

Большая Энциклопедія.

Двѣнадцатый томъ.

Ландау — Меламедъ.

Большая Энциклопедія.

Подъ редакціей **С. Н. Южакова**

и редакторовъ отдѣловъ:

Біологическія науки,	А. М. Никольскій , проф.
Ветеринарія	И. Н. Потапенко , м-ръ ветер. наукъ.
Военный отдѣлъ	А. С. Лыкошинъ , проф.
Востоковѣдніе	Д. А. Клеменць , этногр. акад.
Географія, геологія и минералогія	С. Н. Никитинъ , м-ръ геологіи.
Древне-русская письменность и славяновѣдніе	А. К. Бороздинъ , проф.
Иностранная литературы	Е. В. Аничковъ , прив.-доц.
Лингвистика	Д. Н. Овсянко-Куликовскій , проф.
Математика и астрономія	Л. Г. Малисъ .
Медицина	Р. А. Брагинская , врачъ.
Музыка	Л. А. Саккетти , проф.
Русская литература XIX в.	А. М. Скабичевскій .
Соціологія	С. Н. Южаковъ .
Физика, химія и техника	{ В. А. Ковалевскій , д-ръ химіи.
Экономическій отдѣлъ	{ А. Н. Митинскій , проф.
Юридическій отдѣлъ	{ В. Г. Яроцкій , проф.
	{ В. М. Гессенъ , проф.

Около 10,000 иллюстрацій въ текстѣ и на приблизительно 1000 отдѣльныхъ приложеніяхъ: хромофотографіяхъ, картахъ, планахъ и черныхъ картинахъ

С.-Петербургъ.

Книгоиздательское Т-во „Просвѣщеніе“, 7 рота, 20.

Городская контора: Невскій 50.

Большая Энциклопедія.

Словарь общедоступныхъ свѣдѣній по всеѣмъ
отраслямъ знанія.

Двѣнадцатый томъ.

Ландау — Меламедъ.

Издатели:

Библиографическій Институтъ (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ
и
Книгоиздательское Товарищество „Просвѣщеніе“ въ С.-Петербургѣ.

С.-Петербургъ.

Типографія Товарищества „Просвѣщеніе“, 7 рота, 20.
1903.

Списокъ иллюстрацій.

Отдѣльныя приложения.

	Стр.		Стр.
Карты.			
Ледники (глетчеры) I	82	Ложностчатокрыльяхъ	284
Средняя Европа въ ледниковый періодъ	87	Локомобиль, табл. I—III	291
Лондонъ (внутренній городъ)	302	Лошадь	325
Окрестности Лондона	303	Табл. I: Анатомія.	
Карта луны	352	" II: Экстерьеръ	
Малая Азія	541	" III: "	
Марсъ	673	" IV: Алюры.	
Хромолитографія.			
Литографія	241	Объясненіе къ таблицамъ, „Лошадь I—IV“	325
Породы лошадей, табл. I и II	326	Луна	352
Медузы, табл. I	767	Табл. I: Фиг. 1. Видъ возрастающей луны въ телескопъ.	
Черныя картины.			
Ландскнехты	4	" 2. Видъ убывающей луны въ телескопъ.	
Ластоногая, табл. I/II	25	" II: " 1. Кольцеобразная гора Коперникъ.	
Ледники, табл. II/III	82	" III: " 2. Аппенины и кольцеобразная гора Ахмедъ.	
Лица, табл. I/II	211	Лѣкарственные растенія, табл. I, II и III	377
Лиственница, табл. I/II	223	Магнетизмъ, табл. I/II	468
Формы листа, табл. I/II	226	Малайская культура, табл. I II	538
Литье	244	Маслосойки	698
Лишайники, табл. I/II	261	Маяки	746
		Мебель художественная	749
		Медали, табл. I—VI	751
		Медвѣди, табл. I/II	753
		Медузы, табл. II	767
		Библиографическій институтъ Мейера въ Лейпцигѣ	782

Рисунки въ текстѣ.

	Стр.		Стр.
Ланцеты:			
Фиг. 1. Подвижный черенокъ, изъ котораго выдвигается сверху клинокъ	9	Фиг. 3. Развитие свиного солитера:	
" 2, 3 и 4. Различныя формы ланцета	9	а Зародышъ съ крючьями	118
" 5. Ланцетъ для прививки	9	б Финна съ втянутой	118
Группа Лаокоона	11	с Съ вывороченной головкой	118
Ласточниковыя:			
Фиг. 1. Цвѣтокъ <i>Asclepias Cornuti</i>	27	Фиг. 4. Головка свиного солитера	119
" 2. Тотъ же цвѣтокъ въ разрывѣ, увеличенный	27	" 5. Головка бычьего солитера	119
Легкія:			
а бронхи	77	" 6. Свиное мясо, зараженное финнами	119
б отдѣльные пузырьки	77	" 7. Лентецъ широкий:	
с кучки пузырьковъ	77	а Головка	119
Морской ледъ и айсберги въ Дэвисовомъ проливѣ	86	б Конечные членки	119
Главнѣйшія древнія и современныя области оледенѣнія	89	" 8. <i>Taenia exgranata</i> :	
Лекитось	105	а Отдѣльные членки	120
Ленточные черви:			
Фиг. 1. Свиной солитеръ:		" 9. <i>Taenia echinococcus</i>	121
а Головка	118	Лессы на берегахъ р. Хуанъ-Хе въ Китаѣ	152
б членки	118	Лессовый террасовый ландшафтъ въ Китаѣ	152
Фиг. 2.:		Планъ города Либавы	163
а Зрѣлый членки бычьего солитера	118	Планъ города Ливерпуля	171
б Два зрѣлыхъ членка свиного солитера	118	Ливеръ	173
		Ликторъ съ <i>fascis</i>	187
		Цвѣтокъ <i>Gagea</i>	188
		Планъ расположенія г. Лины	191
		Линейки геометрія	203
		Цвѣтокъ <i>Tilia</i>	214
		Формы лиры	217
		Лироховость (<i>Menura superba</i>)	217
		Планъ города Лисабона	218
		Слѣды лищины:	
		Фиг. 1. На рыся	220

	Стр.		Стр.
Фиг. 2. На шагу	220	Цвѣтокъ <i>Adansonia</i>	570
Листовая спираль	227	<i>Mandragora</i>	591
Лихорадочная кривая	52	Манометръ:	
Ловушки:		Фиг. 1, 2, 3, 4 и 5	599
Фиг. 1. Убивающая или дерновая ловушка	275	Мантуанскій сосудъ изъ сердолика (Брауншвейгскій музей, въ половину натуральной величины)	604
" 2. Захлопывающаяся ловушка	275	Маревица (<i>Chenopodiaceae</i>):	
" 3. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ	276	А. Цвѣтокъ <i>Chenopodium</i>	629
" 4. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ	276	Б. Сѣмя въ разрѣзѣ	629
Логаримическая спираль	277	Мариновыя (<i>Rubiaceae</i>):	
Римскій легионеръ въ лорикѣ	314	Головчатое соцвѣтіе и отдѣльный цвѣтокъ <i>Psychotria</i>	632
Голова лося	317	Мариотовъ сосудъ	639
Пороки и недостатки лошади	328	Нектарія <i>Marsipparia picta</i>	647
Формы лубяныхъ клѣтокъ:		Марсилія:	
а Неразвѣтвленная	334	А. Часть ползучаго стебля <i>Marsilia quadrifolia</i> съ двумя плодоносными листьями	672
б развѣтвленная лубяная клѣтка	334	В. Плодъ, увелич.	672
Луговая борона Лааке	337	Маска:	
Лунное затменіе	360	Фиг. 1 и 2. Маски изъ Новой Британіи	692
Луночки Гипократа (<i>lunulae Hippocratis</i>)	361	" 3 и 4. Золотыя маски мертвыхъ изъ Микенъ	692
Лупа:		" 5—7. Маски трагическія	692
Фиг. 1. Цилиндрическая лупа	362	" 8—10. Маски комическія	692
" 2. Лупа Коддингтона	362	Цвѣтокъ <i>Siringa</i> , а въ разрѣзѣ	696
" 3. Лупа Бревстера	362	Масло:	
" 4. Лупа Фраунгофера	362	Фиг. 1. Лефельдовская центрофуга	698
Лучковый станокъ	367	" 2. Лефельдова машина для отжиманія масла	699
Льняное производство:		Поперечный масштабъ	710
Фиг. 1. Льномылка	374	Матка:	
" 2. Трепальная машина	374	Фиг. 1. Матка кенгуру (<i>Halmaturus</i>)	723
" 3. Трепальная машина Казеловскаго	374	" 2. Матка цветигы (<i>Viverga</i>)	723
" 4. Чесальная плиты	374	" 3. Матка обезьяны (<i>Cercopithecus</i>)	723
" 5. Чесальная машина	375	Мать	729
" 6. Кардная машина	375	Прогобы маховаго колеса подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы безъ толчка и при толчкахъ:	
Люнебургская сокровищница:		Фиг. 1 и 2	735
Фиг. 1. Бокаль	427	Скрѣпленіе косяковъ маховаго колеса:	
" 2. Кушнень	427	Фиг. 3. Боковой видъ	735
Лягтига желѣзная дорога:		Меандръ:	
Фиг. 1 и 2	442	Фиг. 1—3. Меандры	748
Цвѣтокъ мака	519		
Макроцефалія:			
Фиг. 1. Искусственно деформированный индѣйскій черепъ „плоскоголовыхъ“	521		
" 2. Искусственно деформированный аварскій черепъ	521		

Л.

Ландау, гор. въ бав. окр. Рейнпфальцъ, узл. пунктъ ж. д., до 1870 крѣпость; готич. евангел. церковь (1285); жит. (1895) 13,617, изъ нихъ 5872 катол. и 679 евр.; гимназія, реальная школа; гл. предметы торговли: вино и табакъ. Л. основ. въ XIII в., имперскимъ гор. сдѣланъ 1274 Рудольфомъ I, въ 1522—54 гг. принялъ реформацію, по нимвегенскому миру (1678) занятъ Людовикомъ XIV, при котор. 1688 начата постройка крѣпости по плану Вобана. По раштадтскому миру, гор. перешель къ Франціи, во второму парижскому миру (1815) къ Австріи, вскорѣ уступившей гор. Баваріи. 1871 воспослѣдовало полное срытіе укрѣпленій. См. Lehmann, Geschichte der ehemaligen freien Reichsstadt L. (Нейшт. при Гардтѣ, 1851); Jost, Interessante Daten aus der 600-jähr. Geschichte der Stadt L. (1879).

Первыя укрѣпленія Л. были построены Вобаномъ. 1793 выдержалъ осаду пруссаковъ, 1815 выдерживалъ до извѣстія объ отреченіи Наполеона блокаду сначала русскихъ войскъ кн. Шаховского, а затѣмъ баденскихъ, 1815 былъ блокированъ пруссаками и 14 авг. сдался на капитуляцію.

Ландау, крупная нѣмецкая колонія Одесск. у., Херсонск. губ., при р. Березань; имѣетъ жит. до 4½ тыс. (катол.), школа, аптека, лѣчебница; 2 ярмарки, 5 гончарн. зав.; выдѣлка телѣгъ и фургоновъ; виноградики.

Ландау, А. Е., публицистъ и издатель. Род. 1841, ум. 1902. Съ 1871 сталъ издавать „Еврейскую Библиотеку“. Съ 1881 г. сталъ издавать ежемѣс. журн. „Восходъ“, съ 1882 еженедѣл. „Хромику Восхода“ и „Книжки Восхода“. Въ 1899 болѣзнь вынудила его передать изданіе „Восхода“ въ руки новой редакціи. Послѣ онъ сталъ вновь издавать „Еврейскую Библиотеку“ (1901 вышелъ ся 9-й томъ). Передъ самой своей смертью Л. подготавливалъ къ изданію ея 10-й томъ.

Ландау (Landaу), Маркусъ, нѣм. историкъ литературы, род. 1837. Имъ напи-

саны: „Die Quellen des Decamerone“ (Вѣна, 1869; 2-е изд., Штуттг., 1881—1884); „Beiträge zur Geschichte der italienischen Novelle“ (Вѣна, 1875); „Giovanni Boccaccio, sein Leben und seine Werke“ (Штуттг., 1877); „Die italienische Litteratur am österreichischen Hof“ (Вѣна, 1879); „Rom, Wien, Neapel während des Spanischen Erbfolgekriegs“ (Лейпцигъ, 1885) и „Geschichte Kaiser Karls VI. als König von Spanien“ (Штуттг., 1889).

Ландбергъ-Гальбергеръ (Landberg-Hallberger), Карлъ, графъ, арабистъ и выдающийся знатокъ языка бедуиновъ, род. 1848, былъ дипломатическимъ агентомъ и генеральнымъ консуломъ Швеціи и Норвегіи въ Каирѣ. Во время своихъ путешеств. на Востокъ, Л. приобрѣлъ много цѣнныхъ арабскихъ рукописей. Изъ изданныхъ имъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Racconti arabi“ (Флор., 1874); „Om vigten af ett museum för österländska forn-saker“ (Сток., 1875); „Contes d'Andersen, traduits en arabe“ (Берл., 1877); „I öknar och palmunder“ (Сток., 1881—82); „Proverbes et dictons du peuple arabe“ (Лейд., 1883); „Catalogue de manuscrits arabes“ (1883); „Våra minnen“ (Штуттг., 1886); „Critica arabica“ (Лейд., 1887—88); „Nylanders Specimenschrift kritisch beleuchtet“ (1892); „La langue des Bédouins“ (1895); „Les dialectes bédouins“ (1895); „Durch Wüsten und Palmhaine“ (1895); „Primeurs arabes“ (1886—95 г.).

Ландварово, Лентварова, мѣст. Трокск. у., Виленск. губ., въ 10 в. отъ г. Трокъ, при озерѣ, центр. ст. трехъ ж. д., благодаря чему быстро растетъ. Аптека, лѣчебница, гвоздильная фабрика.

Ландверъ, резервная войска въ Германіи и Австріи; назначаются для вспомогательныхъ воен. дѣйствій, въ мирное время не содержатся и призываются только при мобилизаціи. Впервые организована въ Пруссіи 1813, а затѣмъ существованіе его было узаконено. Нынѣ въ Германіи лица, выслужившія полный срокъ

службы въ войскахъ и въ запасъ (резервъ) арміи, перечисляются въ Л. I призыва на 5 лѣтъ, а затѣмъ въ Л. II призыва (на 6 лѣтъ); въ военное время изъ Л. I призыва предполагается сформировать 110 пѣх. полковъ, 90 эскадроновъ, 108 батарей и 23 пѣхотн. роты; кадровъ для нихъ въ мирное время не содержится. Въ Австріи лица, выслужившія полный срокъ службы въ войскахъ и резервѣ, перечисляются въ Л. на 2 года, куда на полный 12-лѣтній срокъ зачисляются новобранцы, не поступившіе въ дѣйств. войска; въ военное время изъ Л. формируется 115 батал., 36 эскадроновъ, для которыхъ въ мирное время содержатся кадры. Въ Венгріи Л. соотвѣтствуетъ гонведъ (см.).

Ландграфъ, отличительный титулъ нѣкоторыхъ графовъ прежней Германской имперіи (какъ напр. тюрингенскаго, гессенскаго). Нѣкоторые изъ Л. считались имперскими князьями. До сихъ поръ еще существуетъ ландграфская линия дома Фюрстенбергъ.

Ланде, Жанъ Баптистъ, балетмейстеръ, ум. 1746; прославившись за границею, переѣхалъ въ Россію. Пользуясь расположеніемъ Бирона, Л. обратился вскорѣ на себя вниманіе императрицы (Анны Іоанновны), кот. выбрала изъ дворцовой прислуги, кадетъ и сиротъ 24 человѣка и отдала ихъ для обученія хореографическому искусству. Обученіе происходило въ Зимнемъ дворцѣ на казенный счетъ.

Ландекъ (Landeck), г. и курортъ въ прусск. Бреславльск. окр., при ж. д., 450 м. в. у. м.; жит. (1895) 3401. Щелочно-земельные сѣрные источники (20—29°); число курортныхъ посѣтителей въ 1893: 6016. Въ 1885 около Л. открыты сталактитовыя пещеры. См. Langner, Bad L. (Глацъ, 1872); Joseph, Aertzlicher Ratgeber für die Besucher L. (Л., 1890).

Ландель (Landell), Шарль, франц. живописецъ, род. 1821, ученикъ Делароша, писалъ сначала религиозныя и историческія картины (Люксембургскій музей); но совершивъ путешествіе на Востокъ, специализировался на изображеніи отдѣльных фигуръ, отличающихся впрочемъ болѣе изыщонной сентиментальностью, нежели вѣрностью типа. Изъ картинъ этого жанра особенно популярны по воспроизведеніямъ: „Алмея“ и „Феллахская дѣвушка“. Л. писалъ также декоративныя и аллегорическія пано и портреты, изъ которыхъ удачныѣ всего женскіе.

Ландесманъ (Landesmann), Генрихъ, нѣм. поэтъ и писатель, изв. подъ именемъ Геронима Лорма, род. 1815, на 15 году лишился слуха, а затѣмъ постепенно и зрѣнія, такъ что могъ сообщаться съ внѣшнимъ міромъ только при помощи имъ самимъ изобрѣтеннаго осязательнаго языка пальцевъ. Уже въ это время Л. напечаталъ въ журналахъ нѣсколько стихотвореній, 1843 переработалъ легенду о мусульманскомъ Фаустѣ, „Abdul“ въ 5 пѣс-

няхъ (2 изд. Берл., 1852) и напечаталъ критико-политическое сочиненіе „Wiens politische Schwingen und Federn“ (Вѣна, 1847). Изъ многочисленныхъ произведеній Лорма слѣдуетъ еще назвать: романъ „Ein Zögling des Jahres 1848“ (Вѣна, 1855, 3 изд. подъ загл. „Gabriel Solmar“, 1863); сборникъ повѣстей „Am Kamin“ (Берл., 1856); повеллеты „Intimes Leben“ (Прага, 1860); „Gedichte“ (7 дополн. изд. Гамб., 1894); „Philosophisch-kritische Streifzüge“ (Берл., 1873) и „Geflügelte Stunden. Leben. Kritik Dichtung“ (Лейпц., 1875); нѣсколько драматическихъ произведеній: „Das Forsthaus“, „Hieronymus Napoleon“; далѣе „Der Naturgenuss. Eine Philosophie der Jahreszeiten“ (Берл., 1876); „Neue Gedichte“ (Дрезд., 1877) и опять рядъ романовъ: „Tote Schuld“ (Штутг., 1878), „Späte Vergeltung“ (Гамб., 1879), „Der ehrliche Name“ (Дрезд., 1880) и др.; наконецъ „Natur und Geist im Verhältnis zu den Kulturepochen“ (Тешень, 1884), „Die Muse des Glücks und Moderne Einsamkeit“ (Дрезд., 1893) и „Der grundlose Optimismus“ (Вѣна, 1894). Лормъ занимаетъ почетное положеніе въ области литературной и философской критики; какъ лирикъ, онъ можетъ считаться наиболее выдающимся изъ нѣмецкихъ поэтовъ пессимизма, но своеобразность его произведеній не позволяетъ имъ достигъ широкой популярности.

Ландино (Landino), Кристофоро, итал. ученый, род. 1424, ум. 1504, съ 1457 профессоръ поэзіи и краснорѣчія во Флоренціи, гдѣ былъ въ то же время преподавателемъ Лоренцо и Джульиано Медичи, секретарь parte guelfa, а вслѣдъ канцлеръ синьоріи. Въ 1497 онъ удалился отъ дѣлъ. Главныя сочин. Л., въ числѣ учениковъ котораго находился также Анджело Полициано: „Disputationes Camaldulenses“ (Флоренція, ок. 1480, Страсб., 1508, Пар., 1511) и пространный комментарий къ „Divina Commedia“ Данте (изд. Niccolò di Lorenzo della Magna, Флор., 1481; 27 изд., Венеція, 1596).

Ландкарты, см. карты географическія.

Ладмилиция, поселенныя войска, существовавшая въ Россіи съ 1713 по 1775. Украинская Л. была учреждена 2 февр. 1713 для защиты границы отъ набѣговъ крымцевъ; 1723 на содержаніе Л. былъ установленъ въ Киевской и Воронежской губ. денежный сборъ по 4 гривны съ души, 1763 полки перестали быть поселенными, а 1770 они были сравнены съ полевыми полками, но денежная подать существ. до 1817. Закамская Л. была учрежд. 1736 для защиты Оренбургск. края отъ набѣговъ киргизовъ и др. кочевниковъ, 1771 конные полки обращены на сформированіе легкихъ полевыхъ командъ, а пѣхотный полкъ 1796 выведенъ изъ поселенія внутрь Россіи. Сибирская Л. была учреждена 1761 на южной границѣ Сибири изъ 1 драгун. полка и 1 пѣхотнаго баталіона, 1764 баталіонъ былъ расформированъ, а 1771 полкъ переформированъ въ легкія полев. команды.

Смоленская Л. существовала съ 1765 по 1775 и состояла изъ одного коннаго полка.

Ландольтъ (Landolt), Элиасъ, льсоводъ, род. 1821. Написалъ: „Ueber forstliche Taxation und Betriebsregulierung“ (Цюрихъ, (1856); „Die forstlichen Zustände in den Alpen und im Jura“ (1863); „Der Wald und die Alpen“ (1881); „Forststatistik des Kantons Zürich“ (Винтертуръ, 1880); „Die forstliche Betriebslehre mit besonderer Berücksichtigung der schweizerischen Verhältnisse“ (1892) и другіе; съ 1861 до 1893 г. редактировалъ „Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen“.

Ландольфиевая Ёдкая паста (pasta caustica di Landolfi), смѣсь изъ хлористыхъ золота, динокъ и сурьмы съ мукою, считалась вѣрнымъ средствомъ отъ рака.

Ландольфія (Landolphia *Pal. Beauv.*), родъ изъ семейств. кутровыхъ (Aporcupaceae), заключающій прамосточіе кустарники и лѣаны съ супротивными листьями, пазушными метелками цвѣтовъ и плодами въ видѣ ягодъ съ очень кислой мякотью. Около 16 видовъ, распространенныхъ въ тропической и южной Африкѣ. Всѣ очень богаты млечнымъ сокомъ, содержащимъ каучукъ, и многіе виды въ восточной Африкѣ, служатъ для добыванія каучука. Плоды *L. comorensis* употребляются какъ лимоны.

Ландонъ (Landon), Шарль Поль, франц. живописецъ и художественный критикъ, род. 1760, ум. 1826. Главныя его сочиненія: „Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts“ (Пар., 1824—35); „Paysages et tableaux de genre du Musée Napoléon“ (1805—1808); „Salons de 1808—1824“; „Galerie historique des hommes les plus célèbres“ (1805—1809, 1811) и др.

Ландоръ (Londor), Вальтеръ Се-веджъ, англ. поэтъ и писатель, род. 1775, ум. 1864. 20-ти лѣтъ Л. напечаталъ „Poems“, а черезъ три года написанную по латыни героическую поэму „Gebir“ (1798), сразу поставившую его въ первые ряды новой поэтической школы. Главное произведение Л. — его діалоги: „Imaginary conversations between literary men and statesmen“ (1824—28, 2 серия 1829, посл. изд. Кремпа, 1891—92), за которыми послѣдовало „Pericles and Aspasia“ (1836). Въ этихъ разговорахъ Л. нѣжно и сильно затронулъ почти всѣ струны человѣческаго существованія, обнаружилъ громадныя познанія, во многихъ мѣстахъ достигъ высшей драматической силы, довелъ сжатое богатство языка, при тщательной отдѣлкѣ стиля, до высочайшей красоты. Драмъ Л., „Count Julian“ (1812), „Andrea of Hungary“ и „Giovanni of Naples“ (1839) не имѣли сценическаго успѣха, за то очень цѣнятся стихотворенія „Hellenics“ (1847). Послѣдними произведеніями Л. были: „The last fruit of an old tree“ (1853); „Dry sticks“ (1858) и „Heroics idylls“ (1863), заключающія прогательную поэму „Смерть Гомера“. Полное собраніе сочиненій Л. вышло 1876 (съ біографіей Форстера). См. J. Forster, Walter

Savage Landor, a biography (Лонд., 1869, 2 т., нов. изд. 1895).

Ландраты, въ Россіи — провинціальныя, выборныя изъ мѣстныхъ дворянъ, чины съ административной и судебной властью; учреждены указомъ Петра Вел. 24 апр. 1713 въ помощь губернаторамъ, „губернаторъ у нихъ не яко властитель, но яко президентъ“. Число ихъ было отъ 3 до 12, смотря по величинѣ губерніи. 1719 Л. были уничтожены.

Ландресси, небольшая франц. крѣпость на бельгійской границѣ; построена 1543 Карломъ V. 1655 Л. взята Тюреннемъ. 1794 послѣ бомбардированія Л. сдалась союзникамъ, но въ томъ же году была обратно взята французами.

Ландри, Жанъ Баптистъ, врачъ, род. 1826, ум. 1865, практиковалъ въ Парижѣ; извѣстенъ своими работами по нервнымъ болѣзнямъ. Его именемъ названъ острый восходящій параличъ спинного мозга, *paralisis ascendens acuta*, параличъ Л.

Ландриано (Landriano), дер. въ Италіи близъ Павіи; близъ нея 1528 имперскія войска Антонія Лейва разбили французскій корп. гр. Сенъ-Поля.

Ландсбергъ на Вартѣ, г. въ прусск. окр. Франкфуртъ, въ плодор. мѣстн., узл. п. ж. д. Берлинъ-Шнейдемоль; 5 предмѣстій; жит. (1895) 30,483, изъ нихъ 1447 катол. и 600 евр.; гимназія съ реальнымъ отдѣлен., больница для душевно-больныхъ; произв. машинъ и котловъ, оживл. судоходство, торговля деревомъ, хлѣбомъ и скотомъ. — Иоаннъ I, маркграфъ бранденбургскій, даровалъ г. въ 1257 городскія права.

1761 Ландсбергъ былъ взятъ неожиданнымъ нападеніемъ казачьимъ отрядомъ Суворова.

Ландегутъ (Landshut), гор. въ баварскомъ окр. Нижн. Баварія, на Изарѣ, 395 м. выше ур. м., узловой пунктъ ж. дор.; изъ числа 11 церквей выдѣляется церковь Св. Мартина (1407—77) съ башней 133 м. высоты; др. замѣчательныя зданія: замокъ Траусницъ съ аллегорич. фресками XVI и XVII в.; изъ учебныхъ заведеній имѣются: гимназія, реальное училище и др. Жит. (1895) 20,553, изъ нихъ 1158 еванг. вѣроисп. и 48 евр. Значит. торговля хлѣбомъ, оживл. ярмарки. Въ 1800 сюда былъ перенесенъ унив. изъ Ингольштадта, а въ 1816 изъ Л. переведенъ въ Мюнхенъ. Л. основанъ герцогомъ Оттономъ, первымъ представителемъ рода Виттельсбаховъ. Его сынъ, герцогъ Людвигъ I, расширилъ г. и около 1230 выстроилъ замокъ Траусницъ. См. Staudenhaus, Chronik der Stadt L. (Л., 1832, 3 тома); Wiesend, Topographische Geschichte von L. (Л., 1858).

При Л. 23 июня 1760 произошло сраженіе между австрійской арміей фельдмарш. Лаудона (33 тыс.) и прусскимъ корпусомъ ген. бар. Фуке (11 тыс.), потерпѣвшимъ пораженіе.

Ландсдоунъ, гора въ Англии; близъ

нея 5 июля 1643 королевскія войска марк. Гартфорда и принца Морица нанесли поражение парламентскимъ войскамъ Уэллера.

Ландсендъ (Land's End), юго-западн. оконечность Англии (графство Корнуоль), подъ 50° 4' с. ш. и 5° 42' з. д. Вблизи скалы Лонгшипъ и Вольфъ съ маяками.

Ландекнехты, пѣшія наемныя войска, сформированные впервые 1482 эрцгерц. австрійск. Максимилианомъ (впослѣдствіе императоръ); первоначально Л. были набраны изъ городскихъ и сельскихъ жителей Австріи и Германіи и вооружены пиками, алебардами и мечами. Вскорѣ Л. приобрѣли извѣстность во всей Европѣ, ихъ стали приглашать на службу и они были даже въ Россіи въ войскахъ Годунова и Шуйскаго. Передъ походомъ главнокомандующій поручалъ кому-либо изъ заслуженныхъ воиновъ сформированіе полка, выдавалъ ему на это патентъ и воинскій уставъ (Artikelsbrief), опредѣлявшій жалованье, численность и внутреннее устройство полка. Когда люди были набраны, полковникъ принималъ отъ начальниковъ присягу и назначалъ должностныхъ лицъ. Полкъ состоялъ изъ 10—16 ротъ (Haufen, Fähnlein, Cumppaneuen), каждая изъ 400 чел. Вооруженіе Л. состояло изъ копья и меча, первоначально изъ лука со стрѣлами, а впослѣдствіе изъ мушкета. Судились Л. своимъ выборнымъ судомъ. Въ началѣ XVII ст. Л. уступаютъ мѣсто постояннымъ арміямъ, набраннымъ изъ рекрутовъ.

Ландскрона, портовый г. и бывшая крѣпость въ шведск. лѣнѣ Мальмёгусъ, на косѣ при проливѣ, узл. пунктъ ж. д.; хорошій портъ, жит. (1896) 13,519; произв. сахара, чугуна, слабодымнаго пороха, судостроеніе и судоходство, но гл. обр. торговля. Предметы ввоза: сахаръ, кам. уголь, пшевица, селитра, сода; предм. вывоза: овесъ, ячмень, скотъ, яйца и т. д. Въ 1891 въ портъ пришло 2763 судна (173,309 тоннъ), изъ нихъ 426 (69,976 тоннъ) нагружены. Л. сообщается пароходами съ Любекомъ, Гамбургомъ, Копенгагеномъ и наиб. значит. портами Норрланда. Вблизи залежи кам. угля. Городъ основ. въ 1410 нѣм. кармелитскими монахами и въ 1413 получилъ городскія привилегіи.

Ландскрона, мѣстечко съ стариннымъ замкомъ близъ Кракова; во время войны съ польскимъ конфедератами 9 февр. 1771 Суворовъ внезапнымъ нападениемъ овладѣлъ мѣстечкомъ, но замка взять не могъ, а 10 мая 1771, двигаясь къ Кракову, разбилъ у Л. главныя силы конфедератовъ подъ начальствомъ Дюмурье.

Ландтагъ. Происхожденіе ихъ относится къ среднимъ вѣкамъ. Средневѣковые германскіе Л. представляли собою сословныя собранія или съезды. Въ зависимости отъ большей или меньшей самостоятельности государей, Л. играли различную роль. Въ періодъ усиленія коро-

левской власти (XVIII в.) они владели жалкое существованіе, и лишь съ развитіемъ новаго конституціонализма приобрѣтаютъ существенное вліяніе на государственныя дѣла. Въ настоящее время Л. (въ противоположность рейхстагу — общеперскому учрежденію) называютъ представительныя собранія отдѣльныхъ германскихъ государствъ. Почти вездѣ Л. состоятъ изъ двухъ палатъ. Средневѣковое происхожденіе современныхъ Л. сказалось въ сословномъ характерѣ нѣкоторыхъ изъ нихъ. — Кромѣ Л., представляющихъ собою парламенты отдѣльныхъ государствъ (см. государственныя устройство соотвѣтственныхъ государствъ), есть еще провинціальныя и мѣстные Л., органы мѣстнаго самоуправления.

Ландуа, 1) Германъ, зоологъ, род. 1835, въ унив. гор. Мюнстера изучалъ теологию и естеств. науки, 1873 проф. зоологии мюнхенск. акад. Онъ напечат.: „Lehrbuch der Zoologie“ (съ Альтумомъ, Фрейб., 1870, 5 изд. 1883); „Der Mensch und die drei Reiche der Natur“ (съ Крассомъ, 3 ч., Фрейб.) и „Lehrbuch für den Unterricht in der Naturbeschreibung“ (объ многократно изданы); „Westfalens Tierleben in Wort und Bild“ (Паперб., 1884—92, 3 т.).

2) Л., Леонардъ, физиологъ, род. 1837, естественныя науки изучалъ съ 1857 въ Грейфсвальдѣ, 1872 ординарный профессоръ физиологии и директоръ физиологич. инстит. Его работы: „Die Transfusion des Blutes“ (Лейпц., 1875) и „Beiträge zur Transfusion des Blutes“ (1878) установили границы дѣйствія этой операціи и доказали вредность переливанія челоѣку крови животныхъ. Въ своемъ соч. „Die Urämie“ (Вѣна, 1889, 2 изд. 1891) онъ доказалъ, что спазмы, бывающіе при затруднительномъ мочеиспусканіи, возникаютъ вслѣдствіе раздраженія коркового вещества большого мозга составными частями мочи, оставшимися въ организмѣ. Изъ его сравнительно анатомическихъ соч. важнѣйшія посвящены изслѣдованію челоѣческихъ паразитовъ. Онъ напечат. кромѣ того: „Graphische Untersuchungen über den Herzschlag“ (Берл., 1876) и „Lehrbuch der Physiologie“ (Вѣна, 1880, 8 изд. 1893) и др.

Ландфохтъ, лицо, назначавшееся нѣмецк. королемъ для управленія судебнымъ и военнымъ вѣдомствами въ непосредственно отъ короля зависящихъ земляхъ. Л., кромѣ того, долженъ былъ взимать подати и принимать королевскіе доходы съ управляемой имъ страны.

Ландцертъ, Федоръ Петровъ, анатомъ, род. 1833, ум. 1869; поступилъ въ военно-медиц. акад. въ Спб., гдѣ окончилъ курсъ 1855; 1862 защитилъ диссерт. „О лѣченіи аневризмы прижатіемъ“ на степень доктора медицины, съ 1868 ординарный проф. по анатоміи въ военно-медиц. академіи, съ 1874 проф. анатоміи въ акад. худож.; преподавалъ, кромѣ того, анатомію на высшихъ женскихъ врачебныхъ курсахъ;

Ландскнехты.



1. Музыканты и поручикъ отряда ландскнехтовъ.



2. Ландскнехтъ (по Амману, 1570).



3. Ландскнехтъ на походномъ конѣ.



4. Конный ландскнехтъ пищальникъ.



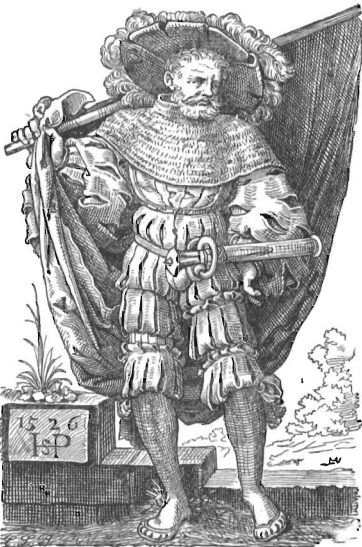
5. Ландскнехтъ съ мечомъ (по Д. Гошперу).



6. Офицеръ (по Ник. Мануэлю, 1547).



7. Ландскнехтъ наемникъ (по Ф. Бруну).



8. Ландскнехтъ — поручикъ (по грав. Вегаму).



9. Ландскнехтъ ок. 1510 (по Гольбейну).



10. Ландскнехтъ — профосъ (по Ф. Бруну).

изъ ученыхъ работъ наиболѣе капиталь- ной, но неоконченный трудъ, „Курсъ нор- мальной анатоміи“.

Ландшафтъ, см. пейзажъ.

Ландштурмъ, въ Германіи и Австріи соотвѣтствуетъ государственному ополче- нію въ Россіи и призывается лишь въ военное время въ случаѣ чрезвычайной надобности. Въ Германіи въ Л. числятся всѣ способные оружіе въ возрастѣ 17—45 лѣтъ, не состоящіе въ дѣйствующей арміи, ея резервѣ и ландверѣ; Л. дѣлится на 2 призыва, отъ 17 до 39 л. и отъ 39 до 45 л.; всего въ немъ числятся до 4.800,000 чел., изъ коихъ 800 тыс. прошли ряды арміи; въ военное время предполагено сформиро- вать 300 батал., 22 эскадр. и 22 батареи. Въ Австріи органиція Л. такая-же, но туда зачислятся отъ 19 до 42 лѣтн. возраста, всего числ. около 5 милл. чел., изъ нихъ 600 тыс. обученныхъ; въ военное время будетъ сформировано 14 маршев. бригады и 140 баталіоновъ.

Ландъ (Land), Янъ Питеръ Нико- ласъ, голланд. философъ и ориенталистъ, род. 1834, съ 1864 профес. восточныхъ язы- ковъ и философіи въ Амстердамѣ, съ 1872 профес. философіи въ лейденскомъ унив. Кромѣ многочислен. статей въ голландск., нѣмецк., англійск. и французскихъ журна- лахъ, онъ напечаталъ: „Johannes, Bischof von Ephesos, der erste syrische kirchenhi- storiker“ (Лейд., 1856); „Anecdota Syriaca“ (1862—75, т. 4); „Hebreeuwsche Grammati- ca“ (Амстерд., 1869, англ. изд., 1876); „Ter gedachtenis van Spinoza“, рѣчь (Лейд., 1877; англ. перев., 1882); „Recherches sur l'his- toire de la Gamme arabe“ (1884); „Johan- nis episcopi Ephesi Commentarii de beatis orientalibus“ (съ сирійск., Амстерд., 1889); „Over onze kennis der javaansche muziek“ (1891); „Arnold Geulincx und seine Philo- sophie“ (Гага, 1895, на нѣм. яз.).

Ланды (Landes, болѣе точно L. de Gas- cogne), побережье Бискайскаго зал., между Жирондой и Адуромъ, составляютъ 1/2 департ. Жиронды, 3/4 департам. Ландъ и часть департ. Ло и Гаронны, всего 14,000 кв. км.; равнина 50—100 м. выс., состоить изъ песка и бурога песчаника, нѣкогда б. ч. была покрыта болотами и верескомъ и представляла одинъ изъ самыхъ дикихъ пустырей Европы; рѣки впадаютъ въ бе- реговыя лагуны, часто безъ постояннаго сообщенія съ моремъ; вдоль берега подвиж- ныя дюны до 89 м. высоты. Съ 1787 Бре- монтье удалось помощью насажденія де- ревьевъ, гл. обр. сосны (Pinus pinaster) и отчасти дуба укрѣпить дюны; въ наст. время онѣ и вересняки внутри страны пре- вращены въ хорошіе лѣса, болота б. ч. осу- шены каналами; жители занимаютъ лѣс- нымъ хозяйствомъ и скотоводствомъ. Ср. Cusacq, Les grandes L. de Gascogne (Бай- онна, 1893).

Департаментъ Ландъ составленъ изъ части бывш. пров. Гаскопъ, Гіеннъ и Беарнъ, съ з. омывается Бискайск. зал., пл.

9363 кв. км., жит. (1896) 292,884 (только 32 на 1 кв. км.); гл. рѣки: судоходный Адуръ съ притоками (Мидуза, Габастъ, Люи и др.) и Лейра; къ с. отъ Адур. мѣстность Л. (см. выше), къ ю. Шалоссъ, холмистая мѣ- стность съ болѣе плодородной почвой. Изъ всей пл. 1718 кв. км. занято пашнями, 229 лугами, 217 виноградниками, 5198 лѣсомъ; гл. занятіе жит. сельское хозяйство; гл. про- изведенія: хлѣбъ (не удовлетв. мѣстн. по- требности), особ. маисъ (1891: 1,5 милл. гкл.), вино (1891; 371,650 гкл.) и продукты все возрастающ. лѣсопромышленности: дерево и смола; скота 1891: 26,300 лошадей, 116,500 г. рог. скота, 429,500 овецъ, 43,951 свинопъ. Полез. ископаемыхъ мало; изъ минераль- ныхъ источниковъ самый значит. въ Дасъ; обработ. промысл. незначит.; крупная тор- говля лѣсомъ; порта департаментъ не имѣетъ. Раздѣляется на 3 округа; гл. г. Монъ де Марсанъ.

Ландышное дерево (Clethra Gärtn.), родъ изъ семейства Clethraceae, заклю- чающий кустарники и деревья съ очеред- ными, кожистыми, цѣльными листьями, бѣлыми, собранными въ верхушечныя кисти цвѣтами и трехгнѣздными, многосѣ- мянными коробочками. 25 видовъ, расту- щихъ на Канарскихъ о—вахъ, въ Сѣв. Америкѣ и вост. Азіи. *C. alnifolia L.*, 1,5 м. высоты, изъ Сѣв. Америки, разводится въ садахъ въ качествѣ декоративнаго кустар- ника. *C. arborea Ait.*, красивый вѣчнозе- леный кустарникъ 4—5 м. высоты, также служитъ декоративнымъ цѣлямъ, а изъ древесины дѣлаютъ трости.

Ландышъ (Convallaria L.), родъ изъ сем. лилейныхъ (Liliaceae), съ единствен- нымъ видомъ *C. majalis L.*, представляю- щимъ многолѣтнее травянистое растеніе, съ ползучимъ корневищемъ, эллиптическими листьями, колокольчатыми, бѣлыми, паху- чими цвѣтами и красными, трехгнѣздными трехсѣмянными ягодами; растетъ въ ли- ственныхъ лѣсахъ Европы, сѣв. Азіи и Сѣв. Америки, разводится въ садахъ. Ра- стеніе содержитъ два гликозида, конвал- лямаринъ и конвалляринъ и одинъ алка- лоидъ — майялинъ. Л. примѣняется при сердечныхъ болѣзняхъ. Цвѣты имѣютъ рѣзкій горькій вкусъ.

Ланессанъ (Lanessan), Жанъ Мари Антуанъ де, франц. ученый и политикъ, род. 1843, изучалъ медицину и былъ про- фессоромъ естеств. исторіи на медицин- скомъ факультетѣ въ Парижѣ; 1881 сдѣ- лался радикальнымъ членомъ парламента и занялся въ особенности рабочимъ во- просомъ и развитіемъ торговли и промы- шленности. 1891—94 Л. былъ генер-губер- наторомъ Кохинхины. Онъ написалъ: „La lutte pour l'existence et l'association pour la lutte“ (1881); „Manuel d'histoire naturelle mé- dicale“ (1885); „Traité de zoologie“ (1882); „La Botanique“ (1882); „Le Transformisme“ (1883); „Flore de Paris“ (1884); „L'expansion coloniale de la France“ (1886); „La Tunisie“ (1887); „L'Indo-Chine française“ (1888); „La

marine française au printemps de 1890“ (1890); „La colonisation française en Indo-Chine“ (1895).

Ланжеронъ, графъ Александръ Ѳедор., ген. отъ инф., род. 1763, ум. 1831; началъ службу во франц. королев. гвардіи, участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ, 1789 перешелъ на русскую службу, 1790 отличился въ шведской войнѣ въ сраженіи при Біорке, а затѣмъ въ турецкой войнѣ при штурмѣ Измаила, 1805 участвовалъ въ сраж. при Аустерлицѣ, 1809 разбилъ турокъ при Фрастинѣ, а 1810 взялъ крѣпость Силистрію и выигралъ сраженіе при Дерекіой, 1812 командовалъ корпусомъ въ дунайской арміи, 1813 взялъ кр. Горнь, а 1814 — Монмартрскія высоты, 1816 назначенъ управляющимъ Новороссійск. краемъ и главнымъ начальникомъ бугскихъ и черноморскихъ козаковъ, причѣмъ много содѣйствовалъ развитію гор. Одессы; 1828 отличился въ войнѣ съ турками.

Ланжюине (Lanjuinais), 1) Викторъ Амбруазъ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1802, ум. 1869; былъ членомъ палаты, 1848 представителемъ конституанты и въ законодательномъ собраніи принадлежалъ къ умѣренной правѣ; 2 дек. 1851 протестовалъ противъ государственнаго переворота, 1863 сдѣлался членомъ законодательнаго корпуса, гдѣ принадлежалъ къ оппозиціи.

2) Л. Жанъ Дени, графъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1753, ум. 1827; въ 1789 сдѣлался депутатомъ третьяго сословія въ національномъ собраніи. Какъ членъ конвента, онъ вмѣстѣ съ жирондистами энергично боролся противъ Горы и якобинизма. Послѣ паденія террористовъ, Ланжюине снова былъ избранъ въ конвентъ и сдѣлался членомъ комиссіи для составленія проекта конституціи. Послѣ 18 брюмера Л. вступилъ въ законодательный корпусъ и боролся противъ авторитарическихъ стремленій Бонапарта. Изъ публицистическихъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Appréciation du projet relatif auf trois concordats“ (1817); „Constitutions de la nation française“ (1819) и „De l'organisation municipale en France“.

Ланинъ, Николай Петров., издатель и редакторъ „Русскаго Курьера“, род. 1832, ум. 1895, образованіе получилъ среднее, занимался приготовленіемъ фруктовыхъ водъ, съ 1880 сталъ издавать газету „Русск. Курьеръ“, которую велъ до 1889, когда, вслѣдствіе ея подчиненія предварительной цензурѣ, приостановилъ изданіе. Газета Л. была въ свое время изъ самыхъ распространенныхъ и независимыхъ.

Ланкастерскій проливъ, въ Сѣв. Ледов. океанѣ, между 74—75° с. ш. и 75—85° з. д., проходитъ между Сѣв. Девиномъ на с. и Баффиновой землей на югъ изъ Баффинова зал. въ проливъ Барро; открытъ въ 1616 Баффиномъ и названъ въ честь Джемса Ланкастера (ум. въ 1618), перваго англ. мореплавателя въ Остиндію.

Ланкастеръ (Lancaster), см. *Лэнкэстеръ*.

Ланкастеръ, 1) англійск. оружейный фабрикантъ, 1852 изобрѣлъ ружье съ витымъ каналомъ, затѣмъ охотничье ружье 2-хъ и 4-хъ ствольное съ центральнымъ боемъ для быстрой стрѣльбы.

2) Л. Жозефъ, основатель по его имени названной системы обученія, род. 1778, ум. 1838, открылъ въ 1798 въ одномъ изъ бѣдныхъ предмѣстій Лондона элементарную школу, для которой онъ и изобрѣлъ методъ взаимнаго обученія. Ланкастеръ приобрѣлъ знатныхъ благодѣателей своему дѣлу и при ихъ помощи устроилъ собственный школьный домъ, въ которомъ въ 1805 обучалъ бесплатно до 1000 дѣтей. Подобную же школу на 200 дѣвочекъ вели его двѣ сестры. Съ 1805 Л. нашелъ поддержку своему дѣлу въ королѣ Георгѣ III и учредилъ нормальную школу для подготовки учителей. Два его друга, Корстонъ и Фоксъ, основали для осуществленія его стремленій British and foreign Society for education (1808). Это общество въ 1811 имѣло 95 ланкастерскихъ школъ, въ которыхъ обучались 30,000 дѣтей. Однако, Л. отдѣлился отъ общества и обосновалъ самостоятельную высшую школу по своей системѣ. Предпріятіе не удалось и Л. переселился въ Америку, гдѣ сначала нашелъ сочувствіе своимъ идеямъ въ президентѣ новооснованной республики Колумбіи Воливарѣ. Когда же Воливаръ отказался отъ должности, дѣло Л. потерпѣло крушеніе и онъ поддерживалъ свое существованіе трудами своихъ рукъ. Свой методъ Л. изложилъ въ сочиненіяхъ: „Improvement in education“ (Лонд., 1805) и „British system of education“ (1810).

Ланкаширскій котель, есть котель о двухъ жаровыхъ трубахъ, диаметр., равнымъ обыкновенно одной трети диаметра котла; поверхность нагрѣва 40—90 кв. м.; наилучшіе результаты получаются при испареніи съ каждаго метра въ часъ 17—22 килгр. пара.

Ланкигуе (Llanquihue), чил. пров., между 40° 50' и 41° 45' ю. ш., площ. 20,260 кв. км., жит. (1895) 78,315, между ними ок. 3000 нѣмцевъ, впервые колонизовавшихъ эту область 1852. Провинція занимаетъ плоское пространство между Кордилльерами на в. и прибрежными горами на з.; въ послѣдн. находится озеро Л. (585 кв. км.) у подножья вулкана Осоро (2257 м.). Страна хорошо орошена; въ заливѣ Релонгави хорошій портъ. Климатъ влажный и здоровый; первобытные лѣса въ Л. самые обширные во всемъ Чили. Гл. занятія жит.: сельское хозяйство и лѣсные работы; послѣдн. заним. особ. туземцы (гилоты, коренные жит. Чилоэ). Вывозятся воскъ и медь въ Гамбургъ. Главн. гор. Пуэрто Монтъ.

Ланкло (Lenclos), Нинонъ (Анна де), знаменитая франц. красавица, род. 1616, ум. 1706. Благодаря своему уму, образо-

ванію и остроумію, она создала себѣ исключительное положеніе въ свѣтскомъ обществѣ, и не желая стѣснять себя узами брака, сдѣлалась настоящей Аспазіей того времени, такъ какъ въ ея салонѣ собирались всѣ выдающіеся ученые, художники и литераторы того времени, какъ Фонтенель, Ларошфуко, Мольеръ и др. Даже королева шведская Христина въ бытность свою въ Парижѣ сдѣлала ей визитъ. Одинъ изъ ея сыновей, Ла Буассьеръ, былъ воен. министромъ; другой, Вилье, влюбился въ Нинонь, не зная, что она его мать, и застрѣлился съ отчаянія, когда открылъ эту тайну. Ея мемуары изданы въ Парижѣ 1886. См. Caréfigue, Ninon de Lenclos et les Précieuses de la place Royale (Пар., 1864).

Ланкре (Lancret), Николай, франц. живописецъ, род. 1690, ум. 1743, развился подъ вліяніемъ Ватто. Въ Эрмитажѣ находятся пять изъ лучшихъ картинъ Л.: „Концертъ“, (№ 1507), „Лѣто“ (№ 1508), „Кухня“ (№ 1509), „Слуга волокита“ (№ 1510).

Ланнеръ (Lanner), Іосифъ Францъ Карлъ, композиторъ танцевъ, род. 1801, ум. 1843. Музыка его, кромѣ мелодичности, отличается также интересной гармонизаціей и эффектной инструментальной. Его вальсы изданы 1889 въ Лейпцигѣ подъ загл.: „Walzer für Pianoforte“.

Ланнуа (de Lannoy), Шарль, имперскій генералъ, род. 1470, ум. 1527, уроженецъ Фландріи, 1521 былъ губернаторомъ въ Турнѣ, 1522 вице-королемъ Неаполя, затѣмъ начальствовалъ надъ имперскими войсками въ сѣв. Италіи и 1525 одержалъ при Павіи побѣду надъ Франсуа I, который былъ взятъ въ плѣнъ.

Ланнъ (Lannes), Жанъ, герцогъ де Монтебелло, французск. маршалъ, род. 1769, ум. 1809, 1795 отличился въ войнѣ съ Испаніей, затѣмъ былъ исключенъ изъ службы за неспособность и 1796 отправился волонтеромъ въ итальянскую армію, гдѣ обратилъ на себя вниманіе Бонапарте, 1800 въ итальянской войнѣ разбилъ австрійцевъ при Монтебелло, 1801 былъ посломъ въ Лиссабонъ; участвовалъ въ кампаніяхъ 1805, въ Австріи, 1806—7 въ Пруссіи, 1808 въ Испаніи, 1809 отличился при штурмѣ Регенсбурга, былъ раненъ подъ Пултускомъ, затѣмъ взялъ крѣпость Данцигъ, смертельно раненъ въ сраженіи при Аспернѣ.

Ланолинъ, сложн. эфиръ холестериновъ и жирныхъ кислотъ. Главная составная часть шерстяного жира овецъ, козъ и др. животныхъ, откуда и добывается въ техникѣ. Л. представляетъ смѣсь двухъ холестериновъ, одинъ лѣвоповорачивающій, плавающий при 145°, другой правоповорачивающій, точка плавленія 138°. Эфиры холестериновъ отлич. отъ глицеридовъ прочностью и способностью смѣшиваться съ водой, образуя мазеподобную массу. Л. растворимъ въ эфирѣ, хлороформѣ, ацетонѣ и перолеиномъ эфирѣ. Употребляется для

приготовлен. мазей, мыла, помады, пудръ. Благодаря прочности, Л. вытѣсняетъ изъ употребленія для мазей свиное сало, которое состоитъ изъ легко разлагающихся глицеридовъ жирныхъ кислотъ.

Ланосовичъ, Маріанъ, словинскій писатель, ум. 1812, извѣстенъ своимъ участіемъ въ официально назначен. при Іосифѣ II комиссіи для выработки однообразной „иллирской“ орфографіи; авторъ словинск. грамматики, писанной по нѣмецки: „Neue Einleitung zur slawonischen Sprache“ (Осѣкъ, 1778).

Лансдаунъ (Lansdowne), 1) Генри Фитцморисъ, маркизъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1780, ум. 1863; 1827 сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ, затѣмъ министромъ иностр. дѣлъ.

2) Л., Генри Чарльзъ Кейтъ Петти Фитцморисъ, маркизъ, род. 1845; былъ 1883—88 генер.-губернаторомъ Канады и 1888—94 ген.-губернаторомъ Индіи. 1895 Л. вошелъ въ качествѣ военнаго министра въ третій кабинетъ Солсбери. См. Forgest, The administration of the Marquis of Lansdowne (1894).

3) Л., Уильямъ Петти; гр. Шельборнъ, маркизъ, англ. госуд. дѣятель, сдѣлался 1782 статсъ-секретаремъ иностр. дѣлъ и тотчасъ же началъ мирные переговоры съ Соед. Штатами. Стоялъ до 1783 во главѣ министерства и былъ вытѣсненъ коалиціоннымъ кабинетомъ Фоксъ-Норта, свергнулъ его въ томъ-же году вмѣстѣ съ Питтомъ, но уже не вошелъ въ министерство. См. Fitzmaurice, Life of William Marquis of Lansdowne (Лонд., 1875—76).

Ланселотъ, одинъ изъ витязей круглаго стола короля Артура (см.), рыцарь супруги Артура, королевы Живевры. Л. герой сохранившейся на многихъ языкахъ поэмы; но различныя версіи этого произведенія неодинаково рассказываютъ объ его судьбѣ. Возникла легенда въ сѣверной Франціи, гдѣ ее обрабатывалъ въ числѣ другихъ Кретьенъ де Труа; здѣсь Л. называется „le chevalier de la charrette“. Прозанческая обработка сюжета, романъ „Lancelot du Lac“ (Пар., 1494, 3 т.; послѣднее изд., 1553), пользовалась въ свое время большимъ успѣхомъ. По французскимъ оригиналамъ написаны произведеніе Ульриха изъ Цацкигофена на нѣмецкомъ языкѣ и средневѣковый нидерландскій романъ о Л.

Лансере, Евген. Александр., скульпторъ, род. 1848, ум. 1887. Систематическаго художественнаго образованія не получилъ. Въ качествѣ любителя Л. посѣщалъ мастерскія скульпторовъ. На академическихъ выставкахъ работы Л. появились впервые 1869 и въ томъ-же году онъ былъ удостоенъ званія художника 2-й степени. 1872 получилъ званіе худож. 1-й степени. Въ 1876 Л. признанъ дѣятельнымъ членомъ и почетнымъ вольнымъ общникомъ академіи. Въ 1886 была выставка произведеній Л. и Обера въ обще-

ствѣ поощренія художествъ. Въ 1873 въ Вѣнѣ на выставкѣ были произведенія Л. На выставкахъ въ Парижѣ 1878 и на все-россійской въ Москвѣ 1882 были выставлены многія изъ его работъ. Произведенія Л. отличаются изящной лѣпкой и прекрасной передачей типичныхъ чертъ людей, ихъ племенныхъ характерныхъ особенностей.

Лансеро (Lansegauх), Этьенъ, врачъ, выдающійся франц. сифилидологъ. Извѣстенъ своими прекрасными работами, изъ которыхъ руководство по сифилидологii, подъ редакціей проф. В. М. Тарновскаго, переведено на русскій яз.

Лансеротъ (Lansecrothe), Ланзаротъ, самый вост. изъ Канарскихъ о—вовъ, площ. (включая окрестные небольшіе о—ва) 845 кв. км.; жит. (1887) 16,409. О—въ вулканич. (послѣднее изверженіе 1824), достигаетъ въ Фамаръ 684 м. выс.; рѣки и лѣса совершенно отсутствуютъ. Гл. гор. Арресифе (3025 жит.); больше и населеніе гор. Тергуиса (3439 жит.).

Ланской, Сергѣй Степанов., графъ и мин. внутр. дѣлъ (1855—61), род. 1787, въ юности былъ массономъ въ „Провинціальной“ ложѣ, а затѣмъ введенъ А. Н. Муравьевымъ въ „Союзъ благоденствія“, откуда вмѣстѣ съ Муравьевымъ вышелъ задолго до 14 дек. 1825. Съ 1850 членомъ госуд. совѣта. 1855 Александръ II назначилъ Л. мин. внутр. дѣлъ, Л. во многомъ обязано было проведеніе крестьянской реформы. Онъ былъ близокъ къ вел. кн. Константину Николаевичу и вел. кн. Еленѣ Павловнѣ. Въ апрѣлѣ 1861 Л. вмѣстѣ съ Н. А. Милютинымъ вышелъ въ отставку, получилъ графск. титулъ и ум. 1862.

Лансло (Lancelot), Клодъ, франц. грамматикъ, род. 1615, ум. 1695. Его труды: „Nouvelle methode pour apprendre la langue grecque“ (1655); „Nouvelle methode pour apprendre la langue latine“ (1656); „Le jardin des racines grecques“ (1657); „Grammaire générale et raisonnée“ (1660) и пр., въ которыхъ онъ совершенно устранилъ средневѣковый педантизмъ, и теперь еще сохраняютъ нѣкоторое значеніе.

Лансъ (Lens), гор. во франц. департ. Па де Калъ, при ж. д.; залежи кам. угля; жит. (1896) 17,227.

Близъ Ланса 20 авг. 1648 испанск. армія эрцгерц. Леопольда (18 т.) была разбита послѣ упорнаго кавалерійскаго боя французск. войсками принца Конде.

Лансье (Lanciers), танецъ въ 4 пары, напоминающій кадрили и называемый также Cadrille à la cour. Л. изобрѣлъ танцмейстеръ Лабордъ въ Парижѣ и этотъ танецъ былъ въ большой модѣ при дворѣ Наполеона III.

Лантана (Lantana L.), родъ изъ семейства вербеновыхъ (Verbenaceae), заключающій б. ч. кустарники съ простыми или спутанными въ войлокъ волосками, супротивными, зазубренными, часто морщинистыми листьями, мелкими, собранными въ

головки или колосья, цвѣтами различной окраски и двугнѣзднымъ или распадающимся на двѣ одогнѣздныя костянки плодомъ. Около 50 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ тропической и субтропической Америкѣ; нѣкоторые встрѣчаются въ Азii и Африкѣ. Многіе виды имѣютъ очень пахучіе листья и часто разводятся въ оранжереяхъ и садахъ. *L. Pseudo Thea St. Hill.*, бразильскій кустарникъ 1,25 м. высоты; ароматные листья его въ Бразиліи служатъ вмѣсто чая.

Лантанъ, металлъ, встрѣчается въ природѣ въ видѣ окиси въ минералѣ церитѣ и принадлежитъ къ группѣ рѣдкихъ церитовыхъ металловъ. Атомный вѣсъ его 138, температура плавленія 600°; по свойствамъ своимъ занимаетъ мѣсто четнаго ряда III группы періодической системы. Л. въ смѣси съ церитовыми металлами находятъ себѣ примѣненіе въ техникѣ для освѣщенія.

Лану (de Lanou), Франсуа, франц. писатель, род. 1531, ум. 1591. 1557 перешелъ въ протестанство, участвовалъ во многихъ походахъ, лишился 1570 лѣвой руки и носилъ искусственную желѣзную руку, откуда его прозвище Bras de fer. Заключенный испанцами въ Лимбургъ, гдѣ содержался до 1585, когда былъ обмѣненъ на графа Эгмонта, онъ тамъ написалъ двадцать шесть своихъ „Discours politiques et militaires“ (Базель, 1587), въ которыхъ излагаетъ свои взгляды особенно на политику и тактику. Послѣдній изъ этихъ „Discours“ заключаетъ его „Mémoires“ (съ 1562 по 1570) и часто печатался отдѣльно.

Ланфранко (Lanfranco), Джіованни, итал. живописецъ, род. 1581, ум. 1647, ученикъ обоихъ Карааччи, пользовался покровительствомъ папъ Павла V и Урбана VIII. Въ Эрмитажѣ мы имѣемъ его „Предвѣчный Отецъ“ (№ 237) и „Благовѣщеніе“ (№ 201), слабое по колориту и страдающее аффектированностью.

Ланфранкъ, знаменитый схоластикъ, род. 1005, ум. 1089 въ Кэнтербюри, архіепископомъ. Онъ ввелъ діалектику въ богословіе и былъ особенно знаменитъ, какъ противникъ Беренгара Турскаго. Его сочиненія изданы въ Парижѣ 1648.

Ланфранки, ум. 1306, основатель хирургическаго коллежа въ Парижѣ, одинъ изъ выдающихся хирурговъ XIII ст., читалъ 1298 на медицинскомъ факультетѣ въ Парижѣ курсъ анатоміи и хирургіи. Лекціи его имѣли огромный успѣхъ. Л. былъ хорошо знакомъ съ древнѣйшей медицинской литературой (Гиппократъ, Галенъ, Аристотель), а также и съ сочин. арабскихъ врачей.

Ланфрѣ (Lanfrey), Пьеръ, франц. политикъ и историкъ, род. 1828, ум. 1877. Онъ написалъ: „L'Eglise et les philosophes du XVIII siècle“ (1879), „Essai sur la Révolution française“ (1858); романъ въ письмахъ „Les lettres d'Everard“ (1860), „Etudes et portraits politiques“ (1874), „Histoire

politique des papes" (1860); „Retablissement de la Pologne" (1863). Но основой его авторской славы послужила его „Histoire de Napoléon I" (8 изд. 1875), въ которой онъ совершенно развѣнчиваетъ императора, отказывая ему даже въ талантъ полководца. Избранный 1871 въ национальное собрание, Л. примкнулъ къ партіи умѣренныхъ республиканцевъ. Его „Correspondance" напечатана 1885.

Ланца (Lanza), Джіованни, итал. госуд. дѣятель, род. 1815, ум. 1882, былъ 1855 въ кабинетѣ Кавура министромъ народнаго просвѣщенія, 1858 мин. финансовъ, 1864 въ кабинетѣ Ламармори мин. вн. дѣлъ. 1869 Л. составилъ новый кабинетъ, въ которомъ взялъ на себя президентство и министерство вн. дѣлъ.

2) Л., Карло, маркизъ ди Буска, графъ, итал. дипломатъ, род. 1837; служилъ 1879—84 при посольствѣ въ Вѣнѣ, Съ 1898 — членъ сената.

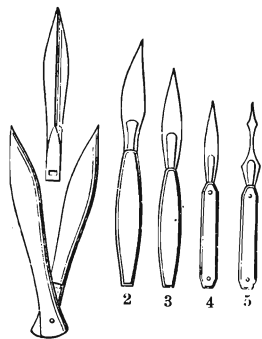
Ланцетная арка, сжато - острокопечная, особенно употребительная въ архитектурѣ XV и XVI вв.

Ланцетникъ (Amphioxus [Branchiostoma] lanceolatus), низшее позвоночное животное, относимое къ классу безчерепныхъ, 5 см. длиною, бѣлаго цвѣта, тѣло спереди и сзади заострено, хвостъ отороченъ ланцетообразнымъ плавникомъ; позвоночный столбъ въ видѣ перепончатого шнура или спинной струны, по строенію походитъ на позвоночный столбъ зародыша высшихъ позвоночныхъ; спинной мозгъ спереди слегка утолщается, головного мозга, черепа и органовъ слуха нѣтъ, имѣется обаятельная ямка и одинъ глазъ въ видѣ пигментнаго пятна, сидящаго непосредственно на переднемъ концѣ спинного мозга, отверстіе рта въ видѣ щели окружено палочками, ротъ ведетъ въ жаберную полость, боковыя стѣнки которой имѣютъ щели. Сердца нѣтъ, вмѣсто него движеніе крови поддерживается пульсацией крупныхъ сосудовъ; кровь безцвѣтная, на заднемъ концѣ жаберной полости начинается кишечный каналъ, который проходитъ прямой трубкой и открывается заднепроходнымъ отверстиемъ; небольшой мѣшокъ, открывающійся въ кишечникъ, считаютъ печенью; ланцетникъ раздѣльнополое животное, половые органы состоятъ изъ половой железы, продукты которой попадаютъ въ жаберную полость, откуда выносятся чрезъ ротовое отверстие. Исторія развитія Л., изученная Ковалевскимъ, обнаруживаетъ большое сходство съ исторіей развитія асцидій, принадлежащихъ къ типу оболочниковыхъ (Tunicata), поэтому нѣкоторые ученые считаютъ Л. родоначальникомъ всѣхъ позвоночныхъ, производимыхъ такимъ образомъ отъ оболочниковыхъ; другіе видятъ въ Л. рыбу, подвергшуюся вслѣдствіе сидячаго образа жизни дегенерации. Л. водится почти во всѣхъ моряхъ на небольшой глубинѣ, зарывается въ песокъ и на подобіе пластинчато-

жаберныхъ моллюсковъ цѣдитъ сквозь себя воду; различаютъ еще два вида того же рода, но самостоятельность ихъ подвержена сомнѣнію.

Ланцетоносъ (Rhinopoma), родъ летучихъ мышей изъ сем. Megadermata, хвостъ длинный, не соединенъ перепонкой съ задними конечностями, на концѣ морды круглый кожистый листочекъ, оба уха соединены другъ съ другомъ. Египетскій Л. (R. microrhillum) свѣтлосѣраго цвѣта; 55 мм. длиною, хвостъ 50 мм., водится въ Египтѣ.

Ланцетъ (Lanceola), маленькій хирургическій копьевидный ножъ, состоящій изъ тонкаго, обоюдоостраго, подвижнаго лезвія, помѣщающагося между двумя пластинками роговой или гуттаперчевой ручки. Л. употребляется съ различной цѣлью



1 Ланцеты.

1 Подвижный черенокъ, изъ котораго выдвигается сверху клинокъ; 2, 3, 4 различныя формы ланцета; 5 ланцетъ для прививки.

(кровопусканія, прививка, вскрытіе варыва). Подвижность клинка вкругъ его точки отличаетъ Л. отъ скальпеля. Различныя формы Л. показаны выше, на рисункѣ.

Ланци (Lanzi), Луиджи, итал. археологъ, род. 1732, ум. 1810. Главныя сочиненія его: „Saggio di lingua etrusca etc.“ (Флор. 1824—25) и „Storia pittorica d'Italia“; „Notizie della scultura degli antichi“ (Флор., 1824); „Opere postume“ (1824), изданы во Флоренціи.

Ланция (лат.), оружіе римлянъ позднѣйшей эпохи, копье съ ремнемъ посерединѣ. Въ императорскую эпоху Л. служила вооруженіемъ 4 заднихъ членовъ фаланги и императорскихъ тѣлохранителей, Lancearii.

Ланцуга (у поляковъ и теперь ланцухъ, ланцухекъ), старинное названіе металлическаго шпурка, цѣпочки или цѣпи

Ланчинскій, Людовикъ, дипломатъ, род. изъ Польши, на русской службѣ съ 1707. Былъ секретаремъ при Андр. Артам. Матвѣевѣ, 1719, велъ тайные переговоры съ ландгр. Гессенъ-Кассельскимъ, относительно желанія Петра I помириться со Швеціею. Съ 1721 былъ посланникомъ при австр. дворѣ, ум. 1751.

Ланъ (Lahn), прав. прит. Рейна, начин. въ самой южн. части Ротарскихъ горъ, въ прусск. окр. Арнсбергъ, на высотѣ 602 м., въ 6 км. къ югу отъ истока р. Эдера и въ 3 км. къ югу отъ истока р. Зигъ, течетъ сильно извиваясь (218 км. длины), около Гиссена дѣлается судох., раздѣляется окр. Висбаденъ, хреб. Таунусъ и Вестервальдъ и впадаетъ около Нидерланштейна

въ Рейнъ (62 м. в. у. м.). Судох. часть р. отъ устья до Гиссена, снабженная 17 шлюзами, 145,1 км. Наиб. значит. притоки: справа Дилль изъ Вестервальда, слѣва Омъ съ Фогельсберга и Вейль, Эмсъ и Ааръ изъ Таунуса. Долина р. мѣстами очень узка, очень живописна, перестѣкается ж. д. См. Spiess, „Das Lahnthal“ (Эмсъ, 1866); Buchner, „Führer durch das Lahnthal“ (Гиссенъ, 1891).

При Л. съ 13 по 17 сент. 1796 происходилъ рядъ боевъ между австрійск. арміей эрцгерц. Карла и французской арміей ген. Журдана.

Ланъ, см. оленя.

Ланьеръ (Lanier), Сидней, американскій поэтъ, род. 1842, ум. 1881. Имъ написано: „Poems“ (Филадельфія, 1876), среди котор. дидактическая поэма „Согн“ обезпечила автору почетное мѣсто въ литературѣ; „The science of English verse“ (Нью-Йоркъ, 1880), трудъ, написанный съ весьма основательной эрудицій; „Florida, its scenery, climate and history“ (1877; 2 изд., 1881); „The English novel and the principle of its development“ (1883). Полное изданіе „Poems“ Л. выпущено его женой (съ биографіей, составленной Уордомъ, Нью-Йоркъ, 1884; нов. изд. 1891); избранныя поэмы появились въ 1894.

Лань-чжоу, Ланьчау, главный гор. китайск. провинціи Гань-су, подъ 30° с. ш. и 104° в. д., на р. Хуань-хэ, узлов. пунктъ многихъ караванн. дорогъ изъ Монголіи, Вост. Туркестана и Тибета въ Китай, съ значит. торговлей; мѣстопробываніе генергубернат. области Шанкань, заключающ. провинціи Шанси и Гань-су; нѣсколько миссіон. станцій. Важный китайскій военный складочный пунктъ, литье пушекъ, изготовленіе военного сукна, предметовъ обмундирования; фабрика шерстяныхъ издѣлій изъ овечьей и верблюжьей шерсти, каменноугольные рудники; торговля шелковыми и деревянными издѣліями, предметами роскоши изъ серебра, нефрита, драгоценныхъ камней. Жителей до 1/2 милл., почти исключит. китайцевъ, изъ нихъ магометанъ считается до 3 тыс., а обращен. христіанъ не болѣе 80.

Лао, лава (Lao, laos), народность изъ группы племенъ таи, живущая во внутренней части сѣв. Индокитая, въ сѣв. Сіамъ и Лаосъ (см.), числомъ болѣе 1 мил. Л. малаго роста (1,6 м. въ среднемъ), сильны, хорошо сложены, брахицефалы, черповолосы. Зап. Л. татуируютъ животъ и бедра, почему носятъ названіе „чернобрюхихъ“ (хонгъ-дамъ), восточные не придерживаются этого обычая и назыв. „бѣлобрюхіе“ (хонгъ-као), вся одежда часто состоитъ изъ куска матеріи, обернутаго вокругъ живота; бамбуковая жилища на высокихъ столбахъ; полигамія является рѣдкимъ исключеніемъ у богатыхъ, причемъ только одна жена считается законной; женщины и рабы исполняютъ всѣ работы. Религія буддизмъ, соедин. съ вѣрой въ

волшебства; обращенныхъ въ христіанство насчитывается до 500 челов. Языкъ близкій къ сіамскому, имѣетъ свои письменные знаки. Гл. занятіе земледѣліе (воздѣльв. риса), разводять буйволовъ, быковъ и лошадей. Промышленное производство незначительно (бронзовое литье). Торговля шелкомъ, кожами, тековымъ деревомъ, буйволовыми рогами и живымъ скотомъ. Л. управляются собственными мѣстными князьями. См. Bastian, „Die Völker des östlichen Asien“, т. 1-й (Берлинъ, 1866); Garnier, „Voyage en Indo-Chine“ (Пар., 1884); Aumonier, „Notes sur les Laos“ (1885).

Лаодамія, по греч. миеу дочь Акаста, извѣстна нѣжной любовью къ своему супругу Протезилаю (см.), котораго она не захотѣла пережить.

Лаодамъ („усмиритель народа“), по греч. миеу сынъ евйскаго царя Этеокла. Въ его царствованіе эпигоны напали на Фивы. Онъ умертвилъ Эгіалея, сына Адраста, но и самъ былъ убитъ Алкмеономъ. По другому преданію, послѣ проиграннаго сраженія Л. спасся съ остатками войска въ Иллирию у Энхелерна.

Лаодика, по греч. миеу, дочь Приама и Гекубы, супруга Геликаона. Л. послѣ разрушенія Трои была поглощена землей, а по другому преданію умерла въ отчаяніи, потерявъ своего сына, укушеннаго змѣей въ Олимпѣ. Гомеръ называетъ этимъ именемъ дочь Агамемнона и Клитемнестры, которую трагики прозвали Электрой.

Лаодикея (лат. Laodicea), названіе многихъ античныхъ городовъ:

1) Л. приморская, гавань въ Сиріи, въ финикійскую эпоху Рамиа. Городъ, возстановленный Селевкомъ I и названный въ честь его матери Лаодики, славится главнымъ образомъ виномъ. Получивъ отъ Юлія Цезаря автономію, Л. охотно приняла сторону его приверженца Долабеллы, за что была жестоко наказана Кассіемъ. Септимій Северъ обратилъ городъ въ колонію. Его долгое время хорошо сохранившіяся укрѣпленія были разрушены землетрясеніемъ 1170; въ 1188 Л. была завоевана и разрушена султаномъ Саладиномъ. Нынѣ Ладикіе.

2) Л. у Ливана, основанная Селевкомъ I на Оронтѣ. Теперь развалины Телль Неби Минду.

3) Л. на р. Ликъ, городъ во Фригии, у сѣверной подошвы хребта Яльбакосъ, раньше называвшійся Диасполисъ. Городъ названъ Л. въ честь супруги Антіоха II сирійскаго, былъ завоеванъ римлянами вмѣстѣ съ Пергамскимъ царствомъ и достигъ значительнаго процвѣтанія при первыхъ императорахъ. Часто разрушаемый землетрясеніями, городъ постоянно отстраивался. Л. была сначала центромъ христіанства, въ 1255 перешла въ руки турокъ и въ 1402 была разрушена. Теперь развалины Эски Гиссаръ при Денизли.

4) Л. Катакекаумена („сожженная“), го-

родъ въ Ликаоніи, построенный Селевкомъ I къ сѣверо-западу отъ Иконія. При Максиминъ Л. была обращена въ римскую колонію. Ея развалины найдены Лэкомъ и Гамилтономъ.

Лао-дунъ, см. *Лао-дунъ*.

Лаокай, важный торгов. пунктъ во франц. колоніи Тонкинъ въ Индокитаѣ, подъ 22° 30' с. ш. и 103° 59' в. д., недалеко отъ границы съ Юннаномъ; въ окрестн. богатыя залежи мѣди, желѣза, свинца, цинка и кам. угля, находятъ также горный хрусталь.

Лаокоонъ, жрецъ Аполлона въ Троѣ, предостерегалъ, по словамъ Virgilia (2 кн. Энеиды), троянцевъ отъ деревяннаго



Группа Лаокоона (современная реставрація). Римъ. Ватиканъ.

коня, оставленнаго греками передъ ихъ мнимымъ отъѣздомъ, и бросилъ въ его бокъ свое копье; но плѣнный Синонъ сумѣлъ отклонить подозрѣніе. Двѣ змѣи, прильзши по волѣ Аполлона изъ Тенедоса, напали на Л., приосившаго на берегу моря жертву Посейдону за отсутствіемъ жреца послѣдняго, удавили его и двухъ сыновей его, прислуживавшихъ при жертвоприношеніи, и скрылись затѣмъ въ храмъ Аены подъ щитомъ богини. Въ этомъ удивительномъ случаѣ, явившемся какъ бы выразителемъ воли боговъ, троянцы увидѣли подтвержденіе показаній Синона о святости деревяннаго коня и втащили его въ городъ, чѣмъ ускорили свою гибель. Древнѣйшее (эпическое) изложеніе въ „*liupersis*“ Аркиноса оставляетъ въ живыхъ одного изъ сыновей;

Софокль переработалъ сказаніе въ трагедію (не дошедшую до насъ). Александрійскій поэтъ Эффоріонъ Халкидскій видитъ причину гибели Л. въ томъ, что онъ противъ воли Аполлона овладѣлъ одной женщиной (Антипой) или предался съ ней любви въ святилищѣ бога. Популярность этой легенды объясняется сохранившейся до сихъ поръ группой Л., представляющей смерть Л. и его сыновей; эта группа является работой родійскихъ ваятелей, Агесандра, Полидора и Аениодора, и принадлежитъ къ знаменитѣйшимъ изъ дошедшихъ до насъ произведеній античнаго искусства (см. рисунокъ). Группа, сдѣланная изъ бѣлаго, крупнозернистаго мрамора, выдается по глубоко продуманной композиціи, анатомической правильности мускулатуры, вѣрной передачѣ мучительнаго страданія и представляетъ вмѣстѣ съ тѣмъ полную свѣжесть классической работы. Группа стояла прежде въ домѣ Тита, бывшаго потомъ императоромъ, и была найдена 1506 въ подвалѣ зала („*sette sale*“), соединявшагося, повидимому, съ термами Тита. Папа Юлій II купилъ немедленно эту группу и поставилъ ее въ бельведеръ Ватикана. 1791 Бонапартъ увезъ группу въ качествѣ военной добычи, а 1815 она вернулась въ Римъ. Группа сдѣлана не изъ одной глыбы, какъ утверждаетъ Плиній, а изъ пяти, что доказано новѣйшими изслѣдованіями, и была найдена безъ правыхъ рукъ Л. и младшаго сына и безъ кисти руки старшаго; первыя сдѣланы при Климентѣ VII Монторсомъ, а въ XVII ст. Корнахини, но неудачно. Время изваянія группы долго служило предметомъ спора. Винкельманъ относитъ его къ эпохѣ Александра Великаго, Велькеръ и Бруннъ ко временамъ діадоховъ, Тьерисъ, К. Фр. Германнъ, Лахманнъ и Стефани ко времени царствованія Тита. Теперь склоняются больше къ взгляду Велькера, такъ какъ мотивъ Л. встрѣчается уже въ „Гигантахъ“, исполинской фигуръ пергамскаго фриза, принадлежащей къ той же эпохѣ и стилю. Копія, сдѣланная Баччо Бандинелли, находится въ флорентійской галлерей. Группа Л. побудила Лессинга написать знаменитое классическое сочиненіе „Лаокоонъ или о предѣлахъ искусства и поэзіи“ (Берл., 1763). См. Blümler, въ его изданіи „*Laokoön*“, Lessing's (2 изд., Берл., 1880, въ приложеніи); Kekule, *Zur Deutung und Zeitbestimmung des L.* (Штутг., 1883); Trendelenburg, *Die Laokoöngruppe und der Gigantenfries* (Берлинъ, 1884); Robert, *Bild und Lied* (1881); Förster, въ *Verhandlungen der Göttinger Philologenversammlung* (Лейпц., 1890) и въ „*Archäologisches Jahrbuch*“ (1891 и 1894); Overbeck, *Geschichte der griechischen Plastik*, (4 изд., т. 2, стр. 293 сл. 1894).

Лаомедонъ, отецъ Гезіоны (см.).

Лаонъ, гл. гор. франц. департ. Энъ и прежней области Лаоннэ, на холмѣ

надъ р. Ардонъ, узл. пунктъ ж. д.; крѣпость съ цитаделю и нѣск. внѣшними укрѣпленіями, 5 предмѣстій у подножья горы, много древнихъ общественн. зданій, между ними соборъ Богоматери въ готич. стилѣ XII в.; жит. (1896) 12,637, заним. огородничествомъ (славятся артишоки и спаржа) и др. отраслями промысл. Л., въ V в. галльскія крѣпость Laudanum или Lugdunum Clavatum. 1814 подъ Л. имѣла мѣсто битва, въ которой союзныя войска подъ начальствомъ Блюхера разбили Наполеона. См. Melleville, „Histoire de la ville de L.“ (Л., 1846, 2 тома).

Л. въ деп. Эны (Aisne), съ крѣпостью-лагеремъ. Влизъ Л. 9 и 10 марта 1814 русско-прусскія войска Блюхера (100 тыс.) были атакованы Наполеономъ I (50 тыс.), выдержали атаку, а въ ночь сами перешли въ наступленіе и принудили французовъ къ отступленію, причѣмъ корпусъ Мармона потерялъ почти всю артиллерию. Во время франко-прусской войны крѣпость Л. 9 сент. 1870 сдалась на капитуляцію.

Лаосъ, территория, подъ франц. протекторатомъ съ 1893 г., площ. прибл. 273,000 кв. км. и около 1,500,000 жит. Главн. гор Луангъ-Пробангъ съ 40,000 жит. Л. граничитъ на с. Бирмой, на с.-в. Тонкиномъ, на в. Анамомъ. на ю.-в. и ю. Сиамомъ, на з. Сиамомъ и Бирмой. Расходы по администраціи Л. несутъ на себѣ: Кохинхина (въ размѣрѣ $\frac{6}{13}$), Тонкинъ и Анамъ ($\frac{5}{13}$) и Камбоджа ($\frac{2}{13}$). Подробности см. *Индокитай и Лао*. См. „Almanach de Gotha“ (1901); „The Statesman's Year-Book“ (Лондонъ, 1901).

Лаоцзы, китайскій мудрецъ, жившій въ VI в. до Р. Вр. Онъ былъ, какъ говорятъ, историографомъ при императорскомъ дворѣ; но подъ старость удалился отъ людей, чтобы всецѣло предаться философскимъ размышленіямъ. Плоды этихъ размышленій Л. изложилъ въ мрачномъ и труднопонимаемомъ сочиненіи „Даотехъ-кингъ“ (франц. перев. „Taoteh-King“ Julien изд. 1842 въ Парижѣ; англ. Chalmers въ Лонд. 1868; нѣм. Strauss, въ Лейпц., 1870). Исходной точкой и конечной цѣлью своего ученія Л. считаетъ Дао (Разумъ, Путь, Слово). Этимъ именемъ онъ означаетъ Высшее Существо, которое есть начало физическаго и нравственнаго міра. Человѣкъ должень, съ помощью Дао, стремиться къ тому, чтобы погрузиться въ Дао, постигнуть его, чтобы жить въ немъ и къ нему возвратиться. Истинная добродѣтель основана только на единеніи съ Дао и дѣянія человѣка тогда только добродѣтельны, когда они вытекаютъ изъ самой черезъ единеніе съ Дао очищенной природы человѣка. Возможно, что понятіе о Дао Л. принялъ отъ прежнихъ философовъ и развилъ его дальше. Приверженцы же до сихъ поръ мало изслѣдованной еще секты даосизма съ ихъ магически-алхимическими бреднями, называющіе себя послѣдователями Л., ничего не имѣютъ съ

нимъ общаго и даже не понимаютъ его. Въ противоположность Кунъ-фу-цзы, который условіемъ совершенствованія чело-вѣчества считаетъ усовершенствованіе государственнаго строя, Л. утверждаетъ, что человѣкъ, какъ индивидуумъ, самъ долженъ служить себѣ цѣлью достиженія совершенства черезъ свое внутреннее просвѣтленіе и очищеніе. Выше почитанія общественныхъ, государственныхъ и семейныхъ обязанностей Л. ставитъ общечеловѣческую любовь, которая даже за обиды платитъ благодареніями.

Лапа, такъ называютъ конечную часть передней или задней членистой конечности позвоночныхъ животныхъ, съ болѣе или менѣе свободными, обыкновенно вооруженными когтями, пальцами, которые, однако, могутъ быть соединены перепонкой; въ анатомическомъ смыслѣ терминъ Л. не имѣетъ опредѣленнаго значенія; Л. соотвѣтствуетъ или всей кисти, или только пальцамъ.

Лапа, видъ врубки безъ остатка, часто примѣняемый при постройкѣ стропиль.

Ла-Пазъ, Ла Пасъ (La Paz), гор. въ Боливіи, къ юго-вост. отъ оз. Титикака, въ долину Ріо Ла Пазъ; жит. до 45 тыс., оживленная торговля.

Ланарогистеротомія (греч.), то же, что кесарское сѣченіе.

Ланаротомія (греч.), см. *вскрытіе брюшной полости*.

Ланароцеле (греч.), брюшная грыжа.

Ланейропи, Франсуа, врачъ, род. 1678, ум. 1747, въ 17 л. магистръ хирургіи, основатель въ Монпелье частныя курсы анатоміи и хирургіи, пользовавшіеся извѣстностью. Былъ старшимъ хирургомъ больницы Charité въ Парижѣ (1714), а также лейбъ-хирургомъ Людовика XV. Благодаря Л., была открыта въ Парижѣ знаменитая королевская хирургическая академія; его же стараніями были расширены права хирурговъ. Все свое состояніе Л. завѣщалъ учрежденіямъ, имѣющимъ цѣлью развитіе хирургіи. 1864 ему былъ воздвигнутъ памятникъ въ его родномъ городѣ, Монпелье.

Ланенна (Larenna), Алонзій, австр. госуд. дѣятель, род. 1825, ум. 1891, былъ президентомъ верховнаго суда въ Зарѣ (Далмація). Какъ ревностный сторонникъ итальянск. партіи автономистовъ въ Далмаціи, Л. сдѣлался членомъ далматинскаго ландтага и въ рейхсратѣ выступилъ противъ проектированнаго соединенія Далмаціи съ Хорватіей, для составленія иллирійскаго королевства.

Лаперузовъ проливъ, морской проливъ между япон. о—вомъ Іезо и о—вомъ Сахалиномъ, 40—46 км. шир., соединяетъ Японское море съ Охотскимъ, открытъ 1787.

Лаперузъ (Lapérouse), 1) гр. Жанъ Франсуа, франц. мореплавателъ, род. 1741, ум. 1788, поступилъ на морскую службу 1756, участвовалъ въ войнѣ съ англича-

нами, быть раненъ и взятъ въ плѣнъ, снова воевать съ англичанами, 1785 отправлея въ главъ двухъ фрегатомъ въ кругосвѣтное плаваніе, обогнулъ Южную Америку, изслѣдовалъ сѣверозап. берега Сѣв. Амер., отуда отправился черезъ Сандвичевы о-ва на Филиппины, Корею, Японскіе о-ва, Камчатку, затѣмъ къ берегамъ Австраліи, послалъ изъ Сиднея 7 февр. 1788 послѣднее извѣстіе и затѣмъ пропалъ безслѣдно съ обоими судами. Только 1828 Дюмонъ д'Юрвиллю удалось выяснять, что Л. потерялъ кораблекрушеніе около о-ва Ваникоро, часть экипажа была перебита туземцами, часть вмѣстѣ съ Л. отправилась въ шлюпкѣ въ море и вѣроятно потонула. Изъ донесеній, отправленныхъ Л. съ Камчатки и Сиднея, составлено было его спутникомъ Лессепсомъ (отправивш. изъ Камчатки черезъ Сибирь) описание путешествія, издававшееся три раза, въ томъ числѣ и въ переводѣ на русск. языкъ (послѣднее 1880). Л. принадлежить цѣлый рядъ важныхъ открытій среди острововъ Великаго океана, особенно же Японскаго и Охотскаго морей. См. „Bull. Soc. Geogr. Franc.“ (1888).

2) Л. (Lapeyrouse), Филиппъ Нико, естествоиспытатель, род. 1744 въ Тулузѣ, умеръ тамъ же въ 1818. Написалъ: „Morphologie des saxifragas“ (1801); „Figures de la flore des Pyrénées“ (1795—1801, съ 46 табл.); „Histoire abrégée des plantes des Pyrénées“ (Тулуза, 1813, добавлен. 1818). Сокращенное имя при естествоисторич. названіяхъ — *Lap.*

Ланеть, въ древности значительный городъ на сѣверномъ берегу Кипра, основанъ финикійцами, затѣмъ колонизованъ дорійцами. Нынѣ Ламбуза при Ланиеѣ.

Лапидарный стиль, стиль, свойственный римскимъ надписямъ, исполненнымъ лапидарнымъ шрифтомъ, т. е. одними только большими заглавными буквами и отличающимся краткостью. Поэтому вообще краткій, точный слогъ называется Л. с.

Лапилли (lapilli), неправ. рапилли, мелкіе куски лавы, извергаемые вулканами и образующіе верѣдку цѣлыхъ коническихъ насыпей на ихъ склонахъ.

Ланинъ, фамилія русскихъ художниковъ: 1) Александръ, скульпторъ (онъ же Лапенъ), ученикъ акад. художествъ (1806—1812), гдѣ получилъ всѣ медали; 2) Александръ Іоилевичъ, скульпторъ-орнаментистъ, ученикъ Д. Іенсена; 3) Василій, граверъ на мѣди, его работы карикатуры 1812 г. на Наполеона; 4) Иванъ, граверъ-рѣзцомъ ак. художествъ, ум. до 1795; 5) Илья, живописецъ середины XIX в., ученикъ К. Брюллова; лучшая работа: „Сладкія воды въ Константинополѣ“; въ моск. публичномъ и румянцевскомъ муз. ему принадлежатъ п. „Молящагося старика“.

Ланинъ, Вас. Иннокент., писатель. Род. 1823, ум. 1886, учился въ казан. унив., окончилъ кст. 1847, сотрудничалъ въ „Отеч.

Зап.“, гдѣ напеч. повѣсть „Костенька“ (1854, № 12), а въ посл. годы въ „Дѣтскомъ Читеніи“ (истор. повѣсть „Страшная ночь“, 1882, ч. XXXV, и др.), былъ редактор. „Задуш. Слова“ (1877), написалъ историч. трагедію „Взятіе Казани“, поставленную въ александринск. театрѣ (1855), и издалъ отдѣльно: „Пѣсенки съ музыкой и поздравит. стихи на разные случаи для дѣтей отъ 6 до 10 л.“ (Спб., 1854, музыка О. К. Гунке); „Краткое излож. элементарныхъ наукъ въ разсказахъ для простолюдиновъ“, въ 5 ч. (1858); „Разсказы изъ св. исторіи“ (3 изд. 1859); „Откуда пошла рус. земля и какъ стала быть; рус. исторія въ повѣстяхъ“, начатая А. Разинымъ, продолж. и оконч. Л. (45 вып., 1875—78; 2-е изд., 1879, 3 т.); „Покореніе царства Казан.“ (2 изд. 1880—87); „Истор. повѣсть изъ временъ татар. погрома“ (1880) и „Изъ временъ покор. Сибири“, историч. пов. (1882).

Ланиты, въ греч. мифологіи дикій горный народъ при рѣкѣ Пенеѣ въ Тессаліи, получившій свое названіе отъ Ланита, сына Аполлона и Стилльбы. Они вели постоянную борьбу съ кентаврами. Въ царствованіе Пириоса произошла кровопролитная битва между этими двумя народами, окончившаяся гибелью кентавровъ; въ этой битвѣ Тезей помогалъ Л. Впослѣдствіе они были отгнаны въ сѣверныя горы.

Лапландія (швед. Lappland, у лопар. Sameland), страна, занимающая сѣверную часть Европы и названная такъ по имени коренного ея населенія лапповъ или лопарей (см.); граничитъ на сѣверѣ Ледовитымъ океаномъ, на западѣ норвежскимъ округомъ Тромсѣ, на югѣ шведскимъ Норрландомъ, средней Финляндіей, Кемскимъ у. Архангел. губ. и Бѣлымъ моремъ. Л. дѣлится на 1) Норвежскую Л., 47385 кв. км. (см. *Финмаркенъ*), 2) Шведскую Л., 115,778 кв. км., занимающую по прежнему дѣленію округа Вестерботтенъ (см.) и Норрботтенъ (см.), а по новому дѣленію на 5 лапландск. округовъ: Оселе, Люкселе, Питео, Лулео и Торнео. Шведская и норвежская Л. представляютъ горную страну, отчасти плоскогоріе, покрытое на западѣ и сѣверѣ отрогами Кѣленскихъ горъ, на востокъ прорѣзанное многочисленными и глубокими рѣчными долинами, идущими параллельно другъ другу въ юговост. направленіи, покрыты частью многочисленными озерами и болотами, частью сплошными хвойными (сосновыми и еловыми) лѣсами и пастбищами. Населеніе состоитъ преимущественно изъ осѣдлыхъ шведовъ и бродячихъ лопарей. 3) Финская Л. занимаетъ большую часть Улеборгской губ. (см.). 4) Русская Л. занимаетъ Л. или Кольскій полуостровъ (см. *Александровскій у.*) и часть Кемскаго уѣзда Архангельской губ. Финская и русская Л. представляютъ непривѣтливую холодную страну, частью гористую, частью плоскую (на востокѣ), покрытую лѣсами, болотами

и тундрами, составляя по геологическому строению продолжение гранито-гнейсового и сланцевого массива Скандинавии, прорванного различными древними изверженными породами и покрытого песчано-глинистыми ледниковыми отложениями с массой эрратического валунного матерьяла, въ которомъ отличаютъ осадки двухъ послѣдовательныхъ эпохъ оледенѣнія, съ промежуточнымъ временемъ отступанія ледника; только по побережью Л. полуострова, на сѣверъ и на югъ наблюдаются выходы девонскихъ породъ. Изъ полезныхъ ископаемыхъ извѣстны неэксплуатируемыя мѣсторожденія желѣзныхъ, мѣдныхъ, свинцовыхъ и серебряныхъ рудъ. Горы не высоки, въ промежуткахъ между грядами холмовъ многочисленныя озера, между которыми наибольшее Энаре, въ предѣлахъ Финляндіи, имѣетъ 1421 кв. км., выпускаетъ р. Пась (или Паисъ-йоки) въ Варангскій зал., Котозеро, выпускаетъ Тулому въ Кольскій зал., Имандра, съ р. Нивой, текущей въ Кандалакскую губу, Конбозеро, Элозеро и др. Климатъ весьма суровый, хотя и умѣряется близостью моря и значительнымъ выпаденіемъ влаги, зимы длинныя и морозныя, лѣто короткое. Длина непрерывнаго лѣтняго дня и зимней ночи на югѣ 24 часа (у полярнаго круга), на сѣверѣ до 3 мѣсяцевъ. Почва почти нигдѣ не способна къ культурѣ; лошади, рогатый скотъ и овцы разводятся осѣдлымъ русскимъ и финскимъ населеніемъ, у лопарей только олени. Много дикихъ звѣрей: волки, лисицы, песцы, куницы, горностай, выдра, зайцы; но еще больше птицъ (преимущественно перелетныхъ лѣтомъ) и всякой рыбы. Въ сѣвѣ сѣтѣмъ лѣтомъ зарождается въ тундрѣ и лѣсахъ такая масса комаровъ, что дѣлаетъ жизнь несносной не только людямъ, но и животнымъ.

Лапландцы, см. *лопари*.

Лапласъ (Laplace), Петръ Симонъ, маркизъ де, род. 1749, ум. 1827, одинъ изъ величайшихъ математиковъ и астрономовъ. Сынъ бѣднаго фермера, Л. по окончаніи курса въ военной школѣ въ Бомонѣ, былъ назначенъ тамъ же преподавателемъ матем. 18-лѣтнимъ юношей прибылъ въ Парижъ съ рекомендательными письмами къ Даламберу, стоявшему тогда на высотѣ своей славы. Но письма остались безъ отвѣта; Л. написалъ самъ письмо Даламберу, гдѣ изложилъ свои мысли о началахъ механики. На этотъ разъ отвѣтъ получился скоро: „вы не нуждаетесь ни въ какой рекомендаціи, вы достаточно рекомендуете себя сами; моя поддержка за вами“. Даламберъ доставилъ Л. профессору мат. въ Ecole Militaire въ Парижѣ. Будущность Л. была обезпечена, и онъ смѣло выступилъ на поле глубокихъ изслѣдованій, принесшихъ ему имя „Ньютона Франціи“. Съ необыкновеннымъ искусствомъ анализа Л. приступилъ къ примѣненію закона всемірнаго тяготѣнія къ не-

беснымъ движеніямъ. Его научная карьера представляетъ непрерывный рядъ успѣховъ. 1785 Л. избранъ членомъ парижской академіи наукъ, затѣмъ президентомъ бюро долготъ; онъ содѣйствовалъ введенію во Франціи десятичной системы мѣръ и вѣсовъ, и вмѣстѣ съ Лагранжемъ преподавалъ мат. въ нормальной школѣ.

Занявъ въ наукѣ высшее положеніе, Л. стремился къ административнымъ почестямъ. Но административная карьера великаго ученаго омрачена неудачей. Лишь только Наполеонъ сталъ императоромъ, какъ республиканскія убѣжденія Л. смѣнились привязанностью къ новому императору. За это Л. былъ вознагражденъ портфелемъ министра внутреннихъ дѣлъ по чрезъ шесть недѣль смѣщенъ за неспособность. Глубокій знатокъ людей, Наполеонъ сказалъ о Л.: „Géomètre de premier rang, Laplace, ne tarda pas à se montrer administrateur plus que médiocre; dès son premier travail nous reconnûmes que nous nous étions trompé. Laplace ne saisissait aucune question sous son véritable point de vue; il cherchait des subtilités partout, n'avait que des idées problématiques et portait enfin l'esprit des infiniment petits jusque dans l'administration“. Послѣ того Л. былъ назначенъ членомъ сената; титулъ графа Л. получилъ еще раньше. Тѣмъ не менѣе послѣ паденія Наполеона, которому онъ былъ обязанъ всѣми почестями, Л. не задумался предложить свои услуги Бурбонамъ, за что получилъ титулъ маркиза. Три великихъ труда оставилъ Л. ученому міру: „Mécanique céleste“, „Exposition du système du monde“ и „Théorie analytique des probabilités“. Л. поставилъ свою задачу представить полное рѣшеніе механизма солнечной системы и согласовать теорію съ наблюденіемъ настолько, чтобы удалить эмпирическія уравненія изъ астрономическихъ таблицъ. Exposition du système du monde (изложеніе системы міра) даетъ общее объясненіе явленій и заканчивается очеркомъ исторіи астрономіи. Здѣсь впервые высказана его знаменитая космогоническая гипотеза. Mécanique céleste (небесная механика) содержитъ полное аналитическое изслѣдованіе предмета. Л., сказалъ Фурье, „завершилъ бы науку о небѣ, если бы наука вообще могла быть закончена“. Въ физикѣ Л. принадлежатъ поправка къ формулѣ Ньютона скорости звука въ газахъ, теорія капиллярности, теорія астрономической рефракціи, барометрическая формула для опредѣленія высотъ. Полное собраніе соч. Л. издано парижскою академіей наукъ въ 13 томахъ (I—XIII, 1878—98). Послѣднія слова Л. были: „Ce que nous connaissons est peu de chose, ce que nous ignorons est immense“.

Ла Плата, гл. г. аргент. пров. Буэносъ-Айресъ, подъ 56° з. д., соед. ж. д. съ Буэносъ-Айресомъ, состоитъ по б. части изъ деревянныхъ построекъ, но насчитываетъ также много роскошныхъ зданій

(музей съ библиотекой, обсерваторія); жителей (1895) 45,410, а включая предместья 65,000. Къ порту Энсенада ведетъ каналъ. Городъ основ. въ 1882.

Ла Плата (Rio de La Plata, „серебряная р.“), заливъ или, вѣрнѣе, широкій эстуарій, въ кот. впадаютъ 2 южно-амер. р., Паранѣ и Уругвай, около 320 км. длины, распадается на зап. часть (44—100 км. ширины около Монтевидео), гдѣ вода обыкновенно прѣсная, и на вост. часть (ширина доходитъ до 225 км.), гдѣ соленая вода сильно смѣшана съ прѣсной, особ. при отливѣ. Сѣв. берегъ залива принадлежитъ Уругваю, высокъ и крутъ, южный берегъ, плоскій и очень однообразный, причисляется къ штату Буэнос-Айресъ; дно залива усѣяно опасными песчаными банками; плаваніе трудно и опасно, особенно во время сильныхъ юго-зап. бурь (такъ назыв. памперосъ). Гавань всего одна — въ Монтевидео, въ Буэнос-Айресѣ лишь открытый рейдъ. Изъ о-вовъ наиб. значит.: Лобосъ у сѣв. бер. и Мартинъ Гарсія при устьѣ р. Паранѣ. Въ минуту Паранѣ и Уругвай вливаютъ въ зал. 1.470.000 куб. м. воды. Весь бассейнъ этихъ рѣкъ, носящій также названіе Ла Платы, обним. большую часть Аргент. респуб., весь Парагвай и значит. часть Уругвая (штаты Ла Плата), Бразиліи и Боливии; площ. = 4.040,000 кв. км. Главная часть этой площади представляетъ низменность, лишь постепенно поднимающуюся къ с., такъ что линія водораздѣла между этой низм. и р. Амазонкой не превышаетъ 300—500 м. высоты. Судоходны гл. обр. Паранѣ и его притокъ Парагвай, доступные для пароходовъ съ осадкой до 3 м. на протяженіи 2500 км. Л. открытъ въ 1515 г., но подробнѣе изслѣдованъ и нанесенъ на карту лишь въ началѣ этого стол.

Лапощъ (Lapos), горный хребетъ въ Седьмиградіи, къ ю. отъ Мармарошъ-Сигета, между р. Тиссой и р. Самошъ, 1842 м. выс. То же названіе носить правый притокъ р. Самоша, берущій начало въ этихъ горахъ; дл. теч. 104 км.

Лапна, Кунгпакъ, открытый для международной торговли (съ 1887) гор. въ китайск. провинціи Куантунгъ при устьѣ р. Кантона, противъ португальской колоніи Макао; ввозъ хлопчато-бумажныхъ товаровъ, шерсти, опиума достигаетъ 6 милл. таслей, вывозъ шелка, масла, циновокъ, риса, чая до 4 мил. таселей.

Лаппаранъ (A. de Lapparent), Альбертъ, одинъ изъ наиболѣе выдающихся современныхъ франц. геологовъ, род. 1839, кончилъ курсъ въ парижск. политехнич. институтѣ, былъ горнымъ инженеромъ, съ 1865 членъ комитета по изслѣдованію и изданію геолог. карты Франціи, съ 1876 профессоръ геологіи и физической географіи частнаго католическаго института (университета) въ Парижѣ; съ 1897 членъ французской академіи наукъ по минералогіи. Какъ геологъ, минералогъ и географъ, Л.

публиковалъ значительное число весьма цѣнныхъ специальныхъ работъ, но главную извѣстность онъ приобрѣлъ, какъ блестящій лекторъ и издатель руководствъ по геологіи, минералогіи и физической географіи, пользующихся большою и заслуженною извѣстностью: „Traité de géologie“ (4 изд., 1899); „Abrégé de géologie“ (3 изд., 1895); „Leçons de géographie physique“ (2 изд., 1898); „La géologie en chemin de fer“ (1888); „Description géologique du bassin parisien“ (1888); „Cours de minéralogie“ (3 изданіе, 1898, русск. переводъ 1899).

Лаппвеси, южная часть озера Сайма (см.).

Лаппенбергъ (Lappenberg), Иоганнъ Мартинъ, вѣмен. историкъ, род. 1794, ум. 1865. Главн. сочиненія его: „Urkundliche Geschichte der deutschen Hanse“ (Гамб., 1830); „Urkundliche Geschichte des hansischen Stahlhofs zu London“ (1851); „Das Hamburger Urkundenbuch“ (1842); „Geschichte von England“ (Гамб., 1834—37). См. Meyer, „Johann Martin Lappenberg“ (1867).

Лаппо, Лапуаніоки, рѣка Финлян., беретъ начало изъ оз. Сапсалампи, подъ названіемъ Паха-оки, протекаетъ оз. Куортане и послѣ 165 км. теченія по плодородной долинѣ впадаетъ въ Ботнической зал. близъ гор. Нюкарлебу, лежащаго въ 5 км. выше устья этой рѣки.

Лаппо или Лапполо, дерев. въ Финляндіи, въ окрестностяхъ г. Вазы. Близъ нея 19 февр. 1713 русскіе войска ген.-л. Голицына разбили шведск. корпусъ Армфельда и отгнали его въ Карлебу; 2 июля 1808 шведскія войска гр. Клингс-порта нанесли поражение русскимъ войскамъ Раевского.

Лаппо-Данилевскій, Ал-пдръ Серг., историкъ, оконч. Спб. универс., 1891 назначенъ проф. спб. истор.-филол. института; въ 1900 избранъ адъюнктомъ академіи наукъ и въ 1902 экстраординарнымъ академикомъ. Напис.: „Скискія древности“ (Спб., 1887); „Организація прямого обл. въ Моск. гос.“ (Спб., 1890, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“); „Поверстная и указная книга ямскаго приказа“; „Древности южной Россіи. Курганъ Карагодеушахъ“ (Матер. по археологіи Россіи, Спб., 1894); „Кормленая книга Костромской четверти (1613—1627)“ (Спб., 1894); „Критическія замѣтки по исторіи народн. хозяйства въ Великомъ Новгородѣ и его области за XI—XV в.“ (Спб., 1895); „Собраніе и сводъ законовъ рос. имперіи, составл. въ царствованіе Императр. Екатерины II“ (1897); „Очеркъ внутр. политики Имп. Екатерины II“ (1898); „Русская промышленная политика въ XVIII в.“ (1886); „Русскія промышленныя и торговыя компаніи въ первой половинѣ XVIII стол.“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“ 1898—1899).

Лапрадъ, Викторъ, франц. поэтъ, род. 1812, ум. 1883. Первый его произведенія, сдѣлавшія его извѣстнымъ, „Les parfums de Madeleine“ (1839) и „La colère

de Jésus" (1840), написаны въ стилѣ Ламартина. 1858 избран членомъ французской академіи и затѣмъ издалъ рядъ своихъ прозаическихъ произведеній: „Questions d'art et de morale" (1861); „Les arbres du Luxembourg" (1865); „Le sentiment de la nature avant le christianisme" (1866); „Prolégomènes" (1883) и соответствующій этому трудъ „Le sentiment de la nature chez les modernes" (1867) и „L'éducation libérale" (1873); сборникъ стихотвореній „Pernette" (1868) и трагедія „Harmodius" (1870); „Contre la musique" (1880); „Essais de critique idéaliste" (1882); „Le livre d'un père" (1877) и др. Его стихотворенія проникнуты мистическимъ духомъ и высокимъ идеализмомъ, но очень утомительны своимъ однообразіемъ. Л. удавался и сатирической тонъ, напр., въ его „Poèmes civiques" (1873) и въ сборникъ стихотвореній „Tribuns et courtisans" (1875). Собрание его „Oeuvres poétiques" появилось 1878—81 въ 6 книгахъ. См. Heinrich, „Notice sur Victor de L." (Пар., 1884); Biré, „Victor de L." (1886); Condamin, „La vie et les oeuvres de V. de L." (Лионъ, 1886); L. Roux, „Victor de L." (1888).

Лапси (лат. lapsi — падшіе), название отпавшихъ отъ христіанской вѣры во время гоненій на христіанъ. Между ними различали тѣхъ, которые дѣйствительно приносили жертву богамъ и курили оміамъ передъ идолами (sacrificati или thurificati), и тѣхъ, которые покупали себѣ ложное свидѣтельство о приношеніи жертвы (libellus — libellatici). Впослѣдствіе къ Л. присоединились такіе, которые выдавали свящ. книги и сосуды (traditores). Вопросъ о возможности снова принимать ихъ въ лоно христіанской церкви породилъ много споровъ между римскими и африканскими епископами и былъ причиной возникновенія нѣсколькихъ сектъ.

Лаптевы, изслѣдователи сѣверныхъ береговъ Сибири въ XVIII вѣкѣ: 1) Л. Дмитрій, поступилъ въ морскую службу 1718, въ качествѣ командира небольшого бота 1736 былъ отправленъ къ устьямъ Лены, откуда въ непрестанной борьбѣ съ разнаго рода лишеніями и зимней стужей за періодъ времени 1738—42 обслѣдовалъ берега до р. Колымы, частью сухимъ путемъ эту рѣку и р. Анадырь, даль обстоятельную съемку и описаніе этихъ отдаленныхъ странъ. 1757 произведенъ въ контр-адмиралы и вскорѣ уволенъ въ отставку. 2) Л., Харитонъ, поступилъ на морскую службу одновременно съ предыдущимъ. 1737 отправленъ для съемки береговъ Ледовитаго океана къ западу отъ устья въ Лены. 1739—42 обслѣдовалъ и снялъ берега моря до р. Таймыры, частью на суднѣ, раздавленномъ льдами 1740, частью сухимъ путемъ. Ум. 1763.

Лапти, древнѣйшая, не вышедшая у крестьянъ изъ употребленія и теперь, обувь, сплетенная изъ лыкъ, бересты или пеньки помощью желѣзнаго крючка (кадачъ) съ

деревянной колодкой. Л. имѣютъ форму башмака съ ушками для ремней, которыми устанавливаются размѣры отверстія для ноги въ Л., а также послѣднія прикрѣпляются къ ногамъ, и лишь на Полтвѣ Л. состоятъ изъ одной подошвы, безъ бортовъ. Существоуютъ и настоящіе центры лаптового производства: с. Семеновское, близъ Кинешмы (на 100,000 руб. въ годъ), с. Мыть-Шуйское, Владимірск. губ. (свыше полумилліона паръ ежегодно), с. Смирново, Ардаровск. у. (до 150,000 паръ). Взрослый работникъ заготовляетъ въ зиму 400 паръ Л.-тей.

Лапчатка (*Potentilla L.*), родъ изъ семейства розоцвѣтныхъ (*Rosaceae*), заключающій б. ч. многолѣтнія, рѣдко однолѣтнія травы и низкіе кустарники съ пальчатыми или перистыми листьями, б. ч. желтыми или бѣлыми цвѣтами. 200 видовъ, встрѣчающихся въ сѣв. умѣренной и арктической зонѣ; нѣкоторые попадаются также въ южной умѣрн. полосѣ. Многіе виды (напр. *P. anserina L.*, *P. argentea L.*, *P. tormentilla L.*) очень часто встрѣчаются у насъ. Въ качествѣ декоративныхъ растений разводятся: *P. atrosanguinea Lodd.* изъ Непала, съ темнокрасными цвѣтами; *P. aurea L.*, изъ Швейцарскихъ Альпъ, съ крупными золотистожелтыми цвѣтами; *P. formosa*, изъ Непала; *P. fruticosa L.*, кустарникъ 0,6—1,2 м. высоты, дико растущій въ Сибири, Сѣв. Америкѣ; *P. grandiflora L.*; *P. speciosa W.* съ нѣжными бѣлыми цвѣтами. *P. Silvestris Neck.* (*Tormentilla erecta L.*), дико растетъ въ сѣв. и средн. Европѣ и Сибири; узловатое темнокрасное корневище ея употребляется какъ лѣкарство. См. Lehmann, *Revisio Potentillarum* (Боннъ, 1856, съ 64 табл.).

Лапченко, Григорій, рус. историч. живописецъ, род. 1804, учен. ак. худож. (1825—1830), съ 1837 работалъ въ Спб. Лучшія произведенія: „Киевлянинъ, сообщаящій Прегіру объ осадѣ города Печенѣгами" (зол. медаль о-ва поощр. худож.). „Сусанна" (1842, зв. академика); к—на находится въ музей Александра III въ Спб.

Лапчинскій, Мих. Демьян, врачъ, род. 1847, окончилъ спб. унив. на физ.-мат. отд., а затѣмъ спб. медико-хир. акад. 1871. 1875 получилъ степень д-ра мед. и отправился за границу на 2 года. 1883 назначенъ доцентомъ варшавск. унив., а 1885 экстраординар. профес. патологии и терапіи того-же унив. Л. написалъ: „Паралитическія измѣненія крови" („Мед. Обз." 1874); „Колебаніе количества безцвѣтныхъ шариковъ подѣ влияніемъ приступовъ возвратной горячки" („М. Мед. Г.", 1875); „Гистологическія изслѣдованія крови человѣка при различныхъ болѣзняхъ" (дисс., 1875); „О спирохетахъ, въ водѣ, въ полости рта и въ крови" („Вр.", 1880); „Случай селезеночно-лимфатич. малокровія" („Вр.", 1884) и пр.

Лара, штатъ респуб. Венесуэлы, между Меридск. Кордильерами и Карибскимъ мо-

ремь, площ. 24,085 кв. км., жит. (1894) 262,411; на югъ страна гориста (до 2200 м.), на сѣв. и зап. ровная. Изъ рѣкъ въ Карибское море впадаютъ Токуйо и Яракуй. Гл. занятія: земледѣліе и скотов. (рог. ск., козы). Гл. г. Баркизимето (см.).

Ларами, группа геологическихъ отложений, преимущественно прѣсноводныхъ, очень распространенныхъ въ западныхъ штатахъ Сѣв. Америки и относящихся ко времени конца мѣлового и начала третичнаго періода; названіе получила отъ города Ларами.

Ларанда (теперь Караманъ), въ древности городъ въ Ликаоніи (Малая Азія), у сѣвернаго склона Тавра, въ I ст. до Р. Хр. крѣпость Антипатра, предводителя, извѣстнаго своими разбойничьими набѣгами. Въ средніе вѣка Л. была долгое время столицей Сельджукской династіи.

Ларарин, въ древнемъ Римѣ празднества въ честь ларовъ, а такъ же мѣста, гдѣ ставились ихъ изображенія и символы.

Ларашъ, см. *Арашиъ*.

Ларвикъ, см. *Лаурвикъ*.

Ларга, дер. Измайльскаго у., въ 186 в. отъ Кагула; близъ Л. 7 іюля 1770 русская армія гр. Румянцева (25 т.) нанесла рѣшительное поражение занимавшей укрѣпленную позицію турецкой арміи крымскаго хана Каплавъ-Гирея (80 т.)

Ларгетто (Larghetto), въ музыкѣ нѣчто среднее между Largo и Andante, приближающееся къ Andantino. Являясь въ видѣ отрывка симфоніи или сонаты, имѣетъ иногда характеръ самостоятельной пьесы и какъ бы самостоятельнаго названія Л.

Ларго (Largo), широко. Самый медленный изъ всѣхъ музыкальныхъ темповъ. Оно часто употребляется во введеніяхъ къ симфоніямъ и сюитамъ, ибо по своему тяжелому характеру Л. пригодно лишь для ограниченнаго числа тактовъ. Неопредѣленное обозначеніе росо л. употребляется въ Allegro для указанія измѣненія главнаго темпа.

Ларго-Кагульскій 206 резервный баталіонъ, сформированъ 1863 въ составѣ Брестъ-Литовск. крѣп. полка.

Лардитъ, мин., то же, что агальматолитъ.

Ларедо, гл. г. графства Веббъ въ сѣв.-ам. шт. Техасъ, при Рио Гранде, узл. пунктъ ж. д.; овцеводство, оживл. торговля съ Мехикою; жит. (1890) 11,319.

Ларжильеръ (Largillière), Николай, франц. живописецъ, род. 1658, ум. 1746. Король англ. Іаковъ II призвалъ его въ Лондонъ, чтобы писать его портретъ и портретъ королевы. Въ послѣдствіе онъ сдѣлался директоромъ парижской академіи и писалъ преимущественно портреты, которые отличаются роскошнымъ колоритомъ, глубокой характеристикой и вообще считаются лучшими портретами его времени. Въ Луврѣ находится его работы портретъ Лебена, въ берлинскомъ музеѣ — пейзажиста

Жана Форэ, въ дрезденской галлерей — герцога Ларошфуко.

Ларивъ, Жанъ, франц. актеръ, род. 1747, ум. 1827, по смерти Лекена (см.) занялъ въ Théâtre Français первыя роли и пользовался большимъ успѣхомъ, но слава его затмилась, когда выступилъ на сцену Тальма (см.). Онъ написалъ: „Cours de déclamation“ (Пар., 1804—10), „Réflexions sur l'art théâtral“ (1801) и лирическую сцену „Pygame et Thisbé“ (1784).

Ларивэ или Л'Аривэ, Пьеръ, франц. комическій писатель XVI в., род. 1540, ум. 1611. Его комедіи въ прозѣ представляютъ собою обработку итальянскихъ пьесъ; лучшая пьеса Л. „Les Esprits“, переработка „Aridosio“ Лоренцино Медичи. Его комедіи изданы Виоле-ле-Дюкомъ въ „Ancien théâtre français“ (кн. 5—7). См. Macgillivray, „Life and works of Pierre L.“ (Лейпц., 1889).

Ларингектомія (греч.), частичное или полное оперативное удаленіе гортани.

Ларингитъ (греч.), воспаленіе гортани.

Ларингологія, ученіе о болѣзняхъ гортани.

Ларингоскопія, способъ изслѣдованія гортани посредствомъ гортаннаго зеркала (см.).

Ларингоскопъ (греч.), гортанное зеркало.

Ларингостробоскопъ, инструм., предложенный Эртелемъ для точнаго изслѣдованія всѣхъ движеній голосовыхъ связокъ съ физиологической, діагностической и терапевтической цѣлью. См. Эртель, „Das L.“ (Берл., 1895).

Ларинготомія, то же, что трахеотомія, см. *горлоотъченіе*.

Ларинготрахеитъ (греч.), воспаленіе гортани и трахеи.

Ларинготрахеотомія (cricotracheotomia, греч.), разрѣзъ перстневиднаго хряща гортани и первыхъ 2—3 колець трахеи.

Ларинъ, Петръ Даниловъ, коммерсантъ и благотворитель, род. 1736. Составивъ большое состояніе, Л. задумалъ основать училище и банкъ въ своемъ родномъ селѣ. Училище должно было носить коммерческой характеръ, а ссудный банкъ содѣйствовать развитію торговли и способствовать развитію благосостоянія обнищавшаго сельскаго населенія. Въ 1777 г. Л. подалъ Екатеринѣ II проектъ объ учрежденіи училищъ. Императрица утвердила проектъ, но Л. въ 1778 ум. Капиталъ его пропалъ послѣ его смерти изъ опекунскаго совѣта и былъ розысканъ только 1817, когда возросъ до 800,000. До 50 т. употреблено было на открываемыя тогда повсемѣстно училища, а 200,000 собственно на приведеніе въ исполненіе проекта Л. съ такимъ распредѣленіемъ суммъ: 120 тыс. должны представлять неприкосновенный капиталъ, проценты съ котораго идутъ на содержаніе училища, 40 тыс. на постройку дома для него, а другія

40 т. — на заведеніе при немъ мірскаго банка. Свыше 450 т., оставшихся подъ именемъ Ларинскаго капитала были предоставлены въ распоряженіе мин. нар. пр. Впослѣдствіе значительная часть возростающаго изъ основной суммы и процентовъ капитала была употреблена на обустройство и устройство Ларинской гимназіи, въ Спб., на устройство въ Императ. Спб. Публичн. библиотекъ Ларинскаго зала и перестройку зданія бывшаго Ришельевского лицея въ Одессѣ.

Ларисса, тур. Генишеръ, гл. г. одноим. греч. номоса (6540 кв. км., жит. [1896] 181,542), при р. Саламврисъ (древн. Пеней) и ж. д., въ древности г. Лариса; резид. архіепа. и номарха; 8 церквей, 26 мечетей, 4 синагоги, гимназія; производство шелковыхъ, бумажныхъ и сафьяновыхъ издѣлій; жит. (1896) 15,373. Въ древности вилоть до эпохи римлянъ г. процвѣталъ, но уже при визант. императорахъ, а еще болѣе при туркахъ (владѣвш. г. до 1881) сильно опустился.

Ларистанъ, мѣстн. въ Персіи, составляетъ южн. маловодную часть пров. Фарсъ, съ гл. г. Ларъ (см.).

Ларіо, итал. наз. Комскаго оз. (см.).

Ларіоновъ, Василій Иван., вице-адмиралъ, род. 1699, изъ Якутска былъ отправленъ 1739 для доставленія продовольствія экспедиціи Беринга; составилъ проектъ соединенія воднымъ путемъ Спб. съ Архангельскомъ и записку „О строеніи російскаго флота, корабельныхъ лѣсахъ и водяныхъ сообщеніяхъ“.

Ларка-коль, см. Го.

Лармессенъ (Larmessin), Николая де, франц. граверъ, род. 1683, ум. 1755; работалъ б. частью съ Ватто, Ланарѣ и Буше, получилъ ок. 1730 г. званіе члена Пар. акад. и придворнаго гравера. Въ Россіи находятся 4 доски баталій (Гл. штабъ, оттиски въ акад. худож.), заказанныя Петромъ В., изъ которыхъ 2, по рис. Мартена, исполнены самимъ художникомъ (бат. 1708 при Лѣсной, 1709 при Переволочнѣ).

Ларнака, въ древн. Китіонъ, библи. Хитимъ, г. на юго-вост. бер. Кипра, къ з. отъ мыса Греко; несмотря на плохой рейдъ, гл. пунктъ 6 областей и центръ торговли на о-вѣ, резид. греч. еписк.; жит. (1891) 7593 (2/5 магом.). Ввозъ 1892 (мануф. издѣлія) 2,128,176 руб., вывозъ (хлѣбъ, шкуры) 1,444,680 руб. Число пришедшихъ и ушедшихъ судовъ: 171 парох. (202,814 тоннъ) и 777 парусн. судовъ (27,980 т.).

Ларомигьеръ, Пьеръ, французскій философъ, 1756—1837, профессоръ философіи въ парижскихъ Ecole centrale и въ Faculté des lettres. Главнѣйшее его сочиненіе „Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence“ (Пар., 1815—18, 2 т.; 8 изд., 1871); характеръ философіи Л. умѣренный психологическ. эмпиризмъ въ смыслѣ Кондильяка.

Ла Ронсьеръ ле Нури (La Roncière le Noury), Камилль Адалъбертъ Ма-

ри, баронъ де, франц. адмиралъ, род. 1813, ум. 1881 г., 1856 былъ начальникомъ экспедиціи въ Ледовитый океанъ, а 1860—61 участвовалъ въ экспедиціи въ Левантъ. 1867 участвовалъ въ мексиканской экспедиціи, 1870 командовалъ моряками, находившимися въ Парижскомъ фортѣ, затѣмъ былъ главнокомандующимъ фортотомъ и войсками въ С.-Дени. 1871 избранъ членомъ національнаго собранія, а 1876—членомъ сената, гдѣ примкнулъ къ бонапартистамъ. Онъ написалъ: „*Considérations sur les marines à voiles et à vapeur de France et d'Angleterre*“ (Пар., 1844); „*La marine au siège de Paris*“ (1872). См. de Jancigny, „*Le vice-amiral baron de L.*“ (Эврѣ, 1881).

Ла-Ротьеръ, селен. во Франціи, въ деп. Объ; близъ него 20 янв. 1814 русско-прусскія войска Блюхера (90 тыс.) атаковали армію Наполеона (40 тыс.), которая продержалась на своей позиціи до вечера и отступила только послѣ обхвата лѣваго фланга баварскими войсками; союзники за утомленіемъ не преслѣдовали.

Ла Рошелль (La Rochelle), Рошелль, гл. г. франц. департ. Нижней Шаранты, при зал. Пертюи д'Ангиюшъ Атлантискаго ок. и 3 ж. дорогахъ, крѣпость 2 класса; стѣны XVII в., остатки средневѣковыхъ укрѣпленій; улицы носятъ средневѣковый характеръ, съ аркадами; соборъ въ греческомъ стилѣ (1742—62) съ башней XIV в., ратуша (1486—1607); жит. (1896) 25,181; рыбная ловля, производство стекла, фаянса, желѣзныхъ и мѣди. издѣлій, машинъ, бочекъ, перчатокъ, судостроеніе. 1894 пришло 231 судно въ 137,554 тон. съ иностранными товарами и 2780 каботажныхъ въ 130,265 т.; ввозъ изъ заграницы 10 мил. фр. (уголь, вино, лѣсъ, рыба, химическія вещества), вывозъ незначит. Лицей, семинарія, жен. учительская семинарія, академія изящныхъ искусствъ и наукъ, библиотека (35,000 томовъ), музеи: художественный, антикварный, естествоисторическій и артиллерійскій, ботаническій садъ; на берегу морскія купанья. Рим. Santonum Portus или Rupella, въ средніе вѣка столица Эниса (съ 1224 присоединенъ къ Франціи), въ XVI и XVII в. гл. военный центръ гугенотовъ (72,000 жителей); 1572 тщетно осаждалась герцогомъ Анжуйскимъ, 1628 сдалась, вслѣдствіе голода, Ришелье послѣ 13 мѣсяцевъ осады, чѣмъ кончилось политическое могущество гугенотовъ; впоследствии неоднократно выдерживала нападенія англичанъ.

Ларошжакленъ, 1) графъ Анри-Дюверже, предводитель вандейцевъ, род. 1772, ум. 1794; служилъ въ королевской гвардіи, а 1792 удалился въ Ваудею, гдѣ сталъ во главѣ рьялистовъ, разбилъ республиканскія войска при Фонтене, занялъ Сомюръ, Лаваль, Ла Флешъ и Леманъ, а затѣмъ перешелъ Луару и укрѣпился въ Везенскомъ лѣсу, убитъ 4 марта 1794 въ сраж. при Нуалье; 2) маркизъ Луи-Дюверже, братъ предыдущ., род. 1777, ум.

1815, при началѣ революціи эмигрировалъ, служилъ въ войскахъ Конде на Рейнѣ, затѣмъ въ Англіи, а 1801 возвратился во Францію. 1815 во время ста дней пытался съ помощью англичанъ высидиться у Сенъ Жилля и при высадкѣ былъ убитъ; 3) маркизъ Анри-Огюсть-Дюверже, сынъ предыдущаго, род. 1805, ум. 1867, во время турецкой войны 1828—29 сражался въ русскихъ войскахъ, 1848 былъ однимъ изъ первыхъ роялистовъ, признавшихъ республику, 1851 протестовалъ противъ государственнаго переворота, но затѣмъ принялъ отъ Наполеона III званіе сенатора.

Ларошфуко (Larochehoucauld), 1) Луи Александръ, герцогъ Ларошгойонъ и Л. д'Авивиль, род. 1743, ум. 1792; на собраніи генеральныхъ штатовъ примкнулъ къ третьему сословію, требуя отмены рабства негровъ, продажи церковныхъ имуществъ, упраздненія монастырей и свободы печати. Когда же Л. при событіяхъ 1792 поднялъ голосъ противъ Петіона и Мануэля, онъ принужденъ былъ бѣжать изъ Парижа; но былъ арестованъ и умеръ въ дорогѣ отъ камня, брошеннаго въ него разъяренной толпой.

2) Л., Состень, герцогъ Л.-Бизаччіа, род. 1825; былъ избранъ 1871 въ націон. собраніе, гдѣ онъ стоялъ въ главѣ легитимистовъ и ревностно старался о паденіи Тьера и о возстановленіи монархіи. 1873 Л. занималъ въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ мѣсто посла въ Лондонѣ, гдѣ прославился своей роскошью и своей расточительностью. 1876 онъ сдѣлался членомъ палаты депутатовъ.

3) Л., Франсуа Александръ Фредерикъ, герцогъ Л.-Ліанкуръ, род. 1747, ум. 1827; былъ однимъ изъ представителей дворянства въ собраніи генеральныхъ штатовъ. Послѣ катастрофы 10 авг. 1792 Л. бѣжалъ въ Англію. Свое путешествіе въ Сѣв. Америку Л. изложилъ въ книгѣ „Voyage dans les Etats-Unis d'Amériques fait en 1795—97“. Въ соч. „Les prisons de Philadelphie“ (1800), Л. разсматриваетъ тюремный вопросъ и предлагаетъ отмену смертной казни. Л. основалъ первую сберегательную кассу во Франціи. 1861 ему поставленъ въ Ліанкурѣ памятникъ за его широкую благотворительную дѣятельность.

4) Л., Франсуа VI, герцогъ, франц. писатель, род. 1613, ум. 1680. Блестящій даров. Л. доставили ему выдающ. роль въ высш. обществѣ и дружбу знаменитыхъ женщинъ. Мемуары Л., дающіе интересную картину его эпохи (но не всецѣло имъ написанные), напеч. въ первый разъ въ Кельнѣ, 1662 (лучш. изд. Ренуара, 1817, по оригинальному тексту). Наиболее извѣстны его „Réflexions, ou Sentences et maximes morales“, извѣстныя подъ загл. „Maximes“. Эти положенія въ философской формѣ, часто парадоксальныя, богатыя ѣдкими выходками противъ отдѣльных личностей и цѣлаго общества, представляютъ кодексъ эгоизма, отрицаніе всѣхъ нравственныхъ основъ

подъ покровомъ показной морали; написаны изящнымъ, остроумнымъ языкомъ, въ сухомъ и точномъ стилѣ; французы считаютъ ихъ по праву классическимъ произведеніемъ. Самъ Л. издалъ „Maximes“ пять разъ, съ 1665, наиболее полно 1678 (съ 504 максимами); нов. изд. Жильбера и Гурдо (1868—1883). Подъ заглавіемъ „Œuvres inédites de Larochehoucauld“ Бартеlemi напечаталъ 1863 рядъ (259) максимъ, представляющихъ, впрочемъ, по большей части только варианты. См. Rahstede, Studien zu Larochehoucaulds Leben und Werken (Брауншв., 1888); Bourdeau, La Rochehoucauld (Пар., 1895).

5) Л., Франсуа Жозефъ де Л.-Байеръ, род. 1735, ум. 1792, былъ епископомъ въ Бове. Какъ членъ генеральныхъ штатовъ, Л. защищалъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ, Пьеромъ Луи, интересы духовенства и двора въ Конституантѣ; Шабо обвинилъ ихъ въ заговорѣ противъ конституціонной монархіи. Братья бѣжали, но были пойманы и убиты.

Ла Рошъ на Іонѣ (La Roche sur Yon), Рошъ на Іонѣ, гл. г. франц. департ. Ванде, на Іонѣ, узловая станція ж. д.: лицей, 1 жен. и 1 муж. учительскія семинаріи; библиотека, музей; жит. (1896) 11,718. Вначалѣ незначит. селеніе, 1804 сдѣланъ гл. г. департамента, съ тѣхъ поръ до 1870 назыв. Наполеонъ-Ванде (1815—48 Бурбонъ-Ванде).

1794 роялисты разбили близъ Л. республиканскія войска.

Ларошъ, Германъ Августовичъ, критикъ и музыкальный писатель. Род. 1845. Поступилъ 1862 въ Спб. консерваторію, гдѣ изучалъ специально теорію музыки, 1866 окончилъ курсъ. 1867—70 преподавалъ теорію музыки въ московск. консерваторіи. Однако, истиннымъ призваніемъ Л. была музыкально-литературная критика, что выяснилось въ его этюдѣ „М. И. Глинка и его значеніе въ исторіи музыки“, („Русск. Вѣстн.“ 1867 г.) Съ 1872—79 состоялъ музыкальн. фелетонистомъ газ. „Голосъ“. Къ отдѣльнымъ трудамъ его относятся: „О музыкально прекрасномъ“ Ганслика, опытъ повѣрки музыкальной эстетики (Пер. съ нѣм. Г. Лароша, 1895); его примѣчанія и статья о жизни Улыбышева въ новой биографіи Моцарта; „На память о П. И. Чайковскомъ“ (1898). Изъ музыкально-творческихъ произведеній Л. извѣстны: увертюра „Кармозина“, симфонич. этюдъ и 5 романсовъ для пѣнія съ фортепиано.

Ларошъ (Laroche), 1) Карлъ, талантливый нѣмецкій актеръ, род. 1794, ум. 1884. Репертуаръ его отличался необычайнымъ разнообразіемъ. См. Mautner, Karl L., Gedenkblätter (Вѣна, 1873).

2) Софія, нѣм. писательница, род. 1731, ум. 1807. Занималась преимущ. исторіей, изящн. искусствами и науками, моралью и педагогикой. Ей особенно удавались романы и семейныя исторіи въ письмахъ, или въ манерѣ Ричардсона (см.). Въ

нихъ мало фантази и настоящей поэтической силы, но почти всё характеры обнаруживаютъ въ авторѣ большое знаніе человѣческаго сердца. Изъ сочиненій Л. особый успѣхъ имѣла, изданная Виландомъ, „Geschichte des Fräuleins von Sternheim“ (Лейпц., 1771). Кромѣ того, слѣдуетъ назвать: „Moralische Erzählungen“ (1782); „Geschichte von Miss Long“ (1789); „Schönes Bild der Resignation“ (1795) и „Melusinen's Sommerabende“ (изд. Виландомъ, Галле, 1806).

Ларра (Larra), Мариано Хозе, испанскій поэтъ и политическій писатель, род. 1809, ум. 1837; 1828 основалъ сатирический журналъ „El Duende satirico“, а послѣ его запрещенія, 1831 журналъ съ тѣми же тенденціями „El pobrecito Hablador“. Позже Л. былъ главнымъ редакторомъ „Revista española“ и наконецъ участвовалъ въ журналѣ „El Mundo“. Страдая съ давнихъ поръ тяжелымъ душевнымъ разстройствомъ, еще усилившимся отъ семейныхъ невзгодъ, Л. застрѣлился на 28-мъ году жизни. Для испанской сцены Л. написалъ комедію „No mas mostrador“ (Мадр., 1831) и трагедію „Macias“ (1834) на сюжетъ трагической гибели галисійскаго трубадура Масиаса. Тѣмъ же сюжетомъ Л. воспользовался въ романѣ „El doncel de Don Enrique el Doliente“ (Мадр., 1834). Кромѣ того, Л. передѣлалъ много французскихъ пьесъ для испанскаго театра. Въ политически религіозныхъ движеніяхъ времени Л. участвовалъ не только какъ журналистъ, но и самостоятельнымъ сочиненіемъ „De 1830 a 1835, ó la España desde Fernando VII hasta Mendizabal“ (Мадр., 1836). Статьи Л. въ „Revista española“, большей частью подписанныя „Фигаро“, напечатаны подъ заглав. „Figaro“ (Мадр., 1837, нов. изд. Барселона, 1884). Хорошій выборъ находится въ „Coleccion de articulos escogidos“ (Барс., 1885). Полныя собранія сочиненій издапы въ Мадридѣ (1843) и Парижѣ (1890). Произведенія Ларра, особенно политическія, отличаются силой мыслей, остротой наблюденій и благородствомъ стиля.

Ларрей (Larrey), Жанъ Доминикъ, врачъ, род. 1766, ум. 1842, изучалъ медицину въ Тулузѣ, былъ морскимъ врачомъ, 1793 военнымъ хирургомъ и первый ввелъ такъ наз. летучіе полевые лазареты (ambulances volantes). Л. сопровождалъ Наполеона I во всѣхъ его походахъ, 1798 былъ въ Египтѣ и написалъ: „Relation historique et chirurgicale de l'expédition de l'armée d'Orient“ (Пар., 1803). Онъ первый описалъ египетское воспаление глазъ. Л. былъ величайшимъ хирургомъ своего времени; сочиненія его переводились почти на всѣ европейскіе языки. Къ извѣстнѣйшимъ принадлеж.: „Mémoires sur les amputations des membres à la suite des coups de feu“ (Пар., 1797, 1808); „Mémoires de médecine et de chirurgie militaire“ (1812—22) и „Clinique chirurgicale“ (1830—36), 1853 ему поставленъ памятникъ въ Val de Grâce, 1864

въ Tarbes. См. Leroy-Dupré, L., chirurgien en chef de la Grande armée (Пар., 1860); Werner, Jean Dom. L., ein Lebensbild (Штуттг., 1885).

Л'Арронжъ, Адольфъ, нѣмецк. драматургъ, род. 1838, авторъ множества легкихъ комедій, особенную извѣстность доставили ему пьесы: „Mein Leopold“ (1873), „Doctor Klaus“ (1878), „Wohlthätige Frauen“ (1879), „Der Kompagnon“ (1880), „Lolos Vater“ (1893). 1883 основалъ въ Берлинѣ свой театръ, „Deutsches Theater“, которымъ управлялъ до 1894.

Ларрумэ, Густавъ, франц. историкъ литературы, род. 1852. Главное его произведеніе „Marivaux, sa vie et ses œuvres“ (1882). Съ основательной эрудиціей написано его „La comédie de Molière“ (1887, 1892) Изъ небольшихъ работъ составились его сборники: „Etudes d'histoire et de critique dramatique“ (1892) и „Etudes de littérature et d'art“ (1893).

Ларсенъ, Карлъ Хальфданъ Эдвардъ, датскій писатель, род. 1860; съ одинаковой легкостью и чарующимъ богатствомъ построенія и красокъ переноситъ онъ читателя въ отдаленныя времена („Den brogede Bog“ 1891) и отдаленныя страны („Lystfart“ 1896; „Modet og den blanke Klinge“, 1897; „Poetisk Tyskland“ 1898), или же погружается въ духовную жизнь ближайшей дѣйствительности, главнымъ образомъ въ жизнь низшихъ народныхъ классовъ: „Cirkler“ (1893), „Dansk Soldaterprog“ (1895), „Kresjan Vesterbro“ (1897), „Danske Mænd“ (1898). Многія изъ его работъ имѣютъ характеръ этюдовъ. 1889 онъ написалъ маленькія драмы „Kvinder“ и „Ære“. 1896 рассказъ „Doktor Ix“, символическая форма котораго не совсѣмъ соответствуетъ однако ясному уму Ларсена.

Ларсен (Larcy), Шарль Полонъ Роже де Собреръ, баронъ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1805, ум. 1882. Какъ членъ конституціоннаго собранія Л. принадлежалъ къ ревностнымъ монархистамъ. Послѣ государственнаго переворота Наполеона III, Л. вышелъ въ отставку; въ кабинетѣ Тьера онъ былъ министромъ общественныхъ работъ, но вышелъ въ отставку вслѣдствіе отказа Тьера удовлетворить требованія легитимистовъ. Л. принадлежалъ съ тѣхъ поръ къ крайнимъ клерикаламъ и къ ожесточеннѣйшимъ врагамъ республики и Тьера. Послѣ паденія Тьера Л. снова принималъ въ кабинетѣ Брольо министерство общ. работъ до 1874.

Ларуссъ, Пьеръ, франц. педагогич. писатель и лексикографъ, род. 1817, ум. 1875. Сначала былъ преподават. въ провинціи, а потомъ учителемъ въ Парижѣ. Онъ написалъ множество соч. о воспитаніи и обученіи, пользов. больш. успѣхомъ; главн. же его произведеніе „Grand dictionnaire universel du XIX siècle“ (1864—76, 15 изд.). На его родинѣ ему воздвигнуть памятникъ.

Ларшэ (Larchey), Этьенъ Лореданъ, французск. воен. писатель, род. 1831; изъ

трудоу его извѣстны: „Origines de l'artillerie française“ (1862) и „Planches autographiées“ (1863), а также рядъ работъ по народнымъ говорамъ.

Ларъ, р. въ Перси, начинается на склонахъ горы Демавендъ, протекаетъ по плодородной, сложенной изъ изверженій этого вулкана, долины и впадаетъ въ Каспійское море; лѣтомъ большой сѣвздъ на имѣющіеся здѣсь цѣлебн. сѣрн. источники.

Ларъ, гор. въ бад. окр. Оффенбургъ, при р. Шуттеръ и ж. д.; гимназія, приютъ для глухонѣмыхъ; табачныя фабрики, жит. (1895) 11,079, изъ нихъ 3883 катол. и 117 евр. Городомъ Л. сталъ съ 1278 г.

Ларъ, гл. гор. перс. области Ларистанъ, въ пров. Фарсъ, 270 км. къ ю.-в. отъ Ши-раза; торговля табакомъ изъ окрестностей; жит. 6000, изъ нихъ 300 евр.

Ларъ (Laag или Laer), Питеръ ванъ, голландск. живописецъ, род. 1590, ум. 1658. Картины его отличаются остроумной трактовкой, сильнымъ, хотя и нѣсколько тяжелымъ колоритомъ и встрѣчаются въ Луврѣ, въ картинныхъ галереяхъ Вѣны, Мюнхена. Дрездена и др.

Лары (Lares), у римлянъ добрые духи, боги-хранители (см. *Лара*), позднѣе души усопшихъ, которыя на землѣ являются хранителями оставшихся родственниковъ (lares familiares); простыя, большею частью вырѣзанныя изъ дерева изображенія Л. помѣщались въ домахъ въ особые ящики (lağaria) или капеллахъ. Кромѣ семейныхъ Л. существовали Л. общественныя (lares publici), получившіе название соответственно мѣсту, гдѣ они выставлялись: Л. улицъ и перекрестковъ (lares viales, compitales), полей (lares rurales) и т. д. 1-го мая имъ посвященъ былъ въ Римѣ праздникъ Ларарій, а Л. перекрестковъ еще особый праздникъ Compitalia. Домашніе Л. стояли въ одномъ мѣстѣ съ пенатами (см.), вслѣдствие чего ихъ часто смѣшивали съ послѣдними. Почитаніе Л., совершавшееся въ первый день каждаго мѣсяца, отличалось большою простотой, въ особенности въ древности и у сельскихъ жителей. Часть каждаго обѣда, назначавшаяся Л., ставилась въ маленькомъ блюдѣ на очагъ и бросалась въ огонь. По преданію, Сервій Туллій считался сыномъ одного изъ Л. См. Preller-Jordan, *Römische Mythologie* (Берл., 1883); Wissowa, въ „*Lexikon der griechischen und römischen Mythologie*“ Roscher'a.

Ла Рю (La Rue), Пьеръ де, знаменитый нидерландск. контрапунктистъ. Жилъ въ XV и XVI вв., въ точности время рожденія и смерти неизвѣстны. Дознаво, что въ теченіе 1492—1510 былъ пѣвцомъ капеллы при бургундскомъ дворѣ. Былъ замѣчательнѣйшимъ мастеромъ въ области имитирующаго контрапункта, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ его произведенія не лишены вдохновенія. Изъ его произведеній сохранились довольно многія, въ ихъ числѣ книга мессъ (1513), псалмы, мотеты и др.

Ла-Салль, Жанъ Баптистъ, основатель института братьевъ христіанскихъ школъ, род. 1651, ум. 1719. Будучи каноникомъ при соборѣ своего отечественнаго города (въ Реймсѣ), онъ собиралъ вокругъ себя юныхъ сослуживцевъ и вмѣстѣ съ ними занимался безплатнымъ обученіемъ бѣднаго юношества. 1684 Л. основалъ въ Реймсѣ старѣйшую учительскую семинарію. При его смерти основанный имъ институтъ имѣлъ 123 класса, 281 брата и 9000 учениковъ. Болѣе извѣстныя его сочиненія: *Règles de la bienséance et de la civilité chrétiennes* (Пар., 1703); *Règles communes des Frères des écoles chrétiennes* (1694). См. Blain (Руанъ, 1733; новое издание Пар., 1887), Lucard (1876). Rovelet (Туръ, 1886).

Ла-Салль-де-л'Этангъ, Симонъ Филиберъ, род. 1700, ум. 1765, французскій агрономъ, извѣстенъ дѣятельностью своею по распространенію искусственнаго луговодства. Сочиненія: „*Des prairies artificielles, ou moyen de perfectionner l'agriculture dans toutes les provinces de France*“ (1756); „*Manuel d'agriculture*“.

Ласель (Lascelles), сэръ Франкъ Кевендишъ, брит. дипломатъ, род. 1841, былъ генеральнымъ консуломъ въ Египтѣ, въ Болгаріи, 1886 назначенъ посланникомъ въ Румынію, 1891 въ Тегеранъ, затѣмъ 1894 въ Спб., и наконецъ 1895 въ Берлинъ.

Ласенедъ, Бернардъ Германъ Этиеннъ де-Лявилль, графъ, французск. естествоиспытатель, род. 1756, ум. 1825. Изъ его сочиненій (собраны Демарестомъ, Пар., 1826—33, 11 т.) мы назовемъ: „*Histoire des quadrupèdes ovipares et des serpents*“ (1788—89, 2 т.); „*Histoire naturelle des reptiles*“ (1788); чрезвычайно цѣнная „*Histoire naturelle des poissons*“ (1798—1805, 6 т.) и др.

Ла-Серда, Е. де, псевдонимъ Е. В. Де-Роберги.

Ласицкій, Янъ, род. 1534, ум. 1605, польскій историкъ. Образование получилъ въ краковской академіи и заграницею. Принявъ въ Чехіи кальвинизмъ, онъ былъ ревностнымъ поборникомъ своего вѣроученія въ Польшѣ и Литвѣ. Изъ сочиненій его замѣчательн.: „*Historia de ingressu Polonorum in Valachiam cum Bogdano voivoda et caede Turcarum ducibus Nicolao Mielecio et Nicolao Sieniavscio*. Francoforti 1578, 1584“ (перепечатано также въ собранияхъ Листорія т. III и Гвагнина т. II); Сырокомля перевелъ это соч. на польскій яз. См. Mierzyński, Jan Lasicki, *zródło do mitologii litewskiej* (Краковъ, 1870).

Ласка (Putorius vulgaris), хищное млекопитающее изъ сем. куницъ (Mustelidae) и рода хорьковъ (Putorius), 15,5 см. длины, съ хвостомъ въ 4,5 см., необыкновенно тонкимъ тѣломъ, очень короткими и тонкими ногами и пальцами, вооруженными острыми когтями. Уши широкия закругленные, глаза прорѣзаны косо и маленькіе. Зубы сильно развиты. Шерсть красновато-бураго цвѣта, край верхней губы, брюхо и

внутренняя сторона ногъ бѣлаго, въ сѣверныхъ странахъ зимой Л. становится вся бѣлой. Водится во всей Европѣ, сѣв. Азіи, живетъ въ дуплахъ деревьевъ, подъ камнями, зимой заходитъ въ хлѣва и птичники. Очень кровожадна, почюю охотится на мышей, кротковъ, крысъ, бѣлокъ, ужей, даже гадюкъ, загрызаетъ молодыхъ зайцевъ, кроликовъ, куръ, голубей и другихъ птицъ, поѣдаетъ также яйца. Часто довольствуется тѣмъ, что выѣдаетъ у добычи головной мозгъ. Въ маѣ или юнѣ самка приноситъ 5—7 слѣпыхъ дѣтенышей.

Ласкаратосъ, Андреасъ, новогреческій поэтъ, род. 1811. Лучшая сатира его, „Тайны Кефалоніи“ (1856), вовлекшая его въ открытую войну съ духовенствомъ. Съ 1859 до 68 онъ издавалъ сатирической журналъ „*Ἀφῦρος*“, 1860 написалъ на итальянскомъ языкѣ „*Le mie sofferenze*“ — рассказъ о своихъ страданіяхъ; „*Ἀποκροίσις εἰς τὸν ἀφορεσίδον τοῦ κληροῦ τῆς Κεφαλονίδας*“ (1867); „*Ἰδοὺ ὁ ἀνθρώπος*“ (1886), 26 характеристикъ въ духѣ Теофрастовыхъ „характеристикъ“. Собраніе его стихотвореній появилось 1872 въ Кефалиніи, гдѣ Л. живетъ до сихъ поръ.

Ласкарисъ, 1) Андрей Іоаннъ, род. 1445 въ Риндакѣ въ М. Азіи, ум. 1535 въ Римѣ, родной или двоюродный братъ Константина Л., пересел. вмѣстѣ съ нимъ въ Италію и жилъ при дворѣ Лоренцо Медичи, посылавшаго его въ Грецію для покупки древнихъ греческихъ рукописей и произведеній искусства, а затѣмъ былъ преподавателемъ греческаго языка въ Парижѣ. 1513 онъ, по приглашенію папы Льва X, занялъ мѣсто руководителя школы для молодыхъ грековъ и греческой типографіи въ Римѣ, 1518 вернулся въ Парижъ ко двору короля Франсиска I, гдѣ основалъ королевскую бібліотеку, впоследствии же переселился въ Венецію, откуда папа Павелъ III снова пригласилъ его въ Римъ (1535). Кромѣ нѣсколькихъ изданій греческихъ писателей (важнѣйшее: „*Anthologia Planudea*“, Флор., 1494) и объясненій къ нимъ, „Схолій къ Илиадѣ“ (Римъ, 1517) и проч., мы имѣемъ рядъ сочиненій Л. по грамматикѣ и сборникъ его греческихъ эпиграммъ и писемъ. См. Villemain, *Lascaris, ou les Grecs du quinzième siècle* (Пар., 1825; на нѣм. яз., Страссб., 1825); Vast, *De vita et operibus L.* (Пар., 1898); P. de Nolhas, въ „*Mélanges d'archéol. et d'hist.*“ (1886, стр. 251 сл.).

2) Л., Іоаннъ, императоръ Византійскій Іоаннъ IV (см. *Іоаннъ*).

3) Л., Константинъ, греч. ученый, род. 1434, ум. 1501, послѣ завоеванія Константинополя 1454, переселился въ Италію и сдѣлался учителемъ принцессы Ипполиты Сфорца въ Миланѣ, жилъ затѣмъ въ Римѣ, въ Неаполѣ и Мессинѣ какъ преподаватель греческаго языка. Его весьма распространенная въ то время греческая грамматика „*Erotemata*“ была первой греческой книгой, кот. была напечат. (Миланъ, 1476).

4) Л., Θεодоръ I и II, императоры Никейскіе см. *Θεодоръ*.

Ласкарій, матросы и артиллеристы индійской колон. арміи Британской имп.

Ласкеръ (Lasker), Эдуардъ, нѣм. политикъ, род. 1829, ум. 1884; впервые обратилъ на себя вниманіе статьями: „*Zur Verfassungsgeschichte Preussens*“ (Лейпц., 1874); 1865 занялъ мѣсто въ палатѣ и сдѣлался однимъ изъ выдающихся ораторовъ прогрессивной партіи. 1866 Л. сталъ однимъ изъ основателей и вождей національно-либеральной партіи. Въ вопросахъ общей политики Л. защищалъ принципы національнаго объединенія и конституціон. свободы. Л. напис.: „*Die Zukunft des Deutschen Reichs*“ (1877); „*Wege und Ziele der Kultur-entwicklung*“, очерки (1881); „*Erlebnisse einer Mannesseele*“ (1873). См. A. Wolf, *Zur Erinnerung an E. Lasker* (Берл., 1884); Freund, *Einiges über E. L.* (Лейпц., 1885).

Ласкій, Янъ, род. 1456, ум. 1531, архіепископъ гнѣзненскій, секретарь великій коронный, а съ 1505 и канцлеръ. На радомскомъ сеймѣ представилъ собранные имъ (съ помощью Якова изъ Зоборова) по приказу Александра Ягелловича статуты, права и привилегіи прежнихъ королей; собраніе это, опубликованное подъ заглав.: „*Commune in clycti Poloniae Regni privilegium, constitutionum et indultuum publicituum decretorum approbatorumque*“ (Краковъ, 1506, перепечатано въ „*Volumina legum*“), болѣе извѣстное подъ названіемъ статута Ласкаго, хотя и получило обязательную силу, однако, не пользовалось популярностью въ польскихъ судахъ. Изъ его произведеній слѣдуетъ отмѣтить: „*Statuta provinciae gnesnensis antiqua etc*“ (Крак., 1525 и 1528); „*Statuta provincialia*“ (Нюрнб.); „*De Ruthenorum nationibus eorumque erroribus*“ (напечатано въ 1 томѣ *Hist. Rus. monum.* Тургенева).

Ласковскій, 1) Ив. Ѳедор., композиторъ, род. 1799, ум. 1855. Принадлежалъ къ числу выдающихся по дарованію композиторовъ-дилетантовъ. Написалъ нѣсколько неизданныхъ квартетовъ и тріо, и до 70 изданныхъ пьесъ для фортепiano.

2) Л., Ѳед. Ѳед., инженеръ, ген.-лейт., род. 1801, ум. 1870, по окончаніи курса главн. инженернаго училища былъ проф. фортификаціи въ академіяхъ инженерной и генеральн. штаба. Напечаталъ: „*Курсъ современной фортификаціи*“ (Спб., 1864, въ сотрудничествѣ съ проф. Болдыревымъ) и „*Матеріалы для исторіи инженерн. искусства въ Россіи*“ (Спб., 1859—65, три тома).

Ласса, см. *Лхасса*.

Лассаль, (Lassalle), 1) гр. Антуанъ-Шарль-Луи, франц. генер., род. 1775, ум. 1809, съ началомъ революціи отказался отъ офицерскаго чина и поступилъ на службу рядовымъ, 1796 отличился при Риволи, 1799 въ Египтѣ, 1806 взялъ крѣп. Штеттинъ, 1807 сражался 14 іюня утромъ подъ Кенигсбергомъ, а вечер. подъ Фридландомъ, убитъ въ сраженіи при Ваграмѣ.

2) Л., Фердинандъ, нѣм. политикъ, основатель партіи социаль-демократовъ, род. 1825, ум. 1864; образование получилъ въ бреславльскомъ и берлинскомъ университетахъ, гдѣ изучалъ философію, филологію и археологію. 1848 Л. принялъ участіе въ политической агитаціи, защищая принципъ радикальной демократіи, и занявъ выдающееся положеніе между вождями демократической партіи на ряду съ Марксомъ, Фрейлиграмомъ, Бекеромъ и др. Знакомство съ Марксомъ сдѣлало его социалистомъ. По поводу одной рѣчи, произнесенной въ Нейсѣ, Л. былъ арестованъ и пробылъ въ заключеніи, пока длилось дѣло, шесть мѣсяцевъ. 1849 онъ снова попалъ въ тюрьму по обвиненію въ подстрекательствѣ національной гвардіи къ сопротивленію. По окончаніи процесса графини Софіи Гатцфельтъ (1854), въ которомъ Л. принималъ живое участіе, онъ окончилъ свое соч. „Die Philosophie Herakleitos' des Dunklen von Ephesos“ (Берл., 1858, 2 т.) и написалъ: „Das System der erworbenen Rechte, eine Versöhnung des positiven Rechts und der Rechtsphilosophie“ (Лейпц., 1860, 2 т., 2-е изд. 1880). 1859 появилась его историч. драма „Franz v. Sickingen“. При основаніи имъ демократической партіи, онъ имѣлъ главнымъ образомъ въ виду распространеніе социальнаго вопроса и прочиталъ лекцію: „Arbeiterprogramm“, по поводу которой былъ арестованъ за нарушение общественного спокойствія. Л. напечаталъ тогда брошюры: „Die Wissenschaft und die Arbeiter“, „Die indirekte Steuer und die Lage der arbeitenden Klasse“. 1863 комитетъ рабочихъ въ Лейпцигѣ, намѣреваясь созвать конгрессъ рабочихъ, обратился къ Л. съ просьбой высказать свое мнѣніе относительно конгресса и рабочего вопроса. Л. отвѣтилъ брошюрой: „Offenes Antwortschreiben an das Zentralcomité“ (Цюрихъ, 1863), въ которой онъ излагаетъ свою социалистическую программу. Последнимъ и наиболѣе крупнымъ сочин. Л. было „Arbeit und Kapital“ (1864), въ которомъ находится главная сущность его экономическ. взглядовъ. Для поправленія расшатаннаго борьбою здоровья Л. отправился 1864 въ Швейцарію, гдѣ встрѣтился съ дочерью одного баварскаго дипломата Еленой фонъ Левнигесъ, которая была невѣстой одного валаха, Янко Раковица. Отношенія Л. къ этой дамѣ повели къ дуэли между нимъ и Раковицемъ. Л. былъ смертельно раненъ и умеръ въ Женевѣ.

Хотя Л. болѣе всего извѣстенъ въ качествѣ устроителя рабочей партіи въ Германіи и разившейся изъ нея социаль-демократіи (см.), но и его научныя заслуги тоже довольно крупны и оригинальны. Его „Система приобрѣтенныхъ правъ“, какъ гласитъ подзаглавіе, есть опытъ „Примиренія или согласованія (Versöhnung) положительнаго права съ философией права“. Сущность этого труда заключается въ томъ, что общими и отвлеченными катего-

риями и логически-неизмѣнными понятіями собственности, наследованія, договоровъ, семейственнаго права и т. д. нельзя теперь довольствоваться, и что соотвѣтственныя римско-правовыя понятія не отвѣчаютъ современнымъ дѣйствующимъ (въ Германіи). Правовые институты должны разсматриваться какъ продукты историческаго развитія, вытекающіе изъ народнаго правосознанія и живущіе въ немъ и измѣняющіеся идеи. Этимъ общіе философско-правовые взгляды Л. отличаются отъ матеріалистическаго взгляда К. Маркса и его школы. Въ то же время Л. находился подъ несомнѣннымъ влияніемъ чисто экономическихъ идей Маркса и отчасти Родбергуса, съ которыми стоялъ въ близкихъ отношеніяхъ и перепискѣ, особенно съ послѣднимъ (есть ея особое изданіе). Л. является блестящимъ популяризаторомъ этихъ взглядовъ Маркса, хотя и въ этомъ отношеніи не вполне съ нимъ совпадаетъ. Сходство заключается въ признаніи капитала за историческую, но не абсолютную категорію и въ признаніи источникомъ прибыли на капиталъ трудъ рабочихъ, оплачиваемый ниже того, что стоитъ его продуктъ. Особенно популяренъ былъ установленный Л. законъ заработной платы, сводящійся къ тому, что она всегда держится на уровнѣ самыхъ насущныхъ потребностей рабочихъ (въ сущности почти то же самое, что было установлено еще Д. Рикардо). Но въ своей политической программѣ и практической дѣятельности Л. существенно отличался отъ Маркса. Л. стоялъ на національной почвѣ и мечталъ поэтому объ объединеніи Германіи (Grossdeutschland), а Марксъ — на интернациональной. Л. былъ въ сущности государственнымъ социалистомъ, чего нельзя сказать о Марксѣ. Продуктивныя ассоціаціи Л. думалъ основать при помощи государства, для чего прежде всего считалъ необходимымъ добиться всеобщаго избирательнаго права. Правда, Л. не шелъ такъ далеко въ этомъ отношеніи, какъ Луи Бланъ, который былъ чистѣйшимъ представителемъ государств. социализма, или какъ Родбертусъ. Изъ теоретико-экономическихъ заслугъ Л. слѣдуетъ признать выясненіе имъ понятія конъюнктуры (см.). См. Becker, Geschichte der Arbeiteragitation F. Lassalles (Брауншв., 1874); G. Brandes, Ferdinand Lassalle (Берл., 1888); A. Aaberg, Ferdinand L. (Лейпцигъ, 1883); E. v. Plener, L. (1884); Brandt, F. Lassalles sozialökonomische Anschauungen und praktische Vorschläge (1895); „F. Lassalles Tagebuch“ (1891).

Лассбергъ (Lassberg), Иосифъ, баронъ фонъ, нѣм. изслѣдователь древности и историкъ литературы, род. 1770, ум. 1855, былъ собственникомъ значительныхъ коллекцій нѣмецкихъ древностей и памятниковъ старо-нѣмецкой литературы, между прочимъ цѣнныхъ рукописей (въ настоящее время — въ Донауэшингенѣ). Изъ его

дзданій (нѣкоторыя появились подъ псевдонимомъ „Meister Sepp von Eppishausen“) слѣдуетъ отмѣтить „Liedersaal“ (С. Галленъ, 1820—25, 4), въ послѣднемъ томѣ котораго впервые была напечатана одна изъ рукописей (такъ наз. „Hohenemssche Handschrift“) „Пѣсни о Нибелунгахъ“. Его переписку съ Уландомъ издалъ Пфейфферъ (Вѣна, 1870), съ Юг. Касп. Целльвегеромъ-Ф. Трогенъ (С.-Галленъ, 1889).

Лассвиць, Курдъ, философскій и беллетрист. писатель, род. 1848. Въ своихъ философск. работахъ онъ стремился къ критическому обоснованію физики въ смыслѣ кантовскаго идеализма. Онъ написалъ: „Atomistik u. Kritizismus“ (Брауншв., 1878); „Die Lehre Kants von der Idealität des Raumes u. der Zeit allgemein verständlich dargestellt“ (Берл., 1883); „Geschichte der Atomistik vom Mittelalter bis Newton“ (Гамб., 1890, 2 т.); „G. Th. Fechner“ (въ „Frommanns Klassiker der Philosophie“, Штутгт., 1896). Изъ беллетр. соч.: „Bilder aus der Zukunft“, разск. (3 изд. Бресл., 1879); „Seifenblasen“, современ. сказки (2 изд. Вейм. 1894); „Auf zwei Planeten“, ром. (2 изд. 1898, 2 т.).

Лассель (Lassel), Вильямъ, род. 1799, ум. 1880, астр., пивоваръ по профессіи увлекся 1820 астрономіей, построилъ два рефлектора 7 дюйм. отверстія и наблюдалъ на своей обсерваторіи близъ Ливерпуля. 1844 устроилъ рефлекторъ 2 фут. отверстія и 20 фут. фокуснаго растоянія, причемъ изобрѣлъ машину для полировки зеркалъ. Помощью этого рефлектора Л. открылъ 1847 спутника Нептуна, 1848 восьмого спутника Сатурна (одновременно съ Бондомъ) — Гиперіона и 1851 двухъ спутниковъ Урана, Умбриеля и Ариеля. Съ новымъ рефлекторомъ въ 4 фут. отверстія и 37 фут. фокуснаго растоянія Л. наблюдалъ на Мальтѣ 1861—1865 и открылъ 600 новыхъ туманностей.

Лассенъ (Lassen), 1) Христіанъ, основатель изученія индійской древности, род. 1800 въ Бергенѣ въ Норвегіи, ум. 1876 въ Боннѣ, учился въ Христіаніи, а затѣмъ въ германскихъ университетахъ и продолжалъ научныя занятія свои въ Парижѣ и въ Лондонѣ. Въѣствъ съ Бюрнуфомъ онъ приступилъ къ изслѣдованію совершенно неизвѣстнаго еще въ то время пали (см.) и напечаталъ вмѣстѣ съ нимъ 1826 „Essai sur le Pâli“. По возвращеніи въ Германію онъ былъ многіе годы профессоромъ древне-индійской литературы въ Боннѣ. Въѣствъ съ А. В. Шлегелемъ Л. издалъ сборникъ индійскихъ сказокъ „Nitoradesa“ (Боннъ, 1829—31, 3 т.). Подъ влияніемъ работъ Кольбрука онъ обратился къ трудному изученію важнѣйшихъ памятниковъ индійской философіи и напечаталъ въ „Gymnosophista“ (1832) индійское дидактическое стихотвореніе о философской системѣ „Санхья“. Впослѣдствіи онъ издалъ и снабдилъ латинскимъ переводомъ знаменитую поэму Джаядэвы „Gitagovinda“ (1837) и выпу-

стилъ новое изданіе „Edition du Bhagavad-Gitâ“ Шлегеля (1846). Ему принадлежатъ также „Anthologia Sanscrita“ (1838; въ новой обработкѣ Gildemeister'a, 2 изд., Боннъ, 1868); „Institutiones linguae praecriticae“ (1837) и „Zur Geschichte der griechischen und indoskythischen Könige in Baktrien, Kabul u. Indien“ (1838). Работы Л. содѣйствовали объясненію „Эвгубійскихъ таблицъ“, еще удачнѣе были его попытки истолкованія клинообразныхъ надписей („Die altper-sischen Keilinschriften zu Persepolis“, 1836), къ которымъ онъ присоединилъ цѣнныя изслѣдованія по географіи древней Персіи, но главный его трудъ — „Indische Altertumskunde“ (Боннъ, 1844—61, 4 т.; т. 1 и 2 въ дополненномъ изданіи 1867 и 1874), сводъ всѣхъ знаній того времени объ индійской древности. Кромѣ того, Л. помѣстилъ рядъ научныхъ статей въ „Indische Bibliothek“ А. В. Шлегеля и др. журналахъ.

2) Л., Эдуардъ, композиторъ, род. 1830. Изъ его оперъ слѣдуетъ назвать: „Frauenlob“ и „Le Captif“; музыку къ „Нибелунгамъ“ Геббеля, хоры съ оркестромъ къ „Эдипу“ Софокла, музыку къ „Фаусту“ Гёте, „Biblische Bilder“, нѣсколько увертюръ и весьма популярныхъ пѣсенъ.

Ласси, 1) Петръ Петр., графъ, ген.-фельдмарш., род. 1678, ум. 1751, уроженецъ Ирландіи, гдѣ и началъ военную службу, 1691 перешелъ на службу Франціи, 1698 въ Австрію, а 1700 въ Россію; участвовалъ въ Сѣверной войнѣ и дважды былъ тяжело раненъ. 1733 съ 16 тыс. отрядомъ, будучи посланъ въ Польшу для поддержки правъ на польскій престолъ Августа III, вынудилъ конфедератовъ очистить Варшаву, причемъ Станиславъ Лещинскій бѣжалъ въ Данцигъ; во время осады Данцига Минихомъ охранялъ тылъ осаднаго корпуса отъ конфедератовъ. 1735 былъ посланъ съ 13½ тыс. отрядомъ на помощь имп. Карлу VI, но въ виду заключенія мира въ военныхъ дѣйствіяхъ не участвовалъ, 1736—39 командовалъ корпусомъ въ войнѣ съ турками, 1741—1743 былъ главнокомандующимъ; во время шведской войны 1747 Л. произвелъ реорганизацию арміи, увеличивъ число баталіоновъ и полковыхъ орудій въ пѣхотныхъ полкахъ.

2) Л., Францъ-Морицъ, графъ, сынъ графа Петра Петров. Л., австрійскій фельдмаршалъ, род. 1725, ум. 1801. Въ сраженіи при Ловозицѣ во время 7-лѣтней войны былъ раненъ, 1765 назначенъ генералъ-инспекторомъ арміи, а 1766 президентомъ гофкригсрата; 1788 главнокоманд. во время похода противъ турокъ, но дѣйствовалъ неудачно.

Ласскій уездъ, Петроковск. г. Площ. 1222 кв. в. Земли: крестьянск. 53,635 дес., мелк. шлях. 4863 дес., посадск. 3868 дес., городск. 1588 дес., дворск. 58,293 д., казен. 4861 дес., проч. влад. 224 дес. Усадебн. и садов. 4124 дес., пахатн. 80,411 дес., лугов. 8049 дес., пастб. 22,155 дес., остальн. неудобн. 5186 дес. Безземельн. 2163 семьи

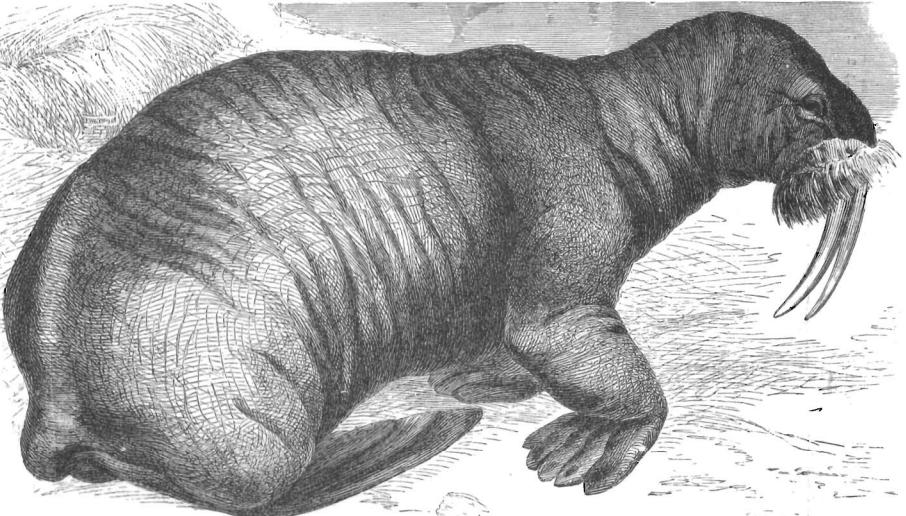
Ластоногія I.



1. Морской котикъ (*Otaria ursina*). $\frac{1}{20}$.

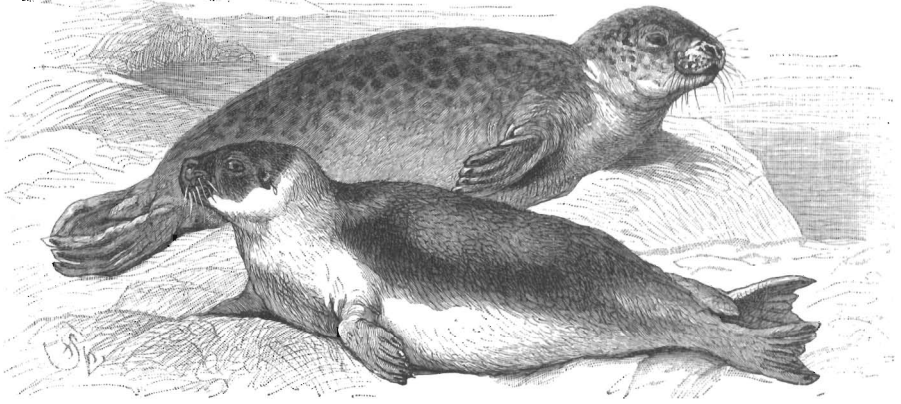


2. Морской левъ или свучь (*Otaria Stelleri*). $\frac{1}{30}$.

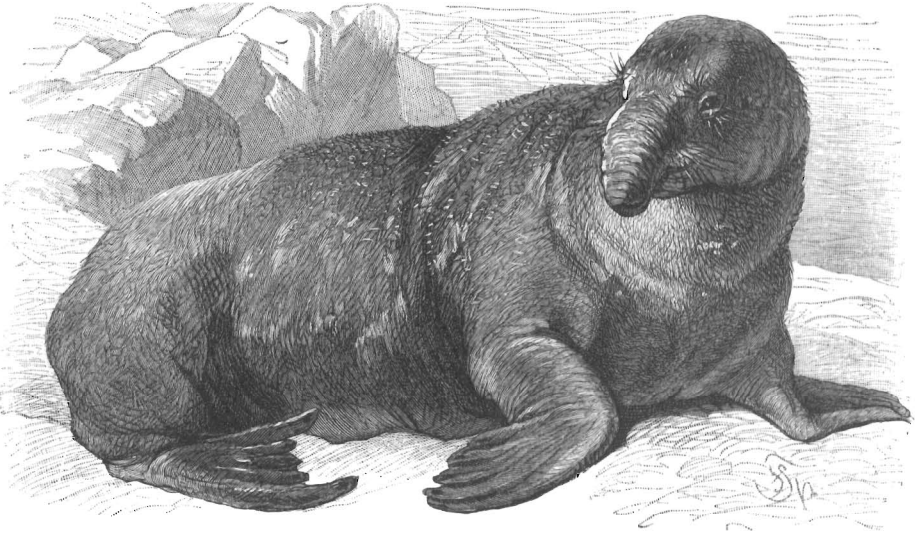


3. Моржъ (*Trichechus rosmarus*). $\frac{1}{40}$.

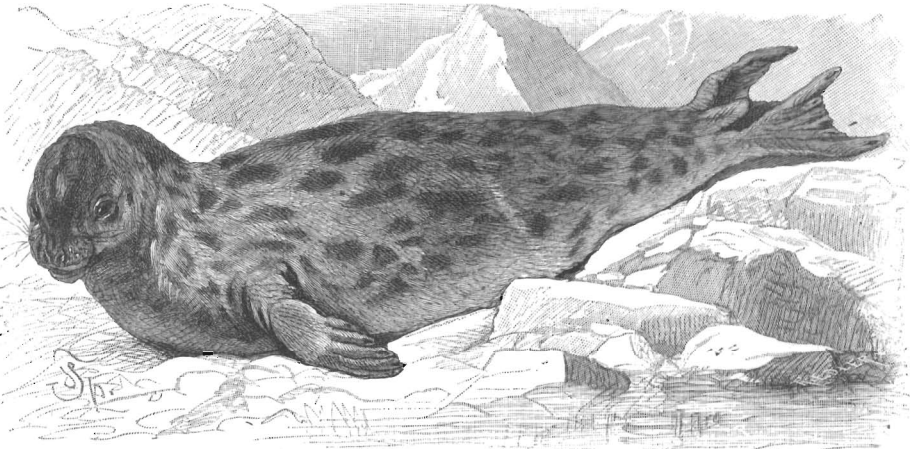
Ластоногія II.



1. Обыкновенный тюлень (*Phoca vitulina*). $\frac{1}{20}$. — 2. Гренландский тюлень (*Phoca groenlandica*). $\frac{1}{20}$.



3. Морской слонь (*Cystophora proboscidea*). $\frac{1}{50}$.



4. Хохлячъ (*Cystophora cristata*). $\frac{1}{20}$.

въ количествѣ 9630 душъ. Жителей, по переписи 1897, вмѣстѣ съ городкомъ 117,889 д. об. пола (58,383 муж., 59,506 женщ.). Средняя плотность на 1 кв. в. 97 челов. Браковъ 1900 заключ. 685, родил. 3961, ум. 1924, приростъ 2767. Писчебумажная фабрика 1, производ. 4500 руб. при 16 раб. Заводовъ 131, въ томъ числѣ 111 мукомольн., производит. 464,670 руб. при 301 рабач. Гминтъ 18, селеній 377.

Ласскъ, уѣздн. гор., Петроковск. губ., на рѣчкѣ Грабовкѣ, подъ 51° 36' с. ш. и 19° 8' в. д. Жителей (1897) 4238 душъ об. пола. Уѣздная больница. Домъ призеръ-нія старцевъ.

Лассо, въ южн. Америкѣ ременный арканъ, 10—15 м. дл., однимъ концомъ прикрѣпляется къ сѣдлу, а другимъ, со свободной петлей, закидывается на голову животного, служить для поимки буйволовъ и дикихъ лошадей.

Лассо Орландо (Lasso Orlando), знаменитѣйшій наряду съ Палестриною композиторъ XVI в. Род. 1532, ум. 1594. Въ 1556 былъ приглашенъ баварскимъ герцогомъ Альбертомъ V въ Мюнхенъ въ придворную капеллу, каковую управлялъ до самой кончины. Число его произведеній переходитъ за двѣ тысячи. Современники считали его величайшимъ композиторомъ и называли „княземъ музыки“ и „бельгійскимъ Орфеемъ“. Стиль Л. отличается ясностью и большимъ развитіемъ гармонической стороны. Авторами биографій Л. являются: Дельмотте (1836); Денъ (1837); Матиё (1838); Кистъ (1841) и Бемкеръ (1878).

Лассонъ, Адольфъ, философскій писатель, род. 1832, изучалъ философію и право. Въ своихъ сочиненіяхъ онъ старался далѣе развить ученіе Гегеля въ духъ новыхъ естественно- научныхъ воззрѣній и новыхъ идей о правѣ. Его наиболѣе замѣчательныя сочиненія: „J. N. Fichte im Verhältnis zu Staat und Kirche“ (Берлинъ, 1863); „Meister Eckhart der Mystiker“ (1878); „Das Kulturideal und der Krieg“ (1868); „Prinzip und Zukunft des Völkerrechts“ (1871); „System der Rechtsphilosophie“ (1881); „Zeitliches und Zeitloses“, восемь лекцій (Лейпц., 1890); „Sint ut sunt, für das alte Gymnasium wider die Neuerer“ (Берлинъ, 1891). См. Kahle, U. Lassons System der Rechtsphilosophie (Галле, 1883).

Ластѣбна, стадо тюленей или моржей, залегающее на льдахъ; промышленники отрѣзываютъ животнымъ отступление въ воду и бьютъ ихъ баграми.

Ластери-Дюсайльянъ (Lasteyrie-Dusaillant), Адриенъ Жюль, маркизь, род. 1810, ум. 1883. Съ 1842 Л. былъ депутатомъ во франц. парламентъ и послѣ февральской революціи сдѣлалъ депутатомъ конституанты и законодательнаго собранія, гдѣ принадлежалъ къ республиканской партіи улицы Пуатье. 1871 онъ былъ избранъ въ національное собраніе, гдѣ принадлежалъ сначала къ орлеанистамъ, затѣмъ къ республиканцамъ. Онъ написалъ: „Histoire

de la liberté politique en France“ (Парижъ, 1860).

Ластикъ, хлопчатобумажная матерія, приближающаяся къ атласу. Л. же называется ткань съ резиновой основой, призмвняющаяся, когда требуется эластичность.

Ластманъ (Lastman), Питеръ, голл. живописецъ и офортистъ, род. ок. 1580, ум. 1629; писалъ картины на библейскіе и историческіе мотивы съ пейзажемъ, какъ напр.: „Бѣгство въ Египетъ“ (Роттердамъ), „Одисей и Навзкая“ (Брауншвейгъ и Аугсбургъ), „Судъ Мидаса“ (Кассель) и „Воскрешеніе Лазаря“ (Гаага). Л. былъ одно время учителемъ Рембрандта.

Ластовые экипажи, существовавшія до 1860-хъ гг. флотскія команды для службы на Л. судахъ; въ Балтійск. флотѣ ихъ было 12 въ Черномъ 4; служащіе имѣли чины сухопутные. Подчинялись Л. экипажи инспекторамъ Л. бригадъ.

Ластовыя суда, мелкія портовые суда и плавучія средства (баржи, катеры, плашкоуты и т. п.).

Ластоногія (Pinnipedia, см. табл. „Ластоногія, I, II“), отрядъ водныхъ млекопитающихъ. Тѣло покрыто короткой, плотно прилегающей шерстью. Округленная голова сравнительно очень мала и большею частью лишена наружной ушной раковины. Туловище оканчивается коротк. хвостомъ. Короткія конечности, изъ которыхъ заднія направлены горизонтально назадъ, образуютъ плавни или ласты, при чемъ всѣ пять пальцевъ соединены между собою толстой плавательной перепонкой. Зубы указываютъ на хищнической образъ жизни. Рѣзцы не велики и въ верхней челюсти болѣе многочисленны. Клыки выдаются менѣе, чѣмъ у хищныхъ, и лишь у моржа верхніе изъ нихъ достигаютъ необыкновенной длины. Смѣна молочныхъ зубовъ у большинства видовъ происходитъ еще до рожденія. Мозгъ развитъ довольно высоко. Глаза снабжены третьимъ вѣкомъ (мигательная перепонка). Слуховыя и носовыя отверстія могутъ закрываться. Желудокъ простой. Соцы расположены на брюхѣ, въ числѣ одной или двухъ паръ. Л. распространены во всѣхъ моряхъ умѣренныхъ и полярныхъ областей, по одному виду ихъ живетъ также въ Байкальскомъ озерѣ и въ Каспійскомъ морѣ; нѣкоторыя высоко поднимаются и въ рѣки. Держатся обществами. На сушѣ беспомощны и выполняють на льдины и камни только для сна, для того, чтобы погрѣться на солнцѣ, а также при размноженіи. Самка несетъ одного, рѣдко двухъ дѣтенышей. Наиболѣе древніе ископаемые остатки найдены въ миоценѣ С. А. Соед. Шт. и Франціи. Всѣхъ Л. дѣлятъ на три семейства. Сем. ушастыхъ тюленей или нерпучъ (Otariidae) отличается присутствіемъ ушной раковины и голыми подошвами. Распространеніе—Тихій Океанъ. Ед. родъ Otaria, куда принадлежатъ, между проч., морской котъ и морской левъ (табл. I, фиг. 1 и 2).

Сем. собственно тюленей (Phocidae), безъ ушной раковины и съ волосистыми подошвами, распространено по всемъ умѣреннымъ и холоднымъ морямъ, равнымъ образомъ въ Байкалѣ и Каспiи. Сюда принадлежатъ, между прочимъ: *Cystophora* (морской слонъ и хохлачъ, табл. II, фиг. 3 и 4) и *Phoca* (собственно тюлень, табл. II, фиг. 1 и 2). Наконецъ сем. моржей (*Trichechidae*), безъ ушной раковины и съ исполтинскими верхними клыками. Ед. видъ—*Trichechus rosmarus* (моржъ, табл. I, ф. 3), въ Сѣверномъ Ледовитомъ Океанѣ. Ради шкуры и ворвани тюленей являются предметомъ ревностнаго преслѣдованiя. Наибольше значительные тюленьи промысла сосредоточиваются у Нью-Фаундленда, Нов. Шотландiи, Лабрадора и на о-вахъ Прибылова и Командорскихъ въ Беринговомъ морѣ. Благодаря безпомощности животныхъ на сушѣ, ихъ обыкновенно убиваютъ простымъ ударомъ по головѣ. Въ настоящее время тюлени оберегаются, однако, въ извѣстное время года закономъ. Шкура тюленя достигаетъ 1—3 м. длины и 0,6—1,9 м. ширины. Больш. часть тюленей даетъ шкуру, которая затѣмъ дубится и въ такомъ видѣ идетъ на разные кожаныя издѣлiя, какъ напр. ранцы, сундуки и пр. Водящiйся же на Камчаткѣ, о-вахъ Прибылова и въ Тихомъ океанѣ морской котъ обладаетъ шкурой съ шелковистымъ, нѣжнымъ, желтоватымъ подшерсткомъ и жесткой сѣрой шерстью. Послѣ обработки нижней стороны шкуры извѣстью, подшерстокъ искусственно окрашивается, обыкновенно въ темно-бурый цвѣтъ. Въ такомъ видѣ шкура приобретаетъ бархатистый видъ и является однимъ изъ наиболѣе цѣнныхъ и дорогихъ мѣховыхъ товаровъ. См. Greve, Die geographische Verbreitung der Pinnipedia (Лейпц., 1896).

„Ласточка“, 1) журналъ для дамъ, изд. 1859—1860, ежемѣс., ред. Висковатовъ; 2) иллюстр. журналъ, изд. 1884—85, еже-недѣльный, ред. Дмитриевъ.

Ласточки (*Hirundo L.*), родъ птицъ изъ отряда воробьиныхъ и семейства ласточекъ (*Hirundinidae*); маленькiя, широкогрудыя птицы съ короткою шеей; верхняя челюсть короткаго, сплюснутаго клюва на концѣ нѣсколько загнута, ротовая щель очень широка, ноги и пальцы коротки и вообще слабо развиты, крылья длинныя, узкiя и заостренныя, хвостъ имѣетъ болѣе или менѣе вилкообразную форму. Л. распространены во всѣхъ частяхъ свѣта, въ холодныхъ странахъ онѣ являются перелетными птицами, тогда какъ въ теплыхъ странахъ живутъ осѣдло. Виды, водящiяся въ Россiи, долетаютъ во время перелета до южныхъ областей Африки. Л. летаютъ чрезвычайно быстро, но на землѣ ходятъ крайне неловко; живутъ обществами, питаются насекомыми, которыхъ ловятъ на лету; также на лету и пьютъ и купаются. Л. деревенская (Н. [*Cecropis*] *rustica L.*, см. табл. „Воробьиныя, III“, ф. 1),

18 сант. длиною, 31 сант. въ размахѣ, съ глубоко вилкообразно вырѣзаннымъ хвостомъ; верхняя сторона черно-синiя, лобъ и грудь рыжiе, на зобу широкое, черное пятно, нижняя сторона рыжеватая; распространена по всей Европѣ и Азiи, за исключенiемъ крайняго сѣвера; у насъ живетъ съ апрѣля по октябрь; зимою долетаетъ до южн. Африки и Зондскихъ о-вовъ. Л. строятъ свое гнѣздо въ теченiе восьми дней, преимущественно въ домахъ. изъ грязи, собираемой и приносимой маленькими комочками, котор. затѣмъ склеиваются слюною. Въ маѣ самка кладетъ 4—6 бѣлыхъ яичекъ, испещренныхъ сѣрыми или бурными точками (см. таблицу „Яйца I“, фиг. 26); вторая кладка слѣдуетъ въ iюль и нѣсколько меньше; яйца высиживаются въ 12, а при худой погодѣ нерѣдко и въ 17 дней. Л. питается главн. образомъ дву- и сѣтчато-крыльями, бабочками и жуками; ловить ихъ, смотря по погодѣ и времени дня, то въ высокихъ, то въ низкихъ слояхъ воздуха, истребляя въ громадномъ количествѣ. Л. городская (Н. [*Chelidonaria*, *Chelidon*] *urbica Boie*, см. табл. „Воробьиныя III“, фиг. 2), съ слабо вырѣзаннымъ хвостомъ, сильными, на вершинѣ загнутымъ острымъ клювомъ и относительно хорошо развитыми оперенными ногами; 14 см. длиною, 27 см. въ размахѣ, верхняя сторона черная, нижняя и подхвосте бѣлыя; распространена приблизительно въ тѣхъ же областяхъ, что и предыдущiй видъ, но заходитъ нѣсколько далѣе на сѣверъ; у насъ селится съ конца апрѣля или начала мая по августъ и сентябрь; прилетаютъ онѣ по одиночкѣ, но осенью, передъ отлетомъ собираются громадными стаями и улетають въ центральную и даже южную Африку; гнѣздятся съ мая по конецъ iюня въ городахъ и селахъ, строятъ свое гнѣздо въ теченiе 12—14 дней, подобно предыдущему виду, подъ защитою карнизовъ крышъ, гнѣздо со всѣхъ сторонъ закрыто, остается только небольшое лѣтное отверстие. Л. г. кладетъ 4—6 бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 27) и несется дважды въ лѣто. Самка насиживаетъ яйца въ теченiе 12—13 дней. Л. береговая (Н. [*Clicivola*, *Cotyle*] *riparia Boie*), со слабо вырѣзаннымъ хвостомъ, относительно длиннымъ плоскимъ клювомъ и выдающимися надъ хвостомъ крыльями; тонкiя ноги снабжены слабо развитыми пальцами; 13 см. длиною, 25 см. въ размахѣ; сверху пепельно-бурая, снизу бѣлая съ сѣро-бурымъ поперечнымъ поясомъ на груди; широко распространена въ Европѣ и Азiи; у насъ живетъ съ конца апрѣля по середину августа; гнѣздится колонiями, главнымъ образомъ въ крутыхъ береговыхъ обрывахъ; въ теченiе 2—3 дней выкапываетъ въ плотномъ берегу грунтъ, направленный нѣсколько вверхъ, ходъ, 4—6 сант. шириною и до 2 метр. длиною, на заднемъ концѣ расширенъ въ формѣ небольшой полости, выстланной стебельками, перышками и т. п.; гнѣздовой периодъ

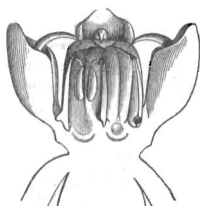
продолжается съ конца мая по июль; большею частью въ лѣто бываетъ лишь одна кладка, состоящая изъ 5—6 бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 28).

Ласточкинъ хвостъ, то же, что махаонъ (см.).

Ласточкиковыя (Asclepiadaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее б. ч. вьющіяся, содержащія млечный сокъ растенія съ супротивными листьями и цвѣтами четверного или пятерного типа. Пыльца Л. склеивается въ одну общую массу, т. наз. полиній. Верхушка



Фиг. 1. Цвѣтокъ *Asclepias Cornuti*.



Фиг. 2. Тотъ же цвѣтокъ въ разрѣзѣ, увеличенный.

столбика (см. фиг. 2) является въ видѣ крупнаго, часто пятиугольнаго тѣла, общаго обѣимъ верхнимъ завязямъ цвѣтка, и на нижней сторонѣ несетъ рыльца. Изъ 1300 принадлежащихъ этому семейству видовъ, большая часть растетъ въ теплыхъ странахъ, особенно въ южн. Африкѣ. Лубяныя волокна нѣкоторыхъ видовъ идутъ на ткани.

Ласточкинъ (*Asclepias L.*), родъ изъ семейства ласточкивыхъ (Asclepiadaceae), заключающій многолѣтнія, содержащія млечный сокъ травы съ густыми зонтиками цвѣтовъ, толстыми, приостренными мѣшеччатыми плодами съ многочисленными, покрытыми длинными шелковистыми волосками, сѣменами. Около 60 б. ч. сѣверо-американскихъ видовъ. *A. syriaca L.* (*A. Cornuti Decsne*), въ Сѣв. Америкѣ и средиземноморскихъ странахъ, въ одичавшемъ состояннн встрѣчается въ Австріи, Германіи и южн. Россіи; сѣмена содержатъ 25% жирнаго масла и покрыты бѣлыми шелковистыми волосками 2—2,8 сант. длины. Лубъ и волоски сѣмянъ, вслѣдствіе ломкости, оказались непригодными для ткавей. Млечный сокъ содержитъ своеобразное вещество, асклепінъ. Въ Сѣв. Америкѣ кора корня употребляется съ лѣкарственнымн цѣлями, а молодые побѣги идутъ въ пищу, какъ спаржа. См. Meitzen, Ueber den Wert der *A. Cornuti* (Гертинг., 1862). Больше значенія, какъ прядильныя растенія, имѣютъ *A. curassavica L.* и *A. volubilis L.*, оба растутъ въ В.-Индіи и Южн. Америкѣ. Красивымъ декоративнымъ полукустарникомъ является *A. mexicana Cav.*, встрѣчающійся дико въ Мексикѣ.

Ластъ (морск.), корабельная мѣра, равная 2 тоннамъ или 200 куб. фут. или 5,66 куб. метрамъ.

Ласты, конечности нѣкоторыхъ позвоночныхъ, преимущественно ластоногихъ, похожи по вѣншему виду на плавники; пальцы въ Л. соединены плавательной перепонкой или слиты вмѣстѣ и одѣты общей кожей; послѣднее строеніе имѣютъ Л. у китовъ и морскихъ черепахъ.

Ластъ, см. *Лусъ*.

Ласъ Казесъ (Las Casas), Фрай Бартоломѣ де, испанск. священникъ, род. 1474, ум. 1566, сопутствовалъ Колумбу въ его первомъ путешествіи; по возвращеніи поступилъ въ орденъ доминиканцевъ и, отправившись вторично въ Новый Свѣтъ, сдѣлался священникомъ на Кубѣ. Для противодѣйствія декрету, повелѣвавшему раздѣленіе туземцевъ между завоевателями, Л. К. нѣсколько разъ ѣздилъ въ Испанію и добился указовъ для защиты индійцевъ. Чтобы предупредить совершенное истребленіе индійцевъ, неспособныхъ къ тяжелымъ работамъ на сахарныхъ плантаціяхъ и рудникахъ, онъ предложилъ пользоваться для этого болѣе сильными неграми. Вслѣдствіе этого Л. К. обвинили въ томъ, что онъ былъ инициаторомъ торговли неграми, хотя доказано, что эта торговля практиковалась ранѣе. 1521 Л. К. предался миссионерской дѣятельности. Его историческія соч., переведенныя на франц. яз., изданы подъ загл. „Oeuvres complètes de Las Casas“ (1822).

Ласъ Казесъ (Las Cases), 1) Эммануиль Огюстенъ Дьёдоннѣ, графъ де, другъ Наполеона I, род. 1766, ум. 1842; до революціи служилъ во флотѣ, 1792 сражался противъ Франціи и бѣжалъ въ Англію. Когда первый консулъ разрѣшилъ 1799 эмигрантамъ вернуться, Л. открылъ книжную торговлю въ Парижѣ. Изданный имъ Atlas historique, chronologique, géographique et généalogique (нов. изд., 1843), обратилъ на него вниманіе Наполеона и Л. занималъ при императорѣ различныя должности, а послѣ его отреченія выпросилъ позволеніе вмѣстѣ съ сыномъ своимъ послѣдовать за нимъ на Эльбу. Здѣсь бывшій императоръ диктовалъ ему свои мемуары. Но такъ какъ Л. завелъ тайныя сношенія съ Европой, онъ вмѣстѣ съ сыномъ своимъ былъ разлученъ съ Наполеономъ и переправленъ въ Европу. Его усилія побудить монарховъ къ облегченію участи Наполеона остались тщетными. Послѣ смерти императора Л. напечаталъ знаменитый „Mémorial de St. Hélène“ (нов. изд., 1894). Продолжателемъ его служилъ „Napoléon en exil“ O'Meara. Послѣ июльской революціи Л. вступилъ въ качествѣ депутата въ палату, гдѣ завялъ мѣсто на крайней лѣвой.

2) Л. К., Эммануиль Понсъ Дьёдоннѣ, баронъ де, род. 1800, ум. 1854, былъ секретаремъ Наполеона I на о-вѣ св. Елены. Впослѣдствіе онъ принималъ живое участіе въ июльской революціи и сдѣлался членомъ палаты. 1840 онъ сопровождалъ принца Жуанвилля, отправившагося за ос-

танками императора на о. св. Елены, послѣ чего издалъ: *Journal écrit à bord de la frégate „la Belle Poule“* (Пар., 1841).

Ласъ Пальмасъ (*Las Palmas*), главн. городъ испанскаго о-ва Гранъ Канарія, на его сѣверн. берегу; жит. болѣе 20 тыс., крѣпость, соборъ, театръ, епископальный дворецъ, рыболовство, вывозъ продуктовъ земледѣлія; морскія купанья и прекрасный климатъ привлекаютъ туристовъ и большихъ изъ Европы.

Лата, въ строительскомъ обиходѣ жердь, рѣшетина на кровлю, тонкій пиленый лѣсъ для теса и обрѣшета стропиль; Л. — бревно до 5 саж. длины и 12 верш. въ поперечникѣ, обтесанное съ двухъ сторонъ.

Латакунга, Лактагунга, Такунга, гл. гор. пров. Леонъ въ Эквадорѣ, 69 км. къ ю. отъ Кито, 2860 м. в. у. м., подъ 0° 55' ю. ш., одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ республ., неоднократно терпѣлъ отъ землетрясеній; жит. 16,000. Вблизи развалины дворца инковъ.

Латамъ (*Latham*), Джонъ, род. 1740, ум. 1837, былъ врачомъ въ Лондонѣ. Л. напечаталъ: „*General history of birds*“ (Винчестеръ, 1821—24, 10 том.; индексъ 1828).

Латанія (*Latania Commers.*), родъ изъ семейства пальмъ (*Palmae*), заключающей средней величины деревья съ верхушечными, вѣерообразными листьями, обоюполюми цвѣтами и желтыми, трехсѣмянными плодами. 3 вида, растущихъ на Маскаренскихъ и сосѣднихъ восточно-африканскихъ о-вахъ. *L. Commersonii L.* (*L. gibba Jacq.*), имѣетъ плоды величиной съ маленькое яблоко; негры употребляютъ ихъ въ пищу. Это растеніе составляетъ одно изъ лучшихъ комнатныхъ растений. Съ декоративными цвѣтами у насъ разводятся также *L. Loddigesii Mart.*, *L. Verschaffeltii Lem.*, *L. chinensis Jacq.*, *L. borbonica Lam.*

Латеранскіе соборы, церковные соборы, созавшавшіеся время отъ времени въ церкви св. Иоанна Латеранскаго въ Римѣ. Пять изъ этихъ соборовъ римская церковь считаетъ вселенскими. Первый изъ нихъ, созванный 1123 папой Каликстомъ II, утвердилъ Вормскій конкордатъ по отношенію къ инвеститурѣ; второй, созванный Иннокентіемъ II, 1139, уничтожилъ всѣ распоряженія предыдущаго папы, Анаклета II. Третій соборъ, созванный 1179 папой Александромъ III, установилъ порядокъ избранія папъ. Четвертый, созванный 1215 Иннокентіемъ III, установилъ ученіе о преосуществленіи, осудилъ альбигойцевъ и издалъ воззваніе къ новому крестовому походу. Пятый соборъ происходилъ при папахъ Юліѣ II и Львѣ X.

Латеранъ, папскій дворецъ въ Римѣ, названный такъ по имени древняго рода римскихъ патриціевъ Латерановъ, которымъ этотъ дворецъ принадлежалъ до временъ Нерона, казнившаго послѣдняго представителя этого рода. Дворецъ сдѣлался собственностью императоровъ, затѣмъ онъ перешелъ къ Фаустѣ, супругѣ Константина

В., которая построила въ немъ церковь и подарила его епископу римскому. Съ тѣхъ поръ Л. сдѣлался резиденціей папъ до ихъ переселенія въ Авиньонъ. Когда же папы вернулись въ Римъ, то нашли Л. въ развалинахъ и поселились въ Ватиканѣ. Сикстъ V 1586 приказалъ перестроить его въ настоящемъ его видѣ, но папы оставались въ немъ недолго; въ Л. помѣстился сиротскій пріютъ; при Григоріѣ XVI Л. обратился въ скульптурный музей, къ которому впослѣдствіе присоединена была картинная галлерей и такъ наз. христіанскій музей. Съ балкона надъ порталомъ церкви папа въ праздникъ Вознесенія даетъ народу свое благословеніе. Л. по закону гарантіи 1871, такъ же, какъ Ватиканъ и Кастель Гондольфо, пользуется привилегіей неприкосновенности территории (экстерриториальности).

Латеритъ, въ Индіи, Африкѣ и вообще въ обильныхъ дождями тропическихъ и подтропическихъ странахъ, очень распространенная поверхностная порода, образующая плодородную глинистую, сильно желѣзистую почву кирпично-краснаго цвѣта, нерѣдко съ бурыми, желтыми и бѣлыми пятнами; продуктъ разложенія и вывѣтриванія различныхъ, преимущественно кристаллическихъ породъ (гнейса, зеленокаменныхъ породъ, базальта и пр.). Отложения Л. достигаютъ нѣсколькихъ метровъ мощности. Глинистое вещество Л. представляетъ, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ не каолинитъ, а гидраргиритъ или бокситъ, т. е. не силикаты, а прямо гидраты окиси алюминія.

Латиклавин (лат.), тѣ изъ римлянъ, которые носили тунику съ широкой пурпуровой полосой (*latus clavus*), сначала только римскіе сенаторы, а въ императорскую эпоху также и всадники.

Латимеръ-Кларкъ, гальваническій элементъ съ электродвижущей силой въ 1,08—1,12 вольтъ. Былъ предложенъ какъ „нормальный элементъ“. Состоитъ изъ ртути — положительнаго полюса, слоя сѣрнокислой закиси ртути и сѣрнокислаго цинка и цинковой пластинки, какъ отрицательнаго полюса.

Латина Вія, одна изъ древнѣйшихъ и важнѣйшихъ римскихъ военныхъ дорогъ, соединявшая Римъ съ Капуей по долинамъ Трера и Лириса.

Латинская имперія, см. *Византийская имперія*.

Латинская средневѣковая литература, см. *средневѣковая латинская литература*.

Латинскій монетный договоръ (*Convention monétaire*), договоръ, заключенный 1865 между Франціей, Италией, Бельгіей и Швейцаріей для сохраненія стоимости франка въ прочномъ отношеніи къ цѣнѣ золота и серебра, 1:15¹/₂. По этому договору, къ которому примкнула 1868 и Греція, вышеупомянутыя страны обязались чеканить свою золотую и сере-

бряную монету одинаковаго вѣса и достоинства и взаимно принимая ихъ въ кассахъ этихъ государствъ безъ различія ихъ происхожденія. Дальнѣйшее объ исторіи и измѣненіяхъ Л. м. д. см. Bamberger, *Die Schicksale des lateinischen Münzbundes* (Берл., 1885); Burckhardt-Bischoff, *Die lateinische Münzkonvention und der nationale Bimetallismus* (Базель, 1886); Molinari, *Le renouvellement de la convention monétaire de l'Union latine* (въ „*Journal des Economistes*“, 1889).

Латинскій парусъ, косою парусъ въ видѣ прямоугольнаго трехугольника; употребляется на рыбачьихъ судахъ и въ закрытыхъ моряхъ.

Латинскій языкъ, одинъ изъ богатѣйшихъ и могущественнѣйшихъ въ семьѣ индо-европейскихъ языковъ, первоначально, подобно умбрскому и оскскому, принадлежалъ къ группѣ главныхъ нарѣчій не-этрусскаго населенія средней Италіи, какъ діалектъ жителей равнины Лаціума, изъ среды которыхъ выдѣлились римляне. Тогда какъ языки остальныхъ народовъ Италіи (этрусковъ, япиговъ, лигуровъ), кромѣ родственныхъ съ латинами умбровъ и сабелловъ, остались замкнутыми въ предѣлахъ болѣе или менѣе тѣсныхъ областей народными діалектами, а со времени покоренія римлянами всего полуострова совершенно исчезли, латинскій языкъ, благодаря римлянамъ, не только превратился изъ діалекта въ господствующій языкъ Италіи, но и развился до степени языка литературнаго. Развитие это началось приблизительно съ половины III в. до Р. X. (и слѣдовательно съ V в. существованія Рима), подъ влияніемъ литературы и образованности грековъ. Первые драматическіе и эпические римскіе поэты въ короткое время настолько разработали недостаточно гибкій и благозвучный языкъ, что во II в. онъ сталъ уже пригоднымъ для прозаическихъ литературныхъ произведеній. Въ грамматическомъ и стилистическомъ отношеніи латинская проза была разработана и приспособлена къ научному изложенію, главнымъ образомъ Цицерономъ, съ котораго начался такъ наз. золотой вѣкъ латинскаго языка, продолжавшійся, какъ это принимается обыкновенно, до смерти Августа (14 г. по Р. X.). Рѣшающее значеніе для дальнѣйшаго развитія прозы имѣла литературная дѣятельность поэтовъ временъ Августа, въ особенности Виргилія. Они внесли въ языкъ множество грецизмовъ (преимущественно въ области синтаксиса), и вся, такъ наз., „серебряная“ латынь I в. по Р. X. находится, хоть и въ различной мѣрѣ, подъ ихъ влияніемъ. Съ начавшимся во II в. упадкомъ прозаической литературы эллинистическое направленіе постепенно исчезаетъ, и римскіе писатели возвращаются къ архаической, до-цицероновской рѣчи; но съ III в. началось постепенное одичаніе языка, а вмѣстѣ съ тѣмъ уничтожалось мало-по-малу различіе между *sermo urba-*

nus, языкомъ образованныхъ жителей столицы, и *sermo plebeius* и *rusticus*, языкомъ плебеевъ и крестьянъ, сохранившимъ множество старинныхъ, отвергнутыхъ литературной рѣчью, формъ и выраженій и усвоившимъ съ теченіемъ времени различные провинціализмы. Въ то же время въ провинціяхъ выработались болѣе или менѣе рѣзкія особенности, придававшія разговорному языку своеобразный оттѣнокъ (африканская, галльская латынь). Такимъ образомъ классической литературный языкъ послѣ періода въ 300 приближ. лѣтъ утратилъ свое господство и уступилъ мѣсто народному Л. я., изъ смѣшенія котораго съ языками древнихъ жителей провинцій образовались новые языки, называемые обыкновенно романскими. См. Weise, „*Charakteristik der lateinischen Sprache*“ (Лейпц., 1891); Budinski, „*Die Ausbreitung der lateinischen Sprache über Italien und die Provinzen des Römischen Reiches*“ (Берл., 1881); Sittl, „*Die lokalen Verschiedenheiten der lateinischen Sprache*“ (Эрланг., 1882); W. Meyer, „*Die lateinische Sprache in den romanischen Ländern*“ (въ „*Grundriss der romanischen Philologie*“ Gröber'a, т. II). Послѣ паденія римской имперіи Л. я. не только сохранилъ жизнь среди побѣжденныхъ, но, какъ болѣе развитой, былъ принятъ и побѣдителями. Естественно, что при этомъ онъ подвергался различнымъ измѣненіямъ, терялъ первоначальную чистоту и приходилъ мало-по-малу въ упадокъ, хоть и оставался въ теченіе всей эпохи среднихъ вѣковъ литературнымъ и научнымъ языкомъ западной Европы. Возрожденіе классической древности (съ половины XIV в.) вернуло къ жизни Л. я. изъ средне-вѣковаго упадка; возникло стремленіе научиться у вновь обрѣтенныхъ классиковъ говорить и писать, какъ древніе римляне. Но и послѣ того, какъ миновало время гуманистическаго движенія, Л. я. долго еще былъ языкомъ ученыхъ, духовенства и государственныхъ людей. Лишь ко времени Людовика XIV франц. языкъ получилъ преобладаніе при европейскихъ дворахъ и въ международныхъ дипломатическихъ сношеніяхъ. Въ концѣ концовъ Л. я. долженъ былъ уступить мѣсто національнымъ языкамъ въ государственныхъ учрежденіяхъ и въ университетахъ и въ настоящее время остался, по-прежнему, только церковнымъ языкомъ римско-католическаго міра. Алфавитъ латинскій, какъ и алфавиты другихъ италійскихъ народовъ, произошелъ отъ одного изъ греческихъ, а именно отъ принятаго въ сосѣдней съ Лаціумомъ греческой колоніи Кумахъ—халкидскаго. Изъ 24 буквъ кумскаго алфавита откинуты были три: Θ (th), Φ (ph) и Ψ (ps) и удержаны остальные (21): A, B, C, D, E, F, Z, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, V, X. Буква Z вышла постепенно изъ употребленія и только ко времени Цицерона снова была принята въ число знаковъ книжнаго письма, вмѣстѣ съ Y. Когда буквой K съ половины V в

перестали пользоваться, и она удержалась только въ немногихъ словахъ передъ А (какъ напр. kalendae), то соотвѣтствовавшая первоначально по мѣсту и произношенію греческой гаммѣ (Г) буква С долгое время служила для обозначенія, какъ мягкаго, такъ и твердаго нѣбнаго звука; не ранѣе III в. для перваго было прибавлено къ алфавиту G, а С сдѣлалось письменнымъ знакомъ только второго. Такъ образовался алфавитъ изъ 23 буквъ; различіе въ начертаніи буквъ I и J, V и U — не античнаго происхожденія. См. таблицу при статьѣ *алфавитъ*. О письменныхъ знакахъ, обозначавшихъ числа, см. *цифры*. Произношеніе гласныхъ соотвѣтствовало въ общемъ принятому теперь. Само собой разумѣется, что одиѣ и тѣ-же буквы, какъ гласныя, такъ и согласныя, не звучали совершенно одинаково во всѣ времена и что произношеніе ихъ могло измѣняться въ зависимости отъ различныхъ сочетаній съ другими звуками. Изъ согласныхъ въ настоящее время неправильно произносятся гл. образ. С, которому въ нѣкоторыхъ случаяхъ мы придаемъ несвойственное ему значеніе русскаго Ц, говоря напр. Цицеронъ, вмѣсто Кикеронъ (Cicero). Также неправильно произношеніе Гораций, вмѣсто Горатій (Horatius). Еще римляне съ давнихъ временъ (а именно съ I в. до Р. X.) приступили къ научной разработкѣ своего языка, руководствуясь систематикой грековъ. Но дѣятельность древнихъ грамматиковъ почти исключительно посвящена была этимологіи; въ области синтаксиса они не пошли дальше робкихъ начинаній. Въ эпоху среднихъ вѣковъ изученіе Л. я. мало подвинулось впередъ. Съ XV в. началась разработка латинской грамматики итальянскими гуманистами съ Лаврентіемъ Валлой во главѣ („*Libri VI elegantiarum*“, ок. 1470). Въ XVI в. въ томъ-же направленіи работали англичан. Томасъ Линацеръ (Thomas Linacer), нѣмецъ Филиппъ Меланхтонъ, французъ Рамэ и испан. Франсиско Санчесъ де ласъ Бросасъ (Franciscus Sanctus Brocensis). Изъ позднѣйшихъ трудовъ въ этой области заслуживаютъ упоминанія: „*Grammatica philosophica*“ Касп. Schoppe (Scorpius), изд. въ 1628; „*Aristarchus, S. de arte grammatica libri VII*“ Gerh. Joh. Vossius'a (Амстерд., 1634 и 1662); „*Institutioes latinae linguae*“ Th. Ruddimann'a (Эдинб., 1725 и послѣдствіе); „*Lateinische Sprachlehre*“ Leyfert'a (Бранденб., 1798—1802, 5 том.); „*Elementarlehre der deutschen Sprache*“ K. L. Schneider'a (только т. I и I-я часть II т., Берл., 1819—21); „*Лекціи*“ Ch. K. Reisig'a и Fr. Naase. Но дѣйствительно научнымъ сталъ методъ латинской грамматики только въ новѣйшее время, подъ влияніемъ сравнительной и такъ наз. исторической грамматики. Списокъ новѣйшихъ сочиненій, посвященныхъ различнымъ отдѣламъ латинской грамматики, доведенный до 1880 г., можно найти въ „*Grundriss zu*

Vorlesungen über die lateinische Grammatik“ Hübner'a (2 изд., Берл., 1881). Первые работы римлянъ по лексикографіи относятся къ I в. до Р. X.; дѣятельность древнихъ въ этой области состояла главнымъ образомъ въ собираиіи такъ наз. глоссъ. Представителями этого направленія были Веррій Флаккъ (ок. времени Р. X.), Ноній Марцеллъ (ок. 636) и Исидоръ изъ Севиллы (ок. 636). Сохранившіеся глоссарій собраны Goetz'омъ въ „*Corpus glossariorum latinorum*“ (Лейпц., 1888, сл.). Начало научной лексикографіи, основанной на рациональномъ изученіи источниковъ, положилъ Rob. Stephanus въ „*Thesaurus linguae latinae*“ (Пар., 1531, затѣмъ 1543, 3 т.; нов. изд., Лонд., 1734—53 и Базель, 1740—43), за которымъ послѣдовали труды Геснера, Форчеллини, Шеллера, Фрейнда, Кютца, Georges'a („*Ausführliches lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches Wörterbuch*“, 7 изд., Лейпц., 1879—80, 2 т.); Ваничека и др. Новый „*Thesaurus linguae latinae*“ составляется въ настоящее время академіями въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Геттингенѣ, Лейпцигѣ и Мюнхенѣ; той-же цѣли служитъ „*Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik*“ Wölflin'a (Лейпц., 1884, сл.). См. G. Autenrieth и F. Herdegen, „*Lexikographie der griechischen und lateinischen Sprache*“ (2 изд., Нёрдлингенъ, 1891). Средневѣковую латынь изучалъ Du Cange („*Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis*“).

Латины, одиѣ изъ древнѣйшихъ народовъ, населявшихъ Италію, представлявшій собой, согласно новѣйшимъ изслѣдованіямъ, такъ-же какъ греки, германцы и кельты, отрасль большого индоевропейскаго племени. Въ древнѣйшія времена Л. занимали небольшую область у подножья Альбанскихъ горъ и составляли союзъ 30 городовъ, изъ которыхъ каждый имѣлъ своего царя, а вѣдѣлъ въ диктатора, сенатъ и народное собраніе. Остальныя области страны, которая вѣдѣла въ составъ Лаціума были, заняты сабинами, эквами, вольсками. Изъ ихъ городовъ Римъ занялъ самостоятельное положеніе относительно всѣхъ другихъ племенъ и сталъ вести съ ними войны. Римъ покорилъ всѣ сосѣднія племена, а также и Л., которые однако, выговорили себѣ относительно его предпочтительное передъ другими племенами положеніе. Латинскіе города получили право римскаго гражданства, но безъ права подачи голоса и съ различными для каждаго города ограниченіями въ ихъ самоуправленіи. Съ другой стороны, Л. въ извѣстныхъ случаяхъ предоставлялось право переселяться въ Римъ и дѣлаться римскими гражданами. Такъ образ. утверждалась и упрочивалась связь между Римомъ и Л., которыя сохраняли неизмѣнную вѣрность Риму даже въ самыя тяжелыя для Рима времена, въ эпоху Пуническихъ войнъ и побѣдъ Ганнибала. Вѣдѣла въ lex Julia и lex Plautia Papiria сравняли права и другихъ жите-

лей Нижней и Средней Итали съ правами Л. Название населенной первоначально Л. области распространилось далеко на окружающія страны и Лаціумъ сталъ занимать пространство, граничившее къ с. и в. Тибромъ и отрогами Аппенинъ, а къ ю. и з. р. Гарильяно и Тирренскимъ моремъ. Лаціумъ представлялъ собою равнину со многими кратерами и озерами, образовавшимися изъ кратеровъ потухшихъ вулкановъ. Значительнѣйшими изъ этихъ вулканическихъ озеръ были Lacus Albanus (Lago di Castello) и Lacus Nomentanus (Lago di Nemi). Главнѣйшіе города и мѣстечки лежали преимущественно по склонамъ Аппенинъ. Изъ нихъ замѣчательны были Тускулумъ (близъ Фраскати), Альбалонга на Альбанскомъ озерѣ, Пренеста (Палестрина), построенная Анкомъ Марціемъ гавань Остія; затѣмъ шли Понтійскія болота, гдѣ однако въ древнѣйшія времена было 24 города. Между безчисленными дорогами, перерѣзывавшими Лаціумъ по всѣмъ направлениямъ, слѣдуетъ назвать проложенную 312 до Р. К. Аппіемъ Клавдіемъ Via Appia и Via Latina, проходившую черезъ горы въ Кампанію. См. Westphal, Die römische Kampagne (1829); W. Abeken, Mittelitalien von den Zeiten römischer Herrschaft (1843); Zöllner, Latium und Rom (1878).

Латиризмъ, хроническое отравленіе, развивающееся отъ исключительнаго употребленія плодовъ разныхъ видовъ Lathyrus, иногда отъ употребленія и другихъ стручковыхъ плодовъ. Въ старину эта болѣзнь была извѣстна подъ названіемъ Crurum exsolutio, Crurum impotentia, Imbecillia, упоминается Гиппократомъ и Галеномъ. Въ XVII и XVIII ст. было запрещено разведеніе растенія Ervum Ervilia, въ которомъ видѣли причину Л. Наиболѣе рѣзкій симптомъ болѣзни, это характерная походка, представляющая собою настоящее переваливаніе съ одной ноги на другую. Въ стоячемъ положеніи туловище дѣлаетъ сильныя качательныя движенія, такъ что больныя нужно держать, чтобы они не упали. Констатированъ параличъ сгибателей. Мышцы верхнихъ конечностей, чувствительность, мышечное и суставное чувства оставались нетронутыми; рефлекторныя движенія были сохранены, коленный рефлексъ усиленъ, зрачки нормальны; симптомы давали т. о. возможность отличить Л. отъ сухотки спинного мозга. При малѣйшемъ раздраженіи кожи получалось дрожаніе мышцъ; наблюдалось также задержаніе мочи и импотенція. Болѣзнь представляетъ воспалительное заболѣваніе спиннаго мозга и, повидимому, она излѣчима, хотя для этого требуется много времени. Л. наблюдался преимущественно въ Итали и Алжирѣ. Кавтани не могъ открыть въ сѣменахъ изслѣдуемыхъ имъ растеній ни грибовъ, ни бактерій, вызывающихъ Л. Изъ многихъ видовъ Lathyrus, Reinsch добывалъ аморфное, горькое,

растворимое въ водѣ и алкогольѣ, вещество — латиринъ, которое, быть можетъ, и есть причина ядовитаго дѣйствія.

Латитудинариі (лат. „обширно сердечные“), умѣренная партія англик. церкви, державшаяся съ XVII в. середины между епископальной и пресвитерианской церковью.

Латифундіи, земельная собственность весьма большихъ размѣровъ. Въ позднѣйшей римской исторіи Л. играютъ весьма важную роль. Они произошли отъ захвата патриціями общественнаго поля, Ager publicus и вытѣснили мелкіе и средніе участки. Окончательное образованіе Л. совершилось въ среднихъ вѣкахъ, когда большія земельныя владѣнія находились въ рукахъ духовенства, князей и дворянства въ Германіи, Испаніи и Итали. См. von der Goltz, „Die Bedeutung der Latifundienwirtschaft“ (въ „Deutsche Revue“ 1881); Sering, „Die landwirtschaftliche Konkurrenz Nordamerikas“ (Лейпцигъ, 1887); Conrad, „Agrarstatistische Untersuchungen“ (въ „Jahrb. für Nationalökonomie“, 1888).

Латкинъ, Вас. Никол., юристъ, род. 1858, образованіе получилъ въ спб. унив., гдѣ состоитъ проф.; написалъ: „Земскіе соборы“ (Спб., 1885); „Законодательная коммиссія въ Россіи въ XVIII в.“ (1889); и рядъ статей въ періодич. изданіяхъ.

Латмосъ, горы (1500 м.) въ Каріи, къ в. отъ Милета, соврем. Вешнармакъ Дагъ, въ міеологіи то мѣсто, гдѣ Артемида поцѣловала спящаго Эндиміона. По имени горъ назывался морской заливъ передъ устьемъ Мэандра, превративш. въ наст. время подъ вліяніемъ наносовъ послѣдняго въ оз. Вастарда Фаласса (18 км. дл. и 11 км. шир.).

Лато (Lateau), Луиза, дочь рабочаго, изъ Bois d'Haine, род. 1850, ум. 1883, представляетъ новѣйшій примѣръ стигматизаціи (см.). 1868 каждую пятницу у нея появлялись раны то на рукахъ, то на ногахъ, то на лицѣ. Исторія эта надѣлала большого шума и католическое духовенство во главѣ съ епископомъ Дюмонъ въ продолженіи долгаго времени извлекало для себя пользу, объявляя это явленіе чудеснымъ. Комиссія медицинскаго факультета, по изслѣдованіи случая, пришла къ заключенію, что Л. страдаетъ „стигматической невропатіей“. См. Warlomont, Rapport médical sur la stigmatisée de Bois d'Haine (Брюсс., 1875).

Латомія (греч.), каменоломни, часто служившія въ древности мѣстами заточенія. Въ этомъ отношеніи извѣстна сиракузская Л. (см.), съ такъ назыв. ухомъ Діониса. Иногда массоны употребляли это слово, напр. какъ заглавіе журнала.

Латона, въ греч. міеологіи дочь титана Кэя и Фэбы, возлюбленная Зевса, родившая ему Аполлона и Артемиду. Въ то время какъ Л. должна была разрѣшиться отъ бремени, Гера стала преслѣдовать ее, такъ что Л. нигдѣ не могла найти по

коя. Наконецъ она нашла убѣжище на плавучемъ о—въ Делосѣ, который, какъ только на него вступила Л., остановился на столбахъ. Ниобу (см.), хваставшуюся передъ ней числомъ своихъ дѣтей, Л. наказала тѣмъ, что велѣла Апполону и Артемидѣ убить ихъ стрѣлами. Въ древнемъ искусствѣ замѣчательна группа Эвфранора, представляющая Л. съ ея дѣтьми. См. Schreiber, Apollon Pythoktonos (Лейпц. 1879).

Латорца (Latorcza), р. въ Венгріи, начинается въ Лѣсныхъ Карпатахъ, впадаетъ съ лѣвой стор. въ р. Лаборцу.

Латрейль, Пьеръ Андрэ, зоологъ, род. 1762, ум. 1833, былъ профессоромъ энтомологіи при парижскомъ естество-историч. музеѣ. Изъ его сочиненій особенно выдающимися являются: „Histoire naturelle des salamandres“ (Пар., 1800); „Histoire naturelle des singes“ (1801, 2 т.); „Histoire naturelle des crustacés et des insectes“ (1802—05, 14 т.); „Cours d'entomologie“ (1831—33, 2 т.) и др.

Латремуиль (La Trémouille), Луи де, французск. полководецъ, род. 1460, ум. 1525, участвовалъ въ войнѣ съ герцогомъ бретанскимъ и въ итальянскомъ походѣ Карла VIII, 1500 занялъ Миланъ, 1503 неудачно сражался противъ Гонзалва Кордубанскаго въ Неаполѣ, участвовалъ въ битвахъ при Новарѣ (1513) и Мариньяно (1515), убитъ въ сраж. при Павіи.

Латрея, см. *Чешиуиникъ*.

Латта, итальянская шпага XVI—XVII ст. съ узкимъ и длиннымъ клинкомъ.

Латтманъ, Юлій, филологъ и педагогъ, род. 1818, авторъ многихъ учебниковъ по греческому и латинскому языкамъ. Положилъ много труда на разработку латинской и греческой грамматикъ и въ историческомъ содержаніи древности видѣлъ самое ядро классическаго обученія. Болѣе извѣстныя его сочиненія: „Lateinische Schulgrammatik“ (съ Х. Д. Мюллеромъ, Геттинг., 1864); „Grundzüge der deutschen Grammatik“ (6 изд., 1886); „Einführung der inductiven Methode in den lateinischen Elementarunterricht“ (1886); „Ausgleichende Lösung der Reformbewegungen des höhern Schulwesens“ (1889); „Die Verirrungen des deutschen und lateinischen Elementarunterrichts“ (1892).

Латукъ (*Lactuca L.*), родъ изъ группы цикоріевыхъ (Cichorieae) семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae) порядка корзиноцвѣтныхъ (Aggregatae), одно, дву или многолѣтняя травянистая, рѣже полукустарниковая растенія, голыя, рѣже покрытыя жесткими прямостоящими волосками; листья сидячіе или черешковые, цѣльные, крупнозубчатые или перистораздѣльные, по краямъ часто съ рѣсничками или шиповидно зубчатые; цвѣты собраны въ небольшія корзинки, сидячія или на ножкахъ и расположенныя метелкой; плоды болѣе или менѣе приплюснутые съ нитевиднымъ носикомъ. Родъ содержитъ око-

ло 90 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ Старомъ Свѣтѣ; рѣже встрѣчаются въ Сѣв. Америкѣ и Вост. Индіи.

Л. дикій или салатъ дикій (*L. Scariola L.*), двулѣтнее травянистое сѣрозеленаго цвѣта растеніе, съ твердымъ плотнымъ стеблемъ отъ 0,60 до 1,25 м. высоты; верхніе листья цѣльные, ланцетовидные, средніе и нижніе струговидные; всѣ стеблевые листья сидячіе, при основаніи стрѣловидные, по краямъ шиповато зубчатые, повернуты на ребро; въ корзинкѣ отъ 6 до 12 блѣдно-желтыхъ цвѣтвой; корзинки расположены пирамидальной метелкой. Въ средней и южн. Европѣ, сѣв. Африкѣ и средней Азіи. Многими этотъ видъ признается за родоначальника *L. sativa*. Л. ядовитый (*L. virosa L.*, см. табл. „Ядовитыя растенія I“, фиг. 7), одно или двулѣтняя, вонючая и ядовитая сорная трава, высотой 1—1½ м., стебель жесткій, вѣтвистый, въ верхней части красноватый, покрытый щетинками; листья гладкіе, горизонтальные, продолговато-яйцевидные, покрытыя фиолетовыми пятнами, зубчатые; нижніе листья черешковые, верхніе сидячіе, при основаніи стрѣловидные. Корзинки многочисленные, собраны въ видѣ кисти, цвѣты желтоватые. Растетъ на каменистыхъ мѣстахъ и между кустарниками зап. и южн. Европы, встрѣчается въ средней Россіи. Растеніе содержитъ млечный сокъ (яс, отсюда названіе), больше всего къ концу вегетации. называемый лактукариемъ; въ немъ содержится горькое вещество желтаго цвѣта — лактуцинъ, сообщающій этому растенію наркотическія свойства; животныя вслѣдствіе неприятаго запаха этого растенія не трогаютъ его, чѣмъ избѣгаютъ самоотравленія; но вообще ядовитость этого растенія не особенно сильная. Подобный же млечный сокъ содержатъ всѣ виды лактука, при чемъ у нѣкоторыхъ онъ обладаетъ свойствами уменьшать боли, въ большинствѣ же случаетъ тоже ядовитъ, хотя и не въ такой степени, какъ у разсматриваемаго вида (напр. *L. scariola*, *L. sativa*).

Л. многолѣтній (*L. perennis L.*), съ перистыми листьями, съ развѣтвленнымъ стеблемъ и голубыми цвѣтами; встрѣчается въ южн. и средней Европѣ, въ дикомъ состояніи, на сухихъ мѣстахъ; разводится въ Германіи какъ ранній салатъ.

Л. стѣнной (*L. muralis Less.*), одно или двулѣтнее растеніе, съ полымъ, мягкимъ стеблемъ 0,30—1 м. выс.; листья лировидные; корзинки о 5 желтыхъ цвѣтахъ, почти во всей Европѣ.

Л. салатъ (*L. sativa L.*), однолѣтнее культурное растеніе, употребляемое въ качествѣ салата, съ многочисленными видоизмѣненіями; различаютъ три группы: 1) Собственно салатъ-Л. (*L. sat. foliosa* Graecox), скороспѣлый, съ темнозелеными красными пятнами или темнокрасными, собранными въ открытую розетку листьями, которые срѣзаются постепенно отъ средины кнаружи; употребляются въ пищу

лишь ранней весной; разводится прямо посѣвомъ безъ пересадки; существуетъ много сортовъ (мохнатый, ранній желтый курдрявый, ложколистный). 2) Римскій салатъ или роменъ (*L. sat. romana*), съ длинными ложкообразными, образующими замкнутую розетку листьями; для отблѣванія листья связываются вмѣстѣ; салатъ высокаго качества и очень нѣжный; сорта: парижскій желтый (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 1) и зеленый, *Victoria white*, Александра, фореельный и др. 3) Кочанный салатъ (*L. sat. capitata*), съ широкими пузырчатými, образующими кочанъ листьями; изъ раннихъ сортовъ: желтый штейнкопфъ (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 2), Велера томъ - тумбъ (очень ранній), монте ранній желтый и др.; изъ среднихъ: фореельный англійскій и кровавокрасный, вяжескій, азіатскій большой желтый и др.; изъ позднихъ: Великій Моголь, Боссена испанскій, *Chou de Naples* и др. Весенній кочанный салатъ содержитъ: 1,924% бѣлковъ, 0,375% жира, 0,113% сахара, 1,980% другихъ безазотистыхъ веществъ, 0,879% клетчатки, 0,789% золы, 93,940% воды. Салатъ требуетъ почвы плодородной, перепрогноной, влажной. Салатъ былъ извѣстенъ даже персамъ временъ Камбиза; Плиній называетъ почти всѣ воздѣлываемые теперь сорта, древніе греки знали по крайней мѣрѣ два изъ нихъ и эта овощъ пользовалась у нихъ большимъ распространеніемъ, особенно у простолудивовъ; теперь Л. воздѣлывается во всѣхъ частяхъ свѣта, въ Азіи до сѣв. Китая и Японіи.

Латунь и желтоеelite. Латуню называютъ всѣ сплавы мѣди съ цинкомъ, имѣющіе ярко-желтую окраску. Цвѣтъ этотъ дѣлается замѣтнымъ при сплавахъ мѣди съ 20% цинка и пропадаетъ въ сплавахъ, содержащихъ болѣе 50% цинка. Сплавы латуни, получаемые отливкой, называютъ желтымъ литьемъ, въ отличіе отъ краснаго литья ея, при которомъ содержаніе цинка не превышаетъ 18%. При прокаткѣ и штампованіи латуни всякая посторонняя примѣсь въ сплавѣ вредитъ ея качеству; вязкость латуни начинаетъ уменьшаться при 30% и болшемъ содержаніи въ ней цинка. Дешевая листовая латунь содержитъ максимумъ 40% цинка и 60% мѣди, причемъ вязкость ея очень мала. Травленіе и крашеніе латуни см. *травленіе*. Къ сплавамъ желтаго литья часто прибавляютъ свинца или олова для приданія имъ болшей крѣпости и твердости и приближаютъ этимъ мѣдно-цинковые сплавы къ богатой цинкомъ бронзѣ. Изъ этихъ сплавовъ отлиты напр.

	Мѣдь	Цинкъ	Олово	Свинець
Диана въ придворномъ саду въ Мюнхенѣ (отлита въ 1600 г.)	77,03	19,12	0,9	2,29
Статуя Юанна Вильгельма въ Дюссельдорфѣ	71,74	25,28	2,37	0,91
Литыя часовыя колеса	63,70	33,50	2,50	0,3

Большая Энциклопедія, т. XII.

Латуръ д'Овернь (*Latour d'Auvergne*), Теофиль Мало, французск. генералъ, род. 1743, ум. 1800, въ молодости занимался языковѣдѣніемъ и написалъ: „Nouvelles recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Bretons“, отличился при осадѣ Магона на Миноркѣ (1782), во время революціонныхъ войнъ сражался въ Испаніи, 1800 поступилъ волонтеромъ въ итальянскую армію Массены, убитъ въ сражен. при Нейбургѣ въ Баваріи.

Латуръ (*Latour*), 1) Антуанъ Тенанъ де, французскій писатель, род. 1808, ум. 1881. Л. долго прожилъ въ Испаніи и прекрасно изучилъ эту страну, описаніе которой и далъ въ рядѣ интересныхъ произведеній. Къ нимъ принадлежатъ: „Études sur l'Espagne: Séville et l'Andalousie“ (1855, 2 тома); „L'Espagne religieuse et littéraire“ (1862); „Études littéraires sur l'Espagne contemporaine“ (1864); „Espagne; traditions, moeurs et littérature“ (1868) и др. Его „Poésies complètes“ появились 1841 (новое изд. 1871).

2) Л. Морисъ Кантенъ де, французскій живописецъ, род. 1704, ум. 1788. Въ Сень-Кантенскомъ музѣе находятся 80 портретовъ его работы, 12 (между ними портретъ Помпадуръ) въ Луврѣ, два (Морицъ Саксонскій и дофина Марія Жозефа) въ Дрезденской галлерей. См. *Champfleury, Latour* (Парижъ, 1886).

Латуръ-Мобуръ, Мари-Викторъ де Фай, маркизъ, франц. генералъ, род. 1766, ум. 1830; служилъ въ кавалеріи, 1813 подъ Лейпцигомъ потерялъ ногу, 1819—21 былъ военнымъ министромъ, послѣ июльской революціи послѣдовалъ за Карломъ X.

Латуры (*Baillet von Latour*): 1) графъ Максимилианъ, австрійск. генер. фельдцейхмейстеръ, род. 1737, ум. 1806; въ 1792 сражался на Рейнѣ противъ французовъ, 1803 назначенъ президентомъ гофкригсрата; 2) графъ Теодоръ, австрійскій генералъ, сынъ предыдущ., род. 1780, ум. 1848; въ іюль 1848 былъ назначенъ военнымъ министромъ, а когда 6 окт. 1848 въ Вѣнѣ вспыхнуло возстаніе, былъ убитъ.

Латы, часть предохранительнаго вооруженія, состоящая изъ металлическихъ (бронзовыхъ или стальныхъ) пластинъ, защищающихъ спину и грудь отъ сабельныхъ ударовъ; на талии Л. стягивались ремнями, а иногда онѣ соединялись съ одной стороны на шарнирахъ, съ другой же застегивались пряжками. Нынѣ сохранились лишь въ кирасирскихъ полкахъ во Франціи какъ боевое вооруженіе; въ остальныхъ государствахъ — только для парадовъ мирнаго времени.

Латышевъ, Василій Васильев., окончилъ филологическій инстит. въ С.-Петербургѣ (1876); въ 1883 г. защитилъ магистерскую диссерт. „О нѣкоторыхъ эолическихъ и дорическихъ календаряхъ“ (Спб., 1883). Въ 1887 защитилъ докторскую диссертацию: „Исслѣдованія объ исторіи и государственномъ строѣ города Ольвии“ (Спб., 1887).

Избранъ былъ ординарнымъ академикомъ академіи наукъ. Издавъ отдѣльными трудами: Очеркъ греческихъ древностей (2 ч., Спб., 1889 и 1897); *Inscriptiones antiquae orae Septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae* (2 тома. Спб., 1885 и 1890); Греческія и латинскія надписи, найденныя въ южной Россіи (1888—94, 2 части); *Scythica et Caucasica e veteribus scriptoribus graecis et latinis collegit et cum versione rossica edidit V. Latyshev* (Спб., 1896). Л. напечаталъ болѣе ста статей по греческой и византійской исторіи въ специальныхъ журналахъ.

Латыши, нѣм. Letten, литов. Latvis, коренное населеніе Лифляндской, Курляндской и зап. части Витебской губерніи, а также въ небольшомъ числѣ Ковенской, Псковской губ. и Вост. Пруссіи (у Куришъ-гафа); какъ пришлые колонисты, Л. поселились въ Могилевской, Уфимской губ. и Кубанской области. Въмѣстѣ съ литовцами и жмудью, древними прусами и ятвягами Л. являются представителями особой, отличной по сложенію языка литовской отрасли индо-германскаго племени. Л. раздѣляются на ливонскихъ, курляндскихъ и семигалскихъ (въ вост. Курляндіи и Витебской губ.) Л. Общее число ихъ опредѣляется около 1200 тыс. Л. средн. роста, блѣднаго цвѣта кожи, съ прямыми, больш. частью бѣлокурыми, волосами, сѣрыми или голубыми глазами, умѣреннымъ ростомъ бороды (которую брѣвютъ), мезоцефалы. Нѣкогда находившіеся въ рабствѣ у нѣмцевъ и русскихъ, Л. получили уже сто лѣтъ тому назадъ личную свободу, стали быстро возрастать въ числѣ, личному благосостоянію и развиваться въ культурномъ отношеніи; большинство по старинѣ землепашцы, обнаруживаютъ все большую склонность къ занятіямъ разными ремеслами, во не торговлею; изъ всѣхъ туземныхъ племенъ Прибалтійскаго края, Л. наиболѣе развитое и интеллигентное. Деревень сколько-нибудь значительныхъ, населенныхъ Л., мало, такъ какъ они предпочитаютъ разселяться отдѣльными фермами, въ домахъ наблюдается особый типъ построекъ съ окнами и фронтомъ, выходящимъ на дворъ; національный костюмъ (изъ бѣлыхъ и сѣрыхъ тканей) исчезаетъ мало по малу изъ общаго обихода, замѣняясь городск. платьемъ. Подъ вліяніемъ нѣмецкаго ордена, которому долгое время Л. почти всѣ были подчинены, громадное большинство ихъ лютеране, только въ Витебской губ. (польской Лифляндіи или Инфлянтскихъ уѣздахъ) латыши перешли въ католицизмъ, небольшое число православныхъ. Л. славятся какъ садоводы и по культурѣ льна. Большое число Л. живетъ въ городахъ Прибалтійскаго края и въ крупныхъ центрахъ Россіи, говорятъ на нѣмецкомъ языкѣ и носятъ ясно выраженные слѣды нѣмецкой культуры и образованности.

Латышские литература и фольклоръ. До настоящаго времени бытуетъ народная поэзія въ видѣ

краткихъ четверостишій (дзясма, лит. giesme) и болѣе длинныхъ пѣсенъ-романсовъ обрядоваго или обще поэтическаго содержанія. Первые распѣваются на дватри напѣва или въ извѣстные дни народноцерковнаго календаря, или во время семейныхъ празднествъ и въ извѣстныя времена года, въ Юрьевъ, Ивановъ день, осенью въ дожинкахъ или въ праздникъ „руденоји“, ко времени осенняго душепочитанія и угощенія мертвыхъ (dwešelu baroszana) и наконецъ въ зимнія святки, въ Рождество и на новый годъ. Во второй категоріи распѣваемыхъ по особымъ мелодіямъ длинныхъ пѣсенъ, отчасти называемыхъ зингестъ, съ нѣм. singen, Gesänge, встрѣчаются разныя вліянія средневѣковой Европы. Такъ какъ быть латыша въ древности былъ преимущественно пастушескій и земледѣльческій, то и католическія святые пріурочены: Св. Юрій къ національному покровителю лошадей (zīgu Usis), Усень (русское Авсень), св. Антоній или Тенисъ къ свиньямъ, Моршавеня (Марьянка) къ коровамъ. Кромѣ того, многочисленныя легенды группировались около способовъ добывать Счастье или Долю въ видѣ Пукиса, который приносилъ латышу и эсту счастье деньгами, творогомъ и зерномъ. Послѣднее христіанское наслоеніе въ народной пѣснѣ замѣчается подъ вліяніемъ герингутеровъ въ Лифляндіи, а затѣмъ подъ натискомъ широко распространяющагося анабаптизма и ирвингизма. Но для защиты христіанскаго вѣроученія явился впервые въ 1586 году печатный станокъ и на иждивеніе герцога Готтгарда Кеттлера отпечатать въ Кенигсбергѣ Катехизисъ или „Euchiridion“ Мартина Лютера по латышски. Внимание заинтересованныхъ сферъ на переводѣ лютеранскъ богослужебн. книгъ и необходимость ихъ распространенія путемъ печати обратилъ Альбрехтъ Прусскій, извѣстный основатель древне-прусской и литовской литературы въ 1595—1597. Готовыя пергаментныя рукописи латышскихъ евангелій нашель еще въ 1560 визитаторъ Гробинскаго округа, во время царствованія тамъ герцога Альбрехта, въ церкви въ Гейлигенъ-Аа. Въ 1587 изданы были другія богослуж. книги „Undeutsche Psalmen und Gesänge“. Въ дальнѣйшемъ исторія латышской письменности и печати опредѣляется слѣдующими періодами: 1. Начальный, кончающійся 1670. 2. Библейскій 1670—1750. 3. Періодъ Штендера 1750—1820. 4. Періодъ освобожденія крестьянъ 1820—1860. 5. Періодъ патристическаго броженія и увлеченія 1860—1880. 6. Періодъ критическо-художественный 1880—1900. Въ начаточномъ періодѣ вытлавались изъ протестантовъ Георгій Манцъ-ліусъ, придворный проповѣдникъ въ Митавѣ, какъ рѣдкій знатокъ латышскаго языка, и главный представитель контр-реформаціи Георгій Элгеръ, воспитанникъ Виленской іезуитской академіи. Послѣдній издавалъ не только необходимыя католическія бого-

служебныя книги, но и составил польско-латино-латышскій словарь (Вильно, 1683, 674 in 8°). Въ 1689 печатанъ былъ переводъ библіи, надъ которымъ работали Фюреркеръ и Эрнестъ Глюкъ. Періодъ Штендера (см.) замѣчательнъ тѣмъ, что являюся въ печати первые труды по латышскому фольклору и исторіи народной литературы и языка. 1772—1789 вышелъ полный нѣмецко-латышскій и латышско-нѣмецкій словарь пастора Ланге, замѣчательные труды о поэтикѣ и грамматикѣ латышей Георгія Штендера старшаго, фонъ-Бергмана, „Опытъ исторіи Л. литературы“, У. Э. Циммермана 1812, духовныя пѣсни, стихи и сочиненія Индрика, Ласкиеля, Баумбаха и Ангелуга. Хр. Гиргенсонъ (1752—1814) перевелъ „Робинзонъ Крузо“ и издалъ „Сборникъ поучительныхъ разсказовъ, пѣсенъ“. А. I. Штендеръ младшій (1744—1819) состав. нѣмецкую грамматику для Л. и первую драму „Жупу-Бертульсъ“. Начало періодической печати относится къ 1763 году, когда вышелъ первый календарь Курляндіи, а въ Лифляндіи только въ 1782. Первая газета вышла 5 января 1822 г. и основана была извѣстнымъ покровителемъ Л. и изслѣдователемъ ихъ языка и древности, паст. Ватсономъ, въ Лестенѣ подъ названіемъ „Латвіѣшу Авизасъ“ (Latweeschu Awises“). Этотъ органъ умѣренно-клерикально-пасторской партіи имѣлъ 1860 г. 3600, 1870 г. около 5000 подписчиковъ, въ настоящее время 8000. Послѣ освобожденія крестьянъ духовный ростъ и литературный прогрессъ стали быстро проявляться и выработка прочныхъ основъ для примѣненія латышскаго языка въ школѣ и церкви. Главную заслугу для введенія новаго положенія Л. имѣли среди дворянъ баронъ Шульцъ-фонъ Ашераденъ, который въ царствованіе Екатерины впервые заговорилъ о невыносимой тяжести положенія крестьянства, а еще болѣе изъ такъ называемыхъ „литератовъ“ знаменитый Гарлибъ Меркель (1769—1850), сынъ лифлянд. сельскаго пастора, своими памфлетами и обличеніями „Латыши въ концѣ философскаго вѣка“ (1796), „Vorzeit Liefian“ (1796—1800) и „Ваннемъ Иманта“ (Лейпцигъ, 1803). Этотъ незабвенный борецъ за освобожденіе латышей воздѣйствовалъ не только на нравы современныхъ господъ нѣмцевъ, во его слово, дѣдшее до Государя Александра I, вызвало мѣропріятія правительства для облегченія участи латышей и разслѣдованія причинъ ихъ бѣдственнаго состоянія. См. Ч. Вѣтринскій, „Среди Латышей“ (Москва, 1901, стр. 15 и сл.). Въ 1820 вышла книга Меркеля „Освобожденные или свободные Латыши и Эсты“. Нѣмцы въ 1828 году основали латышское литературное общество для изслѣдованія и разработки латышскаго языка и литературы. При немъ выходитъ такъ называемый „Magazin“, наполненный богатыми матерьялами по библиографіи Л. письмен-

ности, изслѣдованіями грамматическими и историко-этнографическими. Къ этой нѣмецкой группѣ друзей латышскаго народа и языка принадлежали кромѣ Ватсона, историкъ юристъ Нальерскій, составитель хронологическаго Конспекта Л. литературы, 1587—1855, Кроонтъ, Ульманъ (составитель Lett. Wörterbuch, Рига, 1872), Бютнеръ, издатель народныхъ пѣсенъ Л. Курляндіи (1844), О. В. Г. Розенбергеръ, лекторъ лат. яз. въ Юрьевѣ и авторъ „Formenlehre“, и въ особенности д-ръ Авг. Биленштейнъ, съ 1855 по нынѣ трудящійся неутомимо на полѣ этнологіи, археологіи и діалектологіи латышскаго края. Изъ латышей принадлежали Нейкенъ, Р. Ауингъ, извѣстный своими миеологическо-фолклористическими этюдами надъ Усенемъ и Пукисомъ, и Крумбергъ о латышскомъ удареніи. Въ этомъ же „Магазинѣ“ (17, 2 и 18), помѣстилъ профес. А. Беценбергеръ свои этюды надъ прусскою и русско-латышскою діалектологіею (1885—1887). Журнальнымъ дѣятелемъ былъ пасторъ Trey, издавшій „Другъ Латышей“ и „Вѣстникъ происшествій въ мірѣ Божіемъ“. Главн. событіемъ этого времени было основаніе Лейтаномъ и Платесомъ 1856 свѣтской газеты „Mājas weesis“, „Домашній Другъ“, по нынѣ существующая и распространяемая 1895 благодаря приложенію ежемѣсячнаго журнала „Meneschraksts“. Этотъ журналъ, поддержанный лучшими беллетристами и образованными писателями латышами, въ настоящее время имѣетъ выдающееся значеніе для умственного подъема края. Редакторами состоятъ: д-ръ Залитъ и статистикъ д-ръ Баллодъ. Періодъ 60-хъ гг. подъ руководствомъ извѣстнаго Х. Волдемара отмѣченъ выходомъ въ свѣтъ „Петербургской Газеты“ (1862) и младо-латышской газеты „Балтійскій Вѣстникъ“ Дирика. Становится замѣтнымъ вліяніе русской литературы, исчезаетъ рабское поколѣніе передъ нѣмцами и переходитъ управленіе литературными партіями исключительно въ руки природныхъ латышей. Любимымъ поэтомъ эпохи былъ Кругземю Микусъ или Аусеклисъ (псевд.): собраніе его сочиненій 1888 издалъ Кажоку Дависъ или Д. Пельтцъ, многолѣтній президентъ Слб. латышскаго благотворительнаго общества, извѣстный переводчикъ „Русалки“ Пушкина. Какъ изслѣдователь латышской литературы выступилъ пасторъ Кундзинъ, въ монографіяхъ своихъ о Штендерѣ старшемъ и переводчикъ библіи, Глюкъ. Послѣднее двадцатилѣтіе XIX вѣка отличалось борьбою за новыя идеалы, стремленіемъ къ освобожденію и отрезвленію отъ ложнаго націонализма и выработкѣ критцизма въ оцѣнкѣ литературныхъ и общественныхъ дѣятелей. За лучшими поэтами какъ Г. Аллунаномъ (онъ перевелъ „Лорелю“ Гейне, „Лѣснаго царя“ Гете и другія нѣмецкія стихотворенія), въ послѣднее время пошли Райнисъ-Плеекшанъ, перевод-

чикъ Гетевскаго Фауста (Getes tragedija Fausts tulkojuschii Aspasia un Rainis), Ифигения и др., и Аспазія-Плеекшанъ, урожденная Элиза Розенбергъ. Аспазія самая выдающаяся поэтесса у Л. Много шуму надѣлали недавно поэтические труды юрьевского лектора латышскаго языка Лаутенбахъ-Юсминъ (Needr. Widwuds).

Къ лучшимъ романистамъ и повеллнстамъ принадлежатъ: 1) братья Каудзить, Матисъ и Рейнисъ, авторы романа „Времена землемѣровъ“ („Mēneeku laikī“), обладающие тонкимъ юморомъ, ѣдкою сатирою и жизненною правдою въ изображеніи латышскихъ типовъ (часть романа переведена была на русский языкъ для фельетона „Рижск. Вѣстн.“). 2) Аписишу Іекабсъ, замѣчательный талантъ, картины латышской жизни, имъ изображаемой, поражаютъ вѣрностью красокъ. Повѣсти его (Iz tautas bilžu galerijas и др.) составляютъ предметъ любимаго чтенія для народа, изданія ихъ выдержали нѣсколько изданій. 3) Рудольфъ Влауманъ, одинъ изъ редакторовъ возрожденной въ 1901 г. „Петербургской Латышской Газеты“, писалъ повѣсти, отличающіяся тонкою психологіею и художественностью въ изображеніи народной жизни. Онъ же и составилъ одну изъ лучшихъ драмъ „Блудный сынъ“. 4) Августъ Деглавъ, романистъ, отличающийся знаніемъ городской жизни латышей. Замѣчательныя его послѣднія произведенія „Новый міръ“ и „Въ обмѣненныхъ роляхъ“, отражающія въ растянутыхъ, полныхъ интригами и случайностями, рассказахъ быстрый прогрессъ латышей. 5) Андрей Нѣдра, замѣчательный психологъ-художникъ, написалъ „Безъ собственнаго прошлаго“ и „Чистое сердце“. Особенное вниманіе приобрѣлъ романомъ „Liduma dums“, въ нѣмъ переводѣ „Im Rauche der Rodung“, отпечатаннымъ въ мѣстной „Двинской Газетѣ“. Онъ нарисовалъ любопытную борьбу между главными двигателями страны, капиталомъ и знаніемъ, двухъ борющихся въ настоящее время на городскихъ выборахъ партій, нѣмецко-аристократической и трудовой латышской. Самая распространенная газета повидимому, „Балтійскій Вѣстникъ“, имѣющій до 18,000 подписчиковъ. Вообще въ день газеты латышскія читаются одновременно 50,000—80,000 читателями. Оригинальнымъ символомъ и поклонникомъ нищенства является Поруку Янисъ въ своей повѣсти „Искатель жемчужовъ“. Хорошимъ стихомъ владѣтъ Зваргулю Едвардсъ; прекрасна идиллія Валдиса „Дѣти Стабурага“; новой поэтессой Виола изданы хорошіе стихи „Смерть Лебеда“. Извѣстный филологъ и лингвистъ Іосифъ Зубатый посвятилъ латышской поэзіи этюды: O alliteraci v pisnich lat. a litevskych (1894); Über die sogenannten Flickvocale des lettischen Volkslieds. Польскій трудъ о латышской поэзіи и письменности: Lotwa i jej pieśni gminne, помѣщенный въ юбил.

сборникъ въ честь Мицкевича, 1899, написанъ ветераномъ инфлянско-латышской литературы, барономъ Г. фонъ-Маптейфельмъ. Относясь скептически къ пѣкоторымъ сторонамъ латышской жизни въ мірѣ искусства (музыки и художественной поэзіи) онъ дополняетъ существующіе очерки Л. свѣдѣніями относительно католической подлитературы трехъ инфл. уѣздовъ, Двинскаго, Рѣжицкаго и Лѣцкискаго. Какъ извѣстно, литература витебскихъ Л. прекращена была 1865 распоряженіемъ, запрещающимъ печатаніе изданій латинскими буквами для нерусскихъ обитателей Сѣв.-Западнаго Края. Католики, латыши остзейскаго края пользуются молитвенниками, печатанными нѣмецкимъ шрифтомъ. Всего латышскихъ книгъ вышло съ 1860—1895 г. 4933, въ 1860 г. 38, изъ нихъ для книжной торговли имѣютъ значеніе нынѣ (до 1899) только 4228 сочиненій (см. указатель латышской литературы для книгопродавц., „Latweeschu rakstneezibas rādītajs“, 1—2, изд. I. Шабловскимъ и Янъ Бергомъ въ Митавѣ). Одновременно выходятъ до 12 журналовъ и газетъ, а всего до сихъ поръ вышло 80. Самымъ широкимъ распространеніемъ пользуются издан. комиссіи полезныхъ книгъ при Рижскомъ Латышскомъ Об-ствѣ, имѣющей до 2220 постоянныхъ подписчиковъ. Вѣтринскій въ своей брошюрѣ (см. выше) уже доказалъ, что латыши вполне могутъ гордиться своей грамотностью при обязательн. школьномъ обученіи и при услугахъ разумно функционирующей областной литературы и прессы. Кромѣ оригиналовъ есть масса переводовъ (см. Аронсъ, Указатель лат. переводной беллетристики), которые своевременно ознакомляютъ читателя съ новыми явленіями всемірн. литературы, при чемъ, по исчисленію Аронса, на лат. языкъ переведены до 1467 писателей, изъ нихъ русскихъ 241, нѣмецкихъ 759. Кромѣ указанныхъ источниковъ см. еще: Jēl; iatw. Bedribas rakstu krajums (Митава, 1890); Otto Kronwald, Nationale Bestrebungen (Дерпт, 1872); Адольфъ Аллуанъ, Биографическіе очерки извѣстныхъ латышей (Ewērojami Latweeschi 1—2, 1890); С. С. Uhlenbeck. Jets over de Baltische Volken, (Лейд., 1894); Henri Wissendorff, De Wisukuok. Notes sur la mythologie des Latiennes (Пар., 1893); егo же, Legendes mythologiques latvianes (lettannes) (1892); A. Bielenstein, Ueber die Grenzen des Lettischen Volkstammes (С.-Петербург., 1892); Т. Зейфертъ, Musu dzejas pamoschānās (Рига, 1893); юбилей „Балт. Вѣстн.“ въ 1893, съ портретами и біографіями главнѣйшихъ сотрудниковъ.

Лауагъ, Лаоагъ, гор. на сѣв.-зап. берегу Филиппинскаго о-ва Люсонъ; жител. (1887) 30,642.

Лаубанъ, гор. въ прусск. окр. Лигницъ, при р. Квейсѣ и жел. д.; гимназія; жит. (1895) 12,634, изъ нихъ 2108 катол. и 55 евр.: производство глиняныхъ, главн. же

обр. полотняныхъ издѣлій. Л. упоминается уже въ X ст.

Лаубахъ, см. *Сольмс-Лаубахъ*.

Лаубе (Laube), Генрихъ, нѣмецк. писатель и драматургъ, род. 1806, ум. 1884; въ 1832 переѣхалъ въ Лейпцигъ, чтобы посвятить себя литературной дѣятельности. Его симпатіи къ французской июльской революціи навлекли на него судебное преслѣдованіе, высылку изъ Саксоніи 1834 и девятимѣсячный арестъ въ Берлинѣ, за которыми послѣдовали полицейскія и цензурныя гоненія, не прекращавшіяся до 1848. Сочиненія Л. были включены бундестагомъ 1835 въ число запрещенныхъ произведеній „Молодой Германіи“. Избранный 1848 въ нѣмецкое національное собраніе, онъ примкнулъ къ центру и наслѣдственно-имперской партіи, но разойдясь со своими избирателями, вышелъ изъ собранія въ мартъ 1849 (см. его соч. „Das erste deutsche Parlament“, Лейпц., 1849). Въ концѣ 1849 онъ былъ приглашенъ въ Вѣну на постъ артистическаго директора императорскаго придворнаго бургтеатра. Дирекція Л. продолжалась до сентября 1867 и была эпохой блестящаго расцвѣта этого театра. Исторію своей дѣятельности Л. изложилъ въ книгѣ „Das Burgtheater“ (Лейпцигъ, 2 изд., 1891). Въ 1869 Л. сталъ директоромъ лейпцигскаго городского театра, подъему котораго значительно способствовалъ. Однако частыя несогласія съ властями, критикой и публикой побудили Л. уже 1870 отказать отъ дирекціи; ея исторію онъ описалъ въ книгѣ „Norddeutsches Theater“ (Лейпц., 1872). Вернувшись 1872 въ Вѣну, Л. сталъ во главѣ вновь основаннаго городского театра, но вслѣдствіе затрудненій, вызванныхъ вѣнской биржевой катастрофой, сложилъ съ себя управленіе. Этотъ эпизодъ подробно описанъ Л. въ его книгѣ „Das Wiener Stadttheater“. Но съ лѣта 1875 до 1880 Л. опять управлялъ этимъ театромъ. Съ этого времени онъ исключительно занимался литературой. На родинѣ Л., въ Шпроттау въ Силезіи, ему 1895 поставленъ памятникъ.

Первымъ литературнымъ опытомъ Л. была до сихъ поръ ненапечатанная драма „Gustav Adolf“ (1829); съ іюля по декабрь 1829 Л. издавалъ журналъ „Auroga“, затѣмъ напечаталъ историко-политическіе очерки „Das neue Jahrhundert“ (Фюрте и Лейпцигъ, 1832—33) и романъ „Das junge Europa“ (Мангеймъ, 1833—37). Въ „Reisenovellen“ (1834—37) Л. подражалъ „Путевымъ Картинамъ“ Гейне, пытаясь дать въ нихъ полную картину нѣмецкой жизни. Въ „Moderne Charakteristiken“ (1835) Л. собралъ политическіе, литературные и социальные портреты. Въ заключеніи въ Мускау онъ написалъ поверхностную „Geschichte der deutschen Litteratur“ (Штутгартъ, 1840, 4 т.), отъ которой впоследствии самъ отказался. Далѣе быстро слѣдовали: „Französische Lustschlösser“ (Мангеймъ, 1840); „Jagdbrevier“ (2 изд., 1858), гдѣ нравы жи-

вотныхъ дали Л. поводъ для различныхъ шутивыхъ, серьезныхъ и сатирическихъ размышленій; „George Sands Frauenbilder“ (Брюссель, 1844) и др. Дальнѣйшіе успѣхи Л. относятся преимущественно къ области драмы: трагедія „Struensee“ (1847), литературная комедія „Gottsched und Gellert“ (1847), а особенно драма „Die Karlsschüler“ (7 изд., 1894), сюжетъ которой — бѣгство Шиллера изъ Штутгарта. Лучшая изъ трагедій Л. безспорно „Graf Essex“ (6 изданіе, 1892), богатая оживленными сценами и мѣткими, сильными оборотами діалога, но какъ всѣ трагедіи Л., лишена истинной психологической глубины и поэтич. подъема. Позднѣйшія драматическія произведенія Л., комедіи „Cato von Eisen“ и „Böse Zungen“ (1868) обнаруживаютъ возрастающее вліяніе французскихъ образцовъ и воздѣйствіе вѣнскаго политическаго и социального общества. Романъ „Der deutsche Krieg“ (3-е изд., 1867—68) наиболѣе арко обнаруживаетъ всѣ достоинства таланта Л. и можетъ считаться лучшимъ литературнымъ произведеніемъ многосторонняго автора. Выше было сказано, что въ 1835 литературная дѣятельность Л. подверглась опалѣ германскаго бундестага, вслѣдствіе принадлежности его къ извѣстной подъ именемъ „Молодой Германіи“ (см.) литературной партіи. Л. былъ однимъ изъ самыхъ дѣятельныхъ и самыхъ выдающихся представителей ея. Гейне называлъ его „великимъ, пламеннымъ сердцемъ, ярче всѣхъ прочихъ сверкавшимъ въ Молодой Германіи“, отзывался о немъ, какъ объ одномъ изъ выступившихъ послѣ июльской революціи писателей, имѣющемъ для Германіи социальное значеніе, вся величина котораго теперь (т. е. въ ту пору, когда Гейне писалъ эти строки) еще не можетъ быть достаточно имѣрена; „въ первые годы своей литератур. дѣятельности это было — по характеристикѣ другого историка нѣмецкой литературы — смѣлый реалистъ, не имѣвшій дѣла съ доктринами, не трудившійся надъ разгадкой гіероглифовъ его столѣтія, но весело и дико объявившій войну всѣмъ устарѣвшимъ обычаямъ и порядкамъ“ — дико, въ смыслъ неукротимаго юношескаго задора человѣка, въ которомъ „кипитъ избытокъ молодости, силы и отваги, соединенныхъ съ сознаніемъ, что человечеству приходится жутко и что надо вырвать его изъ когтей филистеровъ и людей насилія“. Преслѣдованія, которымъ онъ подвергался, сдѣлали его не въ мѣру, иногда даже до неблагоприятности, уступчивымъ, и въ 1842 онъ, по требованію правительства, далъ подписку оставаться впредь, воплѣтъ „благонамѣреннымъ“ писателемъ. Слова своего въ этомъ отношеніи съ тѣхъ поръ не нарушилъ, но и не написалъ также ни одной строки, которая шла бы въ разрѣзъ съ тѣмъ, что онъ писалъ до тѣхъ поръ. Только теперь онъ почти совсѣмъ ушелъ изъ области политики и общественныхъ вопросовъ, сдѣлавъ исключительно

романистомъ и драматургомъ; прежняя кипучесть и молодой задор смѣнились въ этой области свѣжимъ, здоровымъ реализмомъ, подпочвеннымъ слоемъ котораго оставалось по прежнему то, что было внесено въ нѣмецкую жизнь Молодою Германіею. Своими „Erinnerungen 1810—1840“ (Вѣна, 1875), Л. началъ серію „Gesammelte Schriften“, законченную въ „Erinnerungen 1841—1881“ (1882). Собрание „Dramatische Werke“ было издано ранѣе (Лейпц., 1845—1875, 13 т., народное изданіе 1880—92, 12 т.). См. J. Proelss, Das Junge Deutschland (Штутг., 1892).

Лаубъ, Фердинандъ, выдающійся виртуозный скрипачъ-педагогъ. Род. 1832, ум. 1875. Музыкальное образование получилъ въ пражской консерваторіи. 1853 явился преемникомъ Іоахима въ качествѣ концертмейстера въ Веймарѣ. 1855—57 состоялъ преподавателемъ въ консерваторіи Штерна въ Берлинѣ. Далѣе, совершивъ много концертныхъ путешествій за границей и по Россіи, получилъ приглашеніе занять профессору въ учреждавшейся моск. консерваторіи. Здѣсь онъ состоялъ проф. скрипичн. класса съ 1866 до кончины, т. е. до 1875. Л. былъ руководителемъ квартета и концертмейстеромъ оркестра московск. отдѣленія Русск. Музык. Общ. Памяти его посвященъ 3-й квартетъ (Es-moll) П. И. Чайковского. Написалъ нѣсколько скрипичныхъ произведеній.

Лауверсъ, Лауверзе, зал. Нѣмецк моря, между нидерл. пров. Гронингенъ и Фрисландіей, принимаетъ нѣсколько небольшихъ рѣчекъ.

Лаудануль, у средневѣковыхъ врачей называлось такъ всякое успокаивающее средство, а также и всякое средство, для приготовления котораго они употребляли дѣйствующее начало какого либо вещества. Изъ нихъ до нашего времени удержалось только Л. Sydenham'a (L. liquidum Sydenhami), винная вытяжка изъ опія и шафрана съ гвоздикой и корицей, извѣстный какъ официальный препаратъ Tinctura opii siccata.

Лаудердель (Lauderdale), зап. часть Бервикшира въ Шотландіи, назв. по имени р. Лаудеръ; мѣстечко Лаудеръ (719 жит.).

Лаудердель (Lauderdale), 1) Джемсъ Метландъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1759, ум. 1839; съ 1780 вступилъ въ парламентъ. Когда другъ его Фоксъ сдѣлался министромъ, Л. занялъ должность хранителя печати и получилъ титулъ пэра Великобританіи. Впослѣдствіе Л. все болѣе и болѣе отступалъ отъ своихъ либеральныхъ принциповъ, энергично противодействовалъ парламентскимъ реформамъ и сдѣлался главою шотландскихъ торіевъ. Изъ его брошюры слѣдуетъ назвать: „An inquiry into the nature of public wealth“ (Эдинб., 1804).

2) Л., Джонъ Метландъ, графъ, род. 1616, ум. 1682; сражался 1648 на сторонѣ роялистовъ и послѣ битвы при Престонѣ отправился съ Карломъ II на кон-

тинентъ. В. Скоттъ описалъ его въ сочиненіи „Old mortality“.

Лаудисты, такъ назыв. въ среднихъ вѣкахъ о-во пѣвцовъ, которые въ бѣлыхъ одеждахъ и съ горящими свѣчами ходили по улицамъ городовъ въ Италіи (въ особенности во Флоренціи) и пѣли хвалебные гимны передъ нѣкоторыми церквями.

Лаудонъ (Laudon), Геденонъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1716, ум. 1790; по происхожденію шотландецъ, род. въ Лифляндіи, 1731 поступилъ въ русскую службу, участвовалъ въ походахъ въ Польшу (1733), на Рейнъ (1735) и въ турецкой войнѣ (1736—39); затѣмъ перешелъ на службу въ австрійскую армію, во время 7-ми лѣтней войны командовалъ корпусомъ и выдѣлился умѣлыми и систематическими дѣйствіями; 1788—89 успѣшно дѣйствовалъ противъ турокъ.

Лаудонъ, Елена Оттомаровна, баронесса, пейзажистка и портретистка. Первоначальное образование получила за границей, а 1883 поступила въ Спб. акад. худ. 1886 окончила курсъ съ большой серебрян. мед. 1888 она выставила женскій портретъ въ парижскомъ Салонѣ, а 1889, вернувшись въ Спб., участвовала въ академич. выставкѣ. Удостоена званія вольнаго почетнаго общника.

Лаудъ (Laud), Уильямъ, архіепископъ кентерберійскій, род. 1573, ум. 1645; какъ противникъ пуританъ и пресвитеріанъ, приобрѣлъ расположеніе Іакова I. Карлъ I назначилъ его епископомъ лондонскимъ и архіепископомъ кентерберійскимъ; Л. пытался ввести реставрацію церкви въ католическомъ духѣ, что послужило поводомъ къ возстанію шотландцевъ 1639. Какъ членъ „звѣздной“ палаты, Л. провелъ ограниченія печати и учрежденіе цензурной коллегіи, которой должны были быть представляемы всѣ ввозимыя въ Англію книги. Когда Короткій парламентъ былъ распущенъ, конвокація епископовъ подъ предсѣдательствомъ Л. провозгласила абсолютную власть короля. Собравшійся 1640 длинный парламентъ объявилъ Л. государств. измѣнникомъ и приговорилъ его къ смерти. Л. былъ обезглавленъ на Тауергилѣ. Л. оставилъ свой дневникъ, важный для исторіи его времени. Биографіи его написали: Baines, Hook, Benson и Simpkinson.

Лауенбургъ, 1) гор. въ прусск. окр. Шлезвигъ, при впаденіи въ Эльбу канала изъ р. Траве и при ж. д., 20 м. в. у. моря; жит. (1895) 5300; замокъ, реальн. училище. 2) Л., гор. въ прусск. окр. Кёслингъ при р. Лебъ и ж. д., 20 м. в. у. м., прогимназія, жител. (1895) 9035, изъ нихъ 884 катол. и 290 евр. Л. получилъ 1341 городск. права, 1454 достался Польшѣ, затѣмъ Помераніи, 1637, съ смертью послѣдняго герцога Помераніи, вновь Польшѣ, отдавшей Л. 1657 Бранденбургъ.

Лауенбургъ (Саксенъ-Л.), бывшее герцогство въ Нижней Саксоніи, на правомъ берегу Эльбы, съ 1876 составляетъ

участокъ прусск. пров. Шлезвигъ-Гольштиніи (см.); площ. 1182 кв. км., жит. (1895) 50,831. Современный гл. пунктъ Ратцебургъ. Епископство Ратцебургъ основано 1154 Генрихомъ Львомъ. При дзлежѣ земель Альбрехта I между его сыновьями (1260), старшій изъ нихъ Юаннъ I получилъ вмѣстѣ съ Нижней Саксоніей также Л. и положилъ начало линіи Саксенъ-Л. Со смертью герцога Юлія Франца, 1689 домъ этотъ прекратился и Л. перешелъ во владѣніе къ герцогу Целле Георгу Вильгельму, а по его смерти 1705 къ линіи курфюрстовъ Ганноверскихъ. 1810 Л. былъ присоединенъ къ франц. департам. устьева Эльбы, но послѣ Лейпцигской битвы 1813 возвращенъ Ганноверу. 1815 Л. достался Пруссіи, уступившей его Даніи въ обмѣнъ на шведскую Померанію. Въ то-же время страна получила собственное управленіе. Послѣ смерти короля Фридриха VII (1863) вспыхнула война между Германіей и Даніей; союзныя войска Австріи и Пруссіи заняли Л. и по вѣнскому миру (1864) Христіанъ IX король Даніи уступилъ Л. Австріи и Пруссіи. Въ силу гаштейнск. конвенціи (1865) Австрія уступила доставшуюся ей часть Л. прусск. кор. Вильгельму I за 1.875,000 талеровъ и 1876 весь Л. былъ присоединенъ къ Пруссіи. 1890 Бисмаркъ получилъ титулъ герцога Лауенбургскаго. См. Kobbe, „Geschichte und Landesbeschreibung des Herzogtums L.“ (Альтона, 1836, 3 т.); Manescke, „Topographisch-historische Beschreibung der Städte, Aemter etc. des Herzogtums L.“ (Мельнъ, 1884).

Лауэра, фрикціонная затравка для минъ. Дѣйствіе ея основано на протриваніи зазубренной проволоки по взрывчато-му веществу.

Лаузеръ, Вильгельмъ, пѣм. публицистъ, род. 1836. Въ 1892 переселился въ Штутгартъ, какъ редакторъ „Über Land und Meer“ и „Deutsche Romanbibliothek“. Съ 1885 по 1893 издавалъ еженедѣльный журналъ „Allgemeine Kunstchronik“. Ему принадлежатъ: „Die Matinées royales unter Friedrich d. Gr.“ (Штутгартъ, 1865); „Aus Spaniens Gegenwart“ (Лейпц., 1872); „Geschichte Spaniens von dem Sturz Isabellas bis zur Thronbesteigung Alfonsos XII“ (1877); „Unter der Pariser Kommune“ (1878); „Der Erste Schelmenroman Lazarillo von Tormes“ (1889) и др.

Лауэнгъ, гор. въ сакс. Лейпцигск. окр., 172 м. в. у. м., при ж. д., извѣстенъ произв. плюшевыхъ издѣлій и залежами бураго угля; жит. (1895) 3680. Около самаго Л. курортъ Германсбадъ съ желѣзн. ист. (наиб. богат. жел. купоросомъ изъ всѣхъ источн. средней Европы).

Лауэнцкій, см. *Луэжцкій*.

Лауэнцъ, см. *Луэциъ*.

Лауэнцъ (Launitz), Эдуардъ Шмидтъ фонъ деръ, пѣм. скульпторъ, род. 1797, ум. 1869, учился у Торвальдсена въ Римѣ. Памятникъ Гутенбергу во Франкфуртѣ работы Л. Онъ исполнилъ много

декоративныхъ работъ для общественныхъ зданій; писалъ о пластическй анатоміи, объ одыянн. Послѣ смерти его напечатано соч. „Wandtafeln zur Veranschaulichung antiken Lebens und antiker Kunst“ (Кассель, 1870—93).

Лауэнстонъ (Launceston), торговый г. въ сѣв. части брит.-австрал. колоніи Тасманія, соединенъ ж. д. съ г. Гобартъ, гл. торговый центръ для сѣв. Тасманіи; жит. (1891) 20,358.

Лауэнь, городъ въ Швейцаріи, на р. Зенза; 21 іюня 1339 близъ Л. войска города Берна (5200 чел.) подъ начальств. рыцаря Рудольфа фонъ Эрлаха нанесли поражение войскамъ союза сосѣднихъ владѣльцевъ, дворянъ Эльзаса и Савойи, гор. Фрейбурга и др. (18 тыс.); въ этомъ сраженіи швейцарская пѣхота успѣшно боролась съ рыцарской конницей.

Лаура, подруга Петрарки, вдохновительница лучшихъ его стихотвореній. Отъ него самого мы узнаемъ только то, что онъ увидѣлъ Л. впервые въ страстную пятницу (1327) въ церкви Santa Chiara въ Авиньонѣ, что она была матерью многочисленнаго семейства, что она умерла въ тотъ же день и въ тотъ же часъ, когда онъ увидѣлъ ее впервые и была похоронена въ францисканской церкви. Весьма вѣроятно, что она, какъ показываетъ аббатъ де Садъ („Mémoires pour la vie de F. Pétrarque“), была дочерью Одибера де Новъ, вышла замужъ за Гюга де Садъ и имѣла отъ него 11 дѣтей. Предположеніе, что Л. есть не болѣе какъ созданіе фантазіи поэта, имѣетъ мало основанія. См. Minich, Sulla persona della celebre Laura (въ „Atti dell'istituto veneto“, 1877—78); A. Bartoli, Storia della letteratura italiana; F. d'Ovidio, Madonna Laura „Nuova Antologia“, 1888).

Лаурвикъ, Ларвикъ, г. въ норвеж. области Ярльсбергъ-Л., при одноим. фюрдѣ и ж. д.; жит. (1891) 11,261, заним. торговлей и судох. 1891 г. принадлежали 65 судовъ (30,051 тоннъ). Ввозъ въ 1892 г. 2.224,000, вывозъ (особенно дерево) 1.980,000 кронъ.

Лаурвикъ и Ярльсбергъ, Ларвикъ, область въ норвежск. окр. Христіаніи, на побережьи къ з. отъ фюрда Христіаніи, площ. 2321 кв. км., жит. (1891) 97,745 (42 на 1 кв. км.), наиб. густо населенная область Норвегіи. Наиб. значит. пункты: Л., Тёнсбергъ и Гортенъ.

Лаурембергъ, Іоганнъ (Гансъ Вильмсенъ), ниже-германскій сатирикъ, род. 1590, ум. 1658. Въ его сочиненіи, написанномъ на ниже-германскомъ нарѣчій, „Veer olde berghmede Schertzgedichte“ (новья изданія, Штуттг., 1861, Галле, 1880, со словаремъ), бичуются нелѣпности модъ того времени въ одеждѣ, обычаяхъ, языкѣ и пр., и горячо защищаются права родного ниже-нѣмецкаго языка. Старшій братъ Лауремберга, Петеръ (профессоръ въ Росшокъ, ум. 1639), авторъ „Aesgra philologi-

са" (1637), весьма распространеннаго въ прежнее время собранія разсказовъ изъ классической древности.

Лауренсъ (Lawrence), 1) сэръ Генри Монгомери, англ. генералъ, род. 1806, ум. 1857, отличился 1843 во время афганистанскаго похода, 1857 во время защиты Лакнау былъ смертельно раненъ. Онъ написалъ: „Adventures of an officer in the Punjaub“ (1845, 2 т.), „Essays, military and political, written in India“ (1859).

2) Л., лордъ Джонъ Лордъ Мэръ, британскій государственный дѣятель, род. 1811, ум. 1879, служилъ въ Индіи и оказалъ большія услуги правительству своимъ административными мѣрами и усмирениемъ возстанія въ Пенджабѣ. 1863 Л. сдѣлался вице-королемъ Индіи; но по отношенію къ предотвращенію голода въ Индіи его мѣропріятія оказались неудовлетворительными. Сдѣлавшись перомъ и членомъ верхней палаты, онъ оказывалъ сопротивленіе политикѣ Биконсфильда относительно Афганистана и старался предупредить войну.

Лаурія, г. въ итал. пров. Потенца, окр. Лагонерго; жит. (1881) 10,170, заним. винодѣліемъ, ломкой камня, обжиганіемъ извести и т. д.

Лауропъ (Lauro), Христіанъ Петръ, лѣсоводъ, род. 1772, ум. 1858. Написалъ: „Handbuch der Forst- und Jagdlitteratur, v. den ältesten Zeiten bis Ende des Jahres 1828 systematisch geordnet“ (Гота, 1830); вмѣстѣ съ St. Behlen издалъ „Sammlung der Forst- und Jagdgesetze der deutschen Bundesstaaten“ (1827—33, 5 т.).

Лаутербахъ (Lauterbach), Иоганнъ Христовъ, скрипачъ, род. 1832, ученикъ Беріо, концертировалъ въ Бельгіи, Голландіи и Германіи и былъ преподавателемъ въ дрезденской консерваторіи. Л. написалъ нѣсколько концертовъ для скрипки.

Лаутербрунненъ, долина и селеніе Бернскаго кантона близъ Интерлакена при началѣ р. Люцины, у подножія горы Юнгфрау, прославлены красотою горной природы; къ Л. ведутъ двѣ горныя ж. д., одна изъ Интерлакена до Л., другая зубчатой системы изъ Л. на Венгеральпъ, Мюрренъ и Гриндельвальдскій ледникъ; жит. въ селеніи постоянныхъ только 217 челов.; но лѣтомъ нѣсколько отелей въ окрестностяхъ переполняются наплывомъ туристовъ. У селенія знаменитый водопадъ Штауббахъ и нѣсколько другихъ.

Лаутернъ, см. *Кейзерс-лаутернъ*.

Лаутонгскій п-овъ, см. *Ляо-дунъ*.

Лаутъ (Louth), прибрежное графство въ ирл. пров. Ливстеръ, пл. 818 кв. км., жит. (1891) 71,038, изъ нихъ 91,4% католики; плодородн. равнина, только полуо—въ между зал. Дандокъ и Карлингфордъ заняты холмами (596 м.) и на ю. отроги Митскихъ холмовъ (240 м.); 44,3% площ. занято пашнями, 40,9% пастбищами, 2,1% лѣсомъ; скота 1890: 10,382 лошади, 40,406 гол. рог. скота, 55,199 овецъ, 18,410 свиней; сельское хозяйство гл. занятіе насел.; толь-

ко въ Дандокъ и Дрохедъ болѣе значит. фабрики; гл. г. Дандокъ; бывшій гл. городъ Л. въ 10 км. отъ Дандока. въ наст. время бѣдная деревня съ 261 жит.

Лаутъ (Lauth), Францъ Іосифъ, египтологъ, род. 1822, ум. 1825; былъ профес. мюнхенскаго университета и хранителемъ египетск. коллекцій въ Мюнхенѣ. Главн. сочиненія его: „Manetho und der Turiner Königspapyrus“ (Мюнх., 1865); „Homer und Ägypten“ (1867); „Moses der Ebräer, aus zwei ägyptischen Papyrusurkunden“ (1869); „Die geschichtlichen Ergebnisse der Ägyptologie“ (1869); „Die Pianchi-Stele“ (1870); „Führer durch das königliche Antiquarium in München“ (1870); „Ein neuer Kambysesstext“ (1875); „Ägyptische Chronologie“ (Страсб., 1877); „Trojas Epoche“ (Мюнх., 1877); „Bussiris und Osymandyas“ (1878); „Moses-Hosarsyphos-Salihus“ (Страсб., 1879); „Aus Ägyptens Vorzeit“ (Берл., 1879—80). Всѣ эти сочиненія писаны весьма интересно и остроумно; но ими слѣдуетъ пользоваться осторожно, такъ какъ имъ не достааетъ достаточно серьезнаго критическаго взгляда.

Лауфбергеръ (Lauferger), Фердинандъ, пѣм. живописецъ, род. 1829, ум. 1881, учился въ вѣнской академіи. Л. исполнилъ фризъ въ манерѣ сграффито и фреску („Венера, выходящая изъ морскихъ волнъ“) въ австрійскомъ музеѣ. Л. писалъ также жанровыя картины: „Туристы въ горахъ“, „Старый холостякъ“, „Лѣтній вечеръ на Пратерѣ“.

Лаухе (Lauche), Вильгельмъ, садоводъ и помологъ, род. 1827, ум. 1883. Написалъ: „Deutsche Pomologie“ (Берлинъ 1879—84, 6 т., 300 раскрашенныхъ табл.; 2 изд. 1888; 100 табл., отд. выпуск. 1894), „Deutsche Dendrologie“ (1880, 2 изд. 1883), „Handbuch des Obstbaues“ (1881).

Лаухштедтъ (Lauchstedt), гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при р. Лаухъ и ж. д.; замокъ, щелочно-земельный желѣзистый исг., жител. (1895) 2107; былъ прежде лѣтней резид. саксенъ-мерзебургскихъ герцоговъ. См. Nasemann, Bad L. (Галле, 1885).

Лауръ (Lauer), Густавъ, врачъ, род. 1807, ум. 1889, изучалъ медицину въ Берлинѣ, былъ военнымъ хирургомъ, 1844 лейбъ-медикомъ Вильгельма I; 1845 назначенъ приватъ-доцентомъ берлинскаго университета; 1854 избранъ профессоромъ семейной и общей терапіи медико-хирургической академіи; 1880 университетъ избралъ Л. ординарнымъ почетнымъ профессоромъ. Затѣмъ онъ былъ назначенъ генералъ штабъ-лѣкаремъ арміи. Въ юбилей его службы была учреждена стипендія его имени. Л. написалъ: „Gesundheit, Krankheit, Tod“ (Берл. 1865); „Der vorherrschende Charakter der Krankheiten der jetzigen Generation. Ein Vortrag“ (1862).

Лафайетъ (Laffayette), гл. г. графства Типпеканое въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при р. Уобешъ и ж. д.; значит. промысл. (мука, земледѣльч. орудія, писч. бумага)

и оживлен. торговля колоніальными товарами; жит. (1890) 16,243.

Лафайетъ (Lafayette), 1) Жоржъ Вашингтонъ де Л., единственный сынъ ген. Л., род. 1777, ум. 1849, отличался въ Наполеоновскихъ войнахъ въ Италіи, Австріи, Пруссіи и Польшѣ. Съ 1815 Л. былъ почти непрерывно членомъ палаты, гдѣ держался крайней лѣвой. 1848 онъ былъ, послѣ февральской революціи, вице-президентомъ собранія конституанты.

2) Л., Мари Жозефъ Поль маркизъ де, знаменитый французскій генералъ и государственный дѣятель, род. 1757, ум. 1834. Обладая огромнымъ состояніемъ, Л. на собственные средства снарядилъ судно и 1776 отправился въ Америку, чтобы, въ качествѣ волонтера, сражаться за независимость колоній. Здѣсь онъ сблизился съ Вашингтономъ и во многихъ сраженіяхъ съ англичанами покрылъ себя славою; 1779 Л. вернулся въ Парижъ, устроилъ для Америки заемъ въ нѣсколько милліоновъ и убѣдилъ французское правительство поддержать молодую республику деньгами и войскомъ. 1780 Л. явился въ Америку съ войскомъ, и снова успѣшно сражался противъ англичанъ и затѣмъ вернулся въ Европу. Когда онъ затѣмъ 1784 снова поѣхалъ Америку, поѣздка его по Соед. Штатамъ походила на шествіе триумфатора. Обладая красивою наружностью, воодушевленный идеалами свободы, окруженный, несмотря на свои молодые годы, ореоломъ славы, Л. при началѣ революціи игралъ выдающуюся роль и сдѣлался главнокомандующимъ національной гвардіи въ Парижѣ. Но такъ какъ Л. не хотѣлъ допускать излишествъ демократіи и вмѣстѣ съ тѣмъ побуждалъ дворъ къ уступкамъ, онъ потерялъ довѣріе обихъ партій. Дворъ ненавидѣлъ его, какъ измѣнника своему сословію, противная же партія недовольная была его предложеніемъ конституціонной монархіи. Когда разразилась война 1792 съ союзными монархіями, Л. была поручена команда надъ арденской арміей. Узнавъ о возмущеніи черни, Л. поѣхалъ въ Парижъ и энергичной рѣчью въ національномъ собраніи потребовалъ наказанія бунтовщиковъ, какъ измѣнниковъ противъ націи. Преслѣдуемый крайней партіей, Л. бѣжалъ во Фландрію съ намѣреніемъ перебраться оттуда въ Америку, но былъ схваченъ австрійцами, долго былъ перевозимъ изъ тюрьмы въ тюрьму и наконецъ заключенъ въ Ольмюцъ, гдѣ, какъ политическій преступникъ, содержался съ чрезвычайной суровостью. Наконецъ онъ былъ освобожденъ Наполеономъ, послѣ 18 бромера вернулся во Францію и жилъ въ единственномъ оставленномъ ему имѣніи. Во время іюльской революціи Л. принялъ на себя команду національной гвардіи и его громадная популярность доставила Людовику Филиппу престолъ. Но Л. требовалъ монархіи, основанной на либерально-конституціонныхъ

началахъ; когда же передѣлка конституціи отнюдь не удовлетворила его требованіямъ, онъ снова сталъ въ ряды республиканской оппозиціи. Л. былъ одной изъ благороднѣйшихъ политическихъ личностей эпохи французской революціи. См. Regnault Warin, *Mémoires pour servir à la vie du général Lafayette et à l'histoire de l'Assemblée constituante* (Пар., 1824); Sarrans, *Lafayette et la révolution de 1830* (1832); „*Mémoires, correspondance et manuscrits du général Lafayette*“ (1837—40); Tuckerman, *Life of general Lafayette* (Нью-Йоркъ, 1889); Bardoux, *La jeunesse de Lafayette* (Пар., 1892) и *Les dernières années de Lafayette* (1892); Tower, *The marquis de la Fayette in the American revolution* (Фил., 1895).

3) Л., Мари Пюшъ де Лавернь, графиня де Л., знаменитая французская романистка, род. 1634, ум. 1693, съ молодыхъ лѣтъ играла выдающуюся роль въ литературномъ кружкѣ салона Рамбулье и выйдя замужъ за графа Л. (1655), сдѣлала свой домъ такимъ же центромъ избранныхъ умовъ. Изъ романовъ Л., частью написанныхъ при участіи ея друзей и даже напечатанныхъ подъ ихъ именами, первое мѣсто занимаетъ безспорно „*La princesse de Clèves*“ (1678; изд. А. Франсъ, 1889), образцовое произведеніе по чистотѣ и граціи чувства, наблюдательности, изяществу и естественной свѣжести стиля. Кромѣ того, слѣдуетъ назвать: „*La princesse de Montpensier*“ (1662, нов. изд. 1849); „*Zayde*“ (1670, нов. изд., 1826); „*Histoire d'Henriette d'Angleterre*“ (Амстерд., 1720, лучшее изд. Пар., 1882) и „*Mémoires de la cour de France pour les années 1688 et 1689*“ (Амст., 1731, нов. изд. Пар., 1890). „*Oeuvres complètes*“ Л. напечатаны въ Парижѣ, 1812, нов. изд. 1863 (иллюстр. Сталь) и 1882. Оже напечаталъ „*Lettres de Mesdames de Willars, de Lafayette et de Tencin*“ (1873), но неполно. См. „*Revue des Deux Mondes*“ 15 сент. 1880; Comte d'Haussonville, „*Madame de Lafayette*“ (1891).

4) Л., Оскаръ Томà Жильбертъ, маркизъ де, род. 1816, ум. 1881, служилъ сначала въ артиллеріи и принималъ участіе въ сраженіяхъ въ Алжирѣ; затѣмъ былъ выбранъ въ палату; послѣ февральской революціи сдѣлался членомъ конституанты и законодательнаго собранія. Въ національномъ собраніи 1871—76 Л. принадлежалъ къ республиканской партіи.

Ла Фарина (La Farina), Джузеппе, итал. истор., род. 1815, ум. 1863. Въ 1848 революціонное правительство возложило на него важнѣйшія миссіи; онъ былъ членомъ парламента и управлялъ военнымъ минист. и минист. народнаго просвѣщенія. Впослѣдствіе основалъ въ Туринѣ общество *Società Nazionale*, поставившее себѣ цѣлью объединеніе Италіи подъ властью Савойской династіи. Главное сочиненіе его: „*Storia narrata al popolo italiano*“ (1846). Кромѣ

того, онъ написалъ: „Studi del secolo decimo terzo“ (1837); „Italia nei suoi monumenti, nelle sue rimembranze, ne' suoi costumi“ (1841); „Storia d'Italia dal 1815 al 1850“ (Мил., 1860); „Storia documentata della rivoluzione siciliana del 1848—49“ (1853); „Sulle presenti condizioni d'Italia“ (Тур., (1860) и др.

Лафарь, Шарль Огюсть, маркизь де, французскій поэтъ, род. 1644, ум. 1712; отличался въ походахъ 1667 и 1674, былъ другомъ Тюрення. Его произведенія помѣщены въ сборникъ „Poésies“; тутъ же и „L'opéra de Panthée“, къ которой герцогъ Орлеанскій написалъ музыку.

Лафатеръ (Lavater), 1) Иоганнъ Каспаръ, род. 1741, ум. 1801. Литературную дѣятельность Л. началъ съ критическихъ работъ и къ тому же времени относятся его знаменитыя „Schweizerlieder“. Последнiе года жизни Л. были омрачены политическими невзгодами. Въ личности Л. соединялись поразительныя противоположности, и каковъ его характеръ, таковъ и его стиль: страстный и причудливый, но сильный и въ частностяхъ чрезвычайно удачный и воодушевляющій. Главныя стремленiя Л., какъ особенно видно изъ его „Christliche Liedern“ (Цюрихъ, 1776—1780), направлены на борьбу съ идеями рационализма и французскаго „просвѣщенiя“. То же направленiе выражено въ остальныхъ произведенiяхъ Л. Въ аскетическихъ его сочиненiяхъ замѣтна столь характерная для „бури и натиска“ склонность къ самоуслажденiю процессами собственной душевной жизни; важнѣйшия изъ нихъ: „Aussichten in die Ewigkeit“ (Цюрихъ, 1768—78), мечты и видѣнiя о загробномъ состоянiи; затѣмъ „Geheimes Tagebuch von einem Beobachter seiner selbst“ (Лейпцигъ, 1772—73); „Pontius Pilatus, oder der Mensch in allen Gestalten, oder Höhe und Tiefe der Menschheit, oder die Bibel im kleinen und der Mensch im grossen, oder ein Universal Esse-Homo, oder Alles in Einem“ (Цюрихъ, 1782—85); далѣе „Handbibliothek für Freunde“ (1790—1794). Особенно знаменитъ Л. своими идеями о физиогномикѣ, которую онъ хотѣлъ поднять на степень какъ бы науки о внутреннемъ челоѣкѣ. Относящееся къ этому вопросу сочиненiе „Physiognomische Fragmente zur Beförderung der Menschenkenntnis und Menschenliebe“ (Лейпц., 1775—78) произвело невѣроятное впечатлѣнiе на современниковъ Л. Приключенiя во время революционныхъ войнъ дали Л. поводъ для слѣдующихъ сочиненiй: „Wort eines freien Schweizers an die grosse Nation“ (Цюрихъ, 1798); „Freimütige Briefe über das Deportationswesen und seine eigene Deportation nach Basel“ (Винтертуръ, 1800—1801). Л. самъ издалъ свои „Vermischte Schriften“ (Винтертуръ, 1774—81) и „Sämtliche kleinere prosaische Schriften“ (1784—85). Переписка Л. съ русской императрицей Марiей Феодоровной напечатана въ Спб. (1858, 2 т.). „Briefe von Goethe an Lavater aus den Jahren 1774—83“ издалъ Г.

Гирцель (Лейпцигъ, 1833). См. Bodemann, „J. K. Lavater nach seinem Leben, Lehren und Wirken dargestellt“ (2 изд. Гота, 1877); Muncker, „Johann Kaspar Lavater“ (Штутгартъ, 1883).

2) Л., Луи, псевдонимъ, см. *Шпахъ*.

Лаферъ, крѣпость Франци, на сѣв.-вост. границѣ, во 2-й линiи, между крѣп. Ландреси и Рокруа; къ сѣверу отъ Л. отдѣльное укрѣпленiе Бизъ. 26 ноября 1870 Л.-Ф. слался пруссакамъ послѣ бомбардированiя.

Лафеть, приспособленiе, на которое накладываются орудiя для дѣйствiя и, большею частью, для передвиженiя. Последнее необходимо особенно въ полевой и осадной артиллерiи. Почти всѣ Л. состоятъ изъ двухъ желѣзныхъ или стальныхъ станинъ, соединенныхъ между собою связями, болтами и клепанью (въ нѣкоторыхъ Л.); передняя ихъ часть наз. лобовою, задняя — хоботовою. Для подниманiя и опусканiя орудiя служатъ подъемные механизмы, состоящие изъ вивотовъ или зубчатыхъ приспособленiй. Требования, которыя предъявляются всѣмъ Л. вообще, состоятъ въ слѣдующемъ: 1) устойчивость, т. е. невозможность перевертыванiя отъ выстрѣловъ; 2) умѣренный откатъ; 3) прочность; 4) доступность скорой и точной наводки орудiя; 5) легкость передвиженiя, накачыванiя и другихъ дѣйствiй; 6) простота и дешевизна постройки. Л. дѣлятся на слѣдующiе типы: 1) колесные, т. е. остающiеся на колесахъ и во время стрельбы, таковы полевые, горные, осадные и крѣпостные Л.; 2) Л., или станки, лежащие и скользящие во время выстрѣла на платформахъ нижними плоскостями своихъ станинъ, таковы крѣпостные мортирные Л.; 3) Л. на поворотныхъ рамахъ, береговые, отличающiеся большою поворотливостью. Конструкцiя Л. весьма разнообразна, начиная отъ самой простой, когда Л. состоитъ изъ двухъ станинъ, связанныхъ 2—3 болтами, до цѣлыхъ специальныхъ приспособленiй и сооружений. Наука, занимающаяся проектированiемъ Л., носитъ названiе теорiи Л. и изучаетъ теорiю дѣйствiя выстрѣла на Л., главной задачей которой является изучитъ движенiе послѣ выстрѣла любой точки Л., а также напряженiе при выстрѣлѣ различныхъ его частей. Полевой Л., кромѣ того, долженъ разсматриваться еще какъ повозка, удовлетворяющая условiямъ подвижности, поворотливости, устойчивости, независимости ходовъ, глубокости и т. д.

Въ настоящее время, со всеобщимъ стремленiемъ усилить скорость огня до возможныхъ предѣловъ, на вооруженiе введенъ или вводится новый Л., устройство котораго вовсе не допускаетъ отката. Этотъ Л. состоитъ изъ двухъ частей — подвижной и неподвижной; послѣдняя или передъ стрельбою специально или, послѣ перваго же выстрѣла, въ силу отката, зарываясь сошкой, устанавливается на

всю стрѣльбу, первая же послѣ каждаго выстрѣла, вслѣдствіе отдачи орудія, скользить по неподвижной части.

См. А. Фишеръ, „Лафеты русской артиллеріи“ (Спб., 1875); К. Гончаръ, „Лафеты и повозки“ (1892); Wille, „D. Feld-Art-Materialien“ (Берл., 1890); Scheibert, „Die Befestigungskunst und die Lehre vom Kampfe“ (1888); J. Meyer, „Angriff und Verteidigung moderner Panzerbefestigungen“ (Аарау, 1892).

Лафитъ (Laffitte), Жакъ, франц. госуд. дѣятель и банкиръ, родил. 1767, ум. 1844, сынъ плотника, поступилъ въ качествѣ прикащика въ банкирскую контору сенатора Перрего въ Парижѣ. Сдѣлавшись послѣ смерти Перрего главою дома, Л., благодаря своему трудолюбію и ловкости, вскорѣ приобрѣлъ европейскую извѣстность и нажилъ громадное состояніе. Правительствомъ назначило его 1814 управляющимъ государственнаго банка. При выборахъ въ палату 1817 Л. былъ избранъ всѣми 20 округами Парижа. 1824 Л. поддерживалъ министерство Виллеля, въ особенности въ своей брошюрѣ: „Réflexions sur la réduction de la rente et sur l'état du crédit“ (Пар., 1824), вслѣдствіе чего онъ потерялъ свое мѣсто въ палатѣ. Въ іюль 1830 домъ его былъ сборнымъ пунктомъ всѣхъ вліятельныхъ лицъ, принимавшихъ участіе въ движеніи, и изъ его личной кассы доставлялись средства для достиженія цѣли революціи. По порученію короля Л. составилъ новый радикальный кабинетъ, въ которомъ взялъ себѣ портфель финансовъ, но вскорѣ поссорился съ палатой и вышелъ въ отставку. Король не сдѣлалъ ничего, чтобы удержать человѣка, которому онъ частью обязанъ былъ короной. Поэтому когда 1831 Л. снова былъ избранъ въ палату, онъ перешелъ на сторону оппозиціи; между тѣмъ политическая дѣятельность была причиной его раззоренія. Кредитъ его былъ подорванъ. Изъ остатковъ своего капитала онъ основ. въ 1837 банкъ (Banque sociale), котор. быстро расширилъ свою дѣятельность. 1843 Л. снова былъ избранъ на мѣсто президента палаты. См. „Souvenirs de Jacques Laffitte racontés par lui-même“ (Пар., 1844).

Лафонтэнъ (Lafontaine), 1) Августъ Генрихъ Юлій, очень плодотворный и любимый въ свое время нѣмецкій романистъ, род. 1758, ум. 1831. Л. основатель и вмѣстѣ съ тѣмъ корифей мѣщанско-морально-сентиментальнаго направленія, которое господствовало въ Германіи какъ въ драмѣ, подъ руководствомъ Ифланда, такъ и въ романѣ, въ концѣ XVIII и началѣ XIX вѣка. Свое въ сущности хорошее дарованіе Л. испортилъ многописаніемъ. Онъ сочинилъ около 150 романовъ. Лучшіе его рассказы: „Gemälde des menschlichen Herzens“ (1792); „Die Familie von Halden“ (1803); „Quinctius Heymeran von Flaming“ (1796); „Schilderungen aus dem menschlichen Leben“ (1811); „Die Pfarre am See“

(1816) и др. На ожесточенныя нападки молодыхъ романтиковъ (Шлегель) ни самъ Л., ни его читатели не обращали вниманія. Морально дѣйствовать на публику Л. старался своими „Sittenspiegel für das weibliche Geschlecht“ (1804—07). См. Gruber, „Lafontaines Leben und Wirken“ (Галле, 1833).

2) Л., Жанъ, знаменитый французскій баснописецъ, род. 8 іюля 1621 въ Шато-Тьерри въ Шампани, ум. 13 апрѣля 1695 въ Парижѣ; не получивъ достаточнаго воспитанія, вступилъ на 20-мъ году въ школу ораторіевъ въ Реймсѣ для изученія теологіи, но уже черезъ полтора года отказался отъ этого призванія и предался веселой разгульной жизни. Только въ возрастѣ 25 лѣтъ, подъ влияніемъ прочитанной оды Малерба на смерть Генриха IV, въ Л. пробудилось поэтическое дарованіе. Онъ принялся усердно читать, сначала Малерба и Вуатюра, затѣмъ и другихъ писателей, особенно итальянскихъ, а также Виллона, Маро, Рабле, и при помощи друзей ознакомился съ греческими и латинскими авторами; особенно заинтересовалъ его Гораций. Первымъ произведеніемъ Л. былъ переводъ „Евнуха“ Теренція. Чтобы удержать Л. отъ беспорядочной жизни, отецъ женилъ его (1647) и передалъ ему свой постъ maître des eaux et des forêts, но Л., въ характерѣ котораго удивительно сочеталась сердечная доброта съ легкомысліемъ, разсѣянность и неловкость съ умомъ, бросилъ должность и жену и жилъ большей частью въ Парижѣ, гдѣ покровители всю жизнь заботились о немъ, какъ о маломъ ребенкѣ и доставляли ему средства къ существованію. Въ близкомъ умственномъ общеніи съ Мольеромъ, Расиномъ, Буало, а особенно съ ученымъ каноникомъ Мокруа, Л. оставался въ сторонѣ отъ двора; Людовикъ XIV, недовольный легкостью морали Л. или его привязанностью къ низложенному министру Фуке, которую Л. не боялся выражать гласно, все время относился къ поэту немилостиво и даже хотѣлъ воспрепятствовать его избранію въ академію (1684). Тяжелая болѣзнь (1692) и постоянное давленіе духовенства вызвали полную перемену въ образѣ мыслей Л. Онъ отрекся отъ своихъ легкомысленныхъ произведеній и занялся исключительно переводами изъ Библии. Главныя произведенія Л.: фривольныя, но прекрасно рассказанныя „Contes et nouvelles“ въ 5 книгахъ (1665—85), доставлявшія величайшее наслажденіе галантному обществу его времени; „Fables“ въ 12 книгахъ, написанныя вольными стихами (1668—95, изд. 1867 съ иллюстраціями Г. Доре); сюжеты заимствованы отовсюду, но искренность и наивность рассказа, здоровая мораль и совершенство стиха дѣлаютъ ихъ непревзойденными образцами. Кромѣ того, Л. написалъ 11 театральныхъ пьесъ и значительное число мелкихъ стихотвореній, многія изъ которыхъ утрачены. „Л.—

говоритъ Лотейсенъ въ „Исторіи франц. лит. XVII в.“, своеобразнѣйшее явленіе въ классической литературѣ Франціи. Съ перваго взгляда на него, онъ представляется выступающимъ изъ рамокъ своего времени, принадлежащимъ другому, позднѣйшему поколѣнію. Но это первое впечатлѣніе не согласно съ дѣйствительностью. Л. принадлежалъ къ своему времени точно также, какъ и всѣ остальные „классические“ писатели Франціи. Французы XVII в. вопреки установившемуся мнѣнію — не были, всѣ безъ исключенія, фанатическими приверженцами условныхъ правилъ. Рядомъ съ строгимъ, педантическимъ, неподвижнымъ направлениемъ пробивалось въ довольно широкихъ размѣрахъ свободное, близко подходившее къ народному духу, оппозиціонное теченіе. Л. былъ представителемъ этого послѣдняго въ главныхъ своихъ произведеніяхъ—басняхъ и разсказахъ, оставаясь въ другихъ послѣдователемъ „академическихъ“ предписаній тогдашнихъ законодательей литературы“. Всемирную извѣстность Л. приобрѣлъ своими баснями; въ нихъ онъ — въ прогнѣположенности всѣмъ предшествовавшимъ баснописцамъ—отнюдь не имѣлъ исключительную цѣлью проповѣдывать ту или другую мораль; во многихъ изъ его басенъ практическое примѣненіе морали оказывается даже невозможнымъ, очень часто онъ просто изображалъ съ удивительнымъ мастерствомъ самыя разнообразныя явленія человѣческой жизни, нисколько не думая о какихъ бы то ни было моральныхъ урокахъ; сфера, въ которой онъ жилъ и вращался, при его тонкой наблюдательности, давала ему обильный и благодарный матерьялъ. Отличительныя черты его творчества—естественность и простота, подъ которой лежитъ юморъ, проявляющийся часто въ лучшемъ значеніи этого понятія; способность изображенія у него такъ сильна, что во многихъ басняхъ онъ однимъ стихомъ, однимъ словомъ рисуетъ всю фигуру человѣка или животнаго (подъ которымъ конечно тоже подразумѣвается человѣкъ), нерѣдко и цѣло положеніе. Огромнымъ количествомъ примѣровъ можно бы безъ труда доказать, что это былъ дѣйствительно поэтъ, въ произведеніяхъ котораго жизнь и правда развертываются въ богатомъ изобиліи. Правда, избранная имъ область басни узка и сравнительно незначительна, но въ ней Л. до сихъ поръ занимаетъ первое мѣсто. Много сомнительныхъ встрѣчается въ „*Ceuvres inédites*“, изд. Лакруа (1863). Лучшія изданія „*Ceuvres complètes*“ принадлежатъ Валькенару (1819—20, 18 т.) и Ренье (1883—92, 11 т.). См. Saint-Marc Girardin, „*Lafontaine et les fabulistes*“ (Пар., 2 изд. 1876); Taine, „*Lafontaine et ses fables*“ (13 изд., 1895); Kulpe, „*Lafontaine, seine Fabeln ind ihre Gegner*“ (Лейпц., 1880); P. Lacroix, „*Bibliographie Lafontaine*“ (Пар., 1875).

Лафонъ (Lafont), Шарль Филиппъ, скрипачъ, род. 1781, ум. 1839, концертино-

валъ по всей Европѣ и сдѣлался 1808 солистомъ имп. Александра I. Какъ виртуозъ, онъ отличался замѣчательною пѣвучестью въ кантатенѣ. Онъ написалъ много концертовъ, вариаций, фантазій и т. д. для скрипки.

Лафорсъ (Laforce), Жакъ Номпаръ де, французск. маршалъ, род. 1558, ум. 1652; во время Варооломеевской ночи спасся отъ смерти, притворившись убитымъ; сражался подъ знаменами Генриха IV, защищалъ Монтобанъ и С.-Фуа и сдалъ крѣпость Людовики XIII за 20 т. экю. Оставилъ „*Mémoires authentiques*“, изданныя 1848.

Лафоръ (Laforest), Жанъ Луи Дюблю де, французскій романистъ, род. 1853, авторъ многочисленныхъ романовъ крайняго натуралистическаго направленія; наиболѣе выдающиеся изъ нихъ „*Le Gaga, mœurs parisiennes*“ (1885), за безразличность котораго авторъ былъ осужденъ на двухмѣсячное заключеніе; „*La Bonne à tout faire*“ (1886, передѣлано въ драму 1892), „*Mademoiselle de Marbœuf*“ (1888) и „*Les petites Rastas*“ (1894).

Ла Фоссъ (La Fosse), Антуанъ, сэръ д'Обиньи, французскій драматургъ, род. 1653, ум. 1708. Имъ напечатано много идиллій, элегій, одъ, мадригаловъ, эпиграммъ и т. д. „*Ceuvres*“ Л. изданы въ 2-хъ томахъ (Парижъ, 1811).

Лафоссъ (La Fosse), Шарль, франц. живописецъ, род. 1636, ум. 1716, ученикъ Ле Брѣна. Главное произведеніе его большой плафонъ въ куполѣ Инвалидовъ въ Парижѣ. Онъ расписалъ также съ необычайной легкостью и быстротой сводъ часовни въ Версалѣ. Композиціи отличаются блестящимъ и сочнымъ колоритомъ, но обнаруживаютъ плохое знаніе натуры.

Лафуенте (Lafuente), 1) Мигель Л. и Алькантара, испанск. истор., род. 1817, ум. 1850, написалъ „*Historia de Granada*“.

2) Л., Модесто, испанскій историкъ, род. 1806, ум. 1866. Главныя сочиненія его: „*Historia general de España*“ (Мадр. 1874—75), „*Viajes por Francia, Belgica, Hollanda y orillas del Rhin*“, „*Viaje aerostatico*“ и „*Revista europea*“.

Лахеза, см. Парки.

Лахей, сынъ Меланона, афинскій полководецъ, въ 497 г. до Р. X. былъ посланъ съ Хареадомъ во главѣ флота въ Сицилію для оказанія помощи леонтинцамъ и остальнымъ халкидо-іонійскимъ государствамъ, союзнымъ съ ними, въ борьбѣ съ Сиракузами. Когда Хареадъ въ 426 г. былъ убитъ, Л. принялъ на себя одного начальство надъ флотомъ и принудилъ къ сдачѣ Милею и Мессану. Въ началѣ 425 онъ былъ замѣщенъ Пиеодоромъ. Обвиненный Клеономъ въ совершеніи подлогъ въ Сициліи, Л., хотя и былъ оправданъ, но не получилъ уже никакого командованія и въ качествѣ простаго гошлита отправился въ Віотію подъ начальствомъ Гиппократа. Получивъ снова вліяніе послѣ

смерти Клеона, Л. велъ вмѣстѣ съ Никіемъ переговоры о мирѣ, который былъ заключенъ весной 421. Въ 418 г. онъ съ Никостратомъ командовалъ войскомъ, посланнымъ на помощь аргейцамъ; оба афинскихъ полководца пали на полѣ сраженія при Мантинее. Именемъ Л. названъ диалогъ Платона о храбрости.

Лахиджанъ, г. въ перс. пров. Гилянъ, въ дельтѣ Сефидъ-Руда, въ 45 км. къ в.-ю.-в. отъ г. Решта и въ 12 км. отъ Касп. моря; жит. 8000, заним. шелководствомъ.

Лакманнъ (Lachmann), Карлъ Конрадъ Фридрихъ Вильгельмъ, знаменитый нѣм. филологъ, род. 1793, ум. 1851, изучалъ съ 1809 классическую филологію въ Лейпц., а затѣмъ подъ руководствомъ Бенке германскую филологію въ Геттингенѣ, былъ профессоромъ въ Кенигсбергѣ и Берлинѣ, а съ 1830 членомъ берлинской академіи наукъ. Съ Л. ведетъ свое начало современная дипломатическая критика не только въ области классической, но и въ области старо-нѣмецк. литературы. Изъ его трудовъ. важныхъ въ первомъ отношеніи, слѣдуетъ назвать „Betrachtungen über Homers Ilias“ (печатались въ запискахъ берл. акад.; отдѣльное изд. съ дополнен. Haupt'a, Берл., 1847; 3 изд., 1874) и его изданіе Лукреція (Берл., 1850; т. 1: текстъ, 4 изд., 1871; т. 2: комментарий, 4 изд., 1882), затѣмъ изданія Проперція, Катуллы, Новато Завѣта, книги Бытія, Теренціана Мавра, Гая, Габрія, Авіана, римскихъ землемѣровъ (съ Влуме, Моммсеномъ и Рудорфомъ), Луцилія (посмертное изд. Vahlen'a, 1876) и сочиненія: „Observationes criticae“ (Геттинг., 1815); „De choricis systematis tragicorum graecorum“ (Берл., 1819); „De mensura tragoediarum“ (Берл., 1822) и др. Въ ряду его работъ по германской филологіи первое мѣсто занимаютъ посвящен. „Пѣснь о Нибелунгахъ“, нѣкотор. части которыхъ вызвали, впрочемъ, не мало возраженій: „Ueber die ursprüngliche Gestalt des Gedichts der Nibelunge Not“ (Геттинг., 1816), а также изданіе „Der Nibelunge Not und die Klage“ (Берл., 1826, 5 изд., 1878; 11 перепечатка текста 1892; примѣчанія и варианты, 1837). Кромѣ того, онъ издалъ многіе памятники старо-нѣмецкой литературы и написалъ: „Ueber die Leiche der deutschen Dichter des 12. und 13. Jahrhunderts“ (1829); „Ueber althochdeutsche Betonung und Verskunst“ (1831); „Ueber das Hildebrandslied“ (1833); „Ueber Singen und Sagen“ (1833); „Ueber den Eingang des Parzival“ (1835) и пр. Его „Kleinere Schriften“ изданы были Мүлленгофомъ и Vahlen'омъ (Берл., 1871, 2 т.); его письма къ Морицу Гаугу напечаталъ Vahlen (Берл., 1891). Письма Л. привод. также К. Weinhold въ „Mitteilungen über K. Lachmann“ („Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften“, 1894).

Лакнеръ (Lachner), 1) Винценцъ, нѣм. композиторъ, род. 1811, ум. 1893; писалъ симфоніи, концертныя увертюры,

пьясы для фортепіано, а также хоровыя вещи.

Л. 2) Игнацъ, нѣм. композиторъ, род. 1807, ум. 1895. Изъ его сочиненій наибольшимъ успѣхомъ пользовались Альпійскія сцены, какъ напр. „Das letzte Fensterln“. Кромѣ того, онъ написалъ четыре оперы, сонаты, квартеты и много пѣсень.

3) Л., Францъ, нѣмецкій композиторъ, род. 1803, ум. 1890. Изъ его произведеній назовемъ: ораторію „Moses“, кантату „Die vier Jahreszeiten“, нѣсколько мессъ и друг. пѣсь церковной музыки, восемь симфоній, множество квартетовъ, трио, сонатъ, оперы: „Die Bürgschaft“, „Alidia“, „Katharina Cornaro“, „Benvenuto Cellini“ и наконецъ двѣ кантаты для мужского хора: „Sturmesmythe“ и „Macte Imperator“.

Лаксфорель, см. *форель*.

Лакта, с. въ 8 в. отъ С.-Петербурга, на сѣв. бер. Финскаго зал., при впаденіи болотистой рѣчки Лакты, станц. Приморск. ж. д.; постоянныхъ жит. нѣсколько больше 300; лѣтомъ одно изъ дачныхъ мѣстностей. Извѣстна част. посѣщеніями Петра Вел.

Лактакъ, лафтакъ, см. *заливъ морской*.

Лактисъ, значит. мѣст. Тавастгусск. губ. въ Финляндіи на ж. д. изъ С.-Петербурга въ Гельсинфорсъ, благодаря искусственной канализации, соединяющей озеро Пайэне съ Веси-іерви, Л. сталъ конечнымъ пунктомъ важнаго внутренняго пароходнаго пути Финляндіи по системѣ оз. Пайэне и р. Кюммене (см.).

Ладарусъ, Морицъ, философскій писатель, род. 1824, былъ профессоромъ философіи въ Берлинѣ. Вмѣстѣ съ Штейнталемъ онъ обособовалъ и издавалъ „Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft“. Изданіе продолжалось съ 1859 до 1890 (позднѣе издавалось Вейнгольдомъ подъ именемъ „Zeitschrift des Vereins für Volkskunde“) и ввело въ литературу науку, основу которой положилъ Гербартъ и которая получила наименованіе народной психологіи. Главнѣйшія сочиненія Л.: „Das Leben der Seele in Monographien“ (Берл., 1856—57, 2 т.; 3 изд., 1883); „Ueber den Ursprung der Sitten“ (1867); „Ueber die Ideen in d. Geschichte“ (1872); „Ideale Fragen“ (1885); „Erziehung und Geschichte“ (Бресл., 1881); „Ueber die Reize des Spiels“ (1883) и др.

Ладерна (лат.), у древнихъ римлянъ легкій плащъ, носившійся поверхъ тоги и закалывавшійся пряжкой на правомъ плечѣ.

Ладциумъ, см. *латинцы*.

Ладцанъ, первоначально цвѣтные отвороты мундира; впоследствии куски цвѣтнаго сукна, пристегиваемые при парадной формѣ на грудь мундира; шны въ Россіи сохранились только въ гвардейскихъ, уланскихъ и драгунскихъ полкахъ.

Ладцарони, см. *ладзарони*.

Лаче, оз. Олонецк. губ., близъ границы Новгородской; дл. до 30 в., при ширинѣ въ 8—13 вер.; озеро мелководно, окружено болотами, наибольшая глубина 2¹/₂

саж.; оз. принимаетъ въ себя кромѣ нѣсколькихъ небольшихъ притоковъ р. Свидь изъ озера Воже, считающаюся началомъ р. Онеги, вытекающей уже подъ этимъ послѣднимъ именемъ изъ оз. Л. Озеро богато рыбою (карпія, карась). Изъ оз. Воже на оз. Л. и далѣе по р. Онегѣ ходятъ небольшія лодки, доставляющія грузы съ р. Шексны.

Лачиновъ, 1) Дмитр. Александр., род. 1843, ум. 1902, бывший проф. физики въ Лѣсномъ институтѣ. Воспитывался въ спб. 1-й гимн., а затѣмъ былъ въ спб. унив. 1862 былъ въ Гейдельбергѣ, гдѣ занимался у Гельмгольца, Бунзена и Кирхгофа. Съ 1866 проф. въ Лѣсномъ институтѣ. Работы его главнымъ образомъ относятся къ электричеству и метеорологіи, помѣщались въ „Журн. Русск. Физико-хим. Общ.“ и „Электричество“. Заслуженной извѣстностью пользуются его „Курсъ метеорологіи и климатологіи“ и „Основы метеорологіи и климатологіи“.

2) Л., Николай Александров., генлейт., род. 1834, служилъ въ генеральномъ штабѣ, съ 1892 по 1900 былъ главнымъ редакторомъ „Русскаго Инвалида“ и „Военнаго Сборника“.

3) Л., Павелъ Александр., род. 1837, ум. 1892, получилъ образованіе въ Павловскомъ кадетскомъ корпусѣ и Михайловской артиллерійской академіи. По окончаніи курса былъ репетиторомъ химіи въ корпусѣ, затѣмъ въ Н.-Новгородѣ въ Арачеевскомъ корпусѣ читалъ химію и физику. 1865 былъ помощникомъ у проф. химіи въ Лѣсномъ институтѣ. Работалъ надъ холестериномъ, холевою, холаговой и другими кислотами желчи, произвелъ съ проф. Брофеевымъ анализъ ново-урейскаго метеорита, гдѣ найденъ былъ алмазь, за что и получена была ими ломоносовская премія отъ академіи наукъ.

Лашамбоди (Lachambeaudie), Пьеръ, франц. сочинитель басенъ, род. 1807, ум. 1872. Первое произведеніе Л., „Essais poétiques“ (1829) прошло незамѣченнымъ. Послѣ довольно безпорядочной, бѣдной и омраченной душевнымъ расстройствомъ жизни, блестящій успѣхъ басенъ Л., „Fables populaires“, появившихся въ 1839 (7 изд., 1849), не только обезпечилъ Л. средствъ къ существованію, но и доставилъ ему литературную извѣстность.

Лашанель, Марія-Луиза, род. 1769, ум. 1822, извѣстная парижская акушерка. Въ юности помогала своей матери, также акушеркѣ, а потомъ сама занялась исключительно этимъ искусствомъ. 1797, съ открытіемъ „Hospice de la maternité“, Л. была назначена туда старшею акушеркою и руководительницею практическими занятіями учащихъ. Несмотря на недостатокъ теоретическихъ знаній, Л. обогатила практическое акушерство многими въ высшей степени рациональными приемами. Такъ, между прочимъ, одинъ изъ приемовъ, практикующихся при поворотахъ, носитъ на-

званіе въ акушерствѣ „способа madame Лашанель“.

Лашезъ (Lachaise), Франсуа д'Эксъ, названный le Père Lachaise, род. 1624, ум. 1709; былъ духовникомъ Людовика XIV съ 1675. Ласковый, обходительный, лично безкорыстный и притомъ весьма образованный, Л. съумѣлъ приобрести прочное и сильное вліяніе на короля и получилъ въ свои руки распредѣленіе всѣхъ церковныхъ имуществъ. Онъ еще болѣе укрѣпилъ свое положеніе, благодаря покровительству преданной ему Ментенонъ. При этомъ Л. постоянно имѣлъ въ виду интересы ультрамонтановъ. Людовикъ XIV подарилъ ему близъ Парижа загородный домъ, который онъ назвалъ Моллу. Обширные сады, окружавшіе этотъ домъ, были 1804 превращены въ кладбище. См. Chantelauze, „Le Père de Lachaise, confesseur de Louis XIV“ (Пар., 1859).

Лашинъ, Андрей Кирилловичъ, рус. жанристъ второй половины XIX в., воспитанникъ акад. художествъ; лучшія произведенія: „Пѣвчіе приходскаго училища“ (1864), „Сельскій живописецъ“ (1868), „Самосудъ“ (1870), „Женихъ“ (1872).

Лашкевичъ, 1) Ал-дръ Степан., род. 1842, ум. 1889, учился въ унив. св. Владимира на истор.-филол. фак. Въ 1888 г. приобрѣлъ журналъ „Кіевская Старина“ и редактировалъ его въ 1888—89 гг. Имъ напечат.: „Кіевскій пещерникъ XVIII ст.“ („К. Ст.“, 1884, VII), „Рѣчь кн. Н. Г. Репнина къ дворянству Черн. и Полт. губ.“ („К. Ст.“, 1887, I), „Слѣды переписки Петра I съ Саввой Рагузинскимъ“ („К. Ст.“, 1887, VI—VII), „Родъ Вишневскихъ“ („К. Ст.“, 1887, V), „Изъ прошедшей жизни малорусскаго дворянства“ („К. Ст.“, 1888), и др.

2) Л., Валеріанъ Григорьевъ, врачъ, род. 1835, ум. 1888, окончилъ спб. медико-хир. акад. съ золотой медалью 1862 и оставленъ при акад. на 3 года. 1866 получилъ степень д-ра мед. и отправился на 2 года за границу. По возвращеніи въ Россію назначенъ доцентомъ 1869, 1872 — ординарнымъ профессоромъ терапевтической факультетской клиники харьковскаго унив. Л. написалъ: „Къ ученію о всасываніи кожей“ („Мд. Вѣст.“, 1866); „Сравнительное дѣйствіе на животный организмъ марганца и желѣза“ (дисс., 1866); „Причины охлажденія и смерти животныхъ при уничтоженіи кожного дыханія“ („Мд. Вѣст.“, 1868); „Современное ученіе о лихорадкѣ“ (тамъ-же, 1866); „О позднемъ наследственномъ сифилисѣ“ (тамъ-же, 1873); „Руководство къ частной патологіи и терапіи“ Цимсена (перев. съ нѣм., 1874); „Къ этиологіи заболѣваній сердца“ („Мд. Вѣст.“, 1875); „О связи перемежающейся лихорадки съ страданіемъ сердца“ (1874); „Нервная альбуминурия“ („Вр.“, 1883); „Значеніе кислорода въ нервной терапіи“ („Русск. Мед.“, 1885); „Кокаинъ при лѣченіи стенокардіи“ („Рус. Мед.“, 1886) и ир., и пр.

Лашнюковъ, Иванъ Васильевъ, род. 1823, ум. 1869, учился въ университетъ св. Владимира на историко-филологич. фак-тѣ, 1853 г. назначенъ профессоромъ русской исторіи и статистики въ лицей кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, въ 1868 г. перешелъ доцентомъ русской исторіи въ университетъ св. Владимира, въ 1869 г. вышелъ въ отставку. Главныя работы: „О причинахъ усобицъ между русскими князьями и о вліяніи ихъ на современное общество въ періодъ времени отъ Рюрика до Ивана Калиты и Гедимиана“ („Отч. унив. св. Влад.“, 1850); „О международныхъ и общественныхъ отношеніяхъ въ древнѣйшій періодъ нашей исторіи отъ призванія варяго-русовъ до смерти Ярослава“ (К., 1856); „Пособіе къ изученію рус. исторіи критич. методомъ“ (в. I, К., 1870); „Лекціи по русской исторіи и историографіи“ (Кіев. Унив. Изв., 1869, 8; 1871, 5, 6, 7; 1872, 4, 5, 6, 9); „Владиміръ Мономахъ и его время“ („Жур. М. Н. П.“, ч. 134 и „Кіев. Ун. Изв.“, 1873, 11).

Ла Шоссэ (La Chaussée), Пьеръ Клодъ Нивелль, франц. драматургъ, род. 1692, ум. 1754, основатель такъ наз. „comédie larmoyante“ (слезливой комедіи). Таковы особенно его пьесы: „La fausse antipathie“ (1734); „Le préjugé à la mode“ (1735 г.), направленная противъ господствовавшаго правила, что люди свѣтскаго круга не должны выказывать склонности къ своей женѣ; „L'école des amis“ (1737); „Mélanide“ (1741); „L'école des mères“ (1745); „La gouvernante“ (1747) и др. Л., писавшій только стихами и строго придерживавшійся правилъ классической драмы, перенесъ дѣйствіе въ буржуазную среду. Положенія у него лишены комизма, а тонъ морализирующихъ, сентенціозныхъ діалоговъ скученъ до безвкусіи. „Euvres complètes“ изданы въ Парижѣ, 1762; „Euvres choisies“, 1813 и 1825; „Contes et poésies“ издалъ Лакруа (1880). См. Lanson, Nivelle de La Chaussée et la comédie larmoyante (Пар., 1887).

Лашъ (Lasch), Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1822, ум. 1888; написалъ подъ вліяніемъ Шпорра и Каульбаха: „Энцио въ темницѣ“, „Эбергардъ Бородатый“ (Кенсингт. музей въ Лондонѣ). 1847 былъ въ Москвѣ, гдѣ писалъ этюды для картинъ. 1857 отправился въ Парижъ, гдѣ написалъ: „Тангейзеръ и Венера“, „Тинторетто и его дочь“. Проживъ еще цѣлый годъ въ Москвѣ, онъ переселился въ Дюссельдорфъ и занялся жанровыми картинками, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Играющія дѣти“ (Дрезд. галл.); „День рожденія учителя“ (Нац. галл. въ Берлинѣ); „За мельницей“; „Поющія дѣвушки“ и т. д.

Лашовъ, посадъ Томашов. у., Любл. г.; жит. болѣе 7 тыс., половина православныхъ; разработка торфа въ окрестн. болотахъ.

Лаэна, тяжелый зимній плащъ римлянъ, иногда съ одной или съ двухъ сторонъ мохватый. Пурпуровая Л. была должностной одеждой Flamen Dialis.

Лаэртъ, въ греческ. мифологіи отецъ Одиссея (см.), участвовалъ въ Калидонской охотѣ и въ походѣ аргонавтовъ и пережилъ возвращеніе сына съ троянской войны въ Итаку.

Лаярдъ (Layard), Остенъ Генри, англ. госуд. дѣятель, археологъ и писатель, род. 1817, ум. 1894. Путешествіе на Востокъ побудило его начать раскопки въ Ниневіи, результатомъ которыхъ было открытіе дворцовъ ассирійскихъ царей. Не менѣе успѣшны были раскопки, предпринятія имъ близъ Мосула и на развалинахъ Вавилона, гдѣ найдена была многочисленная изъ нѣсколькихъ тысячъ черепицъ бібліотека Ассурбанипала (Сарданапала), находящаяся теперь въ британскомъ музеѣ. Онъ издалъ „Nineveh and its remains“ (Лонд., 1848) и „Nineveh and Babylon, being the narrative of discoveries“ (1853). Л. былъ 1869 посланникомъ въ Мадридъ, 1877 посломъ въ Константинополь; способствовалъ заключенію конвенціи, по которой Кипръ былъ уступленъ Англіи. Л. написалъ также: „Early adventures in Persia, Susiana and Babylonia“ (Лонд., 1894).

Лбищенскій уѣздъ, Уральск. обл., образованъ 1899, вмѣсто Калмыковскаго, площ. котор. 79,722,7 кв. в., городъ Калмыковъ упраздненъ, а поселокъ Лбищенскій обращенъ въ уѣздный городъ. Земли распределяются между уральск. казачьими войсками, котор. принадлежить 30,908,64 кв. в., и киргизами (31,109 кв. в.). По угольямъ общее количество земли распределяется слѣдующ. образомъ: усадебн. 824,5 десят., садов. и огородн. 2,251 дес., пахатн. 51,044 дес., лугов. 248,278,5 десят., остальн. удобн. 166,687,5 дес., лѣсн. 23,598 дес., остальн. неудобн. 2,727,065 дес. Посѣвн. площадь 1900 г.—69,147 дес., съ котор. собрано: 4.258.215 пуд. ржи, пшеницы, овса, ячменя, проса. Подъ картоф. 90 десят., съ котор. снято 16,175 пудовъ. Скотоводство: всего 1.322.773 головы, въ томъ числѣ лошади 158,873, рог. скота 301,956, овецъ 787,215, козъ 52,619, вербл. 22,110; изъ нихъ киргизамъ привадл. 796,776 головъ: лошади 94,224, рог. ск. 179,395, ов. 464,847, козъ 42,233, верблюды 16,077 шт.; у осѣдлыхъ казаковъ 525,997 головъ: лошади 64,649, рог. скота 122,561, ов. 322,368, козъ 10,386, верблюды 6033. Жителей (1900) 182,872 д. об. пола (97,256 муж., 85,616 женщ.), изъ нихъ осѣдл. населенія числится 56,399 душъ (29,282 м., 27,116 ж.) и кочевого 126,473 д. (67,974 м., 58,499 ж.). Раскольниковъ 13,041 чел. об. пола. Движеніе населенія выразилось въ слѣдующ. цифрахъ: браковъ заключено 1526, родивш. 6055, умерш. 3619, притокъ 2436. Главное занятіе населенія скотоводство и земледѣліе. Фабрикъ и заводовъ нѣтъ. Приемный покой на 2 кровати. Школъ 69, учащихся 2161 чел. Станицъ 10, волостей 14.

Лбищенскъ, уѣздн. гор. Уральской области. До 1899 года былъ казач. ста-

ницей. Жителей (1900) 3324 души об. п., въ томъ числѣ мужч. 1654, женщ. 1670. Жилыхъ здашй 992. Правосл. церкв. 2; учебныхъ завед. 3, обществен. собраніе съ библиотекой.

Лбы, то же, что макавицы, старинное названіе главъ на церквахъ.

Ле, Лехъ, гл. г. пров. Ладакъ въ Кашмирѣ, подъ 34°10' с. ш. и 77°40' в. д., 3440 м. в. у. м., въ 3 км. къ с. отъ прав. бер. Инда, окруженъ высокими стѣнами съ копчешскими башнями; дворецъ прежнихъ раджей и большой монастырь; жит. 4000. Иностранцы живутъ въ предместьи; въ 1½ км. отъ г. фортъ. Ле гл. центръ торговли между Индией и центр. Азіей (шерсть кашмирскихъ козь и яковъ). Значит. прежде торговля съ вост. Туркестаномъ въ наст. время упала вслѣдствіе конкуренціи русскихъ товаровъ.

Лсаръ, замѣчательный инструментальный мастеръ по устройству духовыхъ роговыхъ инструментовъ. Состоялъ на службѣ при оркестрѣ гр. А. Орлова 1786—96 въ Москвѣ.

Леба, прибрежная рѣка въ прусской пров. Помераніи, протекаетъ ниже Лауенбурга большія торфяныя болота и луга, вступая въ озеро Л. (17 км. дл., 8 км. ш.) и послѣ 132 км. течения впадаетъ въ Балтійское море около города Л.; съ (1895) 1905 жит., заним. рыболовствомъ.

Лебадейя, въ древности г. въ Віотіи, знаменитъ оракуломъ Трофоніи, упоминавшимся уже во время второй мессинской войны и существовавшимъ еще во II в. нашей эры; здѣсь же находился храмъ бога со статуей, сдѣланной Праксителемъ. Нынѣ Ливадія (см.).

Лѣббокъ (Lubbock), Джонъ, естествоиспытатель, род. 1834, первоначально поступилъ въ банкъ своего отца, послѣ смерти котораго (1865) принялъ на себя веденіе банковскихъ дѣлъ; 1870 сдѣлался либеральнымъ членомъ парламента, а 1880 представителемъ въ парламентъ лондонск. университета. 1890 президентъ лондонск. County Council; былъ также президентомъ этнологическаго и энтомологическаго обществъ, антропологическаго института и вице-президентомъ „British Association“. Особенно знаменитъ своими зоологическими, физиологическими работами. Опъ напечаталъ: „Prehistoric times, as illustrated by ancient remains and the manners and customs of modern savages“ (1865, 5 изд., 1890). „The origin of civilization and the primitive condition of man“ (1870, 5 изд. 1890; нѣмецкое, Лена, 1875); „On the origin and metamorphoses of insects“ (1874; нѣмецкое, Лена, 1876); „On British wild flowers considered in relation to insects“ (1875; нѣмецкое, Берлинъ, 1877); „Relations between plants and insects“ (1878); „Ants, bees and wasps“ (1882, 9 изд. 1889; нѣмецкое, Лейпцигъ, 1883); „Flowers, fruits and leaves“ (1886); „On the senses, instincts and intelligence of animals“ (1888; нѣмецкое, Лей-

цигъ, 1889); „The pleasures of life“ (1887; нѣм. 3 изд., Берлинъ, 1891; 2 ч. 1890); „Contributions to our knowledge of seedlings“ (1892, 2 т.); „The beauties of nature and the wonders of the world“ (1892, 5 изд. 1893); „The use of life“ (1894). Кромѣ того, были изданы имъ: „Addresses, political and educational“ (1879); „Scientific lectures“ (1873, 2 изд., 1890); „Fifty years of science, addresses to the British Association“ (1882, 4 изд., 1890).

Лѣбе (Löbe), Вильямъ, писатель по сельскому хозяйству, род. 1815, ум. 1891. Написалъ: „Encyclopädie der gesamten Landwirtschaft“ (Лейпцигъ, 1850—52, 6 томовъ); „Illustriertes Lexikon der gesamten Wirtschaftskunde“ (1853—55, 4 т.); „Handbuch der rationalen Landwirtschaft“ (7 изд., Веймаръ, 1887) и др.

Лебеда (*Atriplex L.*), родъ изъ сем. маревыхъ (*Chenopodiaceae*), заключающей б. ч. однолѣтніи травы, рѣдко полукустарники и кустарники съ мелкими одводонными или обоюполыми цвѣтами, собранными въ клубочки, которые располагаются колосомъ, кистью или метелкой. Растенія этого рода встрѣчаются на мусорныхъ мѣстахъ и солончаковыхъ почвахъ повсюду. *A. Halimus L.*, кустарникъ съ соленокислыми листьями, которые въ Англіи и Голландіи служатъ салатомъ. *A. hortensis L.*, травянистое растеніе съ сердцевидно-треугольными, красноватыми листьями. Разводится съ декоративными цвѣтами, особенно во Франціи (*Argroche*). Молодые побѣги *A. portulacoides L.*, встрѣчающейся по европейскимъ побережьямъ, приготавливаются какъ капсерсы.

Лебедевъ, 1) Ал-дръ Иван., академикъ портретной живописи, род. 1826. Изъ москов. училища вааяня и зодчества 1847 поступилъ въ акад. художествъ ученикомъ А. Т. Маркова и Уткина. 1850 признанъ некласнымъ художникомъ, 1868 удост. званія академика. Съ 1861 преподавателемъ рисованія въ патристическомъ институтѣ въ Спб. Изъ произведеній Л. заслуживаютъ вниманія: ооразъ „Св. Григорія Богослова“, „Св. Магалины“ (оба для академич. церкви), карт.: „Внутренность крестьянскаго двора“, „Внутренность крестьянской конюшни“ и др.

2) Л., Ал-дръ Игнатъев., художникъ-карикатуристъ, род. 1835, ум. 1898. Въ началѣ 60-хъ гг. уже помѣщать карикатуры въ „Искрѣ“, а затѣмъ въ „Стрекозѣ“. „Будильникѣ“, „Шутѣ“, „Осколкахъ“ и др. 1883 иллюстрировалъ „Человѣческую комедію“ Василевскаго-Буквы, 1893 — „Юморъ Достоевскаго“. Отдѣльнымъ изданіемъ вышли его альбомы „Погибшія, но милыя созданія“ (1862) съ текстомъ Вс. Крестовскаго; „Кое-что изъ Некрасова“ (1877); „Прекрасный полъ“ (1864) и др.

3) Л., Алексѣй Ивановичъ, врачъ, род. 1850, окончилъ медико-хирургическую академію въ С.-Петербургѣ съ отличіемъ 1875, получилъ степень доктора медицины 1878, былъ ассистентомъ при клини-

кѣ проф. Славянскаго, затѣмъ отправился для усовершенствованія за границу. 1884 былъ назначенъ адъюнктъ-проф. акушерской клиники въ военн. медиц. академіи. Изъ многочисленныхъ работъ Л. назовемъ: „Физиологическое значеніе и разрывъ водной обол. плода и Hydramnios“ (дисс., Спб., 1878); „Случай двойственнаго развитія матки въ сочетаніи съ фибромами“ („Медиц. Вѣстн.“, 1878); „Новое влагалитное зеркало“; „Задача акушера при родахъ, сложившихся ракомъ шейки“ („Газ. Ботк.“, 1881); „Пуэрперальныя и внѣ пуэрперальныя кровотеченія изъ родовыхъ путей“ („Межд. Клин.“, 1883); „Къ техникѣ оперативнаго лѣченія интралигаментарныхъ кистъ“ („Газ. Ботк.“, 1885); „О внутреутробной передачѣ рожи“ (тамъ-же, 1886); „Кесарское сѣченіе или краніотомія на живомъ плодѣ“ (тамъ-же, 1886) и мн. др. Л. произвелъ нѣсколько сотъ чревосѣченій и написалъ „Краткій отчетъ о ста чревосѣченій“.

4) Л., Василій Александр., профессоръ финансов. права въ Спб. унив., род. 1833. По окончаніи курса камеральнаго факультета казанск. унив., 1857 былъ командированъ за границу для приготовленія къ профессорскому званію. 1868 защитилъ магистерскую диссертацию „О поземельномъ налоговѣ“, 1886 защитилъ докторскую диссертацию „Мѣстные налоги“. Нѣкоторое время, до осени 1901, былъ деканомъ юридическаго факультета. Самые крупныя сочин. Л. являются его курсъ „Финансоваго права“, начат. изд. 1881 и еще не вполне оконченный, представляющій собою самый полный и обстоятельный русскій курсъ этой науки. Кромѣ того, Л. напечаталъ очень много специальныхъ статей въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, между прочимъ „Бумажныя деньги“ (актовая рѣчь 1890).

5) Л., Вас. Петр., выдающійся виртуозъ на гитарѣ. Род. 1867. Общее музыкальное образованіе получилъ въ Саратовск. классахъ мѣстнаго отдѣленія Русскаго музыкальнаго общества. Свое искусство продуцируетъ въ ежеодныхъ концертахъ въ Спб. и друг. городахъ.

6) Л., Владим. Петров., поэтъ, род. 1869, лирическія стихотворенія и небольшого размѣра эпическія (въ родѣ балладъ) разбросаны по разнымъ періодическомъ изданіямъ; особаго вниманія со стороны публики и критики на себя не обратили, хотя и обнаруживаютъ въ авторѣ нѣкоторыя поэтическія дарованія.

7) Л., Дм. Иван., рус. граверъ рѣзцомъ, род. 1831, ум. 1865, получ. образов. въ акад. худож. у Уткина, котораго былъ послѣднимъ ученикомъ, закрывшимъ своему профессору глаза; извѣстны его работы: „Болото“ (Рюйсдалъ), „Вѣстиво въ Египетъ“ (Вергемъ), „Дождь“ (Дюккеръ) и др.

8) Л., Дмитрій Петр., историкъ и хранитель рукописей моск. публич. и Румянц. музеевъ, род. 1851, ум. 1891. Труды его: „Описаніе ист.-юрид. актовъ собранія И. Д.

Бѣляева“, „Праздники въ Переяславлѣ Рязанск. въ 1774“, „Автобіографія В. А. Даудова“, а затѣмъ Л. были переработаны, дополнены и изданы „Описи рукописныхъ собраній въ книгохранилищахъ сѣверн. Россіи“, начатыя А. Е. Викторовымъ. См. статью С. Долгова о Л. въ „Чт. моск. общ. ист. и др.“ 1892, кн. 2.

9) Л., Ив. Андреев., врачъ, род. 1798, ум. 1868, окончилъ моск. мед.-хирург. акад. 1824 и былъ оставленъ адъюнктъ-професс. по акушерству. 1827 получилъ степень д-ра мед. за диссерт. „De haemorrhagia uteri“. Кромѣ акушерства, читалъ еще лекціи по судебной медицинѣ и медицинѣ полицейской. Затѣмъ Л. былъ сначала экстраордин., а 1839 ординарн. профессоромъ акушерства въ моск. же академіи.

10) Л., Касторъ Никифор., авторъ рукописной сатиры на моск. унив. 1830-хъ гг. и его профессоровъ, разошедшейся въ свое время въ многочисленныхъ спискахъ и напечатанной въ 1876 М. И. Семеvскимъ въ „Рус. Старинѣ“. Л. род. 1812, ум. 1876, образованіе получилъ въ моск. унив., по профессіи юристъ.

11) Л., Козьма Вас., врачъ, кончилъ курсъ моск. унив. 1824; 1829 получилъ степень д-ра мед., 1831 назначенъ адъюнктомъ моск. унив. и читалъ лекціи патологии и терапіи до 1836; съ 1839 по 43 читалъ, кромѣ того, еще фармакологию и рецептуру въ моск. медико-хирург. акад. Л. писалъ очень много. Изъ его работъ упомянемъ: „De febre adinamica vulgo dictu putrida“ (дисс., 1829); „О средствахъ къ скорѣйшему усовершенствованію медицинъ въ Россіи“ (1829); „Общая антропология“ (М., 1835); „Руководство къ общей терапіи“ (1841); „Общая фармакологія“ (1842); „Практическая фармакологія“ (1842); „Рецептура“ (1842) и пр. и пр. Л. писалъ также разныя статьи и въ немедицинскихъ журналахъ.

12) Л., Михаилъ Ивановичъ, пейзажистъ, род. 1812, ум. 1837. Окончивъ гимназію, состоялъ рисовальщикомъ при дерптскомъ университетѣ. По высочайшему повелѣнію 1829 переведенъ въ академію въ классъ Воробьева. Изъ произведеній Л. очень мало что сохранилось. У Третьякова есть 9 картинъ и 7 акварельныхъ и карандашныхъ рисунковъ, въ музеѣ академіи „Видъ на Петровскомъ островѣ въ Спб.“, „Видъ мѣстечка Аррячья близъ Рима“, „Видъ Кастель-Гондольфо близъ Рима“. Въ московскомъ публичномъ музеѣ находятся 2 вида на Альбано близъ Рима.

13) Л., Никифоръ Дмитріев., врачъ, род. 1799, окончилъ моск. университет. 1822, въ 1825 получилъ степень д-ра медиц. и читалъ затѣмъ лекціи по исторіи медицины и медиц. литературы. 1828 назначенъ адъюнктомъ моск. медико-хируг. академіи, гдѣ читалъ фармацію. Л. написалъ: „De natura inponderabilium in genere et de viribus vitalibus in specie“ (дисс., 1825); „Краткая исторія медицины“ (М., 1827); „Изло-

женіе ученія о раздражительности“ (М., 1833); „О современномъ направленіи фізіологіи и успѣхъ въ ней Бела“ и мн. др.

14) Л., Ник. Ив., дух. писатель, богословъ. Род. 1843, ум. 1883, учился въ моск. дух. акад., кот. кончилъ канд. 1872. Получивъ 1878 степ. магистра богословія, сталъ доцентомъ по той же каедрѣ, но въ авг. 1881 вышелъ въ отставку и около 2 лѣтъ былъ преподавателемъ въ одномъ частномъ моск. училищѣ. Онъ написалъ: „Сочиненія Оригена противъ Цельса. Опытъ изслѣд. по исторіи литер. борьбы христіанства съ язычествомъ“ (М., 1878; маг. дисс.); „Цельсъ и Оригенъ“ („Чтенія въ общ. люб. дух. проsv.“, 1879, ч. 1); „Макарій, митроп. всероссійскій“ (тамъ же, 1877, ч. 2; 1878, ч. 1; 1880, ч. 2 и 1881 ч. 2); „О стоглавомъ соборѣ; истор. изслѣд.“ (тамъ же, 1882, ч. 1) и „Маргинъ Лютеръ и Антоній Рудольфъ Карльштадтъ“ (тамъ же, 1882, ч. 2). Кроме того, онъ сотрудничалъ въ „Моск. Церк. Вѣдом.“.

15) К., Ник. Константи. (Н. Морской), род. 1845, ум. 1888, беллетристъ. Образование получ. въ спб. универс. на естеств. факультетѣ. Литературную дѣятельность началъ статьями популярно-научнаго содержания, печатавшимися въ „Знаніи“ и въ „Грамотеѣ“. Затѣмъ сдѣлался сотрудникомъ „Новаго Времени“, „Нивы“, „Сѣвера“, „Нови“, „Спб. Вѣд.“, гдѣ помѣстилъ цѣлый рядъ романовъ, повѣстей и рассказовъ. Бѣльшій извѣстностью пользуется романъ „Аристократія гостиннаго двора“, рисующій картины нашей гостинодворской аристократіи, и если авторъ въ цѣломъ не создалъ яркой художественной бытовой картины, то далъ зато нѣсколько отдѣльныхъ сценъ, написанныхъ талантливо и сильно. Другое крупное произведение Л. романъ „Содомъ“ является образчикомъ самой грубой порнографіи. Большое вниманіе возбуждаютъ тѣ изъ произведеній Л., которыя чужды порнографическихъ тенденцій. Таковы: „О дѣтяхъ не для дѣтей“ (Спб., 1883); „Ночь“, „Уличная пѣвица“, „Дешевый хлѣбъ“, „Маскарадный“ („Сѣверъ“, 1888); „Въ цвѣтахъ“ („Нива“, 1883); „Маничка“ („Нива“, 1890); „Сережа“ („Новь“, 1885) и мн. др. О Л. см. въ „Сочиненіяхъ“ Н. К. Михайловскаго, т. IV (стр. 799—801) и т. V (стр. 452—455).

16) Л., Петръ Семѣн., генералъ-майоръ, ум. 1876; по окончаніи курса академіи генеральнаго штаба занималъ въ той же академіи кафедру военной географіи, а 1855—61 редактировалъ „Русскій Инвалидъ“. Напечаталъ: „Графы Никита и Петръ Шапины“ (Спб., 1863); „Фельдмаршалъ Радецкий и его походы въ Италію“ (1850); „Бесѣды о военной администраціи“ (1853); „Нѣсколько словъ о военномъ краснорѣчьи“ (1847) и др.

17) Л., Петръ Яковл., дух. писат. Род. 1849, ум. 1885, кончилъ ак. 1873. Служилъ преподавателемъ литургики, гомилетики и практич. руководства для пастырей въ семи-

наріяхъ: волынской (1873—76), калужской (1876) и моск. (1877—83), а съ 1883 до смерти старшимъ справщикомъ моск. синод. типографіи. Написалъ рядъ статей въ „Волын. Епарх. Вѣд.“ (1873—75); изъ друг. его статей отмѣтимъ: „Соврем. проповѣдничество“ („Правосл. Обзор.“, 1877, №№ 11 и 12), „О правилахъ св. апостоловъ и 7 вселенскихъ соборовъ“ (Чтенія въ общ. любит. дух. проsv.“, 1878, ч. I); „Объ отношеніи церкви къ народной мудрости“ (тамъ же, 1880, ч. III); 1877—81 сотрудничалъ въ „Чтеніяхъ общ. люб. дух. проsv.“, и „Моск. Церк. Вѣд.“. Отдѣльно издалъ: „Наука о богослуж. правосл. церкви“ (2 изд., М., 1886; соч., удостоенное акад. наукъ половиною Макарьевской преміи) и „Краткое ученіе о богосл. правосл. церкви“ (М., 1883).

Лебединскій - Николаевскій (женскій, 2 класса, съ 1842) **монастырь**, Кіевской губ., Чигиринскаго у., ок. с. Лебедина. Основанъ 1779 монахинями раззореннаго турками Молдавскаго Калитурскаго Успенскаго м-ря.

Лебединскій уѣздъ, Харьков. губ. Площ. 2723,1 кв. в. Поверхность волнообразная. Почва черноземная. Гл. р. Псель. Земли крест. надѣльн. 137,474 дес., частн. 125,395 дес., изъ кот. дворян. 73,7%, каз. и удѣльн. 2738 д., город. 2534 д., церков. 2672 дес. Пахат. 185,401 дес., сѣнокосн. 22,830 д., лѣсн. 38,164 д., удобн. 13,029 д., неудобн. 11,389 дес. Посѣвн. площ. (1901) 108,263 д. Сборъ 7.767,027 пуд. зерна. Картоф. выкопано 2.269,610 пуд.; льна 26,250, конопли 76,147 п. Подъ свекловиц. 9,832 д., сборъ 865,790 берковц. свеклы для 4 свеклосах. завод. Скотоводство: всего 184,576 головъ, въ томъ числѣ лошадей 40,859, рог. ск. 36,222, ов. 58,406, тонкорун. 9366, свин. 39,703, коз. 20 шт. Населенія по переп. 1897 г. 178,659 д. об. пола (89,052 м., 89,607 ж.). Ярмарокъ 63. Промыслы незначительны, главн. занят. хлѣбопашество, скотоводство, огородничество, рыболовство, а также чумачество. Заводы преимущественно кожевенные, всего фабрикъ и заводовъ насчитывается 56, производ. 5024 т. р. при 2819 раб. Больницъ 3 на 45 кроватей. Богодѣленъ 5. Движеніе населен. 1899 г.: бракъ заключ. 1167, родилъ 7201, ум. 5585, приростъ 1616. Волост. 28. Селен. 299. Прорывъ называется Харьковско-Никол. ж. дор

Лебединцевъ, 1) Петръ Гаврил., протоіерей Кіево-Софійскаго собора, род. 1819, учился въ академіи, былъ первымъ редакторомъ „Кіев. Епарх. Вѣд.“ (съ 1862 по 1874 и съ 1886 по 1896). Напечаталъ цѣлый рядъ статей по вопросамъ краевѣдѣнія Руси, церковныхъ древностей, топографіи Кіева и др., въ „Трудъ кіевской дух. акад.“, „Епарх. Вѣд.“, „Кіеве. Стар.“, „Чтенія въ общ.-ва Нестора“. Имъ же были изданы акты и матерьялы, касающіеся исторіи кіевской епархіи и южно-русской церкви. См. Ѳ. Титовъ, въ „Трудъ кіевск. дух. акад.“ 1897, № 1; некрологъ въ „Кіевск. Епарх. Вѣд.“ 1896, № 24.

2) Л., Теофанъ Гавриловичъ, историкъ, род. 1828, ум. 1888; по окончаніи курса въ кievской духовной академіи 1851, былъ тамъ профессор. по кафедрѣ раскола (1861—64), начальникомъ холмской и радомской учебныхъ дирекцій 1864—80. Поселившись въ Кіевѣ, основалъ журналъ „Кіевская Старина“, гдѣ помѣстилъ много статей подъ различными псевдонимами. Главн. труды его: „Архим. Значко Яворскій“ (1861); „Объ ярмаркахъ“ (1861); „Братства“ (1862). Л. принадлежала мысль объ изданіи „Руков. для сельск. пастырей“ и первое редакторство въ немъ 1860—63. Затѣмъ имъ напечатанъ т. II, ч. I „Арх. юго-западн. Россіи“. О Л. см. Языковъ, „Обзоръ жизни и трудовъ рус. писателей“. Прилож. къ „Историч. Вѣстн.“, „Кіев. Стар.“ (1888, № 4, 5 и 1889, № 3).

Лебединь, уѣзд. гор. Харьковск. губ., подъ 50° 35' с. ш., 34° 29' в. д., при рѣчкѣ Ольшанѣ. Жителей, по переп. 1897 г., 14,206 д. об. пола. Зданій 2579. Богадѣльня на 8 душъ об. пола. Ремесленниковъ 774 (малыры, кровельщ., кузнецы, бондари и др.). Браковъ заключено 73, род. 594, ум. 406, приростъ 188. Гимназія, ремеслен. учил. и уѣздное. Общество взаимн. кред. Лебединск. уѣздн. земства. Станція вѣтви Харьковско-Николаевск. ж. д.

Лебединь, сел. Кіевск. г., Чигиринск. у.; жит. около 5½ т.; женск. монастырь.

Лебедка, механизмъ для подниманія грузовъ, состоитъ изъ барабана, на который наматывается цѣпь или канатъ, къ которымъ прикрѣпленъ грузъ, приводимаго въ движеніе при посредствѣ зубчатыхъ передачъ въ ручную или отъ двигателя. Во французской строительной Л. вмѣсто барабана имѣется цѣпное колесо съ 3—5 зубцами: цѣпь калиброванная. Для небольшихъ грузовъ достаточно 1 зубчатой передачи. При вѣсколькихъ передачахъ ихъ устраиваютъ такимъ образомъ, чтобы передвиженіемъ вала съ рукоятками можно было бы пользоваться то сложной, то ordinарной передачей; при послѣдней движеніе груза быстрое, что удобно при малыхъ грузахъ. У вала съ ручками подшипники дѣлаютъ передвижными, такъ что при опусканіи груза зубчатые колеса бываютъ внѣ сѣбленія. При простомъ барабанѣ длина его должна быть достаточна для помѣщенія на немъ всей длины каната или цѣпи, соотвѣтственно возможной высотѣ подъема груза. Для большихъ величинъ послѣдняго примѣняютъ фрикціонные барабаны, т. е. навиваютъ на барабанъ только столько оборотовъ каната, сколько нужно, чтобы треніе каната о барабанъ было достаточно для выдерживанія нагрузки. Чтобы канатъ укладывался правильнѣе, такіе барабаны дѣлаютъ коническими, а чтобы онъ могъ быстро сбѣгать (корабельные шпиги), барабаны свободно одѣваются на валы. Л. снабжаются тормазами, обыкновенно ленточными, простыми или дифференціальными (см. *тормазъ*).

Въ случаѣ ручного привода Л. рассчитываютъ на работу 1, 2-хъ, рѣдко 4-хъ рабочихъ, на усиліе 15 кггр. на каждомъ (при условіи 8 ч. смѣны); скорость рукоятки 0,8—1 метр. въ сек.; плечо ея 35—40 сант.; разстояніе отъ пола 1 м. Число зубчатыхъ передачъ 2—3; если же по расчету выходитъ больше, то устанавливаютъ на канатѣ блоки. Наибольшее передаточное число каждой пары колесъ 1:8. Наименьшее число зубцовъ 10, длина зубца равна удвоенному шагу закрѣпленія. Коэффициентъ полезнаго дѣйствія каждой пары колесъ 0,92. Требуемое общее передаточное число равняется общему коэффициенту полезнаго дѣйствія, умноженному на прилагаемое къ рукояткѣ усиліе и на плечо рукоятки, дѣленному на произведеніе изъ поднимаемаго груза на радиусъ барабана. Машинныя Л. приводятся въ дѣйствіе помощью ременной или канатной передачи, или сѣпляются непосредственно съ двигателемъ паровымъ, на сжатомъ воздухѣ, гидравлическомъ или электрическомъ. Такія Л., между прочимъ, весьма распространены въ горномъ дѣлѣ для передвиженія ископаемаго внутри рудника. Передачь имѣется обыкновенно 2, наименьшее число зубцовъ 20, длина ихъ 2,5—3 шага зацѣпленія, скорость подъема грузовъ 0,1—0,5 м. въ сек. Наибольшее передаточное число пары 1:10. При электрическихъ лебедкахъ часто примѣняется передача помощью стального безконечнаго винта и фосфористой бронзы винтового колеса. Л. для мостовыхъ крановъ нынѣ почти исключительно электрическія. Обыкновенно снабжаютъ ихъ 3 моторами — по отдѣльному мотору на подъемъ груза, поперечное движеніе Л. и продольное движеніе самого крана. Передачь бываетъ до 5; зубцы угловые, длина ихъ до 5 шаговъ зацѣпленія, колеса стальные, фрезированныя. Тормазы часто электрическія; при соотвѣтственныхъ Л. торможение часто производится самимъ токомъ: моторъ начинаетъ работать какъ динамо. См. Ernst, „Hebezeuge“; Пеханъ, „Машины для перемѣщенія грузовъ“; Самусь, „Подъемныя машины“; Pohlhausen, „Die wichtigsten Hebezeuge“; Niethammer, „Generatoren, Motoren und Steuerapparate für elektrisch betriebene Hebe und Transportmaschinen“.

Лебедось, въ древности одинъ изъ іонійскихъ городовъ на берегу Лидіи, въ 30 км. къ с.-з. отъ Эфеса, достигъ цвѣтущаго состоянія благодаря торговлѣ, близости теплыхъ купаній и плодородію страны, но потерялъ свое значеніе послѣ переселенія большинства жителей въ Эфесъ, совершеннаго Лизимахомъ.

Лебедь, р. Томск. губ., Бійск. окр., правый притокъ Бии, начинающийся истоками съ с.-з. склона Абаканскаго хребта; длина течения до 130 в., въ широкой плодородной долинѣ съ большими пастбищами и лѣсами; въ средней части прорываетъ Салонскій кряжъ, въ ущельи, назыв. Воро-

тами. Выше этого ущелья долина Л. представляет богатая золотосносная розсыпи.

Лебедь (лат. *Cygnus*), большое созвездие сѣв. неба, въ Млечномъ пути, между 287° и 329° пр. восх. и 29°—59° сѣв. скл., по Гейсу содержитъ 197 видимыхъ простымъ глазомъ звѣздъ, между ними 2 звѣзды 2-й величины α (Денебъ) и γ . Звѣзда 61 въ Л. двойная съ собственнымъ движениемъ 5,2".

Лебедь (*Cygnus L.*), родъ изъ отряда водоплавающихъ птицъ, семейства пластинчатоклювыхъ, подсемейства лебедей (*Cygninae*). Большая птицы съ нѣсколько вытянутымъ тѣломъ, очень длинной шеей, средней величины головою, широкимъ клювомъ, который при основаніи обнаженъ или вздутъ бугромъ, а на концѣ плоско-выпуклый и переходитъ въ кругловатый ноготокъ; съ низкими, сильными, далеко отодвинутыми назадъ ногами, снабженными большими плавательными перепонками; населяютъ озера, рѣчки и болота всѣхъ частей сѣвта, но преимущественно въ умѣренномъ и холодномъ поясахъ сѣвернаго полушарія. Всѣ 10 видовъ совершаютъ перелеты, но птенцовъ выводятъ въ умѣренныхъ странахъ; гнѣздятся на прѣсныхъ водахъ, по выводѣ дѣтей держатся въ морѣ. Л. питаются различными растительными веществами, насѣкомыми, червями, улитками, рыбками, земноводными и т. п. Самцы и самки остаются вѣрными другъ другу на всю жизнь и очень нѣжно относятся другъ къ другу. Самка одна сидитъ на яйцахъ, но самецъ оберегаетъ ее и принимаетъ участіе въ заботахъ о потомствѣ.

Л.-шипунъ (нѣмой, домашній Л., *C. olog It.*), въ длину 1,8 м., въ размахѣ 2,8 м., чистобѣлаго цвѣта, въ молодости сѣробѣлый, съ желтокраснымъ клювомъ, равнымъ по длинѣ головѣ и снабженнымъ чернымъ бугромъ; живетъ въ с. Европѣ и в. Сибири; надъ средней Европой пролетаетъ въ апрѣлѣ и октябрѣ, зимуетъ въ Италіи и на о-вахъ Средиземнаго моря; кладетъ 6—8 зеленоватобѣлыхъ яицъ, испещренныхъ сѣроватыми пятнышками (см. таблицу „Яйца II“, фиг. 12); доживаетъ до глубокой старости и разводится въ прирученномъ и полудикомъ состояніи на прудахъ и рѣкахъ.

Л.-кликунъ (дикій Л., *C. musicus Becht.*, см. таблицу „Плавающая птицы I“, фиг. 1), въ длину 1,6 м., въ размахѣ 2,5 м., болѣе приземистъ, съ болѣе короткою толстою шеей и желтымъ, на концѣ чернымъ, клювомъ, лишеннымъ бугра; цвѣта чистобѣлаго; живетъ въ с. Европѣ, с. Азіи и Сѣв. Америкѣ, доходитъ зимою до с. Африки, у насъ появляется въ октябрѣ или ноябрѣ. Гнѣздится на крайнемъ сѣверѣ и въ Греціи; устраиваетъ на маленькихъ о-вахъ большія постоянныя или плавучія гнѣзда и кладетъ въ маѣ 5—7 желтоватобѣлыхъ или буроватожелтыхъ яицъ. Перья идутъ въ продажу, а также и дубленая шкурка

съ пухомъ, которая даетъ цѣнный мѣхъ (лебяжій мѣхъ, *Schwanpelz*). Л. траурный (черный Л., *C. atratus Vieill.*, см. таблицу „Плавающая птицы I“, фиг. 2), немного меньше Л.-шипуна; черный, съ краснымъ клювомъ; живетъ въ южн. Австраліи и Тасманіи.

У древнихъ грековъ Л. почитался какъ священная птица Аполлона, отъ котораго онъ самъ почерпалъ даръ пророчества. Весьма распространено убѣжденіе, что Л. предвѣщаютъ свою смерть пѣніемъ; отсюда и выраженіе „лебединая пѣсня“. Юпитеръ вкусилъ объятій Леды, принявъ обликъ Л. См. Gassel, „Der Schwan in Sage und Leben“ (Берл., 1872).

Лебедянский уѣздъ, Тамбов. губ. Площ. 2939,0 кв. в. Почва суглинистая, на югѣ встрѣчается черноземъ. Орошеніе доставляютъ рѣки Донъ, красивая Меча, Воронежъ и др.; земли крест. надѣл. 199,627 д., частн. 62,096 д., изъ кот. дв. 60,8%, каз. 13,201 д., монастыр. 1291 д., город. 3279 д., церковн. 3962 д. Пахатн. 215,826 д., сѣнокосн. 10,723 дес., лѣсн. 28,284 дес., удобн. 14,697 д., остальн. неудобн. 13,926 д. Лѣсовъ, подчинен. надзору лѣсохран. управ., 132 дачи на 27,440 д., большинство казен. Посѣвн. площ. 1901 г. 125,128 д., собрано 4.594,156 п. зерна. Льна собрано 327 четв.; конопли 9756 четв. Подъ картоф. 7128 д., выкопано 969,329 п. Подъ свекловиц. 865 дес.; снято 41,301 берк. свеклы для одного сахарн. завода. Подъ табакомъ 233 дес. (1978 плантац.), собрано 34,397 п. Скотоводство: всего 171,752 гол., изъ нихъ лош. 30,013, рог. скот. 28,433, овец. 99,232, коз. 782, свин. 13,292 шт. Конскихъ заводовъ 8. Жителей, по переп. 1897, числится 146,064 д. об. пола (70,977 м., 75,087 ж.). Подсобными промыслами занято 3769 челов., изъ нихъ 113 приготавливаютъ предметы пищи, 967 предметы одежды. Ярмарокъ 5, на сумму 108,000 р. Фабрикъ и заводовъ 15, производ. 57,060 р. при 685 рабоч. Больницъ 3 на 57 кроват.; врачевн. участка 4, фельдшерск. пункт. 5. Браковъ 1900 г. заключ. 1803, родил. 8601, умер. 4577, приростъ 4024. Волост. 19. Селеній 226. Проходить лин. Рязанско-Уральск. ж. д.

Лебедянь, уѣздный гор. Тамбовск. губ., на прав. бер. Дона, подл. 53° 1' с. ш., 39° 8' в. д. Населенія (1897) 13,352 д. об. пола. Ярмарокъ 3, обороты кот. до 370,000 руб. Земская больница. Фабрикъ и заводовъ 6, производ. 24,117 р. при 45 рабоч. Ремесленниковъ 455. Браковъ 1900 заключ. 140, родилось 674, умер. 511, приростъ 163. Мужск. прогимназія, 2 (м. и ж.) приходск. учил. Агент. русск. торгово-промыш. коммер. б. въ Спб. Станція Рязанско-Уральск. ж. д.

Лёбель (*Löbell*), 1) Иоганн Вильгельмъ, историкъ, род. 1786, ум. 1863, былъ профессоромъ исторіи въ Боннѣ и написалъ: „Gregor von Tours und seine Zeit“ (Лейпц., 1868); „Die Weltgeschichte in Umrissen und Ausführungen“ (1846); „Grundzüge einer Methodik des geschichtli-

chen Unterrichts“ (1847); „Entwicklung der deutschen Poesie von Klopstock bis zu Goethes Tod“ (Брауншв., 1865); „Historische Briefe“ (Франкф., 1861). См. Bernhardt и Noorden, „Zur Würdigung J. W. Löbells“ (Брауншв., 1864).

2) (Lebel), Николай, французский офицер, род. 1835, ум. 1891, воспитывался в С.-Сирской военной школе, участвовал в франкопрусск. войнѣ, выработалъ чертежи малокалибернаго ружья, 1881 введеннаго во французской арміи. 1887 Л. получилъ полкъ, но по болѣзни 1890 вышелъ въ отставку и получилъ мѣсто сборщика податей.

Лебертъ (Lebert), 1) Германъ, врачъ, род. 1813, ум. 1878, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ и др., извѣстенъ своими микроскопическими изслѣдованіями по патологической анатоміи въ Парижѣ, въ результатѣ которыхъ появилась „Physiologie pathologique“ (Пар., 1845); кромѣ того, написалъ: „Traité pratique des maladies scrophuleuses et tuberculeuses“ (Пар., 1849); „Traité pratique des maladies cancéreuses“ (1851). Въ 1852 Лебертъ былъ профессоромъ медицинской клиники и директоромъ больницы въ Цюрихѣ, а затѣмъ въ Бреслау. Онъ написалъ: „Abhandlungen aus dem Gebiet der Chirurgie und pathologischen Physiologie“ (Берл., 1847); „Traité d'anatomie pathologique générale et spéciale“ (Пар., 1855); „Allgemeine Pathologie und Therapie“ (Тюбинг., 1864); „Handbuch der praktischen Medizin“ (1859—60); „Grundzüge der ärztlichen Praxis“ (1867—68); „Klinik der Brustkrankheiten“ (1873—74); „Krankheiten des Magens“ (1878); „Traité clinique et pratique de la phthisie pulmonaire“ (1879).

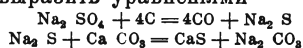
2) Л., Зигмундъ, преподаватель игры на фортепиано, род. 1822, ум. 1884, вмѣстѣ съ Людвигомъ Штаркѣ составилъ „Klavierschule“ и издалъ другія педагогическія музыкальныя сочиненія.

Лебёфъ (Leboeuf), Эдмондъ, маршалъ Франціи, род. 1809, ум. 1888, началъ службу въ Алжирѣ, 1848 былъ вторымъ комендантомъ политехнической школы, 1854 участвовалъ въ крымской кампаніи, гдѣ руководилъ бомбардированіемъ Севастополя. 1859 принималъ дѣятельное участіе въ войнѣ въ Верхней Италіи, а 1869 назначенъ военнымъ министромъ. 1870 Л. былъ назначенъ начальникомъ генеральнаго штаба. Послѣ первыхъ неудачъ Л. оставилъ свой постъ и принялъ командованіе 3 корпусомъ, съ которымъ отличился въ битвахъ при Віонвилѣ, Гравелоттѣ и др.; вмѣстѣ съ Рейнской арміей Л. былъ взятъ въ плѣнъ.

Лебидъ бенъ Рабі'а, арабскій поэтъ, род. ок. 575, ум. ок. 662; послѣдователь Магомета. Его поэма „Моаллака“ напечатана на арабскомъ и на французскомъ языкахъ (Calila et Dimna ou fables de Bidpai suivies de la Moallaka de Lebid ibn Rabi'a, Пар., 1817); его „Диванъ“ изданъ частью въ Вѣнѣ (1880), частью въ

Лейпцигѣ (1887). См. v. Kremer, „Ueber die Geschichte des Lebid ibn Rabi'a“ (1881).

Лебланъ, Николасъ, французскій химикъ, докторъ медицины, род. 1755, ум. 1806 во Франціи. Л. занимался химіей и былъ въ то же время хирургомъ принца Орлеанскаго. 1789 открылъ способъ искусственнаго получения соды изъ поваренной соли. Полученіе соды производилось раньше изъ золы морскихъ растений и было вытѣснено способомъ Л., сохранившимся и до сихъ поръ. Способъ Л. состоитъ въ томъ, что поваренная соль дѣйствию сѣрной кислоты переводится въ сѣрнокислый натрій, причемъ побочнымъ продуктомъ является соляная кислота. Сѣрнатріевая соль, при прокалываніи съ углемъ въ присутствіи мѣла, превращается въ соду, что можно выразить уравненіями



При выщелачиваніи водой сода растворяется и отдѣляется отъ примѣсей. Это замѣчательное открытіе, принесшее громадную пользу техникѣ, не дало Л. ничего. Въ 1790 образовалось первое общество для эксплуатаціи изобрѣтенія и дѣло пошло очень удачно, но терроръ и смерть главнаго предпринимателя, принца Орлеанскаго, разорили предпріятіе. Секретъ открытія былъ опубликованъ и Л. жилъ въ крайней бѣдности, пока не потерялъ мужества и не лишилъ себя жизни. Во время революціи онъ занималъ нѣкоторыя выдающіяся мѣста, какъ администратора департамента Сены и др. Занимаясь химіей, онъ указалъ на многіе новые способы полученія амміака, селитры, никкеля, кобальта. Работы его слѣд.: „Memoires sur la fabrication du sel ammoniac et de la soude“ (Парижъ, 1798); „De la crystallotechnie“. Въ 1887 въ Парижѣ Л. воздвигнута бронзовая статуя. См. „Comptes rendues de l'academie des Sciences de Paris“ (1856); Anastasi, „Nicolas Le Blanc, sa vie, ses travaux etc.“ (Пар., 1884).

Лебо (Lebeau), Жанъ Луи Жозефъ, бельг. госуд. дѣятель, род. 1794, ум. 1865. Во время революціи 1830 Л. проявилъ энергическую дѣятельность, работая для независимости Бельгіи; въ качествѣ министра иностр. дѣлъ старался объ избраніи принца кобургскаго на бельгійскій престолъ. При Леопольдѣ, 1832—34, Л. былъ министромъ юстиціи, затѣмъ 1840 снова министр. иностр. дѣлъ. Л. упорно отстаивалъ либеральные принципы и боролся съ клерикалами. См. Freson, „Souvenirs personnels et correspondance diplomatique de J. Lebeau“ (1883).

Лебонъ, Андре, франц. политикъ, род. 1859, изучалъ юриспруденцію, былъ проф. въ „Académie des sciences politiques“. Ему принадлежатъ много работъ по конституціонному праву и по исторіи конститутіи: „Etude sur la législation électorale de l'empire d'Allemagne“ (1879); „L'Angleterre et l'émigration de 1794 à 1801“ (1882);

„Études sur l'Allemagne politique“ (1890) и др. Въ „Handbuch des öffentlichen Rechts“ Марквардсена и Зейделя напечатана монографія Л. о франц. госуд. правѣ (Фрейб., 1886). Съ 1893 онъ состоить депутатомъ, въ январѣ 1895 былъ министромъ торговли въ кабинетѣ Рибо.

Леборнь де Боань (Leborgne de Voigne), род. 1753, ум. 1830, началъ службу въ сардинской арміи, затѣмъ перешелъ во французскую и наконецъ въ русскую, во время войны съ турками былъ взятъ въ плѣнъ и проданъ невольникомъ въ Константинополь; по освобожденіи поступилъ на службу Остиндской компаніи, организовалъ 22 тыс. армію раджи Синдїи и завоевалъ съ нею страну отъ Лагора до Ганга. 1796 возвратился въ Англию, а 1804 поселился въ Савойѣ.

Лебрёнъ (Lebrun), 1) Елизавета Луиза, урожд. Виже, франц. художница, род. 1755, ум. 1842, ученица Дойена, Жозефа Вернэ и Грёза, писала преимущественно портреты (около 600). Въ Эрмитажѣ ея картина Императ. Александра I (№ 1807). Она издала: „Souvenirs de ma vie“ (Пар., 2-е изд., 1869).

2) Л., нѣмецкій актеръ и драматургъ, род. 1792, ум. 1842. Онъ принадлежитъ къ самымъ даровитымъ исполнителямъ произведеній старой классической школы и отличался особенно въ высокой комедіи. Изъ его собственныхъ пьесъ особенно правились „Nummer 777“ и „Die Drillinge“. Кромѣ того, онъ перевелъ много пьесъ съ другихъ языковъ.

3) Л., Понсь Дени Экушаръ, по прозвищу Лебрень-Пиндаръ, французск. поэтъ, род. 1729, ум. 1807. Бѣдность идей у него не возмѣщается изяществомъ формы. Гораздо лучше мадригалы Л. и эпиграммы, которыхъ онъ оставилъ болѣе 600. Женгене издалъ 1811 собраніе соч. Л.; „Oeuvres choisies“ изд. въ Парижѣ, 1822—28. Братъ его, Жанъ Этьенъ, прозванный Л. де Гранвиль, род. 1738, ум. 1765, извѣстенъ какъ критикъ.

4) Л., Пьеръ, французскій поэтъ, род. 1785, ум. 1873. Его „Ode à la Grande armée“ (1805) и „Ode sur la campagne de 1807“ доставили ему благосклонность Наполеона I. При реставраціи Л. лишился должности, а затѣмъ, 1822, и пенсіи, за оду „Poème lyrique sur la mort de Napoléon“. Впечатлѣнныя путешествія по Италіи и Греціи Л. описалъ въ поэмѣ „Voyage en Grèce“ (1828 г.). Трагедіи Л., „Coriolan“, „Ulysse“, „Pallas, fils d'Evandre“ (1822) и „Cid d'Andalousie“ (1825), посредственны; „Marie Stuart“ (1820), частью переводъ, частью подражаніе драмъ Шиллера, долѣе удержалась въ репертуарѣ. Собраніе сочиненій издалъ самъ Лебрень (2 издан. 1864, 4 т.).

5) Л., Шарль, франц. живописецъ, род. 1619, ум. 1690, учился у Пуссена въ Римѣ; возвратясь во Францію, написалъ множество картинъ и сдѣлался основателемъ

академіи художествъ, а затѣмъ 1683 ея директоромъ. Кольберъ назначилъ его директоромъ фабрики гобеленовъ, а Людовикъ XIV заказалъ ему декоративныя картины: „Битвы Александра“ (Лувръ). Кромѣ того, онъ исполнилъ множество фресокъ въ Версали и различныхъ замкахъ. Въ Луврѣ хранится много картинъ Л., который имѣлъ большое влияние на французское искусство. Произведенія его обнаруживаютъ богатую фантазію, но страдаютъ неестественнымъ пафосомъ и аффектаціей. Л. издалъ соч. „Traité sur la physiognomie“ и „Methode pour apprendre à dessiner les passions“. См. „Le style Louis XIV“ (1885); Jouin, „Ch. Lebrun et les arts sous Louis XIV“ (1890).

6) Л., Шарль Франсуа, герцогъ Пiacенца, французск. государственный дѣятель, род. 1739, ум. 1824. Напечатанная имъ передъ самой революціей брошюра „La voix du citoyen“ доставила ему мѣсто въ національномъ собраніи. 1792 онъ былъ арестованъ и только паденіе террора 1794 освободило его изъ заключенія. 1796 онъ сдѣлался президентомъ совѣта Пятисотъ и во время революціи 18 брюмера оказалъ существенныя услуги Наполеону, который избралъ его за то третьимъ консуломъ. При имперіи Л. получилъ мѣсто главнаго казначея, затѣмъ губернатора Лигуріи и наконецъ 1810 губернатора Голландіи, послѣ отреченія Людовика Бонапарта. Когда онъ вытѣсненъ былъ отсюда союзниками, онъ вернулся въ Парижъ и оказалъ большія услуги Бурбонамъ, которые наградили его званіемъ пѣра. Его „Mémoires“ изданы сыномъ его Аннѣ Шарль Л.

Лебрехтъ, Карлъ Александров., рус. медальеръ, 1794 академикъ за медаль съ изобр. Екатерины II, 1800 поч. вольный общникъ ак. художествъ и руководитель только что основаннаго при немъ медальернаго класса.

Лебриха (Lebrija), гл. г. окр. въ исп. пров. Севилья, въ плодород. холмистой мѣстн., при ж. д. Севилья-Кадисъ; церковь въ маврит.-готич. стилѣ; жит. (1887) 11,933. Л. — Nebrissa римлянъ.

Лебруссаръ (Lesbroussart), Филиппъ, бельг. поэтъ и писатель, род. 1781, ум. 1855. Извѣстенъ поэмой „Les Belges“ (1810), премированной, какъ и кантата „La bataille de Waterloo“; сборникъ его „Poésies“ вышелъ въ Брюсселѣ 1827; Л. писалъ также драмы, оперныя тексты и прозаическія сочиненія.

Лѣбтау (Löbtau), селеніе къ з. отъ Дрездена, евангелич. церковь, значит. промысл., металл. литье, жит. (1895) 19,106, б. частью евангелич. вѣроисп.

Ле Бурже, селен. близъ Парижа; во время осады Парижа германскими войсками, 28 окт. 1870, французскій отрядъ ген. Вельмара нечаяннымъ нападеніемъ захватилъ Л. Б. и укрѣпился въ немъ, угрожая тылу прусскаго гвард. корпусу. 30 окт.

1870 прусская дивизія ген. Будрицкаго атаковала Л. Б. и послѣ упорнаго боя овладѣла имъ, причемъ изъ 5 тыс. французовъ было взято въ плѣнъ 1200 ч.

Левэнонъ (Lebanon), названіе рѣск. м. въ сѣв.-ам. Соед. Шт.: 1) гл. г. одноим. графства въ Пенсилваніи, 50 км. къ в. отъ Гаррисбурга; доменные печи, прокатные заводы; жит. (1896) 14,664. Въ 8 км. отъ Л. богатая залежи желѣза и мѣди; 2) г. въ штатъ Индіана, жит. (1890) 3682; 3) г. въ штатъ Нью Гэмпшир при р. Мускома, приводящей въ движеніе много фабрика; жит. (1890) 3763; 4) гор. въ штатъ Огайо; жит. (1890) 3050.

Лебяжья рѣка (Swan River), рѣка въ южной части британской колоніи Зап. Австраліи (прежде колонія Лебяжьей рѣки), начинается двумя истоками, прорываетъ хребетъ Дарлингъ, протекаетъ мимо гор. Перта, и послѣ 500 в. теченія впадаетъ въ Индійскій океанъ. Отъ г. Перта до устья пароходство.

Лева (Leva), Джузеппе, итал. историкъ, род. 1821, ум. 1895, былъ профессоръ въ Падуѣ. Главное сочиненіе его: „Storia documentata di Carlo V in correlazione all' Italia“ (Венеція, 1863—81).

Левады, 1) въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ южной Россіи фруктовые сады; 2) огороженные пастбища для кобылъ и жеребятъ на конскихъ заводахъ.

Левай (Levay), Гюсифъ, венгерскій поэтъ, род. 1825, прекрасный народный лирикъ, хорошій критикъ и ораторъ. Напечаталъ сборн. стихотвореній: „Пѣсни воспоминанія“ (1850), „Стихотворенія“ (1852), „Новыя стихотворенія“ (1856). Сборникъ стихотвореній изданъ 1881, Будапештъ.

Леваковскій, Ив. Ѳед., род. 1828, ум. 1893, проф. геол. харьков. унив., оконч. курсъ въ этомъ унив. 1852 по физико-математическому факультету; послѣ нѣсколькихъ лѣтъ учительства, былъ отправленъ за границу для пригтовленія къ профессору, съ 1860 магистръ и адъюнктъ, съ 1868 докторъ геологіи и профессоръ харьковского университета (до 1889). Ему принадлежить дѣятельное изслѣдованіе геологич. строенія южныхъ губ. Россіи; работы его помѣщались почти исключительно въ „Труд. Харьк. Общ. Испыт. Природы“, въ которомъ Л. былъ предсѣдатель. съ 1870 до смерти. Двѣ наиболее крупныя работы Л. остались неоконченными: „Учебникъ геологіи“, съ обработкой спеціально геологическаго строенія Россіи, изданіе предпринятое имъ еще 1861—64, и „Воды Россіи по отношенію къ ея населенію“, также незаконченный трудъ автора, содерж. не систематизированное собраніе разнообразнаго литературнаго матерьяла и выписокъ изъ различныхъ сочиненій по вопросамъ, касающимся русскихъ водъ.

Леваллуа-Перръ (Levallois-Perret), предмѣстье къ с.-в. отъ Парижа, въ франц. деп. Сены, на прав. бер. р. Сены; нѣсколько госпиталей и фабрикъ; жител. (1896) 47,315.

Левалуа (Levallois), Жюль, франц. писатель, род. 1829 г., 1855 сталъ секретаремъ Сентъ-Бева, которому особенно помогаль при обработкѣ его „Исторіи Порть-Рояля“. Самостоятельно Л. издалъ: „Critique militaire“, философски-литературныя этюды (1862); „Sainte-Beuve“ (1872); „Cognelle inconnu“ (премировано академіей, 1876).

Леваль (Lewal), Жюль, франц. ген., род. 1823, участвовалъ въ крымскомъ походѣ, въ итальянской войнѣ и въ мексиканской экспедиціи; потомъ вмѣстѣ съ Ниелемъ работалъ надъ планами о прообразованіи арміи, 1871 былъ взятъ въ плѣнъ при Мецѣ, а по возвращеніи принималъ участіе въ борьбѣ съ коммуной. 1877—80 былъ директоромъ „Ecole supérieure de guerre“. 1885 былъ недолго военнымъ министромъ, затѣмъ командовалъ 10 корпусомъ арміи и 1888 назначенъ главнымъ инспекторомъ арміи. Л. авторъ слѣд. дѣльных трудовъ: „La réforme de l'armée“ (Пар., 1871); „Etudes de guerre“ (1872); „Tactique“ (1875—83, 5 том.); „Etudes de guerre: tactique des ravitaillements“ (1890, 2 т.); „Stratégie de guerre“ (1893); „Stratégie de combat“ (т. I, 1895).

Левальдъ (Lewald), 1) Августъ, нѣм. писатель, род. 1792, ум. 1871 г. 1834 основалъ въ Штутгартѣ журналъ „Europa“. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. назовемъ: „Aquarelle aus dem Leben“ (Маннг., 1836—37); „Der Divan“, (Шт., 1839); автобиографическій „Theaterroman“ (1841) и др. Избранныя сочиненія Л. изд. 1844. Известное значеніе имѣло его „Allgemeine Theaterrevue“ (Шт., 1835—37).

2) Л., Гансъ, прусскій генераль-фельдмаршалъ, род. въ 1685, ум. 1768, участвовалъ въ сѣверной войнѣ, затѣмъ въ силезской и семилѣтней; при Гроссъ-Егерндорфѣ былъ разбитъ Апраксинымъ, 1760 защищалъ Берлинъ отъ русскихъ и австрийцевъ.

3) Л., Фанни, нѣм. писательница, род. 1811, ум. 1889. Выступила въ 1841 повѣстью „Der Stellvertreter“. Избранныя соч. вышли подъ заглавіемъ „Gesammelte Werke“ (Берл., 1871—74). Романы Фанни Л. отличаются тонкой наблюдательностью, яркой пластичностью образовъ и художественностью стиля; ея произведенія только въ отдѣльныхъ случаяхъ вызываютъ поэтическое впечатлѣніе. См. K. Frenzel, „Erinnerungen und Strömungen“ (Лейпц., 1890).

Левальянъ (Levaillant), Франсуа, путешественникъ и орнитологъ, род. 1753, ум. 1824; въ Европу прибылъ 1763; съ 1780—85 совершилъ путешествіе отъ Капа по центральной Африкѣ. Напечаталъ: „Voyage dans l'intérieur de l'Afrique“ (1790, 2 изд. 1798); „Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique“ (1796, 2 изд. 1803); „Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique“ (1796—1812, 6 т.); „Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amé-

rique et des Indes“ (1801—1804); „Histoire naturelle des Cotingas et des Todiers“ (1804); „Histoire naturelle des Perroquets“ (1801—05, 2 т.); „Histoire naturelle des oiseaux de paradis“ (1803—16) и „Histoire naturelle des Calaos“ (1804).

Левана, древнеримская богиня, поднимаящая съ земли новорожденных дѣтей, олицетвореніе обычая, по которому отецъ поднималъ новорожденного, положеннаго передъ нимъ на землю, признавая этимъ своего ребенка.

Леванда, 1) Іоаннъ Вас., кievскій проповѣдникъ, род. 1734, ум. 1814; образов. получилъ въ кievск. дух. акад.; былъ протоиереемъ кievсо-соф. собора. Своими проповѣдями приобрѣлъ извѣстность. Проповѣди Л. изданы Похорскимъ въ Спб. въ 1821 въ 3-хъ том., подъ загл. „Слова и рѣчи прот. І. Л.“.

2) Л., Левъ Осиповичъ, беллетристъ. Род. 1835. Состоялъ въ должности „ученаго еврея“ при виленскомъ ген.-губ. Сотрудничалъ въ „Минск. Губ. Вѣд.“ (1859), „Разсвѣтъ“ (1860) и „Спб. Вѣд.“ В. Ф. Корша (1860—70-хъ гг.), „Днѣ“ (1869), „Евр. Библ.“ (1871—73), „Восходъ“ Отдѣльно изданы: „Самуилъ Гимпельсъ“, повѣсть изъ евр. быта (Вильна, 1868); „Депо бакалейныхъ товаровъ, картины евр. быта“ (В., 1869) „Горячее время“, романъ изъ польскаго возстанія (Спб., 1875); „Виленская жизнь“ (В., 1878); „Очерки прошлаго“ (Спб., 1875); „Исповѣдь дѣльца“, ром. въ 2 ч. (1880); „Среди полекъ“, повѣсти (М., 1880); „Большой ремизъ“, ром. (Спб., 1881) и повѣсть „Шляхтянка“ (Спб., 1884). Превосходный знатокъ и наблюдатель евр. жизни, Л. пропагандировалъ слияніе евреевъ съ русскими и горячо нападалъ на невѣжество и рутину.

Левантинцы, см. *Левантъ*

Левантъ (итал. „востокъ“), со временъ крестовыхъ походовъ и послѣдовавшаго затѣмъ развитія генуезскихъ и венеціанскихъ колоній, весь западъ Азіи, Турція, Греція и Египетъ; въ болѣе узкомъ смыслѣ азіатское побережье Средиземнаго моря. Левантинцами по преимуществу называются европейцы, рожденные и воспитанные въ предѣлахъ Турецкой имперіи, особ. если ихъ матери восточнаго происхожденія. Люди такого смѣшаннаго происхожденія, владѣя многими, какъ восточными, такъ и европейскими языками, близко знакомые съ условіями Востока, играютъ крупную роль въ торговомъ, промышленномъ и общественномъ мѣрѣ, въ городахъ всѣхъ средиземноморскихъ странъ. См. *востокъ*.

Левартовъ, г., см. *Любартовъ*.

Левассеръ, 1) Марія Тереза, вторая возлюбленная Ж. Ж. Руссо, род. 1721, ум. 1801, образованія никакого не получила, была прачкою прежде, чѣмъ стать подругою Руссо, которому, однако, счастья не принесла, но привела родственниковъ, принесшихъ не мало огорченій знаменитому мыслителю. Правительство первой респуб-

лики назначило ей пенсію въ полторы тысячи франковъ.

2) Л., Пьеръ Эмиль, французскій экономистъ, статистикъ и историкъ, род. 1828, профессоръ въ „Collège de France“, авторъ многихъ географическихъ и статистическихъ работъ, въ послѣднее время относительно народнаго образованія. Ему-же принадлежитъ сочиненіе „Histoire des classes ouvrières en France depuis la conquête de Jules Cesar jusqu'à la Revolution“ (1859).

Левашовъ, 1) Вас. Яковлев., генер. и государственный дѣятель, род. 1667, ум. 1751, началъ службу съ нижнихъ стѣлецкихъ чиновъ, 1700 былъ назначенъ поручикомъ въ регуляр. армію, принималъ участіе въ великой сѣверной войнѣ и персидскомъ походѣ; по завоеваніи гор. Дербента, Ваку и провинцій Гилянъ, Мазандеранъ и Астрабадъ, Петръ I назначилъ туда Л. Онъ принужденъ былъ устанавливать повое управленіе въ завоеванныхъ областяхъ и вести борьбу съ персами. Въ 1734 возвратился въ Россію и принималъ участіе въ войнѣ съ турками, а при Елизаветѣ со шведами. 1749 назначенъ первымъ присутствующимъ въ сенатской канцеляріи. См. П. Бекетовъ, „Краткое описаніе жизни Л.“ (1808).

2) Л., Павелъ Артемьев., совѣтникъ рус. посольства въ Константинополѣ, авторъ соч. „О первенствѣ и предсѣдательствѣ европ. госуд., ихъ пословъ и министровъ“ (1792); „Картина или описаніе всѣхъ нашествій на Россію татаръ и турокъ“; „Поденныя записки во время войны съ Турціей“ (1798).

3) Л., Сергѣй Васильев., врачъ, род. 1856, окончилъ Спб. мед.-хирургич. акад. 1878, черезъ 2 года получилъ тамъ-же степень д-ра мед. и затѣмъ былъ посланъ за границу для усовершенствованія. По возвращеніи въ Россію назначенъ прив.-доцентомъ академіи. 1886 — экстраординар., а затѣмъ и ординарнымъ профессоръ терапевтической клиники въ Казани. Л. считается однимъ изъ лучшихъ современныхъ терапевтовъ. Изъ многочисленныхъ работъ его назовемъ: „О вліяніи nervi cingalis на просвѣты кожныхъ сосудовъ нижней конечности“ (дисс., 1879); „Къ учению объ инерваціи сосудовъ кожи“; „Подкожныя впрыскиванія желѣза при анеміи“ („Газ. Ботк.“, 1881); „О терапевтическомъ значеніи тепла и холода“ (тамъ-же, 1881); „О количеств. измѣненіяхъ отдѣленія желчи подъ вліяніемъ щелочн. средствъ“ (тамъ-же, 1883); „Къ казуистикѣ angina pectoris“ („Мед. Обозр.“, 1884); „Объ этиологіи крупозной пневмоніи“ (тамъ-же, 1886) и мн. др.

Леваши, сел., центр администр. управленія Даргинскаго окр. (см.) Дагестанск. обл.; жит. 1118 (1897).

Левды, имя, которымъ въ періодъ Меровинговъ обозначали классъ свободныхъ землевладельцевъ, обязанныхъ королю военной службою, въ родѣ русскихъ помѣщиковъ московскаго періода.

Лёве (Löwe), 1) Вильгельмъ, нѣм. политикъ, род. 1814, ум. 1886, по профессіи врачъ; 1848 былъ избранъ во франкфуртскій парламентъ, гдѣ принадлежалъ къ демократической лѣвой. Какъ участникъ штургартскихъ постановленій, Л. былъ приговоренъ къ тюремному заключенію; но въ это время жилъ въ Швейцаріи и затѣмъ въ Лондонѣ. Лишь амнистія въ 1861 дала ему возможность вернуться въ Германію.

2) Л., Карлъ, нѣм. композиторъ, род. 1796, ум. 1869. Изъ сочиненій его замѣчательны: баллады („Erlkönig“), ораторіи: „Die Siebenschläfer“, „Gutenberg“, „Johann Huss“, „Die Festzeiten“, „Die eherne Schlange“ и „Die Jünger Philippi“, опера „Die drei Wünsche“ и т. д. Л. извѣстенъ также и какъ писатель. Онъ написалъ: „Gesanglehre für Gymnasien, Seminarien und Bürgerschulen“, комментарий ко 2-й части Фауста и автобіографію. См. Runze, Karl Löwe; Wellmer, Karl Löwe.

3) Л., Людвигъ, изобрѣтатель приставного магазина для однопозарядныхъ ружей (aufstreckbares Magazin).

Левейе (Léveillé), Иосифъ Генрихъ, род. 1796, ум. 1870. Написалъ: „Iconographie des champignons de Paulet“ (Парижъ, 1855, съ 217 табл.). Сокращенное имя при естественно-историческ. названіяхъ — *Lév.*

Левекъ (Lévesque), Пьеръ Шарль, франц. историкъ, род. 1736, ум. 1812. По рекомендаціи Дидро имп. Екатерины II Л. сдѣлался преподавателемъ изящныхъ искусствъ въ кадетскомъ корпусѣ въ Спб. Онъ написалъ: „Histoire de Russie“ (4 изд., 1812); „La France sous les cinq premiers Valois“ (1787); „Histoire critique de la république romaine“ (1807) и „Etudes de l'histoire ancienne et de l'histoire de la Grèce“ (1811) и перевелъ Фукидида.

Левеллеры (Levellers), религиозно-политическая секта въ Англіи, происшедшая отъ индепендентовъ и особенно распространенная въ арміи Кромвеля, который, однако, строго преслѣдовалъ ее. Л. требовали полнаго господства народа, уравненія всѣхъ передъ закономъ и индивидуальной свободы совѣсти и культа. Л. исчезли съ реставраціей. См. Weingarten, Die Revolutionskirchen Englands.

Левенвольдь, Карлъ-Густ., графъ, приближенный имп. Анны Іоанновны, въ качествѣ лифляндскаго ландрата пріѣхалъ въ Россію, былъ пожалованъ генер.-лейт. и оберъ-гофмаршаломъ, потомъ назначенъ первымъ полковникомъ Измайловскаго полка (1730). Вскорѣ онъ былъ отправленъ за границу для отысканія жениха племянницѣ императрицы Анны Леопольдовны, и ему же было поручено улаживать въ Вѣнѣ и Берлинѣ польское дѣло о престолонаслѣдствіи, а затѣмъ Л. былъ назначенъ посломъ въ Варшаву. Онъ былъ въ интимныхъ отношеніяхъ съ Анной Іоанновной и пользовался ея фаворомъ вмѣстѣ съ Бирономъ. Ум. 1735.

Левенвортъ (Leavenworth), гор. въ сѣв.-ам. шт. Канзасъ, при р. Миссури и ж. д., извѣстенъ желѣзнодорож. промысл.; значит. торговля хлѣбомъ, скотомъ и строчивымъ лѣсомъ; жит. (1890) 19,768.

Левенгауптъ (Lewenhaupt), Адамъ Людвигъ, графъ, шведск. генералъ, род. 1659, ум. 1719; началъ службу въ баварской арміи, а затѣмъ служилъ въ вспомогательн. корпусѣ, посланномъ Карломъ XI въ Голландію. Въ началѣ сѣверной войны 1700 сражался въ остзейскихъ провинціяхъ, по уходѣ Карла XII въ Польшу, одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ русскими, а 1706 назначенъ губернаторомъ Риги. Послѣ пораженія при Лѣсной Л. соединился съ Карломъ XII, а послѣ битвы подъ Полтавой Л. пытался спасти остатки арміи, но принужденъ былъ 12 июля 1709 на Днѣпрѣ сдаться русскимъ въ плѣнъ.

Левенгукъ, Антоній, естествоиспытатель, род. 1632, ум. 1723; до 1654 былъ бухгалтеромъ и кассиромъ въ суконной лавкѣ въ Амстердамѣ, откуда уѣхалъ въ Дельфтъ съ цѣлью заняться микроскопическими изслѣдованіями. Впервые его работы стали пользоваться широкою извѣстностью 1673, послѣ того какъ его другъ де Граафъ (открывшій графовы пузырьки) отослалъ нѣкоторыя изъ его наблюденій въ лондонское королевское общество. До конца своей жизни остался ревностнымъ сотрудникомъ издававемъ этимъ обществомъ „Transactions“. Сочиненія Л. появились подъ заглавіемъ: „Sendbrieven, ontleding en ontkelkingen, ondervindingen en beschouwingen“ (1685—1718, 7 т.), на латин. языкѣ: „Opera omnia, s. Arcana naturae ope exactissimorum microscopiorum detecta“ (Лейденъ, 1715—22, 7 т.) и на англійскомъ языкѣ въ видѣ сборника (Лонд., 1798—1801, 2 т.). Л. впервые указалъ на кровообращеніе въ хвостѣ головастика и открылъ при этомъ кровяныя тѣльца, которыя еще раньше наблюдалъ Мальпиги, но считалъ ихъ жировыми шариками. Его изслѣдованія надъ капиллярными сосудами представляютъ необходимое дополненіе къ теоріи Гарвея. Онъ открылъ также поперечную полосатость произвольныхъ мышцъ, канальцы въ зубномъ веществѣ и партеногенетическое размноженіе тлей, живущихъ на листьяхъ. Открытіе сперматозоидовъ является цѣлю эпоху въ наукѣ, но особенно знаменитымъ сдѣлалось имя Л. благодаря открытію инфузорій. Кромѣ того, онъ открылъ спиральные и точечные сосуды у растений и описать отличительные признаки въ строеніи стебля однодольныхъ и двудольныхъ растений. Недостаточность воспитанія и образованія Л. служила не малымъ препятствіемъ въ его работахъ. Онъ зналъ только по голландски, тогда какъ въ его время латинскій былъ почти единственнымъ научнымъ языкомъ. Поэтому пріобрѣтеніе научныхъ знаній для него было сопряжено съ большими затрудненіями. См. Naаhtman, „A. van L.“ (Лейд., 1875).

Левендаль (Lövendal), Ульрихъ Фридрихъ Вольдемаръ, графъ, франц. маршалъ, род. 1700, ум. 1755; началъ службу въ датскомъ флотѣ, 1736 перешелъ на русскую службу, сражался противъ турокъ въ Крыму и Украинѣ, 1739 былъ комендантомъ Хстина, затѣмъ военнымъ губернаторомъ Эггланди, 1741—43 командовалъ корпусомъ въ войнѣ со шведами. 1743 перешелъ на французскую службу, 1744 отличился при Менинѣ, Ипернѣ и Фрейбургѣ, 1745 командовалъ корпусомъ и завоевалъ нѣсколько крѣпостей въ зап. Фландріи, 1747 взялъ штурмомъ неприступную крѣпость Бергенъ оп-Зоомъ, а 1748 осаждалъ Маастрихтъ и послѣ занятія его былъ тамъ губернаторомъ.

Левенко, Володимиръ, псевдонимъ современнаго украинскаго беллетриста, первое произведеніе котораго: „Салдатскій розрух“ (Солдатскій бунтъ) вышло 1891 во Львовѣ. Въ слѣдующихъ своихъ работахъ: повѣсти „Пани й люде“ (1893) Л. изображаетъ отношенія между помѣщиками и крестьянами, даетъ рядъ интересныхъ типовъ православнаго духовенства. „Старе и нове“ („Кіевская Старина“, 1900) рисуетъ бытъ мелкихъ ремесленниковъ провинціального городка, отношенія между ними и хозяевами, противоеврейскія волненія и социалистическія движенія среди рабочихъ.

Левентина, Ливиненъ (Valle Leventina, Livinen), одна изъ верхнихъ ступеней долины р. Тессина въ Швейцаріи, очень живописна. Населеніе итальянск. нарѣчія и католич. вѣроисп., насчитываетъ въ 21 общинѣ (1888) 9738 жит. Около Айроло, у верхняго конца долины, выходитъ большой альпійскій тунель С.-Готтардской ж. д.; кромѣ этого имѣются еще нѣск. туннелей. Долина богата лѣсами и каштановыми деревьями. Жители заним. гл. обр. скотоводствомъ и изготовленіемъ сыра. Въ среднѣ вѣка 'долина принадлежала Милану, а съ 1441—1798 кантону Ури.

Левенць (мадьяр. Léva), гор. въ Венгріи въ Баршевск. комитатѣ, близъ него 20 іюля 1664 австр. армія фельдм. де Сушъ разбила турокъ.

Левенштернъ, бар. Влад. Иван., ген.-майоръ, род. 1777, ум. 1858, участвовалъ въ итальянскомъ походѣ 1799 и отечественной войнѣ; оставилъ мемуары, изданные въ извлеченіи Смитомъ, „Denkwürdigkeiten eines Liffänders aus d. Jahren 1790 и 1815“ (Гейдельб., 1858).

Лёвенъ (Löwen), нидерл. Лейфенъ (Leuven), франц. Луванъ (Louvain), гл. г. окр. въ бельг. пров. Брабантъ, при р. Дейль, узл. пунктъ ж. д., г. старинной постройки. Валы г. въ наст. время превращены въ бульвары (12 км. дл.), много садовъ и скверовъ. Выдающіяся зданія: ратуша въ позднеготч. стилѣ (1447—63, реставр. 1842), церковь Св. Петра (базилика XV в.), развалины замка, постр. въ IX в. королемъ Арнульфомъ, а по народному

преданію импер. Юлиемъ Цезаремъ. Университ. основ. 1426 Филиппомъ Добрымъ Бургундскимъ, въ XVI в. представлялъ самый крупный унив. въ Европѣ (болѣе 6000 студентовъ) и центръ богословской дѣятельности, направленной противъ иезуитовъ, нѣсколько разъ унив. закрывался и съ 1835 въ качествѣ т. наз. свободнаго унив. преслѣдуется строго католич. направлениемъ (1895: 1669 слушателей). Жит. въ Л. (1896) 41,726. Изъ промысл. произв. значительно лишь пивовареніе.—891 Арнульфъ одержалъ подл. рѣшительную побѣду надъ норманнами. Съ 986—1100 Л. резиденція графовъ Л., затѣмъ герцоговъ Брабанта. Въ XIV в. Л. представлялъ самый значит. и богатый гор. страны, съ насел. 100,000 и съ огромнымъ сукопнымъ произв. (4000 ткацкихъ станковъ, 15,000 рабоч.). Чума въ XVI в. ускорила упадокъ гор., причемъ почти половина населенія пала жертвой чумы. См. Molanus (ум. 1855), „Historia Lovaniensis“ (изд. de Ram, Брюссель, 1861, 2 т.); Reusens, „Documents relatifs à l'histoire de l'université de Louvain“ (пока томы 3—5, Л., 1887—1892).

Лёвенъ, см. *Лувенъ*.

Ле-Верне (Le Vernet), доломѣебн. и климатич. курортъ въ деп. Вост. Пиренеевъ, на выс. 650 м. надъ ур. м.; въ защищен. горной долинѣ съ богатой растительн.; два заведенія минер. водъ, пользующихся сѣрнистыми теплыми водами (темп. 32—61°), для питья, ваннъ и вдыханій преимущ. больныхъ грудными болѣзнями, особенно чахоточныхъ.

Леверье (Leverrier), Урбэнъ Жанъ Іосифъ, астрономъ, род. 1811, ум. 1877. По окончаніи курса парижской политехнической школы 1833 сталъ химикомъ при „Administration des Tabacs“ и подл. руководствомъ Гей Люссака работалъ по химіи, обнаруживъ въ двухъ мемуарахъ о соединеніи фосфора съ кислородомъ и водородомъ, способность къ самостоятельному труду въ этой наукѣ. Его призваніе къ астрономіи обнаружилось случайно. 1837 освободилось мѣсто преподавателя астрономіи въ политехнической школѣ, которое было предложено Леверье. Л. „docile aux circonstances“ оставилъ химію и обратился къ астрономіи. Первые плоды его новыхъ занятій заключаются въ двухъ мемуарахъ, представленныхъ академіи наукъ 1839; въ нихъ онъ доказалъ строже, чѣмъ Лапласъ, устойчивость солнечной системы и вычислилъ предѣлы измѣненной эксцентриситетовъ и наклонности планетныхъ орбитъ. По предложенію Араго Л. занялся теоріей движенія Меркурія и составилъ 1843 таблицы этой планеты, превосходившія всѣ прежнія. Послѣ того Л. изслѣдовалъ движеніе Урана; выдѣливъ всѣ извѣстныя причины возмущеній въ движеніи этой планеты, Л. доказалъ, что за Ураномъ существуетъ планета, возмущающая его движеніе. 23 сент. 1846 Галле въ Берлинѣ

открылъ новую планету, Нептуна, на 10 дальше отъ указаннаго Л. мѣста. Съ 1854 Л. былъ директоромъ Парижской обсерватори до самой смерти, съ двухлѣтнимъ перерывомъ 1870—72, когда изъ-за несогласій съ персоналомъ обсерватори онъ былъ устраненъ. Для всѣхъ большихъ планетъ Л. вычислилъ таблицы движенія. Труды Л. напечатаны въ 14 т. „Annales de l'Observatoire de Paris“.

Леввертинъ (Levertin), Оскаръ, швед. поэтъ, род. 1862. Въ настоящее время Л. одинъ изъ лучшихъ молодыхъ лириковъ Швеци, отличающийся пламеннымъ мистицизмомъ и искренней живостью чувства. Произведение „Gustaf III som dramatisk författare“ (1894) написано съ толкимъ и основательнымъ знаніемъ литературы XVIII вѣка.

Леветцовъ (Levetzow), 1) Альбертъ Эрдманъ Карлъ Гергардъ, нѣм. политикъ, род. 1828, участвовалъ въ войнѣ съ Австріей 1866; съ 1867 былъ членомъ рейхстага, а 1881—84 и 1888—95 его президентомъ. Отклоненіе его предложенія рейхстагу поздравить Бисмарка по случаю его 80 дня рожденія 1895, побудило его выйти въ отставку.

2) Л., Ульрика, баронесса, извѣстна отношеніями къ Гете, род. 1804, ум. 1900. Въ Мариенбадѣ и Карлсбадѣ, гдѣ она была вмѣстѣ съ матерью 1822 и 1823, съ ней встрѣтился и страстно полюбилъ ее 73-лѣтній Гете, имѣвшій даже намѣреніе жениться на ней. Эта любовь послужила темой для его знаменитой „Трилогіи страсти“ („Trilogie der Leidenschaft“). См. G. v. Loerer, „Goethe-Jahrbuch“, 8 т. (1887).

Леви, 1) Іаковъ, евр. ученый, род. 1819, ум. 1892, былъ профессоромъ въ Берлинѣ и напечаталъ двѣ цѣнныхъ лексикографическихъ книги: „Chaldäisches Wörterbuch über die Targumim“ (Лейпц., 1867—68) и „Neuhebräisches und chaldäisches Wörterbuch über die Talmudim und Midraschim“ (1876).

2) Л., Леоне, англійскій статистикъ и экономистъ, род. 1821, ум. 1888. Онъ написалъ: „Commercial law of the world“ (1850—52; 1863 напеч. подъ загл. „International Commercial law“); „On taxation, how it is raised and how it is expended“ (1860); „Wages and earnings of the working class“ (1867); „History of British commerce and of the economic progress of the British nation 1763—78“ (1879); „War and its consequences“ (1881); „Wages of the working classes“ (1885) и „International law, with material for a code“ (1887).

3) Л. (Levy), Мишель, франц. книгоиздатель, род. 1821, ум. 1875. Имъ изданы были сочин. обоихъ Дюма, Жоржъ Сандъ, Балзакъ, А. де Виньи, Ламартина, В. Гюго, Гизо, Ренана, Мишле и др. По смерти Л. фирма перешла къ его брату, Кальману Л., а затѣмъ къ его сыновьямъ.

Лёвицъ, Карлъ, род. 1803, изучалъ фармацію, затѣмъ 1823—1825 занимался

химіей въ Гейдельбергѣ, гдѣ впослѣдствіе сдѣлался ассистентомъ Гмелина. Въ 1827 принялъ на себя управленіе аптекой въ Крейцнахѣ и тамъ занялся изслѣдованіемъ брома, найденнаго въ крейцнахскихъ минеральныхъ водахъ. Свои занятія химіей Л. продолжалъ подъ руководствомъ Мичерлиха, получилъ доцентуру въ Гейдельбергѣ, 1833 занялъ мѣсто профессора въ университетѣ въ Цюрихѣ, откуда 1853 перешелъ въ Бреславль. Его работы относятся главнымъ образомъ къ области органической химіи, а именно многія изслѣдованія металло-органическихъ соединений. Кромѣ того, замѣчательны его заслуги по развитію химической промышленности въ Силезіи. Л. написалъ: „Учебникъ химіи“ (1832), „Ueber die Bestandtheile und Entstehung der Mineralquellen“, „Chemie der organ. Verbindungen“, „Grundriss des organischen Chemie“ и др.

Левико (Levico), гор. въ южн. Тиролѣ, окр. Борго, 520 м. в. у. м., въ верхней доли нѣ Сугана, при ж. д. Триентъ-Тецце; минерал. источники (содержать желѣзо, мышьякъ, мѣдь) съ ваннами, жит. (1890) 3988 итал. Воду пьютъ при малокровіи и нервныхъ расстройствахъ, ваннами пользуются особенно при истеріи. Другое заведеніе съ ваннами находится по близости, въ Ветриоло (1490 м. в. у. м.). Число курортныхъ посѣтителей Л., въ 1893, 2150. См. Massarellos, Das Bad L. (2 изд., Мюнх., 1885).

Левинскій (Lewinsky), 1) Іозефъ, нѣм. актеръ вѣнскаго придворнаго Буртеатра, род. 1835. Репертуаръ Л., заключающій до 200 ролей, охватываетъ всѣ первыя характерныя роли, изъ которыхъ особенно упоминанія заслуживаютъ: Натанъ, Шейлокъ, Францъ Мооръ и столяръ Антонъ въ „Maria Magdalena“ Геббеля. Л. исполнялъ и режиссерскія обязанности.

2) Л., Іозефъ, нѣм. писатель, род. 1839, написалъ нѣсколько сочиненій о театрѣ: „Theatralische Karrieren“ (1881); „Vor den Kulissen“ (1881—82); „Von Brettern und Podium“ (1888); „O diese Künstler“ (1890) и др.

Левинсонъ-Лессингъ, Францъ (Федоръ) Юльевичъ, геологъ, род. 1861, оконч. курсъ Спб. унив. 1883, съ 1886 хранит. геолог. кабинета, съ 1889 приватъ-доцентъ того-же унив. по петрографіи; съ 1892 проф. юрьевскаго (дерптскаго) унив. по минерал. и петрогр., съ 1902 проф. Спб. политехн. инст. Геолог. научн. дѣятел. началъ еще студентомъ въ почвенно-геолог. экспедиц. проф. Докучаева (см.), въ которыхъ Л.-Л. принадлежитъ изслѣдованію Васильсурскаго и Лубенскаго уѣздовъ; общія геологическія изслѣдованія произведены имъ еще въ Губерлинскихъ и Мугоджарскихъ горахъ южнаго Урала, оставшіяся частью неопубликованными. Основавшись затѣмъ на петрографіи, Л.-Л. занялъ одно изъ наиболѣе видныхъ мѣстъ въ этой спеціальности, произвелъ крупное

ислѣдованіе „Олоонецкій діабазовой формации“, давнее ему степенъ магистра („Тр. Спб. Общ. Естеств.“, XIX); за этой работой слѣдовалъ рядъ петрографическихъ статей, помѣщавшихся въ специальныхъ русскихъ и иностранныхъ изданіяхъ, между прочимъ описаніе петрографическаго строения порождъ перевала черезъ глав. кавк. хребетъ между Владикавказомъ и Тифлисомъ, „Ислѣдованія по теоретической петрографіи и изверженныя породы Кавказа“ („Тр. Спб. Общ. Естеств.“, 1898) и др. Л.-Л. издалъ также весьма важный для специалистовъ „Petrographisches Lexicon“ (Юрьевъ, 1893—95), переизданный съ значительными дополненіями и на франц. языкѣ въ „Труд. Парижскаго Геолог. Конгресса“. Въ послѣднее время имъ произведено геологическое ислѣдованіе и изданы описанія части Верхотурскаго у. въ сѣв. Уралѣ („Тр. Сиб. Общ. Естеств.“, 1900).

Левинъ, 1) В., псевдон. А. К. Шеллера.

2) Л., Варлаамъ, монахъ, въ мѣрѣ Василій Андреевъ, съ 1719 постригся и сошелся съ раскольниками. Былъ ярлымъ противникомъ реформъ Петра I, котораго не признавалъ царемъ, и проповѣдывалъ скорое пришествіе антихриста и др. Казненъ въ Москвѣ 1721.

Левинъ (Lewin), Георгъ Рихардъ, врачъ, род. 1820, ум. 1796, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ, Вѣнѣ и пр., былъ 1863 въ Берлинѣ директоромъ отдѣленія сифилитическихъ и наклонныхъ бол. въ Charité и 1868 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ по кафедрѣ этихъ болѣзней. Л. занимался преимущественно горловыми болѣзнями и сифилисомъ. Первая онъ лѣчилъ ингаляціями распыленными жидкостями, а для послѣдняго онъ ввелъ новый методъ лѣченія подкожными инъекціями сулемы. Л. написалъ: „Die Inhalationstherapie in Krankheiten der Respirationorgane“ (Берл., 1865); „Die Behandlung der Syphilis durch subkutane Sublimatinjektionen“ (1869).

Левирать, въ бракѣ пережитокъ времени гетеризма, свидѣтельствующій, что гетеризмъ въ этомъ случаѣ не прямо перешелъ въ форму индивидуальнаго брака (полигамическаго или моногамическаго), но что между періодомъ гетеризма и индивидуальной семьи болѣе или менѣе продолжительное время господствовала поландрія, при которой жена принадлежала всѣмъ братьямъ, а иногда и болѣе обширному разряду родственниковъ, а дѣти считались либо всѣхъ мужей, либо старшаго. Тогда родъ одного изъ братьевъ не могъ прекратиться, какъ это можетъ случиться при индивидуальной формѣ. Л. заключается въ обязанности братьевъ, бездѣтно умершаго брата, взять его вдову и сдѣлать ее матерью, при чемъ потомство считается продолженіемъ рода бездѣтно умершаго брата. Л. существовалъ у древнихъ израильтянъ, индусовъ и нѣк. др.

Левистикумъ, см. *Любистокъ*.

Левита, Илія (собств. Илія Леви бенъ Ашѣръ, прозв. Бахуръ), евр. грамматикъ, трудившійся для распространенія знанія еврейскаго яз. между христианами, род. 1465, ум. 1549, жилъ и работалъ въ Итали, гл. обр. въ Венеціи. Главныя соч. его: еврейская грамматика „Бахуръ“ (1518); „Масоретъ-Га-Масоретъ“; „Метургеманъ“ и „Тишби“ — объясненіе 712 раввинскихъ словъ. Л. переводилъ псалмы, сказки и т. д. См. Buber, „Leben und Schriften des Elias Bachur“ (Лейпц., 1850); I. Levi, „Elias Levita und seine Leistungen als Grammatiker“ (Бресл., 1888).

Левитанъ, Исаакъ Ильичъ, живописецъ-пейзаж. Род. 1861, ум. 1900, учился въ Москвѣ, въ школѣ живописи и ваянія, у знаменитаго пейзажиста Саврасова. Впервые появилась его картина 1885 на выставкѣ товарищ. передвижниковъ — „Вечеръ“. Съ тѣхъ поръ постоянно выставялъ тамъ, будучи противникомъ акад. худож. Л. основалъ цѣлую школу пейзажистовъ съ элегическимъ и меланхолическимъ направленіемъ, которому слѣдовалъ самъ. Въ 90-хъ гг. онъ состоялъ преподавателемъ въ московской школѣ живописи и ваянія; нѣкоторые изъ его учениковъ сдѣлались выдающимися современными пейзажистами. Наиболее извѣстны слѣдующіе его пейзажи: „Надъ вѣчнымъ покоемъ“ (1894), „Тихая обитель“, „Мартъ“, „У омута“ (1892), „Владимірка“ (1889), „Послѣ дождя“ (1889), „Вечеръ на Волгѣ“ (1889) и др. 19 его картинъ хранятся въ Третьяковской гал. въ Москвѣ. 1901 въ акад. худ. была устроена посмертная выставка произведеній Л., имѣвшая огромный успѣхъ. Для публики Л. былъ всегда мало понятенъ и цѣнили его, главнымъ образомъ, художники, которые справедливо видѣли въ немъ основателя новой школы, новаго направленія въ пейзажѣ.

Левитовъ, Александръ Иванов., род. 1835, ум. 1877, выдающійся беллетристъ народникъ, род. въ семьѣ бѣднаго сельскаго дьячка. Дѣтскіе годы Л. прошли въ незатѣливой обстановкѣ простыхъ деревенскихъ людей, среди степного приволья. По окончаніи курса въ духовн. училищѣ, Л. поступилъ въ тамбовскую дух. семинарію, гдѣ былъ однимъ изъ лучшихъ учениковъ и пользовался расположеніемъ не только своихъ товарищей, но и профессоръ. Положеніе его въ семинаріи, однако, скоро измѣнилось къ худшему. Сухая схоластическая семинарская наука мало привлекала къ себѣ Л., отъ природы отличавшагося характеромъ живымъ и любознательнымъ. Любовь къ книгѣ и любознательность зародились въ Л. уже въ деревнѣ подъ влияніемъ дяди-семинариста, привозившаго на каникулы свѣтскія книжки, которыми успѣлъ заинтересовать своего племянника. Въ семинаріи еще болѣе увеличился этотъ интересъ къ книгамъ, надъ которыми Л. нерѣдко засиживался съ не-

многими товарищами въ своей убогой комнатѣ далеко за полночь. Любимыми писателями его были Пушкинъ, Грибоѣдовъ, Лермонтовъ, Гоголь, а изъ иностранныхъ Гёте, Диккенсъ, Теккерей и Жоржъ Сандъ. На Л., за его пристрастіе къ свѣтскимъ книжкамъ и къ „сочинительству“, было воздвигнуто систематическое гоненіе, закончившееся самымъ печальнымъ образомъ: Л. въ присутствіи всего класса былъ подвергнутъ тѣлесному наказанію, которое вызвало въ немъ такое нравственное потрясеніе, что онъ заболѣлъ и затѣмъ покинулъ семинарію. Къ этому времени у него созрѣла мысль поступить въ университетъ. Съ котомкой за плечами и нѣсколькими рублями въ карманѣ отправился онъ пѣшкомъ изъ Тамбова въ Москву, но потерпѣлъ здѣсь неудачу; перебрался въ Спб. для поступленія въ медико-хирургическую академію. Среди нужды и лишений Л. засѣлъ за занятія и 1855, выдержавъ экзаменъ, поступилъ въ число студентовъ академіи. Началась полная тревога и лишенийъ студенческая жизнь. Отъ родителей, не сочувствовавшихъ его планамъ (мать его отъ горя вскорѣ умерла), онъ не получалъ никакой матерьяльной помощи. Но молодой студентъ стойчески боролся съ своей суровой судьбой, усердно работая въ академіи и много времени посвящая общеобразовательному чтенію. Со второго полугодія пребыванія въ академіи положеніе Л. улучшилось, такъ какъ ему была назначена казенная стипендія. Здѣсь у него вскорѣ обнаружилось сильное влеченіе къ художественному творчеству. Въ головѣ у него складывается планъ разсказа, идея котораго такъ овладѣла имъ, что совершенно лишила его возможности сосредоточиться на своихъ специальныхъ занятіяхъ, требовавшихъ особеннаго вниманія въ виду наступленія экзаменаціоннаго времени. Передъ самыми экзаменами Л. заболѣлъ и слегъ въ госпиталь. Мысль объ экзаменахъ волей неволей пришлось оставить; да они теперь и мало занимали его, такъ какъ онъ успѣлъ убѣдиться, что ошибся въ своемъ призваніи. Когда Л. почти уже рѣшилъ бросить академію, произошло обстоятельство, которое предупредило его рѣшеніе и разрушило всѣ его планы. Л. оказался замѣшаннымъ въ какую то таинственную, повидимому политическаго характера, исторію, о которой самъ онъ никогда никому не рассказывалъ. Онъ былъ исключенъ изъ академіи и сосланъ въ Шенкурскъ. Ссылка подкосила его энергію и онъ впалъ въ самую мрачную апатію. Темная, невѣжественная среда, въ которой очутился Л., тяжкія матерьяльныя и нравственныя лишенія, развили въ немъ ту несчастную страсть, отъ которой онъ впоследствии никогда уже не могъ освободиться. Въ той ужасной обстановкѣ, къ которой онъ былъ прикованъ, всѣ интересы сводились къ безпробудному пьянству и непрерывной карточной игрѣ.

Но и здѣсь Л. сохранилъ, однако, въ своихъ воспоминаніяхъ картины родной природы, глубокою привязанностью къ роднымъ, отношенія съ друзьями, поддерживавшіяся перепиской. Въ этихъ привязанностяхъ онъ черпалъ силы для борьбы съ ужасными условіями подневольной жизни; онъ приступилъ къ продолженію начатаго послѣ болѣзни разсказа „Праздникъ“ и создавалъ въ своемъ умѣ новые планы. Три года провелъ Л. въ ссылкѣ, изъ которыхъ послѣдній въ Вологдѣ. Получивъ свободу, онъ пѣшкомъ отправился въ Лебедянь. Отдохнувъ на родинѣ подлѣ вѣжнимъ попеченіемъ любящей сестры, Л. началъ подумывать объ устройствѣ своей судьбы. Онъ думалъ занять мѣсто учителя и продолжать свои литературныя работы, но потомъ уѣхалъ въ Москву. Къ этому времени относится его знакомство съ Ап. Григорьевымъ, который принялъ его очень радушно, расхвалилъ его „Ярмарочныя сцены“ и предложилъ ему занять мѣсто секретаря редакціи „Русскаго Вѣстника“. Л. завелъ знакомство со многими литераторами, со стороны которыхъ встрѣтилъ самое теплое отношеніе. Съ 1861 онъ началъ принимать дѣятельное участіе въ литературѣ. Очерки его появились сначала въ „Зритель“, „Развлеченія“, „Русской Рѣчи“, потомъ въ „Библіотекѣ для чтенія“, „Современникѣ“, „Времени“, „Искрѣ“, „Недѣль“, „Отечественныхъ Запискахъ“, „Вѣстникѣ Европы“, „Дѣль“ и др. подлѣ собственнымъ именемъ и псевдонимомъ Жанъ де Сизой или Ивана Сизого. Литературныя работы Л. обратили на себя вниманіе, но онъ очень плохо оплачивались и потому далеко не обезпечивали существованія. Такъ какъ московскіе журналы, въ которыхъ сотрудничалъ Л., быстро погибали, то онъ рѣшилъ переѣхать въ Спб. Съ этихъ поръ и до конца жизни начинается непрерывное скитальчество Л., постоянно переѣзжающаго изъ Москвы въ Спб. и обратно. Такъ какъ въ теченіе всего этого времени онъ попрежнему переживалъ крайне тяжелое финансовое положеніе, то онъ, въ виду незначительности литературныхъ заработковъ, изыскивалъ иные источники матерьяльнаго существованія, занимая мѣсто учителя въ Рязкѣ, то воспитателя въ частныхъ пансіонахъ въ Москвѣ, то помощ. нач. станціи на Николаевской жел. д. Но ни на одномъ изъ этихъ мѣстъ Л. не удерживался долго; матерьяльное положеніе его еще болѣе запутывалось, а вмѣстѣ съ тѣмъ разстраивалось и его давно уже надорванное здоровье. Полуголодный, онъ вмѣстѣ съ женой ютился въ мрачныхъ, сырыхъ трущобахъ и подвалахъ, не разъ рискуя лишиться и этого жалкаго крова. При такихъ условіяхъ конечно невозможно было продолжать серьезную литературную работу, хотя художественныя его силы не ослабѣвали. Но зато силы физическія были уже окончательно надломлены. Незадолго до смерти онъ перевезенъ былъ въ уни-

верситетскую клинику, гдѣ и скончался. Сочиненія Л. выходили нѣсколькими изданіями. Впервые появившіеся 1865 наиболѣе популярныя изъ произведеній, „Степные очерки“, выходили 3-мя изданіями, постепенно дополнявшимися. Особыми изданіями выходили и отдѣльные очерки и сборники рассказовъ. 1874 изданъ былъ сборникъ подъ общимъ заглавіемъ: „Горе сель, дорогъ и городовъ“. „Собраніе сочиненій Л.“ въ изд. К. Т. Солдатенкова, съ портретомъ и обширной біографіей автора, составленной Ф. Д. Нефедовымъ, появилось 1884. О Л. см.: А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900); его же, „А. И. Л.“ (въ „Сочиненіяхъ“, т. II, Спб., 1890); Засодимскій, „Изъ литературныхъ воспоминаній“ („Р. В.“, 1881 12); Н. Н. Златовратскій, „А. И. Л.“ (въ сборн. „Почивъ“, М., 1895).

Л. выступилъ на литературное поприще въ эпоху оживленія русской общественной мысли, когда народъ и его жизнь стали предметомъ главнаго вниманія литературы. Эта эпоха выдвинула цѣлый рядъ писателей - „разночинцевъ“, посвятившихъ себя наблюденію и изображенію народнаго быта, и Л., вмѣстѣ съ почти одновременно выступившими съ нимъ Н. Успенскимъ и В. Стѣпцовымъ, явился первымъ и типичнымъ представителемъ новой плеяды писателей-народниковъ, обнаружившимъ значительный и своеобразный талантъ и поэтической темпераментъ. Несомнѣнно, что привольная природа южныхъ степей, близкое и непосредственное общеніе съ деревенскимъ людомъ, въ которомъ прошли дѣтскіе годы Л., оставили неизгладимый слѣдъ въ его душѣ и заранѣе опредѣлили направление въ послѣдующемъ развитіи его литературныхъ наклонностей и симпатій. Все это послужило широкимъ поэтическимъ фономъ, на которомъ Л. заносилъ образы и картины своихъ первыхъ поэтическихъ произведеній. Богатый личный опытъ, вынесенный Л. изъ родной деревни и во всю послѣдующую его горемычную жизнь, проходившій въ его воображеніи въ цѣломъ рядѣ воспоминаній то мрачныхъ, то свѣтлыхъ, но всегда будившихъ лучшія стороны его мягкой и гуманной натуры, сдѣлалъ изъ него писателя, въ произведеніяхъ котораго прежде всего отражалось пережитое и пережитое самимъ авторомъ. Рѣзкій контрастъ между просторомъ и красотой величавой и мощной природы и неустройствомъ и скудостью сѣрыхъ деревенскихъ будней, передъ которымъ останавливался Л., красной нитью проходитъ почти черезъ всѣ его „Степные очерки“ и сообщаетъ мрачный колоритъ уже первымъ его повѣствованіямъ. Народное невѣжество и темнота, самыя дикія суевѣрія, семейный разладъ и неурядицы, взаимная отчужденность и озлобленность, грубое попираніе человѣческаго достоинства, глубокое нравственное паденіе, пьянство— вотъ содержаніе жизни обитателей дере-

венскаго захолустья. „Полною жизнью цвѣтеть природа наша и на ея взывающіе къ счастью и жизни привѣты, отвѣчаетъ онъ (обитатель степей) тѣмъ, что во весь свой трудовой вѣкъ гнетъ свою добрую, но и всегда скорбно думающую голову. Поднимаетъ онъ ее къ свѣтлому небу тогда только, когда нужно послать туда тайную жалобу на людскую неправду, отнявшую у него безъ его вѣдома и воли святое право смотрѣть на небо, наслаждаясь восторгомъ молитвы за сознательныя наслажденія прекрасными благами жизни“. „Родитъ горе степного человѣка и оно же его, по нашей пословицѣ, въ рашій гробъ кладетъ“ („Уличныя картинки — ребячьи учителя“). Въ такихъ скорбныхъ стопахъ выливается тоска нашего автора, на каждомъ шагу поражающагося контрастомъ человѣческаго горя и жизнерадостной природы. Писатель съ сильно развитымъ поэтическимъ чувствомъ, Л. искалъ успокоенія отъ своихъ душевныхъ тревогъ, возбуждаемыхъ созерцаніемъ картинъ человѣческаго горя, въ общеніи съ природой, которую онъ такъ глубоко любилъ и красоту которой онъ такъ живо и колоритно воспроизводилъ въ своихъ очеркахъ и рассказахъ. „Мои повѣсти, говоритъ онъ (въ „Аркадскомъ семействѣ“), я всегда начинаю описаніемъ природы“. Большая часть его „Степныхъ очерковъ“ заканчиваются мрачными картинами человѣческихъ страданій. „Эхъ ты, проѣзжая степная дорога, широкая, вдоль и поперекъ пѣтомъ залитая! Когда это также часто будетъ ходить по тебѣ свѣтлая радость людская, какъ часто ходить теперь по тебѣ людское темное горе!..“ И страстно хочется любящему и измученному созерцаніемъ человѣческаго горя писателю дождаться желаннаго конца человѣческихъ страданій; съ горячей мольбой обращается онъ среди глубокой тишины безмолвной степной ночи къ небесамъ: „Боже, въ души больныхъ моихъ страдающихъ братьевъ тишь бы такую ты ниспослала...“ („Цѣловальничиха“). Но меланхолическая скорбь, развившаяся на почвѣ жизненныхъ противорѣчій, далека безнадежнаго пессимизма, и Л. не теряетъ вѣры въ наступленіе лучшихъ дней. Эту вѣру поддерживаютъ въ немъ тѣ здоровые элементы народной жизни, которые остаются непоколебимыми среди деревенскихъ неурядицъ, среди обездоленныхъ, забытыхъ, невѣжественныхъ, рабски покорныхъ обитателей ея, съ одной стороны, хищниковъ, кулаковъ и міроѣдовъ— съ другой. Изъ нѣдръ самого народа выступаютъ гордые протестанты, готовые на борьбу съ человѣческой неправдой, смѣло принимающіе подъ свою защиту слабыхъ противъ сильныхъ и отстаивающіе свое собственное человѣческое достоинство („Баба Маслиха“, „Сапожникъ Шкурланъ“); еще болѣе надежнымъ залогомъ возможнаго обновленія деревенской жизни служитъ присутствіе интеллигентныхъ лицъ молодого деревен-

скаго поколѣнія, которыя, глубоко проникшись сознаниемъ грубыхъ жизненныхъ противорѣчій, стремятся къ свѣту науки, подобно Теокриту («Степная дорога днемъ»), и настойчиво идутъ къ цѣли, несмотря на тысячи препятствій, съ которыми они сталкиваются; таковъ гордый и самолюбивый сынъ дьячка Петруша, отвѣчающій звонкой пощечиной молодому помѣщику, позволившему себѣ надъ нимъ грубое издѣвательство («Степная дорога ночью»). Въ общемъ же Л., далекий отъ всякой идеализаціи деревенскихъ отношеній, изображаетъ ихъ въ своихъ произведеніяхъ въ очень мрачныхъ краскахъ. Въ своихъ наблюденіяхъ надъ народной жизнью онъ не проникалъ въ глубокія нѣдра ея. Правда, въ нѣкоторыхъ изъ своихъ разсказовъ («Бабушка Маслиха», «Сельское ученіе») онъ пытался подойти къ изученію причинъ современной ему деревенской смуты. Но дальше констатированія факта отрицательнаго вліянія «купона» и вообще городской цивилизаціи на крѣпость «дѣдовскихъ устоевъ» Л. не пошелъ. Въ этомъ отношеніи онъ значительно уступаетъ позднѣйшимъ бытописателямъ народа Г. И. Успенскому и Н. Н. Златовратскому, каждый изъ которыхъ, по своему, развернулъ передъ нами широкую и величественную картину народной жизни со всѣми ея сложными и переплетающимися духовными и материальными интересами. Л. изображалъ жизнь народа съ самыхъ различныхъ сторонъ; но въ его очеркахъ трудно уловить какое либо опредѣленное и стройное міросозерцаніе, хотя они и связаны между собой единствомъ и цѣлостностью настроенія автора. Какъ ни мрачно изображена деревенская жизнь въ «Степныхъ очеркахъ», но еще болѣе безотраднa жизнь московскихъ захолустей и трущобъ, близко изученныхъ Л. на собственномъ опытѣ. О жизни обитателей-горемыкъ сырыхъ и темныхъ подваловъ, завсегдагаевъ грязныхъ кабаковъ и харчевенъ онъ повѣствуетъ въ тонѣ самаго отчаяннаго и безнадежнаго пессимизма. Авторъ ведетъ насъ въ мѣста, гдѣ безраздѣльно господствуютъ горе и безпріютное одиночество обойденныхъ судьбою людей, гибнущихъ въ удушливомъ смрадѣ самаго безшабашнаго пьянства и грубаго разврата. Многочисленная галерея «зачивахъ», «погибшихъ, во милыхъ созданій» (такъ называются два разсказа Л.), воровъ и мошенниковъ различныхъ ранговъ, наполняющихъ грязные вертепы и притоны пьянымъ шумомъ взаимныхъ перебранокъ и потасовокъ, длинной вереницей проходятъ въ очеркахъ, посвященныхъ описанію жизни московскихъ и петербургскихъ трущобъ. Въ изображеніи пизовъ и подонковъ общества Л. открываетъ передъ читателями новую область жизни, въ которую до него наша литература почти не заглядывала. Къ сожалѣнію, не смотря на глубокой своеобразный интересъ, возбуждаемый его очер-

ками изъ жизни городского пролетаріата, они, какъ всё вообще произведенія Л., страдаютъ крупными техническими недостатками, вредящими цѣлности и полнотѣ впечатлѣнія. Всѣ его очерки и разсказы, лишенные стройно и логически развивающей фабулы, представляютъ собою большей частью рядъ отрывочныхъ и незаконченныхъ сценъ, записанныхъ и связанныхъ между собою безъ всякаго опредѣленнаго художественнаго плана, подъ напоромъ переполняющихъ автора образовъ и чувствъ, всецѣло отдававагося на волю своей поэтической фантазіи. Поэтому основное содержаніе его очерковъ облекается часто цѣлою сѣтью случайныхъ наблюденій и впечатлѣній, лирическихъ отступленій, въ которыхъ его могучая поэтическая фантазія достигаетъ высокаго подъема. Особенную силу поэтической фантазіи Л. обнаруживаетъ въ описаніяхъ южной степной природы, и въ русской литературѣ онъ является однимъ изъ лучшихъ пейзажистовъ. Языкъ его произведеній богатъ и своеобразенъ; народная рѣчь, съ оборотами и построеніемъ которой онъ прекрасно освоился, правдива и безыскусственна.

Левитскій, 1) Влад. Фавстовичъ, профессоръ, род. 1855, оконч. курсъ новороссійскаго унив., сперва читалъ лекціи политической экономіи въ лицей въ гор. Ярославль. Съ 1892 занимаетъ кафедру полицейскаго права въ харьковскомъ унив. Магистерская диссертация его: «Задачи и методы науки о народномъ хозяйствѣ» (1890).

2) Л., Дмитрій Ивановичъ, врачъ, ум. 1825, окончилъ моск. унив. 1810, въ слѣдующемъ году получилъ степень д-ра мед. и былъ посланъ на чуму. По возвращеніи назначенъ адъюнктомъ повивальнаго искусства въ моск. мед.-хир. акад. Кроме того, былъ еще младшимъ городскимъ акушеромъ. Л. написалъ «Врачебная наука на пути къ совершенству; исторія врачев. теорій и системъ отъ Гипократа до нашихъ временъ» (перев. съ нѣм. Геккера, М., 1809); «De morbis e dislocatione uteri oriundis» (дисс. 1811); «О наружномъ употребленіи морковнаго сока при лѣченіи раковъ матки»; «Способъ узнавать различныя положенія младенца въ утробѣ матери посредствомъ наружнаго рукоосязанія»; «Руководство къ повивальной наукѣ, извлечено изъ новѣйшихъ сочиненій» (М., 1821) и пр.

3) Л., Николай Васильевичъ, организаторъ артелей, род. 1859. По окончаніи унив. (1885) Л. работалъ въ печати, одно время былъ секретаремъ уѣздной земской управы, затѣмъ занялся адвокатурою. Но еще ранѣе, 1883, у него явилась мысль о помощи крестьянамъ, путемъ организаціи ихъ земледѣльч. труда въ артельную форму. На занятія (200 р.) деньги возникла первая земледѣльч. артель изъ 3 членовъ въ с. Федваръ (18 сент. 1894) и

затѣмъ число ихъ стало быстро увеличиваться. 1895 имъ былъ составленъ „артельный договоръ“, т. е. образецъ условий, заключаемыхъ между собою артельщиками. Въ основу артельной организаціи полагались въ немъ, наравнѣ съ экономическими, и этическія начала, которыя занимали въ первой редакціи „договора“ даже выдающееся мѣсто. Артели организовались по „договору“, подписанному участвующими и засвидѣтельствованному въ волостн. правленіи или у нотаріуса. Полезное дѣло образованія артелей привлекло нѣкотор. частныхъ лицъ, сочувствовавшихъ артельному движенію среди крестьянъ, и на сужаемыя ими деньги возникали новыя артели (т. е. покупались лошади, необходимыя орудія и машины), большею частью изъ безлошадныхъ или одношадныхъ дворовъ. Съ теченіемъ времени, число артелей возросло до 120, но не всѣ онѣ продержались долгое время. Большинство, достигнувъ своей цѣли, т. е. давъ возможность своимъ членамъ стать на ноги и, въ качествѣ самостоятельныхъ домохозяевъ, запастись лошадьми и инвентаремъ, и принеся такимъ образомъ огромную имъ пользу, затѣмъ распадалась. Приобрѣтённый опытъ, однако, не пропалъ даромъ, и уже 1900—1901 многіе изъ бывшихъ артельщиковъ, испытавъ невыгоды отдѣльнаго хозяйствованія, вновь стали сходиться въ артельные организаціи, увѣдомляя объ этомъ Л. Особенное же развитіе за послѣднее время получило артельное дѣло, при содѣйствіи Л., въ городахъ. По свѣдѣніямъ за 1902 такихъ городскихъ артелей среди ремесленниковъ организовано имъ до 145, въ самыхъ различныхъ ремеслахъ и профессіяхъ. Артельнымъ движеніемъ и дѣятельностью Л. заинтересовались заграничей и нѣрѣдко ему приходится высылать свой „артельный договоръ“ и отвѣчать на запросы разныхъ лицъ изъ славянскихъ земель, Германіи и Франціи, а въ послѣднее время изъ Англій, сообщая объ основахъ организаціи русскихъ артелей и о сущности ихъ устройства.

Левить, названіе третьей книги Моисеева Пятикнижія, заключаетъ описаніе богослужебныхъ обрядовъ.

Левиты, сыновья Левія и ихъ потомки. Въ Пятикнижіи имъ поручается охрана скинии и жертвоприношеніе. При раздѣлѣ Обѣтованной земли Иисусомъ Навиномъ, Л. не досталось особеннаго участка. Впослѣдствіи средства къ жизни доставляло имъ богослуженіе. Въ католической церкви Л. называются церковнослужителями, прислуживающіе священнику во время богослуженія.

Левицкий, 1) Владимиръ (псевд.: В. Лукич, В. Січовик), современный украинскій литераторъ. Былъ адвокатомъ въ Станиславовѣ, позже нотаріусомъ въ Винникахъ (около Львова). Въ 1890—96 редакторомъ львовскаго журнала „Зоря“, ставшаго, во время редакторства Л., живымъ

и интереснымъ органомъ. Онъ издалъ также пять хорош. альманаховъ: „Ватра“ (Стрий, 1887), „Квитка“ (Льв., 1890), „Рідний Зільник“ (1890), „Левада“ (1892), „Рідна стріха“ (1894). См. „Зоря“, 1897, № 1, Огоновскій, Ист. лит., т. II.

2) Л., Григорій Васильевичъ, астрономъ, род. 1852. По окончаніи курса физико-матем. факультета въ Спб. унив. 1874 поступилъ въ Пулковскую обсерваторію сверхштатнымъ астрономомъ. 1879 получилъ степень магистра астрономіи, защитивъ диссертатію „Объ опредѣленіи орбитъ двойныхъ звѣздъ“, послѣ чего назначенъ доцентомъ по астр. въ харьковск. унив.; съ 1894 состоитъ ордин. проф. въ юрьевскомъ унив. Л. написалъ: „О существованіи со-противляющейся среды въ небесномъ пространствѣ“ (1877); „Ueber den persönlichen Fehler bei Durchgangsbeobachtungen“ (1890); „Ueber eine Polhöhenbestimmungsmethode“ (1891); „Bestimmung der Längendifferenz zwischen Nicolajew und Charkow“ (1893); „О наблюденіяхъ солнечн. пятенъ“ (въ „Изв. Р. Астрон. Общ.“ 1896); „Астрономы харьковск. унив.“; „Астрономы юрьевск. унив. съ 1802 по 1894“ (1899) и др.

3) Л. (псевдонимъ; собственная фамилія — Носъ); Григорій Кирилловичъ, рус. граверъ рѣзцомъ, священникъ и справщикъ Кіево-Печ. лавры, ум. 1769; большинство его работъ — картинки къ изданіямъ Лавры 1737 и др. годовъ, а также громадный резизъ въ изобр. Иларіона Негребцакого (1738, муз. кіевской дух. академіи).

4) Л., Дмитрій Григорьевъ, знаменитый портретистъ конца XVIII и XIX (1735—1822), сынъ предшущ. 1752 гр. Растрелли обратилъ вниманіе на способности молодого Л. Онъ увезъ его въ Петербургъ и училъ въ своей мастерской. Кромѣ того Л. бралъ уроки на дому у иностранцевъ профессоровъ Лангрена и Валеріани. 1770 онъ былъ возведенъ въ званіе академика за портретъ Кокоринова, а съ 1779—89 состоялъ преподавателемъ въ портретномъ классѣ. Одно изъ самыхъ крупныхъ его произведеній — портретъ Екатерины II въ видѣ законодательницы, приносящей свой покой въ жертву покою обществу. — По поводу этого портрета Державинъ написалъ „Видѣніе Муразъ“, а Богдановичъ восторженный дифирамбъ-четверостишие. Изъ другихъ портретовъ Л. наиболѣе извѣстны: — портретъ имп. Александра I, играющаго съ в. кн. Констант. Павловичемъ, 6 портретовъ воспитаницъ смольнаго института; портреты — архитектора Кокоринова, гр. Зубова, Протасевой и мн. др. Л. по справедливости считается однимъ изъ лучшихъ портретистовъ XVIII, неуступавшимъ въ техникѣ знаменитымъ иностранцамъ. Въ Третьяковской галлерей въ Москвѣ имѣется 24 произведенія Л.

5) Л., Ив. Ем., современный галицкій литераторъ. Участвовалъ въ періодическихъ изданіяхъ такъ назыв. „москалефильской“ прессы (Проломъ, Слово, Бе-

скидь, Наука) мелкими статьями. Въ то-же время, подъ псевдонимомъ Иванъ з Бер-ліг, написавъ по украински рядъ книжекъ для народнаго чтенія, выходившихъ въ серіи: „Видавництво народне у Львові“; такыя: „Два образки с жата для науки селянамъ“, „За віру і отчину“, „Під зборомъ“, „При будь разум, щасте буде“, „Провидіне Боже“ (всѣ въ 1884 г.). Писавъ также для дѣтей и составилъ нѣсколько календарей. Главный его трудъ: „Галицко-русская бібліографія XIX ст. съ увзгляненіемъ рускихъ изданій въ Угорщинѣ и Буковинѣ“, появившаяся во Львовѣ въ 1888, 1889, 1890 и 1895 гг.

6) Л., Ив. Семен., современный украинскій писатель, род. 1838, учился въ духовномъ учил. и въ кievской духовной семинаріи. Позже оны ознакомился съ Пушкинымъ и Гоголемъ и, наконецъ, съ Шевченкомъ. По окончаніи академическаго курса Л. былъ учителемъ русской словесности. Л. написалъ повѣсть „Дві московки“, подъ псевдонимомъ І. Нечуя, въ львовскомъ журналѣ „Правда“ 1868, помѣщавъ свои произведенія въ журналахъ и газетахъ: „Свѣтъ“, „Зоря“, „Дзвінокъ“, „Діло“, „Літературно-науковий Вістникъ“ и много друг., а также въ различныхъ сборникахъ и отдѣльными изданіями въ Австріи и Россіи. Болѣе замѣчательными произведеніями его изъ народной жизни являются: „Рибалка Панаас Крутъ“ (1868), „Микола Джеря“, „Кайдашева сім'я“ (1879). Его юмористическое произведеніе „Баба Параска та баба Палажка“, по словамъ Н. И. Костомарова, „по неподражаемому юмору, вѣрности красокъ, можетъ стать въ уровень съ Гоголевскимъ рассказомъ о томъ, какъ Иванъ Ивановичъ посорился съ Иваномъ Никифоровичемъ“. Описанію народной жизни посвящены еще слѣдующіе повѣсти и рассказы Л.: „Приятели“ (1881), „Невинна“ (1886), „Чортяча спуска“, „Пропащі“ (1888), „Аеонскій проидисвіт“ (1890), „Не той ставъ“, „Українські юмористи та штукари“ (полу-беллетристическая, полу-этнографическая работа), „Старі гультаї“ и др. Въ повѣстяхъ „Причепа“ (1869), „Старі батюшки й матушки“ (1888), „Поміжъ ворогами“ Л. рисуетъ сельскую „интеллигенцію“ — панковъ, священниковъ и пр. Изъ посвященныхъ послѣднимъ повѣстей его особенно интересна „Старосвітські батюшки і матушки“, Изображенію печальнаго положенія болѣе вышшаго образован. класса Малороссіи посвящены повѣсти Л.: „Хмари“ (1874) и „Над Чорнимъ моремъ“ (1890). Кромѣ того, Л. написаны еще: „Бідний думкою багатіе, фантазія“ („Правда“, 1875), „Два брати, казка“ („Ватра“, 1887), „В концерті, фантазія“ („Зоря“, 1887) и историческ. повѣсть „Гетьман-шляхтич“. Л. пробовалъ, но неудачно, свои силы и какъ драматургъ, написавъ: „Маруся Богуславка“ (оперетта, 1875), „На Кожум'якахъ“ (комедія, 1875), „Голлодному й опеньки м'ясо“ (комедія, 1886).

Л. написавъ также рядъ этнографич.,

историч., критическ. и пр. статей. Ему-же принадлежать популярно написанныя историческія книжки для народнаго чтенія: „Унія і Петро Могила“ (Кіевъ, 1875), „Перші кievські князі“ (1877), „Татари і Литва на Україні“ (1876), „Українскій гетьман Богдан Хмельницький і козаччина“ (Льв., 1878), „Українскій гетьманъ Иванъ Виговскій та Ю. Хмельницький“ (1879), „Руїна на Україні“. Его дѣтскіе рассказы и комедійка для дѣтей („Попались“) появились въ „Додатку до Батьківщини“ (1886) и въ журналѣ „Дзвінокъ“. Л. перевелъ по украински сказку Шедрига: „Повѣсть о томъ, какъ одинъ мужикъ двухъ генераловъ прокормилъ“ и въ послѣднее время закончилъ украинскій переводъ Библіи, начатый Кулишемъ (еще не напечатанъ)

Л. является однимъ изъ талантливѣйшихъ беллетристовъ новой украинской литературы; произведенія его, помимо ихъ художественнаго значенія, представляютъ богатый матеріалъ для изученія жизни украинскаго села.

7) Л., Іосифъ, род. 1801, ум. 1860, галицкій священникъ, писатель. Переводилъ на малорусскій языкъ Гете, Шиллера, писалъ оригинальныя стихотворенія, издалъ „Grammatik der ruthenischen oder kleinrussischen Sprache in Galizien“ (Перемышль, 1834); напечаталъ много статей, относящихся къ изученію малорусскихъ литературы и языка, и нѣсколько учебниковъ.

8) Л., Орестъ Ив., род. 1849, воспитан. полтавской дух. семинаріи и университета св. Владимира, по окончаніи курса на ист. филол. ф-тѣ, 1874 занялъ мѣсто секретаря Кievской археографич. комиссіи. Имъ напечатаны: „Очеркъ внутренней истории Малороссіи во 2 пол. XVII ст.“ („Кiev. Унив. Изв.“, 1875 и отд.), „Аеанасій Филиповичъ, игумень брестскій“ (тамъ-же, 1878 и отд.), „О семейныхъ отношеніяхъ въ Юго-Зап. Руси XVI—XVII в.“ („Рус. Стар.“, 1880), „Социанство въ Польшѣ и юго-зап. Руси въ XVI—XVII в.“ (Кiev, 1882), „Южнорусскіе архіереи въ XVI—XVII вв.“ („К. Стар.“, 1882, 1), „Кириллъ Терлецкій“ и „Ипатій Поцѣй“ („Памяти рус. стар. въ зап. губ.“, т. VIII), „Анна-Алоиза кн. Острожская“ (Кiev, 1883), „Основн. черты внутрен. строя зап.-рус. церкви въ XVI и XVII в.“ (1883), „Внутрен. сост. зап.-рус. церкви въ Пол.-Лит. госуд. въ к. XVI ст. и унія“ (1884), „Старин. возрѣнія на самоубійство“ (1891), „Ганна Монтовтъ“ (1888), „Очерки старинаго быта Волини и Украины“ (1890), „Тревожные годы (1811—12)“ (1891), „50-лѣтіе Кiev. ком. для разб. древн. актовъ“ (1893), „Очерки народной жизни въ Малороссіи во 2 пол. XVIII ст.“ (1902) и рядъ статей, преим. въ „Кiev. Стар.“. Сверхъ того, имъ изданы: „Лѣтопись Самовидца“ съ обширнымъ изслѣдованіемъ (Кiev, 1878) и 3-й т. части VIII „Архива ю.-з. Россіи“ (акты о брачн. правѣ и семейн. бытѣ въ ю.-з. Россіи).

9) Л., Остапъ, украинскій писатель,

род. 1839, окончилъ львовскій университетъ 1869 и состоитъ учителемъ въ Галиціи. Въ журналахъ: „Діло“, „Правда“, „Зоря“, газетъ „Русалка“ и др. помѣщаль переводы изъ Гейне, Сарду, Лессинга и др. Составлялъ гимназич. учебники. См. Огоновскій, Ист. лит. („Зоря“, 1888, № 16, стр. 269 и 1889, стр. 154).

10) Л., Петръ Ив., врачъ, род. 1838, ум. 1880, окончилъ казанскій университетъ, 1862 и остался ассистентомъ при терапевтической клиникѣ. 1836 получилъ степень д-ра мед. и назначенъ доцентомъ патологии и терапіи. Затѣмъ Л. былъ командированъ за границу, по возвращеніи откуда назначенъ экстраординарнымъ проф. 1873 получилъ такое же назначеніе при варшавскомъ университетѣ, а 1876 назначенъ тамъ же ординарнымъ профессоромъ. Л. написалъ: „Матерьялы къ изученію дѣйствія хлористаго потассія на здоровый и больной организмъ“ (дисс., 1866); „О вліяніи сѣрнокислаго хиинина на температуру тѣла и кровообращеніе“ („Мед. Вѣстн.“, 1869); „Причины холеры и мѣры противъ ея распространенія“ (Каз., 1871); „Карболовая кислота въ перемежающейся лихорадкѣ“ („Мед. Вѣстн.“, 1872); „О веществахъ, повышающихъ температуру тѣла“ (1873); „Случай полной лѣйкеміи“ (1876); „Значеніе новаго діагностическаго признака“ („Вр. Вѣд.“, 1878) и мн. др.

Левіафанъ, машина для промывки шерсти; состоитъ изъ 4 ящиковъ, въ которыхъ шерсть особыми приспособленіями моется—въ первомъ ящикѣ въ растворѣ соды, во второмъ—въ смѣси соды и мыла, въ третьемъ—въ мылѣ, въ четвертомъ—въ чистой водѣ.

Левіафанъ, звѣрь, о которомъ упоминаетъ книга Іова (гл. 40, 25 и далѣе), по всей вѣроятности крокодилъ; по Талмуду — рыба, которую избранные будутъ ѣсть въ раю и изъ кожи которой имъ устроена будетъ палатка.

Левій, третій сынъ патриарха Іакова и Ліи, предокъ Аарона и Моисея, родоначальникъ колѣна левитовъ (см.).

Левкада, Левкасъ (*Levkās*), итал. Санта Мавра, самый сѣв. изъ централ. Ионическихъ острововъ, къ сѣв. отъ Кефаллинн, отъ материка отдѣленъ узкимъ и мелководнымъ проливомъ, около 36 км. дл., до 15 км. шир., площ. 235 кв. км., наполненъ известковыми горами (Ставротасъ, 1141 м. выс.); на юго-зап. островъ оканчивается мысомъ Дукато (у древнихъ Левкатасъ), съ котораго въ древн. сбрасывали преступниковъ въ море. Сѣв.-вост. часть о-ва плоская; здѣсь находился древній гор. Л., въ 2 км. къ югу отъ современнаго города. Климатъ пріятный; нерѣдки землетрясенія. Жит (1889) 24.914 (бол. частью греки), заним. земледѣліемъ, разведеніемъ козь и овцъ, а также торговлей коринокъ и краснымъ виномъ. Островъ составляетъ эпархію греч. номоса Керкиры (Корфу). Гл. городъ Л. (прежде Гамак-

сики) на вост. берегу о-ва; 2 цитадели, 2 якорныя стоянки, епископск. резид., жит. (1889) 5539. 1825 г. городъ былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ.

Левкатъ, дер. на югѣ Франціи, по дор. изъ Перпиньяна въ Нарбонну, старинное укрѣпленіе; 27 сент. 1637 близъ Л. франц. войска герц. д'Аллуона (12 тыс.) разбили испанцевъ (16 тыс.) подъ начальствомъ ген. Сербеллонн.

Левкиппа, дочь Мипіаса, не принявшая участія въ чествованіи Діониса, была за это подвергнута имъ въ вакханическое неистовство, въ припадкѣ котораго разорвала собственнаго сына. Гермесъ обратилъ ее въ ночную птицу.

Левкиппиды, по греч. мнѣю, двѣ дочери Левкиппа, брата Афарел. Ихъ имена, Гилэйра и Феба, указываютъ на ихъ роль, какъ геніевъ свѣта; родина ихъ была Мессинія или Лаконія. Онѣ представляются часто замужемъ за Діоскурами, похитившими ихъ; это похищеніе часто служитъ сюжетомъ художественнаго произведенія.

Левкиппъ, греческій философъ, жившій, вѣроятно, за 500 лѣтъ до Р. Х., ученикъ элеата Парменида или Зенона, основатель атомистической системы, которую его ученикъ Демокритъ развилъ далѣе. Какъ много въ атомистическомъ ученіи Демокритъ заимствовалъ отъ Л., нельзя рѣшить, однако можно допустить, что уже Л. училъ основамъ атомистической сист.

Левковичъ, Сикетъ, врачъ, род. 1775, ум. 1838, окончилъ виленскій унив. 1807, былъ военнымъ врачомъ въ иностранныхъ войскахъ, а также и профессоромъ хирургіи въ Краковѣ. Нѣкоторое время былъ на русской службѣ. Писалъ въ польскихъ журналахъ.

Левкозія, Никозія, гл. городъ о-ва Кипра на сѣв. берегу, окруженъ венеціанскими стѣнами; резид. правосл. архіеписк.; 14 мечетей, 10 правосл. храмовъ, серай (резид. губернатора), 23 базара, военный госпиталь, фабрики для произв. шелковыхъ, кожаныхъ и хлопчатобум. издѣлій; жит. (1891) 12,515 (наполовину греки). Вывозятся ситоць, шелкъ. См. „Levkosia, the capital of Cyprus“ (Лонд., 1881).

Левкой (*Mattioia R. Br.*), родъ изъ семейства крестоцвѣтныхъ (Cuciferae), заключающій одно- и двухлѣтнія травы и полукустарники съ овальными или линейными, цѣльными или перистораздѣльными листьями, крупными, б. ч. пурпурными цвѣтами въ кистяхъ и линейными, цилиндрическими или сплюснутыми стручками. Около 50 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. въ вост. части средиземноморской области. Лѣтній Л. (*M. annua Sweet*), однолѣтникъ изъ южн. Европы и Востока, 30—40 сант. высоты; разводится въ многочисленныхъ формахъ ради пахучихъ цвѣтовъ. Для тѣхъ-же цѣлей разводится и зимній Л. (*M. incana R. Br.*), многолѣтнее рас.еніе изъ средиземноморской области, 60—120

сант. высоты, съ волосистыми листьями. Культура левкоея является важной торговой отраслью садоводства. См. Ziegler, „Die Kultur der Levkoje“ (Кенигсб., 1875).

Подъ тѣмъ же названіемъ Л. извѣстенъ также *Leucosium L.*, родъ изъ семейства *Amaryllidaceae*, заключающій многолѣтнія, низкія, луковичныя, б. ч. европейскія растенія, съ прикорневыми, линейными листьями и бѣлыми цвѣтами на цвѣточныхъ стрѣлкахъ. Плодъ въ видѣ мясистой грушевидной коробочки. 9 видовъ, растущихъ въ Испаніи, Алжирѣ и на Корсикѣ. *L. vernum L.*, дико встрѣчается въ средн. и южн. Европѣ въ сырыхъ листовныхъ лѣсахъ, цвѣтетъ уже въ февр. бѣлыми цвѣтами по одному, рѣдко по два на цвѣточной стрѣлкѣ. Разводится съ декоративными цвѣтами. *L. aestivum L.*, крупнѣе, чѣмъ вышеописанный, дико встрѣчается на востокѣ до Малой Азіи, цвѣтетъ съ мая до іюля, хорошо идетъ на гриздахъ.

Левкоея (греч. „бѣлая богиня“), причисляемая въ греч. мифологіи къ морскимъ богинямъ подъ именемъ Ино. Она и сынъ ея Меликертъ, почитаемый подъ именемъ бога Полемона, считались благотѣльными демонами бурнаго моря, оказывавшими помощь бѣдствующимъ и терпящимъ кораблекрушеніе; Одиссей спасается благодаръ покрывалу, брошенному Л.

Левстра, древн. гор. въ Віотіи, къ сѣв.-зап. отъ Фивъ, извѣстна побѣдой, одержанной 371 до Р. Х. евянами подъ начальствомъ Эпаминонда надъ спартамцами. Фивскій полководецъ одержалъ побѣду благодаря такъ наз. косому строю, отодвинувъ вглубь на 50 м. свое лѣвое крыло и просившись съ нимъ на правое крыло непріятеля. Царь Клеомбротъ и 400 спартанцевъ, не считая 1000 лакедемонянъ, погибли въ сраженіи. Еще до сихъ поръ виденъ холмъ, который, вѣроятно, былъ сооруженъ надъ трупами павшихъ спартанцевъ.

Левкѣва, 1) Елиз. Ив., актриса комедій сиб. театр. 3 лѣтъ уже играла въ ком. „Окно во второмъ этажѣ“, 6-ти была отдана въ т.-атралн. учил., гдѣ въ продолженіи 9 л. готовилась къ балетной карьерѣ вмѣстѣ съ Мартыновымъ и Свободинимъ. За годъ до окончанія курса (15 л.) Л. задумала перейти въ драму. Первымъ ея опытомъ было исполненіе роли старой дѣвы въ „Цирюльникъ на Пескахъ“. Въ игрѣ Л. сейчасъ же опредѣлили водевилное направленіе и стали учить ее пѣнію у Сѣтова. Въ авг. 1871 Л. была выпущена въ драму на 500 р. жалованья. Дебютировать ей пришлось въ роли Варвары въ „Грозѣ“. Ее одобрилъ Островскій и приглашалъ Л. перевестись въ Москву, во время своего кратковременнаго управленія московскими театрами. Служа на имп. сценѣ, Л. участвовала въ спектакляхъ въ клубахъ, для чего необходимо было перемѣнить фамилію, Островскій предложилъ ей свою. Она играла подъ фамиліей Островской.

Прослуживъ на имп. сценѣ дольше 30 л.,

Л. пользовалась неизмѣннымъ успѣхомъ сначала въ молодыхъ бытовыхъ роляхъ, а затѣмъ на амплу комики, старухъ, особенно свахъ. Отличительныя черты таланта Л. необычайный юморъ, веселость, простота исполненія, полная жизни и лишенная шаржа.

2) Л., Елиз. Матвѣевна, актриса сиб. сцены. Воспитывалась въ сиб. театральномъ училищѣ и готовилась въ балетъ, но послѣ дебюта 1843 въ „Комедіи съ дядушкой“ перешла въ драматич. классъ и въ 1845 выпущена на амплу водевилной актрисы. Быстро завоевала симпатіи публики и въ теченіе 40 лѣтъ пользовалась постоянн. успѣхомъ. Лучшія ея роли были въ „Дочери русскаго актера“, „Булочной“, „Любвныхъ проказахъ“, „Раѣ Магомета“ „Полькѣ въ С.-Петербургѣ“ и др., а также бытныя роли: Евгенія — „На бойкомъ мѣстѣ“, Варвара — „Гроза“, Груня — „Не такъ живи“ и др. Ум. 1881.

Лѣвландъ (Lövländ), Йёргенъ Гундерсенъ, норв. политикъ, род. 184; съ 1892 былъ непрерывно членомъ парламента. Въ стортингъ Л. примкнулъ къ средней партіи соединенной лѣвой, но потомъ перешелъ въ ультра-радикальный лагерь; былъ 1897—98 членомъ шведско-норвегскаго союзаго комитета, и послѣ отставки министерства Гагерупа, сдѣлался министромъ общественныхъ работъ въ кабинетѣ Стеена.

Левольдъ фонъ-Нортгофъ (Levold von Northof), средневѣковый истор., род. 1278, ум. 1360, поступилъ въ духовное званіе и написалъ: „Geschichte der Grafen von Mark“.

Левоча, гор., см. *Лейчау*.

Левретка, см. *собака*.

Левука, бывшій гл. гор. и важнѣйшій торговый центръ о-вовъ Фиджи, на вост. бер. о-ва Овалуа, съ хорошимъ портомъ. Ввозъ (1892), 72,915, вывозъ 58,508 ф. стерл. См. *Фиджи о-ва*.

Левуланъ, имѣетъ формулу $C_8H_{10}O_5$, относится къ сахароколлоидамъ, не кристаллизуется, мало растворимъ въ холодной водѣ, не обладаетъ возстановляющей способностью, такъ феллинговъ растворъ остается безъ измѣненія; при кипяченіи съ кислотами даетъ лѣвулозу. При окисленіи азотной кислотой изъ Л. образуется слизевая кислота. Изъ растворовъ осаждается свинцовымъ уксусомъ. Добывается изъ остающейся при полученіи тростниковаго сахара массы, которая для этого обрабатывается известковымъ молокомъ и спиртомъ. Растворъ освобождается отъ извести угольной кислотой и осаждается подкисленнымъ спиртомъ. Л. плавится при 250° и при этомъ происходитъ разложеніе его.

Левулиновая кислота, $CN_3.CO$. $CN_2.CN_2.CO_2H$, т. е. β -ацетопропионая кислота, является прототипомъ γ -кетонныхъ кислотъ. Она была открыта Нельдекомъ, но подробно изслѣдована Толленсомъ. Л. кислота получается легче всего

изъ d-фруктозы (лёвулозы), откуда и получила свое название, а слѣдовательно и изъ тѣхъ полисахаридовъ, которые даютъ при гидролитическомъ расщепленіи гексозы. Получается технически изъ картофельнаго крахмала (1 часть) при нагрѣваніи около 20 часовъ съ 1 частью соляной кислоты; полученное гуминное вещество отдѣляется, жидкость перегоняется, причѣмъ удаляются соляная и муравьиная кислоты, оставшіеся сиропъ содержитъ Л. к. Л. к. кристаллизуется въ иглахъ или пластинкахъ, плавится при 33,5°, кипитъ, разлагаясь, при 250°. Въ водѣ легко растворима. При дѣйствіи на Л. к. ангидрида уксусной кислоты получается ацетил-левулиновая кислота. Изъ солей характерны соль серебра $\text{C}_6\text{H}_{10}\text{O}_5\text{Ag}$ ($\text{C}_6\text{H}_9\text{O}_5$) Ag , очень хорошо кристаллизуемая. Л. к. образуетъ оксимъ, переходящій при нагрѣваніи въ метил-янтарной амидъ.

Левулинъ ($\text{C}_6\text{H}_{10}\text{O}_5$) $_n$ или синантроза, находится въ клубняхъ *Helianthus tuberosus* вмѣстѣ съ инулиномъ и декстрозами, также найденъ въ дубовой корѣ. Добывается изъ сока *Helianthus tuberosus*, откуда осаждается свинцовымъ уксусомъ, свинецъ удаляется сероводородомъ, фильтратъ сгущается и осаждается спиртомъ и эфиромъ, представляетъ изъ себя бѣлую пористую массу. Оптически недѣятеленъ, не восстанавливаетъ феллинговой жидкости. Отъ дѣйствія кислотъ переходитъ въ лѣво-вращающую глюкозу или смѣсь левулозы и декстрозы. Броditъ съ дрожжами; даетъ соединенія съ калиемъ, баріемъ, свинцомъ и спиртомъ. Азотная кислота окисляетъ Л. въ щавелевую и сахарную кислоты. При кипяченіи съ кислотами образуется левулиновая кислота.

Левулоза, $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$. ($\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_5$) $_3$. CO . $\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_5\text{OH}$ (d-фруктоза, плодовый сахаръ), встрѣчается вмѣстѣ съ винограднымъ сахаромъ въ плодахъ, ягодахъ, стебляхъ и др. частяхъ растений. Смѣсь левулозы съ винограднымъ сахаромъ получается при инверсии тростниковаго сахара. Медъ по своему составу представляетъ въ натуральномъ видѣ такой инвертированный сахаръ. Для полученія фруктоваго сахара берется инулинъ, который для этого нагрѣвается съ очень слабой кислотой и полученный сахаръ осаждается спиртомъ. Л. выпадаетъ при этомъ въ видѣ твердыхъ негигроскопическихъ кристалловъ. Плавится при 95°, при 100° теряетъ воду, причѣмъ образуется не кристаллическая, расплывающаяся на воздухѣ масса. Л. растворима въ водѣ, нерастворима въ спиртѣ, при нагрѣваніи растворяется въ смѣси спирта и эфира. Л. вращаетъ плоскость поляризаціи влѣво, сильнѣе, чѣмъ виноградный сахаръ вправо, поэтому то инвертированный сахаръ, т. е. смѣсь равныхъ частей Л. и декстрозы вращаетъ влѣво. Сила вращенія Л. зависитъ отъ температуры и концентраціи. Л. легко бродитъ, особенно съ пивными дрожжами. Съ фениль-гидразиномъ даетъ d фениль-

левулозозазонъ. При восстановленіи даетъ d-маннитъ и d-сорбитъ; при окисленіи окисью ртути въ присутствіи гидрата барія переходитъ въ глюколовую и триоксимасляную кислоты. Отъ дѣйствія азотной кислоты образуется изъ Л. яблочная, щавелевая и уксусная кислоты.

Левченко (Lewsenko), Михаилъ, авторъ небольшого, но очень дѣльнаго по своему чисто-народному лексическому матеріалу украинскаго словаря: „Опытъ русско-украинскаго словаря“ (Кіевъ, 1874). Кромѣ того, Л. помѣщалъ мелкія замѣтки этнографическаго характера въ „Основѣ“ и „Кіевской Старинѣ“.

Левшинъ, 1) Алексѣй Иракліевъ, род. 1799, ум. 1879, членъ государств. сов. и дѣятель по освобожденію крестьянъ. Образование получилъ въ харьковск. у-тѣ. 1854 назначенъ товарищ. мин. внутр. д. При немъ же начались работы по крестьянской реформѣ. Сторонникъ сохраненія за помѣщиками права земельной собственности и возможно медленной послѣдовательности и постепенности реформы, Л. опасался возникновенія смуты. Его смѣнили болѣе энергичный и подходящий тов. мин. вн. д., Н. А. Милютинъ, 1859. Сочиненія Л.: „Письма изъ Малороссіи“ (1816), „Историческое и статистическое описаніе уральскихъ козаковъ“ (1823), „Описаніе киргизъ-казацкихъ и киргизъ-козацкихъ ордъ и степей“ (1832), „Прогулки русскаго въ Помпеѣ“ (1843). Въ „Рус. Арх.“ 1885, кн. 8-я, помѣщены его записки, „Достопамятныя минуты въ моей жизни“.

2) Л., Левъ Львовичъ, врачъ, род. 1842, окончилъ спб. мед.-хир. академ. съ золотой медалью 1866, получилъ ст. д.-ра медик. 1870. 1874 назначенъ экстраординарнымъ профес. хирургической клиники казанскаго универс. и въ то же время состоялъ старшимъ врачомъ казанской земской больницы (1876—77); 1885 назначенъ ординарнымъ профессоромъ. Л. написалъ: „Рѣдкій случай артеріальной аномалии: на правой сторонѣ недостаетъ верхней, а на лѣвой нижней щитовидной артерій“ („Воен. Мед. Ж.“, 1870); „Анатомо-гистологическія изслѣдованія надъ лимфатическою и кровеносною системами въ желудочно-кишечномъ каналѣ пятнистой саламандры“ (дисс., Спб., 1870); „Нѣсколько словъ объ уходѣ за хирургическими больными“ („Воен. Мед. Ж.“, 1872); „О сварядахъ для перевязки ранъ, употребляемыхъ нынѣ въ хирургіи“ (1872—73); „Основы хирургіи“ (1880—1885); „Объ успѣхахъ хирургіи за послѣднее время“ („Мед. Об.“, 1881); „Кроватъ для пользованія вытяженіемъ переломовъ бедра и вообще для больныхъ, вынужденныхъ лежать на спинѣ“ („Вр.“, 1882) и др.

Левъ (*Felis leo L.*), хищное животное изъ семейства и рода кошекъ; тѣло короткое, сжатое, покрытое короткою, гладкою, однообразно окрашенною шерстью; у самоцовъ вокругъ шеи и на передней части груди довольно длинная грива; широкая

морда съ относительно маленькими глазами; на концѣ хвоста роговое остріе и кисточка волосъ. По весьма разнообразной формѣ гривы, различаютъ львовъ персидскихъ, сенегальскихъ и капскихъ (см. табл. „Хищныя V“), а также небольшихъ лишенныхъ гривы львовъ изъ Гуджарата. Особенно интересной разновидностью является Л. берберскій (*Leo barbagus Civ.*), 1,5 м. длиною и 80—90 сант. вышиною, длина хвоста ок. 80 сант., съ широкою грудью и тонкими бедрами. Конечности Л. стройныя и чрезвычайно сильныя. Цвѣтъ шерсти яркій, рыжегато-желтый или блѣдно-бурый. Густая, блѣдно-желтая, съ значительной примѣсью черного цвѣта, грива свѣшивается впереди до заплата, сзади почти до половины спины и боковъ. На всемъ протяженіи нижней части тѣла густая, болѣе длинная, гладкая шерсть чернаго цвѣта; на локтевыхъ участкахъ и на переднихъ частяхъ бедра расположены черныя пучки волосъ. Новорожденные Л. достигаютъ около 33 сант. длины, не имѣютъ ни гривы, ни хвостовой кисти; покрыты сѣрватою шерстью; на головѣ и ногахъ черныя пятнышки; на бокахъ, спинѣ и хвостѣ мелкія поперечныя полоски, на спинѣ, кромѣ того, черная продольная линія. Уже на первомъ году исчезаютъ пятна и полоски, а на третьемъ, вмѣстѣ съ гривою, появляются всѣ признаки возмужалости. У львицъ лишь въ рѣдкихъ случаяхъ имѣется зачатокъ гривы. Берберскій Л. распространяется въ области Атласа, персидскій—отъ Персіи до Индіи, сенегальскій—отъ 20° сѣв. шир. до Капа и отъ западнаго до восточнаго берега; капскій левъ, кромѣ Капландіи, повидимому, водится также въ Габешѣ. Во времена римлянъ Л. былъ распространенъ по всей Африкѣ, юго-западной Азіи, въ Сиріи и Палестинѣ, въ Греціи и Македоніи. Теперь же во всей нижней долині Нила онъ совершенно исчезъ и даже въ Тунисѣ, оаписахъ Фецы, въ Алжирѣ и Марокко онъ встрѣчается значительно рѣже, чѣмъ раньше.

Въ восточн. Суданѣ Л. постоянно слѣдуетъ за бродячими племенами и производитъ въ ихъ стадахъ сильныя опустошенія. Днемъ Л. скрывается въ своемъ логовищѣ, а съ наступленіемъ ночи начинаетъ охоту, то вспугивая другихъ животныхъ страшнымъ рычаніемъ, то подкрадываясь къ нимъ бесшумно. Обыкновенно онъ питается только свѣжю добычей, убитой имъ самимъ; лишь въ крайней нуждѣ пожираетъ падаль. Скачки Л. достигаютъ 9-ти м., благодаря чему однимъ прыжкомъ онъ вскакиваетъ на спину лошади или какаго-либо другого крупнаго животнаго и однимъ укусомъ раздробляетъ шейныя позвонки своей жертвы. Убитую лошадь или двухгодовалаго быка онъ уноситъ иногда на далекое разстояніе; съ двухгодовалымъ быкомъ въ пасти Л. перепрыгиваетъ изгородь почти въ 3 м. высоту. На человѣка нападаетъ довольно рѣдко; но однажды по-

пробовавъ человѣческаго мяса, впоследствии предпочитаетъ его всякому другому. Въ станѣ, защищенный сторожевыми огнями, онъ никогда не проникаетъ. Въ періодъ спариванія нерѣдко нѣсколько самцовъ слѣдуютъ за одной самкой, причемъ вступаютъ между собою въ кровавый бой. Но лишь только львица выбрала себѣ супруга, другіе самцы удаляются; самецъ съ самкой живутъ совместно и остаются вѣрными другъ другу. Черезъ 15—16 недѣль (108 дней) по совокупленіи, самка мечетъ въ лѣсной чащѣ, по возможности вблизи водопоя, 1—6, чаще 2—3 дѣтенышей, за которыми ухаживаетъ съ чрезвычайной нѣжностью и около 6 мѣсяцевъ кормитъ молокомъ, позже въ добычаніи пищи принимаетъ участіе и самецъ. Известны случаи, когда въ неволѣ львы жили 70 лѣтъ. Въ среднемъ они живутъ лѣтъ 30. Молодые львы въ неволѣ при тщательномъ уходѣ становятся ручными и выказываютъ по отношенію къ своему воспитателю большую привязанность. Однако, никогда не слѣдуетъ имъ довѣрять безусловно, и уже многіе дрессировщики львовъ заплатили жизнью за свою безразсудную смѣлость.

Л. служить у многихъ древнихъ народовъ символомъ геройства. Въ Египтѣ Л. былъ священнымъ животнымъ богини Секметъ (см.); въ басняхъ Гарпократа Л. служить знакомъ солнца въ зенитѣ и знакомъ огня. Въ городѣ Танисѣ поклонились солнцу въ образѣ Л., побѣдившаго азіятскаго Ваала. Л. былъ также посвященъ сирійской и греческой богинѣ Цибелѣ, которая изображалась стоящей или сидящей на Л. Греки и римляне пользовались его изображеніемъ для архитектурной орнаментации; изъ львиной пасти струилась вода фонтановъ, львиныя головы на карнизахъ служили для прикрытія водосточныхъ отверстій.

Л. служить символомъ отваги, силы и великодушія, почему является излюбленнымъ мотивомъ для памятниковъ (Леониду отъ спартанцевъ, при Ватерлоо, воздвигнутый бельгийцами), государственныхъ гербовъ, орденовъ и пр. (крылатый Л. св. Марка въ Венеціи, орденъ льва и солнца въ Персіи); въ геральдикѣ нерѣдки гербы съ изображеніемъ одной только верхней половины Л., какъ бы взлѣзающаго сверху, или цѣлаго Л., часто съ двойнымъ хвостомъ; Л. съ головою впрямь, въ геральдикѣ носитъ назв. леопарда: это же изображеніе, съ головою въ профиль, наз. леопардн. или леопардо-подобн. Л.; съ головою, повернутою впрямь, наз. львинымъ леопардомъ (см. на гербѣ Владимірской г.).

Левъ (лат. *Leo*), въ астрономіи пятый знакъ зодіака (Ω), также созвѣздіе между 138° и 177° пр. восх. и 32° сѣв. скл. и 3° южн. скл., содержитъ по Гейсу 161 видимую простымъ глазомъ звѣзду; изъ нихъ одна первой величины — α (Регулъ). Въ этомъ созвѣздіи радіантъ ноябрьскаго по-

тока падающихъ звѣздъ, которые поэтому наз. леонидами (см. *метеоры*). Л. малый (Leo minor), небольшое созвѣздіе между 140° и 164° пр. восх. и 42°—24° сѣв. скл., съ 40 звѣздами видимыми простымъ глазомъ.

Левъ, монетная единица въ Болгаріи, равна 1 франку.

Левъ, имя 13 папъ: 1) Л. I Великій, одинъ изъ знаменитѣйшихъ учителей зап. церкви, избранъ на папскій престолъ послѣ Сикста III, 440. Онъ установилъ на догматическихъ основахъ и на отношеніи къ св. Петру главенство римскаго епископа надъ всею западною церковью; принялъ участіе въ евтиханскомъ спорѣ, написавъ знаменитую „*Epistola dogmatica ad Flavianum*“ и добился на халкелонск. соборѣ осужденія ереси Евтихія 452 онъ убѣдилъ Атилу отступить отъ Италіи, но не могъ спасти Рима отъ разграбленія дикими вандалами Гейзериха. Л. ум. 461. См. Agendt, Leo der Grosse und seine Zeit (Майнцъ, 1835); Perthel, Leos I. Leben und Lehren (Іена, 1843); Saint Chéron, Histoire du pontificat de saint Léon (Пар., 1846).

2) Л. II, сицилиецъ родомъ; взшелъ на папскій престолъ 682; утвердилъ постановленія шестого вселенскаго собора въ Константинополь, на которомъ былъ отлученъ отъ церкви папа Гонорій I. Ум. 683.

3) Л. III, римлянинъ; взшелъ на папскій престолъ 795. Враждебная ему партія въ Римѣ заключила его въ тюрьму, но Л. бѣжалъ къ Карлу В., подъ его защитой вернулся въ Римъ и 800 короновалъ Карла императорск. короной въ церкви св. Петра. Ум. 816. Его переписка съ Карломъ В. напечатана въ „*Bibliotheca rerum germanicarum*“.

4) Л. IV, наслѣдовалъ папѣ Сергію II 847. Онъ расширилъ Римъ постройкой предмѣстья на правомъ берегу Тибра (Città Leonina). Подъ его командой южно-итальянскій флотъ одержалъ 849 блестящую побѣду при Остинъ надъ сарацинами, послѣ чего Л. IV заложилъ на мѣстѣ разрушеннаго города Цетумцеллы укрѣпленный городъ Леополисъ (впосл. Чивита Веккія). Ум. 855.

5) Л. V, вступилъ на папскій престолъ 903, но уже черезъ мѣсяцъ былъ свергнутъ и заключенъ въ тюрьму, гдѣ и умеръ.

6) Л. VI, сдѣлался папой 928, ум. 929.

7) Л. VII, былъ папой отъ 936 до 939, долженъ былъ уступить свѣтскую власть патрицію Альбериху.

8) Л. VIII, избранъ на папскій престолъ на мѣсто безправственнаго Іоанна XII (963). Но послѣ ухода императора Іоаннъ принудилъ Л. бѣжать. Когда же Іоаннъ умеръ (964) и римляне избрали папой Бенедикта V, Оттонъ I снова пришелъ въ Римъ и восстановилъ Л. VIII, который 965 г. умеръ.

9) Л. IX, родомъ эльзасецъ, род. 1002, ум. 1054, избранъ былъ папой на сеймѣ въ Вормсѣ 1048. Хотя его мѣропріятія противъ

симоніи, брака священниковъ и конкубината и не вездѣ оказались дѣйствительными, однако, имѣли большое значеніе для реформы церкви. Л. IX предпринялъ противъ норманновъ походъ въ Апулію, окончившійся совершеннымъ уничтоженіемъ его войска при Чивитатѣ (1053). Онъ самъ попалъ въ руки норманновъ, когда заболѣлъ въ Беневентѣ, ему было позволено возвратиться въ Римъ, гдѣ онъ и умеръ (1054). Тогчасъ послѣ смерти Л. IX объявленъ святымъ. См. Hunkler, Leo IX. und seine Zeit (Майнцъ, 1851); Delarc, Un pape alsacien (Пар., 1876); Bröcking, Die französische Politik Papst Leos IX. (Штуттг., 1891).

10) Л. X, флорентинецъ, Джіованни Медичи, род. 1475, ум. 1521, второй сынъ Лаврентія Великолѣпнаго; получилъ блестящее образованіе; уже 1488 сдѣлался кардиналомъ. Когда Медичи были изгнаны изъ Флоренціи, Л. объѣздилъ Францію и Германію; затѣмъ долгое время жилъ въ Римѣ, занимаясь преимущественно музыкой и изящной литературой. Папа Юлій II поставилъ его во главѣ своего войска въ свѣщ. лигѣ противъ Франціи. Въ битвѣ при Равеннѣ (1512) Л. былъ взятъ въ плѣнъ французами, но бѣжалъ изъ заключенія. Послѣ смерти Юлія II конклавъ избралъ Л. папой (1513). Онъ направилъ всю свою дѣятельность на развитіе искусствъ и наукъ въ Италіи. Возстановилъ университетъ въ Римѣ и украсилъ городъ чудными зданіями. Его вѣкъ — вѣкъ возрожденія наукъ и искусствъ въ Италіи. 1515, при свиданіи въ Болоньѣ съ франц. королемъ Францискомъ I, онъ убѣдилъ его уничтожить прагматическую санкцію. Когда открытъ былъ заговоръ противъ его жизни, Левъ X не задумался казнить главнаго заговорщика кардинала Петруччи. Изданіе имъ буллы противъ Лютера 1520 не произвело никакого дѣйствія. Точно также безплодны были усилія Л. X противостоятъ турецкому султану Селиму, завладѣвшему Египтомъ, и побудить европейскихъ монарховъ къ крестовому походу противъ него. См. Roscoe, Life and pontificate of L. X. (Лонд., 1883); Audin, Histoire de Léon X. (Пар., 1886); de Graffi, Il diario di Leone X. (Римъ, 1884); Hergenröther, Leonis X. papae Regesta (1884—91); Kittl, Leone X. e la sua politica (Флор., 1892).

11) Л. XI (Александръ Октавіанъ Медичи), род. 1535, былъ преемникомъ Климента VIII; занималъ престолъ только 26 дней, 1—27 апр. 1605.

12) Л. XII (Аннибале делла Дженга), род. 1760, ум. 1829, преемникъ Пія VII, вошелъ на папскій престолъ 1823, отличался необыкновенной нетерпимостью и строгостью. Онъ восстановилъ тюрьмы инквизиціи; 1825 издалъ буллу отлученія отъ церкви франмасоновъ. Съ другой стороны, онъ ввелъ многія полезныя реформы въ управленіи Церковной области и построилъ много больницъ. См. Artaud de Montor, Hi-

stoire du pape Léon XII (Пар., 1843); Köberle, Leo XII und der Geist der römischen Hierarchy (Лейпц., 1846).

13) Л. XIII (Джоакино Печчи), род. 1810, образование получил въ Accademia pontificia въ Римѣ; 1843 отправился нунціемъ въ Бельгію; 1848 сдѣлался епископомъ Перуджии, отлично управляя своей епархіей и даже послѣ присоединенія Перуджи къ королевству сумѣлъ сохранить хорошія отношенія съ итальянскимъ правительствомъ. Его образование, мягкость характера, большой тактъ и безукоризненная нравственность внушаютъ къ нему всеобщее уваженіе. Послѣ смерти Пія IX конклавъ 1878 избралъ его на папскій престолъ. Не отрываясь отъ принципивъ своего предшественника, Л. XIII слѣдуетъ болѣе мягкой политикѣ по отношенію къ распространенію папскаго могущества. См. de Waal, Papst Leos XIII. Leben (1878); Tesi-Passerini, Leone XIII ed il suo tempo (1886); O'Reilly, Leo XIII; seine Zeit, sein Pontifikat und seine Erfolge (1892); de T'Serclaes, Le pape Léon XIII (1894); „Acta Leonis papae XIII“ (1885).

Левъ, имя визант. императоровъ:

1) Л. I, Великій, родомъ дакійскъ, былъ избранъ на визант. престолъ 457. Рицимеръ, управлявшій Зап. римской имперіей, призвалъ его на помощь противъ вандаловъ и Л. послалъ 468 противъ Гейзериха въ Африку большой флотъ который, однако, потерпѣлъ поражение. Вторая экспедиція противъ вандаловъ 471 была успѣшнѣе и съ вандалами заключенъ былъ миръ. Передъ смертью 474 Л. I назначилъ своимъ преемникомъ малолѣтняго внука своего, Льва II, который сдѣлалъ соправителемъ своимъ отца своего, Зенона Исаврианина. Но Л. II умеръ въ томъ же году и Зенонъ сдѣлался императоромъ.

2) Л. III, Исаврианинъ, назывался въ дѣйствительности Кононъ и былъ сыномъ саюзника изъ Селевкии въ Исаврии. Л. поступилъ въ отрядъ тѣлохранителей Юстиніана II, но вскорѣ возбудилъ его зависть и былъ отправленъ въ Колхиду, гдѣ такъ отличился, что Анастасій II сдѣлалъ его главнокомандующимъ всѣми войсками на Востокъ. Л. заставилъ Θεодосія отказаться отъ короны и самъ сдѣлался императ. 717. Онъ счастливо защищалъ Константинополь отъ арабовъ. Съ болгарами онъ заключилъ миръ, у арабовъ отнялъ большую часть Малой Азии. Внутреннее его управленіе отличалось благотворной дѣятельностью: онъ преобразовалъ войско, ввелъ реформы въ управленіе, но возстанвилъ противъ себя народъ и духовенство запрещеніемъ иконъ. Это послужило началомъ иконоборству.

3) Л. IV, Хозаръ, внукъ предыдущаго и сынъ хозарской царевны, вступилъ на престолъ послѣ смерти отца 775. Сначала онъ старался возстановить религіозный миръ и допускалъ почитаніе иконъ, но потомъ также сталъ преслѣдовать ихъ. Онъ ум. 780.

4) Л. V, Армянинъ, былъ императорскимъ военачальникомъ и провозглашенъ 813 императоромъ на мѣсто слагаемаго Михаила. Онъ правилъ строго, но справедливо, побѣдилъ болгаръ, угрожавшихъ Константинополю, и заключилъ съ ними миръ. Л. V возобновилъ преслѣдованіе иконъ и низложилъ патріарха Никифора. Онъ былъ убитъ 820 Михаиломъ Заикой.

5) Л. VI, Мудрый, сынъ Василія I и воспитанникъ ученаго Фотія, наследовалъ отцу 886. Онъ любилъ науки, но былъ суевѣренъ и небрежно относился къ управленію государствомъ, предоставивъ его фаворитамъ. Въ царствованіе его арабы грабили берега Греціи и завоевали Θεссалонику 904; возобновленная война съ болгарами также была полна неудачъ. 907 Константинополь былъ осажденъ Олегомъ и Л. заключилъ съ русскими невыгодный миръ. Еще въ началѣ царствованія онъ низложилъ патріарха Фотія. Своимъ четвертымъ бракомъ съ Зоей, Л. далъ поводъ къ безконечному церковному спору о четвероженствѣ. Онъ докончилъ византійскій сводъ законовъ „Василики“, издалъ „Novellae constitutiones“. Умеръ 911.

Левъ (Loew), Германъ, педагогъ и анатомологъ, род. 1807, ум. 1879, учился въ Галле, въ своихъ „Noxae anatomicae“ (Поз., 1841) печаталъ дѣльные свѣдѣнія по анатоміи насѣкомыхъ; 1850 назначенъ директоромъ реального училища въ Мезерицѣ. Съ 1868 жилъ въ Губенѣ. Обработалъ американскихъ двукрылыхъ насѣкомыхъ и сдѣлалъ важныя изслѣдованія относительно галлицъ и янтарныхъ насѣкомыхъ.

Левъ, 1) Георгіевъ, сынъ Г. (Юрія) Львовича Галицкаго, 1316 вмѣстѣ съ братомъ Андреемъ наследовалъ земли отца, потомъ братья повидному раздѣлились и Л. княжилъ въ Луцкѣ; братья въ союзѣ съ крестоносцами вели борьбу съ Литвой. 1324 Владиславъ Локетекъ извѣщалъ папу о смерти обоихъ братьевъ.

2) Л. Даниловичъ, сынъ Данила Романов. Галицкаго, по смерти отца 1264, получилъ Галичъ, Перемышль и Дрогоичинъ и 1272 утвердилъ свою столицу во Львовѣ. По смерти Шварна Л. наследовалъ холмское княженіе и вступилъ въ союзъ съ Тройденомъ, представителемъ національной партіи въ Литвѣ. Поссорившись потомъ съ Тройденомъ, Л. обратился за помощью къ татарамъ и тѣмъ далъ имъ поводъ къ вмѣшательству въ дѣла юго-зап. Руси. Умеръ 1301.

Левъ 1) Грамматикъ, византійскій историкъ XI в. Его „Хронографія“, всемірная исторія отъ Адама до 948, въ сущности извлеченіе изъ Георгія Монаха, издана въ Боннѣ 1842.

2) Л., Діаконъ, византійскій историкъ, род. ок. 950, сопровождалъ имп. Василія II, въ качествѣ діакона, во время похода его противъ болгаръ (986). Онъ написалъ исторію византійскаго государства отъ 959 до 975 (Боннѣ, 1828).

Ле Гальенъ (Le Gallienne), Ричардъ, англ. писатель, род. 1861, съ 1891 ведетъ отдѣльн. литературной критики въ „Star“. Наибольше выдаются его первыя произведенья, стихотворенія: „My Ladies Sonnets“. Въ послѣднее время Л. напечаталъ два романа: „The quest of the golden girl“ (1897) и „The Romance of Zion Chapel“ (1898); тема обоихъ — любовь. Талантъ Л. неровень. Въ прозѣ онъ естествененъ, но поверхностенъ. Стихъ гибокъ, но чувство мало развито.

Легато (legato), связано. Музыкальный терминъ, указывающій отсутствіе паузы между звуками. Въ пѣніи Л. достигается исполненіемъ ряда звуковъ безъ перерыва дыханія. То-же относится и къ передачѣ на духовыхъ инструментахъ. На смычковыхъ инструментахъ Л. соблюдается, когда играютъ на струнахъ такъ, что смычокъ ихъ не покидаетъ, а измѣняется лишь аппликатура. На клавишныхъ инструментахъ Л. получается въ томъ случаѣ, когда предшествующія клавиши освобождаются не ранѣе, чѣмъ нажата послѣдующая.

Легать, есть отказъ изъ наслѣдства и притомъ изъ завѣщанія, а потому понятіе о немъ связывается непременно съ тремя лицами: наслѣдодатель, наслѣдникъ и легатарій, причѣмъ послѣдній отличается отъ наслѣдника тѣмъ, что онъ не универсальный преемникъ умершаго, а имѣетъ лишь нѣкоторыя отдѣльныя права и обязанности. Предметомъ легата является любая вещь, Предметъ легата можетъ составлять и пожизненная рента или алименты, равно какъ права требованія (legatum *potinis*), что возможно въ видѣ прощенія долга или передачи правъ вѣрителя по долгу на третье лицо, наконецъ *legatum debiti* есть подтвержденіе своего долга своему кредитору, признанное въ Римѣ ничтожнымъ, но принятое нашимъ правомъ, Свобода въ назначеніи легата ограничивается тѣмъ, что нельзя назначать отказовъ безнравственныхъ и невозможныхъ, причѣмъ позднѣйшая возможность не дѣлаетъ дѣйствительнымъ легать, невозможный въ моментъ установленія его завѣщателемъ (Regula *Catoniana*). Право на легать приобрѣтается непосредственно съ момента смерти наслѣдодателя — *dies legati cedit*, право требовать выдачи его съ момента вступленія наслѣдника въ наслѣдство, *dies legati venit*. Изъявленіе воли легатарія о принятіи или отказѣ легата безповоротн. Въ обезпеченіе интересовъ наслѣдника, какъ *successor universalis* противъ легатаріевъ, не отвѣтственныхъ за долги наслѣдодателя, правило XII табл., *uti legassit super pecunia, ita jus est*, подверглось послѣдовательно ограниченію въ l. *Furia*, запрещавшимъ подъ страхомъ четверного штрафа легать на сумму свыше 100 ассовъ, l. *Vocasia*, по которому легатарій не можетъ получить больше наслѣдника, и l. *Falcidia*, установившимъ, что по крайней мѣрѣ 1/4

наслѣдства (*quarta Falcidia*) должна приходиться на долю наслѣдника. Сложными легатами называются: отказъ наслѣдственной доли, *legatum partitionis*, когда наслѣдникъ можетъ потребовать отъ легатарія принятія на себя соотвѣтственной части пассива черезъ *stipulatio partis et pro parte* и прелегать, т. е. легать въ пользу наслѣдника; если означено лицо, обязанное выдать, то такой легать не заключаетъ въ себѣ ничего особеннаго и назыв. прелегатомъ въ широкомъ смыслѣ этого слова, но, если такое лицо не обозначено, а потому обязанность выдать должна быть раздѣлена между всѣми наслѣдниками, не исключая и самого одареннаго, то возникаютъ особые довольно сложные расчеты — это прелегать въ тѣсномъ смыслѣ этого слова. О легатахъ по праву новыхъ европейскихъ народовъ см. *отказъ*. Источники: Inst. II, 20—24, Cod. VI, 38—54, D. 30—36 кн. и отдѣльн. титулы и фрагменты. Литература: Rosshirt, *Lehre von den Vermächtnissen*, Bd. I и II (1835); Mayer, *L. v. d. Vermächtn. und Fideikommissen*, I. Abt. (1854); Ефимовъ, *Догма римскаго права*, стр. 627—635; Buchholz, *Die Lehre von d. Praelegaten*.

Легать, Густавъ Ив. артистъ спо. имп. балетной труппы, окончилъ спб. имп. театр. училище. 1869 былъ переведенъ въ Москву преподавателемъ танцевъ въ женскіе классы моск. балетной школы. По окончаніи службы въ Москвѣ, открылъ въ Спб. свой танцевальный классъ. Ум. 1895.

Легаты (Legati), у римлянъ временъ республики послы, выбираемые большею частью изъ среды сенаторовъ и посылаемые въ иностранныя государства, а также и послы, являвшіеся въ Римъ изъ другихъ странъ. Позднѣе этимъ-же именемъ назывались офицеры, состоявшіе непосредственно при полководцахъ и намѣстникахъ провинцій въ качествѣ замѣстителей и помощниковъ; назначеніе ихъ исходило отъ сената, принимавшаго во вниманіе личныя желанія полководцевъ или намѣстниковъ. Во времена императоровъ Л. назывались намѣстники императорскихъ провинцій, *Legati Caesaris pro praetore*, а также полководцы легіона съ причисляемымъ къ нему вспомогательнымъ войскомъ. Въ католической церкви подъ именемъ Л. извѣстны уполномоченные папы. Среди этихъ легатовъ различали раньше 3 класса, *Legati a latere, missi et nati*. Къ первому классу (*Legati laterales*) принадлежали только кардиналы, посылавшіеся въ качествѣ настоящихъ замѣстителей (намѣстниковъ) папы. *Legati nati* отличались отъ *L. missi* тѣмъ, что ихъ легатство соединено было съ определенными разъ на всегда прелатствами, тогда какъ для *missi* требовалась выдача особаго полномочія. Уже констанцкая оппозиція епископовъ противъ послыки Л. привела къ ограниченію легатства, значительно увеличивавшаго въ средніе вѣка папское могущество. Нынѣшніе Л. (*Legati extraordi-*

pagii) или пунции (см.) являются только дипломатическими агентами папства, а отъльные прелаты, именно архіепископы Кельнскій, Познанскій, Пражскій и Зальцбургскій носятъ названіе *L. natus* только въ качествѣ почетнаго титула.

Легашевъ, Антонъ, русск. живописецъ первой половины XIX в.; обучался, въ качествѣ посторонняго, въ ак. художествъ, которую былъ представлеиъ къ чину и званію художника (1826), что было отклонено Николаемъ I, несмотря на благоприятное мнѣніе о работахъ Л. комитета министровъ. Тогда Л. опредѣлился художникомъ въ Пекинскую миссію (1830 до 1842), по возвращеніи изъ которой пропагандировалъ при ак. художествъ изобрѣтенныя имъ, по китайскому способу, тушь и краски, но неудачно, несмотря на признаніе за его тушью высокія качества и достоинства. Кромѣ живописи, Л. занимался также гравированіемъ крѣпкой водкой китайскихъ типовъ и сценъ, почти въ однихъ контурахъ.

Легванскіе источники, сѣрнисто-щелочные, Кутаис. губ. и у., въ 20 в. отъ губ. города, по Тквибульск. вѣтви ж. д., въ гористой и лѣсистой; защищенн. отъ вѣтровъ мѣстности, водолѣчебное заведеніе съ ваннами.

Легге (Legge), Джемсъ, англ. синологъ, род. 1815, ум. 1897; получилъ 1876 новооснованную кафедру китайскаго яз. въ Оксфордѣ. Главная его заслуга состоитъ въ томъ, что онъ издалъ съ комментаріями четыре книги „Сешу“ и пять книгъ „Кингъ“ въ трехъ томахъ, „The Chinese classics“: томъ I, „The life and teachings of Confucius“ (1875); томъ II, „The works of Mencius“; томъ III, „The She-king, or the book of poetry“. Кромѣ того, онъ написалъ: „The religions of China. Confucianism and Taoism“ (1880), въ „Sacred books of the East“, „The texts of Taoism“ и „Record of Buddhistic kingdoms“.

Леге, Бремерлеге (Bremerlehe), мѣстечко въ прусск. окр. Штаде, къ с. около Бремергафена; укрѣпленія при устьѣ Везера; паровыя мельницы, произв. кирпичей, льда, цемента, кровельнаго толя; жит. (1895) 19,151.

Легель, прогонъ, связь, въ церковной готикѣ, иногда украшаемая скульптурнымъ орнаментомъ въ видѣ личинъ фантастическихъ животныхъ.

Легенда (лат.), поэтический рассказъ о какомъ-нибудь событіи, сохранившемся въ церковномъ преданіи, о дѣяніи какого-нибудь святого при содѣйствіи небесной силы и совершеніи чуда. Л. процвѣтала особенно въ средніе вѣка и мотивами ея служили преимущественно эпизоды изъ жизни Богоматери и мучениковъ первыхъ вѣковъ христіанства. Извѣстнѣйшій сборникъ составленъ былъ архіепископомъ генуэзскимъ Іакопо де Вораджине (ум. 1299) и носитъ названіе „Legenda aurea“ (изд. въ Лейпц., 1845). Самымъ же обшир-

нымъ сборникомъ легендъ считается „Acta sanctorum“ болландистовъ. Л. проникла и въ поэзію христіанскихъ народовъ, а затѣмъ также и въ драму, такъ какъ она, въ особенности во Франціи, часто передѣлывалась въ драматическую форму. Отъ Л. произошли такъ наз. міракли или рассказы о томъ, какъ святые изъ загробнаго міра вмѣшиваются иногда въ жизнь людей на землѣ. Во Франціи міракли нерѣдко драматизировались.

Легенда, краткая военотопографическая записка, прилагаемая къ кроки мѣстности; въ нее вносятся свѣдѣнія о качествѣ дорогъ, глубинѣ рѣкъ и т. п.

Легенда, или краевая надпись на монетахъ, впервые появляется въ VI в. до Р. Хр. и состоитъ изъ одной и болѣе начальныхъ буквъ имени города, выпустившаго монету; позже стали присоединять названіе народа, имя и титулъ государя, а со времени преемниковъ Александра В. и годъ чеканки монеты, впоследствии также девизы, благочестивыя изреченія, вѣсь, пробу и названіе монеты.

Легеръ (Löher), Францъ, фонъ, учен. и писатель (1818—1892), изучалъ въ Галле, Фрейбургѣ, Мюнхенѣ и Вѣнѣ юриспруденцію, исторію и естествен. науки. 1846—47 путешествовалъ по Канадѣ и Соединеннымъ Штатамъ, собралъ тамъ матерьялы, часть которыхъ обработана въ сочин.: „Des deutschen Volkes Bedeutung in der Weltgeschichte“ (Цинцинати, 1847) и „Geschichte und Zustand der Deutschen in Amerika“ (1848, 2 изд., Геттинг., 1855). Изъ его работъ слѣдуетъ назвать: „Fürsten und Städte zur Zeit der Hohenstaufen“ (Галле, 1846); „System des preussischen Landrechts“ (Падерб., 1852); „Land und Leute in der Alten und Neuen Welt“ (Гер., 1854—59, 3 т.); „König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen“ (Мюнх., 1858); „Beiträge zur Geschichte und Völkerkunde“ (Франкф., 1885, 2 т.); „Archivlehre“ (Падерб., 1890); „Kulturgeschichte der Deutschen in Mittelalter“ (Мюнх., 1891—94, 3 т.); „Die Magyaren und andre Ungarn“ (Лейпц., 1874); „Russlands Werden und Wollen“ (Мюнх., 1881).

Легисты, этимъ именемъ назывались средневѣковые ученые юристы, основывавшіе свои воззрѣнія на римскомъ правѣ въ отличіе отъ декретистовъ, юристовъ, изучавшихъ и примѣнявшихъ каноническое право и главнымъ образомъ декреты папы. Во Франціи легисты явились поборниками идеи единой государственной власти и врагами феодальнаго порядка и способствовали укрѣпленію королевской власти.

Легитимация, въ римскомъ правѣ есть узаконеніе своихъ собственныхъ незаконнорожденныхъ дѣтей, прижитыхъ въ конкубинатѣ. Юридическое дѣйствіе Л. заключалось въ сообщеніи дѣтямъ правъ законныхъ и установленія родственныхъ отношеній къ роду отца; но отеческая власть распространялась на нихъ лишь съ

ихъ согласія. Литература: проф. Загурский, „Ученіе о законно и незаконнорожденности по римскому праву“ (1883).

Л. вообще означаетъ установленіе того обстоятельства, что легитимизируемое лицо есть именно то, которому объективными нормами закона предоставлено осуществлять то или иное правомочіе (напр. правомочіе или требованіе, вытекающее изъ бумаги на предъявителя, принадлежить держателю ея, а потому лицо, предъявляющее ее должнику, согласно закону легитимировано на полученіе однимъ фактомъ держанія и предъявлен. бумаги и т. п.). Въ процессѣ Л. есть установленіе тѣхъ фактическихъ и юридическихъ обстоятельствъ, которыя, въ согласованіи съ нормами процессуальнаго права, оправдываютъ, устанавливаютъ процессуальное положеніе того или другого изъ участвующихъ въ спорѣ лицъ. Отъ общей Л. надо отличать частную — къ занятію извѣстнаго положенія въ данномъ конкретномъ процессѣ — *legitimitio ad causam*: лицо должно оправдать свое положеніе истца — *legitimitio activa*, или положеніе отвѣтчика, къ котор. оно предъявило искъ — *legitimitio passiva*. Литература: Анненковъ, „Частная производствѣ“ (т. III, 1882, стр. 1—427); Дерюжинскій, „Отводы и возраженія по русскому гражданскому процессу“ (1889).

Легитимисты (франц.), сторонники „законнаго“ престолонаслѣдія во Франціи, иначе сказать, приверженцы старшей Бурбонской линіи; приверженцы младшей линіи называются орлеанистами.

Легионъ (лат. *Legio*), названіе крупной войсковой единицы. Постановленіями Сервія Туллія всѣ граждане 5 классовъ 17—60 лѣтнаго возраста были обязаны военной службой на собственные средства. Это способное носить оружіе мужское населеніе раздѣлялось на 2 ополченія: младшихъ, 17—46 лѣтнаго возраста, составлявшихъ дѣйствующую милицію, и старшихъ, на которыхъ лежала защита города. Вооруженіе этихъ 5 классовъ, лежавшее на обязанности каждаго гражданина, было различно, сообразно состоянію. Построеніе солдатъ въ битву производилось по фалангамъ, слѣдовательно, непрерывной линіей въ 6 шеренгъ. Наступательнымъ оружіемъ солдатъ фаланги служили копье (*hasta*), по длинѣ болѣе удобное для удара, чѣмъ для метанія, и обоюдоострый короткий мечъ (*gladius*). Это военное устройство подверглось значительнымъ измѣненіямъ въ республиканскую эпоху, болѣею частью, вѣроятно, при Камиллѣ (400 г. до Р. X.). Особенно важно раздѣленіе фаланги на болѣе мелкія тактическія единицы. Сила легионовъ, которыхъ ежегодно набиралось 4 (2 для похода, 2 для гарнизона), состояла, кромѣ 100 всадниковъ, изъ 4200 чел., изъ которыхъ 3000 были тяжеловооруженными. Эти 3000 чел. распадалась на 3 части, на 1200 *hastati*, 1200 *principes* и 600 *triarii*. 3000

чел. отборнаго войска каждаго Л. распадалась на 30 манипулъ. Каждая манипула, имѣвшая особое знамя (*signum*, *vexillum*), котораго не было въ то время у Л., раздѣлялась на 2 колонны (*centuriae*), которыя могли въ случаѣ необходимости вновь образоваться и которыя находились подъ начальствомъ *centurio*. Остальные 1200 чел. пѣхоты были легко вооружены, не составляли особыхъ манипулъ и не имѣли собственныхъ офицеровъ, а были подѣлены поровну между 30 манипулами, такъ что въ каждой изъ нихъ было по 120+40, или 60+40 чел.

Важное измѣненіе въ Л. внесъ Марій (около 107 г. до Р. X.). Наборъ производился безъ соображенія съ имущественнымъ положеніемъ, вслѣдствіе чего при ограниченномъ количествѣ рекрутъ богатые ухитрялись избѣгать воинской повинности, а бѣдные смотрѣли на нее, какъ на одинъ изъ источниковъ дохода; такимъ образомъ гражданское войско обратилось въ наемное. Солдатъ оставался въ войскѣ 2 года неотлучно; по окончаніи срока ему давали землю въ т. наз. военныхъ колоніяхъ, въ случаѣ его нежеланія оставаться при полководцѣ въ качествѣ *vexillarius*. Конница изъ римскихъ гражданъ была уничтожена, а Л. увеличенъ до 6000 чел. и 3 класса легионныхъ солдатъ получили одинаковое вооруженіе; прежнія назв. удерж. только въ титулѣ *centurio*на. Но прежде всего Марій, вынужденный способомъ веденія войны кимвровъ, легко приводившихъ въ замѣшательство несомкнутое римское войско, расположенное по манипуламъ, своей бѣшеной атакой, соединилъ мелкія войсковыя единицы въ болѣе крупныя, образовавъ изъ 3 манипулъ одну когорту (см.), а во всемъ Л.—10 когортъ по 600 человекъ въ каждой. Въ послѣдующую эпоху сила Л. часто значительно уменьшалась; легионы Цезаря со тояли по болѣе части только изъ 3600 чел. Цезарь оставилъ послѣ себя 40 легионовъ, Октавій въ 36 г. до Р. X. установилъ 44, а въ 23 г. по Р. X. въ римскомъ государствѣ было 25 легионовъ.

Легионы въ Россіи (С.-Петербургскій и Московскій), были сформированы 1769 на время I турецкой войны, причемъ каждый легионъ состоялъ изъ 4 пѣхотн. батал., 6 эскадр. кавалеріи и 12 орудій (5775 чел.); оба Л. были на войнѣ, а 1775 обращены на сформированіе новыхъ пѣхотныхъ и кавалерійскихъ полковъ.

Легионы польскіе, отряды добровольцевъ-поляковъ, состоявшіе на французской службѣ 1797—1801: участвовали въ неаполитанскомъ и въ итальянскомъ походѣ 1799. См. *Chodzki, Histoire des legions polonaises* (Пар., 1829).

Легкая артиллерія, полевая батарея, вооруженная пушками меньшаго калибра и вѣса; впервые образована Наполеономъ I (1805) изъ орудій, прежде состоявшихъ при нѣкоторыхъ полкахъ.

Легкихъ болѣзни. Въ сравненіи съ другими органами тѣла, легкія несравненно чаще подвергаются заболѣваніямъ, требующимъ заботливаго наблюденія и рациональнаго лѣченія, такъ какъ невниманіе можетъ повлечь тяжелья осложненія и смерть. Изъ б. Л. чаще всего наблюдаются гиперемія ихъ, катарры и различныя формы воспаленія легкихъ, также чахотка. Эмфизема легкихъ является одною изъ обычныхъ причинъ астмы, между тѣмъ какъ судорожное сжатіе мельчайшихъ развѣтвленной бронховъ обуславливаетъ нервную астму. Подъ вліяніемъ извѣстныхъ обстоятельствъ развиваются легочныя абсцессы и легочная гангрена; послѣдняя ведетъ къ омертвѣнію большей части легочной ткани. Б. Л. нарушаютъ нерѣдко функцію ихъ, какъ напр. при спаденіи легочныхъ пузырьковъ или при выполненіи ихъ жидкостью (отекъ легкихъ). Вдыханіе пыли бываетъ причиной тяжелыхъ б. Л. Кромѣ упомянутыхъ заболѣваній встрѣчаются также ракъ, саркома, сифилисъ и эхинококкъ легкихъ.

Л. б. встрѣчаются у всѣхъ домашнихъ животныхъ. У лошадей онѣ болѣе часты, вслѣдствіе усиленной дѣятельности дыхательныхъ органовъ. Простуда вызываетъ катарральное воспаленіе легкихъ; при попаданіи постороннихъ тѣлъ изъ глотки въ дыхательное горло и далѣе (у лошадей часто при неумѣлой дачѣ лѣкарствъ), развивается смертельная гангрена легкихъ. Случаи крупознаго воспаленія легкихъ и грудной плевры причисляются къ контагиозной плевро-пневмоніи, хотя бы они были единичныя. Сапъ и мытъ (при нагноеніи лиф. железъ) вызываютъ особаго характера воспаленіе легкихъ. Хроническія страданія легкихъ ведутъ къ постоянной одышкѣ (запаль).

У рогатаго скота самая частая б. л. — туберкулезъ. Хроническія воспаленія вызываютъ эхинококки или попаденіе постороннихъ предметовъ изъ желудка. Острая форма крупознаго воспаленія легкихъ, называется повальнымъ воспаленіемъ, но многіе авторы признаютъ возможность развитія этой формы и безъ зараженія. У овецъ бронхитъ и восп. легкихъ вызываются глистами (легочно-глистная болѣзнь). У козъ бываетъ катарральное восп. легкихъ. У свиней, наряду съ туберкулезнымъ, бываетъ еще восп. легкихъ при чумѣ съ переходомъ въ нагноеніе. Собаки часто заболѣваютъ восп. легкихъ, сопровождающимъ чуму (катарральное). Кошки склонны къ восп. съ образованіемъ кавернъ. У всѣхъ животныхъ встрѣчаются доброкачественныя и злокачественныя опухоли въ легкихъ.

Легкихъ воспаленіе (Pneumonia), въ широкомъ анатомическомъ смыслѣ обозначаетъ воспаленіе, образованіе гноя или утолщеніе соединительной ткани легкихъ или воспалительный выпотъ въ содержащіе воздухъ легочныя пузырьки. Первая форма (интерстиціальная

пневмонія), какъ острое заболѣваніе, встрѣчается у человѣка чрезвычайно рѣдко, когда тяжелое гнойное наружное воспаленіе или воспаленіе окружающихъ крупныхъ бронхи тканей переходитъ на легочную ткань. Хроническое утолщеніе послѣдней встрѣчается, напротивъ, весьма часто, а именно, какъ остатокъ стараго воспаленія плевры, продолжительныхъ бронхитовъ, вслѣдствіе вдыханія пыли, въ случаяхъ чахотки и иногда вслѣдствіе сифилиса. Всѣ эти процессы обуславливаютъ нарощеніе лежащей подъ плеврой (субплевральной) или между долями легкихъ (интерлобулярной), или окружающей бронхи (перибронхіальной) соединительной ткани, а также утолщеніе ея, что, вмѣстѣ съ постоянно вдыхаемой угольной пылью, образуетъ такъ называемое аспидное или шиферное уплотненіе. Особенныхъ болѣзненныхъ явленій эта форма в. Л. не вызываетъ и лѣченію недоступна. Вторая форма (экссудативная пневмонія) обнимаетъ собою много различныхъ, какъ анатомическихъ, такъ и клиническихъ процессовъ, при которыхъ въ легочныхъ пузырькахъ, послѣ стадіи застоя крови въ сосудахъ (engouement), образуется выпотъ, вытѣсняющій оттуда воздухъ и дѣлающій заболѣвшій участокъ настолько плотнымъ, что онъ принимаетъ видъ печени (гепатизація). Мѣсто опеченѣвшаго участка даетъ при выстукиваніи грудной клѣтки болѣе низкій звукъ (звукъ бедра), отличающійся отъ яснаго, тимпаническаго звука здоровыхъ участковъ, и служитъ діагностическимъ признакомъ для врача при выслушиваніи: мѣсто нормальнаго, везикулярнаго дыханія, слышится рѣзкій, жесткій шумъ (бронхиальное дыханіе). Выпотъ при многихъ формахъ в. Л. состоитъ изъ крови и волокнины (фибринозная или фибринозно-геморрагическая гепатизація), въ другихъ случаяхъ — преимущественно изъ клѣтокъ (клѣточковая, катарральная, десквамативная гепатизація). Смотря по характеру процесса, различаютъ: истинное в. Л., крупозную, фибринозную или лобарную пневмонію, самую частую, тяжелейшую, острую, лихорадочную форму, поражающую б. ч. крыжиковъ, здоровыхъ дотолѣ людей. Начало болѣзни характеризуется потрясающимъ знобомъ, затѣмъ наступаетъ жаръ; мокроты мало, иногда ея вовсе нѣтъ. Обыкновенно она очень тягуча, клейка, вслѣдствіе примѣси крови красноватая (ржавая мокрота). Больные жалуются на жажду, жаръ, колющіе боли при глубокомъ дыханіи, зависящіе отъ пораженія плевры. Чѣмъ больше пространство легкаго поражается, тѣмъ затрудненнѣе становится дыханіе. Иногда смерть можетъ наступить на самой высотѣ развитія болѣзни (дней черезъ 5), если гепатизація охватываетъ большое пространство. Въ большинствѣ случаевъ у молодыхъ здоровыхъ субъек-

товъ болѣзнь оканчивается выздоровленіемъ, причемъ температура, доходящая до 39—41°, приблизительно на 7-й день болѣзни внезапно падаетъ до нормы, наступаетъ кризисъ. Послѣдній перѣдко наблюдается на 3—5 день болѣзни. Разрѣшеніе процесса у слабыхъ лицъ можетъ тянуться мѣсяцами и потребовать лѣченія въ климатическихъ станціяхъ. Если до развитія крупознаго в. Л. имѣлось начало туберкулеза, тогда процессъ идетъ быстро впередъ. Причину крупознаго в. Л. видятъ въ рѣзкой переměнѣ температуры, но болѣзнь наблюдается и въ теплое время года. Въ заболѣвшей ткани легкаго находятъ бактеріи изъ вида диплококковъ. Въ послѣднее время возбудителемъ болѣзни считается также и пневмококкъ Френкеля. Лѣченіе направлено на борьбу съ лихорадкой, но главное вниманіе должно обратить на гигиеническую обстановку и на поддержку силъ больного. Какъ послѣдовательное лѣченіе, хорошіе результаты приноситъ пребываніе въ горныхъ курортахъ. Всѣ другіе процессы процессы имѣютъ характеръ вторичнаго заболѣванія, т. е. присоединяющагося къ какому либо главному страданію. Сюда относятся: дѣтская пневмонія, сопровождается часто корь, скарлатину и др. острыя болѣзнь, катаральная бронхопневмонія, встрѣчающаяся у дѣтей при острыхъ заболѣваніяхъ и охватывающая цѣлыя доли легкаго (лобулярное в. Л.). Пневмонія можетъ развиться еще отъ попавшихъ въ бронхи частицъ пищи при проглатываніи ея. Это наблюдается не только у дѣтей, но и у взрослыхъ, напр. у душевно-больныхъ, которыхъ приходится питать, также у лицъ, страдающихъ ракомъ или раненіемъ языка или пищевода. Существуетъ еще такъ наз. гипостатическая пневмонія, развивающаяся вмѣстѣ съ тяжелыми лихорадочными болѣзнями, вынуждающими лежать больного много недѣль въ постели на спинѣ. Въ этихъ случ. кровь по своей тяжести опускается и застаивается въ самыхъ глубоко лежащихъ частяхъ легкаго. Это бываетъ при увеличивающейся слабости сердца, у стариковъ, слабыхъ больныхъ, послѣ тяжелаго тифа и пр. Если сердечная дѣятельность не улучшается, исходъ бываетъ смертельный. Совершенно особенная форма в. Л. — это хроническій абсцессъ. Въ какой нибудь долѣ легкаго, безъ всякихъ особенныхъ симптомовъ, развивается хроническое воспаленіе, быстро ведущее къ распаду ограниченной части легочной ткани; въ пораженномъ мѣстѣ скопляется гной, образуется большая гнойная полость. Причина такого заболѣванія совершенно темна; извѣстно только, что оно наблюдается чрезвычайно рѣдко, что ни въ откашливаемыхъ массахъ, ни въ полости никогда не бываетъ туберкулезныхъ бациллъ и что случаи эти протекаютъ за нѣсколько дней до смерти больного, не вызывая особенныхъ симптомовъ.

Кромѣ всѣхъ упомянутыхъ формъ в. Л. встрѣчается еще одна, развивающаяся вслѣдствіе вдыханія различной пыли, см. *пылевая болѣзнь*.

Легкихъ гангрена, см. *легочная гангрена*

Легкихъ отекъ (Oedema s. hydrops pulmonum, catarrhus suffocativus), болѣзнь легкихъ, заключающаяся въ скопленіи водянистой жидкости, которая есть выпотъ изъ волосной сѣти сосудовъ. Причины о. Л. бываютъ мѣстнаго и общаго характера. Въ первомъ случаѣ о. Л. наступаетъ въ отдѣльныхъ участкахъ легкихъ, въ воспаленныхъ или омертѣвшихъ частяхъ ихъ или, какъ коллатеральный о. Л., наблюдающийся при воспаленіи легкихъ, въ доляхъ, пощаженныхъ имъ. Очень часто о. Л. является послѣдней стадіей чахотки. Если болѣзнь не зависитъ отъ измѣненія ткани легкихъ, тогда она зависитъ отъ тѣхъ же причинъ, отъ которыхъ зависятъ подобныя же водяночные выпоты и въ другихъ органахъ. Такъ, они наблюдаются при гидреміи, страданіи почекъ, заболѣваніяхъ печени, хроническомъ воспаленіи брюшины, но чаще всего при страданіяхъ сердца. Въ этомъ случаѣ о. Л. происходитъ вслѣдствіе разслабленія лѣваго желудочка при продолжающейся работѣ праваго, что ведетъ къ застою въ маломъ кругу кровообращенія. Признакомъ о. Л. являются влажные, сначала мелкопузырчатые (stridor), затѣмъ крупнопузырчатые (stertor) хрипы, которые выслушиваются не только при приложеніи уха къ грудной клѣткѣ больного, но и на нѣкоторомъ разстояніи. Вслѣдствіе выпота въ легочные пузырьки нарушается въ легкихъ газообмѣнъ, что обнаруживается синей окраской губъ и ногтей, апатіей, сонливостью, безосознательнымъ состояніемъ, словомъ, получается картина отравленія угольной кислотой. Лѣченіе рѣдко успѣшно. Примѣняется впрыскиваніе камфоры, ээира; внутрь—шампанское, крѣпкое вино и пр.

Легкихъ расширение, то же, что эмфизема легкихъ.

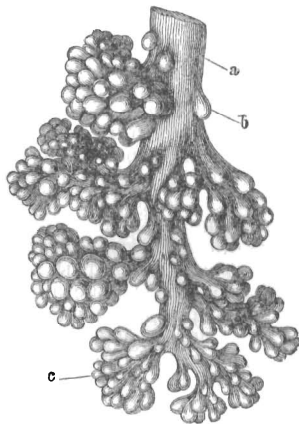
Легкихъ резекція, см. *легочная хирургія*.

Легкихъ уплотненіе (Induratio pulmonum, бурое уплотненіе легкихъ), происходитъ при такихъ порокахъ сердца, при которыхъ, вслѣдствіе уменьшеннаго оттока крови изъ малаго круга кровообращенія, пигментъ крови осаждается въ легкихъ, при чемъ ткани плотнѣютъ. Какъ и въ этихъ случаяхъ, у Л. наблюдается также и при отложеніи пыли въ легкихъ, получается хроническое воспаленіе легкихъ, основаніе болѣзненнаго процесса.

Легкія (Pulmo), дыхательный органъ позвоночныхъ животныхъ (о легкихъ у низшихъ животныхъ см. *дыхательные органы*). У рыбъ Л. соотвѣтствуетъ плавательный пузырь (см.), который во многихъ случаяхъ также можетъ служить для дыханія.

Настоящія Л. впервые мы встрѣчаемъ у амфибій, хотя у нихъ эти органы функционируютъ часто одновременно съ жабрами. Здѣсь они состоятъ, подобно тому, какъ у двоякодышащихъ рыбъ, изъ двухъ простыхъ, наполняющихся, черезъ дыхательную трубку, воздухомъ мѣшковъ, въ стѣнкахъ которыхъ развѣтвляются сосуды, приносящіе венозную кровь (легочныя артеріи) и уносящіе окисленную кровь (легочныя вены). Далѣе, для увеличенія поверхности этихъ мѣшковъ, на внутренней сторонѣ ихъ появляются расположенныя въ видѣ сѣтки складки.

У многихъ рептилій весь органъ распадается на многочисл. участки, изъ которыхъ каждый самостоятельно открывается въ дыхательное горло. Подобныя же отношенія встрѣчаемъ и у млекопитающихъ, гдѣ это дѣленіе на доли и дольки выражено крайне рѣзко.



а бронхи, б отдельные пузырьки, в кучки пузырьковъ.

У птицъ Л. распространяются далеко въ тѣлѣ между внутренностями, въ видѣ такъ называемыхъ воздушныхъ мѣшковъ, для облегченія тѣла во время полета. Л. человека (см. табл. „Внутренности“, фиг. 1) состоятъ изъ двухъ половинъ, которыя помѣщаются въ грудной полости, окруженной ребрами; между обѣими половинами заключено сердце. По строенію, правое и лѣвое Л. не совсѣмъ сходны, такъ какъ лѣвое на своей внутренней поверхности имѣетъ болѣе глубокую впадину, соответствующую вершинѣ сердца; кромѣ того, правое Л. распадается на три, лѣвое только на два участка, или доли. Объемъ праваго Л. приблизительно на $\frac{1}{10}$ болѣе лѣваго и занимаетъ въ общемъ, при отсутствіи воздуха, 800—1200 куб. см., при максимальномъ наполненіи воздухомъ до 9500 куб. см. Наружная поверхность Л. покрыта гладкою тонкою легочною плеврой (pleura pulmonalis), которая представляетъ собою продолженіе грудной плеврой (см.). Ткань Л. мягкая, хрустящая при надавливаніи; при разсѣченіи Л. выступаетъ гѣнистая (смѣшанная съ пузырьками воздуха) кровь. Молодые, здоровыя Л. равномерно красны; у стариковъ они съ темными округлыми или чечевицеобразными пятнами, въ силу чего они выглядятъ красносѣрыми или даже черноватыми. Всѣ Л. при умѣренномъ наполненіи кровью 1—1,7 клгр. Если Л.

наполнено воздухомъ, то оно легче воды (0,34—0,74); въ противномъ случаѣ тяжелѣе. Свѣжія Л. зародышей или только что родившихся дѣтей опускаются въ водѣ на дно, ибо они не содержатъ воздуха. При различныхъ болѣзняхъ большіе или меньшіе отдѣлы Л. совершенно не наполнены воздухомъ. Тончайшее строеніе легочныхъ легко понять изъ вышеизложеннаго. Дыхательная трубка дѣлится на многочисленныя вѣтви и вѣточки, на которыхъ сидятъ пузырьки, какъ ягоды на виноградной кисти. Какъ дыхательные пути Л. образуютъ подобіе дерева (пузырьки нѣкоторымъ образомъ можно сравнить съ листиками), такъ и изъ артерій образуется сосудистый стволъ, мельчайшіе волосные сосуды (капилляры) котораго окутываютъ каждый пузырекъ; здѣсь такимъ образомъ кровь имѣетъ возможность приходить въ соприкосновеніе съ кислородомъ воздуха. Далѣе, волосные сосуды соединяются въ другой венозный сосудистый стволъ, который выводитъ изъ легочныхъ кровь, богатую кислородомъ.

Нервы, лимфатическіе сосуды и сосуды для питанія самого Л. также развѣтвляются дрововидно. По сравненію съ этими крайне многочисленными образованіями, остальная ткань легкаго весьма незначительна и состоитъ только изъ соединительно-тканыхъ перекладинъ и такихъ-же защитительныхъ оболочекъ. Двѣ главныя вѣтви дыхательнаго горла бронхи (bronchi, см. табл. „Ротовая полость“, фиг. 6), дѣлятся правая на три, лѣвая на двѣ второстепенныя вѣтви, которыя въ свою очередь образуютъ въ Л. массу побочныхъ вѣтвей. Въ стѣнкахъ дальнѣйшихъ развѣтвленій, становящихся все тоньше и тоньше, исчезаютъ нѣкоторыя составныя части крупныхъ трубокъ, какъ напр. хрящи и даже отчасти эластическія и мускульныя волокна; эти мельчайшія развѣтвленія внутри покрыты нѣжною слизистою оболочкою съ мерцательными клѣтками и заканчиваются кучками пузырьковъ (легочныя пузырьки, альвеолы, alveoli pulmonales). Эти послѣдніе около 0,2 мм. величиною, многоугольны, благодаря взаимному давленію; соединительной тканью они связаны съ соседними пузырьками; на своей внутренней поверхности имѣютъ очень тонкій клѣточный слой, подъ который заходятъ кровеносные капилляры (см. табл. „Внутренности“, фиг. 1). Благодаря этому, легко можетъ происходить газовый обмѣнъ между кровью и вдыхаемымъ воздухомъ черезъ обѣ крайне тонкія стѣнки кровеноснаго капилляра и легочнаго пузырька. Кровь, необходимая для питанія Л., входитъ по такъ назыв. бронхіальнымъ артеріямъ изъ большаго круга кровообращенія (отчасти изъ аорты) и уходитъ обратно по бронхіальнымъ венамъ. Лимфатическіе сосуды и железы (бронхіальныя железы) многочисленны. Многочисленные нервы расходятся изъ такъ наз. легочнаго

сплетенія и берутъ начало отъ блуждающаго нерва (см.) и симпатическаго (см.). Первый, повидимому, завѣдуетъ химическими процессами въ Л. и ихъ чувствительностью, послѣдній принимаетъ участіе въ питаніи Л. Чувствительность легочной ткани настолько ничтожна, что даже обширное разрушеніе ея происходитъ безъ значительной боли. Вышеупомянутый мерцательный эпителий дыхательныхъ путей (дыхательное горло, гортань), благодаря колебанію вѣжныхъ рѣсничекъ по направленію изнутри кнаружи, медленно удаляетъ изъ Л. мельчайшія постороннія тѣльца.

Легкія войска, тѣ части пѣхоты, которыя назначались преимущественно для дѣйствій въ развернутомъ строю и были вооружены болѣе легкимъ и совершеннымъ оружіемъ (стрѣлки, егеря), а также части кавалеріи, назначенныя для сторожевой и развѣд. службы (гусары, казаки).

Легкія полевые команды, были образованы 1771 въ числѣ 25 для защиты границы Астраханской губ., Оренбургскаго края и Сибири; въ каждой командѣ было 556 чел. пѣхоты, кавалеріи и артиллеріи; большая часть ихъ участвовала въ усмиреніи пугачевского бунта, но организація ихъ оказалась неудачною и 1775 онѣ были упразднены.

Легкое каменотесовъ, т. е. пропитанное каменной пылью, см. *пылевая болѣзнь*.

Легкое угольное, измѣненіе легкихъ, зависящее отъ отложения вдыхаемой пыли. См. *пылевая болѣзнь*.

Легкоклювые (Levirostris), въ старой системѣ группа птицъ, содержащая въ себѣ перцеѣдовъ и птицъ-носороговъ.

Легко-конные полки, были образованы 1783 изъ Екатеринославской конницы, а 1784 изъ Украинской конницы; всего ихъ было 16, по 6 эскадр. въ каждомъ. Л.-конные полки были любимыми войсками кн. Потемкина, пользовались сокращеннымъ срокомъ службы (15 л.) и другими преимуществами; 1796 переименованы въ гусарскіе и кирасирскіе.

Легонинъ, Викторъ Алексѣевъ, врачъ, окончилъ моск. унив. 1854, былъ военнымъ врачомъ, участвовалъ въ крымской кампаніи. 1858 былъ доцентомъ судебной медицины на юридическомъ факультетѣ моск. унив., затѣмъ тамъ-же деканомъ. Л. написалъ: „О преждевременныхъ искусственныхъ родахъ“ (дисс., 1859); „Нѣкотор. изъ современныхъ вопросовъ относительно сифилитической болѣзни“ („Воен. Мед. Журн.“, 1860); „Отличіе аммоніеміи отъ уреміи“ (тамъ-же); „Аддисонова болѣзнь“ (тамъ-же); „О разстройствѣ выраженія состояній (афазія) въ судебно-мед. отношеніи“ (М., 1883) и мн. др. Кромѣ того, Л. перевелъ съ нѣм. „Руководство къ судебной медицинѣ“ Бжера (М., 1859) и Шаунбурга „Офтальмологія“ (1860).

Легочная гангрена (Gangraena

pulmonum), омертвѣніе отдѣльныхъ частей легкихъ, наблюдающееся или въ формѣ ограничен. коническихъ очаговъ или же распространяется чуть ли не на цѣлую долю легкаго. Въ мѣстѣ легкаго, поражен. гангреной, застоявшаяся кровь, ткань легкаго и продукты вышота превращаются въ зеленовато-черный вонючій струпъ, который въ послѣдствіе размягчается и превращается въ грязно-сѣрую, зеленоватую или буроватую вонючую массу. Обыкновенно она прокладываетъ себѣ путь въ сосѣдніе бронхи, выводится посредствомъ кашля, послѣ чего въ легкихъ остается полость, съ омертвѣвшими стѣнками. Причина Л. г. заключаются въ слѣдующемъ: 1) въ проникновеніи извнѣ черъзъ дыхательные пути въ легкія гнилостныхъ веществъ, какъ напр., частицъ пищи, попадающихъ при проглатываніи у больныхъ или при искусственномъ питаніи душевнобольныхъ; 2) въ воспалительныхъ очагахъ легкаго, зараженныхъ гнилостными веществами, какъ напр., при гнилостномъ бронхитѣ; 3) въ гнилостныхъ бактеріяхъ, занесенныхъ въ легкія токомъ крови (см. *эмболія*). Симптомы Л. г. обыкновенно тѣ же, что и при хроническомъ восп. легкихъ; характерна однако, невыносимая вонь выдыхаемаго воздуха и отхаркиваемыхъ веществъ, въ которыхъ подѣ микроскопомъ видны гнилостныя бактеріи, остатки клѣтокъ, эластическія волокна и часто длинныя иглы жирныхъ кислотъ (маргариновые кристаллы). Кромѣ этого, у больн. наблюда. сильная слабость, очень частый, но слабый пульсъ, холодныя члены, сухой языкъ, бредъ и пр. Л. г. протекаетъ обыкновенно остро. Ограниченная гангрена, если заболѣвшій происходитъ изъ семьи со здоровыми легкими, можетъ окончиться выздоровленіемъ; тогда омертвѣвшія части выводятся бронхами вполне, оставшаяся полость зарубцовывается и общее питаніе улучшается. Но это рѣдкій исходъ болѣзни; чаще же она оканчивается смертью. Лѣченіе заключается въ легкой и питательной пищѣ, чистомъ воздухѣ, хорошемъ помѣщеніи, чистотѣ. Иногда можно предпринять хирургическое лѣченіе, хотя благоприятные исходы операціи очень рѣдки.

Легочная гиперемія (Hyperaemia pulmonum), т. е. приливъ крови къ легкимъ, наступаетъ временно при сильномъ физическомъ напряженіи, при сильныхъ душевныхъ волненіяхъ, опьянѣніи, пребываніи въ слишкомъ тепломъ воздухѣ, періодически у юныхъ, легко раздражимыхъ лицъ и у полнокровныхъ. При задержкѣ менструаціи также наблюдается Л. г. Кромѣ того, она сопровождается болѣзнями сердца, особенно двусторончаго клапана, искривленія позвоночника, неврагильное развитіе грудной клѣтки и другія болѣзни. Сама по себѣ Л. г. не представляетъ болѣзни; если она хроническая, какъ при порокахъ сердца, тогда она ведетъ къ хроническому бронхиальному катарру, къ буро-

му уплотнѣнію легкихъ или къ инфаркту ихъ. Только у помѣшанныхъ и при бѣлой горячкѣ, Л. г., съ одновременнымъ приливомъ крови къ другимъ органамъ, въ особенности къ головному мозгу, нерѣдко ведетъ къ отеку легкихъ и къ внезапной смерти. Лѣченіе зависитъ отъ причины заболѣванія. Противоположностью этой (активной) формы Л. г. является довольно частая пассивная форма (гипостаза), развивающаяся въ заднихъ нижнихъ частяхъ легкаго (см. *гистостатическая пневмонія* въ ст. *легкихъ воспал.*). Въ началѣ этой формы болѣзни полезно давать вино, камфору и другія возбуждающія.

Легочная проба (*Docimasia pulmonum hydrostatica*), называемая гидростатической, производится съ легкими новорожденныхъ и заключается въ томъ, что легкія дѣтей, дышавшихъ послѣ рожденія, плаваютъ въ водѣ, легкія не дышавшихъ—тонуть. Впервые Л. п. была примѣнена Шрейеромъ 1682 и затѣмъ вошла во всеобщее употребленіе. Тѣмъ не менѣе, надо приять во вниманіе, что ребенокъ послѣ рожденія можетъ жить нѣкоторое время, не дыша, когда онъ соединенъ еще посредствомъ пуповины съ материнскимъ организмомъ; съ другой стороны, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, ребенокъ можетъ дышать во время родовъ и по окончаніи ихъ—умереть. Кромѣ того, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, легкія, послѣ предшествовавшего дыханія, могутъ тонуть въ водѣ, напр., при существованіи выпота, гепатизаціи (какъ при врожденномъ сифилисѣ); затѣмъ онѣ могутъ выплывать, когда въ нихъ попадаетъ воздухъ помимо дыханія, напр., при искусственномъ вдыханіи воздуха въ нихъ, или развитіи въ тканяхъ легкихъ газовъ подъ влияніемъ процессовъ гніенія. По Лиману могутъ плавать также заморожен. легкія и лежавшія въ спирту.

Легочная хирургія, т. е. хирургическое лѣченіе легочныхъ болѣзней заключается или въ разрывѣ легкаго (*pneumotomia*), или въ удаленіи части легкаго (резекція легкихъ). Первая операція имѣетъ мѣсто при легочныхъ абсцессахъ, кавернахъ: послѣдняя при легочныхъ опухоляхъ. Операціи стали примѣнять недавно, въ особенности резекцію, и потому наблюденій сравнительно мало. Многократные опыты надъ животными дали благоприятные результаты.

Легочная чахотка, см. *чахотка*.

Легочная эмфизема, см. *эмфизема*.

Легочно - глистная болѣзнь, вызывается присутствіемъ въ легкихъ животныхъ круглыхъ глисть (стронгилидовъ). Зародыши этихъ глисть развиваются преимущественно въ болотистыхъ мѣстностяхъ или въ сырую погоду въ травѣ и животныя поѣдаютъ ихъ вмѣстѣ съ травой; изъ глотки зародыши эти проникаютъ въ легкія, развиваются въ глисты и производятъ болѣе или менѣе тяжелыя нарушенія: сильный кашель, катарръ, за-

трудненное дыханіе, закупорку бронховъ цѣлыми клубками глисть. Проявляется эта болѣзнь исключительно у ягнятъ и годовалыхъ овецъ, у телятъ и молодыхъ свиней. Такъ какъ пастбищемъ, загрязненнымъ зародышами глисть, пользуется сразу большое количество животныхъ, то и заболѣваютъ многія, отчего эта болѣзнь называется повальной. Глисты вырастаютъ въ 8 недѣль и на слѣдующую весну покидаютъ пораженное животное, если оно не погибло отъ истощенія или удущья. Признаки болѣзни — продолжительный кашель и исхуданіе. Лѣченіе бесполезно, а предохранительныхъ мѣръ не существуетъ. Необходима только по возможности обильная и питательная пища.

Легочное кровообращеніе, см. *кровообращеніе*.

Легочное кровотеченіе, см. *кровоизливаніе*.

Легочные камни (бронхіальные камни), твердые массы, встрѣчающіяся въ тонкихъ бронхахъ или въ творчисто-перерожденныхъ очагахъ легкаго у чахоточныхъ. Л. к. образуются вслѣдствіе отложенія, въ ихъ и безъ того густой секретъ, холестерина и известковыхъ солей.

Легочные моллюски (*Pulmonata*), группа брюхоногихъ моллюсковъ (см. табл. „Брюхоногія“, фиг. 2, 3 8), благодаря присутствію легкаго, отличаются отъ всѣхъ остальныхъ моллюсковъ, которые дышатъ отчасти всею поверхностью кожи, отчасти жабрами. У нѣкоторыхъ Л. м. легкое есть не что иное, какъ видоизмѣненный для дыханія концевой участокъ почки; у другихъ оно представляетъ собою жаберную полость, въ которой жабры исчезли; въ обоихъ случаяхъ легкое помѣщается въ полости мантии, находится въ сообщеніи съ наружнымъ воздухомъ посредствомъ дыхательнаго отверстія, лежащаго на правой сторонѣ спины, и состоитъ изъ сѣти тонкихъ кровеносныхъ сосудовъ. Л. м. обладаютъ раковиною, и даже въ тѣхъ случаяхъ, когда съ внѣшней стороны они кажутся голыми (какъ напримѣръ слизи, см.), внутри мантии сохраняется рудиментарная раковинка. Крышечка, которую снабжены раковины многіе морскихъ улитокъ, у всѣхъ Л. м. отсутствуетъ; вмѣсто нея у многіхъ видовъ передъ періодомъ зимней или лѣтней спячки выдѣляется особая известковая пластинка, которая и служитъ для замыканія входа въ раковину. По внутреннему строенію Л. м. очень близко стоятъ къ переднежабернымъ брюхоногимъ, хотя, подобно заднежабернымъ, являются гермафродитами. Особенно интересно присутствіе такъ наз. любовной стрѣлы, которая состоитъ изъ острой, твердой известковой палочки, помѣщающейся въ особомъ мѣшечкѣ; при копуляціи она высовывается наружу и служитъ, вѣроятно, раздражающимъ органомъ. Нѣкоторые Л. м., кромѣ обычныхъ глазъ, расположенныхъ на головѣ, имѣютъ еще

многочисленные глаза на спинѣ; послѣдніе сидятъ на маленькихъ бугоркахъ и по своему строенію болѣе походятъ на глаза позвоночныхъ животныхъ, чѣмъ на таковыя моллюсковъ или другихъ беспозвоночныхъ. Только очень немногіе Л. м. являются живородящими, большинство же откладываетъ яйца или въ видѣ шнуровъ, или по одиочкѣ. Развитие сопровождается весьма ничтожнымъ метаморфозомъ. Л. м. питаются растительною и животною пищею; иногда пожираютъ другъ друга. Известно около 6000 видовъ. Изъ водныхъ Л. м. упомянемъ *Limnaeus* (озерникъ, см.) и *Planorbis* (катушка, см.), изъ голыхъ наземныхъ — *Agion* и *Limax* (слизень, см.), изъ наземныхъ, обладающихъ раковиной — *Helix* (улитка) и *Achatina* (ахатина). Между ископаемыми Л. м. (Pupa на таблицѣ „Каменноугольная формація II“, Pupa, *Helix* и *Succinea* на табл. „Четвертич. отлож.“, *Planorbis* на „Третичная формація I“), въ новѣйшее время особую извѣстность приобрѣлъ видъ *Planorbis multiformis*, такъ какъ является весьма убѣдительнымъ доказательствомъ справедливости теоріи эволюціи. См. Stahl, Pflanzen und Schnecken (Iena, 1888) и литературу въ статьѣ „Моллюски“.

Легочные пузырьки, см. легкія.

Легочный абсцессъ, нарывъ, наполненный гноемъ, очагъ среди легочной ткани, никогда не развивается самостоятельно, но въ теченіе различныхъ воспалительныхъ процессовъ легкихъ; очень рѣдко является исходомъ собственно воспаления легкихъ. Л. а. можетъ произойти отъ присутствія инородныхъ тѣлъ, частицъ пищи, которыя попадаютъ въ легкія во время глотанія; иногда причиной появленія Л. а. можетъ быть омертвѣвшая частичка большого участка легкаго, обуславливающая нагноеніе. Подъ Л. а. неправильно разумѣютъ иногда различныя язвенныя процессы при чахоткѣ. Очень часто развивается Л. а. вслѣдствіе проникновенія въ токъ крови гнилостныхъ частицъ, если въ какихъ-нибудь отдаленныхъ частяхъ тѣла имѣются гнойныя раны съ образованіемъ кровяныхъ свертковъ въ венахъ пораженныхъ мѣстъ. Образуются такимъ образомъ метастатическіе абсцессы. Эти послѣдніе образуются въ послѣднемъ періодѣ тяжелой гнойной лихорадки; исходъ ихъ почти безъ исключенія неблагоприятный. Излѣченіе Л. а. можетъ произойти отъ рассасыванія его или черезъ обезызвѣстленіе; далѣе нарывъ можетъ прорваться въ бронхъ и такимъ образомъ гной выводится посредствомъ кашля наружу. Въ мѣстѣ а. остается въ легочной ткани рубецъ. Наконецъ, изъ поверхностно лежащихъ абсцессовъ, гной можетъ быть вынужденъ оперативнымъ путемъ.

Легочный инфарктъ (геморрагическій инфарктъ легкихъ), приливъ крови къ ограниченному участку легкихъ, происходящій вслѣдствіе закупорки

пробкой (embolus) одной изъ легочныхъ артерій. Если embolus содержитъ инфекціонныя начала, тогда они ведутъ къ легочнымъ абсцессамъ (см.). Л. и., соотвѣтственно своему происхожденію, расположенъ у периферіи легкихъ и имѣетъ форму клина, обращеннаго основаніемъ кънутри. Поводомъ къ Л. и. служитъ образованіе свертковъ въ правой половинѣ сердца (особенно при порокѣ клапановъ) и въ венахъ. Отъ этихъ свертковъ могутъ оторваться пробки, уносятся токомъ крови въ легочныя артеріи и ведутъ т. о. къ образованію инфаркта. Если свертки закупорятъ большую легочную артерію—смерть наступаетъ внезапно. Маленькіе Л. и. не представляютъ никакой опасности. Лѣченіе можетъ быть направлено противъ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ явленій.

Легочный ударъ, одинъ изъ видовъ внезапной смерти, зависящій отъ остановки дыханія. Анатомическія измѣненія при вскрытіи заключаются въ скопленіи водяночанаго выпота въ легочныхъ альвеолахъ.

Легочныя боли, боли въ груди, распространяющіяся часто на легкія, но имѣющія обыкновенно другой источникъ и причину. Легочная ткань настолько мало чувствительна, что даже и большія разрушенія ея не вызываютъ значительнаго чувства боли.

Легочныя рыбы, см. рыбы.

Легранъ дю Солль (Legrand du Saule), Анри, врачъ, род. 1830, ум. 1886, изучалъ медицину въ Дижонѣ, былъ тамъ же врачомъ въ психіатрической больницѣ. Л. извѣстенъ какъ выдающійся психіатръ и его лекціи о болѣзняхъ головного мозга и по нервнымъ болѣзнямъ посѣщались врачами всѣхъ странъ. Онъ написалъ: „La folie devant les tribunaux“ (Пар., 1864); „Pronostic et traitement d'épilepsie“ (1869, 1873); „Le délire des persécutions“ (1871); „La folie héréditaire“ (1873); „Traité de médecine légale, de jurisprudence médicale, et de toxicologie“ (1885); „La folie du doute avec délire du toucher“ (1875); „Etude médico-légale sur les épileptiques“ (1877); „Etude clinique sur la peur des espaces“ (1878); „Etude médico-légale sur l'interdiction des aliénés“ (1880); „Les Hystériques“ (1882) и др.

Легренци (Legrenzi), Джіованни, итал. композиторъ, род. 1625, ум. 1690, былъ директоромъ консерваторіи dei Mendicanti въ Венеціи. Онъ написалъ 17 оперъ, много 2—5 голосныхъ мотетовъ, псалмовъ и кантатъ, двѣ ораторіи и т. д.

Легро (Legros), 1) Альфонсъ, франц. живописецъ и офортнстъ, род. 1837. Съ 1866 поселился въ Лондонѣ, гдѣ сдѣлался профессоромъ въ университетской коллегіи и въ Кензингтонскомъ музеѣ. Онъ написалъ: „Angelus“, „Мученіе св. Стефана“, „Монахи на молитвѣ“, „Испанскій монастырь“, „Крестины“, „Школа дѣвочки“, „Pietà“. Изъ офортовъ его замѣчательны: „Монахъ съ факеломъ“, „Смерть св. Фран-

циска“, портретъ Карлейля и „Зачумленные“.

2) Л. Пьеръ, франц. скульпторъ, род 1656, ум. 1719; получилъ римскую премію и отправился въ Римъ. Возвратясь въ Парижъ, исполнилъ много заказовъ для парковъ Тюльери и Версаля. Главныя же произведенія его, находящіяся въ Римѣ: „Торжество религіи“ (въ церкви Иисуса); рельефъ „Преображеніе св. Людовика Гонзага“ (въ Колледжіо Романо); статуя „Станиславъ Костка на смертномъ одрѣ“; колоссальная статуя св. Доминика (въ церкви св. Петра); Апостолы Фома и Варооломей (въ церкви св. Иоанна Латеранскаго).

Легувэ (Legouvé), 1) Жанъ Батистъ, франц. поэтъ, род. 1764, ум. 1812; написалъ драмы: „La mort d'Abel“ (1792); „Ericharis, ou la mort de Néron“ (1793); „Quintus Fabius“ (1795); „Laurence“ (1798); „Étécle et Polynece“ (1799) и „La mort d'Henri IV“ (1806), блестящія, полныя эффектовъ краснорѣчія, упражненія въ классическомъ стилѣ; прославило его стихотвореніе „Le mérite des femmes“ (1800), выдержавшее свыше 40 изданій. Съ 1807—10 Л. былъ директоромъ „Mercure de France“. Собраніе его „Oeuvres“ (Пар., 1826).

2) Л. Эрнестъ, франц. писатель и драматургъ, род. 1807, 1827 получилъ академическую премію за поэму о книгопечатаніи; популярность доставили ему особенно въ дамскомъ обществѣ высшаго свѣта, его лекціи, читанныя 1847 въ Collège de France; Л. выступилъ и какъ драматургъ. Въ его пьесѣ „Louise de Lignerolles“ играла m-lle Марсъ, Рашель создала роль въ „Adrienne Lecouvreur“ (съ Скрибомъ, 1849), а Ристори въ трагедіи „Médée“. Изъ другихъ пьесъ Л. назовемъ: „Bataille des dames“ и „Les contes de la reine de Navarre“ (объ со Скрибомъ, 1851); „Les doigts de fée“ (со Скрибомъ, 1858); „Les deux reines de France“ (1865, 4 изд. 1872; долго было подъ цензурнымъ запрещеніемъ); „Miss Susanne“ (1867); „Anne de Kerviler“ (1880) и „La Considération“ (1880). Изъ прочихъ произведеній Л. лучшія „Les pères et les enfants au XIX siècle“ (1867—69), часть публичныхъ лекцій, читанныхъ въ продолженіе двухъ слишкомъ десятилѣтій, при большомъ стеченіи публики, о женскомъ и семейномъ вопросѣ, о литературныхъ и художественныхъ явленіяхъ и пр.; далѣе: „Nos filles et nos fils“ (2 изд., 1879); „La lecture en action“ (1881), и „Soixante ans de souvenirs“ (1886—87); „Fleurs d'hiver, fruits d'hiver; histoire de ma maison“ (1890); „Une élève de seize ans“ (1890) и мн. др.

Легуминъ, растительный казеинъ, находится въ большомъ количествѣ въ бобовыхъ растеніяхъ; получается изъ сѣмянъ извлеченіемъ водою съ ѣдкимъ калемъ и осажденіемъ изъ раствора уксусной кислотой. Л. не растворимъ въ водѣ, растворимъ въ слабыхъ щелочахъ, а также въ основной фосфорнокаліевой соли. Послѣ

кипяченія съ водою теряетъ растворимость въ щелочахъ. Изъ растворовъ осаждается сычужнымъ ферментомъ, уксусной кислотой и др. осаждающими бѣлковыя тѣла реактивами. Растворъ Л. не свертывается при кипяченіи, какъ бѣлокъ, но образуется пленка, какъ при кипяченіи молока. Кипяченіемъ съ сѣрной кислотой разлагается на тирозинъ, лейцинъ, аспарагиновую и небольшое количество глютаминовой кислоты. Благодаря сходству реакцій съ казеиномъ, Л. получилъ названіе растительнаго казеина. Химическій составъ Л. изъ различныхъ растеній колеблется С 51,48—51,6%, Н 6,9—7,02%, N 16,77—17,2%, S 0,4—0,8%, а также найденъ и фосфоръ.

Леда, въ греч. мифологіи дочь Фестія, этолійскаго царя, супруга спартанскаго царя Гиндарея, пользовалась благосклонностью Зевса, который предсталъ передъ нею въ образѣ лебедя; плодомъ ихъ союза были Елена и Касторъ и Поллуксъ. Относившія сюда мифы расходятся во многихъ пунктахъ, такъ напр., по Гомеру Касторъ и Поллуксъ — сыновья Гиндарея, а только Елена дочь Зевса. Уже въ древности на стѣнныхъ картинахъ, рельефахъ и статуяхъ часто изображали Л. съ лебедемъ, лежащей полунагой или стоящей (прекрасный образецъ ранняго аттическаго искусства). Изъ новыхъ произведеній искусства особенно славится статуя Л. работы Микель Анджеоло.

Л. съ лебедемъ въ исторіи искусства является сюжетомъ, вдохновлявшимъ многихъ художниковъ; въ древности часто служила мотивомъ для мраморныхъ группъ и стѣнной живописи, изъ новѣйшихъ произведеній на этотъ сюжетъ знаменитѣйшимъ является картина Корреджо (Берл. музей), а также группа Микель-Анджеоло.

Ледвилль (Leadville), гл. г. графства Лэкъ въ сѣв.-ам. шт. Колорадо, при верхнемъ теченіи р. Арканзасъ, 3108 м. в. у. м.; жит. (1890) 10,384. Л. основ. 1859 и славился своими золотыми россыпями. 1876 были открыты богатые залежи хлорнаго серебра. Въ новѣйшее время съ паденіемъ цѣны на серебро, населеніе Л. уменьшилось; но добыча серебра все еще достигаетъ 13 милл. долл. въ годъ.

Ледебуръ (Ledebour), 1) Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1785, ум. 1851. Написалъ: „Reise durch das Altaigebirge und die dsungarische Kirgisensteppes“ (Берл., 1829, 2 т.); „Flora altaica“ (вмѣстѣ съ Мейеромъ и Бунге, 1829—34, 4 т.); „Icones plantarum novarum florum rossicam, imprimis altaicam illustrantes“ (Юрьевъ, 1829—34, 5 т-въ, 500 раскраш. табл. in folio); „Flora rossica“ (Штуттг., 1842—53, 4 т.).

2) Л. (Ledebur), Леопольдъ Карлъ Вильгельмъ Августъ, нѣмецкій историкъ, род. 1799, ум. 1877. Главныя соч. его: „Ueber die in den baltischen Ländern gefundenen Zeugnisse eines Handelsverkehrs mit dem Orient“ (1840); „Die heidnischen Al-

tertümer des Regierungsbezirks Potsdam“ (1852) и др.

Ледебуръ-Вихельнъ, Иоганнъ, графъ, австр. министр род. 1842, въ министерствѣ Бадени 1895—97 былъ министромъ земледѣлія.

Ледеганкъ (Ledeganck), Карель Лодевійкъ, фламанд. поэтъ, род. 1805, ум. 1847, одинъ изъ любимѣйшихъ писателей фламандскаго народа. Первымъ сборникомъ его стихотвореній былъ „Bloemen mijner Lente“ (Гентъ, 1839), лучшее произведение „De drie zustersteden (Gent, Brugge, Antwerpen“ (Гентъ, 1846). Собраніе стихотвореній Л. издано посмертно Эрмансомъ, съ биографіей (1856 и позднѣе).

Леденскіе соляныя источники, Вологод. губ., Тотемск. у., въ 35 в. отъ у. гор., при впаденіи р. Леденги въ Сухону; казенный заводъ для выварки соли, одинъ изъ древнѣйшихъ въ Россіи; церковь, больница, богадѣльня, соляныя варницы и магазины. Въ настоящее время по измѣнившимся экономическимъ условіямъ выварка соли (находящаяся въ арендѣ) незначительна (около 80 тыс. пуд.). Небольшое ванное заведеніе для лѣченія отъ ревматизма разсолными ваннами.

Леденець, см. *сахаръ*.

Ледереръ, см. *Коріолано*.

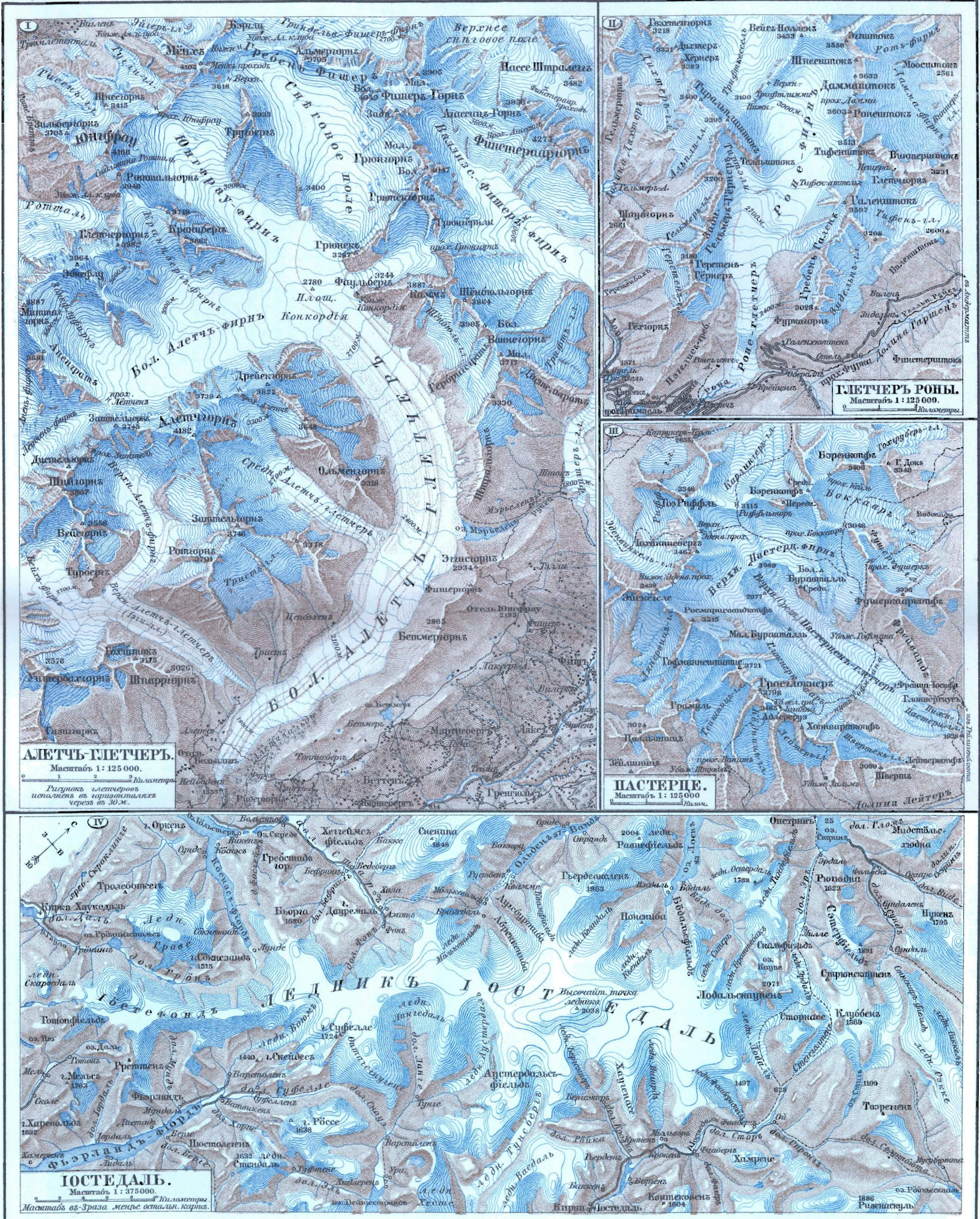
Ледигьеръ (Lesdiguières), Франсуа де Боннъ, герцогъ, франц. полководецъ и государств. дѣятель, род. 1543, ум. 1626, во время религиозныхъ войнъ сражался въ рядахъ протестантовъ, при Генрихѣ IV былъ правителемъ Прованса и Дофинэ; въ старости принялъ католичество и былъ назначенъ конетаблемъ Франціи. См. „Actes et correspondance du Connétable de L.“ (Гренобль, 1878—84), биографія Л. написана Dufayard (1892).

Ледисмитъ (Ladysmith), гор. въ британской колоніи Наталь, лежитъ у подножія Драконовыхъ горъ, на высотѣ 1000 м.; жит. 4500. Городъ прославился 4-хъ мѣсячной осадой въ немъ бурами англійскаго 9000-наго отряда въ 1899; узловой пунктъ ж. д., ведущихъ въ бывшія Оранжевую и Трансваальскую республики.

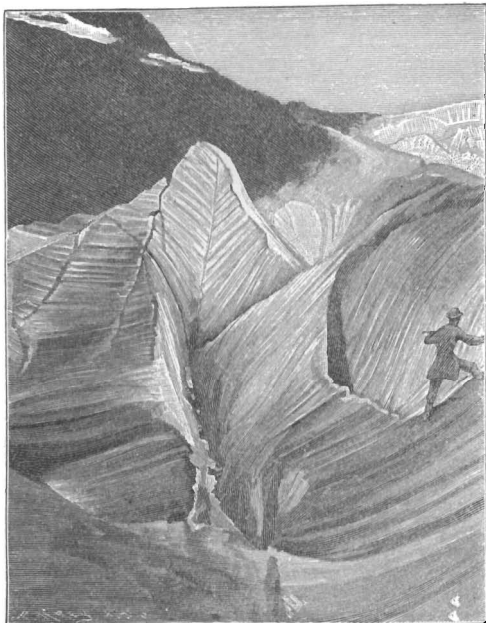
Ледники, глетчеры (табл. I—III и карта ледниковъ), ледяные потоки и массы ползающаго по склонамъ льда, имѣющіе своимъ началомъ озеровидныя расширенія (цирки) фирновыхъ полей (табл. I, фиг. 1 А); послѣднія образуются изъ накопленія атмосферныхъ осадковъ въ областяхъ вѣчнаго снѣга, въ вершинахъ высочайшихъ горныхъ долинъ (но не на самихъ горныхъ вершинахъ), на внутреннихъ площадяхъ полярныхъ странъ за сѣвернымъ и южнымъ полярными кругами. Давленіе нарастающихъ снѣжныхъ массъ въ связи съ дневнымъ подтаиваніемъ выпавшаго снѣга, обращаетъ мало по малу рыхлыя массы послѣдняго въ грубозернистый фирнъ, въ нижнихъ слояхъ постепенно перекристаллизовывающійся въ компактный ледъ, принимающій очертаніе тѣхъ

долинъ, которыя берутъ начало въ фирновыхъ поляхъ, заполняющій ихъ и медленно сползающій внизъ по паденію долины; сообразно своему происхожденію глетчерный ледъ обнаруживаетъ при изслѣдованіи въ поляризованномъ свѣтѣ строеніе зернистыхъ агрегатовъ, чѣмъ существенно отличается отъ параллельно-призматическаго строенія льда, образующагося непосредственно изъ воды; при дальнѣйшемъ движеніи, подъ вліяніемъ неравномѣрности давленія, глетчерный ледъ, сохраняя болѣе или менѣе зернистое строеніе, нерѣдко принимаетъ слоистую и сланцеватую структуру (табл. I, фиг. 3) словъ неодинаковой плотности и чистоты. Смотря по происхожденію, Л. бываютъ простыя, образовавшіяся изъ одного фирноваго поля, или сложныя изъ нѣсколькихъ сливающихся между собою боковыхъ ледниковъ; эти послѣдніе, спускаясь по боковымъ долинамъ, иногда не доходятъ до главнаго Л., образуя висячіе Л. Различаютъ, кромѣ того, Л. альпійскаго типа, въ видѣ длинныхъ и узкихъ потоковъ, каковы всѣ ледники въ Альпахъ, Кавказѣ, Гималаяхъ и пр.; Л. норвежскаго типа, отличающіеся обширными фирновыми полями, спускающимися въ видѣ относительно короткихъ ледниковыхъ языковъ (Юстедаль); Л. гренландскаго типа, когда колоссальныя, непрерывно нарастающія массы покрытаго фирномъ глетчернаго льда покрываютъ цѣлыя страны (материковый ледъ), только мѣстами спускаясь отдѣльными ледниковыми языками (Гренландія, Исландія). Уклонъ, подъ кот. движется глетчерный ледъ, бываетъ крайне различенъ; у боковыхъ, особенно висячихъ Л. доходитъ до 30°, въ первоклассныхъ ледникахъ альпійскаго типа рѣдко бываетъ болѣе 5—10°; при мѣстныхъ препятствіяхъ и крутомъ измѣненіи уклона Л., подобно рѣкамъ, образуютъ Л. пороги и катаракты (Ронский Л. возлѣ Фурки), обусловливающіе мѣстами ледниковыя лавины. Материковые льды гренландскаго типа движутся по склонамъ менѣе 1°. Неровности дна и различныя препятствія свободному движенію льда обусловливаютъ многочисленныя трещины, провалы и неровности ледниковой поверхности, чрезвычайно затрудняющіе сообщеніе. Скорость движенія Л. зависитъ отъ цѣлага ряда причинъ, каковы: неравномѣрность выпаденія осадковъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и давленія фирновыхъ полей, различіе уклона ледниковаго ложа, различіе дневнаго нагрѣванія, большее или меньшее пропитываніе льда таяущею водою и др.; отсюда не только различныя Л., но и одинъ и тотъ же въ разное время и въ разныхъ (по длинѣ и ширинѣ Л.) участкахъ пути имѣютъ различную скорость движенія; въ этомъ случаѣ Л. слѣдуютъ тѣмъ же законамъ движенія, какъ и рѣки, только скорость движенія послѣднихъ несравненно значительнѣе. Такъ средняя суточная величина движенія нѣкоторыхъ

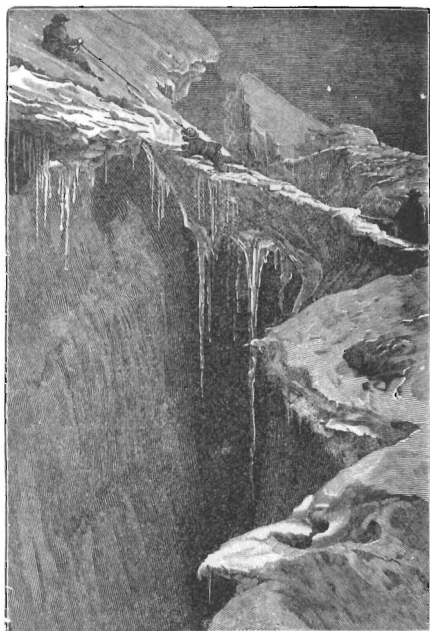
ЛЕДНИКИ (ГЛЕТЧЕРЫ) I.



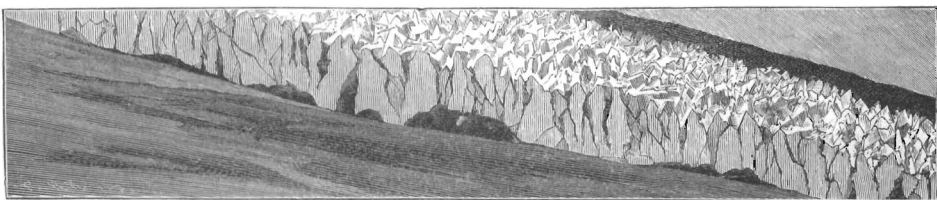
Ледники II.



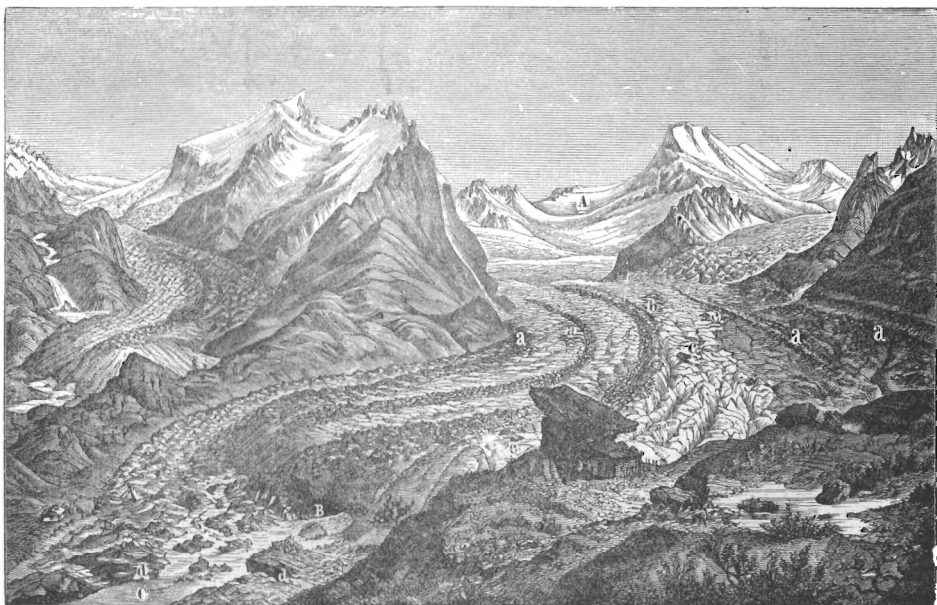
3. Листоватая структура льда. Ронский глетчерь



4. Ледниковые трещины и мосты.



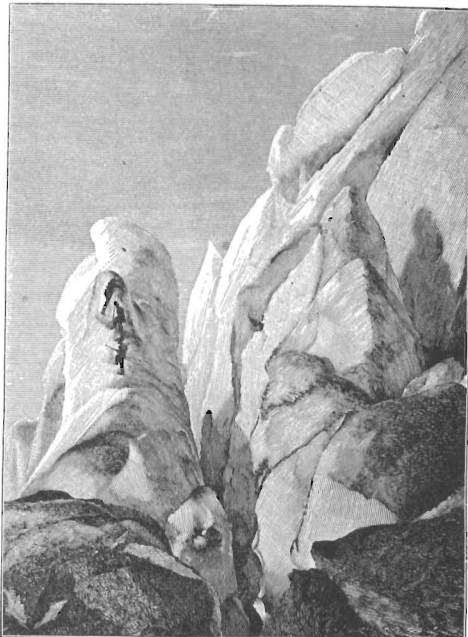
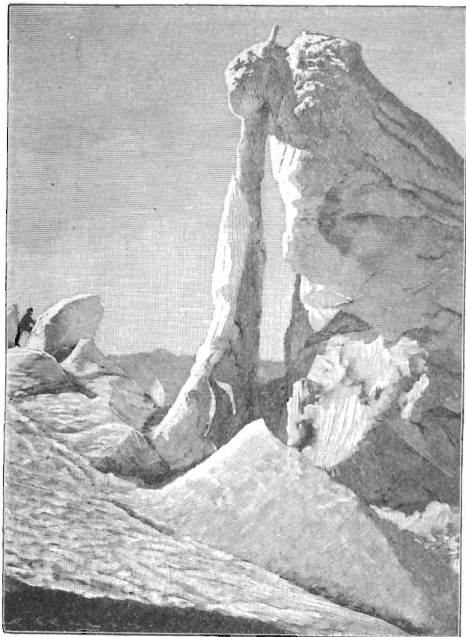
2. Продольный разрез глетчера.



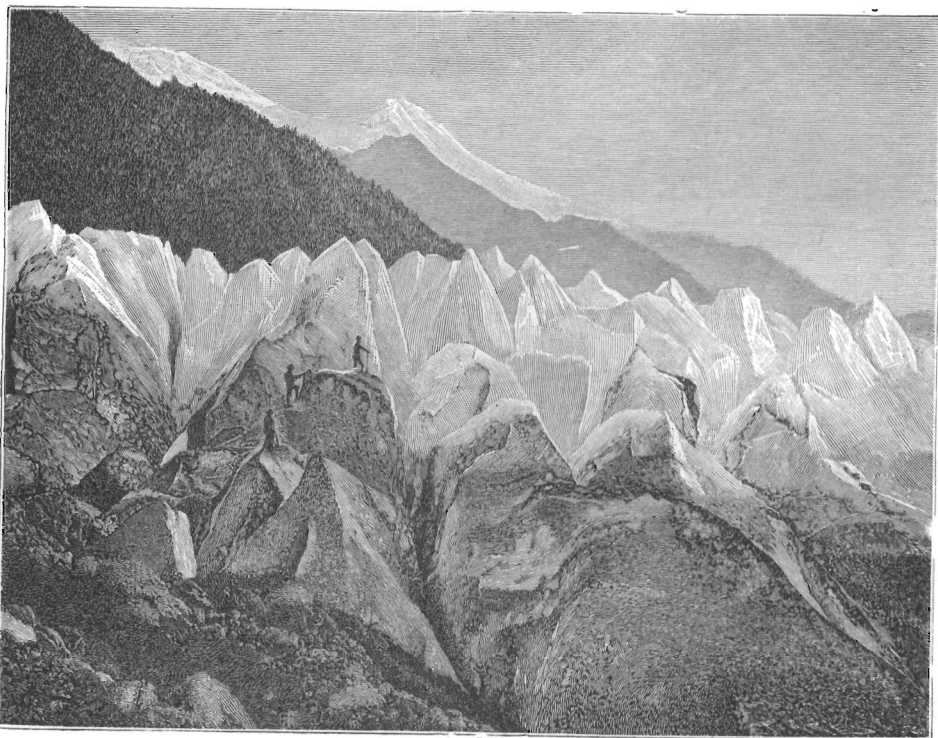
1. Схема ледникового ландшафта.

А Фирновые поля, В Ледниковые ворота, С Ледниковый источник; а Боковые морены, б Средняя морена, д Конечная морена.

Ледники III.



1—2. Ледниковые горы, пирамиды и трещины. Ледник Грань-Мюле (Монблань.)



3. Поверхность ледника Боссонъ (Монбланъ).

Л. опредѣлена въ метрахъ; для Л. Нижнеаркаго 0,140—0,211, Ледяного моря Монблана 0,321, Пастерце 0,06—0,43, Лодаль въ Норвегіи 0,102—0,654, Торсукатакъ въ Гренландіи 6,15, Якобсгавенъ въ Гренландіи 15,0—22,46 м.; чрезвычайная скорость послѣднихъ при слабыхъ уклонѣхъ объясняется массою давящаго на ледниковый языкъ материковаго льда. Основныя причины и условия движенія Л. льда разсматриваются изслѣдователями вопроса различно. Указывалось при этомъ на движенія, обусловленные расширеніемъ воды при замерзаніи, на ростъ ледяныхъ зеренъ, слагающихъ агрегаты зернистаго льда, путемъ кристаллизаціи проникающей ледникъ воды, но большинство склонно видѣть главный импульсъ движенія въ особомъ состояніи пластичности, которою при извѣстномъ давленіи дѣйствительно обладаетъ ледъ при температурахъ, близкихъ къ темпер. плавленія, уподобляющей ледъ въ этомъ состояніи густымъ смоламъ. По мѣрѣ движенія, Л. постепенно уменьшается поверхностнымъ таяніемъ; получающаяся вода всасывается частью въ волосныя поры самаго льда, часть пропадаетъ въ трещинахъ и пустотахъ, доходя до дна Л., по которому вода стекаетъ подъ льдомъ, нормально образуя истокъ Л. въ его нижнемъ концѣ. Этотъ конецъ всегда залегаетъ гораздо ниже границы вѣчнаго снѣга въ прилегающихъ горахъ и высота его соотвѣтствуетъ той точкѣ, въ которой таяніе уравнивается притокъ новыхъ ледяныхъ массъ; такимъ образомъ для Юстедала нижній конецъ ледника лежитъ на абсолютной высотѣ 50 м. при снѣговой линіи 1300 м.; въ центральной Швейцаріи 983—1000 м. при снѣговой линіи 2750—2800 м.; на Кавказѣ 1930 при снѣг. линіи 2900—3600 м.; въ Гималаяхъ 2865 и 4800; въ Новой Зеландіи 210—845 при 2300 м. Этотъ нижній предѣлъ Л. находится, какъ и его масса, въ постоянномъ колебаніи, во первыхъ по временамъ года, а затѣмъ періодически, въ зависимости отъ количества выпаденія атмосферныхъ осадковъ и разности температуръ; за нѣсколько лѣтъ ледники опредѣленной горной системы или отдѣльныхъ ея частей то наступаютъ, то отступаютъ; такимъ образомъ Ронскій Л. съ 1856—80 уменьшился на 854 м.; Ледяное море Монблана съ 1866—78 на 73 м.; съ этихъ поръ эти и многіе другіе альпійскіе Л. обнаруживаютъ поступательное движеніе впередъ. На эти колебательныя движенія нижняго конца Л. обращено въ послѣднее время большое вниманіе, такъ какъ изученіе этого явленія, установленіе связи его какъ въ отдѣльныхъ ледникахъ, такъ и въ различныхъ горныхъ системахъ, изученіе причинъ уклоненія нѣкоторыхъ Л. отъ нормальнаго хода явленія, какъ точныхъ указателей хода метеорологическихъ явленій, общаея пролить свѣтъ на періодичность измѣненія климатическихъ условий земнаго шара. Существенныя измѣненія этихъ условий вызывали

въ жизни нашей планеты такія явленія, какъ ледяные періоды (см.), совершенно измѣнявшіе жизнь и географическое строеніе цѣлыхъ континентовъ. Высота, до которой спускаются и разрастаются ледники, зависитъ не столько отъ средней температуры мѣстности, сколько отъ комбинаціи цѣлаго ряда условий, при которыхъ главную роль играетъ выпаденіе осадковъ; сухіе сильныя холода не вызываютъ накопленія льда (напр. въ Сибири), напротивъ того, преобладаніе температуръ, близкихъ къ 0°, при обиліи осадковъ, наиболѣе благоприятствуетъ явленію. Всѣ эти обстоятельства обусловливаютъ не только различіе въ развитіи оледенѣнія въ различные періоды, но и крайне пріхотливое географическое распредѣленіе Л. въ современную эпоху.

Наиболѣе оледенѣлыя страны сѣвернаго полушарія, Гренландія, полярные о-ва Сѣв. Америки, Исландія и Шпицбергенъ; затѣмъ въ Европѣ ледники теперь развиты только на Альпахъ, Пиренеяхъ и въ Норвегіи. Въ Альпахъ подъ Л. находится до 4000 кв. км.; наиболѣе длинный Л. начинается на южныхъ склонахъ Бернского нагорія и носитъ названіе Алека (см. карту); онъ имѣетъ до 24 км. дл., при наибольшей ширинѣ 1,8 км. Въ Норвегіи наибольшая площадь оледенѣнія Юстедаль (см. карту) даетъ начало 24 крупнымъ ледникамъ и до сотни мелкихъ. Уралъ до самыхъ сѣверныхъ предѣловъ лишенъ ледниковъ, что однако не можетъ быть написано только небольшою высотъ этой горной системы. Кавказъ (см.) имѣетъ почти такое же обширное оледенѣніе, какъ и Альпы. Въ Азіи подъ вліяніемъ метеоролог. условий этой страны оледенѣніе относительно не велико по сравненію съ колоссальнымъ поднятіемъ ея горныхъ массивовъ. Мы имѣемъ ледники только на системахъ Гималаевъ, Гиндукуша, Каракорума, Куэнь-луня, Алтая и только въ слабомъ развитіи на другихъ болѣе сѣверныхъ и восточныхъ горныхъ системахъ этого континента. Въ Африкѣ Л. есть только на высочайшей вершинѣ Килима-Нджаро; значительны Л. среди о-въ Великаго Океана только въ Новой Зеландіи. Въ Сѣв. Америкѣ Л. спускаются до 43° с. ш. Въ тропической Южн. Америкѣ высочайшія горы несутъ только слѣды оледенѣнія, тогда какъ къ югу отъ тропика число и величины Л. быстро возрастаютъ, такъ что подъ 47° юж. ш. ледники спускаются мѣстами до уровня моря.

Вмѣстѣ со льдомъ Л. переносятъ въ долины по склонамъ продукты разрушенія и вывѣтриванія скалъ, составляющихъ дно и края его ложа; матерьялы этого разрушенія, падая на поверхность Л., вытягиваются по мѣрѣ его движенія по сторонамъ въ двѣ боковыя морены (Табл. I, фиг. 1 а); при слияніи двухъ Л. правая морена одного сливается съ лѣвой мореной другого и образуетъ срединную морену

(б), число которыхъ увеличивается съ соединеніемъ новыхъ боковыхъ ледниковъ. Эти морены сильно выдаются надъ поверхностью льда, такъ какъ подъ защитою ихъ ледъ менѣе обтаиваетъ, чѣмъ на остальной открытой поверхности; мѣстами подъ влияніемъ той же причины большіе валуны образуютъ на поверхности Л. глетчерные столы и грибы на ледяныхъ ножкахъ и столбахъ (с). Въ нижнихъ частяхъ льда, особенно по его дну, переносятся также болѣе или менѣе значительная часть обтертыхъ и шлифованныхъ валуновъ и истертыхъ въ порошокъ глинистопесчаныхъ моренныхъ продуктовъ, носящихъ названіе основной или поддонной морены. Матерьялъ этой морены частью осаждается у нижняго конца Л., частью перемывается и отмучивается текущими по дну ледника ледниковыми потоками и окрашивается въ густой молочный цвѣтъ вытекающія изъ ледника воды, осаждаясъ затѣмъ въ видѣ тонкаго ледниковаго ила въ долинахъ этихъ рѣкъ и заполняя собою всегда изобилующія по теченію ледниковыхъ рѣкъ озера. Болѣе или менѣе значительные валуны, вмержшіе въ толщу льда, бороздятъ и шлифуютъ каменистое ложе Л., оставляя какъ на его поверхности, такъ и на самихъ валунахъ, по отступанію Л. характерные шрамы, полировку и округленія. Весь моренный матерьялъ осаждается у нижняго конца Л., образуя здѣсь громадныя скопленія валуновъ—конечную морену. Остатки моренъ вмѣстѣ съ шрамами и полировкой остаются на вѣчныя времена свидѣтелями иррежняго распространенія ледниковаго покрова тамъ, гдѣ онъ отсутствуетъ въ настоящее время, служатъ такъ образ. источниками свѣдѣній о прежней доисторической судьбѣ страны, и подвергаются поэтому тщательному изученію со стороны геолога, опытный глазъ котораго отчетливо различаетъ обыкновенно одностороннюю ледниковую шлифовку отъ шлифующаго въ октанную гальку дѣйствія текущихъ водъ. Точное изученіе ледниковой шлифовки показало также, что хотя Л. бороздитъ и переноситъ въ большей или меньшей степени вывѣтренный и наносный матерьялъ своего ложа, но эродирующая дѣятельность льда на каменистое ложе сравнительно съ дѣятельностью текущихъ водъ ничтожна, и Л. нѣтъ основанія приписывать, какъ то дѣлали ранѣе, образованіе рѣчныхъ долинъ, озерныхъ котловинъ, фюрдовъ и пр. Въ тѣхъ случаяхъ, многочисленныхъ въ полярныхъ странахъ, когда Л. спускается ниже уровня моря, нижніе концы ихъ взламываются и обуславливаютъ образованіе въ моряхъ плавающихъ ледяныхъ горъ или айсберговъ (см. *ледъ морской*).

Хотя Л. обращали на себя вниманіе ученыхъ еще съ XVI вѣка, изслѣдованія Сосюра (1760) и др. положили основаніе изученію ихъ движенія, но только съ середины XIX в. начинается, сперва на Альпахъ, а

затѣмъ и въ другихъ странахъ систематическое ихъ изученіе: со времени работъ Шарпантье, Агассица, Форбса, Тиндаля, Гейма, Торелля, Фореля и др. Въ настоящее время изученіе это находится въ рукахъ многочисленныхъ географич. и спеціально альпійскихъ обществъ и клубовъ разныхъ странъ, а со времени сессіи геологич. конгресса (1894) въ Цюрихѣ, во всѣхъ образованныхъ странахъ міра дѣйствуетъ международная ледниковая коммиссія, собирающая и систематизирующая всѣ наблюденія надъ движеніемъ Л. Огромная литература по Л. собрана въ сочиненіи: А. Heim, Handbuch der Gletscherkunde (Штуттг., 1885); см. также Мушкетовъ, Физическая геология.

Ледниковый наносъ, ледниковыя отложенія, см. *ледяной періодъ*.

Ледниковый періодъ, см. *ледяной періодъ*.

Ледникъ, строеніе для сохраненія льда и сбереженія разнаго рода запасовъ отъ порчи. Заполняются ледники льдомъ въ самый холодный и сухой періодъ зимы (январь и февраль), когда ледъ самый мощный. Кабаны (куски льда) укладываются плотно, промежутки заполняются осколками льда. Подъ ледъ кладется солома (1 футъ толщиной). Если нельзя достать большихъ кусковъ, набиваютъ мелкими, утрамбовывая снѣгъ, слоями съ поливкой водой. Л. долженъ быть по возможности удаленъ отъ конюшенъ, выгребовъ и т. д. Яму или ящикъ для льда не слѣдуетъ углублять до грунтовой воды (влажная земля проводитъ тепло лучше сухой). Чѣмъ ящики больше, тѣмъ ледъ лучше сохраняется. Л. надо предохранять отъ солнечныхъ лучей. Его часто обкладываютъ землей — лучше всего суглинокъ. Подъ Л. должна быть водоотводная труба. Л. надо провѣтривать помощью отдушницъ, открываемыхъ ночью, или особыхъ трубъ съ крышками. Стѣны дѣлаютъ изъ деревяннаго сруба или изъ обшитыхъ досками столбовъ, съ заполненіемъ пустотъ между ними углемъ, опилками, мхомъ и т. д. Изъ кирпича лучше всего сильно обожженный. Двери лучше всего обивать войлокомъ. Обыкновенно ледъ въ Л. находится внизу, а припасы наверху, но существуютъ Л. со льдомъ вверху въ особыхъ камерахъ—тутъ температура внутри равномернѣе, ибо теплый воздухъ, собираясъ кверху, тотчасъ же охлаждается. Громадные Л. существуютъ на заводахъ, въ больницахъ и т. д.; тутъ они представляютъ собою обыкновенно подвальныя помѣщенія. Со введеніемъ производства искусственнаго льда надобность въ Л. миновала.

Ледничникъ (Boreus), родъ сѣтчатокрылыхъ насѣкомыхъ изъ сем. Panorpidae, съ недоразвитыми крыльями, длинными ногами, питевидными усиками. Л. зимній (B. hiemalis), до 4 мм. длиной, зеленого цвѣта съ металлическимъ блескомъ, водится въ сѣв. и средн. Европѣ, встрѣчаетъ

ся съ октября по мартъ на тающемъ снѣгѣ и на мхахъ.

Ледовитый океанъ, части океана, расположенныя между полярными кругами и полюсами. См. *Ств. и Южн. Ледовитые океаны и Полярныя страны*.

Ледовое побоище, произошло между русскими и войсками Ливонск. ордена на льду Псковскаго озера 5 апр. 1242. Нѣмцы и чудь пробились свиньею, т. е. острою колонною, сквозь русскіе полки и погнали уже бѣгущихъ, какъ князь Александръ Невскій обогналъ враговъ съ тыла и рѣшилъ дѣло въ свою пользу; была злая сѣча, говоритъ лѣтописецъ, льда на озерѣ не стало видно, все покрылось кровью. Русскіе гнали нѣмцевъ по льду на разстояніи 7 верстъ до такъ наз. Суболычскаго берега, убили у нихъ 500 чел., а чуди безчисленное множество и взяли въ плѣнъ 50 рыцарей.

Ледорѣзь, сооруженіе, устраиваемое для защиты водяныхъ сооружений отъ срываемаго льдомъ. Самый простой Л. — это родъ свай, накрѣпко соединенныхъ одна съ другой и подпертыхъ подкосами, расположенныхъ по направленію льда. На сваи укрѣпляется наклонный брусъ съ желѣзною полосой на верхнемъ ребрѣ. Болѣе простой Л. заключаетъ нѣсколько рядовъ свай и брусевъ; часто вмѣсто нихъ забиваютъ кусты свай. Низъ Л. укрѣпляютъ рядами съ камнемъ. Каменные Л. дѣлаются обыкновенно полуэллиптическаго сѣченія и сопрягаются съ мостовыми быками. Верхней ихъ плоскости придается полуторный или двойной уклонъ. Разрѣзка кладки Л. требуетъ особаго вниманія. Облицовка Л. обыкновенно гранитная.

Ледоставъ и ледоходъ, см. *замерзание и вскрытіе рѣкъ озеръ и морей*.

Ледоховскій (Ledochowski), гр. Мечиславъ, кардиналъ. Род. 1822, ум. 1902; воспитанный въ Римѣ, быстро двигался по іерархической лѣстницѣ, получая отъ Пія IX, котораго покровительствомъ пользовался, весьма важныя порученія: Л. послѣдовательно занималъ посты папскаго делегата въ Колумбіи, нунція въ Брюсселѣ, а съ 1865 архіепископа гвѣженскаго. На Ватиканскомъ соборѣ Л. былъ однимъ изъ наиболее горячихъ защитниковъ догмата папской непогрѣшимости. Войдя въ столкновение съ прусскимъ правительствомъ Бисмарка изъ-за сопротивленія культуркампфу, Л. подвергся двухлѣтнему тюремному заключенію (1874), а въ 1876 изгнанію изъ Германіи, послѣ чего уѣхалъ въ Римъ, гдѣ занималъ различныя должности при папскомъ престолѣ. 1892 Л. назначенъ префектомъ конгрегации de propaganda fide.

Ледранъ, Генрихъ, извѣстн. франц. хирургъ, род. 1656, ум. 1720. извѣстенъ восстановленіемъ операціи extirpatio mammae (вырѣзываніе груди), забытой въ то время во Франціи.

Ледренъ (Ledrain), Евгений, франц. ориенталистъ, род. 1844, консерваторъ во-

сточныхъ древностей въ Луврѣ и профессоръ Луврской школы. Онъ напечаталъ: „Histoire d'Israël“ (1879—82); переводъ Библии: „La Bible d'après les textes hébreu et grec“ (1886—93). Какъ публицистъ, занимается вопросами религіи и церкви и въ особенности оккультизмомъ и экзорцизмомъ.

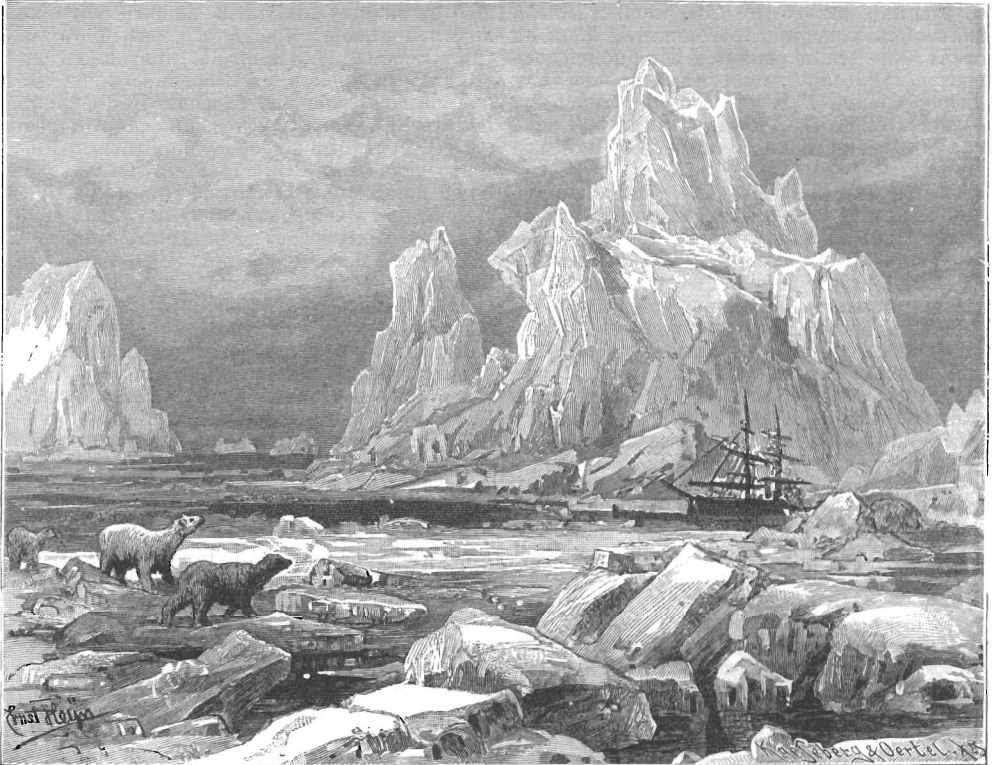
Ледрю - Ролленъ (Ledru - Rollin), Александръ Огюсть, франц. демократъ, род. 1807, ум. 1874, занимался адвокатурой и прославился блестящей защитой нѣсколькихъ политическихъ процессовъ. Выбранный въ палату 1841, Л.-Р. занялъ мѣсто на крайней лѣвой. Кроме того, онъ и въ органѣ своемъ „La Réforme“ проводилъ радикальныя идеи и въ особенности отстаивалъ права рабочаго класса. Какъ членъ палаты и затѣмъ какъ глава партіи „горы“, Л.-Р. неустанно боролся противъ правительственной партіи. 1848 онъ былъ членомъ временнаго правительства и при президентскихъ выборахъ получилъ большое количество голосовъ. Вступилъ 1849 въ законодательное собраніе, сдѣлался вожакомъ а послѣ неудачи возстанія 13-го іюня, бѣжалъ въ Лондонъ. Здѣсь Л. вмѣстѣ съ Маццини, Руге и другими выдающимися революціонерами организовалъ революціонную комиссію, для централизаціи стремленій европейскіхъ демократовъ. Его соч. „De la decadence de l'Angleterre“ (Пар., 1850), есть памфлетъ противъ всего политическаго строя Англіи и противъ характера англичанъ. 1870 Л.-Р. вернулся во Францію и засѣдалъ въ націон. собраніи 1871 и 1874. Франція обязана ему введеніемъ всеобщей подачи голосовъ. Его „Discours politiques et écrits divers“ напечатаны 1879.

Ледь, синеватый продуктъ замерзанія воды. При этомъ выдѣляется по Петерсону: при $-2,8^{\circ}$ 77,85 больш. калорій, при -5° 76,75 б. кал., при $-6,5^{\circ}$ 76 б. кал. Газы, растворенныя въ водѣ, при замерзаніи выдѣляются; кристаллизуется ледъ въ гексагональной системѣ; твердость его 1,5, удѣльный вѣсъ 0,91674, т. е. менѣе уд. в. воды, почему Л. и плавааетъ. Кубическій футъ Л. при 0° вѣситъ 1,61 пуд. Увеличеніе объема при замерзаніи, какъ и всѣ измѣненія объема твердыхъ тѣлъ при термическихъ процессахъ, происходитъ съ большой силой, чѣмъ объясняется лопанье сосудовъ съ водой. По Томсону на каждую атмосферу давления температура плавленія Л. измѣняется на $0,00752^{\circ}$. Этимъ объясняется общезвѣстная пластичность Л., т. е. способность при давленіи давать цѣльную массу. Коэффициентъ расширенія Л. 0,0000528; теплоемкость 0,504. Теплопроводность 0,213—0,223. Л. діамантитенъ.

Ледъ въ природѣ. Какъ минеральное вещество, ледъ кристаллическое тѣло гексагональной системы; одиночныя скольконибудь правильно окристаллизованныя кристаллы Л. неизвѣстны; всѣ виды ледяныхъ кристалловъ, обнаруживая свой-

ственную гексагональную системѣ шести-лучевую структуру и углы, кратные 6, представляютъ въ то же время болѣе или менѣе ясное и сложное двойниковое строение; таковы между прочимъ и сложныя звѣздчатыя снѣжинки, выпадающія при спокойномъ состояніи атмосферы, таковы, и еще болѣе сложные узорчатые рисунки инея (ледяныхъ цвѣтовъ) на оконныхъ стеклахъ и др. подобныхъ предметахъ; особенно крупны таблитчатые сложные вѣерообразные гексагональные кри-

сталлы и кристаллизаціи водяныхъ паровъ атмосферы, или непосредственно (снѣгъ, иней) или съ промежуточнымъ обращеніемъ въ жидкое состояніе (градъ, крупа, ожеледь, см.). П. Л. наземный, какъ слѣдствіе болѣе или меньшій перекристаллизаціи снѣга подъ вліяніемъ частичнаго обтаиванія, а также давленія снѣговыхъ массъ, характеризуется зернистымъ строеніемъ, обнаруживаемымъ даже въ компактныхъ массахъ, при наблюденіяхъ въ поляризованномъ свѣтѣ. Сюда относятся

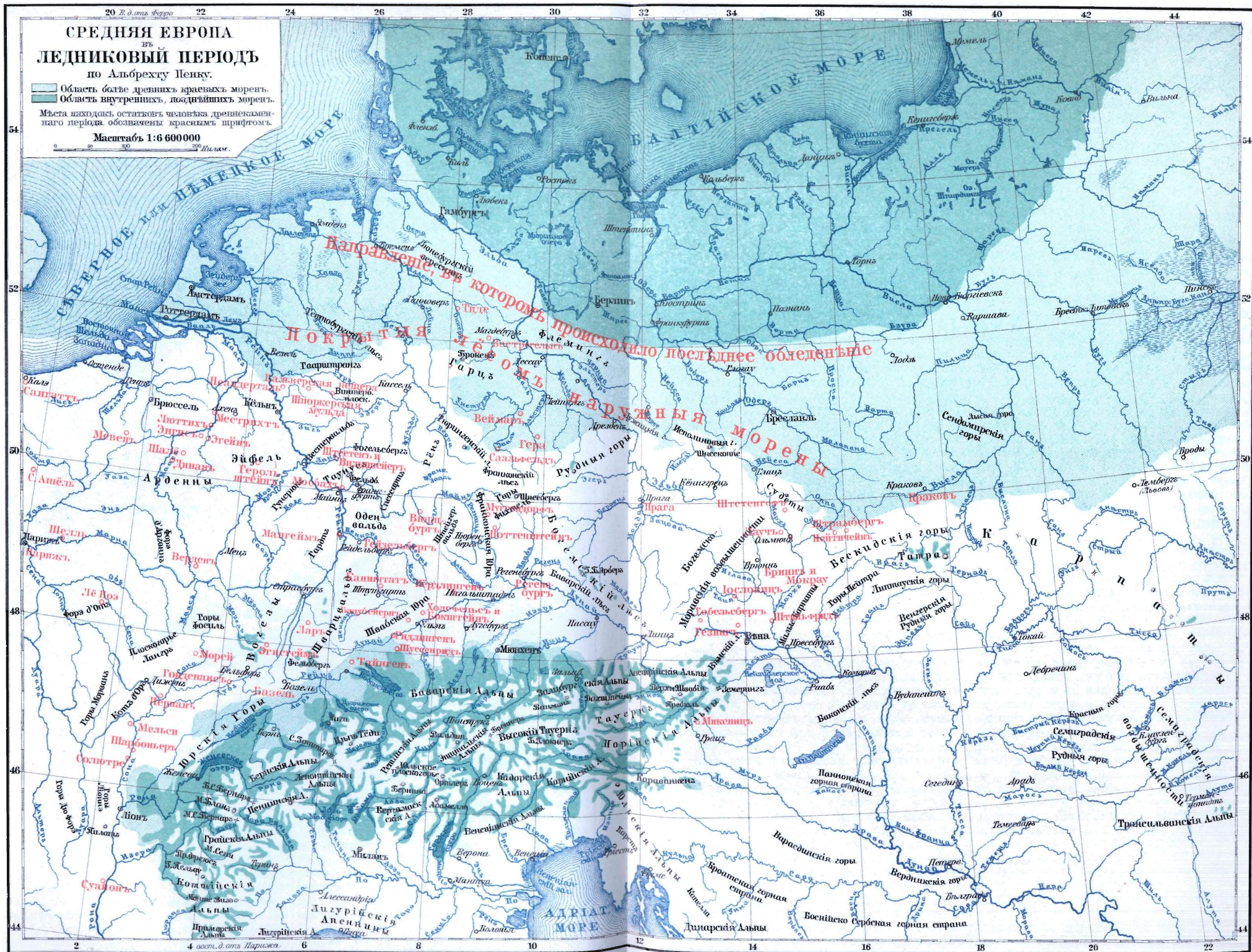


Фиг. 1. Морской ледъ и айсберги въ Дэвисовомъ проливѣ.

стала льда извѣстны изъ ледяныхъ пещеръ Каринтіи; шестилучевое призматическое строеніе перпендикулярно охлаждающейся поверхности обнаруживаетъ и всякая ледяная кора, образующаяся при замерзаніи воды, что особенно хорошо видно какъ въ началѣ замерзанія, въ видѣ иглъ, отходящихъ отъ поверхности внутри сосуда съ водою, такъ и еще болѣе при распаденіи тающаго рѣчного и озерного Л. на отдѣльныя ледяныя призматическія и параллельныя иглы, перпендикулярно поверхности ледяной коры. Тв. льда 1,5; ясной спайности не наблюдается, кристаллы оптически одноосны съ явственнымъ двойнымъ лучепреломленіемъ. По способу происхожденія различаютъ слѣдующія формы Л. въ природѣ: I. Л. метеорный, являющійся результатомъ охла-

жденія и кристаллизаціи водяныхъ паровъ атмосферы, или непосредственно (снѣгъ, иней) или съ промежуточнымъ обращеніемъ въ жидкое состояніе (градъ, крупа, ожеледь, см.). II. Л. наземный, какъ слѣдствіе болѣе или меньшій перекристаллизаціи снѣга подъ вліяніемъ частичнаго обтаиванія, а также давленія снѣговыхъ массъ, характеризуется зернистымъ строеніемъ, обнаруживаемымъ даже въ компактныхъ массахъ, при наблюденіяхъ въ поляризованномъ свѣтѣ. Сюда относятся

фирновый ледъ, подвижные ледники, материковый ледъ, какъ покрывающій цѣлыя страны (Гренландія) и дающій начало ледникамъ, такъ и въ видѣ болѣе или менѣе мѣстныхъ скопленій (наледі) въ котловинахъ и долинахъ внутри материковъ (напр. въ Сибири), гдѣ сугробы снѣга не успѣваютъ вполнѣ растаивать въ короткое лѣто и, обтаивая, покрываются зимою новыми массами снѣга, постепенно превращаясь въ нижнихъ слояхъ въ ледъ, накопленія котораго, однако же, не столь значительны, чтобы, переполнивъ котловину, дать начало ледниковому потоку. III. Ледъ грунтовой, въ толщахъ земной коры, является продуктомъ замерзанія просачивающейся воды въ почву, такова мерзлота почвы въ тундрахъ (см.) и тайгѣ Сибири, ледъ ледяныхъ



пещеръ (см.); сюда же относится и Л. ископаемый, представляющій оригинальное образование, свойственное полярнымъ странамъ (о—ва Новой-Сибири, нѣкоторыя береговья полосы сѣвера Сибири и Сѣв. Америки), образующ. особое геологическое отложение, перемежающееся съ слоями глины и песка — сохранившіеся остатки нѣкогда бывшей поверхностной наледи материкового зернистаго и отчасти ледниковаго льда прошлыхъ геологическихъ эпохъ, покрытые рѣчными или морскими песчаноглинистыми осадками, на которыхъ, не смотря на подлежащій ледъ, мѣстами могла развиваться при измѣнившихся условіяхъ богатая растительная и животная жизнь, сохранившая свои слѣды въ многочисленныхъ остаткахъ въ песчаноглинистой толщѣ, покрывающей такой ископаемый ледъ. IV, Ледъ рѣчной и озерной (см. *замерзаніе*). V, Ледъ морской бываетъ двухъ типовъ совершенно различнаго происхожденія: 1) ледяныя горы или айсберги, представляютъ оторванныя нижнія части многочисленныхъ ледниковъ, спускающихся въ берегахъ полярныхъ странъ ниже уровня моря; эти горы снѣжно бѣлаго цвѣта, ледъ ихъ въ свѣжемъ изломѣ блестящаго зеленого или голубого цвѣта, онѣ достигаютъ нерѣдко до 100 м. высоты надъ уровнемъ воды при длинѣ и ширинѣ въ нѣсколько километровъ, имѣютъ самыя причудливыя очертанія, возвышаются надъ уровнемъ воды только $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{9}$ частью своей массы. Такъ какъ при обтаиваніи ихъ мѣняется положеніе центра тяжести, вся масса ихъ нерѣдко внезапно опрокидывается, отчего близость ихъ представляетъ большую опасность для морскихъ судовъ. Айсберги разносятся морскими течениями и вѣтрами далеко отъ мѣста ихъ образованія; постепенно обтаивая, нѣкоторые изъ нихъ достигаютъ въ Атлантическомъ океанѣ даже до 36° с. ш.; изобиліе ихъ у Нью-фаундленской мели въ апрѣлѣ и маѣ вызываетъ обильные туманы. 2) ледяныя поля, образуются замерзаніемъ собственно морской воды, отличаются отъ айсберговъ обыкновенно небольшоимъ возвышеніемъ надъ уровнемъ воды и свойствомъ морского льда образовываться и таять при болѣе низкой температуры (около—10°). Въ полярныхъ странахъ Л. поля достигаютъ обширныхъ размѣровъ. Подъ вліяніемъ вѣтровъ, теченій, поперебѣннаго таянія и смерзанія, морской ледъ подвергается постояннымъ и большимъ измѣненіямъ. Ледяныя поля въ открытомъ океанѣ рѣдко остаются неподвижными, охватывая значительныя пространства океана, обыкновенно же они, смерзаясь между собою въ болѣе или менѣе обширныя пространства зимою и разбиваясь на отдѣльныя участки лѣтомъ, тѣмъ не менѣе переносятся морскими течениями и господствующими вѣтрами по опредѣленнымъ направленіямъ; выносятся въ болѣе теплую воду, ледяныя поля таютъ

подъ совмѣстнымъ дѣйствіемъ солнечныхъ лучей, теплой воды, дождей и воздуха. Накопленіе морского льда за многіе годы находитъ почти повсемѣстно препятствіе въ этихъ передвиженіяхъ ледяныхъ полей, при чемъ на открытыхъ и глубокихъ моряхъ эти передвиженія даже зимою не прекращаются; при столкновеніи, ледяныя поля нерѣдко напираютъ другъ на друга съ значительною силою, взламываются и, надвигаясь, образуютъ приподнятыя глыбы льда до 25 м. высоты, носящія у насъ въ сѣверныхъ моряхъ названіе торосовъ, строеніе которыхъ, однако, всегда рѣзко отличаетъ ихъ отъ настоящихъ айсберговъ. Малая соленость внутреннихъ морей, слабые теченія, защита отъ вѣтровъ обуславливаютъ болѣе быстрое и болѣе полное ихъ замерзаніе, сравнительно съ открытымъ океаномъ.

Ледъ искусственный. Для получения его пользуются пониженіемъ температуры при слѣдующихъ явленіяхъ: расширеніи воздуха, раствореніи какихъ либо солей, испареніи и т. д. Общеизвѣстно, что прибавленіемъ поваренной соли къ снѣгу или Л. понижаемъ температуру его; азотно-амміачная соль дѣйствуетъ еще энергичнѣе, ибо больше скрытая теплота ея растворенія. При раствореніи 8 ч. сульфата въ 9 ч. соляной кислоты температура понижается съ + 10 до — 17; при раствореніи 9 ч. сульфата въ 4 ч. слабой азотной кислоты съ + 10 до — 24°. Большое, главнѣйшее историческое значеніе имѣетъ машина Карре (1861), амміачная, абсорбціонная. Амміакъ жадно поглощается водой, выдѣляя 509,3 калорій на 1 килогр. амміака. Упругость паровъ амміака, составляя 11,4 атм. при + 30°, при — 30° падаетъ всего до 1,1 атм. Такимъ образомъ для испаренія его нѣтъ надобности въ большихъ разрѣженіяхъ. Машина Карре состояла изъ двухъ котловъ. Въ одинъ котелъ налить нашатырный спиртъ; сверху этого котла находится камера съ клапаномъ, открывающимся снизу вверхъ; въ эту же камеру проходить трубка, начинающаяся отъ дна котла и съ клапаномъ, открывающимся также внутрь камеры. Второй котелъ имѣетъ двойныя стѣнки, пространство между которыми соединено трубкой съ камерой перваго котла. Если послѣдній нагрѣвать, а второй котелъ поставить въ холодную воду, то амміакъ перегонится въ стѣнку его. Когда давленіе достигнетъ атмосферъ 10, онъ даже начнетъ сгущаться въ жидкость. Если теперь быстро опуститъ первый котелъ въ холодную воду, то давленіе въ немъ упадетъ, амміакъ начнетъ быстро испаряться между стѣнками втораго котла и охладитъ заключающуюся въ немъ воду или другое вещество. Камера регулируетъ струю амміака. Большіе приборы такого типа совершаютъ подобныя операціи непрерывно. Въ машинахъ паровыхъ за счетъ расширенія пара получается работа; обратно, затративъ извѣстную ра-

боту, можемъ получить расширеніе и влекомое имъ охлажденіе. Если мы заставимъ извѣстный объемъ газа въ цилиндрѣ расширяться, отодвигая поршень отъ него (при этомъ мы должны преодолѣвать атмосферное давленіе), то воздухъ охладится. Этотъ воздухъ пропускаютъ въ охлаждаемое помѣщеніе, положимъ, по трубкамъ, проходящимъ по водѣ, кот. надо заморозить, — это и будетъ принципъ дѣйствія современной машины для производства искусственнаго льда. Пропуская этотъ воздухъ въ другой цилиндръ большаго объема и заставляя еще расширяться, получимъ большее охлажденіе; это будетъ машина компаундъ, дающая воздухъ низшей температуры. Такія же машины примѣняются и для сжиженія газовъ. Въ хорошихъ машинахъ на 1 клгр. угля получается 10 клгр. льда. Если воду замораживать черезчуръ быстро, то изъ нея не успѣетъ выдѣлиться растворимый въ ней воздухъ и ледъ будетъ непрозрачный. Изъ вышесказаннаго видно, что производсто льда стоитъ теперь дешево; большія гостиницы, бойни и т. д. находятъ выгоднымъ ставить у себя машины вмѣсто того, чтобы держать большіе запасы льда съ зимы. Особенную пользу приносятъ лед. машины на корабляхъ и въ жаркихъ странахъ. Впрочемъ, еще до сихъ поръ не прекратилась торговля естествен. льдомъ. Такъ, въ Данію, для нуждъ маслодѣлальи вывозятъ большія количества льда изъ Норвегіи и невскаго льда изъ Спб.

Ле Дюкъ, см. *Дюкъ*.

Ледяной дождь, особый рѣдкій видъ атмосферныхъ осадковъ, при котор. дождь выпадаетъ хотя и въ жидкомъ, но настолько переохлажденномъ состояніи, при температурахъ ниже 0°, что, попадая на поверхность земли, деревьевъ и зданій, покрываетъ ихъ ледяной корой, наростаніе которой бываетъ рѣдко столь значительно, что обламываетъ деревья. Особенно опасенъ ледъ на морѣ для плавающихъ судовъ, не только существенно повреждая судовыя снасти и дѣлая невозможной работу парусовъ, но бывали даже случаи потопленія судовъ отъ одной тяжести наростшей массы льда. Это относительно рѣдкое явленіе бываетъ въ тѣхъ случаяхъ, когда различные слои воздуха имѣютъ неодинаковую температуру и верхніе, болѣе нагрѣтые слои доведены до состоянія насыщенія и образованія сильнаго дождя, но крупныя дождевыя капли, попадая въ нижніе холодные слои воздуха, при быстромъ паденіи не успѣваютъ смерзаться въ градины и крупу (см.) и падаютъ еще въ жидкомъ состояніи, обуславливая на поверхности гололедицу (см.).

Ледяной домъ, воздвигнутъ былъ 1740 для увеселенія импер. Анны по предложенію А. Д. Татищева и Бирона, желавшаго развлечь скучавшую государыню. Онъ былъ воздвигнутъ между дворцомъ и Адмиралтействомъ въ Петербургѣ. Л. д. былъ предназначенъ для свадьбы придвор-

наго шута кн. М. А. Голицына и калмычки Авдотьи Иван. Бужениновой. Свадьба состоялась 6 февраля. Зима была въ тотъ годъ очень морозная, и домъ простоялъ до второй половины марта. См. Г. Крафтъ, „Подлинное и обстоятельное описаніе Л. д.“ (1 изд., 1741, послѣднее, 1887); А. Вейдемейеръ, „Обзоръ происшествій съ кончины Петра В.“ (Спб., 1848, ч. II); С. Н. Шубинскій, „Историч. оч. и раск.“ (1893).

Ледяной или ледниковый періодъ (эпоха). Первая половина четвертичнаго геологическаго періода (см.) ознаменовалась чрезвычайнымъ развитіемъ въ сѣверномъ полушаріи (въ Европѣ и Сѣв. Америкѣ) ледниковъ. Прилагаемая маленькая карточка сѣвер. полушарія показываетъ, что не только Альпы, Пиренеи, Кавказъ и крупныя азиатскіе горныя хребты распространяли гораздо дальше, чѣмъ теперь, свои ледники, которые были и длиннѣе и обширнѣе, но большая половина Европы и Сѣв. Америки (но не Азіи) представляла картину современной Гренландіи, т. е. области медленно сползающаго во всѣ стороны материковаго льда; въ Россіи оледенѣніе доходило до Кіева и Кременчуга, затѣмъ, огибая остававшуюся свободной отъ льда Орловско-Воронежскую возвышенность, спускалось въ область Донскаго Войска и только по правобережью Волги не распространялось южнѣе восточныхъ границъ Нижегородской губ., захватывая только сѣверную часть Урала. Ту же картину представляютъ намъ и страны южнаго полушарія, для которыхъ остается однако нерѣшеннымъ вопросъ объ одновременности ихъ наибольшаго оледенѣнія съ таковымъ же сѣвернаго полушарія. Огромная масса наноснаго (эратического) матерьяла въ видѣ характерныхъ ледниковыхъ валуновъ, залегающихъ значительной частью въ неменѣе характерномъ неслоистомъ и несортированномъ моренномъ песчано-глинистомъ и мергелистомъ наносномъ матерьялѣ, даетъ намъ безспорныя слѣды этого оледенѣнія. Современный геологъ безошибочно отличаетъ этотъ моренный наносъ отъ всегда слоистыхъ морскихъ и рѣчныхъ осадковъ, такъ и отъ слоистыхъ же глинистыхъ, песчаныхъ или галечныхъ отложений, переработанныхъ ледниковыми потоками изъ мореннаго матерьяла. Валунный матерьялъ, покрывающій напр. южную Германію въ области верхней Баваріи, весь сложенъ изъ породъ альпійскихъ, напротивъ того, большая часть валуновъ (булыжника) и галекъ кристаллическихъ песчаниковыхъ и известняковыхъ породъ, которые встречаемъ иногда въ изобилии разсыпанными по поверхности, сѣверной Германіи, Прибалтійскаго края сѣверной и средней Россіи до Кіева, Москвы, Тамбова и средняго Дона, сѣвернаго происхожденія: изъ Скандинавскихъ странъ, Финляндіи, Олонецкой и другихъ болѣе южныхъ губерній. Прежнее убѣжденіе, видѣвшее въ

этомъ явленіи слѣды моря, будто бы покрывавшаго въ первую половину четвертичнаго періода эти страны и разносившаго валуны и наносы на своихъ льдинахъ, совершенно было оставлено при ближайшемъ ознакомленіи съ характеромъ, строеніемъ и составомъ осадковъ этого періода, прежде всего при отсутствіи сло-

Европы и Сѣв. Америки показало, что въ теченіе Л. эпохи четвертичнаго періода оледенѣніе не стояло на одной степени интенсивности, но подвергалось значительнымъ колебаніямъ, при которыхъ на нѣкоторое время значительныя площади оледенѣнія освобождались отъ льда, покрывались относительно богатой растительностью. Такимъ образомъ для средней Европы констатировано было одно наибольшее оледенѣніе, нанесенное на прилагаемую карточку, покрывшее и большую часть площади Россіи, за котор. наступило освобожденіе отъ льда почти всѣхъ равнинъ съ поднятіемъ ледниковъ на склоны горъ; послѣ этого, такъ наз. межледниковаго періода, наступило вновь надвиганіе льда на равнины, но материковый ледъ этой второй ледниковой эпохи не былъ въ состояніи покрыть собою всю площадь перваго оледенѣнія; въ Германіи второе оледенѣніе доходило только до Везерскихъ горъ, Магдебурга, Лигница; въ Россіи оно захватывало только части Привислинскаго и Прибалтійскаго края, Финляндію, Олонецкій край, тогда какъ на всей остальной площади господствовала растительность межледниковой эпохи. Ближайшія изслѣдованія отдѣльных мѣстностей, какъ въ Европѣ, такъ и въ Америкѣ показали далѣе существованіе еще и мѣстныхъ колебаній развитія материкового льда, какъ до перваго великаго оледенѣнія, такъ и еще значительнѣе во вторую половину ледяного періода; отсюда явилось у многихъ авторовъ представленіе о большомъ числѣ слѣдовавшихъ другъ за другомъ ледниковыхъ эпохъ (числомъ до 6). Споры о числѣ, развитіи и параллелизации ихъ въ разныхъ странахъ занимаютъ теперь ученыхъ специалистовъ, а отсутствіе общаго согласенія указываетъ на чисто мѣстный характеръ этихъ колебаній, подобно тому, какъ и современные ледники даже одной и той-же горной системы не всѣ одновременно находятся въ періодѣ убыванія или возрастанія.

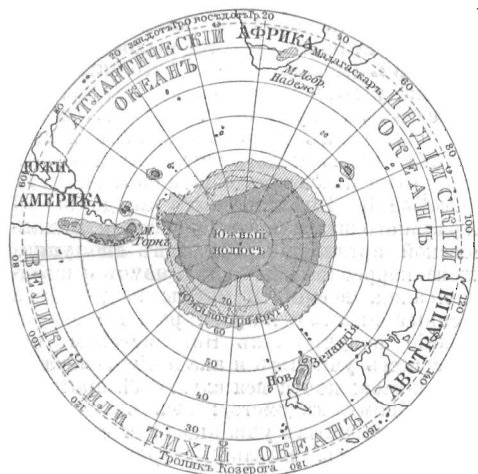
Современная геологія приходитъ къ заключенію, что не одна только первая половина четвертичнаго періода была свидѣтельницей обширнаго оледенѣнія. Изученіе нѣкоторыхъ осадковъ каменноугольнаго и пермскаго періодовъ въ Индіи, Австраліи, Южной Африкѣ и Бразиліи заставляетъ предполагать обширное распространеніе ледниковъ во время нѣкоторыхъ эпохъ этихъ отдаленныхъ геологическихъ періодовъ; менѣе опредѣленные слѣды извѣстны и въ области другихъ геологическихъ системъ.

Далеко расходятся между собою гипотезы различныхъ ученыхъ, придуманныя для объясненія условій возникновенія Л. періода. Указывалось на вѣроятное измѣненіе высоты горъ подъ влияніемъ эрозионныхъ и кражеобразовательныхъ процессовъ, повліявшее на условія накопленія фирновыхъ полей; на не менѣе



Область древняго оледенія.

Область современнаго оледенія.



Главнѣйшія древнія и современныя области оледенѣнія (по Пенку).

стои и сортировки матерьяла, не заключающаго въ себѣ вовсе остатковъ какихъ либо морскихъ животныхъ, столь характерныхъ и неминуемыхъ для всѣхъ морскихъ отложений; при этомъ найдены были и слѣды несомнѣннаго присутствія ледниковъ на равнинахъ въ видѣ шрамовъ и характернаго изборожденія каменистыхъ твердыхъ коренныхъ породъ, равно какъ найдены и остатки полярной растительности. Дальнѣйшее изученіе моренныхъ осадковъ

вЪроятное измѣненіе въ распредѣленіи суши и моря, очертанія континентовъ, а слѣдовательно и направленія морскихъ теченій и господствующихъ вѣтровъ, ибо нужно помнить, что не столько усиленіе холода само по себѣ (напр. въ Сибири), а скорѣе измѣненіе въ условіяхъ влажности и выпаденія осадковъ вызываетъ накопленія фирна и льда. Еще болѣе гипотезъ носятъ космическій характеръ. Одни обращали вниманіе на возможное измѣненіе въ испусканіи теплоты самимъ солнцемъ (въ связи съ развитіемъ солнечныхъ пятенъ). Большимъ сочувствіемъ пользуется гипотеза Кролля, которую съ различными второстепенными вариантами развиваютъ многіе современные глаціалисты; по этой гипотезѣ Л. періоды должны имѣть періодическій характеръ и зависѣть отъ астрономическаго явленія колебанія экваторицита эклиптики; въ то время, какъ теперь солнце нѣсколько долѣе въ теченіе года обращено къ сѣверному полушарію, чѣмъ къ южному, и ледники спускаются теперь въ этомъ послѣднемъ до уровня моря подъ широтами даже 47°, черезъ нѣкоторое опредѣленное время условія положенія солнца станутъ обратными, а это вызоветъ крупныя метеорологическія измѣненія въ положеніи пояса затишья, пассатовъ, морскихъ теченій и пр., въ результатъ должны наступить для сѣвернаго полушарія совершенно иныя климатическія условія, чѣмъ теперь, и условія эти должны благоприятствовать развитію оледенѣнія, нынѣ доведеннаго здѣсь до минимума. Попытки числового вычисленія давности ледяного періода, независимо отъ гипотезъ его происхожденія, дѣлались многими на основаніи величины и скорости заполнения ледниками иломъ швейцарскихъ озеръ. Геймъ, которому принадлежить наиболѣе точная работа этого рода, въ результатъ признаетъ, что конецъ Л. періода долженъ былъ отстоять отъ нашего времени не менѣе 10 тыс. и не болѣе 50 т. лѣтъ. См. Croll, On the physical cause of the change of geological climate (Лонд., 1864); J. Geikie, The great ice-age and its relation to the antiquity of man (2-е изд., 1877); Неймайръ, Исторія земли (русск. перев.); Мушкетовъ, Физич. геологія.

Ледяной шпатель, безцвѣтная прозрачная разности ортоклазовъ, см. *полевой шпатель*.

Ледяныя пещеры, въ которыхъ просачивающаяся вода обращается въ твердое состояніе, покрывая стѣны пещеры ледяной корою и образуя нерѣдко ледяныя сталактиты (см.). Такія пещеры встрѣчаются во многихъ мѣстностяхъ Трансильваніи, Штиріи, Зальцбурга, Венгріи, даже во Франціи у Безансона; въ Россіи извѣстны въ Крыму (у Чатыръ-дага), Илецкія и Индерскія въ Оренбургской губ., Кунгурская въ Пермской губ. Средняя годовичная температура такихъ пещеръ значительно ниже средней темп. мѣстности и постоянно

близка къ нулю. Эти явленія объясняются тѣмъ обстоятельствомъ, что при значительной теплоемкости и дурной теплопроводности гипсовъ и известняковъ, въ которыхъ (также въ базальтахъ) только и встрѣчаются Л. п., въ зимніе мѣсяцы массивъ горъ, подвергаясь продолжительному холоду, сильно охлаждается и лѣтомъ недостаточно прогрѣвается солнцемъ. Холодный и тяжелый воздухъ, находящійся въ трещинахъ камня, медленно проникаетъ изъ массива горы въ углубляющуюся пещеру, изъ которой не имѣетъ выхода при отсутствіи свободной циркуляціи воздуха, и вытѣсняетъ болѣе нагрѣтые слои воздуха, находящіеся близъ входа въ пещеру. Напротивъ того, зимою болѣе холодный и тяжелый наружный воздухъ свободно проникаетъ до самыхъ нижнихъ частей пещеры, вытѣсняя изъ нея успѣвшіе за лѣто нѣсколько нагрѣться слои воздуха, такъ что стѣны пещеры не успѣваютъ нагрѣться выше нуля. При такихъ условіяхъ накопленіе льда вызывается уже только болѣе или меньшей трещиноватостью породъ и возможностью просачиванія въ пещеру преимущ. весеннихъ водъ. См. Листовъ, Пещеры-ледники („Мат. для Геол. Россіи“, т. XII, 1885).

Лееръ (Leer), гор. въ прусской пров. Ганноверъ, на р. Леда, близъ ея впаденія въ р. Эмсъ, морская гавань съ таможеню; жит. 10¹/₂ тыс.; вывозъ хлѣба, масла, сыра, рогатаго скота, лошадей, каменнаго угля; заводы чугунолитейный и мыловаренный.

Лееръ (морск.), всякая туго натянутая веревка, у которой оба конца закрѣплены.

Лееръ, Генрихъ Антонъ, ген. отъ инфантеріи, членъ военнаго совѣта, непрѣмѣнный членъ педагогическаго комитета военно-учебныхъ заведеній, почетный членъ конференціи Николаевскихъ академій генеральнаго штаба и Инженерной и Михайловской артиллерійской, членъ спб. унив., членъ-корреспондентъ акад. наукъ и шведской акад. военныхъ наукъ, выдающійся военный писатель и проф., род. 1829, образованіе получилъ въ Николаевскомъ инженерномъ училищѣ и академіи генеральнаго штаба; почти вся служба Л. протекла по учебному вѣдомству: онъ читалъ тактику въ военныхъ училищахъ и стратегію въ академіяхъ. На литературномъ поприщѣ выступилъ въ концѣ 1850 г. въ „Военномъ Сборникѣ“, сразу обративъ на себя вниманіе специалистовъ статьями по вопросу о значеніи нарѣзного огнестрѣльнаго оружія для современной тактики. Л. участвовалъ въ кампаніяхъ 1851 и 1854 гг., а въ продолженіе своей службы занималъ отвѣтственный постъ начальника академіи генеральнаго штаба съ 1889—98, уже 1896 произведенъ въ ген.-отъ-инфантеріи и назначенъ членомъ военнаго совѣта. Наиболѣе значительные труды: „Публичныя лекціи о франко-германской войнѣ 1870—71“; „Опытъ кратко-историческаго изслѣдованія законовъ искусства веденія войны“. Об-

ширныя соч., изданныя подъ его редакціей: „Энциклопедія военн. и морскихъ наукъ“, и „Обзоръ войнъ отъ Петра В. до нашихъ дней“.

Лежандръ (Legendre), Адрианъ Марія, матем., род. 1752, ум. 1833, учился въ Collège Mazarin въ Парижѣ; благодаря своимъ математическимъ способностямъ получилъ мѣсто преподавателя математики въ военной школѣ въ Парижѣ. Здѣсь Л. написалъ мемуаръ о кривой, описываемой сварядами въ сопротивляющейся средѣ, удостоенный премии берлинскою академіей наукъ. 1795 избранъ проф. нормальной школы. Въслѣдствіе крайней скромности, граничившей съ робостью, и неприязни Лапласа, Л. никогда не занималъ должностей, отвѣчавшихъ его научному значенію. Какъ аналитикъ, Л. уступалъ только Лапласу и Лагранжу, и имя его связано въ математикѣ съ теоріей эллиптическихъ функцій, теоріей чиселъ, притяженіемъ эллипсоидовъ и способомъ наименьшихъ квадратовъ. Важнѣйшее сочиненіе Л. „Fonctions elliptiques“, вышедшее въ двухъ томахъ, 1825—26. Въ теченіе 40 лѣтъ Л. одинъ занимался этою новою вѣтвью анализа, пока не явились Якоби и Абель. Теорія чиселъ Л. вмѣстѣ съ *Disquisitiones arithmeticae* Гаусса навсегда останутся капитальными сочиненіями. Л. написалъ „*Eléments de Géométrie*“ (1794), пользовавшіеся большою популярностію.

Лежанъ (Lejean), Гильомъ, франц. путеш., род. 1828, ум. 1871, сначала посвятилъ себя изученію исторіи („*La Bretagne, son histoire et ses historiens*“, Нантъ, 1850), но затѣмъ отдался изученію географіи. 1857—58 по порученію франц. правит. Л. объѣздилъ европейск. Турцію, а 1860—61 страны по Нилу до Кордофана и Гондокоро. 1862 назначенъ франц. консул. въ Массауа абисс. императ. Теодоромъ. Въпавъ въ немилость у императ., Л. покинулъ Абиссинію. 1865 онъ отправился въ Малую Азію, Месопотамію, Персію, страны Инда и дошелъ до Кашмира. 1867—69 Л. вновь объѣздилъ европ. Турцію. Труды Л.: „*Ethnographie der europäischen Türkei*“ (дополнит. тетрадь № 4 къ „*Petermanns Mitteilungen*“, Гота, 1861, съ франц. и нѣм. текстомъ, русск. пер. 1868), „*Théodore II etc.*“ (Пар., 1865), „*Voyage aux deux Nils, exécuté de 1860—64*“ (Пар., 1865—68) и „*Voyage en Abyssinie*“ (Пар., 1873). Для задуманной большой карты Балк. полуострова Л. закончилъ 20 листовъ. См. Cortambert, Guillaume L. et ses voyages (Пар., 1872).

Лежачій бокъ, лежень, геологическій и горнозаводскій терминъ для означенія породы, непосредственно подстилающей залежь какого-нибудь полезнаго ископаемаго, и вообще пласта, въ какомъ либо отношеніи заслуживающаго особаго вниманія. См. *висячій бокъ*.

Лежень, Флоріанъ Васильевъ, даровитый аккомпаниаторъ, педагогъ. Род.

1866; 1883 поступилъ въ спб. консерватор., занимался у проф. Римскаго-Корсакова въ теченіе четырехъ лѣтъ. Окончилъ консерваторію 1893 и занялся музыкально-педагогическою дѣятельностію. Одновременно выступалъ въ концертахъ, преимущественно въ качествѣ аккомпаниатора.

Лежень Диришле, см. *Диришле*.

Лежень (Lejeune), Александръ Луи Симоновъ, ботаникъ, род. 1779, ум. 1858. Написалъ: „*Flore des environs de Spaa*“ (1811—1813, 2 т.); „*Compendium florae belgicae*“ (вмѣстѣ съ Куртуа, 1828—36, 3 т.). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Lej.*

Лежень, бревно или брусъ, подкладываемые подъ балки стѣнъ, подъ стойки, взамѣнъ поперечинъ и т. под.

Лежнево, с. Владим. губ., Ковров. у., на р. Ухтомъ; жит. болѣе 3 т.; одинъ изъ центровъ производства хлопчатобумажныхъ тканей, не только на крупной фабрикѣ тов. Лежневской мануфактуры, имѣющей до 1/2 милл. оборота, но и кустарнымъ способомъ; кромѣ того, значительное кустарное производство сапоговъ, башмаковъ, рукавицъ и гвоздей. Въ сел. 4 церкви и упраздненный женскій монастырь, основанный въ XVI вѣкѣ княжой Старицкой Маріей, женой ливонскаго короля Магнуса (см.).

Лежэ (Léger), Луи, франц. славистъ и историкъ, род. 1843; 1872 по порученію франц. правительства совершилъ путешествіе по Россіи съ цѣлью изслѣдованій въ области славянской филологіи и съ 1874 состоитъ преподавателемъ славянскихъ нарѣчій при школѣ восточныхъ языковъ въ Парижѣ. Онъ напечаталъ: „*Chants héroïques et chansons populaires des slaves de Bohème*“ (1866); „*Cyrylle et Methode*“ (1868); „*Le monde Slave*“ (1873); „*Grammaire russe*“ (1878); „*Histoire de l'Autriche-Hongrie*“ (1895); „*Nouvelles études slaves*“ (1886); „*Recueil du contes populaires slaves*“ (1882); „*La Save, le Danube et le Balkan*“ (1884); „*La Chronique russe dite de Nestor*“ (1884); „*La Bulgarie*“ (1885); „*Russes et slaves*“ (1890); „*La littérature russe*“ (1892); „*Racines de la langue russe*“ (1894). Кромѣ того, Л. перевелъ на франц. яз. соч. кн. Э. Ухтомскаго: „*Путешествіе на Востокъ Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича*“ (1893).

Леза, стругъ особаго устройства, служащій бочарамъ для строганія клепокъ; колодка его въ подошвѣ своей имѣетъ по краямъ выдающіеся бруски, зажимающіе между собою во время строганія клепку.

Лезары (шведск. „*чтецы*“), религиозная секта въ Швеціи, основанная 1797 Гансомъ Гауге. Л. исповѣдуютъ въ общемъ догматы лютеранской церкви; но главное проявленіе ихъ благочестія состоитъ въ прилежномъ чтеніи писаній Лютера.

Лезвіе, въ старину лезъ, заостренное ребро každого рѣжущаго орудія.

Лезгинская линия укрѣпленій, была устроена въ вост. Закавказьѣ 1830

для защиты Грузии отъ набѣговъ лезгинъ; центромъ ея были Закаталы.

Лезгинны, лезги, у грузинъ и армянъ леки (см. *лаки*), общее обозначеніе для многихъ горскихъ племенъ кавказской расы, живущихъ въ Дагестанѣ и Закавказскомъ округѣ; новѣйшіе изслѣдователи не признаютъ этого термина и разбиваютъ Л. на отдѣльныя племена, различныя по языку и происхожденію. См. *Дагестанская область, аварцы, даргинцы, кюринцы, казихумуши, табасаранцы.*

Лезе, Венециц, см. *Гоццолы.*

Лезина (Лесина), в дренв. Фаросъ, слав. Хваръ, австр. о-въ у береговъ Далмаціи, площ. 287 кв. км. О-въ гористъ (Санъ Никколо 633 м.) и съ крутыми берегами; клим. очень мягкій (ср. годовая темп. 16,3°), благодаря чему прекрасно произрастаютъ южные плоды. Жит. (1890) 17,016, слав. национальности, заним. рыболов. и добычей камня. Самый насел. пунктъ Читтаверкья (см.), но гл. городъ Л. на зап. концѣ о-ва, съ (1890) 2013 жит. Въ портъ Л. пришло въ 1892 г. 604 нагруж. судна (151,967 тоннъ). Въ 997 г. завоеванъ венецианцами, но въ 1358 уступленъ Венгрии. Затѣмъ о-въ раздѣлялъ историч. судьбы Венеціи и Далмаціи и въ 1813 вмѣстѣ съ ними достался Австріи. Съ недавнихъ поръ о-въ является ким. курортомъ для страд. грудн. больными.

Лезно, см. *Лисса.*

Лёзъ (Leuze), гор. въ Нидерландахъ, близъ него 18 сент. 1691 произошло сраженіе между французской арміей герц. Люксембурга и союзными войсками кн. Вальдекскаго.

Лей (левъ), румынская единица счета, содержитъ 100 бани, по закону 1867, 1 франкъ.

Лей (Leu), Августъ, нѣм. живопис. пейзажистъ, род. 1819, ум. 1897. Его картины отличаются мастерской техникой, блестящимъ колоритомъ и эффектнымъ освѣщеніемъ.

Лейардъ, см. *Лаярдъ.*

Лейбе (Leube), Вильгельмъ Оливье, врачъ, род. 1842, изучалъ медицину въ Цюрихѣ, Берлинѣ и пр., 1868 былъ ассистентомъ при медицинской клиникѣ въ Эрлангенѣ, 1872 профессоръ частной патологии и терапіи и директоръ медицинскихъ клиникъ въ Ленѣ. Л. приобрѣлъ особенную извѣстность лѣченіемъ желудочныхъ и кишечныхъ заболѣваній посредствомъ желудочнаго зонда и питаніемъ больныхъ (см. *Лейбевскій мясной растворъ*). Онъ написалъ: „Ueber die Wirkung des Dünndarmsaftes“ (Лейпц., 1868); „Ueber die Ernährung vom Mastdarm aus“ (Лейпц., 1872); „Die Krankheiten des Magens und Darms“ (въ „Патологии и Терапіи“ Цимссена); „Die Magensonde“ (Эрланг., 1879); „Die Lehre vom Harn“ (вмѣстѣ съ Сальковскимъ, Берл., 1883); „Über die Behandlung der Urämie“ (Висб., 1883); „Über die Bedeutung der Chemie in der Medizin“ (Берл., 1884); „Spezielle

Diagnose der innern Krankheiten“ (Лейпц., 1889—93, 1895). Въ русскомъ пер.: „Частная діагностика внутреннихъ бол. и нервн. бол.“ (1895).

Лейбевскій мясной растворъ, препаратъ, предложенный Лейбе и Розенталемъ, для страдающихъ болѣзнями желудка. Приготавливается слѣдующимъ образомъ: 1000 грм. мелко изрубленнаго бычачьяго мяса безъ жира варятся въ Папиновомъ котлѣ, въ 1000 грм. воды и 20 грм. чистой соляной кислоты въ продолженіе 10—15 часовъ. Послѣ этого мясо тщательно растирается, варится снова 15 часовъ, нейтрализуется затѣмъ очищенной содой и получается бульонъ. Дается 2—4 чайныхъ ложки въ чашкѣ мясного бульона.

Лейбл (Leibl), Вильгельмъ, род. 1844, учился у Пилоти въ Мюнхенѣ; пишетъ жанровыя картины въ натуралистической манерѣ. Главныя произведенія его: „Молитва въ церкви“, „Двѣ крестьянки въ трактирѣ“, „Крестьянская комната“ (Новая пинакотека въ Мюнхенѣ).

Лейбницъ, Готфридъ Вильгельмъ, одинъ изъ самыхъ многостороннихъ ученыхъ и остроумнѣйшихъ мыслителей, род. 1646, ум. 1716. 15 лѣтъ, онъ поступилъ въ университетъ для изуч. юриспруденціи, но съ особенною любовью занимался философій подъ руководствомъ Якова Томазія, и въ 1663, обнаруживъ трактатъ: „De principio individui“ въ котор. онъ защищалъ принципы номинализма. Далѣе, онъ перешелъ въ Лену къ математику Вейгелю и написалъ сочиненія: „Specimen difficultatis in jure“ (1664) и „De aute combinatoria“ (1666). Степень д-ра правъ ему была дана въ 1666 въ Альтдорфѣ за сочиненіе „De casibus perplexis in jure“. Отправившись въ 1672 въ Парижъ, а потомъ въ Лондонъ, Л. имѣлъ возможность познакомиться лично съ выдающимися современными дѣятелями науки. Эти знакомства побудили его къ продолженію занятій математикой и привели къ открытію дифференціального счисленія, которое, можетъ быть, было совершенно не независимо отъ Ньютона. Въ 1676 Л. поступилъ, въ качествѣ бібліотекаря и исторіографа, на ганноверскую службу и по порученію и въ интересахъ брауншвейгскаго дома составилъ нѣсколько историческихъ изслѣдованій. Около 1694 Л. много, хотя и безплодно, переписывался съ Пелиссономъ и Боссюэтомъ о соединеніи протестантской и католической церкви и съ этою цѣлью составилъ примирительную „Systema theologicum“ (Пар., 1819), которая дала поводъ подозрѣвать его въ тайной склонности къ католицизму. Пользуясь своими связями съ различными дворами Европы, Л. старался объ учрежденіи академіи наукъ, по образцу парижской и лондонской, въ Берлинѣ, Вѣнѣ и Спб., которыя и возникли: въ Берлинѣ въ 1700; Л. былъ первымъ президентомъ этой академіи; въ Спб. по плану Л. также была открыта академія; въ Вѣнѣ же учреж-

деніе академіи встрѣтило сильныя препятствія со стороны іезуитовъ и ея открытіе въ то время не состоялось.

Свои взгляды, научные и философскіе, Л. часто излагалъ въ письмамъ и небольшихъ сочиненіяхъ, которыя появлялись въ различныхъ журналахъ. Изъ его философскихъ трудовъ наиболѣе замѣчательны: „*Monadologie*“ (1714), содержащая краткое изложеніе его системы; „*Principes de la nature et de la grace*“ (1717); „*Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal*“ (1710), и „*Nouveaux essais sur l'entendement humain*“, ставшее извѣстнымъ долго спустя послѣ смерти Л. Полное изданіе соч. Л., на основаніи рукописей ганноверск. бібліотеки было начато Пертцемъ (1843—47) и продолжено Гергардтомъ (1849—62) и Клопомъ (1862—1884); философскія его сочиненія издаваемы были Эрדманомъ (Берл., 1838, 2 т.), Жане (Сень-Клу, 1866, 2 тома) и всего полнѣе Гергардтомъ (Берл., 1875—90, 7 т.). Своихъ философскихъ взглядовъ Л. не изложилъ въ какомъ либо одномъ систематическомъ трактатѣ, онъ былъ для этого слишкомъ занятъ самыми разнообразными работами, такъ что для ознакомленія съ его философіей приходится прибѣгать къ маленькимъ его сочиненіямъ и даже письмамъ, въ которыхъ часто содержатся лишь намеки, а не подробныя изложенія мыслей.

Л. былъ натурой чрезвычайно многосторонней: юристъ, историкъ, дипломатъ, математикъ, физикъ, философъ, къ тому же еще чуть-ли не теологъ и филологъ, онъ во всѣхъ этихъ областяхъ былъ не только глубокимъ знаткомъ, но и самъ содѣйствовалъ дальнѣйшему развитію науки, внося въ нее оригинальные мысли и планы. Основнымъ стремленіемъ Л. и его научной дѣятельности было стремленіе къ соединенію различнаго, къ гармоніи. Во всѣхъ ученіяхъ онъ усматривалъ нѣчто истинное, онъ стремился соединить церкви, стремился соединить противоположныя, повидимому, философскія міровоззрѣнія, подобно тому, какъ это дѣлали Платонъ и Аристотель. Исходнымъ пунктомъ философіи Л. служилъ взглядъ Декарта о качественной противоположности между матеріей и духомъ (душею и тѣломъ), вслѣдствіе чего прямое воздѣйствіе ихъ другъ на друга оказывалось невозможнымъ. По ученію Л., матерія по своей сущности, въ своихъ послѣднихъ элементахъ, изъ которыхъ она сложена, не отличима отъ духа, сущность котораго состоитъ въ томъ, что онъ есть простая субстанція, и, какъ таковая, дѣятельная живая сила. Матерія, какъ протяженія, собственно не существуетъ въ дѣятельности, она есть простое явленіе, феноменъ; единственно, что дѣйствительно существуетъ, это простыя субстанціи, „монады“, „истинныя атомы природы“. Какъ простыя, они всѣ одного рода и подобны нашей душѣ, которая есть простая суб-

станція. Поэтому всѣ атомы духовной природы и въ этомъ смыслѣ называются Л. „душами“ (*âmes*). Такимъ путемъ устранялся какъ монизмъ Спинозы, такъ и дуализмъ Декарта. Первому Л. противопоставлялъ плюрализмъ, множество субстанцій, второму — спиритуализмъ, ученіе о существованіи лишь духовныхъ субстанцій.

Каждая простая субстанція (монада) недѣлима; общее, какъ таковое (духъ и матерія), не существуетъ, дѣйствительнымъ существованіемъ владѣютъ лишь индивидуумы. Подтвержденіе того, что протяженной матеріи, какъ таковой, не существуетъ, Л. видѣлъ въ открытіи, при помощи микроскопа, инфузорій въ водяныхъ капляхъ: тамъ, гдѣ, казалось, существуетъ лишь безжизненная протяженная матерія, на самомъ дѣлѣ обнаружались безчисленныя живыя существа. Такимъ образомъ протяженная матерія есть простое явленіе и никоимъ образомъ не принадлежитъ къ міру существующаго самого по себѣ, къ міру монады, который, какъ состоящій изъ совокупности нематеріальныхъ простыхъ субстанцій, самъ нематеріаленъ, есть духовный міръ. Монады, будучи всѣ однородными, никоимъ образомъ не одинаковы, каждая изъ нихъ отличается одна отъ другой. Будучи по своей природѣ нематеріальными дѣятельными силами и, какъ таковыя, не имѣя какихъ либо внѣшне замѣчаемыхъ различій, монады отличаются одна отъ другой лишь степенью внутренней своей дѣятельности. Всѣ монады представляютъ послѣдовательную лѣстницу неодинаково развитыхъ существъ, высшихъ и низшихъ, изъ которыхъ низшія лежатъ въ основѣ высшихъ, а высшія — высшихъ явленій дѣйствительнаго, тѣлеснаго и духовнаго, міра. Человѣческое тѣло есть собраніе монады, которыя къ монадамъ души относятся какъ низшія къ высшимъ. Такимъ образомъ взаимное воздѣйствіе души на тѣло со стороны качества монады и ихъ однородности не встрѣчаетъ препятствій; тѣмъ не менѣе Л. говоритъ: дѣятельность монады, какъ дѣятельной силы, не можетъ перейти на другую монаду, но ограничивается внутренностью самой монады, есть имманентна, и всѣ произведенныя ею измѣненія не могутъ быть внѣшними, но лишь внутренними. Въ монадахъ нѣтъ оконъ, ничто не можетъ въ нихъ войти и ничто не можетъ изъ нихъ выйти. А такъ какъ то, что совершается въ нематеріальномъ существѣ, можетъ быть только нематеріальнымъ, то все, что дѣйствительно случается, духовной природы. Духовныя существа и ихъ духовныя состоянія единственно и образуютъ дѣйствительный міръ, который есть основа нашего, являющагося чувственнымъ, міра

Внутри каждой монады смѣняющіяся состоянія образуютъ рядъ, въ которомъ каждый слѣдующій членъ, по предложенію Л. началу „достаточнаго основанія“, имѣетъ свою причину въ предшествующемъ и въ

то же время самъ содержитъ основу для послѣдующаго, такъ что „настоящее чревато будущимъ“. Такъ какъ никакая монада не можетъ получать возбужденій извнѣ, то каждая отдѣльная монада подобна „духовному автомату“, который двигается самъ, совершенно независимо отъ того, что совершается внѣ его. Различіе между монадами состоитъ единственно въ степени сознательности ихъ дѣятельности, т.-е. ихъ воспріятія и представленія совершенно темны и неясны, или частью ясны и частью темны, или, наконецъ, суть вообще ясные акты сознанія. Монады суть представляющія силы. Первые (темныя) монады суть дремлющія души (камни, растения, животныя) и занимаютъ низшее положеніе, послѣдняго рода монада (ясно сознающая) есть божественная душа, высшая; человѣческая же душа занимаетъ среднее положеніе въ духовномъ мірѣ, такъ какъ ея состоянія бываютъ то ясныя, то темныя. Возможность согласія между состояніями двухъ или многихъ монадъ, напр. монады души и тѣла, зависитъ отъ приведенія къ гармоніи движеній двухъ или многихъ автоматовъ. Эта гармонія можетъ быть достигнута двумя способами: или Богъ состоянія одной монады направляетъ по случайнымъ состояніямъ другой монады, какъ плохой часовщикъ постоянно стрѣлки однихъ часовъ передвигаетъ по стрѣлкамъ другихъ; при такомъ положеніи дѣла Богъ унизился бы до *deus ex machina*; или же Богъ, какъ искусный часовщикъ, природу отдѣльной монады отъ вѣчности устроилъ согласно съ природою всѣхъ другихъ монадъ, такъ что ихъ внутреннія состоянія вѣчно будутъ въ соотвѣтствіи съ состояніями другъ друга. Это было бы вполне достойно разумнѣйшаго и могущественнѣйшаго существа. Такое ученіе и есть ученіе о предустановленной гармоніи, т.-е. что Богъ, хотѣвъ такой гармоніи между монадами и ихъ состояніями и устроилъ ее отъ вѣчности. Каждая монада есть живое зеркало вселенной.

Бытіе Бога, по Л., слѣдуетъ прямо изъ понятія о немъ, какъ существѣ, соединяющемъ въ себѣ всѣ качества, въ томъ числѣ и реальность, дѣйствительное существованіе, въ высшей степени и притомъ одновременно. Богъ могъ бы создать всевозможные міры, но захотѣлъ создать и создалъ только лучший между ними. Утвержденіемъ, что каждый другой возможный міръ былъ бы несовершеннѣе, чѣмъ дѣйствительно существующій, никоимъ образомъ не отрицается въ мірѣ существованіе разныхъ видовъ зла и несовершенствъ, но отрицается только предположеніе, что безъ нихъ вообще міръ былъ бы возможнѣе. Известное зло неотдѣлимо отъ понятія творенія; всему сотворенному, какъ таковому, принадлежитъ несовершенство въ какомъ либо отношеніи. Другое же зло Богъ допустилъ потому, что только чрезъ него достижимы нѣкоторыя высшія

блага, отказаться отъ которыхъ было бы нельзя. Осуществленіе лучшаго міра слѣдуетъ согласно съ божественнымъ планомъ, сообразно цѣлямъ (телеологически), но въ то же время и механически, по дѣйствующимъ причинамъ. Первое есть царство благодати, въ которомъ теченіе міровыхъ событій произвольно, зависитъ отъ воли Божіей; второе есть царство природы, въ которомъ все является необходимымъ, отъ воли независимымъ. Въ сущности же оба царства тождественны. Между свободой и необходимостью, нравственнымъ и естественнымъ закономъ, существуетъ такая же предустановленная гармонія, какъ и между отдѣльными монадами.

Кромѣ философіи, труды Л. особенно замѣчательны еще въ математикѣ. Многіе наши математическіе знаки ведутъ свое начало отъ Л., напр. точка, какъ знакъ умноженія, двѣ точки, какъ знакъ дѣленія, равно какъ и такія техническія выраженія, какъ функція, анализъ и т. п. Л. принадлежитъ открытіе дифференціального счисленія, хотя между нимъ и Ньютономъ, особенно же его послѣдователями, и возгорѣлся споръ о томъ, кто первый сдѣлалъ это открытіе. Вообще для развитія математики Л. сдѣлалъ очень много, хотя нужно признать, что счисленіе безконечно малыхъ величинъ, дифференціалы, суммирование безчисленно многихъ дифференціаловъ, интегрированіе — все это не было новостью во время Л. Ньютонъ и Л. сочиняли грамматику для языка, уже имѣвшаго цвѣтушую литературу, они сдѣлали доступнымъ среднимъ умамъ то, что прежде было доступно лишь талантамъ. Заслуживаетъ упоминанія еще одно стремленіе Л. — составить универсальный языкъ и универсальное письмо, чѣмъ онъ занимался, надѣ чѣмъ работалъ всю свою жизнь.

О Л. и его сочиненіяхъ см.: Kirchner, „G. W. L., Sein Leben und Denken“ (Кѣтень, 1877); Feuerbach, „Darstellung, Entwicklung und Kritik der Leibnizschen Philosophie“ (Аусб., 1837); K. Fischer, „L. und seine Schule“ (3 изд., Гейдельб., 1890); Stein, L. und Spinoza“ (Берл., 1890); Dillmann, „Eine neue Darstellung der Leibnizschen Monadenlehre“ (Лейпц., 1891).

Переводы сочиненій Л. на русскій языкъ и изслѣдованія о его философіи: „Лейбницъ, Избранныя философскія сочиненія“. Перев. членовъ психологическаго общества (IV вып. трудовъ общества, Москва, 1890); „Л., Теодицея“. Перев. К. Истомина („Вѣра и Разумъ“ 1887—1892); „Л., Монадология“. Переводъ и примѣчанія К. И.—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 20); „Л., На разумѣ основанные принципы о природѣ и благодати“. Переводъ и примѣчанія К. И.—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 22); „Л., Новый опытъ о человѣческомъ разумѣ“. Перев. и примѣч. К. И.—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 24, 1893, № 2); Н. Сперанскій, „Ученіе Лейбница и Локка о врожденныхъ идеяхъ и его зна-

ченіе для опредѣленія основаній и границъ познанія“ („Москов. универ. извѣстія“ 1872, № 2—3); А. И. Введенскій, „Ученіе Лейбница о матеріи въ связи съ монадологіей“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“ 1886, 1); К. Истомина, „Очеркъ жизни философа Л. въ связи съ его богословскаго дѣятельностью“ („Вѣра и Разумъ“ 1887, № 9); егोजе, „Новое пониманіе философіи Л. въ современной литературѣ“ („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 20); Герье, „Л. и его вѣкъ“ (Спб., 1867); Герье, „Отношенія Л. къ Петру Великому“ („Ж. Мин. Нар. Просв.“ 1870, ч. 147, стр. 1—84; 345—415; ч. 148, стр. 308—390).

Лейвъ-гвардія, см. *гвардія*.

Лейвъ-компанія, названіе, присвоенное указомъ имп. Елизаветы 31 дек. 1741 гренадерской ротѣ л.-гв. Преображенскаго полка за содѣйствіе, оказанное при вступленіи на престолъ; всѣ рядовые Л.-компаніи получили дворянское достоинство и были надѣлены помѣстьями; Л.-к. было дано особое знамя, сама императрица приняла званіе капитана Л.-к. Петръ III 1762 упразднилъ Л.-к., а при Екатеринѣ II большая часть чиновъ Л.-к. была принята вновь на службу въ кавалергардскій корпусъ.

Лейвъ-медикъ, званіе, даваемое врачамъ, пользующимъ особъ Царствующаго дома.

Лейвъ-регіментъ, названіе, присвоенное съ 1705 тому изъ драгунскихъ полковъ, въ которомъ подготавливались офицеры для кавалеріи; съ 1722 по 1730 назывался Л.-р. и комплектовался исключительно дворянами Кроншлотскій драгун. п.

Лейвъ-шквадронъ, почетный конвой кн. Меншикова, сформированный 1705 и существовавшій до 1722, когда былъ включенъ въ составъ Кроншлотскаго драгунскаго полка.

Лейварденъ (Leeuwarden), гл. г. нидерл. пров. Фрисландъ, при Большомъ каналѣ между Гарлингеномъ и Гронингеномъ, при нѣск. ж. д. Церковь св. Іакова, гдѣ до 1795 находились роскошныя гробницы намѣстниковъ фрисландскихъ; дворецъ правительства, большая роскошная ратуша съ городской библиот. и архивомъ. Жит. (1896) 31,598. Въ Л. наиб. оживленная (въ Нидерландахъ) ярмарка плодовъ и скота; торговля значит. (колоніальные товары, шерстян. издѣлія, вино). Въ Л. имѣются гимназія, учит. семинарія и много ученыхъ обществъ. Л. упоминается уже въ XIII в., 1504 сдѣлался мѣстопребываніемъ совѣта провинціи Фрисландъ.

Лейгъ (Leuques), Жанъ-Клодъ-Жоржъ, франц. политикъ и писатель, род. 1857. Въ палатѣ Л. принадлежитъ къ партіи передовыхъ республиканцевъ; 1894 онъ вошелъ въ кабинетъ Дююи съ портфелемъ министра народнаго просвѣщенія, а 1895 сдѣлался министромъ вн. дѣлъ въ кабинетѣ Рибо; вышелъ съ нимъ вмѣстѣ въ отставку, занявъ тотъ-же постъ 1898 при Дююи и удержалъ его 1899 въ кабинетѣ Вальдека-Руссо.

Лейденская банка, или банка Мушенброка (Клейстъ, 1745), состоитъ изъ стеклянн. банки, выложенной снаружи и изнутри станиолемъ, не доходящимъ до верху на нѣсколько сантиметровъ, и служитъ конденсаторомъ электричества со стекломъ, какъ изолирующимъ промежуточнымъ слоемъ. Невыложенная станиолемъ верхняя часть прибора покрыта лакомъ для лучшей изоляціи; черезъ крышку банки, также покрытую лакомъ, проходитъ металлическій стержень, оканчивающійся шаромъ и соединяющійся внизу съ внутренней обкладкой станиола. Чтобы зарядить Л. б., соединяютъ одну изъ обкладокъ станиола, обыкновенно внутреннюю, съ какъ-либо источникомъ электричества (кондукторомъ электрической машины), а другую обкладку станиола соединяютъ съ землей. Оба электричества, напр. приведенное положительное внутри банки и возбужденное на вѣншей обкладкѣ банки, собираются другъ противъ друга, одно съ напряженіемъ кондуктора, другое съ напряженіемъ, равнымъ ему, и стремятся соединиться вмѣстѣ, что иногда и случается, если стѣнка банки не выдерживаетъ напряженія. Чѣмъ больше поверхность обкладки станиола, тѣмъ больше емкость банки и тѣмъ большее количество электричества можно въ ней сохранить. Вмѣсто большой Л. б. можно взять батарею изъ нѣсколькихъ небольшихъ, соединяя ихъ такъ, чтобы съ одной стороны всѣ внутреннія обкладки и всѣ наружныя были соединены между собой въ два ряда. Процессъ заряженія банки можно удобно прослѣдить посредствомъ квадрантэлектроскопа Henley, присоединяя его къ кондуктору или къ самой батарее. Теорія дѣйствія банки та же, что и электрическаго конденсатора (см.).

Лейденфростъ (Leidenfrost), Иоганнъ Готлибъ, врачъ, род. 1715, ум. 1794, изучалъ медицину въ Лейпцигѣ, Галле и пр.; 1743 былъ профессоромъ университета въ Дуйсбургѣ. Въ своемъ сочиненіи „De aquae communis nonnullis qualitatibus“ (Дуйсб., 1796). Л. описалъ опытъ, названный его именемъ. Кромѣ того, онъ написалъ: „Opuscula physico-chemica“ (Дуйсб., 1797). Л. первый занялся вопросомъ о сфероидальномъ состояніи жидкостей.

Лейденъ, г. въ нидерл. пров. Южной Голландіи, выше устья Старога Рейна, узл. пунктъ ж. д. Церковь св. Петра (XIV в.), церковь св. Панкратія (XV в.), старая крѣпость; жит. (1896) 53,368 (въ XVII в. свыше 10,000). Л. прежде славился своимъ суконнымъ произв., до сихъ поръ гл. рынокъ въ Голландіи для шерсти и шерстяныхъ издѣлій; кромѣ того, значит. хлопчатобум. производ., солевареніе; крупная торговля также масломъ и сыромъ. Изъ учебн. заведеній первое мѣсто занимаетъ университетъ (основ. въ 1575, 5 факульт., богатая библиот., хорошій ботанич. садъ, зоол. музей, музей древностей и т. д., въ

наст. вр. 760 слушателей). Кромѣ того, въ Л. имѣются: музей картинъ, гимназія, семинарія для учителей и учительницъ и т. д. Каналъ (ниже у. м.) ведетъ въ Гарлемъ. Предположеніе, что Л. Lugdunum Batavorum римлянъ — мало вѣроятно. Въ XI в. Л. представлялъ значит. баронство. См. Blok, Eene holl. stad in de middeleeuwen (Гаага, 1883). Во время нидерландской войны, 31 окт. 1573 Л. былъ обложенъ герц. Альбою, но затѣмъ освобожденъ отъ блокады гр. Люд. Нассаускимъ. 26 мая 1574 Люд. Реквезенъ снова осадилъ Л., въ которомъ было всего 900 ч. войскъ подъ командою Андреаса Алертсона; для освобожденія города отъ осады Вильгельмъ Оранскій 4 авг. прорвалъ плотины на р. Масъ и когда вся окружающая мѣстность была затоплена, испанцы 2 октября отступили. Изъ числа жителей Л. за время осады умерло отъ голода и заразы до 10 тыс. чел.

Лейденъ (Leyden), 1) Джонъ, англ. поэтъ, род. 1775, ум. 1811. Его талантливыя, написанныя подъ влияніемъ В. Скотта „Poetical remains“ напечатаны уже послѣ его смерти, 1819. Л. вновь издалъ шотландское произведеніе XVI вѣка, „The complaint of Scotland“ (съ введеніемъ и пр., 1801).

2) Л., Лукасъ Якобъ ванъ, голландскій живописецъ, граверъ и рисовальщикъ, род. 1494, ум. 1533, лучшая его картина: „Исцѣленіе іериховскаго слѣпца“ въ Спб. Эрмитажъ, № 469.

3) Л., Эрнстъ, врачъ, род. 1832, изучалъ медицину въ Берлинѣ, въ медицинско-хирургическомъ институтѣ Фридриха Вильгельма, былъ затѣмъ военнымъ врачомъ; 1860 Л. былъ ассистентомъ Траубе, 1862 назначенъ профессоромъ и директоромъ медицинской клиники и поликлиники въ Кёнигсбергѣ, затѣмъ въ Страсбургѣ, а 1876 занялъ мѣсто профессора въ Берлинѣ, послѣ Траубе. 1885 назначенъ директоромъ первой медиц. клиники. Главнѣйшія работы Л. относятся къ заболѣваніямъ спинного мозга и изъ нихъ особенно важны: „Zur Pathologie des Tetanus“ (1863); „Die graue Degeneration der hintern Rückenmarksstränge“ (Берл., 1863); „Beiträge zur Pathologie des Icterus“ (1866); „Über Reflexlähmungen“ (Лейпцигъ, 1870); „Über Lungenbrand“ (1871) и главное его сочиненіе: „Klinik der Rückenmarkskrankheiten“ (Берл., 1874—76). 1879 вмѣстѣ съ Фрерихсомъ, Л. основалъ „Zeitschrift für klinische Medizin“; онъ издавалъ также „Arbeiten aus der ersten medizinischen Klinik in Berlin“ (1890—91).

Лейдесдорфъ (Leidesdorf), Максъ, врачъ-психіатръ, род. 1818, ум. 1889, изучалъ медицину въ Вѣнѣ, Германіи, Англіи, Франціи, былъ приглашенъ въ Спб. для завѣдыванія психіатрической больницей, но 1856 занялъ мѣсто приватъ-доцента психіатріи въ вѣнскомъ универ. 1866 Л. избранъ экстраординарнымъ профессоромъ;

1872 назначенъ завѣдующимъ отдѣленія душевнобольныхъ въ вѣнской больницѣ, а также и окружной психіатрической больницы. Какъ психіатръ, Л. пользовался безспорной извѣстностью и въ его больницу стекались больные изъ всѣхъ странъ. Онъ написалъ: „Lehrbuch der psychischen Krankheiten“ (Эрлангенъ, 1860—65) и издавалъ „Psychiatrische Studien aus der Klinik des Professors L.“ (Вѣна, 1877).

Лейдиговъ каналъ, см. *первичнопочечные каналы*.

Лейдигъ, Францъ, зоологъ, род. 1821, съ 1840 изучалъ медицину въ Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ; 1849 въ качествѣ прив.-доц. читалъ лекціи въ Вюрцбургѣ, 1857 получилъ ординарную профессуру въ Тюбингенѣ, 1875 перешелъ ординарнымъ же профессоромъ въ Боннъ, а съ 1895 живетъ на покой въ Вюрцбургѣ. Ему принадлежатъ многочисленныя анатомо-гистологическія изслѣдованія. Онъ напечаталъ: „Beiträge zur mikroskopischen Anatomie und Entwicklungsgeschichte der Rochen und Haie“ (Лейпц., 1852); „Lehrbuch der Histologie des Menschen und der Thiere“ (Франкф., 1857); „Tafeln zur vergleichenden Anatomie“ (1864, т. 1); „Ueber die Molche der württembergischen Fauna“ (Берлинъ, 1868); „Die in Deutschland lebenden Arten der Saurier“ (Тюбинг., 1872); „Ueber die allgemeinen Bedeckungen der Amphibien“ (Боннъ, 1876); „Untersuchungen zur Anatomie und Histologie der Tiere“ (1883); „Zelle und Gewebe“ (1885) и мн. др.

Лейдсъ (Leyds), Виллемъ Іоганнесъ, статсъ-секретарь южно-африканской республики Трансваала, род. 1857; 1897 сдѣлался представителемъ республики въ Европѣ.

Лейе, см. *Лисъ*.

Лейзевитцъ (Leisewitz), Іоганнъ Антонъ, нѣм. поэтъ періода „бури и натиска“, род. 1752, ум. 1806, сошелся въ Геттингенѣ съ Гёльми и другими членами „союза роши“, въ который былъ принятъ единогласно; въ духѣ этого кружка написаны его сатирическіе діалоги, помѣщенные въ „Musen Almanach“ на 1775. Единственная трагедія Л. „Julius von Tarent“ (Лейпц., 1776), одна изъ наиболѣе характерныхъ драмъ „бури и натиска“, высоко цѣнившаяся современниками, любимая пьеса Шиллера въ юности, имѣетъ передъ другими пьесами этого направленія преимущество художественной постройки плана, для которой образцомъ Л. служилъ Лессингъ. Другіе драматическіе наброски остались невыполненными, вслѣдствіе склонности Л. къ гипохондрической мнительности, и были имъ уничтожены передъ смертью. Сочиненія Л. съ биографіей (нов. изд., Берлинъ, 1870). См. Kutschera, „Johann Anton Leisewitz“ (Вѣна, 1876).

Лейзеръ (Leyser), 1) Августинъ, фонъ, нѣм. юристъ, род. 1683, ум. 1752. Его главный трудъ: „Meditationes ad Pandectas“

(Лейпц. и Вольфенб., 1717—48, 11 т.), былъ послѣ его смерти продолжаемъ Гефнеромъ (Гис., 1774 и 1780, 2 т.) и комментированъ Гартлебенемъ и Мюллеромъ.

2) Л., Якобъ Антонъ, нѣм. писатель и богословъ, род. 1830. Его важнѣйшія соч.: „Karl Friedrich Bahrdt, sein Verhältnis zum Philantropinismus und zur neuern Pädagogik“ (Нейштадт, 1870); „Goethe zu Strassburg“ (1871); „Joachim Heinrich Campe, ein Lebensbild“ (Брауншв., 1877); „Die Neustadter Hochschule“ (Collegium Casimirianum), къ пятидесятилѣтнему юбилею гейдельбергскаго унив. (Нейштадт, 1886).

Лейкадендронъ (*Leucadendron Herm.*), родъ изъ сем. Proteaceae, заключающій деревья и кустарники съ кожистыми, цѣльнокрайными, часто волосистыми листьями, цвѣтами, собранными въ головки, окруженные широкими окрашенными стеблевыми листьями, и плодами въ видѣ ребристыхъ или крылатыхъ орѣшковъ. Болѣе 60 видовъ, встрѣчающихся въ Калской землѣ. *L. argenteum R. Br.*, съ серебристыми ланцетовидными листьями, которые идутъ на различныя украшенія въ производствѣ изящныхъ вещей; древесина также находить употребленіе.

Лейканоровая кислота, $C_{16}H_{14}O_7$, трехатомная фенолоксилоксила, встрѣчается въ лишаяхъ *Rocella* и *Lecanora*. Плавится при 153°. При кипяченія съ водой переходитъ въ орселлиновую кислоту.

Лейкартъ, 1) Рудольфъ, зоологъ, род. 1822, ум. 1898, съ 1842 изучалъ естественныя науки. 1847 Л. сталъ читать лекціи въ геттингенскомъ университетѣ, по зоологіи и физиологіи. 1850 перешелъ въ Гиссенъ; съ 1869 былъ профес. зоологіи и зоогоніи въ Лейпцигѣ. Научныя работы Л. главнымъ образомъ посвящены изслѣдованію жизни, строенія и развитія низшихъ животныхъ. Совмѣстно съ Frey'emъ онъ указалъ присутствіе двухъ рѣзко выраженныхъ типовъ внутренней организаціи зоофитовъ и раздѣлилъ ихъ на двѣ группы: кишечнополостныхъ и иглокожихъ. На основаніи своихъ работъ надъ организаціей сифонофоръ онъ развилъ впервые высказанный Мильномъ-Эдвардсомъ принципъ раздѣленія труда въ стройное ученіе о полиморфизмѣ. Своими изслѣдованіями надъ микропиллярнымъ отверстіемъ въ яйцахъ наѣжкомыхъ (1855), партеногенезомъ у наѣжкомыхъ (1858), размноженіемъ тлей, живущихъ на корѣ деревьевъ (1862), и живородящихъ личинокъ мухъ (1865), онъ въ значительной мѣрѣ содѣйствовалъ реформѣ ученія о размноженіи. Онъ впервые выяснилъ истинное значеніе организаціи губокъ и установилъ ихъ тѣсное отношеніе къ кишечнополостнымъ животнымъ. Многочисленными экспериментальными изслѣдованіями, Л. выяснилъ циклъ развитія энтопаразитическихъ червей (особенно трихинъ, пузырчатыхъ глистъ, пентастомъ, скребней, круглыхъ червей, печеночныхъ двуустокъ). Онъ напис.: „Beiträge zur Kenntnis

wirbelloser Tiere“ (съ Frey'emъ, Брауншв., 1847); „Ueber den Polymorphismus der Individuen od. die Erscheinungen der Arbeitsteilung in der Natur“ (Гиссенъ, 1851); „Zoologische Untersuchungen“ (1853—54, 3 тетр.); „Vergleichende Anatomie und Physiologie“ (съ Бергманномъ, Штуттг., 1852); „Zur Kenntnis des Generationswechsels und der Parthenogenese bei den Insekten“ (Франкф., 1858); „Untersuchungen über *Trichina spiralis*“ (Лейпц., 1860, 2 изд. 1866); „Die Blasenbandwürmer und ihre Entwicklung“ (Гиссенъ, 1856); „Die Parasiten des Menschen und die von ihnen herrührenden Krankheiten“ (Лейпц., 1863—1876, 2 т., 2 изд. 1879 сл.) и др. Съ 1857—1879 Л. печаталъ въ „Archiv für Naturgeschichte“ свои „Berichte über die wissenschaftlichen Leistungen in der Naturgeschichte der niederen Tiere“; издалъ „Die Anatomie der Biene“ (Кассель, 1885, стѣнная таблица) и (съ Нитше) „Zoologische Wandtafeln zum Gebrauch an den Universitäten und Schulen“ (1877—1891).

2) Л., Фридрихъ Зигмунтъ, зоологъ, род. 1794, ум. 1843, профессоръ зоологіи, писатель о глистахъ.

Лейкемия, см. *бѣлокровіе*.

Лейкинъ, Ник. Александр., писатель-юмористъ, род. 1841. Воспитаніе получилъ въ реформатскомъ училищѣ, по выходѣ изъ котораго занялся коммерческими дѣлами. Вскорѣ Л. оставилъ торговую дѣятельность, чтобы всецѣло отдаться литературѣ. Первымъ напечатаннымъ произведеніемъ Л. было стихотвореніе „Кольцо“, помѣщенное въ „Русскомъ Мирѣ“. Затѣмъ произведенія его начали появляться въ „Искрѣ“ Курочкина, „Библиотекѣ для чтенія“, „Современникѣ“ Некрасова, „Отечественныхъ Запискахъ“ Краевского. 1869 Л. сотрудничалъ въ „Петербургскомъ Листѣ“, а съ начала 70-хъ гг. становится постоян. сотрудникомъ „Петербургской Газеты“, гдѣ и печатаетъ съ тѣхъ поръ „сценки“ и „разказы“, которые онъ затѣмъ и выпускаетъ отдѣльными книжками. Число томовъ его произведеній выше 40. Чрезвычайное многоисаніе не мѣшало Л. выступать на театральныхъ подмосткахъ подъ псевдонимомъ Водянова, и издавать юмористическій журналъ „Осколки“, основанный 1880. Кромѣ того, въ качествѣ гласнаго Слб. думы, Л. принимаетъ участіе въ городскихъ дѣлахъ.

Популярность Л. создана главнымъ образомъ его многочисленными мелкими юмористическими разказами и сценками, которые до сихъ поръ находятъ читателей среди невзыскательной городской массы. Въ раннюю пору своей литературной карьеры, Л. выступилъ съ нѣсколькими крупными произведеніями, изъ которыхъ прежде всего заслуживаютъ быть отмѣченными романъ „Христова невѣста“, напечатанный въ „Библиотекѣ для чтенія“ (1871), и повѣсть „Кусокъ хлѣба“, въ „Петерб. Газетѣ“ за 1869. Первое изъ названныхъ произведеній, отразившее на себѣ отчасти общественное настроеніе своего времени и теперь.

спустя слишкомъ 30 лѣтъ, читается не безъ интереса; повѣсть „Кусокъ хлѣба“, не обладая художественными достоинствами „Христовой невѣсты“, заслуживаетъ однако, вниманія по своему симпатичному замыслу и полному глубокому драматизму содержанію. Чрезмѣрная литературная плодovitость привела къ тому, что и безъ того довольно скромное художественное дарованіе Л. было растрачено на мелочи, и сообщила его скороспѣлымъ писаніямъ, подчасъ очень остроумнымъ, характеръ низкопробнаго юмора, все достоинство котораго сводится къ безразличному высмѣиванію схватываемыхъ на лету фактовъ и къ причудливымъ коверканіямъ отдѣльныхъ словечекъ. Подобные литературные приемы, практикуемые притомъ чуть ли не ежедневно, вызываютъ вмѣсто веселаго смѣха досаду и скуку, давая читателю вмѣсто образчиковъ настоящаго остроумія — карикатуру и балаганный шаржъ. Не слѣдуетъ, однако забывать, что осмѣивая грубые нравы Кить-Китычей, „саврасовъ безъ узды“, „шутовъ гороховыхъ“, „неунывающихъ россянъ“ и т. п., Л., при всей слабости ударовъ своего сатирическаго бича, все же стремился пробудить самосознаніе въ грубой и невѣжественной средѣ. См. А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (СПб., 1900); А. И. Введенскій, „Современные литературные дѣятели. Н. А. Л.“ („Историческій Вѣстникъ“ 1890, № 6).

Лейкодерма, лейкодермія (греч.), то же, что альбинизмъ.

Лейкома (Leucoma), см. *блѣмота*.

Лейкоманы, алкалоиды, образующіеся вслѣдствіе обмѣна веществъ въ живомъ организмѣ, добыты Gautier изъ свѣжаго бычачьяго мяса, основанія ксантокреатинина, амфикреатинина, хризокреатинина и псевдоксантина, которые вліяютъ въ большей или меньшей степени на нервную систему, вызывая усталость, сонливость, иногда рвоту и поносъ. Подобные Л. Gautier нашель будто бы въ слюнкѣ и мочѣ.

Лейконовая кислота (пентокетодиклопентанъ), $C_5H_5 + 4H_2O$, мелкіе безцвѣтные кристаллы, легко растворимы въ водѣ, трудно въ спиртѣ и эфирѣ. Л. к. получается изъ кроконовой кислоты при окисленіи ея азотной кислотой или хлоромъ, а при восстановленіи Л. к. сѣрнистой кислотой снова образуется кроконовая.

Лейкооснованія, или лейкоосединенія красящихъ веществъ, наз. соединенія, получающіяся восстановленіемъ красящихъ веществъ (обыкновенно присоединеніемъ 2 атомовъ водорода) и, въ противоположность послѣднимъ, не окрашенныя. При окисленіи опять переходятъ въ красящія вещества. Всѣ красящія вещества группы трифенилметана, а также индиго, метиленовая синь, сафранинъ и др. способны давать такіа лейкоосединенія. Для восстановленія обыкновенно употребляется цинкъ и соляная кислота, хлористое олово

или сѣрнистой аммоній. Обратное окисленіе лейкоосединеній часто происходитъ отъ дѣйствія кислорода воздуха (бѣлое индиго, лейкометиленовая синь); въ группѣ трифенилметана окисленіе идетъ труднѣе. Лейкоосединенія представляютъ собою важный отдѣлъ красящихъ веществъ группы трифенилметана.

Лейкоплакія (Leukoplakia, Psoriasis buccalis, Ichthyosis linguae), образование бѣлыхъ пятенъ и чешуекъ на слизистой оболочкѣ щекъ и языка, вслѣдствіе чрезмѣрнаго роста верхняго эпителиальнаго слоя. Л., которую относили къ одному изъ явленій сифилиса, повидимому зависитъ отъ мѣстнаго раздраженія, такъ какъ встрѣчается почти исключительно у многихъ курящихъ мужчинъ. Болѣзнъ очень упорная; ртутное лѣченіе остается безъ результатовъ. Иногда при Л. развивается ракъ языка.

Лейкопласты, безцвѣтныя зернышки, встрѣчающіяся въ содержимомъ растительныхъ клубковъ, б. ч. въ такихъ частяхъ растенія, которыя не освѣщаются. Въ Л. образуется крахмалъ (крахмалообразователи), иногда бываютъ включены бѣлковые кристаллы (см. *клетка растительная*).

Лейкоррея, то же, что и бѣлы.

Лейкоцитенія, то же, что лейкокія.

Лейкоцитозъ, переходящее увеличеніе числа безцвѣтныхъ кровяныхъ тѣлецъ по отношенію къ краснымъ. Подобное длящееся измѣненіе крови наз. лейкокіей или бѣлокровіемъ (см.). Въ противоположность нормальному отношенію кровяныхъ тѣлецъ, на 350 красныхъ 1 бѣлое, при Л. число послѣднихъ увеличивается въ 2—3 раза. Нормально Л. наблюдается при пищевареніи, беременности, при тяжелыхъ, сопровождающихся припуханіемъ железъ, болѣзняхъ, какъ тифъ, родильная горячка, также при сильныхъ кровопотеряхъ. Л. переходитъ въ выздоровленіе безъ лѣченія.

Лейкоциты, то же, что бѣлыя кровяныя шарикѣ, см. *кровь*.

Лейксенрингъ (Leuchsenring), Францъ Михаель, называвшій себя monsieur Liserin, нѣм. литераторъ, род. 1746, ум. 1827; 1769 сталъ младшимъ воспитателемъ наслѣднаго принца Дармштатскаго. Рѣзкую, но мѣткую характеристику Л. далъ Гете въ карнавальную пьесу „Pater Brey“. См. Goethe, Wahrheit und Dichtung, кн. 13; Varnhagen v. Ense, Vermischte Schriften, т. 4.

Лейкснеръ (Leixner, L.-Grünberg), Отто, нѣм. поэтъ и писатель, род. 1847, былъ соредакторомъ „Gegenwart“ Линдау, съ 1883 редактируетъ „Deutsche Roman-Zeitung“. Л. написалъ: „Gedichte“ (Грацъ, 1868 и Лейпц., 1877); „Novellen“ (Берлинъ, 2 изд., 1887), нѣсколько сочиненій по искусству и его исторіи, „Die moderne Kunst und die Ausstellungen der Berliner Akademie 1877—1878“ (1878—79), „Aesthetische

Studien für die Frauenwelt“ (5 изд., Берл., 1894), „Illustrierte Geschichte der fremden Literaturen“ (1880—82) и др.; культурно-историческій очеркъ „Unser Jahrhundert“ (Штутгартъ, 1881—82); повѣсти: „Die beiden Marien. Memento vivere. Prinzessin Sonnenschein“ (Берл., 1882); „Soziale Briefe aus Berlin“ (1891); рядъ сатиръ и пр.

Лейкъ (Leuk), франц. Лоэшь-ла-Виль (Loèche-la-Ville), окр. г. въ швейц. кантонѣ Валлисѣ, близъ ж. д., жит. (1888) 1548 б. частью католи. Въ 3 час. ѣзды отъ Л. курортъ Л. (Loèche-les-Bains, 1411 м. в. у. м.), въ мрачной горной котловинѣ съ термами (620 жит.). Болѣе 20 горяч. минер. ист., дающ. въ день свыше 6 милл. литровъ воды. Самымъ горячимъ и сильнымъ является Лоренцск. ист. (51°). Вода прозрачна, безъ запаха, горькосолоная на вкусъ. Гл. составныя части источниковъ: углек. магнезія, окись жел., повар. соль, горькая соль и др. Особенно помогаютъ источники при болѣзняхъ желудка и пищеварит. путей. Клим. суровый и измѣнчивый. См. Вгиппер, Das Leukerbad (5 изд., Базель, 1887).

Лейна (Leine), 1 лѣвый притокъ Аллера, начип. на выс. 270 м., протек. гёттингенскую котловину между Гарцомъ и Везерскими горами, затѣмъ выходитъ на сѣв.-герм. низм., 192 км. дл., судох. начиная отъ Ганновера-Дивдена на протяж. 91,1 км. и впад. выше Гудемюлена. 2) р. въ Тюринг. Лѣсъ. Изъ Л. выходитъ (съ 1369) каналъ, протекающій городъ Готу и впадающій около Гольдбаха въ Нессе.

Лейнингенъ (von Leiningen Westerbürg), 1) графъ Христіанъ Францъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1812, ум. 1856. Началъ службу 1830, участвовалъ въ венгерскій войнѣ и отличился при осадѣ Темешвара. 1851 участвовалъ въ Дрезденской конференціи, 1853 назначенъ посломъ въ Константинополь, а 1855 генералъ-губернаторомъ въ Краковѣ, гдѣ и умеръ.

2) Л., графъ Карлъ Августъ, двоюродн. братъ предыдущаго, венгерскій генералъ, род. 1819, ум. 1849; въ началѣ венгерской революціи служилъ капитаномъ въ венгерскомъ полку, примкнулъ къ возстанію, отличился во многихъ сраженіяхъ; при Вилагошѣ капитулировалъ съ арміей Гѣргея и вмѣстѣ съ 12 другими венгерскими генералами былъ приговоренъ военнымъ судомъ къ повѣшенію.

Лейнисъ, Іоганнъ, авторъ многихъ капитальныхъ естественно-историческихъ сочиненій; род. 1802, ум. 1873; изучалъ теологію и философію, 1826 былъ посвященъ въ Падерборнѣ въ священнической санъ. Онъ напечаталъ: „Synopsis der drei Naturreiche“; I ч.: „Zoologie“ (1883—86, 2 т.), II ч.: „Botanik“ (1884—86, 3 т.), III ч.: „Mineralogie und Geognosie“ (1853; 1875—78); „Schulnaturgeschichte“ и „Leitfaden“; „Die Schlangen Hildesheims und der Umgegend“ (Гильдесг., 1869); „Nomenclator zoologicus“

(Ганнов., 1866). Біографія его составлена Grubo (Ганнов., 1876).

Лейнстеръ (Leinster), см. Линстеръ.

Лейгогомъ, лейкокомъ, см. декстринъ.

Лейпцигъ, первый по величинѣ гор. въ Саксоніи и третій въ Германіи, 105—125 м. в. ур. м., подъ 51° 20' с. ш. и 12° 23' в. д., на трехъ мал. рѣчкахъ, въ обширной равнинѣ; состоитъ изъ внутренняго города, внутреннихъ и внѣшнихъ пригородовъ и присоединенныхъ 1869—92 предмѣстій. Наиболѣе оживленныя улицы Гриммаская и Петерштрассе; красотой выдаютъ улицы недавно возникшаго ю.-з. квартала съ многочисленными роскошными общественными зданіями (Импѣрск. Судъ) и частными вилами. Площади: Рыночная (Марктъ), съ замѣчат. памятн. Побѣды (1888); Августсплацъ, одна изъ наибольшихъ и красивѣйшихъ площадей Германіи, съ художественнымъ фонтаномъ Мендельбрунненъ. Вокругъ внутренняго города идутъ на мѣстѣ бывш. (до 1770) крѣпостн. валовъ роскошныя сады и аллеи; на сѣв. обширный паркъ Розенталь; на сѣв.-вост. „Народный садъ“; на ю.-з. тянутся Іоганнапаркъ, съ красив. памятн. Бисмарку, Шейбенгольцъ, Ношненгольцъ и т. д.

Церкви: Томаскирхе, постр. 1213, перестроена 1885—89; Николайкирхе (1170, перестр. въ XVIII в.); новая Петерскирхе, красивѣйшая церковь Л., готика съ башней въ 87 м.; университетская церковь (Паулинеркирхе), постр. 1240, 1545 обновл. и освящен. проповѣдью Лютера, съ нѣкот. замѣч. гробницами. Другія зданія: старая ратуша (1556, башня XIII в.) на Марктъ; тамъ-же „королевскій домъ“, гдѣ останавливались до 1829 саксонскіе правители, гдѣ Августъ Сильный справлялъ свои праздники во время ярмарокъ, 1698 жилъ Петръ Вел., 1707 Карлъ XII, 1809 Жеромъ, король Вестфалии, 1813 Наполеонъ; вблизи Ауэрбахсофъ, постр. 1530—38, знаменитый какъ мѣсто дѣяствія легенды о Фаустѣ, и по извѣстной сценѣ изъ „Фауста“ Гёте, нѣкогда главнѣйшій пунктъ ярмарочной торговли, съ 100 сводами и многими открытыми лавками; роскошныя зданія университета, вновь выстроенныя или передѣланныя 1894—99; гевандгаузъ съ городской бібліотекой; на мѣстѣ снесенной 1896 цитадели Плейсенбургъ (постр. 1213; 1519 диспутъ Лютера съ Эккомъ; неоднократно осаждалась, 1547 разрушена), близится окончаніемъ новая ратуша съ старинной, не разрушенной, башней (до 1861 обсерваторія); Хрустальный дворецъ, самое большое увеселит. завед. Л., съ циркомъ, садомъ и т. п.; астрон. обсерват. въ Іоганнисталь (съ 1861); вблизи цѣлый рядъ университет., институтовъ, клиникъ и т. п.

Жителей въ Л. было въ 1676 г. 20,000, 1776: 24,000, 1875: 127,387 и 1895: 399,963 (14,439 кат., 4872 евр.); ва 1000 мужч. (1892) прих. 1014 женщ. На тыс. насел. (1895) промышл. заним. 514, торговл. и т. п. 281, безъ занятій 45 чел.

Уже съ конца средних вѣковъ Л. объявляя своимъ возрастающимъ значеніемъ преимущ. торговлѣ. Существовавшіе около 400 лѣтъ (до полов. XIX в.) союзъ лавочниковъ, союзъ крупн. торговцевъ и общаго купеч. представительства играли нѣкогда выдающуюся роль. Прежде всего важны въ Л. грандіозныя ярмарки (Leipziger Messen, на Новый годъ, на Пасху и въ концѣ сент.; постоянн. продавц. 25—30 т.), происход. съ 1497, сдѣлавшіяся, благодаря благоприятному положенію Л. въ промышленной Саксоніи и центрѣ нѣм. земель, а также заботамъ саксонскихъ князей и Л-ой думы о поддержаніи „вольностей“ Л. ярмарокъ, крупнѣйшими во всей Германіи, превзойдя 1711 болѣе старинныя ярмарки во Франкфуртѣ на М. Наибольшаго процвѣтанія онѣ достигали въ концѣ XVII и въ концѣ XVIII вв., а также послѣ вступленія корол. Саксоніи въ таможенный союзъ (1834). Пониженіе значенія ярмарокъ для торговли въ новѣйшее время имѣло, разумѣется, мѣсто и въ Л., но мѣстныя дума и торговая палата принимаютъ рядъ разумныхъ мѣръ къ оживленію ихъ примѣнительно къ современнымъ условіямъ. Между проч. стар. гевандгаузъ передѣлывается въ выставочное зданіе для складовъ образцовъ. Большое знач. имѣютъ эти ярмарки еще въ торговлѣ сукнами и кожей, но особенно табачными издѣліями; увеличились обороты съ шерстью (къ кот. прибавился оборотъ съ шерстян. полуфабрикатами) и съ бумагой. Сбытъ продукт. германской обработ. промышл., какъ въ самой Германіи, такъ и за границу, постоянно увеличивается; главнымъ мѣстомъ сбыта являются Сѣв.-Ам. С. Шт. (1894 вывозъ туда изъ Л. консульск. округа превыс. 4 милл. долл.). См. E. Hase, Geschichte der L.-er Messen (Л., 1885).

Совершенно особое мѣсто заним. книжная и нотная торговля Л. Здѣсь имѣются биржевой союзъ герм. книгопродавцевъ (съ 1825), герм. союзъ типографчиковъ (1869), центр. союзъ всей книжной промышленности (1884), Л. союзъ книготорговцевъ (1833), особое отдѣленіе котораго служить посредникомъ для всей книжной торговли Л., а черезъ комиссіон. и всей Германіи, посредствомъ доставкѣ требованій на книги, ноты, худож. произв. и т. п., объявленій и вообще всякаго рода дѣловыхъ бумагъ. 1895 было 750 фирмъ, торгующихъ книгами (включая антикваріаты, изъ кот. нѣкот. предст. весьма крупныя предпріятія), нотами, худож. предм.; 3268 чел. заним. этимъ отдѣломъ торговли, причѣмъ еще 1153 служатъ посредниками, 974 заним. отправкаю. Издается въ Л. ежегодно свыше 2600 трудовъ. 1888 откр. новый „домъ книгопродавцевъ“ съ герм. музеемъ книжн. промышл. Типографій, литографій, цинкографій, ксилографій и т. п. (1895) 292 (9½ тыс. чел.); переплетн. мастерств. и т. п. занято 4947 чел., писче-бумажн. произв. 806 чел. См. Logck, Die Druck-

kunst u. der Buchhandel in L. (Л., 1879); O. v. Hase, Die Entwicklung des Buchgewerbes in L. (1887).

Кромѣ названн. отраслей промышленности, кот. вообще сильно растеть, наиболѣе важно литье, произв. всевозможныхъ машинъ и аппаратовъ, матем., физич. и химич. инструм., фортепьяно и др. музык. инструм., табачн. издѣл. всякаго рода (2000 раб.), асфальта, толя и т. п., резин. изд., пряжи и прядильн. матерьяловъ, кружевъ, чулокъ, платья и различн. бѣлья, шерст. матерій, шляпъ, скорняжн. товаровъ, эфирн. маселъ и т. д. Всего въ Л. (1895) 31,378 главн. и 1790 побочн. промышл. предпріятій, изъ нихъ 1006 полз. моторами (въ общ. 22,732 лош. силы). За послѣднее время сильно возрасло торговое садоводство и цвѣтководство.

Въ Л. есть отдѣленіе государственнаго банка, всеобщій германскій кредитный банкъ, 5 друг. банковъ и много филиальн. отдѣл.; въ дѣлѣ страхования Л. былъ однимъ изъ перв. инициаторовъ.

Образоват. и т. п. учрежденія: знаменитый, богатый (ежегодн. доходъ съ недвиж. имущ. въ городѣ и окрестн. свыше 600 тыс. мар. кромѣ правит. субсидій въ 1½ милл. м.) университетъ; по числу слушат. (1898 г. 3542) третій въ Германіи, основ. 1409 удалившимся вслѣдствіе несогласій съ чешскими студ. изъ Праги 2000 нѣм. студ.; до 1830 профессора и студ. дѣлились на саксонскую, франконскую, мейсенскую и польскую націон. Превосходныя вспомогат. учрежденія, бібліотека въ 450 тыс. том. книгъ и рукописей съ очень богат. мюнцкабинетомъ; коммерч. высшее уч. (1898), первсе въ Германіи. 3 гимназій, реальн. гимн., 3 реальн. учил., строит. уч., женск. средн. уч. зав., 1 промышл., 3 средн. и 13 низш. городск., 28 окружн. учил., 1 католич. и 1 еврейская школы, много содержимыхъ на счетъ фрейновъ и корпорацій школъ, затѣмъ разнообразнѣйшія частныя и спеціальныя школы и институты, особ. для подготовки къ торговлѣ и спеціально книготорговлѣ, промышл. и ремесл. учил., разл. воскресныя школы, женскій лицей и т. д. Акад. худож. съ учил. изящн. ремеслъ, городской музей съ многоч. выдающ. картинами стар. и новѣйшихъ худож., гравюр. на мѣди и т. п., постоянная худож. выставка въ магаз. дель Веккіо, худож. промышл. музей (въ Грассимусеѣ); музыкальная консерваторія, извѣстн. съ давнихъ поръ концерты въ гевандгаузѣ, акад. для пѣвца, извѣстн. Ридель-фрейнъ церковной музыки, академич. оркестр. концерты, 2 городск. и нѣск. друг. театр. Многоч. общества, союзы и т. п.: королевское общество наукъ (съ 1846), княж. Яблоновское общ. наукъ (1768), союзы для землевѣдѣнія, коммерч. географіи и колон. политики, общество музея народовѣдѣнія (музей помѣщ. въ Грассимусеѣ), купеческій союзъ, всеобщій союзъ германскихъ писателей, братство нотаріусовъ и литераторовъ

(1624), германское товарищество драматич. авторовъ и композиторовъ, нѣскольکو масонскихъ ложъ, нѣскольکو художеств., нѣскольکو музыкальныхъ обществъ (имени Баха, Листа), союзъ доставленія образованія рабочимъ и множ. другихъ. Рядъ библиотекъ: городская въ 100 тыс., имп. суда въ 90 тыс. том. Въ Л. выходитъ свыше 500 разныхъ періодическихъ изданій (9 политическихъ газетъ).

Городской совѣтъ состоитъ изъ обер-бюргермейстера, бюргермейстера, полицей-директора и 24 другихъ членовъ; городск. гласныхъ 72 чел. Финансовое положеніе благоприятно: активъ (1896) 89.271,915 мар., пассивъ 64.629,982 мар.; приходъ (1897) 24.507,975 мар., расходъ 21.366,675 мар. (наибольшая цифра, 4 милл. мар., приходится на школы). Изъ имперскихъ учрежд. въ Л. находятся: имперскій судъ, дисциплинарный судъ, дисциплинарная камера и др.

Л. находится въ прямомъ жел.-дор. сообщеніи съ Дрезденомъ, Хемницемъ, Магдебургомъ, Гофомъ, Эрфуртомъ, Герой, Дессау, Берлиномъ и Губеномъ; вокзаловъ (пассаж.) 6 и одинъ центральный товарный.

Въ окрестностяхъ Л. на с. з. и ю. тянутся лѣса, стоящіе отчасти въ связи съ упомянутыми выше парками на окраинахъ. Наибольше посѣщаемыя горожанами мѣстности суть: Новый Шютценгаузъ, предмѣстья: Голисъ, Эйтрицш, Конневицъ, Лёснигъ, Линденау, Плагвицъ, Шлейсигъ, Люцшена, селенія Пробштейда, Дѣлицъ и др.

Л. выросъ изъ основ. вендскими сорбами рыбацкаго поселка Липска, упомин. въ качествѣ города въ гауграфствѣ Хутичи впервые 1015.

См. Hasse, Die Stadt L. u. ihre Umgebung, geographisch u. statistisch beschrieben (Л., 1878); „L. u. seine Bauten“ (юбилейное изд. общества архитект. и инжен., 1892); Hirschfeld, L., s. Grossindustrie u. Grosshandel (1887); Friedberg, Die Universität L. in Vergangenheit u. Gegenwart (1898); Grosse, Geschichte der Stadt L. (1837—42, 2 тома; нов. издискъ 1897); Wustmann, Quellen zur Geschichte L. (т. 1 и 2, 1889—95) и L. durch drei Jahrhunderte. Atlas sur Geschichte des L.-er Stadtbildes (1891); Moser, Chronik der Stadt L. u. ihrer Umgebung (1877) и др. его-же.

Близъ Л. происходили сраженія: 7 сент. 1631 и 23 окт. 1642 у дер. Брейтенфельдъ, 2 окт. 1813, у дер. Либертовльквизъ (см.), и знаменитая „битва народовъ или трехъ императоровъ“ 4—7 окт. 1813 между арміями Наполеона I и союзными войсками русскими, австрійскими, прусскими и шведскими, составлявшими 3 арміи: богемскую (Шварценберга), при которой находились императоры, силезскую (Блюхера) и съверную (наслѣднаго принца шведскаго). 4 окт. 1813 Шварценбергъ, соединившись съ Блюхеромъ, атаковали главныя силы Наполеона у Вахау, Линденау и Мёкерна, но союзники не достигли рѣшительныхъ

результатовъ, несмотря на численное превосходство (193 т. противъ 172 т.). 5 окт. прошло въ бездѣйстви, причѣмъ союзники получили до 110 т. подкрѣпленій (войска Беннигсена, Коллоредо и наслѣд. принца шведскаго), а къ Наполеону подошелъ корп. Ренье (18 т.). 6 окт. союзники возобновили атаку по всей линіи и опять безъ рѣшительныхъ результатовъ: въ центрѣ французы были нѣскольکو оттѣснены къ Л., но на лѣвомъ флангѣ позиція осталась за ними и въ ихъ рукахъ былъ путь отступления на Вейсенфельсъ, по которому въ ночь на 7 окт. Наполеонъ и отошелъ со всей своей арміей, оставивъ въ Л. арріергардъ Макдональда изъ 4 корпусовъ. Макдональду было приказано держаться до 12 ч. дня 7 окт., а затѣмъ отступить, взорвавъ за собою единственный мостъ чрезъ р. Эльстеръ. Утромъ 7 окт. союзники начали штурмъ Л. и къ 1 ч. дня городъ былъ взятъ, причѣмъ мостъ былъ взорванъ преждевременно, а потому часть арріергарда была отрѣзана и взята въ плѣнъ. Союзники не довершили своей побѣды преслѣдованіемъ, хотя и располагали многочисленной кавалеріей. Въ числѣ союзныхъ войскъ было 127 тыс. русскихъ, 89 т. австрійцевъ, 72 т. пруссаковъ и 18 т. шведовъ; потери французовъ до 60 тыс. и 300 орудій (изъ 700), союзниковъ до 50 т. (въ томъ числѣ 22 тыс. русскихъ).

Лейстенъ (Leisten), Якобъ, род. 1845, нѣм. живописецъ-жанристъ. Картины его отличаются продуманной композиціей и глубокимъ чувствомъ; написаны тщательно и съ блестящимъ колоритомъ. Изъ нихъ назовемъ: „Любовное письмо“, „Первая митральеза“, „Вертеръ и Шарлотта“, „Послѣдній въ родѣ“, „Идиллія“, „Дуэтъ“, „Передъ охотой“.

Лейстерширъ (Leicestershire), Лейчестерширъ, внутреннее графство въ Англіи, пл. 2133 кв. км., жит. (1891) 373,584; холмистая страна, высш. точка—бывшій Чэрнвудскій Лѣсъ (275 м.); на з. господствуетъ лѣсъ, на в. кейперъ, въ Чэрнвудскомъ Лѣсѣ встрѣчаются сѣнети, гряштейнъ и кэмбрійскіе сланцы, на с. в. богатое каменноугольное поле; гл. рѣка Соръ, притокъ Трента; гл. занятіе скотоводство (особ. овцеводство) и земледѣштво; (1890) 25,4% площ. занимаютъ пашни, 67,1% пастбища и луга, 2,5% лѣсы; 18,422 лошади, 140,919 г. рог. скота, 344,572 овцы, 28,537 свиней; 1892 добыто 1,5 мил. тоннъ кам. угля и 0,7 милл. тоннъ желѣзной руды, кромѣ того, шиферъ, гипсъ, известнякъ; промышленность процвѣтаетъ: въ трикотажныхъ фабрикахъ работало 1891: 25,176 чел., въ сапожныхъ 30,513. Гл. г. Лейстеръ.

Лейстеръ (Leicester), Лейчестеръ, г. въ центр. Англіи, на судоходномъ Сорѣ (отъ него каналъ), построенъ неправильно; остатки римскихъ стѣнъ, нѣскольکو древнихъ церквей, музей, кат. семинарія, гимназія, школа изящныхъ искусствъ; жит. (1892) 174,624; центръ чулочнаго (12.371

рабоч.), трикотажнаго и сапожнаго (24,159 раб.) производствъ; до 1888 принадлежалъ къ Лейстерушу. Можетъ быть, Ratâ или Ragâ коритановъ, во всякомъ случаѣ, рим. колонія; 680—885 резиденція епископа; въ окрестностяхъ много историческ. развалинъ.

Лействъ, Буркардъ Вильгельмъ, юристъ, род. 1819, изучалъ юриспруденцію въ Геттингенѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ. 1846 ординарный проф. по международному праву. Изъ его трудовъ назовемъ: „Voporum Possessio, ihre geschichtliche Entwicklung und heutige Geltung“ (Геттинг., 1844—1848, 2 т.); „Zivilistische Studien auf dem Gebiet dogmatischer Analyse“ (Лена, 1854—1877, 4 выпуска); „Mancipation und Eigentumstradition“ (1865). Въ „Erläuterung der Pandekten“ Глюка Л. обработалъ 37 и 38 книги (Эрл., 1870—79, 5 ч.); „Das römische Erbrechtsbesitz“ (1870); „Das prätorische Erbsystem“ (1873); „Drei erbrechtlichen Lehren“ (1875) и „Das römische Patronatrecht“ (1879, 2 ч.). Въ позднѣйшее время Л. посвятилъ свои труды преимущественно сравнительной юриспруденціи. Сюда относятся слѣд. работы: „Gräco-italische Rechtsgeschichte“ (Лена, 1884); „Altarisches jus gentium“ (1889); „Altarisches jus civile“ (изд. 1, 1892).

Лейсъ (Leys), Гендрикъ, бельг. живописецъ, род. 1815, ум. 1869, подражатель Ванъ Дейка и Рембрандта, писалъ б. ч. жанровыя историческія картины, изъ нихъ назовемъ слѣдующія: „Голландское богослуженіе“, „Голландское общество“ (объ въ берл. націон. галл.); „Фламандская свадьба“, „Католическія женщины“, „Новый годъ во Фландріи“, „Основаніе ордена Золотого Руна“, „Провозглашеніе инквизиціоннаго эдикта Карла V“. См. Sulzberger, Henri Leys (Брюсс., 1885).

Лейта (Leitha), правый прит. Дуная, образуется около Эрлаха въ Нижней Австріи изъ рѣкъ Шварца и Питтенъ, на нѣкоторомъ протяженіи образуетъ границу съ Венгріей, отсюда обозначеніе двухъ половинъ австро-венг. монархіи: Цислейтанія и Транслейтанія; длина р 178 км., впад. около Венг.-Альтенбурга въ Визельбургскій рукавъ Дуная. На правомъ бер. р. Л., на границѣ между Нижней Австріей и Венгріей, проходятъ горы Л., достиг. 481 м. выс. и образующ. связующее звено между Альпами и Карпатами. На берегахъ Лейты 15 июня 1846 венгерскія войска короля Бела IV были на голову разбиты австрійскимъ герцогомъ Фридрихомъ Воинственнымъ, который палъ въ битвѣ.

Лейтвейнъ (Leutwein), Теодоръ, начальникъ нѣмецкихъ владѣній юго-западной Африки, род. 1849. Л. былъ посланъ 1893 въ юго-западную Африку гдѣ онъ подчинилъ племя готтенотовъ Кауа. Затѣмъ Л. побѣдилъ Витбоа и заставилъ его признать надъ собой верховную власть Германіи. 1895 Л. назначенъ командиромъ охраннаго войска и начальникомъ страны.

Лейтгольдъ (Leuthold), Генрихъ, нѣм. поэтъ, род. 1827, ум. 1879; извѣстенъ своимъ участіемъ въ „Münchener Dichterbuch“ и переводами французскихъ поэтовъ; его „Gedichte“ (Фрауэнф., 3 изд., 1884) доставили ему репутацію выдающагося лирика, и отличаются глубокимъ чувствомъ и рѣдкой законченностью формы. Они были изданы друзьями поэта, Якобомъ Бэхтольдомъ и Готфридомъ Келлеромъ, въ то время, когда самъ поэтъ уже страдалъ неизлѣчимымъ помѣшательствомъ. См. Ernst, Heinrich Leuthold, ein Dichterporträt (2 изд., Гамб., 1893).

Лейте (Leute), о-въ архипелага Биссая, относ. къ Филиппинамъ, подъ 11° с. ш., заним. вмѣстѣ съ сосѣдними о-вами площ. 7923 кв. км. и насчитываетъ (1887) 270,491 жит. (биссая, внутри негритосы). Вулканич., гористый о-въ состоитъ сплошь изъ палеозойскихъ породъ, хорошо орошенъ и плодород. Гл. пунктъ Таклобанъ, съ (1887) 4265 жит.

Лейтенауъ, второй оберъ-офицерскій чинъ во флотѣ и въ западно-европейскихъ арміяхъ, соответствующій поручику.

Лейтенбергъ (Leutenberg), принцъ Сиццо, фогъ Л., род. 1860, на ландтагахъ княжествъ Шварцбургъ-Рудольштадтъ и Шварцбургъ-Зондерсгаузенъ 1896 признанъ наслѣдникомъ престола, получилъ титулъ принца Шварцбургскаго и вступилъ 1897 въ бракъ съ принцессой ангалтской Александрой.

Лейтентъ, гор. въ Прусской Силезіи; во время 7-ми-лѣтней войны близъ Л. 5 дек. 1757 прусская армія подъ предводительствомъ Фридриха Велик. (32 тыс. и 167 оруд.) разбила на голову австрійцевъ Карла Лотарингскаго (80 т. и 300 ор.), взявъ 21½ т. плѣнныхъ, всю артиллерію и обозъ.

Лейтмерицъ (Leitmeritz), Лимемицъ, г. въ сѣв. Богеміи, на прав. бер. Эльбы, при жел. дор. Вѣна-Течень, соборъ 1671, древняя ратуша (въ наст. время зданіе суда); жителей (1890) 11,342, б. ч. нѣмцевъ (1191 чеховъ); въ Л. имѣются: гимназія, реальное училище, промысл. музей, нѣск. фабрикъ; торговля довольно оживленная. Въ окрестн. Л. воздѣлываютъ плоды, вино, хмѣль. Къ с.-в. отъ Л. гора Гельчбергъ (725 м.), а у ея подножья климат. курортъ Гельчбадъ.

Лейтмотивъ (Leitmotiv), музыкальная фраза, повторяющаяся въ оперномъ произведеніи при напоминаніи извѣстной ситуаціи или облика, причемъ такая фраза обыкновенно сохраняетъ мелодію, ритмъ и часто гармонію. Принципъ Л. въ особенности узаконенъ Р. Вагнеромъ въ его операхъ. Ближайшимъ предшественникомъ его былъ въ этомъ случаѣ Карлъ Лёве.

Лейтнеръ (Leitner), Готлибъ Вильямъ, ориенталистъ, род. 1840, ум. 1899, образованіе получилъ въ лондонск. King's College, по порученію правительства производилъ въ Кашмирѣ, Маломъ Тибетѣ,

Ладакъ, Дардистанъ и т. д. лингвистическія и этнографическія изслѣдованія, которые изложилъ въ сочиненіи: "The races and languages of Dardistan" (Лагоръ, 1877). Напечаталъ: "Philosophical grammar of Arabic"; "The Sinin-i-Islam"; "History of Dardistan, songs, legends, etc."; "Kafiristan" (1881) и др.

Лейтонъ (Leighton), сэръ Фредерикъ, англ. живописецъ и скульпторъ, род. 1830, ум. 1896, былъ президентомъ лондонской академіи; писалъ, гл. обр., сцены изъ библейской и греческ. исторіи, а также греческой мифологіи; затѣмъ сцены изъ итальянской и испанской народной жизни. Изъ картинъ его замѣчательны: "Фрина", "Андромеда", "Аталанта", "Сивилла", "Ифигенія", "Прозерпина"; изъ скульптурныхъ произведеній — "Атлетъ въ борьбѣ съ Пизономъ". Л. украсилъ фресками стѣны Кензингтонскаго музея.

Лейтонъ (Leitton), въ ученіи о гармоніи—вводный тонъ, т. е. требующій разрѣшенія на полступени вверхъ. Онъ лежитъ на полтона ниже тоники и составляетъ терцію доминантсептаккорда. Вводнымъ тономъ называютъ также тонъ, повышающій или понижающій трезвучіе. Напр. въ с-dur вводнымъ тономъ будутъ: fis для перехода въ g-dur, b для перехода въ a, dis въ e и т. д.

Лейтце (Leutze), Эмануэль, нѣм. живописецъ, род. 1816, ум. 1868; писалъ историческія картины, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: "Колумбъ передъ верховнымъ совѣтомъ въ Саламанкѣ", "Высадка первыхъ норманновъ въ Америкѣ", "Переходъ Вашингтона черезъ Делаверъ" (лучшее его произведеніе); "Побѣда Вашингтона при Монмутѣ", "Роза Альгамбры", "Кромвель у Мильтона", "Елизавета англійская въ тюрьмѣ и еп. "Крамеръ", "Выступленіе мавровъ изъ Алгамбры" и др.

Лейхгардтъ (Leichhardt), Людв., род. 1813, нѣмецъ путеш., отправа. 1841 въ Австралію и посвятилъ себя изслѣдованію этой страны; послѣ ряда небольшихъ путешествій, 1844—46 онъ совершилъ первое научное пересѣченіе страны съ юга на сѣверъ; приведя въ порядокъ собранные матерьялы, 1847 онъ направился для исполненія еще болѣе трудной задачи пересѣченія Австраліи съ вост. на зап.; послѣднее извѣстіе отъ него изъ внутр. части континента было датировано 3 апр. 1848, послѣ чего Л. пропалъ безслѣдно, несмотря на нѣсколько экспедицій, специально снаряженныхъ для разъясненія его судьбы. Труды Л.: "Beiträge z. Geologie von Australien" (изд. 1855); "Journal of an overland Expedition from Moreton bay to Port Essington" (Лонд. 1847, нѣмец. изд. 1851).

Лейхтенбергитъ, мин., см. *печникъ* и *гидротъ*

Лейхтенбергія (Leuchtenbergia Fisch. et Hook.), родъ изъ семейства кактусовъ (Cactaeae), съ единственнымъ мексиканскимъ видомъ *L. principis Fisch. et Hook.*,

имѣеть цилиндрическое тѣло, очень длинныя, ребристыя бородавки, верхушки которыхъ увѣнчаны ороеломъ многочисленныхъ длинныхъ, изогнутыхъ органовъ. Съ возрастомъ бородавки спадаютъ и получается деревянистый стволъ. Крупные желтые цвѣты появляются на бородавкахъ. Л. можетъ быть вывезена съ родины только въ видѣ цѣлаго растенія и потому въ коллекціяхъ довольно рѣдка.

Лейхтенбергскій (Leuchtenberg), 1) Евгеній, герцогъ Л. и князь Эйхштадтскій, вице-король Италіи во время первой французской имперіи; род. 1781, ум. 1824, сынъ казеннаго на гильотинѣ виконта Александра де-Богарнэ и Жозефины де-ла-Пажеси, въ послѣдствіе императрицы французской; послѣ замужества своей матери послѣдовалъ за Наполеономъ въ итальянскій походъ и въ египетскую экспедицію; 1805 сдѣлался вице-королемъ Италіи и 1806 женился на дочери короля баварскаго Максимилиана I. 1807 Наполеонъ усыновилъ его, назначивъ наследникомъ короля Италіи. Хотя власть его была ограничена, однако, онъ много сдѣлалъ для Италіи и заслужилъ любовь народа. Какъ главнокомандующій итальянской арміи, онъ проникъ въ Венгрію и выигралъ битву при Раабѣ. Послѣ развода матери, Л. потерялъ право на наследство итальянскаго престола и былъ назначенъ Наполеономъ на мѣсто преемника князя-примаса и сдѣлался вел. герц. франкфуртскимъ. 1812 Л. командовалъ третьимъ корпусомъ арміи. Послѣ паденія Наполеона союзныя державы тщетно предлагали ему герцогство Геную. По договору въ Фонтенбло (1814), ему выдано было за его итальянскія владѣнія 5 милл. фр.; но онъ предоставилъ эти деньги баварской коронѣ и получилъ отъ короля Максимилиана I ландграфство Лейхтенбергское и княжество Эйхштадтское. Л. подъ простой внѣшностью скрывалъ возвышенный характеръ и большую талантливость. См. Vaudoncourt, Histoire politique et militaire du prince Eugène (Пар., 1827, 3 т.); Armandi, Vie militaire du prince Eugène (1843); Schneidawind, Prinz Eugen, Herzog von Leuchtenberg (Стотр., 1857); Du Casse, Mémoires et correspondance du prince Eugène (Пар., 1858—60).

2) Л., Карлъ Августъ Евгеній Наполеонъ, герцогъ Л., сынъ Евгенія Л. кн. Эйхштадтскаго, род. 1810, ум. 1835, послѣдовалъ за императоромъ дономъ Педро 1829 въ Бразилію. Во время бельгійской революціи одна изъ партій хотѣла возвести Л. на престолъ, но этому воспротивился французскій дворъ; 1835 Л. вступилъ въ бракъ съ молодой королевой португальской доньей Маріей.

Лейхтенбергъ (Leuchtenberg), бывшее княжеское ландграфство въ Оберпфальцѣ, при р. Набъ, обнимало 220 кв. км., управлялось прежде собственными ландграфами, резидировавшими въ замкѣ Л. 1646 прекратилась мужская линия, и ландграфство пе-

решло къ герц. баварскому Альбрехту VI. 1817 король баварскій Максимилианъ Иосифъ уснупилъ Л. вмѣстѣ съ прежнимъ епископствомъ Эйхштедтск. бывшему вице-королю Италиі Евгению Богарнѣ. Вслѣдствіе брака сына Евгениа, Максимилиана съ русск. великой княгиней Маріей Николаевной, родъ Л. перешелъ въ Россію, гдѣ 1843 получилъ титулъ Импер. высочества, а 1852 титулъ князей Романовскихъ.

Лейхтерингенъ, деревня въ Германіи, на р. Везерѣ; во время 30-лѣтн. войны, 7 апр. 1634, отрядъ саксонскій кавалеріи полк. Кинга (2 полка) у Л. разбилъ 6 кавалер. полковъ австрійцевъ, но не могъ освободить отъ осады гор. Гекстеръ, взятый на другой день австрійскими войсками.

Лейцена (*Leucaena Benth.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мимозовыхъ (*Mimosoideae*), заключающей деревья и кустарники съ двоякоперистыми листьями, бѣлыми цвѣтами въ головкахъ, сгруппированныхъ въ пазушные пучки или верхушечныя кисти, и широколинейными, сплюсненными бобами. 9 видовъ, изъ которыхъ 7 растутъ въ теплыхъ странахъ, особенно на западѣ Америки. *L. glauca Benth.*, древесина которой идетъ на подѣлки, а молодые плоды и зрѣлыя сѣмена—въ пищу, очень часто встрѣчается вдоль дорогъ и на неводвѣланныхъ поляхъ Южн. Америки и разводится у насъ въ оранжереяхъ. Лошади и ослы, поѣвшіе листья въ этого растенія, теряютъ волоса на гривѣ и хвостѣ, а свиньи дѣлаются совершенно голыми. Рогатый скотъ, овцы и козы могутъ ѣсть листья Л. безъ всякихъ вредныхъ послѣдствій.

Лейциновая кислота, α -окси-пропановая кислота, оптически дѣятельная, получается изъ лейцина при дѣйстви азотистой кислоты, плавится при 73°.

Лейцинъ, α -амидокапроновая кислота, $\text{CH}_3(\text{CH}_2)_3\text{CH}(\text{NH}_2)\text{CO}_2\text{H}$, очень распространенъ въ животномъ организмѣ, какъ-то: въ поджелудочной железнѣ, печени, селезенкѣ и другихъ железахъ, а также встрѣчается и въ растеніяхъ, но существуетъ различіе между животнымъ и растительнымъ Л. Л. получается изъ бѣлковыхъ тѣлъ при перевариваніи, напр., трипсиномъ, при дѣйстви на бѣлки крѣпкихъ кислотъ и щелочей, также при гніеніи. Добывается въ техникѣ нагрѣваніемъ рога съ сѣрною кислотой до 100°. Растительный Л. получается изъ конглютина - глобулина лупинуса. Л. кристаллизуется въ блестящихъ бѣлыхъ пластинкахъ, плавится при 170° и при осторожномъ нагрѣваніи сублимируется не разлагаясь, сильное нагрѣваніе разлагаетъ его на аммиакъ и углекислоту, растворяется легко въ водѣ, мало въ спиртѣ, нерастворимъ въ эфирѣ. Сплавленный съ ѣдкимъ кали разлагается на аммиакъ, углекислоту и валериановую кислоту. Синтетически получается при дѣйстви аммиака на α -бромкапроновую кислоту. Синтетическій Л. от-

личается отъ получаемаго изъ бѣлковыхъ тѣлъ оптической недѣятельностью; Л. въ солянокисломъ растворѣ вращаетъ вправо. Оптически дѣятельный Л. отъ нагрѣванія съ ѣдкимъ баріемъ переходитъ въ недѣятельный. Съ углекислой мѣдой даетъ хорошо кристаллизующую соль.

Лейцитъ, минералъ изъ нефелиновой группы силикатовъ, крист. въ ромбическ. системѣ, обыкновенно въ видѣ вросшихъ въ вулканич. породу, хорошо со всѣхъ сторонъ окристаллизованныхъ 24-хъ-гранниковъ (икоситетраэдровъ или лейцитоедровъ), рѣже встрѣчается нарощими кристалл. или въ зернистыхъ агрегатахъ сѣраго, желтоватаго, или красноватаго цвѣта съ стекл. блескомъ, полупрозрач.; тв. 5,5—6; уд. в. 2,45—2,50. Хим. сост. предст. калийный силикатъ по формулѣ $\text{K}_2\text{Al}_2\text{Si}_4\text{O}_{12}$, часто съ значит. примѣсью натрія. Л. представляетъ типическій примѣръ миметическихъ кристалловъ, каждый кристаллъ состоитъ изъ множества полисинтетическихъ двойниковъ, проростающихъ другъ друга пластинокъ квадратной системы, образующихъ кажущійся одинъ простой кристаллъ правильной системы, какъ то и принималось до послѣдняго времени, пока изслѣдованія въ поляризованномъ свѣтѣ не доказали существованія въ нихъ двойного преломленія и сложное полосчатое и рѣшетчатое строеніе, свойственное двойникамъ. Но еще интереснѣе, что при нагрѣваніи до 265°, какъ двойное преломленіе, такъ и полисинтетич. структура исчезаютъ и кристаллъ становится простымъ, правильной системы, но при медленномъ охлажденіи прежняя структура восстанавливается. Пластинка, вырѣзанная изъ кристалла, при разсматриваніи подъ микроскопомъ обнаруживаетъ множество микрокристалликовъ авгита, магнитнаго желѣзка и стекла въ видѣ правильно и изящно сгруппированныхъ включеній. Л. находится только въ третичныхъ и современныхъ вулканич. породахъ многихъ европейскихъ странъ; особенно крупныя кристаллы добываются изъ лавы Везувія, при Рокка Монфина, у Лаахерскаго оз. и др.

Лейчау (*Leutschau*), венг. Лёче (*Löcse*), слав. Левоча, гл. г. венг. комит. Ципсъ, при ж. д., отчасти еще укрупленъ; церковь св. Іакова XIII в., старинная ратуша; жит. (1890) 6318 (словаки, нѣмцы и мадяры), занимающ. земледѣліемъ и плодоводствомъ; въ г. имѣются гимназія, реальное училище и заведеніе для лѣвченія холодной водой.

Лейчестеръ или Лейстеръ (*Leicester*), Робертъ Дѣдлей, графъ, фаворитъ королевы англійской Елизаветы, род. 1532 или 1533, ум. 1588, младшій сынъ герц. Нортумберландскаго, послѣ казни отца былъ заключенъ въ Тоуеръ. Королева Елизавета отличила своимъ вниманіемъ красиваго, но незначительнаго по уму и безсердечнаго Дѣдлея, котораго она осыпала милостію и почестями. Онъ надѣ-

ялся даже получить руку королевы, интриговалъ противъ брачныхъ предложеній Франціи и Австріи и подозрѣвался въ отравленіи своей жены, Эмми Робзартъ. Когда Марія Стюартъ, 1568, искала защиты Англіи, Л. притворно покровительствовалъ ея замыслу вступить въ бракъ съ герцогомъ Норфолькскимъ, но потомъ выдалъ ее Елизаветѣ и способствовалъ казни Маріи. Елизавета послала его въ Нидерланды для поддержки испанскихъ войскъ, но Л. не проявилъ никакихъ военныхъ талантовъ. См. Bekker, Elisabeth und Leicester in den Jahren 1560—62 (Гисенъ, 1890).

Лекажъ (Leskage), есть поврежденіе груза въ пути, зависящее отъ его природныхъ свойствъ и не обусловливаемое виною фрахтовщика или перевозчика (напр. порча съѣстныхъ продуктовъ во время долгаго переѣзда въ жаркомъ климатѣ). Доказать на судъ, что причина поврежденія груза въ данномъ случаѣ не вина, а Л. — обязанность перевозчика.

Лекало, пластинка, края которой вырѣзаны по формѣ различныхъ кривыхъ. Примѣняется при черченіи для соединенія ряда точекъ главной кривой. При работѣ Л. постепенно соединяютъ каждыя 3 точки.

Лекало (кружало, проймы, калибромѣръ), инструментъ для повѣрки размѣровъ снарядовъ, трубокъ, пудъ и т. д.

Лекальный кирпичъ, имѣющий видъ клинцевъ рѣзной формы, съ плоскими постелями и кривыми бок. гравями, напр., въ видѣ вырѣзки кольцевого тѣла; замѣняетъ собою, при кладкѣ колоннъ, дымовыхъ трубъ и др. частей сооружений съ кривыми очертаніями, обыкновенный кирпичъ, во избѣжаніе его притески, нарушающей прочность камня.

Лекамо (Le Samus), Антуанъ, врачъ и поэтъ, род. 1722, ум. 1772, сторонникъ выжидательнаго способа лѣченія, былъ проф. терапіи въ парижскомъ унив. 1762. Посвятилъ вновь открытому анатомическому театру стихотвореніе „Amphitheatrum medicum, poema“.

Ле-Кенуа, укрѣпленіе во Франціи, къ югу отъ крѣп. Валансиенъ.

Лекенъ (Lekain), Аври Луи, великій франц. актеръ, род. 1728, ум. 1778; 1748 основалъ въ Парижѣ частный театръ; онъ же былъ однимъ изъ основателей парижской консерваторіи. Благодаря покровительству Вольтера, имѣвшаго вообще большое влияние на развитіе его дарованія, получилъ 1750 дебютъ въ Comédie Française, съ 1752 членъ труппы этого театра. Заслуги Л. состоятъ во введеніи болѣе естественной декламациі, если не уничтожившей, то значительно поколебавшей ту фальшивую и ходульную, которая до него господствовала на франц. сценѣ, въ введеніи костюма, соотвѣтствующаго времени и мѣсту дѣйствія въ пьесѣ, тогда какъ до него греки и римляне выходили на сцену въ кафтанахъ французскихъ вельможъ, — во многихъ другихъ улучшеніяхъ

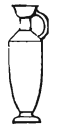
и нововведеніяхъ. Что касается до его игры, то она отличалась поразительной силой и правдой; любопытенъ отзывъ о немъ Людовика XV послѣ одного представленія: „Этотъ человѣкъ заставилъ плакать меня, — меня, который не плачетъ никогда“. Вольтеръ называлъ Л. единственнымъ истинно трагическимъ артистомъ. Сынъ Л. издалъ его „Mémoires“ (1801; нов. изд. съ Talm a, „Réflexions sur Lekain ets“, Пар., 1828, посл. 1874).

Лекенъ (хим.), углеводородъ, плавящийся при 79°, выдѣляемый Бельштейномъ и Вигандомъ изъ кавказскаго озокерита. Составъ его еще съ достовѣрностію не установленъ, приблизительно заключаетъ въ себѣ 24 атома углерода.

Леки (Lesky), Уильямъ Эдуардъ Гартполь, англійск. историкъ, род. 1838. Главныя произведенія его: „History of the rise and influence of the spirit of rationalism in Europe“ (1872); „History of European morals from Augustus to Charlemagne“ (1869); „History of England in the eighteenth century“ (1878—90) и „Democracy and liberty“.

Лекисты (Lake-school), Озерная школа, англійская поэтическая школа, получившая названіе отъ живописныхъ озеръ Кемберленда и Вестморленда, на берегахъ которыхъ любилъ жить главные ея представители, Вордсвортъ, Кольриджъ (Coleridge) и Соути (Southey). См. Англійская литература.

Лекитосъ, древнегреч. глиняный сосудъ въ формѣ кружки съ ручкой и тонкимъ горломъ (см. рис.), который употреблялся для храненія элея и поливанія могилъ освященнымъ масломъ; Л. клали въ могилу вмѣстѣ съ усопшимъ и украшались (особенно въ Атикѣ) изображеніями, относящимися къ культу усопшихъ (см. табл. „Вазы“, фиг. 6).

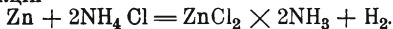


Лекитосъ.

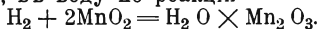
Лекко, гор. въ сѣв. Италіи, на берегу р. Адды; во время итальянскаго похода Суворова 15 апр. 1799 кн. Багратионъ съ небольшимъ отрядомъ (3 тыс.) ворвался въ г. Л., занятый французскою бригадою ген. Соје, но былъ вытѣсненъ сильнѣйшимъ противникомъ и не потерпѣлъ пораженія только благодаря своевременному прибытію Милорадовича съ подкрѣпленіями.

Лекланше, гальваническій элементъ, съ одной жидкостью, растворомъ хлористаго аммонія, въ который погруженъ отрицательный электродъ цинкъ. Обыкновенно состоитъ изъ четырехугольной банки, въ которую помѣщенъ пористый глиняный сосудъ съ угольнымъ электродомъ и грубымъ порошкомъ перекиси марганца и смѣсью угля съ ретортнымъ углемъ. Во внѣшнемъ сосудѣ находится цинкъ. Вмѣсто порошка марганца часто употребляютъ пресованные цилиндры, состоящіе изъ 40 частей перекиси марганца, 55 частей газоваго угля и 5 частей шеллака, съ примѣсью сѣрнокислаго калия для увеличенія

электропроводности. Въ элементъ $\text{L. Zn (NH}_4\text{Cl)—MnO}_2$ (уголь) растворимымъ электродомъ служитъ цинкъ, электролитомъ концентриров. растворъ нашатыря. Цинкъ растворяется съ выдѣленіемъ водорода по реакціи



Выдѣляющийся водородъ окисляется перекисью марганца, служащей деполаризаторомъ, въ воду по реакціи



Элементъ L. даетъ постоянный токъ только въ теченіе короткаго времени, а при продолжительной работѣ поляризуется. Употребляется въ телеграфномъ дѣлѣ въ Германіи и при перемѣнѣ раствора нашатыря служитъ годами въ домашнемъ обиходѣ. Электродвижущая сила его равна 1,30 вольтъ.

Леклеркъ (Leclercq), 1) Теодоръ, франц. драматургъ, род. 1777, ум. 1851, писалъ такъ наз. „*Proverbes dramatiques*“, выдерж. 80 изд., небольшія салонныя пьесы, имѣвшая большіе успѣхъ, благодаря остроумному и пикантному діалогу, тонкой характеристикѣ и отдѣлкѣ стили.

2) L. (Leclerc d'Ostin), Шарль Эммануэль, французскій генералъ, род. 1772, ум. 1802; началъ службу 1791 въ батальонѣ волонтеровъ, участвовалъ въ осадѣ Тулона, 1795 назначенъ комендантомъ въ Марсель, затѣмъ былъ адъютантомъ Бонапарта въ Итали, гдѣ занимался веденіемъ политической корреспонденціи. По заключеніи мира въ Леобенѣ L. женился на сестрѣ Бонапарта Паулинѣ, во время государственнаго переворота 18-го брюмера, L. вмѣстѣ съ Муратомъ во главѣ гренадеръ изгнанъ изъ залы засѣданія членовъ совѣта пятисотъ. 1800 L. участвовалъ въ битвѣ подъ Гогенлинденомъ, 1801 былъ посланъ въ экспедицію на остр. Гаити, гдѣ умеръ отъ желтой лихорадки.

3) L. , Эмиль, бельгійскій писатель, род. 1827, написалъ свыше тридцати романовъ, характерныхъ здоровымъ реализмомъ.

Ле Клеръ (Le Clerc), Викторъ, французскій ученый, род. 1789, ум. 1865, преподавалъ древнюю литературу въ лицеяхъ, въ Ecole Normale, въ парижскомъ Faculté des lettres. Изъ соч. L. извѣстны: „*Nouvelle rhétorique française*“ (1822, 11 изд., 1850); „*Des journaux chez les Romains*“ (1838); переводъ сочиненій Цицерона (новое изданіе 1823—27) и пр. Съ 1840 L. завѣдывалъ продолженіемъ начатой бенедиктинцами „*Histoire littéraire de la France*“ (1842—56, т. 20—23). См. Renan, въ „*Revue des Deux Mondes*“ (мартъ 1868).

Леклюзъ (Lecluse), Шарль, называемый обыкновенно Ключюизъ, врачъ и ботаникъ, род. 1525, ум. 1609, изучалъ сначала право, затѣмъ медицину въ Монпельѣ, дѣлалъ ботаническія изслѣдованія южной Франціи, объѣздилъ большую часть Европы. 1593 г. L. былъ проф. ботаники въ Лейденѣ. Къ выдающимся произведеніямъ L. принадлежатъ „*Rariorum planta-*

rum historia“ (Антверпенъ, 1601) и „*Exoticorum libri X*“ (1605).

Лекокъ (Lescocq), 1) Ал—дръ Шарль, франц. композиторъ, род. 1832. Его опера „*Le docteur Miracle*“ получила первую конкурсную премію изъ 48 предствленныхъ сочиненій; но особенную извѣстность L. приобрѣлъ своими оперетками, въ которыхъ стремился поднять музыкальное значеніе этого рода сочиненій. Изъ нихъ замѣчательны: „*Fleur de Thé*“, „*Les jumeaux de Bergame*“, „*Gandolfo*“, „*Le beau Dunois*“, „*La fille de Madame Angot*“ (1872), „*Giroflé-Girofla*“, „*La petite mariée*“, „*Kosiki*“, „*Le Dompteur*“, „*Le petit duc*“, „*La Roussotte*“, „*Plutus*“, „*L'Egyptienne*“.

2) L. , Антуанъ, извѣстный парижскій врачъ, ум. 1550. Будучи на консультаціи у заболѣвшаго сифилисомъ короля Франсуа I, настаивалъ на необходимости примѣненія ругныхъ втираний, которые отрицались прочими врачами.

Лекокъ де Буабодранъ, Поль Эмиль, род. 1838, французскій химикъ, извѣстный по своимъ изслѣдованіямъ рѣдкихъ металловъ, главнѣйше помощью спектральнаго анализа.

Леконтъ де Лиль (Leconte de Lisle) Шарль Мари, франц. поэтъ, род. 1818, ум. 1894. Сначала увлекающийся поклонникъ Фурье, которому посвятилъ гимнь, L. д. Л. вкорѣ сталъ его рѣшительнымъ противникомъ, и постепенно, подъ влияніемъ космогоническ. системъ грековъ, а особенно индійцевъ, склонялся все болѣе и болѣе къ пантеистическому міровоззрѣнію, которое лежитъ въ основѣ его поэтическихъ произведеній. L. д. Л. строитъ во главѣ школы „парнасцевъ“ молод. французской поэзіи и какъ лирикъ, изумительно владѣющей формой, соперничаетъ въ этомъ отношеніи даже съ Викторомъ Гюго. L. д. Л. напечаталъ: „*Poèmes antiques*“ (Пар., 1852, нов. изд., 1880); „*Poésies nouvelles*“ (1854) и „*Poèmes et poésies*“ (1855), вмѣстѣ подъ заглав. „*Poésies complètes*“ (1858); „*Poèmes barbares*“ (1862, нов. изд., 1891) и „*Poèmes tragiques*“ (1884). „*Derniers poèmes*“ напеч. 1895. Кромѣ того, L. д. Л. перевелъ Теоокрита и Анакреона (1864), Илиаду (1866) и Одиссею (1867), сочиненія Гезіода, гимны орфиковъ (1869), драмы Эсхила, изъ которыхъ „Эринніи“ (1873) ставились на сценѣ съ музыкой Массене; дадѣе, Горація (1873), Софокла (1877) и Эврипида (1884—85); драму послѣдн., „Іонъ“, L. д. Л. передѣлалъ подъ загл. „*L'Apollonide*“ (1888). 1886 L. д. Л. былъ избранъ, на мѣсто Виктора Гюго, въ академію. См. Dornis, *Leconte de Lisle intime* (1895).

Леконтъ дю Нуи (Lecomte du Nouy), Жюль Антуанъ, франц. живописецъ, род. 1842; выставилъ въ салонѣ 1863 картину „Франческа да Римини и Паоло въ аду.“ Изъ прочихъ картинъ его замѣчательны: „Феллахская танцовщица“, „Сонъ Хозроя“, „Св. Винцентъ проповѣдуетъ колодникамъ“, „Рамзесъ въ своемъ гаремѣ“, „Бѣ-

лая невольница“, „Суббота въ еврейскомъ кварталѣ въ Марокко“, „Воскресенье въ Венеціи“ и др.

Лексель (Lexell), Андерсъ Іоганнъ, род. 1740, ум. 1784, астрономъ, вначалѣ былъ доцентомъ математики въ университетѣ въ Або, съ 1768 профессоръ математики въ С.-Петербургѣ и съ 1771 членъ академіи наукъ. Его работы касаются теоріи кометъ, и комета 1770, орбиту которой Л. вычислилъ, носить его имя.

Лексикографъ, составитель словаря.

Лексиконъ (греч.), словарь.

Лексингтонъ, гл. г. графства Файеттъ въ Кентукки (Сѣв. Амер.), при ж. д.; жит. (1890) 21,567; университетъ. 19 апрѣля 1775 близъ Лексингтона американская милиція нанесла поражение отряду регулярныхъ англійскихъ войскъ подполковника Смита, посланныхъ изъ Бостона въ Конкордъ (18 миль); послѣ продолжительнаго боя англичане, несмотря на посланныя къ нимъ подкрѣпленія, должны были вернуться въ Бостонъ.

Лексисъ, Вильгельмъ, нѣм. экономистъ, род. 1837, былъ раньше профессоромъ въ Дерптѣ, Страсбургѣ, Фрейбургѣ, и теперь въ Гёттингенѣ. Работы его очень разнородны и талантливы, но особенно цѣнны по вопросамъ денежнаго обращ. („Ergörterungen über die Währungsfrage“, 1881 и позднѣйшія) и по математической статистикѣ: „Zur Theorie der Massenerscheinungen in d. menschl. Gesellschaft“ (1877) и др., „Gewerkvereine u. Unternehmerverbände in Frankreich“ (1879).

Лексикій, Францискъ, пол. историческій живопис., монахъ-бернардинецъ, ум. 1668 въ Гродно; образа его работы сохранились въ костелахъ Бродовъ, Кальваріи, Кракова и др.; признакомъ его произведеній служить присутствіе на нихъ мертвой Адамовой головы.

Лектика (лат., греч. phoreion), носилки, бывшія въ употребленіи у древнихъ и состоявшія изъ ложа съ матрацомъ и подушкой и изъ шестовъ, продѣванныхъ снизу. Каждая знатная семья имѣла нѣсколько носилокъ и особыхъ носильщиковъ (lecticarii); для менѣ состоятельныхъ находились наемныя носилки на извѣстныхъ площадяхъ Рима. Погребальныя носилки и парадное ложе назывались также Л.

Лектистерній (лат.), особая религиозная празднества древнихъ римлянъ, введенныя въ 399 до Р. X. свиллиными книгами. Праздникъ этотъ состоялъ въ томъ, что изображеніямъ боговъ, подносились кушанья, приготовленныя изъ жертвеннаго животнаго или отъ пировъ, которъ съ большою торжественностью устраивались одновременно всѣми горожанами. Во время празднества всюду царствовали миръ и гостепримство.

Лекуверъ (Lescoureur), Адриенна, знаменитая франц. актриса, род. 1692, ум. 1730, въ возрастѣ 13 лѣтъ впервые дебю-

тировала на сценѣ; десять лѣтъ провела въ странствующихъ труппахъ и наконецъ 1717 получила ангажементъ въ Comédie Française, гдѣ дебютировала въ роли Электры въ трагедіи Кребильона и произвела, несмотря на недостаточность внѣшнихъ средствъ, глубокое впечатлѣніе естественностью и простотою дикціи. Съ этого времени она играла героини въ трагедіяхъ Расина и Корнеля, и ея успѣхи доставили ей доступъ въ высшіе круги общества. Л. была въ перепискѣ съ самыми выдающимися лицами своего времени (между прочимъ съ Вольтеромъ, который посвятилъ ей нѣсколько стихотвореній). Послѣднія десять лѣтъ своей жизни Л. была въ близкихъ отношеніяхъ съ графомъ Морицомъ Саксонскимъ, чѣмъ Скрибъ воспользовался, какъ сюжетомъ для своей драмы „Adrienne Lescoureur“. Составилась легенда, что Л. была отравлена соперницей ея въ любви къ графу Морицу, m-me Бульонъ, на самомъ же дѣлѣ она умерла отъ кроваваго поноса.

Лекурбъ (Lescourbe), Клодъ Жакъ, франц. генералъ, род. 1759, ум. 1815, принималъ участіе въ революціонныхъ войнахъ, 1799 сражался противъ Суворова въ Швейцаріи, 1800 служилъ на Рейнѣ въ арміи Моро, а 1801, какъ приверженецъ Моро, былъ исключенъ изъ службы, 1814 Людовикъ XVIII возвратилъ Л. чинъ дивизионнаго генерала, но во время 100 дней онъ перешелъ къ Наполеону и былъ убитъ въ сраженіи при Бельфорѣ.

Лекція (лат.), въ старой христіанской церкви такъ наз. чтеніе лекторомъ во время богослуженія или, въ монастыряхъ во время трапезы, главы изъ Евангелія или изъ Житія Святыхъ. Въ настоящее время Л. называются чтенія профессоромъ въ университетахъ, а также воспроизведен. такихъ чтеній литографск., типографск. путемъ, на пишущей машинѣ и т. п.

Лекъ, одинъ изъ лѣвыхъ гл. рукавовъ нижняго Рейна, отдѣляетъ Утрехтск. пров. отъ Гельдернск., протекаетъ часть Юж. Голландіи и подъ названіемъ Новый Маасъ течетъ къ Роттердаму.

Леландъ (Löland), Расмусъ, норвеж. писатель, род. 1861. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. слѣдуетъ отмѣтить рассказы: „Folkeliv“ (1891), „Skuld“ (1892), „Ungar“ (новое изд., 1897), „Paa sjölostyr“ (1893), „Skattegravaren“ (1893), „Korvar det av jola“ (1894), „Blodstung og andre sogor“ (1895) и др.

Лелевель, Іоакимъ, род. 1786, ум. 1861, польскій историкъ. Образование получилъ въ виленскомъ университетѣ. Научная дѣятельность его началась рано. 1807 онъ издаетъ переводъ на польскій языкъ „Эдды“, а 1808 пишетъ статью „Взглядъ на древность литовскихъ народовъ“. Онъ оставилъ послѣ себя замѣчательные труды по самымъ разнообразнымъ отраслямъ науки. Своими критическими изслѣдованіями въ области польской исторіи онъ положилъ

прочныя основанія для дальнѣйшаго развитія польской исторіографіи. Замѣчательно также профессорская дѣятельность Л. въ виленскомъ университетѣ: лекціи его собирали многочисленныхъ слушателей; но дѣятельность эта продолжалась не долго (1822—1824): процессъ филаретовъ лишилъ историка катедры. Л. сыгралъ выдающуюся роль и какъ политическій дѣятель во время возстанія 1830—1831. Оно заставило его удалиться за границу, сначала въ Парижъ, а потомъ въ Брюссель. Л. считается основателемъ особой школы въ польской исторіографіи и ставить ему въ упрекъ неправильно идеализацію польскаго прошлаго и приписываніе польской національности особенныхъ врожденныхъ ей началъ. Взгляды Л. на прошлое окрашивались республиканско-демократическими симпатіями. Научная дѣятельность Л. не окончена еще до сихъ поръ: о жизни и трудахъ его нѣтъ монографическаго изслѣдованія. Значеніе историка лучше всего выясняетъ статья Корзона „Pogląd na działalność naukową I. Lelewela (Kwart-Histor., 1897, Rocznik XI).

Лелеги, общее названіе грековъ, переселившихся въ древнѣйшія времена изъ Малой Азіи въ Элладу. Имя это производится отъ мифическаго героя Лелекса, пришедшаго будто бы изъ Египта. Въ особенности такъ назывались переселенцы, пришедшіе изъ Азіи, смѣшавшіеся съ коренными жителями на зап. берегу Греціи и образовавшіе племена эпейцевъ, тафировъ, кефалонійцевъ. См. Deimling, Die Leleger (Лейпц., 1862).

Лели (Lely), Питеръ, голл. живописецъ, род. 1618, ум. 1680. Карлъ II посвятилъ его въ рыцари. Л. развился подъ вліяніемъ картинъ Ванъ Дейка и въ первыхъ своихъ произведеніяхъ почти равняется съ нимъ; но впослѣдствіи впалъ въ манеризмъ и сталъ работать небрежно. Тѣмъ не менѣе его манера и концепція преобладали въ англійской портретной живописи до Рейнольдса и Лауренса.

Лелиенбергъ (Lelienbergh), Корнелисъ, голл. живописецъ XVII в., писалъ неодушевленную природу: убитую дичь, плоды, овощи, въ широкой манерѣ Ванъ-Никаса.

Лелин, плебейскій римскій родъ, знаменитѣйшіе отрпыски котораго: 1) Гай, другъ Сципіона Старшаго Африканскаго, въ походахъ котораго онъ принималъ участіе съ юношескихъ лѣтъ. Въ 206 г., въ то время какъ Сципіонъ еще готовился въ Сицилію къ африканскому походу, совершилъ удачную высадку при Гиппо-Регіѣ, а 203 велъ самостоятельную войну съ союзникомъ Картагена Сифаксомъ, который побѣдилъ, взялъ въ плѣнъ и привезъ въ Римъ по приказанію Сципіона. Въ 202 онъ снова вернулся въ Африку и здѣсь, въ качествѣ полководца римской конницы, въ значительной степени способствовалъ побѣдѣ въ битвѣ при Замѣ.

Въ 197 онъ былъ плебейскимъ эдиломъ, въ 196 — преторомъ, 190 — консуломъ съ Л. Сципіономъ.

2) Л., Гай, сынъ предыдущаго, другъ Сципіона Эмилиана, во время третьей пунической войны въ 147 и 146 гг. былъ легатомъ Сципіона и оказалъ послѣднему значительныя услуги при взятіи Картагена. Въ 145 онъ велъ въ качествѣ претора счастливую войну съ Виріатомъ, въ 140 былъ консуломъ. Онъ славился своей образованностью, полученной имъ путемъ изученія греческой литературы, и многіе считали его сотрудникомъ комика Теренція, его друга. Выбранный народнымъ трибуномъ, онъ предложилъ аграрный законъ, возбудившій недовольство оптиматовъ; боясь смуты, онъ взялъ обратно этотъ законъ, за что получилъ прозвище *sapiens* („мудрецъ“); по той же причинѣ онъ выступилъ противникомъ Гракховъ. Это же качество привлекло къ нему симпатію Цицерона, который вывелъ его во многихъ своихъ діалоггахъ и сдѣлалъ главнымъ ораторомъ въ діалогѣ о дружбѣ, носящемъ его имя.

Лель, имя вымышленнаго славянскаго бога любви, будто бы упоминаемаго въ свадебныхъ пѣсняхъ вмѣстѣ съ матерью своей Ладой и братомъ-близнецомъ Поледемъ.

Леманская республика, названіе Ваадтскаго кантона въ Швейцаріи въ эпоху Гельветической республики 1798—1800.

Леманское озеро (Lac Léman), см. *Женевское оз.*

Ле Манъ (Le Mans), главный городъ французскаго департамента Сарты, при рѣкѣ Сартъ, узловой пунктъ жел. дор.: соборъ С-тъ Жюльенъ (XII—XV в.) съ красивой живописью на стеклѣ, бывший бенедикт. монастырь (въ наст. вр. префектура и музей), остатки галло-римск. амфитеатра; жит. (1896) 55,985. Наиболѣ развиты полотняное и машиностроительное произв.; значит. торговля скотомъ. Въ Л. имѣются: духовная семинарія, лицей, библиотека, музей, нѣск. ученыхъ обществъ. Въ древности г. назывался *Vindinum* и былъ гл. г. сенановъ. Уже въ IV в. одинъ изъ крупнѣйшихъ городовъ франконскаго госуд., г. сильно опустился въ IX в. вслѣдствіе опустошительныхъ вторженій норманновъ, а затѣмъ вслѣдствіе непрестанныхъ распрій графовъ Анжу и герцоговъ Нормандіи. Городъ долгое время принадлежалъ англійской коронѣ изъ дома Плантагенетовъ и окончательно перешелъ къ французской коронѣ лишь въ 1481. Въ 1793 побѣда республиканцевъ надъ вандейцами. Въ концѣ декабря 1870 въ Л.-М. была сосредоточена 150 тыс. армія генерала Шази; съ 6 по 12 января 1871 близъ Л.-М. происходилъ упорный бой между арміей Шази и войсками принца Фридриха Карла (74 т., 318 ор.); французы должны были отступить, поте-

рвавъ 18 тыс. плѣнными, 20 орудій и 2 знамени; потери нѣмцевъ около 3½ тысячи. См. Chanzy, „2-e armée de Loire“; von Kleist, „Die Gefechtstage von Le Mans“ (Ган., 1880).

Леманъ (Lehmann), Августъ, стенографъ, род. 1843, ум. 1893. Составилъ свою собственную систему, „стеноахиграфю“, которая вскорѣ нашла приверженцевъ, образовавшихъ отдѣльную школу. Но Л. не остановился на этомъ и преобразовалъ свою „стеноахиграфю“, назвавъ этотъ новый методъ „скоростенографія“ (Schnellstenographie).

Леманъ, 1) Анатолий Ив., скрипичн. и виолончельный мастеръ. Род. 1859. Написалъ „Книгу о скрипкѣ“ 1899, а также „Письма о скрипкѣ и виолончели“ 1900.

2) Л., Егоръ Яковлев., художникъ-портретистъ. Род. 1834. Поступилъ въ акад. худ. во второй половинѣ 50-хъ гг., 1856 получилъ двѣ серебряныхъ медали за этюды съ натуры, 1862 мал. золот. медаль за „Прощанье съ женихомъ“, а 1863 званіе класснаго художника за 5 акварельныхъ портретовъ. Послѣ этого Л. уѣхалъ въ Парижъ и приобрѣлъ известность портретами, преимущественно женскими. Съ 1879 присылаетъ свои произведения на выставки передвижниковъ. Извѣстны его: „Дама временъ Директоріи“ (1881)—въ третьяковской гал. въ Москвѣ; „Дѣвочка съ бубномъ“ (1875); „Парижанка“ (1882); „Портретъ г-жи К.“ (1878) и др.

Леманъ, 1) Генрихъ, франц. живоп., род. 1814, ум. 1882, ученикъ Энгра. Первой выставленной имъ въ салонѣ 1835 картиной была: „Товія и Ангелъ“. Изъ другихъ его картинъ замѣчательны „Дочери ручья“, „Маріуція“, „Прометей“ (въ люксемб. музѣ). Всѣ онѣ отличаются силой лѣпки и изяществомъ формъ, но имъ не хватаетъ искренности и теплоты чувства; онѣ слишкомъ академичны.

2) Л., Иоганнъ-Георгъ, саксонскій офицеръ, род. 1765, ум. 1811, окончилъ курсъ воен. школы въ Дрезденѣ, 1798 назнач. учителемъ топографіи въ дрезденскій кад. корпусъ, затѣмъ служилъ въ саксонскомъ генер. штабѣ, 1810 назначенъ главн. смотрителемъ военной чертежной въ Дрезденѣ. Изобрѣлъ способъ изображенія на планахъ и картинахъ рельефа земной поверхности штрихами различной толщины; изъ плановъ Л. наиболее извѣстны планы Варшавы и Дрездена. Написалъ: „Darstellung einer neuen Theorie zur Bezeichnung der schiefen Flächen im Grundriss“ (Лейпцигъ, 1899) и „Die Lehre vom Situationszeichnen“ (1812—16).

3) Л., Иоганнъ Георгъ Христіанъ, ботаникъ, род. 1792, ум. 1860, директоромъ ботаническаго сада въ Гамбургѣ. Написалъ монографіи о *Primula* (1817), *Asperifoliceae* (1818), *Nicotiana* (1818), *Potentilla* (1820, 1835 и 1856), „*Novarum et minus cognitarum stirpium pugillus*“ (Гамбургъ, 1828—57, 10 томовъ), „*Plantae Preissianae*“

(1844—48, 2 т.). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ — *Lehm.*

4) Л., Лилли, ро . 1848, пѣла въ Лейпцигѣ, 1876 была назначена солисткой двора въ Берлинѣ, отличалась какъ пѣвица лирическаго, героическаго и комическаго жанра. Ея сестра Марія Л., также выдающаяся пѣвица, съ 1881 ангажирована на придворную оперную сцену въ Вѣнѣ.

5) Л., Максъ, нѣм. историкъ, род. 1845, написалъ: „*Knesebeck und Schön. Beiträge zur Geschichte der Freiheitskriege*“ (Лейпцигъ, 1875); „*Stein, Scharnhorst und Schön. Eine Schutzschrift*“ (1877); „*Preussen und die katholische Kirche seit 1640*“; „*Scharnhorst*“ (1886—87); „*Friedrich d. Gr. und der Ursprung des Siebenjährigen Kriegs*“ (1894).

6) Л., Оттонъ, физикъ, родомъ изъ Германіи, род. 1855, былъ профессоромъ въ технической школѣ въ Карлсруѣ. Очень много печаталъ своихъ работъ въ специальныхъ журналахъ; изъ нихъ наиболее извѣстны: „*Physikalische Technik*“, „*Molekularphysik mit besonderer Berücksichtigung mikroskopischer Untersuchungen*“ и др.

7) Л., Петръ Мартинъ Орла, датск. госуд. дѣятель, род. 1810, ум. 1870; былъ 1855 членомъ чрезвычайнаго государственнаго суда. 1856 сдѣлался членомъ госуд. совѣта; 1861 министромъ внутр. дѣлъ. Онъ написалъ: „*Om årsagerne til Danmarks Ulykke*“ (1864).

8) Л., Юлій, агрономъ-химикъ, род. 1825, ум. 1894. Онъ работалъ и въ области питанія растений и животныхъ и далъ нѣсколько аналитическихъ изслѣдованій. Его метода печеня хлѣба изъ ржаной муки имѣетъ большое значеніе въ дѣлѣ народнаго продовольствія.

Лембергъ, городъ, см. *Львовъ*.

Лембке (Lembcke), Эдуардъ, датскій писатель, род. 1815, далъ превосходные переводы на датскій языкъ драмъ Шекспира, Байрона, Т. Мура и другихъ; изданы его сборники стихотвореній („*Digte og Sange*“).

Лемери (1645—1715), франц. аптекаръ. Читалъ лекціи по химіи, которую онъ первый сталъ излагать, какъ науку, основанную на опытахъ.

Лемерсье (Lemercier), Непомюсенъ, франц. поэтъ, род. 1771, ум. 1840. Въ изящныхъ кружкахъ онъ блисталъ юморомъ и остроуміемъ и былъ другомъ перваго консула, пока не возстановилъ его противъ себя своей смѣлой откровенностью. Изъ стихотвореній Л. наиболее замѣчательна философская сагира „*La Panhurocrisiade, ou le spectacle infernal du XVI siècle*“ (1819, въ 16 пѣсняхъ). Изъ остальныхъ произведеній Л. успѣхъ имѣла только трагедія „*Frédégonde et Brunehaut*“ (1821), доставившая ему прозвище „отца романтизма“.

Лемерь (Lemaire), Карлъ, ботаникъ, профессоръ въ Гентѣ, род. 1800. Написалъ: „*Iconographie descriptive des Cactées*“ (Пар.,

1841—47). Сокращенное имя при ботанических названиях—*Lem.*

Леметръ (Lemaître), 1) Жюль, франц. писатель, род. 1853, выдался своими бойкими, но поверхностными статьями о современных писателяхъ въ „*Revue bleue*“, писалъ остроумныя хроники въ „*Figaro*“ и приобрѣлъ репутацію превосходнаго стилиста особенно какъ театральнй критикъ „*Journal des Débats*“. 1895 Л. избранъ въ академію. Для сцены Л. написалъ „*La Révoltée*“ (1889); остроумную политическую сатиру-водевиль „*Le député Leveau*“ (1890); „*Le mariage blanc*“ (1891); „*Les Rois*“ (1893); „*Les Pardons*“ и „*L'age difficile*“ (1895). Изъ другихъ произв. Л. слѣдуетъ назвать: „*Les Médailleurs*“ (1880) и „*Petites Orientales*“ (1882), стихотворенія „*La comédie après Molière et le théâtre de Dancors*“ (1882); „*Sérénus, histoire d'un martyr*“ (1886); „*Les contemporains, études et portraits littéraires*“ (1885—1895); „*Cornéille et la poétique d'Aristote*“ (1888); „*Murrha*“, повѣсти (1894).

2) Л., Фредерикъ, знаменитый французскій актеръ, род. 1800, ум. 1876, дебютировалъ въ парижскомъ Одеонѣ, потомъ игралъ на сценѣ Porte St. Martin, гдѣ приобрѣлъ популярность пьесой „*Trente ans, ou la vie d'un joueur*“. На сценѣ Folies dramatiques Л. поставилъ, написанную имъ съ Сентъ-Амандомъ и Антье, мелодраму „*Robert Macaire*“, которая шла 72 раза подъ рядъ. Для Л. Викторъ Гюго написалъ „*Borgia*“ и „*Ruy Blas*“. Впослѣдствіе Л. лишился голоса и затѣмъ выступалъ уже только въ пантомимахъ. Л. былъ на сценѣ представителемъ романтической школы; его талантъ былъ одинаково великъ въ комическихъ и трагическихъ роляхъ. См. Duval, „*F. Lemaître et son temps*“ (Пар., 1876); „*Souvenirs de Frédéric Lemaître*“ (изд. его сыномъ, 1879); Lecomte, „*Frédéric Lemaître*“ (1888).

Лемзаль, заштат. гор. Лифлянд. губ., Вольск. у., къ югу отъ оз. Дуно; жит. 1800; два училища; торгово-пром. значенія не имѣетъ.

Лемико д'Арсонъ (Lemicau d'Arçon), Жанъ Клодъ, инженеръ, род. 1733, ум. 1800, учился въ военной школѣ въ Мезьерѣ, выдѣлился при оборонѣ Касселя 1761, а также своими картографическими и военно-научными работами; 1781 Л. былъ вызванъ Карломъ III въ Испанію для работки проекта бомбардировки Гибралтара со стороны моря; Л. избрѣлъ съ этою цѣлю плаваніе батареи. 1793 участвовалъ въ походѣ Дюморье на Голландію и отличился при взятіи Бреды. Написалъ: „*Considérations militaires et politiques sur les fortifications*“ (1795).

Лемингтонъ (Leamington, Royal L. Spa), г. и извѣстный курортъ въ Варвикширѣ (Англія), въ живопис. долині при р. Лемъ (прит. Эвона), въ 3 км. къ в. отъ Варвика, одинъ изъ красивѣйшихъ г. Англіи, жит. (1891) 26,930. Своимъ быстрымъ

расцвѣтомъ Л. обязанъ холодн. минер. ист., открытымъ въ 1797 и рекомендуемымъ при подагрѣ, хронич. ревматизмѣ и т. п. Въ Л. красивая ратуша, отличныя гостиницы, курзалъ (rump room), музей. Кромѣ того, Л. извѣстенъ скачками См. Smith, *The saline waters of L.* (Лонд., 1884).

Лемке (Lemcke), Карлъ, эстетикъ, образование получилъ въ Мюнхенѣ и Гейдельбергѣ, 1873 сдѣлался профессоромъ эстетики и исторіи искусства при академіи художествъ въ Амстердамѣ. Л. особенно извѣстенъ своей популярной эстетикой („*Populäre Aesthetik*“, Лейпц., 1890), переведенной на многіе иностранныя языки. Кромѣ того онъ напечаталъ: „*Lieder und Gedichte*“ (Гамб., 1861); „*Geschichte der deutschen Dichtung neuerer Zeit*“ (1882); романы: „*Beowulf*“ (Штутг., 1889); „*Ein süßer Knabe*“ (Берл., 1886); „*Gräfin Gerhild*“ (Штутг., 1892).

Лемки, полѣщуки, куртаки, русинское населеніе въ зап. Бескидахъ (Карпаты), униаты; языкъ ихъ представляетъ смѣсь русинскаго съ польскими и словацкими словами.

Леммингъ (Myodes Pall.), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда грызуновъ, семейства полевокъ (Arvicolidae); маленькія, короткохвостыя живот. съ большою головою, глубоко разсѣченною верхнею губою, маленькими округлыми ушами и маленькими глазами; ноги съ пятью пальцами, снабженными большими серповидными когтями; подошвы сплошь покрыты волосами. Извѣстно 4 вида, которые всѣ живутъ на сѣверѣ Старога и Новаго Свѣта. Л. норвежскій (M. Lemmus Pall., см. табл. „Грызуны III“, фиг. 3), длиною въ 13 см., длина хвоста равна 2 см.; сверху буро-желтаго съ темными пятнышками, снизу почти песочнаго цвѣта; хвостъ и лапы желтыя, а также двѣ желтыя полоски въ области глазъ. Живетъ въ Скандинавіи, а также и въ сѣверныхъ тундрахъ, обществами въ маленькихъ норкахъ, подъ камнями или во мху; зимою продѣлываетъ длинныя ходы въ снѣгу и устраиваетъ въ нихъ изъ травы гнѣзда, питается скудной растительностью своей родины, особенно ягелемъ, и въ рѣдкихъ случаяхъ напоситъ серьезный ущербъ полямъ. Иногда, вслѣдствіе недостатка пищи, они предпринимаютъ большія путешествія. Появленіе Л. въ громадномъ количествѣ объясняется ихъ крайней плодовитостью, но многочисленныя враги и неблагоприятныя климатическія условія препятствуютъ чрезмѣрному размноженію этихъ животныхъ.

Леммъ, Оскаръ Эдуардов., ориенталистъ, род. 1856, образование получилъ въ Александр. лицѣ и довершилъ въ берл. унив. Специальныя работы по египтологіи и коптской филологіи помѣщены преимущественно на нѣм. языкѣ, въ нѣм. специальныхъ журналахъ, а также въ изданіяхъ Спб. академіи.

Лемниската, см. *кривая Кассени*.

Лемнійская земля (Лемноская земля), см. *болосъ*.

Лемпиусъ (Lemnius), Симонъ (собст. Симонъ Леммъ), гуман. и лат. писат., род. въ первомъ десятилѣтїи XVI в., ум. 1550; писалъ ѣдкія эпиграммы противъ Лютера и пастквильную поэму „Monachorognomachia“, въ которой онъ хотѣлъ „раскрыть ужасы виттенбергскаго разврата“. 1540 Л сдѣлался преподавателемъ гуманистской школы въ Курф. Главное его сочиненіе: „Libri IX de bello Suevico ab Helvetiis et Rhaetis adversus Maximilianum Caesarem 1499 gesto“ (наз. обькповен. „Rhaetis“), подражаніе Энеидъ.

Лемносъ, въ наст. вр. Лимно, тур. Лемни, итал. Сталимене, тур. о-въ въ Эгейскомъ морѣ, въ 60 км. къ ю.-в. отъ Аеонск. полуо-ва, площ. 454 кв. км., двумя бухтами дѣлится на 2 полуо-ва. О-въ лишенъ деревьевъ, въ долинахъ плодор., богатъ пастбищами. Гл. продукты: хлѣбъ, шелкъ, воскъ, медъ и др. Жител. 27,000 (2500 магом., остальные правосл. греки), занимаются земледѣл. и рыболовствомъ; женщины славятся своей красотой. Гл. пунктъ Кастро, на зап. бер., резид. греч. еписк.; портъ и средневѣковой замокъ. Состоитъ изъ песчаниковъ и сланцевъ эоценоваго и мѣлового возрастовъ. Въ древности о-въ былъ посвященъ Гефесту. Аргонавты (см.) нашли на о-вѣ только женщинъ, убившихъ своихъ невѣрныхъ мужей и жившихъ амазонками. Мильтиадъ освободилъ о-въ отъ персидскаго ига. Отъ аеонянъ о-въ перешелъ къ Македонїи, а вмѣстѣ съ послѣдн. къ римлянамъ. Древнїе г.: Мюрина (въ наст. вр. Кастро) на зап. и Гефестїя на сѣв. бер.

19 іюля 1770 русская эскадра гр. А. Орлова подплыла къ острову и, высадивъ десантъ, начала осаду турецкой крѣпости Л.; штурмъ 4 августа окончился неудачею, а 25 сент. къ крѣпости были подвезены подкрѣпленія и осада была снята. 3 іюня 1807 на Л. высадился отрядъ кап. 1 ранга Лукина, немедленно отозванный на эскадру Грейга.

Лемо, селеніе въ Финляндіи, близъ г. Або; 7 іюня 1808 близъ Л. высадился шведскій отрядъ ген. Фегезака (4 т. при 6 оруд.), назначенный для нападенія на Або, гдѣ находился русскій главнокомандующій гр. Буксгевденъ; послѣ упорнаго боя русскія войска отбросили шведовъ, они успѣли сѣсть на суда, такъ какъ наши канонерскія лодки опоздали.

Лемб (Lemot), Франсуа Фредерикъ, франц. скульпторъ, род. 1773, ум. 1827. Во время революціи онъ принужденъ былъ служить подъ знаменами Пишегрю, а 1795 исполнилъ по заказу колоссальную статую „Французскаго народа“. Строгій, тонкій вкусъ и тщательное выполненіе — отличительныя черты его произведеній.

Лемонье (Lemonnier), Камиллъ, самый выдающійся изъ нынѣ живущихъ бельгійскихъ писателей, род. 1841, въ на-

стоящее время редакторъ „Gil Blas“. Уж его первая статья въ этой газетѣ, „L'enfant du saraud“, вызвала сенсацію и навлекла на Л. судебное преслѣдованіе. Стоя съ Эд. Пикаромъ во главѣ „Молодой Бельгии“, Л. стремился внести новую жизнь въ французско-бельгійскую литературу. Л. принадлежитъ къ школѣ крайняго натурализма; несмотря на нѣкоторое подражаніе Зола, его рассказы, очерки и романы облачаютъ рѣзко очерченнымъ своеобразнымъ характеромъ и извѣстнымъ изяществомъ. Изъ беллетристическихъ произв. Л. слѣдуетъ назвать: „Nos Flamands“ (1869); „Paris-Berlin“ (1871); „Croquis d'automne“ (1870); „Contes flamands et wallons“ (1873); „Derrière le rideau“ (1875); „Bébés et joujoux“ (1880); „Les charniers. Sedan“ (1881); „Un Mâle“ (3 изд., 1892) и пр. Изъ работъ Л. по художественной критикѣ и пр. слѣдуетъ назвать: „Gustave Courbet et son oeuvre“ (1878); „Histoire des beaux-arts en Belgique“ въ „Cinquante ans de liberté“ (2 изд., 1887); „Les peintres de la vie“ (1888); „La Belgique“ (Пар., 1887); „En Allemagne“ (1888); „Antologie des prosateurs belges“ (съ Эд. Пикаромъ и др., Брюссель, 1888).

Лемохъ, Карлъ Викентьевичъ, художн.-жанр. Род. 1841, учился въ москов. школѣ живописи и валяни, а 1858 поступилъ въ акад. худож. 1859 получилъ 2-ю серебрян. медаль за этюдъ, 1860 1-ю и 2-ю серебрян. медали, 1861—1-ю серебряную, а 1863 малую золотую за программу „Моисей источаетъ воду изъ скалы“ и званіе класснаго художника 2-й степ. Въ этомъ же году онъ вышелъ изъ академіи вмѣстѣ съ Крамскимъ и 11-ю другими товарищами, образовавшими художественную артель. 1868 за картину „Семейное горе“ совѣтъ академіи присудилъ ему званіе класснаго художника 1-й степени. 1875 удостоенъ былъ званія академика. 1878 вступилъ въ члены товарищества передвижниковъ и съ тѣхъ поръ постоянно выставляетъ свои картины на передвижныхъ выставкахъ. Сюжетъ большей части его картинъ — сцены изъ крестьянскаго быта съ дѣтьми. Не обладая блестящимъ колоритомъ, картины его отличаются правдивостью, жизненностью и хорошимъ законченнымъ рисункомъ. Наиболѣе извѣстны его картины: „Семейное горе“ (1868); „Круглая сирота“ (1879); „Въ семьѣ чужая!“; „Новое знакомство“ (1885); „Выздоровливающая“ (1889); „Умирающая мать“ (1888); „Выговоръ“, „Дѣти“ (1881) и др. Л., кромѣ того, первый началъ писать миниатюрные портреты съ фигурами во весь ростъ.

Лемстремъ, род. 1838 г., профессоръ физики гельсингфорскаго университета; извѣстенъ своими изслѣдованіями надъ земнымъ магнетизмомъ и сѣверными сияніями.

Лемтонъ, Джонъ Джорджъ, см. *Дергемъ*.

Ле Муанъ (Le Moine), Франсуа, фр. живописецъ, род. 1688, ум. 1737, окончивъ

жизнь самоубійствомъ въ припадкѣ умопомѣшательства; сдѣлалъ 1733 профессоромъ парижской академіи, написалъ въ Версалѣ плафонъ: „Апоѳеозъ Геркулеса“. Въ мюнхенской пинакотекѣ хранится его картина „Отдыхъ охотниковъ“, въ Луврѣ „Геркулесъ и Какъ“, въ церкви св. Сюзанны въ Парижѣ „Вознесеніе Богоматери“ (въ куполѣ); въ Эрмитажѣ: „Аполлонъ и Дафна“ (№ 1473), „муръ“ (№ 1474); „Ю и Юпитеръ“ (№ 1475), „Купальщица“ (№ 1776), „Посланцы Готфрида Бульонскаго на о-въ Армиды“ (№ 1808). Картины его отличаются изяществомъ, нѣжностью колорита, граціозностью и свѣжестью мотивовъ.

Лемуанъ (Lemoigne), 1) франц. инж. пут. сообщенія, род. 1841; извѣстенъ своими работами по физической химіи.

2) Л., Джонъ Эмиль, французскій публицистъ, род. 1815, ум. 1892; съ 1840 былъ англійскимъ корреспондентомъ въ „Journal des Débats“, а затѣмъ редакторомъ политическаго отдѣла. Извѣстенъ ѣдкой рѣзкостью стили, и измѣнчивостью политическихъ убѣждений; съ 1876 Л. членъ франц. академіи. Часть его статей, политико-историческаго и биографическаго характера, издана подъ загл.: „Etudes critiques et biographiques“ (1859), „Nouvelles études“ (1862).

Лемурия, Индо-Африка, предполагаемый многими учеными, главнымъ образомъ на основаніи географическаго распространенія нѣкоторыхъ животныхъ и растительныхъ типовъ (см. *лемурь*, *полуобезьяны*), нынѣ погружившейся ниже уровня моря континентъ, распространявшійся по Индійскому океану къ югу отъ современной передней и задней Индіи, Зондскаго архипелага до Мадагаскара и юго-восточной Африки. Нѣкоторые натуралисты искали въ Л. колыбель человѣческаго рода. Предположенія о существованіи Л. не идутъ далѣе одной изъ мало вѣроятныхъ гипотезъ для объясненія фактовъ, могущихъ имѣть и другое происхожденіе. На мѣстѣ Л. теперь глубины до 3000 м.

Лемуриды (Lemuridae), семейство полуобезьянъ (см.).

Лемуры (лат. Lemures), у древнихъ римлянъ души умершихъ, преимущественно злыхъ, которыхъ представляли страстующими, коварными, ночными призраками. Для избавленія дома отъ нихъ служилъ праздникъ Л. (Lemuria), справлявшійся въ полночь 9, 11 и 13 мая, причѣмъ глава семьи старался разогнать Л. опредѣленными формулами и приношеніемъ черныхъ бобовъ.

Ле Мэръ, о-ва, см. *Шоутенъ*.

Ле Мэръ (Le Maire), проливъ между южною оконечностью Огненной земли и о-вомъ Статенъ, служитъ верѣдкомъ вмѣсто Магеланова пролива для прохода судовъ изъ Атлантич. океана въ Великій.

Ле Мэръ (Le Maire), Л. де Вельжъ, Жанъ, франц. поэтъ, род. ок. 1473, ум. до

1525, написалъ романъ „Illustrations des Gaules et singularitez de Troia“ (1509—1513). Въ стихотвореніяхъ Л. подражалъ итальянцамъ. Stecher издалъ „Œuvres de Jean Le Maire“ (Лувенъ, 1882—92). См. E. Charavay, Jean L. de Belges (Пар., 1876); Ph. Becker, Jean L., der erste humanistische Dichter Frankreichs (Страсб., 1893).

Лемэръ (Lemaire), Филиппъ Оноре, франц. скульпт., род. 1798, ум. 1880. Главное произведеніе его—фронтонъ церкви св. Маріи Магдалины въ Парижѣ, отличающійся замѣчательною пластической красотой. Для фронтонновъ Исаакіевскаго собора въ Петербургѣ Л. доставилъ два эскиза.

Лена, одна изъ крупнѣйшихъ р. Азіи, орошаетъ Иркутскую губ. и Якутск. обл. Беретъ начало подъ 54° 10' с. ш., на сѣв.-зап. склонѣ Прибайкальск. горъ, на высотѣ около 1400 м., и послѣ 4500 в. теченія впадаетъ подъ 73° с. ш. въ Сѣв. Лед. океанъ. Верхнее теченіе, отъ истока до впаденія р. Куты (650 в.), откуда начинается пароходство; по выходѣ изъ узкихъ горныхъ ущелій, отъ впаденія р. Илнты начинается сплавною участокъ; отъ с. Качуги (уров. 450 м.) судоходство въ весеннее половодье для крупныхъ барокъ, лѣтомъ даже для небольшихъ лодокъ весьма затруд. до Омолойской пристани по случаю многочисленныхъ мелей, только отъ этой послѣдней пристани до устья рѣки Куты, на протяженіи 75 в., судоход. и лѣтомъ безпрепятственно. На всемъ этомъ пространствѣ преобладаетъ лѣсистая долина, мѣстами въ крутыхъ берегахъ, сложенныхъ изъ красноцвѣтн. песчаниковъ; участковъ долины, годныхъ для обраб., очень немного. Среднее теченіе, отъ р. Куты до р. Алдана, около 1700 в., постепенно увеличиваетъ какъ ширину долины, такъ и ширину русла отъ 1/2 до 2 вер., во многихъ мѣстахъ суживаясь, однако, подъ влияніемъ известняковыхъ скалъ, вдающихся къ сѣв. тому, то съ другого берега, до 150 саж.; особенно извилисты первыя 300 в. теченія до устья р. Киренги, а также узкое ущелье въ 250 в. ниже р. Киренги, извѣстное подъ именемъ „Шѣкъ“, тянущееся почти на 100 в. по теченію. Противъ устья Витима с. Витимское и на другомъ берегу немного ниже значительная пристань Виска. Въ 430 в. отсюда на лѣвомъ берегу с. Нохтуйское и на противополож. берегу пристань Мача. У впаденія р. Олекмы появляются въ руслѣ Л. многочисленныя о-ва, тогда какъ берега, преимущественно правый, продолжаютъ быть гористыми и покрыт. хвойнымъ лѣсомъ. Отъ Кангаласкаго селенія гористые берега расходятся въ стороны, русло постепенно расширяется, отъ двухъ верстъ доходитъ у г. Якутска до 7 вер. ширины, переполнено о-вами, глубина воды до 12 саж., берега низменны, болотисты и лѣсисты. Нижнее теченіе отъ устья Алдана до дельты (1600 в.); р. разбивается на нѣсколько протоковъ среди многочисленныхъ о-въ; разстояніе между отдѣльными рука-

вами доходить до 30 в.; у г. Жиганска ширина русла до 13 в., глубина до 10 саж.; справа во многихъ мѣстахъ подходятъ известняковые обрывы, но преобладаютъ низменные лѣсистые берега; предѣлы лѣсной растительности въ долинѣ Л. доходить до о-ва Лиственичнаго въ 40 в. выше начала дельты, но кругомъ долины лѣса кончаются гораздо южнѣ этого пункта, и окрестности рѣки представляютъ уже одну пустынную тундру и мѣстами, голые, песчаные и каменные обрывы; вмѣстѣ съ тѣмъ рѣдѣютъ поселенія даже якутовъ; послѣднее сколько нибудь значительное село Булунь, ниже котораго только три якутскихъ поселка. Дельта Л., отъ начала развѣтвленія близъ о-ва Лиственичнаго до впаденія въ море крайняго рукава, занимаетъ по долинѣ до 475 в. и до 150 в. ширины; главныхъ рукавовъ 7; изъ нихъ западн., Анабарскій протокъ впадаетъ у мыса Олахонъ, слѣдующій къ востоку протокъ, Вѣлкой получилъ известность отъ стоящей на его берегу у скалы Ксужь-хая могилы злополучныхъ участниковъ экспедици „Жанетты“; близъ устья этого протока находится въ числѣ многихъ другихъ о-въ Сагастыр, известн. по устроенной на немъ 1882—83 международн. метеорологической станци экспедицией Юргенса; здѣсь же по берегамъ нѣск. якутскихъ постоянныхъ поселковъ. Слѣдующіе крупные протоки Больш. и Мал. Туматскій; еще далѣе къ востоку идетъ единственно доступный для морскихъ судовъ (съ осадкою не болѣе 8 футовъ) рукавъ Быковский; на сѣверн. берегу его о-въ Баранъ-Вѣлкой, на которомъ умерли отъ голода и истощенія члены экспед. „Жанетты“ съ лейтен. Де-Лонгомъ во главѣ. Всѣ о-ва дельты низменны, только мѣстами песокъ и льдины нагромождаются до высоты 6—7 саж.; о-ва сложены изъ наносовъ, торфа, никогда не оттаивающаго совершенно льда, болотъ и небольшихъ озеръ; растительность самая скудная, преобладаютъ мхи, лишай, мелкій полярный кустарникъ ивняка. Передъ дельтой въ морѣ нѣсколько о-въ, между ними о-въ Маячный съ деревянной пирамидой, служащей маякомъ; море изобилуетъ наносными мелями и входъ въ фарватеръ съ глубиною 2—3 саж. крайне затруднителенъ. Замѣчателенъ ходъ замерзанія и вскрытія р. Л. подъ влияніемъ меридиональнаго простиранія рѣки. Замерзаеъ она у с. Качуги въ верховьяхъ въ концѣ октября, тогда какъ въ томъ же году въ дельтѣ становится уже въ половинѣ сентября; наоборотъ, вскрытіе у Качуги во 2-й половинѣ апрѣля, у Якутска въ концѣ мая, у с. Булунъ въ началѣ іюня, а въ дельтѣ только въ половинѣ іюня и даже позднѣе. Такое теченіе ледохода обусловливаетъ сильныя зазоры льда и разрушеніе береговъ. Богатъ рыбой чрезвычайное; большая часть якутовъ только и живетъ рыболовствомъ, но подъ влияніемъ отдаленности края, крупнаго про-

мышленнаго значенія оно не имѣетъ; главный центръ низоваго рыболовства с. Булунь, куда ежегодно изъ Якутска приходитъ пароходъ за уловомъ нельмы, таймени, стерляди, осетра, окуня, мokusна и др.; въ дельтѣ ловля сельдей, тюленей, моржей, бѣлухъ. Грузовое не паровое судоходство, преимущественно сплавленное съ верховьевъ до Якутска, доставляетъ всѣ продукты продовольствія Якутскаго края и его золотопромышлен., которые кромѣ водныхъ путей другихъ дорогъ не знаютъ. Пароходство (съ 1862) развивается мало по малу, но еще весьма ограничено (въ 1894 плавало всего 14 пароходовъ), главнымъ образомъ между устьемъ Витима и р. Кутой (только въ половодье они поднимаются выше, до Жигаловой), а до Якутска и ниже до Булуны и обратно совершается только одинъ пароходный рейсъ въ году къ концу лѣта, при чемъ пароходъ забираетъ обратно вверхъ промыш. и торговцевъ, всплывшихъ весною съ товаромъ на непаровыхъ судахъ. Главнѣйшія пристани для сплава грузовъ: Качугская, Верхоленская, Жигаловская, Усть-Илгинск. и Усть-Кутск.; для разрузки: Виска, Витимское, Нохтуйское, Мача, Якутскъ и Булунь. Важнѣйшіе притоки Л. см. *Иркутская губ. и Якутская обл.* Открыта р. Л. вперв. казаками въ 1628 въ верховьяхъ, къ 1637 казаки уже доплыли до ея устья, построивъ рядъ остроговъ и зимовьевъ для сбора ясака съ бурята и якутовъ.

Ленартовичъ, Теофиль (Феофиль), род. 1822, ум. 1893, пол. поэтъ. Принужденный въ 1848 оставить свой родной городъ Варшаву, онъ отправился за границу, въ Краковъ, Познань, потомъ въ Парижъ, и наконецъ въ Италію, гдѣ и оставался до конца жизни. Одно время онъ былъ профессоромъ польской и славянской литературы во флорентійскомъ университетѣ. Л. обнаружилъ недюжинный талантъ и въ скульптурѣ. Стихотворенія его отличаются простотою, сердечностью и глубиною чувства; особенно хороши произведенія на мотивы изъ народной жизни. Назовемъ нѣкоторые: *Lirenka* (1851), *Zachevycenie i Błogosławiona* (1855), *Nowa Lirenka* (1857), *Bitwa Raclawicka* (1859), *Ze starych zbroic* (1870), *Rytmu narodowe* (1881) и др. См. *Ad. Bełcikowski*, „*Pogląd na poetycka działalność T. Lenartowicza*“; *J. Kasprawicz*, „*Lirnik mazowiecki*“; *Stan. Tarnowski*, „*T. Lenartowicz*“ (*Pozeglad polski z g. 1893*).

Ленау, Николай, псевдонимъ нѣм. поэта Николая Нибша фонъ Штреленау, см. *Нибш*.

Ленбахъ (Lenbach), Францъ, нѣм. живоп.-портретистъ, род. 1836. портреты его отличаются пластичностью, экспрессіей и вѣрной передачей характера изображаемыхъ личностей. Произведенія его находятся въ Націон. галлерей въ Берлинѣ, въ Новой Пинакотекѣ въ Мюнхенѣ, въ галлерейхъ Гамбурга, Лейпцига и др. Луч-

шими изъ нихъ считаются портреты: Рих. Вагнера, Франца Листа, Имп. Франца Иосифа, Папы Льва XIII, Гладстона, Мингетти, Гельмгольца и др.

Ленва, с. Соликам. у., Пермск. губ., на лѣвомъ берегу р. Камы, при устьѣ р. Ленвы, къ сѣверу отъ ж. д. станціи и пристани Березняки; жит. около 4 тыс. Одинъ изъ центровъ пермскаго солеваренія изъ разсоловъ верхне-пермскихъ соленосныхъ известково-гипсовыхъ породъ. Собственно на Ленвенской пристани грузилось (1899) 13 судовъ съ грузомъ соли 135 тыс. пудовъ, тогда какъ весь Усолье-Ленвенскій районъ въ этомъ году выработалъ 9358 т. пуд. соли.

Ленгерке, Александръ, род. 1802, ум. 1853; нѣмецкій сельскій хозяинъ; въ Россіи извѣстенъ больше всего сельско-хозяйственнымъ календаремъ, выпущеннымъ имъ вмѣстѣ съ Менцелемъ (Landw. Kalender), который выходитъ до сихъ поръ ежегодно; изъ трудовъ его отмѣтимъ: „Anleitung zum Anbau des Mais“ (1850); „Landw. Konversationslexicon“ (4 т. съ дополн., 1835—42); „Ländliche Arbeiterfrage“, и др.

Ленгрень (Lenngren), Анна Марія, выдающаяся шведская поэтесса, род. 1755, ум. 1819. Ея многочисленныя мелкія стихотворенія доставили ей почетное мѣсто въ швед. литературѣ. Собраніе стихотвореній Л. напечатано подъ заглав. „Skalde-försök“ (12 изд., Стокг., 1890). Біографію Л. напис. Варбургъ (Стокг., 1887).

Ленгэ (Linguet), Симонъ, франц. писатель, род. 1736, ум. 1794, составилъ себѣ репутацію юриста своимъ краснорѣчіемъ („Mémoires judiciaires“, сборникъ рѣчей) и книгой „Histoire du siècle d'Alexandre“ (Амстерд., 1762). Съ 1774 началъ издавать „Journal politique et littéraire“, скоро запрещенный правительствомъ. Л. перѣхалъ въ Швейцарію, къ Вольтеру, тамъ издавалъ „Annales politiques, civiles et littéraires“ (1777—92). По возвращеніи во Францію былъ 1780 заключенъ въ Бастилію. Въ 1782 уѣхалъ въ Лондонъ, затѣмъ продолжалъ въ Брюсселѣ издавать „Annales politiques“, принявъ сторону брабантскихъ инсургентовъ и былъ высланъ изъ австрійскихъ Нидерландовъ. 1791 Л. снова вернулся въ Парижъ и во время террора, заподозренный въ неблагонадежности, былъ гильотинированъ. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. слѣдуетъ отмѣтить: „Histoire des révolutions de l'empire romain“ (Пар., 1766); „Théorie des lois civiles“ (1767); „Histoire impartiale des Jésuites“ (1768, нов. изд. 1824); „Mémoires sur la Bastille“ (Лонд., 1783, Пар., 1889). См. Crippi, „Un avocat journaliste au XVIII. siècle. Linguet“ (Пар., 1895).

Лендлеръ, нѣмецкій народный танецъ, весьма популярный въ Австріи и Германіи, въ $\frac{3}{8}$ или $\frac{3}{4}$ такта, съ умѣреннымъ скорымъ движеніемъ, вродѣ вальса.

Лендсиръ (Landseer), 1) Джонъ, англ. граверъ, род. 1769, ум. 1852, работалъ въ Лондонѣ для многихъ роскошныхъ изданій.

2) Л., Томасъ, англ. граверъ и офортистъ, род. 1794, ум. 1880. Особенно прославился гравюрой съ картины своего брата, Эдвина Л., „Собака у моря“.

3) Л., Чарльзъ, англійскій живописецъ, род. 1799, ум. 1879, жанристъ и анималистъ. Въ лондонской національн. галлерей находятся его картины: „Штурмъ Бэзинъ-Гауза“ и „Разграбленіе еврейскаго дома во времена Ричарда I“; въ кенсингтонскомъ музеѣ картина „Андрей Марвель“.

4) Л., сэръ Эдвинъ, англійскій живописецъ и скульпторъ, род. 1802, ум. 1873, учился въ лонд. акад. Онъ приобрѣлъ большую популярность и сталъ писать слишкомъ много, вслѣдствіе чего его картины стали страдать поверхностностью и небрежностью исполненія. Л. былъ большимъ знатокомъ жизни животныхъ; особенно хороши его портреты собакъ и юмористическія сцены изъ собачьей жизни. Въ національн. галл. и въ Кенсингтонскомъ музеѣ хранятся много картинъ Л. Какъ скульпторъ, онъ исполнилъ большую бронзовую фигуру оленя, за которымъ гонятся собаки, и модели колоссальныхъ львовъ у подножія статуи Нельсона на Трафальгаръ-скверѣ. См. „Memoir of Sir Edwin Landseer“.

Ленеи (Lenaea), праздникъ прессованія винограда у аегианъ, относящійся къ циклу Діонисіи; Ленеи, прозвище Діониса.

Ленель (Lenel), Отто, нѣм. ученый-романистъ, род. 1849, въ 1876 напис. „Über Ursprung und Wirkung der Exzeptionen“ для права чтенія лекцій (Гейд., 1877), затѣмъ „Beiträge zur Kunde des prätorischen Edikts“ (Штутг., 1878). Главныя сочиненія Л.: „Edictum perpetuum“ (Лейпц., 1883, премировано), „Palingenesia juris civilis“ (1887—89), „Das Sabinussystem“ (Страсб., 1892).

Ленертъ (von Lehnert), Иосифъ, австр. адмиралъ, род. 1841, ум. 1896; учился въ морской академіи въ Фуме; участвовалъ 1864 въ сраженіи при Гельголандѣ, а 1866 въ битвѣ при Лиссѣ, принималъ участіе въ нѣсколькихъ военно-морскихъ экспедиціяхъ, а 1874—76 въ кругосвѣтномъ плаваніи. Л. написалъ: „Um die Erde“ (Вѣна, 1878, 2 т.); „Geschichte der österreichisch-venezianischen Kriegsmarine während der Jahre 1797—1802“ (1891).

2) Л., Рихардъ, юристъ, род. 1848, съ 1878 ордин. проф. въ Гейдельбергѣ; въ 1882 ординарн. въ Ленѣ. Ему принадлежатъ: „Quid statuendum sit de eo, qui condemnatus in crimen reciderit? (ч. I, Берл., 1869); „Der Vertragsbuch im deutschen Recht“ (Страсб., 1876); „Der Reinigungseid bei Ungerichtsklagen im deutschen Mittelalter“ (Гейдельб., 1880); „Die Widerklage im Reichszivilprozess“ (Берл., 1881); „Grundriss zu Vorlesungen über deutsches Strafrecht“ (Франкф., 1885); „Strafrechliche Haftung des verantwortlichen Redakteurs“ (Лена, 1889); „Die Hamlet-Tragödie Shakespeares“ (Штутг., 1893 г.).

Ленингъ, Эдгаръ, проф. государ-

ствен. и церковнаго права, род. въ 1843, учился въ Боннѣ, Гейдельбергѣ и Лейпцигѣ, съ 1869 прив.-доц., съ 1872 проф. Ему принадлежатъ: „Geschichte des deutschen Kirchenrechts“ (1878, 2 т.); „Die Haftung des Staates aus rechtswidrigen Handlungen seiner Beamten“ (Франкф. на М., 1879); „Die Befreiung des Bauernstandes in Deutschland und Livland“ (Рига, 1880); „Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechts“ (Лейпц., 1884); „Die Gemeindeverfassung des Urchristentums“ (Гаалле, 1888).

Леніанъ (Lenient), Шарль Феликсъ, франц. историкъ литературы, род. 1825, съ 1865 проф. франц. поэзій въ Сорбоннѣ. Л. напечат.: „La satire en France au moyen-âge“ (4 изд. 1893, премировано академіей); „La satire en France, ou la littérature militante au XVI. siècle“ (4 изд. 1886); „La comédie en France au XVIII. siècle“ (1888); „La poésie patriotique en France au moyen-âge“ (1892) и „dans les temps modernes“ (1894).

Ленкоранскій уѣздъ, Бакинск. губ. (см.). Площ. 3457,1 кв. в. Въ сѣверной части Муганская степь (см.), на югѣ и зап. гористая мѣстность Талышъ (см.). Почва черноземная, глинистая и песчаная. Орошается рѣками: Виляшъ-чаемъ и Ленкоранью. Крестьянск. земли 187,393 дес., част. владѣльч. 85,692 д. Лѣсной 31,104 дес. Жителей (1897) числится 112,200 д. об. пола (61,732 м., 50,468 ж.). Главн. занят. хлѣбопашество, скотоводство, садоводство, табаководство и рыбные промыслы. Сборъ 548,057 чтв. оз. и яр. пшен., оvs., ячм., кук., прос., рис., ржи. Картоф. выкопано 3137 чтв. Скотоводствомъ занимаются татары въ южн. степяхъ и на горахъ. Всего числится 165,471 головъ, въ томъ числѣ лош. 18,991, рог. ск. 50,278, буйвол. 18,885, ов. и коз. 72,229, ословъ 1979, верблюду. 2337, свин. 112 шт. Виноградн. садовъ 548 на 155 д., собрано 9112 п. виногр. Табачн. плантац. 115, сборъ 110 п. Ульевъ 1620, собрано 91 п. меду и 6 п. воску. Не мало рабочихъ рукъ занято рыбнымъ промысломъ. Кустарные промыслы не развиты. Мелкихъ ремесленниковъ 643. Торговыхъ предпріятій 659, оборот. 6.619,800 р. Фабрикъ и заводовъ 240, производ. 53,100 р. при 389 рабоч. Фельдшерскихъ пункт. 2. Браковъ заключ. 1900 г. 980, родил. 3051, умер. 2353, прирость 698. Волостей 73. Селеній 302.

Въ 12 в. къ западъ отъ у. гор. находятся сѣрно-щелочныя термы (43—44°), пять источниковъ, носящихъ названіе Л., Ибадѣвскихъ, Мганхунскихъ или Анджинскихъ минеральн. водъ, которыми пользуются въ видѣ ваннъ большое число прѣзжихъ и мѣстныхъ больныхъ, при мало удовлетворительной организаціи, среди болотистой и лихорадочной мѣстности. Ленкорань составляя персидскую провинцію Талышъ, присоединенъ къ Россіи 1813 послѣ штурма и взятія русскими войсками Л. крѣпости.

Ленкоранско - Нотебургскій 163 пѣх. полкъ, сформированъ 1874 изъ частей 4 полковъ 20 пѣх. дивизіи; знаки отличія: георгіевское знамя за взятіе у аварскихъ войскъ знамени при р. Юрѣ (1800), за взятіе штурмомъ Ахульго (1839), за походъ въ Анди и Дарго (1845), за подвиги въ Больш. Чечнѣ (1858—59) и за турецкую войну 1877—78; серебряная труба за отличіе при крѣп. Ченстоховъ (1863), георгіевскія трубы за турецкую войну 1877—78, знаки на шапки, походъ за военное отличіе.

Ленкорань, уѣздн. гор. Бакинск. губ., на берегу Каспійскаго моря при впадении въ него р. Ленкоранки, подъ 38° 45' с. ш., 48° 51' в. д. Жителей по переп. 1897 числится 8768 д. об. пола. Торговля по морю рыбой и лѣсными товарами. Ремесленниковъ 405. Фабрикъ и завод. 7, производ. 7150 руб. При 68 рабоч. Браковъ (1900) заключ. 84, род. 246, умер. 207, прирость 39.

Л. — столица бывшаго Талышинскаго ханства; во время войны 1812—13 персіяне разрушили Л. и построили на мѣстѣ ея крѣпость, въ которой былъ оставленъ 4-хъ тыс. гарнизонъ; 1 января 1813 отрядъ русскихъ войскъ генерала Котляревскаго послѣ упорнаго боя взялъ крѣпость штурмомъ.

Ленкъ, селеніе и климат. курортъ въ швейц. кантонѣ Бернѣ, 1070 м. в. у. м.; жит. (1888) 1997; 2 холодныхъ сѣрныхъ ист., одинъ изъ нихъ обнаруживаетъ 44,5 куб. см. сѣрводорода, превосходя т. обр. по содержанію сѣрводорода всѣ источники Европы. Источники особенно дѣйствуютъ при накожныхъ болѣзняхъ и хронич. катаррѣ.

Ленкъ фонъ Вольфбергъ (Lenk von Wolfsburg), Вильгельмъ, баронъ, австрійск. фельдцейхм., род. 1809, ум. 1894. Въ 1853 выработалъ систему полевыхъ артиллерійскихъ орудій.

Ленная система, господствовавшая въ средніе вѣка система землевладѣнія, дававшая право пользоваться чужимъ имуществомъ, которое владѣлецъ отдавалъ въ ленъ, т. е. во временное, б. ч. наследственное пользованіе другому лицу. Это право устанавливало между владѣльцемъ и ленникомъ отношенія взаимопомощи на случай войны. Противоположность ленному владѣнію составляетъ собственность, аллодіи (см.). Франкскіе короли, чтобы дать возможность землевладѣльцамъ доставлять большее количество войска, стали раздавать имъ земли, отбираемыя ими у церкви, оставляя при этомъ за собой право собственности.

Но не только короли, сами церкви, а также свѣтскіе князья, графы и высшіе сановники стали раздавать лены, которые обязывали ленниковъ сохранять вѣрность къ своему господину, содержать извѣстное число ратниковъ, исполнять извѣстныя должности при ихъ дворахъ и нести различнаго рода повинности. Вслѣдствіе

не только земельныя имущества, монастыри и церкви могли быть отданы въ ленъ, но и различныя титулы и должности. Политическое значеніе Л. с., какъ основы военной организаціи, сильно пошатнулось съ введеніемъ въ XV в. постоянного войска. Во Франціи и Англіи королевская власть сломила силу феодальной аристократіи.

Въ Германіи Л. с. послужила съ паденіемъ императорской власти къ развитію власти князей, съ которой она и слилась съ теченіемъ времени. Вслѣдствіе распаденія Германской имперіи былъ отмѣненъ имперскій ленный союзъ, такъ какъ князья, которые не были медиатизированы, изъ вассаловъ превратились въ самостоятельныхъ представителей верховной власти и ленная власть имперіи перешла къ новымъ государямъ. Въ отношеніи права частныхъ лицъ Л. с. совершенно уничтожена во Франціи революціей 1789. Въ Германіи въ срединѣ XIX в. государственнымъ законодательствомъ Л. с. была преобразована, вслѣдствіе чего потеряла большую часть своего значенія.

Въ немногихъ странахъ, какъ напр. въ Мекленбургѣ, Л. с. осталась неприкосновенной; въ общемъ же она сохранилась въ прежней формѣ въ раздѣчъ тронныхъ леновъ и другихъ княжескихъ жалованныхъ земель. Коронныя должности также во многихъ случаяхъ еще даются въ формѣ лена. Всѣ другіе лены или превращены въ собственность, или освобождены отъ вассальной повинности.

Ленне (Lenné), Петръ Іосифъ, садоводъ, род. 1789, ум. 1866, былъ талантливымъ специалистомъ по ландшафтному садоводству.

Леннекъ (Laennec), Рене Теофилъ Гиацинтъ, врачъ, род. 1781, ум. 1826, изучалъ медицину въ Нантѣ, былъ сначала военнымъ врачомъ, а 1816 врачомъ въ госпиталѣ Неккера въ Парижѣ. Здѣсь онъ собралъ свои наблюденія по изслѣдованію легочныхъ и сердечныхъ болѣзней, изобрѣтеннымъ имъ стетоскопомъ. Эти наблюденія Л. обнарудовалъ 1826 г. въ своемъ „Traité de l'auscultation médiate“ (Парижъ, 1819, 1836). 1823 онъ былъ избранъ профессоромъ въ Collège de France, въ слѣдующемъ году проф. медицинской клиники. Л., послѣ Ауенбруггера, основателя перкуссии, положилъ начало точной физической діагностики болѣзней грудныхъ органовъ, чѣмъ способствовалъ развитію новой медицины въ этой области. 1868 Л. поставленъ на родинѣ въ Кимперѣ (Бретань) памятникъ. См. Lallour, Notice historique sur L. (Кимперъ, 1868); Du Chatelet, Les L. sous l'ancien et le nouveau régime 1763—1836 (Ваннь, 1885).

Леннепъ (Lennep), Якобъ ванъ, знаменитый нидерланд. писатель, род. 1802, ум. 1868, получилъ извѣстность сначала переводами изъ Байрона. Политическія событія 1830 года вызвали рядъ стихотвореній, доставившихъ Л. необычайную популяр-

ность. Громаднымъ успѣхомъ пользуются и его историческіе романы: „De Pleegzoon“ (1883); „De roos van Dekama“ (1836); „Onze vooruders“ (1838), серія историческихъ повѣстей, и др. Кромѣ того, Л. написалъ около 30 драматическихъ пьесъ. „Poetische werken“ Л. вышли въ Поттердамѣ (1859—72), „Romantische werken“ (1855). См. A. Réville, въ „Revue des Deux Mondes“ (1868).

Ленноксъ (Lennox), прежнее названіе графства Думбартонъ (см.).

Ленноксъ (Lennox), англ. политикъ и писатель, род. 1799, ум. 1881. Онъ написалъ: „Fifty years biographical reminiscences“ (1863), „My recollections from 1806 to 1873“, „Three years with the Duke of Wellington“, „Life of the Duke of Richmond“, „The Tuft-Hunter“, „Recreations of a sportsman“ (1862) и др.

Лённротъ (Lönnrot), Эліасъ, финляндскій филологъ и собиратель старинныхъ народныхъ пѣсенъ, род. 1802, ум. 1884, былъ профессоромъ финскаго языка при гельсингфорскомъ университетѣ. Л. предпринималъ для собиранія народныхъ пѣсенъ странствованія пѣшкомъ по всей Финляндіи, по смежнымъ съ нею русскимъ губерніямъ и по Остзейскому краю. Онъ издалъ сборникъ народныхъ пѣсенъ „Kantele“ (1829—31), большую эпическую поэму „Kalewala“ (1835), лирическія народныя стихотворенія „Kanteletar“ (1840) и сборникъ пословицъ „Sanalaskuja“ (1842). Кромѣ того, Л. составилъ большой финско-шведскій лексиконъ (Гельс., 1866—1880). См. Ahlqvist, „Elias Lönnrot“ (1885).

Леновия (Linaceae), семейство двудольныхъ растений изъ порядка Geraniales, заключающее однолѣтнія и многолѣтнія травы и кустарники съ простыми, б. ч. линейными, сидячими листьями безъ прилистниковъ и обоюполями, правильными, собранными б. ч. въ дихазіи, цвѣтами. Чашелистиковъ четыре или пять, лепестковъ столько же, сколько чашелистиковъ; они снабжены короткими ноготками и чередуются съ чашелистиками. Тычинокъ 5—20; завязь верхняя 2—5 гнѣздная, но вслѣдствіе развитія ложныхъ перегородокъ бываетъ 8—10 гнѣздной. Плодь коробочка, раскрывающаяся по перегородкамъ. Съмена снабжены кожистой, блестящей кожурой; бѣлокъ то есть, то его не бываетъ; прямой зародышъ имѣетъ эллиптическія плоскія сѣмядоли и направленный вверхъ корешокъ. Къ Л. принадлежатъ 6 родовъ (европейскіе: *Linum* L. и *Radiola* Gmel.) и около 150 видовъ, распространенныхъ въ умѣренныхъ областяхъ по всей землѣ, гл. сбр. въ Средиземноморской области. Л. имѣютъ большое значеніе, какъ растенія прядильныя и масличныя. *Linum angustifolium*, встрѣчающийся около Средиземнаго моря, найденъ въ швейцарскихъ свайныхъ постройкахъ.

Ленорманъ (Lenormand), 1) Марія Анна, знаменитая франц. гадалка, род. 1772, ум. 1843, была хорошо образована,

знала нѣсколько языковъ, занималась музыкой, живописью и поэзіею; приобрѣла извѣстность даромъ угадывать будущее и 1794 открыла даже гадальную контору въ Парижѣ. Самыя высокочтенныя лица, какъ напр. имп. Жозефина, имп. Александръ I и другіе, спрашивали ея совѣта. За свои предсказанія Л. часто попадала въ тюрьму. Высланная изъ Франціи 1809, Л. отомстила Наполеону напечатанной въ Брюсселѣ брошюрой: „Souvenirs prophétiques d'une Sibylle“ (Пар., 1814), въ которой предсказала паденіе императора. Много шума надѣлали также ея „Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine“ (2 изд., Пар., 1828). Л. умерла, оставивъ болѣе 1 мил. фр. состоянія. Ея біографію написалъ Girault (1843). См. Cellier-Dufayel, „La vérité sur M^{lle} Lenormand“ (Пар., 1845).

2) Л. (Lenormant), Франсуа, французскій историкъ и археологъ, род. 1837, ум. 1883, рано обратилъ на себя внимание своими монографіями о синайскихъ надписяхъ; изслѣдовалъ развалины Элевзина и былъ проф. археологіи при Націон. бібліотекѣ. Изъ соч. его слѣд. назв.: „Recherches archéologiques à Eleusis“ (1862); „La révolution de la Grèce“ (1862); „Essai sur l'organisation politique et économique de la monnaie dans l'antiquité“ (1865); „Chefs d'oeuvre de l'art antique“ (1867—68); „Manuel d'histoire ancienne de l'Orient“ (1868—69); „Lettres assyriologiques“ (1871—79); 2-ая серія ихъ „Études accadiennes“ (1873—79); „Le déluge et l'épopée babylonienne“ (1873); „Les premières civilisations,“ (1874); „Les sciences occultes en Asie“ (1874—75); „La langue primitive de la Chaldée“ (1875); „Études cunéiformes“ (1877); „La monnaie dans l'antiquité“ (1878—79); „Les origines de l'histoire d'après la Bible“ (1880—84); „Monnaies et médailles“ (1883).

3) Л., Шарль, французскій историкъ искусства и археологъ, род. 1802, ум. 1859, вмѣстѣ съ Шамполиономъ объѣхалъ 1828 Египетъ, 1848 получилъ профессуру археологіи въ Collège de France. Изъ сочиненій его замѣчательны: „Trésor de numismatique et de glyptique“ (Пар., 1834—50); „Introduction à l'histoire orientale“ (1838); „Musée des antiquités égyptiennes“ (1835—42); „Elite des monuments céramographiques“ (1837—61) и „Questions historiques“ (2 изд. 1854).

Ленотръ (Lenôtre), Андрэ, творецъ франц. стиля въ садоводствѣ, род. 1613, ум. 1700; устроилъ садъ въ Версалѣ, сады въ Трианонѣ, Мёдонѣ, Сень-Клу, Ссо, Шантильи и знаменитую террасу въ Сень-Жермецъ, которая послужила образцомъ для многихъ садовъ Европы (см. табл. „Садовое искусство I и II“).

Ленсварденъ, ливонская крѣпость; 1578 русские выдержали въ Л. осаду рижанъ и поляковъ.

Ленсдаунъ, см. *Ландсдаунъ*.

Ленскій, 1) Александръ Павловъ,

актеръ московской сцены. Началъ артистическую дѣятельность въ провинціи на роляхъ любовниковъ. 1876 послѣ удачныхъ дебютовъ принять въ моск. Малый театръ. Много разъ гастролировалъ въ провинціи. Лучшія роли этого періода были: Чацкій, Гамлетъ, Петруччіо, Донъ-Жуанъ. Впослѣдствіе перешелъ на амплуа резонеровъ, какъ-то Фамусовъ, Пропорьевъ, Кречинскій и др. Занимается живописью и скульптурой. Въ журналъ „Артистъ“ помѣстилъ рядъ статей о гримѣ.

2) Л. (паст. фам. Воробьевъ), Дмитрій Тимоѣевъ, актеръ-водевилейскій московск. театровъ. Род. 1805, ум. 1860. Окончивъ 1819 моск. практическую акад., Л. на 14-мъ году поступилъ въ контору англійскаго негодіанта и банкира. Вскорѣ принявъ фамилію Л., дебютировалъ 1824, въ ком. Р. М. Зотова „Мужъ и любовница“, ролью Любима. Вывѣшъ въ то время директоромъ театровъ Ф. Ф. Кокоскинъ обратилъ на него вниманіе. 1828, въ бенефисъ А. М. Сабурова, Л. выступилъ впервые на судъ публики съ своимъ водевилемъ: „Еще суматоха, или на свѣтѣ все превратно“. Въ первыя-же пять лѣтъ своей дѣятельности Л. поставилъ болѣе 40 пьесъ. Почти всѣ его пьесы имѣли успѣхъ. Многія изъ нихъ до сихъ поръ не сходятъ съ репертуара, напримѣръ „Левъ Гурычъ Синичкинъ“, „Война съ тещей“, „Стряпчій подъ столомъ“, „У страха глаза велики“, „Въ людяхъ ангелъ не жена“, „Дамскій докторъ“ и др. Кромѣ оригинальныхъ пьесъ, Л. очень много переводилъ съ нѣмецк. и франц. яз., преимущественно для „домашнихъ и благородныхъ“ спектаклей. Литературныя занятія не помѣшали Л. совершенствоваться и какъ артисту. Особенно хорошо онъ исполнялъ роль Фигаро, въ которой его сравнивали съ Сосницкимъ и Сабуровымъ, считавшимися неподражаемыми въ этой роли. Кромѣ Фигаро, Л. прославился исполненіемъ „Гартюфа“, министра въ „Клеветѣ“ Скриба, графа Отона въ „Смерть и честь“, Хлестакова, лорда въ „Брачномъ свидѣтельствѣ“ и пр. 1853 Л. гастролировалъ въ Спб., гдѣ игралъ Хлестакова, Разгулина („Отецъ, какихъ мало“) и Камельскаго („Жена, какихъ много“).

Ленстеръ, ирландскій герцогскій титулъ, дарованный Мейнгарду Шомбергу за услуги его отца маршала Шомберга (см.) павшаго въ битвѣ при рѣкѣ Войнѣ. 1766 этотъ титулъ перешелъ къ ирландской фамиліи Фицджеральдъ. Въ настоящее время титулъ герцога Л. носитъ Морисъ Фицджеральдъ, шестой герцогъ Л. (род. 1887).

Лента монетная, см. *монетное дѣло*.

Лентецы (Bothrioccephalus), см. *ленточные черви*.

Лентини, г. въ итальян. пров. Сиракузы (Сицилія), при ж. д., произв. гончарныхъ издѣлій, жит. (1881) 12,740. Л., древніе Леонтины почти совершенно разрушенъ 1693 землетрясеніемъ. Въ 2 км. къ

ю.-в. отъ Л. г. Карлентини съ (1881) 6191 жит., постр. Карломъ V и также сильно пострадавшій 1693 отъ землетрясенія.

Лентовскій, Александръ Егоровъ, врачъ, окончилъ казанскій унив. 1819, получилъ адъюнктъ-профессора въ томъ же унив., 1822 защитилъ диссертацию, черезъ 2 года назначенъ сначала экстраординарн. профессоромъ акушерства, а затѣмъ и ординарнымъ. Кромѣ того, Л. читалъ еще физиологію, общую и частную патологию и терапію и былъ деканомъ.

Ленточница (*Limenitis Fab.*), родъ дневныхъ бабочекъ изъ семейства *Nymphalidae*; бабочки съ почти треугольными передними и слабо зазубренными задними крыльями, небольшими передними ногами у самца, и съ удлинненно-булавовидными усиками. Гусеницы зеленого цвѣта, съ рѣдкими шипами и двумя головными рогами, живутъ весною на листовныхъ деревьяхъ и на кустарникахъ. *L. populi L.* (Л. тополевая), достигаетъ 75—80 мм. ширины, черно-бураго цвѣта, на переднихъ крыльяхъ съ бѣлыми пятнами, на заднихъ съ широкой бѣлой пятнистой полосой, голубымъ краемъ и красными луннообразными пятнами; водится въ Европѣ; гусеница на осинѣ.

Ленточные черви (*Cestodes Rud.*), отрядъ плоскихъ червей (см.), наиболее близко стоящій къ сосальщикамъ (см. ниже), сильно упрощенный, однако, по организаціи, благодаря паразитному образу жизни во внутренностяхъ другихъ животныхъ. Тѣло такого червя (фиг. 1) состоитъ изъ головки или сколекса (а) и ряда отдѣльных члениковъ или проглоттидъ (b), образующихся путемъ почкованія на ея заднемъ концѣ. Чѣмъ старѣе и крупнѣе членики, тѣмъ дальше удалены они отъ головки; становясь же половозрѣлыми они, наконецъ, отрываются и живутъ нѣкоторое время самостоятельно.



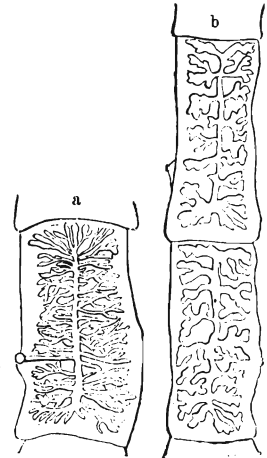
Фиг. 1. Свиной солитеръ. а Головка, б членики. Естественная величина.

Благодаря совершенному отсутствію рта и кишечника, пища, принимаемая червемъ, поступаетъ во все тѣло эндосмотически, т. е. прямо черезъ кожу. Сильно развита, напротивъ, выдѣлительная система. Главные сосуды ея, 6. ч. въ числѣ четырехъ проходящія вдоль всей цѣпочки, открываются наружу на заднемъ концѣ тѣла и принимаютъ въ себя изъ каждого членика меньшія поперечныя вѣтви, въ свою очередь переходящія въ сѣтъ еще болѣе тонкихъ капилляровъ. Нервная система представлена только парю головныхъ ганглиевъ съ двумя отходящими

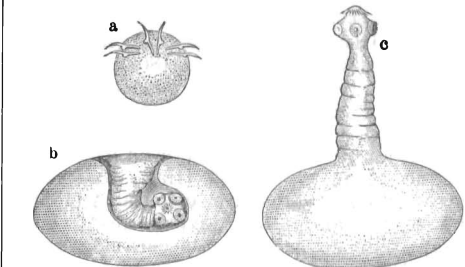
отъ нихъ продольными стволами. Органы чувствъ отсутствуютъ совершенно. Половые органы развиваются лишь постепенно и притомъ мужскіе ранѣе женскихъ. Болѣе старые, половозрѣлые членики содержатъ какъ многочисленные сѣмянники; такъ и яичники съ желточниками, скорлупковой железой и маткой (фиг. 2), сѣмяннымъ приемникомъ и влагалищемъ.

Оплодотвореніе обыкновенно перекрестное. Одинъ членикъ обыкновеннаго солитера (*Taenia solium*) содержитъ около 50,000 яицъ, весь же червь со своими приблизительно 1500 члениками, до 75 милл. ихъ. Однако, громадное количество яицъ погибаетъ въ самомъ началѣ своего развитія.

Зародыши *Bothriosephalus'a* покрыты рѣсничками, у остальныхъ же Л. ч. они уже утратили этотъ признакъ своего происхожденія отъ свободныхъ плоскихъ червей. У большинства видовъ эти зародыши оказываются развитыми уже въ то время, когда яйца находятъ еще въ членикахъ; вмѣстѣ съ экскрементами своего хозяина они выходятъ паружу и, попадая въ навозныя кучи, на луга,



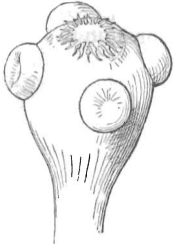
Фиг. 2. а Зрѣлый членикъ бычьяго солитера, б два зрѣлыхъ членика свиного солитера. Увеличено въ 4 раза.



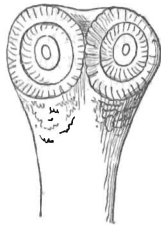
Фиг. 3. Развитие свиного солитера. а Зародышъ съ крючками, б финна съ втянутой, в съ вывороченной головкой. Увеличено.

въ воду и т. п., могутъ быть случайно проглочены съ пищею какимъ-либо другимъ животнымъ. Освободившійся по раствореніи въ желудкѣ такого промежуточнаго хозяина яичевой оболочки зародышъ прорывавливаетъ помощью своихъ 4—6 крючковъ (фиг. 3, а) стѣнку его кишечника и переходитъ, отчасти вмѣстѣ съ кровью, въ тѣ или иные внутренніе органы тѣла, смотря по виду (печень, легкія, мозгъ, мышцы, глаза и т. д.). Пораженная заро-

дышемъ ткань вскорѣ выдѣляетъ вокругъ него особую капсулу, въ которой и развивается затѣмъ такъ назыв. пузырьчатая глиста или финна, принимавшаяся прежде за самостоятельный организмъ. Зародышъ раздувается въ пузырь, наполненный водянистой жидкостью, послѣ чего въ стѣнкѣ его образуется внутренней мѣшковидный выростъ, на вершинѣ котораго развиваются крючки и присоски будущей



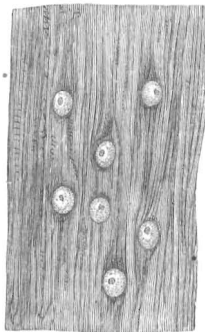
Фиг. 4. Головка свиного солитера. Увелич.



Фиг. 5. Головка бычьего солитера. Увелич.

головки Л. ч. (фиг. 3, б). При дальнѣйшемъ ростѣ такого зачатка онъ можетъ случайно выступить изъ пузыря, причемъ послѣдній является въ этомъ случаѣ уже въ видѣ простого хвостового придатка (фиг. 3, с). У большинства видовъ образуется только одинъ зачатокъ головки (*Cysticercus*), но у нѣкоторыхъ, какъ напр. у мозговика (см. ниже) изъ одной личинки путемъ постепеннаго почкованія развивается нѣсколько сотъ ихъ.

У *Echinococcus* (фиг. 9) на внутренней поверхности пузыря образуются особые дочернія и внучатныя меньшіе пузыри, изъ которыхъ и развиваются затѣмъ многочисленныя головки (см. ниже). Являясь одною изъ стадій развитія Л. ч., финны могутъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ сохранять способность къ дальнѣйшимъ превращеніямъ и погибаютъ только со смертію своего хозяина. Если же послѣдній сдѣлается



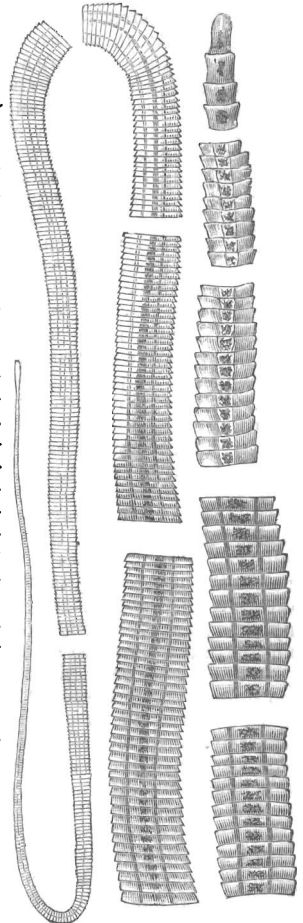
Фиг. 6. Свиное мясо, зараженное финнами. Естеств. величина.

добычей какого-либо хищника, притомъ также опредѣленнаго вида, финны получаютъ наконецъ возможность дальнѣйшаго для себя развитія и въ кишечникѣ своего новаго хозяина превращаются уже въ настоящихъ Л. ч. Зачатокъ головки выворачивается при этомъ изъ пузыря, позади нея начинаютъ быстро образовываться одинъ за другимъ отдѣльные членики, самый же пузырь всасывается и исчезаетъ. У многихъ Л. ч. такое сложное развитіе, однако, значительно упрощается. *Saurophyllaeus*, напр., въ теченіе всей жизни

остается нерасчлененнымъ, а *Amphilinidae* даже напоминаютъ при этомъ по своей формѣ сосальщиковъ. Послѣдніе, какъ уже было упомянуто, являются отрядомъ болѣе высокоорганизованнымъ сравнительно съ Л. ч. и могутъ, повидимому, считаться ихъ предками. Многие изслѣдователи, впрочемъ, видятъ въ Л. ч. не цѣльныхъ животныхъ, но колоніи (т. н. *Strobilae*), въ которыхъ головка и каждый членикъ являются отдѣльными и самостоятельными индивидуумами. По этому возрѣнію, основывающемуся на томъ, что зрѣлые членики дѣйствительно становятся свободными и живутъ извѣстное время отдѣльно, развивающіяся половымъ путемъ финны представляютъ первую генерацию, размножающіеся же безполымъ образомъ членики или проглоттиды — вторую.

Существуетъ нѣсколько семействъ Л. ч. Многочисленные виды ихъ живутъ въ кишечникѣ рыбъ и другихъ позвоночныхъ. Нѣкоторымъ изъ послѣднихъ свойственны даже по нѣскольку видовъ этихъ паразитовъ. Что касается человѣка, то въ немъ встрѣчаются представители

двухъ семействъ Л. ч.: сем. солитеровъ (*Taeniadae*), отличающихся головкой съ четырьмя присосками, и семействъ лентецовъ (*Bothriosephalidae*), головка которыхъ несетъ два особыхъ присасывательныхъ аппарата. Къ первымъ изъ члениковъ принадлежатъ нѣсколько видовъ рода *Taenia*, ко вторымъ *Bothriosephalus latus* и *cordatus*. Всѣ они паразитируютъ въ тонкихъ кишкахъ. Кроме того, у человѣка встрѣчаются еще нѣсколько видовъ *Taenia* въ формѣ пузырьчатыхъ глистовъ, напр. обыкновенная финна (*Cysticercus cellulosae*). — 1) Обыкновен-



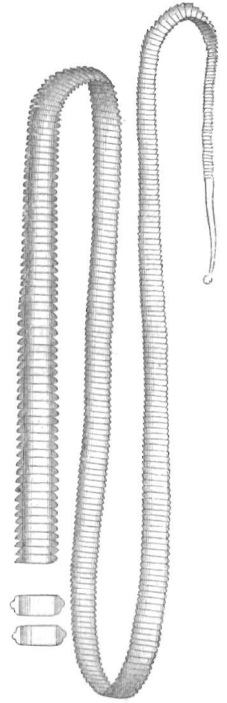
Фиг. 7. Лентецъ широкий. а Головка, б конечные членики. Естеств. величина.

ный или свиной солитеръ (*Taenia solium* L.), достигаетъ 2—3½ м. длины и содержитъ до 800 члениковъ. Шаровидная, величиною съ булавочную, головка несетъ довольно сильно выступающіе присоски и двойной вѣнецъ крючьевъ (фиг. 1, а и фиг. 4). За головкой идетъ тонкая шейка, представляющаяся нерасчлененной для невооруженнаго глаза. Зрѣлые членики достигаютъ 10—12 мм. длины и 6—8 мм. ширины; половыя отверстія ихъ лежатъ сбоку, по срединѣ. Пузырчатая стадія этого солитера (*Cysticercus cellulosae*) живетъ преимущественно въ мышечной ткани свиньи (финна, фиг. 6 и 3, б), но встрѣчается также и въ другихъ органахъ и у другихъ животныхъ (собаки, кошки, козули), а изрѣдка и въ мозгу и глазахъ человѣка. Черезъ 2½ приблизительно мѣсяца по зараженіи свиньи яичками солитера уже заканчивается здѣсь развитіе финны, а черезъ 3—3½ мѣсяца послѣ того, какъ мясо это будетъ съѣдено человѣкомъ, у него уже начинаютъ выходить первые зрѣлые членики. Солитеръ этотъ достигаетъ возраста 10—12 л. и даже болѣе. Распространенъ во всей Европѣ, въ Индіи, Сѣв. Америкѣ, Алжирѣ и пр., наиболѣе часто встрѣчаясь у взрослыхъ, въ особенности у женщинъ, мясниковъ и поваровъ, которые легко могутъ заразиться имъ отъ сырого мяса. Живетъ обыкновенно въ одиночку, но не рѣдко и по нѣсколько штукъ вмѣстѣ. 2) Бычій солитеръ (*Taenia saginata* Götze, *T. mediocanellata* Kűch.), до 4 м. длиною, шире и толще предыдущаго. Общее количество члениковъ, изъ которыхъ наиболѣе крупные имѣютъ 18—20 мм. въ длину и 12—14 мм. въ ширину, равняется 1200—1300. Головка безъ крючьевъ, но съ сильными присосками (фиг. 5). Повидимому, распространеніе этого солитера столь же широко, какъ и предыдущаго. Пузырчатая стадія (*Cysticercus taeniae saginatae*) живетъ въ мясѣ быковъ. Благодаря своей крупной величинѣ и большей подвижности, бычій солитеръ вызываетъ болѣе замѣтныя страданія, чѣмъ свиной. Выгнать же его труднѣе, такъ какъ головка при этомъ очень легко отрывается, оставаясь въ кишечникѣ. Кромѣ свиного и бычьяго солитеровъ у человѣка встрѣчаются, хотя уже значительно рѣже, также и другіе виды *Taenia*, обыкновенно живущіе, однако, въ другихъ млекопитающихъ; о важномъ *Taenia echinococcus* см. ниже. 3) Лентецъ широкій (*Bothriocephalus latus* Brems., фиг. 7) достигаетъ 5—9 м. длины и содержитъ отъ 3000 до 4000 короткихъ (3—5 мм. длиною), но широкихъ (10—12 и даже до 20 мм.) члениковъ. Головка лишена крючьевъ. Яйца развиваются въ водѣ, гдѣ покрытый рѣсничками зародышъ плаваетъ нѣкоторое время самостоятельно. Дальнѣйшія стадія развитія проходятся въ рыбахъ (щука, окунь, налимы). У человѣка можетъ жить до 20 лѣтъ, хотя сравнительно легко

выгоняется. Наиболѣе часто встрѣчается въ зап. Швейцаріи и прилежащихъ мѣстностяхъ Франціи, въ сѣв.-зап. и сѣверной Россіи, въ Швеціи, Польшѣ, Голландіи, Бельгіи, восточн. Пруссіи и Помераніи, во всѣхъ богатыхъ водными бассейнами мѣстностяхъ.

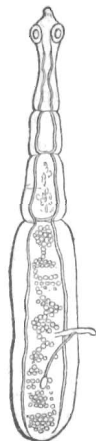
Страданія, причиняемыя Л. ч. своимъ хозяевамъ, настолько въ общемъ ничтожны, что послѣдніе часто совсѣмъ даже не замѣчаютъ ихъ присутствія. Тѣмъ не менѣе раздражаемая этими паразитами слизистая оболочка кишечника обыкновенно нѣсколько распухаетъ и краснѣетъ, иногда даже кровоточитъ или покрывается поверхностными нарывами. Вслѣдствіе наступающаго воспаленія, а также того, что паразитъ постоянно отнимаетъ отъ своего хозяина часть пищи, можетъ проявиться истощеніе и малокровіе. Больные при этомъ остаются блѣдными и истощенными, несмотря на улучшенное питаніе, и страдаютъ болѣзненными ощущеніями въ животѣ, сопровождающимися у болѣе слабыхъ иногда головокруженіями, обмороками, общимъ упадкомъ силъ, спазмами. Наиболѣе надежнымъ глистогоннымъ средствомъ является эеирный экстрактъ корня папоротника (*Aspidium filix mas*). Лѣченіе можно считать достигнутымъ только по выходѣ самой головки, т. какъ въ противномъ случаѣ послѣдняя вновь произведетъ рядъ члениковъ.

[Ленточные черви домашнихъ животныхъ]. Развитіе трехъ видовъ лошадиныхъ глисть и одного бычьяго (*Taenia denticulata*) пока совершенно неизвѣстно. *Taenia marginata* Batsch найдена въ половозрѣломъ состояніи у собаки и волка, въ пузырчатой же стадіи (*Cysticercus tenuicollis*) въ сальникѣ, рѣже въ печени жвачныхъ и свиньи. *Taenia expansa* Rud. (фиг. 8), молодыя формы которой совершенно неизвѣстны, достигаетъ отъ 0,5 до 60 м. длины и часто встрѣчается въ кишечникѣ овецъ и козъ, рѣже коровъ. Появляясь иногда въ громадныхъ количествахъ у ягнятъ, солитеръ этотъ вызываетъ среди нихъ повальное заболѣваніе, задерживающее нормальное развитіе животныхъ. Ради предупрежде-



Фиг. 8. *Taenia expansa*. а Отдѣльные членики. Естественная величина.

ня заразы слѣдуетъ избѣгать слишкомъ сырыхъ выгоновъ. Наибольше обыкновеннымъ собачьимъ солитеромъ является *Taenia serrata* Götze, пузырчатая форма которой, *Cysticercus pisiformis*, живетъ въ зайцахъ и кроликахъ. Въ кошкѣ паразитируетъ *Taenia crassicolis* R., отличающаяся сильной головкой и короткой, толстой шейкой; пузырчатая стадія ея, *Cysticercus fasciolaris*, найдена въ мышѣ. Больше вниманія заслуживаетъ собачья *Taenia coenurus* R., финна которой, известная подъ именемъ мозговика (см.) живетъ въ черепной полости овецъ, вызывая среди нихъ особую болѣзнь — вертячку. Однако, еще большее значеніе имѣетъ другой собачій солитеръ — эхинококкъ (*Taenia echinococcus* v. *Sieb.*), распространившійся вслѣдъ за своимъ хозяиномъ по всему свѣту. Финна этого паразита, известная подъ тѣмъ же именемъ эхинококка или пузырчатки-водянки, водится въ чловѣкѣ, обезьянахъ, нѣкоторыхъ жвачныхъ и въ свиньяхъ. Въ зрѣломъ состояніи червь не превосходитъ 5 мм. въ длину и имѣетъ только 3 или 4 членика, изъ которыхъ послѣдній значительно больше по своей величинѣ всѣхъ остальныхъ (фиг. 9).



Фиг. 9. *Taenia echinococcus*. Увеличено въ 12 разъ.

Маленькая головка снабжена присосками и двойнымъ вѣнцомъ крючковъ. Въ пузырь, развивающемся изъ зародыша, образуются особые выводковые пузыри, въ каждомъ изъ которыхъ и развивается отъ 12 до 20 головокъ. Иногда выводковые пузыри образуются не на первоначальномъ пузырь, а лишь на производныхъ его, или дочернихъ пузыряхъ. Известенъ случай находженія у одной женщины чудовищнаго эхинококка 15 кг. вѣсомъ и со многими тысячами такихъ дочернихъ пузырей. Чаще всего эхинококкъ поражаетъ внутренности, въ особенности печень, и легко ведетъ къ смерти. Особенно распространено заболѣваніе эхинококкомъ въ Исландіи. См. Leuckart, „Die menschlichen Parasiten“ (2 изд., т. 1, Лейпц., 1879—86); его-же, „Allgemeine Naturgeschichte der Parasiten“ (1879; есть русскій переводъ подъ ред. Н. Зографа, Москва, 1881); Bettelheim, „Die Bandwurmkrankheit des Menschen“ (Лейпц., 1879); Н. Холодковскій, „Атласъ человѣческихъ глисть“ (вып. 1 и 2, Спб., 1898).

Ленточныя рыбы, принадлежатъ къ двумъ сем.: 1) *Serolidae*, изъ колючеперыхъ, съ единственнымъ родомъ *Serola*, къ которому относятся около 10 видовъ, длинныя лентовидныя рыбы, съ мелкой чешуей, съ чрезвычайной длиннѣйшимъ спиннымъ и довольно длиннымъ заднепроходнымъ плавниками. *S. rubescens*, 50 см. длиной, краснаго цвѣта, на бокахъ шафрановаго, живетъ

въ Средиземн. морѣ и по бер. Атлантическаго ок.; 2) *Trachypteridae* (*Taenioides*), колючеперыя рыбы съ лентообразнымъ голымъ тѣломъ, со спиннымъ плавникомъ во всю спину, живутъ на значительной глубинѣ, повидимому, всѣхъ большихъ морей; только во время метанія икры приближаются къ берегамъ, поэтому мало известны. Родъ *Regalecus*, съ 6 видами, изъ которыхъ нѣкоторые достигаютъ 6 м. длиной; англійскіе рыбаки называютъ его „король сельдей“.

Лентоязычные (*Taenioglossa*), группа брюхоногихъ моллюсковъ изъ отряда переднежаберныхъ, съ длинной и узкой теркой. Сюда относятся лужанка (*Paludina*), *Litorina*, *Surgaea* и проч.

Лентуль, патриціанская фамилія римскаго рода Корнеліевъ, изъ кот. впервые упоминается Луцій Корнелій Л. подъ 390 до Р. X. Знаменитѣйшіе члены семьи:

1) Корнелій Л. Сура, былъ квесторомъ 81 г. до Р. X. при Суллѣ, преторомъ 75 г., консуломъ 71 г. Въ 70 г. онъ былъ исключенъ изъ сената за свою безнравственную жизнь, но 63 г. добился вторично претуры; принималъ участіе въ заговорѣ Катилины, но былъ выданъ, приговоренъ сенатомъ къ смерти и казненъ.

2) Корнелій Л. Спиртеръ, прославился великолѣпными играми, данными 63 г. до Р. X. въ качествѣ курульнаго эдила и 60 г. претора. Избранный 57 г. консуломъ, онъ хлопоталъ о возвращеніи Цицерона изъ изгнанія. Въ началѣ гражданскихъ войнъ онъ принялъ сторону Помпея и умеръ послѣ Фарсальск. битвы.

3) Луцій Корнелій Л. Крузъ, выступилъ 61 г. до Р. X. главнымъ обвинителемъ Клодія, 58 г. былъ преторомъ, а 49 г. коллегой К. Марцелла по консулату, вмѣстѣ съ которымъ голосовалъ за войну съ Цезаремъ, руководясь своекорыстными цѣлями. Послѣ Фарсальской битвы онъ бѣжалъ въ Египетъ съ Помпеемъ, послѣ умерщвленія котораго былъ также убитъ.

4) Л., мнимый (такъ называемый), предшественникъ Пилата, считается составителемъ апокрифическаго письма къ римскому сенату, въ которомъ заходится описаніе фигуры и лица Иисуса.

Лентуль, род. 1714, ум. 1787, прусскій генер. временъ Фридриха Великаго, перешедшій изъ австрійской службы.

Ленты, бываютъ шелковыя и полушелковыя, или бумажныя. Онѣ ткются, какъ и обыкновенныя ткани, отличаются отъ послѣднихъ только шириной. Ширина ленты бываетъ различная, также и качество; остальное см. *тканье*.

Ленцскій проходъ, проѣзжій горный перевалъ въ Граубюнденскихъ Альпахъ, 1551 м. выс., соединяетъ долину Рейна съ долиной Альбулы; дорога направляется черезъ Ленць (1320 м.) и опасна своими зимними буранами. Надъ Ленцомъ возвышается Ленцскій Горнь.

Ленць, 1) Вас. Ѳедор., фонъ, музы-

кальный писат. Род. 1808, ум. 1883, оконч. дерптскій унив. Музык. образование получилъ въ Германіи, подъ руководствомъ Мошелеса. Л. написалъ довольно много музыкальныхъ монографій на франц. и нѣмецк. языкахъ. Былъ близокъ съ гр. Вьельгорскимъ, А. И. Сѣровымъ и А. Гензельтомъ. Кроме того, во время своихъ заграничныхъ путешествій въ 40-хъ г. занимался съ Россіи, Мендельсономъ, Шопеномъ, Крамеромъ, Берлиозомъ и Листомъ, съ которыми въ теченіе многихъ лѣтъ поддерживалъ переписку. Изъ его музык.-литературныхъ трудовъ наибольшее значеніе имѣло въ свое время „Bethoven et ses trois styles“ (1852). Изъ другихъ очерковъ Л. пользовалась извѣстностью брошюра, посвященная Листу, Шопену, Гензельту и Таузигу, написанная на нѣмецкомъ яз., изданная въ Берлинѣ, а также путевыя замѣтки, изданныя въ Вѣнѣ.

2) Л., Генрихъ Фридрихъ Эмиль, физикъ, род. 1804, ум. 1865, слушалъ теологію и затѣмъ физику. Сопровождалъ 1823—26 экспедицію Коцебу въ качествѣ физика. 1834 избранъ членомъ академіи наукъ въ Петербургѣ, профессоромъ унив. и Михайл. артиллерійск. уч. Л. извѣстенъ своими замѣчательными работами, касающимися особенно ученія о гальванизмѣ и электромагнетизмѣ; онъ экспериментально подтвердилъ законъ Джоуля о выдѣленіи тепла гальваническимъ токомъ, съ Якоби установилъ зависимость электромагнетизма отъ силы тока, съ Савельевымъ вывелъ законы гальванической поляризаціи и установилъ основной законъ (законъ Ленца), соединившій индукцію съ электродинамическими законами. Л. написалъ по русски руководство по физикѣ (6 изд., Спб., 1864).

3) Л., Робертъ, санскритистъ, род. 1808, ум. 1836, изучалъ теологію въ Дерптѣ, былъ учителемъ въ Ревелѣ; 1831 отправился въ Берлинъ для изученія санскритскаго языка. По возвращеніи въ Россію Л. получилъ мѣсто адъюнкта при академіи наукъ въ Петербургѣ и напечаталъ драму Калидасы „Urvaci“ (Берл., 1833) съ приложеніемъ подъ загл. „Apparatus criticus“ (1834).

Ленцъ (Lenz), 1) Гаральдъ Отмаръ, ест.-испыт., род. 1798, ум. 1870, учился въ Геттингенѣ и Лейпцигѣ, былъ учителемъ въ разныхъ городахъ Германіи. Написалъ: „Die nützlichen und schädlichen Schwämme“ (Гота, 1831, 7 изд.), „Schlangenkunde“ (1832), „Schlangen und Schlangenfeinde“ (1870), „Zoologie, Botanik und Mineralogie der Griechen und Römer“ (Лена, 1856—61).

2) Л., Максъ, нѣмецкій историкъ, род. 1850, участвовалъ въ войнѣ 1870—71; 1890 сдѣлался профессор. исторіи при берлинскомъ университетѣ. Онъ написалъ: „König Sigismund und Heinrich V. von England“ (Берл., 1874), „Drei Traktate aus dem Schriftencyklus des Konstanzer Konzils“ (Марб., 1876), „Die Schlacht bei Mühlberg“, (Гота,

1879), „Janssens Geschichte des deutschen Volkes“ (Мюнх., 1883).

3) Л., Оскаръ, путешеств., одинъ изъ изслѣдователей Африки, род. 1848, по окончаніи университетскаго курса, былъ нѣкоторое время геологомъ вѣнскаго геологич. института. 1874 отправился въ запад. Африку, изучилъ и описалъ область Огове. 1880 совершилъ второе путешествіе изъ Марокко въ Тимбукту, Сахару и Суданъ; по возвращеніи былъ нѣкоторое время секретаремъ вѣнскаго географ. общ. и проф. черновидкаго универ. 1885 отправился въ экспедицію изъ западной Африки черезъ Конго на Танганику, Ньясу и, выйдя на восточномъ берегу въ области Замбези, пересѣкъ африканскій континентъ поперекъ. По возвращеніи 1886 получилъ кафедру географіи въ нѣмецкомъ пражскомъ университетѣ. Описанія всѣхъ его трехъ путешествій, изданныхъ отдѣльными книгами, частью уже вторымъ изданіемъ, полны разнообразнаго научнаго цѣннаго матерьяла и составляютъ крупный вкладъ къ познанію африканскаго материка.

4) Л., Якобъ Михайилъ Рейнгольдъ, нѣмецкій поэтъ періода „бури и натиска“, род. 1751, ум. 1792; учился въ Кенигсбергѣ и здѣсь уже 1769 напечаталъ большую поэму въ гекзаметрахъ „Die Landplagen“, а 1770 поэму въ честь Канта. 1771 Л. въ должности гофмейстера двухъ молодыхъ лифляндскихъ дворянъ поѣхалъ въ Страсбургъ, гдѣ воспитанники его поступили во французскій полкъ; здѣсь Л. сблизился съ Гете, Зальцманомъ и другими членами тамошняго литературнаго кружка, и выдавался въ этомъ обществѣ своими смѣлыми „геніальными“ попытками бесѣдовать и творить въ духѣ Шекспира, которому съ энтузіазмомъ поклонялся. Это стремленіе особенно сказывается въ его Anmerkungen übers Theater nebst angehängtem übersetzten Stücke Shakespeares „Love's labour's lost“ (Лейпц., 1774), одномъ изъ типичнѣйшихъ образцовъ литературы „бури и натиска“; таковы же его причудливыя комедіи: „Der Hofmeister“ (1774), „Der neue Mendoza“ (1774) и „Die Soldaten“ (1776). Послѣ отъѣзда Гете на родину, Л. 1772 жилъ въ Форѣ Луи и пытался утѣшить оставленную Гете Фредерику Брионь. Основаніе 1775 въ Страсбургѣ общества для изученія нѣмецкаго языка натолкнуло Л. на рядъ филологическихъ изслѣдованій въ патріотическомъ духѣ („Flüchtige Aufsätze von Lenz“, Цюрихъ, 1776). Дружбу съ Гете Л. возобновилъ, когда тотъ посѣтилъ Страсбургъ 1775. Когда Гете переѣхалъ въ Веймаръ, Л. послѣдовалъ за нимъ безъ приглашенія (мартъ 1776) и оставался тамъ до ноября, пользуясь общей благосклонностью и вниманіемъ, несмотря на свои причудливыя выходки, пока не возстановилъ всѣхъ противъ себя безтактнымъ пакскилемъ, въ которомъ задѣлъ Гете, г-жу Штейнъ и веймарскій дворъ. Вернувшись въ Эльзасъ, Л. велъ страстную жизнь

здѣсь и въ Швейцаріи, пока, 1777, не обнаружилась припадкѣ сумасшествия, усилившійся 1779. Братъ перевезъ его на родину, откуда Л. перебрался въ Ригу, откуда въ Спб. и наконецъ, 1781, въ Москву. Тутъ онъ сблизился съ Новиковскимъ кружкомъ, въ которомъ имѣлъ особенное вліяніе на Карамзина. Въ Москвѣ прожилъ онъ 11 лѣтъ, сильно пилъ и умеръ на улицѣ отъ апоплектического удара. Драматическія произведенія Л. несмотря на отсутствіе художественной формы, насильственное стремленіе къ оригинальности и чудовищная безвкусица, облачаютъ многими чертами поэта, гениальнѣйшаго, послѣ Гете, изъ представителей „бури и натиска“. Въ небольшихъ стихотвореніяхъ Л. иногда звучитъ трогательно-непосредственная поэзія. Посмертно появились его драматическія произведенія: „Pandaemonium germanicum“ (изд. Думлѣ, Нюрнб., 1819); „Die Sicilianische Vesper“ (изд. Вейнгольдъ, Бресл., 1887); „Dramatischer Nachlass“ (изд. Вейнгольдъ, Франкф., 1884). Кромѣ того, Л. написалъ романъ въ письмахъ: „Der Waldbruder. Ein Pendant zu Werthers Leiden“ (нов. изд. Берл., 1882); рассказы; „Zerbin“ (1776) и „Der Landprediger“ (1777). Сборникъ его „Gedichte“ издалъ Вейнгольдъ (Берл., 1891). Тиковское изданіе соч. Л. неполно и содержитъ неподлинныя вещи. См. Stöber, Der Dichter Lenz und Friedericke von Sesenheim (Базель, 1842); Falck, Lenz in Livland (съ неизвѣстными юношескими произв. Ленца, Виттертуръ, 1878); Erich Schmidt, Lenz und Klinger, zwei Dichter der Geniezeit (Берл., 1878); Waldmann, Lenz in Briefen (Цюр., 1894). На русск. яз. очень обстоятельная монографія М. Розанова, „Поэтъ періода бурныхъ стремленій Яковъ Ленцъ“ (М., 1901); въ „Недѣль“ 1892, №№ 5 и 6, ст. П. Вейнберга, „Поэтъ бури и натиска“.

Ленчикъ, см. *стдло*.

Ленчица, уѣздн. гор. Калишск. губ., на р. Бзурѣ, подъ 52° 3' с. ш., 19° 14' в. д. Жителей по переп. 1897 г. 8863 души об. пола. Православн. церковь, костель, магистратъ, больница, богадѣльня, дѣтскій пріютъ. Учебныя заведенія: учительская семинарія, двухклассное город. училище; городск. одноклассныхъ 3, четырехклассн. 1, частное 1, воскресно-ремесленное 1.

Ленчицкій уѣздъ, Калишск. губ. Площ. 1131 кв. в. Земли: крестьян. 45,042 дес., посадск. 1300 д., городской 1504 дес., дворянск. 69,156 д., казенной 546 д., проч. влад. 245 д. Безземельныхъ 4117 семей, что составл. 19,257 душъ об. пола. Усадѣбн. 6298 дес., пахатн. 83,624 д., лугов. и пастб. 15,601 д., лѣсн. 6293 дес., неудобной 5997 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 31,326 дес. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 101,085 душъ об. пола (50,289 м., 50,796 ж.) Плотн. населенія: на 1 кв. в. 94 челов. Браковъ заключ. 632, родив. 3833, умер. 2749, приростъ 1084. Костеловъ 28. Евр. синагогъ 6. Фабрикъ и завод. 173, производ. 1.851,177 р.

при 1147 рабоч. Сельск. школь 30, частн. учил. 3, одноклас. 4. Гминь 16, селеній 398.

Ленчна, заштатн. гор. Люблинск. губ., на прав. бер. Вепржа. Жит. (1897) 4041 д. об. пола. Фабрикъ и заводы 5, производ. 9421 руб. Большая ярмарка. Браковъ закл. 34, род. 173, ум. 71, приростъ 102.

Ленъ (*Linum L.*), родъ изъ семейства леновыхъ (*Linaceae*) порядка журавниковыхъ (*Gruinales*), однолѣтнія или многолѣтнія травы и полукустарники; стебель прямой, листья простые, цѣльнокрайніе, узкіе, въ большинствѣ случаевъ безъ прилистниковъ, сидячіе, супротивные или очередные, иногда мутовчатые; цвѣты расположены метелкой и полузонтикомъ, правильные, пятерного типа; лепестки свободные, быстропадающ.; завязь пятигнѣздная, каждое гнѣздо раздѣлено ложной перегородкой пополамъ, и въ каждой половинѣ содержится по одной сѣмяпочкѣ. Плодъ коробочка, растрескивающаяся по перегородкамъ и содержащая 10 сѣмянъ. У нѣкоторыхъ видовъ (напр. *L. regenne grandiflorum*) цвѣты диморфные (т. е. одни съ короткими, другіе съ длинными столбиками). Родъ содержитъ около 90 видовъ, въ умьрен. и подтропич. странахъ земного шара.

Л. слабительный (*L. catharticum L.*), травянистое однолѣтнее растение 7—15 см. высоты; листья супротивные, верхніе ланцетовидные, нижніе обратно овальные; цвѣты маленькіе, расположены одиноко или полузонтикомъ; лепестки бѣлые, при основаніи желтые; Европа, Малая Азія, Сѣв. Африка, Канарскіе о-ва; это растеніе употреблялось прежде, какъ легкое слабительное.

Л. желтый (*L. flavum L.*); лепестки желтые съ оранжевыми жилками; въ средней и южной Европѣ; этотъ видъ, а также *L. grandiflorum* (изъ сѣв. Африки) и *L. austriacum* (Европа) разводятся какъ декоративныя растенія.

Л. многолѣтній (*L. regenne L.*), высотой 0,3—1,0 м., стебель прямостоячій, наверху развѣтвляющійся; цвѣты большіе, блѣдно голубые; растетъ въ средней и южной Европѣ, въ средней Азіи, Сѣверной Америкѣ, культивируется исключительно въ Сибири; получаемое изъ него волокно грубо и шершаво.

Л. обыкновенный (*L. usitatissimum L.*, таб. „Прядильныя растенія“), растеніе однолѣтнее, высотой 30—100 см., съ простымъ прямостоячимъ стеблемъ, съ ланцетовидными, гладкими листьями; цвѣты голубые. Какъ прядильное и масляничное растеніе, теперь всюду воздѣльв. только этотъ видъ льна; въ древнія времена съ этой же цѣлью разводили *L. angustifolium*. Въ культурѣ всгрѣчаются нѣсколько сортовъ обыкновеннаго льна, принадлежащіе къ двумъ разновидностямъ: 1) *L. usit. vulgare*, плоды нерастрескивающіеся, стебель высокий, маловѣтвистый, волокно мѣнѣе тонко и мягко, сравнительно со второй разновидностью; культивируется преимущественно въ Россіи, сѣверной Германіи.

Австріи, Бельгіи, Голландіи и Англіи; эта разновидность дала слѣдующ. сорта: долгунецъ или ростунъ, дающій длинное волокно; кудряшъ, болѣе вѣтвистый, даетъ болѣе короткое волокно и меньше, но зато много сѣмянъ; озимые сорта льна съ короткими стеблями, богатые сѣменемъ, разводятся въ Италіи, южной Франціи, Испаніи. Алжирѣ и Египтѣ; въ Россіи же не культивируются, такъ какъ не переносятъ зимы; вторая разновидность *L. usit. sceritans*, съ растрескивающимися коробочками, съ болѣе тонкимъ и мягкимъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и бол. короткимъ волокномъ; эта разновидность теперь рѣдко культивируется. Изъ друг. разновидностей можно назвать американскій *L.* съ бѣлыми цвѣтами (нѣкоторые сорта и съ бѣлыми сѣменами); воздѣлывался онъ раньше въ Германіи и изъ Саксоніи перешелъ въ Шотландію, оттуда въ Америку и въ 1851 снова появился въ Германіи подъ вышеприведеннымъ названіемъ; сравнительно съ *L. usit. vulgare* менѣе вѣтвистъ, созрѣваетъ на 8 дней раньше, даетъ больше сѣмянъ, болѣе крѣпкое и длинное волокно, которое, однако, менѣе тонко и нѣжно; культура его мало распространена. Въ торговлѣ встрѣчаются исключительно сорта *L. usit. vulgare*: рижскій, виндавскій, либавскій, перновскій, псковскій (или русскій), лифляндскій, зеландскій, приморскій, тирольскій и прирейнскій лень. Рижскій и зеландскій сорта употребляются для ранняго посѣва, виндавскій же для поздняго.

Лень культивируется ради сѣмянъ, изъ которыхъ выдѣлывается масло, и стеблей, дающихъ волокно для пряжи; выборъ той или другой цѣли обуславливается экономическими и климатическ. условіями. Лень въ отношеніи климата мало требовател. и успешно произрастаетъ отъ Индіи до 63° сѣв. шир.: для полученія хорошаго волокна необходимъ влажный и ровный климатъ, лень должнъ расти медленно, поэтому въ Бельгіи и Голландіи, въ связи съ интенсивностью въ нихъ сельскаго хозяйства, лень культивируется исключит. на волокно, занимающее по качеству первое мѣсто (брюссельскія кружева и голландское полотно); хорошаго качества волокно получается и въ сѣверо-западн. Германіи, Англіи, Ирландіи, Франціи и сѣверо-западной Россіи, но здѣсь обыкновенно стремятся получить и сѣмя; для получения сѣмени, богатаго масломъ, нужно наоборотъ меньше влаги и больше тепла и свѣта, поэтому въ странахъ съ континентальнымъ климатомъ культура льна направлена исключительно на получение сѣмени (юго-востокъ Россіи). Къ почвѣ лень требователенъ; корневая система его сравнительно слабо развита и обладаетъ слабой усвояющей способностью, поэтому для успешнаго произрастанія, безразлично, культивируется ли лень на волокно или на сѣмя, почва должна быть плодородна; вслѣдствіе чего подъ лень на Западѣ часто при-

мѣняютъ удобренія; выборъ того или другаго удобрения является весьма существеннымъ; рекомендуютъ хорошо перепрѣвшій навозъ, компостъ, навозную жижу, золу и искусственные туки; известь, внесенная въ почву непосредств. подъ лень, понижаетъ качество волокна (послѣдн. дѣлается хрупкимъ), поэтому слѣдуетъ избѣгать и известковыхъ почвъ. Почвы легкія, а также очень тяжелыя, сильно глинистыя, мало пригодны для льна; наиболѣе подходящими являются почвы средн. влажности. Обработка почвы должна быть направлена на очистку поля отъ сорныхъ травъ, легко могущихъ заглушить нѣжные, медленно развивающіеся всходы. Въ сѣвооборотѣ лень часто помѣщаютъ послѣ клевера, послѣ удобренныхъ корнеплодовъ и клубнеплодовъ, послѣ яровыхъ; у насъ въ трехпольномъ хозяйствѣ онъ помѣщается послѣ озими, такъ, чтобы лень возвращался на свое старое мѣсто лѣтъ черезъ 6—9, такъ какъ это растеніе сильно истощаетъ почву легко растворимыми питательн. веществ. и послѣ себя оставляетъ мало корневыхъ остатковъ. При культурѣ льна на волокно производится исключит. разбросной посѣвъ, при культурѣ же на сѣмена съ удобствомъ можетъ быть примѣненъ и рядовой; количество сѣмянъ находится также въ зависимости отъ цѣли культуры: на волокно посѣвъ долженъ быть значительно гуще (у насъ 5, 6—8 мѣръ на десятину, въ Бельгіи до 3 четвертей), чтобы воспрепятствовать образованію боковыхъ вѣтвей, тогда какъ для полученія сѣмени послѣднее желательнo и потому посѣвъ здѣсь долженъ быть рѣже (2½—3 мѣры). Лучшимъ на волокно считается псковск. сѣмя; существенна также чистота посѣвного матеріала, чтобы не засорить поле сорными травами. Сѣмена льна изъ степной области иногда засорены сѣменами *Cuscuta epilinum*, опаснымъ врагомъ льна. Время посѣва зависитъ отъ мѣстныхъ условій; слыхкомъ раннихъ посѣвовъ приходится избѣгать, такъ какъ *L.* можетъ пострадать отъ весеннихъ заморозковъ. Уходъ за взошедшимъ льномъ заключается главнымъ образомъ въ уничтоженіи сорной растительности, когда растеніе подымется на 2—3 верш.

Время уборки находится въ зависимости отъ цѣли культуры. Болѣе ранняя уборка благоприятно отзывается на качествѣ волокна, но тогда его получается меньше; высшіе сорта волокна требуютъ уборки льна во время цвѣтенія; въ этомъ случаѣ его выдергиваютъ съ корнемъ (теребленіе льна); при культурѣ льна на волокно и сѣмя убираютъ, когда стебли пожелтѣютъ и сѣмена начнутъ принимать бурю окраску; при культурѣ исключительно на зерно, убираютъ при полномъ созрѣваніи сѣмянъ, причемъ растенія скашиваютъ.

Враги льна. Изъ растительнаго царства: ржавчина (грибъ *Melampsora lini*), ржавыя пятна на верхнихъ листьяхъ и черныя на нижнихъ; головня (*Rhiza exiguum*); куску-

та (*Cuscuta epilinum*). Изъ животного парства: гусеница *Plusia gamma*, льняной червь, поѣдаетъ листья; гусеница льняной совки (*Heliothis dipscaeus*) выѣдаетъ сѣмя, тоже самое дѣлаетъ гусеница *Conchyas epilina*; земляная блоха.

Послѣ уборки ленъ просушивается на полѣ (если можно тотчасъ же его мочить, то сушка излишня); при культурѣ на волокно и сѣмена головки отдѣляются (срѣзаются косою, протягиваютъ пучки льна чрезъ желѣзные гребни, или употребляютъ машины), иногда же обмалываются безъ срѣзанія.

Для получения волокна, стебли льна должны быть подвергнуты ряду операций. Волокно льна состоитъ изъ пучковъ веретеннообразныхъ клѣтокъ луба, склеенныхъ между собою пектиновымъ веществомъ; эти пучки необходимо отдѣлить отъ другихъ частей стебля, коры и древесины; для разрушенія связи между этими частями стебля ленъ подвергается мочкѣ, въ холодной или теплой, въ текущей или стоячей водѣ; такая мочка носитъ названіе водяной, а волокно ленъ-моченецъ; у насъ чаще мочать въ стоячей водѣ, для чего готовятъ такъ называемые копанцы, мочала, саженицы: 4-хъ угольныхъ ямы съ водой, куда помѣщаютъ стебли льна, покрываютъ хворостомъ или соломою, и чѣмъ-нибудь придавливаютъ; время отъ времени берутъ пробы для опредѣленія конца мочки; продолжительность такой мочки 5—8—14 дней, что зависитъ отъ времени уборки, температуры воды, сорта льна и т. д. Мочка въ теплой водѣ (30—35°) продолжается 50—60 часовъ, результаты очень удовлетворительны. Въ Россіи часто практикуется росаяя мочка: ленъ подвергается медленному и продолжительному дѣйствію атмосферныхъ осадковъ (отъ 4 до 10 недѣль), для чего онъ разстилается на сухомъ, ровномъ, защищенномъ отъ вѣтра мѣстѣ; получаемый продуктъ называется льномъ сланцемъ; способъ этотъ болѣе дешевый, но зато волокно часто получается неоднороднымъ и операція находится въ зависимости отъ погоды. Заграницей въ послѣднее время стала распространяться химическая мочка въ сѣрной или соляной кислотахъ. Вымоченный ленъ теряетъ до 30% въ своемъ вѣсѣ. Просушенный послѣ мочки ленъ подвергается далѣе мятью, трепанью и чесанью. Мяте имѣетъ цѣлью разламываніе древесины и производится различными приборами, мялками (мялка ручная, бельгійская колотушка или ступня). Трепанье, посредствомъ котораго волокно освобождается отъ поломанной уже древесины, производится также различными способами помощью трепальной доски и ножа, льнотрепальныхъ машинъ. Для удаленія мелкой древесины и камедистаго вещества прибѣгаютъ къ послѣдней операціи — чесанью льна посредствомъ щетокъ со стальными полированными зубьями. Выходъ готоваго волокна составляетъ 15%

по вѣсу отъ сухихъ стеблей льна. Средній урожай волокна у насъ около 17 пуд. съ дес., хорошимъ же считается около 40 пуд.

Льняное сѣмя идетъ на выдѣлку льняного масла; средній химическій составъ зерна:

Воды	Вѣлковъ	Жира	Безазот. экстр. вещ.	Клѣтч.	Золы
7,5%	23%	35%	22%	8,8%	3,5%

Получаемое масло имѣетъ большое примѣненіе въ промышленности (напр. въ типографскомъ дѣлѣ, для пригоовленія лавковъ); въ Россіи оно употребляется въ пищу; примѣняется въ медицинѣ (*Oleum Lini*).

Получаемыя послѣ отжиманія масла жмыхи являются хорошимъ кормомъ скоту; средній ихъ составъ:

Воды	Жиры	Вѣлковъ	Безазот. экстр. вещ.	Клѣтч.	Золы
12%	9—10%	30%	31%	10%	7%

Примѣняются также въ медицинѣ (*Placenta Seminis Lini*).

Родина обыкновеннаго Л. въ точности неизвѣстна, по всей вѣроятности Азія; культура его должна быть отнесена къ доисторическимъ временамъ; онъ воздѣлывался древними египтянами, евреями ради волокна, изъ котораго выдѣлывалась одежда. Л. найденъ въ швейцарскихъ свайныхъ постройкахъ. Въ древней Греціи и Римѣ культура его была мало распространена, благодаря неподходящей почвѣ; въ болѣе сырыхъ же сѣверныхъ частяхъ Европы (Галлія, Нидерланды) эта культура уже издавна приняла обширные размѣры.

По даннымъ за 1891 культурой льна въ Европѣ занята была площадь въ 5.700,000 акровъ; 1898 производство льна въ Европѣ, исключая Германіи и Ирландіи, достигло 1.762.556,000 фунтовъ, причѣмъ на различныя страны приходилось:

Россія	1 530 776 000
Австро-Венгрія	114 097 000
Италія	41 917 000
Бельгія	32 246 000
Франція	25 125 000
Нидерланды	12 934 000
Швеція	4 423 000
Сербія	1 237 000

Въ Герм. 1891 было получено 97.200.000 фун., а въ Ирландіи 46.800.000. Такимъ образомъ по производству льна Россія занимаетъ первое мѣсто, и эта культура, какъ на сѣмя, такъ и на волокно, является видной отраслью нашего сельскаго хозяйства; получаемые продукты въ большихъ количествахъ вывозятся за границу. Эта культура занимаетъ у насъ 2,2% всей посѣвной площади (1.354,600 дес.); больше половины посѣва (745,000 дес.) приходится на нечерноземную область, гдѣ главнымъ продуктомъ культуры является волокно, но въ то же время собираются и сѣмена; остальные 609,600 дес. приходятся на черноземную область, причѣмъ въ юго-восточныхъ губерніяхъ исключительно культура на зерно; въ нечернозем. области на долю крестьян-

скихъ посѣвовъ приходится 87%, а въ черноземной 56%. Изъ отдѣльныхъ губерній культура Л. наиболѣе развита въ Псковской и Лифляндской губ. (до 13% всей посѣвной площади); получаемое здѣсь волокно лучшаго качества; а сѣмена преимущественно вывоз. за границу какъ лучшей посѣвной матерьяль („рижскій лень“); за тѣмъ по производству слѣдуютъ: Ковенская, Сувальская, Витебская, Смоленская, Тверская, Ярославская, Костромская, Владимірская, Вологодская и Вятская. Въ черноземной области наибольшее мѣсто отводится льну въ Новороссіи. Въ періодъ 1890—1894 гг. годичный отпускъ за границу равнялся: сѣмени 16,097,179 пудовъ (21.162,023 руб.), волокна 11.315,805 пуд. (52.077,488 руб.).

Литература: Havenstein, Zur Kenntniss der Leinpflanze („Journ. f. Landw.“, 1874); Herzog, Der Leinsame („Publicationen d. Versuchst. Trautenau“, № 3); „Die Flachsfaser in mikroskopischer und chemischer Beziehung“ (Trautenau, 1896); Pfuhl, Weitere Fortschritte in der Flachsgewinnung (Рига, 1895); Kuhnert, Der Flach, seine Kultur und Verarbeitung (Берл., 1897); Hecher, Der Flachs (Шенебергъ-Берл., 1897); Blomeyer, Kultur der landw. Nutzpflanzen, т. II; Стебуть, Воздѣлываніе льна (1872); Веберъ, Лень, его воздѣлываніе и обработка (1891); Копосовъ, въ жур. „С. X. и Л.“ за разные года; Королевъ, Льноводство (Спб., 1885); Прянишниковъ, Частное земледѣліе (М., 1901 г.).

Лень, юрид., см. *ленная система*.

Лень кукушкинъ, см. *кукушкинъ лень*.

Лень новозеландскій, см. *новый лень*.

Леньяго (Legnago), гл. гор. окр. въ итал. пров. Веронѣ, при р. Эчь и ж. д.; воздѣлываніе риса, добыча шелка; жителей (1881) 3514. Въ 1815 Л. вновь укрѣпленъ и образуетъ съ тѣхъ поръ съ городами Верона, Мантуя и Пескiera такъ называемый четырехугольникъ крѣпостей. Ниже Л. изъ р. Эчь выходитъ судоход. каналъ Навильо ди Л., направляющійся къ Тартаро.

Леньяно, мѣстечко въ Италіи, близъ Милана; 29 мая 1176 близъ Л. Фридрихъ Барбаросса былъ разбитъ миланцами.

Лео (Leo), 1) Генрихъ, нѣм. историкъ, род. 1799, ум. 1878. Его сочиненія носятъ отбѣнокъ крайне реакціоннаго направленія и даже религіознаго обскурантизма. Особенно прославился онъ своими полемическими сочиненіями противъ духа новаго времени, напр. въ „Studien und Skizzen zu einer Naturgeschichte des Staats“ и „Signatura temporaris“.

2) Л. Леонардо, одинъ изъ выдающихся итал. композиторовъ во всѣхъ родахъ музыки. Изъ оперъ его слѣдуетъ назвать: „Sofonisba“, „Olimpiada“, „La clemenza di Tito“, „Achille in Sciro“; изъ проч. сочиненій: ораторіи „Santa Elena“ и „La morte d'Abele“, затѣмъ „Ave Maria“ и „Miserere“.

Послѣднее сочиненіе отличается глубокой выразительностью, а также искусной гармонизаціей и совершенствомъ контрапунктической работы.

Леобенъ, слав. Любинъ, г. въ Штирії, при р. Муръ, узл. пунктъ ж. д.; древняя ратуша, горная академія, горное управленіе; жит. (1890) 6513. Въ 1797 около Л. въ замкѣ Гѣсъ заключенъ предварит. миръ между Австріей и Франціей, за кот. послѣдовалъ миръ въ Кампо Форміо (см.). Л. представляетъ центръ разработки бурога угля (1893 года 308 тыс. тоннъ) и крупныхъ желѣзодѣлат. заводовъ (Донавиць). Городъ основ. уже въ 713 г.

Леобшиоцъ (Leobschütz), Лубчице (Lubcsyuce), г. въ прусск. окр. Опфельпъ, при р. Циннъ, узл. пунктъ ж. д., 282 м. в. у. м.; отчасти еще окруж. стѣнами, гимназія, новая ратуша; мельница, произв. шерст. и полотн. тканей, машинъ, стекла, минер. водъ и т. д.; оживлен. хлѣбныя ярмарки; жит. (1895) 12,604. Л. существовалъ уже въ X в., съ 1524—1623 гл. гор. бранденб. княж. Йегерндорфъ.

Леовигильдъ, король вестготовъ, род. 568, ум. 586, былъ избранъ послѣ смерти Атанагильда и женился на вдовѣ своего предшественника, Госвинтѣ. Онъ изгналъ изъ Испаніи пришедшихъ изъ Сѣв. Африки грековъ. Когда его сынъ Герменгильдъ отпалъ отъ арианства, онъ приказалъ схватить его и, вслѣдствіе отказа возвратиться къ арианству, обезглавить. Л. побѣдилъ свевовъ. Онъ былъ послѣднимъ арианскимъ королемъ вестготовъ.

Леоно, мѣст. Бессараб. губ., Бендерск. у., на р. Прутѣ, у границъ съ Молдавіей, при западномъ концѣ Троянова вала, на большой дорогѣ изъ Кишинева въ Кагуль; жит. около 3 тыс.; таможня 3-го класса съ значительнымъ вывозомъ.

Леонарди, Германъ Карлъ, философъ, род. 1809, ум. 1875, послѣдователь и распространитель философіи Краузе, а также воспитательной системы Ф. Фребеля. На устроенныхъ имъ въ 1868 и 1869 философскихъ конгрессахъ, на которыхъ присутствовали почти только приверженцы Краузе, Л. предложилъ соединеніе школъ Краузе и Фребеля. Л. написалъ много статей для редактировавшейся имъ газеты „Neue Zeit.“ (Прага, 1868—71) и цѣнный трактатъ по ботаникѣ.

Леонардо-да-Винчи, см. *Винчи*.

Леонардъ, Рудольфъ, юристъ, род. 1851, учился въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ и Гиссенѣ. Съ 1878 приватъ-доцентъ, съ 1880 проф. Ему принадлежатъ: „Versuch einer Entscheidung der Streitfrage über den Vorzug der successio graduum vor dem Akkreszenzrecht nach römischem Recht“ (Галле, 1874); „Inwieweit gibt es nach den Vorschriften der deutschen Zivilprozessordnung Fiktionen?“ (Берл., 1880); „Der Irrtum bei wichtigen Verträgen“ (1883, 2 ч.); „Die Universität Bologna im Mittelalter“ (1888); „Roms Vergangenheit und Deutsch-

lands Recht“ (1889); „Irrtum als Nichtigkeitsgrund im Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich“ (Берл., 1889); „Eideszuschiebung in Familienprozessen“ (Марбургъ, 1890); „Lebensbedingungen der Rechtspflege“ (1891); „Die Anfechtbarkeit der Verträge für das Vermögen eines Dritten“ (Лейпц., 1892); „Institutionen des römischen Rechts“ (1894).

Леонаръ (Léonard), Гюберъ, скрипачъ и композиторъ, род. 1819, ум. 1890, учился въ парижской консерватори. Его концертныя и салонныя пьесы ставятся такъ-же высоко, какъ и педагогическія сочиненія, этюды, издан. подъ загл. „Ancienne école italienne“.

Леонбергъ, см. *собака*.

Леонгарди (Leonhardi), Августъ Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1826. Изъ его поэтическихъ, глубоко прочувствованныхъ пейзажей слѣдуетъ отмѣтить: „Болотистая мѣстность осенью“, „Лунная ночь въ лѣсу“, „Лѣсъ послѣ дождя“, „Майское утро въ лѣсу“.

Леонгардъ (Leonhard), 1) Густавъ, сынъ Карла Л., род. 1816, ум. 1878, тоже проф. геологii и минералогii гейдельберг. унив. Оба Л. (1 и 2) считаются въ числѣ основателей нѣмецкой геологической науки; ихъ лекціи, учебники и популярныя сочиненія пользовались въ свое время широкимъ распространеніемъ. Специальные труды теперь однако, потеряли свое значеніе. Наибольшую извѣстность въ специальномъ геологическомъ мѣрѣ Л. до сихъ поръ удерживаютъ: отецъ — какъ основатель (1807), и оба — какъ редакторы старѣйшаго и основнаго геологическаго журнала „Jahrbuch f. Miner., Geol. u. Palaeontologie“.

2) Л., Карлъ Цезарь, минер. и геол., отецъ предыл., род. 1779, ум. 1862, съ 1818 проф. гейдельбергскаго унив.

Леони (Leoni), Леоне, итал. скульпторъ, ювелиръ и медальеръ, род. 1509, ум. 1590; исполнилъ изъ мрамора и бронзы надгробный памятникъ Джіованни Медичи въ Миланскомъ соборѣ. Карлъ V призвалъ его въ Испанію, гдѣ онъ исполнилъ множество статуй, бюстовъ, медалей, б. ч. изъ бронзы. Особенно замѣчательны его статуя Ферранте въ Гвасталѣ и бронзовая статуя въ Эскуріальской церкви. Его сынъ Помпео исполнилъ бронзовыя статуи герцога и герцогини Лерма и четырехъ апостоловъ для церкви въ Вальядолидѣ. См. Pilon, „Leone L., sculpteur de Charles-Quint, et Pompeo Leoni, sculpteur de Philippe II“ (Пар., 1886).

Леонидосъ, врачъ, жившій въ концѣ II и нач. III ст., александриецъ. Занимался преимущественно хирургіей. Труды его сохранились только въ извлеченіи сочиненій другихъ авторовъ, въ особенн. Азція.

Леонидовъ, Леонидъ Леонидовъ, драматическій актеръ. Род. 1821, ум. 1889, учился въ петербургскомъ театрал. учил. Дебютировалъ 1838 въ водевиляхъ, но вскорѣ перешелъ на трагическія роли. Съ

1843 по 1854 игралъ въ Москвѣ, но успѣхомъ не пользовался. Со смертью Каратыгина перевелся въ Петербургъ.

Леонидъ, имя спартанск. царей:

1) Л. I, вступилъ на престолъ 487 до Р. Хр., палъ въ знаменитой битвѣ въ Фермопилахъ 480; своимъ легендарнымъ героизмомъ Л. служилъ для грековъ и особенно спартанцевъ предметомъ національной гордости.

2) Л. II, царствовалъ въ III ст. до Р. Хр.; вслѣдствіе столкновенія съ соправителемъ, долженъ былъ оставить Спарту 243 до Р. Хр., тщетно добивался реабилитаціи и окончательно отрекся въ 235.

Леонидъ, 1) еписк. рязанскій, составитель „Челобитной“ 1584 царю, съ жалобой на претерпѣваемые имъ обиды, напечатанной въ „Историч. Акт.“ (т. I), и „Житія блаженнаго Василія и похвальнаго ему слова“, извѣстнаго лишь по спискамъ (Каталогъ Пекарскаго, № 128).

2) Л., въ мѣрѣ Кавелинъ, Левъ Александровичъ, писатель, род. 1822, ум. 1891, образованіе получилъ въ кадет. корпусѣ, сначала сотрудничалъ въ „Маякѣ“, потомъ поступилъ въ монастырь (1852) и нареченъ архимандритомъ (1863), писалъ по церковной исторіи и церковной археологii, преимущественно библиографическаго характера.

Леониды, см. *метсоры*.

Леонина, итал. Читта Л., часть гор. Рима, обним. ватик. область (древній Ager Vaticanus), на прав. бер. Тибра, въ наст. время 14 кварталъ (Pione di Borgo) соврем. Рима (см. планъ г. Рима). Въ древности здѣсь находились обширныя сады и циркъ (Нерона). Въ первые вѣка по Р. Х. здѣсь построены церковь Св. Петра и др., а также положено начало Ватикану. Названа эта часть Рима по имени папы Льва IV (847—855) Въ теченіе тысячелѣтія Л. служила для папъ убѣжищемъ отъ итал. оружія и войскъ нѣм. императоровъ. Въ 1420 Л. представляла груду развалинъ. Но уже 100 лѣтъ спустя Л. украсилась роскошными постройками и произведеніями искусства такихъ мастеровъ какъ Рафаэль, Браманте и Микель-Анджело.

Леонисты, см. *вальденцы*.

Леонкавалло (Leoncavallo), Руджіеро, итал. композиторъ, род. 1858, приобрѣлъ извѣстность своей одноактной оперой „Паяцы“, обошедшей всѣ европейскія сцены. Однако, написанная имъ вслѣдъ за „Паяцами“ опера „I Medici“ показала несамостоятельность его работы, недостаточность стили и отсутствіе критическаго взгляда.

Леонова, Дарья Мих., талантливая оперная пѣвица, род. 1829, ум. 1896. Была определена въ 1849 экстерной въ импер. петерб. театральное учил., гдѣ стала заниматься пѣніемъ, сперва подъ руководствомъ Быстрова, а затѣмъ Вителаро. Л., обращавшая на себя вниманіе еще на ученическихъ спектакляхъ, въ 1851 была при-

нята на императорскую сцену. Первые годы она появлялась на сценѣ рѣдко. М. И. Глинка, познакомившись съ талантомъ Л., принялъ въ ней участіе и сталъ руководить ея вокальными занятіями вообще и въ частности изученіемъ партій Вани и Рамира въ его операхъ. Въ концѣ 50-хъ год. она ѣздила за границу, гдѣ приводила въ восторгъ Обера и Мейербера. На сценѣ петербургской русской оперы Л. прослужила 22 г., 1851—73. По выходѣ въ отставку, совершила большое артистическое турнѣ, побывавъ сперва въ Вѣнѣ и Парижѣ, а затѣмъ во всей Сибири, Китаѣ, Японіи и Америкѣ. Въ 1879 совершила съ М. П. Мусоргскимъ концертное путешествіе по Россіи, а затѣмъ занялась вокально-педагогической дѣятельностью. Съ 1888—93 преподавательница пѣнія и на курсахъ московскаго императорскаго театральнаго училища. Послѣдніе годы жизни провела въ Спб., гдѣ имѣла частные курсы пѣнія.

Леоновъ, 1) Ив. Ѳеодор., анатомъ, род. 1809, ум. 1854, былъ профессоромъ анатоміи въ харьковскомъ, виленскомъ и кievскомъ унив.; напечаталъ: „Простонародныя малороссійскія лекарства“ („Военн. Медич. Жур.“ 1852) и небольшія статьи по анатоміи и судебной медицинѣ.

2) Л., П., псевдонимъ М. Н. Каткова („Стихотворенія“, М., 1839).

Леонтины, древне-греч. городъ въ Сициліи, недалеко отъ восточнаго берега, расположенный на двухъ холмахъ при Лиссѣ, близъ нынѣшняго Лентини, былъ основанъ въ 730 г. до Р. Х. халкидонцами съ Наксоса; въ 498 городъ былъ покоренъ Гелой, потомъ Сиракузами, а въ 213 г. былъ завоеванъ римлянами. *Camprus Leon-tinus*, нынѣ *Piano di Catania*, обширная равнина къ сѣверу отъ города, принадлежала къ благодатнѣйшимъ странамъ полуострова.

Леонтиазисъ, чрезмѣрное развитие частей скелета, которыя, вслѣдствіе образованія остеома, превращаются въ безформенныя раздувшіяся массы. Лицо обезображивается развитіемъ узловъ въ концѣ бровей, губъ, носа, ушей, подбородка. Получается, такъ наз., львиное лицо.

Леонтій, 1) старецъ, въ 1701—02 совершившій по порученію поповщины путешествіе на Востокъ съ цѣлью ознакомить съ греческой вѣрой. „Дневникъ“ его, исправленный свящ. Ив. Лукьяновымъ, напечатанъ въ „Русс. Архивѣ“ за 1863.

2) Л. (Карповичъ), основатель и архимандритъ Виленскаго Духова монастыря, (ум. 1620); впоследствии епископъ владимірскій и брестскій. Въ „Чтеніяхъ Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.“ за 1878 (I, стр. 1—118) напечатаны двѣ его проповѣди.

3) Л., второй митрополитъ кievскій (992—1008), родомъ грекъ, авторъ сочиненія „Объ опрѣсновахъ“. Написано было по гречески; древній церковно-славянскій пе-

реводъ находится въ „Путешествіи Григоревича-Барскаго“, новый русскій въ „Времен. Моск. Ист. Общ.“, кн. V. См. Макаріи, „Ист. Русск. ц.“, т. I.

4) Л., св., третій епископъ ростовскій, изъ кievо-печерскихъ послушниковъ назначенъ на кафедру ок. 1051. Онъ много способствовалъ распространенію христіанства въ Ростовскомъ краѣ. Ок. 1077, былъ замученъ язычниками.

Леонтій, восточный римскій императоръ, полководецъ Юстиніана II, свергъ послѣдняго въ 695 г. и сослалъ его въ изгнаніе въ Херсонъ, но и самъ былъ сверженъ уже въ 698 г. возставшимъ войскомъ, провозгласившимъ императоромъ Тиверіа, былъ лишенъ языка, сосланъ въ монастырь и казненъ въ 705 г. послѣ возвращенія Юстиніана II.

Леонтіона, выдающаяся по красотѣ и уму аинская гетера, ученица и подруга Эпикура, по всей вѣроятности написавшая остроумное сочиненіе въ защиту ученія Эпикура противъ Ѳеофраста.

Леонтовичъ, Ѳед. Ив., род. 1833, окончилъ курсъ въ университетѣ св. Владиміра по юридич. факультету. Въ 1863 защищалъ диссертацию на степень магистра. 1868 получилъ степень доктора за изслѣдованіе „Древнее хорвато-далматское законодательство“, и тогда же занялъ кафедру истории русскаго права въ новороссійскомъ у—тѣ, котораго ректоромъ состоялъ съ 1869 по 1877. Въ 1891 занялъ ту-же кафедру въ варшавскомъ у—тѣ, гдѣ состоитъ и въ настоящее время въ званіи заслуженнаго ординарнаго професс. Л. извѣстенъ еще слѣдующими своими трудами: „Крестыне юго-западной Россіи по литовско-русскому праву XV—XVI вв.“ (Кievъ, 1863); „Русская Правда и Литовскій статутъ“ („Кievскія У—скія Извѣстія“, 1865); „Источники по истории славянскихъ законодательствъ“ („Журн. Мин. Народ. Просв.“, 1866); „Государственное устройство Дубровника“ (тамъ же, 1867); „Исторія русскаго права“, вып. I-й (Одесса, 1869); „Задружно-общинный характеръ быта древней Россіи“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1874); „Древній ойратскій уставъ възысканій“ (Одесса, 1879); „Къ истории права русскихъ инородцевъ: калмыцкое право“ (Одесса, 1889); „Спорные вопросы по истории русско-литовскаго права“ (Спб., 1893); „Очерки истории русско-литовскаго права. Образование государственной территоріи“ (Спб., 1894); „Сословный типъ территоріально-административнаго состава литовскаго государства и его причины“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“, 1895).

Леонтополь („львиный городъ“), египетскій городъ на Дельтѣ близъ Бузираса. Остатки его храма и теперь показываютъ близъ Эль Менгале.

Леонтьевъ, 1) Александръ Ник., ген.-лейтен., род. 1827, ум. 1878, воспитывался въ пажескомъ корпусѣ, по окончаніи военной акад. служилъ въ генераль-

номъ штабѣ, 1862 назначенъ начальникомъ Николаевской академіи генер. штаба и много сдѣлалъ для правильной постановки учебнаго дѣла; организовалъ практическія занятія и полевыя поѣздки.

2) Л., Ив. Леонтьевъ (Иванъ Щегловъ), беллетристъ, род. 1855, учился въ Павлов. военн. учил., откуда 1874 выпущенъ офицеръ. 1877 поступилъ въ дѣйствующую кавказск. армію и участвовалъ въ двухъ сраженіяхъ. 1883 вышелъ въ отставку и занялся литературой. Написалъ цѣлый рядъ рассказовъ, повѣстей, романовъ, драматическихъ произведеній и нѣсколько статей о народномъ театрѣ и сценическихъ дѣятеляхъ, которыя печатались въ „Вѣстникѣ Европы“, „Нови“, „Артистѣ“, а потомъ преимущественно въ „Русскомъ Обзорѣніи“, „Новомъ Врем.“, „Русскомъ Вѣстникѣ“.

При оцѣнкѣ литературныхъ произведеній Л., ихъ приходится раздѣлить на двѣ части, рѣзко различающіяся между собою какъ количественно, такъ и качественно. Первые его рассказы изъ военного быта, которыми онъ дебютировалъ въ литературѣ, были встрѣчены критикою очень сочувственно. Дѣйствительно, изданные впоследствии отдѣльной книжкой, рассказы эти, проникнутые серьезною мыслью и гуманнымъ чувствомъ, написаны съ искренностью и правдивостью, обнаруживающей основательное знакомство автора съ условіями военной жизни на войнѣ и въ мирѣ. Онъ выступаетъ то горячимъ противникомъ войны, ужасы которой съ такимъ художественнымъ реализмомъ изображены въ „Первомъ сраженіи“; то серьезнымъ обличителемъ общественнаго индифферентизма и апатіи, среди которыхъ гибнутъ свѣтлыя личности, одушевленные стремленіемъ къ дѣятельному добру; такою личностью является любопытная и симпатичная фигура офицера-народника, поручика Поспѣлова (въ рассказѣ того же названія), всецѣло посвятившаго себя просвѣтительной дѣятельности среди сѣрой солдатской массы и не встрѣчающаго ни малѣйшаго сочувственнаго отклика со стороны окружающаго общества, самодовольнаго и невѣжественнаго; то безхитростнымъ бытописателемъ „обмундированнаго крестьянства“, сохранившаго и среди суровой казарменной обстановки свои обыденныя привлекательныя черты, воспроизведенныя авторомъ въ рядѣ живыхъ и яркихъ сценочекъ, полныхъ неподдѣльнаго и заразительнаго юмора. Но въ литературномъ багажѣ Л. книжка военныхъ рассказовъ занимаетъ совершенно обособленное мѣсто. Въ этой книжкѣ авторъ какъ бы исчерпалъ запасъ живыхъ и интересныхъ наблюдений, сдѣланный имъ за время своей военно-походной жизни. Отсутствие опредѣленнаго общественнаго міросозерцанія и вдумчиваго отношенія къ пестрому разнообразію окружающаго жизни лишило его позднѣйшія произведенія серьезныхъ творческихъ мо-

тивовъ, и потому громадное большинство повѣстей и романовъ поражаютъ случайностью и мелочностью своего содержанія. Таковы его большіе романы: „Гордіевъ узель“ („Новь“, 1886, № 6—11), „Милліонъ терзаній“ („Русское Обзорѣніе“, 1895 и 1896). То же самое и еще въ большей степени слѣдуетъ сказать о сборникахъ его мелкихъ рассказовъ, совершенно ничтожныхъ по содержанию и чуждыхъ всякаго иного интереса. Юморъ, который авторъ считаетъ, повидимому, своей спеціальной областью, и въ его рассказахъ и въ комедіяхъ не всегда выдержанъ и часто переходитъ въ карикатуру и шаржъ. Изъ другихъ произведеній Л. обратила на себя особое вниманіе большая повѣсть „Около истины“ („Русское Обзорѣніе“, 1892, № 12; отдѣльное изд., М., 1894), получившая довольно печальную извѣстность. Повѣсть эта, поставившая себя цѣлью обличить „толстовцевъ“, навлекла на автора тяжкія обвиненія въ доносахъ, ренегатствѣ и т. п. Дѣйствительно, въ своемъ обличительномъ рвеніи Л. прибѣгаетъ къ такимъ болѣе чѣмъ сомнительнымъ приемамъ, которые дѣлаютъ названную повѣсть очень похожую на пасквиль самаго низкопробнаго свойства; самое же знакомство автора съ предметомъ его обличенія оказалось крайне поверхностнымъ. Кромѣ названныхъ произведеній, Л. написалъ нѣсколько десятковъ театральныхъ пьесъ („Въ горахъ Кавказа“, „Господа театралы“ и др.) и много очерковъ и рассказовъ, изъ которыхъ значительная часть вышла отдѣльными сборниками. О рассказахъ Л. изъ военного быта см. К. К. Арсеньевъ, „Беллетристы послѣдняго времени“ („Вѣстникъ Европы“, 1887, № 12).

3) Л., Констант. Никол., род. 1831, ум. 1891, извѣстный публицистъ консервативнаго направленія. Получилъ высшее образованіе въ московск. унив., по окончаніи курса котораго по медицинскому факультету, былъ съ 1854 врачомъ. Затѣмъ служилъ при русскихъ консульствахъ. 1873 вышелъ въ отставку, 1880 былъ назначенъ цензоромъ московскаго цензурнаго комитета; въ этой должности онъ пробылъ до 1887, когда снова вышелъ въ отставку и поселился въ Оптиной пустыни. Первые повѣсти и два романа Л.: „Подлипки“ и „Въ своемъ краю“ печатались въ „Отечественн. Запискахъ“ за 1856—66, но впервые онъ обратилъ на себя вниманіе рассказами изъ жизни христіанъ на Востокѣ, помѣщенными въ „Русс. Вѣстникѣ“ М. Н. Каткова и изданными впоследствии отдѣльной книгой, подъ названіемъ „Изъ жизни христіанъ въ Турціи“ (Москва, 1876, 3 т.). Важнѣйшіе труды Л. собраны въ книгѣ „Востокъ, Россія и Славянство“ (Москва, 1885—86, 2 т.); сюда вошли статьи, печатавшіяся въ „Варшавскомъ Дневникѣ“, гдѣ Л. работалъ 1880, въ качествѣ помощника редактора, въ „Русс. Вѣстникѣ“, „Востокѣ“, „Гражданинѣ“ и „Руси“ И. С. Ак-

сакова. Кромѣ того, Л. напечаталъ рядъ статей въ „Гражданинѣ“ подъ общимъ заглавіемъ „Записки отшельника“; одна изъ нихъ вышла отдѣльнымъ изданіемъ: „Национальная политика, какъ орудіе всемірной революціи“ (Москва, 1889). Послѣдніе годы жизни Л. провелъ въ Сергіевомъ посадѣ, принявъ тайное постриженіе съ именемъ Климента.

Л. извѣстенъ какъ талантливый и оригинальный проповѣдникъ крайней и ни передъ чѣмъ не останавливающейся реакціи. Взгляды Л., выраженные имъ въ многочисленныхъ сочиненіяхъ, при всей ихъ оригинальности, страдаютъ отсутствіемъ научности, противорѣчіями, односторонностью, предвзятостью и логически не связаны между собой. Изъ идеи личнаго спасенія черезъ монашество, какъ ее понималъ Л., вытекаетъ глубокое равнодушіе къ вопросамъ мірскимъ и политическимъ и отрицаніе эстетическихъ интересовъ; съ другой стороны, политическая дѣятельность не можетъ имѣть ничего общаго съ душевспасеніемъ и эстетикой; наконецъ, эстетическая точка зрѣнія Л., любившаго все сильное и красивое, тоже страдаетъ неясностью, ибо предпочтеніе византийскихъ монаховъ и чиновниковъ напр. античному міру не гармонируетъ съ общепринятыми эстетическими представленіями. См. „Вѣстникъ Европы“ 1892, № 10, ст. кн. Трубецкого; „Русск. Обзорѣніе“ 1892, ст. В. Соловьева; „Русск. Вѣстникъ“ 1892, статьи Розанова и Александрова; „Вопросы философіи и психол.“ 1893, ст. П. Милюкова; „Русск. Обзор.“ 1894, статьи Л. Тихомирова и Г. Фуделя; „Историч. Вѣстникъ“ 1892, № 1; некрологи въ газетахъ за 1891: см. также статьи Н. Лѣскова въ „Голосѣ“ 1881 и „Новостяхъ“ 1883; и В. Соловьева въ „Руси“ 1883 и т. д.

4) Л., Михаилъ Ивановичъ, племянникъ царицы Натальи Кирилловны, род. 1697, ум. 1753; участвовалъ въ крымскихъ походахъ, причѣмъ 1735 долженъ былъ вернуться вслѣдствіе недостатка фуража, 1736 овладѣлъ Кинбурномъ, а 1737 былъ при взятіи Очакова. 1740 въ чинѣ полнаго генерала назначенъ кievскимъ губернаторомъ, а 1741 ему была подчинена вся Украина.

5) Л., Пав. Мих., проф. классич. древн., соратникъ и другъ М. Н. Каткова (см.). Род. 1822, ум. 1874, получилъ хорошее домашнее воспитаніе, а затѣмъ учился въ пансіонѣ и 1835 поступилъ въ дворянскій институтъ въ Москвѣ, преобразованный 1836 въ школу съ гимназическимъ курсомъ. Здѣсь уже, преимущественно подъ влияніемъ проф. Крюкова, сказалось увлеченіе Л. классическ., особенно греческимъ міромъ. 1837 онъ поступилъ на словесное отдѣленіе философскаго факультета моск. универс., которое окончилъ 1841 и тогда же былъ опредѣленъ помощникомъ бібліотекаря. 1843 выдержалъ магистерскій экзаменъ и отправился въ Германію и Италію,

гдѣ слушалъ лекціи проф. Готф. Германа, Гаупта, Бѣка, Лахмана, Шеллинга, Гергарда и др. 1847 назначенъ адъюнктомъ, 1851 экстраордин., а впослѣдствіе ордин. професс. моск. универс., и послѣ основанія лицея цесаревича Николая преподавалъ тамъ и принималъ дѣятельное участіе въ устройствѣ и судьбѣ заведенія. Съ основанія „Русск. Вѣстн.“ Л. сотрудничалъ въ немъ 1856, а затѣмъ съ 1865 въ „Москов. Вѣдом.“, какъ соиздатель съ Катковымъ. Статьями своими онъ много содѣйствовалъ классической реформѣ гр. Толстого. Важнѣйшія работы Л.: „О поклоненіи Зевсу“ (магист. диссерт., 1850). Въ 1855—1857 онъ издалъ сборники статей по классич. древностямъ подъ общимъ заглавіемъ „ПроPILEИ“, гдѣ помѣстилъ свои статьи „О Венерѣ Таврической“, „О различіи стилей въ греческомъ ваяніи“ и „Очеркъ исторіи древней Греціи“. Затѣмъ слѣдуютъ „О судьбѣ земледѣльческихъ классовъ въ древн. Римѣ“ (1861) и перев. рѣчей за поэта Архія и за Лигарія, въ „Библіотекѣ греч. и латин. писателей“ (съ примѣч. и словаремъ, 1867). См. „Библиогр. Слов. Моск. универс.“, т. I, стр. 453 и „Памяти П. М. Л.“, въ „Русск. Вѣстн.“, 1874, апрѣль.

Леонфорте, г. въ итальянск. провинціи Катанія (Сицилія), 670 м. в. у. м., при жел. дор., разработка сѣры и соли; жит. (1881) 15,645.

Леонъ, бывш. исп. королев., заним. зап. половину сѣв. плоскогорія Испаніи, гранич. на з. съ Португаліей и Галисіей, на с. съ Астуріей, на в. со Старой Кастиліей, на ю. съ Эстремадурой, площ. 38,502 кв. км., жит. (1887) 965,181; распадается на 3 провинціи: Л., Саламанка и Самора (см. отдѣльные пров.). Жители гордятся своимъ чистокровнымъ исп. происхожд., безъ примѣси арабской крови. Свообразны обычаи и одежда у сохранившихся потомковъ готовъ (на ю. отъ Саламанки) и кельтиберовъ (марагаты около Асторги). Какъ особое корѣл. Л. возникъ въ 910 г. Преемники Альфонса III расширили корѣл., благодаря счастливымъ войнамъ съ арабами. Съ 957—990 г. въ корѣл. царили внутреннія смуты, семейные раздоры, и лишь Альфонсъ V (999—1027) возстановилъ миръ и могущество государства. Въ 1037 Фердинандъ I соединилъ Л. съ Кастиліей.

Провинція Л. обним. сѣв. часть бывшаго корѣл. Л., площ. 15,377 кв. км. Страна большею частью гориста, особенно на с. и з.; вдоль сѣв. границы проходить гл. хребетъ Кантабрійскихъ горъ (Пенья Приета 2531 м., Пеньясь де Европа 2665 м.). Гл. горный проходъ въ Кантабрійскихъ горахъ — Пуэрто де Пахаресъ (1364 м.). Остальная часть пров., особенно юго-востокъ, плоская. Страну орошаютъ притоки рѣкъ Дуро и Минхо. Жит. (1897) 384,197, т. е. 25 на 1 кв. км. Почва въ общемъ плодородн., особ. въ долинахъ, хорошо воздѣлана. Гл. продукты страны: хлѣбъ, лёнъ, овощи.

каптанъ. Скотов. доставляетъ хорошихъ овецъ и рог. скотъ. Горы богаты лѣсами, лугами и пастбищами, имѣются также залежи кам. угля. Промысл. и торговля незначительны.

2) Л., гл. гор. прежняго королевства и соврем. исп. пров. того-же названія (см. выше), 802 м. в. у. м., при р. Бернесга и ж. д., роскошный готич. соборъ XIII в., готич. рагуша, многочисл. дворцы, остатки старыхъ гор. стѣнъ; торговля шерстью и полотномъ; жит. (1887) 13,446. Свое названіе Л. получилъ отъ квартировавшаго здѣсь римскаго легіона. Съ X в. Л. гл. гор. одноим. христ. королевства и лишь съ 996 до смерти султана Альманзора во власти мавровъ.

3) Л., провинція южно-амер. республики Эквадоръ, на нагоріи между обѣими цѣпями Андъ, площ. 6722 кв. км., жит. (1893) 109,600. Вулканъ Котопахи 5960 м. выс. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Гл. гор. Латакунга.

4) Л., гл. гор. одноим. департам. центр.-америк. респ. Никарагуа, въ 20 км. къ в. отъ Тихаго ок.; большой древній соборъ, жит. 34,000. Городъ основ. 1610 и долгое время былъ гл. гор. республики; много развалинъ роскошн. построекъ.

5) Л. де ласъ Альдамасъ, г. в мекх. шт. Гванахуаго, подъ 21° 7' с. ш., при ж. д., 1895 м. в. у. м., посреди плодор. равнины, жит. (1884) 50,000; произв. хлопчатобум. и шерст. издѣлій, сѣделъ и т. д., оживлен. торговля хлѣбомъ.

6) Л. (Isla de Leon), испанскій о-въ при Кадикскомъ зал., отдѣленъ отъ материка узк. заливомъ; на о-вѣ г. Санъ Фернандо и г. Кадиксъ.

Леонъ Поль, псевдонимъ Л. А. Полонскаго (фелъетоны „Сиб. Вѣд.“, 1863—65).

Лео-Общество, основанное 1892 въ Вѣнѣ, общество для развитія наукъ и искусствъ на христіанской основѣ.

Леопарди, Джакомо, графъ Мональдо, знаменитый итальянскій поэтъ-пессимистъ, вѣрнѣе, философъ-пессимистъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ выдающийся филологъ, род. въ Реканати 29 іюня 1798, ум. въ Неаполѣ 14 іюня 1837. Богато одаренный природою въ духовномъ отношеніи и страшно обдѣленный ею въ физическомъ (горбъ, рахитическое сложеніе, задатки чахотки уже въ дѣтствѣ), онъ нашель въ этомъ обстоятельстве источникъ для развитія своего врожденнаго пессимизма, а крайне тяжелая домашняя обстановка, рѣзкій разладъ съ отцемъ, и жизнь въ городкѣ, поглядѣшемъ въ пошлости и мертвенномъ застоѣ еще болѣе усиливали это мрачное настроеніе.

Если въ мрачномъ міросозерцаніи Л. играли важную роль личныя обстоятельства, то смена въ этомъ случаѣ падали на благодарную почву, создавшую уже самой природой физически и нравственно; кромѣ личныхъ причинъ разработывалъ эту почву и тотъ порядокъ вещей, кото-

рый поэтъ видѣлъ вокругъ себя: низкій уровень итальянской культуры, положеніе тогдашней литературы, въ которой Л. не находилъ ничего, кромѣ „сплошной гнусности и мерзости“, политическія обстоятельства того времени, когда Италия стояла подъ гнетомъ Меттерниховской системы, находившей себѣ безсовѣстѣйшія орудія въ средѣ самой націи; если ко всему этому присоединить ту общую атмосферу „мировой скорби“, которая господствовала въ Европѣ въ первой половинѣ XIX в., то получить тотъ фундаментъ, на которомъ построилось поэтическое и философское міросозерцаніе Л. Какъ поэтъ, онъ стоитъ ниже такихъ своихъ современниковъ, какъ Байронъ и Гейне; то, что онъ высказываетъ, ниже того, какъ онъ это высказываетъ; главные недостатки — извѣстное однообразіе въ мотивахъ и нѣкоторая риторичность, охлаждающая впечатлѣніе даже тамъ, гдѣ поэтомъ руководитъ самое искреннее, глубоко переживаемое чувство; тѣмъ не менѣе, въ области поэзіи онъ занимаетъ одно изъ самыхъ выдающихся мѣстъ, во 1-хъ, какъ преобразователь собственно итальянской поэзіи, въ которой онъ возстановилъ прежнюю простоту и правду, во 2-хъ, какъ поэтъ вполне новый, истинный сынъ своего времени. Мысли Л. о человѣческой жизни сводятся къ тому, что наше, такъ называемое, знаніе есть на самомъ дѣлѣ незнаніе ничего; что все въ міровомъ порядкѣ — непроницаемая тайна и что все проходитъ и гибнетъ, вѣчны только скорбь и страданіе; истину жизни составлять только несчастье и исходъ его смерть; только они реальны, все остальное ложь, иллюзія, суета. Эти мысли, приведенныя авторомъ въ строгую систему, нашли себѣ выраженіе въ стихотворныхъ произведеніяхъ Л. (Canti, Versi и др.) и прозаическихъ (Operette morali), гдѣ въ формѣ діалоговъ, представляющихъ вмѣстѣ съ тѣмъ лучшіе образцы итальянской прозы, философскій пессимизмъ Л. выразился съ особенною глубиною и яркостью. Сборникъ стихотвореній и прозаическихъ сочиненій Л. (въ томъ числѣ неизданныхъ Pensieri) и часть его философскихъ работъ изданы Раньери, Пеллегрини, Джордани и Віани въ 4-хъ т. (Флоренція, 1845—46 и др.). Лучшія изданія прозы — Кьярини (Ливорно, 1870) и Местика (Флор., 1889), „Operette morali“ — Цингарелли (Неаполь, 1895). Лучшее изданіе поэтическихъ произведеній принадлежитъ Страккалли („I canti di Giacomo Leopardi“, Флор., 1892); „Opere inedite“ издалъ Куньони (Галле, 1878—80); „Scritti editi sconosciuti“ — Бенедетуччи (Реканати, 1885); „Epistolario“ (переписка) напеч. во Флоренціи, 1849 (5 изд., 1892); Коста, Бенедетуччи и Антона-Траверси издали „Lettere inedite di Giacomo Leopardi, etc.“ (Читта-ди-Кастелло, 1888). На русск. языкѣ есть сборникъ произведеній Л. въ періодѣ Л. Помяна (Москва, 1893),

переводъ очень прозаическомъ, но близкомъ къ подлинности. Переводили и другіе русскіе поэты. См.: Bouché-Leclercq, G. L., sa vie et ses oeuvres (Пар., 1874); Aulard, Essai sur les idées philosophiques et l'inspiration poétique de G. L. (1877); Pagnier, Sette anni di sodalizio con G. L. (Неаполь, 1880); Montefredini, La vita e le opere di G. L. (Мил., 1881); Antona-Traversi, Studj su G. L. (Неаполь, 1887); Documenti e notizie da servire ad una compiuta biografia di G. L. (Верона, 1887); Spigolature classiche Leopardiane (Парма, 1889). На русск. яз. статья о Леопарди въ „Литерат. Очеркахъ“ Юр. Веселовскаго и П. Вейнберга („Рус. Бог.“, 1899).

Леопардъ, 1) см. *пантеровыя кошки*.

2) Л. охотничій, то же, что гепардъ (см.).

3) Л. свѣжный, то же, что ирбисъ, см. *пантеровыя кошки*.

Леопардъ, какъ геральдич. фигура, изображ. обыкнов. на ходу, см. *левъ*.

Леопольда II озеро, въ государ. Конго, между 1° 40'—3° 20' ю. ш. и 17° 30'—17° 50' в. д., на лѣв. бер. р. Конго, 110 км. дл., 30—40 км. шир., стекаетъ по 2 направленьямъ въ р. Конго; оз. открылъ 1882 Стэнли.

Леопольдвилль (Leopoldville), станція въ госуд. Конго, на лѣв. бер. р. Конго около оз. Стэнли Пуль, подъ 4° 20' ю. ш., военный постъ и до окончанія ж. д. отъ Матади до Наоло станція для каравановъ изъ Матади, исх. пунктъ для судовъ по верхнему Конго и его притокамъ; миссион. станція анабаптистовъ; вблизи, на франц. бер. оз. Стэнли-Пуль Браззавиль.

Леопольдина (Санта Л.), названіе нѣсколькихъ колоній въ Бразиліи: 1) въ шт. Багія, подъ 18° ю. ш., ж. д. соединена съ портомъ Каравелласъ, основ. 1818 нѣмцами, населена, кромѣ послѣднихъ, также французами, швейцарцами, неграми, жителей 5000, воздѣлывающихъ кофе, хлопкъ, маисъ, сахаръ, тростникъ, табакъ и ведущихъ крупную торговлю досками. 2) въ штатѣ Эспирито Санто, 52 км. къ с.-з. отъ Викторіи, основ. 1857 швейцарцами и нѣмцами, жит. 6000, воздѣлывающихъ тѣ же продукты. Гл. пунктъ Порто до Качозира.

Леопольдъ, мужское имя. Главные носители его въ исторіи:

Германія. 1) Л. I, Игнатій Иосифъ Валтасаръ Фелицианъ, императоръ германскій, род. 1640, ум. 1705, второй сынъ императ. Фердинанда III, 1655 сдѣлался королемъ Венгріи, 1658 королемъ Богеміи и въ томъ же году избранъ германскимъ императоромъ. Правленіе его было непрерывною цѣпью смутъ и войнъ, въ которыхъ онъ отчасти самъ былъ причиною, такъ какъ стремился, во первыхъ, къ тому, чтобы искоренить протестантство въ Венгріи и тѣмъ вызывалъ возстанія среди венгровъ, а во вторыхъ, къ тому, чтобы присвоить себѣ наслѣдіе испанской линіи габсбургскаго дома. Первое повлекло его

въ войну съ Турціей, второе въ войну съ Франціей. Л. на сеймѣ въ Регенсбургѣ обратился за помощью къ нѣмецкимъ князьямъ. Даже Швеція и Франція прислали свои войска, съ помощью которыхъ австр. фельдмаршалъ Монтекукули разбилъ турокъ при Санъ-Готардѣ (1664) на Раабѣ. Но возставшіе противъ Л. венгры призвали на помощь турокъ. Визирь Кара-Мустафа съ войскомъ 200,000 чел. прошелъ черезъ всю Венгрію и осадил Вѣну (1683), но Карлъ Лотарингскій и Янъ Собѣскій спасли городъ отъ разгромленія. Дальнѣйшія побѣды Карла Лотарингскаго и Евгенія Савойскаго привели къ Карловицкому миру 1699, послѣ чего Славонія, Семиградье и Венгрія подчинились императору. Менѣе удачны были войны съ Людовикомъ XIV. Первая война 1672, предпринятая Л. въ союзѣ съ Испаніей и Бранденбургомъ, привела, по Нимвегенскому миру 1679, къ большимъ потерямъ. Вторая война 1688, начатая французами изъ за пфальцскаго наслѣдства, и въ которой Л. соединился противъ Франціи съ германскими князьями, Англіей, Голландіей, Испаніей и Савойей, окончилась безъ потерь по Рисвикскому миру 1697. Третью войну за испанское наслѣдство Л. предпринялъ (1701), чтобы упрочить за своимъ вторымъ сыномъ, Карломъ, наслѣдство испанскаго престола, которое оспаривалъ у него Людовикъ XIV для своего внука, Филиппа Анжуйскаго. Л. потерпѣлъ большія неудачи, потерялъ Тироль и проигралъ много битвъ. Въ то-же время снова возстали венгры, подстрекаемые французами. Когда же военное счастье снова повернулось въ сторону Л., онъ скончался. Добродушный по характеру, онъ покровительствовалъ иезуитамъ, которые были его воспитателями. Ему недоставало рѣшимости и энергіи; финансы во время его управленія пришли въ совершенный упадокъ, для развитія торговли и промышленности ничего не было сдѣлано. Л. много занимался музыкой и его сочиненія, вмѣстѣ съ соч. Фердинанда III, напечатаны въ Вѣнѣ (1892). См. Wagner, „Historia Leopoldi Magni“ (Вѣна, 1719—31); Baumstark, „Kaiser Leopold I.“ (Фрейб., 1873); Pflibram, „Zur Wahl Leopolds I.“ (Вѣна, 1888); Scheichl, „Leopold I. und die deutsche Politik während des Revolutionskrieges 1667—1668“ (Лейпц., 1888).

2) Л. II, Петръ Иосифъ Иоганнъ Антонъ Іоакимъ Пій Готгардъ, герман. императоръ, род. 1747, ум. 1792, третій сынъ имп. Франца I и Маріи Терезіи, послѣ смерти отца наслѣдовалъ Тоскану 1765. Управленіе его было чрезвычайно благотворно для страны, такъ какъ онъ поднялъ въ ней земледѣліе, промышленность и торговлю и ввелъ новый сводъ уголовныхъ законовъ. 1790 Л. наслѣдовалъ своему брату Иосифу II, какъ императоръ. Во вѣтшей политикѣ Л. выказалъ большую осмотрительность и много такта. Съ Пруссіей и Турціей онъ пришелъ къ

миролюбивому соглашенію; возстаніе въ Нидерландахъ было подавлено занятіемъ Брюсселя. причѣмъ однако Л. утвердилъ за страной ея прежнія привилегіи и учрежденія. Какъ братъ французской королевы Маріи Антуанеты, Л. былъ вовлеченъ въ участіе въ дѣлахъ Франціи. Эмигранты просили его съ оружіемъ въ рукахъ возобновить павшую королевскую власть, однако, Л. рѣшился на вмѣшательство лишь тогда, когда попытка бѣгства Людовика XVI повела за собой ограниченіе королевской власти и явилась угрожающая опасность для всего монархическаго устройства Европы. Л. заключилъ 1792 оборонительный союзъ съ Пруссіей и Австріей, но вскорѣ умеръ. См. Sartori, „Leopoldinische Annalen“ (Аугсб., 1792); A. Wolf, „Leopold II. und Marie Christine“ (Вѣна, 1867); Schels, „Geschichte Oesterreichs unter der Regierung Leopolds II.“ (1837).

3) Л. I, князь Ангальтъ-Дессаускій, извѣстный подъ названіемъ „der alte Dessauer“, род. 1676, ум. 1747. Уже 12 лѣтъ отъ роду (1688) онъ былъ назначенъ полковникомъ. 1695 принималъ участіе въ войнѣ противъ Франціи, а также въ войнѣ за испанское наслѣдство, отличившись въ битвахъ при Гѣхштедтѣ (1703 и 1704). Л. участвовалъ въ итальянскихъ походахъ принца Евгенія, а также въ нидерландскомъ походѣ. Въ войнѣ съ Швеціей 1715 онъ завоевалъ Рюгенъ и Штральзундъ. При дворѣ Фридриха Вильгельма I Л. пользовался большимъ вліяніемъ. 1745, глубоко потрясенный смертью жены своей, Анны Луизы Фѣзе, дочери аптекаря, на которой онъ женился противъ воли матери, но которая была возведена въ достоинство имперской княгини, Л. удалился совершенно отъ дѣлъ и жилъ въ своихъ владѣніяхъ. См. Varnhagen von Ense, „Biographische Denkmale“; Hosäus, „Zur Biographie des Fürsten Leopold von Anhalt-Dessau“ (1876); „Selbstbiographie des Fürsten Leopold (1676—1703)“ (изд. 1876).

4) Л. II, Максимилианъ, князь Ангальтъ-Дессаускій, сынъ предыдущ., род. 1700, ум. 1751, принималъ участіе въ первой силезской войнѣ, завоевалъ Глогау и Бреславль.

5) Л. III, Фридрихъ Францъ, князь Ангальтъ-Дессаускій, сынъ предыд., род. 1740, ум. 1817, состоялъ на прусской службѣ въ первые годы семилѣтней войны. Какъ правитель, онъ принесъ много пользы своей странѣ.

6) Л. IV, Фридрихъ, герцогъ Ангальтъ-Дессаускій, внукъ предыд., род. 1794, ум. 1871. Вслѣдствіе того, что угади другія линии герцогства Ангальтъ, ихъ земли были присоединены съ Дессау и Л. сдѣлался владѣльцемъ всего Ангальта.

7) Карлъ Л. Фридрихъ, вел. герцогъ Ваденскій, род. 1790, ум. 1852. Онъ первый изъ нѣмецкихъ государей, еще до событій 1848 ввелъ либеральныя реформы. Тѣмъ

не менѣе волненіе въ его государствѣ приняло угрожающій характеръ. Л. принужденъ былъ бѣжать. По возвращеніи отнесся съ кротостью къ зачинщикамъ смуты и ввелъ прежнее управление.

8) Максимилианъ Іосифъ Марія Арнульфъ Л., принцъ баварскій, род. 1846, второй сынъ принца Луитпольда, принималъ участіе въ походѣ 1866 и въ войнѣ 1870—71; 1873 вступилъ въ бракъ съ эрцгерцогиней Гизелой, дочери импер. Франца Іосифа I.

Бельгія. 9) Л. I, Петръ Христіанъ Фридрихъ, король бельгійскій, сынъ герцога саксенъ-кобургскаго Франца, род. 1790, ум. 1865, въ молодости былъ генераломъ русской арміи. Во время путешествія своего брата Эрнста 1808 въ Россію Л. управлялъ герцогствомъ и въ свитѣ имп. Александра I принималъ участіе въ Эрфуртскомъ конгрессѣ. 1810 Л. изъ уваженія къ Наполеону оставилъ русскую службу и предпринялъ дипломатическую поѣздку въ Парижъ. 1813 онъ снова вступилъ на службу въ русскую армію и выказалъ во время похода значительный военный талантъ и большую личную храбрость. 1816 Л. женился на наслѣдницѣ англійскаго престола, Шарлоттѣ Августѣ, которая, однако, умерла въ слѣдующемъ году. 1832 онъ вступилъ въ бракъ съ принцессой Луизой, дочерью короля французскаго Людовика Филиппа. Л. во всѣхъ обстоятельствахъ сохранялъ вѣрность своимъ принципамъ и строго держался конституціи. Относясь отзывчиво къ настроеніямъ народа, онъ заслужилъ его любовь и пользовался большою популярностью. Сохраняя строгій нейтралитетъ по отношенію къ другимъ державамъ, онъ приобрѣлъ вліяніе при иностранныхъ дворахъ, которымъ пользовался для охраненія мира своими разумными совѣтами.

10) Л. II, король бельгійскій, сынъ и преемникъ предыд., род. 1835; 1853 вступилъ въ бракъ съ эрцгерцогиней Маріей Генріетой; взошелъ на престолъ 1865; такъ же строго соблюдалъ вѣрность конституціи, какъ и его отецъ. Л. принималъ дѣятельное участіе въ географическихъ изслѣдованіяхъ своего времени. 1876 онъ созвалъ географическій конгрессъ въ Брюссель для обсужденія способовъ пользованія открытіями въ Африкѣ. На основаніи путешествій и отчетовъ Стэнли Л. основалъ Конгское государство. Онъ ввелъ общую воинскую повинность въ Бельгіи. За смертью его единственнаго сына, принца Л., герцога брабантскаго (род. 1859, ум. 1869), право на престолъ принадлежитъ брату Л., Филиппу, графу фландрскому. См. Bertrand, „Leopold II et son règne“ (Брюсс., 1890).

11) Максимилианъ Юлій Л., принцъ брауншвейгскій, род. 1752, ум. 1785; принималъ участіе въ войнѣ за баварское наслѣдство и поселился въ Франкфуртѣ на Одерѣ, гдѣ всегда принималъ живое участіе въ дѣлѣ общественнаго благосостоянія

и своей благотворительностью приобрѣлъ всеобщее уваженіе; утонуть при половодѣ Одера, спасая на лодкѣ жителей затопленнаго предмѣстья. На берегу Одера ему воздвигнутъ памятникъ. См. Hänselmann, „Der Tod Herzog Leopolds von Braunschweig“ (1878).

Великобританія. 12) Георгъ Дунканъ Альбертъ Л. герцогъ Альбани и Кларенсъ и герцогъ Саксоніи, род. 1853, ум. 1884, младшій сынъ королевы Викторіи; съ 1882 былъ въ бракѣ съ принцессой Еленой Вальдекской. Дѣти ихъ: дочь принцесса Алиса и сынъ Карлъ Эдуардъ, герцогъ Альбани (род. 1884).

13) Л. Стефанъ Карлъ Антонъ Густавъ Эдуардъ Тассило, князь Гогенцоллернъ, род. 1835; женился 1861 на инфантйшъ португальской Антоніи. Выставленный 1870 кандидатомъ на испанскій престолъ, онъ отказался отъ него, какъ только Франція заявила свои притязанія, чѣмъ однако не устранилъ войны между Франціей и Германіей.

Астрія. 14) Л. III (IV) святой, род. 1073, ум. 1136; строилъ много церквей и монастырей; былъ 1485 канонизированъ и съ тѣхъ поръ считается патрономъ-покровителемъ Австріи. См. Egger, „Sankt Leopold“ (Вѣна, 1885).

15) Л. V, герцогъ австрійскій, род. 1157, ум. 1194, принималъ участіе въ двухъ крестовыхъ походахъ (1182 и 1190—92). При осадѣ Птолемаиды Л. поссорился съ Ричардомъ Львиное Сердце, который оскорбилъ его. Л. отомстилъ ему тѣмъ, что, когда Ричардъ проѣзжалъ черезъ Германію, возвращаясь въ Англію, взялъ его въ плѣнъ, держалъ въ заключеніи въ замкѣ Дюрнштейнѣ и отпустилъ его лишь послѣ долгихъ переговоровъ съ имп. Генрихомъ I и за большой выкупъ. Л. умеръ на турнирѣ въ Грацѣ отъ паденія съ лошади.

16) Л. VI, Прославленный, род. 1176, ум. 1230, получилъ герцогство Штирію. Въ борьбѣ Гогенштауфеновъ и Вельфовъ стоялъ на сторонѣ Гогенштауфеновъ. 1210 предпринялъ походъ противъ альбигойцевъ, сражался въ Испаніи противъ мавровъ, отправился 1217 съ венгерскимъ королемъ Андреемъ въ Палестину и 1218 присоединился къ французскимъ крестоносцамъ въ походъ противъ Даміетты. См. Scalla, „Herzog Leopold der Glorreiche“ (Вѣна, 1847).

17) Л., третій сынъ короля Альбрехта I, род. 1290, ум. 1326, жестоко отомстилъ 1308 убійцамъ своего отца, сопровождалъ Генриха VII въ походъ противъ Италіи 1310; былъ душою габсбургской партіи противъ Людвигъ баварскаго.

18) Л. III, род. 1351, ум. 1386; наследовалъ швабскія земли и расширилъ габсбургскія владѣнія. Онъ стремился снова подчинить себѣ Швейцарію, но потерпѣлъ поражение при Земпахъ 1386 и былъ убитъ. См. O. Lorenz, „Leopold III. und die Schweizer Bünde“ (Вѣна, 1860).

19) Л. V, эрцгерцогъ австрійскій, род.

1866, ум. 1632, получилъ отъ брата своего имп. Фердинанда II графство Тироль. 1619 онъ защищалъ Вѣну противъ Маттея Туринскаго и 1622 сражался въ Эльзасѣ противъ Мансфельда.

20) Л. II, Иоганнъ Іосифъ Францъ Фердинандъ Карлъ, вел. герц. тосканскій, род. 1797, ум. 1870, второй сынъ вел. герц. Фердинанда III, сопровождалъ отца въ изгнаніи и 1814 возвратился съ нимъ во Флоренцію; наследовалъ ему 1824. Правленіе свое Л. ознаменовалъ заботами о матерьяльномъ и нравственномъ благоденствіи своей страны. Объявленная имъ 1848 конституція не предупредила революціи. Когда народное возстаніе 1859 хотѣло заставить его присоединиться къ сардинскому королевству для войны противъ Австріи, Л. оставилъ Тоскану и отказался отъ герцогства въ пользу своего сына Фердинанда IV. См. Baldasseroni, „Leopoldo II, granduca di Toscana“ (Флор., 1871).

Леопольдъ - Вильгельмъ, эрцгерцогъ австрійскій, род. 1614, ум. 1662; сынъ императора Фердинанда II; участвовалъ въ 30-лѣтн. войнѣ, а во время нидерландской войны былъ разбитъ Конде при Лансѣ (1648) и сложилъ съ себя командованіе.

Леопольдъ (Leopold), Карлъ Густавъ афъ, швед. поэтъ, род. 1756, ум. 1829. Съ 1786 членъ шведской академіи, Л. былъ важнѣйшимъ представителемъ академическаго направленія. Его „Samlede Skrifter“ изд. неоднократно. Изъ его трагедій наибольшей извѣстностью пользовались „Oden eller Asarnes utvandring“ и „Virginia“ (1802).

Леонихидъ, царь спартанскій, вступилъ на престолъ въ 491 до Р. Хр., прославился побѣдою надъ персидск. флотомъ въ 479, но въ 476 былъ обвиненъ въ подкупѣ во время похода въ Тессалію, низложенъ и изгнанъ; ум. въ изгнаніи въ 469 до Р. Хр.

Леохаръ (Leochages), греч. скульпторъ, работалъ въ Афинахъ ок. 370 и принадлежитъ къ средней аттической школѣ. Онъ изваялъ нѣсколько статуй Зевса, Аполлона и Ареса, Ганимеда, поднятаго орломъ; затѣмъ вмѣстѣ съ Лисиппомъ исполнилъ изъ бронзы по заказу Филиппа Македонскаго для Филиппополя въ Олимпіи статуи: Филиппа, Александра, Аминта, Олимпіи и Евридики изъ золота и слоновой кости.

Лепанто, гор., см. *Навактъ* и *Коринфскій зал.* Близъ него 7 окт. 1571 произошло морское сраженіе, въ которомъ испанско-португальскій флотъ подъ начальствомъ Донъ Жуана австрійскаго (около 200 суд.) разбилъ турецкій флотъ Петревъ-паша изъ 300 кораблей.

Лепарскій, Станиславъ Романовъ, генер.-лейтен., род. 1754, ум. 1837, служилъ въ кавалеріи, 1810—26 командовалъ съверскимъ конно-егерскимъ полкомъ, а затѣмъ былъ назначенъ комендантомъ пер-

чинскихъ рудниковъ, гдѣ весьма гуманно относились къ декабристамъ. См. Кучаевъ, С. Р. Л. („Русск. Старина“, 1880 № 8).

Лепатиха Большая и Малая, два большія, почти сливающиеся между собою селенія Таврич. губ., Мелитопол. у., на лѣвомъ берегу Днѣпра, съ пристанями и крупной торговлей; жителей, преимущ. малоросс., въ обоихъ до 11 тыс.

Лепель, уѣздный гор. Витебск. губ., подъ 54° 53' с. ш., 28° 42' в. д. Жителей по переп. 1897 числится 6316 душъ об. пола. Ремесленниковъ 386. Торгово-промышлен. предпр. 133, оборот. 255,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 14, производ. 5980 р. при 29 рабоч. Больница. Движен. населенія 1900: браковъ заклоч. 52, родил. 197, ум. 97, приростъ 100. Еврейское училище. Городъ стоитъ на южн. берегу Л—скаго озера (до 12 в. дл. и 1½ в. ширины), входящаго въ составъ Березинской системы (см.).

Лепельскій уѣздъ, Витебск. губ. Площ. 3401,6 кв. в. Поверхность покрыта невысокими горами. Орошается рѣками: Уллой, Двиной, Улосой и др. Озеръ 350, самое большое Яново. Земли крестьян. 141,786 дес., частн. собст. 172,069, изъ нихъ дворян. 00,7%, казен. и удѣльн. 8515 дес., городск. 2187 дес., друг. учрежд. 3323 дес.; пахатн. 130,697 дес., сѣнокосн. 41,397 дес., лѣсн. 74,183 д., удобн. 28,336 дес., неудобн. 53,267 дес. Посѣвн. площадь 90,532 дес. Сборъ: 435,317 четв. зерна; картофеля выкоп. 332,563 четв. Подъ лугами 43,840 дес., собрано 4,927,147 пуд. сѣна. Скотоводство: всего 139,786 головъ, въ томъ числѣ лошадей 21,968, коровъ 38,872, овецъ 42,491, коз. 1314, свин. 35,141 шт. Жителей по переп. 1897 числится 158,957 душъ (79,351 м., 79,606 ж.). Большинство населенія составляютъ евреи, православн. и католики. Кромѣ земледѣлія и скотоводства развиты промыслы: вока льна, гонка лѣса и рубка, плотнич., сапожнич., кузнечн. Ремеслен., 9790 челов., вырабатываютъ 280,288 руб.; извозомъ промышленности 8559 душъ. На сторону ушло (1900) 1231 чел. Торгово-промышл. предпріятій 684, оборот. 1.332,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 135, производ. 190,326 р. при 328 рабоч. Браковъ (1900) заклоч. 1326, родил. 7196, ум. 4535, приростъ 2661. Народныхъ училищъ 35. Населенныхъ мѣстъ 2795. Волостей 28.

Лёперъ (Loeper), Густавъ, нѣм. историкъ литературы, род. 1822, ум. 1891. Принималъ дѣятельное участіе въ изданіи Гемпелемъ сочиненій Гете, издалъ „Goethes Briefe an Sophie v. Laroche und Bettina Brentano“ (Берл., 1879). Для „Веймарскаго изданія“ Гете Л. редактировалъ нѣсколько томовъ стихотвореній.

Лепестокъ, см. *цветокъ*.

Лепесточница (*Marchantia L.*), родъ печеночныхъ мховъ изъ семейства *Marchantiaceae*, заключающей большую частью многолѣтнія растенія съ мясистымъ, вильчато развѣтвленнымъ листоватымъ слое-

вищемъ, образующимъ зеленый покровъ на стѣнахъ, скалахъ и сырыхъ мѣстахъ. Изъ бугорковъ слоевища вырастаютъ мужскіе побѣги (см. таблицу „Мхи III“, фиг. 5 В и фиг. 1) въ видѣ круглой по краямъ длинноразубчатой пластинки съ цилиндрической ножкой; на верхней сторонѣ пластинки въ особыхъ бутылкообразныхъ углубленіяхъ помѣщаются антеридіи. На другихъ экземплярахъ развиваются женскіе побѣги (фиг. 5 А и фиг. 2) въ формѣ восьмилучевой звѣзды, укрѣпленной на длинной ножкѣ; между лучами, съ нижней стороны находятся восемь нѣжныхъ, на краяхъ бахромчатыхъ листочковъ (*perichaetia*, фиг. 2), прикрывающихъ столько же гнѣздъ съ двойнымъ рядомъ архегоніевъ въ каждомъ (фиг. 7 А). Двурѣсничные сперматозоиды, перенесенные съ водой изъ антеридіевъ мужского побѣга на женскій побѣгъ, попадаютъ въ архегоніи, и такимъ образомъ происходитъ оплодотвореніе. Изъ оплодотворенной яйцеклѣтки архегонія развивается спорогоній (фиг. 7 Б) въ видѣ коробочки на короткой ножкѣ; коробочка раскрывается восемью зубчиками. Вегетативное размноженіе Л. происходитъ при помощи выводковыхъ почекъ, развивающихся на особыхъ своеобразныхъ выводковыхъ бокальчикахъ, которые возникаютъ прямо на слоевищѣ; части слоевища также могутъ отдѣляться отъ материнской особи и развиваться самостоятельно въ новыя особи. Къ роду Л. относится всего одинъ видъ *M. polymorpha L.* Слоевеище Л. прежде употреблялось противъ болѣзней печени.

Лепехинъ, Ив. Ив., академ., путешств., род. 1740, ум. 1802, одинъ изъ членовъ знаменитыхъ екатерининскихъ экспедицій для изслѣдованія Россіи (1768—74), которая описана Л. въ его „Дневныхъ запискахъ путешествія“ (въ трехъ частяхъ, Спб., 1771—80, 2-е изд. 1795, 4-я дополнит. часть 1805, существуетъ переводъ на нѣм. яз.). Изслѣдов. Л. касались сѣверной и восточной Россіи, Урала и Бѣлороссіи. Это одно изъ сочиненій, составляющихъ основу географическаго познанія Россіи, содержитъ, однако, сравнительно съ подобными же работами товарищей Л. по изслѣдованію (Палласа, Георги и др.) довольно много неточныхъ указаній. Л. получилъ степень д—ра медицины стразбург. унив. (1767), и назначенъ былъ въ Спб. академію адъюнктомъ по ботаникѣ, съ 1771 академикъ, съ 1775 директ. Спб. ботанич. сада. Специальныя статьи Л. по разнымъ вопросамъ естествознанія имѣли только временное значеніе.

Лепешки (мед. *pastilli, trochisci*), маленькія, круглыя, плоскія или другой формѣ тѣла, приготовленныя изъ одного или многихъ лѣкарственныхъ средствъ. Форма Л. дается машиной посредствомъ давленія или примѣсью связывающихъ веществъ, какъ сахаръ, гумми, трагаканта и вода (у бродящихъ смѣсей алкоголь). Каждая Л. содержитъ извѣстное количество лѣкар-

ственнаго вещества. Большую популярность приобрѣли Л. изъ солей минеральныхъ водъ (эмсъ, виши, билинь).

Лепидентъ, $C_{28}H_{20}O$, полученъ Зиннинымъ вмѣстѣ съ безиномъ при 7 часовомъ нагреваніи до 130° 1 части бензоина съ $1\frac{1}{2}$ частями насыщенной соляной кислоты. Л. очищается перекристаллизацией изъ эвiera. Температура плав. 175° , испаренія 220° . Нерастворимъ въ водѣ. Азотная и хромовая кислота окисляютъ его въ оксилепидентъ. Относится къ группѣ фурурана и представляетъ собою тетрафенилфуруранъ.

Лепидинъ, j—метилхинолинъ, хинхолепидинъ $C_9H_8N(CH_3)$, продуктъ разложенія хинхолина и также хинина. Метилхинолины изомерны съ нафталинами, получающимися изъ смолы и животнаго масла, называемыми лепидинами (придолинами $C_{10}H_9N$ и др.). Лепидинъ получается при дѣйстви поташа на хинхолинъ и многіе другіе алкалоиды. Очищается перегонкой и кристаллизацией его хлороплатината. Температура кипѣнія 266° — 271° . Полученъ также синтетическимъ путемъ. Открытъ былъ Greville Williams (Transact. of the Royal Soc. of Edinb., t. XVI, part. II; „Ann. de Chim. et de Phys.“, t. XLV, p. 488).

Лепидумъ, см. *жеруха*.

Лепидодендры (Lepidodendron), см. „Каменноугольн. система“ табл. IV, фиг. 1, табл. V, фиг. 7. Ископаемая деревья, жившія въ девонскомъ, но гл. образомъ въ каменноугольномъ періодѣ, по организаціи ствола, листьевъ и плодоношенію соответствовали вынѣ живущимъ травянистымъ и полузачимъ кустарнымъ плаунамъ (см.). Стволы и вѣтви обладали дихотомнымъ расчлененіемъ, были густо усажены небольшими листочками, располагавшимися по спирали, или мутовками; отъ опавшихъ листьевъ по всему стволу сохранялись основанія въ видѣ ромбическихъ отпечатковъ. Стволъ въ нѣсколько саженъ вышиною и до одного метра толщиною, равно какъ исходящія отъ него вѣтви представляли явственное расчлененіе на древесину и кору, имѣли сосудистые пучки, камбріи и могли непрерывно утолщаться. Спорыя колосья (Lepidostrobus) походили на шишки хвойныхъ и современныхъ плауновъ, заключали макро- и микроспоры. Остатки Л. слагаютъ собою во многихъ мѣстностяхъ толщи каменнаго угля.

Лепидокровитъ, минер., одна изъ разновидностей желѣзной руды, отличается отъ обыкновеннаго бурога желѣзняка и гѣтита содержаниемъ воды ($Fe_2H_2O_4 + Fe_4H_6O_9$) и небольшою примѣсью марганца; встрѣчается въ видѣ гроздевидныхъ и почечныхъ агрегатовъ и сплошныхъ массъ въ Рейнской Пруссіи, Пенсилваніи; въ Россіи извѣстенъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ на Уралѣ, вѣроятно и въ другихъ мѣстахъ, служитъ рудою.

Лепидолитъ, см. *слода*.

Лепидъ, имя древнеримской фамилии, принадлежавшей къ патриціанскому роду

Эмилиевъ. Знаменитѣйшими членами этой фамилии являются:

1) М. Эмилиій, получилъ 78 г. до Р. Хр. консульство главнымъ образомъ благодаря вліянію Помпея; дѣлалъ тщетныя попытки уничтожить учрежденія Суллы, двинулся въ 77 съ войскомъ противъ Рима, но былъ разбитъ Катиломъ при Мильфійскомъ мосту и умеръ въ Сардиніи.

2) М. Эмилиій, сынъ предыдущаго, ревностный сторонникъ Цезаря, 49 до Р. Хр. во время своей прегуры провѣлъ на народномъ собраніи въ диктаторы Цезаря, вернувшася изъ Испаніи послѣ побѣды надъ полководцами Помпея; управляя затѣмъ Испаніей, а 46, благодаря вліянію Цезаря, сдѣлался коллегой его по консулату. Послѣ убійства послѣдняго онъ удалился со своимъ войскомъ за Альпы въ переданную ему Цезаремъ провинцію. Во время войны сената съ Антоніемъ Л. сначала колебался, а затѣмъ пріютилъ разбитаго при Мутии Антонія и служилъ посредникомъ при образованіи втораго триумвирата, въ которомъ самъ игралъ незначительную роль. Въ то время какъ Антоній и Октавій побѣждали убійцъ Цезаря, Л. оставался въ Римѣ и только въ 40 долженъ былъ уѣхать снова въ провинцію (Африку), которую и управлялъ до 36, когда Октавій вызвалъ его для участія въ войнѣ противъ С. Помпея. Л. переправился въ Сицилію, но велъ себя такъ двусмысленно по отношенію къ Октавію, что послѣдній счелъ необходимымъ начать противъ него непріязненныя дѣйствія. Л. не хватило твердости и отваги; его войско, состоявшее изъ 20 легионовъ, перешло на сторону Октавія, а самъ онъ сдался на волю побѣдителя, который лишилъ его всѣхъ должностей, оставивъ ему только одинъ титулъ *pontifex maximus*. Л. умеръ въ 13 г. до Р. Хр.

Леникъ, Карлъ, балетмейстеръ, итальянецъ, европейская знаменитость. Пріѣхалъ въ Россію при Екатеринѣ II. Л. былъ любимцемъ двора и публики, его прозвали „Аполлономъ танцованья“. До пріѣзда въ Россію танцовалъ въ Неаполѣ и Парижѣ.

Ленкій, Данило, современный украинскій этнографъ въ Галиціи. Свои интересные записи онъ систематизируетъ и печатаетъ въ видѣ отдѣльныхъ статей по тому или другому вопросу фольклора. Таковъ рядъ его статей въ львовскомъ журналѣ „Зоря“: „Селянскіи запуси“ (№ 7, 1881); „Святий вечір“, „Народні звичаї і обряди по Ріадві і Щедрий вечір“; „Народні повірки про вітер“ (№№ 2, 5, 23, 1882); „Похоронні звичаї“; „Хованецъ, або Богдомовик“, „Весняні звичаї“; „Народні повірки“ (№№ 1, 7, 12—14, 15, 1883); „З віруваня нашого люду“ (№№ 5 и 23, 1884); „Про нар. забобони“ (№№ 13—15, 1884); „На св. Андрія“ (№ 3 4, 1885); „Людові вірваня про птахы, — про вовкулаків“ (№№ 2, 9—11, 1885); „Чорт“ (№ 3 1887); „Домашня жита нашого люду“ (№ 6—8); „Обрядъ хрещеня“ (№ 18);

„Лицарі та розбійники“ (№ 19—20, 1887); „Вода в людвий вірі“ (№ 8, 9, 1888); „Про небіжчиків“ (№ 10—11 и № 13, 1892); „Земля в людвий вірі“ (1895, № 1—3) и др. Подобныя статьи также въ „Альманахъ“: „Ватра“ (Стрый, 1887); „Руській Читанція Партичкаго“ (Л., 1886) и пр. Вмѣстѣ съ тѣмъ Л. напечаталъ въ 1880—1889 гг. болѣе десяти разсказовъ въ журналѣ „Зоря“, „Календаряхъ Просвіти“ и др., а также нѣсколько газетныхъ статей и проповѣдей.

Леплэ (Le Play), Фредерикъ, франц. инженеръ-экономистъ, род. 1806, ум. 1882, образование получилъ въ парижскомъ политехникумѣ, состоялъ проф., потомъ помощникомъ директора горной академіи, строителемъ всемірной выставки 1867. Л. напис.: „Les ouvriers européens“ (1855); „La reforme sociale en France“ (1869); „L'organisation du travail“ (1870); „L'organisation de la famille“ (3 изд., 1884); „La constitution de l'Angleterre“ (1875); „La reforme en Europe et le salut en France“ (1877); „La constitution essentielle de l'humanité“ (1881) и др.

Лепонтійскія Альпы, часть центральныхъ Альпъ, названа такъ по имени древняго народа лепонтовъ (ретійцевъ). См. *Альпы* и *Ст. Готтардъ*.

Лепонты, въ древности народъ, жившій въ юго-зап. Реціи на верхней Ронѣ и Тессинѣ, къ югу отъ С.-Готтарда до Лаго Маджоре; главный гор. Осцелле (Домодоссола). Отъ ихъ имени происход. названіе Лепонтійскихъ Альпъ.

Лепориды (отъ лат. *lepus*, заяць), убожцы отъ зайца и кролика (см.).

Лепотръ (Lepautre), Жанъ, франц. гравёръ, род. 1617, ум. 1682; исполнилъ для художественной промышленности 1500 досокъ, изъ которыхъ составились изданія: „Livre de miroirs, tables etc.“, „Feuillages et autres ornemens“, „Vases et bordures de miroirs“, „Escussons“, служащія моделями для предметовъ въ стилѣ Людовика XIV.

Лепра (Leprosus, греч.), см. *проказа*.

Лепрозорій, см. *проказа*.

Лепса, рѣка, начинающаяся на снѣжн. вершинахъ Семирѣч. Алатау и послѣ 350 в. теченія въ сѣв.-зап. направленіи впадающая въ оз. Балхашъ; въ долину ея различаются три части: сильно гористое и лѣсистое верховье до урочища Карагалы, средняя часть по песчаной пустынѣ Акъкумовъ и низовья въ степной части солончаковой равнины. Въ первую половину лѣта отъ Лепсинска до Балхаша ходятъ лодки съ грузомъ до 1000 пуд., устье заросло камышомъ.

Лепсинскій уѣздъ, Семирѣч. обл. На югъ проходятъ горы Алатау и Тарбагатай, на сѣв. степная равнина. Жит. (1897) 181,754 д. об. пола (97,561 муж., 84,193 жен.). Населеніе состоитъ изъ русскихъ и киргизовъ. Магометанъ 143,770 челов. Русское населеніе преимущественно занимается огородничествомъ, а киргизское скотоводств., всего 834,292 гол., изъ нихъ лошади 130,469,

рог. скота 60,809, верблюды 12,893, бараны и овцы 570. Посѣвная площ. 46,298 дес., сборъ 3.112,228 пуд. Картоф. 5645 дес., выкопано 395,901 четв. Масличн. раст. собрано 14,858 пуд., кормовыхъ травъ 6.897,404 пуд. Подсобными промыслами служатъ: рыбная ловля, дающая 2184 руб., и охота: убито 7414 звѣрей на 6336 руб. Фабр. и заводовъ 186, производ. 61,247 р. при 353 рабоч. Браковъ 228, родил. 1380, умерло 1142, приростъ 238. Учебн. зав. 10, учащ. 528 душъ. Киргизск. волостей 21.

Лепсинскъ, уѣздн. гор. Семирѣч. обл., при верховьяхъ рѣки Лепсы, подъ 47°56' с. ш., 80°35' в. д. Жит. (1897) 3232 д. об. пола. Магометанъ 1157 душъ. Зданій 472. Правосл. церковь. Фабр. и заводовъ 18, произв. 41,910 руб. при 51 рабоч. Учебн. заведеній 2 (муж. и жен.).

Лепsiusъ (Lepsius), Карлъ Рихардъ, знаменитый египтологъ, род. 1810, ум. 1884, образование получилъ въ Лейпцигѣ, Геттингенѣ и Берлинѣ. Л. напечаталъ много обширн. сочин. о Египтѣ, изъ которыхъ главными считаются: „Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien“ (роскошное изданіе въ 12 т., Берл., 1897); „Das Totenbuch der Aegypten“ (1842); „Das Königsbuch der alten Aegypten“ (1858); „Chronologie der Aegypten“ (1849); „Nubische Grammatik“ (1880). См. *Dümichen, Zur Erinnerung an R. Lepsius* (Страсб., 1884); *Ebers, Richard Lepsius, ein Lebensbild* (1885).

Лепта, греч. мѣдная монета въ 1,299 гр. вѣсомъ, составляетъ по закону 8 февр. 1833 г. $\frac{1}{100}$ драхмона; встрѣчаются монеты въ 2, 5, 10 и (съ 1829) 20 лептъ. По закону о монетахъ отъ 10 апр. 1867, стоимость ея равна французскому сантиму.

Лептинитъ, см. *гранулитъ*.

Лепторинія, „длинноносоств“, черепъ съ узкимъ носовымъ указателемъ, какъ антропологическій признакъ нѣкоторыхъ расъ и племенъ (см. *черепъ*).

Лептогрихія, болѣзнь полости рта, зависящая отъ грибка, *Leptothrix buccalis* (leptothrix означ. тонкій волосъ), который въ видѣ тонкихъ нитей вѣдрется въ слизистую об. зѣва миндалинъ и языка. *Leptothrix* находится также въ мокротѣ при гангренѣ легкихъ.

Лептохлоа (*Leptochloa, Beauv.*), родъ изъ семейства злаковъ (*Gramineae*), заключающей травы съ мелкими двухъ-многочлвѣточными колосками (рѣдко одночлвѣточными), собранными въ тонкіе колосья; послѣдніе группируются въ метельчатое соцвѣтіе. Изъ 12 видовъ, распространенныхъ въ теплыхъ странахъ обоихъ полушарій, *L. bipinnata Hochst.* даетъ египетское эспарто.

Лептоцефалиды, небольшая группа рыбъ, стекловидно-прозрачныхъ, лишенныхъ реберъ, съ исключительно хрящевымъ скелетомъ, цилиндрическимъ или сплюснутымъ съ боковъ тѣломъ; съ красною или едва окрашенною кровью; Л. всегда бываютъ лишены половыхъ органовъ. Достигающихъ до 30 см. длины Л. разма-

тривали частью какъ личиночныя стадіи, частью какъ молодыхъ мурантъ; по новѣйшимъ изслѣдованіямъ Грасси, Л. представляютъ собою не что иное, какъ личинокъ обыкновеннаго угря.

Ле Пуатвель (Le Poittevin), Эженъ, франц. живописецъ, род. 1806, ум. 1870, учился въ Ecole des beaux-arts; написалъ множество жанровыхъ и батальныхъ картинъ, пейзажей и морскихъ видовъ.

Лепча, тибет. народъ въ Гималаѣ (въ дистриктѣ Дарджилингъ, въ Сикимѣ, Бутанѣ и Непалѣ), около 15,000 чел., изъ нихъ 3000 въ Сикимѣ. Л. приятной вѣншности, ловки; буддисты, сами назыв. себя ронгъ, а царствующую фамилію, пришедшую изъ вост. Тибета, Камба. См. Mainwairing, Grammar of the Rong (Lepcha) language (Калькутта, 1876).

Леперъ (Lepère), Огюсть Луи, франц. живописецъ и граверъ по дереву, род. 1849. Подъ вліяніемъ современнаго импрессионизма онъ гравировалъ для парижскихъ иллюстрированныхъ журналовъ виды Парижа и сцены изъ народной парижской жизни по собственнымъ рисункамъ.

Лѣрганъ (Lurgan), городъ въ ирландскомъ графствѣ Армагъ; жит. 11½ тыс.; фабрики полотна.

Лердо де Техада (Lerdo de Tejada), Себастьянъ, президентъ республики Мексики, род. 1827, ум. 1889; имп. Максимилианъ былъ разстрѣлянъ по совѣту Л. Послѣ Хуареса 1872 былъ избранъ въ президенты. Избранный 1876 вторично, онъ былъ свергнутъ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ и бѣжалъ въ Соедин. Штаты.

Лѣрида, испанск. пров. въ Каталоніи, гранич. на сѣв. съ Франціей и республ. Андоррой, на вост. съ Барселоной, на югъ съ Таррагоной, на зап. съ Сарагоссой и Гуэскою, площ. 12,151 кв. км.; дико-живописная горная страна (гл. хреб. центр. Пиренеевъ, горная группа Маладетта, Сиерра дель Кади 2535 м.). Кромѣ горныхъ долинъ въ Л. имѣются и равнины (Ла Ногузера, обильно орошаемые Льяносъ дель Ургель). Сегре, прит. р. Эбро, почти весь принадлежитъ Л. Жит. (1897) 274,867, т. е. 23 на 1 кв. км. Почва каменистая и мало плодородна. Гл. продукты: хлѣбъ, вино, лёнъ, анисъ, овощи, затѣмъ лошади, ослы, мулы, овечья шерсть, сыръ и шелкъ. Страна богата рудами, особ. серебро-свинцовой рудой, затѣмъ бурнымъ углемъ и минер. источниками. Промышл. незначительна.

Лѣрида, гл. гор. одноим. исп. пров., посреди плодород. мѣстн., на прав. берегу р. Сегре, при ж. д., древнія стѣны, укрѣпленіе и 3 форта, старый дворецъ королевъ Арагоніи, бывшій соборъ XIII в. въ визант.-готич. стилѣ съ башней (72 м.), дух. семинарія; жит. (1887) 21,885. Торговля хлѣбомъ и деревомъ. Л. въ древн. Илерда, гл. гор. илергетовъ. 49 до Р. Х., Цезарь одержалъ около Л. побѣду надъ приверженцами Помпея, Афраниемъ и Петреемъ. См. Pleyan de Porta, Historia de E. (Мадр., 1874).

Леринскіе о-ва, франц. Иль де Леранъ (Iles de Lérons), группа о-вовъ въ Средиз. морѣ, относ. къ франц. деп. Приморскихъ Альпъ, въ 4 км. къ юго-вост. отъ г. Каннъ. Самые значит. о-ва: С-тъ Маргеритъ, 7 км. въ окружности, съ фортомъ, гдѣ находились въ заточеніи челоувѣкъ съ жел. маской и маршалъ Базенъ, и С-тъ Гоноратъ, 3 км. въ окружности, съ остатками нѣкогда извѣстн. монастыря и укрѣпленія.

Леритъе (L'Héritier de Brutelle), Ш. Л., ботаникъ, род. 1746, ум. 1800. Написалъ: „Stirpes novae aut minus cognitae“ (Пар., 1784); „Cornus“ (1788); „Sertum anglicum“ (1788). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ — *L'Hérit.*

Леріусъ (Lerius), бельг. художественный критикъ, род. 1819, ум. 1880. Онъ написалъ: „Notre Dame d'Anvers avant la seconde invasion française en 1794“ (Антв., 1841); „Notice des oeuvres d'art qui ornent l'église de St.-Jacques à Anvers“ (1855, 1871); „Etudes sur les tendances de l'art chrétien exclusif“ (1860); „De l'igieren en andere historische archieven der Antwerpsche St. Lucasgilde“ (1864—76); „Biographies d'artistes anversoiso“ (Гентъ, 1883).

Леркара Фриди, городъ въ итал. пров. Палермо (Сицилія), 660 м. в. у. м., при ж. д.; залежи сѣры, жит. (1881) 13,324.

Лерма, гор. въ мексик. шт. Мехика, при ж. д., между 2 озер., изъ котор. выходятъ истоки рѣки Л. или Саколоаканъ, впадающей подъ назв. Рио Гранде де Сантьяго (см.) въ Тихій океанъ; жит. (1889) 11,120

Лерма (Lerma), Франсиско Гомесъ де Сандоваль и Рохасъ, герцогъ, испанскій министръ и фаворитъ короля Филиппа III, род. 1550, ум. 1625. Л. пользовался неограниченнымъ вліяніемъ при дворѣ; былъ утонченнымъ царедворцемъ; ввелъ строгій этикетъ при дворѣ, но страшно запустилъ дѣла управленія, вслѣдствіе чего развилось взяточничество и казнокрадство. Самъ Л. собралъ себѣ громаднѣйшее состояніе, между тѣмъ какъ народъ погибалъ отъ нищеты и невѣжества. Армія и флотъ пришли въ совершенный упадокъ, земледѣліе, торговля и промышленность впали въ самое печальное состояніе. Бѣдственное положеніе Испаніи еще ухудшилось послѣ того, какъ Л. изгналъ около 500,000 мавровъ. Внѣшняя политика Л. отличалась миролюбивымъ характеромъ; онъ заключилъ миръ съ Англіей, перемиріе съ Нидерландами и союзъ съ Франціей. Наконецъ, послѣ 20 лѣтъ неограниченнаго управленія, могуществу Л. пришелъ конецъ. Онъ былъ свергнутъ и послѣ смерти Филиппа III новый министръ Оливаресъ потребовалъ отъ него выплаты весьма значительной суммы въ казну.

Лермантовъ, Владим. Владимір., род. 1845, прив.-доцентъ по физикѣ Спб. унив., состоящій при немъ съ 1869 г., сперва въ качествѣ лаборанта, причемъ все время завѣдывалъ практическими работами сту-

дентовъ. Принималъ большое участіе въ организаціи физическаго института.

Лермольевъ (Lermoloeff), Иванъ, псевдонимъ итальянскаго художеств. критика Джіованни Морелли (см. *Морелли*).

Лермонтовъ, Мих. Юрьевичъ, геніальный русскій поэтъ, род. въ Москвѣ, 2 окт. 1814, ум. 15 іюля 1841 въ Пятигорскѣ. Отецъ поэта, Юрій Петровичъ, происходилъ отъ древняго шотландскаго рода Лермонтъ, восходящаго къ XI в. Родоначальникомъ русской отрасли Л. былъ Юрій (Георгій) Андреевичъ Лермонтъ, переселившійся въ XVII в. изъ Шотландіи сначала въ Польшу, а потомъ въ Москву. Отецъ поэта, Юрій Петровичъ, получилъ воспитаніе въ слб. I-мъ кадетскомъ корпусѣ, въ которомъ, по окончаніи курса, остался на службѣ, но 1811 вынужденъ былъ выйти въ отставку въ чинѣ капитана и затѣмъ поселился въ своемъ имѣніи Кропотокѣ, Тульской губ., находившемся по сосѣдству съ с. Васильевскимъ, принадлежавшимъ роду Арсеньевыхъ. Елизавета Алексѣевна Арсеньева, бабушка и воспитательница поэта, происходила изъ древней дворянской семьи Столыпиныхъ. Ея дочь Марія, не смотря на протесты матери и родныхъ, добилась согласія на бракъ съ Юріемъ Петровичемъ. Скоро она горько разочаровалась въ своемъ выборѣ и слегла въ злѣйшей чахоткѣ, отъ которой скончалась 1817, оставивъ на рукахъ матери своего трехлѣтняго сына. Юрій Петровичъ, къ которому Е. А. Арсеньева всегда относилась враждебно, черезъ 9 дней послѣ смерти жены уѣхалъ въ свое имѣніе. Маленькій Миша всецѣло перешелъ на попеченіе глубоко привязавшейся къ нему бабушки, которая 1828 переѣхала въ Москву, чтобы помѣстить его въ университетскій пансіонъ. До этого времени Л. учился дома подъ руководствомъ смѣнявшихъ другъ друга гувернеровъ-иностранцевъ, на которыхъ Арсеньева не жалѣла денегъ. Къ первому же году пребыванія Л. въ пансіонѣ относятся и первые его поэтическіе опыты, которые заключались въ переписываніи и передѣлываніи произведеній любимыхъ авторовъ, преимущественно Пушкина и Жуковскаго. 1830 Л. поступилъ въ московскій университетъ на словесное отдѣленіе, гдѣ пробылъ только два года. Годы, проведенные Л. въ московск. университетѣ, оказались очень плодотворными для его литературной дѣятельности. Къ этому именно періоду относятся нѣкоторыя изъ лучшихъ его лирическихъ стихотвореній („Ангель“, „Парусъ“) и нѣсколько крупныхъ его произв. („Станный человѣкъ“, „Ангель смерти“ и „Измаилъ Бей“). 1832 Л. уѣхалъ въ Спб. и, послѣ неудачной попытки попасть снова въ университетъ, поступилъ въ школу кавалерійскихъ юнкеровъ. Двухлѣтнее пребываніе въ юнкерской школѣ среди товарищей, проводившихъ свои досуги въ кутежахъ и разгулѣ, въ которыхъ и Л. принималъ

участіе, печальнымъ образомъ отразилось какъ на развитіи его личнаго характера, такъ и на его поэтическомъ творествѣ, которое временно отклонилось въ направленіи, совершенно не соответствовавшемъ природнымъ свойствамъ его таланта. Самъ онъ годы, проведенные въ юнкерской школѣ, называлъ самыми ужасными въ своей жизни. Иногда онъ забирался въ отдаленныя комнаты школы и тамъ въ полномъ уединеніи писалъ, отдаваясь свободному полету своей поэтической фантазіи. Такимъ образомъ была написана имъ поэма „Хаджи-Абрекъ“, которая, между прочимъ, была первымъ печатнымъ произведеніемъ Л., появившимся въ „Библіотекѣ для чтенія“ 1835. Въ 1834 Л. былъ произведенъ въ корнеты лейбъ-гусарскаго полка. Въ то же время, въ сторонѣ отъ своихъ великовѣковыхъ друзей, Л. завязывалъ знакомства съ представителями литературнаго міра и находилъ время для продолженія поэтической дѣятельности. Въ это время онъ успѣлъ закончить „Демона“, написалъ поэму „Бояринъ Орша“, повѣсть „Казначейша“ и драму „Маскарадъ“. Наступилъ 1837 г.—черный годъ въ исторіи русской литературы. Смерть Пушкина взволновала всю мыслящую Россію и произвела глубоко потрясающее впечатлѣніе на Л.; подъ этимъ впечатлѣніемъ имъ было написано безсмертное стихотвореніе „На смерть Пушкина“. Вылившееся изъ глубины возмущенной души поэта, блестящее несравненной красотой искренняго вдохновенія, изумительное по необычному размаху поэческаго подъема, по силѣ и благородству пламеннаго негодованія, оно обратило на себя всеобщее вниманіе и заставило заговорить о Л., какъ о будущемъ преемникѣ Пушкина. Стихотвореніе появилось вначалѣ безъ послѣднихъ 16 заключительныхъ строкъ, прибавленныхъ Л. позднѣе, когда онъ узналъ, что среди аристократическаго общества оказалось много лицъ, оправдывавшихъ убійцу Пушкина. Въ результатъ — арестъ Л. и ссылка на Кавказъ для опредѣленія прапорщикомъ въ дѣйствующій противъ чеченцевъ драгунскій полкъ. Вслѣдствіе этого одно изъ замѣчательнѣйшихъ его произведеній — „Пѣсня о Калашниковѣ“, могло быть напечатано (и то безъ полнаго имени автора), только благодаря особому ходатайству Жуковскаго. Первая ссылка Л. была непродолжительна; по хлопотамъ бабушки, онъ въ апрѣлѣ 1838 былъ снова водворенъ на мѣсто своего прежняго служенія. 1840 у Л. произошла дуэль съ сыномъ французскаго посланника Барантомъ. Начатое по этому дѣлу разслѣдованіе повело къ новому аресту Л. и заключенію его на гауптвахту. Здѣсь, между прочимъ, состоялось у него свиданіе съ Бѣлинскимъ, который вынесъ самое восторженное впечатлѣніе о личности поэта. Л. вторично былъ сосланъ на Кавказъ. По пріѣздѣ на мѣсто назначенія Л. былъ отправленъ въ

горы противъ чеченцевъ. Въ концѣ 1840 Л. разрѣшено было на нѣсколько мѣсяцевъ крѣпкѣ въ Спб. Передъ послѣднимъ отъѣздомъ на Кавказъ 1841 онъ побывалъ въ Москвѣ, гдѣ познакомился съ Боденштедтомъ, переводчикомъ его стихотвореній на нѣмецкій языкъ. Возвратившись на Кавказъ, Л. поселился въ Пятигорскѣ и здѣсь часто посѣщалъ домъ генеральши Верзилиной, гдѣ собиралась военная молодежь, привлекаемая дочерью гостеприимной хозяйки. У Верзилиныхъ Л. встрѣчался и съ майоромъ Мартыновымъ. Л., вообще любившій высмѣивать окружающихъ, не разъ отпускалъ злыя шутки по адресу Мартынова; у него съ Мартыновымъ произошло неприятое объясненіе, — и дуэль была рѣшена. 15 іюля 1841 Л. и Мартыновъ встрѣтились у барьера. Когда секунданты скомандовали сходиться, Л. остался неподвижнымъ на мѣстѣ, Мартыновъ же быстро направился къ барьеру. Раздался выстрѣлъ, и Л., какъ подкошенный, упалъ мертвымъ, пораженный пулею въ правый бокъ. Печальная вѣсть о трагической кончинѣ гениальнаго русскаго поэта была передана изъ Пятигорска въ такихъ словахъ: „15 іюля, около 5 ч. вечера, разразилась ужасная буря съ молніею и громомъ; въ это самое время между горами Машукомъ и Бештау скончался лѣтчикъ въ Пятигорскѣ М. Ю. Л.“.

Биографическія свѣдѣнія о Л. см.: Висковатовъ, „Жизнь и творчество Л.“ (VI т. Собр. соч. Л., изд. Рихтера, М., 1891); Скабичевскій, „Л., его жизнь и литературная дѣятельность“, (Спб., 1891, „Биограф. библ. Ф. Павленкова“; перепечатано въ однотомномъ изд. Павленкова: „Соч. Л.“, Спб., 1891). Критической оцѣнкѣ поэзіи Л. посвященъ цѣлый рядъ статей и отдѣльн. этюдовъ. См. „Соч. Вѣлинскаго“, т. IV, III и II (изд. Павленкова); Н. Котляревскій, „М. Ю. Л.“ (Спб., 1891); Добролюбовъ, „Соч.“, т. II; Н. К. Михайловскій, „Герой безвременья“ (Соч. т. V, и отд. изданіе); А. Н. Пыпинъ „Л. и Кольцовъ“ „Вѣстн. Евр.“, 1896, № 1); Н. Г. Чернышевскій, „Очерки гоголевскаго періода русской литературы“ (М., 1891); С. Н. Южаковъ, „Любовь и счастье въ произведеніяхъ русской поэзіи“ („Сѣв. Вѣстн.“, 1887, № 2, 4). Большая часть критическихъ статей собрана въ сборникѣ В. Зелинскаго „Русская критическая литература о произведеніяхъ Л.“ (М., 1897, 3 части). Сочиненія Л. выходили многими изданіями; цѣлый рядъ общедоступныхъ изданій соч. Л. выпущенъ 1891, въ годъ 50-лѣтія его смерти.

„Въ Л., говор. о немъ одинъ изъ его друзей, кн. Васильчиковъ, было два человѣка: одинъ добродушный для небольшого кружка ближайшихъ друзей,.... другой заносчивый и задорный для всѣхъ прочихъ его знакомыхъ“. Если допустить такое искусственное расчлененіе личности поэта, то эти показныя стороны характера не только не исчерпываютъ существенныхъ элементовъ

его необыкновен. натуры, но даже и въ слабой степени не освѣщаютъ намъ глубокихъ тайниковъ его мощнаго духа, оставшихся недоступными ни для „ближайшихъ друзей“, ни для „прочихъ его знакомыхъ“. „Тайтъ отъ всѣхъ свои желанія привикъ ужъ я съ давнишнихъ дней“, говорилъ о себѣ юноша-поэтъ. А въ одномъ изъ его писемъ къ Лопухиной мы встрѣчаемъ слѣдующее характерное и цѣнное признаніе: „Назвать ли вамъ всѣхъ, у кого я бываю? Назову себя, потому что у этой особы я бываю съ наибольшимъ удовольствіемъ.... Навѣщалъ родныхъ,.... но подъ конецъ нашелъ, что самый лучший мнѣ родственникъ это я самъ“. Рано полюбивъ поэзію, Л. всюду: дома, лѣтності въ деревнѣ, въ пансіонѣ, заносилъ въ тетради на отдѣльныхъ клочкахъ бумаги свои сначала дѣтскія, а потомъ и юношескія стихотворенія. Только поэзіи повѣрялъ онъ свои сокровенныя чувства и тайныя думы, которыя въ переработкѣ его свободной творческой фантазіи отливались въ созданные имъ поэтическіе образы и картины; онъ принадлежалъ къ числу тѣхъ поэтовъ, о которыхъ самъ говорилъ: „...чуть мысль блеснетъ, какъ онъ перомъ пролетѣт всю душу“. Поэтому, какъ совершенно вѣрно замѣчаетъ одинъ изъ критиковъ Л., Боденштедтъ, „вѣрнѣйшее изображеніе личности поэта все-таки останется намъ въ его произведеніяхъ;... главнымъ содержаніемъ его поэтическихъ созданій является его собственная, нравственная личность“. Сдержанный и молчаливый среди людей, Л. преображался, когда изъ барскаго дома своей бабушки убѣгалъ въ поле, сидѣлъ у рѣки, или наблюдало крестьянъ за ихъ обычными занятіями. Среди простора полей его переполняло мощное чувство свободы, въ упоеніи которой онъ забывалъ пороку о тѣхъ тревоженіяхъ и мелочахъ, среди которыхъ ему приходилось жить. Эти свѣтлые моменты послѣдствіе возникали все рѣже, а потомъ вовсе не повторялись. Но любовь къ родной природѣ, впечатлѣнія, вынесенныя изъ наблюденій надъ народнымъ бытомъ, навсегда оставили живой слѣдъ въ его душѣ и отразились въ нѣкоторыхъ изъ лучшихъ его твореній. Чѣмъ дальше онъ вытягивается въ шумный круговоротъ свѣтской жизни, тѣмъ больше у него поводовъ для разочарованія. Поэтъ готовъ былъ бы вѣрить, „что міръ для счастья сотворенъ, что добродѣтель не названье, и жизнь поболѣе, чѣмъ сонъ“. Но въ дѣйствительности „вѣрѣ теплой опытъ хладный противорѣчитъ каждый мигъ“. Этотъ „хладный опытъ“ и вѣрный союзникъ его — рефлектирующій умъ поэта съ его всеразлагающимъ анализомъ не оставляютъ мѣста ни для какихъ иллюзій. Въ юношескихъ своихъ стихотвореніяхъ Л. выступаетъ передъ нами уже съ определеннымъ скептическимъ міросозерцаніемъ. Тринадцатилѣтнимъ мальчикомъ онъ зналъ почти всю русскую литературу и хорошо былъ знакомъ съ литературой иностран-

ной и цѣлый міръ почерпнутыхъ изъ книгъ чувствъ и идей, переработанныхъ затѣмъ его пытливымъ умомъ, восполняли односторонній и недостаточный житейскій опытъ Л. При этомъ излюбленными его писателями были тѣ, въ произведеніяхъ которыхъ онъ находилъ откликъ своему личному настроенію. Въ первыхъ его поэтическихъ опытахъ, въ которыхъ замѣтны уже задатки самостоятельнаго творчества, „Черкесы“ (1828), „Кавказскій плѣнникъ“ (1828), „Корсаръ“ (1828), характеръ лермонтовскаго настроенія обнаружился довольно ярко, а его сильное тяготѣніе къ Байрону, къ которому, среди другихъ иностранныхъ писателей, предпочтительно склонялись его симпатіи, подтверждаетъ только, что основные мотивы этого настроенія, оставшіеся неизмѣнными въ теченіе всей кратковременной жизни поэта, опредѣлились уже въ самомъ началѣ его литературной дѣятельности. Съ Байрономъ роднили Л. и экзальтированная фантазія, и глубокое презрѣніе къ пошлости и ничтожеству современнаго общества, и неутолимая жажда великаго дѣла, хотя и смутно представлявшагося нашему поэту, но всегда властно манившаго его къ себѣ. Это не значитъ, конечно, чтобы Л. прямо заимствовалъ мотивы своей поэзіи у британскаго поэта; онъ очень рано освободился отъ внѣшняго подчиненія авторитетамъ въ области поэтическаго творчества, и, по словамъ Н. Г. Чернышевскаго, сдѣлался „оригинальнѣйшимъ изъ всѣхъ бывшихъ у насъ до него поэтовъ, не исключая и Пушкина“. Такимъ образомъ, тягелія впечатлѣнія, пережитыя Л. съ самаго ранняго дѣтства, сердечныя волненія, съ которыми онъ уже былъ знакомъ въ 10-лѣтнемъ возрастѣ, а затѣмъ погруженіе въ міръ возвышенныхъ идей и чувствъ, пробужденныхъ усиленнымъ чтеніемъ русскихъ и иностранныхъ авторовъ, мысль о собственномъ избранничествѣ и вызываемая ею жажда высокаго подвига, оказывающаяся въ непримиримомъ противорѣчьи съ жалкою дѣйствительностью — все это въ связи съ природнымъ меланхолическимъ темпераментомъ способствовало развитію въ Л. ранняго скептицизма, окрасившаго мрачнымъ колоритомъ первая же его произведенія, въ которыхъ довольно явственно уже сказались преобладающіе мотивы его будущей поэтической дѣятельности.

Въ своемъ нравственномъ одиночествѣ („Вездѣ одинъ, природы сынъ, не зналъ я друга межъ людей“) поэтъ приходитъ къ полному самаго глубокаго разочарованія взгляду на современнаго ему поколѣніе, который съ такой изумительной красотой и силой онъ позднѣе выразилъ въ своей знаменитой „Думѣ“ (1838). Но тотъ же взглядъ былъ выраженъ Л. гораздо раньше въ стихотвореніи, „Монологъ“, написанномъ еще 1829. Когда поэтъ, утомясь созерцаніемъ мрачныхъ картинъ настоящаго, на крыльяхъ своей фантазіи уносится къ рѣдкимъ свѣтлымъ минутамъ

своего дѣтства и въ нихъ пытается найти хотя бы на время умиротвореніе своей больной душѣ, то ему это почти никогда не удается; назойливая сутолока жизни быстро спугиваетъ золотую мечту и возвращаетъ къ дѣйствительности. Чаше же и прошлое и будущее, какъ и настоящее, рисуется Л. въ самыхъ мрачныхъ краскахъ и возбуждаетъ въ немъ тоску и ужасъ. И поэтъ, одинокій, опять остается лицомъ къ лицу съ жалкимъ и безсердечнымъ обществомъ, среди котораго „я скучно, и грустно и некому руку подать“, гдѣ „радость и муки и все такъ ничтожно“. Такъ проходятъ „всѣ лучшіе годы“. Единственный способъ избавленія отъ этого невыносимаго существованія — смерть; усталый „отъ земнымъ заботъ“, поэтъ восклицаетъ: „Пора туда, гдѣ будущаго нѣтъ, ни прошлаго, ни вѣчности, ни лѣтъ; гдѣ нѣтъ ни ожиданій, ни страстей, ни горькихъ слезъ, ни славы, ни чести“. Л. часто говорилъ о смерти и предсказывалъ скорый и трагическій конецъ своей жизни. Но несмотря на слишкомъ частые приливы отчаянія, Л., съ его кипучей и неутомимой натурой, чуждо было стремленіе забыться „холоднымъ сномъ могилы“ или искать успокоенія на жизненномъ пиру среди уравновѣшенныхъ и самодовольныхъ ничтожествъ. Въ сущности жажда бытія, жажда живого дѣла во имя высокаго идеала держали въ постоянномъ напряженіи его пламенную энергію и приводили въ движеніе всѣ силы его мятежнаго духа. Его манили люди съ демоническими характерами, поднимающіеся надъ обычнымъ уровнемъ жалкой посредственности, люди цѣльные, неспособные на половину только отдаваться овладѣвшему ими чувству, господствующей надъ ними идее. Между тѣмъ сама эпоха, въ которой жилъ Л., самымъ безжалостнымъ образомъ подрывала крылья его пламенной фантазіи, и трудно себѣ представить болѣе яркій примѣръ непримиримой коллизіи, какъ та, въ которыхъ оказались внутренней идеальной міръ поэта, кипѣвшаго жаждою свободы и широкаго жизненнаго пространства, и русская дѣйствительность 30-хъ годовъ, безпощадно давившая каждый вольный порывъ независимой мысли, всякое стремленіе выйти изъ узкихъ рамокъ официально признанныхъ нормъ. Звуки его лиры, въ которыхъ слышится глубокая скорбь неудовлетворенныхъ желаній, разбитыхъ надеждъ, и громкій протестъ противъ жизненныхъ условий, подготовившихъ господство пошлой и грубой толпы съ ея мелкими страстями и низменными инстинктами, и передали намъ полный глубокаго трагизма конфликтъ между поэзіей великой души и прозою жизни. Въ этомъ отношеніи Л. былъ истиннымъ и гениальнѣйшимъ выразителемъ чувствъ и идей той части молодого поколѣнія, которая, въ сознаніи своего нравственнаго превосходства, не могла прими-

ряться съ духовнымъ застоємъ, общественнымъ квіетизмомъ, лицемърїемъ и ложью. Въ полномъ разладѣ съ жизнью, непонятый и часто оскорбляемый въ своихъ самыхъ святыхъ чувствахъ, Л. ищетъ успокоенія отъ всѣхъ лишеній и страданій въ поэтическомъ вдохновеніи, превращающемъ „въ пѣснопѣные тоску, развалину страстей“. Среди измѣнъ коварства и непрїязни „лишь лиры звукъ“, восклицалъ поэтъ, „мнѣ неизмѣненъ былъ“. Ей онъ повѣрялъ всѣ сокровенныя думы, и если въ своихъ лирическихъ произведеніяхъ Л. изливалъ преимущественно горечь разочарованій и муки душевной борьбы, то въ герояхъ своихъ поэмъ и повѣстей онъ воплощалъ свою любимую мечту о сильныхъ людяхъ съ отважной душой, символизирующихъ гармоническую цѣльность личности, мощной, чуждой компромиссовъ и непреклонной въ стремленіи къ поставленной себѣ цѣли; таковы Мцыри, Измаиль-Бей, Арсеній („Бояринъ Орша“), отчасти Демонъ, которые въ большей или меньшей степени, но несомнѣнно надѣлены мыслями и чувствами, волновавшими самого поэта; таковы же Вадимъ („Повѣсть безъ названія“) и герои его юношескихъ драмъ, въ значительной степени, какъ извѣстно, представляющихъ автобіографическій интересъ. То обстоятельство, что Л. помѣщалъ героев своихъ поэмъ въ рамки кавказскаго пейзажа, также очень характерно для настроенія поэта. Его мятежной душѣ, ищущей бурь и борьбы, величественная и суровая природа Кавказа была особенно близка, и онъ любилъ ее не только по свойственному его художественной натурѣ инстинктивному влеченію къ красотамъ природы, картины который онъ воспроизводилъ съ несравненною силою и ослѣпительнымъ блескомъ, но и потому, что Кавказъ съ его непоколебимыми гордыми вѣковыми утесами и скалами символизировалъ порывы его неугомоннаго и безпокойнаго духа. Но не только „небесъ прозрачная лазурь и чудный вой мгновенныхъ громкихъ бурь“ манили Л. къ величавому Кавказу. Его манили туда и дикія племена кавказскихъ ущелій, истинные сыны природы, для которыхъ вольность „милѣй отчизны и покоя“. „Имъ Богъ—свобода, ихъ законъ—война“... „Тамъ за добро—добро, и кровь за кровь, и ненависть безмѣрна, какъ любовь“ Этого полнота чувствъ неизвращенной, дѣвственной человѣческой природы, эта-то неизмѣримая мощь пламенной страсти, и неистребимая потребность воли, подчиняющая себѣ все остальное, и были дороги Л., какъ проявленія сильной природы, презрѣвшей „мїръ ничтожный, гдѣ жизнь—измѣнъ взаимныхъ вѣчный рядъ, гдѣ радость и печаль—все призракъ ложный“. Общественно философскій неосимизмъ Л. неразрывно переплетался съ разочарованіями его личной жизни. Любовь съ ея треволненіями всегда играла крупную роль въ исторіи личныхъ разочарованій поэта. Но

и „эта страсть сильнѣйшая“, эта „для неба и земли святыня“ для людей, опутанныхъ сѣтью сѣтлю придуманныхъ условностей, искусственныхъ нормъ, фатально становится источникомъ страданій и гибели. И опять таки только природы непосредственныя, повинующіяся велѣніямъ своихъ естественныхъ, неизвращенныхъ побужденій, способны къ настоящей любви и беззавѣтно отдаваться упоенію этой могучей страстью; поэтому высшіе образцы самоотверженной и страстной любви даютъ дикарки (Зара, Ада, Бела). Такимъ образомъ мотивы и личнаго и общественнаго характера, тѣсно сплетавшіяся между собою, пробуждали въ Л. подчасъ неодолимую потребность бѣжать изъ мїра обычныхъ жизненныхъ отношеній и искать исцѣленія своихъ душевныхъ ранъ въ созерцаніи природы и жизни вольнолюбивыхъ дикарей, не вкусившихъ еще отъ плодовъ культуры и цивилизаціи и манившихъ его цѣльностью и правдивостью своихъ натуръ. Но ни красота и величіе природы, ни вольнолюбивый духъ ея сыновъ не въ силахъ надолго приковать къ себѣ Л., чуждаго созерцательнаго квіетизма; онъ опять возвращался въ кругъ тѣхъ культурныхъ и надломленныхъ людей, съ которыми онъ былъ связанъ тысячу видимыхъ и невидимыхъ нитей. Его кипучей, боевой натурѣ непонятна была жизнь безъ борьбы. „Жизнь скучна, когда боренья нѣтъ“... „Мнѣ нужно дѣйствовать, я каждый день безсмертнымъ сдѣлать бы желалъ, какъ тѣнь великаго героя, и понять я не могу, что значитъ отдыхать“... „Въ моемъ умѣ всегда кипитъ и зрѣетъ что-нибудь“. Въ силу же этихъ свойствъ природы, несмотря на склонность его поэтической фантазіи уноситься въ высокую область неземныхъ, идеальныхъ чувствъ, онъ все же скоро возвращается отсюда къ землѣ, сознание кровной связи съ которой его въ сущности никогда не покидало. „Какъ, спрашиваетъ поэтъ, землю намъ больше небесъ не любить? Намъ небесное счастье темно, хоть счастье земное и меньше въ стократъ, но мы знаемъ, какое оно“... „Мы блаженство желали вкусить въ небесахъ, но съ мїромъ разстаться намъ жаль“. И своей вдохновенной лирой Л. будилъ этотъ мїръ, бичуя своимъ желчнымъ огненнымъ стихомъ его ничтожество и пошлость, его лицемеріе и ложь, и такія произведенія, какъ „На смерть Пушкина“, „Дума“, „Герой нашего времени“ останутся вѣчными памятниками общественной сатиры, въ которыхъ ѣдкая иронія, глубокая скорбь и непримиримая ненависть къ порокамъ современнаго поколѣнія вылились съ такой поразительной силой и яркостью. Эта привязанность къ землѣ, эта роль негодующаго и карающаго судьи, служатъ уже достаточнымъ свидѣтельствомъ въ пользу того, что у Л. искусство и жизнь были нераздѣльны. А если нужно еще болѣе яркое доказатель-

ство глубокаго общественнаго значенія поэзиі Л., то мы легко найдемъ его, познакомившись съ такими произведеніями, какъ „Пророкъ“, „Поэтъ“, „Журналистъ, читатель и писатель“ и много другихъ стихотвореній, въ которыхъ разсыпаны драгоценныя мысли, уясняющія намъ взгляды Л. на высокую общественную миссію, выполняемую поэтомъ. Истинный поэтъ, въ пониманіи Л., тотъ, который, повинувъсь голосу внутренняго вдохновенія, творить, когда „дикгуетъ совѣсть, перомъ сердитый водить умъ“. Поэтъ тотъ же пророкъ, провозглашающій „любви и правды чистыя ученья“. Скорбя о томъ, что въ нашъ вѣкъ „поэтъ свое утратилъ назначенье, на злаго промѣнявъ ту власть, которой свѣтъ внималъ въ нѣмомъ благоговѣннѣ“, Л. обращается къ поэту, напоминая ему о прошломъ, когда, проникнутый сознаніемъ своей благородной миссіи, онъ оставался вѣренъ своему истинному назначенію. „Бывало, мѣрный звукъ твоихъ могучихъ словъ воспламенялъ бойца для битвы; онъ нуженъ былъ толпѣ, какъ чаша для пировъ, какъ еиміамъ въ часы молитвы. Твой стихъ, какъ Божій духъ, носился надъ толпой, и отзывъ мыслей благородныхъ звучалъ, какъ колоколъ на башнѣ вѣчевой во дни торжествъ и бѣдъ народныхъ“. Въ звукахъ лиры вдохновеннаго пѣвца слышенъ лишь „страсти голосъ благородный“ и пусть поэтъ ждетъ терновый вѣнецъ мученика, онъ не исторгнетъ изъ ея струнъ ни одного невѣрнаго фальшиваго звука въ угоду „развратному злодѣю“: „Ты видѣлъ зло, но передъ зломъ ты гордымъ не поникъ челомъ; ты пѣлъ о вольности, когда тиранъ гремѣлъ, грозили казни, боясь лишь вѣчнаго суда и чуждой на землѣ боязни“. Если же за всѣмъ тѣмъ общественные идеалы современной эпохи въ отраженіи лермонтовской поэзиі отличаются подчасъ излишней общностью и неопредѣленностью, то, какъ справедливо замѣчаетъ историкъ русской литературы, А. Н. Пыпинъ, „должно припомнить, что бѣльшая опредѣленность была и невозможна въ то время. Ни общество, ни литература не знали ни открытаго общественнаго языка, ни даже опредѣленныхъ общественныхъ взглядовъ. Эти взгляды выяснились только къ концу 40-хъ годовъ, а до тѣхъ поръ они жили въ видѣ идеалистическихъ порывовъ и на нихъ давала отвѣтъ поэзія Л.“ Къ этому надо прибавить, что литературная дѣятельность Л. совпала съ однимъ изъ наиболѣе мрачныхъ періодовъ въ исторіи русской общественности, непосредственно слѣдовавшимъ за такими событіями, какъ возстаніе декабристовъ, холерные бунты 1830 и польское возстаніе 1831, и тяжелымъ гнетомъ отразившимся на проявленіи свободной и независимой мысли. Указанныя умственные и политическія условія современной ему эпохи, помимо общихъ свойствъ его характера и особенностей его поэтическаго

темперамента, объясняютъ намъ, почему мысль Л. вращалась преимущественно въ широкой сферѣ общечеловѣческихъ идей. Но недаромъ все-таки назвалъ онъ себя поэтомъ „съ русскою душою“. Авторъ „Отчизны“, сумѣвшій съ такой неподдѣльной искренностью и безыскусственной простотой выразить свою любовь къ родинѣ, къ которой его привязывала не „слава, купленная кровью“, но „ея поля холодное молчанье“, „дрожащія огни печальныхъ деревень“, „полное гумно“, „изба, покрытая соломой“, на которой онъ смотрѣлъ „съ отрадой, многимъ незнакомой“, „пляска съ топаньемъ и свистомъ подъ говоръ пьяныхъ мужиковъ“, — долженъ былъ таить въ себѣ многообещающіе задатки того литературнаго направленія, которое, быть можетъ, поставило бы его лицомъ къ лицу съ жизнью многомилліоннаго русскаго народа и открыло бы ему новый и богатѣйшій источникъ художественнаго творчества. Отъ современной русской дѣятельности, недоступной для свободнаго и полнаго художественнаго воспроизведенія, Л. не разъ обращался къ историч. прошлому и, кромѣ нѣсколькихъ отрывковъ и плановъ историческихъ повѣстей и драмъ, оставилъ намъ превосходнѣйшій образецъ творчества въ народномъ стилѣ: „Пѣсню про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалаго купца Калашникова“, о которой Вѣлискій писалъ: „Здѣсь поэтъ отъ неудовлетворяющаго его міра русской жизни перенесся въ ея историческое прошлое, подслушалъ бѣіеніе его пульса, проникъ въ сокровеннѣйшіе и глубочайшіе тайники его духа, сроднился и слился съ нимъ всѣмъ существомъ своимъ“. „Пѣсня“ была написана въ 1837. Ни до, ни послѣ этого времени Л. не пытался серьезно разрабатывать сюжеты, занимаемые изъ нашего историческаго прошлаго. Это и понятно. „Темной старины завѣтныя преданья“ не шевелили въ немъ „отрадныя мечтанья“, ибо всѣмъ своимъ существомъ онъ былъ прикованъ къ современной дѣятельности, заполнявшей его внутренній міръ своимъ повседневнымъ шумомъ и борьбой и лишавшей его того самообладанія и созерцательнаго покоя, которые необходимы для эпическаго поэта. Его „святое недовольство“ современностью, отравившей душу ядомъ скептицизма, его жажда великаго дѣла, отвѣчающаго его гордому сознанію своей пророческой миссіи, его тревожное, но необѣдимое стремленіе къ идеалу и борьба съ пороками современнаго поколѣнія, его безпокойная протестующая натура — сдѣлали его борцомъ по преимуществу, а его поэзію великой общественной прогрессивной силой. Поэзія Л., по словамъ его критика, Н. Котляревскаго, „отвергла безотчетное поклоненіе старому, не позволяла людямъ заснуть въ довольствѣ настоящимъ, толкала ихъ впередъ, учила ихъ строгому суду надъ самими собою“. Вотъ почему, несмотря на

мрачный пессимизм лермонтовской поэзии, она будитъ въ душѣ на малодушный индивидуализмъ, не безнадежное отчаяніе, но воспламеняетъ благородный энтузіазмъ, бодрое стремленіе впередъ, потребность активной борьбы во имя свѣтлыхъ идеаловъ человѣческой свободы. Такимъ образомъ поэзія Л., отразившая въ себѣ характеръ современной ей переходной эпохи въ жизни русскаго общества, вмѣстѣ съ тѣмъ является яркимъ выраженіемъ тѣхъ общихъ и вѣчныхъ стремленій человѣческаго духа, которыя, обезпечиваютъ ей мѣсто среди неумирающихъ памятниковъ художественнаго творчества; для творца же она служитъ прекраснымъ воплощеніемъ гордой пророческой мечты о безсмертіи, всегда одушевлявшей нашего самобытнаго и оригинальнѣйшаго гениальнаго поэта.

Лерна, въ древности болото на берегу моря къ югу отъ Аргоса; здѣсь жила лернейская гидра, убитая Геракломъ (см.).

Лернеиды (Lernaidae), сем. веслоногихъ (см.) ракообразныхъ, ведущихъ паразитическій образъ жизни. Послѣ оплодотворенія самка оставляетъ свободный образъ жизни, прикрѣпляется къ тѣлу рыбы и вмѣстѣ съ тѣмъ утрачиваетъ первоначальную организацию; членистость исчезаетъ, тѣло ея вытягивается въ длину, ноги атрофируются, на головѣ вырастаютъ отростки, а ротовые органы превращаются въ сосательный аппаратъ. Въ родѣ Lernaea личинки тоже паразитируютъ.

Леро, древн. Леросъ, тур. островъ въ Эгейск. морѣ, у бер. Мал. Азіи, площ. 49,5 кв. км., 3700 жит. грек. Гл. гор. Марина (тур. Лериоцъ), еписк. резид., портъ, укрѣпленіе, 1500 жит.

Лервикъ, Лервикъ (Lerwick), гл. гор. Шетландскихъ о-вовъ, на о-вѣ Майнлэндъ, съ хорошей гаванью, самый св. гор. Британскихъ о-вовъ; жит. (1891) 3930, занимающихся судоходствомъ, рыболовствомъ, шерстянымъ пряденіемъ и соломеннымъ плетеніемъ.

Леру (Leroux), Гекторъ, франц. живописецъ, род. 1829; изображаетъ гл. образомъ сцены изъ античной жизни въ холодный академическій манеръ. Главныя произведенія его: „Новая весталка“; „Погребеніе въ колумбаріи дворца цезарей“; „Мессалина“; „Весталка Тучіа“; „Данаиды“; „Гибель Геркулана“, „Бѣгство весталокъ изъ Рима 390 до Р. Х.“. Его братъ, Евгений Л. писалъ сцены изъ деревенской жизни, въ послѣднее время пишетъ преимущественно портреты.

Леру, Пьеръ, франц. философъ и экономистъ, род. 1797, ум. 1871. Былъ журналистомъ и послѣдователемъ Сень-Симона. Въ 1824 основалъ журналъ „Le Globe“, бывший органомъ сень-симонистовъ. Затѣмъ Л. отдѣлился отъ школы Сень-Симона и попытался создать новую систему. Съ этою цѣлью онъ обнародовалъ „De l'Égalité“ (1838), „Réfutation de l'éclecticisme“

(1839), „De l'humanité“ и др. Система, развитая въ этихъ сочиненіяхъ, есть смѣсь пифагорейскихъ и буддійскихъ ученій съ идеями Сень-Симона. Въ 1841 Л., вмѣстѣ съ Жоржъ Сандъ, основалъ „Revue indépendante“. Затѣмъ Л. руководилъ обществомъ книгопечатанія въ Буссакѣ и издавалъ два новыхъ журнала: „l'Éclairé“ и „Revue Sociale“. Съ началомъ февральской революціи, онъ провозгласилъ въ Буссакѣ республику и сдѣлался мэромъ, былъ избираемъ въ конституціонное и законодательное собраніе, въ которомъ принялъ кѣ радикальной партіи, будучи ея главнымъ ораторомъ. Послѣ государственнаго переворота 1852, онъ былъ изгнанъ изъ отечества и долгое время жилъ съ своимъ семействомъ на островѣ Джерсеѣ, гдѣ и обнародовалъ социально-философскую поему, „La Grève de Samarez“ (Послѣ амнистіи 1869 Л. вернулся во Францію).

Леруа, Шарль, врачъ, род. 1563, ум. 1633, изучалъ медицину въ Парижѣ, Падуѣ. По его настоянію былъ основанъ медицинскій факультетъ въ Pont-à-Monsson, Генрихомъ II и Л. состоялъ тамъ деканомъ и профессоромъ. Въ его трудахъ много мѣста отводится патологической анатоміи.

Леруа-Болье, 1) Анатолий, франц. историкъ, род. 1842, состоитъ проф. новой исторіи въ Ecole libre des sciences politiques въ Парижѣ. Послѣ нѣсколькихъ посѣщеній Россіи, Л. напечаталъ свое главное сочиненіе „L'Empire des Tsars et les Russes“ (1881—1889, 3 т., 7 изд. 1893). Кромѣ того, онъ написалъ: „Un homme d'état russe: Nicolas Miliutine“ (1884); „La France, la Russie et l'Europe“ (1888); „La révolution et le libéralisme“ (1890); „Israël chez les nations“ (1893, противъ антисемитизма); „La rapauté, le socialisme et la démocratie“ (1893) и др.

2) Л.-Б., Пьеръ-Поль, франц. экономистъ, род. 1843, образование получилъ въ парижскомъ унив., дополнилъ въ Боннѣ и Берлинѣ, много путешествовалъ; съ 1872 проф. финансовъ въ Ecole libre des sciences politiques, съ 1880 проф. полит. экономіи въ Collège de France, 1873 основалъ журналъ „Economiste français“, сотрудничаетъ въ „Revue des deux mondes“, „Temps“ и „Journal des Débats“. Отдѣльно издалъ: „L'administration locale en France et en Angleterre“ (1872), „De la colonisation chez les peuples modernes“ (1873), „De l'état social et intellectuel des populations ouvrières“ (1868), „La question ouvrière au XIX siècle“ (1871), „Le travail des femmes“ (1873), „Traité de la science des finances“ (1877), „Essai sur la répartition des richesses“ 1880), „Le collectivisme“ (1884), „L'Algérie et la Tunisie“ 1887), „Précis d'économie politique“ (1888), „L'Etat moderne et ses fonctions“ (1889) и др.

Леру де Ленси (Leroux de Lincy), Адрианъ Жанъ Викторъ, франц. ист. литературы, род. 1806, ум. 1870, напечат.: „Recueil de chants historiques français de-

puis le XII. jusqu'au XVIII. siècle" (1841); „Le livre des proverbes français" (2 изд. 1859).

Лерхе (Lerche), Винцентъ Стольтенбергъ, норвежскій живописецъ, род. 1837, ум. 1892, сначала писалъ архитектурныя, потомъ жанровыя картины, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Внутренность церкви св. Ламберта въ Дюссельдорфъ“, „Монастырская библиотека“ (націон. музей въ Стокгольмѣ), „День въ монастырѣ“ (націон. галл. въ Христианіи), „Карликъ короля“, „Новая вывѣска“. Кромѣ того, Л. напечаталъ свои „Путевыя эскизы“ и „Маленькія картинки для большихъ людей“. Онъ работалъ также, какъ иллюстраторъ.

Лерхъ, Петръ Ив., ориенталистъ, род. 1828, ум. 1884, образование получ. въ слб. унив. Многочисленныя спеціальныя работы разсѣяны по русскимъ и нѣмецкимъ спеціальнымъ изданіямъ; нѣкоторыя изъ нихъ очень цѣнились специалистами.

Леръ (Lehr), Юліусъ, нѣмец. экономистъ, род. 1815, ум. 1894. Онъ написалъ: „Schutz Zoll und Freihandel“ (Берл., 1877); „Eisenbahntarifwesen und Eisenbahnmonopol“ (1879); „Politische Oekonomie in gedrängter Fassung“ (Мюнх., 1892); „Grundbegriffe und Grundlagen der Volkswirtschaft“ (Лейпц., 1894); „Production und Consumption in der Volkswirtschaft“ (1895).

Лерзъ (Lairresse), Жераръ де, голл. живописецъ, род. 1640, ум. 1711. Его картины, написанныя въ серебристо-прозрачномъ тонѣ, встрѣчаются въ музеяхъ Амстердама, Касселя, лучшія — въ Луврѣ. Ослѣпнувъ 1690, Л. диктовалъ свои мысли о живописи молодымъ художникамъ и это сочин. было напечатано послѣ его смерти подъ заглавіемъ: „Het groot schilderboek“.

Леса, см. *удочка*.

Лесаажъ (Lesage), Алэнъ Ренэ, знаменит. франц. писатель, род. 1668, ум. 1747. Получивъ образованіе въ Парижѣ, сталъ адвокатомъ, но вскорѣ обратился исключительно къ литературной дѣятельности. Медленно и послѣ многихъ неудачныхъ попытокъ Л. наконецъ достигаетъ извѣстности. Хорошій приемъ встрѣтили изъ его пьесъ: „Crispin rival de son maître“, по испанской пьесѣ Мендосы (1707), и „Turcaret“ (1708), сатира на финансистовъ того времени. Еще большій успѣхъ имѣли комическіе романы Л., именнo: „Le diable boiteux“ (1707, нов. изд. 1878), написанный по образцу испанскаго романа (Гуевара), но по тону вполне національный, направленный противъ ханжества послѣднихъ лѣтъ царствованія Людовика XIV; другой романъ, „Gil Blas de Santillane“ (1715—35), написанъ также въ свободномъ подражаніи испанскимъ и итальянскимъ произведеніямъ, не представляя однако, какъ пытались доказать недоброжелатели Л. (м. пр. Вольтеръ), простого сколка съ испанскаго оригинала. „Gil Blas“ рисуетъ человѣческую жизнь съ ея странными приключеніями, поворотами счастья и различными положеніями, въ которыя ставятъ человѣка

его прихоти, вкусы и ошибки. Замѣтно отсутствие извѣстной высоты идеаловъ и морали, до которой не могло подняться время Л. „Жиль Блаза“ сравнивали съ Раблэ и Лафонтеномъ, и онъ былъ, вѣроятно, литературнымъ предшественникомъ Фигаро. Изъ прочихъ романовъ Л. слѣдуетъ отмѣтить: „Les aventures de Guzman d'Alfarache“, по испанскому роману Матео Алемана (1732) и „Le bachelier de Salamanque“ (1736—38), зрѣлое и высоко цѣнившееся самимъ авторомъ произведеніе. Другія сочиненія Л. состоятъ изъ водевилей, комическихъ оперъ (до 101), интермедій, фарсовъ и пр. Академія, осмѣянная въ романахъ Л., отомстила неприятіемъ его въ свою среду. Л. справедливо признается творцемъ „романа нравовъ“ во Франціи; по крайней мѣрѣ, его „Жиль Блазъ“ лучший образецъ этого рода произведеній. Вліяніе Л. обнаружилось сначала въ Англии (Смолетъ), позже во Франціи (Бальзакъ). Самое полное изд. сочиненій Л. вышло въ Парижѣ (12 т., 1828), избранныя соч.—1840, „Théâtre“ 1879; „Théâtre de la foire“ 1721—37, 10 т. Главныя произведенія издавались очень часто. См. Varberet, „L. et le Théâtre de la foire“ (Дижонъ, 1887); L. Claretie, „Le roman en France au début du XVIII siècle. Lesage romancier“ (Пар., 1890) и биогр. (1894); Lintilhac, „Lesage“ (1893).

Лесбовь, Митилена, Митилини, тур. Мидюллю, тур. о-въ въ Эгейск. морѣ, у береговъ Мизіи (Малая Азія), площ. 1750 кв. км., жит. 115 т. грековъ и 10 т. турокъ. 2 залива, на юго-зап. Калони и на ю-вост. Гіера, дѣлятъ о-въ на 3 неравныя части. О-въ гористъ, гл. вершины назывались въ древн.: Лепетимнъ (838 м.) и Олимпъ (938 м.). Вост. часть состоитъ изъ чередующихся слоевъ хлоритоваго сланца и кристаллич. известняка, западная изъ вулканическихъ породъ. Клим. прекрасный. Гл. продукты: масло, вино, южные плоды, чернильный орѣхъ. Вино Л. славилось еще въ древности. Гл. гор. Кастро, съ 53 т. жит. — 130 лѣтъ спустя Троянской войны, съ появленіемъ эолийцевъ о-въ началъ расцвѣтать. Возникшіе на побережьи города являлись небольшими самостоят. политич. единицами, но впоследствіи покорились персамъ. 476 до Р. Х., Л. примкнулъ къ афинскому морскому союзу, впоследствіи принадл. макед., затѣмъ римск. госуд. Особенно извѣстенъ о-въ какъ колыбель изящ. искусствъ и родина мног. выдающихся философовъ, поэтовъ и т. д. (Феофрастъ, Алкей, Сафо и др.). Жители Л. выдѣлялись своимъ образованіемъ и въ то-же время безнравственностью (лесбійская любовь). Въ XIV в. Византія уступила Л. генуэзской фамилиі Гателуціо; 1462 о-въ захваченъ Магометомъ II. См. Koldewey, „Die antiken Baureste der Insel L.“ (29 табл., Берл., 1890); de Launay, „Description géologique des îles de Metelin et de Thasos“ (въ „Nouv. Arch. missions scientif.“, т. I, Пар., 1891).

Лесгафтъ, 1) Петръ Францевъ, анатомъ, род. 1837; 1856 поступилъ въ медик-хирург. академію, 1865 получилъ степень доктора медицины за диссертацию „Объ окончани продолжныхъ мышечныхъ волоконъ прямой кишки у человѣка и нѣкоторыхъ животныхъ“, 1868, по защитѣ диссерт.: „Колотомія въ лѣвой поясничной области съ анатомической точки зрѣнія, удостоенъ степени доктора хирургіи, 1869 выбранъ экстраордин. проф. нормальной анатоміи въ казанскій унив., 1871 вышелъ въ отставку, 1878 былъ избранъ вторымъ проректоромъ въ медик.-хирург. акад., 1884 въ качествѣ прив.-доцента сталъ читать лекціи анатоміи въ спб. унив. На средства, пожертвованныя Сибиряковымъ, Л. устроилъ биологическій музей и при немъ лабораторію, кромѣ того, онъ учредилъ женскіе курсы физическаго воспитанія. Изъ многочисленныхъ работъ Л. по анатоміи главнѣйшія: „О круговой мышцѣ глаза“, „О нѣкоторыхъ мышцахъ и фасціяхъ, окружающихъ мочеиспускательный каналъ“, „Аномалии человѣка и относительная чистота ихъ“, „О причинахъ, влияющихъ на форму костей“. Изъ работъ, посвященныхъ антропологіи и физическому воспитанію, главнѣйшія: „Объ отношеніи анатоміи къ физическому воспитанію“, „Основы естественной гимнастики“, „Задачи антропологіи и методъ ея изученія“, „Матеріалы для изученія школьнаго возраста“, „Физическое развитіе въ школахъ“ и др. Л. редактировалъ биологическій отдѣлъ русскаго изданія первыхъ четырехъ томовъ „Большой Энциклопедіи“ Мейера.

2) Л., Францъ Францовичъ, по специальности технологъ, ум. 1884, занимался переводами техническихъ и химическихъ руководствъ, а также писалъ и самъ. Сочиненія: „Товаровѣдніе сырыхъ продуктовъ и мануфактурныхъ издѣлій“ „Курсъ химической технологіи“. Переводы: Петтенкоферъ, „О питательныхъ средствахъ вообще и о значеніи мясного экстракта, какъ составной части пищи человѣка“; Боллей, „Химическая технологія“ и др.

Лесевичъ, Владим. Викторовъ, соврем. философъ, род. 1837, образованіе получилъ въ кiev. гимназій и инженерномъ военномъ училищѣ, высшее въ академіи генеральнаго штаба; послѣ непродолжительной военной службы, посвятилъ себя исключительно литературѣ и преимущественно философіи, для развитія которой въ Россіи сдѣлалъ очень много. Въ 1879 Л., по распоряженію спб. временнаго генералъ-губернатора ген. Гурко, былъ высланъ администр. порядкомъ въ Сибирь, откуда возвращается гр. Лорисъ-Меликовымъ въ 1881, но снова поселиться въ Спб. получилъ возможность только въ 1888. На литературное поприще Л. выступилъ во второй половинѣ 60-хъ гг. популярно-философскими статьями, въ которыхъ являлся послѣдователемъ позитивной философіи Огюста Конта (но не „позитивной политики“), примыкая

къ Литтра. Л. требовалъ дальнѣйшаго развитія философской мысли, слѣдуя позитивному методу, но отнюдь не замыкаясь въ позитивномъ догматѣ. Это направленіе встрѣтило рѣзкую оппозицію со стороны правовѣрныхъ позитивистовъ, особенно со стороны Е. В. Де-Роберти. Плодомъ анализа философскихъ идей Конта явился капитальный трудъ Л., „Критика основъ началъ позитивной философіи“ (Спб., 1877), одно изъ самыхъ глубокихъ и всестороннихъ изслѣдованій о позитивизмѣ во всемирной литературѣ. Еще болѣе рѣзкая полемика, которую была встрѣчена эта замѣчательная книга, вызвала и со стороны Л. рѣшительный отпоръ, все болѣе отдаляя его отъ позитивизма, какъ философскаго ученія, не выказавшаго способности къ дальнѣйшему плодотворному развитію. „Позитивизмъ“ становился сектою. Надо было его оставить сектантамъ, не отрякаясь, однако, отъ всѣхъ тѣхъ здоровыхъ сѣмянъ, которые такъ щедро засѣяны великимъ основателемъ позитивной философіи. Совершенное освобожденіе отъ мистики и метафизики, строго научный методъ философскаго мышленія, широкая научная основа философской доктрины, всѣ эти принципы философіи Конта Л. удерживаетъ и для своей „научной философіи“, какъ ее онъ отнынѣ называетъ (чтобы не дразнить названіемъ „позитивной“ всѣхъ тѣхъ сектантовъ, которые выставляли себя единственно правовѣрными позитивистами), но такъ какъ науки развиваются, то и научная основа мѣняется, а слѣдовательно должна мѣняться и опирающаяся на нее философская доктрина. Эта эволюція философскихъ воззрѣній Л. встрѣтилась съ параллельнымъ движеніемъ философской мысли въ Германіи, извѣстномъ подъ именемъ неокантіанства. Обстоятельное ознакомленіе съ этимъ глубокимъ и плодотворнымъ теченіемъ Л. далъ въ своей книгѣ „Письма о научной философіи“ (Спб., 1878), а дальнѣйшее ея развитіе и богатые плоды, ею принесенные, изложены въ книгѣ „Что такое научная философія?“ (Спб., 1891). Наконецъ, результатомъ этого развитія явилась эмпирио-критическая философія Авенариуса, съ которою Л. ознакомилъ русскую публику въ статьѣ „Философское наследіе XIX в.“ („Русское Богатство“, 1896, № 12). Многочисленные публичные лекціи о философіи Авенариуса, читанныя въ разныхъ городахъ Россіи, способствовали популяризаціи этой философіи. Строго критическій методъ и столь же строгая научность мышленія отличаютъ Л. въ теченіе всей его продолжительной литературно-философской дѣятельности, и насажденію въ русскомъ мыслящемъ обществѣ этихъ принциповъ Л. содѣйствовалъ едва-ли не болѣе кого либо другого. Эта крупная заслуга даетъ Л. почетное мѣсто въ исторіи русской общечеловѣческой культуры.

Философія Л. есть его главное право на вниманіе и извѣстность, но, кромѣ того, онъ

касаясь очень многихъ сторонъ и едва-ли можно указать область общественной мысли и жизни, въ которой Л. не оставилъ слѣда своими исчерпывающими работами, но особенно слѣдуетъ упомянуть его работы о Данте, Дефоз, Гальдосѣ, буддизмѣ и пр. Нѣкоторыя изъ нихъ собраны въ книгѣ „Этюды и очерки“ (Сиб. 1837), другія разсыяны по журналамъ и ожидаютъ новаго собранія. Еще слѣдуетъ упомянуть, что Л., будучи по происхожденію малороссомъ, живо сочувствуетъ литературному малорусскому движенію, энергически и краснорѣчиво защищая его отъ извѣстныхъ обвиненій и нападокъ.

Лесникія Альпы, Вицентинскія Альпы, горная цѣпь южн. пояса вост. Альпъ, тянется отъ долины р. Эчъ, между Вероной и Триентомъ, къ итал. низм.; сѣв.-зап. часть Л. относится къ южн. Тиролю, юго-вост. часть къ Венеціи. Горы известковыя, нигдѣ не достигаютъ снѣговой линіи; наиб. значит. вершины: Чима Додичи (2338 м.) на сѣв. и Монте Пазубіо (2236 м.) на югѣ.

Лескинъ (Leskien), Августъ, лингвистъ, род. 1840, образование получилъ въ унив. Кіля, Лейпцига и Іены, гдѣ работалъ подъ руководствомъ Шлейхера, специализовался по славяно-литовской филологіи, написалъ: „De ratione quam J. Bekker in restituendo digammo secutus est“ (Лейпц., 1860); „Handbuch der altbolgarischen Sprache“ (Веймаръ, 1871, русск. перев. А. А. Шахматова, М., 1890); „Die Declination im Slavisch-Litauischen und Germanischen“ (Лейпцигъ, 1876, увѣнчано преміей); „Der Ablaut der Wurzelsilben im Litauischen“ (Лейпц., 1884); „Untersuchungen über Quantität und Betonung in der slavischen Sprachen“ (1885—93, 2 тома); „Die Bildung der Nomina im Litauischen“ (1891); и др.

Лесковецъ (Leskovac), гор. въ корол. Сербіи, окр. Вранья, при р. Ветерницѣ, лѣв. притока р. Моравы, и при ж. д.; гимназія; жит. (1890) 12,132.

Лескюръ (de Lescure), Луи Мари, маркизъ, вождь вандейцевъ, род. 1766, ум. 1793; вначалѣ революціи бѣжалъ за границу, затѣмъ вернулся, освободился съ помощью роялистовъ изъ заключенія и примкнулъ къ возставшимъ вандейцамъ. 1793 онъ вытѣснилъ республиканцевъ изъ Туара, занявъ Фонтенуа и Сомюръ, но потерпѣвъ неудачу при Нантѣ, а 15 окт. въ сраженіи при Шатильонѣ былъ смертельно раненъ.

Лесли (Leslie), 1) Генри Давидъ, англ. композиторъ, род. 1822, былъ директоромъ National college of music въ Лондонѣ; писалъ большею частью вокальныя сочиненія, изъ которыхъ назовемъ: „Te Deum“, „Jubilate“, ораторіи „Immanuel“ и „Judith“ и оперу „Ida“.

2) Л. Джонъ (1766—1832), профес. математики и физики въ эдинбургскомъ унив. Специально занимался теоріей теплоты.

3) Л. Джордж Дѣнлоцъ, англ. живо-

писецъ, род. 1835; его пейзажи, въ соединеніи съ фигурами, отличаются глубокимъ чувствомъ и обаятельной прелестью. Изъ нихъ назовемъ: „Вѣсти съ родины“, „Пустой рукавъ адмирала“, „Рыбачья хижина“, „Навзикая“, „Лавинія“, „Попурри“, „Дочери Евы“, „На берегахъ Темзы“ и „Послѣдній день отпуска“.

4) Л. Клиффъ, англійскій экономистъ, род. 1827, ум. 1882, былъ профессоромъ пол. экон. въ Бельфастѣ, основатель и важнѣйшій представитель историко-этического направленія въ пол. экономіи въ Англии, авторъ многихъ цѣнныхъ изслѣдованій, изъ коихъ главнѣйшія: „Land Systems of England, Ireland and Continent. Countries“ (1870), „Land System of France“, „Essays in Political and Moral Philosophy“ (1879) и др.

5) Л. Чарльзъ Робертъ, род. 1794, ум. 1859. Картины его, мотивы которыхъ взяты б. ч. изъ Шекспира, Вальтеръ Скотта, Стерна, Сервантеса, отличаются оригинальностью, живымъ юморомъ и хорошей техникой. Колоритъ его напоминаетъ венеціанскую школу. Л. извѣстенъ своими лекціями въ лондонской академіи: „Handbook for young painters“ (1870). Онъ написалъ также свою автобіографію: „Autobiographical recollections“.

Лесманъ (Lessmann), Отто, нѣм. композиторъ, род. 1844; написалъ нѣсколько солидныхъ сочиненій для фортепiano и пѣсенъ, а также музыку къ поэмамъ Ю. Вольфа, „Der Rattenfänger“ и „Tannhäuser“. Л. извѣстенъ также, какъ музыкальный критикъ и съ 1881 состоитъ издателемъ и редакторомъ „Allgemeine Musikzeitung“.

Лёсницъ (Lösnitz), мѣстн. въ Саксоніи, извѣстная своимъ плодород. и мягкимъ клим., къ сѣв. отъ Дрездена, на прав. бер. Эльбы. Жит. заним. садоводств. и плодородствомъ. Прочувствавшіе прежде виноградики сильно пострадали отъ филлоксеры.

Леспесъ (Lespès), Лео, франц. писатель, извѣстный подъ именемъ Тимотѣ Триммъ, род. 1815, ум. 1875, основалъ нѣсколько журналовъ, между прочимъ, извѣстный „Petit Journal“ (1862), вскорѣ распространившійся въ 200,000 экз. Напечат.: „Histoires roses et noires“ (1842); „Spectacles vus de ma fenêtre“ (1866) и „Promenades dans Paris“ (1867) и др.

Лессаръ, Пав. Мих., русск. инж. пут. сообщ., изслѣдователь и политикъ. агентъ по азіатскимъ дѣламъ, род. 1851. Оконч. инст. пут. сообщ., Л. принималъ участіе при постройкѣ Потійскаго порта; во время турецкой войны 1877, построилъ мостъ черезъ Прутъ. Принявъ затѣмъ въ качествѣ инженера дѣятельное участіе при покореніи Туркменіи и Мерва. Л. посвятилъ себя географическому изученію Закаспійской области, Бухары и Авганистана, преимущ. со стороны политическихъ условий и отношенія этихъ странъ къ Россіи и Англии, сдѣлавшись вскорѣ однимъ изъ первыхъ авторитетовъ въ этой области, не только въ Россіи, но и въ Англии. Онъ принялъ

участіе въ разграниченіи Россіи, Бухары и Аваганстана, и назначенъ былъ 1885 русскимъ уполномоченнымъ политическимъ агентомъ въ Бухару, откуда черезъ нѣскольکو лѣтъ былъ переведенъ на болѣе широкое поприще русскаго политическаго агента по азіатскимъ дѣламъ въ Лондонѣ. По окончаніи китайской кампаніи 1901, назначенъ русскимъ посломъ въ Пекинѣ. Географическія изслѣдованія Л. вслѣдствіе ихъ политическаго характера опубликованы для общаго свѣдѣнія только отчасти въ изданіяхъ русскаго географ. общ. (1882—84), котораго Л. былъ одно время дѣятельнымъ членомъ, а также въ одной изъ англійскихъ политическихъ „Синихъ книгъ“.

Лессепсъ (Lesseps), 1) Жанъ Бапт., баронъ де, франц. путеш., род. 1766, ум. 1834, извѣстенъ какъ спутникъ знаменитой кругосвѣтной экспедиціи Лаперуза (см.), посланный послѣднимъ изъ Камчатки черезъ Сибирь въ Европу съ матерьялами, собранными этой экспедиціей, избѣжавшій такимъ образомъ общей гибели ея участниковъ и спасшій чрезвычайно важные ея результаты, обработанные и изданные имъ въ двухъ сочиненіяхъ: „Journal historique du voyage de Lapérouse“ (Пар., 1790) и „Voyage de Lapérouse“ (1831).

2) Л., Фердинандъ, инженеръ и дипломатъ, род. 1805, ум. 1894, вступилъ 1825 на дипломатическую службу, какъ атташе у генер. консула въ Лиссабонѣ, въ 1827—28 служилъ въ коммерческомъ отдѣленіи министер. иностр. дѣлъ, 1828 назнач. консуломъ въ Тунисъ, оттуда въ Каиръ, Роттердамъ, Малагу и Барселону, 1848 посланникомъ въ Мадридъ, 1849 поставленъ во главѣ спеціальнаго посольства въ Римъ. Послѣ вступленія на египетскій престолъ Саида-Паши Л. отправился въ Египетъ (1854) и представилъ планъ прорытія Суэцкаго перешейка. Онъ обнародовалъ книгу „Perçement de l'isthme de Suez“ (выдержала многія изданія), которую успѣлъ убѣдить не только хедива, но и дѣловой міръ Франціи, Италіи и Австріи и въ осуществимости плана, и въ его выгодности. 1856 онъ былъ назначенъ главнымъ директоромъ работъ по сооруженію Суэцкаго канала. Дипломатическія затрудненія со стороны Англіи отсрочили начало работъ до 1859, деньги 200 мил. и потомъ еще 100 мил. фр. дала французская компанія и каналъ былъ оконченъ 1869, послѣ чего Л. издалъ: „Lettres, journal et documents relatifs à l'histoire du canal de Suez“ (1875—1881, 5 томовъ). Это громадное дѣло, совершенное Л., дало ему кресло академика. 1879, уже семидесяти-четырехъ-лѣтнимъ старикомъ, Л. предпринялъ прорытіе Панамскаго перешейка, но дѣло было уже не по силамъ и рухнуло съ большимъ скандаломъ. Самъ Л. былъ привлеченъ къ отвѣтственности. Кромѣ поименованныхъ, Л. издалъ мемуары, „Souvenirs de quarante ans“ (Пар., 1887). См. Bertrand et Ferrier, „Ferdinand de Lesseps, sa vie

et son oeuvre“ (1887); G. B. Smith, „Life and enterprises of F. de L.“ (2 изд., Лонд., 1895).

Лессеръ, Винцентъ де, польскій миниатюристъ и придворн. кор. Станислава Августа, род. 1745, ум. 1813. Большинство его произведеній, съ которыхъ перѣдко снимались гравюры, портреты современниковъ и рисунки на жалованныхъ королевскихъ табакеркахъ, перстняхъ и медальонахъ; много сохраняется еще и теперь въ Привислинскомъ краѣ.

Лессингъ (Lessing), 1) Готгольдъ Эффраимъ, одинъ изъ первыхъ нѣм. писателей и первый критикъ нѣм. литературы, род. 1729, ум. 1781; учился въ Мейсенской школѣ св. Афы. Изъ поэтическихъ плановъ и набросковъ уже къ этому школьному времени относится первая обработка комедіи „Der junge Gelehrte“, оконченной позже. Въ лейпцигскомъ университетѣ, съ осени 1746, Л. преимущественное вниманіе посвящаетъ лекціямъ по философіи. Склонность къ драматическому творчеству, подъ влияніемъ находившейся тогда въ Лейпцигѣ труппы Фридрихи Нейберъ, все болѣе возрастаетъ и уже въ юности творчество Л., наряду съ анакреонтическими стихотвореніями и небольшими эпиграммами, направлено преимущественно на драматическія попытки. Къ такимъ опытамъ до 1750 относятся комедія: „Misogyn“, „Der Freigeist“ и „Die Juden“, пьеса, въ которой Л. возражаетъ противъ господствующаго религіознаго и социальнаго предрасудка. Послѣ банкротства труппы Нейберъ 1748, Л., матерьяльно замѣшанный въ ея дѣла, рѣшилъ оставить Лейпцигъ и отправиться въ Берлинъ и тамъ искать средствъ къ существованію литературной дѣятельности, заключавшейся сначала въ переводахъ и критическихъ рецензіяхъ. Съ Миллусомъ Л. предпринялъ изданіе журнала, вскорѣ прекратившагося, „Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters“ (Штутг., 1750). Рѣшившись наконецъ окончить университетскій курсъ и приобрести степень магистра, Л. въ дек. 1751 возвратился въ Виттенбергъ, гдѣ особенно занимался исторіей реформациі, а затѣмъ вообще библиографіей, а получивъ ученую степень, вернулся въ Берлинъ, гдѣ продолжалъ писать критическія статьи для „Vossische Zeitung“ и начинаетъ издавать новую „Theatralische Bibliothek“ (Берлинъ, 1754—1758), въ которой еще ярче, чѣмъ въ первомъ, посвященномъ театру изданіи Л., выражается его освобожденіе отъ вліянія французскаго классицизма, вызванное самостоятельнымъ изслѣдованіемъ и широкимъ знакомствомъ съ литературой. Въ это время обширныя познанія Л., его гениальное пониманіе главныхъ требованій каждой поэтической и литературной задачи, его неустрашимое прямотуше, доставляютъ его голосу въ литературныхъ вопросахъ весьма важное значеніе, особенно съ

тѣхъ поръ какъ онъ, задѣтый пасторомъ Ланге (см.), бездарнымъ и плоскимъ переводчикомъ Горація, безпощадно расчитался съ нимъ и со всей самодовольной и пустой посредственностью, господствовавшей тогда въ изящной литературѣ, своей статьей: „Vademecum für Herrn Samuel Gotthold Lange, Pastor in Laublingen“ (Берлинъ. 1754). Изъ драмъ, написанныхъ въ это время, замѣч. „Miss Sara Sampson“ (1755), въ которой Л. окончательно отрекся отъ завѣтовъ французск. академическаго, ложно-классицизма, обратившись къ тому, что составляло сущность англійскаго романа правовъ и „мѣщанской“ трагедіи. Въ октябрь 1755 Л. снова переѣхалъ въ Лейпцигъ, гдѣ добывалъ средства къ существованію переводами, корректурами и другими мелкими работами. Въ маѣ 1758 Л. опять возвратился въ Берлинъ, гдѣ съ нѣсколькими друзьями предпринялъ изданіе новаго критическаго журнала для обзора явленій новейшей нѣмецкой литературы: „Briefe die neueste Litteratur betreffend“ (Берл., 1759—65, 24 т.), въ которомъ изъ статей Л. замѣчательны отзывы о Виландѣ и Клопштокѣ, полемика съ Готшедовскимъ направленіемъ въ драмѣ, оцѣнка Шекспира, какъ величайшаго драматурга, и сообщеніе сценъ изъ проецировавшейся Л. драмы „Фаустъ“. Кромѣ того, Л. напечаталъ три книги своихъ „Басенъ“ въ прозѣ, со статьями, въ которыхъ онъ впервые выступилъ не только критикомъ, но и теоретикомъ (Берл., 1759), а также перевелъ „Das Theater des Herrn Diderot“ (1760), отчасти вѣрно, отчасти преувеличенно оцѣнивая значеніе родственнаго ему стремленія французскаго критика и поэта Дидро. Небезпечность матерьяльнаго положенія и возобновившееся желаніе пріобрѣсть досугъ, необходимый для спокойной обработки болѣе крупныхъ произведеній, побудили Л. принять должность секретаря при генералѣ Тауэнцицѣ, губернаторѣ Силезіи, и осенью 1760 переѣхать въ Бреславль. Многолѣтнее пребываніе тамъ оказалось для Л. плодотворнымъ; важнѣйшими произведеніями этого періода (до 1765) были: комедія „Minna von Barnhelm, oder das Soldatenglück“ (Берл., 1767) и „Laokoön, oder über die Grenzen von Malerei und Poesie“ (1766, 1 ч.; 2 ч. не была окончена). Названная комедія, всецѣло навѣянная впечатлѣніями семилѣтней войны, является въ Германіи первой попыткой воспользоваться для драматическаго произведенія реальной современной жизнью. „Лаокоонъ“ — одно изъ важнѣйшихъ критически-эстетическихъ произведеній Л., въ которомъ онъ ввелъ въ надлежащія границы описательную поэзію, возстановилъ поэтическія права дѣйствія и тѣмъ самымъ — драматической и повѣствовательной поэзіи и повліялъ на литературное направленіе, въ высшемъ смыслѣ выяснивъ и опредѣливъ его основныя задачи.

Литературное положеніе, которое занялъ

Л. къ этому времени, не помогало ему, однако, добиться соотвѣтственнаго гражданскаго положенія. Надежда получить мѣсто бібліотекаря въ Берлинѣ, куда Л. вернулся 1765, разбилась объ упорное нежеланіе Фридриха II: поэтому Л. съ радостью припятъ 1767 предложеніе переѣхать въ Гамбургъ, чтобы стать тамъ драматургомъ вновь учреждавшагося національнаго театра. Главной задачей его было изданіе критическаго журнала, долженствовавшаго „сопровождать каждый шагъ въ искусствѣ какъ поэта, такъ и артиста“. 1 мая 1767 журналъ дѣйствительно появился въ свѣтъ, подъ загл. „Hamburgische Dramaturgie“. Театральное предпріятіе, плохо подготовленное, неудачно руководимое, безусловно принятое недостаточно развитой для него публикой, быстро рухнуло. Послѣ гибели театра, Л. принялъ осенью 1769 должность бібліотекаря Вольфенбюттельской герцогской бібліотеки. Послѣднее время пребыванія въ Гамбургѣ замѣчательно появленіемъ „Briefe antiquarischen Inhalts“ (Берл., 1768—69), въ которомъ Л. рѣзко и безпощадно полемизируетъ, съ свойственной ему критической мѣткостью и основательной ученостью, противъ придирчивыхъ и претенціозныхъ выходокъ профессора Хр. А. Клотца и его литературныхъ единомышленниковъ. Къ этой же полемикѣ относится статья „Wie die Alten den Tod gebildet“ (Берл., 1769). Въ Вольфенбюттелѣ, гдѣ Л. вступилъ въ должностъ весной 1770, онъ началъ рядъ публикацій изъ неизданныхъ цѣнныхъ рукописей герцогской бібліотеки, но значеніе этихъ трудовъ блѣднѣетъ передъ появленіемъ такого образцоваго поэтическаго произведенія, какимъ была трагедія „Emilia Galotti“ (Берл., 1772). Къ сожалѣнію, условія жизни Л. складывались такъ, что онъ не могъ въ нихъ черпать поддержки и вдохновенія къ поэтическому творчеству. Мѣсто въ Вольфенбюттелѣ Л. принялъ главнымъ образомъ въ желаніи создать обстановку для будущей семьи, но рядъ матерьяльныхъ и иныхъ затрудненій надолго отодвинулъ возможность давно задуманнаго имъ брака съ Евой Кёнигъ, а когда наконецъ обстоятельства сложились благоприятно, Л. не было суждено продолжительное счастье въ семьѣ, такъ какъ жена его и новорожденный ребенокъ умерли черезъ полтора года послѣ свадьбы. Въ томъ же году, когда умерла Ева Л. (1778), онъ былъ вовлеченъ въ самую бурную и ожесточенную полемику. Еще 1774 Л. издалъ въ числѣ манускриптовъ герцогской бібліотеки отрывокъ подъ заглавіемъ: „Von Duldung der Deisten, Fragment eines Ungeannten“, за которымъ 1777 и 1778 послѣдовали дальнѣйшіе „Фрагменты“ (авторомъ ихъ былъ, умершій 1768 г., врачъ Сам. Германъ Реймарусъ, рационалистическій деистъ). Нетерпимые приверженцы ортодоксальной теологіи обвинили Л. въ томъ, что онъ нападалъ на религію: когда въ полемику вступилъ главный гам-

бургскій пасторъ Юганъ Мельхюръ Гёде, Л. принялъ вызовъ и вступился за права скептицизма по отношенію къ бездушной вѣрѣ въ букву, клерикальной нетерпимости и выскокѣнной притязательности. Polemische статьи Л., какъ напр., „Nötige Antwort auf eine sehr unnöthige Frage“, „Axiomata“, „Anti-Goeze“ (всѣ изд. Брауншвейгъ, 1778) сохранили интересъ и по окончаніи борьбы, благодаря ихъ сильной логичности, увлекательному краснорѣчію и несравненному изяществу стиля. Подъ конецъ, непобѣдимаго на литературной почвѣ Л. заставили замолчать доносами на него правительству, и ему пришлось обратиться „къ своей прежней каедрѣ, къ театру“, чтобы тамъ сказать свое послѣднее слово объ идеяхъ терпимости и гуманности. Этимъ словомъ былъ „Nathan der Weise“, изданный по подпискѣ, 1779. „Nathan“ былъ послѣднимъ крупнымъ поэтическимъ произведеніемъ Л. Въ слѣдующемъ году онъ еще напечаталъ статью „Die Erziehung des Menschengeschlechts“ (Берл., 1870) и закончилъ „Ernst und Falk, Gespräche für Freimaurer“ (Вольфенб., 1778—80); въ обоихъ произведеніяхъ Л. вновь изложилъ главныя идеи, волновавшія и вдохновлявшія его въ послѣдніе годы. Утрата жены надломила его физическія силы. При посѣщеніи Брауншвейга онъ заболѣлъ и умеръ, 15 февр. 1781.

Стремленія и дѣятельность Л. имѣли неизмѣримое значеніе для развитія духовной жизни Германіи, а можетъ быть, и для всего культурнаго человѣчества. Его реформаторская дѣятельность не ограничивается поэтическими произведеніями; безсмертны его заслуги въ области поэтической теоріи и критики; наряду съ его литературной дѣятельностью достойное мѣсто занимаетъ и реформаторская дѣятельность въ германской теологіи. По мировоззрѣнію Л. можно причислить къ послѣдователямъ Спинозы. Отрицательное значеніе его сочиненій, придавшее имъ ненарушимую цѣнность, важнѣе, чѣмъ положительное, и заключается въ смѣломъ отпорѣ догматическимъ поползновеніямъ оковать свободу человѣческаго духа. Съ другой стороны, Л. всегда относился несочувственно къ пренебреженію и насмѣшкамъ надъ церковной религіей, такъ какъ слишкомъ хорошо зналъ обширную теологическую литературу, чтобы не относиться съ уваженіемъ къ собраннѣмъ въ ней сокровищамъ мысли. Л. является однимъ изъ самыхъ мужественныхъ характеровъ нѣмецкой литературы. Вся его жизнь была почти непрерывной борьбой, и въ его внѣшности отражалась та могучая духовная сила, которая давала ему возможность вынести эту борьбу.

Первое исправленное изданіе сочиненій Л. далъ Лахманъ (Берл., 1838—40, 13 т.). Значительную цѣнность имѣетъ изданіе Гемпеля, содерж. много непечатанныхъ до тѣхъ поръ произведеній и снабженное

примѣчаніями (Берл., 1868—79, 20 ч.). Избранныя важнѣйшія сочиненія, подъ ред. Борнмиллера, напеч. въ изданіи классиковъ Мейера (Лейпц., 1884, 5 т.). Переписку Л. наиболѣе полно напечат. Редлихъ (въ изданіи Гемпеля и отдѣльно, Берл., 1884, дополн. 1886). Жизнь и дѣятельность Л. наиболѣе подробно изложена у Danzel и Guhrauer, Lessing, Sein Leben und seine Werke (2 изд. Берл., 1880) и Erich Schmidt, Lessing, Geschichte seines Lebens und seiner Schriften (1884—92, 2 т.). Болѣе популярныя біографіи Л. дали А. Stahr (9 изд., 1886) и, по англійски, Sims (Лонд., 1877) и Helene Zimmermann (1878). Изъ остальной литературы о Л. назовемъ: K. Fischer, Lessing als Reformator der deutschen Litteratur (Шт., 1881); Ritter, Lessings philosophische und religiöse Grundsätze (Гетт., 1847); Rehorn, Lessings Stellung zur Philosophie des Spinoza (Франкф., 1877); Crouslé, L. et le goût français en Allemagne (Пар., 1863); J. W. Braun, Lessing im Urtheile seiner Zeitgenossen (Берл., 1884). На русск. яз.: „Лаокоонъ“, перев. Эдельсона; „Гамбургск. драматургія“; „Эмилія Галотти“, перев. Яхонтова; „Натанъ Мудрый“, перев. Вейнберга, то же—В. Крылова и В. Лихачева. Драматическія произведенія Л. напечатаны въ отдѣльномъ изданіи Бакста (Спб.).

2) Л., Карлъ Фридрихъ, нѣмецкій живописецъ, род. 1808, ум. 1880. Кромѣ истор. картинъ, Л. писалъ пейзажи. Изъ нихъ многіе находятся въ Берлинской національной галлер., такъ, напр., „Гусситская проповѣдь“, „Гуссъ передъ костромъ“. Кромѣ того, въ другихъ галлерейхъ „Битва при Иконіонѣ“; „Эццелинъ въ тюрьмѣ“; „Лютеръ, сжигающій папскую буллу“; „Крестonosцы“; „Лютеръ и Экъ“.

3) Л., Отто, нѣм. скульпторъ и живоп., род. 1846. Главныя произведенія его: памятникъ поэту Лессингу, его предку (въ Берлинѣ), декоративныя пластическія работы для общественныхъ зданій въ Берлинѣ и портретныя бюсты. Его большая картина „Охотники“, пріобрѣтена музеемъ въ Карлсруэ.

4) Л., Христіанъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1809, ум. 1862. Написалъ: „Synopsis generum Compositarum“ (1832). Сокращенное имя при естественно-историческихъ названіяхъ Less.

5) Л., Юлій, писат. по худож. промысл., род. 1843, изд. много альбомовъ и коллекцій по этой отрасли; такъ напр.: „Das Kunstgewerbe auf der Wiener Weltausstellung“ (Берл., 1873); „Berichte von der Pariser Weltausstellung“ (1878); „Altorientalische Teppichmuster“ (1877); „Muster altdeutscher Leinwandstickerei“ (1889); „Die Renaissance im heutigen Kunstgewerbe“ (1877); „Die Silberarbeiten des Antonius Eisenhoit“ (1881); „Holzschnitzereien des 15. u. 16. Jahrhunderts im Kunstgewerbemuseum zu Berlin“ (1882); „Der Modeteufel“ (1884); „Was ist ein altes Kunstwerk wert?“ (1886); „Hand-

arbeit“ (1887); „Unsrer Väter Werke“ (1889); „Das Kunstgewerbe als Beruf“ (1891); „Vorbilderkhste aus dem königlichen Kunstgewerbemuseum zu Berlin“ (1888—95); „Gold und Silber“ (1892).

Лески, Лѣски, крупн. село Кіев. губ., Черкаскаго у., близъ Днѣпра; жит. болѣе 6 тыс.

Лессовскій, Степанъ Степ., адмиралъ, род. 1817, ум. 1884, воспитывался въ морск. кадетск. корпусѣ, плавалъ въ Черномъ морѣ, 1853 отправленъ на фрегатъ „Діана“ въ Тихій океанъ для усиленія эскадры вице-адм. Путягина, 1855 былъ начальникомъ батарей въ Николаевскѣ на Амурѣ, 1856 вернулся въ Петербургъ и былъ уволенъ для службы на судахъ вновь образовавшагося русскаго общества пароходства и торговли; 1858 назначенъ капитаномъ надъ Крошштадтскимъ портомъ, а 1863 переведенъ на ту-же должность въ Петербургъ, въ томъ-же году посланъ въ Сѣв. Америку во главѣ эскадры. 1866 назначенъ главнымъ командиромъ Крошштадтскаго порта, — много сдѣлалъ для благоустройства города, 1871 назначенъ помощн. управляющаго морск. министерств., 1876 управляющимъ морск. министерства, а 1880 членомъ государственнаго совѣта и главнымъ начальникомъ тихоокеанской эскадры.

Лессонъ (Lesson), Рене Примеверъ, род. 1794, ум. 1849. Съ 1822—25 сопровождалъ капитана Дюперрѣ въ кругосвѣтномъ плаваніи на корветѣ „La Coquille“; по возвращеніи назначенъ профессоромъ ботаники въ Ропшфорѣ. Онъ напечаталъ „Journal d'un voyage pittoresque autour du monde“ (1830); вмѣстѣ съ Гарно Л. редактировалъ зоологическій отдѣлъ официального отчета о своей поѣздкѣ (1829) и опубликовалъ свои медицинскія наблюденія подъ заглавіемъ „Voyage médical autour du monde“ (1829). Кромѣ этого, онъ напечаталъ нѣсколько работъ зоологическаго содержания.

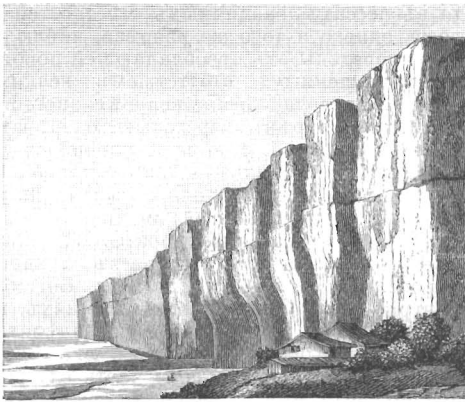
Лессъ, желтоземъ, бѣлоглазка, оригинальное отложение четвертичнаго и современнаго періода, образование во многихъ странахъ происходящее и въ настоящее время, представляетъ тонкій, пористый, рыхлый суглинокъ свѣтлаго, различныхъ оттѣнковъ буровато-желтаго цвѣта, состоящій въ большей своей части, до 80—90%, изъ поршкватыхъ мелкораздробленныхъ и истертыхъ зеренъ кварца, съ примѣсью глины до 10% и углекислой извести; послѣдняя по равномѣрно распредѣлена во всей породѣ, то скопляется въ видѣ отд. зеренъ, въ видѣ бѣлаго налета, покрывающаго зерна кварца, выстилающаго всѣ трещины и многочисленные характерные трубчатые и вѣтвистые ходы въ породѣ. обусловленные сгниваніемъ растительныхъ корешковъ, проникающихъ породу; въ другихъ участкахъ породы известъ концентрируется въ видѣ не мѣтче характерныхъ стяженій, величиною

отъ просяного зерна до грецкаго орѣха и болѣе, принимающихъ нерѣдко самыя прихотливыя очертанія и извѣстныхъ подъ названіемъ журавчиковъ, лёссовыхъ куколъ и пр. (отсюда обычное названіе бѣлоглазки). Желтоватый цвѣтъ Л. обусловливается незначительною примѣсью водной окиси желѣза. Кромѣ однородности матерьяла, пористости и вышеуказанныхъ трубчатыхъ канальцевъ, для Л. характеристично присутствіе раковинъ наземныхъ моллюсковъ, костей и зубовъ различныхъ, преимущественно степныхъ животныхъ, нынѣ живущихъ (суслика, байбака, слѣпыша, мышей), образующихъ нерѣдко въ толщахъ Л. многочисленные ходы, заполненные черноземомъ, а также крупныхъ вымершихъ животныхъ, мамонта, носорога, лошадей и др. Что касается слоистости, то въ лёссахъ различныхъ мѣстностей и даже одного и того же разрѣза, наблюдаются переходы отъ преобладающей породы съ совершеннымъ отсутствіемъ всякихъ слѣдовъ наслоенія до явственной слоистости. Въ долинахъ рѣкъ, береговыхъ разрѣзахъ и въ оврагахъ Л. стоитъ обыкновенно совершенно вертикальными крутыми обрывами, нерѣдко въ нѣсколько саженъ, даже десятковъ саженъ (Китай) мощности, образуя въ долинахъ рядъ террасъ. Л. занимаетъ огромныя пространства въ западной Европѣ на Рейнѣ, въ Саксоніи, Богеміи, Венгріи, какъ въ рѣчныхъ долинахъ, на ихъ склонахъ, такъ и на водораздѣлахъ; у насъ покрываетъ собою весь югъ Европейской Россіи и большую часть ея средней полосы, какъ въ областяхъ отсутствія ледниковыхъ валуныхъ отложений, такъ и вмѣстѣ съ ними; въ послѣднемъ случаѣ обыкновенно надъ ними, тамъ, гдѣ эти оба типа распространѣннѣйшихъ четвертичныхъ осадковъ встрѣчаются, какъ въ средней полосѣ Россіи, совместно. Обыкновенно Л. лежитъ крайне неравномѣрно толщею, скопляясь на крутыхъ высокихъ склонахъ крупныхъ рѣкъ и утончаясь къ водораздѣламъ. Наибольшей мощности Л. достигаетъ въ нѣкоторыхъ странахъ центральной Азіи (Туркестанъ, южная часть зап. Сибири, Фергана, Джунгарія и др.) и Китая. Здѣсь лёссовымъ областямъ противопоставляются болѣе пустынные и болѣе центральныя песчанья, каменистыя и солончаковыя пространства. Происхожденіе Л. вызывало, да еще вызываетъ и до сихъ поръ, много споровъ между учеными, причемъ ранѣе господствовали различныя предположенія, разсматрив. Л. какъ водное образованіе мощныхъ рѣчныхъ потоковъ, озеръ, многочисленныхъ ручьевъ, вытекавшихъ изъ подъ ледниковъ и осаждавшихъ ледниковую муть. Всѣ эти гипотезы, помимо ихъ внутренней несостоятельности, противорѣчащія положенію лёсса преимущественно на высокихъ склонахъ и водораздѣлахъ, отсутствію слоистости въ преобладающей породѣ, структурѣ, остаткамъ наземныхъ животныхъ и пр., стано-

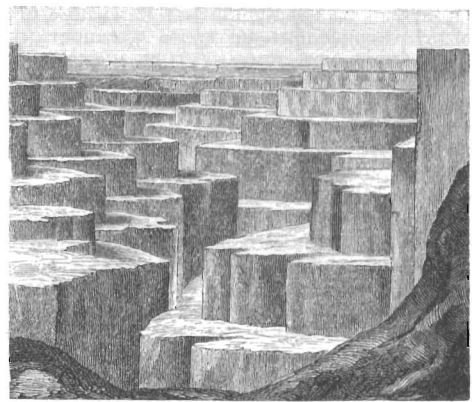
вятся въ наст. время изливными, послѣ того, какъ рядъ изслѣдователей, преимущественно въ Азіи, начин. съ Рихтгофена (см.), наблюдали современ. эоловое (см.) образование Л. путемъ измельченія и перенесенія вѣтромъ въ засушливыхъ мѣстностяхъ цѣлыхъ тучъ песка и мелкой пыли, наполняющихъ атмосферу, причѣмъ эти навѣтренные осадки подвергаются затѣмъ частью большому или меньшему перемѣщенію и новому осажденію въ дождливое время дѣйствіемъ мелкихъ струекъ и ручейковъ, образующихся на склонахъ изъ атмосферныхъ осадковъ. Это объясненіе, вполне приложимое не только къ азіатскому Л., гдѣ порода эта образуется и теперь, но и къ Л. европейскому, гдѣ образованіе его уже закончилось съ измѣнив-

раго онъ взялъ одинъ фрегатъ, и въ войнѣ съ Франціей. 1807 въ битвѣ подъ Эйлау своевременнымъ появленіемъ избавилъ Беннингсена отъ пораженія.

Лестокъ, Іоаннъ Германъ, придворный врачъ имп. Елизаветы, род. 1692 въ Ганноверѣ во французской семьѣ. Когда Петръ I призывалъ изъ за границы „потребныхъ для Россіи людей“, прибылъ и Л. 1713. Во время путешествія Петра и Екатерины I за границу 1716 Л. былъ при императрицѣ хирургомъ. Екатерина I въ 1725 назначила его лейбъ-хирургомъ и приказала состоять при цесаревнѣ Елизаветѣ. Веселый и услужливый придворный, Л. быстро приобрѣлъ довѣріе Елизаветы. Уже послѣ смерти Петра II онъ представлялъ цесаревнѣ виды на возможность овладѣть



Лессъ на берегахъ р. Хуанъ-Хе въ Китаѣ



2. Лессовый террасовый ландшафтъ въ Китаѣ.

шимися физико-географическими условіями, но гдѣ многочисленныя данныя говорятъ за преобладаніе по окончаніи ледниковаго періода степныхъ условій азіатскихъ странъ. Тѣ примѣры, которые теперь еще приводятся противъ эоловой теоріи Л., обуславливаются смѣшеніемъ съ этой породой нѣкоторыхъ вторичныхъ слоистыхъ отложений, часто съ прѣсноводными раковинами, вызванныхъ отчасти размывомъ типичнаго Л. и осажденіемъ мути, подобной ему по составу, но не по строенію, водными потоками въ долинахъ и озерахъ. Л. въ Европейской Россіи, Венгріи, пампасахъ Америки и пр., переходитъ, хотя и не всегда, на поверхность въ толщи типичскаго чернозема; въ Азіи его поверхностныя наслоенія сами являются чрезвычайно плодородною почвою, при условіяхъ искусственнаго орошенія (желтоземъ). См. Мушкетовъ, „Физическая Геологія“; Тутковскій, „Къ вопросу о способѣ образованія Л.“ („Землевѣдѣніе“ 1899); здѣсь собрана вся литература вопроса.

Лестокъ (L'Estocq, von), Антонъ Вильгельмъ, прусск. генер., род. 1738, ум. 1815; участвовалъ въ семилѣтней войнѣ, въ войнѣ за баварское наслѣдство и въ голландскомъ походѣ, во время кото-

престоломъ. 1741 мечты эти осуществились, переворотъ въ ночь на 25 ноября закончился восшествіемъ на престолъ Елизаветы. Въ этомъ переворотѣ Л. игралъ самую видную роль. Съ этого времени онъ пользовался большимъ вліяніемъ до 1745, когда открыта была его тайная переписка съ франц. посломъ Шетарди. Былъ возведенъ въ дѣйств. тайн. сов. и назначенъ директоромъ всѣхъ медицинскихъ канцелярій, получалъ пенсію и отъ французскаго короля въ 15,000 ливровъ, за содѣйствіе французскимъ интересамъ при русскомъ дворѣ. Въ то-же время онъ жестоко враждовалъ съ канц. Бестужевымъ, фельдм. Апраксинымъ. Врагамъ удалось возбудить противъ него подозрѣнія, онъ былъ арестованъ, подвергнутъ пыткѣ и обвиненъ въ государств. преступленіяхъ. Слѣдственная комиссія приговорила Л. къ нещадному наказанію кнутомъ и ссылкѣ въ Охотскъ, но Елизавета смягчила приговоръ и онъ былъ сосланъ въ Угличъ 1748, гдѣ прожилъ до 1753, а затѣмъ переведенъ въ Великій Устюгъ. Освобожденный Петромъ III 1762, Л. проживалъ въ Спб., гдѣ и умеръ. См. Хмыровъ, „Историч. статьи“ (Спб., 1873); М. Семевскій, въ „Чт. Об. Ис. и Древ.“ (1884, кн. 3); Гельбигъ, „Рус. избран. и случайн.

люди“ („Русская Старина“, 1886, № 4); Соловьевъ, „Ист. Рос.“ (кн. 4-я и 5-я); „Релиція востисвѣя Елизаветы П. на отеческій престоль“ („Архивъ“, 1872).

Лестригоны, у Гомера народъ людобъдовъ, жившихъ на крайнемъ западѣ и которыхъ посѣтилъ Одиссей. Позднѣйшіе греки помѣщали Л. въ Сицилію у подножія Этны; римскіе же писатели — на берега Таціума, близъ Форміи.

Лестъ, искусствами аллегорически изображается въ видѣ женщины въ разноцвѣтныхъ тканяхъ, съ хамелеономъ у ногъ и роємъ пчелъ надъ головою.

Лесмерзь, мѣст. Ленчицк. у. Калишск. губ. па р. Нерѣ; жит. около 6 т.; сахарн. заводъ.

Лесюерь (Le Sueur), 1) Жанъ Франсуа, франц. композиторъ, род. 1760, ум. 1837; опъ написалъ оп. „Télémaque“ и „La Caverne“, успѣхъ которыхъ доставилъ ему мѣсто профессора въ парижской консерваторіи, гдѣ между учениками его былъ Вердиозъ. Л. былъ также капельмейстеромъ Наполеона I. Сочиненія Л. (оперы, мессы, мотеты и ораторіи) имѣютъ художественно-историческое значеніе, такъ какъ въ нихъ драматическій элементъ весьма удачно выдвинутъ на первый планъ. См. Raoul-Rochette, Notice historique sur la vie et les ouvrages de Le Sueur (1837).

2) Л., Шарль Ал., зоологъ, род. 1778, участвовалъ въ экспедиціи вокругъ свѣта Водена (1800 до 1804), ум. директоромъ музея въ Гаврѣ, 1857; занимался низшими животными.

3) Л. (Le Sueur), Эсташъ, французскій живописецъ, род. 1617, ум. 1655; прославился особенно своими 22 картинами изъ жизни св. Бруно для картезіанскаго монастыря въ Парижѣ (нынѣ въ Луврѣ). Кромѣ того, онъ написалъ: „Проповѣдь ап. Павла въ Эфесѣ“ для собора Нотр-Дамъ (нынѣ въ Луврѣ). С.-Петербургскій Эрмитажъ имѣетъ семь картинъ этого художника: „Младенецъ Моисей“, „Рождество Богородицы“, „Введеніе во Храмъ“, „Смерть св. Стефана“, „Дарій Гистаспъ вскрываетъ гробницу Никотрисы“, „Срѣтеніе Господне“, „Успеніе Богоматери“ (№№ 1444—1450).

Лета, въ греч. міеологіи потокъ „забвенія“ въ подземномъ царствѣ; изъ этого потока пили души умершихъ для уничтоженія всякаго воспоминанія о бѣдствіяхъ земной жизни. У Гезіода Л. является дочерью Эриды.

Летаніе, т. е. передвиженіе животныхъ съ одного мѣста на другое въ воздухѣ. Способность Л. зависитъ отъ особой организаціи животнаго, и свойственна преимущественно насѣкомымъ и птицамъ; однако, нѣкоторыя млекопитающія и рыбы въ состояніи двигаться въ воздухѣ. Эта организація заключается въ существованіи органовъ съ большой поверхностью или крыльевъ, при помощи которыхъ животное, производя размахи, опирается объ атмосферный воздухъ. Особаго развитія эта спо-

собность достигаетъ у насѣкомыхъ. Мышцы ихъ обладаютъ столь большою работо-способностью, каковой мы не встрѣчаемъ болѣе во всемъ животномъ царствѣ; въ теченіе одной секунды эти мышцы способны сокращаться до нѣсколькихъ сотъ разъ. Эта чрезвычайная способность позволяетъ довольно тяжелому тѣлу насѣкомаго летать съ невѣроятной быстротой. Каждый всадникъ знаетъ, что мухи обгоняютъ самую быструю лошадь; въ повздѣ желѣзной дороги можно наблюдать какъ насѣкомыя догоняютъ находящійся на полномъ ходу повздъ и влетаютъ въ вагоны. Быстрымъ движеніемъ крыльевъ перѣдко производится явственный звукъ, высота котораго гѣмъ значительнѣе, чѣмъ больше число колебаній крыла въ секунду. Этимъ путемъ установлено, что число ударовъ крыломъ у мясной мухи достигаетъ 350, а у пчелы 400 въ одну секунду. У птицъ приспособленіемъ къ Л. является пневматичность костей и чрезвычайное развитіе грудной мускулатуры. Мареоу удалось снять фотографіи съ летящихъ птицъ. Снимки такого рода даютъ возможность произвести анализъ движеній при Л. съ такой точностью, какая невозможна при употребленіи другихъ методовъ. Изъ млекопитающихъ летучія мыши обладаютъ довольно совершенной способностью летать. Другія млекопитающія, напр. летяги, хотя и снабжены перепонками, однако, пользуются ими лишь на подобіе парашюта. Летучія рыбы въ состояніи держаться извѣстное время внѣ воды посредствомъ сильно развитыхъ грудныхъ плавниковъ; плавники эти, поверхность которыхъ рыба ставитъ косо по отношенію къ горизонту, дѣйствуютъ на подобіе бумажнаго змѣя; для того, чтобы взлетѣть, рыба предварительно выпрыгиваетъ съ большою силою изъ воды. Разстояніе, пролетаемое въ одну секунду, достигаетъ у комнатной мухи 1,6, у грача 8—12, у домашняго голубя 13, у почтоваго голубя 17—30, у орла 24, у городской ласточки до 60, у деревенской ласточки до 90 метровъ въ секунду. См. Borelli, „De motu animalium“ (Римъ, 1680); его же, Marey, „La machine animale“ (Пар., 1878); его же, „Le vol des oiseaux“ (1889); Strasser, „Ueber den Flug der Vögel“ (Іена, 1885); Müllenhoff, „Ortsbewegungen der Thiere“ (Берл., 1885); его же, „Die Grösse der Flugflächen und die Grösse der Flugarbeit“ (въ „Zeitschrift des Deutschen Vereins für Luftschiffahrt“ 1885); Parseval, „Die Mechanik des Vogelflugs“ (Висбаденъ, 1889); Lilienthal, „Der Vogelflug“ (1889).

Летаргія (греч.; лат. lethargus), родъ сонливости, заключающійся въ безпрерывномъ глубокомъ снѣ, отъ котораго больная съ трудомъ можетъ быть пробужденъ и въ который онъ снова впадаетъ, какъ только предоставляется самому себѣ. Л. замѣчается напр. у тифозныхъ больныхъ, при злокачественной перемежающей лихорад-

кѣ, болѣзняхъ мозга и др. нервныхъ заболѣваній, при отравленіи наркотиками, также при злоупотребленіи спиртными напитками, у стариковъ, у замерзающихъ и пр. Лѣченіе зависитъ отъ основной болѣзни. Фигурально Л. наз. состояніе душевной бездѣятельности и апатіи.

Летательная перепонка, см. *летаніе*.

Летательные аппараты растеній, см. *посѣвъ*.

Летемъ (Latham), Робертъ Гордонъ, лингвистъ и этнологъ, род. 1812, ум. 1888, образование получилъ въ Кембриджѣ, извѣстенъ своими цѣнными трудами по англ. языку: „Treatise of the English language“ (1841); „History and etymology of the English language“ (1849); „Handbook of the English language“ (1851); „Ethnologic of the British islands“ (1852); и особенно „Dictionnary of the English language“ въ двухъ томахъ (1867—70). Изъ другихъ его сочиненій отмѣтимъ: „The native races of the Russian empire“ (1854); „Descriptive ethnology“ (1859, 2 т.); „The nationalities of Europe“ (1863) и др.

Летница, мать Наполеона I, см. *Бонапарте*.

Летичевскій уѣздъ, Подольск. губ., 2371,7 кв. в. Поверхность холмистая. Земли крестьян. 121,546 дес., частн. 87,412 д., изъ нихъ двор. 88,6% д., казен. и удѣльн. 18,402 д., монаст. 483 д., городск. 1931 д., церковн. 4593 д., разн. учрежд. 35 д. Пахатн. 129,963 д., сѣнок. 30,833 д., лѣсн. 41,775 д., удобн. 17,595 д., неудобн. 12,236 д. Посѣвн. площ. (1901) 89,031 д., сборъ 6.477,412 пуд. зерна. Подъ картоф. 3352 д., выкопано 1.534,050 пуд. Площ. луговъ 15,093 д., въ томъ числѣ заливныхъ 6664 д., снято 1.803,033 пуд. сѣна. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохранит. управл., 37,595 д. На 140 д. 14 садовъ. Подъ огородами 8779 дес. Скотоводство: всего 124,440 голов.: лошади 36,260, рог. скота 38,136, овецъ 30,503, козъ 639, свиней 18,902 шт. Жителей по переп. 1897 г. 185,165 душъ (93,462 муж., 91,703 жен.); православл. 132,707 челов., евреевъ 24,337, католиковъ 17,378 челов. Правосл. церкв. 111, костеловъ 8, синагогъ 30. Ремесленниковъ 4143 челов. Больницъ 8 на 41 кроватъ. Фабрикъ и заводовъ 242, производ. 912,361 руб. при 993 рабоч. Браковъ заклоч. 1613, род. 7913, ум. 5149, приростъ 2764. Волостей 8; селеній 178.

Летичевъ, уѣздн. гор. Подольск. губ., при рѣкѣ Южн. Бугѣ, подъ 49°23' с. ш., 27°37' в. д. Жителей (1897) 8731 д. об. пола. Евреевъ 4964 чел., православныхъ 2190 чел. Зданій 699. Церквей правосл. 3, костела 2, синагоги 2. Фабрикъ и заводовъ 7, производ. 45,476 руб. при 43 рабоч. Больницы 2 съ 26 кроват.

Лето, Летона, греч. богиня, см. *Латона*.

Летронъ, Гюльомъ, франц. экономистъ, род. 1728, ум. 1780, одинъ изъ

выдающихся физиократовъ (см.). Главнѣйшія сочиненія: „Discours sur le droit des gens et sur l'état politique de l'Europe“ (1762); „Essay analitique sur la richesse et sur l'impôt“ (1767); „La liberté du commerce des grains toujours utile et jamais nuisible“ (1765); „De l'ordre social“ (1777) и др.

Летте, Вильгельмъ Адольфъ, нѣм. госуд. дѣятель, род. 1799, ум. 1863; основатель въ Берлинѣ 1865 Общество (Lette-Verein) для расширенія области женск. труда и написалъ между прочимъ: „Die Verteilung des Grundeigentums im Zusammenhang mit der Geschichte, der Gesetzgebung und den Volkszuständen“ (Берл., 1858).

Леттовъ-Форбекъ (Lettow-Vorbeck), Оскаръ фонъ, прусскій военный историкъ, род. 1839, началъ службу 1857, окончилъ военную академію, участвовалъ въ войнахъ 1866 и 1870—71; былъ тяжело раненъ подъ Нуассвилемъ. 1872—77 былъ преподавателемъ въ Анкламской военн. школѣ, 1890 вышелъ въ отставку въ чинѣ полковника. Извѣстны слѣдующія его сочиненія: „Leitfaden für den Unterricht in der Taktik auf den königlichen Kriegsschulen“ (6-е изд., Берл., 1888); „Kriegsgeschichtliche Beispiele“ (5 изд., 1899, есть и на англійскомъ); „Der Krieg von 1806 und 1807“ (1891—96, 4 т.; 1-я 2-е изд. 1899; переведено на русскій); „Geschichte des Krieges von 1866 in Deutschland“ (1896—99, т. 1 и 2).

Летурно, Шарль, этнографъ популяризаторъ, род. 1831, проф. антропологической школы въ Парижѣ, авторъ популярныхъ книжекъ, въ которыхъ читатели не найдутъ самостоятельной обработки вопросовъ, но сводъ, всегда нѣсколько односторонній, соврем. состоянія излагаемаго предмета; Л. написалъ; „La Sociologie d'après l'ethnographie“ (1881, есть русск. перев.); „L'évolution de la morale“ (1887); „L'évolution du mariage et de la famille“ (1888); „L'évolution de la propriété“ (1889, есть рус. перев.); „L'évolution juridique“ (1891) и друг.

Летучая бѣлка, см. *летяга*.

Летучая лягушка (Rhacophorus), родъ изъ сем. настоящихъ лягушекъ (Rapididae), съ очень длинными пальцами и перепонками между ними, концы пальцевъ снабжены присасывательными подушками; представители рода, которыхъ насчитываютъ болѣе 40, живутъ, подобно квакшамъ, на деревьяхъ, перепрыгивая съ вѣтки на вѣтку, пользуясь широкими перепонками пальцевъ, какъ парашютомъ; различныя виды водятся на Мадагаскарѣ, Явѣ и Суматрѣ.

Летучая сапа, см. *сапа*.

Летучая сельдь (Euxocoetus L.), родъ изъ отряда Pharyngognathi, сем. Scomberosoides; рыбы, похожая на сельдь, но съ болѣе сжатымъ туловищемъ; грудные плавники чрезвычайно развиты, заострены и обладаютъ довольно свободными движеніями; подъ ними помѣщаются брюшные плавники; широкіе спинной и заднепроход-

ный плавники расположены другъ надъ другомъ; хвостовой плавникъ съ глубокой вырѣзкой; зубы очень мелкіе, глаза большіе, жаберныя крышки также крупныхъ размѣровъ; чешуйки легко спадаютъ; плавательный пузырь весьма великъ. Извѣстно около 50 видовъ, которые населяютъ въ громадномъ количествѣ тропическія моря; надъ поверхностью воды онѣ поднимаются обыкновенно на весьма незначительное разстояніе; только въ рѣдкихъ случаяхъ полетъ ихъ достигаетъ 5 м. выс. и 90—125 м. длины. Во время полета грудныя и брюшныя плавники развертываются. Не разъ возбуждался вопросъ, являются ли при этомъ плавники только парашютомъ, безъ какихъ бы то ни было собственныхъ вспомогательныхъ движеній къ такъ называемому полету, или же при прыжкѣ изъ воды плавники, благодаря дѣятельности боковой мускулатуры, производятъ махательныя движенія. По Далю вылетъ Л. р. изъ воды вызывается сильными, быстро повторяющимися движеніями сильнаго хвоста, у котораго нижняя часть хвостоваго плавника значительно больше верхней. Благодаря такимъ движеніямъ, все тѣло приходитъ въ болѣе или менѣе сильное колебательное состояніе, которое сообщается и крылоподобнымъ груднымъ плавникамъ. Эти чисто пассивныя движенія могутъ достигать такой силы, что кажется, какъ будто крылья производятъ колебательныя или махательныя движенія. Никогда, однако, эти движенія не являются непосредственною причиною поднятія рыбы по пути полета; поднятіе обусловливается движеніемъ воздуха надъ водой или же плавательными движеніями хвоста въ водѣ. Если рыба совершенно выскакиваетъ изъ воды, то никакихъ движеній ни плавниками, ни хвостомъ, ни махательныхъ движеній „крыльями“ болѣе не происходитъ; какъ только рыба вновь касается воды, хвостовой плавникъ снова приходитъ въ движеніе и часто вызываетъ новое поднятіе къ слѣдующему полету. Поднятіе изъ воды происходитъ, повидимому, чаще противъ вѣтра, чѣмъ по вѣтру; дальнѣйшій полетъ также направленъ противъ вѣтра. Обратное паденіе въ воду въ большинствѣ случаевъ совершается, повидимому, произвольно. При наиболѣе далекихъ полетахъ летящія рыбы остаются въ воздухѣ въ теченіе почти 10 секундъ, что также говоритъ за то, что движеніе ихъ является не полетомъ, а скачкомъ. Л. р. сильно преслѣдуютъ крупныя хищныя рыбы и морскія птицы и ихъ полетъ является, повидимому, не чѣмъ инымъ, какъ бѣгствомъ отъ преслѣдователей. Наибольшее извѣстностью пользуется видъ *E. volitans* L. (см. табл. „Рыбы II“, ф. 2), 30 см. дліною, сверху свѣтло-синяго, снизу серебристо-бѣлаго цвѣта, съ прозрачными голубыми грудными плавниками, въ Средиземномъ морѣ. См. Möbius, Die Bewegungen der fliegenden Fische (Лейпц., 1878).

Летучіе артиллерійскіе паркы,

войсковыя части, назначенныя для подвоза къ войскамъ на полѣ сраженія боевыхъ припасовъ; сами они пополняютъ свои запасы изъ подвижныхъ парковъ; въ мирное время содержатся въ кадровъ составѣ по одному парку на пѣхотную дивизію и стрѣлковую бригаду (съ ихъ артиллеріей), на резервную артиллерійскую бригаду и мортирный полкъ; кромѣ того, содержатся кадры горныхъ пѣшого и коннаго парковъ (всего 76 парковъ и 2 кадры); въ военное время каждый паркъ развертывается въ Л. парковую бригаду изъ одного пѣхотнаго парка (съ патронами) и 2 артиллерійскихъ (съ зарядами и снарядами).

Летучій голландецъ, распространенная легенда, рассказывающая, что капитанъ голландскаго судна, ванъ Страатенъ, осужденъ, въ наказаніе за свою безбожную жизнь, вѣчно скитаться по морямъ, никогда не приставая къ берегу. Въ своемъ костюмѣ XVII в. онъ, прислонясь къ мачтѣ, носится по морю и встрѣча съ нимъ предвѣщаетъ морякамъ гибель. Эта легенда послужила сюжетомъ оперы для Рихарда Вагнера.

Летучія мыши (Chiroptera insectivora *Wagn.*), подотрядъ рукокрылыхъ (Chiroptera), животныя съ короткою мордою, слабо развитымъ, лишеннымъ когтя, указательнымъ пальцемъ и большими ушами съ козелкомъ.

Къ первой группѣ этихъ животныхъ, листоносымъ (*Istiphora Spix.*), относятся Л. м., у которыхъ носъ снабженъ болѣе или менѣе развитымъ кожистымъ выростомъ, окружающимъ ноздри. Если онъ развитъ вполне, то состоитъ изъ подковообразной, выпуклой спереди, пластинки, въ вогнутости которой помѣщается сѣдлообразный гребень; надъ этими частями возвышается сидящій на широкомъ основаніи ланцетовидно заостренный носовой листикъ. Принадлежащія сюда Л. м. живутъ въ тропическихъ и умѣренныхъ странахъ всѣхъ частей свѣта; питаются насѣкомыми, многія изъ нихъ сосутъ кровь; нѣкоторыя ѣдятъ плоды. Л. м. раздѣляются на 5 семействъ, изъ котор. листоносыя (*Phyllostomatidae*) распространены въ тропическихъ областяхъ Новаго Свѣта и на его островахъ. Живутъ онѣ преимущественно въ большихъ лѣсахъ, въ дуплистыхъ деревьяхъ, между листьями, чаще по одиночкѣ, чѣмъ обществами. Сосущія кровь нападаютъ на лошадей, ословъ, муловъ, коровъ, куръ и людей; онѣ продѣлываютъ почти безъ боли очень маленькую ранку и сосутъ черезъ нее кровь; количество высосанной крови настолько ничтожно, что не можетъ причинить особеннаго вреда укушенному животному. Только если много Л. м. въ продолженіе нѣсколькихъ ночей подрядъ нападаютъ на одно и то-же животное, то оно можетъ заболѣть отъ потери крови. Какъ продѣлывается ранка, это еще не достаточно установлено. Рассказъ о томъ, будто при этомъ

Л. м. машутъ летательными перепонками, является вымысломъ. Наибольше крупный видъ, вампиръ (*Vampyrus spectrum Geoffr.*, см. табл. „Рукокрылыя“, фиг. 1 и 2), въ Бразиліи и Гвіанѣ; длиною 16 см., въ размахѣ 70 см.; имѣетъ толстую длинную голову съ сильно выдающеюся впередъ мордою, большія, длинныя, закругленныя уши и маленькій, узкій, ланцетовидный носовой листикъ, сидящій на широкомъ стебелькѣ; нижняя губа съ двумя большими голыми присосками, верхняя—гладкая. Шерсть на верхней сторонѣ темнобурая, на нижней желтовато-сѣрбурая, летательная перепонка бурая. Питается В. главнымъ образомъ насѣкомыми и плодами, но сосеть ли кровь—не доказано. Въ Евр. обитаетъ семейство подковоносовъ (*Rhinolophidae*), съ очень сильно развитымъ носовымъ выступомъ, безъ кожистой покрывки уха, съ широкой, относительно короткой летательной перепонкой и очень короткимъ хвостомъ. Подковоносъ большой (*R. ferrug equinum Keys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 4), 9 см. длиною и около 20 см. въ размахѣ, съ очень большимъ носовымъ листкомъ и довольно большими ушами. Самецъ сверху пепельно-бурый, снизу свѣтло-бурый, самка сверху свѣтло-рыжеватобурая. Л. м., принадлежащая ко второй группѣ гладконосыхъ (*Gimnorhyna Wagn.*), не имѣютъ никакихъ листообразныхъ придатковъ на носу, но уши всегда снабжены козелкомъ. Онѣ распространены повсюду, особенно многочисленны въ южныхъ странахъ; живутъ главнымъ образ. въ темныхъ, уединенныхъ мѣстахъ, иногда въ лѣсахъ, между листьями, въ дуплистыхъ деревьяхъ, въ пещерахъ и ущельяхъ, въ погребяхъ, развалинахъ. Пищу гладконосыхъ Л. м. составляютъ насѣкомыя, особенно изъ ночныхъ бабочекъ, подѣнокъ, жуковъ и т. п.; онѣ истребляютъ ихъ въ громадномъ количествѣ и, благодаря этому, очень полезны; отчасти поѣдаютъ также мелкихъ позвоночныхъ животныхъ. Чувство зрѣнія и обонянія развиты слабо, но чувство слуха и осязанія въ совершенствѣ. Голосъ напоминаетъ сильно свистящее щебетанье, переходящее иногда въ пронзительный пискъ. Онѣ спариваются осенью, но оплодотвореніе слѣдуетъ лишь весной, послѣ чего вскорѣ мечутъ 1—2 дѣтенышей, которые, присосавшись къ соскамъ матери, носятся ею при полетѣ. Изъ 3-хъ семействъ особенно важнымъ является сем. *Vespertilionidae Wagn.* Къ роду ушановъ (*Plecotus Geoffr.*) принадлежитъ обыкновенная ушастая летучая мышь, ушанъ (*P. auritus Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 6), 8,4 см. длиною, 24 снт. въ размахѣ, длина ушей 3,5 см.; шерсть сѣрбурая, снизу нѣсколько свѣтлѣе; морда до задняго края ноздрей покрыта волосами; летательныя перепонки и уши свѣтло-сѣрбурыя. Распространена въ Европѣ до 60° сѣв. шир., въ сѣв. Африкѣ, западн. Азій

и Остъ-Индіи. Къ роду *Vesperugo Leys. & Blas.*, принадлежитъ кожанъ (*V. noctula Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя I“, фиг. 2 и 3), 11 см. длиною, 37,2 см. въ размахѣ, рыжеватобурый, уши и летательныя перепонки чернобурыя; распространенъ въ Европѣ до Сѣв. Германіи и Средн. Россіи. Л. м. карликовая (*V. pipistrellus Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 3), 6,7 см. длиною, 17—18 см. въ размахѣ, сверху желтовато-ржавчиннобурая, снизу болѣе желтовато-бурая; толстокожія уши и летательныя перепонки темныя бурочерныя. Распространена по всей Европѣ и Азій до 60° сѣв. шир. Л. м. курносая (*Synotus barbastellus Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 5), 9 см. длиною, 26 см. въ размахѣ; сверху темная чернобурая, снизу нѣсколько свѣтлѣе сѣрбурая; обитаетъ въ Англіи, Франціи, Италіи, Германіи, Швеціи и въ Крыму, главн. образ. въ лѣсистыхъ, гористыхъ мѣстностяхъ, а также высоко на Альпахъ. Нѣкоторыя Л. м., напр. кожаны (*Vesperugo noctula* и *Nilsonii*), подобно птицамъ, совершаютъ періодическіе перелеты, направляясь къ зимѣ на югъ. Одна Л. м., посѣщающая цвѣты *Bauhinia megalandra*, съ цѣлью ловить насѣкомыхъ, переноситъ цвѣточную пыль съ цвѣтка на цвѣтокъ и способствуетъ опыленію. См. Koch, „Das Wesentliche der Chiropteren“ (Висб., 1865).

Летучія рыбы, см. *летучка* и *летучая сельдь*.

Летучія собаки (*Pteropidae*), семейство изъ отряда рукокрылыхъ (*Chiroptera*); довольно крупныя животныя съ заостреною, вытянутою мордою, короткимъ рудиментарнымъ хвостомъ, и маленькими наружными ушами. Населяютъ лѣса тропическихъ областей Африки, южной Азій и Австраліи; большими стаями предпринимаютъ далекія путешествія; питаются сладкими сочными плодами, а также отчасти насѣкомыми и птицами, и даже рыбами; нерѣдко наносятъ значит. вредъ плантаціямъ. Л. с., подобно летучимъ мышамъ, ночныя животныя, летаютъ очень быстро и ловко, но не очень высоко, днемъ крайне пугливы и всякъ массама на деревьяхъ, окутавъ голову и туловище летательными перепонками. Онѣ довольно искусно лазятъ и бѣгаютъ, часто кричатъ и въ неволѣ легко приручаются. Самка мечетъ одного или двухъ дѣтенышей, которыхъ на полетѣ носить съ собою. Мѣхъ идетъ въ продажу. Л. с. (летучая лисица, калонгъ, *Pteropus edulis Geoffr.*, см. таблицу „Рукокрылыя I“, фиг. 1), 40 см. длиною, 1,5 м. въ размахѣ; морда напоминаетъ собачью; уши голыя, длинныя, заостренныя; летательная перепонка сильно развита; хвоста нѣтъ; цвѣта чернаго, на головѣ и горлѣ ржавчато-желтаго. Въ безчисленномъ количествѣ водится въ Остъ-Индіи и на островахъ Индійскаго архипелага, опустошаетъ фруктовые сады; хорошо содер

жится въ неволѣ и въ такомъ случаѣ не-рѣдко употребляется на мясо.

Летучка (*Dactylopterus*), родъ рыбъ изъ сем. панцирнощечныхъ (*Cataphracti*), съ удлинненнымъ тѣломъ, покрытымъ крѣпкой чешуей, двумя спинными плавниками, шипами на жаберной крышкѣ, очень длинными, превращенными въ крылья, грудными плавниками, безъ боковой линіи. Изъ 40 видовъ самый обыкновенный *D. volitans*, до 50 см. длиной, 60 см. въ размахъ крыльевъ, бока розовые, спина свѣтло-бурая, водится въ Атлантическомъ и Средиземномъ моряхъ, летаетъ надъ водой на разстояніе до 12 м.

Летучка (латинск. *Porrus*), придатокъ, развивающийся на верхушкѣ сѣмянокъ у сложноцвѣтныхъ и нѣкоторыхъ близкихъ имъ семействъ и состоящій изъ волосковъ, щетинокъ или листочковъ (см. *плодъ* и *сложноцвѣтныя*).

Лечче (Лессе), гл. г. однимъ итальян. пров., въ 12 км. отъ Адриатич. моря, при ж. д.; триумф. ворота въ честь Карла V, соборъ XII в., музей, большая табачная фабр., каменоломни, торговля оливков. масломъ и виномъ; жит. (1899) 33,118; Л. находится на мѣстѣ древняго г. Лупія. Въ эпоху норманновъ Л. назывался Люція, былъ резид. графства, титулъ кот. носилъ, между прочимъ, Танкредъ (ум. 1194). См. de Simone, L. e i suoi dintorni descritti ed illustrati (Л., 1874).

Лечче (Лессе), итальян. пров. (въ Апуліи), прежде называлась Терра д'Отранто, площ. 6797 кв. км., жит. (1900) 680,530. Страна, древняя Мессанія, очень плодород.; клим. пріятный и здоровый. Гл. продукты: хлѣбъ, лёнъ, вино (1891: 1.793,631 гектол.), оливковое масло, апельс. и лимоны, табакъ (472,650 кгр.). Скотовъ значит., доставляетъ сыръ (1.255,000 килгр.) и овечью шерсть. На побережьи занимаются морскимъ рыболовствомъ. Промышл. незначит., зато торговля оживлена. Провинція распадается на 4 округа.

Летяга, см. *бѣлки*.

Лѣйбѣро (Loughborough), г. въ Лейстерширѣ (Англія), 17 км. ниже Лейстера, при судох. р. Соръ; прозв. чулочныхъ изд. и кружевъ; жит. (1891) 18,196.

Лефевр (Lefebvre, лат. Tenaquil Faber), Таннегюи, франц. гуманистъ, род. 1615, ум. 1672, былъ при Ришелье инспекторомъ луврской типографіи, послѣ смерти его перешелъ къ реформатской церкви и сдѣлался профессоромъ теологіи въ Соююръ. Главныя соч. его: „*Epistolae criticae*“ (1659—65); „*Les vies des poètes grecs*“ (1665); „*Méthode pour commencer les humanités grecques et latines*“ (1672) и издалъ многихъ греческихъ и латинскихъ классиковъ.

Лефевр (Lefebvre), 1) Жюль, франц. живописецъ, род. 1836, ученикъ Конье, получилъ римскую премію и между прочимъ написалъ: „Спящая дѣвушка“, „Нимфа и Вакхъ“ (Люксемб. музей). Затѣмъ въ Парижѣ возникли картины: „Истина“, „Сонъ“.

„Магдалина“, „Пандора“, „Купающаяся Діана“, „Дочь Евы“ и др. Всѣ его произведенія отличаются строгой красотой формы, но имѣютъ холодный академическій характеръ.

2) Л., Франсуа Жозефъ, герцогъ Данцигскій, французскій маршалъ, род. 1755, ум. 1820, при началѣ революціи служилъ старшимъ сержантомъ въ гвардейск. полку, 1793 былъ уже дивизионнымъ генераломъ и командовалъ авангардомъ самбромаасской арміи, 1799 тяжело раненъ при Штокахъ, 18 брюмера оказалъ поддержку Наполеону и 1800 былъ сдѣланъ сенаторомъ, участвовалъ въ кампаніяхъ 1806—7 и взялъ гор. Данцигъ, 1807 сражался въ Испаніи, 1809 завоевалъ Тироль, 1812 въ походѣ въ Россію командовалъ гвардіей, 1814 участвовалъ въ сраженіи при Монмирайлѣ и др. При реставраціи получилъ отъ Людовика XVIII званіе пѣра, но во время 100 дней перешелъ на сторону Наполеона, за что былъ лишенъ этого званія, возвращеннаго ему лишь 1819.

Лефлеръ (Leffler), Анна Шарлотта, швед. писательница, род. 1849, ум. 1892, въ печати выступила 1869 сборникомъ повѣстей „*Händlsvis*“. Далѣе послѣдовали драмы: „*Skådespelerskan*“ (1873), „*Pastorsadjunkten*“ (1876) и „*Elfvan*“ (1883). Сборникъ повѣстей „*Ur Lifvet*“ (1882), поставилъ ее въ ряду лучшихъ представителей шведской реалистической литературы. Затѣмъ она еще написала: „*En Sommarsaga*“ (1886) и „*Kvinlighet och Erotik*“ (1890) и драмы: „*Sanna Koinnoz*“ (1883), „*Huru man gör godt*“ (1885), „*Kampen om Lyckan*“ (1887, вмѣстѣ съ С. Ковалевской) и пр. Наибольшей популярностью пользуется ея пьеса „*En gäddande Engel*“. Послѣдней ея работой была биографія ея близкаго друга, Софьи Ковалевской (Стокг., 1892). Биографія Л. написана Эленъ Кэй (Стокг., 1893).

2) Л., Фридрихъ, гигиенистъ, род. 1852, изучалъ медицину въ Вюрцбургѣ, Берлинѣ. Затѣмъ, поощряемый Кохомъ, занялся изученіемъ вопроса объ иммунитѣтѣ. Вмѣстѣ съ Кохомъ и Гаффки Л. занялся производствомъ обширныхъ опытовъ о пригодности водяныхъ паровъ для цѣлей дезинфекціи. Эти работы легли въ основу правилъ для общепотребительнѣйшаго теперь способа дезинфекціи. 1882 Л., вмѣстѣ съ Шютцомъ, открылъ бактерію сапа, 1884 дифтеритную палочку. Кроме того, производилъ опыты съ рожей у свиней и съ тифомъ мышей. Бактеріологія очень многимъ обязана Л. 1886 онъ былъ назначенъ приватъ-доцентомъ берлинскаго унив., 1888 профессоромъ гигиены въ Грейфсвальдѣ. Л. написалъ: „*Vorlesungen über die geschichtliche Entwicklung der Lehre von den Bakterien*“ (1873, 1887)

Лефло (Leflo), Адольфъ Шарль Эмануэль, франц. генералъ, род. 1804, ум. 1887. Долго служилъ въ Африкѣ, гдѣ участвовалъ въ осадѣ Константины, 1848 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Сиб.,

1849 членомъ конституціоннаго, а потомъ законодательнаго собранія. Во время государственнаго переворота 1851 Л. былъ арестованъ, изгнанъ и вернулся во Францію только 1859. Въ правительствѣ національной обороны 1870 былъ военнымъ министромъ, 1871 былъ депутатомъ въ національномъ собраніи, затѣмъ недолго военнымъ министромъ, а 1871—79 посломъ въ Спб.

Лефортъ, Францъ Яковлевичъ, сподвижн. Петра I, род. въ Женевѣ 1656, ум. 1699; какъ сынъ негоціанта, отправ. въ Амстердамъ по торговымъ дѣламъ, но, поступилъ тамъ въ войска. 1675 отправился въ Россію съ полковникомъ Фростеномъ, собиравшимъ людей для русской службы. Въ 80-хъ гг. онъ принималъ участіе въ борьбѣ съ татарами, затѣмъ принялъ участіе въ крымскихъ походахъ 1687 и 1689. Во время переворота осенью того же года Л. сослужилъ не малую службу царю Петру и съ этого времени сблизился съ нимъ и даже въ началѣ царствованія имѣлъ большое вліяніе на Петра. Ревностное участіе принималъ онъ въ обоихъ азовскихъ походахъ 1695 и 1696. Онъ же настойчиво совѣтовалъ Петру рѣшиться на поѣздку за границу. Въ этомъ первомъ заграничномъ путешествіи царя 1697, Л. стоялъ во главѣ посольства. Петръ ѣхалъ инкогнито въ свитѣ посольства. Вскорѣ по возвращеніи изъ путешествія Л. ум. См. Posselt, „Fr. L., sein Leben und seine Zeit“ (Спб., 1866, отрывки въ переводѣ); „Морской Сборн.“ 1893, № 3, краткій переводъ книги въ „Воен. Сборн.“ 1870 и 1871); Соловьевъ, „Птенцы Петра Вел.“ „Русск. Вѣстн.“ 1861, № 7.

Лефосе (Lefauscheux), оружейный фабрикантъ въ Парижѣ, 1825 изобрѣлъ заряжающееся съ казны охотничье ружье и револьверъ.

Ле Франкъ (Le Franc), 1) Жанъ Жакъ маркизъ де Помпийнъянъ, франц. поэтъ, род. 1709, ум. 1784, былъ первымъ франц. переводчикомъ Эсхила. Трагедія Л. Ф. „Didon“ (1734), частью оригинально задумана, частями заимствована изъ Виргилія и Метастазіо. Ода на смерть Ж. В. Руссо считается образцомъ этого рода поэзіи. „Euvres complètes“ Л. Ф. изданы въ Парижѣ, 1784, „Euvres choisies“ 1822.

2) Л. (LeFranc), Мартинъ, франц. поэтъ такъ наз. бургундской или педагогической школы, род. ок. 1410, ум. 1461; см. *французская литература*.

Лёфцигъ (Löfütz), Людвигъ, нѣм. живописецъ, род. 1845, учился въ мюнхенской академіи; изъ его картинъ слѣдуетъ называть: „Кардиналъ, играющій на органѣ“, „Скупой и любовь“, „Эразмъ Роттердамскій“ (музей въ Штуттгартѣ), „Магдалина, оплакивающая Христа“ (мюнх. Пинакотекка). Чистота и правильность рисунка, мастерская трактовка свѣтотѣни и глубина чувства — отличительныя черты его произведеній.

Лехфельдъ, равнина въ Баваріи по берегамъ р. Леха близъ Аугсбурга; 10 авг. 955 адъсь соединенныя германск. дружины Оттона I одержали побѣду надъ 100 т. венгровъ герцога Такса.

Лехъ (Lech, Licus), прав. прит. Дуная, пограничная р. между Старой Баваріей и Швабіей, начинается въ Форарльбергѣ (1808 м. в. у. м.), 285 км. дл., впад. около Лехсенда (392 м. в. у. м.). Въ верхнемъ теченіи р. очень извилиста, между Рейтте и Фюссеномъ 5 разъ прорываетъ горы, выше Фюссена образуетъ красивый водопадъ и пороги, самые живописные на нѣм. территории. Ниже Фюссена р. выходитъ на равнину, но сохраняетъ характеръ альпійской рѣки. Уровень воды весьма измѣчивъ. Л. служить больше для промысл. цѣлей, чѣмъ для судоходства. Наибольше значит. притоки: Фильсъ, Гальблехъ и около Аугсбурга Вертахъ. Между Л. и Вертахомъ обширная каменистая и безплодная равнина носитъ названіе Лехфельда (Lechfeld) и во многихъ мѣстахъ начинается искусственно приводится въ культурное состояніе. 15 апр. 1632 шведская армія (35 т.) Густава Адольфа переправилась черезъ Л., одержавъ побѣду надъ войсками Тилли и курф. Баварскаго (40 т.), которыя отступили къ Нейбургу и Ингольштадту.

Лёценъ, узадный городъ въ Восточ. Пруссіи, въ 1/2 верстѣ отъ него небольшая крѣпость (фортъ Бойенъ).

Лецидея (Lecidea Ach.), родъ лишайниковъ изъ семействъ Lecideae, заключающій коротковы лишайники съ бѣлымъ, сѣрымъ или бурымъ слоевищемъ и черными апотеціями. L. confluenta Schaer (см. табл. „Лишай I“, фиг. 10), съ толстымъ, пористымъ дымчатосѣрымъ слоевищемъ и черными, голыми, вполнѣдствіе сливающимися апотеціями, встрѣчается на камняхъ и скалахъ, особенно въ горахъ Германіи.

Лецитинъ, C₄₄H₉₀NPO₉, широко распространенъ въ животныхъ и растительныхъ тканяхъ, постоянно сопровождающа жира въ мозгѣ, нервномъ веществѣ, сѣмени, крови, въ желчи, молокѣ, яичномъ желткѣ, икрѣ рыбъ, въ дрожжахъ, сѣменахъ гороха и пр. Обыкновенно Л. является въ видѣ безвѣтной воскообразной массы, легко растворяется въ нагрѣтомъ спиртѣ и труднѣе въ эфирѣ, въ водѣ же разбухаетъ, показывая подъ микроскопомъ маслянисто-волокнистое строеніе. Подъ вліяніемъ воды, а также кислотъ и щелочей Л. расщепляется на растворимый, лишенный фосфора невринъ и дистеаринглицеринофосфорную кислоту, въ свою очередь распадающуюся затѣмъ на глицеринофосфорную и стеариновую кислоты. Другіе Л. доставляютъ при этомъ вмѣсто стеариновой, пальмитиновой или олеиновой кислоты. При гніеніи происходитъ то же распаденіе, причѣмъ изъ неврина получается триметилъаминъ.

По Стоклазу фосфоръ въ растеніи выполяетъ свою главную роль въ формѣ Л.; послѣдній находится въ зародышахъ сѣмянъ, тогда какъ эндоспермъ содержитъ лишь сѣбды его. При прорастаніи корешокъ перерабатываетъ почвенную фосфорную кислоту главнымъ образомъ въ Л. Л. стоитъ въ тѣсной связи съ хлорофилломъ и образуется при дѣйствіи свѣта. Хлорофиллъ есть Л., въ которомъ жирныя кислоты замѣнены хлорофилловой кислотой. Хлоролецитинъ содержитъ 3,37% фосфора и играетъ важную роль при зеленѣніи, цвѣтеніи и образованіи сѣмянъ. При началѣ цвѣтенія часть Л. переходитъ изъ листьевъ въ цвѣтокъ; здѣсь онъ собирается сначала въ вѣнчикъ и потомъ переключивается въ тычинки, пыльца которыхъ является самой богатой фосфоромъ частью растенія (8% Л.). Послѣ оплодотворенія Л. накапливается въ сѣменахъ и главн. обр. въ зародышѣ. На основаніи своихъ изслѣдованій Данилевскій пришелъ къ выводу, что Л. является главнымъ обр. раздражителемъ, усиливающимъ питаніе и размноженіе клѣтокъ.

Лецитисъ (*Lecythis* L.), родъ изъ семейства *Lecythidaceae*, заключающій крупныя деревья и кустарники съ кожистыми листьями, крупными цвѣтами въ кистяхъ и часто очень крупнымъ деревянистымъ плодомъ. 30—40 извѣстныхъ видовъ встрѣчаются почти исключительно въ Венесуэлѣ, Гвианѣ и Бразиліи. *L. Ollaria* L., въ Колумбіи и Бразиліи, приноситъ деревянистыя, толстостѣбные, величиной съ дѣтскую голову, плоды, открывающіеся крышечкой и употребляемые на сосуды и др. подѣлки. Сѣмена идутъ въ пищу, древесина отличается твердостью и прочностью; лубъ также находить различное употребленіе. *L. Zibucayo Aubl.*, въ Гвианѣ, даетъ вкусныя сѣмена, которыя подъ именемъ ореховъ сапукай привозятся также въ Европу; въ Бразиліи изъ нихъ добываютъ цѣнное масло. *L. amara Poir.*, въ Гвианѣ, доставляетъ твердую древесину ампа.

Лечумскій уѣздъ, Кутаиск. губ., площ. 4360 кв. в. Страна, сплошь заполненная высокими горными хребтами и ихъ многочисленными отрогами, пересѣченными глубокими ущельями и рѣчными долинами. Занимаетъ бассейны верхняго и средняго теченія рѣкъ Ингура, Цхенись-цхали и Лиджанури, впадающей здѣсь справа въ Ріонъ; съ сѣвера граничитъ главнымъ хребтомъ Кавказа въ его наиболѣе высокомъ, покрытомъ снѣгами и ледниками участкѣ отъ узла Эльбруса до Ширивцыха; поперекъ уѣзда, совершенно разобщая его сѣверную половину (Сванетію) или долину Ингура отъ южной (Дадіановской Сванетіи) или долины верхней Цхенись-цхали — проходитъ также снѣжная дѣль Сванетскаго хребта; параллельно обомъ предыдущимъ хребтамъ, но гораздо ниже ихъ, идетъ еще лѣсистый хребетъ отъ горы Голяшъ до горы Рокаль, отдѣляю-

щій также болѣе южную часть долины Цхенись-цхали отъ р. Лиджанури до Ріона. Эта болѣе низкая южная часть уѣзда, по климату и произведеніямъ подобная сосѣднему Кутаисскому у., и носитъ собственно историческое названіе Лечхума, населеннаго имеретинцами, тогда какъ двѣ предыдущія части уѣзда составляютъ область сванетовъ (см.) съ ихъ суровой природой, продолжительной снѣжной зимой, допускающей культуру только сѣверныхъ хлѣббовъ, главнымъ образомъ, ячменя и ржи. Населеніе 47,910 ч., состоитъ изъ 69% имеретинъ въ южной части, около 30% сванетовъ, остальные евреи, армяне и пр.; около 98,5% православныхъ. Подъ постройками, главнымъ образомъ въ южной части, считается не болѣе 2,6%, подъ лѣсами до 53% всей площади уѣзда. Въ южной части сѣютъ преимущественно кукурузу, а также пшеницу, просо, ячмень, рожь, бобы, горохъ. Садоводство, виноградарство и винодѣліе развиты на югѣ, занимая площадь до 1500 дес. Скотоводство, наоборотъ, составляетъ главное занятіе въ Сванетіи; насчитывается приблизительно до 3 т. лошадей, 27 т. крупн. рогат. скота, около 23 т. мелкаго скота. Мѣстнаго промышленнаго производства въ сколько нибудь замѣтныхъ размѣрахъ не существуетъ; не входящее на мѣстѣ заработка населеніе уходитъ въ отхожіе промыслы. Пути сообщенія особенно въ сѣверной части и перевалы черезъ хребты имѣютъ характеръ только вьючныхъ тропъ; единственный разработанный колесный путь „военно-осетинская дорога“ (см.) съ вѣтвью на сел. Цагери (1062 ж.), админист. центръ уѣзда, захватываетъ только юго-восточную часть уѣзда.

Лечь въ дрейфъ, на парусномъ суднѣ значитъ поставить паруса такимъ образомъ, чтобы не бросая якоря удержатъ судно на мѣстѣ.

Лечь на другой галсъ, значитъ переменить курсъ судна такъ, чтобы оно шло другимъ галсомъ.

Лешанинъ (*Lechjanin*), Милойко, сербскій генералъ, род. 1833; кончилъ военную акад. въ Бѣлградѣ, учился въ Берлинѣ и Парижѣ, потомъ былъ профессоромъ и директоромъ бѣлградской акад., а 1873 военнымъ министромъ. 1876 командовалъ Тимококой дивизіей и отличился въ битвѣ при Сайчѣ съ Османомъ-Пашой, 1878 отправленъ съ дипломатическими порученіями въ Сень-Стефано и Спб. 1880 опять былъ военнымъ министромъ, а 1882 назначенъ начальникомъ генералън. штаба.

Ле Шателье (*Le Chatelier*), Луи, французскій горный инженеръ и проф. химіи въ *Ecole Supérieure des Mines* въ Парижѣ. Род. 1850, и извѣстенъ своими крупными работами какъ по теоретической, такъ и технической химіи. Важнѣйшія работы его: „*Recherches experimentales sur la constitution der mortiers hydrauliques*“ (1881), „*Les equilibres chimiques*“ (1891), и „*Recherche*

sur la Dissolution“ (въ „Annales des Mispes“, т. XI, 2 Livraison de 1897) и въ „Comptes Rendus de l'Academie des Sciences“).

Лешевалье (Lechevalier), Жанъ Батистъ, франц. археологъ, род. 1752, ум. 1836, былъ консерваторъ. библиотеки Сентъ-Женевьевъ въ Парижѣ. Онъ написалъ: „Voyage de la Troade ou Table de la plaine de Troie dans son état actuel“ (3 изд., Пар., 1802); „Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin“ (Лонд., 1800).

Лешетницкая, см. *Есипова*.

Лешка, Степанъ, чешско-словенскій писатель (1757—1818), проповѣдникъ и суперинтендентъ, духовный и свѣтскій стихотворецъ и словенскій патриотъ, бывший въ живыхъ сношеніяхъ съ дѣятелями чешскаго „возрожденія“. Соч. Л.: „Udečuy protestant parotí svemu snašelivemu cisaři“; „Rozmlouvaní jednoho helv. vyslance s evanĝelickum A. V. čechem“; „Nova kniha zpevu, suma zákona božího“; нѣск. еще другихъ богословскихъ соч. и интересный для филологовъ трудъ: „Elenchus vocabulorum Europeorum imprimis Slavicorum Magyarici usus“ (Пештъ, 1825).

Лешкережъ, оазисъ въ Ливійской пустынѣ, къ в. отъ Ауджилы, 10 кв. км., 20,000 финик. пальмъ, магом. монастырь и школа, жит. 500 (арабы суайя).

Лешковъ, Васил. Никол., юристъ, род. 1810, ум. 1881, образование получилъ въ главн. педагогич. институтѣ и дополнилъ въ берл. унив., состояя проф. моск. унив. по кафедрѣ международнаго, потомъ полиц. права и пользовался неизмѣнной популярностью среди профессоровъ, студентовъ и общества; написалъ: „О морскомъ торговомъ нейтралитетѣ“ (М., 1841); „О древней русской дипломатіи“ (1847); „Русскій народъ и государство до XVIII в.“ (1858) и др.

Лешно (Leschenault de la Tour), Л. Т., ботаникъ, род. 1773, ум. 1826. Написалъ: „Notice sur la végétation de la Nouvelle Hollande et la Terre de Diémen“, помѣщ. въ „Voyage de découvertes aux terres australes“ Перона и Фрейсинэ (2 изд., Пар., 1824).

Лешъ, 1) Ал—дръ Ал—дров., проф. фармаціи и фармакогнозіи при слѣб. мед.-хир. акад., род. 1837, ум. 1889. Степень магистра фармаціи получилъ 1862. Работы свои Л. писалъ преимуществ. на нѣм. яз.

2) Л., Ѳедоръ Ал—дров., врачъ, братъ предыдущ., род. 1840, окончилъ мед.-хир. акад. 1863 и оставленъ на 3 года при академіи. 1866 получилъ степень д—ра мед. 1871 избранъ доцентомъ частной патологии и терапіи. Кромѣ того, читалъ діагностику и терапію на женск. врачбн. курсахъ; 1885 избранъ проф. діагностики кievскаго унив. Работы свои (дисс. „Образование легочныхъ инфарктовъ при эмболіи“) Л. писалъ какъ на русскомъ, такъ и на нѣм. яз.

Лешинскій, Станиславъ, см. *Станиславъ Лешинскій*.

Лещъ (Abramis brama), видъ рыбы изъ

сем. карповыхъ, до 1 м. длиною и 10 кгр. вѣсомъ, верхняя сторона головы и спины черноватаго цвѣта, бока серебристые, брюхо бѣлое, плавники голубовато-сѣрые; ко времени метанія икры кожа у самцовъ покрывается сперва бѣловатыми, потомъ желтоватыми прыщиками; водится въ рѣкахъ и большихъ озерахъ Европы южнѣ Альповъ, въ особенности много Л. въ низовьяхъ Волги, питается червями, личинками насѣкомыхъ и растительной пищей, икру мечетъ обществами съ апрѣля по іюнь въ мелкихъ мѣстахъ, густо поросшихъ растительностью; самка выметываетъ до 140,000 икринокъ на водяныя растенія. Черезъ пѣск. днѣй молодые Л. выклеваются и уходятъ въ глубину за старыми. Мясо, особенно у крупныхъ Л., очень вкусно, употребляется въ свѣжемъ, соленомъ и копченомъ видѣ. Въ прудовомъ хозяйствѣ Л. служить въ качествѣ корма форелямъ. Въ прѣсныхъ водахъ Каспійскаго бассейна ежегодно вылавливается до 20 милліоновъ Л.

Лжедимитрій, 1) Л. I, см. *Димитрій I, Самозванецъ*.

2) Л. II, самозванецъ, извѣстный подъ именемъ Тушинскаго вора, происхожденія неизвѣстнаго. Скитаясь по Бѣлоруссии и Сѣверской землѣ, онъ въ Стародубѣ выдавалъ себя за одного изъ бояръ Нагихъ. Между тѣмъ распространились слухи, что въ Стародубѣ находится спасшійся Димитрій. Распространитель этихъ слуховъ, А. I. Рукинъ, указалъ на мнимаго Нагого, назвавъ его Димитріемъ. Послѣдній принялъ самозванство 1607 и въ Стародубѣ къ нему стали стекаться военные отряды. Къ 3000 разнаго сбора присоединился Мѣховецкій съ украинской вольницей, затѣмъ его призналъ Зарудскій (см.). Л. взялъ г. Карачевъ, Брянскъ, Козельскъ и Орелъ, гдѣ къ нему присоединились большіе польскіе и литовско-русскіе отряды вольницы, а также кн. Рожинскій. Москвичи были разбиты 11 мая 1608. Л. двинулся очень поспѣшно къ столицѣ. 1 іюня расположился у с. Тушино, въ 12 верс. отъ нея. Маринъ Мнишекъ, возвращавшаяся изъ русскаго плѣна, согласилась признать Л. своимъ мужемъ Димитріемъ и была увезена въ Тушинскій лагерь. Здѣсь сосредоточилось до 18,000 конницы и 2000 польской пѣхоты, до 30,000 запорожцевъ и до 15,000 донскихъ казаковъ. Главная сила „вора“ была въ козачествѣ, которое стремилось къ ниспроверженію прежнихъ порядковъ и къ установленію козацкой вольницы. Л. поддерживалъ эти планы и, объявивъ о захватѣ боярскихъ имѣній и раздачѣ всѣмъ, кто захватывалъ ихъ и т. д. Постепенно начали ему подчиняться разныя города,—сперва пограничныя съ Литвою, Невель, Вел. Луки, Псковъ и др., затѣмъ ближайшіе къ Москвѣ, Переяславль Залѣскій, Суздаль, Угличъ, Ростовъ, а тамъ и сѣверные и восточные, Ярославль, Владимиръ, Шуя, Балахна, Гороховецъ, Муромъ, Арзамасъ, Шацкъ, Кострома, Вологда, Ка

шинъ и мн. др. Въ Ростовѣ былъ захваченъ мит. Филаретъ и объявленъ патриархомъ. Положеніе Л. измѣнилось, благодаря: 1) помощи шведовъ, къ которымъ обратился царь Василій. Приступъ тушинцевъ къ Москвѣ окончился неудачей; 2) осада Сапѣгой Троицкой Лавры тоже окончилась неудачей. Многие, особенно отдаленные города начали отлагаться отъ дѣла Л.; 3) походъ Сигизмунда III, объявившаго себя прямымъ соперникомъ Тушинскаго царька и прибывшаго подъ Смоленскъ осенью 1609, отвлекая изъ лагеря большинство поляковъ, да и въ самомъ Тушинскомъ станѣ начались раздоры и несогласія. Въ самомъ концѣ 1609 воръ бѣжалъ въ Калугу. Велѣдъ за нимъ бѣжала Марина. Тушинскій лагерь былъ уничтоженъ. Послѣ клушинскаго пораженія войскъ Дм. Шуйскаго, разбитаго поляками, Л. вмѣстѣ съ Сапѣгой опять двинулся къ Москвѣ, захватилъ Коломну, Каширу, подошелъ къ столицѣ и расположился 11 іюля 1610 въ селѣ Коломенскомъ. Въ это время былъ низложенъ царь Василій, но это нисколько не улучшило положенія Л. Всѣ стали измѣнять ему; онъ заперся въ Угрѣшскомъ м-рѣ, а оттуда опять бѣжалъ въ Калугу, гдѣ былъ убитъ 1610. Отъ Марины у Л. родился вскорѣ послѣ его смерти сынъ Иванъ (см.). См. Соловьевъ (кн. 2, т. 8); Костомаровъ, „Смутное время“ (т. II и III); С. Платоновъ, „Очерки изъ исторіи смутной эпохи“; Вестужевъ - Рюминъ, „Обзоръ событій смутной эпохи до царствованія Михаила 1887.“ („Журн. мин. нар. просвѣщенія“, 1887, № 8).

3) Л. III, см. *Исидоръ*.

Лжеисидоровы декреталии, сборникъ папскихъ декреталій (см.), изъ коихъ большинство, и при томъ самыя важныя, считаются позднѣйшею поддѣлкой, именно 60 декреталій римскихъ епископовъ, начиная съ Клементія Римскаго и до Мельхіада (314). Этими декреталиями, впервые появившимися въ IX в., высокое значеніе папскаго престола переносится на болѣе раннюю эпоху, служа какъ бы оправданіемъ широкихъ притязаній этого престола. См. Simson, „Die Entstehung der Pseudo-isidorischen Fälschungen in Le Mans“ (Лейпц., 1886); Fournier, „De l'origine des fausses décrétales“ (Сенъ-Дидье, 1889).

Лженецъ, самозванецъ, выдававшій себя за сына Петра I, Петра, умершаго 1719, въ дѣйствительности драгунъ Нарвскаго полка Ларіонъ Стародубцевъ, бѣжавшій со службы и поселившійся съ женой и падчерицей въ казачьей Яменской станицѣ на р. Бузулукѣ. Подговорилъ его къ самозванству другой самозванецъ Тимоѣей Труженикъ, выдававшій себя за брата Петра Петровича, Алексѣя. Стародубцевъ избралъ мѣстомъ дѣйствія самарскія степи, откуда написалъ два подметныхъ письма, одно къ донскимъ казакамъ, другое общее ко всему народу и казакамъ. Въ нихъ онъ объявлялъ себя царевичемъ Петромъ, за-

щитникомъ старой вѣры, и общалъ вскорѣ двинуться на Москву. Труженикъ былъ схваченъ 1732, Стародубцевъ 1733. Послѣ допроса въ Москвѣ оба они съ 9 сообщниками были казнены, а тѣла — сожжены. См. Г. Есиповъ, „Люди стараго вѣка“ (Спб., 1880).

Лжеприсяга. Этимъ терминомъ въ нашемъ правѣ означаетъ ложное показаніе передъ компетентною властью, данное подъ присягой. Нарушеніе клятвеннаго обѣщанія (присяги общающей) сюда не относится. Уложеніе о наказаніяхъ обсуждаетъ Л. съ точки зрѣнія нарушаемаго ею религіознаго чувства, и посему постановленія о Л. помѣщены въ ряду прочихъ преступленій противъ вѣры въ гл. 5 раздѣла II (ст. 236—240). Для бытія Л. необходима прежде всего объективная ложность сообщаемыхъ свѣдѣній, куда подходить: 1) измышленіе несуществующихъ фактовъ; 2) извращеніе дѣйствительныхъ, какъ чрезъ завѣдомо несоотвѣтствующія истинѣ добавленія, такъ и чрезъ умолчаніе о фактахъ, существенно измѣняющихъ значеніе сообщеннаго. Съ внутренней стороны, Л. возможна только умышленная; неосторожная Л. по общему правилу ненаказуема. Наказуемость колеблется между каторжными работами на срокъ отъ 8 до 10 лѣтъ (лжесвидѣтельство подъ присягой) и поселеніемъ (нормальный случай ст. 236). Къ Л. примыкаетъ особый деликтъ, описанный въ ст. 239. Сторона, въ гражданскомъ процессѣ обѣщавшая, безъ обдуманнаго намѣренія, по замѣшательству, принести подтвердительную присягу и затѣмъ отказавшаяся отъ выполненія своего обѣщанія, подвергается внушенію со стороны председательствующаго о святости присяги и о важности ея послѣдствій, и, кромѣ того, аресту на срокъ отъ 3 недѣль до 3 мѣсяцевъ.

Лжесвидѣтельство есть сообщеніе суду или иной компетентной власти завѣдомо ложныхъ свѣдѣній о фактахъ, которые полагаются извѣстными виновному и которые онъ призванъ удостовѣрить. Наибольшее значеніе имѣютъ случаи свѣдѣтельскихъ показаній на судѣ, а такъ какъ послѣднія обыкновенно даются подъ присягой, то каноническимъ правиломъ отсюда и была выведена конструкція Л., какъ преступленія противъ религіи. Съ другой стороны, Л. можетъ побудить судъ къ постановленію приговора, невыгоднаго для той или другой стороны; отсюда — наличность частнаго вреда. Наконецъ, производимое Л. введеніе правосудія въ заблужденіе придаетъ Л. особое социальное значеніе. Римское право, не считавшее лжеприсягу, какъ таковую, наказуемымъ деликтомъ, карало однако Л. какъ видъ falsi (lex Cornelia testamentaria nummaria); каноническое право выдвинуло на первый планъ религіозный элементъ, и его точка зрѣнія завоевала господствующее положеніе до конца XVІІІ в., когда нѣмецкая доктрина

(Глобигъ и Густеръ, Фейербахъ), указала на средство между Л. и обманомъ, какъ нарушеніемъ права на истину. Теорія эта вскорѣ, однако, была поколеблена. Миттермайеръ указалъ, что Л. не нарушаетъ права на истину, котораго и нѣтъ въ сущности, а колеблетъ общественное довѣріе (Treu und Glauben); эта теорія можетъ быть признана господствующею въ нѣмецкой литературѣ и нынѣ. На основаніи ея построены и положенія общегерманскаго кодекса. За послѣднее время выдвинуто новое воззрѣніе (Листъ, Ольсгаузенъ); это направленіе признаетъ Л. преступленіемъ противъ правосудія, а лжеприсягу лишь квалифицирующимъ обстоятельствомъ. Моментъ частнаго вреда, наносимаго Л., подчеркивается особенно французскимъ кодексомъ. Наше уложеніе видитъ въ Л. преступленіе противъ общественнаго порядка и спокойствія (Разд. VIII гл. 3), помѣщая постановленія свои о немъ въ отдѣленіи 3 — о возбужденіи къ начатію или продолженію противозаконныхъ исковъ и тяжбъ, о лживыхъ доносахъ, лжесвидѣтельствѣхъ и ложныхъ показаніяхъ на повальныхъ обыскахъ. Подъ Л., говорятъ Сенать, слѣдуетъ разумѣть умышленно ложное изложеніе свидѣтелемъ извѣстныхъ ему обстоятельствъ или событий дѣла, о которыхъ онъ призванъ удостовѣрять; законъ нашъ караетъ Л. при слѣдствіи и судѣ. Нормальная наказуемость за Л. — арестъ отъ 3 недѣль до 3 мѣс. или тюрьма отъ 2 до 4 мѣс. — возвышается въ слѣдующ. случаяхъ: 1) при дачѣ показаній подъ присягой — до каторги отъ 8 до 10 лѣтъ (см. *лжеприсяга*); 2) при подкупѣ — наравнѣ съ лжеприсягой; 3) полевые, лѣсные и охотничьи сторожа подвергаются сверхъ указаннаго наказанія отрѣшенію отъ должности съ лишненіемъ навсегда права на занятіе оной. Понижается наказаніе — до ареста отъ 3—7 дней, если ложное безъ присяги показаніе предъ судомъ сдѣлано виновнымъ по желанію спасти прикосновенное къ дѣлу, связанное съ нимъ узами близкаго родства или супружества, лицо. Нѣсколько иначе трактуется проектъ лжеприсягу и Л. Объединяя оба преступленія, составители проекта разбили всѣ случаи ложныхъ показаній предъ властью на 2 группы: 1) къ одной отнесены ложныя показанія въ своемъ собственномъ дѣлѣ: дача истцомъ или отвѣтчикомъ по гражданскому дѣлу завѣдомо ложной присяги карается исправительнымъ домомъ (ст. 119); соответствуетъ типической формѣ лжеприсяги); 2) ко второй группѣ принадлежатъ ложныя показанія по чужому дѣлу. Показаніе должно быть дано „при производствѣ слѣдствія или суда“ (ст. 116) или при дознаніи чрезъ околныхъ людей (ст. 117); субъектомъ являются лица, допрашиваемыя въ качествѣ свидѣтелей, свѣдущихъ людей или переводчиковъ; наказуемость — тюрьма, а въ случаѣ если Л. учинено влѣдствіе подкупа, на допросѣ подъ

присягой или при производствѣ слѣдствія или суда о преступленіи — исправительный домъ. См. Mittermaier, Über den Meineid („Neues Archiv“, 1818); v. Lisst, Meineid und falsches Zeugniß (1876); Объясн. зап. къ Проекту, т. II.

Лжесимеонъ, самозванецъ, выдававший себя за умершаго 1668 г. сына паря Алексѣя, Симеона, въ дѣйствительности сынъ мѣщанина Воробьева, по имени Семенъ. Появился на Запорожьѣ 1673 и, назвавшись царевичемъ, объяснилъ, что онъ поссорился съ дѣдомъ Ильей Милославскимъ, подвергался опасности умереть отъ отравы, бѣжалъ въ Архангельскъ, а потомъ въ Соловецкій монастырь, скитался по Волгѣ и Дону, знавалъ Стеньку Разина, прибылъ на Запорожье искать помощи, чтобы собрать войско, призвать крымскую орду, пойти на Москву и избить бояръ. О Лжесимеонѣ узнали въ Москвѣ. Царь Алексѣй требовалъ выдачи „плута, самозванца и обманщика“. Запорожцы не выдавали его; когда-же царь отправилъ много чаекъ, пушекъ и суковъ на Запорожье, общая уступка запорожцамъ Днѣпровской перевозъ у Переволочной и гор. Кереберду (что исполнено не было), то запорожцы доставили Лжесимеона въ Москву, гдѣ онъ былъ четвертованъ 1674. См. Н. Костомаровъ, „Лжецаревичъ Симеонъ“ („Историч. Вѣстн.“, 1880, № 1).

Лжескорпіоны (Pseudoscorpionidae), отрядъ паукообразныхъ, съ членистымъ плоскимъ и широкимъ брюшкомъ, безъ ядовитой колючки на концѣ брюшка, щупики нижнихъ челюстей превращены въ клешни, дышать трахеями, глазъ 4, 2 или ни одного, имѣютъ паутиновыя железы, живутъ подъ корой, во мху, книгахъ, быстро бѣгаютъ, нѣкоторые виды прыгаютъ, питаются мелкими насекомыми, изъ паутины дѣлаютъ гнѣзда. Сюда относится родъ Cheliter съ наиболѣе извѣстнымъ видомъ книжный скорпіонъ (см., Ch. scabroides).

Лжеч., псевдонимъ И. И. Лажечникова (журналы 1810-хъ и 1820-хъ гг.).

Ли (Leigh), Уэстъ-Л., г. въ Лэнкширѣ (Англія), 16 км. къ з. отъ Манчестера, при вѣтви Лидсъ-Ливерпульскаго и Бриджватерскаго каналовъ; хлопчатобум., шелк. и муслиновыя фабрики; жит. (1891) 28,708. Въ окрестностяхъ залежи кам. угля.

Ли (Lee), р. въ ирландск. граф. Коркъ, вытек. изъ больш. оз. Гауганебарра и впад. ниже Корка въ его портъ; до городск. набережныхъ могутъ доходить лишь суда вмѣстностью менѣе 200 тоннъ.

Ли, китайская мѣра длины, равна $\frac{1}{250}$ ту (градуса меридіана), 444,4825 м., или $\frac{1}{251}$ ту 443,4525 м.; 1 ли равенъ 18 инъ по 10 чанговъ или 10 хао по 6 квадрат. чи.

Ли (Lee), американецъ, изобрѣтатель приставнаго магазина къ однозарядному ружью со скользящимъ затворомъ; система Л. принята въ Даніи.

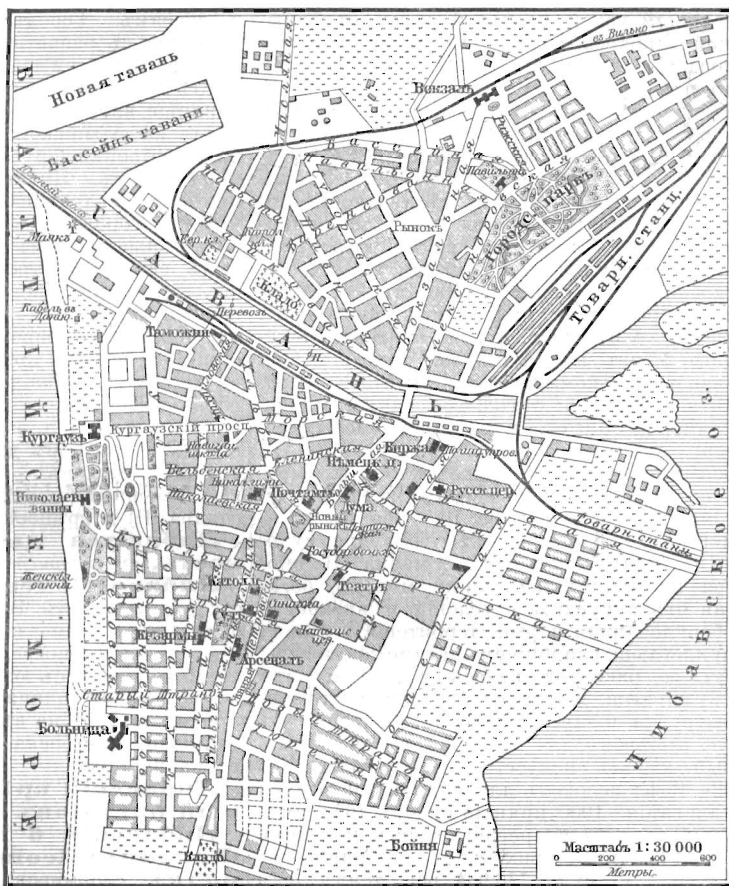
Ли (Lie), 1) Іоһасъ Мауритсъ Иде-

милъ, норвежскій поэтъ, род. 1833. Первыя произведенія — сборникъ „Digte“ (1866), доставившій ему популярность, и новелла „Den Fremsynte“ (1870, 8 изд.), съ которой Л. занялъ мѣсто въ ряду лучшихъ романистовъ Норвегии. Затѣмъ написалъ рядъ народныхъ разсказовъ: „Fortaellinger og Skildringer fra Norge“ (3 изд., 1880). Вскорѣ появился его романъ „Tremasteren Fremtiden“ (4 изд., 1885), гдѣ съ неподражаемой вѣрностью и жизненностью описанъ бытъ береговыхъ жителей Норвегии. Еще большій успѣхъ имѣлъ романъ „Lodsen og hans Hustru“ (7 изд., 1891). Характерныя черты таланта Л. обнаруживаются въ разсказахъ „Thomas Ross“ (1878), „Adam Schrader“ (1879) и во многихъ повѣстяхъ („En Malstrom“, „Kommandorens Dotter“ и др.). Изъ комедій Л. назов. „Grabows Kat“ (1880), съ большимъ успѣхомъ шедшую въ Христианіи и Стокгольмѣ и „Lystige Kmer“ (1894).

2) Л., Робертъ Эдвардъ, свѣроамериканскій генералъ, предводитель южанъ, род. 1807, ум. 1870; по окончаніи курса въ вестпойнтской акад. участвовалъ въ войнѣ съ Мексикой. Во время крымской войны вмѣстѣ съ Макъ Келланомъ вѣдиль въ Европу. Въ началѣ междуусобной войны (1861) примкнулъ къ конфедератамъ Южна штатовъ, былъ нѣкоторое время главнокомандующимъ, но принужденъ былъ уступить эту должность Борегару. Послѣ его отступления Л. опять сдѣлался главнокомандующимъ. Онъ дѣйствовалъ только оборонительно и, медленно подвигаясь, раздвинулъ поле войны до Ричмонда; успѣшно выдержавъ 11-мѣсячную осаду, Л. долженъ былъ покинуть Ричмондъ и сложить оружіе передъ генераломъ Грантомъ при Аннатоуксѣ-Кортъ-Гаузѣ. Среди генераловъ, участвовавшихъ въ междуусобной войнѣ, Л., безъ сомнѣнія, самый выдающийся. См.: Cook, Life of General L. (Нью-

Йоркъ, 1871, новое изд. 1887); Taylor, Four years with General L. (Нью-Йоркъ, 1878); Fitzhugh Lee (племян.), General L. (Нью-Йоркъ, 1894).

3) Л. (Lee), Самуэль, англ. ориенталистъ, род. 1783, ум. 1852, образование получилъ въ Кембриджѣ, гдѣ 1819 получилъ кафедру арабскаго, а затѣмъ еврейскаго языка. Онъ издалъ: „Grammar of the hebrew lan-



Планъ города Либавы.

guage“ (Лонд., 1831); „Hebrew, Chaldee and English Lexicon“ (1844) и др.

4) Л., Софія и Гарриэтъ, двѣ англійскія писательницы. Старшая, Софія Л., род. 1750, ум. 1824. Изъ сочиненій ея, особенно важенъ романъ „The recess or a tale of other days“ (Лонд., 1784) и изд. съ Гарриэтъ, „Santerbury Tales“ (нов. издан. 1849). Гарриэтъ написала: „The errors of innocence“ (1786) и „Clara Lennox“ (1797) и нѣсколько драмат. опытовъ.

5) Л. (Lie), Софусъ, норв. математ., род. 1842, ум. 1889, 1870 сталъ прив.-доцент., 1886 перешелъ въ Лейпцигъ проф. геометріи. Работы Л. обнимаютъ геометрію и дифференціальныя уравненія; Л. создалъ теорію непрерывныхъ группъ („Theorie der Trans-

formationsgruppen“, Лейпц., 1888—93, 3 т.). Его „Vorlesungen über Differentialgleichungen“ и „Vorlesungen über kontinuierliche Gruppen mit geometrischen und andern Anwendungen“ издалъ G. Scheffers (Лейпц., 1891 и 1893).

Либава, древн. латыш. Лепайя (Lepaja), одинъ изъ важнѣйшихъ и старѣйш. гор. Курляндск. губ. (существ. съ языческихъ временъ), располож. на сѣверн. оконечности узкой песчаной косы, отдѣляющей Либавское оз. отъ Балтійск. моря, подъ 55°30' с. ш., 21°1' в. д. Жителей по переп. 1897 числится 64,505 ч., об. п. Учебн. завед. 63, въ томъ числѣ гимназ. и реальн. училище; 2 типогр., 4 періодич. изд.: „Libauer Local- u. Handelsbl.“, „L. Tagebl.“, „L. Zeitung“, „Latweetis“. Значительн. торгово-промышл. дѣятельность, достигающ. почти 100 мил. руб. Фабрично-заводск. — 8 мил. руб.; крупн. предпріят. этого рода являются: кирпичн. заводъ, маслобойня акц. общ., машино-строит. „Везувій“; пробков. и линолеумов., проволочн., химич., 4 пивовар., чугуно-литейн.; мельницъ 5, изъ кот. 2 паров.; много хлѣбн. экспортн. и коммиссіонерн. конторъ. Кредитн. учрежд. 6: отдѣл. гос. банка, минск. коммерч., рижск. ком., моск. междунар. торг., либавскій биржев. б. и курлянд. город. ипотеч. общ. Ближе къ гор. коммерч. портъ; дальше военный, назыв. портъ имп. Александра III. Оба съ незамерзаем. гаванями, открытыми для судоходст. почти кругл. годъ; 2 маяка. Не смотря на значительн. длину моловъ, богатая отъ природн. условий и прекрасно оборудованная портов. территория стѣснена прилегающ. кладбищемъ и таможен. набер.; тутъ-же располож. рельсы ж. д., еще болѣе съуживающ. мѣсто, удобн. для нагрузки-выгрузки товар. Элеваторъ, большое число амбаровъ для складовъ хлѣба; портовый каналъ искусственно углубленъ до 22—19 ф.; ледоколъ для поддержкн зимней навигаціи. 1900 пришло судовъ 1622, вмѣстимостью 727,951 регистр. тоннъ, изъ нихъ 688,113 тоннъ приходится на пароходы. Ушло 1645 суд., 736,964 рег. тоннъ, изъ кот. 1354 паров. въ 697,830 рег. тоннъ. Экспортъ 62,163 тыс. пуд., въ томъ числѣ хлѣба до 43 мил. пуд., главн. обр. овса 23 мил., ржи до 11 мил. пуд., лѣсн. матер. 2 мил. п. Яицъ вывозится до 50 милл. штукъ, мяса главн. образ. свиного около 50 тыс. пуд. Цѣнность вывоза до 54 мил. р. Привозъ до 26 мил. пуд. на сумму до 24,650 тыс. руб., въ томъ числѣ живнен. продукт. до 4 мил., сырыхъ и полуобработ. 11,818 тыс. р., животн. до 15 тыс. руб., издѣлій 7,862,304 руб. По жел. дор. тов. малой скор. приб. до 50 мил. пуд. и отправл. 7300 тыс. пуд. Морск. купанья довольно удобны; большое содержаніе солей, постоян. и значительн. волненіе дѣлаютъ купанья весьма дѣйстви. и пріятн., хотя иногда среди лѣта, при сѣв. и сѣв.-восточ. вѣтрахъ, t° воды быстро понижает-

ся съ 15—17° до 13 и даже 12°. Климатъ ровный и мягкій. Въ окрестностяхъ Л. находятся цѣлебные сѣрнстые минер. источники. Гор. дох. превыш. 510,000 р. Зданій въ городѣ до 3 тыс. Большой православный и католическій соборы, 2 лютер. кирки, синагога. Изъ числа жителей до 65% лютер., 24% евр., 6.5% катол., 4% правосл., соотвѣт. этимъ числамъ большинство принадл. нѣмцамъ, латышамъ и евреямъ. Городъ быстро возрастаетъ въ связи съ развитіемъ торговли и мѣстной промышл. Учебн. завед. 63, въ томъ числѣ мужская и женск. гимназія, реальное училище, навигац. школа, училище съ преподав. на латышскомъ языкѣ, театръ; верфь для постройки крупныхъ морскихъ коммерч. судовъ. Либавскій портъ въ прежнее время находился въ 3-хъ верстахъ къ югу отъ города, гдѣ Л. озеро имѣло нынѣ занесенный пескомъ истокъ въ море. 1697 былъ впервые устроенъ каналъ къ сѣв. отъ города на мѣстѣ нынѣшней гавани; каналъ этотъ въ XVIII в. нѣсколько разъ углублялся; въ современное образцовое состояніе Л. каналъ приведенъ 1860—95, когда кромѣ углубленія канала до 22—19 ф. главныя заботы были направлены къ защитѣ съ моря отъ засоренія песками, возведеніемъ въ морѣ длинныхъ дамбъ и передовыхъ моловъ.

Л., военный портъ (портъ имп. Александра III) и крѣпость II класса.

Либавіуса дымящаяся жидкость, см. *хлористое олово*.

Либаво-Роменская жел. дор., соединяетъ портъ Балтійскаго моря, Либаву (рѣдко замерзаетъ), съ Полтавскою губ., а черезъ посредство примыкающихъ линій и вообще съ южною черномозною полосою; общая длина 1191 в., изъ конхъ приходится 187 на вѣтку Калькуны-Радзивилички; построена 1870—74, выкуплена въ казну 1891.

Либавскій крѣпостной пѣхотный баталіонъ сформированъ 1892.

Либавскій 6 пѣхотн. принца Фридриха Леопольда прусскаго полкъ, сформированъ 1806 изъ 6 ротъ кексгольмск. и петровск. мушкетер. полковъ, 1833 къ полку присоединенъ 4 морск. полкъ; знаки отличія: георгіевское знамя за взятіе Ловчи (1877), съ особою лентою, пожалованною кор. прусскимъ (1868), знаки на шапки за Варшаву (1831). Шефами полка были принцы прусск. Карлъ (1822—83) и Фридрихъ Карлъ (1883—85).

Либавское оз., крупнѣйшее изъ приморскихъ озеръ Курляндіи, занимаетъ простр. въ 35 кв. вер., съ длин. до 15 в., при ширинѣ въ 2½ в.; глуб. незнач. 2.5—3.5 фута при низменныхъ, частью болотист., частью песчаныхъ берегахъ; оз. образовалось отчлененіемъ отъ моря помощью послѣдovat. нарастанія песчаныхъ дюнь и косы на сѣвер. концѣ, на которомъ стоитъ г. Либава. Естеств. протокъ, соединявшій оз. съ моремъ, на югѣ теперь засыпанъ пес-

комъ. Въ озеро впадаетъ нѣсколько рѣкъ, изъ нихъ главныя Бартау и Аландъ; послѣдняя соединяетъ Тельсенское оз. По объѣму этимъ рѣкамъ и Л. оз. весною сплавляется лѣсъ и ходятъ небольшія лодки съ хозяйственными продуктами. Рыболовство озеръ свободно для всѣхъ желающихъ.

Ливаній, греческій софистъ, 314—393 по Р. Хр., изъ Антиохіи въ Сиріи, свои научныя занятія велъ въ Афинахъ и Константинополѣ, гдѣ онъ въ 25 лѣтъ уже открылъ школу; въ 354 переселился въ свой отечествен. городъ. Здѣсь до глубокой старости онъ работалъ въ качествѣ популяр. учителя краснорѣчія и борца за угнетенный эллинизмъ, пользовался уваженіемъ и вліяніемъ, особенно у императора Юліана, былъ сдѣланъ квесторомъ. Не смотря на свою религію — языческую, Л. терпимо относился къ христіанамъ и поддерж. дружескія отношенія съ своими учениками Василіемъ В. и Іоанномъ Златоустомъ. Плодотворный писатель, прозванный маленькимъ Демосееномъ, Л. написалъ большое число сочиненій. См. Petit, *Essai sur la vie et la correspondance du sophiste L.* (Пар., 1866); Sievers, *Das Leben des L.* (Берл., 1868).

Либверда (Liebwerda), курортъ въ богемск. окр. Фридландъ, у подножья Тафель-фихте (1123 м.), при ж. д.; жел. источникъ (0,02 углек. закиси желѣза въ 1 литрѣ), 4 углек. щелочныхъ ист. (1893: 740 курорт. посѣтит.); жит. (1890) 780 нѣмцевъ.

Либенталь, двѣ крупныя нѣмец. колоніи близъ Одессы: 1) Гроссъ-Л. (Вокаржа), им. до 2¹/₂ т. ж., двѣ школы, богадѣльня, больница, ярмарка, паров. мельн., произв. фургоновъ, плуговъ, бондарныхъ издѣлій и особенно метелокъ и цетоковъ, для которыхъ разводятся особый видъ турецкаго просо (сорго); значит. виноградики.

2) Клейнъ-Л. (Закарона), на Сухомъ лиманѣ; жит. около 2¹/₂ т. Значит. огородничество для снабженія Одессы; виноградики, каменоломни. Гидролѣчебное заведеніе для пользованія лиманными грязями; дачная мѣстность.

Либенцель (Liebenzell), г. и курортъ въ виртемб. окр. Шварцвальдъ, въ живоп. долинь Нагольда, при ж. д., 340 м. в. у. м.; живоп. развалины крѣпости; произв. ювелирныхъ изд.; жит. (1895) 973. Цѣлебныя ист. Л. — индифферентныя термы (24—28°) со слабымъ содержаніемъ повар. соли и углек. натра, примѣняются при женскихъ болѣзняхъ, истеріи, ипохондріи и накожныхъ болѣзняхъ.

Либенштейнъ (Liebenstein), сел. и курортъ въ герцогствѣ Саксонъ-Мейнингенъ, въ живоп. мѣстн. на южномъ краю Тюрингенскаго Лѣса, при ж. д., 345 м. в. у. м., лѣтняя резид. герцога; красивый кургаузъ, новое ванное завед., заведеніе для лѣченія хол. водой; жит. (1895) 1291, еванг. вѣроисп. Обими минер. ист. пользовались уже въ XVII в. Одинъ ист. содержитъ въ 1 литрѣ 0,061, другой 0,104 двууглек. закиси желѣза.

Темпер. ист. 9,8°. Кромѣ того, имѣются соляныя и желѣз. ванны, сосновыя ванны и т. д. Климатъ хорошій, не слишкомъ сухой. Ежег. число курортн. посѣтит. доходить до 2000. См. Vogel, *L. und seine Umgebung* (2 изд., Мейнинг., 1866); Preller, *Thüringens Bäder etc.* (2 изд., Вейм., 1888).

Либень (Lieben, Libeň), сѣв.-вост. предмѣстье Праги, на прав. бер. р. Молдавы, и при ж. д. Прага — Вѣна, жит. (1890) 12,536 (чехи).

Либера, супруга Либера, италійская богиня плодородія, отождествленная позднѣе съ греческой Персефоной.

Либералы (лат. щедрый, милостивый), въ современномъ значеніи свободомыслящій; либерализмъ въ политикѣ есть стремленіе къ прогрессу. Противоположность либеральной партіи составляетъ партія консервативная. Крайній либерализмъ называется радикализмомъ. Въ Германіи изъ либеральной партіи вышла демократическая партія 1848 и затѣмъ 1861 партія прогрессивная (Fortschrittspartei), отъ которой въ свою очередь отдѣлилась партія національ-либераловъ и въ настоящее время либеральная партія въ Германіи имѣетъ множество фракцій.

Въ Англии Л. п. явилась наслѣдницей старинной партіи виговъ (см.); отъ нея отдѣлились 1886 уніонисты, 1902—импералисты; ея программа „миръ, реформы, экономія“. Во Франціи ни одна изъ партій не носитъ спеціально названія либеральной, а равно и въ Итали. Въ Бельгіи Л. называютъ сторонниковъ буржуазіи, въ Австріи — нѣмецкихъ централистовъ, въ Испаніи сторонниковъ прогресса, но не республики. См. Rudel, „Geschichte des Liberalismus“ (1891).

Либерихъ, Ник. Иванов., скульпторъ. Род. 1828, ум. 1883. Поступилъ въ академ. художествъ въ классъ барона П. К. Клодта. Особенно удавались ему фигуры животныхъ и цѣлыя сцены изъ охотничьей жизни. Уже 1857 его восковая группа „Мазепа“ обратила на себя вниманіе и за нее онъ получилъ серебряную медаль. 1859 за „Смерть польскаго гусара въ XV в.“ удостоенъ званія почетнаго члена общника, а 1861 за „Охотничьи сцены“ — званія академика. Очень многія его работы воспроизведены изъ чугуна, серебра и пр. и получили большую популярность, какъ у насъ, такъ и за границей. Л. выставилъ, какъ на академическихъ выставкахъ въ Петербургѣ, такъ и на заграничныхъ: 1876 въ Парижѣ, 1872 въ Лондонѣ. Въ фигурахъ его много жизни, движенія и естественности въ позахъ; особенно хорошо схвачены всѣ внѣшнія детали — кожа, шерсть, мускулы животныхъ. Л. вылѣпилъ также много моделей для серебряныхъ и др. издѣлій по поводу различныхъ юбилеевъ.

Либерій, папа, уроженецъ Рима, вступилъ на папскій престолъ въ маѣ 353, въ

355 былъ сосланъ императоромъ Констанціемъ во Фракію за отказъ осудить Анастасія, но вернулся снова на папскій престолъ, подписавъ въ 358 семиріанскій символъ вѣры, отвергавшій никейское исповѣданіе, и изгнавъ папу Феликса II, назначеннаго въ 358. Л. умеръ въ 366.

Либерія, негрит. республика на Перцовомъ берегу въ сѣв.-зап. Африкѣ (см. карту Гвиней), простирается на протяженіи 600 км., отъ р. Манна на с., подъ 7° 35' с. ш. и 17° 20' з. д., до р. Кавалли и мыса Пальмасъ, подъ 4° 22' с. ш. и 7° 44' з. д. Вглубь Африки Л. простирается на 70—180 км., площ. 85,350 кв. км. Плоскій берегъ довольно однообразенъ, наиб. выдаются мысы Месурадо и Пальмасъ. За берегомъ тянутся болота 8—20 км. шир., площадь кот. увеличивается во время дождей. За болотами страна постепенно поднимается до 1000 м., и вскорѣ становится лѣсной и безлюдной. Устья многочисл. рѣкъ (Св. Павла, Литтлѣ Басса, Кавалли, Сину и др.), впадающихъ въ море, заграждены баррами; рѣки судоходны для барокъ на 120 км. вглубь страны, далѣе начинаются пороги. Климатъ при годовой темпер. въ 27,5° (январ. 32,5°, июнь 15,6°) очень жаркій, особливо во время дождей (май по конецъ нояб.); продолжит. пребываніе для европейцевъ невозможно. Обширные лѣса богаты розовымъ деревомъ, тополями, магагоніевыми, красильными и мн. друг. деревьями. Слоны встрѣчаются всрѣже, также леопарды, гиенопотамы, крокодилы; въ изобиліи водятся обезьяны, хамелеоны, ящерицы, муравьи. Населеніе (по вычисленіямъ однихъ 767,500, другихъ — 2 милл.) составляютъ: негры кру, затѣмъ гола, вей и т. д.; негры, перекочевавшіе изъ Америки и ихъ потомки, цивилизов. туземцы (въ общемъ 20,000, всѣ протест.). Туземцы б. частью магомет. или язычники. Дѣятельность протест. миссіонеровъ малоуспѣшна. Элем. школъ много, средн. уч. зав. Либерія Колледжъ съ чернокожими профессорами изъ Америки находится въ Монровіи. Воздѣлываются маниокъ, картофель, сахаръ и особ. кофе (ежег. вывозъ 500 тоннъ), растущій въ дикомъ состояніи. Лошади, мулы и ослы выносятъ климатъ, но полевая работы производятся почти сплошь человѣч. руками. Въ странѣ много желѣза, попадаются золото, мѣдь и др. Почти вся торговля находится въ рукахъ бѣлыхъ (америк., нѣмцевъ, голландц., англич.). Гл. предметы вывоза: кофе, пальмовое масло, пальмовые орѣхи, каучукъ, слоновая кость; вывозъ достигъ 1,8 милл., а ввозъ 1,35 милл. руб. Гл. порты: Монровія, Маршаллъ, Гранъ Басса, Сину, Робертспортъ и др. Мѣры длины и вѣса, а также монеты перешли изъ Соед. Шт., но произвольно измѣнены. Въ торговлѣ съ туземцами 2000 каури соотвѣтствуютъ 5 фр., желѣзная полоса въ 12 торговыхъ фунтовъ вѣсу — 3 шиллингамъ. Особую мѣру ёмкости республики пред-

ставляетъ кру — 15,41 литр. Госуд. устройство по образцу конституціи Соед. Шт. Во главѣ республики стоитъ президентъ со своимъ кабинетомъ; сенатъ состоитъ изъ 8 членовъ, избираемыхъ на 4 года, палата представителей изъ 13, избираемыхъ на 2 года. Бѣлые не могутъ получить правъ гражданства. Республика распадается на 4 графства. Гл. г. Монровія (см.). Финансы находятся въ довольно жалкомъ положеніи. Всѣ граждане отъ 16—50 лѣтъ, способные носить оружіе, составляютъ милицію republ. Первоначально Л. представляла негрит. колонію, основанную 1822 Соед. Шт. для освобожденныхъ невольниковъ, съ 1847 суверенное государство, признанное европ. державами. Территорія республики увеличилась присоединеніемъ нѣсколькихъ областей. См. Valdez, Six years of a traveller's life in Western Africa (Лонд., 1861, 2 тома); Wauvermans, Libéria. Histoire de la fondation d'un Etat nègre libre (Брюсс., 1885).

Либеркуновы железы (Glandulae Lieberkuehnianae), названныя именемъ анатома Иоганна Наташіла Либеркуна (род. 1711, ум. врачомъ въ Берлинѣ 1756), прямья узкія трубочки, расположенныя въ громадпомъ количествѣ (у человѣка до нѣсколькихъ миллионѣвъ) въ тонкой и двѣнадцатиперстной кишкахъ. Онѣ проходятъ черезъ всю толщю слизистой оболочки кишки и на своемъ слѣпомъ концѣ слегка утолщены и изрѣдка раздѣлены виллообразно. Л. выдѣляютъ свѣтлую сильно щелочную жидкость, такъ назыв. кишечный сокъ, который смѣшивается съ пищею и дѣйствуетъ на нее химически (см. *пищевареніе*).

Либеркюнъ, см. *Либеркуновы железы*.

Либерманъ (Liebermann), Максъ, нѣм. живоп., род. 1849, грубо реалистическаго напр., напис.: „Застольная молитва“, „Школа въ Амстердамѣ“, „Пряхи“, „Тихая работа“, „Починка сѣтей“ (музей въ Гамбургѣ), „Сборъ льна въ Голландіи“ (берл. націон. галл.), „Женщина съ козами“ (Новая Пятикотека въ Мюнхенѣ).

Либерманъ - фонъ - Зонненбергъ (Liebermann von Sonnenberg), Максъ, нѣм. политикъ и поэтъ, издалъ два сборника стихотв.: „Rheinreise“ (Берл., 1881) и „Gedichte“ (Лейпц., 1892).

Либермейстеръ (Liebermeister), Карлъ, врачъ, род. 1833, изучалъ медицину въ Боннѣ, Берлинѣ и пр., былъ 1858 ассистентомъ у Нимейера при медицинской клиникѣ въ Грейфсвальдѣ, 1864 назначенъ въ Тюбингенѣ экстраординарнымъ проф. патологической анатоміи, а въ слѣдующемъ профессоромъ патологии и терапіи и директоромъ медиц. клиники сначала въ Базелѣ, затѣмъ въ Тюбингенѣ. Самыя выдающіяся работы Л. касаются болѣзней печени, почекъ, брюшного тифа, сахарнаго мочеизнуренія; также регулированія тепла, лихорадки и лѣченія лихорадочныхъ заболѣваній. Онъ написалъ: „Beiträge zur pathologischen Anatomie und Klinik der

Leberkrankheiten“ (Тюбинг., 1864); „Beobachtungen und Versuche über die Anwendung des kalten Wassers bei fieberhaften Krankheiten“ (съ Hagenbach, Лейпц., 1868); „Über Wärmeregulierung und Fieber“ (1871); „Über Behandlung des Fiebers“ (1872); „Handbuch der Pathologie und Therapie des Fiebers“ (1875); „Vorlesungen über specielle Pathologie und Therapie“ (1885—94); „Gesammelte Abhandlungen“ (1889) и въ „Handbuch der speciellen Pathologie“ Цимссена. На русский яз. переведены: „О новѣйшихъ стремленіяхъ въ лѣченіи бол.“ (1883); „Противохородачные способы лѣченія“ (Цимссенъ, „Общ. Тер.“); „Лекціи по частной патологии и терапіи“ (1885—92).

Либертадъ, департам. въ Перу, между моремъ и вост. Кордильерами, площ. 28,153 кв. км., жит. (1876) 147,541. На побережьи плодор. лишь рѣчныя долины, внутри страна во многихъ мѣстахъ воздѣлана. На в. залежи серебра, мѣди и желѣза. Гл. занятія жит.: земледѣліе, скотов. и плетеніе соломен. шляпъ. Гл. г. Трухилло (см.).

Либертасъ (лат.), у римлянъ богиня „Свободы“, изображенная на монетахъ въ видѣ женщины, къ концу республики изображавшаяся съ кинжаломъ. Тиберій Семпроній Граккъ, отецъ побѣдителя Ганнона при Беневетъ (214 до Р. X.) воздвигъ въ честь ея храмъ на Авентинскомъ холмѣ. Этотъ храмъ не надо смѣшивать съ Atrium Libertatis, архивомъ и присутственнымъ мѣстомъ цензоровъ, находившемся около фोरума (см. *Атрий*).

Либертвольквизъ, деревня близъ Лейпцига; 2 окт. 1813, близъ Я. проиозш. кавалер. бой между 6 тыс. прус. и рус. кавалер. гр. Палена и 7 тыс. франц. кавалеріи Мюрата, который долженъ былъ отступить.

Либертъ (Libert), Эдуардъ, прусскій военный писат., род. 1850; оконч. военную акад., служилъ въ генеральномъ штабѣ, 1889—90 былъ профессор. военной академіи, 1890 посланъ въ вост. Африку съ дипломат. миссіей. Онъ написалъ: „Die Kriegführung der Zukunft“ (аноним., Дармштатъ, 1885); „Über Verfolgung“ (2 изд., Берл., 1894); кромѣ того въ приложеніяхъ къ „Militärwochenblatt“: „Das russische Infanteriereglement“ (1882); „Die Rüstungen Napoleons für den Feldzug 1812“ (1888) и „Die Verwendung der Reserven in der Schlacht“ (1895).

Либеръ (Lieber), 1) Францъ, публицист., род. 1800, ум. 1872, сражался при Ливни и Ватерлоо; подвергся полицейскому преслѣдованію, какъ демагогъ, и, пробывъ нѣсколько мѣсяцевъ въ крѣпости Кёпеникъ, былъ освобожденъ по ходатайству Нибура. Находясь въ заключеніи, написалъ стихотворенія „Wein- und Wonnelieder“. Такъ какъ ему грозилъ новый арестъ, Л. бѣжалъ въ Лондонъ, а оттуда 1827 въ Америку, гдѣ сдѣлался профессоромъ исторіи и политики въ Колумбій, а 1850 въ Нью-Йоркъ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ на-

звать: „Reminiscences of an intercourse with Niebuhr the historian“ (1835); „Essay on subjects of penal law“ (Филад., 1838); „Manual of political ethics“ (1875); „Essays on property and labour“ (Нью-Йоркъ, 1842); „On civil liberty and selfgovernment“ (Филад., 1874); „Miscellaneous writings“ (1881).

2) Л., Эрнстъ, нѣмецкій политикъ, род. 1838; 1870 сдѣлался членомъ палаты депутатовъ, 1871 член. рейхстага, принадлежить къ демократической фракціи ультрамонтанъ.

Либетенитъ, мин. изъ группы фосфатовъ, представляетъ основную фосфорнокислую соль мѣди ($\text{Cu}_3\text{P}_2\text{O}_8 + \text{CuO}_2\text{H}_2$); кристал. ромбич. системы въ видѣ небольшихъ, короткихъ, столбчатыхъ, нарощихъ кристалловъ, одиночныхъ или въ друзахъ; цв. различныхъ, оттѣнка зеленого. Изоморфенъ съ оливинитомъ, представляющимъ совершенно подобное же соединеніе, въ которомъ фосфоръ замѣщенъ мышьякомъ. Оба минерала встрѣчаются совместно въ Мѣднорудянскомъ рудникѣ на Уралѣ близъ Нижнетагильска, близъ Гиршберга въ княж. Рейссъ и нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ.

Либець, снарядъ для ловли раковъ, имѣетъ видъ удочки, у которой вмѣсто крючка привѣшенъ камень, а на него наживка (мясо или рыба); наживка съ камнемъ опускается на дно, раки вцѣпляются въ нее, ихъ вытаскиваютъ до поверхности воды, гдѣ подхватываютъ сачкомъ.

Либитина, древнеиталійская богиня воздуха (называется также Lubentina, Lubentia и Lubia), но вмѣстѣ съ тѣмъ смерти и покойниковъ, вслѣдствіе чего она отождествляется съ Венерой и Прозерпиной. Изъ роши Л. бралась вся утварь, необходимая при погребеніи, и при каждомъ смертномъ случаѣ дѣлался опредѣленный вкладъ въ ея сокровищницу. Въ амфитеатрѣ были ворота, черезъ которыя выносились покойники; эти ворота названы были въ честь Л. porta Libitinis.

Либиховскій мясной экстрактъ, см. *мясной экстрактъ*.

Либихъ, 1) Іоганнъ, род. 1802, ум. 1870, промышленникъ въ Германіи. Занимался сперва прядильнымъ дѣломъ, а впоследствии стекляннмъ, мѣднымъ и т. д.

2) Л., Юстусъ, род. 1803, ум. 1873 въ Мюнхенѣ, гдѣ ему 1883 поставленъ памятникъ; одинъ изъ самыхъ выдающихся химиковъ, основатель современной агрономической и физиологической химіи. Учился въ дармштатской гимназіи, затѣмъ въ университетахъ Бонна и Эрлангена. Съ 1822 переѣхалъ въ Парижъ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе Ал. Гумбольдта. 1824 былъ назначенъ профессоромъ химіи въ Гиссенъ; 1852 перешелъ въ мюнхенскій университетъ; 1860 былъ назначенъ президентомъ академіи наукъ и главнымъ хранителемъ ученыхъ музеевъ государства. Дѣятельность Л. была чрезвычайно плодотворна и разносторонна; много сдѣлалъ

въ аналитической, въ органической химіи (улучшеніе метода анализа органическихъ соединений, печь Либиха для сжиганія, открытіе гипсуровой кисл. въ мочѣ животныхъ и человѣка, изслѣдованіе органическихъ кислотъ) и технической химіи (фабрикація уксуса, желтой кровяной соли, серебрение зеркалъ, хлѣбопеченіе, приготовленіе мясного экстракта); въ агрономіи онъ является издателемъ минеральной теоріи питанія растений, которая постепенно вытѣснила старую гумусовую теорію Тэера; въ ученія объ удобреніи почвъ Л. проводилъ принципъ полного возврата почвъ взятыхъ изъ нея урожаемъ питательныхъ веществъ и этимъ, хотя и не совсѣмъ правильнымъ съ экономической точки зрѣнія, положеніемъ, сильно способствовалъ распространенію примѣненія удобренья. Въ числѣ его многочисленныхъ учениковъ было не мало и русскихъ ученыхъ: Н. Зининъ, П. Ильенковъ, Н. Соколовъ, А. Воскресенскій. Изъ многочисленныхъ сочиненій отмѣтимъ слѣдующія. „Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Agricultur und Physiologie“ (1840; въ 1876 9 изд.), переведенное и на русский языкъ проф. Ильенковымъ (1864); „Grundsätze der Agriculturchemie“ (1855); „Theorie und Praxis der Landwirthschaft“ (1856); „Thierchemie oder organische Chemie in ihrer Anwendung auf Physiologie und Pathologie“ (1842; въ 1847 3 изд.); „Ueber das Verhalten der Ackerkrume zu den im Wasser löslichen Nährstoffen der Pflanzen“ (1858); „Chemische Briefe“ (1844; въ 1877 6 изд.), переведено на русский языкъ („Письма о химіи“, 1855) и др. Издавалъ съ Гейгеромъ съ 1832—1839 „Annalen der Pharmacie“, съ Конномъ (съ 1851) „Annalen der Chemie und Pharmacie“; съ Поггендорфомъ и Велеромъ составилъ словарь чистой и прикладной химіи, „Handwörterbuch der Chemie“ (1837—54).

Ливія, см. *Ливія*.

Либкнехтъ (Liebknecht), Вильг., социаль-демократъ, род. 1826, ум. 1900, изучалъ филологію и философію въ Берлинѣ и Марбургѣ, писалъ статьи въ „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ и 1865 за социаль-демократическую агитацію былъ высланъ изъ Пруссіи; отправился въ Лейпцигъ и основалъ „Demokratisches Wochenblatt“. 1872 Л. вмѣстѣ съ Вебелемъ былъ приговоренъ по обвиненію въ государственной измѣнѣ къ двухлѣтнему заключенію въ крѣпости. 1874 состоялъ членомъ германскаго рейхстага. Вмѣстѣ съ Вебелемъ Л. издаетъ органъ социаль-демократической партіи „Vorwärts“.

Либлейнъ (Lieblein), Іенсъ Даниэль Каролусъ, норвежскій египтологъ, проф. христіанійскаго университета, род. 1827. Написалъ: „Aegyptische Chronologie“ (Христ., 1863); „Recherches sur la chronologie égyptienne“ (1873); „Hieroglyphisches Namenwörterbuch, genealogisch u. alphab. geordnet“ (Лейпц., 1871—92); „Index alphabétique de

tous les mots contenus dans le Livre des morts“ (Пар., 1875); „Gammalægyptisk Religion populært fremstillet“ (Христ., 1883—85); „Handel und Schifffahrt auf dem Roten Meer in alten Zeiten“ (Лейпц., 1887).

Либманъ, 1) Отто, проф. филос., род. 1840. Онъ одинъ изъ первыхъ настаивалъ на возвращеніи къ Канту и былъ защитникомъ критической метафизики, конечно, не въ совершенно кантовскомъ духѣ.

2) Л. (Liebmann), Ф. М., ботаникъ, род. 1813, ум. 1856 директоромъ ботаническаго сада въ Копенгагенѣ. Написалъ: „Les chênes de l'Amérique tropicale“ (Лейпц., 1869). Сокращен. имя при ботан. назв. *Liebm.*

Либра, старинный испанскій фунтъ, нынѣ примѣняется въ бывшихъ испанскихъ колоніяхъ: на С.-Доминго и Боливи онъ вѣситъ 460 гр.; въ Гватемалѣ 459,89 гр.; въ Колумбіи 500 гр.; въ Перу и на Филиппинахъ 460,0929 гр.; въ Паравгаѣ 460,08 гр.; въ Аргентинѣ 459,37 гр. и въ Уругваѣ 459,4 гр.

Либра, итальянская старинная мѣра вѣса, наиболѣе употребительна какъ L. grossa венеціанская 476,999 гр. и L. sottile 301,23 гр.; Л. туринская 368,88 гр.; Л. пармская 328 гр.; Л. моденская 340,457 гр.

Либрарій (лат.), такъ назывался въ древнемъ Римѣ человѣкъ, имѣвшій дѣло съ книгами, слѣдовательно, переписчики книгъ, секретари, кописты, книгопродавцы; въ средніе вѣка библиотекари, книгопродавцы (см. *книжная торговля*).

Либревилъ (Libreville), гл. г. франц. Конго, на сѣв. бер. устья р. Габуны, резид. губернатора, франц. католич. и америк. протест. миссіи; жит. 1500, изъ нихъ 205 европ. Неподалеку Гласъ, мѣстонахожд. англ. и нѣм. торговыхъ фирмъ, въ рукахъ кот. наход. почти вся торговля.

Либрейхъ (Liebreich), 1) Оскаръ, врачъ, род. 1839, изучалъ сначала химію, затѣмъ медицину въ Берлинѣ, 1868 читалъ лекціи фармакологіи и медиц. химіи въ берлинскомъ университетѣ, былъ ассистентомъ въ патологическомъ институтѣ, 1872—профессоромъ фармакологіи и директоромъ фармаколог. института. Л. указалъ на протагонъ, какъ на существеннѣйшее фосфороподобное вещество головного мозга, открылъ свойства „мертвого пространства“ при химическихъ реакціяхъ, также усыпляющее и болеутоляющее дѣйствія хлораль-гидрата (1869), ввелъ въ употребленіе много препаратовъ. Л. написалъ: „Das Chloral-hydrat, ein neues Nupnotikum“ (Берл., 1871); „Kompendium der Arzneiverordnung“ (съ Langgaard, 1891); „Encyklopädie der Therapie“ (1895); съ 1887 онъ издавалъ „Thegareuthische Monatshefte“.

2) Л. Рихардъ, окулистъ, братъ Оскара, род. 1830, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Галле и проч., 1854—62 былъ ассистентомъ въ клиникѣ Грефе въ Берлинѣ, занимался практикой въ Парижѣ, Лондонѣ. Л. изобрѣлъ глазное зеркало, получившее широкое распространеніе, опубли-

коваль много работъ по физиологической оптикѣ, аномаліи аккомодации и рефракціи, операціи косоглазія и катарракты, и издалъ первый „Atlas der Ophthalmoscopie“ (Берл., 1885). Л. написалъ также: „Ophthalmoskopische Notizen“ (Берл., 1859); „Recueil des travaux de la société médicale allemande de Paris“ (съ Laqueur, Пар., 1865); „Eine neue Methode der Kataraktextraktion“ (Берл., 1872); „On the use and abuse of Atropine“ (Лонд., 1873); „Clinical lecture on convergent squint“ (1874); „School life in its influence on sight and figure“ (1878).

Либретто (libretto), литературный текстъ большого вокальнаго произведенія, въ особенноти оперы.

Либрехтъ (Liebrecht), Феликсъ, нѣм. филологъ-германистъ, род. 1812, ум. 1890, учился въ Бреславлѣ, Мюнхенѣ и Берлинѣ и былъ съ 1849 по 1867 профессоромъ нѣмецкаго языка въ Athénée royal въ Лютихѣ; приобрѣлъ извѣстность, какъ изслѣдователь сказочнаго эпоса и переводчикъ многихъ книгъ на нѣмецкій языкъ. Сборникъ своихъ статей онъ издалъ подъ загл.: „Zur Volkskunde“ (Гейльбр., 1879).

Либри (Libri Garucci della Sommaia), графъ, мат., род. 1803, ум. 1869; по окончаніи образованія въ Пизѣ занялъ тамъ же каѳедру математики и физики; 1830 по политическимъ причинамъ бѣжалъ во Францію, гдѣ сдѣлался проф. анализа въ Сорбоннѣ; кромѣ того, завѣдывалъ государственными бібліотеками и редактировалъ „Journal des Savants“. Обвиненный 1847 въ похищеніи рѣдкихъ книгъ и рукописей изъ бібліотекъ, скрылся въ Лондонъ и заочно былъ приговоренъ къ 10 лѣтнему тюремному заключенію. Главное его соч. „Histoire des sciences mathématiques en Italie depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVII siècle“ (Пар., 1838—1841, 4 т.).

Либриформъ, см. *древесина*.

Либурнъ (Libourne), гл. г. округа во франц. деп. Жиронды, при впад. р. Иль въ р. Дордонъ и ж. д.; бульвары на мѣстѣ прежнихъ стѣнъ, башня съ часами 1367 г., портъ для наибольшихъ морскихъ судовъ (въ 1893 пришло 721 судно въ 39,456 тоннъ вмѣстим.), музей; жит. (1896) 15,510; судостроеніе и оживл. торговля; г. основ. 1269.

Лива (араб.), собственно „знамя“, то же, что санджакъ, названіе администр. окр. въ Турціи, составляющаго часть вилайета или провин.; во главѣ Л. стоитъ мутесарифъ. Въ военной табели о рангахъ Миръ-и-Л. (собств. Эмиръ-и-Л.) или Л. Паша, то же, что бригадный генералъ.

Ливадія, 1) въ древн. *Λεβάδεια*, г. Атики и Беотіи, у подножія Геликона, въ живоп., по нездоровой мѣстн., къ з. отъ бывшаго оз. Тополіастъ; бумагопряд. произв., жит. (1889) 4990. Имя Л. до новѣйшаго врем. носила сѣв. континентальная часть Греціи (между Фессалией и Эпиромъ, Коринескимъ зал. и Эгиной).

2) Л., имѣніе Государя Импер. на южн.

бер. Крыма, въ живоп. мѣстн., въ 5 в. отъ Ялты; 2 дворца, роскошные сады, полные экзотич. растений, большой паркъ и виноградники. Окрестности Л. покрыты виллами и дворцами.

Ливанскій кедръ, см. *кедръ*.

Ливанъ, лат. Libanus, араб. Джебелъ Либнанъ, „бѣлыя горы“, горы, или, правильнѣе, ступенчатое плато въ Сири, вдоль сѣв.-зап. границы древней Палестины, тянется съ с.-с.-в. на ю.-ю.-з., на протяженіи 160 км. параллельно берегу, отъ высотъ Галилея отдѣляется поперечною долиною Литани и круто обрывается на с. въ Наръ эль Кебиръ. Наивысшія точки Л. около Бейрута и Триполиса: Джебелъ Махмаль (3052 м.) и Даръ эль Кодиъ (3063 м.). Вдоль подножія Джебелъ Кнесе (2032 м.) проходитъ почтовая дорога (112 км. дл.) изъ Бейрута въ Дамаскъ и ж. д. Бейрутъ-Цале-Дамаскъ. На в., къ Бекаа (Кѣлесирія) Л. спадаетъ круто, а болѣе широкий зап. скатъ Л. богаче расчлененъ, обильно орошается и хорошо населенъ. Отдѣльныя вѣтви горъ въ видѣ предгорій доходятъ до самаго моря. Издали, особ. съ моря, горы даютъ очень живоп. картину, изобилуютъ почти недоступными ущельями и крутыми обрывами, а за голыми известковыми стѣнами скрываютъ плодород. долины. Что касается геологич. строенія Л., то гл. массу параллельно направленныхъ хребтовъ, время образованія которыхъ относится къ новѣйшему (миоценовому) третичному періоду, слагаютъ пласты мергеля, глины, известняка, мрамора, доломита и мѣла, песчаника и песка, относимыхъ къ юрской, мѣловой и эоценовой формациямъ. Базальтовые изверженныя породы, прорывающія во многихъ мѣстахъ, осадочныя отложенія относятся частью къ мѣловой эпохѣ, частью къ періоду послѣ отложенія эоцена. Изъ полезныхъ ископаемыхъ встрѣчаются жел. руда, бурый уголь, янтаръ и нефть. Сухое время года длится съ конца апрѣля до октября (Бейрутъ 95 см.). Годов. темпер. у зап. подножія 21° (январь 8°, июль 24°), чѣмъ выше, тѣмъ климатъ становится холоднѣе и суровѣе; зимой на высотахъ выпадаетъ много снѣга, заносащаго шоссе между Бейрутомъ и Дамаскомъ нерѣдко на нѣск. дней. Флора Л. отличается лѣсами, состоящими изъ видовъ сѣв. флоры, т. е. деревьевъ съ опадающей листвою (дубы и даже буки), но преобладаютъ хвойныя деревья болѣе теплыхъ климатовъ, такъ: кефалонская ель, ливанскій кедръ, Pinus Laricio. Встрѣчаются также между 1301 и 1900 м. выс. роци кипариса. Культивируются: виноградная лоза, масличное дерево, фиговое дерево и шелковица. Фауна Л. образуетъ средиземноморской отдѣлъ палеарктич. области, не представляя ничего особ. въ зоологич. отношеніи; въ лѣсахъ водятся медвѣди, волки, шакалы и кое кака дичь. Побережье у зап. подножія Л. — древняя Фи-

никія; неизменность между Л. и Антиливаномъ (см.) в древности называлась Букка или Келесирия (въ наст. время Бекаа, „разсылина“). Населеніе Л. въ 1886 году 327,500 чел., изъ нихъ 200,000 маронитовъ, 41,000 православн., 38,000 друзовъ и т. д. Сообщеніе въ горахъ возможно лишь по тропинкамъ, часто высѣченнымъ въ скалахъ, многочисл. монастыри дають убѣжище путникамъ. На 4 км. выше Бшперре у подножья Даръ эль Кодибя находятся остатки кедроваго лѣса (397 деревьевъ), доставлявшаго нѣкогда дерево для постройки храма царя Соломона. 1840, съ возвращеніемъ Сирии султану, Л. по требованію европ. державъ былъ поставленъ въ зависимость отъ 2 каймакамовъ, изъ нихъ маронитскій резидировалъ на с., друзскій — на югъ; этотъ порядокъ держался до рѣзни 1860 г. (см. *Сирия*). 1862 Л. былъ отдѣленъ отъ Сирии въ качествѣ самостоят. пашалыка и подчиненъ христ. губернатору подъ контролемъ пословъ зап. державъ; но мѣстности, гдѣ преобладало магом. населеніе и 3 важнѣйшихъ порта, Триполисъ, Бейрутъ и Сайда, остались у Сирии (см. карту Палестины). За послѣднее время эта область выдѣляется своимъ цвѣтущимъ состояніемъ въ ряду сосѣднихъ областей. Особенно возрасло число желѣзн. и провѣзжихъ дорогъ. См. Fгаas, Geologische Beobachtungen am Libanon (Штуттг., 1878); Diener, Libanon. Grundlinien der physischen Geographie und Geologie von Mittelsyrien (Вѣна, 1886).

Ливенвортъ (Leavenworth), гор. въ с.-амер. штатѣ Канзасъ на прав. берегу Миссури; жит. до 40 т., высш. школа, католич. акад.; 4 банка, крупная торговля хлѣбомъ, скотомъ, лѣсомъ.

Ливенка, 1) слоб. Виручен. у., Ворон. губ., въ 20 в. отъ у. г., на р. Валудъ, въ XVIII в. была городомъ, упразд. 1802; жит. 3½ т.; 4 ярмарки, школа. 2) с. Павлов. у., Ворон. губ., въ 29 в. отъ у. г.; жит. до 4 т., значительное бахчеводство и хлѣбопашество.

Ливенскій уѣздъ, юго-вост. Орлов. губ. Площ. 4996,1 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Орошается Сосной и ея притоками. Земли крестьянск. 334,935 дес., частн. владѣльч. 162,254 дес. (дворянской 70,0%), казен. и удѣльн. 286 дес., монаст. 846 д., городск. 2142 д., церкви. 5309 д., разн. учрежд. 193 д. Пахатн. 418,469 д., сѣнок. 27,403 д., лѣсн. 16,951 д., удобн. 23,421 д., ост. неудобн. 19,721 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 255,201 д., съ котор. собрано 11.734,457 пуд. зерна. Конопля снято 21,529 пуд. Подъ картофел. 15,017 д., выкопано 4.625,400 пуд. Скотоводство: 292,563 гол., въ томъ числѣ лошад. 68,712, рог. ск. 41,598, ов. 172,769, въ томъ числѣ 3160 тонкорун., козъ 202, свин. 12,442. Жителей вм. съ городск. (1897) 293,470 д. об. п. (142,556 муж., 150,914 женщ.). Православн. церквей 85. Изъ подсобныхъ промысловъ развито гончарное. Обороты ярмарокъ довольно зна-

чительны. Главными предметами торговли служатъ: скотъ, мануфакт. товары, посуда, платье и обувь. Фабрикъ и завод. 653, производ. 1.538,026 руб., при 1787 рабоч. Медицинск. участк. 7. Браковъ заключено 2940, родил. 16,019, умер. 11,367, приростъ 4,652. Волостей 25. Селен. 536. Уѣздъ пересѣк. вѣтвь Юго-Восточн. жел. дор.

Ливенсъ (Lievenss), Янгъ, голл. живописецъ и офортистъ, род. 1607, ум. 1674; развился подъ влияніемъ Рембрандта, написалъ портреты Карла I, королевы и многихъ вельможъ англійскаго двора; въ слѣдствіе испыталъ на себѣ также влияние Рубенса и Ванъ Дейка. Изъ картинъ его замѣчательны: „Прославленіе мира“ (Амстердамъ), „Жертвоприношеніе Авраама“ (Брауншвейгъ), „Благовѣщеніе“ (Лувръ). Портреты его работы находятся въ амстердамскомъ музеѣ, въ мюнхенской Пинакотекѣ, въ вѣнской галлерей, въ берлинскомъ музеѣ и въ Эрмитажѣ (Портретъ старика, № 816).

Ливенъ, 1) Вильгельмъ Карловичъ, баронъ, ген.-адъют., род. 1801, ум. 1880, окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ, служилъ въ генералн. штабѣ, 1827 былъ посланъ съ особымъ порученіемъ въ Константинополь, затѣмъ участвовалъ въ турецкой и польской войнахъ, 1833 ѣздилъ въ Константинополь съ ген. Орловымъ и былъ посланъ въ Малую Азію для наблюденія за отступленіемъ египетскихъ войскъ; 1861 назначенъ лифляндск., эстляндск. и курлян. генер.-губернатор., 1863 членомъ гос. совѣта.

2) Л. Христофоръ Андреевичъ, кн. генер.-адъютантъ, род. 1777, ум. 1838; при Павлѣ I былъ военнымъ министромъ, пользовался довѣренностью Александра I и находился при немъ подъ Аустерлицемъ и въ Тильзитѣ, 1809 назначенъ посломъ въ Берлинъ, а 1812 въ Лондонъ; 1834 вызванъ въ Россію и назн. членомъ госуд. совѣта и попечителемъ наследн. цесаревича Александра Николаевича, котораго сопровож. въ путешествіи за границу.

Ливѣрдскіе о-ва (Leeward Islands), то же, что Подвѣтренные о-ва, см. *Антиллы*.

Ливерпуль (Liverpool), г. и особое графство въ зап. Англии, подъ 53° 24' с. ш. и 2° 54' з. д., на сѣв. бер. судох. р. Мёрсей, расширяющейся выше Л. до 3 км. и впадающей недалеко отъ г. въ Ирландское море. Песчаныя банки передъ устьемъ пересѣкаются каналами, входъ освѣщается нѣсколькими маяками и сильно укрѣпленъ. Городъ поднимается амфитеатромъ по склону песчаниковаго холма и представляеть со своими доками, набережными и темными массами домовъ величественный видъ; предмѣстія окружають г. со всѣхъ сторонъ: на ю. Токстетъ съ большимъ паркомъ (156 гект.), на в. Вавертри, Уэстъ-Дербби и др., на с. Киркдаль съ паркомъ Стэнли, при р. Мёрсей, ниже, г. Бутль и Ватерло; Биркенгедъ (см.), противъ Л., можно разсматривать какъ предмѣстье

Л. Главныя улицы внутр. г., какъ Даль, Вольдъ, Лордъ Стритъ и Скотландъ Родъ, широки и очень оживленны; въ узкихъ, грязныхъ боковыхъ улицахъ сосредоточена мелкая торговля и ютятся бѣдность, многочислен. бѣдняки живутъ въ подвалахъ (ок. 20,000 чел.) или въ т. называемыхъ куртахъ, тупикахъ, застроенныхъ со всѣхъ

стона и др.). Институтъ Брауна, содержащій бесплатную библиотеку, музей и картинную галерею. Городская ратуша (Town Hall) выстр. 1754, увѣнчана куполомъ 32 м. выс.; за ратушей находится биржа во франц. стилѣ ренессанса. Жит. въ 1700 г. было ок. 6000 чел., а въ 1900: 634,780 чел. Санитарныя условія Л. нуж-



Планъ города Ливерпуля.

4 сторонъ. Изъ общественныхъ площадей вниманію заслуживаетъ лишь Лаймъ Гилль въ центрѣ г. 2 водопровода снабжаютъ г. водою, одинъ изъ Ривингтонъ Пика (32 км. къ с. отъ Л.), другой (недавно оконченный) изъ Уэльса (108 км. дл.). На площади около вокзала стоитъ самое красивое зданіе Л. — залъ Св. Георга, зданіе въ видѣ греческаго храма, выстр. 1841—54 для концертовъ и собраній (съ большимъ органомъ и статуями Пилла, Глад-

даютъ въ улучшеніи, изъ 1000 рождаемыхъ дѣтей лишь 540 достигаютъ пятилѣтняго возраста. 70% населенія происходятъ изъ Лэнкэшира; многочисл. католики, почти исключит. ирландцы (9,1% всего населенія Л.). Л. по преимуществу торговый г., изъ промышл. отраслей наиб. значит.: судостроеніе, произв. машинъ, паров. котловъ, часовъ и хронометровъ, чугу. литье, сахаровареніе, пивовареніе и т. д. Въ 1891 занимались торговлей 12,619 чел.,

машиностроением 4497, судостроен. 3900, провоз. жел. издѣлій и кузечнымъ ремесломъ 4227; на судахъ и въ докахъ было занято 25,984 чел. По своему вывозу Л. самый значит. изъ всѣхъ брит. портовъ и если уступаетъ, то только Лондону и то лишь съ недавняго времени. Л. является съ одной стороны мѣстомъ отправленія во всѣ части свѣта различныхъ фабричныхъ издѣлій графствъ Лэнкэшира и Йоркшира, съ другой стороны, мѣстомъ приѣма всѣхъ товаровъ, вывозимыхъ въ Европу Соед. Штатами Сѣв. Америки, какъ-то хлопка, керосина, табака и т. д. Кромѣ того Л. сообщается съ югомъ и востокъ Европы, съ Китаемъ, зап. бер. Африки и Ирландіей; изъ продуктовъ послѣдней черезъ Л. отправляются убойный скотъ, мука, масло и полотно. Въ 1898 торговый флотъ Л. насчитывалъ 2095 морск. судовъ въ 2,1 милл. т., изъ нихъ 1006 парох. въ 1,4 милл. т.; кромѣ того, было 236 рыбачьихъ судовъ въ 2742 т. вмѣстим. Въ 1898 въ портъ Л. пришло 3652 судовъ въ 6,2, ушло 3497 судовъ въ 6,0 милл. тоннъ вмѣстимости; береговыхъ судовъ пришло 16,590 (3,2 м. т.), ушло 16,527 (3,4 милл. т.). Сумма ввоза въ 1898 исчислялась въ 110,8 милл. фунт. стерлинговъ. Гл. предметы ввоза (въ милл. ф. ст.): хлѣбъ и мука 14,8, животныя 5,0, сало 4,8, говядина 4,0, окорока 2,8, топленый жиръ 1,3, сыръ 1,2, баранина 1,1, рыба 1,0, сахаръ 3,0, хлопокъ 29,1, шерсть 2,4, джутовые издѣлія 1,0, табакъ и сигары 2,2, дерево 3,0, кожа 1,7. Вывозъ исчислялся въ 74,9 милл. ф. ст. и за послѣдніе годы значит. уменьшился. Гл. предметы вывоза: хлопчатобум. издѣлія 33,5, полотно, товары и нитки 2,3, шерстяныя и др. ткани 4,0, машины 4,6, чугунъ 1,2, жел. и стальн. издѣлія 4,3; изъ иностр. и колоніальн. товаровъ Л. вывозитъ: каучука на 3,2, хлопка на 1,7, джутов. издѣл. на 0,9 м. ф. ст. Л. важенъ также для переселенческаго движенія, какъ исходный пунктъ многихъ трансатлант. парох. линій. Ж. д. и каналы сообщаютъ Л. со всѣми частями Англій. 3 подземныхъ рельсовыхъ пути ведутъ изъ Эджелла къ вокзаламъ и докамъ, йоркширская воздушная ж. д. ведетъ къ огромному вокзалу въ Титбэрнъ Стритъ, жел.-дор. туннель 3 км. дл. сообщаетъ доки съ Биркенгедомъ. Мѣрсея судов. для большихъ судовъ лишь до Уэррингтона, но каналы соединяютъ Л. съ Манчестеромъ, Бирмингемомъ и соляными округами Чешира. Въ 1894 открытъ каналъ для морскихъ судовъ между Л. и Манчестеромъ; обширная сѣть паровыхъ трамваевъ соединяетъ Л. со всѣми фабричными гг. Лэнкэшира. Вниманіе иностранцевъ болѣе всего привлекаютъ доки. Первый сухой докъ былъ открытъ 1710, но 1825 вновь засыпанъ и на его мѣстѣ 1839 выстроено зданіе таможи и налоговъ. Въ наст. время Л. насчитываетъ 30 доковъ, 4,9—7,9 м. глуб.; они тянутся на протяженіи 9 км. вдоль берега рѣки, занимаютъ площ. въ 426 гект. съ водной по-

верхностью 150 гект. Многие изъ доковъ окружены большими товарными складами. Съ 1893 вдоль доковъ проходитъ электрич. ж. д. Замѣчательны далѣе около Л. плавучія пристани, изъ нихъ самая новая и большая имѣетъ 629 м. дл., 25—30 м. шир. и соединена съ берегомъ 8-ю мостами. Кромѣ водяныхъ и сухихъ доковъ (послѣдніе гл. обр. предназначены для берегов. судовъ), имѣются также многочисл. доки для починки морскихъ судовъ. Въ сравненіи съ портовыми сооруженіями на второй планъ отступаютъ всѣ другія постройки, также служація для нуждъ торговли, какъ-то биржи, многочисл. банки и т. д. Изъ крытыхъ рынковъ самый знач. рынокъ С-тъ Джона (постр. 1822), 168 м. дл., 42 м. шир., крыша опирается на 116 чугунныхъ колоннъ. Велико въ Л. благосостояніе, но одинаковы велика также и бѣдность. Изъ многочисл. благотворит. учреждений выдѣляются: 2 большія больницы, пріютъ для слѣпыхъ и глухонѣмыхъ, убѣжище для марросовъ (Sailors Home, съ 1850), ночлежный домъ для не имѣющихъ крова, большіе дома для призрѣнія бѣдныхъ и т. д. Элем. образованіе находится въ вѣдѣніи школьнаго совѣта (School-Board), назначаемаго налогоплательщиками. Изъ высшихъ школъ имѣются: нѣсколько колледжей, всѣ для мальчиковъ и соотвѣтствуютъ приблизительно нашимъ гимназіямъ, 2 медиц. школы, католич. учит. семинарія и основанный либералами Mechanics Institute (общество, дающее образованіе рабочимъ). Изъ обществ. коллекцій выдѣляется музей Броуна (основ. 1827, содержитъ зоологич. коллекцію, акваріумъ, греческія и англосаксонскія древности) и картинная галлерея Уэльера (съ 1877 г., 400 картинъ). Кромѣ того, имѣются: ботанич. и зоологич. сады, обсерваторія, нѣск. ученыхъ обществъ, 7 театровъ и нѣск. музык. собраній. Л. муниципальный г., дѣлится на 16 округовъ, изъ нихъ каждый назначаетъ альдермена и 3 совѣтника, образующихъ вмѣстѣ городской совѣтъ. Въ парламентъ Л. посылаетъ 9 представителей; резид. англійскаго и католич. еписк. и нѣм. консула.

Исторія. Названіе Л. впервые упоминается около 1190 при Ричардѣ I. Въ началѣ XVIII в., когда купцы принялись за торговлю невольниками, Л. сталъ быстро развиваться. Ливерпульскія суда доставляли на африк. берега англійск. мануфакт. издѣлія (жел., стальные и шерстяные товары), переправляли оттуда невольниковъ на Антильскіе о-ва и возвращались въ Европу съ грузомъ рома, сахару и табаку. Съ возрастаніемъ конкуренціи работорговля стала падать, а 1806 она была уничтожена. Возникли обширныя сношенія съ Новымъ Свѣтомъ, т. к. въ рукахъ могущества компаній находилась монополія индійской и китайской торговли. Торговл. Англій съ Соед. Шт. Сѣв. Америки сосредоточилась въ портѣ Л. Убытки, понесенные Л. въ торговлѣ

хлопкомъ во время америк. междоусобной войны, съ избыткомъ были покрыты торговлей оружіемъ съ Соед. Шт. и контробандной торговлей съ конфедератами. До 1888 Л. относился къ Лэнкаширу. См. Vaines, History of the commerce and town of L. (Л., 1852); Ellison, Cotton trade of Great Britain, including history of the L. cotton market (Лонд., 1886); Havestadt, Die Dock- und Hafenanlagen in L. und Birkenhead (Берл., 1886).

Ливерпуль (Liverpool), 1) Робертъ Бенксъ Дженкинсонъ, графъ, брит. гос. дѣятель, род. 1770, ум. 1828, членъ нижней палаты; торій, былъ минист. вн. дѣлъ при Портландѣ, затѣмъ иностран. дѣлъ, министр омъ войны и колоній; 1812—27 премьеръ-мин.; врагъ всякихъ реформъ. Биографію его написалъ Yonge. Титулъ графовъ Л. угасть съ братомъ его, Чарльзъ Сесиль Копъ Дженкинсонъ, графъ Л., род. 1793, ум. 1851.

2) Л., Чарльзъ Дженкинсонъ, баронъ Гауксбери, графъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1727, ум. 1808; былъ лордомъ адмиралтейства и въ минист. Норта вице-казнач. Ирландіи; былъ ненавистѣйшимъ членомъ господствовавшей въ то время камарильи. Его вліянію приписывали мѣры противъ сѣверо-американскихъ колоній.

Ливеръ, приборъ, съ помощью котораго можно набирать жидкости изъ бочекъ и различныхъ сосудовъ. Л. состоитъ обыкновенно изъ стеклянной или металлической трубки, расширенной посрединѣ и вверху удобно закрываемой пальцемъ (см. рис.). Погружая Л. въ жидкость и закрывая верхнюю трубку пальцемъ, его вынимаютъ и жидкость изъ него не выливается. Осторожно отнимая палецъ отъ трубки, можно отлить желаемое количество жидкости. См.



Ливеръ. *пипетка.*

Ливеръ, такъ называютъ въ торговлѣ взятыя въ совокупности печень, сердце и легкія бычьи, телячьи и проч.

Ливеръ (Lever), Чарльзъ Джемсъ, ирландскій романистъ, род. 1806, ум. 1872. Его первые романы: „Confessions of Harry Lorrequer“ и „Charles O'Malley“ (1841), доставили ему литер. извѣстность. Кромѣ того, Л. написалъ: „Artur O'Leary“ (1844); „Jack Hinton, the guardsman“ (1844); „Tom Burke of Ours“ (1844); „St. Patrick's Eve“ (1845); „The O'Donoghue“ (1845) и мн. др. См. Fitzpatrick, Life of Charles Lever (2 изд., Лонд., 1884).

Ливинадлонга, см. *Бухенштейнъ*.

Ливингстоновы горы, большой горный кряжъ въ нѣм. вост. Африкѣ, у сѣв.-вост. конца озера Ньясса, состоитъ изъ 3 параллельныхъ цѣпей; средняя изъ нихъ возвышается надъ обѣими другими и доходитъ до 3000 м. Горы состоятъ изъ гнейсовъ и сланцевъ; флора похожа на европейскую, фауна бѣдная (обезьяны, фазаны и т. д.).

Ливингстонъ, портовый г. въ Гватемалѣ, при впаденіи Ріо Дольче въ зал. Гондураса, сообщается пароходами съ Новымъ Орлеаномъ; вывозъ кофе, каучука, сахара и т. д.; жит. (1888) 1439. Почти вся торговля порта Изабаль перешла въ новѣйшее время къ Л.

Ливингстонъ (Livingstone), Давидъ, одинъ изъ пользующихся наибольш. извѣстн. англійскихъ африканск. путеш., род. 1813, ум. 1873, былъ первонач. ткачемъ, но задумавъ посвятить себя миссіонер. дѣятельности среди дикарей, сталъ изучать медицину и теологию. 1840 отправился въ качествѣ миссіонера въ Капландію, съ тѣхъ поръ, особенно же 1849—55 находился въ негRESTАННЫХъ странствованіяхъ по южной Африкѣ (до Замбези), въ то время представлявшей по большей части еще совершенно дикія неизвѣстныя области. Изданный имъ (1857) по возвращеніи въ Англію описанія путешествій произвели большое впечатлѣніе, издавались нѣсколько разъ на многихъ языкахъ (въ томъ числѣ и на русскомъ). Съ 1858—1864 Л. въ сопровожденіи нѣсколькихъ другихъ англичанъ посвящаетъ себя изслѣдованію области Замбези, открываетъ крупныя внутренніе озерныя бассейны Ньясы и Ширвы; 1865 издаетъ въ Англіи описаніе своихъ открытій, имѣвшее не меньшій успѣхъ, какъ и предыдущія сочиненія. 1865 Л. вновь отправляется въ Африку на многолѣтнія изслѣдованія, черезъ Занзибаръ, Ровуму къ оз. Ньясса, открываетъ южный берегъ Танганьики, р. Луалабу, оз. Бангвеолу, страну Уджиджи и многія другія совершенно неизвѣстныя области. 1869 свѣдѣнія о Л. перестаютъ достигать Европы и судьба его обезпокоиваетъ многихъ. 1871 снаряжается Беннеттомъ знаменитая экспедиція Стэнли (см.) для розысканія Л., который и былъ найденъ осенью 1871 больной и безъ средствъ среди дикарей. Нѣкоторое время оба путешест. странствовали совмѣстно, затѣмъ 1872 Л. отдѣлился для изслѣдованія областей вокругъ оз. Танганьики и Бангвеолы, въ то время считавшихся еще вѣроятнымъ началомъ Нила; занятый этими изслѣдованіями Л. умеръ 1 мая 1873; тѣло его было доставлено особой экспедиціей Камеруна (см.) въ Англію и погребено въ числѣ другихъ знаменитостей въ Вестминстерскомъ аббатствѣ Лондона; всѣ дневники и записки Л. были спасены и изданы на англійск. и нѣмец. языкахъ 1874—1875. См. также Barth, David. L. (3 изд., Лейпц., 1882); Johnston, L. and the explor. of Africa (Лонд., 1891).

Ливиса (Libyssa), г. въ Виеннѣ, на сѣв. бер. морского залива Астакосъ. Здѣсь отравился 183 до Р. Хр. Ганнибалъ и здѣсь же былъ погребенъ.

Ливистона (Livistona R. Br.), родъ изъ сем. пальмъ (Palmae), заключающей высокія и средней высоты деревья съ большой кроной, вѣрообразн. листья съ

колюч. черешками, обоеполыми, мелкими, бѣлыми, собранн. въ пазушныя метелки цвѣтами и мелкими круглыми, блестящими синими ягодами. 12 видовъ, распростран. въ Индіи и Австраліи. *L. australis Mart.* (*Corypha australis R. Br.*, см. табл. „Пальмы II“, фиг. 7), до 30 м. высоты, встрѣчается гл. обр. по восточн. побережью Австраліи. Молодые листья идутъ въ пищу; старые употребляются на выдѣлку шляпъ, какъ и листья *L. Jenkinsonia Griff.* Древесина и листья *L. rotundifolia Mart.* (*Saribus rotundifolius Blume*) на Целебесѣ и Молуккскихъ о-вахъ также употребляются на различныя домашнія подѣлки. Чаще всего однако виды *L.* разводятся съ декоративными цѣлями, особенно *L. chinensis Mart.* (*Latania chinensis Jacq.*, *E. borbonica Lam.*, см. табл. „Пальмы II“, фиг. 9). Этотъ видъ и *L. australis* чаще другихъ пальмъ разводятся и у насъ въ оранжереяхъ; онѣ идутъ хорошо также въ комнатной культурѣ.

Ливіи, знаменитый плебейскій родъ въ Римѣ, одна изъ вѣтвей котораго носила прозвание Друза (см.). Къ стариннѣйшимъ членамъ принадлежатъ извѣстнѣйшій Маркъ *L.*, получившій прозвание Салинатора за то, что, будучи цензоромъ (204 г. до Р. Хр.), повысилъ цѣну на соль. Успѣшно боровшійся съ иллириками во время перваго консульства (219 г.), *M. L.* во время втораго (207 г.) отвратилъ отъ Рима большую опасность, разбивъ совмѣстно съ коллегой, К. Клавдіемъ Нерономъ при Метаврѣ въ Умбріи Гасдрубала, слѣдующіе года онъ удерживалъ вдали отъ Италіи Магона, втораго брата Ганнибала, что ему также удалось.

Ливіи Андронику (*Livius Andronicus*), Луцій, латин. поэтъ, ок. 284—204 до Р. Х., грекъ изъ нижней Италіи, быть можетъ изъ Тарента, попалъ въ плѣнъ и былъ въ Римѣ рабомъ нѣкоего Ливія, который впоследствии далъ ему свободу. Въ бытность свою учителемъ, *L.* написалъ сатурнійскими стихами латинскую обработку Одиссеи, которой пользовались еще въ школахъ въ годы молодости Горация (сохранившіеся отрывки у *Bährens'a*, „*Fragmenta poetarum romanorum*“, Лейпц., 1886). Поступивъ въ труппу актеровъ, *L.* ставилъ на сцену латинскія передѣлки греческихъ трагедій и комедій (отрывки въ „*Scaenicae poesis romanae fragmenta*“ *O. Ribbeck'a*, 2 изд., Лейпц., 1871—73, и въ „*Andronici et Naevi fabularum reliquiae*“ *L. Müller'a*, Берл., 1885) и положилъ такимъ образомъ начало римской художественной драмѣ.

Ливіи Титъ, знаменитый римскій историкъ, род. 59 до Р. Хр. въ Патавіи (нынѣ Падуа), ум. 17 по Р. Х., жилъ большей частью въ Римѣ, вдали отъ общественной дѣятельности, но поддерживалъ сношенія съ знатнѣйшими лицами и пользовался расположеніемъ Августа, несмотря

на свой явно республиканскій образъ мыслей. Его главное сочиненіе, римская исторія въ 142 книгахъ („*Titus Livii ab urbe condita libri*“), охватывало періодъ отъ основанія города до 9 г. по Р. Хр.; изъ книгъ сохранилось только 35, именно 10 первыхъ, обнимающихъ древнѣйшую эпоху до 293 г., и 21—45 книги (годы 218—167); кромѣ того, сохранилось множество отрывковъ изъ всѣхъ книгъ (за исключеніемъ 136 и 137), а также краткое оглавленіе (*Periochae*) и скрупулезное извлеченіе чудесныхъ явленій („*Prodigiorum liber*“) Юлія Обсеквента (IV в.). *L.* началъ писать свою исторію, какъ онъ самъ объясняетъ въ предисловіи, для того, чтобы самому углубиться въ прошедшее и забыть такимъ образомъ несчастья настоящаго, а также, чтобы напомнить своимъ современникамъ возвышающія душу великія древнія времена; дѣйствительно онъ создалъ національное произведеніе, которое въ древности пользовалось величайшимъ почитаніемъ и еще теперь единогласно признается однимъ изъ важнѣйшихъ произведеній римской литературы. *L.* началъ свою работу между 27 и 25 гг. до Р. Х. и опубликовывалъ ее постепенно отдѣльными выпусками (раздѣленіе по декадамъ позднѣйшаго происхожденія); по всей вѣроятности, онъ работалъ надъ ней до самой смерти и только послѣдняя помѣшала ему довести свой трудъ до подходящаго заключительнаго пункта, можетъ быть, до смерти Августа. Такъ какъ цѣль *L.* была преимущественно практическая, то ему нужно было дать не столько критическое, достовѣрное изслѣдованіе римской исторіи, сколько сильное, живое изображеніе, соответствующее возвышеннымъ требованіямъ современниковъ. Онъ воспользовался поэтому уже готовыми пособіями, трудами такъ называемыхъ анналистовъ для древняго времени, Полибія — для эпохи, открывающей второй пунической войной, довольствуясь передачей того, что ему казалось наиболѣе правдоподобнымъ; изложеніе его, отличающееся сильными и красивыми, хотя не всегда строго-классическимъ языкомъ, оживляется рѣчами и характеристиками выводимыхъ лицъ, что составляетъ главную прелесть его труда. Всего менѣе ему удалось дать ясное представленіе развитія римскаго управленія; ему не достаетъ знанія государственнаго права, а особенно военнаго дѣла. При описаніи гражданск. войнъ, приведшихъ къ паденію республики, онъ принялъ сторону аристократіи, чѣмъ далъ право Августу назвать его сторонникомъ Помпея. Важнѣйшія изданія всѣхъ книгъ: *J. Fr. Gronov* (Лейденъ, 1645, 4 т.) и *Amsterd.*, 1679, 3 т.), *Drakenborch* (Амстердамъ и Лейд., 1738—46, 7 т.) и *Штуттг.*, 1820—28, 15 т.), *Alschefski* (Берл., 1841—46, 3 т.), не конечно), *Weissenborn-M. Müller*, (2 изд., Лейпц., 1884 сл., 10 т.), *Hertz* (1857—64, 4 т.), *Madvig* и *Ussing* (Копенг., 1861—76, 4 т.; 4 изд.

1886 сл.), Luchs (Берл., 1888 сл., изд. книгъ 26—30, 1879), Zingerle (Прага, 1883 сл.). Новѣйшія изданія съ объясненіемъ Weisenborn-H. J. Müller (въ Weidmannsche Sammlung, 10 т.), Fabri, Wölflin и др.; лучшія изданія Jahn, „Periochae“ (Берл., 1853), Fügner, „Lexicon Livianum“ (Лейпцигъ, 1889). Переводы Neusinger'a (Брауншв., 1821, 5 т.), Ortel (3 изд., Штутгт., 1844, 8 т.), Gerlach (1856 сл.) и Klaiber'a (новое изд. Teufel'я, 1854—56, 6 т.). См. Riemann, *Etudes sur la langue et la littérature de L.* (2 изд., Пар., 1884); Taine, *Essai sur Tite Live* (5 изд., 1888); Madwig, *Emendationes Livianae* (2 изд., Копенг., 1877).

Ливійская пустыня, сѣв.-в. часть Сахары, граничащ. на сѣв. плоскогоріемъ Барка, на в. долиной Нила; огромное крайне однообразное песчаное плоскогоріе, наклоненное сѣ в. на з., еще мало изслѣдовано. Среднія части находятся въ среднемъ на выс. 400—600 м. (Куффра 320, Кебабо 490 м.). Между 20 и 22° в. д. встрѣчаются плодород. области, обильными источниками пастбища и поселенія тиббу. Между Куфрой и Джебель ень Нари простирается пустыня, лишняя всякой растительности. Отъ Куфры къ с. Л. п. понижается и мѣстами опускается даже ниже у. м. Оазы Харгехъ, Дахель, Фарафра и Бахаріэ вдоль Нила находятся отъ 75—120 м. выше у. м., а оазы Арадждъ, Сива, оз. Ситтра и Уліа, всѣ находятся отъ 20—70 м. ниже у. м. Въ геологич. отношеніи Л. представляетъ известняковое плато, поднимающееся ступенями, слагается на югъ изъ пластовъ верхняго отдѣла мѣловой формаци, на с. изъ третичныхъ нуммулитовыхъ известняковъ. Скалы выступаютъ наружу лишь въ мѣстахъ, гдѣ отсутствуютъ щебень и наносный песокъ. Скалы эти представляютъ сѣрыя, мѣстами розоватая и фіолетовыя глыбы известняка, гладко отшлифованныя пескомъ. Характеръ абсолютной безводности обнаруживаетъ расположенная далѣе къ з. песчаная пустыня, представляющая самую унылую и монотонную мѣстность, гдѣ къ бесплодности почвы присоединяется еще подвижность ея песковъ. См. Zittel, *Briefe aus der Libyschen Wüste* (Мюнх., 1875); Rohlf's, *Drei Monate in der Libyschen Wüste* (Кассель, 1875); Jordan, *Physische Geographie der Libyschen Wüste* (1880).

Ливія, Либія, у древнихъ грековъ общее названіе для всей Африки, но въ частности страны, расположенной къ западу отъ долины Нила.

Ливія Друзила, супруга императора Августа; род. въ 55 г. до Р. X., дочь Ливія Друза Клавдіана, сначала была замужемъ за Тиб. Клавдіемъ Нерономъ, а затѣмъ въ 38 г. была уступлена Августу, на котораго произвела большое впечатлѣніе красотой и умомъ. Отъ перваго мужа у нея было два сына, Тиберій и Друзъ; она стремилась доставить престолъ Тиберию (Друзъ ум. 9 г. до Р. X.), но препятствіемъ служили дочь Августа Юлія съ

сыновьями К. и Л. Цезарями и Агриппа Постумъ. Послѣ изгнанія Юліи во 2 г. до Р. X. и смерти К. и Л. Цезарей Тиберій былъ усыновленъ Августомъ въ 4 г. по Р. X., а въ 7 г. Агриппа подвергся изгнанію, не безъ содѣйствія Л., по мнѣнію многихъ. Августъ въ своемъ завѣщаніи оставилъ ей 1/3 своего частнаго имущества, включилъ ее въ родъ Юліевъ и пожаловалъ титулъ Августы. Во время правленія своего недовѣрчиваго и завидующаго ея могуществу сына она не достигла желаннаго вліянія; умерла Л. въ 29 г. по Р. X. Въ Парижѣ хранится бронзовый бюстъ ея; ея изображенія имѣются на монетахъ и знаменитомъ парижскомъ Cameo. См. Aschbach, L., *Gemahlin des Kaisers Augustus* (Вѣна, 1864). Внучка ея, Ливія или Ливилла, дочь старшаго Друза, была замужемъ сначала за К. Цезаремъ, внукомъ Августа, а затѣмъ за сыномъ Тиберія, младшимъ Друзомъ, котораго она умертвила (въ 23 г.) въ сообщничествѣ со своимъ любовникомъ Сеяномъ; при паденіи послѣдняго (31 г.) она также погибла вмѣстѣ со всѣми своими приверженцами.

Ливны, уѣздн. гор. Орловск. губ., при рѣкахъ Соснѣ и Ливенкѣ, подъ 52° 25' с. ш., 37° 36' в. д. Населенія (1897) 20,574 д. об. пола. Большинство православныхъ. Церкв. 7. Городск. богадѣльня на 42 чел.; домъ призрѣнія бѣдныхъ гражданъ на 18 чел. Лѣчебница для приходящ. больныхъ. Фабрикъ и заводовъ 34, производ. 349,041 руб. при 348 работ. Ремеслен. 919. Женск. гимназ. Реальн. учил. Духовн. уч. Приходск. 2 (мужск., женск.). Отдѣл. Орловско-Коммерч. банка. Городск. обществ. банкъ. Станція вѣтви Юго-Вост. ж. д.

Ливонія (Ливонскій орденъ). Подъ Л. въ XIII—XVI вв. разумѣлись области, лежавшія по восточному побережью Балтійскаго моря, именно нынѣшнія Эстляндія, Лифляндія и Курляндія. Л. была заселена: ливами и астами (финскаго племени), летголой и латышами (литов. плем.). Она раздѣлялась на слѣд. области: Угганнія (съ г. Дерптомъ), Саккала (съ Феллин-мъ), Метсеполе, Идумея, Тореида, Антина, Трикатія и Толова. До XIII ст. отдѣльныя племена жили въ ней частью вполнѣ самостоятельно, частью платили дань полоцкимъ князьямъ. Первый періодъ истор. жизни Л. начинается со времени утвержденія нѣмцевъ и до паденія ордена въ 1561 году; второй періодъ — до 1710 года, когда бывшія орденскія земли принадлежали Польшѣ и Швеціи и временно Дани и Россіи; третій періодъ совпадаетъ съ эпохой русскаго владычества со времени завоеванія Л. Петромъ Вел.; при чемъ Курляндія присоединилась только въ 1795 г.

Полоцкіе князья не успѣли подчинить себѣ всю Л. и побережье имъ не принадлежало. Въ началѣ второй половины XII вѣка здѣсь устьеъ Двины, появляются впервые нѣмцы, именно вестфальцы и любчане (а не бременцы), имѣвшіе свои

торговые склады на о-вѣ Готландѣ въ Висбю. Первоначально сношенія нѣмцевъ съ Л. были торгового характера; въ концѣ XII ст. является миссіонерская дѣятельность Мейнгарда. Онъ былъ первымъ епископомъ Л. и зависѣлъ отъ бременскаго архіепископа. Первый епископъ жилъ въ г. Икскулѣ (1186—96), а послѣдующіе въ Ригѣ, основанной въ 1201.

Епископъ Альбертъ фонъ Аппельдернъ основалъ въ Л. нѣмецкій военный орденъ съ цѣлю распространенія христіанства по всему Балтійскому краю. Рыцари новаго ордена (Меченосцевъ или Ливонскаго) давали клятву безбрачія, послушанія папѣ и епископу и постоянной борьбы съ язычниками; они носили бѣлый плащъ съ краснымъ крестомъ. Во главѣ ордена стоялъ магистръ или мейстеръ. Первымъ магистромъ былъ Винно фонъ Рорбахъ (Vinnold von Rohrbach). За магистромъ слѣдовали комтуры (командоры), вѣдавшіе всѣ отрасли управленія: экономію, финансы, судебную власть, полицію, военную часть и т. д. Они составляли орденскій конвентъ, избиравшій магистра. Позже конвентъ предлагалъ двухъ кандидатовъ на утвержд. гохмейстера нѣмецкаго ордена. Войскомъ предводительствовалъ маршалъ, жившій въ Венденѣ и Сеговольдѣ и входившій также въ конвентъ.

Владѣнія ордена стали быстро расширяться. Уже епископъ Альбертъ уступилъ рыцарямъ въ ленъ третью часть покоренныхъ ими земель въ Лифляндіи; скоро покорена была орденомъ вся Эстляндія и о. Эзелъ, а въ 1231 Курляндія. Основатель ордена епископъ Альбертъ поставилъ его въ ленную зависимость отъ императора (1207). Лениками Имперіи, на правахъ имперскихъ князей, сдѣлались впоследствии также епископы дерптскій, эзелскій и курляндскій. Всѣ орденскія владѣнія распались на нѣсколько областей, среди которыхъ возвышался бургъ (укрѣпленный замокъ); въ каждомъ бургѣ засѣдалъ конвентъ изъ 12—20 рыцарей во главѣ съ командоромъ или фохтомъ. Въ нѣкоторыхъ областяхъ было по нѣсколько бурговъ или замковъ. Магистръ ордена владѣлъ 14 замками, маршалъ ордена восемью.

Рижскіе епископы съ неудовольствіемъ смотрѣли на территор. усиленіе ордена, не хотѣвшаго признавать ихъ власти. Въ 1237 Л. орденъ соединяется съ нѣмецкимъ или прусскимъ орденомъ и подчиняется прусскому гохмейстеру, жившему въ Марбургѣ, потомъ въ Маріенбургѣ. Благодаря соединенію обоихъ орденовъ, политическая организація, а вмѣстѣ съ тѣмъ колонизаторская и миссіонерская дѣятельность балтійскихъ нѣмцевъ приобрѣтаетъ большую твердость и единство. Гохмейстеръ прусскаго ордена, по желанію папы, также долженъ былъ признавать себя вассаломъ рижскаго епископа (съ 1246 — архіепископа). Отсюда постоянныя распри и борьба епископовъ съ орденомъ. Въ ис-

ходѣ XIII в. въ Л. возвышается новая сила, требующая себѣ правъ и льготъ, изъ за нихъ вступающая въ борьбу какъ съ орденомъ, такъ и съ архіепископами. Эта сила — города. Рига, Ревель, Дерптъ входятъ въ составъ возник. XIII в. ганзейскаго союза. Рига ведетъ борьбу съ орденомъ до конца его существованія. Въ первой половинѣ XIV в. въ Л. возникаетъ еще четвертая сила — дворянство, образовавшееся изъ вассаловъ ордена и составившее къ этому времени цѣльный и самостоятельный классъ со своими особыми стремленіями. Оно заботилось только о сохраненіи своихъ привилегій, интересы же ордена ему были чужды; оно жило въ своихъ помѣстьяхъ, поработало народъ и брало со страны все, что можно. Столкновеніе этихъ четырехъ началъ было причиной безпрерывныхъ внутр. смутъ и неурядицъ, приведш. орденъ къ упадку. Смуты усиливаются въ XVI в. религиозн. движеніемъ въ пользу реформы Лютера.

Въ то же время на границахъ орденскихъ владѣній постепенно растутъ новыя и укрѣпляются старыя государства: Польша, Литва и Москва; грозятъ также ордену Данія и Швеція. Первый ударъ ордену, именно прусской его части, наноситъ соединенное польско-литовское государство (битва при Танненбергѣ); къ Польшѣ по торнскому миру 1466 перешла вся зап. Пруссія съ Маріенбургомъ, восточная же Пруссія стала леномъ Польши, а гохмейстеръ ея вассаломъ. Спустя столѣтіе и остальной части ордена, т. е. Ливонскому ордену, наноситъ рѣшительный ударъ Москва, во время такъ назыв. ливонской войны (1558—1582, см. *Иоаннъ Грозный*). Быстрыя и успѣшныя дѣйствія московскаго войска скоро поставили орденъ въ безвыходное положеніе; онъ потерялъ въ теченіе двухъ лѣтъ важные города, Дерптъ, Нарву, Феллинъ, Везенбергъ и др.; между тѣмъ помощи не получалъ ни отъ кого. Императоръ, нѣмецкіе князья и прусскіе города на аугсбургскомъ и шпейерскомъ съѣздахъ (1559—1560) приняли рядъ постановленій о помощи ордену деньгами и др. средствами, но эти постановленія не были приведены въ исполненіе. Даже ливонскіе ганзейскіе города, Рига и Ревель не хотѣли помочь ордену и завели сношенія съ иностранными государствами. Пользуясь безпомощностью ордена, Швеція утвердилась въ Эстляндіи (со взятіемъ Ревеля въ 1561), Данія на о. Эзелѣ, который былъ занятъ сыномъ датскаго короля герцогомъ Магнусомъ, принявшимъ званіе епископа о. Эзеля; Польша утвердилась въ Ливоніи по договору съ магистромъ Кетлеромъ въ Вильнѣ (25 окт. 1561) и въ слѣдующемъ году заняла Ригу. Самъ же магистръ ордена Кетлеръ принялъ титулъ герцога и получилъ отъ Польши въ ленъ Курляндію. Орденъ такимъ образомъ прекратилъ свое существованіе. Послѣ 1561 г. ливонскій вопросъ осложняется борьбой

четырехъ государствъ: Польши, Швеции, Дании и Москвы. Прежде всего начинается война Москвы съ Польшей, причемъ у послѣдней отнять былъ Полоцкъ и др. города. Но послѣ долгой войны Москва должна была уступить по Ямъ-Замойскому миру (1582) всѣ свои завоеванія въ Ливоніи, кромѣ Нарвы, и еще нѣсколько русскихъ городовъ, а по миру съ Швеціей пришлось уступить и Нарву (1583). Такимъ образомъ, Москвѣ не удалось добиться береговъ Балтійскаго моря и она не возобновляетъ своихъ попытокъ до Петра В., ограничиваясь сношеніями съ Европой черезъ Бѣлое морѣ. Въ періодъ до Петра В. Л. служить предметомъ борьбы между Польшей и Швеціей, постепенно захватывающей все восточное побережье Балтійскаго моря. Начавшаяся въ 1700 сѣверная война Россіи съ Швеціей приводитъ къ покоренію Россіей (къ 1710) всей бывшей Ливоніи, исключая Курляндіи, присоединенной къ Россіи только въ 1795. См. проф. Г. В. Форстенъ, „Борьба изъ за господства на Балтійскомъ морѣ въ XV и XVI вѣкахъ“ (Спб., 1884, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“, т. XIV); „Балтійскій вопросъ въ XVI и XVII в.“ (1893—94, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“, т. XXXIII—XXXIV); Соловьевъ, „Ист. Р.“; В. У., „Календарная смута въ Ригѣ“ („Вѣст. Всем. Ист.“, 1901, № 2). Иностранную литературу и источники см. въ назван. сочиненіяхъ Форстена.

Ливонскій орденъ, см. *Ливонія*.

Ливорно, самая небольшая изъ итал. пров., въ Тосканѣ, состоитъ изъ гор. окр. Л. и о-ва Эльбы (см.) и нѣск. незначит. о-вовъ; площ. = 344 кв. км., жит. (1881) 121,612.

Ливорно, гл. г. одноим. итал. пров. и одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ портовъ Италіи, въ 14 км. къ ю. отъ устья Арно, пересѣкается нѣск. каналами и связанъ судох. каналомъ съ р. Арно; соборъ (XVII в.), бывшій великогерц. дворецъ (1605), памятникъ Гарибальди; жит. (1881) 78,998, изъ нихъ около 1/5 евреевъ. Портъ (осн. въ 1854 г.) состоитъ изъ внѣшней гавани (Портъ Нуово, 6 м. глуб., защищенъ волнопрѣзомъ 1000 м. дл. съ 2 маяками), внутр. бассейна, замкнутаго посредствомъ 2 дамбъ и 3 другихъ бассейновъ. На скалистомъ о-въ во внѣшней гавани возвышается маякъ. Ж. д. соединяютъ Л. съ Флоренціей, Генуей; правильные пароход. рейсы сообщаютъ Л. съ итальянскими портами, Мальгой, Востокомъ, Корсикой, Марселью, Гамбургомъ и т. д. За послѣдніе годы торговля Л. очень оживилась; торговый оборотъ Л. составляетъ приблизительно 1/21 всего торговаго оборота Италіи. Въ 1898 въ Л. пришли 4149 судовъ (1.791,781 т. вмѣстим., 684,266 тоннъ груза), ушло изъ Л. 4202 судовъ (1.803,748 тоннъ вмѣстим., 245,165 т. груза). Ввозъ (спиртные напитки, сахаръ, табакъ, керосинъ, кам. уголь) исчислялся 1896, въ 59 милл. лиръ, а вывозъ (оливков. масло, вино, плоды, бура, коралл.

издѣлія, мраморъ), въ 39,1 милл. лиръ. 30% ввоза приходится на долю Великобританіи. За послѣдніе годы начинается также развиваться и промышл., обнимая гл. обр. судостроеніе (верфи бр. Орландо строятъ большіе итальянскіе броненосцы), произв. брикетовъ, машинъ, мѣдныхъ, стальныхъ, глиняныхъ, стекл., коралловыхъ издѣлій и т. д. Изъ образоват. и научныхъ заведеній имѣются: лицей, гимназія, техн. институтъ, акад. наукъ (Accademia Labronica) и др. Л. резиденція многихъ иностр. консуловъ. Къ ю. отъ Л. возвышается гора Монтенеро съ паломнич. церковью Мадонны ди Монтенеро. Л. находится на мѣстѣ Portus Herculis или Portus Liburni древнихъ. Въ 1421 Л. перешелъ къ Флоренціи. Со временъ Фердинанда I Л. сдѣлался убѣжищемъ всѣхъ гонимыхъ (евреевъ, протестантовъ и т. д.) и началъ приобретать торговое значеніе. См. Vivoli, *Annali di L.* (Л., 1842, 4 т.).

Ливръ, старинная французская мѣра вѣса. Декретомъ 4 ноября 1800 онъ былъ сохраненъ рядомъ съ килограммомъ. Съ 1812 его считали въ 4 квартерона по 4 унціи, 500 гр. (старый Л. былъ 489,505,847 гр.). Л. какъ монетная единица примѣнялся въ старину во Франціи; при Людовикѣ XIV Л. въ 20 соль по 4 лира по 3 денье соотвѣтствовалъ 4505,157 mgr. серебра.

Ливъ, посадъ Венграв. у., Сѣдлец. губ., жит. съ окрестными селеніями 6 1/2 тыс.; въ XVI вѣкѣ крупный городъ съ замкомъ, сохранившимся въ развалинахъ.

Ливы (латин. Livones, Livii), староп. ливъ, финское племя родств. эстамъ и еще болѣе кореламъ, живущее въ юго-зап. части нынѣшней Лифляндіи и вдоль западной прибрежной полосы Курляндіи; всего насчитывается 14 деревень, въ кот. вмѣстѣ до 3 1/2 тыс.; нѣкогда болѣе многочис. ливонское племя потеряло свою этническую самостоятельность. Во всякомъ случаѣ, Л. рѣзко отличаются отъ господствующ. въ Лифляндіи латышей, сами однако же не знаютъ имени Л. и называютъ себя „рандалисты“, что значитъ „береговые люди“. Л. высокаго роста, съ каштановыми, рѣже бѣлокурыми волосами, сѣрыми и карими глазами; лицо продолговатое, черепъ брахицефальный, скулы не выдаются, волосы на бородѣ и на тѣлѣ сильнѣе развиты, чѣмъ у другихъ финскихъ племенъ. Главн. занятія рыболовство и мореплаваніе; земледѣліе мало развито, песчаная почва позволяетъ разведеніе яровыхъ. Л. лютеране, но несравненно менѣе культурное племя, чѣмъ латыши, сохраняютъ еще много языческихъ обычаевъ и остатковъ старины. Л. языкъ, нѣкогда значительно распространенный въ Ливоніи, теперь мало употребляется даже среди самихъ Л. Языкъ этотъ принадлежитъ къ урало-алтайской группѣ, родственъ эстонскому. Главн. изслѣдованія Л. принадлежатъ спб. академикамъ Шегрену и Видеману. См. также Waldhauer, *Zur Anthropologie der L.*

(Дерптъ, 1879) и статьи финляндскихъ ученыхъ Коскинена, Воллина и Сетеле.

Лига (итал. „союз“). Въ исторіи нѣкоторые союзы носятъ специальное названіе Л. Такъ напр. Л. общественнаго благосостоянія (la Ligue du bien public), союзъ, заключенный 1465 во Франціи противъ деспотизма Людовика XI; Л. Камбрэ заключена 1508 Людовикомъ XII съ императоромъ Максимилианомъ, королемъ Фердинандомъ Испанскимъ и папой Юліемъ II противъ Венеціи. Священная Л., союзъ (1511) между папой, Фердинандомъ Испанскимъ и Венеціей противъ Максимилиана I и Людовика XII. Вторая священная или ковьякская Л. была заключена 1526 между папой, Франсуа I французскимъ и Генрихомъ VIII англійскимъ противъ императора. Она распалась послѣ мира въ Камбрэ 1529. Названіе католической или священной Л. получилъ союзъ католическихъ государей и архіепископовъ Майнцкаго и Зальцбургскаго 1538 противъ Шмалькальденскаго союза. Священной Л. назывался также союзъ, заключенный 1576 католиками во Франціи противъ гугенотовъ. См. de l'Erinnois, „La ligue et les rares“ (Пар., 1886). Другая католическая Л. была заключена 1609 нѣмецкими князьями и епископами для борьбы съ протестантизмомъ въ Германіи. Союзъ распался еще до заключенія Вестфальскаго мира. Людовикъ XIII заключилъ 1629 Л. съ итальянскими городами для защиты итальянскихъ князей отъ Испаніи. Л. патриотовъ, патриотическій союзъ, основанный 1880 во Франціи П. Деруледомъ съ цѣлью поднять шовинистскаго духа во французскомъ народѣ. Когда 1889 министерство Тирара рѣшилось на энергичное противодѣйствіе буланжизму, Л. патриотовъ уразднилась; хотя она и была возобновлена 1895 подъ именемъ Ligue patriotique des intérêts français, однако уже не имѣла прежняго значенія. Затѣмъ въ послѣднее время имѣла большое значеніе Л. земельная, ирландскій союзъ, основанный 1879 Дэвитомъ, стремящійся къ тому, чтобы ирландская земля была возвращена ирландцамъ. Впослѣдствіе главою этой Л. сдѣлался Парнелль. Въ новѣйшее время въ Берлинѣ также основана была 1886 нѣмецкая з. Л., социалистическаго направленія, стремящаяся къ тому, чтобы вся земля сдѣлалась государственной собственностью.

Лигарій Квинтъ, римскій сенаторъ и сторонникъ Помпея, участвовалъ въ битвѣ съ приверженцами Цезаря (49 г.), а въ 46 г. съ самимъ Цезаремъ, который взялъ его въ плѣнъ послѣ битвы при Фалсѣ и подвергъ изгнанію. Обвиненный Эліемъ Туберономъ, Л. нашелъ защитника въ лицѣ Цицерона (рѣчь „Pro Ligatio“) и тогда же былъ совершенно помилованъ Цезаремъ. Тѣмъ не менѣе онъ участвовалъ въ заговорѣ противъ послѣдняго, послѣ чего былъ казненъ во время проскрипцій триумвировъ.

Лигатура, см. *кровоотеченіе*.

Лигицъ, Валерьянъ Никол., механикъ, род. 1846, ум. 1900; по оконч. унив. въ Одессѣ, назначенъ 1872 тамъ-же прив.-доцентъ по представленіи диссертациі: „Геометрическая теорія абсолютнаго движенія неизмѣняемой системы“; съ 1879 орд. проф. механики, позднѣе одесскій гор. голова и попечитель Варш. учебн. округа. Для полученія степени доктора Л. защитилъ диссертацию: „Обобщеніе нѣкоторыхъ геометрическихъ свойствъ движенія системы точекъ“; труды Л. касаются преимущественно кинематики и помѣщались въ спец. періодич. изданіяхъ.

Лигійцы, шведскій народъ на востокѣ Германіи, заключающій много племенъ и населявшій равнины верхняго Одера и Вислы. Они принадлежали къ союзу Марбоды, подчинили въ 84 по Р. Х. квадовъ, но затѣмъ исторія потеряла ихъ слѣдъ.

Лигницъ (лигноза, склерогенъ), C₁₉H₂₄O₁₀, вещество, входящее въ составъ древесины. При обработкѣ древесины кислотами и щелочами получается смѣсь целлюлозы и Л. Химическая природа Л. еще не вполне выяснена, во всякомъ случаѣ Л. не углеводъ. Л. даетъ двѣ красивыя цвѣтотвыя реакціи: съ сѣрнокислымъ анилиномъ окрашивается въ ярко-желтый цвѣтъ, съ флороглюциномъ и крѣпкой соляной кислотой въ яркочерный. Эти двѣ реакціи позволяютъ опредѣлять Л. въ бумагѣ.

Лигницъ, см. *бурый уголь*.

Лигницъ (Liegnitz), гл. г. бывшаго независ. силезскаго княжества Л. и одноим. окр. прусск. пров. Силезіи, недалеко отъ впад. р. Шварцвассеръ въ Кацбахъ, состоитъ изъ г., окруж. красив. бульвар., и нѣск. предмѣстій. Жит. (1895) 51,518, изъ нихъ 40,901 еванг. вѣроисп., 9247 катол. и 886 евр. Промышл. значит.: произв. шкуна, шляпъ (ежег. 365,000 войлочныхъ шляпъ), піанино и ролей (ежег. свыше 2000 на сумму въ 1¼ милл. мар.), перчатокъ, глин. издѣлій и т. д. Л. узл. пунктъ ж. д. Образоват. заведенія: дворянская академія (основ. 1708, 1810 обращена въ гимназію), гимназія, реальная школа, сельско-хоз. училище и др. Торговля оживленная. Впервые Л. упоминается 1004, съ 1163—1675 резиденція герцоговъ Нижней Силезіи изъ дома Пястовъ. 1675, со смертью герцога Георга Вильгельма, родъ прекратился, послѣ чего императоръ австрійскій завладѣлъ Л. и всей Силезіей. Съ 1742 Л. принадлежитъ Пруссіи.

Близъ него происходили сраженія: 9 апрѣля 1241 съ монголами, разрушившими городъ (см. *Валлиятатъ*, IV, 361) и 15 авг. 1760, когда Фридрихъ Велик., окруженный въ лагерь у Л. войсками Дауна, Лаудона, Ласси и Салтыкова, искусными маневрами обманулъ союзниковъ, разбилъ атакующій прусскую армію австрійскій корпусъ Лаудона и открылъ себѣ путь отступленія къ Бреславлю.

Лигницъ (Liegnitz), Августа, княгиня, урожд. графиня Гарраха, вторая морганатическая супруга короля прусскаго Фридриха Вильгельма III, род. 1800, ум. 1873; благодаря своему кроткому характеру и доброму сердцу, приобрѣла большую популяриность въ народѣ.

Лигнографія, изобрѣтенный въ Англіи способъ прямого печатанія различными красками на тонкихъ деревянныхъ пластинкахъ. Этимъ способомъ можно получать очень эффектные рисунки, но способъ требуетъ много времени и довольно дорогъ въ обыкновенной практикѣ.

Лигноза (съ латинскаго lignum — дерево), та часть древесины, которая получается при обработкѣ дерева соляной кислотой (см. *лигнитъ*); также называется динамитъ изъ нитрированной древесной муки и нитроглицерина.

Лигово, мѣст. на 13 в. отъ Спб., ст. Балтійской ж. д. съ развѣтвленіемъ отсюда пути на Гатчину и Петергофъ; дачное, но сырое мѣсто на низменной ровной террасѣ; постоянное зимнее населеніе не превышаетъ 200 чел. Протекающая здѣсь и берущая начало на Дудергофскихъ высотахъ рѣчка Лиговка была еще Петромъ Великимъ отведена каналомъ въ Спб.; нынѣ часть Лиговскаго канала внутри города засыпана; названіе сохраняетъ соответственная улица.

Лигодіумъ (*Lygodium Sw.*), родъ папоротниковъ изъ семейства *Schizaeaceae*, заключающій 20 б. ч. тропическихъ и субтропическихъ видовъ вост. Азіи, Африки и Австраліи, изъ которыхъ *L. scandens Sw.* имѣетъ вайи до 10 м. длины. Черешки вай, подобно стеблямъ вьющихся цвѣтковыхъ растений, завиваются вокругъ подводящей опоры то направо, то налево. Многие виды разводятся въ оранжереяхъ. *L. expansum*, см. табл. „Папоротники I“, фиг. 19.

Лигонье (*Ligonier*), Джонъ, англійск. фельдмаршалъ, род. 1678, ум. 1770, началъ службу простымъ солдатомъ, особенно отличился въ войнахъ подъ начальствомъ Марльборо; во время войны за австрійское наслѣдство командовалъ англійской конницей при отступленіи герц. Кумберландскаго къ Маастрихту, былъ захваченъ въ плѣнъ и отпущенъ Людовикомъ XV на честное слово. 1757 назначенъ главнокомандующимъ англійскими войсками.

Лигдамъ (*Lugdamus*), псевдонимъ римскаго поэта, род. 43 до Р. X., стихотворенія котораго составляютъ третью книгу сборника, носящаго имя Тибулла (см.).

Лигуори, Альфонсо Марія, род. 1696, ум. 1787, богословъ, святой римско-католической церкви. 1732 основалъ монаст. общину Спасителя, члены которой должны были посвящать себя служенію наиболѣе бѣднымъ и покинутымъ въ народѣ. Сочиненія Л. часто издавались, есть и на нѣмецкомъ языкѣ.

Лигурійская республика, названіе республики Генуи со времени кон-

венци, заключенной ею 6 іюня 1797 съ Бонапартомъ, по которой ея прежнее аристократическое правленіе было замѣнено демократическимъ; договоръ вступилъ въ силу 1 янв. 1798. Высшее управленіе находилось въ рукахъ директоріи изъ 5 членовъ, рядомъ съ которой стояло министерство. Законодательный корпусъ раздѣлялся на совѣтъ старѣйшинъ и совѣтъ 60; оба совѣта выбирали членовъ директоріи. Оборонительный и наступательный союзъ съ Франціей долженъ былъ обезпечить существованіе новой республики извнѣ и внутри. 1802 директорію снова замѣнилъ дожд. Послѣ присоединенія республики къ французской имперіи (1805), ея область была раздѣлена на 3 департамента, Апеннинъ, Генуя и Монтепотте.

Лигурійское море, въ древн. *Sinus Liguricus*, самая сѣв. часть зап. Средиз. моря, между лигурійскимъ берегомъ Корсикой и Тосканскимъ архипелагомъ, образуетъ на с. Генуэзскій зал. Скалистые берега, значит. глубина (вълѣдствіе этого бѣдн. рыбою) характеризуютъ эту часть Средиз. моря; берега живоп. и изобилуютъ прекрасными гаванями (Генуя, Спеція, Авенца и др.).

Лигурія, страна лигуровъ въ верхней Италіи. Этнографическое происхожденіе этого народа, политически раздробленнаго, не выяснено; твердо установлено только отсутствіе родства съ кельтами и иберами, хотя по наружности лигуры и походили на послѣднихъ. Сикулы ю. Италіи, нѣкогда коренные жители южн. Этруріи и Лаціума, принадлежали къ лигурійскому племени. Лигуры или (по греч.) лигійцы были въ древности могущественнымъ народомъ, доказательствомъ чего служить тотъ фактъ, что Эратосеенъ называетъ лигурійскимъ весь западный полуо.—въ Европы, что Геродотъ причисляетъ ихъ къ обитателямъ страны Массиліи и что названіе Лигурійскаго моря, сохранившееся позднѣе только за Генуэзскимъ заливомъ, распространялось на все море къ югу отъ Галліи. Только послѣ упорной борьбы, продолжавшейся весь второй вѣкъ до Р. X., римлянамъ удалось подчинить этотъ народъ. Лигуры были хорошими охотниками и храбрыми воинами, особенно же прославились они, какъ пращники. Опытные моряки и смѣлые пираты, они доходили на своихъ маленькихъ и плохихъ судахъ до Геркулесовыхъ столбовъ. Ихъ главн. занятіемъ, однако, было скотоводство. Убойный скоть, кожи, лошади и мулы, воскъ, медь, военные плащи служили предмет. вывоза, а растительныя масла и хлѣбъ — предметами ввоза. Центромъ вѣтшей торговли была Генуя. Нынѣшняя область (comparimento) Л. итальянскаго королевства заключаетъ провинціи Генуя и Порто Мавриціо, съ площадью въ 5278 кв. км. (95,9 кв. миль) и (1881) 892,373 жит. (по переписи конца 1893 г. 964,615). См. *Issel, Liguria geologica et preistorica* (Генуя, 1893, 3 тома).

Лида, уѣздн. гор. Виленск. губ., при рѣчкѣ Лидѣ, подъ 53° 54' с. ш., 25° 18' в. д. Населенія (1897) 8626 об. пола. Большинство евреевъ, католиковъ. Фабрикъ и заводовъ 44, производ. 769,427 руб. при 284 раб. Больницъ 2, изъ нихъ одна городская, а другая еврейская. Благотворит. обществъ 2. Ярмар. 4, обороты до 19,000 р. Уѣздное училище. Одноклассн. 2, въ томъ числѣ еврейское. Станція Полѣвск. ж. дор.

Лидгетъ (Lydgate), Джонъ, англійск. поэтъ, род. около 1370, ум. ок. 1450, былъ главнымъ послѣдователемъ Чосера. Какъ и его учитель, Л. много писалъ по порученію знатныхъ покровителей, сочинялъ легенды, молитвы и стихотворенія на разные случаи для короля, вельможъ и особенно для дамъ. Болѣе крупныя работы Л. — его поэмы: „The Troy book“, начатая 1412; „The story of Thebes“, начатая около 1420, въ видѣ дополн. къ „Кентерберійскимъ разсказамъ“ Чосера, и „The falls of princes“ (1424—33), обработка „De casibus virorum illustrium“ Боккаччо. Короче и интереснѣе аллегорическія поэмы Л.: „Temple of glass“, „Court of Sapience“, „Assembly of gods“, „Flour of courtesy“, „Reason and sensibility“ и пр. Значительное вліяніе на сатирическую литературу послѣдующаго времени Л. оказалъ такими произведеніями, какъ „Aesor“, „Dance of Death“, „Order of fools“, „London Lackpenny“, „Of a marriage between an old man and a young wife“. Собранія сочиненій Л. до сихъ поръ не существуютъ. Болѣе крупныя свѣтскія поэмы помѣщены въ „British poets“, Чальмерса (т. 1, Лонд., 1870); Шикъ издалъ, для Early English text Society, „Temple of glass“ (1892); Галлиуэлль, для Percy Society, издалъ 2 тома „Minor poems“ (1840).

Лидда, гор., см. *Дюполь*.

Лидерсъ, графъ Александръ Николаевичъ, генер.-адъютантъ, род. 1790, ум. 1874, началъ службу 1805, участвовалъ въ сраженіи подъ Аустерлицемъ, въ турецкой кампаніи 1810 и въ отечественной войнѣ; 1813 подъ Кульмомъ былъ тяжело раненъ. 1828—29, командувъ полкомъ, участвовалъ въ турецкой войнѣ и былъ раненъ при Кюстенджи; 1831 участвовалъ въ польской войнѣ и отличился при штурмѣ Воли, 1837 назначенъ командиромъ 5 пѣх. корпуса, съ которымъ 1843 участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ въ Дагестанѣ, 1848 занималъ Дунайскія княжества, а 1849 выступилъ въ Трансильванію. Во время русско-турецкой войны участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ на Дунаѣ, былъ командующимъ южной арміей, а съ 27 дек. 1855—главнокомандующимъ крымской арміей. 1856 Л. уволенъ въ отпускъ по болѣзни и жилъ въ Одессѣ; 1861 Л. былъ назначенъ главнокомандующимъ 1 арміей и испр. долж. намѣстника Царства Польскаго, но вскорѣ по приѣздѣ въ Варшаву былъ тяжело раненъ. 1862 назначенъ членомъ Государственнаго совѣта.

Лидеръ (англ. Leader), вождь политической партіи въ англійскомъ парламентѣ.

Лидитъ, лидійскій камень, разность кремнистаго сланца (см.) плотнаго однороднаго сложенія, въ прежнее время добывавшагося въ Лидіи, и распространявшагося отсюда по всему свѣту, какъ точильный камень и оселокъ для пробы благородныхъ металловъ; часто этимъ именемъ называютъ вообще кремнистыя породы, употребляющіяся какъ пробирный камень.

Лидійская тональность, пятый церковный ладъ или третій автентическій. Гамма: F G A H c d e f.

Лидія (первоначально Мэонія), въ древности область на западномъ берегу Малой Азіи, заключавшая нынѣшнія ливы Саруханъ и Сихла (Смирна), граничила на сѣверѣ съ Мизіей, отъ которой отдѣлялась Темномъ (Демирджи-Дагъ), на востокѣ съ Фригіей, на югѣ съ Каріей, отъ которой отдѣлялась хребтомъ Месогійскимъ (Гюме-Дагъ), а на западѣ границей служило Эгейское море. Внутри страны возвышается Тмоль (соотвѣтствующій нынѣшнему Босъ-Дагъ) съ западными отрогами Дракономъ и Сипиломъ (Магназа-Дагъ). Между этими хребтами тянутся большія и плодородныя долины, Кильбіанская по верхнему теченію Кайстра, Кайстрійская — по обоимъ берегамъ Кайстра и Гирканская къ сѣверу отъ Сипила, пересекаемая рѣкой Гермомъ. Такъ наз. Катакекашпене (т. е. „сожженная“ страна) въ восточной части Л. пустыня и неплодородна и носитъ многочисленныя слѣды древней вулканической дѣятельности. Главными произведеніями страны были: хорошее вино, шафранъ, металлы, особенно золото, добывавшееся частью въ коняхъ, частью въ пескѣ Пактола. На горныхъ пастбищахъ паслись стада лошадей и овецъ. Жители внутренней страны, лидійцы (берегъ былъ занятъ эолийцами и ионянами), были, вѣроятно, переселенцами съ Евфрата, принадлежавшіе къ семитическому племени и смѣшавшіеся въ Л. съ древнимъ фригійскимъ народомъ арійскаго происхожденія. Предпримчивый, промышленный и торговый, народъ этотъ игралъ ту же роль на сушѣ, какую финикійцы на морѣ, т. е. былъ посредникомъ между Элладой и Передней Азіей. Сначала въ Л. царствовали два мивическихъ рода, Атиадовъ и Сандонидовъ (Гераклидовъ), которыхъ 690 г. до Р. Х. смѣнили сильные Мермады съ Гигесомъ во главѣ. Основаніе могуществу Л. положилъ четвертый царь этой династіи, Аліаттъ (612—563), изгнавшій киммерійцевъ изъ Малой Азіи и уничтожившій Фригійское царство; его сынъ Крезъ (см.) завоевалъ всю Пер. Азію. Когда Л. 546 г. была присоединена Киромъ къ персид. монархіи и съ тѣхъ поръ дѣлила судьбы Передней Азіи подъ персидскимъ, македонскимъ, сирійскимъ и римскимъ владычествомъ, жители собственно Л. все болѣе и болѣе

теряли свою національность, такъ что не сохранили даже своего языка ко времени Страбона. До подчиненія персами лидійцы были храбрымъ и воинственнымъ народомъ, но Киръ систематически уничтожалъ воинственный духъ народа, запретилъ ношение оружія, военныя упражненія замѣнилъ обученіемъ пѣнію и танцамъ и положилъ, такимъ образомъ, основаніе той несвойственной мужчѣ извѣженности, которая составила потомъ дурную славу этого народа. Промышленная дѣятельность, особенно торговая, продолжалась все таки подъ персидскимъ владычествомъ и была источникомъ цвѣтущаго состоянія страны. Религія Л. состояла, главнымъ образомъ, въ почитаніи бога Сандона и богини Блатте (Милитта-Ашера) и Ма (Кибелы, почитаемой въ Эфесѣ подъ именемъ Артемиды). Имъ знакомо было искусство приготовленія дорогихъ одеждъ и обоевъ, окраска шерсти, плавка руды и чеканка монетъ. Изъ древнихъ лидійскихъ памятниковъ искусства сохранились только надгробные памятники, большей частью лидійскихъ царей, въ формѣ круглыхъ или острокопечныхъ кургановъ. Главнымъ городомъ и столицей были Сарды. Главнѣйшими городами были: на в. Филадельфія, на з. Θиатира и Магнезія на р. Сицилъ (см. карту „Древняя Греція“). См. Schubert, Geschichte der Könige von L. (Врест., 1884); v. Olfers, Über die lydischen Königsgräber bei Sardes (Берл., 1859); Radet, La Lydie et le Monde grec au temps des Merpnades, 687—546 (Пар., 1893).

Лиднеръ (Lidner), Бенгтъ, шведск. поэтъ, род. 1757, ум. 1793; издалъ сборникъ басенъ по образцу Лафонтена (1779), въ Парижѣ. Особеннаго упоминанія заслуживаютъ: „Spastaras död“ (1783); „Aret 1783“; „Yttersta domen“; опера „Medea“ и пр. Л. важенъ какъ представитель періода „бури и паника“ въ Швеціи. Шведская академія поставила ему памятникъ. „Samlada Skrifter“ имѣли 8 изданій (посл. Стокгольмъ, 1878). Биографію Л. написалъ Варбургъ (1889).

Лидо, у итальянцевъ вообще низменный морской берегъ, въ частности этимъ именемъ называются узкія песчаныя и наносныя косы и острова въ сѣверо-западной части Адриатическаго моря, отдѣляющіе лагуны Венеціи и др. отъ открытаго моря.

Лидра, о—въ, см. *Насау*.

Лидскій 172 пѣх. полкъ, сформированъ 1811 подъ именемъ Пензенскаго внутрен. гарнизон. губернскаго батал., переформированъ въ полкъ 1892.

Лидскій уѣздъ, въ юго-зап. углу Вилеиск. губ. Площ. 4926,1 кв. в. Мѣстоположеніе ровное, лишь кое-гдѣ холмистое. Почва суглинистая и песчаная. Земли крест. 186,590 д., частн. соб. 255,040 д., изъ нихъ дворян. 90%, каз. и удѣл. 47,389 д., гор. 1342 д., церк. 1710 д., пах. 222,793 д., сѣнок. 78,584 д., лѣсн. 141,164 д., остальн. удобн. 12,176 д., остальн. неудобн. 37,354 д.

Посѣвн. площ. (1901) 141,454 д., съ котор. собрано 4.547,311 п. зерна. Подъ картофел. 12,150 д., выкопано 3.999,843 пуд. картоф. Лѣна собрано 45,094 п. сѣм., 25,037 п. волок. Конопля 4269 п. Пеньки 6678 п. Табаку 1531 п. Скотоводство 156,325 гол.: лошади 27,462, рог. ск. 59,853, ов. 28,222, въ томъ числѣ тонкорун. 707, козъ 783, свин. 40,005 шт. Жителей по переп. 1897 г. числится 206,337 душ. об. пола (103,719 м., 102,618 жен.). Большинство православн. и католик. Кустарные промыслы ничтожны, за исключеніемъ лѣсного (рубка лѣсу, сидка смолы, гонка дегтя и отправка всего по Нѣману). Врач. участк. 2. Фельдш. пункта 2. Приѣмн. покоевъ 2. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 1.100,013 руб. при 1468 раб. Ярмарокъ 16, оборот. 37,500 руб. Браковъ 1900 заключ. 1543, род. 8276, умер. 4635, приростъ 3641. Церковноприходск. школь 14, грамотн. 137. Волост. 24. Селеній 1125. Пересѣкается лин. Полѣвск. ж. д.

Лидсь (Leeds), англ. герцогскій титулъ фамилии Осборнъ, которая въ XVII в. играла значительную роль при Карлѣ I и Карлѣ II. Сэръ Томасъ Осборнъ былъ 1688 въ числѣ тѣхъ лордовъ, которые призвали въ Англію Вильгельма Оранскаго; получилъ 1694 титулъ герцога Л.; но 1695 былъ обвиненъ въ томъ, что взялъ съ остъ-индской компаніи взятку за выдачу ей привилегіи, впалъ въ немилость и былъ отрѣшенъ отъ должности; ум. 1712. Владелецъ титула герцога Л. въ настоящее время Джорджъ Годольфинъ Осборнъ (род. 1828).

Лидсь, извѣстный бостонскій гигиенистъ, пользующійся большимъ авторитетомъ. Его сочиненіе „Провѣтриваніе общественныхъ и частныхъ жилыхъ помѣщеній, какъ непремѣнное условіе сохраненія здоровья и жизни“ было переведено на рус. яз. проф. А. П. Доброславинымъ, 1874.

Лидсь (Leeds), г. и графство въ сѣв. Англій, располож. по обѣимъ сторонамъ р. Эйръ (5 мостовъ), каналами и жел. дор. соедин. почти со всею Англійей. Новѣйшая часть г. въ противоположность болѣе древней, отличается красивыми площадями и широкими улицами. Наиб. оживл. улицы: Веллингтона, съ самыми обширными товарными складами, и Бриггетъ, съ самыми красивыми магазинами. Городъ имѣетъ нѣск. биржъ, 2 большихъ парка и заним. площ. въ 87,3 кв. км.; жит. (1891) 367,505. Л. гл. центръ англ. шерст. промысл. и суконной торговли, котор. занимаютъ во всѣхъ окрестност. г., включая Брэдфордъ. 1891 занимались шерст. промысл. 15,006 рабоч., желѣзо-дѣлат. промысл. 9033, машиностроеніемъ 9208. Кромѣ того, важны: полотн. фабрики, кожев., стекл. и горшечные зав., бум. мельницы, химич. зав. и т. д. Изъ образоват. заведеній выдѣляются: гимназія (Grammar School), основ. 1552 г., технич. высшая школа (Yorkshire College), 3 духовныхъ семинаріи (англиканская, католич. и Wesleyанская), бесплатная биб-

лютека (100,000 т.) съ худож. коллекціей и музей философіи общества. Л. существовала уже при Вильгельмъ Завоевателѣ. Укрѣпленный замокъ 1399 служилъ мѣстомъ заточенія Ричарда II. Карлъ I даровалъ г. 1626 привилегію, а Карлъ II вольную грамоту, имѣвшую силу до 1837. Съ 1888 Л. принадлежитъ къ Юрксширу.

Лидь (Leade), Дженъ, основательница общ. филаделфійцевъ, род. 1623, ум. 1704. На 19 г. Л. получила будто-бы отъ самого Иисуса Христа „грамоту милости“, отпущеніе всѣхъ грѣховъ; затѣмъ 1670 послѣ смерти мужа въ видѣніи ей дана была, „золотая книга мудрости“, съ помощью которой она и основала свое общество, претерпѣвшее многія преслѣдованія со стороны Кромвеля и англиканскаго духовенства. Л. изложила свое ученіе въ книгѣ: „Откровеніе откровеній“ (нѣм. перев. „Offenbarung der Offenbarungen“, 1893).

Лидь (Λιδός, т. е. „Лидіецъ“), собств. Иоаннъ Лаврентій, греч. писатель, ок. 490—565 по Р. Х., изъ Филаделфіи въ Лидіи (отсюда имя Л.), занималъ при Анастасіи и Юстиніанѣ высокія придворныя и государственныя должности въ Константинополѣ, но ок. 552 попалъ въ немилость и посвятилъ себя литературной дѣятельности. Сохранились два его сочиненія: о римскихъ чиновникахъ („De magistratibus rei publicae romanae“, изд. Fuss'омъ, Пар., 1812) и о небесныхъ знаменіяхъ или о наукѣ римскихъ авгуровъ („De ostentis“, изд. Naase, Пар., 1823 и Wachsmuth'омъ, Лейпц., 1863) съ отрывками изъ книги о мѣсяцахъ и справлявшихся въ нихъ римскихъ праздникахъ („De mensibus“, изд. Röther'омъ, Дармшт., 1827). Достоинству этихъ сочиненій, основанныхъ на многихъ древнихъ, утраченныхъ въ настоящее время источникахъ (полное изд. всѣхъ соч. Nekker'a, Боннъ, 1837), вредить, къ сожалѣнію, отсутствіе критики у ихъ автора и ненадежность сообщаемыхъ имъ свѣдѣній.

Лижмозеро, Олон. губ., на границѣ Петрозавод. и Повѣнец. у.; пл. 52,8 кв. в., дл. 16 в., ширина до 8 в., въ болотистыхъ и лѣсистыхъ берегахъ; изъ озера вытек. р. Лижма, которая послѣ 35 в. теченія впадаетъ въ Онежское оз.

Лизалка, куски каменной соли или смѣси ея съ отрубями, которые помѣщаютъ въ стойла для скота, лижущаго эти куски.

Лизандръ, сынъ Аристокрита, спартавскаго полководца изъ рода Гераклидовъ, и илотки (Моаке). Въ 408 г. до Р. Х. Л. получилъ главное начальство надъ пелопонесскимъ флотомъ въ Малой Азіи. Онъ неутомимо добивался гегемоніи Спарты надъ Греціей, главнымъ образомъ, Аеинями, и высшей власти для себя послѣ ниспроверженія древнихъ Ликурговыхъ учрежденій. Въ 407 г. Л. разбилъ аеинскій флотъ при мысѣ Нотіонъ, въ началѣ 405 г. завладѣлъ Лампсакомъ и напалъ при устьѣ Эгосъ-Потамоса на послѣдній аеинскій флотъ изъ 180 кораблей,

которымъ и овладѣлъ; тогда же онъ приказалъ казнить 3000 плѣнныхъ и запретилъ ихъ погребеніе. Завладѣвъ зависимыми отъ Аеинъ еракійскими и малоазійскими городами и установивъ всюду олигархическое правленіе подъ покровительствомъ спартавскаго гармоста, Л. въ 404 г. принудилъ къ сдачѣ аеинявъ, истощенныхъ голодомъ, и ввелъ тамъ правленіе 30, чѣмъ положилъ конецъ Пелопонесской войнѣ. Онъ жилъ больш. частью въ Малой Азіи, гдѣ былъ причиною гибели Аликвіада. Обвиненный сатрапомъ Фарнабазомъ въ притѣсненія, Л. былъ вызванъ эфорами въ Спарту, но сумѣлъ избѣгнуть наказанія. Послѣ этого, онъ цѣлыя годы жилъ въ сторонѣ отъ политической жизни, пока послѣ смерти царя Агиса (397) не принялъ въ спорѣ за наслѣдство сторону Агезилая II, которому и помогъ вступить на престолъ. Ему не удалось добиться уничтоженія въ Спартѣ наслѣдственной царской власти. Назначенный полководцемъ въ Коринѣской войнѣ, Л. палъ подъ стѣнами Галиарта (395). Его жизнь описана Плутархомъ и Корнелиемъ Непотомъ. См. Nitzsch, De Lysandro (Боннъ, 1847).

Лизекиль (Lysekil), мѣстечко и морское купанье въ шведск. лэнѣ Готенбургъ и Богусъ, на полу-въ Стонгенасъ, при Каттегатъ; жит. (1890) 2205; рыболовство и торговля (вывозъ анчоусовъ, овса). 1893 изъ Л. ушло 948 судовъ (113,882 тоннъ). Л. сообщается пароходами со мног. норвежскими портами (Готенбургъ, Уддевалла).

Лизена (Lizéna), рѣка во Франціи, притокъ р. Алленъ у Монбельяра; на берегахъ ея 15—17 янв. 1871 произошелъ рядъ боевъ между прускимъ корпусомъ ген. фонъ Вердера (43 тыс., 126 оруд.) прикрывавшимъ съ юга осаду крѣп. Бельфоръ, и французск. арміей ген. Бурбаки (135 т., 400 оруд.); французы не могли одержать рѣшительной побѣды и, получивъ извѣстіе о приближеніи 2 герм. корпусовъ Мантейфеля, отступили къ Безансону.

Лизени, тонкія циліястровыя колонки, украшающія фасады и стѣны.

Лизефіордъ (Lysefjord), бухта на зап. бер. южн. Норвегіи, часть большого Буксфіорда, глубоко врѣзается въ горныя массивы Скандинавіи, 38 км. дл., до 1950 м. наибольшей шир., окружена отвѣсными скалистыми стѣнами (надъ ур. воды возвышаются до 1000 м.) и 455 м. глуб.

Лизидинъ (метилглюксалидинъ), $C_4H_8N_2$, получается отъ нагрѣванія этилендиаминхлоридрата съ уксуснокислымъ натріемъ; образуется легко растворимую соль съ мочевою кислотой, благодаря чему и примѣняется, какъ средство противъ подагры.

Лизимахія, гор. на сѣв. концѣ еракійскаго Херсонеса, основанъ 323 до Р. Х. Лизимахомъ Еракійскимъ, сдѣлавшимъ его своей столицей и переселившимъ сюда жителей ближней Кардіи. Послѣ смерти основателя, городъ подпалъ подъ власть

сирійцевъ, затѣмъ египтянъ, позднѣе былъ свободнымъ, во время третьей македонской войны былъ разрушенъ еракійцами, возстановленъ Антиохомъ Великимъ и позднѣе Юстиніаномъ, подъ названіемъ Гексамиліонъ, но постепенно приходилъ въ упадокъ. Развалины при Гексамили.

Лизимахъ, полководецъ Александра Великаго, сынъ Агафокла, вессалійскаго певесты, род. 361 до Р. Х., ум. 281. Онъ сопровождалъ Александра въ Азію и получилъ послѣ его смерти при первомъ раздѣлѣ Эракію, обращенную въ самостоятельную сатрапію. 306 онъ, подобно другимъ диадохамъ, принялъ царскій титулъ, 302 заключилъ союзъ съ Селевкомъ, Кассандромъ и Птоломеемъ противъ Антигона и Деметрія, былъ разбитъ послѣднимъ при Лампсакѣ, но за то 301 одержалъ побѣду вмѣстѣ съ Селевкомъ въ битвѣ при Ипсѣ, въ которой погибъ Антигонъ. По послѣдовавшему миру, Л. получилъ всю страну, лежащую по сю сторону Тавра. Въ ближайшіе затѣмъ годы ему часто приходилось бороться съ гетами на сѣв. Дуная, былъ даже нѣкоторое время въ плѣну у ихъ царя Дромикета, 287 заключилъ союзъ съ Птоломеемъ и Селевкомъ противъ Деметрія Полиоркета, въ этомъ же году получилъ часть Македоніи, а 286 всю страну. Сынъ Кассандра Антипаръ, выгнанный 294 Деметріемъ изъ Македоніи и бѣжавшій къ своему тестю, Л., напрасно надѣялся вернуть съ его помощью отцовское владѣніе; корыстолюбіе и жажда завоеваній одержали верхъ у Л. надъ родственнымъ чувствомъ: онъ велѣлъ убить зятя и посадить дочь подъ стражу. Подстрекаемый своей женой, египтянкой, онъ приказалъ умертвить сына Агаеокла, сторонника котораго перешли на сторону Селевка; въ битвѣ при Корѣ Л. проигралъ сраженіе и погибъ (281).

Лизиметръ, снарядъ для измѣренія количества атмосферныхъ осадковъ, проникающихъ въ опредѣленное время черезъ данную почву опредѣленной толщины.

Лизій, третій изъ 10 аттическихъ ораторовъ, род. 450 до Р. Х., ум. 380, сынъ Кефала, богат. сиракузца, переселившася 440 въ Аѣны по совѣту Перикла. Л., 15 лѣтъ отъ роду, отправился съ однимъ изъ своихъ братьевъ въ Италію, гдѣ слушалъ риторика Тизія Сиракузскаго. Вернувшись 412 въ Аѣны, онъ занялся со своимъ старшимъ братомъ Полемархомъ производствомъ щитовъ въ Пирев. Во время правленія 30-ти, братья были обвинены во враждебномъ отношеніи къ правительству, ихъ имущество было конфисковано, Полемархъ казненъ, а Л. едва спасся въ Мегару. Послѣ сверженія тирановъ, онъ поселился снова въ Аѣнахъ, гдѣ занялся выгоднымъ дѣломъ, составленіемъ для другихъ судебныхъ рѣчей, стяжавъ себѣ славу оратора обвинительной рѣчью противъ Эратосеена, убійцы брата. Въ древности Л. приписывали 425 рѣчей, изъ

которыхъ подлинными можно считать только 233. Сохранилась 31 рѣчь, не въ полноту, причѣмъ подлинность нѣкоторыхъ сомнительна, а также многочисленные, часто обширные отрывки. Только рѣчь противъ Эратосеена была произнесена самимъ Л. Рѣчи эти, большею частью судебныя, отличаются чистотой и гладкостью языка, чрезвычайно яснымъ и нагляднымъ изложеніемъ и необыкновеннымъ искусствомъ характеристики. Рѣчи изданы, кромѣ сборник. ораторовъ, Westermann'омъ (Лейпц., 1854), Scheibe (1855), Cobet (Амст., 1864); избранныя рѣчи: Frobergger (Лейпц., 1866—71, 3 части; т. I, 2 изд. Gebauer, 1882), Rauchenstein и Fuhr (10 изд., Берл., 1886). Переводы Falck'a (Бресл., 1843), Вагг (4 изд., Штуттг., 1884) и др. См. Blass, Die attische Beredsamkeit, т. I (2 изд., Лейпц., 1885).

Лизогубъ, Яковъ, малороссійскій полковникъ, съ 1662. Гетманъ Дорошенко, устрасая его популярности, 1674 назначилъ его генеральнымъ есауломъ; Л. перешелъ на сторону гетмана Самойловича и получилъ земельныя владѣнія около Конотопа. Послѣ низверженія Самойловича въ гетманство Мазепы назначенъ Черниговск. полковникомъ 1687. Особенно Л. отличился при взятіи Азова 1696, гдѣ онъ былъ наказнымъ гетманомъ; малороссійскія лѣтописи даже приписываютъ ему одному взятіе города. Петръ I высоко цѣнилъ его военные таланты. Ум. 1698. Сынъ его Ефимъ былъ тоже чернигов. полковникъ. 1698—1705, а внуки: Андрей—бунчуковымъ товарищемъ, ум. 1737, Яковъ—генеральнымъ обозн., ум. 1749, Семень—бунчук. товарищемъ, ум. 1734. Они оставили наслѣдникамъ богатая помѣстья.

Лизола (Lisola), Франсуа Поль, баронъ, австр. дипломатъ, род. 1613, ум. 1675; былъ императорскимъ резидентомъ при англійскомъ дворѣ, затѣмъ въ Польшѣ, въ Испаніи и въ Гаагѣ. 1667 произвелъ сенсацию его сочиненіе: „Le Bouclier d'Etat et de Justice“, направленное противъ завоевательной политики Людовика XIV. См. Grossman, Der kaiserliche Gesandte Franz v. Lisola (Вѣна, 1874); Příbram, Franz Paul Freiherr v. Lisola und die Politik seiner Zeit (1894).

Лизоль, препаратъ, добываемый изъ богатаго крезоломъ дегтярнаго масла, растворъ крезола (50%) въ мылѣ, образуетъ нейтральную, маслянистую, бурую жидкость съ карболовымъ запахомъ, растворяется въ водѣ, алкогольѣ и глицеринѣ въ любомъ количествѣ, смѣшивается съ жирами и жирными маслами. Послѣдняя даетъ съ водою эмульсію. Водная смѣсь жирная, пѣнящаяся, какъ мыльный растворъ. По антисептическимъ свойствамъ, Л. превосходитъ карболовую кислоту, уступая ей въ ядовитости. 5% растворъ Л. употребляется какъ дезинфекція при мытьѣ рукъ, тѣла, бѣлья, половъ, стѣнъ, мебели, улицъ и пр. Далѣе 1/4—2% растворъ при-

мѣняется въ хирургіи, а именно при лѣченіи болѣзней и ранъ домашнихъ животныхъ, при лѣченіи отъ растительныхъ паразитовъ; употребляется также для сохранения кожъ, дерева и пр.

Лизуха, своеобразное нарушеніе питанія у коровъ и овецъ; рѣже у свиней и лошадей. Происходитъ отъ недостатка питательныхъ солей въ пищѣ; бываетъ при извѣстныхъ метеорологическихъ условіяхъ (въ годы засухи); но бываютъ и отдѣльные случаи вслѣдствіе нервнаго расстройства, по наследственности, какъ раздраженіе, отъ расстройства пищеваренія. Сопровождается иногда хрупкостью костей. Заболѣвшія животныя обнаруживаютъ склонность лизать дерево, стѣны, одежду. Подъ конецъ они поѣдаютъ самыя невкусныя и противныя вещи: глину, песокъ, известъ, навозъ, лижутъ сами себя и пожираютъ шерсть другъ у друга. При этомъ животныя дѣлаются пугливыми, лихорадятъ и, наконецъ, вслѣдствіе истощенія погибаютъ. Лѣченіе, общающееся успѣхъ только въ началѣ болѣзни, состоитъ въ устраненіи причины, т. е. неудовлетворительнаго состава пищи. Необходимо прибавлять къ пищѣ горькія средства, известковые и натровыя соли; специфическое дѣйствіе оказываетъ во многихъ случаяхъ апоморфинъ.

Лика, р., одна изъ наиболѣе любопытныхъ рѣкъ хорватскаго Карста (см.), образуетъ сперва узкую долину между хребтами Белебитомъ и Плешивцею, потомъ въ глубокой котловинѣ озеро Лика или Кутличъ, отсюда р. на значительномъ протяженіи течетъ подъ землею и открывается уже у береговъ Адриатическ. моря Морлакскимъ канал. Долина Л. прежде составляла особую независимую хорватскую область Likathal, съ 1871 составляетъ комитатъ Лика-Крбава.

Ликабеттъ (Lykabettos), гора къ с.-в. около Авинь, въ видѣ конуса 277 м. выс., въ настоящее время носитъ названіе горы Св. Георга; на вост. склонахъ каменоломни.

Ликабъ („Волчій проходъ“), греч. имя многихъ миеологическихъ лицъ.

Лика Крбава, комитатъ въ Хорватіи-Славоніи, образов. 1886 изъ бывшей военной области Лика Отоканъ, на зап. омывается Адриатическ. мор., гранич. на вост. Босніей, на югѣ Далмаціей, площ. 6211 кв. км., жит. (1890) 190,978 (правосл. и катол. вѣроисп.). Какъ область Карста, Л. мало плодород. Самыя значит. плоскогорія и долины: Лика, Гацка, Крбава, Кореница. Гл. гор. комитата Госпицъ.

Ликаловое масло, эфирное масло, добываемое во французской Каеннѣ изъ *Licaria canari*, продаваемое подъ именемъ Bois de rose femelle, почти безцвѣтно, легче воды, пахнетъ розами и лимономъ, употребляется въ парфюмеріи. По химическому составу сходно съ линалооломъ, первичный непредѣльный спиртъ $C_{10}H_{18}O$, вращаетъ влѣво.

Ликаонія, въ древн. страна въ Малой Азіи, гранич. съ Каппадокіей, Галатіей, Фригіей, Исавріей и Киликіей, на сѣверѣ плоская пустыня, на югѣ гористая мѣстность, неплодородная, болѣе всего удобная для овцеводства. Гл. г. былъ Иконіонъ. Народъ Л., отстоявшій свою независим. отъ персовъ, но покоренный македонянами, а съ 25 до Р. Х. римлянами, имѣлъ собственный языкъ и не принадлежалъ, повидимому ни къ семитамъ, ни къ индоевропейцамъ.

Ликаонъ, по греч. мивамъ царь аркадійцевъ, сынъ Пеласага, основ. гор. Ликозуру, древнѣйшій въ странѣ, ввелъ кровавыя жертвоприношенія Ликейскому Зевсу, а также ликейскія военныя игры, знаменитѣйшія въ Аркадіи. У него было много сыновей, превзошедшихъ всѣхъ людей своими злодѣянiami, вслѣдствіе чего Зевсъ увичтож. ихъ всѣхъ до послѣдняго.

Ликата, гор. въ итал. пров. Джирдженти (Сицилія), при впад. р. Сальзо въ Средиз. море и при ж. д.; технич. школа, портъ (1893 пришло 662 судна въ 146,079 тоннъ вмѣстим.), знач. вывозъ сѣры, соленой рыбы, жит. (1881) 17,478. Л., въ древн. Финтіасъ, находится у подножія горы Сантъ Анджело (у деревн. Экономъ).

Ликвала (*Licuala Wurmb.*), родъ изъ семейства пальмъ (*Palmae*), заключающій низкія кустистыя пальмы съ вѣрообразными листьями, початками цвѣтовъ на длинныхъ ножкахъ съ трубчатымъ влагалищемъ и односѣмянными костянками. 36 видовъ, принадлежатъ индійской флорѣ. *L. peltata Roxb.* въ лѣсистыхъ горахъ восточнѣ Бенгаліи и у подношья Гималаевъ, 3—4 м. высоты, съ крупными, бѣлыми, очень красивыми цвѣтами. Молодые стебли *L. acutifolia Mart.* идутъ на трости (*Penang-Lawgers*). Многие виды разводятся у насъ въ оранжер., нѣкоторыя — въ комнатахъ.

Ликвація, или зейгерованіе, свойство многихъ сплавовъ распадаться на составныя части различнаго химич. состава. Л. обнаруживается при медленномъ остываніи сплава, причемъ болѣе тугоплавкая выдѣлившаяся часть застываетъ раньше, образуя кору, внутри коей заключаются болѣе легкоплавкія соединенія ликвирующаго сплава. Въ нѣкоторыхъ сплавахъ свойство это проявляется въ весьма значительной степени. Чугунъ, являясь сплавомъ желѣза, углерода, кремнія, марганца, фосфора и сѣры, обладаетъ способностью Л. въ довольно сильной степени. Аналогичную неоднородность химическаго состава литой стали, благодаря Л., обнаружили изслѣдованія Снеллса и Майтланда, которые показали: 1) что углеродъ, сѣра и фосфоръ концентрируются въ тѣхъ мѣстахъ болванки, которая застываетъ послѣдними; 2) тѣмъ тверже сталь, тѣмъ больше размѣры болванки и тѣмъ медленнѣе происходитъ застываніе, тѣмъ рѣзче явленіе ликваціи, тѣмъ значительнѣе неоднородность металла; 3) что въ верхнихъ поперечныхъ сѣченіяхъ болванки содержаніе сѣры, фосфо-

ра и углерода увеличивается отъ периферіи къ центру, въ нижнихъ же сѣченіяхъ наоборотъ. Л. литой стали существенно ухудшаетъ качество литья, вызывая въ немъ внутреннія напряжения. Литература. Снелюсъ, „Горный Журналъ“ 1882, № 2; Maitland, *Proceeding of the Institution etc.* (1887); Пурсель, „Горный Журн.“ 1894, № 2; Home, *La metallurgie de l'acier*; Kosmann, „*Stahl u. Eisen*“ 1898, № 12; Martens, „*Stahl u. Eisen*“ 1899, № 18.

Ликвидамбаръ (*Liquidambar L.*), родъ изъ семейства *Namamelidaceae*, заключающій бальзамическія деревья съ длинночерешчатыми, очередными или пальчатолопастными листьями, круглыми или яйцевидными, сгруппированными въ колосья или кисти головками однополыхъ цвѣтовъ и колючими или гладкими коробочками. 4 вида въ Азіи и Сѣв. Америкѣ. *L. styraciflua L.*, дерево 9—12 м. высоты, характерное для сѣверо-американской флоры, разводится въ садахъ; древесина идетъ на подѣлки, а изъ стволовъ добываютъ стираксъ, встрѣчающійся только въ американской торговлѣ. *L. orientalis Mill.*, дерево, очень сходное съ предыдущимъ, встрѣчается въ Каріи и Ликии. Изъ коры добываютъ жидкій стираксъ. Прокипяченная и спрессованная кора служитъ въ греческихъ церквахъ для куренія (Христово дерево) и прежде встрѣчалась въ торговлѣ подъ именемъ *Cortex Thymiamatis*. *L. Altingianum Blume*, величественное, до 50 метр. высоты, дерево, встрѣчается отъ Юана до Явы, даетъ твердую, пахучую очень цѣнную древесину и благовоющую смолу.

Ликвидационная комиссія, въ Царствѣ Польскомъ (въ силу указа 19 февраля 1864), имѣла своею цѣлью опредѣлить вознагражденіе землевладѣльцевъ за отошедшія отъ нихъ въ пользу крестьянъ земли. Ею завѣдывалъ Учредительный Комитетъ и комиссія погашенія долга Царства Польскаго. Ежегодныя крестьянскія повинности, въ пользу помѣщиковъ, исчислялись и оцѣнивались мѣстными органами крестьянскаго управленія, капитализировались изъ 6% и выдавались владѣльцамъ имѣній особыми 4% „ликвидационными листами“, погашавшимися тиражами, 2 раза въ годъ. На покрытие расхода по этому выкупу шли: особый налогъ съ земель (большую частью усадебныхъ), перешедшихъ къ крестьянамъ; доходы отъ пропинаціи; увеличенные налоги съ остального населенія и суммы, вырученные отъ продажи казенныхъ земель. 1870 Л. к. была закрыта и ея расчетныя операціи переданы польскому банку, а административныя обязанности — казеннымъ палатамъ и губернскаго правленія. Ликвидацион. таблицы—документы владѣнія, выданные крестьян. и мѣщанамъ Царства Польскаго на основаніи законовъ 19 февраля 1864 (на усадебной земли, съ обозначеніемъ всѣхъ сервитутовъ и вознагражденія владѣльцамъ за отмѣненные

вотчинныя права) и 28 октября 1866 (на городскія усадьбы и земли, освобожденные отъ вотчинныхъ обязанностей по отношенію къ бывшимъ владѣльцамъ городовъ, съ указаніемъ размѣра вознагражденія, полученнаго этими владѣльцами).

Ликвидация, есть то состояніе, въ кот. вступаетъ торговое предпріятіе, когда по той или иной причинѣ оно прекращается. Цѣлью Л. является постепенное прекращеніе дѣль, удовлетвореніе по долгамъ кредиторовъ и раздѣленіе оставшагося имущества между имѣющими на него право, если предпріятіе было ведено въ коллективной формѣ. Въ частности Л. состоитъ изъ: 1) опредѣленія цѣнности имущества, принадлежащаго предпріятію, 2) суммы задолженности, 3) превращенія въ деньги имущества (реализація), уплата долговъ, 5) распредѣленія оставшихся суммъ. Лица, уполномоченныя на то, называются ликвидаторами и, по юридическому своему положенію, являются распорядителями предпріятія, не имѣющими однако права вступать въ сдѣлки, сводящіяся не къ прекращенію, а къ продолженію торговаго предпріятія. Л. обнимаетъ всѣ поводы къ прекращенію торг. предпріятій, кромѣ случаевъ несостоятельности, влекущихъ за собой не Л., а конкурсъ.

Ликвидация биржевая, есть тотъ день, когда, по существующимъ на данной биржѣ обычаямъ, происходитъ реализація сдѣлокъ, заключенныхъ на срокъ. Всѣ биржевыя спекуляціи происходятъ въ сроки отъ одной ликвидациі до другой. Этимъ весьма облегчаются взаимные расчеты; спекулянты выясняютъ, кто кому сколько долженъ. Суммы платежей опредѣляются путемъ сравненія цѣвъ, на которыхъ были заключены сдѣлки, выясненія средняго курса и уплатой однихъ разницъ. При нежеланіи совершить расчетъ и стремленіи продолжить начатыя спекуляціи въ томъ же направленіи заключается репортъ—опять таки до слѣдующей ликвидациі. Послѣднія обыкновенно имѣютъ мѣсто или въ послѣдній день cadaго мѣсяца, ultimo, или еще въ серединѣ (15 числа), medio.

Ликейскіе о-ва, см. *Лы-Кы*.

Ликейскій, прозвище Зевса, получившаго названіе отъ горы Ликее въ Аркадіи. На этой же горѣ находился алтарь бога. Его праздникъ назывался Ликеемъ.

Ликеры, ароматные, сладкіе крѣпкіе напитки. По содержанію сахара различаютъ кремесь, ликеръ и аквавиту. Первые густы и содержатъ сахара около 0,39—0,43 килогр. въ литрѣ при 36—40% алкоголя; Л. съ содержаніемъ сахара 0,18—0,33 клгр. содержатъ 40—43% алкоголя и аквавиту съ 0,04—0,10 сахара имѣютъ 45—59% алкоголя. Для изготовленія Л. дистиллируютъ растенія въ водѣ и обрабатываютъ спиртомъ и сахаромъ. Часто извлекаютъ эфирныя масла изъ растеній небольшимъ количествомъ спирта и примѣшиваютъ къ ликерной основѣ, т. е. смѣси сахара, воды и

спирта. Такіе спиртовыя ароматическія вытяжки находятя и въ продажѣ подъ названіемъ эссенцій. Изъ свѣжихъ вишенъ, ананаса и т. д. Л. готовятся путемъ обработки $\frac{1}{3}$ — $\frac{1}{2}$ ч. спирта раздавленныхъ ягодъ и прибавкой туда сахарнаго сиропа. Для окрашиванія Л. пользуются спиртовыми вытяжками сафлора, куркума, индиго, кармина и т. д. Иногда въ Л. прибавляютъ мельчайшій порошокъ золота. Спиртовый вкусъ пропадаетъ у Л., если они постоятъ нѣсколько времени. См. Дебу, Эфирныя масла; Möwes, Die Destillierkunst der geistigen Getränke (9 изд., Берл., 1892); Gabel, Die Likörfabrikation (6 изд., Вѣна, 1894); Fischer, Likörfabrikation (3 изд., Галле, 1881); Schedel, Destillierkunst (10 изд. Веймаръ, 1893); Stammer, Die Branntweinbrennerei (Брауншв., 1876); Sachsse u. Komp., Anleitung zur Herstellung von Likören, Aquaviten etc. (Лейпц., 1888); J. de Brevans, La fabrication des liqueurs et des conserves (Пар., 1890); Engelhardt, Handbuch der praktischen Likörfabrikation (Лейпц., 1892).

Ликино, 1) Селеніе Влад. губ., Покров. у., близъ границъ Москов. губ., въ 6 вер. къ югу отъ Орѣхова-Зуева, при вѣтви ж. д., крупныя хлопчатобумаж. фабрики, съ производствомъ болѣе 1 мил. р., при 1200 рабочихъ. 2) Село Судогод. у., Влад. губ., въ 14 в. отъ г. Судогды, конечный пунктъ вѣтви Муромской ж. д., идущей отъ ст. Озеры, пересекающей крупн. лѣсную площадь съ лѣсопильнымъ, химическимъ заводами и лѣсной промышленностью.

Ликійскій, прозвище Аполлона, святилище котораго находилось въ Паторѣ въ Ликии.

Ликійскій языкъ, языкъ населенія древней Ликии въ зап. части Малой Азій. Въ послѣднее время было открыто много надписей на этомъ давно умершемъ языкѣ. Хотя азбука Л. я. сходна съ древне-греческой (см. Schmidt, The Lycian inscriptions, Лонд., 1869), языкъ этотъ еще мало изслѣдованъ; выяснено однако то, что онъ принадлежитъ къ индо-европейской группѣ. См. Schmidt, Neue lykische Studien (Лена, 1869); Savelsberg, Beiträge zur Entzifferung der lykischen Sprachdenkmäler (Боннъ 1874—78); Deecke, Lykische Studien (въ 12—13 т. „Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen“, 1887); Conder, The Lycian Language (въ 23 т. „Journal of the R. Asiatic Society“).

Ликия, въ древности страна на южномъ берегу Малой Азій (см. карту „Древняя Греція“), ограниченная съ сѣв.-зап. Карией, съ сѣв. Фригіей и Писигией, съ сѣв.-вост. Памфилией, а съ остальныхъ сторонъ Средиземн. м. Особенно плодородна и богата городами была долина Ксанеа, прорѣзывавшая страну съ сѣвера на югъ. По Геродоту, древнѣйшимъ названіемъ Л. было Милиада, удержавшееся въ сѣверной горной странѣ; ея первоначальные жители были солимы (можетъ быть, семитическаго происхожденія), и термилы (трамилы), а

позднѣйшіе—арійцы. Ликійцы, которые уже у Гомера являются союзниками троянцевъ, сохранили свою независимость въ борьбѣ съ Крезомъ, но позднѣе, послѣ геройской битвы подпали персидскому владычеству. Позднѣе Л. принадлежала къ аттическому морскому союзу, находилась до 190 до Р. Х. въ зависимости отъ Селевкидовъ, принадлежала затѣмъ номинально родосцамъ, оставаясь фактически свободной, а 43 до Р. Х. вошла въ составъ Памфилии, провинціи римскаго государства. Народъ этотъ, какъ доказываютъ надписи, былъ эллинизованъ только въ римскую эпоху и быстро достигъ во времена имперіи поразительнаго благосостоянія. Только Θεодосій снова отдѣлилъ Л. отъ Памфилии и такимъ образомъ она является еще разъ отдѣльной провинціей съ главнымъ городомъ Мирой. Во времена своей независимости Л. представляла городской союзъ 23 самостоятельныхъ республикъ, во главѣ котораго стоялъ выборный главный правитель (ликіархъ). Число город. доходило по Плинію до 70, 6 изъ нихъ, самыя большіе, имѣли по 2 голоса: Ксанеъ, Патара, Пинара, Олимпъ, Мира и Тлосъ. Союзныя собранія происходили въ Ксанеѣ. Ликійцы были миролюбивый народъ, стоявшій на довольно высокой ступени развитія, особенно способный къ архитектурѣ, доказательствомъ чего является множество хорошо сохранившихся памятниковъ (см. табл. „Архитектура II“, фиг. 12 и 13). Объ языкѣ ликійцевъ см. *ликійскій*. См. Fellows, Discoveries in Lycia (Лонд., 1841); Spratt и Forbes, Travels in Lycia etc. (1847, 2 т.); Benndorf и Niemann, Reisen in L. und Karien (Вѣна, 1884); Treuber, Geschichte der Lykier (Штутт., 1887); Petersen и v. Luschan, Reisen in L. Milyas und Kibyatis (Вѣна, 1889).

Ликомедъ, въ греч. мифологіи царь долоповъ на Скиросѣ, убійца Фезея. Среди его дочерей выросъ Ахиллъ; плодомъ союза его съ Деидаміей, одной изъ дочерей Л., былъ Неоптолемъ.

Ликомиды, см. *Ликосъ*.

Ликорея, вершина Парнасса (см.).

Ликосъ, имя различныхъ мифологическихъ лицъ; наиболѣе замѣчательны: 1) Л., аѣнскій герой, сынъ царя Пандіона II. Изгнанный изъ Аѣны братомъ Эгеемъ, онъ поселился въ Азій въ странѣ, названной въ его честь Ликіей. Онъ считается родоначальникомъ древняго греческаго рода Ликомидовъ. Его же именемъ былъ названъ Ликейонъ въ Аѣнахъ (т. е. лицей). 2) Сынъ Посейдона и плеяды Келено, супругъ Дирке, управлялъ Эивами послѣ смерти брата своего Никтея. Онъ былъ убитъ Амфіономъ. 3) Сынъ Посейдона, тиранъ Эивскій, былъ убитъ Гераклитомъ за то, что во время отсутствія послѣдняго умертвилъ его тестя и подвергнулъ преслѣдованію жену его Мегару съ дѣтьми.

Ликофронъ (*Λικύφρων*), греч. поэтъ

п грамматикъ изъ Халкиды на о. Эвбей, жилъ въ первой половинѣ III в. до Р. X. въ Александріи, гдѣ работалъ надъ устройствомъ бібліотеки и написалъ значительное сочиненіе о комедіи; какъ плодовитый трагическій поэтъ, онъ былъ причисленъ къ такъ наз. „Плеядѣ“. Изъ его сочиненій до насъ дошло только стихотвореніе „Alexandra“, излагающ. въ формѣ трагическ. сцены въ 1474 ямбическихъ сенарахъ пророчество Кассандры о гибели Трои и судьбахъ прикосновенныхъ къ этому событію героевъ, доведенное до Александра В. Стихотвореніе это не обладаетъ поэтическими достоинствами, но, именно благодаря обременяющей его учености и туманному языку, оно и сдѣлалось для современниковъ и потомковъ предметомъ ревностнаго изученія, которому мы обязаны прекрасными схоліями. Важнѣйшія изданія Scheer'a (т. I, Берл., 1881) и Holzinger'a (съ перев. на нѣмецкій яз. и комментаріемъ, Лейпц., 1895).

Ликсури (Lixuri), Ликсурионъ, г. на греч. о-въ Кефаллиніи, на вост. бер. полуо-ва Палики; портъ. оживл. торговля, произв. волосныхъ ковровъ и бум. тканей, жит. (1889) 5740.

Ликсъ, или Ликсусъ, финикійскій городъ.

Ликторы (лат. lictores), служители (преимущественно изъ вольноотпущенниковъ), которые давались въ Римѣ высшимъ магистратамъ (раньше царямъ) для услугъ и вмѣстѣ съ тѣмъ въ качествѣ почетныхъ провожатыхъ. Число ихъ у диктатора, по крайней мѣрѣ въ позднѣйшія времена, доходило до 24, у консуловъ по 12, императора 24 или 12, у преторовъ по 2; если же они были полководцами или управляли провинціей по окончаніи претуры, то получали по 6 ликт., а позднѣе въ императорскихъ провинціяхъ только 5. На нихъ лежало приведеніе въ исполненіе наказаній, опредѣленныхъ магистратомъ. Въ



Ликторъ съ fascis.

качествѣ служебныхъ отличій они носили т. наз. fascis, т. е. пучки розогъ. См. рис.

Ликургъ, 1) знаменитый законодатель Спарты, учрежденій котораго страна обязана своимъ историческимъ величіемъ. Преданія о времени и событіяхъ его жизни настолько смутны, его образъ, почитаемый, какъ божественное существо, былъ настолько окруженъ легендами и символическими украшеніями, что твердо

установленнымъ можно считать только время его жизни, относящееся ко второй половинѣ IX в. до Р. X. (около 820), его путешествіе на Критъ, гдѣ онъ изучилъ политическія учрежденія, а также то, что онъ въ качествѣ опекуна несовершеннолѣтняго царя (Леобота, изъ рода Алиадовъ по Геродоту, или Харилая изъ Эфрипонтидовъ) упорядочилъ государственное управленіе, и что, по всей вѣроятности, онъ былъ дорійцемъ. Л. находился въ тѣснѣйшемъ союзѣ съ жрецами Дельфійскаго оракула, которыхъ онъ выставилъ автентичными истолкователями своего законодательства. Его главной заслугой было примиреніе различныхъ партій, ожесточенныя распри которыхъ раздирали государство, именно, двухъ царскихъ династій, дорійцевъ съ древними ахейскими жителями, и установленіе договора, выгоднаго обѣимъ сторонамъ. Многие отдѣльные законы и установленія, приписываемые Л., имѣютъ болѣе позднее происхожденіе. Имя Л. настолько типично обозначаетъ, что даже отрицали существованіе его личности. Ему принадлежитъ честь заложения основъ государства, а также начертаніе плана дальнѣйшаго развитія (см. *Спарта*). Для приданія своимъ учрежденіямъ большей прочности, Л., подъ предлогомъ необходимости спросить совѣта Дельфійскаго оракула, взявъ клятву съ царей, геронтовъ и остальныхъ спартанцевъ ничего не измѣняя въ новомъ государственномъ устройствѣ до его возвращенія. Затѣмъ онъ отправился въ Дельфы, гдѣ узналъ отъ пифій, что Спарта будетъ наслаждаться счастьемъ и величіемъ, пока будетъ держаться его установленій. Не желая освободить согражданъ отъ данной клятвы, онъ уморилъ себя голодомъ и даже приказалъ бросить свой пепелъ въ море, чтобы ничто изъ его смертныхъ останковъ не могло быть привезено въ Спарту и тѣмъ лишить спартанцевъ возможности считать себя освобожденными отъ клятвы. Въ честь Л. въ Спартѣ было воздвигнуто святилище и ежегодно ему оказывались божескія почести. Плутархъ написалъ его біографію. См. Lachmann, *Spartanische Staatsverfassung* (Бресл., 1836); Frieber, *Forschungen zur spartanischen Verfassungsgeschichte* (Берл., 1871); G. Gilbert, *Studien zur altspartanischen Geschichte* (Геттинг., 1872).

2) Л., девятый изъ десяти „аттическихъ ораторовъ“, род. 396 до Р. X. въ Аѣинахъ въ знатномъ семействѣ, ум. въ 325, ученикъ Платона и Исократы, были ревностнѣйшимъ сторонникомъ патриотической партіи. Изъ его 15 рѣчей сохранились только направленные противъ Леократа, болѣе замѣчательныя благороднымъ и возвышеннымъ содержаніемъ, чѣмъ формой. Изданія (кромѣ собранія ораторовъ): Nicolai (2 изд., Берл., 1885), Rehdantz (Лейпц., 1876), Thalheim (Берл., 1880); переводы Teufel'я (Штуттг., 1865), Holzer (2

изд., 1883), Bender (1870). См. Blass, Die attische Beredsamkeit, т. 3, ч. 2 (Лейпц., 1880), Dürrbach, L'orateur Licurgue (Пар., 1890 г.).

3) Л., сынъ Дриаска или Ареса, царя эдоновъ во Фракіи, съ презрѣніемъ отнесшійся къ Діонису; ослѣпленный за это Зевсомъ, а по другимъ преданіямъ, повергнутый въ бѣшенство Діонисомъ, убилъ жену свою и ребенка, а затѣмъ и самого себя, отрубивъ себѣ ногу, которую принялъ за виноградную вѣтвь.

4) Л., Логоветъ, новогреческій борецъ за свободу, род. 1772, ум. 1851, получилъ образованіе въ Константинополь, Л. успѣшно боролся съ произволомъ греческихъ архонтовъ и турецкаго губернатора острова, пока не былъ посаженъ послѣднимъ въ тюрьму, обвиненный въ государственномъ преступленіи. Помилованный черезъ два года, онъ бѣжалъ въ Смирну. Въ началѣ освободительной войны онъ поднялъ знамя возстанія на Самосѣ 8 мая 1821. Каподистрия назначилъ Л. гражданскимъ и военнымъ губернаторомъ острова съ диктаторской властью. Когда 1830 островъ Самосъ не былъ включенъ въ предѣлы вновь образованнаго греческаго государства, Л. добился того, что Самосъ былъ обращенъ въ самостоятельное княжество подъ непосредственн. покровительствомъ великихъ державъ; предложенный ему великокняжескій титулъ Л. отказался принять. 1834 онъ отправился въ Грецію, гдѣ былъ возведенъ въ генераль-лейтенанты и сенаторы. Его сынъ, Александръ, учившійся въ Галле и принимавшій участіе въ конгрессѣ старокатоликовъ въ Боннѣ, умеръ 1875 архіепископомъ Сирова.

Лискъ (Lusk), гор. въ прусск. окр. Гумбинненъ, при одномъ оз. и р., узл. пунктъ ж. д., въ древности гл. гор. мазуровъ; замокъ XIII в., гимназія, масляныя и лѣсопильныя мельницы, торговля хлѣбомъ и свиньями; жит. (1895) 11,706, изъ нихъ 467 катол. и 212 евр.

Лискъ (Leek), гор. въ сѣв. части Стаффордшира (Англія), при вѣтви канала Трентъ-Мерси; институтъ Никольсона (библиотека, музей); жит. (1891) 14,128. Въ 2½ км. къ с. развалины аббатства Дьѣлакрессъ (основ. 1214).

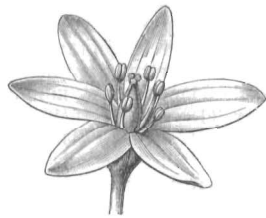
Лискъ, въ живописи — образъ, изображеніе лица, преимущ. въ иконахъ.

Лискъ (Leake), Уильямъ Мартинъ, англ. археологъ, род. 1777, ум. 1860. Главныя сочиненія его: „Researches in Greece“ (Лонд., 1814); „Topography of Athens“ (1841); „Tour in Asia Minor“ (1824); „Travels in the Morea“ (1830); „Travels in Northern Greece“ (1835—41); „Peloponnesiaca“ (1846); „Greece at the end of twenty-three years protection“ (1851); „Numismata hellenica“ (1854—59). См. „Memoirs of the life and writings of Leak“ (1864).

Лилевъ, Мих. Ив., род. 1849, воспитанникъ кiev. дух. академіи, служилъ преподавателемъ черниговской дух. семинаріи

и ист.-филологич. института кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, 1895, по зачитъ въ у-тѣ св. Владиміра диссертациі „Изъ исторіи раскола на Вѣткѣ и въ Стародубѣ XVII—XVIII вв.“ (К., 1895), получилъ степень магистра русской исторіи. Изъ друг. печат. трудовъ главнѣйшіе: „Описаніе рукописныхъ сочиненій юрѣв. архим. Фотія (М., 1880); „Описаніе рукописей, хран. въ библиотекѣ черниг. дух. сем.“ (Спб., 1880); „Къ вопросу о времени происхожденія Стародубскихъ раскольниковъ слободъ“ („Кiev. Ст.“, 1889); „Кievскій воевода В. Б. Шереметевъ“ („Вѣст. Слав.“, 1889, IV); „Новые матеріалы для исторіи раскола на Вѣткѣ и въ Стародубѣ XVII—XVIII вв.“ (К., 1893); „Къ вопросу объ авторѣ „Путешествія въ св. землю 1701—1703“ (Чт. въ ист. общ. Нестора Лѣтоп. 1894) и др.

Лилейныя (Liliaceae), семейство однодольныхъ растений изъ порядка лиліецвѣтныхъ (Liliiflorae), заключающее б. ч. кустистыя травянистыя, луковичныя, рѣдко клубненосныя растенія; нѣкоторыя изъ Л. являются настоящими кустарниками и даже деревьями, прирастающими въ толщину и



Цвѣтокъ Gagea.

образующими вторичную древесину (напр. Лисса, Dracaena). Листья почти всегда простые, б. ч. линейныя, иногда трубчатые, б. ч. съ влагалищами, рѣдко широкіе и съ черешками. Большею частью крупныя, красиво окрашенныя, правильныя, рѣдко зигоморфныя цвѣты (см. рис.) располагаются по одиночкѣ на верхушкѣ стебля или образуютъ верхушечныя кисти, колосья, зонтики или метелки, снабженныя иногда сухими обертками. Околоцвѣтникъ состоитъ изъ двухъ трехчленныхъ одинаковыхъ круговъ; листочки околоцвѣтника то бывають совершенно свободными, то болѣе или менѣе срастаются. 6 тычинокъ, укрѣпленныхъ въ трубкѣ околоцвѣтника или при основаніи его листочковъ. Верхняя (рѣдко полунижняя или даже нижняя), трехгнѣздная, состоящая изъ трехъ плодолистиковъ, завязъ заключаетъ въ каждомъ гнѣздѣ по многу или по нѣскольку сѣмяночекъ и несетъ простой или трехраздѣльный столбикъ. Плодъ чаще всего является въ видѣ коробочки, рѣже ягоды или орѣха. Сѣмена съ бѣлкомъ и прямыми или согнутыми зародышемъ. Къ Л. относятся до 2600 видовъ, распространенныхъ почти по всей землѣ; но гл. обр. въ теплыхъ, умѣренныхъ и субтропическихъ поясахъ. Л. очень богаты слизью; нѣкоторыя содержатъ также смлообразное, горькое (напр. Aloë) или сильное экстрактивное вещество (напр. Scilla) и потому примѣняются въ медицинѣ. Виды Allium и Asparagus officinalis L. явля-

ются пищевыми растениями. Изъ декоративныхъ представителей Л. особенно замѣчательны по красотѣ или запаху цвѣтотъ виды: *Tulipa Tournef.*, *Lilium L.*, *Fritillaria L.*, *Funkia L.*, *Agarantus Hérít.*, *Hyacinthus L.*, *Nemeroscallis L.*, *Muscaria Tournef.*, *Scilla L.*, *Aloë Tournef.*, *Jucca L.*, *Dracaena Vand.* и др. Л. распадаются на подсемейства: *Melanthioideae* (*Colchicum* и др.), *Asphodeloideae* (*Asphodelus*, *Hosta*, *Aloë* и др.), *Allioideae* (*Allium* и др.), *Dracaenoideae* (*Jucca*, *Dracaena*), *Asparagoideae* (*Asparagus*, *Convallaria*, *Paris* и др.), *Ophiopogonoideae* (*Sansevieria*), *Luzuriagoideae* (встрѣч. въ Австраліи, Новой Зеландіи и Чили) и *Smilacaeideae* (*Smilax*). См. *Redouté*, *Les Liliacées* (Пар., 1802—16, 8 т.); *Regel*, *Die Funkia-Arten der Gärten* („*Gartenflora*“, 1876); *Elwes*, *Monograph of the genus Lilium* (Лонд., 1877); различные монографическія сочиненія *Backer* въ „*Journal of the Linnean Society*“, т. 11—17; *Watson*, *Revision of the North American Liliaceae* (въ „*Proceedings of the North American Academy of Arts*“, т. 14).

Лилевдъ (*Leland*), Чарльзъ Годфри, америк. писатель, род. 1824. Особую популярность достав. Л. его забавныя „*Hans Breitmann's ballads*“. Л. одинъ изъ лучшихъ знатоковъ современ. цыганъ. Результаты его наблюдений изложены въ сочин.: „*The English Gipsies and their language*“ (Лонд., 4 изд., 1894); „*English Gipsy songs*“ (1875); „*The Gipsies*“ (Бостонъ, 1882) и „*Gipsy sorcery and fortune-telling*“ (1891). Напеч. еще: „*Fu-Sang, or the discovery of America by Chinese Buddhist priests in the fifth century*“ (Лонд., 1875); „*Pidgin-English Singsong in China-English dialect*“ (Нью-Йоркъ, 1876), печаталъ: „*Algonquin legends of New England*“ (1884); „*Etruscan Roman remains in popular tradition*“ (1892) и „*Legends of Florence*“ (1895).

Лилибзонъ (финик. „обращенный къ Ливіи“), такъ наз. въ древности самая западная оконечность Сициліи, нынѣ мысъ Боэо. Лежавшій близъ него городъ Л. былъ основанъ карагенянами 397 до Р. X., римляне приобрѣли его путемъ договора 241. На мѣстѣ его наход. теперь Марсала (см.).

Лилиебладъ (*Lilieblad*), Самуиль, шведскій ботаникъ, ум. 1815. Написалъ: „*Utkast til en Svensk Flora*“ (Упсала, 1792, 3 изд., 1816). Сокращенное имя при естественнo-историческихъ названіяхъ — *Lilieb.*

Лилиенкронъ, Детлевъ, ф., нѣм. поэтъ и беллетристъ, род. 1844. Талантъ Л. выразился въ перв. его стихотвореніяхъ изъ военнаго быта: „*Adjutantenritte und andre Gedichte*“ (Лейпц., 1883). За этими стихотвореніями послѣдов.: романъ „*Breide Hummelsbüttel*“ (1887), сборникъ повѣстей „*Eine Sommerschlacht*“ (1886), драмы „*Knut der Herr*“ (1885), „*Der Trifels und Palermo*“ (1886), „*Arbeit adelt*“ (1886), трагедія „*Die Merowingier*“ (1888), рассказы: „*Unter flatternden Fahnen*“ (1888), „*Der Mäcen*“ (1889), „*Krieg und Frieden*“, новеллы

(1891); „*Gedichte*“ (1889), „*Der Haidegänger und andre Gedichte*“ (1890), „*Neue Gedichte*“ (1893).

Лилиенталь, Отто, инженеръ (1848—1896), фабрикантъ котловъ и шкивовъ и тому под. Извѣстенъ по своимъ опытамъ съ аэропланами, которые онъ дѣлалъ на подобіе крыльевъ; ему удавалось пролетать нѣсколько сотъ метровъ; при одномъ изъ своихъ опытовъ онъ потерялъ равновѣсіе и погибъ.

Лилиенфельдъ, Пав. Ѳедоров., писатель, род. 1829, ум. 1900, состоялъ курляндскимъ губернаторомъ, получилъ извѣстность, благодаря книгѣ „*Мысли о социальной наукѣ будущаго*“ (Спб., 1872), вышедшей одновременно и на нѣм. яз. Книга отличается всѣми крайностями органическихъ аналогій Спенсера и Шеффле, не имѣя ни одного изъ ихъ достоинствъ. Теперь справедливо забыта.

Лилиеншвагеръ, Конрадъ, псевдонимъ Н. А. Добролюбова (стихотв. въ „*Свисткѣ*“ „*Современника*“ 1859—61).

Лилиефорсъ (*Liljefors*), Бруно, швед. живописецъ, род. 1860, замѣчательнъ своими изображеніями лѣсныхъ звѣрей и птицъ. Картины его въ этомъ жанрѣ имѣютъ стогольмскій музей („*Лисицы*“) и дрезденская галлерея („*Лиса и заяц*“).

Лилия морскія, см. *морскія лиліи*.

Лилия (*Lilium L.*), родъ изъ семейства лилейныхъ (*Liliaceae*), заключающей луковичныя растенія съ чешуйчатой луковичей, очередными или мутовчатыми, б. ч. узкими листьями, цвѣтами въ кистяхъ или зонтикахъ или одиночными и трехгранной коробочкой съ сплюснутыми сѣменами. 45 видовъ, растущихъ въ сѣверныхъ и умѣренныхъ областяхъ. *L. giganteum Wall.* съ Гималаевъ, 3 м. высоты, съ крупными бѣлыми цвѣтами, разводится въ садахъ. Изъ лилій съ длинными, свѣшивающимися цвѣтами и узкими листьями часто разводятся въ садахъ: *L. japonicum Thunb.*, *L. longiflorum Thunb.* и разновидность *L. Harrisii hort.* Къ Л. съ колокольчатыми цвѣтами принадлежитъ бѣлая Л. (*L. candidum L.*), дико встрѣчающаяся въ южн. Европѣ отъ Корсики до Персіи; съ древнѣйшихъ временъ она служитъ любимымъ декоративнымъ растеніемъ и очень легко дичаетъ. Прямостоячіе красныя, оранжевыя или желтыя цвѣты имѣютъ: *L. bulbiferum L.* изъ австрійск. Альпъ, даетъ много мелк. луковичекъ, котор. и размнож.; *L. speciosum Chail.* — изъ южной Франціи; *L. dauricum Gawl.* — изъ южн. Сибири; *L. speciosum Thunb.* (*L. lancifolium hort.*), вывезенная Зибольдомъ изъ Японіи и быстро распространившаяся по садамъ; въ настоящее время, не смотря на свою красоту, сохранилась лишь въ немногихъ мѣстахъ; *L. auratum Lindl.* (см. табл. „Комнатныя растенія II“), изъ Японіи, болѣе 1 м. высоты. Слѣдующая группа Л. заключаетъ формы съ загнутыми наружу лепестками. Сюда относятся: тигровая Л. (*L. tigrinum Gawl.*) изъ Китая

и Японіи, дающая на высококомъ стеблѣ (2 м. высоты) многочисленныя огненнокрасныя цвѣты, а въ пазухахъ листьевъ — маленькія луковички; *L. Martagon L.*, дико въ средн. и южн. Европѣ и въ Сибири, до 1 м. высоты, съ мутовчатыми листьями; желтыя луковичи ея въ Сибири употрѣбляются въ пищу; близкая къ этому виду *L. superbum L.* изъ Сѣв. Америки, до 2 м. высоты, также съ мутовчатыми листьями. См. *Campart d'Hamale, Monographie des lis* (1870); *Duchartre, Observations du genre lis* (въ „*Journal de la Société d'horticulture de Paris*“, 1870); *Elwes, Monographia Liliorum* (Лонд., 1880); *Rümpfer, Die schönblühenden Liliengewächse* (Берл., 1882).

Подъ именемъ *L.* извѣстенъ также другой родъ того же семейства — *Nehegocalis L.*, заключающій многолѣтнія растенія съ очень короткимъ корневищемъ и б. или м. мясистыми корнями, очень узкими листьями и крупными цвѣтами. 5 видовъ въ средн. Европѣ, Азій, особ. въ Японіи. *N. fulva L.* до 1 м. выс., съ крупными оранжевыми цвѣтами, встрѣч. отъ юго-западн. Франціи до Волыни, въ Закавказьи, въ Гималаяхъ и Японіи. *N. flava L.* — съ желтыми пахучими цвѣтами. *N. Middendorfiانا Trautv. et Meg.* съ крупными, золотисто-желтыми цвѣтами, дико — въ Сибири, разводится въ садахъ.

Лилия, стилизованный орнаментъ отъ извѣстнаго цвѣтка. *L.* геральдическая, гербъ франц. королей (*Fleur de lis*) съ XII в.; въ послѣдствіе изображалась на верушкѣ скипетровъ, на коронахъ, въ тканяхъ на королевскихъ мантияхъ и одеждахъ герольдовъ.

L. служить символомъ душевной чистоты, цѣломудрія и невинности, почему въ зап. церкви и является атрибутомъ Дѣвы Маріи. Какъ орнаментъ, *L.* рано появляется въ восточныхъ тканяхъ, а съ XII вѣка въ геральдикѣ.

Лилли (*Lilly, Lyly*), Джоунъ, англійск. драматургъ, род. м. б., 1554, ум. 1606, долженъ считаться однимъ изъ важнѣйшихъ предшественниковъ Шекспира. Онъ упрочилъ въ англ. драмѣ прозаическую диалекцію, оказалъ вліяніе на литерат. стиль своей эпохи романомъ „*Euphues. The anatomy of wit*“ (ок. 1579). Этотъ стиль сталъ моднымъ, подъ назван. „эуфуизма“ при дворѣ Елизаветы, хотя и вызывалъ насмѣшки такихъ соврем., какъ Шекспиръ (Олофернъ въ „*Love's labour lost*“ и Бенъ Джонсонъ въ „*Every man out of his humour*“). *L.* писалъ также остроумныя комедіи, въ стилѣ полугреческомъ, полусказочномъ, вліяніе которыхъ отразилось и на пьесахъ Шекспира, какъ „Безплодныя усилія любви“ и „Сонъ въ лѣтнюю ночь“. Новѣйшее изданіе „*Dramatic Works*“ *L.* съ примѣчаніями и свѣдѣніями о жизни поэта, далъ Fairholt (Лонд., 1858); вновь издали „*Euphues*“ Арберъ (Бирмингамъ, 1868) и Ландманъ (Гейльб., 1887). См. *Landmann, Euphuismus* (Гисенъ, 1883); *Child, John Lilly and*

euphuism (Лейпц., 1891); *Bodenstedt, Shakespeares Zeitgenossen*, томъ 3 (Берл., 1860).

Лилло (*Lillo*), Вильямъ, англ. драматургъ, род. 1693, ум. 1739, по профессіи былъ ювелиромъ, часы досуда посвящалъ драматическому творчеству. *L.* написалъ семь драмъ, изъ которыхъ особенно извѣстна „*George Barnwell or the Merchant of London*“ (1731). „*Fatal curiosity*“ и „*Arden of Feversham*“, новыя обработки сюжетовъ Елизаветинской эпохи. Дѣлится напечатать изд. „*Dramatic works*“ *L.* съ биографіей (1770; нов. изд. 1810).

Лилль (*Lille*), флам. Рисселъ (*Ryssel*), гл. гор. франц. Сѣв. департ., 23 м. в. у. м., при каналіз. Деуль, важный промышл. и торговый гор., крѣпость I ранга, узл. пунктъ 8 ж. д. Укрѣпленія и бастионы съ разрастаніемъ г. перемѣщались впередъ, образуя кругъ все большіяхъ размѣровъ. Замѣчательны древнія парижскія ворота (дорич. триумф. арка 1682). Цитадель, выстр. Вобаномъ, отдѣлена отъ гор. бульварами и образуетъ неправильный 5-угольникъ. Въ наст. время *L.* насчитываетъ 11 фортовъ на окружности въ 50 км. Въ *L.* мало зданій, выдѣляющихся своей архитектурой: нѣскольکو древнихъ церквей, биржа (начата въ 1652). Жит. (1896) 172,268. Большее значеніе *L.* представляетъ какъ центръ богато развитой промышленности, но гл. обр. слѣдующихъ отраслей: льнопряд. произв. (205,000 веретенъ, 12,000 рабоч.), произв. льняныхъ нитокъ, полотн. издѣлій, бумагопряд. произв. (750,000 веретенъ и 10,000 рабоч.), произв. тюля и кружевъ, машинъ, локомотивовъ, химич. прод., сахара, пива и табака. Не менѣе значит. торговля продуктами промышл. произв., колониальными товарами, виномъ, ликеромъ и сельскохоз. продуктами. Образоват. заведенія: унив. съ 4 факульт., свободный катол. унив. съ 5 факульт., музык. консерваторія, худож. и естественн.-историч. музей, дѣльная галлерея картинъ (съ произведеніями Рубенса, Ванъ Дейка и др.), музей Викара (1500 рисунковъ итал. мастеровъ и знаменитый бюстъ (изъ воска) дѣвушки XVI в.); много различныхъ учебныхъ и общепольз. обществъ и благотворит. учреждений и т. д.—Юлій Цезарь выстроилъ на мѣстѣ *L.* между рѣками Деула и Ли замокъ, отсюда и названіе *Insula, l'Иль*. Собственно основаніе гор. графами Фландріи относ. къ X стол.; 1305 достался въ видѣ залога Франціи, а 1365 уступленъ Карломъ V Бургундіи. По смерти Карла Смѣлаго *L.* перешелъ къ габсбургскому дому (1477 г.). 1667 *L.* завоеванъ Людовикомъ XIV и по ахенскому миру остался у Франціи. См. *van Hende, Histoire de L.* 620—1804 (*L.*, 1889); *Deliévre, L. au XVIII. siècle* (1894).

L., французская крѣпость I класса на бельгійской границѣ; общая ограда и 7 передовыхъ фортовъ; укрѣпленія выстроены 1667 Вобаномъ, 1708 *L.* взяты имперцами Евгенія Савойскаго послѣ трехмѣ-

сачной осады, 1792 крѣпость подверглась блокадѣ, причѣм австрійскій войска герц. Альберта Саксенъ-Тешенскаго безуспѣшно бомбардировали городъ.

Лиловый (испанское lila), блѣдно-фіолетовый цвѣтъ.

Лиллебоннъ (Lillebonne), у римл. Julibona, г. во франц. деп. Нижней Сены, при р. Больбекъ и ж. д., церкви съ готич. порталомъ и колокольней XVI в., остатки римск. театра, бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв.; жит. (1896) 5652.

Лилеборгъ (Liljeborg), Вильгельмъ, проф. зоологii въ Упсалѣ, занимается ракообразными; написалъ: „Crustacea ex ordinibus tribus in Scania occurrentibus“ (Лундъ, 1853); „Synopsis crustaceorum suecicorum ordinis Branchiopodorum“ (Упсала, 1877); „Sveriges och Norges Fauna. Fiskar.“ (1891) и др.

Лима, 1) Ciudad de los Reyes, гл. г. Перу и одноим. департам., подъ 12°3' ю. ш. и 77°08' з. д., въ 14 км. отъ своего порта Каллао (см.), на бер. Тихаго ок., 156 м. в. у. м., посреди плодород. долины, окруженной отрогами Кордильероу, при р. Римакъ и ж. д. Клим. въ общемъ здоровый (иногда свирѣпствуютъ лихорадки). Улицы г. прямыя и широкія, дома б. частью одноэтажны, 67 церквей и часовень. Въ центрѣ г. на большой площади красивый соборъ, дворецъ правительства, дворецъ архіеп. Бывшія укрѣпленія съ 1870 превращены въ бульвары (Alamedas): аламеда де Экспозиционъ съ зоологич. садомъ, дворцомъ для выставокъ и статуй Колумба. Замѣчат. еще большой монастырь францисканцевъ и доминиканцевъ съ самой высокой башней г. Жит. (1891) 103,556, изъ нихъ 1/3 чистокр. бѣлые (креолы и иностр.), 1/10 негры, остальное индѣйцы и представители смѣш. расы. Промышл. незначит. Торговля направляется черезъ Каллао и почти вся въ рукахъ иностранцевъ. Л. резид. правит. республики, префекта департ. Л., архіеп. Научныя учрежденія: унив. (основ. 1551, въ наст. вр. не имѣетъ значенія), національная библиотека, ботанич. садъ, акад. искуc. и др. Городъ основ. 1535 Францискомъ Пизарро и съ самаго основанія много терпѣлъ отъ землетрясеній (1746 гор. былъ почти разрушенъ землетрясеніемъ, изъ 60,000 жит. погибло 5000, причиненные убытки оцѣнивались въ 600 милл. пезетовъ). 2) гл. г. графства Алленъ въ сѣв.-ам. шт. Огайо, при Оттава Риверѣ, въ 110 км. къ ю.-ю.-з. отъ Толедо, важный узл. пунктъ ж. дор.; заводы паровыхъ машинъ, динамита, для очистки нефти, добываемой въ окрестн. г.; жит. (1890) 15,981.

Лима, прибрежная р. Пиренейскаго полу-ва, начинается въ исп. пров. Оренсе, около Линдосо выходитъ на португ. территорию, 110 км. дл. (изъ нихъ 37 судоходны), впад. въ Атлантич. ок.

Лима, департам. въ Перу, отъ Тихаго ок. до Кордильероу, между 10°38' и 13°20'

ю. ш., пл. (включая пров. Каллао) 35,479 кв. км., жит. (1876) 261,484, изъ нихъ 34,492 въ пров. Каллао. Департ. производитъ: сах. тростникъ, маисъ, овоци. Гл. занятіе горныхъ долинъ: скотоводство. Золото, се-



Планъ расположенія г. Лимы.

ребро, мѣдъ, желѣзо, уголь, соль встрѣчаются, но мало разработ.; торговля значит. Ж. д. отъ Каллао черезъ Кордильеры въ Оройя, имѣются еще 2 ж. д.

Лима, Юрій Степановъ, де Л., первый русскій вице-адмиралъ; уроженецъ Генуи, въ Россіи появился 1678 г., 1695 участвовалъ въ первомъ азовскомъ походѣ и участвовалъ во взятіи этой крѣпости. 1700 былъ при осадѣ Нарвы, 1702 сражался въ Лифляндіи противъ шведск. ген. Шлиппенбаха и у мѣст. Гуммельсгофъ 18 іюля удержалъ шведовъ до прихода главныхъ силъ Шереметева, но самъ былъ убитъ.

Лиманы (отъ греч. гавань, бухта). 1) По берегу Чернаго и Азовскаго морей Л. называются расширенныя устья (эстуаріи, см.) рѣкъ и балокъ, частью открытыя къ морю, частью уже огражденныя отъ моря пересыпью, соотвѣтственныя гафамъ Балтійскаго моря; вода Л. по большей части соленая или солоноватая, степень солёности находится въ зависимости отъ количества вливающейся въ Л. рѣчной воды, силы испаренія и характера сообщенія съ моремъ. Многие Л. (особенно въ Бессарабіи) окончательно разобщены отъ моря, только въ половинѣ пополняются прѣсной водою и обращены въ соляныя озера и солончаки. Съ другой стороны, открытыя къ морю Л. имѣютъ характеръ настоящихъ морскихъ заливовъ, съ морской флорой и фауной; рѣчного теченія въ нихъ обыкновенно нѣтъ, а наблюдаются теченія подъ влияніемъ господствующихъ береговыхъ вѣтровъ, то нагоняющихъ, то угоняющихъ воду изъ Л. Происхождение и исторія развитія Л. Черноморскаго края обусловлены совмѣстной дѣятельностью рѣкъ, вѣкового колебанія береговой линіи, рѣчныхъ и морскихъ наносовъ. Нѣкоторые Л. представляютъ хо-

рошія гавани, другіе обращены уже въ соляныя самосадочныя озера, доставляющія матерьялы для добыванія и выварки соли. Многіе Л. доставляютъ весьма цѣнный во врачебномъ дѣлѣ по своему составу грязевый илъ, какъ матерьялъ грязевыхъ ваннъ. 2) Во многихъ мѣстностяхъ напр. на юго-востокѣ Россіи, Л. называютъ болѣе или менѣе обширные солончаки и солончаковыя болота, въ весеннее и дождливое время года переполняющіеся водою и болѣе или менѣе высыхающіе въ сухое время года. 3) Л.—участки рѣчныхъ долинъ и низменныхъ равнинъ, затопляемые весенними водами и изъ водохранилищъ, на котор. вода искусственно помощью дамбъ и плотинъ задерживается опредѣленное время для увеличенія плодородія почвы, орошенія культурной и луговой растительн. лиманныхъ участковъ.

Лимацина (Limacina), родъ моллюсковоу сем. Limacinidae, изъ отряда крылоногихъ (Pteropoda), съ низкой и слабо завитой раковинной, снабженной крышечкой. Оба вида водятся огромными густыми массами въ холодныхъ моряхъ сѣв. и южн. полушарій и вмѣстѣ съ кліо (см., Clio) составляютъ главную пищу китовъ.

Лимбахъ, г. въ сакс. окр. Цвиккау, 371 м. в. у. м., при ж. д.; произв. чулочныхъ, трикотажныхъ издѣлій, перчатокъ и т. д.; жит. (1895), 11,433, изъ нихъ 208 кат. и 4 евр.

Лимбу, яктумба, особое племя, живущее въ среднемъ Непалѣ, въ бассейнѣ р. Коси; язычники, принадлеж. къ воинствен. племенамъ этой страны, по языку, нравамъ, обычаямъ и религіи родственны населенію Чота-Нагпура.

Лимбургская хроника, историческое сочиненіе, написанное въ началѣ XV в. импер. нотаріусомъ Тилеманомъ Эленъ Вольфгагенъ, начинающееся съ 1336 и обрывающееся на 1398. Л. х. имѣетъ болѣе культурно-историческій характеръ, такъ какъ полна анекдотовъ, народныхъ пѣсенъ, свѣдѣній о костюмахъ, о музыкѣ, пѣнни и т. д. Напеч. въ „Monumenta Germaniae historica“. См. А. Wyss, „Die Limburger Chronik untersucht“ (Марб., 1874).

Лимбургъ, область, принадлежавшая прежде къ Соед. Нидерландамъ, въ наст. время распределена между королевствомъ Нидерландовъ и Бельгіей: 1) Нидер. Л., пров. корол. Нидерландовъ, въ ю.-в. части Нидер., 115 км. дл., 5—35 км. шир., площ. 2204,26 кв. км., жител. (1896) 276,239, изъ нихъ 98% кат., 1½% протест. и ½% евр. Единственная судох. р. Маасъ служить въ то же время границей съ бельг. пров. Л., длина всѣхъ каналовъ 39 км. ⅔ страны—песчаный геестъ, ⅓—плодор. глинистая почва. Около Маастрихта въ Л. заходятъ отроги ахенскаго кам.-уг. бассейна. Западъ пров. покрытъ обширными вересняками и болотами. 40,7% всей площ. заним. поля, 13,2%—лѣса, 11,5—пастбища, 3,1—плодовые сады, 1,1—огороды. Лучшіе

продукты сел. хоз. произв.: рожь, пшеница, овесъ, гречиха, ячмень, картофель, льняныя и клеверныя сѣмена. Промышл. значит. лишь въ г. Маастрихтѣ и Рёрмонде. Круныя залежи кам. угля въ Каркраде. Гл. г. Маастрихтъ. 2) Бельг. Л., пров. корол. Бельгіи, влѣво отъ р. Мааса (границы съ Нидерл. Л.), гранич. на з. и ю. съ бельг. пров. Антверпенъ, Брабантъ и Лютихъ, площ. = 2412,3 кв. км. Вдоль бер. р. Мааса встрѣчаются плодор. и хорошо воздѣланныя области. Страну орошаютъ р.: Большая Нете и Демеръ Нете, въ самой сѣв. части проходитъ южный каналъ Вильгельма. Жит. (1896) 234,210, б. частью фламандцевъ (83% говорятъ исключительно на флам. нарѣчій). Поля занимали 1880 г. 1790 кв. км., лѣса—392 кв. км. Страна кромѣ продуктовъ Нидерл. Л. производитъ свекловицу (для сах. произв.); предметами торговли являются: птицы и крупныя флам. лош. Горное дѣло доставляетъ известнякъ, желѣзо, мѣдь и отчасти кам. уголь; промышл. незначит. (произв. сахара, водки, кожи). Распадается пров. на 3 округа. Гл. г. Гасселтъ.

Въ 870 г., при раздѣлѣ земель между Карломъ Лысымъ и Людвигомъ Нѣмецк., страна досталась послѣднему и управлялась собственными графами, изъ нихъ съ достовѣрностью можетъ быть упомянутъ Валерамъ I (ок. 1060), выстроившій замокъ Л. Сынъ его, Генрихъ I сдѣлался 1101 также герцогомъ Нижней Лотарингіи и маркграфомъ Антверпена. Послѣ битвы при Ворингенѣ 1288 Л. достался брабантскому дому (см.). 1430 Филиппъ Добрый соединилъ Л. съ нидерл. провинціями. По миру въ Мюнстерѣ (1648) Л. подѣленъ между генеральными штатами и Испаніей. 1794 завоеванъ Франціей и наконецъ 1839 вторично, но уже окончательно раздѣленъ между Нидерл. и Бельгіей. Нидерл. Л. принадлежалъ въ качествѣ „герцогства Л.“ до 1866 къ Германскому Союзу.

Лимбургъ, 1) г. въ бельг. пров. Лютихъ, при р. Весдеръ и ж. д., бывший гл. г. герцогства Л., состоитъ изъ низняго г. Дольгайнъ съ сукочными фабр. и доменными печами и изъ верхняго г. съ развалинами замка Л.; жит. (1896) 4700. Городъ извѣстенъ произв. лимбургскаго сыра. 2) Л. при р. Ланъ, г. въ прусск. окр. Висбаденъ, узл. пунктъ ж. д.; роскошный, реставрировъ соборъ (XIII в.) съ башнями, реальная прогимназія, произв. машинъ, разработка извести и жел. руды; жит. (1895) 7528, изъ нихъ 2140 евангел. вѣроисп. и 206 евр. 3) Л. на Леннѣ, см. *Гогенлимбургъ*.

Лимбургъ - Брауэръ (Limburg - Brouwer), 1) Петръ Абрагамъ Самуэль, нидерл. писатель, род. 1829, ум. 1873, далъ описаніе „Boergoensche Charters van 1428 tot 1482“ изъ государственнаго архива (Гага, 1869), напечаталъ рядъ этюдовъ, особенно по индійской литературѣ. Главное его произведеніе—восточный ро-

мапъ „Акбар“ (1872, 4 изд. 1887), выдающийся художественнымъ чувствомъ и научностью свѣдѣній. Биографію Л. написалъ С. Vosmaer (1875).

2) Л.-Б., Петръ, отецъ Л. 1, нидерл. ученый и писатель, род. 1795, ум. 1847. Главное произведение Л. „Histoire de la civilisation morale et religieuse des Grecs“ (Гронинг., 1833—42). Далѣе Л.-Б. писалъ, по образцу Виланда, превосходные культурно-историческіе романы изъ древне-греческой жизни: „Charicles en Euphorion“ (1831) и „Diorhanes“ (1838). Послѣдній романъ Л.-Б. изъ современ. жизни, имѣлъ въ свое время выдающийся успѣхъ: „Het Leesgezelschap te Diepenbeek“ (15 изд. 1879); существуетъ софраніе „Romantische werken“ Л. (Лейденъ, 1871—76).

Лимбургъ - Штирумъ (Limburg-Stirum), Фридрихъ Вильгельмъ, графъ, нѣм. политикъ, род. 1835, былъ секретаремъ посольства въ Римѣ, уполномоченнымъ въ Константинополь (1871) и посланникомъ въ Веймаръ. Съ 1893 въ рейхстагѣ глава консервативныхъ аграріевъ.

Лимбъ, плоское металлическое кольцо, верхняя поверхность котораго раздѣлена на градусы и ихъ части; составная часть угломѣрныхъ инструментовъ.

Лимерикъ, графство ирл. пров. Мёнстеръ, къ ю. отъ Шэннона, площ. 2755 кв. км., жит. (1891) 158,912 (92% катол.). Вдоль границъ графства горы Гэльти (919 м.) и др. 24% всей площ. заним. поля, 64,3 пастбища и 1,4% лѣса. Скотов. знач. (1890 г. 17,126 лошадей, 232,332 рог. скота, 67,417 овецъ, 66,481 свин.). Изъ полезныхъ ископ. встрѣчаются: желѣзо, мѣдь, свинецъ и каменн. уголь, но разрабатывается лишь послѣдній.

Лимерикъ, гл. гор. одноим. ирланд. графства на лѣвомъ берегу р. Шэннонъ, посредствомъ 2 мостовъ сообщается съ предмѣстьями на правомъ берегу. Часть г. на Королевскомъ о—въ, образов. рѣкой, назыв. Эглиштаунъ, въ наст. вр. кварталъ бѣдняковъ; протест. соборъ XV в., хлѣбный рынокъ, катол. колледжъ, жит. (1891) 37,155. Суда до 600 тоннъ пристають къ портовому молу (1,5 км. дл.), доки находятся ниже г., каналъ соединяетъ Л. съ Дублиномъ. Произв. кружевъ, перчатокъ и особ. удочекъ. Торговля оживл. Портъ Л. насчитываетъ (1894) 23 судна (1168 т.) и 194 рыбацкія лодки; пришли въ Л. 572 судна (изъ нихъ 502 берегов.) въ 183,853 т. вмѣстим. Ввозъ 1896 г. 6,3 милл. руб. Вывозъ совсѣмъ незначит. Г. очень древній: въ IX в. здѣсь утвердились датчане, а впоследствии Л. сдѣлался глав. гор. госуд. Мёнстеръ. 1210 король англ. Иоаннъ выстроилъ здѣсь укрѣпл. замокъ. Начало расцвѣта г. датируетъ съ 1769.

Лимасоль, Лимасоль, г. на о—въ Кипрѣ, при зал. Акротири; защищенный рейдъ, жит. (1891) 7388 (почти 1/4 магом.). Л. съ 1291 принадлежалъ иоаннитскому ордену, послѣ г. Ларнака самый значител. пунктъ на Кипрѣ (вывозъ соли, вина).

Лимма (греческое слово „остатокъ“), музыкальный терминъ, обозначающій въ древне-греческой музыкѣ диатонической полутоновъ, т. е. остатокъ кварты за вычетомъ изъ нея двухъ цѣлыхъ тоновъ.

Лиммачъ, правый прит. р. Ааръ въ Швейцаріи, начинается подъ названіемъ Линты у Тѣди, протекаетъ, собирая горныя воды. гларнскій Линтталъ (661 м.), впадаетъ посредствомъ Эшерскаго канала въ Валензе (425 м.), а изъ него посредствомъ канала Линты въ Цюрихское оз. (409 м.), послѣ чего получаетъ названіе Л., 130 км. дл., неподалеку отъ Бругга впад. въ р. Ааръ. Воднымъ путемъ служить лишь каналъ Линты.

Лиметтовое масло (называетъ также лимонное масло), эфирное масло изъ корокъ плода Citrus Limetta, добывается въ Италіи; свѣтложелтое, похуже на бергамотное масло и употребляется также для приготовления духовъ. Очень легко подвергается порчѣ, благодаря осмоленію, поэтому сохраняется въ хорошо закрытыхъ склянкахъ въ темнотѣ и на холоду, пригоднѣе больше для эссенцій и душистыхъ порошковъ, чѣмъ для помадъ.

Лимнографъ, см. *марегграфъ*.

Лимнологія, ученіе о внутреннихъ водахъ, преимущественно озерахъ, ихъ образованіи, физическихъ и химическихъ свойствахъ, флорѣ и фаунѣ озеръ.

Лиможъ (Limoges), гл. г. франц. департ. Верхней Вьенны и бывшей пров. Лимузень, 210 м. в. у. м., на прав. бер. р. Вьенны, узл. пунктъ Орлеан. ж. д. Изъ обществ. зданій гл. обр. выдѣляется соборъ С-тъ Этьенъ, начатый въ XIII в., въ готич. стилѣ, съ колокольной 62 м. выс.; внутри собора: древнія гробницы, живопись на стеклѣ, стѣнные фрески, скульпт. произведенія. Жит. (1896) 72,718. Въ области промышлен. первое мѣсто заним. фарфор. производство, котор., включая живопись и декоративное искусство, занимается до 5000 чел. Значит. также суконное произв. Живопись по эмали (см.), процвѣтавшая въ XVIII в., въ наст. вр. совсѣмъ заглохла. Образоват. и научныя заведенія: лицей, духовная семинарія, подготовительная школа по медицинѣ и фармаціи, коллекціи картинъ, монетъ, керамической музей и мн. др. Въ эпоху галловъ Л. назывался Augustoritum, отъ котораго сохранились еще остатки амфитеатра. Въ V в. городомъ завладѣли вестготы, впоследствии франки, и съ тѣхъ поръ Л. почти все время принадлежалъ къ Нейстріи. При каролингскомъ раздѣлѣ земель Л. достался Франціи, а впоследствии долгое время служилъ яблокомъ раздора между Англійей и Франціей. но 1369 на всегда присоединенъ къ франц. коронѣ. Л. далъ 4 папѣ и 60 католич. святыхъ и до революціи насчитывалъ свыше 40 монастырей. Родъ старыхъ виконтовъ Л. пресѣкъ 1226. См. Marvaud, „Histoire des vicomtes et de la vicomté de L.“ (Парижъ, 1873); Leroux,

„Géographie et histoire du Limousin“ (Л., 1839).

Лимозень (Limousin), Леонардъ, франц. живописецъ, писавшій по эмали, род. 1505. ум. 1577. Въ Луврѣ хранятся многія изъ его работъ; нѣкоторыя находятся во владѣніи частныхъ лицъ (Ротпильдовъ). Извѣстны также четыре офорта Л., относящіяся къ исторіи Христа.

Лимонадъ, освѣжающій напитокъ изъ воды, лимоннаго сока, и сахара, для запаха прибавляется растертая лимонная корка. Этотъ напитокъ съ XVII столѣтія вошелъ въ моду повсюду и лимонный сокъ сталъ замѣняться различными другими фруктовыми соками, а вмѣсто простой воды употребляется зелтерская, или содовая. Существуют также лимонадные эссенціи и лимонадный порошокъ. но они уже не имѣютъ такого пріятнаго вкуса, какъ настоящій Л. Шипучій лимонадъ (Limonade gazeuse) готовится какъ содовая вода (см. *минеральная вода*), но для этого берется простая вода. Л. бываютъ также слабительные, употребляющіеся въ медицинѣ и содержащіе обыкновенно сѣрнокислыя соли.

Лимонарь (Лугъ Духовный), Синайскій патерикъ, составленный въ началѣ VII в. Іоанномъ Московъ, имѣетъ не малое значеніе и для древне-русской литературы. Онъ сохранился въ спискѣ XI—XII в., въ переводѣ древне-болгарскомъ. Б. оказалъ вліяніе и на нѣкоторые наши оригинальные памятники, какъ напр. на Киево-Печерскій патерикъ. Всего въ славяно-русскихъ спискахъ Л. заключаются 336 повѣстей или словъ. См. Яковлевъ, „Древне-киевскія религиозныя сказанія“; Владиміровъ, „Древ.-рус. литер. кiev. періода“ (Кіевъ, 1900).

Лимоненъ, моноциклическій терпентъ формулы $C_{10}H_{16}$, встрѣчается во многихъ жирныхъ маслахъ. Правовращающій Л. представляетъ собою главную составную часть масла изъ померанцевыхъ корокъ, смѣсь Л. съ тминомъ даетъ лимонное масло. Л., врашающій влѣво, встрѣчается въ маслѣ изъ еловыхъ иголь. Л. имѣетъ ароматическій запахъ, кипитъ при 175—177°, образуетъ тетрабромидъ, кипящій при 104°. При нагреваніи переходить въ недѣятельный лимоненъ, назыв. динентенъ.

Лимонитъ, минер., см. *бурый желѣзнякъ*.

Лимонная кислота, $HO_2C.CH_2.C(OH)(CO_2H)CH_2.CO_2H$, находится въ свободномъ состояніи, или въ соединеніи съ основаніями и вмѣстѣ съ др. кислотами въ лимонѣ, въ смородинѣ, крыжовникѣ, земляникѣ, и во многихъ другихъ ягодахъ и растеніяхъ. Л. к. добываютъ на фабрикахъ изъ сока незрѣлыхъ лимоновъ, содерж. отъ 6 до 7% свободной кислоты. Обыкновенно кислота осаждается въ видѣ трудно растворимой кальціевой соли, которая затѣмъ разлагается сѣрной кислотой, растворъ сгу-

щается при уменьшенномъ давленіи и кислота выкристаллизовывается. Л. к. кристаллизуется съ 1 частицей воды въ безцвѣтныхъ кристаллахъ, легко растворима въ водѣ и спиртѣ, мало въ эфирѣ. Она употребляется главнымъ образомъ при окрашиваніи тканей какъ протрава, затѣмъ для приготовленія лимонадовъ и т. д. Л. к. плавится при 100°, при 130° теряетъ воду. Синтетически получается изъ симметричнаго дихлоргидрина, а также изъ ацетоуксуснаго эфира. При сухой перегонкѣ солей Л. к. съ ѣдкимъ кальціемъ образуются ацетонъ и протоналдегидъ. Какъ трехосновная, кислота даетъ соли, назыв. цитратами. Водные растворы покрываются плѣсенью и при этомъ изъ Л. к. образуется уксусная. Л. к. удерживаетъ въ растворѣ окись желѣза; этотъ растворъ — лимоннокислое желѣзо, при выпариваніи даетъ аморфную бурю массу, употребляемую въ медицинѣ. Л.-кислый магній безвкусенъ.

Лимонная трава, такъ наз. *Melissa officinalis L.*, иногда также *Caproscephalum capariense L.* и *Artemisia Abrotanum*.

Лимонное масло, эфирное масло, получаемое изъ лимонныхъ корокъ при выжиманіи; перегонка съ водянымъ паромъ даетъ менѣе цѣнное масло. Масло, полученное при выжиманіи (*citron au zeste*), жидкое, желтоватое, или зеленоватое цвѣта, не совсѣмъ прозрачное, при стояніи образуется осадокъ; при взбалтываніи съ водой можно получить прозрачное масло. Имѣетъ запахъ лимона, вкусъ горьковатый, но не ѣдкій, уд. вѣсъ 0,855—0,871, раствор. въ спиртѣ уд. вѣса 0,85, очень мало въ водѣ и хорошо въ эфирѣ. Л. м. кипитъ при 175°, кислой реакціи, состоитъ изъ лимонена $C_{10}H_{16}$ (цитренъ, цитронилъ), содер. также пиненъ $C_{10}H_{16}$ и неизвѣстнаго строенія соединеніе, содержащее кислородъ и образующееся подъ вліяніемъ воздуха. Л. м. привозится изъ Франціи и Италіи, служитъ для приготовленія ликеровъ, кондитерскихъ произведеній, духовъ, эссенцій и т. п. Однако, благодаря осмоленію, слѣдуетъ осторожно употреблять для кушавій и мыль, потому что осмолившееся масло портитъ вкусъ и запахъ. Изъ скипидара готовятъ различные способами искусственное Л. м.

Лимонный сокъ, выжатый сокъ лимоновъ, который, послѣ того какъ онъ сдѣлается при стояніи прозрачнымъ, разливается по бутылкамъ и идетъ въ продажу. Хорошій Л. с. пріятно кислого вкуса, желтаго цвѣта, уд. вѣсъ 1,03—1,06 и содерж. 6—7% лимонной кислоты, а также, вслѣдствіе того, что онъ легко бродитъ, и алкоголь. Онъ добывается въ Сидиліи, южной Италіи, Греціи, сѣверной Африкѣ и восточной Индіи (сгущенный съ 22—24% кислоты). Употребляется на корабляхъ какъ средство противъ скорбута, а больше для приготовленія лимонной кислоты. Искусственно получается сокъ раствореніемъ 1 части лимонной кислоты въ 15 част. воды

При прибавлені сахара получается лимонный сиропъ.

Лимончелло, далматскій ликеръ, приготовляемый изъ лимона.

Лимонъ, портъ въ центр.-амер. шт. Костарика, на бер. Кариб. моря, подъ 9° 60' с. ш., исх. пунктъ ж. д. въ Карвилю. Въ портъ 1892 пришли 209 судовъ въ 213,337 тоннъ вмѣстим.

Лимонъ, см. *померанцы*.

Лимпоно, Ури, Бембе, Крокодилъ-ная рѣка, въ вост. части южн. Африки, начинается въ Трансвааль къ ю. отъ Преторіи на Витватерсрандъ, водораздѣлъ между Л. и р. Вааломъ, пробиваетъ горы Марикеле, приним. слѣва р. Марекко, образуетъ границу Трансваала съ страной Матабеле и Машона, подъ 25° 15' ю. ш. впад. въ Индійскій ок., называемая также Ингампура. Изъ притоковъ самый значит. справа, Олифантъ; дл. р. 1600 км., судходна р. послѣ впаденія р. Нуанетси подъ 32° в. д.

Лимбургъ, бывшее графство въ вюртемб. окр. Ягстъ, состояло изъ двухъ частей: Гайльдорфъ и Сонгтеймъ; съ 1715—42 принадлежало Пруссіи, затѣмъ Ансбаху, съ 1791 вновь перешло къ Пруссіи, 1806 къ Вюртембергу.

Лиму (Limoux), г. во франц. деп. Одъ, на р. Одъ и при ж. д.; г. славится винодѣліемъ, произв. шляпъ, паштетовъ, трикотажныхъ издѣлій и т. д.; жит. (1896) 6213.

Лимузенъ (Limousin), бывшая франц. пров. (графство), съ гл. г. Лиможъ, составляетъ въ наст. время большую часть деп. Верхней Вьенны и Коррезы. Лимузенское нарѣчіе считалось трубадурами однимъ изъ чистѣйшихъ провансальскихъ нарѣчій.

Лимфа (греч.), прозрачная почти какъ вода, слабо желтоватая жидкость, нѣсколько солоноватаго вкуса, съ удѣльн. вѣсомъ въ 1,012—1,022 и щелочною реакціей; течетъ по лимфатическимъ сосудамъ отъ самыхъ различныхъ частей тѣла по направленію къ сердцу и смѣшивается съ венозною кровью прежде, чѣмъ она достигнетъ сердца. Л. получается изъ содержимаго кровеносныхъ капилляровъ, благодаря особому виду фильтраціи или секретіи; далѣе она проникаетъ въ находящіяся между тканевыми элементами просвѣты и щелевидныя полости (лимфатическія щели, лимфатическія полости) и доставляетъ тканямъ вещества, необходимыя для ихъ питанія; взаи́мъ этого она уноситъ изъ тканей продукты распада, собирается далѣе въ тончайшіе лимфатическіе сосуды, которые сливаются постепенно все въ болѣе крупныя. По нимъ Л. снова попадаетъ въ кровеносные пути, гдѣ ея годныя къ употребленію составныя части идутъ снова въ обращеніе, тогда какъ продукты распада выдѣляются. Подобно крови, Л. не является чистою жидкостью, но содержитъ также въ большомъ количествѣ форменныя составныя части: лимфатическія тѣльца, жировыя

капельки. Лимфатическія тѣльца идентичны съ бѣлыми кровяными тѣльцами и отдѣляются въ Л. въ т. наз. лимфатическихъ узлахъ или железахъ, черезъ которые она проходитъ. Жировыя капельки не являются постоянными форменными составными частями Л. и встрѣчаются не во всѣхъ лимфатическихъ путяхъ. Ихъ находятъ во время перевариванія жировъ въ кишечной Л. или хилусъ, откуда онъ по млечному грудному протоку и попадаютъ въ кровь. При пищѣ, богатой жировыми веществами, жировыя капельки въ хилозныхъ сосудахъ находятся въ такомъ количествѣ, что ихъ содержимое становится бѣлымъ, какъ молоко. Находящіяся въ растворахъ составныя части Л. сходны съ таковыми кровяной плазмы, хотя количественныя отношенія, повидимому, нѣсколько иныя. Приближаясь къ кровяной плазмѣ по одинаковому содержанію неорганическихъ частей, органическихъ веществъ Л. содержитъ гораздо меньше. Выпущенная Л., подобно крови, скоро свертывается. Она богата углекислотою, тогда какъ кислородъ или совершенно отсутствуетъ или его ничтожное количество. Движеніе Л. по тканямъ и далѣе по направленію къ кровеноснымъ сосудамъ происходитъ подъ влияніемъ лишь незначительнаго давленія, при чемъ во многихъ мѣстахъ поддерживается однимъ только кровянымъ давленіемъ. Въ другихъ мѣстахъ отношеніе между кровяными и лимфатическими сосудами гораздо менѣе тѣсно и Л. оставалась бы неподвижною, если бы не существовало для ея передвиженія совершенно своеобразныхъ механизмовъ. Такъ напр. сухожильная часть грудобрюшной преграды представляетъ собою очень совершенный аппаратъ для насасыванія и передвиженія Л. изъ брюшной полости, родъ насоса, двигателемъ котораго являются движенія диафрагмы. Совершенно подобныя приспособленія найдены въ сухожильныхъ оболочкахъ мышцъ и въ грудной плеврѣ. Важную роль въ передвиженіи Л. играетъ присасывающая дѣятельность грудной кѣтки, такъ какъ наибольшая часть млечнаго грудного протока помѣщается въ грудной полости. Активное сокращеніе стѣнокъ лимфатическихъ сосудовъ также способствуетъ теченію Л. Наконецъ передвиженіе Л. облегчается еще тѣмъ, что лимфатическіе полости и стволы сдавливаются сокращеніемъ сосѣднихъ мускуловъ. Благодаря присутствію въ лимфатическихъ сосудахъ клапановъ, подъ влияніемъ такихъ сокращеній, теченіе Л. возможно лишь въ опредѣленномъ направленіи, а именно въ сторону сердца. Изъ конечностей Л. вообще можетъ лишь въ такомъ случаѣ правильно передвигаться, если онъ совершаютъ активныя или пассивныя движенія. У нѣкоторыхъ животныхъ, особенно у амфибій и нѣкоторыхъ птицъ (напр. у страуса), въ передвиженіи Л., кромѣ того, принимаютъ участіе ритмически пульсирующія лимфа-

тическія сердца (см. *лимфатическіе сосуды*). Отдѣленіе Л. изъ крови можетъ быть значительно повышено дѣйствиемъ опредѣленныхъ веществъ; къ таковымъ принадлежатъ пептонъ, экстрактъ изъ мускуловъ рака и др. Если отдѣляющаяся Л. не успѣваетъ уноситься лимфатическими сосудами, то получается накопленіе ея въ лимфатическихъ пространствахъ (водянка).

Лимфа оспенная, см. *остропрививаніе*.

Лимфагога (греч.), средства, способствующія отдѣленію лимфы, см. *лимфа*.

Лимфаденитъ (греч.), воспаленіе лимфатическихъ железъ.

Лимфаденома (греч.), опухоль лимфатическихъ железъ.

Лимфангитъ, лимфангоитъ, воспаленіе стволловъ лимфат. сосудовъ (см. *лимфатическіе сосуды*).

Лимфангиома (греч.), опухоль лимфатическихъ сосудовъ, бываетъ или какъ Л. telangiectodes, состоящей б. ч. изъ тонкихъ новообразованныхъ лимфат. сос., или какъ Л. cavernosum и представляется тогда изъ пространствъ, наполненныхъ лимфой. Въ послѣднемъ случаѣ въ основѣ образованія Л. лежитъ иногда та же причина, что и въ образованіи лимфангитазіи (см.). Л. принадлежитъ къ доброкачественнымъ опухолямъ, встрѣчается на языкѣ, какъ макроглоссія, также на губахъ, шеѣ и на кожѣ; ее вырѣзаютъ, если она мала и изолирована; въ другихъ случаяхъ Л. удаляютъ при помощи каленаго желѣза, пакелена или гальванокаутера.

Лимфангизктазія (греч.), расширеніе лимфат. сосудовъ, развивается при затрудненіи оттока лимфы изъ сосудовъ, что бываетъ вслѣдствіе воспаленія и закупорки (тромбоза) послѣднихъ, отъ заболѣванія лимф. железъ, или, при ракъ желудка, вслѣдствіе скопленія раковыхъ клѣтокъ въ лимфат. сосудахъ съчатки, брѣшины, діафрагмы и поверхности легкихъ; или же наконецъ отъ механическаго давленія на лимфатич. сосуды сосѣднихъ опухолей. Съ увѣренностью можно распознать только поверхностную Л. Лѣченіе заключается въ примѣненіи равномѣрнаго продолжительнаго давленія. Изолированные припухшіе лимфат. сосуды, лимф. узлы или лимфат. опухоли можно удалить оперативнымъ путемъ.

Лимфатическая конституція (мед.), характеризуется слабымъ одутловатымъ видомъ, блѣдной кожей, вялымъ пульсомъ, слабымъ дыханіемъ и слабой устойчивостью противъ различныхъ, вызывающихъ воспаленіе, вредныхъ вліяній.

Лимфатическая система, см. *лимфатическіе сосуды*, Л. железы, лимфа.

Лимфатическихъ железъ заболѣванія, бываютъ чрезвычайно рѣдко самостоятельными, но всегда связаны съ поступленіемъ вредныхъ веществъ въ лимфу. Прежде всего Л. ж. реагируютъ на это припуханіемъ, которое зависитъ отъ усиленнаго притока крови, преимущественно отъ увеличенія количества клѣтокъ (ги-

перплазія). Такія припуханія железы называли раньше бубонами. Причины воспаленія Л. ж. могутъ быть различныя: такъ паховыя железы воспаляются вслѣдствіе продолжительной ходьбы, послѣ усиленной гребли — подмышечныя жел.; но чаще всего причиной такого эффекта бываютъ бактеріи. Такъ послѣ зараженія пораненнаго пальца появляется припуханіе подмышечныхъ жел., которое переходитъ большею частью въ нагноеніе; при триперѣ, твердомъ и мягкомъ шанкрѣ — тоже происходитъ съ паховыми; при тифѣ брыжжечныя жел. также припухаютъ, какъ Пейеровы бляшки кишекъ, и во всѣхъ случаяхъ специфическія бактеріи, кромѣ первичнаго очага заболѣванія, обнаруживаются также и въ Л. ж. При золотухѣ Л. ж. припухаютъ и творожисто перерождаются; если по пути ихъ лимфат. сосудовъ имѣется туберкулезный процессъ, тогда и въ этихъ творожистыхъ массахъ есть туберкулезныя бациллы. То же мы видимъ при бубонной чумѣ и то же можно съ вѣроятностью предположить и при сифилисѣ. При злокачественныхъ опухоляхъ, какъ ракъ, попавшія въ Л. ж. раковыя клѣтки увеличиваются въ числѣ и даютъ новыя злокач. опухоли. Хотя Л. ж. и представляютъ часто почву для новыхъ заболѣваній, онѣ въ то же время являются задержкой для распространяющагося яда, фильтруютъ его и служатъ въ извѣстной степени аппаратомъ, предохраняющимъ организмъ отъ общаго зараженія. Насколько велика фильтрующая способность железъ, видно изъ того, что въ соответственныхъ Л. ж. татуирующихся отлагается употребляющаяся для этого кироваръ, а также и уголь. Лимфа же, освобожденная отъ этихъ инородныхъ тѣлъ, чистой вступаетъ въ организмъ.

Лимфатическихъ сосудовъ заболѣванія, самостоятельныя наблюдаются весьма рѣдко. Встрѣчаются расширенія (см., *лимфангизктазія*), опухоли (см. *лимфангиома*). Воспаленіе Л. с. (лимфангитъ, лимфангоитъ), какъ отдѣльное явленіе, бываетъ только у большихъ сосудовъ. Въ такихъ случаяхъ видны красныя полосы на предплечьѣ, просвѣчивающія сквозь кожу, что конечно можетъ быть принято за лимфангитъ, хотя красная полоса указываетъ намъ собственно на перилимфангитъ, который, однако, всегда сопровождается первымъ. Такія красныя полосы указываютъ всегда на то, что, черезъ рану, въ ткани попали вредныя, раздражающія вещества, преимущественно гниlostное начало, которое увлечено Л. с. Это воспаленіе Л. с., при удаленіи вредныхъ веществъ и лѣченіи ранъ, можетъ пройти безъ послѣдствій; иногда же оно является предвѣстникомъ тяжелаго флегмонознаго воспаленія, отравленія крови и пр.

Лимфатическіе сосуды (*Vasa lymphatica s. resorbentia*), трубки, распространенныя у позвоночныхъ животныхъ (за исключеніемъ нѣкоторыхъ рыбъ) почти по

всѣмъ органамъ тѣла; онѣ всасываютъ избытокъ питательнаго матерьяла, который изъ кровеносныхъ сосудовъ переходитъ въ ткани, и затѣмъ вмѣстѣ съ питательными соками изъ пищеварительныхъ органовъ (хилусъ) уносятъ его обратно въ кровяной потокъ (см. *сосуды*). Подобно венамъ, онѣ обладаютъ крайне тонкими, но прочными стѣнками, на внутренней поверхности которыхъ часто расположены клапаны для предотвращенія обратнаго тока лимфы. Повидимому тончайшими начальными путями Л. с. являются промежутки въ тканяхъ отдѣльныхъ органовъ, которые далѣе получаютъ клѣтчатую выстилку и такъ обр. становятся лимфатическими капиллярами. Послѣдніе соединяются все въ болѣе и болѣе крупныя вѣтви, которыя въ свою очередь соединяются въ лимфатическіе сосудистые стволы. У человѣка эти стволы слѣдуютъ въ своемъ направленіи почти исключительно венамъ, но въ опредѣленныхъ мѣстахъ тѣла въ видѣ приводящихъ Л. с. (*vasa afferentia*) вступаютъ въ лимфатическія железы (см.) и снова покидаютъ ихъ въ видѣ отводящихъ Л. с. (*vasa efferentia*). Въ концѣ концовъ они всегда открываются въ вену, но прежде чѣмъ слиться съ нею, въ большинствѣ случаевъ бываютъ снабжены однимъ сократительнымъ расширеніемъ. Такія лимфатическія сердца (см. *сердце*) имѣются у всѣхъ классовъ позвоночныхъ животныхъ, за исключеніемъ млекопитающихъ. Стволы, въ которые соединяются Л. с., прежде чѣмъ излить свое содержимое въ кровяной потокъ, у человѣка слѣдующіе: млечный грудной, или корочка, грудной протокъ (*ductus thoracicus*), трубка съ немногочисленными клапанами, принимаетъ въ себя Л. с. всей нижней половины тѣла, всей лѣвой и нижней части правой половины груди, лѣвой половины шеи и головы и лѣвой руки. Этотъ сосудъ начинается впереди перваго или втораго поясничнаго позвонка отъ мѣста слиянія трехъ короткихъ стволиковъ (изъ которыхъ средній воспринимаетъ хилоносные сосуды кишечника), далѣе проходитъ вмѣстѣ съ аортою черезъ грудобрюшную преграду и открывается въ лѣвую безымянную вену (*vena aponuma*). Здѣсь расположенъ клапанъ, предохраняющій отъ проникновенія въ него крови. Остальные Л. с. сливаются въ крупный правый лимфатическій стволъ (*truncus lymphaticus dexter*), впадающій въ вену въ мѣстѣ слиянія правой яремной и подключичной вей.

Лимфатическіе узлы, см. *лимфатическія железы*.

Лимфатическія железы (*Glandulae lymphaticae*) позвоночныхъ представлятъ не что иное, какъ расширенія лимфатическихъ сосудовъ, въ которыхъ и происходитъ размноженіе форменныхъ элементовъ лимфы (лимфатическія клѣтки, лимфоциты, бѣлыя кровяныя тѣльца). Въ болѣе простой своей формѣ Л. ж. имѣются въ слизистой оболочкѣ всего пищеваритель-

наго канала (т. н. фолликулы, а также Пейеровы бляшки, см.), у многихъ же низшихъ позвоночныхъ распространены и по всему остальному тѣлу. У млекопитающихъ такіе отдѣльные железистые мѣшечки, соединяясь между собою, даютъ начало уже большимъ образованиямъ довольно сложнаго строенія; у человѣка напр. они находятся въ формѣ узловъ до 2,5 см. длиною по обѣимъ сторонамъ шеи, въ верхней части затылка, въ локтевыхъ сгибахъ и подъ мышками, при корнѣ легкихъ, передъ тѣлами позвонковъ, въ брыжжейкѣ (т. н. брыжжечныя железы), на печени, селезенкѣ и пр., въ паховой области и въ колѣняхъ. Такія железы состоятъ изъ сѣтчатой соединительной ткани, въ петляхъ которой, омываемыхъ лимфой, и происходитъ отдѣленіе лимфатическихъ клѣтокъ (см. табл. „Внутренности V“, фиг. 7). Лимфа постукаетъ въ железу черезъ особый приносящій сосудъ и вновь выходитъ изъ нея по уносящему. Въ послѣднемъ постоянно находится значительно большее количество лимфоцитовъ, чѣмъ въ первомъ. Это можно объяснить какъ постояннымъ новообразованиемъ лимф. клѣтокъ въ железу, такъ и уменьшеніемъ ихъ въ самой лимфатической жидкости, часть которой фильтруется въ соприкасающіяся съ ней вены. Повидимому, тотъ и другой процессъ имѣютъ мѣсто одновременно. Въ большомъ количествѣ находятся въ Л. ж. и кровеносные сосуды, образуя здѣсь густую сѣть капилляровъ. Къ органамъ же, образующимъ лимфатическія клѣтки, принадлежатъ также и селезенка (см.), зубная (см.) и миндалевидная железы (см.).

Лимфатическія полости, см. *лимфатическіе сосуды и лимфа*.

Лимфатическія сердца, см. *сердце и лимфатическіе сосуды*.

Лимфюрдъ, самый значит. морской зал. Даніи, площ. 1460 кв. км., 157 км. дл., врѣзается отъ Каттегата въ полу—въ Ютландію и дѣлится его на двѣ части. Узкая коса отдѣляла Л. отъ Нѣм. моря, но 1825 море прорвало эту косу и превратило Л. въ морской проливъ; однако, образовавшійся каналъ вновь обмелѣлъ въ послѣдствіе. Вслѣдствіе незнач. глуб. у входовъ Л. мало пригоденъ для судоходства. Зал. окружаетъ о—ва Гіель и Эландъ, около Лёгстёра доступенъ для парусныхъ судовъ посредствомъ канала 4,4 км. дл., расширяется затѣмъ до большого внутр. озера Ливъ-Бреднингъ (468 кв. км.) и оканчивается къ югу Скивефюрдомъ и Гьярбэкфюрдомъ. Къ зап. отъ Ливъ-Бреднинга зал. дѣлится на 2 рукава, заключающіе о—ва Морсъ и менѣе значит. о—ва Агерё и Іегиндё. Къ ю. отъ о—ва Морсъ Л. расширяется до бухты Венё, затѣмъ суживается до пролива Олде, ведущаго въ самое зап. расширеніе Л., Нисумъ-Бреднингъ. Глуб. не превышаетъ 16 м., около устьевъ 2,5—3 м. Вост. и зап. ча-

сти Л. соединены Лёгстёрскимъ каналомъ.

Лимфома (лимфосаркома), саркома съ нѣжной ретикулярной (сѣтчатой) строюй, похожая на основу лимфатическихъ железъ, отличающаяся отъ простой опухоли этихъ железъ наклономъ къ быстрому росту и метастазамъ, подобно всемъ злокачественнымъ опухолямъ. Одновременное развитие многихъ опухолей можетъ быть рассматриваемо такъ же, какъ аденія.

Лимфоррея (лимфопрагія), изліяніе лимфы при поврежденіи большихъ лимфатическихъ сосудовъ и при нѣкоторыхъ кожныхъ болѣзняхъ, связанныхъ съ расширеніемъ этихъ сосудовъ.

Лимфосаркома, см. *лимфома*.

Лимъ, правый притокъ Дрины, начинается при Кучки Комъ, 200 км. д., течетъ по черног. и тур. территоріи и впадаетъ выше Вышеграда.

Линаресъ, пров. въ Чили, къ ю. отъ Ріо Мауле, площ. 9036 кв. км., жит. (1895) 101,858. Пров. обильно орошается, имѣетъ естеств. пастб. и по склонамъ Кордильеровъ значит. лѣса. Гл. занятія: земледѣліе и скотов. Одноим. гл. г. (Санъ Амбросіо де Л.) при ж. д., 151 м. в. у м.; жит. 7334.

Линаресъ, 1) гл. г. окр. въ исп. пров. Хаенъ (Авдалузія), при ж. д., разработка серебро-свинцовыхъ рудъ (ежегодно свыше 80,000 тоннъ), производство пороха, динамита, жителей (1887) 29,692. 2) Санъ Фелипе де Л., гл. г. окр. въ мекиканскомъ шт. Нуево Леонъ, при Ріо Тигре, въ 150 км. къ ю.-в. отъ г. Монтерей, при ж. д.; жит. (1889) 10,000.

Линаритъ, свинцовая лазурь, минер., крист. въ моноклин. сист.; тв. 2,5—3; уд. в. 5,3—5,4; красиваго лазурево-синяго цвѣта съ алмазнымъ блескомъ; представляетъ двойную водную сѣрноокислую соль свинца и мѣди ($PI Cu SO_4 + H_2 O$). Встрѣчается въ серебро-свинцовыхъ рудникахъ Нерчинскаго округа, на Уралѣ (Березовскій рудникъ), Семипалат. области, Линаресъ въ Испаніи, въ Шотландіи, Кумберлендѣ и др. мѣстностяхъ.

Линбахеръ (Lienbacher), Георгъ, австр. политикъ, род. 1822, членъ палаты депутатовъ, съ 1873 принадлежалъ къ клерикальной партіи; составилъ нѣсколько проектовъ весьма важныхъ законовъ, какъ напр. законъ о печати 1862, часть уголовного судопроизводства и общаго закона о наказаніяхъ, и написалъ: „Die Pressfreiheit“ (1861); „Das österreichische Polizeistrafrecht“ и др.

Линга, гор., см. *Линджа*.

Лингаиты, названіе религіозн. секты въ южной Индіи. Секта эта, возникшая въ XII в., стремилась вытѣснить господствовавшую въ Деканѣ религію Джайны (см.) и возстановить культъ Сивы. Организациа лингаизма сходна съ буддизмомъ. Написанныя на канарезійскомъ нарѣчій книги Пураны (Вазава-Пурана и Джан-

на-Вазава-Пурана) содержатъ въ себѣ объясненія происхожденія секты и самое ученіе ея. См. Kittel, Über den Ursprung des Lingakultus (Базель, 1876); A. Weber, Indische Streifen; Würth, Ueber das Religionssystem der L. (въ „Baseler Missionsmagazin“, 1853); Wurm, Geschichte der indischen Religion (Базель, 1874).

Лингардъ (Lingard), Джонъ, англ. историкъ, род. 1771, ум. 1851. Изъ его сочиненій до сихъ поръ имѣютъ значеніе: „History and antiquities of the Anglosaxon church“ (Лонд., 1858); „History of England from the first invasion of the Romans to the year 1688“ (1883).

Лингваглоса (Linguaglossa), гор. въ итал. пров. Катаніи (Сицилія), на с.-вост. склонѣ Этны, отчасти выстр. на потокѣ лавы 1566, жит. (1881) 10,421.

Лингвистика, см. *языковѣдѣніе*.

Линггъ (Lingg), Германъ, нѣм. поэтъ, род. 1820. Первый же сборникъ его стихотвореній (Штутт., 1853, 7 изд. 1871), отличался рѣдкой глубиной и оригинальностью, живой фантазіей и содержательностью, съ преимущественно элегическими настроеніями; сборникъ сразу доставилъ автору извѣстность. Тѣми же достоинствами обладалъ и 2-ой томъ „Gedichte“ (1868). Крупный эпическій талантъ Л. обнаружился въ поэмѣ „Die Völkerwanderung“ (1866—68). Въ драматическихъ произведеніяхъ Л., какъ напримѣръ „Catilina“ (Мюнх., 1864), „Die Walkyren“ (1865), „Violante“, трагедія (Штутт., 1871). „Die Besiegung der Cholera“, сатирич. драма (Мюнх., 1873), „Der Doge Candiano“ (Штутт., 1873), „Berthold Schwarz“ (1876), „Maccalda“, трагедія (1877), „Die Bregenzer Klause“ (Мюнх., 1887), „Die Frauen Solonas“ (1887), драматическая сила и стиль обнаруживаются только въ частностяхъ. Кроме того, Л. написалъ: „Vaterländische Balladen und Gesänge“ (1868); третій томъ „Gedichte“ (Штутт., 1870); „Zeitgedichte“ (Берлинъ, 1870); „Dunkle Gewalten“, поэмы (Штутт., 1872) и „Schlusssteine“, новыя стихотворенія (Берл., 1878); далѣе: „Byzantinische Novellen“ (1881); „Von Wald und See“, пять повѣстей (1883); „Clytia. Eine Szene aus Pompeji“ (Мюнх., 1883); новыя стихотв. „Högnis letzte Heerfahrt. Nordische Szene“ (1884); новыя стихотв. подъ загл. „Lyrisches“ (Тешень, 1885), и „Jahresringe“ (1889) и „Furchen“, новыя повѣсти (1889). Наконецъ, Л. напечаталъ: „Wanderungen durch die internationale Kunstausstellung in München“ (Мюнх., 1870); лирическую антологію: „Liebesblüten aus Deutschlands Dichterrhain“ (Дюссельд., 1869), и „Skaldenklänge, Balladenbuch zeitgenössischer Dichter“ (съ графиней Баллестремъ, Бреславль, 1883).

Лингельбахъ (Lingelbach), Янъ, голл. живопис., род. 1623, ум. 1674, развился подъ влияніемъ Вувермана и писалъ пейзажи на мотивы изъ Италіи, Франціи и Голландіи. Въ Вѣнѣ находятся его картины: „Приморская гавань“ и „Пейзажъ съ

крестьянами"; въ гаагскомъ музеѣ „Сѣнокость"; въ дрезденской галлерей „Приморская гавань", „Крестыне при дорогѣ"; въ спб. эрмитажѣ пять картинъ Л., №№ 1271, 1272, 1273, 1274 и 1276.

Лингенфюрдъ (Lyngenfjord), морской зал. на сѣв.-зап. бер. Норвегіи, къ с. отъ Тромсё, окруженъ высокими сѣнговыми вершинами (до 2000 м.). Изъ Тромсё до Мэлена (на южн. концѣ зал.) ходятъ мѣстные пароходы.

Лингенъ, графство въ Вестфалии, распалось на верхнее и нижнее графство; первое составляетъ въ наст. время часть прусск. окр. Мюнстеръ, второе (330 кв. км., 21,000 жит.) входитъ въ составъ участка Л. прусск. окр. Оснабрюкъ. До 1508 графство Л. было соединено съ графствомъ Текленбургъ, 1597 перешло къ принцамъ Оранскимъ. По смерти англ. короля Вильгельма III, графство Л. по наследству досталось 1702 прусск. королю. 1815 нижнее графство было уступлено Ганноверу, но 1866 вернулось къ Пруссіи.

Лингенъ (Ascalingium, Linga), г. въ прусск. окр. Оснабрюкъ, гл. гор. бывшаго графства, при Эмскомъ каналѣ и ж. д.; гимназія, съ 1685—1819 существовалъ университетъ; чугу. литье и произв. машинъ, торговля скотомъ; жит. (1895) 6733.

Лингеръ (Linger), Христіанъ фонъ, прусск. генералъ, род. 1669, ум. 1755, участвовалъ въ войнѣ за испанское наследство, 1716 назначенъ начальникомъ артиллерійскаго корпуса, улучшилъ артиллерійское дѣло, основалъ склады для снарядовъ и пороховой заводъ въ Берлинѣ.

Лингъ (Ling), Перъ Генрикъ, швед. поэтъ и основатель шведской гимнастики, род. 1776, ум. 1839. Идеаломъ Л. было физическое и нравственное возрожденіе его соотечественниковъ; средства онъ видѣлъ частью въ оживленіи воспоминаній о прошломъ Скандинавіи съ его сильными, здоровыми нравами, частью въ гимнастикѣ, которую онъ, исходя изъ натурфилософскихъ разсужденій и неосновательныхъ анатомическихъ представлений, возвелъ въ искусственную систему, различая педагогическую, военную, медицинскую и эстетическую гимнастику. Произведение „Общія основанія гимнастики" напечатано по шведски лишь посмертно (Упсала, 1840); другое соч. — „Статьи о физическихъ упражненіяхъ". Многочисленныя драмы и поэмы Л., въ общемъ производятъ неудовлетворительное впечатлѣніе. Собраніе сочиненій Л. издано въ Стокгольмѣ („Samlade skrifter", 1866). См. Rothstein, Gedenkrede auf Pehr Henrik Ling (съ шведскаго, Берл., 1861).

Лингэ (Linguet), Симонъ Николай Аври, франц. писатель, род. 1736, ум. 1794, въ 1762 завоевалъ большую извѣстность своею „Histoire du siècle d'Alexandre" (Амстерд., 1762, 7 т.). Начало имъ изданіе „Journal politique et littéraire" было приостановлено правительствомъ; тогда Л. от-

правился въ Швейцарію къ Вольтеру и сталъ тамъ издавать свои, возбудившія общее вниманіе и вызвавшія озлобленіе, „Annales politiques, civiles et littéraires" (1777—92, 10 т.). По возвращеніи во Францію, онъ былъ заключенъ въ Бастилію. Послѣ своего освобожденія отправился въ Лондонъ, продолжалъ издавать въ Брюсселѣ свои „Annales politiques". Въ 1791 онъ снова появился въ Парижѣ и записалъ черныхъ острова Гаити передъ судомъ конвента. Позже онъ былъ обезглавленъ правительствомъ террора, какъ подозрѣваемый противникъ его господства. Изъ его многочисленныхъ трудовъ, посвященныхъ юридическимъ наукамъ, исторіи, политикѣ, политической экономіи и изящной литературѣ, слѣд. назв.: „Histoire des révolutions de l'empire romain" (Пар., 1766, 2 т.); „Théorie des lois civiles" (1767, 3 т.); „Histoire impartiale des Jésuites" (1768, нов. изд., 1824); „Mémoires sur la Bastille" (Лондонъ, 1783, Пар., 1889). См. Cruppi, „Un avocat journaliste au XVIII siècle, Linguet" (Пар., 1895).

Линдау, г. и клим. курортъ въ бав. окр. Швабіи, на о-вѣ Боденскаго оз. (съ материкомъ о-въ соединяютъ мостъ 219 м. дл. и жел.-дор. дамба 555 м. дл.), при ж. д., 398 м. в. у. м.; старая ратуша (постр. въ 1422, музей древностей, интересное собраніе библій), большая гавань Максимилиана съ маякомъ (33 м. выс.) и статуей короля Максимилиана II при входѣ; жит. (1895) 5629, изъ нихъ 2224 еванг. вѣроисп. и 18 евр. Значит. винодѣліе и плодоводство. Торговля по преимуществу экспедиціонная и транзитная въ Швейцарію и Италію; оживленное парох. движеніе по Боденскому оз. способствуетъ торговлѣ. Въ Л. имѣются реальная и латинская школы, театр и т. д. Вблизи Гойербергъ (456 м.) съ роскошнымъ видомъ съ вершины на Шехенбадъ съ сѣвр. источникомъ. Уже римляне имѣли на о-вѣ Castrum Tiberii противъ алеманновъ. Ко времени каролинговъ (882) мѣстн. упоминается подъ назв. Линтова, въ 1268 подъ назв. Lindavia Civitas. Въ 1530 г. гор. примкнулъ къ реформациіи и шмалькальденскому союзу и подписалъ confessio tetrapolitana. До 1803 Л. былъ вольнымъ имперскимъ г., а въ 1805 перешелъ къ Баваріи.

Линдау (Lindau), 1) Пауль, нѣм. писат. и драмат., род. 1839. Настоящее направл. таланта Л. выразилось прежде всего въ „Harmlose Briefe eines deutschen Kleinstädters" (Лейпц., 1870, 2 изд. Бресл., 1879). Въ этихъ письмахъ Л. съ рѣдкимъ сатирическимъ остроуміемъ, подчасъ довольно злобнымъ, особенно нападаетъ на недостатки современной литературы, бездарность извѣстныхъ поэтовъ и тупую ограниченность критики; въ томъ же духѣ написаны „Litterarische Rücksichtlosigkeiten" (1—3 изд. Лейпц., 1870). Доказательствомъ, что Л. былъ способенъ не только на рѣзко-обличительную критику, по и на серьез-

ныя литературно-эстетическія изслѣдованія, явились такія работы, какъ „Molière“ (Лейпц., 1871) и пространный этюдъ „Alfred de Musset“ (Берл., 1877). 1869—71 Л. редактировалъ въ Лейпцигѣ основанный имъ журналъ „Das Neue Blatt“, а затѣмъ основалъ въ Берлинѣ еженедѣльный журналъ „Die Gegenwart“, собравшій группу талантливыхъ сотрудн. и получившій крупное значеніе въ вопросахъ критики и политики. Л. въ это время особенно отдался драматич. творчеству. Первымъ его произведеніемъ въ этомъ родѣ была драма „Marion“ (1868); далѣе слѣдовали: комедія „In diplomatischer Sendung“ (1872); драмы „Maria und Magdalena“ (1872) и „Diana“ (1873); комедія „Ein Erfolg“ (1874); драмы „Tante Theresen“ (1875), „Johannistrieb“ (1878) и „Gräfin Lea“ (Берл., 1879), а впоследствии еще драмы „Die Sonne“ (1890), „Der Komödiant“ (1892), „Ungeratene Kinder“ (1894), „Venus von Milo“ (1895) и др. Часть драм. произв. Л. напечатана подъ загл. „Theater“ (Берл., 1873—1888, т.). Кромѣ того, Л. напечаталъ: „Gesammelte Aufsätze“, къ исторіи современной литературы (2 изд. 1880); „Dramaturgische Blätter“ (1875 и новая серія 1878); „Nüchterne Briefe aus Bayreuth“ (9 изд. 1879); „Wie ein Lustspiel entsteht und vergeht“ (Берл., 1877); „Aus dem litterarischen Frankreich“ (Бресл., 1882); „Herr und Frau Bewer“, повѣсть (9 изд. 1889) и др. Л. извѣстенъ и какъ переводчикъ и передѣльватель съ французскаго драматическихъ пьесъ, см. „Paul Lindau, eine Charakteristik“ (Берл., 1875); Hadlich, Paul Lindau als dramatischer Dichter (2 изд. 1876).

2) Л., Рудольфъ, нѣм. дипломатъ и писатель, род. 1829. Долгое время сотрудничалъ въ „Revue des Deux Mondes“ и разныхъ франц. сборникахъ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ отмѣтить: „Voyage autour du Japon“ (2 изд. Пар., 1865); „The Philosophers Pendulum“ (Эдинб., 1888); „Die preussische Garde im Feldzug 1870—71“ (Берл., 1872); романъ „Robert Ashton“ (Штуттг., 1877); „Vier Novellen und Erzählungen“, много повѣстей и рассказовъ. „Gesammelte Schriften“ напеч. въ Берлинѣ, 1893. Въ рассказахъ Л. отражается его жизнь, полная путешествій и приключеній; въ нихъ ярко и рѣзко очерчены нравы почти всѣхъ культурныхъ странъ, Франціи, Англии, Америки; не забыта и Германія. Но наиболее привлекательны и интересны тѣ изъ его новеллъ, которыя, какъ „Reisegefährten“, „Der lange Holländer“, изображаютъ жизнь европейскіихъ колонистовъ въ Японіи и Восточной Азіи. Л. по существу является ученикомъ Тургенева, съ которымъ имѣетъ много общихъ чертъ въ свѣтски-скептическомъ взглядѣ на жизнь и въ предпочтеніи серьезныхъ настроеній. См. Erich Schmidt, въ „Deutsche Rundschau“, май 1894.

Линдبلادъ (Lindblad), Адольфъ Фредрикъ, шведскій композиторъ, род. 1801, ум. 1878, прославился своими талант-

ливыми пѣснями. Изъ большихъ сочиненій его извѣстна одна симфонія.

Линдгеймъ, Германъ, 1790—1860, извѣстный австрійскій промышленникъ, которому первому удалось изготовлять рельсы изъ плохихъ чешскихъ рудъ.

Линдгёретъ (Lindhurst), Джонъ Сингльтонъ Коплей, баронъ, брит. гос. дѣятель, род. 1772, ум. 1863. Когда Каннингъ сдѣлался премьеръ министромъ, Л. занялъ постъ лорда-канцлера и сохранилъ его до паденія Веллингтона. Въ обоихъ министерствахъ Пиля, Л. снова былъ лордомъ канцлеромъ. Л. до конца жизни оставался однимъ изъ вліятельнѣйшихъ членовъ верхней палаты, считаясь авторитетомъ по юридическимъ вопросамъ и отличаясь увлекательнымъ краснорѣчіемъ. Его рѣчи о восточной политикѣ и заключеніи мирнаго договора съ Россіей и его протестъ противъ завоеван. политики Наполеона III приобрѣли ему большую популярность. Послѣдн. свою рѣчь Л. держалъ, когда ему уже было почти 90 лѣтъ.

Линдгрень (Lindgren), Альб. Гелленъ, швед. историкъ литературы, род. 1857, съ 1883 театральн. рецензентъ „Ny illustrerad Tidning“, съ 1891 критикъ въ „Aftonbladet“ и сотрудникъ важнѣйшихъ шведскихъ журналовъ („Ord och Bild“ и др.). Л. написалъ: „Russland och nihilismen“ (1883); „Vittra stormän“ (этюды, 1894); „Sveriges vittra storhetstid“ (1895—96); небольшая монографія „Voltaire“ (2 изд., 1895) и „Zola“ (1896); издалъ антологию „Ungdomens poesibok“ (1897).

Линдгрентъ, Иванъ Густавъ, врачъ, былъ профессоромъ терапіи въ казанскомъ университетѣ. Ум. въ 1860-хъ гг.

Линде (Linde), 1) Антонъ ванъ деръ Л., писатель, род. 1833, ум. 1897. Кромѣ многочисленныхъ библиографическихъ монографій и историческаго труда о Лжедмитріѣ, написаннаго совместно съ М. Оболенскимъ („Histoire de la guerre de Moscovie 1601—1610“ par Jsaac Massa de Haarlem, Брюссель, 1866), Л. написалъ: „De Haarlemsche Costerlegende“ (Гага, 1870), гдѣ опровергъ притязанія Гарлема на честь открытія книгопечатанія; „Gutenberg. Geschichte und Erdichtung“ (Штуттг., 1878); „Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst“ (Берл., 1886) и „Kaspar Hauser. Eine neugeschichtliche Legende“ (Висб., 1887). Л. написалъ также „Geschichte und Litteratur des Schachspiels“ (1874); „Die Kirchengäter der Schachgemeinde“ (переводъ всѣхъ сочиненій о шахматахъ съ 1495 по 1795, Утрехтъ, 1875) и др.

2) Л., Пав. Готфридъ, род. 1812, инженеръ, съ 1864 работалъ у Борцига въ Берлинѣ; съ 1868 проф. механики въ Мюнхенѣ. Работалъ по теоріи машинъ для охлажденія; изобрѣлъ извѣстную машину для производства льда.

3) Л., Самуиль Богумилъ, род. 1771, ум. 1847, польскій филологъ. Высшее образов. получилъ въ лейпц. унив. Въ 1794

онъ отправился въ Варшаву, но возстаніе Косцюшки принудило его удалиться за границу, въ Вѣну, гдѣ онъ познакомился съ Добровскимъ; 1803 прусское правительство поручило Л. заняться устройствомъ варшавскаго лицея. Какъ руководитель этого учебнаго заведенія, затѣмъ какъ членъ общества друзей наукъ и предсѣдатель общества изданія учебниковъ, Л. оказалъ немаловажныя услуги дѣлу народнаго просвѣщенія въ Польшѣ. Однако, главнымъ трудомъ, который увѣковѣчилъ имя Л. въ исторіи польской науки, было составленіе „Словаря польскаго яз.“ („Słownik języka polskiego“, Варшава, 1807—14 и 2-ое изд., съ дополнен., Львовъ, 1854—60).

4) Л. Юстинъ Тимошей Бальтазаръ, фонъ, процессуалистъ, род. 1797, ум. 1870. Наиболье извѣстны изъ его юридическ. трудовъ: „Abhandlungen aus dem deutschen gemeinen Zivilprozess“ (Боннъ, 1823—29, 2 т.); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Zivilprozesses“ (1825; 7 изд., 1850); „Über die Lehre von den Rechtsmitteln“ (Гиссенъ, 1831—40) и „Staatskirche, Gewissensfreiheit und religiöse Vereine“ (Майнцъ, 1845). Кромѣ того, Л. издавалъ: „Zeitschrift für Zivilrecht und Prozess“, „Archiv für zivilistische Praxis“ и „Archiv für das öffentliche Recht des Deutschen Bundes“ (Гис., 1850—63, 4 т.).

Линдефельдъ, Лоренцъ Леонардъ, финляндскій мат., род. 1827, по окончаніи университетскаго курса въ Гельсингфорсѣ, состоялъ при университетской астр. обс. 1847—52; 1852—53 занимался въ Пулковѣ; 1855—74 проф. астр. въ Гельсингфорсѣ, а съ 1874 главный директоръ финляндскихъ школъ. 1860 участвовалъ въ экспедиціи для наблюденія въ Испаніи солнечнаго затмения. Изъ его соч. наиболье извѣстны: *Leçons de calcul des variations* (1861 вмѣстѣ съ аббатомъ Муаньо). Кромѣ математики, Л. занимался мат. статистикой; такъ, онъ написалъ: *Rentes viagères* (въ „Acta Math.“, 1833); *Grafisk framställn. af mortalitetsordn. i Finland* (1873); *Statist. beräkning* (1879).

Линдеманнъ (Lindemann), Фердинандъ, мат., род. 1852, съ 1893 проф. въ Мюнхенѣ. Л. далъ доказательство невозможности квадратуры круга и рѣшеніе общаго алгебраическаго уравненія въ трансцендентныхъ функціяхъ. Въ мемуарахъ мюнхенской акад. онъ опубликовалъ 1894 работу, въ которой рѣшилъ важный вопросъ о конформномъ (сохраняющемъ равенство угловъ) изображеніи площадей, ограниченныхъ произвольнымъ алгебраическимъ оваломъ. Л. издалъ лекціи по геометріи Клебша.

Линдеманъ, 1) Андрей, врачъ акушеръ, окочилъ геттингенскій университетъ; былъ проф., учрежденной 1757 въ Спб., акушерской школы. Написалъ: „*Disertatio de partu praeter naturali; quem sine matris aut foetus sectione absolvere non licet operatori*“ (1755).

2) Л., Карлъ Эдуардовичъ, энто-

мологъ, профессоръ петровской сельско-хозяйственной академіи, по кафедрѣ общей и сельско-хозяйственной зоологіи и сравн. анатоміи позвоночныхъ. Главнѣйшія изъ работъ: „Корофды Россіи“ (1875); „Гессенская муха“, „Хлѣбный жукъ“ (1880) и др. „О постепенномъ появленіи позвоночныхъ на землѣ“ (М., 1879); „Лекціи по сельско-хозяйственной зоологіи“ (Спб., 1897); „Основы сравнительной анатоміи позвоночныхъ животныхъ“ (1899); „Общая основы энтомологіи“ (1902).

3) Л., Эдуардъ Эдуардовичъ, астрономъ, род. 1842, ум. 1897, по окончаніи университетскаго курса въ Юрьевѣ поступилъ 1868 сверхштатнымъ астрономомъ въ Пулково, гдѣ съ 1876 до самой смерти состоялъ ученымъ секретаремъ и хранителемъ библиотеки обсерваторіи. Служебныя занятія, связанныя съ этими должностями, не препятствовали однако, Л. дѣятельно заниматься изученіемъ блеска звѣздъ (астрофотометрія) и составить себѣ почетное имя въ этой области астрономіи. Плодомъ 17-ти лѣтнихъ наблюденій Л. является „*Photometrische Bestimmung der Grössenklassen der Bonner Durchmusterung*“ (1889). Завѣдуя одной изъ самыхъ богатыхъ библиотекъ по астрономіи, Л. издалъ ея каталогъ: „*Librorum in bibliotheca speculae Pulcovensis contentorum catalogus systematicus*“ (1880), представляющій цѣнный библиографическій указатель.

Линдеманъ-Фроммель (Lindemann-Frommel), Карлъ, литографъ и живописецъ, род. 1819, ум. 1891. Лучшими изъ его романтическихъ, отличающихся блестящимъ колоритомъ пейзажей считаются: „Монастырскій дворъ въ Альбано“, „Вилла Маттеи“, „Берегъ въ Виареджіо“, „Капри“, „Оз. Неми“, „Дворцы Цезарей въ Римѣ“, „Рокка ди Папа“.

Линденау (Lindenu), Бернгардъ Августъ фонъ, саксонскій госуд. дѣятель и астрономъ, род. 1779, ум. 1854, былъ директоромъ обсерваторіи на Зеебергѣ близъ Готы; 1820 занялъ постъ министра въ Готѣ и 1830 Л., какъ министръ королевства Саксоніи, принималъ дѣятельное участіе въ составленіи саксонской конституціи 1831. Свои драгоценныя художественныя коллекціи и свою библиотеку Л. оставилъ странѣ. Изъ астрономическихъ трудовъ Л. слѣдуетъ назвать „*Tabulae Veneris*“ (1810); „*Tabulae Martis*“ (1811); „*Investigatio nova orbitae a Mercurio circa solem descriptae*“ (1813); Л. издавалъ „*Zeitschrift für Astronomie*“ (Тюб. 1816—18).

Линденброгъ (Lindenberg или Tihobroga), Эрпольдъ, нѣм. историкъ, род. 1540, ум. 1616, издалъ: „*Scriptores rerum germanicarum septentrionalium*“ (1609) и „*Chronik von des Kaisers Karl d. Gr. Leben und Thaten*“ (1593). Сынъ Фридрихъ Л., род. 1573, ум. 1648, написалъ критику многихъ латинскихъ классическихъ писателей и издалъ „*Commentarius de ludis veterum*“ (1605) и „*Codex legum antiquarum*,

sive leges Wisigethorum, Burgundionum etc" (1613).

Линденшмитъ (Lindenschmit), 1) Вильгельмъ, нѣм. живопис., род. 1806, ум. 1848; извѣстенъ гл. об. своими фресками въ мюнхенск. дворцѣ, въ королевскомъ замкѣ Гогеншвангау и въ Пинакотекѣ. Изъ его картинъ масляными красками назовемъ: „Битва кимврскихъ женщинъ противъ римлянъ“, „Битва Арминія на Идставискомъ полѣ“, „Вѣздъ Оттона Вел. въ Аугсбургъ послѣ битвы при Лехфельдѣ“.

2) Л., Вильгельмъ, нѣм. живописецъ, проф. мюнх. академіи, род. 1829, ум. 1895. Лучшія картины его: „Рыбакъ и нимфа“ (галл. гр. Шака въ Мюнхенѣ); „Ульрихъ фонъ Гуттенъ и французскіе дворяне“ (музей въ Лейпцигѣ), „Венера у тѣла Адониса“ (новая пинакотекка въ Мюнхенѣ), „Нарциссъ“, „Лютеръ“ и „Кардиналъ Каэтанъ въ Аугсбургѣ“. Изъ позднѣйшихъ произведеній его слѣдуетъ назвать: „Дюреръ, пишущій портретъ своей жены“ и „Лютеръ въ Римѣ“.

3) Л., археологъ, род. 1809, ум. 1893. Результаты своихъ многостороннихъ изслѣдованій онъ изложилъ въ соч.: „Die vaterländischen Altertümer der fürstlich Hohenzollernschen Sammlungen“ (Майнцъ, 1860); „Die Altertümer unsrer heidnischen Vorzeit“ (1858—90); „Handbuch der deutschen Altertumskunde“; „Tracht und Bewaffnung des römischen Heeres während der Kaiserzeit“ (1882).

Линденъ, 1) Л. около Ганновера, г. въ прусс. окр. Ганноверъ, до 1885 община и предмѣстье Ганновера, узл. пунктъ ж. д.; гимназія, большія машиностроит. зав. (около 1400 рабоч.), произ. хлопчато-бум. тканей; жит. (1895) 35,851, изъ нихъ 5641 катол. и 153 евр.

2) Л. въ Вестфалии, селеніе въ прусс. окр. Арнсбергъ; жит. (1895) 5484; залежи кам. угля.

Линденснъ, самая южная оконечность Норвегіи, подъ 57° 59' с. ш. и 7° 3' в. д., маякъ (46 м. выс.).

Линджа, Линга, портъ въ перс. провинці Фарсъ, на бер. Персидск. залива, 7—10,000 араб. жит., центръ торговли жемчугомъ. Вывозъ въ 1889 = 6,156 мил. руб.

Линди, портъ въ Нѣм. Вост. Африкѣ, при бухтѣ Л., въ кот. впадаетъ р. Лукуледи, доступная лишь небольшимъ судамъ вслѣдствіе многочисл. мелей и коралловыхъ банокъ. Клим. довольно здоровый, годовая темпер. 25,9° (максимумъ 32,9°, минимумъ 17,3°), осадковъ 767,6 мм. Городъ расположенъ посреди роцци изъ пальмъ и апельсиновыхъ деревьевъ. За зданіями европ. находится тѣсный, грязный негрит. городъ. Вблизи развалины древней португ. крѣпости. Жител. 3000. Оживленное прежде движеніе каравановъ почти совершенно перешло къ Микиндани, съ 1895 гл. пункту округа.

Линдлей, 1) Вильямъ, инженеръ, род. 1808, занимался сначала желѣзнодорожн.

рожнымъ дѣломъ, съ 1843 началъ устройство въ Гамбургѣ канализаціи по сплавной системѣ; консультировалъ мнogie городскихія управленія по вопросамъ канализаціи и водоснабженія. Съ 1851 работалъ по канализаціи въ Лондонѣ. 1865—79 г. произвелъ канализацію Франкфурга на Майнѣ. Составилъ проектъ канализаціи Петербурга.

2) Л., Джонъ, ботаникъ, род. 1799, ум. 1865. Л. далъ новую естественную систему растений, близко примыкающую къ системѣ Жюссье и Декандолля, но во многихъ случаяхъ вѣрнѣе устанавливающую родство растений. Написалъ: „An introduction to the natural system of botany“ (Лонд., 1830); „A natural system of botany“ (1836); „Collectanea botanica“ (1821); „A synopsis of the British flora“ (3 изд., 1841); „Fossil flora of Great-Britain“ (съ В. Гуттономъ, 1831—37, 3 т.); „An outline of the first principles of botany“ (1830); „An introduction to botany“ (4 изд. 1848); „A key to structural, physiological and systematical botany“ (1839); „School botany“ (нов. изд. 1854); „The vegetable kingdom“ (3 изд. 1853); „Descriptive botany“ (1860); „The treasury of botany“ (съ Т. Муромъ, 1866, 2 изд. 1870); „The theory of horticulture“ (2 изд. 1850); „Flora medica“ (1838); „Pomologia britannica“ (1841, 3 т., съ 152 раскраш. табл.); „Medical and economical botany“ (1843).

Линднеръ, 1) изобрѣтатель патрона съ папковой гильзой и особымъ капсюлемъ, а также каморнаго механизма для капсюльнаго оружія.

2) Л., Альбертъ, нѣмецкій писатель и драматургъ, род. 1831, ум. 1888, первые опыты поэтическаго таланта далъ въ драмахъ „Dante Alighieri“ (Лена, 1855) и „William Shakespeare“ (Рудольст., 1864). Извѣстность Л. доставила трагедія „Brutus und Collatinus“ (Берл., 1867), за которой послѣдовали драмы: „Stauf und Wolf“ (Лена, 1867) и „Katharina II“ (Берл., 1868). Изъ позднѣйшихъ трагедій: „Die Bluthochzeit oder die Bartholomäusnacht“ (Лейпц., 1871, 3 изд. 1890), „Marino Falieri“ (1875), „Dor Juan d'Austria“ (1875) и „Der Reformator“ (1883); „Geschichten und Gestalten“ (Лейпц., 1877); „Das Ewig-Weibliche“, наблюденія надъ женщинами (1878, 3 изд. 1888); „Der Schwan von Avon“, очерки культуры Старой Англіи (Берл., 1881); „Das Rätsel der Frauenseele“, повѣсти (1881) и „Völkerfrühling“, историческія повѣсти (1881). См. А. в. Hanstein, Albert Lindner, Leben und Werke (Берл., 1889).

3) Л., Густавъ Адольфъ, австрійскій педагогъ, проф. педагогики въ чешскомъ университетѣ въ Прагѣ, род. 1828, ум. 1887. Въ философскихъ возрѣніяхъ Л. примыкалъ къ Герbartу. Изъ многочисленныхъ сочиненій Л. заслуживаютъ быть отмѣченными: Lehrbuch der empirischen Psychologie (Вѣна, 1858); Lehrbuch d. formalen Logik (Грацъ, 1861); Allgemeine Erziehung

und Unterrichtslehre (1891, 2 т.); Encyclo-pädisches Handbuch der Erziehungskunde (1885) и др.

4) Л., Теодоръ, нѣмецкій историкъ, род. 1843. Написалъ: „Anno II., der Heilige, Erzbischof von Köln“ (Лейпц., 1869); „Geschichte des Deutschen Reiches vom Ende des XIV. Jahrhunderts bis zur Reformation“ (Брауншв., 1875—80); „Kaiser Heinrich IV.“ (Берл., 1881); „Das Urkundenwesen Karls IV. und seiner Nachfolger“ (Штуттг., 1882); „Die Veme“ (Падерб., 1887); „Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxemburgern“ (Штуттг., 1889—1893); „Geschichte des deutschen Volkes“ (Штуттг., 1894); „Der Krieg gegen Frankreich und die Einigung Deutschlands“ (Берл., 1895).

Линдосъ, въ древности городъ на восточномъ берегу острова Родоса, былъ особенно извѣстенъ двумя храмами (Аеины и Геракла); родина Клеобула, одного изъ 7 мудрецовъ Греціи. Еще теперь существуетъ мѣстечко Линдо съ развалинами древняго города.

Линдсеъ (Lindsey), сѣв.-вост. часть Линкольншира (Англія), съ 1888 особое графство, площадь 3688 кв. км., жит. (1891) 199,055.

Линдсэй (Lindsay), 1) сэръ Давидъ, шотл. поэтъ, род. 1490, ум. 1555. Въ политикѣ Л. былъ предшественникомъ реформаціи, но больше значенія имѣеть его поэтическое творчество. Первая поэма Л., „The Dreame“ описываетъ различныя страны и особенно любимую имъ Шотландію; противъ развращенности придворныхъ и самого короля Іакова V направлены сатиры: „Testament and complaint of our lord's papungo“ (1530), „Elyting“, „Complaint of Bageche, the kings old hound, to Bawtie, the king's best beloved dog“ и др. Главное произведение Л., „Satyre of the three estates“ (1540), въ которой подробно выставлены пороки его времени, особенно дворянскихъ и духовныхъ кружковъ. Большая поэма „The Monarchy, a dialogue of the miserabel state of the world“ (1554) навѣяна сочиненіемъ Меллахтона. Враждебное отношеніе Л. ко всякой порочности кладеть извѣстный отпечатокъ на его произведенія, но поэтическое его дарованіе незначительно. См. Aschenberg, Sir David Lindsays Leben (Гладбахъ, 1891); Kiesel, Das Sprichwort bei Lindsay (Нюрн., 1892).

2) Л., лордъ, писатель, см. *Крауфордъ и мнѣ Балкарресъ*.

Линдшѣнингъ, см. *Линкепингъ*.

Линдъ (Lindh), Андерсъ Теодоръ, финскій поэтъ, род. 1833. Его лирическія стихотворенія („Dikter“. 1862, новый сборникъ 1875) отличаются глубиной чувства, свѣжей жизненностью и прекрасными картинами природы. Какъ драматургъ, Л. выступилъ съ трагедіями „Konung Birger och hans bröder“ (1864) и „Maria af Skotland“ (1865). Кромѣ того, Л. далъ рядъ отличныхъ переводовъ съ датскаго, нѣмецкаго,

англійскаго, французскаго и итальянскаго языковъ.

Линдъ (Lind), Дженни, оперная пѣвица, род. 1820, ум. 1887, выступала съ громаднымъ успѣхомъ во всѣхъ большихъ городахъ Германіи, въ Парижѣ, Вѣнѣ и Лондонѣ. Въ Америкѣ Л. также пожинала обильныя лавры; очень рано оставила сцену. Обладая всѣми внѣшними средствами и прекраснымъ удивительно обработаннымъ голосомъ, она всюду возбуждала восторгъ публики, въ особенности въ исполненіи лирическихъ партій. См. Holland and Rockstro, „Jenny Lind“ (Лонд., 1893); Wilkens, „Jenny Lind“ (Гютерсло, 1895).

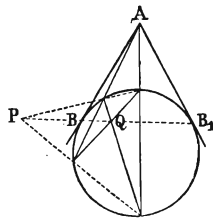
Линевъ, Димитрій Александровъ, писатель, род. 1852, получиль извѣстность подъ псевдонимомъ Далинъ, какъ талантливый публицистъ, со вниманіемъ слѣдящій за провинціальною жизнью и съ энергіей и смѣлостью отмѣчающій всѣ печальныя и тягостныя событія и условія этой жизни; своими всегда интересными и правдивыми провинціальными обзорными содѣйствовали успѣху нѣсколькихъ газетъ; отдѣльно издалъ: „Очерки изъ тюремнаго быта“, „Не сказки“ и др. полубеллетристическаго полупублицистическаго характера.

Линейка, инструментъ для проведенія прямыхъ линий, см. *черченіе*.

Линейка (воен.), полоса земли шириною въ 9 шаговъ впереди лагернаго расположенія войскъ и по сторонамъ отдѣльныхъ частей (баталіоновъ, батарей).

Линейка счетная, см. *арифмометръ* и *гунтеровъ линейка*.

Линейки геометрія. Геометріей линейки наз. геометрія, пользующаяся для построенія только линейкой, т. е. прямою линіей, безъ помощи циркуля. Напр. задача проведенія изъ данной точки A внѣ круга касательной къ этому кругу рѣшается въ Г. Л. такъ: проводятъ двѣ сѣкущія изъ точки A къ окружности и соединяютъ между собой точки пересѣченія этихъ сѣкущихъ и окружности, всѣми возможными способами. Прямая, соединяющія общія точки окружности и сѣкущихъ, пересѣкаются въ P и Q ; PQ пересѣкаетъ окружность въ B и B_1 . Прямая AB и AB_1 будутъ касательными. Г. л. въ особенности занимались Мебиусъ и Пюккеръ.



Линейная геометрія, или геометрія линіи, отдѣлъ геометріи, рассматривающій прямую линію, какъ основной элементъ. До начала XIX в. только точка считалась основнымъ элементомъ пространства; Жергоннъ, затѣмъ Понселе и Штейнеръ, Мебиусъ и Пюккеръ показали, что каждой точкѣ соотвѣтствуетъ плоскость, каждому предложенію о точкахъ отвѣчаетъ предложеніе о плоскостяхъ и наоборотъ.

Въ этомъ и заключается начало двойственности. При такой двойственности прямая соотвѣствуетъ сама себѣ, потому что прямая не только общая для двухъ точекъ (ихъ соединеніе), но и общая для двухъ поверхностей (ихъ сѣченіе). Основателемъ Л. г. надо считать Плюккера, оставившаго намъ соч. „*Neue Geometrie des Raumes, gegründet auf die Betrachtung der geraden Linie als Raumelement*“ (1868—69, 2 т.). Подготовлена Л. г. была работами Грассманна (*Ausdehnungslehre*, 1844) и Кумера (*Ueber algebraische Strahlensysteme*, 1866). Замѣчательное свойство Л. г. четырехмѣрность: на прямой мы различаемъ просто бесконечно большое число точекъ, ∞^1 ; на плоскости, въ которой можетъ содержаться ∞^1 прямыхъ, число точекъ уже $\infty \cdot \infty$ или ∞^2 ; слѣд. въ пространствѣ ∞^3 точекъ и ∞^3 плоскостей; при этомъ надо различать ∞^4 прямыхъ. См. R. Sturm, *Die Gebilde ersten und zweiten Grades der L.* (1892—93, 2 т.); Reye, *Die Geometrie der Lage, 3 Teil* (3 изд. 1892); Koenigs, *La géométrie réglée et ses applications* (1895).

Линейная система, въ музыкальномъ смыслѣ пять параллельныхъ линий, на которыхъ ставятся нотные знаки. Значеніе линий и промежутковъ по высотѣ звука опредѣляется ключомъ. Изобрѣтатель линейнаго нотированія Гукбальдъ. Современное употребленіе линейной системы установилъ Гвидо изъ Аренцо.

Линейная тактика, была введена Фридрихомъ Великимъ въ подражаніе римскому воен. искусству временъ Марія: атака производилась ударомъ линейной пѣхоты, подготовленнымъ ею самою батальнымъ огнемъ.

Линейное ученіе, ученіе, производимое войсками, расположенными въ длинныхъ сомкнутыхъ линияхъ; въ періодъ времени отъ наполеонов. войнъ до крымской кампаніи считалось лучшимъ способомъ обученія въ мирное время; нынѣ оставлено въ виду несоотвѣтствія Л. расположения условіямъ боевой обстановки.

Линейные батальоны, появились въ Россіи 1804, первоначально на оренбургской степной границѣ (линии), а затѣмъ (1829) на кавказской и сибирской линияхъ; 1830 сформированы грузинскіе Л. батальоны (12), 1835 финляндскіе, 1867 туркестанскіе. Число Л. батальоновъ неоднократно мѣнялось, а 1900 всѣ туркестанскіе, восточно и западно-сибирскіе Л. батальоны переименованы въ стрѣлковые.

Линейные казаки. 1832 всѣ казаки, поселенные по кавказской линіи (Х. 332), за исключеніемъ черноморскаго войска, были объединены въ кавказское Л. войско, существовавшее до 1860, когда изъ него были образованы войска терское и кубанское.

Линейные острова, см. *Гильбертовы о-ва*.

Линейный боевой порядокъ, примѣнялся въ европейскихъ арміяхъ съ

30-лѣтней войны до революціонныхъ войнъ конца XVIII в. и состоялъ изъ нѣсколькихъ (обыкновенно двухъ) линий пѣхотныхъ батальоновъ, строившихся развернутымъ фронтомъ, съ артиллерією въ центрѣ и кавалерією на флангахъ; войска меньше терпѣли отъ непріятельск. огня, но съ большимъ трудомъ маневрировали.

Линейный корабль, военный корабль: главное назначеніе его сражаться въ линіи.

Линейныя войска, въ противоположность легкимъ, тѣ части пѣхоты, которыя назначались для дѣйствій въ сомкнутомъ строю и были снабжены болѣе тяжелымъ и менѣе совершеннымъ оружіемъ, а равно части кавалеріи, назначенныя для сомкнутыхъ атакъ (кирасиры).

Линейчатая поверхность, см. *поверхность*.

Линекъ, во флотѣ короткая веревка, служившая орудіемъ тѣлеснаго наказанія.

Линза, см. *оптическія стекла*.

Линиментъ (отъ лат. *linigē*, мазать), полужидкая мазь, употребляющаяся для втираній при ревматическихъ боляхъ, готовится изъ жирныхъ маселъ съ прибавленіемъ раздражающихъ или ароматическихъ веществъ. Оффиціальны: 1) летучая мазь, изъ 3 ч. оливковаго, 1 ч. макаваго масла и 1 ч. амміака (*linimentum ammoniatum*), бѣлая, похожая на сливки, густая смѣсь. 2) летучая мазь съ камфарой (*l. ammoniato-samphoratum*), съ 3 ч. камфарнаго масла вмѣсто оливковаго; 3) Л. мыльно-амміачный (*l. saponato-ammoniatum*), растворъ 1 ч. мыла съ 15 ч. амміаку; 4) Л. мыльно-камфарный, оподельдокъ (см.); 5) Л. мыльно-камф. жидкій (*l. saponato-samphorat. liquidum*), жидкій оподельдокъ; 6) Л. фосфорный, растворъ фосфора въ жирномъ маслѣ.

Линникій, Петръ Иванов., род 1840, окончилъ 1865 киевскую духовную академію и долгое время состоялъ въ ней профессоромъ философіи. Написалъ цѣлый рядъ статей по историко-философскимъ и чисто философскимъ вопросамъ: „Общій взглядъ на философію“ („Труды кiev. дух. акад.“, 1867, 10); „Нравственныя и религіозныя понятія древнихъ греческихъ философовъ“ (1870, 10—12); „Образовательное значеніе философіи“ (1872, 11); „Идеализмъ и реализмъ“ („Вѣра и Разумъ“ 1884—88); „Вѣра и знаніе“ (1889); „Основные черты ученія объ абсолютномъ“ (1889—90). Отдѣльныя изданія: „Обзоръ философскихъ ученій“ (Кіевъ, 1874); „Ученіе Платона о Божествѣ“ (1876); „Объ умозрѣнн и отношеніи умозрительнаго познанія къ опыту (теоретическому и практическому)“ (1881); „Славянофильство и либерализмъ“ (1882).

Линіи оборонительныя (стратегическія), рѣки, горныя хребты, широкія и длинныя полосы болотъ, являющіяся позиціями въ широкомъ стратегическомъ смыслѣ. Оборонительныя Л. употреблялись въ глубокой древности (у дикихъ наро-

довъ, у римлянъ) какъ средство обороны отъ непріятельскаго вторженія; въ XVII и началѣ XVIII вѣка естественныя преграды (горы, рѣки, болота) стали соединять въ болѣе доступныхъ мѣстахъ полевыми укрѣпленіями (напр. штольгофенскія, дененскія, вейсенбургскія и др.), но для обороны ихъ за ними приходилось растягивать цѣлыя арміи, вслѣдствіе чего оборона являлась чисто пассивной и на всемъ протяженіи Л. одинаково слабой. Нынѣ въ качествѣ оборонительныхъ Л. пользуются только естественными преградами, но значеніе ихъ уменьшилось, такъ какъ современная оборона основана на активныхъ операціяхъ.

Линіи операционныя, направленія, по которымъ ведутся стратегическія операціи обширныхъ размѣровъ.

Линіи пограничныя, рядъ укрѣпленій, построенныхъ на границѣ для защиты страны отъ вторженія непріятеля. Въ Россіи въ XVIII ст. были устроены: 1717 царичинская п. Л., 1732 закамская Л., 1737—40 украинская Л., 1742 оренбургская Л., 1770 дѣпровская Л. Въ XIX в. были устроены 1846—48 сыръ-дарьинская и сибирская Л., соединенныя 1866, кавказская Л. и черноморская береговая Л.

Линія силъ, суть кривыя, касательная къ которымъ представляетъ въ каждой данной точкѣ направленіе поля (см. *поле*).

Линіи фортификаціонныя, 1) оборонительная Л соединяетъ конецъ фланкируемой части верка съ фланкирующей его частью; длина ея опредѣляется дальностью ружейнаго или картежнаго выстрѣла (250 саж.); 2) магистральная Л. опредѣляетъ очертаніе верка въ плоскости горизонта земли; 3) кордонная Л есть Л. гребня эскарповой стѣны; 4) Л. полигона, одна изъ сторонъ многоугольника, образуемаго крѣпостной оградой; 5) Л. огня, внутренній гребень тѣхъ брустверовъ верка, за которыми непосредственно располагаются стрѣлки или артиллерійскія орудія.

Линія (linea), то, что обще двумъ поверхностямъ, или граница поверхности, одно изъ основныхъ понятій геометріи. Эвклидъ опредѣляетъ длину, какъ длину безъ ширины, но нельзя опредѣлить длину безъ помощи Л. Лейбницъ говоритъ, что Л. есть величина, свѣченіе которой (т. е. точка) не имѣетъ величины. Геометрическая линія есть понятіе предѣльное; всѣ изображенія линій чертами, нитками и пр. суть только приближительныя линіи, мы при этомъ пренебрегаемъ шириной и толщиной черты, нитки. Отличаютъ прямую линію (прямую) отъ кривой линіи (кривой). Л. есть также мѣра длины и обозначается значкомъ "'' позади числа, напр. 8''". Это 12-ая или 10-ая часть дюйма, парижская линія (ligne) 2,253 миллиметра, англійская линія (line), какъ и русская линія, 2,540 миллим.

Линія, общеупотребительное у мореплавателей названіе экватора.

Линія зрѣнія (проекціонная линія, ось зрѣнія, радиусъ зрѣнія), глазная ось, продолженная до предмета, на который обращены глаза; также какъ и ось зрительной трубы, т. е. прямая, соединяющая центры стеколъ.

Линія полета снаряда, см. *траекторія*.

Линія прицѣливанія, линія, соединяющая прорѣзъ цѣлика съ вершиною мушки; нулевая Л. прицѣливанія (когда прицѣлъ поставленъ на дѣленіе, обозначенное 0) параллельна оси канала орудія.

Линкей (греч.), 1) сынъ Египта, супругъ Гипермвестры (см. *Данай*).

2) Л., братъ Иды (см.), славился своимъ необычайно острымъ зрѣніемъ.

Линкѣпингъ, Линдшѣпингъ (Linköping), гл. г. въ шведск. ланѣ Вост. Готландъ, въ плодород. мѣстности, недалеко отъ Стонга, при ж. д.; соборъ, выстр. въ 1150—1499 въ романск. стилѣ, гимназія, замокъ (XV в.), бібліотека, богатая рѣдкостями; жит. (1890) 12,649, заним. земледѣл., садоводств., судоходств. и произв. табака. Правильное пароходн. сообщеніе съ каналами Кинда и Гота и до Стокгольма.

Линкестисъ, мѣстн., соединенная со времени Филиппа II съ Македоніей, къ ю. отъ Пелагоніи, по среднему теченію рѣки Эригонъ (въ наст. время Черная рѣка), окруж. горами, съ гл. г. Гераклея. Углекислый источникъ (около соврем. г. Ваница) извѣстенъ со временъ древности.

Линкольнширъ (Lincolnshire), графство въ вост. Англии, на бер. Нѣм. моря, между устьемъ рѣки Гумберъ и Уошемъ, площ. 6853 кв. км., жителей (1891) 472,878. Берегъ ровный съ полосой маршей, образующихъ въ южной части графства обширную область Фена (см.), пересѣченную многочисленными каналами. Умѣренной выс. мѣловой горный кряжъ (Линкольнъ Уольдсъ) простирается отъ р. Гумберъ до Уайнфлига (75 км. длины). Западнѣе подъ мѣломъ встрѣчаются зеленые песчаники и желѣзняки; широкая полоса оксфордской глины отдѣляетъ Уольдсъ отъ горнаго кряжа (Линкольнъ Гейтсъ), состоящаго изъ оолита и простирающагося къ зап. границѣ съ ю. на с. Гл. рѣки: Трентъ (прит. Гумбера) и Уитамъ (прит. р. Уошъ). Страна очень плодород. и изобилуетъ прекрасными пастбищами. Славятся лошади Л., овцы Л. (безрогія) доставляютъ лучшую въ Англии длинную шерсть, разводятся также прекрасный убойный скотъ. Поля занимали въ 1890 г. 57,9% всей площ., пастбища 27,6, лѣса 2,2%. Скота въ 1890 было 68,201 лошадей, 241,083 рог. ск., 1,293,152 овецъ и 107,702 свиней. Въ 1892 графство доставило 1,459,404 тоннъ жел. руды и 279,556 т. чугуна (включая доменные печи Лейстершира). Промышл. въ общемъ незначит., гл. отрасли: произв. машинъ, искусствен. удобрит. матерьяловъ. Графство распадается на 3 окр. (administrative counties). Гл. г. Линкольнъ.

Линкольнъ (Lincoln), гор. въ одноименномъ графствѣ, располож. при р. Уитэмъ, по склонамъ и у подножія холма (155 м. выс.). Надъ всѣми зданіями гор. возвышаются соборъ (постр. въ 1075—1350) и замокъ, постр. Вильгельмомъ Завоевателемъ (въ наст. время тюрьма и зданіе суда). Л. дух. и учит. семинарии, музей; машиностроеніе, произв. искусств. удобрит. матерьяловъ; жит. (1891) 41,491. До 1888 Л. принадлежалъ къ Линкольнширу. Уже при римлянахъ Л. (Lindum Coloniae) имѣлъ значеніе. Изъ эпохи римлянъ сохранились остатки городскихъ стѣнъ и каналъ (Фосъ Дэйкъ), соединяющій рр. Уитэмъ и Трентъ. Въ эпоху англосаксовъ г. сдѣлался резид. королей Мерси.

Линкольнъ, названіе многихъ городовъ въ Соед. Шт.: 1) гл. г. штата Небраска и графства Ланкастеръ при Сальтъ Крикѣ, значит. узл. пунктъ ж. д.; университетъ штата, земледѣльч. школа, исправит. домъ; жит. (1890) 55,154 (лишь 6462 родившихся за границей); въ 1890 г. 182 промышл. завед. (хлѣбныя мельницы, заводы машиностроит., мыловар., мясныхъ консервовъ, солевар.) съ 1921 рабоч. произвели товаровъ на 3.710,138 долл.; оживл. торговля хлѣбомъ, земледѣльч. орудіями и скотомъ. 2) гор. въ графствѣ Провиденсъ въ Родъ Айлендѣ, при р. Блэкстонъ, жителей (1890) 20,355; въ 1890 въ 149 промышл. завед. 4921 рабоч. произведено товаровъ на 5.900,140 долл.; оживл. торговля. 3) гл. г. графства Логанъ въ Илинойсѣ, при Сальтъ Крикѣ, къ с.-в. отъ Спрингфильда, узловой пунктъ ж. д.; универ. Линкольна, залежи кам. угля и (1890) 6725 жит.

Линкольнъ (Lincoln), Авраамъ, президентъ Соед. Шт. Сѣв. Америки, род. 1809, ум. 1865. Родители его были квакеры и земледѣльцы и Л. въ юности занимался только сельскими работами, школу онъ посѣщалъ всего шесть мѣсяцевъ. 1830 семья Л. поселилась въ Мэконъ Каунти, въ шт. Илинойсѣ; здѣсь Л. построилъ своимъ родителямъ блокгаузъ, существующій и по сіе время; 1832 онъ принялъ участіе въ войнѣ противъ индѣйскаго вождя Чернаго Сокола, въ качествѣ предводителя отряда добровольцевъ. Затѣмъ Л. одно время занималъ должность почтмейстера, научился землемѣрному искусству, изучилъ законы и сдѣлался адвокатомъ въ Спрингфильдѣ, причемъ отличался большимъ искусствомъ защищать самыхъ трудныхъ дѣла. 1847 Л. былъ избранъ въ палату представителей конгресса, гдѣ выказалъ себя энергичнымъ и ловкимъ противникомъ рабства. 1860 Л. всѣми не рабовладѣльческими штатами, за исключеніемъ Нью-Джерси былъ избранъ въ президенты и этотъ выборъ далъ поводъ раздраженнымъ южн. штатамъ отдѣлиться отъ союза. Нападеніе ихъ на фортъ Сѣмтеръ (1861) послужило сигналомъ къ началу гражданской войны. Объявивъ цѣлью побѣды отмѣну рабства, Л. съ непоколебимой энергіей началъ вести

войну, при страшныхъ затрудненіяхъ, поддерживаемый восторженнымъ довѣріемъ народа. 1864 Л. былъ вторично избранъ въ президенты. Но уже нѣсколько дней послѣ паденія Ричмонда, 14 апр. 1865, Л. былъ убитъ во время спектакля въ Вашингтонскомъ театрѣ актеромъ Бусомъ, фанатичнымъ сторонникомъ рабовладѣльческихъ штатовъ. Тѣло Л. было торжественно погребено въ Спрингфильдѣ. Неподкупная честность, ясный умъ, доброта и непоколебимая твердость воли были отличительными чертами характера Л., образъ котораго живетъ въ американскомъ народѣ, какъ идеаль истиннаго республиканца. 1876 ему поставленъ памятникъ въ Вашингтонѣ. Биографій Л. существуетъ безчисленное множество. См. Bancroft, Memorial address of the life and character of A. Lincoln (Нью-Йоркъ, 1866); „Reminiscences of A. Lincoln, by distinguished men of his time“ (1886); Stoddard, Inside the White House in war times (1890); Chittenden, Recollections of president Lincoln and his administration (1890); Nicolay and Hay, A. Lincoln, a history (1890, 10 т.); Mc. Clure, A. Lincoln, and men of war times (Филад., 1892); Harris, The assassination of Lincoln (Бост., 1892). Порусски есть биографія, составленная Э. К. Ватсономъ („Современникъ“, 1865).

Линкъ (Link), Генрихъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1767, ум. 1850. Написалъ: „Die Urwelt und das Altertum, erläutert durch die Naturkunde“ (Берл., 1820—22, 2 изд., 1834); „Das Altertum und der Uebergang zur neuern Zeit“ (1842); „Elementa philosophiae botanicae“ (1824, 2 изд., 1837); „Anatomisch-botanische Abbildungen zur Erläuterung der Grundlehren der Kräuterkunde“ (1837—42, 4 т., съ 32 табл.); „Ausgewählte anatomisch-botanische Abbildungen“ (1839—42, 4 т., съ 32 табл.); „Filicum species in horto regio Berolinensi cultae“ (1841); „Anatomie der Pflanzen in Abbildungen“ (1843—47, 3 т.).

Линлитгоширъ (Linlithgowshire), также назыв. Уэстлотіанъ, небольшое графство южн. Шотландіи, при Фирсѣ офъ Фортъ, площ. 328 кв. км., жит. (1891) 52,808; по б. части холмистая, плодор. страна, въ юго-зап. части покрытая обширными болотами и вересняками; пересѣкается Союзнымъ каналомъ, ведущимъ отъ Эдинбурга къ каналу Форта и Клейда. 52,6% площ. поля, 24,2 пастбища и 6,4% лѣса. Л. богаты кам. углемъ, жел. рудой и строит. камнемъ; желъзодѣлат. и гончарные заводы, бум. мельницы. Гл. г. Линлитго.

Линней, 1) Карлъ, швед. естествоиспыт., род. 1707, ум. 1778. 1727 Л. поступ. для изученія медик. въ лундскій унив., гдѣ ревностно началъ заниматься также ботаникой и, благодаря диссертациі Вайланта: „De sexu plantarum“, впервые обратилъ свое вниманіе на половые органы растений. 1728 Л. перешелъ въ упсальскій унив., гдѣ и помогать богослову Олафу Цельсіу въ его

сочиненіи о библейскихъ растеніяхъ, 1730 сталъ послѣ Рудбека „демонстраторомъ“ ботаническаго сада и тогда же началъ обработку своихъ „*Bibliotheca botanica*“, „*Classes*“ и „*Genera plantarum*“. По порученію „Королевскаго научнаго общества“ въ Упсалѣ, Л. предпринялъ 1732 путешествіе въ Лапландію, переселился затѣмъ въ Фалунъ, гдѣ читалъ лекціи по минералогіи и пробирному искусству, путешествовалъ затѣмъ по Далекарліи и наконецъ отправился 1735 въ Голландію. Здѣсь, въ Гавервикѣ Л. защитилъ диссертацию и затѣмъ три года прожилъ въ Лейденѣ и Гартекампѣ, напечатавъ за это время всѣ три упомянутыя уже сочиненія, а также „*Systema naturae*“, „*Fundamenta botanica*“ и др. 1736 Л. посѣтилъ Англію и 1738 Парижъ, послѣ чего вернулся въ Стокгольмъ, практиковалъ здѣсь нѣкоторое время въ качествѣ врача и 1741 былъ сдѣланъ профессоромъ медицины, а въ слѣдующемъ году проф. ботаники въ Упсалѣ. Занимая эту каеедру, онъ реформировалъ ботанической садъ, основалъ естественно-историческій музей и издалъ 1746 свою „*Fauna Suecica*“. Неустанно старался онъ расширить понятія объ органическихъ формахъ и ихъ взаимоотношеніяхъ, и новыя изданія его сочиненій были часто совершенно новыми произведеніями. Большое значеніе имѣла его дѣятельность и въ качествѣ профессора. 1758 Л. купилъ имѣніе Гаммарба, куда и переселился 1764. 1762 Л. былъ возведенъ въ дворянское достоинство. Въ ботаническомъ саду Упсалы и въ Стокгольмѣ Л. поставлены памятники. Значеніе Л., для науки, какъ давшаго общую сводку всѣхъ накопившихся данныхъ и обладавшаго поразительнымъ талантомъ классификаціи, громадно. Хотя по отношенію къ главной своей специальности, ботаникѣ, Л. и не можетъ быть названъ реформаторомъ, такъ какъ идейное содержаніе его теоріи заключалось уже въ сочиненіяхъ его предшественниковъ, начиная съ Цезальпина, тѣмъ не менѣе заслуга его заключается въ строгомъ проведеніи предложенной раньше двойной номенклатуры въ связи съ точными характеристиками родовъ и видовъ, классовъ и отрядовъ, благодаря чему описательная ботаника приняла совершенно новое направленіе. Его прекрасно проведенная и въ высшей степени удобная система, основанная на морфологическихъ особенностяхъ половыхъ органовъ растеній (тычинокъ и пестиковъ) была, правда, искусственна, но онъ и самъ сознавалъ это, видя въ ней лишь попытку создать болѣе естественную классификацію, чѣмъ всѣ, бывшія до того времени. Истиннымъ несчастьемъ для дальнѣйшаго развитія науки было мнѣніе Л., что вышею и единственно достойною естествоиспытателя задачей должно быть стремленіе къ возможно полному знанію всѣхъ видовъ по именамъ; морфологія же, какъ и общая теоретическая ботаника, служили ему лишь

средствомъ къ этому и онъ дѣйствительно не сдѣлалъ ни одного открытія, сколько нибудь пролившаго свѣтъ на природу растенія. Такое же значеніе имѣло, къ несчастью, представленіе Л. и о видѣ, неизмѣняемость котораго была подчеркнута самымъ рѣзкимъ образомъ: „видовъ столько, сколько вышло ихъ изъ рукъ Создателя“. Такой схоластическій образъ мысли стоитъ въ самомъ рѣзкомъ противорѣчьи съ возрѣніями современной науки, первые провозвѣстники которыхъ долго не имѣли успѣха благодаря громадному авторитету Л. Изъ сочиненій Л. наиболѣе замѣчательными являются: „*Systema naturae, sive regna tria naturae systematice proposita*“ (Лейд., 1735, 7 т.; 12 изд., Стокг., 1766—68, 3 т.; 13 изд. Gmelin'a, Лейд., 1788—93, 3 т.); „*Fundamenta botanica, quae majorum operum prodromi instar theorium scientiae botanicae par breves aphorismos tradunt*“ (Амстердамъ, 1736, 3 изд., 1741); „*Bibliotheca botanica recensens libros plus mille de plantis hucusque editos*“ (1736, 2 изд. 1751); „*Hortus Cliffortianus*“ (1737); „*Flora lapponica*“ (1737, 2 изд. Лонд., 1792); „*Genera plantarum*“ (Лейд., 1737; 7 изд. Richard'a, Франкф., 1778; 8 изд. Schreber'a, 1789—91, 2 т.; 9 изд. Sprengel'я, Геттинг., 1830—31, 2 т.); „*Classes plantarum seu systemata plantarum omnium. Fundament. bot. p. II*“ (Лейд., 1738, Галле, 1747); „*Critica botanica. Fundament. bot. p. IV*“ (Лейд., 1737); „*Flora suecica*“ (Стокгольмъ, 1745, 2 изд. 1755); „*Fauna suecica*“ (1746, 2 изд. 1800); „*Flora zeylanica*“ (1747); „*Hortus Upsallensis*“ (1748); „*Materia medica e regno vegetabili*“ (1749; 5 изд., Лейпц. и Эрланг., 1787); „*Materia medica e regno animali*“ (Стокг., 1750); „*Materia medica e regno lapideo*“ (1752); „*Amoenitates academiae*“ (Стокг. и Лейпц., 1749—79, 7 т.; 3 изд. Sch eber'a. Эрланг., 1787—90, 10 т.); „*Philosophia botanica, in qua explicantur fundamenta botanica*“ (Стокг., 1751; 4 изд. Sprengel'я, Галле, 1809); „*Species plantarum*“ (Стокг., 1753, 3 т.); „*Mantissa plantarum*“ (Стокг., 1767 и 1771); „*Systema vegetabilium*“ (16 изд. Геттинг., 1825—28, 4 т.); „*Systema plantarum*“ (новѣйшее изд. Reichard'a, Франкф., 1779—80, 4 т.); „*Systema, genera, species plantarum. Editio critica, adstricta, conferta*“ (изд. Richter'a, Лейпц., 1835; съ индексомъ 1840); кромѣ того, многочисл. мелкія работы и письма. См. Malmsten, „*Karl. v. L.*“ (Берл., 1879); Шиховскій, „*Воспоминанія о Линнеѣ*“ (Акты въ Спб. унив., 1847); В. Фаусекъ, К. Линней. Биограф. очеркъ (Спб., 1891).

2) Л., Карлъ, сынъ предыдущаго. род. 1741, ум. 1783, 1760 сталъ демонстраторомъ ботанич. сада въ Упсалѣ, а 1763 тамъ-же проф. медиц. и ботаники. Написалъ „*Supplementum plantarum systematis vegetabilium ed. XIII, generum plantarum ed. VI et specierum plant. ed. II*“ (Брауншв., 1781) и много мелкихъ работъ.

Линнейтъ, см. *кобалтовый колчеданъ*.

Линнель (Linnel), Джонъ, англ. живописецъ, род. 1792, ум. 1882, писалъ преимущественно пейзажъ. Въ Кенсингтонскомъ музеѣ находится его „Лугъ съ дъвушками, собирающими цвѣты“; въ націон. галлерей картины: „Дровосѣки“ и „Вѣтряная мельница“.

Линниченко, 1) Андрей Ивановичъ, род. 1822. Магистр. экзаменъ выдерж. 1845 и представилъ диссертацию, подъ заглавіемъ: „Очеркъ развитія важнѣйшихъ идей отечественнаго языкознанія“ (1856). Въ 1853 назначенъ профессор. русской словесности въ нѣжинскомъ лицее; 1855 адъюнктъ по кад. русск. словесности въ кievск. унив.; съ 1863 тамъ же заним. кафедрой исторіи всеобщей литературы. Кромѣ диссерт. изъ трудовъ его отмѣт.: „Курсъ исторіи поэзіи для среднихъ уч. заведеній“ (Кіевъ, 1861); „Курсъ исторіи русск. литературы для средн. уч. зав.“ (литогр.) и др.

2) Л., Иванъ Андреевичъ, род. 1857, по оконч. курса на ист.-филол. факультетѣ унив. св. Владимира, былъ оставленъ стипендіат. по кафедрѣ рус. ист., состоитъ орд. проф. новорос. унив. Его труды: „Вѣче въ Кіев. обл.“ (К., 1881); „Взаимныя отношенія Руси и Польши до конца XII в.“ (1884, маг. дис.); „Соврем. состояніе вопр. объ обстоит. крещенія Руси“ („Тр. К. дух. ак.“, 1886, 12); „Архивы въ Галиціи“ (К., 1888); „Научное значеніе зап.-рус. исторіи“ („Кіев. Стар.“, 1889, 1); „Брачные разводы въ древней Польшѣ и ю.-зап. Руси“ („Юрид. Вѣстн.“, 1890, 12); „Критич. обзоръ соврем. литературы по исторіи Галиц. Руси“ („Журн. М. Н. Пр.“, 1891, 5—7); „Юрид. формы шляхет. землевладѣнія и судьба древ.-рус. боярства въ ю.-зап. Руси XIV—XV в.“ („Юр. Вѣст.“, 1892, 8); „Черты изъ исторіи сословій юго-зап. (Галицкой) Руси“ (М., 1894, докт. дис.) и др.

Линнъ (Lynn), 1) гор. въ графствѣ Эссексъ сѣв.-ам. шт. Мэссачусетс, при р. Л. Гарбуръ Мэссачусетс. зал., 16 км. къ с.-в. отъ Бостона, узл. пунктъ ж. д., красивый паркъ, обширная промышл. (1890 въ 1369 промышл. завед. 22,452 рабоч. произведено товаровъ на 44.223,845 долл.): 323 фабр. обуви (ежег. произв. 25.850,005 долл.), 23 кожев. зав. для дорогой кожи (3.343,533 долл.). Жит. (1895) 64,700. Городъ основ. 1629, а 1643 основ. первый въ штатѣ желѣзодѣлат. заводъ. 2) гор., см. *Кингсъ-Линнъ*.

Линнъ-Реджисъ (Lynn Regis), см. *Кингсъ-Линнъ*.

Линовскій, 1) Николай Осип., болѣе извѣст. подъ псевдоним. Н. Пружанскаго, писатель. Род. 1846, въ евр. семьѣ. Литерат. дѣятельность Л. началъ очень рано, 16 лѣтъ: его первая статья (на древне-евр. яз.) была напеч. въ „Гамелицъ“ 1862. Первый его русск. рассказъ „Наташа“ появился въ „Николаевск. Вѣстн.“ 1870. 1872, онъ напеч. въ „Нивѣ“ рассказъ „Возникновеніе достопримѣч. гор. Сѣченовки“. Съ того времени Л. работалъ въ массѣ

разнообразныхъ столичныхъ и провинц. газетъ и журналовъ. Литерат. его дѣят. была прервана ссылкой 1879 въ гор. Пудожь, Олонец. губ., но въ срединѣ 1880-хъ гг. онъ былъ возвращенъ въ Спб., гдѣ 1886—87 издавалъ журналъ „Нева“. Изъ отдѣльно изд. его произведеній отмѣтимъ: „Новый Моисей“, ром. въ 2 ч., „Отверженный“ (3 повѣсти), „Герои жизни“, повѣсти и рассказы, „Дѣти рока“, пов. и разск. (Спб., 1898), „Необыкновен. исторія обыкновен. событий“ и др. пов. и разск. (Спб., 1899), „Между фантазіей и дѣйствительностью“, пов. и разск. (Спб., 1899). Нынѣ Л. издаетъ свои новые романы, пов. и разск. въ 4 т. (Спб., 1902).

2) Л., Ярославъ Альбертовичъ, род. 1818, ум. 1846, профессор. сельск.-хозяйства въ московск. университетѣ; составилъ карту казенныхъ торфяныхъ болотъ Московской губ. Главное его сочиненіе „Критическій разборъ мнѣній ученыхъ объ условіяхъ плодородія земли, съ примѣненіемъ общ. вывода къ земледѣлію“ (магис. дис., Спб., 1846).

Линоза, о-въ въ Сицилійскомъ (Африканскомъ) морѣ, въ 168 км. къ ю.-з. отъ бер. Сициліи, площ. 5,36 кв. км., образуется съ о-вомъ Лампедуза (см.) общину, относящуюся къ итал. пров. Джирдженти; почва вулканич., жит. (1881) 187.

Линолеумъ (пробковый коверъ), состоитъ изъ джутовой ткани, служащей подкладкой, собственно массы Л., покрытой краской, и приготавливается пресованіемъ. Сама масса вязкая и послѣ пресованія съ тканью отвердѣваетъ, но не дѣлается хрупкой. Главной составной частью массы служитъ льняное масло, которое послѣ извѣстной обработки превращается въ вязкое вещество, смѣшиваемое съ пробковой пылью или со смолой. Уплотненіе массы происходитъ вслѣдствіе поглощенія кислорода и образованія окисленнаго льнянаго масла (линозинъ), составляющаго также главную составную часть скоро сохнущихъ красящихъ веществъ его. Для приготовления Л. существуютъ различные способы. Вальтонъ нагреваетъ масло въ открытыхъ сосудахъ до 200—240°, помѣшивая его, смѣшиваетъ съ свинцовымъ сахаромъ, нагреваетъ до 100—110° и помѣщаетъ въ сосуды съ рѣшетчатымъ дномъ, черезъ отверстія которыхъ масло течетъ въ котель, черезъ которой продувается воздухъ. Масло, собравшееся въ окислительномъ чанѣ, снова переговывается въ сосуды, нагревается и окисляется воздухомъ до извѣстнаго градуса. Другой способъ состоитъ въ томъ, что приготовленная какъ и раньше масса Л. нагревается и раздробляется машинами въ пыль въ стеклянныхъ сосудахъ, въ которые продувается воздухъ. Превращенное въ пыль масло опять собирается и снова подвергается окисленію. Для окисленія льнянаго масла устраиваютъ также помѣщенія, крытыя стекломъ, чтобы проходилъ дневной свѣтъ. От-

дѣльные ткани погружаютъ въ массу Л. и подвѣшиваютъ такъ, что часть Л. затвердѣваетъ понемногу, избытокъ же стекаетъ. Повторяя каждые 24 часа погруженіе тканей въ Л., получаютъ массу извѣстной толщины, котор. обрабатывается дальше. При окисленіи Л. въсь его увеличивается на 7 процентовъ. Полученныя окисленіемъ каучукообразныя плиты Л. раздробляются и прокатываются въ пластины. Способъ Парнакота состоитъ въ окисленіи Л. въ большихъ чанахъ посредствомъ окисляющихъ веществъ, какъ глета, свинцоваго сахара, сѣроокислаго цинка и друг. Въ послѣднее время окисляютъ Л. посредств. хлористой извести. Для того, чтобы покрыть окисъ Л. краской, ее смѣшиваютъ съ корковымъ порошкомъ, смолой для придаванія эластичности, колофоніемъ, прибавляютъ минеральныхъ красокъ (окиси желѣза), нагреваютъ и прокатываютъ въ вальцахъ. Полученная такимъ образомъ масса для покрывки Л. представляетъ собой липкую вязкую жидкость, которая при нагреваніи до 140°—150° подъ сильнымъ давленіемъ плотно пристаётъ къ основному слою. Такимъ образомъ приготовленный Л. сушится, и прокатывается въ вальцахъ. Для нѣкоторыхъ произведствъ готовятъ мозаичный Л. подъ мраморъ, гранитъ и др. Л. употребляется для покрытия половъ и стѣнъ, защищаетъ отъ сырости, для чего его часто покрываютъ съ обѣихъ сторонъ поверхностнымъ слоємъ. Особенно притовленный Л. ливкруста Вальтона въ восьмидесятыхъ годахъ началъ распространяться въ Англіи, Америкѣ и Германіи для покрытия стѣнъ. Л. можно мыть мыломъ, онъ совершенно не пропускаетъ сырости, очень плохо проводитъ тепло и чрезвычайно удобенъ для покрывки половъ. Подробности смотри Fischer, „Geschichte, Eigenschaften und Fabrikation des Linoleums“ (Лейпцигъ, 1888 г.).

Линонъ, тонкая, легкая, бѣлая льняная ткань, нѣчто промежуточное между батистомъ и газомъ; изготовляется иногда и изъ хлопчатой бумаги.

Линось, по греч. мнѣе прекрасный пастушокъ, рано похищенный смертью, служилъ олицетвореніемъ природы, гибнущей въ полномъ расцвѣтѣ. Ему приписывали первую пѣсню и первый ритмъ. Его могилу показывали въ Аргосѣ, Эввахъ и на Эвбѣѣ. См. Ambrosch, „De Lino“ (Берл., 1829); v. Lasauly, „Über die Linosklage“ (Вюрцб., 1842); Brugsch, „Die Adonisklage und das Linoslied“ (Берл., 1852); Greve, въ „Lexikon der Mythologie“ Roscher'a, 2 т., 2053 сл.

Линская, Юлія Никол., актриса спб. имп. алекс. театра, род. 1820, ум. 1871. Подготовлен. на дому кн. А. А. Шаховскимъ, 18 сент. 1841 дебютировала въ Алекс. театрѣ, въ роли „Параши-Сибирячки“ и была принята. 1850 Л. вышла замужъ за богатаго купца Громова и оставила сцену до окт. 1853. Во второй періодъ артистической

карьеры, Л. стала играть роли своего амплуа, которыя дали возможность развиваться ей огромному комическому таланту. Островскій нашелъ въ Л. рѣдкую исполнительницу и толковательницу для своихъ пьесъ. „И въ свахѣ, и въ приживалкѣ, и въ барынѣ, и въ чиновницѣ, и въ пѣломъ рядѣ кумушекъ и маменекъ, пишетъ П. Д. Боборыкинъ, показала намъ Л. свой творческій талантъ, болѣе разнообразный, чѣмъ всѣ тѣ женскія дарованія, какія дѣйствовали до того на русской сценѣ. Подобныя сценическія дарованія останутся лучшими вкладами въ наше театральное искусство, живыми доказательствами того, что русская сцена можетъ давать плодотворные результаты и соперничать съ западнымъ исполненіемъ, въ лицѣ такихъ актрисъ, какъ Л.“ Въ репертуарѣ Л. мы видимъ пьесы Писемскаго, Потѣхина, Боборыкина, Чернышева и др. драматурговъ. Въ общемъ ее репертуаръ доходилъ до 200 ролей.

Линстеръ, Лейнстеръ (Leinster), самая юго-вост. пров. Ирландіи, площ. 19,735 кв. км., жит. (1891) 1.187,760, изъ нихъ 85,2% катол. Поля и луга занимаютъ (1890) 27,6% всей площ., пастбища 54,9%, лѣса 2,1%. Скота 1890 было: 180,926 лошадей, 1,059,810 рог. ск., 1.391,196 овецъ, 373,392 свиней. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Л. распадается на 12 графствъ. Самый значит. г. Дублинъ. Ко времени завоеванія англичанами (1169) Л. образовывалъ 2 королевства: Л. и Митъ.

Линта, верхнее теченіе р. Лимматъ (см.). Прежде Л. впадала не въ Валензе, а въ истокъ его Маагъ. Весь свой иль и т. п. Л. несла въ р. Маагъ, что повышало уровень воды въ Л., препятствовало стоку воды и вслѣдствіе этого р. затопляла всю мѣстн. Везена. Необходимый каналъ, отводящій Л. въ Валензе, сооруженъ Эшеромъ 1807—11, дл. канала 6,17 км. Каналъ Л. (20,15 км. дл.) соединяетъ Валензе съ верхнимъ Цюрихскимъ оз.

13 и 14 сент. 1799 французская дивизія Сульты переправилась черезъ Л. у дерев. Шенись, Гринау и Уцнаха, оттѣснивъ австро-русскія войска, бывшія подъ начальствомъ фельдм. лейт. Гоце, который былъ убитъ.

Линтонъ (Linton), 1) Елизавета, англ. писательница, род. 1822, ум. 1898. Первымъ изъ ея многочисленныхъ романовъ былъ „Azeth the Egyptian“ (1846), за нимъ слѣдовалъ „Amymome, a romance of the days of Pericles“ (1848), „Realities of modern life“ (1851). Далѣе появились: „Witch Stories“ (1861) и „The lake country“ (1864) и рядъ романовъ, лучшимъ изъ которыхъ считается „The true history of Joshua Davison“ (1872, 11 изд. 1891). Обратило на себя вниманіе соч. Л. „The girl of the period, and other Social essays“ (2 т., 1883), заглавіе котораго вошло въ Англіи въ употребленіе для опредѣленія извѣстнаго типа. Уже ранѣе Л. выступила противъ

преувеличеній и увлеченій нѣкоторыхъ дѣятельницъ по женскому вопросу, въ книгѣ „Ourselves. Essays on women“ (1867, нѣск. изд.). Для „Morning Chronicle“ Л. писала передовыя статьи по вопросу о бѣдныхъ.

2) Л., Уильямъ Джемсъ, англійскій иллюстраторъ и граверъ по дереву, род. 1812; 1867 Л. переселился въ Америку и основалъ въ Нью Гевенѣ большой ксилографическій институтъ, имѣвшій большое влияние на развитие искусства гравированія по дереву въ Америкѣ. Кромѣ того, Л. написалъ: „Clarible, and other poems“ (1865); „Practical hints on wood-engraving“ (1879); „History of wood-engraving in America“ (1882); „Wood-engraving, a manual of instruction“ (1884).

Линцъ, гл. г. Верхней Австріи, 264 м. в. у. м., на прав. бер. Дуная и при ж. д., 2 предмѣстья: Лустенау и Вальдеггъ, соединенъ мостомъ черезъ Дунай, 238 м. дл., съ Урфаромъ. Достопримѣчат. зданія: стар. соборъ (постр. 1670), замокъ (въ наст. время казармы), ратуша, новый музей и др. Жит. (1890) 47,685. 6. частью нѣм. происхожд. и катол. вѣроисп. Гл. промысл. предпріятія: произв. машинъ, суррогатовъ кофе, кожи, судостроеніе; значит. экспедиционная торговля. Каждые 2 года въ сентябрѣ въ Л. происходитъ народное празднество въ связи съ сельско-хоз. выставкой. Л. городъ съ собств. статутомъ. Изъ 32 башенъ Максимилиана, окружавшихъ г. и служившихъ укрѣпленіями, сохранились лишь немногія. Къ ю.-в. отъ Л. находится Малый Мюнхенъ съ нѣк. крупными промышленными предпріятіями (произв. хлопчатобум. тканей, ковровъ, цемента и т. д.), жит. (1890) 2429.—Л. упоминается уже въ эпоху римлянъ подъ названіемъ *Lentia*.

Л. крѣпость. 17 мая 1809 австрійскій корп. Колловрата атаковалъ у Л. франц. войска Бернадота и потерпѣлъ неудачу.

Линцъ (Linz - Godin), Амелія, нѣм. писательница, род. 1824, подъ именемъ Гординъ напечатала рядъ сочиненій для юношества, изъ котор. особенный успѣхъ имѣли нѣсколько сборниковъ сказокъ; кромѣ того, рядъ романовъ и повѣстей, „Polnische Volksmärchen“, нѣсколько сборниковъ стиховъ и антологій.

Линцы, мѣст., см. *Илинцы*.

Линча законъ (Lynch law). Закономъ или судомъ Л. называются въ Соед. Штатахъ самосудъ и саморасправа отдѣльныхъ лицъ, организованныхъ отрядовъ или народныхъ массъ надъ преступниками. Въ благоустроенныхъ штатахъ, конечно, примѣры примѣненія суда Л. чрезвычайно рѣдки; но въ западн. штатахъ они встрѣчаются довольно часто, когда законная кара кажется слишкомъ слабой и медленной. Такъ напр., въ Висконсинѣ, по отмѣнѣ смертной казни, замѣчено было увеличеніе случаевъ примѣненія закона Л. Будучи первою во времени системой уголовныхъ на-

казаній во вновь заселяемыхъ штатахъ, особливо близъ присоедин. законъ Л. сохранился преимущественно въ Калифорніи, Невадѣ, Орегонѣ и другихъ смежныхъ территорияхъ. Еще недавно въ этихъ мѣстностяхъ цѣлыя группы гражданъ, именовавшие себя „людьми права и порядка“, „комитетами бдительности“, судили и наказывали конокрадовъ, грабителей и прочихъ, большею частью присуждая ихъ къ повѣшенію. Линчеваніе бѣлыхъ почти исчезло теперь, но Л. еще нерѣдко примѣняется къ неграмъ, особенно въ случаяхъ покушенія на неприкосновенность бѣлыхъ женщинъ.

Линчбѣргъ (Lynchburg), г. въ графствѣ Кемпбелль сѣв.-ам. шт. Виргинія, узл. пунктъ ж. д., при р. Джемсъ; нѣск. вышнихъ школъ, большія фабрики и склады табака, желѣзодѣлат. и литейные зав., хлѣбныя мельницы; жит. (1890) 19,709, изъ нихъ 9806 цвѣтныхъ. Въ соседствѣ крупныя залежи желѣзн. руды и кам. угля.

Линъ, Лингъ, кит. „горы“, слово, входящее въ составъ многихъ географическихъ названій на востокѣ Азіи.

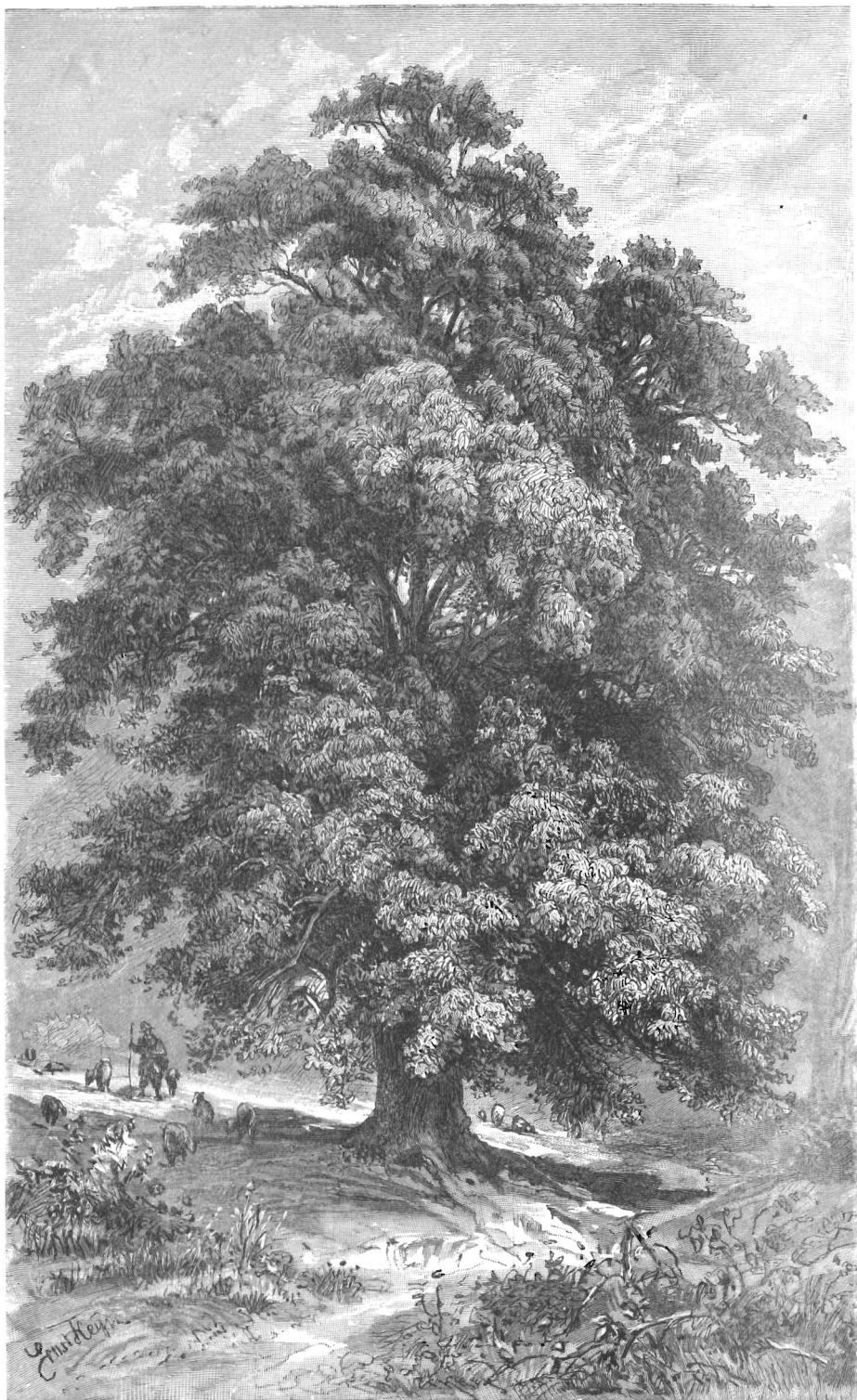
Линъ, всякій трехрядный трость тоньше $\frac{1}{2}$ дюйма.

Линь (Linca), родъ рыбъ изъ сем. карповыхъ (Cyprinidae) съ очень мелкой чешуей, толстымъ тѣломъ, 2 усиками въ углахъ рта, простымъ рядомъ глоточныхъ зубовъ. Обыкновен. Л. (*T. vulgaris* Cuv. См. табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 2), до 70 см. длиной и 6 кг. вѣсомъ, обыкновенно темнаго оливково-зеленого цвѣта, по бокамъ свѣтлѣе и съ фіолетовымъ отливомъ (окраска вообще довольно разнообразна), водится въ прѣсныхъ водахъ Европы отъ южной Италіи до Швеціи, предпочитаетъ стоячія воды съ илистымъ дномъ, очень неприхотливъ, зимой зарывается въ иль и впадаетъ въ оцѣпенѣлое состояніе. Питается червями, растительными веществами и иломъ, икру мечетъ отъ марта до іюля въ тростникъ; молодые растутъ очень быстро, на четвертомъ году достигаютъ половой зрѣлости, мясо вкусно, но иногда пахнетъ иломъ.

Линь (Ligne), 1) Евгеній Ламораль, бельг. госуд. дѣятель, род. 1804, ум. 1880; при отдѣленіи Бельгіи отъ Голландіи одна изъ партій хотѣла возвести его на бельгійскій престолъ; но Л. на то не согласился; онъ былъ (1842—48) уполномоченнымъ министромъ Леопольда I при французскомъ дворѣ; 1852 сдѣлался президентомъ бельгійскаго сената и 1879 вышелъ въ отставку вслѣдствіе несогласія съ либеральной политикой правительства.

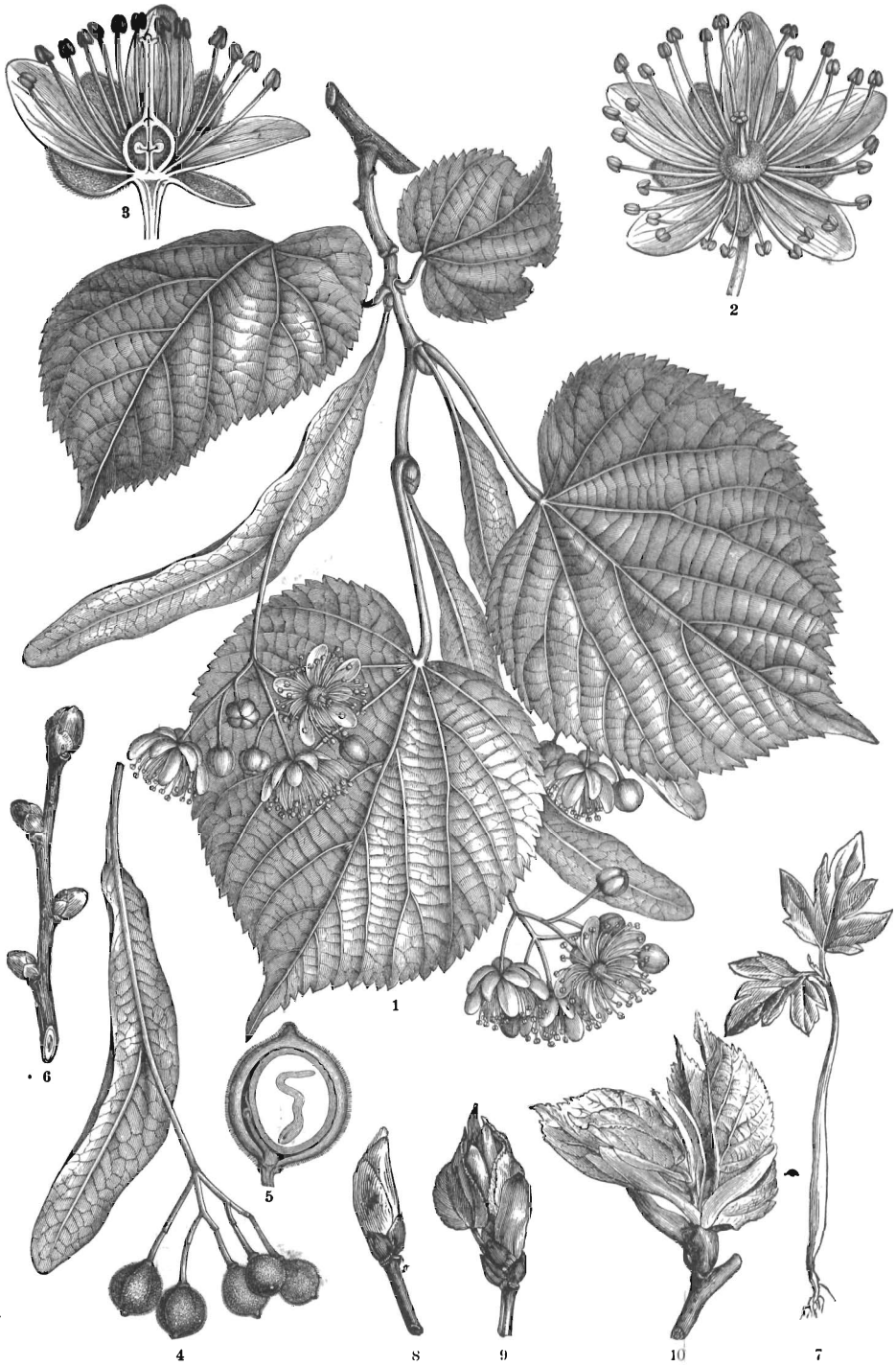
2) Л., Шарль Жезефъ, принцъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1735, ум. 1814, родомъ изъ старинной бельгійской фамиліи, въ юности поступилъ во французскую армію, 1752 перешелъ на австрійскую службу и участвовалъ въ семилѣтней войнѣ. 1782 отправленъ въ Россію съ дипломатическимъ порученіемъ къ Екатеринѣ II, 1788 находился въ арміи кн. По-

Липа I.



Общій видъ липы.

Липа II.



Tilia cordata.

1. Цветоносный побѣгъ. — 2. Цвѣтокъ. — 3. Продольный разрѣзъ цвѣтка. — 4. Плодь. — 5. Продольный разрѣзъ сѣмени. — 6. Верхушка побѣга съ почками. — 7. Выходъ — 8, 9 и 10. Распусканіе почки липы.

темкина и участвовала въ осадѣ Очакова, 1789 командовала корпусомъ при взятіи Бъйграда, Изъ сочиненій Л. наиболѣе замѣчательны: „Mélanges militaires, littéraires et sentimentaires“ (1795—1811), „Oeuvres posthumes“ (1817); „Vie du prince Eugène de Savoie“ (1809); г-жа де Сталь издала „Lettres et pensées de prince de L.“ (1809). Сочиненія де Л. изданы А. Lacroix (Брюссель, 1860).

Линьи (Ligny), селеніе въ Бельгіи, близъ Сомбрефа; 4 июня 1815 прусскія войска Блюхера (85 т.), стоявшія на позиціи у Л., были атакованы главными силами Наполеона (120 т.) и послѣ 6 часовъ упорнаго боя отступили на Вавръ.

Линяніе, нормальное сбрасываніе кожного покрова. Л. у многихъ животныхъ происходитъ періодически и въ большинствѣ случаевъ обозначаетъ опредѣленные степени роста или развитія, какъ напр., у насѣкомыхъ. Членистоногія животныя (ракообразныя, насѣкомыя, паукообразныя) при Л. сбрасываютъ вѣншній слой кожи, а именно хитиновый слой. Такъ какъ этотъ послѣдній распространяется далеко внутрь передней и задней кишки, а такъ же и на ротовые органы, а въ иныхъ случаяхъ и въ выводные протоки полов. органовъ, то процессъ Л. у такихъ живот. бываетъ весьма изнурительнымъ и нерѣдко опаснымъ. Послѣ отдѣленія старая, сравнительно твердая хитиновая кожа, сейчасъ-же появляется вновь образовавшаяся уже заранѣе подъ нимъ кожа, который лишь постепенно отвердѣваетъ, такъ что въ это промежуточное время животныя съ мягкими еще покровами нерѣдко дѣлаются легкой добычей другихъ животныхъ.

Липа (*Tilia L.*, см. табл. „Липа I и II“), родъ изъ семейства липовыхъ (*Tiliaceae*), заключающей большія деревья, б. ч. съ сердцевидными листьями, желтовато-бѣлыми, пахучими цвѣтами въ кистяхъ съ кожистымъ, языкообразнымъ покровнымъ листомъ, служащимъ летательнымъ аппаратомъ, и шаровидными или грушевидными орѣшками съ однимъ или нѣсколькими сѣменами. Въ цвѣтахъ часто, кромѣ чашечки и вѣнчика, находится еще второй кругъ лепестковъ, т. н. стаминодїевъ. 8—10 видовъ, распространенныхъ въ сѣверныхъ областяхъ обоихъ полушарій.

1. Цвѣты безъ стаминодїевъ. Мелколистная Л. (*T. cordata Miller*, *T. ulmifolia Scop.*, *T. parvifolia Ehrh.*, см. табл. „Липа“), дерево до 25 м. высоты, съ двурядными, черешчатыми, косыми округлосердцевидными, заостренными, зубчатыми листьями съ бородками рыжеватыхъ волосковъ на нижней сторонѣ въ углахъ нервовъ, бѣловатыми цвѣтами и б. ч. круглымъ, гладкимъ плодомъ; встрѣчается по всей Европѣ до Урала, на Кавказѣ и представляетъ одно изъ распространенныхъ деревьевъ нашихъ лѣсовъ, особенно на востокѣ, гдѣ оно образуетъ большія насажденія. Крупнолистная Л. (*T. platyphyl-*

los Scop., *T. grandifolia Ehrh.*), дерево до 30 м. высоты съ мягковолосистыми на нижней сторонѣ листьями и ясно бороздчатыми плодами; дико встрѣчается только въ придунайскихъ лѣсахъ, единично въ лѣсахъ южн. Германіи и Австріи, насажденія образуетъ только въ Венгріи, часто разводится и сильно варьируетъ по формѣ листьевъ и плодовъ. Л. растетъ довольно хорошо и даетъ правильный стволъ съ самаго молодого возраста, съ нѣско поставленной, распростертой въ видѣ шатра, густой кроной. Она мало страдаетъ отъ бурь, насѣкомыхъ и болѣзней. Въ старости дѣлается дуплистой, однако, встрѣчаются совершенно здоровые 400—500 лѣтніе экземпляры. Кора употребляется на кораба, выстилку телѣгъ, саней и т. п. Липовый лубъ идетъ преимущественно на рожи, кораба и пр. 1 дерево 10 м. высоты и 30—40 см. въ діаметрѣ даетъ 45 килогр. луба, что вполне достаточно для 10—12 рожей. Россія доставляетъ ежегодно 14 мил. рожей. Древесина Л. (гл. обр., *T. parvifolia*) необыкновенно мягка и рыхла, хорошо рѣжется и колется; въ сухомъ мѣстѣ она очень прочна и сохраняется очень долго, въ сырости же и подъ водой очень скоро портится. Ее употребляютъ на рѣзные и столярныя работы, на уголь для рисованія; въ качествѣ горючаго матерьяла она мало пригодна. Цвѣты Л. даютъ обильный взятокъ пчеламъ и употребляются въ качествѣ потогоннаго средства.

2. Цвѣты съ стаминодїями. Венгерская серебристая Л. (*T. tomentosa Michx.*), дико въ Венгріи, Европейской Турціи и Малой Азіи, имѣетъ разрывно-зубчатые листья, снизу войлочноволосистые, и однодвусѣмянный, слабо бороздчатый плодъ. Американская серебристая Л. (*T. alba Ait.*) изъ Сѣв. Америки, съ сильнозубчатыми листьями и 5-сѣмяннымъ, глубокобороздчатымъ плодомъ. Черная Л. (*T. americana L.*, *T. glabra Vent.*) дико встрѣчается въ сѣв. области Сѣв. Америки (Канада), имѣетъ голые, сильно зубчатые листья.

Липанинъ, смѣсь изъ чистаго оливкового масла съ 6% олеиновой кислоты, употребляется какъ легковаримое діетическое средство вмѣсто рыбьяго жира. Золотушнымъ дѣтямъ даютъ въ продолженіе 6—8 недѣль по 1—4 чайн. л. ежедневно.

Липаны, дерев. въ Богеміи; близъ Л. во время гуситскихъ войнъ 30 мая 1434 произошло сраженіе между 25 тыс. войскомъ дворянъ подъ предводительствомъ Дивиша Борека и 18 т. войскомъ таборитовъ, подъ начальствомъ Прокопа Большого; табориты потерпѣли поражение и Прокопъ Большой былъ убитъ.

Липаритъ, вулканическая порода, представляющая трахитъ съ свободною кремнекислотой въ видѣ кварца.

Липарскіе о-ва, Эолійскіе о-ва, группа вулканич. о-вовъ (7 болѣе значит.) у сѣв.-вост. бер. Сициліи, относ. къ пров.

Мессина, площ. 116,85 кв. км., жит. (1881) 17,312; о-ва выступаютъ изъ моря въ видѣ конусообразныхъ массивовъ 300—962 м. выс. На о-вахъ Стромболи (926 м.), Вулкано (499 м.) и Липари (603 м.) имѣются дѣятельные вулканы. Всѣ о-ва хорошо воздѣланы и богаты виномъ, масломъ, хлопкомъ и южными плодами. Гл. о-въ Липари (37,63 кв. км., 7542 жит.) имѣетъ горячіе источники; на юго-вост. бер. о-ва г. Липари, соборъ, портъ и (1881) 4968 жит. Къ с.-з. второй по величинѣ о-въ Салина (962 м.), затѣмъ къ з. Филикури (773 м.) и др. Л. о-ва замѣчательны богатствомъ и разнообразіемъ изверженныхъ породъ, между которыми встрѣчаются всѣ переходы отъ сильно основныхъ базальтовыхъ породъ наиболѣ древнихъ, андезитовъ до современныхъ болѣе новыхъ кислыхъ липаритовъ.

Липгартъ, Эрнестъ Карловичъ, живописецъ и граверъ. Род. 1847. Л. выставилъ свои произведенія въ парижск. салонъ и посылалъ ихъ съ 1869 на академическія выставки. 1886 Л. поступилъ преподавателемъ декоративной живописи въ школъ Общ. поощренія художниковъ въ Спб. Изъ произведеній его извѣстны: „Отправленіе богинь на судъ Париса“, „Молодая мать“, „Причаю о мудрыхъ и неразумныхъ дѣвахъ“, „Maïon Delogme“.

Липеманія (греч.), мономанія съ бредомъ мрачнаго, печальнаго характера.

Липемія (греч.), молочное помутненіе сыворотки крови отъ примѣси жира, состояніе, наблюдающееся при ожирѣніи преимущественно у пьяницъ.

Липецкій уѣздъ, одинъ изъ юго-западн. Тамбовск. губ. Площ. 2940,1 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное, мѣстами степная равнина. Орошается системой рѣки Воронежа. Земли крестьянск. 206,839 дес., частн. 56,609, казен. 17,439, дворян. 68,6, городск. 3421, церковн. 3133, разн. учрежд. 1073. Пахатн. 207,813 дес., сѣнокосн. 18,539, лѣсн. 29,676, остальн. удобн. 19,874, остальной неудобн. 12,612 дес. Посѣвная площадьъ 1901 г. 123,433 дес., съ которыхъ собрано 5,423,784 пуд. хлѣба. Подъ картофелемъ 7350 дес., сборъ 1.480,013 пуд. Лѣна собрано 1397 четв. и конопля 9014 четв. Скотоводство: всего 183,244 гол., въ томъ числѣ лошадей 37,433, рог. ск. 29,210, овецъ 100,107, тонкорунныхъ 2743, козъ 427, свин. 13,274. Конскихъ завод. 12. Населенія вм. съ городск. по переп. 1897 г. 166,514 душъ об. пола (81,928 м., 84,586 ж.). Главное занятіе земледѣліе, почти повсюду черноземная почва. Изъ побочныхъ промысловъ развиты слѣдующіе: табаководство: 2974 плантац. на 416 десят., снято 41,294 пуд. табаку низшаго сорта; заготовленіе кошель, саней, телѣгъ невысокаго качества и очень однообразн.; ткачество (грубое сукно, ковры); гончарное, лаптеплетеніе, добыча желѣзныхъ рудъ. Ремесленниковъ въ уѣздѣ вмѣстѣ съ город. насчитывается до 10,200 человекъ, изъ

нихъ 279 приготовл. предметы пищи, 1729 одежду, а остальные предметы домашняго хозяйства. Кустарное производство сви-стулекъ. Фабрикъ и заводовъ 79, производ. 483,215 руб. при 522 рабочихъ. Ярмарокъ 5, оборот. до 85,000 руб. Больница на 50 кроватей. Врачебныхъ участк. 4, фельдшерскихъ пунктовъ 10. Браковъ 1900 г. заключ. 1536, род. 7107, ум. 4195, приростъ 2912. Уѣздъ пересѣк. лин. Козлово - Воронежск. - Ростовск., Орлово - Грязск. и Грязе - Царицынск. жел. дор. Волост. 11. Селеній 160.

Липецкъ, уѣздный городъ Тамбовск. губ., подъ 52° 37' с. ш., 39° 36' в. д., при рѣкахъ Лѣсномъ Воронежѣ и Липовкѣ. Жит. (1897) 20,323 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 36, производ. 529,000 руб. при 634 рабоч. Ремесленниковъ 2162. Имѣетъ торговое значеніе. Отд. орловск. комсрч. банка. Разныхъ грузовъ отправл. до 2 мил. пуд. Кромѣ того, было отправл. 3000 головъ скота. Приходится до 1½ мил. пуд. разн. товаровъ. Ярмарокъ 3, оборот. до 42,000 руб. Браковъ 1900 г. заключ. 161, род. 749, ум. 521, приростъ 228. Земск. больница. Больница на 20 кроват. при духовн. училищѣ. Есть прогимназія, воскресная школа и частное училище. Станція Юго-Вост. ж. д. Липецкія желѣзисто-щелочныя мин. воды принадлежатъ къ числу наиболѣе извѣстныхъ и благоустроенныхъ внутри Европейской Россіи, употребляются внутрь и въ видѣ ваннъ, съ общимъ годичнымъ дебитомъ до 5000 ведеръ. Благоустроенный курортъ съ соответственными увеселеніями и удобствами, красивая здоровая мѣстность, лѣченіе, кромѣ мѣстныхъ водъ, ароматическими, торфяными ваннами, кумысомъ и пр. привлекаетъ въ Л. на лѣтній сезонъ много пріѣзжихъ больныхъ и здоровыхъ.

Липникъ, курортъ въ хорватско-славонск. комитатѣ Пожега; единственный на континентѣ теплый іодистый источникъ (64°), бьетъ изъ артезианск. колодца 232 м. глуб., употребляется внутрь при катарральномъ состояніи слизистыхъ оболочекъ, также при золотухѣ, сифилисѣ, ломотѣ. Селеніе Л. насчитываетъ (1890) 235 постоян. жит. катол. См. Kern, „Das Jodbad L.“ (Вѣна, 1881).

Липина, сел. въ прусск. окр. Оппельнъ; большой цинковый заводъ, произв. сѣрной и сѣрнистой кислоты, разработка кам. угля; жит. (1895) 15,715.

Липинеръ (Lipiner), Зигфридъ, нѣм. поэтъ, род. 1856, написалъ: „Der entfesselte Prometheus“, философски-глубокомысленную поему въ пяти пѣсняхъ (Лейпц., 1876); „Renatus“, поему (1878); „Buch der Freude“, сборникъ прекрасныхъ лирическихъ стихотвореній (1880); черевель поэмы Милкевича „Панъ Тадеушъ“ и „Дядя“ (1887); сочинилъ либретто поэмы „Merlin“ (1886, музыка Гольдмарка).

Липинскій (Lipinski), Карлъ Иосифъ, скрипачъ и композиторъ, род. 1790.

ум. 1861; съ успѣхомъ концертнровалъ въ Италіи, гдѣ выступалъ одновременно съ Паганини, затѣмъ въ Россіи, Франціи, Англіи и Германіи. Его игра отличалась замѣчательной законченностью техники, а также широкой и силой звука, производя большое впечатлѣніе теплотою чувства и истинно художественной концепціей. Изъ сочиненій Л. долгое время пользовались популярностью его четыре концерта для скрипки и оркестра.

Липицкія битвы, на р. Липицѣ, гдѣ впадаетъ р. Газа у г. Юрьева, произошли: 1) 1177 между Мстиславомъ Ростиславичемъ и Всеволодомъ Юрьевичемъ Большое гнѣздо. Перваго избрали кн. старые города, Ростовъ и Суздаль, втораго Владиміръ на Клязьмѣ. Побѣдивъ Мстислава, Всеволодъ, утвердился на Владим. столѣ, чѣмъ были унижены старые города Ростовско - Суздальской земли. 2) 1216 была рѣшительн. битва на р. Л. между старшимъ сыномъ Всеволода III, Константиномъ, лишеннымъ отцомъ престола, и его союзникомъ Мстиславомъ Мстиславичемъ Удалимъ, и двумя братьями, Юріемъ Владимірскимъ и Ярославомъ Переяславскимъ Всеволодовичами. Союзники разбили болѣе многочислен. войска братьевъ и престолъ великокн. во Владимірѣ перешелъ къ Константину Всеволодовичу. Кромѣ общихъ соч. по рус. истор., см. Гр. Уваровъ, „Двѣ битвы“ („Труд. Моск. Археол. Общ.“, вып. II, 1869).

Липканы, мѣст. Бессараб. губ., Хотинск. у., въ 30 в. отъ у. г., на лѣв. берегу р. Прута, близъ границы; ст. ж. д.; жит. около 3½ тыс., изъ нихъ ³/₄ евреевъ, остальные молдаване и армяне. Двѣ правосл. церкви, синагога, пристань, таможня; значительн. торговля, вывозъ скота, кожи, шерсти, фосфоритовъ и пр. въ Австрію; обороты заграничн. торговли по вывозу болѣе 50 тыс., по ввозу 28 тыс.

Липкинъ, Липманъ Израилевичъ, мат., сынъ раввина. Самоучкой прошедши гимназическій курсъ, отправился въ Германію, чтобы тамъ получить высшее образованіе. Пробывъ нѣкоторое время въ кенигсбергскомъ университетѣ, онъ перешелъ въ берлинскую академію ремеслъ (Gewerbacademie), гдѣ и окончилъ курсъ. 1870 представилъ философскому факультету іенскаго университета докторскую диссертацию: „Ueber die räumlichen Strophoiden.“ Л. избобрълъ остроумнѣйшій механизмъ для преобразованія прямолинейнаго движенія въ круговое (см. Mélanges mathématiques de l'Académie Impériale de St. Pétersburg, 1870, статья Л. „Ueber eine Gelenkgeradeführung“). Л. умеръ молодымъ (1875), сломленный борьбою съ тяжелыми условіями жизни.

Липицкіи пластырь (Emplastrum adhaesivum), готовится изъ 100 частей свинцоваго пластыря, 10 ч. желтаго воска, канифоли, 1 ч. терпентина. Л. п. употребляется, какъ перевязочное средство и для защиты поврежденныхъ мѣстъ кожи.

Липно, уѣздн. гор. Плоцкой губ., на притоку Вислы, Мѣнѣ, подъ 52° 51' с. ш., 19° 11' в. д. Жителей (1897) 6753 д. об. пола. Богадѣльня. Больница на 40 кроват. Фабрикъ и заводовъ 19, производ. 8950 руб. при 49 работ. Городское училище.

Липновскій уѣздъ, Плоцкой губ. Площ. 1468,7 кв. в. Земли: крестьян. 52,231 дес., мелк. шлях. 7547, посад. 3062, городск. 1160, дворск. 79,416, казен. 3433, проч. владѣл. 409 дес. Усадеб. и сад. 5157 дес., пахатн. 87,463, лугов. 9004, пастб. 9924, лѣсн. 24,406, неудобн. 11,304 д. Безземельныхъ 4055 семей въ количествѣ 18,245 д. об. пола. Посѣвн. площ. 1901 г. 53,308 д., съ котор. собрано 2.259,849 пуд. хлѣба. Подъ картоф. 12,866 дес., сборъ 8.270,137 пуд. Площ. свекловицы 472 дес., урожай 49,506 берковц. Жителей 1897 г. 87,904 д. об. пола (42,569 муж., 45,335 жен.). Фабр. и заводовъ 175, производ. 462,936 руб. при 365 работ. Бракотъ заключено 390, родил. 2127, умер. 1474, природн. 653. Учебныхъ заведеній 63: гминныхъ училищъ 31, сельскихъ школъ 23, евангелич. канторат. 9.

Липованы, филипоны, филиповцы, русск. старообрядцы, живущ. въ Буковинѣ, Румыніи, Вост. Пруссіи, отчасти въ Привислинскомъ краѣ и Курляндіи; поселенія ихъ образовались изъ старообрядцевъ, принужденныхъ бѣжать за предѣлы Россіи отъ преслѣдованій раскола въ XVIII и XIX вѣкахъ; на мѣстѣ своихъ поселеній строго сохраняютъ не только религію, но и языкъ и всѣ обычаи русскихъ старовѣровъ.

Липовецкій уѣздъ, на юго-западѣ Киевск. губ. Поверхность волнообразная. Площадь 2540,8 кв. в. Почва черноземная, глинистая и песчаная. Земли крестьянск. 104,039, частн. владѣл. 141,794, двор. 89,3%, казен. и удѣлн. 279, городск. 1657, церков. 5637, разн. учред. 1631 дес. Пахатн. 199,205 дес., сѣнок. 9325, луговъ 24,379, удобной 15,439 д., неудобн. 6981 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 114,724 дес., сборъ около 10 мил. пуд. Подъ картофел. 2549 дес., выкопано 1.750,177 пуд. Площ. луговъ 6306 д. въ томъ числѣ заливн. 1630 д., сѣна собрано 815,228 пуд. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохран. управл., 138 дачъ на 28,016,91 дес. Подъ свекловицей 14,947 дес., съ которыхъ собрано 1.326,943 берковца свеклы для 8 свеклосахарныхъ заводовъ. Скотоводство: всего 142,015 головъ, въ томъ числѣ лошад. 30,835, рог. ск. 30,553, овецъ 56,443, козъ 1634, свин. 22,540 шт. Конск. заводъ. Жителей по переп. 1897 вм. съ городск. 212,473 д. (104,943 м., 107,530 ж.); большин. малороссовъ и евреевъ. Главн. занят. земледѣліе, скотоводство, садоводство, огороднич., лѣсовод. и рыболовство. Кустарные промыслы очень незначительны. Для пополненія своего бюджета населеніе уходитъ на сторону и въ 1900 г. таковыхъ насчитыв. до 4600 чел. Фабр. и заводовъ 20, производ. 7.614,450 руб. при 3291 раб. Мельницъ 336, изъ нихъ 226 вѣтрян. Куз-

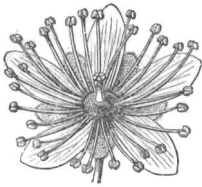
ницъ 640. Браковъ заключ. 2115, родил. 9313, ум. 5718, прирость 3595. Богадѣльнъ 8, одна изъ нихъ при костелѣ, а другая при сахарномъ заводѣ. Врачебныхъ участковъ 2, больницъ 9. Церквей 109, костеловъ 4, каплицъ 4, синоагогъ 19, евр. мол. дом. 15. Учебн. завед. 146: 86 церковноприходск., 44 грамоты, 14 одноклас., 2 двуклас., 5 евр. Волостей 16. Селеній 151. Пересѣкаетъ лин. Юго-Зап. ж. дор.

Липовець, уѣздн гор. Киевск. губ., подъ 40° 14' с. ш., 29° 3' в. д., на рѣкѣ Соби. Жителей (1897) 6068 душъ. Больш. малорос. и евр. Зданій жилыхъ 1186. Церкв. 2. Фабрикъ и заводъ 6, производ. 99,643 р. при 34 рабоч. Городск. училище, 2-хъ кл. 2, одноклас. 93, грамоты 45. Станц. Юго-Западн. ж. дор. въ 12 верст. отъ города.

Липовскій, Ал.—дръ Лаврентьев., магистрантъ славяновѣднія, род. 1867. Соч.: „Изъ исторіи греко-болгарской борьбы X—XI в.“ (1891); „Иванъ Гундуличъ“ (1894); „Хорваты“ (Спб., 1900).

Липовичъ, Геронимъ, славонскій писатель, род. 1717, ум. 1769, францисканецъ. Гл. соч.: „Sermones morales“, „Praerogativae tertii ordinis S. Francisci“.

Липовыя (Tiliaceae), сем. двудольн. растений, заключающее деревья, кустарники и нѣсколько травъ, б. ч. съ очередными листьями и свободными, обыкновенно опадающими прилистниками. Собранные въ цимозныя метелки, цвѣты (см. рис.) обыкновенно обоеполы и построены по пятерному типу. Тычинокъ обыкновенно



Цвѣтокъ Tilia.

много; верхняя завязь состоитъ изъ двухъ или многихъ сросшихся плодолистиковъ и соответственно этому заключаетъ два или много гнѣздъ съ одной или многими сѣмяпочками въ каждомъ. Плодъ — коробочка, орѣхъ или костянка. Сѣмена съ бѣлкомъ и прямымъ зародышемъ. Къ Л. относятся около 200 видовъ, изъ которыхъ большинство встрѣчается въ тропикахъ, нѣкоторые же, напр. родъ Tilia, растутъ въ сѣв. умѣренной зонѣ. Плоды и сѣмена нѣкоторыхъ видовъ съѣдобны; другіе, какъ напр. липа и разводимый въ тропикахъ *Cochloscolytus*, даютъ волокно (джуть) и полезную древесину. Въ ископаемомъ состояніи изъ третичныхъ слоевъ извѣстны виды родовъ Tilia L., Grewia Liss. и др.

Липома (Lipoma), жировая опухоль, см. *жировикъ*.

Липоматозъ, ожирѣніе.

Липпа, мѣстечко въ венг. комит. Темешъ, при р. Марошъ и ж. д.; углекислый щелочно-зем. источникъ, жит. (1890) 7000 румынъ, нѣмцевъ и мадяровъ (правосл. и катол.). По другую сторону р. Марошъ Радна (см.), мѣсто паломничества.

Липпе, Луппія, правый прит. Рейна, въ Вестфалии, начинается около Липп-

шпринге, 255 км. дл., впад. 60 м. шир. около Везеля; берега плоскіе и часто затопляются. Начиная отъ Липпштадта, р. на протяженіи 182,2 км. (12 шлюзовъ) судоходна.

Липпе, нѣм. княжество, между р. Везеръ и Тевтобургск. лѣсомъ, обнимаетъ графства Л., Швалленбергъ и Штернбергъ, площ. 1215 кв. км. Княжество богато лѣсами и представляетъ гористую и холмистую страну (Кётербергъ на ю.-в. достиг. 502 м. выс.). Изъ металловъ встрѣчаются лишь сѣрный колчеданъ и желѣзн. руда; попадаетъ бурый уголь. Въ странѣ берутъ начало притоки Везера: Верра, Эстеръ и Калле; р. Эммеръ орошаетъ юго-вост. часть. Жит. (1895) 134,854 (111 на 1 кв. км.), изъ нихъ 95,5% протест. Населеніе ниже-саксонско-вестфальскаго племени и изъясняется на ниже-нѣмецкомъ нарѣчій. Образование (въ частости народное) хорошо поставлено въ Л.: 2 гимназіи (Детмольдъ и Лемго), 2 городскихъ мужскихъ ср. уч. заведенія, 122 элем. школы (свыше 230 учителей), 10 катол. и 9 еврейскихъ школъ и мн. др. Поля и сады занимали (1893) 53,4% всей площади, луга 5, пастбища 6,9 и лѣса 27,2%. Самая важная отрасль промысл. сельское хозяйство. Урожай 1899: ржи 25,375 тоннъ, пшеницы 14,619 т., ячменя 1720 т., овса 23,056 тоннъ, картоф. 89,758 т., сѣна 40,637 тоннъ. Значит. также скотовод.; въ 1897 г. скота было: 9262 лошади, 37,348 головъ рог. ск., 77,769 свиней и 21,468 овецъ. Лѣса находятся въ хорошемъ состояніи, преимущественно листов. лѣсъ (буковья деревья). Вывозятся: дерево, полотно, хлѣбъ, лошади и т. д. Характернымъ для страны является кирпичный промыселъ. Кажд. весной около 12,000 чел. отправляется на этотъ промыселъ въ нѣмец. и др. страны вплоть до Швеціи, Венгріи и южной Россіи, а осенью вмѣстѣ съ заработками возвращаются на родину. Промысл. фабричн. развита слабо. Около Зальцфллена крахмальныи заводъ, самый большой на материкѣ; кромѣ того, произв. табака, сигаръ, пива, кирпича, лѣсковыхъ трубокъ (Лемго), сахара и т. д. Существующее госуд. устройство датируется съ 1836, палата выборныхъ насчитываетъ 21 представителя (прямые выборы). Страна дѣлится на 13 участковъ, 7 городовъ: Детмольдъ, Лемго, Горнъ, Вломбергъ, Зальцфленъ, Лаге, Барнtrupъ, имѣютъ собств. управленіе и полицію. Гл. г. страны Детмольдъ. Госуд. бюджетъ на 1899/1900 г.: доходы 1.339,889 мар., расходы 1.393,086 м.; долгъ страны къ 31 марта 1898 г. 1.371,226 мар. Исторія. Родоначальникъ липпской династіи считается Вернгардъ I (1128—58). Симеонъ V (ум. въ 1536) первый назвалъ себя графомъ Л. и ввелъ лютеранское, а Симеонъ VI въ 1600 реформат. вѣроисповѣданіе. 3 сына послѣдняго, Симеонъ VII, Оттонъ и Филиппъ основали линіи Л.-Детмольдъ, Браке и Бюкебургъ. См. Falkmann, Zur Geschichte des Fürstentums L. (1847—87, 5 томовъ).

Липпе (Lippe), Леопольдъ, нѣм. госуд. дѣятель, сначала служилъ послушнымъ орудіемъ въ рукахъ Бисмарка, когда же послѣдній 1866 примирился съ либералами въ парламентѣ, Л. сдѣлался яростнымъ противникомъ бисмарковской политики и защитникомъ консервативныхъ интересовъ въ палатѣ господъ.

Липпертъ (Lippert), 1) историкъ, род. 1839, съ 1888 членъ австрійской палаты депутатовъ; написалъ: „Der Seelenkult in seinen Beziehungen zur althebräischen Religion“ (Берл., 1880); „Die Religionen der europäischen Kulturvölker etc. in ihrem geschichtlichen Ursprung“ (1881); „Christentum, Volksglaube u. Volksbrauch“ (1882); „Allgemeine Geschichte des Priestertums“ (1884); „Geschichte d. Familie“ (Штутг., 1885); „Kulturgeschichte der Menschheit in ihrem organischen Aufbau“ (1886—87); „Die Kulturgeschichte in einzelnen Hauptstücken“ (Прага, 1886); „Deutsche Sittengeschichte“ (1889); „Sozialgeschichte Böhmens in vorhussitischer Zeit“ (1895—96).

2) Л., Филиппъ Даниель, нѣм. рисовальщикъ, род. 1702, ум. 1785, изобрѣлъ массу, очень удобную для получ. копій съ рѣзныхъ камней; изд. коллекцію рисунковъ: „Dactylitheca“ (Лейпц., 1755—68), весьма важную для ознакомленія съ древн. геммами.

Липпи (Lippi), 1) Лоренцо, итал. поэтъ и живописецъ, род. 1606, ум. 1664; написалъ комическій эпосъ „Malmantile racquistato“ (1676) подъ анаграммой Перлони Циполи. Изъ картинъ его замѣчательны: „Христосъ на крестѣ“ (Флоренція, Уффици), „Торжество Давида“, „Христосъ и самарянка“ (Вѣна).

2) Л., Филиппино, сынъ Филиппо Л., род. 1457 или 58, ум. 1504. Изъ его фресокъ замѣчательны въ капеллѣ Бранкачи во Флоренціи; фрески въ церкви Санта-Марія sopra Minerva въ Римѣ, въ церк. Санта Марія Новелла во Флоренціи. Изъ картинъ слѣдуетъ назвать: „Видѣніе св. Франциска“ (Флоренція), „Мадонна съ четьрьмя святыми“ и „Поклоненіе волхвовъ“ (Флоренція, Уффици), „Христосъ на крестѣ“ (Берлинъ), „Іоакимъ и Анна“ (Копенгагенъ) и „Обрученіе св. Екатерины“ (Волонья).

3) Л., Филиппо, итал. живопис., род. 1406, ум. 1469, прежде монахъ, но потомъ былъ освобожденъ папой отъ обѣта и женился. Въ церкви Прато наход. его шедевръ: фрески изъ исторіи св. Стефана, Іоанна Крестителя и др. Въ Берлинскомъ музеѣ хранятся его „Богоматерь, поклоняющаяся Младенцу, лежащему среди цвѣтовъ“, и „Матерь милосердія“; въ монхенской Пинакотекѣ — „Благовѣщеніе“ и „Богоматерь съ Младенцемъ“; въ Латеранскомъ музеѣ въ Римѣ — „Вѣнчаніе Богоматери“; въ Луврѣ — „Мадонна съ младенцемъ посреди двухъ аббатовъ и многихъ ангеловъ“; въ Уффицияхъ во Флоренціи, „Мадонна съ младенцемъ и двумя ангелами“.

Липпинкотъ (Lippincott), Сара Дженъ, американская писательница, извѣстна особенно подъ псевдонимомъ Грэсъ Гринвудъ, род. 1823. Изъ ея произведеній слѣдуетъ упомянуть: „Greenwood leaves“ (Востонъ, 1850—52); „History of my pets“ (1850); „Poems“ (1851) и „Recollections of my childhood“ (1852); описанія путешествій: „Haps and mishaps of a tour in Europe“ (1854) и „Merry England“ (1855) и др.

Липранди, Павелъ Петровичъ, генер. отъ инфант., род. 1796, ум. 1864, участвовалъ въ кампаніяхъ 1813—14, въ войнахъ турецкой (1828—29) и польской (1831); во время вост. войны 1853—56 командовалъ отрядомъ въ Валахія, а затѣмъ сражался въ Крыму, особ. отличился при Балаклавѣ.

Липсиусъ (Lipsius), 1) Марія, извѣстная писательница по музыкѣ, псевдонимъ Ла Мара, род. 1837. Напечат.: „Musikalische Studienköpfe“, „Musikalische Gedanken-Polyphonie“ (1873); „Beethoven“ (1873); „Im Hochgebirge, Skizzen aus Oberbayern etc.“ (1876); „Das Bühnenfestspiel in Bayreuth“ (1877); „Sommerglück“, очерки (1881); „Musikerbriefe aus fünf Jahrhunderten“ (1886); „Klassisches und Romantisches aus der Tonwelt“ (1892).

2) Л., Рихардъ Адельбергъ, протестантскій теологъ, род. 1830, ум. 1892. Изъ многочисленныхъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Der Gnostizismus“ (1860); „Glaube und Lehre“ (1871); „Die Pilatus-Akten“ (нов. изд. 1866); „Die Quellen der römischen Petrusgeschichte“ (1872); „Die Apokryphen Apostelgeschichten und Apostellegenden“ (1883, 1890); „Philosophie und Religion“ (1885); „Die Hauptpunkte der christlichen Glaubenslehre“ (1891).

3) Л. (собственно Joest Lips), Юстъ, знаменитый нидерландскій филологъ, род. 1547, ум. 1606, былъ съ 1572 профессоромъ исторіи въ Ленѣ, гдѣ принялъ лютеранское исповѣданіе, но въ 1585 переселился въ Кельнъ, читалъ съ 1576 лекціи въ Левенѣ и занялъ въ 1579, перейдя въ реформатскую церковь, кафедру исторіи въ Лейденѣ. Такъ какъ послѣ изданія его „Politicorum libri VI“ (Лейд., 1589) и „De una religione“ (1590), ему трудно было удержаться за собой должностъ профессора, то уже въ 1590 онъ отказался отъ нея, вернулся въ Майнцъ къ католицизму и получилъ 1592 профессору въ Левенѣ. Незадолго до смерти онъ былъ назначенъ исторіографомъ испанскаго короля. Особенно велики заслуги Л. въ отношеніи критики и объясненія латинскихъ писателей, главн. обр. архаистическаго и „серебрянаго“ періода. слѣдуетъ отмѣтить его знаменитое изданіе Тацита, изданія Веллея Патеркула, Валерія Максима, „Papeyricus“ Плинія и философа Сенеки, а также „Variarum lectionum libri III“ (Антверп., 1569); „Antiquarum lectionum libri V“ (1575) и „Epistoliarum quaestionum libri V“ (1577). Кроме того, его труды открыли путь къ изученію римскихъ древностей, въ особенности воен-

ныхъ и сценическихъ. Мы назовемъ: „De militia romana libri V“ (1595); „Poliorceticon libri IV“ (1596); „Saturnalia sermonum libri II s. de gladiatoribus“ (1582); „De amphitheatro“ (1584), а также „De cruce libri III“ (1593); „De Vesta et vestalibus syntagma“ (1603). Въ философіи онъ былъ послѣдователемъ стоиковъ; сюда относятся: „De constantia libri II“ (Антверп., 1584); „Manuductio ad stoicam philosophiam“ (1604); „Physiologiae stoicae libri III“ (1604). Его многочисленныя письма частью изданы имъ самимъ въ „Epistolae selectae“ (Лейд., 1586 до 1590, 2 т.), частью напечатаны въ различныхъ изданіяхъ послѣ его смерти. „Opera omnia“ Л. изданы въ Антверпенѣ (1637, 4 т.) и Везелѣ (1675, 4 т.). (См. Galesloot, Particularités sur la vie de J. Lipsius (Брюгге, 1877); Halm, Ueber die Echtheit der dem Justus Lipsius zugeschriebenen Reden (Мюнх., 1882); Amiel, Un publiciste du XVI. siècle. Juste Lipsius (Пар., 1884); van der Haeghen, Bibliographie Lipsienne (Гентъ, 1886—88, 3 т.).

4) Л., Юстъ Германъ, нѣмецкій филологъ, род. 1834, съ 1869 экстраординар., съ 1877 орд. профессоръ классической филологіи въ лейпцигскомъ унив. Съ 1879—90 былъ также директоромъ русской филологической семинаріи. Кромѣ изданій „De согопа“ Демосеена (Лейпц., 1876, 2 изд., 1888) и Андокида, ему принадлежатъ: обработка сочиненія Мейера и Шёманна „Der attische Prozess“ (Берл., 1883—87, 2 т.) и „Von der Bedeutung des griechischen Rechts“ (Берл., 1893). Вмѣстѣ съ Курциусомъ, Ланге и Риббекомъ онъ основалъ въ 1878 „Leipziger Studien zur klassischen Philologie“, соиздателемъ которыхъ состоитъ и въ настоящее время.

Липскій, Александръ Александр., врачъ, род. 1856, оконч. мед.-хир. акад. въ Сиб., 1881, гдѣ получилъ и степень д-ра мед. 1884 за диссерт. „О составѣ сыра и объ усвояемости его азотистыхъ частей“. Съ 1885 завѣдуетъ отдѣломъ санитарной и медицинской статистики при городской думѣ, которая ежегодно выпускаетъ его труды „Болѣзненность и смертность населенія Спб. по давнымъ городскихъ больницъ“. Л. вообще извѣстенъ своими работами по санитарнымъ и статистическимъ вопросамъ. 1891 назначенъ доцентомъ клиники внутреннихъ болѣзней.

Липскъ, посадъ, Август. у., Сувалк. губ., на р. Бобрѣ, жит. 3½ тыс., въ томъ числѣ правосл. 700 чел.

Липтау, венг. Липто, комитатъ въ Венгріи, на лѣв. бер. Дуная, гранич. съ Галиціей, орошается р. Ваагъ и ея многочис. притоками, площ. 2257 кв. км., жит. (1890) 76,850, б. частью словаковъ (католич. и евангелич. вѣроисп.). Комитатъ окружаютъ съ с. Высокія Татра, съ юга т. назыв. горы Липтау (Низкія Татра, до 2045 м. выс.). Наибольше развито скотоводство; изъ продуктовъ послѣдняго славится липт. сыръ (прѣсный, овечьй сыр); значит.

также произв. спирта (32 завода) и кожи; крупная торговля деревомъ и дерев. издѣліями. Гл. г. Липто-Сентъ-Миклошъ.

Липто, см. *Липтау*.

Липурія (греческ.), выдѣленіе жира мочею.

Липцы, слоб. Харьк. губ. и у., въ 28 в. отъ Харькова, жит. до 5 тыс.; бывший одинъ изъ центровъ чумачества; 3 значит. ярмарки, и до сихъ поръ большинство населенія уходитъ на заработки; многіе выдѣлываютъ сапоги и др. кожаныя издѣлія.

Липшицъ (Lipschitz), Рудольфъ, матем., род. 1832, съ 1864 проф. въ Боннѣ. Главныя его работы представляютъ изслѣдованія о цѣлыхъ однородныхъ функціяхъ отъ n дифференціаловъ, что имѣетъ значеніе для механики. Между прочимъ Л. показалъ, что основное начало механики, начало Гамильтона, не зависитъ отъ числа измѣреній пространства. Сочиненія Л.: „Die Bedeutung der theoretischen Mechanik“ (1876); „Lehrbuch der Analysis“ (2 т., 1877—1880); „Untersuchungen über die Summen von Quadraten“ (1886).

Липширинге, г. и курортъ въ прусс. окр. Минденъ, при Тевтобургскомъ Лѣсѣ, недалеко отъ начала р. Липпе, 123 м. в. у. м., жит. (1895) 2459. Источникъ Арминія (21⁰) соляной щелочно-земельной, содержитъ въ 100 объемахъ 16,67% свободной и полусвязанной углекислоты и 1,34% азота. Источн. полезенъ гл. обр. груднымъ больнымъ. Клим. въ Л. довольно влажный и очень равномерный. Ежег. число курортныхъ посѣтителей доходитъ до 3000. Мѣстн. Л. неоднократно упоминается уже при Карлѣ Вел.; гор. право Л. получилъ около 1400. См. Dammann, „Der Kurort L.“ (5 изд., Падерб., 1891); v. Brunn, „Kurmittel und Indikationen von Bad L.“ (5 изд., Кётенъ, 1890).

Липштадтъ, г. въ прусс. окр. Арнсбергъ, при р. Липпе и ж. д.; реальная гимназія, произв. сигаръ, табака, цветочныхъ издѣлій, оживл. торговля скотомъ и колониальными товарами, ярмарки; жит. (1895) 11,118. Съ 1376—1850 Л. отчасти принадлежалъ къ Липпе-Детмольдъ; основ. Л. 1168.

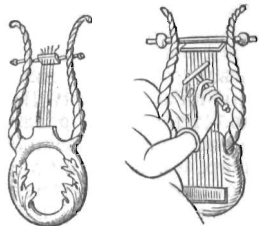
Липяги Синіе, с. Ворон. губ., Нижнедѣв. у., въ 18 в. отъ у. гор.; жит. болѣе 8 тыс., крупная ярмарка, земская школа.

Лира, раздѣнная серебряная монета итальянскаго королевства, по договору съ 1866 имѣетъ 100 центезимовъ, 36 коп.

Лира (Luga), 1 струнный инструментъ, Звукъ извлекался плектрономъ, т. е. костяной палочкой; число струнъ первоначально было три. Л. не имѣла грифовой доски, изъ каждой струны извлекался извѣстный тонъ.

2) Л., Въ XVI и XVII вв. была струннымъ инструментомъ со многими струнами, пролежавшими черезъ грифъ или сбоку отъ него. Она принадлежала къ семейству виоля и называлась трояко: Lira da braccio, съ семью струнами и 2 бурдонами, теноровый инструментъ; Lira da gamba, съ

12 струнами и 2 бурдонами, басовый инструментъ; Archiviola da Lira, съ 24 струнами, контрабасъ или аккордъ. Къ одному изъ видовъ Л. принадлежалъ также баритонъ. Гайднъ писалъ для Л. и для баритона.



Формы лиры.

оркестръ. Состоитъ изъ ряда настроенныхъ стальныхъ пластинокъ, расположенныхъ на рамѣ въ видѣ Л., по которымъ ударяютъ молоточкомъ.

Ли́ра, въ произведеніяхъ искусства служить символомъ музыки, почему у древнихъ является атрибутомъ музы Эрато, Аполлона и вообще олицетворяетъ собою поэзію. Первые христіане обратили Л. въ символъ христіанскаго упованія и особенно восхваленія Бога Отца и Сына.

Ли́ра (Lyra), созвѣздіе сѣвернаго неба, между 270° и 290° пр. восх., 26° и 46° скл., содержитъ по Гейсу 69 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ; между ними звѣзда первой величины Вега (α), одна изъ самыхъ яркихъ звѣздъ неба, нѣсколько двойныхъ и переменныхъ звѣздъ и извѣстная кольцеобразная туманность, видимая даже въ небольшія трубы.

Ли́рика, обширный отдѣлъ поэтическихъ произведеній, характерной чертой котораго является выраженіе чувства. Въ отличіе отъ эпоса и драмы Л. проникнута субъективизмомъ, и это обстоятельство есть причина разногласія въ наукѣ по вопросу о сравнительной древности этихъ поэтическихъ родовъ. Нѣкоторые ученые видятъ въ Л. древнѣйшую ступень въ развитіи поэзіи, тогда какъ другіе признаютъ болѣе древними эпосъ и драму. Подробнѣе см. *поэзія*.

Ли́рисъ, см. *Гарильяно*.

Ли́риодендронъ, см. *тюльпанное дерево*.

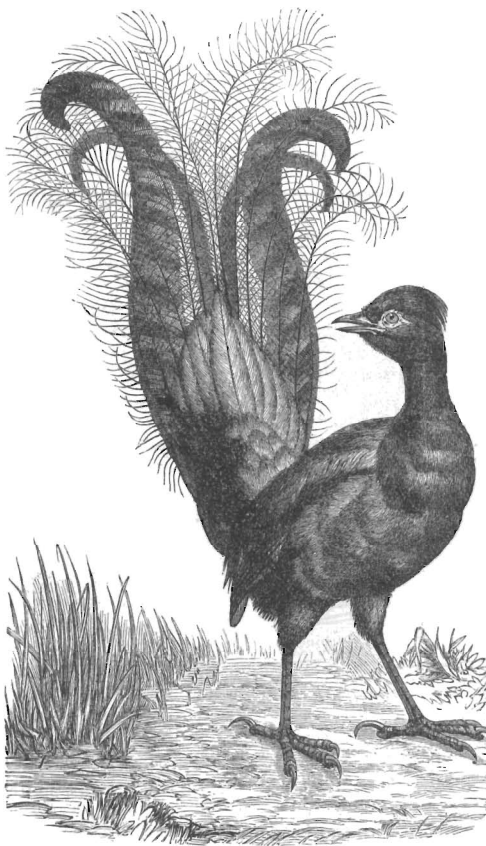
Ли́риозма (*Liriosma Pöpp. et Endl.*), родъ изъ семейства Оласеае, заключающій деревья и кустарники съ тонкими, желтыми, гибкими вѣтвями, яйцевидными или яйцевидноланцетными листьями, мелкими цвѣтами и удлинненнымъ ложнымъ плодомъ съ мясистымъ вѣшнимъ слоемъ. Около 14 видовъ въ тропической Южной Америкѣ. Изъ древесины и корней *L. ovata Miers.* въ Бразиліи готовятъ любовный напитокъ; въ нихъ содержится эфирное масло и вѣроятно гликозидъ и алкалоидъ.

Ли́ринки, въ Малороссіи народные пѣвцы духовныхъ стиховъ, тогда какъ кобзари и бандуристы поютъ думы.

Ли́роносъ (*Megaderma lyra Geoffr.*). летучая мышь изъ сем. *Megadermata*, съ

большими ушами, лировиднымъ кожистымъ листкомъ на носу, до 8 см. длиной, 48 см. въ размахѣ, рыжаго цвѣта, водится въ Индіи, питается другими мелкими летучими мышами, а также лягушками.

Ли́рохвость (*Menura Davies*), лираптица, единственный родъ изъ семейства лирохвостыхъ (*Menuridae Br.*), отряда воробьиныхъ; крупная, стройная птица съ довольно длинной шеей; клювъ средней



Ли́рохвость (*Menura superba*).

длины, при основаніи расширенный; крылья короткія; хвостъ длинный; ноги высокія, снабженныя крѣпкими когтями. Изъ двухъ видовъ *M. superba Davies* (см. рис.), 1,3 м. длиной, при чемъ 70 см. приходится на хвостъ, темно-бурого цвѣта, снизу буроватосѣрая, горло рыжее. У самца хвостъ состоитъ изъ четырехъ лирообразно расположенныхъ и загнутыхъ кнаружи перьевъ и изъ двѣнадцати внутреннихъ, бородки которыхъ рѣдко расположены и не соединены вмѣстѣ. У самки хвостъ состоитъ только изъ двѣнадцати ступенчатыхъ обыкновенныхъ перьевъ.

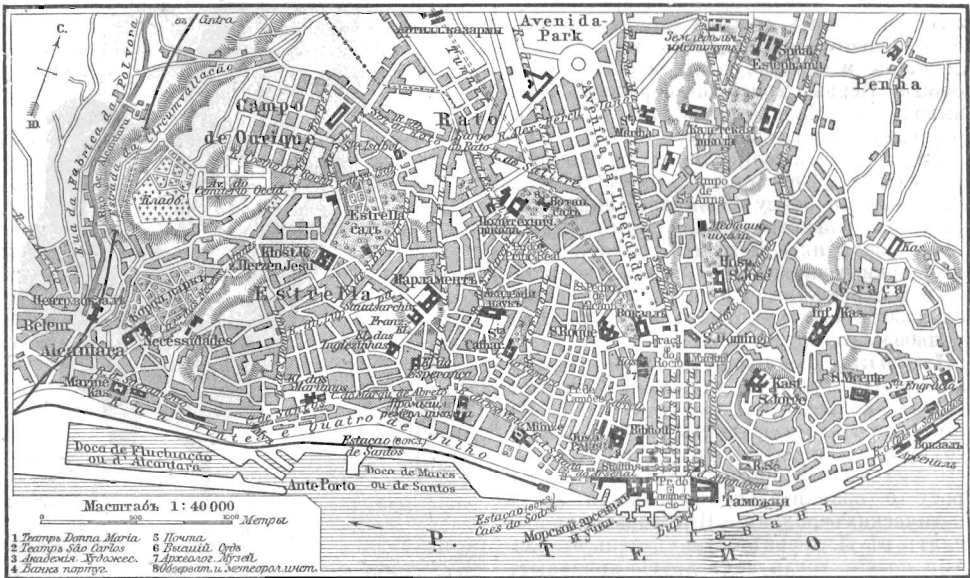
Л. живутъ парами въ густыхъ, почти непроходимыхъ кустарникахъ гористой части Новаго Южнаго Уэльса; они чрез-

вычайно пугливы, бѣгаютъ очень быстро, но летаютъ рѣдко. Л. устраиваетъ въ густомъ кустарникѣ большое, прикрытое крышею гнѣздо, въ которое кладетъ только одно яйцо; самка насживаетъ его одна и, какъ полагаютъ, въ теченіе дѣлаго мѣсяца.

Лиръ, мнѣзскій король Британіи, герой трагедіи Шекспира „Король Лиръ“.

Лиръ (Lier), Адольфъ, нѣм. живописецъ, род. 1826, ум. 1882. Сначала Л. писалъ на мотивы французской природы, потомъ исключительно пейзажи окрестностей Мюнхена, причѣмъ главною дѣлюю его была передача настроенія. Лучшія его произведенія: „Большая дорога близъ Мюнхена въ дождь“; „Осенній пейзажъ вечеромъ со стадомъ“, „Въ дубовомъ лѣсу“, „Вечеръ на Изарвѣ“ (берл. национальн.

темп. зимы 10,4°. Годовое колич. дождевыхъ осадковъ 759 мм. Улицы въ вост. кварталѣ, удѣльвшемъ отъ землетрясенія 1755, узки и неправильны; новые кварталы послѣ катастрофы выстроены красивѣе и правильнѣе. Въ Л. нѣск. большихъ площадей съ памятниками Юсифа I, Донъ Педро IV, Камонса и др. Въ сѣв. направленіи тянется фешенебельная улица Авенида де Либердаде, 80 м. шир., съ 2 путями для экипажей, аллеями, фонтанами и монументомъ въ память освобожденія Португаліи отъ исп. владычества (1640). Нѣскольکو парковъ и садовъ: ботанич. садъ политехн. института, корол. паркъ, Кампо Гранде и др. Достопримѣчат. зданія: изъ многочисл. церквей выдѣляется старый соборъ съ готич. фасадомъ, монастырская церковь



Планъ города Лисабона.

галл.), „Закатъ солнца на шотландскомъ берегу“ (галл. въ Штутгартѣ).

Лисавонъ, португ. Лисбона (Lisboa), гл. г. Португаліи и провинц. Эстремадуры, важный портъ и торговый г., расположенъ подъ 38° 42' с. ш. и 9° 11' з. д., на прав. сѣв. бер. устья р. Тейо (Тахо); естеств. каналъ Энтрада до Тейо 7,4 км. дл. и 3,1 км. шир. сообщаетъ на з. устье р. Тейо съ Атлантическ. ок. Л. расположенъ очень живописно, отчасти амфитеатромъ на нѣскольк. холмахъ, и особенно красивъ со стороны моря. Собственно г. распадается на 4 квартала (baixos): старый г. (Альфамъ), къ в. вокругъ укрѣпленія С-тъ Жоржъ; новый г. (Росіо) на р. Тейо; верхній г. и зап. кварталъ Алкантара; г. имѣетъ въ окружности 20 км. Клим. равномѣрный, теплый и пріятный, колебанія темп. незнач., морозъ и снѣгъ рѣдкое явленіе, зима походитъ на весну. Ср. годовая темп. 15,7,

С. Висенте де Фора (корол. усыпальница дома Браганца), бывший монастырь гіеронимитовъ Белемъ (въ наст. время сиротскій приютъ), выстр. 1499 въ позднегогич. стилѣ, съ дополненіями въ стиляхъ мавр. и ренессансъ. Замѣчат. свѣтскія зданія: корол. дворцы: Айюда около Велема и Нессеидадесъ съ многочисл. произведеніями искусства, зданіе кортесовъ (бывшій бенедикт. мон.) и др. Л. имѣетъ 2 водопровода. Жит., включая предмѣстья (1890), 301,643, среди нихъ 18,217 иностр., гл. обр. испанцевъ (б. частью поденщики изъ Галисіи). Въ Л. живетъ также много негровъ и мулатовъ изъ португ. колоній. Промысл. города значит.; гл. издѣлія ея: золотые и серебряные товары (также филигранныя издѣлія) и ювелирныя вещи, затѣмъ произв. тканей изъ хлопка, шерсти конопли и шёлка, чугу. литье, произв. сахара, машинъ, перчатокъ, шляпъ и обуви

(знач. вывозъ). Много рабочихъ также занято въ морскомъ арсеналѣ и на корол. капатномъ заводѣ. Широкое устье р. Тейо или Лисабонскій зал. образуетъ просторную и надежную гавань. Въ новѣйшее время русло р. у сѣв. берега исправлено (на протяженіи 6 км.) и снабжено доками, такъ что самыя крупныя суда могутъ приставать непосредственно къ портовой набережной. Входъ въ заливъ защищенъ нѣсколькими фортами. Количество приходящихъ и уходящихъ судовъ растеть съ каждымъ годомъ. 1898—99 въ Л. пришло 2003 парох. (3.859,241 тоннъ). Всего 1898 пришло 3006 судовъ, а ушло изъ Л. 2970; изъ иностр. торговыхъ судовъ болѣе всего англ., затѣмъ нѣм. и франц. Ввозъ товаровъ исчислялся въ 2.725,353, вывозъ въ 2.700,552 тоннъ. Важнѣйшіе предметы ввоза (въ conto де рейсъ, conto=1406,25 руб.): хлѣбъ 2948, мука 1715, хлопчатобум. ткани 1582, уголь 1591, желѣзо и сталь 1218, сахаръ 1026; гл. предм. вывоза: пробка (2736), вино (1699), хлопчатобум. ткани (1282) и т. д. Транзитная торговля обнимаетъ гл. обр. продукты португ. колоній, какъ то: кофе, какао, резину и т. д. Л. находится въ оживл. парох. сообщеніи, гл. обр., съ Англійей, Германіей и Франціей, затѣмъ съ Бразиліей, Аргентиной и португ. колоніями въ Африкѣ. Л. конечный пунктъ междунар. ж. д. Парижъ—Мадридъ—Л. и исходный пунктъ многихъ др. ж. д. Образов. и научныя заведенія: политехнич. школа, медицинская шк., академія изящныхъ искусствъ, музык. консерваторія, національн. библіотека (200,000 томовъ, 10,000 рукописей и 38,000 монетъ), академія наукъ, нѣск. музеевъ и ученыхъ обществъ, 7 театровъ, филантропич. учрежденія и т. д. Окрестности Л. изобилуютъ виллами и садами; болѣе живописныя мѣстечки: Оейрасъ (съ замкомъ маркиза Помбаль), Каскаесъ (морское куп.), но особенно Синтра (см.).

Исторія. Л. въ древности гл. г. лузитанцевъ и назывался Olisipo; подъ властью римлянъ Л. назывался Felicitas Iulia, а готы назвали его древн. именемъ Олиссипона. Въ 716 г. городомъ завладѣли мавры и называли его Аль Ошбана. 1147 Альфонсъ I король португ. съ помощью франц., англ. и нѣм. крестоносцевъ окончательно превратилъ г. въ христіанскій и сдѣлалъ его столицей страны. Съ тѣхъ поръ встрѣчается названіе Л. (Лисбона). Папа Евгеній III сдѣлалъ Л. еписк. резид. Значеніе Л. расло и уже въ XIV в. г. является важнымъ портомъ. 1580 городъ захваченъ въ интересахъ Испаніи герцогомъ Альбой, казнившимъ многихъ гражданъ Л., высказавшихся за независимость Португаліи. Съ воцареніемъ на порт. тронѣ дома Браганца (1640) испанцы были изгнаны и по миру въ Л. (1668) признанъ унитъ Браганца. Страшное землетрясеніе произошло 1755 почти $\frac{2}{3}$ гор., причемъ погибло свыше 30,000 жит. 1807 Л. занятъ французами, но 1808 освобожденъ англи-

чанами. Послѣ этого Л. былъ укрѣпленъ также и со стороны суши. 1815 Л. столица Португаліи, верѣдко переживавшая внутренніе партійные раздоры.

Лисбёрнъ (Lisburn), г. въ ирландск. графствахъ Анtrimъ и Даунъ, при р. Лэгенъ, выше Бельфаста; католич. соборъ, полотняное произв., хлѣбныя мельницы, жит. (1891) 12,250, б. частью протест.

Лисели, добавочные паруса, приставляемые по бокамъ прямыхъ парусовъ для увеличенія площади парусности; привязываются къ Л.-спиртамъ, т. е. рейкамъ, выдвигаемымъ съ концовъ рей.

Лисенко, 1) Кононъ Ив., проф. химіи; горн. инж., род. 1837, оконч. горн. кадетскій корп. 1856. Поступилъ затѣмъ лаборантомъ въ лабораторію департам. горн. и соляныхъ дѣлъ. 1859 былъ командированъ за границу, въ Парижъ присутствовалъ при опытахъ обработки сырой платины путемъ плавленія, которые производилъ въ лабораторіи нормальной школы Генриха Сент-Клеръ Девиля. Затѣмъ работалъ въ Гейдельбергѣ въ лабораторіи проф. Бунзена и Эрленмайера. 1861 поступилъ преподавателемъ орган. химіи въ горный инст. и оставался въ немъ до конца своей служебной карьеры. За это время былъ адъюнктомъ и проф. горн. инст. и послѣдніе десяти лѣтъ инспекторомъ. Научныя работы Л. очень многочисленны, среди нихъ: 1) докладательства различія углеводородовъ, составляющихъ американскую и бакинскую нефть, 2) теоретическое обоснованіе общепотребительнаго способа очистки нефтяныхъ дистиллатовъ, и много другихъ, напечатанныхъ въ „Горномъ журн.“ и отдѣльными статьями.

2) Л., Николай Виталиевичъ, украинскій музыкантъ-этнографъ и композиторъ, род. 1842, кievскій унив. окончилъ 1864, выѣхалъ въ Лейпцигъ, гдѣ изучалъ въ консерваторіи музыку у Рейнека и Рихтера. Въ настоящее время Л. занимаетъ должность инспектора музыкальн. классовъ въ Киевѣ. Въ 1868 появился его первый „Збірникъ українськихъ пісень“, впоследствии вышло еще четыре. Наиболѣе здѣсь пісень бытовыхъ, лирическихъ о любви, измѣнѣ и вообще печали; выдѣляются пісни козачкія, бурлацкія и чумацкія; самый богатый вкладъ въ этнографію составляютъ пісни историческія. Л. сталъ въ 80-хъ гг. издавать arranжировку пісень для хора: „Збірникъ народнихъ українскихъ пісень для хору“ (всего вышло до сихъ поръ десять выпусковъ по десять пісень въ каждомъ). Третья серія нар. пісень (въ 90-хъ гг.) была: „Українскі обрядові пісні у чотирьохъ збіркахъ для мішаного хору: I и II Веснянки. III Купальська справа. IV „Колядки і щедрівки“. — Совершенно украинскій характеръ носятъ оригинальныя композиціи Л. Таковы: оперетты „Черноморці“ и „Утоплена“, оперы „Рідвяна ніч“ и „Тарас Бульба“. „Музыка до Кобзаря Шевченка“ (до 50 пьесъ), дѣтскія

оперетки „Коза-дереза“ и „Пан Коцький“. Для дѣтей Л. издалъ еще этнографической сборникъ: „Молодоці, збірникъ танків та веснянок“, гдѣ, кромѣ текста и музыки, содержится также объясненіе нар. дѣтскихъ игръ. Слѣдуетъ отмѣтить еще его музыку къ стихотвореніямъ Гейне (къ тексту въ украинскомъ переводѣ). Для фортепіано онъ издалъ много пьесъ на темы малорус. пѣсенъ. См. „Зоря“, 1893, №№ 1 и 2; А. М.—въ, Къ исторіи южно-русской музыки (Одесса, 1884); Перепелицынъ, Очеркъ исторіи музыки въ Россіи; „Этнографическое Обзорніе“, кн. XIX (1893, № 4, статья А. Крымскаго).

Лисино, сел. Петерб. губ., Царскос. у., въ 37 верстѣ отъ у. гор., при р. Лустовкѣ и Лаузе. Образцовое лѣсничество, основ. 1834 для практич. обученія студ. лѣсного института и особаго, нынѣ упраздненнаго (сущ. съ 1835—88), среднеучебнаго Л. лѣсного училища. Павильонъ для царской охоты.

Лисинъ, греч. ваятель изъ Сикіона, оставилъ, какъ говорятъ, ок. 1500 произведеній. Между прочимъ онъ изваялъ: колоссальную статую Зевса въ Тарентѣ, „Квадригу съ богомъ солнца“ на Родосѣ, бронзовую статую Кипра (бога благопріятнаго случая) во дворѣ храма въ Сикіонѣ, колоссальную бронзовую статую Геркулеса въ Тарентѣ, знаменитаго ватиканскаго Атлета (см. Kürpers, „Der Apoxyomenos des Lysippos“, Берл., 1874); „Пьяную флейгистку“ и группу „25 всадниковъ, товарищей Александра Македонскаго, павшихъ при Граникѣ“.

Лисестратъ, греч. ваятель изъ Сикіона, братъ Лисиппа, работалъ во времена Александра Македонскаго. Онъ первый примѣнилъ при портретномъ ваяніи способъ сниманія восковой маски для достиженія наибольшаго сходства.

Лисица (*Canis Vulpes L.*), хищное животное изъ рода собакъ (*Canis L.*); вытянутое тѣло, удлин. черепъ, съ острою мордою, вертикально стоящимъ эллиптическимъ зрачкомъ, низкими лапами, длинн. пушистымъ хвостомъ; въ длину 90 см., длина хвоста 40 см., высота 35—38 см., вѣсомъ 7—10 кг. На хвостѣ находится прикрытая черными волосами железа, которая распространяетъ крайне неприятный запахъ. Густой мягкій мѣхъ; качества мѣха и его окрашивание весьма различны; у сѣверн. Л. мѣхъ пушистѣе, темнѣе, самые дорогіе мѣха соверш. черные, затѣмъ ярко-рыжіе, наконецъ блѣдно-сѣро-рыжаго цвѣта, уши и пальцы черные; цвѣтъ хвоста желтовато-рыжій, переходящій въ черный и съ бѣлымъ концомъ. Наболѣе красивыя и крупныя лисицы живутъ на сѣверѣ. Чѣмъ далѣе на югъ, особенно въ ровныхъ болотистыхъ мѣстахъ, тѣмъ онѣ становятся меньше ростомъ, слабѣе и менѣе рыжими. Л. чрезвычайно широко распространена по Европѣ, также въ сѣв. Африкѣ, въ зап. и сѣв. Азій и въ Сѣв. Америкѣ. Живетъ

лишь во время спариванья парами, большею частью въ глубокихъ развѣтвленныхъ норахъ, между корнями и въ другихъ подходящихъ мѣстахъ; отверстіе норы открывается въ обширную полость, имѣющую до 1 м. въ діаметрѣ. Сама Л. не охотно выкапываетъ норы, но пользуется покинутыми барсучьими норами или поселяется съ барсукомъ. Л. чрезвычайно осторожна, сообразительна, находчива, смѣла, обладаетъ большою памятью и способностью ориентироваться. На охоту Л. обыкновенно выходитъ въ сумерки, но въ безопасныхъ мѣстахъ, въ жаркое лѣтнее время или въ суровую зиму при глубокомъ снѣгѣ бродитъ по окрестностямъ также и днемъ. Ея слѣды изображены на рисункѣ. Голось можно слышать у взрослыхъ Л. только въ періодъ спариванія, передъ бурей, при грозѣ и въ сильныя холода. Течка начи-



нается часто уже въ концѣ января и продолжается до марта. Спариваніе происходитъ большею частью въ норѣ, гдѣ находится не рѣдко нѣсколько самцовъ при одной самкѣ. Въ концѣ апрѣля или въ началѣ мая самка мечетъ въ норѣ 3—12 или чаще 4—7 дѣтенышей, которые въ теченіе 10 дней остаются слѣпыми и пользуются со стороны родителей большою нѣжностью. Въ іюлѣ молодые начинаютъ охотиться самостоятельно или въ сопровожденіи стариковъ. Въ концѣ іюля покидаютъ окончательно нору, а къ поздней осени отдѣляются отъ матери. Молодая Л., попавшая въ неволю, совершенно ручнѣетъ, но всегда остается въ ней наклонности къ грабежу, а потому содержать ее должно на цѣпи. Л. живетъ 12—15 лѣтъ; ей свойственны почти всѣ собачьи болѣзни; иногда даже она погибаетъ отъ бѣшенства. Нашимъ полямъ Л. приноситъ больше пользы, чѣмъ вреда, но, благодаря уничтоженію ея дичи и домашн. птицъ, тщательно преслѣдуется. Хитрость Л., вошедшая въ поговорку, значительно затрудняетъ охоту за нею, которая ведется различными способами. Часто выкапываютъ молодыхъ лисенятъ и даже старыхъ, если при порохѣ слѣды ведутъ въ нору. Специально обученныя таксы выгоняютъ Л. изъ норы; при этомъ охотникъ становится такъ, чтобы могъ обстрѣливать всѣ выходы. Л. убиваютъ на облавахъ. Устраиваютъ также въ землѣ охотничьи шалаши такъ, чтобы выдающаяся часть крыши была бы похожа на дерновый холмикъ; зимою на разстояніи выстрѣла отъ шалаша кладутъ падаль. Въ свѣтлыя лун-

ныя ночи скрытый въ шалашѣ охотникъ, черезъ продланную бойницу, убиваетъ Л., приближающихъ къ падали. Кромѣ того, Л. травятъ борзыми и гончими собаками, выгоняющими ихъ на стрѣлковъ. Сильно истребляетъ Л. ловля въ капканы; отвратительнѣйшій приемъ неохотничій и опасный.

Вагнеръ различаетъ слѣдующія разновидности Л., которыя, однако, другими разсматриваются какъ самостоятельные виды: 1) Л. обыкновенная (*Vulpes vulgaris*), рыжая съ бѣлымъ брюхомъ, бѣлымъ кончикомъ хвоста и черноватыми лапами, и какъ дальнѣйшія разновидности ея: а) Огневка (*Canis Alorex L.*), рыжая съ чернымъ, и съ чернымъ кончикомъ хвоста; б) Крестовка (*Vulpes Crucigera Briss.*), рыжая съ чернымъ крестомъ на спинѣ, съ чернымъ брюхомъ и чернымъ горломъ; зимою голубовато-сѣрая (отсюда названіе голубой лисицы), въ Россіи; в) Чернобурая Л. (*V. ligta Pall.*), совершенно или наполовину черная, съ бѣлымъ кончикомъ хвоста; д) Бѣлая Л. (*V. alba Pall.*), почти совершенно бѣлая. Какъ особые виды, различаютъ еще слѣдующіе: Песецъ (*C. lagopus L.*, см. табл. „Арктическая фауна“, фиг. 3), 63 см. длиною, длина хвоста 32 см., съ короткими ногами, притупленною толстою мордою, короткими кругловатыми ушами, съ очень густымъ длиноволосямъ мѣхомъ; лѣтомъ съ верхней стороны цвѣта скаль или земли, съ нижней—бѣлаго, а зимою сплошь бѣлаго. Окраска мѣняется очень рѣзко; бывають также песцы съ зимнимъ мѣхомъ цвѣта свѣжно-голубого, свинцово-сѣраго или бурога. Обитаетъ въ полярныхъ областяхъ Старога и Новаго Свѣта къ югу до 60° сѣв. шир., въ Сибири онъ встрѣчается еще южнѣе; благодаря его дерзости появленіе его считается прямо народнымъ бѣдствіемъ. Часто собирается въ стаи. Въ мѣстностяхъ, гдѣ песецъ чувствуетъ себя въ полной безопасности, подземныхъ норъ не копаютъ. Самка мечетъ въ іюнь 9—12 дѣтенышей. Преслѣдуютъ песцовъ отчасти съ цѣлю ихъ истребленія, отчасти изъ за мѣха. Въ неволѣ становится совершенно ручнымъ, но остается крайне раздражительнымъ. Корсакъ (степная Л., *C. corsac L.*), 55 см. длиною, длина хвоста 35 см., по виду совершенно похожа на обыкновенную Л., только нѣсколько выше и съ болѣе короткимъ хвостомъ. Обитаетъ въ степяхъ отъ Волги и Каспійскаго моря до Байкальскаго озера, заходитъ далеко и къ сѣверу и къ югу, склонна къ бродячему образу жизни, живетъ не въ ворахъ и выказываетъ болшую общественность, чѣмъ рыжая Л. Преслѣдуется ради мѣха.

Лисичанскъ, Лисичья балка, сел. Вахмутск. у., Екатеринбургск. губ., при р. Донцѣ; жит. около 3½ тыс., станція ж. д. Казенн. штейгерское (4-хъ классн.) учил., школа, постоянный базарь, двѣ ярмарки. Здѣсь положено было (1796) основаніе донецкой каменноугольной промышленности для снабженія топливомъ казен. Луганскаго

зав. (см.), для чего водворены здѣсь были съ Урала казенные горнозавод. крестьяне, составляющіе и до сихъ поръ ядро донецкихъ рудокоповъ; казенные (наход. въ арендѣ) рудники и крестьянскія выработки доставляютъ ежегодно и до сихъ поръ до 10 мил. пуд. угля. Цементный заводъ. Въ 1 верстѣ чугуноплав. заводъ.

Лисички (*Cantharellus Adams.*), родъ грибовъ изъ порядка *Hyemenomycetes*, съ мясистымъ плодовымъ тѣломъ въ видѣ шапки на ножкѣ; гименіальный отдѣлъ, какъ у *Agaricus*, состоитъ изъ лучеобразно расходящихся пластинокъ, низбѣгающихъ на пенекъ. *C. cibarius Fr.* (см. табл. „Грибы I“, фиг. 5), охряножелтаго цвѣта, жирная на ощупь, съ бѣлымъ мясомъ. Встрѣчается лѣтомъ и осенью въ хвойныхъ и лиственныхъ лѣсахъ, можетъ служить вкусной и здоровой пищей. *C. aurantiacus Fr.* (см. табл. „Грибы II“, фиг. 1), очень похожа на предыдущую, но на ощупь не жирна, пенекъ темнооранжевый, все плодое тѣло покрыто волосками, мясо блѣднооранжевое; встрѣчается лѣтомъ и осенью въ хвойныхъ лѣсахъ, ядовита.

Лисій мѣхъ. Дороже всего мѣхъ черной или серебристой сибирской (встрѣчается и въ Сѣв. Америкѣ) лисицы. Шерсть очень тонкая, длиной 7 см.; у послѣдней концы волосъ бѣлые. Идетъ она главнымъ образомъ изъ Россіи. Лисица красная и желтая цвѣнятся гораздо дешевле.

Лисій Носъ, мысъ, вдающийся въ Финскій зал., на сѣв. берегу Невской губы, противъ Кронштадта, отъ котораго отдѣленъ проливомъ 9 вер. ширины. Селеніе, ст. Приморской ж. д., парходное сообщеніе съ Кронштадтомъ, дачное мѣсто среди хвойнаго лѣса.

Лиске, Ксаверій, польскій историкъ, род. 1838, ум. 1891, былъ профессоромъ истории въ львовскомъ унив., спеціально занимался польскою исторіею XVII в. и написалъ на польскомъ языкѣ: „*Studja z dziejow wieku XVI*“ (1887); „*Zjazd w Poznaniu w r. 1510*“ (Крак., 1875); „*Cudzoziemcy w Polsce*“ (1876); оставилъ также сочиненія на шведскомъ, датскомъ и испанскомъ языкахъ.

Лиски, Лыска, слоб. Острог. у., Воронежской губ., на р. Донѣ; жит. около 4 т., школа, постоянный базарь, значит. ярмарка; важная узловая станція ж. д. Ворон.-Ростов. и Пенз.-Харьк.

Лисковъ (Liscow), Христіанъ Людвигъ, нѣм. сатирикъ, род. 1701, ум. 1760; сатирическія выходки Л. обыкновенно никогда не подымались до обличенія общихъ недостатковъ того времени. Но, всетаки, сочин. Л. въ отношеніи стиля не похожи на другія современныя ему произведенія, изложеніе въ нихъ живо, ясно и правильно. Особенно извѣстно: „*Über die Notwendigkeit elender Scribenten*“, „*Sendschreiben über eine gefrorne Fensterscheibe*“. Сборникъ сочиненій изд. самъ Л. (Гамб., 1739). См. Helbig, Chr. L. L. (Дрезд., 1844); Lisch.

Liscows Leben (Швер., 1845); Classen, Über Ch. L. Liscows Leben und Schriften (Люб., 1846); Litzmann, L. in seiner literarischen Laufbahn (Гамб., 1883); P. Richter, Rabener und L. (Дрезд., 1884).

Лисовскій и Лисовчики. Предводителемъ этихъ отрядовъ польской и московск. легкой сбродной конницы былъ шляхтичъ Александръ Иосифъ Л. Онъ принималъ участіе въ возстаніи Зембржидовскаго противъ короля Сигизмунда III и былъ изгнанъ изъ Польши. Съ 1608 Л. появляется со своими отрядами въ Росіи и присоед. къ Лжедимирию II. Вмѣстѣ съ Заруцкимъ командов. отрядами московск. козачества. Онъ дѣйствовалъ въ походѣ 1608 на югъ отъ Оки, разбилъ кн. Хованскаго и З. Ляпунова у Зарайска и овладѣлъ Коломною. Въ Тушинѣ Л. соединился съ войсками вора, заставилъ признать самозванца жит. Суздаля и Шуи и овладѣлъ вмѣстѣ съ Салѣгой всѣмъ сѣв. Замосковьемъ. Обои́мъ вождямъ не удалась осада Троицкой лавры, а Л. не удалась и его походы въ Поволжскій край 1609. Послѣ освоб. Москвы отъ вора Л. удержался въ Суздаль. Впослѣдствіе онъ 6 лѣтъ безпокоилъ Москов. землю партизанскими походами, переносясь неожиданно съ одного мѣста на другое. Ум. 1616. Его соратники, очутились въ Польшѣ. Король Сигизмундъ III охотно позволилъ имъ принять участіе въ иноземныхъ войнахъ. Л-чики помогали имп. Фердинанду противъ чеховъ и венгровъ, затѣмъ участвовали въ сраженіяхъ въ сѣв. Италіи и разбили французовъ при Иври 1623. См. M. Dzieduszycski, „Krótki rys dziejów i spraw Lisowczyków“ (2 т., Львовъ, 1843--44) и K. Wojcicki, „Obrazy starodawne“ (Варшава, 1843).

Лисовскій, Николай Михайловъ, библиографъ, род. 1854, специалистъ по библиографіи періодической печати въ Росіи; отдѣльно издалъ: „Русская періодическая печать“, капитальный трудъ, еще неоконченный, и брошюру „Библиографія“ (СПб., 1899), отдѣльное издание статьи о библиографіи, помѣщенной въ „Большой Энциклопедіи“. Л. состоитъ ред. журнала „Библиографъ“.

Лисохвость, батлачекъ, пырей луговой (*Alopecurus*), родъ изъ сем. злаковъ; одно или многолѣтняя трава; одноцвѣтные колоски собраны въ мягкій густой метельчатый колосъ - султанъ, цилиндрической формы; створки колоска болѣе или менѣе срощены при основаніи; внутренняя пленка одна, почти равная створкамъ, съ остью на спинкѣ. Наибольшее значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ имѣетъ Л. луговой (*A. pratensis L.*), многолѣтнее растеніе, съ короткимъ корневищемъ, стебли высотой въ 60—100 см., колоски сжаты съ боковъ; створки колосковъ сростаются почти до половины и вполне обхватываютъ цвѣтокъ. Распространенъ почти во всей Европѣ, въ Сибири, Сѣв. Америкѣ и сѣв. Африкѣ (вве-

зень). Къ климату не требователенъ, хорошо выноситъ морозы и снѣжный покровъ; но любитъ влажные плодородныя почвы; затѣненія не боится; на сухихъ почвахъ гибнетъ. Сѣно, получасное изъ него, съ удовольствіемъ поѣдается скотомъ.

Л. тростниковидный, русскій (*A. arundinaceus Poir.*), похожъ на луговой, но крупнѣе, съ длиннымъ ползучимъ корневищемъ; створки у верхушки расходятся.

Л. колѣнчатый (*A. geniculatus*); султанъ короче и тоньше, чѣмъ у лугового; створки сростаются только при основаніи; стебли на половину лежатъ на землѣ. Часто встрѣчается на сырыхъ плотныхъ лугахъ, по канавамъ.

Л. оранжевый (*A. fulvus Sm.*), однолѣтній злакъ, очень похожій на предыдущій, но съ оранжевыми пыльниками и короткой остью.

Лисса, Лезно, г. въ прусск. окр. Познань, узл. пунктъ ж. д., красивый замокъ съ паркомъ, древняя ратуша, гимназія, много вѣтряныхъ мельницъ, оживл. торг. хлѣбомъ, скотомъ, спиртомъ, виномъ и т. д., жит. (1895) 13,583, изъ нихъ 5159 катол. и 1205 евр. Городъ возникъ изъ помѣстья Лещинко, принадлежавшаго роду Лещинскихъ и около 1548 получилъ названіе города Л. Съ XVII в. г. является гл. резиденціей богемскихъ братствъ въ Польшѣ; здѣсь находилась ихъ наиболѣе извѣстная школа, ректоромъ которой былъ Коменій (см.).

Лисса, слав. Вись, австр. о-въ въ Адриатич. морѣ, относ. къ далмат. окр. Лезина, къ ю.-зап. отъ о-ва Лезина, площ. 85 кв. км., жит. (1890) 8674. О-въ гористъ (до 592 м.), производитъ прекрасное вино. Гл. мѣстечко Л., на сѣв. бер., съ хорошимъ портомъ; жит. (1890) 3963. На зап. бер. Комиза; ловля сардели и (1890) 3852 жит. 1866 морская побѣда австрійцевъ надъ итальянцами.

Влизъ Л. 12 марта 1811 англійскій флотъ нанесъ рѣшительное пораженіе французскому, а 20 іюля 1866 итальянская эскадра адмирала Персано тщетно пыталась овладѣть островомъ и была съ урономъ отбита австрійскою эскадрой адмирала Тентгофа.

Лисса (Lyssa), то же, что водобоязнъ (см.).

Лиссажу, Юлій Антуанъ, физикъ, род. 1822, былъ профессоромъ коллежа С.-Луи въ Парижѣ, 1874 былъ ректоромъ Шамбери, съ 1875—79 ректоромъ Безансона. Открылъ оптический способъ изслѣдованія звуковыхъ явленій и устроилъ компараторъ, основанный на явленіяхъ, извѣстныхъ подъ именемъ „фигуръ Лиссажу“.

Лисосъ, греч. городъ въ Иллиріи, основанный Дионисіемъ Сиракузскимъ, нынѣ Алессіо.

Лисосъ, въ древности береговая рѣчка во Фракіи, впадаетъ въ Эгейское море къ западу отъ Мезамбріи. По преданію, армія Ксеркса всю ее вышила.

Лиственница I.



Лиственница европейская (*Larix europaea*).

Лиственница II



1. Лиственница европейская (*Larix europaea*); ветвь съ однимъ длиннымъ и вѣсколыми укороченными побѣгами и съ прорашеніемъ шишки (а). — Вѣтвь съ мужскими (m) и женскими (w) цвѣтами. — 3. Мужская сережка цвѣтовъ, увелич. въ 3 раза. — 4. Зрѣлая шишка. — 5. Чешуйка шишки снаружи (а), совнутри съ сѣменами (b) и безъ сѣмянъ (с). — 6. Сибирская лиственница (*Larix europaea* var. *rossica*). — 7. Японская лиственница (*Larix leptolepis*). — 8. Даурская лиственница (*Larix dahurica*). — 9. Американская лиственница (*Larix americana*).

Листа-и-Арагонъ (Lista y Aragon), Альберто, знаменитый испанскій поэтъ и писатель, род. 1775, ум. 1848; съ 1820 редактировалъ въ Мадридѣ газеты „El Censor“ и „El Impartial“, съ 1828 въ Байоннѣ „Gaceta de Bayona“, 1830 издавалъ „Estafeta de San Sebastian“ и послѣ запрещенія обѣихъ газетъ 1833 взялъ на себя редактированіе „Gaceta de Madrid“. 1837 получилъ профессору высшей математики въ Мадридѣ. Л. былъ однимъ изъ лучшихъ лирическихъ поэтовъ своего времени въ Испаніи. Его „Poesias“ напечатаны въ Мадридѣ 1822 (2 изд. 1838; вошли въ „Biblioteca de autores españoles“, т. 67). Другія произведенія Л.: „Trozos escogidos de los mejores hablistas castellanos en prosa y verso“ (2 т.), обработка „Histoire universelle“ Сегюра, продолженная до новѣйшаго времени; „Lecciones de literatura dramatica española“ (Мадр., 1839) и „Ensayos literarios y criticos“ (Севилья, 1844); дополнителный томъ къ „Historia de España“ Маріана и Миньяна (Мадр., 1828). См. E. Vend, въ „España en el siglo XIX“ (Мадр., 1886).

Лиственничное, селеніе на мысу, вдающемся въ озеро Байкаль, на его сѣв.-зап. берегу, южной его части, на правомъ берегу выходящей здѣсь изъ озера р. Ангары, въ 61 в. отъ г. Иркутска, копечный пунктъ ж. д. и пароходная пристань; перевозъ грузовъ и пассажировъ черезъ озеро на пристань Мысовую Забайкальск. ж. д., пароходные рейсы вдоль озера и на р. Селенгу.

Лиственница (*Larix Mill.*, см. табл. „Лиственница I и II“), родъ изъ сем. еловыхъ (Abietineae), заключающій стрѣйныя, высокія деревья съ мягкой, однолѣтней хвоей, которая на обыкновенныхъ побѣгахъ располагается спирально, а на укороченныхъ пучками. 5 видовъ въ Европѣ и сѣв. Азіи, 3 вида въ Сѣв. Америкѣ. Обыкновенная или европейская Л. (*L. decidua Mill.*, *L. europaea DC.*, *Pinus larix L.*, табл. I и II, фиг. 1—5), дерево 25—45 м. высоты съ пирамидальной кроной, свѣтлозеленой хвоей, очердными сержками мужскихъ цвѣтовъ, располагающимися въ перемежку съ карминокрасными, женскими шишками; крылатая сѣмена созрѣваютъ въ октябрѣ и выпадаютъ блискольکو лѣтъ. Европ. Л. дико встрѣчается въ Альпахъ и Карпатахъ, между 900 и 3000 м. высоты. Благодаря культурѣ, распространилась по всей Европѣ, къ сѣверу и югу. Она любитъ каменистая, свѣжія, глубокая почва, являясь настоящимъ горнымъ деревомъ. Въ Альпахъ она достигаетъ границы древесной растительности. Въ Граубюнденѣ и далѣ къ востоку образуетъ большія насажденія. Въ суровомъ климатѣ она достигаетъ полного развитія, тогда какъ въ теплыхъ равнинахъ остается малорослой и скоро умираетъ. Въ равнинахъ ростъ начинаетъ падать съ 30—50 лѣтъ, а въ 60—80 лѣтъ дерево при-

ходится рубить. Въ горахъ же встрѣчаются 400 и даже 600-лѣтніе экземпляры. Въ молодомъ возрастѣ Л. страдаетъ отъ рака, причиняемаго *Peziza Willkommii R. Hartig.*, ей вредятъ также лиственничная моль и мушка *Cecidomyia Kellneri Hensch.*, разрушающая почки и укороченные побѣги. Древесина Л. имѣетъ красное ядро и желтоватую мягкую заболонь; она хорошо колется; очень прочна и идетъ главн. обр. какъ строительный матерьялъ. Особенно цѣнится ядровая древесина Л., выросшей въ высокоихъ горахъ. Кора болѣе пригодна для дубленія, чѣмъ еловая; она употребляется также въ видѣ красящаго и вяжущаго средства. Въ южн. Тиролѣ, французскихъ и итальянскихъ Альпахъ изъ Л. добываютъ смолу, изъ которой получаютъ т. н. венеціанскій терпентинъ. На старыхъ стволахъ Л. часто встрѣчается *Polyrogus officinalis Fries*, шляпочный грибокъ, извѣстный подъ именемъ лиственничной губки (*Fungus laricis, Agaricus albus*) и употребляемый въ медицинѣ. Разводятъ Л. посѣвомъ или посадкой. Разводятъ Л. обыкновенно въ качествѣ примѣси къ другимъ древеснымъ породамъ. Въ качествѣ паркового декоративнаго дерева Л. разводится во многихъ разновидностяхъ, какъ напр. сибирская Л. (*L. decidua var. sibirica*) съ болѣе длинной хвоей, встрѣчающаяся въ Сибири. Русская Л. (*L. decidua var. rossica*, табл. II, фиг. 6) съ стройными стволомъ и мелкими шишками, образуетъ въ сѣверовост. части Европейской Россіи (близъ Урала) большія насажденія. *L. dahurica Fisch.* (табл. II, фиг. 8) встрѣчается въ Примурской области, Камчаткѣ и на о-въ Іезо: въ Японіи растетъ, кромѣ того, *L. leptolepis S. et Z.* (см. табл. II, фиг. 7). *L. occidentalis Nutt.* образуетъ большіе лѣса на сѣверовостокѣ Сѣв. Америки и даетъ очень твердую древесину. *L. americana Michx.*, красивое дерево 30 м. высоты, образуетъ большія насажденія отъ Виргиніи до Канады и составляетъ хорошую древесину. *L. microcarpa Pin. Wob.*, соединяемая нѣкоторыми съ *L. pendula Salisb.* подъ именемъ *L. laricina Dur.*, представляетъ болѣе красивое дерево, чѣмъ европейская и сибирская Л., и гораздо позже ихъ теряетъ хвою. См. Bolle, „Ueber Lärchenbäume“ („Monatsschrift für Gärtnerei und Pflanzenkunde“ 1873).

Лиственница, древесныя породы съ пластинчатыми однолѣтними или вѣчнозелеными листьями, въ отличіе отъ хвойныхъ древесныхъ породъ, съ узкими, иглообразными листьями.

Листель, въ архитектурѣ промежутокъ между каннелюрами на стержнѣ колонны, обломъ, имѣющій въ своемъ выступѣ полупрямоугольникъ, отдѣляющій обломъ съ вогнутыми или выпуклыми выступами, и вообще незначительный плоскій изгибъ, овальное возвышеніе въ видѣ валика въ отдѣлкѣ каменныхъ вазъ и въ архитектурномъ орнаментѣ.

Листеровская повязка, повязка, принцип которой заключается въ защитѣ ранъ отъ дѣйствія воздуха и содержащихся въ немъ болѣзнетворныхъ зародышей. Чтобы умертвить ихъ, Листеръ все время держалъ операционное поле подъ распыленными шпреемъ парами карболовой кислоты. При дѣйствіи того же шпрея накладывалась повязка, состоящая изъ 8 слоевъ особеннаго, пропитаннаго карболокой, газа; между предпоследнимъ и наружнымъ слоями вкладывался, соответствующій величинѣ повязки, кусокъ каучуковой ткани (макинтошъ). Повязка должна была выдаваться за края раны и укрѣплялась бинтами, послѣ чего прекращалось дѣйствіе шпрея. Своей повязкой Листеръ достигъ поразительныхъ результатовъ, но, какъ доказали позднѣйшія изслѣдованія, того же можно было достигнуть болѣе простыми средствами и шпрей, а также и 8-слойная повязка исчезли изъ употребленія.

Листеръ (Lister), 1) Джозефъ, хирургъ, род. 1827, проф. хирургіи въ Глазговѣ, затѣмъ Эдинбургѣ и 1877 въ Kings College въ Лондонѣ. Л. считается самымъ выдающимся хирургомъ Англїи; онъ ввелъ такъ наз. антисептическую повязку, исходя изъ экспериментовъ Пастера, который доказалъ присутствіе въ воздухѣ низшихъ организмовъ. Л. видѣлъ въ послѣднихъ возбудителей септическихъ заболѣваній ранъ и искалъ способы предохранить рану отъ вліянія заразнаго начала (см. *Листеровская повязка*). Онъ далъ новое направленіе хирургіи и открылъ путь къ антисептическому и асептическому лѣченію ранъ, что дало хорошіе результаты, какъ для лѣченія ранъ, такъ и для исходовъ операций такихъ, которыя раньше не рѣшались дѣлать. Л. получилъ докторскіе дипломы изъ многихъ университетовъ Англїи. Выдающіяся работы его: „Minute structure of the involuntary muscular fibre“ (1857); „Early stages of inflammation“ (1859); „On excision of the wrist for caries“ (1865); „Ligature of arteries and the antiseptic system“ (1869); „The germ theory of fermentative changes“ (1875); „Lactic fermentation and its bearings on pathology“ (1878); также статьи: „Amputation“ и „Anaesthetics“ въ „System of surgery“ Гольмса и „Principles of antiseptic surgery“ (1891).

2) Л., Мартинъ, естествоиспытатель, род. 1638, ум. 1711 лейбъ-медикомъ королевы Анны въ Лондонѣ. Написалъ: „Historia sive synopsis conchyliorum“ (1685—93, 2 т.); „Historiae animalium Angliae tres tractatus“ (1678).

Листеръ и Мандалъ, 2 самыхъ южныхъ фоггства въ Норвегіи, при Скагерракѣ; образуютъ вмѣстѣ окр. съ площ. 7264,34 кв. км., жит. (1891) 78,738, относятся къ области Христіансандъ. Берегъ изобилуетъ бухтами, имѣетъ 2 маяка. Въ Листерфюрдѣ нѣск. о-въ, изъ нихъ самый значит. Гитерё (20 кв. км.). Рѣчныя долины плодор., отдѣляющіе ихъ горные

хребты не высоки, но препятствуютъ сообщенію. Дубовые лѣса даютъ ежег. около 1750 тоннъ коры для кожев. произв. Гл. г. Христіансандъ.

Листоблошки, то же, что блохи листовыя (см.).

Листовая мѣдь, изготавливается прокаткой изъ литыхъ мѣдныхъ пластинъ. При этомъ она твердѣетъ, для устраненія чего ее нагрѣваютъ и опускаютъ въ холодную воду. Прокатанную Л. м. правятъ деревянными молотками на чугунныхъ плитахъ. При горячей прокаткѣ получается обыкновенно 3% угара, 4% мѣдныхъ окисловъ и 13% обрѣзковъ. При прокаткѣ въ холодномъ состояніи требуется болѣе сильная машина, но выходъ Л. м. больше; притомъ послѣдняя лучше сопротивляется разѣдающему дѣйствію морской воды. Л. м. идетъ на обшивку судовъ, котлы, различные сосуды, трубы и т. д.

Листовертки (Tortricidae), маленькія, вѣжныя ночныя бабочки, составляющія особое семейство въ отрядѣ чetyрехкрылыхъ, съ щетинистыми сажками, слабо выдающимися щупальцами, явственными глазками, довольно короткимъ спиральнымъ язычкомъ и съ крышеобразно складывающимися въ покойномъ состояніи крыльями. Шестнадцатиногія гусеницы Л. живутъ между свернутыми или въ трубку листьями или внутри почекъ и плодовъ. Яблочная плодоярка (*Agroparsa pomonella L.*), 20 мм. въ размахѣ крыльевъ. Верхнія крылья голубовато-сѣрыя, съ поперечными темно-бурыми линиями и большимъ чернымъ, окаймленнымъ красно-золотымъ цвѣтомъ пятномъ, нижнія крылья блестяще-буро-сѣрыя. Въ іюнѣ и іюлѣ самка откладываетъ свои яички поодиночкѣ въ незрѣлыя еще яблоки и груши, мякотью которыхъ и питаются молодцы гусеницы. Въ августѣ или сентябрѣ послѣднія достигаютъ своего полнаго роста, покидаютъ плоды и спускаются внизъ, гдѣ въ коконѣ подъ землею или подъ чешуйками коры и проводятъ всю зиму. Лучшими средствами противъ этого нашествяго является собираніе опавшихъ фруктовъ, а также обмазываніе стволовъ смѣсью глины и извести или прикрѣпленіе къ нимъ бумажныхъ колецъ, на высотѣ около 1 м. надъ почвой, обмазанныхъ клеемъ. Гусеницы собираются подъ бумагу или прилипаютъ къ клеевой поверхности. Существуютъ еще Л. сливовая, розовая, дубовая, сосновая (два вида), отличающіяся отъ яблочной величиной, окраской и мѣстомъ откладки яицъ, но очень сходныя по образу жизни и вреду, наносимому растеніямъ, на которыхъ паразитируютъ. *Tortrix Pilegiana H.*, 18 мм. въ размахѣ крыльевъ. Верхнія крылья желтыя или зеленоватомѣдныя съ ржавыми поперечными полосами, нижнія сѣроватобурныя. Самка откладываетъ въ авг. на виноградные листья отъ 15 до 20 яицъ, изъ котор. уже въ сент. вылупляются гусеницы. Послѣднія перезимовы-

вають подь корой или въ трещинахъ заборовъ, причина слѣдующей весной большой вредъ винограднымъ листьямъ. Виноградный червь (*Conchylis ambiguella H.*), 12 мм. въ размахъ крыльевъ. Верхнія крылья желтыя съ бѣлыми пятнами и темно-бурыми поперечными полосами, нижнія сѣровато-бурыя, у самца значительно свѣтлѣе. Въ апрѣлѣ яички откладываются въ цвѣточные кисти виноградныхъ лозъ. Вылупившіяся гусеницы пожираютъ цвѣточные почки и окукляются въ іюнѣ подь корую, въ трещинахъ заборовъ или въ почвѣ, среди сплетенныхъ листьевъ. Появляющіяся вскорѣ бабочки откладывают свои яички уже въ молодые ягоды, которыя и выѣдаются вылупляющимися изъ нихъ гусеницами. Послѣднія окукляются въ гѣхъ же мѣстахъ, что и гусеницы первой генераціи и затѣмъ перезимовываютъ. Виноградная лоза, разводимая въ садахъ, страдаетъ больше отъ другой Л., *Toxotrix botrana Wiener Verz.*, отличающейся свинцово-сѣрымъ андреевскимъ крестомъ на оливково-бурыхъ переднихъ крыльяхъ, но ведущей точно такой-же образъ жизни, что и предыдущая. См. Koch, „Der Heuoder Sauerwurm und dessen Bekämpfung“ (Триръ, 1886); Goethe, „Der Traubenwickler“ (Берл., 1892).

Листовое желѣзо. Изготовленіе его ведется въ гладкихъ прокатныхъ валахъ (см. *прокатка*) изъ сварочнаго или литоваго металла. На Уралѣ удержалось еще кое гдѣ и кричное желѣзо. За послѣдніе годы замѣтно постепенное завоеваніе рынка литымъ металломъ. Желѣзо кровельное готовится у насъ преимущественно на Уралѣ, хотя за послѣдніе два—три года замѣчается появленіе на рынкѣ Л. ж. южныхъ заводовъ, что неминуемо отразится на удешевленіи Л. ж. На Уралѣ послѣ прокатки кровельное Л. ж. пробивается въ пачкахъ подь молотами, чѣмъ ему придается весьма красивый видъ; оно классифицируется согласно вѣсу въ фунт. 1 арш. ширины на 2 арш. длины. Ниже 6 фунт. Л. ж. называется черной жестью. Л. ж. толщиной отъ 1 мм. до 2 называется сковороднымъ; отъ 2 до 5—6 судовымъ; отъ 6 и выше котельнымъ и резервуарнымъ (см. *желѣзо*).

Листовое золото, см. *золотобойное мастерство*.

Листовой свинецъ, изготавливается прокаткой литыхъ пластинъ (толщиной 6—30 мм.) между валами; при раскаткѣ поверхности листовъ смазываютъ масломъ и складываютъ по нѣсколькимъ листовъ. Въ продажу Л. с. поступаетъ въ видѣ рулоновъ. Для полученія покрытаго оловомъ Л. с. прокатываютъ совмѣстно чистой Л. с. съ оловянной фольгой. Иногда также чистую литую свинцовую пластинку заливаютъ оловомъ и затѣмъ раскатываютъ. Л. с. находятъ себѣ обширное примѣненіе при производствѣ сѣрной кислоты, углекислоты, аккумуляторовъ, для укупорки и т. д.

Большая Энциклопедія. т. XII.

Листовое олово, см. *станціоль*.

Листовые мхи, см. *мхи*.

Листовые слѣды, въ анатоміи растений тѣ отдѣлы общихъ сосудистыхъ пучковъ, которые проходятъ въ стеблѣ до мѣста входа въ листъ.

Листовыя вши, см. *тли*.

Листовыя осы, см. *пильщики*.

Листогрызы, см. *листогды*.

„Листоокъ“, названіе нѣск. період. изданій: 1) „Л. знакомыхъ“, еженедѣльн. юмор. журналъ, Спб., 1858, ред. Н. Степановъ.

2) „Л. для всѣхъ“, журналъ хоз. и домов., еженед., изд. въ Спб., 1858—59, ред. В. Бурнашевъ.

3) „Л. нормальной столовой русск. общ. охраненія народн. здравія“, ежемѣс., Спб., 1889—1890, ред. А. Доброславинъ и А. Липскій.

4) „Л. промышленности, ремесль, искусства и фабрикъ“, еженед., Спб., 1838—39, ред. А. Башуцкій.

5) „Л. русск. общ. пароходства и торговли“, еженед., Одесса, ред. С. Громеко.

6) „Л. сельскаго хоз. и естествознанія“, 2 раза въ мѣс., Москва, 1872—1875, ред. Н. Савичъ.

7) „Л. Спб. отдѣленія комитета о ссудо-сберегат. и промышлен. товариществахъ“, разъ въ 2 мѣс., Спб., 1881—1887, ред. В. Хитрово.

Листоногія (*Phyllopora*), отрядъ низшихъ ракообразныхъ изъ группы Entomostraca, мелкія животныя очень разнообразнаго строенія. Тѣло по большей части одѣто двусторчатой раковиной или плоскимъ щитомъ (см. табл. „Ракообразныя“, фиг. 6 и 7). Голова, грудь и брюшко часто не ясно обособлены. Кромѣ 2 паръ антеннъ, свойственныхъ всѣмъ ракообразнымъ, и ротовыхъ органовъ, на тѣлѣ Л. находятся до 40 паръ широкихъ листовидныхъ ножекъ, которыя служатъ для плаванія, схватыванія пищи или для дыханія. Въ послѣднемъ случаѣ особый отдѣлъ ноги представляетъ собою жабру; вслѣдствіе этого нѣкоторыя Л. называются жаберноногія. Глаза сложные, пищеварительные органы устроены просто, сердце имѣть видъ длинной трубки или короткаго мѣшка (фиг. 6); кровеносныхъ сосудовъ нѣтъ. Всѣ Л. раздѣльнопопы. Самцы появляются въ опредѣленное время года и оплодотворяютъ такъ называемыя покоющіяся или зимнія яйца. Эти послѣднія развиваются долго. Лѣтнія яйца сносятся неоплодотворенными и развиваются быстро (см. *водяная блоха*). Почти всѣ Л. живутъ въ прѣсныхъ стоячихъ водахъ, но существуютъ виды, водящіеся въ соленыхъ озерахъ. Изъ ископаемыхъ ракообразныхъ раньше къ Л. относили трилобитовъ (см.). Л. раздѣляются на 1) Жаберноногихъ (*Branchiopoda*) съ 3 семействъ; 2) Водяныхъ блохъ (см.), (*Cladocera*). Первые до 1 см. длиной, снабжены обыкновенно большимъ

числомъ ногъ, развиваются изъ яицъ неоплодотворенныхъ или оплодотворенныхъ, претерпѣваютъ еще сложное превращеніе. Въ ископаемомъ состояніи извѣстны изъ девонскихъ отложений (см. таблицу „Каменноугольная система II“, Leala и „Триасовая I“, Estheria). См. Simon, Etude sur les Crustacés du Sous-ordre des Phylloporodes (Пар., 1886); Weismann, Beiträge zur Kenntnis der Daphnoiden (Лейпц., 1876—77); Brauer, Beiträge zur Kenntnis der Phylloporoden (Вѣна, 1877).

Листоносыя (Phyllophora), группа летучихъ мышей (см.).

Листонъ (Liston), Робертъ, врачъ, род. 1794, ум. 1847, извѣстный англійскій хирургъ и особенно славился своими операціями при камнебъщеніи. Былъ профессоромъ хирургіи въ Лондонѣ.

Листопадъ, явленіе опаденія всѣхъ листьевъ въ концѣ вегетационнаго періода у тѣхъ древесныхъ породъ, которыя ежегодно возобновляютъ листву. Л. наблюдается не только въ умеренныхъ и холодныхъ поясахъ, но также въ тропическихъ и субтропическихъ областяхъ, гдѣ деревья теряютъ листву въ сухое время года. Въ мѣстностяхъ, гдѣ влажность и тепло остаются приблизительно одинаковыми круглый годъ, Л. происходитъ постепенно и листья отмираютъ мало по малу, начиная съ самыхъ старыхъ. Ближайшей и главной причиной Л. является уменьшеніе испаренія, наступающаго какъ вслѣдствіе сухости, такъ и холода. Оба эти фактора уменьшаютъ приходъ воды черезъ корни, отчего расходъ ея черезъ испареніе листвою не покрывается. Отдѣленіе листа отъ стебля всегда обусловливается дѣятельностью тонкаго поперечнаго слоя клѣтокъ (отдѣлительный слой); клѣтки этого слоя вначалѣ бываютъ табличеобразны и плотно сомкнуты, а ко времени Л. ткань дѣлается рыхлой, клѣтки дѣлаются круглыми, связь между ними ослабляется и т. обр. является возможность отдѣленія листа. Остающаяся на растеніи ранка на мѣстѣ отдѣленія листа покрывается слоемъ пробки. Однимъ изъ существенныхъ моментовъ Л. является его правильная періодичность, различная у различныхъ породъ. Это явленіе слѣдуетъ разсматривать, какъ приспособленіе къ климату, вполнѣдствіе, вслѣдствіе передачи по наслѣдству, сдѣлавшееся наслѣдственнымъ свойствомъ. Наступающій посылъ Л. покой у растеній представляетъ аналогію съ лѣтней и зимней спячкой животныхъ, при чемъ обмѣнъ веществъ въ организмѣ падаетъ до минимума.

Листопадъ, славянское названіе октября.

Листорасположеніе, см. *листь*.

Листоѣды (Chrysomelidae Latr.), богатое видами семейство небольшихъ жуковъ, обыкновенно съ плотнымъ, короткимъ тѣломъ, нитевидными сяжками средней длины и съ короткими утолщенными,

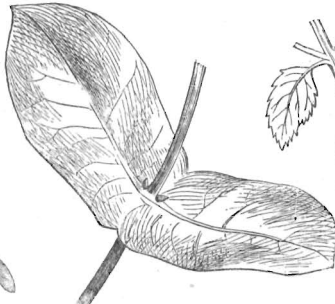
нерѣдко приспособленными къ прыганію задними ножками. Л. окрашены въ большинство случаевъ въ яркіе или металлическіе цвѣта; личинки обыкновенно яркаго цвѣта и усажены бородавками и шипами, съ явственно развитыми ножками, и живутъ въ большинствѣ случаевъ на цвѣтковыхъ растеніяхъ; нѣкоторыя изъ этихъ личинокъ изъ своихъ испражнений дѣлаютъ постройки, въ которыхъ спасаются отъ паденій, и которыя онѣ таскаютъ съ собою. Личинки нѣкоторыхъ видовъ выдѣляютъ клейкую жидкость и передъ окуклиемъ концомъ тѣла подвѣшиваются подъ листья. Извѣстно до 10,000 видовъ Л., распространенныхъ по всѣмъ частямъ свѣта. Ольховый Л. (*Agelastica alni Fab.*, см. табл. „Жуки“) достигаетъ 6,5 мм. длины, сверху блестяще фиолетоваго или синяго, снизу черно-синяго цвѣта, яички откладываетъ на листья ольхи; блестяще зелено-черныя личинки объѣдаютъ поверхность этихъ листьевъ. Личинки окуклиются въ юлѣ неглубоко въ землѣ, въ августѣ появляются жуки, зимующіе подъ сухими листьями. Въ особенности вреденъ въ садоводствѣ. Виноградный Л. (*Eupelmus vitis L.*), достигаетъ 6 мм. длины, чернаго цвѣта съ красно-бурыми, немного бархатистыми надкрыльями, встрѣчается въ Европѣ и Сѣв. Америкѣ, водится на виноградной лозѣ, разрѣзаетъ листья этой послѣдней, повреждаетъ и виноградныя кисти и молодые побѣги. Если подойти къ нему близко, то онъ сваливается на землю и тогда его трудно отыскать. Коровка лилейная (*Lema meridigera L.*), 7,5 мм. длины, огненно-краснаго цвѣта, снизу черная, водится на листьяхъ бѣлой лиліи и царскаго вѣнца; ея личинки поѣдаютъ листья. Вторая генерация зимуетъ въ видѣ куколки въ землѣ. *L. duodecimpunctata L.* и спаржевая коровка (*L. asparagi L.*) вредятъ спаржѣ. Къ тому-же семейству относятся и картофельный жукъ и земляныя блохи (см.). См. Lacordaire, Monographie des Coléoptères subpentamères de la famille des Phytophages (Пар., 1845—48, 2 тома).

Листъ (Folium, см. табл. „Формы листа I и II“), одинъ изъ основныхъ органовъ тѣла растенія, возникающій на стеблѣ изъ точки роста (см. *образовательная ткань*) въ качествѣ первичнаго и существенно отличнаго отъ самаго стебля образованія. Изъ точки роста стебля могутъ возникать какъ новые стебли, такъ и листья; изъ точки роста листа могутъ образоваться только новые отдѣлы листа. Если въ нѣкоторыхъ случаяхъ наблюдаются почки (слѣд. листоносные органы) на корняхъ или листьяхъ, то это явленіе вторичное, такъ какъ образованіе почекъ происходитъ здѣсь не изъ точки роста, а на любомъ мѣстѣ корня или листа. Обыкновенно Л. являются боковыми органами, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ Л. можетъ занимать верхушечное положеніе (напр. сѣмя-

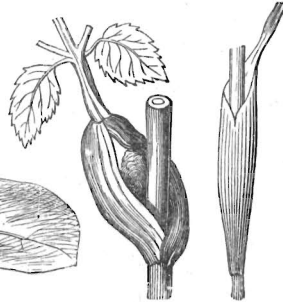
Формы листа I.



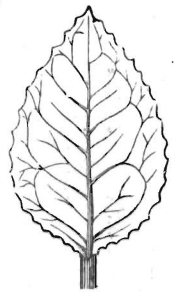
1. Перекрестнопарные листья.



2. Супротивные листья, сросшиеся основаниями.



3 и 4. Влагалища листьев открытое и сросшееся.



6. Яйцевидный лист.



5. Короткочерешчатый лист. 7. Ланцетовидный лист.



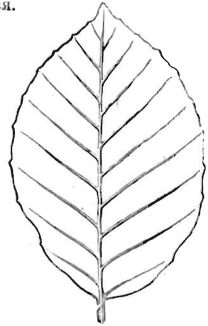
8. Ромбовидный лист.



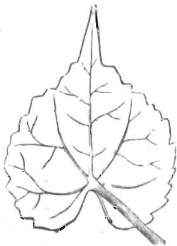
9. Ланцетовидный лист.



16. Пальчатолопастный лист.



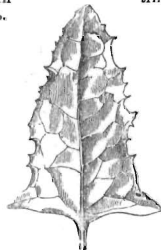
29. Угловерный лист.



10. Сердцевидный лист.



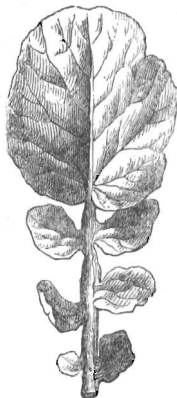
12. Стреловидный лист.



13. Копьевидный лист.



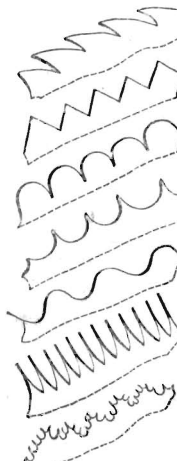
19. Пальчатораздельный лист.



17. Перистораздельный лист.

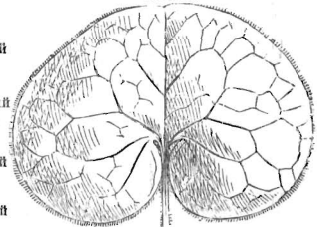


18. Перистоадрезанный лист.

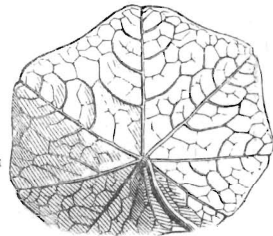


15. Края листьев.

пильчатый
зубчатый
городчатый
выемчатый
извилистый
рельефный
выгнутый



11. Почковидный лист.

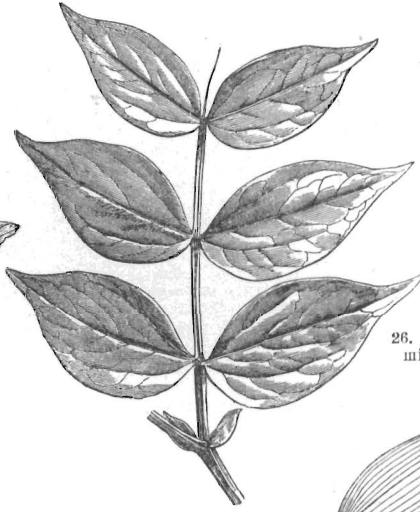


14. Щитовидный лист.

Формы листа II.



20. Непарноперистый листъ.



21. Парноперистый листъ.



26. Прилистники, сросшиеся съ черешкомъ.



30. Дуговервный листъ.



25. Прилистники.



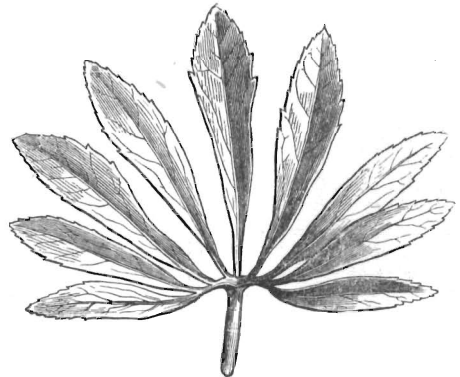
24. Сложноперистый листъ.



27. Язычекъ.

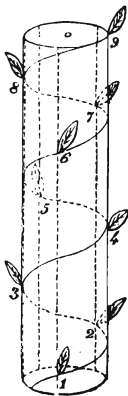


28. Обвертка.



22 и 23. Пальчатосложные листья.

доля однодольных). Л. встрѣчается только у растений съ настоящими стеблями, т. е. начиная съ мховъ и выше по растительной лѣстницѣ родства; у настоящихъ слоевищевыхъ растений (грибы, лишай, водоросли) Л. не бываетъ, хотя у нѣкоторыхъ водорослей и встрѣчаются образования, аналогичныя Л. Появление перваго зачатка листа на верхушкѣ стебля внѣшнимъ образомъ выражается въ томъ, что одна или нѣсколько клѣтокъ, образующихъ внѣшнюю поверхность верхушки стебля, выпячиваются наружу, вслѣдствіе чего получается маленькій боковой кольцеобразный или серповидный бугорокъ (первичный листъ). Этотъ зачатокъ въ послѣдствіе б. ч. расчленяется на два отдѣла; изъ верхняго развивается Л. (съ черешкомъ), а изъ нижняго — прилистникъ. Листовой отдѣлъ зачатка или цѣликъ идетъ на образование Л., или рано раздѣляется на отдѣльные, самостоятельно растущіе участки, вслѣдствіе чего получается сложный листъ. Расчлененіе Л. пальмъ происходитъ такимъ образомъ, что въ зачаткѣ образуются продольныя или поперечныя бороздки, по которымъ въ послѣдствіе ткань Л. разрывается. Продырявленные Л. нѣкоторыхъ аройниковыхъ образуются вслѣдствіе прекращенія роста въ нѣкоторыхъ участкахъ ткани и позднѣйшаго высыхания этихъ послѣднихъ.



Листовая спираль.

Расположеніе листьевъ на стеблѣ слѣдуетъ нѣкоторымъ правиламъ (ученіе о листовомъ расположеніи, Phyllotaxis). Иногда Л. располагаются всѣ на различной высотѣ; въ другихъ случаяхъ два или нѣсколько Л. сидятъ на стеблѣ на одной и той же высотѣ. Первый способъ расположенія называютъ очереднымъ (*folia alterna*); второй — мутовчатымъ (*folia verticillata*), если въ образованіи мутовки участвуютъ нѣсколько Л., и супротивнымъ (*folia opposita*), если Л. располагаются по два другъ противъ друга. Если по стеблю съ очередными Л. провести линію такимъ образомъ, чтобы она по очереди касалась каждаго Л., то получимъ т. наз. основную спираль. При этомъ оказывается, что разстояніе одного Л. отъ другаго (расхожденіе Л.), выражаемое частью окружности стебля, остается одинаковымъ, вслѣдствіе чего черезъ нѣкоторое определенное число Л. спираль доходитъ до Л., сидячаго какъ разъ подъ тѣмъ, отъ котораго начали вести спираль. Прилагаемый рисунокъ, представляющій очередное листовое расположение съ расхожденіемъ въ $\frac{2}{5}$ окружности, поясняетъ сказанное. Здѣсь надъ Л. 1 по вертикали расположенъ Л. 6, надъ Л. 2 — Л. 7, надъ Л. 3 — 8 и т. д. Въ тѣмъ Л. одного и того же стебля

можно связать помощью нѣкотораго числа прямыхъ линій (ортостикъ); въ такомъ случаѣ говорятъ о двурядномъ, трехъ, четырехъ, пяти- и т. д. рядомъ расположеніи Л. Та часть основной (главной) спирали, которая заключается между двумя сидящими другъ надъ другомъ Л., наз. цикломъ. Обыкновенно очередное листовое расположение обозначаютъ дробью, выражающею уголъ расхожденія Л.; числитель этой дроби въ то же время показываетъ число оборотовъ главной спирали въ циклѣ, а знаменатель — число Л., заключающихся въ циклѣ. Уголъ расхожденія у разныхъ растений бываетъ весьма различнымъ, но для каждаго вида онъ оказывается постоянной и весьма характерной величиной. Наиболѣе распространенными являются дроби ряда: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{2}{5}$, $\frac{3}{8}$, $\frac{5}{13}$, $\frac{8}{21}$, $\frac{13}{34}$ и т. д. Само собою разумѣется, что основную спираль можно вести по стеблю въ двухъ взаимнопротивоположныхъ направленіяхъ — болѣе короткимъ и болѣе длиннымъ путемъ; обыкновенно ведутъ спираль болѣе короткимъ путемъ и на этомъ основаніи различаютъ правое и лѣвое направленія спирали. Иногда на одномъ и томъ же растеніи на главномъ стеблѣ спираль идетъ въ одномъ направленіи, а на вѣтвяхъ въ противоположномъ (антидромная спираль); въ другихъ случаяхъ направленіе спирали остается постояннымъ (гомодромная спираль). При мутовчатомъ расположеніи Л. отдѣльные члены мутовки находятся на равномъ разстояніи другъ отъ друга. Уголъ расхожденія Л. при супротивномъ расположеніи равенъ $\frac{1}{2}$, при трехъ Л. въ мутовкѣ — $\frac{1}{3}$ и т. д. Если мутовки слѣдуютъ другъ за другомъ, то листья одной приходятся противъ промежутковъ между листьями другой, вслѣдствіе чего при супротивномъ расположеніи получается перекрестное положеніе слѣдующихъ другъ за другомъ паръ (см. табл. I, фиг. 1). Въ новѣйшее время Швенденеръ и Шуманнъ объясняютъ расположеніе Л. по винтовой линіи, какъ слѣдствіе односторонняго давленія молодыхъ листьевъ и утолщенія стебля; въ общемъ зачатокъ Л. возникаетъ на томъ мѣстѣ, гдѣ верхушка стебля испытываетъ наименьшее давленіе. Этому же закону слѣдуетъ и расположеніе отдѣльныхъ частей Л.

Различаютъ слѣдующія части Л. (далеко не у всѣхъ Л. одинаково развитыя и сильно измѣняющіяся по внѣшней формѣ): 1) основаніе Л., которымъ Л. прикрѣпляется къ стеблю; охватывая часть или всю окружность послѣдняго (стеблеобъемлющій Л.). При супротивномъ расположеніи Л. иногда ихъ основанія соединяются (*caules perfoliati*, см. табл. I, фиг. 2). Если основаніе Л. въ видѣ двухъ полосокъ спускается по междоузлію, то стебель наз. крылатымъ (*caules alati*). 2) Влагалище Л. (*vagina*) болѣе или менѣе широкій, иногда трубчатый отдѣлъ, начинающійся сейчасъ

за основаніемъ и охватывающій стебель, какъ напр. у злаковъ и зонтичныхъ. Различаютъ влагалища съ свободными краями, напр. у *Angelica* (табл. I, фиг. 3), и замкнутое, трубчатое, напр. у *Eriophorum* (табл. I, фиг. 4). Во многихъ случаяхъ Л. бываютъ лишены влагалищъ. 3) Черешокъ Л. (*petiolus*)— слѣдующая за влагалищемъ, болѣе узкая часть Л. Степень развитія его можетъ быть весьма различна (табл. I, фиг. 5, 14; табл. II, фиг. 22), или онъ совсѣмъ отсутствуетъ; въ первомъ случаѣ Л. наз. черешчатымъ (*folium petiolatum*), во второмъ—сидячимъ (*f. sessile*). Л., состоящіе только изъ черешковъ, которые въ такомъ случаѣ являются болѣе широкими и плоскими, наз. филлодіями (*phylloдия*), какъ напр. у нѣкотор. видовъ *Asacia*. 4) Листовая пластинка (*lamina*) образуетъ въ большинствѣ случаевъ главную часть листа; въ томъ случаѣ, когда она является цѣльной, Л. наз. простымъ (*folium simplex*). Чрезвычайно многочисленныя формы пластинки имѣютъ много специальныхъ названій; на фиг. 5—19, табл. I и фиг. 20—24 табл. II представлены важнѣйшія изъ этихъ формъ.

Обыкновенно черезъ пластинку проходятъ такъ назыв. нервы; какъ органы проведенія веществъ, они содержатъ соудистыя пучки Л. и служатъ въ то же время механической поддержкой для зеленой ассимилирующей ткани. Нервы Л. у различныхъ растений представляютъ различное расположеніе, нерватуру (*nervatio*). Въ большинствѣ случаевъ по срединѣ Л. проходитъ одинъ болѣе сильный нервъ, составляющій продолженіе черешка, называемый главнымъ или срединнымъ (*costa media*), въ отличіе отъ болѣе слабыхъ боковыхъ или вторичныхъ (*nervi laterales s. secundarii*). Мелкія развѣтвленія послѣднихъ, не имѣющія опредѣленнаго направленія и вмѣстѣ образующія сѣть, наз. жилками или третичными нервами (*venae s. nervi tertiarum*). Различаютъ два главныхъ типа нерватуры: дугонервный (*folia curvilinearia*, табл. II, фиг. 30) и углоонервный (*f. angulinervia*, табл. I, фиг. 29). При первомъ способѣ расположенія боковые нервы выходятъ изъ основанія листа вмѣстѣ съ главнымъ или изъ основанія послѣдняго и проходятъ далѣе либо параллельно главному (параллельнонервные Л.), либо сходясь, а иногда расходясь у вершины или края Л. (табл. II, фиг. 21). При второмъ способѣ расположенія боковые нервы отходятъ отъ главнаго на всемъ протяженіи его и прямо направляются къ краю Л. У сложныхъ Л. (*folia composita*) пластинка раздѣлена на совершенно самостоятельные отдѣлы, черешки котор. соединены съ черешкомъ всего Л. часто посредствомъ особаго сочлененія. Отдѣльныя части пластинки сложнаго Л. наз. листочками (*foliola*); они располагаются перисто (*f. pinnatum*, табл. II, фиг. 20 и 21) и паль-

чато (*f. palmatum*, табл. II, фиг. 22). Въ первомъ случаѣ на общемъ черешкѣ листочки располагаются парами, на подобіе бородакъ пера; если общій черешокъ оканчивается однимъ листочкомъ, то Л. наз. непарноперистымъ (*f. imparipinnatum*), въ противномъ случаѣ—парноперистымъ (*f. abrupte s. paripinnatum*, табл. II, фиг. 21). У пальчатосложныхъ Л., смотря по числу листочковъ, различаютъ тройные, пятерные и т. д. Встрѣчаются Л., построенные еще болѣе сложно; въ такомъ случаѣ говорятъ о двояко, тройко-перисто или пальчато-сложныхъ Л. У нѣкоторыхъ растений у основанія Л. встрѣчаются еще парныя листообразныя образованія, т. наз. прилистники (*stipule*), представляющіе, какъ это показываетъ исторія развитія, только часть Л. За нѣкоторыми исключениями (напр. у гороха, табл. II, фиг. 25), они обыкновенно бываютъ малы по сравненію съ Л. и часто, какъ напр. у многихъ лиственныхъ древесныхъ породъ, являются въ видѣ незеленыхъ чешуекъ, опадающихъ при распусканіи Л. Нерѣдко прилистники срастаются съ черешкомъ Л., напр. у розы (табл. II, фиг. 26); въ другихъ случаяхъ, напр. у *Galium*, они развиваются до величины настоящихъ Л. и принимаютъ участіе въ образованіи листовой мутовки, или превращаются во влагалище Л. (растурбъ гречишныхъ, табл. II, фиг. 28). Такъ наз. язычекъ (*ligula*) злаковъ, представляющій безцвѣтный, нѣжный придатокъ на границѣ между влагалищемъ и пластинкой Л., является складкой кожицы пластинки. Къ этому же порядку образованій принадлежатъ чешуйки (*squamulae intravaginales*), встрѣчающіяся въ пазухѣ Л. нѣкоторыхъ водяныхъ растений (*Hydrocharis*, *Stratiotes* и др.).

Нерѣдко одно и то же растение даетъ различныя по формѣ Л. (гетерофиллія). Въ нѣкот. случаяхъ это обусловливается вліяніемъ среды, напр. у *Ranunculus aquatilis*, *Polygonum amphibium*, у которыхъ подводные Л. иной формы, чѣмъ надводные. Въ другихъ случаяхъ первые Л. всходовъ (первичные Л.) рѣзко различаются по формѣ отъ развивающихся позднѣе и тогда является возможность судить о первобытной формѣ Л. даннаго вида.

У листоносныхъ споровыхъ растений (мхи, папоротники и пр.), за немногими исключениями, форма Л. остается неизмѣнной на всемъ протяженіи стебля и вѣтвей. Напротивъ, у цвѣтковыхъ на стеблѣ можно различить нѣсколько зонъ, характеризующихся своимъ листообразованіемъ. Самая нижняя, рабѣ развивающаяся, часть побѣга несетъ б. ч. чешуеобразныя, незеленыя низовые Л., болѣе извѣстными формами которыхъ могутъ служить почечныя чешуи (см. *почка*) и мясистыя чешуи луковницъ: они не ассимилируютъ, какъ зеленые Л., и служатъ органами защиты или мѣстомъ отложенія запасныхъ ве-

ществу. Къ этой категоріи Л. принадлежатъ также сѣмядоли. За низовыми Л. слѣдуютъ переходныя формы и далѣе обыкновенныя зеленые Л., въ строеніи которыхъ ясно проведенъ принципъ лучшаго использования свѣтовыхъ лучей. Наконецъ, около цвѣтотъ зеленые Л. срединной формации мало по малу переходятъ въ верховые Л., отличающіеся редуціей пластинки и часто окраской и иногда принимающіе участіе въ образованіи соцвѣтія (напр. колосковыхъ створки злаковъ). Л. низовой, срединной и верховой формаций развиваются изъ одинаковыхъ зачатковъ и могутъ переходить другъ въ друга. Такъ напр., почечныя чешуи на лиственныхъ верхушкахъ весеннихъ побѣгахъ могутъ превратиться въ зеленые Л. срединной формации. Въ другихъ случаяхъ, напр. у *Citrus*, листовые зачатки развиваются въ колючки, у мотыльковыхъ и тыквенныхъ — въ усики. У нѣкоторыхъ насѣкомоядныхъ растений Л. превращается въ трубчатое вмѣстилище съ крышкою, назначенное для ловли насѣкомыхъ; у *Urticularia* — въ пузырь, служащій для ловли водяныхъ мелкихъ животныхъ и т. д. Многочисленный рядъ подобныхъ примѣровъ, наблюдаемыхъ въ природѣ, указываетъ на необыкновенную способность Л. приспосабливаться къ выполнению самыхъ разнообразныхъ функций. Превращеніе зачатка органа, какъ это указано для Л., въ то или другое образованіе, соотвѣтственно данной функции, составляетъ сущность теоріи метаморфозъ, основная идея которой была высказана уже Линнеемъ, Вольфомъ („*Theoria generationis*“, Галле, 1759) и Гёте („*Versuch, die Metamorphose der Pflanze zu erklären*“, Гота, 1790). Но только Дарвинъ въ своей теоріи естественнаго подбора и борьбы за существованіе далъ ясное толкованіе тѣхъ средствъ, которыя употребляетъ природа съ цѣлью приспособленія одного и того же зачатка основнаго органа, напр. Л., къ выполненію самыхъ разнообразныхъ отправленій. О внутреннемъ строеніи и функцияхъ Л. см. *ассимиляція* (усвоеніе), *сосудистый пучекъ* и *хлорофиллъ*. О расположеніи см. *Schimper, Beschreibung des Symphytum Zeyheri* (Гейдельб., 1835); *Braun, Untersuchungen über die Ordnung der Schuppen an den Tannenzapfen* („*Academ. Leopold.-Carol. Acta*“, т. 14); *L. и A. Bravais, Ueber die geometrische Anordnung der Blätter und Blütenstände* (по нѣмц., Бресл., 1839); *Hofmeister, Allgemeine Morphologie der Gewächse* (Лейпц., 1868); *Schwendener, Die mechanische Theorie der Blattstellung* (1878); *Delpino, Teoria generale della fillotassi* (Генуя, 1883); *Schumann, Neue Untersuchungen über den Blütenanschluss* (Лейпц., 1890).

Листъ, 1) Францъ, гениальный пианистъ, композиторъ, дирижеръ. Род. 1811 въ Венгрии, ум. 1886. Съ шестилѣтняго возраста началъ учиться игрѣ на фортепiano, а черезъ три года уже участвовалъ въ концер-

тѣ въ Эденбургѣ съ большимъ успѣхомъ, а потомъ въ Пресбургѣ. Своимъ вторымъ концертомъ онъ вызвалъ сочувствіе нѣсколькихъ венгерскихъ магнатовъ, давшихъ ему ежегодную стипендію въ 600 гульденовъ. Съ 1821 Л. сталъ брать въ Вѣнѣ уроки музыки, на фортепiano у К. Черни, а по теоріи у Салвери. Успѣхи его были необычайны. Онъ привелъ здѣсь, между прочимъ, въ восхищеніе Бетховена, присутствовавшего на прощальномъ концертѣ Л. и публично на эстрадѣ разцѣловавшаго мальчика. Въ 1823 Л. переѣхалъ въ Парижъ и былъ общимъ фаворитомъ. Онъ продолжалъ занятія теоріей подъ руководствомъ Пэра и Рейха. Въ 1824 Л. концертировалъ въ Лондонѣ. По возвращеніи въ Парижъ, онъ сталъ давать уроки; въ это время его репутация, какъ пианиста, была уже установлена, да и въ композиторскомъ отношеніи онъ начиналъ завоевывать себѣ положеніе, т. к. въ 1825 была поставлена въ *Grand opéra* его оперетта „*Дочь Санхо*“. Паганини, посѣтившій въ 1831 Парижъ, побудилъ его искать новыхъ сторонъ въ области виртуозной техники. Совершенно иное направленіе выработало въ немъ тѣсное дружеское знакомство съ Шопеномъ. Наконецъ знакомство съ Берлиозомъ заставило его примкнуть къ его музыкальнымъ исповѣданіямъ, т. е. сдѣлаться представителемъ выразительной и живописной, вообще такъ называемой программной музыки. Подъ вліяніемъ музыкально-философскихъ воззрѣній, гармонія Л. приобрѣла значительную свободу и вышла изъ тѣсныхъ рамокъ и условностей прежней тональности, что впоследствии стало характеристической чертой новой нѣмецкой школы. Въ 1839 Л. предпринялъ рядъ блестящихъ концертныхъ турнѣ по Европѣ, причемъ Петербургъ посѣтилъ онъ впервые въ 1843. Въ теченіе 1847—61 Л. состоялъ придворнымъ капельмейстеромъ въ Веймарѣ; здѣсь въ эту эпоху сосредоточены были всѣ передовыя силы нѣмецкой музыки, — Раффъ, Бюловъ, Таузигъ, Корнелиусъ и др. Здѣсь же созданы имъ „симфоническія поэмъ“, ярко выяснившія его творческую индивидуальность. Въ теченіе 1861—70 онъ пробылъ въ Римѣ, послѣ чего явился руководителемъ Бетховенскаго торжества въ Веймарѣ. Въ 1865 онъ принялъ санъ аббата. Послѣдніе годы жизни онъ состоялъ членомъ одного изъ католическихъ орденовъ. Съ 1875 состоялъ президентомъ пещской музыкальн. академіи. Главнѣйшія произведенія его слѣдующія. Для оркестра: 12 симфоническихъ поэмъ, „Отъ колыбели до могилы“ (1883), Дантовская симфонія, Фауст-симф., эпизоды изъ „Фауста“ по Ленану, нѣсколько торжественныхъ маршей, а также арранжировокъ шубертовскихъ маршей. Для фортепiano: 2 концерта (съ орк. *Es-dur* и *A-dur*), *Danse macabre* (съ орк.), *Concerto patétique*, 15 венгерскихъ рапсодій, соната (*H-moll*), нѣсколько арранжировокъ прелю-

дй и фугъ Баха, характерныя программныя пьесы, множество блестящихъ arranжировокъ пьесенъ Шуберта и Шумана и фантазй на оперные мотивы разныхъ композиторовъ, въ ихъ числѣ на маршъ Черномора Глинка, arranжировка 9 симфонй Бетховена, нѣсколько концертныхъ этюдовъ и много другихъ транскрипцй. Для пѣнія: 4 мессы и много отдѣльныхъ церковныхъ произведенй, а также кантаты и хоры, 60 романсовъ съ аккомп. форт. Изъ музыкально-литературныхъ произведенй Л. выдѣляются трактаты о Робертѣ Францѣ, о венгерской цыганской музыкѣ, биографія Шопена и много мѣткихъ критическихъ статей. Наиболее обстоятельную и объемистую биографію Л. составила Лина Рамонъ, а собраніе его писемъ изд. г-жею Липсиусъ.

2) Л., Францъ, фонъ, криминалистъ, род. 1851 г., учился въ Вѣнѣ, Геттингенѣ и Гейдельбергѣ, съ 1875 приватъ-доцентъ въ Грацѣ, въ 1879 ординарн. проф. уголовного права и гражданского процесса въ Гиссенѣ, 1882 въ Марбургѣ, откуда 1889 перешелъ въ Галле. Въ настоящее время Л. считается въ Германіи главнымъ представителемъ научнаго направленія, которое, исходя изъ понятія о преступленіи, какъ о социальномъ патологическомъ явленіи, существенно отличается, какъ отъ спекулятивно-философскаго направленія въ уголовномъ правѣ, такъ и отъ господствующей, оперирующей абстрактными понятіями, школы. Какъ органъ этого направленія, онъ основалъ 1881 вмѣстѣ съ А. Доховымъ „Zeitschrift für die gesammte Strafrechtswissenschaft“ и для разработки законодательныхъ реформъ онъ 1888 основалъ вмѣстѣ съ профессорами ванъ-Гамелемъ въ Амстердамѣ и Пренсомъ въ Брюсселѣ „Internationale kriminalistische Vereinigung“. Л. написалъ между прочимъ: „Meineid und falsches Zeugnis“ (Вѣна, 1876); „Die falsche Aussage vor Gericht“ (Грацъ, 1877); „Lehrbuch des österreichischen Pressrechts“ (Лейпцигъ, 1878); „Das deutsche Reichspressrecht“ (Берл., 1880); „Lehrbuch des deutschen Strafrechts“ (1881; 7 изд., 1895); „Der Zweckgedanke im Strafrecht“ (Марб., 1882); „Die Reform des juristischen Studiums in Preussen“ (Берл., 1886); „Der italienische Strafgesetzentwurf“ (Фрейб., 1888); „Die Grenzgebiete zwischen Privatrecht und Strafrecht. Kriminalistische Bedenken gegen den Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuchs für das Deutsche Reich“ (Берл., 1889).

3) Л., Фридрихъ, нѣмецкій экономистъ, публицистъ и агитаторъ протекціонизма, род. 1789, въ Тюбингенѣ, слушалъ университетскія лекціи, недолго былъ профессоромъ (тамъ-же) „государственной практики“. При наступившей реакціи, долженъ былъ выйти въ отставку (1819). Будучи потомъ членомъ Вюртембергскаго парламента, за петицію противъ бюрократизма и за расширеніе началъ самоуправленія Л. былъ приговоренъ къ 10-мѣс. тюремному заключенію и лишенію депутатскихъ

полномочій, отчего сперва бѣжалъ, а вернувшись на родину, былъ заключенъ въ крѣпость. 1825 Л. эмигрировалъ въ Америку, гдѣ впервые издалъ „Очеркъ новой теоріи политич. экономіи“ (1827). 1832 возвратился въ Германію, въ Лейпцигъ, въ качествѣ американскаго консула и тогда же началъ свою агитацію въ пользу объединенія германскихъ государствъ и Австріи въ общій таможенный союзъ для борьбы съ промышленнымъ превосходствомъ Англій. 1841 вышелъ впервые главный трудъ Л.: „Національная система полит. экономіи“, и съ 1842 издавалъ „Газету таможенн. союза“. Л. можетъ считаться родоначальникомъ историческаго метода въ наукѣ, хотя его дѣленіе исторіи развитія хозяйства на 5 періодовъ (дикій, пастушескій, земледѣльческій, земледѣльческо-мануфактурный и земледѣльческо-мануфактурно-промышленный) скорѣе имѣетъ методологическое значеніе, чѣмъ реально-историческое. Главное сочиненіе Л. переведено на русск. яз. 1891 Трубниковымъ, но не вполне удовлетворительно и снабжено ультра-протекціонистскимъ введеніемъ и примѣчаніями. Лучшія нѣмецкія изданія Eheberga.

Лисфранковская операція, удаленіе передней части стопы, при чемъ отдѣляются плюсневыя кости отъ второго ряда предплюсневыхъ.

Лисфранкъ (Lisfranc), Жакъ, знаменитый хирургъ въ Парижѣ, род. 1790, ум. 1847, изучалъ медицину въ Лионѣ, Парижѣ, и хирургию подъ руководствомъ Дюпоитрена. Л. былъ прекраснымъ діагностомъ и, какъ профессоръ, отличался выдающимися ораторскими способностями; ему принадлежитъ много выдающихся работъ, какъ напр.: „Traité de la clinique chirurgicale de la Pitié“ (Пар., 1843—46). Его именемъ названы: tuberculum L., шероховатость на верхней поверхности 1-го ребра, имѣющая значеніе при перевязкѣ подключичной артеріи, а также и одна изъ операцій на стопѣ, см. *лисфранковская операція*.

Лисъ (Lys), флам. Лейе, кавализов. р. во Франціи и Бельгіи, начинается около Лисбурга во франц. департ. Па де Калэ, образуетъ границу между Сѣв. департ. и Бельгіей, 214 км. дл. (изъ нихъ 158 судох.), примим. рѣки: Дель и Мандель, впадаетъ около Гента съ лѣв. стор. въ Шельду; р. соединена съ нѣсколькими судох. каналами.

Здѣсь въ эпоху революціонныхъ войнъ, на р. Л. 12 и 13 сентября 1793 голландскія войска наслѣднаго принца Оранскаго были разбиты французами.

Лисье (Lisieux), гл. г. окр. во франц. деп. Кальвадосѣ, при р. Тукъ и ж. д.; бывшій соборъ св. Петра въ готич. стилѣ (отчасти XII в.), бывшій еписк. дворецъ, семинарія; произв. полотняныхъ и хлопчатобум. издѣлій, торговля хлѣбомъ, скотомъ, сыромъ и шерстью; жит. (1896) 16,349. У галловъ г. назывался Noviomagus, затѣмъ

Лехові и до 1790 былъ еписк. резиденціей.

Лисы о—ва, группа среди Алеутскихъ о—вовъ (см.).

Лисьянскій, Юрій Ѳед., капитанъ I ранга, путешественникъ, род. 1773, ум. 1837; по окончаніи морскаго кадет. корпуса плавалъ въ Балтійскомъ морѣ и участвовалъ въ войнѣ со шведами, 1793—1800 служилъ волонтеромъ въ англійскомъ флотѣ, 1803—6 совершилъ вмѣстѣ съ Крузенштерномъ кругосвѣтное путешествіе и въ Аляскѣ основалъ Новоархангельскій портъ. Перевелъ „Движеніе флотовъ“ Джона Кларка (1803) и составилъ „Описаніе кругосвѣтнаго путешествія“ (1812), переведенное имъ на англ. языкъ.

Литанія (греч.), въ католической церкви молитва, которая при моленіи объ отвращеніи какого либо бѣдствія поется въ церкви попеременно священникомъ и молящимися. Начинается воззваніе каждый разъ со словъ: „Kyrie eleison“ и кончается словами: „Агнецъ Божій, несущій на себѣ грѣхи міра, помилуй насъ!“

Литавры (по итал. timpani), музыкальный инструм. Л. состоятъ изъ мѣдн. полушарій съ натянутой на ихъ плоской сторонѣ кожей; по краямъ расположены винты для натягиванія кожи или ослабленія ея упругости. Такъ к. Л. одновременно извлекаютъ только одинъ звукъ, то обыкновенно употребляютъ двѣ рядомъ лежащія Л., а въ новѣйшее время прибѣгаютъ даже къ тремъ Л. (Берлюозъ, Листъ, Вагнеръ). По величинѣ различаютъ большую Л., диапазонъ коей отъ большого F до малаго с, и малую Л., отъ большого V до малаго f. Первоначальный строй Л. былъ тоника и доминанта въ тональности трубъ, гобоевъ и флейтъ. На партитурахъ обозначаютъ требуемую высоту звука Л., напр. timpani in Es B или in DA, BF. Круглыя конечности ударныхъ палокъ Л. бываютъ или деревянныя, или кожаныя, или губчатые, смотря по требованію характера звука.

Л. издавна употреблялись въ русской кавалеріи (еще конные стрѣлцкіе и рейторскіе полки имѣли Л.). Нынѣ Л. сохранены какъ полковныя регалии только въ 6 полк.: кавалергардскомъ, 2 л.-гв. кирасирскихъ, л.-гв. конномъ и 2 арм. драгунскихъ (С.-Петербургскомъ и военнаго ордена).

Ли-Тай-Пе, китайскій поэтъ, замѣчательный своимъ талантомъ и бурно-проведенной жизнью; род. 699 по Р. X., ум. 762. Въ ранней молодости Л. былъ признанъ гениальнымъ поэтомъ и сдѣлался другомъ императора Хинанъ Цзута, но по собственной винѣ впалъ въ немилость и съ тѣхъ поръ велъ бродяжническій образъ жизни, воспѣвая радости жизни и красоты природы. См. Maugers, Chinese reader's manuel (Шанх., 1874).

Литая сталь, см. *жельзо*.

Литва, литвины, см. *литовцы*.

Литвинова, Пелагея Яковлевна, изслѣдовательница нар. укр. орнамента.

Издала: „Русскіе народныя узоры“ (Кіевъ, 1872), „Южно-русскій орнаментъ“ (1878), „Сборникъ нар. русскихъ узоровъ“ (1879). Въ 1900, въ III-мъ т. львовскихъ „Матеріалів до українсько-руської етнологіі“ напечатаны ея „Весільні обряди і звичаї у с. Землянці, в Чернигівщині“ (были и оттиски). Издавала, кромѣ того, „Азбуку для народныхъ школъ“ (Кіевъ, 1877).

Литвинъ, Михайль (Михалонъ), авторъ записокъ, составленныхъ между 1548—1551, „О правахъ татаръ, литовцевъ и москвитянъ“, изд. впервые въ отрывкахъ и сокращеніяхъ 1615 Грассеромъ въ Базелѣ. Рус. переводъ съ латинск. текстомъ изд. Калачовымъ въ „Арх. истор. юридич. свѣд.“ (2-я кн. 1854) и Е. Мельникъ, „Мемуары, относящіяся къ ист. южной Руси“ (вып. I, Кіевъ, 1890).

Литейное производство, см. *литье*.

Литература, см. *словесность*.

„**Литературная газета**“, 1) газета съ чисто литературнымъ содержаниемъ, основанная 1830 поэтомъ Дельвигомъ при участіи Пушкина, Вяземскаго, Жуковскаго, Баратынскаго. 1831 прекращена.

2) „Л. г.“, газета, тоже чисто литературнаго характера, основанная 1840 Краевскимъ, который вскорѣ ее передалъ Ѳ. Кони. Изданіе скоро затѣмъ прекратилось.

Литературная конвенція, см. *авторское право*.

Литературная собственность, см. *авторское право*.

Литературное домино, псевдонимъ Д. Д. Минаева („Искра“ 1860, „Дѣло“ 1873, „Пчела“ 1877 и т. д.).

Литературный фондъ, благотворительное общество въ Спб., основанное въ 1859 и постепенно развившееся въ очень значительное и плодотворное дѣло; обладаетъ въ настоящее время капиталами въ полмилліона рублей; вступать въ члены можетъ всякій при годовомъ взносѣ въ 10 р. или единовременномъ въ 100 р.

Литературный языкъ, языкъ литературныхъ произведеній, а также разговорный языкъ образованныхъ классовъ, называется такъ въ противоположность народной рѣчи. Точно также классическій латинскій языкъ отличается отъ народной латыни; языкъ корана отъ современной арабской рѣчи, санскритскій отъ народнаго индійскаго нарѣчія, отъ „практиотовъ“, которые также уже обратились въ Л. я. Иногда народныя нарѣчія оказываютъ свое вліяніе на Л. я., а выдающіеся писатели обогащаютъ его введеніемъ новыхъ словъ и оборотовъ.

Литератъ, въ Прибалтійскомъ краѣ названіе образованныхъ людей не дворянскаго происхожденія.

Литеры, квадратныя полосы типографскаго металла съ вырѣзанными на одномъ концѣ обратными изображеніями буквъ. Длина полосъ 22,2 мм. (въ Германіи 25 мм.). См. *типографія*.

Литиновыя слюды, см. *слюды*.

Литинскій уѣздъ, одинъ изъ сѣверныхъ Подольск. губ. Площ. 2927,7 кв. в. Мѣстоположеніе холмистое. Почва глинистая, мѣстами черноземная. Орошаютъ рѣки Волкъ и Волчекъ. Земли крестьян. 123,115 д., частн. 137,718 д., дворян. 86,4%, каз. и уд. 12,036 д., гор. 6569 д., церк. 6961 д., разл. учрежд. 712 д. Пахатн. 181,681 д., сѣнокосн. 20,262 д., лѣсн. 40,290 д., удобн. 19,035 д., неудобн. 12,204 д. Лѣсовъ, подчинен. надзору лѣсохранит. управл., 37,673 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 115,123 д., сборъ 8.587,843 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ карт. 4638 д., выкопано 3.186,396 пуд. Подъ лугами 15,607 д., въ томъ числѣ заливн. 6835 дес., собр. 1.229,287 пуд. сѣна. Свекловичей засѣяно 7635 д. Сборъ 627,222 берковца свеклы для 4 заводовъ. Скотоводство: всего 221,522 головы, въ томъ числѣ лошад. 49,495, рог. ск. 63,704, ов. 62,908, козъ 157, свин. 42,258 шт. Жител. вм. съ гор. (1897) 210,759 д. об. пола (104,558 м. 106,201 ж.). Православн. 166,181, евреевъ 26,425 и католи. 15,102 души. Православн. церкв. 140, костеловъ 8, синагогъ 18. Гл. занятіе жителей земледѣліе, подъ огородами 10,742 д. и подъ фруктов. садами 92 дес. Кустарные промыслы не развиты. Фабрикъ и завод. 256, производ. 2.308,754 руб. при 1947 работ. Ремесленник. 4656. Больницъ 10 на 52 кровати. Брак. закл. 1851, род. 9320, ум. 6253, приростъ 3067. Волостей 10, селеній 177.

Литинъ, уѣздн. гор. Подольск. губ., при впаденіи рѣки Згары въ Бугъ, подъ 49° 20' с. ш., 27° 65' в. д. Жителей по пер. 1897 числится 9428 д. об. п. Большинство православныхъ. Жилыхъ зданій 1230. Правосл. церкв. 3, костель, синаг. 4. Фабрикъ и завод. 21, производ. 67,415 руб. при 71 работ. Больницъ 2 на 16 кроват. Городск. учил. 2 (мужс. и женс.).

Литиазъ (греч.), каменная бо лѣзанъ, см. *мочевые камни*.

Литій, щелочной металлъ, встрѣчается съ другими щелочными металлами въ видѣ силиката въ петалитъ (1,3—1,7%), литіевой слюдѣ (0,6—2,7%), сподуменъ, касторъ, турмалинѣ. Въ очень небольшихъ количествахъ встрѣчается и очень распространенъ во многихъ фельдшпатахъ, известнякахъ, метеоритахъ, а также въ морской водѣ, въ источникахъ, рѣкахъ, золь, растений, въ молокѣ и крови; источникъ въ Редрутѣ въ Корнваллисѣ даетъ въ 24 часа около 25 пудовъ хлористаго Li. Для полученія Li минералы обрабатываютъ соляной кислотой, получаютъ солянокисл. растворъ щелочныхъ металловъ, выпариваютъ досуха, изъ остатка извлекаютъ хлор. Li смѣсью алкоголя и эфира. Хлористый Li сплавляется и разлагается электрическимъ токомъ. Такимъ способомъ получаютъ чистый Li, серебро-бѣлаго цвѣта, скоро темнѣющаго на воздухѣ и потому сохраняемаго подъ слоемъ масла. Атомный вѣсъ его 7,01, удѣльный вѣсъ 0,933, самый легкій

металлъ, плавится при 180° и летучъ только при очень высокой температурѣ, загорается на воздухѣ и сгораетъ въ окись; Li разлагаетъ воду, одноосновенъ и даетъ съ кислородомъ окись Li₂O и съ водой даетъ гидратъ LiOH. Послѣдній очень похожъ на вѣдкій натръ, образуетъ съ кислотами хорошо растворимыя соли. Хлор. Li безцвѣтенъ, легко растворяется въ водѣ и алькоголь, на вкусъ напоминаетъ поваренную соль, легко плавится и испаряется при бѣломъ каленіи. Окрашиваетъ, какъ и всѣ литіевы соли, пламя спирта въ кармазиново-красный цвѣтъ. Литіевы соли употребляются въ медицинѣ. Li открытъ 1818 и въ металлическомъ видѣ полученъ Деви.

Литіонитъ, см. *слюды*.

Литке, Фед. Петр., графъ, русскій адмиралъ, кругосвѣт. путеш., род. 1797, ум. 1882, служилъ сперва въ англійскомъ флотѣ, участвовалъ въ осадѣ Данцига. 1817—18 участвовалъ въ кругосвѣтной русской экспедиціи Головнина. 1821—25 Li были поручены изслѣдованія русскихъ арктическихъ морей, береговъ Новой Земли и Камчатки. Описание издано въ Берлинѣ (1835) на нѣмецкомъ языкѣ. 1826—1828 Li былъ поставленъ во главѣ русской кругосвѣт. экспедиціи, имѣвшей специальной задачей описание береговъ Азіи и Америки въ предѣлахъ русскихъ владѣній, причемъ въ Великомъ океанѣ открыты были новые острова. Описание издано на франц. языкѣ (Пар., 1835, 4 т., то-же на русск. языкѣ 1836). 1829 Li совершилъ научное плаваніе къ берегамъ Исландіи. 1832 сдѣланъ былъ воспитателемъ, а затѣмъ попечителемъ вел. кн. Константина Николаевича (до 1852), съ 1855 полный адмиралъ и членъ госуд. совѣта. Одинъ изъ главныхъ основателей Русск. геогр. общ. (1845), Li былъ около 20 лѣтъ главою этого общ. въ званіи его вице-президента. Съ 1864—81 Li состоялъ президентомъ имп. спб. академіи наукъ, получивъ 1866 графское достоинство. Специальныя изслѣдованія Li касались опытовъ съ маятникомъ въ различныхъ пунктахъ земного шара, напряженія земного магнетизма и др. физическихъ наблюденій во время путешествій, приливовъ и отливовъ. См. Безобразовъ, Графъ Литке („Зап. Акад. Наукъ“, LVII т., 1888).

Литльбѣро (Littleborough), живописно располож. фабричный г. въ Ланкаширѣ (Англія), при р. Рочъ, выше Рочдала, посреди Пеннинской дѣли и у подножія Блэкстонъ Эджа; жит. (1891) 10,878.

Литль Рокъ (Little Rock), гл. г. сѣв.-ам. шт. Арканзасъ, при судох. р. Арканзасъ, знач. узл. пунктъ ж. д.; улицы обсажены магноліями, домъ для умалишенныхъ, институтъ для глухонѣмыхъ и слѣпыхъ, университетъ, медиц. отдѣленіе арканзасскаго Industrial University, хлѣбныя мельницы (1890 произв. 3.120,677 долл.), значит. торг. особ. хлопкомъ; жит. (1895) 40,000.

Литльтонъ (Lyttelton), 1) Джорджъ, лордъ, англійск. государственный дѣятель, историкъ и поэтъ, род. 1709, ум. 1773. Гл. произвед. Л. „History of the life of Henry II“ (Лонд., 1764—67; 4 изд. 1777). Кроме того, онъ напечаталъ: „Dialogues of the dead“ (Лонд., 1762, 4 дополн. изд. 1765); „Four new dialogues of the dead“ (1765) и „Poetical works“ (1785). Проза Л. считается классической. Собрание сочиненій Л. напечатано 1774 (3 изд. 1776). См. Phillimore, „Memoires and correspondences of Lord Lyttelton“ (Лонд., 1845). Его сыну, Томасу, род. 1744, ум. 1779, ошибочно приписываютъ авторство „Писемъ Юнія“. „Letters of Thomas, Lord Lyttelton“ (Лонд., 1780—82), напечатанныя подъ именемъ Л., подложны. См. Furst, „Life of Thomas, Lord Lyttelton“ (Лонд., 1876).

2) Л., Джорджъ Вильямъ, ввукъ предыдущаго, род. 1817, ум. 1876. Л. былъ однимъ изъ главныхъ представителей партіи „высокой церкви“ въ верхней палатѣ и принималъ особенное участіе въ колониальныхъ вопросахъ. Благодаря ему, возникла образованная теократическая колонія въ Кентербери на Новой Зеландіи, и ея главный городъ, въ честь Л., названъ Литльтонъ. Л. напечаталъ „Ephemera“ (1864—72), сборникъ рѣчей, адресовъ, переводовъ и пр. См. Gladstone, Brief memorials of Lord Lyttelton (1876).

Литовская губ., образована 1796 изъ Виленской и Слонимской (Гродненск.) губерній, существовала при имп. Павлѣ на особыхъ правахъ и привилегіяхъ въ составѣ 19 уѣздовъ; снова раздѣлена на двѣ въ 1801.

Литовская литература. Основаніе областной литературы для литовцевъ и пруссовъ въ эпоху реформаціи хронологически обозначено 1545. Герцогъ Альбрехтъ прусскій, интересуясь духовнымъ развитіемъ трехъ народностей, прусской, литовской и польской, принялъ мѣры къ изданію необходимыхъ для лютеранскаго вѣроученія книгъ. Первыми сподвижниками его въ области народно-литовскаго образованія являются рано умершій (1545) профессоръ богословія Станиславъ Рапагелонъ Литуанусъ (Stanislaus Rapagelonis Lituanus), иначе Станиславъ Рафаиловичъ Литвинъ, родственникъ другой знаменитости, проф. кенигсбергскаго унив. Абрагама Кульва; Рапагелонъ писалъ духовные стихи (см. Tschackert, „Aus preuss. Staatsarchiven“, 42—44). Около того-же времени у Ганса Вейнрейха вышли два „Catechismus in preussischer Sprache“, за кот. 1561 третій катехизисъ или Энхиридѳона „Stas likuts Catechismus“. 1547 вышелъ литовскій катехизисъ „Catechismusa prasty szadei“, переводъ, составленный первымъ стипендіатомъ Альбрехта Мартиномъ Мосвидомъ Вайткуномъ. 1549 переводъ пѣсни „Тебя Бога хвалимъ“, 1559 формула крещенія; 20 лѣтъ позже изданы Балтромъемъ Виллентомъ энхиридѳонъ и воскресныя еван-

гелія вмѣстѣ съ посланіями. Изъ обширныхъ трудовъ въ послѣдней четверти XVI в. Јог. Бреткуна вышелъ 1591 его молитвенникъ, между тѣмъ какъ переводъ Библии, составленный имъ 1579—89, былъ отданъ на разсмотрѣніе другимъ духовникамъ (Блотно и Страшкѣ). Этотъ первый въ XVI в. знатокъ литовскаго языка служилъ примѣромъ для дѣятеля контрреформаціи, Николая Даукши. Изданные имъ переводы катихизиса Як. Ледесмы 1595 и молитвенника Як. Вуйка 1599 имѣютъ первостепенное значеніе какъ для языка и исторіи литовской графіки, но также и для исторіи пробужденія и возрожденія литовской мысли. Даукша (см. „Зап. имп. акад. наукъ“, 53, 2; „Литовскій Катех. Даукши“, 1886), впервые выдвинулъ вопросъ о равноправности литовскаго языка съ другими. Въ „Przedmowa do szutelnika“ онъ укоряетъ своихъ земляковъ въ пренебреженіи къ своему языку. Каждый народъ долженъ отъ отцовъ своихъ унаслѣдовать три вещи: землю (родину), обычай и языкъ. Народу отнять его рѣчь (по словамъ Д.) все равно, что съ неба снять солнце, разрушить міровой порядокъ, уничтожить жизнь и славу. Рекомендую своимъ соотечественникамъ знаніе и примѣненіе къ жизни родного лит. языка, онъ нисколько не возбраняетъ изученіе чужихъ яз., особенно польскаго, который послѣ уніи сдѣлался почти роднымъ. Но Даукша скоро былъ позабытъ, 1605 вышло новое изданіе катехизиса уже на другомъ нарѣчьи и съ упрощенной графікою. Выброшены были знаки для носоваго произношенія, обозначенія долготы и ударенія гласныхъ. Іезуиты въ Вильнѣ начали литовскій языкъ замѣнять польскимъ, что имъ въ концѣ XVIII вѣка вполне удалось. Особенно работалъ на этомъ поприщѣ Константинъ Ширвидъ (Szyrvid), 1564—1631, первый лит. лексикологъ, изд. Dictionarium trium linguarum, ключъ къ лит. языку (clavis linguae lit.) и двѣ книги 1629 и 1644 сокращенныхъ проповѣдей или Punktai Sakimu.

Критика съ извѣстнымъ анализомъ грамматическихъ формъ и при сравненіи съ бытующими нынѣ еще вѣрованіями установила, что 1) литература областная литовская отнюдь не была народной въ современномъ смыслѣ. Даукша и прусскіе переводчики издавали книги для грамотныхъ дворянъ и духовныхъ лицъ, той шляхты, которая послѣ въ XIX в. прикосновеніе къ родному лит. языку считала „хлопоманіемъ“. 2) Литовцы почитали въ XVI вѣкѣ святыхъ рѣчки, озера, деревья, камни (лаймовые и родовые), змѣй и ужей; приносили жертвы богу громовнику Перкуну, житному духу Лаукосаргусъ, скотскому богу Жеймапатисъ, домашнимъ пенатамъ Айтвару, Кауку и разной чертовщинѣ. Занимались оловолитіемъ, выдѣлываніемъ восковыхъ фигуръ въ видѣ обрядовыхъ жертвенныхъ животныхъ, имѣли своихъ вѣдуновъ, прозванныхъ буртиникасъ или жиня, жиничусъ, или жинисъ (отсюда Znicz).

3) Пѣлись дайны на Довмонта Гедройцкаго и Гурду Гинвилонича и сожженныхъ 1362 году Ковной (Ковень, литовск. Kaunas) 3000 литовцевъ. 4) Знаніе литовскаго языка у проповѣдниковъ, просвѣщавшихъ народъ въ предѣлахъ великаго княжества литовскаго, быстро падало. Католическіе ксендзы, ограничиваясь исповѣдью говорить на литовскомъ языкѣ, не заботились въ XVII и XVIII вѣкахъ о выработкѣ грамматики и изготовленіи необходимой просвѣтительной письменности. Только въ концѣ философскаго вѣка подъ вторичнымъ влияніемъ сосѣдней Пруссіи возрождается къ началу XIX вѣка литовская литература. Кантъ выразилъ мнѣніе, что прусско-лит. яз. заслуживаетъ сохранения не только, какъ средство просвѣщенія, но также какъ матерьялъ для изученія исторіи передвиженія народовъ. 5) Сцены въ родѣ тѣхъ, которыя описываетъ Стрыковский въ Ковенскомъ кощелѣ, когда жмудинъ „flagellatio Panâ Chrystusa“ понимаетъ, какъ наказаніе за дарованіе плохой ржи (už piktus rugius), повторяются и въ концѣ XIX в. въ виленскихъ приходолахъ вслѣдствіе опояченія кощела и зубренія народу непонятныхъ молитвъ. 6) Третье прусск. воздѣйствіе отмѣнить слѣдуетъ въ XIX в. подъ влияніемъ Вопповской лингвистики и замѣтнаго роста интереса къ изученію литовской рѣчи, какъ лингвистической сокровищницы въ болѣе широкихъ научныхъ кружкахъ. Стремленіе къ восстановленію первобытнаго арийскаго ударенія и способа произношенія долготы гласныхъ вызыв. необходимую потребность въ записываніи новыхъ народн. лт. текстовъ и изученія лт. фольклора. Всѣ эти общенаучные и философско-историческіе постулаты опредѣляютъ ходъ развитія литовской литературы, при чемъ на дальнѣйшія судьбы литовской книги влияют также національно-политическія программы въ сѣверо-западномъ краѣ и восточной Пруссіи. Всего вышло до 1801 около 100, въ XIX в. издано до 1500 книгъ. Начало XIX в. ознаменовано трудами Дроздовскаго-Страждялиса, поэзію Пашкевича и Валюнаса, изданіемъ перевода Нов. Завѣта катол. епископомъ Гедройцемъ (1816) и дѣятельностью виленск. проф. Сим. Станевича. Первый не забыть и понынь: его дух пѣсня „Pulkim ant kelio“ распѣвается во всѣхъ литовскихъ кощелахъ, Пошкусъ - Пашкевичъ приобрѣлъ широкую популярность обработкою пѣсни про Вируту и Кейстута (Ant mariu kraszto Palangos m.), а Станевичъ издалъ первые напѣвы народныхъ пѣсенъ и вновь напечаталъ старопечатныя книги и литовскую грамматику. Періодъ 1825—1850 Довконтя, перваго лит. прозаиста; Довконтъ издалъ археологія Л. (Senovės Budas Lėtuviu ir Zemayčių, 1846), латинской граммат. для литовцевъ, азбуку и многочисленныхъ брошюръ просвѣтительнаго содержанія, б. ч. печатанныхъ въ Спб. Съ 1850—1865 періодъ клерикальный М. Волончевскаго, со времени назначенія

его въ епископы до запрещенія Н. М. Муравьевымъ латинскаго шрифта для лт. сѣв.-зап. края. Вышли: „Описаніе жмуд. эпархіи“, переведенной 1899 Гринкевичемъ на польскій яз., книги духовнаго содержанія для дѣтей и взрослыхъ и замѣчательная для фольклора книжка „Осипъ Полагенскій“, рассказы странствующаго портняги о видѣнномъ и слышанномъ на Литвѣ и Жмуди. Надъ диалектологією и фольклоромъ трудились Антонъ и Иванъ Юшкевичи, собравшіе нѣсколько тысячъ лит. даянъ съ напѣвами (см. Litauische Volksmelodien, Krakow, 1900). Любопытный матерьялъ для исторіи 1863 составляютъ поденныя записки Валончевскаго (Pamiętnik domowy), напечатанные въ газетѣ „Tėvynės Sargas“ 1901. Въ Пруссіи литература и фольклоръ лт. привлекаютъ вниманіе лингвистовъ Волена, Нессельмана и Лескина. Но самымъ выдающимся дѣятелемъ является основатель литовской грамотности и периодической печати Фр. Куршатъ (1806—1884). Прекрасный проповѣдникъ и знатокъ своей родной рѣчи, съ 1841 лекторъ лт. яз. при богословской семинаріи въ Кенигсбергъ, онъ устанавливаетъ для кажд. слова своей родины вѣрное удареніе и различіе долготы гласныхъ и являютъ, благодаря своимъ трудамъ объ удареніи, 1843—1849 (Beiträge zur Kunde d. lit. Spr.), граммат. (1876), словарямъ (нѣмецко-литовскому и литовско-нѣмецк., 1874—1883), основой для многочисленныхъ трудовъ современныхъ лингвистовъ. Онъ, по предложенію ген.-лейтен. А. ф. Плеве, издавалъ съ успѣхомъ первую народную газету Келейвисъ и заинтересовалъ своихъ земляковъ настолько, что съ тѣхъ поръ и въ Пруссіи пробуждается національное направленіе въ литературѣ.

Но начало литературы въ современномъ смыслѣ, служащей и злободневнымъ вопросамъ и болѣе широкимъ просвѣтительнымъ задачамъ, связано съ выпускомъ изъ нашихъ гимназій и университетовъ перваго поколѣнія молодыхъ литовцевъ крестьянскаго происхожденія въ началѣ 1880 гг. Д—ръ Ив. Басановичъ, воспитанникъ моск. университета, уроженецъ Волковышскаго уѣзда, Сув. губ., основываетъ 1883 первый литовскій журналъ „Аушра“ („Заря“). Однихъ благочестивыхъ и богословскихъ брошюръ было недостаточно для пробужденія национальных чувствъ, уваженія къ своему языку и прошлому. Надо было въ кружкахъ образованныхъ обитателей края вызвать уваженіе къ литовскому языку, возстановить его права въ церковной проповѣди и въ пѣни дополнительной части католическаго богослуженія. Кромѣ того, сильно опояченной интеллигенціи пришлось вновь изучитъ языкъ окружающаго рабочаго люда, освѣжить память прошлаго съ новыхъ точекъ зрѣнія, заинтересоваться грамматикою, миеологією, исторією и вообще фольклоромъ Литвы. Аушристовъ окрестили литвоманами и усмотрѣли въ

новой зарѣ литовской письменности опасность и отщепенство отъ истопольскаго католицизма. Съ этого времени въ Литвѣ и Жмуди стало проявляться сильное движеніе къ переселенію въ Америку и въслѣдствіе въ Африку. Убѣгая отчасти отъ воинской повинности, отчасти отъ горькой судьбины безземельнаго помѣщичьяго батрака, литовцы за свой мозолистый трудъ въ Новомъ Свѣтѣ, въ особенности въ Пенсильванскихъ угольныхъ копяхъ, нашли не одно прибѣжище и пищу, но также и возможность обществ. организаціи для самопомощи и самообразования. Въ теченіе 25 лѣтъ переселились вслѣдъ за рабочимъ людомъ филиалисты-ксендзы и болѣе отважные элементы младо-литовской партіи въ родѣ д-ра Іана Шлюнаса (авторъ извѣстной брошюры „Polacy i Litwini“, первый переводчикъ научныхъ сочиненій на литовскомъ языкѣ до Бюхнера „Speka ir medega“ включительно) и началось, послѣ исчезновенія „Аушры“ 1886, американское литовское литературное движеніе. Контрасты, раздѣляющіе литовское общество на родины, изъ маленькихъ перешли въ крупныя недоразумѣнія и полемики между двумя партіями: клерикаловъ, напримѣръ ксендза А. Бурбы въ Плимутѣ, и большинства другихъ ксендзовъ и партіи Шлюпенасовъ или свободомыслящей (бедивисовъ). Органами первой были „Vienybe“, „Католикъ“, „Tėvynė“, „Valtis“ и др., послѣдней „Lietuv. Balsas“ („Литовскій Голосъ“), „Apszvieta“ („Просвѣщеніе“), „Vienybe Lietuviszka“, въ разныя времена мѣняющая свое направленіе газета, издаваемая на средства перваго литовскаго богача Паукштиса, „Garsas“ („Эхо“) и „Kardas“ („Мечъ духовный“) и др. газеты соціально-политич. направленія. Но такъ какъ вліяніе на общественные кружки русской Литвы изъ дальней Америки было призрачно и неосуществимо, то устроили книго- и газето-издательство въ сосѣднихъ округахъ вост. Пруссіи, Рагнитскомъ и Тильзитскомъ. Съ 1889 издавались двѣ газеты „Хозяинъ“ и „Колоколъ“, какъ органъ литовскихъ интеллигентовъ, и по одной клерикальной, какъ органъ умѣренно-патріотической ксендзовской партіи сначала „Швіеса“ („Свѣтъ“), потомъ „Апжвалга“ („Обозрѣніе“) и, наконецъ, съ 1896 „Тевинесъ саргасъ“ („Стража отечества“). Всѣ эти газеты контрабанднымъ путемъ доставлялись на мѣста подписчикамъ и представили вмѣстѣ съ молитвенниками и другими печатными издѣліями (образки, листки) такъ называемыя литовскія контрафакціи. 1899 издана была брошюра съ подробными свѣдѣніями о движеніи контрафакціонной торговли. Эти таблицы показываютъ, что ущербъ не только имущественный, но и политическій отъ распространенія этой новой отрасли печатнаго производства былъ весьма значителенъ.

Къ лучшимъ современнымъ поэтамъ при-

надлежитъ А. Барановскій, писавшій свои стихи „Оникштенскій Боръ“ въ духѣ описательной дидактической поэзіи. Лучшій беллетристъ К. или Айшбе въ своихъ этюдахъ „Бричка“, „Наши паны“ (Musu ponai), изъ быта крестьянъ Сув. губ. Оригинальныя драмы, представленные на спб. литовской сценѣ 1900, слѣдующія: Гужутиса-Фромма, „Ponas ir muzikai“ или жизнь литовск. крестьянъ Россіенск. у. 1853, наканунѣ освобод. отъ крѣпостничества“; Кетуракайтисъ, „Въ Америку“ („Amerika pirtyje), изъ жизни крестьянъ Сув. Литвы, сцены полны трагикомическаго юмора. См. русскій переводъ К. Мадѣвскаго, Вильна, 1902. На литовскій языкъ перевелъ „Русалку“ и „Скупаго рыцаря“ молодой, рано умершій (1900) поэтъ Ф. Секупасака-Вайчайтисъ. Небольшия сцены поучительнаго характера написаны Вайжантисомъ, Жемайте, Шатриосъ Рагана. Любимымъ поэтомъ извѣстныхъ кружковъ является Майронисъ, авторъ стихотвореній „Per skausme i garbe“, „Ape vinta“ и мн. др. См. А. Милукасъ, „Lietuviška chrestomatija“ (Shenandoah, 1901); К. І. Тумасъ, „Ks. Biskup Maciej Wolonczewski i Szymon Dowkont“ („Край“, 1902, № 1); Tezner, „Slawen in Deutschland“ (Брауншв., 1901; одна треть книги посвящена литовцамъ) и Zweck, „Litauen“ (Штуттг., 1898).

Литовская мифология. Въ послѣднее время, благодаря новымъ критическимъ изслѣдованіямъ, наши понятія о религиозныхъ вѣрованіяхъ литовскихъ племенъ въ языческую эпоху измѣнились самымъ кореннымъ образомъ. Прежніе изслѣдователи, довѣряя современнымъ литовскому язычеству писателямъ, которые или смѣшивали всѣ языческія религіи между собою, или умышленно искажали историческую истину, представляли намъ литовскую мифологию въ видѣ законченной системы боговъ и низшихъ божествъ, подобной греческому Олимпу. Извѣстный историкъ Литвы Нарбутъ говорить даже прямо, что Л. миф. была создана изъ греческой (см. вступленіе къ I-ому тому его сочиненія „Dzieje starozytne narodu litewskiego“ Вильно, 1835). По современнымъ же изслѣдованіямъ оказывается, что языческая религія литовскихъ племенъ была простымъ анимизмомъ, съ слабыми зачатками антропоморфическихъ представленій. Были у литовцевъ и великіе боги, но свѣдѣнія наши объ этихъ божествахъ весьма скудны, за исключеніемъ одного Перуна, бога грома и молніи, владыки неба и воздуха. Вѣра въ безчисленное множество духовъ, не имѣвшихъ опредѣленнаго облика, составляла основу литовской мифологіи. Эти духи принимали иногда видъ волковъ, медвѣдей, змѣй и червей, но вообще обитали они незримые въ лѣсахъ, водахъ, скалахъ, землѣ. При этомъ огню и землѣ литовцы воздавали особенное поклоненіе, а деревья, змѣй и другихъ животныхъ, въ которыхъ вселялись духи,

считали священными. Точно также оказались ложными, по современнымъ изслѣдованіямъ, и представленія наши объ языческомъ богослуженіи литовцевъ. Племена эти не знали ни храмовъ, ни изображеній божествъ, а молились и жертвы приносили при общественномъ богослуженіи въ священныхъ рощахъ или иныхъ священныхъ мѣстахъ, которыя считались мѣстопробываніемъ извѣстнаго божества. Жреческая іерархія, съ Криве-Кривейтомъ во главѣ, также отсутствовала; фигура верховнаго жреца, имѣвшаго громадную власть надъ всеми литовскими племенами, оказалась вымысломъ нѣмецкаго лѣтописца. См. Ant. Mierzyński, Źródła do mytologii litewskiej; A. Brückner, Starożytna Litwa („Bibl. Warsz.“, 1897, II и III, 1896, I).

Литовскій отдѣльн. корпусъ, сформированъ 1817 изъ 26 и 27 пѣхот. дивизій и 29 артилл. бригады; затѣмъ въ составъ его были включены и другія войсковыя части; Л. корпусъ (за исключеніемъ гвардіи) комплектовался мѣстными уроженцами, послѣ войны 1828—29 Л. корпусъ переименованъ въ 6-й, а послѣ возстанія 1831 расформированъ.

Литовскій 14-й драг. полкъ, сформированъ 1803 изъ поляковъ и литовцевъ, выдѣленныхъ изъ татарск. Л. полка (сформ. 1797). Знаки отличія: 19 серебрян. трубъ за усмиреніе Венгріи (1849).

Литовскій л. гв. полкъ, сформированъ 1817 въ Варшавѣ изъ 3-го бат. стараго Л. (нынѣ л.-гв. Московскій) полка съ добавленіемъ польскими уроженцами другихъ полковъ; знаки отличія: георгіевское знамя за отличіе въ войнѣ 1812, знаки на шапки за Филиппополь (4 янв. 1878).

Литовскій 51-й пѣх. полкъ, сформированъ 1809; знаки отличія: георгіевское знамя за походъ въ Анди и взятіе Дарго (1845) и за отличіе въ сраженіи противъ турокъ за р. Чолокомъ (4 іюня 1854), знаки на шапки за отличіе въ 1854 и 1855 гг.

Литовскій статутъ, первое изданіе его, относящееся къ 1529 („старый“ статутъ), представляетъ собою кодификаціонный сборникъ обычаевъ, постановленій земскихъ сеймиковъ („урвалъ“ и „уставъ“) и королевскихъ „привилеевъ“. Недостатки этого перваго законодательнаго сборника привели ко второму изданію статута, которое получило санкцію въ 1566 („второй“ статутъ). Вскорѣ подъ влияніемъ событий, въ числѣ коихъ самымъ значительнымъ была Люблинская унія, этотъ второй статутъ настолько пересталъ соответствовать дѣйствительному порядку вещей, что пришлось приступить къ подготовительнымъ работамъ къ изданію новыхъ статутовъ. „Третій“ статутъ получилъ санкцію въ 1588 и напечатанъ на русскомъ языкѣ подъ канцлеромъ Львомъ Сапѣгю (два первыхъ изданія напечатаны не были и были распространены лишь въ рукописяхъ на русскомъ языкѣ). Это русское изданіе

было переведено нѣсколько разъ на польскій языкъ. Впослѣдствіе, когда возникъ вопросъ о точности и близости къ подлиннику позднѣйшихъ изданій, было признано, что самый точный текстъ утеряннаго „третьяго“ статута представляетъ польское изданіе 1616. Послѣ присоединенія областей бывшаго великаго княжества литовскаго къ Россіи, юридическія отношенія въ этихъ земляхъ продолжали регулироваться лит. статутомъ до 1840. Л. статутъ оказалъ нѣкот. влияніе на образованіе русск. права.

Литовскій языкъ, см. литовцы.

Литовско-русская православная митрополія. Объ учрежденіи ея хлопоталъ еще вел. кн. Гедиминъ. Ольгердъ отправилъ послѣ смерти митр. Геогноста нѣкоего Романа въ Константинополь и добился возведенія его въ санъ митр. литовскаго (1355) съ подчиненіемъ ему епархій Полоцкой, Туровской и Волынскихъ, въ то время, какъ Алексѣй былъ наименованъ митр. Кіева и всея Руси. Прекратившаяся 1364 митрополія была вновь восстановлена 1376, когда былъ рукоположенъ сербъ Киприанъ съ правомъ на митрополию всея Руси, послѣ смерти Алексѣя, что и случилось 1389, тогда восстановилось единство литовской и московской митрополи. Вновь отдѣлилась Л.-р. м., когда соборомъ зап. русскихъ епископовъ избранъ былъ болгаринъ Григорій Цамвлакъ 1416. Въ составъ его митрополиі, кромѣ каедедры митрополичьей, входили Полоцкая, Турово-Пинская, съ частями епархій Холмской, Владиміро-Волынской, Луцкой, Кіевской, Черниговской и Смоленской. Резиденціей митрополиі былъ гор. Новогрудокъ. Со смертью Цамвлака 1419 прекратилось самостоятельное существованіе Л.-р. м.

Литовско - русское государство. Въ половинѣ XIII в. отдѣльные народы Л. племени не составляли государства. Рингольдъ (1176—1240), владѣлецъ Керновской волости, впервые объединилъ подъ своею властью нѣсколькихъ мелкихъ князей и нанесъ пораженіе крестоносцамъ на берегахъ р. Каменки. При сынѣ его Миндовгѣ начинается территориальное объединеніе собственно Литвы. При немъ присоединяются къ Литвѣ Черная Русь (Новогрудокъ Литовскій, Волковыскъ, Слонимъ), Пинское полѣсье, Полоцкъ, Витебскъ и Смоленскъ. 1263 Миндовгъ былъ убитъ партией, недовольной объединительной политикой. Витенъ и Гедиминъ, сыновья Лютовера (ум. 1293), положившаго основаніе новой кн. литовской династіи, княжили одинъ за другимъ. При Витенѣ за Литвой окончательно упрочился Полоцкъ. Гедиминъ (см.) титулуется уже великимъ княземъ литовскимъ, жмудскимъ и русскимъ и утверждаетъ зависимость Минской земли, Подляхій (земли Берестейской), княжествъ Турово-Пинскихъ, Витебскаго и Волынскаго. Въ то же время Гедиминъ старается упрочить свое влияніе во Псковѣ и Новгородѣ. Главныя свои силы онъ направилъ на

борьбу съ Ливонскимъ орденомъ. Сыновья Гедимины сохраняли полную самостоятельность, пока въ 1345 Кейстутъ (см.) не занялъ Вильно и не пригласилъ на великокняжескій престолъ Ольгерда (см.); остальные братья подчинились ему. Собираше Л.-Р. г. носило характеръ мирнаго объединительнаго процесса. Въ 1377 Ольгердъ умеръ и власть, согласно его завѣщанію, перешла къ его сыну Ягайлѣ (см.), который долженъ былъ 1385 дать сыну Кейстута Витовту (см.) въ удѣльъ землю Городноенскую и Берестейскую. Впослѣдствіе онъ былъ вел. кн. Литовскимъ — *Supremus dux Lithuaniae*. Витовтъ скончался 1430. Послѣ смерти Витовта великимъ княземъ литовскимъ былъ избранъ Свидригайло (см.), а затѣмъ Сигизмундъ Кейстутовичъ. Въ 1440 Сигизмундъ былъ убитъ. Король польскій Владиславъ (см.), избранный одновременно и венгерскимъ королемъ, послалъ намѣстникомъ въ Литву своего брата Казимира, который и занялъ великокняжескій престолъ. Послѣ смерти Владислава, онъ былъ избранъ королемъ польскимъ (1447). Послѣ смерти Казимира (1492) сыновья его получили: Янъ-Альбрехтъ — Польшу, Александръ (см.) — Литву. Послѣдній 1501 былъ избранъ королемъ польскимъ вмѣсто скончавшагося Яна-Альбрехта. Въ томъ же году былъ заключенъ такъ наз. Мельницкій договоръ, по которому Литва и Польша объявлялись единымъ государствомъ, управляемымъ однимъ королемъ, мѣстомъ элекціи котораго назначался гор. Краковъ. Послѣ смерти Александра, 1506 былъ избранъ великимъ княземъ Литовскимъ Сигизмундъ (см.), пятый сынъ Казимира Ягеллончика, избранный черезъ два мѣсяца и королемъ польскимъ. Послѣ смерти Сигизмунда I (1548) престолъ вел. кн. литовскаго занялъ сынъ его Сигизмундъ II Августъ (см.). При немъ состоялась Люблинская унія 1569; оба государства объявляются государствомъ единымъ и нераздѣльнымъ, прелаты, паны-рада, бароны и всѣ станы котораго обязаны помогать другъ другу во всѣхъ обстоятельствахъ, противныхъ выгодамъ и интересамъ, какъ Польши, такъ и Литвы; соединенное государство на вѣчныя времена управляется единымъ главою, избираемымъ общими голосами обоихъ народовъ; помазаніе и коронованіе короля совершается въ Краковѣ; наследственное право на литовское княжество уничтожается; сеймы и рада, также какъ и монета, устанавливаются общіе; король обязуется сохранять цѣлыми и неприкосновенными права и привилегіи шляхты, какъ коронной, такъ и княжества и т. д. Со времени Люблинской уніи ходъ исторіи Л.-Р. г. опредѣляется всецѣло исторической жизнью Польши.

Общественный и политическій строй Л.-Р. госуд. Л.-Р. г. въ XIV—XVI вв. носило федеративный характеръ и (1529) состояло изъ слѣдующихъ самостоятельныхъ частей: изъ

земли Литовской, съ Литовскою Русью, землею Берестейской и княжествами Турово-Пинскими; изъ земель Жмудской (Жомойтской), Полоцкой, Витебской, Смоленской, Кіевской и Подольской, занимавшихъ отдѣльное отъ собственно Литовской земли положеніе; и наконецъ, изъ мелкихъ княжествъ Чернигово-Сѣверской земли. Во главѣ государства стоялъ со времени Люблинской уніи 1569 — король, избиравшійся спольнымъ польско-литовскимъ сеймомъ. Великое княжество Литовское, какъ и Польша, признавало политическую правоспособность только за одной шляхтой, которая распадалась на нѣсколько слоевъ: на пановъ, и шляхту титулованную, рядовую и татарскую. Права всѣхъ вообще шляхтичей опредѣлялись особыми привилегіями (Ягайлы 1387, Городельскій 1413, 1457, 1492), ограждались закономъ и дѣлились на частныя и политическія. Въ основѣ первыхъ лежала полная свобода личности и распоряженія имуществомъ; вторая заключалась въ правѣ избранія государя, правѣ сеймикованія и правѣ занятія всѣхъ административныхъ и судебныхъ должностей въ государствѣ. Главною повинностью шляхты была военная служба, обязательное участіе въ такъ наз. „посполитомъ рушеніи“. Во главѣ шляхецкаго сословія стояли князья и привилегированная шляхта — паны. Съ теченіемъ времени, какъ тѣ, такъ и другіе, сравнились въ своихъ правахъ съ рядовою шляхтою. Экономическое положеніе большинства шляхты уже въ XVI в. было неудовлетворительнымъ и доходъ съ имѣнія давалъ владѣльцу возможность существовать на свои средства лишь при условіи очень ограниченаго развитія потребностей его. Владѣтельные паны, имѣвшіе свой дворъ, маршалковъ, подкоморіевъ и т. д., нуждались въ услугахъ шляхтичей, а когда появились наемныя войска, шляхтичами стали пользоваться, какъ ходагатами по дѣламъ, управляющими, „понамѣстниками“ и т. п. Между шляхецкимъ сословіемъ и крестьянами стояли бояре и мѣщане. Въ составъ первыхъ, обязанныхъ военною службою, входили бояре удѣльныхъ русскихъ областей, военнослужилые люди, соотвѣтствовавшіе московскимъ „дѣтямъ боярскимъ“, и наконецъ, тѣ изъ крестьянъ, которыхъ князья переводили съ крестьянской на боярскую, т. е. на военную службу. Вторые занимались торговлей и ремеслами, если цѣлый рядъ повинностей и дѣлились на нѣсколько слоевъ. Такъ, мѣщане большихъ городовъ: Полоцка, Витебска, Кіева, Вильны, Трокъ, занимали болѣе привилегированное положеніе, чѣмъ мѣщане небольшихъ мѣстечекъ, которые признавались поселенцами на государскихъ земляхъ и нерѣдко вмѣстѣ съ крестьянами бывали жалуюмы частнымъ лицамъ. Что касается крестьянскаго населенія Л.-Р. г., то со времени земскаго привилея въ 1457 Казимира VI-го, юридическое положеніе

опредѣлилось крѣпостнымъ правомъ помѣщиковъ на нихъ. Крестьяне дѣлились на частновладѣльческ. и государевыхъ (господарскихъ) и распались на три главнѣйшіе категории: невольной челяди, слугъ, и тяглыхъ или пригонныхъ людей. Кромѣ указанныхъ трехъ разрядовъ крестьянъ, на господарскихъ пашняхъ и лугахъ работали и другіе, несшіе свои специальныя службы, крестьяне. Ближайшее завѣдываніе крестьянскими работами лежало на крестьянскихъ же властяхъ, носившихъ разное названіе, смотря по мѣстностямъ, и получавшихъ за свой трудъ право на извѣстный доходъ. Такими властями были волостныя и поселскіе приставы, десятники, сотники, старцы, сорочники и др. За единицу обложенія въ Л.-Р. гос. принимались крестьянскіе земельные участки, не равные по размѣрамъ и доходу, и носившіе названіе земель (состоявшихъ изъ пашни и угодій), дворищъ (въ Волянской землѣ и Турово-Пинскихъ княжествахъ), селищъ (въ Смоленской землѣ) и жеребьевъ (въ Берестейской землѣ); за сборомъ натуральныхъ и денежныхъ податей наблюдали особыя крестьянскія власти. Кромѣ даяка (животное, пшеничное, овсяное, дровное, сѣвное и др.) и мезлева (сборъ яловицами, свиньями, баранами, курами, яйцами и др.), крестьяне платили еще подать съ сохъ, пошланы натурою съ рыбы, угля, соли, руды, пенязи глинные, чиншевые, поборные и др. и цѣлый рядъ налоговъ, предназначавшихся въ идеѣ на военныя издержки, напр. подымщину, воловщину, поголовщину, посощину, серебрящину и др. Частновладѣльческіе крестьяне несли еще нѣкоторыя повинности, напр. подводную. Полное крестьянское хозяйство носило названіе службы или дворища. Положеніе духовенства опредѣлялось особыми привилегіями великихъ князей; нѣкоторыя льготы предоставлялись монастырямъ. Вообще же на всемъ протяженіи исторіи Л.-Р. гос. идетъ борьба двухъ религіозныхъ началъ — православія и католицизма, съ перемѣннымъ для обѣихъ сторонъ успѣхомъ. Со времени Ягайлы, католицизмъ довольно прочно утверждается въ Литвѣ; Казиміръ основываетъ въ Вильнѣ орденъ Бернардиновъ для борьбы съ православіемъ; съ другой стороны, 1511 былъ изданъ привилей, ограждавшій интересы православнаго духовенства; 1531 состоялось постановленіе, запрещающее Виленскому епископу судить православныхъ и т. д. Флорентинскую унію призналъ только первый митрополитъ кievскій Григорій. Правительственнымъ языкомъ былъ тогда русскій. Въ XVI-мъ в. территориальною единицей въ Л.-Р. гос. былъ повѣтъ, имѣвшій свои суды, свой сеймикъ и своихъ должностн. лицъ. Во главѣ центральныхъ повѣтовъ древнѣйшихъ воеводствъ, а также и во главѣ воеводствъ стояли воеводы, назначавшіеся главою государства или не-

посредственно, или послѣ предварительнаго ознакомленія съ „волей“ земли черезъ областную сеймъ. Обязанности воеводы были троякаго рода: военныя, административныя и судебныя. Воевода управлялъ тѣмъ округомъ, котораго былъ намѣстникомъ — державцею, наблюдалъ за управленіемъ земель своего воеводства, вѣдавшихся особыми врядниками, являлся правительственнымъ должностнымъ лицомъ, по отношенію къ городамъ, пользовавшимся самоуправленіемъ по нѣмецкому праву, и къ частновладѣльческимъ землямъ князей, пановъ, шляхты, бояръ, духовенства и т. д. Воевода собиралъ подати, творилъ судъ, завѣдывалъ эксплуатаціей пашенной земли, выгоновъ, пасбищъ, луговъ, лѣсныхъ угодій, рѣкъ и озеръ, становился во главѣ рушенья и т. д. Кромѣ воеводы и кашталяна, помощника его, а въ нецентральныхъ повѣтахъ, старосты, существовалъ еще цѣлый рядъ повѣтовыхъ должностныхъ лицъ. Во главѣ ихъ стоялъ маршалокъ, затѣмъ хорунжій, городничій и др. За охраною и безопасностью повѣта долженъ былъ наблюдать и войскій. Въ Вильнѣ и Трокахъ, а раньше почти повсемѣстно, существовали еще вряды ключника и подключаго, вѣдавшихъ медовую дань и господарское медовареніе. Кромѣ перечисленныхъ должностныхъ лицъ, въ повѣтахъ были еще: конюшіе, мечники, чашники, подчашіе, столъники, подстоліи и др. Повѣтовыми судами были суды: земскій, городскій и подкоморскій. Судовой земскій врядъ составляли судья, подсудокъ и писарь, выбиравшіеся на сеймикѣ повѣтовою шляхтою и утверждавшіеся вел. княземъ. Кромѣ земскаго суда, въ повѣтахъ функционировали: судъ замковый или городскій, который вѣдали судебныя старосты и, съ 1565, подкоморскій, лежавшій на обязанности подкоморія, помощникомъ котораго былъ коморникъ „для справъ граничныхъ и земельныхъ“. При судахъ существовалъ еще особый врядъ для приведенія судебныхъ приговоровъ въ исполненіе, наблюденія за порядкомъ во время суда и, наконецъ, для опроса обывателей о ранахъ, шкодахъ и т. п. причинахъ, достаточныхъ для вчинанія дѣла передъ судомъ. Всѣ эти обязанности исполнялъ возный. Кромѣ врядовъ повѣтовыхъ, были и вряды общеповѣтскіе, дѣлившіеся на дворные и земскіе; одни изъ нихъ были только придворными должностями, другіе — только государственными, третьи совмѣщали въ себѣ то и другое. Какъ особую общественную группу, слѣдуетъ отмѣтить дворянъ государевыхъ, которые исполняли возлагавшіеся на нихъ особыя порученія, напр. наблюдали за дѣятельностью державца, присутствовали, какъ представители государя, на повѣтовыхъ сеймикахъ и т. д. Дворяне эти вербовались изъ самыхъ различныхъ слоевъ населенія: изъ князей, паняты, дѣтей врядниковъ, выходцевъ изъ

другихъ государствъ, бѣдныхъ шляхтичей и т. п. и имѣли значеніе, какъ вооруженная сила, охранявшая дворъ государя. Особую группу при дворѣ составляли еще коморники — дворцовые служители. *Iudex supremus* для княжества былъ великій князь, но дворъ государевъ не имѣлъ специального вряда дворнаго судьи, хотя при государевомъ судѣ, веденіе котораго обыкновенно поручалось кому-либо изъ пановъ или врядниковъ, были свои должностныя лица: возный и генераль, исполнявшіе обязанности, соответствующія обязанностямъ повѣтоваго вознаго, и инстигаторъ „его королевское милости великаго князства Литовскаго“, заимствованный изъ Польши государственный обвинитель по нѣкоторымъ преступленіямъ, между прочимъ и „*de crimine laesae majestatis*“. Для записыванія различныхъ справъ, привилеевъ, листовъ, университетовъ и т. д., ихъ составленія, переписыванія, перевода и внесенія въ книги, служили секретари, писаря и толмачи. Уложеніемъ о наказаніяхъ въ XV и XVI вв. до Литовскаго статута 1529 и послѣдующихъ (см. *Литовскій статутъ*) служилъ Судебникъ 1468 г., изданный Казимиромъ, послѣ совѣта съ князьями, панами-радою и всѣмъ посольствомъ.

Высшимъ государственнымъ учрежденіемъ въ Л.-р. гос. въ эпоху его расцвѣта былъ сенатъ, паны-рады, на обязанности которыхъ лежало блюсти интересы народа; члены его назначались и въ большинствѣ случаевъ принадлежали къ немногимъ наиболѣе знатымъ и крупнымъ фамиліямъ. Обязанности сенатора состояли въ подачѣ голоса по вопросамъ государственной важности, въ сохраненіи государственныхъ тайнъ, въ заботахъ объ интересахъ страны, предупрежденіи всякаго ихъ ущерба, и наконецъ, въ охранѣ правосудія, спокойствія и согласія не только въ средѣ самого сената, но и внѣ его. Со времени Люблинской уніи, король и сенатъ взаимно дополняли другъ друга и если сенатъ рѣшалъ дѣла лишь „до воли“ королевской, то и король, въ свою очередь, постановлялъ свое рѣшеніе „за радою-пановъ радовъ своихъ“. Въ составъ сената входили епископы, воеводы, кашталаны, министры, повѣтовые маршалки и „столовые“ урядники. Двѣ послѣднія категоріи не получили мѣстъ въ спольной Литовско-Польской радѣ пановъ. Министровъ было шесть: маршалокъ земскій, посылалъ мандаты, вызывавшіе на королевскій судъ; произносилъ приговоры надъ нарушителями юрдыка и спокойствія въ королевской резиденціи, налагая наказанія до смертной казни включительно и, наконецъ, съ железомъ предшествовалъ великаго князя или короля во всѣхъ придворныхъ церемоніяхъ; маршалокъ дворной стоялъ на общественной лѣстницѣ значительно ниже земскаго; обязанности его распались на двѣ части: 1) *mareschalcatu curiae* и 2) *disciplina aulae*,

т. е. на обязанности въ сенатѣ и обязанности на дворѣ королевскомъ. Акты знуютъ еще „*rogalia*“, сборъ съ торговцевъ, взимаемый двор. маршалкомъ въ свою пользу, а также и сборы, взимавшіеся имъ въ казну. Канцлеръ и подканцлеръ — начальники государственной канцеляріи, причемъ первый хранилъ также государственную печать. Земскій подскарбій, министръ финансовъ; въ скарбъ поступало 5 видовъ доходовъ: 1) доходы со староствъ и державъ, 2) съ мыта, сдаваемого обыкновенно въ аренду, 3) городскіе сборы, 4) поборы съ евреевъ, 5) серебризна. Выдачи же изъ скарба, служившаго вмѣстѣ съ тѣмъ учрежденіемъ государственно-почтовымъ, производились, главнымъ образомъ, на военныя нужды. Гетманъ высшій, главнокомандующій войсками, главный начальникъ посполитаго рушенія. Органами самоуправления въ Л.-Русск. гос. были сеймъ и сеймики: подсеймовый, реляціонный, судово-избирательный, трибунально-элекціонный. На первомъ шляхта знакомилась съ предметами занятій предстоящаго сейма, выбирала сеймовыхъ пословъ и снабжала ихъ инструкціями; на второмъ заслушивался отчетъ делегатовъ, вернувшихся съ сейма; наконецъ, на двухъ послѣднихъ избирали судей. Военныя силы Л.-Русск. гос. состояли изъ посполитаго рушенія шляхты и позднѣе изъ наемныхъ войскъ. Князья, паны, духовныя лица, бояре, татары и т. д. обязаны въ „часу потребы“ при государѣ или при гетманѣхъ государевыхъ „сами особами своими войну служити и выправовати на службу военную“. Во время посполитаго рушенія повѣтовая шляхта собиралась около своего хорунжія, имѣвшаго о каждомъ шляхтичѣ „добрую вѣдомость и печу“. Хорунжій передавалъ собравшуюся шляхту маршалку или кашталяну, давая ему отчетъ „если все сполна, албо и хто есть“. Маршалокъ или кашталянь въ свою очередь передавалъ рушившуюся шляхту воеводѣ, а воевода уже самъ велъ ее къ гетману. Созывъ шляхты съ „почтами“ готовыми для войны, государь могъ сдѣлать и въ „часу покоя“, т. е. въ мирное время. Наемныя войска дѣлились на людей служебныхъ, спяги татарскіе и войска казацкія. Начальниками первыхъ были поручники, ротмистры и гетманъ польный, подчиненный гетману найвысшему. Люди служебные были двухъ родовъ: люди ѣздные и люди пѣшіе, и назывались драбами, жолнерами, гусарами и т. д. Города, пользовавшіеся въ вел. кн. Литовскомъ магдебургскимъ правомъ, занимали особое положеніе: они управлялись радцами и лавниками и обыватели ихъ освобождались отъ нѣкоторыхъ казенныхъ податей и повинностей. Магдебургское право прививалось въ Литвѣ съ большимъ трудомъ и значительно видоизмѣнялось подъ вліяніемъ мѣстныхъ условий, тѣмъ болѣе, что оно, какъ и „Саксонское зер-

цало" стало известно литовцамъ не въ подлинникъ, а въ извлеченіи польскихъ юристовъ. Радцы, представителемъ которыхъ былъ войтъ, вѣдали полицію и надзоръ за городскимъ имуществомъ и торговлей; лавники были судебнымъ органомъ. Иногда объ коллегіи сливались и образовывали магистратъ. Впослѣдствіе образовалось еще третье учрежденіе, совѣтъ сорока выборныхъ отъ цеховъ для контроля городского хозяйства. Для изученія внутренней исторіи вел. княж. Литовскаго, особенно цѣннымъ документомъ является литовская метрика, хранящаяся въ москов. архивѣ м—тва юстиціи, виленскій и витебскій центральныя архивы. Чрезвычайно важны изданія виленск. археографич. комисс. (27 томовъ и рядъ отдѣльных изданій), витебскаго центрального архива (28 том. историко-юридическихъ матерьяловъ) и виленскаго учебнаго округа (12 том. „Археографическаго Сборника“ и др. изданія). См. также: И. И. Лаппо, „Великое княжество Литовское за время отъ заключ. Люблинской Уніи до смерти Стефана Ваторія“ (Спб., 1901); Н. А. Максименко, „Сеймы Лит.-Русскаго государства до Люблинской Уніи“ (Харьк., 1902); М. К. Любавскій, „Областное дѣленіе и мѣстное управленіе Л.-Русскаго государства ко времени изданія перваго литовскаго статута“ (М., 1892, также въ „Чтен. Моск. Общ. Ист. и Древн. Россіи“, 1892, кн. III и IV); его-же, „Къ вопросу объ удѣльныхъ князьяхъ и мѣстномъ управленіи въ Л.-Русскомъ государствѣ“ (въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1894, № 8); Ѳ. И. Леонтовичъ, „Сословный типъ территориально-административнаго состава Литовскаго государства и его причины“ (тамъ-же, 1895, №№ 6 и 7); его-же, „Очерки исторіи лит.-русскаго права“ (Спб., 1894 и въ „Ж. М. Н. Пр.“, 1893, №№ 3 и 6, 1894 №№ 1, 2, 3); его-же, „Спорные вопросы по исторіи русско-литовскаго права“ (Спб., 1893); его-же, „Крестыане юго-зап. Россіи по лит.-русскому праву XV и XVI в.“ (Кіевъ, 1863); его-же, „Русская правда и Литовскій Статутъ“ (1864); В. О. Антоновичъ, „Очеркъ исторіи вел. княж. Литовскаго“ (1878); его-же, „Монографіи по исторіи западной и юго-зап. Руси“ (1882); его-же, „О происхожденіи шляхетскихъ родовъ въ зап. Россіи“ и „Объ околичной шляхтѣ“ (въ „Арх. юго-зап. Россіи“, т. IV; Кіевъ, 1867); М. Ф. Владимірскій-Будановъ, „Нѣмецкое право въ Польшѣ и Литвѣ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1868); его-же, „Уложеніе и Литовскій Статутъ“ („Сборн. Госуд. Знаній“, т. VI); его-же, „Формы крестьянскаго землевладѣнія въ лит.-русскомъ государствѣ XVI в.“ („Кіевскій Сборникъ“, 1892); П. Кеппенъ, „О происхожденіи, языкѣ и литературѣ литов. народовъ“ („Матер. для истор. проsv. въ Россіи“, 1827, III); И. Боричевскій, „Свѣдѣнія о древнихъ литовцахъ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1844 и 46); его-же, „Отрывки изъ лит.-русской исторіи“ (тамъ-же, ч. 48); его-же „Православіе и русская

народность въ Литвѣ“ (1851); А. Гильфердингъ, „Литва и Жмудь“ (соч. II); М. О. Кояловичъ, „Люблинская унія“ (1863); его-же, „Литва въ отношеніи къ Россіи и Польшѣ“ („Вѣстн. юго-зап. Россіи“, 1862); Г. Карповъ, „Исторія борьбы Московскаго госуд. съ Польско-Литовскимъ“ („Чтен. въ Общ. Ист. и др. Россіи“, 1866, III); И. Бѣляевъ, „Очеркъ исторіи сѣв.-зап. Россіи“ (1867); его-же, „Памятники старины въ западныхъ губ.“ (1868—91); М. Смирновъ, „Ягелло-Яковъ-Владиславъ и первое соединеніе Литвы съ Польшей“ (1868); И. Никитскій, „Кто былъ Гедиминъ?“ („Русс. Стар.“, 1871, № 8); В. Васильевскій, „Обращеніе Гедимина въ католицизмъ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1872, № 2); Гр. Д. А. Толстой, „Римскій католицизмъ въ Россіи“ (1876); Н. Дашкевичъ, „Любл. унія и ея послѣдствія“ („Кіев. Унив. Извѣстія“, 1885, № 1); его-же, „Лит.-Русское госуд., условія его возникновенія и причины упадка“ (Ibid., 1884, № 5); его-же, „Замѣтки по исторіи Л.-Русскаго госуд.“ (1885); его-же, „Первая унія Литвы съ Польшей“ и „Борьба культуръ и народностей въ Лит.-Русскомъ госуд.“ („Кіев. Унив. Изв.“, 1884, № 10); П. Брянскій, „Исторія Литовскаго госуд.“ (1889); А. Барбашевъ, „Очерки Л.-русск. исторіи XVI в.“ (1891); И. Малышевскій, „Люблинскій сѣвздъ 1569 г.“ („Пам. рус. старины въ зап. губ.“, 1885, VIII); А. Ефименко, „О дворницахъ юго-зап. Россіи“ (1875) и др. T. Narbutt, „Dzieje starożytne narodu litewskiego“ (1835—41); его-же, „Pomniki do dziejów Lit.“ (1846); Z. Opaciewicz, „Panowanie Kazimierza“ etc. (1827); J. Jaroszewicz, „Uwagi nad stanem Litwy do przyjęcia wiary“ etc. (1834); его-же, „O cywilizacyi Litwy“ etc. (1835); его-же, „Obraz Litwy pod względem jej cywilizacyi“ etc. (1844—45); J. Kraszewski, „Litwa. Starożytne dzieje, wstawy“ etc. (1847—50); его-же, „Wspomnienia Wolynia, Polesia i Litwy“; его-же, „Litwa za Witolda“ (1850); Golebiowski, „Panow. Wladysl. Jagielly“ (1846); K. Stadnicki, „Synowie Gedymina“ (1849—58); его-же, „Bracia Wladyslawa Jagielly“ (1867); его-же, „Olgerd i Keistut“ (1870); его-же, „Koryjat Gedymin. Koryjato-wicze“ („Rozpr. wydz. fil.-hist. Akad. Um.“, VII); Przewdziecki, „Zycie domowe Jadwigi“ (1854); K. Szajnocha, „Jadwiga i Jagełło“ (1855); W. Syrokomla, „Wycieczki po Litwie w promienach od Wilna“ (1857); A. Mosbach, „Początki Unii Lubelskiej“ (1872); J. Wolff, „Ród Gedymina“ (1886); St. Smolka, „Szkiece historyczne“ (1882); его-же, „Rok 1386“ (1886); его-же, „Kiejstut i Jagiello“ (1888); A. Boniecki, „Poczet rodów w W. Ks. Lit.“ (1887); J. Wolff, „Kniaziowie litewsko-ruscy od końca czter-nastego wieku“ (1895); M. Baliński и T. Lipinski, „Starożytna Polska pod względem hist. geogr., i statyst.“ (1846); P. Dubinski, „Zbiór praw i przywilejów“ etc. (1788); L. Działyński, „Zbiór praw Litewskich“ etc. (1841); J. Danilowicz, „Skarbica dyp-

ЛИТОГРАФІЯ.

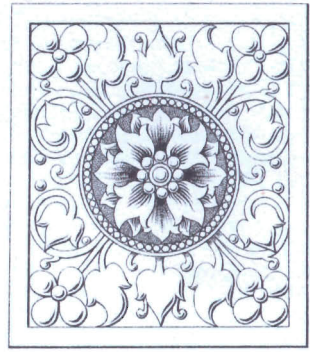
Послѣдовательное печатаніе 6^ю красками: основныя краски: рис. 1, 2, 3, 5, 7, 9, 11, сочетанныя краски: рис. 2, 4, 6, 8, 10, 12.



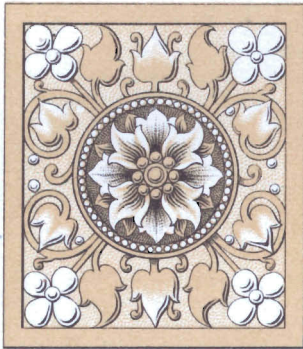
1. Калька рисунка.



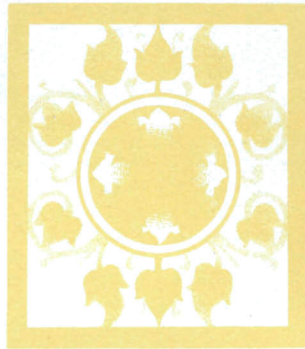
2. Первая цвѣтная доска.



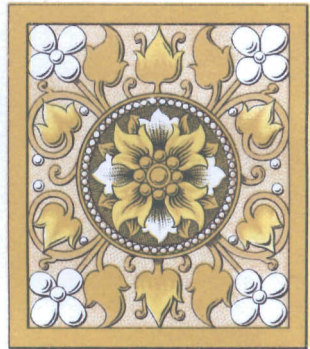
3. Вторая цвѣтная доска.



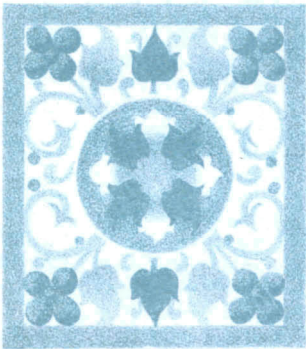
4. Отпечатокъ отъ перв. и втор. цвѣтныхъ досокъ.



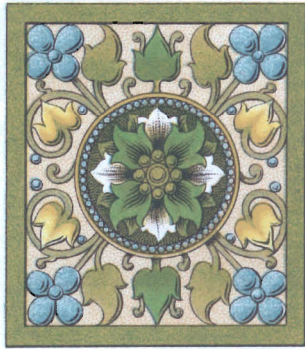
5. Третья цвѣтная доска.



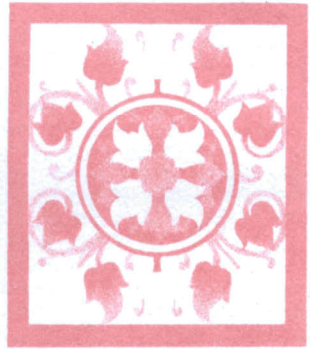
6. Отпечатокъ отъ первыхъ трехъ цвѣтн. досокъ.



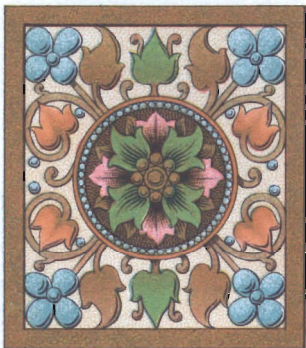
7. Четвертая цвѣтная доска.



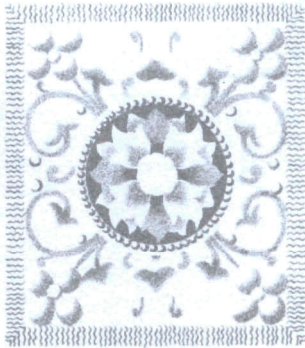
8. Отпечатокъ отъ первыхъ четырехъ цвѣтныхъ досокъ.



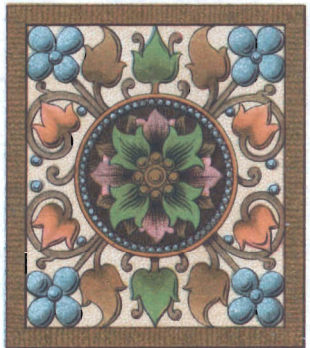
9. Пятая цвѣтная доска.



10. Отпечатокъ отъ первыхъ пяти цвѣтныхъ досокъ.



11. Шестая цвѣтная доска.



12. Полный отпечатокъ въ 6 красокъ.

tomatów“ etc. (1860—62); T. Narbutt, „Pomniejsze pisma historyczne“ etc. (1856); J. Lelewel, „Rzut oka na dawnosé lit. narodów“ (1808); его же, „Dzieje Litwy i Kusi aż do unji“ etc. (1839); A. L. Schlözer и L. A. Gebhardt, „Gesch. v. Littauen, Kurland und Lievland“ (1875) и многие др.

Литовцы, литва, литвины (лит. Lietuviai), типические представители особой по сложенію языка Л. или балтійской отрасли индо-европейскаго племени, къ которой относятся, кромѣ того, латыши, древне, нынѣ слившіеся съ нѣмцами пруссы и ятвяги, а также, по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, куры. Общее число представителей Л. отрасли оцѣняется въ 3200 т. душъ, но весьма приблизительно, такъ какъ значительное число ихъ и по языку и по антропологическимъ признакамъ типа болѣе или менѣе сливается съ болѣе сильными сосѣдними народностями: нѣмецкою, польскою и русскою. Изъ нихъ собственно говорящихъ на Л. языкѣ насчитывается до 1600 тыс., главное мѣстообитаніе ихъ губ. Виленская и Ковенская, небольшое число въ губ. Сувалкской; Л. Россіенскаго, Тельшевск. и Шавельск. у. Ковенской губ., составлявшихъ древнюю Самогитію, носятъ еще мѣстное названіе жмуди (отличающейся особымъ говоромъ). Въ восточной Пруссіи ихъ 122 тыс. душъ. По антропологическимъ и др. этническимъ признакамъ мѣстные изслѣдователи считаютъ въ 6 губ. сѣв. зап. края до 2500 т. представителей Л. племени (кромѣ латышей); кромѣ того, значительное число Л. выселилось какъ колонисты въ различныя губ. Европ. Россіи, на Кавказъ и въ Сѣв. Америку. Типичныя Л. блондины, крѣпкаго сложенія, средняго роста, съ гладкими волосами, слабымъ развитіемъ бороды и волосъ на тѣлѣ, имѣютъ глаза голубые, рѣже каріе, прямой носъ и правильный овалъ лица, брахицефалы и мезоцефалы. Живутъ обыкновенно односельцами и мелкими селеніями въ 5—10 дворовъ; дома въ большинствѣ мелкіе, бѣдные, малоопрятныя, много курныхъ избъ, съ землянымъ поломъ; въ болѣе богатыхъ семьяхъ особая холодная парадная горница (высокій свиронъ) для приѣма гостей и храненія болѣе цѣннаго имущества; при домахъ фруктовый садъ и почти всегда небольшой цвѣтникъ, хмѣльникъ или конопляникъ. Л. большіе любители музыки, изготовляютъ сами деревянныя инструменты: флейты, пастьшны рожки и особый типъ свирѣли, носящей мѣстное названіе „канкльсъ“. Национальная одежда подверглась за послѣднее время сильному измѣненію, приближаясь къ нѣмецкому (сюртукъ) или русскому (сермяга) покрою. Только у дѣвушекъ еще сохраняется традиціонный головной уборъ въ видѣ галунаго кокошника; собственныя грубыя ткани вытѣсняются повсемѣстно фабричнымъ товаромъ. Большая часть Л. католики, находящ., особенно въ городахъ, подъ сильнымъ

Большая Энциклопедія, т. XII.

вліяніемъ польскаго элемента и распространеннаго среди наиболѣе цивилизованныхъ Л. польскаго языка; по прекращеніи официальнаго признанія уніи въ сѣв. зап. краѣ, небольшая часть Л. перешла въ православіе; въ восточ. Пруссіи Л. протестанты. Среди современныхъ Л. наблюдается значительное стремленіе къ образованію среднему и университетскому, а также духовному католическому. См. „Календарь сѣв. зап. края“ (1890); Янчукъ, „Изв. общ. люб. естеств.“ (1890); Вальтеръ, Памятн. кн. Ковенск. губ.“ (1888); „Mitteilung. der Littauer liter. Gesellsch.“ (1895); Uhlenbeck, Lets over de Baltich. Volken (Лейденъ, 1894).

Литовченко, Ал.—дръ Дмитріев., художн. Род. 1835. Поступилъ въ акад. худож. въ половинѣ 50-хъ гг. и уже 1863, вмѣстѣ съ 12-ю товарищами, вышелъ изъ академіи и вступилъ въ художественную артель. 1868 за картину „Сокольниковъ“, признанъ академикомъ. 1878 вступилъ въ „товарищество передвижныхъ выставокъ“. Изъ произведеній его известны: „Сокольниковъ царя Алексѣя Михайловича“, „Іоаннъ Грозный показываетъ сокровища англійскому послу Горсею“ (1875, общъ музей императора Александра III), „Олимпійскія игры“ (1860), „Царь Петръ и царевичъ Іоаннъ, показываемые стрѣльцамъ ихъ матерью“ (1862), „Тамара“ (1863), „Кальвуччи срисовываетъ соколовъ царя Алексѣя Михайловича“ (1889), „Царь Алексѣй даетъ клятву передъ патріархомъ Никономъ“ (1886) и др. Въ Храмѣ Христа Спасителя, въ Москвѣ, находятся 7 картинъ кисти Л.

Литоклазы, терминъ, употребл. нѣкотор. геологами для означенія трещинъ и разрывовъ къ твердыхъ горныхъ породахъ, вызываемыхъ различными причинами неравномѣрнаго давленія, сжатія земной коры, охлажденія, высыханія и пр.

Литоглифика, рѣзба по камню.

Литографія, печатаніе съ камня, изобрѣтена въ 1796 Зенфельдеромъ, занимаетъ какъ бы промежуточное мѣсто между гравированіемъ на мѣди и на деревѣ. Она основана на несмѣшиваемости воды съ жирами. Если камень, впитывающій воду, покрытъ въ извѣстныхъ мѣстахъ жиромъ, то послѣднія потеряютъ способность покрываться водой, а ко всѣмъ остальнымъ не будутъ приставать жиры. Литографскій камень (лучшій добывается въ Золенгофенѣ, хорошіе сорта есть и въ Россіи) представляетъ собой углекислый кальцій съ примѣсью углекислаго магнезія. Изъ него готовятъ доски (толщиной 1—6 дм.), шлифуютъ и наносятъ литографскими чернилами (смѣсь воска, селитры, мыла, бараньяго сала и сажки) буквы ил. рисунокъ; непокрытыя чернилами части доски увлажняютъ, а для большей вѣрности травятъ смѣсью азотной кислоты, воды и гумми-арабика; послѣдній лучше всего предохраняетъ отъ чернилъ.

Для нотъ и картъ примѣняется часто Л. съ гравированныхъ камней. Подготовка

послѣднихъ ведется совершенно подобно вышеописанному; при гравированіи наносятъ черной грунтъ; по окончаніи гравированія послѣдній смываютъ; краску въ штрихи втираютъ тампономъ — и камень готовъ къ печати. Изъ Л. развилась хромо-литографія, т. е. печатаніе различными красками съ камней; для полученія хромо-литографіи рисунокъ печатаютъ постепенно нѣсколькими камнями. Въ цинкографіяхъ нерѣдко ведутъ работу совершенно подобнымъ же образомъ, только не на литографскомъ камнѣ, а на цинковыхъ листахъ. См. Senefelder, Lehrbuch der L. (Мюнх., 1818; въ сокращенной передѣлкѣ, Регенсб., 1834); Neubürger, Der Farbendruck auf der Steindruckpresse (Берлинъ, 1867); Weishaupt, Das Gesamtgebiet des Steindrucks (6 изд., Вейм., 1894); Richmond, Grammar of lithography (6 изд., Лонд., 1886); Goebel, Die graphischen Künste der Gegenwart (Штутг., 1895); Graul, Die L. von ihrer Erfindung bis zur Gegenwart (Вьна, 1894); „Freie Künste, Zeitschrift für L. und Steindruck“ (Вьна).

Литографскій камень, чрезвычайно тонкозернистый однородный плотный известнякъ, бѣлаго и сѣраго цвѣта (нерѣдко съ небольшою примѣсю углекислаго магна), употребляющейся въ литографскомъ дѣлѣ, добывается преимущественно въ Золенгофенѣ на р. Альтмюль въ Баваріи среди верхнеюрскихъ известняковыхъ породъ. Тонкость и однородность структуры, неподвергшейся почти совершенно какому либо химическому и механическому измѣненію со времени отложения въ морѣ этой породы, обусловили обиліе и удивительную сохранность въ ней различныхъ ископаемыхъ остатковъ и отпечатковъ наиболее нѣжныхъ мягкихъ частей тѣла, перьевъ (см. *археоптериксъ*), щупалецъ и др.; ископаемыя эти составляютъ наибольше цѣнныя украшенія палеонтологическихъ музеевъ. Кромѣ того, много Л. камня вывозится изъ Шатору и Дижона во Франціи. Въ Россіи хорошей Л. к. открыты въ Черноморской губ. близъ Геленджика въ мѣловыхъ известнякахъ, въ Подольской губ. въ третичныхъ породахъ, на Уралѣ, но нигдѣ мѣсторожденія не разрабатываются.

Литолапаксія (греч.), камнедробленіе, отличается отъ литотрипсіи (см. *камнестьченіе*) тѣмъ, что операція производится въ одинъ приемъ. Исполнена въ первый разъ въ 70-хъ гг. прошлаго стол. Bigelow'ымъ.

Литолізъ (греч.), растворенные лѣкарствомъ почечные и мочевые камни. Растворяется только вѣроятно мочекислый песокъ подъ влияніемъ минеральныхъ водъ (виши и др.), солей литія, а именно пиперацина. На большіе камни средства эти не дѣйствуютъ, а также повидимому и на печеночные камни.

Литология, то же, что петрографія (см.).

Литольфъ (Litloff), Генрихъ, пианистъ и композиторъ. Какъ композиторъ, Л. приобрѣлъ извѣстность своими четырьмя большими „Концертными симфоніями“ для фортепіано и оркестра. Кромѣ того, онъ написалъ оперу „Die Braut von Kynast“, много пьесъ камерной музыки и салопныхъ пьесъ для фортепіано.

Литомысль (чешск. Litomyšle), гор. въ Богеміи, при р. Лучвъ и ж. д.: замокъ князя Турнъ и Таксиса (1573) съ паркомъ, гимназія, сельскохоз. зимняя школа, городской музей съ архивомъ, производство полотн. и хлопчатобум. тканей, обуви, фортепіано и т. д.; жит. (1890) 5576 чеховъ.

Литонъ (Leyton), городской окр. въ англ. графствѣ Эссексъ, около самаго Лондона; домъ для умалишенныхъ; жит. (1891) 63,056.

Литопедіонъ (Lithopaedion, окаменѣлый, каменный плодъ), такъ наз. вышедшій, до окончательнаго развитія, свободно въ брюшную полость плодъ и, вслѣдствіе отложения въ него известковыхъ солей, принявшій твердость камня. Л. причиняетъ иногда матери различныя страданія, въ другихъ случаяхъ присутствіе его не замѣтно, такъ что можетъ наступить беременность и нормальные роды. Такія образованія встрѣчаются чаще у животныхъ.

Литоральная фауна, см. *морская фауна*.

Литорина (Litorina), родъ брюхоногихъ моллюсковъ изъ группы переднежаберныхъ сем. Litorinidae, съ толстой конической раковиной; извѣстно около 150 видовъ, живутъ по берегамъ морей, во время отлива безъ вреда для себя иногда остаются ввѣ воды, нѣкоторые виды употребляются въ пищу.

Литориновое море, стадія развитія Балтійскаго моря (см.) въ доисторическія времена четвертичнаго періода.

Литосфера, см. *земная кора и земной шаръ*.

Литотипія, способъ бр. Шиллинговъ для размноженія печатныхъ издѣлій помощью литографскаго камня, см. *печатное дѣло*.

Литотомія (греч.), камнестьченіе (см.).

Литотрипсіа (греч.), раздробленіе камней, см. *камнестьченіе*.

Литофанія, изобрѣтенный 1827 во Франціи способъ, по которому рисунокъ такимъ образомъ вдавливается въ фарфоровую доску, что получается изображеніе, которое, если держать его противъ свѣта, даетъ впечатлѣніе рисунка съ тѣневыми и свѣтовыми эффектами, послѣ чего доски эти прокаливаются.

Л. называютъ вообще производство полупрозрачныхъ пластинокъ съ различными изображеніями; разныя мѣста послѣднихъ имѣютъ разную толщину, а слѣдовательно и цвѣтъ ихъ (при проходящемъ свѣтѣ) разный.

Литофонъ (греч.), инструментъ, пред-

ложенный Давидсономъ, состоящій изъ каменнаго зонда съ полой рукояткою, внутренняя стѣнка которой плотно прилегаютъ къ раздутому каучуковому балону. Последній образуетъ одинъ конецъ каучуковой трубки, а на другомъ находится ушной наконечникъ изъ слоновой кости, который вставляется въ ухо. Если ввести зондъ въ пузырь, врачъ слышитъ прикосновеніе его къ мелкимъ камнямъ, которые никогда не могутъ быть констатированы иначе.

Литофакторъ, взрывчатое вещество, изготовляемое на фабрике Кребса близъ Кельна; состоитъ изъ нитроглицерина (56%), киасельгура (26%), угля (3%) и баритовой селитры (15%).

Литоциты (съ греческ.), клетки растений, содержащія кристаллы (друзы, цитолиты или рафиды).

Литревиская железа, см. *мочепускательный каналъ*.

Литримъ (Leitrim), самое сѣв.-вост. графство ирландской пров. Коннаутъ, гранич. на с. Donegalскимъ зал., на ю. Роскоммонъ и Лонгфордъ, площ. 1588 кв. км., жит. (1891) 78,618, изъ нихъ 90% католи. Озеро Лугъ Алленъ, 49 м. в. у. м., располож. въ центрѣ графства и дѣлитъ его на 2 половины. Часть къ ю.-в. отъ оз. ровная и изобилуетъ небольшими озерами; сѣв.-зап. половина холмиста (Трусморъ 632 м. выс.). Судох. р. Шэннонъ вытек. изъ южн. конца озера, сообщается каналомъ съ р. Эрне и образуетъ юго-зап. границу. 21,7% всей площ. 1890 занимали поля, 56,8% пастбища, 0,9% лѣса и 6,7% воды. Значит. скотоводство (рог. скотъ). Изъ полезн. ископ. разрабатывается кам. уголь. Гл. пунктъ — мѣстечко Каррикъ онъ Шэннонъ. Мѣстность Л., давшая графству названіе, представляетъ древнее, бѣдное селеніе при р. Шэннонъ къ с. отъ Каррика, съ 174 жит.

Литронъ, бельгійскій литръ, употреблялся до 1836, равнялся 10 мезуретамъ.

Литръ, французская мѣра емкости жидкихъ тѣлъ метрической системы. 1 Л. рав. 1000 куб. сантиметрамъ, 61,027 рус. куб. дюйм., 0,081 рус. ведра.

Литта (Litta), Помпео, графъ, итал. историкъ, род. 1781, ум. 1852; во время ломбардской революціи 1848 былъ во временномъ правительствѣ военнымъ министромъ, а затѣмъ начальникомъ миланской національной гвардіи. Онъ написалъ: „Famiglie celebri italiane“.

Литтельтонъ (или Литльтонъ), гор. на южномъ о.—у Новой Зеландіи, соедин. ж. д. съ отстоящ. въ 11 км. гор. Кристчерчъ, для котораго служить гаванью, съ большою верфью, доками; жит. 4 тыс.

Литтеральный контрактъ, есть письменное обязательство римскаго права, принадлежащее къ числу т. н. формальныхъ договоровъ (obligationes litterarum, contractus litteris). Основаніе обязательства заключалось не въ реальной передачѣ денежныхъ суммъ, а въ фактахъ соответствен-

ныхъ записей въ приходорасходныхъ книгахъ сторонъ. О лит. об. I. III, 21. Gai Inst., III, §§ 127—130; Муромцевъ, Гражданское право древняго Рима, § 24; Voigt, Über die Bankiers und d. Litteralobligation d. Römer (1887); Gide, Observations sur le contrat litteris (1873).

Литтонъ (Lytton), 1) Эдуардъ Бульверъ Л., графъ, англ. поэтъ и госуд. дѣятель, род. 1831, ум. 1891; былъ 1874 посланникомъ въ Лиссабонъ; 1876 Виконфильдъ назначилъ его вицекоролемъ Индіи. На этомъ посту Л. дважды боролся съ голодомъ, поддерживалъ антирусскую политику Виконфильда и руководилъ переговорами съ Ширъ-Али и афганскими войнами. 1888 Л. былъ назначенъ посланникомъ въ Парижъ. Свою литературную дѣятельность Л. началъ подъ псевдонимомъ Оуэнь Мередитъ и 1855 издалъ первый томъ своихъ стихотвореній: „Clu-temnestre“. Затѣмъ онъ напечаталъ: „The Wanderer“ (1859); „Lucile“ (1860); „Chronicles and characters“ (1868); „Fables and songs“ (1874); „King Pappy“ (1877); „Glenaveril, metamorphoses“ (1885); „After paradise“ (1887); „Marah“ (1892). Кромѣ того, Л. написалъ романъ „The ring of Amasis“ (1863).

2) Л., см. *Даллингъ и Бульверъ*.

Литтре (Littre), 1) Алексисъ, врачъ, род. 1658, ум. 1725, былъ лучшимъ хирургомъ въ Парижѣ, описать, названную его именемъ, форму кишечной грыжи и операцію при врожденномъ заращеніи задняго прохода. Его же именемъ названы также и железы (Литтре).

2) Л., Эмиль, французскій философъ, медикъ и писатель, одинъ изъ многостороннѣйшихъ ученыхъ своего времени, род. 1801, ум. 1881. Первоначально Л. изучалъ медицину, которой нѣкоторое время занимался практически въ госпиталяхъ, основалъ медицинскіе журналы и въ 1839 предпринялъ переводъ произведеній Гиппократова, которымъ и занимался до 1861. Въ то-же время Л. съ ревностью занимался филологіей, и одинъ за другимъ изучилъ языки санскритскій, арабскій, древній греческій и новогреческій, а равно важнѣйшіе изъ новыхъ языковъ. Отъ этихъ занятій онъ обратился къ философіи и былъ однимъ изъ первыхъ и ревностнѣйшихъ учениковъ Конта, основателя позитивной философіи, для распространенія которой въ ея объективномъ видѣ Л. много сдѣлалъ, но о субъективной, мистической части которой (позитивная политика) онъ ничего не хотѣлъ знать. Въ указанномъ направленіи Л. написалъ слѣдующія сочиненія: „Analyse raisonnée du cours de philosophie positive“ (1845); „Applications de la philosophie positive au gouvernement de Sociétés“ (1849); „Conservation, révolution et positivisme“ (1852, 2 изд. 1879); „Paroles de philosophie positive“ (1859); „Auguste Comte et la philosophie positive“ (1863, 3 изд. 1877);

„Fragments de philosophie positive et de sociologie contemporaine“ (1876). Въмѣстѣ съ Вырубовымъ Л. издавалъ (съ 1867) „Revue positive“, которое, между прочимъ, содержитъ его замѣчательное сочин. „Des origines organiques de la morale“ (1870).

Самая же плодотворная сторона дѣятельности Л. относится къ области языкознанія. Сюда принадлежатъ его „Histoire de la langue française“ (1862, 2 т., 9 изд. 1889) и особенно его монументальный трудъ „Dictionnaire de la langue française“ (1863—72, 4 т., дополн. томъ 1878), исполненный имъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими изслѣдователями. Этотъ словарь стоитъ выше словаря французской академіи, такъ какъ онъ содержитъ этимологію и исторію словъ. Кромѣ того, Л. перевелъ книгу Штрауса „Leben Jesu“, издалъ сочиненія Арманда Барреля и написалъ нѣсколько монографій. Въ политическомъ отношеніи Л. принадлежалъ къ республиканской партіи, въ 1830 сражался на баррикадахъ, послѣдѣе участвовалъ въ редакціи „National“, а съ 1848 отказался отъ общественной дѣятельности. Въ 1875 онъ былъ назначенъ пожизненнымъ сенаторомъ, а годомъ раньше избранъ членомъ французской академіи, что повлекло за собою выходъ его противника, архіепископа Дюпанлу. Изъ другихъ сочиненій Л. заслуживаютъ упоминанія: „La poésie homerique et l'ancienne poésie française“ (1847), его переводъ „Historia naturalis“ Плинія (1848—50), предпринятый имъ съ Робеномъ „Dictionnaire de médecine, de chirurgie etc.“. По русски имѣются: „Варварство и Средніе вѣка“ и „Медицина и медики“.

Литтровъ (Littrow), 1) Иозефъ Иоганнъ, нѣм. астрон., род. 1781, ум. 1840, проф. астрономіи и директоръ обсерваторіи въ Вѣнѣ, своими коллекціями и сочиненіями много способствовалъ популяризациі астрономическихъ знаній. Изъ соч. его слѣдуетъ назвать: „Theoretische und praktische Astronomie“ (Вѣна, 1821—27); въ особенности его популярную астрономію: „Die Wunder des Himmels“ (Берл., 1894) и „Atlas des gestirnten Himmels“ (Штутг., 1866).

2) Л., Карлъ Людвигъ, нѣм. астрономъ, род. 1811, ум. 1877, былъ послѣ смерти отца, Иозефа Иоганна Л. директоромъ вѣнской обсерваторіи. Онъ написалъ „Populäre Geometrie“ (Штутг., 1839) и „Verzeichniss der geographischen Ortsbestimmungen“ (Лейпц., 1844—46).

Литургика, наука о христіанскомъ богослуженіи.

Литургія, см. *обѣдня*.

Лить (Leith), Лейтъ, г. въ Эдинбургширѣ (Шотландія) и портъ г. Эдинбурга, съ кот. соединенъ рядомъ домовъ на протяженіи 2 км., при впаденіи Ватеръ офъ Л. въ Фортъ, въ болѣе древней части отличаетъя кривыми, узкими улицами, но полонъ торговаго оживленія; ратуша, рынокъ, хлѣбная биржа, лат. школа, ремесл.

институтъ, жит. (1891) 69,707 Портъ образованъ устьемъ рѣки, входъ защищенъ 2-мя молами и башней Маргелло, съ 1831 имѣетъ 6 водяныхъ доковъ. Гл. отрасли промышл.: произв. машинъ (1567 рабоч.), судостроеніе (743 рабоч.). произв. канатныхъ, резинов. и гуттаперчев. издѣлій, мыла и стекла, сахаровареніе. Въ продолженіе столѣтій Л. былъ гл. портомъ Шотландіи. Гл. предметы вывоза: кам. уголь, желѣзо, машины, химич. продукты, хлопчатобум. и полотн. товары, спиртные напитки; гл. предметы ввоза: хлѣбъ, дерево, вино, сахаръ, табакъ, шерсть, селитра, керосинъ. Въ 1897 пришло 4324 судовъ въ 1,580,294 т. вмѣстим. Въ спискахъ порта числятся (1897) 211 морскихъ судовъ и 383 рыбацкія лодки. Ввозъ изъ заграницы въ 1897 = 11,5 милл. ф. ст.

Литье, совокупность всѣхъ процессовъ полученія металлическихъ издѣлій путемъ выливанія расплавленнаго металла въ замкнутый или открытый сверху сосудъ, такъ наз. литейную форму, служащую для сообщенія отливаемому предмету (отливкѣ) желаемой формы. Наибольшее значеніе въ промышленности имѣетъ Л. изъ чугуна, стали и машинной бронзы. Л. чугунное, благодаря значительному сопротивленію на сжатіе, имѣетъ широкое примѣненіе въ архитектурныхъ и инженерныхъ сооруженіяхъ. Наилучшимъ литейнымъ чугуномъ (см. *чугунъ*), является чугуны свѣтлосѣрый, содержащій не болѣе 3,5% углерода и около 1,5—2,5% кремнія. Извѣстное содержаніе графита (не менѣе 2%) обязательно, ибо придаетъ литейному чугуну необходимую для обработки издѣлій мягкость. Значительное содержаніе марганца (болѣе 0,75%), препятствующаго образованію графита, нежелательно. Присутствіе сѣры ослабляетъ способность чугуна отчетливо заполнять формы, уже при 0,1% сѣры; въ литейномъ чугунѣ допускается содержаніе сѣры не болѣе 0,04%. Примѣсь фосфора уменьшаетъ прочн. Л. и увеличивъ хрупкость его; поэтому при художеств. Л., гдѣ прочностъ большого значенія не имѣетъ, обыкновенно пользуются литейнымъ чугуномъ съ содержаніемъ болѣе 1% фосфора. Всякій литейный чугуны долженъ обладать нижеслѣдующими качествами: течъ жидко и хорошо заполнять формы, застывать гладкими и чистыми поверхностями, не давать большой усадки, не развивать вредныхъ внутреннихъ напряженій, образоватъ плотную однородную массу, свободную отъ газовыхъ пузырей и пустотъ (обыкновенно требуется сопротивленіе разрыву не менѣе 10 кг. на □ мм.), выдерживать удары и хорошо обрабатываться на станкахъ. Нерѣдко литейный чугуны съ удовлетворительнымъ химическимъ составомъ не удовлетворяетъ всѣмъ этимъ требованіямъ, кромѣ того, всякая литейная, помимо чугуна въ слиткахъ, вынуждена перерабатывать отбросы своего производства: чугунный бой, скрапъ и пр. Такимъ образомъ при литьѣ изъ вагранокъ

Литье.

Во всякой литейной обыкновенно имѣется:

1) **Литейный чанъ** (рис. 1), покоящийся своими краями *aa* на кладкѣ и нагреваемый газами топки

Примѣняемая довольно часто форм. машина *Woolpough* и *Dehne* изображена на рис. 7 — общій видъ и рис. 8 — видъ сбоку. Въ рамѣ *h*, снабженную цапфами

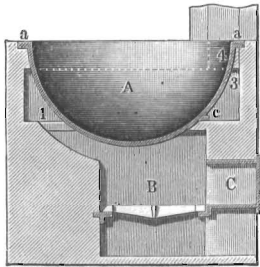


Рис. 1.

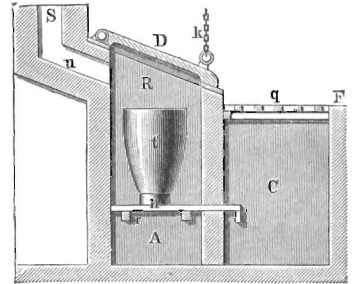
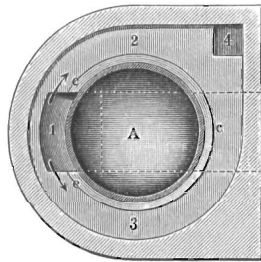


Рис. 2.

В. Продукты горѣнія по каналамъ 1, 2, 3 направляются въ трубу 4.

2) **Тигельная печь** (шахтная, рис. 2), съ тиглемъ *t*, расположеннымъ въ шахтѣ *R*, на огнеупорной подставкѣ *n*. Для извлеченія тигля служатъ отъемная крышка *D*. Продукты горѣнія удаляются въ трубу черезъ каналы *и* и *S*. На рис. 3 представленъ тигельный горнъ съ подогревомъ воздуха, подводимаго въ топку. Здѣсь продукты горѣнія черезъ борозъ *H* поступаютъ въ вертикальныя трубы *J*, а отсюда черезъ дымоходъ *K* въ дымовую трубу. Воздухъ же для горѣнія проходитъ между упомянутыми трубами *J*, нагревается и въ *M* входитъ подъ колосниковую рѣшетку. Весьма удобнымъ для плавки небольшихъ количествъ золота, серебра и пр. является изображенный на рис. 4 тигельный горнъ на генераторномъ газѣ. Тигель *t*, расположенный на подставкѣ *S*, окруженъ двумя концентрическими стѣнками *n* и *m* съ отъемной крышкой *D*. Генераторный газъ по трубѣ *g* входитъ въ кольцо *rr* къ горлѣкамъ *cc*; воздухъ проникаетъ въ пространство между *n* и *m*, гдѣ и происходитъ горѣние. Продукты горѣнія направляются въ трубу черезъ каналы *F* и *A*.

3) **Формовочныя машины**, служащія для отдѣленія модели отъ формы. Вращеніемъ полушарообразной (рис.

для вращенія ея, вставляется модельная плита, на которой сверху укрѣпляется модель для верхней, снизу

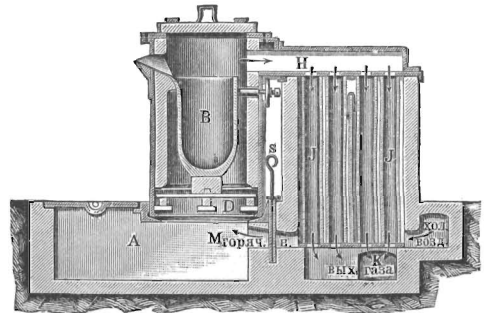


Рис. 3.

для нижней части опоки. Двѣ полныя колонны *AA'* могутъ быть сдвигаемы или удалены другъ отъ друга, смотря по длинѣ употребляемыхъ плитъ. Въ этихъ колоннахъ находятся желѣзные шпиндели *b*, имѣющіе

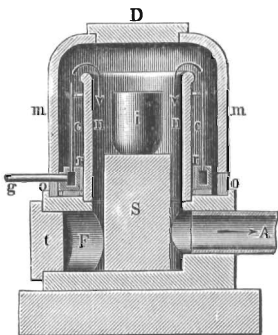


Рис. 4.

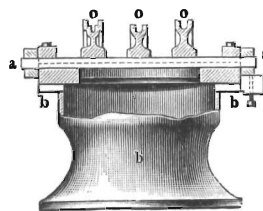


Рис. 5.

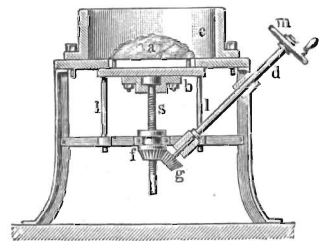


Рис. 6.

5), насаженныхъ на ось *aa*, укрѣпленную въ рамѣ *bb*, означенныя модели *o* высвобождаются изъ опоки; послѣдняя устанавливается на рамѣ *bb* и набивается. Изображенная на рис. 6 формов. машина также служитъ для высвобожденія модели *a*, опускаемой изъ поды пабойтой опоки при помощи винта *z*, коническихъ колесъ *f* и *g*, штанги *l* съ маховичкомъ *m*.

движеніе въ буксахъ *t* и снабженные винтовой наръзкой на нижнемъ концѣ; съ этой наръзкой сцѣпляются двѣ зубчатки, сидящія на общемъ валу *d* и защищенныя отъ пыли кожухами *f*. При вращеніи вала *d* при посредствѣ рукоятки *e* шпиндели *b* опускаются или поднимаются. Во избѣжаніе загрязненія буквъ *z*, послѣднія защищены желѣзными цилиндрами *oo*, прикрѣп-

ленными к чугунным головкам *g*. Эти головки, насаженные на концах шпинделей, могут вращаться и быть закреплёнными помощью стопорных болти-

шпинделя *S*, укреплёется шаблон *D*. По укреплении болтов *z* вращают плечо *R* со шпинделем *S*, причём в почве (см. *формовка*) получается песчаная

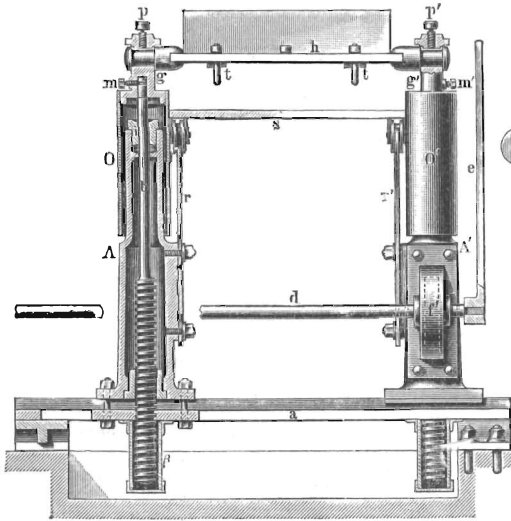


Рис. 7.

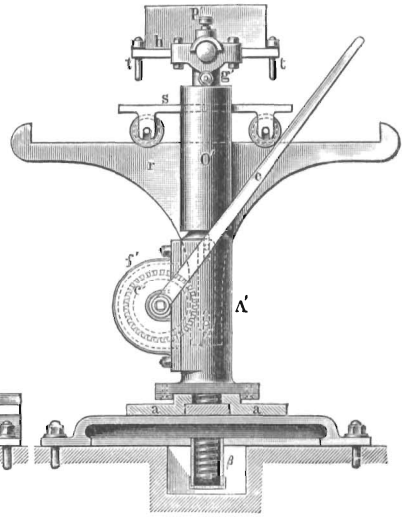


Рис. 8.

ков *m*. По укреплении модельной плиты с цапфами в головках *gg* при помощи болтиков *pp*, на нее ставят верхнюю половину опоки, закрепляют шпильками и клиньями и набивают; затем по освобожденной болтов *pp* поворачивают плиту с опокой и

форма. Шкивы, колеса, маховики и пр. формируют шаблонной формовкой.

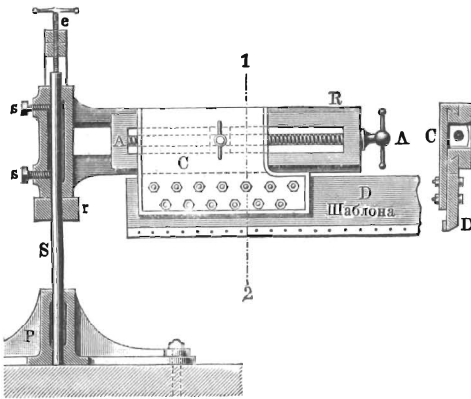


Рис. 9.

опускают до тех пор, пока не станут на стол *S*, после чего плита отделяется от опоки и поднимается вверх, а опока с подвижным столом отводится из под плиты, которую после поворачивания на 180° тотчас же снова опускают в формовку. Устройство форм. машины для шаблонной формовки показано на рис. 9. К плечу *R*, вращающемуся вокруг

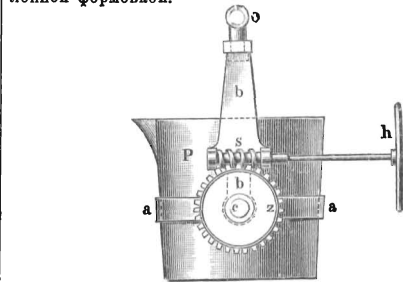


Рис. 10.

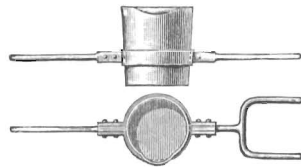


Рис. 11.

4) **Литейные ковши**, укреплёются в кольца *aa* (рис. 10), снабженном цапфами *c*, и подвешиваются при помощи обоймы *b* к цепи крана. Поворачивание ковша происходит помощью маховика *h*, червяка *s* и зубчатки *z*, причём ковш *P* вращается вокруг цапф *c*. На рис. 11 представлен ручной ухватный литейный ковш.

обыкновенно пользуются нѣсколькими сортами чугуна, смѣшаннаго съ чугуномъ боемъ.

Плавильныя печи для литья. Расплавление чугуна для Л. производится въ вагранкахъ (см. *вагранка*), пламенныхъ печахъ или тигельныхъ горнахъ. Наибольше экономична вагранка. Расходъ кокса на 100 кг. чугуна составляетъ до 4—5 кг. кокса. Обыкновенно же расходъ 6—7 кг. Л. чугуна изъ пламенныхъ печей довольно ограничено въ виду того, что онъ менѣ экономичны, ими пользуются для литья, когда предметы очень хрупки или требуется особая плотность Л. Расходъ горючаго обыкновенно 40—70 кг. угля на 100 кг. чугуна. Угаръ отъ 5 до 7%. Тигельнымъ плавленіемъ (см. *жельзо*) пользуются, когда одновременно требуется лишь незначительное количество металла и было бы неэкономично пользоваться вагранкой.

Производство литья. Обыкновенно металлъ выпускается въ переносный литейный ковшъ, въ которомъ и разносится къ мѣстамъ разливки. Ковши небольшие, переносимые рабочими, называются ручными. Ковши болѣе тяжелые, требующіе для переноски и маневрированія ими подъемныхъ механизмовъ, называются крановыми. Опрокидываніе такихъ ковшей производится при помощи особыхъ рукоятокъ, простыхъ или съ механическимъ приводомъ. Температура выпускаемаго металла должна быть тѣмъ выше, чѣмъ меньше сѣченіе формы и чѣмъ сильнѣе послѣдняя заставляетъ остывать металлъ. Песчаная и чугунная формы (для закаленного Л.) требуютъ металла болѣе горячаго, нежели формы изъ глины или массы (см. *формовка*). Съ другой стороны, въ перегрѣтомъ металлѣ легче образуются пустоты. Цвѣтъ вытекающаго чугуна ослѣпительно бѣлый, причемъ поверхность его обыкновенно покрыта оболочкой горящихъ газовъ. По истеченіи нѣкотораго времени цвѣтъ становится красноватымъ, а на поверхности образуются подвижныя фигуры, обусловливающія такъ наз. игру; какъ только послѣдняя прекращается на краяхъ вслѣдствіе образованія застывшей корки, слѣдуетъ немедленно приступить къ Л. Воздушные и газовые пузыри, песчинки, кусочки угля и пр., обладая меньшимъ по сравненію съ жидкимъ металломъ удѣльнымъ вѣсомъ, располагаются въ верхнихъ частяхъ формы, поэтому, чтобы извѣстная часть отливаемаго предмета была наиболѣе плотной, форму устанавливаютъ этимъ мѣстомъ книзу и устраиваютъ такъ называемые прибыли. Металлъ въ нихъ долженъ застывать поздне, чѣмъ въ самой отливкѣ; во время застыванія послѣдней, образующіяся внутри ея пустоты должны заполняться притекающимъ изъ прибыли еще жидкимъ металломъ.

Стальное фасонное литье. Сначала ограничивались лишь отливками изъ твердой стали съ большимъ содержаніемъ угле-

рода, которая плавится при болѣе низкой температурѣ, обнаруживаетъ меньшую усадку и т. д. Нынѣ содержаніе углерода въ отливкахъ доходить до 1%. Полученіе жидкаго металла для стального Л. производится тигельной, мартеновской плавкой или такъ наз. малымъ бессемерованіемъ (см. *жельзо*). Тигельная плавка примѣняется нынѣ при отливкѣ нѣкоторыхъ специальныхъ предметовъ, преимущественно для артиллерійскаго дѣла и при отливкѣ наиболѣе твердыхъ сортовъ стали инструментальной. Мартеновская плавка наиболѣе экономична, но требуетъ крупнаго масштаба производства. Печи въ 20—30 т. и болѣе, оказываются болѣе выгодными, нежели малыя печи. Бессемерованіе (см. *жельзо*) до восьмидесятихъ годовъ прошлаго столѣтія примѣнялось исключительно для Л. болванокъ. Съ тѣхъ поръ, однако, такъ наз. кислое бессемерованіе получило широкое распространеніе для Л. Преимущество этого процесса передъ мартеновскимъ заключается въ томъ, что плавка ведется периодически, что удобно для литейныхъ съ небольшой производительностью; при выборѣ соответствующей шихты и правильнаго веденія процесса получается сильно перегрѣтый металлъ, благодаря чему является возможность отливать и мелкіе предметы. Стоимость производства жидкаго металла при бессемерованіи ниже, чѣмъ при тигельномъ плавленіи, однако, выше, нежели при мартенованіи. Вслѣдствіе высокой температуры металла, формовка для стального Л. производится исключительно въ сильно огнеупорной массѣ (см. *формовка*). Къ расплавленному металлу прибавляютъ вещества, назначеніе которыхъ воспрепятствовать газообразованію; для этого служитъ ферроалюминій или металлическій алюминій. При чугунномъ Л. жидкій металлъ выливается въ формы черезъ края ковша путемъ опрокидыванія послѣдняго, при стальномъ Л. отливка происходитъ черезъ отверстія дна ковша; регулированіе вытекающей струи стали производится при посредствѣ такъ наз. запора, т. е. желѣзнаго футерованнаго глиной стержня, снабженнаго на концѣ огнеупорной пробкой, плотно замыкающей упомянутое отверстіе. По извлеченіи стальныхъ отливокъ изъ оковъ ихъ подвергаютъ отжигу въ обыкновенныхъ отжигательныхъ пламенныхъ печахъ. Назначеніе отжига устранить образовавшіяся во время усадки вредныя натяженія и вообще улучшить механическія свойства Л. Температура отжига обыкновенно 700°—800°. Средній составъ стального фасоннаго Л. колеблется въ слѣдующихъ предѣлахъ: углерода 0,1%—1%, марганца 0,5—0,8%, кремнія 0,2—0,3%, сѣры не болѣе 0,08%, фосфора не болѣе 0,08%. Отливка изъ бронзы крупныхъ предметовъ производится сравнительно рѣдко, и плавка ея производится обыкновенно въ тигляхъ. Отливка производится такъ-же, какъ и при желѣзн. Л. Расходъ горючаго въ обыкновенныхъ

одномѣстныхъ горнахъ отъ 80 до 100%, въ усовершенствованныхъ горнахъ системы Пиа около 30%. Въ случаѣ необходимости произвести крупную отливку, напр. пароводнаго вѣнта, большой шестерни, металлъ плавится въ обыкновенной пламенной печи.

Литература. Ледебуръ, „Чугунно- и сталелитейное дѣло“ (1902); е-о-же, „Металлургія чугуна, желѣза и стали“, пер. подъ ред. проф. Н. Юсса; А. Мевіусъ, „Чугунно-литейное производство“ (Спб., 1859); В. Кнаббе, „Чугунно-литейное дѣло“ (1900); E. F. Durre, „Handbuch der gesammten Eisengießerei“; L. Müller, „Bronzewearen-fabrikation“; A. Guettier, „Le fondeur en métaux“; Compredin, „Les moulages d'acier“; Maillfert, „Traité du moulage en fer“.

Лифаньюань, внѣшняя подчиненная Китаю провинція и владѣнія Монголіи, Джунгаріи, Куку-Норъ, китайскій Туркестанъ и Тибетъ, въ отличіе отъ собственно Китая и Маньчжуріи, какъ коренныхъ частей государства.

Лифляндія, исторія, см. *Ливонскій орденъ*.

Лифляндская губ., одна изъ трехъ Прибалтійскихъ (Остзейскихъ) губ., расположена по берегу Рижск. залива, между 56° 34' 16"—59° 4' 28" с. ш., 23° 23'—27° 37' в. д., гранича съ сѣвера — Эстляндск. губ., съ востока Чудскимъ оз., Псковскою и Витебск., съ юга Курляндск. губ. Западною границей служитъ Рижскій зал., Балтійск. море. Губернія представляетъ очертаніе почти правильнаго прямоугольника, длина котораго около 230 в., ширина 170 в.; длина морского берега около 280 в., Лифляндскаго берега Чудскаго оз. 110 в. Площадь опредѣл. въ 42,725 кв. в., въ томъ числѣ подъ островами 2547 кв. в., а безъ внутрен. озеръ 39,995 кв. в., распредѣл. между 9 уѣзд.

Физико-геологическій обзоръ. Губернія представляетъ въ общемъ низменную, но холмистую равнину, въ которую съ сѣвера изъ Эстляндіи заходитъ плато, высотой до 56 саж., расплывающееся въ низинѣ рр. Перновы и Эмбаха и озерной котловины Вирць-Ярви; отсюда къ юго-западу въ направленіи къ долинѣ р. Аа тянутся холмистыя гряды (Лемзальское плато) въ 40—60 саж. высоты. Несравненно выше и орографически разнообразнѣе восточная часть губерніи; здѣсь въ уѣздахъ Валкскомъ, Веррокъ и Дерптскомъ за живописной долиной Эмбаха холмистыя высоты (Оденпе) постепенно заходятъ за 100 саж., достигая къ югу отъ Верро на Гангофскомъ плато въ вершинѣ Виламаги 135 саж., а въ высочайшемъ пунктѣ Муннамаги 152 саж. высоты, предѣльной даже для центральныхъ частей русской равнины, а здѣсь, вблизи моря и близости приморскихъ низинъ, кажущейся особенно значительной. На юго-востокъ эти холмистыя гряды переходятъ въ такую же холмистую полосу Псковской губ., образуя Чертову гору (Teufelsberg) 120 саж. высоты.

На юго-востокъ губ. между долинами рр. Аа и Эвета холмы также доходятъ до высоты 135 саж. Наибольшее живописностью отличается холмистый Венденскій у. съ вершиной Гайзингъ-Кальнсъ (147 саж.), это такъ называемая Ливонская и Венденская Швейцарія, съ ея многочисленными озерами, среди покрытыхъ лѣсомъ и развалинами древнихъ замковъ, холмовъ и рѣчныхъ долинъ; особенно красивы Пелбалгскія высоты въ истокахъ рѣки Аа, и склоны къ этой рѣкѣ близъ Зегевольда, Трейдена, Кремона, берега Зап. Двины у Зельбурга, Кокенгузена и др. Низменные прибрежья моря, оз. Чудскаго, Вирдь-Ярви и широкія долины рѣкъ Пернавы, Салиса, Аа, покрыты до сихъ поръ сплошными хвойными лѣсами и болотами, какъ луговыми, такъ и торфяниками; считаютъ, что болота, несмотря на дѣятельное искусственное осушеніе ихъ, все таки покрываютъ до 1/10 доли поверхности всей губерніи. По берегамъ Рижскаго зал. мѣстами тянутся дюны, достигающія у Тутмансбаха даже 60 саж. высоты. Причисленные къ Л. г. о-ва Эзель и Моонъ тѣсно орографически и геологически связаны съ Эстляндіей; черезъ оба о-ва проходитъ продолженіе эстляндскаго силурійскаго плато, осложненное на поверхности холмистыми моренными грядами, съ крутыми обрывами „глинта“ (см.) вдоль сѣверныхъ береговъ. Какъ тотъ, такъ и другой островъ окружены по берегамъ мелкими островами, между которыми наибольшіе Абро у южнаго и Фильзандъ у запад. берега Эзели; въ самомъ Рижскомъ заливѣ небольшіе острова Руно и Кюно (см.). Л. г. имѣетъ въ избыткѣ прекрасное орошеніе; насчитывается до 325 рѣкъ и рѣчекъ и около 1000 озеръ; больше половины послѣднихъ приходится на одинъ Венденскій у. Судходныя рѣки: Пернава (сплавн. притоки Навастъ, Галлисть и Рею); Салисъ, протекающая оз. Буртнекъ, въ которое впадаютъ Руйенъ и Зедде; Аа, несмотря на свою длину, почти не судходна, служитъ только для сплава лѣса весною; Зап. Двина принадлежитъ губ. только правымъ берегомъ на протяженіи 138 в., отъ впаденія въ нее судходной р. Эвета съ Педдецемъ, имѣетъ пристани Штокмансофъ, Кокенгузенъ, Ремерсофъ, Гроссъ-Юнгфернгофъ, Рингмундгофъ, Искюль, принимаетъ сплавную р. Оггеръ, а отъ Искюля до устья обоими берегами, образуя здѣсь сперва пристань Кирхгольмскую, а затѣмъ важнѣйшій для вывоза среднерусскихъ продуктовъ Рижскій портъ (см.). Изъ рѣкъ, направляющихся въ Чудское озеро, заслуживаетъ вниманія отчасти судходная и сплавная система р. Эмбаха, протекающаго черезъ крупнѣйшее озеро губ. Вирць-Ярви. За этимъ озеромъ, наиболѣе крупнымъ по величинѣ, озера: Буртнекъ въ Вольмарскомъ, Лубанъ на границѣ съ Витебской губ., Мариенбургское въ Валкскомъ уѣздѣ; озера богаты рыбою и даютъ пре-

красное подспорье мѣстному населенію. Морской берегъ имѣетъ только двѣ хорошия гавани, въ устьяхъ Пернавы и Двины, но входъ въ ту и другую значительно затрудненъ отмелями; на о-въ Эзелъ хороша бухта въ Аренсбургѣ.

Геологическое строеніе Л. г. обнаруживаетъ на сѣверѣ и на островахъ Эзелѣ и Моонѣ известняки доломитовъ и мергелей силурийской системы; вся остальная часть губ. сложена изъ отложений девонской системы: нижнихъ красноцвѣтныхъ песчаниковъ, гипсоносныхъ глинъ, въ меньшей степени (на югѣ) гипсоносныхъ мергелей и доломитовъ средняго отдѣла этой системы, на которые мѣстами вновь налегаютъ песчаники и глины верхняго отдѣла; гипсоносныя и известняковыя толщи девона, вывѣтриваясь, даютъ въ обнаженіяхъ прихотливыя очертанія скалъ и заключаютъ въ нѣдрахъ своихъ нерѣдко обширныя пещеры (въ Вендеской Швейцаріи). Всѣ эти коренныя породы обнажаются обыкновенно въ долинахъ рѣвъ, вдоль рѣчныхъ и морскихъ береговъ, на всей же остальной площади покрыты неравномѣрно толщею ледниковыхъ, моренныхъ и водныхъ осадковъ четвертичной системы, содержащихъ обиліе кристаллическ. (граниты, гнейсы, зеленокаменные породы), песчаниковыхъ и известняковыхъ эрратическихъ валуновъ финляндскаго и эстляндскаго происхожденія. Эти валуны находятъ даже на высочайшей вершинѣ Муннамяги. Среди болотныхъ новѣйшихъ образований кромѣ торфяниковъ, наблюдаются часто отложения туфовыхъ известняковъ и мергелей. Соответственно такому строенію, губернія доставляетъ изъ минеральныхъ продуктовъ только строительный камень, глины, гипсъ, торфъ и болотную желѣзную руду. Разложеніе гипсовъ обуславливаетъ образованіе сѣрнистыхъ минеральныхъ источниковъ, изъ которыхъ бальнеологическое значеніе имѣютъ воды Кеммерна (см.) близъ Риги. Почва сама по себѣ не особенно плодородна, вдоль морского берега преобладаютъ песчаная разности, въ болотахъ торфяная почва, на всей остальной поверхности господствуютъ суглинки, отчасти подзолистыя; но благоприятный климатъ, искусственное осушеніе, разнообразное удобреніе и рациональное хозяйство, не только у крупныхъ земледѣльцевъ нѣмецкаго происхожденія, но по примѣру ихъ и у крестьянъ собственниковъ и арендателей, обуславливаютъ обильную жатву, почти не знающую неуожаевъ.

Климатъ отличается умѣренностью, особенно на островѣ Эзелѣ, по отношенію къ другимъ русскимъ губерніямъ, лежащимъ подъ тою же широтою, но по отношенію къ Прибалтійскому краю вообще все же носитъ сильно континентальный характеръ съ морозною и снѣжною зимою, когда Рижскій заливъ и Балтійское море на далекое разстояніе замерзаютъ; весна отличается непостоянствомъ и рѣзкими колебаніями тем-

пературы съ сильными и непостоянными вѣтрами, особенно на востокѣ (Юрьевѣ), гдѣ замѣтно вліяетъ водная поверхность Чудскаго озера. Для Л. г. благодаря ея культурности, мы обладаемъ относительно богатымъ многолѣтнимъ метеорологическимъ матерьяломъ, изъ котораго вынимаемъ слѣдующія характерныя данныя:

	Т е м п е р а т у р ы					Осад-ки мм.
	Годъ	Янв.	Апр.	Іюль	Окт.	
Либава . .	+6,3	-2,3	+4,2	+19,2	+7,6	594,6
Митава . .	+6,1	-5,0	+5,0	+16,7	+6,8	514,2
Ковно . . .	+6,8	-4,2	+5,6	+18,5	+7,1	604 (Вильно)

Дожди выпадаютъ весьма равномѣрно и благоприятно для растительности по частямъ года; общее количество ихъ значительнѣе, чѣмъ гдѣ либо на площади русскихъ губерній; снѣгъ лежитъ зимой обыкновенно сплошнымъ покровомъ всѣ зимніе мѣсяца. Избытки дождей во вторую половину лѣта нерѣдки, равно какъ частые туманы въ прибрежной и болотистой полосѣ. Влажный и умѣренный климатъ вызываетъ обильную лѣсную и болотную растительность. Лѣса, преимущ. ель и на песчаной почвѣ сосна, занимаютъ еще сплошныя и обширныя пространства, особенно въ низменныхъ уѣздахъ Пернавомѣ, Феллинскомѣ и Вольмарскомѣ, а также въ южныхъ частяхъ Рижскаго и Вендескаго уѣздовъ. Дубовыя рощи сохранились только мѣстами, но нѣкогда, судя по остаткамъ огромныхъ дубовыхъ пней, были значительно болѣе распространены; береза, ольха, осина, ясень и вязъ играютъ подчиненную роль, не занимая сплошныхъ пространствъ; во многихъ хозяйствахъ ведется правильное лѣсное устройство съ искусственнымъ лѣсоразведеніемъ. Всего подъ лѣсомъ насчитывается около 1/4 доли площади всей губ., изъ нихъ казенныхъ лѣсовъ и въ казенномъ управленіи 191 тыс. десятинъ, давшихъ казнѣ въ 1900 г. до 350 тыс. руб. дохода.

Населеніе, по переписи 1897, опредѣл. 1.300,640 душъ (630,602 м., 670,038 ж.), въ томъ числѣ городск. 376,040 чел. Этнической составъ до 42% эстовъ, столько же латышей; 8% нѣмцевъ, занимаютъ господствующее положеніе въ губ. (землевладѣльцы, дворяне, духовенство, купцы), 5% русскихъ въ сѣверо-восточ. углу губ., до 3% евреевъ, въ незначит. числѣ поляки. По уѣздамъ насел. распредѣл. такъ: Валкск. 120,584 чел., Вендеск. 125,360, Верроск. 98,906, Вольмарск. 112,989, Перновск. 97,800, Рижск. 393,194, Феллинск. 99,788, Эзелск. 61,212, Юрьевск. 190,747. Движеніе населенія 1900 было слѣдующ.: браковъ заключ. 10,015, род. 39,720, умер. 27,915, естествен. приростъ 11,805 душъ об. п. Выселилось въ другія губ. 555 душъ (321 м., 234 ж.). Населенныхъ мѣстъ 51436, въ томъ числѣ 11 городовъ, изъ кот. 1 губ., 8 уѣздн., 2 за-

штатн. Крімъ того, 1 крѣпость, 7 посадовъ и 22 мѣстечка. Казенныхъ, городск., дворянск. и частн. имѣній 1900 числилось 1213, казен. лѣсничествъ 9. Административн. земск. единицей служатъ приходы, котор. числится 132, волостей 437.

Землевладѣніе, въ силу историческ. причинъ, носить совершенно иной характеръ, чѣмъ въ остальной Россіи. Нѣмецкое общество, оставшееся послѣ паденія Ливонскаго рыцарства, обратило земли въ свою частную собственность, и держало население въ полной крѣпостной зависимости. Противъ такого порядка въ XVII в. принимало извѣстн. мѣры шведск. правительство, а въ началѣ XIX русское, издавшее 1804 „Крестьянское положеніе“. Однако, ограниченія эти не привели ни къ чему, и крестьяне 1819 были освобождены безъ поземельн. надѣла; всѣ земли признаны неотъемлемою собственностью владѣльцевъ, кот. могли располагать ими, не стѣняясь прежними условіями (вакенбухи); права перехода въ др. общества и передвиженія въ др. города и губерніи значительно стѣснены. Ближайшимъ результатомъ явилось нетолко безусловное закрѣпощеніе, но и полное раззореніе крестьянъ. 1860 издано было „Положеніе 13 ноября“, въ силу кот. хотя земля по прежнему признавалась собствен. помѣщика, но онъ обязанъ былъ такъ назыв. „повинностныя земли“ сдавать въ аренду или продавать членамъ крестьянск. волости. общества. За пользованіе землей, крестьяне отбывали извѣст. работы и натуральн. повинности. Для содѣйствія крестьянъ въ пріобрѣтеніи земли, лифл. дворянство открыло непрерывно-доходн. банкъ. Изъ общ. количества 25,355 усадебъ крестьянск. земли на материков. части губ. во владѣніи крестьянъ къ 1901 состояло 21,334 усадебъ, или 84,14%. Каждое имѣніе состоитъ изъ мызной экономической земли и арендной, предоставл. крестьянамъ на выкупъ. Поземельная собственность въ губ. распредѣл. такъ: земель крестьянск. (собствен., мызн. и арендныхъ) 1.949,655 д., казенныхъ 104,966 д., частныхъ владѣльц. 1.760,116 д., остальн. 153,522 д.

Земледѣліе стоитъ на высокой ступени развитія, какъ у помѣщик., такъ и у крестьянъ, владѣющ. участками отъ 25 до 51 и болѣе десят. Являясь довольно обезпечен. владѣльцами, они вводятъ многопольн. сѣвообороты съ культуръ корнеплод. и посѣвъ. кормовыхъ травъ, усовершенств. орудія и машины; удобряя поля не только навоз., но также костяной мукой и минеральн. суперфосфатами. Благодаря этому, малоплодородн. земли даютъ урожай, превышающ. почти вторе средн. урожайность остальн. частяхъ имперіи. Крестьяне же, владѣющ. такъ назыв. бобыльск. участками отъ 3—10 дес., менѣе обезпеч., хозяйство ихъ болѣе подходитъ къ типу русск. землевладѣльца. Въ 1901 г. губ. достигъ неурожая, а потому привод. цифры 1900 г., какъ довольно близкія къ средн. по губ.

за послѣдніе годы. Посѣвная площадь 558,162 дес., на кот. было посѣяно 5.421,340 пуд. зернов. хлѣбовъ, въ томъ числѣ: оз. ржи 1981 тыс. п., оз. пшен. 97 тыс. п., яров. ржи 10,943 п., пшен. 60,924 пуд., овса до 2½ мил. п., ячм. 1645 т. п., гречихи 23,263 п., гороху 123,845 п., чечевицы 1400 пуд., бобовъ 15,762 п. Сборъ до 40,370 тыс. п., изъ кот. оз. ржи до 15 мил. пуд., озимой пшен. 783 тыс. п., яр. ржи 66,250 п., пшен. до 399 тыс. п., овса 11,590 т. п., ячм. 11,618 т. п., гречихи 137,116 п., гороху 761,732 п., чечев. 9772 п., боб. 77,586 п. Подъ картофел., составляющимъ излюбленный корнеплодъ, 49,777 дес., съ кот. снято 33,200 т. п. Ленъ заним. 84,661 дес.; собрано: сѣмени 1.645,876 пуд., волокна 1778 тыс. пуд.; конопля на 903 дес., сборъ 23,750 пуд. сѣм., 24,131 п. волокна. Кормов. травы: клеверъ, вика, тимофеевка, журавл. горохъ и др., заним. 1825 дес., съ кот. снято 132,800 п. Садоводство хотя и развито повсемѣстно, но особен. промышлен. значенія не имѣтъ; въ болѣе крупн. размѣрахъ ведется разведен. яблокъ, вишни и ягодъ въ подгородныхъ садахъ. Главнымъ рынкомъ являются города, особ. Рига, откуда фрукты идутъ въ Финляндію, а лучшіе сорта въ Петербургъ.

Скотоводство весьма развито. Луговъ 673,389 дес., изъ коихъ до 50,000 дес. заливныхъ. Сѣна накаш. до 43 мил. пуд. Количество домашн. животн. къ 1901 опредѣл. 1.787,058 гол., изъ кот. лошадей (по свѣд. конск. переписи 1900) 225,597, крупн. рогат. скота 580,142, овецъ прост. 382,759, тонкорун. 205,076, козъ 477, свиней 293,007 штукъ. Травосѣяніе способств. процвѣтан. молочн. хозяйства, продукты кот. на 135 сыроварняхъ оцѣнивал. въ 1138 тыс. руб.; большая часть ихъ вывозится въ Спб. и за границу. Значительн. количество скота откармл. на убой. Лошади мѣстн. породы, эстонск. и литовск., сильны и выносливы, особая порода „клеперовъ“ почти совершенно выродилась. Птицеводство особенно прибыльно; продукты его идутъ крупными партиями въ столицу.

Рыболовство по берегамъ Балтійскаго моря, Рижск. залива, а также на озерахъ: Буртнекск., Вирцѣрвск., Лубанск. и особенно Чудскомъ и на рр. Зап. Двиня, Аа, Перновъ и Салисъ имѣтъ промышлен. характеръ; болѣе цѣнные продукты его вывозятся за предѣлы губ., мелкая же рыба потребл. на мѣстѣ; главный предметъ морской ловли, салакушка и килька, какъ цѣнная рыба—осетръ, также окунь, камбала, налимъ, ряпушка; въ озерахъ и рѣкахъ: минога, форель, окунь, навага и пр.

Кустарными и подсобн. промыслами служатъ: выдѣлка тѣлегъ, саней, колесъ, лопатъ, грабель и пр., гонка дегти, сидка смолы, выжиганіе угля, гончарное производство, выдѣлка кожъ, льняныхъ и шерстян. издѣл.; въ приморск., пріозерн. и прірѣчн. мѣстахъ постройка лодокъ, плетеніе рыболовн. сѣтей. На ост. Рую и полу-

остр. Тварбе ловля тюленей. Батрачество весьма развито, такъ какъ большинство крестьянъ обезземелено. Отхожие промыслы не развиты; полное переселеніе безземельн. крестьяне предпочитаютъ временнымъ заработкамъ за предѣл. родной губ.; переселяются преимущественно въ ближайшія губерніи, Псковск., Петерб., Эстлянд., Витебск.; въ послѣдніи годы переселялись даже въ Уфимскую и др. отдален. и даже Сибирск., Тобольск., Енисейск. и Томск.

Фабрикъ и заводовъ 1900 г. числилось 1215. Изъ нихъ 213 обработыв. продукты животн. происхожд., на сумму болѣе 7 мил. р., 560 — растительн., на сумму 42,300 т. р.; 225 — ископаем., до 17 мил. р. и 217 смѣшан. производства на сумму 16,800 тыс. рублей. Общая цѣнность фабрично-заводск. производ. 84 мил. руб. при 51,000 чел. рабоч. Промышленность эта сосредоточена главн. образ. въ губ. городѣ, на долю кот. приходится почти $\frac{3}{4}$ всего производства; здѣсь же находятся и самыя крупн. въ губерніи предпріятія этого рода. Спирта 1900 выкурено 98,904,010⁰, прессованныхъ дрожжей 3,749,129 фунт.; изъ выдѣланныхъ на 22 зав. 88,644 вед. водокъ, вывезено за границу 9520 вед. Пива на 103 завод. выварено 6,255,683 вед., изъ кот. въ др. губ. вывезено 1200 тыс. вед. Нефтян. продукт. выдѣлано 921,795 пуд. Двѣ спичечныя фабрики выпустили 27,114 тыс. короб. спичекъ. Восемь табачн. фабр. выдѣляли: болѣе 45 мил. сигаръ, 215 $\frac{1}{2}$ мил. папиросъ и 9218 тыс. сигаретъ; табачн. издѣлій почти 4 мил. фунт. разныхъ сортовъ табаку.

Торговля, какъ внѣшняя, такъ и внутренняя, значительна. О размѣрахъ послѣдн. даютъ понятіе какъ число выбранныхъ торгов. документовъ, такъ и знесен. за нихъ пошлины. Торгов. документ. разныхъ наименованій 1900 выбрано 28,293 на сумму свыше милліона руб. Таможенныхъ учрежд. 3: въ гг. Ригѣ, Перновѣ и Аренсбургѣ (на о-въ Эзелъ), черезъ которыхъ 1900 вывезено разн. тов. 92,797,000 пуд. на сумму 64,253,809 р., въ томъ числѣ жизнен. припасовъ болѣе чѣмъ на 20 $\frac{1}{4}$ мил. руб., сырыхъ и полуобработ. произвед. свыше 43 мил. р., животн. 404,000 р., издѣлій болѣе 600,000 р. Привозъ болѣе 56 мил. пуд. на 42 мил. р., въ томъ числѣ жизн. продук. почти на 3 $\frac{1}{2}$ мил. р., сырыхъ и полуобработ. до 25 мил. р., животн. 45,000 р., издѣлій почти на 14 мил. р. Изъ заграничьи пришло судовъ 1614, вмѣстимостью 971,584 регистр. тоннъ, въ томъ числѣ 1273 парохода 887,321 рег. тоннъ; ушло 1630 судна 992,021 рег. тоннъ; въ томъ числѣ парох. 1243 вмѣстим. 802,304 рег. тоннъ. Экспортируются преимущ. хлѣбъ, ленъ, сѣнка, сѣмена масличн. и кормов. травъ, лѣсъ, нефтян. продукты, дичь. Предмет. ввоза служатъ: камен. уголь, мѣль, удобрительн. вещества, пробковое дерево, хлопокъ, химическ. продукты. Кредитн. учр. 15, изъ нихъ 5 ипотечн.; большинство въ губ. городѣ. Гор. дох. 1900 достигли 5 мил. руб.;

акцизные 7,069,991 руб., изъ нихъ съ табаку 1,435,159 р., нефтян. 237,545 р., спичечн. 67,410 руб.; остальные со спирта, пива и дрожжей.

Пути сообщенія; главн. обр. грунтов. дороги на протяж. 2458 в., шоссированныя 247 и рельсов. 560 в.

Народное здравіе. Больницъ 28, на 1784 кровати, большинство частныя въ губ. городѣ.

Народное образованіе 1900 г. представл. въ такомъ видѣ: учебн. заведеній всѣхъ типовъ и вѣдомствъ 1826 съ 102,758 учащ. (58,770 м., 43,988 д.). Процентъ дѣтей, остающихся безъ всякаго образованія, изъ года въ годъ все увеличивается и съ 12% въ 1892 г. достигъ 26% къ 1900. Въ высш. учебн. заведеніяхъ (юрьевск. унив., ветерин. инстит. и рижск. политехник.) 3699 или 6,3% всѣхъ учащихъ мужск. пола; въ средн. учебн. завед. 7977 учащ., или 7,8% всѣхъ учащихся. Церквей правосл. 145, римско-католич. 2, лютеранск. 323, еврейск. синагогъ 2 и 17 молельн. Въ губ. издается 37 періодич. изданій, изъ котор. большинство на нѣмецкомъ, латышск. и эстонскомъ языкахъ. Губернія управляется на общемъ основаніи губернаторомъ (послѣ уничтоженія генералъ-губернаторства Остзейскихъ провинцій въ 1876), судебныя и дворянскія учрежденія носятъ нѣкоторыя мѣстныя исторически сложившіяся особенности, которыя за послѣднее время постепенно замѣняются общерусск. порядками.

Важнѣйшая литература: „Material. z. Statist. Livlands“ (Рига, 1864); „Archiv für Naturkunde Liv-, Est- und Kurlands“ (1852 и слѣд.); „Памятныя и справочныя ежегодныя книжки Лифлянд. губ.“; „Сборн. стат. свѣд. по Л. губ.“ (1886); Веймаръ, „Mat. для геогр. и стат. Россіи. Л. губ.“ (Спб., 1864); Случевскій, „Балтійская сторона“ (Спб., 1888).

Лифляндскій 97-й пѣхот. генер.-фельдм. гр. Шереметева полкъ, сформиров. 1863 изъ части Еълозерскаго пѣх. полка; знаки отличія: георгиевское знамя за Севастополь (1854—55), знаки на шапки за Варшаву (1831).

Лихасъ, слуга Геракла, принесшій ему съ Деяниры отравленную одежду и брошенный имъ въ море, гдѣ трупъ его былъ обращенъ въ скалу.

Лихачева, Елена Осиповна, писательница, предсѣд. общества высш. женск. курсовъ въ Спб., авторъ капитальнаго труда „Матеріалы для исторіи женскаго образованія въ Россіи“ (т. I, въ 3 ч., Спб., 1890—92; т. II, Спб., 1901).

Лихачевъ, Ник. Петр., историкъ, помощникъ директора импер. публич. бібліотеки. Род. 1862, окончилъ казанскій унив. по ист. филолог. факультету и былъ прив.-доцентомъ въ томъ же унив. 1888 защитилъ магистерскую диссертацию „Разрядные дьяки XV в.“ (Спб., 1888 г.); 1891 защитилъ докторскую диссертацию; „Бумаги и древнѣйшія бумажныя мельницы

въ моск. государствѣ“ (1891). Съ 1894 состоитъ членомъ археологической комиссiи. Въ послѣдніе годы состоитъ проф. археологическаго института, приватъ-доцентомъ спб. университета и членомъ корреспондентомъ академіи наукъ. 1902 назначенъ на должность помощника директора публичной бібліотеки.

Л. написалъ еще: „Григ. Ник. Городчанinovъ и его сочиненія“ (Казань, 1886); „О разрѣшительныхъ граматахъ восточныхъ патріарховъ“ (М., 1893); „Мѣстническія дѣла 1563—1605“ (Спб., 1894); „Библіотека и архивъ моск. государей въ XVI ст.“ (1894); „Книгопечатаніе въ Казани въ первое 50-л. существованія въ этомъ городѣ типографій“ (1895); „Боярскій списокъ 1611“ (Спб., 1895).

Лихвинскій уѣздъ, на юго-востокѣ Калужск. губ. Площ. 1580,1 кв. в. Мѣстополож. представляетъ возвышенную равнину. Орошается рѣками Окой и Упой. Земли: крестьянской 89,034 десят., частн. владѣльч. 72,613, дворян. 47,8%, казен. 19,750, монаст. 349, городск. 1217, церковн. 2409 дес. Пахатн. 89,641 дес., сѣнокосн. 18,032, лѣсн. 63,062, остальной удобной 10,593. остальной неудобной 4053 дес. Посѣвн. площадь (1901) 37,483 дес., съ котор. снято 1.302.534 пуд. разныхъ хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 3884 десят., выкоп. 1.745,263 пуд. Скотоводство 126,770 гол.: лошадей 23,887, рог. ск. 42,875, ов. и коз. 45,109, свин. 14,899 шт. Жителей вм. съ городск. (1897) 89,182 д., въ томъ числѣ муж. 42,030, женщ. 47,152. Скудость почвы и малоземелье заставляютъ уходить на заработки въ Москву и др. города въ числѣ 15,000 человекъ. Есть банк; ссудо-сберегат. товарищество. Приемныхъ покоевъ 4. Библіотекъ 3, народная читальня. Книжныхъ лавокъ 2. Браковъ 1900 г. заключ. 867, род. 5356, ум. 4886, приростъ 470. Волостей 17, селеній 259. Въ 50 верст. станція Сызрано-Вяземской жел. дор.

Лихвинъ, уѣздн. гор., на лѣв. бер. Оки, подъ 54° 6' с. ш., 36° 15' в. д. Жителей (1897) числится 1776 душъ об. пола. Церквей 4. Богадѣльня, земск. больница на 30 кроватей. Лѣсная школа, городское двухклассное училище. Ярмарки 2.

Лихенинъ (крахмалъ мха), $C_6H_{10}O_5$, находится во многихъ лишаяхъ и мхахъ. Добывается вывариваніемъ лишайнаго горечи исландскаго мха въ водѣ. Л. безцвѣтенъ, прозраченъ, безъ запаха и вкуса, разбухаетъ въ водѣ, съ горячей водой образуетъ слизистый, при охлажденіи имѣющий видъ желатина растворъ, не растворяющій въ алкогольѣ и эфирѣ, іодомъ окрашивается въ грязно-голубой цвѣтъ. При продолжительномъ кипяченіи съ водой, превращается въ декстрино-подобное тѣло, а при кипяченіи съ сѣрной кислотой въ сахаръ. При лѣкарственномъ употребленіи исландскаго мха, какъ пищевого средства, дѣйствующимъ началомъ является Л.

Лихенологія (съ греч.), наука о лишайникахъ.

Лихновскій (Lichnowski), Эдуардъ Марія, князь, род. 1789, ум. 1845, авторъ неоконч. соч. „Geschichte des Hauses Habsburg“ (1836—44).

Лихоимство, согласно разъясенію Правительствующ. Сената, есть: 1) принятіе подарка за совершеніе такихъ дѣйствій, которыя входили въ кругъ служебной дѣятельности обвиняемаго (68/711, 69/449), хотя и безъ нарушенія обязанностей службы (ст. 372 Улож. о накаа.); 2) принятіе подарка за совершеніе или доущеніе таковыхъ дѣйствій, при нарушеніи ими обязанности службы (ст. 373—376 Улож.).

Лихо одноглазое, алое существо громаднаго роста (великолюдь), по однимъ сказкамъ совершенно слѣпое, по другимъ одноглазое. Л. людоѣдъ. Отъ него люди спасаются, какъ Одиссей отъ Полифема: выкалывая Л. глазъ и спрятавшись подъ барана или выворотивъ тулупъ шерстью вверхъ. Подобныя сказанія встрѣчаются почти у всѣхъ индоевропейскихъ народовъ.

Лихорадка (Febris), расстройство организма, характеризующееся ненормально повышеннымъ обмѣномъ веществъ съ ненормально высокой продукціей тепла. Ученіе о Л., въ періодъ развитія медицинскихъ наукъ, подвергалось многочисленнымъ измѣненіямъ, но всегда были согласны съ тѣмъ, что это есть болѣзнь самостоятельная (эссенціальная), которая проявляется весьма различно. Этотъ взглядъ относительно самостоятельности Л., какъ болѣзни, былъ опровергнутъ только въ 20-хъ гг. прошлаго столѣтія Broussais. Точныя анатомическія изслѣдованія умершихъ отъ лихорадочныхъ заболѣваній обнаружили, что при такъ называемой до сихъ поръ эссенціальн. Л., происходятъ мѣстныя расстройтва различныхъ органовъ, вслѣдствіе чего мало по малу пришли къ заключенію, что въ основѣ Л. всегда лежитъ какое нибудь мѣстное заболѣваніе; что Л. есть частичное проявленіе, симптомъ болѣзненнаго процесса и симптомъ, присоединяющійся къ многочисленнымъ болѣзнямъ, въ особенности инфекціоннымъ. Такого рода Л. выражается прежде всего повышеніемъ температуры тѣла, что еще греками считалось существеннѣйшимъ признакомъ и считается таковымъ и теперь. Важность лихорадочнаго повышенія температуры тѣла основывается, во первыхъ, на чрезвычайной правильности, съ которой именно этотъ симптомъ сопровождаетъ всякое лихорадочное заболѣваніе и, во вторыхъ, практически на томъ вѣрномъ контролѣ, который мы имѣемъ въ измѣреніяхъ температуры термометромъ. Къ этому способу прибѣгали вѣкторые врачи еще въ XVIII вѣкѣ (напр. de Haen — въ Вѣнѣ), но только съ 50-хъ гг. прошлаго ст., послѣ изслѣдованій Траубе и Вундерлиха, термометромъ стали пользоваться постоянно для діагноза и наблюденій надъ лихорадочн. заболѣваніями. Л. начинается обыкновен-

по ознобomъ. Больной дѣлается чувствительнымъ къ холоду; дрожь и знобъ наблюдается и тогда, когда онъ одѣтъ и даже уложенъ въ постель. Такое познабливание можетъ продолжаться нѣсколько часовъ и даже цѣлый день; часто бываетъ потрясающій знобъ. Сила и продолжительность этого припадка стоитъ въ прямой связи съ интенсивностью самой Л. Во время зноба кожа холодѣетъ, блѣднѣетъ и принимаетъ видъ такъ наз. гусиной кожи; дыханіе дѣлается поверхностнымъ и быстрымъ, зубы стучать. Черезъ нѣкоторое время наступаетъ періодъ жара. Лицо и кожа краснѣютъ, становятся горячими, появляется потъ. Лихорадочный жаръ зависитъ оттого, что, находящаяся въ періодъ зноба въ состояніи судорожнаго сокращенія, маленькія кожныя артеріи расслабляются; кровь сильно приливаетъ къ сосудамъ кожи, которая краснѣетъ и какъ будто нѣсколько припухаетъ. Уже во время зноба термометръ показываетъ нѣкоторое повышение t^0 противъ нормы (36,5—37,5). Нормальная t^0 въ прямой кишкѣ выше подмышечной на 0,5. Повышеніе до 38—38,5⁰ разматривается, какъ умѣренное; 38,5—39,5 считается высокой, 40—41⁰ бываетъ при очень высокой Л., между тѣмъ 42⁰ представляетъ уже крайнюю степень ея и наблюдается въ исключительныхъ случаяхъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. при раненіяхъ спинного мозга, уже послѣ смерти, t^0 повышается до 43—44⁰, что зависитъ частью отъ посмертнаго окоченѣнія, частью отъ внутреннихъ химическихъ процессовъ тѣла, происходящихъ отъ внезапнаго прекращенія отдачи тепла наружной кожѣ. Послѣ t^0 пульсъ является важнымъ признакомъ для опредѣленія лихорадочнаго приступа и хотя онъ не такъ вѣренъ, какъ показанія термометра, тѣмъ не менѣе его необходимо принимать во вниманіе. При всякой Л. пульсъ чаще и всегда соответствуетъ высотѣ t^0 . У маленькихъ дѣтей и женщинъ нѣжнаго сложенія, при одинаково высокой t^0 , пульсъ чаще, чѣмъ у мужчинъ. Въ первый годъ жизни дѣтей частота пульса = 150—120, въ концѣ перваго года 100—120, отъ 3 до 5 лѣтъ 90—100 ударамъ въ минуту; при Л. достигаетъ 160 и больше. Взрослые, у которыхъ нормальный пульсъ едва 75 ударовъ, при Л. дѣлается равнымъ 90—120 въ минуту. Каждое движеніе, волненіе, воровчанье въ постели учащаетъ пульсъ лихорадочныхъ больныхъ и тѣмъ сильнѣе, чѣмъ слабѣе больной. У лихорадящаго больного пульсъ обыкновенно быстрый, т. е. при каждомъ отдѣльномъ ударѣ артерія приподнимается быстро и какъ будто подпрыгиваетъ подъ пальцемъ и такъ же быстро спадается. Во время зноба и въ началѣ воспалительной Л. пульсъ напряженъ, твердъ, что зависитъ отъ судороги сосудистой мускулатуры. Очень плохимъ у лихорадящаго считается двойной ударъ пульса, т. е. когда вмѣсто одного имѣется два быстро одинъ

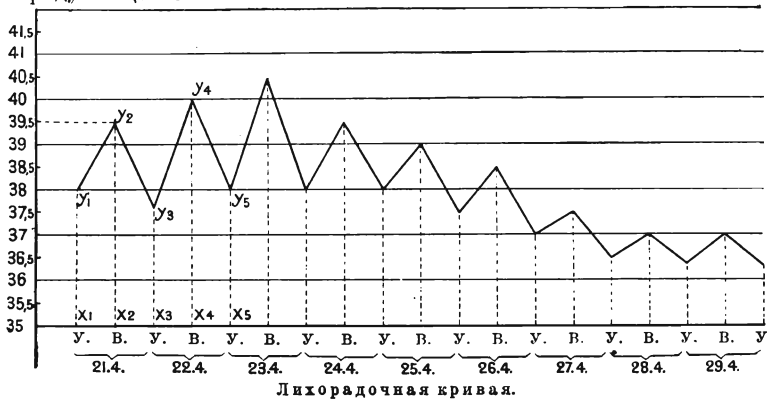
за другимъ слѣдующихъ удара. Этотъ двойной, дикротичный, пульсъ наблюдается въ тяжелыхъ случаяхъ и указываетъ на глубокое пораженіе сердечной мышцы. Третью группу явленій составляютъ общія разстройства организма: усиленный обмѣнъ веществъ, учащенное дыханіе, ускоренный бѣлковый обмѣнъ и увеличенное выдѣленіе продуктовъ обмѣна мочей. Отдѣленіе слюны, желудочнаго и кишечнаго сока уменьшено, языкъ поэтому сухъ, аппетитъ отсутствуетъ. При продолжительности такого состоянія, вслѣдствіе большія отдачи и уменьшеннаго притока питательныхъ веществъ, исчезаетъ жиръ тканей и вѣсъ тѣла падаетъ иногда на много килограммовъ. На четвертомъ мѣстѣ стоятъ разстройства нервной системы. При всякой Л., даже легкой, чувствуется общее недомоганіе, усталость, разбитость; при болѣе сильныхъ степеняхъ ея, присоединяется звонъ въ ушахъ, свѣтобоязнь, повышенная впечатлительность. Только въ тяжелыхъ, такъ назыв., тифоидныхъ случаяхъ Л., когда t^0 долго держится на 39⁰ и выше, наблюдаются тѣ угрожающія явленія, которыя раньше носили названіе нервной или нервной Л. Къ этимъ явленіямъ относится нарушеніе сознанія, бредъ, безпокойство, желаніе вскопичить и убѣжать. По теченію Л. подраздѣляется на слѣдующіе типы: 1) постоянная (*febris continua*), характеризуется извѣстной равномерностью t^0 , колебанія которой въ продолженіе дня не превышаютъ 0,5⁰. Если эта разница равняется 0,5⁰—1⁰, тогда имѣется типъ Л., наз. *febris subcontinua*. 2) Послабляющая Л. (*febris remittens*), когда колебанія равны 1⁰—2⁰, при чемъ высшая t^0 бываетъ вечеромъ, низшая (*remicisus*) утромъ. 3) Перемежающаяся Л. (*febris intermittens*), особенностью которой заключается въ томъ, что она состоитъ изъ цѣлага ряда лихорадочныхъ приступовъ или пароксизмовъ, при чемъ между двумя приступами есть свободные промежутки (*апирексія*) опредѣленной продолжительности. При каждомъ припадкѣ начинающемся потрясающимъ знобомъ, t^0 въ продолженіе 2—3 часовъ, поднимается до 40—41⁰, затѣмъ слѣдуетъ періодъ жара, при которомъ t^0 держится на одной высотѣ 2—4 часа, послѣ чего она падаетъ постепенно, въ продолженіе 8—10 час. до нормы. Этимъ кончается приступъ. Промежутки между послѣдними бываютъ различной величины. Иногда Л. бываетъ ежедневно (*febris quotidiana*), иногда одинъ свободный день послѣ двухъ лихорадочныхъ (какъ вообще при перемежающейся Л., *febris tertiana*), то свободный промежутокъ продолжается два дня (*febris quartana*) и пр. 4) Возвратная Л. (*typhus recurrens*), характеризующаяся двумя или тремя лихорадочными приступами, продолжающимися по нѣсколькимъ дней со свободными промежутками также въ нѣсколькимъ дней. Конецъ приступа наступаетъ внезапно (кризисъ), такъ что больной на 5-й, 7-й и т. д. день (крити-

ческие дни), внезапно послѣ продолжительнаго пота просыпается свободнымъ отъ Л.; если Л. переходитъ къ нормальной t^0 постепенно, — мы имѣемъ лизисъ.

Относительно сущности Л. существовало нѣсколько теорій. Въ настоящее время устоявлено, что сущность ея заключается въ усиленномъ процессѣ горѣнія въ организмѣ. вмѣстѣ съ этимъ происходитъ недостаточная отдача тепла, которая рассматривается Траубе, какъ самая важная причина происхожденія Л. Нормальное отношеніе между теплопродукціей и теплоотдачей нарушено: послѣдняя хотя также усилена, но не въ такой степени, какъ первая. Причина Л. и вмѣстѣ съ тѣмъ усиленнаго процесса горѣнія, выражающихся повышеніемъ окислительныхъ процессовъ

лѣченія нѣтъ. Всякій лихорадочный больной, за исключеніемъ приступовъ зноба, когда онъ самъ старается по возможности тепло укрыться, долженъ содержаться въ прохладной комнатѣ, самое высокое 20^0 С. (16^0 R.) и быть легко укрытымъ. Должно заботиться о свѣжемъ воздухѣ. Кромѣ ваннъ для пониженія t^0 употребляютъ хининъ. Послѣдній особенно умѣстенъ при перемежающейся Л. Цѣлесообразнѣе давать его часа за 3—4 до поднятія t^0 , такъ какъ приступъ можетъ быть этимъ ослабленъ или даже совсемъ устраненъ. Въ этихъ случаяхъ слѣдуетъ давать большія дозы (около 1 грм.), такъ какъ дробныя и вторныя не даютъ тѣхъ результатовъ. При ревматической Л., т. е. сопровождающей суставной ревматизмъ, прекрасно дѣйствуетъ саллициловый натръ

Градусы Цельзія.



слѣдуетъ искать въ ненормальныхъ веществахъ, циркулирующихъ въ крови, въ особенности при инфекционныхъ заболѣваніяхъ, самой частой причинѣ Л., веществахъ, образуемыхъ бактеріями (птомаины, токсины, токсальбумины, см.). Эти вещества дѣйствуютъ или прямо на органы теплопродукціи, на мышцы, или, можетъ быть, черезъ посредство головного мозга. Послѣднее подтверждается тѣмъ, что при поврежденіяхъ нѣкоторыхъ мѣстъ большого мозга наступаетъ Л.

Главная задача при лѣченіи Л. заключается въ пониженіи t^0 до нормы. Лучшимъ средствомъ для этого служатъ холодныя или прохладныя ванны отъ $20—24$ С., въ которой больной остается 5—10 мин. Нѣкоторые больные переносятъ эти ванны только тогда, когда ихъ постепенно, начиная съ 30^0 , доводятъ до вышеуказанной t^0 , прибавляя холодную воду, во время пребыванія больного въ ваннѣ. Послѣднія нужно часто повторять и при внезапно наступающей слабости или обморокѣ нужно дать возбуждающее: крѣпкое вино, кофе, хининъ и пр.; если есть основаніе ждать упадка сердечной дѣятельности, нужно дать вина и до ванны. Правильному водолѣченію не уступаютъ рѣдкіе случаи Л. и только такіе, для которыхъ никакого

пиринъ, антиперинъ и пр.). Въ послѣднее время къ нимъ прибавилось еще множество новыхъ. Антифебринъ ядовитъ для крови, такъ какъ разрушаетъ гемоглобинъ красныхъ кров. тѣлецъ. Лихорадящие не должны абсолютно голодать. Пища должна быть легковаримой, чтобы не вызывать повышенія t^0 . Можно давать молоко, жидкія яйца, бульонъ, хорошо прожаренныя маленькія порціи мяса. Противъ жажды — прохладную воду съ примѣсью кисловатаго фруктоваго сока или нѣсколькихъ капель соляной кислоты. Необходимо слѣдить за правильнымъ отпаиваніемъ желудка; въ случаѣ необходимости даютъ глауберову соль, дѣлаютъ клистиры и проч.

Для нагляднаго представленія о ходѣ Л., существуетъ такъ наз. кривая температуры, указывающая колебанія ея за день. Обыкновенно t^0 измѣряется утромъ и вечеромъ и показанія термометра записываются въ принятомъ порядкѣ на разграфленную бумагу, какъ представлено на рисункѣ.

См. Wunderlich, „Das Verhalten der Eigenwärme in Krankheiten“ (Лейпц., 1870); Liebermeister, „Handbuch der Pathologie und Therapie des Fiebers“ (1875; по русски 1881); Senator, „Untersuchungen über den fieberhaften Prozess und seine Behandlung“ (Берл., 1873); Rabe, „Die moderne Fieber-

Другія противолихорадочн. антипиринъ, гидрохининъ; первый дѣйствуетъ при суставномъ ревмат., второй при невралгій. Существуетъ еще цѣлый рядъ противолых., изъ которыхъ одни оставлены (каиринъ, талинъ), другія примѣняются иногда (салозоль, салли-

theorie“ (1893). См. также учебники патологии и терапии.

Л. у домашних животных является симптомом очень многих болѣзней. Самостоятельной лихорадки, подобно перемежающейся (болотной) у людей, у животных не доказано. При большинствѣ болѣзней лихорадка принимаетъ типъ постоянной, хотя и возможно временное повышение и пониженіе. При нѣкоторыхъ различныхъ болѣзняхъ, она принимаетъ типическій характеръ (напр. при грудныхъ болѣзняхъ лошадей, при чумѣ рог. скота, при инфлуэнцѣ лошадей, при овечьей оспѣ и др.). Смотря по характеру и продолжительности мѣстнаго заболѣванія, лихорадка бываетъ различна и оканчивается съ прекращеніемъ этого заболѣванія. Нормальная температура у животныхъ варьируетъ въ зависимости отъ возраста, пола, породы, температуры окружающей среды и питанія. У лошадей она колеблется въ предѣлахъ 37,5°—38,5° С., у рог. скота 37,5°—39,5° С., у свиней 38,0°—40° С., у овецъ 38,0—41,0° С., у собакъ 37,5°—39,5° С. Лихорадочное повышение температ. обыкновенно не бываетъ больше 42,0°, у лошадей 40,0° С. уже считается очень значительнымъ. Только при столбнякѣ незадолго до смерти наблюдается повышение до 43,0° С. Лѣченіе Л. у дом. жив. должно отойти на второй планъ передъ лѣченіемъ самой причины, вызвавшей Л. Съ цѣлью достиженія продолжительнаго уменьшенія Л. при угрожающихъ явленіяхъ со стороны сердца и др. важныхъ органовъ прибѣгаютъ къ холоднымъ окутываніямъ, обливаніямъ холодной водой, дачѣ хинина, антифебрина и др. Хининъ хорошъ при лихорадкахъ септического происхожденія.

Лихорадка испанская, то же, что калентура (см.).

Лихтвѣръ (Lichtwer), Магнусъ Готфридъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1719, ум. 1783. Главное его произведеніе: „Vier Bücher äsopischer Fabeln“ (Лейпц., 1748, 1758; новое изданіе Мюнхена въ „Deutsche Nationallitteratur“ Кюршнера, т. 73); нѣкоторыя изъ нихъ, напр. „Tier und Menschen schliefen feste“, популярны до сихъ поръ. „Schriften“ Л. издали Поттъ и Крамеръ (Гальберст., 1825).

Лихтенау (Lichtenau), Вильгельмина, графиня, возлюбленная Фридриха Вильгельма II Прусскаго, род. 1752, ум. 1820, дочь музыканта Энка, была для виду обвѣнчана съ камердинеромъ Ритцомъ, получила титулъ графини Л. Когда взошелъ на престолъ Фридрихъ Вильгельмъ III, онъ тотчасъ же приказалъ заключить Л. въ Плогау; ей возвратили свободу только за полное отреченіе отъ всего ея имущества, за которое ей обязались выдавать ежегодную пенсію въ 4000 талеровъ.

Лихтенбергскій металлъ, сплавъ Лихтенберга; состоитъ изъ 5 ч. висмута, 3 ч. свинца и 2 ч. олова; плавится при 91,6°; употребляется для клише.

Лихтенбергскія фигуры, см. *электрической разрядъ*.

Лихтенбергъ, бывшее нѣм. княжество, въ наст. время часть прусск. окр. Триръ, площ. = 537 кв. км., жит. (1895) 49,155. Въ 1816 Л. уступленъ Пруссіи герцогу Кобургскому за океанныя имѣя военныя услуги, но 1834 княжество возвращено Пруссіи за годовую ренту въ 80,000 талеровъ.

Лихтенбергъ, селеніе въ прусск. окр. Потсдамъ, къ в. около Берлина, при ж. д.; много дачъ берлинцевъ, производ. сельскохоз. машинъ; жит. (1895) 28,865.

Лихтенбергъ (Lichtenberg), Георгъ Христофъ, выдающійся нѣм. сатирикъ и извѣстный физикъ, род. 1742, ум. 1799, рано обнаружилъ большія способности къ математикѣ, съ 1769 былъ проф. геттингенскаго университета. Два путешеств. въ Англію (1769 и 1774) доставили ему знакомство со многими выдающимися учеными; въ его „Briefe aus England“ (1776 и 1778) обнаружено основательное знаніе англійскихъ порядковъ. Особенно интересов. Л. англійскій театръ, гдѣ въ то время блисталъ Гаррисъ. Съ 1778 Л. редактировалъ „Göttingischer Taschenkalender“, гдѣ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ печатались многочисленные научныя и популярно-философскія статьи его, обладавшія классическою ясностью; 1780 Л. съ Георгомъ Форстеромъ основалъ „Göttingisches Magazin“. Какъ естествоиспытатель, Л. особен. извѣстенъ своими лекціями по опытной физикѣ, съ демонстраціями отличн. аппаратовъ, и открытіемъ электрическихъ фигуръ, названныхъ его именемъ. Но главную популярность Л. доставили его остроумныя и сатирическія статьи въ популярно-философскомъ духѣ. Изъ сочиненій, особенно характерныхъ для Л., слѣдуетъ назвать: „Über den deutschen Roman“ и превосходный „Fragment von Schwänzen“, направленный противъ Лафатера. Съ 1794 Л. напечаталъ 5 выпусковъ „Ausführliche Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche“ съ копіями гравюръ Гогарта. Въ объясненіяхъ рисунковъ великаго англійскаго юмориста Л. далъ блестящіе образцы своего наблюдательнаго остроумія. Л. принадлежить къ лучшимъ нѣмецкимъ стилистамъ; сочиненія его изданы подъ загл. „Vermischte Schriften“ (Геттинг., 1800—1805); избранныя произведенія издали Бобергагъ („Deutsche Nationallitteratur“ Кюршнера, т. 141) и А. Вильбрантъ (Штутг., 1893). См. Grisebach, „Gedanken und Maxime aus Lichtenbergs Schriften“ (съ біографіей, Лейпцигъ, 1871); его же, „Die deutsche Litteratur seit 1770“ (4 изд., Берл., 1886); R. M. Meyer, „Jonathan Swift und Lichtenberg, zwei Satiriker“ (1886); Lauchert, „Lichtenbergs schriftstellerische Thätigkeit“ (Геттинг., 1893 г.).

Лихтенфельсъ (Lichtenfels), 1) Тадеусъ Пейтнеръ, баронъ, род. 1793, ум. 1877; былъ съ 1861 членомъ австр. палаты

господь и проявилъ здѣсь замѣчательную дѣятельность, какъ отличный ораторъ либеральнаго направленія въ дѣлахъ, касающихся религіи, церковныхъ законовъ, и какъ докладчикъ по закону о бракахъ.

2) Л., Эдуардъ фонъ, нѣм. живописецъ, род. 1833, братья свои мотивы преимущественно изъ лѣсистыхъ и низменныхъ мѣстностей Нижней Австріи. Изъ его картинъ назовемъ: „Дунай близъ Вейсенфельса“, „Доломиты близъ Боцена“, „Берегъ Истріи“, „Покинутая мельница“.

Лихтенштейнъ, нѣм. княжество, послѣ Монако и Санъ Марино самое малое госуд. Европы, между 47° 3' и 47° 16' с. ш. и между 9° 29' и 9° 38' в. д., между Швейцаріей и Форарльбергомъ; площ. = 159 кв. км., высшая точка Наафкопфъ (2568 м.) на южн. границѣ. Страну орошаютъ Рейнъ (пограничная р. съ Швейцаріей) и Самина (прит. р. Илль); клим. въ долинѣ Рейна мягкій, въ гористыхъ частяхъ страны довольно суровый. Жит. (1891) 9434 (б. частью катол.). Въ Л. 31 народн. шк. и 1 ср. учебное завед. (въ Вадуцѣ). Гл. занятія: скотов., винодѣліе и земледѣліе. Горы покрыты обширными лѣсами. Гл. отрасли промысл.: обработка дерева, производство хлопчатобум. издѣлій. Форма госуд. устройства — конституціонно-монархич. (съ 1862). Законодат. власть принадлежитъ князю совместно съ ландтагомъ. Послѣдній 1 разъ въ году созывается княземъ въ Вадуцѣ. Функціи управленія принадлежать княж. правительству въ Вадуцѣ, шефъ котораго (съ отвѣтственностью министра) является управителемъ страны. Доходы на 1896: 215,896, расходы: 199,538 гульд.; никакого госуд. долга. Въ церковномъ отношеніи Л. относится къ епархіи Хуръ. Что касается пошлинъ, податей и табачной монополии, то Л. вмѣстѣ съ Форарльбергомъ образуютъ общую тамож. и податн. область. Мѣры и вѣсъ метрич. системы, деньги австріейскія. Войско 1868 распущено и население освобождено отъ воинской повинности. Гл. г. княжества Вадуцѣ. Исторія. Родъ князей Л., одинъ изъ древнѣйшихъ родовъ въ Австріи, впервые упоминается въ XII в. и въ 1585 раздѣлился на 2 линіи, Карла и Гундакара. Первая линія получила 1614 княж. Тропнау, 1623 Егерндорфъ, возведена 1620 въ достоинства имперскихъ князей, приобрѣла въ 1699 и 1708 гг. независимыя баронства Вадуцъ и Шелленбергъ и пресѣклась 1712. Другая линія приобрѣла 1618 достоинство имперскихъ князей и унаслѣдовала 1712 владѣнія линіи Карла: Вадуцъ и Шелленбергъ. 1719 изъ послѣднихъ было образовано независимое княжество Л. императоромъ Карломъ VI.

Лихтенштейнъ (Lichtenstein), 1) Альфредъ, принцъ, род. 1894, глава клерикальной партіи въ австр. парламентъ.

2) Л., Алоизъ, принцъ, род. 1846, глава христіанской социалистической партіи антисемитовъ.

3) Л., князь Іосифъ - Венцель-Іоренцъ, герцогъ Тропнау и Егерндорфъ, австр. фельдмаршалъ, род. 1696, ум. 1773, окончилъ пражскій университетъ, участвовалъ въ походахъ противъ турокъ и въ Италію, отличился въ войнѣ за австрійское наслѣдство, преобразовалъ австрійскую артиллерію.

5) Л., князь Карлъ-Іосифъ, австр. фельдмаршалъ, род. 1730, ум. 1789, участвовалъ въ 7-ми лѣтней войнѣ, былъ раненъ при Рейхенбергѣ и Коллинѣ, 1788 въ войнѣ съ турками былъ главнокоманд. въ Хорваціи.

4) Л., князь Іоганнъ-Іосифъ, австр. фельдм., род. 1760, ум. 1836, участвовалъ въ турецкой войнѣ (1788), въ революціонныхъ войнахъ; 1799 отличился при Требіи. 1805 велъ переговоры о пресбургскомъ мирѣ, 1809 командовалъ корпусомъ при Аспернѣ и Ваграмѣ и велъ переговоры о шенбрунскомъ мирѣ.

6) Л., Мартинъ Генрихъ Карлъ, естествоиспытатель, род. 1780, ум. 1857; изучалъ медицину въ Іенѣ и Гельмштедтѣ, 1801 отправился на мысъ Доброй Надежды, 1804 сдѣлался штабъ-врачемъ при баталіонѣ готтенготской легкой инфантеріи, а 1805 въ качествѣ правительственнаго комиссара былъ посланъ въ землю бечуановъ, 1811 сдѣлался проф. зоологіи въ Берлинѣ, а 1813 директоромъ зоологическаго музея, который благодаря его дѣятельности превратился въ одинъ изъ величайшихъ музеевъ Европы. Л. занимался главнымъ образомъ орнитологіей, основалъ въ Берлинѣ зоологическій садъ и напечаталъ: „Reisen im südlichen Afrika“ (Берл., 1810—11, 2 т.) и „Darstellungen neuer oder wenig bekannter Säugetiere“ (1827—34, 10 тетр.).

7) Л., Ульрихъ, нѣм. поэтъ, см. *Ульрихъ фонъ Лихтенштейнъ*.

Лихтерфельде, см. *Гросслихтерфельде*.

Лихтеръ, небольшое палубное плоскодонное грузовое судно.

Лихуды, Іоанникій, род. 1643, ум. 1717, и Софроній, род. 1652, ум. 1730, получили образованіе въ Кефалоніи, въ Венеціи и въ падуанскомъ унив., приняли постриженіе въ кефалонскомъ монастырѣ. Константиноп. патріархъ Досифей, получившій грамоту отъ моск. патріарха съ просьбой прислать учителя, предложилъ имъ отправиться въ Москву. Прибывъ въ Москву 1685, они открыли ученіе въ школѣ при Богоявлен. м-рѣ, а черезъ два года подлѣ ихъ началомъ была открыта слав.-греко-латин. академія. Здѣсь въ теченіе восьми лѣтъ Л. преподавали грамматику, пѣстику, риторіку, логику, математику и физику. Преподаваніе шло по учебникамъ, составленнымъ самими Л. Изъ этихъ учебниковъ, видно, что методъ ихъ преподаванія носилъ схоластическій характеръ, однако, въ умѣренной степеніи. Высшимъ авторитетомъ для нихъ былъ Аристотель, но Л.

не лишены известной самостоятельности; напр., в риторикѣ они дѣляютъ краснорѣчіе на божественное, героическое и человѣческое; самую цѣль обученія риторикѣ они видятъ въ томъ, чтобы воспитать людей съ честнымъ направленіемъ, съ сознательными убѣжденіями и любовью къ истинѣ. Кроме того, въ ихъ риторикѣ всрѣчается мѣткое обличеніе современныхъ пороковъ. Изъ ихъ учениковъ образовалось цѣлое поколѣніе русскихъ ученыхъ, каковы: Поликарповъ, Θεологъ, Головинъ, Козминъ, Палладій Роговскій и др. Съ 1688 Іоанникій Л. въ званіи русскаго посла пробылъ 4 года въ Венеціи. Когда завязался споръ между сторонниками латинянъ и православныхъ о времени пресуществленія св. даровъ на литургіи, Л. стали во главѣ правосл. партіи. Въ отвѣтъ на сочин. представителя латин. партіи Сильвестра Медвѣдева „Манна“, они выпустили „Акосъ или врачеваніе, противопологаемое ядов. угрыз. змѣевымъ“. Сильвестръ издалъ противъ Л. второе сочиненіе, на которое они не отвѣчали. Въ это время они работали надъ сочин. „Мечеть духовный или разглагольства съ іесуитомъ земли Польской Руткою“, которое было капитальнымъ вкладомъ въ богословскую литературу XVII вѣка и свидѣтельствуетъ о недюжинномъ умѣ и громадной богословской начитанности авторовъ. Напечат. въ „Прав. Вѣстн.“ 1866—67. Въ 1694 Л., обвиняемые со всѣхъ сторонъ многочисл. врагами, оставили акад. и бѣжали изъ Москвы, но на дорогѣ къ Смоленску были настигнуты, возвращены въ Москву и опредѣлены въ моск. типографію, но уже съ увольненіемъ изъ академіи. Вскорѣ они, однако, опять успѣли приобрести милость. Л. продолжали обвиняться то въ ересь, то въ какихъ-то политическихъ интригахъ въ Царьградѣ и были сосланы сначала въ Новоспасскій монастырь, а затѣмъ 1704 въ Костромской Ипатьевскій. Въ это время протестантская пропаганда стала грозить серьезной опасностью и Л. выступаютъ съ словомъ противъ увлеченія протестантствомъ. Ими было написано „Лютерскія ереси“, „Письмо къ Петру I о ересьяхъ Кальвина и Лютера“, „Слово о предопредѣленіи“. Въ Ипатьевскомъ монастырѣ Л. пробыли около 2 лѣтъ. Здѣсь ими была составлена пространная греческая грамматика около 1705 и „Обличеніе и показаніе ереси Лютера и Кальвина“. Въ 1706 Л. были вызваны въ Новгородъ для занятій греч. яз. въ школь, основанной митрополитомъ Іовомъ. Изъ самостоятельныхъ работъ нарис. Софроніемъ сочиненіе, направлен. противъ раскольниковъ: „Коллурій о лютій страсти оуболюбнїа Капитонскаго“. Изъ Новгорода Л. были вызваны въ Москву, сперва Софроній въ 1709, а потомъ Іоанникій въ 1716, для занятій въ греч. акад. и исправленія Библии. См. М. Сменцовскій, „Братья Л.“; І. Я. Образцовъ, „Братья Л.“ („Журн. Мин. Нар. Просвѣщ.“, 1867).

Лихутинъ, Мих. Доримедонтов., ген.-лейт., род. 1818, ум. 1882; участвовалъ въ венгерской и севастопольской кампаніяхъ и кавказской войнѣ. Написалъ: „Русскіе въ азиатской Турціи 1854—55“ (Сиб., 1863) и „Записки о походѣ въ Венгрію 1849“ (М., 1875).

Ли-Хунъ-Чжанъ, китайскій госуд. дѣятель, род. 1823, ум. 1901; 1872 сдѣлался канцлеромъ имперіи и руководилъ сношеніями Китая съ иностранными державами; способствовалъ сближенію съ европейцами, съ помощью которыхъ ввелъ многія реформы въ китайскомъ управленіи. Въ маѣ 1896 Л. прибылъ въ Россію въ качествѣ чрезвычайнаго посла китайскаго богдыхана во время коронаціи императора Николая II.

Лицевое положеніе, см. *роды*.

Лицевой нервъ, то же, что личной нервъ, см. *головной мозгъ*.

Лицевыя боли, см. *тифъ*.

Лицевыя расщелины, см. *заячья губа и волчья пасть*.

Лицеи, первоначально такъ называлось въ Афинахъ святилище, посвященное богу свѣта Аполлону; потомъ такъ называлась гимназія, любимое мѣстопробываніе философовъ, особенно перипатетиковъ, которые отъ нея получили свое прозваніе. Римляне подобныя заведенія также называли лицеями, какъ, напримѣръ, библиотека Цицерона въ его Тускуланумѣ и гимназія на виллѣ Адріана при Тибурѣ. Со времени гуманистовъ и возрожденія наименованіе Л. сохранилось для обозначенія высшихъ школъ, подготовлявшихъ своихъ воспитанниковъ къ посѣщенію университетовъ. Въ настоящее время Л. по большей части обозначаетъ то высшія, то среднія школы. Въ Баваріи есть 7 лицеевъ, изъ которыхъ 6 королевскихъ и 1 епископскій, которые въ учебномъ отношеніи соотвѣтствуютъ католическо-богословскимъ и философскимъ факультетамъ нѣмецкихъ университетовъ, но посѣщаются мало. Въ новѣйшее время въ Германіи названіемъ Л. часто обозначаются такія женскія учебныя заведенія, которыя стремятся дать двѣшкамъ высшее образован., приближающееся къ университетскому. Таковы лицей Викторіи въ Берлинѣ и лицей Алисы въ Дармштадтѣ.

Лицеи во Франціи, средне-учебныя заведенія, содержащіяся на счетъ государства. Программа преподаванія классическая. При Л. есть интернаты, но допускаются и приходящіе ученики. Курсъ ученія 9-ти лѣтний, считая съ приготовительнымъ классомъ. Предметы преподаванія: французск. яз., новые и древніе яз., древняя культура, математика, исторія, географія, естественная исторія, физика, химія, счетоводство, законовѣдніе, философія, основанія морали и политическ. экономія. Всего во Франціи 1902 насчитывается 121 Л. для мальчиковъ. 14 изъ нихъ находятся въ Парижѣ. Кроме мужскихъ существують женскіе Л. съ пятилѣтнимъ кур-

сомъ преподаванія. Первые 3 года проходить обязательные предметы: франц. яз., новые языки, арифметику, исторію, географію, естеств. исторію, геологію, рисованіе, чистописаніе и гѣніе. Въ послѣдніе 2 года проходить ученіе о гражданскихъ обязанностяхъ, физику, химию, гигиену и домоводство. Для желающихъ преподають педагогическую, торговую географію, физиологію растений, латинск. яз., рисованіе и гѣніе. Женскихъ Л. 1902 насчитывается до 41, изъ нихъ 5 въ Парижѣ. Преподаваніе ведется исключительно женщинами. Первый лицей былъ основанъ въ Парижѣ Наполеономъ I по образцу іезуитскихъ коллегій. Курсъ ученія былъ 6-ти лѣтній со строго классической программой. Л. быстро распространились. 1848 курсъ ученія былъ 8-ми лѣтній и дѣлился на 3 отдѣленія: элементарное, грамматическое и высшее. 1864 былъ прибавленъ 9-ый приготовительный классъ, усилено преподаваніе новыхъ языковъ и гуманитарныхъ наукъ. 1884 Л. были реформированы: число учебныхъ часовъ было уменьшено, программа классическихъ языковъ сокращена и обращено большее вниманіе на преподаваніе новыхъ языковъ и исторіи культуры древнихъ народовъ. 1902 Л. снова реформированы, причемъ раздѣлены на классическіе и новые (Modernes); въ послѣднихъ основною образованія служатъ новые языки и точныя науки; права окончившихъ курсъ тѣхъ и другихъ Л. совершенно уравнины.

Лицеи въ Россіи. Въ настоящее время въ Россіи 3 лицея: 1) Александровскій Л., закрытое учебное заведеніе, состоящее въ вѣдомствѣ учрежд. Императрицы Маріи. Курсъ ученія 6-лѣтній, дѣлящійся на младшіе классы съ программой среднеучебн. заведен. и старшіе классы съ курсомъ, приближающимся къ университетскому. При Л. учрежденъ приготовит. классъ съ 3 отдѣленіями. Казеннокоштныхъ воспитанниковъ принимается не болѣе 50, остальные своекоштные съ платой 800 р. въ годъ, вносимой по полугодіямъ. Право поступленія имѣютъ исключительно дѣти дворянскаго происхожденія христіанскаго вѣроисповѣданія. Программа старшихъ классовъ состоитъ главн. обр. изъ юридическихъ и гуманитарныхъ наукъ. Большое вниманіе обращено на изученіе новыхъ яз. Содержаніе Л. 1898 обошлось въ 259,124 р., изъ нихъ ежегодно по Высочайшему повелѣнію 30 янв. 1870 г. казна уплачиваетъ 79,243 р. Остальная сумма получается съ платы, взимаемой съ своекоштныхъ. 1898 воспитанниковъ было 242. Въ различное время въ Л. воспитывались: Пушкинъ, бар. Дельвигъ, Салтыковъ, Я. Гротъ, К. Веселовскій, В. Безобразовъ, де-Роберти, бар. Н. Корфъ, гр. Д. Толстой, свѣтл. кн. Горчаковъ и др.

2) Л. въ память цесаревича Николая (Катковскій). Заведеніе закрытое, но допускаются приходящіе и полупансіонеры. Состоитъ въ вѣдѣніи минист. народн.

Просв. Курсъ ученія состоитъ изъ 8 кл. съ программой гимназій и 3 кл. университетскихъ по юридич. и истор.-филолог. факультетамъ. Цѣлью Л., по уставу 1890, является главн. обр. подготовка молодыхъ людей къ педагогической дѣятельности. Л. основанъ гл. обр. на средства С. Полякова, пожертвовавшаго 400 т. руб., хотя носить имя Каткова, внесшаго всего 10 т. руб. Воспитанники старшихъ классовъ посѣщаютъ лекціи моск. университета въ качествѣ вольнослушателей, а черезъ 3 года держатъ госуд. экзаменъ наравнѣ со студентами. Въ Л. учрежденъ строгій надзоръ за умств., нравств. и физич. жизнью молодыхъ людей, лежащій на обязанности тьютора. Къ началу 1901—2 учебн. года въ гимназическомъ отдѣленіи Л. было 189 воспитанниковъ, а въ университетскомъ 41. Плата въ младшемъ отдѣленіи варьируется между 250 р. въ младшемъ и 480 р. въ старшемъ классѣ. Полупансіонеры платятъ на 175, а пансіонеры на 370 р. больше. Воспитанники университетскихъ классовъ сверхъ платы, вносимой въ университетъ за слушаніе лекцій, уплачиваютъ еще 200 руб. въ годъ за право числиться воспитанниками лицея. Пансіонеры приплачиваютъ еще 225 р. и 60 р. за комнату. Въ 1901—2 содержаніе Л. обошлось 171,767 руб., изъ коихъ субсидію въ 38 т. р. выдаетъ ежегодно госуд. казначейство по смѣтѣ мин. нар. просвѣщ.

3) Демидовскій юридическій Л. въ Ярославлѣ, является прототипомъ всѣхъ Л. и самымъ древнимъ изъ нихъ. Къ 1 янв. 1901 учебный персоналъ состоялъ изъ: профессора богословія, 2 ордин. професс., 2 экстраординарныхъ проф., 2 испр. должн. доцентовъ и 7 приватъ-доцентовъ. Вакантными были катедры: всемірн. ист. права, ист. римск. права, гражд. судопроизв. Въ 1900 окончило 66 чел.; изъ нихъ: 2 со степенью кандидата, 19 съ правомъ на получение этой степени и 45 со званіемъ дѣйств. студ. Воспитанниковъ къ концу 1900 было 368. Принимаются лица, имѣющія аттестатъ зрѣлости. По смѣтѣ мин. нар. просв. на 1902 на содержаніе лицея отпущено казен. субсидіи 49,262 р. Плата за слушаніе лекцій 50 р. въ годъ, при Л. есть общежитіе съ платой 250 р. въ годъ. Допускаются вольнослушатели. Издаетъ „Временникъ“; пока вышла LXXXI книга.

Существовали еще: одесскій Ришельевскій Л., 1862 преобразованный въ новороссійскій университетъ; вѣжинскій, гдѣ воспитывался Гоголь (см. институтъ истор.-филолог. въ Нѣжинѣ) и волынский въ Кременцѣ, закрытый 1831, т. к. всѣ его воспитанники ушли въ повстанцы.

Лиценціате, искусствами аллегорически изображается въ видѣ фигуры, лицо которой закрыто маскою.

Лиценціатъ, въ прежнее время въ университетахъ тотъ бакалавръ, который получилъ право читать лекціи. Въ настоящее время лиценціаты существуютъ

только въ заграничныхъ университетахъ на богословскихъ факультетахъ. Титулъ „Л. богослова“ дается также факультетомъ, въ видъ отличія, молодымъ духовнымъ лицамъ, которыя заявили себя литературными трудами.

Лиценъ-Майеръ (Lietzen-Mayer), Александръ, нѣм. живописецъ, род. 1839, ум. 1898, учился въ мюнхенской академіи и у Пилоти, подъ руководствомъ котораго написалъ: „Венгерскія королевы Марія и Елизавета у гробницы Людвига Вел.“. Кромѣ того, онъ написалъ: нѣсколько сценъ изъ „Фауста“ Гете, „Елизавета подписываетъ смертный приговоръ Маріи Стюартъ“ (Кельнской музей), его шедевръ, главное достоинство котораго заключается, впрочемъ, въ мастерской техники письма матерій. Изъ новѣйшихъ произведеній его слѣдуетъ назвать картину: „Филиппина Велизеръ передъ имп. Фердинандомъ I“. Л.-М. исполнилъ также много иллюстрацій къ соч. Гете и Шиллера.

Лиценны (Lysaeidae), семейство дневныхъ бабочекъ, обыкновенно небольшія съ удлинен. щупальцами; заднія крылья иногда съ хвостовидными придатками; въ большинствѣ случаевъ голубого или желтобурого цвѣта. Нижняя сторона заднихъ крыльевъ обыкновенно матовая со многими узорами. Гусеницы короткія и широкія, сплюснутыя, похожи на осликовъ или на стянувшихъ улитокъ. Семейство Л., содержащее болѣе 1300 видовъ, распространено по всѣмъ частямъ свѣта, въ особенности же въ тропич. странахъ.

Лицеголь, бѣлый сухой порошокъ, очень легко растворяется въ водѣ, не растворяется въ алкогольѣ, таетъ при 250°. Употребляется вмѣсто пиперацина и главнымъ образомъ при мочеисломъ діатезѣ.

Лициніевы законы (Liciniaelleges), см. *Лициній*, 1.

Лициній, знамен. римскій плебейскій родъ, происходящій, вѣроятно, изъ Этруріи. Замѣчательны:

1) К. Л. Кальвъ Столонъ, прославившійся законами, которыми онъ въ бытность свою народнымъ трибуномъ, вмѣстѣ со своимъ коллегой Л. Секстіемъ, установилъ равенство патриціевъ и плебеевъ (leges Liciniae). Въ 376 трибуны выставили три предложенія: 1) ни одинъ римскій гражданинъ не долженъ владѣть болѣе 500 югеровъ пахатной земли ager publicus и не долженъ выгонять на общественное пастбище болѣе 100 гол. крупн. и 500 мелкаго скота; 2) проценты, уплаченные должниками плебеями, должны быть вычтены изъ капитала, а остатокъ долга долженъ быть выплаченъ тремя равными частями въ продолженіе трехъ лѣтъ; 3) одинъ изъ консуловъ долженъ всегда выбираться изъ плебеевъ. Борьба между двумя сословіями продолжалась 10 лѣтъ, причемъ патриціи опирались на остальныхъ трибуновъ, не согласныхъ съ Л. и Секстіемъ, а плебеи все выбирали послѣднихъ, пока, наконецъ,

всѣ предложенія не были приняты 367. Въ благодарность за это Л. былъ выбранъ консуломъ 364 и затѣмъ вторично 361.

2) К. Л. Мадеръ, народный трибунъ 71 и ревностный защитникъ народныхъ интересовъ, получилъ претуру, а затѣмъ управление провинціей.

3) К. Л. Мадеръ Кальвусъ, сынъ преддыдушаго, род. 82 до Р. Х., ум. передъ 47, прославился какъ ораторъ и лирической поэтъ. Въ качествѣ перваго онъ принадлежалъ къ аттической школѣ, которая, въ противоположность Цицерону, стремилась къ болѣе простымъ и сжатымъ выраженіямъ. Его поэзія имѣла много общаго съ поэзіей его друга, Катулла. Скудные отрывки его стиховъ въ изданіи Катулла Л. Мюллера (Лейпц., 1870) и Bährens, „Fragmenta poetarum romanorum“ (1886); См. Weichert въ „Poetarum latinorum vitae“ (Лейпц., 1830).

Кромѣ вышеупомянутыхъ лицъ къ роду Лициніевъ принадлежали еще многія выдающіяся личности: Крассъ, Лукуллъ, Мурина, Нерва (см.). Это же родовое имя носилъ и пѣвецъ Архіи.

4) Л., римскій императоръ, родомъ изъ Дакіи, происходилъ изъ низшаго сословія, выдвинулся, благодаря своимъ военнымъ способностямъ. Послѣ смерти Севера (307 по Р. Х.), былъ назначенъ августомъ, благодаря своему старому другу и соратнику, императору Галерію. Послѣ смерти послѣдняго, онъ женился (313) на сестрѣ Константина Констанціи, побѣдилъ при Адрианополѣ Максимиана Дая, оспаривавшаго у него власть, и сдѣлался такимъ образомъ единственнымъ владыкой на Востокѣ, подобно Константину, единому императору Запада. Не смотря на родство, согласіе между ними не могло долго продержаться. 314 возгорѣлась первая война, въ которой Л. послѣ неудачныхъ сраженій лишился имперіи; послѣ 9-лѣтняго наружнаго мира вспыхнула вторая война (324); Л. снова былъ дважды разбитъ, сдался побѣдителю подъ условіемъ сохранения жизни, но былъ казненъ 325 по ложному обвиненію въ государственной измѣнѣ.

Лицинь, см. *бетанин*.

Лицій, см. *дереза*.

Лицманъ (Litzmann), Вертольдъ, род. 1857, нѣм. историкъ литературы, съ 1885 экстраординарный профессоръ въ Іенѣ, съ 1892 въ Боннѣ. Главн. труды Л. относятся къ области исторіи нѣмецкаго театра, для которой онъ основ. 1890 спеціальн. журн. „Theatergeschichtliche Forschungen“ (Гамб., съ 1891). Его главное произведеніе, біографія „Friedrich Ludwig Schröder“ (Гамб., 1890—94). Болѣе извѣстенъ въ широкихъ кругахъ слѣд. работы: „Das deutsche Drama in den litterarischen Bewegungen der Gegenwart“ (1894, 4 изд., 1897). Далѣе, онъ написалъ: „Zur Textkritik und Biographie Johann Christian Günthers“ (Франкф., 1880); „Chr. L. Liscow in seiner litterarischen Laufbahn“ (Гамб., 1883); „Schröder und Gotter“

(1887); „Schiller in Jena“ (2 изд., Iena, 1890). Л. принадлежат изд. стихотворений Гюнтера (Лейпц., 1880), „Ифигения Гете“ (въ 10 т. Веймарскаго изданія, 1889) и „Gesammelte Dichtungen“ Гельдерлина (Штутг., 1897).

Лицо (facies, vultus), передн. часть головы у млекопитающих. У человѣка Л. не покрыто длинными волосами и вслѣдствіе болѣе сильнаго развитія мозговой коробки менѣе выступаетъ, чѣмъ у другихъ млекопитающихъ, носъ и ротъ которыхъ обыкновенно удлинены въ видѣ морды. Поэтому, лобъ человѣка, хотя въ анатомическомъ смыслѣ не относится къ лицу, а къ черепной области головы, все-таки образуетъ одну изъ главныхъ частей Л. Выраженіе Л., измѣняющееся смотря по состоянію духа, въ сущности обуславливается дѣятельностью лицевыхъ мышцъ (см. табл. „Мышцы“, фиг. 1) и зависитъ главнымъ образомъ отъ состоянія глазъ и рта, являющихся наиболѣе подвижными частями Л. Цвѣтъ лица соотвѣтствуетъ цвѣту прочаго тѣла; у бѣлыхъ народовъ онъ отличается большою яркостью красокъ, въ особенности на щекахъ, краска которыхъ обуславливается просвѣчиваніемъ крови. Извѣстные оттѣнки цвѣта Л., въ особенности желтоватый, синеватый или свинцовый, являются результатомъ разныхъ болѣзней. Весьма часто въ Л. различныхъ особей обнаруживается извѣстное сходство, такъ напр. у членовъ одного и того же семейства (семейное сходство). Кромѣ этого, не только у племенъ, но даже у человѣческихъ расъ при всѣхъ индивидуальныхъ различіяхъ въ чертахъ Л., можно найти извѣстное сходство въ чертахъ. У насѣкомыхъ лицомъ называютъ верхнюю и переднюю часть головы.

Лицо, во всякой цивилистической системѣ (гражданскаго или торговаго права) одинъ изъ основныхъ элементовъ. Сочетанія субъектовъ (лицъ) и объектовъ гражд. правоотношеній образуютъ содержаніе гражданскаго и торговаго правъ. Понятіе лица, взятаго отвлеченно отъ его носителя (физическаго или юридическаго), образуетъ обособленную и самостоятельную сферу юридическихъ отношеній, къ которой примыкаютъ права и исходятъ обязанности, необходимую для постоянства, неизблемости и легкой распознаваемости этихъ отношеній. Поэтому, понятіе лица нельзя ставить въ зависимости отъ носителя; въ этой идеѣ заключается понятіе persona классическаго права, что особенно ясно было видно въ римскомъ быту, гдѣ были люди, persona, и люди, qui nullum caput habent. Провозглашеніе принципа правоспособности всѣхъ физическихъ субъектовъ въ современныхъ правовыхъ системахъ затемнило понятіе о лицѣ, какъ субъектѣ права, отождествивъ его съ физическою личностью и считая лишь искусственнымъ построеніемъ распространеніе отдѣльной правоспособности на юридическое лицо. Лицо одно, но въ зависимости отъ носи-

теля, отъ его природныхъ свойствъ, есть различіа въ приспособленіи этой отвлеченной идеи гражданской личности къ реальному ея осуществленію (см. *юридическія лица*). Дорнъ, Догма римскаго права, понятіе о лицѣ вообще (1884, стр. 38—40).

Личинка (larva), у римлянъ этимъ именемъ первонач. обознач. души умершихъ (грѣшниковъ), котор., противупоставлялись ларамъ и являл. причиною привидѣній. Л. имѣла также значеніе личной маски.

Въ зоолог.и подѣ именемъ Л. у животныхъ съ метаморфозомъ понимаютъ ту форму, въ которой молодое животное выходитъ изъ яйца, какъ напр., Л. лгушки, многихъ насѣкомыхъ (см. табл. „Переопчатокрылыя“, „Жуки“, „Бабочки“, „Паразиты лѣсные“) и т. п. Большинство безпозвоночныхъ животныхъ проходитъ стадію личинки, тогда какъ среди позвоночныхъ она встрѣчается очень рѣдко и свойственна только низшимъ классамъ (рыбамъ и амфибіямъ). Всякая Л. отличается отъ взрослаго животнаго отсутствіемъ тѣхъ или другихъ органовъ, свойственныхъ взрослому (почти всегда половые органы), или присутствіемъ провизорныхъ, позже сбрасываемыхъ органовъ (у головастика, напр. хвостъ). Одно и то же животное можетъ проходить нѣ сколько личиночныхъ формъ; такая Л., которая, передъ превращеніемъ во взрослое животное (imago), нѣкоторое время пребываетъ безъ питанія и болѣею частью даже безъ движенія, называется куколкою. Личинки многихъ животныхъ живутъ въ совершенно иныхъ условіяхъ, чѣмъ взрослые; первыя, напр., въ водѣ, послѣднія на землѣ, первыя являются ползающими животными, послѣднія летающими, первыя питаются мясомъ, послѣднія — мѣдомъ и т. п.; въ зависимости отъ такого различія въ условіяхъ жизни, понятно, видоизмѣняется и само строеніе тѣла. Иногда даже у родственныхъ формъ (омарь, напр., и рѣчной ракъ) въ одномъ случаѣ (омарь) изъ яйца выходитъ Л., въ другомъ (рѣчной ракъ) — вполне сложившееся животное; однако и въ послѣднемъ случаѣ въ яйцѣ можно наблюдать слѣды того, что и здѣсь первоначально животное проходило личиночную стадію, но, вслѣдствіе исторіи развитія упростила (см. *развитія исторія*, съ таблицею).

Личинка, составная часть ружейнаго замка; боевая Л., см. III, 412, спусковая Л., см. IX, 493.

Личины, образныя, старинное названіе масокъ и барельефныхъ, литыхъ или чеканныхъ фигуръ въ доплечномъ видѣ, изображеній людей и звѣрей (особ. льва), украшавшихъ собою разныя металлич. и др. издѣлія.

Личное задержание, должника неисправнаго, повсемѣстное явленіе, съ развитіемъ народа замѣняющееся другими способами взысканія, направленными на имущество должника. Въ древнемъ римск.

правъ (по законамъ XII таб.), равно и въ древнегерманскомъ несправный должникъ поступалъ въ власть кредитора, имѣвшаго право убить его или сдѣлать своимъ рабомъ; точно такія же явленія наблюдаются и въ Россіи (правѣжъ). Въ Римѣ огромное значеніе имѣлъ законъ Пета Капорія, постановившій въ общей формулѣ, что за долги отвѣчаетъ имущество, а не личность должника. У современныхъ народовъ также замѣчается упорная борьба противъ Л. з. за долги, причемъ правовозвѣрнія раздвояются въ зависимости отъ того, идетъ ли рѣчь о долгахъ, возникшихъ въ средѣ гражданскаго или торговаго права. Въ области послѣдняго, а въ особенности по вексельнымъ взысканіямъ, личное задержаніе не совсѣмъ еще исчезло даже въ настоящее время. Первое различіе въ этомъ отношеніи между гражданскими и торговыми долгами устанавливаетъ во Франціи ордонансъ 1667, а 22 іюля 1867 личное задержаніе было отмѣнено по всякаго рода долгамъ. Примѣру Франціи послѣдовали и др. государства (Австрія — 4 мая 1868, Италія — 6 дек. 1877, Германія — 1 окт. 1879, Россія — 7 марта 1879). Въ наст. время остались въ Германіи арестъ обезпеченія (Sicherungsarrest), когда должникъ знаменитѣнно препятствуетъ обращенію взысканія на свое имущество (D. Civilprozessord., § 798) и личное задержаніе, когда дѣло доходитъ до объявленія должника несостоятельнымъ и конкурса надъ нимъ.

Личное содержаніе, въ уголовномъ процессѣ примѣняется, какъ мѣра пресѣченія обвиняемому средствъ къ уклоненію отъ слѣдствія и суда (см. *слѣдствіе*).

Личной нервъ, см. *головной мозгъ*.

Личной (лицевой) уголь. Если провести прямую линію отъ выдающейся части лба черезъ носъ до передняго края верхней челюсти надъ рѣзцами, и вторую линію въ горизонтальномъ направленіи отъ внѣшняго слухового прохода чрезъ основаніе носовой полости до пересѣченія съ первой линіей, то получится личной или камперовъ уголь. У культурныхъ племенъ этотъ уголь достигаетъ 90° и болѣе (на красивыхъ головахъ грековъ на статуяхъ до 100°), между тѣмъ какъ у некультурныхъ (негры, готентоты) онъ понижается до 65°. Чѣмъ болѣе зубы выдаются впередъ, т.-е. чѣмъ значительнѣе выражень прогнатизмъ, тѣмъ меньше становится Л. уголь. У орангъ-утана Л. уголь достигаетъ лишь 58°, у сапажу 65°, у мандрилла 42—30°, у зайца 30°, у лошади 23°. По величинѣ этого угла можно судить о степени развитія умственныхъ способностей, однако, только очень приблизительно.

Личный искъ, въ отличіе отъ вещнаго, въ римскомъ правѣ различался не только по сущности, но и по имени; личный—*condictio*, вещный—*vindicatio* (Gai Inst., IV, § 5). Личн. искъ направляется противъ извѣстнаго противника, заранѣе опредѣ-

леннаго тѣми юридическ. отношеніями, которыя у него существовали съ истцомъ (*id est, quum intendimus dare, facere, praestare oportere*), тогда какъ вещный искъ направлялся на всякаго, слѣдов. заранѣе неизвѣстнаго и неопредѣленнаго отвѣтчика, нарушившаго или посягнувшаго на право собственности истца (ученіе объ этихъ искахъ также въ § 1, I. IV, 6). Это различіе по существу остается и въ современныхъ системахъ, хотя отдѣльныхъ наименованій для обихъ категорій болѣе не существуетъ. Иногда подъ именемъ личнаго иска понимаютъ такой, который по закону не можетъ перейти къ наслѣдникамъ истца и прекращается *ipso jure* съ его смертью или же не переходитъ отвѣтъ къ наслѣдникамъ отвѣтчиковъ; перваго рода иски объ обидѣ, о содержаніи матери незаконнорожденнаго, супруги при раздѣльномъ иждивеніи; втораго рода объ алиментахъ родителямъ, иски о личныхъ услугахъ, изъ личнаго найма.

Личъ (Leech), Джонъ, англ. рисовальщикъ-карикатуристъ, род. 1817, ум. 1864. изображалъ преимущественно лондонскую народную жизнь. Его карикатуры чрезвычайно мѣткі, но никогда не грубы и обнаруживаютъ художественныя стремленія. Л. иллюстрировалъ много романовъ и альманаховъ. Лучшіе его рисунки собраны въ изданіи: „*Pictures of life and character*“ (1887). См. Brown, John Leech (1882); Frith, John Leech, his life and work (1891).

Лишай, бот., см. *лишайники*.

Лишай (Herpes), названіе, которымъ раньше обозначали всякую хроническую сыпь. Въ настоящее время оно удержано главнымъ образомъ для двухъ формъ, а именно для чешуйчататаго Л. (*psoriasis*) и пузырчататаго Л. (*herpes*). Послѣдняя форма характеризуется тѣмъ, что на покраснѣвшей воспаленной кожѣ располагаются группы пузырьковъ, наполненныхъ сначала прозрачною жидкостью. Пузырьки эти появляются быстро на томъ или другомъ мѣстѣ тѣла и скоро, т. е. въ продолженіе нѣсколькихъ дней и самое большее — недѣли, исчезаютъ, при чѣмъ содержимое предварительно мутнѣетъ, засыхаетъ, образовавшаяся корка отваливается, оставляя красноту на здоровой, безъ всякаго рубца, поверхности кожи. Различаютъ слѣдующія формы пузырчататаго Л.: 1) *herpes labialis*, *s. facialis*, появляется вокругъ рта, на носу, ухахъ, вѣкахъ и пр., также на слизистой оболочкѣ рта, зѣва, иногда сопровождается лихорадочными заболѣваніями. Эта форма часто повторяется. 2) *Herpes praeruptialis*, располагается на наружныхъ половыхъ органахъ мужчинъ и женщинъ, вполнѣ невняное страданіе, также часто рецидивирующее, но исчезающее въ нѣсколько дней. 3) Поясной Л., *herpes zoster*, *Zona*, самая важная форма, такъ какъ часто принимаетъ большіе размѣры и можетъ причинить сильныя боли. Чаше наблюдается на талии и

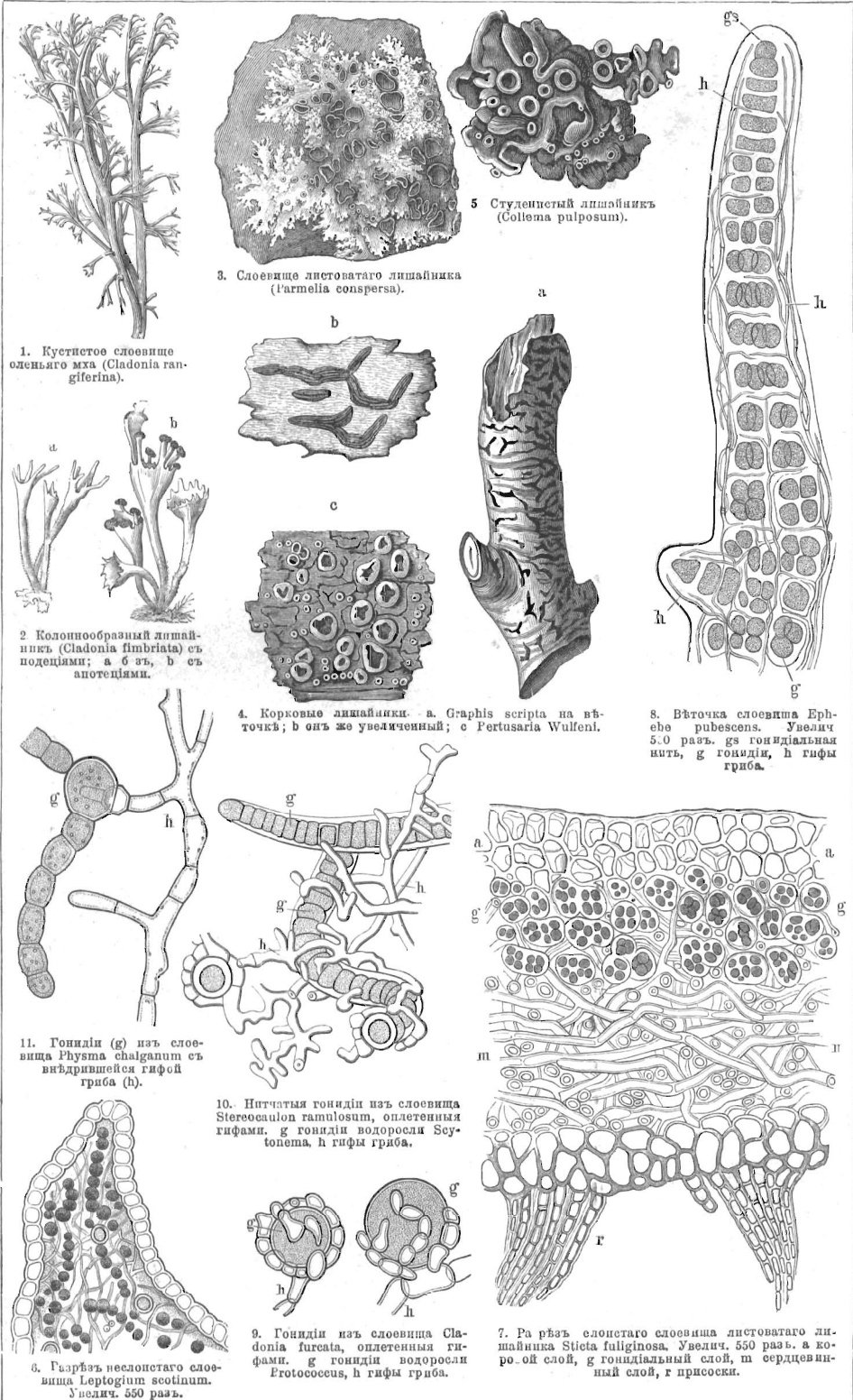
опоясывает, как половина пояса, располагаясь по ходу межреберных нервов. Появлению *h. zoster* предшествует обыкновенно сильная невралгия (интеркостальная, межреберная), которая в некоторое время держится и послѣ высыпи. Эта форма Л. появляется также и на головѣ, груди, животѣ и пр. и вездѣ располагается по ходу нервного ствола. Продолжительность течения равняется обыкновенно 3—4 недѣлямъ; иногда замѣчается лихорадочное состояние. 4) Кольчатый Л., *herpis iris* и *h. circinnatus* (см. табл. „Накожн. бол.“, рис. 5), получилъ названіе отъ расположенія пузырьковъ въ видѣ кольца, распространяясь по окружности, въ то время какъ середина заживаетъ. Форма эта не вызываетъ болѣе или онѣ очень незначительны. О причинѣ происхожденія Л. ничего опредѣленнаго неизвѣстно; часто ихъ появленіе приписывается простудѣ. Только одинъ видъ Л. заразителенъ, это стригущій Л., *h. tonsurans*, происхожденіе котораго зависитъ отъ микроскопическаго грибка (*Trichophyton tonsurans*). Если Л. располагается на волосистыхъ частяхъ тѣла, напр. на кожѣ головы, онѣ влечетъ выпаденіе волосъ. Особеннаго лѣченія для Л. нѣтъ; ограничиваются смазываніемъ жирнымъ веществомъ, для защиты отъ вѣшнихъ раздраженій. Стригущій Л. быстро проходитъ отъ смазыванія растворомъ хризариоба (2—3%) или же отъ дезинфицирующихъ обмываній.

5) Чешуйчатый Л. (*psoriasis*) зависитъ отъ хроническаго воспаленія верхняго слоя кожи (см. табл. „Накожн. бол.“, рис. 4). Обыкновенно на кожѣ появляются различной величины и формы пятна, краснаго или темнокраснаго цвѣта, не пропадающія подѣ давленіемъ пальца. На пораженныхъ мѣстахъ образуются вскорѣ сухія, бѣлыя съ перламутровымъ оттѣнкомъ чешуйки, удаленіе которыхъ ведетъ къ кровотеченію. Изъ этого *psoriasis guttata*, вслѣдствіе увеличенія заболѣвшихъ мѣстъ образуются большія пятна *p. nummularis*, и когда въ центрѣ начинается обратное развитіе процесса, получаютъ *p. annulata*. Чеш. Л. — чисто мѣстное и въ нѣкоторыхъ семьяхъ является наследственнымъ страданіемъ. Мужчины поражаются нѣсколько чаще женщинъ, дѣти рѣдко и еще рѣже старики. Располагается Ч. Л. обыкновенно на разгибательныхъ поверхностяхъ конечностей и преимущественно на коленныхъ и локтяхъ. Очень часто симметрично на обѣихъ половинахъ тѣла. Сыпь можно излѣчить, но она часто возвращается. Лѣчатъ сначала зеленымъ мыломъ, дегтярными и сѣрными препаратами, теперь еще хризариобомъ и пирогеноломъ. Передъ смазываніемъ стараются удалить чешуйки ваннами или смазываніемъ жиромъ и смазываютъ хризариобомъ только пораженные мѣста, такъ какъ онѣ легко вызываетъ воспалительную реакцію кожи.

Часто смазываютъ сверху еще травматичномъ. Небга совѣтуетъ энергично втирать концентрированный растворъ известково-сѣрной печени въ каждое пораженное мѣсто до тѣхъ поръ, пока не сойдутъ всѣ чешуйки. Послѣ этого, большой въ продолженіе часа остается въ теплой ваннѣ, а затѣмъ въ больныя мѣста втирается жиръ или дегтярная мазь. Въмѣстѣ съ мѣстнымъ лѣченіемъ, даютъ внутрь маленькія дозы мышьяку или большія — іодистаго калия. Излѣченіе получается болѣе или менѣе продолжительное. *Psoriasis syphilitica*, по виду и мѣстоположенію очень напоминающій обыкновенный Ч. Л., ничего общаго съ нимъ не имѣетъ. Это есть одинъ изъ симптомовъ общаго сифилиса и подлежитъ общему антисифилитическому лѣченію.

6) Отрубевидный Л. (греч. *pityriasis*), мѣстное ограниченное или распространенное по всему тѣлу обильное слущиваніе эпидермиса въ видѣ мельчайшихъ бѣлыхъ, какъ мука, чешуекъ, безъ всякаго предвѣрительнаго образованія какихъ бы то ни было пузырьковъ или узелковъ. О. Л. наблюдается иногда у совершенно здоровыхъ людей, но часто у людей, страдающихъ изнурительными болѣзнями (*pityriasis tabescentium*). Страданій О. Л. никакихъ не причиняетъ и быстро исчезаетъ подѣ вліяніемъ мыльныхъ обмываній. *Pityriasis capitis* зависитъ отъ усиленнаго выдѣленія салныхъ железъ (*seborrhoea*) на волосистой части головы, причемъ выдѣленіе смѣшивается съ чешуйками эпидермиса. Въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ изъ чешуекъ образуются корки, что влечетъ выпаденіе волосъ. Лѣченіе *pityriasis capitis* заключается вначалѣ въ размягченіи корокъ оливковымъ масломъ, для чего оно втирается раза 3 въ день. Послѣ этого размягченныя корки смываютъ теплой мыльной водой; волосы высушиваются и смазываются масломъ. Послѣдовательное лѣченіе заключается въ ежедневномъ обмываніи головы въ продолженіе мѣсяца мыльнымъ спиртомъ, чтобы ограничить образованіе салныхъ корокъ. Болѣе тяжелая форма — *p. gibba*. Въ этихъ случаяхъ на кожѣ появляется сначала рѣзкая краснота съ образованіемъ чешуекъ эпидермиса. Постепенно это страданіе влечетъ сморщиваніе кожи, что сильно обезображиваетъ пораженные мѣста (напр. лицо). Лѣченіе большею частью безсильно. Совершенно не похожъ на всѣ прочія формы *p. versicolor*, выражающійся желтыми и бурными пятнами, которыя располагаются преимущественно на груди и зависятъ отъ грибка *Microsporon furfur Robin*. Особеннаго значенія не имѣетъ и при соблюденіи чистоты проходить. Кромѣ означенныхъ формъ, существуетъ еще Л. въ формѣ маленькихъ бѣлыхъ или красноватыхъ, покрытыхъ чешуйками, узелковъ. Небга различаетъ *lichen scrophulosum* — плоскіе, красные, незудящіе узелки, расположенные группами;

Лишайники I.



1. Кустистое слоевище оленьего мха (*Cladonia rangiferina*).

2. Колоннообразный лишайник (*Cladonia fimbriata*) съ подециями; а б съ, в съ апотециями.

3. Слоевище листоватого лишайника (*Parmelia conspersa*).

5. Студенистый лишайник (*Collema pulposum*).

4. Коровые лишайники: а *Graphis scripta* на вѣточкѣ; б оизъ же увеличенный; в *Pertusaria Wulfeni*.

8. Вѣточка слоевища *Erbeche rubescens*. Увелич. 5.0 разъ. gъ гонидиальная нить, h гифы гриба.

11. Гониди (g) изъ слоевища *Rhizina sphaerulata* съ видръзшеюся гифой гриба (h).

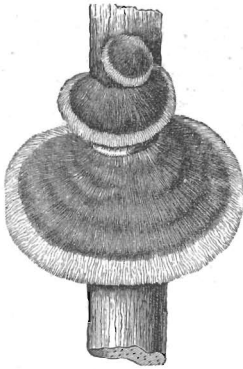
10. Питчатые гониди изъ слоевища *Stereocaulon ramulosum*, оплетенныя гифами. g гониди водоросли *Scytonema*, h гифы гриба.

6. Разрѣзъ несоматого слоевища *Lecortium scotinum*. Увелич. 550 разъ.

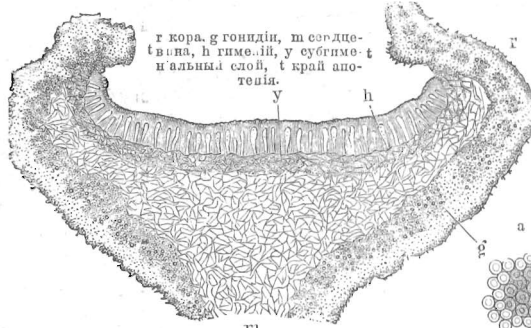
9. Гониди изъ слоевища *Cladonia furcata*, оплетенныя гифами. g гониди водоросли *Ectococcus*, h гифы гриба.

7. Разрѣзъ слоистого слоевища листоватого лишайника *Sticta fuliginosa*. Увелич. 550 разъ. а коровой слой, g гонидиальный слой, m сердцевинный слой, r присоски.

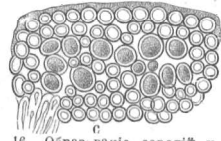
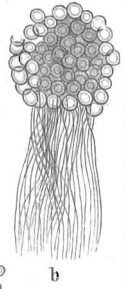
Лишайники II.



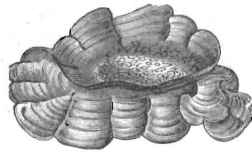
19. *Dictyonema sericeum* на ветке дерева.



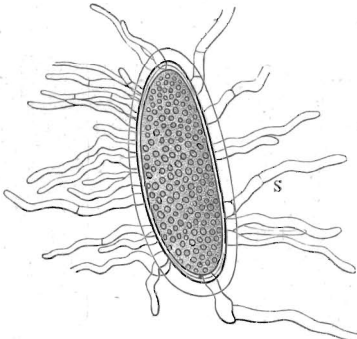
22. Вертикальный разрез апотеция *Hagena ciliaris*. 60/1.



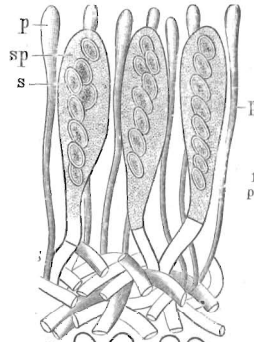
16. Образование соредий у *Physcia parietina*. а молодая соредия, б соредия с присосками, с молодые словесница



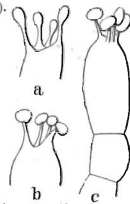
18. Базидиальный лишайник *Cetraria pavonia*. 1/2.



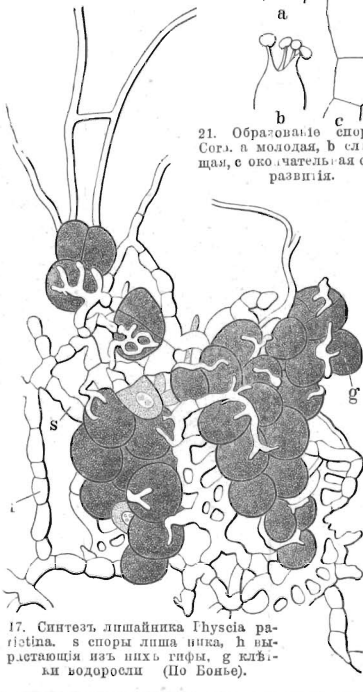
15. Прорастающая спора *Pertusaria* с ростковыми трубочками (s).



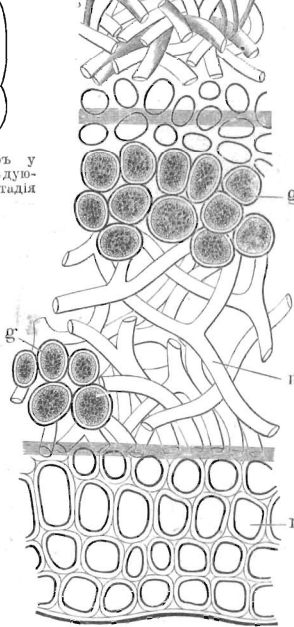
14. Прорастающая спора (s) *Physcia parietina*; ростковая трубочка (h) укореняется на водоросли (g).



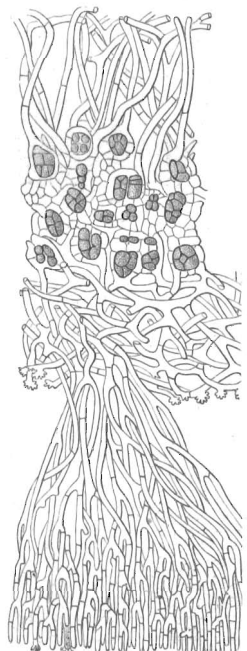
21. Образование споры у *Cetraria*. а молодая, б следующая, с окончательная стадии развития.



17. Синтез лишайника *Physcia parietina*. s споры лишайника, h выростающая из них гифа, g клетки водоросли (По Бонье).



13. Ia разрез через апотеций и словеснице *Cetraria islandica*. в парафинизированной споре. s споры, h сумки, s споры, g гонидии, m клетки сердцевинки, r клетки коры.



20. Словеснице *Cetraria* (поперечный разрез). g гонидии, s споры гимения.

встрѣчается только у скрофулезныхъ, и lichen tuber, распространяющаяся иногда по всему тѣлу сыпь, характеризующаяся жесткими узелками. Сыпь эта отличается такимъ упорствомъ и по своему зуду такъ мучительна, истощаетъ большого, что можетъ привести къ смерти. Сыпь 1. г. принимается часто за сифилитическую. Лучшее средство противъ этихъ формъ Л. — мышьакъ въ видѣ Фаулера раствора. *L. tropicus* — сильно зудящая сыпь, проявляется красными круглыми пятнами на покрытыхъ частяхъ тѣла, отъ дѣйствія тропическаго жара. Поражаетъ прѣзжающихъ европейцевъ, особеннаго значенія не имѣетъ.

7) Л. у домашнихъ животныхъ. Лишай плѣшивый, стригущій, встрѣчается преимущественно у рогатаго скота, поражая иногда цѣлое стадо въ теченіе недѣль и даже мѣсяцевъ. На головѣ, загривкѣ, ребрахъ и брюхѣ появляются голыя круглыя пятна, величиной съ пятакъ; мѣста, гдѣ выпала шерсть, покрываются толстой сѣро-бѣлой корой; животное лижетъ и третъ больное мѣсто. Какъ лучшее средство, рекомендуется смазываніе дегтемъ и черезъ нѣсколько дней обмываніе теплой мыльной водой. Изоляція желательна, т. к. заражаются лошади и люди; овцы заражаются рѣже. Пузырчатый лишай-экзема, встрѣчается чаще у лошади и причиняетъ выпаденіе волосъ на головѣ и туловищѣ. На кожѣ образуются водяные пузырьки, которые черезъ 5—10 дней лопаются или образуютъ мягкую липкую кору. Раздраженіе кожи заставляетъ лошадь тереться, что вызываетъ воспалительную опухоль, обширныя плѣши и трещины кожи. Рекомендуется обмываніе 5% растворомъ квасцовъ и отваромъ дубовой коры; потомъ смазываніе глицериномъ или вазелиномъ. Экзематозный лишай встрѣчается иногда и у овецъ, собакъ и кошекъ, переходитъ и на человѣка. Происхожденіе растительнаго паразита неизвѣстно. Для лѣченія полезны сѣрные препараты, а какъ мѣстное лѣченіе — ртутные препараты въ видѣ мазей.

Лишай бородатый, см. *лѣсная борода* (*Usnea*).

Лишайники (*Lichenes*, см. табл. „Лишайники I—II“), споровыя слоевцовыя (*Euthallophyta*) растенія, которыя прежде считались особымъ классомъ, а въ настоящее время разсматриваются, какъ своеобразные двойные организмы (см. *симбиозъ*), состоящіе изъ зеленыхъ водорослей и паразитирующихъ на нихъ грибовъ. Поэтому въ новѣйшихъ системахъ Л. причисляются къ грибамъ въ качествѣ особаго ряда. Тѣло (слоевница) Л. состоитъ изъ элементовъ двоякаго происхожденія: изъ нитеобразныхъ, безхлорофильныхъ грибныхъ гифъ, изъ которыхъ развиваются органы размноженія по типу сумчатыхъ или базидіальныхъ грибовъ (см. *грибы*), и хлорофиллоносныхъ, тождественныхъ съ нѣкот.

родами водорослей клѣтокъ (гонидій), являющихся питательнымъ субстратомъ для гифъ. Слоевище Л. является въ слѣдующихъ трехъ формахъ: 1) кустистое слоевище имѣетъ видъ кустика, укрѣпленнаго основаніемъ на субстратѣ (табл. I, фиг. 3, 4, и табл. II, фиг. 1); 2) листоватое — тонкое и плоское, прикрѣпленное одной стороной къ субстрату, но не всей поверхностью, а лишь въ нѣкоторыхъ мѣстахъ помощью волосковъ, вслѣдствіе чего легко снимается безъ поврежденія (табл. I, фиг. 9—12, и табл. II, фиг. 3); у многихъ видовъ *Cladonia* изъ листоватаго слоевища вырастаютъ кустистыя образования съ бокальчиками, несущими плодовые тѣла (апотеци, табл. I, фиг. 4, и 5 и табл. II, фиг. 2); корковое слоевище въ видѣ плѣнки, прирастающей всей нижней поверхностью къ субстрату (табл. II, фиг. 4).

Съ анатомической точки зрѣнія различаютъ два вида слоевищъ Л.: слоистыя (гетеромерныя) и неслоистыя (гомомерныя). Въ слоистомъ слоевищѣ отличаются (табл. II, фиг. 7): корковый слой *aa*, состоящій изъ тѣсно переплетенныхъ грибныхъ гифъ, и потому являющийся въ видѣ ложной паренхимы; гонидіальный слой *gg*, слагающійся частью изъ гифъ, частью изъ гонидій, т.-е. хлорофиллоносныхъ клѣтокъ водорослей; рыхлый, состоящій изъ грибныхъ нитей сердцевинный слой *m*, который образуетъ у кустистыхъ Л. сердцевину, а у листоватыхъ и корковыхъ — нижнюю, прилегающую къ субстрату часть слоевища. Органы, служащіе для прикрѣпленія слоевища къ субстрату, являются въ видѣ пучковъ гифъ (*rr*), концы которыхъ проникаютъ въ субстратъ. Ростъ слоистаго слоевища происходитъ на верхушкѣ и по краямъ его путемъ разрастанія и развѣтвленія гифъ. Гонидіи въ видѣ отдѣльныхъ клѣтокъ или группъ клѣтокъ являются совершенно изолированными въ сплетеніи гифъ, помѣщаясь между ними, какъ и другія постороннія частицы, и размножаясь по мѣрѣ роста слоевища. У Л. съ гомомернымъ слоевищемъ гонидіи не сосредочены въ опредѣленномъ слое, но распределены равномерно по всему слоевищу (табл. II, фиг. 6). Къ этой категоріи относятся студенистыя Л. съ листоватымъ слоевищемъ студенистой консистенціи, которая является слѣдствіемъ набуханія оболочекъ гонидій; размноженіе послѣднихъ въ то же время является главной причиной роста слоевища, между тѣмъ какъ гифы играютъ лишь подчиненную роль.

Органы размноженія Л. вполне тождественны съ таковыми нѣкоторыхъ группъ грибовъ (см. *грибы*), а именно сумчатыхъ и базидіальныхъ, вслѣдствіе чего Л. раздѣляютъ на сумчатые (*Ascolichenes*) и базидіальные (*Hymenolichenes* и *Gasterolichenes*). У первой, наиболѣе многочисленной группы, споры, какъ и у сумчатыхъ грибовъ, образуются въ сумкахъ (*asci*), вырастающихъ въ особыхъ вмѣсти-

лицахъ — апотецихъ. Какъ и у сумчатыхъ грибовъ, у сумчатыхъ *L.* сумки развиваются либо на поверхности плодового тѣла (гимнокарпическіе *L.*), либо бываютъ погружены въ него (ангиокарпическіе *L.*). Гимнокарпическіе апотеци подобны плодовымъ тѣламъ *Discomycetes*; обыкновенно они являются въ формѣ блюдцевидныхъ, своеобразно окрашенныхъ образований, вырастающихъ въ большомъ числѣ у кустистыхъ *L.* на краяхъ и верхушкахъ кустиковъ, а у листоватыхъ и корковыхъ — на верхней поверхности слоевища. Кнаружи отъ влагалища апотеция образуется гименіальный слой (табл. III, фиг. 12 *h*), состоящій изъ спороносныхъ сумокъ (табл. III, фиг. 13 *sp*) и нитевидныхъ парафизъ (та-же фиг., *p*), которыя выдаются надъ сумками своими окрашенными верхушками. Сумки, какъ у *Discomycetes*, являются въ видѣ трубчатыхъ или расширяющихся къ вершинѣ клѣтокъ, производящихъ путемъ свободнаго образования б. ч. по восьми споръ (та же фиг., *s*). Ангиокарпическіе апотеци большей частью бываютъ круглой формы; они погружены цѣликомъ въ слоевище и сообщаются съ вѣшнимъ міромъ только помощью узкаго канала. Они сходны съ перитеціями пиреномицетовъ (см. *грибы*) также и тѣмъ, что ихъ тѣло состоитъ изъ наружнаго темнаго слоя и внутренняго свѣтлаго ядра, представляющаго скопленіе сумокъ и парафизъ. У многихъ *L.* въ качествѣ органовъ размноженія встрѣчаются также конидіеносныя плоды (раньше назыв. спермогоніями), тождественныя съ таковыми у грибовъ и представляющіе небольшую, погруженную въ слоевище вмѣстилища; они открываются наружу каждый однимъ каналомъ. Въ этихъ органахъ развиваются многочисленныя микроконидіи (раньше спермадіи), при прорастаніи которыхъ по Мёллеру образуется мицелій съ новыми конидіеносными плодами. Размноженіе сумчатыхъ *L.* происходитъ так. обр. совершенно такъ же, какъ и сумчатыхъ грибовъ.

Спороносный слой *Hymenolichenes* вполне сходенъ съ таковымъ типичныхъ *Hymenomycetes*. Одна изъ принадлежащихъ къ этой группѣ формъ, вестиндская *Coelaporopina* (табл. III, фиг. 18) представляетъ пленки полукруглаго очертанія, встрѣчающіяся на тонкихъ вѣтвяхъ деревьевъ. Ея слоевище (табл. III, фиг. 20) содержитъ синевадозеленныя клѣтки (*g*) водоросли *Chroococcus*, густо оплетенныя гидами. Гименіальный слой ея (табл. III, фиг. 20, *s*) состоитъ изъ базидій (табл. III, фиг. 21, различныя стадіи отъ *a* до *c*), съ четырьмя стеригмами на каждой (см. *грибы*), и парафизъ; послѣднія, какъ и базидіи, по строенію и развитію тождественны съ одноименными образованиями *Hymenomycetes*. Группа *Gasterolichenes*, представители которой по габитусу сходны съ мелкими грибами изъ рода *Vovista*, имѣютъ плодовое тѣло

съ гименіальнымъ слоемъ, заключеннымъ внутри замкнутой оболочки.

У большинства гетеромерныхъ *L.* встрѣчается вегетативное размноженіе помощью т. наз. соредій (*Soredia*, *Sorediata*). Послѣднія (табл. III, фиг. 16, различн. стадіи отъ *a* до *c*) состоятъ изъ одной или группы гонидій и густого сплетенія гида и образуются въ гонидіальномъ слое на счетъ гонидій и гида, его составляющихъ. Если соредія, унесенная вѣтромъ, попадаетъ на подходящій субстратъ, то она начинаетъ разрастаться и даетъ такое же слоевище *L.*, изъ котораго произошла сама.

Гонидіи *L.* тождественны съ нѣкоторыми водорослями; у большинства *L.* онѣ являются въ видѣ круглыхъ клѣтокъ, размножающихся внутри слоевища путемъ повторнаго дѣленія и по всѣмъ признакамъ сходны съ одноклѣточными водорослями изъ род. *Cystococcus* и *Pleurococcus* (табл. II, фиг. 9, *g*). Особенно часто въ качествѣ гонидій у листоватыхъ, кустистыхъ и корковыхъ *L.* встрѣчается *Cystococcus humicola Näg.* Нѣкоторые роды студенистыхъ *L.* (табл. III, фиг. 5), напр. *Collema*, имѣютъ круглыя синевадозеленныя гонидіи, соединенныя въ цѣпочки и идентичныя съ водорослями изъ рода *Nostoc*. Синевадозеленныя гонидіи *Peltigera canina* соотвѣтствуютъ водорослямъ изъ рода *Polycoccus*. Особенно своеобразны отношенія у многихъ *Graphideae*; ихъ гонидіи являются въ видѣ вѣтвистыхъ клѣточныхъ рядовъ и идентичны съ высшими представителями водорослей изъ рода *Chroolepus*, а родъ *Ephebe* есть не что иное, какъ водоросль *Sirosiphon*, ничтогое вѣтвистое тѣло которой обросло гидами (табл. II, фиг. 8: *gs* — ниточка гонидій, растущая путемъ дѣленія на верхушкѣ (*g*), *h* — гида). Подобныя же нитчатые гонидіи, идентичныя съ водорослями изъ *Confervaceae*, *Rivulariaceae* и *Scytonemaceae* (табл. II, фиг. 10, *g*) найдены у родовъ *Lichina*, *Thamnidium*, *Coenogonium*, *Pannaria* и др. Уже старые ботаники разсматривали нѣкоторыя водоросли, напр. живущія на древесной корѣ *Cystococcus*, *Pleurococcus*, *Chroolepus* и др., какъ сдѣлавшіяся свободными и самостоятельно развивающіяся гонидіи *L.* А послѣ того, какъ Фаминцъ, Баранецкій, Борнъ и др. прямыми опытами доказали, что гонидіи *L.*, будучи выдѣлены изъ слоевища, продолжаютъ расти, какъ водоросли, и даютъ зооспоры. Швенденеръ выступилъ съ общепринятой въ настоящее время теоріей, по которой *L.* не самостоятельные организмы, а суть водоросли съ паразитирующими на нихъ грибами. Эта теорія была доказана и прямыми опытами съ культурами. Гида слоевища *L.* и связанные съ ними анатомически и генетически апотеци и конидіеносныя плоды суть органы, встрѣчающіеся исключительно только у грибовъ. Гонидіи, являющіяся настоящими питающими органами, располагаются между гидами совершенно свободно, подобно другимъ посто-

роннымъ тѣламъ, и если мѣстами наблюдается болѣе тѣсная связь, то всегда можно доказать, что это явление вторичное. Одинъ и тотъ же видъ водоросли можетъ участвовать въ качествѣ гонидій у различныхъ Л. и наоборотъ, одинъ и тотъ же Л. часто содержитъ въ качествѣ гонидій различные виды водорослей. Если Л. продержатъ подольше подъ водою, то гонидіи освобождаются и при извѣстныхъ условіяхъ даютъ зооспоры, образование которыхъ въ слоевищѣ Л. не происходитъ. Шталь выростилъ на влажной глиняной пластинкѣ изъ споръ и гонидій изъ рода *Pleurococcus* фруктифицирующие экземпляры Л. *Endocarpion pusillum Hedw.* Этому же изслѣдователю удалось вырастить на тѣхъ же гонидіяхъ отъ *Endocarpion* споры другого Л., а именно *Thelidium minutulum Körb.* Еще лучше удалась попытка синтеза Л. изъ гриба и водоросли при культурѣ во влажной камерѣ на стерилизованныхъ камняхъ. Этимъ способомъ Г. Бонне получилъ изъ клѣтокъ водоросли *Protococcus vulgaris* и споръ извѣстнаго оранжевожелтаго Л. *Physcia parietina* (табл. III, фиг. 14 и 17) фруктифицирующие экземпляры этого Л., при чемъ спустя 50 дней уже образовались нормальныя слоевища. Мёллеръ показалъ также, что споры многихъ Л. (изъ родовъ *Lecanoga*, *Thelotroma*, *Pertusaria*, *Oreographa*, *Calicium* и др.) произрастаютъ въ искусственномъ питательномъ растворѣ и даютъ въ этихъ условіяхъ нормальное слоевище, не смотря на отсутствие гонидій. Поэтому Л. нужно разсматривать, какъ паразитическіе пирено-, диско-, гимено- и гастромицеты.

Изъ важнѣйшихъ химическихъ составныхъ частей Л. нужно указать на лихенинъ, изъ котораго состоятъ ихъ гифы, своеобразныя, часто дающія красивыя окрашенныя соединенія, кислоты и на хромогенныя вещества, изъ которыхъ получаютъ нѣкоторыя краски.

Классификація. Извѣстно около 2000 видовъ Л., распределенныхъ между 90—100 родами; первую систему далъ Ахариусъ, считавшій Л. за самостоятельный классъ. Изъ болѣе позднихъ системъ особенно употребительна была система Фриза. Нынѣшняя классификація Л. слѣдующая:

I. Ascolichenes. Споры въ сумкахъ.

A. Discolichenes, съ открытыми апотециями.

- a) съ гомомернымъ слоевищемъ: 1) *Coenogoniaeae* (родъ *Coenogonium*); 2) *Collemaeae*, студенистые Л. (роды: *Collema*, *Mallothium*, *Omphalaria*, *Physma*); 3) *Pogonurphaeae* (родъ *Pogonurphus*).
- b) съ гетеромернымъ корковымъ слоевищемъ: 1) *Graphideae* (роды: *Graphis*, *Oreographa*); 2) *Xylographaeae* (родъ *Xylographa*); 3) *Lecideae* (роды: *Rhizocarpion* [табл. I, фиг. 9], *Vaeomycetes*, *Biatora*, *Lecidea* [табл. I, фиг. 10]); 4) *Pertusariaeae* (родъ *Pertusaria*); 5) *Lecanogaeae* (роды: *Lecanoga*, *Gasparrinia* [табл. I, фиг. 8], *Ochrolechia*, *Placodium*, *Urceolaria*); 6) *Pannariaeae* (родъ *Pannaria*).

- c) съ гетеромернымъ листоватымъ слоевищемъ: 7) *Umbilicariaeae* (родъ *Umbilicaria*); 8) *Parmeliceaeae* (роды: *Sticta*, *Parmelia* [табл. I, фиг. 11], *Physcia* [табл. I, фиг. 12], *Cetraria* [табл. I, фиг. 3]); 9) *Peltideaeae* (роды: *Peltigera* [табл. I, фиг. 2], *Solorina*); 10) *Cladoniaeae* (роды: *Cladonia* [табл. I, фиг. 4 и 5], *Stereocaulon* [табл. I, фиг. 7]).

- d) съ гетеромернымъ кустистымъ слоевищемъ: 11) *Thamnoliaeae* (родъ *Thamnolia*); 12) *Usneaeae* (роды: *Cornicularia*, *Bryorogon*, *Usnea* [табл. I, фиг. 1], *Ramalina*, *Evernia*).

V. Pyrenolichenes, съ погруженными въ слоевище и снабженными каналомъ для сообщенія съ вѣншимъ міромъ апотециями.

- a) съ гомомернымъ слоевищемъ: 13) *Ephebeaeae* (родъ *Ephebe*); 14) *Lichineaeae* (родъ *Lichina*); 15) *Phyllisciaeae* (родъ *Phylliscium*).

- b) съ гетеромернымъ корковымъ слоевищемъ: 16) *Verrucariaeae* (родъ *Verrucaria*); 17) *Dacamprieaeae* (родъ *Dacampria*); 18) *Pyrenuleaeae* (роды: *Pyrenula*, *Arthopyrenia*).

- c) съ гетеромернымъ листоватымъ слоевищемъ: 19) *Endocarpaeae* (родъ *Endocarpion*).

- d) съ гетеромернымъ кустиковымъ слоевищемъ: 20) *Sphaerophoraeae* (родъ *Sphaerophorus* [табл. I, фиг. 6]).

II. Hymenolichenes. Споры на открытыхъ свободныхъ базидіяхъ. Сюда относятся роды: *Coga*, *Rhipidonea*, *Dictyonema* (табл. III, фиг. 19), *Laudatea*, которые встрѣчаются лишь въ тропикахъ.

III. Gasterolichenes. Споры на базидіяхъ, окруженныхъ общей оболочкой. Сюда относятся индійскіе роды *Emericella* и *Trichosoma*.

Распространеніе. Л. встрѣчаются по всей землѣ, но главн. обр. въ холодныхъ и умѣренныхъ поясахъ, а въ высокихъ горахъ на границѣ вѣчнаго снѣга представляютъ послѣдніе слѣды органической жизни. Большинство изъ нихъ предпочитаютъ совершенно открытыя мѣста; поэтому въ засуху они совершенно высыхаютъ, по послѣ дождя оживаютъ вновь. Живущіе на корѣ деревьевъ не представляютъ настоящихъ паразитовъ, но въ большомъ количествѣ вредятъ, препятствуя обмѣну газовъ въ деревѣ. Тѣ изъ Л., которые поселяются на камняхъ, являются первыми пионерами растительной жизни и готовятъ почву для высшихъ растений—моховъ и мелкихъ травъ. Слоевище нѣкоторыхъ Л., вслѣдствіе выдѣленія кислоты проникаетъ въ известковые камни на нѣсколько миллим. вглубь (эндолитическіе Л.); у другихъ — въ камень вѣдряются только присоски (эпилитическіе Л.).

На сѣверѣ Л. служатъ питательнымъ матерьяломъ, благодаря содержанію лишайниковаго крахмала (лихенина). Манновыя Л. (*Sphaerothallia esculenta*) у киргизовъ идетъ на приготовленіе хлѣба. Съ лѣкарственными цѣлями употребляютъ *Cetraria islandica* (исландскій мохъ) и др. На сѣверѣ изъ Л. гонятъ спиртъ. Нѣкоторые Л. служатъ для приготовленія красокъ (лакмусъ и пр.).

См. G. F. Meyer, *Entwicklung, Metamorphose und Fortpflanzung der Flechte*

(Геттинг., 1825); Tulasne, Mémoire pour servir à l'histoire organographique et physiologique des Lichens (въ „Annales des sciences naturelles“, 3 серия, т. 17); De Bary, Morphologie und Physiologie der Pilze, Flechte und Mухомyceten (2 изд. Лейпцигъ, 1884); E. M. Fries, Lichenographia europaea reformata (Дюндъ, 1831); Kõrber, Systema Lichenum Germaniae (Бресл., 1855), съ дополнен.: Parerga lichenologica (1859—1865); Nylander, Synopsis methodica Lichenum (Пар., 1858—60); Kummer, Führer in der Flechtenkunde (2 изд. Берл., 1883); Sydow, Die Flechte Deutschlands (1887); Th. M. Fries, Lichenographia scandinavica (Упсала, 1871—74); Schwendener, Untersuchungen über den Flechtenthallus und Laub- und Gallertflechten (въ „Beiträge zur wissenschaftlichen Botanik“, Нюгели, вып. 2—4, Лейпц., 1860—68); Bornet, Recherches sur les gonidies des Lichens („Annales des sciences naturelles“, т. 17, Пар., 1873); Rees, Ueber die Entstehung der Flechte Collema glaucescens (Берлинъ, 1871); Stahl, Beiträge zur Entwicklungsgeschichte der Flechte (Лейпц., 1877—78, 2 вып.); Möller, Ueber die Kultur flechtenbildender Askomyceten ohne Algen („Untersuchungen aus dem botan. Institut zu Münster“, 1877); Bonnier, Recherches sur la synthèse des Lichens (Annales des sciences naturelles, 7 серия, т. 7, 1889); Johow, Die Gruppe der Hymenolichenen (въ Pringsheims Jahrbücher, т. 15, 1884); Masee, On Gasterolichenes (Philos. transactions, т. 178, Лонд., 1887); Krempelhuber, Geschichte und Litteratur der Lichenologie (Мюнхенъ, 1867—72, 3 т.).

Лишайниковая зелень, зеленый пигментъ лишаевъ, который, однако, не совсемъ тождественъ съ хлорофилломъ, зеленымъ пигментомъ другихъ растений.

Лишайниковыя кислоты, къ нимъ относятся леканоровая или орселловая кислота $C_{16}H_{14}O_7$, точка плавления 153° , и эритриновая $C_{20}H_{22}O_{10}$, находящаяся въ лишаихъ Lecanora и Rocella fucifogus; обѣ кислоты принадлежатъ къ производнымъ бензола, отъ дѣйствія щелочей переходятъ въ орселлиновую кислоту. Изъ лишаевъ добываются извлеченіемъ известковымъ молокомъ.

Лишайниковыя красящія вещества, химическія соединенія, находящіяся въ лишаихъ, какъ то, орселла, лакмусъ и др. Хризофановая кислота, принадлежащая къ антраценовымъ производнымъ, встрѣчается у Physcia parietina въ видѣ маленькихъ кристаллическихъ, желтыхъ зернышекъ и окрашиваетъ этотъ лишай въ яркочелтый цвѣтъ. Большая же часть пигментовъ находится въ лишаихъ въ аморфномъ видѣ. Л. красящія вещества служатъ предохраненіемъ лишаевъ отъ дѣйствія атмосферы, такъ какъ они придаютъ покровамъ клѣточекъ особую устойчивость противъ химическаго дѣйствія свѣта и воздуха; темно окрашен-

ныя клѣтки даже мало измѣняются отъ кислотъ и щелочей. Кромѣ того, пигменты защищаютъ лишай и отъ поѣдающихъ ихъ улитокъ и личинокъ.

Лишай собачій, см. собачій лишай.

Лишение правъ, какъ наказаніе, есть мѣра весьма древняго происхожденія. Въ первобытныхъ обществахъ, при тѣсномъ единеніи между собой членовъ одной общины, Л. п. выражалось въ формѣ поставленія виновнаго въ положеніе совершеннаго безправія. Въ такомъ значеніи извѣстна римская aquae et ignis interdictio и германская Friedlosigkeit. На этомъ же принципѣ юридическаго вымиранія личности построено и недавно еще существовавшее наказаніе т. наз. гражданской или политической смерти. Въ нашемъ правѣ уставы Петра В. ввели послѣднее наказаніе. Но, конечно, юридическое вымираніе личности есть фикція: уже однимъ фактомъ своего существованія, личность требуетъ признанія не только фактическаго, но и юридическаго. Л. п. налагается нынѣ лишь въ видѣ ограниченія суммы правъ, принадлежащихъ гражданину. Объемъ Л. п. ограничивается такими предѣлами: 1) многія преступленія таковы, что подрываютъ довѣріе государства къ лицу, совершившему ихъ; отсюда вытекаетъ необходимость ограниченія политическихъ правъ и привилегій, тѣсно связанныхъ съ довѣріемъ государства къ личности гражданина; 2) позорныя свойства нѣкоторыхъ преступленій вызываютъ необходимость ограниченія почетныхъ правъ; 3) наконецъ, есть преступленія, кои свидѣтельствуя о невозможности сохраненія за виновными правъ на занятіе извѣстными промыслами, ремеслами и проч. Лишеніе имущественныхъ и семейныхъ правъ представляется нерациональнымъ. Далѣе, въ современной доктринѣ проводится мысль, что ограниченія должны касаться осуществленія уже наличныхъ правъ осужденнаго, а правоспособность его, если и можетъ быть ограничиваема, то лишь срочно.

Наше дѣйствующее уложеніе знаетъ: I. лишеніе всѣхъ правъ состоянія. Сюда относятся: 1) потеря правъ сословныхъ, потеря дворянскаго достоинства, изверженіе изъ духовнаго сана, потеря всѣхъ правъ и преимуществъ каждому изъ состояній присвоенныхъ, съ переходомъ въ состояніе ссыльныхъ; 2) потеря правъ почетныхъ и общественныхъ—титоловъ, чиновъ, ордеповъ. Л. всѣхъ правъ состоянія обязательно сопрягается со смертною казнью, каторжными работами и ссылкой на поселеніе; въ означенный видъ праволишений входятъ: 1) потеря правъ семейственныхъ, т. е. а) расторженіе союза брачнаго, ежели невинный супругъ ходатайствовалъ о расторженіи; б) прекращеніе власти родительской, если дѣти не послѣдовали въ ссылку или въслѣдствіе покинули мѣсто ея; с) прекращеніе всѣхъ прочихъ правъ, основанныхъ на родствѣ или свойствахъ. 2)

Потеря правъ имущественныхъ, состоящая въ томъ, что все прежнее имущество осужденнаго, со дня обращенія приговора къ исполненію, переходитъ къ законнымъ наследникамъ. II. Лишеніе всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію приобретенныхъ правъ и преимуществъ, сопровождающее ссылку на житье или отдачу въ исправительныя арестантскія отдѣленія, а для дворянъ, священнослужителей, монашествующихъ и почетныхъ гражданъ и тюремное заключеніе въ случаяхъ, закономъ указанныхъ; оно состоитъ въ потерѣ всѣхъ правъ, входящихъ въ составъ перваго вида праволишеній, однако, безъ потери правъ семейственныхъ и имущественныхъ и безъ перевода въ состояніе ссылныхъ, вмѣсто коего установлено обязательное вступленіе въ одно изъ податныхъ состояній въ мѣстѣ ссылки. III. Лишеніе нѣкотор. личныхъ правъ и преимуществъ сопрягается съ заключеніемъ въ крѣпости на срокъ отъ 1¹/₃ г. до 4 л. или въ тюрьмѣ отъ 8 мѣсяцевъ до 2 л. и касается служебныхъ, общественныхъ и сословныхъ правъ: оно заключается для дворянъ въ запрещеніи вступать въ государственную или общественную службу, участвовать въ выборахъ и быть избираемыми въ какія либо должности, даже и въ опекуны по назначенію дворянской опеки; для священнослужителей—въ потерѣ духовнаго сана навсегда; для людей всѣхъ прочихъ состояній—въ потерѣ правъ по выборамъ.

Проектъ новаго уложенія создалъ слѣдующую систему. 1) Л. п. состоянія, заключающееся въ утратѣ всѣхъ сословныхъ правъ; 2) Л. п. служебныхъ, общественныхъ и почетныхъ, т. е. потеря права на участіе въ выборахъ, на государственную и общественную службу, на состояніе въ военной службѣ, быть опекуномъ или попечителемъ, начальствующимъ, воспитателемъ или учителемъ въ учебныхъ заведеніяхъ, быть третейскимъ судьей, присяжнымъ повѣреннымъ или засѣдателемъ, свидѣтелемъ при договорахъ, потеря правъ на орденъ, чины, титулы и т. п. 3) лишеніе нѣкоторыхъ частныхъ правъ, именно имущественныхъ (права по имуществу, принадлежавшаго до вступленія приговора въ законную силу, права наследованія по закону, приобрѣтннаго послѣ этого момента) и семейственныхъ (прекращеніе правъ семейственныхъ и наследственныхъ). Эти правоограниченія разсматриваются, какъ дополнительные наказанія, сопутствующія: смертной казни, каторгѣ и ссылкѣ на поселеніе. См. Старновскій, Л. п. по нашимъ законамъ (1890); „Объяснительная записка къ проекту“ (т. I 1895); Gross, Ehrenfolgen der strafgerichtlichen Verurteilung (Грацъ, 1874); Nüsse, Etude sur les droits civils des condamnés aux peines du grand criminel (1876).

Воинскій уст. о наказ., сохраняя систему уложенія, представляетъ, однако, слѣдующія

отличія: 1) ему извѣстны 2 спеціальныя вида правоограниченій—переводъ въ разр. штрафованныхъ во первыхъ, и во вторыхъ воспрещеніе производства по линіи и за выслугу лѣтъ, а также ограниченіе права на полученіе знаковъ отличія—для офицеровъ, а для нижнихъ чиновъ—лишеніе унтеръ-офицерскаго и ефрейторскаго званія и права на добавочное жалованье; 2) Л. п. сопровождается исключеніемъ изъ службы; 3) смертной казни можетъ и не сопутствовать Л. п., а заключеніе въ крѣпости всегда назначается безъ оного.

Лишеніе свободы, состоитъ въ ограниченіи свободы располагать собою и своими дѣйствіями, налагаемомъ на преступника по приговору суда уголовнаго. Въ системѣ уголовныхъ наказаній Л. с. занимаетъ нынѣ центральное мѣсто, раздѣляясь на множество видовъ: см. *арестантскія отдѣленія, арестъ, изгнаніе, исправительныя и восп. заведенія, каторга, крѣпость, мѣста заключенія, ссылка, тюрьма*.

Линь (Lisch), Георгъ Христіанъ Фридрихъ, нѣм. историкъ, род. 1801, ум. 1883, написалъ: „Die grossherzogliche Altertümersammlung in Schwerin“ (1839); „Pfahlbauten in Mecklenburg“ (1865 и 1868); „Römergräber in Mecklenburg“ (1870—72).

Ліамбай, см. *Замбезе*.

Ліангъ, китайское назв. таэля (см.).

Ліангъ-кіангъ, Ліанкіанъ, китайское генералъ-губернаторство, обнимающее провинціи Кіангъ-су, Нганъ-вей и Кіангъ-си; резиденція генер.-губернатора (тунгту) Нанкинъ.

Ліангъ-куангъ, Ліанкуанъ, китайское ген.-губерн., обнимающее провинціи Куангъ-тунгъ и Куангъ-си; резиденція ген.-губ. Кантонъ.

Ліангъ-си, Ліанси, китайск. ген.-губ., обнимающее провинціи Хупе и Хунанъ; резиденц. ген.-губ. Вучанъ.

Ліанкуръ, Франсуа Александръ Фредерикъ, жилъ въ срединѣ XVIII и началъ XIX вв., извѣстенъ, какъ чрезвычайно энергичный общественный дѣятель во Франціи; особенно много сдѣлано имъ въ области сельскаго хозяйства, успѣхи котораго во Франціи многимъ обязаны ему; въ своемъ имѣніи (Ліанкуръ) онъ устроилъ образцовую ферму, завелъ искусственное травосѣяніе и энергично пропагандировалъ его.

Ліаны, растенія, укореняющіяся въ землѣ и при дальнѣйшемъ ростѣ опирающіяся на другія растенія. Онѣ составляютъ характерную черту тропическихъ лѣсовъ и заключаютъ какъ древесныя вѣчнозеленыя или съ однолѣтними листьями растенія, такъ и травы. Смотря по способу укрѣпленія на подходящей опорѣ, Л. распадутся на группы собирающихся, укрѣпляющихся корешками, вьющихся и цѣпляющихся усиками. Первая группа заключаетъ такія формы, которыя налагаютъ своими побѣгами на вѣтви опорныхъ растеній, не имѣя ни раз-

дражимыхъ прицѣпокъ, ни присасывающихся корней и укрѣпляясь лишь помощью колючекъ и шиповъ. Совершенно невооруженными формами являются *Fuchsia integrifolia Camb.* въ лѣсахъ южн. Бразиліи, *Coccoloba ochroleata Wedd.*, нѣкоры Амагантасеае и др. Типичнымъ представителемъ колючихъ формъ можетъ служить *Bougainvillea spectabilis Willd.* — южнобразильское растеніе, укрѣпляющееся на вѣтвяхъ деревьевъ помощью одревеснѣвшихъ, направленныхъ назадъ колючекъ. Аналогичную форму представляетъ наша *Lucium barbarum*, происходящая изъ Испаніи и южн. Франціи. Въ южн. Бразиліи особенно распространенной является колючая *Büttneria australis St. Hil.* (изъ *Sterculiaceae*). Къ этой же категоріи Л. принадлежатъ также лазящія розы Гималаевъ (*Rosa moschata Mill.*), средиземноморской области (*R. sempervirens L.*), Сѣв. Америки (*R. setigera Mich.*), Китая (*R. Banksiae E. Br.*), европейская *R. argvensis Huds.* и многіе виды *Rubus*. Изъ травянистыхъ растений нашей флоры снабжены цѣпкими волосками виды *Galium* (напр., *G. Aparine*), *Rubia tinctoria*, *Asperula Aparine* и др. Лазящія лѣсные бамбуки тропиковъ имѣютъ тонкіе стебли и богатую листву, опирающуюся на вѣтви деревьевъ. Сюда же относятся лазящія пальмы (пальмы-ляны), какъ напр., виды *Chamaedorea*, *Salamis*, *Plectocoma* и др., а также нѣкоторые папоротники, напр., бразильскій *Gleichenia dichotoma Willd.* съ зигзагообразно развѣтвленными черешками вай, приспособленными къ лазанію.

Типичнымъ представителемъ Л., укрѣпляющихся корешками, можетъ служить плющъ, корешки-прицѣпки котораго развиваются на брюшной сторонѣ стебля, при чемъ лазящія и прямостоячіе побѣги отличаются другъ отъ друга по формѣ листьевъ. Подобный диморфизмъ побѣговъ наблюдается и у многіхъ другихъ растений этой группы. Сюда относятся также виды *Piper*, *Ficus*, *Evoynus radicans* (Японія), *Begonia* (Бразилія), *Tecoma radicans* (Сѣв. Америка), многія *Agaceae* съ отрицательно-геліотропными корешками — прицѣпками и положительно-геліотропными питающими корнями. Нѣкоторые виды этого семейства, какъ напр., *Anthurium digitatum Kth.*, *Monstera pertusa De Vr.*, представляютъ переходъ отъ Л. къ эпифитамъ; главный стебель мало по малу отмираетъ, вслѣдствіе чего связь съ почвой прекращается и растеніе начинаетъ жить эпифитно.

Подобныя же переходныя формы встрѣчаются между орхидными (виды *Vanilla*).

Наибольшій контингентъ Л. составляютъ вьющіяся по винтовой линіи растенія, котор. физиологически характеризуются сильнымъ отрицательнымъ геліотропизмомъ, свойственной имъ круговой нутаціей (см. *движенія растений*), а также отсутствіемъ раздражимости стеблей. Эта группа Л.

имѣетъ представителей среди папоротниковъ, *Dioscoreaceae*, *Liliaceae*, *Moraceae*, *Polygonaceae*, *Chenopodiaceae*, *Menispermaceae*, *Violaceae*, *Dilleniaceae*, *Malpighiaceae*, *Vochysiaceae*, *Euphorbiaceae*, *Loasaceae*, *Combretaceae*, *Aristolochiaceae*, *Papilionaceae*, *Arocynaceae*, *Asclepiadaceae*, *Convolvulaceae*, *Boraginaceae*, *Acanthaceae*, *Verbenaceae*, *Rubiaceae*, *Caprifoliaceae*, *Compositae* и др. Направленіе, въ которомъ завивается стебель, въ общемъ остается постояннымъ въ предѣлахъ рода; большинство завивается налѣво, направо вьются, напр., *Tamus communis*, *Humulus*, *Polygonum*, *Lonicera* и др.; нѣкоторыя растенія, какъ напр., *Lygodium Mühlenbeckia*, *Loasa aurantiaca*, *Blumenbachia lateritia* и др., вообще не имѣютъ опредѣленнаго направленія завиванія. У нѣкоторыхъ вьющихся растений эта способность развита еще весьма слабо: напр., *Solanum Dulcamara* и *Vincetoxicum officinale* вьются лишь при особо благоприятныхъ мѣстопрорастанія и то только на верхушкѣ стебля; *Convolvulus argvensis* также не всегда вьется. Сѣверноамериканская *Rhynchosia tomentosa Torr. et Gr.* встрѣчается въ двухъ формахъ: вьющейся и прямостоячей. Вьющаяся формы, повидимому, развились изъ такихъ растений, которыя въ слѣдствіе тѣни получили способность сильно удлинять свои междоузлія; этиолированные всходы не вьющихся формъ также вначалѣ показываютъ круговую нутацію. Многія вьющіяся растенія обладаютъ, кромѣ того, приспособленіями для укрѣпленія на опорномъ растеніи въ видѣ волосковъ, колючекъ и т. п. (напр., *Humulus Lupulus*). Чрезвычайно разнообразную группу Л. представляютъ растенія съ усиками; общимъ признакомъ этой группы является раздражимость стебля при соприкосновеніи съ опорой (см. *движенія растений*). Низшую ступень занимаютъ растенія, цѣпляющіяся листовой пластинкой (напр., *Fumaria officinalis L.*, *Adlumia cirrhosa Raff.*), черешкомъ листа (виды *Clematis*, *Nepenthes*, *Maugandia*, *Linaria cirrhosa W.*) или удлиненной верхушкой его (*Flagellaria indica*, нѣкоторые виды *Fritillaria*). Типичной формой вполне развитыхъ листовыхъ усиковъ обладаютъ многіе представители семейства *Smilacaceae*, *Papilionaceae* (*Vicia*, *Lathyrus*, *Pisum* и др.), *Polemoniaceae* (*Cobaea*), *Bignoniaceae* и *Cucurbitaceae*. Своеобразной формой усиковъ въ видѣ птичьей ноги обладаютъ *Bignonia unguis L.* и близкіе къ ней виды. Нѣкоторыя *Cucurbitaceae* для лучшаго укрѣпленія выделяютъ клейкое вещество. Группа цѣпляющихся вѣтвями, къ которой принадлежатъ многія тропическія *Polygaleae*, *Hippocrateaceae*, *Connaraceae*, *Dalbergiaceae*, *Mimosaceae* и др., обладаетъ раздражимыми, облиственными или безлиственными, одревеснѣвающими боковыми побѣгами, служащими для прикрѣпленія къ опорѣ. Многія, также тропическія, *Anapaceae*, *Dipterocar-*

реае, Laganiaceae, Rubiaceae лазають по-мощью крючковъ, развивающихся изъ колочекъ или осей соцветія, которыя приобрѣтають раздражимость. Наивысшую ступень между Л., цѣпляющимися помощью усиковъ, представляютъ формы съ нитевидными усиками, каковы Vitaceae (Vitis, Ampelopsis), Passifloraceae (Passiflora, Tacsonia), нѣкоторыя Polygonaceae, Dioscoreaceae и др.

Л. распространены гл. обр. въ тропическихъ вѣчнозеленыхъ лѣсахъ, гдѣ онѣ оказываютъ вліяніе на характеръ пейзажа: въ южн. Чили и Новой Зеландіи также имѣются эндемическіе виды Л. Совершенно отсутствуютъ Л. въ пустыняхъ и степяхъ, въ альпійской зонѣ горъ и арктической флорѣ. Въ средн. Европѣ встрѣчается только около 50, гл. обр. травянист. видовъ Л.; нѣсколько богаче средиземноморская область. Сѣв. Америка, Китай и Японія, какъ страны, стояція въ непосредственной связи съ тропиками, богаче Л., чѣмъ Европа.

Характеристическія особенности Л. наблюдаются также и въ анатомическомъ строеніи ихъ стеблей, которые, соотвѣтственно съ образомъ жизни, обладаютъ особенной прочностью въ продольномъ направленіи. Ихъ древесина обыкновенно бываетъ разбита на отдѣльные участки мягкой тканью, вслѣдствіе чего стебель значительно приближается по конструкціи къ веревкѣ. Въ связи съ этимъ обстоятельствомъ стоятъ также многочисленныя аномалии въ утолщеніи стебля, наблюдаемыя у Л. См. Darwin, „Die Bewegungen und Lebensweise der kletternden Pflanzen“ (нѣмец., Штуттг., 1876); Huth, „Die Hakenklimmer“ (Берл., 1888); Treub, „Sur une nouvelle categorie de plantes grimpantes“ (въ „Annales du jardin botanique de Buitenzorg“, 1832); Fritz Müller, „Zweigklimmer“ (въ „Kosmos“, 1882); Schenck, „Beiträge zur Biologie und Anatomie der Lianen“ (Лена, 1892—1893, 2 ч.).

Ліао-Тунгъ, Ліатонгъ, см. *Ляо-дунъ*.

Ліао-хо, р., см. *Ляо-хэ*.

Ліахва, р., лѣвый прит. Куры, беретъ начало съ южн. склона Главн. Кавк. хр. между крупными вершинами Зикара и Зильга-хохъ; дл. около 90 вер., изъ нихъ послѣдн. 39 в. по равнинѣ; около г. Гори впадаетъ въ Куру.

Ліевень (Liévin), мѣстечко во франц. деп. Па де Калѣ; разраб. кам. угля (ежег. около 450,000 тоннъ), сахарн. произв., жит. (1896) 12,045.

Лиѣжъ (Liège), франц. названіе гор. Люттиха.

Лиенцъ, г. въ Тироли, близъ границы Каринтіи, при впаденіи р. Изеля въ Драву и ж. д.; большой замокъ (Либургъ, XVI в.) съ 2 башнями, готич. прих. церковь (XIII в.); жит. (1890) 3603. Л. исх. пунктъ для экскурсій въ Высокій Тауернъ и Доломитовыя Альпы. Въ окрестн. Л. курорты: Леопольдсруэ и Юнгбруннъ, къ з. отъ

Дравы Лиенцское ущелье. Вблизи находится прежде норическій г. Aguntum.

Лиерьъ (Liège), г. въ белг. пров. Антверпенъ, при слияніи рѣкъ Большой и Малой Неты, узл. пунктъ ж. д.; готич. церковь XV в., городской музей, учит. семинарія, произв. кружевъ и шелковыхъ издѣлій, жит. (1896) 21,611. Въ средніе вѣка Л. славился суконнымъ произв.

Лиесталь, гл. г. швейц. кантона Базельландъ, 325 м. в. у. м., въ долинѣ р. Эргольцъ, станція ж. д. Базель-Люцернъ; жит. (1888) 4927 б. ч. евангелич. вѣроисп. Въ боковой долинѣ курортъ Бубендорфъ (см.).

Лионнъ (Lionne), Гюгъ де Л. маркизъ де Берни, министръ Людовика XIV. род. 1611, ум. 1671; по протекціи Мазарини, получилъ мѣсто секретаря королевы-матери. 1655 назначенъ посломъ въ Римъ, а 1661 министромъ иностр. дѣлъ. Онъ съ замѣчательнымъ искусствомъ управлялъ внѣшней политикою Франціи, подготовилъ деволуціонную войну и нападеніе на Голландію. Л. оставилъ важные для исторіи его времени мемуары. См. Valfrey, H. de Lionne, ses ambassades en Italie, en Espagne et en Allemagne (Пар., 1877—81).

Лионнэ (Lyonnais), бывшая франц. пров., обнимала области Л. (въ тѣсномъ смыслѣ), Вожаля и Форезъ; гл. г. былъ Лионъ, въ наст. время дѣлится на департаменты Роны и Луары; см. *Северныя*.

Лионскій заливъ, Лъвиный зал., у римл. Sinus Gallicus, большой зал. Средиз. моря, на франц. бер. между исп. Кабо де Креусъ на з. и полуо.—вомъ Жиенъ и Герскими о.—вами на в. Берегъ въ зап. части до устья Роны плоскій и песчаный. За дюнами находятся длинныя лагуны, соединенныя съ моремъ узкими каналами. Песчаныя банки и сильныя бури препятствуютъ судоходству. Начиная отъ мыса Куроннъ берегъ становится крутымъ, и скалистымъ, море глубже. Наиб. значит. г. при заливѣ: Марсель, Тулонъ и Сеттъ.

Лионъ (Lyon), гл. г. франц. деп. Роны, 2-й по величинѣ г. Франціи и одинъ изъ самыхъ крупныхъ промышл. и торговыхъ г. Европы, 165—310 м. в. у. м., подъ 45° 46' с. ш. и 4° 49' в. д., при впаденіи р. Соны въ Рону. Въ болѣе древней части г. улицы узкія, дома мрачныя и высокіе (нерѣдко 6—7 этажные). Л. распадается на 6 округовъ. Собственно г. расположенъ на полуо.—вѣ (5 км. дл. съ сѣв. на ю., 600—900 м. шир.) вплоть до слиянія Соны съ Роной, центръ крупныхъ промышл. и торговыхъ фирмъ, въ то-же время богатства и роскоши. Къ с.-з. кварталъ Ла Круа Русъ, огромную массу населенія котораго составляютъ ткачи шелковыхъ матерій. Всѣхъ предмѣстій, соединенныхъ 1852 съ Л., 10, изъ нихъ самое древнее Фурвиеръ (отъ forum vetus); съ холма, на кот. расположено это предмѣстье, открывается чудный видъ (вплоть до Альповъ); весьма густо населенъ кварталъ рабочихъ Ла

Гилльотэръ Въ началѣ XIX в. возникъ кварталъ Лэ Бротто съ паркомъ Тэтъ д'Оръ (основ. 1857), заключающимъ въ себѣ зоологич. и ботанич. сады. Рона (ср. шир. 200 м.) течетъ подъ большимъ уклономъ; отъ неожиданныхъ затоплений низко располож. кварталы защищены дамбами. По берегамъ Соны и Роны тянется рядъ набережныхъ (28), общая длина кот. 40 км. Центръ самага богатаго квартала—Беллькуръ, любимѣйшее мѣсто прогулокъ лионцевъ; самая красивая улица—улица Республики. Достопримѣчат. зданія: готич. соборъ св. Иоанна (частью XVII в.), съ красивой живописью на стеклѣ, колоколомъ въ 10,000 клгр. вѣса, астрономич. часами; визант. церковь Нотръ Дамъ де Фурвиэръ (1894), дворецъ правосудія, ратуша (1646—55) съ рельефнымъ изображеніемъ Генриха IV на величественномъ фасадѣ, дворецъ изящныхъ искусствъ (археологич. музей и картинная галлерея), госпитали (отель Дье и де ла Шаритѣ), большой театръ (1830) и мн. др. Жит. (1896) 416,318 (среди нихъ около 8000 протест. и 2200 евр.). Своимъ выдающимся положеніемъ Л. обязанъ гл. обр. широко развитой въ немъ промышл. и торговлѣ. Самая важная отрасль промышл.: произв. шелковыхъ тканей, свыше 300 предприятий (72,000 ручныхъ и 22,000 механич. ткацкихъ станковъ), изъ нихъ бѣльшая часть находится внѣ г., въ его окрестн. 1893 это произв. 379,2 милл. фр. Наибольшее количество шелк. тканей (1893 г. на 220 милл. фр.) вывозится, гл. обр. въ Англію (100 милл. фр.), Сѣв. Америку (65), Германію (20), Бельгію (10), Швейцарію (8) и т. д. Изъ другихъ промышл. отраслей важны: химич. произв. (гл. обр. краски, лаки, сѣрная кислота, аптеч. товары, свѣчи и мыло, ежег. произв. 80 милл. фр.), металлургич. и машиностроит. произв. (75 милл. фр.), затѣмъ произв. ювелирныхъ издѣлій, шляпъ, кожи, платьевъ, мебели, шоколада, ликера, табака и т. д. Развитію торговли благоприятствуетъ выгодное положеніе г. въ центрѣ Франціи (Л. узл. пунктъ 10 ж. д.) и неподалеку отъ границъ. Гл. предметы торговли: сырой шелкъ, идущій гл. обр. изъ Китая и Японіи, затѣмъ изъ Италіи, Франціи и съ Востока, далье шелковые товары, сукно, полотно, кам. и древесный уголь, металлы и металлич. издѣлія, вино и водка, сыръ и каштаны. Образоват. заведенія: 4 правительств. фак. (права, наукъ, литер. и медиц.), школа фармацевт. и ветеринаровъ, музык. консерваторія и мн. др.; далье имѣются: городская библиот. (130,000 томовъ и 2400 рукописей), библиот. во дворцѣ изящныхъ искусствъ, 6 народныхъ библиот., много музеевъ, метеорологич. обсерват., наконецъ много научныхъ, худож. и промышл. обществъ. Л. резид. архіеписк. и многочисл. иностр. консуловъ. Крѣпость 1 ранга. Прежнія укрѣпленія (1830) состояли изъ 11 фортовъ и 3 баттарей на окружности 19 км. Съ 1870 укрѣпленія значи-

тельно расширены, сооружены 12 новыхъ фортовъ и 10 баттарей. Къ с.-в. отъ Л. военный лагерь Сатонай. Изъ предмѣстій наиболѣе значит.: Калюиръ и Кюиръ (8931 жит.) на с., Виллёрбаннь (см., 17,940 жит.), Уллэнъ (см., 8327 жит.).

Исторія. Л. назывался у галловъ Lugdunum (Lugdunum, вороній холмъ). Въ 43 г. до Р. Х. здѣсь основана римская колонія *Copia Claudia Augusta*; императоръ Августъ сдѣлалъ колонію центромъ обширной сѣти дорогъ, императ. резиденціей и главн. г. большой провинціи лугдунской Галліи. Императоръ Траянъ выстроилъ *Forum Trajani* или *Forum vetus* (въ наст. вр. Фурвиэръ). При Клотарѣ г. завоеванъ франками (532), 1032 г. вмѣстѣ съ Бургундіей перешелъ къ герм. имперіи и вскорѣ сдѣлался вольнымъ имперскимъ городомъ. Когда нѣм. императоры утратили господство надъ Арелатомъ, то архіепископы Л., а вскорѣ также и самъ г. Л. (1307) отдалъ себя подъ защиту франц. короля. Франсуа I ввелъ въ Л. производство шелковыхъ, а также золотыхъ и серебряныхъ матерій. Реформація рано и быстро распространилась въ Л., появившись изъ сосѣдней Женевы; съ 1560—63 городъ былъ во владѣніи гугенотовъ, начавшихъ въ большомъ количествѣ эмигрировать съ уничтоженіемъ нантскаго эдикта. Вспыхнувшая во Франціи революція повергла Л. вновь въ тяжкія бѣдствія. Якобинецъ Шалье началъ терроризовать болѣе богатыхъ гражданъ и купцовъ; послѣдніе возстали 1793, отказались повиноваться конвенту и казнили Шалье. Войска конвента осаждали Л. и г. принужденъ былъ сдаться. Конвентъ жестоко расправился съ мятежниками, около 6000 чел. были расстрѣляны и большая часть г. разрушена; имущество богатыхъ чернъ подѣлила между собой, во времена имперіи г. оправился и шелковое производство начало быстро разви-

См. Clerjon, Histoire de L. (Л. 1829—35, 4 тома); Beaulieu, Histoire du commerce, de l'industrie et des fabriques de L. (1838); Monfalcon, Histoire monumentale de la ville de L. (Л., 1866—70, 8 том.).

Л., вмѣстѣ съ тѣмъ, французская перво-классная крѣпость, непрерывная ограда, 17 фортовъ и нѣсколько баттарей.

Лионъ, Юстусъ Карлъ, одинъ изъ видныхъ представителей гимнастики, род. 1829. Онъ боролся противъ господствовавшей одно время въ Германіи шведск. гимнастики и настаивалъ на томъ, чтобы стремленіе хорошо поставить гимнастику не соединялось съ какими либо посторонними цѣлями. Его главнѣйшія сочиненія: „Leitfaden für den Betrieb der Ordnung- und Freiübungen“ (7 изд., Брем., 1888); „Die Turnübungen des gemischten Sprunges“ (1893); „Statistik des Schulturnens in Deutschland“ (1873) и др.

Лиотаръ (Liotard), Жанъ Этиеннь, швейц. живописецъ, род. 1702, ум. 1789,

учился въ Парижѣ у Ле Муана. Лучшее и извѣстнѣйшее изъ его произведеній — это „Шоколадница“ Дрезденской галереи, гдѣ находится также его собственный портретъ, портретъ Морица Саксонскаго и весьма извѣстная картина-портретъ „Прекрасная чтида“.

Лувилль (Liouville), Жозефъ, мат., род. 1809, ум. 1882, съ 1833 проф. политехнической школы, потомъ членъ бюро долготы. Его работы обнимаютъ анализъ, теорію чиселъ, механику и теорію теплоты; онъ же первый трактовалъ эллиптическія функціи съ точки зрѣнія двойного періода. Л. издалъ соч. Галуа, „Application de l'Analyse à la Géométrie“ Монжа и 1836 издалъ „Journal de mathématiques pures et appliquées“.

Людгеръ, святой, род. 744, ум. 809, распространялъ христіанство между фризами, былъ первымъ еписк. въ Мюнстерѣ.

Людольфъ, герцогъ швабскій, род. 930, ум. 957, сынъ имп. Оттона I, получилъ герцогство швабское 950; возмутился противъ отца (953), но потомъ покорился ему; 957 отправился на завоев. Италиі, взялъ Павію; но забол. маляріей и ум. въ Миланѣ.

Людрандъ, епископъ кремонскій и историкъ, род. 922, ум. 969; написалъ: „Antapodosis“ (исторія его времени), „De rebus gestis Ottonis Magni“ (960—964) и „De legatione Constantinopolitana“. См. Baldeschi, Ludprando (1889).

Ліу-Кіу, Piu-Kiu, Лу-чу, японская группа о—вовъ между Восточно-китайск. моремъ на з. и Великимъ океаномъ на в., тянется на протяженіи 1100 км. отъ Кольветова пролива подъ 30° с. ш. въ юго-зап. направленіи къ Формозѣ до 24° ю. ш., обнимаетъ, исключая 10 небольшихъ Линшотскихъ о—вовъ (111 кв. км.), 59 о—вовъ, изъ нихъ 36 обитаемыхъ, съ общей площ. 3689 кв. км. и съ (1893) 410,881 жит. О—ва распадаются на 3 группы: сѣв., Хокубусото, 1342 кв. км., 9 о—вовъ, изъ нихъ Амами-Ошима (805 кв. км. и 48,470 жит.) самый значит., съ портомъ Насе, центр., Ціубуто, 1531 кв. км., 25 о—вовъ, изъ нихъ самый значит. Окинава (1348 кв. км.) съ гл. пунктомъ Нафу (24,250 жит.) и портомъ Шури (25,604 жит.), и наконецъ южн., Намбусото, 816 кв. км., 15 о—вовъ, между ними Ирюмото (310 кв. км.) и Исигаки (247 кв. км.). О—ва по б. части круто поднимаются изъ моря. Въ геологич. отношеніи различаютъ внутр. вулканич. и внѣшній, обращенный къ Велик. ок., не вулканич. рядъ. Последній образованъ болѣе крупными о—вами и состоитъ изъ гнейса, глинистаго сланца и пластовъ, содержащихъ уголь неизвѣст. возраста. Изъ небольшихъ о—вовъ, образующихъ внутрен. цѣпь, наиб. извѣстна: Кумашима, вулканы Торишима, Линшота и Эрабушима. Клим. отъ подтропич. на с. переходитъ въ тропич. на югъ, пріятный и здоровый; но бичемъ о—вовъ являются тайфуны и землетрясенія. Почва по б. части очень плодот.

и произв. рисъ, сах. тростн., пшеницу, маисъ, южн. плоды, чай, перецъ, хлопкокъ, табакъ; славятся лаковые и красильныя деревья. Населеніе по внѣшности, языку и обычаямъ составляетъ одинъ народъ съ японцами. Нижіе классы стоятъ ближе къ китайцамъ. Торговля незначит., ввозъ 475,155, вывозъ 239,850 руб. Портъ Нафа съ 1894 открытъ для торговли съ Китаемъ. О—ва прежде составляли самостоят. королевство, признавшее съ XV в. верховную власть Японіи и платящее послѣдней ежегодную дань. Съ 1609 г. о—ва подчинены даймюгу Сатсума; попытка примкнуть къ Китаю потерпѣла фіаско, но король продолжалъ платить дань Китаю. 1874 еъ силу разногласій, возникшихъ между Китаемъ и Японіей изъ-за Формозы, Японія воспретила пересылку подарковъ Китаю и съ 1876 Л., въ качествѣ Окинава Кэна, совершенно поступилъ подъ управленіе Японіи. Король о—вовъ былъ медиатизированъ и плѣннымъ 1879 привезенъ въ Японію. См. Satow, Notes on Loochoo, (въ „Transactions of the Asiatic Society of Japan“ 1873); Nubbin, Notes regarding the principality of Loochoo („Journal of the Society of arts“, 1881).

Ліуниува, о—въ, см. *Лордъ-Гау*.

Ліутпрандъ, король лонгобардовъ (712—744), завоевалъ 728 Равенну и Романью, послѣдшилъ на помощь Карлу Мартеллу противъ арабовъ (739), которыхъ прогнать изъ Прованса.

Ліэнтерія (греч. leios, гладкій), форма поноса, при которомъ вслѣдствіе скользкости внутренностей пищевыя вещества выдѣляются, не переварившись.

Лія, старшая дочь Лавана и жена Іакова.

Ллойдъ. Такое названіе носятъ нѣсколько обществъ, занимающихся главнымъ образомъ не только страхованиемъ судовъ, но также ихъ классификаціей и регистраціей, или пароходствомъ. Первый Л. возникъ въ Англіи изъ собраній въ кофейной, хозяйинъ которой, Эдуардъ Л., первый направилъ на мысль образовать общество съ цѣлью страхования и классификаціи морскихъ судовъ. 1696 имъ была основана газета для проведенія этой мысли, затѣмъ запрещенная и возобновившаяся 1726. Съ 1843 общество оставило страховыя операціи и поставило себѣ единственною задачею слѣдить за постройкой судовъ, выдавая затѣмъ особыя одобрительныя свидѣтельства объ ихъ конструкціи (Lloyd's Patent), весьма важныя при страхованіи судовъ. Германскій Л. (съ 1868, въ Берлинѣ) занимается исключительно регистраціей судовъ въ интересахъ морскихъ страхователей, издавалъ ежегодно (въ Ростокѣ) „Germanischer Lloyd, Internationales Register“. Сѣверо-Германскій Л. — крупнѣйшее въ мірѣ пароходное общество (съ 1857 въ Бременѣ), занимается перевозкою пассажировъ и грузовъ на своихъ многочисленныхъ пароходахъ (до 100) и буксирахъ

(до 90), въ отдаленнѣйшія страны (Азію, Австралію, Южную Америку). Имѣетъ свои верфи и мастерскія (въ Бременѣ и Бремергафенѣ). Австрійскій Л. (въ Триестѣ съ 1832) сначала былъ страховымъ обществомъ, потомъ обратился въ парходное (1836). Имѣетъ до 90 парходовъ дальняго плаванія и поддерживаетъ правильные рейсы съ Азіей (Левантомъ, Остиндіей, Китаемъ и Японіей), Южн. Америкой (Бразиліей), а также по Дунаю и Черному морю, съ Турціей. Русскій Л. — акціонерное общество для морского, рѣчного и сухопутнаго страхованія, образовавшееся въ Петербургѣ 1870, поддерживаетъ сообщеніе по Средиземному и Черному морямъ.

Ллойдъ (Lloyd), Генри, англійск. воен. писатель, род. 1729, ум. 1783, сынъ сельскаго пастора; поступилъ въ австрійскую армію, участвовалъ въ 7-лѣтней войнѣ, затѣмъ перешелъ на прусскую службу. По окончаніи 7-лѣтней войны поступилъ на русскую службу, участвовалъ въ I турецкой войнѣ и отличился при осадѣ Силистріи, а по заключеніи мира вышелъ въ отставку и жилъ въ Голландіи. Написалъ первый научный трактатъ стратегіи, „Memoires politiques et militaires“, исторію 7-лѣтн. войны (не окончен.), „History of the war between the Empress of Germany and her allies“ (1782) и мемуаръ о возможности непріятельскаго вторженія въ Великобританію, „A political and military rhapsody on the defence of Great Britain“ (1779).

Ло (Lot), р. и франц. департ., см. *Лотъ*.

Ло (Law), Джонъ, извѣстный прожектёръ и спекулянтъ, произведшій финансовое потрясеніе во Франціи въ началѣ XVIII в., род. 1671, ум. 1727. По заключеніи въ тюрьму (за дуэль) бѣжалъ и странствовалъ по Европѣ, наживъ деньги картами. Вернувшись въ Шотландію, опубликовалъ свои первыя два сочиненія (1700 и 1705), изъ коихъ во второмъ рекомендовалъ выпускъ бумажныхъ денегъ въ виду лажа на серебро. На родинѣ проекты Л. успѣха не имѣли. Въ виду стѣсненнаго финансоваго положенія Франціи во времена регентства, ему было предложено произвести тамъ свои практическія опыты „новой финансовой системы“. Для этой цѣли Л. учредилъ 1716 частный акціонерный, но привилегированный, банкъ, съ правомъ выпуска бумажныхъ денегъ, подъ условіемъ, чтобы $\frac{3}{4}$ акціонернаго капитала были внесены обезцѣвившимися государственными билетами. Успѣхъ банка за первое время привелъ сперва (1717) къ признанію его билетовъ законнымъ платежнымъ средствомъ при уплатѣ налоговъ, а 1718 банкъ обращенъ въ учрежденіе государственное. Дальнѣйшій успѣхъ банка далъ возможность выполнить акціонерный капиталъ звонкою монетою. Тогда Л. сталъ быстро расширять свою дѣятельность и учредилъ изъ мелкихъ одну крупную акціонерную компанію „всѣхъ Индій“, взялъ на себя та-

бачный откупъ, конверсію госуд. долговъ и т. п. 1720 Л. сдѣлался министромъ финансовъ. Балкъ фактически соединился съ компаніями, выпускавшими акціи, на которыя публика набросилась со страшною жадностью, а банкъ выдавалъ ссуды на ихъ покупку своими билетами. Развилась безпримѣрная въ исторіи спекуляція среди всѣхъ классовъ общества. Акціи приобрѣтались только ради перепродажи ихъ по большей цѣнѣ. Регенту и его приближеннымъ раздавалось много акцій бесплатно. Съ половины 1719 къ январю 1720 акціи поднялись съ 1000 ливр. до 18,000. Всеобщее возвышеніе цѣнъ товаровъ и соответственное паденіе цѣнности бумажн. денегъ не могло быть остановлено искусственными и насильственными мѣрами, въ родѣ запрещенія платежей звонкой монетою и вообще владѣнія ею въ большихъ размѣрахъ, подъ страхомъ пени и конфискаціи. Временно дѣла компаніи были улучшены сляніемъ съ нею управленія банкомъ, по это и привело систему къ окончательной гибели. Публика начала размѣнивать акціи на билеты и выпускъ послѣднихъ еще увеличился. Запрещеніе спекуляціи не помогло и Л. приступилъ къ постепенной девальваціи акцій и билетовъ до половины ихъ стоимости (номинальной). Это вызвало недовольство вверху и внизу, и девальвація была отмѣнена. Временный размѣнъ билетовъ на золото не могъ осуществиться и начались пародныя волненія лѣтомъ 1720, подавляемая войскомъ. Осенью пришлось признать стоимость билетовъ въ $\frac{1}{4}$ ихъ нарицат. цѣны и опредѣлено взимать казенные сборы звонкой монетою. Это и вызвало окончательный крахъ. Л., спасая свою жизнь, долженъ былъ бѣжать изъ Франціи. Ликвидація дѣлъ компаніи привела къ полному разоренію владѣльцевъ акцій.

Литература. Бабстъ, „Джонъ Ло и финансовый кризисъ во Франціи“ (1852); Горнъ, „Дж. Ло“, русскій пер. И. Шипова (1895); Alexi, „Law und sein System“ (1885).

Лоаза (Loasa Adans.), родъ изъ сем. Loasaceae, заключающій травы и полукустарники больш. част. съ жгучими волосками, супротивными или очередными, различной формы листьями, желтыми цвѣтами въ опредѣленныхъ соцвѣтіяхъ (диазіи и моноазіи) и удлинеными, рѣдко почти круглыми коробочками. 81 видъ въ Южн. и Средн. Америкѣ, особенно въ горахъ Чили и Перу. *L. lateritia Hook.* изъ Чили, разводится у насъ въ садахъ.

Лоазовыя (Loasaceae), сем. двудольныхъ растений, заключающее около 200 видовъ вьющихся травъ, рѣдко кустарниковъ, съ своеобразными жгучими и цѣпляющимися волосками, ланчатыми или перисторазсѣченными, рѣдко цѣльными листьями и правильными, б. ч. пятерного типа цвѣтами. Распространены въ субтропической и умѣренной Америкѣ.

Лоанго, область на зап. бер. южной

Африки, простир. къ с. отъ устья р. Конго до 4^ю ю. ш. Въ силу берлинской конференціи (1885) и послѣдующихъ договоровъ Франція получила всю область къ с. отъ р. Чилоанго, Португалія—небольшую часть побережья между Чилоанго и Каболомбо, остальное досталось госуд. Конго. Въ заливахъ Л. и Кабинда берегъ спадаетъ къ морю крутыми утесами; вглубь Африки страна поднимается террасами. Наиб. значит. рѣки: Куилу, Луемме и Чилоанго. Флора обнимаетъ всѣ растенія, встрѣчающіяся въ сѣв. части южн. Африки. Воздѣлываются: маниокъ, майсъ, бобы и т. д.; вывозятся со времени уничтоженія торговли невольниками, производившейся въ Л. дольше, чѣмъ въ остальной Африкѣ: пальмовое масло, каучукъ, пальмовыя зерна. Представители фауны: крокодилъ, гиппопотамъ, обезьяны (горилла), красивыя птицы, много наѣкомыхъ (термиты). Туземцы сами называютъ себя бафиоте, у европ. называютъ кабинда; они высокаго роста (мужч. въ среднемъ 1,64 м., женщины 1,53 м.) и длинноголовые. Около Чивчочо встрѣчается племя мавумбу или умсамбу, извѣстное у европ. подъ названіемъ „черныхъ евреевъ“. Мѣстечко Л., прежде гор. съ 15,000 жит., въ наст. время лишь собраніе факторій. Бывшее королевство Л. первоначально принадлежало къ большому негрит. госуд. Конго, въ концѣ XVI в. сдѣлалось независимымъ, а въ концѣ XVIII в. распалось на рядъ небольшихъ областей подъ управленіемъ самостоят. вождей. Португальцы появились здѣсь 1648. Франц. миссіонеры начали свою дѣятельность 1770. См. Bastian, „Die deutsche Expedition an die Loangoküste“ (Лена, 1874—75, 2 т.); Güssfeldt, Falkenstein, Pechuel-Loesche, Die Loangoexpedition 1873—76 (Лейпц., 1879—82, 3 т.).

Лоанда, Санъ Поало де Ассумпсано де Л., гл. гор. португ. колоніи Анголы (см.); гл. улицы широкая, мощенныя, обсажены деревьями; гор. состоитъ изъ европ. квартала (выстр. на скаль, куда ведетъ широкая лѣстница) съ дворцами губернатора и епископа, и изъ негрит. г. съ глиняными хижинами, жит. 14,000 (12,000 негровъ, 1100 мулатовъ и 900 европейцевъ). Городъ служитъ резид. генераль-губерн. Анголы, еписк., нѣм. консула; 2 форта господствуютъ надъ портомъ и г., ж. д. (1893 г. 280 км.) ведетъ изъ Л. въ долину Амбака. Портъ мелѣтъ, такъ что большія суда бросаютъ якорь въ 2 км. отъ берега. Торговля по большей части въ рукахъ англичанъ. Климатъ для европ. крайне вреденъ. Недостатокъ въ питьевой водѣ до нѣкоторой степени устраненъ сооруженіемъ канала 69 км. дл. къ р. Бенго.

Лоаньи (Loigny), селен. въ деп. Эры и Луары; близъ него 2 дек. 1870 произошло сраженіе между частью арміи вел. гер. мекленбургскаго и лѣвнымъ флангомъ луарской арміи Шанзи; французы отступили, потерявъ 2 тыс. плѣнными.

Лобановъ-Ростовскій, 1) Алексѣй Борисов., князь, дипломатъ и историкъ, род. 1824, ум. 1896. Курскъ царско-сельскаго, нынѣ александровскаго лицея оконч. 1844. Въ началѣ 50-хъ гг. былъ секретаремъ русс. миссіи въ Берлинѣ. 1856 въ качествѣ тайнаго посла былъ въ Парижѣ для переговоровъ о мирѣ съ Наполеономъ III. 1859 назначенъ посланникомъ въ Константинополь, 1866 назнач. орловск. губернатор., 1867 тов. мин. внутр. дѣлъ. 1878 назнач. чрезвычайнымъ и полномочнымъ посломъ въ Турцію, 1879 въ Англію, 1882 въ Австрію. Въ 1895 занялъ постъ посла въ Берлинѣ а вслѣдъ за смертью Н. К. Гирса, назначенъ мин. иностр. дѣлъ. Л.-Р. издана была „Русская родословная книга“ (безъ имени автора напеч. „Рус. Стар.“ 1873—76). Во Франціи имъ были напечатаны „Mémoires du marquis de Vaudreuil“ и „Histoires des émigrés“. Въ „Рус. Арх.“ 1873 онъ анонимно напечат. статью о К. И. Нелидовой. Интересуясь эпохой Павла I, Л.-Р. составилъ оставшіяся въ рукописи 2 тома „Дневника“ этого царствованія. Онъ былъ однимъ изъ замѣчательныхъ русскихъ коллекціонеровъ; главнымъ образомъ собиралъ портреты и русскія монеты. См. „Истор. Вѣстн.“, 1896, № 10, а также некрологи въ „Нов. Врем.“, № 7356. „Рус. Вѣд.“, № 229, „Пет. Вѣд.“, № 282 и др.

2) Л.-Р., князь, Дм. Ив., генералъ отъ инфантеріи, род. 1758, ум. 1838, участвовалъ въ II турецкой войнѣ; отличился подъ Очаковымъ, при штурмѣ Измаила и Праги, 1808 назначенъ лифляндск., эстляндск. и курляндск. ген.-губернаторомъ, 1814 членомъ государственнаго совѣта, 1817 председателемъ комиссіи для изслѣдованія дѣйствій провинтскаго департамента и министромъ юстиціи; 1825 уволенъ въ отставку.

3) Л.-Р., Ив. Ив., князь, происходилъ изъ удѣльныхъ кн. Ростовскихъ. 1649 околничій, 1661 бояринъ и дворецкій. Въ 50-хъ гг. былъ намѣстникомъ рязанскимъ. 1653 ѣздилъ посломъ къ персидск. шаху, 1656 въ Польшу на вилен. конгрессъ; ум. 1664.

4) Л.-Р., Яковъ Ив., князь, род. 1760, ум. 1831, проходилъ послѣдовательно военную и придворную службу, а потомъ служилъ въ сенатѣ, гдѣ съ 1794 былъ обер-прокуроромъ 5 д-та. 1808 назначенъ малороссійскимъ генер.-губернат. и 8 лѣтъ управлялъ Полтавск. и Черниг. губ., 1816 пожалованъ чл. госуд. сов. и назначенъ председателемъ комиссіи прошеній.

Лобанъ, такъ называютъ на Черномъ морѣ кефаль (см.).

Лобато (Lobato), Жервасіо, португальскій писатель, род. 1850, ум. 1895, отличался наблюдательностью и свѣжимъ юморомъ. Изъ его многочисленныхъ комедій наибольшій успѣхъ имѣла „O comissario de policia“; изъ опереттъ „O Burro de Senher Alcaide“; изъ романовъ, описывающихъ лиссабонскіе нравы, слѣдуетъ

назвать: „A Comedia de Lisboa“ и „Lisboa en camida“; далѣ „A primeira confessado“ и „O Romance de um amaraense“.

Лобау (Lobau), остр. на Дунаѣ, близъ Вѣны, извѣстенъ сраженіемъ 21—22 мая 1809 между арміей Наполеона (90 т.) и войсками эрцгерцога Карла (75 т.); французамъ удалось переправиться черезъ Дунай и занять на лѣвомъ берегу сел. Аспернъ и Эслингъ, но на слѣдующій день должны были отступить на остр. Л.; австрійцы не воспользовались побѣдою.

Лобау (Lobau), Жоржъ Мутонъ, графъ, маршалъ Франціи, род. 1770, ум. 1838, съ 1805 бригадный генералъ и адъютантъ Наполеона, 1808 командовалъ дивизіей въ Испаніи, отличился при Ландсгутъ и Эслингъ, 1812 участвовалъ въ походѣ въ Россію, 1813 при капитуляціи Дрездена былъ взятъ австрійцами въ плѣнъ, гдѣ пробылъ до заключенія мира. Вернувшись во Францію во время 100 дней, Л. сражался подъ Ватерлоо и Линьи, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ англичанами. Послѣ іюльской революціи былъ избранъ членомъ временнаго правительства, а 1830 назначенъ начальникомъ національной гвардіи, во главѣ которой подавилъ волненія 1832 и 1834.

Лобачевскій, Ник. Ив., великій математикъ, род. 1793, ум. 1856, учился въ казанск. унив., гдѣ потомъ былъ профессоромъ и ректоромъ. Взгляды Л. на основы геометріи впервые были высказаны въ рѣчи передъ физико-математическимъ факультетомъ казанскаго университета и напечатаны въ „Казанскомъ Вѣстникѣ“ (1829) подъ заглавіемъ: „О началѣ геометріи“. Затѣмъ въ „Ученыхъ Запискахъ Казанск. Университета“ (1836—38) Л. изложилъ свои идеи въ статьѣ: „Новыя начала геометріи съ полною теоріей параллельныхъ“. Эта работа не обратила вниманія ученыхъ ни у насъ, ни заграницей. 1840 Л. напечаталъ въ Берлинѣ краткое изложеніе своихъ изслѣдованій: „Geometrische Untersuchungen zur Theorie der Parallellinien“. Только великій Гауссъ оцѣнилъ значеніе идеи Л. при жизни его, но позднѣе заслуги гениальнаго и неумоимаго геометра были признаны всѣми учеными. Съ полнымъ правомъ Л. называютъ „Новымъ Эвклидомъ“, и созданная имъ геометрія носитъ имя геометріи Лобачевского. Отличіе геометріи Л. состоитъ въ томъ, что чрезъ точку можно провести на плоскости неопредѣленное число прямыхъ, изъ которыхъ ни одна не встрѣчаетъ данной на плоскости прямой, и что сумма угловъ треугольника есть переменная величина, но всегда меньше двухъ прямыхъ угловъ. Кромѣ указанныхъ выше сочиненій, Л. написалъ: „Geométrie imaginaire“ (въ „Crelle's Journal für reine und angewandte Mathematik“, т. 17); „Воображаемая геометрія“ (въ „Уч. Зап. Каз. Ун.“, 1835); „Примѣненіе воображаемой геометріи къ нѣкоторымъ интеграламъ“ (тамъ-же, 1836); „Pangéométrie ou

precis de géométrie fondée sur une théorie générale et rigoureuse des parallèles“ (Каз., 1856). Полный списокъ сочиненій Л. при веденъ Гоюелемъ (Hoüel) въ „Bulletin des sciences mathématiques“ (1870). Полное собраніе сочиненій Л. издано впервые Янишевскимъ 1870 и переведены частью Гоюелемъ и Батталлини. Собраніе статей Л., написанныхъ имъ на французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, издано въ Казани 1886. При „Казанскомъ Физико-Математическомъ Обществѣ“ съ 1894 учрежденъ международный фондъ имени Л. для премированія лучшихъ математическихъ работъ въ области неэвклидовой геометріи. См. также *геометрія (неэвклидова)*.

Лобе, 1) Иоганнъ Кристіанъ, музыкальный писатель, теоретикъ и композиторъ. Род. 1797, ум. 1881. Написалъ много музыкальныхъ произведеній въ симфонической и камерной области, въ ихъ числѣ 2 симфоніи и 5 оперъ. Почетную извѣстность приобрѣлъ теоретическими сочиненіями: „Katechizisъ музыки“ (1851); „Musikalische Briefe eines Wohlbekanntten“ (1852); „Fliegende Blätter für Musik“ (1853—57); „Aus dem Leben eines Musikers“ (1859); „Учебникъ гармоніи“ (перев. на рус. яз. Н. Д. Кашкинъ 1898); „Katechizisъ ученія о композиціи“ (1872); „Консонансы и диссонансы“ (1869).

2) Л., Теодоръ, нѣмецкій актеръ, род. 1833, съ 1858 былъ артистомъ нѣмецкаго театра въ Спб., въ 1871 былъ приглашенъ Лаубе на характерныя роли во вновь основанный вѣнскій городской театръ. Съ 1893 старшій режиссеръ и артистъ придворнаго театра въ Дрезденѣ. Вначалѣ Л. исполнялъ преимущественно комическія характерныя роли, въ Вѣнѣ перешелъ на амплу трагика. Лучшими изъ его ролей были: Ричардъ III, Шейлокъ, Маринелли, Филиппъ II, Яго, Мефистофель, Лиръ, Натанъ, рабви Зихель и др.

Лобекъ (Lobesk), Христіанъ Авг., нѣм. филологъ, род. 1781, ум. 1860, былъ директоромъ филологическаго института въ Кенигсбергѣ, извѣстенъ гл. обр. по работамъ въ области греческой грамматики; напр. „Phrinichi sophistae eclogae nominorum et verborum atticorum“ (Лейпц., 1820); „Paralipomena grammaticae graecae“ (1837); „Pathologiae graeci sermonis elementa“ (1853—62).

Лобелия (Lobelia L.), родъ изъ семейства колокольчиковыхъ (Campanulaceae), заключающій одно- и многолѣтнія травы, полукустарники и кустарники съ очередными листьями, одиночными пазушными, часто собранными въ кисти цвѣтами и двустворчатой коробочкой. Около 200 почти повсюду распространенныхъ видовъ. L. inflata L. (Indian Tobacco), однолѣтникъ, 0,3—0,6 м. высоты, съ мелкими голубоватыми цвѣтами въ кистяхъ, встрѣчается въ Св. Америкѣ отъ Канады до Каролины и разводится у насъ; растеніе содержитъ жидкій алкалоидъ лобелинъ и другое

вещество лобелакринъ, вслѣдствіе чего принадлежитъ къ сильнымъ наркотическимъ средствамъ, хотя дѣйствуетъ слабо, чѣмъ листья табака; его употребляютъ при астмѣ. Другіе виды, какъ напр. *L. fulgens Willd.*, *L. splendens Willd.* изъ Мексики, *L. cardinalis L.* изъ Каролины и особенно *L. Erinus L.* изъ Капской земли, съ голубыми цвѣтами, разводятся съ декоративными цѣлями.

Лобзикъ, очень тонкая пила, приготавливаемая изъ твердой стали. Л. называютъ иногда также станокъ для закрѣпленія этой пилы при работѣ. Л. примѣняется для фигурнаго выпиливанія по дереву и тонкому металлу въ ручную или на особыхъ станкахъ.

Лобко, Павелъ Львовичъ, рус. госуд. дѣятель, род. 1838; образованіе получилъ въ акад. генер. штаба; проходилъ военную службу, состоялъ проф. академіи генер. штаба и занималъ разныя должности въ военномъ министерствѣ; 1899 назначенъ государственнымъ контролеромъ; написалъ „Записки по военной администраціи“ (Спб., 1867, неоднократно переиздавались).

Лобковая кость, см. *тазъ*.

Лобковицъ, 1) Богуславъ, чешскій писат., род. 1482, ум. 1510, одинъ изъ лучшихъ классиковъ своего времени, свободно писавшій по латыни. Въ его эпиграмахъ и сатирахъ (напр. „Жалобы св. Вацлава на нравы чеховъ“) много живыхъ намековъ. Какъ католикъ, Л. нападалъ на гуситовъ.

2) Л., Георгъ Христіанъ, князь, австр. ген., род. 1702, ум. 1753, участвовалъ въ турецкой войнѣ 1739, во время войны за австрійск. наслѣдство 1743 былъ главноком. въ Италіи и вытѣснилъ испанцевъ изъ Римини.

3) Л., Янъ, старшій братъ Богуслава, издалъ „Описание своего путешествія въ Іерусалимъ“ и „Поученіе сыну своему Ярославу“. Эти соч. интересны для историка той эпохи своимъ бытовымъ содержаніемъ.

Лобмейеръ, извѣстный вѣнскій стеклопромышленникъ, род. 1829.

Лобная кость, см. *черепъ*.

Лобное мѣсто, въ Москвѣ, на Красной площади, возвышенный помостъ изъ камня, огражденный каменными перилами; входъ съ желѣзною рѣшеткою и дверью, 11 ступеней ведутъ на верхнюю площадку съ трехступеннымъ амвономъ. Въ такомъ видѣ Л. м. отстроено 1786. Въ древнихъ актахъ Л. м. наз. иногда „Царевымъ“, потому, что въ до-петровское время царь отсюда говорилъ съ народомъ; отсюда читались важнѣйшія законоположенія и указы государей. По свидѣтельству иностранныхъ писателей, царь входилъ на Л. м. вмѣстѣ съ наслѣдникомъ, по достиженіи послѣднимъ совершеннолѣтія, и „объявлялъ“ его народу. Для совершенія смертной казни передъ Л. м. ставился высокий срубъ или эшафотъ. Л. м. имѣло значеніе особенно въ времена патріаршества: здѣсь патріархъ раздавалъ освященныя вербы, отсюда на-

чинался торжественный въѣздъ въ Кремль. Воспоминаніе объ этомъ обрядѣ сохранилось въ ежегодной выставкѣ и продажѣ вербы около Л. м., въ Лазареву субботу.

Лобный пазухи, см. *черепъ*.

Лобовой молотъ, рычажный молотъ, приводимый въ дѣйствіе колесомъ съ кулаками, поднимающими его за передній конецъ, передъ бойкомъ; примѣняется нынѣ рѣдко, ибо работа у наковальни стѣснена вышеупомянутымъ колесомъ (см. *механическіе молота*),

Лобода, Григорій, гетманъ казацкій, 1594 водилъ козаковъ въ Турцію, гдѣ они разорили богатый торговый городъ Журжево на Дунаѣ. 1596 принялъ дѣятельное участіе въ возстаніи противъ поляковъ вмѣстѣ съ Наливайко (см.). Послѣ сраженія съ войсками Жолтѣвскаго подъ Бѣлой Церковью Л. былъ избранъ всѣми козаками предводителемъ возстанія и двинулся къ Кіеву, гдѣ ихъ окружили поляки. Заподозривъ Л. въ переговорахъ съ короннымъ войскомъ, козаки убили его и въ гетманы выбрали каневского полковника Кремпскаго.

Лобода, Стефанія Матв., беллетристка и дѣтская писательница, писавшая подъ псевдон. С. Крапивина. Род. 1827, ум. 1887. Рассказъ „Молчальникъ“ (1875); „Воспоминанія о Т. Г. Шевченкѣ“ (1875—1878), „Знакомство съ Погодинымъ“ и пр.

Лобозицъ (Lobositz), гор. въ Богеміи, на лѣв. бер. Эльбы. 1 окт. 1756 близъ Л. произошло сраженіе между австрійск. арміей фельдмарш. гр. Броуна (43 тыс.) и прусскими войсками подъ предводительствомъ Фридриха Вел.; австрійцы потерпѣли пораженіе.

Лобойко, Ив. Никол., поэтъ и историкъ, род. 1786, ум. 1861. Окончивъ харьк. унив., Л. былъ проф. исторіи вильнскаго унив. въ 1820-хъ гг. Сотрудничалъ въ „Одес. Вѣстн.“, издалъ отдѣльно „О важнѣйшихъ изданіяхъ Герберштейна записокъ о Россіи“ (Спб., 1818), „Собраніе рос. стихотвореній“ (Вильна, 1827) и „Взглядъ на древнюю словесность скандинав. сѣвера“ (Спб., 1827).

Лобось, 1) островъ у бер. Уругвая, подъ 33° 1' ю. ш. и 54° 52' з. д., при входѣ въ устье р. Ла Плата, въ 120 км. отъ Монтевидео; посѣщается съ мая по іюнь ради ловли тюленей. — 2) Одинъ изъ Канарскихъ о-вовъ (см.). — 3) О-ва у береговъ Перу, къ которому относятся; состоятъ изъ о-ва Л. де Тіерра подъ 6° 27' ю. ш., въ 25 км. отъ материка, и изъ 2 о-вовъ Л. де Афуера (въ 50 км. къ ю.-в.) подъ 6° 57' ю. ш.; залежи гуано на послѣднихъ оцѣниваются въ 8 мил. тоннъ. Населеніе въ 1876 составляло 1650 жит.

Лобось, гл. г. окр. въ аргент. пров. Буенось-Айресь, при лѣв. притокѣ р. Саладо, при ж. д. Буенось-Айресь—Саладилло, посреди равнинъ, богатыхъ пшеницей и мясомъ; значит. скотоводство, жит. (1890) 6500.

Лобъ (Frons), у позвоночныхъ часть головы, соответствующая въ скелетѣ лобнымъ костямъ. Человѣческой Л. особенное развитіе получаетъ вслѣдствіе сильнаго развитія полушарій большого мозга; высокий и вертикальный Л. всегда считали признакомъ высшихъ расъ; низкій, отлогій Л. напротивъ характеризуетъ низшія расы (см. *прогнатизмъ* и *личной уголь*). Уже древніе народы изучали форму Л., они выработали особое ученіе о формѣ его (см. *мстопоскопія*). У суставчатоногихъ (насъкомыхъ, ракообразныхъ и т. д.) лбомъ называютъ часть головы, лежащую между глазами.

Лобъ-Норъ, большое болотистое оз. въ centr. Азіи, между 39° 40' с. ш. и 88° 50'—90° 20' в. д.; 700 метр. надъ ур. моря, у юго-вост. края пустыни Гоби, у подножья сѣв. склона Алтынь-тага; оз. служить разливомъ рр. Тарима и Черченъ-Дары; оз. слагается изъ двухъ, вышележащаго Кара-бурана и большого Кара-курчина; всего оз. занимаетъ до 100 км. дл. при наибольшей ширинѣ 25 км. Вода оз. прѣсная, и только мѣстами въ заливахъ, подвергающ. усиленному испаренію, солоноватая. Оз. находится въ состояніи вымиранія и прежніе размѣры его были гораздо значительнѣе. Оно лежитъ среди страны, отличающейся особенной сухостью климата при ничтожныхъ атмосферныхъ осадкахъ, со знойнымъ лѣтомъ и съ холодными сильными бурями зимою; озеро вскрывается отъ льда только въ мартѣ. Озеро упоминается многими путешественниками, какъ прежними (Марко Поло), такъ и новѣйшими. Главное изслѣдованіе принадлежитъ Пржевальскому и въ послѣднее время Свенъ-Гедину.

Лобъсевичъ, Петръ, писатель конца XVIII и нач. XIX в. Біограф. свѣд. о немъ пѣтъ. Писалъ стихи (преимуществ. гимны и оды) патріотич. рода на разные торжеств. случаи и событія, также басни) крайне тяжело и неуклюжимъ языкомъ. Онъ издалъ 12 отд. книгъ: „Пѣснь Екатеринѣ Великой“ (СПб., 1794), „Оду на торжество мира съ Швеціей“ (1811), „Пѣсни“ и „Гимны“ Витгенштейну, Курузову, Имп. Александру I, кн. Н. И. Салтыкову и проч. Больше интереса представляютъ и имѣютъ болѣе общій характеръ 2 его книги: „Оды и разныя стихотв.“ (СПб., 1811) и „Новыя стихотворенія и сказки въ стихахъ“ (2 ч., 1815).

Ловать, р., беретъ начало въ оз. Завѣсно, Витебск. губ., Городокск. у.; протек. по Витеб., Псковск. и Новгород. губ.; длина теченія 445 в.; отъ г. Великихъ Лукъ судходна весною для мелкихъ судовъ (знач. пороги и мелководья затрудняютъ плаваніе); значит. силавъ лѣсахъ; впадаетъ въ оз. Ильмень; въ низовьяхъ пароходство.

Ловеласъ (анг. Lovelace), имя героя романа „Кларисса Гарлоу“ Ричардсона, сдѣлавшаяся нарицательнымъ для обозначенія дамскаго угодника, волокиты.

Ловелингъ (Lovelings), Виргинія. фламандская писательница, род. 1836. Въмѣстѣ съ сестрой Розалией (род. 1834, ум. 1875), напечатала простыя и красивыя, богатыя нѣжнымъ чувствомъ „Стихотворенія“ (Гронингенъ, 2 изданіе, 1877), народныя, глубоко-психологичныя „Novellen“ (Гентъ, 1874), „Nieuwe Novellen“ (1876). „Polydoor en Theodoor“ (2 изд., 1886). Отдѣльно, кромѣ многихъ разсказовъ для дѣтей, Л. написала: „Fideel en Fidelineken“ (1883), „Het hoofd van't huis“ 1883), „Sophie“ (1885), „Een winter in het Zuiderland“ (1889), „Idonia“ (1891).

Ловель (Lowell), Лоэль, одинъ изъ 2 главн. гор. графства Миддлсексъ въ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, при р. Мерримакъ; водопадъ (10 м. выс.) послѣдней приводилъ въ движеніе въ 1890 г. 853 фабрики (29,155 рабоч.), доставившія товаровъ на сумму въ 42.450,509 долл. Л., „америк. Манчестеръ“, извѣстенъ бумагопрядильн. произв. (свыше 80 бумагопряд. фабрик); жит. (1890) 77,696, изъ нихъ 34,601 родились за границей (въ Ирландіи); въ 1895 г. насчитывалъ уже 90,700 жит.

Ловестофтъ, см. *Лостофтъ*.

Ловецкій, Алексѣй Леонъевичъ, врачъ и профессоръ естественной исторіи при моск. унив., род. 1787, ум. 1840. Получивъ образованіе въ моск. отд. медико-хирургическ. акад., въ 1815 получилъ степень д-ра медицины и затѣмъ назначенъ адъюнктомъ по минералогіи и зоологіи. Въ 1824 занялъ кафедру естественной исторіи въ московск. унив., съ 1826 сталъ ординарнымъ профессоромъ минералогіи и зоологіи въ медицинск. академіи, въ 1833 получилъ тамъ-же кафедру физиологіи и патологіи, а въ слѣдующемъ году и кафедру натуральной исторіи при моск. унив. Написалъ: „Краткое начертаніе естественной исторіи“ (М., 1823—27, 2 части, 2 изд. 1838—40); „Краткое руководство къ познанію племенъ человѣческаго рода“, изъ сочиненій Соссурота и Брока (М., 1838); переводъ М.-Эдвардса, „Начальныя основанія зоологіи“ (М., 1838); „Enthelminthognosia physico-medica corporis humani“ (М., 1834); соч. Юсіфа Франка, „Руководство къ токсикологіи“ (М., 1815); „О холерѣ“ (М., 1832); „Объ условіяхъ, способствующихъ произрастанію растений вообще. и въ особенности экономическихъ“ (М., 1829).

Ловечъ, см. *Ловча*.

Ловиза, гор. Нюланд. губ., на берегу Финск. залива, при бухтѣ Перно, подъ 26° 14' в. д., съ небольшою гав. для вывоза дѣрева и хлѣба; постоянн. жит. около 2 тыс.; двѣ школы. Благодаря защитѣ отъ сильныхъ морскихъ вѣтровъ, Л. служитъ курортомъ для морскихъ купаній, связанъ какъ съ Гельсингфорсомъ, такъ и съ Спб. правильными пароходными рейсами, но такъ какъ Л. обочена ж. д. (ближ. станція въ 60 в.), значеніе курорта за послѣднее время упало. Водолѣчебное заведеніе съ ваннами и др. приспособленіями, въ

тѣнистомъ паркѣ въ сѣв. части города; жизнь дешевая и удобная, но безъ курортныхъ развлеченій.

Ловицкая, княгиня, супруга цесаревича Константина Павловича (см.), урожд. Иоанна Грузинская, графиня; род. 1795, впервые встрѣтилась съ вел. кн. 1815. Послѣ брака 1820, они не разставались и жили весьма дружно. Она пользовалась уваженіемъ братьевъ и сестеръ вел. кн. Пріѣзжая въ Варшаву, Александръ I оказывалъ невѣсткѣ всякіе знаки вниманія. Послѣ смерти К. П. и погребенія въ Петербургѣ, кн. Л. поселилась въ Царскомъ Селѣ, гдѣ подъ гнетомъ испытанныхъ потрясеній и несчастій стала быстро угасать и ум. черезъ 5 мѣс. послѣ смерти вел. кн. 17 ноября 1831. Дѣтей у нея и К. П. не было. См. Е. Карновичъ, „Цесаревичъ К. П.“ (Спб., 1899).

Ловицъ, Георгъ Морицъ, род. 1722, ум. 1774, астрономъ; сначала работалъ въ картографическомъ институтѣ въ Нюрнбергѣ, затѣмъ 1754—63 проф. практической математики въ геттингенскомъ университетѣ; 1767 приглашенъ въ Петербургъ, гдѣ назначенъ членомъ акад. наукъ. По порученію Венеры по солнечному диску (*Obs. circa transitum Veneris per discum Solis 4 Jun. 1769 in oppido Gurief factae.* — *Nov. Comm. Petrop. XIV, 1770*) и сдѣлалъ нѣсколько путешествій по южной Россіи. 1774 Л. былъ захваченъ шайками Пугачева и повѣшенъ.

Ловицкій уѣздъ, на югѣ Варш. губ. Площ. 1060,2 кв. в. Земли: крестьян. 74,349 дес., посадск. 1734, городск. 1182, дворян. 28,960, казен. 8, проч. влад. 329 дес. Безземельн. 2051 семья, что составляетъ 9108 душъ. Усадѣбн. 3845 дес., пахатн. 73,332, лугов. 5882, пастб. 10,535, лѣсн. 5870, неудобн. 4400 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 46,444 д., съ котор. снято 2.232,875 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 6973 дес., выкопано 4.281,766 пуд. Луга 6408 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 3040 дес., сборъ 1.118,003 пуд. Кормовыхъ травъ собрано 306,803 пуда. Подъ свекловичей 1080 дес., сборъ 75,921 берков. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Скотоводство: всего 41,104 головы. Жителей (1897) 83,177 д. об. пола (42,815 муж., 40,362 женщ.). Большинство поляки и евреи. Средняя плотность населенія 86 человекъ на 1 кв. в. Фабрикъ и заводовъ 125, производ. 838,560 руб. при 527 рабоч. Браковъ заключ. 526, родивш. 2795, умер. 1443, приростъ 1352. Два одноклассныхъ сельск. училища. Гминь 9, селеній 226. Пересѣк. лин. Варшавско-Вѣнск. ж. дор.

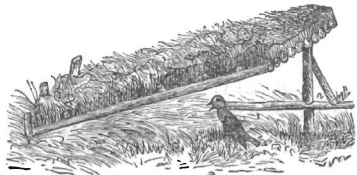
Ловицъ, уѣздн. гор. Варшавск. губ. на берегу рѣки Взуры, подъ 52° 7' с. ш., 19° 55' в. д. Жителей (1897) 12,434 д. об. пола. Богадѣльня. Пріютъ. Больница на 38 кроватей. Имѣетъ промышленное значеніе въ краѣ. Женская прогимназія. Реальное училище. Двухклассное учил. Станц. Варш.-Вѣнск. ж. д.

Ловля дичи, всякими способами

(силками, тенетами, капканами и проч.) по правиламъ 3 фев. 1892 запрещена всюду по отношенію къ глухарямъ, тетеревамъ, рябчикамъ, куропаткамъ, туричамъ, фазанамъ и дикимъ козамъ; въ губ. Курляндской и Царства Польскаго запрещена ловля всякой дичи, за исключеніемъ куропатокъ, которыхъ разрѣшается ловить тенетами съ цѣлью разведенія въ другихъ мѣстахъ. Л. преслѣдуется закономъ на томъ основаніи, что этотъ способъ охоты отличается истребительностью, причемъ большой процентъ пойманной дичи дѣлается добычей разныхъ хищниковъ.

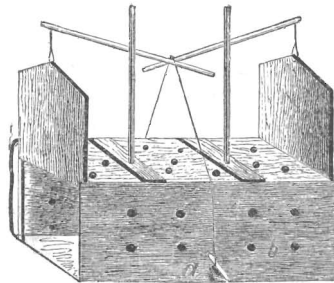
Ловричъ, Янъ, далматинскій писатель XVIII в., оказавшій услугу славянской этнографіи исправленіемъ и дополненіемъ сочиненія аббата Фортиса: „Viaggio in Dalmazia 1774“. Соч. Л.: „Osservazioni di G. L. sopra diversi pezzi del viaggio in Dalmazia del signor Abbate Alberto Fortis“ (Венеція, 1776) было переведено на франц., нѣм. и англ. яз. и вызвало интересъ къ слав. народной поэзіи.

Ловушки или снаряды для ловли различныхъ, преимущественно хищныхъ животныхъ. Убивающая или дерно-



Фиг. 1. Убивающая или дерновая ловушка.

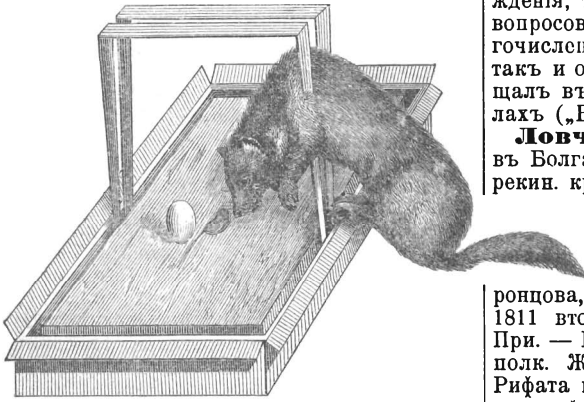
вая Л. (фиг. 1) состоитъ просто изъ ряда соединенныхъ между собою поперечными перекладинами и неочищенныхъ отъ коры бревнышекъ длиною около 125 см. сверху покрываемыхъ слоемъ дерна. Одинъ край



Фиг. 2. Захлопывающаяся ловушка.

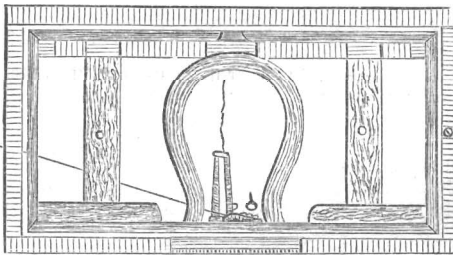
такой ловушки кладутъ прямо на землю, удерживая его отъ смѣщенія нѣсколькими вколоченными колышками, другой же конецъ приподнимаютъ, поддерживая его простой палкой, къ которой и привязываютъ приманку. Хватая послѣднюю, животное выдергиваетъ эту палку, и тяжелыя бревна опускаются. Захлопывающаяся или кунья

Л. (фиг. 2) представляетъ деревян. ящикъ около 1 м. длины, обѣ меньшія стороны котораго снабжены вертикально опускающимися дверцами. На ящикѣ имѣются стержни съ подвижными коромыслами, къ которымъ и подвѣшиваются дверцы. Отъ



Фиг. 3. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ. Закрытая.

коромысель идетъ бичевка, прикрѣпляемая внутри ящика къ подставкѣ, для приманки. Какъ только животное вслупитъ на эту подставку, дверцы падаютъ и закрываютъ такъ обр. ловушку. Веберовская Л. для хищныхъ животныхъ (фиг. 3 и 4), которая можетъ быть очень различной вели-



Фиг. 4. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ. Внутренность.

чины, но болѣе проста при употребленіи и не опасна для другихъ животныхъ, ловля которыхъ не имѣется въ данномъ случаѣ въ виду. Всѣ желѣзныя части ея лежатъ въ плоскомъ деревянномъ ящикѣ, благодаря чему самая ловушка менѣе подвержена здѣсь вліянію дурной погоды, а также не вызываетъ обыкновенно никакого подозрѣнія со стороны животныхъ.

Ловцовъ Сергѣй Павловъ, врачъ, род. 1816, ум. 1876, окончилъ моск. унив. 1844, степ. д-ра мед. получ. 1853 за диссертацию „De cura jodica“, и съ этого времени занялся изданіями и переводами медицинскихъ книгъ. Будучи старшимъ лѣкаремъ спб. военн. училища, Л. былъ командированъ съ научной цѣлью за грани-

цу 1859. По возвращеніи былъ редакторомъ „Военно-Мед. Ж.“ (1861—1865), съ 1863 „Архива Суд. мед.“ и др. медиц. журналовъ. Л. посвятилъ много времени и труда изученію вопросовъ по гигиенѣ, а такъ какъ въ это время вводились земскія учрежденія, то онъ занялся также разработкой вопросовъ земской медицины. Свои многочисленныя статьи, какъ спеціальныя, такъ и общественнаго характера, Л. помещалъ въ медицинскихъ и общихъ журналахъ („Вѣстн. Европы“, „Знаніе“).

Ловча, Ловечъ (Loveč), гл. г. окр. въ Болгаріи, при р. Осмѣ, черезъ кот. перекин. крытый мостъ, съ (торгов.) лавками по сторонамъ; крѣпость; (1888) 7092 жител., между ними много искусн. скорняковъ. 17 окт. 1810 занята русск. войсками гр. Воронцова, но затѣмъ очищена, а 31 янв. 1811 вторично взята отрядомъ гр. Сень-При. — Въ войну 1877—78 Л. была занята полк. Жеребковымъ, но турецкій отрядъ Рифата паши выгнѣшилъ русскихъ и сильно укрѣпилъ Л. Съ началомъ наступленія противъ Плевны было рѣшено занять Л., для чего былъ назначенъ отрядъ ген.-м. кн. Имеретинскаго; 1877 русскія колонны г.-м. Скобелева 2 и Добровольскаго взяли штурмомъ г. Л. и окружавшія укрѣпленія.

Ловчій, чинъ при древнерусскомъ княжескомъ и царскомъ дворѣ, завѣдывавшій охотой или Л. „путемъ“.

Ловчія деревья, въ хвойныхъ лѣсахъ свѣжесрубленные деревья, на которыя особенно охотно кладутъ свои яички коровьи. Передъ вылетомъ молодыхъ жуковъ съ этихъ деревьевъ снимаютъ кору и сжигаютъ ее.

Ловчія птицы принадлежатъ къ двумъ родамъ: сокола (см.) и ястребы (см.)

Ловэнъ (Lovén), Свенъ Людвигъ, зоологъ, род. 1809, ум. 1895, учился въ Лундѣ; въ Стокгольмѣ читалъ лекціи зоологии, 1837 завѣдывалъ первою научною экспедиціею на Шницбергень. Въ 1840 назначенъ профессоромъ и 1841 завѣдующимъ естествоисторіи музея въ Стокгольмѣ. Л. работалъ по анатоміи и физиологіи морскихъ животныхъ, въ особенности моллюсковъ, по развитію кишечнополостныхъ, червей и ракообразныхъ, географическому распространенію животныхъ крайняго сѣвера. Многочисленныя изслѣдованія Л. напечатаны въ специальныхъ зоологическихъ изданіяхъ.

Ловягинъ, Евграфъ Ив., дух. писатель, д-ръ дерк. исторіи. Род. около 1820. Съ 1847 по 1895 былъ проф. греч. яз. и математики въ спб. дух. акад. Труды его въ нашей дух. литературѣ очень цѣнятся. Подъ его ред. съ греч. переведены: нѣсколько томовъ полн. собр. соч. Іоанна Златоуста, собраніе древнихъ греч. (византийской эпохи) плаченій и 2 т. сочиненій Фелора Студита. Изъ оригин. его трудовъ весьма цѣнны: „О заслугахъ св. Аеа-

нася Великаго для церкви въ борьбѣ съ арианствомъ“ (Спб., 1836, магист. дисс.), „Объ отношеніи писателей классич. къ библейскимъ по воззрѣніямъ христ. апологетовъ“ (Спб., 1872, д-ская дисс.) и большой археологич. трудъ по греч. первоисточникамъ „Храмъ св. Софіи въ Константинополѣ“ („Дух. Вѣсѣда“ за весь 1876).

Логаяя, Лохейя, укрѣпл. портъ въ тур. вилайетѣ Іемень, на косѣ при Аравійскомъ зал., въ 170 км. къ з.-с.-з. отъ г. Сана; торговля кофе и 5—10,000 жит.

Логана (Lohana), лохана, одно изъ племенъ Синда, распростр. также по Афганистану и Белуджистану; большинство индусск. религіи, занимаются торговлей, промыслами, мелкіе чиповники. Центръ ихъ городъ Агхамъ, къ югу отъ Гайдерабада.

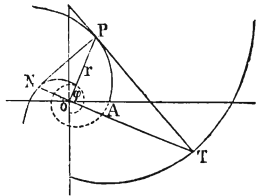
Логановскій, Александръ Вас., скульпторъ. Род. 1812, ум. 1855. 1833 окончилъ академію съ малой зол. мед. и званіемъ классн. художника за барельефъ „Гекторъ укоряетъ Париса за бездѣйствіе“. 1835 получилъ большую зол. мед. за статую „Русскій мальчикъ, играющій въ свайку“, послѣ чего уѣхалъ за границу. За представленные заграничныя работы: „Аббаденъ“ и „Молодой кіевлянинъ и рѣка Днѣпръ“ удостоенъ званія академика. Въ храмѣ Христа Спасителя въ Москвѣ находятся его рельефные образа и фигуры святыхъ, въ Исаіевскомъ соборѣ въ Спб. два барельефа: „Избиеніе младенцевъ“ и „Явленіе ангела пастырямъ“.

Логанспортъ, гл. г. графства Кэсъ въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при сліяніи рѣкъ Уобэша, Иль Ривера и канавовъ Уобэша и Эри, при ж. д., оживл. торговля зерномъ, свининой и деревомъ; жит. (1890) 13,328 д.

Логанъ, вершина Скалистыхъ горъ въ канад. брит. Колумбіи, подѣ 60° 34' 1'' с. ш. и 140° 23' 49'' з. д., 5943 м. выс. (самая высокая гора Сѣв. Амер.); въ 43 км. къ ю.-з. гора Св. Ильи (5491 м.).

Логариомическая или логистическая линия, плоская кривая линия, у которой ординаты возрастаютъ въ геометрической прогрессіи, а абсциссы — въ арифметической.

Логариомическая спираль, плоская кривая линия; ея радіусы, идущіе отъ неподвижной точки *o*, полюса, къ точкамъ кривой, возрастаютъ въ geometr. прогрессіи, а углы, образуемые радіусами съ неподвижною прямою, проходящею чрезъ полюсъ, — осью, возрастаютъ въ арифметической прогрессіи (см. фиг.). Если *r* радіусъ, φ дуга, *e* основаніе неперовыхъ логариюмовъ, то уравненіе Л. с. выразится $r = e^{a\varphi}$. Главныя свойства Л. с. суть: 1) уголъ касательной съ радіусомъ постоянный (какъ въ кругѣ); 2) поднормаль *oN*



и подкасательная *oT* описываютъ въ свою очередь Л. с., равную первоначальной, но иначе расположенную; 3) если вращать радіусъ въ обратномъ направленіи, то Л. с. приближается къ полюсу, образуя безчисленное множество суживающихся завитковъ, но не достигая полюса, т. е. асимптотически. Л. с. была открыта Декартомъ (1638).

Логариюмъ (греч. отношеніе числа). Если *a*, *x*, *N* суть три количества, удовлетворяющія уравненію $ax = N$, то *a* наз. основаніемъ и *x* логариюмомъ числа *N* при основаніи *a*. Значитъ, Л. числа *N* есть показатель степени, въ которую надо возвысить основаніе, чтобы получить число *N*. Такъ, Л. числа 81 при основаніи 3 равенъ 4, потому что $3^4 = 3.3.3.3 = 81$; Л. числа 100 при основаніи 10 есть 2, потому что $10^2 = 10.10 = 100$. Въ практикѣ употребляются только Л. при основаніи 10; они наз. десятичными или обыкновенными или бригавыми. Понятіе Л. основано на понятіи степени. Умноженіе и дѣленіе степени съ одинаковымъ основаніемъ приводятся къ сложению и вычитанію показателей, а возвышеніе въ степень и извлеченіе корней приводятся къ умноженію и дѣленію. Поэтому для облегченія вычисленій естественно представить всѣ числа въ видѣ степеней одного и того же числа. Всякое положительное число можетъ быть представлено съ какою угодно точностью, какъ степень всякаго другого числа (кромѣ 1 и 0), т. е. всякой геометрической прогрессіи степеней отвѣчаетъ арифметическая прогрессія показателей этихъ степеней. Такимъ образомъ можно замѣнить умноженіе и дѣленіе, возвышеніе въ степень и извлеченіе корня болѣе легкими дѣйствіями сложения и вычитанія, умноженія и дѣленія. Для этого нужна была такая таблица, гдѣ рядомъ съ каждымъ числомъ стоялъ бы его показатель, т. е. рядомъ съ числомъ стоялъ бы его Л. при выбранномъ основаніи. Такая таблица наз. таблицей логариюмовъ.

Свойства Л. 1) Л. произведенія равенъ суммѣ Л. сомножителей; 2) Л. частнаго равенъ разности Л. дѣлимаго и дѣлителя; 3) Л. степени равенъ Л. числа, возвышаемаго въ степень, умноженному на показателя степени; 4) Л. корня равенъ Л. подкореннаго количества, раздѣленному на показателя корня. Десятичные Л. имѣютъ слѣдующія преимущества: 1) они легко вычисляются. Напр. ищемъ $x = \log_{10} 2$; значитъ, $10^x = 2$. Число 2 однозначное; оно между 1 и 10 или между 10^0 и 10^1 ; слѣд. *x* между 0 и 1; $10^{2x} = 4$, значитъ *x* между 0 и 2. Нетрудно найти, что 10^{32x} есть десятизначное число, значитъ, между 10^9 и 10^{10} , слѣд. $32x$ между 9 и 10, а *x* между $\frac{9}{32}$ и $\frac{10}{32}$. Среднее арифметическое, т. е. полусумма обоихъ значеній, $\frac{19}{64}$ или 0,297 отличается отъ истиннаго значенія почти на 0,004. 2) Ло-

гариѳы всѣхъ чиселъ, изображаемыхъ единицей съ нулями, т. 10, 100, 1000 и т. д., и десятичныхъ дробей 0,1; 0,01; 0,001 и т. д. равны соответственно 1, 2, 3 и т. д. и —1, —2, —3 и т. д. 3) Такъ какъ 10^x возрастаетъ вмѣстѣ съ увеличеніемъ x , то Л. всѣхъ чиселъ между 1 и 10 заключаются между 0 и 1, слѣд. имѣютъ видъ: $0+$ положительная правильная дробь. Л. всѣхъ чиселъ между 10 и 100 содержатся между 1 и 2, т. е. имѣютъ видъ: $1+$ правильная положительная дробь. Цѣлую часть Л. наз. характеристикой, а дробную мантиссой. Л. чиселъ между 100 и 1000 имѣютъ характеристику 2 и т. д. Л. правильной дроби — отрицательный, потому что онъ меньше $\log 1$. Если обратимъ дробь въ десятичную, то Л. ея равенъ (по свойству 2) Л. числителя безъ Л. знаменателя, Л. же знаменателя, какъ Л. степени 10, есть цѣлое число. Такимъ образомъ Л. правильной дроби представляется въ видѣ суммы: мантисса + отрицательная характеристика. Л. чиселъ между 0,1 и 0,9 имѣетъ видъ: мантисса —1; Л. чиселъ между 0,01 и 0,09 имѣетъ видъ: мантисса —2 и т. д. 4) Л. чиселъ, изображенныхъ одинаковыми значащими цифрами, имѣютъ одну и ту же мантиссу; напримѣръ $\log 1295 = 3,1122698$; $\log 129,5 = 2,1122698$; $\log 1,295 = 0,1122698$; $\log 0,001295 = 0,1122698 - 3$ или $-3,1122698$. Въ таблицахъ Л. помѣщаются только мантиссы, и одна та же мантисса отвѣчаетъ безчисленному множеству чиселъ.

Примѣръ. Вычислить $x = 514,3,6691,045$.

$$\begin{array}{r} \log 514 = 2,7109631 \\ + \log 3,669 = 0,5645477 \\ \log 1,045 = 0,0191163 \\ \hline \log x = 3,2946271; \\ x = 1970,73. \end{array}$$

Значеніе Л. для быстро и точного выполнения большихъ умноженій и дѣленій, возвышеній въ степень и извлеченій корня и тригонометрическихъ вычисленій очевидно. Лапласъ выразился объ изобрѣтеніи Л., что они, сокративъ работу, удвоили жизнь астрономовъ. Изъ семизначныхъ таблицъ Л. наибольше употребительны таблицы Вера (G. v. Vega's Logarithmisch-Trigonometrisches Handbuch, bearbeitet von Bremiker; 75 изд., Берлинъ, 1894), Брунса (3 изд. 1889), Шрена (Schrön); пятизначныя таблицы — Гюеля (Höul), Альбрехта (Albrecht), Бремикера, Беккера, четырехзначныя Альбрехта.

Въ анализѣ употребляются исключительно натуральныя или гиперболическія Л., основаніе которыхъ число e (см. *функция показательная*). Обыкновенный Л. числа равенъ натуральному его Л., умноженному на 0,4342945. Множитель 0,4342945 есть обыкновенный Л. числа e и наз. модулемъ обыкновенныхъ Л. Натуральный Л. равняется обыкновенному, умноженному на 2,3025851 — натуральный Л. числа 10. Изобрѣтеніе Л. приписывается лорду Джону Неперу (Mirifici logarithmorum canonis descriptio, Эдинбургъ, 1614). Поэтому нату-

ральные Л. часто называются неперовыми, хотя они различны. Задолго до Непера Jobst Bürgi пользовался Л., какъ свидѣтельствуеетъ Кеплеръ; но его таблицы „Progress-Tabulen“ появились только 1620 въ Прагѣ. Бриггсъ предложилъ 1615 Неперу взять за основаніе число 10 и вычислилъ восьмизначныя логариѳы чиселъ отъ 1 до 1000 при основаніи 10 („Logarithmorum chilias prima“, 1617), затѣмъ 1624 издалъ „Arithmetica logarithmica“ таблицы 14-значныхъ Л. чиселъ отъ 1 до 20,000, отъ 90,000 до 100,000 и наконецъ до 101,000. Пробѣлъ между 20,000 и 90,000 восполнилъ Adrian Vlasq, издавшій 1628 таблицу Л. чиселъ отъ 1 до 100,000; изъ нихъ 70,000 вычислены имъ самимъ.

Настоящая удобная форма таблицъ дана Ньютономъ. Первый безконечный рядъ для вычисленія Л. далъ Меркаторъ 1668, а именно разложене $\log(1+x)$. Особенно удобный для вычисленія рядъ далъ Вега. Эйлеру принадлежитъ современная элементарная теорія Л.

Подъ именемъ Л. сложенія и вычитанія (или гауссовыхъ Л.) извѣстны таблицы Л. для вычисленія $\log(a \pm b)$, когда извѣстны $\log a$ и $\log b$. Онѣ впервые опубликованы были итальянцемъ Леонелли 1803, но Гауссъ ввелъ ихъ въ общее употребленіе (1812).

См. Kleyer, Lehrbuch der L. (Штуттг., 1884); Günther, Vermischte Untersuchungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften (Лейпц., 1876); R. Wolf, Handbuch der Astronomie (Цюр., 1890, 2 т.); Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik, (т. 2, Лейпц., 1892).

Логая (Logau), Фридрихъ, баронъ, вѣм. поэтъ-эпиграмматистъ, род. 1604, ум. 1655, съ 1648 былъ членомъ „Плодоносящаго общества“, въ которомъ носилъ прозвище „Уменьшающій“. Эпиграммы Л. печатались подъ псевдонимомъ — анаграммой Саломонъ ф. Гольавъ. Эти эпиграммы оригинальны, удачно задуманы, отражаютъ мрачныя и тяжелыя настроенія автора, удрученнаго событиями и личными неудачами. Сатира Л. преимущественно направлена на придворную жизнь, на упадокъ отечества вслѣдствіе бѣдствій войны и разныя общественныя неурядицы. Полное собраніе стихотвореній Л. издалъ Эйтнеръ (Штуттг., 1872); онъ же напечаталъ избранныя стихотворенія, съ подробнымъ биографич. введеніемъ (Лейпц., 1870).

Логгиновъ, Алексѣй Козьм., окружный ветеринаръ кievск. военн. округа. Выдающийся по своей дѣятельности, Л. сумѣлъ своимъ трудомъ, знаніями и тактомъ убѣдить лицъ, власть имущихъ, въ необходимости дать возможность военной ветеринаріи развиваться самостоятельно, безъ опеки со стороны медиковъ. Только благодаря этому, въ 1902 состоялось почти полное выдѣленіе этой важной для экономіи арміи специальности. Изъ печатныхъ трудовъ Л. большое значеніе имѣетъ для цѣлей конно-

заводства его диссертация: „Къ вопросу объ остеопорозѣ, какъ самостоятельной болѣзни у лошадей“. Болѣе подробная его биографія напечатана въ № 21 „Вѣстника Общ. Ветерин.“, 1901.

Логемъ (Loghem), Мартинъ Гезинъ Ламбертъ, нидерланд. писатель, изв. подъ псевдонимомъ Fiore della Neve, род. 1849, съ 1894 режиссеръ амстердамскаго театра Л. написалъ поэмы: „Eene liefde in het Zuiden“ (1881); „Liana“ (1882); „Van eene Sultane“ (1884); „Emmy“ (Амстерд., 1888); романъ „Victor“ (1888); сборникъ повѣстей „Blond en Blauw“ (1888); много статей въ газетѣ „Nederland“, которую онъ редактируетъ. Дальше, онъ перевелъ „Мой покой“ Карменъ Сильва (1886) и написалъ нѣсколько оперныхъ текстовъ.

Логенштейнъ (Lohenstein), Даниэль Касперъ, одинъ изъ главныхъ представителей такъ назыв. второй силезской школы, род. 1635, ум. 1683, оставилъ лирическія стихотворенія (подъ загл. „Blumen“), шесть трагедій и большой героическій романъ „Grossmütiger Feldherr Arminius, oder Hermann nebst seiner durchlauchtigster Thusnelda etc.“ (Лейпц., 1689—90). Лирика Л. превосходитъ безвкусіемъ даже Гофмансвальдау (см.); трагедіи грубы.

Логика (лат. logica, греч. logos, разумъ, заключеніе разума), ученіе о мышленіи, т. е. такая наука, которая занимается изслѣдованіемъ законовъ, присущихъ мышленію и управляющихъ его разнообразными дѣятельностями. Что такая наука должна существовать, это видно изъ того, что мышленіе, въ отличіе отъ чувственнаго воспріятія, не только пассивно усваиваетъ данное, но и перерабатываетъ его активно, создавая свойственныя ему произведенія — понятія, сужденія и умозаключенія, содержаніе которыхъ получается изъ опыта, а формы возникаютъ изъ мышленія. Отъ психологіи, имѣющей своимъ предметомъ душевную жизнь въ цѣломъ (вмѣстѣ и мышленіе), Л. отличается слѣдующимъ: психологія имѣетъ задачей открыть законы, по которымъ возникаютъ и соединяются представленія, безотносительно къ тому, соотвѣствуютъ ли эти связи представлений сочетаніямъ дѣйствительныхъ предметовъ или нѣтъ, получится ли отъ такого сочетанія представлений объективно цѣнное значеніе или не получится; логика же изслѣдуетъ законы, по которымъ представленія должны соединяться, чтобы получилось объективно цѣнное знаніе; психологія стоитъ на точкѣ зрѣнія объективнаго наблюдателя мыслительнаго процесса, а логика на точкѣ зрѣнія самого мыслящаго, чтобы достигнуть сознанія законовъ правильнаго мышленія, обусловленныхъ цѣлю мышленія (истиной). Поэтому Л. можно назвать этикой мышленія. Послѣдняя, какъ и логика, есть нормативная наука, между тѣмъ какъ психологія есть естествознаніе внутренней жизни, которое задается вопросомъ не о томъ, что должно быть, а о томъ, что

есть. Но отсюда нельзя заключать, что логическія нормы, какъ и нравственныя, суть повелѣнія, исходящія отъ чуждаго мышленія авторитета и стоящаго выше его; онѣ почерпаются изъ мышленія, какъ нравственныя нормы изъ воли. По самой своей природѣ, мышленіе слѣдуетъ логическимъ законамъ, которые Л. формулируетъ только in abstracto. Отсюда и происходитъ, что мы изъ Л. не узнаемъ ничего новаго по матерьялу, но только учимся самимъ по себѣ понятнымъ вещамъ; сообразно съ натурой дѣла, намъ кажется само по себѣ понятнымъ все то, что коренится въ законахъ нашего собственнаго мышленія.

Не будетъ ли совпадать задача Л. съ задачею теоріи познанія, изслѣдующей условія объективной состоятельности нашего мышленія? Объективная цѣнность знанія зависитъ отъ согласія между мышленіемъ и бытіемъ, а не отъ критеріевъ мышленія, почерпнутыхъ только изъ него самого. Въ этомъ случаѣ нужно различать непосредственное и посредственное знаніе. Первое есть чувственное воспріятіе, аксіомы отдѣльныхъ наукъ и т. п.; ими занимается теорія познанія; послѣднее есть знаніе, выведенное изъ сочетанія непосредственно достовѣрныхъ положеній; это дѣло Л. Соотвѣтственно указанному различію, главная часть Л. есть ученіе объ умозаключеніи (силлогизмѣ), какъ оно впервые было систематически изложено Аристотелемъ, отцомъ Л., въ его „Первой Аналитикѣ“. Восполненіемъ къ ученію объ умозаключеніи позднѣе послужило ученіе о сужденіяхъ, ихъ различіяхъ, о понятіяхъ (опредѣленіе, подчиненіе понятій и т. п.), а оба эти ученія вмѣстѣ составляютъ въ Л. цѣлое, обозначаемое названіемъ элементарной Л. Другую главную часть Л. составляетъ ученіе о систематическомъ порядкѣ понятій и сужденій въ болѣе сложныхъ дѣлѣяхъ. Эта часть Л. называется ученіемъ о методѣ. Изъ сказаннаго слѣдуетъ, что согласіе нашихъ мыслей съ логическими нормами еще не даетъ никакого ручательства за истинность мышленія: логически правильное мышленіе можетъ привести къ ложному результату, если предположенія, изъ которыхъ исходило мышленіе, были ложны; наоборотъ, ложное логически мышленіе можетъ привести иногда къ правильному фактически слѣдствію. Въ Л. дѣло идетъ о формальной, а не о матерьяльной правильности. О послѣдней съ логической точки зрѣнія ничего нельзя сказать, поэтому Л. есть наука формальная. Только тотъ, кто въ согласіи съ логическимъ реализмомъ, какъ онъ изложенъ Платономъ, Аристотелемъ и нѣкоторыми схоластиками среднихъ вѣковъ, признаетъ тождественными понятіе и предметъ, или, съ Гегелемъ, мышленіе и бытіе, можетъ держаться мнѣнія, что логически правильное мышленіе даетъ само по себѣ правильные результаты не только формально

но и материально. Так Раймунд Луллий в своей „Ars magna“ старался указать, как все знание можно развить чисто логическими операциями при помощи таблицы понятий, а у Гегеля метафизика вполне совпадает с л. Однако, схоластическая л. выродилась в пустую игру словами, а Гегеля лишь путем ухищрений удалось логически вывести разнообразие бытия из законов мышления.

В противоположную крайность впадают те, кто (как Бэкон, Милль и в более новое время Шуппе) считает формальную логику бесполезной. Конечно, л. не может служить орудием для получения материально новых истин, но она научает приводить мысли в правильную связь. Затѣмъ, хотя въ конкретномъ мыслительномъ процессѣ содержаніе и форма составляютъ нераздѣлимое цѣлое, но все же возможно, до извѣстной степени, отрѣшиться отъ отдѣльныхъ свойствъ мыслимаго предмета и, при всемъ различіи мыслимыхъ объектовъ, сосредоточиться на согласной формѣ ихъ сочетаній. При этомъ нельзя, конечно, забывать недостатковъ, присущихъ традиціонной формальной л., именно: въ л. очень часто грамматическія формы словеснаго выраженія перемѣшиваются съ логическими формами мышленія. Но организмъ языка хотя въ основныхъ своихъ чертахъ и развивается по логическимъ основамъ, но далеко не во всѣхъ отдѣльныхъ сторонахъ, вслѣдствіе чего различнымъ выраженіямъ въ языкѣ не всегда соответствуютъ различные обороты въ мышленіи и наоборотъ. Поэтому, была сдѣлана попытка совершенно отрѣшиться л. отъ языка, и понятія, а равно и ихъ логическія отношенія выражать алгебраически, символами (точная, алгебраическая л.). Далѣе, обычная л. не задается вопросомъ о происхожденіи понятій, изъ которыхъ образуются сужденія и заключенія, и трактуетъ всѣхъ ихъ, какъ равноцѣнные, по одной и той же схемѣ, между тѣмъ какъ понятія о вещахъ, свойствахъ и дѣятельностяхъ имѣютъ весьма различное значеніе. Поэтому, большинство новыхъ логиковъ вносятъ въ л. теорію происхожденія понятій (абстракціи) и познавательно-теоретическое изслѣдованіе ихъ содержанія. Наконецъ, въ послѣднее время сдѣлалась настоятельною потребностью привести л. въ болѣе близкія отношенія къ продуктивному научному изслѣдованію и сдѣлать для него полезной, вслѣдствіе чего л. занимается нынѣ не только формальными операциями мышленія, но и также процессомъ пріобрѣтенія новаго знанія и по матерьялу. Такъ уже Бэконъ въ своемъ „Novum organon“ на мѣсто безплоднаго схематизма схоластиковъ старался поставить индукцію, содержащую правила выведенія всеобщихъ законовъ изъ опыта (задача, которую впервые классическимъ образомъ разрѣшилъ Джонъ Стюартъ Милль), и большин-

ство новыхъ изложеній л. (Бэнь, Джевонсъ и др.) занимается очень подробно эвристическими методами. Но такъ какъ знакомство съ послѣдними можно пріобрѣсти только путемъ изученія отдѣльныхъ наукъ, а въ этихъ наукахъ эвристическіе методы, смотря по свойству предметовъ, получаютъ различный видъ, то въ этой области общая л. должна основываться на специальныхъ логическихъ изслѣдованіяхъ, соответствующихъ методамъ отдѣльныхъ наукъ. Такія изслѣдованія и составляютъ главную часть работъ настоящего времени въ области логики.

Литература: Drobisch, „Neue Darstellung der L. nach ihren einfachsten Verhältnissen“ (Гамб., 1887, 5 изд.), Ueberweg, „System der Logik“ (Боннъ, 1882, 5 изд.), Lotze, „Logik“ (Лейпц., 1880, 2 изд.), Siegwart, „Logik“ (Фрейб., 1889—93, 2 изд., 2 т.), Wundt, „L., eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis“ (Штуттг., 1893—95, 2 изд.), Erdmann, „Logik“ (Галле, 1892), Schuppe, „Erkenntnistheoretische L.“ (Бон., 1878), Mill, „A system of logic ratiōative and inductive“ (Лонд., 1879, 10 изд., русскій переводъ Резенера, подъ ред. П. Лаврова, Спб., 1878, подъ заглавіемъ: „Система логики“, 2 т.; новый переводъ подъ редакціей Ивановскаго), Prantl, „Geschichte der L. im Abendlande“ (Мюнх., 1855—70, 4 т.), Bain, „Logic“ (Лонд., 1873), Ст. Джевонсъ, „Основы науки. Трактатъ о логикѣ и научномъ методѣ“ (перев. съ англ. М. Антоновича, Спб., 1881), Минто, „Дедуктивная и индуктивная л.“ (перев. Котляревскаго, подъ редакціей Ивановскаго, Москва, 1896), Владиславлевъ, „Логика. Обзорніе индуктивныхъ и дедуктивныхъ пріемовъ мышленія“ (Спб., 1881); Н. Звѣревъ, „Классификація государствъ“ (М., 1884), гдѣ первая половина книги — методология.

Логистика (греч.), 1) въ древности и до 1600 практическое счетоводство, въ противоположность ариметикѣ, наукъ о числахъ. Вѣта ввелъ въ 1591 выраженіе *logistica numerosa* для числового счета и *logistica speciosa* для буквеннаго исчисленія. Теперь названіе л. вышло изъ употребленія.

2) л., наука объ организаціи походныхъ движеній (Жомини) или техническая часть стратегіи (Рюстовъ); нынѣ этотъ терминъ не употребляется.

Логиты (греч.), у древнихъ афинянъ 10 главн. контролеровъ (контрольная палата) всѣхъ общественныхъ кассъ, которымъ вмѣстѣ съ тѣмъ было вѣщено въ обязанность давать увольненіе кончающимъ службу магистратамъ въ теченіе 30 дней послѣ истеченія срока ихъ службы.

Логиты, горныя племена въ Асамѣ и сосѣднихъ странахъ, примыкаютъ къ бирманцамъ; къ л. относятъ: кочъ, качари, гаро, трипура, микирь, пага, куки, каси, лоло и др. л. образуютъ центральное звено между племенами въ Тибетѣ, Бирмѣ и Юннаѣ и близки къ гималайск. племенамъ (см.).

Логическое счисление, процесс, служащий для выражения суждений и заключений логики математическими формулами съ помощью некоторых немногих знаков. Таким способом можно вести счисление повятями и сужденіями и не подвергаться опасностямъ отъ всякаго рода двусмысленностей, недоразумѣній и заблужденій, происходящихъ отъ употребленія при логическомъ разсужденіи какаго либо языка. Въ новѣйшее время все болѣе обнаруживается стремленіе, это логическое счисленіе превратить во всеобщее письмо понятій, въ возможности чего былъ убѣжденъ еще Лейбницъ. Итальянскій математикъ Пеано пытался сдѣлать международную систему знаковъ, которая дѣлала бы возможнымъ изложеніе всякаго математическаго изслѣдованія безъ помощи словъ, однѣми формулами, и въ „Formulaire de mathématique“ (1 т., Тур., 1895) представилъ такое изложеніе отдѣльныхъ вѣтвей математики, обработанныхъ имъ и другими. Выгоды предложеннаго изложенія заключаются въ его необыкновенной краткости и строгости, а недостатки въ продолжительномъ упражненіи, которое требуется для сколько нибудь легкаго и свободнаго чтенія подобнаго изложенія, и въ быстромъ утомленіи ума отъ занятія исключительно формулами. Развитію математическаго счисленія особенно значительныя услуги оказалъ Буль, „The mathematical analysis of logic“ (Кембр., 1847), потомъ Гроссманъ и некоторые другіе. Прекрасное краткое обзорѣніе этого рода изысканій далъ Schröders въ „Operationskreis des Logikkalküls“ (Лейп., 1877), а подробное, исчерпывающее изложеніе предмета, сдѣлаю имъ въ „Vorlesungen über die Algebra der Logik“, въ трехъ том. (Лейпц., 1890; 2 и 3 не полные). Другое письмо понятій измыслилъ G. Frege, см. его „Grundgesetze der Arithmetik, begriffsschriftlich abgeleitet“ т. 1, Лена, 1893), но его работы по предмету восходятъ лишь до 1879.

Логографы, древнѣйшіе греч. историки отъ 550 до персидскихъ войнъ. Л. записывали исторію основанія городовъ, составляли генеалогіи, собирали географическія и этнографическія свѣдѣнія, описывали нравы и обычаи различныхъ народовъ, но не искали внутренней связи и болѣе глубокаго значенія событій и обстоятельствъ. Древнѣйшіе Л. были: Кадмъ, Діонисій и Гекалей изъ Милета, Акусилай изъ Аргоса, Харонъ изъ Лампсака. Оставшіе послѣ нихъ отрывки мы находимъ въ изд. Мюллера: „Historicum graecorum fragmenta“ (Пар., 1841).

Логогрифъ (греч.), загадка, состоящая въ перестановкѣ буквъ и слоговъ.

Логоневрозъ (греч.), разстройство рѣчи, причина котораго лежитъ въ центральной нервной системѣ.

Логонъ, Логонге, мѣстн. въ центр. Суданѣ (сѣв. Африка), на лѣв. бер. нижняго Шари, въ 2 дняхъ пути къ ю.-в. отъ

оз. Цадъ, площ. 1000 кв. км., жит. 250,000. Страна ровная и орошается р. Л., лѣв. прит. р. Шари (восг. граница). Представители фауны: слонъ, буйволъ, гіена, крокодилъ, гиппопотамъ, жираффа, антилопа, рѣже попадають. львы, леопарды и носороги; очень многочисл. водяныя птицы. Земля крайне плодородна и произв. сорго, хлопокъ, табакъ, овощи и индиго. Жители рослы, но некрасивы, занимають среднее положеніе между макари (изъ Борну) и мусгу, занимаются рыболовствомъ и изготовленіемъ плетеныхъ издѣлій изъ соломы; вѣроня они магомет. Властитель, міарай, раздѣляетъ власть съ 5 высш. сановниками, платитъ Борну ежег. дань изъ 100 рабовъ и 100 одеждъ (тобы), но въ остальномъ независимъ.

Логоррея (греч. Logorrhoea), сильное ускореніе рѣчи, наблюдается у психически больныхъ, въ особености при маіи.

Логось, слово греческое, имѣющее весьма различныя значенія. То оно переводится буквально „слово“ или „разумъ“ и тогда относится ко всему, выражаемому языкомъ, обнаруженіямъ разума; то оно обозначаетъ языкъ, рѣчь вообще; то безсвязную рѣчь или прозу; то разсказъ-описание и (преимущественно во множественномъ числѣ) исторію, откуда подъ logoi разумѣются историки, ученые и ораторы, въ противоположность поэтамъ, вообще прозаикамъ; то чистое слово въ противоположность дѣйствительности; то мысль, доказательство, основаніе, расчетъ, пропорцію, разсужденіе, изслѣдованіе, систему, даже мудрость, логику и т. д. Въ греческой философіи, со времени Гераклита, Л., какъ имманентный мировой разумъ, игралъ большую роль, именно у стоиковъ; въ іудейско-александрійской религіозной философіи, примыкавшей къ греческой, Л. обозначалъ вѣчную божественную мысль о мірѣ, которая, при твореніи, выступила изъ Бога, именно Сына Божія, отблескъ божественнаго совершенства, среднее существо между Богомъ и міромъ, принимавшее участіе въ твореніи міра и сохраненіи его. Евангелистъ Іоаннъ воспользовался идеею о Л. для изложенія отношенія Христа къ Богу и этимъ сильно повліялъ на развитіе христіанскихъ догматовъ, особенно же кристологіи. См. L. Duncker, „Zur Geschichte der christlichen Logoslehre“ (Геттинг., 1848); M. Heinze, „Die Lehre vom L. in der griechischen Philosophie“ (Ольденб., 1872).

Логотины (греч.), слова или части словъ, вылитыя изъ типографскаго металла, которыя старались примѣнить вмѣсто буквъ для печатанія газетъ и др. Послѣ того, какъ Джонсонъ безъ результатовъ примѣнялъ Л., въ 1868 г. Вилькинсонъ въ Массачусетсѣ нашель возможнымъ примѣнять Л., состоящія изъ часто употребляемыхъ словъ или частей ихъ. Литографія Вейса въ Вѣнѣ поставила у себя эту систему, однако, безъ большихъ результатовъ для практики.

Логроньо (Logroño), исп. пров. въ Старой Кастили, площ. 5041 кв. км. Провинц. на югѣ наполняютъ горы иберійской системы: Сиера де ла Деманда (2305 м.), Пико де Урбионъ (2252 м.), Сиера Себоллера (2176 м.). Сѣв. часть образуетъ плодородную холмистую страну, спадающую къ р. Эбро. Орошаютъ страну р. Эбро и ея притоки. Жит. (1887) 181,465 (36 на 1 кв. км.). Земледѣліе доставляетъ: хлѣбъ, вино, ленъ, хмѣль; полезныя ископ.: гипсъ, соль, сероброннищовая руда и желѣзо. Гл. продукты промыслен. производ.: издѣлія изъ овечьей шерсти, глина и кожан. издѣлія.

Логроньо (Logroño), гл. г. одним. исп. пров., на прав. бер. р. Эбро и при ж. д.; провиз. издѣлій изъ овечьей шерсти, машинъ, сѣдельныхъ товаровъ, жит. (1887) 15,567.

Логъ, ложчина, круглыя и продольныя впадины на стариной рус. серебряной утвари, отсюда ложчатый—предметъ, имѣющій на своей поверхности круглыя и продольныя углубленія или же соответствующія этимъ выпуклости. Вещи съ продольными Л. назывались также желобчатыми; Л. у каменотесовъ — длинная сторона камня.

Лоде (Lohde), Максъ, нѣм. живописецъ, род. 1845, ум. 1868, особенно усовершенствовался въ старинной манерѣ сграффито, въ которой онъ написалъ четыре большія композиціи въ берлинской софійской гимназіи и исполнилъ нѣкоторыя другія декоративныя работы.

Лодейное поле, уѣздн. гор. Олонек. губ., на лѣв. высокомъ бер. Свири, подъ 66° 44' с. ш., 32° 33' в. д. Населенія по переписи 1897 г. 1440 чел. об. пола, въ томъ числѣ муж. 675, женщ. 765. Правосл. церковь, въ окрестностяхъ города монастырь. Верфь. Занимаются судостроеніемъ и лоцманствомъ. Лѣсопильный заводъ, распилил досокъ на 45,000 р. Въ окрестн. города огородничество съ промысл. цѣлью. Ярм. съ оборот. 21,541 р. Торговыхъ документовъ 71. Городск. приходск. учил. 2. Городъ образовался (съ 1785 уѣздный) на мѣстѣ первой верфи, основанной здѣсь Петромъ В. для постройки Балтійскаго флота (упразднена 1830).

Лодейнопольскій уѣздъ, на ю.-в. Олонек. губ. Площ. 8463 кв. в. Поверхн. гористая. Почва болотистая, глинистая, частью песчаная и каменистая. Орошаютъ рѣки Свирь, Оять, Вытегра и др. Земли: крестьян. 326,289 дес., частн. 154,172 дес., дворян. 27,3%, каз. и удѣльн. 368,975 дес., городск. 2885 д., церковн. 1359 д. Пахатн. 60,738 д., сѣнок. 89,215 д., лѣсн. 451,560 д., удобн. 72,771 д., неудобн. 179,396 д. Посѣвн. площ. 14,221 д., сборъ 706,165 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 1143 д., выкопано 330,238 пуд. Луга 25,559 д., въ томъ числѣ 2571 д. заливн.; сѣна собрано свыше 2 мил. пуд. Скотоводство 42,054 гол.: лош. 8110, рог. ск. 23,188, ов. 10,240, свин. 516 шт. Населенія вм. съ городск. (1897) 46,375

д. об. пола (22,093 муж., 24,282 жен.). Преимущественно православы. Хлѣбопашество не обезпечиваетъ нуждъ населенія, поэтому оно прибѣгаетъ къ подсобнымъ промысламъ; наиболѣе развиты рыболовство, охота, лоцманство, судостроеніе. Гончарныя и кожевенныя произведенія сбываются скупщикамъ, что препятствуетъ ихъ развитію. Лѣснымъ промысломъ, нагружкой и выгрузк. судовъ, извозомъ и плотничествомъ занято 12,885 чел., заработыв. 623,314 р. На сторону уходятъ 395 челов., вырабатываютъ 34,353 р. Фабр. и заводовъ 34, провиз. 173,177 руб., работ. 179. Мелкихъ ремесл. завед. (гончарн., кузницъ, мельницъ) 228, провиз. 19,166 р. при 314 работ. Ярмарокъ 5, оборот. 145,412 руб. Торгов. документовъ 671. Браковъ 1900 г. заключ. 412, родил. 2250, ум. 1793, приростъ 457. Учебныхъ заведеній 83, въ томъ числѣ церк.-прих. и грамоты 68, земск. шк. 12. Волост. 8. Селеній 675.

Лодерь, Христ. Ив., анатомъ, род. 1753, ум. 1832, въ 1777 д-ръ медицины и хирургіи и проф. іюнскаго университет.; 1803 професс. въ Галле; 1806 лейбъ-медикъ императора Александра I; 1818 государь приобрьлъ для моск. унив. коллекцію Л. анатомическихъ препаратовъ. Л. напечаталъ „Anatomisches Handbuch (Iena, 2 изд. 1800); „Anfangsgründe der medicin. Anthropologie“ (3 изд. 1800); „Tabulae anatomicae humani corporis“ (Лейпц., 1822); „Объ эпидеміи холеры въ Москвѣ“ (М., 1831) и др.

Лодзь (Lodge), 1) Генри Кэботъ, амер. истор., род. 1850, былъ проф. исторіи въ гарвардскомъ унив., съ 1886 членъ конгресса, издавалъ „North American Review“ и „International Review“; написалъ: „Life and letters of George Cabot“ (Бост., 1877); „Short history of English colonies in America“ (Нью-Йоркъ, 1883); „Studies on history“ (1884); „Popular tales“ и „Ballads and lyrics“ (1887); „Boston“; „Historical and political essays“ (1892).

2) Л., Томасъ, англійскій писатель, род. около 1558, ум. 1625, принадлежалъ къ кружку предшественниковъ Шекспира. Въ защиту театра написалъ противъ нападеній Госсона (1579) „Defence of plays“ и самъ выступилъ съ драмой „Wounds of civil war“ (1587), тяжелой драматизацией исторіи Маріи и Суллы по Саллюстію и Плутарху. Послѣ путешествія въ Бразилію, Л. выступилъ и въ качествѣ лироэпическаго поэта, съ поэмой „Scillaes Metamorphosis“ (1589), и какъ романистъ: „Rosalynde, Euphues' golden legacie“ (1590). Послѣдній романъ представляетъ подражаніе Лилли (см.) и служилъ источникомъ для комедіи Шекспира „Какъ вамъ будетъ угодно“. „History of Robert the Devil“ (1591) и „Life and death of W. Longbeard“ (1593) можно разсматривать, какъ первые историческіе романы въ Англии. Его произведенія, кромѣ переводовъ, издалъ Э. Госсон (1878—82), съ цѣннымъ біографическимъ введеніемъ.

Лодзинская жел. дорога, протяженіемъ 25 верстъ, соединяетъ г. Лодзь съ Варшавско-Вѣнскою ж. д., которая первоначально обошла этотъ крупный промышленный центръ.

Лодзинскій уѣздъ, центр. Петроковск. губ. Площ. 822,3 кв. в. Мѣстопол. возвышенное. Орошаютъ рѣки Варта, Вирта и Пилица. Земли: крестьянск. 46,223 дес., мелк. шлях. 1832 д., посадск. 4140 д., городск. 4259 дес., двор. 28,259 дес., каз. 430 дес., проч. влад. 440 дес. Беззем. 3038 семей, въ количествѣ 13,635 душъ. Усад. и садов. 5434 дес., пахатн. 58,524 д., луговой 4687 дес., пастб. 3961 дес., лѣсн. 10,211 дес., неудобн. 2769 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 40,857 дес., съ котор. снято 1.776,183 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 10,855 д., выкопано 6.036,644 пуд. Подъ свекловицей 987 дес., сборъ 65,742 берк. свеклы для свеклосахарн. завода. По религіи населеніе можно распред. слѣдующ. образ.: болѣе 50% католик., болѣе 30% лютеранъ, 17% евреевъ, 1/2% кальвинистовъ, а прав. совсѣмъ мало. Всего жит. (1897) 433,448 д. об. пола (212,644 м., 220,804 женщ.). На 1 кв. вер. 358 ч. Кромѣ уѣздн. города въ уѣздѣ цѣлый рядъ крупныхъ фабр. центровъ, каковы: Згержъ, Ленчица, Пабіаницы, посадъ Балуты (слившійся съ Лодземь) и др. Общее число фабр. въ у. 31, произв. 11.068,952 руб., при 6022 рабоч. Зав. 129, производ. 1.060,122 руб., при 883 рабоч. Брак. 1900 г. заключ. 1080, род. 8007, ум. 4358, приростъ 3649. Гминь 20, селеній 285. Пересѣкается ж. дор.

Лодзь, уѣздн. гор. Петрок. губ., при р. Лудкѣ и ж. дор., подь 51° 47' с. ш., 21° 29' в. д., въ 130 в. отъ Варшавы, центръ фабричной промышленности Привислинскаго края и самый значительный послѣ Варшавы городъ этого края, окруженъ озерами и болотами. Жит. по переписи 1897 г. 315,209 ч., изъ нихъ католик. 41%, протест. 36,6%, евреевъ 25%, прав. только 0,6%, иностранцевъ 4,5%. Развѣтіе города принадлежитъ самому послѣднему времени и почти всецѣло обязано нѣмецко-еврейской промышл. дѣятельности, толчкомъ для которой послужило положеніе высокыхъ пошлинъ на нѣмецкіе мануфакт. товары, при низкомъ курсѣ русскихъ денегъ, побудившее крупн. нѣмецк. фирмы основать филиальныя отдѣленія нѣмецкихъ фабрикъ на русской территоріи, но на нѣмецкія деньги, нѣмецкой техникой и нѣмецкими рабочими руками; въ 1820 г. въ Л. было 799 жит.; 60 лѣтъ тому назадъ 20 т. жит., и еще 1893 было только 150 т. Въ настоящее время въ Л. 364 фабр., съ произв. до 100 м. руб., при 38 т. рабоч. Завод. 61, съ произв. до 2660 т. руб., при 2155 раб.; главн. произв. хлопчатобумажн., шерстяныхъ тканей, сукна, шелк. товар., красильн., чугунное литье; широкая организація коммисіонеровъ и комми-вояжеровъ, развозящихъ образцы лодзинскихъ товаровъ и принимающихъ заказы даже въ

отдаленныхъ торговыхъ центрахъ Сибири и средней Азіи, давая широкій кредитъ мѣстнымъ торговцамъ, отбываютъ въ значит. степени торговлю у мѣтѣ подвижнаго московскаго мануфактурн. центра. Л. торгов. пром. дѣятельность находитъ себѣ дѣятельную поддержку въ мѣстныхъ банковыхъ учрежденіяхъ, между которыми, кромѣ отд. госуд. банка, одинъ лодзинск. коммерч. банкъ имѣетъ оборотъ болѣе 250 милл. руб.; гимн. мужск. и женск., город. уч., мануф.-пром. уч., 2 женск. 4-хъ класс., нѣск. низш. шк. Прав. церковь, 2 катол., 1 лют.; 2 молитв. дома баптистовъ и моровск. братьевъ; двѣ больницы. Браковъ заключ. (1900) 2925, род. 15,771, ум. 8978, годовой приростъ населенія былъ 6793.

Лоди, гл. г. въ итал. пров. Миланъ, на прав. бер. р. Адды и при ж. д.; романо-готич. соборъ XII в., лицей, гимназія, технич. институтъ, библиотека, жит. (1881) 18,689, заним. винодѣліемъ, скотоводствомъ, производств. масла и сыра (пармезанъ) и т. д. Въ 7 км. къ з. Л. Веккіо (Старый Л.) съ (1881) 3399 жит. на мѣстѣ древняго Laus Rompreja, разрушеннаго въ 1158 миланцами. Послѣ того городъ перенесенъ Фридрихомъ Барбароссой на р. Адду.

Близъ Л. 10 мая 1796 Бонапартъ переправился чрезъ Адду, предвзительно разбивъ австрійскія войска фельдм.-лейт. Себотендорфа и взявъ штурмомъ мость.

Лодоицея, см. *соломоново орѣхъ*.

Лодомерія, геогр., см. *Галліція*.

Лодомерія, ист., латинское названіе галицко-волинск. к-ва (Lodomeria), встрѣчающееся съ XIII в. въ папскихъ буллахъ. Отсюда и современное названіе Galizien Lodomerien.

Лодочка (Cargina), въ ботаникѣ часть мотыльковаго цвѣтка, состоящая изъ двухъ плотно приложенныхъ другъ къ другу лепестковъ (см. *цветокъ*).

Лоджа, значит. индусск. племя въ центр. и сѣв.-зап. провинц. Индіи, составляющее вмѣстѣ съ курми земледѣльческую касту.

Лодъ (Load), объемная мѣра лѣсныхъ матерьяловъ, равная 50 англійскимъ кубическимъ футамъ, по которой вычисляются расходы зафрахтованія кораблей въ Англій и Ирландіи. Фрахтъ обыкновенно рассчитывается съ выгружаемаго Л. на основаніи закона Customhouse calliper bill of entry measure.

Лодъ, см. *Діосполь*.

Лодыгинъ, Ник. Дмитріевъ, род. 1842, ум. 1885, съ 1874 по 1883 издавалъ основанную имъ „Газету коннозаводчиковъ и любителей лошадей“, редактировалъ: „Книгу рысистыхъ лошадей въ Россіи съ опредѣленіемъ чистопородности“ (1870—73); „Рысистые заводы Россіи“; составилъ „Заводскую книгу лошадей хрѣновскаго госуд. конскаго завода“.

Лодыженская, Елиз. Александр., урожд. Сушкова, беллетристка, писавшая подъ псевдоним. С. Вахновская, род.

1828, ум. 1891. Была в пріязни съ Тургевымъ, кот. и посвятила свою первую повѣсть „Лѣто въ Гаусаль“ („Рус. Вѣстн.“, 1856, т. II). Затѣмъ слѣдовала повѣсть „Неудавшаяся жизнь“ (1857, № 7); „Замѣчанія на воспоминанія Е. А. Хвостовой“ (1892, № 2). Въ посл. статьѣ она опровергала выдумки своей сестры о Лермонтовѣ и ея показанія имѣютъ большую цѣнность для біографіи Лермонтова. Отдѣльно Л. издала: „Разказы и очерки“ (М., 1859) и свой переводъ съ англ. трактата извѣстнаго америк. философа Р. У. Эмерсона „Нравств. философія“.

Лодыжки (Malleoli), два отростка большой и малой берцовой костей, выдающиеся по бокамъ нижней части ноги при основаніи стопы; различаютъ внутреннюю и наружную Л.

Лодэвъ (Lodève, древн. Luteva), гл. г. окр. во франц. деп. Геро, у подножья Севенновъ, при р. Эргъ и ж. д.; бывшій соборъ, развалины замка, произв. сукна (для военныхъ), торговля деревомъ, шерстью, сукномъ; жит. (1896) 8180.

Лоевъ, Лойовъ, мѣст. Минск. губ., Рѣчицк. у., на р. Днѣпрѣ; жит. 1600 ч., 2 прав. церкви, костель, 4 синагоги, школа, пристань на р. Днѣпрѣ; извѣстенъ какъ городъ съ XV вѣка.

Ложа, въ театрѣ небольшія отдѣленія ярусовъ; Л. называются также открытыя арочныя галлерей; знамениты ватиканскія Л. съ фресками Рафаэля.

Ложа, деревянная часть ружья, въ которой укрѣпляется стволъ.

Ложа масонская, см. *масоны*.

Ложбина, амбразура небольшой глубины ($1\frac{1}{2}$ — $2\frac{1}{2}$ фут.).

Ложементъ, полевой окопъ для стрѣлковъ или артиллерійскихъ орудій съ ихъ прислугою.

Ложецвѣтныя (Thalamiflorae), крупный отдѣлъ въ системѣ Декандолля, заключающій растенія съ чашечкой и вѣнчикомъ, лепестки котораго прикрѣплены къ цвѣтоложу (thalamus).

Ложечное дерево (Calmia L.), родъ изъ семейства вересковыхъ (Ericaceae), заключающій мелкіе, гладкіе или грубоволосистые, вѣчнозеленые кустарники съ ланцетными листьями, б. ч. красными цвѣтами, одиночными или въ кистевидныхъ соцвѣткахъ, и пятигнѣздной, пятистворчатой коробочкой. Изъ 6 сѣверо-американскихъ видовъ *C. angustifolia* L., *C. latifolia* L. и *C. glauca* Ait. разводятся во многихъ формахъ съ декоративными цвѣтами, но очень чувствительны къ холоду.

Ложа, дѣлается изъ металла, дерева, рога, слоновой кости, фарфора и стекла. Желѣзныя ложки дѣлаются съ давнихъ временъ въ Саксоніи въ окрестност. Шварценберга. Для приготовленія ложекъ выковывается кусокъ металла въ 4—6 мм., на концѣ разбивается въ ширину въ видѣ шпателя. Такія пластинки формируются шарообразнымъ молоткомъ на наковальнѣ,

въ которой находятся углубленія различной величины. Затѣмъ покрываютъ ихъ цинкомъ и полируютъ. Въ послѣднее время дѣлаются Л. изъ желѣза, серебра, британскаго металла, мѣди и т. п. на машинахъ. Оловянные Л. отливаются въ формы изъ латуни. Деревянные и слоновой кости Л. вырѣзаютъ такъ-же какъ и костяныя. Л., какъ и ножъ, является древнѣйшей принадлежностью челоуѣка для ѣды. Ассирійцы употребляли бронзовыя и мѣдныя Л., египтяне деревянные и слоновой кости, украшенныя рѣзбой. Египтяне употребляли Л. для насыпанія душистыхъ травъ и смоль на курильницы. Греки и римляне пользовались Л. для наливанія вина и др. жидкостей изъ большихъ сосудовъ въ меньшіе. Въ эпоху возрожденія Л. является уже какъ предметъ роскоши, появляются серебряныя и пр.

Ложки, въ архитектурѣ вертикальныя желобки на сторонѣ дорической колонны, вообще украшенія въ видѣ продольныхъ желобковъ на колоннахъ, вазахъ и т. д., каннелюры.

Ложная атака, см. *демонстрація*.

Ложная жалоба, завѣдомо ложное заявленіе военно-служащимъ жалобы на начальствующихъ лицъ; наказывается военной тюрьмой или дисциплинарнымъ батальономъ, а въ случаяхъ особенно важныхъ исправит. арестантск. отдѣленіями.

Ложная паренхима, клѣточная ткань, состоящая изъ тѣсно переплетенныхъ гиѣвъ, не отличимая на поперечныхъ разрѣзахъ отъ настоящей паренхимы; встрѣчается у нѣкоторыхъ грибовъ и лишайниковъ.

Ложная перепонка (pseudomembrana), свертокъ, образующійся (напр. при крупѣ) на неповрежденной слиз. об. вслѣдствіе свертыванія выпотѣвшей лимфы. Другой видъ Л. п. образуется изъ клочковъ омертвѣвшей слизистой об., какъ при дифтеритѣ.

Ложница, старинное названіе кровати.

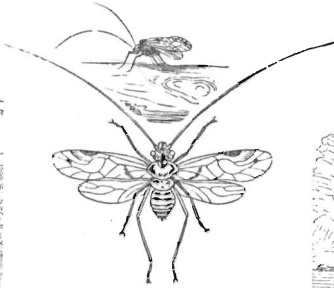
Ложноножки (Pseudopodia), отростки, которые могутъ выставлять и втягивать многія простѣйшія животныя, а у высшихъ животныхъ нѣкоторыя клѣтки. Л. служатъ для передвиженія и для захватыванія ими пищи и состоятъ изъ протоплазмы (см.). См. также *простѣйшія и корненожки*.

Ложносытчатокрылыя (Pseudoneuroptera, см. табл. „Ложносытчатокрылыя“), отрядъ насѣкомыхъ, заключающихъ въ себѣ рядъ семействъ, которые раньше относили къ прямокрылымъ (см.); отъ послѣднихъ Л. отличаются строеніемъ крыльевъ, обѣ пары которыхъ имѣютъ сѣтчатое жилкованіе; въ этомъ отношеніи Л. походятъ на сѣтчатокрылыхъ (см.). Подобно прямокрылымъ, Л. имѣютъ почти исключительно кусающіе ротовые органы и неполное превращеніе. Сюда принадлежатъ: 1) пузыреногія (Physoroda) съ сосу-

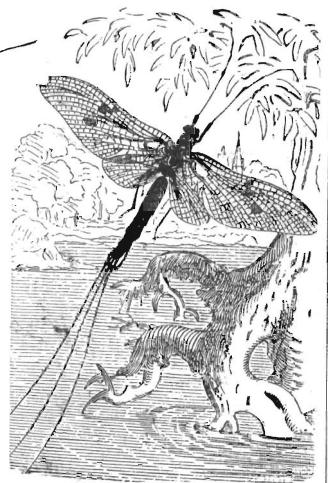
Ложнощитчатокрылая.



Поденка при ее последнем линяннн, рядом личинка. Нат. вел.



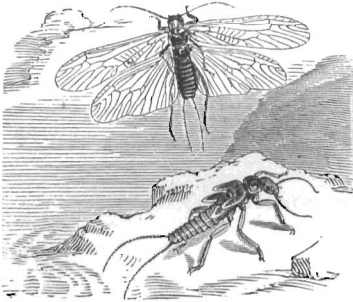
Древесная вшь (Psocus lineatus). 3/1.



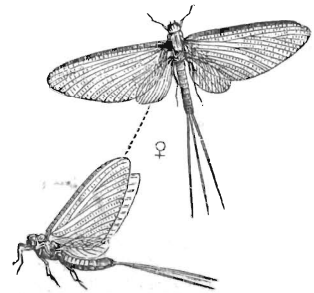
Самец поденки (Ephemera vulgata). Натур. велич.



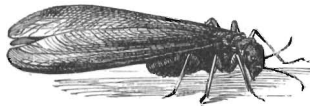
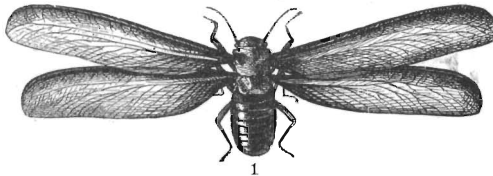
Хлбная пузырьножка (Thrips cerealeum). Самка. 18/1.



Веснянка двухвостая (Perla bicaudata). Натур. велич.



Самка палингенин (Palingenia hogaria). Натур. велич.

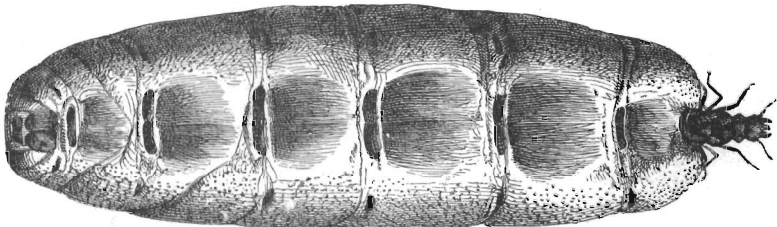


Солдаты, спереди и сбоку.

1

Рабочий, спереди и сбоку.

2



3

Термитъ (Termea dirus): 1) самецъ сверху; 2) онъ-же сбоку; 3) самка. Натур. велич.

щими ротовыми органами; 2) древесныя вши (Psocidae); 3) общественно живущіе бѣлые муравьи или термиты (Termitidae); 4) земноводныя (Amphibiotica), личинки которыхъ живутъ въ водѣ и дышатъ трахейными жабрами: а) веснянки (Perlidae); б) поденки (Ephemerae); в) стрекозы (Libellulidae).

Ложный доносъ, опредѣляемый, какъ завѣдомо ложное обвиненіе невиннаго лица въ противозаконномъ дѣяніи, заявленное такой правительственной власти, которую можетъ быть возбуждено уголовное преслѣдованіе (ст. 940 Ул., изд. 1885 — касс. р. 75—572 Сизаго) является преступленіемъ противъ порядка отправленія правосудія и вмѣстѣ съ тѣмъ противъ правъ частнаго лица, ложно обвиняемаго. Въ силу такой двойственности своего состава, Л. д. съ одной стороны преслѣдуется всегда публичнымъ порядкомъ, а съ другой — карается, сообразно мѣрѣ причиненнаго обвиненному вреда. Доносъ долженъ заключать въ себѣ точное указаніе яко-бы совершеннаго преступленія и лица, его совершившаго (см. *доносъ*); этою опредѣленностью доносъ отличается отъ извѣта. Ложность доноса объемлетъ собою объективное несоотвѣтствіе содержащихся въ немъ свѣдѣній действительности и сознание дѣятеля этого несоотвѣтствія. Умысль опредѣляется сенатомъ, какъ намѣреніе навлечь на невинное лицо уголовное преслѣдованіе (касс. р. 87/21 Гутювича, 88/17 Макаренко). Необходимо отличать Л. д. отъ клеветы и лжесвидѣтельства. Отъ первой онъ отличается тѣмъ, что долженъ быть заявляемъ компетентной власти, заключать въ себѣ обвиненіе опредѣленнаго лица въ опредѣленномъ противозаконномъ (а не только противонравственномъ или предосудительномъ) дѣяніи и направляться на введеніе правосудія въ заблужденіе. Чертой различія между лжесвидѣтельствомъ и Л. д. является то обстоятельство, что лжесвидѣтель представляетъ свѣдѣнія компетентной власти по требованію сей послѣдней; виновный-же въ Л. д. дѣйствуетъ добровольно. Наказуемость колеблется между лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія и ссылкой въ Сибирь на поселеніе и тюрьмой не ниже 4 мѣсяцевъ. Проектъ караетъ ложный извѣтъ (завѣдомо ложное заявленіе власти, отъ которой зависитъ возбужденіе уголовного преслѣдованія о несовершившемся преступленіи) арестомъ (ст. 155 послѣдн. ред.), а Л. д. — заключеніемъ въ тюрьмѣ или въ исправительномъ домѣ, если Л. д. заключалъ въ себѣ обвиненіе лица въ тяжеломъ преступленіи.

Ложный зонтикъ (Racemus umbelliformis), соцвѣтіе, въ которомъ нижнія боковыя оси удлинены настолько, что цвѣты располагаются приблизительно въ одной плоскости.

Ложный извѣтъ, см. *ложный доносъ*.

Ложный кадансъ, въ гармоніи называется неожиданное разрѣшеніе аккорда или неожиданное заключеніе. Происходитъ обыкновенно, когда басъ въ доминантсепт-аккордѣ вмѣсто разрѣшенія на кварту вверхъ или на квинту внизъ идетъ на ступень или на полуступень вверхъ.

Ложный крупъ (Pseudocroup), припадки удушья, наблюдающіеся у дѣтей ночью, при остромъ катаррѣ гортани; дѣти просыпаются съ хриплымъ лающимъ кашлемъ, со страхомъ хватаютъ себя за шею. Припадки Л. к. развиваются вслѣдствіе скопленія слизи и исчезаютъ подъ вліяніемъ горячихъ компрессовъ или рвотнаго.

Ложный плодъ, см. *плодъ*.

Ложныя гусеницы, личинки пилильщиковъ (см.), похожія по внѣшнему виду на гусеницъ.

Ложныя яйца, такъ называли раньше яйца пѣтковыхъ насѣкомыхъ (тлей), развивающіяся партеногенетически при существованіи у этихъ насѣкомыхъ чередованія поколѣній, размножающихся дѣвственнымъ путемъ и оплодотворенными яйцами.

Ложь, намѣренное сообщеніе сознательно неправильнаго въ цѣляхъ введенія другого въ заблужденіе. Если заблужденіе возбуждается дѣйствіями, то такую ложь обыкновенно называютъ обманомъ. Нравственная неприглядность Л. несомнѣнна во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда Л. наноситъ вредъ другимъ или даетъ возможность неправильной выгоды на счетъ другого, но безнравственна ли она сама по себѣ и во всѣхъ обстоятельствахъ — это спорный вопросъ у моралистовъ. Моральный ригоризмъ строго запрещаетъ ее. По Канту, Л. по своей формѣ есть преступленіе человѣка противъ своей собственной личности и неуваженіе ея. По нравственное чувство народа признаетъ Л. въ нѣкоторыхъ случаяхъ позволительной и не дѣлаетъ никакого упрека ни врачу, не говорящему больному правды о его положеніи, ни тому, кто обманетъ разбойника относительно убійства его жертвы. Утилитарная мораль, выводящая нравственный или безнравственный характеръ дѣйствій изъ слѣдствій, вытекающихъ изъ дѣйствій, согласна съ изложеннымъ воззрѣніемъ. По ученію утилитаріанъ, Л. вообще не достойна, потому что, въ случаѣ всеобщаго примѣненія, она уничтожитъ всякое довѣріе и сдѣлаетъ невозможнымъ человѣческое общежитіе. Это основаніе отпадаетъ, однако, когда (какъ въ случаѣ съ разбойникомъ) вопросъ о довѣрїи не имѣетъ мѣста. Кромѣ того, по утилитаріанскому взгляду, въ отдѣльномъ случаѣ (какъ въ случаѣ больного и врача) высшая нравственная цѣль дѣлаетъ необходимымъ нарушеніе признаваемой въ другихъ обстоятельствахъ обязательной правдивости. Можно ли оправдать, исходя изъ указанной точки зрѣнія, такъ называемую, благочестивую ложь, основывающую

шюся на правилъ: „заблужденіе, дѣлающее меня счастливымъ, цѣннѣе истины, меня глубоко печалающей“, и Л. педагогическую, которую нѣкоторые педагоги позволяютъ себѣ при разныхъ обстоятельствахъ въ интересахъ воспитываемыхъ, оставляетъ нерышеннымъ. Такъ называемая Л. вѣжливости или условная (напр., встрѣча неприятнаго гостя съ выраженіемъ удовольствія), строго говоря, не есть Л., потому что каждый знаетъ, что формы вѣжливости суть только формы, а не выраженіе дѣйствительныхъ чувствованій и настроеній.

Л., искусствами аллегорически изображается въ видѣ фигуры съ маской на лицѣ и лисицею, символомъ Л., возлѣ.

Ложье (Logier), 1) Иоганнъ Бернгардъ, музык. педагогъ, род. 1777, ум. 1846, изобрѣлъ хиропласти (см.), а также особенный методъ преподаванія, заключающийся въ томъ, чтобы давать урокъ игры на фортепiano нѣсколькимъ ученикамъ сразу и присоединять къ этому уроки гармоніи. Л. изложилъ свой методъ въ соч. „System der Musikwissenschaft“ (Берл., 1827).

2) Л., Поль Огюстъ, астрономъ, род. 1812, ум. 1872; съ 1833 работалъ на парижской обсерваторіи, затѣмъ членъ бюро долготъ. Онъ преимущественно занимался солнечными пятнами и опредѣленіемъ положенія солнечнаго экватора и написалъ: „Recherches sur la rotation du soleil autour de son centre de gravité“ (1841); „Mémoire sur les taches du soleil“ (1841); „Construction d'un cercle méridien portatif pour la détermination des positions géographiques“ (1852) и др.

Ложэ (Laugée) Франсуа Дезире, франц. живописецъ, род. 1823, писалъ портреты, картины религіознаго содержанія сцены изъ современной народной жизни и изъ исторіи; такъ напр. „Смерть Риччіо“, „Осада Сент-Катена“, „Выходъ изъ школы“, „Смерть Вильгельма Завоевателя“, „Завтракъ жнеца“, „Св. Елизавета“, „Викторъ Гюго на смертномъ одрѣ“ и др.

Лозанна (Lausanne), римск. Lausonium, гл. г. швейц. кант. Ваадтъ, 529 м. в. у. м., въ 2 км. отъ Женевск. оз., узл. пунктъ нѣск. ж. д., соединенъ съ пристанью Уши ж. д., возникъ изъ различныхъ кварталовъ, соединенныхъ въ XIV в. въ одинъ общій г. Великолѣпный 2-хъ этажный виадукъ (grand pont) 188 м. дл. и 25 м. выс. сообщаетъ кварталы С-тъ Франсуа и С-тъ Лорентъ, разобщенные долиной. Замѣчательнъ гл. обр. соборъ, выстр. 1000—1275 въ ранне-готич. стилѣ. Въ этой церкви происходилъ 1536 диспутъ (Кальвинъ, Фарель и Вирэ), имѣвшій послѣдствіемъ введеніе реформациі въ мѣстности, завоеванной бернцами. Въ бышемъ еписк. дворцѣ засѣдаетъ правительство. Другія обществ. зданія: ратуша (1474), исправит. заведеніе, выстр. 1822 по америк. пенитенціарной системѣ, театръ и дворецъ правосудія. Жит. (1898) 42,082. Промышл. незначит., болѣе

развита торговля. Образоват. заведенія: академія, основ. 1537, съ 1888 реформирована въ университетъ (1894 г. 516 студ. На капиталъ, завѣщанный русск. откупщикомъ Рюминымъ и возросшій до 3 милл. фр., г. строятъ новое зданіе университета), коллежъ, Ecole industrielle, мн. др. школъ и благотворит. заведеній, станція для метеорологіи и винодѣлія и т. д. Изъ коллекцій замѣчат. кантональный музей съ ест.-историч. кабинетомъ и собраніемъ древностей, Musée Arlaud, физич. кабинетъ, кантон. библиот. въ 60,000 томовъ и т. д. Въ Л. имѣются нѣск. ученыхъ обществъ (Société d'utilité publique). Живоп. мѣстоположеніе и общительность населенія привлекаютъ въ Л. много иностранцевъ изъ всѣхъ мѣстностей Европы; сотни мальчиковъ и дѣвочекъ изъ всѣхъ странъ земнаго шара воспитываются и учатся въ учебныхъ заведеніяхъ Л. Окрестности г. очень живописны: Монбенонъ, Синьяль близъ Л. Около порта Уши, гдѣ Байронъ написалъ своего „Шильонскаго узника“, находится отель Бориважъ, окруженный красивыми садами. Л. существовалъ уже въ эпоху римлянъ, около 580 сдѣлался резид. епископства, перенесеннаго сюда изъ г. Аваншъ и оставался таковою до завоеванія г. 1536 Берномъ; послѣ введенія реформациі епископъ перешелъ въ Фрейбургъ. 1798 Л. сдѣлался гл. г. вновь образов. кантона Леманъ или Ваадтъ. См. Blanchet, „L. dès les temps anciens“ (Л., 1866).

Лозаннъ (Lauzanne de Vaux-Roussel), Огюстенъ Теодоръ, одинъ изъ первыхъ франц. водевилстовъ, род. 1805, ум. 1877, дебютировалъ 1830 драматической шуткой „Harnali, ou La contrainte par cor“, пародіей на „Эрнани“ Виктора Гюго; далѣе, написалъ, большей частью въ сотрудничествѣ со своимъ тестемъ, Феликсомъ Ог. Дюверомъ, болѣе ста водевилей, которые цѣлое поколѣніе господствовали въ репертуарѣ Палэ-Рояля и Варьетэ и чрезвычайно характерны для духа того времени. Какъ наиболее популярныя, назовемъ: „M. Chapolard“ (1831); „M. et Mad. Galochard“ (1836); „Riche d'amour“ (1846); „Renaudin de Caen“, „Le supplice de Tantale“ (1850); „Ce que femme veut“ (1864) и пр.

Лозва, р., протек. по Пермской и Тобол. губ., беретъ начало въ Верхотур. у. на вост. склонѣ Урала, и послѣ 400 в. теченія впадаетъ въ Южную Сосву, а вмѣстѣ съ нею въ Тавду (вм.). Л. судоходна и богата рыбою, но на больш. части пути течетъ среди бесплодн. и лѣсистыхъ береговъ.

Лозерть (Loserth), Иоганнъ, нѣм. историкъ, род. 1846; 1893 сдѣлался профессоромъ всеобщей исторіи въ Прагѣ. Написалъ: „Hus und Wiclif“ (Прага, 1884); „Beiträge zur Geschichte der hussitischen Bewegung“ (Вѣна, 1878—94); „Der Anabaptismus in Tirol“ (1892—93); „Der Kommunismus der Mährischen Wiedertäufer“ (1894); „Studien zur Kirchenpolitik Englands im 14 Jahrhundert“ (1897).

Лозинскій, 1) Владиславъ, род. 1843, современ. польскій публицистъ, романистъ и историкъ, написавшій немало повѣстей историческихъ и бытовыхъ. Изъ трудовъ его по исторіи замѣчат.: „Patrycja i mieszczaństwo lwowskie w XVI i XVII w.“ (Львовъ, 2 изд., 1892); „Złotnictwo lwowskie w dawnych wiekach“ (1889); „Sztuka lwowska w XVI i XVII w. Architectura i Rzeźba“ (Львовъ, 1898).

2) Л., Иосифъ, галицкій священникъ, малорусскій писатель, стоявшій за введеніе въ украинскій языкъ латинскаго алфавита. Этимъ алфавитомъ напечатанъ этнографическій трудъ: „Ruskoje wesile“ (Перемышль, 1835) — описаніе украинской свадьбы въ Галиціи. Написалъ еще малорусскую грамматику: „Gramatyka języka ruskiego“ (Перемышль, 1846). Писалъ въ „Зорѣ Галицкой“ и другихъ період. изд.

Лозовая, посадъ, Павлогр. у., Екатеринос. губ.; первокл. узлов. ст. ж. д.; насел. за послѣднее время изъ ничтожнаго поселка достигло 2½ тыс.; товарные склады, постоянный базаръ, отд. азовско-донск. банка; ж. дор. депо; крупная торговля хлѣбомъ и другими сельскими продуктами.

Лозово-Севастопольская жел. дорога, нынѣ входитъ, какъ часть въ цѣлое, въ составъ Курско-Харьково-Севастопольской жел. дороги. Сооруженная въ половинѣ 70-хъ гг. XIX в., Л. с. ж. д. имѣла, вмѣстѣ съ двумя вѣтками, 643 в. длины и соединяла станцію Лозовую Курско-Харьково-Азовск. ж. д. съ Севастополемъ, иначе говоря, послѣдній съ внутреннею Россіею.

Лозофанъ (Trijodkresol), C₆HJ₃.CH₃.OH, излюбленное средство противъ заразныхъ кожныхъ заболѣваній, въ особенности при сикозѣ. Л. представляется въ видѣ безцвѣтныхъ иголокъ, легко растворимъ въ эфирѣ и хлороформѣ, трудно въ алкоголь, плавится при 121° и содержитъ 80% іода. Употребляется въ 1—2% алкогольномъ растворѣ и въ видѣ 3% вазелиновой или лаполинной мази. При острыхъ воспаленіяхъ употребленіе Л. вредно.

Лозунгъ, условное слово или предметъ, служащій знакомъ принадлежности къ извѣстной партіи; въ прежнее время въ сторожевой службѣ Л. имѣлъ то же значеніе, что нынѣ отзывъ.

Лозанъ (Lausanne), Антуанъ Номпаръ де Комонъ, герцогъ, фаворитъ Людовика XIV, род. 1633, ум. 1723, будучи бѣднымъ дворяниномъ, снискалъ милость короля своею угодливостью въ его любовныхъ интригахъ. Король осыпалъ его почестями и Л. женился даже на внучкѣ Генриха IV, Монпансье, и получилъ титулъ маршала Франціи. Но въ своемъ высокомеріи онъ оскорбилъ маркизу Монтепанъ и, впавъ въ немилость, пять лѣтъ содержался въ крѣпости. Впослѣдствіе онъ былъ прощенъ и вернулся ко двору, но не пользовался уже прежнимъ вліяніемъ.

Лозеръ (Lozère), горная цѣпь системы Севенновъ въ южн. Франціи, между обла-

стями истоковъ р. Ло и Тарна (Пикъ де Финиель 1702 м.), принадлежить къ древнимъ кристаллич. образованіямъ.

Департам. Лозеръ образованъ изъ мѣстн. Жеводанъ, площ. 5180 кв. км. Страна гориста: на ю. Севенны (Монть Эгуаль, 1567 м.), на ю.-в. горы Л., на ю.-з. пустынное нагоріе Коссъ. Сѣв.-вост. часть деп. относится къ бассейну Луары, зап. часть — къ бассейну Гаронны, юго-вост. часть — къ бассейну Роны. Клим. гл. обр. континентальный, съ суровыми зимами. Жит. (1895) 132,151, число жит. съ 1881 г. уменьшилось на 11,414. Поля заним. 1472 кв. км. всей площ. департ., луга и пастбища 1274, лѣса 558, вересняки 996 кв. км. Земледѣліе мало развито и едва удовлетворяетъ потребностямъ страны; гл. продукты земледѣлія: рожь (1893 г. 423,566 гектол.), картофель, каштаны, плоды, клеверъ и сѣно. Винодѣліе незначит., зато весьма развито скотов. 1893 г. скота было: 4988 лоша., 72,599 рог. ск., 339,770 овецъ и 32,230 свиней. Шелководствомъ жит. занимаются въ довольно широкихъ размѣрахъ (1893 г. 116,975 клгр. коконовъ). Изъ полезныхъ ископаемыхъ слѣдуетъ упомянуть серебро-свинцовую руду и сурьму. Изъ минер. ист. и курортовъ наиб. извѣстенъ курортъ Баньоль-ле-Банъ. Промышл. ограничивается обработкой рудъ, произв. шерстяныхъ издѣлій, деревянной обуви (ежег. на сумму свыше 1 милл. фр.). Деп. дѣлится на три округа. Гл. г. Мандъ.

Лойбль, горн. прох., см. *Караванки*.

Лойлэ (Loulé), г. въ португ. области Фаро (Альгарвія), при ж. д. Лиссабонъ — Фаро, стѣны и башни эпохи мавровъ, разработка серебра и мѣди; жит. (1890) 18,872. Къ ю. отъ Л. на отвѣсномъ холмѣ паломнич. церковь, а при впаденіи рѣки Л. въ Атлант. ок. фортъ Л.

Лойола, Игнатій, собств. Иниго Лопесъ де Рекальде, основатель ордена іезуитовъ, род. 1491, ум. 1556, юность свою провелъ пажомъ при дворѣ короля Фердинанда Католика; при защитѣ Пампелуны отъ французовъ тяжело раненъ въ ногу. Начитавшись во время болѣзни книгъ религіознаго содержанія, Л. рѣшился посвятить свою жизнь Богу. Послѣ выздоровленія онъ роздалъ свое имущество бѣднымъ, отправился въ монастырь Монсерратъ, посвятилъ свое оружие чудотворной Мадоннѣ и объявилъ себя рыцаремъ Пресвятой Дѣвы. 1523 Л. отправился въ Палестину, чтобы обратить въ христіанство магометанъ, но скорѣй вернулся назадъ и сталъ посѣщать университетъ сначала въ Алкаль, а потомъ въ Саламанкѣ. 1528 Л. отправился въ Парижъ и здѣсь вмѣстѣ съ съ Лайнесомъ, Францискомъ Ксаверіемъ и другими составилъ 1534 планъ основанія новаго ордена для служенія католической вѣрѣ. Но только 1543 добился Л. окончательнаго и безусловнаго утвержденія ордена. Онъ былъ избранъ первымъ генераломъ ордена; 1622 нап. Григорій XV объя-

вилъ его святымъ. Онъ написалъ на испанскомъ языкѣ двѣ книги относительно конституціи ордена и относительно „духовныхъ упражненій“. Биографій его существуетъ очень много; кромѣ того, см. Spuller, „Ignace de Loyola et la compagnie de Jésus“ (Пар., 1877); Druffel, „Ignatius Loyola an der römischen Kurie“ (Мюнх., 1879); Gothein, „Ignatius von Loyola und die Gegenreformation“ (Галле, 1895).

Лойялти (Loyalty), о—ва въ Ирландіи, группа франц. о—вовъ къ в. отъ Новой Каледоніи, между 20° 11' — 21° 39' ю. ш. и 166° 10' — 168° 10' в. д. обним. пл. 2743 кв. км., жит. (1889) 19,534 (31 европ.). О—ва состоятъ изъ мадрепороваго известняка, образующаго внутри о—вовъ нагорія, пересѣченныя глубокими разсѣлинами. Клим. здоровый; флора и фауна тѣ же, что и въ Новой Каледоніи. Единствен. портъ Уеа. Жит. — меланезійцы, по своимъ обычаямъ походятъ на жит. Новой Каледоніи, были канибалами, но теперь всѣ христіане (протест.); небольшая часть подъ давленіемъ правит. перешла въ католичество. О—ва открылъ 1795 англичанинъ Рэвенъ; 1864 о—ва захвачены Франціей.

Локализация болѣзни, т. е. ограниченіе послѣдней въ той части человѣческаго организма, изъ которой болѣзнь исходить.

Локарно, нѣм. Лугарусъ, гл. г. окр. въ Швейцарск. кантонѣ Тессинъ, до 1881 одинъ изъ 3 гл. г. кантона, при впаденіи Маджии въ Лаго Маджоре и при ж. д., жит. (1888) 3353, б. частью катол.; замокъ (постройка лонгобардовъ), пристань (сооруженіе новѣйшаго времени). Вблизи на высокой скалѣ паломнич. церковь Мадонны дель Сассо. Въ 1512 герцогъ Максимилианъ Сфорца уступилъ Л. швейц. союзу и съ тѣхъ поръ г. до франц. революціи былъ резид. швейц. ландфогта. См. Hardmeyer, „L. u. seine Thäler“ (Цюрихъ, 1885).

Локартъ (Lockhart), Джонъ Гибсонъ, англ. писатель, род. 1794, ум. 1854, съ 1825 редакторъ „Quarterly Review“ въ Лондонѣ. 1853 г. онъ путешествовалъ по Италіи; обыкновенно жилъ въ Абботсфордѣ, имѣніи своего тестя, Вальтеръ-Скотта. Изъ сочиненій Л. назовемъ: „Peter's letters to his kinsfolks“, рядъ сатирическихъ очерковъ (Лонд., 1819); романы: „Valerius“ (1821); „Adam Blair“ (1822); „Reginald Dalton“ (1823) и „Mathew Wald“ (1824); „Ancient spanish ballads“, превосходный переводъ старинныхъ испанскихъ балладъ (съ 1823); „Life of Robert Burns“ (5 изд., Лонд., 1853); знаменитѣйшее произв. Л. „Life of sir Walter Scott“ (нов. изд., 1862, 10 т.).

Локатели, Джованни Батиста, въ 1757 пріѣхалъ въ Петербургъ съ группою итальянскихъ пѣвцовъ и пѣвицъ и давалъ представленія, въ Лѣтнемъ дворцѣ, которыя посѣщала Елисавета Петровна. 1757

состоялось открытіе спектаклей, пастушеской драмой „Il retro degli Dei“, сочин. Л. Въ началѣ 1759 Л. открылъ театръ въ Москвѣ, выписавъ изъ заграницы пѣвицъ, пѣвцовъ, музыкантовъ и танцоровъ. Но скоро дѣла Л. пошатнулись. Л. раззорился и остался въ Спб. учителемъ итальянскаго языка въ театральномъ училищѣ. Ум. 1785.

Локеренъ, промысл. г. въ бельг. пров. Вост. Фландріи, при канализов. р. Дюрмъ и ж. д.; производство хлопчатобум. тканей, кружевъ, табака, торговля хлѣбомъ, коноплей, льномъ, полотномъ; жит. (1896) 20,658; еписк. коллежъ, правит. муж. ср.-уч. завед.

Локи, въ сѣв. мифологіи богъ, имя котораго означать „вершитель“, такъ какъ элементъ, находящійся подъ его властью, огонь, по вѣроваціямъ германцевъ долженъ въ концѣ концовъ быть причиной конца міра. Въ Эддѣ Л называется сыномъ гиганта Фарбаути и Лауфеи или Нали, слѣдовательно не происходилъ отъ Асовъ, но, вступивъ въ братство съ Одиномъ, принять въ число боговъ, которымъ нерѣдко, съ помощью своей хитрости и изворотливости, оказываетъ важныя услуги; въ общемъ же причиняетъ много зла и соединяется съ силами, стремящимися къ низверженію боговъ. У великанши Ангрбоды родятся отъ Л.: волкъ Фенриръ, змѣя Мидгардъ и богиня смерти Гель. Л. становится причиной смерти Бальдера и Асы низвергаютъ его въ адъ, гдѣ онъ, закованный, подвергается мученію: ядовитая змѣя капаетъ на него свой ядъ и его вздрагиванія производятъ землетрясенія. Передъ кончиною міра Л. освободится, вступитъ съ Геймдалемъ въ борьбу, въ которой оба убиваютъ другъ друга. См. Weinhold, „Die Sagen von Loki“ (въ „Zeitschrift für deutsches Altertum“).

Локієрь, Джозефъ Норманъ, астрономъ и физикъ, род. 1836, сначала служилъ въ военномъ министерствѣ, съ 1869 избранъ членомъ королевскаго общества и исключительно предавался научнымъ занятіямъ. Заслуги Л. особенно велики въ области нашего познанія физическаго состава небесныхъ тѣлъ. Уже 1862 онъ опубликовалъ работу о конфигураціи суши и воды на Марсѣ. Съ этого времени онъ главнѣйше занимался спектроскопическими изслѣдованіями солнца. 1866 открылъ способъ наблюдать протуберансы во всякое время, раньше же можно было наблюдать ихъ только при солнечныхъ затменіяхъ. 1870 руководилъ англійскою астрономическою экспедиціей въ Сициліи. Его возвращенія на солнечный составъ химическихъ элементовъ возбудили, правда, общее вниманіе, но не встрѣтили сочувствія. Л. написалъ: „Why the earth's chemistry is as it is“ (1866); „Elementary lessons in astronomy“ (44 тыс. экз. въ 1894); „Report to the committee on solar physics on the basic lines common to spots and prominences“ (1880); „Questions on astronomy“ (1870); „Contributions to solar physics“

(1873); „Spectrope and its applications“ (1873); „Primer of astronomy“ (1875; есть рус. пер.); „Star-gazing, past and present“ (1877); „Studies in spectrum analysis“ (1878); „The Movements of the Earth“; „The chemisry of the Sun“ (1887); „The Meteoritic hypothesis“ (1890); „The Dawn of astronomy“ (1894). Кроме того, Л. издаетъ журналы: „The Heavens“ и „Nature“.

Локкъ, Джонъ, знаменитый англійскій философъ, род. 1632, ум. 1704, изучалъ въ Оксфордѣ медицину, классическую литературу и картезианскую философію; при Іаковѣ II уѣхалъ въ Голландію, гдѣ прожилъ много лѣтъ, и вернулся въ Англію послѣ лишенія престола Іакова II. Написавъ свое философское сочиненіе: „Essay concerning human understanding“ (Лонд., 1690; съ комментаріями издано Фразеромъ 1894), противъ котораго Лейбницъ сочинилъ свои „Nouveaux essais sur l'entendement humain“, Л. сдѣлался основателемъ психологическаго эмпиризма и, по содержащейся въ Essay попыткѣ начертить теорію познанія, предшественникомъ Канта; чрезъ свои два трактата о гражданскомъ управленіи онъ получилъ славу провозвѣстника политическ. либерализма; сочиненіе о сообразности христіанства съ разумомъ сдѣлало Л. защитникомъ религіозной терпимости, а его „Some thoughts concerning education“ (Лонд., 1693) отцомъ руссовской и потомъ всей новой педагогики. Въ своемъ „Essay“ Л. даетъ „исслѣдованіе о происхожденіи, достовѣрности и объемѣ человѣческаго познанія, объ основаніяхъ и степеняхъ вѣры, мнѣнія и согласія“. Прежде всего онъ оспариваетъ схоластическое и картезианское ученіе о врожденности человѣческому духу нѣкоторыхъ основныхъ положеній и понятій (*ideae innatae*). Противъ этого ученія Л. доказываетъ, что всѣ наши представленія, слѣдовательно весь матеріалъ нашего мышленія, происходятъ изъ опыта, который бываетъ двухъ родовъ: ощущеніе и рефлексія. Ощущеніемъ воспринимаются впечатлѣнія отъ внѣшнихъ предметовъ и нашего тѣла, рефлексіей — внутреннія состоянія и дѣятельности нашего духа. Въ основѣ рефлексіи или самовоспріятія не лежитъ какое либо чувство, но она имѣетъ много сходнаго съ чувственнымъ наблюдениемъ и поэтому можетъ быть названа внутреннимъ чувствомъ. Представленія по Л. суть или простыя, или сложныя; первыя не нуждаются ни въ какомъ дальнѣйшемъ объясненіи и не могутъ быть объяснены; вторыя же обязаны своимъ происхожденіемъ мышленію и волѣ. Простыя представленія возникаютъ въ нашей душѣ или вслѣдствіе дѣятельности одного чувства (тепло, холодъ, краски), или нѣсколькихъ (фигура, движеніе), или изъ одной рефлексіи (представленіе, желаніе), или изъ соединенной дѣятельности ощущенія и рефлексіи (удовольствіе, боль, существованіе). Большинство чувственныхъ представленій

не похоже на существующіе внѣ насъ предметы. Конечно, есть первоначальныя или реальныя свойства (*original* или *primary qualities*), которыя неотдѣлимы отъ тѣла въ каждой воспринимаемой части матеріи, каковы протяженіе, величина, плотность, фигура, число, положеніе, движеніе, покой; но въ то же время тѣла, дѣйствуя на насъ своими основными свойствами, производятъ такое впечатлѣніе на наши чувства, что возбуждаютъ въ насъ представленія запаховъ, красокъ, тоновъ, которые существуютъ въ душѣ, а не въ тѣлахъ, которыя безъ души и не существовали бы. Это суть вторичныя или чувственныя свойства (*secondary qualities*). Кроме указанныхъ двухъ родовъ свойствъ, Л. допускаетъ третій родъ, именно силы, обнаруживающіяся въ томъ, что тѣло, на основаніи особыхъ своихъ качествъ, можетъ произвести въ свойствахъ другого тѣла такія измѣненія, что наше чувство будетъ возбуждаться иначе, чѣмъ прежде. Такова сила солнца бѣлить воскъ, огня — расплавлять свинецъ. Эти качества называются силами въ тѣсномъ смыслѣ.

При усвоеніи простыхъ представленій познавательная способность находится въ страдательномъ положеніи и не въ состояніи ни одного изъ нихъ создать въ себѣ произвольно; при образованіи же сложныхъ представленій, равно какъ при сравненіи и абстракціи, она дѣйствуетъ самостоятельно, даже произвольно, перерабатывая простыя представленія. Человѣчскій духъ обладаетъ силой сочетать различнымъ образомъ и распространять полученныя извнѣ первоначальныя представленія, обрабатывать матеріалъ ощущеній посредствомъ соединенія, соотношенія и разъединенія элементовъ. Изъ сочетанія простыхъ представленій возникаютъ сложныя. Сложныя представленія можно раздѣлить на три класса: 1) *modi*, такія состоянія или свойства, которыя существуютъ не сами по себѣ, но являются принадлежностью чего либо другого; 2) *relationes*, отношенія, возникающія отъ сравненія одной вещи съ другою и 3) *substantiae*, которыя мы допускаемъ, какъ лежащія въ основѣ свойствъ. О субстанціяхъ мы не имѣемъ никакого понятія, но отрицаемъ ихъ существованіе нельзя. Познаніе Л. опредѣляетъ какъ воспріятіе, съ одной стороны согласія и связи, а съ другой — безсвязности и противорѣчія нашихъ представленій. По степени достовѣрности, познаніе бываетъ трехъ родовъ: наглядное или интуитивное, при которомъ мы согласіе или несоединимость данныхъ представленій усматриваемъ непосредственно, безъ колебаній и безъ помощи другихъ представленій, изъ ихъ содержанія; посредственное или демонстративное, при помощи заключенія, вывода, причемъ мы нуждаемся въ помощи другихъ представленій для усмотрѣнія истинности или ложности перваго; чувственное, имѣющее своимъ предметомъ существова-

ніе конечныхъ вещей внѣ насъ, которое называютъ познаніемъ лишь потому, что оно владѣетъ болѣе, чѣмъ простою вѣроятностью, не достигая двухъ вышеназванныхъ ступеней достовѣрности. Наше познаніе никоимъ образомъ не простирается на всю дѣйствительность вещей, даже не на весь объемъ нашихъ собственныхъ воспріятій. Именно наше знаніе очень ограничено относительно сочетаній представлений: основныя причины чувственныхъ свойствъ тѣхъ, какъ и необходимость связи между первоначальными и выводными свойствами, намъ неизвѣстны. Еще менѣе подлежатъ нашему знанію духовныя субстанции, потому что мы о нихъ по естественному порядку не владѣемъ никакими иными представленіями, кромѣ тѣхъ, которыя мы приобретаемъ чрезъ рефлексію. О нашемъ собственномъ бытіи мы владѣемъ интуитивнымъ знаніемъ, о бытіи Бога демонстративнымъ, а о бытіи всѣхъ прочихъ вещей чувственнымъ, но это послѣднее не простирается далѣе круга воспріятій чувствами. Такъ какъ человѣческій умъ постигаетъ предметы не непосредственно, но при помощи представленій, то мышленію реальность принадлежитъ настолько, насколько можно допустить согласіе между нашими представленіями и дѣйствительными вещами. Такое согласіе мы должны допустить съ достовѣрностью, потому что простыя представленія суть необходимые продукты вещей, естественно воздѣйствующихъ на нашу душу. Истина въ собственномъ смыслѣ этого слова есть связь и раздѣленіе знаковъ, которые слѣдуютъ взаимному отношенію обозначенныхъ вещей. Несвязанныя, безотносительныя, невысказанныя, взятая только какъ явленія въ душѣ, представленія не могутъ быть ни истинными, ни ложными. Всякое знаніе состоитъ частью изъ отдѣльныхъ, частью изъ общихъ истинъ. Послѣднія могутъ быть поняты и сообщены надлежащимъ образомъ только тогда, когда онѣ высказаны въ предложеніяхъ, потому что только въ нашихъ представленіяхъ, выраженныхъ общими предложеніями, можно найти достовѣрность общаго. Если мы будемъ искать ее внѣ себя съ помощью нашихъ воспріятій, то мы достигнемъ только познанія отдѣльнаго.

Такъ какъ разумъ человѣка одаренъ способностью не только теоретическаго, но и практическаго употребленія, именно веденія сообразнаго съ разумомъ образа жизни, то мы поступили бы дурно, если бы для этой послѣдней цѣли ограничились единственно достовѣрностью истиннаго знанія; при его ограниченности, мы относительно большинства дѣйствій пребывали бы въ неясности, если бы мы не имѣли ничего, что могло бы служить намъ, при недостаткѣ яснаго и достовѣрнаго знанія, руководителемъ. Для этого мы одарены силой мнѣнія, при приложеніи котораго разумъ допускаетъ, что представленія со-

гласны между собою или противорѣчатъ одно другому, не усматривая этого непосредственно или не требуя ясной демонстративной увѣренности достаточными доказательствами. При этомъ родѣ убѣжденія (вѣроятности), существуютъ различныя степени увѣренности и доказательности, отъ полнаго убѣжденія до сомнѣнія и недовѣрія. Вообще же область мнѣнія лежитъ между яснымъ свѣтомъ несомнѣннаго знанія и ночной мглой абсолютнаго незнанія, въ сумеркахъ вѣроятности.

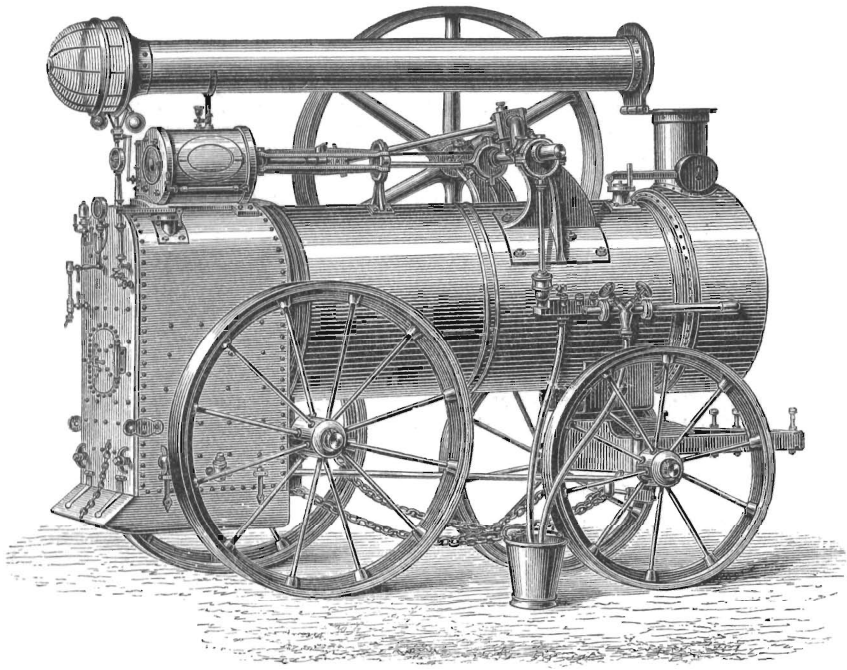
Эмпиризмъ Л. былъ первымъ опытомъ обработки ученія о познаніи, основанной на самонаблюденіи и стремившей къ полнотѣ. Этотъ опытъ имѣетъ большое значеніе не только въ эмпирической психологіи, но и въ развитіи философіи вообще, вслѣдствіе обработки его Берклеемъ и превращенія въ эмпирическій идеализмъ, Юмомъ въ скептицизмъ, а равно чрезъ воздѣйствіе на Лейбница, который къ положенію Локка: *nihil est in intellectu, quod non fuerit in sensu*, прибавилъ положеніе: *nisi ipse intellectus*, и на Канта, который предпринялъ заново критику познавательной способности. Также взгляды Л. на государство и право оставили слѣды, отразившись позднѣе въ работѣ Монтескье о раздѣленіи государственныхъ властей.

Полное собраніе сочиненій Л. вышло въ Лондонѣ 1714, потомъ 1853 въ 9 том.; собраніе философск. соч. изд. Ст. Джомомъ („Philosophical Works“, Лонд., 1854, 2 том.). Есть полный франц. переводъ.

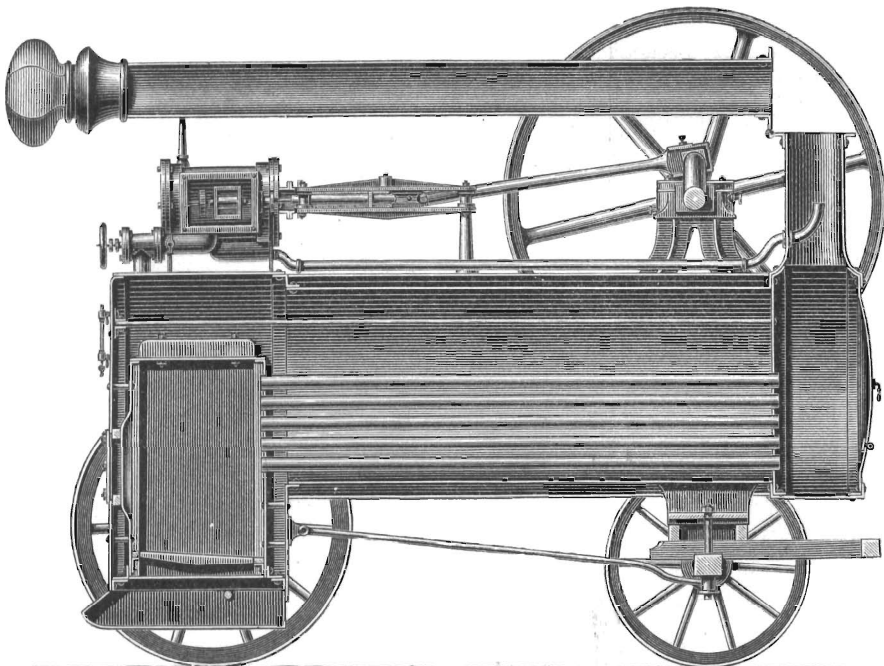
Литература о Л. См. Tagart, „Locke's writings and philosophy“ (Лондонъ, 1855); Webb, „Essay on the Intellectualism of John L.“ (1858); Schärer, „John L., seine Verstandestheorie und seine Lehren über Religion, Staat und Erziehung“ (Лейпц., 1860); Cousin, „La philosophie de L.“ (6 изд., Пар., 1873); Hartenstein, „Lockes Lehre von der menschlichen Erkenntnis in Vergleichung mit Leibniz' Kritik derselben“ (Лейпц., 1865); v. Benoit, „Darstellung der Lockeschen Erkenntnistheorie“ (Бернъ, 1869); de Fries, „Die Substanzenlehre Lockes“ (Брем., 1879); Geil, „Über die Abhängigkeit Lockes von Descartes“ (Страсб., 1887); v. Hertling, „J. L. und die Schule von Cambridge“ (Фрейб., 1892); Martinak, „Die Logik John Lockes“ (Галле, 1894). На русскомъ языкѣ изъ сочиненій Л. имѣются въ переводѣ: „Опытъ о человеческомъ умѣ“ (Спб., 1898) и „Нѣсколько мыслей о воспитаніи“ (три перевода: Москва, 1759, съ франц. Н. Поповскаго, 1890, Спб., съ англ. П. Вейнберга и въ „Педагогической библиотекѣ“, издаваемой Тихомировымъ и Адольфомъ, Москва). См. В. Серебряковъ, „Ученіе Локка о природныхъ началахъ знанія и дѣятельности“; „Опытъ установки Локкова ученія на основаніи историко-критическаго изслѣдованія и критическаго разсмотрѣнія его въ связи съ христіанскимъ ученіемъ объ образѣ Божиемъ“ (Спб., 1892).

Локль Ле (Le Locle), гор. швейцар.

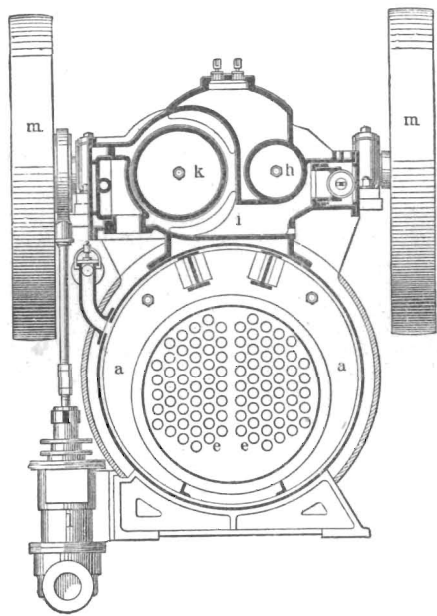
Локомобиль I.



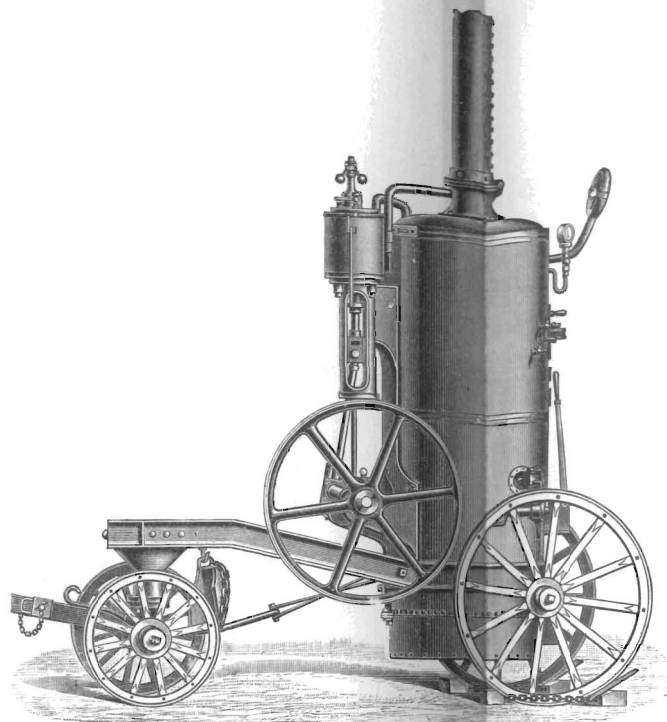
Фиг. 1. Локомобиль Гарретта.



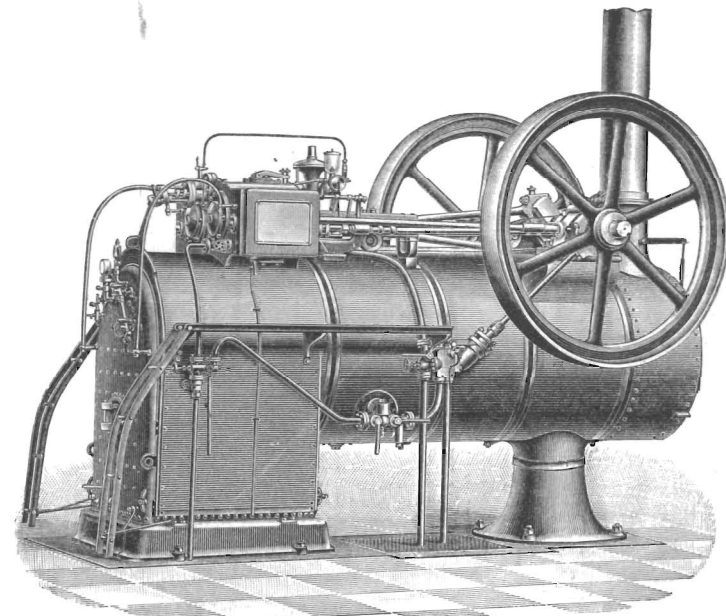
Фиг. 2. Продольный разрез локомобиля.



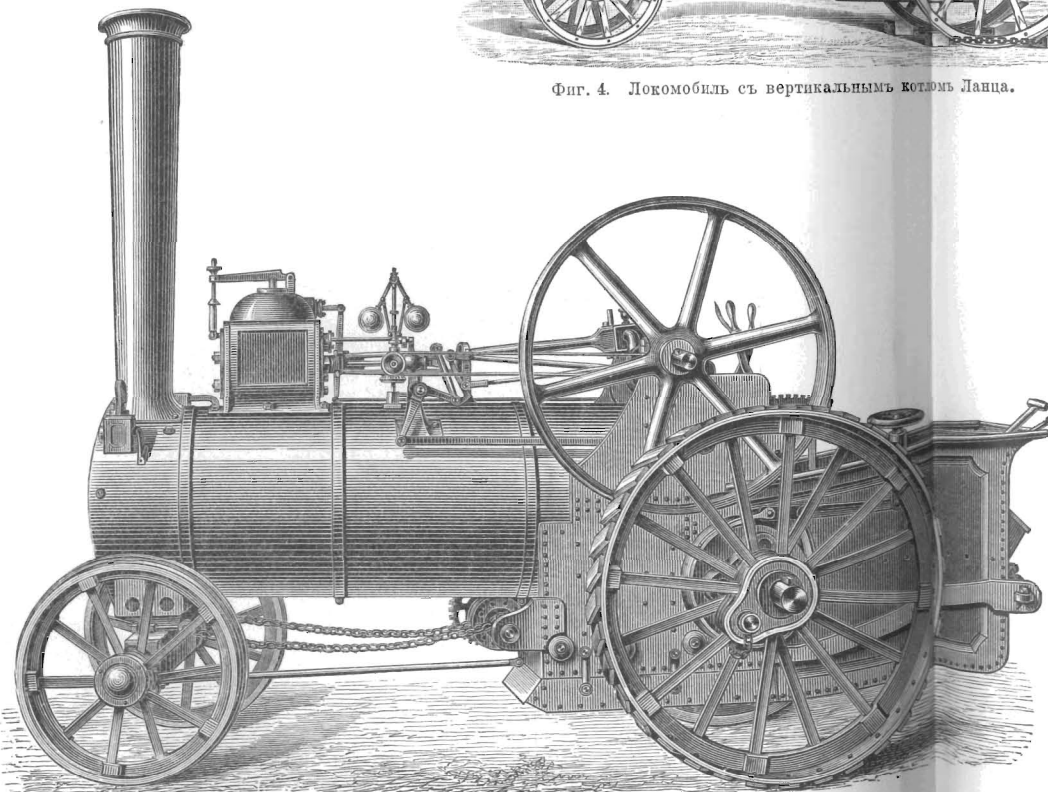
Фиг. 3. Полулокомотивъ компаундъ Вольфа (разрѣзь).



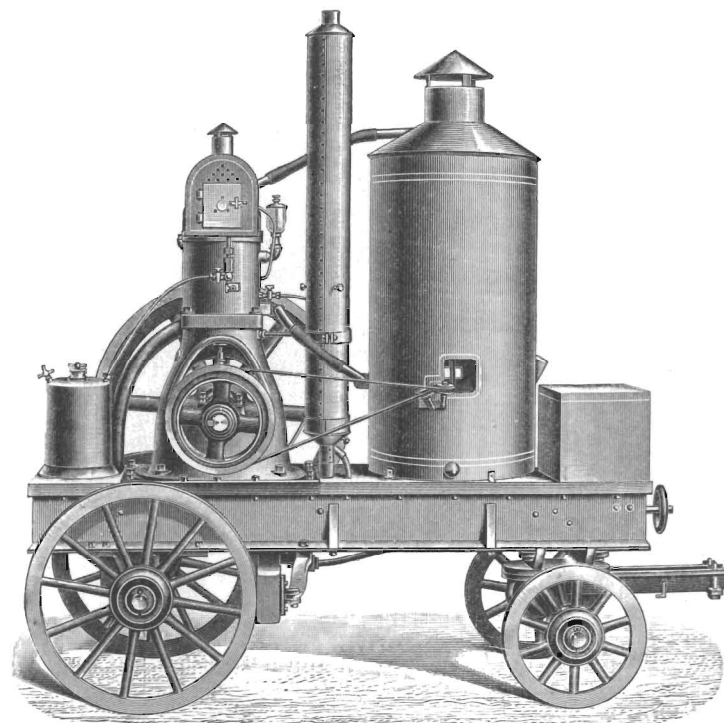
Фиг. 4. Локомотивъ съ вертикальнымъ котломъ Ланца.



Фиг. 5. Двухцилиндровый полулокомотивъ Ланца.

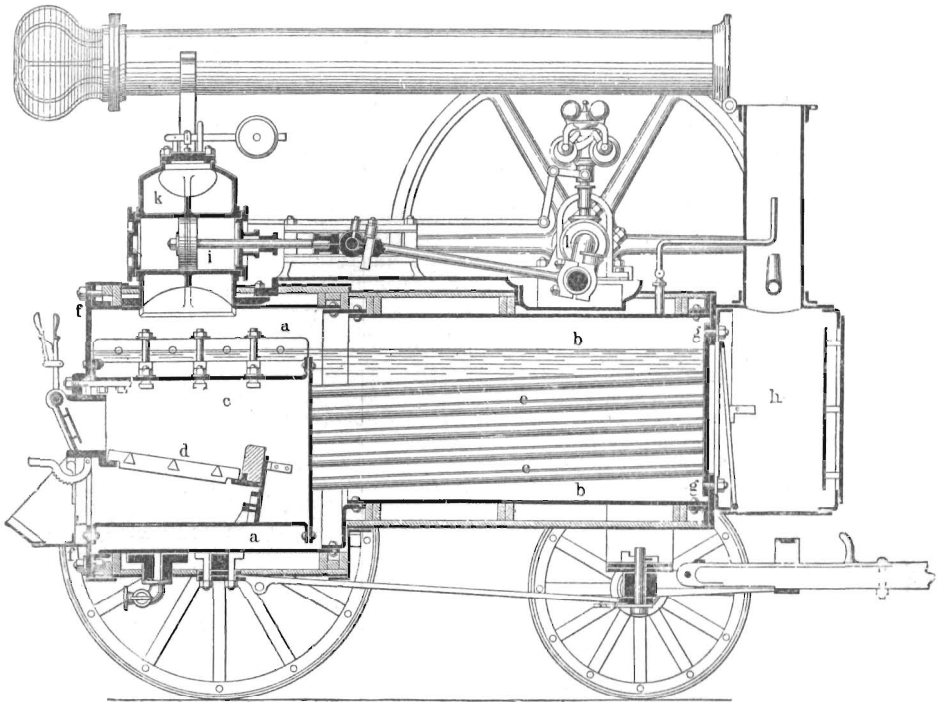


Фиг. 6. Самодвижущійся локомотивъ Авелинга и Портера.

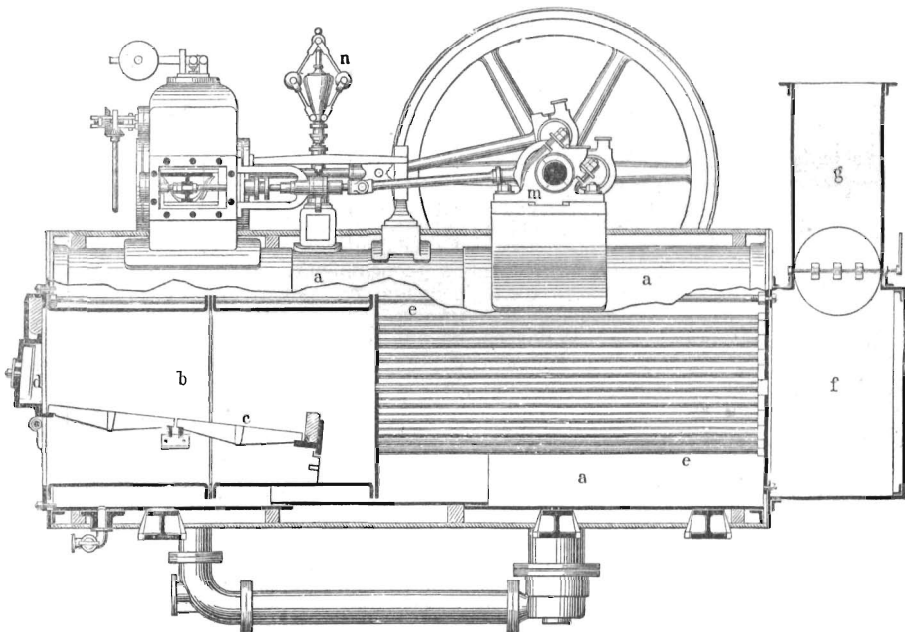


Фиг. 7. Керосиновый локомотивъ Гроба.

Локомотивъ III.



Фиг. 8. Локомотивъ Вольфа.



Фиг. 9. Полулокомотивъ компаундъ Вольфа.

кантона Невшатель, одинъ изъ 2 центровъ часовой производствѣ на Юрь, узлов. станція ж. д.; коллежъ, школа часовыхъ мастеровъ, прогимназія, ремесленное училище; жит. (1888) 11,312 (1239 катол.); кромѣ кустарнаго производства, котор. занимается большая часть насел., 4 фабрики производить часы и 2—части часового механизма; всего производится ежегодно около 250,000 часовъ. Неподалеку туннель черезъ Коль де Рошъ.

Локманъ, по арабскому преданію мудрецъ, жившій до Магомета, являющійся то въ образѣ царя Йемена, то подъ видомъ пророка, то въ лицѣ абиссин. раба.

Локня, лѣвый притокъ р. Ловаты, протекающій по Псковской губ., беретъ начало въ оз. Локно въ Новоржевск. уѣздѣ и впадаетъ послѣ 160 в. течения въ Холмскомъ уѣздѣ; значит. сплавъ лѣса.

Локо, о-въ на р. Винуэ въ центр. Суданѣ, подъ 7° 58' с. ш. и 5° 55' в. д., 4 км. дл., 1/2 км. шир.; однимъ гл. пунктъ насчитываетъ 5000 жит. (гаусса, афо, акпто), одинъ изъ крупнѣйшихъ рынковъ слоновой кости (ежегод. оборотъ 50—60 тон.), станція корол. компаніи р. Нигера; черезъ Л. караваны направляются къ р. Бонни.

Локоджа, мѣстн. въ госуд. Нупе, на лѣв. бер. р. Нигера, 4 км. выше устья р. Винуэ, подъ 7° 47' с. ш. и 6° 44' в. д., 480 км. отъ моря, важная торговая станція корол. компаніи р. Нигера; жит. 2000.

Локомотивъ, машина, могущая быть легко переставлена съ мѣста на мѣсто. Если машина паровая, то основная черта Л., это непосредственное скрѣпленіе ея съ котломъ. Типичный паровой Л. на 3—20 лош. силъ изображенъ на рис. 1 и 2 табл. I. Паровой котелъ трубчатый, подобно паровозному (такой котелъ при маломъ вѣсѣ обладаетъ большой производительностью). Налѣво находится параллелепipedальная топка съ дверцами для забрасыванія горячаго; продукты сгорания проходятъ по ряду трубокъ въ дымовую камеру, а оттуда въ трубу. Л. котлы снабжаются продувными кранами, манометрами, водоуказательными трубками, предохранительными клапанами и т. п. арматурой. На верхней части котла укрѣплена одоцилиндровая паровая машина обыкновеннаго типа. Маховое колесо играетъ вмѣстѣ съ тѣмъ роль ременнаго шкива для передачи силы къ мѣсту примѣненія.

На рис. 8 (табл. Л.) изображенъ Л. фирмы Р. Вольфъ, Буккау-Магдебургъ; тутъ для облегченія чистки котла, можно вытаскивать наружу топочную камеру вмѣстѣ со всѣми трубками. Котелъ состоитъ изъ двухъ разнаго диаметра частей *aa* и *bb*, соединенныхъ вертикальнымъ листомъ. Въ первой находится топка *c* съ колосниками *d*, а вторая представляетъ систему трубокъ *ee*. Передняя стѣнка топки *ff* и стѣнка у конца трубокъ *gg* скрѣплены съ наружной бочкой котла болтами, съ прокладкой для достиженія плотности асбеста. Ци-

линдръ *i* Л. лежитъ въ четырехугольной паровой коробкѣ *k* и прочно соединенъ съ главнымъ подшипникомъ *l*. Такимъ образомъ у машины есть своя станина, а не стѣнки котла играютъ ея роль, какъ въ предыдущемъ типѣ. Маленькіе Л. силъ до 4, очень дешевые, устраиваются съ вертикальными котлами (рис. 4, табл. II). Вообще можно сказать, что помѣщеніе машины на котлѣ неблагопріятно отражается на ея нагрѣваніи (смазки, цапфъ и т. д.); лучше или ставить машину все-же на нѣкоторомъ растояніи отъ котла, на станинѣ (Вольфъ), или располагать машину на рамѣ, ниже котла (англійскіе Л.). Какъ горючее для Л. примѣняются всѣ сорта его; для цѣлей сел.-хозяйственныхъ, устраиваютъ часто топки для соломы. Съ цѣлью лучшей утилизаціи энергіи пара Л., машины устраиваютъ (при большихъ Л.) компаундъ (см. *паровая машина*). Производство Л. развито въ Россіи весьма слабо; ввозъ ихъ изъ-за границы для сельско-хозяйственныхъ машинъ и золотопромышленности безошлинный.

Л. непосредственно примыкаютъ къ локомотивамъ, полупереноснымъ машинамъ. Полул. отличаются отъ собственно Л. отсутствіемъ колесъ, а отъ постоянныхъ машинъ—отсутствіемъ обмуровки котла и конструктивнымъ соединеніемъ его съ машиной. Полул. съ вертикальными котлами занимаютъ меньше мѣста, но расходуютъ больше пара и не такъ устойчивы, сравнительно съ Л. съ горизонтальными котлами.

На рис. 5, табл. II, изображенъ полул. Ланца о 2 цилиндрахъ. Низъ топочной коробки служитъ однимъ мѣстомъ опоры, а подъ другой конецъ котла подставлена колонка. На рис. 3, табл. II и рис. 9, табл. III, даны разрѣзы компаундъ полул. Вольфа на 40 силъ: *aa* котелъ, *b* топочная коробка съ дверцей *d* и колонками *c*, *ee* трубки, *f* дымовая камера, *g* нижняя часть трубы. Паръ изъ котла поступаетъ въ цилиндръ высокаго давленія *h*, а оттуда, черезъ реверсъ *i*, въ большой цилиндръ и наконецъ въ конденсаторъ *l*. За послѣднее время съ усовершенствованіемъ нефтяныхъ и керосиновыхъ двигателей стали и ихъ примѣнять для переносныхъ машинъ. Такъ на рис. 7 показанъ керосиновый Л. Гробе и К⁰ въ Лейпцигѣ. Л., которые могутъ сами передвигаться съ одного мѣста назначенія на другое, снабжаются широкими колесами и во всемъ подобны уличнымъ паровозамъ. Подобный Л. изображенъ на рис. 6, табл. II.

Локомотивъ, см. *паровозъ*.

Локотники, часть наручной (см.) до локтя.

Локотцы, село, см. *Богородицкое*.

Локоть, см. *рука*.

Локоть, старинная естественная мѣра (длина руки отъ локтя до запястья), франц. Aune, нѣм. Elle, англ. Ell, датск. Alen (до пынѣ употребляющаяся), шведск. Aln, итальянск. Vassio. Величина Л. весьма раз-

нообразна въ тѣхъ странахъ, гдѣ онъ уцѣлѣлъ въ народномъ обиходѣ. Въ Персіи Л. 52,5 сантиметра, въ Абиссиніи 42,7 см. Въ Россіи Л. также былъ извѣстенъ до XVI—XVII столѣтій; длина его, по разнымъ источникамъ, колебалась отъ 10,2 до 10,3 верш. или около 18 дюймовъ. Въ Прибалт. губ. равняется: въ Эстляндіи и Лифляндіи 21,2 рус. дюйма, 0,76 арш., въ Курляндіи Л. (торговый) 22,44 дюйм., 0,8 арш.

Локпортъ, гл. г. графства Ніагара въ сѣв.-ам шт. Нью-Йоркъ, при каналѣ Эри, къ в. отъ Ніагар. водопада; ломки известняка и песчаника, много хлѣб. и лѣсопильныхъ мельницъ, жит. (1890) 16,038.

Локрида, название двухъ областей древней Греціи, отдѣленныхъ другъ отъ друга Парнасомъ и областью Фокидой, населенныхъ локрами, народ., родственнымъ негреческимъ племенемъ. Восточная Л. расположена противъ острова Эвбеи и простирается отъ Малійскаго залива къ сѣв. вост. на 770—830 кв. км. Западная, гористая часть этой Л. была населена эпикнемидами локрами, съ главнымъ городомъ Троніономъ; восточн. частью, славившейся прекраснымъ климатомъ и плодородіемъ, съ главнымъ городомъ Опусомъ, владѣли опунтійскіе локры. Западная Л., расположенная на сѣверномъ берегу Коринскаго залива, была также гориста и занимала около 660 кв. км. Населена она была озолійскими локрами, причислявшими себя къ этолійцамъ и походившими на послѣднихъ нравами и образомъ жизни. Значительнѣйшими городами были Амфисса и Навпактъ.

Локруа (Локроу), Эдуардъ Симонъ, франц. политикъ, род. 1838, участвовалъ въ походѣ Гарибальди въ Сицилію. Во время осады Парижа командовалъ батальономъ націон. гвардіи; въ палатѣ депутатовъ 1876 былъ вождемъ крайней лѣвой. Онъ написалъ: „Les aigles du Capitole“ (1869); „A bas le progrès“ (1870); „La Commune et l'assemblée“ (1871); „L'île revoltée“ (1877); „Ahmed le Boucher“; „La Syrie et l'Égypte au XIX siècle“ (1888); „M. de Moltke, ses mémoires et la guerre future“ (1891).

Локры, см. *Локрида*.

Локсартрозъ (греч.), искривленіе суставовъ.

Локсодромія, кривая, начерченная на поверхности шара такъ, чтобы она пересѣкала всѣ меридіаны подъ однимъ и тѣмъ же угломъ; пlying по Л. нѣтъ надобности мѣнять курсъ. Для облегченія вычерчиванія Л., морской карты составляются въ такихъ проекціяхъ, на которыхъ Л. изображается прямой линіей.

Локтевая кость, см. *рука*.

Локтевое сочлененіе, см. *рука*.

Локтевскій заводъ, Локоть, крупное селеніе Томск. губ., Бійск. округа, на мѣстѣ нынѣ упраздненнаго (съ 1895) основаннаго въ 1783 серебро-свинцоваго завода, одного изъ крупнѣйшихъ на Алтаѣ. Жит. (1897) 1696 ч., жил. зданій 864, 2 церкви,

больница, горная и земская школы, ежедневные базары, ярмарка.

Локчимъ, лѣвый притокъ р. Вычегды въ Усть-Сысольск. у.; дл. теченія 200 в., изъ нихъ судоходн. внизъ отъ с. Лопандинскаго на 130 в.

Локъ (Lock) Михаилъ, нѣм. скульпторъ, род. 1848, ум. 1898, работалъ сначала въ области декоративной пластики, затѣмъ послѣ поѣздки въ Италію, Л. подъ влияніемъ произведеній Микель Анджело выставилъ въ Берлинѣ прекрасную группу: „Дедалъ съ тѣломъ Икара“. Не меньшій успѣхъ имѣлъ его „Умирающій на крестѣ Спартакъ“. Главнымъ произведеніемъ его считается группа: „Им. Вильгельмъ I, сидящій въ креслѣ, и ангелъ смерти около него“.

Лола (Гвоздикова), Ольга Дмитр., драматическая актриса. Род. 1860. Ум. 1896. 1882 дебютировала на спб. импер. сценѣ и прослужила до 1885, играя роли ingénue comique и субретокъ. Покинувъ императорскій театръ, Л. перенесла свою дѣятельность на частныя сцены, гдѣ начала появляться въ серьезныхъ роляхъ, какъ напр. Офелія, Дездемона.

Лола Монтезъ, см. *Монтезъ*.

Лоландъ (Loaland), о—въ, см. *Лоаландъ*.

Лоллумъ, см. *ллевелъ*.

Лолларды (Lollharden), религиозное общество, возникшее 1300 въ Голландіи и имѣвшее цѣлью уходъ за больными и погребеніе умершихъ. Но вскорѣ духовенство стало смѣшивать Л. съ бегардами или бегинами и названіе Л. стало равнозначущимъ со словомъ еретикъ. Такъ называютъ въ Англіи виклифитовъ, послѣдователей Джона Виклифа.

Лоло, относящаяся къ логитамъ аборигены въ кит. провинціяхъ Сечуанъ, Юннанъ и Квейчоу, отбѣсенные китайцами въ горы, въ наст. время малочисленны, занимаются земледѣл., охотой, а въ Юннанѣ горными дѣломъ, изготовляютъ хорошее оружіе.

Ломаніе посѣвовъ, такъ называется обработка поля, на которомъ посѣяныя сѣмена уже начали прорастать, съ цѣлью удаленія сорной растительности или прорѣзыванія очень густыхъ всходовъ; производится преимущественно бороною и гл. обр. съ посѣвами овса и проса.

Ломанъ (Lohman), Александръ де Саворненъ, голл. государ. дѣятель, род. 1837, участвовалъ въ составленіи новаго свода законовъ онаказанійхъ, 1890 сдѣлался министромъ вн. дѣлъ въ кабинетѣ Макея. Л. представляетъ собой одну изъ главныхъ поддержекъ консервативной партіи и калвинистскаго движенія въ нидерландской церкви.

Ломаный аккордъ, также арпеджо и арпеджато (arpeggio, arpeggiato), — арфообразно. Музыкальный терминъ, означающій, что тоны аккорда берутся не одновременно, но въ довольно быстрой послѣдовательности одного за другимъ, какъ на

арфъ. Условнымъ обозначеніемъ служить или написанное сокращенное слово arf, или вертикальный зигзагъ, поставленный слѣва у аккорда.

Ломбардія, мѣстн. въ корол. Италиі, гранич. на с. Швейцаріей, на с.-в. Тиро-лемъ, на в. Венеціей, на ю. Лигуріей, на з. Пьемонтомъ, обнимаетъ пров.: Бергамо, Бресція, Комо, Кремона, Миланъ, Мантуя, Павія и Сондріо; площ. 24,317 кв. км., жит. (1896) 4.057,582. Подробнѣе см. отдѣльныя провинціи и статью *Италія*.

Исторія. Въ самую древнюю эпоху въ Л. жили этруски, потомъ галлы; 222 завоевали римляне и владѣли ею (Gallia Cisalpina) до паденія римской имперіи. Отъ римлянъ Л. перешла къ Одоакру, остготамъ, греч. императорамъ и наконецъ къ лонгобардамъ (568—774), у которыхъ страну завоевалъ Карлъ Вел. Съ XII в. нѣкогорые города, какъ Миланъ, Кремона и др., развились до коммунальной независимости, изъ-за которой вели упорную борьбу съ нѣм. императорами. Борьба велась съ перемѣннымъ счастьемъ, но города въ концѣ концовъ отстояли свою свободу. Торговля и промышленность сдѣлали эти города богатыми и могущественными, но съ XIII в. начинаются внутренніе раздоры и города попадаютъ подъ власть туземныхъ династій. Герцогства Миланъ и Мантуя, приобретенныя Австріей, получили названіе „австрійской Л.“. Наполеонъ I образовалъ изъ этихъ и другихъ областей 1805 королевство Италіи. 1814 Австрія были возвращены ей прежнія ломбардскія владѣнія, составлявшія вмѣстѣ съ бывшей республикой Венеціи Ломбардо-Венеціанское королевство. Вспыхнувшая 1848 революція въ Миланѣ окончилась пораженіемъ миланцевъ австрійцами. Весной 1859 вспыхнула австро-французская война. Битвы при Маджентѣ и Сольферино рѣшили войну въ пользу Италиі. По миру въ Виллафранкѣ, Австрія уступила Л. до верхняго Минчіо Франціи, а послѣдняя передала Л. Сардиніи. Остальную часть Л., а также Венецію до р. Изондо, корол. Италія приобрѣло по миру въ Вѣнѣ 1866. См. Bethmann-Hollweg, „Ursprung der lombardischen Städtefreiheit“ (Боннъ, 1846); v. Simony, „Geschichte des lombardisch-venetianischen Königreichs“ (Мил., 1846—47, 2 т.); de Haulleville, „Histoire des communes lombardes“ (Пар., 1858, 2 тома).

Ломбардо (Lombardo), итал. архитекторы и скульпторы XV и XVI в. 1) Пьетро, исполнилъ памятники дожа П. Мочениго и построилъ палаццо Вендраминъ-Калерджи въ стилѣ ранняго ренессанса въ Венеціи. 2) Туллио, работалъ надъ памятниками дожа Андреа Вендрамина, исполнилъ рельефы въ церкви св. Антонія въ Падуѣ и построилъ кашеллу Сакраменто въ тревизкомъ соборѣ.

Ломбардская проказа, см. *пеллагра*.

Ломбардъ (франц. Lombard), такъ на-

зываются особыя кредитныя учрежденія, выдающія ссуды подѣ залогъ движимостей. Эти учрежд. были извѣстны уже въ XV в. и названіе ихъ произошло отъ ломбардцевъ, поселившихся во Франціи въ началѣ XIII в. и впервые устроившихъ такія заведенія съ коммерческими цѣлями. Въ XV в. стали возникать учрежденія для выдачи ссудъ бѣднымъ и въ Италиі, послѣ проповѣди монаха Барнабе въ Перуджіи, стали учреждаться Л. (monte de pietà) по всемъ городамъ. Въ Германіи первый Л. учрежденъ въ Нюрнбергѣ въ 1498. Во Франціи въ началѣ XVII в., въ 1626 повелѣно было въ каждомъ городѣ открыть mont-de-piété, которое должно было выдавать ссуды изъ 6%; но въ слѣдующемъ году послѣдовалъ приказъ остановить исполненіе этого повелѣнія. Лишь въ 1777 Неккеръ основалъ парижскій mont-de-piété, имѣющій нынѣ до 25 отдѣленій. Въ Англии въ 1708 правительство разрѣшило учредить Л., но онъ въ 1730 закрылся вслѣдствіе совершенной кассиромъ кражи. Въ Великобританіи и Сѣв.-Америк. Соед. Штатахъ открытіе Л. нынѣ предоставлено частнымъ лицамъ. Въ XIX в. Л. получаютъ широкое распространеніе, особенно въ Бельгіи, Голландіи, Италиі, Франціи и замѣтное въ концѣ вѣка въ Россіи. Заботы объ устройствѣ кредита въ Россіи правительство стало проявлять со времени Анны Іоанновны. Первоначально повелѣно было монетной конторѣ выдавать ссуды подѣ закладъ золотыхъ и серебряныхъ вещей въ размѣрѣ 1/4 ихъ цѣнности, изъ 8% въ годъ. Изъ учрежденнаго въ 1754 государственнаго заемнаго банка было положено выдавать также и ссуды подѣ залогъ драгоценностей. Въ 1772 при Екатеринѣ II были открыты ссудныя казны и приказы общественнаго призрѣнія. Нынѣ остался лишь одинъ прик. общ. призр. въ Новочеркасскѣ. Казны же въ обоихъ столицахъ существуютъ и нынѣ. Назначеніе ихъ — помощь всемъ, имѣющимъ безотлагательную нужду въ деньгахъ, для избавленія ихъ отъ лихоимства и притѣсненія ростовщиковъ. Ссуды выдаются на 12 мѣсяцевъ и одинъ льготный изъ 6% годовыхъ. Частная инициатива по учрежденію Л. въ Россіи началась съ 1840, когда въ Спб. возникла акціонерная компанія для хранения и залога разныхъ движимостей и товаровъ. Съ 1869 стали учреждаться акціонерныя Л. и ихъ нынѣ 12, изъ коихъ: въ Спб. 4, въ Москвѣ 4 и въ Одессѣ, Варшавѣ и Астрахани 4. Развитие съ конца 60-хъ годовъ частнаго ростовщичества подѣ именемъ „гласныхъ кассъ ссудъ“, „ссуда денегъ“ и т. п., взымавшихъ высокіе проценты по ссудамъ, вызвало общественную инициативу по учрежденію для бѣднаго люда „городскихъ Л.“ Первый починъ принадлежитъ вологодскому городскому общественному управленію, которое въ 1885 просило объ учрежденіи городского Л. на капиталъ, пожертвован-

ный для этого городскимъ головою. Проектъ устава вологодскаго Л. былъ представленъ въ комитетъ министровъ, положеніе коего Высочайше утверждено 12 дек. 1886 и министру финансовъ предоставлено право утверждать уставы и другихъ городскихъ кассъ для заклада вещей, образуемыхъ на одинаковыхъ началахъ съ вологодскимъ Л. Къ 1901 въ Россіи дѣйствовали слѣдующія учрежденія для заклада движимости: 2 ссудныхъ казны, въ Спб. и Москвѣ, 12 акціонерныхъ Л. и 73 городскихъ Л., изъ нихъ 41 въ губернскихъ и 32 въ уѣздныхъ городахъ. Такъ какъ ссудныя казны оперируютъ лишь въ столицахъ, акціонерныя Л. находятся лишь въ нѣсколькихъ большихъ городахъ, а обороты городск. Л. незначительны, то въ общемъ Л. дѣло у насъ не получило надлежащаго развитія. Хотя ссуды подъ залогъ драгоценныхъ вещей и товаровъ выдаются у насъ еще и городск. обществ. банками, но дѣятельность и этихъ учреждений слаба. При столь слабомъ развитіи дѣла, при недостаткѣ у городовъ капиталовъ на устройство городск. Л., естественно процвѣтаетъ частное ростовничество, кредитующее на тяжелыхъ условіяхъ.

Ломбокъ, нидерл.-инд. о—въ изъ группы Малыхъ Зондскихъ о—вовъ, между $8^{\circ}12' - 9^{\circ}1'$ ю. ш. и $115^{\circ}44' - 116^{\circ}40'$ в. д., отъ зап. о—ва Бали отдѣленъ проливомъ Л., площ. 5435 кв. км., жит. (1890) 635,500 (500 китайцевъ и 5000 арабовъ). На вост. и зап. бер. о—ва глубоко-връзанные заливы и прекрасныя якорныя стоянки. 2 горныя цѣпи проходятъ по о—ву (вулканы Ренджани 3542 м. выс.) Флора и фауна Л. отлична отъ таковыхъ на о—вахъ Бали и Ява: отсутствуютъ тековое дерево, тигръ, нѣсколько видовъ птицъ, встрѣчаются медососы (колибри). Воздѣлываютъ рисъ, маисъ, хлопокъ, табакъ, сах. тростн., индиго, кофе. Вывозятъ гл. обр. рисъ, скотъ (лошади, буйволы). Населеніе образуютъ сассаки, первобытные жители о—ва, затѣмъ малайцы, балинезцы, буги. Господствующая религія — исламъ, но балинезцы брамины. Гл. г. Матаромъ на зап. бер., бывшая резиденція ломбокскаго князя. Гл. торговый пунктъ Ампенамъ на зап. бер.; рейдъ мелководный, но при вост. муссонѣ доступенъ для небольшихъ торговыхъ судовъ. До 1840 туземные князья были независимы, съ 1849 Л. и Бали образуютъ резидентство Нидерл. Индіи (10,522 кв. км. и [1892] 1.348,200 жит., изъ нихъ 57 европ. и 3904 китайцевъ). 1895 Л. непосредственно подчиненъ нидерл. правительству.

Ломброзо (Lombroso), Чезаре, знаменитый врачъ психіатръ, род. 1836, изуч. медиц. въ Туринѣ, 1862 проф. психіатріи въ Павіи, затѣмъ директ. психіатр. завед. въ Писаро, позднѣе—профессоромъ судебной медицины и психіатріи въ Туринѣ. Л. опубликовалъ свои изслѣдованія о крестинизмѣ; но всеобщее вниманіе привлекли его сочиненія по вопросу о психологии пре-

ступности, въ которыхъ онъ старается доказать, что причина преступленій зависитъ отъ физическихъ свойствъ преступника, приобретенныхъ по наслѣдству, и атавизма. Важнѣйшія произведенія Л.: „Ricerche sul cretinismo in Lombardia“ (1859); „Genio e follia“ (1864—76); „Studj clinici sulle malattie mentali“ (1865); „Studj clinici sperimentali sulla natura, causa e terapia della pellagra“ (1870); „Sulla microcefalia e sul cretinismo con applicazione alla medicina legale“ (Болонья, 1873); „La medicina legale delle alienazioni mentali“ (Падуа, 1873); „L'amore nel suicidio e nel delitto“ (Туринъ, 1881); „L'uomo delinquente in rapporto alla antropologia, alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie“ (1889); „Delitti di libidine“ (Тур., 1886); „L'uomo di genio in rapporto alla psichiatria“ (1889); „Sulla medicina legale del cadavere“ (1890); „Il delitto politico e le rivoluzioni in rapporto al diritto, all' antropologia criminale, etc.“ (съ Лаше, Тур., 1890); „Palimsesti del carcere“ (1891); „Trattato della pellagra“ (Тур., 1892); „La donna delinquente“ (съ Ферреро, 1893); „Le più recenti scoperte ed applicazioni della psichiatria ed antropologia criminale“ (Тур., 1893); „L'antisemitismo e le scienze moderne“ (1894); „Grafologia“ (Миланъ, 1894); „Gli anarchici“ (Тур., 1894). Рукописныя добавленія Л. къ „L'uomo di genio“ изданы Kurella, подъ общимъ заглавіемъ „Entartung und Genie, neue Studien“ (Лейпц. 1894). Л. состоитъ соиздателемъ „Archivio di psichiatria, antropologia criminale e scienze penali“. Въ русск. перев. имѣются слѣдующія труды Л.: „Геніальность и помѣшательство“ (1892); „Новѣйшіе успѣхи науки о преступникѣ“ (1892); „Любовь у помѣшанныхъ“ (1889); „Криминальная антропология“ (1895); „Безуміе прежде и теперь“ (1897) и пр.

Ломе, прибрежный пунктъ нѣм. зап.-африк. колоніи Того; жит. (1896) 4000 туземцевъ и 19 бѣлыхъ (15 нѣмцевъ); расположенъ въ здоровой мѣстн. на морскомъ бер., улицы г. широки и обсажены пальмами, дома почти сплошь каменные, католич. и веслейянская миссіи, при каждой школа (120 и 70 учен.), 13 факторій (8 нѣмец.), 22 торгов. завед. туземныхъ торговцевъ (отчасти гаусса), въ окрестн. г. большія плантаціи кокосовыхъ пальмъ. Л. парох. станція и исход. пунктъ большого, строящагося караваннаго пути, и посему важный для торговля пунктъ.

Ломейеръ (Lohmeyer), Карлъ Генрихъ, историкъ, род. 1832, безрукій отъ рождения, получивъ образованіе въ Кѣнигсбергскомъ университетѣ, гдѣ 1873 сдѣлался профессоромъ. Онъ написалъ: „De Richardo Angliae rege“ (Кѣнигсб., 1857); „Hilfsbuch für den Unterricht in der deutschen Geschichte“ (1886); „Herzog Albrecht von Preussen“ (1890) и др.

Ломени, 1) Игнаціо, род. 1779, ум. 1838, итал. агрономъ; оставилъ послѣ себя нѣсколько сочиненій по землѣдѣлію; редактировалъ 12 лѣтъ сельскохоз. журналъ.

2) Л., Луи, франц. писатель, род. 1815, ум. 1878, былъ сотрудникомъ „Revue des Deux Mondes“ и „Patrie“; подъ псевдонимомъ „Un homme de rien“ напечаталъ „Galerie des contemporains“ (1840—47, 10 т.), обратившую на себя вниманіе; серія „Nomes de 89“ осталась неоконченной; къ первому произведенію Л. примыкаетъ монографія „Beaumarchais et son temps“ (4 изд., 1880), во многихъ отношеніяхъ образецъ биографіи; этюды нравовъ „La comtesse de Rochefort et ses amis“ (2 изд. 1879) и „Les Mirabeau“ (1878, 2 т., продолженіе написано сыномъ Л., Шарлемъ, т. 3—5, 1889—91). Съ 1871 Л. былъ преемникомъ Мериме во французской академіи.

3) Л., Этьеннъ Шарль де Л., графъ де Бриеннъ, французскій государственный дѣятель и кардиналъ, род. 1727, ум. 1794, былъ архіеп. тулузскимъ, гдѣ соорудилъ каналъ, названный въ честь его Бриенскимъ. Не смотря на свое духовное званіе, Л. упразднилъ много монастырей, обративъ ихъ въ воспитательн. заведен., 1787 Людовикъ XVI назнач. его министромъ финансовъ. Когда парламентъ отказался принять предложенную имъ реформу налоговъ, Л. приказалъ арестовать нѣсколькихъ членовъ и замѣнилъ парламентъ совѣтомъ, называемымъ *conseil plénière*. Вообще неудовольствіе заставило короля отставить Л. отъ должности 1788. Хотя онъ и присягнулъ 1790 конституціи, тѣмъ не менѣе 1793 онъ былъ арестованъ и умеръ въ тюрьмѣ.

Ломжа, уѣздн. и губерн. гор. Ломжинск. губ., на р. Наревѣ, подъ 53° 11' с. ш., 130° 5' в. д. Жит. (1897) 26,075 д. об. п. Жилыхъ зданій 2542, изъ нихъ 1112 каменныхъ. Правосл. церквей 3, друг. христ. исповѣданій 7. Еврейск. синагогъ 2. Богатѣльня. Дѣтскій пріютъ. Больница на 69 кроват. Фабрикъ и заводовъ 40, производ. 192,850 руб., при 271 рабоч. Кредитн. учрежден. 3: отд. госуд. б., отд. земск. кредитн. общ. Ц. Польскаго, ссудн. кас. Ломжинск. промысл. Торгово-промышленныхъ предприятий 261, суммой до 3 милл. руб. Браковъ 1900 заключ. 119, род. 562, ум. 501, приростъ 61. Учебныхъ заведеній 59; учащихся 1787 души (1291 мал., 496 дѣв.).

Ломжинская губернія, расположена, между 52° 35' 35"—53° 46' 22" сѣверн. шир. и 20° 56' 6"—22° 37' 40" в. д., въ сѣверовосточн. углу Привислинск. края, гранича съ сѣв. Германск. владѣніями и Сувалкск. губ., съ вост. Гродненск., на югѣ Варшавск. и Сѣдлецк. губ., отъ которыхъ отдѣляется рр. Наревы и З. Бугомъ, на зап. Плоцкая.

Площадь, по послѣднимъ исчисленіямъ Варшавск. статистическ. комитета, 8672,9 кв. в., на кот. размѣнены уѣзды: Кольневскій 1235,4 кв. в., Ломжинск. 1524,1 кв. в., Мазовецк. 1100 кв. в., Маковск. 926,4 кв. в., Островскій 1369,3 кв. в., Остроленск. 1367,2 кв. в. и Щучинскій 1150,8 кв. в. Населен. пунктовъ 3021; гминь 72.

Физико-географ. обзоръ, см. *Привислинскій край*.

Землевладѣніе преимущественно мелкое, частновладѣльческое. Изъ общ. коллч. земли, крестьянской 261,443 дес., мелкой шляхты 300,199 д., посадск. 18,963, городск. 12,562, казен. 110,533, дворянск. 198,042, разныхъ общ. и учрежд. 1679 д. Крестьянск. земли занимаютъ меньше одной третьей части площади и въ этомъ отношеніи губ. занимаетъ послѣднее мѣсто во всемъ Привислинск. краѣ.

Земледѣліе служитъ исключительнымъ источникомъ благосостоянія жителей. Полевая культура стоитъ высоко въ крупныхъ экономіяхъ; крестьянск. и шляхетскія хозяйства улучшаются весьма медленно. Главными причинами незначительности сельско-хозяйствен. прогресса служатъ черезполосица, раздробленность собственности и крайняя неразвитость шляхетичей. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 253,977 дес., на котор. посѣяно 2725 тыс. п., въ томъ числѣ озимыхъ: ржи 1.332,299 п., пшеницы 337,800 п.; яровыхъ 1.054,590 п., изъ кот. было: ржи 20,742 п., пшен. 5065 п., овса 621,644, ячм. 151,347, гречихи 79,086 п., проса 5293 п., гороху 170,212, бобовъ 1202 пуд. Губ. въ продолж. двухъ лѣтъ посѣщаютъ неурожаи. Сборъ 1901, ниже средн. за послѣдн. пятилѣтіе почти на 2½ мил. пуд., опредѣленъ 10.497,500 пуд. зерна, въ томъ числѣ: озим. ржи 4.845,570 п., пшеницы 1.162,193 пуд.; яровыхъ: ржи 87,617 пуд., пшен. 20,993 п., овса 2.539,129 п., ячм. 758,683 п., греч. 367,376 п., просо 89,904 п., гороху 625,990 п., бобовъ 6297 п. Подъ картофелемъ 55,552 д.; сборъ 26.848,587 пуд. Лѣну собрано 150,594 пуд. сѣмени, 52,537 п. волокна. Коноши 14,100 п. сѣмянъ, 11,800 п. волокна. Подъ свекловицей 1150 дес., сборъ 146,400 берк. Распределение земель по угодьямъ слѣдующее: подъ усадьбами и садами 30,137 дес., пахатн. 414,389 д., луговъ 98,594 д., пастб. 113,013 дес., лѣсу 202,008 дес., неудобн. 45,270 д.

Лѣса состоятъ изъ казенныхъ 99,128 д., состоящ. отчасти въ администраціи, подъ наблюд. казен. лѣсн. управл., около 10,000 дес. лѣсовъ Высочайше пожалован. маюратн. имѣн., лѣсовъ обременен. судами бывш. Польск. банка и духовныхъ имѣній, продан. въ частную собствен., около 900 дес., и лѣсовъ частнаго владѣнія. Казен. лѣса дали отъ эксплуатаціи (1900) чистаго дохода 486,825 руб. Лѣсовъ, подчинен. лѣсохран. управл., вмѣстѣ съ казеннымъ, 150,485 дес.

Населеніе, по переписи 1897 г., 595,781 челов. (306,502 муж., 279,279 жен.), котор. распредѣл. между уѣздами: Ломжинск. 118,993 д., Кольневск. 74,205 д., Мазовецк. 73,501 д., Маковск. 63,293 д., Островск. 99,507 д., Остроленск. 88,990 д., Щучинск. 67,292 д. Большинство населенія католики поляки, засимъ евреи, нѣмцы, русскихъ мало, Движеніе населенія 1900 выразилось въ слѣдующ.: браковъ заключ. 4173, родил. 22,793 челов. (11,861 м., 10,932 ж.), умерл. 13,866 ч. (7076 м., 6790 ж.), при-

рость 8927 д. (4785 м., 4142 ж.). Средняя плотность населения на 1 кв. в. 62 чел.

Скотоводство. Имѣя исключительно земледѣльч. характеръ, губернія при тощей почвѣ, требующ. усиленнаго удобрения, вызываетъ необходимость содержания большого количества скота, чему благоприятствуетъ достаточное количество пастбищныхъ и луговыхъ пространствъ. Сборъ сѣна 1901 свѣше 13 мил. пуд. Общее количество головъ 631,733, изъ нихъ 102,616 лошадей, 200,266 рогат. скота, 168,967 овецъ простыхъ, 56,354 тонкорун., 606 козъ и 102,925 свин. Коневодствомъ занимаются не только крупные землевладѣльцы, но также крестьяне и мелкая шляхта. Лошади вывозятся даже въ Пруссію. Птицеводство является выгоднѣйшей отраслью хозяйства; гуси тысячами отправляются въ Пруссію и Варшаву. Впрочемъ большая часть дохода поступаетъ въ пользу не производителей, а скупщиковъ.

Фабрикъ и заводовъ 775, все мелкіе, ремеслен.-хозяйствен. типа; больше всего мельницъ 483, изъ нихъ паровыхъ 2, электрич. 1, вѣтрян. 358, водян. 122; производит. 4.052,150 руб. при 3593 рабоч. Обрабатывающ. животн. продукты 46, производ. 460,100 руб., при 435 рабоч.; обработ. растительн. продукты 595, производ. 2.896,750 руб. при 1839 рабоч.; смѣшан. производ. 52, производ. 287,800 руб. при 636 рабоч. Самыми крупными предпріят. являются 2 сахарныхъ завода, производ. 780,800 руб. при 517 рабоч.

Торговля. Преобладаютъ мелкія предпріятія, котор. 1900 числилось 3844, оборот. 13 279,166 руб. Ярмарокъ собирается 156, носятъ характеръ базаровъ. Крупнѣйшая ярмарка въ посадѣ Цѣхановкѣ, главн. обр. конская, куда приводится свѣше 1000 лошадей съ разныхъ концовъ Россіи. Общ. колич. скота, продав. на базарахъ, достигаетъ 117,000 головъ. Кредитныхъ учреждений 4, въ томъ числѣ отд. земск. кред. общ., город. кред. общ., отд. госуд. банка, крестьян. позем. банкъ. Ссудо-сберегательныхъ кассъ дѣйствовало 73.

Народное здравіе. Больницъ 4 на 164 кровати, въ томъ числѣ 1 евр. на 25 кроватей. Лазаретъ 1. Число лѣчебныхъ заведеній очень недостаточно для удовлетворенія населенія. Врачей 38, фельдшеровъ 105, повивальныхъ бабокъ 38, ветеринаровъ 11. Аптекъ 33. Богадѣленъ 1, домъ призрѣнія инвалидовъ 1 и дѣтскій пріютъ 1. Гминныхъ благотворит. заведен. 5.

Народное образование. Всѣхъ учебныхъ заведеній 609, изъ нихъ средне-учебн. 2 (мужск. 8 клас. гимназ. и женск. 7 клас. гимназія), ремесленныхъ школъ 6, частныхъ 2, двухкласн. 7, однокласн. 139, церковно-приходск. 3, евангелич. канторатовъ 1, еврейск. школъ (хедер., эшиб., талмудт.) 469. Учащихся 18,497 челов. об. пола (13,813 мальч., 4684 дѣв.). Сельско-хозяйствен. музей. Библиотекъ 23. Книжныхъ лавокъ 8. Типографій 4.

Окладныхъ сборовъ 1900 поступило 568,358 руб., акцизныхъ 653,205 руб., въ томъ числѣ питейныхъ 634,765 руб., табачныхъ 14,853 руб., сахарн. 6589 руб. Таможен. сборовъ 1.161,218 руб. Городск. доходовъ 117,213 руб. Недоимокъ разныхъ наименованій 1.062,714 руб.

Пути сообщенія состоятъ изъ рельсовыхъ на протяженіи 258 верстъ, шоссе 730 и грунтовъ. 1446 верстъ.

Ломжинскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Ломжинск. губ. Площ. 1524,1 кв. в. Очень лѣсистъ и почва плодородная. Земли крестьян. 32,410 д., мелк. шлях. 68,539 д., городск. 1677 д., казенной 7806 д., проч. владѣн. 265 д. Безземельн. 1376 семей, въ кол. 5830 душъ. Усадѣн. 6267 д., пахатн. 80,254 д., луг. 13,876 д., пастбищ. 16,763 д., лѣсн. 35,139 д., остальн. неудобн. 6459 д. Посѣвн. площ. (1901) 37,906 дес., съ котор. собрано 1.650,329 пуд разнаго хлѣба; подъ картоф. 7847 дес., выкопано 3.871,056 п. Площ. луговъ 15,049 дес., съ котор. снято 1.676,760 пуд сѣна и 180,570 п. травы. Свекловицей засѣяно 720 дес., съ котор. собрано 85,650 берк. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Скотоводство: всего 103,950 головъ, изъ нихъ лошадей 17,897, крупн. рог. скота 32,453, овецъ 39,179, въ томъ числѣ тонкорун. 14,821, козъ 87, свиной 14,334 шт. Населеніе преимущественно католическое. Всего вмѣстѣ съ городск. по переп. 1897 числится 118,993 д. об. п. (65,623 м., 53,370 ж.), на 1 кв. в. приход. 67 челов. Православн. церкв. 2. Другихъ христіанск. исповѣдан. 24, евр. синагогъ 8. Торговля большею частью въ рукахъ евреевъ. Торгово-промышлен. предпріятій 179 на 718,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 106, производ. 747,400 р. при 360 рабоч. Учебныхъ заведеній 30: двухкласн. 2 (мужск. и женск.). Однокласныхъ 14, въ томъ числѣ 1 министерск. Сельскихъ 12. Еврейск. 2. Браковъ 1900 г. заключ. 591, родил. 3563, ум. 1921, приростъ 1642. Гминъ 12. Населен. мѣстъ 531. Уѣздъ пересѣкаетъ лин. Привислинск. жел. дор.

Ломиковскій, 1) Вас. Яковл., род. 1778, ум. послѣ 1845, малорусскій историкъ и этнографъ. Изъ трудовъ его важны: самая старинная запись малорусскихъ думъ (1803—1805; см. въ собр. соч. А. А. Котляревскаго, т. IV и П. И. Житецкій, „Мысли о народ. малорус. думяхъ“). Въ 1808 имъ составленъ „Словарь малорусской старины“, начатъ въ „Кіевск. Стар.“ 1894, №№ 7, 8 и 9; 1809 перевелъ „Исторію малоросійскихъ и запорожскихъ козаковъ“ Шерера (изд. въ Парижѣ подъ заглавіемъ „Annales de la Petite Russie“), а затѣмъ сталъ собирать „запасы по малоросійской исторіи“, которые пополнялись до 40-хъ годовъ. Увлеченный И. Р. Мартосомъ въ мистицизмъ, онъ велъ съ нимъ дѣятельную переписку (1818—30). См. „Кіевск. Стар.“, 1895, № 10. Орывокъ изъ дневника Л. напечатанъ въ „Кіев. Стар.“, 1895, № 11. О Л. см. предисловіе А. Лаза-

ревскаго къ „Словарию“ его („Кiev. Стар.“, 1894, № 7).

2) Л. Мих. Мих., врачъ, род. 1849, окончилъ харьковскій унив. 1873, 1877 получилъ степень д-ра мед. и назначенъ приватъ-доцентомъ харьковск. универ. 1886 экстраординарный, а 1892 ординарный профессоръ диагностики и терапіи. Л. написалъ: „Вліяніе остановки перспираціи кожи“ („Мед. Об.“, 1875), „Причины измѣненія органовъ у животныхъ вслѣдствіе уничтоженія кожной перспираціи“ (дисс., Харьк., 1877), „Заболѣванія спинного мозга при сифилисѣ“ и мн. др.

Ломкая ива, см. *ива*.

Ломкость желѣза, различаютъ хладноломкость и красноломкость желѣза. На холоду послѣднее становится ломкимъ благодаря присутствію въ немъ большихъ сравнительно количествъ фосфора; на Л. ж. въ горячемъ состояніи сильно дѣйствуетъ сѣра.

Ломкость костей, у рогагого скота есть медленно развивающаяся болѣзнь, при которой кости теряютъ нормальное содержаніе извести и дѣлаются ломкими и мягкими. У свиней и козъ болѣзнь встрѣчается рѣже. Во время болѣзни замѣчается затрудненное движеніе сочлененій, особенно при вставаніи. Позднѣе животное много лежитъ, сильно худѣетъ и при молѣйшемъ неправильномъ движеніи наблюдаются переломы особенно реберъ, лопатокъ и голени. Болѣзнь ведетъ къ смерти и наблюдается въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ кормъ произрастаетъ на почвѣ бѣдной известью, какъ то: торфяная и болотная (кислая травы), а также въ гористыхъ мѣстностяхъ, какъ напр. въ юго-западной Германіи. Во время засухи болѣзнь встрѣчается и въ мѣстностяхъ, богатыхъ известью, такъ какъ при этомъ известь не растворяется и не можетъ попасть въ растущіе корма. Въ этомъ случаѣ отсутствіе извести встрѣчается въ кормахъ, произрастающихъ на возвышенностяхъ, гдѣ суше. Болѣзнь можно вызвать искусственно кормленіемъ животныхъ напр. морковью, въ которой нѣтъ извести, не примѣшивая къ ней кормъ, богатый известью. Сильнѣе подвержены заболѣванію коровы, теряющія большое количество извести съ молокомъ. Быки страдаютъ только при полномъ отсутствіи известковаго корма.

Поэтому прежде всего заболѣваютъ коровы, дающія много молока и, въ особенности, коровы тельныя, теряющія массу извести на скелетъ теленка. По этой-же причинѣ заболѣваютъ поросныя свиньи и козы. Болѣзнь въ началѣ легко остановить, если примѣшивать къ корму достаточное количество кормовыхъ веществъ, богатыхъ известью (костяная мука).

Ломмель (Lommel), Евгений фонъ, физикъ, род. 1837, ум. 1899, оконч. универ. въ Мюнхенѣ, 1868 назначенъ профессоромъ въ универс. Эрлангена, затѣмъ выбранъ

членомъ мюнхенской академіи наукъ и хранителемъ научнаго музея государства. Работы Л. относятся главнымъ образомъ къ оптикѣ, онъ разработалъ ученіе о флуоресценціи и фосфоресценціи. Среди многочисленныхъ работъ напечаталъ: „Studien über die Besselschen Funktionen“ (Лейпц., 1868); „Wind und Wetter“ (Мюнх., 1880); „Das Wesen des Lichtes“ (Лейпц., 1874); „Lehrbuch der Experimentalphysik“ (1884, 2 изд.) и др.

Ломовъ, гор., см. *Верхній Л.* и *Нижній Л.*

Ломондъ, Лохъ Л., оз. въ графствахъ Дѣмбартонъ и Стирлингъ (Шотландія), 34 км. дл. и въ южномъ концѣ 9 км. шир., самое значит. и красивое оз. Шотландіи. площ. 71 кв. км., на озерѣ свыше 30 о-вовъ. Берега озера крутые, на в. возвышается Бенъ Л. 973 м. выс., оз. богато рыбой. На югъ изъ оз. вытекаетъ р. Левенъ, впадающ. въ Клайдъ.

Ломоносовъ, Мих. Васильев., род. 1712 въ деревнѣ Денисовѣ (Бологовъ), Холмогорскаго уѣзда (Пекарскій; Сухомлиновъ—1711), ум. 1765. Отецъ Л., Василій Дорофѣевъ (или Федоровъ), черносошный крестьянинъ, имѣлъ землю и суда для промысла по Мурманскому берегу; Л. росъ въ простой обстановкѣ, которая способствовала закаленію организма. Еще подросткомъ онъ ѣздилъ съ отцомъ на промыслы и нерѣдко подвергался опасностямъ. Грамотъ Л. научился сравнительно рано. Первые недуховныя книги, „врата учености“, были словенская грамматика Смотрицкаго и арифметика Магницкаго. На 13-мъ году Л. былъ увлеченъ въ безпоповщину, но черезъ 2 года возвратился къ православію. Побуждаемый жаждой знанія, Л. 1731 ушелъ въ Москву, какъ говоритъ Штелинъ, съ обозомъ. Въ Москвѣ Л. былъ принятъ въ „Спасскія школы“. Много горя и нужды претерпѣлъ здѣсь Л.: укору отца, „несказанная бѣдность“, насмѣшки школьниковъ. Способности, примѣрное прилежаніе и быстрые успѣхи обратили вниманіе на Л. 1736 Л. явился уже въ Спб. академію наукъ, въ числѣ 12-ти лучшихъ учениковъ славяно-греко-лат. академіи, вызванныхъ для ученія при ак. н. Въ сентябрѣ этого же года Л. былъ посланъ въ Германію (Марбургъ) къ Христиану Вольфу, для ученія химіи и горныхъ дѣлъ, при чемъ вмѣнялось въ обязанность „учиться и естеств. исторіи, физикѣ, геометріи и тригонометріи, механикѣ, гидрауликѣ и гидротехникѣ“. Въ Марбургѣ Л. пробылъ до 1739. Здѣсь онъ получилъ обширное и основательное образованіе. 1738 Л. посланъ въ ак. донесеніе на нѣм. яз. о послушанныхъ лекціяхъ и пріобрѣтен. книгахъ, разсужденіе на лат. яз. по физикѣ (Specimen physicum de transmutatione corporis) и стихотворн. переводъ оды Фенелона, восхваляющей счастье уединенной сельской жизни. Изъ Марбурга студенты были отправ-

лены въ Фрейбергъ къ „горн. совѣтнику“ Генкелю, при чемъ содержаніе ихъ было уменьшено на половину и Генкелю было поручено держать студентовъ построже, объявить въ городѣ, чтобы никто не вѣрилъ имъ въ долгъ. А такъ какъ ак. не исправно высылала деньги, то студентамъ приходилось иногда очень плохо, отсюда просьбы къ Генкелю, неудовольствіе на него. Л., какъ болѣе пылкаго темперамента, поссорился съ Генкелемъ и ушелъ изъ Фрейберга безъ дозволенія ак. въ 1740. Въ Фрейбергѣ была написана 1739 ода на взятіе Хотина и отослана въ ак. съ приложеніемъ „Письма о правилахъ россійск. стихотворства“. Послѣ странствованій по Германіи Л. женился на Елизаветѣ-Христинѣ Цильхъ Штелинь рассказываетъ, будто Л. бѣжалъ, спасаясь отъ преслѣдованія займодавцевъ, изъ Марбурга въ Голландію, по дорогѣ въ нетрезвомъ видѣ былъ завербованъ въ прусскіе солдаты, но бѣжалъ изъ крѣпости Везеля. Послѣ странствованій Л. прибылъ согласно приказанію ак., въ Спб., 8 іюня 1741. Въ 1742 Л. сдѣланъ адъюнктомъ по физикѣ, 1745, по отъѣздѣ проф. Гмелина за границу, профессоромъ химіи и въ этой должности оставался до конца жизни. Дѣятельность свою Л. характеризовалъ самъ въ 1753, въ письмѣ къ Шувалову: „ежели кто, по своей профессіи и должности, читаетъ лекціи, дѣлаетъ опыты новые, говоритъ публичныя рѣчи и диссертации, и въ оной сочиняетъ разные стихи и проекты къ торжественнымъ изъявленіямъ радости, составляетъ правила къ краснорѣчію на своемъ языкѣ и исторію своего отечества, и долженъ еще на срокъ поставить, отъ того я ничего болѣе требовать не имѣю и готовъ бы съ охотою имѣть терпѣніе, когда бы только что путное родилось“. Въ 1757 Л. сдѣлался членомъ академич. канцеляріи и получилъ участіе въ управленіи академич. дѣлами. Въ 1759 Л. было поручено управленіе академич. гимназіей и университетомъ и географич. департаментомъ. Но какъ достиженіе положенія, такъ и дѣятельность Л. сопровождалась непрерывной борьбой съ академич. канцеляріей, которая завѣдывала не только экономическими, но и учеными и учебными дѣлами, съ господствовавшей нѣмецкой партіей въ ак., „съ непріятелями наукъ россійскихъ, которые не даютъ возрасти свободно насажденію Петра В.“. Въ этой борьбѣ, при своей горячей натурѣ, Л. нерѣдко вдавался въ крайности. Напряженная дѣятельность, продолжительная борьба съ враждебной партіей, забвенія горя и непріятностей въ разгулѣ преждевременно разстроили здоровье Л. Геніальныя способности, глубокая любовь къ наукѣ, неизмѣнное трудолюбіе, пламенный патриотизмъ, непреклонная твердость воли, при достиженіи дѣли — вотъ отличительныя черты Л.

Въ области русской словесности суще-

ственная заслуга Л. — усовершенствованіе русскаго литературнаго, прозаическаго и стихотворнаго языка („О пользѣ книгъ церковныхъ въ россійскомъ языкѣ“, 1755—57). Л. написалъ грамматику рус. яз. (1755) и первую риторику на рус. яз. (краткую, 1748, и пространную, 1748), далъ образцы краснорѣчія и поэзіи въ разныхъ родахъ и формахъ (похвальныя слова: похвальное слово Елизаветѣ 1749, Петру В. 1755 и др.; оды, духовныя, похвальныя, похвальныя надписи; мелкія стихотворенія: экспромты, посланія къ имп. Елизаветѣ, Екатеринѣ и вельможамъ; эпич. поэма „Петръ В.“ [2 книги]; трагедіи: „Тамира и Селимъ“, „Демофонтъ“).

Какъ проф. химіи, Л. съ необычной любовью занимался химіей и физикой, металлургіей и физической географіей. Свои наблюденія и открытія Л. излагалъ въ блестящей общедоступной формѣ. Оцѣнка ученыхъ заслугъ Л. въ области естествознанія встрѣчается въ XIX столѣтіи, особенно по случаю столѣтняго юбилея Л. въ 1865. Ученые специалисты признали въ сочиненіяхъ Л. по естествознанію много глубокихъ и свѣтлыхъ идей, много такихъ воззрѣній, которыя въ его время были совершенно новыми открытіями и которыя не потеряли значенія и въ настоящее время. Но должно сказать, что Л., этотъ знаменитый ревнитель и поборникъ русскаго просвѣщенія, еще ждетъ и своего биографа и всесторонняго изслѣдованія сочиненій. Сочиненія Л. были издаваемы нѣскольکو разъ: два раза при жизни автора (1751 и 1757), въ 1778 (ред. архим. Дамаскина), въ 1784—87 (изд. ак. н.), 1840 (изд. Россійск. ак.). Монографическое изданіе сочиненій предпринято ак. н. въ концѣ XIX в., подъ редакціей ак. М. И. Сухомятинова: въ 1891 вышелъ т. I „Сочиненій М. В. Ломоносова, съ объяснительными примѣчаніями академика М. И. Сухомятинова“ (стихотворенія 1738—51). Въ 1893—II т. (стихотв. 1752—65); въ 1895—III т. (сочиненія, относящіяся къ языку и словесности); въ 1898—IV (сочиненія, относящіяся къ области языкознанія, и нѣсколько рѣчей, произнесенныхъ при торжеств. собраніяхъ ак. н.); т. V печатается.

Литература о Л. весьма обширна. Обширная біографія Л., хотя почти вѣдше фактическая, П. Пекарскаго: „Исторія Имп. акад. наукъ въ Петербургѣ“ т. II (здѣсь указанъ и біографіи. матеріалъ). Особенно важны слѣдующіе матеріалы и изслѣдованія: А. Куникъ, „Сборникъ матеріаловъ для исторіи Имп. ак. н. въ XVIII в.“ (Спб., 1865); П. Билярскій, „Матеріалы для біографіи Л.“ (1865). Странный враждебный тонъ этого изданія, ак. н. и подъ ред. академика, совершенно подрываетъ вѣру въ обширный трудъ. В. И. Ламанскій, „Л. и петербургская академія наукъ. Матеріалы къ столѣт. памяти Л. 1765—1865“ (М., 1865, въ „Чтеніяхъ“ М. Общ. Ист. и Др. и отд. Біографич. очеркъ Л., первый

4 главы. „Празднованіе столѣтней годовщины Л.“, 4 апр. 1865 г. Имп. моск. ун. въ торж. собраніи апрѣля 11 дня (М., 1865; зд. рѣчи Бодянскаго, Буслаева, Лясковскаго, Соловьева, Тихонова, Щуровскаго и Сергіевскаго); Памяти Л. (Харьковъ, 1865, зд. рѣчи Н. Лавровскаго, П. Лавровскаго, Н. Бекетова, Борисяка, Леваковскаго); Н. Любимовъ, „Л. какъ физикъ“ (М., 1865); Буслаевъ, „О преподаваніи отечеств. языка“ (1844); А. Будиловичъ, „М. В. Л., какъ натуралистъ и филологъ“ (Спб., 1869); егo же, „Л., какъ писатель. Сборникъ матеріаловъ для разсмотрѣнія авторской дѣятельности“ (1871); Соловьевъ, „Исторія Россіи“, т. XXII.

Литература о Л. указана у С. И. Пономарева, „Матерьялы для бібліографіи литературы о Л.“ (Спб., 1852); В. Межовъ, „Юбилей Л. Карамзина и Крылова“ (1871).

Л. былъ предметомъ беллетристич. изображенія: см. романъ Ксен. Полевого, „Мих. Вас. Л.“ (М., 1836); романъ Гр. Данилевскаго, „Мировичъ“.

Ломонось (*Clematis L.*), родъ изъ семейства лютиковыхъ (*Ranunculaceae*), заключающій многолѣтнія травы, ползущіе полукустарники и кустарники съ супротивными, б. ч. тройчатыми или перистыми листьями, одиночными или собранными въ метелки цвѣтами и односѣмяннымъ, орѣховиднымъ плодомъ, увѣчаннымъ короткимъ или длиннымъ питеобразнымъ столбикомъ. Около 100 видовъ, распространенныхъ повсюду въ умѣренныхъ климатахъ. С. *gesta L.*, съ прямостоячимъ стеблемъ, дико въ Европѣ и Сибири; разводится съ декоративными цвѣтами. С. *Flammula L.*, ползучее растеніе, дико въ южн. Европѣ и на Востокѣ, разводится въ садахъ. С. *Vitalba L.*, ползучій кустарникъ, во всѣхъ своихъ частяхъ содержитъ жгучее вещество. С. *Vivipara L.* изъ Сѣв. Амер., полузучій кустарникъ. С. *Viticella L.* съ ползучимъ стеблемъ, дико въ южн. Европѣ, на Кавказѣ и въ Малой Азіи, разводится въ садахъ. С. *patens Moor. et Duc.* съ красивыми голубыми цвѣтами, родомъ изъ Японіи, также разводится съ декоративными цвѣтами. Скрещиваніемъ японскихъ С. *lanuginosa Lindl.*, С. *florida Thunb.* и С. *Viticella* получено много садовыхъ формъ съ очень крупными красивыми цвѣтами. См. Kuntze, „Monographie der Gattung Clematis“ (Берл., 1855); Hartwig и Heinemann, „Die Clematis“ (2 изд., Лейпц., 1891).

Ломонтитъ, минер. изъ группы цеолитовъ, крист. въ призмахъ моноклин. системы, состоитъ изъ воднаго кремнекислаго аллюм. и извести; образуется какъ вторичный продуктъ въ трещинахъ древнихъ кристалл. породъ во многихъ рудныхъ мѣсторожденіяхъ, въ томъ числѣ въ Паргасѣ (Финляндія) и Богослов. округѣ Урала.

Ломонъ (Lomont), горный кряжъ во франц. департам. Дубъ, часть Юры, тянется въ вост. направленіи въ предѣлы швей-

цар. кантона Бернъ, прорывается р. Дубъ, неподалеку отъ швейц. границы съ франц. стороны защищенъ сильнымъ фортомъ Л. (833 м. в. у. м.).

Ломусь, псевдонимъ П. А. Кулиша.

Ломъ, 2 правыхъ притока Дуная въ Болгаріи. Одинъ образуется изъ слиянія Бѣлаго и Чернаго Л., начинающихся на самомъ крайнемъ сѣв. склонѣ Балкана, и впадаетъ около Рушчука; другой (Almus древнихъ), беретъ начало при Свети-Николабалканѣ и впадаетъ около г. Ломъ ниже Виддина.

Ломъ-Паланка, гл. г. окр. въ Болгаріи, при впаденіи р. Ломъ въ Дунай, парох. станція, гл. мѣсто ввоза и вывоза для сѣв.-зап. Болгаріи; жит. (1888) 8199.

Влизь Л.-П. 1811 турки были разбиты дважды отрядами полковника Энгельгарда (27 авг.) и ген.-м. Репнинскаго (4 и 6 нояб.); въ войну 1877—78 Л. и замокъ въ ней были заняты 18 нояб. безъ боя румынскими войсками.

Лонато, мѣст. въ Италіи. 3 авг. 1796 близъ Л. ген. Бонапарте разбилъ австр. отрядъ ген. Очкая и взялъ его въ плѣнъ.

Лоначевскій, Александръ Ивановичъ, малорусскій этнографъ, род. 1841, окончилъ кіевскій унив., былъ учителемъ гимназіи, потомъ завѣдывалъ желѣзнодорожнымъ училищемъ въ Гомелѣ. Его записи пародныхъ пѣсенъ были помѣщены въ книгѣ Б. Лавренко: „Пісні про коханья“ (Кіевъ, 1869), а сказокъ въ сборникѣ „Южнорусскія народныя сказки“ И. Рудченка (1869—70). Участвуя въ работахъ Юго-западн. Отдѣла Геогр. Общества, помѣстивъ во II т. „Записокъ“ Отдѣла (1875), очеркъ „Кривица“ и тамъ же редактировалъ сборникъ „Буковинскихъ пѣсенъ“, собр. Купчанкомъ (вышли и отдѣльно). Помѣщалъ статьи въ „Историческ. Вѣстникъ“ и „Природѣ и Охотѣ“. См. Пыпинъ, „Исторія русской этнографіи“, т. III, 276—378.

Лонгви (Longwy), старинн. (съ XII в.), городъ во франц. департ. Мерты и Мозеля, на правомъ берегу р. Шьера въ Арденнахъ, жит. 6448 (1891). нѣкогда главный городъ самостоят. герцогства того-же имени, съ 1678 принадл. Франціи; въ настоящее время значительная крѣпость. 1792 Л. послѣ бомбардировки былъ взятъ пруссаками, но затѣмъ очищенъ, 1815 крѣпость взята пруссаками послѣ осады, 1871 сдавалась 25 янв.

Лонгетъ (франц.), длинный и узкій компрессъ (см.).

Лонги (Longhi), Джузеппе, итал. граверъ, род. 1766, ум. 1831 г.; 1798 сдѣлался профессоромъ въ миланской академіи Бре-ра. Главныя гравюры его, въ котор. онъ замѣчательно хорошо передаетъ какъ изящество рисунка старыхъ итальянскихъ мастеровъ, такъ и свѣтотѣни Рембрандта: „Геніи музыки“ по Гвидо Рени, „Малонна Данте“ по Пармеджіанино, „Отдыхъ во время бѣгства въ Египетъ“ по Прокачини, „Ви-

дѣніе Іезекииля“ и „Мадонна съ вуалемъ“ по Рафаэлю, „Философъ“ по Рембрандту. Л. написалъ біографію „Микель-Анджело“ и „Teoria di calcografia“. См. Sacchi, „Biografia di G. Longhi“ (1831 г.).

Лонгиновъ, Мих. Николаевъ, біографъ, род. 1823, ум. 1875, образованіе получилъ въ спб. унив., потомъ проходилъ службу по министерству внутр. дѣлъ и закончилъ ее въ должности начальника главнаго управленія по дѣламъ печати (съ 1871). Кромѣ очень многочисленныхъ журнальных работъ, написалъ: „Матерьялы для исторіи Екатерины II“ (М., 1858); „Разборъ исторіи Петра Великаго Устрялова“ (М., 1859); „Графъ Д. Н. Блудовъ“ (М., 1864); „Новиковъ и московскіе мартинисты“ (М., 1867); „О петербургскихъ дворцахъ XVIII в.“ (М., 1873); „Русскій театръ въ Спб. и Москвѣ“ (Спб., 1873).

Лонгинъ, Кассій, неоплатоническій философъ, риторъ и грамматикъ изъ Аеинъ, около 213—273 по Р. Хр., училъ въ Аеинахъ, пока царица Зеновія Пальмирская не призвала его къ себѣ, въ качествѣ совѣтника. Такъ какъ онъ поддерживалъ ея упорство противъ Рима, то императоръ Аврелианъ приказалъ его обезглавить. Біографъ Л. называетъ его живой бібліотекой и странствующимъ музеемъ. За свое сочиненіе „Филологическія бесѣды“ онъ получилъ почетное имя филолога. Изъ его сочиненій до насъ дошли только незначительныя вещи.

Лонгитъ, замокъ маркиза Бата въ Уилтъширѣ (Англія), построенный 1567—78 въ стиляхъ итальянскомъ и тюдоръ, содержитъ картинную галерею, бібліотеку и окруженъ большимъ паркомъ.

Лонгобардскія монеты, монеты, чеканившіяся въ сѣв. Италіи съ конца VI вѣка до паденія лонгобардскаго королевства 774 и составляющія въ настоящее время нумизматическую рѣдкость.

Лонгобарды (длиннобородые), многочисленное, но чрезвычайно храброе свевское племя, жившее въ началѣ христіанской эры по лѣвому берегу нижней Эльбы. Ихъ народныя сказанія сохранились въ латинской исторіи Павла Діакона, современника Пипина и Карла В., а исторія оканчивается смертью Лиутпранда 744. Въ IV—VI вв. по Р. Х. они были покорены Тиберіемъ, принимали участіе въ войнахъ маркоманновъ и квалдовъ при Маркѣ Авреліѣ; 493 побѣдили геруловъ и завладѣли лѣвымъ берегомъ Дуная. Отсюда вождь ихъ, Альбоинъ, покорилъ 567 гепидовъ. Въ союзѣ съ саксами Л. подъ предводительствомъ Альбоина перешли Альпы и завоевали б. ч. сѣв. и средней Италіи. Только Миланъ и Павія оказали имъ упорное сопротивленіе. Последній изъ этихъ городовъ сдался лишь послѣ трехлѣтней осады (579) и Альбоинъ сдѣлалъ его своей резиденціей. Послѣ того, какъ Альбоинъ былъ убитъ супругой своей Розамундой, дочерью гепидскаго ко-

роля Кунимунда, Л. выбрали своимъ королемъ Клефа, который также былъ вскорѣ убитъ. Во время несовершеннолѣтія сына его Автариса (574—590) государствомъ управляли герцоги Фриульскій, Сполетскій и Беневентскій. Когда же Автарисъ взялъ въ руки бразды правленія, онъ прежде всего далъ государству прочное монархическое устройство. Король правилъ съ помощью герцоговъ (duces) и народнаго собранія. Съ 644 Л. впервые получили писанные законы. Италія подъ властью Л. пользовалась спокойствіемъ, защитой отъ вѣнскихъ враговъ, относительнымъ правосудіемъ и порядкомъ. Земледѣліе, промышленность, торговля и искусство процвѣтали. Автарисъ женился на дочери баварскаго короля, Теодолиндѣ, которая способствовала введенію католическаго вѣроисповѣданія между Л. и почти совершенному вытѣсненію арианства. Послѣ смерти Автариса, Теодолинда избрала себѣ въ мужа герцога Туринскаго Агилульфа (590—615) и побудила также и его принять католичество. Послѣ Агилульфа царствовалъ Адельвальдъ (615—625), сынъ Автариса. За нимъ слѣдуетъ цѣлый рядъ королей, при которыхъ происходили постоянныя ссоры между герцогами и королемъ. Наконецъ, Лиутпрандъ (713—744) задумалъ соединить подъ своей властью весь полуостровъ. Упорное сопротивленіе оказалъ ему при этомъ папа Григорій II, соединившійся съ герцогами Сполетскимъ и Беневентскимъ. Лиутпрандъ осадилъ Римъ и Григорій послалъ просить у Карла Мартелла помощи противъ него; но какъ Григорій, такъ и Карлъ умерли до начала переговоровъ. Лиутпрандъ заключилъ съ его преемникомъ выгодный миръ и отступилъ отъ Рима. Братъ Лиутпранда, Алетульфъ (749—756), занялъ Равенну и осадилъ Римъ. Папа Стефанъ II послалъ просить помощи у короля франковъ Пипина Короткаго. Последній принудилъ Алетульфа отступить отъ Рима и признать надъ собой верховное владѣтельство франковъ. Алетульфу наследовалъ Деизидерій (756—774). Возмущенный тѣмъ, что Карлъ Вел. развелся съ его дочерью, Гильбергой, Деизидерій принялъ къ себѣ вдову Карломана и хотѣлъ принудить папу помазать на Франкское царство сыновей Карломана. Но папа призвалъ на помощь Карла, который перешелъ черезъ Альпы и взялъ Павію. Гдѣ окончилъ жизнь Деизидерій—неизвѣстно. Съ теченіемъ времени Л. мало по малу слились съ романскимъ населеніемъ Италіи. См. Flegler, „Das Königreich der Langobarden in Italien“ (Лейпц., 1851); S. Abel, „Der Untergang des Langobardenreichs in Italien“ (Гетт., 1858); Pabst, „Geschichte deslangobardischen Herzogtums“ (1862); Blume, „Die gens Langobardorum und ihre Herkunft“ (Боннъ, 1868 и 1874); Martens, „Politische Geschichte des Langobardenreichs unter König Liutprand“ (Гейдельб., 1880); L. Schmidt, „Zur Geschichte

der L.“ (Лейпц., 1885); Weise, „Italien und die Langobardenherrscher von 568 bis 628“ (Галле, 1887); K. Meyer, „Sprache und Sprachdenkmäler der L.“ (1887); Brückner, „Die Sprache der L.“ (Страсб., 1895).

Лонгомонтанъ, собственно Христианъ Северинъ Лонгомонтанъ, астр., род. 1564, ум. 1647; по мѣсту рожденія — Longberg въ Ютландіи — названъ Longomontanus. Съ 1589 по 1600 былъ помощникомъ Тихо Браге въ Прагѣ; послѣ смерти Тихо, возвратился въ Данію, гдѣ до самой смерти былъ проф. мат. въ Копенгагенѣ. Л. написалъ учебникъ астрономіи „Astronomia Danica“ (1622), извѣстный въ свое время.

Лонгстригъ (Longsteet), Джемсъ, сѣверо-амер. генер., род. 1823; участвовалъ въ мексиканской кампаніи, съ началомъ междоусобной войны примкнулъ къ южанамъ, 1862 отличился при Шенандоаской долинь, Гагерстаунъ и Фредериксбургъ, 1863 отличился при Чиккамангъ, но былъ разбитъ Граantomъ. 1880—81 былъ посломъ въ Константинополь.

Лонгтонъ, г. въ Стэффордширѣ (Англія); фарфоровые и горшечные зав., угольные и желѣзные копи; жит. (1891) 34,327; 1884 присоедин. мѣстечки Дресденъ, Истъ Вэль и Флоренсъ.

Лонгфелло (Longfellow), Генри Уодсвортъ, знамен. с.-амер. поэтъ, род. 1807, ум. 1882, учился въ Bowdoin College и 1826 получ. должность проф. новыхъ язык. тамъ же. Для подготовки къ этой должности, Л. нѣсколько лѣтъ провелъ въ Европѣ. 1835 онъ сталъ преемникомъ Тикнора въ Harvard College; 1854 Л. отказался отъ профессуры и отдался исключительно литературной дѣятельности. Первая книга Л. появилась 1833 и заключала переводъ съ испанскаго оды, извѣстной подъ заглавіемъ „Coplas de Manrique“, съ приложеніемъ статьи о религіозной и моральной поэзіи испанцевъ. 1835 былъ напечатанъ сборникъ очерковъ изъ путешествія по Европѣ, „Outremer, a pilgrimage beyond the sea“; 1839 — „Hyperion“, романъ, полный мѣткихъ замѣчаній объ искусствѣ, религіи и исторіи; дѣйствіе его происходитъ на германской почвѣ. Въ томъ же году Л. напечаталъ сборникъ стихотвореній „Voices of the night“; сюда вошло и его извѣстное стихотвореніе „A psalm of life“ и много переводовъ съ испанскаго, нѣмецкаго, итальянскаго, французскаго и др. Уже эти произведенія сдѣлали имя поэта извѣстнымъ въ Америкѣ и Европѣ. Далѣе, Л. напечаталъ: „Ballads, and other poems“ (1841); „Poems on slavery“ (1842); драму „The spanish student“ (1842); „The poets and poetry of Europe“ (1845), сборникъ образцовыхъ произведеній европейской поэзіи, въ собственныхъ и чужихъ переводахъ, съ биографическими и литературно-историческими введеніями: „The belfry of Bruges, and other poems“ (1846); „Evangeline“ (канадская идиллія, 1847); „Kavanagh“

(повѣсть изъ быта Новой Англіи, 1849); „Seaside and fireside“ (1849); „The golden legend“ (драматическая обработка „Бѣднаго Генриха“ Гартмана ф. Ауэ, 1851); поэма „The song of Hiawatha“ (выдержала въ годъ появленія [1855] 30 изданій и переведена на большую часть европейскихъ языковъ). Далѣе слѣдуетъ назвать: „The courtship of Miles Standish“, повѣсть въ гекзаметрахъ изъ пуританскихъ временъ Америки (1858); „Tales of a wayside inn“ (1863); „Flower de Luce, and other poems“ (1866); наконецъ „New England tragedies“ (1869) и „Divine tragedy“, поэтическое описаніе Страстей Господнихъ (1871). Два послѣднихъ произведенія составляютъ въ извѣстномъ смыслѣ трилогию съ „The golden legend“ и 1873 были напечатаны вмѣстѣ подъ загл. „Christus: a mystery“. Послѣдними произведеніями неустанно работавшаго поэта были: переводъ „Божественной Комедіи“ Данта (1867); Three books of song“ (1872); „Aftermath“ (1873); „The masque of Pandora“ (1875); „Keramos“ (1878); „Ultima Thule“ (1880); и посмертная драматическая поэма „Michel Angelo“ (Бост., 1882). Изданный Л. большой сборникъ „The poems of places“ занимаетъ 31 томъ. Какъ въ Америкѣ, такъ и въ Европѣ, которую поэтъ неоднократно еще посѣщалъ (въ послѣдній разъ 1869), Л. на ряду съ Брайаномъ считается самымъ выдающимся представителемъ американской поэзіи. Онъ, благодаря своимъ многочисленнымъ произведеніямъ и переводамъ, явился могучимъ культурнымъ посредникомъ между Старымъ и Новымъ Свѣтомъ. Л. настоящій художественный поэтъ, одаренный тонкимъ пониманіемъ красоты формы. Основной тонъ его поэзіи — любовь къ природѣ и этико-религіозное чувство. Собраніе „Poetical works“ Л. вышло въ 13 т. (Лонд., 1894). На русский языкъ переведено много стихотвореній Л. (см. „Английскіе поэты“, изд. Гербеля). Изъ его крупныхъ произведеній переведены: „Эвангелина“ и „Иуда Маккавей“ (П. Вейнбергомъ) и „Пѣсь о Гайаватѣ“ (Д. Михаловскимъ). См. Baumgartner, „Longfellow's Dichtungen“ (Фрейб., 1887); Knortz, „L., eine litterarhistorische Studie“ (Гамб., 1879); биографіи: Roosevelt (Нью-Йоркъ, 1882), Underwood (Бост., 1882), Austin (1887), Kennedy (1884); Sam. Longfellow, „Life of H. W. L., extracts from his journals and correspondence“ (Бост., 1886); его же, „Final memoirs of H. W. L.“ (1887).

Лонгфордъ, внутрен. графство ирл. пров. Ливстеръ, пл. 1090 кв. км., жит. (1891) 52,647; высота не превышаетъ 278 м., гл. рѣка Шаннонъ, образующій зап. границу, отъ него къ Лиффи тянется Королевскій каналъ; 25,5% площ. занимаютъ пашни, 52,6% пастбища, 1,5% лѣсъ; 1891 было 7981 лошадей, 57,561 рог. скота, 31,355 овецъ, 24,884 свиней; фабрикъ нѣтъ.

Лонгфордъ Кастль, замокъ графа Раднора въ Уильширѣ (Англія). построен-

ный 1561; съ знаменитой картинной галлереей (Гольбейнъ, Ванъ Дейкъ, Рубенсъ и др.).

Лонгъ, см. *Де-Лонгъ*.

Лонгъ (Long), Вальтеръ, англ. госуд. дѣятель, род. 1854, членъ парламента, гдѣ состоитъ на сторонѣ консервативной партіи.

Лонгъ Айлендъ (Long Island), островъ, принадлежащій къ штату Нью-Йоркъ с. амер. Союза, простирается вдоль берега отъ устья р. Гудсона за устье р. Коннектикѣтъ; отъ материка отдѣленъ проливомъ Л. на в. и прол. Истъ Риверъ на з., отъ о. Стэтенъ Айлендъ прол. Нарро, пл. 3780 кв. км., жител. (1890) 1.029,097; вдоль острова рядъ низкихъ холмовъ; къ южн. песчаному берегу доступъ почти вездѣ загражденъ отмелью; на островѣ города Бруклинъ и Лонгъ Айлендъ Сити, много мѣстечекъ (всѣ соединены ж. дорогами), на южн. берегу извѣстныхъ морская купанья. Проливъ Л., между Л. и штатомъ Коннектикѣтъ, 176 км. длины, 5—48 км. ширины, на в. соединяется съ океаномъ узкимъ прол. Рэсъ, на ю.-з. прол. Истъ Риверъ и Нарро; съ материка принимаетъ рѣки Гусетоникъ, Коннектикѣтъ и Темзу.

Лонгъ Айлендъ Сити (Long Island City), г. въ графствѣ Квинсъ с. амер. штата Нью-Йоркъ, на Лонгъ Айлендѣ, при Истъ Риверѣ, насупротивъ Нью-Йорка, отъ Бруклина отдѣленъ Ньютономъ Крикомъ, начало многочисленныхъ жел. дорогъ; жит. (1890) 30,506; иностр. уроженцевъ 11,188; представляетъ предмѣстье Нью-Йорка.

Лондондерри (Londonderry), бывш. Дерри, графство ирл. пров. Ольстеръ, между Лохъ Фейль и р. Банъ, пл. 2114 кв. км., жит. (1891) 152.009 (51,9% протест.); цѣпь холмовъ (540 м.) дѣлитъ графство на 2 части; на з. она переходитъ въ хребетъ Сперринъ (г. Савель 672 м.); на в. отъ холмовъ долина иж. Банна, на з. долины Ро и Фейля; равнины и долины довольно плодородны, возвышенности пустыны; 35,9% площ. занимаютъ пашни, 37,3% пастбища, 1,1% лѣсъ; главн. произведен.: овесъ, картофель, ленъ, ячмень и пшеница; 1890 было 21,397 лошадей, 105,854 рог. скота, 62,551 овецъ, 41,992 свиней; промысл. существуетъ только въ гл. г. Л. и городахъ Кольренъ и Лимавадъ.

Лондондерри, гл. г. графства Л., на Фейлѣ, образуящемъ хорошую гавань, укрупленъ; пресвитеріанская семина, школа живописи, нѣсколько среднихъ школъ; жител. (1891) 33,200; производство нитокъ, кожъ, сорочекъ и воротниковъ, шива, спирта, чугунолитейный заводъ, верфи, рыболовство; 1894 къ Л. принадлежало 28 океанскихъ судовъ (15,036 тон.) и 599 рыбацкихъ лодокъ, пришло 1732 судовъ (331,159 т.), ввозъ изъ за границы равнялся 381,377, вывозъ 504 ф. ст.; резиденція протест. и катол. епископовъ; черезъ рѣку предмѣстье Ютерсайдъ. 1612осн. 12 „компаніями“ Лондонскаго Сити, которымъ Іаковъ I подарилъ окрестныя земли.

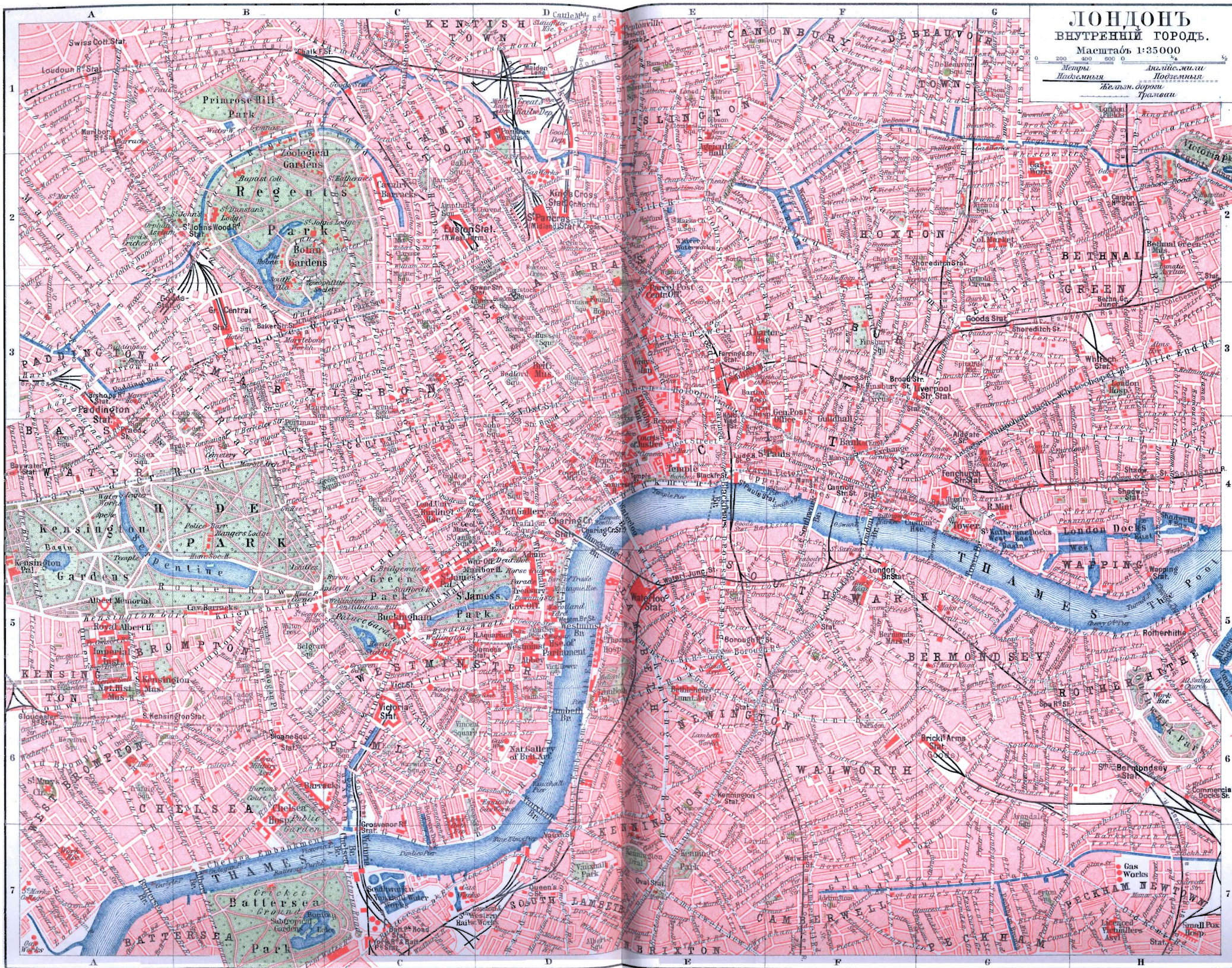
Лондондерри (Londonderry), 1) Чарльзъ Уильямъ Вэнь, маркизъ, до 1822 сэръ Чарльзъ Стюартъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1778, ум. 1854; слѣдовалъ за союзнымъ войскомъ въ качествѣ воен. комиссара и подписалъ 1814 парижскій миръ. Послѣ смерти Кастльра отравился въ качествѣ чрезвычайнаго посланника въ Вѣну, но вслѣдствіе своей чрезмѣрной уступчивости Священ. союзу отозванъ. Во время управленія Каннинга, Л. какъ закоренѣлый тори, принадлежалъ къ оппозиціи и возбуждалъ къ себѣ ненависть виговъ. Онъ написалъ: „History of the war of Spain“ (Лонд., 1819), „Narrative of the late war in Germany and France“ (1833); „Recollection of a tour in the North of Europe“ (1838); „Steam voyage to Constantinople“.

3) Л., Чарльзъ Стюартъ Вэнь Темпестъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1852; въ минист. Солсбери былъ 1886—1889 вице-кор. Ирландіи; съ 1902 лордъ-канцлеръ.

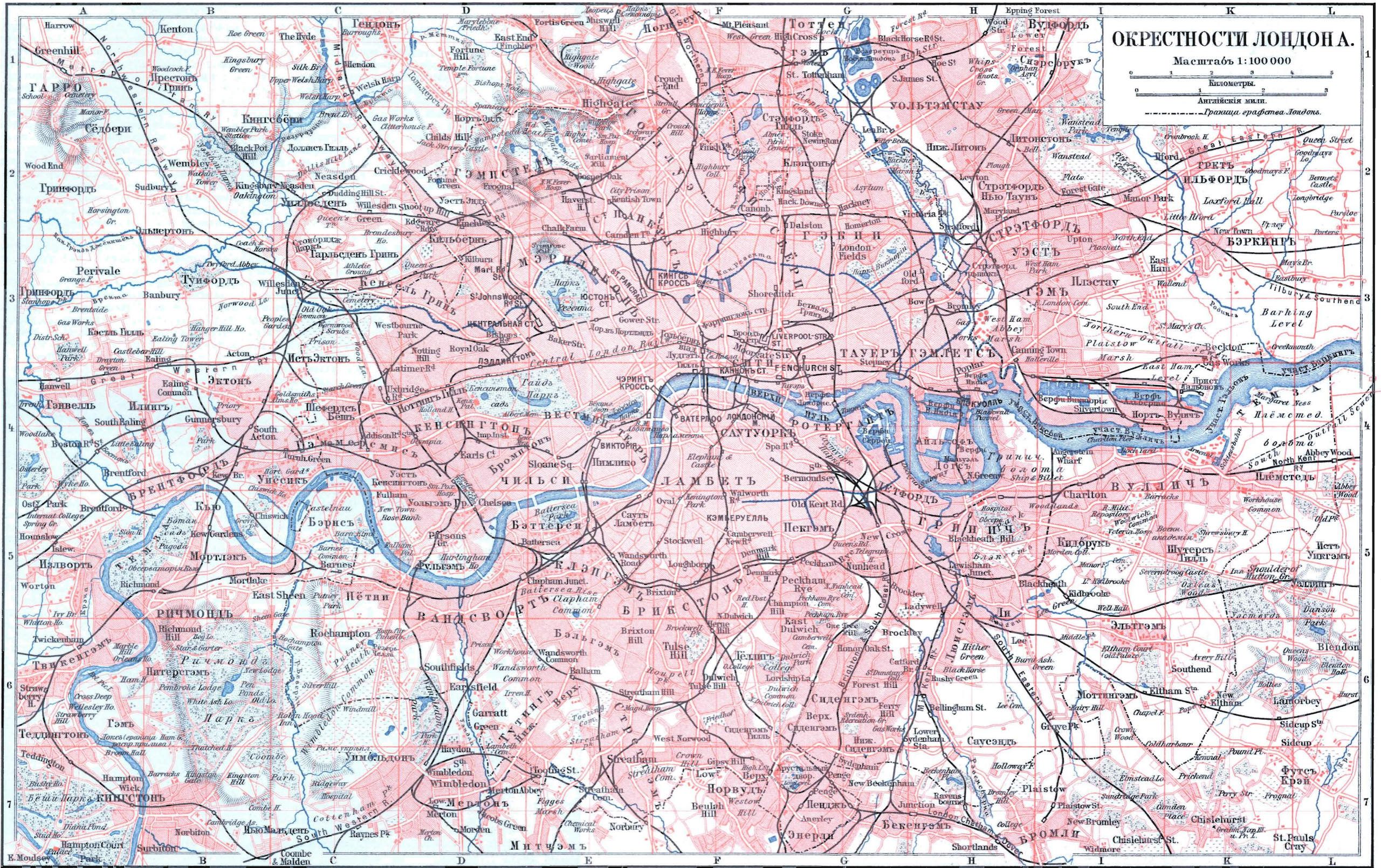
2) Л., Чарльзъ Робертъ Стюартъ, маркизъ, см. *Кастльръ*.

Лондонъ, гл. г. Англии и Великобританскаго госуд., наиб. населенный г. земного шара, на обоихъ берегахъ Темзы (180—275 м ширины), въ 97 км. отъ ея устья, подъ 51° 30' с. ш. и 0° 5' з. д. (соборъ св. Павла), съ 1888 образуетъ особое графство (пл. 305,3 кв. км.); почва б. ч. состоитъ изъ аллювіальной глины съ гальками; на с. холмы Гайбѣри (46 м.), Гайгэтъ (129 м.) и Гемпстедъ (134 м.); южн. часть, нѣкогда болотистая низменность, окружена холмами Сѣрри (близъ Сиденгема 112 м.); климатъ здоровый; средняя темпер. 9,^{го}, январская 3,^{го}, июльская 16,^{го}; ледъ и снѣгъ рѣдки; дожди (635 мм., 168 дней въ году) довольно равномерно распределены на всѣ 4 времени года; обычные въ Л. желтые туманы обязаны своимъ происхожденіемъ болѣе высокой температурѣ Темзы, своимъ цвѣтомъ угольному дыму и запахомъ газообразнымъ испареніямъ.

Части г., улицы и т. п. Л. раздѣляется на 28 избирательн. окр. (boroughs), посылающихъ вмѣстѣ 59 представителей въ парламентъ: Сити, Гэкинъ, Шордичъ, Бетналь Гринъ, Тауеръ, Гемлетсъ, Ислингтонъ, Финсбѣри, Гемпстедъ, Мэрилебонъ, Педдингтонъ, Ст. Панкрась, Гэммерсмитъ, Фургемъ, Кенсингтонъ, Чильси, Вестминстеръ, Ст. Джорджъ и Страндъ въ Миддлсексѣ, Бэттерси и Клэпгемъ, Кэмберуелль, Ламбетъ, Ньюингтонъ, Саутуоркъ и Ваудсвортъ въ Сѣрри и Гриничъ, Детфордъ, Вуличъ и Льюисгемъ въ Кентѣ. Сити представляетъ ядро Л. и центръ коммерческой дѣятельности; на Lombard Street помѣщаются банки, на Mark Lane скушники хлѣба, на Mincing Lane колониальная, на Paternoster Row книжныя торговли, близъ Fleet Street важнѣйшія типографіи. Съ в. примыкаетъ Истендъ, населенъ рабочими и ремесленниками; вдоль Темзы расположены доки и пр. учрежденія, посвященные торговлѣ и мореплаванію; въ Уейтчоплѣ табачныя



ЛОНДОНЪ
ВНУТРЕННИЙ ГОРОДЪ.
Масштабъ 1:35000
0 200 400 600 0
Метры
Линейн. м.и.и.и.и.
Подобный
Линейн. дюйм.
Трилли



ОКРЕСТНОСТИ ЛОНДОНА.
 Масштаб 1:100 000
 0 1 2 3 4 5
 Километры
 0 1 2 3
 Английския мили.
 --- Граница графства London.

фабрики, въ Спятильфильдсѣ шелковыя мануфактуры, въ Клеркенуеллѣ часовыя, ювелирныя и механическія мастерскія. Съ з. къ Сити примыкаетъ судебный кварталъ съ конторами адвокатовъ и высшими судебными учреждениями. Далѣе простирается Вестэндъ съ зданіями парламента, министерствъ, и т. п., съ театрами и другими увеселительными заведеніями и домами высшей аристократіи; городская жизнь сосредоточивается тутъ гл. обр. у Чэрингъ Кроса и Трафальгаръ Сквэра; лучшія части города адъсь: Ст. Джемсъ съ Pall Mall и ея клубами, Бельгравія, Мефэръ, окрестности Гросвеноръ Сквэра, Тайбэрнія. Въ Вестэндѣ и въ Истэндѣ одинаково встрѣчаются притоны нищеты и разврата; напр. Ст. Джилъсъ близъ Лейстеръ Сквэра и части Вестминстера и Чильси. На правомъ берегу Темзы находится центръ фабричной дѣятельности; главн. части здѣсь: Ламбетъ, Вандсвортъ, Саутуоркъ, Бермондси. Весь гор. окруженъ богатыми предмѣст., превратившимися изъ отдѣльн. гор. и сель въ части Л.; назовемъ: Дальстовъ и Клэптовъ на с. в., Ислингтонъ, Гайбери, Голлуэ, Гайгэтъ и Гэмпстедъ на с., Ст. Джонсъ Вудъ, Вэсуотеръ, Кенсель Гринъ и Ноттингъ Гилль на с. з., Кенсингтонъ и Гэммерсмитъ по ту сторону Гайдъ Парка, Бромптонъ на ю. з., Бэттерси, Клэпгэмъ, Стокуелль, Брикстонъ и Кэмберуелль на ю.

Черезъ Темзу сооружено 19 мостовъ (5 желѣзнодорожныхъ) и 5 туннелей; главные мосты: Тауерскій съ поднимающейся для пропуска судовъ проѣзжей частью и пѣшеходнымъ мостикомъ на высотѣ 42,5 м. в. у. прилива; Лондонскій, главное звено, связующее Сити съ Саутуоркомъ, въ одинъ сентябрьскій день 1895 черезъ него проѣхало 21,646 экипажей и прошло 108,598 пѣшеходовъ; выше лежатъ Саутуоркскій, Блэкфрайерсъ, Ватерлооскій, одинъ изъ красивѣйш. мостовъ въ мірѣ. Вестминстерскій и пѣшнй мостъ у Чильси. Темзскій туннель (постр. 1825—43, 396 м. длины, 4,2 м. ширины, 4,8 м. высоты) считался однимъ изъ чудесъ свѣта; съ 1865 сквозъ него идетъ ж. дорога; небольшой туннель (subway) близъ Тауера служитъ для пѣшеходовъ, туннель у Блэкуолля для экипажей, 2 другихъ для электрическихъ трамваевъ.

Въ Л. около 11,000 улицъ, но немногія красивы въ архитектурномъ отношеніи; большинство домовъ кирпичные, въ 2—3 этажа, въ 2 окна шириной, некрашены и закопчены; только въ Сити, Вестэндѣ и въ некоторыхъ предмѣстьяхъ сравн. много красивыхъ зданій. Главной артеріей служить рядъ улицъ, соединяющій банкъ съ Вестминстеромъ: отъ банка до собора св. Павла простирается Cheapside, далѣе Ludgate Hill, переходящая у Farringdon Road въ Fleet Street, отъ Temple Bar (вѣкогда городскія ворота, теперь граница Сити) до Трафальгаръ Сквэра и Чэрингъ Кроса Strand съ многочисленными театрами и магазинами, до зданія парламента широ-

кая, почти вся занятая правительственными учреждениями Whitehall; по другому направлению отъ банка отходитъ Queen Victoria Street съ большими зданіями копорть и т. п., оканчивается у Victoria Embankment, засаженной деревьями плотины, которою обведенъ св. берегъ Темзы до Вестминстера; третій рядъ улицъ, Holborn Street и Oxford Str., простирается отъ собора св. Павла до Гайдъ Парка, пересѣкая высокимъ виадуктомъ долину бывшей рѣчки Флитъ; съ с. на ю. направляется Regent Street, отъ Парка Регента до Waterloo Place, одна изъ красивѣйшихъ улицъ Л., пересѣкаетъ Oxford Street, Piccadilly и Pall Mall.

Сквэровъ очень много; большинство принадлежитъ частнымъ лицамъ и доступно только сосѣдямъ; наиб. значит. общественные скверы: Leicester Square, Soho Square, Parliament Square (у Парламента), Lincoln's Inn Fields (насажденъ 1619), Eaton Square, аристократическій Belgrave Square, Russel Square, Trafalgar Square (безъ деревьевъ, цвѣтники и фонтаны); въ Сити Smithfield, вѣкогда мѣсто турнировъ и казней. Большіе общественные парки расположены отчасти внутри города; всѣ 48 парковъ и общественныхъ садовъ занимаютъ площ. въ 2084 гктр.; важнѣйшіе: Вестэндскій, непрерывно простирается отъ Чэрингъ Кроса до предм. Кенсингтонъ, состоитъ изъ Парка Ст. Джемсъ, Гринъ П., Гайдъ П. (мѣсто прогулокъ знати) и Кенсингтонскаго Сада; П. Регента съ прилежащимъ П. Примросъ лежитъ къ с. отъ Гайдъ П.; еще далѣе лежатъ Финсбери П. и П. Викторіи; на юж. берегу Бэттерси П.; во всѣхъ паркахъ имѣются мѣста для подвижныхъ игръ и гимнастики, въ нѣкоторыхъ приспособленія для купанья.

Изъ 87 стоящихъ на открытомъ воздухѣ памятниковъ очень немногіе представляютъ художественную цѣнность: 24 сооружены въ честь членовъ королевскаго дома, 17 въ честь военныхъ дѣятелей или событій, 17 въ честь государственныхъ дѣятелей, 7 писателей, 5 ученыхъ, 2 художниковъ, 4 филантроповъ и т. д. Лучшіе памятники: Принцу Альберту въ Гайдъ Паркѣ, затѣмъ колонна Нельсона (59 м.) въ Trafalgar Square, неуклюжая колонна съ статуей одного изъ герцоговъ Йоркскихъ на Waterloo Place, колонна въ память „большого пожара“ 1666 въ Сити и египетскій обелискъ („Игла Клеопатры“, 21 м.) на Victoria Embankment.

Зданія. Георгіхъ VIII и „большой пожаръ“ 1666 уничтожили массу церквей и монастырей, т. ч. во всемъ Л. имѣется только 25 церквей и часовенъ, постр. до реформации. Первое мѣсто занимаетъ Вестминстерское Аббатство (см. Stanley, „Historical memorials of Westminster Abbey“, 1882); имѣетъ форму латинскаго креста, 156 м. длины, 61,98 м. ширины, 31,1 м. высоты, построено 1245—1509 въ готическомъ стилѣ, испорченномъ позднѣйшими до-

стройками; сзади алтаря часовня Эдуарда Исповѣдника съ его громовъ; хоры окружены рядомъ часовеевъ, съ в. примыкаетъ часовня Генриха VII съ гробницами короля, Маріи Стюартъ и Елисаветы; внутри церкви масса гробницъ и памятниковъ похороненныхъ здѣсь великихъ людей Англии: государственныхъ дѣятелей, ученыхъ, писателей; дѣльный уголь занятъ памятниками великимъ англійск. поэтамъ, начиная съ Чосера и Шекспира, только Байрона нѣтъ; къ церкви примыкаетъ нѣск. древн. подземелій, м. проч. камера Рух'овъ изъ эпохи Эдуарда Исповѣдника; подземный ходъ ведетъ въ зданіе капитула (1250). Соборъ Св. Павла постр. 1675—1710 по проекту Христофора Рена (Wren) и считается лучшимъ его твореніемъ; внутренность еще не вполне отдѣлана; имѣетъ форму креста, 152,4 м. длины, 76,2 м. ширины, увѣнчана куполомъ (вершина креста 111,25 м.), при входѣ двухэтажный портикъ съ двумя колокольнями по бокамъ; внутри памятн. знаменитымъ англичанамъ и гробницъ Нельсона, Веллингтона и строителя собора. Далѣе замѣчательны: St. Bartolomew въ Уестъ Смитфильдѣ, XII в.; St. Saviour въ Саутуоркѣ, XIII в., одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ памятниковъ ранняго англійскаго стиля; церковь 1354 въ Аостинъ Фрайерсъ. Всего въ Л. (1894) 1269 болѣе или менѣе обширныхъ зданій посвящены богослуженію, изъ нихъ 590 англійск., 586 диссидентскія, 73 катол. и 21 еврейскія.

Грандіозныя общественныя зданія въ Л. многочисленны, но теряются среди другихъ; только у Parliament Square сосредоточены зданія замѣчательной архитектуры. Красивыхъ дворцовъ вовсе нѣтъ; самый древній дворецъ Ст. Джемсъ, отчасти изъ эпохи Генриха VIII, но невзрачн. архитектуры; въ немъ совершаются важнѣйшія придворныя церемоніи; резиденція короля служить Бёкингемскій дв., постр. герцогомъ Бёкингемскимъ 1703, 1825 перестроенъ и расширенъ, съ дѣннымъ собраніемъ картинъ и скульптуры; Марльборо Гауъ постр. Реномъ для герцога Мальборо 1709—10, помѣщается рядомъ съ дв. Ст. Джемсъ, резиденція принца Уэльскаго. Дома аристократіи отличаются больше внутреннимъ убранствомъ, чѣмъ изящной внѣшностью; самый древній изъ нихъ Lambeth Palace, резиденція архіепископа Кэнтерберійскаго, на Темзѣ, выше парламента; самая древняя часть его часовня, постр. 1244—70, и башня Лоллардовъ XV в., гдѣ были заключены лолларды или виклифиты. Изъ государственныхъ учрежденій первое мѣсто занимаетъ Вестминстерскій дворецъ, т. е. зданіе парламента, самое грандіозное готическое сооруженіе нашей эпохи, постр. 1837—68; содержитъ 11 дворовъ и 1100 комнатъ, частью колоссальныхъ размѣровъ; фасадъ, обращенный къ рѣкѣ, украшенъ статуями всѣхъ англійскихъ государей отъ Вильгельма Завоевателя до Викторіи, но довольно монотоненъ, красивѣе западный

фасадъ; въ с. з. углу четырехгранная колокольня, въ центрѣ изящная башня (91 м.), въ ю. з. углу башня Викторіи (102,4 м.) съ грандіознымъ порталомъ; къ зданію принадлежитъ постр. 1397—99 Westminster Hall; подземная часовня Ст. Стефана представляетъ остатокъ постр. 1290—1345 дворца; внутри центръ занимаетъ восьмиугольная Central Hall; налѣво помѣщается просто убранныя палата общинъ (не вмѣщаетъ всѣхъ членовъ), направо роскошная палата лордовъ. На Whitehall помѣщается красивое зданіе въ итальянскомъ стилѣ, вмѣщающее министерства внутреннихъ дѣлъ, колоній, Индіи и иностранныхъ дѣлъ. На Стрэндѣ, близъ Ватерлооскаго моста, лежитъ Somerset House, постр. 1776—86 сѣромъ В. Чэмберсомъ, вмѣщаетъ контрольную палату, гражданскую управу и таможенное управление. Главный почтамтъ (General Post Office East) расположенъ у собора св. Павла, въ іоническомъ стилѣ. Ратуша (Guildhall) постр. 1411, по послѣдствію неоднократно реставрировалась; вмѣщаетъ большой залъ для городскихъ торжествъ съ памятниками, городскую библиотеку и музей. Mansion House, резиденція лорда-майора, постр. 1739—52; на-супротивъ биржа (Royal Exchange) съ красивымъ коринтскимъ портикомъ, и Англійскій банкъ, спрятанный за орнаментированной стѣной. Высшія судебныя учрежденія занимаютъ зданіе въ центрѣ квартала адвокатовъ (Inns of Court). Эти Inns составляютъ собственность четырехъ большихъ адвокатскихъ обществъ; самый аристократическій Inn, Temple, принадлежалъ 1184—1313 темплерамъ, послѣ іоаннитамъ; въ его стѣнахъ находится круглая церковь 1185 въ норманскомъ стилѣ. Древній Тауеръ, на Темзѣ, ниже Сити, занимаетъ площ. въ 5½ гктр., окруженъ глубокимъ, нынѣ сухимъ ровомъ, служилъ послѣдовательно крѣпостью, тюрьмой, сокровищницей, дейхгаузомъ и королевской резиденціей (см. Dixon, „Her Majesty's Tower“, 7 изд. 1889); „Бѣлая Башня“ въ центрѣ, самая древняя часть, постр. 1078 Вильгельмомъ Завоевателемъ, вмѣщаетъ норманскую часовню; къ башнѣ примыкаетъ музей съ весьма дѣнной коллекціей оружія; въ Beauchamp Tower, XIII в., умерли въ заключеніи оба графа Варвикъ; въ Bloody Tower умерщвлены дѣти Эдуарда IV; въ Brick Tower была заключена Іоанна Грэй; въ Record Tower раньше помѣщался королевскій архивъ, въ наст. время часть коронныхъ драгоценностей; на внутреннемъ дворѣ обезглавлены Анна Бoleyn, Екатерина Гауардъ, Іоанна Грэй и графъ Эссексъ; ихъ тѣла, а также тѣла всѣхъ государственныхъ преступниковъ, казненныхъ 1389—1746 на Тауерскомъ холмѣ, погребены въ невзрачной церкви St. Peter ad Vincula (постр. 1272—1307). Британскій музей (см.) и его естеств.-истор. отдѣл. въ Кенсингтонѣ занимаютъ великолѣпныя зданія. Замѣчательны еще: новый Burlington House.

гдѣ помѣщается Royal Society и др. ученые общества; помѣщеніе Лондонскаго университета. Изъ театровъ монументально построены только Ковентъ Гарденъ, да и то его нельзя сравнить съ театрами на материкѣ. Зато замѣчательны: Royal Albert Hall, въ Гайдъ Паркъ, съ мѣстами (безъ галлерей) для 5266 зрителей, и ни съ чѣмъ несравнимый Хрустальный Дворецъ въ Синденгэмъ (см. *Синденгэмъ*).

Л. потребляетъ ежедневно 835 милл. литровъ воды. Нечистоты выводятся грандіозной системой сточныхъ каналовъ (sewers), имѣющей протяж. въ 4000 км.; нечистоты скопляются ниже Лондонскаго моста въ 2 резервуарахъ, откуда жидкія части выкачиваются въ Темзу, а твердыя (болѣе 2 милл. тон. ежегодно) вывозятся 5 пароходами въ море. Главныхъ вокзаловъ 16; они находятся въ чертѣ города; самые большіе у Чарингъ Кросъ, у Cannon Street и у Кингъ Кросъ; на лѣвомъ берегу Темзы для мѣстнаго сообщенія служатъ: подземная ж. д., образующая внутреннее кольцо, а на з и на с. почти сплошь надземныя среднее и наружное кольцо; жел.-дор. сѣтъ внутри города имѣетъ протяж. въ 250 км.

Народонаселеніе. Въ Л. самое большое число жителей изъ всѣхъ городовъ міра, даже если взять только графство Л. (305 кв. клм. съ 1899 г. 4.546,752 жит.); но внѣ границы графства лежатъ еще значительныя кварталы, совершенно слившіеся съ Л., особенно на в.; да и болѣе отдаленныя предмѣстья и города могутъ считаться частями столицы, т. ч. „Greater London“, включая Сити и Л. полицейскій округъ, занимаетъ 1791,7 кв. км. съ (1891) 5.633,806 жит. Насел. возрасло гл. обр. въ теченіе XIX в.: 1801 жит. было лишь 958,863; однако, этотъ ростъ касается гл. обр. периферіи: 1881—91 приростъ равнялся 10,38%, но центральныя части потеряли 7,2%, а на периферіи насел. увеличилось на 17,5%; въ Сити и др. жилые дома все болѣе вытѣсняются складами и дѣловыми конторами. 1899 родилось 133,120, умерло 88,047 чел., заключено 41,973 браковъ, замѣчается эмиграція: 1881—90 выселилось 117,789 чел. Санитарное состояніе лучше, чѣмъ въ любомъ большомъ городѣ: 1881—90 на 1000 живущихъ пришлось всего 21,4% смертныхъ случаевъ; на 1000 муж. приходилось 1116 жен.; 32,58% моложе 15 л., 20,07% 15—25 лѣтъ, 29,38% 25—45 лѣтъ, 14,01% 45—65 лѣтъ и 3,98% старше 65 лѣтъ. Изъ 1000 жит. (1891) 655,2 уроженцы Л., 282,6 остальной Англии и Уэльса, 12,7 Шотландіи, 15,8 Ирландіи, 1,3 окрестныхъ острововъ, 7,1 брит. колоній и 25,2 иностранныхъ уроженцевъ; однако, изъ послѣднихъ только 95,033 не англійскаго происхожденія (foreigners), между ними 26,920 нѣмцевъ, 14,708 поляковъ, 12,034 русскихъ, 10,366 французовъ, 5138 итальянцевъ, 4903 уроженцевъ С. Амер. Соединенныхъ Штатовъ, 4289 голландцевъ, 3295 швейцарцевъ, 3041 австрійцевъ и т. д.

Большая Энциклопедія, т. XII.

Насел. въ среднемъ не особенно скучно, на 1 кв. км. приходится (1891) 13,875 ж.; но въ нѣкоторыхъ кварталахъ картина иная; 1891 въ Л. было 937,606 квартиръ, изъ нихъ 172,502 состояло изъ одной комнаты, а изъ послѣднихъ въ 11,506 жило по 5 и болѣе человекъ. Этой бѣдѣ даже устраиваемыя городомъ квартиры для рабочихъ мало помогаютъ.

Изъ всего насел. около 150,000 католики, 500,000 протестанты диссидентскихъ сектъ, 67,523 (1892) еврей, остальные принадлежатъ къ государственной церкви или не имѣютъ вѣроисповѣданія.

1891 изъ жителей старше 10 лѣтъ 31,14% занималось отраслями промышленности, 10,45 торговлей или служило при путяхъ сообщенія, 0,46 занималось сельскимъ хозяйствомъ и рыболовствомъ, 12,02 было домашней прислугою, 5,05 было военныхъ, чиновниковъ и свободныхъ профессій, 40,08% безъ занятій (16,28% муж., 60,82% жен.), См. слѣд. таблицу:

Занятія	Мужчинъ	Женщинъ	Всего
1) Чиновники	37 765	2 727	39 492
2) Армія и флотъ	15 846	—	15 846
3) Свободныя профессіи	72 869	62 220	135 089
4) Прислуга	52 958	338 543	391 501
5) Торговля	113 727	7 696	121 423
6) Пути сообщенія	215 835	3 203	219 038
7) Сельское хозяйство, рыболовство	13 674	1 289	14 973
Приготовленіе, обработка и продажа:			
8) Книгъ, картъ	50 644	11 887	62 531
9) Машинъ, инструментовъ	46 185	2 044	48 229
10) Домовъ, мебели, обуви	159 073	9 128	168 201
11) Экипажей и сбруи	14 101	306	14 407
12) Судовъ	4 576	43	4 619
13) Химич. веществъ, пороха и т. п.	8 034	2 470	10 504
14) Табаку и трубокъ	6 228	4 089	10 317
15) Пищев. веществъ и т. п.	103 937	22 963	126 900
16) Тканей, пряжи	23 366	19 695	43 061
17) Одежды	76 945	141 823	218 768
18) Животныхъ веществъ	17 177	8 425	25 602
19) Растительн. „	33 291	18 677	51 968
20) Минеральн. „	72 944	3 557	76 501
21) Различныя занятія	127 901	20 577	147 878
22) Чистильщики (улицъ, дымовыхъ трубъ и пр.)	4 217	520	4 737
Промышленность 8—22 вмѣстѣ	748 019	266 201	1 014 223
23) Безъ занятій	247 007	1 058 504	1 305 511

Обработ. промышленности. Л. гл. обр. торговый городъ, но и въ нѣкоторыхъ отрасляхъ промышл. занимаетъ первое мѣсто въ Англіи. Типографія Л. (35,009 рабоч., изъ нихъ 1316 жен.) однѣ изъ величайшихъ въ мірѣ; производствомъ мебели занимаются 31,867, машинъ 20,860, судовъ 4617, шелковыхъ матерій 2600, портняжныхъ издѣлій 52,346 (изъ нихъ 24,872 жен.), дамскихъ нарядовъ и украшеній 83,448 (изъ нихъ 81,336 жен.), сорочекъ 18,487, обуви 38,989, шляпъ 5013 чел. Существуютъ извѣстныя производства музыкальныхъ, хирургиче-

скихъ и оптическихъ инструментовъ, часовъ, ювелирныхъ издѣлій, ножей, кожаныхъ и горшечныхъ издѣлій, сахара, сигаръ, химическихъ продуктовъ, экипажей, оружія, стекла, ковровъ.

Торговля. Изъ учреждений, назначенныхъ способствовать торговлѣ, первое мѣсто занимаетъ осн. 1694 Англійскій Банкъ съ основнымъ капиталомъ въ 14.553,000 ф. ст.; кромѣ него существуетъ (1894) 224 банковъ и банкирскихъ конторъ; 1893 въ нихъ выплачено 6478 милл. ф. ст. Имѣется биржа (Royal Exchange), бумажная биржа (Stock Exchange), угольная, хлѣбная, хмѣлевая и солодовая биржи и 14 рынковъ.

Гавань простирается отъ Лондонскаго моста до устья Темзы; ближайшая къ мосту часть назыв. the Pool. Огромные доки (принадлежатъ исключительно акціонернымъ обществамъ) простираются вдоль обоихъ береговъ Темзы отъ Тауера (приливъ достигаетъ 5,3 м.) до Тилбери; самые старые и самые важные изъ нихъ Лондонскіе (откр. 1805), окружены грандіозными складами и винными погребами.

Л. первый торговый портъ въ мірѣ; только Ливерпуль можетъ выдержать съ нимъ сравненіе. Ввозъ равнялся (1898) 155,5 милл., вывозъ брит. продуктовъ 49,1 милл., вывозъ иностранныхъ и колоніальныхъ продуктовъ 32,6 милл. ф. ст. Глав. предметы ввоза (цѣнность въ милл. ф. ст.): зерно и мука 14,7, живыя животныя 4,7, мясо и мясные консервы 7,3, сыръ и масло 4,3, рыба 1,1, чай 10,3, кофе 2,2, какао и шоколадъ 1,1, вино и др. спиртные напитки 3,6, сахаръ и патока 5,6, табакъ и сигары 1,2, овечья шерсть 17,9, сырой шелкъ 0,7, конопля 1,3, джутъ 1,2, шкуры 1,2, козій и овечій мѣхъ 1,9, лѣсъ 5,8, сало 1,2, нефть 1,5, сѣмена 2,3, олово 1,3, свинецъ 1,3, мѣдь 1,4, кожи 4,4, шерстяныя издѣлія 1,8, бумажныя издѣлія 1,6, шелковыя издѣлія 2,1, мѣховыя вещи 1,1, писчая бумага 1,6, желѣзныя издѣлія 2,9, стеклянныя издѣлія 1,2. Гл. предметы вывоза мѣстныхъ продуктовъ: хлопчатобумажныя издѣлія 5,9, машины 2,9, желѣзныя издѣлія 2,9, предметы одежды 2,9, шерстяныя матеріи 2,3, оружіе и аммуниція 1,4, фруктовые консервы и соусы 1,0, химическіе продукты 1,2. Гл. предметы транзитнаго вывоза: овечья шерсть 6,7, кофе 2,1, чай 1,5, кожи 1,7, джутъ 1,0. Къ порту приписано (1898) 2796 океанскихъ судовъ въ 1,6 милл. тон., изъ нихъ 1630 пароходовъ въ 1,4 милл. тон., въ международномъ сообщеніи пришло 11,306 океанскихъ судовъ въ 9,4 милл. т., въ каботажномъ 15,677 судовъ въ 5,8 милл. т.

Образовательныя учрежденія, музеи и т. п. Систематическое элементарное образованіе существуетъ только съ 1870. Расходы на содержаніе общественныхъ школъ 1898—99 равнялись 3,6 милл. ф. ст. (включая казенное вспомошествованіе 0,4 милл.); учителей было 9890, помощниковъ 2204. Кромѣ того, рядъ частныхъ школъ (voluntary schools) получаютъ казенную субсидію. Недостаетъ

хорошихъ школъ для среднихъ классовъ, которые принуждены пользоваться частными заведеніями Русскимъ среднимъ школамъ соответствуютъ 6 большихъ общественныхъ училищъ: St. Pauls (основ. 1509), Christs Hospital (Blue coats school, 1552), Westminster School (1560), Merchant Taylors (1561), Charterhouse (1611), Dulwich College (1619); кромѣ того, City of London School, Mill Hill School, гимназіи при Rings College и University College и 38 классическихъ гимназій (Grammar Schools), 5 ч. старинныхъ. Университетское образованіе даютъ: осн. либеральной партией University College; церковный Rings College; 7 жен. колледжей; лондонскій университетъ съ 1900 представляетъ учебное заведеніе (раньше только экзаменаціонную комиссію), состоитъ изъ независимыхъ до тѣхъ поръ колледжей, медицинскихъ училищъ и т. п., помѣщается въ Imperial Institution въ Кенсингтонѣ. До 1900 существовало до 10 духовныхъ колледжей, 11 медицинскихъ училищъ въ связи съ обширными больницами, жен. медицинское училище, 2 ветеринарныхъ, 11 учительскихъ семинарій, королевская военная академія въ Вуличѣ, Naval College въ Гриничѣ, Royal College of Science въ Саутъ Кенсингтонѣ съ горнымъ учил., училища изящныхъ искусствъ при Royal Akademy и при музеѣ въ Саутъ Кенсингтонѣ, 3 большихъ музыкальныхъ (Royal Academy, Royal College и Guildhall School of Musik) и много ремеслен. учил.: изъ послѣднихъ замѣчательны City and Guilds of London technical Institute, съ высшимъ ремесленнымъ (Central College), низшимъ ремесленнымъ (Technical College) училищами и школой изящныхъ ремеселъ (Technical Art School). Много обществъ и учреждений посвящено развитію и развлеченію рабочаго класса, напр. Polytechnic Young Mens Christian Association, Working Mens College, Birkbeck Institution, Peoples Palace (въ вост. части Л., съ библиотекой, гимнастическимъ заломъ и пр.). Кромѣ большихъ библиотекъ, какъ британскій музей и т. п., существуетъ 60 публичныхъ библиотекъ, изъ нихъ много специально народныхъ. Изъ музеевъ замѣчательны прежде всего: Британскій музей (см.), а также политехнической музей въ Саутъ Кенсингтонѣ, открытый въ зданіи всемірной выставки 1851, одинъ изъ обширѣйшихъ въ мірѣ; далѣе Національная галлея (около 1300 картинъ въ 22 залахъ) въ Trafalgar Square; геологическій музей на Jermyn Street; естествоисторическій музей и Imperial Institute въ Кенсингтонѣ; анатомическій музей колледжа of Surgeons и музей Soane въ Lincolns Inn Fields; музей United Service Institution, морской музей въ Гриничѣ; зоологическій садъ въ Паркѣ Регента. Гриничская обсерваторія и ботанической садъ въ Кью, см. Гриничъ и Кью.

Изъ обществъ первое мѣсто принадлежитъ Royal Society (академія наукъ, осн

1652) и Royal Academy of Arts (акад. искусство, 1768); далѣе замѣчательны: Royal Institution, зоологическое, географическое, геологическое, Линеевское, астрономическое, статистическое, археологическое, ориентологическое общества, Society of Arts, London Institution въ Сити, 12 медицинскихъ обществъ, 8 кружковъ любителей изящныхъ искусствъ. Большинство обществъ обладаетъ богатыми специальными библиотеками. Издается (1893) 786 газетъ и журналовъ, изъ нихъ 32 ежедневныхъ.

Попеченіе о бѣдныхъ находится въ рукахъ Guardians (попечителей); имѣется 38 работныхъ домовъ (workhouses), 20 больницъ и 11 школъ для бѣдныхъ и 24 ночлежныхъ приютовъ. Всего больницъ 127, для душевно-больныхъ 12; приютовъ для слѣпыхъ 26, для глухонѣмыхъ 8, для сиротъ 56.

Увеселительныя заведенія. Хрустальный дворецъ и Alexandra Palace не имѣютъ себѣ равныхъ. Крупный увес. заведенія также: Аквариумъ и Зимній садъ въ Вестминстерѣ. Театровъ 55, всѣ содержатся всецѣло на частныя средства; самый древній изъ нихъ Drury Lane, осн. 1663 (современное зданіе 1812); самый большой Ковентъ Гарденъ. Кромѣ Royal Albert Hall (см. выше), большіе концертныя залы еще St. James Hall, Queen's Hall и 18 другихъ. Изъ музыкальныхъ обществъ наиб. значит. старое и новое филармоническое общ., Sacred Harmonic Society и Вагнеровскій кружокъ. Клубовъ 180; часто они состоятъ изъ людей одного какого-либо убѣжденія, профессіи и т. п.: въ Athenaeum преобладаютъ ученые, въ United Service и Army and Navy Club только офицеры, въ Travellers Club путешественники, въ Reform and National Liberal (6400 членовъ) либералы, въ Carlton, Constitutional (6000 чл.) и Conservative Club только сторонники консервативной партіи; есть и женскіе клубы: Alexandra, University for Ladies; во всѣхъ клубахъ вмѣстѣ болѣе 100,000 членовъ; къ нимъ примыкаютъ 48 рабочихъ клубовъ, затѣмъ масса спортивныхъ; спортъ вообще процвѣтаетъ: день скачекъ Дерби народный праздникъ; массу публики привлекаетъ также ежегодная веселыя гонка между обоими старыми университетами.

Излюбленныя мѣста для загородныхъ прогулокъ: Wimbledon Common, паркъ Кью, Richmond и Hampton Court на ю.-з.; Эппингскій лѣсъ (см. *Эппингс*) на с.-в.; наконецъ купленный недавно Сити Burnham Beeches близъ Меденгеда.

Управленіе, согласно Local Government Acts 1888 и 1899, находится въ рукахъ слѣд. учреждений: 1) County Council (совѣтъ графства, соответствующій городскому муниципалитету или городской думѣ) для всего Л., состоитъ изъ председателя (chairman), 19 старшинъ (aldermen) и 118 членовъ (councillors); послѣдніе избираются плательщиками налоговъ на 3 года, изъ своей среды избираютъ старшинъ на 6

лѣтъ (черезъ 3 года смѣняется половина). 2) School Board для всего Л., состоитъ изъ 55 членовъ, избираемыхъ плательщиками. 3) Сити, въ общемъ удержало древнее муниципальное устройство; раздѣляется на 27 wards (кварталовъ) и 206 болѣе мелкихъ precincts. Ежегодно всѣ жители precinct'a избираютъ кандид. на должности совѣтниковъ общины (common councilmen) и санитарн. надзират. (inquestmen); окончател. выборы происходятъ въ Ward-mote, собраніи полноправн. гражданъ (freemen) ward'a; право гражданства присуще сыновьямъ, дочерямъ и ученикамъ freemen'овъ, посторонніе могутъ покупать его; ward-mote избираетъ также старшину (aldermen) на каждый ward (оба ward'a Cripplegate одного) пожизненно; 26 aldermen'овъ образуютъ Court of aldermen, а вмѣстѣ съ 204 common councilmen составляютъ Court of Common Council (совѣтъ общины). Большимъ значеніемъ пользуются 7 такъ наз. City Companies, остатокъ средневѣковыхъ гильдій; вмѣстѣ онѣ получаютъ ежегодный доходъ въ 750—800,000 ф. ст.; ихъ 79, но только 74 изъ нихъ суть Livery Companies, т. е. участвуютъ въ Common Hall, собраніи, имѣющему право представлять кандидата на должность лорда-мера. Избирается послѣдній ежегодно 29 сент. н. ст. aldermen'ами, а утверждается лордомъ канцлеромъ; обыкновенно на эту почетную должность избирается старшій aldermen, и рѣдко остается на ней долѣе года; лордъ майоръ въ Сити первое лицо послѣ короля, членъ тайнаго совѣта, судья въ центральномъ уголовномъ судѣ, лордъ-лейтенантъ Сити и адмиралъ Л. гавани; резиденція его Mansion House; онъ пользуется окладомъ въ 10,100 ф. ст.; 8 ноября онъ присягаетъ совѣту старшинъ, 9-го отправляется въ пышномъ шествіи (Lord-Mayors Show) въ верховный судъ для присяги королю, а вечеромъ даетъ въ Guildhall пышный ужинъ на счетъ обоихъ шерифовъ и свой собственный. Чиновники избираются совѣтомъ старшинъ, совѣтомъ общины или livery; важнѣйшіе изъ нихъ: 2 шерифа, recorder и common serjeant (оба городскіе судьи) и chamberlain (казначей). Корпорация Сити 1893 имѣла дохода 729,700 ф. ст. 4) 28 Metropolitan Boroughs (съ 1 ноября 1900, согласно закону 1899), т. е. гор. думъ отдѣльныхъ гор. окр., исполняющихъ обычныя функціи, но подъ контролемъ совѣта графства, т. е. общей гор. думы; каждая состоитъ изъ бургомистра (mayor), старшинъ (aldermen) и гласныхъ (councillors); послѣдніе избираются плательщиками налоговъ на 3 года, старшины гласными на 6 лѣтъ, бургомистръ думою ежегодно. 5) 31 попечительство о бѣдныхъ (Boards of guardians). 6) 196 общинъ (Civil Parishes). Наконецъ 7) Наблюдательная комиссія Темзы (Conservancy of the River Thames), дѣйствуетъ на Темзѣ отъ Крикльда до Іэнтлетъ Крикъ (Лондонъ Стоунъ) выше Ширнеса.

Полиція Сити (1899 г. 55 офицеровъ 1003 ниж. чиновъ) подчинена совѣту общинъ; въ остальномъ городѣ полиція (1899 г. 658 офицеровъ, 15,752 ниж. чиновъ) подвѣдомственна министру внутреннихъ дѣлъ; полицейскій округъ Л. занимаетъ пл. въ 571 кв. км.

Л. защищенъ только со стороны моря, гдѣ у входа въ Темзу имѣется рядъ береговыхъ батарей близъ Шебуриенса, Ширенса и въ устьи р. Медвэй, а также форты Дарнетъ, Хо, Слоу, Клиффъ, Шорнмидъ, Кольгаузъ и друг.

Исторія. Л. упоминается впервые у Тацита, въ рим. эпоху уже значит. городъ и рим. колонія (Londinium, Lundinium); въ англосаксонскую эпоху резиденція епископа и короля Эссекса (Lundenburg, Lundenwic); въ IX в. 2 раза взятъ датчанами; 886 Альфредъ Вел. освободилъ и укрѣпилъ Л., а управление поручилъ ольдермену Мерси; Вильгельмъ I даровалъ 1066 привилегіи (Charta сохранилась) и лишилъ епископа права суда въ мірскихъ дѣлахъ; Ричардъ I за 1500 ф. ст. даровалъ право гражданамъ совершать судъ самимъ; при Іоаннѣ Безземельномъ Л. принялъ сторону бароновъ, и король былъ принужденъ утвердить всѣ привилегіи въ Magna Charta. 1216 впервые собралась палата лордовъ. 1377 въ Л. было 35,000, 1660 г. 500,000 ж. 1666 пожаръ уничтожилъ 13,200 домовъ. Ростъ торговли, открытіе торговыхъ сношеній съ Москвой, основаніе американскихъ колоній, Остиндской компаніи и компаніи для торговли съ Турціей и Левантомъ послужили причиной быстрого роста Л. 1851 и 1862 въ Л. были устроены всемірныя промышленныя выставки.

См. Allen, „History and antiquities of London“ (Лонд., 1829); Norton, „History, constitution etc. of the city of L.“ (1869); Thornbury, „Old and new L., a narrative of its history“ (1873—74); Loftie, „History of L.“ (1884); его же, болѣе краткая „Исторія Л.“ (1889); Wheatley, „L. past and present“ (1891); Loftie, „Round about L.“ (1893); Hare, „Walks in L.“ (1894); Pascoe, „L. of to-day“ (1895); „путеводитель Bädiker“; С. Booth, „Life and labour of the people in L.“ (1892—1897); Welch, „Modern history of the city of L.“ (1896); Gomme, „L. in the reign of Victoria“ (1898); Round, „Commune of L.“ (1899); Seager, „Government of L. under L. Government Act“ (1899).

Лондонъ, г. въ канадск. провин. Онтарио, на Темзѣ, при ж. д.: университетъ, англик. духовная семинарія, пресвитерианскій колледжъ, 3 гимназіи; машиностроительные и керосиновые заводы, мельницы, значит. торговля; жит. (1891) 31,977; 1893 ввозъ 2,7, вывозъ 0,7 милл. долл.

Лоніай (Lonyau), Мейнгардъ, графъ Наги-Лонія, венг. госуд. дѣятель, род. 1822, ум. 1884; былъ 1867 министромъ финансовъ, 1870 имперскимъ минист. финанс., 1871 венгерскимъ министръ-президентомъ; 1872 вслѣдствіе открывшихся злоупотребле-

ній въ финансовомъ управленіи вышелъ въ отставку; 1875 сдѣлался членомъ верхней палаты.

Лонная, или лобковая кость, см. *тазъ*.

Лонное сращеніе, см. *тазъ*.

Лоншанъ (Longchamps), бывшее женское аббатство около Парижа (см. *Булонь-сюръ-Сенъ*), основанное въ XIII в.; въ XVI—XVIII вв. монастырь прославился распущенностью монахинь. Теперь мѣсто различныхъ увеселеній парижанъ, знаменитый ипподромъ г. Парижа съ ежегодными большими скачками.

Лонъ (Laune), Этіенъ, франц. ювелирь и граверъ, род. 1518, ум. 1595; его ювелирныя издѣлія дѣлаются очень высоко.

Лонъ-ле-Сонъ (Lons-le-Saunier), гл. г. франц. департ. Юры, при р. Вальеръ и Лионской ж. д.; лицей, музей, соляныя ванны (18^о) съ паркомъ, добыча соли, разведеніе дынь, произв. шилучихъ винъ; жит. (1896) 11,863. Л.—галло-римское Ledo Salinarius.

Лоньонъ (Longnon), Огюстъ, французскій историкъ и филологъ, род. 1844, былъ сапожникомъ, но путемъ неутомимаго труда и прилежанія достигъ высшаго образованія и 1892 сдѣлался профессоромъ исторіи въ Collège de France. Главныя сочиненія его: „Géographie de la Gaule au VI siècle“ (1878); „Atlas historique de la France“ (1884—89).

Лоозъ, 1) Джонъ Беннетъ, род. 1814, ум. 1900, основатель и руковод. всемірно-извѣстной Ротамстедской сел.-хоз. опытной станціи. Послѣ окончанія оксфордскаго универс., занялся сельскимъ хозяйствомъ въ своемъ имѣніи, а съ 1843 открылъ выше-названную опытную станцію, на которую независимо отъ государственной помощи пожертвовалъ почти миллионъ руб. Главныя работы были произведены при участіи Жильберта. По своей дѣятельности, по количеству добытыхъ результатовъ и по обоснованности ихъ, Ротамстедская станція безспорно занимаетъ первое мѣсто на земномъ шарѣ среди сельско-хозяйственныхъ учрежденій подобнаго рода. Подробное описаніе станціи и ея дѣятельности, можно найти въ сочиненіи А. Ronna, „Rothamsted. Un demi-siècle d'expériences agronomiques de MM. Lawes et Gilbert“ („An. de la science agronomique“, 1900 г., и отдѣльнымъ изданіемъ).

2) Л., Даниэль Фридрихъ, медальеръ, род. 1735, ум. 1819; былъ граверомъ монетъ въ Лейпцигѣ и Магдебургѣ и затѣмъ медальеромъ въ Берлинѣ, гдѣ 1787 сдѣлался членомъ сената академіи художествъ. Его сынъ, Готфридъ Бернгардъ Л., род. 1774, ум. 1843, основалъ въ Берлинѣ медалемонетное заведеніе (1812), которое процвѣтаетъ и по сіе время.

Лопари, лапландцы, старин. русск. лопъ, сами назыв. себя саме, самеладъ, народъ финск. племени, живущій въ норвежск., шведск. и русск. Лапландіи

(см.). Число ихъ недостаточно опредѣлено, особенно въ Финляндіи, гдѣ они считаются вмѣстѣ съ собственно финнами. Въ Норвегіи ихъ около 15 тыс., въ Швеціи 6800, въ Финляндіи около 1200 и въ Александр. уѣздѣ Арханг. губ. около 2000; число Л. постепенно уменьшается. Л. очень маленькаго роста (почти карлики), мужчины въ среднемъ 1,53 метра, женщины 1,47 м., съ короткими ногами и относительно длинными руками, широкимъ лицомъ, выдающимися скулами, широкимъ носомъ, ртомъ и узкими глазами. Волоса обыкновенно темнокаштановые, кожа желтоватобурая. Ихъ умственное развитіе не высоко, но благодаря тому, что большинство ихъ лютеране (кромѣ православн. русск. лопарей), значительно распространена грамотность; русскіе лопари безграмотны; сохранилось много обычаевъ и суевѣрій языческихъ временъ, когда Л., какъ и другіе сѣверные финскіе народы исповѣдывали шаманство. Языкъ Л. существенно отличается отъ близкихъ имъ языковъ, собственно финновъ и кореловъ. По образу жизни, дѣлятся на горныхъ кочевыхъ Л., занимающихся преимущественно охотою и на береговыхъ осѣдлыхъ Л., преимущественно рыболововъ и мореходцевъ, отчасти кое гдѣ съ зачатками скуднаго земледѣлія и огородничества; горные Л. болѣе всего сохранили первобытный характеръ. Одежда мужчинъ и женщинъ почти одинакова, зимой изъ оленьяго мѣха и оленьей кожи, лѣтомъ изъ грубаго сукна и шерсти; осѣдлые Л. живутъ въ небольшихъ прибрежныхъ селеніяхъ, состоящихъ преимущественно изъ землянокъ, вокругъ деревянной церкви, кочевые въ шалашахъ изъ оленьихъ шкуръ. См. Харузинъ, „Русск. лопари“, изд. „Моск. Общ. Естеср.“; Düben, „Congrès intern. géograph.“ (1876); Esker, „Lappland und die Lappländer“ (1878).

Лопарь (морск.), ходовой конецъ всякой снасти.

Лопасня, р. лѣв. прит. Оки, протекаетъ по Подольск. и Серпух. у. Моск. губ., послѣ 50 в. теченія впадаетъ въ Оку у с. Прилуки; небольшой весенній сплавъ лѣса.

Лопасть, въ военныхъ повозкахъ средняя часть колесной оси; въ морскомъ дѣлѣ плоская часть весла, погружаемая въ воду, гребная часть колесъ и винтовъ парового судна.

Лопасть, въ архитектурѣ отрѣзокъ круга, образуемый арками мавританскаго и готическаго стилей; въ арабскихъ аркахъ Л. являются всегда въ нечетномъ числѣ, въ готикѣ онѣ входятъ въ составъ оконныхъ розъ и розеттъ.

Лопата, заступъ, орудіе для ручной обработки почвы и различныхъ земляныхъ работъ. Состоитъ изъ деревянной части—древка и металлической, желѣзной или стальной, — налопатника; дѣлается также дѣликомъ изъ дерева для различныхъ лег-

кихъ работъ. Размѣры налопатника въ обыкновенной Л. 5½—6½ верш. длины и 3—4 верш. шир., длина древка 18—22 в., толщина 0,7 верш.; нижній край налопатника долженъ быть острый и прочный.

Лопата Линемана, малая шанцевая Л. въсомъ 2 ф. 20 зол., для работы съ колѣна; носится въ чехлѣ на поясѣ; на каждую роту полагается 80 Л.

Лопатинъ, Левъ Мих., философскій писатель, род. 1855, окончилъ курсъ московскаго унив. 1879, читалъ философію въ этомъ университетѣ и состоитъ редакторомъ журнала „Вопросы философіи и психологіи“, издаваемого при московскомъ психологическомъ обществѣ. Его труды: „Опытное знаніе и философія“ („Русск. Мысль“ 1881, 5), „Вѣра и Знаніе“ (1883), „Нравственное ученіе Шопенгауэра“ („Труды московск. психол. общ.“, вып. 1, 1888), „Положеніе этической задачи въ современной философіи“ („Вопросы философіи и психологіи“ 1890, кн. 2), „Критика эмпирическихъ началъ нравственности“ (кн. 3), „Нравственное ученіе Канта“ (кн. 4). Отдѣльныя изданія: „Положительная задача философіи“ (Москва, 1886) и „Вопросъ о свободѣ воли“ (1889). Въ указанныхъ статьяхъ и отдѣльныхъ изданіяхъ Л. настаиваетъ на неизбѣжности метафизики, доказывая эту неизбѣжность разборомъ и обнаруженіемъ несостоятельности эмпиризма въ его чистомъ видѣ, а также разл. чныхъ видовъ философской вѣры. Другая его главная мысль—свобода воли, состоящая въ томъ, что всякое одушевленное существо направляется въ своей дѣятельности общими стремленіями, находящимися къ частнымъ дѣйствіямъ въ отношеніи творческомъ, а не механическомъ. Въ такомъ отношеніи общихъ стремленій къ дѣйствіямъ и заключается свобода, отдѣляющая все живое отъ бездушнаго міра.

Лопатка, мышь, составляющей южную оконечность Камчатки, подъ 50° 52' с. ш.

Лопатка, см. *плечевой поясъ*.

Лопатное паханье, см. *обработка*.

Лопатногія, см. *гастроподы*.

Лопатнось (*Scaphirhynchus*), родъ рыбъ изъ сем. осетровыхъ (*Acipenseridae*), съ широкимъ лопатовиднымъ носомъ, длинной хвостовой нитью, безъ дугвей. Интересно распространеніе этого рода. Одинъ видъ *Sc. rafinesquii* водится въ Миссисиппи, 3 вида (*Sc. kaufmanni*, *Sc. hermanni*, *Sc. rossikowi*) живутъ въ Аму-Дарьѣ и одинъ видъ *Sc. fedtschenkoii* въ Сыр-Дарьѣ. Родъ Л. считается остаткомъ очень древней фауны, чѣмъ объясняется прерывчатое распространеніе его. Полагаютъ, что въ древнія геологическія времена Л. водились на всемъ пространствѣ между Сѣв. Америкой и средней Азіей; впоследствии же всюду вымерли, за исключеніемъ крайнихъ пунктовъ распространенія. Въ послѣднее время Л. Аральскаго бассейна выдѣлили въ особый родъ лжелопатносовъ (*Pseudoscapirhynchus*), отличающийся отъ

американскаго представителя отсутствіемъ сплошнаго панцыря на хвостовомъ стеблѣ, однако, родъ этотъ все-таки очень близокъ къ роду *Л.*

Лопе де Вега Карнио, исп. поэтъ, см. *Вега Карнио*.

Лопе де Руэда, испанскій поэтъ, см. *Руэда*.

Лопесь (Lopez), 1) Карлосъ Анто́нио, президентъ Парагвая, род. 1790, ум. 1862, метисъ; 1844 былъ избранъ президентомъ на 10 лѣтъ. Онъ способствовалъ экономическому развитію страны и построилъ первую ж. д., упорядочилъ финансы путемъ строгой бережливости; добился признанія независимости Парагвая большинствомъ европейскіхъ и американскіхъ государствъ; 1854 былъ избранъ вторично.

2) *Л.*, Франсиско Солано, президентъ Парагвая, сынъ предыдущаго, род. 1827, ум. 1870; послѣ смерти отца былъ избранъ президентомъ. Въ началѣ правленія его обѣщало быть благотворнымъ для Парагвая, тѣмъ болѣе, что отецъ его оставилъ финансы и армію въ блестящемъ состояніи и *Л.* задумалъ основать огромное царство. Прежде всего онъ началъ 1864 войну съ Бразиліей, затѣмъ съ Аргентиной и Уругваемъ. Когда же война начала принимать неблагоприятный для него оборотъ, *Л.* сталъ подозрительно смотрѣть на всѣхъ и проявилъ неслезанную жестокость даже по отношенію самыхъ близкихъ ему людей. Тысячи военнопленныхъ были замучены, перерѣзаны и заморены голодомъ. Наконецъ, онъ былъ убитъ въ своемъ лагерѣ бразильскими солдатами.

Лопесь и Домингесъ (Lopez y Dominguez), Донъ Хозе, испанск. генер., род. 1829, принималъ участіе въ революціи 1868, взялъ Картагену 1873 и нѣсколько разъ разбилъ карлистовъ, 1883—84 былъ военнымъ министромъ.

Лопесь-Нарциссо (Lopez-Narcisso), род. 1799, ум. 1851; партизанъ, участвовалъ въ войнѣ за освобожденіе Южн. Америки, 1849—51 снарядилъ 3 экспедиціи на остр. Кубу съ цѣлью освобожденія ея отъ испанцевъ, взять въ плѣнъ и казненъ въ Гаваннѣ.

Лопиталь (L'Hospital), Гильомъ Франсуа, маркизъ де, математикъ, род. 1661, ум. 1704. Прослуживъ нѣсколько лѣтъ въ военной службѣ, исключительно отдался научнымъ занятіямъ математикой. Онъ былъ однимъ изъ первыхъ учениковъ Бернулли, который 1691 провелъ нѣсколько мѣсяцевъ въ домѣ *Л.* въ Парижѣ и занимался съ нимъ только что изобрѣтеннымъ въ то время дифференціальнымъ исчисленіемъ. Это новое исчисленіе знали тогда только Ньютонъ, Лейбницъ и оба старшихъ Бернулли, потому что не было еще учебника по этому предмету. Заслуга *Л.* состояла въ томъ, что онъ первый изложилъ основанія дифференціального исчисленія въ соч. „Analyse des infiniments petits“ (1696). Ни одинъ трактатъ

не содѣйствовалъ такъ распространенію началъ дифференц. исчисленія не только во Франціи, но и въ Европѣ, какъ названное сочиненіе *Л.* Въ рѣшеніи всѣхъ задачъ, предложенныхъ Лейбницомъ, Бернулли и другими математиками, принималъ участіе *Л.* Въ частности ему принадлежитъ рѣшеніе задачи о брахистохронѣ. *Л.* написалъ еще соч. о коническихъ сѣченіяхъ („Traité analytique des sections coniques“, 1707), считавшееся въ теченіе столѣтія основнымъ.

Лопухина, Наталья Ѳеодор., род. 1702, ум. 1763, была замужемъ за двоюроднымъ братомъ царицы Евдокіи, отличалась красотой и свѣтской обходительностью. 1743 была по доносу обвинена вмѣстѣ со своими родственниками и друзьями въ составленіи заговора противъ импер. Елизаветы для возведенія на престолъ царевича Іоанна. Послѣ розыска и пытокъ, судъ постановилъ, Лопухиныхъ, жену, мужа и сына Ивана, колесовать, вырѣзавъ языкъ. Елизавета смягчила приговоръ, опредѣливъ *Л.*-ныхъ и Бестужеву высѣчь всенародно кнутомъ и, урѣзавъ языки, послать въ ссылку. Приговоръ былъ исполненъ. Н. *Л.* прожила въ Сибири до 1761, возвращ. Петромъ III. См. М. И. Семевскій („Рус. Стар.“, 1874, №№ 9 и 10).

Лопухинъ, 1) Авраамъ Васильев., стихотворецъ, ум. 1835, сотрудникъ журналовъ: „Чтеніе для Вкуса“, „Пріятное и Полезное Препровожденіе Времени“, „Другъ Просвѣщенія“ и др.

2) *Л.*, Александръ Павловичъ, дух. писатель и выдающійся богословъ. Род. 1852. Окончилъ слб. дух. акад. и, находясь еще въ ней (1870 гг.), напечат. свое изслѣд. „О ветхозав. пророкахъ“ (въ „Христ. Чтеніи“). Состоя, 1879—82, псаломникомъ рус. церкви въ Нью-Йоркѣ, сотрудничалъ въ „Oriental Magazine“, гдѣ помѣщалъ статьи о рус. церкви, ея духовенствѣ и его бытѣ. Съ 1883 состоитъ профес. слб. дух. академіи, гдѣ сперва читалъ сравнит. богословіе, а съ 1885 занялъ кафедру общей древней гражд. исторіи. Съ 1892 редакторъ „Христ. Чтенія“ и „Церк. Вѣстн.“. Отдѣльно издалъ: „Римскій католицизмъ въ Сѣв. Америкѣ“ (Спб., 1881, магист. дисс.); „Законодательство Моисея“ (1882); „Религія въ Америкѣ“ (1884); 2 „Руководства къ библейской исторіи“ Вѣтх. Зав. и Нов. Зав. (1888—89); „Библ. исторія при свѣтѣ новѣйшихъ изслѣд. и открытій“ (1892—95); перевелъ, въ концѣ 90-хъ гг. нѣсколько капитальн. трудовъ извѣстнаго англ. историка первыхъ временъ христіанства Фаррара, а съ 1895 переводитъ и редактируетъ полное собр. соч. св. Іоанна Златоустаго.

3) *Л.*, Василій Абрамовичъ, генер. аншефъ, род. 1714, ум. 1757, племянникъ царицы Евдокіи Ѳеодоровны; воспитывался въ 1 кадетск. корпусѣ, участвовалъ въ турецкой и шведской войнахъ, въ семилѣтней войнѣ командовалъ лѣвымъ крыломъ и былъ смертельно раненъ.

4) Л., Владим. Ив., генераль-поручикъ, род. 1705, ум. 1797, двоюродн. племянникъ царицы Евдокии Теодоровны, началъ службу во флотъ и участвовалъ въ экспедици въ Кадисъ, 1730—34 сражался въ Польшѣ, 1735 участвовалъ въ походѣ на Рейнъ, 1741 сражался противъ шведовъ, 1756 назначенъ оберъ-комендантомъ Кіева, а 1761 членомъ военной коллегіи, 1762 отправленъ Петромъ III съ отрядомъ на помощь Фридриху Вел., но по вступленіи на престолъ Екатерины II отозванъ и уволенъ отъ службы.

5) Л., Иванъ Владиміров., мистикъ, писатель, род. 1756, ум. 1816; въ молодости служилъ въ военной службѣ; 1782 назначенъ совѣтникомъ моск. уголовной палаты и вскорѣ предсѣдателемъ ея; 1785 вышелъ въ отставку и занялся литературой и филантропическою дѣятельностью, примкнувъ къ кружку Новикова; 1796 былъ вызванъ имп. Павломъ въ Спб. и назначенъ статсъ-секретаремъ, но вскорѣ переведенъ въ Москву сенаторомъ и въ этой должности состоялъ до 1812, когда вышелъ въ отставку; 1800—1801 произвелъ ревизіи Казанской, Вятской, Оренбургской и Харьковской губ., гдѣ занимался разборомъ дѣлъ о крестьянскихъ и духоворѣцкихъ. Изъ печатныхъ произведеній Л. особый интересъ представляютъ сочиненія: „Нравоучительный катехизисъ истинныхъ франъ-масоновъ“ (1790 и др. изд.); „Духовный рыцарь или ищущій премудрости“ (1791), доказывающій полное отсутствіе у масоновъ политическихъ стремленій; и „Записки“ Л., изданныя въ Лондонѣ 1860 Герценомъ, а потомъ напечатанныя въ „Чтен. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.“ (1760) и въ „Русск. Арх.“ (1884).

6) Л., Иларіонъ Дмитріевичъ, двоюродный дядя царицы Евдокии, первой жены Петра В., возводилъ свой родъ до полуисторическаго Гедеди; 1649 определенъ дьякомъ посольскаго приказа, 1653 думнымъ дьякомъ, 1667 пожалованъ въ думные дворяне. Принималъ дѣятельное участіе въ дипломатическихъ сношеніяхъ съ Малороссіей: 1651 возилъ къ Б. Хмѣльницкому съ царскими дарами, 1654 былъ однимъ изъ уполномоч. пословъ по поводу присоед. Малороссіи и приводъ къ присягѣ шляхтичей, слугъ и дворовыхъ людей, жившихъ въ монастыряхъ; 1657 ѣздилъ въ Малоросію для утвержденія гетм. Выговскаго, 1659 велъ переговоры съ Юр. Хмѣльницкимъ.

7) Л., Петръ Абрамов., дядя царицы Евдокии, заведывалъ приказомъ Большаго дворца и Дворцовымъ Суднымъ. Впослѣдствіе былъ отставленъ, подвергся преслѣдованіямъ и пыткамъ по приказанію Петра I, что вызвало слухи въ народѣ, враждебные царю.

Лопухъ (*Lappa Juss., Arctium L.*), родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ (*Compositae*), заключающій двулѣтнія высокія, вѣтвистыя травы съ крупными, очередны-

ми, цѣльными листьями, средн. величины, собранными въ кисти корзинками цвѣтовъ, общая обертка которыхъ состоитъ изъ крючковаго загнутыхъ на верхушкѣ листочковъ. Цвѣты б. ч. пурпурнаго цвѣта съ короткой, легко опадающей летучкой. 4 европейско-азиатскихъ вида. Корень *L. edulis Sieb.* въ юго-вост. Азіи служитъ какъ овощъ.

Лопъ, старое имя лапландцевъ или допарей.

Лоранси (*Laurentio*), Пьеръ Себастиенъ, франц. историкъ и публицистъ, род. 1793, ум. 1876. Изъ многихъ сочиненій Л. назовемъ: „Introduction à la philosophie ou traité de l'origine et de la certitude des connaissances humaines“ (Пар., 1829), „Histoire des ducs d'Orléans“ (1832—34), „Théorie catholique des sciences“ (1846), „Histoire de France“ (1839—55), „Liberté d'enseignement“ (1844—45), „Histoire de l'empire romain“ (1862), „Les rois et le pape“ (1860), „Rome et le pape“ (1861), „Le livre de M. Renan sur la vie de Jésus“ (1863).

Лоранскій, Апполонъ Михайлов., род. 1847, горный инженеръ. Много лѣтъ состоялъ секретаремъ комитета грамотности, секретарь общества поощренія промышленности и торговли. Читалъ въ горномъ институтѣ статистику, былъ инспекторомъ г. и. съ 1894 по 1898. Членъ горнаго совѣта и горнаго ученаго комитета. Печатные труды его касаются преимущественно статистики и исторіи горнаго дѣла.

Лорансъ (*Laurens*), Жанъ Поль, франц. живоп., род. 1838. Его историч. картины отличаются смѣлой композиціей и энергичной характеристикой, но имѣютъ иногда слишкомъ темный и тяжелый колоритъ. Особенную сенсацію произвели его картины: „Казнь герцога Энгіенскаго“, „Папы Формозъ и Стефанъ VII“, „Виѣзда“, „Смерть св. Женевьевы“, „Интердиктъ“, „Послѣднія минуты им. Максимилиана“, „Мѣсть Урбана VI“, „Папа и императоръ (Наполеонъ I и Пій VII)“. Въ Пантеонѣ находятся его сильно написанныя сцены изъ жизни св. Женевьевы и ея смерть.

Лоранъ, 1) Огюсть, извѣстн. франц. химикъ, род. 1807, ум. 1853, занимался горными науками, былъ ассистентомъ Дюма, химикомъ фарфоровой фабрики въ Севрѣ, затѣмъ профессоромъ въ Бордо и 1848 перешелъ пробиреромъ на монетный дворъ въ Парижѣ. Л. занимался особенно органической химіей, работалъ надъ нафталиномъ, парафиномъ, феноломъ и его производными съ точки зрѣнія теоріи замѣненія Дюма. Особенное значеніе приобрѣли работы его по теоретической химіи, куда онъ ввелъ съ Гебгардтомъ унитарную теорію.

2) Л., Франсуа, бельгійскій юристъ и историкъ (1810—1887), съ 1835 профессоръ гражд. права въ гентскомъ унив. Его главныя сочиненія: „Etudes sur l'histoire de l'humanité. Histoire du droit des gens“ (Брюсс., 1860—70, 18 т.); „Principes de droit

civil français“ (1862—79, 33 т., удостоенное премии); „Cours élémentaire de droit civil français“ (1878, 4 т.); „Le droit civil international“ (1880—82, 8 т.). Много работъ, посвятивъ защитѣ либеральныхъ принциповъ противъ клерикализма: „De la passion des catholiques pour la liberté“ (Гентъ, 1850); „Van Espen, étude historique sur l'Église et l'État en Belgique“ (Брюссель, 1860—63, 3 т.; т. 1 и 2 во 2 изд. 1865); „Lettres d'un retardataire liberal à un progressiste catholique“ (1863, 2 изд. 1867); „Lettres sur la question des cimetières“ (1864, 2 ч.); „Lettres sur les Jésuites“ (1865).

Лоранъ де Премьерфэ (Laurent de Premierfait), франц. писатель XV в., см. *французская литература*.

Лорарій (лат., отъ *logum* — плеть), въ древнемъ Римѣ надсмотрщикъ надъ рабами, принадлежавшій обыкновенно также къ рабамъ.

Лордозъ (греч. *Lordosis*), искривленіе позвоночника впередъ, наблюдается почти всегда на поясничной части его, очень рѣдко бываетъ первичнымъ страданіемъ, но присоединяется часто къ другимъ формамъ искривленія позвоночника, какъ напр., къ воспаленію тазобедреннаго сустава. Для сохранения равновѣсія тѣла, нарушеннаго искривленіями, развивается компенсаторный Л. Излѣченіе возможно только въ случаѣ устраненія первичнаго заболѣванія; для первичнаго Л. существуетъ только паллиативная помощь. См. *Потова болѣзнь*.

Лордъ (англ. „господинъ“), въ Англии титулъ пэровъ; его носятъ также и сыновья герцоговъ, маркизовъ и графовъ; послѣдніе однако называются Л. только „изъ вѣжливости“ (*Lords by courtesy*); съ этимъ титуломъ связаны нѣкоторыя должности, какъ напр. Л. адмиралтейства, Л. казначейства.

Лордъ Гау (Lord Howe), Ліуніува, Онтонгъ-Ява, остр. въ Тихомъ океанѣ, принадлежитъ къ Нов. Южн. Уэльсу, подъ 31° 33' ю. ш. и 159° в. д., 15,9 кв. км., съ соседними о—вами 16,3 кв. км., жит. (1891) 55; здѣсь часто запасаются провіантомъ китоловы. Л. Г. вулканической, очень плодородной; фауна (птицы) вост. Австраліи; флора о—ва Норфолькъ, не похожа на австралійскую (4 вида пальмъ, панданусъ и др.). Откр. 1788 англ. капитаномъ Бэлемъ, колонизованъ 1840.

Лордъ-мэръ, титулъ городского головы въ Лондонѣ, Дублинѣ, Йоркѣ, Ливерпульѣ, Манчестерѣ и Вельфаствѣ.

Лордъ-наибѣтнннъ Ирландіи, титулъ вице-короля Ирландіи, резидирующаго въ Дублинѣ, имѣть въ своихъ рукахъ все управленіе островомъ.

Лорей (Lorey), Тниско, лѣсоводъ, род. 1845. Написалъ: „Ueber Probestämme“ (Франкф. на М., 1877); „Ueber Stammanalysen“ (Штуттг., 1880); „Ueber Baum-massentafeln“ (Тюбинг., 1882); „Ertragstafeln für die Weisstanne“ (Франкф., 1884);

вмѣстѣ съ друг. учеными издалъ „Handbuch der Forstwissenschaft“ (Тюбинг., 1887, 2 т.). Съ 1878 Л. состоитъ издателемъ „Allgemeine Forst- und Jagdzeitung“.

Лорейру (Loureiro), Жуанъ, португальскій іезуитъ и ботаникъ, род. 1715, ум. 1796. Написалъ: „Flora cochinchinensis“ (1790; 2 изд., 1798). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Lour*.

Лорелей, Лурлей (отъ древнесак. *leia* „шиферная скала“), скала 132 м. в., поднимается вертикально изъ Рейна между С-тъ Гоаромъ и Обервезелемъ, славится своимъ многократнымъ эхо. Легенда о волшебницѣ Л., открытая около 1800 Брентано, перешла въ народъ; сюжетъ обрабатывался новѣйшими поэтами и наиболее удачно Генрихомъ Гейне въ его извѣстномъ стихотвореніи. О самой скалѣ упоминаетъ еще поэтъ Марнеръ: „Der Nibelungen Hort liegt in dem Lurlenberge“. См. Leimbach, „Die Lorelei-Dichtungen“ (Вольфенб., 1879).

Лоренсо Маркесъ (Lourenço Marquez), одна изъ 2 провинцій португ. „владѣній въ Вост. Афри.“, гранич. на ю. съ землею Тонга (26° 30' ю. ш.), на з. съ Трансвалемъ, на в. омывается Индійскимъ ок. Страну орошаютъ рѣки: Замбези (пограничная р.), Пунгве, Саби и Лимпопо. При заливѣ Делагоа располож. однимъ г., исходный пунктъ ж. д. въ Преторію; резид. губернатора; г. быстро развивается и застраивается; жит. (1896) 3692, изъ нихъ 1544 европ. (1060 португ.), 764 азіатовъ и 1384 африканцевъ; кафры въ количествѣ нѣск. тысячъ живутъ вѣ г. на низкомъ краѣжѣ Береа. Англ. и нѣм. пароходы сообщаютъ Л. М. съ портами Нѣм. вост. Африки; а также съ Занзибаромъ, Мозамбикомъ, Бейрой и Наталемъ. 1898 въ портѣ перебывало 435 парох. и 70 парусн. судовъ (вмѣстѣ 1.261,748 тоннъ). Торговля съ 1897 упала. 1898 ввозъ 6.089,400 руб., транзитъ (въ Трансвааль) 14.337,000 руб., (1897 г. 21.544,200 руб.), вывозъ 135,000 руб. Основ. 1545, названъ по имени основателя.

Лоренсъ (Lawrence), 1) гл. г. графства Эссексъ въ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, при р. Мерримакъ; значительная промышленность; 1890 г. 583 промышленность предприятий (16,276 работ.) дали товаровъ на сумму 26.550,725 долл. Наиб. значит.: бумагопряд. (21) и шерстяныя фабр., хлѣбныя мельницы, машиностроит. и лит. заводы; жит. (1890) 44,654. Въ г. 2 красивыхъ парка. 2) гл. г. графства Дугласъ въ сѣв.-ам. шт. Канзасъ, при р. Канзасъ, резид. правит., университет., правит. школы для индѣйцевъ (Haskell Institute, 400 мальчиковъ, 150 дѣвочек.); произв. вагоновъ, машинъ, мебели, земледѣльч. орудій, шерстяныхъ издѣлій, очень оживл. торговля; жит. (1890) 9997.

Лоренсъ (Lawrence), сэръ Томасъ, англ. живописецъ, род. 1769, ум. 1830, учился въ лондонской академіи. 1820 Л. былъ президентомъ лондонской академіи.

Л. пользовался громадной популярностью и славы, несмотря на то, что картины его незначительны.

Лоренцетти (Lorenzetti), Пиетро и Амброджио, итал. живописцы сienesкой школы XIV в. Изъ работъ перваго сохранились нѣсколько Мадоннъ со святыми и ангелами, „Рождество Богородицы“ (въ Сиенѣ и Флоренціи). Изъ произведеній Амброджио особенно замѣчательны его фрески въ залѣ Palazzo publico въ Сиенѣ. Пиетро и Амброджио Л. подвинули сienesкую живопись по пути большей свободы и силы выраженія.

Лоренцъ, 1) владѣлецъ патроннаго завода въ Карлсруэ (основ. 1872), изобрѣтатель станковъ для патронныхъ гильзъ скорострѣл. пушекъ, особаго прибора для пресованія пороха въ патрон. гильзахъ и составныхъ пуль (Compound-Geschosse).

2) Л., австрийскій артилл. офицеръ, 1852 выработалъ образецъ ружейной пули съ желобками, принятой въ Австріи для ружей, заряжавшихся съ дула.

3) Л., Оттокаръ, нѣм. историкъ, род. 1832; съ 1885 профессоръ ieнскаго университета. Онъ напис.: „Deutsche Geschichte im XIII. u. XIV. Jahrh.“ (1863—67); „Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter“ (1886); „Papstwahl u. Kaisertum“ (1874); „Drei Bücher Geschichte und Politik“ (1876); „Die Geschichtswissenschaft“ (1886—91); „Staatsmänner und Geschichtsschreiber des XIX. Jahrh.“ (1897); „Geschichte d. Elsass“ (1886).

Лоренцъ, Федоръ Карлов., орнитологъ, род. 1842, открылъ въ Москвѣ мастерскую для набивки чучель, съ 1879 печатаетъ наблюденія надъ птицами Московск. губ. и ихъ пролетомъ; кромѣ того, напис.: „Synistes coerules“ (1871); „Beiträge zur Kenntn. der Ornithol. Fauna a. d. Nordseite des Kaukasus“ (M., 1887); „Тетеревъ“ и др.

Лоретинъ (Loretinum), метаиодоксигинолинсульфоновая кислота, $C_9H_{11}N_3O_7$. SO₃H, введенный въ хирургию Schinzinger'омъ (Фрейбургъ); представляетъ сухой антисептической, кристаллическій порошокъ желтаго цвѣта, мало растворимый въ водѣ, алкогольѣ и эфирѣ; употребляется вмѣсто іодоформа.

Лоретки, такъ назывались долгое время въ Парижѣ женщины легкаго поведенія, отличавшіяся отъ гризетокъ большей элегантною и тонкостью обращенія. Названіе это, существовавшее уже въ XVI в., распространилось въ XIX в., благодаря роману Альфонса Карра „Les Guêpes“.

Лорето, внутр. департам. въ Перу, на с. гранич. съ Эквадоромъ и Колумбіей, на в. съ Бразиліей и Боливіей, площ. 448,165 кв. км., т. е. почти 1/2 республики; жит. (1878) 61,125 поселенцевъ и 350,000 совершенно независимыхъ, кочующихъ индѣйцевъ. Среди послѣднихъ многочисл. потомки майна, собранныхъ иезуитами въ миссіон. пунктахъ пампасовъ дель Сакраменто. Департам. обнимаетъ обширныя равнины, орошаемыя р. Амазонкой (Ма-

раньонъ) и ея южн. притоками, Укаяли и Гуаллага, и вост. склонъ внутр. Кордильеровъ. Клим. жаркій и сырой, по низкимъ берегамъ рѣкъ свирѣпствуютъ перемежающіяся лихорадки. Земля плодород.; гл. источникъ дохода — земледѣліе. Гл. предметы вывоза: хлопокъ, кофе, смолы и москательные товары (бальзамъ), соленая рыба и солод. шляпы (сомбреро). Пароходство за послѣднее время развивается все болѣе и болѣе. Гл. парох. станціи на р. Мараньонъ: Л., Пезасъ, Икитосъ, Наута, на р. Укаяли — Сурайяку и на р. Гуаллага — Юримагуасъ и Тинго Марія. Департам. дѣлится на 5 провинцій. Гл. г. Мойобамба (см.).

Лорето, г. въ итальян. пров. Анкона, въ 5 км. отъ бер. Адриатич. моря, при ж. д., известное мѣсто паломничества; жит. (1881), роскошный соборъ (постр. 1465—1587 гг.) съ мрам. фасадомъ и 3 бронзовыми дверьми (украшены рельефами); въ соборѣ находится высокочтимый святой домъ (la casa santa), въ кот. жила Марія въ Назаретѣ, перенесенный сюда 1295 г. ангелами, какъ гласитъ легенда; внутри этого дома находится рѣзное изображеніе (изъ кедра) Мадонны съ младенцемъ (Лоретская Богоматерь), унизанное золотомъ и драгоценными камнями (по преданію работа апостола Луки). Число паломниковъ (доходившее прежде до 200,000) все еще составляетъ 50,000. См. Martorelli, „Teatro istorico“ della Santa Casa (Римъ, 1732—35, 3 тома); M. Leopardi, „La santa casa“ (Лугано, 1841).

Лори (Stenops *Illig.*), родъ изъ отряда полуобезьянъ, семейства лемуриновыхъ (Lemuridae), маленькія, довольно изящныя животныя съ тощимъ туловищемъ, большою головою и тонкими стройными конечностями; морда тонкая, заостренная, глаза очень большіе, уши средней величины, указательный палецъ сильно укороченъ, а четвертый удлинненъ; на самомъ заднемъ пальцѣ острый длинный коготь, хвостъ обрубленный. Л. днемъ спятъ въ древесныхъ дуплахъ, а ночью выходятъ на поиски пищи, которая состоитъ изъ насѣкомыхъ, мелкихъ птицъ, а также и сладкихъ плодовъ. Немногочисленные виды этого рода живутъ въ Индіи и на соседнихъ островахъ. Л. стройный (Stenops gracilis *v. d. Nov.*, см. таблицу „Полуобезьяны I“, фиг. 3), 25 см. длиною; на Цейлонѣ. Л. неуклюжій (S. tardigradus *L.*, см. таблицу „Полуобезьяны I“, фиг. 4), 35 см. длиною, болѣе коренастаго сложения, чѣмъ предыдущій.

Лорика (лат.), кожаный панцирь римскаго легіонера, состоялъ изъ ремней толстой кожи (loga) съ металлическими наконечниками, которые были такъ скрѣплены, что закрывали туловище и оба плеча (см. рис.). Подъ панциремъ желѣзная бляха въ 24 см. длины и ширины защищала сердце. Въ раннія гражданскія войны бо-

лѣе состоятельныя носили кольчугу (l. pata) и чешуйчатый панцирь (l. squamata).



Римскій легіонеръ въ лорикѣ (Арка Севера).

Лоринзеръ (Lorinser), Карлъ Игнацъ, врачъ, род. 1796, ум. 1853, изучалъ медицину въ Прагѣ, затѣмъ въ Берлинѣ, гдѣ былъ репетиторомъ ветеринарной школы и приватъ-доцентомъ университет. 1829—30, по случаю эпидеміи чумы, Л. объѣздилъ Галицію, Венгрію, результатомъ чего явились его работы: „Untersuchungen über die Rinderpest“ (Берлинъ, 1831) и „Die

Pest des Orients“ (1837). Его соч. о холерѣ повело къ отиѣнъ военного кордона. Другой трудъ „Zum Schutz der Gesundheit in den Schulen“ (Берл., 1836, 1861) вызвалъ такъ наз. лоринзеровскій школьный спортъ и былъ главнымъ толчкомъ для введенія снова въ школу гимнастики. Автобіографія Л. издана сыномъ его, Францомъ (Регенсбургъ, 1864).

Лоринтусъ, см. *ремнецоѣтничкъ*.

Лористонъ (Lauriston), Александръ Жакъ Бернаръ, маркизъ де, французск. ген., род. 1768, ум. 1828. Въ 1808 сражался въ Испаніи, 1809 отличился при Ваграмѣ, а 1811 назначенъ чрезвычайнымъ посломъ въ Спб. Во время похода 1812 Л. организовалъ въ Магдебургѣ 5 корпусъ арміи, съ которымъ сражался подлѣ Лейпцигомъ, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ. Послѣ реставраціи, возвратился во Францію, перешелъ на сторону Людовика XVIII, былъ министромъ корол. двора, а 1823 командовалъ корпусомъ во время испанской экспедиціи.

Лорисъ-Меликовъ, графъ Михаилъ Таріеловичъ, генералъ адъютантъ, род. 1825, ум. 1888, окончилъ курсъ лазаревскаго института восточн. языковъ, а затѣмъ школы гвардейск. подпрапорщиковъ, 1843 выпущенъ офицеромъ въ гродненскій гус. полкъ, съ 1847 состоялъ по особымъ порученіямъ при главнокомандующемъ на Кавказѣ кн. Воронцовѣ, участвовалъ въ экспедиціяхъ противъ горцевъ, а 1853—55 въ войнѣ противъ турокъ и отличился при Башъ-Кадыкларѣ, Кюрюк Дара и Кагызманѣ; 1856 назначенъ военнымъ начальникомъ южн. Дагестана, 1863 начальникомъ Терской области, а во время войны 1877—78 командовалъ корпусомъ, взялъ крѣпость Ардаганъ, разбилъ Мухтара пашу на Аладжѣ и взялъ штурмомъ Карсъ, а затѣмъ нанесъ туркамъ пораженіе при Деве-Войну и занялъ Эрзерумъ. Въ 1879 Л.-М. назначенъ временнымъ

харьковскимъ генералъ-губернаторомъ съ чрезвычайными полномочіями, которыми воспользовался съ большою осторожностью и умѣренностью. Эта осторожность заслужила одобреніе импер. Александра II и, когда для прекращенія политическихъ смуть въ 1880 была образована верховная комиссія, Александръ II назначилъ Л.-М. председателемъ и руководителемъ этой комиссіи, а скорѣе и министромъ внутр. дѣлъ. Проектированная имъ программа обнимала, кромѣ непосредственного подавленія революціоннаго движенія, и планъ широкихъ реформъ. Съ кончиной Александра II въ 1881 планъ оставленъ и Л.-М. оставилъ постъ министра.

Лоріанъ (Lorient), гл. гор. окр. во франц. деп. Морбиганъ, на прав. бер. р. Скорфъ, образующей рейдъ Л., при ж. д., военная гавань I класса и крѣпость, правильно построенный соврем. г.; жит. (1896) 41,494. Надежный портъ, окруж. красивыми набережными, распадается на военную гавань и коммерч. гавань, обнимаетъ большой (самый значит. во Франціи) арсеналъ для постройки военныхъ судовъ (всего 11 верфей, площ. 15,7 гект.), различныя мастерскія и обширныя магазины (общее число рабоч. на верфяхъ доходитъ до 4000). Кромѣ того, въ Л. имѣются машиностроит., чугунно-лит., кожевен., химич. зав. и т. д. Значительны также ловля сардинъ и устрицеводство. Въ коммерч. портѣ 1893 пришли 569 нагруж. судовъ (66,204 тоннъ), а ушли 528 судовъ (46,856 тоннъ). Гл. предметы вывоза: рыба, дерево, хлѣбъ и мука; ввоза: уголь, судостроит. матерьялы, водка, вино, желѣзо, сталь, соль и т. д. Л. резид. морского префекта и многихъ иностр. консуловъ. Въ Л. имѣются: лицей, школа судоходства, морская артилл. школа, музей, библиотека и т. д. Къ ю. отъ гор. на рейдѣ Л. укрѣпл. о-въ С-тъ Мишель, близъ входа на рейдъ Портъ-Луи. Своимъ возникновеніемъ Л. обязанъ остиндской торговой компаніи, основанной здѣсь 1664 заводъ (назывался „l'Orient“), быстро разросшійся до города. 1744 городъ былъ укрѣпленъ. Завоеванія англичанъ въ Индіи разорили общество; всѣ матерьялы послѣдняго перешли къ государству и мало по малу былъ созданъ военный портъ (съ 1815).

24 іюня 1795 близъ Л. англ. адм. Брейдпортъ нанесъ поражение француз. эскадрѣ Виларе-Жуайёса.

Лорійскій 264 пѣх. резервн. полкъ, сформированъ 1887 на Кавказѣ изъ туземцевъ, назывался сначала 2 кавказск. тузем. резерв. дружиною, съ 1889 Делижанскимъ рез. полкомъ, а 1891 Л.

Лорія, 1) Ахилле, итал. экономистъ, род. 1857, профессоръ съ 1881 въ Сіенѣ, потомъ въ Падуѣ. Л. своеобразный представитель экономич. материализма. Все право, политическое устройство и мораль суть продукты или надстройки надъ экономическими отношеніями и результатъ борьбы

класса собственниковъ съ рабочими пролетаріями. Въ то же время Л. противникъ К. Маркса и эконом. матеріялизма школы послѣдняго и Энгельса, сводящагося къ признанію обусловливающимъ моментомъ не экономическихъ отношеній вообще, а только формъ и способовъ производства, сбыта и обмѣна продуктовъ. Точно также Л. отрицаетъ и теорію цѣнности Маркса и возникновеніе прибавочной цѣнности, какъ результата взаимоотношенія постоянного и переменнаго капитала. Разрѣшеніе социальнаго вопроса у Л. сводится къ осуществленію свободной мелкой собственности, напоминающей скорѣе мечты о ней Прудона. Главнѣйшее сочин. Л. есть: „La teoria economica della costituzione politica“ (1886), переработанное и дополненное имъ во французскомъ изданіи подъ названіемъ: „Les bases économiques de la constitution sociale“ (1893). Изъ другихъ сочин., болѣе существенны: „La rendita fondiaria e la sua elisione naturale“ (1879); „La terra ed il sistema sociale“ (1892). Критики Л. въ русск. литературѣ: Н. Корнѣевъ, въ сборникѣ „Старые и новые этюды объ экономическомъ матеріализмѣ“ (1896); М. Я. Герценштейнъ, въ „Русской Мысли“ за 1887, и Гольцевъ, тамъ-же, 1893.

2) Л., Рожеръ, сицилійскій адмиралъ, ум. 1305, служилъ сначала Петру II арагонск. и его наслѣднику Фредерику, а затѣмъ перешелъ на сторону его брата Якова; наводилъ ужасъ на все Средиземное море.

Лорка, древн. Элякрока, гл. гор. окр. въ исп. пров. Мурсія, при р. Сангонера и ж. д., состоитъ изъ стараго гор. (узкія улицы, маврское укрѣпленіе, развалившіеся дворцы) и новаго квартала; селитрянные и пороховые зав., свицово-плавительные зав.; жит. (1887) 58,327. Вблизи залежи серебра, свинца и сѣры.

Лорсенъ (Lornsen), Уве Іенсъ, шлезв.-голл. патриотъ, род. 1793, ум. 1838; 1830 сдѣлалъ ландшафтъ на о. Сильтъ. Цѣлью его стремленій было возвратитъ Шлезвигъ-Гольштейну автономное управленіе. За свое произведшее сенсацию сочиненіе: „Ueber das Verfassungswerk in Schleswig-Holstein“ Л. былъ арестованъ и приговоренъ къ заключенію въ крѣпость на одинъ годъ. Л. написалъ еще: „Die Unionsverfassung Dänemarks und Schleswig-Holsteins“. Л. окончилъ жизнь самоубійствомъ близъ Женевы. На о. Сильтъ ему поставленъ 1896 памятникъ.

Лортцингъ (Lortzing), Густавъ Альбертъ, нѣм. композиторъ, род. 1803, ум. 1851, первый и единственный изъ композиторовъ, съ успѣхомъ писавшій нѣмецкія комическія оперы. Хотя его юморъ и граничитъ иногда съ тривіальностью, тѣмъ не менѣе его музыка производитъ впечатлѣніе своимъ искреннимъ чувствомъ и неподдѣльной наивностью. Лучшія оперы его: „Zar und Zimmermann“, „Undine“ и „Waffenschmied“, которыя и по сіе время держатся на нѣмецкихъ сценахъ.

Лорхъ, 1) Л. на Рейнѣ, г. въ прусск. окр. Висбаденъ, на Рейнѣ, при ж. д., хорошо сохранившійся средневѣк. замокъ, прекрасное винодѣліе (красное вино); жит. (1895) 2150. Л. упоминается уже 832, въ началѣ ср. вѣковъ важная пограничная крѣпость. 2) Л. въ Виртембергѣ, гор. въ виртемб. окр. Ягстѣ, при ж. д., жит. (1895) 2512; остатки римскихъ построекъ. Вблизи бывшій бенедикт. монастырь Л. (романск. церк., усыпальн. гогенштауфеновъ).

Лоршъ, мѣстечко въ гесс. провинціи Штаркенбургъ, при ж. д., значит. произв. сигаръ, жит. (1895) 3805, больш. частью катол. Л. бывшее княж. аббатство (Laurissa), одинъ изъ богатѣйшихъ монастырей въ Германіи (основ. 774, разруш. 1621 во время тридцатилѣтн. войны). Преданіе приписываетъ основаніе монастыря королевѣ нибелунговъ Уте; по пѣснѣ о нибелунгахъ Зигфридъ погребенъ также въ Л. Владѣнія монастыря перешли 1621 къ Курмайнцу, а 1802 къ Гессену. См. Adamy, Die frankische Thorhalle u. Klosterkirche zu L. (Дармшт., 1891).

Лосево, слоб. Павл. у., Воронежск. губ., въ 20 в. отъ у. г., на прав. бер. рѣки Битюга; жит. около 10 тыс.; двѣ школы, богадѣльня, 4 ярмарки, жители преимущ. земледѣльцы; нѣкогда центръ знаменитой, нынѣ здѣсь выродившейся, породы лошадей „битюговъ“.

Лосевъ, Ник. Дмитріевъ, историческій живописецъ. Род. 1855, поступилъ въ акад. художествъ, 1883 получилъ званіе классн. худ. и больш. золот. медаль за выполненіе программы „Послѣднія минуты князя Михаила Черниговскаго передъ ставкою Батыя“. 1889 удостоенъ званія академика за картину „Отпущеніе рабыни на свободу“. Лучшія его вещи: „Отвѣтъ милому“ (1888), „Невѣста посвящаетъ передъ свадьбой свои дѣтскія забавы домашнимъ богамъ-пенатамъ“ (1887), „Недоразумѣніе“, все изъ древн. греческой и римской жизни.

Лосенко, Антонъ Павловъ, первый русскій историческій живописецъ. Род. 1737, ум. 1773. Былъ сначала пѣвчимъ въ придворной капеллѣ, потомъ его отдали въ обученіе къ живописцу Ивану Аргунову. Но черезъ 5 лѣтъ Л. оказалъ такіе успѣхи, что самъ Аргуновъ заявлялъ, что ученикъ выучился у него всему, чему онъ могъ научить. Л. былъ опредѣленъ въ акад. худ. 1760 былъ отправленъ на казенный счетъ въ Парижъ къ Пету, отличавшемуся театральностью композиціи и манерностью письма. Недостатки, пріобрѣтенныя Л. у Пету, пришлось по вкусу современной академіи. Художникъ былъ посланъ еще разъ за границу, гдѣ Л. поступилъ къ Жозефу Вьену, который далъ ему основательныя свѣдѣнія по анатоміи и перспективѣ. Въ это время Л. написалъ „Смерть Адониса“, „Авраамъ приноситъ въ жертву Исаака“ и „Св. Андрей Первозванный“. Вернувшись въ Россію, написалъ „Владимира и Рогнѣду“. Эта картина полна

анахронизмовъ и неестественной театральности, но акад. худ. признала за нее автора академикомъ и проф. Последняя его картина была „Прощаніе Гектора съ Андромахой“. При несомнѣнно большомъ талантѣ, выразившемся въ картинахъ: „Каинъ и Авель“ и „Св. Андрей“, Л. не имѣлъ самостоятельности творчества. По манерѣ письма, колориту, композиціи и рисунку, онъ владеетъ въ подражаніе Ротари, Рету и Вьену, а въ нѣкоторыхъ вещахъ его проглядываютъ даже остатки иконописной манеры, какъ наслѣдіе перваго его учителя.

Лосинъ, см. *Лусинъ островъ*.

Лососевыя, сем. рыбъ изъ отр. костистыхъ, группы отвѣстопузирныхъ, у которыхъ плавательный пузырь соединяется съ пищеводомъ при помощи канала. По большей части хищныя рыбы, живутъ въ прѣсныхъ водахъ сѣверныхъ странъ, а также въ морѣ, откуда для метанія икры поднимаются въ рѣки; у всѣхъ существуетъ жировой плавникъ; многочисленные роды различаются положеніемъ и строеніемъ зубовъ. Важн. роды: лосось, хариусъ, корюшка, сигъ, бѣлорыбидна и пр.

Лосось (*Salmo Art.*, *Trutta C. V.*), родъ изъ отряда кост. рыбъ (Teleostei), сем. лосос. (*Salmonidae*); тѣло вытянутое, округлое, голова сравнит. небольш., ротов. щель доход. до нижн. края глазъ; вѣбныя кости, челюстные, сошникъ и языкъ усажены коническими зубами, заднепроходный плавникъ короткій, чешуйки мелкія. У старыхъ самцовъ нижняя челюсть, снабж. крючками, загибается вверхъ.

Лосось обыкновенный, семга (*S. salar* Z., см. табл. „Рыбоводство I“, фиг. 9), достигаетъ 1,5 м. дл. и 45 кил. вѣса, но б. ч. значительно мельче; довольно тонкая морда далеко выдается впередъ, спина сѣровато голубого цвѣта, бока серебристые съ рѣдкими черными пятнышками или безъ нихъ, нижняя сторона серебристо-бѣлая, спинной, жировой и хвостовой плавники темносѣрые, остальные плавники блѣднѣе. У самцовъ во время икрометанія нижняя челюсть, снабженная крючкомъ, выдается впередъ. Такихъ самцовъ называютъ „лохъ“. Распространенъ въ Ледовитомъ океанѣ, сѣв. Атлантическомъ океанѣ, въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ. Для метанія икры ежегодно поднимается вверхъ по рѣкамъ, причѣмъ одна и та-же особь всегда посѣщаетъ одну и ту-же рѣку. Живетъ большею частью стаями, весьма искусно плаваетъ и прекрасно прыгаетъ. Въ морѣ чрезвычайно откармливается ракообразными, рыбками и т. п., причѣмъ никогда не удаляется на большое разстояніе отъ родной рѣки. Въ мартѣ, апрѣлѣ или маѣ появляется у устьевъ рѣкъ, нѣкоторое время держится здѣсь, а затѣмъ поднимается вверхъ противъ теченія, причѣмъ съ необычайною силой, ловкостью и настойчивостью перепрыгиваетъ черезъ быстрыны, водопады и запруды. Скачки Л. доходятъ до 2—3 м. высоты и до 6 м. вдоль по дугѣ.

Чтобы облегчить рыбамъ преодолевать природныя препятствія, въ рѣкахъ строятъ т. называемыя лососевыя лѣстницы. При этихъ странствованіяхъ очень много Л. погибаетъ. Послѣ четырехъ мѣсяцевъ развитія икры, молодыя выклеваются, въ это время они имѣютъ въ длину около 1 см.; въ теченіе перваго лѣта они достигаютъ 10 см., а черезъ 16 мѣсяцевъ около 40 см. длины и тогда медленно спускаются въ море, гдѣ въ короткое время чрезвычайно увеличиваются въ вѣсѣ. Уловъ Л., вслѣдствіе вылова во многихъ мѣстахъ, сильно уменьшился. См. Fritsch, „Der Elbelachs“ (Прага, 1894).

Палля (*S. Salvelinus* Z., см. табл. „Рыбоводство I“, фиг. 3), до 80 см. длиною и 10 кил. вѣса; Дунайскій Л. (*S. Hucho* L., см. табл. „Рыбоводство I“, фиг. 8), до 2 м. длиною и 50 кил. вѣсомъ; Голецъ (*S. alpinus*), тѣло продолговатое, зубы умѣренной величины (см. *форель*).

Лосенъ (Lossen), Максъ, историкъ, род. 1842, ум. 1898. Онъ написалъ: „Der Kölnische Krieg“ (Мюнх., 1897) и „Briefe von Andreas Masius und seinen Freunden 1538—1573“ (Лейпц., 1886).

Лосингъ (Lossing), Бенсонъ Джонъ, сѣв.-амер. писатель и рисовальщикъ, род. 1813, ум. 1819, въ 1835 сталъ совладѣльцемъ и редакторомъ газеты „Poughkeepsie Telegraph“, 1838 издавалъ „Family Magazine“ въ Нью-Йоркѣ. Особенно интересуюсь исторіей родины, Л. описалъ ее и далъ рядъ иллюстрацій въ серіи популярныхъ сочиненій, какъ „Illustrated history of the United States for schools and families“ (1845—56).

Лоссовъ (Lossow), 1) Генрихъ, нѣм. живописецъ, род. 1840, ум. 1894, учился въ мюнхенской академіи. Изъ его жанровыхъ картинъ, преимущественно изъ эпохи рококо, назовемъ: „Сфинксъ и поэтъ“, „Музыкальное развлеченіе“, „Медовый мѣсяць“, „Модистка“.

2) Л. Арнольдъ Германъ, нѣмецкій скульпторъ, род. 1805, ум. 1874, учился въ Римѣ, затѣмъ работалъ въ Мюнхенѣ, преимущественно исполняя изъ мрамора эскизы другихъ художниковъ, какъ напр. Торвальдсена, Кановы, Видманна, Шванталера.

Лостофтъ, Ловестофтъ (Lowestoft), портовый гор. въ англ. графствѣ Истъ-Суффолькъ, гавань съ дамбой и набережной; жит. (1891) 23,347. Рыбоводство, гл. обр. сельдъ, производство канатовъ и пряжи; черезъ Л. направляется часть торговли Норвича; 1894 къ порту принадлежало 520 океан. судовъ въ 24,329 тон. и 458 рыбац. лодокъ; ввозъ 95,185 ф. ст., вывозъ 9747 ф. ст.

Лосъ Ангелесъ, 1) Ла Публа де ла Рейна де Л. А., (т. е. „гор. королевы ангеловъ“), гл. г. однимъ графства въ Сѣв. Ам. шт. Калифорніи, центръ 6 ж. д., почти утѣпаетъ въ тропич. растительности, жит. (1895) 85 т. Глиняныя постройки уступили мѣсто массивнымъ каменнымъ домамъ и

вилламъ, улицы хорошо вымощены, 6 парковъ, колледжъ и т. д. Промышл. значит.: въ 1890 г. 750 промысл. заведеній (4957 раб.) дали товаровъ на сумму въ 9.893,835 дол. (особ. мука, чугу. литье, шерст. товары). Окрестныя долины покрыты виноградниками и апельсинами родами. Сборъ фруктовъ въ южной Калифорніи далъ въ 1891 г. 6 милл. долл. (однихъ апельсиновъ Л. А. выслалъ на 1.250,000 д.). Въ окрестностяхъ г. имѣются также богатая залежи нефти и асфальта. Мягкій клим. (янв. 11°, авг. 21°) привлекаетъ зимой въ Л. А. много пріѣзжихъ 2) Сіудадъ де Лось Ангелесъ, гл. г. чилийской провинціи Біобіо, 166 м. надъ у. м., жит. (1885) 8279, основ. въ 1739 и фортомъ защищенъ противъ арауканцевъ. Вблизи нѣмецкая колонія Гуманъ.

Лось (*Alces H. Sm.*), родъ изъ семейства оленей (*Cervina*) съ единственнымъ



Голова лоса.

европейскимъ видомъ *A. palmatus Gray* (*Cervus alces L.*, см. табл. „Олени II“). Л. достигаетъ 2,9 м. длины и 1,9 м. вышины, хвостъ приблизительно 10 см. длины, вѣсъ до 500 килогр., тѣло сравнительно короткое и толстое, шея короткая и толстая, большая удлинненная голова съ длинною, толстою и вздутою мордою, маленькими глазами, большими ушами, у самца имѣются рога (см. рисунокъ), состоящіе изъ большой, задней части, усаженой по краямъ многочисленными кончиками и поддерживаемой короткимъ толстымъ закругленнымъ основаниемъ, сидящимъ на короткихъ вѣнцахъ. Ноги очень длинныя и сильныя, копыта узкія и глубоко разсѣченныя. Шерсть длинная, густая, рыжеватобурая, на бокахъ головы блестяще темно-чернобураго цвѣта,

на ногахъ бѣловато-пепельносѣраго цвѣта. Л. водится стадами въ болотистыхъ лѣсахъ, питается корою, почками и листьями, хлѣбъ поѣдаетъ, когда колосится. Бѣгаетъ Л. быстро, охотно идетъ въ воду. Онъ далеко не боязливъ, нападаетъ на человѣка и отбивается даже отъ волковъ. Самка въ апрѣлѣ или маѣ рождаетъ двухъ дѣтенышей, которые сосутъ матку почти до слѣдующей течки. Въ Европѣ Л. водится въ Литвѣ, Курляндской и Лифляндской губерніяхъ, въ Швеціи, Норвегіи, Финляндіи и сѣверныхъ русскихъ губерніяхъ; въ Сибири въ большомъ количествѣ водится во всѣхъ большихъ лѣсахъ на сѣверѣ и на востокѣ, доходить до Восточнаго океана. Самостоятельность сѣверо-американскаго вида Л. или муза („Original“ французовъ, *A. americanus*) подвергается сомнѣнію. У него лопатки роговъ вырѣзаны болѣе глубоко, тяжелѣе и больше, нежели у нашихъ Л. Онъ водится въ Канадѣ, Аляскѣ, Новомъ Брауншвейгѣ и по берегамъ залива Фунди. Мясо Л., особенно молодыхъ, вкусно; хрящевыя части роговъ, уши и языкъ сѣверными народами считаются лакомствомъ. Изъ шкуры выдѣлываютъ крѣпкую мягкую кожу. Кости очень твердыя и бѣлыя, обрабатываются, какъ словенская кость; онѣ не желтѣютъ со временемъ. Рогами Л. также пользуются для различныхъ техническихъ цѣлей. Л. въ древнія времена былъ широко распространенъ и въ Германіи. Римляне привозили его въ Римъ для торжественныхъ шествій. Въ Финляндіи охота на Л. со всѣмъ воспрещена, въ Россіи воспрещена охота на самокъ и телятъ, на самцовъ же разрѣшена съ 15 августа по 1 января. См. Brandt, „Beiträge zur Naturgeschichte des Elens“ (Спб., 1870); Altum, „Die Geweihbildung des Elchhirsches“ (Берлинъ, 1874).

Лось, Ив. Людвигов., славистъ. род. 1862, оконч. 1885 спб. унив. по ист.-филол. факультету, слушалъ лингвистическіе курсы въ Лейпцигѣ, Боннѣ, Берлинѣ. 1890 началъ чтенія по славянскимъ нарѣчіямъ въ спб. универс. въ качествѣ прив.-доцента. 1902 защитилъ диссертацию на степень магистра подъ заглавіемъ „Сложныя слова въ польскомъ языкѣ“. Въ томъ же году приглашенъ профессоромъ польской литературы и языка въ краковскій унив. Стоитъ постояннымъ сотрудникомъ газеты „Kraj“ и другихъ изданій. Сотрудникъ „Большой Энциклопедіи“.

Лотарингія, см. *Эльзасъ-Лотарингія*.

Лотарингія (франц. *Lotharinge*). Самостоятельная исторія Л. начинается при Лотарѣ II, который при раздѣлѣ съ братьями, Людовикомъ и Карломъ, 855 получилъ область по лѣвому берегу Рейна до Мааса и Шельды. Эта область стала называться королевствомъ Лотаря (*Lotharii regnum*). Послѣ смерти Лотаря Л. переходила изъ рукъ въ руки. О ней постоянно спо-

рили нѣмецкіе и французскіе короли. Наконецъ, графъ Ретнаръ побѣдилъ франкскій родъ Конрадиновъ и сдѣлался первымъ герцогомъ Л. Затѣмъ, при имп. Оттонѣ I Л. раздѣлилась на двѣ части: верхняя и нижняя Л., и стала управляться двумя герцогами. Верхняя Л. стала называться герцогствомъ Лотарингскимъ, а Нижняя Л. получила названіе Брабанта. Герцоги Верхней Л. держались всегда на сторонѣ Франціи и были союзниками Франціи въ войнахъ. Наслѣдницы Л. выходили замужъ за французскихъ принцевъ и т. о. Л. все болѣе и болѣе подпадала французскому вліянію. Во время тридцатилѣтней войны герцогъ Карлъ III пытался освободиться отъ власти французскихъ королей; но Людовикъ XIII вступилъ въ Л. со своими войсками 1632 и только по Пиренескому миру 1659 Мазарини отдалъ ее обратно. Французы заняли Л. также и при Людовикѣ XIV и владѣли ею до Рейсвикскаго мира 1697. Во время войны за польское наслѣдство французы снова овладѣли Л. По Вѣнскому миру 1738, Л. отдана была на пожизненное владѣніе королю Станиславу, а по его смерти окончательно присоединена къ Франціи (1766). По Франкфуртскому миру 1871, Франція уступила Германіи часть Л. (См. *Эльзась-Лотарингія*).

Нижняя Л. или Брабантъ была 1420 присоединена къ Бургундіи. См. Digot, „Histoire de Lorraine“ (1879—80), Haussenville, „Histoire de la réunion de Lorraine à la France“ (1860), Jacquot, „Histoire de Lorraine“ (1874), Huhn, „Geschichte Lothringens“ (Берл., 1877).

Лотарингскій эпосъ, старофранцузскій романъ XII в. См. *французская литература*.

Лотарь, старонѣмецкое имя, означ. „владыка людей“. Выдающіеся носители этого имени:

Римско-германскіе императоры. 1) Л. I, старшій сынъ Людовика Благочестиваго, род. 795, ум. 855. При раздѣлѣ имперіи Карла V. 817 сдѣлался соимператоромъ, владѣя уже Баваріей, 822 получилъ Италію и 823 короновался императоромъ. 833 Л. возсталъ противъ отца и принудилъ его отречься отъ престола. Послѣ смерти Людовика (840), Л. хотѣлъ захватить въ свои руки все государство, но былъ побѣжденъ своими братьями при Фонтенуа (841) и, по Вердѣнскому договору, получилъ, вмѣстѣ съ императорскою короной, Италію, Бургундію и земли между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой съ двумя столицами — Римомъ и Ахеномъ. Въ то время, какъ онъ оставался въ Ахенѣ, арабы 848 раззоряли его итальянскія земли, а норманны грабили берега Сѣвернаго моря. Незадолго передъ смертью Л. раздѣлилъ свою имперію между тремя сыновьями. Людовику II онъ отдалъ вмѣстѣ съ императорскою короной Италію, Л. II — Австразію, Карлу Бургундію; самъ же удалился въ монастырь Прюмъ, гдѣ вскорѣ и умеръ.

2) Л. II, франкскій король, второй сынъ Л. I, получилъ земли между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой вмѣстѣ съ Фрисландіей, которыя отъ него стали называться Лотарингіей. Такъ какъ послѣ него не оставалось законныхъ наслѣдниковъ, то государство его раздѣлили между собой Карлъ Лысый и Людвигъ Нѣмецкій.

3) Л., король Франціи, род. 941, ум. 986, сынъ Людовика IV Заморскаго (d'Outremer). Послѣ смерти Оттона I Л., женатый на падчерицѣ его, Эммѣ, заявилъ свои притязанія на наслѣдство Лотарингіи и напалъ на Оттона II въ Ахенѣ; но Оттонъ вскорѣ принудилъ Л. отказаться отъ своихъ требованій. См. Lot, „Les derniers Carolingiens“ (1892).

4) Л., король Италиі, сынъ и съ 931 соправитель короля Италиі Угуро; наслѣдовалъ своему отцу 947; но пользовался лишь номинальной властью. Въ дѣйствительности же управленіе находилось въ рукахъ маркграфа Веренгара Иврейскаго.

5) Л. II, саксонецъ, графъ супплибургскій, род. 1060, ум. 1137, сдѣлался герц. саксонскимъ 1106, возсталъ противъ Генриха V и одержалъ побѣду надъ императорскими войсками при Вельфесгольдѣ 1115; избранный королемъ 1125, онъ вступилъ съ Гогенштауфенами Конрадомъ и Фридрихомъ за наслѣдство Генриха V въ спорѣ, который продолжался до 1135. Л. II выдалъ свою дочь Гертруду за герцога баварскаго Генриха Гордаго, 1133 короновался въ Римѣ императорскою короной, утвердилъ господство Германіи на востокъ отъ Эльбы; совершилъ 1136 походъ въ Италію.

Лотейсенъ (Lotheissen), Фердинандъ, нѣм. ист. литературы, род. 1833, ум. 1887, занимался преимущ. франц. литературой, проф. вѣнскаго универс. Л. напечаталъ: „Litteratur und Gesellschaft in Frankreich zur Zeit der Revolution 1789—94“ (Вѣна 1872); „Geschichte der französischen Litteratur im 17. Jahrhundert“ (1878—1884); „Molière, sein Leben und seine Werke“ (Франкф., 1880); „Königin Margarete von Navarra“ (Берл., 1885); „Zur Sittengeschichte Frankreichs“ (Лейпц., 1885). Изъ посмертныхъ матерьяловъ Беттельгеймъ напечаталъ: „Zur Kulturgeschichte Frankreichs im 17. und 18. Jahrhundert“ (съ биографическимъ введеніемъ, Вѣна, 1889).

Лоти, Пьеръ, псевдонимъ франц. писателя Вю, П. (см.).

Лотихій (Lotichius), Петръ, новолатинскій поэтъ, род. 1528, ум. 1560, ученикъ Камерарія и Меланхтона, былъ солдатомъ въ Шмалькальденской войнѣ, 1557 сталъ проф. мед. въ Гейдельбергѣ. Латинскія стихотвор. Л., особенно элегии, въ кот. онъ соотязался съ Овидіемъ, даютъ ему право считаться самымъ выдающимся латинскимъ лирикомъ XVI вѣка. Они напечатаны сначала подъ загл. „Elegiarum liber et carminum libellus“ (Пар., 1551). Племянникъ его, Іоганнъ Петеръ Л., ум. 1669, также извѣстенъ, какъ латинскій поэтъ.

Лотокъ, въ архитектурѣ дорожка, или выемка на крышѣ или тротуарѣ, служащая для стока воды.

Лотокъ зарядный, см. *желобъ зарядный*.

Лотосъ, античное названіе, относящееся къ весьма различнымъ растениямъ. Подъ Л. лотофаговъ Гомера разумѣются деревья или кустарники съ сладкими сочными ягодами; предполагаютъ, что это названіе могло относиться къ *Zizyphus lotus Lam.* и *Z. spina Christi Willd.*, быть можетъ, также къ *Celtis australis*. Л., который у Гомера ѣли лошади, есть вѣроятно одинъ изъ видовъ клевера, быть можетъ *Melilotus*, но не нашъ лотусъ (см.). Наконецъ, подъ Л. разумѣлись различныя водяныя лиліи, особенно *Nymphaea lotus L.*, *N. coerulea Sav.*, *N. edulis Dec.* и *Nelumbium speciosum Willd.* Въ качествѣ символа въ миеологии названіе Л. относится исключительно къ водянымъ лиліямъ и гл. обр., къ *Nelumbium speciosum* (см. табл. „Водяныя растения“).

Лотофаги (греч. „лотосоѣды“), у Гомера народъ, жившій въ Ливіи и питавшійся плодами лотосоваго дерева. Л. дружелюбно приняли Одиссея и его спутниковъ. Послѣдніе были такъ очарованы сладостью плодовъ лотоса, что забыли свое отечество. Позднѣйшіе авторы помѣщаютъ страну Л. на берега Большого Сирга.

Лотрекъ (Lautrec), Оде де Фуа, виконтъ де, маршалъ Франціи, род. 1485, ум. 1528, отличился въ битвѣ при Равеннѣ 1512, гдѣ былъ раненъ, 1515—20 былъ правителемъ Милана, своею жестокостію вызвалъ всеобщую ненависть и 1521 долженъ былъ очистить Миланъ при приближеніи имперцевъ, 1522 атаковалъ укрѣпленный лагерь при Бикоччѣ, но потерпѣлъ поражение и покинулъ Италію. 1527 снова вернулся въ Италію, занялъ Алессандрію, Павію. 1528 началъ осаду Неаполя, окончившуюся неудачно вслѣдствіе появленія чумы.

Лоттерея, игра на счастье, которая въ нѣкотор. странахъ производится только самимъ правительствомъ, въ другихъ подъ его надзоромъ, и въ которой посредствомъ извѣстнаго вклада получается возможность выигрыша болѣе или менѣе крупной суммы. Л. бываетъ двухъ родовъ: старо-голландская или классовая Л. и генуезская или числовая Л. (Lotto). Перваго рода Л. представляетъ менѣе риска для играющихъ. Сумма, выставяющая вклады, дѣлится на извѣстное количество билетовъ, при чемъ для удобства публики цѣлые билеты раздѣляются на половинные, четвертные и т. д. Менѣе рискованной изъ такихъ Л. является процентная Л. или выигрышный заемъ, при которой купившій билетъ получаетъ извѣстный процентъ, при тиражѣ извѣстное число выигрышей выпадаетъ на долю тѣхъ владельцевъ билетовъ, номера которыхъ были вынуты изъ урны. Извѣстное же количе-

ство билетовъ идетъ въ тиражъ погашенія, причѣмъ, однако, владельцевъ билета, вышедшаго въ тиражъ, не теряетъ всей суммы, а получаетъ въ уплату номинальную стоимость билета. Хотя и классовая Л. имѣетъ не совсѣмъ благотворное дѣйствіе на благосостояніе участниковъ ея, такъ какъ отвлекаетъ капиталъ отъ болѣе производительныхъ затратъ, но гораздо болѣе вредное вліяніе имѣетъ на народную нравственность и на экономическое положеніе страны числовая Л., котор. производится самимъ правительствомъ въ Австріи, Венгріи и въ Италиі. Изъ вертящагося колеса, въ которомъ находятся заключенные въ капсулю номера отъ 1—90, вынимаются въ опредѣленные дни одинъ за другимъ 5 номеровъ. Играющій можетъ поставить любую, даже очень маленькую сумму на одинъ номеръ, на 2 (ambo), на 3 (terno), на 4 (quaterno), на 5 (quinterno). Въ Италиі тиражъ, такъ наз. banco-lotto, производится каждую субботу и доставляетъ большія суммы правительству, такъ какъ надежда на большой выигрышъ заставляеть самыхъ бѣдныхъ нести послѣднія свои сбереженія и даже насущный заработокъ въ banco-lotto. Кромѣ того, во всѣхъ странахъ существуетъ еще простая Л., въ которой разыгрываются преимущественно различныя предметы, б. ч. съ благотворительной цѣлью.

Лотти (Lotti), итал. композиторъ, род. 1665, одинъ изъ позднѣйшихъ представителей итал. церковной музыки, достигшей своего апогея въ сочиненіяхъ Габріели. Его „Crucifixus“ еще и по сіе время считается лучшимъ образцомъ сочиненій этого рода. Оперы Л. (21) забыты.

Лотто, распространенная общественная игра, въ которой принимается участіе неограниченное число лицъ. Каждый изъ играющихъ получаетъ 1—3 карты, разлитованныхъ на 27 квадратовъ: по 9 квадратовъ въ три ряда. Въ каждомъ ряду находятся пять чиселъ отъ 1 до 90, и четыре квадрата остаются пустыми, причѣмъ единицы до 10 стоятъ въ первомъ вертикальномъ порядкѣ квадратовъ, отъ 10 до 20 во второмъ, отъ 20—30 въ третьемъ и такъ далѣе до 90. Когда карты розданы и играющіе уплатили ставку, кто вибудь вынимаетъ, не глядя, изъ мѣшечка номера отъ 1 до 90 и громко называетъ ихъ. Каждый изъ играющихъ, находившій сказанное число на своей картѣ, покрываетъ его и тотъ, кто прежде покроетъ всѣ пять номеровъ одного ряда (квинтернъ), выигрываетъ ставку.

Лотто (Lotto), Лоренцо, итал. живописецъ, род. ок. 1480, ум. 1556, учился у Джованни Беллини вмѣстѣ съ Пальма Веккіо, вліяніе котораго отразилось на его картинахъ. Онъ также многое, въ особенности по отношенію трактовки свѣтотѣни, заимствовалъ у Леонардо да Винчи и у Корреджіо. Л. писалъ картины религиознаго содержанія и портреты. Изъ первыхъ

замѣчательны: „Обрученіе св. Екатерины“ (Мюнхен. Пинакотека), „Поклоненіе Маріи“ (Бергамо), „Прощаніе Христа съ Матерью“ (Берлинъ), „Апофеозъ св. Николая“ (Венеція), „Св. Семейство“ (Флоренція), „Мадонна съ Младенцемъ“ (Дрезденъ). Портреты его находятся въ муз. Берлина, Милана (Врера), Лондона, Мадрида и т. д. Въ Эрмитажѣ „Богоматерь“ (№ 76) и портретъ (№ 115).

Лоттъ (Lott), Францъ Карлъ, филос. и преподав., 1807—74, проф. филос. въ разныхъ университетахъ Германіи и въ вѣнскомъ, принадлежитъ къ остроумнѣйшимъ представителямъ Гербартовской школы, хотя и понималъ раньше Гербарта какъ вѣчную дѣятельность Бога. Главное его сочиненіе: „Zur Logik“ (Геттинг., 1845, противъ Тренделенбурга), затѣмъ „Herbarti de animi immortalitate doctrina“ (1842), „Kritik der Herbartschen Ethik“ (Вѣна, 1874), „Metaphysik“ (1880). Кромѣ того, Л. обнародовалъ нѣсколько небольшихъ, по большей части, педагогическихъ сочин.

Лотусъ, см. *Лядвенецъ*.

Лотце (Lotze), Рудольфъ Германъ, философъ и физиологъ, 1817—81, изучалъ въ Лейпцигѣ философію и медицину и былъ профессоромъ философіи. Его главнѣйшія сочиненія слѣдующія: „Metaphysik“ (Лейп., 1841); „Allgemeine Pathologie und Therapie als mechanische Naturwissenschaften“ (1842), „Logik“ (1843); „Ueber den Begriff der Schönheit“ (Геттинг., 1846); „Ueber die Bedingungen der Kunstschönheit“ (1848), „Allgemeine Physiologie des körperlichen Lebens“ (Лейпц., 1851); „Medicinische Psychologie oder Physiologie der Seele“ (1852); „Mikrokosmos. Ideen zur Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit“ (1856—64, 3 т., 4 изд. 1885—88; русскій переводъ слѣланъ Коршемъ. Москва, 1866—67, 3 т.); „Geschichte der Aesthetik in Deutschland“ (Мюнх., 1868) и „System der Philosophie“ (1873—84).

Какъ философъ, Л. испыталъ сильное влияние Вейсе и Гербарта и особенно много обязанъ первому, между тѣмъ какъ рѣшительно отвергалъ свою принадлежность къ гербартианцамъ; болѣе же всего Л., по его собственнымъ словамъ, чувствовалъ себя увлеченнымъ Лейбницомъ, хотя кое-что заимствовалъ и у Спинозы. Свою философскую точку зрѣнія Л. называлъ телеологическимъ идеализмомъ, между тѣмъ какъ метафизика должна имѣть свое начало не въ себѣ самой, а въ этикѣ. Онъ стремился установить миръ между результатами науки и потребностями сердца. Полной истины философія не можетъ достигнуть, она можетъ создать лишь свободное отъ противорѣчій мировоззрѣніе, которое поставитъ достойныя цѣли для жизни и научить, какъ ихъ достигать. Существующее должно находиться въ отношеніяхъ одно съ другимъ, что не было бы возможно, если бы измѣненіе въ одномъ не было одновременно страданіемъ въ другомъ. Такимъ образомъ, раздѣленіе

вещей не можетъ быть допущено, но взаимное воздѣйствіе вещей одной на другую возможно лишь въ томъ случаѣ, если онѣ суть части одной безконечной субстанции. Такимъ образомъ, существуетъ субстанціональное общеніе всѣхъ вещей. Въ то-же время эти вещи, чтобы быть способными къ взаимодѣйствію, имѣютъ самостоятельную устойчивость, чувствуютъ, владѣютъ духовностью въ различной степени и суть духовныя монады. Такимъ образомъ, все реальное духовно. Душа есть отдѣльная нечувственная субстанція, тѣло же сложено изъ многихъ субстанцій, такъ что между душою и тѣломъ находится такое же взаимодѣйствіе, какъ между вещами. Всеобщая безконечная субстанція, модификаціи которой составляютъ отдѣльныя монады, есть также единое и высшее благо, потому что оно есть основаніе идей добраго, прекраснаго и истиннаго; доброе же есть основа и цѣль міра. Какъ изъ абсолютнаго или идеи добраго могъ произойти нашъ міръ — это неразрѣшимая загадка. Понятіе добраго впрочемъ тѣсно связано съ понятіемъ удовольствія: при дѣйствованіи нужно обращать вниманіе на пріобрѣтаемое удовольствіе, такъ какъ иначе было бы неизвѣстно, къ чему что либо должно случиться. Безконечное получаетъ свое содержаніе отъ понятія о Богѣ, который есть личность.

Лотцъ (Lotz), Карлъ, венгерск. живописецъ, род. 1833, писалъ, гл. обр., фрески. Главное его произведеніе фрески на фризѣ вестибюля національнаго музея въ Булапештѣ, изъ исторіи венгерской культуры (Походъ Аттилы до обращенія мадьяровъ въ христіанство).

Лотъ, Ло (Lot), Ольгисъ, прав. притокъ Гаронны, начинается въ горахъ де Гулэ (1499 м.) въ департ. Лозаръ, 481 км. дл. (изъ нихъ 295 км. судов.), впадаетъ около Эгильона въ Гаронну.

Департаментъ Лотъ образованъ изъ мѣстн. Керси, бывшей пров. Пённъ, площ. 5226 кв. км. Страна въ общемъ гориста: высшій пунктъ 781 м. выс. на сѣв.-вост. границѣ. Наиб. значит. рѣки: Лотъ, Дордонъ и Сера. Почва въ общемъ плодород., особенно въ долинахъ. Число жит. (1896) 240,403 и съ 1881 уменьшилось на 39,866 чел. Поля заним. 2103 кв. км. всей площ., луга и пастбища 252, виноградники 655, лѣса 1165, вересняка 458. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница и маисъ, картофель, каштаны, орѣхи, конопля и лёнъ, табакъ, вино. Скотоводство падаеть: болѣе всего разводятъ овецъ (1893: 514,740 штукъ). Изъ полезныхъ ископ. добывается кам. уголь. Промышл. ограничивается мельничнымъ дѣломъ, произв. шерстяныхъ издѣлій и кожев. произв. Департ. дѣлится на 3 округа. Гл. г. Кагоръ.

Департаментъ Лота и **Гаронны**, образованъ изъ мѣстностей Ажена, Базадэ и Кондо-муа, бывшихъ провин. Пённъ и Гасконія, площ. 5385 кв. км. Страна б. ч. ровная.

орошается р. Гаронной и ея притоками. Число жит. (1896) 286,377 и съ 1881 уменьш. на 25,704 чел. Въ долинахъ и по бер. Гаронны и Лота департ. очень плодород., менѣе продор. лишь ю.-з. части департ. Гл. продукты земледѣлія: пшеница, маисъ, овесъ и рожь, картофель, табакъ, конопля, плоды (особ. сливы), кормовая свекла, клеверъ, вино. Лѣса состоятъ, гл. обр., изъ сосенъ, пробковыхъ дубовъ и каштановъ. Департам. разводитъ много лошадей (1893: 26,500) и рог. скота (245,400), число овецъ сильно уменьшается; изъ птицъ, гл. обр., разводятъ утокъ и гусей. Изъ полезн. ископ. разработ. жел. руда. Гл. промышл. предприятия: металлургич. зав., фабрики табака, пробки, бумаги, консервовъ, а также винокур. зав. Департам. дѣлится на 4 округа. Гл. Ажанъ.

Лотъ, мѣра вѣса, $\frac{1}{32}$ фунта.

Лотъ, снарядъ для измѣренія глубины воды, см. *батиметрія*.

Лотъ, по Моисею племянникъ Авраама, пришедшій съ нимъ въ землю Ханаанскую. Послѣ гибели Содома и Гоморры, Л. вступилъ въ кровосмѣнительный бракъ съ дочерью и сдѣлался родоначальникомъ моавитянъ и аммонитянъ.

Лоу (Lowe), 1) сэръ Гѣдсонъ, губернаторъ о-ва Св. Елены во время пребыванія на немъ Наполеона I, род. 1769, ум. 1844, принималъ участіе въ войнахъ англичанъ противъ Наполеона. Обвиняемый въ чрезвѣрной суровости относительно сверженнаго императора, Л. написалъ въ свою защиту: „Mémorial relatif à la captivité de Napoléon à St. Helene“ (Пар., 1830). Кромѣ того, послѣ его смерти были изданы „Letters and journals from St. Helene“ (1853).

2) Л., сэръ Друзи-Кѣрзонъ, род. 1830, ум. 1896, англійск. ген., во время египетской войны 1882 командовалъ кавалеріей, занялъ Каиръ и ввѣлъ въ плѣвъ Араби-пашу.

3) Л., сэръ Робертъ, виконтъ Шербрукъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1811, ум. 1892, былъ либеральнымъ членомъ нижней палаты; отличался своими рѣзкими саркастическими рѣчами; съ 1880, какъ виконтъ Шербрукъ, сдѣлался членомъ верхней палаты. См. Martin, „Life and letters of Robert Lowe, viscount Sherbrooke“ (Лонд., 1893); Hogan, „Robert Lowe, viscount Sherbrooke“ (1893).

4) Л., Эдвардъ-Джозефъ, англ. естествоиспытатель, род. 1825, занимался сначала метеорологіей, потомъ ботаникой и зоологіей, напис.: „A Treatise on Atmospheric Phenomena“ (1846); „Prognostications of the Weather“ (1849); „Natural History of British Grasses“ (1859); „The Conchology of Nottinghamshire“ (1853); „Our Native Ferns“ (1865); „Handbook on the Varieties of British Ferns“ и др.

Лоудонъ (Loudon), Джонъ Клавдій, ботаникъ, род. 1783, ум. 1843. Написалъ: „Arboretum et fruticetum britannicum“ (1838). Сокращенное имя при ботанич. названіяхъ—*Loud.*

Лоуле (Loule), маркизъ, фаворитъ короля португальскаго Иоанна VI, род. 1785, ум. 1824. Какъ ревностный приверженецъ Наполеона I, онъ привелъ ему во Францію 8000 ч. войска, сражался вмѣстѣ съ нимъ при Ваграмѣ и подъ Смоленскомъ; затѣмъ сдѣлался шталмейстеромъ Иоанна VI. Такъ какъ онъ не соглашался подчинить короля контролю семейнаго совѣта, инфантъ, донъ Мигель, приказалъ его умертвить.

Лоунъ-тенисъ (Lawn-Tennis), весьма распространенная во всемъ свѣтѣ англійская игра въ мячъ. Условія и законы игры опредѣляютъ для Европы англ. общество Lawn-Tennis Association, ежегодныя собранія котораго происходятъ въ Лондонѣ; для Америки же американское общество United States L.-T. Association. Пространство строго размѣренной площади раздѣляется пополамъ натянутой на раму сѣтью, по обѣимъ сторонамъ которой становятся играющіе одинъ противъ другого. При этомъ партія можетъ быть одиночная, по одному игроку, и двойная, по два партнера съ каждой стороны. Задача состоитъ въ томъ, чтобы пущенный мячъ отбросить лопаточкой обратно, не задѣвъ за сѣтку и не попадая мячемъ за начерт. границу. Партія, сдѣлавшая четыре удачныхъ мяча, беретъ игру, а сдѣлавшая шесть игръ, выигрываетъ партію. Нѣсколько партій составляютъ матчъ (match).

Лоутъ (Louth), г. въ англ. графствѣ Ливдсей (Линкольнширъ), готич. церкви, произв. ковровъ, сельско-хоз. орудій, жит. (1891) 10,040.

Лоуэлъ (Lowell), см. *Ловель*.

Лоуэль (Lowell), Джемсъ Рессель, америк. поэтъ и критикъ, род. 1819, ум. 1891. Ревностно изучалъ европейскія литературы. Съ 1850 по 1870 Л. былъ издателемъ „Atlantic Monthly“ и (съ Нортономъ) „North American Review“. Первымъ печатнымъ произв. Л. былъ томъ стиховъ подъ загл. „A year's life“ (1841); позднѣйшія лирическія стих. Л. напечатаны подъ загл. „Under the willows, and other poems“ (1868). Въ „Fable for critics“ Л. въ юмористически-сатирическихъ стихахъ даетъ очеркъ американскихъ поэтовъ. Наиболѣе извѣстное произведение Л., „Biglow-papers“ (1849 и 1864, нов. изд. Бостонъ, 1885), сборникъ политическихъ стихотвореній на жаргонѣ янки, первое и лучшее поэтическое выраженіе этого типа. Стихотворенія написаны съ точки зрѣнія аболіціониста противъ политики южныхъ штатовъ. Первый сборникъ (1849) написанъ во время мексиканской войны, второй въ эпоху междоусобной войны. Критическіе очерки Л. собраны подъ загл.: „Among my books“ (1870, 2 сер. 1875) и „My study windows“ (1871). Собраніе сочиненій Л., изъ которыхъ еще слѣдуетъ назвать „Fireside travels“ (1894), напечат. въ 10 т. (Бостонъ, 1890—91) Кромѣ того, Л. напечаталъ сборникъ рѣчей, сказанныхъ имъ въ Англии: „Democracy and

other addresses“ (1887); „Political essays“ (1888); „Hearsease and rue“ (1888). По-смертно изданы: „Latest literary essays and addresses“ (Востонъ, 1892) и „Letters“, изд. Нортонъ (1893). См. Curtis, „James Russel Lowell, an address“ (Н.-Йоркъ, 1892); Underwood, „Poet and the man, James Russel Lowell“ (1893).

Лофотены, Лофоты (отъ löföt, „рысья нога“), самая большая группа о-вовъ около Норвегіи, къ с. отъ полярнаго круга, отдѣлены отъ материка фюрдомъ 140 км. дл., площ. 5820 кв. км., жит. 37.000. О-ва распадаются на 2 группы: собственно Л. на югъ (Эствагэ, Вествагэ, Флакстадэ, Москенэсэ, Москенъ, Вэрэ и Рёсть) и Вестерааленъ, къ кот. относятся большіе о-ва Гиндэ, Лангэ, Андэ и нѣск. неб. О-ва Моксенэсэ и Москенъ раздѣляетъ Мальштромъ (см.). Берега о-вовъ скалисты и разорваны, много снѣговыхъ вершинъ (Вагекалленъ на Эствагэ 942 м.). О-ва пригодны для скотоводства, ибо имѣютъ хорошія пастбища, а зимой выпадаетъ мало снѣга. Но гл. средства къ существованію жители получаютъ отъ рыболовства (навага и треска); ежег. доходъ съ ловли наваги колеблется отъ 6—8 милл. кронъ. За послѣдніе годы въ рыболовствѣ принимали участіе 30,600 рыбаковъ съ 6000 лодками. Во время ловли функционируетъ особая военно-морская полиція подъ наблюденіемъ морскихъ офицеровъ.

Лофогитумъ (*Lophophytum Schott. et Endl.*), родъ изъ семейства Balanopharaceae, заключающій паразитныя растенія съ клубневиднымъ, простымъ или вѣтвистымъ корневищемъ, покрытымъ черепичато расположенными, ланцетными, чешуеобразными листьями. Цвѣты двуполые, рѣже однополые, собраны въ головки на верхушкѣ голыи или покрытой чешуеобразными листьями цвѣточной стрѣлки. Плодъ въ видѣ небольшого орѣшка. 4 южно-американскихъ вида. *L. mirabile Schott.* (табл. „Паразитныя растенія“) растетъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ Бразиліи на корняхъ мимозъ; корневища на мѣстѣ имѣютъ лѣкарственное примѣненіе.

Лофопфоръ, монахъ (*Lophophorus*), родъ птицъ изъ сем. фазановыхъ (*Phasianidae*) съ металлически блестящимъ опереніемъ; у самцовъ, на головѣ хохолъ, клювъ довольно длинный, плюсна у самцовъ со шпорой, хвостъ широкий и плоскій, водится въ Индо-Китаѣ и Гималаяхъ, *L. impuatus Lill.*, 65 см. длиной, у самца горло и голова зеленога цвѣта, затылокъ и задняя сторона шеи красныя, спина бронзово-зеленая, верхнія кроющія перья крыла и хвоста голубовато-зеленыя, брюхо черное, самка желтоватобурага цвѣта съ бурными пятнами и полосками, держится въ горахъ, питается насѣкомыми и зернами, самка несетъ 4—6 яицъ.

Лофтусъ (*Loftus*), Аугустусъ Уильямъ Фредерикъ Спенсеръ, лордъ, англ. дипломатъ, род. 1817, 1866 сдѣлался бри-

танскимъ посломъ при сѣверогерманскомъ союзѣ, 1871 посломъ въ Спб.; 1879 назначенъ губернаторомъ Новаго Уэльса и на этомъ посту оставался до 1885. Онъ написалъ; „The diplomatic reminiscences of Lord Augustus L. 1837—79“ (Лонд., 1892—1894).

Лофштель, поземельная мѣра въ Прибалтійскомъ краѣ. Въ Лифляндіи 1 Л. сост. 0,34 десятины, въ Эстляндіи 1 Л. рав. 0,574 д., въ Курляндіи 0,3348 дес.

Лофъ, мѣра емкости въ Прибалтійскомъ краѣ. Въ Лифляндіи 1 Л. сост. 68,86 литра; въ Эстляндіи 42,37 литра.

Лоха (Loja), гл. г. окр. въ исп. пров. Гранада, при р. Хениль и ж. д.; укрѣпленіе мавровъ, бум. проиав.; жит. (1887) 19,120. Л. древняя *Ipula magna*; въ янв. 1885 г. г. сильно пострадалъ отъ землетрясенія.

Лоха (Loxa), пров. южно-амер. шт. Эквадоръ, на границѣ съ Перу, площ. 18,800 кв. км., жит. (1885) 60,880, простирается отъ бер. Гваяса за вост. Кордильеры; клим. и продукты очень разнообразны: залежи руги, хинная кора; земледѣліе, скотоводство, проиав. шерстяныхъ тканей. Одноим. гл. г. въ долинѣ Касибамба, 2073 м. в. у. м., высшая школа (*colegio*) и 10,000 жит.

Лоханъ, старинное названіе большого, круглаго или овальнаго, блюда, серебрянаго или золотого, служившаго для умыванія рукъ.

Лохвица, уѣздн. гор. Полтавск. губ., при рѣчкахъ Лохвицѣ и Сулицѣ, подл. 50° 22' с. ш., 33° 16' в. д. Жител. (1897) 8917 об. пола. Земская больница на 20 кроватей. Фабрикъ и заводовъ 18, проиав. 4137 руб. при 55 рабоч. Сельско-хозяйств. общ. земск. складъ земледѣльч. орудій, машинъ и улучшен. сѣмянъ. Торгов. документ. 752, библиотека. Проектир. прогимназія. Городск. училищъ 5. Типографія. Станція Харьковско-Николаевск. жел. дор.

Лохвицкая (по мужу Жиберъ), Мирра Александровна, современная талантливая поэтесса, род. 1869. На литературное поприще выступила въ 1889 и помѣщала свои стихотворенія въ періодическихъ изданіяхъ. Первый сборникъ стихотвореній Л. въ отдѣльномъ изданіи появился въ 1896 и былъ удостоенъ академіей наукъ 1897 пушкинской преміи. Черезъ два года вышелъ 2-й т. стихотвореній; 1900 появился 3-й т., а также выпущены 2 изданіемъ первые два тома. Среди стихотворцевъ новѣйшаго времени Л. занимаетъ очень замѣтное мѣсто, право на которое даетъ ей не столько внутреннее содержаніе ея поэзіи, слишкомъ ограниченное и одностороннее, сколько выдающіяся внѣшнія достоинства ея стихотвореній. Богатство и яркость красокъ, музыкальная звучность стиха, граціозность образовъ, блескъ и разнообразіе поэтическихъ метафоръ, обнаруживаютъ въ авторѣ неподдѣльное и недоужинное дарованіе. Но обладая столь значительными природными ресурсами, Л. лишена того общаго жиз-

неннаго міросозерцанія, которое способно было бы оплодотворить ея поэтической талантѣ новымъ болѣе разнообразнымъ содержаніемъ и пробудить новые, незнакомые еще ей творческіе мотивы. Изъ 226 стихотвореній и 3-хъ драматическихъ поэмъ, собранныхъ въ трехъ томикахъ, мы едва ли найдемъ болѣе двухъ-трехъ, которыя написаны не на тему любви и представляють робкую попытку выйти изъ замкнутой сферы личнаго чувства на болѣе широкую арену жизни. Таково стихотв. „Въ наши дни“, въ которомъ авторъ выразилъ свое внутреннее недовольство состояніемъ современнаго общества, застыившаго въ апатіи подъ бременемъ жизненной скуки, царящей и въ „собраньяхъ сонныхъ“, и въ „забавахъ обыденныхъ“, и въ „весельи напускномъ“. Гдѣ же? — съ грустнымъ сожалѣніемъ восклицаетъ авторъ: „Гдѣ сіявшие когда-то въ ореолъ золотомъ? Тѣ, что шли къ завѣтной цѣли, что на пыткѣ не блѣднѣли, не стонали подъ кнутомъ?“ Авторъ, повидимому, думаетъ, что времена героевъ прошли и произносить такой суровый приговоръ надъ современною намъ эпохой: „И на радость лицемѣрамъ жизнь ползеть въ туманѣ сѣромъ, безотвѣтна и глуха. Вѣра спитъ. Молчитъ наука. И паритъ надъ нами скука, мать порока и грѣха“. Въ другомъ стихотвореніи, „Моимъ братьямъ“, Л. высказываетъ свѣтлый и бодрый взглядъ на благородную, хотя и страдальческую судьбу поэта и его высокое призваніе. Въ ея представленіи „поэты — носители свѣта, основы великаго зданья“; фатально обреченные на страданіе, они созданы для „высшей доли“. Напоминая о великой миссіи, которая лежитъ на поэтахъ, „брошенныхъ въ море лишений“, она обращается къ нимъ съ горячимъ призывомъ: „Не бойтесь волненья и битвы, забудьте о жалкой забавѣ. Слагая молитвы, служите не призрачной славѣ“... „Страдайте, страдайте! Страданья вѣнчаютъ безсмертье“. Но приведенные нами образчики совершенно тонуть въ остальной массѣ стихотвореній, поющихъ непрерывный и подчасъ надоедающій однообразіемъ своихъ напѣвовъ гимнъ любви, этой родной стихіи нашей молодой поэтессы, ея высшаго жизненнаго догмата. И ея смѣлыя по своимъ крайне рискованнымъ подробностямъ описанія „знойныхъ наслажденій“ и отдѣльныхъ моментовъ „счастья въ безуміи забвенья“, можно было бы принять за проявленіе самаго откровеннаго цинизма необузданной фантазіи, если бы въ нихъ не было столько наивной искренности и невѣряемаго простодушія. Въ своей наивности Л. отказывается понять, почему ее упрекаютъ за то, что „въ созданіяхъ своихъ“ она поетъ „любовь“, „красоту“, которая въ концѣ концовъ сводятся у нея къ „счастью сладострастья“, „нездѣшнимъ ласкамъ“, „безумію забвенья“. „знойнымъ грезамъ“ и т. п. проявленіямъ „наслажденія и страданія“ чувственной любви. Эти

наслажденія и страданія, воспѣваемые Л. въ звучныхъ строфахъ, блестящихъ порою яркостью чисто поэтическаго колорита, всецѣло заполняютъ ея узенькій мірокъ, которому остаются недоступными иные интересы жизни, слишкомъ ей чуждой. Нельзя не отмѣтить въ поэтическомъ дарованіи Л. той симпатичной черты, которая сказывается въ свойственномъ ей тонкомъ пониманіи красоты природы, сливающихся въ ея мастерскомъ изображеніи съ мотивами душевнаго настроенія въ одинъ звучный гармоническій аккордъ. Поэтическое чувство природы никогда не измѣняетъ Л., описываетъ ли она природу „подъ небомъ родины“, „подъ небомъ Эллады“, или же блестящую „въ лучахъ восточныхъ звѣздъ“ разнообразіемъ красокъ природу Востока. Въ послѣднее время творчество Л. постепенно переходитъ изъ области лирической въ драматическую. Кромѣ трехъ драматическихъ поэмъ, замѣчательныхъ граціозностью поэтической формы и образовъ, напечатанныхъ въ 3-мъ т. „Стихотвореній“, Л. принадлежитъ крупная по размѣрамъ драматическая поэма въ 5 дѣйствійхъ, изъ жизни средневѣковаго рыцарства, „Безсмертная любовь“, напечатанная въ журналѣ „Новое Дѣло“ 1902, №№ 1, 2 и 3. См. М. А. Лохвицкая (Жиберъ), „Стихотворенія“ (т. I, изд. 2-е, т. II, изд. 2-е, т. III, изд. Суворина, Спб., 1900).

Лохвицкій, 1) Ал-дръ Владимір., юристъ, род. 1830, ум. 1884; образование получилъ въ моск. унив., состоялъ проф. Ришельевского, потомъ Александровскаго лицей, затѣмъ присяжнымъ повѣреннымъ въ Москвѣ; напечаталъ: „Плѣнные по древнему русс. праву“ (М., 1855); „Губернія“ (Спб., 1864); „Обзоръ современныхъ конституцій“ (Спб., 1865); „Курсъ русскаго уголовного права“ (Спб., 1868); и значительное число статей въ періодическихъ изданіяхъ.

2) Л. Конрадъ Андреев., мистическій писатель, род. 1774. Въ его „Запискахъ, самою истинною совѣстію внушаемыхъ, для памяти“ имѣются многочисленные данныя для исторіи русскаго мистицизма. Въ 20-хъ, 30-хъ гг. XIX в. Л. занимался археологіей. Ум. въ концѣ 30-хъ гг. См. Закревскій, „Опис. Кіева“.

Лохвицкій уездъ, въ сѣв. части Полтавск. губ. Площ. 2320,5 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Орошеніе доставляетъ р. Сула со своими притоками. Много болотъ. Земли: крестьянской 123,249 дес., частн. 92,105, дворян. 78,2%, казенной и удѣльн. 1580, городск. 1187, церковн. 2947. Пахатн. 168,087 д., сѣнок. 18,026, лѣсн. 16,461, удобной 13,268, неудобн. 5226 д. Посѣвн. площ. (1901) 102,811 дес., съ котор. собрано 6.500,051 пудъ хлѣб. зеренъ. Подъ картоф. 3316 д., съ котор. собрано 1.310,986 пудовъ. Луга 17,308 дес., изъ нихъ 6879 десятинъ заливныхъ, сборъ 2.077,576 пуд. сѣна. Льна собрано 5480 чтв., конопля 18,455 четв. Скотоводство неразвито и

только въ большихъ имѣніяхъ имѣется значит. скотъ. Жителей вмѣстѣ съ городскими (1897) 152,144 души обоего пола (74,829 м., 77,315 ж.). Главное занятіе земледѣліе. Подсобными промыслами служатъ табаководство въ 110 селен., пчеловодство и садоводство. По свѣдѣн. полтавск. губерв. управы (1899) табачныхъ плантацій 6138 на 1111 дес., сборъ 84,201 пудъ махорки. Для поднятія гончарнаго и корзиночнаго производствъ, земство устроило мастерскія. Фабрикъ и заводовъ 63, производ. 42,732 руб. при 130 рабоч. Мелкихъ промышлен. завед. 34, производ. 192,630 р. при 123 рабоч. Торгово-промышлен. предприятий 234 на сумму 1.264,000 руб. Ярмарки собираются въ 25 мѣстахъ. Земская больница. Лѣчебницъ 2, на 16 кроватей. Пріемн. покоевъ 7. Медицинск. участк. 7. Бракотъ 1900 г. заключ. 1121, родил. 6335, умер. 3920, притрость 2415. Книжн. складъ. Библиотекъ 8. Земск. школъ 45. Волостей 14. Селеній 134. Узѣздъ пересѣкается линіей Харьковско-Николаевск. жел. дор.

Лохии, послѣродовыя выдѣленія, см. *роды*.

Лохнеръ (Lochner), Стефанъ, живописецъ кѣльнской школы, работалъ въ Кѣльнѣ между 1426—1451. Главнымъ произведеніемъ его считается триптихъ (Кѣльнскій соборъ) съ „Поклономъ волхвовъ“ посрединѣ и „св. Урсолой и св. Герономъ“ по бокамъ.

Лоховыя (Elaeagnaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее древесныя растенія съ листьями, покрытыми серебристыми или ржавчинными чешуйками, и правильными, б. ч. четверного типа цвѣтами съ недоразвитымъ вѣнчикомъ и желѣзистымъ дискомъ. Къ Л. относятся 4 рода и около 16 видовъ, распространенныхъ въ умѣренномъ поясѣ обоихъ полушарій. Важнѣйшіе роды: *Elaeagnus* и *Hipporhaë*.

Лохъ, въ Шотландіи (Loch) и Ирландіи (Lough), употребительное древне-гальское (кельтическое) названіе многихъ озеръ и фюрдовъ.

Лохъ (греч.), въ греческомъ войскѣ наибольшая войсковая единица пѣхоты, у Во главѣ Л. стоялъ лохогъ.

Л., у спартанцевъ баталіонъ въ 512 чел., состоявшій изъ 4 пентакостій (каждая изъ 4 эномотій); — въ греческихъ наемныхъ дружинахъ Л. — отрядъ изъ 96—128 чел.; у македонянъ Л. — 1-й рядъ въ 16 чел. глубиной.

Лохъ, см. *лососъ*.

Лохъ (*Elaeagnus L.*), родъ изъ семейства лоховыхъ (*Elaeagnaceae*), заключающій кустарники и мелкія деревья съ очередными листьями, покрытыми, какъ и молодые побѣги, блестящими, серебристыми, иногда ржаваго цвѣта чешуйками. Желтые пахучіе цвѣты сидятъ по одиночкѣ или по нѣскольку въ пазухахъ листьевъ. Изъ немногихъ, относящихся сюда видовъ южн. Европы, Азии и Сѣвер. Америки, *E.*

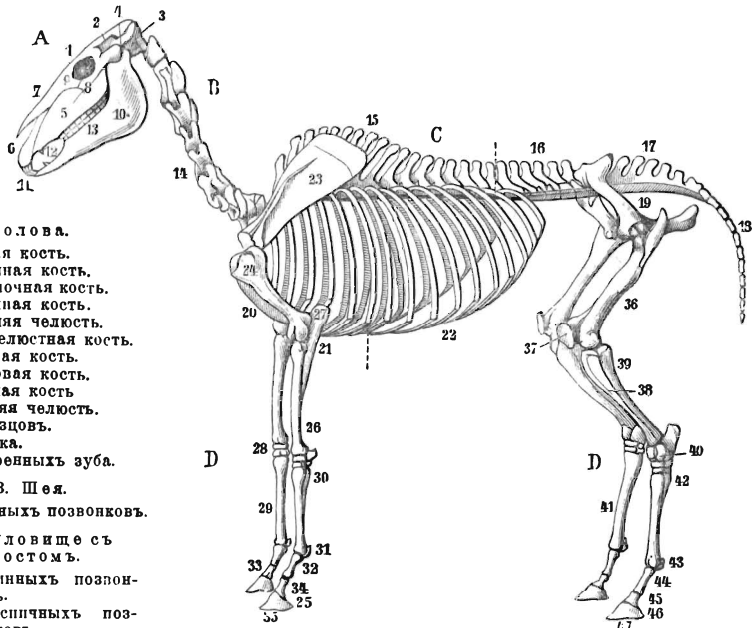
angustifolia L. — кустарникъ, 5—6 м. высоты, колочій, съ сильно пахучими цвѣтами, часто разводится у насъ съ декоративными цвѣтами (на Востокъ разводятъ разновидность его, *E. orientalis L. fil.*, плоды которой идутъ въ пищу). *E. argentea Pursh.*, кустарникъ, изъ Канады, до 2 м. высоты, быстро размножается порослью, разводится также съ декоративными цвѣтами. *E. longipes A. Gray* изъ Японіи, даетъ вкусные плоды и пригоденъ для посадки въ качества фруктоваго дерева.

Лоци, Лочи (*Loczy*), Людвигъ фонъ, венгер. геогр. путешествен., род. 1849, оконч. курсъ въ политехн. Цюриха, какъ инженеръ, посвятилъ себя затѣмъ изученію геологическихъ и вообще естество-историч. наукъ, былъ хранителемъ геологическаго отдѣла національнаго музея въ Будапештѣ. 1877—80 находился въ качества натуралиста въ составѣ экспедиціи графа Бельи Пехеньи для изслѣдованія Китая; въ вышедшемъ изданіи большого труда по описанію этого путешествія Лоци принадлежитъ большая часть географическаго, весьма цѣннаго матерьяла и спеціально весь геологическій матерьялъ. По возвращеніи изъ Китая, Л. былъ сперва доцентомъ, а съ 1880 проф. этого предмета, съ 1889 проф. географіи унив. въ Будапештѣ, членъ венгер. акад. наукъ и много лѣтъ предсѣдат. венгер. географ. общества. 1890 Л. издалъ на венгерскомъ языкѣ „Естество-истор. описаніе Небесной Имперіи“.

Лоция, собственно измѣреніе глубины фарватеровъ въ моряхъ и рѣкахъ, въ болѣе общемъ смыслѣ терминъ употребляется для совокупности всѣхъ манипуляцій и изслѣдованій по описанію морей и ихъ прибрежій въ цѣляхъ указанія правильнаго и безопаснаго плаванія судовъ и стоянки ихъ у береговъ. Сюда входитъ изслѣдованіе глубины, свойства грунта, движенія, температуры, солености морской воды, волнъ, приливовъ и отливовъ, вѣтровъ, штормовъ, урагановъ, отклоненій магнитной стрѣлки и пр. При еще болѣе широкомъ пониманіи термина, въ курсы спеціальной Л. входитъ описаніе портовъ въ морскомъ, промышленно-торговомъ и военномъ отношеніяхъ.

Наиболѣе распространенными являются Л., изд. англійск. адмиралтействомъ, затѣмъ англійск. изданіе Финделя: „Sailing direction for the Ethiopie or South Atlantic Ocean“, „A directory for the navigation of the Indian, North and Pacific Ocean“, нѣмецкой гамбургской морской обсерваторіи „Segelhandbuch für den Atlant., Indisch. und Stillen Ocean“. Изъ русскихъ Л. извѣстны: „Гидрографич. описаніе сѣвернаго берега Россіи“ сост. Рейнеке, 2 части, „Л. Чернаго и Азовскаго морей“, „Л. русскаго берега Балтійскаго моря“, „Гидрографич. описаніе Каспійскаго моря“. Измѣненія въ Л. оповѣщаются въ періодическихъ изданіяхъ, въ Россіи въ издав. главн. гидрографич. управл. „Лоцманскихъ Замѣткахъ“.

Лошадь I (Анатомія).



А. Голова.

1. Лобная кость.
2. Теменная кость.
3. Затылочная кость.
4. Височная кость.
5. Верхняя челюсть.
6. Межчелюстная кость.
7. Носовая кость.
8. Скуловая кость.
9. Слезная кость.
10. Нижняя челюсть.
11. 12 рѣзцовъ.
12. 4 клыка.
13. 24 коренныхъ зуба.

В. Шея.

14. 7 шейныхъ позвонковъ.

С. Туловище съ хвостомъ.

15. 18 спинныхъ позвонковъ.
16. 6 поясничныхъ позвонковъ.
17. Крестцовая кость.
18. 18 хвостовыхъ позвонковъ.
19. Тазъ (подвздошная, лобковая и сѣдалищная кости).
20. Грудная кость.
21. 16 настоящихъ реберъ.

22. 20 ложныхъ реберъ.

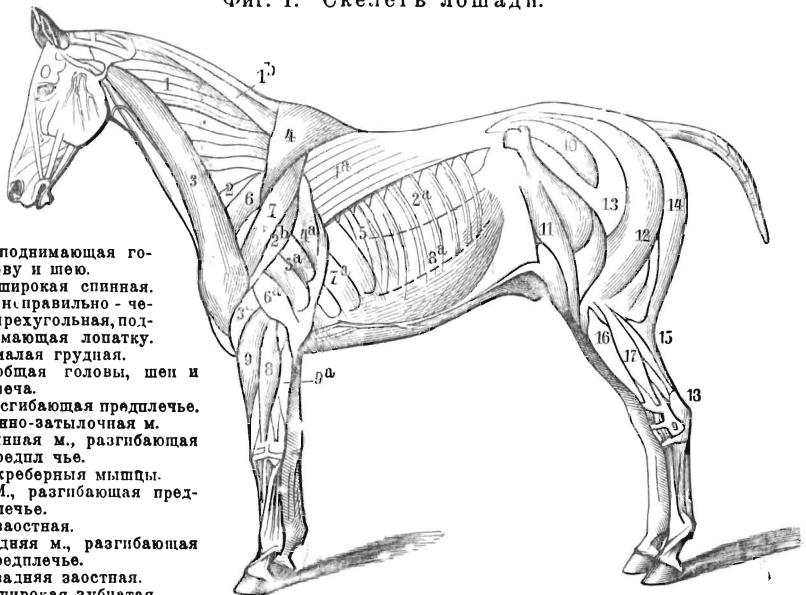
Д. Конечности.

23. Лопатка.
24. Плечевая кость.
25. 46. Стѣвковья кость.
26. Лучевая кость.
27. Локтевая кость.

28. Переднее коѣно (коленная кость).
29. 41. Пястная и плюснаевая кости.
30. 42. Гривельныя кости.
31. 43. Сесамовидныя кости.
32. 44. Путовые кости.
33. Пяточная кость.

34. 45. Вѣнечныя кости.
35. Копытная кость.
36. Бедряная кость.
37. Надколенная чашка.
38. Больш. берцовая кость.
39. Малая берцовая кость.
40. Скакательн. суставъ.
47. Копытная кость.

Фиг. 1. Скелетъ лошади.



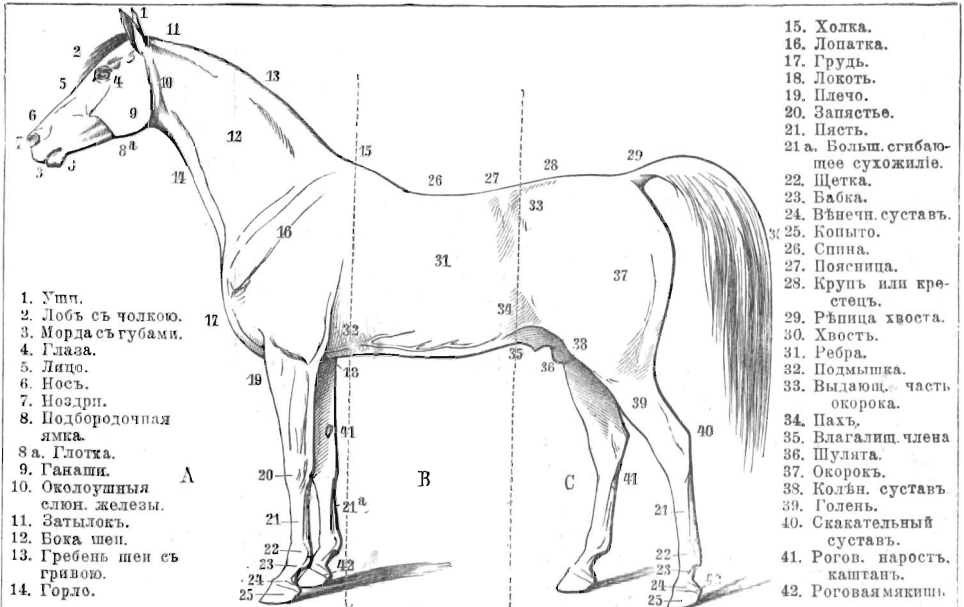
1. М., поднимающая голову и шею.
- 1а. М. широкая спинная.
- 1б. М. неправильно-четырёхугольная, поднимающая лопатку.
2. М. малая грудная.
3. М. общая головы, шеи и плеча.
- 3а. М., сгибающая предплечье.
4. Спивно-затылочная м.
- 4а. Длинная м., разгибающая предпл. чье.
5. Межреберныя мышцы.
- 5а. 3. М., разгибающая предплечье.
6. М. заостренная.
- 6а. Средняя м., разгибающая предплечье.
7. М. задняя заостренная.
- 7а. М. широкая зубчатая.
8. Большая м., разгибающая вѣнечную, копытную и путовую кости.
9. Большая м., разгибающая пясть.
- 9а. Вѣшняя м., сгибающая пясть.

10. М. ягодичная наружная.
11. М., двигающая бедро впередъ.
12. М., тянущая бедро наружу.
13. Часть м. ягодичной.
14. М. крестцово-сѣдалищная, тянущая бедро внутрь.

15. Б. м., выпрямляющая плюсну.
16. М., разгибающая путовую, вѣнечную и копытную кости, передняя.
17. М., разгибающая плюсну.
18. Ахиллесово сухожилие.

Фиг. 2. Вѣшнія мышцы лошади.

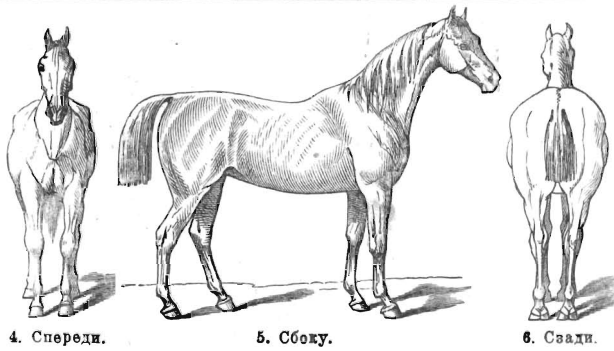
Лошадь II (Экстерьер).



1. Уши.
2. Лобъ съ челкою.
3. Морда съ губами.
4. Глаза.
5. Лицо.
6. Носъ.
7. Ноздри.
8. Подбородочная ямка.
- 8а. Глотка.
9. Гавани.
10. Околоушныя слюн. железы.
11. Затылокъ.
12. Бока шеи.
13. Гребень шеи съ гриввою.
14. Горло.

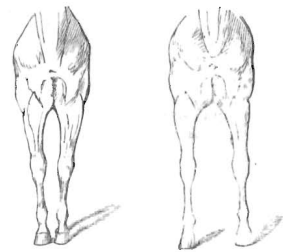
15. Холка.
16. Лопатка.
17. Грудь.
18. Локоть.
19. Плечо.
20. Запястье.
21. Пясть.
- 21а. Больш. сгибающее сухожилие.
22. Щетка.
23. Бабка.
24. Вѣнеч. суставъ.
25. Копыто.
26. Спина.
27. Поясница.
28. Крупъ или крестецъ.
29. Рѣпица хвоста.
30. Хвостъ.
31. Ребра.
32. Подмышка.
33. Выдающ. часть окорока.
34. Пахъ.
35. Влагалищ. члена.
36. Шулята.
37. Окорокъ.
38. Колѣн. суставъ.
39. Голенъ.
40. Скакательный суставъ.
41. Рогов. наростъ каштанъ.
42. Роговая мякиша.

Фиг. 3. Наружная форма лошади (экстерьеръ). А передняя часть, В средняя часть, С задняя часть.

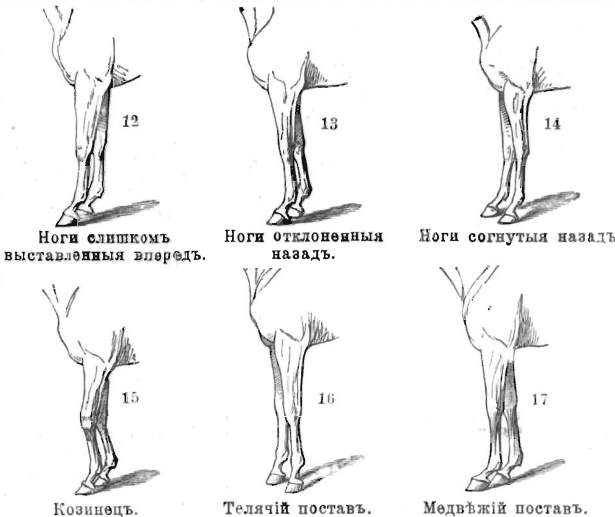


4. Спереди. 5. Сбоку. 6. Сзади.

Фиг. 4—3. Нормальный поставъ лошади.



7. Слишком узкій поставъ. 8. Слишком широкій поставъ.



Ноги слишком выставлены впередъ.

Ноги отклонены назадъ.

Ноги согнуты назадъ.

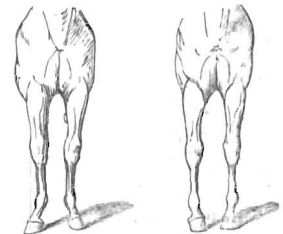
Козинецъ.

Телячий поставъ.

Медвѣжий поставъ.



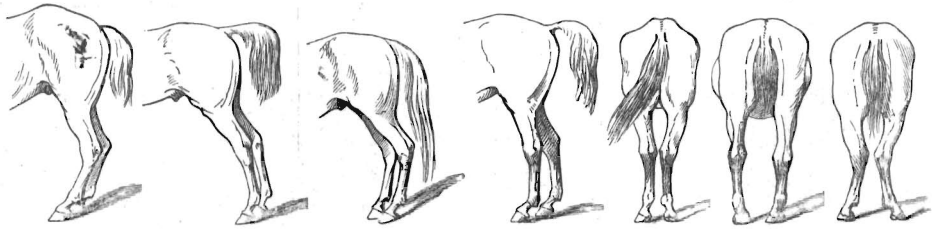
Поставъ со сближенными кодынами.



Танцмейстерскій поставъ. Ноги косолапая вънутрь.

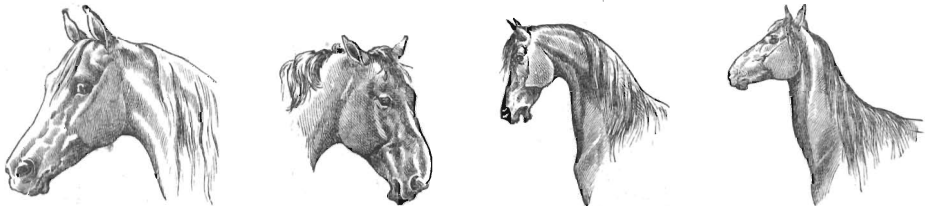
Фиг. 7—17. Неправильно поставленныя переднія ноги лошади (7—11 спереди, 12—17 сбоку).

Лошадь III (Экстерьерь).



18. Ноги слишком подогнуты. 19. Ноги слишком отставл. назадъ. 20. Сабельный поставъ. 21. Медвѣжій поставъ. 22. Слишк. узкій поставъ. 23. Клецоногий поставъ. 24. Коровій поставъ.

Фиг. 18—24. Неправильный поставъ заднихъ ногъ. (18—21 сбоку, 22—24 сзади).



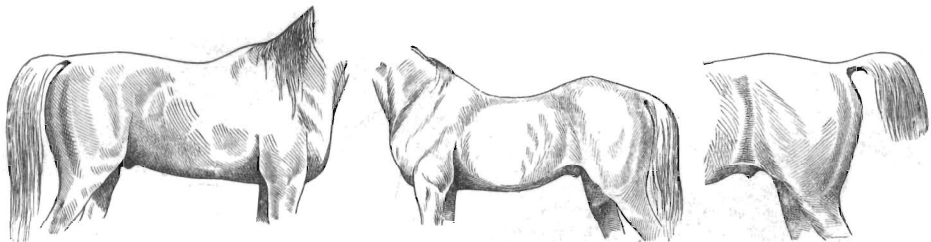
25. Голова арабской лошади.

26. Голова норійской лошади.

27. Лебединая шея.

28. Оленья шея.

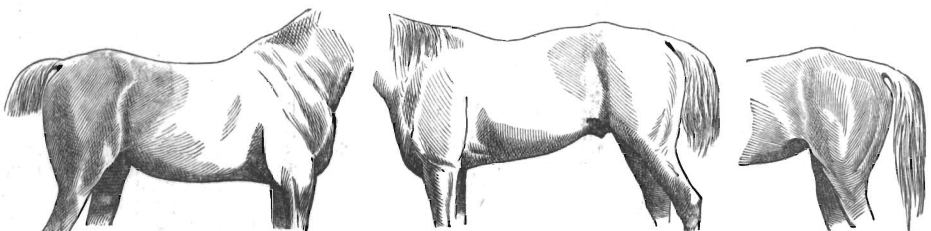
Фиг. 25—28. Голова и шея.



29. Нормальная холка.

30. Сѣдлѣтая спина.

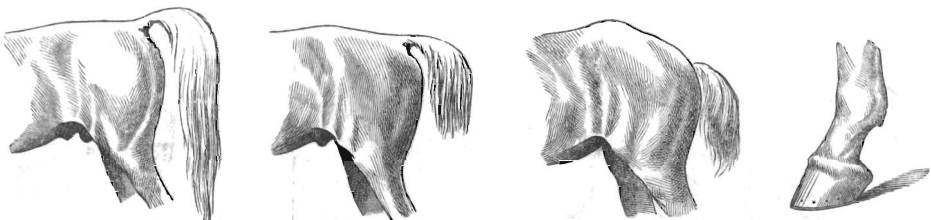
33. Нормальная поясница.



31. Длинная спина.

32. Карповая спина.

34. Высокая и длинная поясница.



35. Горизонтальный крупъ.

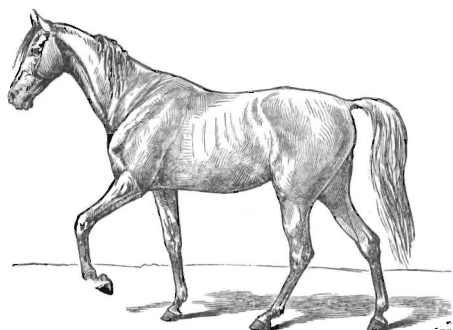
36. Прямой крупъ.

37. Покатый крупъ.

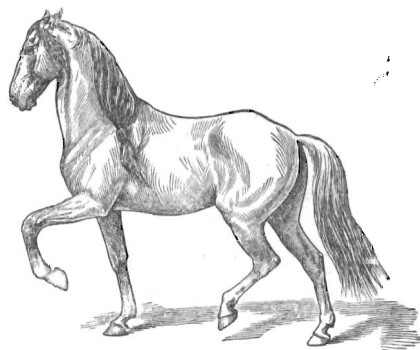
38. Путо и копыто передней ноги.

Фиг. 29—37. Спина и крупъ.

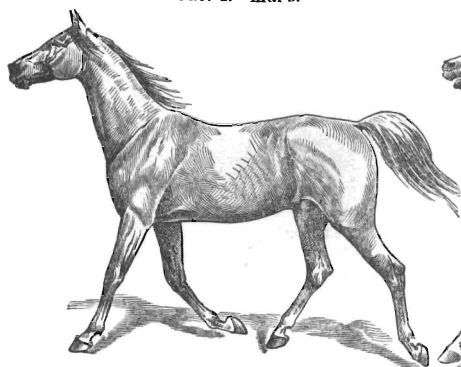
Лошадь IV (Алюры).



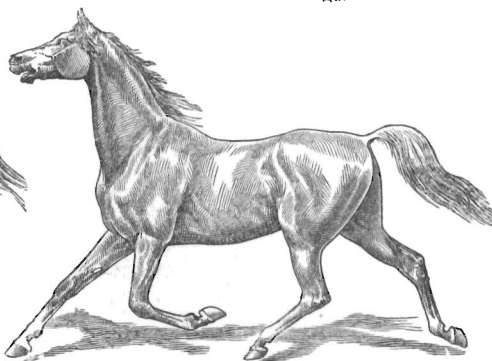
Фиг. 1. Шагъ.



Фиг. 2. Иноходь.



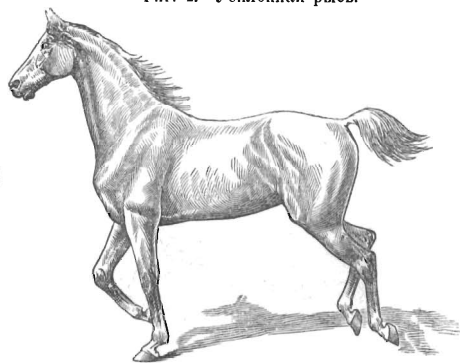
Фиг. 3. Короткая рысь.



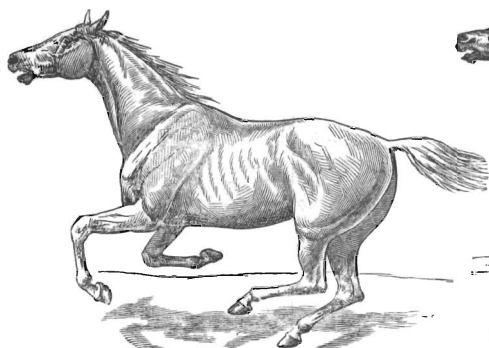
Фиг. 4. Усиленная рысь.



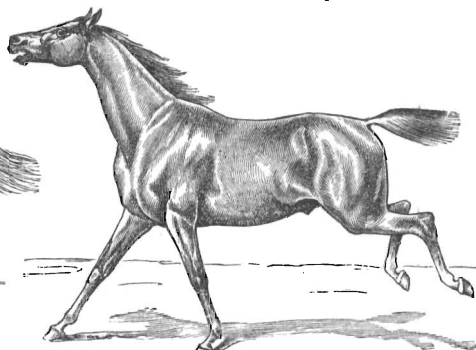
Фиг. 5. Галопъ слѣва.
Моментъ отталкиванія правой задней ногой.



Фиг. 6. Галопъ справа.
Моментъ постановки лѣвой передней ноги.



Фиг. 7. Карьеръ.
Моментъ вистѣнія въ воздухѣ, когда всѣ четыре
ноги находятся въ воздухѣ.



Фиг. 8. Карьеръ.
Моментъ постановки обѣихъ переднихъ ногъ.

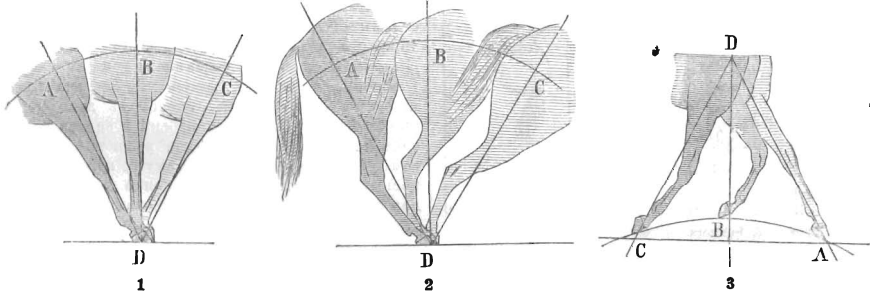
Объясненіе къ таблицамъ „Лошадь I—IV“.

Наружный видъ.

Наружный видъ или форма лошади опредѣляется скелетомъ (табл. I, фиг. 1) и расположенными на немъ мышцами (фиг. 2) по распредѣленію работы при верховой ѣздѣ тѣло лошади дѣлится на *передній, средний и задній отдѣлы*. Названія отдѣльных частей см. на табл. II, фиг. 3. Производительность работы каждой лошади зависитъ отъ гармоничности въ соотношеніи ея частей, качествомъ и правильностью постановки которыхъ руководятся при оцѣнкѣ ея достоинствъ. Для этой цѣли необходимо осмотрѣть лошадь спереди, сбоку и сзади. Если смотрѣть спереди (табл. II, фиг. 4), переднія ноги, начиная отъ самой груди, должны быть разставлены по всей длинѣ на одно и то-же разстояніе, сбоку (фиг. 5) онѣ должны направляться до щиколки совершенно вертикально, бабка подъ угломъ къ ней приблизительно въ 45°. Если смотрѣть сзади (фиг. 6), заднія ноги должны отъ самага таза идти параллельно. Какія либо *уклоненія* отъ этого (табл. II, фиг. 7—17 и табл. III, фиг. 18—24) уменьшаютъ производительность движеній лошади.

Подобно вариациямъ въ соотношеніи частей между собой, часто встрѣчаются и вариации въ размѣрныхъ

ваніями: *короткая* и *длинная, крутая* и *проступающая*. Фиг. 33 даетъ изображеніе нормальной постановки бабки по отношенію къ копыту. Спина отъ холки до поясницы не должна быть слишкомъ длинной (фиг. 29); встрѣчаются нежелательныя уклоненія, какъ впалая спина (фиг. 30), слишкомъ *длинная* (фиг. 31) и *карповая* (фиг. 32). Поясница или почечная область, отдѣляющая спину отъ крупа, должна быть мощною и округленною съ боковъ, коротка и сводчата (фиг. 33). Недостаткомъ считается *длинная* и *высокая* поясница (фиг. 34). *Крупъ*, длина котораго служитъ главнымъ критеріемъ работоспособности лошади, бываетъ *горизонтальный* (фиг. 35), *прямой* или *овальный* (фиг. 36) и *покатый* (фиг. 37); послѣдній встрѣчается главнымъ образомъ у обыкновенныхъ, непородистыхъ лошадей. Крупъ „*переразвитъ*“, когда онъ подымается выше холки. На *бедрѣ* и *голенѣ* должна быть хорошо развита мускулатура, скакательный суставъ долженъ быть крѣпкимъ и сухимъ, *берцо* сильно и широко. *Копыто*, какъ подставка всего механизма, въ особенности должно не имѣть никакихъ пороковъ и хорошо развито (фиг. 38). Подшва хорошаго копыта должна быть правильной полуовальной формы, нѣсколько сводчата, стрѣлка хорошо развита, суха и килевата. Недостатками являются слишкомъ *большо*



отношеніяхъ костей и въ величинѣ угловъ между костями суставовъ. О пригодности того или другаго склада членовъ лошади судятъ, сообразуясь съ той работой, къ которой предназначается лошадь. Различія въ строеніи прежде всего зависятъ отъ породы, къ которой принадлежитъ животное. Породистая или очень облагороженная лошадь имѣетъ стройные, тонкіе члены, очень хороша для быстрой ѣзды подъ сѣдломъ и въ упряжкѣ, въ то время какъ простая Л. тяжела, массивна и мясистаго сложенія и болѣе годится для трудныхъ работъ съ медленнымъ ходомъ. Это различіе сказывается даже въ формѣ головы (табл. III, фиг. 25 и 26).

Кромѣ щучьей головы у породистыхъ лошадей встрѣчается еще голова *клиномъ* и *прямая* голова, у непородистыхъ *овечья, бычья* и *свинья*. *Шея* не должна быть слишкомъ длинной; она должна быть нѣсколько изогнута и крѣпко посажена. *Товоидная шея* (фиг. 27) — форма менѣе удобная для тренировки, чѣмъ *загнутая*. Самая неудобная — *короткая* и *оленья шея* (фиг. 28). *Холка* не должна быть ни слишкомъ высокой, ни слишкомъ низкой и можетъ заходить довольно далеко на спину (фиг. 29). Плечо должно быть длинное, поставлено косо и имѣть сильно развитую мускулатуру; отъ груди требуется развитіе въ ширину $\frac{2}{3}$ длины головы) и значительная глубина, чтобы легкія не были стѣснены. *Подплечье* должно быть достаточной длины и покрыто сильной мускулатурой; *берцо*, короче подплечья, должно быть направлено вертикально къ землѣ. быть достаточно широкимъ и сильнымъ. *Бабка*, по длинѣ приблизительно равная $\frac{1}{3}$ берца и направленная внизъ подъ угломъ около 45°, можетъ представлять уклоненія, указываемыя наз-

копыто, *крутое* копыто (укороченіе стрѣлки), *узко-* или *широкодное* копыто, *французское*, *диагональное* копыто, *плоское* копыто, *козлиное* копыто, *шишковатое* копыто и *кольчатое* копыто.

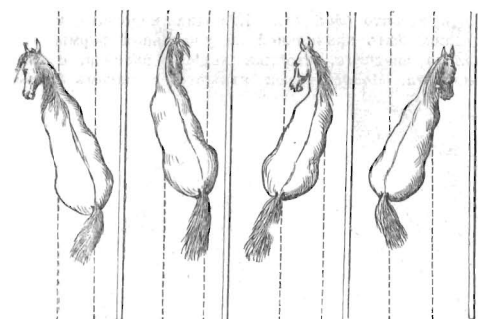
Ходъ лошади.

Ходъ лошади зависитъ отъ движенія частей ея скелета. Внутренній двигательный механизмъ костяка устроенъ такимъ образомъ, что при передвиженіи центр тяжести сейчасъ же переносится для восстановленія равновѣсія, и даетъ двигающейся впередъ тяжести новую опору. Животное тѣмъ болѣе подвергается опасности упасть, чѣмъ менѣе готова вытанутая въ данный моментъ впередъ нога принять на себя центр тяжести, т. е. чѣмъ ближе приближается этотъ центръ къ одной изъ сторонъ параллелограмма опоры (образуемому мысленно проведенными между 4-ми копытами линиями). Чѣмъ долѣе нога остается въ соприкосновеніи съ землею, тѣмъ вѣрнѣе шагъ, и наоборотъ. Поэтому при болѣе быстрыхъ аллюрахъ Л. обнаруживаетъ постоянную наклонность къ паденію. Движеніе при такомъ аллюрѣ носитъ характеръ какъ бы раскачиванія конечностями, имѣющаго точку опоры попеременно то на землѣ (рис. 1 и 2, D), то у корпуса (рис. 3, D). Слѣдовательно дѣятельность каждой ноги расширяется на *подниманіе* (рис. 3, C), *выспіе на воздухъ* и *вытягиваніе* (B) и *вторичное ступаніе* (A) и производится нецѣрвыно перемежающимися сокращеніями и растягиваніями мускуловъ, приводящихъ въ движеніе соответственныя кости скелета. Чѣмъ долѣе это можетъ продолжаться безъ перерыва, тѣмъ движеніе „*неутомимѣе*“. Толщина мышцъ указываетъ на ихъ силу и неутомимость, особенно въ

сочетаніи съ легкой подвижностью суставовъ, длинныя же мышцы, благодаря ихъ значительной сократимости, свидѣлствуютъ о большемъ размахѣ вызываемаго ими движенія. Такъ какъ движеніе бѣга производится заднимъ отдѣломъ тѣла, а передній отдѣлъ служитъ только для поддержки, то первый главнымъ образомъ и вліяетъ на скорость или выносливость лошади (дѣлаетъ лошадь быстрой или выносливой). Для наибольшей силы и быстроты хода лошади необходима свободная подвижность плеча, допускающаго широкій размахъ конечности, сильное отталкиваніе задняго отдѣла и правильная разстановка ногъ, которая одна только вполнѣ обезпечиваетъ правильность хода. Ходъ можно считать правильнымъ тогда, когда лошадь при всякомъ аллюрѣ такъ разставляетъ ноги, что треугольникъ, образуемый слѣдами ея ногъ, оказывается равноугольнымъ.

Аллюры

раздѣляются на *естественные* и *искусственные, правильные* и *неправильные*. Къ естественнымъ принадлежатъ



4 Плечо внутрь 5. Renvers. 6. Travers. 7. Konter Schulter-heroin.

шагъ и *галопъ*, послѣдній въ усиленномъ видѣ называется карьеромъ. *Шагъ* это самый медленный, но и самый вѣрный способъ передвиженія, при которомъ переставляются впередъ обѣ ноги одной стороны, а тѣло опирается на двѣ ноги накрестъ, причемъ слышны удары всѣхъ четырехъ копытъ отдѣльно. Табл. I, *фиг. 1* представляетъ лошадь, идущую шагомъ. Шагъ правиленъ, когда онъ длиненъ, спокоенъ и пространенъ, причемъ задняя нога ступаетъ въ слѣдъ передней. *Галопъ* самый пріятный для всадника аллюръ, при которомъ лошадь развиваетъ наибольшую скорость. Движеніе это заключается въ томъ, что обѣ ноги одной стороны вытаскиваются впередъ, а задняя нога накрестъ съ ними упирается въ землю; Галопъ представляетъ слѣдовательно рядъ скачковъ впередъ. Смотря по тому, какой стороны ноги выносятся при этомъ впередъ, онъ называется правымъ или лѣвымъ (Табл. IV, *фиг. 5* и *6*). *Фальшивый галопъ* бываетъ, когда лошадь галопируетъ по кругу наружной стороны, если только такой ходъ не развился у нея при дрессировкѣ.

Равнымъ образомъ фальшивымъ или даже опаснымъ является галопъ, когда лошадь галопируетъ передней своей частью иначе, чѣмъ задней. Въ *карьерѣ*, который есть очень усиленный галопъ, слышатся въ промежуткахъ два двойныхъ удара копытъ. Табл. IV,

на *фиг. 7* и *8* представлены два момента карьера: на *фиг. 8* моментъ наибольшаго растженія тѣла и ногъ, соотвѣтствующій ступанію на землю для новаго прыжка, на *фиг. 7* моментъ наибольшей съезженности тѣла, когда всѣ четыре ноги висятъ на воздухѣ. Скачекъ карьера варьируетъ отъ 3,60 до 7 м. Скачекъ, смотря по направленію толкающей силы, видоизмѣняется въ скачекъ въ высоту и скачекъ въ длину. Способность къ прыжку опять таки зависитъ отъ задняго отдѣла лошади; поэтому лошади съ хорошимъ развитіемъ и сложеніемъ этой части прыгаютъ легко и охотно. Различаютъ *стартовый, ученической, олимпийской* и *олимпийской скачки*. Такъ какъ скачекъ имѣетъ свое основаніе въ галопѣ, то, какъ и при этомъ послѣднемъ, при немъ продольная ось лошади всегда нѣсколько уклоняется отъ линіи направленія ея движенія. — Къ *искусственнымъ аллюрамъ* принадлежатъ *рысь, боковой и ученической ходъ*, которымъ лошадь научается только при дрессировкѣ. При движеніи рысью выдвигаются впередъ двѣ ноги на перекрестъ и ступаютъ одновременно, такъ что слышатся 2 удара копытъ. Рысь можетъ достигать чрезвычайной скорости, и хороший рысакъ пробѣгаетъ въ 3 бѣговая лошадь въ 2—1½ минуты километръ. Смотря по силѣ даннаго лошади понужденія, различаютъ *короткую* (табл. IV, *фиг. 3*), *среднюю* и *растянутую* или *ускоренную рысь* (табл. IV, *фиг. 4*). Такъ какъ лошадь въ этомъ аллюрѣ можетъ держаться долѣе всего, то хорошая рысь должна считаться главнымъ достоинствомъ обыкновенной рабочей лошади. По характеру движенія рысь можетъ быть съ *высокимъ поднятіемъ* ногъ (высокое сгибаніе копытъ) и *плывущая*.

Боковой ходъ при *рациональномъ* примѣненіи его является важнѣйшимъ способомъ дрессировки для упражненія въ движеніи реберъ и бедеръ. Онъ получается только при короткой рыси или при ходѣ шагомъ, причемъ лошадь повернута корпусомъ въ одну восьмью оборота къ направленію движенія, слышны два удара копытъ и ноги переставляются одна черезъ другую. По положенію головы, и соотвѣтственно крупа, такой аллюръ раздѣляютъ на „*плечо внутрь*“ (*рис. 4*) — голова и плечо внутри (на сторонѣ противоположной направленію движенія). *Renvers* (*рис. 5*), — плечо внутрь, голова согнута наружу. *Travers* (*рис. 6*), — крупъ и голова повернуты внутрь. *Konter-Schulter-heroin* (*рис. 7*) — крупъ повернутъ внутрь, голова наружу. *Учебный шагъ*, называемый еще высшей школой, не примѣняется въ современной практикѣ и въ полномъ своей остался въ употребленіи только при вѣнскомъ придворномъ наѣздническомъ училищѣ.

Аллюръ считается *правильнымъ*, когда ноги ступаютъ въ правильной и отчетливой послѣдовательности и когда длина шага или галопа остается неизмѣнною за все время пробѣга, хотя бы оно было довольно продолжительно (*Тетро*). *Дурной аллюръ*, когда послѣдовательность ступанія ногъ не вполнѣ правильна или когда принятый аллюръ не хорошо выдерживается. Виною тому недостатки въ сложеніи лошади, дурная дрессировка или нехорошо натянутая узда и подпруга. Къ дурнымъ аллюрамъ принадлежатъ: *иноходъ* (табл. IV *фиг. 2*), если только она не является результатомъ дрессировки; у *иноходцевъ* при шагѣ или рыси подымаются, выносятся впередъ и вновь опускаются одновременно обѣ ноги одной стороны; *полугалопъ*, когда лошадь передомъ рысится, а задомъ галопируетъ или наоборотъ, и наконецъ *летучій ходъ*, который есть не что иное, какъ слишкомъ торопливая рысь.

Лодманский округъ, районъ моря, въ которомъ лодманы подчиняются одному начальнику; въ Россіи ихъ 7: бѣломорскій, балтійскій, финляндскій, кронштадтскій, черноморскій, каспійскій и восточный.

Лодманъ (нѣм. Lootsmann), лицо, которому предоставлено право провода судовъ по фарватеру въ извѣстномъ районѣ при входѣ въ портъ и на рейдѣ, въ каналахъ и на рѣкахъ. Л. могутъ соединяться въ общества съ выборнымъ старостою, или въ товарищество; подчиняются они назначаемымъ морскимъ министровъ лодь-командирамъ и обязаны являться на суда по первому призыву — поднятіе на мачтѣ особаго лодманскаго флага.

Лодманъ (Naucrates), родъ рыбъ изъ отряда колючеперыхъ, сем. Carangidae, съ продолговатымъ тѣломъ, тупой мордой, щетинистыми зубами и мелкой неодинаковой чешуей. Обыкновенный Л. (*N. ductor* *Bafq.*), 15—30 см. длиной, серебристо-сѣраго цвѣта, на спинѣ темнѣе, брюхо бѣлое, на бокахъ пять темно-синихъ поперечныхъ полосъ, грудные плавники черно-синіе, брюшные бѣлые; водится въ Средиземномъ морѣ, слѣдуетъ за судами въ сообществѣ акулъ. Предполагаютъ, что Л. питаются экскрементами акулъ, однако въ желудкѣ ихъ находили рыбъ. Акулу, попавшую на крючокъ, Л. не оставляютъ такъ упорно, что легко можетъ быть пойманъ. Мясо Л. вкусно.

Лодмейстеръ, лицо, завѣдывающее разстановкою предостерегательныхъ знаковъ и огражденіемъ фарватера въ извѣстномъ районѣ (лодѣ-дистанці).

Лодѣ-директоръ, начальникъ глав. управления лодманскаго и маячнаго вѣдомства въ Финляндіи.

Лошади (Equidae, см. табл. „Лошадь I—IV“), семейство непарнокопытныхъ (см.). Нынѣ живущіе виды снабжены только однимъ пальцемъ (среднимъ) иногда еще зачатками второго и четвертаго (грифельныя кости). Черепъ удлиненный, съ весьма длинными нижними челюстями; съ каждой стороны наверху и внизу по 3 крупныхъ рѣзца, одному небольшому клыку и 7 или 6 коренныхъ зубовъ. Задняя сторона шеи покрыта гривой, хвостъ покрытъ волосами или на всемъ его протяженіи, или же только на концѣ; уши заостренныя и подвижныя. Желудокъ простой, снабженный въ входнаго его отверстія клапаномъ, препятствующимъ рвотѣ; желчнаго пузыря нѣтъ. Нынѣ живущія Л. всѣ безъ исключенія относятся къ роду *Equus*, раздѣляемому на два подрода: ослы (*Asinus*) и собств. лошади (*Equus*), съ хвостомъ, покрытымъ волосами отъ самаго корня. Вопросъ о томъ, относятся ли живущая въ степяхъ Джунгаріи Л. Пржевальскаго (*E. przewalskii*) къ настоящимъ лошадямъ или же къ другой группѣ, въ настоящее время еще не выясненъ окончательно. Помимо Л. Пржевальскаго собственно Л. не встрѣчаются въ дикомъ состояніи; одичалыя Л.

встрѣчаются въ центральной Азіи (тарпаны), Южной Америкѣ (дигарроны) и въ Австраліи.

Въ Европѣ найдены въ четвертичныхъ и въ верхнихъ слояхъ третичныхъ отложеній ископаемые остатки животныхъ, сходныхъ во всѣхъ существенныхъ пунктахъ съ нынѣ живущими Л. Въ нижнемъ же плиоценѣ и въ верхнемъ миоценѣ Европы и Индіи найдены ископаемые остатки животныхъ (*Hippation*, *Hippotherium*), которыя хотя имѣютъ большое сходство съ нашими Л., но все-таки отличаются отъ нихъ довольно значительно. У нихъ были три пальца, изъ которыхъ второй и третій, однако, очень невелики. Локтевая кость очень тонка и на всей своей длинѣ тѣсно связана съ лучевой костью. Въ миоценѣ, а можетъ быть и въ верхнемъ эоценѣ, находятъ остатки *Anchitherium*, съ тремя годными для употребленія пальцами и разъединенными костями предплечья. Эти находки, хотя и проливаютъ нѣкоторый свѣтъ на происхождение Л., однако не имѣютъ того значенія, какъ палеонтологическій матерьялъ, собранный на западѣ Сѣверной Америки. Здѣсь жилъ самый древній представитель лошадиного типа, *Eohippus* (величиною съ лисицу), остатки котораго найдены въ нижнемъ эоценѣ; у него было 4 пальца и зачатокъ пятаго (перваго) пальца на переднихъ и три пальца на заднихъ ногахъ. У найденнаго въ болѣе молодыхъ слояхъ эоцена, *Orohippus*, величиною немного превосходящаго *Eohippus*'а зачаточный палецъ переднихъ ногъ исчезъ, кости предплечья хорошо развиты. У *Mesohippus* (изъ нижняго миоцена), который былъ величиною съ барана, на переднихъ ногахъ было только три пальца и зачатокъ четвертаго, на заднихъ ногахъ—три пальца. Кости предплечья и берцовыя кости отдѣлены другъ отъ друга. Въ верхнихъ миоценовыхъ слояхъ появляются болѣе крупный *Miohippus*, приближающійся къ европейскому *Anchitherium*, и имѣвшій (на заднихъ ногахъ) три полныхъ пальца, изъ которыхъ оба боковыхъ меньше средняго, а кромѣ того, зачатокъ пятаго (мизинца). Въ новѣйшее время въ олигоценѣ и нижнемъ миоценѣ Америки найденъ полный рядъ переходныхъ формъ между *Mesohippus* и *Anchitherium*. Родъ *Protohippus* изъ нижняго плиоцена величиною съ ослы и соответствуетъ *Hippation*'у. У представителей послѣдняго рода на каждой ногѣ было по одному большому и по два маленькихъ пальца; судя по нѣкоторымъ особенностямъ, *Hippation*, однако, представляетъ изъ себя скорѣе боковую вѣтвь, нежели прямого предка Л. Въ плиоценѣ найдены еще *Pliohippus*, у котораго копытца на обоихъ боковыхъ пальцахъ уже исчезли и который вообще обнаруживаетъ большее сходство съ Л. Однако, лишь въ верхнихъ слояхъ плиоцена появляется родъ *Equus*, распространяющійся въ послѣдтритичный періодъ по всей Сѣверной и Южной Америкѣ и вымершій вскорѣ

послѣ того, еще задолго до открытія Новаго Свѣта европейцами. Цѣлый рядъ предковъ Л. характеризуется также постепеннымъ увеличеніемъ мозговой полости, указывающимъ на то, что мозгъ увеличивался въ значительно большей мѣрѣ, нежели само тѣло животного. Въ Европѣ дикія Л. жили съ начала послѣ третичнаго періода. Въ средней Европѣ непрерывное существованіе Л. можетъ быть прослѣжено съ самаго начала четвертичныхъ осадковъ по настоящее время. Самыя лучшія условія для существованія Л. находили въ степяхъ средней Европы послѣ ледниковаго періода и лишь при распространеніи лѣса онѣ отступили на Востокъ. Помимо прирученныхъ въ средней Европѣ мѣстныхъ древнихъ Л., въ Европу приводились еще чужія Л., въ особенности изъ средней Азіи, и многіе производятъ нашихъ домашнихъ Л. всецѣло отъ этихъ приводныхъ Л. Всѣ эти древнія Л. были меньшія ростомъ и лишь со временъ Карла Великаго стали разводить болѣе крупныя породы Л. Л. въ качествѣ домашняго животнаго въ настоящее время распространена почти по всей обитаемой человѣкомъ поверхности земли.

Объ анатоміи Л., экстерьерѣ, ходѣ, см. приложеніе къ тексту и табл. „Л. I—IV“.

Различаютъ гнѣдую, рыжую, буланую, вороную и сѣрую масть, изъ смѣшанныхъ мастей рыжечалую, пѣгую, пятнистую и друг. Цвѣтъ шерсти мѣняется періодически при повторяющейся ежегодно линкѣ и въ разные возрасты.

Всѣ масти съ наступленіемъ старости обнаруживаютъ склонность пріобрѣтать сѣрый оттѣнокъ. Возрастъ Л. опредѣляется точнѣе всего по зубамъ. Какъ въ верхней, такъ и въ нижней челюсти имѣется спереди по 6 рѣзцовъ. За рѣзцами слѣдуетъ часть челюсти, лишенная зубовъ, въ серединѣ которой у жеребцовъ (а иногда и у кобылъ) помѣщается клыкъ; затѣмъ слѣдуютъ съ каждой стороны на верхней и нижней челюсти по 6 коренныхъ зубовъ. Изъ этихъ послѣднихъ первые три мѣняются, а послѣдніе три нѣтъ. Рѣзцы всѣ мѣняются. На жевательной поверхности рѣзцовъ помѣщается черноватаго цвѣта углубленіе, окруженное бѣлымъ эмалевымъ кольцомъ. На рѣзцахъ молочной системы это углубленіе плоское, а на постоянныхъ рѣзцахъ достигаетъ 7 мм. въ нижней и 12—14 мм. въ верхней челюсти. Вслѣдствіе тренія рѣзцовъ одинъ о другой ихъ длина съ каждымъ годомъ уменьшается на 2 мм. Поэтому часть рѣзцовъ, содержащая упомянутую ямку, исчезаетъ въ верхней челюсти черезъ 6½ лѣтъ, а въ нижней черезъ 3½ года, причемъ, однако, длина самаго рѣзца не уменьшается, такъ какъ онъ подрастаетъ съ корня. Вновь растущій рѣзецъ имѣетъ, однако, иной поперечный разрѣзъ, нежели первоначальный зубъ, вслѣдствіе чего мѣняется и видъ, и рисунокъ жевательной поверхности. Пе-

ремѣна зубовъ, видъ этой поверхности даетъ возможность различать возрастъ Л., причемъ отличаютъ четыре главныхъ періода.

- 1) Молодость, до окованія смѣны зубовъ (1—5 лѣтъ).
- 2) Совершеннолѣтіе: возрастъ можно опредѣлить, прибавивъ 3½ года (6—8 лѣтъ).
- 3) Пожилой возрастъ (9—11 лѣтъ).
- 4) Старость (15—20 лѣтъ) и болѣе.

Ямки рѣзцовъ поддѣляются слѣдующимъ образомъ: насильственнымъ выламываніемъ молочныхъ зубовъ ускоряютъ появленіе постоянной системы, такъ что лошадь въ результатъ можетъ казаться на ½—1 года старше. Въ общемъ опредѣленіе возраста бываетъ надежнымъ въ первые два періода (до 8 л.). Начиная отъ этого возраста, опредѣленіе становится менѣе точнымъ, такъ какъ жевательная поверхность верхнихъ рѣзцовъ стирается не совсѣмъ правильно. Послѣ исчезновенія всѣхъ ямокъ можно опредѣлить возрастъ лишь приблизительно.

Типы и породы. (См. табл. „Породы Л. I и II“). На основаніи внѣшней формы тѣла отличаютъ два главныхъ типа Л.: благородный или восточный и обыкновенный, западный или норійскій типъ, отличающіеся одинъ отъ другого по отношенію къ скелету преимущественно формою головы, которая у восточной (арабской) Л. широкая (сильное развитіе мозговой части), а у норійской Л. выгнутая въ профили (въ особенности въ носовой части). Въ послѣднее время въ гиппологической литературѣ восточную Л. называютъ теплокровною, норійскую — хладнокровною, хотя и хладнокровная Л. все болѣе и болѣе улучшается. Разница въ обоихъ типахъ весьма значительна. Характеристика арабской Л. будетъ сообщена дальше, характеристика же норійской Л. въ противоположность арабской слѣдующая: значительно большій ростъ и массивность тѣла, голова больше, массивнѣе, менѣе выразительна, носъ большею частью вогнутый, глаза, уши и ноздри меньшія, шея толстая, круглая и часто короткая, зашеекъ плоскій, спина широкая, вогнутая, крупъ покаты и раздвоенный, хвостъ, низко сидящій, грудь широкая, лопатки часто короткія, копыта широкія, кожа толстая, волосы грубые, на щеткахъ нерѣдко густая мохнатая шерсть. Темпераментъ менѣе живой, нерѣдко вялый, выносливость менѣе значительна. Отъ скрещиванія арабской Л. съ англійской мѣстной породой получилась такъ назыв. чистокровная раса, ставшая постоянной, замѣнившая арабскую Л. почти повсюду, и употребляемая для улучшения почти всѣхъ прочихъ расъ. Смотря по степени облагороженія, различаютъ благородныхъ, полублагородныхъ или облагороженныхъ и обыкновенныхъ Л.; въ значительной степени облагороженныхъ Л. называютъ породистыми или благородными полукровными. Благородство Л. выражается въ красотѣ и гар-

ПОРОДЫ ЛОШАДЕЙ I.



1. Арабская чистокровная лошадь. — 2. Английская чистокровная. — 3. Английская полукровная. — 4. Венгерская. — 5. Норфолькская. — 6. Шотландский пони.

ПОРОДЫ ЛОШАДЕЙ II.



7. Древне-неаполитанская лошадь. — 8. Бельгийская. — 9. Ольденбургская. — 10. Пинцгауская. — 11. Клейдесдальская. — 12. Шведский пони.

моніи формъ, интеллигентности и горячемъ темпераментѣ. Расой называютъ мѣстный заводскій типъ, который въ данной странѣ сталъ постояннымъ и поэтому для обозначенія расы къ названію породы прибавляютъ название страны.

Породы обозначаютъ иногда по назначенію. Различаютъ, напр., легковѣсныхъ и тяжеловѣсныхъ, верховыхъ и упряжныхъ Л., легковозныхъ сельско-хозяйственныхъ и тяжеловозныхъ, охотничьихъ, рысаковъ и т. п. Одна и та же порода въ различныхъ странахъ отличается по экстерьеру, величинѣ, темпераменту, нерѣдко въ весьма значительной степени.

Арабская Л. (см. табл. I, фиг. 1) представляетъ собою какъ самую древнюю, такъ и самую благородную изъ извѣстныхъ намъ породъ. Болѣе благородныя изъ нихъ достигаютъ приблизительно 1,50 м. роста, голова сухая, прямая или немного вогнутая въ носовой части, шея тонкая, изящно изогнутая, съ тонкой шелковистой гривой, зашеекъ довольно острый, грудь объемистая, но не слишкомъ широкая, плечи часто немного крутыя, спина и крупъ прямые, хвостъ высоко приставленный, дугообразный, съ тонкими волосами, ноги очень сильныя и сухія. Эти Л. весьма неприхотливы по отношенію къ корму, при этомъ очень выносливы и по темпераменту весьма смирны. Больше всѣхъ цѣнятся сѣрые экземпляры. Болѣе обыкновенныя Л. (кадиши) болѣе грубаго и крупнаго тѣлосложенія. Въ близкомъ родствѣ съ арабскими Л. стоятъ египетскія и варварійскія Л. Эти послѣднія отличаются отъ арабской немного выуклой переносицей и болѣе отлогимъ и овальнымъ крупомъ. Туркменская Л., разводимая въ азіатской Турціи, болѣе или менѣе походитъ на арабскую, хотя менѣе благородна и болѣе грубаго тѣлосложенія. Персидская Л., извѣстная еще въ древнія времена, немного крупнѣе арабской, но очень горяча. Въ Монголіи и другихъ провинціяхъ средней Азіи водится множество полудикихъ Л., которыя хотя и не отличаются красотою, но весьма выносливы и крѣпки.

Въ Европѣ въ настоящее время первое мѣсто въ коннозаводствѣ занимаетъ Англія. получившая, благодаря цѣлесообразному подбору, разнообразныя и хорошія расы. Въ новѣйшее время и во Франціи разводятся большое число чистокровныхъ Л., а въ Германіи и Австріи благородныя полукровки для верховой и каретной ѣзды. Англійская чистокровная Л. (см. табл. I, фиг. 2) произошла отъ скрещиванія восточныхъ жеребцовъ частью съ восточными же, а частью и съ мѣстными кобылами. Охотничья Л. или гѣнтеръ, употребляемая для травли лисицъ, есть или чистокровная, или благородная полукровная (см. табл. I, фиг. 3). Англійская упряжная такъ же, какъ и юрширская Л. и норфольскіе рысаки (см. табл. II, фиг. 5), въ настоящее время исчезаютъ, а упряжныя получа-

ются посредствомъ скрещиванія чистокровныхъ жеребцовъ съ крупными тяжеловозными кобылами. Изъ тяжеловозныхъ англійскихъ Л. болѣе извѣстны двѣ: суффолькская, разводится въ графствѣ того же имени, рыжей масти, и клейдсдальская Л. (см. табл. II, фиг. 11) изъ южной Шотландіи, обыкновенно гнѣдой масти. Обѣ Л. весьма тяжеловѣсны, но при этомъ имѣютъ изящную внѣшность. Маленькія Л., такъ называемыя пони, въ Англіи въ большомъ ходу, какъ верховыя и упряжныя; онѣ неутомимы при работѣ и весьма неприхотливы по отношенію къ корму. Самые извѣстные англійскіе пони это шотландскій (см. табл. I, фиг. 6), уэльскій, Exmoor и New-Forest. И въ Швеціи (см. табл. II, фиг. 12), Норвегіи, Сардиніи и т. д., имѣются хорошіе пони. Англійскіе кобы составляють переходъ отъ пони къ болѣе крупнымъ верховымъ Л.; это благородныя, широкія и удобныя верховыя Л. Во Франціи разводятся хорошія тяжеловозныя и сельско-хозяйственныя лошади: булонская и относящаяся сюда же першеронъ. Какъ въ Испаніи, отличавшейся въ прежнія времена своими андалузскими Л., такъ и въ Италіи, имѣвшей въ свое время извѣстную неаполитанскую (см. табл. II, фиг. 7), въ настоящее время не разводятъ хорошихъ Л. Въ Бельгіи успѣшно разводятъ преимущественно фламандскую Л. (см. табл. II, фиг. 8) и болѣе легкую, но широкую арденскую, Въ Германіи разводятъ преимущественно верховыя и упряжныя Л., между тѣмъ какъ тяжеловозы воспитываются только въ Ольденбургѣ (см. табл. II, фиг. 9) и Гольштейнѣ. Въ восточныхъ провинціяхъ Пруссіи разводятся отличныя кавалерійскія Л. въ центральныхъ провинціяхъ хорошія сельско-хозяйственныя и каретныя, въ Шлезвигѣ тяжеловозныя рабочія Л. Тракенская Л. бываетъ каретная или верховая. Австрія весьма обильна лошадьми, въ особенности Галиціи, Венгріи (см. табл. I, фиг. 4) и обитаемая славянскими племенами провинціи. Въ Россіи въ общемъ преобладаютъ небольшія Л., но благодаря воспитанію, онѣ весьма неприхотливы и выносливы. У киргизовъ, калмыковъ, козаковъ и башкировъ громадныя табуны полудико живущихъ Л.; болѣе крупныя Л. разводятся въ Украинѣ, на Кавказѣ, въ Эривани и въ Тифлисѣ; выдаютъ своими хорошими качествами карабагскія Л. Особенно извѣстностью пользуется козачья донская Л., которой имѣется два типа; изъ нихъ болѣе чистый старый типъ отличается горбатою головою, длинной шеей, длинными и сухими ногами; масть весьма различная, ростъ сравнительно небольшой; донская Л. по виду не изящна, но быстра и поворотлива. Какъ отличная городская упряжная Л., очень извѣстенъ орловскій рысакъ, произошедшій изъ скрещиванія восточной съ датской-голштинской Л. и отличающійся быстрой рысью. Изъ хладнокровныхъ тяжеловѣсныхъ въ Россіи мы

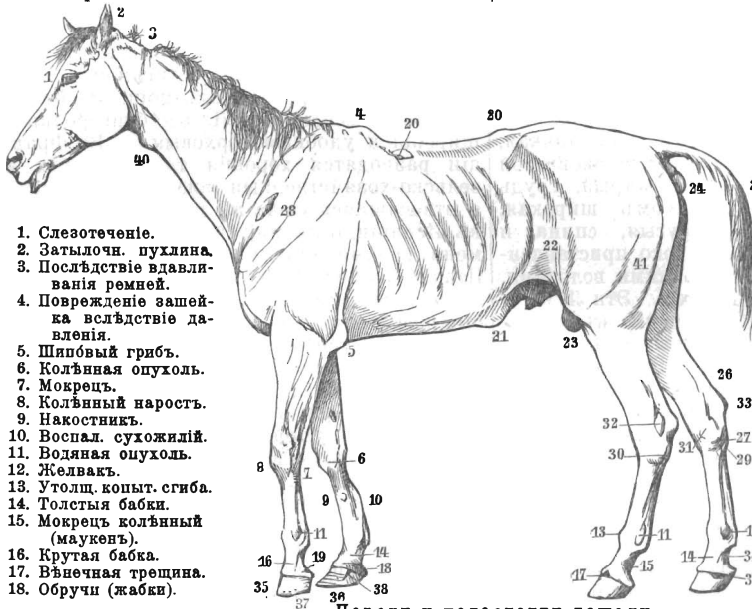
встрѣчаемъ лишь такъ называемаго битюга. Въ Америкѣ, куда 1493 испанцами были привезены первыя Л., размноженіе ихъ приняло громадныя размѣры, такъ что имѣются большіе табуны полудикой живущихъ большіхъ пони. Въ Сѣверной Америкѣ, благодаря популярности рысистыхъ бѣговъ, получилась болѣе крупная упряжная Л., въ скорости бѣга не уступающая никакому другому рысаку.

Коневодство и коннозаводство.

Государства способствуютъ улучшенію породъ, снабжая населеніе хорош. жеребцами, удовлетворяющими тѣмъ или другимъ требованіямъ. Въ общемъ считаютъ

лѣтняго возраста, хотя для полукровокъ болѣе цѣлесообразно отложить это до четвертаго года. Л. въ общемъ весьма понятливы, въ особенности восточная, которую по этому и обучаютъ преимущественно для представленій въ циркахъ. Отъ скрещиванія жеребца осла съ кобылою лошадыю получается мулъ (*Equus mulus*), наоборотъ, при скрещиваніи жеребца Л. и ослицы получается лошакъ (*E. hemus*). Эти помѣси при скрещиваніи съ такой же помѣсью бесплодны, но при спариваніи съ лошадыю или осломъ въ видѣ исключенія даютъ приплодъ.

Ростъ Л. весьма значительно варьируетъ.



1. Слезотечение.
2. Затылоч. пухлина.
3. Послѣдствіе вдавливанія ремней.
4. Поврежденіе зашейка вслѣдствіе давленія.
5. Шиповый грибокъ.
6. Колѣнная опухоль.
7. Мокрецъ.
8. Колѣнный наростъ.
9. Накостникъ.
10. Воспал. сухожилья.
11. Водяная опухоль.
12. Желвакъ.
13. Утолщ. копыт. сгиба.
14. Толстая бабка.
15. Мокрецъ колѣнный (маукенъ).
16. Крутая бабка.
17. Вѣчная трещина.
18. Обручи (жабки).

19. Рубецъ.
20. Подсѣдельная ссадина.
21. Пупочная грыжа.
22. Втянутый пахъ.
23. Шулятная грыжа.
24. Выпаденіе заднепроходной кишки.
25. Крысій хвостъ (зачѣсъ, свербота рѣпицы).
26. Опухоль ахиллесовой жилы.
27. Костяной шпатель.
28. Нагнетъ отъ хомута.
29. Заячья пятка (заячья лапа).
30. Козуля нога.
31. Кровяной шпатель.
32. Налывъ (желвакъ) скакательнаго сустава.
33. Пипгакъ (утолщеніе ахиллесов. жилы).
34. Рубецъ отъ треножья.
35. Козлиное копыто.
36. Плоское копыто.
37. Кольцеобразное копыто.
38. Расщепъ копыта.
39. Роговая трещина.
40. Зобъ.
41. Голодная линия.

Пороки и недостатки лошади.

чистокровную Л. пригодной для улучшенія всякой теплокровной Л., хотя въ новѣйшее время возникаютъ сомнѣнія въ пользѣ слишкомъ большого притока чистой крови. Пригодными чистокровными жеребцами считаютъ такихъ, которые испытаны на бѣгахъ и вообще отличаются своимъ экстерьеромъ, своими способностями и происхожденіемъ. Умѣлый выборъ жеребца, цѣлесообразное воспитаніе на свободѣ, а также своевременное употребленіе молодыхъ Л., вотъ условія, какихъ должно придерживаться въ коннозаводствѣ.

Беременность матки продолжается 11 мѣс. Новорожденный жеребенокъ въ большинствѣ случаевъ вскорѣ послѣ рожденія можетъ стоять на ногахъ и сосать у матки. 3—5 мѣсяцевъ спустя, жеребятъ отнимаютъ отъ матки.

Дрессировка начинается, смотря по назначенію Л., въ разные періоды жизни: скаковыхъ лошадей начинаютъ тренировать двухъ или трехлѣтнѣтками. Тяжеловозныхъ и хладнокровныхъ рабоч. Л. также употребляютъ въ работу не позже 2—3

при этомъ отъ роста не зависитъ работоспособность. Самые маленькіе (шотландскіе) пони не превышаютъ 0,60 м. роста, между тѣмъ какъ извѣстны Л., достигающія 2,15 м. вышины. Л. называютъ маленькими, когда онѣ достигаютъ до 1,60 м., средними, когда достигаютъ 1,70 м., и большими, когда ихъ ростъ еще выше. Ростъ лошади измѣряютъ отъ передняго копыта черезъ плечо до холки. Въсь Л. зависитъ отъ роста и отъ тѣлосложенія. Въсь среднихъ Л. достигаетъ 350—450 килогр., въсь большихъ 450—600 килогр., въсь тяжеловозовъ 550—750 килогр. У послѣднихъ въсь является однимъ изъ главныхъ элементовъ при оцѣнкѣ производительности.

Характеръ у большин. Л. добрый. Злыми становятся въ больш. случаевъ вслѣдствіе дурного съ ними обращенія и во время тренировки. Въ общемъ Л. боязливы. Жеребцы бываютъ болѣе горячи, кобылы болѣе раздражительны. У обыкнов. Л. темпераментъ бываетъ болѣе спокойный, чѣмъ у благородныхъ. Пороки въ большинствѣ случаевъ находятся въ зависимости отъ тем-

перамента и характера; они могут быть усилены или уменьшены, смотря по способу дрессировки. Различают пороки, обнаруживающиеся въ конюшнѣ, отъ такихъ, котор. обнаруживаются во время употребленія. Исправленіе пороковъ посредствомъ дрессировки весьма затруднительно и удается только очень умѣлымъ ѣздокамъ. Работоспособность, сила, быстрота и выдержка Л., вотъ глав. требованія. Сердце чистокровной Л. вѣситъ 4—6 килограмм., т. е. почти вдвое больше сердца обыкновенной; отсюда быстрота первой изъ нихъ, но отсюда и ея раздражительность. Различаютъ: 1) верхов., легкихъ и тяжелого вѣса; 2) городскихъ каретныхъ, легкихъ и тяжелыхъ, иначе юкеровъ (см.) и кароссе; 3) упряжныхъ, легкихъ, для рыси; 4) тяжеловозовъ, тяжелыхъ для шага. Л. требуетъ для своего здоровья большого ухода. Движеніе и покой слѣдуетъ распредѣлять рационально. Л. можетъ работать 12 часовъ въ сутки, если ей давать достаточно корма и не переутомлять ее чрезмѣрною скоростью или тяжестью; зато ей необходимы 12 часовъ отдыха, такъ какъ она спитъ мало и некрѣпко.

Главные условія при содержаніи Л., хорошо провѣтренная, свѣтлая, сухая, теплая конюшня (отъ 15—20°), хорошая, мягкая подстилка, правильное кормленіе въ небольшихъ дозахъ, чистая, свѣтлая, не слишкомъ холодная вода, которую всегда слѣдуетъ давать раньше корма, кормить за часъ передъ работой, а главнымъ образомъ вечеромъ по окончаніи работы. Зимую чистить всегда дважды, лѣтомъ 1—2 раза. Не слѣдуетъ ставить Л. разгоряченной въ конюшню, необходимо беречь ее отъ сквозного вѣтра, прикрывать послѣ потѣнія. Главный кормъ составляютъ овесъ и хорошее луговое сѣно. Кукурузу, бобы, ячмень, рожь и горошекъ слѣдуетъ давать осторожно и мало по малу приучать Л. къ этой пищѣ. Стрижка въ октябрѣ весьма полезна для Л., которая зимою много работаютъ и стоятъ въ теплой конюшнѣ. Копыта, требуютъ педантическаго ухода (см. *копыто*, *ковка* и т. д.). Внѣшніе пороки Л. указаны на рисункѣ.

Судя по ископаемымъ остаткамъ, Л. слѣдуетъ считать за древнѣйшее домашнее животное. Л. мясо вообще употреблялось въ пищу какъ въ древней Германіи, такъ и въ Персіи, и лишь въ средние вѣка этотъ обычай былъ прекращенъ церковною властью, какъ остатокъ язычества.

Въ Египтѣ Л. во время 18 династіи фараоновъ запрягались въ боевые колесницы. Мало по малу Л. начали пользоваться и для домашнихъ цѣлей. Въ области Сахары Л. лишь въ болѣе позднія времена замѣнила рогатый скотъ и верблюдовъ. Уже во времена карагенянъ здѣсь процвѣтало разведеніе благородной берберійской Л. Нумидійскіе и мавританскіе всадники славились въ теченіе многихъ столѣтій.

Уже въ самыхъ древнихъ сказаніяхъ о

герояхъ и въ мифологіи Индіи упоминается о Л., въ особенностяхъ о пользованіи ею для военныхъ и религиозныхъ цѣлей. У персовъ Л. играла важную роль; древніе иранскіе цари заботились о благоустроенныхъ почтовыхъ дорогахъ, сообщеніяхъ и дворахъ. Скныи и паряне славились наѣздничествомъ точно также, какъ современные туркмены, киргизы и т. п.

Въ курганахъ восточной и центральной Азіи находятъ металлическія издѣлія, изображающія сбрую и части Л. Въ Ниневіи и Вавилонѣ коневодствомъ успѣшно занимались уже въ древнія времена. На развалинахъ часто встрѣчается изображеніе Л. Въ ассирійскихъ королевскихъ палатахъ головы Л. служили украшеніемъ для колоннъ. Евреи и финикіяне, на сколько извѣстно, сами почти не занимались коневодствомъ. Въ Китаѣ мандарины уже въ 2155 до Р. Хр. ѣздили верхомъ, и изобрѣтеніе верховой ѣзды приписывается мифическому царю Шин-нунгу.

Л. древнихъ грековъ своими формами, дошедшими до насъ въ скульптурныхъ произведеніяхъ, въ высшей степени напоминаютъ породу, встрѣчающуюся и по сіе время въ низовьяхъ Дуная, въ Эпирѣ и Греціи. Римляне усовершенствовали верховую ѣзду. Верховая ѣзда въ циркахъ во времена римскихъ императоровъ высоко цѣнилась, въ Византіи усовершенствовалась до высшей степени, а затѣмъ распространилась по всей Европѣ. Древніе германцы такъ же, какъ и галлы, были неустрашимые ѣздоки. Богатство Испаніи хорошими Л. было извѣстно уже въ древнія времена. Впослѣдствіе мавры перевезли арабскихъ Л. на Пиренейскій полуостровъ.

Мясо убитыхъ Л. употребляется въ пищу, кожа выдѣлывается; волосы гривы и хвоста идутъ на набивку мебели, изъ хребта и шеи выдѣляютъ жирное масло, а изъ самой туши получаютъ сало и клей (Boeysize); кости обрабатываются также какъ и кости прочихъ животныхъ.

См. Л. Симоновъ и И. Мердеръ, „Конскія породы“; пр. П. Кулешовъ, „Коневодство“; А. Армфельдъ, „Разведеніе тяжеловозовъ для вывоза за границу“; Миддендорфъ, „Hippologische Beiträge“; „Журналъ Коннозаводства“; Sanson, „Traité de Zootechnie“; Ch. Cornevin, „Traité de Zootechnie générale“; D'Alton, „Naturgeschichte des Pferdes“ (Беймаръ, 1810—16, 2 т.); Janssen, „Die Pferderassen der Gegenwart“ (Вандсбекъ, 1885); Born и Möller, „Handbuch der Pferdekunde“ (4 изд., Берл., 1895); Adam, „Vorträge über Pferdekunde“ (Штутгартъ, 1882); Schwarznecker, „Pferdezucht“ (3 изд., Берл., 1894); Graf Lehn-dorf, „Handbuch für Pferdezüchter“ (4 изд., 1896); L. Hoffmann, „Das Exterieur des Pferdes“ (1887); Wolff, „Grundlagen für die rationelle Fütterung des Pferdes“ (1886); Graf Wrangel, „Das Buch vom Pferde“ (3 изд., Штутг., 1895, 2 т.); v. Nathusius, „Das schwere Arbeitspferd“ (Берл., 1882);

Heinze, „Pferd und Reiter“ (6 изд., Лейпц., 1889); Fillis, „Grundsätze der Dressur und Reitkunst“ (2 изд., 1895); Schoenbeck, „Reiten und Fahren“ (2 изд., 1892); Löffler, „Geschichte des Pferdes“ (Берл., 1863); Jähns, „Deutsche hippologische Presse“ (подъ редак. Р. Шёнбека и Шефера, Берл.); Урусовъ, „Книга о лошади“ (Сиб., 1902, 3 т.); его же, „Конеразведение“; Иловайскій, „Лошадь“ (2 изд., 1900).

Лошадиная болѣзнь борна (отъ названія округа Борна, въ Саксоніи), стала известна уже съ 1870-хъ гг., а 1895—96 г. приняла широкое распространение по всей Саксоніи и пограничнымъ провинціямъ Пруссіи. Научное опредѣленіе этой болѣзни—воспаленіе спинного и головного мозга (Meningitis cerebrospinalis). Отъ одного животнаго къ другому болѣзнь не переходитъ, но она несомнѣнно эпидемическая, обусловленная какимъ-нибудь растительнымъ микроорганизмомъ, находящимся въ почвѣ и передающимся съ пищею или питьемъ. Болѣзнь эта появляется весной, достигаетъ своего развитія въ юнѣ, къ зимѣ совершенно исчезаетъ. Борьба съ этой эпизоотіей до сихъ поръ оказывалась безуспѣшною. Выражается болѣзнь нарушеніемъ мозговыхъ функцій, повышенной чувствительностію, потерю сознанія, произвольными движеніями и параличемъ. Смерть наступаетъ на 8—10 день. Изъ 1200 лошадей поправились только 75, т.-е. 6%. Большею частью заболѣваютъ старыя лошади.

Лошадиная зараза, см. *инфлюэнца*.

Лошадиная нога (Pes equinus), уродство ноги, при чемъ стопа вмѣстѣ съ голенью находятся въ одной плоскости, пятка приподнята значительно къверху, такъ что большой при ходьбѣ ступаетъ только на пальцы. Ахиллесово сухожиліе очень напряжено, нога обезображена: тылъ стопы какъ бы болѣе изогнутъ, подошва сильнѣе вогнута. Въ очень выраженныхъ случаяхъ нога можетъ настолько быть искривлена, что концы пальцевъ направляются къзади и большой при ходьбѣ ступаетъ на тылъ стопы. Причина Л. н. заключается въ ненормальномъ сокращеніи и укороченіи икроножныхъ мышцъ. При высокой степени искривленія суставная поверхность таранной кости такъ далеко сдвигается, что почти выходитъ изъ связи, соединяющей ее съ берцовой костью, послѣдняя же помѣщается почти на задней части пяточной кости. Л. н. бываетъ врожденной или приобретаетъ въ раннемъ дѣтствѣ. Во всякомъ случаѣ ходьба или совсѣмъ невозможна, или очень болѣзненна. Лѣченіе Л. н. механически-оперативное (см. *ортопедія*). Послѣ перерѣзки ненормально напряженной ахиллесовой жилы подѣ хлороформомъ, ногъ дается правильное положеніе, которое до выздоровленія фиксируется гипсовой повязкой. Механическое лѣченіе гораздо продолжительнѣе и не вѣрное.

Лошадиная сила, единица не силы,

а мощности машины, равняется 75 килограмметрамъ въ секунду. Средняя мощность обыкновенной лошади равняется только $\frac{2}{3}$ Л. с.

Лошадиная болѣзнь, бываютъ какъ внутреннія, такъ и наружныя. Признаки заболѣванія внутренняго сущъ: уменьшеніе аппетита, понурость, лихорадочныя явленія, холодныя уши, мутныя глаза, взъерошенные волосы. Изъ внутреннихъ болѣзней главныя: сапъ, сибирская язва, инфлюэнца, мытъ, случная зараза, пятнистый тифъ, чесотка, воспаленіе зѣва и легкихъ, запалъ, колики, кровавая моча. У лошадей бываетъ еще внутреннее воспаленіе глаза, сопровождающееся слѣпотю, а также многочисленныя болѣзни суставовъ. Наружныя болѣзни узнаются по жару и болѣзненности отъ прикосновенія.

Лошакъ, помѣсь отъ жеребца и ослицы.

Лошвицъ, селеніе въ сакс. окр. Дрезденъ, на прав. бер. Эльбы, 3 км. выше Дрездена, 120—250 м. в. у. м., лѣтнее мѣсто-пребываніе жителей Дрездена; много красивыхъ виллъ, памятникъ Шиллеру (1855), послѣдній провелъ здѣсь лѣто 1786 и написалъ болшую часть своего „Донъ Карлоса“; производство картонажей, чернилъ; разведеніе персиковъ и земляники; жител. (1895) 4868.

Лошвицкій (Шиловскій), Константинъ Степанов., актеръ москов. драмат. театра. Род. 1849, ум. 1893, началъ свою сценическую дѣятельность какъ любитель, въ домашн. спектакляхъ. 1886 дебютировалъ въ театрѣ Корша. Черезъ два года дебютировалъ на сценѣ Малаго театра въ роли Акулова („Карьера“) и былъ принятъ на императорскую сцену. Лучшія его роли были: Ляпкинъ-Тяпкинъ и Земляника („Ревизоръ“), Ячница („Женитьба“), Хадыковъ („Симфонія“), Шалыгинъ („Воевода“) и др. Л. былъ не только драматическимъ актеромъ, но художникомъ, поэтомъ и музыкантомъ. Онъ помѣстилъ въ журналѣ „Артистъ“ рядъ статей „Опытъ театральнаго грима“. Кромѣ того, Л. написалъ нѣсколько романовъ и принималъ участіе въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, въ качествѣ беллетриста и художественнаго критика.

Лощенная бумага, окрашенная съ одной стороны блестящая бумага.

Лощильный каландръ, см. *апретур*.

Лощить, см. *полировать*.

Лоэнгринъ, герой нѣмецкой поэмы конца XIII в., сынъ Парсивала, рыцаря св. Грааля. Л. по приказанію короля Артура приплываетъ въ лодкѣ, влекомою лебедемъ, въ Брабантъ на помощь дочери брабантскаго герцога Эльзы, обвиняемой врагомъ своимъ Тельрамундомъ въ ужасномъ преступленіи. Л. побѣждаетъ Тельрамунда, женится на Эльзѣ подѣ тѣмъ условіемъ, чтобы она не спрашивала его имени; но Эльза нарушаетъ свое обѣщаніе. Л. обѣ-

являет свое имя и происхождение и, по законамъ рыцарей своего ордена, долженъ вернуться къ св. Гралю. См. Elster, „Beiträge zur Kritik des Lohengrin“ (1884); Panzer, „Lohengrinstudien“ (1894).

Луазлёръ (Loiseleur-Deslongchamps), Жанъ Луи Огюстъ, ботаник, род. 1774, ум. 1849. Написалъ: „Flora gallica“ (2 изд., Парижъ, 1828, 2 т.); продолженіе начатаго Mordant de Launays „Herbier général de l'amateur“ (1816—43); „Manuel des plantes indigènes“ (1819, 2 т.); „La rose, son histoire, sa culture, sa poésie“ (1884).

Луалаба, притокъ верхняго Конго, начинается подъ названіемъ Казала на британ. территоріи въ мѣстн. Гаранганья, подъ 12° 42' ю. ш. и 25° 33' в. д., 1525 м. н. у. м., неподалеку отъ истока р. Кабонго (лѣв. прит. р. Замбези), падаетъ въ водопадъ Нзило съ 1380 м. до 930 м., приним. слѣва р. Луба и стоки нѣск. озеръ, около Анкоро подъ 6° 30' ю. ш. соединится съ р. Муапула, верхнимъ теченіемъ р. Конго (тонн.). Длина р. 1000 км., судоходна рѣка лишь на извѣстныхъ разстояніяхъ.

Луангъ Прабангъ, гл. г. самаго значит. изъ области Лао въ королевствѣ Сіамъ, на лѣв. бер. р. Меконгъ; дворецъ короля, много пагодъ, очень оживлен. рынокъ (ежедневно до 6000 чел.) и 15—20,000 жителей.

Луапула, р., см. Конго.

Луара (Loire), лат. Liger, самая значит. р. Франціи, начинается въ Севеннахъ, 1375 м. в. у. м., въ департ. Ардешъ, ниже гор. Нантъ расширяется въ видъ бухты, впад. около С-тъ Назера въ Атлантической океанъ. Длина р. 1002 км., площадь бассейна р. 121,092 кв. км. Начиная отъ Нуари, р. судоходна для рѣчныхъ судовъ, отъ Нанта для морскихъ. При таяніи снѣговъ въ Севеннахъ берега Л. затопляются, посему ниже Орлеана р. ограждена дамбами 6 м. выс. Уровень воды въ Л. крайне измѣчивъ. Изъ песка, несомого теченіемъ Л., образуются о-ва, препятствующіе, особ. въ нижнемъ теченіи, судоходству и потребовавшіе сооруженія каналовъ. Около Нанта Л. 1900 м. шир., при владеніи до 10 км. Приливъ заходитъ на 15 км. выше Нанта. Центральный каналъ соединяетъ Л. съ Соной, каналы Бриарскій и Орлеанскій съ Сенной, каналъ Нанто - Брестскій съ Брестомъ, каналъ Верри — верхнее теченіе Л. съ нижнимъ, отбѣкая большую дугу рѣки около Орлеана. Въ 1892 былъ открытъ каналъ для морского судоходства (15 км. дл.) между гг.: Нантъ и Пэмбѣфъ. Гл. притоки Л., слѣва: Аллье, Шеръ, Вьенна, Нантская Севра и др., справа Арру, Мэнъ и Эрдра. Характерно для этихъ притоковъ то, что, вступивъ въ долину Л., они долгое время текутъ параллельно Л. Л. протекаетъ 11 департам., изъ нихъ 6 названы или цѣликомъ, или отчасти по имени Л. См. Touchard-Lafosse, „La L., historique, pittoresque et biographique“ (Нантъ, 1840—45, 5 т.).

Департаментъ Л., въ вост. Франціи, обним.

древнюю мѣстн. Форезъ и части Божолэ и Лионна, площ. 4798 кв. км. Долину, по кот. протекаетъ Л., ограничиваютъ съ з.: гранитная цѣпь горъ Форезъ (1640 м.), горы Буа-Нуаръ (1292 м.) и горы Маделанъ, съ в.: горы Биварэ (Монтъ Пилатъ 1434 м.), Лионнэ и Божолэ. Юго-вост. часть деп. относится къ бассейну Роны. Страна большею частью гориста и камениста, плодород. части встрѣчаются лишь въ рѣчныхъ долинахъ, гдѣ и клим. мягче, чѣмъ въ гористыхъ мѣстностяхъ. Жит. (1896) 625,336. 250,620 гект. всей площ. заним. въ 1891 г. поля, 65,175 луга, 15,979 пастбища, 16,176 виноград., 66,078 лѣса и 22,700 вересняки. Гл. продукты сельск. хоз.: хлѣбъ, гл. обр. пшеница, рожь, овесъ, затѣмъ картофель, кормовая свекла и клеверъ, вино и плоды. Скота въ 1893 было: 14,182 лошадей, 151,597 рог. ск., 72,070 овецъ, 57,229 свиней и 34,512 козъ. Гл. богатства деп. составляютъ мощныя залежи кам. угля въ С-тъ Этьеннѣ и Ривъ-де-Жьеръ, давшія въ 1894 г. 2.361,161 тоннъ угля (свѣше 17,000 рабоч.). Промышл. развита необычайно, гл. обр. желъзодѣлат. и ткацкое произв. Первое (около 20,000 рабоч.) дало въ 1894 г. 21,447 тоннъ чугуна, 37,805 т. полосоваго жел. и жести, 61,544 т. стали; большая часть идетъ на выдѣлку машинъ, оружія, гвоздей и т. д. Ткацкимъ производ. заняты 59,000 рабоч., выдѣлываются шелковыя ткани (18,000 механич. и 6000 ручныхъ станковъ), ленты и позументы, хлопчатобум. издѣлія (5400 механич. и 2700 ручныхъ станковъ). Кромѣ того, деп. доставляетъ: стекло, бумагу, обои, кожу, пиво, водку и т. д. Во главѣ фабричнаго произв. стоитъ г. С-тъ Этьеннѣ (см.). Гл. предметы вывоза: уголь, минер. воды, каштаны, вино, сыръ, оружіе, ткацкія издѣлія. Деп. дѣлится на 3 окр. Гл. г. С-тъ Этьеннѣ. См. Gruner, „Description géologique et minéralogique du département de la L.“ (Пар., 1858).

Департаментъ Верхней Л. (Haute L.), въ южной Франціи, образованъ изъ частей Лангедока, Оверни и Фореза, площ. 5000 кв. км. Департ. расположенъ въ среднемъ 900 м. в. у. м. и такимъ обр. является одной изъ наиболѣе высокихъ частей центр. Франціи. Самыми значит. возвышенностями являются: горы Биварэ (Мезанкъ 1754 м.) на в. и горы Маржеридъ (1497 м.) на з. Основу геологическаго строенія образуютъ граниты, гнейсы и кристаллич. сланцы, поверхъ которыхъ располгаются базальтовые конусы, пласты вулканическаго шлака и лавы. Гл. рѣки: Луара на в. и Аллье на з. Клим. суровый. Жит. (1896) 316,699. Плодород. деп. средняя. Поля заним. 221,933 гект., луга 64,586, пастбища 29,633, виноград. 8961, лѣса 90,309 и вересняки 33,532 гект. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. рожь, картофель, вино, кормовыя травы. Скота въ 1893 г. было: 12,524 лошадей, 178,859 рог. ск., 376,622 овецъ и 93,617 свиней. Изъ полезныхъ ископ. добывается кам. уголь въ бассейнахъ Бра-сакъ и Ланжакъ (1894 г. 236,355 тоннъ) и

строит камень. Предметы промыш. произв.: кружева, ленты, шелковая матерія, стекло, бумага и т. д. Вывозятся: скотъ, шерсть, хлѣбъ, кружева, дерево. Деп. дѣлится на 3 окр. Гл. гор. Ле Пюи. См. Malègue, „Statistique générale du département de la Haute L.“ (Пар., 1872).

Департаментъ Нижней Л. (L. - Inférieure), въ зап. Франціи, образованъ изъ самой южной части Бретани, площадь 6979 кв. км. Страна въ общемъ ровная. Берегъ (105 км. дл.) ровный, песчаный и отчасти болотистый, имѣетъ нѣсколько заливовъ: устье Л., къ с. рейдъ Круазикъ, къ ю. заливъ Бургнѣфъ. Гл. рѣки: Л., Ашено, стокъ оз. Грандъ-Лѣё (7000 гект.). 95 км. канала изъ Бреста въ Нантъ принадлежатъ деп. Нижней Л. Клим. мягкій, но сырой. Жит. (1896) 646,172. Деп. почти всюду плодороденъ. Поля заним. 400,272, луга 110,413, пастбища 10,655, виногр. 32,000, лѣса 42,506, вересняки 13,517 гект. Гл. продукты земледѣлія: пшеница, овесъ, гречиха, овощи, вино средняго качества, плоды (особ. яблоки для приготовления сидра), конопля, лёнъ и т. д. Скота въ 1893 было: 46,500 лошадей, 283,500 рог. ск. (ежег. 2,5 милл. клгр. сыра и 2,25 милл. клгр. масла), 88,600 овецъ и 102,200 свиней. Пол. ископаемыя: кам. уголь (1894 г. 12,695 тоннъ), жел. руда, олово, известнякъ, соль на побережьи (1893 г. 106,000 тоннъ). Жит. занимаются также рыболовств. (сельди и сардели) и устрицеводствомъ. Промышл. гл. обр. желѣзодѣлат.; въ 1894 добыто: 29,881 тоннъ чугуна, 9820 т. полосоваго желѣза и 21,450 т. стали; машиностроит. зав., судостроит. верфи, произв. консервовъ (овощи и сардины), свѣчей и мыла, стекл. издѣлій и т. д. Вывозятся: вино, соль, скотъ, хлѣбъ, консервы, масло и т. д. Гл. торговые порты: Нантъ и С.-тъ Назэръ. Деп. дѣлится на 5 окр. Гл. г. Нантъ. См. Chevalier и др., „Nantes et la L.-Inférieure“ (Нантъ, 1858, 2 тома).

Луарь (Loir), р. въ сѣв.-зап. Франціи, начин. въ деп. Эры и Луара, протекаетъ департ.: Луара и Шера, Сарты, Мѣна и Луары, впадаетъ въ р. Сарту; дл. р. 310 км., изъ нихъ 120 км. судоходны.

Департаментъ Луара и Шера образованъ изъ частей Орлеанъ и Турѣна, площ. 6581 кв. км. Департ. почти сплошь ровный, относится къ бассейну Луары, а геологически къ парижскому третичному бассейну. Гл. р. деп. Луара дѣлитъ его почти на 2 равныя части и принимаетъ р. Шеръ съ притоками: Сольдра, Бѣвронъ и Косонъ. Параллельно Луарѣ къ с. отъ нея протекаетъ р. Л. Жит. (1896) 278,153. Сѣв. часть деп. плодороднѣе южной; юго-вост., относящаяся къ мѣстности Солонья (см.), часть состояла прежде изъ болотъ и песковъ на глинистой основѣ, въ новѣйшее время осушена и сдѣлана годной къ обработкѣ. 380,759 гект. заним. поля, 28,233 луга, 41,550 виногр., 130,053 лѣса, 16,490 вересняки. Гл. продукты: хлѣбъ, пшеница и гл. образомъ овесъ, картофель, вино, плоды (также для

сидра) и строевой лѣсъ. Скота въ 1893 г. было: 35,110 лошадей, 69,377 рог. скота и 201,897 овецъ; много птицы, пчелъ и рыбъ. Изъ пол. ископ. добывается строит. камень. Промышл. развита слабо: литье чугуна, произв. бумага, сукна, стекла, свѣчей, уксуса. Вывозятся: вино, дерево, кормъ для скота, мясо, хлѣбъ; ввозится гл. обр. кам. уголь. Деп. дѣлится на 3 округа. Гл. г. Блуа.

Луарэ (Loiret), лѣвый притокъ Луары, 12 км. длины, начинается къ ю.-в. отъ Орлеана.

Департаментъ Л. обнимаетъ большую часть бывшаго Орлеанъ и небольшія части Берри и Иль де Франса, площ. 6811 кв. км. Департам. состоитъ изъ широкой плодород. долины Луары, песчаной мѣстности Солонъ на югѣ и площади на прав. берегу Луары, окружающей колѣно рѣки и обнимающей мѣстн. Гатинэ, Орлеанскій лѣсъ (38,000 гект.) и части хлѣбородной мѣстн. Босъ. Каналы орлеанскій (74 км.) и бриарскій (59 км.) и каналъ Луангъ устанавливаютъ сообщеніе между Сеной и Луарой. Клим. мягкій и пріятный. Жит. (1896) 371,019. Поля заним. 453,151 гект., лѣса 125,547, луга 23,065, виногр. 27,734. Главн. продукты сельскаго хоз.: хлѣбъ, особ. овесъ, пшеница, картофель, сах. свекловица и т. д. Скота въ 1893 было: 40,659 лошадей, 129,072 рог. ск., 270,834 овецъ, 37,195 свиней. Пчеловодство (22,520 ульевъ) доставляетъ прекрасный медъ. Важнѣйшіе продукты промышл. производства: фарфоръ, уксусъ, водка, крахмалъ и шерст. издѣлія. Деп. дѣлится на 4 округа. Гл. г. Орлеанъ. См. Domet, „Statistique forestière du département du L.“ (Орлеанъ, 1889).

Луба, Янъ-Фаустинъ, принимаемый за самозванца, сына Марны Мнишекъ и Лжедмитрія I, шляхтичъ, родомъ изъ Подлясья; отецъ его Димитръ Михаль и мать Марина, ур. Мысловская, состояли въ свѣтъ Лжедмитрія I; былъ въ Врестѣ Литовскомъ писаремъ и мечталъ поступить въ м-ръ. Слухи о существованіи въ Польшѣ сына Лжедмитрія дошли до московскаго правительства, которое поручило посольству 1643 во главѣ съ бояриномъ Алексѣемъ Львовымъ на ряду съ разграниченіемъ литовскихъ и московскихъ земель заняться дѣломъ Л. Царь Алексѣй Михайловичъ возобновилъ переговоры о самозванцѣ. Л. былъ высланъ въ Москву, куда прибыла также торжественная декларация родныхъ Л. съ клятвеннымъ подтвержденіемъ, кто онъ такой и за кого признаетъ себя. Л. былъ отпущенъ въ Польшу, но переговоры о немъ окончились только на сеймѣ 1646. Польское правительство обѣщало заключить Л. въ магдебургскую крѣпость, но неизвѣстно, исполнили ли оно это обѣщаніе. По соображеніямъ С. Соловьева, онъ былъ убитъ въ сраженіи подъ Пилавцами, гдѣ поляки были разбиты В. Хмѣльницкимъ 1648. См. Соловьевъ (т. IX, гл. 4 и т. X, гл. 2 и 3); А. Краусгаръ, „Samoswaniec

1. F. Luba. Kartka z dziejów panowania Władysława IV“ (въ рус. перев. Воробьева, „Рус. Стар.“, 1894 № 8).

Лубань, Лубанское оз., на границѣ Лифлянд. и Витебск. губ.; дл. 14, шир. 9 в., лежитъ среди обширнаго болота, занимаетъ площ. въ 128 кв. в.; отъ юго-зап. стороны озера прѣведенъ каналъ къ р. Эквизы для сплава лѣсныхъ матерьяловъ многочисл. окрестныхъ лѣсовъ; изъ озера вытекаетъ р. Эвсть, впадающая въ Зап. Двину.

Лубенскій 24-й драг. Е. И. В. эрцъ-герцога австрійскаго Оттона полкъ, сформированъ 1807 въ гор. Могилевѣ изъ вольновербованныхъ всякаго состоянія людей, назыв. сначала гусарскимъ; знаки отличія: георгиевскій штандартъ за турецкую войну 1877—78, знаки на шапки за отличие въ войнѣ 1812—14, особенно въ сраж. при Лейпцигѣ (2 окт. 1813); шефами полка были: король Эрнестъ Августъ Ганноверскій (1838—51), эрцъ-герцогъ Карлъ Людвигъ Австрійскій (1853—96).

Лубенскій - Преображенскій - Спасскій - Мгарскій или Моргарскій монастырь, мужской, 2-го класса (съ 1786), Полтавской губ. Основанъ въ 1642 епископомъ Исаией. Въ м-рѣ открыто вочиваютъ мощи патріарха константинопольскаго Аванасія, скончавшагося здѣсь 5 апрѣля 1654, но не въ гробу, а по обычаю восточной церкви, въ креслахъ.

Лубенскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Полтавск. губ. Площ. 2059,6 кв. в. Поверхность ровная, частью холмистая. Орошеніе рѣки: Оржица, Удай, Сула. Земли крестьянск. 115,887 д., частн. 79,724 д., въ томъ числѣ дворян. 85,0%, казен. и удѣльн. 3412 д., монаст. 381, город. 1141 д., церковн. 2843 д. Пахатн. 154,503 дес., сѣнокосн. 18,090, лѣсн. 11,761, удобн. 9864, неудобн. 9170. Посѣвн. площ. (1901) 99,090 д., сборъ: 5.232,867 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 3558 д., выкопано 1.934,459 пуд. Льна собрано 16,821 чтв., конопли 7876 чтв., свеклов. 1235 берк. Рапу 12,207 пуд. Скота мало за исключеніемъ большихъ имѣній. Жителей по переписи 1897 вм. съ городскимъ 137,427 д. об. пола (68,160 м., 69,267 ж.). Большинство малороссовъ. Подсобнымъ промысломъ земледѣлія служитъ табаководство въ 105 селеніяхъ, 2366 плантацій на 132 д.; собрано 13,275 пуд. табаку низшаго сорта. Торгово-промышлен. завед. 44, производят. 1.854,800 руб. при 350 рабоч. Торгово-промышлен. предпріятій 325 на сумму 1.173,800 руб. Фабрикъ и заводовъ 115, производ. 158,588 руб. при 307 рабоч.; сюда вошли 6 завод. винокуренныхъ, выкурив. 7.955,545⁰ спирта, пивоварен. 2, приготовивш. 6080 ведеръ пива. Ярмарки собираются въ 26 мѣстахъ. Медицинск. участковъ 6, приемн. покоевъ 3. Браковъ (1901) заключ. 1051, род. 6883, ум. 3475, проростъ 3408. Земск. школа 44. Библиот. 3. Волостей 14. Селеній 31. Уѣздъ пересѣкается лив. Моск.-Кіево-Воронежск. жел. дор.

Лубны, уѣздн. гор. Полтавск. губ., при рѣкѣ Сулѣ, подъ 50° 1' с. ш., 33° 16' в. д. Жителей по переписи 1897 г. 10,108 д. об. пола. Церквей 6, синагога, еврейск. молитв. домовъ 2. Фабрикъ и завод. 22, производ. 91,010 руб. при 65 рабоч. Земск. складъ земледѣльч. орудій, машинъ и улучшенныхъ сѣмянъ. Торговыхъ документ. выдано 1094. Городск. общ. банкъ. Библиотекъ 3, въ томъ числѣ городская. Земск. больница на 25 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 59, родил. 362, умер. 255, проростъ 107. Женская гимназія. Духовное училище. Церков.-прих. 5. Городск. приход. 2. Двуклассн. 2. Типографія. Станція Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор.

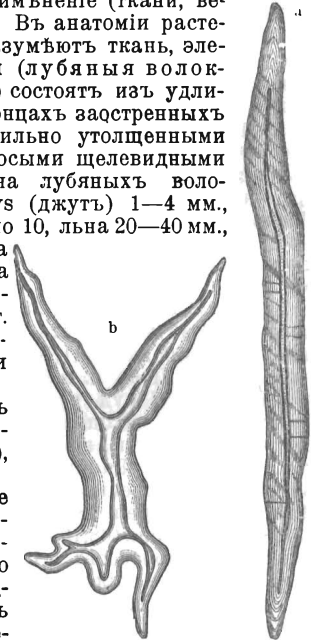
Лубоѣды (Bostrichidae *Erichs.*), семейство жуковъ, стоящее близко къ долгоносикамъ, сюда относятся небольшіе жуки съ цилиндрическимъ тѣломъ, толстою, спереди прямо обрѣзанной и втянутой въ грудной щитъ головою, короткими, колѣнчатыми, на концѣ утолщенными усиками (сяжками) и короткими ногами. Толстыя, цилиндрическія, безногія личинки протачиваютъ, такъ же какъ и сами жуки, ходы въ древесинѣ деревьевъ, живутъ всегда обществами. считаются одними изъ опаснѣйшихъ опустошителей хвойныхъ лѣсовъ. Жуки протачиваютъ ходъ подъ корою деревьевъ и здѣсь же спариваются. Самка продолжаетъ протачивать этотъ ходъ (маточный ходъ) и по обѣ стороны его откладываетъ яйца въ меньшія ямки. Молодые личинки дѣлаютъ отходяще вбокъ ходы, которые по мѣрѣ возрастанія личинокъ становятся все шире и шире. Такъ какъ большинство видовъ весьма плодовиты, то они причиняютъ большой вредъ деревьямъ. Личинки нѣкоторыхъ видовъ живутъ въ кустарникахъ, сучьяхъ, стебляхъ травъ. Описано 130 европейскихъ видовъ Л., изъ которыхъ приблизительно 30 причиняютъ значительный вредъ лѣсоводству. Важнѣйшіе роды Л.: короѣды (*Bostrichus*), заболонники (*Scolotus*, исключительно въ лиственныхъ деревьяхъ) и собственно лубоѣды (*Hylesinus*). Лѣсной садовникъ (*Hylesinus piperda* L., см. табл. „Лѣсные паразиты I“), достигаетъ 4 мм. длины, голова спереди суживается въ видѣ хоботка, сяжки съ шестичлениковымъ жгутикомъ и яйцевидною, четырехчлениковою булавою, третій членикъ лапокъ двулопастный; блестяще чернаго цвѣта, тѣло усажено тонкими волосками. сяжки и ноги ржаво-бурыя, иногда и ржаво-желтыя или бурья, надкрылья съ полосками, усѣянными точками. Этотъ видъ трудно отличить отъ малаго садовника (*H. minor* Hrtg., см. табл. „Лѣсные паразиты I“), который не всегда меньше перваго вида, но у котораго второй задній рядъ между полосками надкрыльевъ достигаетъ до задняго края этихъ послѣднихъ, между тѣмъ какъ у предыдущаго вида эти полоски прекращаются тамъ, гдѣ начинается загибаніе рядовъ книзу. Н.

piniperda появляется въ мартѣ на свѣжихъ пняхъ, сложенныхъ въ кучи дровахъ, на срубленныхъ стволахъ и т. п.; самка втачивается въ кору, послѣ совокупленія углубляется до внутренней поверхности коры и дѣлаетъ направленные то вверхъ, то внизъ обыкновенно вертикальные ходы. Личиночные ходы находятся близко одинъ отъ другого, и оканчиваются кукольными колыбельками, помѣщающимися въ корѣ. Изъ этихъ колыбелекъ въ июлѣ или августѣ жуки выходятъ наружу, затѣмъ выгрызаютъ горизонтальные ходы въ молодыхъ побѣгахъ сосенъ, доходящіе до самой сердцевины, которую они выѣдаютъ, а затѣмъ продолжаютъ свои ходы вверхъ по побѣгу. Вслѣдствіе этого побѣги легко обламываются отъ вѣтра, отчего вершины сосенъ получаютъ своеобразный видъ, онѣ вытягиваются въ длинная голыя вершины, усаженные лишь на концѣ или только мѣстами иглами. Жукъ зимуетъ въ самыхъ низкихъ частяхъ ствола за чешуйками коры или же въ ходахъ, проложенныхъ до заболони. Мѣры противъ этого врага состоятъ въ сдираніи коры пораженныхъ деревьевъ и въ раскладываніи ловчихъ деревьевъ. Н. много прокладываетъ горизонтальные ходы, отъ которыхъ личинки проѣдаютъ боковые ходы; въ концѣ послѣднихъ онѣ окукляются. И этотъ жукъ поѣдаетъ сердцевину молодыхъ побѣговъ. Еловый короѣдъ (*Bostrichus tyrographus* L., см. табл. „Лѣсные паразиты I“), 4 мм. длины, съ болѣе шаровидною, сверху прикрытою головою, саяжки съ пятичлениковымъ жгутикомъ и яйцевидною, четырехчлениковою конечною булавою, третій членикъ лапки простой, тѣло рыже-бураго или смолисто-бураго цвѣта, усажено желтыми волосками; надкрылья на концѣ отлогія и глубоко выемчатая, съ грубо пунктированными полосками. Этотъ жукъ весьма сильно вредитъ елямъ, въ апрѣлѣ или маѣ перелетаетъ на деревья, продвигаетъ ходъ сквозь кору на вершинѣ дерева и на солнечной сторонѣ, выѣдаетъ болѣе широкую камеру (случную камеру), а отсюда прокладываетъ одинъ или два вертикальныхъ хода, отъ которыхъ личинки продѣлываютъ боковые ходы. Послѣ 8—13 педѣль молодые жуки вылетаютъ, и въ томъ же году они могутъ произвести еще вторую генерацию. Въ противномъ случаѣ молодые жуки часто вовсе не вылетаютъ, а выѣдаютъ неправильные ходы вокругъ куколочной колыбели. И другіе виды родовъ *Bostrichus* и *Hylesinus* приносятъ сильный вредъ; на сосну они нападаютъ скорѣе въ искусственныхъ насажденіяхъ, на ель въ большихъ лѣсахъ. Въ качествѣ средствъ борьбы рекомендуютъ: рациональное лѣсоводство, немедленное сниманіе коры съ сучьевъ и деревьевъ, наломанныхъ вѣтромъ или свѣгомъ и зараженныхъ Л., сниманіе коры со срубленныхъ деревьевъ, помѣщеніе ловчихъ деревьевъ и проч. Большой вязовой заболонникъ (*Esportogaster*

scolytus *Herbst.*, см. табл. „Лѣсные паразиты I“), 6 мм. длины, тѣло косо суженное каади, голова безъ хоботковиднаго удлиненія, съ сильными блестящими челюстями, саяжки съ семичлениковымъ жгутикомъ и болѣе длинною булавою, надкрылья съ умѣренно вдавненными точками, третій членикъ лапокъ двулопастный, блестяще чернаго цвѣта, саяжки ноги и надкрылья бурья, живетъ на разныхъ видахъ вяза; самка протачиваетъ кору, затѣмъ прокладываетъ маточный ходъ и откладываетъ яички. Личиночные ходы отходятъ подъ прямыми угломъ къ главному, иногда достигаютъ значительной длины и спутаны, развѣвляются лучеобразно. Личинки зимуютъ въ этихъ ходахъ, однако, часто окукляются еще до наступленія зимы. Другіе виды водятся на дубахъ, березахъ, фруктовыхъ деревьяхъ. См. Eichhoff, „Die Europäischen Borkenkäfer“ (Берл., 1880).

Лубчике, г., см. *Леоблюоче*.

Лубѣ, крѣпкая, длиноволокнистая, часть коры различныхъ древесныхъ и травянистыхъ растений, имѣющая промышленное примѣненіе (ткани, веревки и т. п.). Въ анатоміи растеній подъ Л. разумѣютъ ткань, элементы которой (лубяныя волокна, фиг. а и б) состоятъ изъ удлиненныхъ, на концахъ заостренныхъ клѣтокъ съ сильно утолщенными стѣнками и косыми щелевидными порами. Длина лубяныхъ волоконъ *Corychogus* (джуть) 1—4 мм., у конопля около 10, льна 20—40 мм., у *Boehmeria* 22 см. Иногда бываютъ развѣтвлены (фиг. б). Элементы лубя въ растеніи обыкновенно соединяются въ группы (лубяныя пучки), сопровождающія сосудистые пучки, но могутъ встрѣчаться и отдѣльно отъ послѣднихъ. Крѣпость ихъ весьма велика и сопротивленіе разрыву равно сопротивленію стали при большей гибкости и мягкости. Благодаря этимъ свойствамъ Л. въ растеніи играетъ роль скелета и распределеніе его въ тѣлѣ растенія согласовано съ законами механики (см. *скелетная ткань*). Для полученія лучшаго съ технической точки зрѣнія волокна съ деревьевъ снимаютъ кору весной и затѣмъ вымачиваютъ ее въ водѣ въ теченіе 6—8 педѣль съ цѣлью отдѣленія Л. отъ прочихъ частей коры; при этомъ



Формы лубяныхъ клѣтокъ. а неразвѣтвленная, б развѣтвленная лубяная клѣтка.

и Л. дѣлается на столько гибкимъ, что легко раздѣляется на пучки. Изъ этихъ пучковъ потомъ готовятъ веревки и ткнутъ рогожи. Послѣднія находятъ весьма различное употребленіе, гл. обр. идутъ на упаковку товаровъ. Производство рогожъ особенно развито въ Россіи, въ Вятской, Костромской, Казанской и Нижегородской губерніяхъ, гдѣ оно составляетъ предметъ кустарнаго промысла. Франція и Италія также доставляютъ рогожи. Въ Индіи изъ Л. различныхъ деревьевъ ткнутъ тонкія съ шелковистымъ блескомъ ткани, часто содержація также нити шелка и идущія въ торговлю подъ различными наименованіями. Л. идетъ также на выдѣлку шляпъ и бумаги. О т. наз. египетскомъ Л. см. *папирусъ*.

Лубэ (Loubet), Эмиль, президентъ французской республики, род. 1838, былъ адвокатомъ и мѣромъ гор. Монтелимара; 1876 избранъ въ палату депутатовъ; при Тирафѣ былъ министромъ общ. работъ; 1892 сдѣлался министръ-президентомъ и управлялъ министерствомъ вн. дѣлъ, но во время Панамскаго процесса вышелъ въ отставку. Въ кабинетѣ Рибо Л. снова получилъ министерство вн. дѣлъ; 1899 послѣ смерти Фора большинствомъ 483 противъ 279 (за Мелина) избранъ въ президенты республики; 1902 посѣтилъ Петербургъ.

Лубянка, большой сундукъ, согнутый изъ лубьявъ.

Лубяныя издѣлія, играютъ и теперь еще важную роль въ домашнемъ обиходѣ русскаго крестьянина. На поморьѣ Арханг. губ. на берестѣ и теперь еще дѣлаютъ цѣлыя книжки, составляя страницы ихъ изъ чистыхъ лыкъ, т. е. полосокъ луба, безъ дыръ и коросты (отсюда „не всяко лыко въ строку“...); въ древней Руси слово „лубъ“ нерѣдко служило синонимомъ книги, особ. при переводѣ на русскій иностр. словъ (*βιβλος*, liber), и береста, какъ замѣна писчей бумаги, упоминается въ одномъ изъ указовъ московскаго правительства конца XVII в. Лубъ т. е. внутренняя сторона содранной съ дерева коры, преимущ. липовой, служилъ также для вырѣзыванія клише, такъ наз. лубочныхъ картинокъ (см.). Издѣлія въ больш. случ. очень непрочныя, почему назв. „лубочный, лубяной“, уже въ самомъ началѣ XIX в. стало ходячимъ терминомъ для обознач. всего сдѣланнаго плохо и наскоро, на живую руку.

Лувель (Louvel), Пьерръ Луи, убійца герцога Беррійскаго, род. 1783, ум. 1820, по профессіи шорникъ, фанатическій противникъ Бурбоновъ, стремился истребить весь родъ ихъ, но Л. не имѣлъ сообщниковъ и былъ казненъ. См. Mejan, „Histoire du procès de Louvel, assassin“ (Пар., 1820), Thomassin, „Die Ermordung des Herzogs Karl von Berry und sein Mörder Louvel“ (Мюнх., 1892).

Лувенъ (Louvain), франц. назв. гор. Лѣвенъ (Léwen, см.). Близъ него 22 и 23 марта 1793 австрійская армія герц.

Кобургскаго (138 тыс.) нанесла пораженіе французской арміи Дюмурье (22 т.), который долженъ былъ начать переговоры о пропускѣ его войскъ во Францію.

Лувръ, дворець въ Парижѣ, служащій съ 1793 хранилищемъ предметовъ искусства и научныхъ коллекцій, принадлежавшихъ государству; теперь, кромѣ того, въ немъ помѣщается министерство финансовъ. Постройка Л. начата на мѣстѣ стараго охотничьяго замка Louverie, при Франсуа I; при Генрихѣ IV была построена галлерея Аполлона, при Людовикѣ XIII Pavillon de l'Horloge (см. табл. „Архитектура XI“, фиг. 6); при Людовикѣ XIV исполнена колоннада Л. При Наполеонѣ III Л. былъ соединенъ съ Тюльерійскимъ дворцомъ. Во время коммуны 1871 была разрушена только библиотека Л. См. Babeau, „Le Louvre et son histoire“ (Пар., 1895). Дальнейшее о музеяхъ и коллекціяхъ Л. см. *Парижъ*.

Лувуа (Louvois), Франсуа Мишель, маркизъ де, франц. государств. дѣятель, род. 1641, ум. 1691; былъ военнымъ министромъ 1668. Л.; измѣнилъ способъ вербовки и снаряженія, учредилъ магазинную систему продовольствованія, далъ постоянной арміи прочную организацію, ввелъ строгую дисциплину и создалъ корпусъ офицеровъ; подробно регламентировалъ службу войскъ въ мирное и военное время. См. Rousset, „Histoire de L. et de son administration politique et militaire“ (Пар., 1879).

Лувье (Louviers), гл. г. окр. во франц. департ. Эрв, при р. Эрвѣ, узл. пунктъ зап. ж. д.; жит. (1896) 9584; произв. шерст. издѣлій, машиностроит. и чугуно-литейн. зав., оживл. торговля.

Лувьеръ (Louvrière, La), община въ окр. Суаньи бельг. провин. Геннегау, узл. пунктъ ж. д.; жит. (1896) 15,832; разработка угля, произв. стекла, жел.-дор. матерьяловъ и особ. фарфор. издѣлій.

Луга, уѣздн. гор., Петерб. губ., при рѣчкѣ Лугѣ, подъ 58° 44' с. ш., 29° 51' в. д. Жит. (1897) 5687 д. об. пола. Зданій 1670, изъ нихъ камен. 68. Православн. церкв. 2, вехрист. испов. 1. Фабрикъ и заводовъ 2, производ. 5900 руб. при 17 рабоч. Лѣсопильня, производство котор. до 10,000 р. Городской обществ. банкъ. Станція Спб.-Варш. ж. д.

Луга, р., начинающ. изъ оз. Ритенъ въ Новгород. у., орошающая на протяженіи почти 300 в. большую площадь Спб. губ. и впадающая въ Лужскую губу Финскаго зал.; протекаетъ большею частью въ лѣсистыхъ, заболоченныхъ берегахъ, мѣстами только образующая невысокіе крутые обрывы девонскихъ красноцвѣтныхъ песчаниковыхъ породъ. На большей части своего пути служитъ для обильнаго сплава лѣсныхъ матерьяловъ. Вполнѣ судоходна для грузовыхъ судовъ отъ Ямбурга, по небольшіе пассажирскіе пароходы ходятъ гораздо выше, особенно въ первую половину лѣта, какъ по Л., такъ и по ея значительн. притоку Оредежи; судоходству

мѣшаютъ пороги выше Ямбурга; товарное движеніе (со включеніемъ лѣсныхъ матерьяловъ) по ввозу и вывозу достигаетъ въ годъ 5 мил. пудовъ.

Лугано, итал. Лаго ди Л., также Черезіо (Ceresio), оз. въ швейц. кант. Тессинъ (2/5 оз. принадлежатъ итальян. пров. Комо), 274 м. в. у. м., посредств. р. Трезы стекаетъ въ Лаго-Маджоре. Въ оз. Л. впадаетъ р. Аньо. Окрестности оз. соединяютъ величіе альпійской природы съ красотою Италиі. Площ. оз. 50,46 кв. км. Наиб. шир. оз. 3, средняя шир. 1 км., дл. оз. 35 км. Наиб. глуб. при входѣ въ рукавъ Порлецца 288 м. Отъ пролива Мелиде глуб. быстро уменьшается, въ нижнихъ заливахъ глуб. 83—94 м. и доходитъ даже до 50 м. между Лавено и Понте Треза. Около Мелиде жел.-дор. мостъ. Съ 1856 по оз. ходятъ пароходы.

Лугано, нѣм. Лаунсъ, гл. г. окр. въ швейц. кант. Тессинъ, станція С.-готардской ж. д., на бер. Луганскаго оз.; чудная панорама отъ рывается съ близъ лежащаго Санъ Сальваторе (909 м.), на вершину котораго ведетъ цѣпная ж. д. Жит. (1888) 7169, 6. частью катол. По ту сторону озера находятся т. назыв. вѣтряные погреба Каприно (cantine di Carprino), естеств. углубленія въ скалахъ, гдѣ прекрасно сохраняется вино. Въ октябрѣ 8-дневная скотная ярмарка. Въ Л. нѣск. табачн. фабр., шелкопряделенъ и т. д.; значит. торговля виномъ и шелкомъ. Благодаря умѣр. лѣтней жарѣ и относит. теплой зимѣ, Л. начинаетъ пріобрѣтать извѣстность какъ клим. курортъ. Ср. темпер. зимой 2,6°, весной 11,5, лѣтомъ 20,8, осенью 11,9°, ср. годовая темпер. та же, что и въ Меранѣ. См. Cornils, „L.“ (Базель, 1882); Крап, „Der klimatische Kurort L.“ (Нейвидъ, 1893).

Луганская станица, Донск. окр. Войска Донск., при оз. Станячномъ; жит. около 4 1/2 тыс.

Луганскій, В. и Луганскій Казакъ, псевдонимъ В. И. Даля.

Луганское, с. Бахмутск. у., Екатеринославск. губ., при р. Лугани; жит. слишкомъ 6 тыс., весьма смѣшаннаго состава изъ молдаванъ, сербовъ, турокъ, поляковъ, малорос.; двѣ школы, больница, 3 ярмарки съ посюян. лавками и еженедѣл. базарами. Ломка и выдѣлка песчаниковаго камня на плиты, ступени, памятники, точильные бруски и пр.; разработка каменнаго угля.

Луганскъ, уѣздн. гор. Славяносербск. уѣзда, Екатеринославск. губ., при слияніи рѣчекъ Лугани и Ольховой, подъ 48° 35' с. ш., 39° 10' в. д. Мѣстоположеніе частью возвышенно, а частью низменно. Жителей по переписи 1897 г. 20,419 душъ обоего пола. Библіотека. Больница 3, въ томъ числѣ 1 земская. Центръ горнозаводской промышленности (Л. горный округъ). Фабр. и завод. 87, производ. 11.310,266 руб. при 6194 рабоч. Первое мѣсто принадлежитъ машиностроительному заводу Гартмана, произв. 5.536,000 руб., на котор. ра-

ботають 3730 человекъ, казенному патронному съ производит. 3 мил. руб. при 1300 рабоч. и затѣмъ заводы эмалирован. посуды, земледѣльческихъ орудій, 2 чугунолитейныхъ, винокуренный, пивоваренный, мыловаренный, 2 свѣчныхъ, 2 салотопенныхъ, 2 кожевенныхъ, 1 паровая мельница и нѣсколько кирпичныхъ. Изъ общаго количества фабрикъ 37 обработыв. ископаемые продукты на сумму свыше 9130 тыс. руб. при 5779 рабочихъ. Торгово-промышлен. заведеній 659. Кредитныхъ учреждений 3: общ. взаимн. кред. Славяносербск. уѣздн. земства, отд. аз. доп. кам. и отд. допск. земельн. б. Учебныхъ заведеній 7, въ томъ числѣ прогимназія, городское двухклассное, приходское, частная школа, 2 воскресныхъ и желѣзнодорожное училище. Типографій 3. Городъ имѣетъ большое торговое значеніе. Станція Донецкой жел. дор., съ которой отправл. разнаго груза до 7 мил. пуд., въ томъ числѣ 2 мил. пуд. каменнаго угля. Приходить до 15 мил пуд. товару. Станція Екатеринбург. жел. дор. Начало городу положено 1795 основаніемъ казеннаго чугунолитейнаго, а затѣмъ и механическаго завода для черноморскаго флота. Заводъ этотъ былъ закрытъ 1886 по невыгодности и непорядкамъ казеннаго управленія. Въ сто этого завода тогда же открыто было, пользуясь освобожденіемъ рабочихъ силъ, частное акціонерное предпріятіе Гартмана, а казна вновь открыла 1895 патронный заводъ.

Лугачовичъ (Luhatscowitz), лѣчебный курортъ въ Моравіи, въ долинѣ Карпатскихъ горъ, открытой на юго-востокъ; источники щелочно-соляныхъ водъ отличаются содержаніемъ іода и брома, употребляются какъ внутрь, такъ и для ваннъ, главнымъ образомъ при всевозможныхъ катаррахъ, дыхательныхъ, пищеваарительныхъ, мочеполовыхъ органовъ. Благоустроенный, но не модный курортъ со всевозможными приспособленіями для лѣченія не только мѣстными водами, но также сывороткой, овечьимъ молокомъ, грязевыми ваннами, душами и пр.

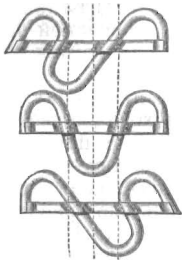
Лугиничъ, Владиміръ Θεодоров., земскій дѣятель и основатель перваго въ Россіи судоосберегательнаго товарищества въ с. Рождественскомъ, Ветлужск. у., Костр. губ., учился въ моск. унив. Работалъ Л. въ сотрудничествѣ съ кн. А. И. Васильчиковымъ и Колюпановымъ въ дѣлѣ насажденія въ Россіи учрежденій малаго кредита. Авторъ соответственныхъ статей, брошюръ и руководства.

Луго, исп. пров. въ Галисіи, омывается съ з. Атлант. ок., площ. 9881 кв. км. Страна по большей части гориста: сіерры де Пикось и дель Каурель (1624 м.) относятся къ Кантабрійско-Астурійскому горному хребту. Морской берегъ скалистый и прерывается заливами, кот. образуются устьями многочисл. прибрежныхъ рѣкъ. Гл. р. Миньо, принимающая при выходѣ

изъ провинціи р. Силь. Клим. мягкій и сырой. Жит. (1887) 432,165, т. е. 44 на 1 кв. км. Гл. занятія: земледѣіе и скотоводство. Много лѣсовъ, луговъ, пастбищъ, рудныхъ жилъ и минер. источн. Гл. продукты сельскаго хоз.: хлѣбъ, ленъ, сѣно, шерсть, масло и сыръ. Гл. предметы промышл. произв.: полотняныя и глиняныя издѣлія. Вывозъ соленой рыбы.

Луго, римское Lucense или Lucus Augusti, гл. гор. однимъ исп. пров., на лѣв. бер. р. Миньо и при ж. д.; крѣпостные валы превращены въ бульвары, готич. соборъ (XII в.), жит. (1887) 19,952. Вблизи цѣлебные сѣрные источники (32—41°).

Луговая борона. Лугъ очень часто зарастаетъ мохомъ и дернина на немъ настолько уплотняется, что затрудняется доступъ воздуха и просачиваніе воды внизъ; въ этихъ случаяхъ лугъ необходимо пробороновать; въ виду неровности лугъ-вой площади, а также вслѣдствіе того, что боронованіе въ этомъ случаѣ должно быть менѣе глубоко, эту обработку производятъ особыми Л. б.; длина ихъ зубьевъ короче, чѣмъ въ обыкновенныхъ полевыхъ, и состоятъ онѣ изъ отдѣльныхъ звеньевъ, подвижно скрѣпленныхъ между собою. Лучшая изъ такихъ боронъ—борона Лааке; она состоитъ изъ желѣзныхъ или стальныхъ двойныхъ звеньевъ, имѣющихъ форму буквы Л и соединенныхъ между собою кольцами; въ каждомъ изъ трехъ концовъ звена имѣется гнѣздо, куда вставляются трехгранные зубья 7 см. длины.



Луговая борона Лааке.

Луговая желѣзная руда, см. *железные руды*.

Луговая собачка (*Synomys ludovicianus Baird*), похожее на сурка млекопитающее изъ отряда грызуновъ, сем. бѣлокъ (*Sciuridae*), 33 см. длиною, съ хвостомъ въ 7 см., приземистымъ тѣломъ, большой головой, сверху красновато-бурого съ примѣсью сѣраго и черноватаго цвѣтовъ, снизу грязно-бѣлаго, конецъ хвоста съ сѣрой поперечной полосой; названа вслѣдствіе своего лающего голоса; водится въ преріяхъ Сѣв. Америки, образуетъ большія колоніи, сразу замѣтныя по многочисленнымъ холмикамъ земли, которую Л. с. выбрасываетъ, дѣлая свои норы. Эти холмики отстоятъ другъ отъ друга метровъ на 5—6; на каждомъ изъ нихъ, какъ сторожъ, стоитъ на заднихъ лапкахъ Л. с., и прячется въ нору при приближеніи опасности. Часто Л. с. живутъ въ одной норѣ съ совами и гремучими змѣями; питаются онѣ травой, съ конца октября до весны находятъ въ состояніи съячки; мясо ихъ вкусно, но охота за ними затруднительна, такъ какъ раненыя успѣваютъ спрятаться

въ нору. Въ неволѣ Л. с. хорошо выживаютъ и даже размножаются.

Луговая сѣкира (зигенская), ручное орудіе для срѣзыванія дерна, уничтоженія сорныхъ травъ и т. п.; представляетъ соединеніе мотыги съ топоромъ.

Луговая растительность, см. *лугъ*.

Луговикъ (*Aira*), родовое названіе растений изъ сем. злаковъ; многолѣтнія травы съ метельчатымъ соцветіемъ; колоски мелкіе, съ двумя плодучими и однимъ безплоднымъ цвѣткомъ; створки сплюснуты-килевидныя, почти одинаковыя и равны внутреннимъ пленкамъ, изъ которыхъ нижняя на верхушкѣ усѣченная съ зубчиками и снабжена остью.

Л. дернистый, щучка (*A. caespitosa L.*), многостеблестное растение, образующее густыя и плотныя дерновины; стебель гладкій, вышиною до 128 см.; листья на верхней поверхности остро шершавые, сначала плоскіе, а затѣмъ свернутые; листовой язычекъ удлинненный; метелка при цвѣтеніи раскидистая, пирамидальная; колоски 3—5 мм., блестящіе, фіолетовые; ость выходитъ изъ основанія нижней пленки, не длиннѣе ея, прямая или немного согнутая. Встрѣчается часто на сырыхъ, болотистыхъ лугахъ, по берегамъ канавъ; кормовое достоинство не велико, сѣно жестко и мало питательно; собранное до цвѣтенія — еще поѣдается скотомъ; растетъ довольно успѣшно, имѣетъ свою цѣнность, такъ какъ значительно превосходить по кормовымъ качествамъ, кислые злаки — обычную растительность такихъ почвъ.

Л. извилистый (*A. flexuosa*), значительно ниже предшествующаго (30—60 см.), образуетъ негустой дернъ; метелка слабая, поникающая, послѣ цвѣтенія сжатая; ость въ 1½—2 раза длиннѣе пленки, колѣнчатая. Встрѣчается рѣже, чѣмъ предыдущій, особенно въ средней Россіи; въ сѣверной же Россіи довольно часто на песчаной, бѣдной перегноемъ почвѣ; имѣетъ еще меньше значенія въ сельскомъ хозяйствѣ, чѣмъ щучка; служитъ отчасти кормомъ овцамъ.

Л. сѣрый, серебрянка (*A. canescens L.*), еще ниже ростомъ, образуетъ густой, плотный дернъ, метелка сжатая, серебрястая; ость на верхушкѣ съ булавой. Встрѣчается въ Россіи довольно рѣдко и преимущественно на западѣ; любитъ песчаную, сухую почву; въ кормовомъ отношеніи стоитъ очень низко: поѣдается только овцами и то въ молодомъ лишь состояніи.

Луговоеводство, см. *лугъ*.

Луговое сѣно, см. *сѣно*.

Луговой, Алексѣй и А., псевдонимъ беллетриста А. А. Тихонова.

Луговой ножъ (люнебургскій), родъ мотыги; ножъ длиною въ 45 см., высотой въ 10 см., насаженный на древко; служитъ для ручной обработки луговъ.

Луговой стругъ, или кочкорѣзъ, конное орудіе для уничтоженія кочекъ на лугахъ; существенной частью являются рѣ-

жущие ножи; въ нѣкоторыхъ системахъ имѣются только горизонтальные ножи (К. Мантейфеля, гр. Уварова), въ другихъ же и вертикальные, которые измельчаютъ кочки (К.-волокуша).

Луговской; 1) Алексѣй Иванов, авторъ записокъ: 1) О походахъ царя Алексѣя въ Польшу и Литву, 2) О приобщеніи Кіева и Малой Россіи, 3) О судѣ надъ патриархомъ Никономъ. Въ дѣйствительности надо признать его составителемъ этого сборника, но послѣдняго (третьяго сочиненія не существовало вовсе, а это были двѣ записки: первая — „О встрѣчѣ патриарховъ... въ Москвѣ, призваніи патриарха Никона на соборъ и о соборныхъ засѣданіяхъ, на которыхъ совершался судъ надъ нимъ“ и другая „О пришествіи патриарховъ въ царствующій градъ Москву“. Первая записка напечатана въ сочиненіи Гиббена, „Историч. изслѣдов. о дѣлѣ патр. Никона“, ч. 2-я, и архим. Леонидъ (см.) считаетъ авторомъ ея думнаго дьяка Григ. Караудова; вторая записка напечатана въ „Памятн. древней письменности“ 1885, авторомъ ея признается дьякъ Ларіонъ Ивановъ. См. Архим. Леонидъ, „Дьяконъ Л., какъ писатель XVII в.“ (Спб., 1885).

2) Л., Томила Юдичъ, думный дьякъ смутнаго времени, былъ въ составѣ большаго посольства, во главѣ котораго стояли митр. Филаретъ и кн. Голицынъ, отправившагося въ Польшу для призванія королевича Владислава на московскій престолъ. Л. принималъ дѣятельное участіе въ переговорахъ подъ Смоленскомъ и отказался отъ предложеній Сапѣги отправиться въ Москву и дѣйствовать въ пользу избранія кор. Сигизмунда московскимъ царемъ 1610. Онъ былъ вмѣстѣ съ друг. послами въ Польшѣ плѣнникомъ до Поляновскаго мира 1619. Впослѣдствіе Л. былъ пожалованъ думнымъ дворяниномъ и назначенъ вторымъ воеводой въ Казань.

Луговья травы, см. *лугъ*.

Луголевскій йодный растворъ, состоитъ изъ раствора 1,2 части йода, 1,8 йодистаго калия въ 30 ч. воды и употребляется въ хирургіи для впрыскиваній (инъекцій), напр. въ гипертрофированную железу при зубѣ и для ваннъ. Л. р. названъ именемъ парижскаго врача Lugol'я, род. 1786, ум. 1851, который ввелъ его въ употребленіе.

Луголь, врачъ, см. *луголевскій йодн. растворъ*.

Лугорѣзь, корнерѣзь, дернорѣзь, конное орудіе, служащее для вертикальнаго разрѣзыванія дерна на старыхъ, сильно заросшихъ лугахъ.

Лугошь (Lugos), мѣстечко въ венг. комитатъ Крашшо-Серень, при ж. д., состоитъ изъ Нѣм. и Румынск. Л., отдѣленныхъ р. Темешъ; винодѣліе, оживл. торговля, жит. (1890) 12,489 (румыны, нѣмцы и мадьяры, б. частью правосл. и католич. вѣроисп.).

Лугъ, участокъ землн, покрытый тра-

вянистой растительностью, не перепахивающійся вовсе или чрезвычайно рѣдко. Смотря по способу пользованія травой, различаютъ: выгонъ (пастбище), на немъ трава не скашивается и идетъ на подножный кормъ скоту, и лугъ — трава скашивается и идетъ въ кормъ въ видѣ сѣна или зеленого корма. По своему естественному положенію, Л. могутъ быть классифицированы слѣдующимъ образомъ: Заливные, иначе поемные или прирѣчные Л. — въ долинахъ большихъ рѣкъ; это лучшіе изъ естественныхъ Л., какъ по урожайности и долговѣчности, такъ и по качеству корма. Суходольные Л. — овраги, поросшіе травой, отличаются вообще сухостью, урожай ничтоженъ; распространены въ Россіи въ средней, южной и восточныхъ частяхъ. Степные Л., на югѣ Россіи; это цѣлиная степь, покрытая довольно однообразной растительностью; урожайность находится въ большой зависимости отъ условій погоды. Лѣсные Л. — на лѣсныхъ прогалинахъ; растительность обычно плохого качества для корма. Болотистые Л., на почвахъ, непроницаемыхъ для воды; растительность состоитъ изъ кислыхъ злаковъ, моха, хвощей; очень малоцѣнна; сильно распространены на сѣверѣ и сѣверо-зап. Россіи. Подстилочные Л. — близки къ болотистымъ. Горные Л., очень распространены въ Швейцаріи; при влажномъ климатѣ даютъ превосходное сѣно. Лучшими въ кормовомъ и хозяйств. отношеніи признаются слѣдующіе злаки: тимофеевка (*Phleum pratense*), лисохвость луговой (*Alopecurus pratensis*), ежа сборная (*Dactylis glomerata*), райграссъ итальянскій (*Lolium italicum*), райграссъ англійскій (*Lolium perenne*), райграссъ французскій (*Avena elatior*), овсяница луговая (*Festuca pratensis*), тростниковидная (*F. arundinacea*), красная (*F. rubra*), овесъ золотистый (*A. flavescens*), мятлики луговой (*Poa pratensis*), обыкновенный (*P. trivialis*), полевица ползучая (*Agrostis stolonifera*), гребникъ обыкновенный (*Cynosurus cristatus*). Второе мѣсто между кормовыми растениями по своему числу занимаютъ мотыльковыя; клеверъ красный (*Trifolium pratense*), бѣлый (*Tr. repens*), шведскій (*Tr. hybridum*), люцерна посѣвная (*Medicago sativa*), серповидная (*M. falcata*), хмѣлевидная (*M. lupulina*); чина луговая (*Lathyrus pratensis*); лядвенецъ обыкновенный (*Lotus corniculatus*), болотный (*L. uliginosus*), эспарцетъ (*Onobrychis sativa*); вика пичья (*Vicia cracca*), заячій клеверъ (*Athyllis vulneraria*). Ароматическія растения, встречающіяся на лугахъ, въ небольшихъ количествахъ улучшаютъ сѣно, придавая ему пріятный запахъ и возбуждая аппетитъ; въ большихъ же количествахъ вредятъ. Къ ядовит. растеніямъ принадлеж.: пасленъ горько-сладкій (*Solanum dulcamara*), вехъ ядовитый (*Cicuta virosa*), лютики (*Ranunculus acris, repens, bulbosa* и др.); норичникъ узловатый (*Scrofularia nodosa*); вшивица болотная (Pe-

dicularis palustris); молочай обыкновенный (*Euphorbia esula*), болотный (*E. palustris*); бялькрыльникъ болотный (*Calla palustris*); куросльпъ болотный (*Caltha palustris*), и др. Наибольше роскошные Л. встрѣчаются во влажномъ климатѣ, на берегахъ морей (напр. въ Англии, Голландіи, Голштиніи), а также въ гористыхъ мѣстностяхъ (Швейцарія); при сухомъ климатѣ для хорошей растительности необходимо орошеніе, естественное (заливные Л.) или искусственное; избытокъ влаги также сильно отзывается на качество луговой растительн.; болотистые Л. даютъ кормъ очень плохой, поэтому такія мѣста для поднятія производительности нуждаются въ осушеніи. Изъ существующихъ системъ орошенія и осушенія наибольше совершенная система Петерсена; она основана на соединеніи дренажа съ орошеніемъ и при ней приводъ и отводъ воды можетъ быть строго регулированъ и потому воды расходуется меньше, чѣмъ при другихъ системахъ; извлекаемая изъ почвы дренажными водами питательныя вещества, такимъ образомъ, снова почти полностью возвращаются въ почву (см. *орошеніе*). Разнообразіе въ растительности Л. имѣетъ громадное значеніе для производительности его; при совершенно одинаковомъ составѣ въ случаѣ неблагоприятныхъ для него условій года, можетъ получиться полный неурожай травы, тогда какъ при большемъ числѣ отдѣльныхъ видовъ урожай будетъ обезпеченъ.

Для поддержанія производительности Л. на должной высотѣ необходимъ уходъ за нимъ; со временемъ поверхность Л. покрывается кочками, кустарниками, дернина портится скотомъ, почва уплотняется, вслѣдствіе чего процессъ вывѣтриванія замедляется и почва истощается. Заботы хозяина должны быть направлены на удаленіе кустарника, камней, срѣзку кочекъ; уничтоженіе ихъ производится весной или осенью лопатами или кочкорѣзами (см. *луговой стругъ*); слѣдуетъ также уничтожать рывины, сорняки и ядовитыя травы, мохъ; когда эта растительность появится въ довольно значительныхъ размѣрахъ, прибѣгаютъ къ такъ называемому освѣженію луговой поверхности; съ этой цѣлью Л. боронуется особыми луговыми боронами (см.); если сильно разросшійся мохъ нельзя удалить этимъ способомъ, то употребляютъ желѣзный купоросъ, который разсыпаютъ на поверхности Л. въ количествѣ 20—40 пуд. на дес. Почва Л. нуждается также въ удобреніи; собираемое съ Л. сѣно уноситъ съ собою взятые имъ изъ почвы питательныя вещества и само собой понятно, что почва можетъ со временемъ истощиться; самое же лучшее удобреніе — это компостъ; теперь приготавливаютъ особыя луговыя удобренія и употребляютъ смѣси изъ солей калия, золы и фосфатовъ (Томасъ шлакъ). Уборка травы съ Л. производится косами, косилками; лучшее время для нея — начало цвѣтенія мотыльковыхъ

и полное цвѣтеніе злаковъ; въ это время эти растенія содержатъ больше всего питательныхъ веществъ и не успѣли еще сдѣлаться жесткими и грубыми. Количество получаемого съ Л. сѣна сильно колеблется въ различныхъ мѣстностяхъ и въ различные годы; въ Россіи самый высокій сборъ сѣна съ наилучшихъ заливныхъ Л. достигаетъ до 500 пуд. съ десятины, въ среднемъ же до 250; съ болотистыхъ Л. до 300, въ среднемъ же 30—75; со степныхъ Л. до 280, въ среднемъ 25—35; въ Германіи съ орошаемыхъ лучшихъ Л. получаютъ до 600 пуд. съ десят. См. Patzig, „Der praktische Rieselwirt“ (4 изд., Лейпц., 1857); Petersen, „Beschreibung d. neuen Methode des Wiesenbaues“ (Шлезв., 1868); Vincent, „Der rationelle Wiesenbau“ (3 изд., Лейпц., 1870); v. Saint-Paul, „Ueber Wiesenmelioration und Kompostbereitung“ (3 изд., Кенигсб., 1871); Dünkelberg, „Der Wiesenbau“ (3 изд., Брауншв., 1894); Burgtorf, „Wiesen- und Weidenbau“ (4 изд., Берл., 1895); Berthault, „Les prairies. Prairies naturelles, herbages“ (1899); Лонгеталь, „Руководство къ познанію и воздѣлыванію сельско-хоз. растеній“, т. I и II; Остафьевъ, „Л. и пастбища“ (2 изд., 1900); Колесовъ, „Поемные Л.“ (1899); Вернеръ, „Руководство къ воздѣлыванію кормовыхъ растеній“; Дремцовъ, „Объ улучшеніи Л. и о посѣвѣ травъ“ (3 изд., 1900); Селивановскій, „Уборка сѣна американскими граблями-волокушами“; Давидъ, „Луга“ (Пол. энц. рус. сельск. хозяйства“, т. V, 1901).

Луда, посадъ Арханг. губ. и у., на р. Лудъ, близъ впаденія ея въ Унскую губу, въ 140 в. отъ Арханг. къ зап.; соляныя варницы, заготовка копченой и соленой рыбы; жит. только 600 душъ.

Луда, старинное названіе верхней одежды или плаща.

Лудвигъ (Ludwig), 1) Губертъ Іаковъ, зоологъ, род. 1852, 1874 сдѣлался ассистентомъ въ зоологическомъ институтѣ въ Геттингенѣ, 1875 сталъ читать лекціи въ томъ же университетѣ въ качествѣ привдоцента, 1878 сдѣлался директоромъ городского естественноисторическаго и этнографическаго музея въ Бременѣ, а 1881 профессоромъ зоологии и сравнительной анатоміи и директоромъ зоологическаго института въ Гиссенѣ, откуда 1887 перешелъ въ Воннъ. Онъ напечаталъ: „Ueber die Eibildung im Tierreich“ (Вюрцб., 1874); „Morphologische Studien an Echinodermen“ (Лейпц., 1877—82); „Die Wirbeltiere Deutschlands“ (Ганнов., 1884); онъ обработал, кромѣ того, 3 изданіе Лейнниса „Synopsis der Zoologie“ (1886, 2 т.), иглокожихъ для бронновскаго „Klassen und Ordnungen des Tierreichs“ (Лейпц., 1888) и глубоководныхъ голотурій, собранныхъ американскою „Albatrossexpedition“ (Нью-Кембриджъ, 1894).

2) Л., Карлъ Фридрихъ Вильгельмъ, фізіологъ, род. 1816, ум. 1895, естественныя науки изучалъ въ Марбургѣ и Эрлангенѣ,

1842 началъ читать лекціи въ марбургскомъ унив., 1846 сдѣлался тамъ же экстраординарнымъ профессоромъ сравнительной анатоміи, 1849 проф. анатоміи и физиологіи въ Цюрихѣ, 1855 проф. физиологіи и физики въ Вѣнѣ и 1865 проф. физиологіи въ Лейпцигѣ. Въмѣстѣ съ Брюке, Дюбуа-Реймондомъ и Гельмгольцомъ онъ совершенно изгналъ изъ нѣмецкой науки учене о витализмѣ. Его работы о циркуляціи крови и измѣненіи давленія въ системѣ кровеносныхъ сосудовъ (изобрѣтеніе кимографа, благодаря чему былъ введенъ въ физиологію графической методъ), о всасываніи и началахъ лимфатическихъ сосудовъ, газомъ обмѣнѣ и о значеніи напряженія газомъ крови, объ обмѣнѣ веществъ въ дѣятельныхъ и покоющихся мышцахъ, о вазомоторномъ центрѣ, его теорія фильтраціи для объясненія образованія мочи въ почкахъ, его открытіе непосредственнаго вліянія нервовъ на железистыя клѣтки отдѣлительныхъ органовъ, особенно слюнныхъ железъ, являются лучшимъ приобрѣтеніемъ новѣйшей физиологіи. Наиболѣе выдающееся сочиненіе Л., „Lehrbuch der Physiologie des Menschen“ (Лейпц., 1852—56, 2 т.; 2 изд. 1858—61). Съ 1866 онъ издавалъ „Arbeiten aus der physiologischen Anstalt zu Leipzig“. См. Нис, „Karl L. und K. Thiersch, Gedächtnisrede“ (Лейпц., 1895).

3) Л., Хр. Готл., естествоиспытатель, род. 1709, ум. 1773; написалъ: „Definitiones generum plantarum“ (1747—60); „Ectypa vegetabilium“ (1760—64). Сокращенное имя при естественно-историческ. названіяхъ — *Ludw.*; это же сокращеніе принято для Губерта Л. и для Фридриха Л., профессора въ Грейцѣ, написавшаго: „Lehrbuch der niedern Kryptogamen“ (Штуттгартъ, 1892); „Lehrbuch der Biologie der Pflanzen“ (1895).

Лудевигъ (Ludewig), Иоганнъ Петеръ, нѣм. историкъ, род. 1668, ум. 1743, былъ проф. философіи въ Галле и написалъ: „Germania princeps“ (1702); „Entwurf der Reichshistorie“ (1706); „Kommentar über die Goldene Bulle“ (1716—19); „Scriptores rerum germanicarum“ (1718); „Reliquiae manuscriptorum omnium aevi diplomatum“ (1740—41); „Opuscula miscellanea“ (1720); „Vita Justiniani“ (1731).

Луденъ (Luden), Генрихъ, нѣм. историкъ, род. 1780, ум. 1847. Изъ многочисленныхъ сочиненій его слѣдуетъ отмѣтить: „Handbuch der allgemeinen Geschichte der Völker und Staaten der Altertums“ (1824); „Allgemeine Geschichte der Völker und Staaten des Mittelalters“ (1824); „Geschichte des deutschen Volkes“ (1825—37).

Лудіана, гл. г. одноим. дистрикта брит.-инд. пров. Пенджабъ, подь 30° 55' с. ш. и 75° 53' в. д., на высокоомъ ю. бер. р. Сатледжъ, при ж. д. Дели-Лагоръ; фортъ, святыня шейха Абдула Кадиръ-и-Джалаки, привлек. магометанъ и индусовъ; жит. (1891) 46,334 (30,257 магом., 13,871 индус., 328 христіанъ); произ. кашмирскихъ шалей, тюрбановъ и т. д.

Лудольфъ (Ludolf), Иовъ, знаменит. ориенталистъ, положившій начало изученію эоіопскаго языка и литературы, род. 1624, ум. 1704. Онъ написалъ: „Sciagraphia historia aethiopiae“ (Франкф., 1681), къ ней „Commentarius“ (1691) и „Appendix“ (1693—94); „Grammatica amharicae linguae“ (1698); „Lexicon amharico-latinum“ (1698); „Lexicon aethiopico-latinum“ (1699); „Grammatica aethiopica“ (1702). Биографію его написалъ Juncker (Лейпц. и Франкф., 1710). См. J. Flemming, „Ludolf“ (въ „Beiträge zur Assyriologie“, Лейпц., 1889—91).

Лудсанъ (Luzan), дочь Игнасіо, испанскій поэтъ, род. 1702, ум. 1754, приобрѣлъ известность сначала нѣсколькими удачными переводами изъ греческихъ поетовъ, а также передѣлками для испанск. сцены французскихъ и итальянскихъ пьесъ и наконецъ выступилъ со своей „Poetica“ (Сарагосса, 1737; Мадр., 1789), которая упрочила въ испанской поэзіи вліяніе французскаго вкуса. Кромѣ „Поэтики“ изъ произведеній Л. напечатано немного. Его стихотворенія, замѣчательныя только правильностью и изяществомъ языка, напечатаны въ 61 т. „Biblioteca de autores españoles“.

Луданъ (Loudun, собств. Balleyguier), Эженъ, франц. писатель, род. 1818. Изъ сочиненій его упоминаны заслуживаютъ: „L'Angleterre et l'Allemagne en France“ (1854, 2 изд. подь загл.: „Les trois races: les Anglais, les Français, les Allemands“, 1862), „Journal d'un Parisien pendant la révolution de septembre et la Commune“ (1872—73), „Les précurseurs de la Révolution“ (получилъ отъ академіи награду Герэна, 1875), „Les découvertes de la science sans Dieu“ (1884), „Journal de dix ans; souvenirs d'un impérialiste“ (1887—90, подь псевдонимомъ Fidus).

Лужанковья (Paludinidae), семейство брюхоногихъ моллюсковъ изъ отряда переднежаберныхъ съ конической округленной раковиной съ роговой или известковой крышечкой, толстой надкожицей зеленоватаго цвѣта, съ глазами на короткихъ стебелькахъ. Лужанка (Paludina), раковина съ округленными оборотами, щупальца тонкія, заостренныя, нога широкая, родятъ живыхъ дѣтей, водятся въ прѣсныхъ водахъ съв. полушарія.

Луженіе, покрытіе металлическихъ издѣлій оловомъ для защиты поверхности ихъ отъ окисленія при дѣйствіи воздуха, влаги и щелочей. Тонкій слой олова, покрывающаго металлъ, носитъ названіе полуды. Въ видахъ экономіи къ олову прибавляютъ свинецъ, такъ что обыкновенный сплавъ для полуды состоитъ изъ 5 частей олова и 3-хъ частей свинца. Висмутъ дѣлаетъ полуду болѣе блестящей, но вмѣстѣ съ тѣмъ и болѣе легкоплавкой. Для Л. посуды примѣсь свинца, соли котораго ядовиты, не допускается. Олово пристаётъ хорошо лишь къ чистымъ металлическимъ поверхностямъ, которыя поэтому передъ Л. тщательно очищаютъ золой. Для луже-

нія мѣдной и чугуной посуды ее протравляютъ слабой кислотой, подогреваютъ до температуры плавленія олова, натираютъ нашатыремъ, наливаютъ расплавленного олова и растираютъ паклей. Мелкія издѣлія изъ желѣза и чугуна опускаютъ въ растворъ хлор. цинка и опускаютъ въ горячемъ состояніи въ расплавленное олово. Желѣзные листы, протравленные кислотами въ чанахъ съ вращающимися валиками, опускаются въ расплавленное олово (бѣлая жель). Л. часто производится гальваническимъ путемъ. Для очистки поверхностей отъ окалины ихъ обрабатываютъ слабыми кислотами, жиръ удаляется прокаливаніемъ и обработкой щелочами. После очистки предметы помѣщаются въ растворъ оловянныхъ солей. Катодомъ служить покрываемый полудой предметъ, анодомъ оловянная пластинка.

Л. извѣстно еще съ древнихъ временъ, объ немъ упоминаетъ еще Агрикола. Желѣзные листы впервые подвергались луженію въ Богеміи въ XVII столѣтіи. Чугунную посуду стали лудить лишь въ началѣ XIX столѣтія въ Англии.

Лужицкій пограничный хребетъ, холмистый кряжъ въ южн. части прусск. окр. Франкфуртъ, прорывается рр. Шпре и Нейсе, доходитъ до р. Бобра; наибол. значит. пункты: Шпидбергъ (183 м.) между Шпре и Нейсе и Рюккенбергъ (229 м.) между Нейсе и Бобромъ около Со-рау. По склонамъ Л. большія залежи бурого угля.

Лужицкій языкъ и литература. Нарѣчіе сербовъ-лужичанъ, или, по нѣмецкой терминологіи, вендовъ, относится къ сѣверо-западной группѣ славянскихъ языковъ и ближе всего къ исчезнувшему полабскому языку, а изъ современныхъ славянскихъ языковъ по нѣкоторымъ особенностямъ приближается къ чешскому яз. (верхне-лужицкое нарѣчіе), а по другимъ къ польскому (нижне-Л. нар.). Общей чертой обоихъ нарѣчій слѣдуетъ признать постоянное удареніе на первомъ слогѣ и сохраненіе древнихъ формъ двойств. числа, аориста и имперфекта.

О начаткахъ письменности Л. до XVI в. наши свѣдѣнія крайне неопредѣленны: мы не можемъ утверждать, чтобы тѣ славянскія книги, которыя упоминаются у Л. со времени принятія ими христіанства, были писаны на ихъ собственномъ языкѣ. Со временъ реформации, пробудившей интересъ къ народнымъ языкамъ, являются сборники переводовъ св. Писанія, молитвъ, духовныхъ пѣсенъ и пр., и старѣйшимъ памятникомъ Л. письменности надо считать Новый Завѣтъ 1548, переведенный Якубицей (Miklawusch Jakubica) и сохранившійся въ рукописи. Первой печатной книгой былъ Н. Л. канциональ съ нѣсколькими молитвами и катихизисомъ Лютера, изданный Моллеромъ 1574, а В. Л. малый катихизисъ, изд. Ворѣхомъ 1597. Этотъ первый періодъ исторіи Л. письменности

весьма бѣденъ, и нѣкоторое оживленіе наступаетъ только послѣ 30-лѣтней войны, благодаря Мих. Бранцелю (или по нѣмецки, Френцелю, 1628—1706), который переводитъ Новый Завѣтъ, часть В. Завѣта, издаетъ поучительныя книжки для народа, создаетъ вмѣстѣ съ Бирлингомъ новую орфографію и является первымъ представителемъ славянскаго сознанія Л. Вообще семья его дала еще нѣсколькихъ дѣятелей, охранявшихъ національныя традиціи Л. Со стороны католиковъ въ это же время дѣлаются попытки изученія Л. исторіи и языка (Маттеи, Шмуцъ, Светликъ, Фабрице и др.). Въ XVIII в. напечатаны полные переводы Библии на оба нарѣчія, изданы въ значительномъ количествѣ духовныя пѣсни (khyrlusze) и проповѣди, но внѣшнія политическія условія (война 7-лѣтняя, наполеоновскіе походы), тяжело отзываясь на положеніи народа, задерживали развитіе Л. письменности. Только XIX в. можетъ считаться эпохой Л. „возрожденія“. Янъ Дейкъ издаетъ первый Л. журналъ „Serbski rowjedar a kurier“ 1809—12, а пасторъ Андрей Любенскій (1790—1840) и д-ръ Ф. А. Клинь (1792—1855) являются среди соплеменниковъ пропагандистами идеи славянской взаимности. Ихъ послѣдователемъ былъ Андрей Зейлеръ (1804—72), дѣятельность котораго была чрезвычайно разносторонней: онъ собиралъ пословицы, принималъ участіе въ составленіи словаря, издавалъ рукописную газету, писалъ пѣсни лирическаго, басни, духовныя и патріотическія стихотворенія, баллады и пр. Самымъ, однако, горячимъ выразителемъ національныхъ стремленій, наиболѣе популярнымъ писателемъ Л. былъ Янъ Эрнестъ Смоляръ (1816—1884). По его почину, 1847 была основана въ Бауценѣ „Матика Сербка“, издающая „Casopis“, съ 1860 выходитъ журналъ „Lužičan“. Самъ плодотворный писатель, Смоляръ важенъ тѣмъ, что сгруппировалъ отдѣльныхъ дѣятелей Л. литературы и просвѣщенія, которые дѣйствовали до того враздробь. Изъ нихъ выдаются Янъ Петръ Йорданъ, Вельянъ, Пфуль, Дучманъ, Пехъ, Горникъ. Въ новѣйшемъ поколѣніи Л. писателей слѣдуетъ отмѣнить А. и Э. Муку, Як. Барта, М. Домашка, Добруцкаго. См. Новиковъ, „О важнѣйшихъ особенностяхъ луж. нарѣчій“; Miklošich, „Vergl. Gr. d. slav. Sprachen“; Флоринскій, „Слав. нар.“; Пыпинъ и Спасовичъ, „Исторія слав. лит.“, т. II; Гильфердингъ, „Собр. соч., II“; Горникъ, „Reč a písemnictví lužickich“.

Лужицкія горы, въ обширномъ смыслѣ вся горная страна къ в. отъ р. Эльбы, простр. на ю. до р. Изерь, на с. до Гёрлица и Мейсена, состоитъ изъ нагорія на с. 160—230 м., на ю. до 300 м. выс., съ возвыш. на немъ конусовидн. вершинами; въ тѣсномъ смыслѣ горы къ ю. отъ Циттау вдоль богемской границы до р. Изерь; здѣсь внутри Эльбскихъ Песчаниковыхъ горъ (см.) возвышаются фо-

нолитовые конусы Гохвальда (748 м.) и Лауше (791 м.). Самая значительная вершина Л. Иешкенъ (1013 м.) въ Богеміи, къ ю.-з. отъ Рейхенберга; извѣстна также вершина Ойбинъ около Циттау. Сѣверн. часть Л., между Мейсенемъ и Гёрлицомъ, образуетъ гранитное плато и наряду съ диловиальными образованиями обнимаетъ также третичный бассейнъ съ мощными залежами бур. угля и много базальтовыхъ конусовъ. Еще можно упомянуть вершину Коттмаръ (583 м.) съ однимъ изъ истоковъ р. Шпре.

Лужичане, лужицкіе полабскіе сербы, также сорбы, венды, остатки славянъ въ такъ наз. Лузаци (слав. Лужица) или въ округахъ Нижняго и Верхняго Лаузица, принадлежащихъ частью Пруссіи, частью Саксоніи. Болѣе или менѣе отмѣченные остатки этого племени говорятъ еще на родномъ языкѣ; по весьма приблизительнымъ и неточнымъ расчетамъ ихъ отъ 136 до 167 тысячъ; почти всѣ протестанты (до 10 тыс. католиковъ), вполнѣ владѣютъ нѣмецкимъ языкомъ, многие даже скрываютъ свое славянское происхождение.

Лужки, посадь Черниговск. губ., Стародубск. уѣзда, въ 30 в. къ ю. отъ уѣздн. города; жит. около 6 тыс., преимущ. старообрядцевъ, изъ поселеній, возникшихъ еще въ концѣ XVII вѣка. Кромѣ хлѣбопашества значительная торговля мануфактурными товарами, щетиною, медомъ и воскомъ.

Лужская губа Финск. зал., между мысами Кургала и Колкенне; хотя глубина губы 4—18 саж., но дно крайне неровно съ большими мелями и усѣяно каменными глыбами, почему стоянки для судовъ ненадежны и проходъ къ р. Лугѣ затруднителенъ.

Лужскій уѣздъ, Петербургск. губ. Площ. 8956,2 кв. в. Земли крестьян. 205,040 дес., частн. 506,786 д., изъ нихъ дворянск. 53,3%, казен. и удѣльн. 122,905, город. 1305, церкви. 2832 д. Пахатн. 146,625 дес., сѣнокошной 88,704, лѣсной 409,864, удобной 60,318, неудобн. 133,357 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 70,604 дес., собрано 3.260,380 пуд. разнаго хлѣба. Подъ картофелемъ 5099 д., выкопано 2.606,495 п. Скота 87,966 головъ: лошади 23,340, рогатаго скота 40,319, овецъ 16,798, козъ 86, свиней 7423 шт. Наблюдается убыль скота, вслѣдствіе недостатка кормовыхъ травъ. Населенія (1897) 136,386 д. об. пола (66.110 м., 70,276 ж.). Правосл. церковей 85. Развиты слѣдующ. промыслы: саложный, дающей 30,000 руб., кузнечн. 30,000 р. Въ большихъ размѣрахъ лѣсной промыселъ: 32% крест. семей зарабатываютъ 335,000 р. Уловъ рыбы даетъ заработокъ 100,000 руб. Колеснымъ промысломъ и плотничествомъ занято свыше 1000 дворовъ, заработокъ доходить до 70,000 руб. Портняжество приноситъ 20,000 руб., изъ нихъ 18,000 р. выработыв. женщ. Питомническ. промысломъ занято свыше 2500 двор., воспитываютъ до 4000 питомцевъ.

Телятъ выпаиваютъ 2500 крестьянск. двор. Мѣстами развито льноводство. Выгодную статью составляетъ дачный промыселъ, даетъ около 40,000 р. ежегодно. Фабрикъ и заводовъ 34, производ. 588,150 р. при 1511 рабоч. Больницъ 8 на 193 кровати. Браковъ заключ. 893, родил. 3959, ум. 4264, убыль 305. Низшихъ учебн. заведеній 58, церковноприходск. 48, воспитат. домовъ 24, школь грамоты 36, министерск. шк. 4, частныхъ 3. Волостей 25, селеній 766. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Петерб.-Варшавск. ж. д.

Луза, р. Вологодск. губ., Устьсысольск. и Устюжск. у., правый притокъ р. Юга; дл. теченія около 400 в. по лѣвному и болотистому краю; въ первую половину лѣта судходна отъ стоящей на ней Ношульской пристани, къ которой въ прежнее время зимою подвозились грузы изъ Вятской и Костромской губ. для отправки далѣе водою на Сѣв. Двину; нынѣ этотъ путь почти совершенно оставленъ.

Лузация (нѣм. Lausitz), мѣстность въ средней Германіи между Богеміей, сакс. Дрезденск. окр. и прусскими провинціями Бранденбургомъ и Силезіей, простирается съ ю.-в. на с.-з., орошается рр. Шпре и Нейсе, заним. площ. въ 12,780 кв. км., до 1815 принадлежала Саксоніи, съ 1815 принадлежитъ частью Саксоніи, частью Пруссіи. Л. распалась на 2 части: Верхняя Л. и Нижняя Л., составлявшія 2 особыхъ маркграфства, не относившихся подобно Богеміи и Моравіи, ни къ одному изъ 10 округовъ Германской имперіи. Южная часть или Верхняя Л. распалась на 2 округа, насчитывала 6 городовъ, 16 городковъ и большое число селеній (449 вендскихъ), площ. 5940 кв. км. При раздѣлѣ Саксоніи (1815) Верхняя Л. была разбита на сакс. Верхнюю Л. (2470 кв. км., жит. [1890] 370,739) и на прусскую Верхнюю Л. (3396 кв. км., жит. [1890] 268,413). Нижняя Л. занимаетъ площ. 6838 кв. км. и распалась прежде на 5 округовъ. При раздѣлѣ Саксоніи, вся эта область цѣликомъ досталась Пруссіи, жит. (1890) 448,514. Верхняя Л. отличается живою ландшафтами, плодородіемъ и значит. развитіемъ промысл. (особ. въ сакс. части), Нижняя Л. почти сплошь представляетъ ровную и песчаную страну.

Исторія. Со времени переселенія народовъ Л. была населена слав. племенами, кот. были покор. въ 929 г. нѣм. королемъ Генрихомъ I. Въ 968 эти племена были обращены въ христіанство импер. Оттономъ I. Въ началѣ XI в. Нижняя Л. была дана въ ленное владѣніе графу Дитриху Веттину, а Верхняя Л. досталась частью епископу Мейсенск., частью богемскимъ баронамъ. Въ 1298 Нижняя Л. была продана Бранденбургу. Такимъ образомъ Нижняя Л. была соединена съ Верхней Л., доставш. Бранденбургу еще въ 1255. По прекращеніи асканскаго дома Верхняя Л. присягнула 1324 Иоанну, королю Богемск., а Нижняя Л. была путемъ купли 1363 приобретена Карломъ IV. 1370 вся Л. была при-

соединена къ Богеміи. По прекращеніи люксембургскаго дома объѣ Л. перешли въ 1437 къ Альбрехту австрійскому. 1467 Л. покорилась Матеею Корвину, королю Венгріи. По пражскому миру 1635 и Верх. и Ниж. Л. были уступлены курфюрсту саксонскому. Части Л., доставшіяся Пруссіи, были соединены отчасти съ пров. Силезіей, отчасти съ бранденбургскою маркой; оставшаяся у Саксоніи часть Л. составляет окр. Бауценъ. См. Scheltz, „Gesamtgeschichte der Ober- und Niederlausitz“ (т. I [до 1373], Галле, 1847; т. II [до 1439], Гёрлицъ, 1882); Köhler, „Geschichte der Oberlausitz“, до 1815 (2 изд., Гёрлицъ, 1867) и съ 1815 до настоящаго времени (Гёрлицъ, 1868).

Лузиньянь, Гвидо де, см. *Гвидо Лузиньянскій*.

Лузитанія, см. *Португалія*.

Лузиады („Os Lusíadas“), поэма Камоенса (см.). Л. означает „сыновья Луза“, баснословнаго прародителя португальцевъ, бывшаго будто бы спутникомъ Бахуса.

Лудоръ (Louis d'or), старинная франц. золотая монета, имѣвшая въ различное время различную стоимость; по закону 1785—91 равна 24 ливрамъ.

Луиза, женское имя отъ Людвигъ. Выдающіяся носительницы этого имени:

1) Л. Августа Вильгельмина Амалия, королева прусская, род. 1776, супруга Фридриха Вильгельма III, отличалась большою красотой и чрезвычайно добрымъ сердцемъ. Л. сопровождала своего супруга въ путешествіяхъ по провинціямъ и всюду старалась оказать помощь и поддержку нуждающимся. Свиданіемъ съ Наполеономъ въ Тильзитѣ (1809) Л. тщетно старалась склонить его на болѣе благоприятныя для Пруссіи условія перемирія, но Напол. онъ отвѣчалъ ей только изсѣрочной клеветой. Скорбь о печальной судьбѣ отечества подточила ея здоровье и она умерла 1810. Въ берлинскомъ Гиргартенѣ поставлена (1879) ей мраморная статуя. Биографію Л. прусской писали: Adami, Kluckhohn, Engel, Horn, Stein, Hudson („Life and times of Louisa, Queen of Prussia“) и др. Martin, „Briefe der Königin Luise“ (1889), Braun, „Luise Königin von Preussen in ihren Briefen“ (1888), Belling, „Die Königin Luise in der Dichtung“ (1890).

2) Л. Генриетта, курфюрстина бранденбургская, род. 1627, ум. 1667, дочь пр. Фридриха Генриха Оранскаго, замужемъ за вел. курфюрстомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ, мать перваго короля прусскаго, Фридриха I.

3) Л. Савойская, герцогиня ангулемская, род. 1476, ум. 1531, дочь герц. Филиппа Савойскаго, замужемъ за Карломъ Орлеанскимъ, герц. Ангулемскимъ, мать короля Франсуа I, во время похода его въ Италію была 1515—1525 регентшей Франціи, заключила миръ въ Камбрѣ 1529. Ея „дневникъ“ напечатанъ въ „Mémoires relatifs à l'histoire de France“. См. Jaque-ton, „La politique extérieure de Lou-

ise de Savoie“ (Пар., 1892); de Maul de la Clovière, „Louise de Savoie et François I“ (1895).

4) Л. Ульрика, королева шведская, сестра Фридриха Вел., род. 1720, ум. 1782, замужемъ за Адольфомъ Фридрихомъ, королемъ Швеціи, основала въ Стокгольмѣ академію исторіи и изящной литературы. См. Arnheim, „Die Memoiren der Königin von Schweden, Ulrike Luise“ (Галле, 1888).

Лузиады архипелагъ, группа о-вовъ у ю.-в. конца Новой Гвинее, относится къ бр.ит. Новой Гвинее, состоитъ изъ 3 болѣе значит. о-вовъ: С-тъ Эньянь (275 кв. км., 3000 жит.), Юго-вост. о-въ (990 кв. км.), Россель (770 кв. км., 1000—1200 жит.), и цѣлаго ряда небольшихъ о-вовъ, общая площ. 2200 кв. км. О-ва гористы; покрыты богатой растительностью.

Луизиана (Louisiana), одинъ изъ южныхъ штатовъ Соед. Шт. Сѣв. Амер., между 29—33° с. ш. и 89° 5'—94° з. д., гранич. на с. штатами Арканзасъ и Миссисиппи, на в. шт. Миссисиппи, на з. Техасомъ, на ю. омывается Мехик. заливъ, площ. 126,180 кв. км. Берегъ (2080 км. дл.) изобилуетъ бухтами, но бѣденъ хорошиими портами; вся прибрежная область (почти $\frac{1}{4}$ всей Л.) простирается на 40—50 км. вглубь страны, $3\frac{1}{4}$ м. выс., и затопляется приливами. Центръ штата наполняютъ обширныя преріи. Берега р. Миссисиппи настолько низменны, что потребны искусств. дамбы, чтобы защитить ихъ отъ затопленій. Южная низменность состоитъ изъ наносовъ рѣки, скрывающихся въ себѣ много прѣсноводныхъ раковинъ и костей; въ сѣверной части подъ наносами залегаютъ третичныя образов. эоценоваго періода. Страна обильно орошается; гл. р. Миссисиппи, 936 км. р. въ предѣлахъ Л. сухоходны; дельта р. занимаетъ почти весь ю.-в. Л. Другія рѣки: Редъ Риверъ (816 км. судох.), соединяется съ Миссисиппи, р. Сѣбинъ (619 км. судох.), Лафурчъ Бау (2109), Вичита (349) и мн. др. Общая длина всѣхъ судох. рѣкъ доходитъ до 6051 км. Штатъ богатъ также озерами. Климатъ нездоровый; зимой холодные сѣв. вѣтры сильно понижаютъ температуру, лѣтомъ темпер. достигаетъ невѣроятной высоты; отъ этой жары съ болотъ поднимаются самыя зловредныя миазмы, такъ что желтая лихорадка представляетъ почти нормальное, ежегодное явленіе. Около Новаго Орлеана средняя годовая темпер. 21° (въ янв. 12,6, въ іюль 29°); около Шривпорта на крайнемъ сѣверѣ ср. годов. темпер. 17,7°. Флора особенно богата въ юж. части Л.: дубы, магноліи, туюпанное дерево, сосна и кедръ, по берегамъ рѣкъ ива и хлопчатобум. дерево; розы, жасминъ, камеліи и олеандры встрѣчаются въ болѣе высокихъ широтахъ; произрастаютъ: апельсинны, маслины, персики, сливы. Болѣе высокая часть страны покрыта лѣсами (ель и сосна); 6,643,520 гект. или $\frac{3}{5}$ всей площ. покрыты лѣсами. Представители эндемической туземной фа-

уны: черный медвѣдь, волкъ, пантера (всѣ 3 рѣдки), бѣлка, дикая кошка, двуутробки, аллигаторы, черепахи, орлы, грифы, совы, пеликаны, журавли, гуси, куропатки и т. д. Изъ полезныхъ ископаемыхъ встрѣчаются, но еще мало разработ.: кам. соль, свра, нефть, бурый уголь, гипсъ, жел руда; имѣются также соляные источники.

Жит. (1890) 1.118,587, изъ нихъ 560,192 цвѣтныхъ и 558,395 б. расы. Значит. элементъ населенія составляютъ франц. креолы. 1969 обществ. школъ посѣщали 1890 130,709 дѣтей (43,601 цвѣтныхъ), а подлежали посѣщенію школъ 387,500 дѣтей. Изъ вышихъ уч. завед. имѣются: 2 универ. (одинъ для негровъ) и 10 колледжей (205 учит. и 3821 ученик.). Освобожденіе рабовъ произвело переворотъ въ сельскомъ хозяйствѣ: бывшіе владѣльцы плантацій обдѣлили и многие изъ нихъ покинули страну. Въ новѣйшее время много пахатной земли добываютъ путемъ осушенія болотъ (ежег. 2000—4000 гект.). 1889 г. изъ 3.817,683 гект., принадлежавшихъ 69,294 фермерамъ, обрабатывались лишь 1.509,867 гект. Воздѣлываются гл. обр.: хлопнокъ, сахаръ, рисъ, вино. Въ урожаѣ хлопка всего Союза Соед. Шт. на долю Л. приходилось 1890 г. 9,2%, въ урожаѣ риса 50%, въ урожаѣ сахара 95%. Скота было въ 1890 г.: 126,777 лоша., 88,028 муловъ и ословъ, 581,103 рог. ск., 186,167 овецъ и 569,935 свиней. Промышл. еще слабо развита, зато торговля очень оживл. Миссисиппи и его протоки соединяють Новый Орлеанъ непосредственно съ большей частью Соед. Шт. Штату принадлежали въ 1886 г.: 598 судовъ въ 69,952 тоннъ вмѣстим. Длина ж. д. 3250 км. По конституціи 1879 каждый гражданинъ (включая чернокожихъ) въ возрастѣ 21 года имѣетъ право голоса, проживъ въ штатѣ годъ и не менѣе мѣсяца въ своемъ выборномъ округѣ. Губернаторъ и высшіе чиновники избираются народомъ на 4 года. Законодат. власть въ рукахъ сената (37 членовъ) и палаты представителей (98 членовъ). Въ конгрессъ Соед. Шт. Л. отсылаетъ 2 сенаторовъ и 6 депутатовъ. 5 судей (Supreme Court) назначаются на 12 лѣтъ губернаторомъ при утвержденіи ихъ со стороны сената, всѣ остальные судьи избираются народомъ. Штатъ распадается не на графства, а на 99 церковныхъ приходовъ. Гл. гор. Батонъ Ружъ.

Исторія. Л. открыта испанцемъ Фернандо де Сото, а первая колонія основана 1682 французомъ Ле Салль и названа по имени Людовика XIV Л. Послѣ паденія Лоу, Л. была подарена индійской компаніи. 1793 французы уступили часть Л., лежащую на вост. отъ Миссисиппи, Англіи, а западную часть ея—Испаніи. Но эта часть по миру въ Санъ Ильдефонсо снова перешла къ Франціи, которая продала ее Соед. Штатамъ. См. Dimitry, „History of Louisiana, its geography and products“ (Нью Йоркъ, 1878); Gayarré, „History of Louisia-

na“, (Нью-Орл., 1885); Thompson, „Story of Louisiana“ (Бост., 1889); Wallace, „History of Illinois and Louisiana under the French rule“ (1893).

Луини (Luini), Бернардино, итал. живопис., род. между 1475—80, ум. вскорѣ послѣ 1533, развился преимущественно подъ влияніемъ Леонардо да Винчи, которому приписывали даже многія произведенія Л. Нѣжный колоритъ, грація формы и выразительность лицъ служатъ, какъ и у Леонардо, отличительными чертами картинъ Л., но ему недостааетъ энергіи и внутреннего огня великаго основателя ломбардской школы. Главныя произведенія Л. находятся: въ Миланѣ, во Флоренціи („Усѣкновение главы Іоанна Крестителя“), въ Націон. гал. въ Лондонѣ („Христосъ и книжники“), въ Берлинскомъ музеѣ („Рождество Спасителя“), въ Эрмитажѣ („Мадонна“, № 71, „Св. Екатерина“, № 72, „Св. Себастьянъ“, № 73, „Портретъ молодой женщины“, № 74). Сыновья Л., Эванджелисто и Аурелио Л. также были выдающимися художниками.

Луисвилъ (Louisville), гл. г. графства Джефферсонъ въ сѣв.-ам. шт. Кентукки и важнѣйшій г. этого штата, узл. пунктъ ж. д., на лѣв. бер. р. Огайо. Много парковъ, скверовъ и красивыхъ садовъ въ предмѣстьяхъ, зданіе политехнич. общества съ библіотекой въ 50,000 томовъ, католическ. соборъ. Жит. (1895) 190,000. Изъ образов. заведеній слѣдуетъ упомянуть: медицинскую школу, большую учит. семинарію для чернокожихъ, политехническ. школу и др. Промышленн. въ новѣйшее время очень поднялась: въ 1890 г. 6148 завед. (93,610 раб.) изготовили товаровъ на сумму въ 228.714,317 долл. Наиб. значит.: табачныя фабр. (12), пивовар. завед., заведенія для упаковки мяса (60) и др. Л. одинъ изъ крупнѣйшихъ табачныхъ рынковъ всего міра и вывозитъ почти $\frac{1}{3}$ всего табака, производимаго Америкой; кромѣ того, Л. вывозитъ много виски. Основанъ г. въ 1778 и названъ въ честь Людовика XVI франц., перваго союзника республики.

Луистонъ (Lewiston), г. въ сѣв.-ам. шт. Мэнъ, противъ г. Аубѣрнъ (см.), съ котор. соединенъ 4-мя мостами, при водопадѣ р. Андроскочинъ, приводящемъ въ движеніе многочисл. фабр. хлопчатобум. и шерст. издѣлій. Жит. (1890) 21,701.

Лунсъ (Lewes), см. *Льюисъ*.

Луитпольдъ, Карлъ Іосифъ Вильгельмъ Людвигъ, принцъ-регентъ баварскій, сынъ короля Людвига I, род. 1821; 1886 сдѣлался правителемъ Баваріи за душевно-больнаго короля Людвига II, а послѣ его смерти за душевно-больнаго короля Оттона. См. Reidelbach, „Luitpold, Prinz-Regent von Bayern“ (Мюнх., 1891).

Луи Филиппъ, см. *Людовикъ Филиппъ*.

Лука, евангелистъ, по всей вѣроятности язычникъ, обращенный Павломъ, сдѣ-

лавшийся его помощникомъ и спутникомъ въ путешествіяхъ. Кромѣ того, мы знаемъ о немъ, что онъ былъ врачомъ (Кол. 4, 14). Преданіе приписываетъ ему нѣсколько изображеній Божіей Матери, почему живописецъ избралъ его своимъ патрономъ. Его считаютъ авторомъ третьяго евангелія см. *Евангеліе*).

Лука, изгибина, передняя и задняя, въ дерев. части съдельнаго прибора; дугообразный изгибъ берегового очертанія (Самарская Л. на Волгѣ).

Лука Жидята, см. *Жидята Лука*.

Лукайскіе о-ва, см. *Багамскіе о-ва*.

Лука Лейденскій, голл. живописецъ, граверъ и рисовальщикъ, род. 1494, ум. 1533. Первое произведеніе его, обратившее на него вниманіе, было „Ессе Homo“. Самая большая композиція его—это „Голова“ съ 80 фигурами, считающаяся его шедевромъ. Послѣдніе годы жизни Л. большой писалъ лежа въ постели. Послѣдняя картина его, „Христосъ, исцѣляющій слѣпого“, находится въ Эрмитажѣ. Картины его отличаются хорошей техникой. См. *Evvard*, „*Lucas de Leyde et Albert Dürer*“ (1833).

Луканія (Lucania), въ древности страна нижней Италіи или Великой Греціи у Тарентскаго залива, съ городами Пестумъ, Гераклея, Метапонтъ, Потенція и др., находившаяся на мѣстѣ теперешней провинціи Потенца и на югѣ Салерно. Около 400 г. до Р. Х. луканцы побѣдоносно явились изъ Самніума, страны осковъ, оттѣснивъ прибрежныхъ грековъ. Около 356 отъ нихъ отдѣлились бруттіи (см.). Въ 320 они заключили союзъ съ Римомъ противъ грековъ, а послѣдѣ съ самнитами и Пирромъ противъ Рима, но въ 272 были вполне покорены послѣднимъ. См. карту при „Италіи“.

Луканъ, Маркъ Энней, римскій поэтъ, род. 39 по Р. Хр., ум. 65, пользовался сначала благосклонностью Нерона, который потомъ изъ зависти запретилъ публичное чтеніе его сочиненій. Обвиненный въ участіи въ заговорѣ Пизона, онъ старался спасти себя показаніями, но все-таки былъ приговоренъ къ смерти и разрѣзалъ себя вену. Отъ него осталась эпическая поэма „*Pharsalia*“ (изд. въ Лейпц., 1821—31). См. *Schaubach*, „*Lucans Pharsalia und ihr Verhältnis zur Geschichte*“ (1869).

Лукау, гор. въ прусской провинціи Бранденбургъ; 23 мая 1813 близъ Л. русско-прусскія войска Бюлова (15 т.) были атакованы франц. корпусомъ марш. Удино, отбили атаку и, перейдя въ наступленіе, заставили французовъ отступитъ.

Лука-шварцъ, см. *черный анилинъ*.

Лукашевичъ, 1) Иосафатъ, польск. живопис., род. 1789, ум. 1850. Лучшія работы: „Непорочное зачатіе св. Дѣвы“ (Варшава, реформатскій кост.), „Битва подъ Рашиномъ“, портреты В. К. Константина Павловича съ княгиней Ловичской на лошади и ген. Курутой, Александра I, Николая I и польской знати того времени.

2) Л. Иосифъ (1797—1873), польскій историкъ. Съ 1829—52 былъ библиотекаремъ извѣстной библиотеки Рачинскихъ въ Познани. Богатый архивъ чешскихъ братьевъ привелъ его къ изслѣдов. судебъ реформациі въ Польшѣ. Его труды въ этой области: „*Wiadomość historyczna o dysydentach w mieście Poznaniu w XVI i XVII w. podług lat zebrana*“ (1832); „*O kościołach braci czeskich w dawnej Polsce*“ (1835); „*Dzieje kościołów wyznania helweckiego w Litwie*“ (1841 и 1843); „*Dzieje kościołów wyznania helweckiego w dawnej Małej Polsce*“ (1853) и, наконецъ, „*Krótki opis historyczny kościołów parochialnych, kaplic, klasztorów w dawnej dyjecezyi poznanskiej*“ (1858—63), книга, представляющая судьбы католической церкви въ Познанскомъ діоцезѣ. Л. издалъ съ многочисленными дополненіями „*Dzieje kościoła polskiego*“ Островскаго (1846). Наибольшую извѣстность пользуется трудъ Л., посвященный исторіи школъ въ Польшѣ: „*Historia szkół w Koronie i wielk. księstwie litewskiem od najdawniejszych czasów do 1794 r.*“ (4 т., 1849—51). Цѣнный трудъ представляетъ также изслѣдованіе Л.: „*Krótki historycznostatystyczny opis miast i wsi w pow. krotoszyńskim od najdawniejszych czasów aż p. r. 1794* (Позн., 1869), имѣющее значеніе для исторіи городского и сельскаго населенія Польши. Мелкія работы Л. напечатаны въ „*Biblioteka Warszawska*“ и въ др. периодическихъ изданіяхъ.

Лукашевичъ, Платонъ Акимов., украинскій этнографъ, уч. въ Ришельевск. лицѣ. Ум. 1887. 1836 издалъ въ Спб. анонимно свой сборникъ: „Малорусскія и червоорусскія думы и пѣсни“. Главную цѣну сборнику придаетъ отдѣлъ думъ и историческихъ пѣсень. Кромѣ историческихъ, въ сборникѣ были помѣщены пѣсни бытовыя и обрядовыя. Книга Л. имѣла сильное влияніе на изученіе украинской народной литературы и до сихъ поръ является необходимымъ пособіемъ для украинскаго фольклориста. Часть ихъ (45 пѣсень) издана была уже послѣ смерти Л. въ книгѣ Б. Гринченка: „Этнографическіе матеріалы, собранные въ Черниговской и сосѣдн. губерніяхъ. Томъ III. Пѣсни“ (Черниговъ, 1899). Кромѣ того, Л. написалъ: „*Чаромутіе или священныя языкъ маговъ, волхвовъ и жрецовъ*“ (Спб., 1846); „*Примѣры всесвѣтнаго славянскаго чаромутія*“, *Микроскопическая астрономія* и проч., — появленіе ихъ несомнѣнно объясняется психическимъ недугомъ автора.

Лукашъ, Янъ, чешскій богословъ и ученый (1458—1528), посвятившій большинство своихъ сочиненій (до 80) защитѣ общины чешскихъ братьевъ и ихъ ученія.

Луке (Luqué), г. въ Парагваѣ, 20 км. къ в. отъ Асунсіона, при ж. д., торгуетъ табакомъ и мѣдомъ, жит. (1879) 8878.

Лукенвальде, г. въ прусскомъ окр. Потсдамъ, при р. Нуте и ж. д. Берлинъ—Галле. Реальная прогимназія, крупное

производство суконъ и шерстян. товаровъ (21 фабр., около 3000 раб., ежег. производство 75,000 кусковъ сукна на сумму въ 12 милл. мар.), шляпная фабр. (9), машиностроит. зав. (8) и т. д. Жит. (1895) 19,511, изъ нихъ 497 катол. и 128 евр.

Лукинъ, 1) Ал—дръ Петр., писатель-журналистъ, род. 1843, образованіе получ. въ моск. унив., затѣмъ посвятилъ себя журналистикѣ, одинъ изъ основателей „Русскихъ Вѣдомостей“, какъ эта газета теперь извѣстна; подъ псевдонимомъ „Скромный Наблюдатель“, Л. многие годы велъ воскресные фельетоны въ „Русскихъ Вѣдом.“, участвуя и въ другихъ изданіяхъ; приобрѣлъ своей долготѣйшей дѣятельностью большую популярность въ московск. литературн. кружкахъ.

2) Л., Влад. Игнат., драматургъ, 1737—1794. Всѣ его комедіи („Менехмы или близнецы“, „Пустомеля“, „Щепетильникъ“ и др.), за исключеніемъ одной („Моть, любовью исправленный“), которая является болѣе или менѣе самостоятельной, представляютъ передѣлку съ французскаго; нѣкоторыя изъ нихъ были поставлены на сценѣ. Популярностью среди современниковъ Л. обязанъ главнымъ образомъ полемикѣ съ представителями псевдо-классицизма. См. „Сочин. и перев. В. И. Лукина и В. Е. Ельчанинова“, со статьей о Лукинѣ, А. Н. Пыпина (изд. П. А. Ефремова, Спб., 1868).

Лукіанъ, вѣдка, см. *Лу-цзянъ*.

Лукіанъ, выдающийся греч. писатель и философъ-эпектикъ, родился ок. 125 по Р. X., ум. 180, приобрѣлъ значительное состояніе, какъ повѣренный по дѣламъ. Въ своихъ, б. ч. въ формѣ діалоговъ написанныхъ сочиненіяхъ, благодаря которымъ въ наше время его назвали греческимъ Вольтеромъ, Л. является противникомъ народной міеологіи, традиціоннаго культа и теоретической философіи. Затѣмъ онъ осмѣиваетъ суевѣріе и мистическія бредни своихъ современниковъ; строго осуждаетъ извращенія въ литературѣ, въ воспитаніи и въ нравахъ своего времени. Его соч. напечаталъ Фишеръ (Берл. 1884). См. Jacob, „Charakteristik Lucians von Samosata“ (1832); Hermann, „Charakteristik Lucians und seiner Schriften“ (1849).

Лукка, гл. гор. одноим. итал. пров., прежде гл. г. герцогства Л., при р. Серчіо и ж. д. Валы, окружающіе г., превращены въ бульвары; среди площадей выдѣляется Пиацца граде. Достопримѣчат. зданія: романскій соборъ Санъ Мартино (XI в., въ XIV в. дополненъ въ готич. стилѣ), заключающій въ себѣ, между прочимъ, небольшую 8-угольную мрам. капеллу для храненія высокоцѣннаго вост. изображенія Распятаго Христа; далѣе Палаццо Пубблико съ цѣнной коллекціей картинъ (2 картины кисти Фра Бартоломео), остатки римск. амфитеатра и театра. Жит. (1881) 20,421, заним. добычей шелка, произв. шелковыхъ тканей (въ XVI в. 3000 ткацкихъ станковъ), ленгъ, позументныхъ издѣлій, табака, а

также оживл. торговлей. Въ Л. имѣются: семинарія, корол. лицей, гимназія, технич. школа, академія искусствъ, 2 научныя академіи, обществ. бібліотека въ 58,000 томовъ и мн. др. Въ окрестностяхъ Л. много красивыхъ виллъ, а въ 27 км. къ с.-в. извѣстный курортъ Баньи ди Л. (см. *Баньи*).

Лукка, пров. корол. Италіи, до 1847 суверенное итал. герцогство, затѣмъ отпосилось къ великому герцогству Тоскана, омывается съ з. Лигурійскимъ моремъ, площ. 1445 кв. км., жит. (1892) 289,053. На с. страна наполнена отрогами Аппениновъ, орошается р. Серчіо. Клим. на с. суровый, въ болотистыхъ мѣстностяхъ сырой и нездоровый. Въ пров. нѣск. минер. ист. и морское купанье. Гл. продукты сельск. хоз.: пшеница, маисъ, ленъ, и конопля, вино, маслины, каштаны, миндаль; шелководство, скотоводство, добыча и обработка мрамора, шелко- и бумаго-прядильное произв., произв. пороха, табака и т. д.

Исторія. Л. была римской колоніей съ 178 до Р. X. и причислялась къ Цисальпинской Галліи, затѣмъ къ Этрури; здѣсь возобновленъ былъ 56 до Р. X. триумvirатъ между Помпеемъ, Крассомъ и Цезаремъ. При лонгобардахъ Л. была гл. городомъ герцогства. Оттонъ I подчинилъ ее германскому владѣчеству; но при Рудольфѣ I 1288 Л. купила себѣ свободу; 1797 она была завоевана французами и подарена 1805 сестрѣ Наполеона, Элизѣ, а 1815 перешла, въ качествѣ герцогства, къ инфантинѣ Маріи Луизѣ, бывшей королевы Этрурии. Ей наследовалъ 1824 ее сынъ, герцогъ Карлъ; 1847 Л. была присоединена къ Тосканѣ и вмѣстѣ съ нею 1860 вошла въ составъ королевства Италіи. См. Mazzarosa, „Storia di Lucca“ (1833).

Лукка (Lucca), Паулина, оперная пѣвица, род. 1842, 16-ти лѣтъ поступила хористкой на сцену вѣнской оперы, затѣмъ пѣла въ Прагѣ и 1861 получила блестящій ангажементъ въ Берлинѣ, гдѣ въ скоромъ времени сдѣлалась любимцей публики. Въ послѣдствіе она покинула лавры, гастролируя во всѣхъ столицахъ Европы, а также въ Америкѣ. Особеннымъ успѣхомъ пользовалась она въ Петербургѣ. Лучшими партіями ея были: „Маргарита“, „Африканка“, „Керубино“ и „Карло Броски“. Успѣхомъ своимъ Л. обязана не столько своимъ голосовымъ средствамъ, сколько оригинальности и прелести своего исполненія.

Луккезини (Luccchesini), Джироламо, маркизъ, прусск. госуд. дѣятель, род. 1751, ум. 1825, сдѣлался 1780 камергеромъ Фридриха II, который, также какъ и Вильгельмъ II, поручалъ ему дипломатическія миссіи; 1793 Л. сдѣлался прусскимъ посланникомъ въ Вѣнѣ; 1806 подписалъ перемиріе съ Наполеономъ; но такъ какъ король не принялъ этого перемирія, то Л. вышелъ въ отставку. Онъ написалъ между прочимъ: „Sulle cause e gli effetti della confederazione renana“.

Лукманскій проходъ, итал. Лукманья, горный прох. Граубюнд. Альп. (1917 м.), соединяетъ граубюнд. долину Меделя съ тессинской долиной Бленю (см. *Бренно*), т. е. Воденское оз. съ Лаго-Маджоре. Въ средние вѣка проходомъ часто пользовались для перехода черезъ Альпы. Проѣзжая дорога отъ Дизентиса въ Оливоне (38,5 км. дл.) проложена въ 1877. Собственно горная дорога начинается у отеля Санта-Марія (1842 м.). Въ высшей точкѣ горнаго перевала стоитъ крестъ, обозначающій границу между кантонами Граубюнденъ и Тессинъ. Около Біаски (287 м.) дорога достигаетъ гл. долины и так. обр. С.-готтардской линіи.

Луковъ, см. *Локнау*.

Луковая протока, стоянка для морскихъ судовъ, считаемая лучшею въ низовьяхъ Виссы, вверхъ по теченію, въ 70 в. отъ сел. Толстый Носъ, у праваго берега рѣка съ фарватеромъ въ 4—9 саж. глуб.; предполагаемая пристань для разгрузки и нагрузки морскихъ судовъ еще не организована.

Луковица (*Bulbus*), форма стебля, б. ч. подземная, съ сильно укороченной, часто въ видѣ круглой пластинки, осью и густо расположенными низовыми листьями. Послѣдніе (луковичныя чешуи) въ нѣкоторыхъ случаяхъ представляютъ лишь утолщенные влагалища отмершихъ листьевъ. Наружныя чешуи обыкновенно бываютъ тонкими и сухими, образуя вѣшнюю перепончатую оболочку Л. (*Lilium*, *Allium* Сера). Внутреннія, болѣе молодыя всегда сочны, толсты и мясисты, вслѣдствіе сильнаго развитія паренхимной ткани. Онѣ образуютъ главную массу Л., между тѣмъ какъ стеблевой отдѣлъ, на которомъ помѣщаются чешуи, укороченъ до крайности и на продольномъ разрѣзѣ представляется въ видѣ почти пластинки (донце Л.). По вѣшнему краю донца располагаются придаточные корни, главный же корень не развивается. Внутри Л. находится почка, изъ которой развивается потомъ цвѣтоносный стебель, или основаніе послѣдняго; почка или цвѣтушій стебель являются непосредственнымъ продолженіемъ донца. У растений, имѣющихъ Л., она одна зимуетъ и весной даетъ стебель съ цвѣтами и листьями. Въ пазухахъ луковичныхъ чешуй изъ почекъ могутъ развиваться новыя Л., которыя рано или поздно отдѣляются отъ материнской и служатъ для размноженія растенія. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ Л. образуются въ пазухахъ обыкновенныхъ листьевъ или въ соцвѣтїи; это такъ наз. луковички, которыя также служатъ органами размноженія (см. *размноженіе растеній*). Луковичныя растенія, распространныя гл. обр. въ сухихъ мѣстностяхъ средиземноморской области, центральной Азіи и Капской земли, подобно клубненоснымъ растеніямъ, благодаря своимъ подземнымъ частямъ, могутъ переносить сухое время года, чтобы распуститься во

влажный періодъ. Съ морфологической точки зрѣнія онѣ также представляютъ большой интересъ. См. Irmisch, „Zur Morphologie der monokotyledonischen Knollen- und Zwiebelgewächse“ (Берл., 1850).

Луковице, деревня въ Болгаріи, на шоссе изъ Плевны въ Софію; 21—24 сент. 1877 близъ К. произошелъ рядъ стычекъ между кавалер. отрядомъ полк. Левиса и турецк. башибузуками и черкесами.

Луковичка (*Bulbillus*), см. *луковица*.

Луковичные растенія, растенія изъ сем. *Liliaceae* и *Amaryllidaceae*, имѣющія многолѣтнія луковицы (см.), котор. ежегодно даютъ листья и цвѣты. Многія Л. р. изъ родовъ *Hyacinthus*, *Tulipa*, *Lilia*, *Narcissus*, *Scilla*, *Allium*, *Amaryllis* и др. являются, благодаря ихъ красивымъ цвѣтамъ, излюбленными декоративными растеніями, а торговля луковичками тамъ, гдѣ ихъ выводятъ въ большомъ количествѣ (Голландія), играетъ важную роль въ народномъ хозяйствѣ. См. Rümpler, „Die schön blühenden Zwiebelgewächse“ (Берл., 1852); Brinckmeyer, „Die Zwiebelzierpflanzen“ (2 изд., Ильменау, 1889); Timm и Frahm, „Kultur der Blumenzwiebeln“ (Штутг., 1889).

Луковскій 185 пѣх. резерв. полкъ, сформированъ 1863 въ составѣ Кронштадтскаго крѣпост. полка, 1884 названъ 7 резервн. (кадров.).

Луковскій уѣздъ, Съдлецк. губ. Площ. 1613 кв. в. Земли: крестьян. 68,071 дес., мелк. шлях. 27,039 дес., посадк. 5384 дес., городск. 2244 дес., дворск. 59,870 дес., казен. 5133 дес., проч. влад. 282 дес. Безземельн. 1842 семьи въ колич. 8042 душ. Усадебн и садов. 5281 дес., пах. 91,649 д., лугов. 16,765 дес., пастб. 13,532 дес., лѣсн. 33,589 дес., остальн. неудобн. 7207 дес. Посѣви. площ., 1901 г., 56,443 дес., съ котор. собрано 2.430,210 пуд. зерна. Подъ картоф. 11,031 дес., выкопано 6.324.822 пуда. Съна собрано 1.905,193 пуда. Скотоводство: всего 128,764 гол., въ томъ числѣ жеребц. 4865, кобыль 7482, жереб. 4340, быковъ 4156, коров. 31,754, ялов. ск. 9247, телятъ 2834, ов. 38,798, свин. 25,288 шт. Конскихъ завод. 6. Жителей вм. съ городск. (1897) 103,706 душъ (51,799 муж., 51,907 женщ.). Средняя плотность: 58 чел. на 1 кв. в. Браковъ (1900) заклоч. 811, родил. 4994, умер. 2907, приростъ 2087. Фабрикъ и заводовъ 166, производ. 644,736 руб. при 303 рабочихъ. Хедеровъ 4. Гминь 21, селеній 323. По уѣзду проходитъ линія Привислинск. жел. дор.

Луковъ, уѣздн. гор. Съдлецк. губ. подь 51° 55' с. ш., 22° 22' в. д. На рѣчкѣ Кржнѣ. Населенія (1897) 8317 д. об. пола. Браковъ заклоч. 64, родил. 321, ум. 119, приростъ 202. Зданій 1371, въ томъ числѣ жилыхъ 449. Фабрикъ и заводовъ 26, производ. 46,470 руб. при 48 рабоч. Больница. Учебныхъ заведеній 70: начальныхъ 37, одноклас. 1, церковноприход. 1, частн. 1, хедеровъ 30. Станція Привислинск. жел. дор.

Лукомль, мѣст. Могилевск. губ., Стѣнинск. у., при Лукомльскомъ оз.; жит. 1100 чел., правосл. и катол. церкви, школа, 8 лавокъ, остатки древнихъ укрѣпленій. Л. извѣстенъ еще съ XI вѣка, имѣлъ въ XV и XVI в. самостоят. князей.

Лукомскій, Владим. Викентьев., врачъ, род. 1840, окончилъ кievскій унив. 1861, степень д—ра медиц. получилъ 1864, при спб. мед.-хир. акад., 1871 до 1878 былъ приватъ-доцентомъ кievскаго унив. по кафедрѣ дерматологіи. Кромѣ диссертациі „Наблюденіе надъ нѣкоторыми видами злокачественныхъ перемежающихся лихорадокъ“ (1864), написалъ: „О современномъ состояніи дерматологіи“ (Кievъ, 1874); „Очеркъ микологіи въ связи съ микропаразитной теоріей развитія заразныхъ болѣзней“ (Спб., 1881) и мн. др.

Лукомье, мѣст. Полтавск. губ., Лубенскаго у., на р. Сулѣ, въ 20 в. отъ уѣздн. гор.; жит. 1700; съ 3 ярмарками; извѣстно съ XII вѣка; было сотеннымъ городомъ лубенскаго казачьяго полка.

Лукояновскій уѣздъ, на югѣ Нижегородск. губ. Площ. 5127,5 кв. в. Поверхность ровная. Почва черноземная. Орошаютъ рѣки Теша и Алатырь. Земли крестьян. 308,897 дес., частн. 116,007 д., дворян. 80,8%, казен. и удѣльн. 92,588 д., монаст. 42, городск. 16,426 дес., церковн. 3460 д., разн. учрежд. 2000 дес. Пахатн. 279,303 дес., сѣнок. 54,481 дес., лѣсн. 156,365 дес., удобн. 9189 дес., неудобн. 33,027 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 163,744 десят., съ котор. собрано 5.322.614 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 5841 дес., выкопано 1.862,121 пуд. Скотоводство всего 164,626 головъ. Жителей (1897) 195,708 д. об. пола (94,059 муж., 101,649 женщ.). Изъ промысловъ подсобныхъ развиты: выдѣлка дугъ, для которыхъ жители Л. у. разводятъ специальн. плантациі ветль, выдѣлка саней, жженіе извести и алебаstra. Рогожнымъ промысломъ занято 3200 душъ. Подспорьемъ хозяйства служить плетеніе сѣтей, чѣмъ занимаются обыкновенно старики и даже дѣти. Больницъ 2 на 40 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 1921, родил. 11,808, умер. 8041, приростъ 3767. Волостей 23, селеній 178. Прорѣзывается лин. Московско-Казанск. жел. дор.

Лукояновъ, уѣздн. гор. Нижегородск. губ., подъ 55°2' с. ш., 44°29' в. д., при рѣчкахъ Тешь и Хвостовка. Жителей, по переписи 1897 г. 2100 д. об. пола. Городъ не имѣетъ ни промышленнаго, ни торговаго значенія. Больницъ 2 на 40 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 18, род. 185, ум. 119, приростъ 66. Станція Московско-Казанск. жел. дор.

Лукрецій Каръ (Lucretius Carus), Титъ, римскій поэтъ, род. ок. 98 до Р. X., окончилъ жизнь самоубійствомъ 55 до Р. X.; оставилъ дидактическое стихотвореніе „De rerum natura“ въ 6 книгахъ. Л. хочеть, путемъ наблюденій надъ явленіями природы, освободить людей отъ безсмыслен-

наго страха и суевѣрія. Языкъ его темпъ и вслѣдствіе устарѣлыхъ выраженій часто непонятенъ. Нов. изд. Лейпц., 1894; нѣм. переводы Виндлера (Штут., 1869) и Зенделя (Мюнх., 1881).

Лукреція, дочь римлянина Сп. Лукреція Триципитина, супруга Тарквинія Коллатина, прославленный образецъ римской женщины. Обезчещенная Секстомъ Тарквиніемъ, Л. лишила себя жизни; ея самоубійство повело къ изгнанію Тарквиніевъ и основанію римской республики (въ 510 г. до Р. X.).

Лукринское озеро, въ древности бухта или лагуна при заливѣ Бай и Путооль, отъ котораго отдѣлялось только узкой мелью, укрѣпленной искусственной плотиной, славилось своими устрицами. На сѣверѣ Л. оз. отдѣлялось низкой узкой косой отъ Авернскаго озера (см.), съ которымъ какъ и съ моремъ оно было соединено каналомъ по приказанію Агриппы (Julius portus). Теперешнее Lago Lucrino является простымъ болотомъ, отдѣленнымъ снова отъ Авернскаго озера вулканическимъ поднятіемъ Монте Нуово (1538). вмѣсто устрицъ въ озерѣ водится теперь рыба Spigola (Lupus римлянъ).

Луксатія (Luxatio), то же, что вывихъ (см.).

Лукосоръ, селеніе въ дистриктѣ Кусъ егип. пров. (мудирію) Кена, на прав. бер. Нила, пароходная станція, жит. (1882) 3620. Л. вмѣстѣ съ сѣсѣдними селеніями, Карнакъ, Мединетъ Абу и Курнахъ, заним. мѣсто древнихъ Фивъ; въ Л. развалины храма Аммона, нѣсколько пилоновъ и 2 колоссальныя фигуры Рамзеса II, до плечъ погруженныя въ щебень. Изъ 2 обелисковъ передъ этими статуями меньшій (22,8 м.) перевезенъ въ 1831 въ Парижъ, гдѣ онъ стоитъ на площади Согласія. См. Gayet, „Le temple de L.“ (терр. 1, Пар., 1894).

Лукосъ (Lux), Антонъ Эрвинъ, австрійскій офицеръ, путешественникъ по Африкѣ, род. 1847, присоединился къ нѣмецкой Лоангской экспедициі и 1875 путешествовалъ съ Погге по странѣ разбойничьихъ племенъ Бангелы до Кимбундо. Онъ написалъ: „Von Loanda nach Kimbundo. Ergebnisse der Forschungsreise 1875—1876“ (Вѣна, 1879) и „Die Balkanhalbinsel (mit Ausschluss von Griechenland). Physikalische und ethnographische Schilderungen“ (Фрейбургъ, 1887).

Лукуга, стокъ оз. Танганьика въ р. Конго, сначала 2 км. шир., но затѣмъ пропадаетъ, такъ что прослѣдить теченіе можно лишь при очень высокомъ ур. воды въ озерѣ, впад. подъ 5°35' ю. ш. и 26°45' в. д. съ лѣв. стор. въ Конго. Открыта р. 1874 Камерономъ.

Лукулль, Л. Лициній, римскій полководецъ, отличился впервые въ Марсійской войнѣ 90 г. до Р. X., участвовалъ въ качествѣ квестора въ первой митридатовой войнѣ подъ предводительствомъ Суллы, въ 79 г. сдѣлался вмѣстѣ съ братомъ ку-

рульнымъ эдиломъ, въ 77 преторомъ, послѣ чего управляя Африкой; въ 74 его выбрали въ консулы и поручили веденіе сухопутной войны противъ Митридата. Понтийскій царь отъѣхалъ въ Азію соконсула Л. М. Аврелия Котта, и осадилъ въ Кизикъ; Л. удалось заставить Митридата снять осаду и почти совершенно уничтожить при рѣкѣ Асепсѣ его войско, отступившее къ западу. Затѣмъ Л. занялся завоеваніемъ припонтийскихъ городовъ; въ это время М. собралъ новое войско и занялъ позицію при Кабарѣ. Здѣсь настигъ его Л. и побѣдилъ. Вслѣдствіе отказа царя Арменіи Тиграна выдать Митридата, Л. выступилъ противъ него (69 г.), разбилъ при Никефорѣ, завоевалъ Тиграоцерту и предпринялъ походъ въ армянскую горную страну противъ Артаксата; но, несмотря на побѣду при рѣкѣ Арсивиадѣ, онъ долженъ былъ вернуться въ Месопотамію вслѣдствіе мятежа солдатъ, упрекавшихъ его въ жестокости и безпощадности. Съ этихъ поръ счастье покинуло Л.; онъ завоевалъ еще Низибисъ, но когда хотѣлъ двинуться (65) на Митридата, завоевавшего снова Понтъ, и Тиграна, наступавшаго съ востока, солдаты отказались повиноваться ему; по народному рѣшенію, ему былъ назначенъ преемникъ въ лицѣ Помпея, который пожалъ славу окончанія войны. Даже триумфъ оспаривался у него до 63 г. Послѣ этого Л. жилъ въ Римѣ частнымъ человѣкомъ въ большой роскоши (вошедшей въ пословицу). Онъ открылъ свою бібліотеку для общаго пользования и сдѣлалъ изъ своего дома средоточіе ученыхъ, главнымъ образомъ философовъ. Вторая книга первой обработки Цицерона *Academica*, заключающая въ себѣ ученіе Антіоха и Филона о познаніи, названа его именемъ. Написанная имъ еще въ молодости по гречески исторія союзнической войны не дошла до насъ. Онъ умеръ между 58 и 56 г. сумасшедшимъ при всеобщемъ сочувствіи народа, который научился цѣнить его за кроткій и благородный образъ мыслей. Биографія Л. есть у Плутарха. Онъ же пересадилъ вишневое дерево изъ Кераса въ Понтъ въ Европу.

Лукумоны, названіе старѣйшихъ эрусскихъ городовъ.

Лукчунь, низкая котловина, занимающая южную часть Турфанскаго округа въ китайскомъ Туркестанѣ, ограниченная съ сѣв. грядой Тузь-Тау, а съ юга горной страной Чоль-тагъ. Л. обратилъ на себя вниманіе географовъ въ послѣднее время, послѣ того какъ 1889 русскими путешественниками братьями Грумъ-Гржимайло путемъ барометрическихъ опредѣленій было открыто и впоследствии подтверждено многими точными изысканіями залеганіе этой котловины ниже уровня океана на 49 м., несмотря на расположеніе ея въ центрѣ обширнаго и вообще сильно приподнятаго азиатскаго материка; дальнѣй-

шія изысканія показали здѣсь въ центральныхъ частяхъ у большого горькосоленаго озера Боджанте-куль большія пониженія, доходящія до 107—140 м. ниже уровня океана. Котловина въ главной своей площади представляетъ бесплодную солончаковую пустыню, съ выдѣленіемъ гипса. Ближе къ горамъ располагаются пески, поросшіе кустарниками тамариска и др.; еще далѣе съ горъ бѣгутъ небольшія теряющіяся въ пескахъ рѣчки, долины которыхъ образуютъ плодородные и населенные оазисы, благодаря искусственному орошенію, на которое и потребляются воды этихъ рѣчекъ; между этими оазисами наиболѣе значительныя собственно Лукчунь, Турфанъ, Туекъ, а также развалины древняго города Асса съ бывшимъ буддискимъ монастыремъ.

Лукъ, древнѣйшее метательное орудіе; состоитъ изъ гибкой дуги легкаго дерева, стянутой тетивой; стрѣлы изъ камыша или легкаго дерева съ металлическ. остроконечіемъ и перьями.

Лукъ (*Allium L.*), родъ изъ группы *Allieae*, сем. лилейныхъ (*Liliaceae*), порядка *Liliflorae*, двулѣтній или многолѣтній травы съ плотными луковичами, составленными низовыми листьями; стебель выходитъ изъ середины луковицы и или совсѣмъ лишенъ листьевъ или же они прикорневые, полный или пустой; листья цилиндрическіе, полуцилиндрическіе, желобчатые, шилообразные или плоскіе и узкіе; стебель на верхушкѣ несетъ зонтиковидное или головчатое соцвѣтіе, у основанія котораго находятся кроющіе листья, прикрывающіе его до распусканія цвѣтовъ; у нѣкоторыхъ видовъ въ соцвѣтіи кромѣ цвѣтовъ находятся луковички; цвѣты мелкіе, окоцвѣтникъ звѣздчатый или колокольчатый; тычинки часто съ зубчатыми, лепестковидными нитями; плодъ—трехгнѣзная коробочка, въ каждомъ гнѣздѣ содержитъ 1—2 сѣмени. Къ этому роду принадлежитъ около 250 видовъ, растущихъ въ средней и южной Европѣ, во всей внѣтропической Азіи, въ Сѣверной Америкѣ и Мехикѣ, въ сѣверной Африкѣ. Всѣ растенія этого рода содержатъ сильно пахучее съ характернымъ запахомъ летучее вещество, состоящее изъ смѣси сѣрнистыхъ аллиловъ.

1) Рѣпчатый или обыкновенный Л. (*A. sera L.*), двулѣтнее (иногда 3-хъ лѣтнее) растеніе, съ простой шаровидной, часто сверху приплюснутой или грушевидной луковичей, состоящей изъ бѣлыхъ мясистыхъ листьевъ и покрытой снаружи сухими мѣднокраснаго цвѣта пленками; листья и цвѣточный стебель круглые, внутри полые; соцвѣтіе крупное безъ луковичекъ; цвѣты зеленовато-бѣлые. Культура началась очень давно, къ намъ перешла съ Востока. Въ пищу употребляютъ луковицы и молодую зелень, преимущественно какъ приправу, на югъ же и востокъ Европы (Италія, Греція, Турція, Испанія) какъ овощъ. Существуетъ масса сортовъ,

которые могутъ быть раздѣлены на сладкіе и острые, затѣмъ на бѣлые (лѣтніе) и красные (зимніе); бѣлые сорта слаще. Изъ сладкихъ сортовъ на первомъ мѣстѣ надо поставить испанскій исполонскій, луковица котораго достигаетъ до 2-хъ фунтовъ вѣса; изъ острыхъ — цитаускій желтый (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 5), очень пространенный въ Германіи, съ большими плоскими луковицами, хорошо сохраняется на зиму; эрфуртскій блѣднокрасный плоскій (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 4); изъ другихъ сортовъ назывемъ: каба, полуострый, разводимый на югѣ Россіи; барлетта, самый ранній сортъ, съ маленькими бѣлыми луковицами и др. Лучшіе, сладкіе и нѣжные сорта Л., особенно съ крупными луковицами, для успѣшной культуры требуютъ теплаго климата и въ Россіи обычно не удаются; Л. вообще любитъ знойное лѣто, но засухи вредятъ ему. Къ почвѣ онъ требователенъ; лучшей для него является суглинистая, съ среднимъ содержаніемъ перегноя, глины и песку; тяжелыхъ и сырыхъ, а также слишкомъ легкихъ песчаныхъ почвъ нужно избѣгать; при большомъ количествѣ перегноя получаютъ малыя луковицы и много зелени. Хороши илистые почвы. Существуетъ три способа культуры Л. Культура однолѣтняя въ открытомъ грунтѣ, годная только для самыхъ раннихъ сортовъ: сѣмена Л. густо высѣваются на грядахъ, которыя затѣмъ укатываются. Культура двулѣтняя: въ первомъ году высѣваются сѣмена на сухой песчаной почвѣ; собранныя осенью большія луковицы высаживаются весной на второй годъ на гряды. Культура парниковая, примѣняемая для крупныхъ, позднихъ сортовъ и въ сѣверныхъ мѣстностяхъ: сѣмена въ мартѣ высѣваются въ парникъ; рассада въ маѣ пересаживается въ грунтъ. Уходъ за Л. состоитъ въ поддержаніи достаточной влажности и въ пологѣ сорной растительности. Уборка луковицъ производится до полного завяданія зелени. Больше всего воздѣлывается Л. у насъ въ сѣверныхъ черноземныхъ губ. Центромъ этой культуры считается с. Безсоново, Пензенскаго уѣзда, гдѣ Л. культивируется нѣсколько столѣтій, такъ что постройка избъ приспособлена для сохраненія Л.; подъ этой культурой занято здѣсь около 350 дес.; 1 дес. приноситъ до 600 р. дохода. Далѣе Л. въ значительныхъ количествахъ разводится въ губ. Московской, Ярославской (Романовскій, Ростовскій и Даниловскій уу.), Херсонской, Бессарабск., Тавричesk. и Кавказскихъ. Враги: луковая муха (*Anthomyia seragum*), луковая гниль (*Peronospora Schleideniana*).

2) Картофельный Л., шалоттъ (*A. ascalonicum L.*), многолѣтнее растение съ массой мелкихъ яйцевидныхъ луковичекъ, обернутыхъ вмѣстѣ сухой поволокой; листья безъ вадутія, шилообразные; цвѣточный стебель круглый около 1 фута высоты; цвѣты свѣтло фіолетовые, но вообще

этотъ видъ рѣдко цвѣтеть у насъ; сѣмена получаютъ также рѣдко и потому разводятся преимущественно луковичками. Предпочитаетъ песчаную почву и защищенное теплое мѣстоположеніе. Въ зап. Европѣ луковички высаживаютъ съ осени, около 15 октября, въ разстояніи 15 см., гряды на зиму покрываютъ навозомъ, лошадинымъ пометомъ, соломой или опилками. У насъ осенняя культура возможна лишь въ южныхъ, юго-западныхъ и привислинскихъ губ.; въ остальныхъ мѣстностяхъ приходится прибѣгать къ весенней посадкѣ, хотя при этомъ и урожай и качество этого Л. хуже. Луковички фіолетовыя, на вкусъ нѣжныя и тоньше, чѣмъ у рѣпчатого, употребляются главнымъ образомъ для приготовленія укусныхъ консервовъ. Въ Европу былъ занесенъ крестоносцами; латинское видовое названіе получилъ отъ іудейскаго города Аскалона, гдѣ раньше культивировался. Наиболѣе важные сорта: датскій, русскій, картофельн., обыкновенный.

3) Шнитлукъ, рѣзанецъ (*A. Schoenoprasum L.*), многолѣтній Л. съ очень маленькими, бѣлыми нитевидными, собранными въ пучекъ луковицами, съ тонкими, зелеными, безъ вздутія листьями; цвѣточный стебель короткій; цвѣточная головка шаровидная, безъ луковичекъ; цвѣты фіолетово-розоваго цвѣта. Растетъ на всякой почвѣ, но предпочитаетъ легкую, теплую и не влажную почву; размножается дѣленіемъ трехлѣтняго куста; отдѣльные части его пересаживаются въ началѣ осени. Въ пищу употребляется только зелень.

4) Поррей (*A. Porrum L.*), двулѣтній Л., съ длинными цилиндрическими луковицами, съ плоскими килевидными, удлинено-ланцетовидными листьями, обхватывающими стебель съ двухъ сторонъ; цвѣточная стрѣлка 3—4 фут.; цвѣты свѣтло-пурпуровые, собранные въ круглый зонтикъ. Ранней весной сѣмена высѣваются въ парникъ; въ маѣ рассада высаживается на гряды въ разстояніи 24 см. другъ отъ друга. Вкусъ луковицы сладковатый; въ пищу употребляется какъ овощъ, въ бульонъ, въ супъ; идетъ на приготовленіе сухой зелени. Поррей (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 6), является культурной формой встрѣчающагося въ области Средиземнаго моря, въ Крыму, на Кавказѣ перловаго или жемчужнаго Л. (*A. apreloprasum L.*); этотъ дикій поррей отличается отъ культурнаго меньшей величиной; цвѣты красные, стебель красный; остраго вкуса, въ большомъ ходу на Востокѣ.

5) Чеснокъ (*A. sativum L.*), съ длинными, тонкими, сплюснутыми луковичками (зубки), въ числѣ 10—30 образующими одну на общемъ донкѣ сложную луковицу, снаружи покрытую чешуйками; стебель круглый, листья широколинейные, плоскіе; соевѣтіе покрыто однолистнымъ чехломъ, вытянутымъ къ верху въ стрѣлки, и состоитъ изъ небольшого числа бѣловатыхъ,

краснорозовыхъ цвѣтовъ, между которыми въ большомъ числѣ сидятъ луковички; сѣмянъ чеснока почти не приноситъ, иногда только ихъ получаютъ на югѣ. Культивируется на теплыхъ, рыхлыхъ супесяхъ и суглинкахъ. Обладаетъ очень острымъ вкусомъ и сильнымъ, долго сохраняющимся специфическимъ запахомъ. Употребляется въ пищу главнымъ образомъ какъ приправа къ мясу, особенно баранинѣ, въ колбасы, при солении огурцовъ, хотя ѣдятъ его прямо, особенно турки, евреи и на югѣ Россіи. Раньше часто употреблялся въ медицинѣ, теперь же находитъ примѣненіе только масло изъ него (*Succus allii sativi*) для уничтоженія аскаридъ. Изъ разновидностей чеснока отмѣтимъ: болѣе нѣжный испанскій и змѣиный, луговой чеснокъ (*A. sat. var. Ophioscoridon Don*). Отъ этой разновидности произошелъ *Л. рокамболь*.

6) Скорода (*A. scorodoprasum L.*), съ простой, темно-коричневой снаружи луковичей, которая при развитіи стебля даетъ сбоку новую луковичу; листья короткіе съ острыми краями, соцвѣтіе шарообразное, одѣтое въ поволоку, болѣе короткую, чѣмъ само соцвѣтіе, и оканчивающуюся короткимъ клювомъ, рѣже тупую; въ соцвѣтіи между коричнево-красными луковичками сидятъ нѣсколько темнопурпуровыхъ цвѣтовъ, не дающихъ обычно плодовъ. Встрѣчается въ южной и средней Европѣ; культивируется подобно чесноку. Луковицы содержатъ:

	Шнитлука	Рѣчатого л. арфуртскаго	Поррея
Азотистыхъ вѣщ.	3,92	1,68	2,88
Жира	0,88	0,10	0,29
Сахара	9,08	2,78	0,44
Остальн. безазот. вѣщ.		8,04	6,09
Клѣтчаткѣ	2,46	0,71	1,49
Золы	1,06	0,70	1,24
Воды	82,00	85,99	87,88

7) *Л. песчаный, дудчатый (A. fistulosum L.)*, многолѣтнее растеніе, очень похожее на рѣпчатый *Л.*; отличается болѣе толстыми стрѣлками и листьями, присутствіемъ 2-хъ зубчиковъ при основаніи тычинки; при основаніи главной луковичи на третій годъ разрастается цѣлый пучекъ луковичекъ; разводится сѣменами и этими луковичами. Дико встрѣчается въ Сибири, около Алтая.

8) *Л. египетскій (A. proliferum Schr.)*, двулѣтнее растеніе; сѣмянъ не даетъ, въ соцвѣтіи развиваются луковички. Легко выдерживаетъ зимы въ грунту.

9) *Л. сѣтчатококорневый (A. victoralis)*, съ косо идущимъ, почти цилиндрическимъ корневищемъ, одѣтымъ снаружи сѣтчатоволкнистыми луковичными чешуйками; внутреннія чешуйки чесночнаго запаха и вкуса; листья ланцетовидные или эллиптическіе, коротко черешковые; цвѣты желто-

вато-бѣлые. Дико растётъ въ горахъ Германіи, Австріи и Швейцаріи.

10) *Л. медвѣжій (A. ursinum L.)* съ двумя ланцетовидными прикорневыми листьями и бѣлыми цвѣтами; растётъ въ сѣверной Азій, въ лѣсахъ, наполняя ихъ запахомъ лука. Этотъ видъ принадлежитъ къ декоративнымъ растеніямъ; къ такимъ же относятся и слѣдующіе: *Л. розовый (A. roseum L.)*, *A. stipitatum*, *A. neapolitanicum*, *Л. черный (A. nigrum L.)*, *Л. голубой (A. coerulescens)*, *A. narcissiflorum*.

Большинство видовъ *Л.* происхожденіемъ изъ средней Азій. Въ Египтѣ мы находимъ луковицы *Л.* и чеснока въ числѣ обычной пищи населенія; *Л.* считался у нихъ священнымъ, жрецы и благочестивые люди избѣгали употреблять его въ пищу; они приписывали ему цѣлебную силу противъ чумы и многихъ другихъ болѣзней.

Чеснокъ и *Л.* играли видную роль при персидскомъ дворѣ. Позже *Л.* и чеснокъ распространились въ Греціи и Италіи, составляя любимую народную пищу.

Литература. Regel, „Alliorum monographia“ (Спб., 1875); Brinkmeyer, „Die Zwiebelzierpflanzen“ (2 изд., 1889); Lebl, „Gemüsegärtnererei“ (1892); Шредеръ, „Русскій огородъ, питомникъ и плодовый садъ“; Генкель, „Луковичныя растенія“ („Пол. Энцикл. русск. сельскаго хозяйства“, т. V, Спб., 1901).

Лукьяновъ, Л., псевдонимъ Л. А. Полонскаго.

Лукьяновъ, 1) Іоаннъ, моск. свящ., описалъ свое путешествіе въ Иерусалимъ („Русск. Арх.“ 1863), куда ѣздилъ 1702—3. Описаніе это немногимъ отличается отъ „Описанія пути ко святому граду Иерусалиму“ старца Леонтія, путешествовавшего въ 1700.

2) *Л., Сергѣй Михайловичъ*, врачъ, род. 1855, окончилъ спб. медико-хирург. акад. 1879 съ отличіемъ и оставленъ на 3 года при акад. для подготовленія къ профессорскому званію. Занимался въ клиникѣ проф. Боткина, въ каикулярное время ѣздилъ за границу, 1883 получилъ степень д-ра медицины, послѣ чего снова уѣхалъ за границу на 2 года, занимался въ лабораторіяхъ Людвига, Вейгерта, Флюгге, Гопше-Зенлера и пр. По возвращеніи въ Спб., 1885 назначенъ приват-доцентомъ по кафедрѣ общей патологіи. Черезъ годъ *Л.* былъ приглашенъ экстраординар. проф. общей патологіи въ Варшавскій унив. 1894 назначенъ директоромъ института экспериментальной медицины въ Спб. Въ томъ же году при институтѣ, по ходатайству *Л.*, былъ открытъ отдѣлъ общей патологіи, который былъ въ его личномъ завѣдываніи. 1900 принималъ дѣятельное участіе въ трудахъ комиссіи по преобразованію средней школы. Состоитъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ. 1902 назначенъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія. *Л.* пользуется большою из-

вѣстностью въ ученое мѣръ. Изъ опубликованныхъ имъ работъ назовемъ: „О гликогенѣ печени“ („Мд. Об.“, 1881); „О функціональныхъ расстройствѣхъ сердца по отдѣльнымъ полостямъ“ („Газ. Ботк.“, 1881); „Объ отношеніяхъ гниlostного яда къ поотдѣленію“ (тамъ же); „Пять вступительныхъ лекцій къ курсамъ общей патологіи“ (1895); „О межкѣлочныхъ веществахъ“ (1894); „Основаніе общей патологіи сосудист. системы“ (1893); „Основанія общей патологіи кѣтки“ (1890); „Основанія общей патологіи пищеваенія“ (1897) и пр.

Лулео (Luleå), гл. г. шведск. лена Норботтенъ, при впаденіи Лулеэльфа въ Ботнич. зал., исх. пунктъ ж. д., судостроеніе, оживл. торговля дегтемъ, желѣзомъ (съ жел. горы Гелливаря), оленьими шкурами и т. д., жит. 6377. Л. основ. въ 1621 и сообщается пароходами со Стокгольмомъ.

Лулеэльфъ, значит. р. въ сѣв. Швеции, образуется изъ 2 рѣкъ: Стора (Большой) и Лилла (Малый) Л., начинающихся около вершинъ Сулительма (1880 м.). Первая р. образуетъ величественный водопадъ, затѣмъ на протяженіи 180 км. рядъ озеръ, расположенныхъ террасообразно другъ надъ другомъ, и затѣмъ самый значит. водопадъ Ніёммельсаска (75 м.). Вторая р. образуетъ рядъ, соединенныхъ между собою, озеръ и около Вуоллерима ввергается въ Стора-Л. Дл. р. 408 км. По слияніи р. образуетъ еще вѣск. величеств. водопадъ и впадаетъ около г. Лулео въ Ботнич. заливъ. Въ общемъ р. судоходна на протяженіи 77 км. Для обхода водопадовъ и пороговъ въ новѣйшее время сооружены на наклонныхъ плоскостяхъ каналы; каждый изъ нихъ у верхняго конца снабженъ плузомъ.

Лулловое искусство, см. *Луллъ*.

Луллъ (или Лулли), Раймундъ, логикъ, 1234—1315, знаменитъ изобрѣтеніемъ непогрѣшимаго искусства вынуждать другихъ, путемъ доказательствъ и основаній, къ усмотрѣнію истины. Самое первое и главное примѣненіе своего искусства Л. предполагалъ сдѣлать въ пользу христіанства, вынудивъ увѣрять въ христіанскую истину евреевъ и магометанъ. Съ этою цѣлью онъ совершилъ три путешествія въ Африку, но каждый разъ встрѣчалъ весьма дурной приемъ и претерпѣлъ мученія, отъ послѣдствій которыхъ и умеръ. *Agst magna Lullii* или лулловское искусство, которое позднѣе было усвоено Бруно, Аванасіемъ Кирхеромъ и другими и даже было одобряемо въ принципѣ самимъ Лейбницемъ (въ его „Универсальной Наукѣ“), состояло въ механическомъ методѣ отысканія непогрѣшимаго разрѣшенія всѣхъ научныхъ задачъ систематическимъ сочетаніемъ наиболѣе общихъ основныхъ понятій. Для этой цѣли Л. построилъ машину и связалъ свою систему съ мистической теоріей чиселъ восточной каббалы. Подробное изложеніе луллевской логики находится у Прантля (Prantl, „Geschichte der

Logik“, т. 3, 18. Abschnitt. Лейпц., 1867), а на русскомъ языкѣ у Владиславлева (сравнительно краткое изложеніе. „Логика. Обзорніе индуктивныхъ и дедуктивныхъ приемовъ мышленія“, Спб., 1881. Приложение, стр. 100—112). Общее критическое изданіе Л. предпринято Руссело (Пальма, 1886), который издалъ также „Orgas gimadas“ Л. (1859). Обнародованныя Зальдингеромъ „Orga omnia“ (Майнцъ, 1721—42. 10 т.) содержатъ большую часть сочиненій Л. У Л. была цѣлая школа послѣдователей — луллисты.

Лулуа, крупная р. госуд. Конго въ Африкѣ, судоходна на значительномъ протяженіи; на ней гор. Лулуабургъ, основан. 1884; впадаетъ въ р. Кассаи.

Лумбаго (Lumbago), поясничная и крестцовая боль, наступающая внезапно и затрудняющая сгибаніе спины; всякое глубокое дыханіе или кашель вызываютъ сильную боль въ спиивъ. Обыкновенно Л. зависитъ отъ простого ревматическаго заболѣванія поясничныхъ мышць или отъ застоя крови въ венахъ спинного мозга. Вены проходятъ здѣсь вмѣстѣ съ чувствительными нервами черезъ костяное кольцо, образующееся изъ дугъ позвонковъ. При переполненіи венъ кровью, онѣ давятъ на нервы. Точно также, при каждомъ глубокомъ вдыханіи и кашлемъ толчекъ, наступаетъ застой въ венахъ, которыя, будучи переполнены, давятъ на нервы, вызывая боли. При Л. больному лучше лежать въ постели, такъ какъ тепло и покой хорошо вліяютъ на заболѣваніе, которое проходитъ большею частью въ нѣсколько дней. Скорое улучшеніе наступаетъ отъ примѣненія горчичниковъ или быстрой смѣны одной за другой сухихъ горчичн. припарокъ (отсюда и народное средство „утоженіе“), или нѣсколькихъ кровососныхъ банокъ, на больное мѣсто.

Луна (лат. luna; см. карту луны и табл. „Луна, I—III“), ближайшее къ намъ небесное тѣло; среднее разстояніе отъ земли 60,27 земныхъ радиусовъ, 384,420 килом., время оборота вокругъ земли 27 сут. 7 ч. 43 мин. 11,5 сек. Обращаясь вокругъ земли, Л. вмѣстѣ съ землей движется вокругъ солнца; поэтому истинный путь Л. въ пространствѣ представляетъ эпициклоиду, расположенную отчасти внѣ земной орбиты, отчасти внутри, причемъ къ солнцу всегда обращена вогнутая сторона кривой (см. *лунное движеніе*). Обращаясь вокругъ земли, Л. въ то же время вращается около оси; эта ось наклонена къ плоскости лунной орбиты подъ угломъ 93¹/₂°. Время оборота вокругъ земли почти равно времени оборота около оси. Это замѣчательное совпаденіе объясняется гипотезой англійскаго математика Джорджа Дарвина (сына знаменитаго Чарльза Дарвина). Вначалѣ Л. вращалась около оси (съ зап. на вост.) быстрѣе, чѣмъ двигалась вокругъ земли; притомъ часть лунной поверхности была въ жидкомъ состояніи. Въ этой жидкой

КАРТА ЛУНЫ.

Югъ

Названія горъ (по Лорману).

- | | |
|------------------|----------------|
| 139 Albatagnius | 114 Rheita |
| 125 Altiacenus | 122 Riccius |
| 127 Apianus | 128 Sacrobosco |
| 109 Baco | 129 Santbech |
| 116 Barocius | 120 Stöfler |
| 104 Boguslawsky | 136 Theophilus |
| 103 Boussingault | 132 Vendelinus |
| 188 Catharina | 126 Werner |
| 118 Clairaut | 106 Zach |
| 105 Curtius | 123 Zagut |

- | |
|----------------|
| 119 Cuvier |
| 187 Cyrillus |
| 148 Delambre |
| 112 Fabricius |
| 180 Fracastor |
| 121 Furnerius |
| 184 Goclenius |
| 185 Guttemberg |
| 141 Hipparchus |
| 111 Hommel |
| 107 Jacobi |
| 188 Langrenus |
| 108 Lilius |
| 124 Lindenau |
| 101 Manzinus |
| 117 Maurolycus |
| 113 Metius |
| 102 Mutus |
| 115 Nicolai |
| 140 Parrot |
| 181 Petavius |
| 110 Pitiscus |
| 142 Réaumur |

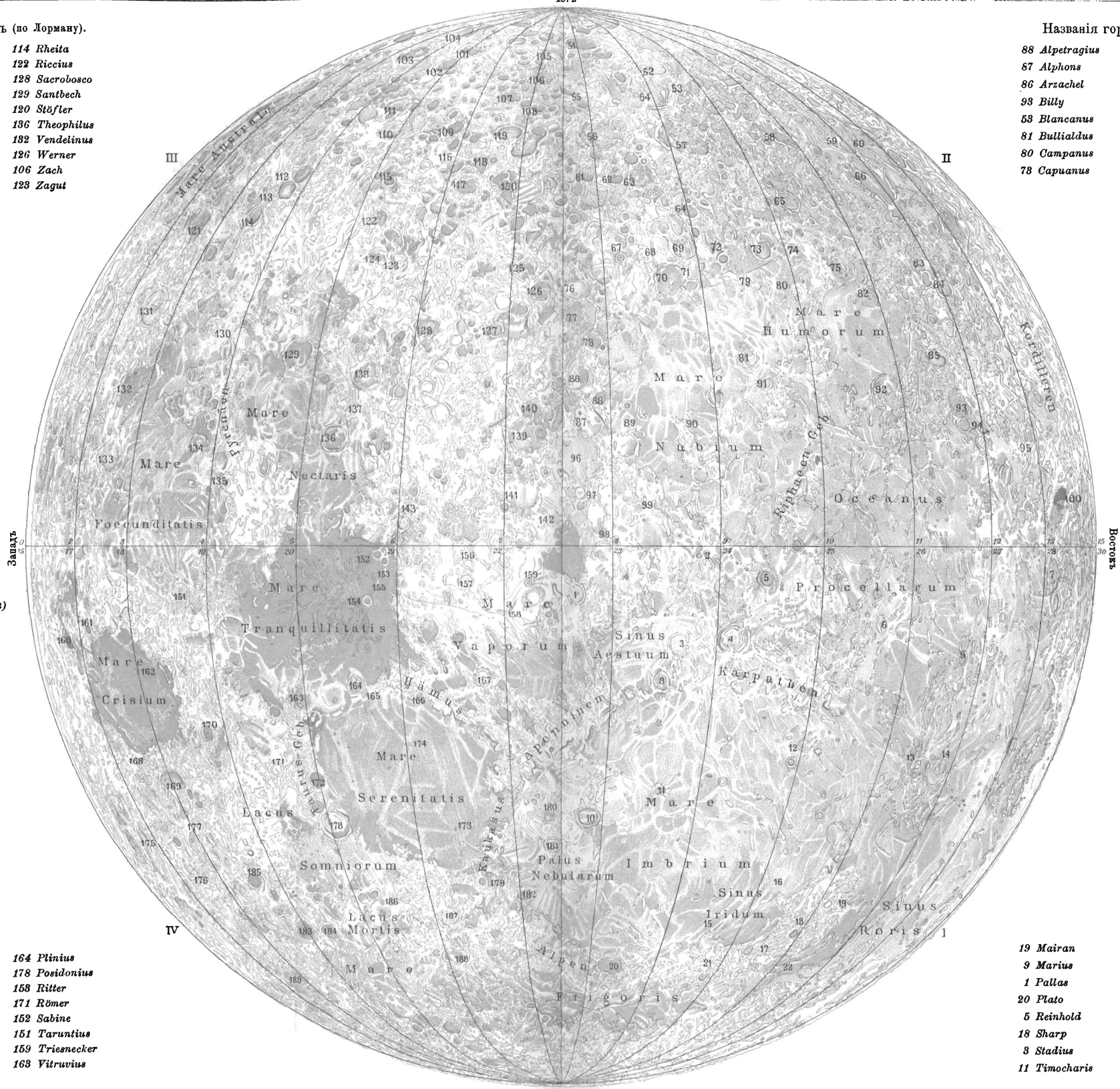
165 Acherusia Cap (Мысъ Ахеруси)

- | |
|-----------------|
| 157 Agrippa |
| 154 Arago |
| 155 Ariadaeus |
| 180 Aristillus |
| 188 Aristoteles |
| 188 Atlas |
| 181 Autolycus |
| 161 Auzout |
| 174 Bessel |
| 186 Bürg |
| 179 Calippus |
| 182 Cassini |
| 169 Cleomedes |
| 160 Condorcet |
| 168 Einmart |
| 189 Endymion |
| 187 Eudozus |
| 185 Franklin |
| 175 Gauß |
| 177 Geminus |
| 156 Godin |
| 184 Hercules |
| 158 Hyginus |
| 172 J. Monnier |
| 178 Linne |
| 170 Macrobius |
| 167 Manilius |
| 166 Menelaus |
| 176 Messala |
| 162 Picard |
| 164 Plinius |
| 178 Posidonius |
| 158 Ritter |
| 171 Römer |
| 152 Sabine |
| 151 Taruntius |
| 159 Triessecker |
| 168 Vitruvius |

Названія горъ (по Лорману).

- | | |
|---------------|------------------|
| 88 Alptragius | 72 Cichus |
| 87 Alphons | 55 Clavius |
| 86 Arzachel | 52 Cysatus |
| 93 Billy | 100 Damoiseau |
| 58 Blancanus | 89 Davy |
| 81 Bullialdus | 82 Doppelmayer |
| 80 Campanus | 83 Fourier |
| 78 Capuanus | 92 Gassendi |
| | 68 Gauricus |
| | 90 Guerike |
| | 65 Hainzel |
| | 94 Hansteen |
| | 64 Heinsius |
| | 67 Hell |
| | 97 Herschel |
| | 71 Hesiodus |
| | 99 Lalande |
| | 57 Longomontanus |
| | 91 Lubiniesky |
| | 56 Maginus |
| | 79 Mercator |
| | 85 Mersenius |
| | 98 Moesting |
| | 51 Moretus |
| | 59 Phocylides |
| | 62 Pictet |
| | 70 Pitatus |
| | 96 Ptolemaeus |
| | 77 Purbach |
| | 74 Ramsden |
| | 76 Regiomontanus |
| | 61 Saussure |
| | 54 Scheiner |
| | 66 Schickard |
| | 58 Schiller |
| | 95 Stralis |
| | 78 Thebit |
| | 63 Tycho |
| | 84 Vieta |
| | 75 Vitello |
| | 60 Wargentin |
| | 69 Wurzelbauer |

- | |
|-------------------------------------|
| 10 Archimedes |
| 18 Aristarchus |
| 17 Bianchini |
| 21 Condamine |
| 4 Copernicus |
| 8 Eratosthenes |
| 12 Euler |
| 2 Gumbart |
| 22 Harpalus |
| 16 Heracles Cap
(Мысъ Геракліда) |
| 14 Herodot |
| 7 Hevel |
| 6 Kepler |
| 3 Stadius |
| 15 Laplace Cap
(Мысъ Лапласа) |



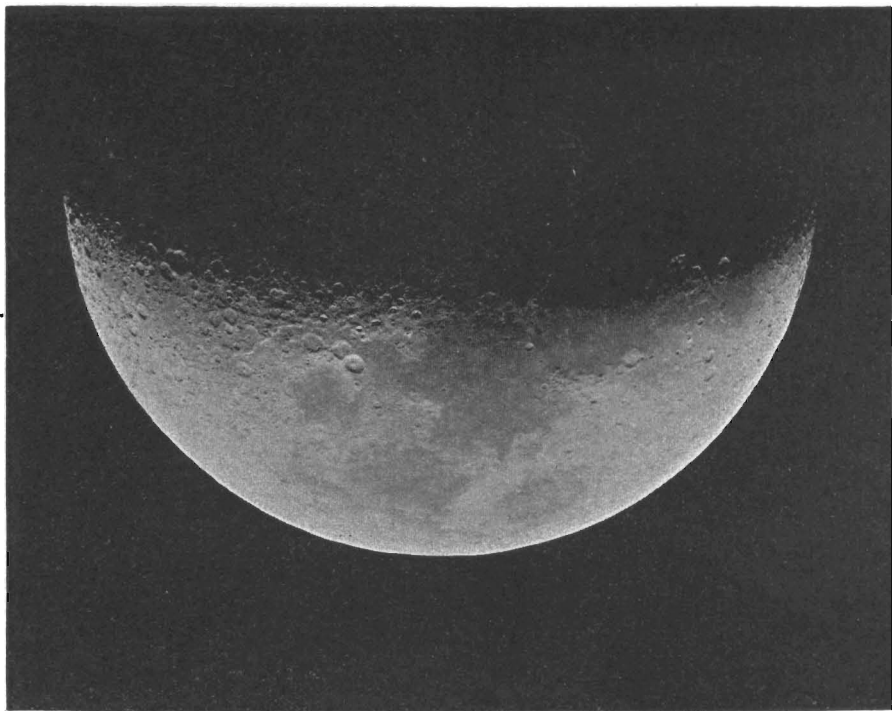
Северъ

Т-во „Просвѣщеніе“ въ Спб.

Вольшая Энциклопедія.

Изъ статьи „Луна“.

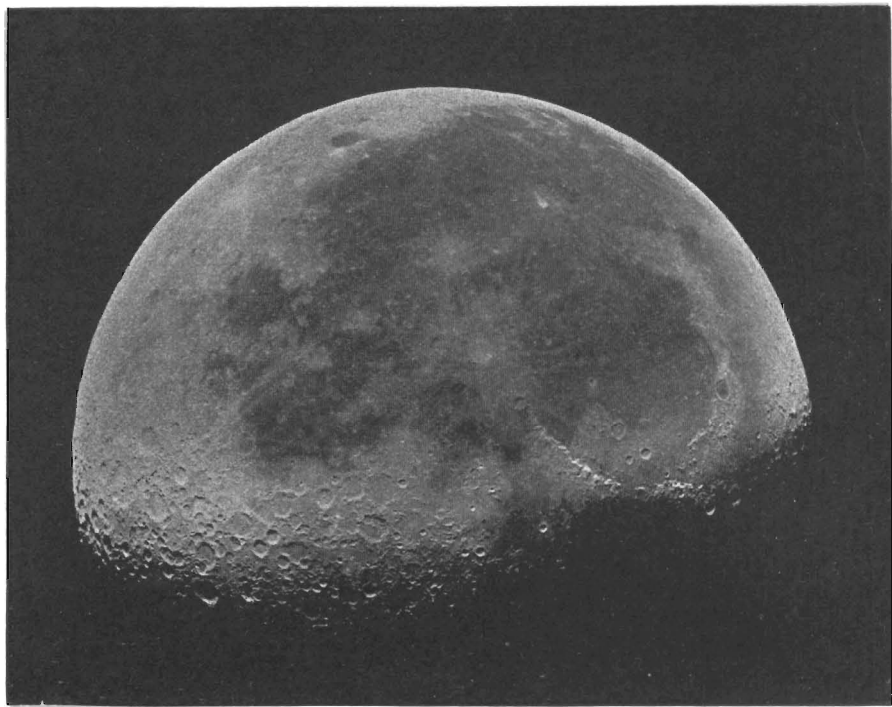
Луна I.



Фиг. 1. Видъ возрастающей луны въ телескопѣ.

Возрасть луны 5 дней 20 часовъ.

По фотографическому снимку Ликской обсерваторіи 23 января 1893 г.

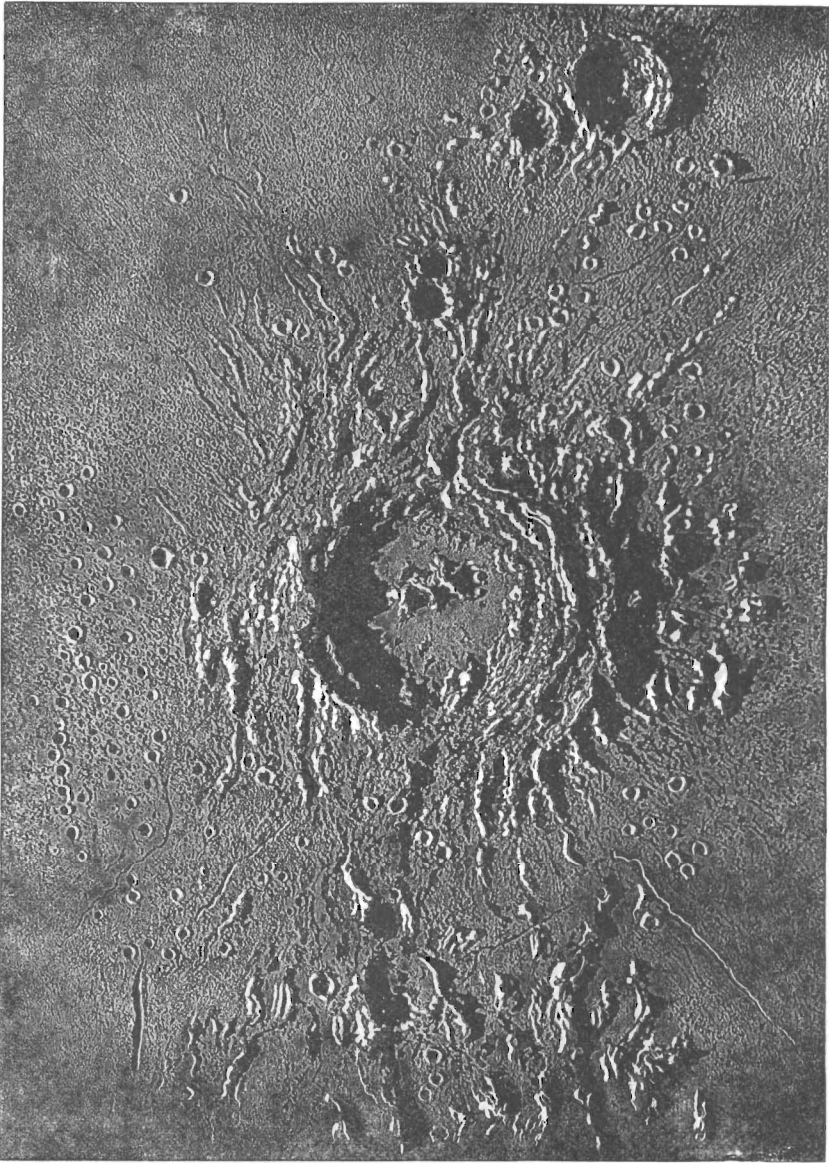


Фиг. 2. Видъ убывающей луны въ телескопѣ.

Возрасть луны 20 дней 20 часовъ.

По фотографическому снимку Ликской обсерваторіи 2 августа 1893 г.

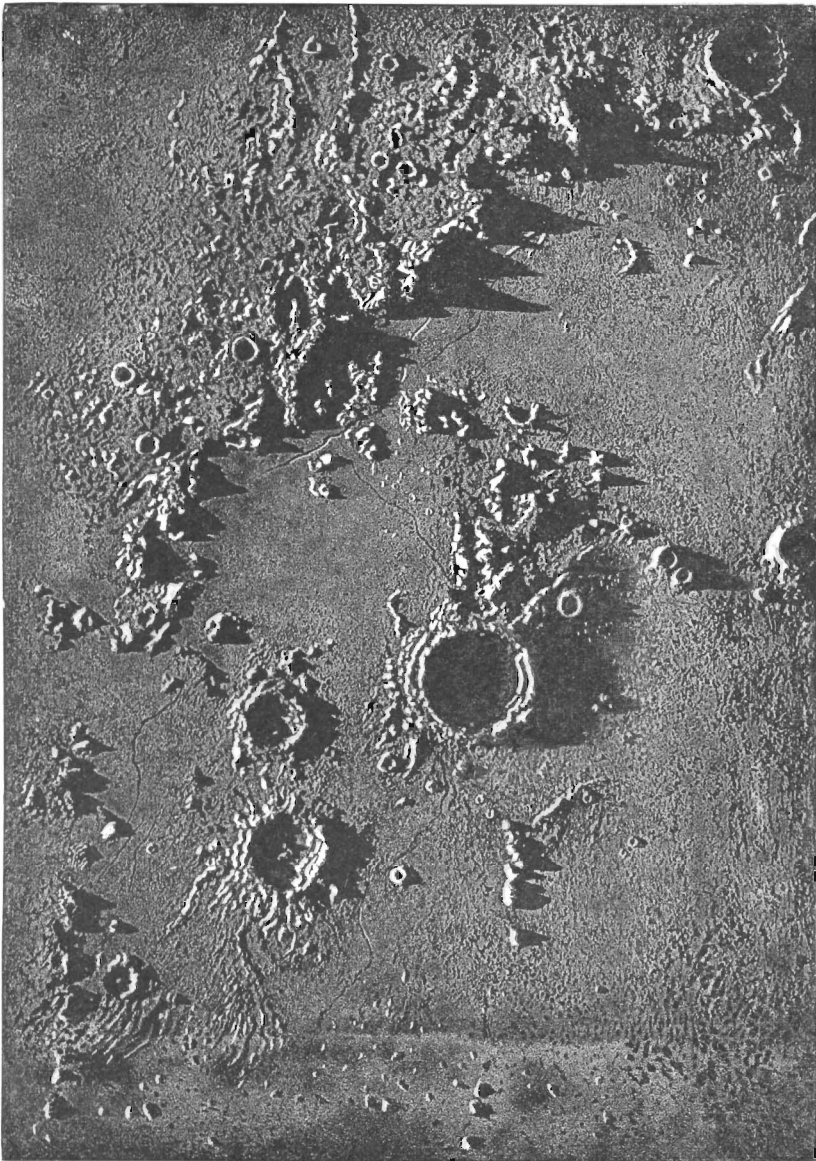
Луна II.



Фиг. 1. Кольцеобразная гора Коперникъ.

Коперникъ, шириной до 12 географических миль, представленъ такъ, какъ бываетъ виденъ при сильномъ увеличеніи спустя нѣсколько часовъ послѣ того, какъ для его горизонта взошло солнце. Три четверти дна кратера, лежащаго на глубинѣ 3000 метровъ отъ поверхности, уже освѣщены, и невысокія горы въ серединѣ отбрасываютъ только короткія тѣни. Снаружи кольцеобразная гора спускается отлого, и высота тутъ не больше 125—250 метровъ. Къ сѣверу (книзу) отъ Коперника лежитъ кратеръ *Гей-Люссакъ*, окруженный горами *Карпатами*; слѣва или западнѣ поверхность довольно ровная, съ безчисленнымъ множествомъ самыхъ маленькихъ кратеровъ, справа же или восточнѣ преобладаютъ холмы и отдѣльныя горы. Къ югу до большаго кратера *Рейнгольдъ* (вверху), тянется множество холмовъ и горныхъ хребтовъ, чередующаясь съ кратерами и трещинами.

Луна III.



Фиг. 2. Аппенины и кольцеобразная гора Архимедъ.

Одинъ изъ самыхъ красивыхъ и величественныхъ ландшафтовъ луны при солнечномъ восходѣ. На югѣ (вверху) горы *Аппенины* оканчиваются справа у глубокаго еще темнаго кратера *Эратосеенъ*. Сѣверный склонъ Аппенинъ, длиной до 100 географическихъ миль, крутой, и длинныя тѣни отбрасываются вершинами въ 2200—5600 метровъ вышины. Немного ниже, внутри совсѣмъ ровная и едва замѣтной глубины. Къ западу (налѣво) глубокіе кратеры *Автоликъ* и *Аристидлъ*. Слева внизу южная часть *Кавказскихъ* горъ, западная оконечность которыхъ упирается въ *Море Ясности*. Три большихъ кратера Архимедъ, Автоликъ и Аристидлъ лежатъ въ равнинѣ, называемой *Моремъ Дождей*, и полукругъ по срединѣ, съ правой стороны, принадлежитъ еще не вполне освѣщенному кратеру *Тимохарисъ*.

поверхности вслѣдствіе притяженія земли возбуждалась приливная волна, которая дважды обѣгала кругомъ Л. въ теченіе оборота около оси. Ударяясь при этомъ о восточныя части твердой массы Л., она оказывала сопротивленіе ея вращенію и замедляла его, пока, наконецъ, время вращенія не сравнялось съ временемъ оборота вокругъ земли.

Видимый діаметръ Л. на среднемъ разстояніи Л. отъ земли равенъ 31'; истинный діаметръ Л. составляетъ 0,2724 земного радіуса или 3480 кіломет. Поэтому поверхность Л. равна $\frac{1}{135}$ земной поверхности, объемъ Л. сост. $\frac{1}{49,5}$ объема земли. Масса Л. всего $\frac{1}{80}$ массы земли, такъ что средняя плотность Л. сост. 0,618 плотн. земли; если плотность земли равна 5,5, то плотность Л. 3,4 (относительно воды).

Атмосфера Л. Старые наблюдатели Л., начиная съ Гевелия и кончая Шретоеромъ, полагали, что на Л. есть атмосфера; другіе же наблюдатели, напр. Уильямъ Гершель, отрицали существованіе лунной атмосферы. Последнее мнѣніе взяло верхъ. Если бы на Л. была атмосфера, способная преломлять свѣтъ, то мы могли бы еще видѣть звѣзду, когда она уже за Л. Такъ, мы видимъ свѣтло благодаря атмосферной рефракціи, когда оно уже зашло частью за горизонтъ. Величина луннаго діаметра, вычисленная по продолжительности покрытія звѣзды луной, должна поэтому быть меньше, чѣмъ величина этого діаметра, выводимая изъ прямыхъ измѣреній. Но такой разницы не оказалось, и Бессель заключилъ, что плотность лунной атмосферы не превышаетъ $\frac{1}{900}$ плотности земной атмосферы. Новѣйшія изслѣдованія измѣнили этотъ результатъ. Такъ, Нейсонъ оцѣнилъ плотность лунной атмосферы въ $\frac{1}{300}$ плотности земной атмосферы.

Далѣе, Кюстнеръ, опредѣляя величину діаметра Л. изъ покрытій плеядъ, убѣдился, что наблюденія надъ покрытіемъ звѣздъ Л. не достаточны для рѣшенія вопроса объ атмосферѣ Л. Несомнѣнно, что если и существуетъ на Л. атмосфера, то крайне малой плотности. Поэтому на Л. не можетъ быть значительныхъ скопленій воды, потому что вода сейчасъ испарилась бы и перешла въ атмосферу.

Лунныя карты и ландшафты на Л. Какъ только Галилей направилъ 1610 только что изобрѣтенную трубу на Л., онъ замѣтилъ на ней неровности и тѣни горъ. Въ срединѣ XVII в. появились карты лунной поверхности; изъ нихъ имѣли наибольшее значеніе въ свое время рисунки Гевелия (1647). Карты эти были сдѣланы на глазомѣръ. Около средины XVIII в. Тобіасъ Майеръ въ Геттингенѣ первый опредѣлилъ непосредственными измѣреніями положеніе главныхъ пуктовъ Л. и 1775

издалъ, правда, небольшую, но точную карту Л. Поэтому надо считать Майера основателемъ научной селенографіи. Съ 1784 Шретоеръ въ Лиліенталѣ (близь Бремена) началъ наблюдать Л. большими зеркальными телескопами. 1821—36 Лорманъ въ Дрезденѣ и 1830 Медлеръ въ Берлинѣ вмѣстѣ съ Бееромъ издали карты Л. (діаметръ Л. 3 пар. фута), далеко оставившія за собою всѣ прежнія. Затѣмъ на основаніи долготныхъ наблюденій составлена карта Л. Шмидтомъ въ Аенахъ (Берлинъ, 1878, въ 25 листахъ). Вейнекъ въ Прагѣ издалъ рядъ прекрасныхъ рисунковъ лунныхъ ландшафтовъ. Первые хорошіе фотографическіе снимки Л. сдѣлалъ Варренъ-де-ля-Рю, Резерфордъ и Насмизсъ. Новѣйшіе превосходные снимки Л. изданы парижскою и ликкскою обсерваторіями. При большомъ увеличеніи, эти снимки обнаруживаютъ неожиданную массу самыхъ тонкихъ деталей. Карты Л. представляютъ обращенную къ намъ половину Л. въ ортографической проекціи. Чѣмъ дальше отъ средины, тѣмъ больше сокращаются части поверхности, такъ что у краевъ онѣ совсемъ скучены. Поэтому различить и зарисовать подробности лунной поверхности тѣмъ труднѣе, чѣмъ ближе онѣ къ краю.

Въ общемъ, половина Л. намъ лучше извѣстна, чѣмъ поверхность нашей земли, потому что у насъ на землѣ многое еще не открыто или не изслѣдовано. Стоитъ вспомнить о внутреннихъ частяхъ Азіи и Африки и о полярныхъ областяхъ. Карты Лорманна и Медлера представляютъ каждая 8000 отдѣльныхъ объектовъ, карта Шмидта содержитъ по крайней мѣрѣ 40,000.

Форма и высота горъ на Л. Вслѣдствіе рѣзкаго контраста между свѣтомъ и тѣнью на Л. всѣ подробности отчетливо видны въ трубу и допускаютъ точное измѣреніе. Какъ по длинѣ тѣни башни можно опредѣлить вышину ея, такъ нетрудно найти высоту лунной горы по длинѣ ея тѣни. Но на Л. нѣтъ общаго уровня, въ родѣ поверхности моря на землѣ; поэтому получаются высоты горъ не абсолютныя; можно только указать, на сколько вершина горы выше той точки, которая покрыта тѣнью вершины. Так. обр. получается относительная вышина горы h въ моментъ, когда высота солнца была H . Если высота горы измѣряется въ сколько разъ, значитъ, при различной высотѣ солнца H , то получаются различные результаты для h . Для примѣра приведемъ измѣренія высоты горной вершины Гюйгенса, сдѣланныя Шретоеромъ, Медлеромъ и Шмидтомъ.

$$H = \begin{Bmatrix} 40 & 46' \\ 40 & 47' \\ 40 & 48' \\ 40 & 51' \\ 50 & 1' \\ 50 & 2' \\ 50 & 4' \\ 50 & 18' \\ 50 & 18' \\ 50 & 20' \end{Bmatrix}, \quad h = \begin{Bmatrix} 3033 \text{ туаэ.} & \text{Шмидтъ.} \\ 2930 & \text{Медлеръ.} \\ 3158 & \text{Шретоеръ.} \\ 3021 & \text{Шмидтъ.} \\ 3419 & \text{Шретоеръ.} \\ 3045 & \text{Шмидтъ.} \\ 2771 & \text{Медлеръ.} \\ 2540 & \text{Шмидтъ.} \\ 2475 & \text{Шмидтъ.} \\ 2683 & \text{Шмидтъ.} \end{Bmatrix}$$

Отсюда видно, что съ увеличеніемъ высоты солнца H уменьшается высота горы h либо по тому, что вершина горы въ формѣ купола, или плоскость, на которую падаетъ тѣнь, неровная. Среднее изъ этихъ измѣреній: $H = 5^0 1,5'$; $h = 2906,5$ туаз. или 17,493 париж. фут. Изъ такихъ измѣреній можно было составить карту лунной поверхности такъ-же, какъ карту земной поверхности. Самыя высокія горы на Л. имѣютъ до 7500 метр.; 22 горы изъ 1100, измѣренныхъ Бееромъ и Медлеромъ, выше 4800 м., 6 горъ выше 5800 м.

Форма горъ на Л. двоякая: горы въ родѣ земныхъ и кольцеобразныя. Первый типъ горъ болѣе рѣдкій, это горныя цѣпи почти въ срединѣ сѣверной половины Л.; они тянутся почти на 30^0 по широтѣ, съ юга на сѣв. и наз. Аппенинами, Кавказомъ и Альпами. Гораздо чаще встрѣчаются кольцеобразныя горы. Онѣ представляютъ валь съ глубокою долиною внутри, надъ которой поднимаются нѣсколько горныхъ пиковъ. Большая часть ихъ лежитъ на южной сторонѣ видимаго луннаго диска, гдѣ онѣ тянутся по меридіану и обозначаются именами: Кирилль, Теофилъ и Екатерина. Кратерами наз. круглыя горы въ 1—20 килом. діаметр., умѣренной вышины и круто спускающіяся внутрь. Кратеры самыя свѣтлыя предметы на Л.; ихъ число очень велико. Наконецъ, на поверхности Л. встрѣчаются трещины (Rillen). Это бороздки длиной до 500 клм., очень узкія (не болѣе 1 кл.), иногда прямыя, иногда кривыя. Такія трещины вездѣ на Л., но рѣдко въ срединѣ большихъ долинъ. Онѣ пересѣкаютъ горы и кратеры, какъ напр. Гигинусъ. Ихъ открылъ Шретеръ. Шмидтъ 1866 насчиталъ ихъ 400. Моря и лучи. Сѣрыя пятна, хорошо видимыя простымъ глазомъ на Л., суть равнины; ихъ принимали прежде за моря (лат. mare). Ихъ цвѣтъ измѣняется отъ густого сѣраго тона до зеленого и коричневаго, мѣстами даже до фіолетоваго. Большія сѣрыя равнины наз. Oceanus procellarum (океанъ бурь), Mare imbrium (море дождей), Mare nubium (море облаковъ); онѣ лежатъ въ восточной части луннаго диска. Къ западу отъ средняго меридіана лежатъ: Mare serenitatis (море ясности), Mare tranquillitatis (море спокойствія), Mare fecundatis (море плодородія).

Въ равнинахъ встрѣчаются свѣтлые лучи; тутъ вслѣдствіе контраста они замѣтнѣе, чѣмъ въ горахъ. Они выходятъ изъ кратеровъ по радіусамъ, прямо или немного криво. Эти свѣтлыя полосы, вѣроятно, представляютъ части лунной поверхности, которая сильнѣе отражаетъ свѣтъ. Самая значительная система лучей у кратера Тихо, далѣе у кратеровъ Кеплера, Коперника и Аристарха. Число ихъ около 30. Названія кольцеобразныхъ горъ даны Риччиоли (въ его *Almagestum Novum**, 1651); новѣйшія названія даны Медлеромъ и Шмидтомъ; отъ названій Гевелія остались

только имена горъ: Карпаты, Аппенины, Кавказъ и пр. Для объясненія образованія лунныхъ горъ Велльманнъ указалъ на аналогичную форму гейзеровъ въ Исландіи и въ Леллоустонскомъ паркѣ въ Сѣв. Америкѣ. По его мнѣнію лунныя кратеры суть прежніе „водяные вулканы“. Такъ какъ на Л. отношеніе поверхности къ объему больше, чѣмъ на землѣ, то верхніе слои поверхности охлаждались быстро, особенно благодаря продолжительности лунныхъ ночей. Поэтому образовался сравнительно тонкій остывшій слой, внутри котораго находилась сильно нагрѣтая (огненно-жидкая) масса. А это и обуславливаетъ образованіе гейзеровъ (см. *гейзеры*) или водяныхъ вулкановъ. Значительная высота и объемъ кратеровъ объясняются малою величиною силы тяжести на Л.

Свѣтъ и теплота Л. Общее количество свѣта, посылаемое намъ полною Л., составляетъ по фотометрическимъ измѣреніямъ Целльнера $\frac{1}{619000}$ солнечнаго свѣта. Относительно температуры Л. мнѣнія расходятся. Сэръ Джонъ Гершель полагаалъ, что температура Л. во время длиннаго луннаго дня поднимается до 100^0 — 150^0 , въ теченіе столь-же длинной ночи температура опускается на столько-же градусовъ ниже нуля. Того-же мнѣнія былъ лордъ Россъ. По мнѣнію Ланглея, такой взглядъ могъ быть вѣренъ, если-бы Л. была окружена атмосферой, защищающей ее отъ охлажденія; поверхность безъ атмосферы остается холодною даже при полномъ солнечномъ освѣщеніи. Вершина горы, освѣщенная солнцемъ, вовсе не теплѣе, а наоборотъ холоднѣе, чѣмъ подошва горы, не смотря на то, что лучи солнца меньше поглощаются, проходя чрезъ менѣе толстый и плотный слой воздуха. Изъ своихъ болометрическихъ измѣреній Ланглея вывелъ, что высшая температура лунной поверхности не болѣе 50^0 . Болометрической методъ Ланглея крайне чувствителенъ. Во время луннаго затменія 23 сент. 1885, болометръ указалъ уменьшеніе лучеиспусканія Л., когда полутѣнь закрыла лунный дискъ, задолго до того, какъ глазъ могъ замѣтить слѣдъ тѣни. По Ланглею общее количество теплоты, посылаемой Л. на землю и сконцентрированной на заковченномъ шарикѣ термометра, повысило-бы температуру термометра всего на $\frac{1}{6000}$.

Измѣненія на лунной поверхности. Спорный вопросъ, происходятъ-ли теперь измѣненія на Л. Какъ на Л. нѣтъ атмосферы, ни воды, ни растительнаго и животнаго міра, такъ нѣтъ на Л. никакихъ замѣтныхъ измѣненій. Однако, нѣкоторыя новѣйшія наблюденія поколебали, повидимому, это мнѣніе. Такъ, Шмидтъ 1866 замѣтилъ, что глубокой, въ 9 килом. діаметромъ кратеръ Линней въ Морѣ Ясности исчезъ, и на его мѣстѣ появилось свѣтлое пятно въ видѣ облака. Далѣе, Клейтъ въ

Кельнъ наблюдалъ образование новыхъ кратеровъ. Нельзя отрицать возможности современныхъ измѣненій на Л., однако, наблюдения не могутъ доказать ихъ безъ всякаго сомнѣнiя, потому что открытiе малыхъ объектовъ на Л., не замѣченныхъ прежними наблюдателями, еще ничего не доказываетъ. Вопросъ этотъ должна рѣшить фотография.

Литература: Schröter, „Selenotopographische Fragmente“ (Гетт., 1791—1802); Lohrmann, „Topographie der sichtbaren Oberfläche des Mondes“ (новое изд. Ebert'a, Лейпц., 1892); Beer и Mädler, „Der Mond oder allgemeine vergleichende Selenographie“ (Берл., 1837); Schmidt, „Der Mond“ (Лейпц., 1856); Neison, „Der Mond und die Beschaffenheit und Gestaltung seiner Oberfläche“ (нѣм. пер. съ англ., 2 изд., 1881); Nasmyth и Carpenter, „Der Mond“ (3 изд., 1883); Elger, „The Moon“ (1895); Pickering, „The Moon, a summary of the existing knowledge of the planet with a complete photographic atlas“ (Нью-Йоркъ, 1902); Loewy et Puiseux, „Atlas photographique de la Lune“ (изд. парижской обсерв., 1896); Weinek, „Photographischer Mondatlas“ (Прага, 1897).

Луна, богиня луны у италиковъ. Въ Римѣ ей было посвящено древнее святилище на Авентинскомъ холмѣ, гдѣ въ ея честь устраивались празднества въ послѣднiй день марта, перваго мѣсяца древнеримскаго года; ей же, какъ богинѣ, освѣщающей ночь, былъ воздвигнутъ на Палатинскомъ холмѣ храмъ, который освѣщался по почамъ. Подобно солнцу, Л. считалась покровительницей цирка; изображенiе обонхъ вмѣстѣ, восходящаго солнца и заходящей луны, было символомъ вѣчности. См. Grosse, „De dea Luna“ (Галле, 1882).

Луна, алхимическое названiе серебра.

Луна (Luna), Альваро де Л., графъ Гермакъ, испанск. коннетабль и гротмейстеръ орд. св. Iакова, род. 1388, ум. 1453, всемогущiй министръ кор. кастильскаго Юанна II, покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ, но пользовался также своей властью для достиженiя корыстныхъ цѣлей. 1445 опъ сдѣлался главнокомандующимъ всѣхъ войскъ, но затѣмъ впалъ въ немилость, былъ привлеченъ къ суду въ Вальядолидѣ и казненъ.

Луна-рыба (*Orthogoriscus Bl. Schn.*), родъ рыбъ изъ семейства голозубыхъ, съ сжатымъ, короткимъ, высокимъ тѣломъ, шероховатой или раздѣленной на таблички кожей, весьма короткимъ, усѣченнымъ хвостомъ, вертикальными плавниками, безъ брюшныхъ плавниковъ. Обыкновенная Л. (*O. Mola Bl.*), достигаетъ 2,5 м. длины, съ очень короткимъ (въ молодости почти къ глыбѣ) тѣломъ, весьма высокими и, острыми спиннымъ и заднепроходнымъ плавниками, соединенными съ короткимъ и широкимъ хвостовымъ плавникомъ, грязно сѣро-бураго цвѣта, на брюхѣ болѣе

свѣтлаго. Живетъ во всѣхъ моряхъ жаркаго и умѣреннаго поясовъ, питается, на сколько известно, водорослями.

Лунатикъ, лунатизмъ, см. *солнамбулизмъ*.

Лунге, Георгъ, химикъ и технологъ, род. 1839, занимался въ Гейдельбергѣ, былъ нѣсколько лѣтъ химикомъ на заводахъ въ Англіи, затѣмъ выбранъ профессоромъ технической химіи въ дюринскомъ политехникумѣ. Написалъ: „Die Destillation des Steinkohlenteers und die Verarbeitung der damit zusammenhängenden Nebenproducten“, „Taschenbuch für Soda-, Pottasche- und Ammoniakfabrikation“ (Берл., 1892) и др.

Лунгъ-чу, Лунгчау, кит. гор. въ пров. Куангъ-си, открытый для европейской торговли, находится близъ границы французской Тонкинъ, съ которой ведетъ обширную торговлю, расположенъ на судоходной рѣкѣ Нанхо или Ликангъ, впадающей въ судоходный же притокъ Сиканга, Ю-киангъ (Ючангъ).

Луанда, Улуанда, страна въ центр. части южн. Африки, между 5° 30'—13° ю. ш. и 19° 40'—30° 20' в. д., съ з. на в. 1500 км. дл. и съ с. на ю. 300 км. шир., распадается на 2 части: госуд. Муата Ямвостъ (см.) и госуд. Касембе (см.), зависимое отъ перваго. Жители — калунда, правильнѣе Л., народъ плем. банту, весьма высокаго роста, добродушны, но лѣнны, трусливы и крайне суевѣрны. Одѣваются въ европейскія хлопчатобум. ткани, украшенiями служатъ: леопардовыя шкуры, различные головные уборы, мѣдныя и желѣзныя кольца и т. д. Жилища имѣютъ форму хлѣбныхъ печей съ крышами изъ травы, опускающимися до самой земли. У зажиточныхъ нѣсколько хижинъ, затѣмъ амбары и хижины для рабовъ. Хижины колдуновъ находятся б. частью въ лѣсу или на саваннѣхъ вѣхъ селенiй. Гл. занятіе земледѣліе, кот. занимаются женщины совмѣстно съ рабами. Воздѣлываютъ ся: маниокъ, бобы, маисъ, сахарный тростн., табакъ, ананасы, конопля, хлопокъ и др. Скотъ имѣется лишь у богатыхъ: рог. скотъ, овцы, козы, свиньи, куры и собаки. Пищей и питьемъ служатъ пшеничная каша и пальмовое вино.

Лундгрень (Lundgren), Эгронъ Селлифъ, швед. живописецъ и писатель, род. 1815, ум. 1875, учился у Конье и затѣмъ въ Римѣ работалъ преимущественно акварелью и гуашью, былъ 1858 во время войны въ Индіи, откуда привезъ 500 картинъ; затѣмъ посѣтилъ Испанію и Египетъ, давшіе ему главныя мотивы для его картинъ. Его остроумныя записки объ Итали, Испаніи и Индіи напечатаны подъ заглавiемъ: „En målares antick ningar“ (Стокг., 1874).

Лундегордъ (Lundegård), Аксель, швед. поэтъ и писатель, род. 1861, совершилъ научныя поѣздки въ Берлинъ, Дрезденъ, Мюнхенъ, Парижъ, Италию и проч. Первымъ его произведенiемъ былъ сборникъ новеллъ „I Gryningen“ (1885), затѣмъ послѣдовала драма „Final“, написанная

23*

въ сотрудничествѣ съ Альгрень-Бенедиктсонъ. 1888 Л. напечаталъ посмертное произведение Альгрень „Modern“, а 1890 автобиографію этой даровитой писательницы, покончившей самоубійствомъ въ возрастѣ 38 лѣтъ. Совмѣстно Л. и Альгрень написана была и трагедія „Den Bergtagna“ (1890). 1889 Л. написалъ свой первый романъ „Röda prinsen“, юношеская жизнь въ картинахъ востроеній. За нимъ быстро слѣдовали одинъ за другимъ: „La Mouche“ (1891, на тему любви Гейне къ Камиллѣ Сельденъ), „Titania“ (2 изд., 1895), „Stormfågeln“, „Prometheus“ (1893), „Faster Ulla och hennes brorsdöttrar“ (1894), „Fru Hedvigs dagbok“ и „Tannhäuser“ (1895). „Asra“, современная идиллія (1898) и 1898 первая часть цикла романовъ „Struensee“. 1896 Л. напечаталъ сборникъ своихъ стихотвореній.

Лундстрёмъ, Андерсъ Германъ, шведскій церковный историкъ, одинъ изъ лучшихъ знатоковъ шведской реформаціонной и противореформаціонной исторіи, род. 1858 въ Филиппстадѣ, былъ проповѣдникомъ и профессоромъ.

Лунштедтъ (Lundstedt), Вернгардъ Вильгельмъ, шведскій библиографъ, род. 1846, служилъ при стокгольмской королевской бібліотекѣ. Во время своихъ частыхъ научныхъ поѣздокъ сумѣлъ войти въ сношенія со многими вліятельными личностями; ему удалось убѣдить папское правительство принять выработанный имъ планъ, по которому надлежало подвергнуть ватиканскій архивъ систематическому изслѣдованію шведскихъ, норвежскихъ и датскихъ ученыхъ, въ интересахъ средневѣковой исторіи Скандинавскихъ странъ. Планъ этотъ приводится въ исполненіе съ 1894. Кромѣ диссертациі „Bidrag till kända domen om Grekiska språkets studium vid de svenska läroverken från äldsta till närvarande tid“ (Стокг., 1873), Л. напечаталъ много библиографическихъ работъ; назовемъ: „Förteckning på de böcker, som varit begagnade vid undervisningen i de svenska elementarläroverken 1876—77“ (1881); „Catalogue de la bibliothèque de Finspong, avec Précis historique“ (самая обширная частная бібліотека Швеціи, содержащая свыше 30,000 т.; 1883); библиографическое обозрѣніе „Svenska Tidningar och Tidskrifter utgifna inom Nord Amerikas Förenade Stater“ (1886); „Svensk Porträttgalleri Tidningsmän 1872 97“ (съ цѣнными біографическими указаніями, 1897); главное произведение: „Sveriges periodiska litteratur“ (первые 2 тома заключаютъ обзоръ шведской періодической печати 1645—1812 и стокгольмскихъ періодическихъ изданій 1813—94).

Лундъ, гор. въ шведск. ленѣ Мальмёгустъ, 38 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; въ центрѣ г. — Лундагэрдъ, мѣсто прогулокъ, прославленное въ пѣсняхъ Тегнера, старое зданіе унив. (въ наст. время бібліотека въ 120,000 томовъ), новое зданіе унив. (выстр. въ 1878—82), соборъ въ ром. стилѣ (постр.

въ 1145) и мн. др. Къ с. отъ г. Гельгонабакенъ, возвышенность съ паркомъ и красивымъ видомъ; жит. (1896) 15,735, занимающихся промысл. (чуг. литье, отливка буквъ, произв. мебели, перчатокъ) и торговлей. Кромѣ унив. (основ. въ 1668, въ 1895 г. 642 слушателя) имѣются гимназія, учит. семинарія и т. д. — Уже въ древнѣйшей исторіи сѣвера Л. былъ значит. г., благодаря судоходству и торговлѣ, но еще большее значеніе приобрѣлъ г., сдѣлавшись въ 1048 еписк., а въ 1104 архіеп. резид.; до самой реформаціи архіеписк. заявлялъ притязанія на гласенство надъ всѣми сѣв. прелатами. Въ эти времена Л. былъ духовнымъ и до нѣкоторой степени свѣтскимъ гл. г. датск. государства (metropolis Daniae). Кромѣ упомянутого выше собора въ Л. было: 21 церковь и 6 монастырей. Реформація привела Л. въ упадокъ и лишила г. прежняго его значенія. Всѣ церкви, за исключеніемъ собора и монастыр. церкви Св. Петра, были разрушены, образовавшіеся пустыри не застраивались. Въ такомъ видѣ г. со всей областью Шоненъ былъ уступленъ въ 1658 Швеціи; послѣдующія войны Карла XI и Карла XII довели г. до полного упадка, и если г. вновь поднялся, то лишь путемъ долгихъ и медленныхъ усилій, особ. благодаря основанію университета въ 1668.

Лундъ (Lund), Троэльсъ Фредерикъ, датск. историкъ, род. 1840; занялся преимущественно изслѣдованіями по исторіи скандинавской культуры. Главныя сочиненія его: „Om Sokrates' Lära og Personlighed“; „Historiske Ski'tser efter utrykte Kilder“; „Mogens Heinesen“; „Danmarks og Norges Historie i Slutningen af det 16. Aarhundrede“.

Лундынь, лундское (англійское) сукно, употреблявшееся на Руси въ XVI и XVII вв. на изготовленіе фрезей, однорядокъ, шубъ и чюгъ. Лучшими цвѣтами Л. считались червчатый, желтый, зеленый и синій и обычный кусокъ такого Л. („поставъ“), длиною болѣе 40 и шир. до 3 арш., цѣнился въ 30 руб. и менше.

Луни (Circinae), подсемейство птицъ изъ семейства соколиныхъ (Falconidae), отряда хищныхъ птицъ, средняго роста стройныя птицы съ небольшимъ тонкимъ тѣломъ, сравнительно небольшимъ, сильно изогнутымъ клювомъ, образующимъ длинный крючокъ и снабженнымъ тупымъ зубцомъ, высокими стройными ногами и короткими пальцами. Полевой Л. (степной ястребъ, рябецъ, мышеловъ, мышатникъ, Circus cyaneus L.), 52 см. длины, 122 см. ширины въ размахѣ (самка), сверху свѣтлопепельно-голубого, снизу бѣлаго цвѣта. затылокъ съ бѣлыми и бурными полосами. Первое маховое перо сѣро-чернаго, остальные пять перьевъ — чернаго, прочія перья сѣраго цвѣта; хвостъ съ поперечными полосами, состоящими изъ темныхъ поперечныхъ пятенъ. Самка сверху блѣдно-бурого, края перьевъ на затылкѣ, задней ча-

сти шеи и на верхней сторонѣ крыльевъ ржаво-желтаго цвѣта, надъ глазами бѣловатая полоса, снизу ржаво-желтаго цвѣта съ буроватыми пятнами, хвостъ бурый съ ржаво-желтыми поперечными полосами. Полевой Л. водится почти во всей Европѣ до 55° сѣв. широты и въ средней Азіи, у насъ остается съ конца марта до сентября, на зиму перелетаетъ до экватора. Держится на поляхъ, летаетъ низко надъ землею, питается мышами, лягушками, кобылками, кузнечиками, сусликами, молодыми зайцами, птенцами и яйцами. Летящихъ птицъ онъ не можетъ ловить. Гнѣздится съ середины мая до начала іюля на землѣ въ кустарникахъ, въ хлѣбахъ, въ травахъ или въ камышѣ; самка кладетъ 4—5 зеленовато-бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 41). Камышевый или болотный Л. (бологоный коршунъ, болотный ястребъ, рябецъ, *S. aeruginosus L.*, см. табл. „Хищныя птицы“, фиг. 6 и 7), 59 см. длины, 145 см. ширины въ размахѣ (самка), съ болѣе сильными и прямыми клювомъ, достигающими до конца хвоста крыльями, на лбу и темени бурогаго цвѣта съ желтыми краями перьевъ, верхняя сторона тѣла бурогаго, щеки и глотка блѣдно-желтаго цвѣта съ темными стволами перьевъ, передняя часть шеи и верхняя часть груди желтая съ бурными продольными пятнами, прочая нижняя часть тѣла ржаво-рыжая съ свѣтлыми кончиками перьевъ. Маховыя перья 1-го порядка черно-бурогаго, маховыя 2-го порядка и кроющія перья крыла пепельно-сѣраго, рулевыя перья свѣтло-сѣраго съ краснымъ налетомъ. У самки окраска болѣе монотонная, голова желтовато-бѣлая съ черными полосками, на затылкѣ съ каждой стороны по пятну, плечи и грудь свѣтлыя, хвостъ сѣро-бурый. Камышевый Л. водится повсюду въ умѣренной полосѣ Старогаго Свѣта и держится вблизи озеръ и болотъ, заросшихъ камышомъ, у насъ остается съ марта до сентября, на зиму перелетаетъ до центральной Африки и Индіи; днемъ прячется въ камышѣ, охотится за водяными и болотными птицами, у которыхъ поѣдаетъ птенцовъ и яйца, питается также лягушками, рыбами, землеройками и водяными крысами, летающихъ птицъ не трогаетъ. Въ общемъ вреденъ, гнѣздится въ маѣ и іюнѣ въ камышѣ, а также на пшняхъ; самка кладетъ 4—6 зеленовато-бѣлыхъ яицъ. Башкиры и киргизы обучаютъ Л. къ охотѣ на утокъ.

Лунинъ, Г., псевдонимъ Г. Е. Благоствлова.

Лунинъ, 1) Михаилъ Михайловъ, профессоръ всеобщей исторіи въ харьк. универ., род. 1809, ум. 1844, образование получилъ въ дерптскомъ унив., гдѣ 1832 защитилъ магистерскую диссертацію „Prolegomena ad res Achaearum“. Лекціи Л. были полны содержаніемъ, блестящи по изложенію. См. Де Пуле, „Харьковск. унив.“ (въ „Вѣст. Евр.“, 1874, № 1).

2) Л. Михаилъ Сергѣевъ, декабристъ,

служилъ въ кавалергардск. полку. Обиженный отказомъ въ производствѣ въ чинъ подполковника, уѣхалъ безъ всякаго разрѣшенія въ Парижъ. Послѣ смерти отца вернулся въ Россію, былъ прощенъ и назначенъ на службу въ армію вел. кн. Константина Павловича, съ которымъ близко сошелся. Послѣ 14 дек. 1825 вел. кн. долго его не выдавалъ и не отпускалъ въ Спб., предоставляя даже ему возможность бѣжать за границу. Л. отказался и самъ явился въ слѣдственную комиссію, гдѣ велъ себя вызывающе, обративъ вниманіе своими рѣзкими отвѣтами. Позже былъ отправленъ въ Читу и Петровскій заводъ, отпущенъ на поселеніе, но за рѣзкія письма и статьи (последнія напечатаны въ Англіи) арестованъ и заключенъ въ Акатуевскую тюрьму, гдѣ вскорѣ умеръ. См. Д. Завалишинъ, „Истор. Вѣстникъ“, 1880, № 1.

Лунная либрація, маятникообразное колебаніе видимой нами полуповерхности луны около средняго ея положенія. Луна вращается около своей оси въ періодъ времени, равный звѣздному мѣсяцу, и, если бы она двигалась по своей орбитѣ около центра земли равномѣрно, причѣмъ ось вращенія луны была бы перпендикулярна къ ея орбитѣ, то изъ центра земли постоянно была бы видима одна и та-же полуповерхность луны. Въ действительности же: 1) луна движется по орбитѣ неравномѣрно, причѣмъ наибольшая скорость бываетъ въ перигеѣ и наименьшая — въ апогеѣ, 2) ось вращенія составляетъ съ плоскостью эклиптики уголъ въ 1° 30', вслѣдствіе чего уголъ, составляемый этой осью съ лунною орбитою, можетъ достигать 6° 44', и 3) наблюдатель находится на поверхности земли, а не въ ея центрѣ. Вслѣдствіе неравномѣрности движенія луны по орбитѣ, въ то время, когда она находится впереди своего средняго положенія, т. е. такого, которое она занимала бы въ случаѣ равномѣрнаго движенія, наблюдатель увидитъ часть западной поверхности, невидимую при совпаденіи дѣйствительнаго и средняго положенія луны. Когда луна находится позади средняго ея положенія, тогда обнаружится часть восточной ея поверхности. Такимъ образомъ луна кажется колеблющеюся отъ запада къ востоку и наоборотъ. Это явленіе называется либраціею по долготѣ, причѣмъ наибольшая величина этой либраціи равна 7° 45' въ ту и другую сторону. Вслѣдствіе неперпендикулярности оси вращенія луны къ ея орбитѣ луна представляется колеблющеюся отъ сѣвера къ югу и наоборотъ. Это колебаніе называется либраціею по широтѣ и достигаетъ 6° 44'. Третье кажущееся колебаніе называется суточною либраціею и происходитъ вслѣдствіе измѣненія положенія относительно эклиптики наблюдателя, перемѣщающагося въ пространствѣ вмѣстѣ съ суточнымъ вращеніемъ земли. Благодаря этимъ тремъ либраціямъ, называемымъ оптическими,

наблюдатель можетъ видѣть болѣе половины лунной поверхности, а именно 0,6889. Кромѣ оптическихъ либрацій существуютъ еще физическая, представляющая собою дѣйствительное маятникообразное колебаніе луны около средняго положенія, происходящее вслѣдствіе того, что луна представляетъ собою трехосный эллипсоидъ, большая ось котораго направлена къ землѣ. Удлиненіе большой оси произошло вслѣдствіе дѣйствія приливо-отливной силы земли на луну въ то время, когда эта послѣдняя находилась еще въ расплавленномъ состояніи. Для равновѣсія системы луна-земля необходимо, чтобы большая ось луны была направлена къ землѣ, но такъ какъ это совпаденіе, вслѣдствіе неравномѣрности движенія луны около земли, не всегда бываетъ, то въ случаяхъ несовпаденія притяженіе земли заставляетъ большую ось луны стремиться къ означенному совпаденію, вслѣдствіе чего и происходитъ періодическое колебаніе, называемое физической либраціей. Наибольшая величина этой либраціи 4' 45". Либрація по долготѣ и суточная впервые были открыты Галилеемъ, либрація же по широтѣ — Риччиоли. Теоретическое объясненіе явленія лунныхъ либрацій дано Ньютономъ. Затѣмъ этимъ вопросомъ занимались Д. Кассини, Тобиасъ Майеръ, Лалаандъ, Лагранжъ и Лапласъ. Точныя измѣренія перемѣщеній лунныхъ пятенъ и горъ, происходящихъ отъ либраціи, были сдѣланы Буваромъ и Араго; эти наблюденія впоследствии были обработаны Николле.

Лунникъ, такъ назывались въ древнерусской литературѣ многочисленныя статьи, объяснявшія въ зависимости отъ различныхъ дней и фазъ луны состоянія погоды, судьбу человѣка, его жизнь и здоровье. Наибольшимъ распространеніемъ Л. пользовался въ половинѣ XV и XVI в.; по всей вѣроятности, подъ влияніемъ проповѣди Максима Грека, Л. въ числѣ другихъ астрологическихъ и гадательныхъ книгъ подвергся запрещенію и былъ внесенъ въ индексъ. Записанныя въ наше время народныя примѣты о лунѣ и ея влияніи на человѣка ведутъ свое начало въ значительной части отъ лунника; въ позднѣйшее время (XVII—XVIII в.) Л. уступаютъ свое мѣсто различнымъ памятникамъ западноевропейскаго происхожденія и наконецъ Брюсову календарю. Л. извѣстенъ въ двухъ редакціяхъ, полной и сокращенной; древнѣйшіе списки восходятъ къ XV в. См. Перетцъ, „Матеріалы къ исторіи апокрифа и легенды. Къ исторіи лунника“ (Спб., 1901).

Лунникъ (*Lunaria L.*), родъ изъ сем. крестоцвѣтныхъ (*Cruciferae*), заключающей одно- и многолѣтныя травы съ черешчатыми, сердцевидными листьями, крупными фиолетовыми цвѣтами и очень большими эллиптическими, совершенно сплюснутыми стручками. Два вида: *L. biennis* Mönch. въ горныхъ лѣсахъ южн. Европы и *L. ge-*

dinia L. съ пахучими цвѣтами и висячими стручками, по тѣнистымъ лѣсамъ южн. и средн. Европы. Сѣмена прежде находили примѣненіе въ медицинѣ. Оба вида разводятся въ садахъ.

Лунное движеніе, около земли, происходитъ по эллиптической орбитѣ, въ плоскости, средняя наклонность которой къ эклиптикѣ равна 5° 8'; эксцентриситетъ лунной орбиты 0,05490; большая ось эллипса, или линія апсидъ, перемѣщается въ плоскости лунной орбиты въ прямомъ направленіи, т. е. въ сторону движенія луны, на 40° 41,4' въ годъ и такъ обр. совершаетъ полный оборотъ въ 8,85 лѣтъ; линія узловъ, т. е. линія пересѣченія плоскостей лунной орбиты и эклиптики, перемѣщается въ обратномъ направленіи на 19° 20,5' въ годъ и совершаетъ полный оборотъ въ 18,6 лѣтъ. Время обращенія луны около земли называется мѣсяцемъ, причемъ звѣзднымъ мѣсяцемъ называютъ промежутокъ между двумя послѣдовательными соединеніями луны съ тою же звѣздой, тропическимъ—періодъ времени, въ который луна проходитъ 360°, считая отъ подвижной (вслѣдствіе прецессіи) точки весенняго равноденствія; синодическимъ—промежутокъ времени между двумя послѣдовательными полнолуніями или новолуніями, аномалистическимъ—между двумя послѣдовательными прохожденіями черезъ перигей или апогей, драконическимъ—между двумя послѣдовательными прохожденіями луны черезъ восходящій или нисходящій узлы. Продолжительность этихъ мѣсяцевъ слѣдующая:

звѣзднаго	27,32166	сутокъ
тропическаго	27,32158	„
синодическаго	29,53059	„
аномалистическаго	27,55460	„
драконическаго	27,21222	„

Большая полуось лунной орбиты, т. е. среднее разстояніе луны отъ земли, равна 60,26915 экваторіальнымъ радіусамъ земли, т. е. 384,396 километрамъ. Элементы лунной орбиты были бы постоянны лишь въ томъ случаѣ, если бы луна притягивалась только землею и притомъ сферическою; въ этомъ случаѣ также и линія апсидъ и узловъ были бы неподвижны. Въ дѣйствительности же на движеніе луны оказываютъ влияніе, т. е. возмущаютъ ее, притяженія солнца и планетъ, а также несферичность земли.

Если разсматривать движеніе луны по отношенію къ солнцу, то оказывается, что она описываетъ по отношенію къ нему не волнообразную кривую, какъ казалось бы на первый взглядъ, а кривую, всегда обращенную своею вогнутостью къ солнцу: это происходитъ отъ того, что равнодѣйствующая притяженій солнца и земли на луну постоянно направлена во внутрь кривой и отклоняется лишь на очень малый уголъ отъ линіи, соединяющей луну съ солнцемъ. Вслѣдствіе дѣйствія возмущающихъ силъ, главнымъ образомъ солнца, въ движеніи

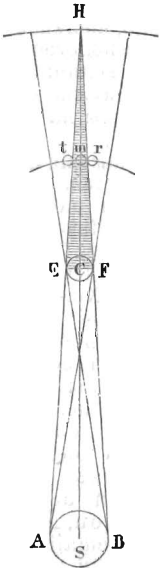
лупы вокруг земли происходят слѣдующія отклоненія отъ эллиптическаго движенія въ плоскости. Продолжительность обращенія вокругъ земли больше, приблизительно на одинъ часъ, чѣмъ она была бы, если бы не существовало возмущающей силы солнца. Линія апсидъ имѣетъ вышеупомянутое прямое перемѣщеніе въ плоскости орбиты луны, линія же узловъ движется въ обратномъ направленіи, какъ выше сказано. Эксцентриситетъ лунной орбиты послѣдовательно уменьшается и увеличивается, вслѣдствіе чего луна упреждаетъ или отстаетъ отъ средняго своего положенія; это наибольшее по величинѣ изъ неравенствъ, т. е. отклоненій отъ эллиптическаго движенія, открытое около 150 г. до Р. Хр. Гиппархомъ, называется эвекціею; величина эвекціи $1^{\circ} 16' 24''$, періодъ же $31\frac{1}{2}$ дня. По срединѣ между сизигіями (въ которыхъ луна находится въ соединеніи или противостояніи съ солнцемъ) и квадратурами (въ которыхъ видимое съ земли угловое разстояніе между луною и солнцемъ, равно 90°), въ такъ называемыхъ октантахъ луна отстаетъ или находится впереди средняго своего положенія на $39' 30''$; въ первомъ и третьемъ октантахъ происходитъ упрежденіе, во второмъ же и четвертомъ отставаніе; это неравенство, называемое варіаціею, періодъ котораго равенъ $14\frac{3}{4}$ днямъ, было открыто Тихо де Браге, но естѣственное предположить, что оно было извѣстно, за 500 лѣтъ до открытія его Тихо де Браге, арабскому астроному Абуль-Вефа. Луна, двигаясь по своей орбитѣ, замедляется въ то время, когда земля ближе къ солнцу, чѣмъ ея среднее разстояніе и ускоряется въ обратномъ случаѣ; это неравенство называется годичнымъ уравненіемъ. Изъ сравненія древнихъ и ближайшихъ къ нему по времени затмений Галлей открылъ такъ называемое вѣковое ускореніе луны, состоящее въ упрежденіи луною средняго своего положенія на $10''-12''$ въ 100 лѣтъ. Лапласъ первый далъ теоретическое объясненіе этого ускоренія, показавъ, что, въ виду постояннаго уменьшенія эксцентриситета земной орбиты, которое прекратится лишь черезъ 25,000 лѣтъ, когда эксцентриситетъ этотъ начнетъ увеличиваться, въ среднемъ возмущающая сила солнца на луну уменьшается, вслѣдствіе чего лунная орбита сжимается, а, вмѣстѣ съ тѣмъ, движеніе луны ускоряется; уменьшеніе и увеличеніе эксцентриситета земной орбиты происходятъ вслѣдствіе возмущеній, производимыхъ на землю остальными планетами. Изъ своихъ изслѣдованій Лапласъ получилъ величину $10''$ за для вѣкового ускоренія, т. е. ту именно, которая получена изъ наблюдений. Впослѣдствіе англійскій астрономъ теоретикъ Адамсъ показалъ, что Лапласъ получилъ лишь первое приближеніе; если продолжить вычисленіе, то теоретическая величина вѣкового ускоренія луны будетъ

только $6''$. По поводу этого разногласія между учеными возникъ споръ. Однако, послѣдующія изслѣдованія Делоне, Плана, Лёббока, Кэйле и Ганзена подтвердили результатъ Адамса. Остающееся несогласіе въ $4''$ между наблюденною и вычисленною величинами ускоренія пытались объяснить дѣйствіемъ приливовъ и отливовъ на землю, замедляющихъ ея вращеніе, послѣдствіемъ чего является ускореніе обращенія луны вокругъ земли. Частичною причиною можетъ быть также и увеличеніе массы луны и земли вслѣдствіе постояннаго паденія на нихъ метеоритовъ. Кромѣ перечисленныхъ возмущеній, представляетъ особый интересъ такъ называемое параллактическое уравненіе, хотя и не превосходящее $2''$, но, вслѣдствіе его зависимости отъ солнечнаго параллакса, дающее возможность вычислить этотъ послѣдній на основаніи наблюдений движенія луны (см. *параллаксъ*). Упомянемъ еще о двухъ неравенствахъ, а именно о колебаніи лунной орбиты около средняго ея положенія на $9' 30''$ въ ту и другую сторону и о неравномѣрности движенія линіи узловъ, постепенно то упреждающей среднее свое положеніе на $9' 30''$, то отстающей на ту же величину. Вслѣдствіе несферичности земли нужно исправлять лунныя долготы и широты на поправки, не превышающія $9''$.

Теоретическое изслѣдованіе движенія луны началось съ Ньютона и составляетъ предметъ теоріи луны. Главныя работы по теоріи луны принадлежатъ Ньютону, Клеро, Даламберу, Эйлеру, Лапласу, Дамуазо, Плана, Поассону, Делоне, Лёббоку, Понтекулану, Ганзену, Ньюкомбу, Хиллю и Броуну. Чтобы опредѣлить точное положеніе луны, необходимо вычислить болѣе 200 отдѣльныхъ неравенствъ. Для облегченія этихъ вычисленій составлены таблицы луны. Въ настоящее время пользуются таблицами Луны Ганзена съ поправками, данными Ньюкомбомъ. Въ послѣднее время составленіемъ новыхъ таблицъ луны заняты американскій астрономъ Броунъ. Литература. Newton, „Philosophiæ naturalis Principia mathematica“. Lib. III, Prop. 22, 25—35 (Лонд., 1687); Clairaut, „Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction reciproquement proportionnelle au quarré des distances“ (Спб., 1752); Euler, „Theoria Motus Lunae“ (Спб., 1753); D'Alembert. „Recherches sur différents points importants du Système du Monde. Pt. I. Théorie de la Lune“ (Пар., 1754); Mayer, Tob., „Theoria Lunae juxta systema Newtonianam“ (Лонд., 1767); Mayer, Tob., „Tabulae motuum Solis et Lunae novae et correctae“ (Лонд., 1760); Euler, „Theoria Motuum Lunae, novo methodo pertractata...“ (Петроп., 1772); Laplace, „Mécanique céleste“, Pt. II, Lv. LII (Пар., 1802); Damoiseau, „Mémoire sur la théorie de la Lune“ (1825); егo-же, „Tables de la Lune, formées par la seule théorie de l'attraction et suivant la division de la circonférence en 400 deg-

rés (1824); „Tables... en 360 degrés“ (1828); Plana, „Théorie du mouvement de la Lune“ (Турина, 1832—60); Lubbock, „On the Theory of the Moon and on the Perturbations of the Planets“ (Лонд., 1834); Poisson, „Mémoire sur le mouvement de la Lune autour de la Terre“ (Пар., 1835); Hansen, „Fundamenta nova investigationis orbitae verae quam luna perlustrat“ (Гота, 1838); Pontécoulant, „Théorie analytique du système du monde“. Vol. IV (Пар., 1846); Hansen, „Tables du mouvement de la Lune, construites uniquement d'après le principe de la gravitation universelle“ (Лондонъ, 1857); Delaunay, „Théorie du mouvement de la Lune“ (Пар., 1860—67); Hansen, „Darlegung der theoretischen Berechnung der in der Mondtafeln angewandten Störungen“ (Лейпцигъ, 1862—64); G. Hill, „Researches in the Lunar Theory“ („An. Jour. Math.“, Vol. I, 1877); Newcomb, „Transformations of Hansen's Lunar Theory“ (Вашингт., 1878).

Лунное затмение, потемнѣніе полной луны вслѣдствіе прохожденія по ней темнаго диска отъ востока къ западу. Этотъ дискъ представляетъ собою тѣнь земли, находящуюся во время полнолунія между солнцемъ и луною; такимъ образомъ Л. з. есть не что иное, какъ прохожденіе луны черезъ конусъ земной тѣни. Если черезъ этотъ конусъ луна проходитъ полностью, не получая совершенно солнечнаго свѣта, то затменіе наз. полнымъ, во всѣхъ же другихъ случаяхъ частнымъ. Если центръ луны проходитъ черезъ ось конуса тѣни, то затменіе назыв. центральнымъ. Пусть *S* солнце (см. рис.), *C* земля, *EHF* пересѣченіе конуса тѣни съ плоскостью эклиптики; *AH* и *BH* представляютъ собою предѣльные солнечные лучи. Точка *H* находится отъ *ECF* на разстояніи около 217 земныхъ радіусовъ. Т. какъ



разстояніе луны отъ земли равно лишь 60 з. радіусамъ, то луна можетъ, если *LM* есть часть ея орбиты, въ точкѣ *r* вступить въ конусъ тѣни, затѣмъ въ точкѣ *m* быть совершенно покрыто тѣнью и наконецъ въ *t* выстунить изъ конуса тѣни. Причина того, что не при каждомъ полнолуніи бываетъ затменіе, видна изъ нижеслѣдующаго: если плоскость рисунка есть эклиптика, то лунная орбита составитъ съ плоскостью чертежа уголъ въ $5\frac{1}{7}^\circ$. Узловою линіею лунная орбита дѣлится на 2 части, изъ которыхъ одна находится надъ, а другая подъ плоскостью рисунка (эклиптика); узловая линія будетъ въ плоскости рисунка. Если около времени полнолунія, когда луна приближается къ *r*, узловая линія находится вблизи *St*, то луна подойдетъ близко

къ эклиптикѣ и вслѣдствіе этого должна будетъ попасть въ конусъ тѣни; если же во время полнолунія луна находится далеко отъ узловой линіи, то она можетъ пройти или выше, или ниже земной тѣни, т. е. совсѣмъ не затмится. Такъ какъ наибольшій видимый угловой радіусъ конуса тѣни равенъ $47'$, луны же $17'$, то Л. з. не можетъ вообще произойти, когда въ моментъ полнолунія угловое разстояніе центра луны отъ эклиптики, широта луны, будетъ больше $47' + 17' = 64'$, т. е. когда разстояніе луны отъ ближайшаго узла будетъ болѣе 12° . Полное Л. з. невозможно, когда широта луны больше $47^\circ - 17^\circ = 30^\circ$, т. е. когда узловое разстояніе болѣе 6° . Величина Л. з. опредѣлялась въ прежнее время въ дюймахъ, причемъ предполагалось, что діаметръ луны равенъ 12 дюймамъ, теперь же величину Л. з. опредѣляютъ въ частяхъ видимаго діаметра луны. Такъ какъ діаметръ *tr* сѣченія конуса тѣни равенъ около $2\frac{2}{3}$ луннымъ діаметрамъ, то наибольшая величина Л. з. можетъ быть $2\frac{2}{3}$, или же, въ прежнихъ единицахъ, 32 дюймамъ. Наибольшая продолжительность частнаго Л. з. можетъ достигъ 3 ч. 18 м., полнаго же 4 ч. 38 м. Во всѣхъ тѣхъ мѣстахъ земной поверхности, гдѣ видно данное Л. з., оно происходитъ въ одно и то же время и почти одинаковымъ образомъ. При солнечныхъ затменіяхъ это обстоятельство не имѣетъ мѣста. Во время полнаго Л. з. луна очень рѣдко, какъ напр. 1606 и 1816, бываетъ совершенно невидима; обыкновенно она представляется мѣдно-красною, во время же частнаго Л. з. земная тѣнь, отбрасываемая на луны, кажется свинцово-сѣрою. Древнѣйшія наблюденія Л. з. произведены халдеями. Фалесъ первый объяснилъ Л. з. прохожденіемъ луны сквозь отбрасываемую землею тѣнь. Ближайшія полныя Л. з. будутъ: 1906 февраля 9 и августа 4; 1909 іюня 6 и ноября 27 и 1910 мая 24 и ноября 17.

Лунная слѣпота, у однокопытныхъ, преимущественно у лошади, такъ называется болѣзнъ глазъ, появляющаяся періодически и кончающаяся полною слѣпотою. Причина болѣзни еще не выяснена; но признано наследственное предрасположеніе и вліяніе климатическихъ и почвенныхъ условій. Поражается обыкновенно одинъ глазъ, а потомъ и другой. Вначалѣ появляются только ошухоль, слезотеченіе и боязнь свѣта; эти явленія исчезаютъ, оставивъ несомнѣнно измѣненіе внутри глаза. Затѣмъ, по прошествіи 4—6 недѣль, а иногда мѣсяцевъ и даже года, эти явленія повторяются, причиняя болѣе серьезныя измѣненія въ глазу. Радужная оболочка сростается съ хрусталикомъ, появляются гнойные выпоты въ глазную камеру, помутнѣніе хрусталика и размывченіе стекловиднаго тѣла, полное измѣненіе сосудистой оболочки, отдѣленіе сѣтчатки, уменьшеніе всего глазнаго яблока и, наконецъ, наступаетъ слѣпота.

Лунное озеро, см. *Мондзе*.

Лунный камень, адуляръ, см. *полевой шпатъ*; ювелиры луннымъ камнемъ называютъ также селенитъ (см.).

Лунный культъ, у древнихъ народовъ поклоненіе лунѣ, какъ божеству, разсѣвающему ночной мракъ, измѣряющему время и царствующему надъ мертвыми. Индусы и римляне приносили ей жертвы въ новолуніе и полнолуіе. Въ наше время въ магометанскихъ странахъ большіе праздники начинаются при появленіи луннаго серпа въ новолуніе. Какъ у индусовъ луна считалась богиней небеснаго питья Сомы, такъ и германцы видѣли въ полнолуіи полную чашу меда, которая постепенно выливается и снова наполняется. На сѣверѣ луна считалась божествомъ, посылающимъ зимній холодъ, потому что она не измѣняетъ своего блеска зимой, какъ солнце, а сияетъ съ удвоенной силой при сильномъ морозѣ. Когда узнали, что луна не есть самосвѣтящееся тѣло, у египтянъ и сиріянъ мужское имя Луны — Менусъ, Лунусъ перешло въ женскія имена: Мена, Луна, Диана, Селена. У германцевъ культъ луны пережилъ первые времена христіанства. См. Hillebrand, „Das altindische Neu- und Vollmondsopfer“ (Лена, 1880).

Лунныя горы, Джебель эль Комръ, старинное названіе тѣхъ африканскихъ горъ, въ которыхъ со времени Птолемея до открытій второй половины XIX в. искали истоки Нила. Горы эти сперва проводились на картахъ поперекъ всей Африки отъ мыса Гвардафуй въ Индійскомъ океанѣ до Бенинскаго залива Атлантич. океана. Современные путешественники старались различныя гористыя части восточной Африки подогнать подъ это опредѣленіе Птолемея, но безъ достаточныхъ основаній; однако, у туземцевъ мѣстность въ истокахъ Нила носить и теперь названіе Лунной страны по словамъ Бауманна въ его путешествіи по странѣ Массая (см.).

Лунныя фазы, представляютъ собою измѣненія вида освѣщенной части лунной поверхности, происходящія въ теченіе синодическаго мѣсяца и являющіяся слѣдствіемъ перемѣщенія луны по отношенію къ землѣ и солнцу, которое всегда освѣщаетъ ту половину луны, которая къ нему обращена. Когда луна находится въ соединеніи съ солнцемъ, тогда она обращаетъ къ намъ свою неосвѣщенную половину; въ это время бываетъ новолуніе. Такъ какъ луна быстро движется по своей орбитѣ къ востоку, то вскорѣ послѣ новолунія она находится на востокѣ отъ солнца и мы замѣчаемъ на ея западномъ краѣ узкій освѣщенный серпъ, ежедневно увеличивающійся; тогда мы говоримъ, что луна, видимая на западѣ вечеромъ послѣ захода солнца, возрастаетъ. По прошествіи около 7 дней мы уже видимъ цѣлую западную (правую) половину луннаго диска освѣщенною; въ это время восточное угловое разстояніе луны отъ солнца равно 90° и эта фаза назы-

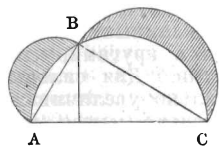
вается первою четвертью. Въ послѣдующіе дни освѣщена бываетъ болѣе чѣмъ половина луннаго диска; луна заходитъ все позже въ утренніе часы, пока, наконецъ, по прошествіи около 14 дней послѣ новолунія, не будетъ освѣщенъ цѣлый видимый нами дискъ луны; въ это время бываетъ полнолуіе, и солнце и луна находятся въ противостояніи, причемъ луна свѣтитъ всю ночь. Затѣмъ луна находится уже на западѣ отъ солнца, освѣщена восточная (лѣвая) часть диска и притомъ освѣщенная часть постепенно убываетъ; мы говоримъ, что луна находится тогда въ ущербѣ. Восходитъ луна по вечерамъ все позже и позже послѣ заката солнца; черезъ приблизительно семь дней послѣ полнолуія бываетъ освѣщена лишь восточная (лѣвая) половина луннаго диска; тогда бываетъ послѣдняя четверть и луна восходитъ около полночи. Освѣщенный серпъ, находящійся на лѣвой сторонѣ луннаго диска и видимый въ утренніе часы на восточной части неба, постепенно уменьшается въ то время, какъ луна приближается къ солнцу, и, наконецъ, совершенно исчезаетъ въ новолуніе. Около новолунія, внимательно присматриваясь, можно найти лунный дискъ, кажущійся слабо освѣщеннымъ сѣроватымъ, пепельнымъ свѣтомъ. Это освѣщеніе произведено отраженными отъ земли на лунную поверхность солнечными лучами.

Луносѣмниковыя (*Menispermaceae*), семейство двудольныхъ растений, заключающее около 250 видовъ б. ч. вьющихся древесныхъ растений троииковъ, Сѣв. Америки и Японіи, съ цѣльными или лапчатыми, углочервными листьями и мелкими, двух- или трехчленными, собранными въ пазушныя кисти, двудомными цвѣтами. Родъ *Mac Clintokia Heer*. найденъ въ ископаемомъ состояніи въ третичной и мѣловой системахъ. Лѣкарственное примѣненіе имѣютъ корни *Chondrodendron tomentosum K. et P.*, *Cissampelos Panderia L.*, *Jateorhiza palmata Miers.* и др.

Луносѣмникъ (*Menispermum Tourm.*), родъ изъ семейства луносѣмниковыхъ (*Menispermaceae*), заключающій вьющіяся кустарники съ сердцевидными, лапчатыми листьями, собранными въ кисти цвѣтами и почковидными плодами. Три вида, изъ которыхъ *M. canadense L.*, дико встрѣчающійся въ лѣсахъ Сѣв. Америки, разводится у насъ съ декоративными цвѣтами.

Луночки зубныя, или ячейки, см. *черепъ и зубы*.

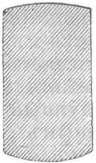
Луночки Гиппократа (*lunulae Hippocratis*), получаютъ, если на трехъ сторонахъ прямоугольнаго треугольника *ABC* опишемъ полуокружности. Л. Г. представляютъ первый примѣръ криволинейной фигуры, площадь которой можно было



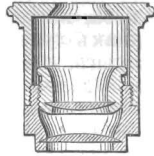
опредѣлить. Гиппократъ изъ Хиоса, около 450 до Р. Х., первый доказалъ, что площадь круга пропорціональна радіусу. Обозначимъ чрезъ L_1 и L_2 площадь луночекъ, чрезъ H площадь полукруга надъ гипотенузой, чрезъ h_1 и h_2 площади полукруговъ надъ катетами и чрезъ D площадь треугольника. Тогда $L_1 + L_2 = h_1 + h_2 + D - H$. Но по слѣдствію изъ теоремы Пифагора $H = h_1 + h_2$; слѣд. $L_1 + L_2 = D$. Площадь обѣихъ луночекъ равна площади треугольника.

Луньевскія копи, наиболѣе производительныя каменноугольныя копи на Уралѣ, принадлежащія Демидовскимъ заводамъ (см.), находятся въ Соликамскомъ уѣздѣ, Пермской губ., въ 7 в. отъ Александровскаго (Лытвинскаго) завода, на боковой специально для этихъ копей проведенной вѣтви ж. д.

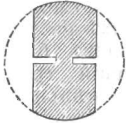
Луна (простой микроскопъ, увеличительное стекло), собирательное оптическое



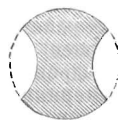
Фиг. 1. Цилиндрическая луна.



Фиг. 4. Луна Фраунгофера.



Фиг. 2. Луна Коддингтона.



Фиг. 3. Луна Бревстера.

стекло, служащее для увеличенія изображенія предмета, находящагося отъ Л. въ разстояніи меньшемъ ея фокуснаго (см. „Оптич. стекла“, фиг. 8). Конструкція Л. очень важна для чистоты ея изображеній. При двояковыпуклой линзѣ очень замѣтны сферическая и хроматическая aberrация, между тѣмъ какъ при одинаковомъ увеличеніи плосковыпуклыя линзы, если обратить ихъ плоскую сторону къ предмету, уменьшаютъ aberrацию. Эти недостатки уменьшаются примѣненіемъ диафрагмъ, исключающихъ боковые лучи. То-же достигается примѣненіемъ цилиндрической Л. (см. рис. 1), съ неодинаково выпуклыми конечными сторонами, причемъ менѣе выпуклая обращается къ предмету; здѣсь, благодаря большому разстоянію обѣихъ поверхностей, проходятъ только срединные лучи. На фиг. 2 и 3 представлены Л. Коддингтона и Бревстера, состоящая изъ стекляннхъ шаровъ съ вращенными въ нихъ кругами, чтобы исключить боковые лучи. Для сильныхъ увеличеній вмѣсто сильно увеличивающей линзы берутъ нѣсколько менѣе сильныхъ, какъ напр. въ Л. Фраунгофера (см. фиг. 4), гдѣ двѣ плосковыпуклыя линзы, обращенныя другъ

къ другу своими выпуклыми сторонами, на извѣстномъ разстояніи вдѣланы въ оправу. Л., состоящая изъ двухъ или трехъ линзъ, называютъ дуплетами, триплетами. Обыкновенныя Л. держатъ въ рукахъ, или помѣщаютъ на подвижныхъ штативахъ; Л. укрѣпленныя на столикахъ съ зеркаломъ, называются препаровочными микроскопами. О дихроскопическихъ Л. Гайдингера см. *дихроскопизмъ*.

Луначъ, 1) Мартинъ, чеш. богословъ, р. въ концѣ XIV в., одинъ изъ энергичныхъ защитниковъ гуситства, писалъ духовныя гѣсны, полемическія и догматическія соч., исправилъ, вмѣстѣ съ другими чешск. богословами, переводъ Нов. Завѣта.

2) Л., Прокопъ, изъ Главачова, чеш. писатель и историкъ, род. 1335, ум. 1587, составившій латинскій историческій календарь (Regum bohemicarum ephemeris seu calendarium historicum); неоконченную исторію Карла IV (Historie o cisari Karlovi toho jména čtvrtém králi českem) и др.

Луперкаліи, главный праздникъ италійскаго бога скота Фавна, прозваннаго Луперкомъ („защитникъ отъ волка“) и имѣвшаго на Палатинскомъ холмѣ священный гротъ (lupercal), гдѣ находилось его изображеніе, увѣшанное козьими шкурами. Л., введеніе которыхъ неправильно приписывалось Ромулу, были праздникомъ очищенія и справлялись 15 февраля. Въ качествѣ дня очищенія этотъ праздникъ назывался dies februatius. Древніе обычаи Л. указываютъ на очищеніе и оплодотвореніе страны, населенія и стада. Праздникъ начинался съ жертвоприношенія быка, за которымъ слѣдовалъ жертвенный пиръ. Во время жертвоприношенія приводились 2 юноши знатнаго происхожденія; одинъ изъ жрецовъ окровавленнымъ ножомъ касался ихъ лба, а другіе отирали кровь шерстью, смоченной молокомъ, юноши же должны были смѣяться. Послѣ пира жрецы (luperci), составлявшіе особая коллегія или товарищества, опоясывались шкурами принесенныхъ въ жертву быковъ, разрѣзали оставшіяся шкуры на ремни и обѣгали городъ совершенно нагими съ ремнями въ рукахъ. Замужнія женщины охотно становились имъ на пути и получали удары ремнями по рукамъ, ожидая отъ этого плодородія въ бракѣ. Праздникъ (называемый у грековъ ликеа) продержался вплоть до послѣднихъ временъ римскаго язычества.

Лупинозъ, болѣзнь, встрѣчающаяся иногда у лошадей послѣ исключительнаго или обильнаго кормленія клеверомъ. Иногда ограничивается опуханіемъ морды съ сильнымъ язвеннымъ воспаленіемъ рта и другихъ мѣстъ тѣла, лишенныхъ пигмента. Иногда же поражаются внутрен. органы: появляется желтуха, приступы коликъ, сонливость, бѣшенство, параличи и явленія, быстро ведущія къ смерти. Кромѣ немедленной перемѣны пищи, нѣтъ средствъ лѣченія.

Лулулинъ (*Glandulae Lupuli*), отсыянная изъ свѣжевысушенныхъ женскихъ содѣлѣтъ хмѣля желѣзки, находящіяся на покроволистикахъ снизу и на плодахъ. Онѣ въ свѣжемъ состоянїи образуютъ желтоватозеленый порошокъ съ смолянымъ блескомъ съ горькоароматическимъ вкусомъ и сильнымъ запахомъ хмѣля и содержатъ эфирное масло, дубильное вещество, горькое вещество, смолу, кверцитринъ и пр. Спиртовая вытяжка Л., лулулитъ, представляетъ бурю, очень горькую, пахнущую хмѣлемъ массу. Л. употребляютъ въ медицину при повышенной возбудимости чувствительныхъ нервовъ половыхъ органовъ, при страданїяхъ желудка и какъ успокаивающее боль средство. Л. называется также одинъ алкалоидъ хмѣля.

Лулусть, то же, что волчанка (см.).

Луцъ (Loor), Генри, американ. живописецъ, род. 1831, работалъ въ Парижѣ, затѣмъ въ Римѣ, во Флоренціи и Венеціи. Его фантастическія фигуры отличаются яркимъ и прозрачн. колоритомъ. Изъ картинъ его слѣдуетъ назв.: „Ундины“, „Клигиты“, „Импровизаторша“, „Итальянскій пѣвецъ“, „Лаго Маджоре“. „Бѣлая роза“, „Фантазія“, „Афродита“, „Эпоха“.

Лурдъ (Lourdes), гор. во франц. деп. Верхнихъ Пиренеевъ, въ живоп. горной мѣстн. на прав. бер. р. Гавъ де По и при ж. д.; замокъ, прежде укрѣпленный (частью XIV в.), въ наст. время тюрьма, ломки мрамора, значительн. торговля скотомъ, жит. (1896) 6953. Въ 1½ км. къ в. новый кварталъ съ извѣстнымъ гротомъ, гдѣ Св. Дѣва будто бы являлась 14-лѣтней Бернадеттѣ Субиру; сюда стекается ежегодно до 500,000 богомольцевъ. Въ гротѣ находится статуя Св. Дѣвы и чудодѣйственный источникъ. Въ новомъ кварталѣ нѣскольکو красивыхъ церквей, часовенъ, монастырей, отелей и т. д. Къ з. озеро Л. (48 гект.). См. Boissarie, „L. und seine Geschichte vom medizinischen Standpunkt“ (Аугсбургъ, 1892).

Луристанъ, персид. пров. неопредѣленныхъ очертаній, граничитъ Кирманшаханомъ, Хузистаномъ и Турціей; малоислѣдованное нагорье по верхн. и средней Керхъ. Л. въ этнографическомъ смыслѣ простирается далѣе на ю.-в., распадаясь на Большой (Лури-Бузургъ) и Малый Л. (Лури-Кучикъ); первый гористая страна племенъ кугелу, мамазени и бахтияровъ; второй лежитъ между Кирманшаханомъ и Хузистаномъ, населенъ феилами. Всѣ эти племена распадаются на независимые враждующіе роды. Высокіе лѣсистые хребты простираются съ с.-з. на ю.-в.; между ними обильно орошаемая, плодородная долины. На з. хребетъ сопровождаетъ рядъ холмовъ, изобилующій нефтью, гудрономъ и сѣрнатыми источниками. Единствен. значительн. мѣстечко Хорремабадъ; много интерес. развалинъ.

Луръ (Loure), 1) названіе стариннаго норманскаго музыкальн. инструмента, родъ

волюнки; 2) названіе одной изъ танцевъ сюиты XVIII в., трехтактнаго сложенія съ удареніемъ на первой четверти; размѣръ въ $\frac{3}{4}$, движеніе спокойное.

Луръ, нар. негрит. плем. въ верхнемъ бассейнѣ Нила, относ. къ суданскимъ неграмъ, живутъ на зап. бер. Баръ эль Джебеля за 3° 10' с. ш., родственны шиллукамъ. Особое ихъ оружіе составл.: своеобразный жел. метательный снарядъ и кинжалъ, носимый вокругъ шеи.

Луръ, большіе духовые музыкальные инструменты въ видѣ рога изъ сѣверн. бронзоваго періода. См. „Mémoires de la Société Royale des antiquités du Nord“ (Копенг., 1892 г.).

Лусена (Lucena), гл. гор. окр. въ исп. пров. Кордова, при ж. д.; прекрасное виноградліе, торговля продуктами сельск. хоз., жит. (1887) 21,271.

Лусинъ (Lošinj), слав. Лошинь, о-въ въ зал. Кварнеро, относ. къ Истріи, 38 км. дл. и въ среднемъ 2,5 км. шир., площ. 75 кв. км., с.-з. на ю.-в. пересѣкается горной пѣпью (Монте Оссеро 588 м. выс.); жител. (1890) 8766 (4603 итальян., 3828 сербо-хорватовъ). О-ва Л., Черсо и Велья образуютъ округъ Л. (940 кв. км. и 39,989 жит.) съ гл. г. Лусинниколо на о-вѣ Л.; портъ, куда въ 1893 пришло 860 нагруж. судовъ въ 209,677 тоннъ вмѣстим., судостроеніе, торговля и (1890) 4975 жит. Въ г. имѣются морех. школа и астроном. обсерваторія. Съ недавняго врем. г. является клим. курортотъ (морское купанье). Къ ю.-в. г. Лусингранде, съ древними дворцами, портотъ и (1890) 1852 жит. См. Gelcich, „Die Insel L.“ (Вѣна, 1887).

Лусиентесъ, см. *Голя* и *Лусиентесъ*.

Лустъ, Ластъ („равнина“), прибрежная провинція въ юго-вост. Белуджистанѣ, къ з. отъ брит.-инд. пров. Сидпъ, мало плодот., плохо орошенная обл., площ. 20,000 кв. км., жит. 60,000, заним. скотов. и рыболовствомъ. Гл. гор. Бела, къ ю. отъ него портъ Сунмиани.

Лутаци, имя римскаго плебейскаго рода, къ которому принадлежали: Гай Л. Катулъ, консулъ въ 242 до Р. Х., побѣдитель при Эгейскихъ островахъ, Квинтъ Л. Катулъ, коллега Маріа по консулату 102, и сынъ его Квинтъ Л. Катулъ Капитолійскій, консулъ 78 г.

Лутеолинъ, красящее вещество цервы, желтыяки (*Reseda luteola*), кристаллизуется изъ ея концентрированнаго спиртоваго настоя. Образуетъ маленькіе желтые кристаллы безъ запаха, горькіе на вкусъ, трудно растворяется въ водѣ, легко въ алкогольѣ и эфирѣ, плавится при 320°, отчасти разлагаясь, и соединяется съ основаніями.

Лутербургъ (Loutherbourg), Филиппъ Яковъ, живописецъ и граверъ, извѣстенъ также, какъ послѣдователь Калюстро, род. 1740, ум. 1812, учился въ Парижѣ у Казановы. Изъ картинъ его слѣдуетъ назв.: „Штурмъ Валансьена“, „По-

раженіе испанской Армады“, „Лондонскій пожаръ 1666“ и „Побѣда адмирала Дункана надъ голландцами 1797“. Его гра-вюры цѣнятся высоко.

Лутеротъ (Lutteroth), Асканъ, нѣм. живописецъ-пейзажистъ, ученикъ Калама и Ахенбаха. Главныя его картины написаны на мотивы изъ Италіи и отличаются блестящимъ колоритомъ, поэзіей и обаятельной прелестью настроенія; изъ нихъ назовемъ: „Весна на виллѣ Альбани въ Римѣ“, „Лѣто на Ривьерѣ“, „Осень въ Неаполѣ“, „Зима въ Кампаньѣ“, „Фараліони близъ Капри“. Л. писалъ также шведскіе и сѣверо-германскіе пейзажи.

Лутетія (Lutetia Parisiorum), кельт. Лукоциція, община лугдунской Галліи, находившаяся въ римскія времена на мѣстѣ нынѣшняго Парижа и населенная гальскимъ племенемъ паризевъ.

Лутидинъ, $C_5(CH_3)_2N_2$, находится вмѣстѣ съ пиридиномъ и пиколиномъ въ смолѣ, при сухой перегонкѣ костей и другихъ органическихъ веществъ; Л. представляетъ изъ себя маслянистую жидкость, безцвѣтнъ, съ ароматичнымъ запахомъ, кипитъ при 154⁰, растворимъ въ 3—4 част. воды и даетъ съ кислотами соли.

Лутковскій, Теопомптъ Степановичъ, контръ-адмиралъ, род. 1803, ум. 1852, совершилъ 2 кругосвѣтн. путешествія, затѣмъ служилъ въ черноморскомъ флотѣ и участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ турокъ. Составилъ „Примѣрн. положеніе о снабженіи парод. матерьялами и вещами для дѣйствія машинъ“ (1838).

Луттербергъ (Lutterberg), деревня въ Пруссіи въ округѣ Гильдесгеймъ; 10 окт. 1758 французск. армія герц. Субиза (25 т.) нанесла поражение 16 т. арміи союзниковъ подъ начальств. ген. фонъ Оберга, а 1762 герц. Фердинандъ Брауншвейгскій (16 т.) разбилъ саксонцевъ (13 т.).

Луттеръ на Баренбергъ (Lut-ter am Barenberge), мѣстечко въ окр. Гандерсгеймъ (Брауншвейгъ); 26 авг. 1626 г. близъ Л. Тилли разбилъ армію Христіана IV датскаго.

Лутти (Lutti), Франческа, итал. поэтесса, род. 1831, ум. 1878, развила свой поэтической талантъ подъ вліяніемъ Андреа Маффи; наряду съ Джованиной Милли и Эрминией Фуа-Фусинато принадлежала къ наиболее замѣчательн. поэтессамъ Италіи. Изъ ея трехъ поэмъ: „Giovanni“, „Rosa e Stella“ (1859) и „Maria“ (1858), первая, — самая лучшая. Успѣхъ появившагося позже сборн. лирическихъ стихотвореній (нап. вмѣстѣ съ названными выше подъ загл. „Novelle e liriche“, Флор., 1862) не былъ выдающимся, но поэма въ стансахъ „Alberto“ (1867) доставила Л. громкую извѣстность.

Лухманова, урожд. Байкова, Надежда Александровна, писательница, род. 1848, долго прожила въ Сибири и уже въ зрѣломъ возрастѣ выступила на литера-

турное поприще, обративъ на себя вниманіе талантливыми беллетристическими произведеніями: „Двадцать лѣтъ назадъ. Разсказъ институтки“ (1894) и „Въ глухихъ мѣстахъ. Очерки сибирской жизни“ (1895), послѣ которыхъ, однако, не напечатала ничего, достойнаго упоминанія; писала фельетоны, мелкіе разсказы, сцены, пьесы для театра.

Лухъ, 1) рѣка, протек. по Костром. и Владим. губ., беретъ начало въ Юрьев. у. и послѣ 200 в. теченія впадаетъ слѣва въ Клязьму; берега лѣсисты и болотисты; большою сплавъ лѣса.

2) Л., запт. гор. Костромской г., Юрьевецк. у., жит. болѣе 2000; значит. огородничество, вывозъ капусты, лука и др. овощей. Городъ извѣстенъ съ XV в., какъ родовое помѣстье князей Бѣльскихъ; городъ оставленъ заштатомъ 1796.

Луцзянь, Лукіангъ, верхнее теченіе р. Салуэна (см.), въ предѣлахъ Тибета и китайской провинціи Юнь-нань.

Луцидаріусъ, средневѣковый сборникъ, богословско-апокрифическаго, географическаго, космографическаго и философскаго содержанія, перешедшій въ русскую письменность около половины XVI в. За краткимъ вступленіемъ, объясняющимъ значеніе книги, слѣдуетъ въ формѣ вопросовъ ученика и отвѣтовъ учителя рядъ краткихъ свѣдѣній о сотвореніи міра, сверженіи діавола и созданіи ада, о раѣ, объ Адамѣ и его дѣтяхъ, о раздѣленіи земли на 3 части: Азію, Европу и Африку, о разныхъ странахъ, о звѣряхъ, о моряхъ и островахъ, о землетрясеніи, о солнцѣ и лунѣ, звѣздахъ и кометахъ, о происхожденіи грома, молніи, дождя, снѣга, о составѣ челоуѣческаго тѣла, о священствѣ и церковныхъ обрядахъ, о крестѣ, о воскресеніи Христовомъ, объ умершихъ, объ адскихъ мукахъ, объ антихристѣ и страшномъ судѣ, о Троичности Бога и проч. Переваденъ у насъ съ нѣмецкаго, какъ полагаютъ Тихонравовъ, княземъ Георгіемъ Ивановичемъ Токмаковымъ, намѣстникомъ въ Псковѣ. Рядомъ съ краткимъ переводомъ нѣмецкаго Л. въ одной части, былъ и болѣе обширный его переводъ (хотя все же не полный) въ 2 частяхъ. 1-й напечатанъ Тихонравовымъ въ „Лѣтописяхъ русской литературы“ (т. I, М., 1859, отд. II, стр. 41—68). 2-й — Порфирьевымъ, подъ заглавіемъ: „Книга именуемая Луцидаріусъ сирѣчь златы бисеръ“ въ „Апокрифич. сказан. о новозавѣтн. лицахъ и событіяхъ“ (СПб., 1890, стр. 417—471). Редакцію Порфирьева надо признавать болѣе ранней. См. А. С. Архангельскій, „Къ исторіи др. русскаго Луцидаруса“ (Казань, 1899).

Луцина, богиня родовъ у древн. римлянъ, изображалась въ видѣ стоящей женщины съ вѣнкомъ изъ донника на головѣ, съ чашею въ одной и копейемъ въ другой рукѣ, иногда также сидящею на стульяхъ, со спеленатымъ младенцемъ въ лѣвой и лиліею въ правой рукѣ.

Луцичъ, Иоаннъ, далматинскій историкъ, род. ок. 1509, извѣстенъ соч.: „De regno Dalmatiae et Croatiae“ (libri sex., Амстерд., 1666), „Memorie della citta di Trau“ (Венеція, 1574) и др.

Луцишгейтъ, крѣпость въ горномъ проходѣ того же имени въ Граубинденъ; 6 марта 1799 Л. былъ взятъ съ боя французск. войсками Массены, а 1 мая 1799 былъ снова отбитъ австрійцами фельдм. лейт. Готце.

Луцкий 165-й пѣх. полкъ, сформированъ 1811 подъ именемъ Житомирскаго внутрен. губернска баталіона, переформированъ въ полкъ 1891.

Луцкий уѣздъ, на юго-западѣ Волинской губ. Площ. 6512,2 кв. в. Мѣстополож. низменное и болотистое. Почва болотистая и песчаная. Орошаетъ р. Стырь. Земли: крестьян. 243,568 дес., частн. 315,069 д., дворянск. 83,4%, казен. и удѣльн. 72,860 д., церкви. 107, городск. 170. Пахатной 179,544 дес., сѣнокошной 100,307, лѣсной 231,866, удобн. 42,295 д., неудобн. 84,460 д. Посѣвн. площ. (1901) 134,359 д., съ которыхъ собрано 6.051,213 п. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 15,098 д., сборъ 7.552,871 п. Съна снято 8.289,005 пуд. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохранит. управлен., 222 дачи на 214,534 дес. Скотоводство: всего 286,932 головы, въ томъ числѣ лошади 48,505, рог. скота 90,598, овецъ 78,461, въ томъ числѣ тонкорун. 17,609, козъ 2084, свиней 67,284 шт. Населенія вмѣстѣ съ городск. (1897) 252,004 д. об. пола (128,472 муж., 123,532 жен.). Значительныя нѣмецкія колоніи. Большинство православныхъ, лютеранъ и евреевъ. Церкв. 153, часовенъ 4, костеловъ 9, капищъ 10, лютер. кирка 1, молитв. домовъ 51, евр. синагога 1, молит.-дом. 49. Изъ подсобныхъ промысловъ развиты: плотничество, бондарн., кузнечество, ткачество, сапожнич. Всѣхъ ремесленниковъ 4398 душъ. Табаководство: 12,132 десятины, сборъ 2418 пуд. табаку. Пчеловодство: ульевъ 9307, собрано 210 п. воску и 1999 п. меду. Число торговыхъ документовъ 2014. Фабрикъ и заводовъ 146, производ. 734,486 руб. при 638 рабоч. Браковъ 1900 заключ. 2137, родил. 11,353, умерло 5763, приростъ 5590. Учебныхъ заведеній 246; учащихся 6746 мал., 1755 дѣвочекъ. Лѣчебницъ 2. Волостей 17, селеній 786. По уѣзду проходитъ линія Юго-запал. ж. д.

Луцкое княжество, выдѣлилось изъ Владимірскаго въ полов. XII ст. и въ XIII—XIV вв. занимало вост. половицу Волинии. Въ XIV в. Л. к. переходитъ въ руки литовскихъ князей и составляетъ удѣлъ Любарта Гедиминовича, за которымъ закрѣплено договоромъ 1366. При Любартѣ изъ Л. к. выдѣлилось Острожское. Последнимъ княземъ луцкимъ былъ Свидригайлло (ум. 1452).

Луцькъ, уѣздн. гор. Волинск. губ., подл. 55° 44' с. ш., 25° 19' в. д., при рѣкахъ Стырь и Божидя. Жителей (1897) 18,525 д. об. пола. Зданій 1574, изъ нихъ камен-

ныхъ 294. Православн. церквей 4, часовенъ 2, костель, синагога, евр. молитвен. домовъ 16, караимская синагога. Фабрикъ и заводовъ 18, производ. 4451 руб. при 49 раб. Ремесленниковъ 1370. Торговыхъ документовъ 1823. Окружный судъ. Благотворительныхъ обществъ 5. Богадѣленъ 5. Больницъ 2. Лазаретъ. Браковъ 1900 г. заключ. 106, родил. 488, умер, 310, приростъ 178. Книжныхъ магазиновъ 3, въ томъ числѣ 2 евр. Типограф. 2. Учебныхъ заведеній 5, въ томъ числѣ прогимназія и городск. училище. Станція Юго-зап. ж. д.

Время основанія города Л. неизвѣстно. Въ лѣтописи упоминается съ 1085 г. Въ XV в. Л. является первымъ по торговлѣ городомъ въ Волинии. При Витовтѣ въ Л. состоялся блестящій сѣздъ сосѣднихъ государей.

Луццара (Luzzaга), деревня въ Италіи на р. По; 15 авг. 1702 близъ Л. 20 тыс. имперск. армія принца Евгенія Савойскаго нанесла пораженіе французской арміи герц. Анжу и Вандома (41 тыс.).

Луццатти (Luzzatti), Луиджи, итал. госуд. дѣятель, род. 1841; былъ профессоромъ полит. экономіи и госуд. права въ Падуѣ; 1869 вступилъ въ кабинетъ Мингетти, 1871 сдѣлался депутатомъ; имѣлъ въ палатѣ большое вліяніе на экономич. и финанс. вопросы; 1891 содѣйствовалъ паденію Криспи; 1891—92 былъ казначеемъ въ каб. Рудини, постъ выхода изъ министерства занималъ кафедру полит. экономіи въ Перуджѣ; 1896 снова вошелъ казначеемъ во второй, а 1897 въ третій кабинетъ ди Рудини; 1898 вмѣстѣ съ министерствомъ вышелъ въ отставку и былъ посланъ съ чрезвыч. миссіей въ Парижъ, гдѣ удачно окончилъ торговые переговоры съ Франціей.

Луццато, Самуиль Давидъ, евр. теологъ и гебраистъ, 1800—65. Существенно содѣйствовалъ изученію еврейства самостоятельными работами (обясненіе книги Исаян, трактаты о еврейскомъ и халдейскомъ языкахъ, о Каббалѣ) и изданіемъ рукописныхъ сокровищъ своей бібліотеки.

Лучевая кость или лучъ, см. *рука*.
Лученспусканіе солнца и земли, см. *радіація, лучистая теплота, тергеліометръ, гелиографъ*.

Лученье рыбы, способъ лова рыбы острой ночью при свѣтѣ огня, разведеннаго на носу лодки, на особой жаровнѣ (коза). Л. производится осеью въ тихія и темныя ночи, огонь освѣщаетъ воду и вмѣстѣ съ тѣмъ спящую на неглубокихъ мѣстахъ рыбу; острога съ 6—8 зубьями съ зазубринами на концѣ, придѣлана къ шести длиной около сажени.

Лучера (Luceга), гор. въ итал. пров. Фоджія (Апулія), при ж. д., готич. соборъ (1302), остатки укрѣпленія, выстр. Фридрихомъ II, жит. (1881) 14,067, заним. торг. и произв. глиняныхъ издѣлій. Л., древняя Luceria, римская колонія, затѣмъ во владѣніи готовъ и лангобардовъ. Имп. Фридрихъ II населилъ г. сарацинами изъ Си-

пилія, искорененными в послѣдствіе правоборными королями (особ. Карломъ II).

Лучеса, (р. 1) Смолен. губ., Бѣльск. у., лѣв. прит. Межи (системы Зап. Двины), дл. теч. 73 вер., протекаетъ среди болотистыхъ лѣсовъ (такъ наз. Сибири Бѣльск. у.), весной крупный сплавъ лѣса. 2) Могил. и Витебск. губ., лѣв. прит. Зап. Двины, беретъ начало въ Оршанск. у., длина течения ок. 100 вер., крупный сплавъ лѣса (1899 отпавл. 173 плота на сумму 128 т. р.).

Лучи, въ нумизматикѣ маленькія черточки, идущія въ разныхъ направленіяхъ отъ центра монеты или основанія буквъ на ней, производимыя выбрызгиваніемъ раздавленнаго подъ штампомъ металла.

„**Лучи**“, журналъ для дѣтей старшаго возраста, ежемѣс., 1850—60, ред.-изд. А. Ишимова.

Лучинецъ, мѣстн. Подол. г., Могил. у., на р. Немія; жит. ок. 4 тыс., прав. и катол. церкви, 2 евр. молитв. дома, училище, винокурный заводъ.

Лучистая обманка, см. *цинковая обманка*.

Лучистая руда, см. *клиноклазъ*.

Лучистая симметрия, въ царствѣ животныхъ характеризуется тѣмъ, что органы расположены вокругъ вертикальной оси тѣла по радиусамъ. Тѣло животныхъ съ Л. с. вертикальной плоскостью можетъ быть разрѣзано на двѣ симметричныя половины въ нѣсколькихъ направленіяхъ; въ тѣлѣ ихъ можно различать только верхнюю или спинную сторону и нижнюю или брюшную; но нельзя различать правой и лѣвой.

Лучистая теплота, см. *теплота*.

Лучистая энергія. Л. э. называется энергія, потокомъ распространяющаяся черезъ эфиръ, передаваясь отъ однихъ частей его къ другимъ, со скоростью передачи пертурбацій въ послѣднемъ, т. е. примерно $3.10^{10} \frac{\text{см.}}{\text{сек}}$. Различные виды Л. э. существенно отличаются другъ отъ друга амплитудами движеній, а главное числомъ колебаній въ единицу времени. Разстояніе, на которое распространяется Л. э. во время одного колебанія, называется длиной волны и мѣняется въ широкихъ предѣлахъ отъ 0,0001 мм. до многихъ метровъ. Основателемъ ученія Л. э. былъ Гюйгенсъ, приложившій теорію колебаній эфирѣ къ ученію о свѣтѣ. Въ настоящее время распространено ученіе о трехъ родахъ лучей, свѣтовыхъ, тепловыхъ и химическихъ, но на самомъ дѣлѣ рѣзкой границы между ними нѣтъ; свѣтъ по Максвеллу есть только частичный случай возмущенія въ эфирѣ, который въ другихъ случаяхъ представляется явленіями электрическими или магнитными. Герцъ первый получилъ въ эфирной средѣ періодическую пертурбацію чисто электрическаго характера, распространяющуюся лучеобразно со скоростью и по законамъ свѣтовыхъ лучей. Нынѣ признаются лучи видимые, лучи ультра-фіоле-

товые, ультракрасные (тепловые), электрические и т. д. Характеръ потока Л. э., испускаемой тѣломъ, зависитъ отъ движеній молекулъ тѣла, характеризующихъ его состояніе.

Такъ, при низкой температурѣ движеніе молекулъ медленное; по эфиру распространяются колебанія съ большой длиной волны. Когда температура достигнетъ извѣснаго предѣла, около 500 град. часть энергіи уже начинаетъ дѣйствовать на человеческій глазъ, вызывая впечатлѣніе краснаго цвѣта. При дальнѣйшемъ повышеніи температуры прибавляются лучи все съ болѣе и болѣе короткой длиной волны, лучи оранжевые, желтые, зеленые, голубые, синіе и наконецъ фіолетовые; далѣе тѣло начинаетъ испускать ультрафіолетовые лучи, свидѣтельствующіе о весьма высокой температурѣ его и на глазъ не дѣйствующіе. Есть впрочемъ цѣлый рядъ исключеній, когда тѣло при обыкновенной температурѣ испускаетъ видимые лучи. Ультрафіолетовые лучи всего удобнѣе изучить, применяя фотографію. Ультракрасные лучи чаще всего выслѣживаются, превращая Л. э. въ тепловую и измѣряя ее термометромъ, термоэлектрической батареей или болометромъ (тонкая вычерненная проволока, введенная въ мостики Витстона и помѣщенная на пути потока Л. э.).

Лучеиспускающей точкой назыв. центръ, отъ котораго во всѣ стороны распространяются колебанія въ эфирѣ. Преломленіе происходитъ при соблюденіи того закона, что отношеніе скоростей въ той и другой средѣ равняется относительному показателю преломленія. Въ общемъ можно раздѣлить Л. э. по длинѣ волны: на электрические лучи (длина волны больше 6 мм.), лучи ультракрасные (д. в. 0,05 мм.), свѣтовые лучи (д. в. 0,0004—0,00076 мм.); ультрафіолетовые (д. в. менѣе 0,0004 мм.). За послѣдніе годы открытъ рядъ лучей, еще окончательно не изслѣдованныхъ: лучи Рентгена, Беккереля, лучи, испускаемые радіемъ и т. д.

Надо сказать, что многія тѣла испускаютъ Л. э. и безъ наличности высокой температуры; отмѣтимъ нижеслѣдующіе случаи. Фото-люминисценціей называется свѣченіе тѣла, вызванное имъ предварительнымъ освѣщеніемъ. Термо-люминисценціей называется свѣченіе тѣла при слабомъ нагрѣваніи (алмазъ, мраморъ, фосфоритъ, плавленый шпатель). Трибо-люминисценція — свѣченіе при треніи (сахаръ, кристаллы азотно-урановой соли). Кристалло-люминисценція — свѣченіе въ моментъ кристаллизаціи (мышьяковая кислота, фтористый натрій). Сили-люминисценція — свѣченіе живыхъ организмовъ и гниющихъ органическихъ веществъ. Электро-люминисценція — свѣченіе разрѣженныхъ газовъ при прохожденіи электрическихъ разрядовъ, и т. д.

Напряженностью потока Л. э. называется количество Л. энергіи, проходящее въ единицу времени черезъ единицу площади, пор-

мальной къ лучамъ. Потoki энергiи, исходяще изъ элемента поверхности тѣла по всевозможнымъ направленiямъ, обладаютъ одинаковой напряженностью. По Ньютону напряженность потока Л. э. пропорциональна разности температуръ тѣла и окружающей среды. По Стефану лучеиспускающая способность поверхности пропорциональна разности четвертыхъ степеней абсолютныхъ температуръ тѣла и окружающей среды. 1 кв. см. тѣла, покрытаго сажей, теряетъ въ одну минуту какъ разъ одну малую калорiю, если температура его 100⁰, температура окружающей среды 0⁰ и воздухъ весьма разрѣженъ.

При паденiи потока энергiи на тѣло, нужно различать, какая часть Л. э. отражается, поглощается и проходитъ. Натуральный логарифмъ поглощаемой энергiи (изъ 1 Л. э., падающей на тѣло) называется коэффициентомъ поглощенiя. Дiэлектрики для электрическихъ лучей различны; проводники непрозрачны. По Кирхгофу, всякое тѣло поглощаетъ при данныхъ условiяхъ ту Л. э., которую оно само испускаетъ.

Въ пространствѣ, содержащемъ кромѣ эиры еще матерiю, скорость распространения Л. э. зависитъ не только отъ свойствъ среды, но и отъ перiода колебанiй.

Лучистый грибокъ, см. *актиноложь*.

Лучистый камень, см. *амфиболитъ* и *роговая обманка*.

Лучистый колчеданъ, см. *марказитъ*.

Лучистыя животныя (Radiata), установленный Кювье типъ животныхъ, заключающiй въ себѣ иглокожихъ, кишечнополостныхъ, глистовъ (изъ типа червей) и инфузорiй. Въ настоящее время группы Л. ж. систематики не признаютъ.

Лучицкiй, Ив. Вас., род. 1845, учился на ист.-фил. фак. универ. св. Владимира; 1870 началъ чтенiе лекцiй въ универ. св. Владимира по новой исторiи въ качествѣ приватъ-доцента. 1877 получилъ степень доктора и утвержденъ проф., Л. состоитъ также гласнымъ кievской городской думы, губ. и уѣзд. гласнымъ и поч. мир. судьей Золотоношск. у. Полтав. губ. Первые работы Л. были посвящены исторiи реформацiи и католической реакцiи во Францiи, таковы: его диссертация *pro venia legendi* „Аристократiя и буржуазiя на югѣ Францiи послѣ Варолюмеувской ночи“ (Спб., 1870), магистерская „Феодальная аристократiя и кальвинисты во Францiи“ (К., 1871), докторская „Католическая лига и кальвинисты во Францiи“ (1877), „Очеркъ исторiи Монтабана“ („К. Ун. Изв.“, 1874); сверхъ того, имъ изданъ рядъ документовъ по исторiи Францiи той же эпохи. Съ конца 70-хъ гг. Л. дѣлаетъ главнымъ предметомъ своихъ изученiй исторiю землевладѣнiя и крестьянства въ различныхъ странахъ Зап. Европы. Въ 90-хъ гг. Л. занялся вопросомъ о крестьян. землевлад. во Францiи передъ революцiей и о продажѣ національныхъ

имуществъ во время революцiи. Матерьялы, собранныя Л. по этому вопросу во французскихъ архивахъ, обработ. имъ въ книгахъ „La petite propriété en France“ (Пар., 1897) и „Крестьянское землевладѣнiе во Францiи наканунѣ революцiи“ (К., 1900). Большого вниманiя заслужив. работы Л. по исторiи землевладѣнiя въ лѣвобережной Малороссiи. Ему удалось доказать, что здѣсь имѣло мѣсто общин. землевладѣнiе. Имъ изданъ цѣнный „Сборникъ матер. для исторiи обществ. земель и угодiй въ лѣвобереж. Украинѣ XVIII в.“ (К., 1884). Подъ ред. Л. вышло нѣсколько переводовъ крупныхъ сочиненiй по исторiи и социологiи.

Лучичъ, артистъ, см. *Далматовъ*.

Лучичъ (Lučić), Ганнибалъ, далматскiй поэтъ первой половины XVI в., род. на Лезинѣ, написалъ, кромѣ пьесенъ, драму „Robinja“. Произведенiя его напечат. въ Венеци, 1556 и 1638, въ Загребѣ 1847 и посл. издан. 1874 въ издан. „Stari pisci hrvatski“.

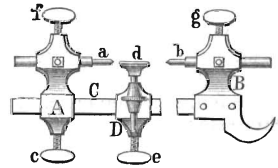
Лучiани, Себастьяно, см. *Пиомбо*.

Лучковая древлъ, см. *сверло*.

Лучковая пила (ножевка), 1) пила твердой стали для рѣзанiя металла въ ручную на холоду.

2) Л. п., у плотниковъ и столяровъ пила, служащая для распилки досокъ и нетолстыхъ бревенъ въ продольномъ и поперечномъ направленiи; назыв. такъ по имени станка (лучокъ), на которомъ натянута; ручки его, въ которыхъ закрѣпляется неширокая стальная полоса съ мелкой насѣчкой („полотно“ пилы), соединены со стойками такъ, что могутъ вращаться въ нихъ; закручивая веревку, стягивающую концы стоекъ, соединенныхъ по серединѣ распоркой, и тѣмъ достигая расхожденiя послѣднихъ, натягиваютъ полотно пилы, а вращая самыя ручки можно установить самое полотно наклонно къ плоскости стоекъ и распорки.

Лучковый станокъ, родъ токарнаго станка, состоящiй изъ призматическаго стержня С,



Лучковый станокъ.

съ двумя стойками А и В, изъ коихъ А передвижная и устанавливается винтомъ с. Черезъ стойки пропущены параллельно основному стержню штифты а и b, заостренные на концахъ и устанавливаемые винтами f и g. Супортъ d устанавливается винтомъ e. Предметъ, зажатый между а и b, приводится въ движенiе шнуромъ то въ ту, то въ другую сторону.

Лучокъ птицеловный, снарядъ для ловли мелкихъ птицъ, состоитъ изъ двухъ полукруглыхъ обручей, на которыхъ натянута сѣть, оба полукруга соединены другъ съ другомъ шарниромъ, нижнiй полукругъ укладывается на землю, а верхнiй настораж. вертикально и накрыв. птицъ.

Лучь, путь, линія, по которой распространяется дѣйствіе силы. Такъ бываютъ лучи свѣта, тепла, оптические или термические, а также лучи солнца. Въ геральдикѣ Л. значить то же, что стрѣла.

„**Лучь**“, журналъ иллюстрир., потомъ газета, Спб., 1880—97, ред.-изд. С. Окрейцъ.

Лушай (Lushai), горн. нар. въ Асамѣ и Верхней Бирмѣ, распадается на много родовъ; покорившіеся бритамъ называются куки. Сильное племя, женщины исполняютъ всѣ работы, но тѣмъ не менѣе пользуются почетомъ. Л. занимаются охотой, скотоводствомъ, плетениемъ корзинъ и т. д., покорены англичанами лишь 1872. См. Lewin, „Wild races of South Eastern India“ (Лонд., 1870).

Лушка (Luschka), Губертъ, ф., германскій анатомъ, род. 1820, ум. 1875, въ Фрейбургѣ и Гейдельбергѣ изучалъ медицину, 1849 прозекторъ и экстраордин. проф. въ Тюбингенѣ, 1855 ординарн. проф. тамъ же. Написалъ: „Anatomie des Menschen in Rücksicht auf das Bedürfnis des praktischen Heilkunde“ (Тюбинг., 1862—69, 3 т.); „Die Nerven in der harten Hirnhaut“ (1850); „Die Structur der serösen Häute des Menschen“ (1851); „Die Brustorgane des Menschen in ihrer Lage“ (1857); „Herzbeutel und die Fascia endothoracica“ (Берлинъ, 1859); „Der Schundkopf des Menschen“ (Тюбинг., 1868); „Die Lage der Bauchorgane“ (Карлср., 1873) и мног. друг.

Лушенье почвы, см. обработка.

Луцильная машина, м. для снятия коры съ зеренъ, картофеля и т. д.

Луцильникъ, см. плугъ.

Луэсъ (лат. Lues), то же, что сифилисъ (см.).

Лхаса, Ла сса, неправ. прежн. транскр. Хласа („тронъ боговъ“), столица Тибета и вмѣстѣ съ тѣмъ всего ламаитскаго буддизма; подъ 29° 39' с. ш., 91° 5' в. д., на высотѣ 3632 м. надъ уровнемъ моря, на правомъ берегу р. Кичу, притока р. Сагпо (Брамапутры). Жит. постоянныхъ считается 33 т., изъ которыхъ 18 т. ламаитскаго духовенства и монаховъ, 9 т. женщинъ; но вслѣдствіе постояннаго прилива паломниковъ населеніе колеблется въ предѣлахъ 50—80 тыс.; составъ постояннаго населенія слагается главнымъ образомъ изъ тибетскихъ племенъ, въ небольшомъ количествѣ китайцевъ и качи (магометане). Городъ имѣетъ до 6—7 км. въ окружности, не имѣетъ стѣнъ, какъ китайскіе города. Улицы широки, прями и для восточнаго города достаточно опрятны, въ предмѣстьяхъ много садовъ; много большихъ и хорошо построенныхъ изъ камня домовъ. Главную святыню и центръ города составляетъ Пота-ла, храмъ-дворецъ далай-ламы, воздвигнутый (1643) въ видѣ величественнаго акрополя, на горѣ въ 100 м. выс., среди равнины, нѣсколько къ западу отъ середины городской площади. Въ главномъ храмѣ статуя Джамбы въ 22 м. выс.; дворецъ на той-же горѣ окруженъ многочисленными зданіями для

жилища монаховъ; тутъ-же два большихъ монастыря съ высшимъ ламаитскимъ теологическимъ училищемъ. Въ городѣ нѣсколько другихъ монастырей съ мощами святыхъ реформаторовъ буддизма. Въ городѣ живетъ китайскій губернаторъ съ гарнизономъ въ 500 китайскихъ и 1000 тибетскихъ солдатъ. Промышленность незначительна: ткацкія и красильныя заведенія, чеканка медалей. Крупная караванная торговля съ Китаемъ, Монголіей, Кашмиромъ, Индией. Л. въ общемъ очень мало извѣстна европейцамъ; первыя свѣдѣнія доставлены были католическимъ монахомъ Порденоне, проикшимъ въ Л. 1316—30; затѣмъ нѣкоторыя данныя получены были иезуитами 1660, послѣ чего для европейцевъ доступъ въ Л. былъ строжайше закрытъ; въ XIX в. только передѣтые тайкомъ проникли сюда, одинъ англичанинъ и два французскихъ миссіонера, лучшее же описаніе съ стемкою (тоже тайною) плана дали за послѣднее время два индійскихъ пундита, посланные английскимъ правительствомъ, и два русскихъ калмыка, доставившіе между прочимъ фотографическіе снимки города и его дворца. См. изданное Позднѣвымъ, „Сказаніе о хожденіи въ Тибетскую страну калмыка Ваза-Бакчи“; Deniker, во франц. журн. „La Géographie“ (1901, № 10); Holdich, въ англ. журн. „The Geographical Journal“ (1901, № 6).

Лыжи, приспособленія для движенія лѣшкомъ по глубокимъ снѣгамъ; обыкновенно двѣ деревянныхъ пластины (по одной для каждой ноги) съ загнутыми спереди и сзади краями, съ выдолбленнымъ на нижней поверхности продолженнымъ желобомъ (чтобы устранить скользаніе въ стороны); длиною около трехъ аршинъ, шириною около четверти аршина; прикрѣпляются къ подошвамъ.

Лыжная рать, формировалась въ древней Руси изъ людей, умѣвшихъ ходить на лыжахъ; 1499 Л. р. завоевала Югорскую землю, 1534 ходила въ зимній походъ на Литву. Нынѣ хожденіе на лыжахъ введено какъ упражненіе въ войсковыхъ охотничьихъ командахъ.

Лыко, см. лубянья издѣлія, также латти.

Лыковъ, Борисъ Михайловичъ, бояринъ и воевода, дядя царя Михаила по женѣ. 1607 разбилъ около Каширы шайки Телятевскаго, 1608 разбилъ Лисовскаго около р. Москвы, 1609 отбилъ у г. Серпухова крымскихъ татаръ, двигавшихся къ Москвѣ, и въ томъ же г. отразилъ нападеніе на Москву поляковъ. Ум. 1644.

Лыкошинъ, Александръ Сергѣевъ, криминалистъ, род. 1867, образованіе получилъ во 2 кад. корп. и Александр. военно-юридической академіи, гдѣ съ 1899 состоитъ профессоромъ военно-уголовнаго судопроизводства; написалъ: „Порядокъ постановленія приговоровъ въ воен. судахъ“ (Спб., 1896); „Конспектъ лекцій военнаго судопроизводства“ (1900) и „Учебникъ законовѣдѣнія для воен. и юнкер. училищъ“

(1902); редактировалъ изданное Александр. воен.-юридич. академіей „Военно-судебное законодательство западно-европейскихъ государствъ“ — переводы кодексовъ Германіи и Швейцаріи (1901), Франціи, Италіи и Бельгіи (1902); состоитъ редакторомъ военнаго отдѣла „Большой Энциклопедіи“.

Лысая гора, мѣст. Елисаветград. у., Херсон. губ., при р. Черномъ Ташлыкъ; основ. и населена раскольниками; жит. ок. 5 тыс., значительные базары съ постоянными лавками.

Лысва, рр. Пермск. губ.: 1) Лѣв. прит. Чусовой, протек. по Кунгурск. и Пермск. у.; длина теченія 175 в.; въ низовьяхъ славная. 2) Лѣв. прит. Камы, протек. по Чердынск. и Соликам. у., послѣ 60 в. теченія впадаетъ у Соликамска.

Лысина, конское золотое или серебряное, иногда съ драгоц. камнями, украшеніе въ видѣ круглыхъ, продолговатыхъ или угловатыхъ сляхъ или пластинокъ, прикрѣпившихся къ налобнику узды.

Лыска, см. *Лыски*.

Лысково, с. Нижегород. г., Макарьев. у., бл. впаденія Сундовика въ Волгу, въ 5 вер. отъ г. Макарьева, гдѣ прежде была знаменитая, переведенная въ Нижній Макарьевская ярмарка, но на противоположномъ правобережьи Волги. Жителей 7½ тыс.; 9 церквей; прежде здѣсь была важная пристань, на которой грузилось и разгружалось разнаго товара, преимущественно-же хлѣба на миллионы руб.; теперь сухоходная Волга отходить лѣтомъ далеко отъ пристани и торговая дѣятельность Л. сильно упала; 1899 отправлено отсюда только 20 судовъ на сумму 161 тыс. руб. и прибыло 21 на сумму 36 т. руб. Въ с. духовное училище, 2 классное ремесленное уч., 3 мужск. и одна женск. школы, больница, 2 врача, нѣсколько уѣздныхъ чиновъ администраціи; производство пугонницъ, запонокъ, желѣзныхъ шкатулокъ, пожарныхъ инструментовъ, сбруи и пр.; производство солода слишкомъ на 100 тыс. руб., множество вѣтряныхъ мельницъ для помола привознаго хлѣба. На мѣстѣ Л. стоялъ болгарскій городъ Сундовитъ, взятый Мстиславомъ сыномъ Андрея Боголюбскаго и разоренный затѣмъ татарами. Заселеніе Л. начинается съ XVI в. вмѣстѣ съ началомъ Макарьевской ярмарки. 1700 было пожаловано Петромъ Вел. бѣжавшему въ Россію царю Имеретинскому и находилось съ тѣхъ поръ въ родѣ князей Грузинскихъ; въ первой четверти XIX в. Л. прославилось какъ убѣжище бѣглыхъ помѣщичьихъ крестьянъ, радушно принимавшихся его владѣльцемъ.

Лысогорскіе мин. источн., Елисаветп. губ., Шушинск. у., въ 17 вер. на юго-зап. отъ у. гор., въ ущельи горной рѣчки Туртучай, на выс. 1611 м., среди сухой здоровой мѣстности; шесть источниковъ даютъ желѣзистую воду, употребл. для ваннъ; одинъ источникъ даетъ воду углекислосщелочную, для питья, близкую по

составу къ сельтерской. Курортъ неблагоустроенъ, больные живутъ въ кибиткахъ или палаткахъ.

Лысуны или гренландскій тюлень (Phoca groenlandica), см. *тюлени*.

Лысуха (Fulica) или водяная курица, родъ голенастыхъ птицъ изъ сем. пастушковыхъ (Rallidae); птицы плотнаго тѣлосложенія, съ шей средней длины, довольно большой головой, короткимъ конусовиднымъ клювомъ, съ бѣлой бляшкой на лбу, довольно высокими и сильными ногами, длинные пальцы которыхъ оторочены вырѣзанными въ видѣ фестоновъ оторочками, съ крыльями средней длины и очень короткимъ хвостомъ. Обыкновенная Л. (F. atra), кашкалдакъ (см. табл. „Голенастыя I“ фиг. 4), 47 см. длиной, 78 см. въ размахѣ, аспидно-чернаго цвѣта, водится во всей Европѣ и средн. Азіи, у насъ живетъ съ марта по октябрь или ноябрь, на зиму улетаетъ въ Африку, ю. Азію и Австралію, держится на озерахъ и большихъ прудахъ, поросшихъ рогозой, камышомъ и водяной лиліей, летаетъ плохо, но хорошо плаваетъ и ныряетъ, питается насѣкомыми, моллюсками и растительными веществами, гнѣзда дѣлаетъ въ камышѣ (см. табл. „Гнѣзда“, фиг. 6), несетъ 7—15 свѣтло-буровато-желтыхъ съ темными крапинками яицъ; мясо Л. не вкусно, тѣмъ не менѣе за ней усердно охотятся.

Лысьвенскіе заводы, чугуноплавильные, желѣзодѣлат. и чугунолит., Пермской губ. и уѣзда; группа заводовъ по обѣимъ сторонамъ р. Чусовой и линіи Пермь-Тюменской ж. д., принадлежащихъ гр. Шувалову. Изъ нихъ Лысьвенскій, на р. Лысвѣ, осн. 1785; Кусье-Александровскій, при слияніи рѣкъ Кусьи и Койвы, осн. 1751; Бисерскій зав. (см.); Телогорскій, къ сѣв. отъ Бисерскаго, на линіи ж. д. Всѣ эти заводы входили въ прошломъ вѣкѣ въ составъ Строгановскихъ, владѣють площадью въ 499 тыс. десятинъ, въ томъ числѣ 384 тыс. дес. лѣсной. 1899 при задолженности 2254 рабочихъ добыли 2762 т. пуд. желѣзной руды, выплавили чугуна 1550 тыс. пуд.; выдѣлано желѣза 431 тыс. пуд., литыхъ издѣлій 38 т. пуд.

Лысянка, мѣст. Киевск. губ., Звенигор. у., въ 23 в. отъ у. гор., на рѣчкѣ Тикичѣ; жит. около 7 тыс. 2 прав. и одна католич. церк., еврейск. синагога, богадѣльн., школа. Крупные заводы мукомольные, винокуренные, красильные. Основ. русскими выходцами въ Польшу 1622, какъ укрѣпленіе противъ татаръ, за что мѣст. пользовалось отъ польскихъ королей особыми привилегіями.

Лыщинскій, Казимиръ, польскій шляхтичъ, жертва религіознаго фанатизма въ XVII в. Л. родился около 1634, воспитывался въ іезуитской школѣ, былъ брестъ-литовскимъ земскимъ подсудкомъ. 1687 по доносу своего стариннаго друга и должника Яна Бжоски, Л. былъ арестованъ духовными властями и обвиненъ въ атеизмъ.

Обвиненіе основывалось на томъ, что Л. на поляхъ книги Alstadius'a „Theologia naturalis“ (Франкфуртъ, 1615), написалъ ироническую фразу: „Ergo Deus non est“. Епископскій судъ призналъ Л. виновнымъ въ самомъ тяжкомъ преступленіи — въ оскорбленіи Божества. Гражданскія власти вмѣшались въ дѣло Л. и перенесли его въ сеймъ, который 4 марта 1689 приговорилъ Л. къ сожженію на кострѣ вмѣстѣ съ его рукописями. Король Янъ смягчилъ способъ смертной казни, и 30 марта 1689 Л. отрубили голову на одной изъ варш. площадей, и сожгли его трупъ. Папа Иннокентій, узнавъ о дѣлѣ Л., сурово порицалъ фанатизмъ епископовъ.

Лъвиная часть (*Antirrhinum L.*), родъ изъ семейства норичниковыхъ (*Scrophulariaceae*), заключающей больш. частью двулѣтнія травы съ одиночными или собранными въ кисти или колосья цвѣтами безъ шпорцевъ и коробочками, открывающимися тремя дырочками на верхушкѣ. Изъ 25 видовъ, распространенныхъ въ южн. Европѣ, Сѣв. Америкѣ и В. Индіи, *A. majus L.* разводится въ садахъ; прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. *A. Ogontium L.* съ мелкими красными цвѣтами, встрѣчается какъ сорное растеніе въ хлѣбахъ, ядовита.

Лъвова-Синецкая, Марія Дмитріевна, знаменитая драматич. актриса московской сцены. Род. 1795, ум. 1877. Начала свою карьеру въ провинціи. 1822 Ѳ. Ѳ. Кокоскинъ (писат. и переводч.) хлопоталъ ей дебютъ на москв. сценѣ, зъ роли Роксаны, въ ком. „Три султаны“ и въ р. Селимены, въ „Мизантропѣ“. Дебюты были блестящи и она была принята на первое амплу. Обладая больш. драматич. талантомъ и надѣленная отъ природы богатыми внѣшними средствами, Л.-С., въ то же время, не переставала трудиться надъ каждой ролью и успѣхъ ея все возрасталъ. Драматурги наперерывъ посвящали ей пьесы: А. С. Грибоѣдовъ и кн. П. А. Вяземскій нарочно для нея написали (1824) водевилъ „Кто братъ? Кто сестра? или обманъ за обманъ“, въ которомъ Л.-С. являлась и братомъ, и сестрой. Но лучшія ея роли принадлежали къ трагическому репертуару. Перейдя на пожилыя роли, Л.-С. пользовалась не меньшимъ вниманіемъ публики и критики.

Лъвовскій, Григорій Ѳеодоровъ, регентъ и композиторъ въ области духовной музыки. Род. 1830, ум. 1894. Образованіе получилъ въ кишинев. дух. семинаріи и въ придворной пѣвческой капеллѣ. 1854—56 состоялъ регентомъ кишинев. архіер. хора; 1856—58 регентомъ сиб. митропол. хора, 1858—93 регентомъ пѣвчихъ Исаакіев. собора. Л. довелъ свой хоръ до степени высокой художественности. Другого рода его дѣятельностью было композиторское творчество въ области православныхъ пѣснопѣній. Большую часть составляютъ переложенія, но имѣется также до-

вольно много самостоятельныхъ сочиненій, концертовъ и проч., какъ для смѣшанныхъ, такъ и для однородныхъ голосовъ. Около пятидесяти его пѣснопѣній изданы. Среди нихъ выдѣляются три херувимскія, задостойникъ, „Блаженни, яже избралъ“, „Хвалите имя Господне“ и др. Сочиненія Л. постоянно входятъ въ программы столичныхъ дух. концертовъ.

Лъвовскій институтъ Оссолинскихъ (*Zakład narodowy imienia Ossolinskich*), основ. во Львовѣ 1817 Иосифомъ Максимилианомъ графомъ на Тенчинѣ Оссолинскимъ. Библіотека Л. и открыта для посѣтит., имѣетъ массу рукописей и книгъ, важныхъ при изученіи исторіи Польши. Въ библіотекѣ находится около 100,000 книгъ, до 4 тыс. рукописей; кромѣ библіотеки, въ Л. и есть археологическій музей, нумизматическій кабинетъ (двадцать слишкомъ тысячъ монетъ и медалей), кабинетъ естественныхъ наукъ. Изъ изданій Л. и укажемъ: „Zsazopis naukowy“ (1828—41); „Biblioteka, pismo poświęcone dziejom, bibliografii etc.“ (1842—48); „Biblioteka Ossolinskich“ (1862—69) и, наконецъ, „Sprawozdania“, т. е. отчеты Л. и, издающіеся періодически до настоящ. времени.

Лъвовъ, оффиц. нѣмец. Лембергъ, главн. гор. австрійскаго королевства Галиціи, подъ 49° 50' с. ш. и 24° в. д., 278 м. в. у. м., въ глубокой котловинѣ при р. Пельтевъ (притокъ р. Буга) и при ж. д. Краковъ-Подволочискъ, состоитъ изъ внутр. г., окруженнаго бульварами (на мѣстѣ бывшихъ крѣпостныхъ валовъ), и 4 предмѣстій; г. заним. площ. 32,02 кв. км. Всего Л. насчитываетъ 19 католич., 9 греко-уніатскихъ, 1 армян., 1 евангелич. церквей, 2 синагоги и 8 монастырей; изъ церквей выдѣляются: римско-кат. соборъ (въ готич. стилѣ, постр. 1350—1479 гг.) съ фресками, армянскій соборъ (XV в.) въ армянско-визант. стилѣ и новая синагога. Изъ свѣтскихъ зданій замѣчательны: ратуша (постр. 1828—37), институтъ имени Оссолинскаго и др. Къ ю. отъ Л. на холмѣ птадель. Жит. (1890) 127,943, изъ нихъ 67,286 катол., 21,876 грековъ-уніатовъ, 2061 еванг. вѣроисп. и 36,130 евр.; по разговорному языку 103,999 поляковъ, 12,162 нѣмцевъ и 9067 русиновъ. Л. центръ промышл. и торговл. страны (31,7% населенія заним. промышл. и торговл.) Гл. продукты промышл. произв.: машины, экипажи, жел. товары, музык. инструм., керосинъ, свѣчи, мыло и др. Торговля значит.; 3 ярмарки, прежде очень оживленныя. Образоват. заведенія: университетъ (основ. 1784, съ 1871 преподаваніе ведется на польскомъ яз.) съ 4 факульт. (1896 г. 1460 слушат.), библиот. въ 102,000 т., ботанич. садомъ и т. д., высшее технич. учебн. заведеніе (1893 г. 375 студ.), 5 гимназій (въ 3 преподаваніе на польск. яз.), институтъ для подготовки учителей и учительницъ, музык. консерваторія, библіотека Оссолинскаго (180,390 томовъ, 3000 рукописей), этнограф. музей, промышл. музей,

городской архивъ и мн. др. уч. и научныхъ заведеній. Л. г. съ собственнымъ статутомъ и резид. католич., греко-униатскаго и армяно-униат. архіеписк.

Исторія. Л. основ. около 1259 королемъ Червонной Руси Даниломъ для своего сына Льва Галицкаго; 1261 разрушенъ татарами, но 1270 вновь отстроенъ на теперешнемъ мѣстѣ. Казиміръ Вел. завосвалъ Л. 1340, расширилъ г. устройствомъ новыхъ кварталовъ и даровалъ ему магдебургское право. Казиміру наслѣдовалъ его племянникъ Людвигъ, король венгерскій, уступившій 1372 управление Л. вмѣстѣ съ Литвой своему родственнику Владиславу, князю Оппелюна. Черезъ Ядвигу, младшую дочь Людвига и супругу Владислава Ягайло Л. былъ присоединенъ къ Польшѣ. Своимъ благосостояніемъ въ послѣдующія столѣтія Л. обязанъ польскимъ королямъ, утвердившимъ дарованныя г. торговыя привилегіи. 1412 римско-католич. архіепископство, основ. 1375 въ Галичѣ, было перенесено въ Л. За весь польскій періодъ Л. оставался гл. г. „terrae Russiae“ и храбро оборонялся противъ литовцевъ 1350, противъ валаховъ 1498, выдержалъ нѣсколько осадъ, такъ 1648 и 1650 со стороны казацкаго гетмана Хмѣльницкаго и 1672 со стороны турокъ. 1704 былъ завоеванъ шведскимъ королемъ Карломъ XII. При первомъ раздѣлѣ Польши Л. достался Австріи.

Л., вмѣстѣ съ тѣмъ, крѣпость въ австр. Галиціи, цитадель и 10 отдѣльныхъ полевыхъ укрѣпленій; Л. неоднократно подвергался осадамъ, изъ которыхъ наиболѣе замѣчательна осада турками 1672.

Львовъ, 1) Алексій Ѳедор., скрипачъ, композиторъ, авторъ русскаго гимна „Боже царя храни“. Род. 1799, ум. 1870. Имя Л. пользовалось громкою извѣстностью въ первой половинѣ XIX в., не только какъ композитора, но и во многихъ другихъ отношеніяхъ въ музык.-художеств. области. А. Ѳ. Л., сынъ Ѳ. П. Львова, состоявшаго директоромъ придворной пѣвческой капеллы (1816—37), получилъ сперва домашнее образованіе, а затѣмъ прошелъ курсъ инст. путей сообщ. Первые шаги на поприщѣ инженернаго искусства Л. сдѣлалъ въ военныхъ поселеніяхъ, устроенныхъ въ Новгородской губ. гр. Аракчеевымъ. 1824 выйдя въ отставку, переѣхалъ въ Спб. и вскорѣ сдѣлался адъютантомъ начальника корпуса жандарм. гр. Бенкендорфа. Врачаясь въ музык. семьѣ и съ дѣтства чувствуя влеченіе къ музыкѣ, Л. выказалъ отличныя способности къ игрѣ на скрипкѣ и впоследствии достигъ значительнаго виртуознаго искусства, а вмѣстѣ съ тѣмъ, обнаруживъ склонность къ музык. творчеству, основательно изучилъ и теорію музыки. 1833 императ. Николай пожелалъ имѣть самостоятельную музыку для русскаго народнаго гимна, такъ какъ до тѣхъ поръ таковой сопровождался музыкой Генделя. Зная Л. за хорошаго музыканта, государь возложилъ на него сказанную

миссію. Плодомъ вдохновенія Л. явился понынѣ существующій народный гимнъ, текстъ котораго „Боже Царя Храни“ и пр. былъ написанъ Жуковскимъ. 1834 Л. былъ назначенъ флиг.-адъют. Скрипичной игрою онъ усердно продолжалъ заниматься, постоянно принимая участіе въ музыкальныхъ великосвѣтскихъ кружкахъ, во дворцѣ, у гр. Вельгорскихъ, у себя, устраивая камерные вечера съ профессиональными музыкантами и т. д. 1837 Л. былъ назначенъ директор. придворной пѣвческой капеллы. Время его директорства было ознаменовано тѣмъ немаловажнымъ въ исторіи православной музыки явленіемъ, что имъ былъ задуманъ и осуществленъ большой трудъ, переложеніе на гармонические голоса пѣнопѣнія церковнаго обихода. Важнымъ трудомъ Л. явился трактатъ о несимметричномъ ритмѣ въ православномъ пѣвн. Несмотря на всю вѣрность приведенныхъ здѣсь теоретическихъ взглядовъ, Л. почти не примѣнилъ ихъ къ дѣлу въ своихъ собственныхъ духовныхъ сочиненіяхъ, коихъ издано до 48, ибо въ нихъ, при всей красотѣ, гармоніи и ловкости голосоведенія, не ощущается основъ древняго православнаго пѣнія, ритмы почти вездѣ гладкіе, симметричныя и всегда замѣтно сильное зліяніе западной музыки. За время директорства своего въ капеллѣ, которое онъ покинулъ 1861, Л., хотя и держалъ престижъ этого учрежденія на должной высотѣ, но мало содѣйствовалъ расширенію художественной организаціи капеллы, что было сдѣлано позже его преемникомъ. Л. написалъ двѣ оперы, изъ нихъ „Біанка“ поставлена была въ Спб. 1844, а „Ундина“ 1847, но обѣ скоро сняты съ репертуара. Наиболѣе выдающееся значеніе имѣлъ онъ, какъ скрипачъ, о чемъ свидѣтельствуютъ русскіе и иностранные его современники. Онъ даже успѣшно выступалъ въ концертахъ въ сороковыхъ годахъ за границей, напр., съ Мендельсономъ въ Лейпцигѣ. Вещественный слѣдъ по себѣ Л. оставилъ во всякомъ случаѣ своимъ гимномъ и духовными произведеніями, сохранившими жизнеспособность и по сіе время, хотя уже стоящими на рубежѣ своего отцвѣтанія. Къ нимъ слѣдуетъ присоединить также его *Stabat Mater* и переложеніе *Stabat Mater* Пепролезе.

2) Л., Дмитрій Михайловичъ, проф. финанс. права въ казанск. унив., род. 1850, ум. 1901. Напечаталъ: „Промысловый налогъ и методы его установленія“ (1878), магист. диссертация; „Курсъ финансоваго права“ (1888); и „Налогъ съ наслѣдствъ“ (1893), докт. диссерт., лучшее русск. сочиненіе по этому вопросу; кромѣ того, нѣсколько журнальныхъ статей по финанс. вопросамъ.

3) Л., Евгений, см. *Кочетовъ*.

4) Л., Николай Александр., писатель, архитекторъ и общественный дѣятель (1751—1803); былъ почетнымъ членомъ акад. художествъ и членомъ россійской акад. Какъ архитекторъ, Л. извѣстенъ составленіемъ плановъ нѣсколькихъ церквей; какъ писа-

тель — своими стихотвореніями въ „Аонидяхъ“, „Другѣ Провсвѣщенія“ (1804) и „Свѣ. Вѣстн.“ (1805) и отд. изданіями: „Разсужденіе о перспективѣ“, съ итал. (1789), „Пѣснь норвежскаго вѣтязя Гаральда Храбраго“, съ фр. (1793), перев. „Анакреона“, съ примѣч. Евг. Булгариса (1794), „Четыре книги Палладіевой архитектуры“ (1798), „Русская Пиростатика“ (1795—99), „О пользѣ и употребленіи русскаго земляного угля“ (1799) и др.

5) Л., Николай Михайловичъ, писатель, род. 1821, ум. 1859, образованіе получилъ въ каз. унив., извѣстенъ, какъ авторъ комедій „Свѣтъ не безъ добрыхъ людей“ (1858), „Предубѣжденіе“ (1858), и „Компанія на акціяхъ“ (1858); нѣсколько мѣсяцевъ состоялъ редакторомъ журнала „Весельчакъ“ (1858), писалъ статьи и очерки.

6) Л., Пав. Юрьевъ, писатель (1770—1825); извѣстенъ слѣдующія его соч.: „Роза и Любимъ, сельская повѣсть“ (1790), „Россійская Памела или исторія Маріи, добродѣтельной поселянки“ (1794), „Алексисъ, пастушеская повѣсть“, перев. (1796), „Похвальное слово Вел. Государю Царю Алексѣю Михайловичу“ (1810) и др., всѣ сентиментальнаго направленія.

Львовскій уѣздъ, на зап. Курск. губ. Площ. 2372,3 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Почва суглинистая и черноземная, весьма плодородная. Земли крестьян. надѣльн. 110,034 дес., частн. собственности 120,175, казен. 3203, церковн. 2584, городск. 369, разн. учрежд. 349 д. Пахатн. 149,549 д.; сѣнок. и пастб. 28,348, лѣсной 28,542, удобной 20,619, остальной неудобной 9656 дес. Посѣвная площадь 1901 г. 96,267 дес., съ которой собрано 5.652,712 пуд. разныхъ хлѣбовъ. Подъ картоф. 5104 дес., выкопано 2.519,617 пуд. Площ. луговъ 19,018 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 11,868 дес. Сборъ 2.246,208 пуд. Подъ свекловичей 2850 дес., урож. 397,149 берковц. свеклы для 2 свеклосахарныхъ заводовъ. Скотоводство: всего 158,390 головъ: лошади 29,272, рог. ск. 30,021, ов., баран. и козъ 83,372, свин. 15,725 шт. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 131,885 душъ об. пола (65,328 муж., 66,557 женщ.). Православн. церковей 59. Богадѣлень 2. Кромѣ хлѣбопашества и скотоводства жит. занимаются кустарной выдѣлкой издѣлій изъ дерева, обжиганіемъ угля, чему способствуетъ обиліе лѣсного матерьяла, гончарн., колеснымъ и кожевен. промысл. На сторону (1900) ушло 6973 человѣка и выработали 315,830 руб. Переселилось изъ уѣзда 690 душъ об. пола. Фабрикъ и заводовъ 1189, производ. 2.242,494 руб. при 2673 рабочихъ. Сберегательныхъ кассъ 3. Медицанск. участковъ 5. Бракъ въ 1900 г. заключ. 1124, род. 7184, ум. 4181, приростъ 3003. Волост. 14, селен. 176. Проходитъ линія Кіево-Воронежск. ж. дор.

Льговъ, уѣздн. гор., Курск. губ., при р. Сеймѣ, подъ 51° 41' с. ш., 35° 17' в. д. Жит. по переписи 1897 г. 5367 д. об. пола, въ томъ числѣ 2669 мужч. и 2698 женщ.

Правосл. церков. Богадѣльня. Сиротскій домъ. Фабрикъ и заводовъ 17, производ. 46,825 руб. при 222 рабоч. Городск. земск. больница. Питомникъ лѣсного вѣдомства. Станц. Кіево-Воронежск. ж. дор.

Льготные казачьи полки, полки, несостоящіе въ мирное время на службѣ и призываемые лишь во время войны; дѣлятся на 2 очереди, II и III-ю; офицеры и нижніе чины обязаны имѣть въ полной готовности обмундир., оружіе и снаряж., а въ полкахъ II очереди и лошадей.

Льдовъ, К. Н., псевдонимъ К. Н. Розенблюма.

Льё (лиёе, франц. миля), мѣра разстоянія, имѣющая различную длину: Л., составляющая $\frac{1}{18}$ град. по экватору, морская Л. $\frac{1}{20}$ град., географическая Л. или старая lieue de France $\frac{1}{25}$ градуса.

Лиёжъ (Liège), г., см. *Люттихъ*.

Лиерръ, см. *Лиеръ*.

Льномыльная машина, см. *льняное производство*.

Льнопрядильня, см. *льняное производство и пряденіе*.

Льночесальная машина, см. *льняное производство*.

Льняная вата, суррогатъ хлопчатобумажной ваты, вырабатываемый изъ льна. Производство ея, впрочемъ, не распространено.

Льняная пряжа, см. *льняное производство*.

Льнянка (*Linaria Tourn.*), родъ изъ семейства норичниковыхъ (*Scrophulariaceae*), заключающій одно и многолѣтнія травы, рѣдко полукустарники, съ супротивными или мутовчатыми, въ основаніи стебля, и очередными выше листьями, одиночными паузными или собранными въ верхушечные колосья или кисти цвѣтами со шпорцами и яйцевидными или круглыми многосѣмянными коробочками. Около 130 видовъ, встрѣчающихся почти исключительно въ умѣренн. Европѣ и Азій. *L. vulgaris Mill.*, многолѣтникъ, 0,6 м. высоты, съ крупными желтыми цвѣтами; дико встрѣчается почти по всей Европѣ, прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. *L. alpina Desf.*, двулѣтникъ съ голубыми цвѣтами, дико въ Альпахъ и Пиренеяхъ, разводится въ садахъ. *L. Cymbaria Willd.*, многолѣтникъ, дико въ южн. и средн. Европѣ, на скалахъ и старыхъ развалинахъ, разводится въ садахъ.

Льняное масло (*Oleum Lini*), растительное масло, получается изъ сѣмянъ *Linum usitatissimum*. При выжиманіи сѣмянъ получается около 20% свѣтложелтаго масла съ слабымъ запахомъ и вкусомъ, которое, однако, скоро портится. Нагрѣтыя сѣмена даютъ до 28% темноокрашеннаго масла съ болѣе сильнымъ запахомъ и особымъ вкусомъ. Л. м. довольно густое, растворяется въ 32 частяхъ холоднаго и 6 частяхъ горячаго спирта, легче въ эфирѣ, уд. вѣсъ 0,93—0,94, застываетъ при—34°, отъ дѣйствія свѣта обезцвѣчивается и засты-

ваецъ на воздухъ въ видѣ прозрачной смолоподобной массы. Состоитъ изъ глицерида льняномасляной, стеариновой и пальмитиновой кислотъ. При кипяченіи съ сѣрой растворяетъ ее и образуетъ густой сѣрный балзамъ. Употребляется для приготовления лаковъ, линолеума, смазочныхъ мылъ и т. п. Въ смѣси съ известковымъ молокомъ даетъ мазь, употребляемую при обжогахъ. Въ Россіи, Польшѣ и Венгріи выжатое на холоду масло употребляется въ пищу. Употребляется Л. м. и для лампъ, но даетъ очень много копоти. Нагрѣваніемъ съ окисляющими соединеніями получаютъ изъ Л. м. льняной лакъ, а при дальнѣйшемъ окисленіи образуется вязкая темная масса, которая отъ азотной кислоты становится эластичной, затвердѣваетъ на воздухъ, а отъ горячей воды дѣлается снова мягкой (искусственный каучукъ). Чтобы омытить и обезцвѣтить Л. м., прибавляютъ немного воды, свинца или раствора желѣзнаго купороса и ставятъ на солнце. Чтобы свѣжее масло сдѣлать похожимъ на выдержанное и поэтому свободное отъ слизи, его обрабатываютъ воздухомъ при 110° — 120° , при этомъ можно пропускать или холодный воздухъ въ горячее масло, или нагрѣтый воздухъ въ холодное масло. Л. м. добывается въ большомъ количествѣ въ Россіи и вывозится за границу, напр. въ Германію. Льняной жмыхъ, получаемый послѣ выжиманія масла, является хорошимъ кормомъ для скота, а высушенный и смолотый даетъ льняную муку.

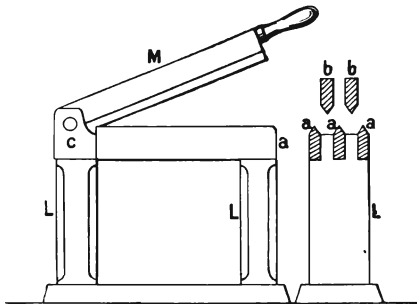
Льняное производство, обнимаетъ какъ обработку льняного стебля на волокно, такъ и дальнѣйшую обработку волокна на холстъ, полотно и различныя льняныя ткани. Культура льна известна еще съ самыхъ древнихъ временъ — въ древней Колхидѣ и въ Египтѣ выдѣлывались уже весьма многія льняныя ткани, въ свайныхъ постройкахъ также найдены льняныя ткани. Плиніи упоминаетъ о кельтахъ, какъ весьма искусныхъ мастерахъ по выдѣлкѣ льняныхъ тканей. Западныя славяне платили оброкъ льномъ и пражей. Въ Россіи ленъ разводился сначала только для домашняго употребленія, но съ середины XVII в. торговля льняными продуктами дѣлается монополіей то частныхъ лицъ, то казны. Петръ Великій, желая вывозить за границу не сырой ленъ, а обработанные продукты, завелъ казенныя полотняныя фабрики. До 1762 вѣвшая торговля льномъ была у насъ на откупъ у частныхъ лицъ. По уничтоженіи откупной системы ленъ занялъ первое мѣсто въ нашемъ экспортѣ. 1843 вывезено было на 19 милл. руб. Когда Западная Европа и, главнымъ образомъ, Бельгія стали соперничать съ Россіей въ воздѣлываніи льна, цѣны на льняные продукты быстро стали падать, льняное дѣло пришло въ упадокъ, но съ 1877 вывозъ льна и пакли снова значительно повышается, до 12,8 мил.

пудовъ, и съ тѣхъ поръ измѣняется сравнительно мало. Ленъ разводится на всѣхъ возможныхъ почвахъ; съ успѣхомъ, однако, воздѣлывается ленъ лишь на новыхъ земляхъ болѣе песчанистыхъ, съ глинистой подпочвой, которая хорошо задерживаетъ необходимую для корней льна влагу.

Вообще же воздѣлыванію льна способствуетъ влажный климатъ, хотя сильныя дожди во время цвѣтенія льна весьма вредны. Ленъ выдерживаетъ засуху и относительно низкія температуры, что даетъ возможность воздѣлывать его въ сѣверныхъ губерніяхъ, Архангельской, Вологодской и Олонеккой. На югѣ Россіи въ степныхъ губерніяхъ ленъ очень сѣмьянитъ, почему здѣсь болѣею частью преслѣдуется исключительно добыча сѣмени, идущаго на масло, жмыхи и избоину. Когда имѣютъ въ виду получение хорошаго волокна, то ленъ собираютъ ранѣе, чѣмъ успѣли образоваться спѣлыя сѣменные головки, какъ это дѣлается напр. въ Бельгіи (голландскія полотна). У насъ въ Россіи сѣмя и волокно утилизируются въ одинаковой степени и ленъ терѣбятъ, когда сѣмя уже почти дозрѣло. Тонина льняного волокна зависитъ не только отъ времени уборки, но и отъ погоды, прѣемовъ обработки и пр. Въ Бельгіи, гдѣ пользуются только волокномъ, на десятину высѣваютъ 16—18 мѣръ сѣмянъ, у насъ въ южныхъ губерніяхъ, гдѣ вниманіе обращено лишь на сѣмя, сѣютъ $2\frac{1}{2}$ —3 мѣры. При посѣвахъ на пахотахъ требуется глубокая обработка сохой и бороной. Во время требуется тщательный уходъ и въ Бельгіи, напр., поля обрабатываютъ какъ огороды, причемъ энергично полютъ ленъ. Посѣвныя сѣмена тѣмъ лучше, чѣмъ менѣе лѣтъ они хранились, однако, предпочитаютъ 2—3-годовалыя сѣмена. Въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ вниманіе обращено на сѣмя, уборка льна производится просто: его косятъ, какъ хлѣбъ; тамъ же, гдѣ ведется обработка на волокно, его терѣбятъ, т. е. выдергиваютъ вмѣстѣ съ корнемъ, вяжутъ въ снопы и подвергаютъ сушкѣ въ особыхъ сушилахъ или на заборахъ, послѣ чего волокно приобрѣтаетъ большую прочность, гибкость и характерный блескъ. Затѣмъ косую или специальными граблями отдѣляютъ голову отъ стебля, подсушиваютъ ее на легкомъ теплѣ въ овинѣ или зерносушилкѣ и обмолачиваютъ катками, солому же вяжутъ въ снопы и отправляютъ для обработки въ мочило.

Для льнопрядильнаго дѣла пользуются не всѣмъ стеблемъ, а лишь находящимся подъ корою такъ наз. лубянымъ слоемъ, состоящимъ изъ множества тончайшихъ нитей или волоконъ, склеенныхъ между собой особымъ клейкимъ веществомъ. Обработка стебля, состоящая въ мочкѣ, мятвѣ и трепаньи, имѣетъ цѣлью разъединеніе лубяныхъ волоконъ между собой и отдѣленіе ихъ отъ древесинныхъ частей, дабы получить вполне чистое прядильное во-

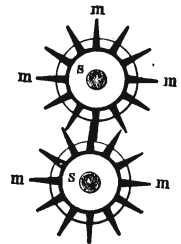
локно. Последнее достигается разстилкой льна на землю и вымачиванием в водѣ. Такой процесс носит название росеной мочки или росенія. Росеніе продолжается 4—6 недель, въ зависимости отъ погоды, въ Бельгіи ленъ держатъ въ лежкѣ 9 недель. Когда цвѣтъ льна изъ желтаго переходитъ въ сѣрый, то онъ почти готовъ, тогда берутъ нѣсколько стеблей и разминаютъ въ рукахъ: если дубяныя волокна легко отдѣляются отъ деревянистыхъ частей, то, значитъ, ленъ вылежался достаточно; послѣ этого ленъ связываютъ въ небольшие бабки, затѣмъ вяжутъ въ снопы и складываютъ подъ навѣсомъ.



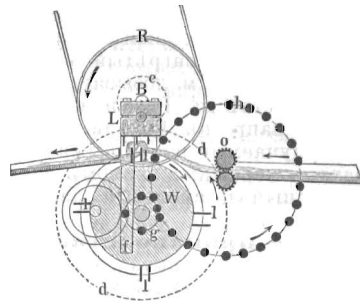
Фиг. 1. Льномялка.

Водяная мочка льна производится въ мочильныхъ ямахъ, защищенныхъ деревяннымъ срубомъ. Воду необходимо постоянно возобновлять, ибо вода насыщается различными веществами, которыя садятся на ленъ и загрязняютъ его. Хорошо вымоченный ленъ даетъ мягкое, шелковистое волокно, которое весьма легко прядется. Чѣмъ вода теплѣе, тѣмъ процессъ мочки идетъ успешнѣе и наоборотъ. Мочка водяная, какъ и разстилка, имѣетъ цѣлью удаленіе склеивающаго волокна вещества. Сущность этого процесса, однако, не выяснена. Последнія изслѣдованія указываютъ на участіе микроорганизмовъ. Въ проточной водѣ ленъ лучше вымачивается, нежели въ стоячей, ибо въ последнемъ случаѣ выделяющаяся уксусная кислота, аммиакъ и углекислота уменьшаютъ прочность волокна. Но въ проточной водѣ, съ другой стороны, ленъ не безопасенъ отъ перемочки. Поэтому въ Бельгіи употребляется смѣшанный способъ мочки: льну не даютъ вымачиваться до конца и заканчиваютъ мочку разстилкой на поляхъ. По выходѣ изъ мочила или послѣ росеной мочки ленъ долженъ подвергнуться сушкѣ, причемъ во избѣжаніе пересушиванія сушатъ не продуктами горнія, а нагрѣтымъ воздухомъ въ ригахъ и сушильняхъ. Механическая обработка высушенныхъ волоконъ льна начинается съ мяты и трепанья, благодаря чему измельчаются древесинныя части стебля. Этой работѣ предшествуетъ тщательная сортировка по цвѣту и степени

сушки. Мята производится такъ назыв. льномялкой (фиг. 1), состоящей изъ двухъ ребернаго ножа *M* и основанія *L*, съ тремя выступами *aaa*. Въ Бельгіи для этой цѣли примѣняется рубчатая ступня съ кривою рукояткою. Изъ мялки ленъ поступаетъ въ трепальныя машины разнообразной конструкціи. Обыкновенно онѣ состоятъ изъ нѣсколькихъ вращающихся валковъ съ ножами *mm* (фиг. 2), укрепленными кольцами *ss*. Трепальная машина Казеловскаго (фиг. 3) состоитъ изъ части *L* съ 4 ножами, приводимой въ движеніе отъ кривошипа *B*. Валки *oo* подводятъ волокна льна къ 4 парамъ ножей. Движеніе отъременнаго шкива *B* передается колесу *c*, отъ послѣдняго колесамъ *d* и *w*, *g* и *h* къ нижнимъ валкамъ *o*; при поворотѣ колеса *W* на $\frac{1}{4}$ диаметра кулакъ *L* ударяетъ одинъ разъ. Изъ трепальныхъ машинъ

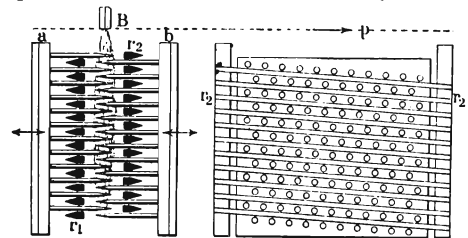


Фиг. 2. Трепальная машина.



Фиг. 3. Трепальная машина Казеловскаго.

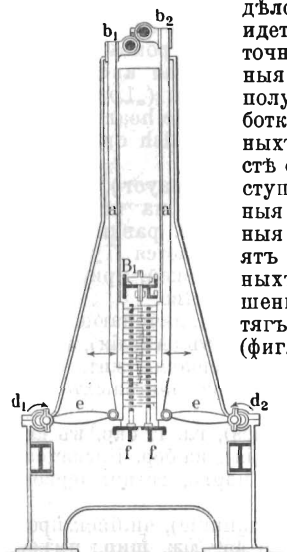
ленъ поступаетъ въ чесальное отдѣленіе, гдѣ происходитъ такъ наз. гребенное чесаніе волоконъ, которыя при этомъ распутываются и окончательно отдѣляются отъ древесинныхъ частей. Главнѣйшую часть



Фиг. 4. Чесальные плиты.

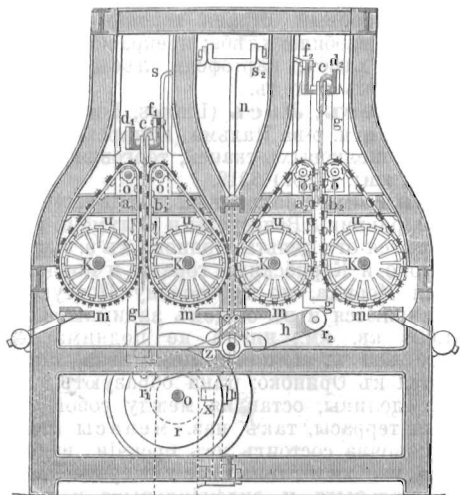
чесальныхъ машинъ составляетъ четырехугольная плита *ab* (фиг. 4), съ остріями на внутренней ея сторонѣ; острія эти пронизываютъ волокна, укрепленные въ *B* и подвижная при каждомъ ударѣ по направленію стрѣлки *p*. Для очищенія плитъ отъ чесальнаго матерьяла служатъ рѣшетки r_1 и r_2 . Въ результатѣ этой операціи

получаются горсти параллельных волоконъ, не содержащих ни очеса, ни тѣмъ болѣе остатковъ древесины; волокна эти чесальщиками раскладываются по нумерамъ пряжи, на которые они идуть въ дѣло. Чесаный ленъ идетъ прямо на ленточныя или вытяжныя машины, а очесъ, получаемый при обработкѣ въ примитивныхъ гребняхъ, вмѣстѣ съ отрезкомъ поступаютъ въ кардныя машины. Чесальныя машины состоятъ изъ вышеописанныхъ плитъ, подвѣшенныхъ при помощи тягъ aa на осяхъ b_1b_2 (фиг. 5), и получаютъ качательное движение при помощи эксцентриковъ валовъ d_1 и d_2 и рычаговъ e . Валки ff поддерживаютъ рѣшетки.



Фиг. 5. Чесальная машина.

Чесаный ленъ изъ чесальныхъ и кардныхъ машинъ направляется къ цѣлому ряду ленточныхъ машинъ; на первой изъ нихъ горсти чесаного льна собираются въ одну непрерывную ленту съ болѣе раздѣленными и параллелизованными волокна-



Фиг. 6. Кардная машина.

ми, при проходѣ 2—3 послѣдующихъ ленточныхъ машинъ каждый разъ нѣсколько лентъ съ предшествующей машины сливаются въ одну болѣе тонкую и узкую. Сущность устройства кардныхъ машинъ явствуетъ изъ фиг. 6. На безконечныхъ

полотнахъ a_1b_1 , a_2b_2 , натянутыхъ на цилиндрахъ o и i и приводимыхъ въ движеніе по направлению, показанному стрѣлкой, укрѣплены заостренныя стерженьки-иглы изъ стальной проволоки, колѣнообразно загнутыя въ одну сторону; полотно эти образуютъ такимъ образомъ терки или такъ наз. карды. Дѣйствіе карды состоитъ въ томъ, что въ то время какъ одна изъ нихъ несетъ на иглахъ тонкій слой обрабатываемаго волокна, другая, обратнo расположенная, будучи сближена почти до соприкосновения съ первой, захватываетъ своими иглами отдѣльныя волокна, распутываетъ пучки, узелки, петельки, причѣмъ сорныя частицы сами отпадаютъ. Движеніе матерьяла между кардами происходитъ слѣдующимъ образомъ: часть c съ волокнами льна, укрѣпленная къ полотнамъ gg , движется въ направляющихъ ff , рама gg опирается на ролики r_1r_2 рычага h , имѣющаго качательное движеніе. Карды различаются по нумерамъ, съ различной частотой иглъ и уменьшающихся тониной послѣднихъ. Передача матерьяла съ одной карды на слѣдующую, болѣе тонкую, происходитъ горизонтальнымъ перемѣщеніемъ матерьяла на ширину карды. Для этой цѣли служатъ рычаги pi со штангами s_1 и s_2 , дѣйствующими на подвижныя части c . Изъ вышеупомянутыхъ ленточныхъ машинъ узкія ленты поступаютъ въ такъ наз. ровничныя машины, гдѣ онѣ еще утончаются и слабо скручиваются, а затѣмъ въ прядильныя машины (см. пряденіе), въ которыхъ при помощи вытягиванія и скручиванія получается, наконецъ, пряжа.

Литература. Marshal, „Der praktische Flachsspinner“ (1888); Pfuhl, „Die Sortirung u. Werthbestimmung des Flachses“ (1878); Renouard et Goguel, „Peignage et filature du lin“ и „Cardage et peignage des etoupes“ (1883); Renouard, „Etude sur le travail du lin“ (1879); Угаровъ, „Обработка льна и механическое пряденіе льняного волокна“ (1882); Ильинъ, „Автоматическое пряденіе“ (1865); К. К. Веберъ, Ленъ, его воздѣлываніе и обработка“ (1891); Ф. И. Корольевъ, „Льноводство“ (1893); П. А. Стронинъ, „Льноводство Псковской губ.“ (1882).

Льняной жмыхъ, см. *льняное масло*.

Льняномасляная кислота, $C_{17}H_{31}COOH$, находится, какъ глицеридъ, въ сухихъ маслахъ, какъ то льняное, маковое, орѣховое масло. Имѣетъ видъ масла свѣтложелтаго цвѣта, уд. вѣсъ 0,921 при 14° , при -18° не застываетъ, окисляется на воздухѣ въ смолистую линооксиновую кислоту $C_{16}H_{20}O_2$ и наконецъ въ нейтральный линоксинъ $C_{32}H_{54}O_{11}$. Азотная кислота окисляетъ Л. к. въ пробковую, марганцевокислый кали окисляетъ въ окисляныя кислоты. Соли ея не кристаллизуются.

Льоренте (Llorente), Донъ Хуанъ Антоніо, испанск. историкъ, род. 1756,

ум. 1823, принявъ духовный санъ и сдѣлался 1789 генераломъ инквизиціи въ Мадридѣ, 1808 Л. примкнулъ къ королю Юсифу Бонапарту, по порученію котораго, послѣ отгнѣны инквизиціи, изслѣдовать ея архивы, а затѣмъ руководилъ упраздненіемъ монастырей и управленіемъ ихъ имуществомъ. Онъ былъ ревностнымъ сторонникомъ французскаго режима, вслѣдствіе чего при реставраціи былъ изгнанъ изъ Испаніи и переселился въ Парижъ. Но вслѣдствіе его чрезвычайной волею написаннаго сочиненія, „Portraits politiques des rares“, возмущенное противъ него французское духовенство потребовало его изгнанія изъ Франціи (1822) и онъ вернулся въ Мадридъ. Главное сочиненіе его: „Histoire critique de l'inquisition d'Espagne“ (Пар., 1815—17). Кромѣ того, онъ написалъ: „Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution d'Espagne“ (1815—19).

Льюистонъ, см. *Луистонъ*.

Льюисъ, Луисъ (Lewis), у норманновъ Лъѣдгусъ, въ послѣдствіе назывался Леодсъ Гузъ (Leods House), самый большой изъ вѣшнихъ Гебридскихъ о—вовъ, связанъ на югѣ съ полу—вомъ Гаррисъ косою 10,4 км. шир., площ. Л. вмѣстѣ съ Гаррисомъ и сосѣдними о—вами 2270 кв. км., жит. (1891) 30,726, изъ нихъ 28,270 говорятъ на гэльскомъ нарѣччіи. Берега о—ва крутые, съ многочисл. бухтами, въ центр. части голыя горы (811 м.), богатая рыбой озера, торфяныя болота. Гл. гор. и портъ Сторновай. Полу—въ Гаррисъ относится къ Инвернесширу, остальная часть къ графству Росъ.

Льюисъ (Lewes), Луисъ, г. въ англ. графствѣ Вост. Суссексъ, при судох. р. Узъ; жит. (1891) 10,997. Вблизи развалины аббатства св. Панкратія норм. временъ. Пораженіе Генриха III Симономъ Монфорскимъ 1264 при горѣ Гарри (3 км. къ с.-з. отъ Л.).

Льюисъ (Lewes), Джорджъ Генри, англ. писатель, род. 1807, ум. 1878, изучалъ медицину и философію; послѣ двухлѣтняго пребыванія въ Германіи выступилъ на литературное поприще: былъ сотрудиномъ нѣсколькихъ научныхъ и политическихъ журналовъ, 1849—54 редактировалъ „Leader“ и съ 1865 началъ изданіе „Fortnightly Review“. Кромѣ интереснаго, несмотря на нѣкоторые недостатки, сочиненія „The life and works of Goethe“ (3 изд., 1875, есть русскій переводъ) и менте чѣнной „Life of Robespierre“ (1852), важнѣйшія сочиненія Л. слѣдующія: „A biographical history of philosophy“ (1847; 3 изд., подъ загл. „The history of philosophy from Thales to Comte“, 1866; 5 изд., 1878; есть рус. пер.); далье, какъ результатъ его научныхъ занятій, „Sea-side studies“ (2 изд., 1860; есть русск. перев.) и „Physiology of common life“ (1860, рус. пер.), оба произведенія полны оригинальныхъ интересныхъ мыслей; „Studies in animal life“ (1862). Далье слѣдовали: „Aristotle“ (1864), первый опытъ связнаго изложенія

естественно-историческихъ изслѣдованій греческаго философа; нѣсколькимъ имѣющимъ самостоятельное значеніе работъ по физиологіи и психологіи: „Problems of life and mind“ (1872—79) и „The physical basis of mind“ (нов. изд., 1893); наконецъ, сочиненіе „On actors and the art of acting“ (1875). Кромѣ того, Л. напечаталъ романы („Rant-horpe“, 1847; „Rose, Blanche and Violet“, 1848), драматическія поэмы („Lope de Vega and Calderon“, „The noble heart“) и „Selection from the modern British dramatists“ (нов. изд., Лейпц., 1867).

Льюмайоръ (Llummayor), Льючмайоръ (Lluchmayor), г. на исп. о—въ Маллорка, посреди плодор. равнины; жит. (1887) 9194. Къ с. возвышается Пуигъ де Ранда (549 м.) съ часовней, привлекающей большое паломничество.

Льютонъ (Luton), г., начинающій развиваться, въ Bedfordshire (Англія), при р. Ли, древняя готич. церковь, жит. (1891) 30,006; гл. центръ произв. плетеныхъ соломенныхъ издѣлій.

Льянесъ (Llanes), гл. г. окр. въ исп. пров. Овiedo (Астурія), на бер. Бискайскаго зал., небольшой портъ, готич. церковь, жит. (1887) 18,808.

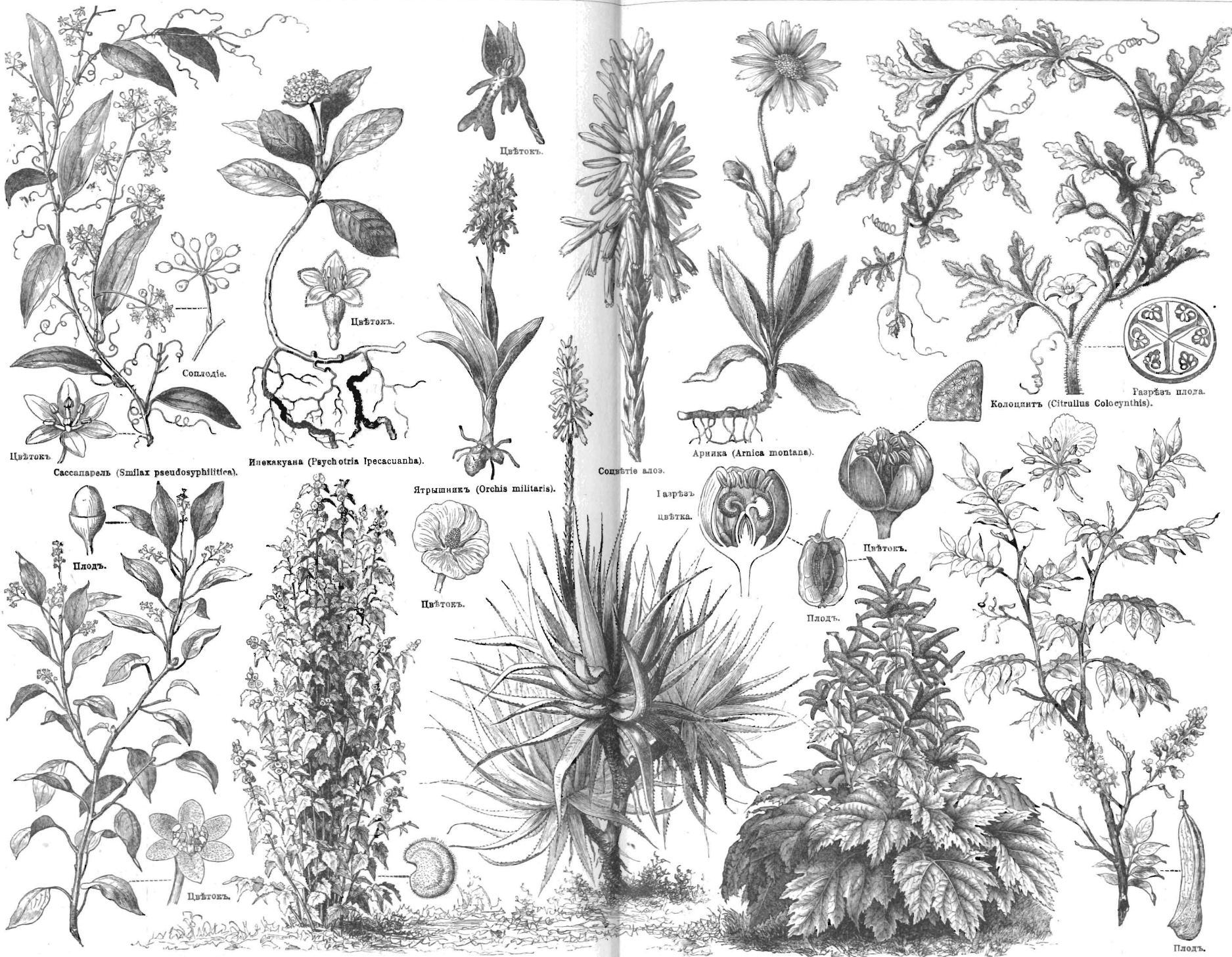
Льянхиуэ (Llanquhuie), чилийск. пров., между 40° 50' и 41° 45' юж. шир.; имѣетъ 20,260 кв. км. площ. и 76,819 жит., между ними много туземцевъ хилоговъ, а также нѣмецк. колонистовъ; провинція занимаетъ равнину между берегомъ моря и Кордильерами, въ равнинѣ крупное оз. Л., имѣющее 585 кв. км. площ., у подножія вулкановъ Озорно и Кальбуко; хорошая гавань и глав. г. Пуерто Монтъ. Климатъ влажный и здоровый, страна хорошо орошена и родитъ изобиліе хлѣба; прекрасные лѣса. Вывозъ: хлѣбъ, картофель, лѣсъ, масло, кожи, воскъ и медь.

Льяносъ, **Лосъ** (Llanos, Los), г. на зап. бер. исп. о-ва Пальма (Канарскіе о-ва), произв. шелковыхъ тканей, торговля кошенилью, жит. (1887) 5919.

Льяносы (Llanos, исп. „равнины“), обширн. равнины Венесуелы и Колумбіи, простираются отъ дельты Ориноко къ з. между Ориноко и Карибскими горами и Кордильерами Мерида, по ту сторону Португезы расширяются и въ общемъ занимаютъ пл. 881,000 кв. км.; нигдѣ не поднимаются выше 250 м. и почти незамѣтно понижаются къ Ориноко; рѣки образуютъ глубокія долины, оставляя между собой столовыя террасы, такъ наз. мезасы („столы“); почва состоитъ изъ брекчій, щебня, песка, гальки и глины; кое гдѣ среди этихъ аллювіальныхъ и дилювіальныхъ продуктовъ разрушенія возвышаются гряды холмовъ изъ архейскихъ, палеозойскихъ и мѣловыхъ горныхъ породъ; напр. въ Венесуелѣ отлогіе Галерасы, состоящія изъ песчаника и б. ч. покрыты лѣсомъ. Обыкновенно мезасы вслѣдствіе недостатка влаги менѣе плодородны, чѣмъ долины; также различаются Л. альтосъ у подножія горъ

Лѣкарственныя растенія I.

(Описанія отдѣльныхъ растений помѣщены подъ ихъ названіями.)



Камфарное дерево (*Sinapotum Camphora*).

Проскурякъ (*Aithaea officinalis*) Цвѣтокъ.

Алоэ (*Aloe socotrina*).

Ревень (*Rheum officinale*).

Бальзамное дерево (*Toluifera peruviana*).

Лѣкарственныя растенія II.

(Описанія отдѣльных растеній помѣщены подъ ихъ названіями.)



Лѣкарственныя растенія III.

(Описанія отдѣльныхъ растеній помѣщены подъ ихъ названіями.)



и Л. бахосъ близъ Ориноко; въ „Л. бахосъ“ трава круглый годъ способна скрыть всадника, поэтому они служатъ пастбищами въ сухое время года; на з., благодаря болѣе обильному орошенію, эти контрасты сглаживаются: здѣсь по берегамъ большихъ рѣкъ простираются обширные Л. эстеросъ, производящіе въ сухое время свѣжую траву. Періодъ дождей начинается въ апрѣль: совершенно выгорѣвшая степь покрывается за этотъ періодъ пышной растительностью, а температура постепенно достигаетъ (въ іюль) 38—41° въ тѣни; полная засуха продолжается 5 мѣсяцевъ: росы въ это время не бываетъ. Флора: злаки и ситники: *Paspalum*, *Kyllingia*, *Panicum*, *Antephora*, *Aristida* и др.; мимозы: *M. sensitiva*, *dormiens*, *intermedia*; гдѣ почва влажна, пальмы: *Mauritia flexuosa* и *Corypha inermis*; въ сухихъ мѣстахъ кромѣ травы только *Proteaceae* (*Rhopala complicata*). Со времени Гумбольдта Л. значительно заросли лѣсомъ въслѣдствіе уменьшенія количества скота. Паденіе рѣкъ почти незамѣтно, т. е. легкой вѣтеръ или прибыль воды въ Ориноко гонять воду въ рѣкахъ обратно. Равнины на правомъ берегу Ориноко въ отличіе отъ истинныхъ Л. наз. Сабанасы. Въ Венесуелѣ Л. раздѣляются на нѣсколько частей: въ Л. Кумана и Барселона рѣки образуютъ каньоны, близъ Ориноко простирается большая песчаная пустыня; въ Л. Каракасъ и Карабобо нѣсколько холмистыхъ грядъ, мезасы поднимаются выше 100 м.; Л. Баринасъ обильно орошаются потоками, текущими съ Кордиллеровъ, очень плодородны, здѣсь процвѣтаетъ и скотоводство, и хлѣбопашество; Л. Агуре, самые южные Венесуелы, обладаютъ весьма ровной поверхностью, изобилуютъ лѣсомъ, даже двѣстственными большими лѣсами. Л. населяютъ частью еще независимыя индѣйскія племена; они мирны и не служатъ помѣхой колонизаціи; однако послѣдняя плохо подвигается, только недавно началось воздѣлываніе плодородныхъ рѣчныхъ долинъ. См. Sachs, „Aus den Llanos“ (Лейпц., 1879).

Льяно эстакадо (*Llano estacado*), англ. Staked Plain, пустынное песчаниковое плоскогоріе въ сѣв.-зап. Техасѣ, тянется на в. до 101° з. д., на с. ограничивается р. Кенэдзѣнъ, въ Новой Мехикѣ доходитъ до р. Пекосъ, площ. 70,000 кв. км., высота 970—1450 м., состоитъ б. частью изъ песчаниковыхъ пластовъ мѣловой системы, разорвано отдѣльными ущельями каньоновъ. Свое названіе плоскогоріе получило отъ stakes (шесты), отмѣчающихъ немногія буровыя скважины, дающія воду.

Лѣвая, въ парламентѣ названіе либеральной партіи, въ противоположность консервативной, которая называется правой, такъ какъ либеральная партія занимаетъ въ парламентскомъ залѣ мѣста по лѣвую сторону отъ президентскаго мѣста, а консервативная по правую.

Лѣвовращающій плодовый сахаръ, см. *левулоза*.

Лѣвша, предпочтительное пользованіе лѣвой рукой наблюдается у людей въ количествѣ 3—4%. Между Л. имѣются такіе великіе художники какъ Леонардо да Винчи. Относительно причины этой ненормальности существуетъ нѣсколько мнѣній. Врожденное болѣе сильное развитіе правой стороны мускулатуры объясняется различно; болѣе вѣроятно, принятое многими анатомами (Мертенсъ, Гиртль) мнѣніе, что въслѣдствіе несимметричнаго положен. сердца, устройства дуги аорты, отдающей вѣтку право раньше, чѣмъ лѣво, правая сторона легче и обильнѣе снабжается кровью; этимъ объясняется предпочтительное пользованіе правой стороной. У Л. такое объясненіе возможно только при случайномъ обратномъ положен. внутренностей. Но для того, чтобы это было установлено, нѣтъ достаточнаго количества наблюденій. Большое вліяніе на пользованіе преимущественно правой рукой имѣетъ воспитаніе. Вильсонъ объясняетъ это еще анатомическимъ строеніемъ мозга; лѣвая сторона мозга развита сильнѣе. У Л., по Вильсону, согласно съ этимъ наблюдается обратное, т. е. болѣе сильное развитіе правой стороны мозга.

Лѣкарственные растенія (см. табл. „Лѣкарств. раст. I—III“), служатъ для приготвл. лѣкарственныхъ веществъ. Еще въ самомъ началѣ возникновенія врачебной науки многія растенія употреблялись ради ихъ цѣлебныхъ свойствъ. Однако, съ развитіемъ медицинскихъ знаній, многія изъ нихъ были исключены изъ употребленія и въ лучшемъ случаѣ остались только въ качествѣ народныхъ средствъ, часто весьма сомнительнаго цѣлебнаго достоинства. По мѣсту своего происхожденія, Л. р. растутъ болѣею частью въ Европѣ. Онѣ собираются обыкновенно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ растутъ, но незначительн. часть культивируется также въ различныхъ мѣстахъ въ большомъ количествѣ, въ особенности хинное дерево и макъ, изъ котораго добывается опиумъ. Дѣйствующ. вещества получаютъ изъ различныхъ частей растеній: корня (*radix Ipecacuanhae*, *Valerianae*, *Senegae* и пр.); листьевъ (*folia Belladonnae*, *Digitalis*, *Coca*, *Sennae* и пр.), цвѣтовъ (*flores Arnicae*, *Chamomillae*, *Rosae* и пр.), коры (*cortex Chinae*, *Cinamomi*, *Frangulae* и пр.) и пр. Лѣкарственные вещества отличаются различною силой и нѣкоторыя изъ нихъ дѣйствуютъ, какъ сильныя яды, какъ напр. атропинъ, морфій, стрихнинъ. Всѣ Л. р., употребляющіяся въ медицину или аптекарскія, занесены въ фармакопею и въ европейскіхъ фармакопейхъ насчитывается до 200 видовъ этихъ растеній.

Лѣкарство (*Medicamenta*), химическ. дѣйствующее вещество, употребляющееся для возобновленія животныаъ тканей, т. е. для лѣченія болѣзней. Какъ Л., употребляются растенія и ихъ части, нѣкоторые животныаъ вещества, вещества, добываемыя изъ растеній, и многочисленные

химическіе препараты. Количество принимаемаго за разъ Л. наз. дозой, которая, смотря по веществу, бываетъ различна; высшая доза назыв. максимальной, отмѣчается на рецептѣ врачомъ знакомъ (!). Дѣти, смотря по возрасту, получаютъ часть дозы для взрослыхъ. Л. было извѣстно еще задолго до появленія медицины. Жрецы древняго Египта, евреи, греки, индусы рядомъ съ діетическими средствами употребляли много лѣкарственныхъ веществъ, лѣчебное дѣйствіе которыхъ было установлено многочисленными опытами. Старые врачи примѣняли преимущественно лѣкарственные растенія и только позднѣе вошли въ употребленіе нѣкоторыя минеральныя средства. Очень расширила количество употребительныхъ Л. Александрійск. школа (300 до Р. Х.), но только со времени римскаго врача Клавдія Галена, конца II ст. послѣ Р. Х., ученіе о Л. получило болѣе научное направленіе, такъ какъ Галенъ далъ объясненіе физиологическаго дѣйствія Л., отчасти на основаніи экспериментовъ надъ живыми животными, и пытался установить опредѣленныя, рациональныя показанія къ употребленію Л. Только въ XVI ст. направленіе Галена было измѣнено Парацельзомъ, который ввелъ въ употребленіе металлическія соли, способъ приготвленія которыхъ найденъ былъ алхимиками. Въ слѣдующія 3 столѣтія ученіе о Л. измѣнялось, смотря по господствующему въ медицинѣ направленію, и только въ XIX в. получило твердую почву. Л. распредѣлялись по ихъ химическимъ и физическимъ свойствамъ и по ихъ вліянію на здоровый и больной организмъ; фармакологія, или ученіе о лѣкарственныхъ веществахъ, также включена въ общія медицинскія науки Различаютъ слѣдующ. виды Л.: 1) болеутоляющія (narcotica), 2) возбуждающія (excitantia), 3) смягчительныя (emollientia), 4) укрѣпляющія (tonica), 5) измѣняющія (alterantia), 6) очищающія (evacuantiа), съ подраздѣленіемъ на слабительныя (purgantia), рвотныя (emetica), 6) противоположныя (Anthelminthica) и отхаркивающія (expectorantia), 7) ѣдкія (cauteria), противогнилостныя (antiseptica) и наконецъ, 8) механическія (mechanica), не оказывающія никакого химич. дѣйствія. Употребленіе Л. раздѣляется на мѣстное, какъ напр. противогнилостныя, примѣняющіяся непосредственно на раненную поверхность, или ѣдкія—на заболѣвшую ткань, и общее, т. е. когда послѣ принятія Л. внутрь оно поступаетъ въ кровь. Для этого средство вводится непосредственно въ кровь (трансфузія), впрыскивается подъ кожу (подкожная или гиподерматическая инъекція), втирается въ кожу (инункція), или вводится черезъ желудокъ и кишки въ формѣ микстуры, порошокъ, пилюль, лепешекъ, капель, кашки и пр., или же наконецъ въ формѣ паровъ и распыленныхъ жидкостей посредств. вдыханія попадаетъ

въ легкія (ингаляція). Такимъ образомъ, главное дѣйствующее вещество Л. приходится въ соприкосновеніе со всѣми тканями организма и врачъ долженъ знать, на какія именно органы и ткани Л. окажетъ исключительн. (специфическое) дѣйствіе. Большая часть Л. выводится кишками и почками въ формѣ различныхъ химическихъ соединеній, въ продолженіе 1—3 дней, и если дѣйствіе ихъ должно продолжиться, слѣдуетъ дать новыя дозы. Нѣкоторыя вещества, какъ напр. дигиталисъ, дѣйствуютъ спустя нѣсколько дней и это дѣйствіе усиливается при продолжительномъ употребленіи и могутъ наступить угрожающія явленія отравленія (кумулятивное дѣйствіе). До извѣстн. степени можно предсказать послѣдств., вызываемыя тѣмъ или другимъ количествомъ Л.; но если получается неожиданное дѣйствіе его, то это можетъ зависѣть или отъ плохого качества Л., или же отъ ненормальной реакціи организма, отъ такъ наз. идиосинкразіи. Относительно способа дѣйствія Л. на организмъ извѣстно очень мало. Если при большомъ скопленіи кислотъ въ желудкѣ туда вводится магнезія или сода, то устраненіе кислотъ легко объяснимо, такъ какъ съ магнезіей или содой онѣ образуютъ нейтральную соль; но это лишь исключительные случаи, въ большинствѣ же случаевъ мы мало знаемъ о тѣхъ химическ. процессахъ, которые вызываетъ въ тканяхъ организма Л. Многія изъ нихъ подвергаются дѣйствію пищеварительныхъ и пропитывающихъ ткани соковъ. Можно ли этимъ объяснить, что иныя Л., введенныя прямо въ кровь, дѣйствуютъ очень энергично, а принятыя черезъ желудокъ никакого дѣйствія не оказываютъ, еще вопросъ.

Лѣкарь, первая ученая степень на медиц. факультетахъ. Та же степень, даваемая лицамъ женскаго пола, носить названіе „женщины-врача“.

Лѣнивцы (Bradypodidae), семейство млекопитающихъ изъ отряда неполнозубыхъ (Edentata), характеризующихся округленной обезьяноподобной головою, маленькимъ ртомъ, небольшими глазами и ушными раковинами, сравнительно длинною шеей, едва замѣтными зачаткомъ хвоста и серповидными когтями на конечностяхъ, изъ которыхъ переднія значительно длиннѣе заднихъ. Зубная система состоитъ только изъ пяти цилиндрическихъ коренныхъ зубовъ въ каждомъ ряду. Тѣло покрыто длинными грубыми волосами, имѣющими направленіе съ брюшной стороны на спинную. Л. неповоротливыя древесныя животныя, населяющія большіе первобытные лѣса влажныхъ низменностей Ю. Америки. Вялые и медленные въ движеніяхъ, они постоянно держатся на деревьяхъ, всегда оставаясь здѣсь въ одномъ и томъ же положеніи, туловищемъ внизъ и ногами вверхъ. Питаются листьями и плодами, утоляя жажду росой, и подолгу могутъ голодать; органы чувствъ, и въ осо-

оенности глаза, слабы. Душевная дѣятельность ничтожна, и мать едва заботится о своемъ единственномъ дѣтенышѣ. Защищаясь, Л. обхватываютъ своего врага, съ силою сдавливаютъ его и долго не выпускаютъ изъ своихъ объятий. Очень нечувствительны къ ранамъ и выказываютъ большую живучесть даже при поражении отравленными стрѣлами индѣйцевъ. Мясо отличается неприятнымъ запахомъ и вкусомъ, хотя и употребляется въ пищу туземцами и неграми. Очень тугая, прочная шкура дубится и идетъ на различные подѣлки. Трехпалый Л. (*Aй, Bradypus pallidus Wagn., B. tridactylus Pr. W.*), около 48 см. длиною и съ хвостомъ въ 4 см., отличается тремя серповидными когтями на каждой ногѣ и маленькимъ первымъ кореннымъ зубомъ. Шерсть блѣдно-буроватая и пепельно-сѣрая сверху и серебристо-сѣрая снизу, съ одной темной и двумя бѣлыми продольными полосами на спинѣ и широкой бѣловатой лентой, проходящей отъ глаза къ вискамъ. Живетъ на восточномъ берегу Бразиліи; другіе виды того же рода населяютъ восточную часть Бразиліи и Перу, одинъ также сѣверо-западную Бразилію. Къ роду *Choloerus Sllig.*, характеризующемуся двумя когтями на переднихъ конечностяхъ и отсутствіемъ замѣтнаго хвоста, принадлежатъ уау (*Ch. didactylus Sllig.*, см. табл. „Неполнозубая“), около 70 см. длиною, сѣро-бураго цвѣта. Живетъ въ сѣверныхъ частяхъ Ю. Америки. Къ Л. примыкаетъ группа гигантскихъ *Megatheriidae* (см. табл. „Четвертичная система I“, фиг. 1, 3 и 12), остатки которыхъ найдены также въ Ю. Америкѣ. Сюда принадл. роды *Megatherium*, *Scelidotherium* и *Myodon*, а также и наиболѣе близкій къ Л. родъ *Lestodon*, черепъ котораго очень близокъ по своему строенію къ черепу *Choloerus*. На основаніи различныхъ данныхъ, получившихъ въ новѣйшее время неожиданную правдоподобность, можно думать, что въ южныхъ частяхъ Ю. Америки еще сохранился въ живыхъ потомокъ этой древней, считавшейся совершенно уже вымершей группы. Недавно профессоръ Флорентино Амегино въ Буэносъ-Айресѣ получилъ нѣкот. колич. свѣжихъ, круглыхъ косточекъ съ указаніемъ, что онѣ взяты изъ плохо-сохранившейся кожи. Последняя имѣла 2 см. толщ. и была на столько тверда, что могла быть разрублена только топоромъ. Въ болѣе глубокихъ слояхъ ея и были найдены эти косточки, въ мѣстахъ же, менѣе поврежденныхъ, она оказалась покрытою крѣпкими, сѣровато-бурыми волосами. Извѣстіе это вызвало въ зоологическихъ кругахъ такой шумъ, что ради добычи и изученія этого животнаго отправились три экспедиціи, изъ кот. одна сосоитъ изъ англійскаго путешественника С. Х. Кавендиша и зоолога Эдварда Добсона. Въ сѣверо-американскихъ пещерахъ также найдены остатки *Megatheriidae* (именно видовъ рода

Megalonychus), заставляющіе думать, что эти громадные животныя были здѣсь еще современниками человѣка.

Лѣнность, такое состояніе человѣка, при которомъ онъ избѣгаетъ всякаго напряженія физическихъ или умственныхъ силъ и способностей, въ особенности же работы, требующей регулярнаго выполненія.

Л., дочь Сна и Ночи, на художественныхъ произведеніяхъ имѣетъ своими символами осла, улитку и черепаху, изображается въ видѣ женщины съ растрепанными волосами, въ изодранномъ платьѣ, спящей на землѣ съ одной рукой, подвѣнутой подъ голову, и другою, держащею опрокинутые песочные часы — символъ потеряннаго времени. На египетскихъ изображеніяхъ Л. представлена также женщиною, сидящею съ печальнымъ видомъ, сложа руки и свѣсивъ голову.

Лѣпка, изготовленіе изъ глины или воска, б. частью модели, которыя затѣмъ воспроизводятся въ гипсѣ, терракотѣ, бронзѣ, мраморѣ, камнѣ, деревѣ и проч. Инструменты для Л. назыв. стеками (см.).

Лѣса, подмостки, устраиваемые при строеніяхъ, дов. значительной высоты, для производства работъ, подноски инструментовъ, снарядовъ и матерьяловъ. Состоятъ изъ стоекъ (бревна 4—5 вершковъ), размѣщенныхъ на 2 сажени другъ отъ друга и на $4\frac{1}{2}$ —7 арш. отъ стѣнъ строенія. Къ стойкамъ прикрѣпляются короткія вертикальныя бревна (шваки), по верхнимъ концамъ коихъ кладутся продольныя, параллельныя стѣнамъ бревна (сляги); на послѣднія кладутъ однимъ концомъ пальцы (на разстояніи 2—2 $\frac{1}{2}$ арш. другъ отъ друга), другой конецъ коихъ входитъ на $\frac{1}{2}$ кирпича въ углубленія въ стѣнахъ. Сляги кладутся черезъ 4 аршина. Сверхъ пальцевъ дѣлается настилъ изъ 2 $\frac{1}{2}$ дм. полустыхъ досокъ. Для входа на лѣса устраиваются стремянки (сходни) шириной 3—4 арш., изъ 2—3 бревенъ, на которые поперекъ прибавляютъ доски (на 2 арш.) и по нимъ дѣлается настилка. Внутри зданія лѣсовъ обыкновенно не устраиваютъ, а пользуются козлами, установленными на половыя балки. При кладкѣ особенно чистыхъ стѣнъ гнѣздъ для пальцевъ не дѣлаютъ а ставятъ второй рядъ стоекъ у самой стѣны. При постройкѣ значительныхъ зданій (см. напр., постоянныя Л. у Исаіевскаго соб. въ Спб.). Л. рассчитываются и конструируются по общимъ правиламъ строительной механики.

Лѣсковъ (М. Стебниціи), Ник. Сем., род. 1831, ум. 1895, писатель. По происхожденію и отчасти первоначальному воспитанію, очень близко стоялъ къ духовной средѣ. Дѣтскіе годы Л. провелъ въ с. Панинѣ, Кромскаго уѣзда, гдѣ воспитывался въ дворянской семьѣ своихъ родственниковъ, а затѣмъ въ орлов. гимн. Неблагоприятно сложившаяся матерьяльная обстановка и смерть отца заставили Л. выйти изъ гимназіи до окончанія. Уже на 17 году онъ поступилъ

на службу; 1849 былъ переведенъ въ кievскую казенную палату. Въ Кіевѣ Л. завелъ знакомства съ профессорами, посещалъ университетскія лекціи и усерднымъ чтеніемъ книгъ различнаго содержания стремился пополнить пробѣлы своего образованія. Однако, кабинетныя книжныя занятія и философскіе споры въ кружкахъ не могли надолго захватить Л. Обстоятельства его личной жизни сложились именно такимъ образомъ, что односторонній интересъ къ фактамъ окружающей дѣйствительности, попадавшимъ въ кругъ его наблюдений, всегда получалъ у него перевѣсъ надъ интересами теоретическаго мышленія; теоретическія построения никогда не играли крупной роли въ работкѣ его общественнаго міросозерцанія, которое въ сущности сводилось у Л. къ извѣстной совокупности склонностей и симпатій, складывавшихся въ процессѣ непосредственнаго общенія съ окружающею его реальною жизнью. Частые разѣзды по дѣламъ службы давали ему возможность близко наблюдать народный бытъ и вступать въ прямыя сношенія съ представителями самыхъ разнообразныхъ слоевъ русскаго населенія. 1861 Л. переселился въ Петербургъ. Первый литературный опытъ его относится еще ко времени пребыванія въ Кіевѣ, откуда имъ была послана корреспонденція, напечатанная въ „Спб. Вѣдомостяхъ“ (1860). Переселившись въ Петербургъ, онъ вскорѣ выступилъ съ цѣлымъ рядомъ статей по различнымъ общественнымъ вопросамъ, написанныхъ въ общелиберальномъ духѣ и печатавшихся въ „Современной Медицинѣ“, „Экономическомъ Указателѣ“, „Времени“, „Сѣверн. Пчелѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Русской Рѣчи“. Примкнувъ къ редакціи преобразованной „Сѣверн. Пчелы“, въ которой руководящую роль игралъ Артуръ Бенни (выведенный въ очеркѣ „Загадочный человѣкъ“ и, подъ именемъ Райнера, въ романѣ „Некуда“), Л. вскорѣ приобрѣлъ среди читающей публики извѣстность талантливаго прогрессивнаго писателя. Мнѣніе это продержалось, однако, недолго. 1862 съ Л. произошелъ инцидентъ, вызванный его крайне безтактной статьей о бывшихъ въ то время въ Петербургѣ большихъ пожарахъ; статья возбудила бурю негодованія въ передовыхъ кружкахъ общества и во всѣхъ органахъ прогрессивной печати. Это громко и рѣзко выраженное осужденіе произвело на Л. потрясающее дѣйствіе и послужило главной причиной, толкнувшей его въ ряды озлобленныхъ и ожесточенныхъ обличителей молодого поколѣнія. Литературнымъ памятникомъ совершившагося въ немъ перелома былъ романъ „Некуда“ („Библіотека для Чтенія“, 1864), на долгое время упочившій за Л. печальную извѣстность реакціоннаго беллетриста. 1874 Л. снова поступилъ на государственную службу. 1880 былъ уволенъ со службы „безъ прошенія“ за „несовмѣстимость“, какъ объяснялось офи-

ціально, его литературной дѣятельности со служебными обязанностями. Отставка, хотя и вынужденная, не огорчила Л. и онъ всецѣло отдался литературной работѣ, не прекращавшейся до конца жизни его.

Какъ беллетриста, Л. нельзя причислить къ первымъ величинамъ русской художественной литературы, но онъ все-же занимаетъ въ ней довольно замѣтное мѣсто. Выступивъ на литературное поприще въ эпоху нашего общественно-государственнаго обновленія, Л. не остался чуждымъ стремленіямъ, воодушевлявшимъ передовые элементы русской интеллигенціи. Его первые публицистическіе опыты, хотя и не обнаружали въ немъ журналиста, слѣдовавшаго опредѣленному направленію, давали тѣмъ не менѣе основаніе считать его въ рядахъ прогрессивныхъ писателей. Очевидно, однако, что либеральныя воззрѣнія Л. были не особенно высокаго качества, если нападки, хотя бы и ожесточенныя, посыпавшіяся на него послѣ упомянутой статьи о петербургскихъ пожарахъ, могли служить оправданіемъ столь внезапнаго перемѣщенія его позиціи изъ лагеря прогрессистовъ въ лагерь узкихъ озлобленныхъ реакціонеровъ. Охваченный мстительнымъ чувствомъ уязвленнаго самолюбія, Л. задумалъ свести счеты съ своими врагами и написалъ романъ „Некуда“, полный грязныхъ клеветническихъ извѣстовъ, направленныхъ по адресу ненавистныхъ ему представителей молодого поколѣнія. Не говоря уже о томъ, что личное настроеніе Л. заранѣе располагало его къ тенденціозному подчеркиванію отрицательныхъ явленій въ общественномъ движеніи 60-хъ годовъ, отъ него трудно было-бы ожидать всесторонняго освѣщенія наблюдаемыхъ имъ фактовъ уже по одному тому, что ему не доставало широкаго обобщающаго критерія для оцѣнки ихъ относительнаго значенія и важности. Л. не могъ уразумѣть очень многого, потому что мысль его обыкновенно не шла дальше того, что онъ самъ видѣлъ и слышалъ. Если даже допустить, что все, рассказанное въ романѣ „Некуда“, имѣло мѣсто въ дѣйствительности и предпослано читателю, какъ результатъ авторскихъ наблюдений, то все-же нельзя не удивляться той смѣлости съ которою Л., оперируя надъ матерьяломъ, столь скуднымъ и одностороннимъ, не задумываясь, произнесъ свой уничтожающій приговоръ надъ цѣлою и во всякомъ случаѣ выдающеюся эпохой въ развитіи нашего общества. У него не хватило ни достаточной глубины, ни чуткости, ни вдумчивости, чтобы остановиться передъ вопросомъ: „Но не отъ мутнаго-ль броженія родится свѣтлое вино?“ и, описывая только то, что попадало въ кругъ его личныхъ наблюдений, онъ обнаруживалъ полное безсиліе ориентироваться среди разнообразныхъ и сложныхъ теченій жизни и проникнуть въ истинный смыслъ совершавшихся на его глазахъ крупныхъ событий. При такихъ серьезныхъ дефектахъ ум-

ственного склада, особенно чувствительныхъ для художника-публициста, въ роли котораго выступилъ авторъ „Некуда“, Л. неизбежно обреченъ былъ на полную неудачу въ непосильной для его таланта попыткѣ представить широко художественно воспроизведенную картину одной изъ наиболѣе яркихъ эпохъ въ исторіи русской общественности. Въмѣсто этого получился одинъ изъ тѣхъ грубо-тенденціозныхъ романовъ, который всецѣло можно отнести къ разряду произведеній специально обличительнаго характера, пренебрегающихъ самыми элементарными требованіями художественной правды. Появленіе „Некуда“ еще сильнѣе обострило отношенія между Л. и его литературными противниками. Съ своей стороны, Л., еще болѣе раздраженный усилившимися на него нападками, окончательно подрывавшими его литературную репутацію, удвоилъ энергію своей обличительной кампаніи, начатой имъ противъ передовыхъ элементовъ общества и печати, и разразился новымъ романомъ „На ножахъ“. Въ этомъ безконечно длинномъ романѣ, отличающемся всѣми специфическими особенностями „Некуда“, но въ еще болѣе сильной степени, авторъ доходитъ до полной разнузданности въ своемъ обличительномъ усердіи и изображаетъ ненавистныхъ ему „новыхъ“ людей прямо убійцами, ростовщиками, отравителями, насильниками, не останавливающимися ради удовлетворенія своихъ низменныхъ инстинктовъ ни передъ какими мерзостями. Эти два крупныхъ произведенія Л. оставляютъ за нимъ очень видное мѣсто въ ряду тенденціозныхъ беллетристовъ реакціоннаго лагеря. Наступившее за краткимъ періодомъ бурныхъ стремленій затише измѣнило и настроеніе Л. Рядъ повѣстей и рассказовъ, выходившихъ изъ подъ его пера, были совершенно свободны отъ какихъ бы то ни было обличительныхъ тенденцій. Однако, онъ не могъ такъ скоро забыть свою старую вражду къ „нигилистамъ“. Въ одномъ изъ слѣдующихъ его произведеній „Соборяне“, мы опять встрѣчаемся съ представителями нигилизма, при изображеніи которыхъ Л. снова теряетъ самообладаніе, внаядя въ самый грубый шаржъ и явную утрировку, нарушающіе художественную цѣльность этой во всякомъ случаѣ очень интересной „хроникѣ“. Если исключить изъ нея ту часть, въ которой выведены на всеобщее позорище жалкія и каррикатурныя фигуры Препотенскаго, Термосесова, Бирокиной, и остановиться на главномъ ея содержаніи, то нельзя будетъ не признать, что въ „Соборянахъ“ впервые свободно и ярко проявились положительныя стороны художественнаго дарованія автора, показавшаго себя здѣсь наблюдательнымъ и правдивымъ изобразителемъ нѣкоторыхъ особенностей быта провинціального духовенства. Фигуры непреклоннаго въ своемъ поведеніи и горячо и искренне вѣрующаго протопопа Туберозова, грубаго, ограничен-

наго, но непосредственнаго и наивнаго діакона Ахилла Десницына, нарисованы съ большимъ мастерствомъ. Близко знакомый съ жизнью духовенства, Л. выступилъ въ русской литературѣ чуть-ли не первымъ серьезнымъ и оригинальнымъ бытописателемъ этого своеобразнаго міра, безпристрастно отмѣчая въ немъ не только симпатичныя, но и смѣшныя и темныя его стороны („Мелочи архіерейской жизни“). Послѣ „Соборянъ“ Л. выступилъ на дорогу, болѣе соответствующую его таланту; этой дорогой онъ скоро дошелъ до той популярности, которая тѣснѣе связана съ позднѣйшимъ періодомъ его литературной дѣятельности. Отказавшись отъ непосильной для него задачи художественнаго воспроизведенія жизни въ романѣ съ широкой общественной концепціей, Л. обратился къ болѣе скромнымъ и менѣе отвѣтственнымъ формамъ литературнаго повѣствованія. Таковы написанные имъ во многихъ отношеніяхъ очень интересные очерки и рассказы изъ раскольничьяго и духовнаго быта: „Запечатлѣнный ангелъ“, „Очарованный странникъ“, „На краю свѣта“, „Полуночники“ и др.; изъ эпохи первыхъ вѣсковъ христіанства „Аскалонскій злодѣй“, „Скоморохъ Памфаловъ“, „Гора“, „Прекрасная Аза“ и др. Въ этихъ очеркахъ, рассказахъ, легендахъ, часто оригинальныхъ по обработкѣ сюжета и языку, авторъ преслѣдуетъ морально-дидактическія цѣли и выступаетъ какъ бы въ роли проповѣдника высокыхъ началъ любви, братства и справедливости. Къ этимъ произведеніямъ тѣсно примыкаетъ серія очерковъ, носящихъ общее заглавіе „Праведники“. Сюжеты для этихъ очерковъ авторъ заимствовалъ то изъ обильнаго запаса своихъ воспоминаній, то изъ груды матерьяловъ нашего историческаго прошлаго. Таковы очерки „Однодумъ“, „Пигмей“, „Кадетскій монастырь“, „Русскій декадентъ въ Польшѣ“, „Несмертельный Голованъ“ и др. „Праведники“ Л., люди большей частью простые, но и способные къ смѣлымъ поступкамъ, и творящие добро, повинувся естественнымъ побужденіямъ своей собственной совѣсти. Добродѣтельный квартальный екатерининскихъ временъ; полицейскій чиновникъ, съ рискомъ для собственнаго благополучія, спасающій невинно пострадавшаго; начальникъ, врачъ, экономъ корпуса, горой отстаивающіе ввѣренныхъ ихъ попеченію питомцевъ отъ грозящихъ имъ начальственныхъ скорпіоновъ; представители великосвѣтскихъ круговъ, жертвующіе блестящей карьерой и скрывающіеся отъ окружающаго ихъ зла въ тишинѣ монастырской кельи или же отважно вступающіе въ открытую борьбу съ нимъ: простой рядовой солдатъ-часовой, сознательно и самоотверженно нарушающій формальный служебный долгъ ради спасенія погибавшаго, таковы герои этихъ рассказовъ и очерковъ, которыми авторъ пользуется, какъ живыми художественными

иллюстраціями, для своей моральной проповѣди, дѣятельной любви къ ближнему и милосердія. Но при всемъ благородствѣ тенденцій, занимающихъ автора, нельзя опять таки и здѣсь не замѣтить обычной для него склонности къ чрезмѣрному увеличенію дѣйствительнаго значенія и смысла наблюденныхъ имъ фактовъ, въ данномъ случаѣ, добродѣтельныхъ поступковъ излюбленныхъ имъ „праведниковъ“. Это все тѣ же „добрые“ люди, одной воли которыхъ, по мнѣнію автора, достаточно для установленія рая на землѣ. Сосредоточивая вниманіе на отдѣльныхъ частныхъ проявленіяхъ личныхъ доблестей своихъ героевъ, Л. совершенно игнорируетъ условія общественной среды, которая такъ часто сводитъ къ нулю результаты дѣятельности отдѣльной личности, воодушевленной хотя бы и самыми благородными и возвышенными намѣреніями. Самъ Л. поутно въ тѣхъ же очеркахъ рисуеъ довольно яркія картины общественнаго застоя, безправія и невѣжества того времени, въ которое приходилось дѣйствовать его праведникамъ; къ сожалѣнію, онъ намъ не показалъ, какъ реагировали его „праведники“ вообще на постоянныя причины общественнаго зла, которыя ихъ, какъ людей съ чуткой совѣстью, не могли не тревожить. вмѣсто этого авторъ далъ намъ рядъ занимательныхъ, иногда сбивающихся на анекдотъ разказовъ, въ которыхъ повѣствуется о частныхъ случаяхъ борьбы съ проявленіемъ общественныхъ неурядицъ. Въ томъ и заключается органической изъянъ міросозерцанія Л., что никогда у него не хватало ни ума, ни таланта свести частныя наблюдаемыя имъ явленія къ общимъ причинамъ, и потому то его прежнія попытки въ этомъ направленіи привели только къ самымъ плачевнымъ результатамъ. Установивъ такимъ образомъ дѣйствительное значеніе очерковъ и разказовъ Л. позднѣйшаго происхожденія, нельзя однако не указать на то положительное ихъ достоинство, въ силу котораго проникающая ихъ моральная тенденція непосредственно сообщается и самоѳу читателю, пробуждая въ душѣ его гуманное и возвышенное чувство. То же самое впечатлѣніе оставляютъ и многія изъ его статей и легендъ, содержаніе которыхъ заимствовано изъ прологовъ. Вообще произведенія Л. позднѣйшаго періода совершенно измѣнили его литературную фізіономію; вмѣстѣ съ тѣмъ, приблизительно съ 80-хъ гг., измѣняются къ нему и отношенія со стороны передовыхъ литературныхъ направленій. Самъ Л., въ свою очередь все больше и больше отклоняется отъ консервативнаго лагеря и переноситъ свои произведенія со страницъ реакціоннаго „Русскаго Вѣстника“ на страницы либеральныхъ изданій — „Русской Мысли“, „Вѣстн. Европы“, „Недѣли“. Что касается стили и архитектурники произведеній Л., то и въ томъ и въ другомъ отношеніи они, къ большому невы-

годѣ ихъ автора, значительно отступаютъ отъ общепризнанныхъ образцовъ, завѣщанныхъ истинными мастерами нашей художественной литературы. Языкъ Л. отличается часто такими оборотами рѣчи, изобилуетъ такими вычурными словечками и шутовскимъ коверканьемъ самыхъ обыкновенныхъ и общеупотребительныхъ выраженій, что нерѣдко производитъ прямо отталкивающее впечатлѣніе. Говоря объ архитектурникѣ его произведеній, слѣдуетъ отмѣтить, какъ основной недостатокъ, ихъ чрезмѣрную растянутость, вызываемую постоянными и ненужными отступленіями въ сторону, нагоняющими на читателя утомительную скуку, и ослабляющими интересъ къ основному содержанию повѣствованія. Сочиненія Л. выходили много разъ въ видѣ отдѣльныхъ сборниковъ и полнымъ собраніемъ. 3-е изд. „Полнаго собранія соч. Л.“ съ биографическимъ очеркомъ Р. И. Сементковскаго вышло въ видѣ приложенія къ журналу „Нива“ 1902 г. Изъ статей, посвященныхъ оцѣнкѣ литературной дѣятельности Л., можно отмѣтить: Скабичевскій, „Чѣмъ отличается направленіе въ искусствѣ отъ партійности“ („Сѣверн. Вѣстникъ“, 1891, №№ 3—5); М. Протопоповъ, „Большой талантъ“ („Русская Мысль“, 1891, 12); Н. К. Михайловскій, „Литература и жизнь“ („Русское Богатство“, 1897, 6). Биографическія свѣдѣнія о Л., кромѣ изложенной къ соч. Л. статьи Сементковскаго, см. Фаресовъ, „Памяти Н. С. Л.“ („Историческ. Вѣстн.“, 1895, № 4).

Лѣсная, деревня близъ г. Пропойска Могилевской губ.; 26 сент. 1708 русская конница атаковала у Л. 15 тыс. шведскій отрядъ ген. Левенгаупта, сопровождавшій громадный транспортъ изъ Риги въ Малороссію, но была отбита, а 28 сент. Петръ Вел. съ 16 тыс. снова атаковалъ шведовъ и, несмотря на упорное ихъ сопротивленіе, заставилъ отступить къ Пропойску, причемъ овладѣлъ всѣмъ обозомъ.

Лѣсная академія, см. *academii*.

Лѣсная борода (*Usnea Dill.*), родъ кустистыхъ лишайниковъ съ сильно вѣвистымъ, б. ч. висячимъ слоевищемъ и круглыми, плоскими, бѣловатыми апотеціями. Изъ 10 космополитическихкихъ видовъ *U. barbata* (см. табл. „Лишайники I“, фиг. 1), имѣетъ сѣроватозеленое съ многочисленными тонкими волосовидными вѣтвями слоевище, 5—32 см. длины, напоминающее сѣдую бороду; растетъ на древесныхъ стволахъ по всей Европѣ какъ въ равнинахъ, такъ и высокоихъ горахъ.

Лѣсная ботаника, часть общей ботаники, имѣющая значеніе для лѣснаго хозяйства. Кромѣ общихъ свѣдѣній по ботаникѣ, сюда относятся анатомія, фізіологія и патологія дерева, знаніе важнѣйшихъ лѣсохозяйственныхъ древесныхъ породъ и мелкихъ растений, каковы травы (сорныя лѣсныя травы), грибы и пр. Важнѣйшія изъ новыхъ сочиненій суть: Dietrich, „Forstflora“ (6 изд. Дрезденъ 1885—

87, 2 т.); Nördlinger, „Deutsche Forstbotanik“ (Штутг., 1874—76, 2 т.); Koch, „Dendrologie“ (Эрланг., 1869—72, 2 т.); Willkomm, „Forstliche Flora von Deutschland und Oesterreich“ (2 изд., Лейпц. 1887); Döbner, „Botanik für Forstmänner“ (4 изд. Ноббе, Берл. 1882); Schwarz, „Forstliche Botanik“ (1892); Hempel und Wilhelm, „Die Bäume und Sträucher des Waldes“ (Вѣна, 1889) и различные сочиненія Роберта Гартига.

Лѣсная зоологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ полезныхъ и вредныхъ животныхъ, водящихся въ лѣсу. См. Altum, „Forstzoologie“ (2 изд., Берл. 1876—81, 3 т.), Judeich и Nitsche, „Lehrbuch der mitteleuropäischen Forstinsektenkunde“ (Вѣна, 1885), Hess, „Der Forstschutz“ (2 изд., Лейпц., 1887—90, 2 т.).

Лѣсная математика, прикладной отдѣлъ математики, касающійся лѣсного хозяйства. О значеніи математики для лѣсного дѣла писалъ уже Oertel („Praktischer Beweis, dass die Mathematik bei dem Forstwesen unentbehrliche Dienste thue“, 1765). Дальнѣйшее развитіе Л. м. въ ея общемъ видѣ получила благодаря трудамъ Госсфельда („Mathematik für Forstmänner“, Гота, 1819—22, 4 т.) и Кёнига („Die Forstmathematik mit Anweisung zur Forstvermessung, Holzschätzung und Waldwertherechnung“, Гота, 1835; 5 изд. Гребе, 1864). Теперь Л. м. дѣлаетъ на лѣсоизмѣреніе, древоизмѣреніе, оцѣнку лѣсовъ и лѣсную статистику.

Лѣсная пастъба, побочное лѣсное пользованіе, выражающееся въ эксплуатаціи кормовыхъ средствъ непосредственно пастъбой скота. Кормовыми средствами могутъ быть травянистый покровъ почвы, плоды, почки, листья, вѣтви, кора и корни деревьевъ и насѣкомыя, находящіяся въ почвѣ. Пасутъ въ лѣсахъ рогатый скотъ, овецъ, козъ, лошадей, свиней и гусей. Пастбищный періодъ продолжается въ горахъ 3—4 мѣсяца, на равнинахъ 7 и болѣе. Неподлежащіе пастъбѣ участки лѣса наз. заказными. Въмѣстѣ съ развитіемъ травосѣянія и стойловаго содержанія скота Л. п. все болѣе и болѣе теряетъ свое значеніе. При правильномъ лѣсномъ хозяйствѣ, въ лѣсѣ пускаютъ только свиней, которыя истребляютъ много насѣкомыхъ и, роясь въ землѣ, закапываютъ сѣмена въ почву. Пастъба свиней особенно выгодна въ дубовыхъ и буковыхъ лѣсахъ, гдѣ онѣ быстро откармливаются желудями и буковыми орѣшками.

Лѣсная подстилка, продукты лѣса, употребляемые въ сельскомъ хозяйствѣ на подстилку скоту. Для этой цѣли служатъ: почв. покровъ, состоящій изъ живыхъ и отмершихъ частей растеній (листва, хвоя, мохъ, трава, верескъ и т. п.) и тонкія облиственныя вѣтви хвойныхъ и лиственныхъ деревьевъ. Сборъ подстилки, смотря по виду ея, производится сгребаніемъ граблями (сухая листва, мохъ), косъбой (трава, верескъ) или срѣзываніемъ помощью особыхъ

рѣжущихъ орудій (вѣтви деревьевъ). Сгребаніе подстилки на тощихъ лѣсныхъ почвахъ въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ можетъ вредно отозваться на плодородіи почвы и приростѣ. Сельско-хозяйственная цѣнность мертвой Л. п. сравнительно не велика: цѣнность буковой листвы составляетъ 50% цѣнности такого же количества ржаной соломы, цѣнность сосновой хвоя всего 30%, еловой 35%, мха около 80%. Пользованіе травяной подстилкой въ нѣкоторыхъ случаяхъ (гдѣ трава является препятствіемъ лѣсоразведенію) можетъ быть даже выгодно лѣсному хозяйству. Срѣзка вѣтвей деревьевъ въ участкахъ, назначенныхъ для рубки, безвредна, въ молодыхъ же лѣсахъ пагубна. Сельско-хозяйственная цѣнность этого рода подстилки, вслѣдствіе содержанія большого количества питательныхъ веществъ въ вѣтвяхъ и рыхлящаго дѣйствія ихъ на вязкихъ холодныхъ почвахъ, сравнительно велика. См. Ebermayer, „Die gesamte Lehre der Waldstreu“ (Берл., 1876); Gayer, „Forstbenutzung“ (8 изд., 1894); Dankelmann, „Ablösung etc. der Waldgrundgerechtigkeiten“ (2 ч., 1888); Ramann, „Waldstreu“ (1890); еро-же, „Forstliche Bodenkunde und Standortslehre“ (1893).

Лѣсная статика, отдѣлъ ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, посвященный изслѣдованію доходности лѣсного хозяйства, т. е. сравненію затраченныхъ средствъ съ результатами, какіе получаются ко времени, когда ими приходится пользоваться. См. Гейеръ, „Руководство къ статикѣ лѣсоводства“ (пер. съ нѣм., 1878); Вауръ, „Handbuch d. Waldwertherechnung“ (1886); Stötzner, „Waldwerthber. u. forstl. Statist.“ (1889); Endres, то-же; Martin, „Die Folgerungen d. Bodenreinertragstheorie“ (5 т.).

Лѣсная таксація, есть одна изъ отраслей ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, имѣющая своимъ предметомъ изученіе методовъ опредѣленія объема, возраста, запаса и прироста деревъ и насажденій, или иначе — матерьяльную оцѣнку лѣса въ его частяхъ или цѣломъ. Благодаря таксаціоннымъ приемамъ любое насажденіе можетъ быть охарактеризовано не только съ качественной, но и съ количественной стороны. Синонимъ таксаціи, мало популярный у насъ терминъ, древоизмѣреніе. Не слѣдуетъ смѣшивать таксацію съ оцѣнкой лѣсовъ, ученіемъ, имѣющимъ въ виду денежную, но не матерьяльную оцѣнку лѣса. Подъ таксаціей въ широкомъ смыслѣ нѣкоторые разумѣютъ ученіе объ организациі лѣсного хозяйства, для котораго, однако, существуетъ болѣе употребительный терминъ — лѣсоустройство.

Литература. Бауръ, „Лѣсная таксація“ (перев., 1878); Зобовъ, „Лѣсная таксація и лѣсоустройство“ (1874); Кунце, „Учебникъ древоизмѣренія“ (перев., 1878); М. Сурловъ, „Таксація срубленнаго лѣса“ (1900); А. Рудзскій, „Лѣсная таксація“ (изданіе 3-е, 1900); Schwappach, „Leitfaden der Holzmesskunde“ (1889); Guttenberg, „Holz-

messkunde* (въ Lorey, „Handbuch d. Forstwissenschaft“, II т.); Müller, „Lehrbuch d. Holzmesskunde“ (1899 и 1900).

Лѣсная флора, собраніе растений, изъ которыхъ одни образуютъ болѣе или менѣе однородныя насажденія (древесныя породы) — лѣсныя формаціи, другія же, какъ напр. кустарники и травы, ютятся подъ пологомъ кроны насажденія и составляютъ нижній этажъ общаго растительнаго покрова почвы.

Соотвѣтственно климатическимъ условіямъ, лѣсные пояса сѣвернаго и южнаго полушарія разбиваются на подотдѣлы, при чемъ въ сѣв. полушаріи различаютъ область хвойныхъ лѣсовъ, область лиственныхъ лѣсовъ съ опадающей ежегодно листвою и область вѣчнозеленыхъ, любящихъ тепло деревьевъ; въ южн. полушаріи неясно выражена зона деревьевъ съ опадающей листвою и господствуютъ главн. образомъ вѣчнозеленыя деревья. Въ горахъ средней и южной Европы вѣчнозеленыя деревья доходятъ въ среднемъ (исключая Castanea) до 800—900 м., лиственные занимаютъ полосу до 1800 м., хвойныя до 2400 м.

По сравненію съ сѣверо-американскимъ и японско-маньчжурск., европейскій лѣсъ значительно уступаетъ въ разнообразіи состава; въ то время какъ американскій пріатлантическій лѣсъ заключаетъ 66 родовъ и 155 видовъ древесныхъ породъ, а восточноазиатскій — уже 66 родовъ и 168 видовъ, европейскій лѣсъ слагается всего 33 родами и 85 видами. Европейскому лѣсу недостаетъ большого числа американскихъ породъ, каковы Magnolia, Liriodendron, Asimina, Negundo, Gleditschia, Robinia, Nyssa, Liquidambar и др.; въ то же время между пріатлантическимъ американск. и восточноазиатскимъ лѣсами наблюдается значительно сходство въ составѣ. Объясненіемъ этому явленію служить распредѣленіе лѣсовъ въ третичную эпоху. Въ началѣ мѣсца большинство названныхъ родовъ жили въ современной Европѣ; въ теченіе ледниковаго періода эти формы были вытѣснены и потомъ, съ наступленіемъ болѣе благоприятныхъ климатическихъ условій, не могли занять прежнихъ мѣстъ своего распространенія, такъ какъ большинство ихъ вымерло, будучи окружено ледниками со всѣхъ сторонъ. Иначе дѣло обстояло въ Сѣв. Америкѣ; главнѣйшія горныя цѣпи тамъ идутъ съ сѣв. на югъ, а потому при наступленіи ледниковаго періода ничто не препятствовало передвинуться флорѣ къ югу, а съ перемѣной климата — снова занять свое прежнее мѣсто; такая возможность передвиженія и была причиной сохраненія древнихъ формъ.

Третій лѣсной поясъ, расположенный у экватора и ограниченный съ обѣихъ сторонъ степями и пустынями, занятъ тропическимъ лѣсомъ. О географическомъ распространеніи лѣсовъ и Л. ф. см. карту, приложенную къ статьѣ *фитогеографія*.

Нижній этажъ Л. ф. разчленяется на двѣ формаціи: подлѣсокъ и покровъ почвы. Въ среднеевропейскомъ лѣсу подлѣсокъ составляютъ кустарныя формы, каковы виды Juniperus, Crataegus, Lonicera, Sambucus, Rhamnus, Evonymus, Rubus, Rosa, Calluna, Vaccinium и др. Составъ флоры покрова почвы зависитъ частью отъ условій отѣненія, частью отъ физическихъ и химическихъ условій почвы и подпочвы. Хорошо сомкнутые съ болѣе или менѣе толстымъ слоемъ мертваго покрова почвы лѣса у насъ и еще въ большей степени въ тропикахъ даютъ возможность расти цѣлому ряду гумусовыхъ растений. Разнообразіе, получаемое путемъ смѣшенія разныхъ представителей Л. ф., настолько велико, что даже въ хорошо изслѣдованной среднеевропейской области трудно точно отграничить главные типы этой флоры. Наиболѣе рѣзко различіе наблюдается между растительностью лѣсовъ равнинъ и лѣсовъ горныхъ, которые, смотря по условіямъ положенія и почвы, даютъ рядъ болѣе мелкихъ типовъ, гдѣ первенствующую роль играетъ господство той или другой древесной породы. Каждому такому типу соотвѣтствуетъ своя флора покрова почвы. На оголенныхъ тѣмъ или другимъ способомъ отъ верхняго полога мѣстахъ лѣсной почвы появляется особая флора (часто съ Epilobium angustifolium, Senecio silvaticus и S. Jacobaea, Cirsium lanceolatum и др.), развивающаяся частью изъ случайно залетѣвшихъ, а частью изъ т. н. покоящихся сѣмянъ, сохранившихся въ почвѣ. См. Asa Gray, „Forest geography and archaeology“ (въ „American Journal“, т. 16); Borggreve, „Die Verbreitung und wirtschaftliche Bedeutung der wichtigsten Waldbaumarten innerhalb Deutschlands“ (Штуттг., 1889); Drude, „Handbuch der Pflanzengeographie“ (1890); его же, „Deutschlands Pflanzengeographie“ (1896); Warming, „Lehrbuch der ökologischen Pflanzengeographie“ (Гѣм., Берл., 1896); Köppen, „Geographische Verbreitung der Holzgewächse des europäischen Russland“ (Спб., 1888—89); Mayr, „Die Waldungen von Nordamerika“ (Мюнхенъ, 1890); Sargent, „Catalogue of the forest-trees of North America“ (Вашингт., 1880). На русск. яз.: Палласъ, „Описаніе растений русскаго государства съ ихъ изображеніями“ (1784, 1 т. съ 50 раскраш. табл.); Э. Регель, „Русская Дендрологія“ (4 вып., Спб., 1870—74); Я. Медвѣдевъ, „Деревья и кустарники Кавказа“ (Тифлисъ, 1883); Ф. Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (1 ч. II-го т., 2 изд. Спб., 1898); В. Пеньковскій, „Деревья и кустарники, какъ разводимые, такъ и дико растущіе въ Европейской Россіи, на Кавказѣ и въ Сибири“ (5 ч., Херсонъ, 1901); Ф. Кеппенъ, „Географическое распространеніе хвойныхъ деревьевъ въ Европейской Россіи и на Кавказѣ“ (Спб., 1885). О лѣсахъ Сибири см. Миддендорфъ, „Путешествіе на сѣверъ и востокъ Сибири“ (ч. I, отд. IV); „Растительность Сибири“ (Спб., 1867).

Лѣсничество, административная единица лѣсной площади, находящаяся подъ управленіемъ одного лѣсничаго; величина Л., въ зависимости отъ условій хозяйства, измѣняется въ весьма широкихъ предѣлахъ, у насъ въ Россіи отъ нѣсколькихъ тыс. до многихъ десятковъ и даже сотенъ тыс. десятинъ.

Лѣсное законодательство. Въ удѣльно-вѣчевой періодъ нашей исторіи лѣса—предметъ общаго пользованія. Русская Правда знаетъ межи дворовыя, ролейныя, боржевыя; она не знаетъ лѣсной межи.

Первая лѣсоохранная грамота 1485 Иоанна III Троицко-Сергіеву монастырю. Уложение царя Алексѣя Михайловича устанавливаетъ наказаніе за самовольную рубку лѣса. Понятіе лѣсной собственности впервые встрѣчается въ законодат. Петра Великаго. Закономъ 1703 воспрещается подъ страхомъ смертной казни рубка лѣса, растущаго въ 50 верстахъ отъ большихъ и 20 в. отъ малыхъ рѣкъ; учреждается должность оберъ-вальдмейстера. Въ принципѣ, такимъ образомъ, лѣсъ—частная собственность, и только „заповѣдныя лѣса“ объявляются *extra commercium*. Екатерина II указомъ 1782 объявляетъ лѣса, вообще, неограниченною собственностью ихъ владѣльцевъ. Павелъ I дѣлаетъ неудавшуюся попытку вернуться къ началамъ петровскаго законодательства. Указъ 1782 имѣлъ своимъ послѣдствіемъ полное равноудѣльное законодательство относительно частныхъ лѣсовъ. Пользуясь своимъ правомъ,—правомъ неограниченной собственности, лѣсовладѣльцы ведутъ истребительное хозяйство, а государство не заботится о возстановленіи уничтоженныхъ и сохраненіи существующихъ лѣсовъ. Политика *laissez faire, laissez passer* проводится до послѣдняго времени. Почти всѣ правила лѣснаго хозяйства относятся къ казеннымъ лѣсамъ и только закономъ 1867 и 1888 сдѣланы попытки къ охраненію если не всѣхъ, то, по крайней мѣрѣ, наиболѣе важныхъ съ госуд. точки зрѣнія лѣсовъ.

Дѣйствующимъ правомъ (Уст. Лѣсной, т. VIII, ч. 1, изд. 1893) лѣса по роду владѣнія раздѣляются на государственныя, общественыя и частныя лѣса; въ свою очередь государственныя—на казенныя и имѣющія особое назначеніе (отведенныя казеннымъ фабрикамъ, крѣпостямъ, городамъ, въ коихъ не введено гор. положеніе, колонистамъ, монастырямъ и т. д.). Общественныя лѣса—лѣса духовнаго вѣдомства, ученыхъ и богоугодныхъ учреждений, городскіе, сельскіе и т. под. Частныя лѣса—удѣльнаго вѣдомства, кабинета Е. И. В., особѣ императорскаго дома, дворянъ, лицъ другихъ состояній. По объему правъ собственности лѣса дѣлятся на лѣса единственнаго владѣнія, общіе, спорныя, вѣзжіе. Подъ спорными понимаются тѣ, о которыхъ производится разбирательство въ судебныхъ мѣстахъ. Подъ вѣзжими

тѣ, въ которыхъ постороннія лица имѣютъ право безденежнаго пользованія для собственныхъ надобностей.

Лѣсное управленіе организовано на слѣдующихъ началахъ.

Центральное управленіе сосредоточивается въ министерствѣ земледѣлія и государственныхъ имуществъ, по лѣсному департаменту. При департаментѣ состоитъ спеціальныи лѣсной комитетъ, служащій для разработки техническихъ вопросовъ по лѣсному хозяйству. Завѣдываніе госуд. лѣсами въ губерніяхъ возлагается на особая управленія государственнымъ имуществомъ. Управленія учреждаются либо въ каждой губерніи, либо одно на нѣсколько губерній. Главный надзоръ надъ цѣлостью лѣсовъ возложенъ на губернаторовъ. Мѣстное управленіе госуд. лѣсами сосредоточивается въ лицѣ лѣсничаго, въ помощь которому назначаются помощники лѣсничихъ и лѣсныя кондуктора. Для охраны лѣсовъ назначается лѣсная стража, состоящая изъ лѣсниковъ и объѣздчиковъ. Въ административномъ отношеніи, лѣса каждой губерніи раздѣляются на лѣсничества, управляемыя лѣсничими, объѣзды, охраняемые объѣздчиками, и обходы, охраняемые лѣсниками. Лѣсной стражѣ обязаны оказывать содѣйствіе общая полиція и спеціально-сельская въ лицѣ волостного старшины и сельскихъ старостъ. Лѣсничіе образуютъ корпусъ, имѣвшій до 1867 военное, а съ этого времени гражданское устройство. Во главѣ корпуса стоитъ директоръ лѣснаго департамента. Корпусъ лѣсничихъ пополняется по преимуществу лицами, окончившими курсъ въ спеціальныхъ лѣсныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Кондукторами опредѣляются лица, окончившія курсъ въ низшихъ лѣсныхъ школахъ, или выдержавшія спеціальное испытаніе; къ экзамену допускаются, между прочимъ, и лѣсники, и объѣздчики, прослужившіе 5 лѣтъ. Въ Курляндской губ., въ Кавказскомъ краѣ, въ Сибири, степныхъ областяхъ и Туркестанскомъ краѣ управленіе казенными лѣсами учреждено на особыхъ положеніяхъ, подробно изложенныхъ въ Лѣсномъ Уставѣ.

Переходя къ вопросу объ управленіи казенными лѣсами, необходимо отмѣтить, что закономъ подробно регламентированы, во-первыхъ, устройство казенныхъ лѣсовъ и, во-вторыхъ, ихъ употребленіе и доходы съ нихъ.

По вопросу объ устройствѣ лѣсовъ Уст. содержитъ подробныя правила о межеваніи и описаніи лѣсовъ, о составленіи плановъ правильнаго лѣсоводства, о разведеніи и посадженіи новыхъ лѣсовъ и расчисткахъ въ казенныхъ лѣсахъ и, наконецъ, объ охраненіи лѣсовъ. Соответственныя постановленія закона отличаются излишней подробностью и содержатъ множество техническихъ правилъ по лѣсоводствѣ, врядъ ли умѣстныхъ въ законѣ (см. ст. 182, 187, 188, 192 и мн. др.). Го-

вора объ охранѣ лѣсовъ, законъ различаетъ охрану отъ самовольныхъ порубокъ и пожаровъ. Самовольная порубка составляетъ правонарушенье, предусмотрѣнное Уст. о наказ., налаг. мир. суд. Въ случаѣ обнаруженія пожара въ лѣсу, лѣсная стража обязана вызвать изъ ближайшихъ селъ и деревень людей, для его тушенія, черезъ мѣстныхъ сотскихъ и десятскихъ. Явка для тушенія пожара составляетъ натуральную повинность крестьянъ. Лицамъ, призываемымъ для тушенія пожара далѣе 15 верстъ отъ мѣста ихъ жительства, выдается вознагражденье въ размѣрѣ, опредѣляемомъ ежегодно губ. земскимъ собраніемъ, а гдѣ его нѣтъ, — губ. по крест. дѣламъ присутствіемъ. Извлеченье доходовъ изъ казенныхъ лѣсовъ производится, прежде всего, посредствомъ продажи лѣсныхъ матерьяловъ. Размѣръ ежегоднаго отпуска лѣсныхъ матерьяловъ опредѣляется смѣтами, составленными министерствомъ госуд. имуществъ. Все количество лѣсныхъ матерьяловъ, предназначенныхъ къ отпуску, продается съ публичнаго торга.

Для предупрежденія самовольныхъ порубокъ и, вообще, незаконнаго пользованія лѣсомъ, установлена билетная система. На всякую заготовку лѣса выдается лѣсной билетъ, который долженъ быть предъявленъ лѣснику и постоянно находится при заготовщикахъ; приказъ же по билету о допущеніи къ заготовкѣ передается лѣснику, въ обходъ котораго заготовка разрѣшена. По истеченіи срока, обозначеннаго на билетѣ и приказѣ, лѣсной билетъ теряетъ законную силу. На провозъ лѣса выдаютъ особые билеты: на сплавъ и сухопутную перевозку лѣса.

Регламентація частнаго лѣсовладѣнія до закона 1888 существуетъ только въ зародышѣ: правила 1867 ограничиваются предоставленіемъ въ некоторыхъ льготахъ лѣсовладѣльцамъ, а именно, право приглашать лѣсниковъ для завѣдыванія лѣсами, право ареста порубщиковъ, вызова крестьянъ для тушенія пожара и т. под.

4 апр. 1888 издано Выс. утв. Положеніе о сохраненіи лѣсовъ. Оно преслѣдуетъ двѣ цѣли: во 1-хъ, огражденіе лѣса отъ истребленія и во 2-хъ, поощреніе лѣснаго хозяйства. Въ губерніяхъ непосредственное завѣдываніе охраненіемъ лѣса возлагается на вновь учреждаемые лѣсоохранительные комитеты, состоящіе, подъ предсѣдательствомъ губернатора, изъ губ. предводителя дворянства, предсѣдателя или члена окружнаго суда, управляющаго госуд. имуществомъ, одного изъ лѣсныхъ ревизоровъ, управляющаго удѣльнымъ округомъ, предсѣдателя (или члена) губ. земской управы, непремѣннаго члена губ. присутствія и двухъ членовъ изъ мѣстныхъ лѣсовладѣльцевъ, по избранію губ. земскаго собранія.

Всѣ вообще лѣса дѣлятся на двѣ группы: защитные лѣса и незащитные. Защитными признаются лѣса, защищающіе отъ песковъ прибрежья, желѣзные, шоссе-

ныя, почтовые дороги, города, селенія и т. под.; охраняющіе берега отъ обрывовъ, размывовъ, поврежденій ледоходомъ; растущіе на горахъ и крутизнахъ и удерживающіе обрывы земли и скаль или препятствующіе размыву почвы, образовавію снѣжныхъ обваловъ и быстрыхъ потоковъ.

Лѣса признаются защитными лѣсоохранительными комитетами. Въ защитныхъ лѣсахъ запрещается вовсе рубка до введенія правильнаго лѣснаго хозяйства. Расходы по составленію плановъ хозяйства въ лѣсахъ защитныхъ принимаются на счетъ казначейства; планы утверждаются лѣсоохранительными комитетами.

Что касается незащитныхъ лѣсовъ, то, хотя эксплуатація ихъ и признается дозволенной, однако, обращеніе лѣсной почвы въ другой видъ угодій можетъ совершиться не иначе, какъ съ разрѣшенія комитета, которое выдается только въ перечисленныхъ закономъ случаяхъ дѣйствительной экономической необходимости.

Кромѣ лѣсоохранительныхъ мѣръ, дѣйствующее законодательство предусматриваетъ рядъ мѣръ содѣйствія и поощренія къ сбереженію и разведенію лѣсовъ. Мѣры эти заключаются въ освобожденіи защитныхъ лѣсовъ отъ государственныхъ и земскихъ сборовъ, въ томъ же освобожденіи, срокомъ на 10 лѣтъ, искусственныхъ насажденій; въ награжденіи лѣсничихъ и сторожей частновладѣльческихъ лѣсовъ, въ выдачѣ изъ казенныхъ лѣсовъ саженцовъ и сѣмянъ.

Литература: Н. Шелгуновъ, „Исторія русскаго лѣснаго законодательства“; М. Романовскій, „Курсъ русскаго лѣснаго законодательства“; А. Я. Антоновскій, „Курсъ госуд. благоустройства“, ч. II.

ЛѢСНОЕ ОЗ. (Lake of the Woods), на границѣ сѣв.-ам. шт. Миннесота и канад. пров. Манитоба, площ. 4565 кв. км., 318 м. в. у. м., питается р. Райни и стекаетъ въ оз. Виннипегъ посредствомъ р. Виннипегъ (260 км. дл.)

ЛѢСНОЕ ОПЫТНОЕ ДѢЛО. Подъ Л. о. д. разумѣютъ совокупность учреждений, вѣдающихъ научную разработку лѣсохозяйственныхъ вопросовъ. Если принять во вниманіе долгій вѣкъ деревьевъ и насажденій, невозможность примѣненія въ лѣсоводствѣ въ строгомъ смыслѣ слова экспериментальнаго метода, необходимость долготѣхныхъ наблюденій на многочисленныхъ объектахъ въ разнообразныхъ условіяхъ, то станетъ понятной особенная необходимость для лѣсоводства имѣть опытные станціи въ качествѣ постоянныхъ учреждений государственнаго характера, какъ создающія благоприятныя условія для научной работы, во-первыхъ, такъ и обезпечивающія преемство работы, независимо отъ смѣны лицъ, во-вторыхъ, и въ особенности. Въ большинствѣ случаевъ лѣсныя опытные станціи заняты изученіемъ такихъ лѣсоводственныхъ вопросовъ, какіе недоступны одинокимъ изслѣдователямъ;

сюда относятся: 1) лѣсометеорологическія наблюденія, 2) изученіе географическаго распространянія древесныхъ породъ и насажденій, 3) изученіе хода роста насажденій или составленіе т. н. опытныхъ таблицъ, 4) составленіе массовыхъ таблицъ, 5) изученіе техническихъ свойствъ древесины, 6) изслѣдованіе вліянія различнаго происхожденія сѣмянъ на лѣсоводственныя свойства породъ и насажденій, 7) изученіе вліянія различныхъ способовъ ухода за лѣсомъ или прорѣживаній на ходъ роста насажденій и т. д. Л. о. д. въ Германіи возникло въ 1872 въ видѣ лѣсныхъ опытныхъ станцій, въ большинствѣ случаевъ соединенныхъ съ высшими лѣсными учебными заведеніями (напр. съ эберсвальдской, тарандской лѣсными академіями, съ лѣсохозяйственнымъ факультетомъ мюнхенскаго унив. и т. д.); лишь въ Брауншвейгѣ оно было соединено съ центральнымъ лѣснымъ управленіемъ, а въ Австріи оно и до сихъ поръ представляетъ совершенно самостоятельное учрежденіе. Лѣсныя опытные станціи отдѣльныхъ нѣмецкихъ государствъ, ради однообразія въ способахъ наблюденія, тамъ, гдѣ этого требуетъ сущность дѣла, объединяются въ т. н. союзъ германскихъ опытныхъ станцій, возникшемъ одновременно съ учрежденіемъ самихъ станцій. Для объединенія работъ различныхъ странъ и для общей совместной работы въ тѣхъ вопросахъ, которые не могутъ быть разрѣшены силами одной страны, возникъ въ 1892 международный союзъ лѣсныхъ опытныхъ станцій, въ составъ котораго вошли всѣ германскія государства, Австрія, Швейцарія и Испанія; періодически происходятъ сѣзды (черезъ 3—4 года). Начало Л. о. д. у насъ въ Россіи можно связать съ учрежденіемъ въ 1892 особой экспедиціи лѣснаго департамента, работавшей подъ руководствомъ проф. Докучаева, т. к. наряду съ изученіемъ условій земледѣлія въ степномъ краѣ, въ ея программу было включено и изученіе лѣсоводственныхъ вопросовъ, а именно: изслѣдованіе причинъ безлѣсія степи, изученіе жизни естественныхъ лѣсныхъ насажденій степной области, причинъ дурного роста степныхъ посадокъ, выработку болѣе рациональныхъ приемовъ облѣсенія степей и т. д. Три участка экспедиціи въ Екатеринославской, Харьковской и Воронежской губерніяхъ были преобразованы въ опытные лѣсничество — учрежденія, имѣющія уже своей основной и прямой задачей Л. о. д. Къ этимъ тремъ опытнымъ лѣснич., Мариупольскому, Деркулскому и Каменно-степному, въ 1901 было присоединено четвертое, Феодосійское, имѣющее цѣлью выработать и изучить вмѣстѣ съ тѣмъ рациональные приемы облѣсенія горъ. Работы опытныхъ лѣсничествъ помѣщаются въ „Трудахъ опытныхъ лѣсничествъ“, издаваемыхъ лѣснымъ департаментомъ. Кромѣ опытныхъ лѣсничествъ, начало Л. о. д. въ Россіи положено еще образованіемъ въ 1895

особой таксаціонной партіи, завѣдываніе которой возложено было на В. Д. Огіевскаго. Работы этой партіи помѣщаются въ „Лѣсномъ Журналѣ“. Наконецъ, въ 1900 основана при Ново-Алекс. институтѣ лѣсная опытная станція. Въ настоящее время Л. о. д. въ Россіи ждетъ своей окончательной организаціи и находится наканунѣ значительнаго расширенія.

Литература. Зобовъ, „Объ учрежденіи лѣсн. опытн. станцій въ Россіи“ („Л. Ж.“, 1871); Рудзскій (тамъ же, 1873); К. Шенрокъ (тамъ же, 1874, II т.); Собичевскій (тамъ же, 1876); К. Кравчинскій, „Къ критикѣ методовъ изслѣд. въ лѣсов.“ (тамъ же, 1878); Орловъ, Р. Л. Д. (1893); „Проектъ организ. лѣсн. оп. дѣла въ Россіи“ (тамъ же, 1896, т. III); Огіевскій (тамъ же, 1895, 1896, 1900); Бурый (тамъ же, 1892); Гангоферъ, „Лѣсное опытное дѣло“ (переводъ съ нѣмецк.); Neyer, „Anleitung z. forststatist. Untersuch.“ (1846); Baur, „Ueber forstl. Versuchsstationen“ (1868); Hess, „Ueb. d. Organisat. forstl. Versuchswesen“ (1881); Hartig, въ „Forstl. naturwis. Zeitschr.“ 1893; Lorey, въ „Handb. d. Forstwissensch.“ 1888 и въ брошюрѣ „Die forstl. Versuchsanstalten“; Schwappach, въ „Forstpolitik“ 1894; Ganggöfer, „Das forstl. Versuchswesen“; Friedrich, „Versamml. d. internation. Verbandes“ (1894); его же, „Die II Versamml. zu Braunschweig“; его же, „Protokoll d. III. Versamml. zu Zürich (1900). Австрія помѣщаетъ свои работы по Л. о. д. въ „Mittheil. aus d. forstl. Versuchswesen Oesterreichs“ (вышло 24 вып.), а болѣе мелкія сообщенія въ журн., изд. Friedrich'омъ: Швейцарія имѣетъ свои „Mittheil. d. Schweiz. Centralanstalt“ (вышло 5 т.). Остальныя станціи или издають отдѣльныя книги или помѣщаютъ свои работы въ лѣсныхъ журналахъ.

Лѣсное хозяйство, см. *хозяйство лѣсное*.

Лѣсной 225-й резервн. бат., сформированъ 1811 подъ именемъ Минскаго внутр. губернскаго бат., 1884 названъ 23 резервн. кадров.

„Лѣсной журналъ“, 1) спец. періодическое изданіе, издававшееся обществомъ лѣснаго хозяйства, потомъ вольноэконом. обществомъ, Спб. 1835—1851.

2) „Л. Ж.“, съ 1877, изд. лѣснымъ обществомъ, Спб., выходитъ каждые два мѣсяца. **Лѣсной институтъ**, см. *институты*.

Лѣсной плугъ, отличающійся отъ земледѣльческаго болѣе прочной конструкціей и двумя отвалами, въ состояніи, кромѣ того, отрѣзать болѣе широкія борозды, дно которыхъ притомъ не уплотняется и всегда горизонтально. Болѣе извѣстны въ практикѣ плуги Эккерта, Алемана, Штала или Рюддерсдорфскій. Литература: М. Турскій. „Лѣсоводственныя орудія и инструменты“, (1893).

Лѣсные календари и справочники. „Л. Календарь“ издавался въ

Россіи въ 1870-хъ годахъ при содѣйствіи В. Т. Собичевского и Н. С. Шафранова. Первый лѣсной словарь былъ составленъ департаментомъ корабельныхъ лѣсовъ въ 1843—45 гг. 1883 былъ изданъ „Русскій толковый лѣсоводарный словарь“ профессоромъ Д. Н. Кайгородовымъ. 1898 появился „Опытъ лѣсоводственнаго терминологическаго словаря“, составленный П. Н. Верехой. Первая справочная книжка по лѣсоводству была составлена проф. Рудскимъ 1869, котор. въ совершенно новомъ, переработанномъ видѣ, подъ именемъ „Настольной книги по лѣсоводству“ появилась 1897, изд. Девриена. 1901 „Лѣсопромышленнымъ Вѣстникомъ“ изданъ „Лѣсной справочникъ“. Съ 1900 фирмой Девриенъ, въ началѣ подъ редакціей проф. Рудскаго, затѣмъ В. И. Филиппова, издается многотомная „Полная Энциклопедія русскаго сельскаго хозяйства“ со включеніемъ лѣсоводства. Въ Германіи очень популяренъ Л календаръ Judech'a и Behm'a, изд. съ 1873, и лексиконъ Fürst'a, изд. Parey'емъ.

Лѣсные кантоны (Waldstätte), съ начала XIV в. названы 3 швейц. кантоновъ, Ури, Швицъ и Унтервальденъ, къ кот. въ 1332 примкнулъ Люцернъ, окружающіе названное по ихъ имени Фирвальдштетское оз. Во времена Гельветики (1798—1803) эти 3 кантона составили новый кантонъ Вальдштэттенъ. Не слѣдуетъ смѣшивать съ этими кант. 4 Лѣсныхъ г. на Рейнѣ (Waldstädte): Рейнфельденъ, Зеккингенъ, Лауфенбургъ и Вальдсгутъ, нѣкогда австр. форпосты Шварцвальда.

Лѣсные строительные матерьялы. Способъ предохраненія отъ гніенія (консервированіе дерева). Способность свѣжесрубленнаго дерева противостоять разрушающему дѣйствію воздуха, влаги или вызывающихъ его распадѣніе организмовъ можетъ быть значит. повышена искусственными приемами. Совершенно сухое дерево можетъ въ сухомъ воздухѣ сохраняться въ теченіе неопредѣленно долгаго времени (гробы мумій) и потому, если дереву предстоитъ находиться въ сухомъ пространствѣ, то предварительное его сушеніе является однимъ изъ хорошихъ способовъ консервирования. Для этой цѣли употребляются особыя печи, въ которыхъ дерево подвергается дѣйствію горячихъ топочныхъ газовъ, несущихъ, кстати, и различныя антисептическія вещества съ собою. Для избѣжанія растрескиванія, сушеніе должно производиться медленно и постепенно, а самое распиливаніе бревенъ должно дѣлаться рационально. Высушенное дерево оказывается весьма стойкимъ и въ сыромъ воздухѣ, если его охранять слоемъ масляной краски, сырого парафина, дегтя и т. под. Смѣсь изъ 2 объемамъ каменугольнаго и 1 объема древеснаго дегтя, сваренная съ небольшимъ количествомъ канифоли и 4 объемами ѣдкой извести, противодѣйствуетъ вліянію солнечн. лучей лучше, нежели всякія другія окраски.

Окраски становятся вредными, если дерево не вполне сухо, такъ какъ онѣ мѣшаютъ свободному испаренію содержащейся въ порахъ дерева воды. Гораздо вѣрнѣе, нежели высушиваніе, дѣйствуетъ разрушеніе бѣлковъ, входящихъ въ составъ древеснаго сока и служащихъ почвою для разложенія. Этого разрушенія достигаютъ или выщелачиваніемъ бѣлковъ, или же переведеніемъ ихъ въ нерастворимое состояніе. Выщелачиваніе водою требуетъ много времени и притомъ не достигаетъ результатовъ: бревна должны въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ лежать въ проточной водѣ. Небольшіе куски могутъ быть выщелачиваемы въ короткое время кипящею водою. Чаше дерево обрабатываютъ въ прочныхъ желѣзныхъ сосудахъ паромъ высокаго давленія; но и при этомъ выщелачиваніе далеко несовершенно. Иногда пропариваютъ дерево въ паровой атмосферѣ нормальнаго давленія и оставляютъ въ этихъ условіяхъ въ теченіе 60 час. Обработанное по этому способу дерево на 5—1% легче непропареннаго, болѣе звонко, обладаетъ равномерно темноватымъ цвѣтомъ и болѣею прочностью; оно медленно притягиваетъ влагу и сохнетъ скорѣе непропареннаго дерева.

Гораздо болѣе дѣйствительнымъ средствомъ является пропитываніе дерева солями и друг. веществ., препятствующими его гніенію. Весьма хорошимъ является предложенное 1838 Бурнеттомъ пропитываніе дерева хлористымъ цинкомъ подъ высокимъ давленіемъ (бурнетизированіе). Для этого укладываютъ вполне заготовленное дерево въ особый вагонъ, вполне плотно входящій въ желѣзный цилиндръ; цилиндръ герметически закрываютъ, пропускаютъ въ него въ теченіе 3 часовъ паръ и затѣмъ соединяютъ съ воздушнымъ насосомъ съ цѣлью удаленія воздуха, и вслѣдъ за этимъ вводятъ въ цилиндръ 1% растворъ хлористаго цинка; этотъ растворъ въ концѣ операціи подвергается давленію 8 атмосферъ и подъ такимъ давленіемъ пропитываетъ дерево. По другому способу дерево не подвергается пропариванію, а напротивъ, сушится и затѣмъ пропитывается тѣмъ же способомъ. Расходы при этомъ способѣ доходятъ отъ 1 р. 20 к. до 3 руб. на куб. метръ дерева и результаты очень хороши. Весьма хорошъ также способъ, предложенный 1841 Бушери и состоящій въ пропитываніи дерева мѣднымъ купоросомъ (бушеризированіе). По этому способу на свѣжесрубленный стволъ дерева надѣвается съ одного конца непроницаемый колпакъ, черезъ который къ дереву притекаетъ 1% растворъ мѣднаго купороса изъ сосуда, стоящаго на высотѣ 10 метровъ. Мѣдный растворъ вытѣсняетъ клѣточный сокъ, который и вытекаетъ съ другого конца ствола; операцію продолжаютъ до тѣхъ поръ, пока вмѣсто клѣточного сока не начнетъ вытекать голубая жидкость мѣднаго купо-

роса. Очень длинныя бревна пропитываются черезъ надрѣзы, дѣлаемые посреди нѣ длины бревна. Къ сожальнѣю, при этомъ способѣ пропитывающа я жидкость идетъ по путямъ движенія древеснаго сока, т. е. пропитывается — и то далеко неправильно — исключительно заболонь, остальные же части дерева остаются непропитанными. Сосновое и буквоее дерева поглощаютъ на 1 куб. метръ дерева до 5,5 килогр. мѣднаго купороса, т. е. несомнѣнно больше, нежели требуется для полнаго насыщешя дерева 1% растворомъ; это показываетъ, что часть мѣднаго купороса удерживается въ деревѣ физически или химически. Результаты бушеризирования весьма удовлетворительны. Приборъ можетъ быть установленъ повсемѣстно и не требуетъ никакихъ машинъ. Недостатокъ этого способа тотъ, что мѣдный купоросъ и хуже дѣйствуетъ и дороже стоитъ, нежели хлористый цинкъ. Кіанъ 1832 предложилъ пропитывать дерево сулемою (кіанизированіе), въ виду чрезвычайно рѣзкихъ противогнилостныхъ свойствъ этого вещества; для этого дерево оставляется въ растворѣ сулемы въ теченіе 8—14 сутокъ, въ зависимости отъ плотности породъ. Растворъ берется $\frac{2}{3}\%$. Результаты получаются прекрасные, хотя сулема проникаетъ въ дерево лишь на небольшую область около поверхности. Стоимость этого способа около 4—5 руб. на куб. метръ. Кромѣ этихъ способовъ предложены еще слѣдующіе: дерево пропитывается послѣдовательно растворами 2 солей, притомъ такихъ, которые при взаимодѣйствіи образуютъ нерастворимое соединеніе; этимъ устраняется выщелачиваніе пропитывающихъ веществъ при дѣйствіи на дерево воды (металлизированіе, пайнезированіе дерева). Весьма остроумно предложено пропитываніе сначала растворомъ желѣзнаго купороса, а затѣмъ сѣрнистаго барія; при этомъ образуются

два нерастворимыя вещества: сѣрнистое желѣзо и сѣрнобаріевая соль. Однако, опытъ не оправдалъ надеждъ, возлагавшихся на этотъ способъ, такъ какъ вторая жидкость, проникая въ пространство, занятое первою и образовавъ осадокъ, закупориваетъ имъ поры и дальше уже не проникаетъ. Бетелль 1838 предложилъ пропитываніе дерева различн продуктами сухой перегонки дерева (бетеллизированіе); для этого высушенное на вольномъ воздухѣ дерево вводится въ герметически закрытые сосуды, изъ которыхъ предварительно выкачивается воздухъ, и затѣмъ подвергается пропитыванію тяжелымъ нагрѣтымъ дегтярнымъ масломъ, сначала подъ обыкновеннымъ давленіемъ, а подъ конецъ подъ давленіемъ въ 7—8 атмосф. При этомъ дубовое дерево поглощаетъ на 1 куб. метръ 40—100, сосна 140—200 клгр. дегтярнаго масла. Недостатокъ этого способа въ томъ, что дерево легче воспламеняется, обладаетъ неприятнымъ цвѣтомъ и запахомъ и плохо принимается обработку. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда вопросъ о стоимости пропитыванія не играетъ роли, дерево пропитываютъ саломъ, смѣсью сала съ воскомъ, маслянымъ лакомъ и проч. Такое пропитываніе сообщаетъ дереву неспособность трескаться, что особенно удобно напр. для паркетныхъ половъ и проч. Пропитываніе дерева представляетъ большія преимущества; но не всѣ сорта дерева одинаково легко пропитываются. Такъ, дубъ и каштанъ пропитываются трудно; у ясеня заболонь пропитывается легко, а сердцевина почти не пропитывается. Поэтому, напр., желѣзнодорожныя шпалы, если онѣ дѣлаются изъ дуба, не подвергается пропитыванію, шпалы же изъ хвойныхъ деревьевъ пропитываются часто. Нижеслѣдующая таблица даетъ результаты прочности желѣзнодорожныхъ шпалъ, подвергавшихся и не подвергавшихся пропитыванію.

Обмѣнъ вслѣдствіе гнилости	Д у б ъ		С о с н а		Б у к ъ		Ель и пихта	
	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.
Черезъ 5 лѣтъ	4,5	0,2	13,8	1,6	100	4,3	48,8	28,3
„ 7 „	10,6	0,8	37,3	3,2	—	10,8	93,4	48,7
„ 10 „	31,1	3,5	67,7	11,6	—	11,5	—	—
„ 13 „	34,9	12,1	100,0	41,8	—	25,0	—	—

Для сообщенія дереву огнеупорности или, точнѣе, малой воспламеняемости, его или пропитываютъ квасцами, желѣзнымъ купоросомъ, растворимымъ стекломъ, или окрашиваютъ насыщеннымъ горячимъ растворомъ 3 частей квасцовъ съ 1 ч. желѣзнаго купороса, а затѣмъ смѣсью разведеннаго раствора желѣзнаго купороса съ горшечной глиной; или же, наконецъ, покрываютъ смѣсью изъ 33,3 ч. сѣрно-амміачной соли, 66,6 ч. гипса и 100 ч. воды. Впрочемъ, предложено весьма много различныхъ рецептовъ, но всѣ они, хотя и

уменьшаютъ воспламеняемость дерева, не уничтожаютъ ея; дерево, правда, не горитъ пламенемъ, но тлѣетъ. Сообщен. дереву малой воспламеняемости имѣетъ совершенно особое значеніе для Россіи, гдѣ большинство сельскихъ построекъ дѣлается изъ дерева; но изъ всѣхъ предложен. средствъ ни одно не приобрѣло широкаго распространенія; объясняется это частью тѣмъ, что въ Россіи лѣсъ еще слишкомъ дешевъ и поэтому всякія покрыванія дерева „несгораемыми составами“ настолько увеличиваютъ его стоимость, что представляются

для большинства хозяйств невыгодными. См. негорящие составы.

При употребл. дерева въ качествѣ топлива приходится считаться съ содержаніемъ воды, количествомъ и качествомъ золы, равномерностью состава, количествомъ горячаго вещества и количествомъ единицъ тепла, выдѣляемаго единицею вѣса или объема дерева. Абсолютныя колич. тепл-

выхъ единицъ различныхъ сортовъ дерева, въ зависимости отъ близости состава этихъ сортовъ, мало чѣмъ другъ отъ друга отличаются; такъ вычислено: для граба 3100, зимняго дуба 2400—3000, ясени 3000—3500, клена 3600, красного бука 3300—3600, пихты 2800—3700 единицъ тепла; послѣ же удаленія воды найдены результаты, приведенные въ нижеслѣдующей таблицѣ:

Теплопроизводительность нѣкоторыхъ видовъ дерева послѣ удаленія изъ нихъ воды.

Сорта деревьев	Воды %	Содержаніе золы въ деревѣ		Вѣсъ въ кгр. 0,309 куб. метр. дер.	1 кгр. топлива преврат. кгр. воды при 0° въ паръ, нѣмѣд. 88-92°R	
		невысушен.	высушен.		невысушен.	высушен.
Старая сосна	16,1	1,92	2,29	1325	4,10	5,11
Молодая сосна	19,3	1,73	2,15	1250	3,62	4,77
Ольха	14,7	0,88	1,11	1168	3,84	4,67
Береза	12,3	1,00	1,14	1390	3,72	4,39
Дубъ	18,7	1,13	1,39	1563	3,54	4,60
Старый красный букъ	22,2	1,43	1,84	1550	3,39	4,63
Молодой красный букъ	14,3	1,39	1,62	1550	3,49	4,25
Грабъ	12,5	2,17	2,48	1553	3,62	4,28

Дерево въ качествѣ топлива (дрова) продается обыкновенно не по вѣсу, а по объему; поэтому значеніе извѣстнаго объема опредѣляется толщиной полѣньевъ, способомъ ихъ укладки и проч.; объемъ древесной массы тѣмъ больше, чѣмъ правильнѣе, толще и короче отдѣльныя полѣнья. Для очень крупныхъ полѣньевъ содержаніе древесной массы можетъ доходить до 75—78%; для большинства случаевъ оно не превышаетъ 65%. Нормальная или таксаціонная сажень дровъ содержитъ до 72% древесной массы. Неплотные сорта дровъ даютъ при горѣніи большое пламя, быстро нагрѣваются, но лишь на короткое время; наоборотъ, плотные и тяжелые сорта оставляютъ много угля, медленно сгорающаго, и даютъ продолжительное нагрѣваніе. Легкіе сорта выгодно употреблять для нагрѣванія предметовъ болѣе или менѣе удаленныхъ отъ самой топки или для нагрѣванія большихъ поверхностей (для стеклян., фарфоровыхъ и горшечныхъ заводовъ), тяжелые же сорта удобны тогда, когда, какъ напр. при нагрѣваніи паровыхъ котловъ, требуется нагрѣвать ограничен. пространство. Водоплавныя дрова даютъ меньшую теплопроизводительность, нежели неводоплавныя, такъ что 100 объемамъ неводоплавныхъ дровъ соотвѣтствуютъ 112,3 объема водоплавныхъ.

Сухая перегонка и обугливаніе дерева. Сухая перегонка и обугливаніе дерева получили въ новѣйшее время первостепенное техническое значеніе. Преніе способы обугливанія дерева въ кучахъ сохранились въ настоящее время только въ тѣхъ странахъ, гдѣ дерево представляетъ сравнительно весьма дешевый матерьялъ; такъ въ Россіи, Швеціи, Норвегіи, Венгріи этотъ способъ еще въ ходу; но уже и въ Россіи обугливаніе въ кучахъ начинаетъ замѣняться рациональными способами сухой перегонки съ цѣлью улавливанія летучихъ

продуктовъ, каковы напр. уксусная кислота и ацетонъ. Развитие технологій волокнистыхъ веществъ и ткацкой промышленности, въ самомъ обширномъ смыслѣ этого слова, развитіе красильнаго дѣла создало огромную потребность въ соляхъ уксусной кислоты, употребляемыхъ въ качествѣ протравы; искусство полученія чистаго уксуса, ни чѣмъ не уступающаго уксусу спиртов., создало пѣлью промышленности, очистку древесн. уксуса и превращеніе его въ такъ наз. уксусную эссенцію, представляющую 80% чистѣйшую уксусную кислоту; полученіе малодымныхъ сортовъ пороха, целлулоида, точно также требуетъ большихъ количествъ уксусныхъ производныхъ, каковы уксусный эфиръ и ацетонъ, при чемъ послѣдній идетъ на приговлен. хлороформа, іодоформа и во многихъ случаяхъ замѣняетъ дорогой спиртъ. Далѣе уксусная кислота употребляется при полученіи искусственныхъ фруктовыхъ эссенцій, лѣкарственныхъ веществъ, каковы: антипиринъ, ацетанилидъ, фенацетинъ, салипиринъ и проч. Денатуризованный ацетономъ древесный спиртъ получилъ огромное приложеніе, свободный отъ цетона древесный спиртъ получилъ обширное примѣненіе при изготовленіи нѣкоторыхъ анилиновыхъ красокъ.

Выходъ древеснаго уксуса при обугливаніи дерева въ ретортахъ зависитъ отъ характера и свойствъ (содержан. воды) самого дерева, отъ велич. загрузки реторты, отъ характера нагрѣванія ихъ, отъ температуры и времени, въ теченіе котораго продолжается обугливаніе, отъ давленія, господствующаго въ ретортахъ, и отъ устройства ихъ. Выросшія на сухой почвѣ и срубленныя зимою лиственные деревья даютъ наибольшее количество древеснаго уксуса; поэтому для добыванія древеснаго уксуса употребляются по возможности сухіе, здоровые сорта дуба, освобожденной отъ коры

березы и т. д. Хвойныя деревья менѣе годны для этой цѣли, но зато они даютъ скипидаръ и такія количества дегтя и смоль, что приходится устраивать спеціальныя приспособленія для быстрого удаленія этихъ продуктовъ во время сухой перегонки. При обугливаніи дерева стараетсяъ весьма постеп. повышать темпер. до 350°, быстро удаляя изъ реторты образующіеся пары, переводя ихъ въ соответственныя конденсаціонныя приспособленія. Величина, устройство и число обугливательныхъ приборовъ зависятъ отчасти отъ чисто мѣстныхъ условий, напр. съ того, существуетъ ли въ данномъ мѣстѣ спросъ на хорошо прокаленный и крупный древесный уголь, или же мѣстный потребитель удовлетворяется слабо обугленнымъ деревомъ.

Для обугливанія лиственныхъ деревьевъ пользуются чаще всего цилиндрическими лежащими ретортами изъ кованаго желѣза, снабженными съ одной стороны герметически закрывающимся загрузнымъ отверстиемъ, съ другой—рабочей трубою для отведенія продуктовъ перегонки. Реторты имѣютъ вмѣстимость около 1,33 куб. метра и загружаются два раза въ теченіе сутокъ; въ каждую печь вмѣщаются двѣ реторты, имѣющія одну общую топку, и нѣсколько такихъ печей устанавливаются другъ подлѣ друга. Для отопленія печей пользуются газомъ, каменнымъ углемъ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ древеснымъ дегтемъ, который нагревается паромъ и затѣмъ расплывается въ топочное отверстие. По окончаніи обугливанія, полученный древесный уголь охлаждается въ герметически закупоренныхъ, наполненныхъ паромъ помѣщеніяхъ. Развивающіеся при обугливаніи газы и пары пропускаются въ амфики, охлаждаемые непрерыв. струей воды, изъ которыхъ вытекаетъ древесный уксусъ и деготь, а газы направляются въ топку и идутъ на нагреваніе реторты, выпарительныхъ чашовъ, сушиленъ и пр. Сырой древесный уксусъ оставляютъ отстаиваться для возможно полного отдѣленія его отъ дегтя и затѣмъ переводятъ въ перегонные приборы. Иногда вмѣсто лежащихъ реторты употребляются стоячія; но онѣ представляютъ слишкомъ много неудобствъ.

Для обугливанія хвойныхъ деревьевъ, при которомъ скипидаръ и смола должны быть такъ удалены, чтобы не принимать участія въ собственно процессѣ перегонки дерева, употребляются термокотлы Гесселя; это стоячія реторты, плотно вмазанныя въ печь и нагреваемые сверху; отъ середины dna ихъ идетъ отводная трубка къ резервуарамъ, предназначеннымъ для стока дегтя. Кроме того, реторты снабжены приспособленіемъ для непрерывнаго введенія въ нихъ перегрѣтаго пара, а внизу приспособленіемъ для извлеченія образующагося угля. Больше летучіе продукты перегонки проходятъ черезъ одинъ или нѣсколько смолоотдѣлителей, изъ которыхъ сгусти-

вшійся деготь также поступаетъ въ вышеупомянутыя резервуары. Пары и газы, улетающіе изъ смолоотдѣлителей, поступаютъ въ двѣ системы охладителей, изъ которыхъ въ одной сгущается терпентинное масло, въ другой древесный уксусъ и болѣе легкіе погонны дегтя. Не сгустившіеся газы и пары поступаютъ въ топку. Для добыванія скипидара нагреваніе въ началѣ перегонки ведется умѣренное и въ реторты проводится прямо, иногда даже перегрѣтый паръ, уносящій при выходѣ изъ реторты пары скипидара съ собою; эти пары пропускаются черезъ известковое молоко и затѣмъ сгущаются въ холодильникахъ; когда выдѣленіе скипидара прекратилось, пропусканіе пара также прекращаютъ, и дальнѣйшую гонку ведутъ при внѣшней топкѣ. Сырой скипидаръ подвергается перегонкѣ съ простымъ или перегрѣтымъ паромъ (въ первомъ случаѣ подъ уменьшеннымъ давленіемъ) при чемъ отдѣляется отъ креозота и наконецъ ректифицируется въ колонныхъ аппаратахъ. Часто сырой погонъ скипидара, смѣшанный съ известью, вторично перегоняется съ парами, сливается сифонами и обезвоживается стояніемъ надъ слоемъ поваренной соли. Изъ смолосодержащаго дегтя отдѣляютъ скипидаръ, подвергая деготь дробной перегонкѣ и улавливая первыя порціи отгона въ сосуды со щелокомъ, водою, кислотою, смѣшиваютъ выдѣлившуюся маслянистую жидкость съ известью, и перегоняютъ въ струѣ водяного пара, очищаютъ и обезвоживаютъ.

Круглый дѣлъ діаметромъ выше 4—5 в. въ отрубѣ называется бревнами. Бревно, распиленное пополамъ, даетъ пластины; балка есть бревно, опиленное на 2 или 4 канта; въ послѣднемъ случаѣ она называется также брусомъ; англійскимъ брусомъ называется квадратный брусъ. Бокковыя части, получаемыя при опилкѣ бревенъ, называются горбылями. Бруски получаютъ перепиловкой досокъ по длинѣ. Бруски 1—3 дм. называютъ рѣшетникомъ. Доски бывають обрѣзныя — съ чистыми кромками, полуобрѣзныя, полутесныя (выпиливаются изъ бревна безъ предварительнаго снятія горбылей). Доски дѣлаются толщиной черезъ полдюйма отъ 1/2 до 3 дм. Доски толще 3 дм. называются ларьными; самыя тонкія доски называются фанерками. По ширинѣ доски бывають: сортовки 11 дм.; девятки 9 дм. и батансы 7 дм. Основнымъ орудіемъ при обработкѣ лѣса на сорта является пила (см. *пильная рама*).

Отбросы дерева съ лѣсопиленъ въ видѣ опилокъ съ дубильныхъ заводовъ и проч. до сихъ поръ не получили полнога примѣненія; за исключеніемъ небольшого количества этихъ отбросовъ, идущихъ на упаковку, полученіе дезинфекціон. порошковъ, щавелевой кислоты и т. п., остальныя массы бесполезно пропадаютъ, и всѣ до сихъ поръ предложенные способы утили-

заціи отбросовъ дерева не получили практическаго значенія. Общаетъ хорошіе результаты Бергмановскій способъ, при которомъ опилки прессуются подъ давленіемъ въ 1000—1500 атмосферъ въ пашки, пробурываемыя въ разныхъ мѣстахъ и затѣмъ обугливаемыя въ лежачихъ ретортахъ; при этомъ получается достаточно плотный уголь. Кромѣ того, по способу Бергмана получается будто бы очень крѣпкій древесный уксусъ изъ альдегида; но все же остается сомнительнымъ, чтобы этотъ уксусъ могъ быть технически утилизируемъ безъ предварительнаго переведенія его въ уксусныя соли (см. Klag, „Die moderne Holzdestillation“, въ журн. „Chemische Industrie“ 1897).

Обработка дерева состоитъ въ превращеніи встрѣчающихся въ продажѣ сортовъ дерева въ различные предметы потребленія и распределяется по различнымъ специальнымъ ремесламъ (плотники, столяры, токари, бочары, рѣзчики, корзинщики), или по производимымъ предметамъ производства. Во всѣхъ этихъ случаяхъ сообразно съ назначеніемъ изготовляемыхъ предметовъ приходится избирать сорта дерева, руководствуясь въ особенности способностью дерева измѣняться подъ вліяніемъ влажности, что сильно вліяетъ на измѣненіе формы изготовляемыхъ предметовъ. Для возможнаго противодѣйствія этимъ неблагоприятнымъ особенностямъ дерева, всегда стараются поступать такъ, чтобы направленіе волоконъ дерева совпадало съ направленіемъ наибольшихъ размѣровъ изготовляемой вещи, и затѣмъ выбираютъ возможно сухое дерево. Часто предметы дѣлаются изъ большаго или меньшаго числа отдѣльныхъ кусковъ, которые между собою склеиваются (паркеты, билліардные кии, сидѣнья у стульевъ, формы для отливокъ и проч.). Для защиты отъ растрескиванія отдѣльныя части соединяются такъ, что сохраняютъ нѣкоторую степень подвижности (фанерки у дверей и т. под.).

Для обработки дерева, помимо различнаго рода ручныхъ инструментовъ, употребляются также и машины; хотя ихъ прототипомъ и служатъ машины, употребляемыя для обработки металловъ, однако, совершенно природѣ дерева эти машины имѣютъ въ своей конструкціи значительныя особенности. Большую прочность имѣютъ предметы, изготовляемые изъ гнутаго дерева. Свѣже срубленное дерево весьма хорошо сгибается и, будучи удержано въ изогнутомъ состояніи и въ такомъ видѣ высушено, сохраняетъ на всегда приданную ему форму. Еще болѣе гибкимъ становится дерево при нагрѣваніи въ кипящей водѣ или въ струѣ водяного пара. Подвергшись такой обработкѣ, оно еще въ нагрѣтомъ состояніи вкладывается между соответственными чугунными или деревянными формами, которыя сильно сжимаются, такъ что дерево принимаетъ желаемую кривизну, и подъ этимъ сильнымъ давленіемъ даютъ изго-

товленнымъ кускамъ высохнуть. Особенно часто и въ большихъ размѣрахъ гнутое дерево (красный букъ) примѣняется для изготовленія весьма распространенной въ настоящее время буковой гнутой мебели, выпускаемой на рынокъ Михаиломъ Тонетомъ. Изъ гнутаго же дерева изготовляются обручи, дуги, остовы барокъ и судовъ, ободья колесъ и проч. (см. Exner, „Das Biegen des Holzes“, 3 изд. Веймаръ, 1893). Обработанное рубанкомъ дерево обыкновенно подвергается еще дальнейшей обработкѣ при помощи столярной гладилки, удаляющей съ деревяннаго предмета небольшія шероховатости въ видѣ порошкообразныхъ опилокъ. Далѣе дерево подвергается шлифованію при помощи пемзы и маслянаго лака, стеклянной или наждаковой бумаги, отъ руки или на шлифовальныхъ станкахъ, главною дѣйствующей частью котор. является обтянутый войлокомъ, парусиной и наждаковой бумагой деревянный вращающійся дискъ. Последняя операція состоитъ въ окраскѣ и лакировкѣ деревяннаго издѣлія.

Окраска дерева производится или нанесеніемъ на него масляной краски или же нанесеніемъ водныхъ или спиртовыхъ растворовъ, сообщающихъ ему тотъ, или иной цвѣтъ и видъ; въ последнемъ случаѣ дерево, кромѣ окраски, еще лакируютъ, полируютъ или шлифуютъ. Окраска масляными красками требуетъ предварительнаго закрыванія всѣхъ трещинъ и неровностей особой замазкой, приготовляемой изъ мѣла и варенаго масла (шпаклевка дерева); затѣмъ дерево грунтуется, т. е. на него наводится слой мѣла, растертаго на вареномъ маслѣ. Когда грунтовка высохла, по ней уже кладется та или иная масляная краска, которую дерево покрывается 2—3 раза, причемъ новый слой краски наводятъ лишь послѣ того, какъ предыдущій хорошо высохъ. Наконецъ, окрашенный предметъ крестятъ еще маслянымъ лакомъ, для приданія сильнаго блеска. Окрашиваніе водяными или спиртовыми красками назыв. часто протравливаніемъ дерева, а самыя краски протравами. Ихъ наносятъ на совершенно гладкое дерево, кистью или губкой, а маленькія деревянныя издѣлія кипятятся въ такихъ протравахъ. Послѣ травленія, предметы шлифуются пемзой и снова протравливаются. Протравливаніе имѣетъ часто дѣлю фальсификацію, т. е. сообщеніе низшимъ сортамъ дерева вида дорогихъ сортовъ; такъ напр. вязъ и орѣхъ, протравленные очень крѣпкимъ отваромъ краснаго (магагоноваго) дерева, становятся до неузнаваемости похожи на это послѣднее; окраска съ теченіемъ времени темнѣетъ. Для окрашиванія въ черный цвѣтъ употребляютъ горячій растворъ желѣзнаго и мѣднаго купороса въ смѣси съ отваромъ сянга сандала или чернильныхъ орѣшковъ. Коричневый цвѣтъ сообщается орѣховому дереву помощью раствора двухро-

мокалевой соли; на другихъ деревьяхъ по-мощью марганцовокалевой соли. Вишне-вое дерево пріобрѣтаетъ красивый красно-ватобурый цвѣтъ при покрываніи густымъ известковымъ молокомъ, высушиваніемъ и сдираниемъ образовавшейся известковой корки. Въ красный цвѣтъ дерево окраши-ваютъ кошенилью, фернамбукомъ или крап-помъ; въ синий — индигокарминомъ, въ желтый — желтымъ деревомъ, куркумой, орлеаномъ; въ зеленый — смѣсью желтаго дерева съ индиго или растворомъ яръ-мѣ-дянки. Для приданія дереву, безъ нару-шенія его естественныхъ свойствъ, метал-лическаго блеска, его погружаютъ дня на 3—4 въ растворъ ѣдкаго натра, нагрѣтый до 75—90°; затѣмъ оно переводится въ ванну съ сѣрнистоизвестковой солью, въ которую черезъ 24—36 час. прибавляется насыщенный растворъ ѣдкаго калия. Въ этой смѣси дерево остается въ теченіе 48 ча-совъ при температурѣ 35—50°. Обработан-ное такимъ образомъ и затѣмъ высушен-ное при умѣренной температурѣ дерево полируется утюгами, при чемъ пріобрѣ-таетъ очень красивый металлическій блескъ, становящійся совершенно обманчивымъ, если дерево натереть свинцомъ, оловомъ или цинкомъ и затѣмъ отполировать сте-кляной или фарфоровой гладилкой; при этой обработкѣ дерево получаетъ видъ ме-таллическаго зеркала. При всемъ томъ дерево еще пріобрѣтаетъ значительную стойкость и сопротивляемость.

Лѣсные паразиты, см. *паразиты лѣсные*.

Лѣсные пожары, бываютъ трехъ родовъ: 1) бѣглый или наземный, когда горитъ мертвый или живой покровъ лѣсной почвы; 2) повальный или вершинный, когда горитъ пологъ лѣса; 3) подземный или торфяной. Наиболѣе опасны пожары въ хвойныхъ, особенно въ сосновыхъ лѣсахъ. Наиболѣе часто случаются въ сухое время года и достигаютъ обыкновенно массоваго развитія въ засушливые періоды. Предупредительными мѣрами противъ пожаровъ являются слѣдующія: 1) созданіе смѣшанныхъ насажденій, подмѣсь лиственныхъ породъ къ хвойнымъ въ частности; 2) прослаиванье хвойныхъ массивовъ опушками изъ лиственныхъ породъ, преимущественно изъ березы; 3) проведе-ніе густой просѣчной сѣти и созданіе осо-быхъ пожарныхъ, болѣе широкихъ (5—15 саж.) просѣкъ; 4) мѣры ухода за лѣсомъ, своевременное прорѣживаніе хвойныхъ мо-лодняковъ для удаленія сунняка; 5) запре-щеніе въ сухое время года куренія и разведенія костровъ въ лѣсахъ хвойныхъ породъ; 6) устройство бдительнаго над-зора въ опасное сухое время года путемъ устройства вышекъ въ различныхъ мѣ-стахъ лѣса, для того, чтобы имѣть воз-можность пожарнымъ сторожамъ во время подмѣтить начало образованія пожара; 6) созданіе охранныхъ полосъ вдоль желѣз-ныхъ дорогъ, которыя, если проходятъ че-

резъ хвойный лѣсъ, то служатъ причиной частаго возникновенія пожаровъ. Эти по-лосы лучше всего поддерживать въ чер-номъ пару или отдавать въ сельско-хозяй-ственное пользованіе; 7) поддержаніе хорошихъ отношеній съ мѣстнымъ населе-ніемъ. Разъ пожаръ возникъ, то мѣрами тушенія могутъ быть слѣдующія: 1) при подземномъ, окапыванье кругомъ горящаго пространства канавами; 2) при бѣгломъ— созданіе охранный полосы, которая отцѣп-ляется рабочими и съ которой вырубают-ся весь мелкій лѣсъ и обнажается мине-ральная часть почвы; на небольшихъ пространствахъ бѣглый огонь тушится и непосредственно шеренгой рабочихъ за-хлестываньемъ вѣтвями, землей и пр.; 3) при повальномъ пожарѣ охранный полосы дѣлаются шире и на нихъ вырубаются, кромѣ того, деревья, чтобы нарушить связь между вершинами; кромѣ того, практи-куется т. н. „встрѣчный огонь“ или „отжи-ганіе лѣса“, которое состоитъ въ томъ, что на охранный полосѣ складываютъ легко горячій матерьялъ въ видѣ вала и, въ тотъ моментъ, когда ясно ошутима будетъ тяга воздуха къ подвигающемуся пожару, зажигается встрѣчный огонь, который на пути своемъ къ пожару истребляетъ весь горячій матерьялъ, а стальнойся съ нимъ, образуетъ общее пламя, которое тутъ же, благодаря недостатку пищи, умираетъ, если, конечно, моментъ заживанія былъ выбранъ удачно.

Лѣсныя жел. дороги, узкоколей-ныя дороги для эксплуатаціи лѣсовъ.

Лѣсныя команды министерства земледѣлія и государств. имущества, учре-ждены 1882 для отбыванія въ нихъ воинской повинности меновитами; назначаются для разведенія лѣсовъ и л. работъ въ Екате-ринославск., Тавричск. и Херсонской губ.; имѣютъ военное устройство и подчиняются мѣстнымъ лѣсничимъ. См. Св. Зак., т. VIII, уст. лѣсн., прил. къ прим. ст. 26.

Лѣсныя товарищества, въ Зап. Европѣ хозяйственные союзы, основанные на совмѣстномъ управленіи и эксплуатаціи лѣсныхъ участковъ, принадлежащихъ нѣ-сколькимъ собственникамъ, или такихъ мел-кихъ участковъ лѣса, отдѣльные собствен-ники которыхъ не могутъ, вслѣдствіе ма-лой величины участковъ, вести самостоя-тельнаго хозяйства. Въ первомъ случаѣ лѣсонасажденіе является общимъ имуще-ствомъ нѣсколькихъ лицъ, изъ которыхъ каждый получаетъ долю общаго дохода, со-отвѣтствующую долѣ имущества, на кот. онъ имѣетъ право; само имущество при этомъ остается нераздѣльнымъ. Во вто-ромъ случаѣ каждый владѣлецъ участка лѣса остается его неограниченнымъ соб-ственникомъ и лишь подчиняется прави-ламъ совмѣстнаго хозяйства. См. Heck, „Das Genossenschaftswesen in der Forstwirtschaft“ (1887).

Лѣсныя учебныя заведенія, дѣлятся на три категоріи: высшія, среднія

и низшія. У насъ въ Россіи высшее лѣсоводственное образованіе дается тремя учебными заведениями: 1) Спб. лѣснымъ институтомъ, 2) лѣснымъ отдѣленіемъ ново-александрійскаго института сельскаго хозяйства и лѣсоводства и 3) эвойскимъ лѣснымъ институтомъ въ Финляндіи. Въ Германіи высшее образованіе дается тремя типами высшихъ лѣсныхъ школъ: въ Пруссіи и Саксоніи для этого существуютъ изолированныя самостоятельныя лѣсныя академіи, именно: въ Эберсвальде близъ Берлина, въ Мюнденѣ и въ Гарандѣ близъ Дрездена; въ Баваріи, въ Гессенѣ и Вюртембергскомъ королевствѣ лѣсоводственное образованіе соединено съ университетомъ, среди факультетовъ котораго имѣется лѣсоводственный, именуемый также факультетомъ государственнаго хозяйства (Staats-Wirthschaftliche F.); такіе факультеты имѣются въ Мюнхенѣ, Гиссенѣ и Тюрингенѣ; 3) наконецъ въ Баденѣ, а также въ Швейцаріи высшее лѣс. обр. приурочено къ политехникумамъ, гдѣ имѣются особыя лѣсныя отдѣленія, напр. въ Карлсруэ и Цюрихѣ. Въ Австріи для той же цѣли существуетъ лѣсное отдѣленіе въ т. наз. высшей школѣ почвенной культуры (Hochschule für Bodenkultur), во Франціи — Ecole forestière въ Нанси, въ Италіи лѣсной институтъ въ Валломброзѣ. Разсадники высшаго лѣснаго образованія имѣются въ настоящее время Швеціи, Англіи, Испаніи, Японіи и Сѣв. Ам. Соед. Штаты. Существуетъ богатая литература по вопросу о томъ, какой типъ высшей лѣсной школы болѣе желателенъ въ цѣляхъ подготовки ученыхъ лѣсоводовъ, т. е. организація его въ видѣ самостоятельныхъ академій или въ соединеніи съ университетомъ. Сторонники академической организаціи видятъ преимущество изолированныхъ институтовъ главнымъ образомъ въ двухъ отношеніяхъ: въ болшей возможности приурочить все образованіе, даже по особымъ предметамъ (ботаника, зоология и пр.), къ лѣсоводственнымъ цѣлямъ и 2) въ болшей возможности пользоваться лѣсомъ, какъ необходимымъ объектомъ для экскурсій, и, стало быть, поставить занятія болѣе демонстративно. Сторонники университетской организаціи не считаютъ, однако, указанныя преимущества лежащими въ существѣ дѣла академической организаціи, т. к. и университетъ можетъ владѣть учебной лѣсной дачей и изъ него, въ особенности если онъ расположенъ въ небольшомъ городкѣ, также легко совершать экскурсіи въ близлежащіе лѣса, какъ и изъ академіи.

Большая возможность приурочить преподаваніе къ практическимъ цѣлямъ, даваемая академіей по сравненію съ унив., теряетъ свое значеніе въ Германіи, т. к. тамъ высшее лѣсоводственное образованіе раздѣлено на двѣ части: 1) теоретическое, даваемое унив., академіей или политехникумомъ, когда заботятся лишь о томъ,

чтобы усвоеніе знаній было поставлено въ нормальныя условія, т. е. не было бы схоластично, сопровождалось бы демонстраціями, экскурсіями и т. д. и 2) практическое — по окончаніи теоретическаго курса, цѣлью котораго является выработка соответствующаго умѣнья дѣйствовать въ лѣсу. Съ послѣдней цѣлью лица, сдавшія теоретическій экзаменъ, поступаютъ на два или на три года практикантами въ государственн. службу и сдаютъ по окончаніи указаннаго срока особыя практическія или государственныя экзамены, дающія права на государственн. лѣсную службу. Академическая организація, даже въ Пруссіи, гдѣ ее предпочитаютъ университетской, не проведена достаточно цѣльно въ жизнь, т. к. студенты лѣсоводства обязаны тамъ, также какъ и въ Саксоніи, или до поступления въ академію, или по окончаніи ея, пробывать два семестра въ университетѣ для прохожденія нѣкотор. юридическихъ дисциплинъ. Какъ на особенность германскаго лѣсоводственного образованія, можно указать еще на требуемую большинствомъ государствъ предварительную годичную практику въ одномъ изъ казенныхъ лѣсничествъ. Не смотря на то, что курсъ высшихъ заграничныхъ лѣсныхъ учебныхъ заведеній продолжается не болѣе 2—3-хъ лѣтъ, все лѣсоводственное образованіе тамъ, благодаря указаннымъ требованіямъ, длится дольше, чѣмъ у насъ, требуя для своего завершенія отъ 6—8 лѣтъ.

Среднее лѣсное образованіе болѣе распространено въ Австріи, гдѣ имѣются соответствующія школы въ Эйленбергѣ, (Моравія), въ Бѣлыхъ Водахъ (Чехія), Львовѣ въ Германіи — лишь въ Тюрингенѣ, именно въ Эйзенахѣ; у насъ въ Россіи оно давалось лисинскимъ лѣснымъ училищемъ, котор. прекратило свое существованіе 1888. Среднее образованіе болѣе желательнаго типа лѣсоводственнаго образованія для подготовки управляющихъ частными лѣсами. Для подготовки же низшихъ техниковъ, у насъ въ Россіи лѣсныхъ кондукторовъ, въ Германіи Förster'овъ, существуютъ низшія лѣсныя школы, именно въ Австріи, въ Баваріи, отчасти въ Пруссіи, гдѣ преобладающимъ является другой способъ подготовки такихъ лицъ, и наконецъ въ Россіи, гдѣ 1888, взаменъ лисинскаго училища, было образовано 10 низшихъ лѣсныхъ школъ, число которыхъ возросло къ настоящему времени до 33 (см. институты).

Для поступления въ лѣсную институтъ требуется окончаніе одного изъ среднихъ учебныхъ заведеній, для поступления въ лѣсную школу — окончаніе двухкласснаго училища. Въ первомъ курсѣ четырехлѣтній, во второмъ — двухлѣтній.

Въ низшихъ лѣсныхъ школахъ преподаются слѣд. предметы: 1) Законъ Божій, 2) русскій яз., 3) ариметика и начатки геометріи, 4) объясненіе явленій природы, 5) начатки строительнаго искусства, 6)

съёмка и нивелировка съ черченіемъ плановъ, 7) лѣсоводство, 8) лѣсные законы съ канцелярскимъ дѣлопроизводствомъ.

Литература. Danckelmann, „Forstakademien oder allg. Hochschulen“ (1872); Baur, „Forstakad. od. allg. Hochsch.“ (1875); Hess, „D. forstl. Unterrichtsfrage“ (1874); ергоже, „Ueb. d. Organisation d. forstl. Unterrichts an d. Universit. Giessen“ (1877); Ергоже, „D. forstwiss. Unterricht an d. Univ. Giesesen in Vergangenheit u. Gegenwart“ (1881); ергоже, „Zweiakademische Festreden II. Ueber d. Lichtseiten d. forstl. Univers.-Unterrichts“ (1882); „Festschrift zum 50-jähr. Jubil. d. Akademie zu Thüring.“ (1866); Riniker, „L. Berufsbildung d. Forstmannes“ (1877); L. Meyer, „Akademie oder Universität“ (1874); „Ber. üb. die III. Versammlung deutschen Forstmänner zu Freiburg“ (1874); Bernhardt, „Geschichte d. Waldeigentums d. Waldwirthschaft u. Forstwissenschaft“ (1872—75); Grebe, „D. Sächsische Forstlehranstalt zu Eisenach“ (1880); Lurey, „Unterricht. вь Handb. d. Forstwissenschaft“ (т. I, 1888); Neumeister, „Wie wird man ein Forstwirth“ (1887); R. Hartig, „Betrachtungen üb. d. forstliche Unterrichtswesen вь „Forstl. naturwis. Zeitschr.“ (1893); Graner, „D. forstl. Unterrichtsfrage вь „Forstwiss. Centralb.“ (1892); Judeich, „Die Geschichte d. Forstakademie zu Tharand“ (1891); „Festschrift f. d. 50 jähr. Jubelfeier d. Forstakad. Eberswalde“ (1880); Cieslar, „D. Naturwissensch. in waldbäulichen Unterricht“ (1891); Martin, „D. höhere forstliche Unterricht“ (1897); Weise, „Tagesfragen üb. forstliche Unterricht in Preussen“ (1901); Cieslar, „D. forstl. Unterrichtswesen auf der allg. land. u. forstl. Ausstellung in Wien“ (1890); Bühler, „Zur forstl. Unterrichtsfrage“ вь „Neue Forstliche Blätter“ (1902, №№ 18, 28 и 29); Schwappach, „Forstpolitik“ (1894); ергоже, „Handbuch d. Forstgeschichte Deutschlands“ (1886—88); Орловъ, „Высшее лѣсохоз. образование вь западной Европѣ“ („Записк. Ново-Александр. Института“ 1895) и др. статьи вь „Лѣсн. Журн.“ и вь „Русск. Лѣсн. Дѣльц.“; Тихоновъ, статьи вь „Русск. Лѣсн. Дѣльц“ и „Лѣсномъ Журналѣ“; Вережа, „Лѣсоводственное образование“ („Полн. Энцикл. Рус. Сельск. Хоз.“, т. V); „Нѣсколько мыслей, вызванн. сообщеніемъ о перев. Лѣсн. Инст.“ (Спб.); „Технич. образование“, 1899; Кернъ, „Высш. лѣсовод. образов. во Франціи“ („Извѣстія Лѣсн. Инстит.“, вып. 7).

Лѣсныя феи (Holzweibchen), вь древнегерманскихъ сагахъ олицетвореніе жизненной силы дерева; поэтому вмѣстѣ съ деревомъ умираетъ и его Л. ф. Иногда онѣ являются благодѣтельными: гениями, помогающими людямъ вь домашнемъ хозяйствѣ, подобно домовымъ, гномамъ и т. д.

Лѣсоводство, подъ Л. вь широкомъ смыслѣ слова подразумеваютъ совокупность всѣхъ отдѣльныхъ дисциплинъ, трактующихъ о лѣсномъ хозяйствѣ; вь узкомъ же смыслѣ—ту отрасль ея, которая посвя-

щена изложенію правилъ возобновленія и ухода за лѣсомъ. Л. вь послѣднемъ значеніи слова дѣлится на общее и частное. Первое вь свою очередь раздѣляется на двѣ части: на ученіе о лѣсѣ (ученіе о насажденіяхъ, лѣсовѣднїе, и его составныхъ частяхъ, какъ объектахъ лѣсного хозяйства) и ученіе объ общихъ приемахъ возобновленія и ухода за лѣсомъ. Частное Л. имѣетъ вь виду изложеніе частныхъ правилъ или, иначе, разсмотрѣніе во всѣхъ подробностяхъ и особенностяхъ возобновленія и ухода за лѣсомъ вь различныхъ частныхъ случаяхъ (еловое, сосновое хозяйство, низкоствольники, облѣсеніе степей, горъ, овраговъ, летучихъ песковъ и т. д.). Единственный курсъ общаго лѣсоводства на русскомъ яз. принадлежитъ перу Д. М. Кравчинскаго и носить заглавіе: „Основы лѣсохозяйственнаго растеніеводства“ (1883); на нѣмецкомъ яз. лучшая книга по лѣсоводству написанъ К. Gayer'омъ, „Waldbau“ (4 изд., 1898). Литература: Турскій, Лѣсоводство (изд. 2, 1900); Арнольдъ, Русскій лѣсъ (т. II); Гейеръ, Лѣсовозращеніе (перев. съ нѣм. 1898); Lorey, отдѣль Waldbau вь „Handbuch d. Forstwissenschaft“; Ney, Die Lehre v. Waldbau; Borggreve, Holzzucht (1891); Vorpe, Traité de Sylviculture.

Лѣсовозныя дороги, наз. дороги вь предѣлахъ лѣса, служація непосредственно для вывозки лѣса. Проведеніе дорожной сѣти вь цѣляхъ облегченія доставки лѣса имѣетъ особенное значеніе вь гористыхъ странахъ. Просѣками пользуются, какъ дорогами. Между просѣчной и дорожной сѣтью существуетъ взаимная связь. Вь Германіи ученіе о постройкѣ Л. д. выдѣлилось вь особую дисциплину. На русскій языкъ переведено сочиненіе Штёттера, „Руководство къ постройкѣ лѣсныхъ дорогъ“, перев. Шафрановымъ (1878). См. Schuberg, Waldwegbau (1873—75); Stötzer, Waldwegbaukunde (1895, 3 изд.); Wimmenau, Grundriss der Waldwegbaulehre (Вѣна, 1896).

Лѣсогорова (Валберхова), Марія Ив., драматическая актриса, дочь И. И. Лѣсогорова-Валберга. Подготовлялась къ сценѣ кн. А. А. Шаховскимъ, какъ соперница Е. Семеновой, и дебютировала 1807 вь роли Антигоны. Вь продолженіе 5 лѣтъ Л.-В. боролась съ своей богато одаренной соперницей и, не смотря да превосходство физическїхъ данныхъ Семеновой, пользовалась огромнымъ успѣхомъ у театраловъ. Общество раздѣлилось на партїи и дѣло доходило до ссоръ на улицахъ. Вь 1811 она играла съ огромнымъ успѣхомъ вь Москвѣ. Но скоро Л.-В. сама признала преимущество своей даровитой соперницы и покинула сцену. 1815 она вновь выступила, но уже вь комедїи. Съ этихъ поръ она играла исключительно роли кокетки, и вь нихъ не имѣла соперницъ вплоть до появленія вь 1820 А. М. Колосовой-Каратыгиной. Отличительными

чертами дарованія Л.-В. были изящныя свѣтскія манеры, мягкій задушевный голосъ и строгая обдуманность всѣхъ деталей.

Лѣсогоровъ (Вальбергъ), Ив. Ив., русский балетмейстеръ (1766—1819), оконч. театральное училище; для усовершенствованія былъ посланъ за границу, въ 1794 назначенъ испр. долж. инспектора и преподавателемъ танцевъ въ театр. училищѣ, а въ 1800 балетмейстеромъ. Л. былъ чело-вѣкъ образованный, трудившійся не мало на пользу не только хореограф., но и драматическаго искусства. Такъ напр. перевелъ не мало комедій и поставилъ, какъ режиссеръ, трагедій и оперъ.

Лѣсоохраненіе. Л., какъ ученіе, есть часть лѣсоводства, тракующая о мѣрахъ, съ помощью которыхъ можно оградить лѣсъ и его составныя части (насажденія и деревья) отъ различныхъ вредныхъ вліяній, какъ со стороны живой, такъ и мертвой природы, напр. отъ вредныхъ климатическихъ и почвенныхъ условий, животныхъ, насѣкомыхъ и растительныхъ паразитовъ. Съ болѣзнями лѣса и его составныхъ частей можно бороться какъ мѣрами, направленными непосредственно на уничтоженіе причинъ болѣзни, такъ и предупредительными или гигиеническими. Борьба въ интересахъ лѣса съ вредными насѣкомыми подробно излагается въ курсахъ энтомологіи; борьба съ растительными паразитами — въ лѣсной фитопатологіи; на долю же лѣсоводства остается подробное разсмотрѣніе мѣръ борьбы съ вредными климатическими и почвенными условиями, а также, лѣсоводственная опѣнка лѣсоохранительныхъ мѣръ всѣхъ категорій. Литература: Баронецкій, Лѣсоохраненіе (1880); Холодковскій, Курсъ энтомологіи (изд. Девриена); Р. Гартигъ, Болѣзни деревьевъ (перев. съ нѣм., 1894); Hess, Der Forstschutz (1896); Kauschinger-Fürst, Die Lehre v. Waldschutz (1889); Judeich и Nitsche, Lehrbuch der mitteleurop. Forstinsektenkunde (1885—95); Altum, Waldbeschädigungen durch Tiere (1889).

Лѣсопольная система, см. *системы хозяйства*.

Лѣсопольное хозяйство. Л. х. наз. соединеніе на одной и той же площади лѣсного хозяйства съ полевымъ. Сельско-хозяйств. пользованіе площадью, на которой предполагается развести лѣсъ, бываетъ притомъ двойное: т. н. предварительное, когда лѣсосѣвка или культурная площадь отдается съ цѣлью удешевленія обработки почвы подъ временное сельско-хозяйств. пользованіе съ обязательствомъ со стороны арендатора не только вспахать почву послѣ послѣдней жатвы хлѣба, но иногда и произвести съ высѣвомъ послѣдняго хлѣба и посѣвъ лѣсныхъ сѣмянъ, напр. ели, сосны или дуба.

Другой случай — промежуточное сельско-хозяйств. пользованіе между рядами посадокъ до тѣхъ поръ, пока это возможно, т. е. пока деревца не начнутъ смы-

каться. Этимъ путемъ лѣсоводъ удешевляетъ или даже сводитъ на нѣтъ расходы по дорого стоющему и во многихъ мѣстностяхъ необходимому уходу за вновь возникающимъ насажденіемъ въ видѣ полки и поверхностнаго рыхленія почвы, которая въ этомъ случаѣ производится въ интересахъ своихъ собственныхъ растений сельскимъ хозяиномъ. Лѣсная культура соединяется какъ съ озимымъ и яровымъ, такъ и съ картофелемъ и другими пропашными растениями.

Предварительное сельско-хоз. пользованіе отчасти имѣетъ, отчасти можетъ имѣть повсемѣстное значеніе въ Россіи, тогда какъ промежуточное — въ центральной и въ особенности въ южной стеной полосѣ Россіи.

Лѣсосѣвка, имѣетъ два значенія: лѣсоводственное и лѣсоустроительное. Въ первомъ случаѣ подъ ней разумѣютъ мѣсто, на которомъ производится рубка насажденія, во второмъ — размѣры ежегоднаго отпуска изъ дачи. Л. въ лѣсоводственномъ смыслѣ бываютъ: сплошныя, когда площадь, предназначенная къ вырубкѣ, вырубается сразу сплошь, а возобновленіе ожидается естественное, отъ окружающихъ стѣнъ лѣса, или искусственное (посѣвъ, посадка); сѣменные, когда вырубка лѣса производится не сразу, а постепенно, въ нѣсколько приемовъ, въ цѣляхъ лучшаго естественнаго возобновленія. Нормальной Л. въ лѣсоустройствѣ наз. частное отъ дѣленія всей лѣсной площади дачи, какъ покрытой лѣсомъ, такъ и необлѣсившихся лѣсосѣкъ послѣдняго десятилѣтія на оборотъ рубки. При избыткѣ или недостаткѣ спѣлыхъ насажденій годичная лѣсосѣвка не равняется нормальной, а опредѣляется Л., возможной по состоянію насажденій, которая есть частное отъ дѣленія площади, занятой насажденіями двухъ или трехъ классовъ возраста, на 40 или 60 лѣтъ.

Лѣсоупотребленіе, есть та часть ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, которая разсматриваетъ способы наибольшаго употребленія и переработки продуктовъ какъ главнаго — древесины, такъ и побочныхъ продуктовъ лѣсного хозяйства. Л. есть лѣсное товаровѣдствіе и лѣсная технологія. Кладя въ основу изученіе техническ. свойствъ древесины, лѣсоупотребленіе знакомитъ со способами валки и заготовки лѣса, съ лѣсными матерьялами внутренняго и заграничнаго рынка, со способами механической и химической обработки дерева, наконецъ съ утилизаціей различныхъ побочныхъ продуктовъ лѣсного хозяйства.

Литература. Поповъ, „Лѣсная технологія“ (1871); Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (Т. II, ч. 2-ая); K. Gayer, „Die Forstbenutzung“ (8 изд., 1894).

Лѣсоустройство, какъ отрасль знанія, можетъ быть раздѣлено на двѣ части: на ученіе объ экономическихъ факторахъ

лѣснаго хоз. или лѣсохозяйств. экономику и на учение о способахъ организаціи л. х. Л., какъ дѣятельность, имѣеть въ виду выработку проекта, или, какъ принято выражаться, плана хозяйства. Правильное лѣсное хозяйство не можетъ обойтись безъ предварительнаго составленія организаціоннаго плана, какъ общаго, намѣчающаго главныя основы будущаго хозяйства на продолжительное время впередъ, такъ и частнаго, дающаго болѣе дробныя указанія для ближайшаго 5 или 10-лѣтія.

Литература: Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (т. III); А. Рудзскій, „Руководство къ устройству русск. лѣсовъ“ (изд. 2. 1893); Юдейхъ, „Лѣсоустройство“ перев. Рудзскаго и Битнаго Шляхта (1879); то-же, пер. Запольскаго (1877); Grauer, „D. Forstbetriebseinrichtung“ (1889); Borggreve, „D. Forstbeschätzung“ (1888); Judeich, „D. Forsteinrichtung“ (4. Aufl. 1885); Grebe, „D. Betriebs u. Ertrags-Regulierung d. Forsten“; Weber, „Lehrbuch d. Forsteinrichtung“ (1891); Lorey, „Handbuch d. Forstwissenschaft.“

ЛѢТВИЦЫНЪ, Вадимъ Ив., ярославскій историкъ и археологъ, окончилъ курсъ московской духовной академіи, въ теченіе 33 лѣтъ редактировалъ „Ярославскія Губернскія Вѣдомости“, сотрудничалъ и въ столич. издан. Изъ общихъ работъ имъ изданы: „Славянскіе первоучители“ (Яросл., 1835); „Ростовскія варницы“ (1836); „О Волжскомъ городѣ Руси“ (1887) и др. Л. умеръ 1889. См. „Ярославскія Губ. Вѣд.“, № 101 отъ 29 дек. 1889.

ЛѢТНИЦА НАКАЗАНИЙ. Подъ этимъ терминомъ разумѣется перечень наказаній, расположенныхъ въ извѣстной системѣ, съ раздѣленіемъ на роды и степени, въ порядкѣ убывающей прогрессивной строгости, отъ смертной казни до выговоровъ и денежныхъ взысканій. Такая система на первый взглядъ представляется весьма стройной и практической. Всѣ наказанія соподчинены одно другому; опредѣленіе мѣры наказанія въ каждомъ данномъ случаѣ при наличности отягчающихъ или смягчающихъ вину обстоятельствъ весьма просто, въ виду возможности перехода отъ одного рода наказаній къ другому; судейскій произволъ сокращается при этомъ до минимума, ибо все дѣло судьи сводится къ простому подсчету; наконецъ, Л. н. доставляетъ извѣстныя удобства законодателю при назначеніи наказаній за то или другое преступленіе. Однако, на самомъ дѣлѣ, сама идея установленія Л. н. неверна. Наказанія поражаютъ самыя разнообразныя блага человѣка и привести ихъ въ извѣстное соподчиненіе одно другому нѣтъ рѣшительно никакой возможности; жизнь представляетъ такія сложныя и разнообразныя комбинаціи, что судья долженъ быть предоставленъ извѣстную простору въ опредѣленіи наказаній; при раздѣленіи наказаній на роды и виды, получается такое разнообразіе мелкихъ дѣ-

леній, которыя на практикѣ совершенно невыполнимы. Это можно проверить на нашемъ уложеніи (изд. 1885), принявшемъ лѣстничную систему. Оно дѣлитъ всѣ наказанія на общія, особенныя, чрезвычайныя и исключительныя; общія наказанія въ свою очередь раздѣляются на уголовныя и исправительныя. Къ первымъ относятся 4 рода: I. Смертная казнь. II. Ссылка въ каторжныя работы — 7 степеней: 1) безъ срока; 2) на время отъ 15 до 20 л.; 3) отъ 12 до 15 л.; 4) отъ 10 до 12 л.; 5) отъ 8 до 10 л.; 6) отъ 6 до 8 л.; 7) отъ 4 до 6 л. III. Ссылка въ Сибирь на поселеніе — 2 степени: 1) въ отдаленнѣйшія мѣста Сибири и 2) въ мѣста Сибири, не столь отдаленныя. IV. Ссылка въ Закавказье на поселеніе. Всѣ эти наказанія сопрягаются съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія. Къ исправительнымъ наказаніямъ относятся 9 родовъ, изъ коихъ послѣдніе 5 сопровождаются лишеніемъ правъ, 2 связываются съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ и 2 налагаются съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ; эти два послѣднихъ рода раздѣляются на двѣ группы — для лицъ, изъятыхъ отъ тѣлеснаго наказанія, и для лицъ, неизъятыхъ отъ онаго. Наказанія первой группы суть: I родъ — ссылка на житье въ Сибирь — 5 степеней: 1) въ губ. Иркутскую или Енисейскую съ заключеніемъ на время отъ 3 до 4 л. и съ воспрещеніемъ выѣзда въ другія губ. на время отъ 10 до 12 л.; 2) то-же, но съ заключеніемъ на сроки отъ 2 до 3 л. и съ воспрещеніемъ выѣзда отъ 8 до 10 л., 3) въ губ. Томскую или Тобольскую съ заключеніемъ на время отъ 2 до 3 л.; 4) то же, срокъ заключенія отъ 1 до 2 л.; 5) то же, но безъ заключенія. II. Ссылка на житье въ отдаленныя, кромѣ сибирскихъ губерній — 4 степени: 1) съ заключеніемъ на срокъ отъ 1 г. до 2 л.; 2) срокъ заключенія 6 мѣс. до 1 г.; 3) срокъ 3—6 мѣс.; 4) безъ заключенія. Этимъ наказаніямъ соответствуютъ для лицъ, неизъятыхъ отъ тѣлесныхъ наказаній, 2 рода карательныхъ мѣръ: I. Исправительныя арестантскія отдѣленія, раздѣляющіяся по срокамъ заключенія на 5 степеней: 3¹/₂ до 4 л.; 3—3¹/₂ л.; 2¹/₂ до 3 л.; 1¹/₂ до 2¹/₂ л. и отъ 1 до 1¹/₂ г.; II. Заключеніе въ тюрьмѣ, 4 степени, соразмѣрно продолжительности сроковъ: 1) 1¹/₂ г. до 2 л.; 2) 8 м. до 1¹/₂ г.; 3) 4 до 8 м.; 4) 2 до 4 м. Третій и четвертый роды исправительныхъ наказаній суть сопряженное съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ заключеніе въ крѣпости (2 степени: отъ 2²/₃ л. до 4 л. и отъ 1¹/₂ до 2²/₃ л.) и въ тюрьмѣ (2 степени: отъ 1¹/₂ г. до 2 лѣтъ и отъ 8 мѣс. до 1¹/₂ года); эти наказанія, равно какъ и послѣдующіе 5 родовъ, примѣняются одинаково и къ изъятымъ и къ неизъятымъ отъ тѣлеснаго наказанія. V родъ — заключеніе въ крѣпости безъ лишенія правъ (3 степени: 8 м.—1¹/₂ г.; 4—8 м. и 4 нед. до 4 м.); VI родъ — за-

ключеніе въ тюрьмѣ безъ правоограниченій (3 ступени: 8 м.—1 $\frac{1}{2}$ в.; 4—8 м.; 2—4 мѣс.); VII родъ — арестъ (4 ступени: 3 нед. до 3 мѣс., 7 дн. до 3 нед., 3 дн. до 7 дней и 1 до 3 дней); VIII родъ — выговоры, замѣчанія и внушенія; IX родъ — денежные взыскапія.

Уже раздѣленіе наказаній на 2 группы — для изыятыхъ и для неизыятыхъ отъ тѣлесныхъ наказаній — подрываетъ стройность лѣстничной системы; кромѣ того, она не охватываетъ всѣхъ наказаній, благодаря чему образуется особая рубрика чрезвычайныхъ наказаній. Далѣе, чрезмѣрное дробленіе на роды и степени повело къ созданію такого разнообразія видовъ лишенія свободы, котораго, конечно, не представляетъ русская дѣйствительность, а отсюда является нарушеніе соподчиненности между наказаніями. Наконецъ, переходъ отъ одной степени къ другой чрезвычайно затрудненъ тѣмъ, что въ общій счетъ степеней внесены такія исключительныя мѣры, какъ ссылка въ Закавказье и заключеніе въ крѣпости (сложныя прав. ст. 150). Особенными наказаніями признаются тѣ, кои примѣняются къ должностнымъ лицамъ; подробное перечисленіе этихъ карательныхъ мѣръ содержится въ ст. 65 улож., но оно не представляетъ собою Л. н.

Къ чрезвычайнымъ наказаніямъ относятся тѣ карательныя мѣры, кои примѣняются въ исключительныхъ случаяхъ на основаніи особаго, изданнаго *ad hoc* законодательнаго акта (напр. конфискація по ст. 255). Отъ чрезвычайныхъ наказаній отличаются исключительныя, налагаемыя на основаніи постановленій особенной части уложенія (напр. хлысть, розги, церковное покаяніе) внѣ зависимости отъ Л. н.

Наконецъ, примѣчаніемъ къ п. V ст. 30 Улож. устанавливается правило, согласно которому въ опредѣленныхъ статьями 354, 482, 495, 654, 820, 1060, 1068, 1079, 1098, 1109, 1156, 1311, 1319, 1656, 1667 и 1682 случаяхъ, и на точномъ основаніи правилъ, въ сихъ статьяхъ изложенныхъ, дворяне, священнослужители, монашествующіе и почетные граждане подвергаются заключенію въ тюрьмѣ съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ имъ правъ и преимуществъ.

Уставъ о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями, равно какъ и проектъ отказываются отъ лѣстничной системы.

Лѣстницы. устраиваются для сообщенія между этажами зданій; наружная Л. въ нижній этажъ называется крыльцомъ, а въ церквахъ папертью. Мѣсто, окруженное стѣнами, гдѣ помѣщается лѣстница, называется клѣткою; боковыя поверхности Л. называются щеками. Линія, проходящая по серединѣ Л., называется линіей восхода; ширина ступени — проступью, а высота ея подступенькой. Л., раздѣляются на парадныя — шириной 5—9 арш., чистыя — шириной 2—4 арш., черныя — шир. 1 $\frac{1}{4}$ —2 ар.

и чердачныя или погребныя шир. 1—1 $\frac{1}{4}$ арш. Для удобства восхода подступенька дѣлается по парадной Л. 2 вершка, по чистой 3 вершка, по черной не болѣе 4 вершковъ. Чердачныя Л. дѣлаются круче, съ наклономъ до 75°, при подступенькѣ не болѣе 6 в. Для парадныхъ Л. ширина ступени дѣлается не болѣе 9 в.; наименьшая ширина ступени ограничивается длиной человѣческой ноги, т. е. около 6 в. Ширина площадокъ не дѣлается уже ступеней, длина ея равна половинѣ одной ступени, сложеной съ величиной одного или нѣсколькихъ шаговъ; послѣдніе надо считать 11—14 в. При конструированіи Л. надо принять во вниманіе, чтобы она имѣла въ началѣ и концѣ по площадкѣ; чтобы были промежуточныя площадки черезъ 10—20 ступеней; чтобы Л. была достаточно высока для проноса по ней мебели; чтобы ширина ея была всюду одинакова; чтобы Л. была освѣщена достаточнымъ количествомъ оконъ.

Деревянные Л. разрѣшаются въ Россіи только въ дерев. постройкахъ; ихъ дѣлаютъ изъ брусчатыхъ или дощатыхъ тетивъ, съ пазами для заложения 2 $\frac{1}{2}$ дм. досокъ ступеней и 1 дм. досокъ подступенекъ. Концы тетивъ упираютъ въ балки. Приставныя дерев. Л. устраиваются обыкновенно $\frac{3}{4}$ арш. шириной, съ брусками черезъ 10 в. Каменные Л. дѣлаются изъ не слишкомъ мягкаго (чтобы не стирался) но и не слишкомъ твердаго (чтобы нога не скользила) камня. Иногда дѣлаютъ Л. кирпичную, покрывая ступени дубовыми досками. Эти Л. устраиваютъ на сводахъ. Въ каменныхъ Л. каждая ступень вытесывается изъ цѣльнаго камня и вдѣлывается или обоими концами въ стѣны, или только однимъ концомъ; каждая ступень перекрывается верхней на 1—2 в. Послѣдняя конструкція примѣняется главнѣйше для винтовыхъ каменныхъ Л. безъ средняго столба. Чаще же всего устраиваютъ каменные Л. на косоурахъ изъ рельсъ или желѣзныхъ балокъ, площадки дѣлаютъ тоже на балкахъ, соединенныхъ легкими сводиками. Металлическія Л. дѣлаютъ чаще всего изъ чугуна. Ступени (съ бороздками) и подступеньки (часто ажурныя) небольшихъ Л. отливаются заодно и навѣшиваются на выступы желѣзныхъ косоуровъ. Для большихъ Л. ступеньки свинчиваютъ болтами. Винтовые Л. со среднимъ столбомъ отливаются звеньями (по 2 ступени) и свинчиваются болтами. Для удобства и безопасности Л. съ наружной ихъ стороны ставятъ перила высотой 19 в. съ поручнями изъ дуба или ясеня.

Лѣстницы штурмовыя, дѣлаются деревянными или металлическія, вѣсомъ не болѣе 4—5 пуд., длиной 4—5 саж., употребляются при штурмѣ долговрем. укрѣпленій для взлѣзанія на высокія каменныя эскарпныя и контръ-эскарпныя стѣны.

Лѣстничная дорога, см. подвижной *тротуаръ*.

Лѣсъ. Лѣсомъ называется пространство земли, занятое древесными растениями, растущими въ сообществѣ. Л. не представляетъ собою обыкновенно однороднаго цѣлаго, а распадается на множество участковъ, отличающихся другъ отъ друга составомъ породъ, возрастомъ, густотой древостоя, качествами роста, наконецъ — формой, т. е. способомъ сочетанія деревь въ одинъ или много ярусовъ. Такіе участки лѣса, однородные въ самихъ себѣ и отличающіеся вышеуказанными признаками отъ сосѣднихъ, носятъ названія насаждений. Но насажденіемъ въ лѣсоводствѣ называютъ лишь такое соединеніе древесныхъ растений, при которомъ обнаруживается какъ непосредственное ихъ вліяніе другъ на друга, такъ и на занятую ими почву и атмосферу. Спутниками насажденій, иначе говоря, являются измѣненный *habitus* деревь, наличность лѣсной подстилки, соотвѣтствующія измѣненія въ почвѣ и атмосферѣ подъ пологомъ лѣса и т. д.

На основаніи сказаннаго, можно опредѣлить лѣсъ, какъ совокупность насаждений.

Въ нѣмецкомъ языкѣ имѣется два слова для опредѣленія слова „лѣсъ“ — *Wald* и *Forst*; съ первымъ связываютъ обыкновенно представленіе о лѣсѣ, какъ о природномъ явленіи, какъ объ одномъ изъ видовъ растительнаго покрова земли; со вторымъ — понятіе объ устроенномъ лѣсѣ, т. е. о такомъ, въ которомъ ведется правильное лѣсное хозяйство. На русскомъ яз. соотвѣтствующихъ терминовъ нѣтъ; Слово „роща“ примѣняется къ небольшимъ лѣскамъ вообще или къ лѣскамъ, находящимся вблизи усадьбы.

Лѣсъ плавучій. Многія рѣки, протекающія по лѣсистымъ странамъ, разрушая свои берега и растущіе по нимъ лѣса, особенно во время весенняго ледохода, половодья, періодическихъ дождей и пр., увлекаютъ огромное количество деревьевъ, древесныхъ стволовъ и вѣтокъ; этотъ плавучій Л. частью осаждается въ руслѣ самихъ рѣкъ, образуя крайне опасныя для судоходства „карчи“, частью по спадѣ водъ загромождаетъ по предѣльной линіи разлива обѣ стороны долины, препятствуя свободному движенію по бечевнику. Большая масса этого лѣса вносится затѣмъ въ море, разносится морскими теченіями на громадныя разстоянія (плоды и стволы тропическихъ деревьевъ центральной Америки находятъ на берегахъ Янгъ-Майена, Шпицбергена и Новой Земли) и прибываютъ волнами вдоль морскихъ береговъ въ такомъ количествѣ, что служатъ постояннымъ источникомъ топлива въ полярныхъ странахъ далеко за предѣлами всякой лѣсной растительности. Такимъ образомъ, плавучій лѣсъ сибирскихъ рѣкъ окаймляетъ почти сплошной каймой полярные острова Ледовитаго океана и носить тамъ характерное названіе „ноевщины“ или „адамовщины“. Скопленія плавучаго лѣса въ Красной рѣкѣ (притокѣ

Миссисиппи) такъ велико и нарастаетъ ежегодно въ такомъ изобиліи, что послѣ 20-ти лѣтнихъ попытокъ меліоранціи судоходства на этой рѣки и разрушенія ея „карчей“ динамитомъ, работа была брошена и признано болѣе выгоднымъ устройство обходныхъ каналовъ.

Лѣткова (по мужу Султанова), Екатерина Павловна, писательница, род. 1856. Образование получила въ вологодской гимназіи и на высшихъ женскихъ курсахъ проф. Герье въ Москвѣ. Литературную свою дѣятельность начала переводами съ итальянскаго. Въ 1881 напечатала въ „Русской Мысли“ повѣсть „Ржавчина“, подписанную инициалами Т. З.; затѣмъ цѣлый рядъ ея беллетристическихъ произведеній и статей публицистическаго характера печатался въ журналахъ: „Отечественная Записка“, „Другъ Женщинъ“, „Русская Мысль“, „Сѣверный Вѣстникъ“ и „Русское Богатство“. Часть повѣстей и рассказовъ Л., собранныхъ въ двухъ небольшихъ томикахъ, изданы 1900 и сочувственно были встрѣчены критикой. Простота и цѣльность художественной концепціи, однородность мотивовъ и вышшихъ приемовъ ихъ художественной обработки — таково общее впечатлѣніе, оставляемое повѣстями и рассказами Л. Сама авторъ какъ бы намѣренно старается закрѣпить это общее впечатлѣніе въ умахъ своихъ читателей, вводя ихъ въ тотъ замкнутый кругъ опредѣленныхъ жизненныхъ интересовъ, которые являются почти исключительнымъ объектомъ ея художественнаго анализа. Автора при этомъ занимаетъ не столько воспроизведеніе общей картины отношеній, характерныхъ для наблюдаемой имъ общественной среды, сколько внутреннее состояніе живой мыслящей личности, ощутившей тяжкій гнетъ общепризнанныхъ условныхъ нормъ, сковывающихъ ея нравственную самостоятельность. Съ этой именно стороны прежде всего и подходитъ Л. къ наблюдаемому ею уголку жизни, въ которой царитъ деспотическій и все нивелирующій обычай жить „какъ всѣ“, „какъ принято“, „не хуже другихъ“, заставляющій людей рабски подчиняться тысячамъ пустяковъ и условныхъ мелочей и превращающій ихъ существованіе въ утомительно скучную и бессмысленную канитель, полную лицемерія и лжи. Непримируемая коллизія, фатально возникающая между личностью, сознавшей всю пошлость подобной жизненной обстановки, и требованіями установленнаго кодекса морали, и составляетъ основной мотивъ почти всѣхъ болѣе выдающихся произведеній Л., который варьируется въ нихъ въ зависимости отъ различія въ степени душевной чуткости ея героевъ и настоячивости, съ которою они добиваются своего права на нравственную независимость и свободное самоопредѣленіе, не стѣсняемаго условными рамками житейской мудрости. Стыдъ, охватывающій личность, сознающую по-

зорь своего подневольнаго существованія и пробуждающей въ ней неутомимую жажду освобожденія отъ связывающихъ ее общественныхъ путъ — это настроеніе, общее очень многимъ героямъ, или вѣрнѣе, героинямъ рассказовъ Л. и объединяющее ихъ какъ бы въ цѣльную группу людей однороднаго нравственнаго типа. Какъ нравственный ферментъ, возбуждающей процессъ душевнаго броженія, стыдъ служить только первымъ признакомъ наступившаго въ состояніи героевъ Л. внутренняго разлада, развивающагося на почвѣ столкновенія ихъ идеальныхъ стремленій съ грубыми требованіями традиціонной морали; выбитые изъ привычной колеи, они уже не остаются въ поискахъ лучшей жизни до тѣхъ поръ, пока не обрѣтутъ дѣйствительнаго удовлетворенія волнующимъ ихъ высшимъ запросамъ (таковы героини „Мертвой зыби“, „Чудачки“, „Лишней“), или же, сознавъ свое нравственное банкротство, намѣренно заглушаютъ голосъ потревоженной совѣсти, еще глубже погружаясь въ засасывающую ихъ тину житейской пошлости, безжалостно гонимой ихъ мыслью и вдохновеніемъ (таковы герои рассказовъ „Счастье“, „Рабъ“). — Другимъ излюбленнымъ мотивомъ творчества Л. служитъ одиночество, сиротство забытыхъ существованій, незамѣтно и безотрадно протекающихъ изо дня въ день безъ всякаго свѣтлаго воспоминанія въ прошломъ и безъ проблеска надежды на лучшее будущее. Таковы два изъ лучшихъ и небольшихъ рассказа ея, „Отдыхъ“, „Лушка“ и др. Вънѣшніе художественные приемы Л. очень скромны и чужды всякихъ эффектовъ даже въ тѣхъ случаяхъ, когда они напрашиваются какъ бы сами собою и являются отчасти законными. Крайне сдержанная въ своихъ описаніяхъ, Л. постоянно стремится удержаться въ границахъ нѣсколько преувеличиваемаго ею художественнаго объективизма. Но и подъ прикрытіемъ этого объективизма личныя симпатіи автора достаточно ярко выступаютъ предъ читателемъ; это — симпатіи къ людямъ, противопоставляющимъ свои гуманныя альтруистическія стремленія культу мелочнаго эгоизма, къ ихъ протесту противъ общественнаго застоя и косности мертвящихъ традицій. Позднѣйшія произведенія Л., появившіяся послѣ изданія двухъ томиковъ ея рассказовъ, помѣщены въ литературномъ сборникѣ, посвященномъ Н. К. Михайловскому, „На славномъ посту“ (СПб., 1900) — „Безъ фамиліи“, и въ „Русскомъ Богатствѣ“ (№ 3 1900) — „Рабъ“, (№ 9, 1900) — „На мельницѣ“ и длинная повѣсть „Оборванная переписка“ (№№ 3 и 4, 1902). Оцѣнка литературной дѣятельности Л. дана въ статьѣ Н. К. Михайловскаго, „Литература и жизнь“ („Русское Богатство“, 1899, № 8 [11]).

Лѣтневъ, П., литературное имя П. А. Лачиновой, род. 1829, ум. 1892, писала имѣвшие успѣхъ минуты романы и повѣ-

сти, которыхъ написала очень много. Были извѣстны болѣе другихъ: „Внѣ общественнаго интереса“, „Бархатные погги“ Теперь Л. забыта.

Лѣтничекъ, въ старинной Руси женская легкая, обыкъ носившаяся лѣтомъ, откуда и назв., одежда изъ камки, атласа, обьяри, тафты и дороговъ, на тафтной или дорогильной подкладкѣ, не слишкомъ длинная, съ подольниками изъ атласа и тафты и широкими и длинными рукавами-наканками; необходимую также принадлежность Л. составляли вошвы (см.). Въ богатыхъ Л. рукава вышивались золотомъ и жемчугами, подолы — матеріей цвѣта и матерьяла, отличнаго отъ всего платья; золотой тесьмой, шнурами и бахромою. Спереди въ Л. дѣлался разрѣзъ, застегивавшійся до самой шеи пуговицами, а затѣмъ сходявшійся плотнымъ шейнымъ ожерельемъ, обшивавшимся тесьмою, чаще всего чернаго цвѣта, украшенной жемчугомъ и драгоценными камнями; самое ожерелье пристегивалось къ Л. также пуговицами. Тѣ-же Л., подбитые мѣхомъ, носились и зимою и тогда наз. кортелями.

Лѣтничкое, с. Ставроп. губ., Медвѣжск. у., при р. Егорлыкѣ, въ 139 в. отъ Ставрополя; жит. 6½ тыс.; крупное скотоводство.

Лѣтній берегъ, названіе южнаго берега Бѣлаго моря (см.) отъ р. Сѣв. Двины до устья Онежскаго зал.; песчаные обрывы этого берега до 50 м. высоты, за которыми поднимаются покрытыя лѣсомъ горы, носятъ названіе Л. горъ; горы эти тянутся отъ Жижигинскаго о-ва до Унской губы и сложены изъ осадковъ девонской системы.

Лѣтній паръ, иначе полупаръ, см. *паръ*.

Лѣтній рапсъ, яровой рапсъ, см. *рапсъ*.

Лѣто, время года, астрономически начинающееся для сѣв. полушарія со времени лѣтнаго солнцестоянія ($\frac{21}{8}$ іюня), наиболѣе длиннаго дня и наибольшаго видимаго отклоненія солнца къ сѣверу, оканчивается во время осени. равноденствія ($\frac{22-23}{9-10}$ сент.) и экваторальнаго положенія солнца; для южнаго полушарія Л. соответствуетъ вполнѣ зимѣ сѣв. полушарія (см.), т. е. начинается со времени зимняго солнцестоянія ($\frac{21-22}{8-9}$ декабр.), т. е. наибольшаго видимаго отклоненія солнца къ югу и оканчивается во время весенн. равноденствія ($\frac{20-21}{7-8}$ марта).

Отсюда Л. сѣв. полушарія на нѣсколько дней длиннѣе Л. южнаго полушарія, обстоятельство, обусловленное эллиптической формой земной орбиты и неравномѣрной скоростью движенія земли по этой орбитѣ вокругъ солнца. Болѣе высокое поднятіе солнца въ полдень (выпаденіе на единицу поверхности большаго количества болѣе

прямых лучей) и большая продолжительность дней, т. е. непосредственного нагревания солнцемъ поверхности земли, обуславливаютъ большую теплоту лѣта передъ зимой. Большая продолжительность Л. сѣвернаго полушарія передъ южнымъ компенсируется тѣмъ обстоятельствомъ, что во время нашего лѣта вслѣдствіе эксцентричнаго положенія солнца земля отстоитъ нѣсколько далѣе отъ этого свѣтила, чѣмъ во время Л. южнаго полушарія. Въ метеорологіи принято лѣтними мѣсяцами (по новому стилю) для всей земной поверхности считать іюнь, іюль и августъ. Наибольшая лѣтняя теплота обыкновенно въ среднемъ наступаетъ мѣсяцемъ позднѣе лѣтняго солнцестоянія (начала лѣта), такъ какъ къ этому времени сумма получаемаго ежедневно тепла непосредственнымъ нагреваніемъ солнечными лучами уравновѣшивается ночью потерей тепла черезъ лучеиспусканіе.

ЛѢТОИСЧИСЛЕНІЕ, 1) геологическое, см. *геологическое лѣтоисчисленіе, возрастъ геологическій*.

2) Л., историческое, см. *хронологія, эра*.

ЛѢТОПИСИ РУССКІЯ (истор. обзоръ). Подъ именемъ лѣтописей разумѣютъ рассказы о событіяхъ, расположенныхъ по годамъ. На Руси лѣтописаніе началось очень рано, вскорѣ послѣ введенія грамотности, и продолжалось до сравнительно поздняго времени (XVIII ст.). Русскія Л. дошли до насъ въ большомъ количествѣ списковъ (XIV—XVIII ст.); древнѣйшими списками являются Лаврентьевскій (писанъ въ Суздаль монахомъ Лаврентіемъ въ 1377) и Ипатскій (XIV—XV в., найденный въ костромскомъ Ипатскомъ монастырѣ). Списки дѣлятся на разряды по мѣсту составленія ихъ. Но и списки одного и того же разряда различаются между собою, какъ по изложенію, такъ и по составу извѣстій, а потому дѣлятся на изводы (редакціи). Древнѣйшіе списки начинаются со сказанія, озаглавленнаго „Се повѣсти временныхъ лѣтъ (въ нѣкоторыхъ спискахъ прибавлено: „черноризца Федосьева Печерскаго монастыря“), откуда есть пошла Русская земля, кто въ Кіевѣ нача первѣе княжити и откуда Русская земля стала есть“. Рассказъ ведется до 1110, послѣ котораго въ Лаврентьевскомъ спискѣ (и въ Никоновскомъ сводѣ) стоитъ приписка: „Игуменъ Селивестръ святого Михаила написалъ книги со лѣсописецъ, надѣясь отъ Бога милость пріяти, при князѣ Володомірѣ, князящю ему въ Кіевѣ, а мнѣ то время игуменящю у св. Михаила въ 6624 индикта 9 лѣто“ (1116). Въ XVIII в., когда начали заниматься изслѣдованіемъ русскихъ Л., и въ началѣ XIX в. Л. считались произведеніемъ одного лица, послѣ котораго Л. велась его продолжателемъ. Татищевъ, основываясь на нѣкоторыхъ соображеніяхъ, а также на томъ, что въ иныхъ видѣнныхъ имъ спискахъ

стояло въ заголовкѣ имя Нестора, черноризца Печерскаго, считалъ авторомъ „Повѣсти“ Нестора, а Сильвестра только переписчикомъ Несторовой Л. Мнѣніе Татищева было принято въ наукѣ, пока П. М. Строевъ, въ 20-хъ гг. XIX ст., не открылъ „заимствованій“ лѣтописца изъ греческой хроники Георгія Амартола. Строевъ высказалъ мнѣніе, что Л. есть сводъ изъ различныхъ источниковъ. Дальнѣйшее изученіе состава Л. привело къ открытію цѣлага ряда ея источниковъ и въ настоящее время установлено, что начальная Л. есть компиляція и опредѣлены отчасти ея источники. Въ то-же время сличеніе сочиненій, несомнѣнно принадлежащихъ Нестору, съ Л. поколебало, въ виду открывшихся противорѣчій, мнѣніе о составленіи начальной Л. Несторомъ. Такимъ образомъ, нач. Л. можно считать сводомъ изъ сводовъ же, составленныхъ въ разное время разными лицами. Послѣ 1110 г. древнѣйшіе Л. своды расходятся. Составитель Лаврентьевскаго интересуется болѣе дѣлами сѣв.-вост. Руси. Въ Ипатскомъ спискѣ идетъ сначала Кіевская Л. (до к. XII в.), а затѣмъ Галицко-Волынская (до к. XIII в.). Обѣ эти Л. являются уже мѣстными, хотя въ нихъ встрѣчаются извѣстія и изъ другихъ областей, видимо, ваяты составителемъ изъ такихъ же мѣстныхъ Л., ведшихся въ разныхъ городахъ и б. ч. недошедшихъ до насъ. Но часть такихъ Л. сохранилась, какъ Л. новгородскія (I, II, III, IV, Софійская), списки которыхъ восходятъ къ XIV в. и заключаютъ извѣстія гораздо болѣе ранняго времени, псковскія, начинающіяся нѣсколько позже, и др. Эти Л. носятъ также компилятивный характеръ, включая, кромѣ отдѣльныхъ извѣстій изъ разныхъ источниковъ, цѣлыя сказанія. Особый характеръ получаетъ лѣтописаніе въ Москвѣ съ XV в., когда московское княжество стало разрастаться въ сильное государство, стремившееся объединить всю сѣверную Русь. Подъ влияніемъ этихъ объединительныхъ стремленій явились попытки обосновать притязанія московскихъ в. князей на историческихъ данныхъ, и съ этою цѣлью дѣлаются попытки свести вмѣстѣ матерьялъ, заключающіеся въ мѣстныхъ Л., дополнивъ его отдѣльными сказаніями, въ которыхъ проводится идея главенства Москвы и перехода правъ кievскихъ князей и византийскихъ императоровъ на московскихъ в. князей. Къ такимъ московскимъ сводамъ принадлежатъ Софійскій временникъ и Воскресенская Л., въ которыхъ, впрочемъ, тенденціозность еще мало замѣтна и которые представляютъ скорѣе сводку извѣстій изъ извѣстныхъ составителю Л. Рѣзко сказывается тенденція въ Степенной книгѣ и Никоновской Л., гдѣ извѣстія являются уже въ переработанномъ видѣ, изложеніе ведется съ опредѣленной точки зрѣнія и дѣлается попытка дать обработку сырого матерьяла. Эти и подобные своды составлялись при

содѣйствіи правительства и получили до известной степени официальный характеръ. Вполнѣ официальный характеръ имѣютъ уже смѣнившія со временемъ Л. разрядныя книги. Кромѣ Л. московскихъ въ XVI—XVIII в. ведется цѣлый рядъ Л. мѣстныхъ (архангелогородская, двинская, нижегородская, сибирскія и др.); особенно много Л. велось при монастыряхъ.

Особое мѣсто занимаютъ Л. литовскія или бѣлорусскія. Древнѣйшая изъ нихъ, изданная по 2 спискамъ, носитъ имена издателей Даниловича и Попова и обнимаетъ время отъ Ольгерда до полов. XV в. Другая Л. называется Л. Быховца и написана въ половинѣ XVI в. Отрывки изъ западно-русскихъ Л. вошли и во 2-ю половину Супрасльской Л. Причина, почему до насъ дошло такъ мало западно-русскихъ Л., заключается въ массовомъ истребленіи рукописей, писанныхъ кириллицей, во время религиозныхъ преслѣдованій православія. Въ южной Руси лѣтописаніе получило значительное развитіе въ XVII в. Л. Густынская, представляя въ началѣ списокъ Ипатской, является въ дальнѣйшемъ изложеніи компиляціей изъ разныхъ источниковъ, а въ послѣдней части даетъ разсказъ о началѣ козачества и о Брестской униі, и можетъ быть въ этой части разсматриваема, какъ переходъ къ козацкимъ Л., излагающимъ событія изъ эпохи козацкихъ войнъ. Собственно козацкія Л. представляютъ скорѣе записки современниковъ, чѣмъ Л. въ строгомъ смыслѣ слова. Такими Л. являются Л. Самовидца, Самуила Величка, Григорія Грабянки. Кромѣ того, сохранился рядъ б. ч. краткихъ мѣстныхъ Л., ведшихся въ разныхъ мѣстахъ южной Руси въ XVII—XVIII вв.

Изданіе Л. началось при акад. наукъ во 2 пол. XVIII ст. Въ 1767 изданъ Шлецеромъ Кенигсбергскій или Радавилловскій списокъ. Тогда же начато Шлецеромъ и Башиловымъ изданіе Никоновской Л. (окончено въ 1792 въ 8 тт.); другой списокъ той же Л. изданъ кн. Щербатовымъ подъ заглав.: „Царственная книга“ (1769), „Царственный лѣтописецъ“ (1772), „Древній лѣтописецъ“ (2 ч., 1774—75). Въ 1781 изданы въ Москвѣ Архангелогородская Л. и одна изъ Новгородскихъ (по Синодальному харатейному списку, по академич. сп. та-же Л. изд. въ 1786 во II т. „Прод. древн. Рос. Вивлюэки“). Въ 1784 изданъ Типографскій сп. („Лѣтописецъ, соерж. русск. ист. отъ 1206 по 1534“). Въ 1775 Миллеръ изд. „Степенную книгу“. Въ 1790 изд. „Русскій временникъ“, который Карамзинъ назвалъ „Костромской Л.“ (2 ч., М.). Въ 1792 Львовъ изд. „Лѣтописецъ русской, до ц. Ив. Вас.“ (5 ч., Спб.), очень небрежно. Акад. наукъ изд. въ 1793—94 „Русскую Л. по Воскр. сп.“ (2 ч.) и въ 1795 „Россійскую Л. по Софійск. сп.“ Затѣмъ изданіе Л. на нѣкоторое время прекращается. Только въ 1824 „Моск. общ. ист. и древн. Россіи“ изд. начало Лаврентьевской

Л. подъ ред. Тимковскаго; нѣсколько ранѣе (1821) вышелъ подъ ред. П. М. Стрובה „Софійскій временникъ“. Въ 30-хъ гг. „Общ. ист. и др.“ изд. „Супрасльскую рукопись“ подъ ред. кн. Оболенскаго (1836) и „Псковскую Л.“ подъ ред. Погодина (1837). Въ 1821 изд. Спасскимъ одна изъ сибирскихъ Л. (Строгановская), которая, какъ и другая — Есиповская, изд. въ 1849 Небольсинымъ. Въ 50-хъ гг. во „Временникъ Общ. ист. и др.“ напечатаны „Новый лѣтописецъ“, „Лѣтописецъ Переяславля-Суздальскаго“ (кн. Оболенскимъ, по другому сп. изд. Блюкуровымъ въ „Чт. общ. ист. и др.“ 1838, IV) и „Л. Нормантскаго“. Съ 40-хъ гг. начала свою дѣятельность по изданію Л. Импер. Археологическая Комиссія. Ею издается „Полное собраніе русскихъ Л.“, куда вошло: т. I, Лаврентьевская и Троицкая; т. II, Ипатская (безъ Повѣсти врем. лѣтъ) и Густынская; т. III, Новгородскія I, II и III; т. IV, Новгородская IV и Пековская I; т. V, Псковская II и Софійская I; т. VI, Софійская II; VII—VIII, Воскресенская; тт. IX—X, Никоновская; т. XV, Тверская; т. XVI, Л. Абрамки. Ипатская Л. переиздана въ полномъ видѣ въ 1871 и тогда же изд. фото-литографіей „Пов. вр. лѣтъ по Ипатск. сп.“, въ 1872 переиздана Лаврентьевская Л. съ фото-лит. изд. „Пов. вр. лѣтъ по Лаврентьев. сп.“, въ 1875 Новгородская I, II и III и I фото-литографически. Въ 1880 К—сіей изд. „Краткая Сибирская Л.“ (Ремезовскій сп.). Въ III т. „Рус. Ист. Виб.“ изд. „Александро-Невская Л.“ Нѣсколько менѣе важныхъ Л. изд. въ „Чт. Моск. общ. ист. и др.“ за разные годы. Изданъ также рядъ мѣстныхъ Л. Литовская Л. изд. Давиловичемъ въ „Виленск. Дневн.“ 1823 и отд. („Latopisiec Litwy i kronika Ruska“, Вильна, 1827), та-же Л. изд. Поповымъ въ I кн. „Уч. Зап. II отд. Имп. акад. наукъ“ (Спб., 1854) подъ заглав. „Л. вел. князей литовскихъ“ и Блюкуровымъ по сп. Никифорова въ „Чт. М. общ. ист. и др.“ 1898, IV, подъ загл. „Хроника русская (Лѣтописецъ вкратцѣ)“. Л. Быховца изд. Нарбутомъ („Pomniki do dziejow litew“, 1846) и отрывокъ изъ нея въ Сборникъ Муханова. Изъ южно-русскихъ Л. ранѣе всѣхъ изд. Рубаномъ „Краткая Л. Малыя Россіи 1506—1776“ (Спб., 1777). Бодянскимъ въ „Чт. Моск. общ. ист. и др.“ изд. Л. Самовидца, „Краткое описаніе о козацкомъ малороссійскомъ народѣ“ Петра Симоновскаго, „Лѣтописное повѣствованіе“ Ригельмана и др. Кіевская Археолог. Комиссія издала: „Л. Грабянки“ (подъ ред. Самчевскаго, К., 1853), „Л. Сам. Величка“ (подъ ред. Ригельмана, Самчевскаго и Антоновича, К., 1848—64, тт. I—IV), „Л. Самовидца“, съ прил. 3 малор. хроникъ (подъ ред. О. И. Левицкаго, К., 1878), „Сборникъ Л., относящихся къ исторіи южн. и зап. Руси“ (подъ ред. Антоновича, К., 1888). Н. М. Бѣлозерскимъ изд. въ 1859 „Черниговскія Л.“ (числомъ 4). Нѣсколько Л. отрывкомъ напечатано въ „Кіевск. Старинѣ“ за разные

годы и въ „Матер. для ист. возсоед. Руси“ Кулиша.

Литература, посвященная русскимъ лѣтописателямъ, весьма обширна. Мы укажемъ только главнѣйшіе труды: Миллеръ, „О первыхъ Л. русскихъ“ („Ежем. соч.“, 1755); Шлецеръ, „Nestor“ (1805—09, русск. пер. Языкова 1809—19); Каченовскій, „О баснословномъ времени въ русск. ист.“ („Уч. Зап. Моск. Ун.“, III, 2—3); С. М. Строевъ, „О мнимой древней русск. Л.“ (Спб., 1835) и „О недостоверности русск. ист.“ (Спб., 1835); Перовщиковъ, „О русск. Л. и лѣтописцахъ“ (Спб., 1836); Погодинъ, рядъ статей, б. ч. собранныхъ въ I и IV тт. „Изслѣд., зам. и лекцій“; Бутковъ, „Оборона Несторовой Л.“ (Спб., 1840); Кубаревъ, „Несторъ“ („Рус. Ист. Сб.“, IV); Влѣяевъ, „О Несторовой Л.“ (Чт. въ „Общ. Ист.“, ч. 2, № 5), „Русская Л. по Лавр. сп.“ („Врем. М. общ. ист. и др.“ II), „О разныхъ видахъ русск. Л.“ (ib. V); Казанскій, рядъ статей въ „Временникъ“ и „Отг. Зап.“ (1851, 74); Сухомлиновъ, „О древ. рус. Л.“ („Зап. II отд. Ак. Н.“, 3), „Преданія въ древ. рус. Л.“ („Основа“, 1861, 4); Полѣновъ, „Библио. обзор. Л.“ („Ж. М. Н. П.“, 64); Срезневскій, „О древ. рус. Л.“ („Зап. Ак. Н.“, II), „Изсл. о Новг. Л.“ („Изв. Ак. Н.“, II); Лавровскій, „О языкѣ сѣв. Л.“ (Спб., 1850); Костомаровъ, „Лекціи по рус. ист.“, изд. Гайдебуровымъ, ч. I (Спб., 1861); Бестужевъ-Рюминъ, „О составѣ рус. Л.“ („Л. зан. Археогр. Ком.“, IV и отд.); Хрущевъ, „О древне-рус. ист. повѣстьяхъ“ (К., 1878 и „Кіев. Ун. Изв.“, 1877—78); Маркевичъ, „О Л.“ (Од., 1883—85). Новгородскимъ и московскимъ Л. въ частности посвящены статьи Яниша, Сенигова, Преснякова, Тихомирова (въ „Чт. Моск. общ. и др.“, „Л. зан. Арх. Ком.“ и „Ж. М. Н. П.“). Для нач. Л. очень важны статьи ак. Шахматова въ „Ж. М. Н. П.“

Лѣтописи, кромѣ русскихъ, см. *хроникн, хронографы*.

„Лѣтопись Врачебная“, журналъ, Москва, 1878, редакт. С. Костыревъ, издат. Моск. Хир. Общ.

„Лѣтопись занятій Археологической комисіи“. До 1861 протоколы Археогр. комисіи печатались въ „Журн. мин. нар. просв.“, который въ тотъ годъ былъ преобразованъ въ педагогич. журналъ. Съ 1862 по 1900 изд. 12 выпуск. лѣтописи. Изъ наиболѣе выдающихся изслѣдованій въ нихъ помѣщены: К. Н. Бестужевъ-Рюминъ, „О составѣ рус. лѣтописей до конца XIV в.“ (вып. 4-й); В. Г. Васильевскій, „Житія св. Георгія Амастридскаго и Стефана Сурожскаго“ съ предисловіемъ (вып. 9); М. А. Дьяковъ, „Очерки изъ исторіи сельскаго населенія въ Московскомъ г-вѣ XVI—XVII в.“ (в. 12); Р. В. Зотовъ, „О черниговскихъ князьяхъ по любецкому синодику“ (в. 9); Н. В. Калачовъ, „Очеркъ юридич. быта великорусск. крестьянъ въ XVII в.“ (в. 3); Г. Ѳ. Кар-

повъ, „Малорос. города въ эпоху соединенія съ Россіей“ (в. 6); А. Н. Пыпинъ, „О ложныхъ книгахъ“ (вып. 1—2); О. П. Сениговъ, „О древнѣйшемъ лѣтописномъ сводѣ Великаго Новгорода“ (в. 8); И. А. Тихомировъ, „Обозрѣніе состава московск. лѣтопис. сводовъ“ (в. 10). Важнѣйшіе изъ матерьяловъ, помѣщенныхъ въ Л.: „Домострой“ (в. 2); „Вологодскіе акты 1500—1684“ (вып. 3); „Извлеченія изъ переписныхъ книгъ 1676—1682“ (в. 8); „Истор.-юридич. акты XVI и XVII вв.“ (в. 9); „Весѣды преподоби. Сергія и Германа Валаамскихъ“ (в. 10); „Житіе преподоби. Ефросина Синеозерскаго“ (в. 13-й). Кромѣ того, въ Л. помѣщены описанія рукописей и книгъ: новгородской Софіянской бібліотеки (в. 3), казанскаго у-та (в. 7), слав.-рус. книгъ бібліотеки московск. арх. мин. иностр. дѣлъ, съ 1517 по 1821 (в. 8), документовъ собранія Ходоровича, хранящихся въ археогр. комисіи и мн. др.

„Лѣтописи Хирургическаго Общества“, Москва, 1875—77 и тамъ же, 1890—91, изданіе означеннаго въ заголовкѣ общества.

Лѣтосчисленіе, см. *хронологія, эра*.

Лѣчебно-санитарныя станціи военнаго вѣдомства, назначаются для офицеровъ и нижнихъ чиновъ, устроены въ Пятигорской группѣ, Абастуманѣ, Боржомѣ, Саки, Старой Русѣ, Цѣхочиянкѣ, Друскеникахъ, Сергіевскѣ, Славянскѣ и Барабашиной полянѣ. Кромѣ того, открыты въ разн. мѣстахъ глазныя станціи (напр. въ с. Помѣхово близъ Новогоріевска) для больн. трахомою и санитарно-гигиенич. станціи для выздоровлѣв. и слабыхъ.

Лѣчебныя средства, въ широкомъ смыслѣ — всѣ діетическія, врачебныя, механическія и оперативныя средства, примѣняемыя для устраненія физическихъ недуговъ. Т. о. къ Л. с. относятся: ванны, купанья, врачебная гимнастика, электротерапія, хирургическія операціи, климатическія станціи, курорты и пр.

Лѣченіе болѣзней, есть болѣе или менѣе быстрое, въ большинствѣ случаевъ постепенное ослабленіе болѣзненныхъ симптомовъ у больнаго, т. е. возвращеніе къ нормальному здоровому состоянію. При этомъ методъ Л. можетъ быть пассивный и активный. Къ первому относится естественное Л. или Л. силами природы (sanatio spontanea), безъ примѣненія лѣкарствъ, и состоящее въ поддержаніи способности организма пользоваться своими собственными силами для сглаживанія нарушеній внутренней жизни и восстановленія нормальныхъ отношеній тамъ, гдѣ они нарушены. Такъ напр. гортанъ защищаетъ себя отъ попавшихъ въ нее инородныхъ тѣлъ при помощи энергичныхъ рефлекторныхъ движеній, способствующихъ выведенію ихъ. Если послѣднее невозможно, какъ напр. при проникновеніи инородныхъ тѣлъ въ мышцы (пуля), эти инородн. тѣла окружаются соединительнотканной

капсулой, изолируютъ себя отъ окружающихъ тканей и дѣлаютъ т. о. для организма безвредными. Точно также могутъ инкапсулироваться и паразиты, бациллы. Послѣднія погибаютъ еще вслѣдствіе дѣйствія на нихъ продуктовъ, ими самими выработанныхъ. Въ первое время проникновенія бактерій въ организмъ, послѣдній отвѣчаетъ быстрымъ повышеніемъ температуры. Если поступившее количество микроорганизмовъ не было слишкомъ большимъ, въ организмѣ найдется достаточно силъ противостоять ихъ вредному вліянію, такъ что можетъ наступить самостоятельное излѣченіе. Если въ организмъ поступили химическія вредныя вещества, не дѣйствующія тотчасъ смертельно, они разжижаются соками тѣла, образуя инныя, болѣе или менѣе безвредныя, соединенія, которыя, благодаря обмѣну веществъ, выводятся мало по малу. При поврежденіяхъ Л. силами природы происходитъ инымъ путемъ. Если напр. пораненъ сосудъ и кровь летитъ не особенно сильно, то, находящаяся у мѣста раненія, кровь свертывается и при соотвѣствующемъ положеніи больного, свертокъ образуетъ достаточно надежную защиту для остановки кровотеченія. Кровообращеніе же восстанавливается по боковымъ (коллатеральнымъ) путямъ. При Л. ранъ различаютъ заживленіе *per primam* и *per secundam intentionem*, т. е. первичнымъ и вторичнымъ натяженіемъ, выраженіе, введенное ливерпульскимъ хирургомъ Аланзономъ. Активное вмѣшательство въ Л., искусственное Л. (*sanatio* или *curatio artificialis*) обнимаетъ собою всѣ средства и пути, которыми пользуется врачъ при пользованіи той или другой болѣзни. Сначала врачъ пользуется приемами, которые указываютъ ему обстоятельства дѣла, т. е. удаляетъ въ случаѣ надобности инородн. тѣла, удаляетъ или нейтрализуетъ ядъ, останавливаетъ кровотеченіе изъ пораненныхъ сосудовъ и пр. Въ такихъ случаяхъ врачъ пользуется способами естественнаго Л. Въ искусственномъ Л., смотря по количеству употребляемыхъ лѣкарствъ, различаютъ аллопатвю и гомеопатвю (см. *гомеопатія*). И тѣ, и другіе примѣняютъ органическія и неорганическія лѣчебныя средства. Относительно оцѣнки различныхъ методовъ Л. слѣдуетъ сказать, что врачъ, стоящій на высотѣ науки, прежде всего, послѣ точно поставленнаго діагноза, долженъ стараться поставить больного въ такія условія, внѣшнія и внутреннія, въ которыхъ онъ легче всего могъ бы справиться съ болѣзью (физиологическій методъ Л.): по мѣрѣ надобности примѣняются такія средства, какъ холодныя, теплыя компрессы, ванны и пр., кромѣ того, должна быть регулирована діета, сонъ, бодрствованіе, движенія, какъ активныя, такъ и пассивныя, умственные занятія (естественный методъ Л.). Само собою разумѣется, что должно зорко слѣдить за могущими наступить угрожающими симптомами, чтобы

во время бороться съ ними, соотвѣствующими данному случаю, лѣкарственными средствами (симптоматической методъ Л.). Такимъ образомъ изъ всего предыдущаго вытекаетъ, что существуетъ только одинъ методъ Л., это рациональный, при которомъ средства назначаются не по раѣе установленной системѣ, а сообразно каждой отдѣльной болѣзни и индивидуальности больного, рациональный, индивидуализирующій методъ Л., основывающійся на физиологіи.

ЛѢШІЙ, лѣсной духъ, соотвѣствующій нѣмецкимъ *Waldleute*, *Moosleute*, греческимъ сатирамъ, римскимъ фавнамъ и сильванамъ; называется иначе: лѣшакъ, лѣсовикъ, лѣсникъ, лисувъ, полисунъ. Л. часто показывается людямъ въ видѣ мужика, одѣтаго въ бараній полушубокъ, лѣвая пола запахивается на правую. У Л. нѣтъ ни бровей, ни рѣсницъ, волосы и борода зеленые, у нѣкоторыхъ только одинъ глазъ, у другихъ глаза искрятся какъ звѣзды; голосъ громкій, ростъ мѣняется: Л. то дѣлается низкимъ, какъ трава, то вырастаетъ до вершины самаго высокаго дерева въ лѣсу. Иногда Л. показывается безъ одежды и сильно напоминаетъ чорта: ноги и рога козлиные, борода клиномъ, на рукахъ огромные когти, вся нижняя половина тѣла мохнатая. Въ каждой странѣ Л. подчиняются своимъ воеводамъ и царямъ. Надъ русскими лѣсовиками царствуетъ Мусайлъ — лѣсъ. У нихъ бываетъ „солдатчина“ (наборъ). Какъ только у народовъ различныхъ государствъ начинается война, и лѣшіе этихъ странъ вступаютъ въ битвы. Когда Л. идетъ дозоромъ по своимъ владѣніямъ, лѣсъ шумитъ, деревья ваяются. Живутъ Л. въ лѣсной глуши, въ просторныхъ домахъ, съ женами и дѣтьми. Дѣтей, проклятыхъ родителями или попавшихъ на его слѣдъ, Л. беретъ себѣ. Иногда онъ прямо изъ избы похищаетъ дѣтей, взамѣнъ ихъ оставляя пукъ соломы, полѣно, или свое дѣтище — безобразное, прожорливое созданіе, кот. вслѣдствіе или убѣгаетъ въ лѣсъ, или дѣлается колдуномъ, если остается между людьми. Лѣсные звѣри подчиняются Л. Онъ перегоняетъ изъ одного лѣса въ другой бѣлокъ, зайцевъ, полевыхъ мышей, гонитъ стада волковъ туда, гдѣ имъ есть, чѣмъ поживиться. Съ медвѣдемъ Л. въ большой дружбѣ и часто угощаетъ его виномъ, до котораго и самъ охотникъ. За это медвѣдь оберегаетъ его отъ водяного. При первыхъ морозахъ Л. проваливаются сквозяземлю, передъ этимъ они бѣсятся, ломаютъ деревья, поднимаютъ сильный вѣтеръ и разгоняютъ звѣрей по норамъ. Отношеніе Л. къ людямъ бываетъ различное, онъ то помогаетъ имъ, то причиняетъ непріятности. Л. „обходить“ людей, заводитъ ихъ въ чащу лѣса и тамъ чекочетъ до смерти. Чтобы сбить съ дороги путника, Л. переставляетъ деревья, прикидывается знакомымъ человѣкомъ, или жалобно стонетъ и

плачеть какъ ребенокъ. Такъ какъ Л. довольно опасенъ для людей, то его надо уми-лостивлять. Охотники привносятъ ему на поклонъ блинъ или краюшку хлѣба съ солью и кладутъ на пень; Л. за это гонитъ имъ навстрѣчу звѣрей и птицъ. Если пастухи успѣютъ задобрить Л.—онъ пасетъ лѣтомъ стадо, если ему весной не подарятъ коровы,—онъ перепортитъ все стадо. Поселене разказываютъ, что Л. „падки до женщинъ“ и нерѣдко похищаютъ ихъ. Свадьбы свои Л. празднуетъ шумно. Если свадебный поѣздъ ѣдетъ черезъ деревню, то непременно снесетъ крыши, размететъ овины и клады, а если лѣсомъ, то свалитъ на пути всѣ деревья. Отъ пляски его поднимается вихрь. Иногда небесные громы превращаютъ лѣшихъ въ росомахъ и поэтому звѣрь этотъ въ нѣкотор. мѣстностяхъ считается проклятымъ.

Лѣщина, лещина, см. *орѣхъ лѣсной*.

Лэгернъ (Lägeren), входящій въ составъ Юры горный хребетъ, въ швейц. кант. Ааргау и Цюрихъ, въ Бурггорнѣ, достигаетъ 862 м. выс., б. частью покрытъ лѣсами.

Лэдгиллитъ (Leadhillit), минер., кристалл. въ моноклинч., пластичат. кристаллахъ и скорлуповатыхъ агрегатахъ, различ. оттѣнк. желтоватъ цвѣта съ жирнымъ, частью перламутровымъ блескомъ, просвѣчивается. Тв. 2,5; удѣл. в. 6,28—6,55. Составитъ изъ трехъ частей углекислаго, одной части сѣрнокислаго свинца и воды; находится у Лэдгила въ Шотландіи, въ Сардиніи, также въ Нерчинскихъ горахъ вмѣстѣ съ другими рудами свинца.

Леди, леди, лица женскаго пола, принадлежащія къ фамиліямъ лордовъ. Въ послѣднее время все чаще примѣняется названіе Л. ко всѣмъ образованнымъ женщинамъ, все ближе соотвѣтствуя французскому слову „дама“, сначала тоже примѣнявшемуся къ лицамъ женскаго пола изъ аристократіи.

Лэдсмитъ (Ladysmith), 1) дивизія брит. южно-африк. Капской колоніи, между горами Цварте на с. и р. Гурицъ на в., площ. 3253 кв. км., жителей (1891) 6706 (3653 б. расы, 2933 готтентотовъ), заним. земледѣл. и винодѣліемъ. Одноим. городъ насчитываетъ 596 жит. 2) городъ въ колоніи Наталь, см. *Ледисмитъ*.

Лэеръ (Löher), Францъ, нѣм. истор., род. 1818, ум. 1892. Написаль: „Land und Leute in der Alten und Neuen Welt“ (Гётт., 1854—59); „General Spork“ (тамъ-же, 1854, 1 изд. 1858); „König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen“ (Мюнх., 1858); „Jakobäa von Bayern“ (Нёрдл., 1862—69); „Beiträge zur Geschichte der Jakobäa von Bayern“ (Мюнх., 1865—66); „Abrechnung mit Frankreich“ (Гильдб., 1870); „Aus Natur und Geschichte von Elsass-Lothringen“ (Лейпц., 1871); „Das Erwürgen der deutschen Nationalität in Ungarn“ (Мюнх., 1874); „Kaiser Friedrich II. Kampf um Cypern“ (1878); „Beiträge zur Geschichte und Völ-

kerkunde“ (Франкф., 1885); „Archivlehre“ (Падерб., 1890); „Kulturgeschichte der Deutschen im Mittelalter“ (Мюнх., 1891—94); „Sizilien und Neapel“ (1864); „Die Magyaren und andre Ungarn“ (Лейпц., 1874); „Griechische Küstenfahrten“ (Билеф., 1876); „Kretische Gestade“ (1876); „Nach den Glücklichen Inseln. Kanarische Reisetage“ (1877); „Cypern“ (Штуттг., 1880); „Russlands Wenden und Wollen“ (Мюнх., 1881).

Лэйардъ, Лэярдъ, см. *Лаярдъ*.

Лэмбъ (Lamb, 1) Каролина, леди, англ. писательница, род. 1785, ум. 1828, получила разностороннее образованіе, вступивъ въ свѣтъ, обратила на себя вниманіе оригинальностью и привлекательностью своей личности, 1805 вышла замужъ за Вильяма Л., впоследствии лорда Мельбурна. Познакомившись съ Байрономъ послѣ его возвращенія изъ перваго путешествія, она вступила съ нимъ въ близкія отношенія, лишившія ее семейнаго счастья и душевнаго покоя и прерванныя черезъ три года. Вскорѣ затѣмъ появился ея велико-свѣтскій романъ „Glenarvon“ (1816), въ главномъ героѣ котораго она изобразила въ очень невыгодномъ свѣтѣ Байрона. Позднѣйшіе ея романы: „Graham Hamilton“ и „Ada Reis“ (1823). По странной случайности леди Л. встрѣтилась съ тѣломъ Байрона, когда его 1824 везли въ Ньюстидское аббатство. Послѣдствіемъ этой встрѣчи для Л. была тяжелая болѣзнь и временное душевное разстройство.

2) Л., Марта Іоанна Ридъ, американская писательница по исторіи, род. 1829, ум. 1893. Написала: „History of the city of New-York“ (1877—81); „The homes of America“ (1879); „Wallstreet in history“, „Historical sketch of New-York for the tenth census“ (1883).

3) Л., Чарльзъ, англ. поэтъ, род. 1775, ум. 1834, получилъ извѣстность своими „Essays“, появившимися сначала въ „London Magazine“ (подъ псевд. Elia), затѣмъ отдѣльно (сборники 1823 и 1833). Въ этихъ очеркахъ Л. соединилъ тонкое изящество Аддисона съ романтическимъ очарованіемъ, неподдѣльную любовь къ родинѣ съ симпатичными философскими взглядами, теплое чувство съ мѣткимъ юморомъ, такъ что они относятся къ лучшимъ произведеніямъ этого рода англійской литературы. Ранѣе Л. выступилъ съ стихотвореніями, которыя не имѣютъ особаго значенія, хотя полны нѣжности и привлекательности. Общій успѣхъ имѣли его „Tales from Shakespeare“ (1807), которыя однако большей частью написаны его сестрой Мери Анной. Въ „Specimens of English dramatic poets who lived about the time of Shakespeare“ (1808; нов. изд. 1894), Л. указывалъ на простоту и чистоту дикціи старыхъ англійскихъ драматурговъ, къ которой и самъ стремился въ трагедіи „John Woodvil“ (1802). Лучшее изданіе сочиненій Л., съ письмами и введеніями, принадлежитъ Эйджеру (1883—88). См. из-

данныя Гальфоурдомъ „Letters of Charles Lamb“ (1837) и „Final memorials of Charles Lamb“ (1848); оба изданія вмѣстѣ напечатаны Гаазлитомъ (1886); короткую биографическую обработку этихъ матерьяловъ далъ Ainger (2 изд. 1888).

Лэнаркширъ (Lanarkshire), графство въ южн. Шотландіи, въ долину Клайда (поэтому назыв. также Клайдсдэль), пл. 2302 кв. км., жит. (1891) 1.046,040; поверхность ровная, только на ю. горы (Лаутеръ Гилльсъ 769 м., Тинто Гилльъ 703 м.); 1890 почти $\frac{2}{3}$ поверхности занимали болота и вересняки; 31% пашни, исключит. въ долину Клайда и нѣсколькихъ притоковъ, 14,4% пастбища, 3,5% лѣсъ. Скота было 7988 лошадей, 75,775 рогат. скота, 236,930 овецъ, 7957 свиней. Центральная и с.-з. часть Л. лежитъ среди обширнаго угольнаго поля; поэтому горное дѣло занимаетъ (1891) 39,716 рабочихъ; угля добыто (1892) 15 $\frac{1}{4}$ мил. тон., желѣзной руды 115,287 т., свинцовой 2019 т. Промышленность разнообразна: 1891 на ткацкихъ и прядильныхъ фабрикахъ было 42,406 рабочихъ (9190 на фабр. бумажныхъ тканей, 3307 на фабр. шелковыхъ тканей), на стале- и чугуно-плавильныхъ заводахъ 25,393, на машиностроительныхъ 23,873, на верфяхъ 9544, на горшечныхъ завод. 2451, на стеклянныхъ 1265. Гл. гор. Лэнаркъ, самый важный Глэзго, затѣмъ Эдрри, Котбриджъ, Гамилтъонъ, Уишо.

Лэнгельмевеси (Längelmävesi), оз., принадлеж. къ системѣ р. Кумо (см.) въ Финляндіи; площ. 224 кв. км. Озеро интересно измѣненіями въ направленіи его стока. До XVII вѣка оно истекало въ оз. Ройне порожистымъ стокомъ, послѣ чего прорыло себѣ путь черезъ узкій перешеекъ въ оз. Пэлкэневеси, при чемъ прежній истокъ пересохъ. Въ 1820 задумали въ видахъ судоходства вновь пустить воду Л. по прежнему направленію въ оз. Ройне, устроить шлюсъ, но вода разлила все сооруженія, снесла и естественно существовавшій порогъ, понизивъ Л. на дѣлюю сажень до уровня оз. Ройне.

Лэнелли (Llanelly), порт. г. въ Кармартенширъ (Уэльсъ), на Бѣрри, широкою устьѣ Лохера; 4 большихъ дока, заводы: мѣдно- и чугуно-плавильные, бѣлой жести, горшечные, химическіе; жителей (1891) 23,937; ввозъ (1894) 44,049, вывозъ 102,287 фунт. стер. Въ окрестностяхъ угольная копи.

Лэнкэстеръ, Ланкастеръ (Lancaster), 1) гл. г. Лэнкэшира (Англія), на Льюнѣ; древній замокъ, церковь XV в., гимназія; жит. (1891) 31,038; разносторонняя промышленность; гл. обр. производство брезента, далѣе экипажей, мебели, обуви, бумажн. и шелковыхъ тканей; ввозъ (1891) 60,709 ф. ст., вывоза нѣтъ Л. Ad Alapnum римлянъ; 2) гл. г. графства Л. въ с.-амер. штатъ Пенсильванія; на судоходномъ притоку Сѣсквигэвны, узловая станція ж. д.; 2 библиотеки, опера, духовная семинарія,

2 колледжа; жит. (1890) 32,011, изъ нихъ 3738 иностр. уроженцевъ; производство часовъ, бумажныхъ матерій, табака, кожи и пр.; 1890 въ 599 промышлен. заведеніяхъ 8179 рабочихъ произвели товаровъ на 11,4 милл. долл.; оживлен. торговля табакомъ, углемъ и лѣсомъ. 1799—1812 гл. г. штата; 3) гл. г. графства Фарфильдъ въ с.-амер. штатъ Огайо, на р. Гокингъ; производство сельскохозяйственныхъ орудій, обуви, литейные заводы; жит. (1890) 7555.

Лэнкэширъ (Lancashire), графство на с.-з. Англіи, на з. омывается Ирландскимъ м., на ю. р. Мерси, пл. 4887 кв. км., жит. (1891) 3.926,760, а за отчисленіемъ 14 большихъ городовъ по закону 1888, только 4550 кв. км. и 1.768,273 жит. Заливъ Моркѣмъ дѣлитъ Л. на 2 части: сѣверная меньшая назыв. Фѣрнесъ, съ плоскимъ, окруженнымъ песчаными отмелями побережьемъ, въ центрѣ гориста (до 785 м.); южная у моря представляетъ равнину, далѣе пересѣкается отрогами Пеннинскихъ г. (не выше 600 м.). Встрѣчаются обширныя болота и вересняки. Главн. рѣки: Льюнъ, Рибблъ и Мерси; все образуютъ широкія устья и соединены каналами между собой и съ соседними графствами. 20,2% (1890) всей площ. заним. пашни, 47,9% пастбища, 3,9% лѣсъ; разводится известная порода рог. ск.; 1890 было 38,939 лошадей, 233,055 рогат. скота, 330,333 овецъ, 56,802 свиней. Главное богатство представляютъ обширныя залежи угля и желѣзной руды; 1892 добыто 22,8 милл. тон. угля, 0,8 милл. тон. желѣзной руды, сѣрнистыя руды, камень для построекъ, шиферъ; чугуна выплавлено 593,245 тон. Л. представляетъ замѣчательный промышленный округъ, центръ котораго Манчестеръ; 1891 хлопчатобумажная мануфактура имѣла 459,974 рабоч., шерстяныя 9808, шелковыя 4715, чугуно- и стале-плавильные заводы 41,755, копи 83,527, машино-строительные зав. 44,836, верфи 7812, стеклянные зав. 7705 раб.; далѣе значит. производство химическихъ товаровъ, инструментовъ и др. Торговля процвѣтаетъ, центръ ея Ливерпуль. Гл. г. Лэнкэстеръ. Л. былъ нѣкогда населенъ бригадами, покоренными Агриколой; при нашествіи англосаксовъ составляла часть Кэмбріи, завоеванъ ими 927.

Лэнсингбѣргъ (Lansingburg), г. въ графствѣ Ренселеръ сѣв.-амер. штата Нью-Йоркъ, на Гудсонѣ; семинарія; фабрики, оживленная торговля; жит. (1890) 10,550.

Лэнсингъ (Lansing), гл. г. сѣв.-амер. штата Мичиганъ, при Грандъ Риверѣ, узл. пунктъ ж. д., исправит. заведеніе для малолѣтнихъ преступниковъ, минер. источникъ, оживлен. промышленность, жителей (1890) 13,102.

Лэнь (Lane), Эдуардъ Уильямъ, известный англ. арабистъ, изслѣдователь современнаго Египта, род. 1801, ум. 1876. Онъ написалъ: „An account of the manners and customs of the modern Egyptians“ (посл. изд. 1894). Главный его трудъ, арабо-ан-

гійскій словарь („Arabic-English lexicon“), къ сожалѣнью, остался неоконченнымъ за смертью составителя.

Лэнэ (Lainé), Жозефъ Анри, франц. госуд. дѣятель род. 1767, ум. 1835; отличался въ палатѣ замѣчательнымъ ораторскимъ талантомъ и либеральнымъ образомъ мыслей; навлекъ на себя гнѣвъ Наполеона, защищая въ одномъ докладѣ 1813 идеи свободы и мира и долженъ былъ выйти въ отставку. При Людовикѣ XVIII Л. занялъ мѣсто президента палаты и энергично боролся противъ ультра-роялистовъ, направлявшихъ свои усилія противъ конституціи. Назначенный министромъ вн. дѣлъ, онъ употребилъ всё стараніе, чтобы распустить *Chambre introuvable* и предложилъ новой палатѣ новый избирательный законъ.

Лэръ (Leer), Л. въ вост. Фрисландіи, г. въ прусск. окр. Аурихъ, при судоходной р. Ледъ, впадающей недалеко отъ г. въ р. Эмсъ, въ плодор. мѣстн., 6 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; красивая реформат. церковь, новая ратуша, жит. (1895) 11,470, изъ нихъ 972 катол. и 302 евр.; чугу. литье, судостроеніе, произв. мыла, табака, сигаръ, ликѣра и т. д., значит. торговля хлѣбомъ, колониальными товарами, продуктами сельскаго хозяйства, рог. скотомъ и лошадьми (ежегодно 36 скотныхъ и 4 конскія ярмарки). Въ 1893 въ портъ пришло 504 морскихъ судовъ (162 парох.) въ 38,526 тоннъ вмѣстим., ушло 556 морск. судовъ (162 парох.) въ 40,775 т. вмѣстим. Внутреннее судоходство насчитывало 4663 пришедшихъ и 4649 ушедшихъ судовъ. Въ теченіе лѣта оживленное движеніе судовъ въ курорты Нѣм. моря: Боркумъ и Нордерней. Въ Л. имѣются гимназія (съ реальной гимназіей), мореходная школа. Вблизи Плитенбергъ, искусств. холмъ 25 м. высоты, вѣроятно древнее мѣсто язич. жертвоприношеній и суда. Л. вѣроятно одинъ изъ древнѣйшихъ г. провинціи, къ вост. Фрисландіи перешелъ въ 1431 г.

Лэсъ (Låsö), датск. о—въ въ Каттегатѣ, относится къ окр. Гьёррингъ въ Ютландіи, площ. 105 кв. км., жит. (1890) 2725. О—въ окруженъ опасными мелями и почти лишенъ лѣсной растит.

Лэтимеръ (Latimer), Гюгъ, англійск. реформаторъ, род. 1475, капелланъ Анны Бoleynъ и епископъ ворчестерскій, отказался подписать 1539 предписанные парламентомъ шесть параграфовъ вѣроисповѣданія и былъ заключенъ въ Тауэръ. По востановленіи на престолъ Эдуарда VI, Л. былъ освобожденъ и вмѣстѣ съ Кранмеромъ и Ридлеемъ сталъ во главѣ реформационнаго движенія и, такъ же, какъ они, въ царствованіе Маріи Католической, былъ сожженъ на костре 1555. Его біографію напис.: Demaus (1886) и Ellis (1890).

Лэтъ (Laet) Іоганъ Якобъ де (псевдонимъ Іоганъ Альфридъ), фламандскій писатель, род. 1815, ум. 1891; въ Брюсселѣ основалъ фламандскую газету „*Vlaemsch*

België“, въ которой защищалъ языкъ и права фламандцевъ. Когда въ 1845 газета эта прекратилась, онъ основалъ въ Антверпенѣ „*Roskam*“, направленный противъ французофиловъ сатирической листокъ. Въ 1879 вступилъ въ редакцію „*Journal d'Anvers*“, а 1851 въ редакцію „*Emancipation*“ въ Брюсселѣ; затѣмъ, утомившись журнальной и политической работой, Л. становится во главѣ большой булочной въ Брюсселѣ, послѣ въ Антверпенѣ. Какъ членъ бельгійской палаты депутатовъ съ 1863, Л. выступалъ горячимъ защитникомъ фламандской національности. Изъ его раннихъ беллетристическихъ произведеній слѣдуетъ назвать романъ „*Het Huis van Wesenbeke*“ (Антверп., 1842), сельскую повѣсть „*Het lot*“ (1848, 2 изд. 1883). По порученію королевской акад. художествъ онъ составилъ критическій „*Catalogue du Musée d'Anvers*“ (1849). Жизнь его описана Snieders'омъ (Женева, 1892).

Любавскій, Матвѣй Кузьмичъ, русскій историкъ. Род. 1860. Поступилъ на историко-филолог. фак. Московскаго университета. Специальность Л.—исторія литовскаго государства. Общ. диссертация Л. относится къ исторіи Литвы: магистерская, „Областное дѣленіе и мѣстное управленіе Литовско-Русскаго государства ко времени изданія перваго литовскаго статута“ (М., 1893) и докторская, „Литовско-русскій сеймъ“ (М., 1901). Кромѣ диссертации, Л. напечаталъ статьи: „Къ вопросу объ удѣльныхъ князьяхъ и мѣстномъ управленіи въ Литовско-Русскомъ государствѣ“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1894, № 8) и „Начальная исторія малорусскаго казачества“ (ibidem, 1895, № 6). Л. занимаетъ кафедру русской исторіи въ московскомъ университетѣ.

Любань, одна изъ крупныхъ станцій Никол. ж. д., Новгород. губ. и у., въ 77 вер. отъ Спб.; жит. болѣе 1 тыс. Значительная торговля, огородничество грядовое и парниковое для снабженія Спб. преимущественно ранними овощами; крупная отправка дровъ въ Спб. Дачное мѣсто.

Любартовскій уѣздъ, на сѣверѣ Люблинской губ. Площ. 1134 кв. в. Земли: крестьянск. 59,129 дес., мелк. шляхты 1133, посадск. 5271, город. 2041, дворянск. 48,196, казен. 2319, проч. влад. 94 д. Безземельн. 1603 семьи въ колич. 7000 челов. Усадебн. 4353 д., пахатн. 62,253, лугов. 11,002, пастб. 5981, лѣсн. 25,462, неудобн. 6132 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 49,760 д., съ котор. собрано 2,627,159 пуд. разн. хлѣббовъ. Подъ картоф. 7593 дес., выкопано 5,892,177 пуд. Подъ свекловичней 665 д., урожай 68,590 берковц. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Жителей (1897) 86,941 д. об. пола (43,477 муж., 43,464 женщ.), на 1 кв. в. 76 челов. Браковъ заключ. 631, родил. 4127, умер. 2661, приростъ 1466. Фабрикъ и заводовъ 143, производ. 1.038,356 руб., при 625 рабочихъ. Начальныхъ училищъ 41, церковно-приходск. 2. Учащихся 2201 д. об. пола. Проходитъ лин. Привисл. ж. д.

Любартовъ, 1) Левартовъ, уѣзд. г. Люблинск. губ., на р. Вепржъ, подъ 51° 23' с. ш., 22° 37' в. д. Жителей (1897) 5249 д.; фабрикъ и заводовъ 7, съ производствомъ на 4920 р. при 11 работ.; ст. ж. д. 2) Любаръ, мѣст. Волын. губ., Новоградъ-Волынского у.; жит. 11½ тыс., 5 прав. церквей и женск. православ. монастырь, костель, синагога, заводы кирпичные и винокуренные. 28 апр. 1831 у Л. русский корпусъ ген. Крейца нанесъ поражение польскимъ войскамъ Хржановскаго.

Любартъ, сынъ Гедимины, великаго князя литовскаго, православный. Л. не участвовалъ въ раздѣлѣ литовскихъ земель по смерти отца, довольствуясь волыньскимъ удѣломъ (Луцкъ), который достался ему 1325 послѣ смерти Льва Юрьевича Галицкаго, дочь котораго была первой женой Л. Смерть Болеслава Тройденовича Мазовецкаго 1340 вовлекла Л. въ тридцатилѣтнюю борьбу съ польскимъ королемъ Казимиромъ Великимъ изъ-за Галицкихъ земель, претендентомъ на которыя выступилъ Л., какъ дядя Болеслава по женской линіи. Борба эта велась съ перемѣннымъ успѣхомъ. Трижды (1349, 1355 и 1366 гг.) Казимиръ овладѣвалъ всею Волянью, кромѣ Луцка, одинъ разъ даже захватилъ Л. въ плѣнъ, но еще при жизни своего соперника Л. овладѣлъ Владиміромъ Волыньскимъ, Кременцомъ и Белзомъ. По смерти Казимира В., при его преемникѣ Людовикѣ I, Л. расширилъ свои владѣнія до рѣки Сана и овладѣлъ Перемышлемъ. Л. въ борьбѣ помогалъ Кейстутъ, освободившій его изъ вышеупомянутаго плѣна у Казимира В., и другіе литовскіе князья, въ союзѣ съ которыми онъ дѣйствовалъ противъ поляковъ. Л. находилъ также поддержку и у великаго князя московскаго, Симеона Гордаго, племянница котораго, дочь Константина, князя ростовскаго, съ 1350 была второй женой Л. Умеръ Л. между 1383 и 1386 гг., правдоподобно 1385. Библиографію см. *Гедиминъ*.

Любай, довольно значительная народность, живущая по Коромандельскому берегу южной Индіи съ центромъ въ г. Нагоръ; полагаютъ, что это помѣсь туземокъ тамильскаго племени съ арабскими купцами, издавна въ значительномъ числѣ производившими здѣсь торговлю. Л. всѣ магетане, говорятъ на тамильскомъ языкѣ, ведутъ преимущественно мѣстную торговлю, занимаются также многими промыслами и ремеслами.

Любекская бухта, Любская б., заливъ Балтійск. моря, вдающийся въ берега сѣв. Германіи, между полу-вомъ Дарсъ и о-вомъ Феморномъ; въ задней его части полу-вомъ Ключперъ раздѣляется на Висмарскую бухту и Любекскій фарватеръ. Глубина всего залива не велика и не превышаетъ нигдѣ 8—12 м.

Любекъ, вольный ганзейскій городъ, нѣкогда глава Ганзейск. союза, при впад. р. Вакеницы въ Траву, узл. пунктъ

5 ж. д.; состоитъ изъ собств. города и 3 пригородовъ. Стар. валь между Травой и прежнимъ городскимъ вромъ 1802 превращенъ въ сады, парки и т. п., отчасти же скрытъ. Улицы внутреннего гор. б. ч. широки и красивы, хорошо мощены, каналы изованы. Дома преимущ. стариннаго вида, съ богатыми архитектурными украшеніями, но немало и новыхъ зданій. Церкви: Маріенкирхе (1276—1310), одна изъ красивѣйшихъ раннихъ готикъ Германіи, 102 м. дл., 56,7 м. шир. съ двумя башнями 124 м. выш., нѣск. замѣч. часовнями (между ними одна съ изв. „Пляской мертвецовъ“, первонач. XV в. на деревѣ, 1701 перенесена въ теперешн. видъ на полотно); соборъ (XII—XIV в.) съ двумя башнями 120 м. выш., красивыми саркофагами, цѣнными худож. произв., и многія друг. церкви. Друг. зданія: ратуша съ извѣстн. виннымъ погребомъ XIII в.; музей (1893) съ цѣнными коллекціями, принадлежащими обществу поощренія общепольской дѣятельности, какъ то: музей Л-ской исторіи культуры и искусствъ, коллекціи доисторич. древностей, промысл. музей, торговый музей, собраніе картинъ, гравюръ на мѣди и гипсовыхъ копій. Обработ. промысл. довольно значит., особ. винокуреніе, и пивовареніе, искусное и сигарное производство, мыловареніе. Гораздо важнѣе еще, однако, торговля и судоходство. Л. важный посредническій пунктъ между Гамбургомъ и внутренней Германіей съ одной, прибалтійскимъ побережьемъ съ другой стороны. Послѣ вступленія Л. въ таможенный союзъ (1868) и развитія жел. дор. сѣти, торговля его сильно возрасла. Ввозъ (1895) 295 милл. мр. Наиб. важные предм. ввоза: изъ Россіи хлѣбъ, коровье масло, спиртъ, напитки, дерево, поташъ, смола, керосинъ, пенька, конопл. масло, мѣдъ, сало; изъ Швеціи строит. лѣсъ, доски, желѣзо, мѣдъ, сталь; изъ Пруссіи хлѣбъ, спиртъ, напитки; изъ Даніи хлѣбъ, жиры, масл. сѣмена, коровье масло; изъ Великобританіи кам. уголь, камешная посуда, чугуны, брусковое желѣзо, желѣзн. издѣлія, льняное масло; изъ Франціи вино, спиртъ; изъ С.-Ам. С. Ш. керосинъ и т. д. Пароходн. сообщеніе преимущ. съ балт. побережьемъ. Самыя большія морскія суда подходятъ къ самому городу, благодаря углубленію (1878—82) р. Травы до 5,3 м. Портковыя сооруженія все расширяются, особ. примѣнит. къ ведущемуся коренному переустройству Трава — Эльбскаго канала. Пришло (1897) 2808 суд. въ 540,977 тоннъ (нагруз. 2573 въ 526,858 т.), ушло 2805 с. въ 544,846 т. (нагр. 2061 въ 353,543 т.). 1899 у Л. было 26 торг. морск. парох. въ 8681 т. и одно парусное судно въ 447 т. Оборотъ отдѣл. государств. банка (1898) 687 милл. мар.; 3 другихъ банка и т. д.

Образоват. учрежденія: издавна извѣстн. Катаринеумъ (гимназія съ реальн. гимназіей), частная прогимназія, 2 реальн. уч., 3 друг. училища, 18 народн. школь.

промышл. учил., частн. коммерч. институтъ, судоходн. учил., учит. семинарія, школа для глухонѣм. и неспособныхъ дѣтей; городская бібліотека (125,000 том.), союзъ врачей съ библ. въ 30 тыс. томовъ, сельскохоз. общество, художеств. общество и проч.

Исторія. Имя гор. Л. упоминается впервые въ XI в. Тогда онъ лежалъ при слияніи Швартау и Травы; но онъ былъ разрушенъ 1138, княземъ ругіевъ Рацемъ, и графъ Адольфъ II голштинскій построилъ 1143 новый гор. Л. на островкѣ между Травой и Вакеницомъ, гдѣ онъ, благодаря своему выгодному топографическому положенію, быстро развился и приобрѣлъ значеніе. Генрихъ Левъ побудилъ Адольфа уступить ему Л. и занялся этимъ новымъ поселеніемъ, далъ ему автономное устройство и разослалъ пословъ въ сѣверныя страны, съ приглашеніемъ вести торговлю. Генрихъ утвердилъ здѣсь епископство и построилъ соборъ. Но онъ подпалъ опалѣ и Фридрихъ I 1181 завладѣлъ городомъ. Завоеваніе Голштиніи отдало Л. во власть Дани (1201). Когда же ему удалось освободиться отъ датскаго владычества, имп. Фридрихъ II даровалъ ему имперскую свободу. 1234 Л. одержалъ первую морскую побѣду надъ датчанами и вскорѣ сталъ во главъ ганзейскаго союза. Изъ войнъ, которыя Л. велъ съ Даніей, самой значительной была война съ Вольдемаромъ IV. Любекцы взяли Копенгагенъ и заключили выгодный миръ въ Штральзундѣ 1370, по которому избраніе короля датскаго должно было зависть отъ Ганзы. Реформація была введена здѣсь 1531. Л. имѣлъ большое вліяніе на шведскія дѣла: онъ способствовалъ вступленію Густава Вазы на престолъ, и 1523 любекскій флотъ помогъ Стокгольму освободиться отъ датчанъ. Война Л. противъ Швеціи окончилась Штеттинскимъ миромъ 1570. Съ этихъ поръ Л. сталъ терять свое значеніе: главная основа его могущества стала падать. Въ серединѣ XVII в. возникли внутренніе беспорядки. Кромѣ того, Л. страдалъ и отъ войнъ, которыя вели между собой сѣверныя державы, и отъ тѣснившихъ его сосѣдей. Однако, въ серединѣ XVIII в. торговля Л. оживилась; онъ старался сохранять нейтральное положеніе по отношенію къ воюющимъ державамъ; но Блюхеръ послѣ пораженія при Іенѣ 1806 занялъ городъ со своимъ отрядомъ. Однако, на другой же день пришли Бернадотъ, Сультъ и Мюратъ, взяли городъ приступомъ и подвергли его трехдневному разграбленію. 1813 Л. былъ освобожденъ русскими, но французы снова заняли его, пока шведскій наслѣдникъ не вернулъ ему свободы и прежняго устройства. Февральская революція не прошла безслѣдно для Л.: введены были значительныя реформы и составлена новая конституція. 1866 Л. принялъ участіе въ союзномъ договорѣ между Пруссіей и прочими государствами сѣверо-германскаго союза;

1867 онъ заключилъ военную конвенцію съ Пруссіей, а 1868 вступилъ въ таможенный союзъ при признаніи за нимъ извѣстныхъ привилегій по отношенію къ его весьма значительной винной торговлѣ. См. Becker, „Geschichte der Stadt Lübeck“ (1782—1805); Hoffmann, „Geschichte der Freien und Hansestadt Lübeck“ (1889—92); Deescke, „Lübische Geschichten und Sagen“ (1891).

Любекъ (Lübeck), союзная германская республика (область вольнаго ганзейскаго города Л.), между 53° 32'—54° с. ш. и 10° 29'—10° 53' в. д., состоитъ изъ главн. части, гранич. Балт. мор., Голштиніей, княжествомъ Л., Лауэнбургомъ и Мекленбургомъ, и ряда отдѣльн. участковъ въ Лауэнбургъ, въ княж. Л. и Мекленбургъ-Стрелицъ. Площ. 298 кв. км. съ (1895) 70,278 жит. въ городѣ Л., 1750 ж. въ городкѣ Травемюнде, 11,665 ж. въ земскихъ округахъ (2 гор., 49 сел., 34 хутора). Равнина, котор. составл. главн. часть Л., орошается р. Травой, образ. въ устьи рядъ мал. бухточекъ, ея притоками и каналомъ Трава-Эльба. Поля и сады сост. (1893) 59,4% поверхн., луга 9,3, пастбища 2,3, лѣсъ 13,4, постройки, усадьбы, дороги, водн. постр. 15,6%. По основн. законамъ 1669, 1851 и 7-го апр. 1875 правит. республ. являются сенатъ и дума (Bürgerschaft). Сенаторы (14 чел. не моложе 30 л., не менѣе 6 юрист. и не менѣе 5 купцовъ) избираются комиссіей (изъ сенаторовъ и член. думы) пожизненно; предсѣд. сената, бюргермейстеръ, избир. каждые 2 года; законодат. власть дѣлится между сенатомъ и думой. 120 член. думы избираются на 6 лѣтъ, причѣмъ каждые 2 года 1/3 перемѣняется; нѣкот. дѣла рѣшаются особ. комитет. думы изъ 30 член., избир. думой на 2 года изъ своей среды и мѣняющ. ежегодно наполовину. Отдѣльными отраслями управл. завѣдуютъ члены сената, или департаменты (или депутація) изъ сенатор. и депутатовъ. Главн. надзоръ за церковн. дѣлами принадлежитъ сенату. 1890 въ Л. было 1,49% катол., 0,86% евр. и 0,19% разн. вѣроисповѣданій. На школы ассигнов. на 1890—1900 годъ 1.003,510 мр.

Любекъ, княжество, принадлежащ. къ вел. герцогству Ольденбургу, у Л-ской бухты, между голштинск. и любекскими землями, 541 кв. км. съ (1895) 35,501 жит. Волнистая, б. ч. плодородная равнина съ многоч. лѣсами и озерами. Населеніе нижнесаксонск. племени, почти исключит. евангел. вѣроиспов. Княж. пересѣк. 2 ж. д.; распадается на городской окр. Эйтинъ (главн. гор.) и земск. Этинск. и Швартаускій окр. Первонач. княж. принадлеж. къ области Л. епископства, основ. 948 въ Альденбургѣ (Ольденбургѣ), въ котор. еписк. 1149—54 былъ св. Виделивъ, апостолъ вагріичевъ и оботритовъ. 1163 епископство перенес. въ гор. Л., а резиденція епископства въ Эйтинъ. 1802 еписк. упразднено и передано, какъ свѣтское княжество.

Ольденбургу въ возмѣщеніе упраздненной Эльбфельской везерской пошліны.

Любенецкій (Lubieniecki), 1) Андрей, род. 1550, ум. 1622, извѣстн. приверженецъ и пропаторъ соцініанства въ вѣ Польшѣ. Издалъ или оставилъ въ рукописи „Kronika albo opisanie królestwa Bożego, począwszy od narodzenia króla pa-pa naszego J. Chrystusa“; „Komentarz na Apokalypsis św. Jana“; „Catalogus disputationum quas Fratres Poloni Unitarii cum adversariis suis habuerunt“; „Poloneutichia albo królestwa polskiego szczęście, a przytem i Wielk. Królestwa litewskiego“, изданная въ 1842 Батовскимъ въ „Biblioteka zakładu Ossolinskich“.

2) Л., Станиславъ (младшій, 1623—75), племянникъ предыдущаго, одинъ изъ наиболѣе знаменитыхъ представителей польскаго соцініанства, историкъ и астрономъ. Принявъ духовный санъ, Л. посвятилъ себя дѣламъ соцініанства и вступилъ въ управленіе сандмирской общины соцініанъ. При окончаніи шведской войны, Л. тщетно пытался выговорить амнистію соцініанамъ: по Оливскому трактату амнистія польскимъ католикамъ не была распространена на соцініанъ, которые были обязаны въ теченіе года оставить границы Польши. Тогда Л. уѣхалъ въ Штеттинъ и въ Копенгагенъ. Кромѣ религіозно-полемическихъ сочиненій, Л. изданы: „Historia reformationis polonicae“ (Амстерд., 1685); „Theatrum cometicum cum duobus partibus constans“ (3 т., Амстерд., 1668; 2 изд. Lygduni Batav. 1681); „Hymny na skład apostołski z przydaniem hymnów i psalmów przez Braci Czeskich“.

Любень, 1) Августъ, нѣмецкій народный школьный педагогъ, род. 1804, ум. 1873, былъ преподавателемъ въ различныхъ школахъ и директоромъ семинаріи въ Бременѣ. Между его многочисленными методико-педагогическими сочиненіями особеннымъ почетомъ пользовалось „Anweisung zu einem methodischen Unterricht in der Pflanzenkunde“ (Галле, 1832, 6 изд. 1879), за которымъ 1846 послѣдов. „Unterricht in der Tierkunde und Anthropologie“ (4 изд. Лейпц., 1879). Въ этихъ соч. Л. проводилъ то начало, что преподаваніе естествовѣдѣнія, вмѣсто систематическаго обозрѣнія того или другого царства природы, должно исходить изъ разсмотрѣнія характеристическихъ типовъ каждой важной группы тѣлъ природы.

2) Л., Адольфъ, нѣм. живописецъ, род. 1837; съ 1876 живетъ въ Мюнхенѣ. Лучшія картины его: „Стрѣлки“, „Аукціонъ“, „Браконьеры“, „Крестинный обѣдъ“, „Похороны ребенка“.

Любечскій сѣздъ, происходилъ въ гор. Любечъ (см. ниже) 1097. Главнымъ виновникомъ этого перваго сѣзда князей былъ Владиміръ Мономахъ; цѣлью его было прекращеніе междоусобій между Святославичами черниговскими и ихъ дядьями. Князья съ общаго согласія утвердили за Святополкомъ II область Кіевскую; за

Мономахомъ удѣлъ его отца — Переяславль Смоленскъ, Ростовъ, Суздаль, Бѣлоозеро; за Олегомъ, Давидомъ и Ярославомъ Святославичами — Черниговъ, Рязань и Муромъ; за Давидомъ Игоревичемъ — Владиміръ Волынской, а за Володаремъ и Василькомъ Ростиславичами — Перемышль и Теребовль.

Любечъ, мѣст. Чернигов. губ., Городнянск. у., въ 52 в. отъ губ., гор. на лѣвомъ берегу Днѣпра; жит. болѣе 2000; 7 церквей, больница, торговля лѣсомъ, хлѣбомъ и солью; пристань, судостроеніе, пароходн. сообщеніе съ Кіевомъ; 4 ярмарки.

Исторія. Л. изъ самыхъ древнихъ русскихъ городовъ; упоминается 882, когда началъ платить дань Олегу. Ок. Л. произошло сраженіе между Ярославомъ и Святополкомъ 1016; послѣдній бѣжалъ; 1097 въ Л. происходилъ сѣздъ князей. Былъ здѣсь и еще сѣздъ 1135. Изъ Л. происходилъ св. Антоній Печерскій.

Любимовъ, 1) Николай Алексѣев., физикъ, род. 1830, ум. 1896; образованіе получилъ въ моск. унив., гдѣ съ 1854 адъюнктъ по каф. физики, 1859 проф., 1882 членъ совѣта мин. нар. просвѣщенія; извѣстенъ, какъ авторъ учебника „Начальная физика“, но еще болѣе того, какъ близкій сподвижникъ М. Н. Каткова, принимавшій самое близкое участіе въ журналахъ и газетахъ Каткова и много способствовавшій отмѣнѣ унив. устава 1863 и введенію выработаннаго при его участіи устава 1884. Кромѣ гимназ. учебника и публицистическихъ статей, Л. написалъ двѣ обязательныхъ диссертациі (магистерская „Основный законъ электродинамики“ и докторская „О Дальтоновомъ законѣ“) и „Исторію физики“ (2 тома).

2) Л., Николай Матвѣев., врачъ, род. 1852, оконч. казанскій унив. 1875, 1879 получ. степень д-ра мед., 1885 избранъ экстраординарнымъ, 1891 ординарн. профессор. патологич. анатоміи въ казанск. унив. Л. кромѣ своей спеціальности занимается еще глазами болѣзнями. Онъ написалъ: „О развитіи гигантскихъ клѣтокъ при туберкулозѣ“ (дисс., Каз., 1879); „О желчномъ тифоидѣ“ („Врачъ“, 1883); „О туберкулезныхъ бациллахъ Коха“ („Вр.“, 1883); „Чихотка, ея причины и предосторожности“ (Каз., 1886); „Курсъ патологической анатоміи“, „Курсъ бактериологическихъ методовъ изслѣдованія“ и пр.

Любимскій уѣздъ, Ярославск. губ. Почва преобладаетъ глинистая. Орошеніе доставляютъ рѣки: Обнора, Уча и Согъ. Земли: крестьянск. 90,557 д., частн. собств. 169,430, изъ нихъ 32% дворянск., казенн. и удѣльн. 10,824, монастырск. 90, городск. 1429, церковн. 3006 д. Пахатн. 60,821 д., сѣнок. 56,166, лѣсной 125,365, удобной 13,556, остальн. пудоб. 19,425 д. Посѣвн. площ. (1901) 28,734 дес., съ котор. собрано 1.276,529 пуд. зерна. Подъ картоф. 1151 д., выкопано 305,788 пуд. Сборъ льна сѣмянъ 648,348 четв., волок. 495,679 четв. Конопли

сѣмянъ 8101 четв., волок. 5179 четв. Съна снято 44,248,5 пуд. Скотоводство: всего 39,085 головъ: лошади 8062, рог. ск. 18,606, мелк. ск. 12,342, свин. 75. Жителей (1897) 64,472 д. об. пола (25,491 м., 38,981 ж.). Фабрикъ и заводовъ 293, производ. 223,684 руб. при 584 рабоч. Врачебныхъ пункт. 2. Браковъ 1900 г. заключ. 453, род. 2470, ум. 2133, прирость 337. Земскихъ начальн. школь 26. Волостей 4, селеній 755.

Любимъ, уездн. гор., Ярославск. губ., подь 58° 22' с. ш., 40° 41' в. д., при рѣчк. Учъ и Обнора. Жителей (1897) 3002 д. об. пола. Городск. богадѣльня. Земская больница. Городск. общ. банкъ. Фабрикъ и завод. 10, производ. 2265 руб. при 20 раб. Городск. училищъ 2 (муж. и жен.).

Любинъ, г., см. *Леобенъ*.

Любистокъ (*Levisticum Koch.*), родъ изъ семейства зонтичныхъ (*Umbelliferae*) съ единственнымъ видомъ *L. officinale Koch.*, представляющимъ многолѣтникъ до 2 м. высоты съ двоякоперистыми листьями, многолиственными обертками и оберточками, желтыми цвѣтами и удлиненноявидными плодами. Всѣ части растенія имѣютъ пріятный запахъ и вкусъ. Съ рокоричневый, очень мягкій корень имѣетъ бальзамическій запахъ, горькій вкусъ и содержитъ эфирное масло, смолу, сахаръ и пр. Его иногда употребляютъ, какъ мочегонное средство. Въ среднѣе вѣка Л. цѣнился, какъ лѣкарственное растеніе, такъ какъ его смѣшивали съ *Ligusticum*. Л. дико встрѣчается въ горахъ средн. и южн. Европы, разводится часто въ садахъ у крестьянъ и кое-гдѣ одичаль.

„Любитель Словесности“, журналъ, ежемѣс. Спб., 1806, ред. Н. Остолоповъ.

Любичъ-Романовичъ, Василій Игнатьевъ, литераторъ, переводчикъ при д-тѣ внутрен. сношеній мин. внутр. д., род. 1805, ум. 1888. Окончилъ 1827 гимн. высш. наукъ кн. Безбородко въ Нѣжинѣ; товарищами его были Гоголь, Кукольникъ, Гребенка и др. Наибольше плодотворнымъ періодомъ его литературной дѣятельности были 1829—1848 г., когда онъ напечаталъ цѣлый рядъ переводовъ съ англійскаго, французск., итальянскаго и др. яз. Преимущественно онъ занимался переводами изъ Байрона и Мицкевича. Изъ прозаическихъ переводовъ Л.-Р. отмѣтимъ: „Историч. горы и могилы въ Литвѣ“; „Исторія бывшихъ кн. Теревольскаго и Звенигородскаго“. „Путешествіе въ Московію Барберини 1565“, „Сношенія царя Юанна Вас. съ импер. Фердинандомъ“, „Донесенія въ письмахъ о войнѣ Московскаго царя со Ст. Баторіемъ 1580—1582“, „Донесенія о событіяхъ въ эпоху Лжедмитрія I, найденныя въ библиотекѣ Барберини“, „Дунайскіе казаки“ и др.

Любке (*Lübke*), Вильгельмъ, историкъ искусства, род. 1826, ум. 1893, былъ проф. исторіи искусства въ Штутгартѣ и въ Карльсруэ, гдѣ ему воздвигнуть памятникъ. Изъ соч. его назовемъ слѣдующія:

„Grundriss der Kunstgeschichte“ (1891); „Vorschule zur Geschichte der Kirchenbaukunst des Mittelalters“; „Geschichte der Architektur“ (1884); „Geschichte der Plastik“ (1880); „Über die alten Glasgemälde der Schweiz“ (1866); „Abriss der Geschichte der Baustile“ (1878); „Geschichte der Renaissance in Frankreich“ (1885); „Geschichte der Renaissance in Deutschland“ (1882); Geschichte der italienischen Malerei“ (1878); „Kunstwerke und Künstler“ (1887); „Geschichte der deutschen Kunst“ (1888); „Altes und Neues. Studien und Kritiken“ (1891); „Lebenserinnerungen“ (1891).

Люблинеръ (*Lubliner*), Гуго, нѣм. драматургъ и писатель, изв. подь псевд. Гуго Бюргеръ, род. 1846, удачно занялъ себя одноактной комедіей „Nur nicht romantisch“ (1865); комедія „Der Frauenadvokat“ (1873) обошла всѣ пѣмецкія сцены; за ней послѣдовала комедія „Die Modelle des Sheridan“ (съ предыдущей напеч. подь загл. „Theater“ Берл., 1876). Съ этого времени Л. далъ большое число пьесъ, большей частью поверхностно и бѣгло отдѣланныхъ, изъ которыхъ назовемъ: „Die Florentiner“, трагедія (1876); драмы „Die Adoptierten“ (1877) и „Gabriele“ (1878); комедіи „Die Frau ohne Geist“ (1879); „Die Mitbürger“ (1884); „In Spiegel“ (1890); „Der Kommande Tag“, драма (1891) и мн. др. Нѣкоторыя изъ названныхъ пьесъ помѣщены въ „Dramatische Werke“ Л. (Берл., 1881—82). Подь общимъ заглавіемъ „Berlin im Kaiserreich“ Л. напечаталъ романы: „Die Gläubiger des Glücks“ (1—6 изд., Бресл., 1886) и „Die Frau von neunzehn Jahren“ (1887).

Люблинская губернія, расположена въ юговосточномъ углу Привислинскаго края, граничась съ сѣв. Сѣдлецк. губ., съ востока, по рѣкѣ Зап. Бугу, Волынск. губ., на югѣ примыкаетъ къ австрійск. владѣн., на зап. по рѣкѣ Вислѣ Радомск. губ.

Площадь, опред. варшавск. статистич. комит., 14,230,1 кв. в., распределяется между уѣздами слѣдующ. образ.: Бѣлгорайск. 1383,4 кв. в., Грубешевск. 1244,5 кв. в., Замосск. 1616,7 кв. в., Красновоставск. 1315,1 кв. в., Любартовск. 1134,6 кв. в., Люблинскій 1598,5 кв. в., Ново-Александр. 1411,1 кв. в., Томашевск. 1201,9 кв. в., Холмск., 1757,5 кв. в., Яновск. 1566,8 кв. в.

Физико-географическій очеркъ, см. *Привислинскій край*.

Населеніе, по переписи 1897, считалось 1.159,463 д. об. пола (590,407 м., 569,056 ж.). По уѣздамъ распредѣл. такъ: Бѣлгорайск. 96,839 д., Грубешевск. 101,852, Замос. 119,767, Красновоставск. 100,945, Любартовск. 86,941, Люблин. 155,892, Ново-Александр. 143,168, Томашевск. 98,618, Холмск. 137,758, Яновск. 117,683 д. Средняя плотность 75 челов. на 1 кв. в. Движеніе населенія выразилось слѣдующ. цифрами: браковъ (1901) заключ. 9409, родил. 55,263 челов. (28,586 м., 26,677 ж.); умер. 30,564 ч. (15,293 м., 15,271 ж.),

прирость 24,699. Православн. до 20%, католик. 62%, протестант. 3%, евреевъ 15%. Населен. пункт. 3272, въ т. ч. 13 город., 52 посада. Гминь 143.

Землевладѣніе распредел. почти поровну между крестьянск. и дворянск. и представляется въ слѣдующ. видѣ; изъ общаго количества земли принадлежитъ крестьян. 671,296 д., мелк. шлях. 8653, посадск. 34,557, городск. 19,000, дворск. 713,411, казенн. 24,574, остальн. учрежд. 10,796 дес.

Земледѣліе составляетъ главн. занятіе населенія. Посѣвн. площ. 1901 опредѣлена 591,315 дес., на котор. высѣяно до 6200 тыс. пуд. зерна, изъ нихъ озим.: ржи 2316 тыс. пуд., пшеницы 1081 тыс. п.; яровыхъ: ржи 32,551, пшен. 22,633 п., овса 1.405,728 п., ячм. 830,898 п., гречихи 265,620 п., просо 32,811 п., гороху 206,542 п., при средн. урожаѣ для оз. ржи самъ 5,7, оз. пшен. 5,9, ячм. 6,5, овса 7,3, просо 16,1; собрано, 34,502 тыс. пуд., въ томъ числѣ озим. ржи 11,333 тыс. пуд., пшен. 6372 тыс. пуд.; яровыхъ: ржи 141,610 п., пшен. 121,578 пуд., овса 8074 тыс. п., ячм. 5,533 т. пуд., греч. 1442 тыс. п., проса 595,656 п., гороху 889,158 пуд. Подъ картоф. 83,507 д., сборъ 61.575,986 пудовъ. Подъ свеклой 12,749 дес., сборъ 1388 тыс. берк. По угодыямъ земли распредел. такъ: изъ общаго колич. ихъ подъ усадьб. и садами 51,596 дес., пахатн. 777,091 д., лугов. 138,578 дес., настбищъ 76,568 д., лѣсн. 371,966 дес., неудобн. 66,488 д.

Скотоводство въ хорошемъ состояніи только въ крупныхъ экономахъ, гдѣ большія пространства закупаются кормовыми травами и корнеплодными растеніями. Общее количество головъ 1.181,283, изъ нихъ лошади 225,003, рог. ск. 385,168, ов. 359,945, свин. 211,167 шт. Коневодство поддерживается крупными землевладѣльцами, кот. принадлежало 44 конск. завода.

Промыслы населенія ограничиваются выдѣлкой предметовъ, необходим. въ сельскомъ обиходѣ. За удовлетворен. собствен. нуждъ населенія, излишки сбываются на ярмаркахъ и базарахъ; такъ въ Варшаву и даже за границу сбываются обручи. 1901 обручей выработано на сумму свыше 10,000 руб. Выдѣлка овчинныхъ шубъ, крестьян. обуви, бондарн. издѣлій доставила свыше 80.000 руб. Плетеніе рыболовныхъ сѣтей, выдѣлка глиняной посуды и бричекъ — 18,000 руб. Производство волосян. ситъ и рѣшетъ свыше 26,000 руб. Выдѣлка кожъ, холста до 30,000 руб. Рыболовство преимущественно въ Ново-Александр. и Яновскомъ уезд. до 50,000 руб. Извозъ главн. образ. для доставленія зерноваго хлѣба, муки, спирту къ станц. жел. дор., а также сплавъ лѣсныхъ матерьяловъ по Вислѣ и Зап. Бугу составл. самые распространен. занят. населенія.

Торговля въ рукахъ евреевъ. Обороты незначительны. Предметами вывозной торговли служатъ хлѣбъ въ зернѣ, шерсть, лѣсной строительн. матерьялъ, скоть, до-

машняя птица и проч. Торговля внутренняя ведется предметами первой необходимости. Ярмарокъ 2, на котор. сбываются лошади, рог. ск., тонкорун. овцы, кожи, мѣха, шерстян. и бумажн. издѣлія. Доставл. разнаго товара на сумму 1.252,327 руб., продается на 855,537 р. Свидѣтельство для торгов. предпр. выдано 10,828. Кредитныхъ учреждений 7, въ томъ числѣ 4 ипотечныхъ, 3 кредитныхъ, изъ нихъ 2 отд. госуд. банка. Ссудо-сберегательн. кассы для сельскаго населенія 153.

Фабрикъ и заводовъ 1901 числилось 1881, производ. 16.951,451 руб. при 10,774 рабоч. Первое мѣсто занимаютъ винокур., водочн. и спиртоочистит.: 53, производ. 2.600,437 руб. при 462 рабоч.; свеклосахарн. 12, производ. 7.444,714 руб. при 3032 рабоч. Остальн. мукомольн., пивоварен., кирпичн., кожевен. и лѣсопилн. — все мелкія предпріятія.

Народное здравіе. Больницъ 13. Врачей 102, фельдшер. 226, акушерокъ 50, повивальн. бабокъ 27, ветеринаровъ 13. Аптекъ 59. Богадѣленъ въ вѣдѣн. губерн. и земск. совѣтовъ 15. Дѣтскихъ пріютовъ 1. Призрѣваемыхъ 252 человекъ. Въ вѣдѣніи гминскихъ управленій и частныхъ благотворит. общ. находятся 3 лѣтнихъ колоніи, пріютъ и домъ трудолюбія.

Народное образованіе. Всѣхъ учебныхъ заведен. числится 1026, изъ нихъ 1 высшее: инстит. сельскаго хозяйства и лѣсоводства, средне-учебныхъ завед. 7 (муж. гимназ. 2, жен. 1, мужск. прогимназ. 2, жен. прогимназ. 2); спеціальн. 15 (учит. семинарія, воскресно-ремеслен. шк. 9, коммерч. учил. 1, духовн. семинар. 2, духовн. уч. 1, техническ. желѣзно-дорожное 1); частн. 13; низшихъ учебн. заведен. 990, въ томъ числѣ городск. 1, церков.-приход. шк. и грамоты 148, евангеличesk. конторат. 48, еврейск. хедеровъ 398. Учащихся 45,250 д. об. пола (33,242 мальч., 12,008 д.). Церковно-археологич. музей. Народн. русск. библиотекъ 49.

Окладныхъ сборовъ (1900) 1.108,846 руб., акцизные 2.539,330 руб., въ томъ числѣ питейн. 1.978,086 руб., табачн. 147,705 руб., сахарн. 413,589 руб.

Пути сообщенія состоятъ изъ рельсовыхъ на протяженіи 213 верстъ, шоссированныхъ 615 вер. и грунтовыхъ 3628 в.

Люблинская униа, состояла въ соединеніи Литвы и Польши въ одно государство. Литовцы долго противились этой уни. Угроза войны съ Іоанномъ IV сдѣлала ихъ уступчивѣе. Сеймъ по поводу униіи состоялся въ г. Люблинѣ. Онъ былъ открытъ 10 янв. 1569. Литовцы засѣдали отдѣльно отъ поляковъ. Они настаивали на слѣдующемъ: избраніе государя должно быть равно свободно какъ въ Польшѣ, такъ и въ Литвѣ. Короля, избраннаго свободно въ Польшѣ, Литва свободно же избираетъ литовскимъ княземъ и коронуетъ его въ Литвѣ литовск. княжеск. вѣнцомъ. Сеймы, кромѣ чрезвычайныхъ, монета, управленіе,

законы литовскіе должны быть особые. Съ литовскимъ княжествомъ неразрывно должны быть соединены малороссійскія области, и литовское к-во во всѣхъ границахъ должно быть отдѣлено отъ Польши. Поляки требовали: слитія литовскаго к-ва съ польскимъ государствомъ въ одно государство и одинъ народъ. Это единство должно было выражаться въ уничтоженіи особаго избранія и вѣнчанія государя въ Литвѣ, въ уничтоженіи особыхъ сеймовъ, печатей, монеты и всѣхъ постановленій статута, противныхъ этому единству. Негодующіе литовскіе депутаты уѣхали въ самые послѣдніе дни февраля изъ Люблина. Въ отвѣтъ на это король Сигизмундъ II вмѣстѣ съ польскимъ сеймомъ рѣшилъ выдѣлить изъ Литвы Подлясье и Волынь и присоединить ихъ къ Польшѣ. Литовскіе послы, явившіеся 5 апр. въ Люблинъ просить отгнѣны универсаловъ объ этомъ и протестовавшіе противъ начавшагося „возсоединенія“, не добились ничего. Пришлось идти на уступки. Въ началѣ іюня литовскіе депутаты уже опять засѣдали вмѣстѣ съ польскими въ Люблинѣ. 27-го того-же мѣсяца они согласились съ польскими предложеніями, но еще 30-го іюня добивались сохраненія особой литовской печати, но не добились и этого. 1-го іюля состоялась торжественная присяга съ обѣихъ сторонъ въ полномъ соединеніи Литвы и Польши. Оставалось договориться о подробностяхъ; переговоры продолжались до 12-го авг., когда Л. сеймъ былъ закрытъ. Съ этого же времени сеймы стали обыкновенно распадаться на двѣ палаты, сенатскую и посольскую. См. „Zgodno pisma do dziejow unii“ (ч. III. изд. Дзялынскимъ въ Познани, 1856), М. Кояловичъ, „Люблинскіе унія“ (СПб., 1863) и общія сочин. по ист. Россіи и Польши-Литвы.

Люблинскій 59 пѣхотн. полкъ, сформированъ 1831 изъ 3-хъ бат. Бѣлев., Волын. и Минс. полк., знаки отличія: георгіев. знамя за походъ въ Анди (1845), за переправу черезъ Дунай (1854) и за Севастополь (1854—55), походъ за воен. отличіе при усмирении Трансильваніи (1849).

Люблинскій уѣздъ, въ сѣвер. части Люблинск. губ. Площ. 1598,5 кв в. Земли крестьянск. 67,411 дес., мелк. шл. 27, посадск. 2914, городск. 783, дворск. 91,310, казен. 2461, проч. владѣл. 1600 д. Безземельн. 3238 семей въ количествѣ 6560 душъ. Подъ усадьб. и садами 5213 дес., пахати. 89,460, луг. 16,262, пастб. 7,236, лѣсн. 43,405, остальн. неудобн. 4930 д. Посѣвн. площ. (1901) 82,799 д., съ котор. собрано 5,436,515 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 10,130 д., выкопано 7,986,637 пуд. Подъ свекловичей 2048 д., урожай 246,716 берковц. свеклы для 1 свеклосах. зав. Жителей вм. съ городск. (1897) 155,892 д. об. пола (77,991 мужч., 77,901 жен.). На 1 кв. в. при средн. плотности 90 человекъ. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 4.083,206 руб. при 1184 рабоч. Брак. 1900 г. заключ. 871, род. 5292,

ум. 2419, прирость 2873. Общество врачей. Начальныхъ учил. 34. Гминь 15, селеній 261. По уѣзду проход. лив. Привислинск. жел. дор.

Люблинское воеводство, учреждено 1474 на Петроковскомъ сеймѣ. Оно было ограничено тремя рѣками: Вислой, Вепржемъ и Саномъ и состояло изъ трехъ уѣздовъ: Люблинскаго, Урженбовскаго и Луков. земли.

Люблинъ, губ. и уѣздн. гор., Люблинск. губ., при рѣкѣ Быстрицѣ, подъ 51° 15' с. ш., 22° 34' в. д. Жителей (1897 г.) 50,152 д. об. пола. Браковъ 1900 г. заключ. 373, род. 1744, умер. 1616, прирость 128. Благотворительн. обществъ 3. Дѣтскихъ приютовъ 4, въ томъ числѣ еврейск. Фабрикъ и заводовъ 58, производ. 1.686.549 р. при 3257 рабоч. Больницъ 4. Гимназій 2 (мужск. и жен.). Духовн. семинар. Ремесленныхъ 9. Начальн. 390. Частныхъ 3. Церковноприх. и грамоты 121. Еврейск. хедеровъ 126. Кредитныхъ учреждений 5: отдѣл. государственн. банка, отд. торговаго б. въ Лодзи; отд. крестьянск. поземельнаго б.; отд. земск. кред. общ. ц. Польскаго, городск. кредитн. общество. Станц. Привислинск. жел. дор.

Любляны (нѣм. Лайбахъ), главн. г. австр. коронной земли Крайны, при рѣкѣ Л. и ж. д. Вѣна-Триестъ; замокъ, резид. князей Ауерспергскихъ, музей мѣстн. древностей (свайныя постройки); жит. (1890) 30,505, б. частью словенцевъ (5127 нѣм.); значит. хлопчатобум. промысл. и торговля. На Шлосбергѣ (60 м. надъ г.) укрѣпленіе, разруш. въ 1813 франц. въ наст. время исправит. заведеніе. Вблизи Л. -ское болото (144 кв. км.), сдѣланн. б. частью культурной землей посредствомъ регулированія р. Л. и сооруженія Груберскаго канала — Л. находится на мѣстѣ кельто-римск. г. Эмоны, городскія права получилъ въ 1416, съ 1809—1813 резиденц. франц. генералъ-губернатора иллирійскихъ провинцій. Въ исторіи г. извѣстенъ Лайбахскимъ конгрессомъ, собиравшимся въ 1821 для обсуждения мѣръ къ возстановленію спокойствія въ Италіи. Въ конгр. принимали участіе императоры австр. и русскій, король обѣихъ Сицилій и герцогъ Моденскій. Результатомъ конгр. было сверженіе либер. правленія въ Неаполѣ австр. войсками. Въ 1895 и 1897 Л. сильно пострадалъ отъ землетрясеній. Ср. Urhovec, Die firstliche Landeshauptstadt L. (Л., 1887); Richter, Geschichte der Stadt L. bis 1461 (Klun, „Archiv für Geschichte Krains“, тетради 2-я и 3-я).

Любникъ (Eranthis *Salisb.*), родъ изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), заключающій многорѣтнія низкія травы съ клубневиднымъ корневищемъ, прикорневыми, пальчатораздѣльными листьями, одиночными цвѣтами и многосѣмянными коробочками. E. hiemalis *Salisb.* съ желтыми, кодокольчатыми цвѣтами, встрѣчается въ тѣнистыхъ лѣсахъ южн. и средн. Европы, цвѣтеть въ февралѣ и мартѣ до распуска-

ня листьевъ. Разводится съ декоративными цѣлями въ тѣвистыхъ мѣстахъ; корень прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе.

Любовскій, Петръ Петровъ, врачъ, ум. 1839, оконч. харьк. унив. 1833, получ. степень д-ра мед. 1838 при дерптск. унив. и назначенъ професс. акушерства въ харьковскомъ унив., но скорѣ скончался. Его диссерт.: „Observationes medico-obstetricae“ (Дерпт., 1838).

Любовь, чувство, противоположное ненависти, возбуждаемое въ живомъ существѣ достойнымъ стремленіемъ благомъ и находящее свое удовлетвореніе въ соединеніи съ нимъ, въ качествѣ ли господствующаго или подчиненнаго члена. Свойства, которыя возбуждаютъ желаніе соединенія, могутъ заключаться во внѣшнихъ и внутреннихъ, тѣлесныхъ и духовныхъ совершенствахъ, красотѣ, силѣ и въ такихъ преимуществахъ, которыя любящій цѣнить гѣмъ болѣе, чѣмъ менѣе самъ владѣетъ ими. Для объясненія Л., какъ неодолимаго стремленія къ соединенію, Платонъ предложилъ философскую теорему, что сущность Л. заключается въ полярномъ различіи, возможно большей противоположности. Однако, это справедливо далеко не безусловно, такъ какъ по изложенной теории безбожному должна бы быть свойственной самая искренняя Л. къ Богу, а варвару Л. къ искусству. Въ общемъ понятіи Л. соединяются столь неодинаковыя частныя направленія и движенія сердечной жизни, что рѣшительно необходимо различать между ними и провести границу, чтобы не смѣшивать совершенно несходныхъ понятій.

Въ тѣсномъ смыслѣ подъ Л. разумѣется отношеніе живыхъ существъ одного къ другому и только между ними она можетъ достигать того направленія и совершенства, которыя обусловливаются взаимностью Л. Но здѣсь также нужно различать Л. родителей къ дѣтямъ, сопровождающуюся жертвами, и взаимную Л. дѣтей къ родителямъ, симпатію къ другимъ лицамъ, называемую дружбой, и половую любовь, которая находитъ свое счастье лишь въ полной взаимности. Послѣдняя предполагаетъ половую противоположность, выраженную въ тѣлесныхъ и духовныхъ свойствахъ, и во многихъ случаяхъ, если она должна вести къ продолжительному удовлетворенію, известную противоположность въ характерныхъ особенностяхъ, такъ что становится возможнымъ взаимное дополненіе и уравненіе любящихъ; предполагается, что двѣ личности, одинаково сильныя и неподатливыя, счастливы не уживутся между собою. Кромѣ указанныхъ элементовъ, въ половой любви имѣетъ значеніе множество темныхъ и инстинктивныхъ движеній и чувствъ; въ частности въ Л. животныхъ, въ которой наблюдается ясная періодичность стремленій, играютъ роль средства привлеченія, связанныя съ обоняніемъ, и возбужденія,

дѣйствующія на глаза и ухо. Поэтому у животныхъ бываютъ любовныя турніры, танцы, пѣніе, выставка разныхъ другихъ тѣлесныхъ преимуществъ на показъ избирающему полу, какимъ обыкновенно бываетъ женскій. У человѣка естественныя любовныя стремленія ограничиваются воспитаніемъ, народными обычаями, занятіями, различіемъ положенія, хотя часто сила страсти разрываетъ всѣ эти путы. Молодая, на природѣ основывающаяся, сила Л., сдѣлавшая ее издавна источникомъ поэзій, побуждаетъ препятствія, ставимыя воспитаніемъ и утонченностью жизни; затрудненія къ соединенію любящихъ не только не уменьшаютъ ея привлекательность и силу, но, напротивъ, одѣваютъ поэзіей страстнаго томленія, преданности и самопожертванія, объ очищающемъ дѣйствіи которыхъ сынъ природы почти ничего не знаетъ. Многія любящія пары, при невозможности соединенія, предпринимаютъ самые отчаянные шаги, предпочитая иногда смерть жизни врозь. Темное, инстинктивное существо половой Л. обнаруживается также въ уклоненіяхъ ея, когда напр. падшія созданія крѣпко приковываютъ къ себѣ лучшія натуры, какъ это превосходно изобразилъ Прево въ „Manon Lescaut“, или когда лица одного пола возбуждаютъ другъ въ другѣ чувствованія, болѣе нѣжныя, чѣмъ какія свойственны дружбѣ. Такія наклонности обыкновенно бываютъ болѣзненнаго характера и потому судить о нихъ нужно мягче, чѣмъ какъ это бываетъ въ большинствѣ случаевъ.

Л. въ нашемъ смыслѣ у низш. народовъ, у которыхъ жены покупаются. встрѣчается только въ исключительныхъ случаяхъ; рѣже всего нѣжныя чувства замѣчаются въ Африкѣ. Даже у такого, сравнительно просвѣщеннаго народа, каковыя абиссинцы, соединеніе мужчины и женщины происходить почти исключительно въ видахъ удовольствія и жизненнаго удобства. То-же самое слѣдуетъ сказать о большинствѣ магометанскихъ народовъ. Конечно, и среди этихъ народовъ встрѣчаются любовныя приключенія, но они имѣютъ своимъ источникомъ болѣе страсть къ приключеніямъ и чувство мести въ известной женщинѣ и ея любовнику, чѣмъ нѣжное чувство Л. У австралійцевъ и въ Новой Гвинеевѣ наблюдали явную ревность мужей, которая указывала на б. глубокое чувство; у американскихъ индѣйцевъ нерѣдко замѣчалась истинная склонность между представителями различныхъ половъ. Китайцы и японцы владѣютъ развитой литературой романовъ, въ которой играютъ роль такія же любовныя исторіи, какъ и въ нашей; древнеиндійская литература въ этомъ отношеніи, именно въ изображеніи глубины любовнаго чувства, превосходитъ греко-римскую. Л. предполагаетъ наличность уже до нѣкоторой степени тонкаго чувства, которое имѣетъ въ своей основѣ болѣе высокую

оцѣнку женщины, чѣмъ простое товара, или чѣмъ какая дѣлается женщинѣ при полигамическомъ бракѣ. Вообще Л. должна слѣдовать естественному стремленію, поэтому христіанская заповѣдь о Л. ко врагамъ принадлежить совершенно другой области, именно къ учению о борьбѣ и побѣдѣ надъ самимъ собой. Пессимистическую „Метафизику половой Л.“ предложили Шопенгауеръ и Гартманъ. По ихъ взгляду, Л. есть выраженіе слѣпой воли къ жизни, несознательнаго, которое, заманивая любящихъ призракомъ индивидуальнаго счастья, дѣлаетъ ихъ орудіемъ своихъ цѣлей. См. Michelet, L'Amour (Пар., 1859); Teichmüller, Ueber das Wesen der Liebe (Лейпц., 1879); Mantegazza, Physiologie der Liebe (Иена, 1893); Dubos, Psychologie der Liebe (Гамб., 1883); Abel, Ueber den Begriff der Liebe in alten und neuen Sprachen (Берлинъ, 1872); Hellwald, Zur Entwicklungsgeschichte der Liebe (Лейпц., 1891) и др.

Л. въ художественныхъ произведеніяхъ древнихъ грековъ олицетворялась Венерою и символизировалась миртомъ, розою и яблокомъ (Венера Торвальдсена). Аллегорическія изображенія Л. участились съ возникновеніемъ христіанства; сначала такими являлись жертвенный агнецъ и пеликанъ, впоследствии женская фигура съ пылающимъ сердцемъ въ рукѣ или же окруженная множествомъ ласкающихся дѣтей (материнская Л.), раздающая милостыню (Л. къ ближнимъ) и пр.

Любомль, мѣстечко Волынской губ., Владимірскаго у., жит. болѣе 4 т.; 2 правосл., 1 католич. церк.; 5 ярмарокъ, еженедѣльные базары; заводы дегтярн. и костеожигат. Л. упоминается, какъ русскій княжескій городъ еще 1289.

Здѣсь подлѣ Л. 17 сентября 1812 русскія войска Торماسова и Чичагова (60 тыс.) атаковали австро-саксонск. корпусъ Шварценберга (43 тыс.), занимавшій позицію за каналомъ на болотистой мѣстности; фронтальная атака окончилась неудачей, а когда Чичаговъ задумалъ обойти противника съ фланговъ, то въ ночь на 18 сент. Шварценбергъ отступилъ къ Влодавѣ.

Любопытный, Павелъ Онуфр., раскольническій писатель, род. 1772, занимался торговлей въ Москвѣ, былъ пастыремъ поморской секты въ Спб., подвергался преслѣдованіямъ за ревность къ расколу при имп. Николаѣ, ум. въ изгнаніи 1848. Оставилъ два важныхъ для изученія раскола сочиненія: „Историческій словарь и каталогъ или библіотека старовѣрческой церкви“ (напеч. въ „Чт. Моск. Общ. Ист. и Др.“ 1863, кн. I и въ сборникѣ Н. Попова, 1866) и „Хронологическое ядро старовѣрческой церкви, объясняющее отличныя ея дѣянія съ 1650 по 1814“ (изложено Н. И. Костомаровымъ по рукописи въ статьѣ „Ист. раскола у раскольниковъ“ — Монограф. т. XII).

Любопытство, въ художествен. про-

изведеніяхъ древнихъ олицетворялось лягушкою (египетск. изображеніе).

Любостязаніе, искусствомъ аллегорически представляется въ видѣ тощаго мужчины, спящаго на мѣшкахъ съ деньгами или рожающаго въ золотѣ, прижимающаго къ сердцу кошелекъ и т. под.; съ появленіемъ христіанства олицетворяется въ фигурѣ Іуды Искаріотскаго.

Люботинъ, слоб. Валковск. у., Харьк. губ., на р. Люботинкѣ, въ 28 в. отъ у. гор.; жит. болѣе 5½ тыс., гончарный и садовый промыселъ, сушеніе фруктовъ; 2 ярмарки.

Люботръ, вершина хребта Шарьпланины (тур. Шарь-дагъ), около Призрена, высотой 3050 м. (по другимъ даннымъ 2510 м.), считается высочайшимъ пунктомъ всего Балканскаго полуострова.

Любоцинскій, Маркъ Николаев. государств. дѣятель эпохи великихъ реформъ, цивилисти и знатокъ тюрмовдѣнія; ум. 1889. По происхожденію дворянинъ Витебской губ., Л. оконч. курсъ спб. унив. 1839, послѣ чего опредѣлился на службу. Министръ юстиціи гр. Панинъ оцѣнилъ и выдвинулъ его. 1857 Л., въ званіи обер-прокурора перваго департамента правит. сената, составилъ замѣчанія на проектъ устава гражданск. судопроизводства, принадлежавшій гр. Блудову. Хотя проектъ остался мертвой буквой, но замѣчанія Л. „содѣйствовали выясненію несостоятельн. полумѣръ и неизбѣжности радикальныхъ реформъ“ (См. „Вѣстн. Европы“ 1889 г., № 8, „Обществен. хроника“). Л. не чуждъ былъ работы по составленію „Судебн. Уставовъ“, надъ примѣненіемъ которыхъ наблюдалъ, предсѣдательствуя въ гражданск. кассационномъ департаментѣ прав. сената. Л. состоялъ также членомъ юридическаго отдѣла редакціонныхъ комиссій. 1872 подлѣ предсѣдательствомъ Л. работала комиссія по изслѣдованію волостного суда, результаты которой весьма важны и значительны. 1881 Л. былъ назначенъ членомъ государств. совѣта по департаменту гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ. Въ послѣдніе годы жизни Л. состоялъ предсѣдателемъ совѣта по тюремнымъ дѣламъ.

Любфасъ, Людвигъ, баронъ, ген. аншефъ, ум. 1752, шотландецъ по происхожденію, по приглашенію Петра Вел. поступилъ на русскую службу, строилъ въ Финляндіи временныя укрѣпленія, до 1722 былъ вице-президентомъ бергъ-коллегіи, 1723 и 1739 описалъ Финскій зал., 1741—45 былъ директоромъ сухопутн. кад. корпуса, а 1743—52 завѣдывалъ работами по постройкѣ дока въ Кронштадтѣ.

Люгевиль, Карлъ Іоакимовичъ, эллинистъ, род. 1830, ум. 1886, образованіе получилъ въ Спб. унив., гдѣ потомъ состоялъ проф. греческой филологіи; писалъ по исторіи и госуд. устройству Аѳинъ (чему посвящены обѣ диссертаци и нѣсколько специальныхъ работъ); болѣе извѣстенъ, какъ лекторъ и педагогъ, принимавшій

дѣятельное участіе въ томъ педагогическомъ движеніи, которое связано гл. обр. съ именами Пирогова и Ушинскаго.

Люгеръ, палубное парусное судно длиною 60—70 фут., съ косыми парусами на 3 мачтахъ; при парусномъ флотѣ Л. вооружались 6—10 орудіями и употреблялись для разсылки въ портахъ. Люгерная оснастка принята для шлюпокъ военнаго флота.

Люгеръ (Lueger), Карлъ, австр. политикъ, род. 1844; съ 1885 членъ рейхстага, вождь антисемитовъ и всенѣмцевъ, а 1897 голова города Вѣны.

Людвигъ каналъ, Дунайско-Майнскій кан., соединяетъ посредствомъ р. Регницъ (около Вамберга) и р. Альтмюль (около Бейльнгрисъ) Рейнъ съ Дунаемъ. Высшая точка канала 205 м. надъ ур. Дуная, около Неймаркта. Дл. канала 172,4 км., шир. 11—17 м., глуб. 1,8 м. Отъ Вамберга до Кельгейма каналъ имѣетъ 88 шлюзовъ. Сооруженъ каналъ 1836—45 при королѣ Людви́гъ I. См. Schanz, „Der Donau-Main-Kanal und seine Schicksale“ (Вамб., 1894).

Людвигсбургъ, 2-я резиденція королей Вюртембергскихъ, гл. г. окр. Некаръ, въ 2 км. отъ р. Некаръ, узл. пунктъ ж. д., посреди живописн. мѣстности; прямыя улицы и красивыя бульвары и аллеи, большой корол. замокъ (16 зданій, 400 комнатъ, много роскошныхъ залъ и картинная галлерея). Жит. (1895) 19,311, изъ нихъ 2123 катол. и 227 евр., заним. гл. образ. производствомъ металлич. издѣлій, органовъ и ткацкимъ произв. Въ Л. имѣются лицей, реальное училище. Въ окрестностяхъ увеселит. замки: Монрепо, Фаворитъ и Солитюдъ. Съ 1758—1824 въ Л. существовалъ знаменитый фарфоровый заводъ, изготовлявшій вазы, роскошные сервизы, бездѣлушки и т. д. въ особомъ стилѣ рококо.

Людвигсгафенъ, г. въ бав. окр. Пфальцъ, на лѣвомъ бер. Рейна, противъ Маннгейма, съ кот. соединенъ жел.-дор. мостомъ, жит. (1895) 39,799, изъ нихъ 18,922 катол. и 401 евр. Своимъ расцвѣтомъ, ростомъ населенія гор. обязанъ промысл. и торговлѣ. Въ Л. крупныя химич. заводы (произв. соды и анилина), произв. шерсти, вагоновъ, машинъ, искусств. удобрит. матерьяловъ, лѣсопильня и т. д. Развитію торговли способствуетъ судоходство; гл. предметы торговли: желѣзо, дерево, кам. уголь и продукты мѣстн. произв. Л., узл. пунктъ ж. д., имѣетъ латинскую школу и реальное училище. Городъ основ. 1843 королемъ Людви́гомъ I.

Людвигсдоръ, баденская золотая монета въ 500 крейцеровъ, 14½ марокъ.

Людвигслустъ, гор. въ великомъ герц. Мекленбургъ-Шверинъ, узл. пунктъ ж. д., 36 м. в. у. м.; замокъ-резиденція (выстр. 1772—76) съ роскошнымъ паркомъ и усыпальницей великихъ герцоговъ, дворецъ великаго герцога, реальная гимназія,

пріютъ для глухонѣмыхъ; шерстопряд., крапильное, суконное произв., разведеніе спаржи; жит. (1895) 6600.

Людви́гъ (Ludwig), 1) Альфредъ, изслѣдователь санскритскаго яз., род. 1832, съ 1871 проф. сравнительной филологіи въ Прагѣ. Онъ написалъ: „Der Infinitiv im Weda“ (Прага, 1871); „Agglutination oder Adaption, eine sprachwissenschaftliche Streitschrift“ (1873); „Die philosophischen und religiöser Anschauungen des Weda“ (1875). Онъ перевелъ Ригведу съ комментаріями (Прага, 1875—88).

2) Л., Карлъ, нѣмец. живописецъ, род. 1839. Его картины отличаются поэтической концепціей, отличнымъ рисункомъ, эффектнымъ колоритомъ и широкой трактовкой сюжета. Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить: „Дорога контрабандистовъ въ горахъ“ (Берлинъ, нац. галл.), „Бурная ночь на Боденскомъ озерѣ съ луннымъ освѣщеніемъ“, „Лѣтній день въ Граубюнденскихъ Альпахъ“, „Весна въ Тироли“, „Горный замокъ при лунномъ свѣтѣ“.

3) Л., Отто, выдающійся нѣмецкій драматургъ, род. 1813, ум. 1865, провелъ юность въ тяжелыхъ и стѣснительныхъ условіяхъ; предназначивъ себя къ музыкальной карьерѣ, отправился въ Лейпцигъ, гдѣ занимался у Мендельсона, но вскорѣ отказался отъ этого призванія и всецѣло отдался литературной дѣятельности. Въ деревенскомъ уединеніи онъ написалъ нѣсколько трагедій, не напечатанныхъ, и 1850 окончилъ прекрасную „мѣщанскую“ трагедію „Der Erbförster“ (Лейпц., 1853). Еще выше въ художественномъ отношеніи была историческая трагедія „Die Makkabäer“ (Лейпц., 1855). Въ 1852 Л. началъ трагедію „Agnes Bernauer“ и возобновилъ свои прежнія попытки въ области беллетристики. Какъ начало серіи рассказовъ изъ быта своей родины („Thüringer Naturen“), Л. напечаталъ слишкомъ мелочно-детальную новеллу „Die Heitherethei und ihr Widerspiel“ (3 изд. Берл., 1874). Гораздо замѣчательнѣе рассказы „Zwischen Himmel und Erde“ (5 изд., 1877), образцовое произведеніе, замѣчательное глубокой психологичностью и захватывающими положеніями, полное настоящей, но тяжелой, удручающей силы. Дальнѣйшія поэтическія стремленія Л. были затруднены и прерваны тяжкими физическими страданіями. Отдаваясь преимущественно теоретическимъ рефлексіямъ, Л. только оставилъ посмертно, какъ результатъ этой дѣятельности, „Shakespeare-Studien“ (новое изданіе, 1892); рядъ драматическихъ работъ остался въ фрагментахъ. Гейдрихъ издалъ посмертныя манускрипты Л. съ биографическимъ введеніемъ (Лейпц., 1874). Адольфъ Штернъ и Эрихъ Шмидтъ издали „Gesammelte Schriften“ съ новыми дополненіями (Лейпц., 1891), съ биографіей А. Штерна (отдѣльно, подъ загл.: „Otto Ludwig, ein Dichterleben“). См. Gust. Freytag, „Gesammelte Aufsätze“, т. 1 (Лейпц., 1888);

H. v. Treitschke, „Historische und politische Aufsätze“, т. 1 (4 изд., 1871).

Людвигъ, римско-герм. императоры, см. *Людвигъ*.

Нѣмецкіе короли и князья.

1) Л. I Нѣмецкій, третій сынъ Л. Благочестиваго отъ перваго брака, род. 804, ум. 876, получилъ при первомъ раздѣлѣ государства 817 Баварію и страны по восточной границѣ, но обиженный вторымъ раздѣломъ въ пользу своднаго брата Карла (Лысаго) не разъ возставалъ противъ отца. Послѣ смерти Л. Благочестиваго, начались раздоры между братьями. Л. и Карлъ соединились противъ Лотаря и побѣдили его при Фонтенуа 841. По Верденскому договору 843, Л. получилъ Германію до Рейна вмѣстѣ съ Майнцемъ, Шпейеромъ и Вормсомъ, а послѣ смерти Лотаря II 870 больш. часть Лотарингіи.

2) Л. II, Младшій, 2-й сынъ предыд. побѣдилъ Карла Лысаго при Андернакѣ 876 и при раздѣлѣ съ братьями, Карломаномъ и Карломъ Толстымъ, получилъ восточную Франконію, Тюрингію, Саксонію, Фрисландію, а послѣ смерти Карломана 880 также Баварію. Ум. 882.

3) Л. Дитя, сынъ имп. Арнульфа, род. 893, ум. 911. Во время несовершеннолѣтія его управлять епископъ майнцскій Гаттонъ. Царств. его было весьма спокойно. Съ нимъ прекратилась династія Каролинговъ въ Германіи.

4) Л. I, Карлъ Августъ, король баварскій, сынъ короля Максимилиана I Иосифа, род. 1786, ум. 1868; вступилъ на престолъ 1825, былъ покровителемъ наукъ и искусствъ, призвалъ къ своему двору лучшихъ художниковъ и ученыхъ; возвелъ великолѣпныя постройки и соорудилъ Людвигскій каналъ. Л. принужденъ былъ отречься отъ престола вслѣдствіе революц. движенія 1848, общаго недовольства, и скандала съ танцовщицею Лолою Монтесъ.

5) Л. II, Отто Фридр. Вильгельмъ, король бавар., сынъ короля Максимилиана II, род. 1845, взошелъ на престолъ 1864, но держался въ сторонѣ отъ управленія, живя совершенно замкнутой жизнью въ замкѣ Бергъ на Штарнбергскомъ озерѣ, гдѣ онъ всецѣло предался восторженному культу музыки Рихарда Вагнера. 1870 Л. рвистою сталъ на сторону Пруссіи и, по окончаніи войны, отъ имени прочихъ германс. государей и свобод. городовъ предложилъ королю Вильгельму императ. корону. Но вслѣдъ затѣмъ Л. сталъ вести все болѣе и болѣе уединенную жизнь и тратилъ громадныя суммы на постройки и убранство своихъ замковъ. Наконецъ, насильств. дѣйствія противъ министровъ, старавшихся представить ему неблагоразуміе его тратъ, возбудили подозрѣніе въ ненормальности его умственныхъ способностей и приглашенные врачи дѣйствительно констатировали помѣшательство. Такъ какъ младшій братъ короля, Оттонъ, также страдалъ душевною болѣзью, регентство принялъ на себя 1886

принцъ Луитпольдъ. Л. былъ отвезенъ въ замокъ Бергъ и тамъ на прогулкѣ бросился въ Штарнбергское озеро и утонулъ. Находившійся при немъ врачъ Гудденъ, желая спасти его, погибъ вмѣстѣ съ нимъ.

6) Л., Леопольдъ Іосифъ Марія Алоисъ Альфредъ, принцъ бавар., род. 1845, наслѣдникъ баварскаго престола.

7) Л. I, вел. герц. гессенъ-дармштадтскій, род. 1753, ум. 1830; 1820 далъ своему государству конституціонное управленіе, отличался либеральнымъ образомъ мыслей и покровительств. наукамъ и искусствамъ.

8) Л. II, вел. герц. гессенъ-дармштадтскій, сынъ предыд., род. 1777, ум. 1848; отецъ императрицы Маріи Александровны, супруги императора Александра II.

9) Л. III, вел. герц. гессенъ-дармштадт., род. 1806, ум. 1877; пользовался большою популярностію вслѣдствіе своего либеральнаго напрвленія. Но 1850 система правленія внезапно перемѣнилась и съ министерствомъ Дальвика наступилъ бюрократически-реакціонерный образъ правленія. Самъ Л. отступилъ на задній планъ передъ самовластнымъ министромъ Дальвикомъ и епископомъ Майнцскимъ. Принявъ 1866 участіе въ войнѣ противъ Пруссіи, Л. принужденъ былъ бѣжать въ Рейнгессенъ и заключить воен. конвенцію съ Пруссіей. 1872 онъ удалилъ Дальвика и система управленія снова перемѣнилась.

10) Л. IV, вел. герцогъ гессенскій, род. 1837, ум. 1892, состоялъ въ бракѣ съ принц. Алисой, дочерью королевы англ. Викторіи, вступилъ на гессенскій престолъ 1877, послѣ дяди своего Л. III. Дѣти его: наслѣдникъ его Эрнстъ Людвигъ, (род. 1863); принцессы: Викторія (за принцемъ Людвигомъ Баттенбергскимъ), Елизавета (вел. кн. Елизавета Теодоровна, супруга В. К. Сергія Александровича) и Алиса, императрица Александра Теодоровна, род. 1872, съ 1894 супруга императора Николая II.

11) Л., графъ Нассау-Диленбургскій, род. 1538, братъ Вильгельма I Оранскаго, предводитель гѣзовъ, былъ убитъ вмѣстѣ съ братомъ Генрихомъ во время сраженія съ испанцами на Мукерскомъ полѣ 1574. См. *Leiderhose, Graf Ludwig von Nassau* (1877).

12) Л. Іосифъ Антонъ, эрцгерцогъ австрійскій, род. 1784, ум. 1864, младшій братъ императ. Франца I, сражался противъ Наполеона и потерпѣлъ пораженіе при Абенсбергѣ (1809); послѣ этого, онъ оставилъ воен. службу, посвятивъ себя математ. и естеств. наукамъ.

13) Л. Сальваторъ Тоскан., эрцгерц. австр. род. 1847, сынъ вел. герц. тосканс. Леопольда II, извѣстенъ своей дѣятельностію въ области географическихъ изслѣдованій, а также какъ литераторъ. Главныя изъ его имъ самимъ иллюстриров. соч.: „Los Angeles“ (1885); „Die Balearen“ (1869—1891); „Um die Welt“ (1896); „Lose Blätter aus Abbazzia“ (1887); „Paros und Antiparos“ (1887); „Die Liparischen Inseln“ (1893).

14) Л. III, курфюрстъ пфальцскій, род. 1378, ум. 1433, сынъ короля Рупрехта; во время похода въ Италию былъ правителемъ Германіи; долженъ былъ усмирять распри. Л. приним. участие въ Констанц. соборѣ и сопровож. Гусса на мѣсто казни.

15) Л. Фридрихъ Христианъ, называемый также Луи Фердинандъ, принцъ прусскій, племянникъ Фридриха Вел., род. 1772, ум. 1806, убитъ въ битвѣ при Заальфельдѣ. См. Hummen, Prinz Louis Ferdinand von Preussen (Берл., 1894).

Венгрія. 1) Л. I Великій, король Венгріи, род. 1326, ум. 1382, сынъ короля Венгріи Карла Роберта, наслѣдовалъ своему отцу 1342, завоевалъ Неаполь 1348, но предоставилъ его королевъ Иоаннъ, вдовъ своего брата Андрея, велъ счастливыя войны противъ литовцевъ и татаръ въ союзѣ съ Сигизмундомъ; отнялъ у венеціанцевъ Далмацію; 1370 было избранъ на польскій престолъ.

2) Л. II, король Венгріи, сынъ Владислава II изъ дома Ягеллоновъ, род. 1506, ум. 1526; наслѣдовалъ послѣ отца 1516 королевства Венгрію и Богемію подъ опекой имп. Максимилиана I и Сигизмунда, короля польскаго; впоследствіе былъ слабымъ правителемъ, отдавшимся во власть дворянской партіи. Во время войны съ турками былъ разбитъ при Могачѣ 1526 и, спасаясь бѣствомъ, утонулъ.

Людви́хъ (Ludwich), Артуръ, филологъ, классикъ, род. 1840; главн. соч. его: „Beiträge zur Kritik des Nonnos“ (1873); „Maximi et Ammonis carminum de actionum auspiciis reliquae“ (1877); „Aristarchs homerische Textkritik nach den Fragmenten des Didymos dargestellt“ (1884—85); „Homeri Odyssea“ (1889—91).

Людгеръ (Ludger или Liudger), святой, род. 744, ум. 809, изучалъ теологію у Алкуина, старался обратить въ христіанство своихъ соотечественниковъ фризовъ и былъ епископомъ въ Мюнстерѣ.

Людемилія, Елизавета, графиня Шварцбургъ Рудольштадтъ, извѣстна, какъ сочинительница духовныхъ пѣсень, род. 1640, ум. 1672. Ея духовныя стихотворенія собраны подъ загл. „Die Stimme der Freundin“ (1687, нов. изд. Тилло, Штуттг., 1856) и Э. Фромель (1874).

Люденшейдера металлъ, для пуговокъ, сплавъ 20 ч. мѣди и 80 ч. цинка.

Люденшейдъ, гор. въ прусск. окр. Арисбергъ, на горномъ краѣжъ между рр. Ленной и Вольмой, узл. цуккъ ж. д., реальная школа съ прогимназіей; жит. (1895) 21,264, производство различ. метал. товар.

Людеритцъ (Lüderitz), Густавъ, нѣм. граверъ, род. 1803, ум. 1884. Главныя гравюры его въ линейной манерѣ: „Нагорная проповѣдь“ по Бегасу и „Сыновья Эдуарда“ по Гильдебрандту; изъ офортовъ его замѣчательны: „Принцъ Маргарита испанская“ по Веласкесу, „Ромео и Юлія“ по Зону, „Школа шитья“ по Вотье и „Къ Богу“ по Каульбаху.

Людеритцъ, нѣмецкій портъ въ юго-

зап. Африкѣ, переименованный въ честь его основателя изъ прежней португальской гавани Ангра Пекеца (см.). Нѣмецкая факторія состоитъ и до сихъ поръ здѣсь только изъ 10 нѣмцевъ, 2 капландцевъ, почтовая пароходная станція.

Людзонъ, о—въ, см. Люсонъ.

Люди (въ единст. числѣ людинъ), древнерусское названіе для всего свободнаго населенія, исключая лицъ княжескаго рода; позднѣе это названіе стало употребляться для обозначенія низшихъ классовъ населенія, въ противоположность князю, дружинѣ, боярямъ, и въ этомъ смыслѣ они назывались „черные“ Л., т. е. простые.

Людиново, сел. Жиздр. у., Калужск. губ., въ 25 в. отъ уѣзд. города, въ 80 в. отъ г. Брянска, съ которымъ соединено узкоколейной ж. д., при р. Псуркѣ (притокъ Болвы), съ большимъ заводскимъ прудомъ. Жит. около 12 тыс., двѣ церкви, 2 школы, больница, торгъ съ 20 постоял. лавками. Большой чугуно-плав., желѣзо-дѣлательн. и литейный заводъ Мальцевскаго товарищества (см.).

Людмила, королева чешская X в., супруга Борово, вмѣстѣ съ которымъ приняла христіанство, а послѣ смерти мужа мученически умерщвленная языческой партіей въ 927, причислена къ лику святыхъ.

Людовикъ, франкск. имя, произв. отъ Хлодвига, озв. прославленный боецъ. Замѣчательнѣйшіе носители этого имени:

Римско-германскіе императоры. 1) Л. I Благочестивый, третій сынъ Карла V, род. 778, ум. 840; уже 781 сдѣлался королемъ Аквитаніи; послѣ смерти старшихъ братьевъ, Пипина и Карла, сталъ соправителемъ отца и короновался въ Ахенѣ императорской короной (813); послѣ смерти отца (814) сдѣлался самодержавнымъ императоромъ. Л. отличался добротой и справедливостью, но поддавался вліянію духовенства, которому раздалъ множество земель. 817 Л. раздѣлилъ все свое государство между своими тремя сыновьями: Лотаремъ, Пипиномъ и Людвигомъ, что дало поводъ къ распрямъ. Когда отъ второй супруги Л., Юдиен, родился у него сынъ, Карлъ (впоследствіе прозванный Лысымъ), Л. приступилъ 829 къ новому раздѣлу государства, причемъ Карлъ получилъ Алеманію. Тогда сыновья отъ перваго брака возмущились и принудили Л. отречься отъ престола и принести позорное церковное покаяніе. Но младшіе братья, Пипинъ и Людви́гъ, возмущенные жестокомъ обращеніемъ Лотаря съ отцомъ, возстали противъ него, Лотарь бѣжалъ въ Виенну, а Л. I снова былъ восстановленъ на престолѣ (834). Съ согласія Пипина, Л. I назначилъ Карла королемъ Нейстрии. Когда же, послѣ смерти Пипина, Л., обойдя его дѣтей, отдалъ его владѣнія Карлу, а Италию съ Австріей Лотарю, третій сынъ его Людви́гъ, которому оставалась одна Баварія, взялся за оружіе. Чтобы прекратить смуты, Л. I назначилъ сеймъ въ Ворм-

сѣ, но до его собранія умеръ. См. Funck, „Ludwig der Fromme“ (Франк., 1833); Himly, „Wala et Louis le Débonnaire“ (Пар., 1849); Simson, „Jahrbücher des fränkischen Reiches unter Ludwig dem Frommen“ (Лейпцигъ, 1874—76).

2) Л. II, старшій сынъ Лотаря I, род. 825, ум. 875; получилъ отъ отца Италию; папа Сергій короновалъ его 844 королемъ лонгобардовъ, а папа Левъ IV 850 римскимъ императоромъ, какъ соправителя отца; 855 сдѣлался самостоятельнымъ императоромъ. Съ его смертью угасъ домъ Каролинговъ въ Итали.

3) Л. III, род. 880, ум. 928, король бургундскій; 900 лонгобарды призвали его на помощь противъ венгровъ; папа Бенедиктъ IV короновалъ его императоромъ. 905 Беренгаръ Фриульскій напалъ на него въ Веронѣ, взялъ его въ плѣнъ, ослѣпилъ и отправилъ въ Арль, гдѣ онъ и умеръ въ нищетѣ.

4) Л. IV, Баварецъ, род. 1287, ум. 1347, сынъ герц. баварскаго, Людвигъ Строгаго; былъ избранъ императоромъ 1314, въ течение 8 лѣтъ воевалъ противъ антикороля Фридриха Прекраснаго австрійскаго, а послѣ побѣды надъ нимъ при Мюльдорфѣ (1322) противъ его брата, герц. Леопольда австрійскаго. Отлученный отъ церкви папой Иоанномъ XXII, Л. отправился 1327 въ Италию, объявилъ себя въ Миланѣ королемъ Итали, 1328 короновался императоромъ въ Римѣ, свергнулъ Иоанна XXII, поставилъ на его мѣсто Николая V, но, оставленный своими приверженцами, долженъ былъ вернуться въ Германию 1329. Однако, на сеймъ въ Франкфуртѣ 1338 съ Л. были сняты отлученіе и интердиктъ. Посредствомъ женитьбы своего сына Людвигъ на Маргаритѣ Маульташъ, Л. приобрѣлъ Тироль и Каринтію, а послѣ супруги своей Маргариты наслѣдовалъ Голландію, Зеландію, Фрисландію и Геннегау. Но это слишкомъ большое расширеніе власти возбудило противъ него зависть курфюрстовъ; они низложили его и выбрали на его мѣсто Карла IV. Однако, такъ какъ имперскія сословія и города оставались ему вѣрными, то онъ и сохранилъ императ. достоинство до самой смерти.

Франція. 1) Л. I, король Аквитаніи, римскій императоръ, см. выше.

2) Л. II, Зайка (Louis le Bégue), род. 846, ум. 879, сынъ Карла Лысаго, наслѣдовалъ отцу во Франціи 867.

3) Л. III, старшій сынъ предыдущаго, по раздѣлу 881 получилъ Нейстрию, ум. 882, бездѣтнымъ; ему наслѣдовалъ братъ его Карломанъ. Л. побѣдилъ норманновъ при Солькурѣ 881.

4) Л. IV, Заморскій (d'Outremer), род. 921, ум. 954, сынъ Карла Простоватаго, способный и энергичный правитель, долженъ былъ вести многолѣтнюю борьбу съ Гуго герцогомъ Франціи (области при средней Сенѣ съ г. Парижемъ); попалъ къ нему въ плѣнъ, отъ котораго былъ освобожденъ От-

тономъ В. Ему наслѣдовалъ сынъ его Лотаръ III.

5) Л. V, Лѣнвивый (le Fainéant), род. 966, ум. 987, сынъ Лотаря III, взошелъ на престолъ послѣ его смерти 986. Имъ окончилась династія Каролинговъ, послѣ него на престолъ вступилъ Гуго Капетъ. См. Lot, Les derniers Carolingiens (Пар., 1892).

6) Л. VI, Толстый (le Gros), род. 1078, ум. 1137; сынъ Филиппа I, взошелъ на престолъ 1108. Положилъ прочную основу королевской власти, подчинивъ себѣ непокорныхъ вассаловъ Иль-де Франса и Орлеанъ, и искалъ опоры въ церкви и народѣ противъ самовластныхъ дворянъ, съ которыми велъ успѣшную борьбу. См. Luchaire, „Recherches sur les premières années de la vie de Louis le Gros“ (Пар., 1886); его-же, „Louis VI, le Gros; annales de la vie et de son règne“ (1889).

7) Л. VII, Молодой (le Jeune), сынъ предыдущаго, род. 1120, ум. 1180, наслѣдовалъ отцу 1137. Онъ предпринялъ крестовый походъ, не имѣвшій никакого результата. Своимъ разводомъ съ супругой своей Элеонорой, вышедшей впоследствии за англ. короля Генриха Плантагенета, Л. положилъ начало продолжительнымъ войнамъ съ Англійей, въ которыхъ потерялъ весь западъ и юго-западъ Франціи. См. Luchaire, „Etudes sur les act s de Louis VII“ (Пар., 1885); Hirsch, „Studien sur Geschichte König Ludwigs VII von Frankreich“ (Лейпц., 1892).

8) Л. VIII, род. 1187, ум. 1226, сынъ Филиппа Августа, наслѣдовалъ отцу 1223. Л. отнялъ у англичанъ Пуату, предпринялъ крестовый походъ противъ альбигойцевъ и противъ графа Раймонда Тулузскаго. См. Petit-Dutaillis, „Etude sur la vie et le règne de Louis VIII“ (Пар., 1894); Berger, „Histoire de Blanche de Castille, reine de France“ (1895).

9) Л. IX, Святой, сынъ пред., род. 1215, ум. 1270; вступилъ на престолъ 1226 и управлялъ сначала подъ регентствомъ матери своей Бланки Кастильской, совѣта которой всегда спрашивалъ и вносилъ въ исполненіе. Онъ привлекъ опытныхъ и знающихъ людей къ управленію, ввелъ бережливость, усмирилъ волненія въ Бретани и покорилъ Раймонда Тулузскаго, 1248 Л. отправился въ крестов. походъ и 1249 завоевалъ Даміетту; но вскорѣ былъ, вмѣстѣ съ братьями своими, взятъ въ плѣнъ турками и ему пришлось откупиться уступкой Даміетты и уплатой большой суммы денегъ. Съ остаткомъ своего войска Л. взялъ 1251 Акру и Кесарію и оставался въ Палестинѣ, пока смерть матери не заставила его вернуться во Францію. 1259 Л. заключилъ съ Генрихомъ III англійск. договоръ, по которому уступилъ ему земли по Гарчонѣ и получилъ за то Нормандію и земли бассейна Луары. Онъ отмѣнилъ Божій судъ. 1270 Л. предпринялъ новый крестовый походъ, на этотъ разъ въ Тунисъ. Но здѣсь чума истребила большую часть его войска и Л., самоотверженно посѣщавшій больныхъ,

также палъ жертвою эпидеміи. Папа Бонифаціи VIII канонизовалъ 1297 Л. за его благочестіе, которое, однако, не помѣшало ему твердо противустоять несправедливымъ требованіямъ папы. Своей умѣлой и послѣдовательной политикой Л. утвердилъ королевскую власть во Франціи. Преемникомъ его былъ сынъ его Филиппъ. Біографіи его писали: современникъ и другъ его Жуенвиль, а въ новѣйшее время Villeneuve-Trans (Пар., 1839); Le Nain de Tillemont (1846—51); Faure (1865); Wallon (Турь, 1893) и Schalten (Мюнст., 1840—55). См. Berger, Saint Louis et Innocent IV (Пар., 1893).

10) Л. X, Сварливый (le Hutin), род. 1289, ум. 1316, сынъ Филиппа Красиваго, наслѣдовалъ отъ матери корону Наварры и графство Шампанское, покровительствовалъ феодализму; ум. бездѣтнымъ, вслѣдствіе чего престолъ его перешелъ къ брату его, Филиппу V.

11) Л. XI, род. 1423, ум. 1483, сынъ Карла VII, въ юности выказывалъ черты своеволия и коварства и вступилъ въ открытую вражду съ высшими сановниками государства. Когда же 1461 Л. по смерти отца вступилъ на престолъ, онъ сталъ жестоко преслѣдовать ихъ. Высшее дворянство составило противъ него 1465 коалицію (la ligue du bien public), во главѣ которой стали братъ короля, Карлъ Беррійскій и Карлъ Смѣлый, герцогъ Бургундскій. Они объявили Л. войну и 1468 Л. былъ взятъ въ плѣнъ, изъ котораго освободился лишь путемъ унижайтельныхъ уступокъ. Долго продолжалась еще борьба Л. противъ герцога Бургундскаго. Послѣ смерти Карла Смѣлаго Л. завладѣлъ Бургундіей, какъ леномъ и, кромѣ того, сдѣлалъ еще нѣсколько значительныхъ пріобрѣтеній. Л. былъ однимъ изъ образованнѣйшихъ людей своего времени, обладалъ большимъ умомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ былъ суевѣренъ, подозрителенъ и жестокъ. Такъ напр. своего обвиненнаго въ измѣнѣ министра Ла Балю Л. 11 лѣтъ продержалъ въ желѣзной клѣткѣ. Онъ окружалъ себя преимущественно людьми низкаго происхожденія; его фаворитами были: Оливье Ле Дэнъ, его цирюльникъ, палачъ Тристанъ, котораго Л. называлъ „кумомъ“, и т. п. Тѣмъ не менѣе онъ оказалъ важныя услуги Франціи, онъ уничтожилъ большія феодальныя владѣнія внутри государства и расширилъ королевство до Пиренеевъ, Альпъ и Юры. Онъ способствовалъ развитію торговли, промышленности, земледѣлія во Франціи и процвѣтанію наукъ; реформировалъ парижскій университетъ и основалъ другія высшія учебныя заведенія. Ему наслѣдовалъ сынъ его Карлъ VIII. См. Duclos, „Histoire de Louis XI“ (Пар., 1745); Comines, „Mémoires“ (1854; нов. изд., 1840—48); Legeay, „Histoire de Louis XI“ (1874); „Lettres de Louis XI“ (1885—90); Buet, „Louis XI et l'unité française“ (Турь, 1886); Sée, Louis XI et les villes“ (Пар., 1892).

12) Л. XII, Отецъ народа (le Père du peuple), король Франціи, изъ младшей линіи Валуа-Орлеановъ, род. 1462, ум. 1515. По бездѣтности Карла VIII (1498) корона Франціи перешла къ герцогу Л. Орлеанскому, который и вступилъ на престолъ подъ именемъ Л. XII. Онъ правилъ кротко и справедливо, уменьшилъ налоги и улучшилъ судопроизводство. Но во внѣшней пол. Л. потерпѣлъ много неудачъ. Какъ внукъ принцессы Висконти, Л. заявилъ притязанія на Миланъ, которымъ и завладѣлъ 1499. Вмѣстѣ съ Фердинандомъ Арагонскимъ онъ завоевалъ Неаполитанское королевство; но при раздѣлѣ возникла между побѣдителями война и Л. былъ вытѣсненъ изъ Неаполя. Затѣмъ 1509 Л. примкнулъ къ лигѣ въ Камбрѣ противъ Венеціи и сначала побѣдилъ венеціанцевъ 1509 при Аньяделло; но когда папа заключилъ священную лигу противъ Франціи, отъ Л. отдѣлились швейцарцы и прогнали его изъ Италіи, а Генрихъ VIII и Максимилианъ вторгнулись во Францію, Л. принужденъ былъ заключить съ Англіей, Испаніей и императоромъ миръ 1514. Такъ какъ послѣ него остались лишь двѣ дочери, то ему наслѣдовалъ зять его Франсуа I. За свое великодушіе, доброту сердца и справедливость Л. получилъ названіе „Отца народа“. См. de Seyssel, „Histoire de Louis XII“ (Пар., 1558); Maulde-La Clavière, „Histoire de Louis XII“ (1890—1895); „Chroniques de Louis XII“ (1891—95).

13) Л. XIII, король Франціи, род. 1601, ум. 1643, изъ дома Бурбоновъ, сынъ Генриха IV, вступилъ на престолъ послѣ убійства отца (1610) и управлялъ сначала подъ регентствомъ матери своей, Маріи Медичи. Но уже 1614 онъ былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ, а 1615 женился на испанской принцессѣ Аннѣ. Удаливъ мать, Л. выбралъ своимъ совѣтникомъ и первымъ министромъ кардинала Ришелье, который и сдѣлался неограниченнымъ властителемъ Франціи. Онъ сталъ вести войны съ гугенотами, затѣмъ войну съ Габсбургами въ Италіи. Возмущившійся противъ Л. братъ его Гастонъ Орлеанскій вторгнулся во Францію съ войскомъ испанскихъ наемниковъ, но былъ разбитъ (1632), а такъ какъ ему помогалъ герцогъ Карлъ Лотарингскій, Л. 1633 завоевалъ всю Лотарингію. По совѣту Ришелье, Л. принялъ также участіе въ тридцатилѣтней войнѣ, чтобы ослабить могущество габсбургскаго дома, и воспользовался смертью своего союзника Бернгарда Веймарскаго, чтобы захватить всѣ завоеванныя имъ земли. Л. объявилъ также войну Испаніи и завоевалъ Руссильонъ. Ему наслѣдовалъ сынъ его Л. XIV. Другой сынъ его Филиппъ сдѣлался родоначальникомъ Орлеанскаго дома. См. Bazin, „Histoire de France sous Louis XIII“ (Пар., 1846); Topin, „Louis XIII et Richelieu“ (1876); Zeller, „Etudes critiques sur le règne de Louis XIII“ (1879—80) и „La minorité de Louis XIII, 1610—1612“ (1892).

14) Л. XIV (Louis le Grand), король Франціи, род. 1638, ум. 1715, сынъ предъд., наследовалъ отцу 1643, управлялъ подъ опекой Мазарини. Война Фронды (см.) была окончена 1659 Пиренейскимъ миромъ. Только послѣ смерти Мазарини 1661, Л. взялъ въ свои руки бразды правленія и тотчасъ же проявилъ такую дѣятельность и такую энергію, которыхъ никто не ожидалъ отъ юнаго государя. Въ своемъ лицѣ Л. поставилъ монархическую власть на небывалую до тѣхъ поръ высоту, соединивъ въ себѣ министерскую власть съ королевскимъ величіемъ и авторитетомъ. Выраженіе „l'Etat — c'est moi“ („государство — это я“), которое ему приписываютъ, вполне опредѣляетъ характеръ его значенія и его власти. Роскошь и великолѣпіе блестящаго двора Л. служили рамкой для дѣйствительно выдающейся во всѣхъ отношеніяхъ личности короля, котораго прославляли подъ им. „короля-солнца“ („le roi-soleil“). Сильное развитие торговли, промышленности, искусства и науки, начавшееся еще при Генрихѣ IV, достигло своего апогея при Л. XIV, главнымъ образомъ благодаря умѣнью Л. выбирать своихъ помощниковъ и давать надежащее примѣненіе ихъ способностямъ. Въ особенности его министръ Кольберъ своими радикальными реформами въ финансовомъ и судебномъ вѣдомствахъ, своими мѣрами къ поднятію промышленности и торговли способствовалъ усилению власти и престижа Л. Рейнскій союзъ доставилъ ему преобладающее вліяніе въ Германіи. Его бракъ съ испанской инфантой Маріей Терезіей далъ ему поводъ тотчасъ послѣ смерти Филиппа IV 1667 заявить свои притязанія на испанскіе Нидерланды, которые онъ и занялъ безъ особеннаго труда. Чтобы наказатъ Нидерландскую республику за ея упорное сопротивленіе, Л. съ собраннымъ его замѣчательнымъ военнымъ министромъ Лувау 200,000 войскомъ, вторгнулся весной 1672 совершенно неожиданно во владѣнія республики, въ самое короткое время подчинилъ ее всю и съ триумфомъ вернулся въ Парижъ. Но нидерландцы тотчасъ же возстали подъ предводительствомъ Вильгельма III Оранскаго, заручившись помощью германскаго императора и Испаніи. Л. принужденъ былъ отказатся отъ своей побѣды и ограничиться, по Нимвегенскому миру 1678, приобретеніемъ Эльзаса и подчиненіемъ испанскаго владѣнія Франшъ-Конте. Л. стоялъ въ это время въ зенитѣ своего могущества: войско его было лучшее и многочисленнѣйшее въ мірѣ, его дипломаты своимъ искусствомъ пользовались преобладающимъ вліяніемъ при иностранныхъ дворахъ; въ области науки и искусства, торговли и промышленности французская нація стояла во главѣ всѣхъ другихъ. Версальскій дворъ былъ предметомъ удивленія и зависти всѣхъ остальныхъ монарховъ Европы. Въ глазахъ своего народа Л. былъ воплощеніемъ государства. Но подъ вліяніемъ такого не-

ограниченнаго могущества Л. мало по малу становился деспотомъ. Убѣжденный въ томъ, что въ его лицѣ должны бытъ соединены и свѣтская, и духовная власть, Л. сталъ вмѣшиваться и въ религиозные вопросы. Онъ началъ преслѣдовать протестантовъ, отменилъ 1685 Нантскій эдиктъ и подъ угрозой жестокихъ наказаній запретилъ выселяться изъ Франціи тѣмъ, которые не хотѣли подчиняться насильственному переходу въ католичество. Тѣмъ не менѣе 200,000 протестантовъ оставили Францію. Это поселеніе нанесло тяжелый ударъ французской промышленности. Не знавшій болѣе мѣры своему самовластию и по отношенію къ иностраннымъ державамъ, Л. вооружилъ наконецъ противъ себя всю Европу. Англійская революція 1688 поставила во главѣ Англій врага Л., Вильгельма Оранскаго; съ папой Иннокентіемъ XI Л. поссорился изъ за правъ французскаго посольства въ Римѣ, Германію побудилъ къ вооруженному сопротивленію своимъ притязаніемъ на часть ифальцскаго наследства. Хотя французская сухопутная армія и оставалась еще побѣдоносной въ Нидерландахъ, на Рейнѣ и въ Пьемонтѣ, зато попытки возстановить на англійскомъ престолѣ изгнанныхъ Стюартовъ были въ высшей степени неудачны и французскій флотъ былъ окончательно разбитъ при Ла Гугѣ 1692. Источники французскихъ доходовъ начали изсякать, талантливые полководцы и геніальные государственные люди одинъ за другимъ умирали и не замѣнялись равными имъ по уму и способностямъ. По Рейсвикскому миру 1697 Л. принужденъ былъ возвратитъ Лотарингію, Люксембургъ и Брейсгау; высокіе налоги, неурожаи окончательно подточили благосостояніе страны. Смерть Карла II испанскаго, оставившаго по завѣщанію испанскую корону внуку Л. Филиппу Анжуйскому, побудила Л. къ попыткѣ завладѣть Испаніей и повела къ войнѣ за испанское наследство (1704—1709), въ теченіе которой французская армія, не имѣвшая уже болѣе такихъ полководцевъ, какъ Тюреннъ и Кондѣ, терпѣла одно поражение за другимъ. Однако, счастлиное стеченіе обстоятельствъ: паденіе министерства виговъ и утрехтскій миръ 1713, помогли Л. удержатъ границы государства и утвердить часть испанской монархіи за своимъ внукомъ; во время расцвѣта для Франціи миновало: Л. XIV превратилъ свою славу. Вліятельнѣйшими фаворитками Л. были Лавальеръ, Монтепанъ и Ментенонъ, съ которой онъ тайно обвѣнчался (1685) и подъ вліяніемъ которой онъ впалъ въ ханжество. Ему наследовалъ правнукъ его герцогъ Бургонскій Л. XV. Мемуары и письма Л. изданы въ Парижѣ 1806, см. Voltaire, „Siècle de Louis XIV“ (1870); Saint-Simon, „Mémoires sur le siècle de Louis XIV et la régence“ (1788, 2. изданіе 1886—89); Gaillardin, „Histoire du règne de Louis XIV“ (1871—78); Chérueil, „Histoire de France pendant la minorité de Louis

XIV" (1878—80); Philippson, „Das Zeitalter Ludwigs XIV" (Герл, 1889); Bonnemère, „La France sous Louis XIV" (1892); Michélet, „Louis XIV et la révocation de l'édit de Nantes" (1875); Michaud, „Louis XIV et Innocent XI" (1882—83); Comte de Cosnac, „Souvenirs du règne de Louis XIV" (1874—81); Marquis de Sourches, „Mémoires sur le règne de Louis XIV" (1882—93); Chotard, „Louis XIV, Louvois, Vauban" (1890); Gérin, „Louis XIV et le Saint-Siège" (1894); Cherot, „La première jeunesse de Louis XIV" (1894); Perey, „Le roman du Grand Roi: Louis XIV et Marie Mancini" (1894).

15) Л. XV, король Франціи, род. 1710, ум. 1774, сынъ дофина Л., герцога Бургонскаго, вступилъ на престолъ послѣ смерти прадѣда своего Л. XIV, 1715, подл. регентствомъ герцога Филиппа Орлеанскаго, а послѣ смерти его государствомъ управлялъ воспитатель короля, кардиналъ Флѣри, и только послѣ его смерти, 1743, Л. сталъ править самостоятельно. Л. былъ образованъ и не лишенъ нѣкоторой широты взглядовъ; но грубо-чувственныя удовольствія, которыми онъ необузданно предавался, всецѣло овладѣли его умомъ и чувствами и онъ совершенно забросилъ внутреннее управление. Вънѣшнюю же политику, которой онъ болѣе интересовался, Л. велъ крайне непоследовательно. Въ войнѣ за австрійское наслѣдство французское оружіе одержало еще нѣсколько побѣдъ, которыя доставили Франціи обладаніе испанскими Нидерландами, зато въ войнѣ въ Италіи Франція испытала полнѣйшую неудачу и по Ахенскому миру Л. долженъ былъ отказаться отъ всѣхъ завоеваній и признать за Маріей Терезіей наслѣдство всей Австріи. Еще худшія послѣдствія имѣло для Франціи участіе Л. въ семилѣтн. войнѣ на сторонѣ Австріи. Франція уступила свои колоніи англичанамъ и потеряла свое вліяніе въ Индіи. Все это, вмѣстѣ съ легкомысленнымъ разнузданнымъ образомъ жизни, расточительностью двора, и безстыднымъ хозяйничаніемъ куртизанокъ возбуждало противъ королевской власти ненависть народа и подготавливало революцію. Л. XV оставилъ финансы государства въ безнадежно разстроенномъ состояніи. Единственный его законный сынъ умеръ раньше его и ему наслѣдовалъ внукъ его Л. XVI. См. Voltaire, „Siècle de Louis XV" (1768—70); Barbier, „Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV" (1849—56); Carefigue, „Louis XV et la société du XVIII siècle" (1854); Tocqueville, „Histoire philosophique du règne de Louis XV" (1847); Jobez, „La France sous Louis XV" (1864—73); Boutaric, „Correspondance secrète inédite de Louis XV sur la politique étrangère" (1866); Duc de Broglie, „Le secret du roi" (1878); его же, „Frédéric II et Louis XV 1742—44" (1884); Pajol, „Les guerres sous Louis XV"; Bonhomme, „Louis XV et

sa famille" (1873); Vandal, „Louis XV et Elisabeth de Russie" (1882); Carré, „La France sous Louis XV" (1891); Soulangé-Bodin, „La diplomatie de Louis XV et le Pacte de famille" (1894).

16) Л. XVI, Августъ, король Франціи, род. 1754, ум. 1793, внукъ Л. XV и его преемникъ (1774); отличался сердечной добротой и нѣсколько ограниченными способностями. Механическія работы и охоту Л. предпочиталъ умственнымъ занятіямъ. Несмотря на то, что онъ воспитывался среди развращеннаго двора, Л. сохранилъ чистые нравы, чувство долга, ненавидѣлъ роскошь и былъ набоженъ до суевѣрія. 1770 Л. вступилъ въ бракъ съ Маріей Антуанеттой австрійской. По мѣрѣ силъ, Л. старался улучшить управление, вступивъ на путь реформъ съ помощью такихъ выдающихся людей, какъ Верженъ, Сепъ-Жерменъ, Малербъ и Тюрго. По желанію короля, расходы двора были настолько сокращены, что въ короткое время явилась возможность покрыть часть государственнаго долга. Но болѣе серьезныя реформы не удалось, благодаря упорству аристократіи. Тюрго и Малербъ должны были оставить управление, по проскамъ аристократіи. 1777 въ управление финансами вступилъ Некеръ; но такъ какъ Л., повинуюсь направленію общественн. мнѣнія, заключилъ союзъ съ сѣв.-американск. колоніями и началъ войну съ Англіей, Некеръ, кот. путемъ залоговъ и сбереженій ничего не могъ сдѣлать, своимъ comptre-général, обнаружившимъ страшную расточительность двора, поднялъ противъ себя цѣлую бурю негодовавія въ аристократіи и долженъ былъ оставить свою должность. Возрастающая нужда въ деньгахъ заставила короля созвать собраніе потаблей 1787 и 1788; но собраніе ничѣмъ не могло помочь. Л. снова прибѣгнулъ къ помощи Некера и созвалъ государственныя сословія 1789. Однако, король дѣйствовалъ нерѣшительно, какъ бы ошупью. Ему въ сущности оставалось только или стать самому во главѣ революціи или подавить ее силой оружія. Но для перваго ему не хватало смѣлости и энергіи, а противъ послѣдняго возставала его сестра. Да кромѣ того, и распушенное, плохо дисциплинированное войско не внушало къ себѣ довѣрія. Когда Некеръ былъ снова удаленъ, парижскій народъ взбунтовался и взялъ Бастилю, а вскорѣ двинулся и на Версаль. Королевская семья, по требованію народа, принуждена была переселиться въ Парижъ и съ тѣхъ поръ Л. потерялъ всякую твердость и силу воли. Теперь всѣ надежды свои онъ возлагалъ уже только на иностранцыя державы и, наконецъ, рѣшилъ бѣжать. Но бѣгство не удалось, королевское семейство было арестовано въ Вареннѣ на почтовой станціи и привезено обратно въ Парижъ. Король послѣ долгаго сопротивленія присягнулъ конституціи (4 сент. 1791), но вскорѣ пришелъ въ столкновеніе съ законодатель-

пымъ собраніемъ, наложивъ свое veto на законы противъ отказавшихся принять присягу духовныхъ лицъ и эмигрантовъ. Когда народъ осадилъ Тюльрийскій дворець, Л. съ семьей искалъ убѣжища въ національномъ собраніи. Отсюда ихъ на слѣдующій день препроводили въ Люксембургскій дворець, а затѣмъ въ Тамплъ. Національный конвентъ послѣ долгихъ дебатовъ объявилъ Л. Капета, такъ наз. короля, виновнымъ въ заговорѣ противъ государства и безопасности націи и Л. 361 голосомъ противъ 360 былъ приговоренъ къ смерти. Л. выслушалъ приговоръ съ большимъ самообладаніемъ и достоинствомъ и на эшафотѣ закричалъ: „Народъ, я умираю невиннымъ во всемъ, въ чемъ меня обвиняютъ. Желаю, чтобы кровь моя послужила залогомъ счастья для французовъ“. См. Soulaivie, „Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI“ (1801); Droz, „Histoire du règne de Louis XVI“ (1858); Tocqueville, „Coup d'oeil sur le règne de Louis XVI“ (1850); Jobez, „La France sous Louis XVI“ (1877—93); Nicolardot, „Journal de Louis XVI“ (1873); v. Stockmar, „Ludwig XVI und Marie Antoinette auf der Flucht nach Montmédy“ (Берл., 1890); Beaucourt, „Captivité et derniers moments de Louis XVI“ (1892); Sourian, „Louis XVI et la révolution“ (1893).

17) Л. XVII, собств. Карлъ Л., род. 1785, ум. 1795, второй сынъ Л. XVI, сдѣлался дофинемъ послѣ смерти своего старшаго брата 1789. Послѣ казни отца, дядя его, графъ Прованскій (впослѣдствіи Л. XVIII), бывшій тогда въ Вестфаліи, провозгласилъ его королемъ Франціи. По распоряженію конвента, Л. былъ разлученъ съ матерью и подъ тѣмъ предлогомъ, что „нація будетъ заботиться о его воспитаніи“, переданъ въ руки грубаго якобинца, сапожника Симона, у котораго онъ вслѣдствіе побоевъ и дурного обращенія вскорѣ и умеръ. Тѣло его было брошено въ общую могилу и засыпано негашеной известью, вслѣдствіе чего Л. XVIII не могъ найти его тѣла. Этимъ обстоятельствомъ воспользовались нѣсколько самозванцевъ, которые впослѣдствіи выдавали себя за сына Л. XVI, который будто-бы спасся бѣгствомъ отъ сапожника. См. Eckardt, „Mémoires historiques sur Louis XVII“ (1817); Beauchesne, „Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort“ (1884); Nettetment, „Histoire populaire de Louis XVII“ (1876); Chantelauze, „Louis XVII, son enfance, sa prison et sa mort au Temple“ (1895); Provins, „Le dernier roi légitime de France“ (1889); Evans, „The story of Louis XVII of France“ (1893).

18) Л. XVIII, Станиславъ Ксаверій (le Désiré), король Франціи, род. 1755, ум. 1824, братъ Л. XVI, графъ Прованскій, изучалъ философію и древнихъ классиковъ; 1791 искалъ убѣжища за границей и вмѣстѣ съ братомъ, графомъ Артуа, во главѣ эмигрантовъ примкнулъ къ прусской арміи.

Послѣ казни короля, Л. обнаружилъ манифестъ, провозглашавшій дофина королемъ Л. XVII, а послѣ смерти послѣдняго объявилъ себя королемъ и перенесъ свой дворець въ Верону; но выгнанный отсюда 1796 Бонапартомъ, нашелъ убѣжище у Павла I и поселился въ Митавѣ, гдѣ и жилъ до Тильзитскаго мира. Послѣ окончательнаго низложенія Наполеона I, 1814 Л. торжественно вступилъ въ Парижъ и затѣмъ далъ націи конституціонную хартію. Когда вернулся Наполеонъ, Л. бѣжалъ въ Гентъ. 1815 онъ возвратился опять и призвалъ Талейрана и Фуше въ свой кабинетъ; но они были свергнуты, также какъ Ришельё и Деказь, партией графа Артуа, такъ называемой *Chambre introuvable*. Начались кровавыя преслѣдованія протестантовъ, такъ что король нашелъ необходимымъ распустить палату. Но собраніе новой либеральной палаты было прервано убійствомъ герцога Беррійскаго. Новая палата, въ которой ультра-реакціонеры были въ большинствѣ, съ Виллелемъ во главѣ, стала дѣйствовать въ крайне реакціонномъ духѣ. Л. умеръ бездѣтнымъ и французскій престолъ перешелъ къ брату его, Карлу X. См. Alph. de Beauchamp, „Vie de Louis XVIII“ (1825); L. de Vieil-Castel, „Histoire de la Restauration“ (1860—78); Petit, „Histoire contemporaine de la France“; 8 т.: „Louis XVIII“ (1885); Imbert de Saint-Amand, „La cour de Louis XVIII“ (1891).

19) Л., Филиппъ, король французовъ, род. 1773, ум. 1850, герц. Орлеанскій, сынъ Филиппа Эгалита; изъ младшей линіи дома Бурбоновъ. Л. Филиппъ, подобно отцу, перешелъ на сторону революціи, поступилъ въ національную гвардію и въ клубъ якобинцевъ, сражался при Вальми и Жемаппѣ. Впослѣдствіи онъ примирился съ Бурбонами, женился на принцессѣ Сицилійской Маріи Амаліи и жилъ спокойно, занимаясь своими личными дѣлами, не скрывая, однако, своего либеральнаго образа мыслей. Невольно взоры недовольныхъ обратились къ нему, и когда іюльской революціей 1830 былъ свергнутъ Карлъ X, Л. Филиппъ принялъ предложенное ему регентство, подъ титуломъ генераль-штатгальтера. Палаты объявили престолъ свободнымъ и предложили его Л. Филиппу, который и принялъ его подъ титуломъ короля французовъ, т. е. короля по избранію большинствомъ голосовъ, и присягнулъ конституціи. Л. Филиппъ хотѣлъ устранить крайнія партіи, покровительствуя богатой буржуазіи, къ которой принадлежалъ по своему строю идей и чувствъ. Послѣ непродолжительнаго колебанія въ сторону болѣе прогрессивнаго направленія, Л.-Ф. всецѣло отдался въ руки крупной plutократіи и въ министерствѣ Гизо (см.) нашелъ вѣрнаго представителя plutократическаго режима, трусливаго во внѣш. политикѣ, безперемежнаго во внутр. Богатство цѣнилось выше всего; подкупъ сталъ главнымъ политическимъ орудіемъ; остальные

партии: республиканцы, легитимисты и бонапартисты, возмутились. Дѣло дошло до безпорядковъ и покушеній на жизнь Л. Филиппа. Заслуги его относительно введенія новыхъ благодѣтельныхъ законовъ, хорошіе результаты его политики въ Алжиръ и на Тихомъ океанѣ не были приняты въ расчетъ, его правленіе не безъ основанія отождествили съ министерствомъ Гизо и 24 февр. 1848 снова вспыхнула революція. Л. Филиппъ бѣжалъ въ Англію, гдѣ съ тѣхъ поръ жилъ подъ именемъ графа де Неллія. См. Birch, „Ludwig Philipp, König der Franzosen“ (Штутг., 1851); Montalivet, „Le roi Louis Philippe“ (1851); Lemoine, „Abdication du roi Louis Philippe, racontée par lui-même“ (1851); Crétineau-Joly, Alex. Dumas, „Histoire de la vie politique et privée de Louis-Philippe“ (1852); Nouvion, „Histoire du règne de Louis Philippe“ (1861); Billaut de Gerainville, „Histoire de Louis Philippe“ (1870—75); Gazeau de Vautibault, „Les Orléans au tribunal de l'histoire“ (1889); Villeneuve, „Charles X et Louis XIX en exil“ (1889); Thureau-Dangin, „Histoire de la monarchie de juillet“ (1885—1892); Imbert de Saint-Amand, „Marie Amélie et l'apogée du règne de Louis-Philippe“ (1894).

Людовикъ, 1) Филиппъ Марія Фердинандъ, король португальскій, герцогъ саксонскій, род. 1838, ум. 1889, вступилъ на престолъ 1861, имѣлъ двухъ сыновей: наследникъ его Карлъ I и принцъ Альфонсъ.

2) Л. Анжуйскій, король неаполитанскій, род. 1339, ум. 1384, сынъ франц. короля Иоанна; былъ отданъ 1360 отцомъ заложникомъ англичанамъ, но бѣжалъ и былъ назначенъ намѣстникомъ Лангедока, сражался противъ англичанъ; послѣ смерти брата своего, Карла V, добился регентства за малолѣтняго Карла VI, но воспользовался властью для скопленія средствъ на свои предпріятія въ Италіи. Королева неаполитанская, Иоанна I, усыновила его и назначила своимъ наследникомъ. 1382 Л. отправился въ Италію и короновался въ Авиньонѣ. Между тѣмъ Карлъ Дураццо убилъ Иоанну и завладѣлъ престоломъ. Свои права на неаполитанскій престолъ Л. передалъ сыну своему Л. II, который 1390 отправился въ Неаполь; но, послѣ десятилѣтней борьбы съ королемъ Владиславомъ, принужденъ былъ оставить страну. Несмотря на содѣйствіе папы Иоанна XXIII и флорентинцевъ, всѣ усилія Л. овладѣть Неаполемъ остались тщетными и онъ умеръ 1417 въ Анжерѣ. Папа Мартинъ V объявилъ сына его, Л. III, законнымъ наследникомъ Неаполя послѣ смерти королевы Иоанны II, которая усыновила его. Л. вступилъ въ Неаполь, но принужденъ былъ уступить большую часть своихъ владѣній Альфонсу V аррагонскому. Л. умеръ 1434.

3) Л. Тарентскій, король неаполитанскій, послѣ убіенія Андрея, перваго

супруга королевы неаполитанской Иоанны I, женился на послѣдней; 1352 сдѣлался королемъ Неаполя; 1356 сдѣлалъ неудачную попытку завоевать Сицилію.

Людовикъ-Наполеонъ, см. *Наполеонъ III*.

Людоговскій, Алексѣй Петровъ, род. 1840, ум. 1882, извѣстный агрономъ; 1866 кончилъ курсъ въ горигорѣцкомъ земледѣльч. институтѣ, гдѣ состоялъ затѣмъ преподавателемъ до закрытія института, послѣ чего былъ назначенъ доцентомъ въ слб. земледѣльч. институтѣ, а затѣмъ профессоромъ сельско-хозяйственной экономіи въ петровскую акад.; авторъ „Основъ сельско-хозяйственной экономіи и сельско-хозяйственнаго счетоводства“ (СПб., 1875 г.), книга, долгое время служившая единственнымъ руководствомъ по этому предмету для русскихъ; вмѣстѣ съ проф. Стебутомъ, Чернопятовымъ и Фаддеевымъ составилъ „Настольную книгу для русск. сельскихъ хозяевъ“, въ которой Л. принадлежитъ экономич. часть; участвовалъ во многихъ сельско-хозяйств. журналахъ.

Люозъ (Luz), гор. во франц. деп. Верхнихъ Пиренеевъ, при впаденіи р. Вастанъ въ Гавъ де По, 739 м. в. у. м., у подножія вершины Бергонъ (2070 м.); церковь выстр. въ XII в. тамплиерами, ванны, куда съ 1881 проведенъ сѣрный источникъ. Варзювъ (27,6°), произв. шерст. матерій (барезъ), разработка мѣди, серебра, свинца; жит. (1891) 1028. Къ ю.-з. отъ Л. курортъ С-тъ Совёръ (см.).

Люилье (Lhuillier), Клодъ Эмануэль, франц. поэтъ, см. *Шателль*.

Люинь (Luynes), 1) Онопъ Теодорихъ Поль Жозефъ д'Альберъ, герцогъ де, археологъ и нумизматикъ, род. 1802, ум. 1867. Изъ его соч. слѣдуетъ назвать: „Métaponte“ (Пар., 1833); „Description de quelques vases peints“ (1840); „Essai sur la numismatique des satrapies etc“ (1846), „Numismatique et inscriptions cypriotes“ (1852). Послѣ его смерти издано: „Voyage d'exploration à la Mer Morte, à Petra et sur la rive gauche du Jourdain“ (1871—76).

2) Л., Шарль д'Альберъ, герцогъ, фаворитъ Людовика XIII, короля Франціи, род. 1578, ум. 1621, былъ товарищемъ дѣтства дофина и сохранилъ свое вліяніе на него, когда онъ сдѣлался королемъ. Людовикъ XIII осыпалъ его почестями: сдѣлалъ его пѣромъ, конетаблемъ и канцлеромъ. Но при осадѣ Монтобона Л. выказалъ свою полнѣйшую неспособность. Своимъ властолюбіемъ и своей жадностью Л. возбудилъ къ себѣ всеобщую ненависть и наконецъ ввалъ въ немилость у короля. См. Zeller, „Le Connétable de Luynes“ (Пар., 1879). Одинъ изъ его потомковъ Шарль Филипъ, герцогъ де Л., род. 1695, ум. 1758, оставилъ интересныя записки о придворной жизни своего времени.

Люисъ (Lewis), 1) Джонъ Фредерикъ, англ. живописецъ-акварелистъ, род. 1805, ум. 1876, писалъ сначала животныхъ;

потомъ занялся преимущ. жанромъ. Лучшія картины его: „Гаремъ“, „Подозрительная монета“ и „Улица въ Каиръ“.

2) Л., Эдмонія, американская художница, скульпторша, род. 1843, дочь индѣйца и негритянки, съ которыми до 12 лѣтъ жила въ лѣсахъ. Видъ статуи Франклина впервые пробудилъ въ ней стремленіе къ искусству, которымъ она и стала заниматься самостоятельно и уже 1865 выставила въ Бостонѣ бюстъ полк. Шау, обратившій на себя вниманіе знатоковъ. Въ слѣдующемъ году Л. выставила статую освобожденной невольницы и съ тѣхъ поръ поселилась въ Римѣ. Изъ ея работъ отмѣтимъ: „Умиращая Клеопатра“, двѣ группы изъ поэмы Лонгфелло „Hiawatha“ и „Мадонна съ Младенцемъ“.

Люисъ де Гранада, мистикъ и церковный ораторъ, род. 1504, ум. 1588, изуч. теологію. Въ Испаніи и Португаліи ему не одинъ разъ предлагали высш. церковн. должности, но онъ отказывался отъ нихъ. Жилъ и умеръ въ доминиканскомъ монастырѣ въ Лисабонѣ, одинаково почитаемый дворомъ и народомъ. Изъ его рѣчей-импровизаций ничего не сохранилось; однако, онъ написалъ 13 „Sermones“ на главнѣйшіе церковные праздники. Изъ его многочисленныхъ молитвенныхъ сочиненій не малое число и донынѣ принадлежитъ къ наиболѣе читаемымъ испанскимъ поучительнымъ книгамъ. Его сочиненія были изданы нѣскольکو разъ, въ послѣдній 1800, Мадридъ, 5 т.

Люй-шунъ-хоу, см. *Портъ-Артуръ*.

Люка (Lucas), Пьеръ-Ипполитъ, франц. энтомологъ, написалъ: „Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons d'Europe“ (1834—35); „Les lépidoptères exotiques“ (1835—36); „Histoire naturelle des crustacés“ (1840—41) и друг.

Люкасъ (Lucas), Карлъ Фридрихъ Эдуардъ, помощель, род. 1816, ум. 1882. 1860 устроилъ въ Рёлингенѣ первый помологическій институтъ Германіи. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Die Lehre vom Obstbau“ (7 изд., Штуттг., 1886); „Der Gemüsebau“ (5 изд., 1894); „Der Obstbau auf dem Lande“ (5 изд., 1876); „Die Kreis- und Bezirksbaumschule“, 1873; „Die Obstbenutzung“ (2 изд., Равенсб., 1872); „Kurze Anleitung zur Obstkultur“ (8 изд., Штуттг., 1891); „Auswahl wertvoller Obstsorten“ (Равенсб., 1871, 4 т.); „Die Lehre vom Baumschnitt“ (6 изд., Штуттг., 1891); „Einleitung in das Studium der Pomologie“ (Штуттг., 1877); „Schutz der Obstbäume gegen Krankheiten“ (1879); „Vollständiges Handbuch der Obstkultur“ (3 изд., 1893). Съ 1860 ежегодно издавалъ „Taschenbuch für Pomologen und Gartenfreunde“.

Люкке (Lücke), Альбертъ, врачъ-хирургъ, род. 1829, ум. 1894, изучалъ медицину въ Гейдельбергъ, Берлинъ и пр., 1865 былъ проф. хирургіи въ Бернѣ, 1872 въ Страсбургѣ. Л. принадлежитъ къ выдающимся нѣмецкимъ хирургамъ. Онъ на-

писалъ: „Die Lehre von den Geschwülsten“ (Штуттг., 1867—69) и „Die Krankheiten der Schilddrüse“ (1875), и то и другое помѣщено въ Pitha-Billroths „Handbuch der Chirurgie“; „Kriegschirurgische Fragen und Bemerkungen“ (Бернъ, 1871). Въмѣстѣ съ Вильротомъ Л. издавалъ „Deutsche Chirurgie“ (Штуттг., 1879—86), а съ Hueter'омъ, Rose и др. съ 1871 „Deutsche Zeitschrift für Chirurgie“ (Лейпц.).

Люкнеръ (Luckner), Николай, маршалъ Франціи, род. 1722, ум. 1794; во время семи лѣтней войны поступилъ въ ганOVERскую службу; по заключеніи мира Л. перешелъ во французскую службу. Людовикъ XVI назначилъ его командующимъ сѣверной арміей; 1792 онъ взялъ Мененъ и Куртрэ, разбилъ австрійцевъ при Валансень, но не могъ дать отпора пруссакамъ. Во время террора казненъ.

Люксеилъ (Luxeuil), городъ во французскомъ департаментѣ Верхней Соны, при восточн. жел. дор., остатки аббатства, основан. въ 590 г. св. Колумбаномъ, 18 минеральныхъ источн. (21—53°), содержащихъ поваренную соль, отчасти также желѣзо, произв. мѣдныхъ издѣлій, киршвасера; жит. (1896) 4842. Л. въ древности назывался Luxovium, минер. источники посѣщались уже римлянами.

Люксембургскій, Франсуа Анри де Монморанси Бутвиль, герцогъ, маршалъ Франціи, род. 1628, ум. 1695; участвовалъ въ войнахъ Фронды; 1668 отличился при завоеваніи Франшъ-Конте; какъ главнокомандующій въ Нидерландахъ, выказалъ безпримѣрную жестокость и корыстолюбіе. 1675 получ. маршальскій жезель, взявъ приступомъ Валансень 1677, побѣдилъ принца Оранскаго при Монте Касселъ и при Сенъ Дени 1678 и одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ союзными войсками въ Фландріи, но по безпечности своего характера не умѣлъ воспользоваться этими побѣдами. См. Beaurain, „Histoire militaire du duc de Luxembourg“ (1756); „Memoires pour servir à l'histoire du maréchal de L. écrits par lui-même“ (1758).

Люксембургъ, 1) Вел. герцогство, до 1866 входило въ составъ Герм. Союза, съ 1867 независимо и нейтрально, относится къ нѣм. тамож. союзу, площ. 2587 кв. км., представляетъ лѣсистою плоскогоріе, образующее переходъ отъ лотарингской горной возвыш. и Арденновъ къ Эйфелю (доходитъ до 565 м. выс.). Южная, плодород. часть состоитъ изъ триасовыхъ (пестрые песчаники), юрскихъ и новѣйшихъ образований, въ сѣв. неплодород. части девонскіе пласты верѣдко доходятъ до самой поверхности. Орошаютъ страну р. Мозель и ея притокъ Зауеръ съ Альбеттой. Жит. (1895) 217,583 нѣм. происход. (б. частью катол.); официальный языкъ—франц.; съ 1873 Л. образуетъ самостоят. епископство. 1246 кв. км. подъ хлѣбомъ, льномъ, коношлей и рѣпнымъ сѣменемъ, лѣса заним. 775, пастбища 407 кв. км., виноградники 876 гект.

(на Мозель). 1892 г. скота было: 17,572 лоша., 93,066 рог. ск., 27,102 овецъ, 81,033 свиней, 12,436 козъ. Значит. добыча и обработка жел. рудъ. Залежи оолита въ верхнемъ лѣсѣ достигаютъ толщины отъ 2½—10 м. 1893 въ 56 рудн. было добыто 3.351,938 тоннъ жел. руды на сумму въ 7,8 милл. фр., а 7 заводовъ произвели 558,289 т. чугуна (24 милл. фр.). Избытокъ руды вывозится гл. обр. въ Бельгію, затѣмъ въ Пруссію. Изъ другихъ отраслей промысл. значительны: произв. пробковыхъ издѣлій, перчатокъ, сукна, трикотажныхъ издѣлій, бумаги. Ввозятся гл. обр. косъ, кам. уголь и хлѣбъ. Общая длина ж. д. (1897) 483 км. Съ 1881 постановленіе школы обязательно. Кромѣ 746 народныхъ школъ имѣются: гимназія, земледѣльч. школа, духовн. семинарія и др. Вел. герцогъ съ 1890 Адольфъ, бывший герцогъ нассаускій. Политич. устройство конституціонно-монархическое. Палата депутатовъ состоитъ изъ 45 членовъ, избираемыхъ на 6 лѣтъ (прямые выборы) и обновляемыхъ въ половинномъ составѣ каждые три года; кромѣ того, имѣется госуд. совѣтъ, состоящій изъ 15 членовъ. По государств. росписи на 1897 доходы составл. 11.056,100 фр., расходы—9.910,550 фр., госуд. долгъ 12 милл. фр. Войско насчитываетъ 300 чел. (8 офиц.). Въ основу суда положенъ Code Napoléon. Дѣлится Л. на г. Л. и 3 округа: Дикирхъ, Гревенмахеръ и Л. съ 12 кантонами и 131 общинами.

2) Л., бельг. провинція, до 1839 зап. часть одноим. вел. герцогства, образуетъ въ наст. время юго-вост. уголокъ бельг. королевства, площ. 4418,38 кв. км. По странѣ проходятъ отроги Арденновъ, орошаютъ страну рѣки Семой (на югѣ) и Уртъ (на сѣв.). Жит. (1893) 213,155, б. частью валлоновъ; 1890 было 15,704 чел., говорившихъ только по нѣмецки, и 17,654 чел., говорившихъ въ то же время по франц. Поля занимали (1880) 2643,6 лѣса 1540,3 кв. км.; скота было: 21,829 лошадей, 141,723 рог. скота, 74, 730 овецъ и 60,309 свиней. Наибольше плодород.—сѣв.-зап. часть; въ остальныхъ мѣстностяхъ много жел. рудниковъ. Страна производитъ, кромѣ желѣза и жел. издѣлій, кожу, сукно, глиняныя трубки. Гл. предметы вывоза: скоть и копченое мясо. Значит. городовъ въ пров. нѣтъ. Распадается пров. на 5 окр. Гл. гор. Арлонъ.

Исторія. Страна получила названіе отъ крѣпости Лютцельбургъ, изъ которой образовался городъ Л. Генрихъ, графъ Люксембургскій сдѣлался 1308 германскимъ императоромъ (Генрихъ VII); внукъ его имп. Карлъ IV далъ 1354 Л. титулъ герцогства. Сынъ его имп. Венцеславъ представилъ Л. своей племянницѣ Елизаветѣ Гёрлицъ, которая, будучи во второмъ бракѣ за графомъ Іоанномъ голландскимъ, 1444 уступила свои права на Л. герцогу бургундскому Филиппу Доброму. 1477 Л., вмѣстѣ съ бургундскимъ наслѣдствомъ, достался габсбургскому дому; 1555 вмѣстѣ

съ Голландіей перешелъ къ Испаніи, а 1713 по Утрехтскому миру снова былъ возвращенъ Австріи. 1795 Л. былъ завоеванъ французами. 1815 отданъ королю нидерландскому и, вслѣдствіе бельгійской революціи 1839, разделенъ такъ, что западная, французская часть сдѣлалась бельгійской провинціей, восточная же, нѣмецкая, осталась подъ властью короля Голландіи. Лондонской конференціей 1867 утверждена была нейтрализація Л. 1872 срыты были укрѣпленія. По смерти короля Вильгельма III (1890) Л. перешелъ къ старшей линіи Нассаусскаго дома.

Люксембургъ, прежде Люцельбургъ, гл. г. одноим. великаго герцогства, при р. Альцеттв, узл. пунктъ ж. д., распадается на верхній г. и 3 нижнихъ г.: Пфаффенталь, Клауаенъ и Грундъ. Укрѣпленія Л., устроенныя въ скалахъ и сдѣлавшія Л. одной изъ сильнѣйшихъ крѣпостей Европы, срыты 1872 за исключеніемъ древнѣйшихъ, такъ назыв. „испанскихъ башенъ“. Постройка этихъ укрѣпленій длилась свыше 500 лѣтъ. Каждый изъ владѣльцевъ крѣпости, начиная съ Генриха IV, графа люксемб. (въ качествѣ нѣм. императ. назывался Генрихъ VII, ум. 1313) и до нашихъ дней, сооружалъ какое-нибудь новое укрѣпленіе. Католич. готич. соборъ Нотр-Дамъ. Замѣчательны: замокъ (прежде дворецъ короля, перестроенъ 1893—94), ратуша съ картинной галлереей. Замѣчательенъ также парк на мѣстѣ снесенныхъ укрѣпленій. Отъ роскошнаго замка исп. намѣстника Эрнста Мансфельда (1545—1604) сохранились лишь жалкіе остатки стѣнъ и двое воротъ съ римскими рельефами и надписями. Жит. (1895) 19,909; произв. машинъ, кожи, фарфоров. издѣлій, шампанскаго, укуса и т. д., торговля шерстяными товарами и кожей; гор. служить резид. епископа. При имп. Галлиенв (253—268) на мѣстѣ крѣпости было выстроено укрѣпленіе. Съ X в. начинается возникать г. Л.; скалами пользуются для устройства укрѣпленій. 1684 взятъ французами послѣ упорной осады. Послѣ взятія крѣпость перестроена по плану Вобана. 1697 Л. перешелъ къ Испаніи, 1714 къ Австріи. 1795 Л. выдержалъ осаду французовъ и сдался на почетную капитуляцію. 1815 Л. достался королю Нидерландовъ. Вѣнский конгрессъ объявилъ г. нѣм. союзной крѣпостью. Въ силу лондонск. договора 1867 прусскій гарнизонъ покинулъ г., но уничтоженіе укрѣпленій въ виду крупнои стоимости было произведено лишь 1872. См. Coster, „Geschichte der Festung L.“ (Л., 1869).

Люкчунъ, см. *Лукчунъ*.

Люкъ, отверстие въ палубѣ съ крышккой къ нему, для входа, выхода и нагрузки, или для освѣщенія (свѣтлый Л.).

Люле Бургасъ, гор. въ европ. Турціи между Андрианополемъ и Константинополемъ; въ ночь на 13 янв. 1878 Л. Б. заняты передов. кавалерійск. отрядомъ г.-м.

Струкова, причѣмъ на желѣзнодорожной станціи было захвачено до 200 вагоновъ.

Люлинская корчма, постоялый дворъ въ Волинской губ., у австрійской границы. Вблизи нея 15 апр. 1831 польскія войска Двернецаго были атакованы русскимъ отрядомъ г.-л. Ридигера, потерѣли поражение, перешли границу, и были обезоружены австрійскими властями.

Люлли (Lully), Жанъ Батистъ, франц. композиторъ, родомъ итальянецъ, род. 1633, ум. 1687; мальчишкой попалъ въ Парижъ, гдѣ былъ сначала поваренкомъ въ домѣ m-lle де Монпансье; своей игрой на скрипкѣ обратилъ на себя вниманіе Людовика XIV, кот. поставилъ его во главѣ оркестра, такъ наз. *Petits violons*, скоро пріобрѣвшаго европейскую извѣстность. Впослѣдствіе Л. добился привилегіи на основаніе опернаго театра и имѣлъ такой громад. успѣхъ, что его оперы „Thésée“, „Phaëton“, „Roland“, „Armide“ держались еще сто лѣтъ послѣ его смерти и были вытѣснены лишь операми Глюка. Своей громадн. популярностью Л. обязанъ не столько музыкальному дарованію, сколько умѣнью удовлетворять вкусамъ и потребностямъ французской публики. Кромѣ того, въ его распоряженіи были и всѣ внѣшнія средства для достиженія наибольшаго успѣха: костюмы, декорации, балетъ и талантливый либреттистъ Кино. Больш. оперъ Л. вошли въ изд.: „*Chefs d'oeuvre classiques de l'opéra français*“. См. Nutter и Thoinan, *Les origines de l'opéra français* (Пар., 1886).

Люмашэль, люмахель, такъ называются нѣкоторые сорта мрамора, а также кремнистой яшмы разныхъ оттѣнковъ, которые на шлифованной поверхности играютъ перламутровымъ и радужнымъ отливомъ на подобіе лабрадора, опала и перламутра, что зависитъ отъ переполняющихъ породу обломковъ раковинъ; употребляются для мелкихъ кабинетныхъ и галантерейныхъ вещей. Хорошіе Л. извѣстны изъ Каринтіи и Тироля.

Люминисценція, всякое свѣченіе тѣлъ, не связанное съ нагрѣваніемъ предмета. Л. раздѣляется на химическ., фото-, термо-, электро-, катодо- и др. (см. *фосфоресценція*), смотря по тому, какимъ способомъ она появляется. Лампы, основанныя на явленіяхъ электро- и катодо-Л., теоретически должны давать наиболѣе дешевый свѣтъ.

Люминаэ (Luminais), Эваристъ Виталь, франц. живописецъ; род. 1821, ум. 1896; развивался подъ влияніемъ Тройона и Конье, писалъ преимущественно на историческіе мотивы. Изъ картинъ его назовемъ: „Осада Парижа норманнами“, „Галлы передъ Римомъ“, „Брунгильда“, „Охота при королѣ Дагобертѣ“, „Сынъ Людовика II“, „Франки IV в., переходящіе черезъ Мозель“. Л. отличается живымъ колоритомъ и рѣзкой обрисовкой фигуръ.

Люнгренъ, Густавъ, шведскій эстетикъ, род. 1823 въ Лундѣ, гдѣ и былъ

профессоромъ эстетики, литературы и исторіи искусства. Зналъ основательно нѣмецкую эстетику, которую сумѣлъ сдѣлать полезной для исторіи шведскаго искусства и литературы. Съ глубокою ученостью Л. соединяетъ ясную и элегантную форму изложенія. Его главнѣйшія сочиненія: „Сравненіе Винкельмана и Эренферда, какъ философовъ искусства“ (1856—60, 2 т.; 2 изданіе 1869—82), „Исслѣдованія о средневѣковой драмѣ“ (Лонд., 1864), обширное сочиненіе объ изящной шведской литературѣ со времени Густава III (1873—95, 5 т.).

Люнда, сплавной лѣвый притокъ Волги, протекающій 100 верстъ по лѣсистымъ и болотистымъ частямъ Варнавинскаго и Макарьевскаго уѣздовъ, съ Успенской пристанью.

Люнебургская сокровищница, серебряный приборъ города Люнебурга, состоящій изъ 37 предметовъ въ берлинскомъ хранящемся въ берлинскомъ художественно-промышленномъ музее. Эти предметы (кубки, бокалы, вазы, кувшины, ложки, статуя мадонны) принадлежатъ къ XV и XVI в. и исполнены частью въ новоготич. стилѣ, частью въ стилѣ ренесс. См. Lessing, *Das*



Фиг. 1. Бокаль.



Фиг. 2. Кувшинъ.

Ratssilberzeug der Stadt Lüneburg (Берл., 1874).

Люнебургскій вереснякъ (Lüneburger Heide), невысокая пустынная возвышенность въ прусск. окр. Люнебургѣ, простирается на 90 км. съ ю.-в. на с.-з. между Аллеромъ и Эльбой, высота колеблется между 80—170 м.; оба склона пологи, южный почти незамѣтенъ; поэтому на с. рѣки образуютъ еще очерченные долины, на ю. медленно стекаютъ между болотами къ Аллеру. На с. въ 2 мѣстахъ обнаженія раковистаго известняка и гипса, почва остальнаго вересняка состоитъ изъ песка, глины и мергеля; во многихъ мѣстахъ неглубоко подъ поверхностью залегаетъ

ортштейнъ, твердая порода, состоящая гл. об. изъ кварцеваго песка, сцементированнаго желѣзными окислами, и не пропускающая ни воды, ни корней растений. Все пространство густо поросло можжевельникомъ, самыя сухія мѣста только верескомъ, въ болѣе влажныхъ встрѣчаются буковая, березовыя и дубовыя рощи; сосновые лѣса и песчаные пустыри особенно на ю., по болотистымъ берегамъ рѣкъ. Гл. продукты: овцы, гречиха, картофель и медъ. Много дѣлается для улучшения почвы и облѣсенія пустырей.

Люнебургское наслѣд., война за (1370—88), между Брауншвейгъ-Вольфенбюттелемъ и Саксенъ-Виттенбергомъ, за наслѣдств. власть въ Брауншвейгъ Люнебургъ, окончилась пораж. саксон. герцоговъ.

Люнебургъ, гл. г. одноим. окр. въ прусск. пров. Ганноверъ и въ то же время бывшаго княжества Л., при судох. р. Ильменау; въ центрѣ г. дома старинной архитектуры. Достопримѣчат. постройки: церковь св. Михаила (XV в., съ усыпальницей люнебургскихъ князей), древняя ратуша (съ фресками на потолкахъ и стѣнахъ, большой княжеской залой, живописью на стеклѣ и рѣзбой). Жит. (1895) 22,309, изъ нихъ 701 катол. и 169 евр. Въ Л. имѣются: большая солеварня (съ 906 г.), соединенная съ соляными ваннами; разработка гипса на зап. сторонѣ р. Ильменау; производ. цемента, обоевъ, волосяныхъ матерій, нѣск. химич. зав., декоративное и торговое садоводство и т. д. Значительна торговля виномъ, хлѣбомъ, деревомъ, сѣномъ, соломой, шерстью, воскомъ. Въ Л., узл. пунктъ ж. д., имѣются: гимназія, реальная гимназія, учит. семинарія, музей и т. д. Упоминается г. Л. уже въ 795 г., но значеніе приобретаетъ лишь со времени основанія бенедикт. монастыря св. Михаила въ 904 г. Въ 1247 Л. получилъ гор. право, съ 1367 ганзейск. г.; въ 1540 принялъ реформацію.

Въ Л. 21 марта 1813 партизанскіе отряды Чернышева (1700 ч.) и Дорнберга (2400 ч.) атаковали занимавшій гор. Л. французскій отрядъ ген. Морана (4½ т.) и большую часть его взяли въ плѣнъ, но затѣмъ въ виду приближенія корпуса Даву должны были оставить городъ.

Люневиль (Lunéville), гл. г. окр. въ франц. департам. Мёрты и Мозеля, 234 м. в. у. м., при р. Мёртъ, узл. пунктъ вост. ж. д.; жит. (1896) 21,740; большой замокъ послѣдн. лотарингск. герцоговъ (въ наст. время казармы) съ красивымъ паркомъ; производство перчатокъ, тканей, глин. издѣлій, торговля хлѣбомъ, виномъ, табакомъ. Станиславъ Лещинскій, бывшій польскій король, завладѣвъ въ 1735 Лотарингіей, избралъ Л. своей резиденціей. Исторически г. извѣстенъ люневильскимъ миромъ, заключеннымъ въ 1801 между Германіей и Франціей. По этому миру Бельгія и лѣвый берегъ Рейна перешли къ Франціи, Миланъ и Мантуя къ Цисальпийской республикѣ, Венеція, Истрія и Далмація къ Австріи.

Люнель, г. во франц. деп. Геро, посреди плодор., но нездоровой равнины, при каналѣ Л. (9 км. дл.), узл. пунктъ ліонск. ж. д.; жит. (1896) 6860, занимающихся винодѣліемъ.

Люнель (мускатъ - Л.), сладкое ликерное вино, готовится изъ мускатнаго винограда въ окрестностяхъ города Люнеля, считается однимъ изъ самыхъ благородныхъ сладкихъ винъ. Лучшимъ сортомъ изъ нихъ считается пикарданъ, который очень часто поддѣлывается.

Люнетъ, открытое полевое или долговременное укрѣпленіе, имѣющее не менѣе 3-хъ фасовъ; два боковыхъ фаса назыв. фланковыми, остальные — наполными или лицевыми; углы между лицевыми фасами наз. исходящими, а углы между фасами и фланками — плечными. Наиболѣе употребляемая форма открытыхъ укрѣпленій.

Люперсольскій, Петръ Иванов., род. 1836, воспитанникъ спб. дух. академіи, 1869 получ. степень магистра всеобщей исторіи по защитѣ диссертации „Храмовой городъ Дельфы съ оракуломъ Аполлона Пифійскаго въ древней Греціи“, 1872 г. занялъ кафедр. всеобщей исторіи въ варшавскомъ университетѣ, 1875 ту же кафедру въ ист.-филологич. институтѣ въ Нѣжинѣ; напечаталъ: „Очеркъ государствен. дѣятельности и частной жизни Перикла“ („Изв. ист.-фил. инст. кв. Безб.“, I), „Дипломатич. сношенія и борьба императ. Александра I съ Наполеономъ“ (тамъ-же, II), „Что такое *Ἐλλητες Σκῆδαι* у Геродота“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1885, 2).

Люпинъ, люпинъ, волчій бобъ (*Lupinus L.*), родъ изъ группы драконовыхъ (*Genisteae* — всѣ десять тычинокъ сросшіяся листьями въ трубку), сем. мотыльковыхъ (*Papilionaceae*), порядка *Leguminosae*; травы или полукустарники, рѣже кустарники, съ простыми или пальчатыми, о 3—15 доляхъ, листьями, съ приросшими прилистниками, стержневой корень сильно развитъ, боковыхъ развѣтвленій мало. Цвѣты собраны въ длинную верхушечную кисть и сидятъ часто мутовчато, чашечка двугубая, лодочка клявовидная. Бобъ жесткій, многосѣмянный. Сѣмена содержатъ много бѣлковъ, крахмалъ почти не существуетъ. Сюда принадлежатъ около 100 видовъ растений, встрѣчающихся главнымъ образомъ въ западной части Сѣв. Америки, отчасти въ Бразиліи и областяхъ Средиземнаго моря. Многие виды имѣютъ значеніе въ культурѣ.

1) Л. бѣлый (*L. albus L.*), растение, достигающее 1,5 м. выс., цвѣты бѣлые, сѣмена желтобѣлые; встрѣчается на Востоку; воздѣлывается въ областяхъ Средиземнаго моря, въ средней Европѣ; уже въ древнія времена онъ воздѣлывался въ Греціи, Египтѣ и Римѣ ради своихъ сѣмянъ: ихъ вымачивали, для излеченія горькаго вещества, и въ вареномъ видѣ употребляли въ пищу; въ Римѣ, кромѣ того, это растеніе шло на зеленое удобре-

ние; въ Андалузіи, Пьемонтѣ и Корсикѣ сѣмена и до сихъ поръ употребляются въ пищу; въ XVI в. воздѣлывался на Рейнѣ, въ XVIII в. въ Саксоніи. Требователенъ къ теплу, очень пригоденъ на зеленое удобрение, но скотъ не любитъ ни листья, ни сѣмянь.

2) Л. обыкновенный садовый (*L. hirsutus L.*), съ голубыми или красно-пурпуровыми, мясного цвѣта, цвѣтами, покрытый бѣлыми волосками; очень часто разводится въ садахъ, дико встрѣчается въ областяхъ Средиземнаго моря.

3) Л. сицилійскій, египетскій, римскій, неаполитанскій (*L. Termis F.*), болѣе или менѣе покрытъ бѣлыми волосками, съ бѣлыми цвѣтами, лодочка которыхъ окрашена въ синій цвѣтъ; сѣмена схожи съ сѣменами бѣлаго Л., но болѣе крупны и угловаты. Растетъ въ областяхъ Средиземнаго моря и часто культивируется въ южной Европѣ, но сѣмена его у насъ или вовсе не вырѣвываютъ, или очень поздно. Египтяне употребляли сѣмена въ пищу, вываривъ ихъ въ соленой водѣ и отсушивъ.

4) Л. многолѣтній (*L. peregrinus L.*), съ ползучимъ корневищемъ; цвѣточная кисть состоитъ изъ многочисленныхъ полумутовокъ, цвѣты синіе, сѣмена мелкія; родомъ изъ Сѣверной Америки, гдѣ отъ Канады до Флориды употребляютъ его сѣмена въ пищу; хорошо переносятъ наши зимы, любятъ богатую и влажную почву, но не требователенъ къ подпочвѣ, почему можетъ замѣнить многолѣтнее клевера тамъ, гдѣ подпочва не соответствуетъ требованіямъ этихъ растений. Корма доставляетъ много и рано и скотомъ поѣдается охотнѣе, чѣмъ желтый Л.

5) Л. желтый (*L. luteus*, см. табл. „Кормовыя травы II“, фиг. 5), съ длиннымъ цвѣточнымъ колосомъ, на которомъ цвѣты расположены мутовками по 5 штукъ, цвѣты большіе, желтые, пахучіе; сѣмена округленныя, бѣлыя съ черными пятнами; стержневой корень углубляется до 1 м. въ почву. Этотъ видъ происходитъ изъ Сициліи, въ Германіи впервые сталъ воздѣлываться въ 1840 въ Гросс-Баллерштедтѣ въ Альтмаркѣ и послѣ этого культура его быстро стала распространяться въ мѣстностяхъ съ песчаной почвой. Этотъ видъ вмѣстѣ со слѣдующимъ имѣютъ наибольшее значение въ сельскомъ хозяйствѣ.

6) Л. синій (*L. angustifolius L.*), съ сильно вѣтвящимся на верху стеблемъ, короткой, колосообразной кистью, съ синими цвѣтами; сѣмена величиною съ вику, сѣрая съ свѣтлыми пятнами, растеніе крупнѣе, чѣмъ желтый Л., распространился изъ Испаніи.

Л., особенно желтый, имѣютъ значение для бѣдныхъ песчаныхъ почвъ при обращеніи ихъ въ выгоны, полученіи зеленого корма, сѣна и сѣмянъ, а особенно улучшения почвы, употребленія урожаи, какъ зеленого удобрения. Л. удается лучше всего на открытыхъ солнечныхъ мѣстахъ съ пес-

чаной почвой и подпочвой, на которыхъ не застаивается вода. На известковыхъ почвахъ въ большинствѣ случаевъ не удается. Въ сѣвооборотѣ Л. можетъ занимать любое мѣсто; при употребленіи его на зеленое удобрение, онъ является паровымъ растеніемъ и послѣ него отлично удается рожь. Вегетаціонный періодъ продолжается 20—24 недѣли; культура на зерно можетъ вестись успѣшно до 53⁰ с. ш., культура на зеленое удобрение и на кормъ значительно сѣвернѣе. Л. чувствителенъ къ холоду, поэтому раннихъ посѣвовъ нужно избѣгать; всходы развиваются слабо и могутъ быть легко заглушены быстроразвивающимися сорными травами. Изъ удобрений, азотистые туки, какъ искусственные, такъ и естественные, не примѣняются, вслѣдствіе способности Л. усвоить азотъ воздуха; но при воздѣлываніи на бѣдныхъ почвахъ необходимо вносить калийныя (каинитъ) и фосфорнокислыя (томасъ-шлакъ, фосфоритъ) удобрения. Убирать Л. при культурѣ на сѣмена начинаютъ, когда побурѣютъ бобы, но вообще созрѣваніе происходитъ очень неравномѣрно, вполнѣ созрѣвшіе бобы растрескиваются, такъ что уборка всегда сопряжена съ большой потерей. На сѣно Л. убирается при половинной зрѣлости. Синій Л. еще менѣе требователенъ къ почвѣ, чѣмъ желтый, и удается даже на хрящеватыхъ почвахъ и пескахъ съ хрящеватой подпочвой. Скотъ съ большей охотой поѣдаетъ сѣмена сиваго, чѣмъ сѣмена желтаго Л.: но такъ какъ корни сиваго Л. идутъ не такъ глубоко внизъ, вслѣдствіе чего слѣдующее послѣ него растеніе (рожь) удается хуже, чѣмъ послѣ желтаго, то выгоднѣе, если это только позволяетъ почва, культивировать послѣдній. Всхожесть сѣмянъ Л. сохраняется два года. Химическій составъ Л. слѣдующій:

	Желтый люпинъ			Синій люпинъ
	Минимумъ	Максимумъ	Среднее	
Воды	9,45	19,90	13,88	13,81
Азотистыхъ вещ.	27,68	52,70	38,25	29,52
Жира	1,82	7,52	4,38	6,16
Безазотист. экстр. веществъ	18,05	41,22	25,46	36,87
Древесины	7,79	35,74	14, 2	11,24
Золы	2,71	6,74	3,81	2,80

Враги Л. Изъ растительныхъ паразитовъ: *Erysiphe Martii Lev.*, *Hromyces lupini Jacc.*; изъ сорныхъ травъ: сурѣпица, пырей, люпиновая повилка. Изъ животнаго царства: жукъ *Sitones griseus*, муха *Anthomyia funesta Kühn.*

Сѣмена Л. находятъ употребл. въ медиц. для пластырей, косметич. притираний; очень часто употребл. ихъ какъ суррогатъ кофе. Л. содержатъ кристаллич. алкалоидъ люпининъ, $C_{21}H_{40}N_2O_2$, который образуетъ безцвѣтные, хорошо сохраняющіеся на воздухѣ кристаллы пріятнаго запаха, съ сильнымъ горькимъ вкусомъ; растворяются въ

водѣ, алкогольѣ и эфирѣ; плавится при 680°; въ атмосферѣ водорода кипитъ безъ разложения при 255—257°, но испаряется уже при 70° въ значительныхъ количествахъ и можетъ быть перегнанъ съ водяными парами; это сильно щелочное вещество, дающее съ кислотами нейтральныя кристаллическія соли. Далѣе, изъ Л. былъ извлеченъ безазотистый глюкозидъ—лупинидинъ и вещество, названное лупинотоксиномъ (иктерогеномъ). Всѣ эти вещества обладаютъ ядовитыми свойствами и присутствію того или другого изъ нихъ въ Л. различные изслѣдователи старались приписать часто наблюдаемые случаи отравленія скота. Литература. Baumert, Das Lupinin (Берл., 1881); Kette, Lupinenbau (9 изд., 1891); Seeling-Saulenfels, Ist die Verfütterung entbitterten Lupinkörner wünschenswert (Вѣна, 1890); Simpson, Anleitung zur vollständigen Entbitterung der blauen L. (Морунгенъ, 1891); Frwirth, Anbau der Hülsenfrüchte; Blomeyer, Die Kultur d. landw. Nutzpflanzen (Лейпц., 1889, т. I); Будринъ, Данные по культурѣ сел.-хоз. растеній (т. II); Придорогинъ, Какъ отнять горечь люпинамъ („Землед. Газ.“, 1892); Прянишниковъ, Частное земледѣліе (Москва, 1902); Корневъ, Ядовитыя растенія (переводъ съ франц., Спб., 1895).

Люрикъ, см. *кайры*.

Люрингъ (Lühring), Анна, род. 1796, ум. 1866, дѣвица-кавалеристъ; въ одеждѣ своего брата ушла изъ дома родителей въ Бременъ и подъ именемъ Эдуарда Крузе присоединилась (1814) къ добровольному отряду Люцова (см.), участвовала въ осадѣ Юлиха и въ нѣсколькихъ сраженіяхъ. 1815 съ большимъ почетомъ возвратилась на родину. 1860 городъ Бременъ назначилъ ей пенсію въ 150 талеровъ.

Люрсенъ (Luerssen), Христіанъ, ботаникъ, род. 1843. Написалъ: „Ueber den Einfluss des roten und blauen Lichtes auf die Strömung des Protoplasmas“ (Брем., 1868); „Zur Kontroverse über die Einzelligkeit oder Mehrzelligkeit des Pollens der Onagrarien“ (Тена, 1868); „Zur Keimungsgeschichte des Osmundaceen“ (Лейпц., 1871); „Filices Graeffeanae“ (1871); „Beiträge zur Entwicklungsgeschichte der Farnsporangien“ (1872); „Medizinisch-pharmazeutische Botanik“ (1877—82, 2 т.); „Grundzüge der Botanik“ (1877, 5 изд. 1893); „Die Pflanzen der Pharmacopoea germanica“ (1883). Въмѣстѣ съ Б. Франкомъ издаетъ „Bibliotheca botanica“ (Кассель, съ 1886, нынѣ въ Штутгартѣ).

Люсонъ (Luzon), Людзонъ, самый большой изъ Филиппинскихъ о-вовъ (см.), между 12³/₄—19° с. ш. и 120° 20'—124° 20' в. д., площ., включая прибрежныя о-ва, 109,206 кв. км., жит. (1887) 3.442,941. 2 гранитныя цѣпи, Кордильера дель Норте (Монте Санто Томасъ, 2260 м.) и болѣе низкая Сьерра Мадре съ вулканомъ Кагуа (1195 м.) на крайнемъ с.-в., замыкаютъ аллювиальную равнину, орошаемую р. Кагаянъ. На

югѣ о-ва находятся 5 еще нынѣ дѣйствующихъ вулкановъ (Таалъ 2250 м., Майонъ 2374 м.). Орошеніе о-ва очень обильное. Основу Л. образуетъ комплексъ кристаллич. сланцевъ (гнейсъ, хлорист. и рогово-обманковый сланецъ и т. д.) часто съ кварцевыми жилами, заключающими различныя руды (много золота около Момбулао). Долериты, андезиты, трахиты и ихъ туфы покрываютъ на большихъ протяженіяхъ болѣе древнія горы. Одно изъ свособразнѣйшихъ явленій природы представляетъ Лагуна Эпкангада („заколдованное озеро“), кратерное озеро близъ Манилы. Клим. жаркій и сырой; свирѣпствуютъ лихорадки, холера, циклоны. Флора роскошна и богата; хищныхъ дикихъ животныхъ нѣтъ. Изъ полезныхъ ископ. на о-вѣ много жел. и мѣдн. рудъ, сѣры и угля. Населеніе состоитъ изъ 3 различныхъ частей, населяющихъ о-вѣ тремя concentрич. зонами. Первобытное населеніе, негритосы, оттѣснены малайцами съ береговъ въ горы внутри о-ва. Малайцы 2-го вторженія (тагалы, висайя и др.) населяютъ прибрежныя области, гдѣ также живутъ китайцы, испанцы. Гл. г. Манила (см.). См. Grasche, Fragmente zu einer Geologie der Insel L. (Вѣна, 1878); Marche, Luzon et Palaouan; six années de voyages aux Philippines (Пар., 1887).

Люсонъ (Lussy), г. во франц. департ. Вандеи, на сѣв. краю каналізов. мѣстности Марэ, при каналѣ Л. (14 км. дл.), впадающемъ въ Эгильонскій зал. Атлантическ. ок. и при ж. д. Нантъ-Вордо, соборъ (XII—XIV в.); жит. (1896) 6482. Въ 1793 пораженіе вандейцевъ республиканцами.

Люси (Lussy), Матисъ, писатель по музыкѣ, род. 1828; написалъ: „Exercices de mécanisme à composer, à écrire et à exécuter“ (1863) и „Traité de l'expression musicale“ (1873).

Люстра, паникадило, подсвѣчникъ; Л. со многими свѣчами вѣшаются въ церквахъ, онѣ украшаютъ орнаментами и т. п. Л. дѣлаютъ изъ различныхъ металловъ, а также изъ хрустала. Въ повѣйшее время для Л. употребляютъ лампы керосиновой, газовой или электрическія.

Люстрація, такъ назывались у древнихъ римлянъ торжественныя очищенія и искупленія, составлявшія важную часть ихъ культа. Совершеніе Л. считалось необходимымъ при оскверняющихъ случаяхъ, напр., кровопролитіяхъ, родахъ, прикосновеніи къ покойнику (см. *люстры*).

Люстрація, рядъ мѣръ, принятыхъ въ западн. краѣ, съ цѣлью увеличенія дохода отъ государств. земель и улучшенія экономич. положенія крестьянъ. Мѣры эти: 1) подробная съемка земель и описаніе хозяйственныхъ строеній, оброчныхъ статей и казенной инвентарной движимости; 2) классификація земель, какъ по хозяйственному ихъ назначенію, такъ и по качеству почвы и степени производительности; 3) раздѣленіе крестьянъ на разряды: тяглыхъ, полутяглыхъ, огородниковъ

и бобылей; 4) распределение удобныхъ земель между крестьянами подь фольварки, подь обществ. запашку и въ разрядъ запасныхъ; 5) определение хозяйствен. повинностей крестьянъ — денежныхъ и натуральн. и 6) счисление оброка и доходовъ съ оброчныхъ статей. На основаніи кадастра составлены были инвентари, которые должны были провѣряться черезъ каждыя 12 лѣтъ. Доходъ съ земли опредѣлялся на основаніи средняго урожая и среднихъ цѣнъ. Имѣнія, гдѣ была произведена Л., съ 1839 отдавались въ безотчетное управленіе лицамъ, заслуживающимъ довѣріе правительства, изъ платежа въ казну полного инвентарнаго дохода. Администраторы обязывались не дѣлать препятствій крестьянамъ, желавшимъ переходить на оброчное положеніе. Оброкъ былъ опредѣленъ въ размѣрѣ $\frac{1}{3}$ чистаго дохода съ земли. Къ 1859 всѣ государственн. крестьяне въ Западномъ краѣ находились на оброчномъ положеніи.

Люстринь, болѣе или менѣе блестящая матерія различной плотности, гладкая или съ рисункомъ. Л. называютъ также очень тонкій, блестящій слой окраски на фарфорѣ и фаянсѣ различнаго цвѣта (красный, желтый, сѣрый). Золотой Л. менѣе блестящій, чѣмъ позолота, получается при покрытіи и обжиганіи смѣси гремучаго золота и сѣрнаго бальзама. Мѣдный Л. похожъ на золотой и употребляется для майолика. Затѣмъ есть еще серебряный и висмутовый Л.

Люстрированіе, родъ аппретуры пряжи; придаетъ послѣдней гладкость и блескъ; состоитъ въ погруженіи пряжи въ растворъ декстрина или клея и отдѣлкѣ ея щетками.

Люстровальная машина, см. *крашеніе*.

Люстръ (лат.), торжественное умиловительное и очистительное жертвоприношеніе за весь народъ, совершавшееся въ древнемъ Римѣ при оконч. ценза. Жертвенныя животныя, свинья (sus), овца (ovis) и быкъ (taurus) (отчего происходитъ и самое назв. Suovetaurilia), обводились трижды вокругъ народа, собравшагося на Марсовомъ полѣ, и затѣмъ приносились въ жертву. Такъ какъ цензъ производился каждыя 5 лѣтъ, то слово Л. приобрѣло значеніе пятилѣтняго періода.

Люсь (Luce), Симеонъ, франц. историкъ, род. 1833, ум. 1892. Онъ написалъ: „Histoire de la Jacquerie“ (1894); „Chronique des quatre premiers Valois“ (1862); „Histoire de Bertrand Duguesclin et de son époque; la jeunesse de Bertrand“; „Jeanne d'Arc à Domremy“ (1886); „La France pendant la guerre de Cent ans“ (1890).

Лютеинъ, желтое красящее вещество яичнаго желтка, кровяной плазмы и сыворотки, сходно съ красящимъ веществомъ зеренъ маиса и нѣкоторыхъ цвѣтовъ.

Лютеране, послѣдоват. Лютера; первоначально было употреблено Экомъ и па-

пой Адрианомъ VI въ насмѣшку надъ приверж. нов. ученія, какъ синонимъ еретика.

Лютеранская церковь, такъ называется въ отличіе отъ реформатск. церкви та церковная община, которая, послѣ произведенной Лютеромъ реформациі, утвердилась на основаніи аугсбургскаго исповѣданія (1530) и изъ Саксоніи распространилась во многихъ частяхъ Германіи, а также въ Даніи, Швеціи, Норвегіи, Балтійскихъ губерніяхъ и Финляндіи. Въ Соединен. Штатахъ Л. ц. имѣла 1892 г.: 9352 общины. Лютеранство исповѣдуютъ болѣе 30 милл. чел. Ученіе Л. ц. изложено въ т. наз. „Книгѣ Соглашенія“ (Konkordienbuch). См. Нерро, „Ursprung und Geschichte der Bezeichnungen reformierte und lutherische Kirche“ (1859).

Лютеръ, 1) Мартинъ, религиозный реформаторъ Германіи, род. 1483 въ Эйслебенѣ, ум. 1546, сынъ рудокопа, посѣщаль школу въ Эйзенахѣ, а затѣмъ университетъ въ Эрфуртѣ, гдѣ скоро приобрѣлъ большое умѣнье вести диспуты. Размышленія о религіи привели его къ рѣшенію отказаться отъ свѣта. Противъ воли отца Л. поступилъ 1505 въ августинскій монастырь и принялъ постриженіе. Но монастырская жизнь, полная самоотреченія, молитвы и покаянія, не дала покоя душѣ его и Л. часто впадалъ въ тоску и отчаяніе. Основательное изученіе Св. Писанія приводило его къ совершенно новымъ, тревожащимъ его выводамъ; тѣмъ не менѣе, Л. все еще оставался вѣрнымъ сыномъ церкви. 1508 Л. занялъ кафедру теологіи въ виттенбергскомъ университетѣ; 1511 от правился по дѣламъ своего ордена въ Римъ. Мало по малу, и какъ-бы не замѣтно для него самого, созрѣвало въ немъ противорѣчіе духу католицизма. Фактически въ первый разъ проявилось оно по случаю индульгенцій (см.), продававшихся Тецелемъ (см.). Онъ прибылъ къ дверямъ виттенбергской придворной церкви 95 тезисовъ противъ отлученія грѣховъ за деньги. Эффектъ, произведенный этими тезисами, поразилъ самого Л. Въ теченіе двухъ недѣль они распространились по всей Германіи, такъ какъ многіе уже и раньше роптали на продажу индульгенцій. Теперь Л. предстала опасность быть объявленнымъ еретикомъ. Его потребовали въ Римъ; однако, вмѣсто поѣздки въ Римъ произошла только бесѣда съ папскимъ легатомъ Каэтаномъ въ Аугсбургѣ (1518), причѣмъ легатъ потребовалъ, чтобы Л. отказался отъ своихъ тезисовъ; но Л. на это не согласился. Вскорѣ послѣ того произошелъ диспутъ съ папскимъ теологомъ Экомъ, въ Лейпцигѣ. Л. призналъ себя до извѣстной степени солидарнымъ съ Гусомъ и высказалъ убѣжденіе, что даже и такой соборъ, какъ Констанцскій, могъ впасть въ заблужденіе. Этотъ фактъ послужилъ поводомъ къ окончательному разрыву Л. съ ученіемъ католической церкви. Л. сталъ открыто проповѣдовать свободу совѣсти и

требовать причащенія подъ обоими видами для всѣхъ. Затѣмъ 1520 Л. издалъ брошюру „Von dem Papsttum zu Rom“, въ которой заявлялъ, что христианская церковь не нуждается въ единомъ земномъ начальникѣ. На это послѣдовала папская булла объ отлученіи Л. отъ церкви. Между тѣмъ, онъ все далѣе и далѣе развивалъ принципы своего ученія и распространялъ ихъ въ такихъ сочиненіяхъ какъ: „Von der babylonischen Gefangenschaft der Kirche“ и „Von der Freiheit eines Christenmenschen“. 1521 его потребовали на сеймъ въ Вормсѣ и противъ него была произнесена опала. Когда Л. оставилъ Вормсѣ, на него напали замаскированные люди курфюрста Фридриха Мудраго, который для его безопасности велѣлъ привезти его въ Вартбургъ, гдѣ онъ написалъ многія сочиненія и перевелъ Библию на нѣмецкій языкъ. Между тѣмъ, въ Виттенбергѣ дѣйствовалъ слишкомъ энергичный реформаторъ, Карльштадтъ, явился двикаускіе пророки; началось иконоборство. Л., врагъ всякихъ идишествъ и радикальныхъ мѣръ, оставилъ Вартбургъ и явился въ Виттенбергъ съ своей успокоивающей проповѣдью и сочиненіями. 1524 Л. сбросилъ съ себя монашескую рясу и вступилъ въ бракъ съ бывшей монахиней Екатериной фонъ Бора. 1529 появился его „Большой Катехизисъ“, а затѣмъ „Малый Катехизисъ“, послужившій, вмѣстѣ съ церковными пѣснями Л., основой религіознаго воспитанія германскаго народа. Между тѣмъ, среди приверженцевъ новаго ученія произошелъ расколъ, такъ что уже на сеймѣ въ Аугсбургѣ (1530) саксонскіе и верхнегерманскіе города явились съ двумя различными вѣроисповѣданіями. Для охраненія протестантской свободы Л. написалъ шмалькальденскія постановленія (1537), затѣмъ 1541 отклонилъ предложенія о соглашеніи въ Регенсбургѣ и 1545 отказался отъ участія въ тридентскомъ соборѣ. Последніе годы своей жизни Л. провелъ пасторомъ въ Виттенбергѣ, въ неустанныхъ заботахъ о своей общинѣ и трудахъ на пользу своего дѣла. Онъ умеръ въ Эйслебенѣ, но тѣло его поконится въ томъ самомъ виттенбергскомъ соборѣ, къ дверямъ котораго онъ прибилъ когда-то свои 95 тезисовъ. Касательно Л. существуетъ въ Германіи цѣлая литература, ему воздвигнуты памятники во многихъ городахъ Германіи и основано много благотворительныхъ учрежденій его имени. Биографіи его писали современники его: Mathesius („Leben Dr. M. Luthers in 17 Predigten“, нов. изд., Лейпц., 1888), Ukert (Гота, 1817), Pfizer (Штуттг., 1836), Jäkel (Лейпц., 1840—46), Genthe (1841—45), Jürgens („Luthers Leben bis zum Ablassstreite“, 1846—47), Meurer (1870 и 1878), Heiner Lang (Берл., 1870), Jul. Köstlin („Martin L., sein Leben und seine Schriften“, 1889 и „Luthers Leben“, Лейпц., 1891), A. Baur (Тюбинг., 1878), Plitt и Petersen (Лейпц., 1887), Lenz (Берл., 1883), Kolde (Гота,

1884—93), Rade (1883—87), Berger (Берл., 1895). Кромѣ того, см. Köstlin, Luthers Theologie, in ihrer geschichtlichen Entwicklung etc. (Штуттг., 1862); Th. Harnack, Luthers Theologie (Эрланг., 1862—86).

2) Л., Павелъ, врачъ, сынъ знаменитаго реформатора Мартина Л., род. 1533, ум. 1593. Изучалъ медицину въ Виттенбергѣ, былъ проф. медицины въ Ленѣ, затѣмъ лейб-медикомъ герцога Іоанна Веймарскаго, а также позднѣе Августа Саксонскаго въ Дрезденѣ и курфюрста Христиана. Л. написалъ небольшою трактатъ о діетическомъ лѣченіи чумы.

Лютеcьенъ, красная органическая краска, смѣсь дибромдифторфлуоресцеина съ динитро- и тетранитрофлуоресцеиномъ.

Лютиковъ-Троицкій, 3-го класса (съ 1764), мужской монастырь, Калужской губ., на прав. берегу р. Оки. Основ. въ половинѣ XV, или началъ XVI в.

Лютиковыя (Ranunculaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее больш. част. травы, съ очередными, обыкновенно пальчатолопастными, рѣдко цѣльными листьями безъ прилистниками и двуполыми (рѣже черезъ недоразвитіе однополыми) правильными или зигоморфными цвѣтами, стоящими по одиночкѣ или собранными въ метелки. Чашечка состоитъ изъ 3—6 зеленыхъ или лепестковидныхъ, свободныхъ листочковъ. Лепестковъ часто не бываетъ вовсе; тамъ, гдѣ они имѣются, они располагаются на цвѣтоложѣ въ одинаковомъ числѣ съ чашелистиками, чередуясь съ ними. Многочисленныя тычинки располагаются на цвѣтоложѣ по спирали, рѣже кольцами. Каждый цвѣтокъ содержитъ много завязей, изъ которыхъ каждая состоитъ изъ одного плодолостика, простаго столбика и рыльца и содержитъ либо много, либо одну сѣмянку; въ первомъ случаѣ плодъ является въ видѣ листовки, рѣже ягоды, во второмъ въ видѣ сѣмянки. Сѣмена съ бѣлкомъ и маленькимъ зародышемъ. Къ Л. относятся около 1200 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ, гл. обр. въ умѣренн. и холодн. областяхъ сѣв. полушарія. Л. распадаются на группы: Paeoniae (Paeonia, Hydrastis), Helleboreae (Caltha, Trollius, Helleborus, Eranthis, Isopyrum, Ceptis, Actaea, Delphinium, Aconitum) и Anemoneae (Anemone, Pulsatilla, Clematis, Myosorus, Ranunculus, Thalictrum, Adonis). Нѣкоторые виды, напр. виды Helleborus, Aconitum, Hydrastis, содержатъ ядовитые, употребляемые въ медицинѣ алкалоиды. Многіе виды Clematis, Anemone, Ranunculus, Delphinium, Aconitum и Paeonia разводятся въ садахъ.

Лютикъ (Ranunculus L.), родъ изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), заключающій б. ч. многолѣтнія травы съ болѣе или менѣе ядовитымъ сокомъ, б. ч. пальчатолопастными листьями, одиночными или собранными въ цимозныя соцвѣтія желтыми или бѣлыми цвѣтами и

коротко заостренныхъ сѣмянками. Около 250 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ умѣренн. и холодныхъ климатахъ сѣв. полушарія. Нѣкоторые виды составляютъ замѣтную, благодаря желтымъ цвѣтамъ, часть флоры луговъ, а водяной Л. (*R. aquatilis L.*) украшаетъ своими бѣлыми цвѣтами текущія и стоячія воды. Особенно рѣзкій сокъ имѣетъ *R. sceleratus L.* съ полымъ, голымъ стеблемъ, встрѣчающійся по сырмъ мѣстамъ, канавамъ и болотамъ, въ Европѣ и сѣв. Азій; прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе. Такимъ же ядовитымъ сокомъ обладаетъ *R. arvensis L.* и *R. Thota L.*; изъ послѣдняго вида въ прежнія времена добывали ядъ для стрѣлъ. Въ садахъ выведены и разводятся махровыя формы *R. aser L.*, *R. repens L.* и *R. acornifolius L.* Особенно излюбленнымъ декоративнымъ растеніемъ является *R. asiaticus L.*, съ мохнатыми стеблемъ и листьями и крупными желтыми, бѣлыми или красными, иногда пестрыми махровыми цвѣтами. Нѣкоторые очень малорослыя виды съ сравнительно крупными цвѣтами встрѣчаются въ альпійской области горъ почти по всему свѣту.

Лютичи, названіе федераціи четырехъ славянскихъ племенъ, жившихъ въ IX в. и позднѣе между Эльбой и Одеромъ, именно: долничане, ратары, хижане и чрепеняне. Со времени Карла Великаго Л. ведутъ упорную борьбу съ нѣмцами, окончательно покороены въ началѣ XI в., земля ихъ колонизована, а остатки германизованы.

Люткенъ (*Lütken*), Христіанъ-Фридрихъ, датскій зоологъ, 1885 проф. копенгагенскаго унив. и директоръ музея. Занимается главнымъ образомъ ракообразными, иглокожими, а также рыбами; написалъ: „*Oversigt over Grönlands Echinodermata*“ (Копенг., 1857); „*Bidrag til nordisk Ichthyographie*“; „*Spolia atlantica*“.

Лютия, музык. инструментъ, одинъ изъ самыхъ древнихъ. Его изображеніе встрѣчается на египетскихъ архитектурныхъ памятникахъ. Л. любимый инструментъ арабовъ. Отъ нихъ въ XIV вѣкѣ онъ распространился по всей Европѣ. Съ XV по XVII вѣкѣ Л. имѣла громадное значеніе въ музыкальномъ мірѣ, такъ какъ для нея переключивались хоровыя сочиненія. Слѣдовательно, она играла ту же роль, какая теперь выпала на долю фортепіано съ его переложеніями (клавираусцугами). Л. струнный инструментъ, но не смычковый. Число струнъ и ихъ строй очень измѣнялись. Для Л. существовали особыя нотаци (табулатуры).

Лютихскій штуцеръ, 7 линейн. нарізное ружье, принятое въ Россіи 1843 для вооруженія стрѣльбовыхъ баталіоновъ.

Лютихъ, флам. Люикъ (*Luik*), франц. Льежъ (*Liège*), лат. *Legia* или *Leodium*, гл. г. одноим. бельг. пров. (см. ниже), въ то-же время одинъ изъ важнѣйшихъ промышл. гор. Бельгіи, 65 м. в. у. м., по обѣ стороны р. Маасъ при впаденіи въ нее р.

Урты, узл. пунктъ ж. д. Рѣка дѣлитъ Л. на древній или верхній г., на лѣв. бер., и на нижній г. на прав. бер. р. Мааса; самый г. окруженъ 9 предмѣстьями и въ наст. вр. все болѣе и болѣе украшается новыми улицами, набережными, бульварами. Изъ церквей (всѣхъ 21) выдѣляются: церковь Св. Іакова (выстр. въ 1016—1538 гг.) въ позднеготич. стилѣ, готич. соборъ Св. Павла (частью XIII в., оконченъ въ 1528), древняя церковь Св. Креста (освящена уже въ 979 г.), дворецъ правосудія, бывшая резиденція князей-епископовъ (выстроенъ въ 1508—40 въ стилѣ ренессансъ). Жителей (1896) 166,404, б. частью валлоновъ. Л. съ давнихъ поръ относится къ числу наиб. промышл. городовъ Европы и своимъ раннимъ развитіемъ обязанъ гл. обр. неистощимымъ залегамъ кам. угля въ окрестностяхъ г., разрабатываемымъ уже въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ. Гл. отрасль промышл. до сихъ поръ составляетъ ружейное производство (въ 1894 г. 465,493 ружей, 388,450 револьверовъ), затѣмъ литье орудій; широко развито производство всевозможныхъ стальныхъ и желѣз. издѣлій, кожи, жести, шерст. издѣлій, бумаги на многочисл. фабрикахъ и заводахъ въ окрестностяхъ гор; особ. много чугу-лит., машиностроит., пивовар., винокур. заводовъ. Гл. предметы торговли: колоніальные товары, издѣлія мѣстнаго произв., камен. уголь, шерсть и т. д. Развитію торговли способствуютъ многочисл. ж. д. и каналъ изъ Л. въ Маастрихтъ (въ 1892 по каналу перевезено товаровъ 749,361 тоннъ).

Изъ образоват. заведеній въ Л. имѣются: правит. унив. (основ. въ 1817, 4 фак.), при немъ высшее технич. уч. заведеніе; унив. вмѣстѣ съ технич. уч. завед. насчитываетъ (1892—93) 1259 студентовъ. При унив. имѣются: библиот. въ 200,000 томовъ, анатомич. театръ, химич. лаборат. и т. д. Университету подвѣдомственны: горное училище, политехникумъ (*Ecole des arts et manufactures*); кромѣ того, въ Л. много другихъ учебныхъ и благотворит. заведеній и ученыхъ обществъ. Съ цитадели (158 м. в. у. м.), выстр. въ 1650 г. на лѣв. бер. р. Маасъ, роскошн. видъ на гор. и окрестности.

Исторія. Л. встрѣчается уже въ началѣ VIII в., когда епископы Маастрихта перенесли сюда свою резиденцію. Уже около 1200 г. населеніе гор. добилося широкихъ привилегій, обезчлѣвавшихъ независимость г. въ судебныхъ дѣлахъ и въ то-же время личную свободу гражданъ. Узнавъ о намѣреніи епископа Людовика Бурбонскаго выдать Л. бургундскому дому, населеніе возстало, но въ 1467 городъ былъ взятъ Карломъ Смѣлымъ бургундскимъ и укрѣпленія его срыты. За вторичное возстаніе г. поплатился еще болѣе жестоко, однако, распри между гражданами и епископами всетаки не прекратились. Въ 1691 Л. былъ завоеванъ французами. По люневильскому миру г. былъ причисленъ къ франц. департам. Урты. Въ силу вѣнскаго

конгресса (1815) Л. перешелъ къ Соед. Нидерландамъ, а въ силу лондонскихъ конференцій 1830 и 1831 г. присоединенъ къ Бельгiи. См. Gerlache, „Histoire de Liège“ (3 изд., Брюссель, 1875); Hock, „Liège au XV siècle“ (Л., 1881); Hock, „Liège au XIX siècle“ (1885); Wohlwill, „Die Anfänge der landständischen Verfassung im Bistum L.“ (Лейпцигъ, 1867); Dognée, „Liège, origines, histoire, monuments, ets.“ (Брюссель, 1889).

Люттихъ, бельг. пров., площ. 2894,85 кв. км., на ю. и в. наполнена отрогами Арденновъ (до 689 м. высоты) орошается р. Маасъ и ея притоками; жит. (1896) 817,473, б. частью валлоновъ (лишь 2,3% говорятъ исключительно на флам. нарѣчiи). Поля въ 1880 занимали 2075,6 кв. км., лѣса 574,6 кв. км., скота было: 26,653 лошадей, 135,417 рог. ск., 34,250 овецъ и 89,865 свиней; въ большомъ количествѣ разводятся почтовые голуби. Къ с. отъ р. Весперъ находится Гервеландъ, очень плодород. область, одинаково пригодная какъ для земледѣлiя, такъ и для скотоводства; гл. предметы вывоза: масло и сыръ (лимонбургскiй). Южная часть пров. очень богата кам. углемъ (въ 1890 въ 93 рудникахъ было добыто 5.056,431 тонна, на сумму въ 71,2 милл. фр.), жел., свинцовой и цинковой рудами, камнемъ (въ 1893 г. 303 каменоломни доставили продуктовъ на сумму въ 8 милл. фр.). Пров. Л. образуетъ одинъ изъ наиб. значит. промышл. районовъ Бельгiи: 15 дом. печей доставили 293,198 тоннъ чугуна; произв. стали 170,943 т.; добыто 9617 т. свинца, 33,083 клгр. серебра, 82,701 т. цинка (46,2 милл. фр.) и 26,810 т. цинк. жести. Кромѣ того, пров. производитъ: шерсть и бумаж. ткани, машины, пушки и т. д. Изъ ж. д. замѣчательна ж. д. изъ Ахена, идущая по живопис. долинь р. Весперъ. Въ пров. Л. находятся извѣстные курорты: Спа и Шодфонтэнъ. Пров. распадается на 4 окр. Гл. г. Л. Епископство Л., епископы котораго были вѣм. имперскими князьями съ титуломъ герцоговъ Бульонскихъ, основано въ IV в., а въ VI в. перенесено въ Маастрихтъ. Въ 1794 еписк. было занято французами, по люневилльскому миру перешло къ Францiи, а въ силу вѣнскаго конгресса (1815) сдѣлалось провинцiей Соед. Нидерландовъ. Со времени образованiя бельг. королевства Л. принадлежитъ Бельгiи. См. Pollet, „Histoire ecclésiastique de l'ancien diocèse de Liège“ (2 изд., Л., 1881, 2 тома); Hénauх, „Histoire du pays de Liège“ (3 изд., 1876, 2 тома).

Л., 7 большихъ и 5 малыхъ фортовъ. Цитадель выстроена 1648, выдержала осаду французовъ 1691, была взята англичанами (Марльборо) приступомъ 1702, а во время революціонныхъ войнъ 1794 близъ Л. происходили бои между арміями союзниковъ подъ начальствомъ Латура и французскими арміями Журдана и Пишегрю. 6 янв. 1814 отрядъ ген. Чернышева выдержалъ у Л. бой съ францужск. войсками.

Люттрингаузенъ, гор. въ прусск.

окр. Дюссельдорфъ, состоитъ изъ 110 отдѣльныхъ мѣстечекъ, при ж. д., значит. произв. сукна, ситца, жел. товаровъ; жит. (1895) 10,793.

Лютшъ, Карлъ, фортепіанный педагогъ, род. 1839, ум. 1899. Имѣлъ репутацію опытнаго и добросовѣстнаго фортепіаннаго педагога. Состоялъ профессоромъ фортепіанной игры въ спб. консерваторiи, каковой постъ покинулъ 1887 по разгласію съ А. Г. Рубинштейномъ. Затѣмъ состоялъ директоромъ и преподавателемъ спб. музыкальной школы. Написалъ циклъ педагогическихъ этюдовъ и переложеній для начинающихъ пианистовъ и редактировалъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ дѣтскiй нотный отдѣлъ въ „Нувеллистъ“.

Люффа (*Luffa L.*), родъ изъ семейства тыквенныхъ (*Cucurbitaceae*), заключающій однолѣтнія, ползучія, однодомныя или двудомныя травы съ очередными, 5—7 лопастными, черешчатыми листьями, одиночными женскими и собранными въ кисти мужскими цвѣтами и цилиндрическими, гладкими или колючими плодами съ сильно развитою сѣтью сосудистыхъ чучковъ. 7 видовъ, изъ которыхъ 6 встрѣчаются въ тропикахъ Старога Свѣта и 1 въ Америкѣ. *L. cylindrica Rott.*, дико въ тропикахъ Старога Свѣта, разводится въ Америкѣ, имѣетъ колючіе съѣдобные плоды. Сосудистоволокнистая сѣть плодовъ идетъ на губки (растительныя губки), шапки, купальныя туфли и т. п. *L. acutangula Roxb.* изъ тропической Азiи, въ культурѣ распространилась по тропикамъ всего свѣта, имѣетъ гладкіе съѣдобные плоды; корни и масло изъ сѣмянъ имѣютъ лѣкарственное примѣненіе.

Люцаусхольмъ, островъ на Зап. Двинѣ близъ Риги. 9 іюня 1701 шведскія войска Карла XII переправились у Риги черезъ Двину, опрокинувъ союзныя русско-саксонскія войска ген. Штейнау, который при отступленіи оставилъ въ укрѣпленіи на остр. Л. русскiй отрядъ въ 400 чел.; въ ночь на 10 іюня шведы атаковали Л. и защитники его были истреблены.

Люце (*Lucae*), Августъ, врачъ, род. 1835, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ, Лондонѣ и пр., занялся исключительно изученіемъ ушныхъ болѣзней, работалъ много лѣтъ въ патолого-анатомическомъ институтѣ Вирхова; 1871 Л. назначенъ экстраординарнымъ проф. берлинскаго унив. По открытіи въ Берлинѣ клиники ушныхъ болѣзней 1881, первой въ Германiи, Л. былъ назначенъ директоромъ ея. Изъ его работъ назовемъ: „Die Schalleitung durch die Kopfknochen und ihre Bedeutung für die Diagnostik der Ohrenkrankheiten“ (Вюрц., 1870); „Zur Entstehung und Behandlung der subjektiven Gehörsempfindung“ (Берл., 1884) и пр.

Люценко, Александръ Евфиміев., рус. археологъ, род. 1807, ум. 1884; инженеръ путей сообщенiя по профессiи, Л. обратилъ на себя вниманіе коллекціями

древне-греч. монеть Л. Перовскаго, руководителя археологических изысканій на югѣ Россіи, и былъ назначенъ директоромъ керченскаго музея (1853—78), произвелъ въ этой должности много раскопокъ, преимущ. у Керчи и на Таманскомъ полуо-вѣ, обогативъ Эрмитажъ художественными издѣліями древняго міра, въ т. числѣ единственными въ своемъ родѣ скискими памятниками изъ т. наз. „Луговой Могилы“ (Александропольскій курганъ Екатериновской губ.). Печатные труды Л.: „О древнихъ княжескихъ монетахъ Ростова, Углича и Ярославля“ („Труды Яр. статистическаго комитета“, 1869, вып. 5); „Древніе еврейскіе надгробные памятники, открытыя въ насыпяхъ Фанагорійскаго городища“ (Спб., 1880).

Люценко, 1) Любовь Николаевна, вокальный педагогъ, пѣвица. Род. 1856. Музыкальное образование получила сперва въ московской консерваторіи (съ 1870), а затѣмъ въ Петербургѣ подъ руководствомъ Сѣтова. Обладая выдающимся драматическимъ сопрано, выступала съ успѣхомъ сперва на провинціальныхъ сценахъ Кіева, Харькова и Одессы. Далѣе, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ прослужила на амплу драматическаго сопрано на сценахъ императорской русской оперы въ Москвѣ, а отчасти и въ Петербургѣ. Выйдя отсюда въ 1882, отправилась въ Вѣну, гдѣ совершенствовалась въ пѣніи подъ руководствомъ проф. Рихарда Леви, послѣ чего въ теченіе трехъ сезоновъ пѣла въ оперѣ въ Зальцбургѣ и другихъ австрійскихъ городахъ, затѣмъ, закончивъ сценическую карьеру послѣ нѣсколькихъ лѣтъ службы въ русскихъ провинціальныхъ театрахъ, занялась съ 1891 вокально-педагогическою дѣятельностью сперва въ Казани, а впослѣдствіе въ Петербургѣ, составивъ себѣ на этомъ поприщѣ почетное имя и выпустивъ рядъ законченныхъ пѣвицъ и пѣвцовъ.

2) Л., Пав. Кондратьевъ, фортепیانый педагогъ. Род. 1873. Образование получилъ въ харьк. унив. и въ Берлинѣ въ Штернской консерваторіи по классу фортепіанной игры проф. Едлички, 1900 выдержалъ при петерб. консерваторіи экзаменъ на званіе свободнаго художника и приглашенъ первымъ ассистентомъ проф. Едлички и старшаго преподавателя по классу фортепіанной игры въ Штернскую берлинскую консерваторію.

Люцентъ, гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при Флосграбенѣ и ж. д.; древняя церковь, красивая ратуша со статуей Густава Адольфа шведскаго, древній замокъ; жит. (1895) 3676.

6 ноября 1632 г. близъ Люцена произошла битва между шведскою арміею Густава Адольфа (14 тыс.) и имперской арміею Валленштейна (12 т.); имперцы потерпѣли поражение; потери шведовъ около 3 тыс., причѣмъ въ сраженіи былъ убитъ Густавъ Адольфъ, имперцевъ 6 тыс. 20 апр. 1813 близъ Л. произошло сраженіе между союзными

руско-прусскими войсками (72 тыс.) подъ начальствомъ гр. Витгенштейна и франц. корпусомъ Нея (40 тыс.), занимавшимъ деревни Кая-Рана, Гросъ-Гершенъ и Клейнъ-Гершенъ; союзники атаковали, къ французамъ подошли подкрѣпленія (60 тыс.) и на поле сраженія прибылъ Наполеонъ; послѣ упорнаго боя, продолжавшагося до ночи, союзники на другой день отступили.

Люцерна, медуника (*Medicago*), родовое названіе растений изъ группы клеверныхъ, сем. мотыльковыхъ (*Papilionaceae*), порядка *Leguminosae*; одно и многолѣтнія травы съ тройчатыми листьями, съ зазубренными на верхушкѣ листочками; цвѣты собраны кистями; вѣнчикъ по отцвѣтаніи опадающій; плодь—бобъ, серповидно согнутъ или спирально свернутъ; изъ многочисленныхъ видовъ этого рода (въ Европѣ ихъ насчитываютъ до 40, въ Россіи болѣе 10) въ сельско хозяйственномъ отношеніи имѣютъ значеніе слѣдующіе четыре: 1) Л. обыкновенная (*M. sativa L.*); стебель сильно вѣтвистый, 30—90 см. высоты; листочки удлинённые, обратно-яйцевидные; прилистники яйцевидные, заостренные; соцвѣтіе кисть, состоящая изъ многочисленныхъ голубовато-фіолетовыхъ цвѣтовъ; чашечка пятизубчатая; бобъ спирально изогнутъ въ 2—3 оборота; сѣмена желто-бурая, сплюснутыя, въ 2—2½ мм. длины и 1 мм. толщины; растение очень долговѣчное (до 20 лѣтъ), отсюда иногда употребляющееся его названіе — вѣчный клеверъ; корень очень сильный, идущій глубоко въ подпочву (при благопріятныхъ условіяхъ достигаетъ до 15 м. длины). Культивируется Л. какъ кормовое растение и въ этомъ отношеніи является очень цѣннымъ для южныхъ мѣстностей: кормъ изъ нея получается превосходный, богатый бѣлковыми веществами; молодая Л. очень хорошій кормъ для молочнаго скота, хотя слѣдуетъ избѣгать исключительно давать ее, такъ какъ въ этомъ случаѣ наблюдается вздутіе брюха у скота и масло можетъ получиться съ неприятнымъ привкусомъ. Къ теплу Л. требовательна: для хорошаго своего развитія она требуетъ теплаго климата; наиболѣе подходящимъ въ этомъ отношеніи является районъ маиса и винограда, хотя можетъ довольно успѣшно развиваться и значительно сѣвернѣе (въ Саратовской губ.), но и съ меньшей продуктивностью и долговѣчностью; къ зимнимъ холодамъ мало чувствительна; засуху легко переноситъ. Главное требованіе, предъявляемое Л. къ почвѣ, — рыхлость, особенно это относится къ подпочвѣ; не любитъ она также слишкомъ влажныхъ почвъ, хрящеватыхъ и каменистыхъ; очень хорошо развивается на богатыхъ известью суглинистыхъ и песчаныхъ мергеляхъ, на туркестанскомъ лессѣ, на суглинкахъ, глинистыхъ и черноземныхъ почвахъ при водопровицаемой подпочвѣ. Подобно другимъ мотыльковымъ, не требовательна къ содержанию азота въ почвѣ, такъ какъ

усваиваетъ его изъ воздуха, но нуждается въ достаточномъ количествѣ фосфорной кисл., калия и извести, поэтому вообще отзывчива на удобрение этими веществами, особенно фосфорнокислыми туками; навозное удобрение рѣдко применяется, такъ какъ оно преимущественно азотистое удоб., и къ тому же вмѣстѣ съ нимъ (такъ же какъ и съ компостомъ) вносится въ поле много сѣмянъ сорныхъ растений. Л. же боится заглупленія въ молодомъ возрастѣ; послѣднее обстоятельство играетъ главную роль въ ходѣ обработки почвы подъ Л.: послѣдняя должна быть направлена на тщательную очистку отъ сорной растительности и въ особенности отъ злаковъ съ корневищами (пырей, костеръ). Л. обыкновенно помѣщается на особыхъ участкахъ поля, гдѣ она воздѣлывается, смотря по мѣстности, 7—20 лѣтъ подрядъ, а затѣмъ участокъ этотъ занимается другимъ растеніемъ и только чрезъ нѣсколько лѣтъ снова идетъ подъ Л.; непрерывной культуры надо избѣгать, такъ какъ Л. утомляетъ почву; въ сѣвооборотъ Л. вводится рѣдко и только въ болѣе сѣверныхъ мѣстностяхъ, гдѣ она менѣе долговѣчна. Высѣвается Л. обычно въ чистомъ видѣ и безъ покровнаго растенія, такъ какъ боится затѣненія; изрѣдка только сѣютъ ее въ смѣси съ другими травами и подъ яровые хлѣба; на лугахъ и выгонахъ не сѣется. Въ первый годъ Л. даетъ малый урожай, хотя и цвѣтетъ, и только послѣ 2-го года урожай ея достигаетъ максимума, послѣ чего снова начинаетъ падать: время наибольшаго урожая находится въ зависимости отъ мѣстныхъ условий. Наиболѣе урожайна Л. на югѣ Европы, въ южной Франціи и Италиі, гдѣ снимаютъ по 5 укосовъ въ годъ и въ общей сложности до 1000 п. сѣна; у насъ она даетъ 2 укоса и отаву (до 350 п. сѣна). Скашивать Л. лучше всего до полного цвѣтенія, иначе кормъ будетъ грубъ и менѣе питателенъ, какъ показываютъ слѣдующія цифры:

Содержаніе въ сѣнѣ .

при скашиваніи:	молод. Л.	до цвѣтенія	въ пол. цв.
Дровесины	19,3%	23,8%	42,5%
Азотистыхъ вѣщ.	29,9%	21,9%	15,5%
Безаз. вѣщ. и жира	29,1%	30,8%	21,9%

Въ культурѣ извѣстно нѣсколько сортовъ Л.: провансальская Л., считающаяся лучшей, итальянская, венгерская, американская (малоцѣнный сортъ), туркестанская Л. (Родиной обыкновенной Л. считается Персія, гдѣ она еще задолго до Р. X. культивировалась на кормъ лошалямъ; во время войнъ съ персами, около 470 г. до Р. X., она перешла изъ Мидіи въ Грецію (*erba medica* — мидійская трава); во II вѣкѣ до Р. X. она распространилась въ Италиі, отсюда перешла въ Испанію; въ 1550 изъ Испаніи въ южную Францію, затѣмъ въ Бельгію, Германію, Австрію; изъ зап. Европы проникла въ Россію, но до сихъ поръ у насъ культивируется очень мало и главнымъ образомъ въ чернозем-

ной полосѣ; въ Туркестанѣ ея культура распространилась еще со временъ Александра Македонскаго и занимаетъ до сихъ поръ видное мѣсто, какъ единственная кормовая трава. Враги Л.: мучная роса (*Erysiphe Martin*), ложная мучная роса (*Peronospora trifoliorum*), ржавчина (*Uromyces striatus*), корневая угрица (*Tylenchus Devastator* и *Heterodera radicola*), корнеѣдъ (*Leptosphaeria circinas*), клеверная повилика (*Cuscuta epithimum*).

2) Л. шведская или желтая, серповидная, буркунъ (*M. falcata L.*), въ ботаническомъ отношеніи очень схожа съ предыдущей; отличается главнымъ образомъ желтыми цвѣтами и серповидно согнутымъ бобомъ; менѣе урожайна, но зато долговѣчнѣе и не такъ требовательна, какъ обыкновенная Л.; встрѣчается дико по всей Европѣ, кромѣ крайняго сѣвера, въ Азіи. Въ культуру введена первый разъ въ Швеціи по совѣту Линнея; суровый климатъ переноситъ легче обыкновенной Л.

3) Л. песчаная или средняя, пестрая (*M. media*); одни считаютъ ее за самостоятельный видъ, другіе же за помѣсь первыхъ двухъ, отъ которыхъ отличается окраской цвѣтовъ и формой боба; цвѣты пестрые, частью фіолетовые, частью желтые съ разнообразными оттѣнками; бобъ скрученъ сильно, но меньше, чѣмъ у Л. обыкновенной. Встрѣчается всюду, гдѣ воздѣлываются или дико растутъ первыя двѣ Л.; воздѣлывается гл. об. въ сѣв. Германіи и сѣв. Франціи. Можетъ расти даже на сыпучихъ пескахъ.

4) Л. хмѣлевидная или желтый клеверъ, буркунчикъ (*M. lupulina L.*) одно или двулѣтнее растеніе, съ вѣтвистымъ, покрытымъ прилегающимъ волосками стеблемъ выс. 10—60 см.; листочки очень похожи на клеверные, но съ зубчиками; кисть состоитъ изъ немногихъ мелкихъ желтыхъ цвѣтовъ; плодъ черный, односѣмянный бобъ; сѣмя желтовато бѣлое. Мало урожайна и не долговѣчна, но сѣно очень питательное. Дико растетъ почти по всей Европѣ, кромѣ сѣвера, въ сѣв. Африкѣ, на Кавказѣ, въ Сибири. Она любитъ влажный климатъ и известковую почву.

Люцернскія Альпы, часть переднихъ Альпъ между долинами рѣкъ Аара и Рейса, заходятъ въ сосѣдніе кантоны Бернъ и Унтервальденъ, но гл. своей массой принадлежатъ кант. Люцернъ. Самая значит. вершины: Гогантъ (2199 м.), Ротгорнъ (2351 м.) и Пилатусъ (см.). Перевалъ Эшольцматтъ (858 м.), по котор. съ 1875 проходитъ Берно-Люцернская ж. д., отдѣляетъ предгоріе Напфъ отъ гл. части Л. А., замыкающихъ подковообразной дугой долину Энтлебухъ.

Люцернъ (Luzern), кант. центральной Швейцаріи, площ. 1500,3 кв. км. Кантонъ состоитъ изъ нагорной части Гэй и горной долины Энтлебухъ, охваченной съ 2 сторонъ Люцернск. Альпами (наивысшія вершины: Напфъ 1408 м., Пилатусъ 2133 м.).

Тамъ, гдѣ въ сторону Гэй открывается Фирвальдштетское оз., располагаются южные склоны Риги. Страну орошаютъ р. Ааръ и ея притоки Рейсъ, Сурень, Аа (образуетъ озеро Земпахское и Галльвилльское), Виггеръ и др. Соответственно орографіи различны также и клим. условия въ Энтлебухъ и нагоріи Гэй: такъ въ Энтлебухъ даже самое нижнее селеніе Энтлебухъ расположено еще на высотѣ 722 м. в. у. м., а поселенія въ Гэй расположены на обычномъ уровнѣ центр. Швейцаріи (Люцернъ 439 м.). Жит. (1888) 135,722, почти исключит. нѣмец. происхожденія (497 итальян., 437 франц.) и б. частью католич. вѣроисп. (7734 протест., 201 евр.). Кант. Л. насчитываетъ 5 окр., 109 общинъ, 4 выборныхъ окр. (въ національный совѣтъ). Площ. удобной земли 136,900 гект.: поля, сады, луга и пастбища занимаютъ 106,827, лѣса 29,990, виногр. 83 гект. Гл. продуктъ земледѣлія: зерно (пшлба). Энтлебухъ для Л. является центромъ альпійскаго хозяйства, Гэй носитъ характеръ земледѣльской страны. Въ 1886 въ кант. было скота: 4581 лошадей, 85,807 рог. скота, 38,183 свиней, 9578 овецъ, 19,536 козъ и 15,970 пчелиныхъ ульевъ. Кант. производитъ ежегодно около 20,000 метрич. центн. сыра. Хлѣбной житницей страны является Гэй; хлѣбъ и картофель производятся въ количествѣ, превышающемъ потребности страны. Въ 1890—91 въ кантонѣ имѣлось 7 заведеній для разведения рыбъ (щуки, форели). Л. не относится къ числу главныхъ промысл. кант., однако, нѣкоторыя отрасли промысл. развиты въ значит. степени. Гл. предметы проиав.: соломенные издѣлія, бум. и шерстяныя ткани, машины и металлич. издѣлія, бумага, бум. масса, табакъ. Гл. предметы вывоза: хлѣбъ, сыръ, скотъ, кирш-вассеръ; гл. предметы ввоза: соль, масло, колониальные товары и металлы. Городъ Л., узл. пунктъ дорогъ по 3 направлениямъ въ Флюеленъ, Кюснахтъ и Альпнахъ, благодаря своему полож. на бер. Фирвальдшт. оз., близъ Риги и Пилатуса, куда ведутъ зубчатая ж. д., привлекаетъ огромное количество туристовъ (1893 г.: 80,227 ч.). Школьное дѣло поставлено хорошо: прогимназія имѣется въ Мюнстерѣ, учит. семинарія съ 1868 въ Гикцирхѣ, дух. семинарія въ Л., кромѣ того, имѣются школы для первоначальнаго и средняго образованія, а также благотворит. учрежденія; обществ. бібліотеки насчитываютъ 150,000 томовъ. Въ кантонѣ 3 мужскихъ и 2 женск. монастыря съ имуществомъ 1½ милл. фр. Въ силу дѣйствующей конституціи 28 февр. 1875 кантонъ Л. представляетъ изъ себя демократ. республику. Верховная власть находится въ рукахъ всего народа и осуществляется при посредствѣ „Большаго Совѣта“ (135 членовъ, по одному на 1000 жит., избираются на 4 года); издаваемые имъ законы и др. важные декреты подлежатъ перерѣшенію народа, если въ теченіе 30 дней 5000 гражданъ потребуютъ ихъ пересмотра. Высшая

исполнит. власть лежитъ на „правительств. совѣтѣ“, состоящемъ изъ 7 членовъ, обязанныхъ присутствовать на засѣданіяхъ „большаго совѣта“ съ правомъ совѣщательнаго голоса. Дѣлами народнаго образованія завѣдуетъ особый совѣтъ, состоящій изъ 3 членовъ. Высшая судебная инстанція—„Высшій судъ“ (Obergericht), состоящій изъ 9 членовъ. Уголовный судъ изъ 5 членовъ рассматриваетъ въ первой инстанціи всѣ уголовн. преступленія. Смертная казнь вновь введена. Кантонъ Л. распадается на 5 окр.; въ каждомъ изъ нихъ исполнит. властью облеченъ намѣстникъ, избираемый правительств. совѣтомъ на 4 года, судебная власть находится въ рукахъ окружнаго суда, состоящаго изъ 7—9 членовъ, избираемыхъ самимъ округомъ. Въ дѣлахъ общины послѣдняя считается автономной. Согласно государствен. росписи 1894, доходы составл. 1.830,291 фр., расходы 1.968,496 фр. Наиб. часть доходовъ составл. налоги (особ. прямые); наиб. часть расходовъ приходится на долю народн. образов.

Люцернъ, гл. г. одноим. швейц. кант. 439 м. в. у. м., живоп. располож. при выходѣ р. Рейсъ изъ Фирвальдштетск. озера, съ видомъ на Риги и Пилатусъ, узл. пунктъ ж. д.; жит. (1898) 23,380. Съ с. г. окруженъ рядомъ высокихъ средневѣковыхъ башенъ и за послѣднее время значительно расширился и украсился новыми постройками и набережными. Достопримѣчат. изданія: церковь св. Леодегара (выстр. въ 1633) съ 2 стройными башнями (75 м. выс.) и съ прекраснымъ органомъ, иезуитская коллегія, арсеналъ съ древними трофеями, роскошныя гостиницы. Древнѣйш. постройкой Л. является водяная башня, маякъ (lucerne, отсюда вѣроятно и названіе г.) изъ эпохи римлянъ. Къ достопримѣчательностямъ г. относится также памятникъ, поставлен. въ память швейцарцевъ, павшихъ въ 1792 при защитѣ Тюльери. Пункты, откуда открываются красивыя виды: Флуматтъ, Алленвинденгё, развалины замка Штольбергъ и др. См. Heer. „Führer für L.“ etc. (2 изд., Л. 1893).

Люцина (лат.), въ римской мифологіи богиня свѣта, главнымъ образомъ богиня луны и рожденія, Юнона, покровительница новой жизни; въ ея честь римскія матроны устраивали 1 марта веселый праздникъ (Матроналіи); ей же были посвящены календы. За каждое рожденіе мальчика въ сокровищницу Л. калалось по куску золота. Диана также носила имя Л. въ качествѣ богини родовъ.

Люцинскій могильникъ, близъ гор. Люцина (Витебск. губ.), памятникъ древности эстовъ и ливовъ. Результаты произведенныхъ здѣсь раскопокъ указываютъ на ту эпоху (X в.), когда существовалъ обычай сжиганія труповъ и погребенія цепла и вещей, принадлежавшихъ покойному. Предметы, добытые при раскопкахъ (кольчуги, кольца, обручи и пр.) хранятся въ импер. Эрмитажѣ.

Люцинскій уѣздъ, Витебской губ. Площ. 4658,7 кв. в. Поверхность волнообразная. Почва глинистая. Орошаютъ р.: Синія, Кухва, Варнава, Эвель и др. Земли: крестьян. 146,275 д., частн. собств. 300,399, изъ нихъ дворян. 86,3%, казен. и удѣльн. 17,016, церк. 622, город 481 д. Пахатн. 94,103 д., сѣнок. 60,372, лѣсн. 163,847, удобн. 25,683, остал. неуд. 120,788 д. Посѣвн. площ. (1901) 68,806 дес., съ котор. снято 2,579,774 пуда разн. хлѣба. Подъ картоф. 4,858 д., выкопано 1,816,090 пуд. Льна собрано 96,669 пуд., конопля 1281 пудъ. Площ. луговъ 50,866 д., сѣна собрано 4,300,065 пуд. Скотоводство: всего 143,952 головы: лошадей 26,755, рог. скота 50,095, овецъ 29,930, козъ 377, свин. 36,795 шт. Большинство населенія евреи, правосл. и католики, всего по переп. 1897 г. 128,597 д. об. пола (63,613 мужч., 64,984 женщ.). Кромѣ земледѣлія и скотоводства, сильно развитъ лѣсной промыселъ (рубка лѣса, гонка смолы и отправка), плотничество, кузнечество и др. Ремесленниковъ 5605 душъ, зарабатываютъ 208,029 р. На сторону уходятъ 3085 душъ, достав. 487,050 р. Торгово-промышленн. предпр. 650, оборот. 2,175,000 р. Фабрикъ и заводовъ 102, производ. 86,914 р. при 228 рабоч. Браковъ 1900 заключ. 769, род. 4912, умер. 3083, приростъ 1829. Народн. училищъ 25. Волостей 16, селеній 1238. По уѣзду проходитъ линія Петерб.-Варш. жел. дор.

Люцинъ, уѣздн. гор. Вит. губ., подъ 56° 33' с. ш. и 27° 44' в. д. Населенія (1897) 3929 д. об. пола. Соборъ. Торгово-пром. заведеній 215. Ремесленниковъ 460. Фабрикъ и заводовъ 9, производ. 15,680 р. при 32 рабоч. Больница. Станція Петерб.-Варш. жел. дор.

Люцифера („носительница свѣта“), римское прозвище Дианы, какъ богини луны; то же, что и Люцина.

Люциферъ, епископъ гор. Кальяри въ Сардиніи; какъ приверженецъ никейскаго вѣроисповѣданія, отказался на миланскомъ соборѣ 355 подписать осужденіе Аѳанасія; подвергся вслѣдствіе того ссылкѣ и отдѣлился отъ господствующей церкви. Онъ умеръ 371 и въ Сардиніи почитается святымъ. См. Krüger, „Lucifer. Bischof von Calaris“ (Лейпц., 1886).

Люцій, имя трехъ папъ:

1) Л. I, взошелъ на папскій престолъ 253, ум. 254, мученикомъ.

2) Л. II, Герардо Качіанамичи, былъ избранъ въ папы послѣ смерти Целестина II 1144. При попыткѣ усмирить возстаніе римской республиканской партіи, былъ, какъ говорятъ, тяжело раненъ камнемъ и умеръ 1145.

3) Л. III, Убальди Алучинголи, вступилъ на папскій престолъ 1181. Изгнанный римлянами жилъ въ Веронѣ, откуда произнесъ отлученіе отъ церкви вальденцевъ и другихъ еретиковъ; ум. 1185.

Люциусъ (Lucius), Робертъ, баронъ Балльгаузенъ, прусск. госуд. дѣятель,

род. 1835, 1870 сдѣлался членомъ герман. рейхстага и прусской палаты депутатовъ, глава свободно-консервативной партіи; 1879—90 былъ прусскимъ министромъ земледѣлія, съ 1895 членъ палаты господъ.

Люцовъ (Lützw), Людвигъ Адольфъ, баронъ фонъ, прусскій партизанъ, род. 1782, ум. 1834, служилъ въ прусской арміи, 1807 вступилъ охотникомъ въ партизанскій отрядъ Шилля, дѣйствовавшій близъ кр. Кольберга, 1813 начальствовалъ надъ кавалеріей корпуса волонтеровъ, отличился въ сраженіяхъ при Кіценѣ и Гёрдѣ, участвовалъ въ кампаніяхъ 1814 и 1815 и дважды былъ взятъ въ плѣнъ.

Люцъ (Luz), см. Люзъ.

Люцина, лѣвый притокъ р. Ааръ въ швейц. кантонѣ Бернѣ, образуется изъ 2 рѣкъ: Черной Л., протекающей Гриндельвальдѣ (см.), и Бѣлой Л., протекающей узкую долину Лаутербрунненъ (см.); дл. р. 23 км.; еще въ XIII вѣкѣ прорытъ каналъ, отвѣтвляющійся отъ нижняго теченія р. и впадающій въ Бриенское оз.

Люшеръ (Luchaire), Ашиль, франц. историкъ и филологъ, род. 1846, профессоръ исторіи въ Парижѣ. Кромѣ изслѣдованій баскскихъ и гасконскихъ нарѣчій („Les origines linguistiques de l'Aquitaine“, „Études sur les idiomes pyrénéens de la région française“), Л. написалъ: „Alain le Grand, sire d'Albret“ (1877); „Études sur les actes de Louis VII“ (1895); „Louis VI le Gros“ (1889); „Manuels des institutions françaises; période des Capétiens directs“ (1892).

Люшонъ (Luchon), см. Баньеръ де Люшонъ.

Люшъ, см. Лейкъ.

Лягавыя собаки, см. собака.

Лягва-рыба, см. морской чертъ.

Лягушечья опухоль (Ranula, batrachium), величиною съ яйцо опухоль подъ языкомъ, которая при значительномъ ростѣ распространяется черезъ межмышечныя пространства на днѣ ротовой полости на шею, въ видѣ круглаго выпячивающагося гѣла. Л. о. причиняетъ боли при разговорѣ, жеваніи, глотаніи, можетъ быть причиной выпаденія зубовъ, костыды нижней челюсти и даже задушенія. Стѣнки опухоли, вначалѣ тонкія, постепенно утолщаются и могутъ сдѣлаться твердыми какъ хрящъ; содержимое слизистое или гнойное. Относительно происхожденія Л. о. существуютъ различныя взгляды. Прогнозъ, въ особенности у маленькихъ дѣтей, большею частью неблагоприятенъ. Опухоль стараются экстирпировать; остающаяся залуствуетъ, для чего впрыскивается іодъ.

Лягушки, см. безхвостыя амфибіи.

Лядвенець (Lotus L.), родъ изъ семейства бобовыхъ (Leguminosae) и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающей голые или волосистые травы и полукустарники съ перистыми листьями, одиночными или собранными въ пазушныя

головки цвѣтами и б. ч. раздѣленными на гнѣзда плодами. 80 видовъ, встрѣчающихся въ умѣренн. Европѣ и Азій; нѣкоторые зъ южн. Африкѣ и Австраліи. *L. corniculatus L.*, хорошая многолѣтняя кормовая трава, имѣющая чрезвычайно обширное распространеніе; прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе. *L. uliginosus Schk.* и *L. siliculosus L.* также хорошия кормовыя травы луговъ и пастбищъ. Сладкіе бобы *L. edulis L.*, южноевропейск. однолѣтка, съѣдобны. *L. jacobaeus L.* съ золотисто-желтыми цвѣтами, разводима въ садахъ. *L. tetragonolobus L.*, изъ средиземноморской области, разводится вмѣсто гороха. *L. reborghunshus Hook.* съ Канарскихъ о—въ, красивое декоративное растение.

Лядины, повсемѣстно въ сѣверной лѣсистой полосѣ Россіи временные пахатныя участки, раздѣляемые среди лѣса подлѣ посевы хлѣба, картофеля, льна и пр., путемъ вырубки и сожиганія на мѣстѣ лѣса разнаго состава; такія Л. послѣ нѣсколькихъ лѣтъ распадки перестаютъ родить хлѣбъ и вновь запускаются подлѣ лѣса, легко зарождающійся вновь самообъеменіемъ съ сосѣднихъ лѣсныхъ участковъ.

Лядникъ (*Nigrochloë Gm.*), родъ изъ семейства злаковъ (*Gramineae*), заключающій многолѣтнія травы съ рыхлой или плотной метелкой трехцвѣтковыхъ колосковъ, въ которыхъ только средней цвѣтокъ приноситъ плодъ. 13 видовъ, распространенныхъ повсюду въ умѣренныхъ и холодныхъ областяхъ. *N. odorata Wahl.*, встрѣчается по болотистымъ лугамъ и содержитъ кумаринъ. Разводится въ садахъ для приготвл. ароматич. эссенцій.

Лядовъ, 1) Анатолій Константиин., композиторъ и педагогъ-теоретикъ, род. 1855. Поступилъ въ юношескіе годы въ петерб. консерваторію, окончилъ въ 1877 по спеціальной теоріи и композиціи по кл. проф. Римскаго-Корсакова. Въ 1878 былъ приглашенъ преподавателемъ обязательной теоріи въ ту же консерваторію, гдѣ состоитъ и понынѣ въ званіи проф., причѣмъ съ 1900 преподаетъ также спеціальную гармонію. Съ 1885 по 1902 преподавалъ теорію музыки параллельно и въ пѣвческой капеллѣ. Лекціи его по гармоніи всегда выдѣлялись своею методичностью и основательностью. Въ композиторскомъ отношеніи Л. занялъ довольно исключительное положеніе, посвятивъ свое творчество преимущественно фортепіанной области. Съ этой стороны онъ напоминаетъ собою Шопена, ибо, не смотря на свою превосходную композиторскую технику, ограничилъ сферу своего творчества, написавъ лишь очень немногіе оркестровыхъ и вокальныхъ пьесъ. Впрочемъ, по необычайному изяществу гармоническаго фона и мелодики, онъ и здѣсь, со стороны внутренней, также подходитъ къ облику Шопена. Въ его сочиненіяхъ, кромѣ жанровыхъ пьесъ, ви. ное мѣсто занимаютъ прелюдіи, этюды

и мазурки. Изъ первыхъ выдѣляются „Вирюльки“, „Колыбельная“, „Баркаролла“, „Музыкальная табакерка“, вариаци на тему Глинки и др. Изъ крупныхъ произведеній выдается кантата „Мессинская невѣста“, бывшая консерваторскою выпускною задачею, позже переработанная авторомъ; кромѣ того, изъ оркестровыхъ пьесъ выдѣляются изящныя *Scherzo*, *Intermezzo* и др. Двадцать начальныхъ *opus'ovъ* его сочиненій изданы В. Бесселемъ и К^о, остальные — М. П. Бѣляевымъ. Онъ является также авторомъ различныхъ частей въ коллективныхъ сочиненіяхъ, написанныхъ совмѣстно съ нѣсколькими композиторами, напр. гг. Римскимъ-Корсаковымъ, Глазуновымъ, Бородинымъ и др. Изъ нихъ наиболѣ замѣчательны его музыкальныя вариаци въ „Парафразахъ на дѣтскую тему“ и *Scherzo* въ смычковомъ квартетѣ В-1а-f. Выказалъ также дирижерскія способности, хотя на этомъ поприщѣ выступалъ не часто.

2) Л., Константинъ Николаев., оперный дирижеръ, композиторъ. Род. 1820, ум. 1868. Образование получилъ въ Спб. театральномъ училищѣ, гдѣ выдѣлился своими музыкальн. способностями, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ состоялъ репети-торомъ при дирекціи имп. театровъ, съ 1850 занялъ постъ директора казенной русской оперы, черезъ нѣсколько лѣтъ его управленіе оркестромъ дало хорошіе результаты, въ особеннсти начиная съ 60-хъ годовъ, когда русская опера стала завоевывать себѣ прочное положеніе; къ этому времени оркестръ Л. уже отличался замѣчательною сыгранностью и стройностью, хотя дирижеръ иногда вызывалъ упреки за недостаточную отчетливость передачи. Имъ написано немного музыки произведеній, но изъ нихъ приобрѣли извѣстность фантазія „Возлѣ рѣчки“ для хора и оркестра, написанная съ хорошимъ вкусомъ, а также аранжировка нѣсколькихъ балетовъ, напр. „Пахита“.

3) Л., Ник., скрипачъ. Служилъ при Екатеринѣ II, Александрѣ I. 1796 переведенъ изъ музыкантовъ л.-гв. преобразенск. полка во второй придворный оркестръ.

Лядунка, въ артиллеріи латунный ящикъ съ крышкою на шарнирѣ для скорострѣльныхъ трубокъ, носится на пояскомъ ремнѣ; въ кавалеріи Л. носилась на перевязи черезъ плечо и назначалась для пистолетныхъ патроновъ; теперь осталась только у офицеровъ, какъ украшеніе.

Ляйасъ (*Lias*), нижн. отдѣлъ юрскаго системы (см.).

Ляйель (*Lyell*), Чарльсъ, знаменитый геологъ, род. 1797, ум. 1875, похороненъ въ числѣ выдающихся англійскихъ знаменитостей въ Вестминстерскомъ аббатствѣ (см. *Лондонъ*). Изучалъ въ Оксфордѣ юриспруденцію, но вскорѣ посвятилъ себя естественнымъ наукамъ, преимущественно геологіи, ставъ дѣятельнымъ членомъ и затѣмъ секретаремъ учрежденнаго тогда геологическаго общества. 1851 принялъ

профессуру геологии в Королевской коллегии. Его книга „Основы геологии“ („Principles of geology“), вышедшая впервые 1848, и с тех пор переиздававшаяся в многочисленных изданиях на всех цивилизованных языках (в том числе и на русском), произвела переворот в геологической и географической науках. Л. развил в этой книге во всей полноте ту мысль, что все геологические явления могут быть совершенно достаточно объяснены деятельностью тех же физико-географических процессов, которые господствуют и теперь на земной поверхности и в недрах земных, не требуя никаких внезапных универсальных для всей земли, принимавших до Л., и господствовавших в науку, катастроф, плутонических и неплутонических; этим самым положен был фундамент современной геологии, а вместе с тем и учению о медленной, но непрерывной эволюции всего неорганического и органического мира. Дополнением к этому труду служить „Руководство к геологии“ („Elements of geology“, пер. изд. 1837, 6 изд. 1865, рус. перев. издавался, но неокончен). Для обоснования геологич. науки Л. совершил многочисл. путешествия по различн. част. Европы и Сев. Америки, публикуя многочисленные специальные работы и описания путешествий. Между прочим Л. принадлежит верное объяснение строения вулканов из изверженного ими матерьяла, объяснения влквых поднятий и опусканий берегов, классификация третичных отложений на эоцены, миоцены и плiocены. Крупное впечатлѣние произвело в свое время его сочинение „Древность человеческого рода“ („Geological evidences of the antiquity of man“), вышедшее в первый раз 1863 и с тех пор во многих изданиях и переводах, в том числе и на русском языке. В этом сочинении Л., больше чѣм кто-либо, привелъ убедительныхъ доказательствъ тому, что древность существованія челоѣка на многія тысячелѣтія и десятки тысячелѣтій превышаетъ обычное ходячее счисленіе. Л. оставилъ послѣ себя и издалъ между прочимъ англійскій стихотворный переводъ Данта. См. „Life, letters and journals of Sir Ch. Lyell“ (Лонд., 1881).

Ляймъ-Реджисъ (Lyme Regis), гор. в Дорсетширѣ (Англія), при впаденіи р. Ляймъ в Ла-Маншъ, къ зап. отъ Дорчестера, имѣлъ крупное значеніе въ XIII—XVI вв., затѣмъ торговля его порта упала; теперь жителей около 3 т.; многопосѣщаемыя купальни. Въ геологич. наукѣ получилъ крупную извѣстность находженіемъ въ слагающихъ его окрестности юрскихъ глинистыхъ сланцахъ большого количества хорошо сохранившихся костяковъ вымершихъ крупныхъ завровъ и другихъ животныхъ.

Лякрима кристи, первоклассное сладкое вино, очель дорогое, изъ виноградниковъ около Везувія.

Ляйинъ, Алекс. Павл., художникъ-медальеръ. Род. 1802. Въ 1813 поступилъ въ Спб. акад. худ. 1834 за медальонъ „Милонъ Кротонскій, терзаемый львомъ“ возведенъ въ званіе академика. Въмѣстѣ съ графомъ Толстымъ работалъ надъ исполненіемъ медалей въ память отечеств. войны, персидск. и турец. кампаній. Съ 1852 началъ преподавать медальерное искусство въ академіи худ. и въ слѣдующемъ году удостоенъ званія профессора. Лучшими его работами были медали: на закладку Пулковской обсерват., на юбилей Рюля, Буша, Загорскаго, бар. Вилье, кн. Голицына, на открытіе триумф. воротъ у Нарвской заставы и др. Умеръ 1862.

Лямбль, Душанъ Федор., анатомъ, род. 1824, ум. 1895, родомъ чехъ, учился въ Прагѣ; 1860 экстр. проф. харьк. унив., 1871 получилъ отъ того же универ. степень доктора медицины honoris causa. Съ 1871 профессоръ въ Варшавѣ; извѣстенъ открытіемъ внутренней части рѣсничной мышцы. Списокъ ученыхъ работъ напечатанъ въ „Варш. Унив. извѣст.“ 1875, №2.

Ляницкоронскій, 1) Пржецлавъ. Получивъ хмѣльницкое старство на Украинѣ, въмѣстѣ съ Остапомъ Дашкевичемъ устраивалъ запорожск. козаковъ и предводительств. въ походахъ ихъ подъ Бѣлградъ (1516), подъ Очаковъ (1528). Умеръ 1531. 2) Станиславъ, гетманъ польный коронный, отличился въ битвѣ подъ Мартыновомъ, Каменцемъ, Острополемъ, Зборажемъ и Краснымъ. Онъ принималъ участіе и въ борьбѣ со шведами, которые его разбили подъ Войничемъ (1655). Ум. 1657.

Ляодунская равнина, обширная низменность, занимающая большую нижнюю часть бассейна р. Ляо-хе въ южной Маньчжуріи.

Ляо-дунъ, Ляо-дунъ, Лао-дунъ, полуостровъ между Ляо-дунскимъ и Корейскимъ заливами Желтаго моря; южная часть Л в настоящее время составляетъ русск. Квантунскую область (см.), сѣверная входитъ въ составъ Шэнь-цзи-ской провинціи Маньчжуріи (см.). Весь полу-въ, какъ и его южная часть, гористъ, прорѣзанъ вдоль, ближе къ западному берегу, главнымъ хребтомъ до 600 м. выс., состоящимъ главнымъ образомъ изъ гнейсовъ и сирийскихъ отложений; отроги этого хребта и многочисленныя долины стекающихъ съ него рѣчекъ прорѣзаютъ его поперекъ въ юго-вост. и юго-зап. направле-ніи; послѣднія короче первыхъ; берега большей частью крутые и также сильно изрѣзаны, съ хорошими бухтами въ устьяхъ рѣкъ. Въ 1894—95 Л. былъ главною ареною войны Японіи съ Китаемъ и остался за Японіей, но былъ возвращенъ Китаю по настоянію Россіи, Франціи и Германіи, послѣ чего южная часть (1898) отошла къ Россіи.

Ляо-си, западная часть Ляо-дунской равнины въ провинціи Шэнь-цзинь.

Ляо-хе, Ляо-хо, р. въ сѣверномъ.

Китаѣ и Маньчжуріи, начинается многими истоками изъ горъ Печа (Вейчанъ) у сѣверныхъ предѣловъ провинціи Печили, подъ именемъ Инъ-цзинъ-хэ, принимаетъ съ юга Лоха-мурень, загѣмъ съ сѣвера изъ отроговъ Большого Хингана р. Шара-мурень, течетъ по пустынной мѣстности, сперва въ восточномъ направленіи и, круто повернувъ ва югъ, входитъ въ плодородную Ляодунскую равнину Шень-цзинской провинціи и, принявъ въ себя многоводные многочисленныя притоки съ той и другой стороны, вливается въ Ляодунскій заливъ послѣ 850 верстъ теченія. Рѣка судоходна въ Шень-цзинской провинціи, но зимою въ теченіе 3 мѣсяцевъ покрыта льдомъ. Въ ея устьяхъ портовый городъ Инъ-коу (Ньючуанъ).

Ляо-янъ-чжоу, значительный гор. въ южной Маньчжуріи, на южной вѣтви Маньчжурской ж. д., въ 60 вер. къ югу отъ Мукдена, производство китайской деревянной мебели.

Лянина, остроконечная деревня Тобольск. губ., Березовск. окр., къ зап. отъ г. Березова, при входѣ въ Уральскій хребетъ на р. Сукеръ-я; центръ мѣстной торговли съ остяками и вогулами; отсюда ведетъ волокъ изъ Березова на Печору. Л. нѣкогда вогульскій городокъ, взятый русскими въ 1501 г.

Лянисъ, см. *серебро азотно-кислое*.

Лянисъ-лазурь, см. *лазуревый камень*.

Ляпуновъ, 1) Александръ Мих., механикъ, род. 1857, оконч. унив. въ Спб., назначенъ прив.-доц. харьк. унив.; магистерская диссертация: „Объ устойчивости эллипсоидальныхъ формъ равновѣсія вращающейся жидкости“ (1885). 1893 проф. механики харьковск. унив., съ 1901 ордин. академикъ академіи наукъ. Темой докторской диссертации Л. избралъ общую задачу объ устойчивости движенія, и работамъ по этому вопросу обязанъ своимъ именемъ въ наукѣ.

2) Л., Мих. Вас., астрономъ, род. 1820, ум. 1868, оконч. унив. въ Казани, назначенъ астрономомъ-наблюдателемъ унив. обсерваторіи. 1842—45 занимался въ Пулковѣ, гдѣ между прочимъ участвовалъ въ хронометрической экспедиціи для опредѣленія разности долготъ Пулкова и Альтоны. 1850—54 былъ директоромъ казакск. обсерваторіи, а 1856—64 директоромъ демидовскаго лицейя въ Ярославлѣ. Изъ трудовъ Л. напечатаны: „Observations astronomiques faites à l'observatoire de Kazan par M. Simonoff et M. Liapounoff“ (1842); „Positions du Soleil, de la Lune et des planètes observées à Dorpat et calculées par W. Struve et M. Liapounoff“ (1853) и „Observations de la grande nébuleuse d'Orion faites à Kazan et à Poulcowo“ (Спб., 1865).

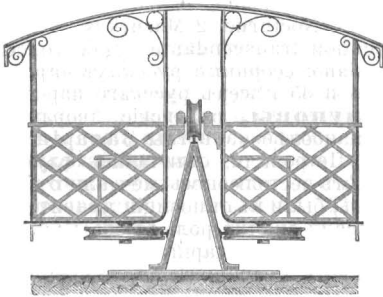
3) Л.; Сергій Мих., композиторъ, педагогъ. Род. 1859, музык. образов. получилъ въ моск. консерваторіи. Съ 1885 поселился въ Спб., занимаясь композиціей и музык.

педагогической дѣятельностью. 1893 былъ командированъ географическ. обществомъ для записыванія народныхъ пѣсень въ губ. Вологодскую, Вятскую и Костромскую; принималъ участіе вмѣстѣ съ Балакиревымъ и Лядовымъ въ гармонизаціи собранныхъ пѣсень. Съ начала 1894 до 1902 состоялъ помощникомъ управляющаго придворною капеллою. 1894 приглашенъ для занятій музыкою къ Е. И. В. Великому Князю Наслѣднику Михаилу Александровичу. Изъ музыкальн. сочиненій выдѣляются: для оркестра—баллада, торжественная увертюра, симфонія и концертъ для фортепіано съ оркестромъ. Для одного фортепіано: этюдъ, интермеццо, вальсъ, Impromptu, 7 Préludes, Nocturne, 2 Mazurkas, 12 Etudes d'exécution transcendante. Для голоса съ фортепіано: сборникъ русскихъ народныхъ пѣсень и 35 пѣсень русскаго народа.

Ляпуновы, рязанскіе дворяне; изъ нихъ наиболѣе извѣстны Захарій и Прокопій Петровичи, отличались служебн. и родовымъ честолюбіемъ, мечтали о возвыш. дворянъ, были въ оппозиціи правительству. Л. сыграли значит. роль въ событіяхъ смутнаго времени. Захарій вмѣстѣ съ братомъ Прокопіемъ въ началѣ царствованія Шуйскаго былъ противъ Василія, но вскорѣ перешелъ на сторону московскаго правительства. Прокопію было дано званіе думнаго дворянина. Оба брата 1607—08 „промыслили надъ ворами“ въ Рязанской землѣ и потерпѣли пораженіе подъ Зарайскомъ отъ Лисовскаго. Л.—вымъ, однако, удалось удержать Рязань на сторонѣ Москвы. Но, не желая признать Тушинскаго вора, они все таки ненавидѣли Шуйскаго. З. Л.—въ стоялъ во главѣ заговора, низложившаго царя 19 іюля 1610. Онъ же насмѣхался и клеветалъ передъ поляками на пословъ, производившихъ переговоры подъ Смоленскомъ съ Сигизмундомъ III, а впоследствии засѣлъ въ Рязанской землѣ и сопротивлялся признанію польскаго королевица московскимъ царемъ. Прокопій Л. помогалъ московск. правительству противъ Тушинскаго вора, но въ то же время посылалъ пословъ отъ имени рязанцевъ къ Михаилу Скопину Шуйскому съ просьбой занять московскій престолъ и потомъ составилъ заговоръ для низверженія царя Василія. Одобривъ сперва избраніе царевича Владислава, онъ скорѣ сталъ въ рѣшительно враждебное отношеніе къ поляками и началъ разсылать грамоты съ призывами къ освобожденію отъ нихъ. Въ мартѣ 1611 онъ двинулся изъ Рязанской земли къ Москвѣ съ многочисленнымъ ополченіемъ, собравшимся преимущественно изъ окраинныхъ областей. Туда сошлись отовсюду и другіе отряды, и началась осада Москвы, захваченной поляками. Главными начальниками осаждавшихъ были П. Л.—въ, Трубецкой и Заруцкій. Въ лагерѣ скоро возникли раздоры между козаками и земскими ополченцами. Козаки ненавидѣли П. Л. Тогда поляки рѣшили погубить его. Поддѣлавъ

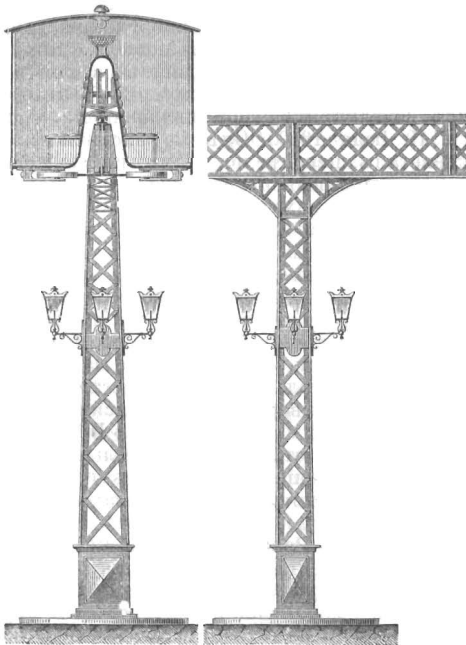
руку Л., они пустили грамату, въ которой говорилось, что козаки враги и разорители московскаго государства, и что ихъ надо всюду уничтожать. Грамата возбудила бурю въ козацкомъ станѣ. П. потребовали къ отвѣту въ козацкій кругъ. Онъ не оправдался, а гордо отвергалъ подлинность граматы и разъяренные козаки изрубили его саблями, 25 июля 1611. См. Соловьевъ, „Ист. Россіи“, кн. 2-я; Костомаровъ, „Смутное время“, т. 2-й и 3-й; С. О. Платоновъ, „Очерки по исторіи смуты“.

Ляртига желѣзная дорога, жел. дорога съ однимъ рельсовымъ пу-



Фиг. 1.

темъ. Если такая дорога служить для пассажирскаго движенія, то вагоны снабжа-



Фиг. 2.

ются горизонтально расположенными направляющими роликами (см. фиг. 1). Центральный рельсъ обыкновенно укрѣпляется къ желѣзнымъ балкамъ, опирающимся на

желѣзныхъ или чугунныхъ столбахъ (см. фиг. 2). Двигательной силой служить паръ (паровозы) или электричество. Дороги Ляртига, весьма удобныя при переходѣ черезъ водопады, овраги и пр., были впервые примѣнены въ Алжирѣ и Тунисѣ, затѣмъ въ Ирландіи (съ паровозами). См. „Zentralblatt der Bauverwaltung“, 1889, стр. 215; Heusinger, „Handbuch der speciellen Eisenbahntechnik“ (Лейпц., 1878, т. 5).

Лясковскій, 1) Ник. Евстаф., род. 1840, ум. 1893, агрономъ и профес. агрономической химіи въ московск. унив. Кончилъ курсъ въ 1860 въ московск. унив. по естественному отдѣленію, послѣ чего изучалъ сельское хозяйство въ Гогенгеймской академіи и въ имѣнн. гр. Бреслера Лауске. Послѣ защиты въ 1865, магистерской дис. („О химическомъ составѣ пшеничнаго зерна“, Моск., 1865), назначенъ приватъ-доцентомъ московскаго унив., а съ 1874, послѣ защиты докторской дис. („Проростаніе тыквенныхъ сѣмянъ въ химическомъ отношеніи“), профессоромъ въ томъ же унив. Въ 1873 устроилъ агрономическую лабораторію въ моск. унив. Сочиненія, кромѣ вышеназванныхъ дис.: „Краткое руководство къ сельскому хозяйству въ приложеніи къ оцѣнкѣ земель“ (СПб., 1880); рядъ статей въ журн. „Landwirthschaftliche Versuchstationen“ за 1875—80, 1890, 1891 и др.

2) Л., Ник. Эраст., врачъ, род. 1816, ум. 1871. 1832 былъ аптекарск. помощникомъ, затѣмъ поступилъ въ моск. унив. и 1841 окончилъ лѣкаремъ, послѣ чего посланъ за границу. По возвращеніи былъ сдѣланъ ученымъ аптекаремъ и читалъ фармакогнозію съ фармаціей. 1849 Л. получилъ степень д-ра мед. и 1859 перешелъ проф. химіи на физ.-мат. фак. московскаго унив. Онъ написалъ: „De cholerae epidemici popullis causis atmospherics“ (дисс. М., 1849); „О лѣченія холеры“ („М. Вр. Ж.“, 1851), „О бѣлужномъ ядѣ“ (тамъ-же); „О распространеніи сильно-дѣйствующихъ веществъ между вещами, съ коими обыкновенно организмъ приходитъ въ соприкосновеніе“ („М. Вр. Ж.“); „Противочахоточная эссенція Лобешая“ („М. Вр. Ж.“, 1853) и пр. Л. писалъ, кромѣ того, еще и химическія статьи.

Ляскоронскій, Вас. Григорьев., окончилъ 1885 ист.-фил. фак. унив. св. Владимира; маг. диссертация „Исторія Переяславской земли“; другіе труды Л. посвящены преимущественно изученію Боплана и его картографич. работъ. Л. произведено много археологич. раскопокъ.

Ляссота, Эрихъ, авторъ дневника, весьма важнаго для исторіи южно-русскаго козачества. 1549 ему поручено было императоромъ нанять запорожскихъ козаковъ для войны съ турками. Порученіе онъ выполнилъ удачно. Аккуратно веденный имъ дневникъ охватываетъ 1573—94, изд. Шоттинимъ 1854 и 1866 подъ заглав. „Tagebuch des Erich Lasstota von Steblau“. 1873 та часть записокъ, которая обнимаетъ его путешествіе на Запорожье, напеч. въ Спб.

проф. Бруномъ, а 1890 въ Кіевѣ Е. Мельникъ въ „Мемуар., относящихся къ исторіи южной Руси“ вып. I.

Ляхово, сел. Смоленской губ. по дорогѣ изъ Ельни въ Смоленскъ. 28 октября 1812 летучіе отряды Давыдова, Сеславина, Фигнера и гр. Орлова-Денисова (3200 чел.,

4 оруд.) атаковали у Л. отрядъ французск. пѣхоты ген. Ожеро (2 т.) и взяли его въ плѣнъ, послѣ того, какъ гр. Орловъ-Денисовъ разбилъ шедшій французамъ на помощь отрядъ кирасиръ (2 т.).

Ляховскіе острова, см. *Новая Сибирь*.

М.

М, тринадцатая буква русскаго алфавита; четырнадцатая слав. кириловскаго начертанія — М, числен. значеніе 40; пятнадцатая буква слав. глагол., начертаніе Ж, числ. значеніе — 60; звукъ согласный губной носовой звонкій; въ русск. яз. всегда согласный, въ нѣкоторыхъ языкахъ сливается съ предшествующими гласными; изъ европ. языковъ это явленіе встрѣчается во франц., португальскомъ и польскомъ; славянскіе юсы, ж, ѡ представляютъ собою такіе носовые гласные звуки.

Ма, имя одной малоазійской богини, которой поклонялись какъ богинѣ производительной силы. Въ каппадокійскомъ городѣ, Команѣ, во времена Страбона, культу ея были посвящены 6000 храмовыхъ служителей и служительницъ подъ начальствомъ главнаго жреца. Культъ ея совершался шумными оргіями и отличался разнузданностью. Съ другой стороны, вѣроятно для символизаціи умирающей природы, совершались также и печальныя прааднества, во время которыхъ фанатичные поклонники богини причиняли себѣ увѣчья и приносили кровавыя жертвы.

Маакъ, Ричардъ Карл., изслѣд. сѣверо-вост. Азіи, род. 1825, ум. 1886. по оконч. спб. унив., отправился въ Сибирь, гдѣ былъ послѣдов. учителемъ, директ. училищъ Иркутск. губ., глав. инспект. училищъ Вост. Сиб., умеръ членомъ совѣта минист. народ. проsv. Его многочисленныя путешеств., главнымъ образомъ въ Вилюйскій, Амурскій и Уссурійскій край, представляютъ крупный вкладъ въ географ. науку: специальныя работы касались флоры посѣщенныхъ имъ областей. См. некрологи его въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ и въ „Вѣстн. Евр.“ за 1886.

Маанселькэ („міровой хребетъ“), холмистая гряда, образующая въ сѣверной Финляндіи главный водораздѣлъ между Ледовитымъ ок. и Ботническимъ заливомъ, тянется сперва вдоль сѣверной границы Финляндіи съ Норвегіей, затѣмъ входитъ въ Улеаборгскую губ., отдѣляя бассейнъ оз. Энаре на сѣв. отъ бассейна Кеми-юки на югѣ. Высочайшая вершина на границѣ съ Норвегіею Хальде, Хальдисокъ (Haldischok), достигаетъ 1250 м. и заходитъ за предѣлы вѣчнаго снѣга. Отрогъ Оунас-

селькэ меньшей высоты, тянется между рр. Муонио и Оунасъ-юки. Средняя часть М. въ Улеаборгской губ. носитъ названіе Суоласелькэ, на западѣ Пельто или Пельдовуома, на востокъ Талькунаойва. Отсюда холмистый хребетъ круто поворачиваетъ на югъ и идетъ вдоль восточной границы Улеабор. губ. и русской Лапландіи, сохраняя общее названіе М., распадается на отдѣльныя гряды въ 500—600 м. высоты, достигаетъ наибольшаго расчлененія близъ Куусамо, и еще разъ въ юго-вост. части Улеабор. губ. къ сѣверу отъ озерного бассейна Умо; здѣсь высота холмовъ уже не болѣе 250—300 м. Нѣкоторые считаютъ безъ достаточныхъ научныхъ основаній продолженіемъ М. холмистыя гряды, составляющія водораздѣлъ между рѣками Бѣлаго и Балтійскаго морей въ Архангельск. и даже въ Олонцкой губ., а также моренныя гряды Суоменселькэ и Сальпауселькэ въ южной Финляндіи. Геологическое строеніе М. еще недостаточно ясно; неизвѣстно, насколько расположеніе и простираніе холмистыхъ грядъ связано здѣсь съ направленіемъ дислокацій кристаллическихъ породъ, составляющихъ основу этихъ грядъ, какъ и всей Финляндіи, но несомнѣнно, что большая часть этихъ грядъ, какъ и въ болѣе южныхъ частяхъ Финляндіи, сложена изъ новѣйшихъ моренныхъ и озовыхъ отложеній ледяного періода, покрытыхъ теперь сплошными хвойными лѣсами и торфяниковыми болотами, изъ которыхъ мѣстами, особенно къ берегамъ многочисленныхъ здѣсь озеръ, выдаются скалы кристаллическихъ породъ.

Маанъ, 1) съ конца 1892 г. санджакъ азіятско-тур. вилайета Сурія, простир. отъ Вади Церка на с. до сѣв. оконечности залива Акаба на ю. 2) гл. г. М., на пути паломниковъ изъ Дамаска въ Мекку, въ 14 км. къ в.-ю.-в. отъ развалинъ Петры, уже въ книгѣ Судей (10, 12) упоминается какъ Ма'онъ.

Маарибъ (арбитъ), евр. названіе вечерней молитвы израильскаго народа.

Маары, округлыя или овалныя углубленія въ видѣ воронокъ или кратеровъ, встрѣчающіяся иногда въ значительномъ количествѣ въ вулканическихъ мѣстностяхъ (Эйфель, окрестности Неаполя, Альбано и

др.). Это не настоящие кратеры, а образования, вызванные побочными извержениями вулканических газовъ и паровъ; поэтому М. бываютъ нерѣдко окружены валами вулканическаго туфа, вулк. бомбъ, но могутъ быть образованы и въ породахъ невулканическихъ по соседству съ вулканами.

Мааслейсъ (Maasluis), г. въ нидерл. пров. Южной Голланди, при Ньюве Ватервегъ (каналъ между Роттердамомъ и Нѣм. моремъ) и ж. д.; крупная ловля сельдей, судостроеніе, жит. (1889) 6240.

Маассенъ (Maassen), Фридрихъ Бернгардъ Христианъ, канонистъ, род. 1823. Въ 1849 съ Францомъ Флоренкуртомъ издавалъ консервативный листокъ „Norddeutscher Korrespondent“. 1873 дѣйствительный членъ акад. наукъ. Главныя сочиненія: „Geschichte der Quellen und der Litteratur des kanonischen Rechts im Abendland bis zum Ausgang des Mittelalters“ (Грацъ, 1870, 1 т.); „Der Primat des Bischofs von Rom“ (Боннъ, 1853); „Zur Lehre von den Bedingungen“ (1854); „Neue Kapitel über freie Kirche und Gewissensfreiheit“ (Грацъ, 1876, русск. перев. Н. Суворова, Ярославль, 1882); „Concilia aevi merovingici“ (Ганноверъ, 1893).

Маастрихтъ, гл. гор. нидерл. пров. Лимбургъ, при впаденіи р. Яаръ въ Маасъ, черезъ кот. ведетъ кам. мостъ въ противоположащее предмѣстье Вейкъ, узл. пунктъ ж. д. Достопримѣчат. зданія: древній готич. (въ зап. части романскій) соборъ (отчасти XI в.) со статуей Карла Вел. и многими роскошными картинами („Снятіе со креста“ ванъ Дейка). Прежде М. представляла одну изъ сильнѣйшихъ крѣпостей Европы и гл. обр. былъ снабженъ обширными приспособленіями для затопленія окрестностей; 1871—78 укрѣпленія были скрыты. Жит. (1896) 33,834, б. частью католики. Изъ промышлен. отраслей наиб. значит. производ. стекл., горшечныхъ издѣлій, затѣмъ бумаги, обоевъ, сигаръ и т. д. Кроме того, г. ведетъ крупную хлѣбную и транзитную торговлю, котор. способствуетъ судоходству по р. Маасъ и каналу, ведущему въ Бельгію. М. представляетъ Trajectum ad Mosam римлянъ. Въ концѣ срѣвковъ г. находился подъ общимъ управленіемъ герцоговъ Брабанта и епископовъ Люттиха.

Маасъ, франц. Мёза (Meuse), р., соединяющаяся въ нижнемъ теченіи съ Рейномъ, начинается во франц. департ. Верхней Марны, 409 м. в. у м., у подножія горъ Фосиль, протекаетъ департ. Верхней Марны, Вогезовъ, М. и Арденновъ, становится судох. около Труссэ, откуда параллельно теченію р. тянется франц. восточн. каналъ (274 км.) вплоть до бельг. границы. Послѣ 492 км. теченія р. ниже Живѣ вступаетъ въ Бельгію. Отъ Шарлевиля до соединенія съ Самброй около Намюра р. течетъ по узкой глубокой долинь, ниже Люттиха она выходитъ на равнину. Послѣ 194 км. теченія по Бельгіи (изъ нихъ 108 отъ Ди-

нанта до Визѣ канализованы), р. вступаетъ въ Нидерланды, поворачиваетъ па з. и соединяется около Вондрихема съ р. Вааль. Но вскорѣ наступаетъ раздѣленіе р.: одинъ рукавъ протекаетъ Висбонъ, назыв. Голландшдиупъ и, связанный боковыми рукавами съ устьемъ Шельды, впад. въ Нѣм. море подъ названіемъ Гарингфлитъ и Краммеръ. Другой рукавъ, Мерведа, дѣлится около Дордрехта на 3 рукава: одинъ направляется къ Голландшдиупу, другіе 2 подъ названіемъ Новаго М. и Старога М. соединяются и впадаютъ въ Нѣм. море. Главн. рукавъ для судоходства Новый М. Длина всей рѣки 925 км., бассейнь р. занимаетъ площ. 33,000 кв. км. Во Франціи М. не принимаетъ ни одного значит. притока; уже близъ границы въ М. впадаютъ съ правой стор. рѣки Шіеръ и Семоа (изъ Арденновъ), слѣва р. Варъ, по долинь котораго проходитъ Арденскій каналъ къ р. Энь. Въ Бельгіи въ М. впадаютъ: справа Лессъ и Уртъ, слѣва Самбра, въ Нидерландахъ: справа Руръ и Нирсъ, слѣва — Доммель. Изъ каналовъ, кромѣ вост. и арденскаго, слѣдуетъ упомянуть: каналъ отъ Самбры къ Уазѣ, каналъ отъ Маастрихта въ Герцогенбушъ, каналъ М.-Мозель изъ Люттиха въ Вассербиллингъ и новый каналъ Мерведы въ Амстердамъ. Со стороны Франціи М. защищается сильными крѣпостями, Вердюнь (Verdun), на жел. дорогѣ Мець-Реймсъ, и Туль, на жел. дорогѣ Страсбургъ-Парижъ; между ними 7 фортовъ: Геникуръ, Тройонъ, С. Мигіель, Парошъ, Лиувиль, Жиронвиль и Жуи, а во 2-й линіи опорные пункты, форты Панъ и Невшато. Со стороны Бельгіи на р. М. устроено 3 тетъ де пона: у Люттиха 7 большихъ и 5 малыхъ фортовъ, у Гюи 1 фортъ и 1 батарея и у Намюра 4 большихъ и 5 малыхъ фортовъ.

Департаментъ Мёза, площ. 6228 кв. км., жит. (1896) 290,384. Страна б. частью гориста и заключаетъ развѣтвленія Арденновъ, между ними Аргонны. Департам. орошается съ ю.-в. на с.-з. р. Маасъ; зап. часть относится къ бассейну Сены и орошается притоками Марны и Эпа. 96 км. канала Марны-Рейна и 135 км. вост. канала принадлежатъ департ. М. Въ долинахъ земля плодород.; поля заним. 3579, луга 502, виноград. 102, лѣса 1501 кв. км. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница и овесъ, затѣмъ картофель, кормовая свекла, плоды и вино; значит. также: скотоводство, особ. разведеніе лошадей, рог. скота, овецъ и свиней, пчеловодство, рыболовство и охота. Изъ полезн. ископ. гл. обр. добываются: жел. руда и строит. камень. Промышл. развито хорошо и обнимаеъ гл. обр. желѣзнодорожн. произв. (1894 добыто 8608 тоннъ полосоваго жел. и 5560 т. стали), затѣмъ производ. бум. тканей, бумаги, стекла, кружевъ, консервовъ и т. д. Деп. дѣлится на 4 округа. Гл. гор. Баръ-ле-Дюкъ.

Маасъ (Maass), Іоганнъ Гебгардъ Эренрейхъ, психологъ, род. 1766, ум. 1823

проф. въ Галле. Написалъ: „Versuch über die Einbildungskraft“ (Галле, 1797, 2 изд.); „Über die Leidenschaften“ (1805—07, 2 т.); „Über d. Gefühle u. Affecte“ (1811).

Маатъ, старинная нидерландская мѣра поверхности, 6,74 кв. м. Въ нидерландской колон. Индіи мѣра вѣса для соли и риса, 37 кг.

Маба (*Maba J. R. et G. Forst.*), родъ изъ сем. эбеновыхъ (Ebenaceae) близко стоящій къ роду *Diospyros* и заключающій деревья и кустарники съ очередными, цѣльными листьями, мелкими одиночными или собранными въ пазушные щитки цвѣтами и круглыми ягодами. Изъ 63 тропическихкихъ видовъ нѣкоторыя, напр. *M. buxifolia Pers.*, *M. mualala W.*, *M. geminata R. Br.*, доставляютъ подѣлочную древесину. Крупные плоды *M. major G. Forst.* употребляютъ въ пищу туземцы о-вовъ Дружбы.

Мабейнъ, вестибюль въ турецкомъ домѣ, отдѣляющій женскую половину дома, гаремъ, отъ мужской половины, селамлика. *M. хумаюнъ* — аудіенцъ-залъ султана въ Константинополѣ. *M. мушири* — министръ двора въ Турціи.

Мабильонъ (Mabillon), Жанъ, род. 1632, ум. 1707, извѣстный франц. ученый, бенедиктинск. монахъ. Въ интересахъ своего ордена стремился доказать подлинность многихъ оспариваемыхъ иезуитами документовъ и этимъ путемъ сдѣлался основателемъ научной исторіографіи, изложенной имъ въ классическомъ сочиненіи „De re diplomatica“ (Пар., 1681; Supplementum къ нему, 1703, нов. изд. Неаполь 1789). Результаты его научнаго путешествія въ Бургундію и Германію изложены отчасти въ 4 т. его „*Vetera analacta*“ (Пар., 1675—1685). Плодами путешествій въ Италію были „*Museum italicum*“ (Пар., 1687—89, 2 т.; 2 изд. 1727) и болѣе чѣмъ 3000 рѣдкихъ книгъ для королевской бібліотеки. Его „*Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti in saeculorum classes distributa*“ (Пар., 1668—1702, 9 т.) и „*Annales ordinis S. Benedicti*“ (1703—13, 5 т.) содержатъ первую кригическую исторію бенедиктинскаго ордена. Его „*Oeuvres posthumes*“ (въ нихъ много писемъ) появились въ Парижѣ 1724 въ 3 т.; „*Correspondance inédite de M. et de Montfaucon avec l'Italie*“ издалъ Валери (1847). См. *Ruinart*, „*Vie de Jean M.*“ (Пар. 1709); *Chavin de Malan*, „*Histoire de D. M. et de la congrégation de Saint-Maur*“ (1843); *Jadart*, „*Dom Jean M.*“ (Реймсъ, 1879); *C. de Broglie*, „*M. et la société de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés*“ (Пар., 1888, 2 т.); *Bäumer*, „*Johannes M.*“ (Аугсбургъ, 1892).

Мабли (Mably), Габріэль Бонно, франц. писатель, род. 1709, ум. 1785. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „*Parallèle des Romains et des français par rapport au gouvernement*“ (Пар., 1740); „*Observations sur l'histoire de France*“ (1840); „*Le droit public de l'Europe*“ (Амст., 1748); „*Entretien de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique*“ (1763); „*De l'étude*

de l'histoire“ (1778); „*Manière d'écrire l'histoire*“ (1778). См. *Guerrier*, „*L'abbé de M. moraliste et politique*“ (1886).

Мабюзъ (Mabuse), Янъ, собств. Госсартъ, голл. живописецъ, род. 1470, ум. 1541, долгое время былъ въ Италіи, гдѣ подчинился вліянію итальянскихъ мастеровъ: Микель Анджело, Леонардо и Рафаэля, не отрѣшаясь, однако, отъ своихъ національных особенностей. Лучшія произведенія: „Св. Лука, пишущій портретъ Богородицы“ (Прага), „Страданіе Христа“ (Антверпенъ), нѣсколько Мадоннъ (въ Мюнхенѣ, Парижѣ, Мадридѣ), „Адамъ и Ева“ (Англія), „Нептунъ и Амфитрита“ (Берлин. музей) и „Даная“ (Мюнх. Пинакотека). Письмо его отличается блестящимъ и тщательнымъ исполненіемъ, но рисунокъ страдаетъ маньеризмомъ, въ которомъ его упрекалъ Дюреръ.

Мавераннехъ, Мавераннагръ („то, что за рѣкою“), старинное мусульман. названіе Бухары, какъ страны, лежащей по ту сторону р. Оксуса (Аму-дарьи), отсюда латинизированное въ старинныхъ сочиненіяхъ названіе Бухары — Трансоксіана или Трансоксанія.

Мавзолей, надгробный памятникъ, воздвигнутый царю карійскому Мавзолу въ Галикарнасъ его супругой Артемизіей и считавшійся однимъ изъ чудесъ свѣта. Еще въ XII в. о немъ упоминаетъ византійскій еписк. Евстаеій, какъ о хорошо сохранившемся памятникѣ; но уже въ слѣдующемъ столѣтіи верхняя часть постройки была разрушена, а 1522 іоанниты обратили М. въ каменоломню и лишь 1857 найдено было мѣсто, гдѣ онъ стоялъ. Открыты были и колоссальныя статуи Мавзола и Артемизіи, украшавшія вершину М., много рельефовъ, окружавшихъ фризъ фундамента, и другія скульптурныя украшенія, которыя находятся нынѣ въ британскомъ музеѣ въ Лондонѣ. См. *Newton*, „*Discovering of Halicarnassus*“ (Лонд., 1862); *Petersen*, „*Das Mausoleum*“ (Гамб., 1867). Въ подражаніе этой постройкѣ были воздвигнуты многіе другіе грандіозные М.; такъ, напр., М. Адриана (крѣпость св. Ангела; табл. „Архитектура V“, фиг. 8 и 9); пирамидальный М. въ Сень-Реми; въ новѣйшее время М. короля Вильгельма III и королевы Луизы въ Шарлоттенбургѣ и т. д.

Мавзоль (*Μαυσόλος*), царь Каріи (377—353 до Р. Х.), которому супруга его Артемизія построила знаменитую въ древности гробницу (Мавзолей). Цѣльныя развалины ея найдены были 1857 Ньютономъ. И теперь еще величественные надгробные памятники называются мавзолеями (см.).

Мавити, мафиту, отрасль зулусовъ къ з. отъ оз. Ніасса, родственны съ вахеке. Именемъ М. называютъ также народъ магиндже (магенге) или вагвангара, состоящій по б. части изъ остатковъ сѣв. народовъ, собравшихся вокругъ ядра настоящихъ М. Не родственны съ М. магиндже въ долину Ровумы и валун-

гу въ Улунгу, лишь переняшіе у М. одежду, оружіе, пѣсни, пляски и все военное устройство для устрашенія своихъ мирныхъ сосѣдей. У М. и ихъ родичей черты лица мягче, чѣмъ у остальныхъ народовъ банту. Одежда у нихъ состоитъ изъ передника вокругъ бедеръ, въ походахъ они набрасываютъ на плечи леопардовую шкуру, а на голову надѣваютъ огромный вѣнокъ изъ перьевъ. Оружіемъ у М. служатъ: копья, дротики, большіе овальные щиты изъ кожи рог. скота. Круглые или четырехугольныя хижины съ конусообразной соломою крышей содержатся въ большой чистотѣ. М. въ срединѣ 1820-хъ гг. перешли черезъ Замбези, покорили жившія здѣсь народности. 1889 М. дважды были разбиты нѣмцами, но уже въ августѣ 1891 уничтожили экспедицію Залевскаго около Мдаваро, а въ октябрѣ 1892 экспедицію Брюнинга въ Усагара. Лишь 1894 вахехе были наказаны, ихъ укрѣпл. г. Куйренга былъ взятъ и разрушенъ нѣмцами.

Мавки, см. *демонологія украинская*.

Маврикій, византийскій императоръ, род. 539, ум. 603, былъ цолководцемъ, женился на дочери имп. Тиверія, наследовалъ ему 582 и царствовалъ умно и энергично. М. велъ удачныя войны съ аварами и персами; въ Персіи возвелъ на престолъ Хозроя II. 603 во время похода противъ аваровъ войско М. возмутилось противъ него за выносимыя лишенія и за скудость императора; М. принужденъ былъ бѣжать. Между тѣмъ возмущившіеся выбрали императоромъ Фоку, который приказалъ привести М. въ Константинополь и велѣлъ сначала убить на его глазахъ его пятерыхъ сыновей, и наконецъ умертвить и его самого. Биографія М. написалъ современникъ его Теофилактъ Симокатта.

Маврикія о-въ, прежде Иль-де-Франсъ, англ. о-въ въ Индійск. ок., относится къ Маскаренскимъ о-вамъ (см.), въ 880 км. къ в. отъ Мадагаскара, между 19° 58'—20° 32' ю. ш. и 57° 17'—57° 46' в. д., площ. 1914 кв. км. Сильно изрѣзанные берега образуютъ 2 хорошія гавани: на зап. бер. Портъ Луи, на вост. бер. Портъ Бурбонъ. Много островковъ и рифовъ затрудняютъ приближеніе къ берегамъ о-ва, что въ связи съ нѣсколькими фортами хорошо защищаетъ о-въ. Вся внутренность о-ва заполнена лѣсистымъ плоскогорьемъ 500 м. выс., круто спадающимъ къ берегамъ. О-въ вулканич. природы и самое большое озеро о-ва Грандъ-Бассэнъ (667 м. в. у. м.) заполняетъ вѣроятно древній кратеръ. Берега, большею частью отвѣсные, состоятъ изъ кораллового известняка. Климатъ на нагорьяхъ (температура не превосходитъ 27°) здоровый; на береговыхъ равнинахъ свирѣпствуютъ перемежающіяся лихорадки. Колера 1854 уничтожила 17,000, малярія 1867 30,000 чел. Годовая темпер. 25,1°, абсол. крайнія (за 7 лѣтъ) 32,2° и 17,1°. Дождливое время длится съ декабря по мартъ;

наиб. сухіе мѣсяцы: сентябрь и октябрь. Страшные орканы причиняютъ нерѣдко огромныя опустошенія на морѣ и на сах. плантаціяхъ. Лѣса первоначально покрывали весь о-въ, но теперь оттѣснены на горы. Характеръ флоры свидѣтельствуетъ о ясно выраженномъ родствѣ съ флорой сосѣдняго Мадагаскара, такъ панданы представлены въ нѣсколькихъ видахъ; но среди пальмъ не замѣтно большого разнообразія; среди древесныхъ растений наиб. богато представлены рубіацей и папоротники; на высотѣ 1600 м. на горахъ начинается область низкихъ кустарниковъ въ сопровожденіи горнаго падана и многочисл. папоротниковъ, вѣтви которыхъ даже на высотѣ 2000 м. увиты эпифитами, орхидеями и т. д. Гл. продуктомъ культуры служить сах. тростникъ. Фауна М. принадлежитъ къ мадагаскарскому отдѣлу эіопской области. Изъ млекопитающихъ первоначально водились только летучія мыши, а съ человѣкомъ на о-въ появились лемуры, грызуны, рог. скотъ, зебу, свиньи, овцы, козы и т. д. Часть птицъ свойственна исключительно этому о-ву, нѣкоторые виды вымерли еще въ историч. время, такъ наприм. дронть (см.). Изъ пресмыкающихся хорошо представлены ящерицы. Жит. (1895) 378,041. Населеніе очень смѣшанное и, не смотря на частыя эпидеміи, быстро увеличивается, гл. обр. благодаря привозу индійскихъ и китайскихъ кули. Франц. на о-въ (1891) 2500, англчанъ 560, кромѣ того, имѣются негры, сингалезцы, малайцы и др. Господствующій языкъ франц., англ. языкомъ пользуются лишь правительство въ своихъ оповѣщеніяхъ, судебн. учрежденія и англ. семьи. Для народнаго образованія имѣются: хорошая гимназія (Collège Royal), народныя школы (также для кули), 1892 о-въ насчитывалъ 186 школъ съ 16,457 учен. Имѣются нѣск. библиотекъ, ученая обществу, театр. По вѣроисп. 77,1% катол., 2,9% англиканъ, 6% магометанъ, 13,8% индусовъ и т. д. Воздѣлывается гл. обр. сахарн. тростн., огромн. участки лѣса вырубаются подъ сахарн. плантац. Кромѣ того, воздѣл.: кофе, маисъ, пшеницу, рисъ (въ недостаточ. колич.), затѣмъ хлопокъ, перецъ, индиго, всѣ тропич. плоды произрастаютъ прекрасно. Въ новѣйшее время правительство устраиваетъ также чайныя плантаціи. Скотоводствомъ жители не занимаются; лошади и овцы привозятся изъ Калской колоніи и Бирмы, рог. скотъ съ Мадагаскара. Шелководство значительно развито (съ 1815). Торговля за послѣднее время значительно поднялась. 1895 ввозъ 1,9 милл., вывозъ 2,6 милл. ф. стерл. Ввозятся гл. обр. деньги, рисъ, пшеничная мука, хлопчатобум. товары, уголь, вино; вывозятся: сахаръ, ромъ, кокосовое масло, волокна алоэ, ваниль. Длина ж. д. 148 км., телегр. кабель соединяетъ о-въ съ Занзибаромъ черезъ Сешельскіе о-ва. Во главѣ управленія находится губернаторъ съ исполнит.

совѣтомъ. Для цѣлей управленія о—въ раздѣленъ на 9 округовъ. Всѣ официальныя расчеты производятся индійск. рупіями и аннами. Кромѣ англ. монетъ обращается текущій піастръ франц. время въ 4,05 мар. 1878 введена метрич. система, однако, часто еще пользуются старофранц. мѣрами, находящимися въ простомъ отношеніи съ англ. мѣрами. Гл. г. Портъ Луи; губернатору о—ва Св. М. подчинены о—ва Родригець (110 кв. км.), Каргадось Гарайось (174 кв. км.), Сешельскіе о—ва (264 кв. км., жит. [1891] 16,440), Амиранты (83 кв. км.) и др. О—въ открытъ вѣроятно 1507 португ., 1598 заняты голландцами и названъ ими о—вомъ Св. М., но колонизованъ лишь 1640, съ 1712 принадл. французамъ и назывался Иль де Франсъ, 1810 завоеванъ англичанами, которыми и уступленъ 1814. См. Anderson, „Descriptive account of M.“ (М., 1858); Fle-m'ung, „M. or the Isle of France“ (Лонд., 1862); Decotter, „Géographie de M. et de ses dépendances“ (М., 1891).

Мавританія (Mauritania), въ древности сѣверо-западная часть Африки, населенная маврами (Mauresii), находилась подъ властью династіи Бокха, послѣ прекращенія которой въ 32 до Р. X. отдана была Августомъ Юбѣ II нумидійскому; въ 43 по Р. X. обращена императоромъ Клавдіемъ въ римскую провинцію и раздѣлена на двѣ части съ главными городами Тингисомъ и Цезареей; въ VII в. завоевана арабами.

Мавританскій стиль, то же, что арабскій.

Мавританскія горы (Montagne des Maures), горная цѣпь во франц. департ. Варъ, относится къ юго-зап. предгорьямъ Альповъ, достиг. въ вершинѣ Анжъ 779 м. выс. Горы состоятъ изъ гранита, покрыты каштанами и пробков. дубами. Въ IX в. здѣсь, особ. въ Гардъ-Фрейнс, основались мавры (сарацины).

Мавровлахи, см. *цинцары*.

Мавродинъ (Мартинъ), селеніе въ Болгаріи, на Дунаѣ близъ Рушуга; 15 мая 1773 русскій отрядъ ген. Рѣпина переправился черезъ Дунай, съ цѣлью атаковать укрѣпленный лагерь турокъ у М., но потерпѣлъ неудачу: самъ Рѣпинъ и большая часть отряда были взяты въ плѣнъ.

Маврокордато, Александръ, греческій политикъ, борившійся за свободу Греціи, род. 1791, ум. 1865; защищалъ Миссолунги (1822—23). Когда 1825 явились турки подъ предводительствомъ Ибрагима-наши, М. вернулся къ арміи и послѣ взятія о. Сфагій Ибрагимомъ, М. спасся вплавъ въ Наваринъ. При королѣ Оттонѣ М. былъ нѣсколько разъ министромъ и посланникомъ.

Мавромихалисъ, Петръ, греч. политикъ, борившійся за свободу Греціи, род. 1775, ум. 1848; 1821 поднятъ знамя возстанія въ Пелопонесѣ и 1824 сдѣлался главой исполнительной власти. Такъ какъ М. воз-

ставалъ противъ руссофильской политики Колокотрониса и Капо д'Истрія, послѣдній приказалъ его арестовать въ Навпаліи и заключить въ тюрьму, за что сыновья М., Георгій и Константинъ, также отличавшіеся въ борьбѣ за свободу, убили Капо д'Истрія, послѣ чего первый былъ тутъ же убитъ спутниками Капо д'Истрія, а второй разстрѣлянъ военнымъ судомъ. Новый кабинетъ освободилъ М. и король Оттонъ назначилъ его вице-президентомъ государ. совѣта.

Мавронъ Оросъ („черная гора“), соврем. названіе древн. Хелидореи, на границѣ Ахайи и Аркадіи, 1759 м. высоты.

Мавры, мориски (maures, mogos), названіе, этнически весьма неопредѣл., обитателей с.-з. Африки — Мавританіи. Уже въ римскія врем. М. представл. собою смѣшеніе чистыхъ хамитовъ берберовъ съ прибрежными пришлыми семитическими элементами; въ римскую эпоху и во время великаго переселенія народовъ въ составъ мавровъ вошло, кромѣ того, много галло-римскихъ и германскихъ элементовъ. Съ завоеваніемъ сѣверной Африки и Испаніи арабами, арабскій элементъ сталъ господствующимъ среди М., слившихся съ арабами по религіи и языку, такъ что терминъ М. сталъ синонимомъ для сѣверно-африканскихъ и испанскихъ арабовъ; и до сихъ поръ подъ М. въ сѣв. Африкѣ разумѣютъ преимущественно обитателей Марокко, прибрежной полосы и городовъ въ Алжирѣ, Тунисѣ въ отличіе отъ болѣе чистыхъ кочевыхъ берберійцевъ-хамитовъ и кочевыхъ арабовъ-семитовъ. Впрочемъ, въ обыденномъ разговорѣ на западѣ повсемѣстно такъ же злоупотребляютъ словомъ М., какъ у насъ, особенно въ прежнее время, словомъ „арапъ“, разумѣя подъ тѣмъ и другимъ вообще темнокожихъ „черныхъ“ людей изъ Африки и прежде всего негровъ, ничего общаго не имѣющихъ. ни съ маврами, ни съ арабами.

Магабгарата, заглавіе героической поэмы въ санскритской литературѣ. Въ сущности это скорѣе собраніе мифовъ, сказаній и философскихъ выводовъ индусовъ, нежели изложеніе опредѣленнаго событія. Послѣднее составляетъ лишь какъ бы рамку, въ которую вставлены остальные части произведенія. Авторомъ М., состоящей изъ 100,000 двойныхъ стиховъ, называютъ мифическаго поэта Вису. М. существуетъ въ трехъ различныхъ редакціяхъ; самая древняя изъ нихъ относится къ 400 г. до Р. X. Содержаніе эпоса составляетъ споръ за престолонаслѣдіе между сыновьями двухъ братьевъ, Панду и Дритараштры. У первого 5 сыновей; у второго, слѣпного Дритараштры, 100 сыновей. Въ I-ой книгѣ М. разсказывается о томъ, какъ сыновья Дритараштры хотѣли истребить сыновей Панду, поджегши ихъ дворець; но они спасаются подземными ходами и живутъ въ лѣсу. Во II-ой книгѣ

пять братьевъ, Пандавы, выступаютъ въ качествѣ претендентовъ на руку прекрасной Драупади, которая и достается имъ. Снова возгорается зависть въ сыновьяхъ Дритараштры и когда Юдиштира, старшій изъ братьевъ Пандава, празднуетъ свое коронованіе, какъ царь покоренныхъ имъ сосѣднихъ странъ, сыновья Дритараштры предлагаютъ ему игру въ кости. Юдиштира проигрываетъ свой дворецъ, свою корону, свою жену, своихъ братьевъ, и наконецъ, свою собственную свободу. Юдиштира, вмѣстѣ съ братьями, приговаривается на 12-лѣтнее изгнаніе. III-я книга содержитъ описаніе жизни братьевъ въ пустынѣ; IV-я рассказываетъ ихъ похождения по окончаніи 12 лѣтъ и ихъ услуги царю Вирагъ, который за это соглашается помочь имъ въ восстановленіи ихъ царства. Въ V книгѣ описываются приготовленія къ войнѣ. Книги VI—X содержатъ подробнѣйшее описаніе войны, въ концѣ которой остаются въ живыхъ только сыновья Панду, богъ Кришна и его возница. Въ XI воспѣвается горе Дритараштры и вдовѣ; XII заключаетъ въ себя утомительное и подробное описаніе обязанностей царей, пользы добрыхъ дѣлъ и т. д. XIII книга также подробно излагаетъ предписанія кастъ; книги XIV—XVIII содержатъ описаніе жертвоприношенія коня Юдиштира, отреченіе его отъ престола и его смерть, а также смерть Дритараштры. М. была впервые напечатана въ Калькуттѣ 1834—39; затѣмъ въ Бомбей 1863 и 1893. См. Foucaux, „Le Mahâbhârata. Onze épisodes traduits en français“ (Пар., 1862); A. Holtzmann, „Indische Sagen“ (Штутг., 1854); H. Wilson, „Essays on the religion of the Hindoos“ (Лонд., 1862); Williams, „Indian epic poetry“ (1863); Wheeler, „The vedic period and the Mahâbhârata“ (1867); Lassen, „Indische Altertumskunde“ (1874); A. Holtzmann, „Über das alte indische Epos“ (Дурлахъ, 1881); его-же, „Arjuna, ein Beitrag zur Rekonstruktion des Mahâbhârata“ (Страсб., 1879) и „Das M. und seine Teile“ (Киль, 1892—95); Sauer, „M. und Wate, eine indo-germanische Studie“ (Штутг., 1893); Dahlmann, „Das M. als Epos und Rechtsbuch“ (Берл., 1888).

Магавли, Иванъ Христофор., врачъ-окулистъ, род. 1831, оконч. дерптск. унив. 1855 и въ слѣдующ. году получ. тамъ же степ. д-ра медицины. Ѣздилъ затѣмъ за границу для усовершенствованія и по возвращеніи занялся практикой въ Спб. Въ настоящее время лейбъ-окулистъ и директоръ глазной больницы.

Магадись, древній струнный инструментъ, употреблявшійся греками; подобіе арфы, приблизительно съ 40 струнами.

Магазинное оружие, иначе повторительное. Названіе свое М. о. получило отъ особаго приспособленія, магазина, въ которомъ находятся заряды для повторныхъ выстрѣловъ изъ ружья съ приспособленіемъ для автоматическаго заряжанія. Уже въ XVI столѣтіи появилось ружье съ

двумя и тремя стволами, которые въ XVII стол. обратились въ барабанъ, вращающійся отъ руки у ствола; но вслѣдствіе весьма большой громоздкости этого барабана, такимъ ружьемъ почти невозможно было пользоваться. Въ началѣ XVIII стол. въ Германіи было изобрѣтено ружье съ подствольнымъ магазиномъ для 20 зарядовъ и около замка съ магазиномъ для 20 пулъ. Въ началѣ 1880 гг. арміи почти всѣхъ главнѣйшихъ государствъ были вооружены магазиными ружьями. Всѣ магазинки должны имѣть скользящій затворъ, въсь ружья со штыкомъ и полнымъ магазиномъ не должны превышать 11 фунт., видъ и расположеніе магазина не должны представлять особенно выдающихся частей и имѣть значительное вліяніе на отношеніе центра тяжести ружья къ плоскости симетріи и къ прикладу; наполненіе магазина, не должно требовать времени, значительно большаго, чѣмъ заряжаніе однимъ патрономъ. М. о. должно допускать и заряжаніе однимъ патрономъ; во время стрѣльбы, патроны въ магазинѣ должны быть въ полной безопасности не только отъ взрыва, но и отъ всякой порчи; наконецъ, какъ общее условіе, устройство магазина должно быть просто и находиться въ полной независимости отъ движенія затвора. По конструкціи М. ружья дѣлятся, въ зависимости отъ мѣста расположенія магазина, на подствольныя, прикладныя и серединныя. Въ первыхъ магазинѣ расположено подъ стволомъ въ той части ружейнаго ложа, которая наз. цѣвьемъ, и представляетъ собою цилиндрическую тонкую трубку, въ которую вставляются одинъ за другимъ патроны (7—8 штукъ) пулями въ поле, упираясь одинъ въ другой. Такія магазинки имѣются во Франціи системы Лебеля, затѣмъ есть еще системы Ветерли, Генри-Винчестера, Гра-Кропачека и друг. Эта система имѣетъ существенныя недостатки: заряжаніе медленно, при нагрѣваніи ствола и при отдачѣ, такъ какъ патроны упираются одинъ въ другой, могутъ довольно легко происходить взрывы.

Вторая система, прикладная, въ первоначальномъ своемъ видѣ напоминала подствольную, только магазинъ располагался также въ видѣ трубки, но въ прикладѣ, и имѣла всѣ недостатки первой. Ивенсъ приспособилъ къ прикладной системѣ винтовую передачу патроновъ, при которой они не упираются одинъ въ другой и число ихъ значительно больше. Главнѣйшій недостатокъ этой системы — большая медленность заряжанія и зависимость магазина отъ затвора. Дальнѣйшимъ усовершенствованіемъ явилось устройство магазина въ видѣ овальной трубки, въ которой патроны располагаются наклонно гребенкою, свѣшивая пули внизъ; подаваніе ихъ въ затворную коробку первоначально производилось помощью спиральной пружины, впоследствии же для этой цѣли приспособили рубчатую рейку; заряжаніе магазина

производится въ одинъ прѣемъ, но довольно медленно; однозарядная стрѣльба совершенно свободна. Серединные магазины были первоначально предложены въ видѣ изогнутой по формѣ ложки коробки, въ которую укладывались до 10 патроновъ, расположенныхъ рядомъ, логомъ, и побуждаемыхъ двигаться къ выходу въ затворную коробку спиральной пружиной. Крупный недостатокъ этого магазина, не говоря уже о медленности наполненія его, состоитъ въ постоянномъ перемѣщеніи центра тяжести въ плоскости симетри. Затѣмъ употреблялись магазины въ видѣ вращающагося барабана, магазина съ центральнымъ валомъ и т. под., но всё они не могли быть признаны удовлетворительными. Наиболѣе удовлетворительный и принятый въ настоящее время въ большинствѣ современныхъ армій, серединный магазинъ представляетъ собою плоскую открытую сверху коробку, въ которую помещается логомъ 5—6 патроновъ такъ, что верхній лежитъ нѣсколько впереди предыдущаго; патроны вкладываются сразу или вмѣстѣ съ обоймой (оболочкой), въ которой носятся, или выталкиваются изъ нея движеніемъ руки. Повторный механизмъ состоитъ изъ подымателя, побуждаемаго къ движенію вверхъ пружиной. Верхній патронъ продвигается впередъ при движеніи затвора. Эти магазины имѣютъ наибольшее преимущество и отличаются наибольш. быстротою стрѣльбы, т. к. хотя число патроновъ въ магазинѣ сравнительно съ другими системами и не велико, но заряданіе настолько быстро, что они даютъ до 25—30 выстрѣловъ въ минуту, при хорошей мѣткости. М. ружья съ серединнымъ магазиномъ приняты въ Россіи сист. цолковн. Мосина, Германіи, Итали, Австрі, Англии, Турціи и друг. См. С. Будаевскій, „Курсъ артиллеріи, ч. II. Ручное оружіе“ (Спб., 1898); Н. Поттоцкій, „Современное ручное оружіе“ (1895).

Магазинное продовольствіе, система продовольствія въ военное время исключительно изъ своихъ магазиновъ, которые устраивались сначала на базисѣ, а затѣмъ въ разныхъ пунктахъ театра войны. Организаторомъ этой системы былъ Лувау, господствовала она повсемѣстно съ 1689 по 1793, а въ Австріи до 1807. Войска брали съ собой въ походъ запасъ хлѣба на 9 дней, а за ними двигались магазины и пекарни въ разстояніи 5 переходовъ и постоянно пополняли запасы; при оборонительныхъ операціяхъ разстояніе между войсками и магазинами увеличивалось до 9 переходовъ.

„Магазинъ“, нѣсколько періодическихъ изданій и альманаховъ: 1) „М землевѣдѣнія и путешествій“, М., 1852—60, ред. Н. Фроловъ, въ неопред. сроки.

2) „М. модъ“, М., 1791, ежемѣс.

3) „М. свободно-каменщиковъ“ М., 1784, въ неопред. сроки.

Магазинъ сопротивленій, ящикъ съ эбонитовыми крышками, куда встав-

лень рядъ катушекъ изъ тонкой проволоки опредѣленнаго сопротивленія. Къ концамъ ихъ припаяны латунныя пластинки. Включеніе катушекъ въ цѣпь производится вставкой между пластинками металлических штепселей.

Магазины военные, 1) продовольственные, для храненія продовольственныхъ припасовъ, постоянные по вмѣстимости (отъ 5 до 50 тыс. четв.), дѣлятся на 4 класса и находятся въ завѣдываніи особыхъ смотрителей, которымъ въ помощь назначаются вахтера; въ военное время, кромѣ того, учреждаются продовольственные М., главные на базисѣ въ стратегическихъ пунктахъ, расходные—въ мѣстахъ расположенія войскъ и эталпы—на сообщеніяхъ арміи съ базисомъ. 2) Вещевые, подраздѣленія (по категориямъ вещей) вещевыхъ интендантскихъ складовъ. 3) Вазонные, для храненія вещей впрѣдъ до прѣма ихъ отъ подрядчиковъ. 4) Артиллерійскіе, для храненія предметовъ, выдѣляемыхъ техническими заведениями. 5) Пороховые, въ крѣпостяхъ, для храненія пороху до 10—12 тыс. пуд.

Магалазъ Лима (Magalhães Lima), Себастьянъ, порт. политикъ, род. 1851, предводитель республиканской партіи, основатель республиканскую газету „Seculo“ и напечаталъ брошюры: „O socialismo na Europa“, „Federação Iberica“, „Opumeiro de Maio“, „O Livro da Paz“ и т. д.

Магальянесъ (Magallanes), Магеланова земля, территория Чили, обнимаетъ материкъ къ ю. отъ 47° ю. ш. и о—въ Веллингтонъ, Архип. Мадре де Діосъ, о—въ Ганноверъ, Архип. королевы Аделаиды, о—въ Дезолешенъ, о—въ Санта Инесъ, о—въ Госте и др., а также зап. половину Огненной Земли, всего площ. 195,000 кв. км., жит. (1892) 3282 (0,02 на 1 кв. км.), живущихъ въ Пунта Аренасъ и вокругъ него. Вдоль вост. границы тянется гребень Андодъ (вулк. Чальтенъ 2170 м.); на Огненной Землѣ возвышаются Сарміенто (2070 м.) и Гора Дарвина (2100 м.). Ледники въ южн. части доходятъ до самаго моря, но клим. сравнит. съ положеніемъ мягкой, о чемъ свидѣтельствуютъ продукты фауны и флоры. Особ. красивы лѣса. Гл. занятія жит. рубка лѣса и овцеводство, затѣмъ охота и рыболовство.

Магальянесъ (Magalhães), Доминго Хозе Гонсалъевъ, бразил. госуд. дѣятель, философъ и поэтъ, род. 1811, ум. 1883, былъ бразильскимъ посланникомъ въ Туринѣ, Вѣнѣ и Вашингтонѣ. Своими стихотвореніями „Sospiros poeticos“ М. сдѣлался основателемъ бразильской національной школы поэзіи. Подъ влияніемъ французскаго романтизма М. написалъ философскую поэмю „Mysterios“, эротическія стихотворенія „Urania“ и „Cantigos funebres“. М. писалъ также драмы, изъ которыхъ наиболѣе известны: „Antonio José“ (1839) и „Olgiato“ (1841). Изъ поэмъ слѣдуетъ еще назвать: „A confederação dos Famayes“

(1857); изъ философскихъ соч. „Factos do espirito humano“ (Пар., 1858).

Маганади („большая р.“), название нѣск. рѣкъ въ Индіи, самая значит. изъ нихъ беретъ начало подъ 20° 10' с. ш. и 82° 0' в. д., 836 км. дл., впад. въ Бенгальскій зал.; бассейнъ р. 113,400 кв. км.; расходъ воды при высок. ур. въ 1 сек. 51,000 куб. м., при низк. ур. всего 315 куб. м. Для цѣлей орошенія полей англичанами сооружены судох. и оросит. каналы, а въ вершинѣ дельты шлюзы. Судох. рѣка для лодокъ на протяженіи 200 км. отъ Каттака вверхъ до Самбальпура.

Маганой Сити (Mahanoey Citi), гор. въ сѣв.-ам. шт. Пенсильванія; залежи антрацита; жит. (1890) 11,286.

Магараджа („великій государь“), высшій титулъ многихъ царей, князей, верховныхъ жрецовъ и даже высшихъ должностныхъ лицъ — правителей въ Индіи (см. *раджа*).

Магараджихъ, селеніе близъ Карса; 13 мая 1877 близъ М. на передовой кавалер. отрядъ ген.-майора Лорисъ-Меликова было сдѣлаю нападеніе вышедшими изъ Карса турками съ цѣлю отбросити отрядъ отъ главныхъ силъ ген.-лейт. Геймана; турки были отбиты съ урономъ.

Магаратты, нар., см. *маратты*.

Магарачъ, мѣстность Таврич. губ., Ялтінск. у., въ 5 в. къ востоку отъ Ялты, на берегу моря, славится обширными образцовыми казенными виноградниками, доставляющими разнообразныя ассортименты крымскихъ винъ. Въ М. казенное училище винодѣлія, составляющее одно цѣлое съ учрежденіемъ сосѣдняго казеннаго же Никитскаго сада (см.).

Магарбалъ, одинъ изъ предводителей Аннибала во второй пунической войнѣ. Въ битвѣ при Каннахъ М. закричалъ Аннибалу: „Ты умѣешь побѣждать, но не умѣешь пользоваться побѣдой“, когда Аннибаль не послѣдовалъ его совѣту идти на Римъ.

Магги, Бартоломео, итальянскій хирургъ, род. 1516, ум. 1552, авторъ извѣстнаго сочиненія „De vulnere a bombardatum et sclopetorum globulis illatorum coactione tractus“ (Болонья, 1552). Въ немъ М. высказывалъ тѣ-же воззрѣнія на огнестрѣльныя раны, что и А. Паре. Онъ не только наблюдалъ, но и дѣлалъ эксперименты; такъ на основаніи послѣднихъ имъ было установлено, что ни самъ порохъ и ни одна изъ его составныхъ частей не дѣйствуютъ вредно на человѣческой организмъ.

Магдала, горная крѣпость въ Абиссиніи, подъ 11° 22' с. ш., въ 260 км. къ юго-вос. отъ Гондара, на базальтовой скалѣ на высотѣ 1000 м. надъ долиною р. Башило, притока Голубого Нила; получила извѣстность побѣдою англичанъ (1868) подъ начальствомъ сэра Непира (Магдальскаго) надъ абиссинскимъ негусомъ Теодоромъ, лишившимъ себя при этомъ жизни; раз-

рушенная англичанами, М. теперь вновь восстановлена.

Магдала, красная, или нафталиновая красная, принадлежитъ къ красящимъ веществамъ изъ ряда нафтосафраниновъ. Получается нагрѣваніемъ α -амидоазонафталина съ α -нафталиномомъ; употребляется для окраски шелка и даетъ при окрашиваніи въ разведенныхъ растворахъ жемчужносѣрый отливъ.

Магдалена, рѣка, Rio Magdalena, р. св. Магдалины, гл. р. Колумбіи, вытекаетъ изъ лагуны дель Буэй на вершинѣ горнаго узла Ласъ Папасъ, подъ 2° 5' с. ш. До Нейвы (437 м. в. у. м.) образуетъ водопады и стремнины и доступна лишь для плотовъ и т. п., дальше, на протяж. 350 км., и для пароходовъ. Выше Гонды (5° 11' с. ш., 200 м. в. у. м.) рѣка на 150 км. не доступна для суд., вслѣдствіе водопадовъ; послѣ нихъ сплошь судоходна (1000 км.). Выше Гонды, гдѣ долина М. не широка, притоки М. незнач., ниже крупнѣйш. изъ нихъ Согамосо справа, и особ. Каука слѣва. Подъ 7° 50' с. ш. М. дѣлится, образуя нѣск. о-вовъ, на два, соединенными рукава; лѣвый, Лоба, сливается съ Каукой. Берега и о-ва здѣсь очень болотисты. Подъ 11° М. дѣлится, образуя дельту 18—20 км. шир. (о-въ де-лосъ-Гомесъ), бер. кот. покрыты первобытнымъ лѣсомъ и подвержены сильнымъ наводненіямъ. У устья (подъ 11° 5' с. ш.) опасный баррѣ. Длина М. 1570 км., площ. бассейна 303,900 кв. км.

Магдалена, департ. Колумбіи, простирается отъ Карибск. моря и нижняго теченія р. Магдалены в. до границы Венесуэлы, вмѣстѣ съ территориями Гоахира, Невада и Мотилонесъ заним. площ. 69,800 кв. км., безъ нихъ площ. 62,000 кв. км. Зап. и южн. части ровны и отчасти болотисты, на с. возвышается изолиров. хребетъ Сьерры Невада де Санта Марта (до 5100 м.); полуо-въ Гоахира на сѣв.-в. также гористъ. Клим. въ горахъ здоровый, въ равнинахъ свирѣствуютъ лихорадки. Большая часть департ. покрыта еще первобытн. лѣсами (много кошенильнаго кактуса, кампешеваго дерева, ванили, красивыхъ деревьевъ, цѣлебныхъ растений и т. д.). Фауна млекопитающихъ бѣдная; въ горахъ водятся: ягуаръ, пума, медвѣдь, тапиръ, кабаны, обезьяны и т. д. Очень много птицъ, змѣй, черепахъ, каймановъ, ящерицъ и особенно насѣкомыхъ. Изъ полезн. ископаемыхъ встрѣчаются золото, серебро и др. мет. Жит. (1880) 167,000. Гл. занятія: земледѣліе, скотов., производство шляпъ, сигарь. Гл. гор. Санта Марта (см.).

Магдалены о-ва, группа о-вовъ, относ. къ канад. пров. Квебекъ, въ зал. св. Лаврентія, между 45° 20' — 45° 50' с. ш. и 61° 35' — 62 з. д., площ. 220 кв. км., состоитъ изъ 11 о-вовъ; самый значит. изъ нихъ Амгерстъ (18 км. дл. и 6½ км. шир.), имѣетъ лучшую гавань группы

портъ Аубертъ; жит. (1880) 4316, изъ нихъ 500 англ., заним., гл. обр., охотой на тюленей, ловлей трески и разведен. раковъ.

Магдалинистки (франц. Madelonnettes, Filles de la Madeleine, также б'влыя женщины, в'роятно названныя такъ по ихъ од'янiю), въ 1200 основанный въ Германiи орденъ, посвятившiй себя исправленiю падшихъ женщинъ. Папа Григорiй IX и Иннокентiй IV дали ордену привилегiи и распространили его д'ятельность на Францiю и Италию.

Магдебургская Бёрде (Börde), очень плодородная равнина въ прусской Саксонiи, по л'вую сторону долины Эльбы, между Магдебургомъ и Ашерслебеномъ. Зд'сь почти повсем'стно на бурыхъ суглинкахъ залегаеъ толща въ 0,4—0,9 м. мощности черной почвы, хотя и значительно уже изм'ненной культурою, но представляющей самый западный островокъ настоящаго степного чернозема, остатка доисторической степной эпохи и степного о-ва среди л'совъ доисторической Германiи. Въ М. Б. были найдены даже кости н'сколькихъ млекопитающихъ, указывающихъ на ея степной характеръ и степное население.

Магдебургское право, подъ этимъ именемъ въ восточной Германiи, но еще бол'е того въ сос'дныхъ славянскихъ земляхъ, изв'стно среднев'ковое городское уложенiе, обезпечивавшее городамъ довольно широкую автономию. Это уложенiе не было, однако, общимъ правомъ городовъ, но привилегiями, которыя даровались императорами, королями и герцогами за услуги, или же добывались у нихъ силою самими городскими общинами.

Магдебургъ, гл. гор. прусской провин. Саксонiи и округа М., на с'в. конц' плодородн. равнины Магдебургской Бёрде, при Эльб' (рукава: Штромъ-Э., Цолль-Э. и старая Э.), подъ 11° 40' в. д. и 52° 8' с. ш., 54 м. в. у. м. Гор. состоитъ изъ стараго гор., Вильгельмштадта, Зуденбурга, Нейштадта и Буккау на л'вомъ бер., укр'пл. Фридрихштадта на прав., Вердера и Цитадели на о-вахъ; благодаря срытiю старыхъ укр'пл., на м'ст' котор. разбиты парки и т. п., на ю. з. уже образовался новый кварталъ, на с'в. образуется. Главная улица М. „Широкiй путь“ (Breiter Weg), съ роскошными домами (между проч. зд'сь и на Старомъ Рынк' много еще дом. въ стил' поздн. ренессанс'). Гл. площ. „Новый Рынокъ“ или Соборная площ. съ интересн. статуей имп. Оттона I (XIII в.), „Старый Рынокъ“ съ ратушей (1691), площ. имп. Вильгельма. Церкви: готич. соборъ (1207) съ многоч. изображ. въ романск. стил'. древн. колоннами изъ прежняго, сгор'вшаго собора, гробниц. Оттона Вел., его супруги Эдиты и архiep. Эрнста.

Жит. (1900) 229,663; еванг. (1895) 91,8%, кат. 5,9, евр. 0,9%. М. главный пунктъ сахарнаго производства Германiи; зат'мъ,

кром' мног. малыхъ, 5 большихъ зав. стал. машинъ и метал. трубъ (между ними всемирно-изв'стн. Грузона, тельеръ Круппа, съ 2½ тыс. раб. и произв. (1893) 9848 тоннъ лит. прод.), винокуренные и пивоваренн. заводы, шоколадныя и макаронныя фабр. и т. д. Торгов. палата, отд. госуд. банка (оборот. 1898: 2527 милл. мар.), значит. страховыя общ. и т. п. Торговля ведется особ. сахаромъ, скотомъ (свин.), хл'ббомъ, колон. товарами, дерев. и др.; знач. книжная торг. и книгопечатанiе; пос'щ. рынки, торг. лошадьми, двухнед. ярмарка. 5 жел'знодорож. линий сходятся въ центр. вокз. Вверхъ по Эльб' пришло (1896) 4238 судовъ съ 791,700 тоннъ груза, внизъ по Эльб' 1133 съ 405,800 т. груза и 13,100 тоннъ плотовъ; въ М. большая гавань съ разн. приспособ. Образов. и т. п. завед.: педагогич. семинарiя, 3 гимн., прогимн., 2 реальн. уч., худож.-пром. и ест.-истор. коллекц., гос. строительное и машиностроит. уч., имперскiй сиротскiй приютъ, музей съ картинн. галл., худож.-промыш. и ест.-истор. коллекц., гос. архивъ провин. Саксонiи, съ докум. отъ X в., физич. обсерват., театръ и др.

При Карл' Вел. уже Магдебургъ былъ торгов. пунктомъ; 968 архiep. См. Kaweran, „M., ein deutsches Städtebild“ (4 изд., М., 1894); исторiя: Hoffmann (2 изд., М., 1885—86, 2 т.), Wolter (2 изд., М., 1890); Opel (1880).

М. кр'пость I класса; съ 4 октября 1550 по августъ 1551 г. былъ осаждаемъ курфюрстомъ саксонскимъ Моридоромъ и сдался на капитуляцию. Во время 30-л'тн. войны 1629 М. выдержалъ 7 м'с. осаду Валленштейна, а въ апр. 1631 М., защищаемый маркгр. бранденбургскимъ, былъ осажденъ войсками Тилли и Паппенгейма и взятъ штурмомъ 10 мая. Въ 1806 М. былъ осажденъ французами и несмотря на то, что у противника не было тяжелой артиллерiи, комендантъ кр'пости ген. Клейстъ сдался на капитуляцию съ 23 т. гарнизономъ. Наконецъ, въ кампанiю 1813 М. былъ блокированъ, сначала прусскими войсками, а зат'мъ корпусомъ г.-л. Воронцова, а въ кампанiю 1814 М. блокировалъ корпусъ гр. Тауэнцина.

Магди, см. *Махди*.

Магди, см. *Магедия*.

Магè (Mahe), франц. влад'нiе на Малабарск. бер., къ с.-зап. отъ Каликата, подъ 11° 42' с. ш., къ югу отъ устья р'вки М., площ. 59 кв. км., жит. (1895) 8911; состоитъ изъ гор. М. и 4 селенiй.

Магдебургъ (Mahébourg), портъ на юго-вост. бер. брит. о-ва Св. Маврикия, жел. дор. соединенъ съ портомъ Луи; жит. 20,000.

Магелановъ архипелагъ, распространенное у мореплават. названiе для о-вовъ, разбросанныхъ въ Великому океанъ къ с'в. отъ Марианскихъ о-вовъ, между 20—32° с. ш. и 130—156° в. д., площ. 110 кв. км., жит. 100 (вс' на о-в' Пиль въ Бонинской групп'е). Арх—гъ распадается на

3 группы: вост. съ о—вами Вискъ, Гангесъ и др., центр. съ о—вами Волькано, Бонинъ (см. *Бонинскіе о—ва*) и др. и зап. съ о—вами Бородино, Бишопрокъ и Раза.

Магелановъ проливъ, названъ такъ по имени открывшаго его 1520 португ. мореплават., отдѣляетъ южно-америк. материкъ отъ арх—га Огненной Земли и соединяетъ Атлант. ок. съ Тихимъ ок. Вост. входъ между мысами Вирженесъ на сѣв. и Эспириту Санто на югѣ находится подъ 52° 28' ю. ш. и имѣетъ 22 км. шир., почти той-же ширины зап. входъ между мысомъ Пилларъ на югѣ и о—вами Нарборо на с., находится подъ 52° 36' ю. ш. Проливъ описываетъ дугу, обращенную на югѣ и доходящую въ мысъ Фроуардъ до 53° 54' ю. ш. До этого пункта замѣтны приливы и отливы обоихъ океановъ. Дл. пролива 600 км., шир. колеблется отъ 4—33 км. На зап. берегу къ ю. обращенной части находится чилийское поселеніе Пунта Аренасъ (см.). Берега восточной части М. представляютъ по обѣимъ сторонамъ ровную или слегка холмистую страну, берега зап. части крутые и покрыты густыми лѣсами, теченіе здѣсь сильнѣе и неправильнѣе, чѣмъ въ вост. части, плаваніе вслѣдствіе преобладающихъ зап. вѣтровъ опаснѣе, но за то берега изобилуютъ хорошими гаванями. Длѣ сношеній М. имѣлъ большое значеніе, но со времени открытія болѣе удобнаго пути вокругъ мыса Горнъ имъ мало пользуются. Лишь въ этомъ столѣтіи со введеніемъ пароходовъ М. вновь оживился. Берега М. съ 1881 принадлежатъ Чили. См. Kohl, „Geschichte der Entdeckungsreisen und Schiffahrten zur M.“ (Берл., 1877); Miller, „The straits of Magellan“ (Портсмутъ, 1884); Jonin, „Durch Südamerika“ (т. 2, нѣм., Берл., 1895).

Магеланъ (англ. Magellan), Махальянсъ (португ. Magalhães, исп. Magallanes), Фернандо де, первый кругосвѣтн. путеш., род. ок. 1480, отличился на португ. службѣ при покор. Малакки и въ Африкѣ, перешелъ на испанскую службу, получилъ отъ имп. Карла V 5 кораблей (изъ ког. на пути одинъ потерпѣлъ крушеніе, другой тайнымъ образомъ ушелъ обратно) съ 280 ч. команды и отплылъ 1519 изъ Санъ-Лукара, чтобы отыскать зап. путь къ Молуккскимъ о—вамъ. 10 янв. 1520 достигъ устья Ла-Платы, перезимовалъ въ гавани Юлана (49° 20' ю. ш.), 21 окт. открылъ названный его именемъ проливъ, проплылъ его, 28 нояб. впервые увидалъ и назвалъ „Тихій“ океанъ (вслѣдствіе продолжит. спокойствія поверхности), плылъ по немъ 3 мѣсяца и 20 дней, едва не погибнувъ отъ недостатка воды и ѣды, открылъ 6 марта 1521 архипелагъ Маріанъ, 16 Филиппины. Правителя о—ва Цебу онъ обратилъ въ христіанство, но палъ 27 апр. 1521 въ битвѣ съ правит. о—ва Матанъ. Его экипажъ достигъ Молуккск. о—вовъ, но лишь одинъ корабль подлѣ командой Севастіана дель Кано вернулся 6 сент. 1522 съ 18 чел. въ Испанію. Аморетти изд.

описаніе одного изъ участн. путеш. итал. Писафетты, „Primo viaggio intorno al globo“ (Мил., 1800; франц., Пар., 1801); Nuñez de Carvalho, извлеч. изъ дневн. друга и спутника М., Mestre Bautista (въ „Noticias para la historia e geographia das nações ultramarinas“, Лисаб., 1831, 6 т.); самое лучшее описаніе (по показаніямъ 6 соврем. М.) путеш. у лорда Стэнли (Stanley) въ „The first voyage round the world by Magellan“ (Лонд., 1875). См. Bürck, „Magellan“ и т. д. (Лейпц., 1844); Guille-mard, „Life of Ferdinand M.“ (Лонд., 1890).

Магеллановы или Канскія облака, два туманныхъ пятна южнаго неба въ созвѣздіи Корабля Арго; они состоятъ изъ большого числа отдѣльных звѣздъ, звѣздныхъ кучъ и туманностей.

Магелона (Maguelonne), героиня стариннаго рыцарскаго романа, перешедшаго почти во всѣ европейскія литературы, была дочерью неаполитанскаго короля. Ее увезъ ея возлюбленный графъ провансальскій Петръ. Пока М. спала въ лѣсу, воронъ похитилъ у нея красную тафту съ тремя кольцами—подаркомъ Петра—и улетѣлъ за море. Петръ, бросившись въ лодку, помчался въ погоню за ворономъ, но, занесенный бурей, попалъ въ руки морскихъ разбойниковъ, продавшихъ его въ рабство. Проснувшись, М. долго искала своего возлюбленнаго и, наконецъ, выстрсила въ Провансъ на берегу острова церковь и больницу. Вернувшись изъ рабства на родину, больной Петръ находить уходъ въ больницу, узнаетъ здѣсь свою возлюбленную и они соединяются бракомъ. Легенда эта, какъ говорятъ, впервые была изображена въ Провансѣ Бернардомъ де Тревье стихами около 1180. Затѣмъ она паша себѣ мѣсто сначала во франц. романѣ въ 1457, а въ послѣдній разъ въ „Bibliothèque bleue“ (1775) и стала народной книгой. Нѣмецкая обработка появилась впервые въ 1527. Тикъ переработалъ эту легенду не совсѣмъ удачно (1797).

Маги, жрецы мидянъ и персовъ. Они занимались науками, исполняли священные обряды, занимались толкован. сновъ и гаданіемъ. Ихъ ученіе называлось магізмомъ, а знаніе магіей (см.). Они пользовались большимъ почетомъ и имѣли большое вліяніе на общественную и частную жизнь. М. жили въ Пасаргадахъ, некрополи перидскихъ царей. У халдеевъ были также М., которые предсказывали будущее по звѣздамъ, по полету птицъ, по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ. Вслѣдствіе у римлянъ М. называли странствующихъ азіатскихъ астрологовъ, предсказателей, фокусниковъ и т. д.

Магистеръ, Sacri palatii, теологъ, состоящій при папскомъ дворѣ и исполняющій должность цензора. М. долженъ быть непременно доминиканецъ.

Магистраль, называется окисленный мѣдный кольчеданъ, состоитъ главнымъ образомъ изъ сѣрвокислой мѣди и употребляется для полученія серебра по

амальгамационному способу. Назыв. также мистраль (см.).

Магистраль, главный проводъ, отъ котораго идутъ побочные провода, для передачи электрической энергіи, распределенія воды, пара и т. д.

Магистраль, въ топографіи базисъ триангуляціи. Въ фортификаціи М. линія, см. *кордонная линія*.

Магистральная формула, см. *рецептъ*.

Магистратура (лат. magistratus), въ римск. вр. обнимала собою въ Римѣ совокупность отдѣльныхъ выборныхъ лицъ, несшихъ государственныя функціи. Народу принадлежала законодательная власть и рѣшающій голосъ при осуществленіи судебной. Представителями же исполнительной власти, отчасти судебной, были отдѣльные магистраты, т. е. выборные люди, облакавшіеся властью на время своего государственнаго служенія. Съ виѣшней стороны положеніе магистратовъ представляется таковымъ, что производитъ впечатлѣніе передачи дѣла управленія въ руки безграницныхъ олигарховъ деспотовъ. Полнѣйшая независимость и безотвѣтственность магистрата въ его дѣйствіяхъ за все время его служенія — вотъ его юридическое положеніе въ государствѣ. Но каждаго магистрата удерживалъ въ границахъ законности и благоразумія цѣлый рядъ, т. с., барьеровъ, незамѣтныхъ съ перваго взгляда, которые выставлялись всѣмъ складомъ общественной и частной жизни республиканскаго Рима (объ этомъ см. П. т. Геринга, „Духъ Римскаго права“), а именно: страшная сила общественнаго мнѣнія и желѣзныя цѣпи традицій и обычаевъ. Кромѣ того, были нѣкоторыя и юридическія гарантіи, какъ-то отчетность по окончаніи службы и сложеніи власти, крайне короткіе сроки этой власти (по большей части годовые), право вмѣшательства коллегъ по должности (*intercessio parisi potestatis*). Права магистратовъ различны въ зависимости отъ ихъ ранга; сюда относится право госуд. власти въ видѣ ея элементовъ *imperium* и *potestas*, право обращенія къ народу, *jus agendi cum populo*, и созыва сената (*jus referendi*) и право наложенія взысканія при ослушаніи требованіямъ. Главное дѣленіе магистратовъ на высшихъ и низшихъ (*maiores et minores*), на имѣвшихъ курульное кресло и не имѣвшихъ его (*curules*), на обыкновенныхъ (*ordinarii*) и чрезвычайныхъ (*extraordinarii*).

Магистратура, въ современномъ ея значеніи означаетъ общее наименованіе лицъ, занимающихъ въ судебномъ вѣдомствѣ судейскія должности, въ противоположность сторонамъ современнаго состязательнаго процесса (прокуратура, адвокатура) и второстепеннымъ дѣятелямъ, на которыхъ возложено отчасти дѣлопроизводство и воспособленіе правосудію, но не принимающимъ участія въ непосредствен-

номъ разрѣшеніи дѣлъ (секретари и др. чины канцеляріи).

Магистраты (латин. magistratus), у римлянъ названіе высшихъ государственныхъ должностей и лицъ, эти должности занимающихъ.

Магистраты въ Польшѣ, Литвѣ и Малороссіи. 1. Рецепція магдебургскаго права въ Польшѣ, Литвѣ и Малороссіи. Въ польскія земли магдебургское право стало проникать вмѣстѣ съ нѣмецкой колонизаціей, обусловленной необходимостью заселенія „новыми людьми и земледѣльцами“, „обезлюденныя неприятелискимъ мечомъ и не тронутыя топоромъ и плугомъ, земли“. Такими „новыми людьми и земледѣльцами“ явились нѣмецкіе, главнымъ образомъ, саксонскіе колонисты, сохранившіе за собой дарованныя имъ въ отечествѣ права и, черезъ войтовъ и солтысовъ, передававшіе польскому населенію свои юридическія понятія. Этимъ путемъ нѣмецкое право распространилось до появленія письменнаго сборника его въ Магдебургѣ и даже долгое время послѣ, ибо, при отсутствіи книгопечатанія, сборникъ не могъ получить широкаго и повсемѣстнаго распространенія. Уже въ XIII в. коренныя польскія поселенія, какъ напр. Краковъ (1257), Бохня, Величка, Заторъ, стали освобождаться *ab omni jure Polonico* и переходить *in jus Theutonicum*, со времени же Казимира Великаго, учредившаго въ Краковѣ высшую апелляціонную инстанцію для всѣхъ магдебургій Польши и признававшего за ея рѣшеніями силу закона, всѣ крупныя и мелкія городскія поселенія Польши начинаютъ получать магдебургское или хелминское право, и ко второй половинѣ XVI в. не остается ни одного города, гдѣ бы дѣйствовало *jus Polonicum*. Послѣ первой польско-литовской униі, нѣмецкое право проникаетъ въ земли Литовско-Русскаго государства: Вильно жалуется имъ въ 1387, Брестъ-Литовскій — 1390, Гродно — 1391; русскіе города, входившіе въ составъ вел. кн. Литовскаго и Короны польской, получаютъ магдебургское право (другія разновидности нѣмецкаго права встрѣчаются въ русскихъ земляхъ, лишь какъ исключенія) преимущественно въ XV и XVI вв. Такъ, Кременецъ въ 1438, Житомиръ 1444, Полоцкъ 1498, Кіевъ въ концѣ XV в., Могилевъ 1577, Витебскъ 1582 и т. д. Наконецъ, уже въ XVII в. жалуются привилегіями большинство городовъ лѣвобережной Малороссіи: Черниговъ, Нѣжинъ, Стародубъ, Козелецъ, Остеръ, Почеть, Погарь, Мглинь (граматы на магдебургское право 1665). Привилегіи, которыми утверждалось за городами „Магдебургское“, „Майдембургское“, „Мейтборское“ право, нигдѣ не говорятъ о какомъ-либо писанномъ сборникѣ, какъ объ имѣющемъ силу обязательнаго закона. До XVI в. намъ извѣстны лишь два памятника писаннаго права — списокъ съ Ландпехта (*das sächsische Landrecht, Sachsen-*

spiegel, Speculum saxonum), сдѣланный Конрадомъ изъ Опоя въ 1308, и латинскій переводъ (1359) Ландрехта и Вейхбильда (das sächsische Weichbild, jus municipale), принадлежащій Конраду изъ Сендомира. Въ самомъ началѣ XVI в. впервые появляется печатное изданіе этого перевода, помѣщенное въ Статутъ Ласкаго (Commune incliti Poloniae regni Privilegium etc. Cracov. Joh. Haller. 1506) подъ заглавіемъ „Libri duo juris civilis Magdeburgensis“ etc. Въ 1531 выходитъ въ свѣтъ второй печатный памятникъ магдебургскаго права: „Farrago actionum civilium juris Magdeburgensis“ etc. Ioannis Cervi Tucholiensis, Cracov. Ungler. — судебный сборникъ, излагающій, на основаніи глоссированныхъ Ландрехта и Вейхбильда, главнѣйшія нормы матерьяльнаго гражданскаго права.

По вопросу о рецепціи магдебургскаго права въ русскихъ городахъ Рѣчи Посполитой, существуютъ различныя мнѣнія. Судя по кодификаціоннымъ работамъ комиссіи, учрежденной въ 1728 „для пользы и правосудія народа малороссійскаго“, открытымъ 1874 проф. Кистяковскимъ, нѣтъ сомнѣній въ томъ, что магдебургское право дѣйствовало въ Малороссіи. По присоединенію къ Московскому царству она сохранила за собой всѣ права и привилегіи, дарованныя ей еще при польскомъ владычествѣ, и это неоднократно подтверждалось въ договорахъ московскихъ царей съ запорожскимъ войскомъ. По представлеئیю Сперанскаго, 1831 г. магдебургское право въ Малороссіи было отмѣнено. Въ Литвѣ отмѣна эта совершилась еще въ 1766 г.

2. Устройство и права городовъ, пользовавшихся магдебургск. правомъ. Привилегіи на магдебургское право гарантировали городамъ ту или другую долю самостоятельности. Самостоятельность эта обыкновенно, выражалась: во-первыхъ, въ освобожденіи отъ суда воеводъ, каштеляновъ и старостъ, и отъ всѣхъ или многихъ поборовъ и натуральныхъ повинностей, съ замѣною послѣднихъ правильнымъ натуральнымъ или денежнымъ обложеніемъ; во вторыхъ, въ правѣ самоуправленія (войты, бурмистры, рада) и самосуда (судъ лавниковъ, scabinogum), и въ третьихъ, въ правѣ регламентаціи жизненныхъ отношеній мѣщанъ города, причѣмъ эта регламентація шла очень далеко и нерѣдко обнимала даже частную жизнь обывателей. Высшимъ должностнымъ лицомъ въ городѣ былъ войтъ (voigt, advocatus), имѣвшій право суда надъ обывателями. Должность войта, какъ и другія государственныя должности въ Польшѣ, подлежала продажѣ и многіе богатые города очень рано скупили войтовство, такъ что единственнымъ органомъ управленія въ нихъ явилась рада (consulatus, consules, rathmanne). Первоначально рада состояла изъ выбиравшихся войтомъ бурмистровъ и райцевъ, и дѣлила свою власть

съ войтомъ, но съ ростомъ городовъ и развитіемъ городского патриціата, постепенно уменьшалось значеніе войта и соответственно съ этимъ увеличивалось значеніе рады, причѣмъ, съ теченіемъ времени, урядъ бурмистровъ, какъ предсѣдательствующихъ въ собраніи райцевъ, уничтожился въ большинствѣ городовъ самъ собою. Параллельно съ этимъ шла глухая борьба патриціата съ мелкимъ мѣщанствомъ, которая привела во многихъ мѣстахъ къ ограниченію власти рады представительными учрежденіями. Особенно рѣзко выразилась эта борьба въ малороссійскихъ и русскихъ городахъ вел. кн. Литовскаго, гдѣ рада первоначально состояла на половину изъ католиковъ и на половину изъ православныхъ; когда же мало-по-малу польская національность стала вытѣснять русскую, а рада злоупотребляя своею властью, подавляя общественную самодѣятельность обывателей, во многихъ городахъ появились независимыя отъ рады коллегіи — гминныя губы, сентемвираты, квадрагентавираты и т. д., во главѣ которыхъ стояли особые урядники — регенты, иногда носившіе названіе маршаловъ. Коллегіи эти постоянно приходили въ столкновенія съ радою и тѣмъ вносили путаницу въ и безъ того довольно запутанное муниципальн. устройство. Рада собиралась въ ратушѣ, гдѣ въ присутствіи городского писаря (notarius civitatis) происходили ея засѣданія. На обязанности ея лежали законодательныя, финансовыя, административно-полицейскія и, отчасти судебныя функціи. Райцы, вмѣстѣ съ городскими старшинами (seniores, antiqui, dy Elstin) имѣли право издавать обязательныя постановленія по самымъ разнообразнымъ предметамъ (Wilkieze, Willküre), какъ касающіяся охраненія спокойствія, здоровья, безопасности и добрыхъ нравовъ обывателей, такъ и регулирующія городскую торговлю и ремесла. Вообще же власть и значеніе рады въ разныхъ городахъ были неодинаковы. Во многихъ городскихъ поселеніяхъ функціи рады не были строго разграничены отъ функцій лавы — городского уголовнаго суда и дѣла рѣшались райцами совмѣстно съ лавниками. Послѣдніе избирались пожизненно или одною радою или радою вмѣстѣ съ кучествомъ, или лавниками же, и засѣдали вмѣстѣ съ войтомъ. Число ихъ бывало 11 и менѣе. Войтъ, рада и лава составляли въ цѣломъ М. города. Членами его могли быть только полноправные граждане, т. е. или рожденные въ городѣ (habet jus, hic natus est), или приобрѣвшіе въ немъ недвижимую собственность, или, наконецъ, принятые радою по представленіи надлежачаго свідѣтельства (literae fatae); равнымъ образомъ, только полноправный гражданинъ могъ быть членомъ цеха, въ которые были объединены ремесленники города (die Zeche, Innung, Confraternitas). Апелля-

ціонной инстанціей для разныхъ мѣстныхъ были и разные судебныя учрежденія, хотя въ конечномъ счетѣ, высшимъ судьей всегда являлся король; иногда урядъ войта соединялся съ урядомъ старосты, иногда войтовство бывало наследственнымъ, наконецъ, иногда между войтомъ и радкою стояло особое должностное лицо лентъ-войтъ (Land-voigt), назначаемый войтомъ и хотя не принимавшій участія въ засѣданіяхъ райцевъ, но предѣдательствовавшій въ судѣ лавниковъ. Вообще въ наиболѣе чистомъ видѣ М. сохранялись въ Польшѣ, не смотря на упорную борьбу, которую пришлось вести магдебургскому праву противъ права каноническаго. См. T. Czacki, „Dziela“ (Познань, 1843, т. I и III); J. Kraszewski, „Wilno od początków jego do roku 1750“ (Вильно, 1840); J. Szujski i F. Pickosiński, „Stary Kraków“ (Краковъ, 1901); M. Balinski i T. Lipiński, „Starożytna Polska“ (Варшава, 1885); Bandkiewicz, „Wywód historyczny praw miejskich w Polsce etc.“ (1812); егo же, „Historja prawa polskiego“ (1850); Roepfel, „Ueber die Verbreitung des Magdeburger Stadtrechts etc.“ (Бреславль, 1857); Piekosinski, „O sądach wyzszych prawa niemieckiego w Polsce wieków srednich“ (въ Rozprawie i sprawozdania z posiedzen wyd. hist.-filozof. Akad. Umiejętnosci, 1885); Bobrzynski, „O założeniu wy/szego i najwyzszego sądu prawa niemieckiego etc“ (въ Rozprawie i spraw. z posiedz. wydz. hist.-fil. 1875); Владимирскій-Будацовъ, „Нѣмецкое право въ Польшѣ и Литвѣ“ (Спб., 1868); рецензія на этотъ трудъ Павинскаго, „О нѣмецкомъ правѣ въ Польшѣ и Литвѣ“ (1871); Тарановскій, „Обзоръ памятниковъ магдебургскаго права“ (Варш., 1897); Леонтовичъ, „Словный чинъ территориально-админ. состава Литовскаго государства и его причины“ („Жур. Мин. Нар. Пр.“, 1895, №№ 6 и 7); Кистяковский, „Права, по которымъ судится малороссійскій народъ“ („Кіевск. Унив. Изв.“ 1878, №№ 11 и 12); Темленко, „Очеркъ кодификаціи малороссійскаго права до введенія Свода Законовъ“ („Кіевская Старина“, 1888, сентябрь); Антоновичъ, Монографіи, т. 1; Багалъй, „Магдебургское право въ лѣвобережной Малороссіи“ („Жур. Мин. Нар. Пр.“, 1892, №№ 3 и 4); Полное собраніе законовъ, т. IV и др.

Магистръ, въ русск. универ., кромѣ медиц. факультетовъ, первая ученая степень; получается послѣ выдержанія особаго экзамена и защиты диссертаци; выдержавшіе экзаменъ, но еще не защитившіе диссертаци называются магистрантами.

Магическій квадратъ, см. *квадратъ магическій*.

Магишо, хреб. въ сѣверныхъ предгоріяхъ Кавказа, между верховьемъ Большой и Малой Лабы, паралл. главному хребту, верстахъ въ 20 отъ него; высота 2000—2300 м.

Магія (ars magica), колдовство, черно-книжіе, ложное искусство путемъ таин-

ственныхъ манипуляцій вызывать сверхъестественныя явленія. Название М. пошло у грековъ и римлянъ искусство волхованія, перешедшее отъ вавилонскихъ маговъ къ мидійцамъ, персамъ и египтянамъ, а оттуда распространившееся по всему Востоку и даже на Западѣ. Изученіе клинообразныхъ письменъ показало, что всѣ, встрѣчаемыя нами въ древне-классической литературѣ, вѣрованія въ таинственныя сверхъестественныя силы, халдейскаго происхожденія и М. вообще можно считать одной изъ формъ нижней ступени религиозныхъ вѣрованій; халдеи сдѣлали астрологию однимъ изъ главнѣйшихъ вспомогательныхъ средствъ М. и отъ нихъ то вмѣстѣ съ культомъ свѣтилъ М. перешла сначала къ сирійскимъ и финикійскимъ племенамъ, потомъ къ грекамъ и римлянамъ и наконецъ къ арабамъ. У евреевъ мы находимъ вѣру въ вызываніе умершихъ и нечистыхъ духовъ, производящихъ бѣшенство. Величайшимъ и мудрѣйшимъ изъ заклинателей и маговъ является Соломонъ, которому „дана была власть надъ многими духами“. Въ Колхидѣ и Фригійи М. состояла въ тѣсной связи съ религиознымъ культомъ. Въ Египтѣ весьма распространена астрологія и М. играла большую роль въ медицинѣ. У грековъ М. состояла также въ тѣсной связи съ религіей и даже философія не осталась чуждой ея вліянію. Пифагоръ является волшебникомъ, а у Платона демоны считаются могущественными существами. Только путемъ строгаго аскетизма и соблюденія религиозныхъ обрядовъ душа приходитъ въ общеніе съ благодѣтельными богами. Въ Римѣ М., какъ средство угадывать будущее, стояла въ связи съ государственнымъ устройствомъ. Въ среднихъ вѣкахъ отличали высшую и низшую, бѣлую и черную М., смотря по тому, достигалась ли цѣль средствами, зависящими отъ небесныхъ или адскихъ силъ. Особенно важное значеніе въ средневѣковой М. имѣлъ дьяволъ съ подвластными ему духами. Главнѣйшимъ и печальнѣйшимъ послѣдствіемъ этого вѣрованія была вѣра въ дьявольскій союзъ (см. *вѣдьма*). Теперь же многое, что прежде входило въ область М., а именно, вліяніе личности, чудесныя исцѣленія, видѣнія и т. д., путемъ изслѣдованія признаны за естественныя явленія гипнотизма (см.), внушенія, лѣченія симпатическими средствами и т. д. Вѣра въ возможность вызыванія умершихъ черезъ посредство одаренныхъ особенными свойствами лицъ (медіумовъ), стала называться спиритизмомъ. Натуральной М. называется въ настоящее время искусство вызывать самыя изумительныя для непосвященныхъ явленія путемъ механическихъ, физическ. и химическ. средствъ. См. Ennemoser, „Geschichte der Magie“ (Лейпц., 1844); Maury, „La magie et l'astrologie“ (Пар., 1877); „Christian, „Histoire de la magie“ (1870); Lenormant, „La magie chez les chaldéens“ (1874); A de Rochas,

„L'art des thaumaturges dans l'antiquité“ (1882); Fabart, „Histoire philosophique et politique de l'occulte“ (1885). Относительно развитія человѣческой мысли см. O. Caspari, „Urgeschichte der Menschheit“ (Лейпц., 1877).

Маглай, гор. въ Босніи, 1697 былъ взятъ прицемъ Евгениемъ савойскимъ, а 1878 при оккупаци Босніи австрійцами близъ М. произошла первая стычка съ инсургентами.

Магма, стекловатая, огненножидкая часть лавы и вообще изверженныхъ горныхъ породъ, не успѣвшая еще при застываніи дифференцироваться на отдѣльные минералы и сохранившая въ твердомъ состояніи все свойства однороднаго стекла (см. *изверженныя породы*).

Магналия, металлъ для подшипниковъ тяжелыхъ валовъ, состоитъ изъ 78 ч. свинца, 16 ч. сурьмы и 6 ч. олова.

Магнаты, въ Венгріи дворяне знатныхъ родовъ, которые, по праву рожденія, служатъ представителями страны и составляютъ верхнюю палату въ парламентѣ. Въ Польшѣ М. назывались духовные и свѣтскіе сенаторы, а также высшее дворянство.

Магнеанскій институтъ, учрежденіе, основанное исландцемъ Ари Магнусономъ (ум. 1730) въ Копенгагенѣ для изслѣднія иландскихъ рукописей. Кромѣ Эддъ, здѣсь напечатаны многія саги, книги церковныхъ и свѣтскихъ законовъ, глоссаріи, факсимиле и т. д.

Магнезитныя плиты, плиты въ 1—3 см. толщины изъ сѣрнокислаго М., опилокъ и прокладки изъ дерюги; для перегородокъ, настилки лѣтницъ; отъ влажности онѣ легко искривляются.

Магнезитъ, магнезіальн. шпатель, мин. изъ группы углекислыхъ соединений, кристал. въ ромбоэдр. формахъ гексагонал. системы, изоморфныхъ съ кальцитомъ, съ совершен. спайностью по основному ромбоэдру, также въ сплошныхъ мелко-зернистыхъ массахъ; тв. 4—4,5; уд. в. 2,9—3,1; рѣдко безцвѣтенъ, чаще различ. сѣроватыхъ и буроват. оттѣнковъ; хим. сост. углекислый магній (C Mg O_3), но обыкновенно съ большей или меньшей примѣсью изоморфныхъ углекислыхъ солей кальція, желѣза и марганца, представляетъ нерѣдко переходы къ доломиту (см.), въ кислотахъ растворяется только въ порошокъ при нагреваніи. Находится обыкновенно въ богатыхъ магнезіей сланцахъ (тальковыхъ) и серпентинахъ. Кристаллы добываются въ Ст. Готтардѣ, Циллерталѣ и многихъ другихъ альпійскихъ и тирольскихъ мѣстностяхъ. Сплошныя массы М. (нерѣдко въ смѣси съ кремнеземомъ) въ серпентинѣ, во многихъ мѣстностяхъ южнаго Урала, Силезіи, Моравіи, Штиріи, добываются для приготовления горькой соли, особенно же въ видѣ порошка входятъ въ составъ огнеупорныхъ металлургическихъ кирпичей, въ фарфоровомъ производствѣ и пр.

Магнезіальная жидкость (магнезіальный растворъ), растворъ сѣрномагнезіевой соли и нашатыря въ водѣ съ прибавленіемъ амміака, служитъ при химическомъ анализѣ для осажденія фосфорной кислоты въ видѣ фосфорно-аміачно-магнезіевой соли.

Магнезіальное молоко, сахарный растворъ, въ которомъ размѣшана жженая магнезія.

Магнезіальный растворъ, см. *магнезіальная жидкость*.

Магнезіальный свѣтъ, соответствующій друмондову свѣту, получается накаливаніемъ добѣла въ пламени гремучаго газа палочки изъ жженой магнезіи. Магніевый свѣтъ получается горѣніемъ магнія (см.).

Магнезіальный цементъ, см. *цементъ*.

Магнезіальныя бѣлила, смѣсь магнезіи съ сѣрнокальціевой или сѣрнобаріевой солью, получаемая осажденіемъ сѣрномагнезіевой соли негашеной известью или ѣдкимъ баріемъ; находитъ примѣненіе въ бумажномъ производствѣ.

Магнезіальныя соли (магнезіевыя соли, соли окиси магнія), весьма распространены въ минералахъ, источникахъ, растеніяхъ и животныхъ; онѣ образуются при раствореніи магнезіи или углекислой магнезіевой соли въ кислотахъ, нерастворимыя получаютъ двойнымъ разложеніемъ; онѣ сходны съ цинковыми солями, безцвѣтны, если кислота безцвѣтна, болѣею частью легко растворимы въ водѣ; нерастворимы основныя соли, а изъ нейтральныхъ углекислая и фосфорнокислая соли. Растворимыя соли имѣютъ горькій вкусъ, нейтральную реакцію, разлагаются при прокаливаніи, а частью также при выпариваніи растворовъ; нерастворимыя въ водѣ почти все легко растворяются въ соляной кислотѣ. Ѣдкій калий, Ѣдкій баритъ и известковая вода осаждаютъ изъ растворовъ бѣлый осадокъ водной окиси магнія. Фосфорнонатріевая соль осаждастъ изъ нейтральныхъ, не очень разведенныхъ растворовъ фосфорнокислую магнезію, но въ присутствіи избытка амміака и въ очень разведенныхъ растворахъ получается кристаллическій осадокъ фосфорно-аміачномагнезіальной соли. Многія М. с. употребляются въ технику, нѣкоторыя также въ медицину.

Магнезія, 1) самая вост. область въ Тессаліи (см.) съ горами Осса и Пеліонъ; 2) (M. ad Sipyrum), г. въ Лидіи, при горѣ Сипилѣ, извѣстенъ побѣдой римл. надъ Антиохомъ (190 до Р. X.); въ наст. время Маниса; 3) г. въ Каріи (Іонія), къ сѣв. отъ Мэандра, одинъ изъ 3 городовъ, подаренныхъ Артаксерсомъ Ѧмистоклу, извѣстенъ храмомъ Артемиды (развалины ок. соврем. Текке), раскопаннмъ 1890; фризъ, изображающій битвы амазонокъ, частью находится въ Луврѣ. См. O. Kern, „Die Gründungsgeschichte von M. am Malandros“.

Магнѣзія (горькоземъ, окисъ магнія), MgO , находится въ природѣ съ небольшою примѣсью закиси желѣза въ видѣ минерала периклаза и образуется при горѣніи магнія, при прокаливаніи основной углемангніевой соли (*Magnesia alba*) и другихъ разлагающихся при нагрѣваніи магніевыхъ солей. Въ техникѣ М. добываютъ нагрѣваніемъ магнезита, разложеніемъ нагрѣтаго хлористаго магнія водяными парами, при чемъ въ видѣ побочнаго продукта получается соляная кислота, обработкой смѣси хлористаго магнія и хлористаго кальція жженымъ доломитомъ и др. М. можетъ быть получена въ кристаллахъ кубической системы. М., полученная изъ основной углемангніевой соли, бываетъ тѣмъ плотнѣе, чѣмъ плотнѣе была послѣдняя и чѣмъ выше подымалась температура. Очень рыхлый препаратъ, получаемый при слабомъ красномъ каленіи, употребляется въ медицинѣ подъ именемъ жженой М. (*Magnesia usta*). Она безцвѣтна, безъ запаха, имѣетъ нѣсколько землистый вкусъ, плавится только въ пламени гремучаго газа, уд. в. 3,20—3,64, растворяется въ 55,000 (по другимъ даннымъ въ 100,000—200,000) ч. воды, въ влажномъ видѣ имѣетъ слабую щелочную реакцію, размѣшанная съ 10—12 ч. воды, она по прошествіи нѣсколькихъ дней даетъ студенистую массу гидрата окиси магнія, на воздухѣ мало по малу поглощаетъ влажность и углекислоту, но накаливаніемъ до бѣла въ большой степени теряетъ это свойство, легко растворяется въ кислотахъ и служитъ для нейтрализованія кислыхъ растворовъ, какъ слабительное и какъ противоядіе при мышьяковомъ отравленіи. Жженая М. употребл. также для приготвл. освѣтит. палочекъ, въ производствѣ цемента и искусственныхъ камней, при амміачномъ способѣ полученія соды, при процессѣ Вельдона для освѣтленія свековичнаго сока, для очистки воды, для устллки платиновыхъ тиглей въ обыкновенныхъ плавильныхъ тигляхъ, для изготовленія художественныхъ отливковъ и штукатурныхъ работъ, огнеупорныхъ плавильныхъ тиглей и кирпичей. Изготовленіе изъ М. кирпичей для печей, примѣненіе ея въ качествѣ основнаго матеріала для футеровки печей при процессѣ удаленія фосфора изъ желѣза (томасированіе), для известковыхъ, цементныхъ, стронціанитовыхъ обжигательныхъ печей повело къ производству магнѣзіальныхъ кирпичей изъ магнезита; но вслѣдствіи содержанія кремневой кислоты они оказываются пригодными не для всѣхъ цѣлей, а потому стали выдѣлять М. изъ содержащихъ хлористый магній маточныхъ растворовъ стафурскихъ копей и морскихъ солеваренъ. Если сильно обожженую М. размѣшать съ водой, то она затвердѣваетъ на подобіе цемента (см. *цементъ*); смѣсь изъ жженой М. и порошка мѣла или мрамора, размѣшанная съ водой и предоставленная на нѣкоторое

время дѣйствію послѣдней, даетъ чрезвычайно твердую, похожую на мраморъ массу. Съ растворомъ хлористаго магнія жженая М. также даетъ каменистую массу (цементъ Сореля). Водная окисъ магнія (гидратъ окиси магнія), $Mg(OH)_2$, встрѣчается въ природѣ въ видѣ брусита и немалита, образуется, какъ упомянуто выше, при дѣйствіи воды на окисъ магнія и осаждается ѣдкимъ калиемъ изъ растворовъ магніевыхъ солей.

Словомъ М. (бѣлая М.) обозначаютъ также и углемангніевую соль (углекислоту М.), $MgCO_3$. Послѣдняя встрѣчается въ природѣ въ видѣ магнезита, а вмѣстѣ съ углекислотой солью въ доломитѣ. Она получается при нагрѣваніи на 160—175° раствора сѣрпомангніевой и угленатріевой солей, при разложеніи хлористаго магнія углекислымъ кальціемъ. Она образуетъ безцвѣтные кристаллы, трудно растворяется въ водѣ и легко теряетъ при нагрѣваніи углекислоту. Въ содержащей углекислоту водѣ она растворяется, образуя двууглекислый магній $Mg(HCO_3)_2$, извѣстный только въ растворѣ. Одно изъ этихъ соединений (*Magnesia alba*, *M. carbonica*, *M. hydrocarbonica*), $4MgO \cdot 3CO_2 \cdot 4H_2O$, встрѣчается въ природѣ въ видѣ гидромагнезита и получается технически слѣдующ. обр. Доломитъ, $CaMg(CO_3)_2$, обжигаютъ въ известковой печи, гасятъ водой, полученное молоко насыщаютъ въ сосудѣ съ мѣшальной углекислотой подъ давленіемъ въ 3 атмосферы и образовавшійся растворъ двууглекислаго магнія, по удаленіи грязнаго осадка углекислой извести, нагрѣваютъ паромъ до кипѣнія. Выдѣляющаяся при этомъ углекислота снова пускается въ обращеніе, углекислая М. отжимается на фильтрпрессахъ, затѣмъ лепешки высушиваются и разрѣзываются круглой пилой на параллелопипеды. Углекислая М. очень рыхлый, мелкій, безвкусный порошокъ, весьма мало растворяется въ водѣ, имѣетъ слабую щелочную реакцію, при нагрѣваніи теряетъ углекислоту и воду. Она употребляется, какъ легкое слабительное, для нейтрализованія кислыхъ растворовъ, въ качествѣ порошка для чистки, полировальнаго и зубнаго порошка, для разведенія красокъ, для полученія жженой М., для производствъ магнѣзіальныхъ кирпичей и т. д.

Магнѣнцій, Флавій Магнъ, римскій императоръ (съ 350 по 353), родомъ франкъ изъ Галліи, былъ вождемъ германскихъ войскъ и съ помощью Марцеллина свергнулъ съ престола Констанса и сдѣлался императоромъ; но когда братъ Констанса, Констанцій, вернулся съ похода противъ персовъ, онъ разбилъ М. при Мурзѣ (351). Однако М. удержался еще до 353 и затѣмъ лишилъ себя жизни. Его супруга, Флавія Юстина, впоследствии вышла замужъ за императора Валентиніана I.

Магнетитъ, см. *магнитный желѣзнякъ*.

Магни (Magni), 1) Иоганнесъ, швед. историкъ, род. 1488, ум. 1544. Онъ написалъ: „Historia de omnibus Gothorum Sueonumque regibus“.

2) М., Олафъ, швед. историкъ и картографъ, род. 1490, ум. 1558. Густавъ Ваза не разъ посылалъ его съ дипломатическими миссіями. Онъ написалъ: „Historia de gentibus septentrionalibus, libri XXII“ (1555), переведенную на многіе языки. Его „Carta marina et descriptio septentrionalium terrarum etc.“ (1539), одна изъ лучшихъ картографическихъ работъ ея времени.

Магнетизмъ (см. таблицу „Магнетизмъ, I и II“). Первоначально такъ называлось свойство нѣкоторыхъ минераловъ, особенно магнитнаго желѣзняка, притягивать желѣзо. Сталь отъ прикосновенія съ магнитомъ становится магнитной, превращаясь въ искусственный магнитъ. Въ Китаѣ знали объ этомъ за двѣ тысячи лѣтъ до Р. Хр.; въ Европѣ первыя извѣстія объ искусственныхъ магнитахъ находимъ въ XII стол. Точки магнита, обладающія наибольшей силой, называются полюсами, воображаемая линія, соединяющая ихъ, магнитной осью, а средина поясомъ (точкой) безразличія. Сила М. равномерно убываетъ отъ полюсовъ къ поясу безразличія. Если тонкую намагниченную стальную полоску, т. наз. магнитную стрѣлку, положить на пробку, плавающую на водѣ, или подвѣсить за середину на нитку, то стрѣлка устанавливается постоянно въ одномъ положеніи. Конецъ магнита, обращенный къ сѣверу, называютъ его сѣвернымъ полюсомъ, а къ югу южнымъ полюсомъ. Если къ сѣверному полюсу магнитной стрѣлки приблизить другой магнитъ его сѣвернымъ полюсомъ, то мы увидимъ, что конецъ стрѣлки отталкивается; если же приблизить магнитъ южнымъ концомъ, то конецъ стрѣлки притягивается: одноименные полюсы магнитовъ отталкиваются, разноименные притягиваются. Если мы полюсу магнита разрѣжемъ на сколько угодно частей, то каждая полученная такимъ образомъ часть будетъ представлять полный магнитъ съ полюсами и поясомъ безразличія, и такъ до безконечности. Существованіе отдѣльно южнаго или сѣвернаго М. невозможно.

Если приложить къ концу магнита кусокъ желѣза, то онъ въ свою очередь притягиваетъ желѣзо, но только до тѣхъ поръ, пока находится въ соприкосновеніи съ магнитомъ; кусокъ-же стали сохраняетъ и послѣ отдѣленія магнита т. наз. остаточный М. (гистерезисъ), наиболѣе сильный въ закаленной стали. При нагрѣваніи до краснаго каленія, также какъ и при сильномъ охлажденіи сталь теряетъ магнитныя свойства. Сѣрый чугуунъ, накаливаемый до красна и затѣмъ охлажденный, обладаетъ весьма значительнымъ остаточнымъ магнетизмомъ.

Каждый кусокъ стали можетъ быть на-

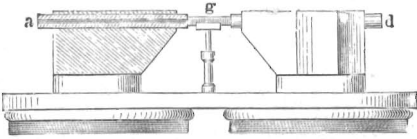
магнитенъ лишь до извѣстной степени, какъ говорятъ, до насыщенія. Для усиленія подъемной силы магнитовъ, имъ придаютъ обыкновенно подковообразную форму, причемъ къ концамъ прикладываютъ „якорь“, т. е. поперечную пластинку изъ мягкаго желѣза. Болѣе сильные магниты получаютъ изъ нѣсколькихъ стальныхъ полосъ, согнутыхъ вмѣстѣ. Подъемная сила магнита при увеличеніи его вѣса возрастаетъ приблизительно пропорціонально кубическому корню изъ квадрата его вѣса, такъ что, напр. магнитъ въ 60 гр. поднимаетъ грузъ въ 25 разъ болѣе своего вѣса, а 100 фунтовый поднимаетъ не болѣе тройного своего вѣса. Отрываніе якоря значительно ослабляетъ подъемную силу магнита, которая также значительно уменьшается при сотрясеніяхъ, ударахъ и т. п.

Для намагничиванія куска стали предложено много способовъ. Можно, напр., просто натирать сначала одну половину полосы однимъ полюсомъ магнита, вода его отъ середины полосы къ концу, разъ 10—20, и затѣмъ вторую половину такимъ же образомъ натирать другимъ полюсомъ. Еще лучше производитъ это двумя магнитами одновременно (способъ Эпинуса). Проще всего намагничивать электрическимъ токомъ, пропустивъ его черезъ обмотанную вокругъ полосы проволоку. Если по оси ординатъ откладывается интенсивность намагничиванія, по оси абсциссъ — намагничивающая сила, то полученная кривая будетъ называться кривой намагничиванія.

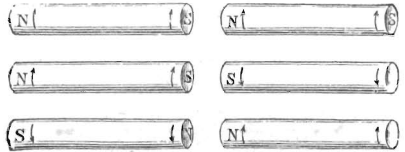
Магнитная стрѣлка, подвѣшенная на нити, обращается сѣвернымъ концомъ приблизительно къ сѣверу, къ точкѣ, которая называется магнитнымъ полюсомъ. Линія, проведенная черезъ магнитную ось стрѣлки, называется магнитнымъ меридіаномъ мѣста, а уголъ между магнитнымъ и географическимъ меридіанами называется М. склоненіемъ мѣста. Склоненіе можетъ быть западное и восточное и величина его не постоянна по земной поверхности. Если мы на картѣ отмѣтимъ точки съ одинаковымъ М. склоненіемъ и соединимъ ихъ линіями, то получимъ кривыя, называемая изогонами. Всѣ изогоны сходятся въ двухъ М. полюсахъ земнаго шара. Въ сѣверномъ полушаріи сѣверный М. полюсъ находится въ Ледовитомъ океанѣ, на сѣверѣ Америки, около полуострова Мельвила, а южный — въ Южномъ Л. океанѣ, около Новой Голландіи.

Величина М. склоненія опредѣляется при помощи различныхъ приборовъ, простѣйшій изъ которыхъ есть буссоль склоненія или азимутальный компасъ. Существенную часть этого прибора составляетъ магнитная стрѣлка, вращающаяся на остріѣ. Подъ стрѣлкой находится кругъ, раздѣленный на градусы и снабженный діоптрами, т. е. тонкими пластинками съ вертикальными прорѣзами, въ которыхъ натянута нить. Линія діоптровъ или ось тру-

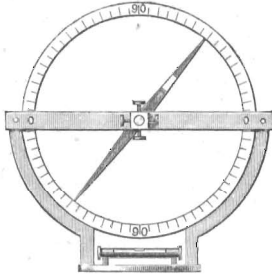
Магнитизм I.



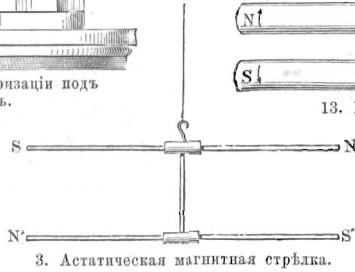
15. Вращение плоскости поляризации под влиянием магнитовъ.



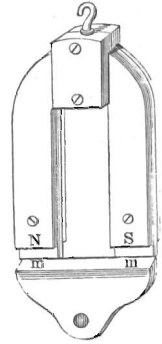
13. Магнитизмъ по Амперу.



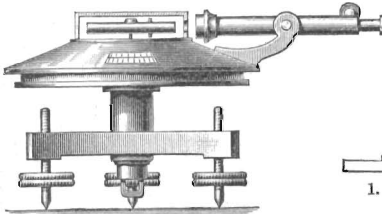
9. Измѣреніе м. наклоненій.



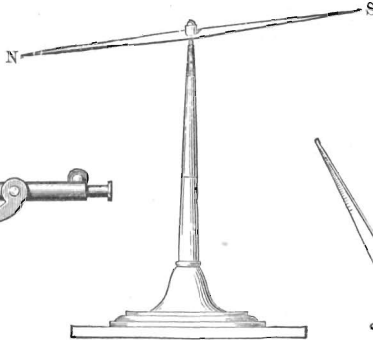
3. Астатическая магнитная стрѣлка.



2. Магнитъ съ якоремъ *m m*.



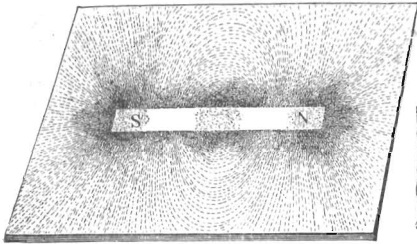
6. Измѣреніе м. склоненій.



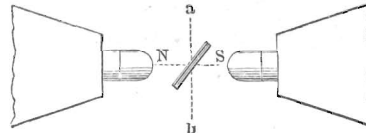
1. Магнитная стрѣлка.



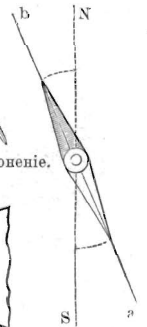
7. Магнитное наклоненіе.



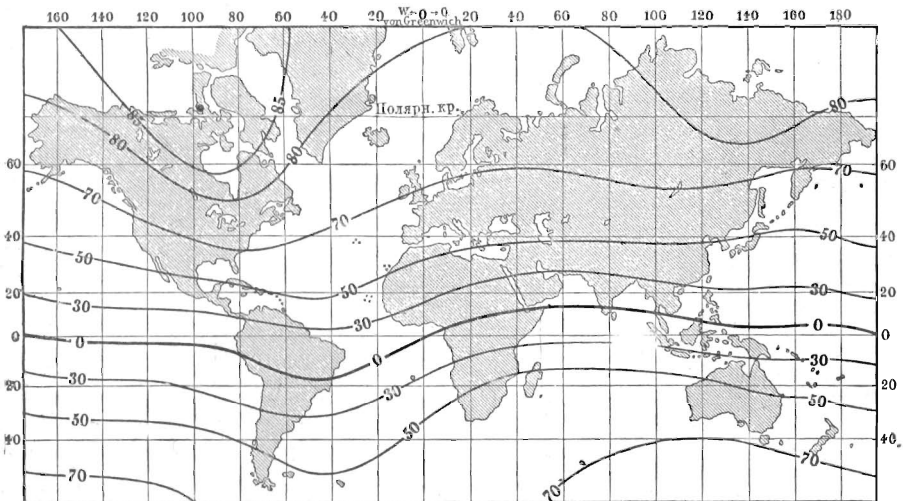
12. Магнитное поле.



14. Діамагнитизмъ.

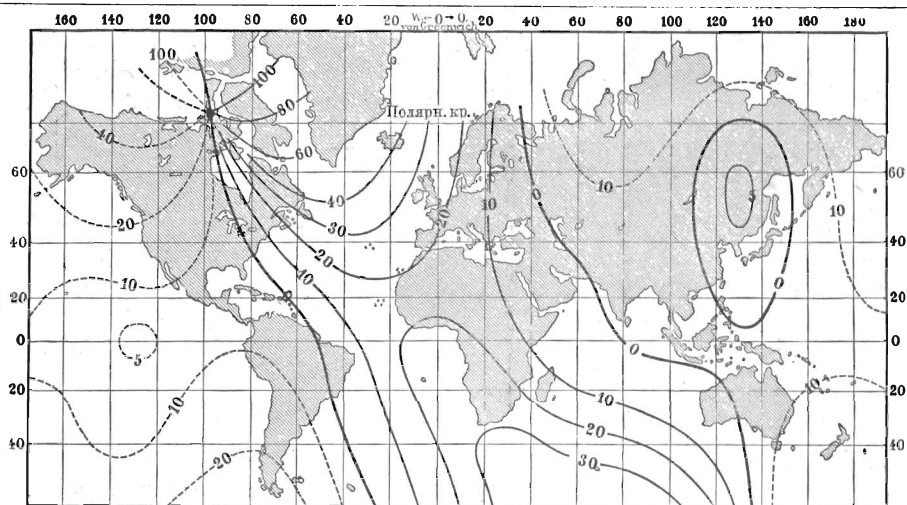


4. Магнитное склоненіе.

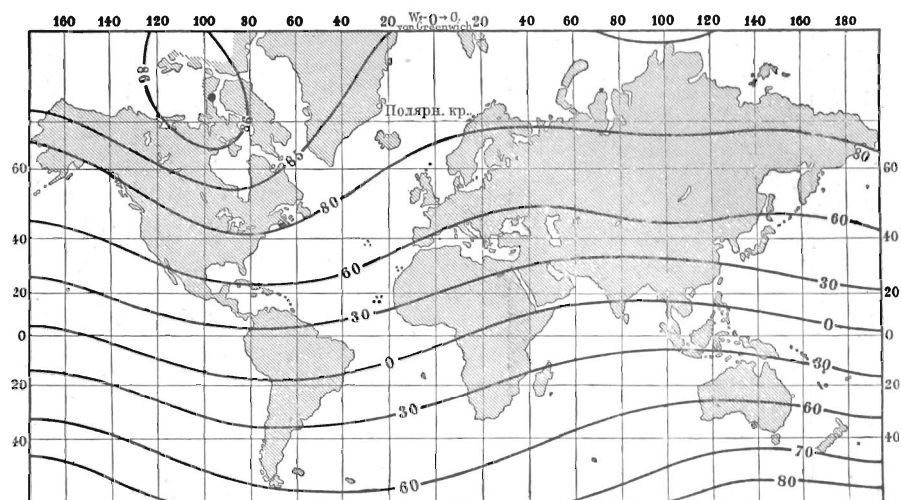


11. Исомагнитныя линіи въ 1835 г.

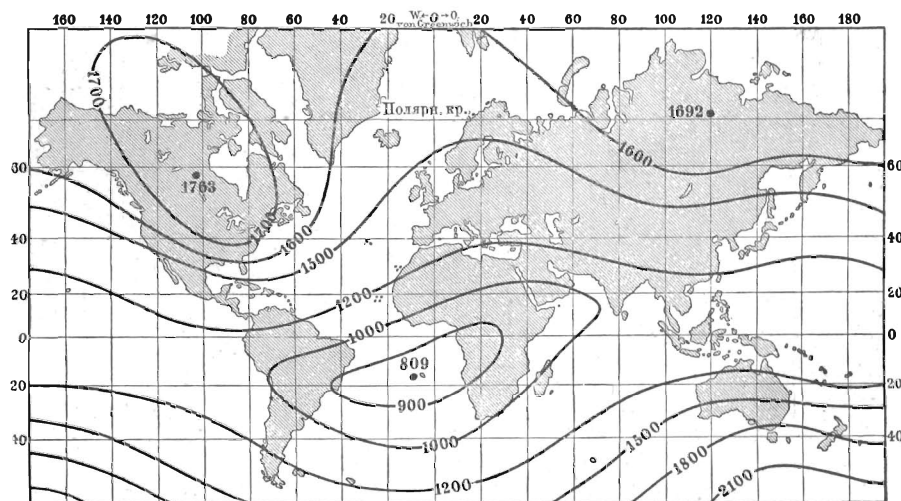
Магнетизм II.



5. Карта м. склонений 1860 г.



8. Карта м. наклонений 1860 г.



10. Изодинамы 1835 г.

бы совпадаетъ или параллельна линіи 0—180° градуснаго круга. Употребляющаяся для дѣлей мореплаванія морская бусоль называется компасомъ (см.). Далѣе точные приборы этого рода носятъ названія магнитометровъ или М. теодолитовъ. Если магнитную стрѣлку снабдить горизонтальной осью, проходящею черезъ ея центръ тяжести, и затѣмъ, положивъ ее на опоры, расположить въ плоскости магнитнаго меридіана, то окажется, что она не будетъ горизонтальна, но въ сѣверномъ полушаріи ея сѣверный конецъ, а въ южномъ—южный будетъ всегда обращенъ ввизъ. Уголъ между горизонтомъ и М. осью стрѣлки наз. М. наклоненіемъ. Величина наклоненія измѣняется съ широтой мѣста, и на М. полюсѣ она 90°, такъ что здѣсь стрѣлка стоитъ вертикально. Соединивъ на картахъ наклоненія линіями всѣ точки съ равнымъ наклоненіемъ, получаемъ кривыя, наз. изоклинами. Нулевая изоклина, на всѣхъ точкахъ которой наклоненіе равно 0, проходитъ около экватора, то выше, то ниже его, и наз. М. экваторомъ. Наклоненіе измѣняется бусолью наклоненія или инклинаторомъ (фиг. 9). Самозаписывающіе приборы этого рода наз. магнитографами.

М. стрѣлка не даетъ возможности прямо судить о напряженіи М. въ данномъ мѣстѣ, т. к. земной М. дѣйствуетъ на оба конца стрѣлки (это видно изъ того, что плавающая на пробѣ М. стрѣлка не передвигается ни къ сѣверу, ни къ югу, а лишь поворачивается); дѣйствующая на каждый конецъ стрѣлки сила разлагается на двѣ слагающихъ: одна изъ этихъ слагающихъ поворачиваетъ стрѣлку, другая же уничтожается равной и противоположной ей слагающей силы, приложенной къ другому концу стрѣлки. Для опредѣленія напряженія земнаго М. можно воспользоваться колебаніями стрѣлки, которая, какъ маятникъ, качается около своего положенія равновѣсія. По числу даваемыхъ стрѣлкой колебаній въ секунду можно судить о напряженіяхъ М. въ различныхъ точкахъ земной поверхности; они относятся между собой какъ квадраты чиселъ колебаній стрѣлки въ секунду (но лишь при незначительныхъ амплитудахъ колебаній). Стрѣлка наклоненія даетъ при этомъ полную силу земнаго М., а стрѣлка склоненія—его горизонтальную составляющую. Кривыя, соединяющія на картахъ распредѣленія напряженія М. (фиг. 10) въ различныхъ мѣстностяхъ точки съ одинаковой величиной этой силы, наз. изодинамами.

Величины склоненія, наклоненія и напряженія земнаго М. для каждаго мѣста непостоянны, а подвержены колебаніямъ, какъ періодическимъ, такъ и случайнымъ. Поэтому какъ для науки, такъ и для практики, весьма важно знать величины этихъ измѣненій. Для опредѣленія ихъ во многихъ мѣстахъ земнаго шара устроены М. обсерваторіи, которыя снабжаются са-

мопишущими приборами, отмѣчающими измѣненія М. въ данномъ мѣстѣ. Въ Россіи М. обсерваторіи находятся около Спб. въ Павловскѣ, затѣмъ въ Одессѣ, Москвѣ, Казани, Тифлисѣ, Екатеринбургѣ и Иркутскѣ. За границей почти каждое государство имѣетъ нѣсколько М. обсерваторій. Периодическія колебанія земнаго М. бываютъ суточные, вѣковыя и т. п. Амплитуда суточныхъ колебаній больше лѣтомъ, чѣмъ зимой, больше у полюсовъ, чѣмъ у экватора, и средняя ея величина лѣтомъ въ умѣренныхъ широтахъ составляетъ 20' (см. *земной магнетизмъ*). Вѣковыя колебанія гораздо значительнѣе; о величинѣ ихъ можно судить по даннымъ парижской обсерваторіи, гдѣ записи величинъ склоненія ведутся уже около 350 лѣтъ и гдѣ наибольшая разница за періодъ 230 лѣтъ достигла 31°,8. Случайныя, т. е. не періодическія измѣненія, вызывающія т. наз. М. бурями или возмущеніями, которыя стоятъ, повидимому, въ нѣкоторой связи съ колебаніями земной коры и съ сѣверными сіяніями. Величины этихъ колебаній могутъ быть весьма значительны.

Дѣйствіе двухъ магнитовъ другъ на друга было впервые выражено въ видѣ закона Кулономъ (Coulomb), который вывелъ его чисто опытнымъ путемъ. Законъ Кулона слѣдующій: „два количества М. (m_1 и m_2) дѣйствуютъ другъ на друга пропорціонально ихъ произведенію и обратно пропорціонально квадрату расстоянія между ними“. Въ математической формѣ законъ этотъ выражается такъ:

$$F = C \frac{m_1 m_2}{r^2}$$

гдѣ С есть нѣкоторый коэффициентъ, зависящій отъ выбранныхъ единицъ. На основаніи закона Кулона единицей количества М. будетъ такое количество его, которое дѣйствуетъ на такое же количество М., находящееся на единицѣ растоянія (1 см.) съ единицей силы (1 дина).

Пространство, въ котор. обнаруживаются М. силы, наз. магнитнымъ полемъ, а направленіе равнодѣйствующей М. силъ наз. направленіемъ поля. Линіи силъ (см.) поля можно сдѣлать видимыми, положивъ магнитъ подъ листъ бумаги и насыпавъ сверху на нее съ нѣкоторой высоты тонкихъ желѣзныхъ опилокъ, которыя при этомъ располагаются по силовымъ ли-

ніямъ. Выраженіе $v = \int \frac{dm}{r}$ называется м. потенциаломъ (см. *потенціалъ*) какой либо точки.

Здѣсь m есть количество М., сосредоточенное на растояніи r отъ этой точки. Поверхность, всѣ точки которой имѣютъ равный потенциалъ, назыв. поверхностью уровня. Всѣ силовыя линіи М. поля пересѣкаютъ эту поверхность нормально къ ней. М. поле называется однороднымъ, когда М. напряженіе распредѣлено въ немъ равномерно и всѣ силовыя линіи въ немъ

параллельны. Пусть m будетъ количество M ., сосредоточенное на полюсъ магнита, F напряженіе M поля, l длина магнита между полюсами. Произведеніе Fml будетъ вращающей моментъ этого магнита, когда его M ось перпендикулярна къ силовымъ линиямъ. Если же напряженіе поля равно единицѣ, то произведеніе ml будетъ наз. M . моментъ магнита. Сила M ., которая вызывается на каждомъ полюсъ намагничиваемаго въ магнитномъ полѣ предмета на единицу поверхности полюса, будетъ пропорціональна напряженію этого поля F , такъ что можетъ быть выражена формулой kF . Здѣсь k есть характерное для каждаго матерьяла число, наз. магнитной воспримчивостію даннаго матерьяла. Для мягкаго желѣза $k = 32$, для желѣзной окарины $k = 0,15$.

Для объясненія явленій M . было предложено много различныхъ теорій. Наиболѣе удовлетворительна теорія M . Вебера, разработанная затѣмъ Максвелемъ и Юингомъ. Согласно этой теоріи, каждая мельчайшая частица тѣла (молекула) есть полный магнетикъ. Въ венамагнитенномъ тѣлѣ всѣ мельчайшія частицы расположены по различнымъ направленіямъ, такъ что тѣло не обнаруживаетъ M . явленій. Подъ вліяніемъ намагничиванія всѣ частицы стремятся повернуться по одному направленію и притомъ такъ, чтобы ихъ одноименные полюсы были обращены въ одну сторону. Чѣмъ больше частицъ примутъ такое положеніе, тѣмъ ближе тѣло къ состоянію M . насыщенія. Для объясненія M . гистерезиса, т. е. явленія остаточнаго M ., и нѣкоторыхъ другихъ явленій, Юингъ предположилъ, что намагнитенныя частицы тѣла могутъ, дѣйствуя другъ на друга, группироваться въ состояніи равновѣсія не однимъ, а нѣсколькими способами. Теорія эта наз. „теоріей вращающихся молекулярныхъ магнетиковъ“

Если мы будемъ помѣщать между полюсами двухъ сильныхъ электромагнитовъ небольшую стрѣлку изъ разнаго матерьяла, то увидимъ, что однѣ изъ нихъ становятся по оси электромагнитовъ, а другія перпендикулярно къ ней — какъ говорятъ „экваторіально“. Первые тѣла называются магнитными или, по Фарадею, „парамагнитными“, а вторыя „діамагнитными“. Наиболѣе діамагнитными изъ металловъ является висмутъ, за нимъ идетъ сурьма, марганецъ, хромъ, титанъ, палладій, платина, осмій и др. При изслѣдованіи жидкихъ тѣлъ ихъ наливаютъ въ тонкостѣнная трубочки, или же на часовое стеклышко, помѣщаемое между полюсами электромагнитовъ, причемъ жидкости образуютъ подъ вліяніемъ притяженія или отталкиванія возвышенія, направленіе которыхъ или параллельно или перпендикулярно направленію M . поля. Газы всѣ діамагнитны, кромѣ кислорода, который парамагнитенъ, причемъ діамагнитизмъ газовъ весьма незначителенъ. Кристаллическое состояніе

тѣлъ оказываетъ сильное вліяніе на обнаруживаемыя ими M . явленія. Такъ напр., пластинка турмалина, отшлифованная параллельно его кристаллической оси, становится по оси M . поля, когда ея кристаллическая ось расположена вертикально, и перпендикулярно къ ней, когда она горизонтальна. Кристаллъ висмута въ M . полѣ стремится расположиться такимъ образомъ, чтобы его главная плоскость спайности была экваторіальна, и если вырѣзать изъ кристалла висмута длинную палочку такъ, чтобы ея длинная ось была перпендикулярна къ упомянутой плоскости, то она становится по M . оси. Фарадей назвалъ ту линію кристалла, которая имѣетъ стремленіе стать по оси M . поля, „ M . кристаллической осью“.

Первое діамагнитное явленіе, которое наблюдалъ Фарадей, было вращеніе плоскости поляризаціи свѣта подъ вліяніемъ M . По наблюденіямъ Видемана такое вращеніе плоскости поляризаціи свѣта пропорціонально напряженію M . поля, и возрастаетъ съ преломленіемъ лучей. Одна и та же сила M . вызываетъ въ различныхъ тѣлахъ весьма различныя отклоненія плоскости поляризаціи. Напр. въ растворахъ солей съ діамагнитнымъ основаніемъ оно значительно больше, чѣмъ въ водѣ, а въ растворахъ съ парамагнитнымъ основаніемъ оно меньше. При отраженіи луча отъ полированной поверхности M . полюса плоскость поляризаціи также отклоняется. Въ діамагнитныхъ тѣлахъ M . воспримчивость отрицательна по знаку и весьма незначительна по величинѣ, сравнительно съ ея величиной въ парамагнитныхъ тѣлахъ. Для висмута, напр., она равна 0,000015, а для воды 0,000001. Литература. И. И. Боргманъ, „Основанія ученія объ электрич. и магнитныхъ явленіяхъ“; Lamont, „Handbuch des M .“ (Лейпц., 1867); Maxwell, „Treatise on Electricity and Magnetism“ (1873; сокр. изд. пер. на русск. „Электричество въ элементарной обработкѣ“ Авенариусомъ, Кіевъ, 1886); Klever, „Lehrbuch des M . und des Erdmagnetismus“ (Штуттг., 1885); Gauss, „Intensitas vis magneticae terrestri ad mensuram absolutam revocata“ (Геттинг., 1833); Gauss und Weber, „Atlas des Erdmagnetismus“ (Лейпц., 1840); E. Neumann, „Die Erscheinungen des Erdmagnetismus in ihrer Anhängigkeit vom Bau der Erdrinde“ (Штуттг., 1887); Neumaier, „Atlas des Erdmagnetismus“ (вмѣстѣ съ текстомъ въ „Physikalischer Atlas“ Berghaus'a, Гота, 1891).

Магнитизмъ минераловъ и горныхъ породъ. Нѣкоторые минералы, и между ними прежде всего магнитный желѣзнякъ (см.), магнитный колчеданъ, метеорное желѣзо, самородная платина, а затѣмъ въ несравненно меньшей степени желѣзный блескъ, красный желѣзнякъ и нѣкоторые другіе желѣзистые минералы обнаруживаютъ такъ называемый простой магнитизмъ, т. е. свойство притягивать къ себѣ безразлично оба по-

люса магнитной стрѣлки и притягиваться сильными магнитами. Изъ нихъ многіе образцы (далеко не всякіе) магнитнаго желѣзняка и немногіе образцы магнитнаго колчедана, метеорнаго желѣза и платины оказываются полярно магнитными (т. е. являются сами магнитомъ), обладая свойствомъ притягивать сырое желѣзо, притягивать одинъ полюсъ магнитной стрѣлки и отталкивать другой противоположными концами (см. также *магнетизмъ, парамагнитныя и диамагнитныя свойства тѣлъ*). Естественно, что на вѣкторныхъ, всегда очень близкихъ, разстояніяхъ отъ крупныхъ залежей магнитнаго желѣзняка (напр. гора Благодать, Кривой Рогъ и пр.) магнитная стрѣлка обнаруживаетъ мѣстную болѣе или менѣе значительную магнитную аномалію, т. е. отклоненія въ склоненіи и наклоненіи, быстро убывающія съ удаленіемъ отъ мѣсторожденія или съ его уходомъ въ глубину, такъ что на разстояніяхъ болѣе 100 метровъ эти уклоненія обыкновенно совершенно ничтожны и обнаруживаются только наиболѣе чувствительными инструментами. Всѣ древнія индійскія и китайскія сказанія, перешедшія особенно въ средніе вѣка и въ западную Европу, о магнитныхъ горахъ, притягивающихъ даже корабли и сапоги, подбитые гвоздями, несмотря на точное обозначеніе такихъ горъ, оказались сказками, вызванными поразившимъ древній міръ открытіемъ свойствъ естественнаго магнита. Не однѣ только залежи массы магнитной руды обнаруживаютъ влияніе на магнитную стрѣлку; тѣмъ же простымъ или даже полярнымъ магнетизмомъ обладаютъ многія горныя породы, коль скоро онѣ содержатъ въ мелко-разсѣянномъ состояніи значительное количество магнитнаго желѣзняка и другихъ магнитныхъ минераловъ; таковыми являются впрочемъ только вѣкторныя кристаллическія сложныя породы гранитной группы, серпентины, базальты, нѣкоторыя зеленокаменные породы и пр. Замѣчательно при этомъ непостоянство этихъ свойствъ, причемъ одинаковое содержаніе магнитнаго желѣзняка въ однихъ мѣсторожденіяхъ той же породы не вызываетъ или вызываетъ то притягиваніе, то полярныя магнитныя свойства. Въ такихъ мѣсторожденіяхъ и выходахъ на поверхность магнитныхъ породъ положеніе магнитныхъ полюсовъ и центровъ протяженія по отношенію къ меридіану мѣста и число ихъ бываетъ весьма различно; мѣстныя магнитныя оси не параллельны другъ другу, часто рядомъ лежащія скалы совершенно различно ориентированы по отношенію къ магнитной стрѣлкѣ. Обыкновенно полярный магнетизмъ быстро убываетъ и исчезаетъ въ толщѣ той же породы съ удаленіемъ ея отъ поверхности, и вообще повидному находится въ связи съ влияніемъ на породу атмосферическихъ явленій, особенно ударовъ молніи, вулканическихъ из-

верженій, потоковъ лавы, процессовъ вывѣтриванія и разрушенія породъ. Къ совершенно иному разряду явленій относятся тѣ несравненно въ болѣе крупномъ масштабѣ и на обширныхъ площадяхъ наблюдаемая явленія болѣе или менѣе сильныхъ аномалій земнаго магнетизма, которыя обнаруживаются въ горныхъ странахъ въ связи съ дислокаціонными явленіями и кражеобразовательными процессами, а также среди нормальныхъ осадочныхъ отложений безъ всякихъ слѣдовъ магнитныхъ рудъ, напр. въ мѣловыхъ бассейнахъ Парижскомъ, Курской губ. и др., гдѣ компасная стрѣлка измѣняетъ свое угловое положеніе къ меридіану на близкихъ разстояніяхъ и отказывается служить для опредѣленія истинныхъ положеній точекъ сѣвера и юга. Эти еще до сихъ поръ недостаточно объясненныя явленія служатъ въ настоящее время предметомъ дѣятельнаго изслѣдованія и находятся вѣроятно въ связи съ неизвѣстными еще намъ условіями распредѣленія въ толщахъ земныхъ электрическихъ токовъ.

Магнитическое лѣченіе, см. *мезмеризмъ*.

Магнитная воспримчивость, см. *магнитная проницаемость*.

Магнитная гора, 1) башк. Улутасы, Оренб. губ. Верхнеурал. у., въ 8 в. къ сѣв.-вост. отъ стан. Магнитной; выс. 590 м.; богатыя залежи магнитнаго желѣзняка залегаютъ здѣсь среди разрушенныхъ гранато-эпидотовыхъ и каолиновыхъ породъ, происшедшихъ путемъ химическаго и механическаго разложенія различныхъ изверженныхъ породъ, принадлежащихъ къ группамъ трахитовъ, порфиритовъ и диабазовъ. Минимумъ рудъ оцѣнивается здѣсь въ 3 миллиарда пудовъ. Гора принадлежитъ казачьему войску и добыча отдается въ аренду Бѣлорѣцкимъ заводамъ; добыча (1899) около 2½ мил. пуд. 2) М. г. или Высокая (см.), Верхотурск. у. близъ Нижне-Тагильска. 3) Верхотурск. у. въ 35 в. къ сѣв.-зап. отъ Нижне-Туринскаго зав., на лѣв. сторонѣ верховья р. Иса, принадлежитъ къ массиву горы Качканаръ; магнитный желѣзнякъ подчиненъ здѣсь авгитовымъ породамъ. 4) М. гора Благодать (см.) той же губ. и у. 5) Въ Златоуст. округѣ южнаго Урала между верховьями Большой и Малой Сатки, къ зап. отъ оз. Зюраткуль; мощныя залежи магнитнаго желѣзняка залегаютъ среди діоритовъ и кварцитовъ.

Магнитная индукція, см. *электромагнетизмъ*.

Магнитная кривая, см. *магнетизмъ*.

Магнитная ось, см. *магнетизмъ*.

Магнитная ось кристалловъ, см. *магнетизмъ* и *кристаллы*.

Магнитная проницаемость. Понятіе это введено В. Томсономъ. М. п. называется отношеніе $\frac{B}{H} = \mu$, гдѣ В — маг-

витная индукція, H — магнитная сила. Величина μ зависит отъ свойствъ среды (см. *магнитизмъ*). Маг. восприимчивость — $k = \frac{I}{H}$, гдѣ I — сила намагничиванія вещества, H — магнитная сила. Такъ какъ $B = 4\pi I + H$, а $I = kH$, то $B = (4\pi k + 1)H$. Следовательно $\mu = 4\pi k + 1$ или $k = \frac{\mu - 1}{4\pi}$.

Магнитная силовая линия, см. *магнитизмъ*.

Магнитная станция, Верхнеур. у., Оренб. губ., при р. Уралѣ; жит. около 2^{1/2} тыс. (съ хуторами до 10 тыс.), двѣ церкви, училище, значительная ярмарка; въ XVIII вѣкѣ важная пограничная крѣпость, защищавшая уральскіе заводы со стороны степныхъ кочевниковъ.

Магнитная стрѣлка, см. *магнитизмъ*, а также *компасъ*.

Магнитное наклоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное обогащеніе, см. *обогащеніе рудъ*.

Магнитное отклоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное поле, см. *магнитизмъ*.

Магнитное склоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное сопротивленіе, понятіе, введенное впервые Джоулемъ, аналогично электрическому сопротивленію. Пусть I — сила магнитнаго потока, μ — магнитная проницаемость какого-нибудь вещества въ сѣченіи ω , H — магнитная сила въ центрѣ этого сѣченія. Такъ какъ $B = \mu H$, то $I = \mu H \omega$, откуда $I = \frac{1}{\mu \omega} H$. Умноживъ обѣ части равенства на dl (элементъ длины потока) и проинтегрировавъ по всей длинѣ потока, получимъ

$$I = \frac{\int dl}{\int \frac{1}{\mu} \frac{dl}{\omega}}$$

Знаменатель послѣдней дроби:

$$\int \frac{1}{\mu} \frac{dl}{\omega}$$

называется $M. c.$, а $\frac{1}{\mu}$ — удѣльнымъ $M. c.$

Магнитное треніе, то же, что магнитный гистерезисъ (см. *магнитизмъ*).

Магнитные вѣсы, приборъ, предложенный Дю-Буа для опредѣленія $M.$ свойствъ желѣза; по величинѣ усилія, затрачиваемаго на отрываніе отъ магнита пштыгуемаго куска желѣза, судятъ о его $M.$ свойствахъ.

Магнитный желѣзнякъ, магнетитъ, минер. изъ группы окисловъ тяжелыхъ металловъ состава Fe_3O_4 , заключающій въ чистомъ видѣ 72,4% металл. желѣза, встрѣчается нерѣдко въ видѣ вросшихъ въ породу прекрасно организован. кристалловъ правильной системы, также въ видѣ кристаллическихъ друзъ, зернистыхъ, и, наконецъ, чаще всего, сплошныхъ массъ желѣзной руды (см.). Спайность неясствен-

на, тв. 5,5—6, уд. вѣсъ 4,9—5,2, чернаго цвѣта съ сильнымъ металлич. желѣзнымъ блескомъ, непрозраченъ; черта и порошокъ черные (существ. отличіе отъ другихъ рудъ желѣза); сильный магнетизмъ, нерѣдко полярный (см. *магнитизмъ горныхъ породъ*). Являясь постояннымъ спутникомъ многихъ кристаллическихъ сланцевыхъ породъ, гранитовъ, сіенитовъ, зеленокаменныхъ породъ (діоритовъ и діабатовъ), болѣе новыхъ изверженныхъ базальтовъ, трахитовъ и др., $M.$ ж. обыкновенно разсыянъ въ видѣ мелкихъ зеренъ въ ихъ массѣ, обуславливая темные цвѣта породы. Среди этихъ же породъ онъ является и скопленіемъ въ видѣ гнѣздъ, штоковъ и жилъ, во многихъ странахъ давая матерьялъ для наиболѣе цѣнныхъ желѣзныхъ рудъ. Особенно славится этою рудою Уралъ съ его магнитными горами (см.), также нѣкоторыя мѣсторожденія Алтая, Нерчинск. округа, Млонецкой губ., Финляндіи; изъ иностранныхъ мѣсторожденій Даннемора и Фалуны въ Швеціи, Арендалъ въ Норвегіи, сѣверовосточные штаты Сѣв. Америки и др. мѣста.

Магнитный колчеданъ, пирротинъ, ромбоэдрической желѣзный колчеданъ, мин. изъ группы сѣрнистыхъ соединеній желѣза, кристаллиз. въ гексагонал. таблитчатыхъ и коротк. столбчатыхъ кристалл., чаще сплошной или въ листоватыхъ агрегатахъ, также вкрапленнымъ въ горн. породы; цв. бронзово-желтый, нерѣдко съ побѣжалостью, тв. 3,5—4,5, уд. в. 4,54—4,64; болѣею частью обнаруживается простой, рѣже — полярный магнетизмъ. Химической составъ непостояненъ, колеблется между Fe_6S_7 — $Fe_{11}S_{12}$. Встрѣчается обыкновенно въ рудовосныхъ жилахъ, въ гнейсахъ, различныхъ кристаллич. сланцахъ, вмѣстѣ съ сѣрнистыми рудами мѣди, свинца, цинка, магнитнымъ желѣзнякомъ и др. минералами, также въ базальтахъ, діоритахъ, серпентинахъ. Во многихъ странахъ, въ томъ числѣ и въ Финляндіи; на Уралѣ отложенія его незначительны. Употребляется, какъ всѣ колчеданы, для приготовления сѣрной кислоты и желѣзнаго купороса.

Магнитный листъ, магнитъ въ видѣ тонкой пластинки, стороны коего имѣютъ равныя, но обратныя плотности. Произведеніе изъ интенсивности намагничиванія на толщину листа, есть его магнитная сила. Потенціалъ, производимый листомъ въ какой либо точкѣ, равенъ произведенію магнитной силы листа на тѣлесный уголь, подъ которымъ виденъ изъ разсматриваемой точки контуръ $M.$ л. Если $M.$ л. можетъ свободно перемѣщаться въ $M.$ полѣ, то онъ стремится перемѣститься такимъ образомъ, чтобы потокъ силъ, проникающій черезъ него, былъ максималенъ. Взаимная энергія $M.$ л. и поля равна произведенію магнитной силы листа на потокъ, ограниченный его контуромъ.

Магнитный меридианъ, экваторъ, полюсы, см. *магнитизмъ*.

Магнитный моментъ, см. *электрическаїя единицы*, а также *магнетизмъ*.

Магнитный полюсъ, см. *магнетизмъ*.

Магнитный потенциалъ, см. *магнетизмъ*.

Магнитныя жидкости, гипотетическія жидкости, служившія встарину для объясненія явленій магнетизма.

Магнитографъ, см. *регистрирующіе аппараты*.

Магнитодвижущая сила, см. *магнитное сопротивленіе*.

Магнито - оптическое возбужденіе электричества. Если пропустить поляризов. лучъ свѣта черезъ закрытую съ концовъ стекл. пластинками и наполненную сѣроуглеродомъ трубку съ обмоткой, черезъ которую проходитъ сильный токъ, то плоскость поляризаціи поворачивается по направленію движенія тока. Степень вращенія пропорціональна силѣ тока. Исходя изъ этого факта, Шельдонъ попытался сдѣлать обратный опытъ: вращеніемъ плоскости поляризаціи вызвать въ обмоткѣ токъ. Съ этой цѣлью онъ заставлялъ колебаться пл. пол., причемъ при 300 колебаніяхъ въ секунду, дѣйствительно, получилъ въ обмоткѣ перемѣнный токъ.

Магнитоскопъ, инструментъ для качественного опредѣленія магнитности тѣлъ.

Магнитоэлектрическая машина, машина для полученія электрической энергіи съ помощью постоянныхъ магнитовъ, см. *электрическаїя машины*.

Магнитъ (отъ лат. *magnes*, см. *магнетизмъ*), тѣло, притягивающее желѣзо и притягивающееся послѣднимъ. М. обладаетъ способностью располагаться въ опредѣленномъ положеніи по отношенію къ страпамъ свѣта (по линіи NS, см. *магнетизмъ*). Различаютъ естественный магнитный желѣзнякъ и искусственные М., приготовляемые изъ стальныхъ полюсовъ. Способность М. указывать страны свѣта открыта китайцами. О приготовленіи искусственныхъ М. см. *электромагниты и намагничиваніе*.

Магницкій, Мих. Леонтьевъ, попечитель Казанск. учебн. округа, извѣстный обскурантъ второй половины царствованія Александра I, род. 1778, окончилъ курсъ наукъ въ московскомъ унив., служилъ въ Преображенскомъ полку, потомъ по министерству иностр. дѣлъ въ Вѣнѣ и Парижѣ, откуда возвратился 1802, сблизился со Сперанскимъ, и сдѣлался ближайшимъ повѣреннымъ его плановъ и проектовъ. Послѣ паденія Сперанскаго провель 4 года въ ссылкѣ въ Вологдѣ, 1812—16, былъ затѣмъ воронежскимъ вице-губернат. и симбирск. губерн., перешель на службу въ мин. нар. просв., гдѣ занялъ мѣсто члена главнаго правленія училищъ, а съ 1819—попечителя Казанск. учебн. окр. Тамъ за 7 лѣтъ своего управленія онъ оставилъ печальную извѣстность, какъ неутомимый поборщикъ об-

скурантизма и ревностный гонитель свободы мысли и слова, связавшій свое имя съ цѣлымъ рядомъ стѣснительныхъ, жестокихъ и нелѣпыхъ мѣръ. Еще въ главн. правленіи нашель себѣ достойнаго союзника въ лицѣ Рунича (см.), отличившагося въ преслѣдованіи книги проф. царскосельскаго лицея Куницына „Право естественное“ 1820, а затѣмъ въ дѣлѣ по обвиненію проф. Германа, Раупаха и адъюнк. Арсеньева во вредномъ и возмутительномъ преподаваніи статистики, всеобщей исторіи и философіи 1821. Выѣстъ съ Руничемъ М. дѣйствовалъ еще рѣшительнѣе. Опираясь на благорасположеніе Аракчеева и кн. А. Н. Голицына, онъ предложилъ полный разгромъ казанскаго унив.; обвиняя унив. въ растратахъ казеннаго имущества, М. предлагалъ даже разрушить зданія университета, но ему предоставлено было право только преобразовать его. Что это было за „преобразование“, всего лучше видно изъ инструкціи М. директору и лектору казанскаго унив. Въ ней опредѣлялся духъ и направленіе, которому обязаны слѣдовать въ преподаваніи наукъ. Основаніемъ философіи должны служить посланія ап. Павла. Начала политическихъ наукъ преподаватели обязаны извлекать изъ Моисея, Давида, Соломона, отчасти изъ Платона и Аристотеля, „съ отвращеніемъ указывая на правила Макіавели и Гоббса“, при изложеніи всеобщей исторіи руководствомъ должны служить рѣчи Боссюэта и соч. Фернанда. Успѣхи Россіи въ истинномъ просвѣщеніи слѣдуетъ доказывать распоряженіями Вл. Мономаха по духовной и учебной части. Проф. физики обязанъ во все продолженіе своего курса указывать на премудрость Божію и ограниченность нашихъ чувствъ и орудій для познанія вседу окружающихъ насъ чудесъ. Проф. медицинскаго ф-та обязаны принять всевозможныя мѣры, чтобы отвратить отъ ослѣпленія, которому подвергаются многіе изъ медиковъ, впадая въ гибельный материализмъ и т. п. Въ то же время должна была быть введена въ у-тѣ и соответствующая дисциплина, директору университета вмѣнялось въ обязанность наблюдать, чтобы студенты постоянно видѣли вокругъ себя примѣры покорности и строжайшаго чиновочитанія. Директоръ долженъ былъ имѣть достовѣрнѣйшія свѣдѣнія о духѣ университетскихъ преподавателей, часто присутствовать на ихъ лекціяхъ, во временахъ разсматривать тетради студентовъ и наблюдать, чтобы духъ вольнодумства ни открыто, ни скрытно не могъ ослаблять ученія церкви въ преподаваніи наукъ. Въ направленіи этой инструкціи и производилъ свои реформы М. Еще 1819 было уволено 11 проф. казанск. унив. М. пошелъ дальше по этой дорогѣ. Онъ уволилъ лектора нѣмецк. яз. Лейтера, а затѣмъ, послѣ университетск. суда, проф. естественнаго права Солнцева и т. д., разорилъ бібліотеку у-та, истребляя въ ней

все, что отличалось, по его мнѣнію, вреднымъ направлениемъ; наконецъ 1823 учре- дилъ „каедру конституцій“ зап.-европ. съ цѣлью ихъ обличенія; въ томъ же г. М. послалъ доносъ на моск. проф. Давы- дова, обвиняя его въ увлеченіи „безбож- нымъ“ ученіемъ Шеллинга, и подалъ про- ектъ въ главное управленіе училищъ о безусловномъ уничтоженіи преподаванія философскихъ наукъ. Благодаря дѣятельно- сти М., казанскій унив. пришелъ въ пол- ный упадокъ. Но разразилась гроза: въ началѣ 1826 ген. м. Желтухину было при- казано обривизовать у-тъ, обращая стро- гое вниманіе и на учебную, и на нрав- ственную и хозяйственную сторону дѣла. Ревизія открыла все ужасное положеніе казанскаго унив.; въ отчетѣ ревизора ука- зывалось на поголовное лицемѣріе, ниче- годѣланіе, отсутствіе знаний среди слуша- телей и ненормальное положеніе препода- вателей. Кромѣ того, было открыто во- пиющее злоупотребленіе: ревизіею обнару- жено самое безцеремонное обращеніе съ суммами, составлявшими достояніе у-та. М., по своему обычаю, клеветалъ на реви- зоровъ, обвиняя въ неблагонадежности и выставя себя жертвой партіи, питавшей къ нему ненависть за строгіе его принци- пы благочестія и уваженія къ существую- щему порядку. Но его оправданія не по- вели ни къ чему и, по разсмотрѣніи доне- сенія Желтухина въ главн. управл. учи- лищъ онъ былъ высочайшимъ приказомъ 6 мая 1826 уволенъ отъ должностей по- печителя Казанск. округа и члена главн. управл. училищъ и высланъ на жительство въ Ревель. Съ тѣхъ поръ онъ оста- вался не у дѣлъ и считался безпокойнымъ и назойливымъ ретроградомъ. Въ Ревелѣ онъ принималъ участіе въ изданіи жур- нала „Радуга“. 1837 г. ему исходатайство- вано было право поселенія въ Одессѣ. Въ 1839—45 онъ принужденъ былъ провести въ Херсонѣ, а послѣднія 10 лѣтъ опять проживалъ въ Одессѣ, гдѣ умеръ 1855. М. рано началъ заниматься литературой; пер- выя его стихотворенія были напечатаны 1795, другія помѣщены въ 1-й и 2-й кн. „Аонидъ“ за 1796 и 1797 гг. Въ послѣдствіе онъ написалъ льстивый „Сонъ въ Грузинѣ“ для Аракчеева, напечат. въ „Рус. Арх.“ (1863). 1832 напечаталъ „Историч. Альманахъ“ и „Отломки отъ философскаго мозаика степ- ного отшельника М. Простодумова“ (1835), „Краткое руководство для дѣловой и госу- дарственной словесности для чиновниковъ, поступающихъ на службу, посвященное гр. Воронцову“, „Дума на гробъ по поводу смер- ти Сперанскаго“ (1839), послѣдняя напе- чатана въ „Москвитяинѣ“ (1843, кн. IV), въ томъ же журн. и въ томъ же г. напечатанъ его „Взглядъ на мірозданіе“. Въ послѣд- ніе годы жизни М. сотрудничалъ въ „Одес- комъ Вѣстникѣ“ и „Одесск. Альманахѣ“. См. Е. Феоктистовъ, „Матерьялы для ист. просвѣщенія въ Россіи. I. Магницкій“ (СПб., 1865); Н. Поповъ, „О-во любит. отечеств.

словесности и період. литер. въ Казани“ („Рус. Вѣстн.“, 1859, № 9); Н. Буличъ, „Уни- версит. судъ надъ проф. Солнцевымъ“ („Уч. Зап. Казанск. унив.“, 1864, I); И. Лажеч- никовъ, „Какъ я зналъ М.?“ („Рус. Вѣстн.“, 1866, № 1); П. Морозовъ, „Мое знаком- ство съ М.“ (Моск., 1877); Сухомлиновъ, „Исслѣд. и статьи по рус. литер. и проsv.“ т. I; Фортунатовъ, „Памят. замѣтки Во- логжанина“ („Рус. Арх.“, 1867). См. также о М. въ „Чт. Московск. О-ва ист. и Древн.“, 1861, кн. IV, 1864, кн. II, 1870, кн. IV; „Жур- мин. нар. просвѣщ.“, 1867, кн. V; „Рус. Архивъ“, 1863, стр. 842—849, 1864, стр. 861 и т. д., 1867, стр. 1643 и т. д., 1876, стр. 451 и т. д.; „Рус. Стар.“, 1874, № 10, 1875, т. XIV и др.

Магніевы сплавы } см. магній.

Магніевъ свѣтъ }

Магніевый моментальн. свѣтъ, см. *фотография*.

Магніевыя соли, см. *магнезiальныя соли*.

Магній, Mg, металлъ, въ самородномъ видѣ не встрѣчается, но весьма распро- страненъ въ различныхъ соединеніяхъ. Окись М. (магнезія) образуетъ вмѣстѣ съ глиноземомъ шпинель; кремнекислый М. образуетъ морскую пѣнку, талькъ, жир- овикъ, серпентинъ и содержится также въ авгитѣ, асбестѣ, оливинѣ, въ роговой об- манкѣ и въ очень многихъ другихъ мине- ралахъ; углекислый М. образуетъ магне- зитъ, вмѣстѣ съ углекислымъ кальціемъ— доломитъ и содержится также въ большин- ствѣ известняковъ, а въ видѣ двууглеки- слой магнезіи въ растворахъ въ источни- кахъ; сѣрномагнезіевая соль образуетъ со- ставную часть стасфуртскихъ залежей и многихъ минеральныхъ водъ, точно также и хлористый М., который, равно какъ и бромистый М., содержится въ значитель- номъ количествѣ и въ морской водѣ; фос- форнокислая магнезія содержится въ расте- ніяхъ (особенно въ сѣменахъ) и въ жи- вотныхъ; фосфорноамміачномагнезіевая соль образуетъ минералъ струвитъ; борнокис- лая магнезія содержится въ борацитѣ и т. д. Для полученія М. сухую смѣсь изъ 1 ч. измельченнаго въ порошокъ плавни- коваго шпата, 10 ч. расплавленнаго хлор- истаго калия-магнія (карналита) и 1 ч. натрія вносятъ въ сильно накаленный ти- гель, накрываютъ послѣдній, нагрѣваютъ массу до плавленія, размѣшиваютъ и да- ютъ охладиться. При этомъ хлоръ пере- ходитъ отъ М. къ натрію, и первый выдѣ- ляется въ металлическомъ видѣ. Сырой М. рафинируется перегонкой. Въ послѣд- нее время М. добывается въ большомъ ко- личествѣ посредствомъ электролиза. Ме- таллическій М. серебристо-бѣлаго цвѣта, съ сильнымъ блескомъ, уд. в. 1,743, имѣ- етъ твердость известковаго шпата, не очень крѣпокъ; его можно ковать, прокаты- вать, но нельзя вытягивать въ проволоку (продажная магнезіевая проволока полу- чается прессованіемъ), слитыя приближ.

такъ же легко, какъ цинкъ, но при этомъ принимаетъ консистенцію тѣста и поэтому плохо выполняетъ форму; онъ кипитъ немного выше 1000° и перегоняется, атомный вѣсъ его 24, въ сухомъ воздухѣ не измѣняется, но во влажномъ постепенно тускнѣетъ, однако, окисленіе не идетъ дальше верхнихъ слоевъ; нагрѣтый выше своей точки плавленія, онъ воспламеняется на воздухѣ и, выдѣляя густые бѣлые пары окиси М., сгораетъ съ ослѣпительнымъ синеватобѣлымъ свѣтомъ, который очень богатъ химически дѣйствующими лучами и имѣетъ силу 120 свѣчей, если М. сгораетъ въ чистомъ кислородѣ. Чтобы имѣть въ теченіе 10 ч. свѣтъ силою въ 74 стеариновыхъ свѣчи (четверика), необходимо сжечь на воздухѣ 72,2 гр. М. Магніевая проволока загорается въ спиртовомъ пламени. М. при нагрѣваніи соединяется съ хлоромъ, быстро разлагаетъ кипящую воду; если облить его соляной кислотой, то онъ воспламеняетъ выдѣляющійся водородъ; изъ металлическихъ солей онъ осаждаетъ металлы (даже цинкъ) или водныя окиси металловъ. М. двувалентенъ и образуетъ съ кислородомъ окись М. (магнезію) MgO . М. употребляется въ видѣ узкой ленты или порошка для сигнальныхъ огней, на маякахъ и для фотографирования при отсутствіи солнечнаго свѣта (фотографиров. при свѣтѣ М.). Порошокъ М. находитъ также примѣненіе въ пиротехникѣ и для сигнализациі въ приборѣ Чатама, состоящемъ изъ спиртовой горѣлки, въ пламя которой вдвигается помощью мѣховъ смѣсь изъ магніеваго и смоляного порошка. Составы для бенгалскихъ огней изготовляются изъ порошка М. и шеллака съ прибавленіемъ азотнобаріевой и азотностронціевой солей для краснаго свѣта, а для полученія моментальнаго магніеваго свѣта, для фотографирования въ закрытыхъ помѣщеніяхъ, употребляютъ смѣсь изъ порошка М. съ азотно- или марганцовокаліевой солью, которую вдвигаютъ въ пламя. Незначительная примѣсь М. дѣлаетъ никель и кобальтъ ковкими и способными прокатываться. Для аналитическихъ цѣлей М. употребляется, какъ восстанавливающее средство. Сплавы М. также были изготовлены для освѣтительныхъ цѣлей. Если при полученіи желтой мѣди употребляютъ вмѣсто галмея доломитъ, то образуется походя на латунь сплавъ мѣди съ М.—Сѣрномагніева соль была открыта въ концѣ XVII в. Греемъ, получившимъ ее изъ минеральнаго источника въ Эпсомѣ, 1717 она была добыта въ Тюрингіи изъ маточнаго раствора соляныхъ разсоловъ. М. былъ впервые полученъ Дэви, Буффъ и Либихъ получили его помощью калия, Бунзенъ — посредствомъ электролиза, а Каронъ и Девиль положили основаніе магніевой промышленности.

Магніій бромистый, $MgBr_2$, содержится въ морской водѣ, въ стасфуртскихъ залежахъ и во многихъ соляныхъ источни-

кахъ; онъ образуется при нагрѣваніи магнезіи съ углемъ въ паракъ брома и представляетъ безвѣтную кристаллическую массу, которая плавится при красномъ каленіи и легко растворяется въ водѣ. Изъ раствора (который можно получить также изъ магнезіи и бромистоводородной кислоты) выкристаллизовывается легко расплывающаяся соль $MgBr_2 + 6H_2O$, которая, какъ и растворъ, легко отдаетъ при нагрѣваніи бромистый водородъ. М. б., добываемый изъ маточныхъ растворовъ стасфуртскихъ солей, служитъ для полученія брома.

Магніій сѣрноислый (сѣрно-кислая магнезія), $MgSO_4$, встрѣчается, какъ продуктъ вывѣтриванія, въ рудникахъ, съ 1 частицей воды кристаллизуется въ видѣ кизерита и въ видѣ многихъ двойныхъ солей съ сѣрнокалиевой солью (шѣвнитъ), съ хлористымъ калиемъ и хлористымъ магниемъ (кайнитъ), съ сѣрнокалиевой и сѣрноизвестковой солью (полигалитъ), содержащихся въ стасфуртскихъ залежахъ и др. мѣстахъ, въ растворенномъ видѣ въ морской водѣ, въ маточномъ растворѣ солеваренъ и въ горькихъ минеральныхъ водахъ Эпсома въ Англіи, Зедлица, Зайдишица и Пуллены въ Богеміи, гдѣ онъ образуется двойнымъ разложеніемъ гипса (сѣрноислая известъ) и углемagneіевой соли. Эти вещества содержатся въ мергелѣ (рухлякѣ) вышеупомянутыхъ трехъ мѣстностей, и если наполнить въ этомъ мергелѣ ямы водой, то она становится тѣмъ богаче М. с., чѣмъ дольше она соприкасается съ мергелемъ. Подобнымъ же способомъ образуется с. М., когда растворы гипса просачиваются черезъ доломитъ (углеизвестковая и углемagneіева соли). Много сѣрноисллой магнезіи добываютъ изъ маточнаго раствора солеваренъ и морской воды, разлагаая содержащійся въ немъ хлористый магніій известью и растворяя выдѣляющуюся магнезію въ сѣрной кислотѣ; далѣе с. М. получается въ видѣ побочнаго продукта въ фабрикаціи минеральныхъ водъ, причемъ для добыванія углекислоты магнезіитъ (углекислая магнезія) разлагается сѣрной кислотой. Серпентинъ (кремнекислый магніій) также легко разлагается сѣрной кислотой, образуя с. М. Но непосредственное добываніе с. М. едва ли уже можетъ окупаться съ тѣхъ поръ, какъ стали добывать его въ Стасфуртѣ въ огромныхъ количествахъ въ видѣ побочнаго продукта. Тамъ получаютъ при переработкѣ стасфуртскихъ залежей кизеритъ $MgSO_4 \cdot H_2O$ въ видѣ трудно растворимаго порошка, который промываютъ и въ влажномъ состояніи переносятъ въ формы; присоединяя кристаллизационную воду, онъ затвердѣваетъ въ каменную массу (кизеритовые камни). Кизеритъ употребляется для полученія сѣрнокалиевой, сѣрнобаріевой и сѣрномагніевой солей, для приданія большаго вѣса шелку и для изготовленія постоянныхъ гальваническихъ батарей, а также какъ примѣсъ къ нѣкоторымъ калийнымъ удобреніямъ. Кизе-

рять медленно растворяется в водѣ, быстрее послѣ прокаливанія выше 160°. Изъ концентрированнаго раствора кристаллизуется горькая соль (англійская, зедлицкая, зайдшицкая, эпсомская соль). $MgSO_4 \cdot 7H_2O$. Послѣдняя безцвѣтна, уд. в. 1,685, имѣетъ горько-соленый прохладительный вкусъ, вывѣтривается на воздухъ, распаясь въ бѣлый порошокъ, легко плавится въ своей кристаллизационной водѣ, теряетъ при 150° 6 частицъ, а при 200° остальную воду, но лишь при бѣломъ каленіи — сѣрную кислоту. 100 ч. воды при 0° растворяютъ 24,7 ч. $MgSO_4$. Въ спиртъ она не растворяется. Горькая соль служить въ медицинѣ, какъ слабительное, въ технику для получения углекислой магнезій и другихъ магнезіальныхъ препаратовъ, также для освѣтленія свекловичныхъ соковъ, для разложенія хлорной извести; кромѣ того въ бѣлильняхъ, въ телеграфѣ для постоянныхъ батарей, для крашенія анилиновыми красками, которые въ этомъ случаѣ обладаютъ большею прочностью по отношенію къ мылу, для получения сѣрнокаліевой, сѣрнонатріевой соли, квасцовъ, сѣрнаго ангидрида, въ особенности большія количества горькой соли употребляются для аппретирования легкихъ бумажныхъ тканей, для отягченія шелка, окрашиванія шерсти въ бѣлый цвѣтъ и въ бумажномъ производствѣ; какъ удобреніе для клевера, также употребляютъ М. с. Если смѣшать ѣдкій калий и кизеритъ съ водой, то получится мраморная, полирующая масса, до известной степени сопротивляющаяся влажности и весьма пригодная для изготовленія половыхъ плитъ, архитектурныхъ украшеній внутри зданій и т. д.

Магній уксуснокислый (уксусномагнезіевая соль, уксуснокислая магнезія), $Mg(C_2H_3O_2)_2$, образуется при раствореніи углекислой магнезій въ уксусной кислотѣ, трудно кристаллизуется съ 4 частицами воды, при сильномъ выпариваніи раствора даетъ клейкую аморфную массу, растворяется въ водѣ и спиртѣ, обладаетъ сильными антисептическими свойствами и въ продажѣ носитъ названіе „синодоръ“. Онъ служитъ также, какъ примѣсь къ протравѣ для хромовыхъ заправныхъ красокъ.

Магній фосфорнокислый (фосфорномагнезіевая соль, фосфорнокислая магнезія), нормальная (основная) соль, $Mg_3(PO_4)_2$, содержится въ костяхъ и хлѣбныхъ сѣменахъ. Изъ растворовъ магнезіевыхъ солей обыкновенная фосфорнатріевая соль осаждаетъ вторичную соль $MgHPO_4$, кристаллизующуюся изъ слабыхъ растворовъ въ иглахъ съ H_2O и распаяющуюся при кипяченіи съ водой на нормальную соль и фосфорную кислоту. Фосфорноамміачномагнезіевая соль, $(NH_4)MgPO_4 + 6H_2O$, образуетъ минералъ струвитъ, содержится во многихъ мочевыхъ камняхъ и въ гниющей мочѣ и осаждается обыкновенной фосфорнатріевой солью изъ маг-

незіевыхъ растворовъ съ примѣсью нашатыря и амміака; безцвѣтное кристаллическое вещество, очень трудно растворимое въ водѣ, особенно амміачной, легко въ кислотахъ, при прокалываніи даетъ пирофосфорную магнезію $Mg_2P_2O_7$.

Магній хлористый, $MgCl_2$, содержится въ стасфуртскихъ залежахъ въ соединеніи съ хлористымъ калиемъ въ карналлитѣ, съ хлористымъ кальціемъ въ тахидритѣ, въ растворѣ — въ морской водѣ, въ минеральныхъ источникахъ и соляныхъ рассолахъ; образуется при горѣніи магнезіи въ хлорѣ, при нагрѣваніи магнезій съ углемъ и хлоромъ, при обезвоживаніи водной соли въ хлористоводородной газѣ и при прокалываніи двойной соли М. х. и хлористаго аммонія. Х. М. образуетъ большія безцвѣтныя кристаллическія пластинки уд. в. 2,177, плавится при 708°, перегоняется при красномъ каленіи въ струѣ водорода, очень легко расплывается, легко растворяется съ сильнымъ нагрѣваніемъ въ 0,25 ч. воды и образуетъ при нагрѣваніи въ водяныхъ парахъ магнезію и хлористый водородъ, въ присутствіи перекиси марганца — хлоръ. Растворъ х. М. образуетъ также при обработкѣ магнезіи или углемагнезіевой соли соляной кислотой; изъ него получается (съ трудомъ) $MgCl_2 + 6H_2O$, большіе безцвѣтныя кристаллы уд. в. 1,56—1,65, съ острымъ горькимъ вкусомъ, расплываются въ влажномъ воздухѣ, очень легко растворяются въ водѣ, а также въ спиртѣ и при 105° уже теряютъ хлористый водородъ, такъ что эта соль нагрѣваніемъ не можетъ быть обезвожена безъ разложенія. При 119° она совершенно жидка. 30 проц. растворъ х. М. при размѣшиваніи съ плотной жженой магнезіей, застываетъ въ твердую массу (цементъ Сореля). Двойная соль х. М. и хлористаго калия встрѣчается въ природѣ въ видѣ карналлита (см.), кристаллизуется на холоду изъ маточныхъ растворовъ соляныхъ рассоловъ и морской воды, разлагается въ влажномъ воздухѣ, причѣмъ х. М. стекаетъ, и изъ раствора въ горячей водѣ кристаллизуется хлористый калий. Х. М. употребляется для проклейки хлопчатой бумаги, чтобы она оставалась мягкой, вслѣдствіе гигроскопичности соли (въ Англій на это уходитъ 6—8000 тоннъ ежегодно), далѣе, чтобы сдѣлать дерево и ткани трудно сгораемыми, для пропитыванія шпальт, для очистки и освѣтленія свекловичнаго сока, для получения хлористаго барія, для хлорирующаго обжиганія ширитовыхъ остатковъ и мѣднаго колчедана, для полученія магнезіальнаго цемента (цементъ Сореля), для добыванія магнезіи, хлора и хлористоводородной кислоты, какъ противопожарное средство, для карбонизированія шерсти, для наполненія газомѣра газовыхъ часовъ, при центральномъ отопленіи, для дезинфекціи, для очистки сточныхъ водъ и т. д. Количество отпадающаго при переработкѣ стасфуртской соли х. М. опредѣляется въ 186,000—350,000 тоннъ.

ежегодно. Добыто было 1893 только 12,764 тонны х. М.

Магноліевыя (Magnoliaceae), семейство двудольныхъ растений изъ порядка Ranales, заключающее деревья и кустарники съ очередными, простыми, большею частью цѣльными листьями, иногда крупными, красивыми двуполыми или однополыми цвѣтами. Послѣдніе состоятъ изъ трехчленной чашечки, двухъ трехчленныхъ круговъ лепестковъ и многочисленныхъ спирально расположенныхъ тычинокъ и пестиковъ. Пестики иногда располагаются на удлинненномъ цвѣтоложѣ колосомъ и болѣе или менѣе сростаются. Плоды являются то нераскрывающимися, то въ видѣ раскрывающихся по перегородкамъ коробочекъ. Съмена имѣютъ мясистый бѣлокъ и маленькій прямой зародышъ. Къ М. принадлежатъ до 70 видовъ, распространенныхъ въ Сѣверной Америкѣ, Китаѣ, Японіи, Новой Голландіи и Новой Зеландіи. Многіе разводятся у насъ въ садахъ и паркахъ въ качествѣ декоративныхъ растений. Нѣкоторые виды родовъ *Magnolia L.* и *Liriodendron L.* встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ мѣловыхъ и третичныхъ отложеніяхъ.

Магнолія (*Magnolia L.*), названный въ честь французскаго ботаника Магноля (ум. 1715) родъ изъ сем. магноліевыхъ (Magnoliaceae), заключающій красивыя деревья и кустарники большею частью съ крупными, цѣльнокрайными, вѣчнозелеными или одновѣтными листьями, крупными, верхушечными бѣлыми или розовыми пахучими цвѣтами и сумчатыми плодами, расположенными на подобіе шишки. Около 21 вида, встрѣчающихся въ тропической Ази и атлантич. Сѣв. Америкѣ. *M. grandiflora L.*, дерево до 30 метр. высоты, встрѣч. въ южн. штатахъ Сѣв. Америки, даетъ молочнобѣлые пахучіе цвѣты, разводится въ средиземноморской области въ качествѣ паркового дерева. *M. glauca L.*, кустарникъ 6—8 м. высоты, дико растетъ въ среднихъ и южныхъ штатахъ Сѣверной Америки по болотистымъ лѣсамъ, часто разводится у насъ въ садахъ. *M. acuminata L.*, высокое сѣвероамериканское дерево съ плодами, похожими на огурцы, равно какъ и *M. tripetala L.*, хорошо выдерживаютъ климатъ средней Европы. *M. conspicua Salisb.* (*M. Julan Hort.*), кустарникъ Японіи и Китая, часто разводится у насъ въ садахъ. Особошно красивы выведенныя въ садахъ помѣси между этимъ видомъ и *M. purpurea Sims.* (*M. obovata Thunb.*).

Магнусенъ (Magnusen), Финнъ, датскій археологъ, род. 1781, ум. 1847; одинъ изъ основательнѣйшихъ изслѣдователей сѣверной старины и глубокой знатокъ сѣверной міеологии, хронологіи и палеографіи. Онъ написалъ: „*Edda laeren og dens Oprin delse*“ (1824—26); „*Grönlands historiske Mindes maerker*“ (1830—42) и перевелъ Эдду, къ которой написалъ коментаріи.

Магнуссенъ (Magnussen), Гарро, нѣм. скульпторъ, род. 1861, ученикъ Вегаса. Его портретные бюсты отличаются замѣчательной жизненностью. Главныя его произведенія: памятникъ Бисмарку въ Килѣ, нѣсколько бюстовъ и статуя Фридриха В., изъ которыхъ особенно выдѣляется сидящая мраморная статуя: „Послѣдніе дни философа въ Санъ-Суси“.

Магнусъ (Magnus), 1) Генрихъ Густавъ, химикъ и физикъ, род. 1802, ум. 1870, учился въ Берлѣнѣ, Стокгольмѣ (у Берцелиуса) и въ Парижѣ. 1831 сдѣлалъ доцент. технологіи и физики въ Берлинѣ и 1845 получилъ тамъ профессуру. Онъ занимался опредѣленіемъ коэффиціентовъ расширения многихъ газовъ, упругостю пара, магнетизмомъ, термоэлектричествомъ, электролизомъ и т. д. Открылъ назв. его именемъ соль платины, этионовую кислоту, изатионовую кислоту, уменьшеніе утѣльнаго вѣса при сплавленіи граната и везувіана, изслѣдовалъ способность крови поглощать кислородъ и угольную кислоту.

2) М., Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1799, ум. 1872, былъ профессоромъ берлинской академіи. Изъ его жанровыхъ картинъ назовемъ: „Дѣвушка изъ Альбано“, „Возвращеніе паликара“ (берлинская націон. галл.), „Играющіе мальчики“ и „Крестыанская дѣвушка“. Но лучшими его произведеніями считаютъ портреты, отличающіеся блестяще-прозрачнымъ колоритомъ и поэтической концепціей, изъ нихъ особенно замѣчательны: „Торвальдсенъ“, „Мендельсонъ-Бартольди“, „Генриетта Зонтагъ“ и „Дженни Линдъ“.

Магнусъ, Биллунге, герц. Саксонскій, былъ во враждѣ съ Адальбергомъ Бременскимъ, земли котораго опустошалъ много разъ. 1070 онъ принималъ участіе въ возстаніи Оттона Нордгеймскаго противъ короля Генриха IV и былъ заключенъ въ Гарцбургъ. М. ум. 1106 и былъ поспѣднимъ въ родѣ Биллунге.

Магогъ, имя народа, упоминаемое въ 1 кн. Моисея, 10, 2, и у Іезекиля, 38, 2. Этотъ народъ подъ предводительствомъ своего царя Гога, въ союзѣ съ персами, армянами и кимерійцами напалъ на Палестину. Подъ именемъ М. подразумеваются народы, жившіе на сѣверѣ отъ Кавказскихъ горъ. Впослѣдствіе подъ именами Гогъ и М. подразумевались всѣ будущіе враги Царствія Божія (Откр., 20, 8). Этими именами называются также двѣ колоссальныя фигуры воиновъ въ лондонскомъ Гильдголлѣ, изображающія, по преданію, побѣду саксонскаго гиганта надъ корваллскимъ.

Магометане, послѣдователи религіи Магомета, см. *мусульманство*.

Магометанское право, преимущественно духовнаго характера или основанное на обычаяхъ, и имѣть общегражданское значеніе въ томъ смыслѣ, что иное основаніе мусульманской семьи (многоженство) сравнительно съ всѣми другими населеніями (моногамія) дѣлаетъ неприло-

жимыми нормами общегражданского права в области семейного и наследственного права в мусульманском быту. Магометанский брак (кебинный акт) совершается мусульманским духовенством по правилам шариата и не может считаться домашним актомъ (Рѣш. Гр. Касс. Д—та, 1900 г., № 13). Хотя опредѣленный въ законахъ гражданскихъ минимальный возрастъ для вступленія въ бракъ и обязательенъ для магометанъ, но браки, заключенные родителями для своихъ малолѣтнихъ дѣтей, остаются въ силѣ по достиженіи ими совершеннолѣтія. Какъ не христіане, магометане имѣютъ право вступать въ бракъ изъ христіанъ только съ лицами лютеранскаго вѣроисповѣданія, причемъ дѣти обязательно должны принадлежать къ лютеранству, или съ согласія обоихъ супруговъ къ православію. Если магометанинъ принимаетъ христіанство, то онъ долженъ объявить, съ какою именно женою онъ желаетъ сохранить брачный союзъ; при переходѣ же женщины въ христіанство она остается супругою лишь въ случаѣ прекращенія брака ея мужа съ другими женами. Разводъ магометанъ очень легокъ; на нихъ между прочимъ распространены общія правила о правѣ на разводъ жены лица, присужденнаго къ наказанію, сопряженному съ лишеніемъ всѣхъ правъ (ст. 97), равно какъ въ случаяхъ пятилѣтняго безвѣстнаго отсутствія (ст. 98), но съ разрѣшенія духовнаго магомет. правленія или собранія. Особый поводъ къ новому браку составляетъ отбываніе мужьями военной службы, если жены имѣютъ т. н. разводныя письма (объ этомъ подробно ст. 93 и 94 X т. 1 ч.). Изъ области наследственного права наибольшій интересъ представляетъ наследованіе жень; онѣ получаютъ при дѣтяхъ $\frac{1}{8}$ часть, безъ дѣтей $\frac{1}{4}$ и дѣлятъ поровну между собой по числу жень. Вторая особенность — это возможность разрѣшенія споровъ о собственности изъ завѣщаній и раздѣловъ, при желаніи всѣхъ участвующихъ, по магометанскимъ законамъ черезъ духовное управленіе. Недовольные рѣшеніемъ могутъ обратиться въ общегражданскія судебныя установленія и въ обыкновенномъ порядкѣ разрѣшить споръ. При опредѣленіи наследственныхъ правъ и общія установленія обращаются къ магометанскимъ законамъ (рѣш. Гр. Касс. Д—та 1889 г. № 169 и др.). Актъ раздѣла носитъ названіе Яфты. (Подр. см. 1338 и 1339 ст. X т. 1 ч., а объ М. п. вообще — Уставъ инословн. вѣроисповѣданій, т. XI Св. Зак., Сборникъ Гожева и Цвѣткова по гражданскимъ законамъ и особое приложение къ курсу гражданскаго права проф. К. Мальшева).

Магометанство, см. *мусульманство*.

Магометъ (араб. „достойный восхваленія“), Абуль Кассимъ ибнъ Абдаллахъ, основатель названной его именемъ религіи и халифата, род. 571 въ Меккѣ, происходилъ изъ рода корейшитовъ Га-

шимъ (см. *Гашизмъ и Корейшизмъ*). Родители его, Абдаллахъ и Амина, были люди бѣдные. Свѣдѣнія о его дѣтствѣ и юности б. ч. легендарнаго свойства. На 25 году М., который до тѣхъ поръ зарабатывалъ свой хлѣбъ низменнымъ трудомъ, женился на богатой вдовѣ, Хадиджѣ, у которой былъ въ услуженіи. Женитьба доставила ему независимое положеніе, а жена его сдѣлалась первой послѣдовательницей его ученія. Отъ этого брака родилось нѣсколько дѣтей, но изъ нихъ пережила отца лишь одна дочь его Фатима, жена Али, двоюроднаго брата М. Мы не имѣемъ достовѣрныхъ свѣдѣній о томъ переворотѣ, который произошелъ въ умѣ М. на 40 году его жизни и который сдѣлалъ его основателемъ самостоятельной религіи. Подъ влияніемъ разсказовъ о іудейской и о христіанской религіяхъ, М., запимавшійся до того времени торговлей, бросилъ свои дѣла и удалился въ пустыню, гдѣ размышленія его, подкрѣпляемые галлюцинаціями, приняли для него опредѣленную форму божественныхъ откровеній. М. съ дѣтства былъ эпилептикомъ и свои припадки сталъ принимать за проявленія божественнаго духа. Первыми послѣдователями его были, кромѣ жены, дочери, его зять Али, рабъ, а впоследствии приемный сынъ Сеидъ и другъ его Абу Бекръ. Всѣ прочіе родные, въ особенности знатные корейшиты, отвернулись отъ него, какъ отъ помѣшаннаго. За то простой и бѣдный народъ шелъ за нимъ толпами. Нападки М. на поклоненіе идоламъ возбудили преслѣдованія противъ новаго пророка, который вскорѣ вмѣстѣ съ Абу-Бекромъ и многими приверженцами оставилъ Мекку (16 іюля 622, геджра или бѣгство, скорѣе, выселеніе). Это событіе послужило новой эрой для послѣдователей М. и съ нея они начали свое лѣточисленіе. М. переселился въ Іатрибъ, получившій впоследствии названіе Медины. Здѣсь М. построилъ мечеть, которая сдѣлалась второй святыней мусульманъ (первая—мечеть въ Меккѣ, третья—мечеть въ Іерусалимѣ). Его попытки къ сближенію съ евреями остались безуспѣшными и М. сдѣлался самымъ ожесточеннымъ ихъ врагомъ. Въ Меднѣ М., которому было тогда уже 50 лѣтъ отъ роду, женился на 10-лѣтней дочери Абу-Бекра, Аишѣ. Съ тѣхъ поръ число его жень быстро возрастало и вообще характеръ пророка является въ менѣе благоприятномъ свѣтѣ, нежели во дни гоненій. Чтобы сдѣлать свою религію болѣе популярной и національной, М. долженъ былъ признать святость Каабы и поэтому сталъ стремиться овладѣть Меккой. Начались войны приверженцевъ М. съ жителями Мекки; въ одной изъ битвъ самъ М. былъ раненъ. Одинъ изъ походовъ М. противъ союзниковъ жителей Мекки, евреевъ, окончился тѣмъ, что М. казнилъ 700 плѣнныхъ евреевъ, да и кромѣ того совершилъ много дѣяній кровавой мести. 628 состоялось десятилѣтнее перемиріе М. съ

корейшитами, а 629 совершилось первое паломничество пророка въ Мекку, вмѣстѣ съ громадною толпой его приверженцевъ. М. былъ такъ глубоко проникнутъ своимъ значеніемъ и такъ твердо убѣжденъ въ божественности своего ученія, что рѣшился послать могущественнѣйшимъ властителямъ того времени, между прочимъ византійскому императору, предложеніе принять исламъ и подчиниться ему, М. Число приверженцевъ пророка возрасло до того, что онъ 630 собралъ 10,000 ч. войска и двинулся на Мекку, жители которой, устрашившись столь большого числа, отдали ему городъ. М. приказалъ разрушить всѣхъ идоловъ, находившихся въ Каабѣ. Побѣда надъ сосѣдними племенами окончательно утвердила владычество М. въ Аравіи. Въ мартѣ 632 М. предпринялъ большое паломничество въ Мекку, всѣ правила и церемоніи котораго послужили образцомъ для всѣхъ послѣдующихъ паломничествъ. М. умеръ 8 июня 632. Онъ былъ погребенъ въ жилищѣ Аиши (его гробница находится теперь внутри стѣнъ мечети). Помимо религіозной реформы, его занимали гл. обр. политическія цѣли. Новая вѣра должна была служить ему средствомъ къ основанію арабскаго царства. Задуманное имъ предпріятіе, покореніе Византіи, осуществилось лишь спустя много столѣтій послѣ его смерти. См. Weil, „M. der Prophet, sein Leben u. seine Lehre“ (Штург., 1843); Causin de Perceval, „Essai sur l'histoire des Arabes“ (Пар., 1849); Muir, „The life of Mahomet“ (Лонд., 1894); его же, „Mahomet and Islam“ (1887); Sprenger, „Das Leben u. die Lehre des M.“ (Берл., 1861—65); Nöldeke, „Das Leben Muhammets“ (Ганнов., 1863); Krehl, „Das Leben und die Lehre des Muhammed“ (Лейпц., 1884); A. Müller, „Der Islam“ (Берл., 1885); Wellhausen, „Skizzen und Vorarbeiten“ (Берл., 1889); Grimme, „Mohammed“ (Мюнстеръ, 1892—95).

Магометъ, имя четырехъ турецкихъ султановъ: 1) М. I, род. 1387, ум. 1421, послѣ смерти и сверженія отца своего, Баязета I, 1403, удержалъ за собой господство надъ Амазіей, отнявъ у братьевъ своихъ Малую Азію съ Бруссой, побѣдилъ и убилъ 1413 послѣдняго изъ братьевъ своихъ, Музу, султана адрианопольскаго, и сдѣлался т. о. единовластнымъ султаномъ османскаго царства. М. правилъ энергично и умно. 2) М. II, Буюкъ, т. е. великій, внукъ предыд. и сынъ Мурада II, родил. 1430, ум. 1481; завоевалъ 1453 Константинополь (см.) и сдѣлалъ его своей резиденціей. М. завоевалъ большую часть Сербіи, Греціи, Целопонесъ, большинство о-въ Архипелага и Трапезунтъ. У венеціанцевъ онъ отнялъ Негропонтъ и Лемносъ, а у генуэзцевъ 1475 Каффу (Феодосію), послѣ того какъ уже 1473 заставлялъ крымскаго хана признать надъ собой его главенство. Затѣмъ послѣдовали долгія войны съ Персіей. 1480 М. напалъ на Родось, но былъ отраженъ іоаннитами. Онъ пытался завоевать Ниж-

нюю Италію и войска его уже завладѣли Отрантомъ, когда М. умеръ во время похода противъ Персіи. Въ теченіе своего 30 лѣтняго царствованія М. завоевалъ 12 царствъ и взялъ болѣе 200 городовъ. Онъ обладалъ большимъ умомъ и обширнымъ для восточнаго властителя образованіемъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ былъ жестокъ, вѣроломъ и отличался всѣми дурными наклонностями восточныхъ деспотовъ. 3) М. III, сынъ и наслѣдникъ Мурада III, род. 1566, царствовалъ 1595—1603; умертвилъ 19 своихъ братьевъ и жестоко преслѣдовалъ христіанъ. 1596 онъ одержалъ побѣду надъ императорскими нѣмецкими войсками въ Венгріи. 4) М. IV, род. 1642, ум. 1692, вступилъ на престолъ послѣ сверженія отца своего Ибрагима 1648, но выказалъ себя слабымъ правителемъ, былъ свергнутъ 1687 и заключенъ въ тюрьму.

Магометъ-Якубъ, бекъ Бадаулетъ, см. *Якубъ-бекъ*.

Магонія (*Mahonia Nutt.*), родъ изъ сем. барбарисовыхъ (*Berberidaceae*), заключающій кустарники Сѣв. Америки и Азіи съ непарноперистыми листьями и красивыми желтыми цвѣтами въ кистяхъ. Болѣе 20 видовъ, встрѣчающихся въ средн. Азіи, Китаѣ, Сѣв. Америкѣ и особенно въ Мексикѣ. М. *aquifolium Pursch.*, низкій кустарникъ съ синими ягодами, разводится въ садахъ, также какъ и М. *repens L.*; послѣдній всего 1/2 м. высоты. Разводятъ также М. *peruvosa Pursch.* и помѣси между нимъ и предыдущими видами. Ягоды М. *aquifolium* употребляютъ для приготвленія спиртнаго напитка, а листья идутъ на вѣнки и букеты, особенно зимой.

Магонъ (*Magon*), гл. гор. исп. о-ва Менорка, на вост. бер., при заливѣ М.; произв. обуви, хлопчатобум. издѣлій (въ вост. предмѣстьи Вилла Карлосъ съ 2606 жит.). Просторный портъ служитъ военной гаванью и защищенъ нѣск. фортами и батареями; жит. (1887) 18,445. М., древн. *Mago*, основ. кареагеняниномъ Магономъ. Англичане, завладѣвъ о-вомъ 1708, сдѣлали М. важной крѣпостью. Со времени версальскаго мира (1782) М. вновь принадлежит Испаніи.

Магонъ, 1) Кареагенскій суфкетъ, одинъ изъ основателей кареагенскаго величія, род. 550, ум. 500 г. до Р. Хр. Ему приписываютъ сочиненіе въ 28 кн. на кареагенскомъ языкѣ о земледѣліи, переведенное на греческій и латинскій языки.

2) М., сынъ Гамилькара Варки, младшій братъ Ганнибала, сопровождалъ послѣдняго 218 до Р. Хр. въ его походахъ въ Испанію и Италію; завоевалъ нѣсколько городовъ въ Самвійумѣ и Бруціумѣ. Въ 206 по назначенію кареагенскаго севата М. отправился въ Италію, чтобы соединиться съ Ганнибаломъ, но былъ разбитъ 203 и смертельно раненъ. См. Friedrich, „Biographie des Barkiden M.“ (Вѣна, 1880).

Магори, о-въ, см. *Майотта*.

Магратты, маратхи, см. *маратты*.

Магрибъ (араб. „вечеръ, закатъ“), у

арабскихъ писателей самая западн. часть магометанскаго міра, а именно сѣв. Африка (безъ Египта) и Испанія. Восточная часть называется „Маширикъ“ („Востокъ“). М. эль Акса—крайній западъ, т. е. Марокко.

Магура, назв. нѣск. горныхъ группъ въ Карпатахъ: 1) Арварская М., горная группа, наполняющая венг. комитатъ Арва, вершины доходятъ до 1545 м. выс. 2) Малая М., горный узелъ Малой Фатры (см. *Фатра*). 3) Липтауская М., образуетъ зап. часть Большой Татры, достиг. въ вершинѣ Бѣла Скала 1805 м. выс. 4) Ципская М., сѣв. предгоріе вост. части Большой Татры, образуетъ водораздѣлъ между рр. Дунаецъ и Попрадъ, достиг. 1199 м.

Мадагаскарскій ежъ (*Centetidae*), изъ семейства наѣскомоядныхъ, съ менѣ развитыми, нежели у обыкновеннаго ежа, глазами, съ длинной головой, довольно длиннымъ хоботкомъ, небольшими глазами, ушами средней величины, съ длиннымъ голымъ хвостомъ или безъ хвоста, короткими ногами и пятипалыми лапами съ большими ксгтями. Извѣстно 11 видовъ, водящихся на о. Мадагаскаръ, въ зап. Африкѣ, на о. Кубъ и Гаити. Танрекъ (*Centetes ecaudatus Illig.*), 27 см. длины, безхвостый, морда весьма острая, съ свѣтло-желтыми, въ средней части бурыми волосами, щетинами и иглами, лицо бурое, ноги рыже-желтыя. Водится на о. Мадагаскаръ, св. Маврикія и Майотѣ. Днемъ держится въ норкахъ и ходахъ, которые самъ выкапываетъ, ночью охотится на небольшихъ животныхъ и поѣдаетъ плоды. Вполнѣ беззащитное животное, которое можетъ спастись только сильнымъ мускуснымъ запахомъ, издаваемымъ въ состояніи возбужденія. Въ сухое время года предается спячкѣ. Самка рождаетъ 12—16 дѣтенышей. Мясо употребляется въ пищу.

Мадагаскаръ, у туземцевъ Носинъ Дамбо („о-въ дикихъ свиней“), самый большой африк. о-въ, отдѣленъ отъ вост. бер. материка Мозамбикскимъ каналомъ; длина о-ва по продольной оси съ с.-с.-в. (мысъ Амберъ 11° 57' ю. ш.) на ю.-ю.-з (мысъ Св. Маріи, 25° 39' ю. ш.) 1515 км., по поперечной оси 600 км. М. по величинѣ 3-й о-въ (послѣ Новой Гвинеи и Борнео) земного шара; площ. М. 591,563 кв. км. Юго-зап. и еще болѣе сѣв.-зап. берегъ окружены мощными коралловыми рифами. Вдоль узкой, плоской береговой полосы къ югу отъ 19° ю. ш. тянутся многочисленныя небольшія озера; послѣднія соединены между собой каналами и образуютъ судох. водный путь 485 км. дл. Сѣв. берегъ очень скалистъ, южный ровный и песчаный и приближеніе къ нему очень опасно. У сѣв.-зап. края М. расположенъ рядъ небольшихъ о-вовъ, занятыхъ съ 1841 французами, у сѣв. оконечности красивый заливъ Діего Суарецъ, у вост. береговъ Св. Маріи. Центръ М. наполняютъ

5 горныхъ цѣпей (съ с.-с.-в. на ю.-ю.-з.), по разстоянію этихъ горъ отъ обоихъ морскихъ береговъ весьма различное. Ширина вост. береговой равнины 100—120 км., а зап. 3—4° долготы. Середину о-ва съ с. до 22° занимаетъ нагоріе (1200—1500 м. выс.), состоящее гл. обр. изъ гнейса и гранита. Въ средней, вост. и сѣв. частяхъ этого нагорія возвышаются вулканич. горы. Такъ къ ю.-з. отъ Антананариво находится группа Анкарать, состоящая изъ 5 конусовидныхъ вулкановъ, это самыя высокія горы М. (наиб. высокій изъ нихъ достиг. 2622 м. выс.). Къ с.-з. отъ этихъ вулкановъ, а также далѣе на ю. вулканич. образованія занимаютъ обширныя пространства: на сѣв. эти образованія можно прослѣдить до большого столовиднаго вулкана Воамбоштра и далѣе до вершины Амберъ на сѣв. оконечности М. Дѣятельность этихъ вулкановъ еще не прекратилась, о чемъ свидѣтельствуютъ ежег. подземные удары и нѣск. горчицхъ источниковъ. Болѣе широкія долины средняго М. скрываютъ въ осадкахъ бывшихъ озеръ многочисленныя остатки прежнихъ обитателей страны, гиппопотамовъ, черепахъ и страусовъ. Значит. часть горъ М. обнажена и пустынна, за то въ котловинахъ, образованныхъ древними озерами и болотами, растутъ богатые лѣса и почвенныя условія благоприятны для рисовой культуры. Изъ рѣкъ вост. берега, образующихъ большую часть многочисл. водопады и пороги, наиб. значит. Антанамбалана, Манингори, стокъ оз. Алаотра. Изъ рѣкъ западнаго берега наиболѣе значительны: р. Св. Августина, Мангока, обнимающая своими многочисл. истоками область 50,000 кв. км., Манамболо, Бетсибока, доступная для небольшихъ пароходовъ на протяженіи 145 км. вверхъ отъ устья. Изъ озеръ самое крупное озеро Алаотра, 20 км. дл. и 3 км. шир., къ с.-в. отъ Антананариво, оз. Таси или Итасіанака, 13 км. дл., къ зап. отъ гл. гор., отрѣзанныя отъ моря соляныя озера Гертри и Тсиманапесотра на ю.-з. и наконецъ упомянутыя уже лагуны на вост. бер. Въ озерахъ и рѣкахъ водится много крокодиловъ. Минер. богатства о-ва еще мало извѣстны, ибо законы гола подѣ страхомъ тяжелыхъ наказаній воспрещаютъ исканіе металловъ. Очень распространены жел. руды (особ. магнитный желѣзнякъ), встрѣчаются также мѣдь, серебро, сурьма, марганецъ, золото, графитъ, сѣра, кам. соль и селитра. Изъ драгоц. камней М. доставляетъ: горный хрусталь, берилль, турмалинъ и др. Соляные, желѣзные и сѣрные источники высокой температуры встрѣчаются не рѣдко. Климатъ на побережьи жаркій и нездоровый, но въ высокыхъ центр. частяхъ М. климатъ благоприятный, даже для европейцевъ. Періодъ дождей обыкновенно длится съ окт. или ноябра до апрѣля. Темпер. на у. м. въ янв. колеблется между 24° и 27°, въ іюль между 21° и 25° (ср. годовая температура колеблется

между 24 и 27°). На М. слѣдуетъ различать 3 области флоры: 1) тропич. низменныхъ и горн. лѣсн. формаций; 2) область саваннъ внутри М. и 3) область сухихъ колючихъ кустарниковъ на югѣ о-ва. Воздѣлываются б. часть тропич. культурныхъ растений: хлопокъ, рисъ, кофе, табакъ и сах. тростникъ, затѣмъ картофель, манисъ, просо и мапиокъ. Въ отношеніи фауны М. одними разсматривается, какъ самостоят. область, другими, какъ мадагаскарскій отдѣлъ эіопской области. Отсутствуютъ всѣ крупныя млекопитающія Африки, также обезьяны, за то М. родина полубезьянъ. Характерны для М. своеобразныя виды грызуновъ и насѣкомоядныхъ. Половина здѣшнихъ птицъ свойственна только М., цѣлый рядъ африканскихъ птицъ отсутствуетъ на М.; тотъ-же характеръ проявляютъ и пресмыкающіяся, особ. замѣчательно огромное количество хамелеоновъ. По своей пестро составленн. фаунѣ, М., по мнѣнію нѣкотор., является послѣдн. остаткомъ древн. материка (Лемуриіи, см.). Населеніе. Число жит. 3.520,000. Въ центр. области живутъ малайскіе гола. ихъ сосѣди бетсилео насчитыв. 600,000, бетсимарака 400,000, сакалавы 1 мил. чел., остальные народности, включая нѣск. тысячъ негровъ, индусовъ, арабовъ и т. д., 520,000 чел. Какъ первобытныя жители, разсматриваются вазимба, кимо и каліо, послѣдніе—карликовыя существа съ шерстистыми волосами. Бетсилео, искусные ткачи, изготовляютъ шелков. и шерстян. ткани, ковры, затѣмъ золотыя и серебрян. издѣлія; бетсимарака и др. въ качествѣ носильщиковъ поддерживаютъ сношенія между побережьемъ и центромъ М. Самымъ цивилизов. и господствующимъ народомъ являющаяся гола, представляющіе въ наст. время смѣш. народъ изъ малайскихъ и африканскихъ элементовъ, средняя роста (1,6 м.), стройныя и хорошо сложенны; вокругъ бедеръ они носятъ суконный передникъ, а поверхъ него длинный и широкій плащъ (ламба), у офицеровъ и вышнихъ чиновниковъ, шелковый; поги остаются голыми. Въ наст. время національный костюмъ все чаще уступаетъ мѣсто европ. панталонамъ, фраку и лакированнымъ сапогамъ. Жилища изъ красной глины, окружены частоколами или стѣнами. Гл. пищу составляетъ рисъ, также мясо. Обычай обрѣзанія со введеніемъ христіанства исчезаетъ все болѣе и болѣе; многоженство очень распространено. Характеръ гола обидчивый и мстительный, въ торговлѣ они крайне хитры и на честность ихъ нельзя особенно полагаться. Народъ распадается на 3 вѣзко обособленные класса: андриана или блзгородныхъ, гола—среднее сословіе и андево—рабовъ, число которыхъ нѣкоторыми опредѣляется въ $\frac{2}{3}$ всего населенія; всѣ привезенные съ 1879 рабы и вновь ввозимые объявлены свободными. Языкъ относится къ малайско-полинезийскому семейству языковъ и на-

ходится въ тѣснѣйшей связи съ языкомъ батта (см.) на Суматрѣ. Различаютъ 2 нарѣчія: гола и сакалавовъ. Грамматикой составили Веберъ (С-тъ Дени, 1855) съ 3-ми словарями, Aillond (Пар., 1872), Marin de Magre (1876), Rahidy (1895). Религія была поклоненіе водянымъ фетишамъ, въ настоящее время значит. часть населенія, по крайней мѣрѣ номинально, исповѣдуетъ христіанство. На М. 4 протест. миссіон. общества (59 станцій, 68 миссіонеровъ), насчитывающія 327,459 приверженцевъ; католиковъ ок. 10,000, подчиненныхъ епископу въ Антананариво. Миссіонеры побудили правительство ввести обязательное посѣщеніе школъ (1886, 1167 мадагаск. и 1026 миссіон. школъ съ общимъ числомъ учениковъ въ 299,291). Гл. занятія жит. земледѣліе и скотоводство. Воздѣлываются гл. обр. рисъ, хлопокъ, конопля, табакъ, кофе, сах. тростникъ; картофель очень цѣнится, но пшеница, ячмень и овесъ встрѣчаютъ мало сочувствія. Богатство страны составляютъ огромныя стада рогат. скота и курдючныхъ овецъ, затѣмъ свиней (преобладаетъ особая китайская порода); лошади не выживаютъ. Пчелы доставляютъ много воска для торговли. Лѣса на сыромъ вост. бер. занимаютъ огромное пространство (1300 км. дл., ср. шир. 50 км., максимальная шир. на с.-в. 100—110 км.) и растутъ обыкновенно на высотѣ 400—1400 м. Лѣса необычайно богаты цѣнными древесными породами, но безразсудно выжигаются для полученія мѣста подъ рисовыя плантаціи. Изъ лѣсн. продукт. въ торговлю поступаютъ: каучукъ, копаль, индиго. Гл. предметы промысла произв.: красиво окрашенныя ламбы (накидки) изъ шелка, хлопка, ткани и плетеныя издѣлія изъ травы и волоконъ пальмы рафин., глиняная посуда, филигранныя издѣлія изъ золота и серебра. Европейцами основаны сах., винокур. и литейные заводы. Торговля находится въ рукахъ франц., англ., америк. и нѣм. фирмъ, основавшихъ рядъ факторій на побережьи. Ввозъ въ 1897 достигалъ 18.358,918 фр. (9.583,230 фр. на долю Франціи, 4.481,748 фр. на долю Англии), изъ нихъ хлопчатобум. тканей на 7.014,385 фр. (на долю Франціи всего 489,854 фр.), метал. издѣлій на 1.142,079 фр. (на долю Франціи всего 475.113 фр.); кромѣ упомянутыхъ прод. ввозятся: ромъ, грубая фарфор. посуда, порохи, ружья, керосинъ, соль и т. д. Вывозъ 1897 достигалъ 4.234,406 фр., изъ нихъ каучука на 1.101,200 фр., рафин. на 593,344, рог. скота на 547,335, воловьихъ шкуръ на 260,240 фр., кромѣ того, вывозятся: золото, ваниль, сырой сахаръ, копаль, рисъ, черепахи, черное и полисандровое дерево и т. д. М. ведетъ торговлю съ о-вами Сешельскими, Св. Маврикія, Реюньонъ, Коморскими, вост. берегомъ Африки и Бомбеемъ. Наиб. значит. порты: Таматава, Маюнга, Вогимаръ, Носси Бе, Діего Суаресъ и др. Собщеніе съ центромъ М. очень затруднительно вслѣдствіе полного отсут-

ствія проѣзжихъ дорогъ; послѣднія не пролагались умышленно, чтобъ затруднить иностранцамъ вторженіе внутрь страны. Здѣсь нѣтъ ни повозокъ, ни животныхъ для верховой ѣзды, для передвиженій служатъ носилки (фиансана), несомыя 4 человекѣми. Торговля съ внутреннимъ М. находится въ рукахъ гоа, товары не перевозятся, а переносятся носильщиками. Телеграфное и почтовое сообщеніе устроено французами между Таматавой и Антананариво. Денежные расчеты производятся фарансами, франц. 5 фр., съ которыми одинаковую цѣнность имѣютъ древне-исп. и мексик. піастры. Туземцы разрѣзаютъ эти монеты на 4 киро, по 12 ила въ каждомъ. Управление носило характеръ полнаго деспотизма. Королева Ранавало Маньяка III (съ 1883), была абсолютнымъ властелиномъ надъ жизнью и имуществомъ своихъ подданныхъ. Въ силу договора, заключ. съ этой королевой 1896, М. представл. теперь франц. колонію; во всѣхъ внѣшнихъ отношеніяхъ Франція является представительницей интересовъ М. Управление страной находится совершенно въ рукахъ французовъ; ген.-губерн. сносится непосредственно съ франц. министромъ колоній. Резиденціей правительства служитъ Антананариво, гдѣ функционируетъ апелляціонный судъ; суды первой инстанціи находятся также въ Таматавѣ и Маюнгѣ. Гл. франц. сухопутныя и морскія силы сосредоточены въ Антананариво; туземная милиція съ 1895 подчинена непосредственному командованію французовъ. Гл. г. Антананариво. См. Duchesne, „L'expédition de M., rapport“ (Пар., 1896); Hocquard, „L'expédition de M.“ (1897); Gravier, „La cartographie de M.“ (1897).

Мадаево, с. Лукоянов. у., Нижегород. г., на р. Алатыри; нѣкоторое время въ началѣ XIX вѣка было уѣздн. городомъ одноименнаго уѣзда, обращеннаго въ 1820 въ Лукояновскій; жит. болѣе 2½ тыс., значит. еженед. базаръ.

Мадалинскій, Антонъ Іосифъ, бригадный генералъ польскій. Род. въ 1739, ум. 1805; принималъ участіе въ Барской конфедераціи. Когда на Гродненск. сеймѣ 1793, по настояніямъ Сиверса и Бухгольца, была рѣшена „редукція“ военныхъ силъ Рѣчи Посполитой до 15,000 человекъ, бригада М. подлежала распущенію. Но М. не подчинился къ этому рѣшенію и вывелъ свою бригаду на соединеніе съ отрядомъ возставшаго Косцюшки (это возстаніе иногда и называютъ возстаніемъ М.). М. со своей бригадой принималъ участіе въ битвахъ подъ Рацлавицами, Щекоцинами, въ оборонѣ Варшавы. Послѣ битвы подъ Мацѣювицами М., отступая въ сторону Кракова, былъ взятъ въ плѣнъ пруссаками и заключенъ въ тюрьму сначала въ Глоговѣ, а потомъ Магдебургѣ, откуда его выпустили въ 1797.

Мадамъ (франц. madame), въ старинныя времена во Франціи титулъ дамъ выс-

шаго рыцарскаго круга, теперь же обращеніе ко всякой замужней женщинѣ. Во времена Бурбоновъ тит. М. давали всѣмъ дочерямъ короля, а М. безъ прибавленія имени было титуломъ супруги дофина (см.) или супруги Монсѣе (см.). „Mesdames de France“ назывались приписцы королевскаго дома. М. mère было, при Наполеонѣ I, титуломъ матери императора. М. Veto называли въ насмѣшку Марію Антуанету, М. Status quo — императрицу Евгенію.

Мадамъ де Курдюковъ, псевдонимъ И. П. Мятлева.

Мадарасъ (Madarasz), Іосифъ, венгерскій политикъ, род. 1814, съ самаго начала своей политической карьеры, какъ членъ рейхстага, отличался рѣзко определеннымъ республиканскимъ направлениемъ, вслѣдствіе чего былъ однимъ изъ главныхъ противниковъ перваго отвѣстнаго венгерскаго министерства и съ радостью привѣтствовалъ объявленіе независимости Венгріи 1849. По окончаніи борьбы за свободу, М. былъ заключенъ въ нѣмецкую крѣпость. Въ послѣднее время М. было поручено, какъ старшему президенту, руководство рейхстагомъ, что онъ и исполнилъ съ большою энергіей, несмотря на свой преклонный возрастъ. 1883 М. издалъ свои мемуары.

Мадатана, оз., имѣющ. въ окруж. до 12 вер., въ южной части Ахалкалак. у. Тифлис. губ., на высокоомъ (2050 м.) плоскогоріи (Духоборье); окружающія горы носятъ тоже названіе М.; образуютъ переваль, по которому проходитъ дорога изъ Александрополя въ Ахалкалак.

Мадатовъ, князь Валеріанъ Григ., генералъ-лейтенантъ, род. 1782, ум. 1829, началъ службу 1797, во время войны съ турками служилъ въ кавалеріи и отличился въ батынскомъ сраженіи (1810), во время отечественной войны командовалъ отдѣльными кавалерійск. отрядами и особенно отличился въ бояхъ у мѣст. Плещеница (18 нояб. 1812) и подъ Калишемъ (1 февр. 1813), а подъ Лейпцигомъ былъ раненъ. 1816 М. назначенъ командующимъ войсками въ Карабахѣ, а 1817 окружнымъ начальникомъ въ шекинскомъ, ширванскомъ и карабахскомъ ханствахъ. Участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ въ сѣв. Дагестанѣ, покорилъ Табасаранъ и Каракайдакъ, а 1820 занялъ владѣнія Сурхай хана казыхумыхскаго. Съ началомъ войны съ Персіей М. командую отдѣльнымъ отрядомъ, 1526 одержалъ побѣду у р. Загамъ и при Шамхорѣ, выручилъ Елизаветполь и участвовалъ въ сраженіи 13 сент. Во время турецкой войны 1828—29 М. дѣйствовалъ въ дунайск. арміи, овладѣлъ искусными переговорами крѣп. Исакчей и Горсовымъ и одержалъ блестящую побѣду въ кавалерійскомъ бою подъ Шумлоу.

Мадачъ (Madach), Эмерихъ, венгер. поэтъ, род. 1823, ум. 1864. Отъ семейныхъ огорченій М. искалъ утѣшенія въ поэзіи и

написалъ философскую драму „Az ember tragodiája“ („Трагедія человека“, 1861), въ которой изображается судьба человечества отъ начала міра до новѣйшей эпохи и высказывается довольно таки пессимистическое міровоззрѣніе. Благодаря этому произведенію, имѣвшему шумный успѣхъ и ставшему одной изъ любимѣйшихъ пьесъ венгерскаго національнаго театра, общество Кисфалуди избрало М. своимъ членомъ въ 1862, а венгерская академія—1863. Собраніе произведеній М., состоящее кромѣ этой драмы еще изъ лирическихъ стихотвореній и разныхъ драматическихъ отрывковъ изданы Полемъ Гюлаи (Будапешть, 1880).

Мадвигъ (Madvig), Іоганъ-Николай, датскій филологъ и госу. арств. дѣятель, род. 1804, ум. 1886, былъ 1848—51 министромъ вѣроисповѣданій, какъ членъ ландтеинга принималъ живое участіе во внутренней политикѣ Даніи. Его филологическія сочиненія отличаются основательнымъ и глубокимъ критическ. взглядомъ. Онъ написалъ: „Emendationes in Ciceronis libros de legibus et Academica“ (1826); „Ad Orellium epistola critica de orationum Verginarum libris II extremis“ (1828); „De Asconii Pediani commentariis in Ciceronis orationes“ (1828); „Emendationes Livianae“ (1877); „Adversaria critica ad scriptores graecos et latinos“ (1871—84) и др.

Мадалена, Ја, самый большой изъ Бучинскихъ о—вовъ, къ с.-в. отъ Сардиніи, относ. къ итальянск. пров. Сассари, площ. 19,61 кв. км., жит. (1881) 1775, заним. ломкой гранита, скотов. и ловлей морскихъ рыбъ и коралловъ. Гл. г. М. на южн. бер., прекрасный портъ, военная гагань, исправит. колонія.

Мадалони, г. въ итальянск. пров. Казерта, у подножія Апеннинъ и при ж. д. Римъ-Неаполь; средневѣк. замокъ, палаццо Караффа, каменоломни; жит. (1881) 17,072.

Мадденъ (Madden), сэръ Фредерикъ, англ. историкъ литературы, род. 1801, ум. 1873. Цѣлый рядъ значительныхъ англійск. поэмъ былъ изданъ впервые имъ, напр. „Havelok“ (1828), „William and the Werewolf“ (1832); „Sir Gawain and the green knight“ (1839). Въмѣстѣ съ Форшалломъ онъ издалъ также и переводъ Библии Виклефа (Лонд., 1850), использовавъ 65 рукописей. Труды М. отличаются въ особенности палеографической заботливостью.

Мадега, абиссинская хлѣбная мѣра, равна 443,7 гр.

Мадезисъ (Madarosis, греч.), выпаденіе рѣспиць (mad. ciliaris).

Мадейра, Мадера, португ. о—въ въ Атлант. ок., подъ 32° 38' с. ш. и 16° 54' з. д., въ 415 км. къ с.-з. отъ мыса Джуби на зап. бер. Африки, въ 443 км. къ с. отъ о—ва Тенерифъ, образуетъ вмѣстѣ съ о—вомъ Порто Санто (55 км. къ с.-в.), о—вами Дезертасъ на ю.-в. и др. португ. провинцію, площ. пров. 815 кв. км. О—въ

съ в. на з. 55 км. дл. и 24 км. шир. По направленію длины о—ва проходитъ горная цѣпь средней высотой 811 м.: въ вост. части о—ва горы превосходятъ 1200 м. (самая высокая вершина о—ва Пико Руиво 1860 м.). На с.-в. о—въ оканчивается полу—вомъ Санъ Луренсо, передъ кот. находится о—въ Форасъ съ маякомъ. Своимъ возникновеніемъ М. и сосѣдніе о—ва обязаны ряду вулкановъ, дѣйствовавшихъ въ миоценовую эпоху, но теперь потухшихъ. Найденныя въ отложенияхъ туфа, шлакавъ и т. д. остатки растений свидѣтельствуютъ о флорѣ, покрывавшей въ третичный періодъ Исландію, М., о—ва Азорскіе, Канарскіе и Зеленаго Мыса. Геологич. основу, М. образуетъ лабаазъ, почти совершенно скрытый подъ третичными отложениями новаго времени. Климатъ удивительно мягкій и равномерный. Ср. годовая темпер. 18,8°, янв. 15,9°, апр. 17,1°, іюль 22,7°, окт. 20,7°, ср. крайніе годов. темпер. 28,7° и 10,3°; колич. дождев. осадковъ въ Фунчалѣ 74 сантим. (80 дождлив. дней). Снѣгъ выпадаетъ зимой въ болѣе высокихъ мѣстахъ, но не ниже 800 м. По своей растительности М. ближе всего стоитъ къ Канарскимъ о—вамъ. Лѣса, покрывавшіе прежде весь о—въ, сохранились лишь на югѣ. На ряду съ южно-европ. злѣсъ произрастаетъ также большая часть тропич. культурныхъ растений, какъ сах. тростн. и пизангъ, дикія пальмы отсутствуютъ. Характернымъ деревомъ для М. является Драсаена Драсо (драконово дерево) въ области не опадающихъ лавровыхъ деревьевъ. Гдѣ прекращается лавровый лѣсъ, начинается область „маки“ (Maquis). По своей фаунѣ М. относится къ палеарктич. области, составляя отдѣлъ средиземноморской фауны. Млекопитающія привезены на о—въ. Вѣсьма бѣдно представлены пресмыкающіяся и амфиби, зато многочисл. насѣкомыя (800 видовъ жуковъ), замѣчательно обиліе безкрылыхъ насѣкомыхъ. Населеніе, живущее почти исключит. на южн. краю о—ва, б. частью португ. происхожденія и постоянно увеличивается, не взирая на больш. смертность среди дѣтей и гибельныя болѣзни. Эмиграція въ брит. Гвіану, Капскую колонію и т. д. очень значит. Жит. (1890) 134,040 (164 на 1 кв. км.). Въ новѣйшее время вслѣдствіе благотворнаго клим. на М. посылаютъ легочныхъ больныхъ. Господствуетъ католич. религія, но страна допускаетъ всѣ вѣроисповѣданія. Земледѣліе. Земля составляетъ собственность крупныхъ землевладѣльцевъ, отдающихъ ее въ аренду. Воздѣлываются гл. обр. сах. тростн. (изъ него выдѣлывается много рома), пшеница, маисъ, ячмень, бананы, ананасы, раннія овощи (предметъ вывоза), табакъ, каштаны, апельсины, лимоны и т. д. Но самый важный продуктъ о—ва — вино. Торговля находится гл. обр. въ рукахъ англ. Центромъ торговли и судоходства является Фунчалъ (см.). О—въ Порто Санто, 12 км. дл., 5½ км. шир., до 490 м.

выс., насчитывается 1750 жит. 3 о-ва Дезертась населены ибск. сотнями рыбаковъ и овцеводовъ, изобилуютъ дикими козами и кроликами. Вмѣстѣ съ этими о-вами М. образуетъ пров. португ. королевства, имѣющую своихъ представителей въ собраніи кортесовъ въ Лиссабонѣ. Во главѣ управленія о-вомъ стоитъ губернаторъ. Въ административномъ отношеніи о-въ дѣлится на 4 комарки и 10 дистриктовъ. Гл. г. Фунчалъ на южн. берегу. О-въ открытъ еще финикиянами, въ началѣ ср. вѣковъ о-въ былъ уже извѣстенъ португальцамъ. 1419 бура прибила 2 португальцевъ, Хоана Гонзалеса и Мартина Ваца къ о-ву, названному ими Порто Сацто, а въ слѣдующемъ году Португалія завладѣла открытой группой о-вовъ и послала сюда колонистовъ. Съ 1580—1640 М. вмѣстѣ съ Португ. находилась подъ исп. господствомъ, 1801 и 1807—14 гг. о-въ былъ занятъ англичанами. См. Hochstetter, Madeira (Вѣна, 1861); Mittermaier и Goldschmidt, M. und seine Bedeutung als Heilungsort (2 изд., Лейпц., 1885); Johnson, M., its climate and scenery (3 изд., Лонд., 1885); Brown, Madeira and the Canary Islands (3 изд., Лонд., 1894).

Мадейра, Мадера, гл. правый притокъ р. Амазонки, образуется изъ слиянія рѣкъ Маморе (см.) и Бени (см.), на границѣ между Бولیвіей и Бразиліей, подъ 10° 22' ю. ш. и 65° 23' з. д., образуетъ на протяженіи 370 км. много водопадовъ, около Санъ Антонию дѣлается доступнымъ для судовъ съ осадкой 5 м., подъ 4° ю. ш. отсылаетъ боковой рукавъ, окружающій о-въ Туиннамбарана, и впадаетъ подъ 3° 24' ю. ш. и 58° 48' з. д., послѣ 1450 км. течения, 2700 м. шир., въ р. Амазонку. Басейнъ М. вмѣстѣ съ р. Маморе обним. площ. 1.100,000 кв. км. Расходъ воды въ каждую сек. при самомъ низкомъ ур. 4142, при обыкновен. ур. 14,642, при высок. ур. 40,000 куб. м. Наиб. важные пункты по берегамъ р.: Борба, Маникорé, Крато, Тресь Казась и др. Побережное населеніе б. частью составляютъ индѣйцы, собирающие каучукъ, заним. охотой, рыбной ловлей, изготовленіемъ соломы шляпъ, горшечныхъ издѣлій и т. д. См. Koller-Leuzinger, Vom Amazonas und M. (Штуттг., 1874).

Маделэнъ Ла (La Madeleine), мѣстечко въ Сѣв. франц. деп., предметъе г. Лилль, при ж. д.; произв. бум. тканей, полотна, нитокъ, химич. продуктовъ, чугу. и мѣдное литье; жит. (1896) 10,684.

Мадемохорія, мѣстн. на в. полу-ва Халкидики, съ гл. г. Нидворо, до начала этого стол. была извѣстна своими золот. и серебр. рудниками. 12 мѣстечекъ округа платятъ дань Портѣ, но самостоятельны въ своемъ управленіи.

Мадемуазель (франц. Mademoiselle), см. Дамуазель.

Мадера, вино съ острова Мадеры. Разведеніе винограда на островѣ началось съ 1421, причѣмъ лозы были привезены

изъ Кипра или Крита. Вино получило большое распространеніе (въ среднемъ 25,900 пипъ въ годъ), но въ 1853 на виноградѣ появилась болѣзнь, уничтожившая почти всѣ виноградники. Въ настоящее время на островѣ вино получается изъ мѣстныхъ сортовъ винограда въ количествѣ около 20,000 гектолитровъ въ годъ. Къ молодому вину при его окончательной укупоркѣ прибавляется отъ 3—10% коньяку или спирта. Самымъ тонкимъ сортомъ вина на островѣ считается мальвазія, требующая для выдержки не менѣе 6 лѣтъ. Лучшие сорта ея въ продажу не поступаютъ, составляя собственность португальской королевской фамиліи. По качествамъ близко приближаются къ Мальвазіи сорта boal и sercial. Обыкновенный сортъ М.—Verdelho (Dry Madeira). Лучшие сорта вина приготавливаются въ южной части острова. Обработка вина поставлена очень совершенно; для чего его выдерживаютъ на мѣстѣ не менѣе 2 лѣтъ, при температурѣ 40—60°. М. одно изъ самыхъ крѣпкихъ и тяжелыхъ винъ. Содержаніе алкоголя въ немъ 16—20°. Для полученія сладкихъ сортовъ М. къ вину прибавляютъ тростниковаго сахара. М., какъ высокоцѣнное вино, крайне часто поддѣлывается во многихъ странахъ: Испаніи, Франціи, на Азорскихъ о-вахъ, южн. Капарскихъ и т. д.

Мадеранъ, альп. долина (12 км. дл.) въ швейц. кант. Ури, питается фирновыми полями группы Теди, образующими ледникъ Брунци (2130 м.) и р. Кэрстеленбахъ, пробивающуюся черезъ ущелье Бристенъ въ гл. долину р. Рейса. Живоц. долина привлекаетъ массу туристовъ; пунктъ отправления Амстегъ.

Мадерна (Maderna), 1) Карло, итал. архитекторъ, род. 1556, ум. 1629, ученикъ Доменико Фонтана; съ 1605 продолжалъ постройку храма св. Петра въ Римѣ. Кромѣ того, онъ построилъ оба фонтана передъ соборомъ и дворцы Маттеи, Одескальки, Роспильози и Барберини, принадлежащія къ грандіознѣйшимъ постройкамъ стіля барокъ.

2) М., Стефано, итал. скульпторъ, род. 1571, ум. 1636. Главное произведеніе его: лежащая мраморная фигура св. Цециліи. Художникъ изобразилъ въ томъ положеніи, въ которомъ, по преданію, найдена была эта мученица въ катакомбахъ (см. табл. „Скульптура IX“, фиг. 6).

Маджа (Maggia), нѣм. Майнталь, система долинъ въ Тессинск. Альпахъ, воды которыхъ собираются въ р. М., впадающую около Локарно въ Лаго Маджоро. Верхняя ступень Валь Лавицара заключаетъ озеро, изъ кот. вытекаетъ р. М., и на выс. 1280 м. селеніе Фузіо. Принявъ ибск. значит. притоковъ и пробившись сквозь ущелье Понте Бролла (250), р. М. принимаетъ Изорньо, протекающій Валь Онсерроне. Весь Майнталь, 22 км. дл., до 1798 былъ однимъ изъ итальянск. фогтствъ Швейцаріи.

Жители заним. алып. хозяйствомъ, сырова-реніемъ, произв. горшковъ и др. посуды, находящей сбытъ въ Италию. Боско, нѣм. Гуринъ (1503 м. в. у. м.), единств. нѣм. община кантона (295 жит.). М. образуетъ одинъ изъ 8 окр. тессинскаго кантона и насчитываетъ въ 22 общинахъ (самая значит. Севіо съ 520 жит., 1888) 6105 жит., катол. вѣроисп. и почти исключит. итальян. происхожденія.

Маджались, сел. Дагест. обл., админ. центръ управленія Кайтаго-Табасаранск. окр.; жит. 1½ тыс., крупный областной продовольств. магазинъ.

Маджара, единица для торговли дровами въ Крыму, около 1/8 куб. саж.

Маджента (Magenta), мѣстечко въ итальян. пров. Миланъ, въ 6 км. къ в. отъ Тичино при Навильо Гранде и ж. д. Миланъ-Туринъ; добыча шелка, производство спичекъ; жит. (1881) 5002. Въ 1862 здѣсь освящена часовня въ память знаменитой битвы 4 июня 1859 между австрийцами съ одной стороны и соединенными французами и сардинцами съ другой.

Маджента, селен. въ сѣв. Италіи на р. Тичино; близъ него 4 июня 1859 произошло первое большое сраженіе между франц. войсками ген. Макъ Магона, прибывшими на помощь пьемонтской арміи, и австрийской арміей Гулаа. Послѣ упорнаго боя французы къ вечеру овладѣли М., а австрийцы, несмотря на численное свое превосходство, на слѣдующій день отступили.

Маджента, мажента, см. *вольфрамъ*.

Маджолатта, или маджо, майская пѣсенка, которую поютъ въ Тосканѣ молодые парни и дѣвушки.

Мадзалевицкій, Левъ Никол., одинъ изъ основателей кавказскаго музыкальнаго об-ва въ Тифлисъ. 1870. Посвятилъ развитію этого об-ва и тифлисскаго музык. кружка нѣсколько статей въ печати. Былъ авторомъ текста въ нѣсколькихъ дѣтскихъ пѣсенныхъ сборникахъ и авторомъ либретто оперы „Тарасъ Бульба“ В. Кюнера. Умеръ 1896.

Мадзини (Mazzini), Джузеппе, итал. политикъ, род. 1805, ум. 1872, былъ сначала адвокатомъ и журналистомъ, какъ карбонарій 1830 заключенъ въ тюрьму и по освобожденіи высланъ изъ Италіи. М. отправился въ Марсель, откуда написалъ королю сардинскому Карлу Альберту знаменитое письмо, въ которомъ призывалъ его къ освобожденію Италіи. Затѣмъ М. основалъ союзъ „Молодая Италія“ и газету „La giovane Italia“, цѣль которой была пропаганда свободы и равенства, а также объединеніе итальянской республики. Послѣ того какъ два заговора, которыми онъ руководилъ изъ Женевы, не удались, онъ былъ изгнанъ изъ Швейцаріи, а въ Сардиніи приговоренъ къ смерти in contumaciam. М. поселился въ Лондонѣ (1842) и сталъ издавать газету „L'Apostolato popolare“, подерживая дѣятельную переписку съ недовольными въ Италіи. Когда разразилась въ

Миланѣ революція 1848, М. поспѣшилъ туда и основалъ газету „L'Italia popolo“. Послѣ капитуляціи Милана М. принужденъ былъ бѣжать въ Швейцарію; но какъ только узналъ о бѣгствѣ герцога Тосканскаго, какъ тотчасъ же поспѣшилъ во Флоренцію, былъ избранъ въ депутаты и посланъ временнымъ правительствомъ для переговоровъ въ Римѣ. Здѣсь М., вмѣстѣ съ Армеллини и Саффи, былъ избранъ въ триумвиры и энергично дѣйствовалъ для защиты республики противъ французовъ. Послѣ паденія Рима М. завязалъ сношенія съ Кошутомъ, Ледрю-Ролленомъ и Руге и вмѣстѣ они учредили „Comitato europeo“, имѣвшій цѣлью основаніе европейской республики. Въ то же время М. руководилъ попытками къ восстанію въ Миланѣ, 1853, и Генуѣ, 1857, принявъ горячее участіе въ гарибальдисккомъ движеніи. М. былъ идеалистъ, способный на всякія жертвы ради своей идеи, полный самоотреченія и энергіи въ своихъ стремленіяхъ къ достиженію намѣченной цѣли. Въ Миланѣ и Римѣ (1861—91) изданы его „Scritti editi ed inediti“. Письма его напечатаны въ Туринѣ (1887) и въ Парижѣ (1895). См. Simonі, „Mazzini, histoire des conspirations mazziniennes“ (Пар., 1870); Nardi, „Giuseppe Mazzini, la vita, gli scritti e le dottrine“ (Мил., 1872); Mario, „Mazzini nella sua vita e nel suo Apostolato“ (1885); A. Boullier, „Victor Emmanuel e Mazzini“ (Пар., 1885); Graf v. Schack, „Joseph Mazzini und die italienische Einheit“ (Штуттг., 1891); Linton, „Recollections of Mazzini and his friends“ (Лонд., 1892). Его двоюродный братъ, Андреа М., долгое время жившій въ качествѣ политическаго изгнанника въ Парижѣ и умершій 1849, извѣстенъ соч. „De l'Italie dans ses rapports avec la liberte et la civilisation moderne“, (1847).

Мадзюлю, головное украшеніе въ Италіи въ XV и XVI в. См. табл. „Костюмы II“, фиг. 1.

Мадзола (Mazzola), Франческо, итал. живописецъ, см. *Пармеджанино*.

Мадзоллини (Mazzolini), Лодовико, итал. живописецъ, род. ок. 1479—81, ум. 1528. Замѣчательнѣйшій крайней утрировки отличительныхъ чертъ феррарской школы: энергичнаго рисунка и богатства композиціи. Свой ослѣпительный колоритъ онъ портилъ излишествомъ золотыхъ рельефовъ. Главныя произведенія его: алтарный триптихъ съ Мадонной, со св. Антоніемъ и Маріей Магдалиной (музей въ Берлинѣ), „Святое Семейство“ (Мюнх. Пинакотека), „Христосъ отроекъ въ храмѣ“ (берл. музей), „Христосъ и фарисей“ (берл.), „Обрѣзаніе“ (вѣнск. галл.), „Поруганіе Христа“ (дрезд. галл.).

Мади, А-Мади, Мору, негрит. нар. въ области истоковъ р. Баръ эль Газаль, въ центр. Африкѣ; область М. пересѣкается 5° с. ш. и 30° в. д. Мади весьма сходны съ шули, татуируютъ лобъ и виски. Одежда состоитъ изъ узкаго кожанаго пояса или шкуры вокругъ бедеръ. Гл. занятіе: разведеніе рог. скота и овецъ. Замѣча-

тельные ихъ долменообразныя могилы. Болѣе подробныя свѣдѣнія о М. сообщили Швейнфуртъ, Юнкеръ и Эминъ Паша; по мнѣнію послѣдняго они пришли съ с.-з. и втиснулись между дурами и шиллуками.

Мадисонъ, Мэддисонъ, 1) гл. г. сѣв.-америк. шт. Висконсинъ, на перешейкѣ между озерами Мендата и Монона, узл. пунктъ ж. д.; Висконсинское историч. общество съ библиотекой въ 150,000 томовъ, худож. и др. коллекціями, на холмѣ унив. Висконсина съ обсерваторіей; жит. (1890) 13,426. 2) гл. г. графства Джефферсонъ въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при р. Огайо; мельницы, верфи для постройки пароход., жит. (1890) 8936. 3) г. въ Айова, см. *Фортъ М.*

Мадіанская земля, Мидіанъ, мѣстность въ сѣв.-зап. Аравіи, на бер. Краснаго моря, при Измаилѣ пашѣ временно принадлежала Египту, съ 1887 вновь занята турками, простирается отъ залива Акаба до порта Эль Веджъ, съ неопредѣл. границей на в. Въ Библии страна упоминается впервые, когда Моисей бѣжалъ сюда изъ Египта (2 кн. Моис., 2, 15). Съ паденіемъ римск. владычества М. какъ-бы исчезла и въ наше время вновь открыта Р. Бёртономъ, посѣтившимъ страну 1877—1878 гг. по порученію егип. вице-короля. Страна прежде славилась своими рудами и драгоц. камнями и до сихъ поръ еще богата сѣрой, кам. солью, серебромъ, мѣдью и гл. обр. бирюзой. Всюду видны слѣды древнихъ большихъ рудниковъ. Развалины Шибакъ съ катакомбами и акведуками покрываютъ обширное пространство. По странѣ кочуютъ бедуины-мааце. См. Burton, The gold mines of M. and the ruined midianite cities (Лонд., 1878).

Мадіунъ, видерл. резидентство въ вост. половинѣ о-ва Явы, на южн. бер. холмистая, хорошо орошенная страна (на вост. границѣ съ Кедири вулканъ Валисъ 2551 м., на зап. границѣ съ Суракарта Лаву 3238 м. выс.), площ. 5286 кв. км., жит. (1891) 1.084,456, изъ нихъ 1124 европ. и 3849 китайцевъ; значит. рыболовство и воздѣлываніе табака, риса, хлопка, сахара, индиго и т. д. Гл. пунктъ селеніе М. при одноим. р. и ж. д.

Мадозъ (Madoz), Пасквале, исп. госуд. дѣятель, род. 1806, ум. 1870; 1836 былъ избранъ въ палату кортесовъ, вступилъ въ оппозицію съ Эспартеро, который велѣлъ его арестовать; 1854, какъ вождь прогрессистской партіи, избранъ на постъ президента кортесовъ; 1856 принималъ участіе въ революціи 14 іюля. Главныя сочиненія его: „Diccionario geográfico, estadístico y histórico de España“ (Мадр., 1848—50) и „Coleccion de causas celebres“ (1840).

Мадонна, въ искусствѣ. Живописныя и пластическія изображенія Богоматери съ Младенцемъ или безъ Младенца, играющія значительную роль въ исторіи христіанскаго искусства. Легенда гласитъ, что евангелистъ Лука написалъ первый портретъ Богоматери и Младенца съ нату-

ры. Самыя древнія изображенія Божіей Матери мы находимъ въ стѣнной живописи катакомбъ II и III в. Лишь съ V в. изображенія Мадонны стали появляться чаще, а затѣмъ ихъ распространило византийское искусство. Но большинство этихъ картинъ было истреблено во время иконоборческаго движенія. Изъ оковъ византийской безжизненности Мадонну освободилъ въ концѣ XIII в. Чимабуэ. Съ тѣмъ поръ изображенія Мадонны постепенно улучшались и, наконецъ, Рафаэль создалъ высшій идеальный типъ Богоматери съ Младенцемъ въ своихъ безчисленныхъ картинахъ („Сикстинская Мадонна“ „Мадонна della Sedia“), но вскорѣ въ противоположность итальянскому культу красоты въ изображеніяхъ Мадонны явилась болѣе простая и будничная концепція Богоматери въ нѣмецкомъ искусствѣ, въ Мадоннахъ Дюрера и Гольбейна. Особенною популярностію пользовались въ средневѣковомъ искусствѣ изображенія семи радостей и семи скорбей Дѣвы Маріи. Особенно группы составляютъ изображенія Богоматери, гдѣ она съ Младенцемъ стоитъ на полумѣсяцѣ (откр. Иоанпа, гл. 12) и Богоматери съ тѣломъ Христа на колѣняхъ (Pietà). Мадонна одна изображается на картинахъ „Благовѣщенія“, „Непорочнаго зачатія“ (Мурильо), „Mater dolorosa“, „Успеніе Божіей Матери и „Вознесеніе ея на небо“. См. Gruyer, „Les vierges de Raphael et l'iconographie de la vierge“ (Пар., 1869); Rohault de Fleury, „La sainte vierge“ (1878); A. Schultz, „Die Legende von der Jungfrau Maria u. ihre Darstellung in der bildenden Kunst des Mittelalters“ (Лейпц., 1878); Fäh, „Das Madonnenideal in den älteren deutschen Schulen“ (1883); Eckl, „Die Madonna als Gegenstand christlicher Kunstmalerei und Skulptur“ (1883).

Мадонна дель Монте, богомолье близъ Варезе въ Итали.

Мадонна ди Кампильо, климатическій курортъ въ южн. Тиролѣ.

Мадрасо и Агудо (Madrado y Agudo), 1) Федерико, род. 1815, ум. 1894, ученикъ отца своего, Хозе де М., приобрѣлъ извѣстность среди испанск. аристократіи своими необыкновенно живыми портретами. Затѣмъ онъ перешелъ къ историческому жанру. Лучшія историческія картины его: „Готфридъ Бульонскій“ (версальск. музей), „Марія Христина у постели Фердинанда III“, „Жены мгноносицы у гроба Христа“, „Погрѣбеніе св. Цециліи въ катакомбахъ“. Въ послѣдніе годы онъ писалъ жанровыя картины, отличающіяся блестящей техникой („Музыкальное утро“ и др.). Братъ его Педро де М., поэтъ и писатель, художественный критикъ.

2) М. и А., Хозе де, исп. живописецъ, род. 1781, ум. 1859, учился въ Мадридѣ, затѣмъ въ Парижѣ у Давида и въ Римѣ, имѣлъ большое вліяніе на испанскую живопись, благодаря своимъ картинамъ, а также своимъ многочисленнымъ ученикамъ. Лучшія произведенія его: „Иисусъ въ домѣ

Анны“ (мадрид. музей), „Смерть Лукреція“. „Битва грековъ и троянцевъ за тѣл. Патрокла“ (Квириналь), „Торжество христіанской любви“ (мадр. музей). Кромѣ того, онъ напечаталъ: „Colleccion lithographica de cuadros del rey de Esraña“ (Мадридъ, 1826—32).

Мадрасъ, официально президентство форта С-тъ Джоржъ (Presidency of Fort Saint George), въ Брит.-Инд. имперіи, самая южная часть Передней Индіи, простирается отъ мыса Коморинъ подь 8° 4' с. ш., на бер. Бенгальск. зал. (Коромандельскій берегъ), на протяженіи 1930 км. до 20°, на бер. Индійск. ок. (Малабарскій берегъ) на протяженіи 870 км. до 14° с. ш., со всѣхъ сторонъ кромѣ с. омывается моремъ, на с. граничитъ съ Майсуромъ, Бомбеемъ, Гайдарабадомъ, Центр. Провинціями и Бенгаліей, состоитъ изъ 3 различныхъ частей: 1) 22 брит. дистриктовъ съ Лакадивами (316,024 кв. км. и [1891] 34.336,196 жит.), 2) 3 агентавъ: Галджамъ, Висагапатамъ и Годавери (49,651 кв. км. и 1.294,244 жит.) и 3) изъ 5 государствъ: Банганалла, Сундуръ, Пудукота, Траванкоръ и Кочинъ, платящихъ М. дань (24,886 кв. км. и 3.700,622 жит.), такимъ обр. вся область, подчиненная губернатору М., заним. площ. 390,561 кв. км., съ (1891) 39.331,062 жит.

Физич. географія. По странъ проходятъ вост. и зап. Гаты; первые (ср. высота отъ 500—1500 м.) цѣликомъ принадлежатъ М., прорываются 3 большими рѣками: Годавери, Кришна и Кавери, и на югъ, гдѣ находятся горы Анамалай (2697 м.) и горный массивъ Нильгири (2670 м.), соединяются съ зап. Гатами. Последніе при ср. высотѣ 1000 м. тянутся параллельно берегу въ 20—60 км. отъ него, образуя дѣйствительный водораздѣлъ. Климатъ здоровымъ можетъ быть названъ лишь въ горахъ. Засуха и голодъ частыя явленія, кромѣ того, свирѣпствуютъ болотная лихорадка, холера, оспа. Различаютъ прохладное время года съ окт. до марта, жаркое время года съ апрѣля до обычнаго періода дождей и періодъ дождей. Годов. температура М. 27,9°, самый холодный мѣсяць январь (24,7°), самый теплый май (30,8°); ср. крайнія годов. температуръ 42,7° и 16,1°; коллич. дожд. осадковъ въ М. 123 сантим. Минер. богатства еще мало разработываются, лишь желѣзо добывается туземцами, съ давнихъ поръ, изъ отличнаго магнитнаго желѣзняка, но самымъ примитивнымъ способомъ. Вниманія заслуживаютъ жилы золота въ кварцѣ (около Девалы, въ 44 км. къ ю.-в. отъ Махентавали), встрѣчаются также марганецъ, мѣдь, серебро и сурьма. Нѣкоторыя рѣки на с. и Короманд. бер. въ своемъ несѣхъ несутъ росыши благородн. камней, особенно гранатовъ и цирконовъ; кое гдѣ попадаются также алмазы. Значит. количества соли добываются изъ береговыхъ лагуновъ (1893 брит. правит. получило съ нихъ налоговъ на сумму въ 1.668,436 ф. стерл.). Лѣса (тековыя

дерева, пальмы и т. д.) занимаютъ площ. 4.287,467 гект., изъ нихъ половина находится подь контролемъ правительствъ; продажа дерева даетъ ежег. дох. въ 196,000 ф. стерл. Населеніе гл. своей массой (92,6%) относится къ народамъ дравидской расы. Эмиграція очень значит.; ежег. 70,000 тамуловъ отправляется на Цейлонъ, въ Бирму на чайныя плантаціи, въ Индокитай. За десятилѣтіе 1883—93 г. 28,931 чел. эмигрировали на о—въ св. Маврикія, Наталь и брит. Гвіану. Народное образованіе въ М. стоитъ на очень низкой ступени: 1891 М. насчитывалъ не менѣе 32.496,059 чел. неграмотныхъ. 1893 г. 24,316 школъ посѣщали 734,404 чел., изъ нихъ лишь 58,867 жен. пола. Такъ называемый унив. въ гл. г. посѣщается исключительно индусами. По вѣроисповѣданію 1891 было 34.757,520 индусовъ, 2.475,864 магометанъ, 1.580,179 христіанъ, между ними 1.008,023 кат., 200,464 сирийскихъ христ., 136,557 англиканцевъ и 39,013 лютеранъ. Изъ числа всѣхъ христіанъ иностранцевъ было 13,880, преимущественно англичанъ. Индусы распадаются на большое число кастъ, изъ нихъ каста парія (см.) самая многочисл. Своеобразно дѣленіе кастъ на праворукихъ (валанкай) и лѣворукихъ (иданкай). Изъ промысл. отраслей первое мѣсто заним. земледѣліе. 1893 площ. культурной земли (исключены государства, платящія М. дань) 11.696,537 гект., изъ нихъ 2.291,896 гект. орошались искусственно. Воздѣлываются гл. обр. рисъ, просо, много хлопка, индиго, табакъ, сах. тростн., кофе и чай, цинхона, тамаринды, манго, кокосовые орѣхи. Скота 1894 было: 42,838 лошадей, 124,695 мул. и ословъ, 12,587,844 рог. скота, 2,377,401 буйволовъ, 13,727,372 овецъ и козъ и лишь 9 верблюдовъ. Рог. скотъ мелкій и тощій, овечья шерсть—грубая. Промысл. прежде отличалась производствомъ тонкихъ и красивыхъ хлопчатобум. тканей, уступившихъ въ настоящее время свое мѣсто европ. фабрикатамъ. Изъ туземныхъ продуктовъ славятся ювелирные, роговые и слововыя издѣлія. Въ Ганджамѣ европейцы производятъ сахаръ, ромъ и арракъ. Для торговли г. М. является самымъ важнымъ центромъ; порты Негапатамъ, Тутикоринъ и Каликатъ соединены ж. д. съ внутренностью страны. Длина ж. д. въ 1893 г. 5514 км. Гл. предметы вывоза: хлопокъ, шкуры, рисъ, сахаръ; ввоза: хлопчатобум. и металлич. товары. Ввозъ моремъ 1893 достигъ 5.364,929, а вывозъ 11.263,254 ф. стерл. Президентство управляется губернаторомъ, подчиненнымъ вице-королю Индіи, но спослщимся также непосредственно съ министромъ Индіи въ Лондонѣ. Губернаторъ резидируетъ въ г. М., а въ жаркое время года въ Нильгири. Дѣлится презид. на 21 дистриктъ, распадающіеся въ свою очередь на округа (талукъ). Обществ. безопасность вѣдаетъ полицейскій корпусъ въ 23,419 ч. Армія М. насчитываетъ (1893) 47,288 чол.

(1170 офиц.), изъ нихъ 15,186 бритовъ и 32,102 туземцевъ, и распределена между 21 гарнизономъ.

Исторія. М. существовалъ еще до Р. Хр. въ эпоху могущества государствъ дравидовъ. Впослѣдствіе (съ 1370) М. принадлежалъ къ госуд. Ядава. 1639 англичане съ соизволенія индусск. князей основали крѣпость С-тъ Джоржъ около М., а 1691 крѣпость св. Давида около Кудаллора. Въ войнахъ XVIII в. англичане неоднократно являлись посредниками между набобомъ Карнатика и раджей Танджора. Послѣдній подписалъ 1776 прями позорный договоръ и уступилъ г. Нагоръ съ 227 селеніями Англии, а 1799 всѣ его владѣнія перешли къ англичанамъ. Всѣ остальные пріобрѣтенія Англии воспослѣдовали безъ пролитія крови.

Мадрасъ, гл. гор. однимъ брит.-инд. президентства (см.), на Коромандельскомъ бер., подь 13° 4' с. ш. и 80° 17' в. д., третій по величинѣ г. брит.-инд. имперіи, лѣтомъ опасенъ для европ. вслѣдствіе холеры, лихорадки и дизентеріи; самая высокая темп. въ янв. 20°, въ юнѣ 34°. Городъ заним. площ. 70 кв. км. и обнимаетъ 23 мѣстечка, образующія вмѣстѣ съ нимъ особый дистриктъ. Грязная рѣченка Кувамъ дѣлитъ М. на 2 части. На с. находится Блэкъ Таунъ, кварталъ туземцевъ, съ узкими улицами, но центръ торговли, на ю. фортъ С-тъ Джоржъ, гдѣ сосредоточены при-сутств. мѣста гражд. и военного управленія. Къ с. отъ форта маякъ 38 м. выс., свѣтъ котор. виденъ съ разстоянія 24 км. По ту сторону р. находятся: резиденція губернатора, дворецъ набоба Карнатика, получающаго пенсію, и европ. кварталы съ красивыми виллами и садами. М. насчитываетъ 15 англик., 11 другихъ протест. и 15 католич. церквей, много индусскихъ храмовъ. Жит. (1891) 452,518, изъ нихъ 358,997 индус., 53,184 магом. и 39,742 христ. (24,420 катол.). Промышл. еще мало значит., однако хлопчатобум. произв. развивается все болѣе и болѣе; значит. еще произв. стекла, сахара, солевареніе. Гл. предметы ввоза (1893 г.: 63,290,309 рупій): хлопчатобум. издѣлія, хлѣбъ, металлы, жел.-дор. матерьялы и т. д., гл. предм. вывоза (1893 г.: 54,712,087 рупій): кожи и шкуры, индиго, хлопокъ, кофе и т. д. Торговля направляется гл. обр. въ Англию и порты Индіи. Въ портъ М. 1893 пришли 219 пароходовъ (417,503 тоннъ) и 3 парусн. судна (5536 т.). Жел. дороги выходятъ изъ М. по 3 направленьямъ. Изъ образозав. заведеній имѣются: унив. (лишь испытательное учрежденіе), колледжъ съ 26 доцентами, медицин. школа, политехнич. школы, ест.-историч. музей, обсерваторія. М. — резид. правит., верховнаго суда, 2 катол. и 1 прот. еписк., гл. квартира мадрасской арміи и т. д. Наиб. замѣчат. предмѣстья. Райпетъ, съ красивой церковью, аристократич. Адіаръ и въ 5 км. къ ю. укрѣпл. С-тъ Томасъ Моуптъ или Малайпуръ, мѣсто палом-

ничества сирійск. христіанъ. 1639 раджа Виснагара разрѣшилъ англ. остиндской компаніи основать поселеніе на мѣстѣ современнаго М. Фортъ С-тъ Джоржъ или Мадраспатнамъ былъ первымъ англ. владѣніемъ въ Индіи. Быстро расцвѣтавшее агентство 1653 было сдѣлано президентствомъ. Послѣ захвата гор. 1767 Гайдеромъ Али, М. былъ занятъ англич., заключившими съ Али 1769 миръ. Окончательно М. перешелъ къ англичанамъ лишь 1799 со взятіемъ г. Серингпатама.

Мадре де Діосъ, Амару-майю, Майютата, лѣвый прит. р. Бени (см.) въ Южн. Америкѣ, начинается на вост. склонѣ Андвѣ Куцко, 1400 км. дл., впадаетъ подь 11° ю. ш. Страна, орошаемая р., богата золотомъ, какао, кофе, каучукомъ, цѣнными древесными породами, но всѣ эти богатства, вслѣдствіе дикости населенія, не разрабатываются.

Мадригалъ (отъ итал. mandriale), первоначально пастушеская пѣсенка, которая въ XIV в. стала обрабатываться итальянскими поэтами въ литературную форму и подь перомъ Петрарки, Саккети и Донати преобразовалась въ прелестную идиллію. Въ XVI в. М. измѣняетъ свою форму и изъ 8 стоилаго дѣлается семистопнымъ, какъ у Тассо. Послѣ XVI в. М. совершенно освобождается отъ метрическихъ правилъ и М. называется всякое краткое семистопное стихотвореніе, которое, въ чѣстѣ съ остроумной игрою словъ, содержитъ комплиментъ или изящную мысль. Изъ Италии М. перешелъ во Францію и въ Германію. Знаменитыми писателями М. считаются: де Монтейль, Лопэ, Мокрифтъ, Мансо, Гагедорфъ, Гецъ, Фоссъ, Гёте, А. В. Шлегель. См. Strümpell, „Das französische Madrigal von XVI. bis zum XIX. Jahrhundert“ (1873); Carducci, „Opere“ (Болонья, 1893); Vogel, „Bibliothek der gedruckten weltlichen Vokalmusik Italiens aus den Jahren 1500—1700“ (Берл., 1892).

Мадридъ, исп. пров., составл. часть Новой Кастили, площ. 7989 кв. км. Сѣв. и з. части провинціи наполняются Сьерра де Гвадаррама (2405 м.) и ея отроги; остальная страна холмистая или ровная, но лишённая лѣсовъ и сухая. Орошаютъ пров. р. Тахо и ея притоки Харама, Гвадаррама и Альберче. Жит. (1887) 682,644, заним. произв. хлѣба, масла и вина, скотов., отчасти промысл. и торговлей.

Мадридъ, гл. г. королевства Испаніи и однимъ пров. (см.), подь 40° 24' с. ш. и 3° 41' з. д., почти въ центрѣ Пиренейскаго полуо-ва, 650 м. в. у. м., на лѣв. бер. р. Мансанареса, впадающей посредствомъ р. Харамо въ Тахо, состоитъ изъ г. и вѣск. предмѣстій, слившихся съ 1878 съ городомъ. Кли ать М. нездоровый, лѣтомъ очень жаркій и сухой, зимой—холодный и суровый; ср. годовая темпер. 13,5°. Наиболѣе красивыя улицы: Калле де Алькала и ея продолженіе Калле Майоръ, Калле де ла Монтера и др. Изъ бульваровъ

самый красивый Прадо-Реколетосъ-Кастеллана, 3600 м. дл. и 65 м. шир., украшенный мраморн. фонтанами и памятниками. Изъ площадей М. наиб. замѣчат.: Пуерта дель Соль, съ монумент. зданіями, Плаца Маіоръ, мѣсто, гдѣ происходили ауто да фе во времена инквизиціи (съ 1846 здѣсь происходятъ бои быковъ), Плаца де Ориенте передъ вост. фасадомъ корол. дворца, украшена 44 статуями исп. властителей и мн. др. Между Плаца де Кановась и Калле Алькала простирается такъ называемый Салонъ дель Прадо, любимое мѣсто прогулокъ (100 м. шир.) жителей М. Къ в. отъ Прадо находится корол. ботанич. садъ и красивый паркъ М. Въ наст. время М. заним. площ. 6375 гект. и насчитываетъ 29 бульваровъ, 76 площадей, 6 мостовъ, 99 католич. и 5 протест. церквей, 1 синагогу. Изъ церквей пѣтъ ни одной особенно замѣчательной въ архитектурн. отношеніи. Изъ свѣтскихъ зданій наиб. замѣчательнъ большой корол. замокъ, выстр. 1737 въ стилѣ ренессансъ, съ роскошными залами, садами, собраніемъ фландрійскихъ gobelenовъ и т. д.; далѣе замѣчат.: остатки древней резид. Буенъ Ретиро (въ наст. время артиллер. музей), дворецъ конгресса и сената, дворецъ правосудія (бывшій монастырь), музей искусствъ, корол. оперный театръ, циркъ для боя быковъ, вмѣщающій 16,000 зрителей, триумфальная арка Пуерты де Алькала и мн. др. Жит. (1897) 512,596 (276,415 женщинъ, 236,181 мужч.). Промышл. дѣятельность гор. не велика. Наиболѣе значит. производства: табака, сигаръ, ковровъ, золотыхъ и серебр. изделий, вѣеровъ, шоколада. Важна торговля гл. обр. хлѣбомъ, виномъ, колоніальными товарами и предметами роскоши.

Развитію торговли въ М. гл. обр. способствуетъ испанскій банкъ, колоссальное и красивое зданіе (постройка его обошлась въ 16 мил. песетовъ), биржа (съ 1831), торговая палата. М. является центромъ сѣти исп. жел. дор. Изъ образоват. заведеній въ М. имѣются: унив. (основ. 1498 въ Атькала де Генаресъ, 1836 переведенъ въ М.) съ 5 факульт. (свыше 5800 слушателей), инженерная школа, націон. школа музыки и декламациі, корол. дипломатич. школа, нормальная школа для учителей и учительницъ, шк. горныхъ инженеровъ, корол. шк. изящныхъ искусствъ и много элемент. шк. Изъ многочисл. коллекцій М. наиб. замѣчательны: музео дель Прадо или корол. галлерей картинъ (около 2200) и скульпт. произведеній мастеровъ всѣхъ школъ; галлерей академіи искусствъ (300 картинъ, б. частью испанскихъ художниковъ); богатая корол. коллекція оружія (Armeria Real); естеств.-историч. музей, націон. бібліотека (400,000 томовъ и 10,000 рукоп.) и т. д. Въ М.: 7 корол. академій, между ними испанская академія (основ. 1713), снабженныхъ бібліотеками и коллекціями, затѣмъ астрономич. и метеорологич. обсерваторіи, ботанич. садъ, много ученыхъ обществъ. Га-

зеть и журналовъ въ М. издается около 300, изъ нихъ 42 политич. ежедневныя газеты. Санитарныя условія за послѣдніе годы значительно улучшились, тѣмъ не менѣе въ отношеніи смертности М. занимаетъ первое мѣсто въ ряду европ. столицъ (29,8 смертныхъ случаевъ на 1000 ч.). М. служить корол. резид., мѣстопробыв. министерствъ, конгресса, сената, дипломат. корпуса, многочисл. иностр. консуловъ, губернатора пров. М., епископа, генер.-капитана Новой Кастили, высшей судебной инстанціи. Въ окрестн. М. находятся пѣсок. корол. увеселит. замковъ съ парками.

Въ исторіи М. впервые упоминается въ 939 по Р. Хр. подъ названіемъ Махеритъ. Въ эпоху господства мавровъ на Пиренейскомъ полу—вѣ, г. неоднократно завоевывался ими, но 1086 М. былъ занятъ Альфонсомъ VI, завоевателемъ маврскаго королевства Толедо. По смерти Фердинанда Католическаго правительство было переведено въ М. Сынъ Карла V, Филиппъ II, объявилъ М. 1560 столицей монархіи. Съ этого времени г. началъ быстро развиваться и въ наст. время является однимъ изъ красивѣйшихъ городовъ Европы. См. Mesonero Romanos, „El antiguo M.“ (М., 1861); Amados de los Rios, „Historia de la villa y corte de M.“ (М., 1861—64, 4 т.); „Valverde y Alvarez „La capital de España“ (М., 1883).

Мадрилена, испан. національный танецъ.

Маду (Madou), Жанъ Батистъ, бельг. живописецъ, род. 1796, ум. 1877. Его многочисленныя картины масляными красками и акварелью представляютъ б. ч. жанровыя сцены съ фигурами въ костюмахъ XVII и XVIII в. и отличаются юморомъ и отличной техникой. М., кроме того, издалъ: „Physionomie de la société en Europe de Louis IX à nos jours“ (1835—36) и „Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise“ (1840).

Мадура, 1) гл. г. одноим. дистрикта въ брит.-инд. президентствѣ Мадрасъ, подл. 9° 55' с. ш. и 78° 10' в. д., при р. Вайгай и ж. д.; пѣсколькы церквей, знаменитая пагода, жит. (1891) 87,428, изъ нихъ 77,433 индус., 7065 магом. и 2919 христ. Нѣкогда М. была гл. г. королевства Карнаты (см. *Карнатикъ*), завоеваннаго въ серединѣ XVI в. магометанами. Изъ древнихъ построекъ г. сохранились: большая пагода, развалины королевскаго дворца и др. 2) о—въ у сѣв.-вост. бер. Явы, отъ кот. отдѣленъ проливомъ М., подл. 6° 51'—7° 16' ю. ш. и 112° 45'—114° 8' в. д., площ. 4570 кв. км. О—въ лѣсистъ, слегка холмистъ, мало воздѣланъ, но имѣетъ богатые солеварни. Мадурезцы родственны яванцамъ, но съ болѣе грубыми чертами, выпослившѣе и предприимчивѣе. Политически М. съ 80-ю о—вками образуетъ резидентство съ площ. 5286 кв. км. и съ (1891) 1.439,965 жит. (441 европ., 4401 китайцевъ); 4 дистрикта управляются туземными князьями, контро-

лируемыми нидерл. резидентомъ въ Памеказанѣ; самый значит. г. Суменепъ, затѣмъ портъ Бангкаланъ на зап. бер.

Мадурская нога, болѣзнь ноги или руки, встрѣчающаяся только на Индостанѣ и исключительно у мѣстныхъ уроженцевъ. Болѣзнь выражается двумя видами, при чемъ больной членъ бываетъ то болѣе свѣтлымъ желтоватымъ, то темнымъ. Пораженная нога увеличивается, появляются многочисленные язвы, изъ котор. сочится жидкость. Точно также и при пораженіи руки: она утолщается и, вслѣдствіе разрушенія хрящей пястныхъ и запястныхъ костей, дѣлается короче; функція руки ограничивается, а потомъ и совсѣмъ нарушается. Кости конечностей дѣлаются такими мягкими, что ихъ можно рѣзать. Кромѣ того, образуются, выстланные фиброной оболочкой, свищевые ходы, ведущіе въ полости, изъ которыхъ, при свѣтлой формѣ, выдѣляются величиною съ просяное зерно, похожія на рыбью икру, красноватыя или бѣлыя тѣла, заключенныя въ тягучую, въ видѣ яичнаго бѣлка, массу. При темной формѣ свищевые ходы и полости содержатъ черную или темную, то рыхлую, то болѣе плотную массу, въ которую заключены образованія, достигающія величины маленькаго апельсина. Въ разрывѣ образованіе представляеть болѣе свѣтлый центръ и лучеобразное строеніе. Сначала эти инородныя тѣла образуются въ жировой ткани, затѣмъ проникаютъ въ кости, которые разрушаются. Страданіе начинается безъ особенныхъ болей, при чемъ на ногѣ или рукѣ дѣлается плотный узелъ, послѣдній съ теченіемъ времени прорывается и за нимъ слѣдуютъ другіе. Вслѣдствіе переломовъ костей, утолщенія тканей конечность обезображивается и дѣлается совершенно бесполезной. Болѣзнь длится иногда отъ 16 до 30 лѣтъ. Всякое другое лѣченіе кромѣ ампутаціи члена — бесполезно. Новѣйшія изслѣдованія говорятъ, что это есть если не чистый актиномикозъ, то его видоизмѣненіе. Hewlett и Kanthack утверждаютъ идентичность М. н. съ актиномикозомъ. По Воусе ростъ грибка М. н. медленнѣе, чѣмъ *Cladothrix asteroides*, *C. alba*, *dichotoma* и *actinomycetes*. Вѣроятно это есть видъ *Cladothrix*, имѣющій форму многоразвѣтвляющейся трубки. Въ виду сказаннаго можно больше ждать отъ терапіи, такъ какъ помимо своевременнаго хирургическаго лѣченія возможно, какъ при актиномикозѣ, и предохраняющее лѣченіе іодист. кали ввутрь.

Мадье де Монжо (Madier de Montjau), Ноэль Франсуа Альфредъ, франц. политикъ, род. 1814, ум. 1892, приобрѣлъ известность, какъ адвокатъ, защитой политическихъ процессовъ; 1848 принималъ участіе въ революціонномъ движеніи, 1850 былъ избранъ въ законодательное собраніе. За оппозицію государственн. перевороту 1852 М. былъ арестованъ и высланъ за границу. 1871 избранный въ національное собраніе,

М. былъ членомъ крайней лѣвой и боролся противъ ультрамонтанъ. Съ 1876, какъ членъ палаты депутатовъ, былъ однимъ изъ вождей радикальной лѣвой. Въ Валансѣ ему воздвигнутъ памятникъ.

Мадья (*Madia Mol.*), родъ изъ сем. сложноцвѣтныхъ (*Compositae*), заключающей однолѣтнія, обильно облиственныя, мохнатоволосистыя, очень липкія травы съ очередными, дѣльнокрайними листьями, одиночными или собранными въ пучки корзинками желтыхъ цвѣтовъ и удлиненными обратнойцевидными сѣмянками безъ хохолковъ. 12 сѣвероамериканскихъ видовъ. *M. sativa Mol.*, 1—1,5 м. высоты, растетъ отъ Калифорніи до Орегона и въ Чили, гдѣ она съ незапамятныхъ временъ разводится въ качествѣ масличнаго растенія; переноситъ климатъ средн. Европы и пригодна для воздѣлыванія на песчаныхъ почвахъ средняго качества. Совершенно зрѣлыя сѣмена сѣраго цвѣта, 6,5 мм. длины, не имѣютъ запаха. Извлеченное изъ нихъ масло имѣеть пѣжный, пріятный вкусъ, вполне пригоденъ въ пищу и для смазки машинъ. Жмыхи служатъ кормомъ для скота.

Мадьярскій языкъ, называемый также венгерскимъ, принадлежитъ къ группѣ тюрко-финскихъ и урало-алтайскихъ языковъ; очень близокъ языкамъ вогуловъ и остяковъ; по грамматическому строенію, М. я. агглютинативный; словарь сравнительно бѣденъ, такъ какъ до XIX в. М. я. былъ исключительно простонароднымъ нарѣчіемъ, потому что официальнымъ государственнымъ и церковнымъ языкомъ былъ до 1848 латинскій, на короткое время (1849) замѣненный М. я., а затѣмъ до 1867 нѣмецкимъ. Только со времени аусглеиха 1867 М. я. стала государственнымъ; нѣсколько раньше онъ замѣнилъ языки французскій и нѣмецкій, которыми пользовались культурные классы. Эта относительная бѣдность и неразвитость М. я. не мѣшаетъ мадьярскимъ націоналистамъ нынѣ насильно навязывать его не мадьярамъ венг. королевства, пользующимся болѣе богатыми и развитыми языками, нѣмецкимъ, румынскимъ и славянскимъ.

Гласные звуки М. я. общіе большинству языковъ: *a, e, i, o, u*, и кромѣ того, два дифтонга: *ew* и *eo* (оба выговариваются, какъ нѣм. *ö*). Гласные сохранили долготу произношенія, что отмѣчается знаками ударенія (*á, é*, отд.). Согласныхъ звуковъ М. я. имѣеть 24 и для ихъ обезпеченія не хватаетъ буквъ усвоеннаго мадьярами латинскаго алфавита, такъ что пришлось прибѣгнуть къ ихъ комбинированію: *b, sz* (какъ русское *ч*), *cz* (или простое *c*, какъ русское *ц*), *d, f, g, gy* (русское *дь*), *h, j (ü), k, l, ly (ль), m, n, ny (нь), p, r, s (ш), sz (с), t, ty (ть), v, z, (з), zs (ж)*. По общему правилу, слова М. я. могутъ начинаться и съ гласныхъ, и съ согласныхъ, но не съ сочетанія согласныхъ; многочисленныя иностран-

ныя слова, заимствованныя М. я., передѣляются, сообразно этому правилу: столъ звучитъ, какъ асталъ (asztal), кораль, какъ кираль (kiraly) и пр. Удареніе бываетъ обыкновенно на первомъ слоgѣ.

Самоу староу мадьярскоу грамматикоу является учебникъ Іоганна Сильвестра Паннонуса (1539). Изъ современныхъ сочиненій надо назвать научную грамматику Ридля (Riedl, Вѣна, 1858), и элементарная (на нѣм. яз.): Mailath (Пештъ, 1832), Kis, (Вѣна, 1839), Töpler (Будапештъ, 1882) и др. Изъ словарей послѣдніе: Valagi (нѣмецко-мадьярскій, Будап., 1882, и мадьяро-нѣмецкій, 1890), Hoffmann, нѣм.-мад. (Лейпц., 1897).

Мадьяръ Оваръ, см. венгерскій *Альтенбургъ*.

Мадьяръ-орсагъ (Magyarország), название Венгріи на мадьярскомъ языкѣ.

Мадьяры (Magyaren, „сыны земли“), венгры, угры, нар. въ Транслейтанской части австро-венг. монархіи, одними относятся къ особому семейству финской отрасли урало-алтайскихъ народовъ, другими—къ тюрко-татарск. семейству народовъ. М. жили первоначально на Уралѣ, гдѣ до сихъ поръ живутъ ихъ ближайшіе родичи, остяки и вогулы, въ Югоріи, Югаріи или странѣ Огора (отсюда и название Венгріи) по сосѣдству съ тюркскими племенами. При вторженіи аваровъ М. двинулись на ю., были покорены волжскими болгарями, а затѣмъ хозарами. По разгромленіи государства печенѣговъ хозарами и гузами, М. тѣснимые печенѣгами, раздѣлились на двѣ части: одна исчезла на бер. Каспійскаго моря, другая расположилась въ Атель-Кузу (въ ю.-з. Россіи). Воюя съ болгарями, какъ союзниками вост. римлянъ, М. около 836 пронишли въ земли нижняго Дуная и въ Паннонію, откуда безпокоили границы госуд. франковъ. Оттѣсненные славянами въ Карпатскія горы, М. стали наводить ужасъ на Европу своими набѣгами. Смѣшавшись съ теченіемъ времени съ германцами и славянами и принявъ христіанство, М. отражали нападенія турокъ на Европу. Кочевья привычки у М. сохранились отчасти до сихъ поръ. Число М. 1890 г. 7.431,063, изъ нихъ 7.426,730 (42,8% населенія) въ земляхъ венг. короны: въ Венгріи 6.658,929 (51,69%), въ Сельмиградѣ (секлеры) 697,945 (31%), въ Хорватіи и Славоніи 68,794 (3,15%), въ Фіуме 1062 (3,94%); въ Буковинѣ жили 8139 М., нѣск. также въ Румыніи. Но это число значительно выше дѣйствительнаго, такъ какъ многіе изъ обитателей Венгріи, называя себя изъ выгодъ мадьярами, на самомъ дѣлѣ относятся къ другому племени, такъ изъ 725,222 евреевъ 454,475 объявили мадьярскій языкъ своимъ роднымъ языкомъ. По вѣроисповѣд.: катол. 55%, реформ. 30%, евангел.-лютер. 4%. остальные правосл., армян., евр. См. Ujfalvy, „Sur le berceau du peuple magyar“ (Пар., 1874); v. Löher, „Die M. und andre Ungarn“

(1874); Vambery, „Der Ursprung der M.“ (Лейпц., 1882).

Маевскій, Сергѣй Ив., генер.-маіоръ, род. 1779, ум. 1848, участвовалъ въ походахъ 1812—14, а затѣмъ служилъ въ старорусскихъ военныхъ поселеніяхъ. Оставилъ біографическія записки „Мой вѣкъ или исторія генер. М.“, напечатанныя въ „Русской Старинѣ“ (1873).

Маевскій, Эразмъ, современный польскій фольклористъ, род. 1858, среднее образованіе окончилъ въ Люблинѣ и Варшавѣ, посѣщалъ варшавскій университетъ. Отъ 1899 состоитъ редакторомъ фольклористическаго журнала „Wisla“ и издаетъ ежегодникъ „Swiatowit“, посвященный до-исторической археологіи и изслѣдованіямъ первобытной славянской и польской культуры. Изъ сочиненій его отмѣтимъ: „Słownik nazwisk zoologicznych i botanicznych polskich“ (1889—98).

Маевъ, Никол. Александр., писатель, изслѣдователь средней Азіи, статистикъ, садоводъ, род. 1835, ум. 1896. Воспитанникъ 2-й слб. гимназіи, служилъ (1855—63) въ военной службѣ, участвовалъ въ крымской кампаніи, по выходѣ въ отставку поступилъ на физико-математ. факультетъ слб. унив. Уѣхавъ 1869 въ Туркестанъ, основалъ „Туркестанскія Вѣдомости“, выпустилъ нѣсколько томовъ „Туркестанскаго Сборника“, гдѣ помѣстилъ цѣныя работы по этнографіи, статистикѣ, производительности, фаунѣ и флорѣ края, которому оказалъ услуги, какъ изслѣдователь и общественный дѣятель. Неоднократно устраивалъ экспедиціи, изъ которыхъ замѣчательны гиссарская, для изслѣдованія горнаго хребта (1875), бухарская (1878) и аму-даринская (1879), участвовалъ въ преобразованіи и устройствѣ ташкентской публичной бібліотеки и музея, устраивалъ областныя выставки, учредилъ нѣсколько ученыхъ обществъ и проч. Служилъ секретаремъ туркестанскаго статистич. комитета. Во время хивинскаго похода писалъ съ театра войны корреспонденціи, обратившія на себѣ вниманіе. 1861 по 1868 редактировалъ „Мірской Вѣстникъ“ и „Чтеніе для Солдатъ“. Изъ трудовъ его приобрѣла извѣстность, переведенная на иностр. языки „Орографія Европейской Россіи“. Писалъ также романы, преимущественно изъ военнаго быта.

Мажанди (Magendie), Франсуа, физиологъ, род. 1783, ум. 1855, учился въ Парижѣ, состоялъ врачомъ при больницѣ „Hôtel-Dieu“ и профессоромъ „Collège de France“. М. основатель современной опитной физиологіи; онъ способствовалъ развитію этой науки многочисленными важными открытіями; кромѣ того, ввелъ экспериментальный методъ въ патологию. Онъ напечаталъ: „Précis élémentaire de physiologie“ (Пар., 1816, 2 т., 4 изд., 1836); „Formulaire pour l'emploi et la préparation de plusieurs nouveaux médicaments“ (1821, 9 изд., 1836); „Leçons sur les fonctions et les maladies du

systeme nerveux“ (1839, 2 т.): „Recherches philosophiques et cliniques sur le liquide céphalo-rachidien ou cérebro-spinal“ (1842). См. Cl. Bernard, Fr. M. (Париж, 1856); Flourens, Eloge historique de M. (1858).

Маженга, то же, что фуксинъ, см. *розамиллинъ*.

Мажоръ (Maggiore), музыкальный терминъ, которымъ опредѣляются съ одной стороны большіе интервалы, а кромѣ того, ладъ, противоположный минору. Слово maggiore, написанное надъ извѣстнымъ музыкальнымъ періодомъ, указываетъ также на мажорный строй данной тональности отъ тоники или отъ параллельнаго минора.

Мажураничъ, 1) Антонъ, хорватскій писатель, род. 1805, ум. 1888, одинъ изъ первыхъ дѣятелей начального времени иллиризма, предупредившій до нѣкоторой степени Гаю. Род. М. въ Приморьѣ, въ крестьянской семьѣ; учился сперва въ Рѣкѣ, а потомъ въ Загребѣ. Здѣсь онъ принадлежалъ къ кружку Бабукича, Мараковича, Марича, Курелца, Деркоса и Л. Жупана. Разговоры касались вопроса национальности вообще, а затѣмъ языка и правописанія въ частности. Когда Гай сталъ издавать „Новине“ и „Даницу“, М. сталъ главнымъ его сотрудникомъ. 1836 М. сталъ преподавателемъ латинскаго языка въ загребской гимназій, а вскорѣ сталъ пропагандировать хорватскій языкъ и дубровницкую литературу. Впослѣдствіе онъ же составилъ учебникъ хорватскаго языка и „иллирскую“ хрестоматію. Цѣнно его изданіе „Винодольскаго закона“ съ объяснительной статьей о языкѣ памятника, а также изданіе дубровницкихъ писателей („Османъ“ Гундулича, соч. Г. Луцича, „Гекуба“ Встранича и др.).

2) М., Ивалъ, хорватскій поэтъ, братъ предыдущ. род. 1814, ум. 1890, началъ писать еще гимназистомъ, по образцу пѣсень Качича. По окончаніи гимназій, примкнулъ къ „Даницѣ“ и „Новинамъ“, не безъ вліянія брата Антона. Убѣжденія были тѣ же, что и у дѣятелей иллиризма: необходимость писать на родномъ языкѣ, гордость своей народностью и проч. Учителями М. въ поэзій были сперва классики, потомъ народные поэты, дубровницкіе писатели XVI—XVII в. Лучшее его произведеніе „Smrt Smailage Čengića“, появившееся въ первый разъ въ альманахѣ „Iskra“, 1846. Здѣсь воспѣтъ эпизодъ изъ борьбы черногорцевъ съ турками 1840 и героизмъ черногорцевъ. Къ числу поэтическихъ заслугъ М. относятся и пополненіе имъ 14 и 15 пѣсень „Османа“ Гундулича, въ духѣ прочихъ пѣсень Гундулича. Въ послѣдніе годы М. былъ адвокатомъ, предсѣдателемъ придворной канцеляріи въ Вьенѣ по дѣламъ ховатовъ, хорватскимъ баномъ (1873—80). М. жалѣлъ распадавія Австріи и требовалъ для хорватовъ полной автономіи (см. его „Hrvati Magjarom“).

Мажъ (Mage), Евгеній, франц. мор-

ской офицеръ, путешественникъ по Африкѣ, род. 1837, ум. 1869, предпринялъ нѣсколько путешествій по верхнему Сенегалу и Нигеру и описалъ ихъ въ слѣдующихъ сочиненіяхъ: „Relation d'un voyage d'exploration au Soudan occidental“ (Пар., 1887); „Voyage dans la Soudan occidental“ (1868).

Мазанганъ, Бриджа, портъ въ Марокко, на бер. Атлант. ок., подъ 33° 18' с. ш., сильныя укрѣпленія, большія цистерны, жит. 6000, изъ нихъ 1000 европ. и 100 европ. Ввозъ (хлопчатобум. товары, сахаръ, чай, шелкъ и т. д.) 1893 г. 5.894,050 фр., вывозъ (бобы, маисъ, пшеница, ячмень, шерсть, яйца, воскъ и т. д.) 6.768,150 фр. Въ портъ пришли 208 пароходовъ (137,614 тоннъ) и 69 парусн. судовъ (7152 т.). М. основанъ 1510 потугальцами, а 1769 завоеванъ султаномъ Магометомъ.

Мазадъ (Mazade), Шарль де, франц. публицистъ, род. 1820, ум. 1893, былъ постояннымъ сотрудникомъ „Revue des Deux Mondes“. М. принадлежалъ къ лучшимъ стилистамъ Франціи. Изъ его сочиненій по исторіи и по исторіи литературы слѣдуетъ назвать: „L'Espagne contemporaine“ (1855); „L'Italie moderne, récits des guerres etc.“ (1860); „La Pologne contemporaine“ (1863); „L'Italie et les Italiens“ (1864); „Deux femmes de la Révolution“ (1866); „Lamartine, sa vie littéraire et politique“ (1872); „La guerre de France“ (1875); „Portraits de histoire morale et politique du temps“ (1875); „Le comte de Cavour“ (1877); „Le comte de Serre“ (1879); „M. Thiers; cinquante années d'histoire contemporaine“ (1884); „Un chancelier d'ancien régime“ (1889); „L'Europe et les neutralités“ (1893); „L'opposition royaliste“ (1894).

Мазамно, гавань и морская таможня на южномъ берегу Кореи къ зап. отъ Фузана, противъ остр. Коджедо, открытая съ 1899 для европейской торговли; Россія приобрѣла здѣсь специальное право имѣть угольный складъ и стоянку для судовъ военнаго флота.

Мазамэ (Mazamet), г. въ франц. деп. Тарнъ, къ с.-з. отъ Монтанъ Нуаръ (1210 м.), при ж. д.; жит. (1896) 10,854, значит. производство шерст. издѣлій.

Мазанка, весьма распространенное въ южной Россіи строеніе изъ столбовъ, связанныхъ между собой перекладами, топками кирпичными стѣнками или просто хворостомъ, обмазанное нѣсколькими слоями глины съ навозомъ.

Мазаниль, Масаниль, гл. гор. дистр. въ мекх. шт. Закаатекасъ, 2500 м. в. у. м., въ безводной мѣстности, залежи золота, серебра, мѣди; жит. (1890) 5859.

Мазара дель Валло (Mazzara del Vallo), гл. г. окр. въ итал. пров. Трапани (Сицилія), при ж. д., портъ; укрѣпленіе и соборъ (XI в.), технич. школа, оживл. торг. масломъ, виномъ, сарделями и т. д.; въ портъ 1894 пришло 874 судна (83,901 т.), жит. (1881) 13,074. Въ 956 г. побѣда грековъ, а 1075 нормановъ надъ сарацинами.

Мазарини (Mazarini, франц. Mazarin), Джуліо, знаменитый франц. министр, родомъ итальянецъ, род. 1602. ум 1661, изучалъ философію и теологію. Во время мантуанской войны въ качествѣ секретаря сопровождалъ кардинала Панчиоля и участвовалъ въ переговорахъ, приведшихъ къ миру въ Хераско между Франціей и Италіей (1631), причѣмъ выказалъ блестящія дипломатическія способности. Поступивъ 1632 въ духовное званіе, М. вскорѣ сдѣлался посланникомъ въ Парижѣ. 1640 Ришельё перевелъ его на французскую службу и за оказанныя имъ услуги въ различныхъ миссіяхъ выхлопоталъ ему 1641 кардинальскую шляпу. Умирая, Ришельё указалъ королю на М., какъ на своего достойнѣйшаго преемника. Не обладая гениальной инициативой Ришельё, М. отличался большей изворотливостью, хитростью и находчивостью, и съ необычайной энергіей и твердостью превозмогъ всѣ затрудненія, которыя представляло ему его положеніе. Когда королева Анна послѣ смерти Людовика XIII (1643) сдѣлалась регентшей, она назначила М. своимъ первымъ министромъ. Вскорѣ онъ пріобрѣлъ не только довѣрле, но и любовь королевы, которая тайно обвѣнчалась съ нимъ. Когда импортанты (придворная дворянская партія), ненавидѣвшіе М., составили заговоръ противъ его жизни, Анна изгнала ихъ изъ своего двора. Но враги его продолжали интриговать противъ него и партія дворянъ (Фронда), во главѣ которой стояли принцъ Конде и кардиналъ Ретцъ и къ которой присоединился парламентъ, недовольный финансовыми эдиктами М., начала ожесточенную борьбу противъ него. М. принужденъ былъ, такъ какъ и въ провинціяхъ всѣхнуло возстаніе, бѣжать въ Лютихъ; но и оттуда онъ продолжалъ управлять дѣлами Франціи. Въ концѣ 1651 М. вернулся во Францію съ 7000 самостоятелно набраннымъ войскомъ. Между тѣмъ голова М. была оцѣнена въ 50,000 фр., на него сыпался градъ памфлетовъ и сатиръ (мазаринады) и король снова долженъ былъ согласиться на удаленіе своего министра. Только послѣ того какъ Конде былъ оттѣсненъ въ Нидерланды, М. 1653 совершилъ торжественный въѣздъ въ Парижъ. Съ этихъ поръ онъ управлялъ съ почти неограниченной властью; онъ взялъ назадъ всѣ уступки, сдѣланныя имъ въ затруднительную минуту, и сталъ энергично продолжать начатое кардиналомъ Ришельё дѣло укрѣпленія королевской власти и расширенія французскихъ границъ. Во внутреннемъ управленіи М., покровительствовавшій наукамъ и искусствамъ, оставившій Bibliothèque Mazarine и Collège des quatre Nations, ничего не сдѣлалъ для народнаго образованія и для развитія торговли и промышленности. Путемъ тяжелыхъ налоговъ М. старался покрывать военные расходы и поддерживать блескъ двора и въ то же время самъ скопилъ себѣ громадное со-

стояніе (50 милл. фр.). Славою своею онъ обязанъ всецѣло своей внѣшней политикѣ, въ которой можно отмѣтить два знаменательныхъ для Франціи факта: по вестфальскому миру Франція пріобрѣла Эльзасъ, границы ея расширились до Рейна и она получила господствующее вліяніе въ зап. Германіи, а по пиренейскому миру (1659), посредствомъ брака Людовика XIV съ инфантиней испанской Маріей Терезіей, Франція открывалась перспектива на испанскій престоль. Изъ писемъ М. были изданы: „Lettres où l'on voit les négociations de la paix des Pyrénées“ (1745); „Lettres à la reine Anne“ (1836); „Lettres relatives à la Fronde“ (1861); „Lettres du cardinal Mazarin pendant son ministère“ (1879—91). См. Basin, „Histoire de France sous le ministère de Mazarin“ (1842); Chérueil, „Histoire de France sous le ministère Mazarin“ (1883); V. Cousin, „La jeunesse de Mazarin“ (1865); Masson, „Mazarin“ (1886); de Casnac, „Mazarin et Colbert“ (1892).

Мазарино (Mazzarino), г. въ итал. пров. Калтанисетта (Сицилія), сѣрные источники, жит. (1881) 12,964.

Мазаръ-и-шерифъ, главный административный центръ Афганскаго Туркестана. въ 30 км. къ югу отъ г. Балха, на высотѣ 366 м., при р. Балхъ; съ укрѣпленнымъ фортомъ, литые оружія, изготовленіе сабельн. клинковъ. кожаныхъ издѣлій; жит. 25 т. Городъ лежитъ на важной караван. дорогѣ съ Аму-Дарьи на Кабуль. На поклоненіе находящейся здѣсь по мусульманскому вѣрованію могилѣ пророка Али (зятя Магомета) стекается масса богомольцевъ; въ горахъ дѣльные источники.

Мазасъ, тюрьма въ Парижѣ, названная такъ по имени составившаго ея планъ аббата М. въ царств. Людовика Филиппа.

Мазатенанго (Mazateango), гор. въ зап. части Гватемалы, у подошвы прибреж. Кордильеръ; жит. 12 тыс.

Мазатланъ, Масатланъ, гор. въ мекх. шт. Синалоа, при входѣ въ Калифорнійскій залъ, подъ 23° 11' с. ш.; мелководная гавань защищена фортомъ; новый роскошный соборъ, жит. 17,395. Вывозъ краснаго дерева (1892: 2000 тоннъ), благор. металловъ (5 милл. пезет.).

Мазаччіо (Masaccio), собств. Томмазо ди Санъ Джіованни ди Симоне Гвиди, итал. живописецъ, род. 1401, ум. 1428. Въ церкви Санта Марія дель Кармине онъ написалъ: „Изгнаніе изъ рая“, „Дѣянія ап. Петра“ и др. Эти фрески составили эпоху во флорентинскомъ искусствѣ, и ясностью композиціи, простотой выраженія и пластичностью фигуръ имѣли огромное вліяніе на итальянскую живопись XV в. Во Флоренціи (церк. Санта Марія Новелла) находится еще одна замѣчательная фреска М., „Св. Троица“. Въ берлинскомъ музеѣ находится картина его, изображающая комнату знатной флорентинки. См. Schmarsow, „Masaccio Studien“ (Касс., 1895).

Маздеизмъ, дуалистическая религіозная система, сопоставляющая доброе божественное начало (перс. Ормуздъ или Агурамазда) злomu началу (Ариманъ), находящихся въ непрерывной борьбѣ за господство надъ міромъ и человѣческой душой. Приверженцы такой системы на Цейлонѣ полагаютъ, что поклоняться слѣдуетъ только злomu духу и умиловивлять его жертвами, такъ какъ доброе божество по существу своему не можетъ сдѣлать зла.

Мазелла (Masella), Гаэтано Алоизи, род. 1826, кардиналъ; съ 1849 священникъ. съ 1850 секретарь, затѣмъ аудиторъ при папскомъ посольствѣ въ Неаполь, 1859 въ Мюнхенѣ, 1864 въ Парижѣ, 1867 главный прелатъ папы Пія IX и судья консультаціи въ Римѣ, 1871 сопровождалъ, какъ совѣтникъ посольства, Франчи въ чрезвычайной миссіи въ Константинополь; съ 1877 посланъ папскимъ нунціемъ въ Мюнхенъ. Послѣ смерти папы Пія IX, М. удалось установить дружественныя отношенія между баварскимъ правительствомъ и куріей, а въ 1878 посланъ въ Киссингенъ, чтобъ завязать непосредственныя сношенія съ княземъ Бисмаркомъ. 1883 отозванъ нунціемъ въ Лиссабонъ; 1887 назначенъ кардиналомъ.

Мазендеранъ, перс. пров. у южн. бер. Касп. моря, на сѣв. склонахъ Эльбурск. горъ, около 260 км. съ в. на з. и 100 км. съ с. на ю. Страна гориста (покрыт. снѣгомъ Демавендъ), очень лѣсиста, хорошо орошается небольшою рѣчками. Дождя выпад. много, лѣто очень нездорово, погода часто мѣняется; значит. холода и зимой только въ горахъ. Почва мѣстами очень плодородна. Жит. (каджары, коджавенды, курды) занимаются земледѣіемъ (пшеница, ячмень, просо, конопля, особ. рисъ и хлопчатникъ), плодоводствомъ, винодѣліемъ, шелководствомъ и значит. скотоводствомъ (лошади, мулы, верблюды), охотой, рыболовствомъ, торговлей. Мѣстный диалектъ считается персами наиболѣе испорченнымъ. Гл. гор. Сари. Барферушъ главн. пунктъ русской торговли. Прославленная Фирдузи, страна героевъ и вѣчной весны (до сихъ поръ „садъ Ирана“ у персовъ). М. процвѣталъ особ. во времена шаха Аббаса Вел. (ок. 1600), устраивавш. здѣсь сады и увеселит. замки, грандіозн. развал. которыхъ въ Барферушѣ, Ашрефѣ, Суффиабадѣ, Фурахабадѣ до сихъ поръ внушаютъ удивленіе.

Мазепа, Ив. Степ., гетманъ Малороссіи, происходилъ изъ шляхетской семьи; отецъ его, какъ можно думать по нѣкоторымъ даннымъ, поступилъ къ козацеству и былъ бѣлоцерковскимъ атаманомъ, а потомъ получилъ отъ польскаго короля званіе черниговскаго подчащаго. Годъ рожденія М. опредѣляютъ разнo: 1629, 1633 и 1644. Образованіе М. началъ, какъ говорятъ, въ кievской академіи, а потомъ былъ помѣщенъ ко двору кор. Яна-Казимира въ качествѣ покоеваго (званіе, соотв. нѣмецкому камеръ-юнкеру) и былъ посланъ для

довершенія образованія за границу. Въ 1663 М. выполнялъ порученія короля на Украинѣ, и въ томъ же году, по неясной причинѣ, оставилъ дворъ и 6 лѣтъ оставался въ неизвѣстности. Къ этому времени относятся и романтическая приключенія М., одно изъ которыхъ, по преданію, окончилось тѣмъ, что обманутый мужъ привязалъ М. къ спиной степного коня, напуганнаго ударами и выстрѣлами, и пустилъ его. Еще нѣсколько времени спустя, М. женился на дочери бѣлоцерковскаго полковника Семена Половца, вдовѣ Фридрикевичъ и поступилъ на службу къ правобережному гетману Дорошенку, сталъ нужнымъ для него человекомъ и получилъ урядъ генеральнаго есаула. Скоро, впрочемъ, М. измѣнилъ своему покровителю и перешелъ къ лѣвобережному гетману Самойловичу, сначала безъ официального положенія. Онъ скоро вкрался въ довѣріе новаго патрона и въ 1682 былъ поставленъ генер. есауломъ. Черезъ 5 лѣтъ, во время крымскаго похода, Самойловичъ палъ жертвой интриги и былъ низложенъ, а на его мѣсто избранъ М., при чемъ далъ взятку въ 10,000 р. всемогущему тогда кн. В. В. Голицыну. Въ 1689 М. былъ въ Москвѣ и съумѣлъ сняскать расположеніе молодого царя Петра. Въ теченіе многихъ лѣтъ М. является дѣятельнымъ помощникомъ Петра въ его военныхъ предпріятіяхъ и пріобрѣтаетъ его полное довѣріе, благодаря чему и упрочиваетъ за собой обладаніе гетманской булавой. На Украинѣ М. не любили. Его польское воспитаніе и вкусы дѣлали его чуждымъ народной массѣ. М. окружалъ себя польскими выходцами, покровительствовалъ преданной ему старшинѣ, обогащалъ ее, обогащался и самъ. Недовольство гетманомъ выражалось въ волненіяхъ, которыя подавлялись. Въ ту пору доносы были обычнымъ явленіемъ и на М. не разъ доносили, но доносы оказались несостоятельными и довѣріе царя къ М. не уменьшилось. Не имѣлъ послѣдствій и доносъ Кочубея, дочь котораго увлекъ М., доносъ, основанный уже на дѣйствительной измѣнѣ М. царю. Когда явилась у М. мысль объ измѣнѣ, установить трудно, во всякомъ случаѣ уже въ 1705—06 гг. М. ведетъ переговоры съ польской княгиней Дольской и со Станиславомъ Лещинскимъ. Успѣхи Карла XII и затруднительное положеніе Петра заставили М. дѣйствовать рѣшительнѣе. Увѣряя царя въ преданности, М. заключаетъ условіе со шведами и поляками и выговариваетъ себѣ вассальное владѣніе въ Вѣлороссіи, въ то же время онъ возбуждаетъ въ старшинѣ опасенія на счетъ намѣреній Петра уничтожить автономію Малороссіи. Довольно долго удается М. скрывать свою измѣну отъ правительства, но движеніе Карла XII въ южную Россію осенью 1708 заставило гетмана раскрыть свои карты. Онъ присоединяется къ Карлу съ 1500 козаковъ и призываетъ Малорос-

сію къ возстанію. Надежды М. не сбылись. Народъ не вѣрилъ перспективѣ самостоятельнаго существованія страны, которую рассказывалъ М., и основательно боялся возвращенія подъ власть Польши. Только среди запорожцевъ, недовольныхъ правительствомъ, было сочувствіе М. Обстоятельства складывались противъ М. Меньшиковъ взялъ и сжегъ гетманскую резиденцію Ватуринъ, суровая зима затрудняла походъ шведовъ по странѣ, гдѣ населеніе относилось къ нимъ песочувственно. Низложенный и преданный церковной анаемѣ М. былъ замѣненъ Скоропадскимъ. Малороссія признала вновь избраннаго гетмана. Болѣе предусмотрительные соучастники М. передались Петру. Полтавская битва 27 іюля 1709 рѣшила судьбу кампаніи и М. Король и гетманъ едва успѣли избѣжать плѣна и спаслись въ Турцію. Турки, несмотря на домогательства Петра, не выдали М. Но старческий организмъ М. не выдержалъ сильныхъ потрясеній и гетманъ скончался 22 авг. того же 1709 г. и похороненъ въ Галацѣ. Болѣе ранняя біографія М. принадлежитъ Пржездѣцкому: „O Mazerie“ („Ateneum“, 1842); въ „Dziennikъ Warszawskomъ“ были напечатаны ст. Бартошевича (1853, 150, 188) и Руликовскаго (1854, 196—198). Въ 1856 анонимн. ст. „Mazera. Noty historyczne“. Въ русской литературѣ наиболѣе обстоятельныя свѣдѣнія о М. находимъ у Костомарова въ „Руниѣхъ“ и „М. и Мазепицахъ“; Ѳ. М. Уманецъ, „Гетманъ Мазепа“ (Спб., 1897); Лазаревскій, „Замѣтки о Мазепѣ“ („Кіевск. Стар.“ 1898, 3, 4, 6). Много данныхъ о М. разсѣяно также въ русскихъ журналахъ, преимущественно въ „Кіев. Стар.“ Жизнь М. служила часто и сюжетомъ беллетристическ. произведеній.

Мазепицы, такъ назывались сторонники Мазепы, приставшіе вмѣстѣ съ нимъ къ шведамъ. Нѣкоторые изъ нихъ, какъ Дан. Апостоль и Игн. Галаганъ, во время отстали отъ гетмана и успѣли войти въ милость у царя, другіе перешли къ царю въ день Полтавской битвы, въ числѣ ихъ ген. судья Чуйковичъ, ген. есаулъ Максимовичъ, полковники Зеленскій, Кожуховскій, Покотило, Ант. Гамалѣя, Сем. Лизогубъ, писарь Гречаный и др. Они заплатились арестомъ и ссылкой. Наконецъ иные — ген. обозный Ломиковскій, ген. писарь Орликъ, прилуцкій полк. Дм. Горленко, Ѳед. Мировичъ, бр. Герцики, племянникъ Мазепы Войнаровскій и др. послѣдовали за гетманомъ въ Турцію, а послѣ его смерти продолжали попытки произвести въ Малороссіи возстаніе. См. Костомаровъ, „Мазепа и М.“ (Спб., 1885).

Мазировъ, Леонидъ Егоровъ, писатель, род. 1840. Воспитанникъ Лазаревск. инстит. восточн. языковъ, служилъ по министерству финансовъ и въ канц. прошеній, подав. на Высоч. имя. Уроженецъ Θεодосій, много писалъ о торговомъ значеніи ея, какъ о портовомъ городѣ. Рядъ статей

его объ Айвазовскомъ и о художественныхъ выставкахъ помѣщенъ въ разныхъ изданіяхъ, а равно и множество библиографическихъ статей. 1836 издалъ „Архитектурный Сборникъ“.

Мазн (Unguenta), наружная лѣкарственная форма, консистенція масла, состоящая изъ основы (constituens, excipiens) и примѣси лѣкарственного вещества. Какъ основу, употребляли раньше только жиры и воскъ; въ настоящее время употребляютъ вазелинъ, ланолинъ, глицеринъ, моллинъ и пр. М. примѣняются или прямо на кожу и раненныя поверхности или намазываются предварительно на полотно, которое уже прикладывается на больное мѣсто. М. дѣйствуютъ прежде всего механически и, кромѣ того, образуютъ защитительный покровъ, предохраняющій отъ раздраженія. М. дѣлаютъ кожу мягкой, гладкой, предохраняютъ ее отъ высыханія и тресканія. Лѣкарств. вещества, примѣшанныя къ М., или ограничиваютъ усиленные выдѣленія (уменьшаютъ раздраженія), или же возбуждаютъ ихъ (раздражающія М.). Ртутная и іодистая мазь втираются на большія пространства неповрежденной кожи, чтобы дѣйствующее вещество всосалось и поступило бы въ циркулирующую кровь. Что касается назначенія, то М. прописываются обыкновенно на 3—5 дней. Къ официальнымъ мазямъ принадлежатъ: U. acid. boricum, basilicum, cantharidum coreum, cerussae camphoratum, dichylon Hebrae, glycerini, hydrargyri album, hydr. rubrum, kali jod. leniens (кольдкремъ), parafini, plumbi, terebinthinae, zinci и пр.

Мазіусъ (Masius), Германъ (1818—93), педагогъ, профессоръ педагогики и директоръ учительской семинаріи въ Лейпцигѣ. Большую извѣстность приобрѣлъ своими „Naturstudien“ (Лейпц., 9 изд. 1880), переведенными на многие языки и представляющими талантливое описаніе типичныхъ представителей животнаго и растительнаго царства и оригинальныхъ видовъ природы. Имъ же составленъ текстъ къ Фишбаховскимъ рисункамъ нѣмецкихъ лѣсныхъ деревьевъ („Deutscher Wald und Hain in Bild und Wort“, Мюнх., 1871). Вмѣстѣ съ Квенштедтомъ, Медлеромъ и др. издалъ популярный сборникъ „Die gesammten Naturwissenschaften“ (3 изд., Эссенъ, 1873—77, 3 т.), гдѣ самъ обработалъ отдѣлъ зоологіи. Кромѣ того, издалъ „Luftreisen von Glaisher, Flammarion, Fonvielle u. Tissandier“ (Лейпц., 1872); „Geographisches Lesebuch“ (1874, 1 ч.); „Bunte Blätter, Altes und Neues“ (Галле, 1892) и во многихъ изданіяхъ распространеннее „Deutsches Lesebuch“ (3 т.). Съ 1863 М. вмѣстѣ съ Флекейzenомъ редактировалъ „Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik“, а съ 1858—65 вмѣстѣ съ Горномъ журналъ для юношества „Maje“.

Мазовецкій уѣздъ, на вост. Ломжинской губ. Площ. 1,246,3 кв. в. Поверхность холмистая. Земли: крестьян. 14,963 д.,

мелк. шлях. 69,584, посадск. 1456, городск. жит. 2861, крупн. землевл. 25,179, казен. 56, проч. влад. 483 дес. Изъ общаго количества 114,582 д., усад. 5173, пахатн. 65,532, лугов. 10,027, пастб. 9863, лѣсн. 18,411, изъ которыхъ 10,594 д. подъ надзоромъ лѣсохран. управл., неудобн. 5576 д. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена въ 44,597 д., съ которыхъ собрано 1.857,774 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 7500 дес., выкопано 3.798,618 пуд. Луговъ 10,576 д., съ которыхъ снято 1.704,840 пуд. сѣна, изъ нихъ съ заливныхъ 536,087 пудовъ. Скотоводство: всего 157,582 гол.: лошадей 13,654, рогат. скота 42,441, овецъ 63,090, изъ нихъ 9926 тонкорун., козъ 66, свиней 38,331. Жителей (1897), вмѣстѣ съ городск., 73,501 об. п. (36,690 муж., 36,811 женщ.). Движеніе населенія 1900 выразилось въ слѣдующ. цифрахъ: браковъ заключено 470, род. 2622, умерло 1875, естественный приростъ 747. Фабрикъ и заводовъ 130, производит. на 468,900 руб. при 432 рабочихъ. Главное занятіе жителей — земледѣліе. Количество выданныхъ документовъ 4893. Больница, богадѣльня. Учебныхъ заведеній 24, въ томъ числѣ 13 гминныхъ. Библиотека. Гминь 9, селеній 553, дворовъ 7758. Проходитъ линия Привислинской ж. д. Кое-гдѣ шоссе.

Мазовецкѣ, посадѣ Ломжинск. губ., въ 7 км. отъ ж. д., жит. 5½ тыс., больш. еврей; админист. центръ Мазовецкаго уѣзда переведенъ въ г. Тыкоцынъ (см.).

Мазовія, Мазовецкая земля, часть земель древней Польши, занимающая площадь нынѣшнихъ губерній Варшавской, Плоцкой, Ломжинской и Калишской. Съ начала XII до 1526 была нѣсколько въ сокращенныхъ размѣрахъ самостоятельнымъ герцогствомъ съ главными городами Варшава, Плоцкъ и Рава, затѣмъ присоединена къ польскому королевству. Обитатели М. называются мазурами (см.) или мазовшанами.

Мазолино да Паникале (Masolino da Panicale), итал. живописецъ, род. ок. 1383, ум. ок. 1447, писалъ, гл. образ., фрески, изъ которыхъ замѣчательны: фрески изъ жизни св. Дѣвы въ одной церкви въ Кастильоне д'Олона, фрески въ капеллѣ Бранкачи во Флоренціи, представляющія проповѣдь ап. Петра и исцѣленіе ослабленнаго, и цикль фресокъ изъ жизни св. Екатерины въ базиликѣ Санъ Клементе въ Римѣ.

Мазулипатамъ, гл. гор. дистрикта Кистна въ брит. инд. президентствѣ Мадрасъ, подъ 16° 9' с. ш. и 81° 12' в. д., при гл. рукавѣ р. Кистна, состоитъ изъ 2 гор.: Мачлипатнамъ („рыбный г.“) и Мачлибандаръ („рыбный портъ“) или Бандаръ (официальное названіе всего г.). Бандаръ-портъ, сильно занесенный иломъ, такъ что большія суда бросаютъ якорь въ 8 км. отъ г., а посему торговля все болѣе и болѣе переходитъ къ сѣвернѣе расположен. г. Коконада. Тѣмъ не менѣе г. является центромъ христ. миссіон. и насчитываетъ

(1891) 38,809 жит., изъ нихъ 33,544 индус., 4618 магом. и 644 христ.; вывозъ хлопчатобум. тканей и индиго. Съ 1765 М. принадлежитъ англичанамъ.

Мазурія (Masurienland), южная часть округовъ Гумбинненъ и Кѣнигсбергъ въ Восточн. Пруссіи. Населеніе слагается главнымъ образомъ изъ лютеранъ-поляковъ (мазуровъ), переселившихся сюда еще въ XV вѣкѣ, поляковъ-католиковъ, евреевъ и небольшого числа нѣмцевъ только въ городахъ.

Мазурка, сел. Новохопер. у., Воронеж. губ., при р. Мазуркѣ, жит. около 5½ тыс.; три значит. ярмарки.

Мазурка, польскій національный танецъ, получилъ названіе отъ мѣста своего происхожденія, воеводства Мазовіи, носитъ оригинальный, страстно-бурный характеръ, вышелъ въ моду при Августѣ III (1733—63).

Мазуркевичъ, Владим. Александр., соврем. поэтъ. Род. 1871, получилъ образованіе въ Спб., сначала въ Ларинской гимназіи, а потомъ въ универс., на юрид. факультетѣ, окончивъ который поступилъ на службу въ вѣдомство Имп. Маріи. Служа здѣсь, онъ началъ заниматься литературой, къ которой чувствовалъ горячее влеченіе съ дѣтства. Стихотв. онъ помѣщалъ съ 1887 въ „Живоп. Обзор.“, „Нивѣ“, „Петерб. Жизни“, „Вѣстн. Иностр. Литер.“, „Вѣстн. Евр.“, „Наблюдатель“ и др. изд. Кромѣ лирич. стихотв., М. писалъ и въ юморист. жанрѣ, подъ псевдонимами: „Калифъ на часъ“, „Мурузукъ“, „Гарунъ“ и др. въ „Стрек.“, „Шутъ“ и др. изд. Владѣя новыми языками, переводилъ и иностр. поэтовъ, преимущ. Поля Верлена и Петѣфи. Вмѣстѣ съ поэтомъ А. М. Федоровымъ онъ перевелъ въ стихахъ драму Франсуа Коппе — „Pour la couronne“ („Изъза вѣнца“), шедшую въ театрѣ Литерат.-артист. общ. 1896 въ Спб. Съ польскаго имъ переведена драма Козловскаго „Türpej“ („Соперники“), съ венгерскаго больш. драмат. поэма извѣстнаго поэта Эмериха Мадачъ — „Трагедія челоуѣчества“, которая донинѣ не напечат. по независимымъ отъ автора обстоятельствамъ. Сборникъ его стихотвореній отдѣльно изданъ 1900 (Спб.). См. А. Н. Сальниковъ, „Русск. поэты за 100 лѣтъ“, стр. 582—585.

Мазуры, польское крестьянское населеніе губ. Плоцкой, Ломжинской, частью Варшавской и Сувалской, а также южной части Восточной Пруссіи. Въ предѣлахъ Привислинскаго края они католики, въ Пруссіи болѣею частью уже лютеране, быстро германизируются подъ влияніемъ церкви и нѣмецкой школы. М. или мазурами называется также крестьянское населеніе равнинной части польской западной Галиціи до р. Сала.

Мазутъ, остатокъ, получаемый послѣ перегонки сырой нефти, служитъ топливомъ, особенно для пароходовъ.

Мазучіо (Masuccio), Томмазо деи Гуардати, итал. писатель, жилъ около

1420—1500 при неаполитанскомъ дворѣ и сталъ извѣстенъ какъ авторъ „Novellino“, посвященнаго отличавшейся умомъ и красотой герцогинѣ калабрійской Ипполитѣ (Неаполь, 1476, Миланъ, 1483, Венеція, 1484 и 1492). Это сборникъ, состоящій изъ 50 повелл, явное подражаніе „Декамерону“ Боккачю, но заключающій въ себѣ вѣрныя, а часто весьма смѣлыя картины нравовъ тогдашняго общества. Поэтому онъ являетъ собой драгоценный источникъ для изслѣдованія итал. искусства, итал. литературы, нравовъ и исторіи культуры XV в. Слогъ М. большею частью тяжелый и грубый, языкъ переполненъ латинизмами. Нов. изд. Сеттембрини (Неаполь, 1874). См. Landau, „Beiträge zur Geschichte der italienischen Novelle“ (Вѣна, 1875).

Мазь для глазъ (Unguentum ophthalmicum), готовится очень тщательно, при чемъ для массы (constituens) лучше брать ung. glycerini. Всякая другая масса (вазелинъ, ung. paraffini) раздражаетъ глазъ, если она не безусловно чиста. При дозировкѣ лѣкарственнаго вещества для глазной мази нужно быть весьма осторожнымъ. М. д. г. прописывается въ небольшихъ количествахъ и вводится въ глазъ съ помощью кисточки или плоской палочки изъ слоновьей кости.

Мазь отъ ожога, смѣсь ol. lini (льняного масла) съ aqua calcaria (известковой водой) въ равныхъ частяхъ.

Май, лат. majus (посвящ. богинѣ Майѣ), древнерус. травень, по соврем. счисленію пятый, по астром. календарю третій мѣсяць года, имѣетъ 31 день; солнце вступаетъ въ М. въ созвѣздіе близнецовъ; конецъ весны и наиболѣе пышнаго развитія весенней растительности, метеорологія отмѣчаетъ, однако, какъ почти нормально (по крайней мѣрѣ для всей Европы) повторяющееся, явленіе возврата майскихъ холодовъ, на большомъ протяженіи, съ утренниками, сильно тормозящими и вредящими правильному развитію растений и будущему урожаю, особенно плодовъ. Средніе температуры :

Архангельскъ	4,9	Христіанія	9,9
С.-Петербургъ	8,7	Берлинъ	13,2
Москва	11,7	Мюнхенъ	11,6
Варшава	12,9	Прага	14,0
Одесса	15,1	Вѣна	15,7
Ишта	16,3	Лондонъ	12,1
Березовъ	1,4	Брюссель	13,1
Верхоянскъ	0,8	Парижъ	14,5
Владивостокъ	9,8	Константинополь	16,9
Кяхта	8,9	Неаполь	17,9
Ташкентъ	21,8	Мадридъ	16,1
Тифлисъ	17,7	Лиссабонъ	16,8

Май (May), Робертъ, прусскій военный писатель, род. 1836, ум. 1870; окончилъ военную академію, участвовалъ въ войнахъ 1866 и 1870. Написалъ (анонимно) надѣлавшіе много шуму, переведенные на пѣсколько языковъ и не оставшіеся безъ вліянія на веденіе франко-прусской войны: „Taktische Rückblicke auf 1866“

(3 изд., Берл., 1869); „Über die preussische Infanterie von 1869“ (1870).

Май (Mahu), Франсуа Сезаръ де, франц. политикъ, род. 1830; былъ морскимъ министромъ въ кабинетѣ Тирара. Онъ написалъ: „Le régime politique aux colonies“ (1872).

Майбахъ (Maibach), Альбертъ фонъ, прусскій госуд. дѣятель, род. 1822 г., 1878 сдѣлался министромъ торговли и 1879—91 былъ министромъ общественныхъ работъ; путемъ скупки всѣхъ частныхъ желѣзныхъ дорогъ провелъ въ Пруссіи систему государственныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Майданекъ (Majdanpek), также Пекъ-Майданъ, мѣстечко въ сербск. королевствѣ, 1310 жит. Разработка мѣди и желѣза, производившаяся уже римлянами, съ 1868 находится въ рукахъ англ. общ. Руда содержитъ 7—8% мѣди. Площ., относящаяся къ М., занимаетъ 24,340 гект. (б. частью лѣса).

Майданъ, арабск. „площадь“, „базаръ“, слово, получившее между прочимъ широкое распространеніе и какъ географическій терминъ по всему востоку Россіи для многихъ крупныхъ торговыхъ селеній.

Майданъ, деревня Летичевскаго у., Подольск. губ. 11 мая 1831 русскій отрядъ Шереметева догналъ у М. остатки разбитой подъ Дашевымъ партией инсургентовъ Колышко и нанесъ имъ поражение; самъ Колышко съ 700 чел. перешелъ австрійскую границу и былъ обезоруженъ.

Майдель, Георгъ Бенедиктъ Генрихъ (Егоръ Ивановичъ), баронъ, ген. отъ инфантеріи, ген.-адъютантъ, род. 1817, ум. 1881; по окончаніи школы гвард. подпорщиковъ началъ службу 1837 въ гвардіи, но 1842 былъ переведенъ на Кавказъ, гдѣ и провелъ почти всю свою службу, участвуя во многочисленныхъ экспедиціяхъ. Во время войны съ турками 1853—1856 сначала находился въ рѣнскомъ отрядѣ, а 17 сент. 1854 участвовалъ въ штурмѣ Карса и былъ раненъ. Постъ войны командовалъ дивизіей, 1868 назначенъ членомъ Александр. комитета о раненыхъ, а 1876 комендантомъ петропавловской крѣпости въ Спб.

Майебаші (Majebashi), г. въ япон. пров. Котсута на Хоншю, съ Токио соединенъ ж. д., значит. центръ шелководства; жит. (1890) 32,129.

Майенна (Mayenne), лат. Meduana, р. въ сѣв.-зап. Франціи, начин. въ департ. Орны, 185 км. дл.; судох. начиная отъ гор. М., соединившіеся съ Сартой выше Анжера, образуетъ р. Мэнъ (см.).

Департаментъ М. образованъ изъ зап. части бывшей провинціи Мэнъ и сѣв. части Анжу, площ. 5146 кв. км. Страна холмиста (на с. до 417 м.) и б. частью плодород. Поля занимаютъ 3762, луга 726, виноград. 5, лѣса 283, вересняки 128 кв. км. Жит. (1896) 321,187, съ 1881 число жит. уменьшилось на 23,694 чел. Гл. занятіе земледѣліе (воз-

дѣлываются: пшеница и ячмень, картофель, конопля, клеверъ, много плодовъ для приготовления сидра), затѣмъ скотоводство. Рудники доставляютъ кам. уголь, сланецъ. Изъ промысл. отраслей наиб. значит. бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв. (33,000 веретенъ и 250 механич. станковъ). Департам. распадается на 3 окр. Главн. гор. Лаваль.

Майенна (Mayenne), гл. г. окр. въ одноим. франц. департ., при р. М., узл. пунктъ зап. ж. д., церковь (XII в.), древній замокъ. сельско-хоз. школа, бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв. (особ. носовыхъ платковъ) занимающее 8000 чел. въ г. и его окрестностяхъ, оживл. торговля скотомъ и хлѣбомъ; жит. (1896) 9183.

Майенъ, г. въ прусск. окр. Кобленцъ, при р. Неттъ и ж. д.; бывший, отчасти сохранившійся замокъ курфюрстовъ, ломки базальта и сланца, производство шляпъ, сукна, крупныя ярмарки плодовъ и скота; жит. (1895) 10,688. М., бывшая римская колонія, получилъ 1291 городскія права.

Майерлингъ, красиво расположенное въ горахъ Вѣнскаго Лѣса, селеніе въ Нижней Австріи, окр. Баденъ, женск. кармелитскій монастырь (бывшій охотничій замокъ, гдѣ умеръ 1889 Рудольфъ, кронпринцъ австрійскій); жит. (1890) 114.

Майеръ, Адольфъ-Эдуардъ, род. 1843 въ Ольденбургѣ, современный агрикультурхимикъ, проф. и директоръ голландской государственной опытной станціи въ Вагенингенѣ. Извѣстенъ своими научными и литературными трудами въ области агрономической химіи; составилъ одинъ изъ лучшихъ учебниковъ по этой отрасли подъ заглавіемъ „Lehrbuch der Agriculturnchemie“, появившееся уже въ четвертомъ изданіи; нѣкоторыя части его переведены на русскій языкъ („Ученіе о питаніи зеленыхъ растений“ и „Ученіе объ удобреніи“).

Майеръ (Maier), Карлъ, нѣм. поэтъ, род. 1786, ум. 1870. Онъ принадлежитъ къ такъ наз. швабской школѣ и сталъ извѣстенъ многочисленными лирич. стихотвореніями. Сборникъ, озаглавленный „Lieder“, появился 1833 (Штутг., 3 изд., подъ заглавіемъ „Gedichte“, 1864). Стихотворенія М. заключаютъ въ себѣ прекрасныя описанія природы, отличающіяся поэтической правдой и рѣдкимъ благозвучіемъ языка. Кромѣ того, М. издалъ еще „Lenau's Briefe an einen Freund“ (2 изд., Штутг., 1853); биографію Уланда въ „Album schwäbischer Dichter“ (1861), также какъ и болѣе объемистое сочиненіе „Ludwig Uhland, seine Freunde und Zeitgenossen“ (1867). Автобиографія М. появилась въ третьемъ выпускѣ „Album“ (1864).

Майеръ (Maier), Фридрихъ Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1824, писалъ преимущественно на архитектурные мотивы. Лучшія картины его: внутренность церкви въ Нюрнбергѣ, Аугсбургѣ и Ульмѣ.

Майседеръ (Mayseder), Иосифъ, скри-

пачъ, род. 1769, ум. 1863, былъ солистомъ вѣнской оперы. Его игру высоко ставилъ даже Паганини. М. отличался особенной чистотой и прозрачностью звука. Онъ написалъ много сочиненій для скрипки: концертовъ, вариаций, дуэтовъ, этюдовъ и т. д.

Майка, или майская баушка (Melibe L.), родъ насѣкомыхъ изъ семейства парвниковокъ (Vesicantia), жуки съ треугольной головой, почкообразными глазами, четковидными сяжками, маленькою кругловатою или четырехугольною грудью, короткими, закругленными, у основанія покрывающими другъ друга, на концѣ расходящимися надкрыльями, безъ крыльевъ, съ толстыми ногами. Родъ М. распространенъ въ Старомъ Свѣтѣ и на западномъ берегу Америки; 70 извѣстныхъ видовъ, обыкновенно темно-синяго или чернаго цвѣта, мало подвижныя насѣкомыя, ползающія ранней весной въ травѣ и по дорогамъ. При дотрагиваніи изъ суставовъ ножекъ выступаетъ ѣдка, желтая жидкость, вызывающая образованіе пузырей и содержащая кантаридинъ. Самка откладываетъ болѣе 1000 желтыхъ яичекъ въ углубленія, вырытыя ею самою; изъ яичекъ чрезъ 3 недѣли выходятъ маленькія черныя личинки, попадающія въ цвѣты, а затѣмъ переходящая на пчелъ; съ тѣла пчелы личинка („пчелиная вошь“, см. табл. „Пчелы“, фиг. 11) переходитъ въ ячейку и здѣсь подвергается гиперметаморфозу (см. *нарывники*). Обыкновенная М. (M. proscababaeus L.), достигаетъ 2,5 см. длины, синевато-чернаго цвѣта съ фіолетовымъ оттѣнкомъ, голова и грудной щитъ съ многими небольшими углубленіями въ видѣ точекъ; уже въ апрѣлѣ появляется въ травѣ и вдоль дорожекъ. Настоящая М. (M. variegatus s. majalis L., см. табл. „Жуки“), достигаетъ 2,6 см. длины, чернаго цвѣта, гладкая, сегменты брюшка сверху обыкновенно съ рыже-желтыми каймами на заднемъ краѣ, послѣдній членикъ сяжекъ на верхушкѣ выемчатый; болѣе рѣдка, нежели предыдущая.

Майкова, 1) Евгенія Петр., писательница 40—50-хъ гг., родилась 1803, ум. 1880, жена извѣстнаго живописца Николая Аполлоновича М., мать поэта. Помѣщала повѣсти, рассказы, стихотворенія въ „Библ. для Чтенія“, „Современникъ“ Плетнева, „Сынъ Отечества“, „Галатея“ Раича, „Семейномъ Кругѣ“ и проч., за подписями: Е—ва, Е. Г—ва, М—ва, М.

2) М., Екатер. Павлов., дѣтская писательница, родилась 1836. Печтала беллетристическія произведенія и статьи по воспитанію за подп. В. Подъ псевдонимомъ Катри Майко составила по новой методѣ руков. по обученію грамотѣ: „Азбука и первые уроки чтенія“ (Спб., 1867). Сотрудница журнала „Подсвѣжникъ“, издавая мужемъ Вл. Никол. М.

3) М., Софія Мих., извѣстная переводчица и дѣтская писательница, род. 1835. Переводила Смайльса, Андерсена, Купера,

В.-Скотта, Шилльгагена, Гофмана, Вернера и проч.

Майковъ, 1) Аполлонъ Александр., известный славистъ, членъ acad. наукъ, род. 1826, ум. 1902. Воспитаникъ моск. дворянск. института и моск. унив., одинъ изъ лучшихъ учениковъ знаменитаго филолога О. М. Бодянского. Получ. магистра за книгу „Исторія сербскаго языка по памятникамъ, писаннымъ кириллицею, въ связи съ исторіей народа“ (1857). Недолго преподавалъ русскую литер. въ моск. унив., служилъ по двор. выборамъ, управлялъ имп. моск. театрами, былъ предсѣд. славянск. общ. въ Москвѣ. Напечаталъ: „О земельной собственности въ древней Сербіи“, „Присяжный судъ у южныхъ славянъ“, „Что такое „иронія“ въ Сербіи“, „О славяновѣдѣніи въ Россіи“, „Православіе на Востокахъ“, „Раздѣлъ Турціи“, „Двѣ эпохи конгрессовъ“ и др. Сотрудникъ „Русскаго Слова“, „Отеч. Записокъ“, „Русской Мысли“, гдѣ велъ лѣтопись славянск. политич. жизни, подъ заглав. „Замѣтки по вѣщнимъ дѣламъ“. Перевелъ и передѣлалъ нѣсколько театр. пьесъ съ французскаго и нѣмец. яз. Его соч. имѣютъ важное значеніе для исторіи и языковѣданія славянъ.

2) М., Аполлонъ Николаев., известный поэтъ, род. 1821, ум. 1897. Раннее дѣтство провелъ въ сельцѣ Никольскомъ и Москвѣ. 1834 родители М. для воспитанія дѣтей переселились въ Спб. Здѣсь вмѣстѣ съ братомъ Валеріаномъ М. сталъ подготавливаться къ поступленію въ военное учебное заведеніе. Въ это время домъ М-выхъ представлялъ изъ себя интересный и оживленный салонъ, въ которомъ собирались видные представители литературнаго и художественнаго міра. Въ числѣ другихъ воспитателей будущаго поэта былъ приглашенъ для преподаванія русской словесности И. А. Гончаровъ, тогда только что окончившій кандидатъ московскаго университета; онъ имѣлъ сильное влияніе на развитіе эстетическихъ вкусовъ М. Впрочемъ, и общая семейная обстановка, и господствовавшая въ домѣ родителей атмосфера — все располагало къ развитію литературныхъ и художественныхъ склонностей, рано обнаружившихся въ даровитомъ мальчикѣ. Пользуясь богатой бібліотекой своего отца, М. успѣлъ вскорѣ ознакомиться съ лучшими образцами русской и иностранной литературы. Наряду съ усиленнымъ чтеніемъ онъ рано сталъ обнаруживать и попытки къ самостоятельному творчеству. Его первые поэтическіе опыты, отмѣченные признаками несомнѣннаго дарованія, помѣщались въ рукописномъ журналѣ „Подсѣжнникъ“, издаваемомъ братьями М-выми подъ руководствомъ своихъ наставниковъ. 1837 М. поступилъ на юридическій факультетъ спб. университета, который окончилъ 1841 и поступилъ на службу по финансовому вѣдомству. Еще на университетской скамьѣ М. написалъ цѣлый рядъ стихотвореній, кото-

рыхъ 1842 были имъ изданы отдѣльнымъ сборникомъ. Въ половинѣ 1842 М. отправился за границу. Годъ, проведенный въ Италіи, далъ М. обильный запасъ свѣжихъ и живыхъ впечатлѣній, которыя такъ художественно были воспроизведены въ „Очеркахъ Рима“. 1843 изъ Италіи онъ переѣхалъ въ Парижъ, гдѣ слушалъ лекціи по литературѣ и искусству известныхъ профессоровъ Сорбонны. При возвращеніи въ 1843 въ Россію М. заѣзжалъ въ Дрезденъ и Прагу. 1844 М. былъ назначенъ помощникомъ бібліотекаря Румянцевскаго музея. Кругъ его литературныхъ знакомствъ расширялся; его стихотворенія начинаютъ чаще появляться на страницахъ „Отечеств. Записокъ“ и „Современника“. 1852 онъ перешелъ на службу въ комитетъ иностранной цензуры, гдѣ оставался до конца жизни, въ теченіе 45 лѣтъ, занимая въ послѣднее время мѣсто предсѣдателя. Съ наступленіемъ крымской кампаніи и послѣдовавшей за ней эпохи общественнаго оживленія рамки поэтической дѣятельности М. значительно раздвигаются; талантъ его достигаетъ полного развитія. За это время, кромѣ патріотическихъ стихотвореній, собранныхъ затѣмъ въ отдѣльномъ изданіи подъ общимъ названіемъ „1854 годъ“, имъ написаны многія изъ его выдающихся произведеній: „Клермонтскій соборъ“, „Савонаролла“, „Дурочка“, „Поля“, „Картинка“, „Нива“ и др. Съ наступленіемъ общественнаго затишья замѣчается регрессъ и въ творчествѣ М., все болѣе поддававшагося влиянію реакціонныхъ теченій. Въ этотъ послѣдній періодъ своего творчества М. написалъ цѣлый рядъ узкотенденціозныхъ слабыхъ и раздражательныхъ произведеній, часто неуклюжихъ и по вѣшной формѣ. Критическая оцѣнка поэзіи М. дана въ статьяхъ: Бѣлинскій, „Соч.“ (т. II, изд. Павлинкова, Спб., 1896); Арсеньевъ („Вѣст. Европы“, 1883, № 12, также въ „Критическихъ этюдахъ“, т. 2); Ор. Миллеръ, „А. Н. М.“ („Русская Мысль“, 1888, 5, 6); Уманскій, „А. Н. М.“ („Русск. Бог.“, 1897, 12); Красновъ, „Поэтическое наслѣдіе М.“ („Недѣля“, 1897, 4); Батюшковъ, „Критическіе очерки“ (Спб., 1900); Скабичевскій, „Исторія нов. русск. литературы“ (1900). Біографическія свѣдѣнія: Златковскій, „А. Н. М.“ (1888); Уманецъ, „Изъ воспоминаній о М.“ („Историч. Вѣстникъ“, 1897, 5); Языковъ, „Жизнь и труды А. Н. М.“ („Русскій Вѣстникъ“, 1897, №№ 5, 7, 11, 12) и въ некрологѣ, помѣщенномъ въ „Мірѣ Божіемъ“ (1897, 4).

Вся жизнь М., воспитавшагося на художественныхъ образцахъ Греціи и Рима, мирно и ровно протекавшая въ атмосферѣ возвышенныхъ эстетическихъ интересовъ, тихихъ семейныхъ радостей, — безъ заботъ и тревогъ, въ частомъ и полномъ чарующей прелести общеніи съ природой, — располагала его къ тому спокойному, созерцательному настроенію, которое навсегда сдѣлало его чуждымъ современности съ

ея страстями и треволнениями. М. обладалъ сильно развитою восприимчивостію къ вѣншей красотѣ формъ, красокъ, звуковъ, которая, по особенностямъ его духовнаго склада, ему была болѣе доступна, нежели внутренняя красота чувствъ. Художникъ-живописецъ по влеченію и вкусамъ, М. пользовался поэтическимъ образомъ и рифмой для удовлетворенія своей первоначальной коренной потребности — воспроизведенія разстилающагося передъ его взоромъ міра красоты, поскольку она проявлялась въ осязательныхъ, наиболѣе яркихъ вѣншнихъ формахъ. Эта особенность художественнаго темперамента М., въ связи съ тяготѣніемъ его къ древне-эллинскимъ традиціямъ, и создала изъ него антологическаго поэта. Въ первый періодъ своей поэтической дѣятельности М. держится взгляда на поэзію, какъ сферу, недоступную для непосвященной толпы. Люди толпы въ своей духовной ограниченности пусть думаютъ, что „поэзія мечта, горячки сердца бредъ ничтожный, что міръ ея есть міръ пустой и ложный, и блѣдный вымыслъ — красота. Пусть такъ“, отвѣчаетъ поэтъ; но для него „въ полдень листьевъ шопотъ такъ полонъ тайны, шумъ ручья такъ сладкозвученъ, моря ропотъ глубокомысленъ, солнце дня съ такой любовью приемлетъ пучина моря, лунный ликъ такъ сокровенъ, что сердце внемлетъ во всемъ таинственный языкъ“. Для того же, чтобы перевести этотъ „таинственный языкъ“ на языкъ человѣческихъ ощущений, необходимо особое мастерство. Отсюда — культъ вѣншей поэтической формы, которая у М. достигаетъ высочайшихъ ступеней художественнаго совершенства. По изяществу стиха и пластичности образовъ антологическія стихотворенія М. Бѣлинскій ставитъ не только рядомъ съ такими же стихами Пушкина, но иногда даже и выше ихъ. Со второй половины 50-хъ годовъ, вмѣстѣ съ расширеніемъ области творчества М., мѣняется и его взглядъ на общественное значеніе поэзіи и поэтовъ. Онъ сравниваетъ души поэтовъ въ эпохи застоя съ эоловыми арфами въ сухой и знойный, безвѣтренный день. „Но если-бъ мимо ихъ (душъ поэтовъ) промчался вихремъ гений, и жизни духъ пахнулъ въ родимой сторонѣ — на встрѣчу новыхъ силъ и новыхъ откровеній какими-бъ звуками откликнулись онѣ“. Такъ ясно сознавалъ М. связь, устанавливающуюся между настроеніемъ поэта и современной ему эпохой. Подъемъ общественнаго духа отразился такимъ образомъ и на личномъ настроеніи самого М. Его прежній эпикурейскій индифферентизмъ къ серьезнымъ вопросамъ, волновавшимъ современное ему общество, на время уступилъ мѣсто чуткой отзывчивости. Результатомъ такого настроенія М. были стихотворенія „Нива“, „Поля“, „Картинка“, которыя проникнуты бодрой и свѣтлой вѣрою въ будущее. Но подобное настроеніе длилось у М. очень

недолго. Его созерцательная и спокойная натуръ, жившей въ области тѣхъ эстетическихъ интересовъ, которые нашли свое яркое воплощеніе въ граціозныхъ и изящныхъ образахъ античнаго искусства, совершенно чуждо было страстное увлеченіе общественнымъ движеніемъ 60-хъ гг. Онъ еще могъ мириться съ общими требованіями прогрессивнаго характера; онъ самъ могъ призывать людей къ умиротворенію, къ свободному пользованію благами жизни во всей ея полнотѣ („Савонаролла“, „Стѣпецъ“, „Приговоръ“, „Ангель и Демонъ“). Но и это душевное равновѣсіе покидаетъ М., какъ только онъ сталъ яснѣе понимать, что рѣзкая критика старыхъ традицій грозитъ пошатнуть тѣ основы жизни, на которыхъ покоятся мирныя радости и наслажденія беззаботнаго существованія. Противъ этихъ логическихъ послѣдствій освободительнаго движенія, которымъ на первыхъ порахъ онъ увлекался, М. долженъ былъ протестовать всѣмъ существомъ своимъ. Враждебно относясь ко всякому рѣзкому проявленію новыхъ общественныхъ теченій, онъ начинаетъ быстро сдвигаться по наклонной плоскости общественной реакціи. Въ одномъ изъ произведеній этой поры („Судъ предковъ“) онъ прямо проповѣдуетъ возвращеніе къ византийскимъ началамъ: „Все точку зрѣнія берутъ на міръ изъ Рима! Надо взять изъ Византии“. Въ духъ настоящаго краснаго патріотизма и напыщеннаго самообольщенія превозносить поэтъ свое отечество, противопоставляя его „гнилому западу“. Подчиненіе узкой исключительной тенденціи сковало поэтическое вдохновеніе М.; всѣ стихотворенія, написанныя подъ ея вліяніемъ, рѣдко поднимаются выше посредственности и лишены даже отдаленнаго сходства съ его изящными поэтическими созданіями въ антологическомъ родѣ. Слабы, блѣдны и подражательны также и образчики его общественной сатиры на современные нравы. Самой крупной и въ то же время крайне грубой и неудачной вещью этого рода является поэма „Княжна“, въ которой незамѣтно и слѣда свободнаго вдохновеннаго творчества. Въ этой поэмѣ авторъ негодуетъ на то, что послѣ Севастополя „мы кинулись ломать киркой и ломомъ все старое“; осмѣиваетъ общественные идеалы молодого поколѣнія, которые пользуются популярностью только потому, что старое поколѣніе, „цвѣтъ народа“, утратило самобытный національный идеалъ, тотъ именно идеалъ, который живъ „въ инстинктѣ темныхъ массъ“. Носительницей этого идеала является старая няня княжны, принадлежащая къ тому „міру душъ простыхъ, гдѣ набожно одну читаютъ книгу, одной лишь вѣрятъ: Житія Святыхъ, какъ встарь еще въ блаженные тѣ вѣки, о внутреннемъ радѣя чловѣкъ“. Наконецъ онъ становится откровеннымъ и напыщеннымъ пѣвцомъ реакціи. Цѣлый рядъ стихотвореній, написанныхъ М. на различные торжествен-

ные случаи, ничего общаго съ истинной поэзіею не имѣющихъ, представляютъ собою характерныя образчики надутой и ходульной риемованной реторики. Съ такимъ настроеніемъ виолнѣ гармонируетъ и взглядъ М. на поэзію и поэта, представляющей собою лишь болѣе рѣзкое выраженіе того же взгляда, который у него сложился уже въ первый періодъ его поэтической дѣятельности. Поэтъ — это избранникъ небесъ, который отдается свободному порыву своей фантазіи, „лишь вторя чуднымъ сердца голосамъ“, „съ кумиромъ дня не споря“; онъ далекъ отъ текущихъ интересовъ жизни, ибо мысль его „зрѣетъ и растетъ, лишь въ вѣчномъ корняхъ углубляясь, и горизонтъ свой ширитъ, возвышаясь надъ уровнемъ мимо бѣгущихъ водъ“. Словомъ: „Чужой для всѣхъ, со всѣми въ мирѣ—таковъ, поэтъ, твой жребій въ мирѣ! Ты на гору, они (т. е. остальные смертные, толпа) въ долину, но Богъ и свѣтъ въ твоей пустынѣ“. Рядомъ съ этимъ представленіемъ о поэтѣ, какъ существѣ не отъ міра сего, М. не скрываетъ своего высокоумно-пренебрежительнаго отношенія къ толпѣ, которой „только видимость — потреба“; которая готова „ради похоты и хлѣба на все святое посягнуть“. Наиболее яркимъ выраженіемъ взгляда М. на поэзію, какъ на самодовлѣющее искусство, ничего общаго съ земными интересами толпы не имѣющее, является стихотворное посланіе: „Моему издателю“, написанное 1893. Въ немъ поэтъ такъ говоритъ о самомъ себѣ: „Онъ жилъ въ самомъ себѣ, писалъ лишь для себя, безъ всякихъ помысловъ о славѣ въ настоящемъ, о славѣ въ будущемъ... Лишь красоту любя, искалъ лишь вѣчное въ явленныя преходящемъ. Отшельникъ, что же онъ для свѣта можетъ дать! Къ чему и выносить на рынокъ всенародный плодъ сокровенныхъ думъ и настезъ растворять святилище души очамъ толпы холодной“. Переступивъ за предѣлы замкнутой области антологической поэзіи, онъ далъ намъ длинный рядъ другихъ произведеній, имѣющихъ характеръ современности, которыя, однако, немного прибавили къ его прежней поэтической славѣ. Но зато въ художеств. воспроизведеніи античной эпохи, и при томъ со стороны ея болѣе широкихъ, общечеловѣческихъ интересовъ М. сдѣлалъ крупный шагъ впередъ, создавъ такія двѣ выдающіяся драматическія поэмы, какъ „Три смерти“ и „Два міра“. Первая изъ нихъ, по глубинѣ и оригинальности замысла и тщательности ея художественной обработки занимаетъ выдающееся мѣсто не только среди произведеній майковской, но вообще всей русской поэзіи. Надъ этой поэмой М. работалъ долгое время. Тема ея—страхъ смерти и различное отношеніе къ ней чловѣка. На различіи отношеній къ смерти со стороны философа-эпикурейца Люція, философа-стойка Сенеки и жизнерадостнаго поэта Лукана, авторъ съ замѣчательной

ясностью показалъ и различіе мировоззрѣній трехъ лучшихъ представителей падашаго классическаго міра; всѣ они въ концѣ концовъ побѣждаютъ ужасъ смерти, находя послѣднее удовлетвореніе въ глубинѣ своего собственнаго духа. Вторая, болѣе крупная по размѣрамъ, но значительно уступающая первой во всѣхъ другихъ отношеніяхъ, драматическ. поэма „Два міра“ изображаетъ „столкновеніе греко-римскаго міра въ полномъ расцвѣтѣ началъ, лежавшихъ въ его основаніи, съ міромъ христіанскимъ, принесшимъ съ собою новое всѣмъ начало въ отношеніяхъ между людьми“. Однако и эта пьеса даетъ рядъ высоко-поэтическихъ моментовъ; таковы, наприм., сильныя по своему лиризму монологи героя драмы — Деція. Несмотря на космополитизмъ музы М., нельзя не отмѣтить въ высокой мѣрѣ присущее ему тонкое чутье русской народности, ярко обнаруживающееся въ такихъ произведеніяхъ, какъ мастерское стихотворное переложеніе „Слова о полку Игоревѣ“, „Дурочка“, „Мать“, — и родной природы, картины которой съ замѣчательною свѣжестью чувства и художественной простотой онъ рисуетъ въ рядѣ стихотвореній, собранныхъ въ особомъ отдѣлѣ подъ общимъ заголовкомъ „Дома“. Вообще въ области пейзажа М. является такимъ великимъ мастеромъ, съ которымъ только очень немногіе русскіе поэты могутъ соперничать. М. принадлежить также рядъ очень хорошихъ переводовъ изъ иностранныхъ поэтовъ, преимущественно Гейне.

3) М., Валеріанъ Ник., братъ поэта Аполлона М., критикъ и публицистъ, род. 1823, ум. 1847. Образование получилъ подъ руководствомъ тѣхъ же лицъ и при тѣхъ же благопріятныхъ для развитія литературныхъ способностей условіяхъ, какъ и братъ его. 15-ти лѣтъ М. поступилъ на юридической факультетъ Спб. университет., славившійся въ то время лекціями проф. Калмыкова по энциклопедіи права и Порошина по политической экономіи. Эти лекціи возбудили въ немъ интересъ къ вопросамъ экономическимъ и социологич. вмѣстѣ съ тѣмъ М. также серьезно изучалъ и современную философскую литературу, французскую (Ог. Контъ) и англійскую; изъ нѣмецкихъ мыслителей особен. вниманіемъ его пользовался К. Марксъ. Первымъ (не считая оставшейся ненапечатанной статьи „Наука и жизнь“) литературнымъ трудомъ М. былъ переводъ „Писемъ о химіи“ Либиха; затѣмъ слѣдовала оригинальная статья „Объ отношеніи производительности къ распредѣленію богатства“. Въ 1843 М. уѣхалъ за границу на 6 мѣсяцевъ. По возвращеніи въ Спб. онъ принялъ близкое участіе въ изданіи „Карманнаго словаря иностранныхъ словъ, вошедшихъ въ составъ русскаго языка“. Официальнымъ редакторомъ „Словаря“ былъ нѣкій Кирилловъ, истинными же вдохновителями его были М. и его другъ

Петрашевскій, фактически руководившій этимъ изданіемъ и стремившійся создать изъ него для Россіи то же, чѣмъ былъ для Франціи „Dictionnaire philosophique“ Вольтера. Но, М., подготовивъ къ печати первый выпускъ „Словаря“, отъ дальнѣйшаго участія въ немъ отказался. Онъ сдѣлался вторымъ редакторомъ новаго большаго журнала „Финскій Вѣстникъ“, но и здѣсь оставался недолго: послѣ выхода первыхъ двухъ книжекъ онъ разошелся съ редакторомъ Дершау. Уходя Вѣлинскаго изъ „Отечественныхъ Записокъ“ освободилъ въ этомъ журналѣ для М. мѣсто литерат. критика, которое ему предложилъ занять Краевскій по совѣту И. С. Тургенева и которое онъ занималъ въ теченіе 15 мѣс. (съ апр. 1846 до іюня 1847). Подъ конецъ жизни М. сталъ одновременно работать и въ „Современникѣ“. Литературная дѣятельность его оборвалась почти въ самомъ началѣ вслѣдствіе преждевременной и неожиданной смерти отъ апоплектического удара, поразившаго его во время купанія. По складу своего ума М. болѣе былъ предназначенъ къ роли ученаго-публициста, нежели журнальнаго критика, общественно-литературное значеніе котораго было такъ высоко поднято полною огненнымъ энтузіазмомъ и художественнымъ вдохновеніемъ дѣятельностью Вѣлинскаго. Онъ самъ такъ именно и понималъ свое истинное призваніе, какъ это видно изъ письма его къ И. С. Тургеневу. Судя по этому же письму, можно было ожидать, что если-бы М. и посвятилъ себя всецѣло наукамъ, то изъ него выработался бы не сухой кабинетный ученый, отрѣшившійся отъ интересовъ дѣйствительной жизни, но ученый-публицистъ, въ рукахъ котораго наука служитъ могучимъ орудіемъ человѣческаго прогресса. Мысль о необходимости и плодотворности постоянного взаимодѣйствія между наукою и жизнью ярко выступаетъ уже въ первой научной статьѣ М., напечатанной въ „Финскомъ Вѣстникѣ“ (1845), „Общественныя науки въ Россіи“. Начавъ съ указанія на то, что Россія обладаетъ уже національнымъ искусствомъ, авторъ статьи говорить, что для нея настала пора создать и свою національную науку, которая освободитъ насъ отъ безусловной и слѣпой вѣры въ учителей запада. Признавая громадное значеніе за аналитическимъ направленіемъ человѣческой мысли, М. находитъ однако, что исключительному его господству западно-европейскія науки обязаны одностороннимъ характеромъ своего развитія. Яркимъ образчикомъ такого односторонняго развитія въ Англіи является политическая экономія, намѣренно очищенная отъ всякой примѣси нравственныхъ и политическихъ элементовъ; точно также нравственно философская мысль Германіи оказалась замкнутой въ своей особой специальной области, рѣзко отграниченной отъ другихъ интересовъ человѣческой жизни. Только Франція представляетъ

въ этомъ отношеніи выгодное исключеніе. Поэтому чрезмѣрное преобладаніе анализа въ умственной дѣятельности XIX в. не можетъ удовлетворить познавательнымъ потребностямъ. Его необходимымъ дополненіемъ является синтезъ. Рѣшительный переходъ отъ анализа къ синтезу устанавливаетъ тѣсную связь между отдѣльными частными науками, каковы—право, политическая экономія и педагогика; процессъ объединенія наукъ завершается созданіемъ новой науки „философіи общества“, особый предметъ которой составляетъ идея благосостоянія, понимаемаго въ самомъ широкомъ смыслѣ. М. вѣритъ, что этому плодотворному развитію научнаго знанія можетъ оказать значительную услугу русскій умъ, такъ какъ отличительнымъ достоинствомъ послѣдняго является „гармонія аналитическаго возрѣнія съ синтезомъ, строгая простота выраженія и энергичная смѣлость“. Не слѣдуетъ, впрочемъ, думать, что М. склоненъ былъ къ національному самовозвеличенію; онъ придерживался очень умѣренныхъ взглядовъ на національность и энергично боролся съ славяофилами. По его мнѣнію, „ни одинъ народъ не можетъ дойти до истинной цивилизаціи безъ помощи другихъ. Слѣдовательно, Россіи невозможно не благословлять реформъ Петра“. „Возстановитъ русскую старину—значитъ возстановитъ экономическую рутину и нравственное небожіе“. „Национальность не въ формахъ быта, а въ понятіяхъ“. Но въ конечномъ выводѣ „национальность есть условіе развитія человечества“. Черезъ годъ М. отказался даже отъ этихъ умѣренныхъ взглядовъ въ вопросѣ о національности. Въ статьѣ о Кольцовѣ онъ уже заявляетъ, что цивилизація и народность—два понятія, исключая другъ друга, что цивилизація тѣмъ выше, чѣмъ меньше въ ней какихъ-либо національныхъ особенностей, а каждый человѣкъ тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ ближе подходитъ онъ къ типу человѣка, свободнаго отъ какихъ бы то ни было национальныхъ чертъ. Въ своей эстетической теоріи, которую М. старался укрѣпить на строго научной почвѣ, онъ исходитъ изъ того положенія, что видное художественное произведеніе можетъ дѣйствовать на людей только тогда, когда оно заключаетъ въ себѣ нѣчто общее съ ихъ мыслями, чувствами и стремленіями. Сочувствуемъ мы тому, въ чемъ отдаемъ себѣ отчетъ и въ чемъ нашли самихъ себя. Поэтому каждый предметъ своими своими сторонами, намъ чуждыми, возбуждаетъ въ насъ любознательность, другими, общими съ человѣкомъ—любовь, симпатію. Въ то время какъ любопытное владѣетъ нами лишь до тѣхъ поръ, пока свойства вещи для насъ новы, — симпатическое вѣчно, пока мы сами не утратили способности чувствовать и сочувствовать. Въ искусствѣ мы плѣняемся собою, т. е. тѣмъ, что соотвѣтствуетъ нашему настроенію. „Нѣтъ

на свѣтъ предмета неизящнаго, неплѣнительнаго, если только художникъ, изображающій его, можетъ отдѣлять безразличное отъ симпатическаго и не смѣшивать симпатическое съ занимательнымъ“. Сущность искусства М. видить не въ художественныхъ формахъ, всегда, по его мнѣнію, тождественныхъ съ формами дѣйствительности, но въ художественной идеѣ, мысли. „Эстетическій опытъ позволяетъ намъ заключить, что художественная мысль зарождается въ формѣ любви или негодованія и что тайна творчества состоитъ въ способности вѣрно изображать дѣйствительность съ ея симпатической стороны. Иными словами, художественное творчество есть пересозданіе дѣйствительности, совершаемое не измѣненіемъ ея формъ, а возведеніемъ ихъ въ міръ человѣческихъ интересовъ (въ поэзію)“.

М. выступилъ на литературное поприще почти юношей. Къ изученію общественныхъ и философскихъ наукъ его побуждала и рано развившаяся въ немъ способность къ спекулятивному мышленію. Мы не найдемъ стройнаго и яснаго міровоззрѣнія въ оставшемся послѣ него литературномъ наслѣдіи; но оно богато отдѣльными мыслями, часто оригинальными, и обличаетъ въ авторѣ постоянное и неукротимое стремленіе въ поискахъ за истиной. Это даетъ основаніе къ предположенію, что въ лицѣ слишкомъ рано умершаго М. русское общество потеряло даровитаго публициста, которому, быть можетъ, суждено было сыграть видную роль въ научно-литературномъ движеніи. Въ томъ же видѣ, въ какомъ передъ нами являются работы М. теперь, онѣ имѣютъ очень относительную цѣнность и притомъ болѣе историческую, нежели литературную. Печатью оригинальности и отмѣчены главнымъ образомъ теоретическія части его статей; что же касается литературныхъ характеристикъ, давныхъ М. въ его критическихъ замѣткахъ и рецензіяхъ, то онѣ не блестящъ ни мѣткостью, ни глубиной. На отвѣтственномъ посту литературнаго критика „Отеч. Зап.“, на которомъ ему предстояло замѣнить Бѣлинскаго, М. почти ничѣмъ не успѣлъ себя проявить, поэтому, если и можно говорить, какъ это дѣлаютъ нѣкоторые писатели, о преемственности въ литературной дѣятельности Бѣлинскаго и М., то только въ смыслѣ хронологическомъ, но никакъ не идейномъ. Долгое время М. и его литературныя произведенія оставались въ полномъ забвеніи. Первый напомнилъ о немъ А. М. Скабичевскій въ „Очеркахъ умственаго развитія русскаго общества“, печатавшихся въ началѣ 70-хъ год. въ „Отеч. Зап.“. Затѣмъ обширную статью, посвященную выясненію литературнаго значенія М., помѣстилъ въ „Вѣстникъ Европы“ 1886, № 4, К. К. Арсеньевъ. 1891 появилось отдѣльное изданіе соч. М., предпринятое А. Н. Чудиновымъ при уча-

стии братьевъ М. Леониды и Аполлона М-ыхъ и вызвавшее цѣлый рядъ журнальныхъ статей. Страницы, посвященныя А. М. Скабичевскимъ М., перепечатаны въ его изслѣдованіи „Сорокъ лѣтъ русской критики“ (Сочиненія т. I, Спб., 1890); см. его же, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900). Позднѣйшее двухтомное изданіе сочиненій М. со вступительной статьей Г. В. Александровскаго появилось въ Кіевѣ 1902.

4) М., Вас. Ивановъ, поэтъ, родился 1728, домашнее воспитаніе получилъ ограниченное; 1747—81 служилъ въ Семеновскомъ полку; 1766—68 былъ товарищемъ Московскаго губернатора. Въ 60-хъ годахъ познакомился съ Сумароковымъ, къ кот. относился съ благоговѣніемъ. Первые литературныя произведенія М. появились 1762 въ журналѣ „Полезное Увеселеніе“. 1768 переселился въ Спб., гдѣ написалъ стихотворенія, посвященныя Имп. Екатеринѣ, В. Кн. Павлу Петровичу, Орлову и Потемкину. 1770 избранъ въ члены вольнаго экономическаго общества, и вскорѣ написалъ трагедію „Фемистъ и Иеронима“ и поэмѣ „Елисей“, кот., не смотря на скандальность содержанія, имѣла большой успѣхъ. 1775 сталъ секретаремъ великой провинціальной логи и переѣхалъ въ Москву, гдѣ былъ главнымъ членомъ въ конторѣ Мастерской и Оружейной палаты. Съ 1777 стихотворенія М. становятся выраженіемъ основныхъ идей масонскаго ученія и печатаются въ масонскомъ журналѣ „Утренній свѣтъ“. 1778, не успѣвъ занять предложеннаго ему мѣста гелдмейстера, скончался. Какъ писатель, М. не имѣлъ самобытности, а подражалъ образцамъ ложноклассической школы. Постройка его стихотворной фразы проста, оригинальный стихъ гладокъ и звученъ. Духовныя стихотворенія М. написаны подъ вліяніемъ поэтическихъ образовъ Библии. Въ лирикѣ замѣтно живое отношеніе къ дѣйствительности и стремленіе присоединить къ торжественному тону комическія черты. Въ лирикѣ М. два элемента: господствующій — искусственная торжественность, и изрѣдка проявляющійся — стремленіе воспользоваться мотивами дѣйствительности и народности. Поэтому лирика М. стоитъ на рубежѣ между двумя періодами русской лирики XVIII в., выразившимися: одинъ въ одахъ Ломоносова, другой — въ поэзіи Державина. Драматическія сочиненія М. сохраняютъ все особенности ложно-классическаго типа. Кромѣ героической трагедіи „Агріона“ М. написалъ, въ духѣ комическихъ оперъ того времени, пастушескую драму „Деревенскій праздникъ“, сюжетъ кот. заимствованъ изъ русской народной жизни. Изъ комическихъ поэмъ М. выдаются: „Игрокъ Ломбера“ и „Елисей или раздраженный Вахтъ“. Басня М. близка къ Сумароковской; нѣкоторые типы басенъ М. были разработаны русской сатирой, есть и новыя, напр. типъ барина съ его

чванствомъ, самодурствомъ и эгоизмомъ („Неосновательная боязнь“, „Господинъ со слугами въ опасности жизни“, „Поварь и Портной“), типъ крестьянина, смѣтливаго, трудолюбиваго, вѣрящаго въ счастливый случай („Общество“, „О хулителѣ чужихъ дѣлъ“). М. былъ очень популяренъ, но со временемъ были забыты его грубыя, но вѣрныя изображенія жизни. Сочиненія М. изданы въ Спб., 1809; 1867 съ биографическимъ очеркомъ Л. Н. Майкова, перепечатаннымъ въ его „Очеркахъ изъ исторіи рус. лит. XVII и XVIII в.“ (Спб., 1889), и „Русской поэзіи“ С. А. Венгера, вып. II (Спб., 1893).

5) М., Влад. Никол., журналистъ, переводчикъ, компиляторъ, род. 1826, ум. 1885. Воспит. спб. унив., служилъ по минист. финансовъ. Сотрудничалъ въ „Современникѣ“, „Отч.“, „Запискахъ“, „Сѣверномъ Обзорѣннѣ“, „Литературной Газетѣ“. 1858—1862 издавалъ дѣтскій журналъ „Подсѣжники“, а 1865—70 такой же журналъ „Семейные Вечера“. Отдѣльно издана (вмѣстѣ съ В. А. Владимірскимъ) его книга: „Виды города Нарвы и его окрестностей“.

6) М., Леонидъ Никол., род. 1839, ум. 1899, братъ Аполлона и Валеріана Н., авторитетный историкъ русской литературы. Училъ съ пансіонѣ гр. Сюзоръ и 2-й спб. гимна. Кончилъ курсъ на ист.-фил. фак. спб. унив.; въ 1863 г. защитилъ диссертацию на степень магистра: „О былинахъ Владимірова цикла“. Служилъ сначала въ министерствѣ финансовъ, потомъ въ центральномъ статистическомъ комитетѣ. Въ 1882 г. былъ назначенъ помощникомъ директора Имп. публичной бібліотеки; въ 1889 г. избранъ академикомъ, 1893 занялъ должность вице-президента академіи наукъ. Состоя председателемъ этнографическаго отдѣленія географ. общ. 1872—86, М. редактировалъ „Записки по отдѣленію этнографіи“, съ 1868 по 1882 былъ помощникомъ редактора, а съ 1882 по 1890 редакторомъ „Журн. мин. нар. проsv.“ и придавалъ ему характеръ центрального органа для научныхъ работъ преимущественно по исторіи и исторіи лит. Первые работы М. были посвящены сферѣ „безличнаго творчества“, вопросамъ этнографіи, народной словесности. Его диссертация вноситъ въ изслѣдованіе былевого эпоса историческій методъ. Вопреки господствовавшимъ въ то время взглядамъ мифологической школы, М. старается указать въ эпосѣ слѣды исторической жизни народа. Исторіи древнерусской литературы посвящены „Матерьялы и изслѣдованія по старинной русской литературѣ“ (1890—91). По исторіи литературы XVII и XVIII в. М. принадлежитъ рядъ цѣнныхъ монографій о Сямеонѣ Полоцкомъ, Вас. Ив. Майковѣ, Третьяковомъ и др.; часть ихъ собрана въ „Очеркахъ изъ исторіи русской литературы XVII и XVIII в.“ (Спб., 1889). Въ 1889 М. выпустилъ монументальное, классическое изданіе сочинен. К. Н. Батюшкова съ обширнѣйшими при-

мѣчаніями (принадлежащими М. и В. И. Саитову) и биографіей поэта, которая даетъ широкую картину литературной жизни въ Александровскую эпоху. Съ этого времени интересы М. сосредоточиваются главнымъ образомъ на исторіи литературы XIX вѣка и Пушкинѣ. 1895 вышли „Историко-литературные очерки“ (о Крыловѣ, Погодинѣ, Плетневѣ и др.). М. было поручено академическое изданіе сочиненій Пушкина. М. предпринялъ рядъ обширныхъ подготовительныхъ работъ, но успѣлъ выпустить только первый томъ изданія, а подготовительные эпизоды собралъ въ изданной Л. Ф. Пантелѣевымъ книгѣ „А. С. Пушкинъ“ (1899). Работы М. сообщаютъ много матерьяла, отличаются тщательностью работы и точностью выводовъ, и являются цѣннымъ вкладомъ въ исторію русской литературы. См. Ѡ. Батюшковъ, „Гуманистъ-академикъ“ въ „Критич. очеркахъ“ (т. II); некрологи М. въ „Литературн. Вѣстникъ“ 1901 и др. журн. Перечень всѣхъ работъ М. данъ въ „Сборникѣ отд. русск. яз. и слов.“

7) М., Николай Аполлонов., живописецъ. Родился 1794, ум. 1873. Отецъ Аполлона, Валерьяна и Леониды М. Воспитывался во 2 сиб. кадетскомъ корпусѣ и, по случаю отечественной войны, 1812, былъ выпущенъ преждевременно въ офицеры. Раненный въ бородинскомъ бою, М. отправился на излѣченіе въ имѣніе къ отцу, въ Ярославск. губ., и здѣсь впервые началъ заниматься рисованіемъ. Онъ прошелъ Германію и Францію до Парижа, рисуя въ пути этюды, военные сцены и портреты. Выйдя въ отставку, М. всецѣло посвятилъ себя живописи и вскорѣ обратилъ на себя вниманіе знатоковъ. По порученію имп. Николая I М. написалъ нѣсколько образовъ для церкви св. Троицы, въ Измайл. полку, за которые 1835 получилъ званіе академика. Въ теченіе 10 лѣтъ работалъ надъ образами для малаго иконостаса Исаакіевского собора. Для церкви Зимняго дворца М. написалъ: „Сошествіе св. Духа“, „Богоявленіе“ и „Поклопеніе волхвовъ“; для церкви св. Николая Чудотворца и св. Владиміра въ Севастополь — иконостасъ. Кромѣ церковной живописи, М. копировалъ великихъ мастеровъ, писалъ этюды, исполнялъ многочисленные заказы частныхъ лицъ.

Майкопскій 249 резервный баталіонъ, сформированъ 1883, назывался до 1891 г. 1-мъ кавказскимъ резервнымъ пѣхотнымъ (кадровъ) баталіономъ.

Майкопскій отдѣлъ, Кубанской обл., на югѣ примыкаетъ къ Кавказскому хребту. Площ. 14.850,6 кв. в. Поверхность возвышенная. Почва глинистая, мѣстами на сѣв. черноземъ. Орошеніе составляютъ Лаба, Бѣлая и ихъ притоки. Земли 1.476.814 дес., изъ которыхъ войсковой 1.114.259 дес., невойсковой 362.555 дес. Изъ нихъ удобной 31% или 457.928 дес. лѣсу 31,6% или 466.566 дес., неудобной 37,8% или

552,326 дес. Въ фактическ. пользованіи станичныхъ обществъ числится 635,983 дес. или по 12 дес. на каждую казачью душу. Пахатная площ. (1901) опредѣлена 191,621 дес., съ котор. собрано до 1½ милл. четв. зернов. хлѣб., главнымъ образомъ пшеницы. Для обезпеченія продовольств. насел. существуютъ общественныя запашки: на 891 дес. собрано свыше 7000 четв. на 35,000 руб. Подъ картофелемъ и огород. 10,778 дес., сборъ до 200 тыс. четв. Подъ бахчами 2705 дес., сято до ½ милл. возовъ, главнымъ образомъ арбузовъ и дынь, составляющихъ главную пищу населенія въ страдную пору. Населенія (1897) вмѣстѣ съ городск. 284,168 д. (145,138 м., 139,030 ж.), главн. обр. русск., правосл., горцевъ до 9% магомет., армян. до 1000, грузинъ 400, нѣмцевъ 1200, татаръ 400, поляковъ 150. Браковъ 1901 заключ. 2712, род. 14,254, ум. 8476, естеств. прибыль 5778 ч. об. п. Главн. занятіе хлѣбопашество и скотоводство. Домашн. животн. 520,541 гол., въ томъ числѣ: лошад. 65,163, крупн. рог. скота 203,835, овецъ и козъ 172,373, буйвол. 8758, свиней 70,500. Сѣна вакашив. болѣе 8½ милл. п. Табаководство: 296 плантац. на 2118 дес., собр. 124,000 п., подъ виноградниками 82 дес., сборъ для продажи 7600 п., вина выжато до 3000 вед. Садоводство 910 дес., собр. 15,400 п. плодовъ и 4000 п. ягодъ, продано на 8000 р., остальное употреблено населен. на мѣстѣ. Пчеловодство до 63,000 ульевъ, собр. 12,270 п. меду, до 1000 п. воску, всего на сумму свыше 61,000 р. Торгов. документ. выдано 2327; конск. ярмар. 11, на кот. пригоняютъ свыше 10,000 гол. Кустарн. пром. не развита, ремеслами занято 1055 чел., зарабатывающ. 166 тыс. руб., звѣроловство даетъ случайн. заработ. въ 1500 р. Фабрикъ и завод. 579 съ произв. свыше 1½ милл. р. при 1210 рабоч. Школъ мало. Волостей 76. Селеній 81. Дворовъ 28,369.

Майкопъ, центръ управленія округа Кубанск. обл., подл. 44° 36' с. ш., 40° 5' в. д. На рѣкѣ Бѣлой, жит. (1897) числится 34,191 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 72, производ. до 500,000 р. при 622 рабоч. Наиболѣе крупн. являются производ. растительныя масла, главн. образ. подсолнечн., разведеніе котор. увеличивается съ каждымъ годомъ. Зданій 10,340, въ томъ числѣ нежилыхъ 3477. Церквей 4, неправославн. 2. Городск. больница на 22 кровати. Низшее техвическое училище.

Майлатъ (Mailath), Иоганнъ, графъ, австрійскій историкъ, род. 1786. ум. 1855, утопившійся вмѣстѣ со своей дочерью отъ недостатка средствъ къ жизни. Изъ сочиненій его слѣдуетъ называть: „Geschichte der Magyaren“ (1852—1854); „Geschichte des österreichischen Kaiserstaats“ (Гамб., 1834—50).

Маймачинъ (кит. „торговое мѣсто“), китайскія торговая слободы въ Монголіи и, между прочимъ, слобода на русской границѣ противъ русск. гор. Кяхты (см.), от-

дѣленная отъ послѣдняго деревяннымъ заборомъ; жит. считается около 3 тыс.

Маймене, Маймана, Меймене, сѣв. пров. Афганистана, прилегаетъ къ пустынному Туркестану; 12,300 кв. км. только съ 100 тыс. жит., частью кочующихъ, частью осѣдлыхъ: узбековъ, таджиковъ и неб. числа афганцевъ. Страна гористая (съ в. на з. тянутся отроги Гиндукуша), орошается рр. Мургабомъ, Сангалакомъ и Кайсоромъ, плодородна, съ довольно хорош. климатомъ; вывозится ячмень и рогатый скотъ. Изъ 11 селен. наиб. значит. М., главный пунктъ пров., на р. Сангалакъ, съ высокими стѣнами, вромъ и сильной цитаделью; жит. около 2500 семействъ, но зимой населеніе вдвое увеличивается, благодаря притоку кочевниковъ изъ горъ; ведется торговля лошадьми (сбытъ въ Индію), коврами и сушеными фруктами: много развильнъ послѣ штурма афганцами 1875, послѣ котораго городъ не могъ приобрести прежняго значенія.

Маймисты, русское названіе финскаго (протестантскаго) населенія Спб. губ., происходитъ отъ финскаго слова Maa-mies, земледѣлецъ.

Маймонидь (Рабби Моисей бенъ-Маймонъ, извѣстенъ подл. аббревиатурой Рамбамъ, по араб. Абу Амранъ Муса ибнъ Маймунъ обайдъ Алла), выдающийся еврейскій ученый среднихъ вѣковъ, род. 1135 въ Кордовѣ, ум. 1204. Происходилъ изъ почтенной семьи и рано введенъ своимъ ученымъ отцомъ въ еврейскую науку, математическія и астрономическія знанія, гдѣ проявилъ большой умъ и необыкновенную трудоспособность, соединенные съ твердымъ характеромъ и нравственной чистотой. Религиозныя преслѣдованія альмогадовъ, взявшихъ въ 1148 Кордову, припудили семейство М., послѣ кратковременнаго пребыванія въ различныхъ испанскихъ мѣстечкахъ, переселился въ 1159 въ Фець, который, однако, оно принуждено было 1165 покинуть изъ за религіознаго гнета. Пробравшійся въ Іерусалимъ, М. поселился окончательно близъ Каира. Здѣсь М., вмѣстѣ со своимъ братомъ, велъ торговлю драгоценными камнями, но вскорѣ сдѣлался придворнымъ врачомъ египетскаго султана и главою еврейской общины въ Каирѣ. Несмотря на свою скитальческую жизнь, М. приобрѣлъ рѣдкія познанія въ еврейской и арабской наукахъ, въ греческой, особенно аристотелевской, философіи, которую изучалъ по еврейскимъ и арабскимъ источникамъ. Вліяніе, оказанное М. на мировоззрѣніе своихъ единовѣрцевъ и на развитіе іудаизма, было чрезвычайно велико; еще долго послѣ него процвѣтала школа, дѣйствовавшая въ духѣ учителя. Его литературныя работы обнимали объясненія на библейскія и талмудическія писанія, философію, математику, астрономію, медицину и даже затрогивали вопросы дня и проч. Три его главныя сочиненія, изъ которыхъ первое и второе написаны по

арабски, а третье по еврейски, суть: 1) комментарий къ „Мишна“ (оконченъ 1168), переведенный нѣсколько разъ на еврейскій языкъ и напечатанный въ изданіяхъ Мишны и талмуда; 2) „Dalalat al-Hâirin“ (1190), философское обоснованіе иудаизма, переведенное на еврейскій языкъ впервые Самуиломъ ибнъ Тиббономъ (1200), подъ заглавіемъ „Морэ га Невухимъ“ (Путеводитель заблудившихся), а позднѣе и др. комментаторами. Это произведеніе, очень рано оцѣненное магометанами и христианами (Albertus Magnus, Тома Аквинскій и др.), которые немало имъ пользовались, появилось во франц. переводъ въ Парижѣ 1520, позднѣе издано Буксторфомъ въ Базелѣ 1629 подъ заглавіемъ: „Dostor perplexorum“; лучший переводъ и объясненіе этой книги, изданной въ наше время вмѣстѣ съ арабскимъ оригиналомъ, принадлежитъ Мунку („Le guide des égarés“, Пар., 1856—66, 3 т.). 3) „Мишне-Тора“ (повтореніе закона), впоследствии переименованное въ „Ядъ Хазака“ (Твердая рука), окончено 1178—80, величайшее, состоящее изъ 14 книгъ произведеніе М., строго-научный сводъ всего еврейскаго законодательства. См. кромѣ историческихъ сочиненій Греца, Касселя и Брауна: A. Geiger, „Moses ben Maimon“ (Розенбергъ, 1850); Joël, „Beiträge zur Geschichte der Philosophie“ (т. 1, Вресл., 1876); Rosin, „Die Ethik des M.“ (въ „Jahresbericht des Breslauer jüdisch-theologischen Seminars“, 1876); Münz, „Die Religionsphilosophie des M.“ (Берл., 1887); Guttman, „Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum“ (Геттинг., 1891); Bardowicz, „Die rationale Schriftauslegung des M.“ (Берл., 1893); Bloch, въ Winter'a и Wünsche: „Die jüdische Litteratur“, т. 2, стр. 750 сл. (Триръ, 1894).

Маймонъ, Соломонъ, род. 1754, ум. 1800, критикъ школы Канта, еврей изъ Несвижа. Женатымъ на 12 году жизни по еврейско-польскому обычаю, избавился 6 лѣтъ спустя отъ брака путемъ бѣгства, отдался удовлетворенію своей жажды знанія, проникъ въ глубь Кабаллы, съ большимъ самоотверженіемъ изучалъ нѣмецкій языкъ и перебрался въ Берлинъ. Отсюда высланъ изъ-за одного раввина, которому предложилъ свободомысленный комментарий къ „Морэ“ Маймонида, долго скитался и наконецъ опять возвратился въ Берлинъ, гдѣ познакомился съ Моисеемъ Мендельсономъ, изучалъ Спинозу, Локка и въ особенности Канта, написалъ „Versuch über die Transcendental-Philosophie“ (Берл., 1790), въ которомъ стремился усовершенствовать кантовскую критику разума. Остальныя сочиненія М. („Philosophisches Wörterbuch“, „Kritische Untersuchungen über den menschlichen Geist“ и др.) не имѣютъ большого значенія. Его автобиографію издалъ К. Ф. Морицъ (Берл., 1792, 2 т.). См. R. Zimmermann, „Der „Jude Kants“ (въ „Deutsche Revue“, 1878, вып. 5); J. H. Witte, „Salomon M.“ (Берл., 1876).

Часть автобиографіи М. переведена на русскій яз. въ „Еврейской Библиотекѣ“ (т. I—II, Спб., 1871—72).

Майна, правильнѣе Мани, южн. часть полу-ва Морея, между заливами Коронскимъ и Мараонизи, покрыта юж. продолженіемъ хребта Тайгетъ. Полу-въ 8—11 км. шир., очень гористъ (до 1468 м.), особ. на в. круто спадаетъ къ морю. Полу-въ населенъ майнотами (маніотами), числ. около 41,000; они называютъ себя лаконами, считаются потомками древнихъ спартанцевъ, любятъ свободу, трудолюбивы и гостеприимны, прежде были непримиримыми врагами турокъ, заним. отчасти земледѣл., скотов., торговлей и судох., управлялись прежде 8-ю наслѣдными вождями и совѣтомъ старцевъ, впоследствии избирали бея, кот. утверждалъ тур. Капуданъ-паша. Спротивленіе майнотвъ противъ нововведеній повело 1834 къ экспедиціи баварцевъ въ М. Въ наст. время М. относ. къ 2 епархіямъ Гиеюнь и Итилось номоса Лаконіи.

Майнакское оз., 3½ вер. къ западу отъ г. Евпаторіи въ Крыму, имѣетъ до 12 кв. в. площади, содержитъ концентрированный растворъ морскихъ солей и грязей. Благоустроенное грязе-лѣчебное заведеніе съ соляными и грязевыми ваннами и купальни на озерѣ имѣютъ большой контингентъ лѣтнихъ больныхъ, преимущественно сыпными болѣзнями, ревматизмомъ, сифилисомъ, страданіями костей и т. п.

Майнгау, древняя нѣм. область по ниж. теченію р. Майна, гранич. на в. Шпессартомъ, своей вост. частью (Ашаффенбургъ) принадлежитъ бав. окр. Нижней Франконіи, зап. частью Гессену и прусск. провинціи Гессенъ-Нассау.

Майновъ, Владим. Никол., писатель этнографъ. Род. 1845, ум. 1888. Первый примѣнилъ у насъ антропологическій методъ къ изслѣдованію разныхъ племенъ въ Россіи, особенно мордвы, изучилъ это племя въ совершенствѣ. Изслѣдованія о немъ переведены на нѣкоторые иностр. языки. Имъ выработана совершенно новая программа для собиранія народныхъ юридич. обычаевъ. Участвовалъ подъ своимъ именемъ, подъ псевдонимомъ В. Корнѣевскій и анонимно въ „Знаніи“, „Недѣль“, „Древн. и Нов. Россіи“, „Историч. Вѣстникѣ“, „Живописной Россіи“, „Новостяхъ“, „Извѣст. Геогр. Общ.“ и т. д. Его труды: „Результаты антропологическихъ измѣреній среди мордвы-эрзы“, „Очеркъ юридич. быта мордвы“, „Бытъ и догматика христовцинцевъ“, „Субботники“, „Бракъ и положеніе женщины у молочанъ“, „Припятская Чудь“, „Угорскіе народы“, „Финляндскій сеимъ, его исторія и настоящее“, „Юридич. бытъ болгаръ“. „Поѣздка въ Онежье и Корелу“, „Культура Аравіи“ и т. д. Въ „Недѣль“ помѣщались его беллетристич. очерки изъ народной жизни.

Майнось, турец. Бинъ-Эвле, русск. старообр. селеніе на азіатск. берегу Мра-

морнаго моря, заселенное около половины XVIII в. казаками старообрядцами, но желавшими подчиниться русскому правительству, стѣснявшему казацкую свободу и старую вѣру.

Майноты, см. *майна*.

Майнцъ, гл. гор. пров. Рейнгессенъ и крѣпость 1 ранга, у впаденія Майна въ Рейнъ, въ одной изъ красивѣйшихъ и плодороднѣйш. мѣстностей Германіи, 88 м. в. у. м., узл. пунктъ б. ж. д. Черезъ Рейнъ ведутъ ж.дор. мостъ 1028 м. длин. и крас. мостъ въ лежачій по ту сторону городокъ Ка-стель, котор. принадлеж. къ крѣпости М. На с. гор. и у Рейна возникли новые кварталы. Площади: Марктплацъ съ интересными домами и колодезь въ стилѣ ренессанса (1526), Шиллерплацъ (съ статуей), Гутенбергплацъ (съ статуей работы Торвальдена). Церкви: соборъ (XIII—XIV в.), замѣчательное зданіе съ 6-ю башнями (до 82 м. выс.), многоч. памятниками (особ. архіеписк.) и худож. произвед. (красив. металл. двери X в.); въ примыкающ. готич. галлерей („Kreuzgang“, одинъ изъ сам. замѣчат. въ Германіи), между друг. памятн. минезенгеру Фрауэнлобе въ бывшемъ курфюртскомъ замкѣ, помѣщ.: городская библиот. (180 тыс. том.), картинная и т. п. галл., естество-историч. музей, музей мѣстн. древностей и единств. въ своемъ родѣ римско-германск. централн. (копіи всѣхъ найден. въ Германіи древностей, ок. 14 тыс. №№). Съ исторіей изобрѣт. книгопечатанія связаны домъ Гутенберга и вѣк. др. зданія. Жителей (1900) 84,335 (1890: 33,3% еванг., 5,6% евр.). Очень важна промышл. обработ. (кожа, шипучее вино, мебель, вагоны, сапожн. товары, музык. инструм., химич. прод., особ. лакъ олифа и др.) и торговля (хлѣбомъ, лѣсомъ, мѣстн. продукт., но особ. виномъ); выдающ. музыкальн. издательство; въ окрестн. оч. значит. культура овощей; есть торговая палата, отдѣл. госуд. банка. На с. города грандіозныя приспособл. для гавани (съ 1887, стоим. 6 милл. мр.). Въ 3 гаваняхъ М. движенія товаровъ выраж. 1894 въ 978 тыс. тоннъ, въ Кастельской 399 и Густавсбургской 1006 тыс. тоннъ. Въ М. есть духовн. семинарія, гимназія, реальн. гимн. съ реальн. учил., частн. реальн. учил. съ коммерч. классами, средн. женск. уч. зав., худ.-промышл. уч., консерватор., музыкальн. и ученые (рейнк. испытат. природы, историч. и др.) общества и т. д. Въ окрестн. М. красивыя мѣста для гуляній, особ. набережная Рейна (100 м. шир.) на протяж. ок. 7 км. Отъ средне-вѣков. городокъ стѣнъ сохранил. деревянная (XV в.) и желѣзная (XIII в.) башни, отъ римскаго водопровода (ок. 6 км. длин.) остатки сводовъ. Въ цитадели М. находится такъ наз. Эйгельштейнъ, башня выш. еще теперь въ 15 м., вѣроятно на могилѣ Друза.

1688 М. былъ занятъ француз. безъ выстрѣла, но лѣтомъ 1689 былъ осажденъ имперскою арміей принца Лотарингскаго и комен-

дантъ марк. д'Юкселль сдался на капитуляцію. 1792 М. былъ занятъ французск. войсками Кюстина безъ боя, а лѣтомъ 1793 послѣ 3 мѣс. осады сдался на капитуляцію прусско-саксонскимъ войскамъ Калькрейта. Съ 1 нояб. 1794 по 29 окт. 1795 М. былъ блокированъ 50 тыс. франц. арміей и былъ освобожденъ лишь внезапной атакой австрійскихъ войскъ ген. Клерфе. 1796 французы блокировали М. съ середины іюля до конца сентября, когда послѣ побѣдъ эрцгерц. Карла должны были отступить. 1799 М. былъ переданъ французамъ, а въ кампанію 1813—14 союзники блокировали М., сдавшійся лишь послѣ взятія Парижа.

М., первоначально римская крѣпость (Moguntianum), основанная Друзомъ 14 по Р. X. Со времени паденія римской имперіи М. подвергался набѣгамъ и грабежамъ со стороны аллемановъ, затѣмъ вандаловъ и гунновъ. Бонифацій учредилъ въ М. архіепископство; уже въ X в. М. былъ богатѣе и могучимъ городомъ; при Гогенштауфенахъ въ М. нерѣдко собирались сеймы и церковные соборы; 1244 М. получилъ муниципальное самоуправленіе. Но съ XV в. городъ началъ падать вслѣдствіе раздоровъ между курфюрстами. 1631 онъ былъ взятъ Густавомъ Адольфомъ.

Майнъ, у римл. Moenus, въ пѣснѣ нибелунговъ Мѣна, правый прит. Рейна, гл. р. Франконіи, образуется изъ слиянія Бѣлаго М. (начин. въ горахъ Фихтеля на вост. склонѣ Оксенкопфа, 894 м. в. у. м.) съ Краснымъ М. (начин. на вост. краю Франконской Юры) 4 км. ниже Кульмбаха. Средній М. (до прорыва между Шлессартомъ и Оденвальдомъ) образуетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ рѣчныхъ теченій Германіи. Гасскія горы и Шлессартъ простираются на югъ на подобіе зубьевъ пилы; въ промежутки между зубьями вторгаются Штейгервальдъ и Оденвальдъ, оставляя свободной узкую долину, по кот. течетъ М. образующій 6 почти одинаковыхъ по величинѣ отрѣзковъ; эти отрѣзки р. по 2 соприкасаются другъ съ другомъ подъ болѣе или менѣе острыми углами. Около Швейнфурта начинается треугольникъ, въ вершинѣ котораго находится г. Оксенбургъ; далѣе слѣдуютъ города Кицингенъ, Вюрцбургъ. Около Гемюндена, въ М. впадаетъ самый значителн. правый притокъ, Франконская Заала. Наибольш. значит. г. по нижнему теченію М.: Оффенбахъ, Франкфуртъ и Гохгеймъ (посреди виноградниковъ. Противъ г. Майнца желтоватая вода М. (210 м. шир.) вливаются въ зеленноватая воды Рейна. Дл. М. 495 км., изъ нихъ 390,1 км. судов., начиная отъ устья р. Регница. Каналъ Людвига (см.) соединяетъ М. посредствомъ р. Альтмюля съ Дунаемъ. 1893 внизъ по М. прошло мимо Вюрцбурга 1849 судовъ (съ 16,758 тоннами груза) и 215,915 т. сплавного лѣса. Вверхъ по М. мимо Вюрцбурга прошло 1859 судовъ съ 4235 т. груза. Недавно возобновилось также пароходство по М.: до Ашаффенбурга

проложена туерная цѣпь для буксированія судовъ, р. канализована и во Франкфуртъ устройенъ прекрасная пристань. Гл. притоки справа: Родахъ, Франконская Заала, Кинцигъ, Нидда; слева: Регницъ, Тауберъ. См. Ulrici, Das Maingebiet in seiner natürlichen Beschaffenheit etc (Кассель, 1885); Faber, Zur Hydrographie des Maingebiets (Мюнх., 1895).

Майнъ-Ридъ (Reid, Мауне), англ. романистъ, см. *Ридъ*.

Майо (Majo), Анджели, итал. филологъ и кардиналъ, род. 1782, ум. 1854, былъ префектомъ конгрегаци Иудея; приобрѣлъ извѣстность открытiемъ и опубликованiемъ древнихъ рукописей, палимпсестовъ. Всѣ его находки напечатаны въ изд. „Auctores classici e Vaticanis codicibus edita“ (Римъ, 1828—38); „Scriptorum veterum nova collectio e vaticanis codicibus editi“ (1825—38), „Spicilegium romanum“ (1839—44) и „Nova patrum bibliotheca“ (1852—54). См. Prina, „Biografia del Card. A. Majo“ (Берл., 1882) и „Cozza Luzi, „Epistolario del Card. A. Majo“ (1883).

Майолика, см. *керамика*.

Майонезъ, холодный, густой соусъ, приготовляемый изъ яичнаго желтка (сырого и варенаго), соли, прованскаго масла и небольшого количества уксуса или лимоннаго сока, подается къ рыбѣ, омарамъ, холодной дичи, мясу или съ салатомъ.

Майорановое масло, эфирное масло, получ. изъ цвѣтущаго майорана (*Origanum Majorana*) перегонкой съ водою, жидкость, желтоватозеленаго или свѣтложелтаго цвѣта, съ пронизывающимъ запахомъ, острымъ вкусомъ, уд. в. 0,895—0,921, имѣетъ слабую кислую реакцію, трудно растворяется въ водѣ, смѣшивается со спиртомъ и эфиромъ и состоитъ изъ содержащаго кислородъ вещества (можетъ быть, C₁₅H₂₄.H₂O) съ небольшимъ количествомъ терпена. При 15° выдѣляется стеароптень (майорановая камфора). Употребляется для парфюмированія мыла и въ медицинѣ.

Майоранъ (*Origanum Majorana L.*), однолѣтнее растенiе изъ сем. губоцвѣтныхъ; разводится какъ пряное растенiе; въ пищу употребляются листья съ цвѣточными почками, имѣющими горьковато-ароматический вкусъ и запахъ; растенiе, чувствительное къ весеннимъ заморозкамъ, поэтому для полного своего развитiя требуетъ парниковой культуры: семена всѣваются въ мартъ въ парникъ, а въ маѣ сѣянцы пересаживаются въ грунтъ. Почву любитъ плодородную, средней связности. Служить также для приготовленiя ароматическаго уксуса. Сѣмена мелкiя, сохраняютъ всхожесть 1—2 года. См. *душица*.

Майордомъ, мажордомъ (*Majordomus*), сначала при короляхъ остготскихъ, лангобардскихъ, бургундскихъ, франкскихъ и англо-саксонскихъ званiе должностнаго лица, управлявшаго дворцомъ, дворомъ и доменами. При послѣднихъ Меровингахъ М. сталъ всесильнымъ министромъ, заслонив-

шимъ самого короля. Должностъ стала наследственной въ фамилии Каролинговъ, которые затѣмъ замѣнили Меровинговъ и на престолѣ, съ чѣмъ вмѣстѣ упразднилась и должностъ М.

Майорка, о-въ, см. *Мальорка*.

Майоръ (Major), Георгъ, род. 1502, ум. 1574, лютер. богословъ, ученикъ Лютера и Меланхтона, профессоръ богословiя въ Виттенбергѣ и проповѣдникъ въ разныхъ городахъ Саксонiи. Изъ за переговоровъ о лейпцигскомъ интеримѣ въ декабрѣ 1548 между М. и Амсдорфомъ возгорѣлся споръ (майоритскiй споръ) объ отношенiи вѣры къ добрымъ дѣламъ, на необходимости которыхъ для достиженiя блаженства настаивалъ М. вмѣстѣ съ Мениусомъ, тогда какъ Амсдорфъ, Флаціусъ и Штригель утверждали, что добрыя дѣла вредны для спасенiя. Въ 1562, для предотвращенiя ложныхъ толкованiй, М. отказался отъ своего взгляда. Формула конкордiи отклонила оба ученiя. Въ 1569 М. самъ издалъ часть своихъ сочиненiй.

Майотта (Mayotta), у туземцевъ Магори, самый юго-вост. изъ о-вовъ Коморскихъ, въ Индiйск. ок., между 12° 39'—12° 59' ю. ш. и 45° 8'—45° 24' в. д., площ. 366 кв. км.; жит. (1890) 8708, изъ нихъ 6000 туземн. магори и лишь 197 франц. Берега о-ва, окруж. коралловымъ рифомъ, очень изрѣзаны; клим. теплый (макс. 32°, миним. 20°, ср. темпер. 25,5), болотныя лихорадки—частое явленiе. О-въ производитъ гл. обр. сах. трост. (на 1550 гект.), ваниль, кофе, ризинъ, какао, хлопокъ. Туз. магори или анталоты, потомки смѣшенiя семитовъ съ неграми, очень лѣнны. Магометане, воздѣлываютъ для собств. потребленiя рисъ, маисъ, маниокъ. Торговля вся въ рукахъ индусовъ. Ввозъ 1890 г. 561,000 фр., вывозъ 1.563,006 фр. Гл. торговый пунктъ Мсапере, но губерн. резидируетъ въ Дзаудзе (хорошiй рейдъ). 1841 султанъ о-ва уступилъ его Франци за годовую ренту въ 5000 фр.

Майко (Мауро), рѣка въ Чили; близъ нея 5 апр. 1718 президентъ республики Буэносъ-Айресъ, С нъ Мартинъ, вмѣстѣ съ предводителями чилийскихъ инсургентовъ, полк. О' Гиггинсомъ и Ласъ Гарасомъ, несмотря на нанесенное имъ 19 марта сильное пораженiе, разбилъ испанскiя войска ген. Озорю и тѣмъ обезпечилъ независимостъ Чили.

Майпу, Майпо, вулканъ въ чил. пров. Сантьяго, на границѣ съ Аргентиной, подл. 34° 11' ю. ш., 5416 м. выс. У подножья М. изъ оз. Діаманте вытекаетъ р. М. (притокъ р. Саладо). Къ ю. отъ М. горный перевалъ черезъ Анды.

Майпуры, общая по языку группа народовъ, распространенныхъ широкой полосой между побережьемъ Венесуэлы и Андами Боливи. Самый сѣв. наз. гоадъиры на одноим. полуо-въ; названiе пурупуру обнимаетъ нѣск. народовъ по Амазонкѣ. Въ Боливи сюда относятся моксосы.

Майргофенъ (Mayerhofen), Іоганнъ, поэтъ, род. 1787, ум. 1836. Изъ его „Gedichten“ (Вѣна, 1824) многія положены на музыку другомъ его Францомъ Шубертомъ и получили этимъ путемъ большую распространенность. Новый сборникъ стиховъ его М. былъ издавъ Фейхтерслебеномъ (Вѣна, 1843).

Майръ (Maugr), І) Георгъ фонъ, нѣм. статистикъ и экономистъ, род. 1841, учился въ мюнхенск. унив., въ которомъ и началъ проф. дѣятельность, сперва какъ прив. доц. (1866), а затѣмъ и профессоръ (1868) полит. экон., статистики и финансовъ, въ то же время занимая должность начальника баварск. стат. бюро (съ 1869), исполняя другія администр. обязан. въ Баваріи, а затѣмъ и въ высшемъ имперск. управленіи. Съ 1887 по 1891 былъ въ отставкѣ, 1891 выступилъ прив. доц. въ страсбургскомъ унив. и тамъ же съ 1895 профессоромъ, 1898 перешелъ профессоромъ въ монхенскій унив., гдѣ и читаетъ лекціи до сихъ поръ. Главнѣйшіе труды М. относятся частью къ официальной баварск. статистикѣ населенія, финансовъ и проч., частью къ научно-статист. работамъ. Изъ послѣднихъ особенно выдаются своимъ популярнымъ изложеніемъ: „Die Gesetzmässigkeit im Gesellschaftsleben“ (1877), перевод. на многіе языки, въ томъ числѣ два раза 1887 и 1899 по русски, подъ заглавіемъ „Закономѣрность въ обществ. жизни“; „Statistik und Gesellschaftslehre“, (2 большихъ тома, I 1895 и II 1897, тоже переведен. на русск. языкъ).

2) М., Симонъ, композиторъ, род. 1763, ум. 1845, учился въ Бергамо и Венеціи. Первая опера его „Saffo“ имѣла такой блестящій успѣхъ, что слава его распространилась по всей Италиі. Онъ поставилъ 77 оперъ на ея сценѣхъ и самъ Россіи считалъ его неподражаемымъ мастеромъ драматической композиціи. 1805 М. сдѣлался директоромъ музыкальной школы въ Бергамо и, несмотря на самыя блестящія предложенія въ Лондонъ, въ Лиссабонъ, Дрезденъ и Миланъ, не захотѣлъ оставить своего мѣста до самой смерти. Изъ его школы вышло много выдающихся учениковъ, между прочимъ Доницетти.

Майская революція, революціонное движеніе, разразившееся въ маѣ 1849 въ Дрезденъ, Пфальцъ и Баденъ и имѣвшее цѣлью проведеніе составленной франкфуртскимъ парламентомъ конституціи. Это движеніе было вскорѣ подавлено, въ Дрезденъ съ помощью прусскихъ войскъ, а въ Пфальцъ и Баденъ лишь благодаря соединеннымъ силамъ прусскихъ и имперскихъ войскъ.

Майскіе жуки (Melolontha), родъ жесткокрылыхъ насъкомыхъ изъ семейства пластинчатоусыхъ (Lamellicornia), главный представитель котораго обыкновенный М. ж. (M. vulgaris L., см. табл. „Жуки“), достигаетъ 22—23 мм. длины, съ маленькою булавою усиковъ, постепенно суживающимся заднимъ членикомъ

брюшка и зубчатыми у основанія коготками; сажки, ноги и надкрылья ржавога цвѣта, грудной щитъ рыже-бурый, рѣже черный, съ бѣлыми треугольными боковыми пятнами на брюшкѣ. Жукъ летаетъ въ маѣ (приблизительно) и сильно вредитъ, поѣдая листья деревьевъ. Оплодотворенныя самки откладываютъ нѣсколько кучекъ въ 30 штукъ бѣлыхъ яичекъ въ рыхлую землю на глубинѣ 5—7 см., личинки выползаютъ черезъ 4—6 педѣлъ. Эти личинки грязно-бѣлаго цвѣта, на заднемъ концѣ ихъ просвѣчиваетъ черно-синій цвѣтъ, твердые части тѣла желто-бурья; поперечно-складчатое тѣло состоитъ изъ 12 колецъ, сажки 4-хъ члениковые, ротовые органы сильно развиты, глазъ нѣтъ. Въ первомъ году живутъ общественно, линяютъ нѣсколько разъ и вполне развиваются черезъ 4, а въ нѣкоторыхъ областяхъ и черезъ 3 года. Повреждаютъ корни растеній въ питомникахъ, садахъ и на лугахъ. Взрослая личинка ухаживаетъ глубже въ землю, устраиваетъ себѣ норку и въ ней-же окукливается въ іюлѣ или августѣ. Жукъ въ скоромъ времени окрыляется, однако, до слѣдующей весны остается въ землѣ. Свообразными движеніями брюшка М. ж. передъ взлетаніемъ наполняетъ трахеи воздухомъ, вслѣдствіе чего его неуклюжее тѣло становится болѣе способнымъ къ летанію. Изъ числа враговъ М. ж. назовемъ летучихъ мышей, совъ, скорцовъ и т. д.; лисицы, куницы, барсуки, ежи и свиньи также преслѣдуютъ М. ж. Личинокъ поѣдаютъ кроты, грачи, удои и т. п. Съ цѣлью уничтоженія М. ж. можно ихъ приманивать искусственно приспособленными для откладки яицъ мѣстами изъ свѣжаго коровьяго навоза, устраиваемыми въ дубовыхъ лѣсахъ; появляющихся здѣсь личинокъ вмѣстѣ съ навозомъ сжигаютъ въ іюлѣ мѣсяцѣ. Весьма полезно собирать жуковъ въ началѣ массоваго появленія ихъ. Можно собирать также и личинки, непосредственно послѣ перепахиванія, а также разсаживая салатъ между культурными растеніями, увиданіе которыхъ указываетъ на присутствіе личинокъ на корняхъ. Каштановый М. ж. (M. hippocastani Fab.), очень похожій на предыдущаго, съ быстро суживающимся къзади брюшкомъ и красноватыми головнымъ и груднымъ щитомъ, немного меньше предыдущаго, встрѣчается въ западной Европѣ, преимущ. въ сѣв. Германіи и въ ю.-з. Россіи. Іюньскій хрущъ (Rhizotrogus solstitialis L.), достигаетъ 12 мм. длины, булавы сажковъ съ 3 пластинками, безъ суженія брюшка, сверху блѣдно-желто-бурого цвѣта, съ длинными мохнатыми волосками на переднегруди, на щиткѣ и на груди, летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ въ теченіе приблизительно 14 дней, днемъ сидитъ въ кустарникахъ и на фруктовыхъ деревьяхъ, ночью летаетъ вокругъ. Самка откладываетъ яички на корни растеній, въ особенности злаковъ и травъ, которымъ личинка

можетъ принести значительный вредъ. Развитие происходитъ въ теченіе одного года или двухъ лѣтъ.

Майскіе законы, изданные во время прусскаго культуркампфа церковно-политическіе законы для Германской имперіи; названы такъ по времени своего изданія въ маѣ 1873, 74 и 75.

Майскій напитокъ, легкое вино (лучше всего мозельское), нѣсколько подслащенное (ок. $\frac{1}{8}$ кг. сахару на 2 бут.) и не больше 10 минутъ настоенное съ горстью свѣжаго, собраннаго незадолго до цвѣтенія (въ маѣ) яминника. Прибавка апельсиновой корки или листьевъ черной смородины, мелиссы и пр. не рекомендуется. Эссенція М. н. получается изъ настоя яминника и служитъ для приготовления М. н. во всякое время года. Приятно пахнущій напитокъ можно также приготовить съ помощью чистаго кумарина, см. *кумаринъ*.

Майскій праздникъ, всемірное празднованіе 1-го мая рабочими. Въ Бельгій, Итали и Франці по поводу празднованія 1-го мая 1891 возникли серьезные безпорядки.

М. п., также древній, распространенный по всему сѣверо-западной Европы обычай и въ прежнія времена весьма популярный народный праздникъ встрѣчи весны, праздникъ пробужденія природы отъ зимняго сна. Эти весенніе праздники раздѣлялись на двѣ части: сначала на масляницѣ или на Пасхѣ прогоняли зиму: сооружали чучело, на которое нападали, которое побѣждали, затѣмъ топили, вѣшали или сжигали; чучело это служило не только олицетвореніемъ зимы, но и символомъ болѣзни, голода, холода, всѣхъ бѣдъ, которыя ведетъ за собой зима. Затѣмъ слѣдуетъ вторая часть весенняго праздника: встрѣча весны. Во многихъ странахъ, какъ, напр., въ Англии исполняются воинственные танцы. Главную же роль при этомъ играетъ майское дерево, обыкновенно березка съ только что распустившимися листьями; ее украшаютъ лентами, вѣнками и въ торжественной процессіи несутъ изъ дома въ домъ. Въ Россіи, въ особенности въ Малороссіи, дѣвушки (въ семикъ) также украшаютъ березку и вьютъ вѣнки.

Майскій червь, см. *яблонная мол.*

Майское дерево, символъ свободы, см. *майскій праздникъ*.

Мансовая молотилка, см. *молотилка*.

Мансовый культиваторъ, орудіе для обработки почвы, въ родѣ коннаго плуга, предназначенное для обработки междурядій въ мансовыхъ плантаціяхъ во время вегетационнаго періода; распространенъ въ Америкѣ.

Мансовый хлѣбъ, см. *мансѣ*.

Майсурь (Mysore), вассальное госуд. брит.-инд. имперіи, въ юж. части Индостана, между 11° 38'—15° 2' с. ш. и 74° 42'—

78° 36' в. д., окружено президентствами Мадраса и Бомбей, площ. 72,351 кв. км. М. образуетъ открытый къ с. треугольникъ, 2 стороны кот., Вост. и Зап. Гаты, на югѣ сходятся въ Нильгири. Зап., бѣдно населенная часть называется Малънадъ, южная съ многочисл. гор. и селеніями Майданъ. Самая значит. вершина Мулайнагири достиг. 1925 м. Характерны изолиров. гранитные конусы съ укрѣпл. замками и неизсякающими источниками. Рѣки, относящіяся къ бассейнамъ Кришны, Кавери и т. д., служатъ лишь для орошенія, питаютъ обширную сеть каналовъ и 37,682 пруда (изъ нихъ Сулекере имѣетъ 64 км. въ окружности). Клим. (ср. темпер. въ Бангалорѣ 23,4—25,8°) здоровъ для европ., дождевые осадки значит. на з.; отсутствіе дождей вызываетъ голодъ. Изъ металловъ очень много въ странѣ магнит. желѣзнякъ, мѣди и золота, послѣдняго за послѣднія 9 лѣтъ добыто 381,373 унціи. Въ лѣсахъ (960 кв. км.) водятся тигры и леопарды. Охотой на словесъ заним. исключит. правительство. Жит. (1891) 4.943,604, изъ нихъ 4.639,127 индус., 252,973 магометанъ, 38,135 христ. (2/3 катол.). Католич. миссія насчитыв. 56 церквей съ 23 европ. и 6 туз. пастырями подъ управл. епископа. Большинство (74%) говоритъ на канарезскомъ нарѣччі, меньше распростран. языки телугу, индустани, тамиль. Главн. занятіе земледѣліе, на 1.712,270 гект. воздѣлывались: хлѣбъ (рисъ, пшеница), кофе, хлопокъ, сахарн. тростн., табакъ, картофель, кокосовые орѣхи и т. д. Страшный голодъ 1876—78 унесъ огромное число жертвъ ($\frac{1}{4}$ населенія). Скота 1878 было: 18,549 лошадей, 37,070 муловъ и ословъ, 2.297,550 рог. ск. и буйволовъ, 1.592,268 ов. и козъ, 32,329 свиней. Гл. отрасли промышл.: чугулитѣе (Бангалорѣ), произв. серегъ и браслетовъ изъ стекла, золотыхъ издѣлій, краснаго сафьяна (Гарисаръ) и т. д. Гл. предметы торговли: продукты земледѣл. и садовальное дерево. Ж. д. соединяютъ Бангалоръ, г. М. и Тумхуръ съ г. Мадрасомъ. Гл. г. Бангалоръ съ 1881 находится въ рукахъ англій. Дѣлится госуд. на 3 дивизи и 8 дистриктовъ. Доходы 1 милл. ф. стерл., дань брит. правит. 245,000 ф. стерл. Резид. управленія и магараджи Бангалоръ (см.), но собственно гл. г. является г. М. (см.), замѣнившій прежнюю рез. Серингапатамъ. Съ 450 по Р. Хр. до XI в. въ М. господствовала династія Чалукіа. Могущественн. цари Виджаянагара и великіе моголы въ Дели распространили свою власть и на М. Госуд. М. образовано 1610 раджою Водеярромъ, сдѣлавшимъ гл. г. Серингапатамъ. Съ прекращеніемъ этой линіи на тронъ взошелъ 1763 Гайдеръ Али. Онъ и его сынъ Типпу Сагибъ расширили госуд., но 1799 послѣдній палъ въ ожесточенной борьбѣ съ англій. на развалинахъ своей столицы Серингапатамъ. 1881 англійчане посадили магараджой Раджендра Водеяра, лишивъ его права строить или возстанов-

лять форты; армія его не можетъ превышать опредѣл. численности, онъ не можетъ чеканить своей монеты, приготавливать соль и опиумъ. Но англичане имѣютъ право строить военные посты, проводить ж. д. и телеграфы.

Майсуръ, гл. г. одноим. вассальнаго госуд. въ брит.-инд. имперіи, 12° 18' с. ш. и 76° 42' в. д., при ж. д., большой фортъ съ дворцомъ магараджи; жит. (1891) 74,048, изъ нихъ 56,816 индус., 15,307 магом. и 1640 христ.

Мансъ, см. *кукуруза*.

Майшоръ (Maillechort), новое серебро, названное по имени первыхъ французскихъ фабрикантовъ Maillot и Chogier, отсюда и названіе его мельхиоръ.

Майя (множ. число майябъ), большое племя индѣйской расы въ Центр. Америкѣ, въ наст. время населяетъ части южн. Мексики, полуо-въ Юкатанъ, значит. часть Гватемалы, части Сальвадора и Гондураса, распадаются на 3 обширныя группы: М. Гватемалы съ 3-мя подгруппами (мамъ, кихе, поконхи), М. Юкатана, Табаско и Чапаса съ 2-мя подгруппами (центаль и собственно М.) и гуастека. Главн. отрасль составляютъ собственно М. въ Юкатанѣ и въ некоторыхъ прилегающихъ частяхъ Табаско и Гватемалы. Первоначально М. составляли много небольшихъ государствъ, между ними г. Майяпанъ, въ 33 км. къ ю. отъ Мериды, занималъ первое мѣсто. Они татуировали верхнюю часть туловища, головъ ребенка старались придать продолговатую сплюсненную форму, помѣщая ее между 2 досокъ. Открытыя съ боковъ хижины крылись соломой или пальмовыми листьями. Во время войнъ съ испанцами М. скрывались въ лѣсахъ. Архитектура ихъ городовъ стояла выше, чѣмъ у мекиканцевъ, о чемъ свидѣтельствуютъ многія развалины. Языкъ М. до сихъ поръ еще очень распространенъ, относится къ гуастекскому семейству языковъ и распадается на 5 диалектовъ. См. Le Plongeon, „Vestiges of the Mayas“ (Нью-Йоркъ. 1882); Stoll, „Zur Ethnographie der Republik Guatemala“ (Цюрихъ, 1884); „Die Mayasprachen der Pokomgruppe“ (Вѣна, 1888); Selzer, „Konjugationssystem der Mayasprachen“ (Берл., 1887).

Майя (*Maia*), старшая изъ Плеядъ, мать Гермеса отъ Зевса; римляне отождествляли ее съ древне-италійской богиней весны Maja или Majesta.

Майягвезъ (Mayaguez), портъ на зап. бер. вост.-индск. о-ва Порто-Рико, при устьѣ одноим. р., парох. станція, оживл. торговля табакомъ и кофе, жит. (1887) 27,901.

Майяпанъ, развалины древняго гл. г. государства Майя въ мекик. шт. Юкатанъ, въ 35 км. отъ Мериды, окружены хорошо сохранившимися стѣнами.

Майяръ (Maillart), Луи Эмэ, франц. композиторъ, род. 1817, ум. 1871, какъ ученикъ Галеви въ парижской консерваторіи, получилъ первую премию за композицію.

Онъ написалъ нѣсколько весьма благозвучныхъ оперъ, изъ которыхъ особенно извѣстны: „Les dragons de Villars“ и „Lara“.

Маиано (Majano), 1) Бенедетто да, итал. архитект. и скульпт., род. 1442, ум. 1497. Изъ произведеній его замѣчательны: Гробница Филиппо Строцци въ церкви Санта Марія Новелла во Флоренціи. „Благовѣщеніе“ въ церкви Санта Марія въ Монте Оливето и мраморная каедрa въ церкви Санта Кроче во Флоренціи. По эскизу М. былъ построенъ 1489 палаццо Строцци во Флоренціи, одинъ изъ шедевровъ тосканской архитект. (табл. „Архитектура X“, фиг. I).

2) М., Джуліано да, итал. скульпт. и архитект., род. 1432, ум. 1490, построилъ въ Неаполѣ разрушенный впоследствіи дворецъ Поджо Реале и Порто Капуана, одинъ изъ прекраснѣйшихъ образцовъ стилия ренессанса. Онъ занимался также скульптурой по мрамору и дереву.

Маиевскій, Ник. Владим., ген.-отъ-артилл., извѣстн. ученый, род. 1823, ум. 1892, оконч. москов. унив., а затѣмъ офицерскіе классы михайл. арт. учил., 1858—60 занималъ каедрѣ баллистики въ михайл. арт. акад. Изъ трудовъ его наиболѣе извѣстны: „Баллистическія формулы, извлеченныя изъ курса Дидіона“ („Артилл. Журн.“, 1851—55); „О давленіи пороховыхъ газовъ на стѣны орудій“ (тамъ-же, 1856, № 1); „Sur l'expression de la resistance de l'air au mouvement des projectiles spheriques“ (1858); „О парѣвыхъ 4 фун. пушкахъ“ (тамъ-же, 1860, № 2); „О вліяніи вращательнаго движенія продолговатыхъ снарядовъ“ (тамъ-же, 1865, № 3 и 1866, № 5); „Объ опытахъ надъ опредѣленіемъ давленій пороховыхъ газовъ въ каналъ орудій“ (тамъ-же, 1869, № 5); „Курсъ вышней баллистики“ (1870); „Sur les resultats des experiences concernant la resistance de l'air et leur application à la solution des problèmes du tir“ (1880); „О вѣроятности отклоненій отъ центра группированія точекъ попаданія снарядовъ въ мишень“ (1885) и др.

Маиеръ, 1) Христіанъ, астр., род. 1719, ум. 1783, проф. математики въ Гейдельбергѣ. Въ соч. „Gründliche Verteidigung neuer Beobachtungen von Fixsterntrabanten“ (Маннг., 1778) высказалъ впервые взглядъ, что большинство двойныхъ звѣздъ образуютъ физическія системы.

2) М., Іоганнъ Тобіасъ, астр., род. 1723, ум. 1762; самоучкой изучивъ математику, 1746 поступилъ въ картографическій институтъ Гоманна въ Нюрнбергѣ, 1751 перешелъ въ Геттингенъ проф. мат. М. былъ одинъ изъ самыхъ выдающихся астрономовъ XVIII в. Его лунныя таблицы (1752—1753) и способъ опредѣленія долготы на морѣ доставили ему извѣстность, а его вдовѣ англійское правительство выдало 5000 фунтовъ стерл. премии. Онъ же издалъ первую карту луны, основанную на точныхъ измѣреніяхъ, усовершенствовалъ

угломѣрные инструменты и изобрѣлъ повторительный кругъ. Каталогъ 998 зодіальныхъ звѣздъ М. изданъ 1894 Ауверсомъ („Tobias Mayers Sternverzeichniss nach den Beobachtungen auf der Göttinger Sternwarte in den Jahren 1756—60“). По смерти М. британское адмиралтейство издало его „Theoria lunae juxta systema Newtoniana“ (Лонд., 1767) и „Tabulae motuum solis et lunae novae et correctae, quibus accedit methodus longitudinum promsta“ (1770).

Маюли (Majoli), Тома, итал. коллекционеръ книгъ въ первой половинѣ XVI в. Книги его коллекціи отличаются надписью: „Tho. Majoli et amicorum“; но въ настоящее время часто подбѣляются. См. табл. „Переплеты П“, фиг. 4.

Маюликовая живопись, разрисовка и раскрашиванье неглазурованныхъ глиняныхъ предметовъ: блюды, досокъ, кружекъ, орнаментовъ, фигуръ и т. д. М. ж. вошла въ употребленіе въ XV в. въ Италиі, а въ настоящее время особенно распространенное примѣненіе находитъ во Франціи, Англіи, Германіи и Италиі. По выдавленному на глиняномъ предметѣ рисунку раскрашивають б. ч. разведенной скипидаромъ такъ наз. эмалевой краской, затѣмъ, какъ краски высохнутъ, предметъ глазируется и обжигается. См. Drewws, „Anleitung zur Majolikamalerei“ (Берл., 1883); Schliedder, „Die Majolikamalerei zum Selbstunterricht“ (1886).

Маюранъ, маюрановое масло, см. *маюранъ*, *маюрановое масло*.

Маюратъ (происходитъ отъ испанскаго maoraggo и латинскаго primogenium), особый видъ вещнаго правообладанія, существующимъ признакомъ котораго является ограниченность круга лицъ, могущихъ владѣть такимъ имуществомъ — къ тому призываются послѣдовательно только старшіе въ родѣ. Начавшись въ средніе вѣка въ Италиі и Испаніи, маюратный порядокъ въ XV вѣкѣ перешелъ и въ Германію подъ именемъ фиденкомисса, „такъ какъ въ немъ заключался автономный актъ учредителя, устанавливающаго порядокъ правопреемства для цѣлаго ряда поколѣній“. Экономическое значеніе маюрата — поддержаніе splendor familiae черезъ сосредоточеніе значительнаго имущественнаго комплекса въ рукахъ ея представителя — старшаго въ родѣ. Въ Россіи маюратную систему ввелъ Петръ I въ 1711 году (законъ о единонаслѣдіи), но она встрѣтила самое сильное противодѣйствіе со стороны дворянскаго сословія, а потому и была отмѣнена при Аннѣ Іоанновнѣ въ 1732 г. Въ настоящее время маюратъ учреждается каждый разъ съ особаго Высочайшаго повелѣнія, даваемого при наличности извѣстныхъ, опредѣленныхъ въ законѣ, условий черезъ наложеніе на дворянское имѣніе „заповѣди“ и превращеніе его въ силу этого въ имущество неотчуждаемое, переходящее лишь по

праву первоуродства (см. *заповѣдное имѣніе*). Въ ст. 494—512 X т. 1 ч. говорится еще о другомъ, нынѣ существующемъ видѣ маюрата — „объ имѣніяхъ, жалуемыхъ подъ именемъ маюратовъ въ западныхъ губерніяхъ“. Это суть казенныя имѣнія, жалуемыя Высочайшимъ указомъ въ собственность подъ условіемъ передачи ихъ по мужскому поколѣнію въ особомъ порядкѣ преемства, о которомъ говорятъ 1214 и 1215 ст. X т. 1 ч. Такой владѣлецъ вообще пользуется всѣми правами частнаго собственника, но на него возложены нѣкоторыя обязанности, какъ то по возможности проживанія въ имѣніи и управленія, нѣкоторыя ограниченія въ выборѣ управляющаго, 3% сборъ съ чистаго дохода въ пользу инвалиднаго капитала и т. д. За неисполненіе этихъ правилъ владѣльцы подвергаются тому наказанію, что они временно устраниются (до исполненія недоимокъ) отъ управленія имѣніемъ, которое берется подъ „казенный присмотръ“. Отчужденіе и залогъ этихъ имѣній запрещены. Надзоръ за владѣльцами и ихъ дѣйствіями по отношенію къ имѣніямъ возложенъ на мѣстное управленіе государственными имуществами.

Маюреску (Majorescu), Титъ, румынскій государственный дѣятель и писатель, род. 1840; благодаря своему уму и образованію, онъ игралъ выдающуюся роль въ литературномъ движеніи страны, 1874—76 былъ министромъ народнаго просвѣщенія въ кабинетѣ Катарджу; затѣмъ былъ депутатомъ въ парламентѣ. Онъ написалъ: „Poesia rumană“ (1867), „Logica“ (1876), „Patru novele“ (1882), „Precedente constitutionali“ (1886) и на нѣмецк. языкѣ: „Einiges Philosophische in gemeinfasslicher Form“ (Берл., 1861).

Маюръ, первый штабъ-офицерскій чинъ, появившійся около 1560 въ испанскихъ и имперскихъ войскахъ; въ Россіи этотъ чинъ введенъ Петромъ Великимъ и существовалъ до 1884. Во Франціи М. есть должность завѣдывающаго хозяйствомъ въ полку; чину М. соотвѣтствуетъ commandant de bataillon.

Маюръ Бурбоновъ, псевдонимъ Д. Д. Минаева.

Макавѣвскіе источники, Забайкал. обл., въ 50 в. отъ г. Читы, 12 в. отъ ж. д. ст. Макавѣво и 10 в. отъ казач. станицы того же имени, Миш. вода принадлеж. къ группѣ известк. углекислыхъ водъ. Близъ ист. — дома и бараки для пріѣзжихъ, помѣщеніе для ваннъ; вода употребляется также внутри и даже развозится по Сибири въ бутылкахъ.

Макагоны (франц. Acajou), древесина Swietenia Mahagoni, S. multijuga и другихъ видовъ, растущихъ въ В-Индіи и тропической части Америки. Мадерское М., древесина S. senegalensis съ зап. берега Африки. Ареновое М. идетъ въ торговлю изъ Чили. Колоніальное М. есть древесина австралийскихъ эвкалиптусовъ, бѣлое М., дре-

весина *Anacardium occidentale* изъ тропической Америки. Капъ-М. происходитъ отъ *Pteroxylon utile*.

Макагонное дерево, древесина сенегальской *Kaya senegalensis Guill. et Perrott.* изъ семейства *Meliaceae*; она стала ввозиться въ Европу съ начала XIX в.; употребляютъ ее на мелкія подѣлки, особенно на ящики для микроскоповъ и т. п.

Максай (Makay), Джонъ Генри, нѣмецкій поэтъ и писатель, род. 1864. Признавъ себя анархическимъ послѣдователемъ Макса Штирнера, М этимъ даль своей личности особенный отпечатокъ. Поэтический талантъ М. не очень значителенъ и лирика его часто грѣшитъ прозаизмомъ. Лучшее его произведение: драма „Kinder des Hochlands“ (Лейпц., 1885). За нею слѣдовали: „Anna Hermsdorff“, трагедія (Цюрихъ, 1886); „Im Thüringer Wald“, пѣсни (1886); „Dichtungen“ (1886).

Макако, см. *маки*.

Макакъ (*Inuus Geoffr.*), родъ обезьянъ изъ семейства узконосыхъ (*Catarrhini*), обезьяны плотнаго тѣлосложенія, съ сильными конечностями средней длины, пятипалыми передними и задними ногами съ длиннымъ первымъ пальцемъ, защечными мѣшками и сѣдалищными мозолями. Этотъ родъ состоитъ приблизительно изъ 25 видовъ, онъ представляетъ нѣчто среднее промежуточное звено между маргышками и павіанами. Виды съ короткимъ хвостомъ обитаютъ въ сѣверной Африкѣ, Китаѣ и Японіи, виды съ длиннымъ хвостомъ—въ Восточной Индіи. Въ первобытныя времена М. были распространены по большей части Европы. А. Хвостъ по длинѣ почти равенъ тѣлу или длиннѣе: *Mascacus Desm.* обыкновенный М. (*M. cynomolgus L.*, см. табл. „Обезьяны IV“, фиг. 4), 1,15 м. длины, хвостъ 50—58 см. длины, сверху оливково-буро-зеленаго, снизу бѣловато-сѣраго, на рукахъ, ногахъ и хвостѣ черноватаго, на лицѣ свинцово-сѣраго, между глазами бѣловатаго цвѣта, водится въ восточной Азіи, преимущественно на Большихъ Зондскихъ о-вахъ, мѣстами весьма обыкновененъ, вслѣдствіе чего встрѣчается во всѣхъ зоологическихъ садахъ. Въ неволѣ легко размножается. Беременность самки длится 7 мѣсяцевъ. В. Хвостъ достигаетъ лишь половины длины тѣла: *Rhesus Wagn.* Бундеръ (*M. rhesus Geoffr.*), 50—62 см. длины, хвостъ 20 см. длины, сверху зеленоватаго или грязно-сѣраго, снизу бѣлаго, лицо, уши и руки свѣтломѣднаго цвѣта, сѣдалищныя мозоли нерѣдко ярко-краснаго; водится въ Индіи; угрюмаго и раздражительнаго характера; со стороны туземцевъ пользуется уваженіемъ. С. Хвостъ весьма короткій: *Inuus Wagn.* Маготъ (маго, турецкая или безхвостая обезьяна, *I. caudatus Geoffr.* см., табл. „Обезьяны IV“, фиг. 5), достигаетъ 75 см. длины, стройное безхвостое животное съ длинными конечностями, лицо съ морщинами, мяснаго цвѣта, съ густою

желтовато-бѣлою бородою, спина и наружная сторона переднихъ конечностей зеленовато-бурья, нижняя сторона тѣла и внутренняя сторона конечностей болѣе свѣтлыя, руки и ноги красновато-желтыя. Водится въ сѣверо-западной Африкѣ, Марокко, Алжирѣ, Тунисіи и на Гибралтарѣ (въ немногихъ экземплярахъ, единственныхъ европейскія обезьяны), живетъ общественно, животное весьма умное, хитрое, ловкое, сильное. Держится въ скалистыхъ мѣстностяхъ, однако, ловко лазаетъ по деревьямъ, питается плодами, корнями и насѣкомыми. Маготъ это *Pithecos* древнихъ грековъ. Въ настоящее время повсюду его показываютъ вмѣстѣ съ медвѣдями.

Макалаки, отрасль бечуановъ въ южн. Африкѣ, по обѣимъ сторонамъ р. Замбези, искусные земледѣльцы и кузнецы. Одежда состоитъ изъ шкуръ и тканей изъ коры боабаба. М. прекрасно управляютъ челноками и передъ всѣми своими сосѣдями отличаются опрятностью. Вмѣстѣ съ другими бечуанами М. поклоняются животнымъ, для всего народа священна маргышка, для каждаго въ отдѣльности особое животное. М. отличаются большою честностью и тѣмъ, что въ противоположность другимъ ихъ родичамъ большую часть работъ исполняютъ мужчины.

Макалея, г. и горная крѣпость въ абиссинской области Тигре, въ 215 км. къ ю. отъ Массауа, 2060 м. в. у. м., на одномъ изъ характерныхъ нагорій (Амба) страны, защищенъ фортомъ, имѣетъ дворецъ, выстр. для негуса Иоанна. 1889 М. былъ занятъ итальянцами, но 1896 возвращенъ Абиссиніи (см.). Съ 4 по 21 янв. 1896 итал. гарнизонъ крѣпости (1½ т.) подъ командою маіора Галлиано былъ осажденъ негусомъ Менеликомъ и сдался на капитуляцію.

Макамы (араб.), названіе собраній арабовъ, гдѣ слушателей занимали импровизированными рассказами и бесѣдами. Для такого рода литературныхъ произведеній вскорѣ сложилась особая литературная форма произведеній, въ которыхъ проза перемеживалась со стихами и которые также получили названіе М. Лучшимъ сочинителемъ М. считается талантливый литераторъ Гамадгани Беди-эцъ-Цеманъ, ум. 1008. См. Amthor, „Klänge aus Osten“ (Лейпц., 1841).

Макао, португ. колонія на южн. бер. Китая (пров. Куангтунгъ), при устьѣ р. Кантонъ, въ 104 км. отъ гор. Кантона, въ 60 км. отъ Гонгконга, на небольшомъ полуо-вѣ, соединенномъ узкимъ, песчанымъ перешейкомъ съ ю. оконечностью кит. о-ва М. На этомъ полуо-вѣ кромѣ г. М. находятся еще 3 жалкихъ селенія, одно изъ нихъ Лана — мѣстопрѣбываніе прокаженныхъ. Португалія принадлежатъ здѣсь также о-ва Тайла и Коловане; общая площ. (включая М.) 11¾ кв. км., жит. (1885) 67,036, между ними 4500 португ. Климатъ жаркій, но здоровый. Съ 1844 М. вмѣстѣ

съ Тиморомъ образуетъ самостоят. округъ. Въ торговлѣ съ Португ. 1891 ввозъ 5, вывозъ 4 милл. рейсовъ.

Городъ М., подъ 22° 11' с. ш. и 113° 34' в. д., располож. амфитеатромъ на цѣломъ рядѣ холмовъ. Въ высшихъ пунктахъ сооружены нѣск. фортовъ, не имѣющихъ въ наст. время стратегич. значенія. Г. распадается на португ. г., съ 5 церквами и многочисл. игорными домами, съ кот. колонія получаетъ свой гл. доходъ, и на китайскій кварталъ съ узкими грязными улицами. М. резид. губерн., еписк., кит. мандарина и гл. мѣстопребываніе франц. миссіон. въ Китаѣ. Близъ г. гротъ Камонъса, гдѣ, по преданію, изгнанный поэтъ окончилъ свою „Луизиаду“. Портъ М., составлявшій прежде складочное мѣсто для сношеній иностранцевъ съ Китаемъ, все болѣе и болѣе опускается, даже объявленіе М. вольнымъ портомъ (1845) не могло помочь ему вновь подняться. Запрещеніе (1873) заниматься торговлей кули нанесло окончательный ударъ торговлѣ М., находящейся въ настоящ. время б. частью въ рукахъ китайцевъ. Вывозятся гл. обр. чай, шелкъ, индиго, ввозятся гл. обр. соль, опиумъ, хлопчатобум. издѣлія, порохъ. Вывозъ составляетъ ежегодно 15³/₄, ввозъ 19,8 мил. руб. Уже 1557 португ. купили себѣ право основать здѣсь колонію за ежегодн. плату въ 500 таэлей, которые и выплачивали до 1848.

Макапа (Mасарà), гор. въ браз. шт. Парà, при сѣв. рукавѣ устья Амазонки, почти подъ экваторомъ, хорошій рейдъ, жит. 4000.

Макарака, макарака, афр. племя, см. *ниамъ-ниамъ*.

Макари, Котоко, нар. негр. плем. на южн. краю оз. Цадъ въ Борну, на нѣм. территоріи, высок. роста, исповѣд. исламъ, занимаются земледѣл., рыболовств. и плетеніемъ корзинъ и цыновокъ.

Макаризы (греч.), заповѣди блаженства, въ особенности семь или восемь блаженствъ въ началѣ нагорной проповѣди (Матѣ. 5, 1—101).

Макарій, 1) архимандритъ, извѣстный русскій миссіонеръ, основатель алтайской духовной миссіи, въ мѣрѣ Михаилъ Яковлевичъ Глухаревъ, род. 1792, ум. 1847, окончилъ смоленскую духовн. семинарію 1813, спб. духовн. акад. 1817, былъ до 1821 въ Екатеринбургѣ преподават. и инспектор. духов. семин., 1821—24 ректоромъ костромской. Съ 1818 принявшій монашество, М. провель вдали отъ міра, проживая въ м-ряхъ Китаевскомъ около Кіева и Глинскомъ Путивльск. у. Курс. г. 1829 онъ поступилъ въ миссію, основанную для проповѣди Евангелія сибирякамъ, и 1830 отправился во главѣ миссіонеровъ, направившихся къ калмыкамъ на Алтай, расположенный въ Бійскомъ и Кузнецкомъ округахъ Тобольской епархіи. Здѣсь онъ встрѣтилъ противодѣйствіе раскольниковъ, но вскорѣ одолѣлъ сопротивленіе и орга-

низовалъ дѣло. Прежде всего принялся М. за изученіе алтайскихъ нарѣчій и переводы священныхъ и церковныхъ книгъ. Много трудился М. надъ этими переводами и въ то же время раздѣзжалъ по инородческимъ ауламъ и кочевьямъ съ проповѣдью Евангелія и устривалъ бытъ поокрещенныхъ. Особенно заботился онъ о томъ, чтобы кочевники перешли къ осѣдлому образу жизни. Средствами, при помощи которыхъ М. старался облегчить кочевымъ алтайскимъ жителямъ рѣзкій для нихъ переходъ къ осѣдлой жизни, служили прежде всего — дарованіе 3-лѣтней льготы отъ всѣхъ податей и повинностей, затѣмъ денежные и вещественныя пособія. При дальнѣйшихъ нуждахъ неопитовъ архимандритъ пособлялъ имъ и хлѣбомъ, и одеждой, и покупкой рабочаго скота и земледѣльческихъ орудій. До 1836 М. миссіонерствовалъ съ немногими и то кратковременными сотрудниками, а послѣ того въ составъ миссіи входило до 15 чел. За 13¹/₂ лѣтъ М. было обращено въ православіе до 675 китайцевъ, и цвѣтущая нынѣ Алтайская миссія всецѣло обязана архимандриту и своимъ основаніемъ, и своимъ образцовымъ устройствомъ, и религиознымъ воодушевленіемъ. Другимъ не менѣе важнымъ дѣломъ М. былъ переводъ Библии съ еврейскаго на русскій яз. 1839 онъ прибылъ въ Спб., желая получить разрѣшеніе напечатать этотъ переводъ, но синодъ вооружился противъ русскаго перевода, не разрѣшилъ печатанія, а митр. Серафимъ пригрозилъ заточить М. въ м-рь. М. удалось достать рукопись перевода книгъ ветх. зав., изготовленнаго Г. П. Павскимъ (см.), и сличить свой переводъ съ этою рукописью. 1840 онъ написалъ опять въ синодъ, убѣдительно настаивая на необходимости русскаго Библии и для русскаго народа, и для инородцевъ, которые могли бы съ рус. яз. перевести Библию на свои языки. Синодъ ему отвѣтилъ строгимъ выговоромъ и назначилъ эпитимію. Тогда М. 1841 отправилъ русскій перев. извлеченій изъ книгъ священнаго писанія подъ названіемъ „Алфавитъ Библии“, испрашивая разрѣшеніе напечатать его. Синодъ отвѣтилъ новымъ выговоромъ переводчику, а еп. томскому предписалъ наблюдать за архимандритомъ и принимать мѣры къ „отклоненію его впредь отъ неправильныхъ дѣйствованій“. 1843 организмъ его столь расшатался, что онъ не могъ уже нести миссіонерской службы. 1844 по просьбѣ М. онъ былъ уволенъ, а затѣмъ назначенъ настоятелемъ Троицкаго Оптина м-ря Болховск. у. Орловской г. Здѣсь велъ дѣятельную борьбу съ религиознымъ невѣжествомъ православнаго населенія и въ то же время не переставалъ провѣрять и просматривать свой переводъ Библии, сравнивая его съ переводами на нѣмецк., французск., англійск. и др. яз. Этотъ плодъ его удивительной настойчивости напечатанъ былъ только въ 1860—67 въ „Православ. Обзорѣніи“.

Самъ онъ склонялся подъ конецъ жизни на ер. русск. Библию за границей при помощи англійск. библейскаго о-ва, но смерть 1847 помѣшала этому. Впослѣдствіе, когда синодъ приступилъ къ изданію русской Библии, трудъ М. послужилъ своею службою. Кромѣ перевода Библии М. принадлежатъ: „Мысли о способахъ къ успѣшнѣйшему распространенію христіанства между евреями, магометанами и язычниками въ Россійской державѣ“ (отрывки въ „Миссіонеръ“, 1874, 1875 и 1878); „Жизнеописаніе юва, еписк. екатеринславскаго“; „Записки архимандрита М. съ 1830 по 1838“ (отрывки въ „Христ. Чтеніи“, 1834, 1836, 1837, 1838 „Тепла“, собраніе дух. нравств. стиховъ (4-е изд., Бійскъ, 1890). Письма его въ 2 част. изд. 1851, а 1860 въ Москвѣ и др. См. Н. Ястребовъ, „Краткія свѣдѣнія о М.“ (Бійскъ, 1893); Д. Фил-новъ, „Матерьялы для біографіи М.“ (въ „Правосл. О.озр.“, 1887, №№ 5—6, 1888, №№ 5—6, 7, 8), Воспоминанія М. Д. Францовой (въ „Истор. Вѣстн.“, 1868, № 6, гл. IV). Кромѣ того, его біографіи помѣщены въ „Миссіонеръ“, (1874, 1877 и 1879), „Душеполезн. Чтеніи“, (1890, ч. III, 1891, ч. I и II и 1892), „Странникъ“ (1860, № 1 и 4 и др.), О перев. имъ библии см. И. Чистовичъ, въ „Христіанск. Чтеніи“ (1872, ч. III).

2) М., кievскій митрополитъ, избранный соборомъ зап. рус. епископовъ 1495, убитъ татарами 1497, признанъ святымъ, мощи почитаютъ въ Кіево-Соф. соборѣ.

3) М., митрополитъ всероссійск., род. 1481, принялъ монашество въ Пафнутаевомъ Боровскомъ м-рѣ; 1526 изъ архимандр. Можайскаго Лужецкаго м-ря поставленъ архіеп. въ Новгородъ, гдѣ ввелъ общежитіе въ м-ряхъ, отвелъ монахинь въ отдѣльные отъ мужскихъ м-ри, заботился объ утвержденіи христіанства между инородцами епархіи и украшеніи храма св. Софіи. Задавшись цѣлью собрать „всѣ чтомья книги, яже въ русской землѣ обрѣтаются“, М. списывалъ житія святыхъ и назидательныя сочиненія и составилъ сборникъ „Великія Макарьевскія Четьи-Минеи“. Помощниками его были Дм. Герас. Толмачевъ, боярскій сынъ Вас. Мих. Тучковъ и др. Слогъ Минеи витѣватый, много повтореній. Житій, вновь составленныхъ при М., 60. 1542 поставленъ въ митрополиты. На царя М. имѣлъ большое вліяніе, ставъ однимъ изъ ближайшихъ его совѣтниковъ. Собравъ свѣдѣнія о русскихъ святыхъ и рассмотрѣвъ ихъ на соборахъ 1547 и 1549, М. установилъ угодникамъ праздники во всей церкви. Въ митрополитствѣ М. канонизовано 45 святыхъ. Заботясь объ улучшеніи нравственности духовенства, М. способствовалъ созванію Стоглаваго собора 1551 и имѣлъ вліяніе на составленіе и формулированіе соборныхъ рѣшеній. Это доказывается сличеніемъ Стоглава съ сочиненіями М., явившимися до 1551: 3 и 33 главы представляютъ выдержки изъ посланія М. въ Свіязскъ, 52 глава — изъ по-

сланія къ царю въ Казань. Постановленія собора о церковныхъ имуществѣхъ схожи съ „Отвѣтомъ“ М. Іоанну. Изъ разосланныхъ М. грамотъ съ толкованіемъ постановленій собора сохранились: въ Симоновъ м-рѣ; къ архіеп. Новгородскому Серапіону; къ бѣлому духовенству во Владимирѣ; наказная грамота къ бѣлому духовенству въ Каргополь. Въ 1553 или 1554 созванъ соборъ по поводу ересей Башкина и Косога; виновныхъ разослали по м-рямъ. М. способствовалъ открытію первой въ Московской Руси типографіи. Первая печатная книга „Апостолъ“ вышла послѣ смерти М. Онъ дополнилъ и исправилъ Кипріановы Степенныя книги. М. приписываютъ составл. Сводной Кормчей книги и великой книги правила келейнаго и путнаго. Поученія и рѣчи М. отличаются ясностью и простой слога. Изъ поученій М. извѣстны два: при вѣнчаніи царскимъ вѣнцомъ и при вступленіи царя въ бракъ. Въ первомъ содержатся увѣщанія о соблюденіи царскихъ обязанностей, во второмъ — наставленія объ обязанностяхъ христіанскихъ, царскихъ и супружескихъ. Посланія М., два къ государю и одно къ войску, витѣваты, искусственны и многорѣчивы. Въ Духовной грамотѣ М. упоминаетъ о своей старости и болѣзняхъ, побудившихъ его написать завѣщаніе, о написанномъ раньше исповѣданіи вѣры, о томъ, что поставленъ въ Святители противъ воли; обращаясь къ духовенству, князю и всѣмъ христіанамъ, проситъ у нихъ и самъ имъ преподаетъ благословіе и прощеніе. См. Голубинскій, „Митр. Макарій“ (М., 1900); Макарій, „Исторія русской церкви“ (Спб., 1878); Лебедевъ, „Макарій, митр. всероссійскій“ (М., 1877); Ж. М. Нар. Пр., 1881, № 10 и 11); Филаретъ, „Обзоръ русской духовной литературы“; Евгеній, „Словарь духовн. писателей“.

4) М., архимандритъ тверской, написалъ „Богословіе“, отличающееся по силѣ доказательствъ и по глубинѣ мыслей. Издано въ Москвѣ 1783, въ Спб. 1798 и въ „Собраніи сочиненій“ его (М., 1798). Ум. 1783.

5) М., іеродиаконъ Невскаго монастыря (ум. 1738); много терпѣлъ въ жизни за доказательства о неправославіи кievлянъ. Сидѣлъ въ тюрьмѣ, былъ сосланъ въ Якутскій Спасскій монастырь. Его соч.: „О разностяхъ церкви малорус. съ великорусской“ утеряно; но есть подробное изложеніе его при дѣлѣ въ архивѣ св. синода. См. Н. И. Барсовъ, „Іеродиаконъ Макарій“ („Христіанское чтеніе“, 1882).

6) М., въ мѣрѣ Булгаковъ, митроп. московскій, см. Булгаковъ.

8) М., желтоводскій и унженскій, преподобный, род. въ Новгородѣ около 1409, ум. 1504 г. 1435 поставилъ храмъ св. Троицы на лѣвомъ берегу р. Волги, Нижегород. губ., и устроилъ нынѣшній Желтоводскій-Троицкій-Макаріевъ монастырь. Монаст. этотъ 1439 г. разоренъ татарами. Послѣ этого преп. М. удалился съ братіею на р. Улижу.

гдѣ въ тотъ же годъ основать нынѣшній Макаріевъ-Успенскій-Троицкій монастырь (Костромск. губ., близъ г. Макарьева).

9) М. (Миролюбовъ Николай Александровичъ), род. 1817, ум. 1894. Воспитанникъ моск. духовной академіи, по принятіи монашества (1846), былъ ректоромъ семинарій рязанской и новгородской, потомъ епископомъ (1866—94) балахнинскимъ, орловскимъ, архангельскимъ, нижегородск., вятскимъ и донскимъ. Написалъ нѣсколько церковно-археологическихъ изслѣдованій: „Археологическое описаніе церковныхъ древностей въ Новгородѣ и его окрестностяхъ“, „Путеводитель по Новгороду“, „Историко-статистич. опис. рязанск. семинаріи“ и цѣлый рядъ описаній городовъ и житій разныхъ духовныхъ дѣятелей.

10) М. (Нероновичъ), молахъ униатскаго ордена базилианъ, авторъ „Краткаго катехизиса“ (Почаевъ, 1756).

11) М. (Петровичъ), сербъ родомъ (1734—66), духовный писатель. Сочиненія его (Православное ученіе, проповѣди и др.) изданы въ 1790; кое-что остается въ рукописи. См. С. К. Смурловъ, „Исторія московской славяно-греко-латинской академіи“.

12) М. (Михаилъ), въ мѣрѣ Сусальниковъ (ум. 1787), архимандритъ спб. Сергіевой пустыни, ученикъ и учитель московской семинаріи, краснорѣчивый проповѣдникъ, законоучитель кадетскаго корпуса. Его многочисленныя проповѣди были печатаны особо; Катехизисъ же его былъ изданъ въ Спб. 1784 подъ названіемъ „Новый Менторъ“, или „Наставленіе юношамъ“. Послѣ его смерти было издано въ Москвѣ „Собраніе его сочиненій“ (М. 1798). См. митрополитъ Евгеній, „Словарь дух. писат.“.

13) М. (Сушкинъ), духовный писатель и ревнитель духовнаго просвѣщенія, род. 1821, ум. 1889. Предпринялъ путешествіе по святымъ мѣстамъ Востока, остался въ пантелеймоновомъ монастырѣ, на Аѳонѣ, гдѣ въ 1851 принялъ монашество и 1868 сдѣланъ игуменомъ этого монастыря, съ возведеніемъ въ санъ архимандрита. Оказалъ этой обители огромныя услуги, устроивъ множество подворій и скитовъ, какъ въ Россіи, такъ въ прочихъ краяхъ, помогалъ русскимъ паломникамъ, улучшилъ отношенія между русскими и греческими монахами на Аѳонѣ, содѣйствовалъ изданію громаднаго количества книгъ и брошюръ монастыремъ, для распространенія въ народѣ, основалъ журналъ „Душеполезный Собесѣдникъ“.

14) М., Великій, или Египетскій, род. 300, ум. 390. изъ Фивъ, ученикъ св. Антонія, 60 лѣтъ прожилъ аскетомъ въ пустынѣ; память его 15 января. Приписываемая ему 56 бесѣдъ издалъ Притій (Лейпц., 1698), его посланія Флоссъ (Кельнъ, 1850).

15) Макаріи младшій или Александрійскій, род. 304, ум. 404, также аскетъ, крестился 40 лѣтъ отъ роду и былъ

пресвитеромъ, по удаленіи въ Нитрійскую пустыню, гдѣ приобрѣлъ славу чудотворца и умеръ. Память его 2 января.

16) Макаріи Магнезскій, вѣроятно то же, что епископъ Магнези; дѣятельность его въ 403 была направлена противъ Златоуста. Написалъ апологію, подъ заглавіемъ „Arokrítikos“ (издана Блонделемъ въ Парижѣ, 1876).

Макарова, 1) Наталія Алексѣевна, урожденная Неѣлова, авторъ романа „Лейпардъ и Термилія, или злосчастная судьба двухъ любовниковъ“ (М., 1784). Содержаніе не выдающееся, слогъ для того времени хорошій, приближается къ языку карамзинской эпохи. См. Мордовцевъ, „Русскія женщины новаго времени (II пол. XVIII в.)“ (Спб., 1874).

2) М., Софья Марковна, дѣтская писательница, род. 1834, ум. 1887. Была учительницей начальной и городск. школь въ Спб. Множество повѣстей и разсказовъ ея для дѣтскаго чтенія помѣщено въ „Семейныхъ Вечерахъ“ и „Задушевномъ Словѣ“, которая она была редакторомъ въ 1878—86. Всѣ ея произведенія написаны во вкусѣ писательницы Зонтагъ и Ишимовой, въ нравоучительномъ и большей частью вѣщавомъ тонѣ. Отдѣльно вышли сборники ея сочиненій: „Изъ дѣтскаго быта“, „Деревня“, „Повѣсти изъ русскаго быта“, „Изъ русской жизни“, „Бабушкины сказки“, „Отголоски старины“, „Новинка“, „Дѣтскій кружокъ“, „Привѣтъ дѣтямъ“, „На досугъ“. Писала подъ псевдонимомъ Аваровой и другими.

Макарово, с. Новохопер. у., Воронеж. губ.; жит. около 9 тыс.; двѣ школы, 4 ярмарки съ оборотомъ до 100 тыс.

Макаровскій, Мих. Мих., украинскій поэтъ, род. 1783, ум. 1846. 1844 написана была имъ поэма: „Наталія, або дві долі разомъ“. Разсказъ кратокъ, безъ излишнихъ общихъ мѣстъ, безъ растянутостей, но живописенъ и легокъ. Языкъ, стиль постоянно оригиналенъ. Слабѣ вторая поэма М.: „Гарасько, або талан і в неволі“, нѣсколько напоминающая своимъ сюжетомъ „Кавказскаго плѣнника“ Пушкина. Обѣ поэмы впервые были изданы А. Метлинскимъ 1848 въ харьк. альманахѣ: „Южный Русскій Сборникъ“. „Наталія“ за тѣмъ нѣсколько разъ переиздавалась. 1864 вышла въ Полтавѣ книжка „Мова з України“, въ которой были помѣщены и стихи М.

Макаровъ, мѣст. Кіевск. губ. и у.; жит. болѣе 4 тыс., двѣ правосл., одна катол. церкви, синагога, 2 школы, больница, паровая мельница, кирпичн. и кожен. заводы. Прежде былъ укрѣпл. городомъ, отъ котораго сохранились валы и рвы.

Макаровъ, 1) Александръ Конст., писатель, род. 1852. Написалъ: „Историко-статистическій очеркъ Николаевской жел. д.“, много статей по бухгалтеріи и желѣзнодорожной отчетности и шахматному искусству. Издавалъ „Шахматный Журналъ“.

2) М., Алексѣй Васильевичъ, род. 1675, ум. 1750, тайный кабинетъ-секретарь Петра I, благодаря своему положенію, онъ былъ вліятельнымъ человѣкомъ при царѣ. Онъ сопровождалъ его въ путешествіяхъ по Россіи и за границей и былъ близокъ съ царской семьей. Послѣ смерти Петра I былъ приверженцемъ возведенія Екатерины на престолъ, назначившей его тайнымъ совѣтникомъ. М. являлся многократно въ верховн. тайномъ совѣтѣ и сенатѣ объявлять рѣшенія императрицы. Онъ же былъ близокъ къ Долгорукимъ, и Петръ II, по уничтоженіи тайнаго кабинета, назначилъ его президентомъ камеръ коллегіи. При Аннѣ Иоанновнѣ М. былъ обвиненъ въ казенныхъ злоупотребленіяхъ, недостатокѣ отчетности и сокрытіи секретныхъ бумагъ. Несмотря на то, что слѣдственная коммиссія 1732—34 не нашла за М. вины, онъ, благодаря кознямъ своихъ многочисленныхъ враговъ оставался подѣ арестомъ до 1740. См. „Опис. документ. и бумагъ Моск. арх. Мин. Юст.“ кн. VI, отд. II, стр. 37—75; Соловьевъ, „Ист. Россіи“, кн. 4-я.

3) М., Иванъ Кузьмичъ, живописецъ-портретистъ. Род. 1822, учился живописи подѣ руководствомъ отца и настолько успѣшно, что, за присланные въ спб. академію худ. рисунки и этюды, получилъ званіе некласснаго художника, а 1843 г. академія худ. приобрѣла его картину „Двѣ мордовки Рязанской губерніи“ 1845 М. поступилъ въ академію худ. въ классъ А. Т. Маркова и въ томъ-же году получилъ двѣ серебряныя медали за портретъ и картину „Дѣвушки на гуляньѣ въ русскомъ костюмѣ“ и вскорѣ добился извѣстности, какъ портретистъ. Въ 1853 отправился за границу; за заграничныя работы былъ удостоенъ званія академика. Лучшие портреты М. были дамскіе и дѣтскіе. Они отличаются мягкостью колорита и изяществомъ письма, но нѣсколько грѣшатъ въ отношеніи рисунка. По приглашенію А. Т. Маркова, М. работалъ надѣ исполненіемъ плафона въ храмѣ Христа Спас. въ Москвѣ, по композиціи Маркова „Трипостасный Богъ“. Кромѣ того, имъ написано много иконъ для разныхъ церквей. Особенно прославился М. въ 1885 своей иконою-картиною „Нерукотворенный образъ Спасителя“.

4) М., Мих. Алексѣевъ, художникъ-архитекторъ. Род. 1827, ум. 1873. Въ 1851 поступилъ въ спб. акад. худ. М. быстро выдвинулся удачн. исполн. проектовъ, задаваемыхъ ученикамъ, и черезъ годъ былъ удостоенъ званія класснаго художника. Черезъ три года получилъ званіе академика за проектъ католическаго собора и другія работы. Въ то-же время онъ приобрѣлъ много крупныхъ заказовъ на частныя постройки. Изъ возведенныхъ имъ въ Спб. многочисленныхъ зданій, особенными достоинствами, какъ по красотѣ фасада, такъ и по планировкѣ, отличаются: зданіе спб.

коммерческаго училища, за которое академія худ. удостоила М. званія профессора, и др. М. возвелъ также много построекъ по порученію спб. городской строительной коммиссіи.

5) М., Мих. Копдратьевъ, адмиралъ, род. 1747, ум. 1813, воспитывался въ морскомъ шляхетн. корпусѣ, 1769 участвовалъ въ чесменскомъ бою, 1788—89 участвовалъ въ сраженіяхъ со шведами при Гохландѣ и Эландѣ, 1795 вмѣстѣ съ англійскимъ флотомъ блокировалъ берега Голландіи, а 1796 выручилъ англійск. адмирала Дункена, находившагося у о-ва Текселя въ критическомъ положеніи вслѣдствіе возмущенія матросовъ; 1807 назначенъ начальникомъ морскихъ командъ въ Спб.

6) М., Мих. Никол., писатель, журналистъ, род. 1789, ум. 1847. Учился въ московскомъ унив., занимался собираніемъ этнографическихъ матерьяловъ, памятникъ народнаго творчества. Его словарь „Областныхъ словъ“ напечатанъ въ „Чтеніяхъ Общ. Ист. и Древностей“, „Русскія преданія“ и „Повѣсти изъ народныхъ преданій“ вышли отдѣльно (1834 и 1838—40). 1804 издавалъ „Журналъ для милыхъ“, будучи усерднымъ сотрудникомъ „Дамскаго Журнала“ кн. П. И. Шаликова, помѣстилъ 1829 въ этомъ изданіи матерьялы для словаря русскихъ писательницъ, первую повременіи попытку въ этомъ родѣ. Печаталъ статьи въ „Московскомъ Наблюдателѣ“, „Московитянинѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Репертуарѣ“ и „Пантеонѣ“ и др. изд. подѣ собств. именемъ и подѣ псевдонимомъ Макарія Быстрорѣцкаго. Отдѣльно вышли: „Село Рождественно-Монастырщина и Куликово поле“ (1826), „Журналъ для пѣшеходовъ отъ Москвы до Ростова и обратно“ (1830), „О пользахъ путешествій для испытанія природы“ (1833), „О томъ, какой и гдѣ былъ самый древнѣйшій бытъ нынѣ православнаго государства Россійскаго“ (1843), „Описание древнихъ русскихъ могилъ“, „Московскій калачъ“ (1841), нѣсколько повѣстей, комедій и переводовъ съ англ.

7) М., Николай Иван., мат., род. 1824; по окончаніи курса михайловской артиллерійской академіи сталъ читать лекціи по начертательной геометріи въ высшихъ спеціальныхъ заведеніяхъ Спб. Составилъ извѣстные курсы: „Начертательная геометрія“ (1870); „Приложеніе начертательной геометріи. Теорія тѣней“ (1889).

8) М., Никол. Павл., виртуозъ-гитаристъ. Приобрѣлъ особенную извѣстность въ 50-хъ гг. XIX в. не только въ Россіи, но и за границей. Такъ напр. онъ въ 1856 привелъ въ восхищеніе брюссельскую публику своею феноменальною игрою на 10-ти струнной гитарѣ, на котор. находилось 6 обыкновенныхъ струнъ и 4 басовыхъ безъ ладовъ. Онъ учредилъ въ Брюсселѣ конкурсъ гитаристовъ съ преміями за лучшее сочиненіе для гитары и за лучшій инструментъ.

9) М., Николай Петровичъ, лексикографъ и беллетристъ, род. 1810, ум. 1890. Служилъ въ военной службѣ и затѣмъ по откупамъ, темныя стороны которыхъ описалъ въ обличительной повѣсти „Задушевная исповѣдь“, напечатанной въ „Современникѣ“ (1859) и возбуждившей много толковъ. Остальныя обличительныя произведенія его, не нашедшія мѣста ни въ одномъ журналѣ, вышли отдѣльно подъ псевдонимомъ Гермогена Трехзвѣздочкина и лишены всякаго значенія. Это были: „Банкъ тщеславія“ (1861), „Двѣ сестрички или новое фарисейство“ (1861), „Побѣда надъ самодурами и страдальческой крестъ“ (1861). Позднѣе съ его именемъ вышли: „Три бичующія сатиры“, „Мои семидесятилѣтнія воспоминанія“ (1882), „Калейдоскопъ“ (1883). Его „Полный русско-французскій словарь“, „Полный французско-русскій словарь“, „Нѣмецко-русскій словарь“ и „Международные словари“ выдержали рядъ изданій и по достоинству покуда единственныя у насъ. Кроме того, имъ изданы: „Энциклопедія ума или словарь избранныхъ мыслей“ (1878) и „Латинскія, итальянск. и англ. пословицы и поговорки“ (1880).

10) М., Ник. Яков., писатель, род. 1828, ум. 1892, учился въ лицей кн. Безбородко (1838—48). Сотрудничалъ въ „Современникѣ“, „Вѣстн. Русск. Геогр. Общ.“, „Основы“, „Моск. Вѣдом.“ статьями научнаго и историко-литер. содержанія. Въ молодости печаталъ беллетристич. произв. въ „Литерат. Газетѣ“ и разныхъ альманахахъ.

11) М., Павелъ Семен., музыкальный критикъ, композиторъ. Род. 1841, ум. 1891, состоялъ музыкальнымъ критикомъ въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ, „Музыкальный Свѣтъ“ (коего былъ нѣкоторое время издателемъ и редакторомъ), „Русскій Музыкальный Вѣстникъ“, „Биржевыя Вѣдомости“ (редактировалъ съ 1879) и др. Написалъ немало романсовъ и оперу „Маріонъ Делормъ“, не исполнявшуюся на сценѣ.

12) М., Петръ Ив., род. 1765, ум. 1804, писатель, былъ въ военной службѣ. Выйдя въ отставку, совершилъ путешествіе въ Англію и по возвращеніи занялся литературой, примкнувъ къ сентиментальному направлению. 1803 издавалъ журналъ „Московскій Меркурій“, бѣдный по содержанію, но давшій М. репутацію литературнаго критика; правда, критика М. не шла дальше замѣчаній о выраженіяхъ, слогѣ и словахъ, но онъ ввелъ въ моду критическій отдѣлъ въ журналахъ. 1804 недолго издавалъ „Вѣстн. Европы“. Въ борьбѣ Шишкова съ поклонниками Карамзина, М. открылъ полемику противъ Шишкова остроумными и ироничными статьями. М. принадлежит нѣсколько повѣстей въ его журналѣ, описаніе путешествія („Россіянинъ въ Лондонѣ“) и переводы: „Графъ де Сенъ-Меранъ или новыя заблужденія ума и сердца“ (8 ч., 1796—1800) и „Антеоровы

путешествія по Греціи и Азіи“ Ланисье (1802). Его соч. два раза, 1805 и 1817 („Сочиненія и переводы М.“). См. о немъ Гейнади, „М. и его журн. „Московскій Меркурій“ („Современн.“ 1854, т. XLVII, № 10, отд. III, 65—94).

13) М., Степанъ Осип. вице-адм., род. 1848, подъ руководствомъ адм. Попова работалъ надъ устройствомъ непотопляемыхъ приспособленій на броненосцахъ, 1877 отличился въ сраженіи съ турецкими кораблями, командуя пароходомъ „Вел. кн. Константинъ“, 1886—89 совершилъ кругосвѣтное плаваніе на корветѣ „Витязь“, 1891—1894 состоялъ главн. инспекторомъ морской артиллеріи, 1895 командовалъ тихоокеанской эскадрой, нынѣ состоитъ главнымъ командиромъ кронштадтскаго порта. По его чертежамъ построены въ Англіи ледоколъ „Ермакъ“. Изъ сочиненій М. извѣстны: „Объ обмѣнѣ воды Чернаго и Средиземнаго морей“ (1883), „Витязь и Тихій океанъ“ (1893), результаты изслѣдованій температуры и удѣльн. вѣса воды Тихаго океана.

Макаронезія („счастливые о—ва“), мало употребляемое названіе всѣхъ о—вовъ, расположенныхъ группами параллельно сѣверо-западному берегу Африки, каковы о—ва Канарскіе, Мадейра, Азорскіе и Зеленаго мыса. Въ растительной географіи М. составляетъ особую флористическую область.

Макароны, высушенныя трубочки или пластинки изъ пшеничнаго тѣста, иногда съ прибавкой желатина, яичныхъ бѣлковъ, соли и шафрана. Приготовленіе ихъ велось первоначально въ Италіи кустарнымъ способомъ, нынѣ оно общераспространено и ведется на особыхъ фабрикахъ прессованіемъ.

Макартъ (Makart), Гансъ, нѣм. живописецъ, род. 1840, ум. 1884; учился въ Мюнхенѣ у Пилоти, подъ вліяніемъ котораго быстро развился его талантъ колориста. Первыми произведеніями его были въ рембрандтовскій манеръ написанныя картины: „Лавуазье въ тюрьмѣ“ и „Знатные венеціанцы“. Затѣмъ „Рыцарь и нимфы“ на мотивъ изъ Гейне (Шаковская галл. въ Мюнхенѣ), „Леда, царица эльфовъ“ (націон. гал. въ Берлинѣ) и большой пейзажъ, результатъ путешествія въ Италію. Первымъ рѣшительнымъ успѣхомъ онъ обязанъ своимъ „Амурамъ“ на золотомъ фонѣ, картинѣ, въ которой онъ выказалъ свою склонность къ роскошнымъ формамъ и къ красочнымъ эффектамъ въ ущербъ правильности рисунка и лѣпки. Еще сильнѣе и поразительнѣе былъ этотъ эффектъ въ также раздѣленной на три части картинѣ: „Семь смертныхъ грѣховъ или чума во Флоренціи“. Картина эта вызвала одновременно удивленіе и негодованіе на выставкахъ въ Германіи и Парижѣ, и съ той поры всегда то-же двойное впечатлѣніе производили всѣ послѣдующія картины М. Особенно рѣзко выступаютъ недостатки М.

въ его картинѣ „Изобиліе“ (Abundantia), въ которой, кромѣ того, высказалось пристрастіе его къ блеклымъ цвѣтамъ и осеннимъ листьямъ (такъ называемые „Макартовскіе букеты“). 1869 въ Вьенѣ на казенный счетъ была построена М. большая мастерская, въ которой онъ написалъ свою первую картину въ жанрѣ Веронезе и Тинторетто: „Венеція привѣтствуетъ Екатерину Корнаро“ (національная галлерей въ Берлинѣ). Колористическій талантъ М. развился еще болѣе, но ему никогда не удавалось придать своимъ фигурамъ дѣйствительную жизненность и слѣзять ихъ носителями идеи. Этотъ недостатокъ присущъ какъ его картинамъ, такъ и его портретамъ. М. обладалъ громаднымъ декоративнымъ талантомъ и въ этой области создавалъ дѣйствительные шедевры. Благодаря поверхности исполненія, М. могъ написать весьма большое число картинъ. Наиболѣе выдающіяся изъ его картинъ: „Дары моря и земли“, „Клеопатра на Нилѣ“ (галлерей въ Штутгартѣ), „Прогулка на Нилѣ“, „Сiesta при дворѣ Медичи“, „Египтянки“, „Въездъ Карла V въ Антверпенъ“ (Гамб.), „Пять чувствъ“, „Охота Дианы“, „Лѣто“ (Дрезденская галлерей), „Охота на Нилѣ“, „Смерть Клеопатры“ (Штутгартская галлерей), „Охота амазонокъ“, „Вакханки“. 1879 М. сдѣлался профессоромъ въ вѣнской академіи. Въ послѣдніе годы жизни М. составилъ много рисунковъ для художественной промышленности и набросалъ много эскизовъ декоративной живописи. См. Lützow, „Hans Makart“ (Лейпц., 1886); Stiassny, „Hans Makart und seine lebende Bedeutung“ (1886).

Макаръевская ярмарка, см. нижегородская макаръевская ярмарка.

Макаръевскій уѣздъ, сѣв.-вост. Нижегород. губ. Площадь 6568,2 кв. в. Поверхность по обоимъ берегамъ Волги гористая, остальная низменная. Почва глинистая и песчаная. Орошаютъ рѣки: Волга, Коржевецъ, Ветлуга, озера по бер. Волги. Всего земли 674,909 д., принадлежить: крестьянск. надѣльн. 163,320 д., частн. собств. 184,547, изъ котор. 85,5% дворян., казгѣ и удѣламъ. 319,181 д., монаст. 75. церк. 2016, городск. 4857, разн. учред. 913 д. Пахатн. 124,692 дес., сѣнок. пастб. 42,983, лѣсен. 423,049, остальн. удобн. 7433, неудобн. 76,752 дес. Посѣвн. площ. 1901 опредѣл. 59,534 дес., къ котор. собрано 2,876,691 пуд. разн. зерна. Подъ картоф. 3066 д., выкопано 733,797 пуд. Ленъ 3225 дес., снято 70,040 пуд. сѣмен., 72,123 пуд. волок. Скотоводство 73,807 головъ: лошадей 17,851, рог. скота 21,634, овецъ 31262, свин. 4864, козъ 196. Населеніе вмѣстѣ съ городск. по переп. 1897 г. 109,859 душъ (52,301 м., 57,558 ж.). Движеніе населенія 1899 выразилось слѣдующими цифрами: браковъ заключ. 1058, родил. 6197, ум. 4391, приростъ 1806. Главное занятіе жителей лѣсной промыселъ: рубка и сплавъ. Кузнечн.-слесарный про-

мыселъ: конская сбруя, желѣзные шкатулки, пожарныя трубы, лопаты, сани, оконныя рамы. Выдѣлка роговъ. Фабрикъ и заводовъ 31, производительность 483,990 р. при 555 рабочихъ. Больницъ 6 на 88 кроватей. Земск. школъ 31; учащихся 1666. Волостей 25. Селеній 286. Дворовъ 17,884.

Макаръевскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Костромск. губ. Площадь 10,652,4 кв. в. Поверхность ровная. Почва супесчаная и песчаная. Орошается рѣками Немдой, Упжей. Земли крестьянской надѣльн. 295,053 дес., частн. собств. 269,988, изъ которыхъ 34,2% дворян., казен. и удѣльн. 501,671, монаст. 9143, церкви. 4108, городск. 12,528 дес. Пахатн. 177,817 дес., сѣнок. выгон. 124,873, лѣсен. 538,235, остальн. удобн. 8649, неудобн. 242,917 дес. Посѣвн. площ. 1901 опредѣлена 47,919 дес., съ котор. снято 2.068,228 пуд. зерн. хлѣб. Подъ картофелемъ 3504 дес., выкопано 1.267,310 пуд. Подъ льномъ 6692 д., сборъ 118,000 пуд. сѣм., 97,000 пуд. волок. Луговъ 61,138 дес., въ томъ числѣ заливи. 45.081, сѣна снято до 5 мил. пуд., кормовыхъ травъ 21,240 пуд. Жителей по переписи 1897 вмѣстѣ съ городск. числится 151,498 душъ (71,711 м., 79,787 ж.). Движеніе населенія 1901 такое: браковъ заключено 1110, родилось 6708, умерло 5470, приростъ 1238. Главное занятіе лѣсоводство: заготовка, рубка и сплавъ лѣсу, выдѣлка тельгъ, саней, колесъ, деревян. посуды. Кустарно выдѣлываютъ кожу, валяльную обувь, дѣтскія игрушки; портняжество, около 600 человекъ занимаются салоннымъ промысломъ. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 869,426 руб. при 891 рабочемъ. Земская богадѣльня на 10 человекъ. Земскихъ школъ 32, учащихся 1863. Волостей 27, селеній 1073. Дворовъ 22,060.

Макаръевъ, уѣздн. гор. Нижегород. губ., подъ 56,5⁰ с. ш., 45,04⁰ в. д. На лѣвомъ берегу рѣки Волги, основанъ 1779. Сначала тутъ была ярмарка, но потомъ переведена въ Нижній Новгородъ и городъ утратилъ торговое значеніе. Жит. 1½ тыс. Главный промыселъ выдѣлка сундуковъ. Фабр. и заводъ 1, производ. 2560 р. при 10 рабоч. Пристань. 1899 пришло 120 судовъ; товару 130,000 пуд. на 28,140 руб.

Макаръевъ, уѣздн. гор. Костромской губ., подъ 57⁰ 53' с. ш., 43⁰ 49' в. д., на рѣкѣ Унжѣ. Основанъ 1778. Жит. (1897) 6068 душъ об. пола. Торгово-промышленнаго значенія не имѣетъ, главное занятіе лѣсная торговля. Есть ярмарки, на которыя привозятъ пушной товаръ, рыбу и лошадей. Фабрикъ и заводовъ 9, производ. 11,850 руб. при 23 рабочихъ. Макаръевск. городск. общ. банкъ. Богадѣльня, призрѣваемыхъ 20 чел. (4 муж., 16 женщ.). Благотворит. общество.

Макассарское масло, жирное масло сѣмянъ Schleicheria trijuga Ж., имѣетъ полужидкую консистенцію, содержитъ 0,05 проц. синильной кислоты и славится, какъ средство для рошенія волосъ. Обыкновенно

венно подъ М. м. понимаютъ любое парфюмерное жирное масло, употребляемое для смазыванія волосъ, чаще всего окрашенное въ красный цвѣтъ прованское масло.

Макассаръ, Мангкасаръ, гл. гор. однимъ дистрикта и нидерл.-инд. округа Целебестъ (см.), подъ 5° 8' южн. шир. и 119° 24' в. д., на зап. бер. южнаго полуова, при впаденіи р. Гова въ Макассарскій проливъ (720 км. дл., 140 км. шир.), отдѣляющій Борнео отъ Целебеса; состоитъ изъ свайныхъ построекъ малайскаго гор. и голл. в. Влаардингенъ; хорошей портъ (съ 1846 вольная гавань) съ маяками, жит. (1892) 18,787 (948 европ. и 2700 китайцевъ); ловля трепанга, вывозъ кофе, копала, резины, гвоздичнаго корня, кожъ и т. д. Нидерл. пароходы сообщаютъ М. съ Сингапуромъ, Явой и Молукками. Госуд. М. въ XVII в. обнимало значит. часть Целебеса и окрестныхъ о-вовъ, 1668 завоевано Нидерландами.

Макашинъ, Семень Акимов, писатель-самоучка, даровитый беллетристъ, род. 1827, ум. 1865, былъ пѣхотнымъ солдатомъ. Помѣстивъ въ „Русск. Вѣстн.“, „Современникъ“, „Библиотеку для Чтенія“, „Русск. Рѣчи“ и др. изд. очерки и рассказы, посвященные жизни мѣщанства и провинціальному быту: „Одинъ изъ немногихъ и самый послѣдній“, „Наслѣдственная бѣдность“, „Прологъ къ мѣщанской свадьбѣ“, „Нравы и свадебные обычаи москов. мѣщанъ“, „Нѣсколько подробное, но весьма правдивое жизнеописаніе одного городско-го головы“, „Автобіографія“ и др.

Макбетъ, 1) шотландскій полководецъ, убилъ 1040 короля Дункана I и завладѣлъ его короной; но сынъ убитаго, Малькольмъ, отнялъ у него его владѣнія и М. былъ убитъ. Его судьба послужила мотивомъ трагедіи Шекспира „Макбетъ“.

2) М. (Macbeth), Робертъ Уильямъ, шотландскій живописецъ и офортистъ, род. 1848, учился въ лондонской академіи. Первые картины, обратившія на него вниманіе, были: „Филлиса на снѣгъ“ и „Маленькія дѣти на работѣ въ полѣ“. Изъ послѣдующихъ его картинъ замѣчательны: „Наводненіе на болотѣ“, „Ферма“, „Охота на оленя въ туманъ“, „Приготовленія къ празднику“. Но еще большее значеніе имѣютъ его офорты, какъ оригинальные, такъ и съ картинъ Тициана, Веласкеза, Миллэ и т. д.

Макдональдъ, о-въ, см. *Гердъ*.

Макдональдъ (Macdonald), Этьеннъ Жакъ Жозефъ Александръ, герцогъ тарентскій, маршалъ и пѣръ Франціи, род. 1765, ум. 1840; шотландецъ по происхожденію, 1784 поступилъ въ ирландскій полкъ, состоявшій на французской службѣ, 1792 отличился въ сраженіи при Жемаппѣ, 1799 сражался въ Италіи и былъ разбитъ Суворовымъ при Требіи, 1800—1801 командовалъ войсками въ Швейцаріи и Граубинденцѣ, затѣмъ навлекъ на себя неудовольствіе Наполеона защитою ген. Моро, 1809 командовалъ корпусомъ въ Италіи и отли-

чился при Ваграмѣ, 1810—11 сражался въ Испаніи и взялъ Фигурю, въ кампаніяхъ 1812—13 командов. корпусомъ и при Лейпцигѣ едва не попалъ въ плѣнъ. 1814 оставался при Наполеонѣ до его отреченія. Во время 100 дней остался върнымъ Бурбонамъ, а затѣмъ поступилъ рядовымъ въ національную гвардію. Послѣ 2-го занятія Парижа распустилъ отступившую за Луару наполеоновскую армію. Воспоминанія его „Souvenirs du maréchal M. duc de Tarente“ изданы Rousset (Пар., 1892).

Македоняли, см. *Цыцары*.

Македонія, лат. Macedonia, область сѣв. Греціи съ очень измѣнчивыми границами, по смерти Филиппа II обнимала бассейнъ рѣкъ: Стримонъ (Струма или Карасу), Аксіосъ (Вардаръ) и Галиакмонъ (Быстрица). — На в. Пангѣонъ (Бунаръ-Дагъ) и Орбелосъ (Перимъ-Дагъ), на з. Барносъ (цѣпь Перистеры) и Бойонскія горы (Грамосъ) отдѣляютъ области этихъ рѣкъ отъ Фракіи, Иллиріи и Эпира. Олимпъ и низкія Камбунскія горы отдѣляютъ М. отъ Фессалии. Упомянутыя выше и др. рѣки протекаютъ рядъ узкихъ ущелій, представляя мѣстами обширныя котловины, отдѣленные другъ отъ друга горными цѣпями, бывшія прѣсныя озера съ плодород. почвой. Замкнутую область образуетъ мѣстн. Эордея (см.), бассейнъ оз. Острова, окруж. со всѣхъ сторонъ высокими горами (самая значит. вершина Бора, въ наст. вр. Нидже, 2517 м. выс.). Самыя верхнія изъ упомянутыхъ выше озерныхъ котловинъ расположены настолько высоко (до 860 м.), что клим. для 40—41° с. ш. долженъ быть названъ суровымъ и лѣса (дубъ, букъ, сосна) носятъ совершенно сѣв. характеръ. Однако, горныя мѣстности весьма пригодны для скотоводства и въ нѣдрахъ своихъ скрываютъ различн. металлы, особ. золото, серебро (Пангѣонъ, около Филиппи, Дисоронъ). — Многочисл. крупныя озера: Вегорритисъ (Сари Гель, къ ю. отъ Острова), Больбе (Вешикъ Гель къ в. отъ Салоникъ), Керкинитисъ (Тахино Гель) и Празіасъ (оз. Бутково). Отдѣльныя области съ ихъ городами: Пеонія, по среднему теченію Стримона и р. Аксіосъ, съ гл. г. Стоби, Пелагонія (см.) къ з. съ г. Стубера, Линкестисъ (см.) съ г. Гераклея. Линкестисъ (въ наст. вр. Битолія), Орестисъ (см.) по верхнему Галиакмону, Эордея, къ с.-в. отъ Элимиотиды (см.), Пiereя (см.) у сѣв. подножія Олимпа съ гг. Діонъ, Пидна и Метона, Эмаѳея (см.) съ гг. Берреа, Китіонъ, Эгѳ или Эдесса (въ наст. вр. Водена), Мигдонія (см.) къ с. отъ Халкидики, съ г. Фессалонике (Салоники). Въ нижнемъ бассейнѣ Стримона находились большіе еракійскіе города Гераклея, Синтике и Сирисъ (Сересъ), въ Эдоніи (см.) при горахъ Пангѣона г. Амфиполисъ (въ наст. вр. Мармара) и г. Филиппи или Кренидесъ (въ наст. вр. Филибиджикъ). Полуо-въ Халкидики былъ присоединенъ къ М. позже. См. карту „Древней Греціи“

Въ наст. время подъ М. разумѣютъ соврем. вилайеть Салоники и югъ вилайета Монастырь. Югъ этой области къ с. до Салоникъ населяютъ греки; къ с. отъ нихъ разбросанно живутъ османскіе турки и гл. обр. славяне; послѣдніе сами называютъ себя „бугари“ (болгары) и относятся одними изслѣдователями къ сербамъ, другими — къ болгарамъ. Гоцевичъ въ своей книгѣ „M. und Altserbien“ (Вѣна, 1889) опредѣляетъ численность населенія Старой Сербіи и М. (вилайеты Косова, Монастырь и Салоники) въ 2,850,000 чел., распадающихся на: 1,830,100 сербовъ (418,500 магом.), 269,500 тур. (6200 черкесовъ и 1000 татаръ), 189,250 албанцевъ (138,150 магом.), 176,200 болгаръ (104,000 помаковъ), 171,200 грековъ (около 4000 магом.), 100,600 цинцаровъ (7600 магом.), 72,200 евр. (ок. 5000 магом.), 34,000 цыганъ (15,150 магом.) и 6000 иноземцевъ. Эти цифры однакоже ненадежны и произвольны, главнымъ образомъ по отношенію къ славянскому населенію, среди котораго враждуютъ болгарская и сербская партіи, при чемъ большинство славянскаго населенія тяготеетъ не къ сербамъ, какъ того хочетъ представитель сербской партіи Гоцевичъ, а къ болгарамъ.

М. (*Macedonia*), въ древн. страна къ сѣв. отъ Греціи, заним. обл. трехъ рѣкъ Галиакмона, Аксія и Стримона и граничившая съ Эгейскимъ мор. Македоняне — эллины дорійской вѣтви, хотя греки и не считали ихъ своими соплеменниками. Исторія М. начинается съ царя Пердикки I (ок. 700 до Р. Х.). Александръ I (489—454) долженъ былъ покориться персамъ, но въ 479 снова сталъ независимымъ. Царь Пердикка II (436—413) во время полупонесской войны поддерживалъ то Спарту, то Аевны, и возвысилъ такимъ путемъ могущество М. Послѣ смерти сына его Архелая (413—399) въ М. происходили раздоры изъ за престола и возстанія до тѣхъ поръ, пока власть не захватилъ въ свои руки Филиппъ II (359). Въ битвѣ при Херонѣѣ (338) онъ заставилъ Грецію подчиниться его вліянію. Сынъ его Александръ В. (336—323) возвысилъ М. до степени міровой державы. Послѣ его смерти различные полководцы оспаривали М. другъ у друга, пока она не досталась вмѣстѣ съ властью надъ Греціей сыну Дмитрія Поллоркета Антигону Гонату, который оставилъ ее въ наслѣдство своимъ преемникамъ. Филиппъ III въ 197 при Киноскефалахъ, а преемникъ его Персей въ 168 при Пиднѣ были на голову разбиты римлянами. Послѣ того какъ подавлено было возстаніе македонской знати, М. была въ 146 обращена въ римскую провинцію, до 395 по Р. Х. принадлежала къ римской, затѣмъ къ восточно-римской или греческой имперіи, а въ XIX вѣкѣ пошла подъ власть турокъ. См. Desdèvisè du Dezert, „Géographie ancienne de la Macédoine“ (1862); Димизасъ, „Древняя географія М.“ (на греч. яз., 1870—74, 2 т.);

Abel, „Macedonien vor König Philipp“ (1847); Curteis, „Rise of the Macedonian empire“ (1877); археологич. описание М. Димизаса (на греч. яз., 1896, 2 т.).

Македонія, на древнихъ медаляхъ символически изображается въ видѣ женщины, погоняющаго бичемъ лошадей, и палады Геркулеса.

Македонская династія, македонскіе императоры, см. *Византійская имперія*.

Макентинъ, Харитонъ, псевдонимъ кн. А. Д. Кантемира.

Маки (*Lemur L.*), родъ млекопитающихъ изъ отряда полуобезьянъ и семейства лемуровъ (*Lemurida*), стройныя животныя съ удлиненой лисей головой, глаза ихъ средней величины, густо усаженныя волосами уши средней длины, конечности одинаковой длины, хвостъ по длинѣ равенъ тѣлу, шерсть мягкая. Обитаютъ въ лѣсахъ о. Мадагаскара и сосѣднихъ о-вовъ, днемъ держатся въ самыхъ густыхъ мѣстахъ, по ночамъ выходятъ съ сильнымъ крикомъ для отысканія пищи, состоящей изъ фруктовъ, насѣкомыхъ, птенцовъ и т. п. Въ общемъ М. весьма смиренныя и миролюбивыя обезьяны, въ неволѣ содержатся очень легко. Макако или черный М. (*L. tascas L.*, см. табл. „Полуобезьяны II“, фиг. 3), достигаетъ 45 см. длины, съ хвостомъ такой-же длины, болѣе или менѣе чисто чернаго цвѣта, самка сверху ржаваго цвѣта съ бѣловатыми щеками, ногами и хвостомъ; живеть обществами въ самыхъ непроходимыхъ чащахъ лѣса, по вечерамъ поднимаетъ страшный крикъ. Весьма ловкое и поворотливое животное; въ неволѣ живеть хорошо и размножается.

Маки-домовой (*Tarsius spectrum*, см. табл. „Полуобезьяны I“, рис. 2), полуобезьяна изъ семейства долгопятыхъ (*Tarsiidae*), 16 см. длиною, съ большой, круглой, плотно на плечахъ сидящей головою, необыкновенно длиннымъ прорѣзомъ рта, очень большими глазами и ушами, очень короткими передними и длинными задними конечностями, на которыхъ кисти необыкновенно тонки и мало покрыты шерстью. На ладони и на кончикахъ пальцевъ подушкообразный мякишъ. Хвостъ длиною въ 24 см., на концѣ покрытъ длинною шерстью. Шерсть желтовата или коричневатого сѣрая, на головѣ и спинѣ темнѣе, на животѣ бѣловатая. Водится на всѣхъ Малайскихъ островахъ, на западъ до Малакки, но вездѣ въ небольшомъ количествѣ, живеть по одиночкѣ или парно въ густыхъ лѣсахъ, двигается на подобіе лягушки, прячется днемъ въ темныхъ, сырыхъ мѣстахъ, при чемъ не боится. Питается насѣкомыми, ящерицами и другими животными и, говорятъ, ѣстъ фрукты. Въ неволѣ прожорливъ, очень чистоплотенъ и скоро становится необыкновенно доверчивъ. Странный видъ животнаго далъ туземцамъ поводъ ко многимъ сказкамъ.

Макинтошъ, Чарльзъ, химикъ, род. 1766, ум. 1843, первый приготовилъ 1820 на своей химической фабрикѣ около Глазго въ большихъ размѣрахъ свинцовый сахаръ, 1825 улучшилъ производство берлинской лазури, изобрѣлъ способъ получения стали прокаливаніемъ желѣза въ углеводородномъ газѣ и приготовилъ 1823 непромокаемую матерію (макинтошъ), склеивая двѣ холстины каучуковымъ растворомъ.

Макнищевъ, Самсонъ Яковлевъ, авантюристъ, родомъ малороссіянинъ, род. 1777, ум. 1850. Будучи вахмистромъ нижегородск. драгунск. полка, бѣжалъ въ Персію 1802, поступилъ на военную службу (его обыкновенно называли Самсопъ-Ханомъ), собралъ вокругъ себя многихъ русскихъ бѣглецовъ; особенно отличился во время войны съ Турціей 1820—21, затѣмъ 1832 въ походѣ противъ Герата и въ концѣ 40-хъ гг. при усмиреніи возстанія въ Хорасанѣ. См. А. Берже, „Самсонъ-Ханъ и русскіе бѣглецы“ („Русская Старина“, 1876, № 4).

Макиавелли (Machiavelli), Николо ди Бернардо деи, одинъ изъ величайшихъ государственныхъ дѣятелей и историковъ Италіи, род. 1469 въ старинной патриціанской семьѣ, члены которой занимали высокія государственныя должности; ум. 1527. М. долгое время находился во главѣ второй канцеляріи флорентинской республики, стоявшей въ распоряженіи Совѣта Десяти, причемъ его нѣсколько разъ посылали съ миссіями къ королю Франціи, къ папѣ и къ императору. Когда 1512 во Флоренцію вернулся Медичи, М. былъ отставленъ отъ должности, изгнанъ изъ Флоренціи обвиненъ въ участіи въ заговорѣ, заключенъ въ тюрьму и подвергнутъ пыткамъ; но затѣмъ, признанный невиновнымъ, освобожденъ. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ своемъ имѣніи близъ Флоренціи, посвящая свое время литературнымъ, историческимъ и политическимъ наукамъ. Его „Istorie fiorentine“ одинъ изъ шедевровъ итальянской прозы. Но особенно знамениты его сочиненія: „Discorsi sopra la prima decade di Tito Livio“, гдѣ онъ восхваляетъ государственный строй древняго Рима; „Dell'arte della guerra“ и „Il Principe“ (Государь). Въ этомъ сочиненіи М., обращаясь къ Лаврентію Медичи, представляетъ, въ лицѣ Цезаря Борджіа, правителя, который, не стѣпясь никакими законами морали и религіи, умомъ и постѣдовательностью въ поступкахъ, достигаетъ своей высшей цѣли—утвержденія своего неограниченной верховной власти. Поэтоу искусство управленія, основанное единственно на разумѣ и лишенное всякихъ нравственныхъ основъ, и принято называть макиавеллизмомъ, макиавеллистической политикой. Фридрихъ II считалъ это сочиненіе одной изъ самыхъ опасныхъ книгъ. Но такъ какъ другія сочиненія М. и его жизнь противорѣчатъ принципамъ, изложеннымъ въ „Il Principe“, такъ какъ современники М. пред-

ставляютъ его чрезвычайно умнымъ и опытнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ честнымъ человекомъ, то новѣйшіе писатели, какъ напр. Гердеръ, Маколей и Ранке, смотря на „Principe“, какъ на сочиненіе, написанное для тогдашнихъ правителей и въ ихъ духѣ, въ виду отчаяннаго положенія Италіи, которой, какъ говоритъ Ранке, М. рѣшился прописать ядъ для спасенія. См. Villari, „Niccolò M. e i suoi tempi“ (Мил., 1895); Amico, „La vita di Niccolò M.“ (Флор., 1877); Tommasini, „La vita e gli scritti di N. M.“ (Римъ, 1883); Triantafillis, „Nuovi studii su N. M.“ (Венеція, 1878); Ellinger, „Die antiken Quellen der Staatslehre Machiavellis“ (Тюб., 1888).

Макка, нар. индѣйск. плем., на сѣв.-зап. бер. Америки, въ сѣв. части территоріи Вашингтона; 1890 въ агентствѣ Неа Бай около мыса Флаттери жили 457 чел.

Маккавен, семья еврейскихъ владѣтелей, происходившая отъ Матаѳи и называемая также Гасмонитами. Матаѳа, священникъ въ Палестинѣ, поднялъ 167 до Р. Х. возстаніе противъ угнетающей власти сирійскаго царя Антиоха IV и передъ смертью передалъ начальство надъ войскомъ сыну своему Иудѣ М., который одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ сирійцами, но палъ въ одной изъ битвъ (см. *Иуда*). Преемникомъ его былъ младшій изъ его братьевъ, Іонаѳанъ, который 143 былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ въ Птолемаидѣ (см. *Иоанаванъ*). Послѣ него братъ его, Симонъ, свергнулъ власть сирійскаго царя Антиоха и сдѣлался государемъ первосвященникомъ, но 136 былъ измѣннически убитъ вмѣстѣ съ двумя сыновьями. Сынъ и преемникъ его, Гирканъ I, съ помощью римлянъ окончательно свергнулъ сирійское иго и завоевалъ Самарію, Идумею и страну по ту сторону Іордана. Послѣ смерти Гиркана возникли пагубныя для страны распри между фарисеями и саддукеями. Ему наследовали сыновья его Аристовулъ (105—104), первый, принявшій титулъ царя, и Александръ Іанней (104—79), отличавшійся жестокостью. Послѣ смерти его, царицей сдѣлалась супруга его Александра (79—69), тогда какъ сынъ ея, Гирканъ II, былъ первосвященникомъ. Противъ него возсталъ братъ его, Аристовулъ (69), побѣдилъ его и взялъ Іерусалимъ. Споръ между братьями продолжался до 63, когда Помпей, во время войны съ Митридатомъ, явился въ Палестину, завоевалъ Іерусалимъ, взялъ въ плѣнъ Аристовула и восстановилъ власть Гиркана, назначивъ его этнархомъ и первосвященникомъ. Гирканъ, благодаря покровительству римлянъ, на долгое время удержалъ свою власть, но затѣмъ наравне, наводнившіе своими ордами всю Азію, возвели на престолъ Антигона (40). Гирканъ былъ изуродованъ и отправленъ въ Парсію. Однако уже 37 Антигонъ былъ свергнутъ Иродомъ, сыномъ Антипатра, и родъ М. прекратился, такъ какъ Иродъ приказалъ убить вѣхъ

оставшихся въ живыхъ членовъ этой семьи. См. de Saulcy, „Histoire de Machabees“ (Пар., 1890); Schürer, „Geschichte des jüdischen Volks im Zeitalter Jesu Christi“ (Лейпц., 1889). Извѣстныя въ Св. Писаніи 2 Книги Маккавеевъ излагаютъ исторію М. отъ 175 до 135.

Маккавейскія монеты, первыя монеты, отчеканенныя евреями изъ золота серебра и мѣди (см. табл. „Монеты I“, фиг. 10). Надписи на нихъ сдѣланы на самаритянскомъ или греч. яз. Чеканились съ 145 по 63 до Р. X. Послѣ завоеванія Палестины римлянами, евреи перестали чеканить М. изъ золота и серебра. См. Levy, „Geschichte der jüdischen Münzen“ (Бресл., 1877).

Маккало, дерев. въ Италіи близъ р. Оліо; 10 окт. 1527 замокъ М. былъ взятъ венецианскими войсками подъ начальствомъ Франческо Карманьолы, а 17 окт. Карманьола разбилъ миланскія войска Малакесты Торелли, Сфорцы и Пиччини, пытавшіяся захватить обратно М.

Маккари, (Massari), Чезаре, итал. живописецъ, род. 1840. Первой значительной картиной его была: „Леонардо да Винчи пишетъ портретъ Моны Лизы“, затѣмъ „Витторія Колонна, читающая стихи Микель Анджело“, „Сира, жертвующая собой за Фабіолу“. Его главное монументальное произведение — фрески изъ римской исторіи въ залѣ сената. М. состоитъ профессоромъ академіи Санъ Лука въ Римѣ.

Маккарти, см. *Макъ-Карти*.

Маккартъ, Людовикъ, врачъ, изучалъ медицину въ Парижѣ. 1783 представилъ сочиненіе „О качествахъ водъ“, за что получилъ право практики въ Россіи.

Маккей, Александръ, род. 1849, ум. 1890, шотланд. миссіонеръ и изслѣдователь Африки; подъ вліяніемъ придворнаго проповѣдника Баура въ Берлинѣ, посвятилъ себя миссіонерству въ Африкѣ. Когда Church Missionary Society, послѣ доклада Стэбли о посѣщеніи имъ короля Мтеза въ Угандѣ, рѣшило основать тамъ станцію, М. былъ туда назначенъ. Въ 1876 съ семью спутниками онъ отправился изъ Англии въ Запзибаръ, но вслѣдствіе болѣзни прибылъ въ Уганду лишь въ ноябрѣ 1878, дѣятельно занимался проповѣдью и переводомъ Библіи, а также училъ строить корабли и проводить дороги. По смерти Мтезы (1884) положеніе его стало очень затруднительно; въ 1887 покинулъ Уганду и отправился въ Мсалану на южный берегъ Викторіи-Ніанцы, оттуда въ Узамбиро, гдѣ и умеръ отъ лихорадки. Докладъ его, сдѣланный Church Missionary Society, содержитъ очень дѣльное описаніе Уганды и изданъ частью въ „Petersmanns Mitteilungen“. См. издъ вную его сестрой книгу: „Alexander M. Pioneer missionary to Uganda“ (Лонд., 1891).

Маккензи (Mackenzie), 1) Александръ Кемпбеллъ, англ. композиторъ, род. 1847; музыкальное образованіе получилъ въ лондонской музыкальной академіи; 1887 сдѣ-

лался директоромъ Royal Academy of music. Какъ композиторъ, М. приобрѣлъ извѣстность слѣд. сочиненіями: двѣ шотл. рапсодіи, одинъ концертъ для скрипки, нѣсколько увертюръ („Cervantes“, „Britannia“, „Twelfth Night“), оперы: „Colomba“ и „Troubadour“, соч. для хора: „Jason“, „The Rose of Sharon“, „The Bride“ и др., мистерія „Bethlehem“ и написалъ много пьесъ для фортепіано и для пѣня.

2) М., Генри, англійскій писатель, род. 1745, ум. 1831, изучалъ въ Лондонѣ и Эдинбургѣ право, выступилъ въ литературѣ произведеніями, полными остроумія и юмора: „The Mirror“ (1779—80), „The Lounger“ (1785—87). Самое извѣстное изъ сочиненій М. „The man of feeling“ (1771), исторія любви, внушенная М. чтеніемъ Руссо, изобилующая чувствомъ и проложившая дорогу въ Англию „Вертеру“ Гете. Рѣчь М. въ „Royal Society“ въ Эдинбургѣ содѣйствовала введенію на англійской сценѣ нѣмецкихъ драмъ вообще, и въ особенности драмъ Шиллера и „Геца“, Гете, благодаря чему молодой Вальтеръ Скоттъ обратился къ изученію Гете. Сочиненія М. появились сперва въ Эдинбургѣ 1808, затѣмъ болѣе полное собраніе ихъ было издано самимъ авторомъ 1822. Жизнь М. описана Вальтеромъ Скоттомъ въ его „Lives of the novelists“.

3) М., сиръ Морель, врачъ, род. 1837, ум. 1892, изучалъ медицину въ Лондонѣ, Парижѣ и Вѣнѣ; основалъ 1863 госпиталь для горловыхъ болѣзней, былъ ассистентомъ въ лондонскомъ госпиталѣ, затѣмъ доцентомъ по кафедрѣ горловыхъ болѣзней. М. приобрѣлъ славу опытнаго діагноста и искуснаго хирурга и лѣчилъ нѣмецкаго кронпринца Фридриха, 1887. Онъ написалъ: „On the pathology and treatment of the diseases of the larynx“ (1863); „The use of the laryngoscope“ (1871); „Diphtheria“ (1879); „Diseases of the throat and nose“ (1880—84); „Hayfever“ (1884); „The hygiene of the vocal organs“ (1886); „The fatal illness of Frederic the Noble“ (1888) и проч.

Мак-Киспортъ (Mc. Keesport), гор. въ графствѣ Аллегани сѣв.-ам. шт. Пенсильваніи; оживл. промысл.: 1890 г. 118 промысл. завед. (6292 рабоч.) произвели товаровъ на сумму въ 17.432,721 долл., изъ нихъ на долю 3 жельзодѣл. и сталелитейн. заводовъ (5665 рабоч.) приходится 16.235,177 долл.; жит. (1890) 20.741.

Макклесфильдъ (Macclesfield), см. *Мэксельсфильдъ*.

Мак-Клинтокъ (McClintock), сэръ Франсисъ Леопольдъ, изв. англ. полярный мореплаватель, род. 1819, изучалъ мореплаваніе въ Портсмутѣ, сопровождалъ 1848 Росса въ первой экспедиціи для отысканія Франклина, во второй экспедиціи 1849—57 съ тою же дѣлюю отличился обширными странствованіями на саняхъ по полярнымъ морямъ. Въ третью экспедицію въ качествѣ командира особаго судна

описаль о-ва Мельвиля и Пр. Патрика. Особенною извѣстностью пользуется 4-ая экспедиція 1857—59 снаряженная вдовой и друзьями Франклина подъ начальствомъ М. К.; въ эту продолжительную съ двумя полярными перезимовками экспедицію были наконецъ найдены многочисленные остатки, выяснившіе злополучную судьбу экипажа Франклина. Странствованія М. К. доставили богатый научный матерьяль, дали описанія 1300 км. до того времени совершенно неизвѣстныхъ береговъ, собраны обширныя естеств. истор. коллекціи. См. М. К., „The voyage of the Fox in the Arctic Seas“ (1859, 5 изд. 1881).

Мак-Клюръ (M'Clure), Робертъ Джонъ, извѣст. англійскій полярный мореплаватель, разрѣшившій задачу такъ наз. сѣв.-зап. прохода въ обѣздъ Сѣв. Америки, род. 1807, ум. 1873. Находясь на англ. морской службѣ съ 1826, М. К. принималъ участіе въ полярныхъ экспедиціяхъ Вэка (1836—38) и Росса (1848—49). Посланный 1850 для розыска Франклина англійскимъ правительствомъ черезъ Беринговъ проливъ, М. К. изслѣдовалъ землю Бэнкса, открылъ землю Принца Альберта, и когда его судно зазимовало въ проливѣ Принца Уэльскаго, М. К. на саняхъ достигъ пролива Мельвиля, уже извѣстнаго съ востока; такимъ образомъ М. К. доказалъ, что Америка переходитъ на сѣверъ въ архипелагъ о-вовъ, но не продолжается къ полюсу; открытие, важное во многихъ научныхъ отношеніяхъ, но бесполезное для тѣхъ торгово-коммерческихъ цѣлей, съ которыми англичане такъ упорно разыскивали сѣверо-зап. проходъ. Самому М. К. съ его судномъ такъ и не удалось обогнуть Америки. Послѣ двухлѣтней перезимовки и тщетныхъ попытокъ къ проѣзду какъ черезъ проливъ Принца Уэльскаго, такъ и вокругъ Бэнксовой земли М. К. съ его экипажемъ былъ снятъ съ окончательно затертаго льдами судна и доставленъ въ Англію только 1854 особою посланною для спасенія его экспедиціей. Тѣмъ не менѣе, М. К. получилъ по возвращеніи въ отечество вполне заслуженно всѣ почести и премію въ 10 т. ф. стерл. за рѣшеніе вопроса о сѣв. зап. проходѣ. См. Osborn, „Discovery of the North-West Passage“ (Лонд., 1859).

Маккъ (Mack), Карлъ, баронъ, фонъ Либерихъ, австрійск. ген., род. 1752, ум. 1828, началъ службу 1778 во время похода въ Богемію, затѣмъ служилъ при гофкригсратѣ, 1792 участвовалъ въ войнѣ съ Франціей, освободилъ Матрихтъ и отбросилъ французовъ за Рейнь, 1798 командовалъ неаполитанской арміей и былъ взятъ французами въ плѣнъ, откуда бѣжалъ, 1805 назначенъ ген.-квартирмейстеромъ эрцгерца Карла, а затѣмъ начальникомъ штаба союзной арміи, вступившей въ Баварію, гдѣ потерпѣлъ пораженіе, скрылся въ Ульмъ и сдался на капитуляцію съ 20 тыс. войска, за что былъ по приговору военнаго суда лишень чиновъ и орденовъ.

Маклаевъ-Берегъ, часть береговой полосы Новой Гвинеи, входящая теперь въ составъ нѣмецкой колоніи земли Императора Вильгельма, отъ Константиновской бухты до мыса короля Вильгельма, названная такъ по имени жившаго здѣсь русскаго изслѣдователя Новой Гвинеи Миклухи-Маклая (см.).

Маклакова, Лидія Филипповна, талантливая писательница, род. 1854, урожд. Королева. Сотрудница „Вѣстн. Европы“, „Недѣли“, „Русск. Вѣдомостей“. Написала повѣсти и рассказы: „Полоса“, „Воробьиныя ночи“, „Единственный случай въ жизни Михаила Ивановича“, „Лучше поздно, чѣмъ никогда“, „Неожиданный случай“, „Дѣвочка Лида“ и др., подъ инициалами Л. Н. и подъ псевдонимомъ Л. Нелидова. Л. Королева. Ей же принадлежатъ „Воспоминанія объ И. С. Тургеневѣ“ и нѣсколько произведеній для дѣтскаго чтенія.

Маклаковъ, 1) Алексѣй Никол., извѣстный врачъ окулистъ, ум. 1895, оконч. унив. 1864, степень д-ра мед. получилъ 1866, былъ сначала ассистентомъ и ординаторомъ московской глазной больницы. Затѣмъ назначенъ профессоромъ глазныхъ бол. въ моск. унив. М. написалъ: „О травматическомъ воспаленіи сѣтчатой оболочки глаза“ (дисс., 1866); „Матерьялы для статистики глазныхъ болѣзней“ (1866); „Изслѣдованіе прогрессивнаго развитія близорукости у учениковъ“ (1870); „Перекрещиваніе зрительнаго нерва“ („Мед. Обзор.“, 1875); „Причины страданія зрительнаго нерва и сѣтчатки вообще“ (тамъ же, 1877); „По поводу матерьяловъ искусственнаго освѣщенія“ (1879); „Видоизмѣненіе способа фиксированія глазнаго яблока при глазныхъ операціяхъ“ (1884); „Очеркъ нѣкоторыхъ офтальмологическихъ клиникъ заграницей“ (1884); „Офтальмотометрія“ („Мед. Обзор.“, 1884); „Нѣсколько дополненій къ офтальмотометріи“ (1885). М. изобрѣлъ аппаратъ для измѣренія плотности глаза.

2) М., Ник. Вас., врачъ, писатель, археологъ, род. 1811, ум. 1882. Учился на медицинскомъ факультетѣ моск. унив. Началъ писать въ литер. прибавл. къ „Русскому Инвалиду“, помѣщая очерки, стихи, статьи; перевелъ нѣсколько драмъ Шекспира, написалъ драму „Богданъ Хмѣльницкій“, занимался изслѣдованіемъ народной музыки. Его произведенія разнаго рода помѣщались въ журналахъ 40—50 годовъ. Изъ трудовъ по медицинѣ извѣстны работы о холерѣ, „Опытъ приложенія гомеопатіи къ леченію“, „Объ употребленіи въ оперативной медицинѣ паровъ сѣрнаго эфира“, о народныхъ средствахъ и пр.

Маклеодъ (Macleod), Генри Дунингъ, англ. экономистъ, род. 1821, по своимъ взглядамъ во многомъ сходенъ съ Кэри и Бастиа (см.), одинаково съ ними отрицающа заслуги классической школы экономистовъ (А. Смита, Рикардо и др.). Но самостоятельной школы М. не создалъ, будучи только оригиналенъ въ своей теоріи

кредита. Послѣдній признается имъ за видъ самостоятельнаго капитала, имѣющаго непосредственную силу. Вообще у М. центромъ тяжести въ полит. экон. является процессъ обмѣна или обращенія. Въ буржуазныхъ слояхъ ученіе М. въ свое время имѣло большой успѣхъ; но со строго научной стороны онъ никогда не ставился высоко. Въ свое время его теорію раскритиковалъ Кнись, въ новѣйшее время—Бемъ-Баверкъ и Лексисъ. Отчасти ему повезло и въ Россіи, такъ какъ первое его сочин. „Elements of pol. economy“ (1858), во 2-мъ изд. наз. „Principles of econ. philosophy“ (1872—74), было переведено на русскій яз. М. П. Веселовскимъ, горячимъ сторонникомъ его („Основанія полит. экон. Маклеода“, 1865). М. же посвящена и диссертация проф. И. И. Иванюкова: „Экономическая теорія М.“, 1870, но тутъ уже теорія М. подверглась критикѣ, а еще болѣе жестокой въ работахъ Ю. Жуковского: „Экон. теорія М.“ („Современникъ“ 1864, кп. III); „Смитовское направленіе и позитивизмъ“ (тамъ же, кп. IX—XII). Большинство отдѣльныхъ сочин. М. относятся къ банковому дѣлу и кредиту.

Маклеръ (proheta, courtier) называется посредникъ между сторонами при заключеніи торговыхъ сдѣлокъ (обыкновенно на биржѣ). Институтъ маклерства чрезвычайно древній, ведущій свое начало изъ Эллады, извѣстный и въ Римѣ, прошелъ нѣсколько рѣзко различныхъ стадій въ исторіи своего развитія. Первоначально М. назывался хозяинъ гостиницы, гдѣ останавливались иностранцы-купцы, который своимъ знаніемъ мѣстныхъ условій, личнымъ знакомствомъ съ туземнымъ купечествомъ и населеніемъ оказывалъ иностранцамъ всевозможныя услуги въ облегченіи торговыхъ отношеній вплоть до роли переводчика, за что и получалъ извѣстное вознагражденіе. Постоянное присутствіе и посредничество при торговыхъ операціяхъ создали изъ маклера невольцо попремѣннаго при заключеніи всѣхъ сдѣлокъ свидѣтеля, могущаго въ случаѣ спора удостовѣрить конкретныя условія договора, — отсюда постепенное развитіе обычая записать М. въ особую книжку всѣ сдѣлки, заключенныя при его посредничествѣ; записямъ этимъ мало по малу придается особое значеніе при удостовѣреніи событий соглашенія сторонъ, а потому совершается постепенное превращеніе частнаго лица-посредника въ должностное, появляется понятіе присяжнаго М., записи котораго приобрѣтаютъ равносильное нотаріальнымъ значеніе. Перенесеніе центра тяжести маклерства на функціи, обусловленныя новымъ его присяжно-должностнымъ положеніемъ, сильно видоизмѣняютъ кругъ его обязанностей и наряду съ маклерами появляются всякаго рода торговые комиссіонеры, агенты и т. п. посредники, къ которымъ переходятъ обязанности, составлявшія дотолѣ профессию

маклеровъ. Въ виду того, что положеніе, созданное должностному маклеру закономъ, становится мало по малу въ разрѣзъ съ тѣми требованіями, которыя къ нему предъявляетъ торговый оборотъ, присяжно-должностное маклерство не сумѣло удержаться на стезѣ неуклоннаго и добросовѣстнаго исполненія своего долга, что вызвало повсемѣстное за послѣднее время отрицательное отношеніе къ этому институту и снова поворотъ къ неприсяжному и недолжностному его характеру.

Экономически понятіе маклерства, далеко не однообразное по своему содержанію, съ трудомъ поддается отграниченію отъ близкихъ ему сферъ комиссіонерства и спекуляціи за свой счетъ; тѣмъ не менѣе, какъ посредничество между двумя сторонами, спросомъ и предложеніемъ, равно относящееся къ обоимъ контрагентамъ, оно составляетъ необходимое звено современнаго оборота. Современное дифференцированіе торговаго дѣла отразилось на маклерствѣ тѣмъ, что рѣзко различило маклеровъ по товарному обороту отъ фондово-валютнаго и провело группировку ихъ далѣе по пути специализаціи по отдѣльнымъ отраслямъ торговли и по отдѣльнымъ эффектамъ (цѣновымъ бумагамъ, фондамъ). Какъ посредники въ сдѣлкахъ, маклера ближе всего стоятъ къ вопросамъ объ установленіи цѣнъ, отсюда вторая, хотя и различнымъ образомъ осуществляемая функція современнаго маклерства — котировка, установленіе курса, цѣнъ товарной и фондовой биржѣ.

Маклерство, введенное въ Россіи Петромъ I по образцу германскаго, хранится въ уставѣ торговомъ во всей своей неприкосновенности присяжно-должностнаго служенія и постановленія закона глубоко архаичны и совершенно расходятся съ потребностями современнаго оборота. О порядкѣ поступленія, несенія своихъ обязанностей, раздѣленія на различныя категоріи и т. п. вопросахъ очень подробно говоритъ уставъ (§ 628—650 и Уст. Спб. биржи § 83—143); нѣкоторое новое теченіе въ русское маклерство вноситъ образованіе Всеросс. Фондов. Отдѣла при Спб. биржѣ 21 янв. 1901. М. этого отдѣла назначаются министромъ финансовъ по представленію совѣта отдѣла, приносятъ присягу и вносятъ 15,000 р. залога. Въ отношеніи дисциплинарномъ они подчинены и совѣту и министерству. Обязанности ихъ — исполненіе чужихъ порученій за чужой счетъ, но на свое имя, и отвѣтственность ихъ распространяется не только передъ клиентомъ, но и передъ противною стороною. Въ отношеніи установленія курса роль ихъ сводится къ обязательному сообщенію свѣдѣній о цѣнахъ въ заключенныхъ ими сдѣлкахъ котировальной комиссіи. Товарные М. носятъ официальное названіе въ Спб. такос: „М. при Спб. портѣ“; къ маклерамъ уставъ причисляетъ диспашеровъ и аукціонистовъ. Идея монополіи маклерскаго дѣла

тельности нашла отголосокъ въ нашемъ улож. о наказ., гдѣ 1278 и 1279 ст. говорятъ о тѣхъ случаяхъ, когда кто либо будетъ замѣченъ „въ незаконномъ маклерствѣ, ко вреду коммерціи и въ подрывѣ дохода биржевыхъ маклеровъ“, причемъ взысканіе налагается не только на незаконнаго маклера (т. наз. зайца), но и на лицъ, пользующихся его услугами. Впрочемъ статьи эти, кажется, остались въ условіяхъ нашего быта мертвою буквою.

Маклорень, Колинъ, род. 1698, ум. 1746, англійскій математикъ. Въ возрастѣ 17 лѣтъ М. уже занималъ кафедру математики въ Абердинѣ, затѣмъ былъ проф. эдинбургскаго университета. Первое соч. „*Geometria organica, sive descriptio linearum curvarum universalis*“ издалъ 1719. Здѣсь М. ввелъ свой извѣстный способъ образования коническихъ сѣченій и показалъ, что многія кривыя 3 и 4 порядка могутъ быть описаны пересѣченіемъ двухъ подвижныхъ угловъ. Его соч. о флюксияхъ (*Treatise on Fluxions*), изданное 1742, содержитъ систематическое изложеніе дифференціальнаго исчисления. Этотъ трактатъ особенно важенъ потому, что содержитъ рѣшеніе многочисленныхъ задачъ по геометріи, статикѣ, теоріи притяженія и астрономіи. Для рѣшенія ихъ М. обратился къ классическимъ методамъ и счумѣлъ обнаружить все могущество этихъ методовъ, такъ что Клеро, прочитавъ трактатъ М., оставилъ анализъ и пользовался для рѣшенія вопроса о фигурѣ земли чисто геометрическими способами. Впослѣдствіе Лагранжъ выразился о трактатѣ М. слѣдующимъ образомъ: „*un chef d'oeuvre de géométrie qu'on peut comparer à tout ce qu'Archimède nous a laissé de plus beau et de plus ingénieux*“. Въ этомъ же соч. М. опредѣлилъ притяженіе однороднаго эллипсоида, при чемъ ввелъ новое понятіе объ ровенной поверхности, т. е. поверхности, въ каждой точкѣ которой равнодѣйствующая притяженія перпендикулярна къ поверхности. М. показалъ, что сфероидъ есть форма равновѣсія для однородной жидкой массы, вращающейся около оси, проходящей чрезъ центръ массы. Наконецъ, М. занимался теоріей приливовъ и отливовъ.

Маклуря (*Maclura Nutt.*), родъ изъ семейства шелковичныхъ (*Moraceae*), съ единственнымъ видомъ *M. aurantiaca Nutt.* (см. табл. „Красильная растенія“, фиг. 11), представляющимъ колючее дерево Арканзаса и Луизианы съ желто древесиною, яйцевидно-ланцетными листьями и двудомными цвѣтами. Изъ женскихъ цвѣтовъ получаются оранжево-желтые сборные плоды 2,5—5 см. въ діаметрѣ, употребляемые въ Америкѣ въ пищу. Яржежелтая ядровая древесина идетъ въ торговлю подъ именемъ желтаго дерева; она содержитъ морилъ и маклурины и употребляется въ красильномъ дѣлѣ. Листва идетъ въ кормъ шелковичнымъ червямъ.

Макмилленъ (*Macmillan*), Даниель, англ. книгоиздатель, род. 1813, ум. 1857, основаль 1843, вмѣстѣ съ братомъ Александромъ М. книгоиздательскую фирму „*D. and A. Macmillan*“, которая существуетъ и по сіе время. Кромѣ періодическихъ изданій фирма печатала произведенія знаменитѣйшихъ англійскихъ ученыхъ (Гексли, Фостеръ, Гейки, Роско и т. д.) и литераторовъ (Теннисонъ, Кингслей, Остинъ, Олифантъ, Гюксъ и др.). См. *Hughes*, „*Memoir of Daniel Macmillan*“ (Лонд., 1882).

Мако, г. въ венг. комит. Чанадъ, при р. Марошъ и ж. д.; дворецъ католич. еписк., резидирующаго въ Темешварѣ; жит. (1890) 32,663 мадяровъ (реформат. и католи.), зан. земледѣльемъ, выводитѣлемъ, произв. сельскохоз. машинъ и оживл. торговлей (гл. обр. лукомъ, персиками, виноградомъ).

Мако, египетскій хлопокъ, см. *хлопокъ*.
Мако (*Maskau*), Аннъ Фредерикъ Арманъ, баронъ де, франц. политикъ, род. 1832; съ 1876 избранъ въ палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ группѣ бонапартистовъ и вмѣстѣ съ другими консерваторами боролся противъ республиканскаго правительства по поводу школьныхъ законовъ Ферри; съ 1883 стоялъ во главѣ всѣхъ монархистскихъ партій и пользовался большимъ значеніемъ; но повредилъ себя поддержкой буланжистовъ.

Маковой, Осипъ, украинскій литераторъ въ Галиціи, сотрудникъ многихъ періодич. издан., редакт. газеты „*Буковина*“ и „*Літературно-наукового Вістника*“; помѣщалъ также много стихотвореній, рассказовъ, повѣстей, статей, въ „*Зорі*“ вель фельетонъ, а въ „*Літературно-науковому Вістнику*“ обзоръ новой литературы. Стихотворенія его собраны въ книжку: „*Поэзія О. Маковой*“ (Львовъ, 1894); изъ позднѣе появившихся слѣдуетъ отмѣтить „*Подорож до Києва*“ (Чернівці, 1897).

Маковецкій, Тимоѣ. Емельяновъ, 1886, врачъ. публицистъ, род. 1841, ум. 1886. Воспитанникъ унив. Св. Владиміра. Печаталъ статьи въ кievскихъ изданіяхъ и отдѣльно: „*Осмотръ призывныхъ рекрутъ*“, „*Таблицы смертности и рождаемости въ кievскомъ населеніи*“, „*Ночлежные пріюты*“ и проч.

Маковицы, старинное названіе церковныхъ главъ.

Маковка, въ русск. щитахъ выпуклое украшеніе въ серединѣ верхней или нижней стороны.

Маковое масло (*Oleum papaveris*), жирное масло сѣмянъ мака (*Papaver somniferum*), дающихъ при прессованіи на холоду 33%, при пагрѣваніи 50%. М. м. блѣдножелтая подвижная жидкость, уд. в. 0,922—0,925, съ приятнымъ запахомъ и вкусомъ, застываетъ при —20°, засыхаетъ на воздухѣ, растворяется въ 25 ч. холоднаго и 6 ч. горячаго спирта, стораеетъ медленнѣе, чѣмъ другія жирныя масла, даетъ очень твердое бѣлое мыло и состоитъ преимущественно изъ глицерида льняномасляной кислоты.

М. м. употребляютъ въ пищу, также для лучшихъ сортовъ лака и въ медицинѣ.

Маковский, 1) Владим. Егоров., художникъ-жанристъ, род. 1846, учился живописи въ московскомъ училищѣ живописи, ваянія и зодчества. Еще будучи ученикомъ, выставлялъ въ академіи художествъ въ Спб. свои работы и 1865 за группу съ нагой натуры и за картину „Мастерская художника“ удостоенъ двухъ малыхъ серебр. медалей; 1866 за картину „Литературное чтеніе“ больш. серебр. 1869 М. получилъ отъ академіи художествъ золотую медаль имени Лебренъ (установленную за экспрессию) и званіе классн. худ. I-й степени, за картину „Крестыянскіе мальчики стерегутъ лошадей“, надъ которой онъ работалъ 3 года. За картину „Любители соловьевъ“, 1878 былъ признанъ академикомъ; 1894 М. былъ избранъ въ проф. руководители академіи, а затѣмъ сдѣланъ ректоромъ художественнаго училища при академіи худ. Съ самаго основанія товарищества передвижныхъ выставокъ, М. состоитъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ его членовъ. Въ теченіе 20-ти л. онъ состоялъ преподавателемъ въ московской школѣ живописи и ваянія. М. является однимъ изъ самыхъ талантливыхъ продолжателей школы Перова: реалистъ, въ самомъ лучшемъ значеніи этого слова, онъ схватываетъ самыя характерныя черты и моменты избраннаго сюжета и, перенося его на холстъ, придаетъ юмористическій или сатирическій отбѣнокъ. Всѣ его картины отличаются остроумнымъ выборомъ сюжета, безукоризненной техникой, оригинальной, но вполнѣ правдивой композиціей и той простой, которая подкупаетъ зрителя. Онъ изображаетъ, главнымъ образомъ, бытовыя сцены изъ жизни средняго и низшаго сословія, мелкаго чиновничества, купечества, мѣщанства и пр. Наиболѣе извѣстныя его картины: „Казначейство въ день раздачи пенсій“, „Благотворительница“, „Оптимистъ и пессимистъ“, „Осужденный“ (1880), „Пріемная у доктора“, „Пѣвчіе“, „Въ четыре руки“ и пр. Кромѣ того, М. написалъ нѣсколько портретовъ и занимается аквафортнымъ гравированіемъ. 1887 издалъ альбомъ собственныхъ этюдовъ.

2) М., Егоръ Ив., художникъ, извѣстенъ, какъ отецъ трехъ выдающихся художниковъ — Константина, Владиміра и Николая М. Род. 1800, ум. 1886. Былъ знаткомъ и цѣнителемъ искусства, собиралъ картины и гравюры; въ домѣ его бывали выдающіеся художники того времени. М. былъ однимъ изъ учредителей московскаго рисовальнаго класса, превратившагося впоследствии въ московское училище живописи, ваянія и зодчества.

3) М., Константинъ Егоров., художникъ. Род. 1839. Подъ вліяніемъ художественнаго кружка, составлявшаго общество его отца, М. съ дѣтства обнаружилъ любовь къ живописи и занимался копированіемъ гравюръ. 1851 М. поступилъ въ ос-

нован. его отцемъ школу живописи. Здѣсь онъ сдѣлалъ быстрые успѣхи и 1857 спб. акад. худож. за присланный этюдъ съ натуры присудила ему малую серебр. медаль. Въ слѣдующемъ году М. поступилъ въ академію и получилъ еще одну малую и одну большую сер. медали. Съ 1860 картины М. уже появляются на академическихъ выставкахъ и обращаютъ на себя вниманіе знатоковъ. Первой, выставленной 1860, картиной М. была „Исцѣленіе Христомъ слѣпыхъ послѣ изгнанія торжниковъ изъ храма“. 1861 онъ получилъ малую золотую медаль за картину на собственную тему: „Агенты Дмитрія Самозванца убиваютъ сына Бориса Годунова“. Но М. не удовольствовался исторической живописью и писалъ въ то же время портреты. Еще до поступления въ академію имъ былъ написанъ портретъ отца, а 1862 на академической выставкѣ появилось нѣсколько портретовъ его работы, между которыми особенное вниманіе обратилъ на себя портретъ гр. Муравьева-Амурскаго, написанный по заказу жителей Иркутска. Портретныя работы М. отличаются смѣлостью и ловкой постановкой позы, блестящимъ колоритомъ и виртуозностью выполненія, какъ въ общемъ, такъ и въ деталяхъ.

1863 М. вмѣстѣ съ 12-ю товарищами, отказавшимся отъ выполненія программы на заданную тему, вышелъ изъ академіи съ званіемъ класснаго художника II-й степени и сдѣлался членомъ артели спб. художниковъ. Къ этому времени относится наибольшее число написанныхъ имъ портретовъ и первая жанровая картина. 1867 на академической выставкѣ появились его „Селечница“ и „Бѣдныя дѣти“, за которыя онъ удостоенъ званіе академика. 1869 за одну изъ лучшихъ своихъ жанровыхъ картинъ „Масляница въ Спб.“ М. признанъ проф. 1876 М. предпринялъ поѣздку на Балканскій полу-овъ и въ Египетъ. Результатомъ этой поѣздки явилась цѣлая галлерей картинъ изъ восточной жизни, между которыми особенно громкій успѣхъ имѣли „Болгарскія мученицы“ и „Перенесеніе священнаго ковра въ Каиръ“. 1883 появилась его знаменитая картина „Боярскій свадебный пиръ“, самое блестящее по колориту и экспрессіи изъ этого рода произведеній. Она обошла многія выставки въ Европѣ, удостоилась высшей почетной награды на всемірной выставкѣ въ Антверпенѣ и куплена въ Америкѣ. 1886 М., по случаю 25-ти лѣтня своей художественной дѣятельности, устроилъ выставку своихъ произведеній, написанныхъ за послѣдніе 3 года: число ихъ было свыше 60-ти. 1888 на выставкахъ въ Москвѣ, Спб., Варшавѣ и 1889 на всемірной выставкѣ въ Парижѣ появилась огромная историческая картина М. „Смерть Іоанна Грознаго“, за которую художникъ былъ удостоенъ золотой медали I-го класса. На той же всемірной выставкѣ были впервые выставлены его декоративныя панно, написанныя для

дома фонъ-Дервиза: „Амуры-садовники“ (3 панно), „Богиня водъ“ (3 панно), „Поэзия, музыка, скульптура, живопись и счастливая Аркадія“. Одинъ изъ самыхъ плодотивыхъ современныхъ художниковъ, М. отличается, кромѣ того, чрезвычайнымъ разнообразіемъ въ выборѣ сюжетовъ, такъ что, въ этомъ отношеніи, не можетъ быть причисленъ къ какой-либо изъ установившихся категорій живописцевъ. Ближе всего его можно отнести къ портретисгамъ, такъ какъ и въ своихъ жанровыхъ картинахъ, и въ историческихъ онъ даетъ силуша да рядомъ портреты типичныхъ личностей. Всѣ его произведенія отличаются необыкновенно эффектною композиціи и освѣщенія, блестящимъ и сильнымъ колоритомъ, удивительнымъ мастерствомъ въ выполнении деталей

4) М., Ник. Егор., художникъ-пейзажистъ. Род. 1844, ум. 1886, учился сначала въ дворцовомъ архитектурномъ училищѣ, а 1859 г. поступилъ въ архитектурный классъ снб. академіи худ., которую окончилъ 1866 съ званіемъ некласснаго художника по архитектурѣ. Но вскорѣ онъ бросилъ архитектурныя занятія и всецѣло отдался живописи. 1872 онъ выставилъ въ академіи худ. „Видъ церкви с. Дякова, въ Коломенскомъ близъ Москвы“, за который получилъ званіе класснаго художника III-й степ., а 1873 за „Видъ Москвы“ званіе клас. худ. II-й ст. 1874 онъ отправился въ путешествіе по Востоку, результатомъ чего былъ цѣлый рядъ этюдовъ и картинъ изъ восточной жизни, которые экспонировались съ 1879 на выставкахъ передвижниковъ. Особенной извѣстностью пользуются его „Улица въ Каирѣ“, „Вѣтряная мельница въ Малороссіи“, „Видъ близъ Москвы“, „Ярмарка въ Малороссіи“, „Нижній Новгородъ“ и др.

Маковский уездъ, въ юго запад. углу Ломжинск. губ. Площадь 1012,8 кв. в. Поверхность холмистая. Почва удобная для земледѣлія, составляющаго главное занятіе жителей. Общее количество земли 96,485 дес.: крестьян. 24,328 дес., мелк. шляхтѣ 33,445, посадск. 1685, городск. жител. 471, крупн. землевл. 31,752, казенныхъ 4743, проч. влад. 61 д. Пахатн. 46,240 д., лугов. 7832, пастб. 1217, лѣсн. 24,810. Подъ надзоромъ лѣсохранительнаго управленія 13,005,65, неудобн. 2444 д. Посѣвная площадь 1901 г. 34,084 дес., съ которой собрано 1.465,399 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 7206 дес., выкопано 3.629,359 пуд. Луговъ 5884 дес., снято 773,819 пуд., въ томъ числѣ съ заливныхъ 292,720 пуд. Скотоводство: всего 57,950 головъ: лошадей 13,150, рогат. скота 18,833, овецъ 17,035, въ томъ числѣ тонкорунныхъ 3387, коз. 36, свиной 8896 штукъ. Жителей по переписи 1897 числится 63,293 об. п., изъ нихъ 32,059 муж., 31,234 женщ. (1900); браковъ заключено 467, родилось 2261 (1188 муж., 1073 женщ.), умер. 1235 душъ (642 муж., 593 женщ.), естественный приростъ 1026.

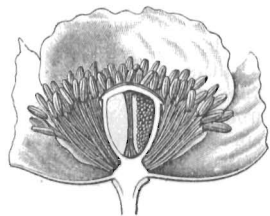
Фабрикъ и заводовъ 74, производ. 861,800 руб. при 559 рабочихъ. Торговыхъ предприятий 227. Церквей новобреск. 14, синагогъ 2. Домовъ призервія 4. Училищъ 16, въ томъ числѣ гминныхъ 10. Гминъ 8, селеній 475. Дворовъ 4857. Въ нѣкоторыхъ направленіяхъ шоссе.

Маковъ, уездн. гор. Ломжинск. губ., подъ 52°51' с. ш., 21°12' в. д. Расположенъ на рѣкѣ Оржицѣ. Жителей по переп. 1897 г. 7232 души об. пола. Библиотека. Фабрикъ и заводовъ 24, производ. 75,400 руб., рабочихъ 136. Торгово-промышлен. предприятий 213.

Маковъ, Левъ Саввичъ, государств. дѣятель, род. 1830, образованіе получилъ въ пажескомъ корпусѣ, окончивъ курсъ въ 1849. Въ 50-хъ гг. М. служилъ въ улахахъ, въ 60-хъ гг. прошелъ административную школу на гражданской службѣ въ западномъ краѣ въ эпоху М. Н. Муравьева. Въ началѣ 70-хъ гг. М. былъ правителемъ канцеляріи при министрѣ внутрен. дѣлъ А. Е. Тимашевѣ; въ 1876 М. — товарищъ министра, въ 1878 — управляющій министерствомъ, въ 1879 — министръ внутреннихъ дѣлъ. При М. былъ учрежденъ институтъ урядниковъ, изданъ циркуляръ, объявленный по волостямъ, о невозможности новыхъ земельныхъ надѣловъ, опубликовано воззваніе къ обществу о содѣйствіи правительству въ борьбѣ съ разрушительными ученіями (см. книгу Скальковскаго: „Наши государственные и общественные дѣятели“, Сиб., 1891), учреждены должности временныхъ генералъ-губернаторовъ въ С.-Петербургѣ, Харьковѣ и Одессѣ, образована верховная распорядительная коммисія съ гр. Лорисъ-Меликовымъ во главѣ. Въ августѣ 1880 М. уступилъ постъ министра гр. Лорисъ-Меликову, ставши во главѣ образованнаго для него министерства почтъ и телеграфовъ, и одновременно управяя департаментомъ духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій. Въ началѣ 1881 учрежденія, подвѣдомственныя М., присоединены къ министерству внутр. дѣлъ, а М. назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Въ началѣ февраля 1883 М. назначенъ председателемъ особой высшей коммисіи для пересмотра всѣхъ дѣйствующихъ о евреяхъ въ имперіи закоповъ, но проявить своей дѣятельности не могъ, такъ какъ въ концѣ февраля 1883 покончилъ жизнь самоубійствомъ, правдоподобно, подъ влияніемъ служебныхъ неприяностей. См. „Вѣстникъ Европы“, 1883, № 4: „Общественная хроника“; „Нов. Время“, 1883, № 2516; „Недѣля“, 1883, мартъ.

Маковыя (Paravegetae), семейство двудольныхъ растений изъ порядка Rhoeadales, заключающее однолѣтнія и многолѣтнія, нерѣдко содержаща млечный сокъ травы съ очередными листьями и правильными (см. рис.) или зигоморфными цвѣтами. Чашочка состоитъ изъ двухъ или трехъ листочковъ; лепестки въ двойномъ и трой-

номъ числѣ противъ чашелистиковъ. Тычинокъ много или только 4, или 2; завязь верхняя, двухъ или многогъздная со стѣнными сѣмяносцами. Плодъ въ видѣ коробочки, рѣже не раскрывающейся. Сѣмена содержатъ маслянистый бѣлокъ и маленький зародышъ. Около 210 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ сѣв. умѣренн. поясъ (Европа и Америка) и вслѣдствіе содержания алкалоидовъ (морфинъ, тебаинъ, наркотинъ и др.) и кислотъ (меконовая кислота), имѣющихъ значеніе въ медицинѣ. М. раздѣляютъ на подсем. *Paravegoideae* съ правильнымъ вѣтчикомъ безъ шпорцевъ (роды: *Eschscholtzia*, *Chelidonium*, *Glaucium*, *Paraver*) и подсем. *Fumarioideae* съ зигоморфными шпорчатыми цвѣтами (роды: *Dicentra*, *Fumaria*, *Coridalis*).



Цвѣтокъ мака.
Продольный разрѣзъ.

Маколей (Macaulay), Томасъ Бабингтонъ, лордъ Ротлей, знаменитый англ. историкъ, род. 1800, ум. 1859, сынъ шотландскаго негодіанта, образование получилъ въ кембриджскомъ университетѣ, былъ адвокатомъ; но потомъ посвятилъ себя исключительно литературной дѣятельности. Еще будучи студентомъ, М. напечаталъ свои стихотворенія „*Pompeji*“ (1819) и „*Evening*“ (1821). Его превосходные литературные портреты Бэкона, Макиавелли, Уаррентъ Гастингса, Уальпола, лорда Чатама и др. доставили ему извѣстность. Виги дали ему мѣсто въ нижней палатѣ и М. игралъ выдающую роль въ дебатахъ, результатовъ которыхъ былъ реформъ - билль. Министрство Грей назначило его 1834 членомъ верховнаго совѣта въ Калькуттѣ. Въ кабинетѣ Мельбурна онъ былъ военнымъ министромъ, а во время 2-го министерства Пиза однимъ изъ выдающихся ораторовъ оппозиціи виговъ. 1842 М. издалъ свои „*Lays of ancient Rome*“, древнеримскія легенды въ формѣ балладъ. 1847 онъ удался съ политической арены и занялся разработкой уже ранѣе начатой имъ исторіи Англій „*History of England from the accession of James II*“ (Лонд., 1843—61), которая въ 6 мѣсяцевъ выдержала пять изданій и тотчасъ же была переведена на разные языки. Точное знаніе фактовъ, замѣчательный талантъ изложенія въ обрисовкѣ характеровъ и событий, изящество слога сдѣлали это сочиненіе классической книгой англійской литературы. М. обладаетъ всеми преимуществами историка: критическимъ взглядомъ, методомъ, зрѣлымъ политическимъ мнѣніемъ и философскимъ сужденіемъ. 1857 онъ, какъ баронъ М. Ротлей, возведенъ въ достоинство пэра. Тѣло его похоронено въ Вестминстерскомъ аббатствѣ. См. F. Arnold. „*Public life of Lord M.*“

(Лонд., 1863); Otto Trevelyan, „*Life and letters of Lord M.*“ (1876); Morrison, „*M.*“ (1882); Kinkel, „*M., sein Leben und sein Geschichtswerk*“ (Базель, 1879).

Макололо, бечуанское племя въ юго-вост. Африкѣ, въ брит. землѣ Наасса, перешли 1824 г. р. Ваалъ, покорили макалака, баротсе и др. и основали большое государство, котор. вскорѣ совершенно распалось. Въ наст. время отъ М. уцѣлѣли лишь незначит. остатки.

Маконь (Macon), Мэконъ, гл. г. графства Биббъ въ сѣв.-ам. шт. Георгіи, узл. пунктъ ж. д.; роскошный парк, колледжъ баптистовъ, школа для цвѣтныхъ жит., произв. трикот. издѣлій, машинъ, торговля платьемъ, хлопкомъ, жит. (1890) 22,746.

Маконь, гл. г. франц. департ. Соны и Луары, 180 м. в у. м., на прав. бер. р. Соны, узл. пунктъ ліонской ж. д.; бульвары и набережныя, коммерческой судъ, лицей, заведеніе для подготовки учителей и учительницъ, произв. мѣдно- и чугу.-литейныхъ издѣлій, часовъ, бумага, торговля виномъ, сыромъ; жит. (1896) 17,678. М., въ древности Матиско, г. эдвевъ, съ X в. вмѣстѣ съ областью Маконенн составлялъ отдѣльное графство. Въ 1228 г. гор. былъ проданъ Людовику IX и съ тѣхъ поръ почти безпрерывно принадлежалъ франц. коронѣ. Изъ эпохи римлянъ сохранились остатки триумф. арки и храма Януса. Къ ю. отъ г. на холмахъ растетъ прекрасное красное вино.

Макрелевыя (Scomberidae), семейство костистыхъ рыбъ изъ подотряда колючеперыхъ (Acanthopterygii, см. *рыбы*). Живутъ преимущественно въ моряхъ, многія питаются другими животными; нѣкоторыя изъ нихъ плаваютъ превосходно. Тѣло М. удлиненное, кожа или голая, или покрытая чешуйками или костяными пластинками. Брюшные плавники сдвинуты далеко вперед, въ нѣкоторыхъ случаяхъ даже самой глотки, у другихъ же видовъ вовсе отсутствуютъ. У нѣкоторыхъ видовъ М. задніе лучи спинного и заднепроходнаго плавниковъ отдѣлены въ видѣ отдѣльныхъ придаточныхъ плавниковъ. Особенное значеніе имѣютъ: слѣдующіе роды (см. отдѣльныя статьи): корифена (*Corypaena*), зевсъ (*Zeus*), прилипало (*Echineis*), лоцманъ (*Naucrates*), тунецъ (*Thynnus*), и макрель (*Scomber*). Ископаемые остатки М. встрѣчаются въ мѣловыхъ и третичныхъ отложенияхъ.

Макрелешуки, см. *рыбы*.

Макрель (*Scomber Civ.*), родъ рыбъ изъ отряда колючеперыхъ костистыхъ рыбъ и семейства макрелевыхъ (Scomberidae), рыбы съ удлиненнымъ, болѣе или менѣе сжатымъ, по направленію къ хвосту сильно утонченнымъ и покрытымъ мелкими чешуйками тѣломъ, гладкими жаберными крышками безъ шиповъ, маленькими зубами, двумя отдѣленными другъ отъ друга спинными плавниками, находящимися въ области груди брюшными плавниками и

5—6 ложными плавниками позади спинного и заднепроходного плавниковъ. Обыкновенная макрель (*S. scomber L.*, см. табл. „Рыбы III“, фиг. 5), достигаетъ 50 см. длины и 1 килогр. вѣса, сверху ярко голубого цвѣта съ золотымъ блескомъ, съ темными поперечными полосами, снизу серебристо-бѣлаго цвѣта, живетъ въ Нѣмецкомъ, Балтійскомъ моряхъ, Атлантическомъ океанѣ, Средиземномъ и Черномъ моряхъ, весной и осенью, подобно сельдямъ, появляется для метанія икры у береговъ Англии, сѣверной Франціи и сѣверныхъ странъ. Питается рыбами, весьма прожорлива. Самка мечетъ до полумилліона яицъ. М. ловятъ въ большомъ количествѣ на берегахъ Норвегіи, Англии, Голландіи, Франціи, а также у насъ въ Крыму. Свѣжее мясо весьма вкусно, но сохраняется не долгое время. Древніе римляне ѣли М. въ гвилломъ видѣ и изготовляли изъ нея острые рыбные соусы съ примѣсью пряностей.

Макризи, арабск. историкъ, см. *арабская литература*.

Макринъ (Macrinus), Опилій, римск. императоръ, провозглашенъ быть императоромъ въ 217 въ Эдессѣ, послѣ убіенія Каракаллы, но возсталъ противъ себя войска и былъ убитъ 218.

Макробій (Macrobius), лат. грамматикъ, составившій въ нач. V в. по Р. Хр. важный, какъ источн. для изученія древностей, сборн. „*Saturnalia*“, въ формѣ застольныхъ бесѣдъ въ время праздника Сатурналіи (изд. Eysenhardt'омъ, 2 изд. 1893).

Макробіотика, искусство продолжать человѣческую жизнь до крайнихъ предѣловъ, какихъ позволяетъ достигнуть чело-вѣческая природа и личныя свойства чело-вѣка; общее понятіе, заключающее въ себѣ всѣ знанія, служащія для охраненія жизни и устраненія всѣхъ пагубныхъ для здоровья чело-вѣка вліяній. Въ этомъ смыслѣ М. разработана въ соч. Гупфеланда. См. Klencke, „*Katechismus der M.*“ (Лейпц., 1878); Büchner, „*Das Buch vom langen Leben*“ (1892).

Макродактилія (греч.), гигантскій ростъ пальца, очень рѣдкое уродство пальцевъ.

Макродіагональ, макродома, призма, пирамида, пинакоидъ, см. *кристаллы*.

Макрокефалы, см. *макроцефалия*.

Макрокосмъ и микрокосмъ (греч. — большой міръ и малый міръ), въ представленіи натурфилософовъ XVI в., особенно Парацельса, міръ, какъ чело-вѣчскій организмъ въ увеличенномъ видѣ (*makrokosmos*) и чело-вѣкъ, какъ міръ въ мивіатюрѣ (*microkosmos*), отсюда вѣра, что движенія жизни малаго міра соотвѣтствуютъ движеніямъ жизни большого міра и какъ бы отражаютъ ихъ въ себѣ.

Макролепидоптеры (*Macrolepidoptera*), см. *бабочки*.

Макронизи, прежде Елена, греческ. о—въ у юго-вост. бер. Аттики, площ. 18 кв. км., до 281 м. выс.

Макроплазія (греч.), чрезмѣрное развитіе отдѣльныхъ частей тѣла.

Макроподія (греч.), врожденное чрезмѣрное развитіе ноги.

Макроподы (*Macropus Gsh.*, *Macropodus Lac.*, см. таблица „Макроподы“), родъ рыбъ изъ порядка колочеперыхъ и семейства лабиринтовыхъ (*Labyrinthici*), но можетъ быть только одомашненная форма рода *Polyacanthus C. V.* Райская рыба (*Macropus viridi auratus Lac.*, см. таб.), 8—9 см. длиною, тѣло съ боковъ сплюснутое, имѣетъ маленькіе зубы и большіе спинной, подхвостный и хвостовой плавники, сверху коричневатая, снизу сѣровато-зеленая съ поперечными полосками желтовато-зеленаго, голубоватаго и красноватаго цвѣта и съ зеленой, окаймленной желтымъ, жаберной крышкой. Держится въ Китаѣ для украшенія, какъ золотая рыбка, но выноситивѣ послѣдней, такъ какъ довольствуется водою, содержащей менѣе кислорода, и можетъ даже нѣкоторое время пробыть на сушѣ. Первые подобныя рыбы были привезены въ началѣ 1870 годовъ во Францію, легко размножались здѣсь и стали повсюду распространяться. Въ настоящее время ихъ предпочитаютъ золотымъ рыбкамъ. Онѣ ѣдятъ маленькихъ ракообразныхъ, водяныхъ блохъ и дождевыхъ червей; М. интересны своими любовными играми, при которыхъ яркость и красота ихъ красокъ увеличивается, и особеннымъ уходомъ за дѣтенышами. Самецъ вбираетъ въ ротъ воздухъ и выпускаетъ его подъ водою въ видѣ маленькихъ пузырьковъ, покрытыхъ тонкой оболочкой слизи, такъ что образуется сплошной слой такихъ пузырьковъ, которые часто замѣняются новыми. Подъ этимъ гнѣздомъ изъ пѣны мечетъ икру самка, яички собираются непосредственно подъ пузырьками, гдѣ ихъ тщательно оберегаетъ самецъ. Приблизительно черезъ 60 часовъ выходятъ маленькія рыбки, которые черезъ 5—6 дней становятся похожи на старыхъ, а черезъ 8 мѣсяцевъ взрослыми. Самецъ охраняетъ также молодыхъ, ловитъ уплывающихъ и во рту приноситъ ихъ обратно въ гнѣздо, но подросшихъ рыбокъ онъ, равно какъ и самка, не задумываются по-тѣдать.

Макропсія (*megalopsia*, греч.), состояніе, при которомъ видимые объекты кажутся больше, чѣмъ они есть на самомъ дѣлѣ. М. наблюдается при сиазмѣ аккомодации, при уюгребленіи, суживающихъ зрачекъ, средствъ (физостигминъ), иногда при сморщиваніи сѣтчатки. Противоположность М. есть микропсія (см.).

Макростома (греч. „большой ротъ“), уродство съ трещиной щеки, причемъ поперечная трещина лица происходитъ отъ недостаточнаго эмбриональнаго срастанія между верхнимъ и нижнимъ отростками жаберныхъ дугъ.

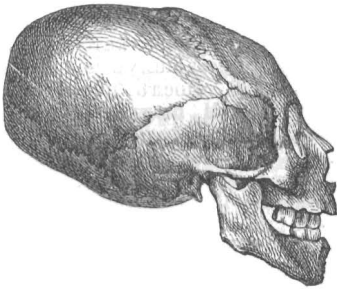
Макроцефалия, макрокефалия, ненормально большое развитіе чело-вѣческаго

череп у отдѣльных индивидуумовъ, нерѣдко сопровождающееся таковымъ же развитіемъ мозга при полномъ развитіи умственныхъ способностей. Гораздо чаще М.



Фиг. 1. Искусственно деформированный индѣйскій черепъ „плоскоголовыхъ“.

связана съ болѣзненными аномаліями, выдѣленіемъ лимфы въ полости черепа (гидроцефали), непропорціональнымъ развитіемъ



Фиг. 2. Искусственно деформированный аварскій черепъ.

мозга и пр., влечь за собою кренизмъ (см.). Въ антропологии М. называютъ также искусственныя деформации младенческаго черепа, помощью особыхъ приемовъ пеленанія и давленія на черепъ, ведущія за собою ненормальный его ростъ вверхъ или назадъ (фиг. 1 и 2). Этотъ варварскій обычай очень распространенъ не только у многихъ дикихъ племенъ Америки, Малайскаго архипелага, но въ обычаѣ даже въ некоторыхъ мѣстностяхъ современной Европы, особенно во Франціи; многие черепа изъ древнихъ могилъ обнаруживаютъ тотъ же обычай.

Макроцефаловый ярусъ, серия отложеній средней части юрскаго періода, соответствующая началу келловейской эпохи, названная такъ по имени крупныхъ формъ аммонитовъ, характеризующихъ эти отложенія; имѣетъ особый интересъ въ геологической наукѣ, такъ какъ съ нимъ совпадаетъ время одной изъ наиболее сильныхъ трансгрессій моря на континентъ Евразіи (см.), причемъ море покрыло значительную часть средн. и особенно вост. Европы; М. ярусомъ начинается поэтому на большей части площади русская юра.

Макроцистисъ (*Macrocystis Ag.*). родъ бурыхъ водорослей (*Phaeophyceae*) изъ семейства *Laminariaceae* съ колоссальнымъ, расчлененнымъ на корне-, стебле- и листообразныя части слоевищемъ съ плавательными пузырями и неправильно расположенными на листьяхъ споровместилищами. *M. pirifera Ag.* (см. табл. „Водоросли I“, фиг. 2), въ Индѣйскомъ океанѣ, достигаетъ 150—300 метр. длины; благодаря плавательнымъ пузырямъ, держится на поверхности моря.

Макроцитемія (греч.), состояніе крови, при которомъ, подъ влияніемъ острой анеміи, злокачественной маляріи и другихъ болѣзней, а также послѣ отравленій, объемъ красныхъ кровяныхъ шариковъ сильно увеличивается.

Максвелль, физикъ, род. 1831, ум. 1879, учился въ эдинбургскомъ и кембриджскомъ университетахъ, съ 1856 проф. физики въ Абердинѣ, 1860—65 въ Лондонѣ; съ 1871 проф. экспериментальной физики въ Кембриджѣ. Его работы по математической физикѣ, главнѣйше на основаніи идей Фарадея, легли въ основу современнаго ученія о лучистой энергіи, теоріи газовъ; имъ же создана электромагнитная теорія свѣта. Главнѣйшія его работы: „A treatise on electricity and magnetism“ (Оксф., 1873, 2 т.); „Essay on the stability of the motion of Saturn's rings“ (1859); „Theory of heat“ (1871); „Matter and motion“ (1876); „Elementary treatise on electricity“ (1881). Его „Scientific Papers“ изданы 1890.

Максдоръ, прежняя золотая монета въ Баваріи, 15 марокъ.

Махенцій (*Maxentius*), Маркъ Аврелій, рим. императоръ, сынъ Максиміана, 306 возведенъ былъ преторіанцами въ августы, а 27 окт. 312 былъ разбитъ Константиномъ В. въ сраженіи у Мильвіева моста и утонулъ въ Тибрѣ.

Максенъ, деревня въ Саксоніи въ пирнскомъ округѣ; 20 нояб. 1759 прусскій корпусъ ген. Финка (13 тыс.) былъ атакованъ у М. австрійскими войсками фельдм. Лаудона (26 т.) и, потерявъ почти всю артиллерию, сдался.

Максима (*Maxima*), высшій разрядъ нотъ въ старинной мензуральной музыкѣ. Стоимость такой ноты, согласно тактивному указанію, соответствовала двумъ или тремъ длиннымъ (*longue*).

Максимальная доза, см. *тѣкарство*.

Максимальный термометръ, см. *термометръ*.

Максимени, деревня въ Румыніи на р. Серетъ; близъ нея 16 апр. 1789 турецкій отрядъ Якубъ-аги (3 тыс.) былъ разбитъ русской дивизіей Дерфельдена.

Максимиліана (*Maximiliana Mart.*), родъ изъ семейства пальмъ, заключающій крупныя деревья сѣв.-вост. Южн. Америки, съ большими, верхушечными, перистыми листьями и односѣмянными бурими плодами. Изъ трехъ, принадлежащихъ къ это-

му роду, видовъ *M. regia Mart.* (см. табл. „Пальмы II“) встрѣчается въ Бразиліи, достигаая 30 м. высоты; даетъ пальмовую кашу и съѣдобные плоды.

Максимилиановскіе горные заводы, одно изъ крупнѣйшихъ горнозаводскихъ предпріятій, наибольшее въ южной Германіи, въ баварскомъ округѣ, въ Верхнемъ Пфальцѣ, у г. Розенфельда, основано 1833. Заводамъ принадлежатъ обширные рудники желѣзныхъ рудъ въ Баваріи и Тюрингіи; они производятъ всѣ разности чугуна, желѣза, стали, жести и ихъ производныхъ продуктовъ. Въмѣстѣ съ нѣсколькими подчиненными имъ филиальными заводами въ другихъ частяхъ Баваріи производятъ ежегодно до 75 тыс. тон. чугуна, до 60 тыс. тон. желѣза и до 1500 тон. стального и чугунаго литья.

Максимилиановскія башни, или Линцскія, построены 1828 австрійск. эрцгерцогомъ Максимилианомъ - Иосифомъ д'Эсте въ укрѣпленномъ лагерѣ у Линца; оборонительные форты въ 2-3 этажа, окружающіе кольцомъ городъ и взаимно фланкирующіе другъ друга. Въ новопрусской системѣ укрѣпленій М. башни служатъ редутами.

Максимилианъ, мужское имя; изъ государей, носившихъ это имя, замѣчательныя:

Германскіе императоры: 1) М. I, сынъ и преемникъ имп. Фридриха III, род. 1459, ум. 1519; путемъ брака съ Маріей Бургундской, наслѣдницей Карла Смѣлаго, приобрѣлъ (1477) Бургундію, но принужденъ былъ, по миру въ Арра, уступить Франціи Артуа и Бургундію. Хотя М. избранъ былъ 1486 римскимъ королемъ, онъ жилъ большею частью въ Нидерландахъ, гдѣ велъ войну съ Франціей и находился въ постоянной борьбѣ со своими непокорными подданными. 1493 М., послѣ смерти отца, сдѣлался императоромъ. Какъ правитель, онъ старался объ улучшеніи судопроизводства и объ утвержденіи мира внутри государства. На сеймѣ въ Вормсѣ, 1495, онъ положилъ конецъ междоусобицамъ распрямъ посредствомъ установленія такъ наз. „вѣчнаго внутренняго мира“ (Ewiger Landfriede). Войны М. въ Италіи, въ Бургундіи и Шампаньи были неудачны и онъ принужденъ былъ 1500 отдать Миланъ въ ленъ франц. королю Людовику XII. 1500 онъ заключилъ съ папой, Испаніей и Франціей миръ въ Камбрѣ и завоевалъ Верону, Виченцу и Триестъ. Впослѣдствіе онъ примкнулъ къ священной лигѣ и объявилъ войну Франціи; но по миру въ Брюсселѣ 1515 долженъ былъ уступить Франціи Миланъ, а Венеціи — Верону. Преемникомъ его былъ его внукъ Карлъ V. См. Klüpfel, „Kaiser Maximilian I.“ (Берл., 1864); Ulmann, „Kaiser M. I.“ (Штутг., 1884—91); Busson, „Die Sage von M. auf der Martinswand und ihre Entstehung“ (Вѣна, 1888); Adler, „Die Organisation der Zentralverwaltung unter Kaiser M. I.“ (1886).

2) М. II, сынъ и преемникъ имп. Ферди-

нанда I, род. 1527, ум. 1576, воспитывался въ Испаніи подъ надзоромъ Карла V вмѣстѣ съ Филиппомъ II, принималъ участіе въ Шмалькальденской войнѣ и былъ склоненъ къ протестантизму. 1562 онъ сдѣлался римскимъ королемъ, 1563 королемъ Богеміи и, наконецъ, 1564, послѣ смерти отца, вступилъ на императорскій престолъ. Во время его царствованія Германія пользовалась продолжительнымъ миромъ. Въ войнѣ съ Селиманомъ II М. проявилъ большую энергію и принудилъ преемника Селимана, Селима II, заключить восьмилѣтнее перемиріе, которымъ М. воспользовался для того, чтобы усилить венгерскія крѣпости. Ему наслѣдовалъ старшій изъ его 9 сыновей, Рудольфъ. См. L. v. Ranke, „Ueber die Zeiten Ferdinands I. und Maximilian II.“; Hopfen, „Kaiser Maximilian II. und der Kompromisskatholizismus“ (Мюнх., 1895).

Баварія. 3) М. I, курфюрстъ баварскій, род. 1573, ум. 1651, воспитанъ иезуитами и потому былъ проникнутъ глубокой ненавистью къ протестантизму, послѣ отреченія отца принялъ на себя управленіе государствомъ. Послѣ столкновенія съ протестантской унией, М. сталъ, вмѣстѣ съ имп. Фердинандомъ II, во главѣ католической лиги и побѣдилъ возставшихъ чеховъ при Бѣлой Горѣ 1620. Послѣ пораженія Тилли при Лехѣ 1632, М. былъ принужденъ бѣжать отъ Густава Адольфа, такъ какъ Валленштейнъ его личный врагъ, не захотѣлъ придти къ нему на помощь. Войска его, послѣ смерти Валленштейна, одерживали блестящія побѣды надъ французами; но страна его сильно страдала отъ разграбленія ея шведами и французами. См. v. Schaching, „Maximilian I. der Grosse“ (1876); Stieve, „Das kirchliche Polizeiregiment unter Maximilian I. 1595—1651“ (1876).

4) М. II, Эммануилъ, курфюрстъ баварскій, род. 1662, ум. 1726, наслѣдовалъ своему отцу, Фердинанду-Маріи, 1679. 1692 М. сдѣлался штатгальтеромъ Нидерландовъ. Въ войнѣ за испанское наслѣдство М. стоялъ на сторонѣ Франціи; но послѣ проигранныхъ битвъ при Шелленбергѣ и при Гёхштедтѣ 1704, долженъ былъ оставить свою страну и былъ объявленъ опальнымъ; но по Ваденскому миру 1714 получилъ свои земли обратно. Вторымъ бракомъ М. былъ женатъ на дочери польскаго короля Яна III Собѣскаго. См. Ruith, „Kurfürst Max Emanuel von Bayern“ (Ингольшт., 1889).

5) М. III, Иосифъ, курфюрстъ баварскій, сынъ имп. Карла VII, род. 1727, ум. 1777, по Фювенскому миру 1745 отказался отъ всѣхъ притязаній на Австрію, основалъ 1759 акад. наукъ въ Мюнхенѣ. См. Lipowski, „Leben und Thaten Maximilian Josephs III.“ (Мюнх., 1833).

6) М., Иосифъ, первый король баварскій, сынъ пфальцграфа Фридриха Цвейбрюккенъ-биркенфельдскаго, род. 1756, ум. 1825, 1799 сдѣлался курфюрстомъ баварскимъ, посредствомъ союза съ Наполео-

номъ значительно увеличилъ свои владѣнія. 1806 онъ принялъ титулъ короля, примкнулъ къ рейнскому союзу; 1808 основалъ въ Мюнхенѣ академію художествъ; 1813 перешелъ на сторону союзниковъ; далъ 1818 своей странѣ конституцію. См. Sötl, „Maximilian Joseph, König von Bayern“ (Штутг., 1837); v. Lerchenfeld, „Geschichte Bayerns unter M. Joseph“ (Берл., 1854).

7) М. II, Иосифъ, король баварскій, сынъ короля Людвигъ I, род. 1811, ум. 1864, вступилъ на престолъ 1848; онъ привлекалъ къ своему двору ученыхъ и поэтовъ. Хотя Баварія во внутренней политикѣ и сдѣдовала при немъ абсолютному направленію, однако, М. положилъ конецъ реакціонной политикѣ министра фонъ деръ Пфортена и установилъ согласное волѣ народа управленіе. Онъ стремился къ образованію болѣе тѣснаго нѣмецкаго союза среднихъ и малыхъ государствъ. См. Sötl, „Max. II“ (Аугсб., 1867); Bodenstedt, „Eines Königs Reise“ (Лейпц., 1879).

8) М., Иосифъ, герцогъ баварскій, род. 1808, ум. 1888, извѣстенъ своими путешествіями на Востокъ и въ особенности въ Египетъ и Нубію и написалъ „Wanderungen nach dem Orient 1838“ (Мюнх., 1840). Онъ былъ отцомъ императрицы австрійской Елизаветы.

Мехика. 9) М., Фердинандъ-Иосифъ, эрцгерцогъ австрійскій, императоръ мексиканскій, род. 1832, ум. 1867; былъ женатъ на дочери бельгійскаго короля Леопольда I, Шарлоттѣ. Свои многочисленныя путешествія М. изложилъ въ 4 томахъ „Reise-skizzen“. 1857—59 онъ былъ ген.-губерн. ломбардо-венетіанскаго королевства, а послѣ того жилъ частной жизнью въ Триестѣ. Французская экспедиція въ Мехику побудила Наполеона III уговорить М. принять императорскую корону Мексики. 1864 совершился его торжественный въѣздъ въ гор. Мехико. Но, не обладая способностями государственнаго дѣятеля, опасаясь всякаго рѣшительнаго шага, находясь въ зависимости отъ французскаго генерала Базена и, наконецъ, покинутый Наполеономъ III, М. былъ не въ силахъ вести борьбу съ противникомъ своимъ, президентомъ Хуаресомъ, и въ то же время не рѣшался вернуться въ Европу. Вслѣдствіе этого онъ очутился въ безвыходномъ положеніи. 1867, благодаря измѣнѣ, онъ попалъ въ руки генерала Эскюбеда, военнымъ судомъ приговоренъ къ смерти и разстрѣлянъ. Послѣ смерти было напечатано его сочиненіе „Aus meinem Leben“. Супруга М., Шарлотта, вѣдала въ неизлѣчимое помѣшательство. См. Lefèvre, „Documents officiels recueillis dans la secrétairerie privée de Maximilien“ (Брюсс., 1869); Montlong, „Authentische Enthüllungen über die letzten Ereignisse in Mexiko“ (Штутг., 1863); Fr. v. Hellwald, „Maximilian I, Kaiser von Mexiko; sein Leben, Wirken und sein Tod“ (Вѣна, 1869); Felix, Prinz zu Salm-Salm, „Blätter aus meinem Tagebuch

in Mexiko“ (Штутг., 1869); Prinzessin Felix zu Salm-Salm, „Zehn Jahre aus meinem Leben“ (1875); Basch, „Erinnerungen aus Mexiko“ (Лейпц., 1868); Schroeder, „The fall of Maximilian's empire“ (Нью-Йоркъ, 1887).

Максимиліанъ, 1) Генрихъ, бавар. архіепископъ и курфюрстъ Кѣльнскій, род. 1621, ум. 1688, заключилъ съ Людовикомъ XIV союзъ, который вовлекъ его въ войну съ Нидерландами, императоромъ и Испаніей. Онъ вмѣстѣ съ французскими войсками вторгнулся въ Нидерланды, завоевалъ Девентеръ и осадилъ Гроингенъ; но завоеваніе Бонна союзными войсками привело вскорѣ къ заключенію мира 1673. Избранный на мѣсто епископа Мюнстерскаго 1683, М. не былъ, однако, утвержденъ папой и управлялъ здѣсь только свѣтскими дѣлами.

2) М., Францъ Ксаверій Иосифъ австрійскій, послѣдній курфюрстъ Кѣльнскій, род. 1756, ум. 1801, младшій сынъ Маріи Терезіи и императора Франца I. Участвовалъ подъ начальствомъ своего брата Иосифа II въ войнѣ за баварское наслѣдство. Съ 1784 М. сдѣлался курфюрстомъ кельнскимъ и епископомъ мюнстерскимъ, управлялъ своей страной весьма разумно и упорядочилъ финансы и суды. Отъ начала французской революціи до имперской войны М. сохранялъ благоразумный нейтралитетъ. См. Seida, „Maximilian Franz, letzter Kurfürst zu Köln“ (Нюрн., 1803).

Максимиинъ (Maximinus), имя двухъ рим. императоровъ: 1) Гай Юлій Веръ М., прозванный Фракійцемъ (Thrax), занималъ должность главнокомандующаго арміей при императорѣ Александрѣ Северѣ, а послѣ его убійства (235), провозглашенный императоромъ, вторгся 238 въ Италію, но былъ убитъ у Аквилеи возмущившимися солдатами. 2) Гай Галерій Калерій М., племянникъ по происхожденію, былъ 305 возведенъ Галеріемъ въ цезари и получилъ въ управленіе восточныя провинціи, 310 принялъ званіе августа, былъ разбитъ Липиніемъ 313 при Адрианополѣ и ум. въ Тарсѣ.

Максиміанъ (Maksimianus), Маркъ Аврелій Валерій, рим. императоръ, родился въ области Сирмиа, 285 возведенъ былъ Діоклетіаномъ въ цезари, 286 въ августы, получилъ при раздѣлѣ имперіи 292 Африку и Италію, отказался 305 отъ власти, долженъ былъ 308 бѣжать отъ сына своего Максенція въ Галлію и былъ убитъ въ 310 въ Массиліи.

Максимовичъ, 1) А., псевдонимъ М. А. Антоновича.

2) М., Ив. Андреевъ, писатель, юристъ, род. 1810, ум. 1889, магистръ права, уч. въ унив. св. Владиміра, съ 1839 по 1842 былъ учителемъ въ острогской и каменецъ-подольской гимназіяхъ. Съ 1842 по 1869 занималъ каведру уголовныхъ и полицейскихъ законовъ въ лицѣхъ кн. Безбородко. Кромѣ мелкихъ статей, напечат.

отдѣльно: „Рѣчь о развитіи идеи преступленія, по смыслу памятниковъ русскаго законодательства“ (Кіевъ, 1845), „Рѣчь объ уголовныхъ наказаніяхъ въ Россіи“ (1853), „О косвенныхъ уликахъ“ (1858) и др. Занимался также археологіей и состоялъ чл. корол. общ. съверн. антикваріевъ въ Копенгагенѣ.

3) М., Ив. Петр., духовный писатель, церковный историкъ, род. 1819, ум. 1861. Былъ профес. кіевск. дух. акад. Перев. съ еврейск. часть книгъ Ветхаго Завета. Издалъ отд.: „Исторія обзорнѣе 7-го вселенскаго собора“, „Паломникъ кіевскій“ и проч.

4) М., Карлъ Іоганнъ, ботаникъ, род. 1827, ум. 1891; изучалъ ботанику въ Юрьевѣ съ 1845—49, въ 1850 сдѣлался помощн. директора тамошняго ботаническаго сада, въ 1852 съ Бунге, Гиргензономъ и Шмидтомъ сдѣлалъ ботаническое путешествіе по Лифляндіи и въ томъ же году поступилъ консерваторомъ въ отдѣленіе гербарія при Имп. сиб. ботаническомъ садѣ. М. сопровождалъ Рупрехта въ ботаническомъ путешествіи по Ингерманландіи, въ 1853 былъ прикомандированъ въ качествѣ путешественника отъ ботаническаго сада къ фрегату „Діана“, на которомъ въ 1854 прибылъ въ Приамурье. Изучивъ флору этой страны, М. въ 1856 возвратился черезъ Сибирь назадъ, но въ 1859 снова отправился черезъ Иркутскъ на Амуръ и посвятилъ лѣто изученію флоры Амура, Сунгари и Уссури. Въ 1860 перешелъ черезъ горы Сихота-алинъ къ бухтѣ св. Ольги, оттуда переправился къ границамъ Кореи и изслѣдовалъ окрестности бухты Викторія. Затѣмъ направился въ Японію и до 1864 изучалъ флору этой страны. Съ большими коллекціями возвратился М. въ 1864 черезъ Лондонъ въ Петербургъ и здѣсь былъ сдѣланъ старшимъ консерваторомъ, а въ 1870 ординарнымъ академикомъ и директоромъ ботаническаго музея. Результатомъ его путешествія были „Primitiae florum Amurensis“ (1859). Послѣ втораго путешествія начаты были предварительныя работы къ изданію „Flora Mandschuriae rossicae“ и къ „Flora japonica“. Съ 1874 онъ началъ обработку коллекцій, собранныхъ въ центральной Азіи Пржевальскимъ, Потанинымъ и др. Эти коллекціи дали много новинокъ для его „Diagnoses plantarum novarum asiaticarum“ (т. 1—5).

5) М., Левъ, перевелъ сочиненіе Генриха Корнелія Агриппы: „О монашеской жизни“ (1787). Извѣстенъ, кромѣ того, какъ составитель „Географическаго словаря російскаго государства“ (1789), „Указателя російскихъ законовъ“ (1803—12) и какъ издатель старорусскихъ законодательныхъ сборниковъ (1808, Русск. правда, Судебники, Уложеніе царя Алексѣя Михайловича).

6) М., Мих. Александр., магистръ физико-математич. наукъ, докторъ и проф. русск. словесн. и первый ректоръ кіевск.

унив., ученый историкъ, филологъ и этнографъ, род. 1804, ум. 1873; 1819 поступилъ въ моск. унив. сперва на словесное отдѣленіе, потомъ на физ.-математич. Унив. оконч. 1823, выдержалъ магистерскій экзаменъ 1827 и защитилъ диссертацию подъ заглавіемъ „О системахъ растительнаго царства“ и началъ чтеніе лекцій по ботаникѣ. 1833 назначенъ ордин. проф. ботаники. Въ то же время онъ былъ сотрудникомъ „Моск. Телегр.“ и „Телескопа“ и самъ издавалъ 1830, 1831, 1834 альманахъ „Денница“. 1834 перемѣщенъ на кафедру русск. словесности, основаннаго тогда кіевскаго унив. и назнач. ректоромъ, мѣсто котораго оставилъ въ слѣдующ. году. 1841 М. вышелъ въ отставку и поселился частнымъ человѣкомъ въ своемъ имѣніи Михайловой горѣ, Золотоношск. у., гдѣ продолжалъ усиленно заниматься науками и велъ постоянную научную переписку со многими писателями. Времено 1843—45 онъ читалъ лекціи въ унив. св. Владиміра въ качествѣ частнаго преподавателя. Литературная и ученая дѣятельность М. продолжалась непрерывно до смерти. Въ 1871, когда праздновался юбилей, онъ былъ избранъ въ доктора русской словесности и почетные члены кіевск. унив. 1876, 1877 и 1880 г. было издано собраніе соч. М. въ 3 том. Важнѣйшія изъ нихъ: по естественной исторіи: „Главные основанія зоологіи“ (кн. I, Москва, 1824), „Основанія ботаники“ (ч. I, 1828), „Систематика растений; основанія ботаники“ (ч. II, 1831 и мн. друг., а также популярная книга, выдержавшая много изданій „Книга Наума о великомъ Божьемъ мірѣ“ (1-е издан., Москва, 1833); по русской исторіи и исторической топографіи: „Откуда идетъ русская земля по сказанію Несторовой лѣтописи и др. стариннымъ писаніямъ русскимъ“ (Кіевъ, 1837), „Объ участіи и значеніи Кіева въ общей жизни Россіи“ (1837), „Сказаніе о Коливцинѣ“ (напис. 1839, напеч. 1875), „Обозрѣніе стараго Кіева“ (1840), „Изслѣдов. о гетманѣ Конашевичѣ-Сагайдачномъ“ (1843), „Извѣстія о гайдамакахъ“ (1845), „О Лаврской Могилянкой школѣ“ (1847), „Очеркъ Кіева“ (введеніе въ обзорнѣе Кіева, изд. Фундуклеемъ, 1847); „Обозрѣніе породовыхъ полковъ и сотенъ, бывшихъ въ Украинѣ во времена Б. Хмѣльницкаго“ (1856), „О мнимомъ запустѣніи Украины въ нашествіе Батыево и населеніе ея новопришлымъ народомъ“ (1857), „О причинахъ взаимнаго ожесточенія поляковъ и малороссіянъ въ XVIII в.“ (1857), „О Г. Н. Тешловѣ и его запискѣ о порядкахъ въ Малороссіи“ (1857), „Письма о Б. Хмѣльницкомъ“ (1859—60), „Записка о первыхъ временахъ Кіевск. Богоявл. Братства“ (1865), „Историч. письма о казакахъ Приднѣпровскихъ“ (1863—65), „О межигорскомъ м-рѣ“ (1865), „Воспоминанія о гор. Пересопницѣ и Дубровицѣ“ и мн. др. По археологіи: „Украинскія стрѣлы древнѣйшихъ временъ“ (1837). Въ украинской

этнографіи М. является выдающимся дѣятелемъ, и его сборники украинскихъ пѣсенъ сохраняютъ извѣстное значеніе даже и теперь. Первымъ былъ: „Малороссійскія пѣсни, изд. М.“ (Москва, 1827), заключающій въ себѣ 127 пѣсенъ различнаго содержания. Это былъ второй сборн. украинскихъ пѣсенъ послѣ „Опыта“ Цертелева и знакомилъ съ новымъ отдѣломъ украинской поэзіи: лирическо-бытовымъ и обряднымъ. Онъ былъ принятъ въ литературѣ съ большимъ вниманіемъ, вызвалъ одобрительный отзывъ Пушкина, повелъ къ дружескимъ связямъ издателя съ Гоголемъ, увлекавшимся тогда украинскими пѣснями. Второй сборникъ появился въ 1834: „Украинскія народныя пѣсни, изд. М. М., ч. I, кв. I. Украинскія думы, кв. II. Пѣсни козацкія былевыя, кв. III. Пѣсни козацкія бытовья“. Изданіе предполагалось въ четырехъ частяхъ, но вышла только первая. Въ сборникѣ оказались и нѣкоторыя поддѣльныя пѣсни, заимствованныя изъ „Запорожской Старины“ Срезневскаго, но ихъ ненародности никто тогда не замѣтилъ. Оба сборника были сопровождены вводными статьями, а пѣсни — примѣчаніями. Въ томъ-же, 1834-мъ, году, М. издалъ „Голоса украинскихъ пѣсенъ“ (положен. на ноты А. Алябьевымъ), а 1849 въ Кіевѣ вышелъ его послѣдній „Сборникъ украинскихъ пѣсенъ“, разсчитанный на шесть частей, изъ которыхъ опять появилась только первая. „Впечатлѣніе, произведенное сборниками М. на первоначальныя силы русской литературы было фактомъ большого историческаго значенія“, говоритъ А. Н. Пыпинъ. Подъ этимъ вліяніемъ оказались и Пушкинъ, и Гоголь. Еще сильнѣе проявилось оно въ украинской литературѣ: и Костомаровъ, и Кулишъ именно этимъ книгамъ обязаны были пробужденіемъ своего украинскаго самосознанія. Кромѣ того, эти работы М. имѣли и больш. научное значеніе, которое М. вполне понималъ. „Если сравнить“, говоритъ А. Н. Пыпинъ о первомъ сборникѣ М., „это изданіе М. не только съ тѣмъ, что работалось тогда у насъ по народной словесности, но и съ подобными изданіями въ остальной литературѣ, славянской и даже западно-европейской, надо признать за нимъ большую заслугу разумнаго пониманія и исполненія дѣла“. Къ этнографическимъ работамъ М. принадлежитъ еще дѣльная статья „Дни и мѣсяца украинскаго поселенія“ (1856) — народный календарь со многими этнографическо-бытовыми данными. См. о М.: Біографія его въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ (1871, № 10); „Біограф. Слов. моск. унив.“; „Біограф. Слов. унив. св. Владимира“, юбилей М. (Спб., 1871); В. Шульгинъ, „Исторія университета св. Владимира“ (1860); М. Владимірскаго-Будавова (1884); Н. М., „О М.“ („Филолог. Зап., 1871, № 6); Драгомановъ („Вѣстн. Евр.“ 1874, № 3); Петровъ, „Очеркъ ист. украинской литер.“ (Кіевъ, 1884); Пыпинъ, „Ист. рус.

этнографіи“, т. 3; В. Науменко, „Памяти М.“ (Кіевъ, 1898).

7) М., Пав. Петр., писатель, род. 1796, ум. 1888. Отд. изданы: „Другъ дѣтей“ (1839, выдерж. много изд.), „Вѣстды на молитву Господню“, „Объ апостольскомъ преданіи“ (публичныя лекціи противъ книги Ренана).

Максимовичъ - Амбодикъ, Несторъ Максимовъ, врачъ, род. 1744, ум. 1812; учился въ кіевской духовной академіи (1757—68), затѣмъ въ спб. сухопутномъ госпиталѣ. 1770 уѣхалъ въ Страсбургъ, пробылъ тамъ 4½ г., получилъ докторскій дипломъ за диссерт. „De herati humano“ и, по возвращеніи въ Россію, сталъ читать лекціи „о женскомъ повоѣ“, т. е. акушерства, въ школѣ для бабокъ, а потомъ и подлѣкарямъ. М.-А. первый ввелъ демонстрацію на фантомѣ, который былъ сдѣланъ по его рисункамъ, и онъ первый же ввелъ въ практику въ Спб. акушерскіе шипцы. Кромѣ акушерства онъ читалъ также лекціи по materia medica, физиологіи и медико-хирургической практикѣ. 1782 медицинская коллегія назвала М.-А. профессоромъ повивальнаго искусства. Онъ былъ однимъ изъ выдающихся врачей своего времени, напечатавшій много трудовъ. Изъ нихъ, кромѣ диссертации, назовемъ: „Словарь медико-хирургическій на лат. и російскомъ яз.“ (Спб., 1780); „Анатомо-физиологическій словарь на російск., лат. и франц. яз.“ (Спб., 1783); „Искусство повиванія или наука о бабичьемъ дѣлѣ“ и т. д. (Спб., 1783); „Физиологія и естественная исторія о человѣкѣ“, касательно его зачатія, рожденія, природы и пр.“ (Спб., 1787); „Новый ботаническій словарь на російск., лат. и нѣм. яз.“ (Спб., 1795 и 1808) и мн. др. Кромѣ того, оставилъ много переводовъ съ латин., нѣмецк. и франц. языковъ.

Максимовъ, 1) Александръ Яковъ, изслѣдователь дальняго Востока, беллетр., род. 1851, ум. 1896. Писалъ очерки, рассказы изъ жизни на дальнемъ Востокѣ, обнаружившіе дарованіе. Находясь во Владивостокѣ, писалъ оттуда статьи и корреспонденціи, посвященныя нуждамъ русскихъ окраинъ, дѣлалъ важныя разоблаченія неурядицъ, административныхъ и иныхъ. Подобныя статьи подписывалъ псевдонимомъ Горемыкинъ. Отдѣльно изданы: „Вокругъ свѣта. Очерки изъ кругосвѣтнаго плаванія“, „На Дальнемъ Востокѣ“, „Наши задачи на Тихомъ океанѣ“. По смерти его вышло полное собраніе его соч., съ рисунками.

2) М., Алексѣй Михайловичъ, драматич. актеръ спб. театровъ. Род. 1813, ум. 1861, учился въ театральномъ училищѣ, сначала у Брянскаго, а затѣмъ Каратыгина. Поступилъ на сцену 1835 вмѣстѣ съ знаменитымъ А. Е. Мартыновымъ, лучшимъ своимъ другомъ. Съ самаго начала игралъ молодыхъ людей, любовниковъ и повѣсь и продолжалъ ихъ играть въ теченіе 26 лѣтъ, постепенно увеличивая свой репер-

туаръ, но не мѣняя амплуа. Со смертью актера Дюра, его амплуа раздѣлили между собой М., В. В. Самойловъ и А. Е. Мартыновъ. М. игралъ въ это время лишь легкія роли повѣсь; когда же въ 1853 умеръ знаменитый трагикъ В. А. Каратыгинъ, то часть его ролей перешла къ М. Лучшія роли М. были: Хлестаковъ, Чацкій, Фердинандъ („Коварство и любовь“), Фигаро („Севильскій цирюльникъ“), Кинъ и пр. Въ „Гамлетѣ“ и „Кинѣ“ многіе находили его лучше Каратыгина. Четыре брата М. также служили на императорской сцѣнѣ: М. II, Ал—дръ Михайловъ, игравшій при В. А. Каратыгинѣ его „наперсниковъ“ въ трагедіяхъ. М. III, Гавріилъ Михайловъ, авторъ воспоминаній „Свѣтъ и тѣни, 1846—76“ (1878) и водевилей: „Влюбленный голодный“ (1850), „Заколдованные медвѣди“ (1852), „Прежде скончались—потомъ повѣнчались“ (1853), „Приключенія накануне обрученія“ (1855). М. III. поступилъ на сцену 1846, ум. 1882. Игралъ второстепенныя роли.

3) М., Вас. Максимъ, художникъ-жанристъ, род. 1844. Поступилъ въ акад. худ. 1863 и въ слѣдующемъ же году получилъ малую серебряную медаль за этюдъ съ натуры, а 1865, за рисунокъ. Въ томъ-же году за картину „Большое дитя“, выставленную на академической выставкѣ, М. получилъ золотую медаль. 1866 окончилъ академію съ званіемъ класснаго художника III степ., а 1870 получилъ званіе кл. художн. I степ. за картины, бывшія на акад. выставкѣ. Съ 1871 вступилъ въ т—во передвижныхъ выставокъ. Лучшія его картины: „Раздѣлъ имущества въ крестьянской семьѣ“ (1876) въ Третьяковской гал. въ Москвѣ, „Приходъ колдуна на свадьбу“ (1875), тамъ-же, „Кто тамъ“ (1878), „Старуха“ (1860), „Бѣдный ужинъ“ (1879). За первая двѣ онъ удостоенъ 1878 званія академика.

4) М., Гавріилъ Мих., артистъ спб. драматич. труппы, водевильистъ, писатель, род. 1823, ум. 1882. Написалъ популярный водевиль „Прежде скончались, потомъ повѣнчались“ и друг. Обладая недюжиннымъ юмористическимъ дарованіемъ, участвовалъ въ мелкой прессѣ, печатая стихи и статьи подъ псевдонимами Философъ Гаврило и Маркизъ Д'Оврисъ Д'Онель-зя. Цѣнна какъ сырой матеріалъ, книга его „Свѣтлыя и темныя стороны русской драматической труппы за 30 лѣтъ“.

5) М., Констант. Аванасьевъ, беллетр., род. 1848. Печаталъ повѣсти, рассказы и очерки изъ купеческаго быта и петербургской жизни мелкаго люда въ „Пчелѣ“, „Рускомъ Богатствѣ“, „Трудѣ“, „Всемирн. Иллюстраціи“, „Съверѣ“, „Нивѣ“, „Сынѣ Этечества“ и др. изд.

6) М., Леонидъ, піанистъ. Род. 1873. Шестилѣтнимъ ребенкомъ уже былъ настолько подготовленъ своимъ отцомъ въ игръ на фортепіано, что имѣлъ возможность поступить въ консерваторію, однако, по совѣту Н. Г. Рубенштейна, поступленіе это было отложено на два года. 1881, по-

слѣ занятіи съ рязанскимъ учителемъ Д. А. Магиромъ, былъ принятъ въ моск. консерватор., гдѣ занимался фортепіанной игрой у Н. С. Звѣрева, затѣмъ у А. К. Зилотти и, наконецъ, послѣ его ухода, окончилъ курсъ 1892, по классу проф. Пабста, съ золотою медалью. Далѣе, въ теченіе 2-хъ лѣтъ концертировалъ по Россіи. 1894—1897 былъ директоръ астраханскаго отдѣла русск. музык. общ., а 1897—99 въ томск. отдѣленіи того-же общ. 1899 пробылъ 4 мѣс. въ Лейпцигѣ, гдѣ еще занимался съ проф. Зилотти. Въ настоящее время продолжаетъ успѣшную карьеру піаниста-концерта.

7) М., М., драмат. актеръ спб. театровъ, настоящая фамилія Сигюи (Sigui), по происхожденію французъ. 1853 уже дебютировалъ въ Спб., въ самыхъ разнообразныхъ роляхъ: драматическихъ, комическихъ и въ роляхъ съ передѣваніемъ. Впослѣдствіе былъ очень полезенъ дублеромъ Максимова I и Самойлова. Ум. 1859.

8) М., Ник. Александръ, ген.-майоръ, род. 1826, ум. 1887, до введенія военносудебной реформы служилъ въ аудиторіатскомъ департ., затѣмъ былъ помощникомъ воен. прокурора и военнымъ судьей. Напечаталъ: „О мировыхъ судьяхъ и ихъ сѣздахъ“ (1865); „Французскій уголовный кодексъ о преступленіяхъ и наказаніяхъ“ (1866); „Статистическій очеркъ военносудной части во время войны 1877—78 на Балканскомъ полуостр.“ (1879—80).

9) М., Ник. Вас., журналистъ, беллетристъ, род. 1843, ум. 1900. Служилъ въ военной службѣ, состоялъ газетнымъ корреспондентомъ при отрядѣ Скобелева, позднѣе пробылъ нѣсколько лѣтъ въ Америкѣ, сотрудничалъ въ „New-York-Herald“, гдѣ занималъ должность секретаря редакціи. Статьи и очерки политической и общественной жизни въ Америкѣ помѣщались въ „Новомъ Словѣ“, „Сѣверн. Вѣстн.“, „Трудѣ“, „Отечеств. Запискахъ“ и др. Былъ фельетонистомъ, литературнымъ обозрѣвателемъ и помѣщалъ очерки и рассказы въ разныхъ періодическихъ изд. Отдѣльно изданы: „Двѣ войны“ (Спб., 1879), „Романъ сельской дѣвушки“ (литер. этюдъ о Татьянѣ Пушкина), повѣсти и рассказы и проч.

10) М., Ник. Иванъ, юристъ, публицистъ, журналистъ, род. 1830, ум. 1865. Воспит. на юридич. факультетѣ харьк. унив., былъ профес. римскаго и международн. права, государств. благоустройства и финансоваго права въ рижельск. лицѣѣ и новороссійскомъ унив., при его возникновеніи. Его труды по полицейскому праву, финансамъ, по экономическимъ и общественнымъ вопросамъ печатались въ „Одесскомъ Вѣстникѣ“ 50-хъ годовъ, гдѣ онъ былъ постояннымъ сотрудникомъ, въ основанномъ имъ журналѣ „Южный Сборникъ“, „Рускомъ Словѣ“ и друг. изд. Отдѣльно вышла его диссертация „О различныхъ методахъ установленія промысловаго налога въ

государствахъ Зап. Европы“. Ему принадлежить рядъ переводовъ стихотвореній изъ Гейне, отличающихся вкусомъ и близостью къ подлиннику.

11) М., Сергѣй Вас., этнографъ, беллетристъ-народникъ, род. 1831, ум. 1891. Слушалъ лекціи на медицинскомъ факультетѣ моск. унив. и въ медико-хирург. академіи въ Спб. Въ литературѣ выступилъ переводами и статейками въ „Справочн. Энци. словарь“ Старчевскаго и затѣмъ въ „Библиотекѣ для чтенія“, съ 1853, очерками изъ народнаго быта, одобренными Тургеневымъ и обнаружившими хорошее знакомство съ внѣшней жизнью крестьянства. Съ этого времени начались паломничества его по всей Руси. 1855—56 онъ участвовалъ въ экспедиціи русск. геогр. общ., поручившаго М. изслѣдованіе русск. Сѣвера. Добытые матерьялы послужили ему для книги „Годъ на Сѣверѣ“, выдержавшей нѣсколько изданій. Далѣе ему было поручено обзорѣние Амурскаго края, изслѣдованіе сибирскихъ тюремъ, быта ссыльныхъ, изученіе природы и быта обитателей Каспійскаго побережья и уральскаго берега. Позднѣе имъ совершена поѣздка по губерніямъ сѣв.-зап. края. Кромѣ того, М. занимался русскимъ расколомъ, изслѣдованіемъ русскихъ рѣченій и обиходныхъ поговорокъ, потерявшихъ съ теченіемъ времени смыслъ. Результатомъ этихъ поѣздокъ и занятій было множество статей, больш. ч. которыхъ вошла въ составъ его извѣстныхъ книгъ: „На Востокъ. Поѣздка на Амуръ.“ (1864), „Тюрьмы и ссыльные“ (секретно изд. морск. министерств.), „Сибирь и каторга“ (1871), „Бродячая Русь“ (1877), „Лѣсная глушь“ (1871), „Куль хлѣба и его похождения“ (1873), „Разсказы изъ исторіи старообрядчества“ (1861), „Крылатая слова“ (1890) и друг. Разсказы М. изобилуютъ цѣнными этнографическими чертами и подробностями бытовыхъ особенностей. Для народнаго чтенія имъ составлено болѣе 20 брошюръ по этнографіи. Много цѣнныхъ статей М., разсѣянныхъ по журналамъ, еще не издано.

Максимумъ и минимумъ (лат. наибольшее и наименьшее), наибольшее и наименьшее значеніе. Опредѣленіемъ наибольшаго или наименьшаго значенія переменнѣной величины занимались уже древніе греческіе геометры. Такъ, у Эвклида (кн. III, 7, 8) рѣшается вопросъ, какъ провести наибольшую или наименьшую прямую изъ точки къ окружности круга. Изъ другихъ задачъ относительно опредѣленія М. укажемъ нѣкоторыя встрѣчающіяся у Зенодора: 1) изъ правильныхъ многоугольниковъ одинаковаго периметра наибольшую площадь имѣетъ многоугольникъ съ наибольшимъ числомъ сторонъ; 2) изъ многоугольниковъ одинаковаго периметра и съ одинаковымъ числомъ сторонъ наибольшую площадь имѣетъ правильный многоугольникъ; 3) кругъ имѣетъ наибольшую площадь изъ всѣхъ кривыхъ или

многоугольниковъ одинаковаго съ нимъ периметра (окружности); 4) шаръ имѣетъ наибольшій объемъ при данной величинѣ поверхности.

Въ математикѣ терминъ М. и м. означаютъ не только абсолютнѣ наибольшую или наименьшую величину переменнаго количества, но вообще значеніе переменнѣной величины въ тотъ моментъ, когда эта переменнѣная перестаетъ возрастать и начинаетъ убывать или наоборотъ. Напр., если высота барометра въ какой-нибудь моментъ максимальная, то это значитъ, что до этого момента барометръ поднимался и затѣмъ сталъ опускаться. Поэтому могутъ быть нѣсколько М. и м. въ теченіе дня, и одинъ изъ минимумовъ можетъ быть больше какого-нибудь максимума.

Функція $f(x)$ вещественной переменнѣной x имѣетъ для $x = x_0$ максимумъ, если для всѣхъ измѣненій h переменнѣной x , лежащихъ между $-\delta$ и $+\delta$, $f(x_0 + h) < f(x_0)$; въ случаѣ минимума должно быть $f(x_0 + h) > f(x_0)$.

Кеплеръ замѣтилъ, что значенія функцій близъ М. или м. должны быть равны. Этотъ принципъ Ферма примѣнялъ къ опредѣленію М. или м. Его методъ выясняется на примѣрѣ: найти конусъ наибольшаго объема изъ всѣхъ конусовъ, у которыхъ вершина лежитъ въ центрѣ даннаго шара, а основаніе внутри шара. Пусть V объемъ, ρ радиусъ основанія, x высота конуса, r радиусъ шара; тогда $V = \frac{1}{3} \pi \rho^2 x$; по теоремѣ Пифагора $r^2 = \rho^2 + x^2$; слѣдоват., $V = \frac{1}{3} \pi (r^2 - x^2) x = f(x)$. Для $x = 0$ и $x = r$ функція $f(x)$ обращается въ нуль; поэтому съ возрастаніемъ x отъ 0 до r , V достигаетъ максимума при нѣкоторомъ значеніи $x = x_0$ и затѣмъ убываетъ, т. е. V , пройдя максимумъ, принимаетъ тѣ же значенія, какъ до максимума, но въ обратномъ порядкѣ; каждому значенію u переменнѣной x между 0 и x_0 соответствуетъ значеніе v переменнѣной x между x_0 и r , такъ что V для $x = u$ и $x = v$ имѣетъ одинаковое значеніе. Значенія u и v связаны равенствомъ $f(u) = f(v)$, или $\frac{1}{3} \pi (r^2 - u^2) u = \frac{1}{3} \pi (r^2 - v^2) v$, или проще $r^2(u - v) = u^3 - v^3$. Такъ какъ $(u - v)$ отлично отъ нуля, то дѣлимъ на $(u - v)$; тогда $r^2 = u^2 + uv + v^2$. Чѣмъ ближе u къ x_0 , тѣмъ ближе къ нему v ; слѣд. $r^2 = x_0^2 + x_0 u + u^2$; $r^2 = 3 x_0^2$; $x_0 = \frac{r}{\sqrt{3}}$. Отсюда максимумъ

$$V = \frac{1}{3} \pi \cdot \frac{2}{3} r^2 \cdot \frac{r}{\sqrt{3}} = \frac{2}{27} \sqrt{3} \pi r^3.$$

Общій методъ для опредѣленія М. или м. излагается въ дифференціальномъ исчисленіи. Если u данная функція отъ переменнѣной x , то значенія x , для которыхъ u имѣетъ М. или м., опредѣляются вообще уравненіемъ $\frac{du}{dx} = 0$. Понятія М. или м.

распространяются на функции отъ скольких угодно переменныхъ. См. курсы дифф. исч. и особенно O. Stolz, „Grundzüge der Differential- und Integralrechnung“, (часть I, Лейпц., 1893).

Максимъ, Гайрамъ, американскій инженеръ, род. 1840, былъ экипажнымъ мастеромъ, затѣмъ конструкторомъ машинъ. Построилъ скорострѣльное орудіе, пневматическую динамитную пушку, автоматич. пулеметъ, изобрѣлъ бездымный порохъ и успѣшно работалъ по воздухоплаванию.

Максимъ, М. Клодій Путенъ, римскій императоръ, низкаго происхожденія, но выдѣлился военными доблестями и сдѣлался сенаторомъ, преторомъ и консуломъ. Передъ угрозой войны съ Максиминомъ сенатъ избралъ М. анти-императоромъ Д. Целію Бальбину. Но Максиминъ уже былъ умерщвленъ собственными войсками при Аквилеѣ, когда М. подступилъ къ Равеннѣ. Въ Римѣ М. устроили триумфъ, но преторіанцы были недовольны обоими императорами и убили ихъ 238 г.

Максимъ, митрополитъ кievскій и всея Руси. Съ 1283 по 1305, родомъ изъ Греціи; перенесъ митроп. кафедру изъ Кіева во Владимиръ на Клязьмѣ 1299. Онъ былъ въ Константинополь на патріаршемъ соборѣ 1301. По поводу неблагоустройства въ церковной жизни написалъ „Правило М. митрон. русскаго“.

Максимъ Грекъ, писатель XVI в., род. около 1480 въ Албаніи. Хотя „сказаніе“ о немъ называетъ его родителей „философами“, но о его домашнемъ воспитаніи ничего неизвѣстно. Знаемъ мы, что въ юныхъ лѣтахъ М. Г. отправляется учиться въ Венецію и Флоренцію. Впечатлѣнія гуманистической эпохи не прошли для М. Г. безслѣдно, онъ становится европееки-образованнымъ человѣкомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ важно было вліяніе Савонаролы, о которомъ онъ навсегда сохранилъ свѣтлое воспоминаніе. Вернувшись на Востокъ, М. Г. постригается въ Аѳонскомъ монастырѣ, гдѣ продолжаютъ его научныя занятія: онъ знакомится съ твореніями греческихъ отцовъ церкви. 1518 М. Г. былъ посланъ въ Москву для перевода нѣкоторыхъ книгъ, по просьбѣ Василія Іоанновича. Первое порученіе, переводъ Толковой Псалтири, было исполнено имъ черезъ 1½ года въ сотрудничествѣ съ Дмитріемъ Герасимовымъ и Власіемъ, которые перевели съ латинскаго переложенія М. Г. на славянскій языкъ. Просьба М. Г. объ отпускѣ послѣ этого дѣла не была уважена, и онъ получилъ новое порученіе: исправить текстъ нѣкоторыхъ богослужебныхъ книгъ, Трїодіи цвѣтной, Часословца, Евангелія, Апостола, Псалтири. Недопустимость по мнѣнію москвичей какихъ-либо исправленій въ книгахъ, недостаточное знакомство М. Г. съ славянскимъ языкомъ были причиной обвиненія его въ порчѣ книгъ. Къ этому присоединилось сомнѣніе въ его политической благонадеж-

ности, такъ какъ онъ былъ близокъ къ Васиану Патрикѣву, Берсеню-Беклемишеву и др. 1525 онъ былъ сосланъ въ Волоколамскій монастырь, откуда переведенъ въ Тверской Отрочъ мон. и 1553 въ Троицкую Лавру, гдѣ и умеръ 1556. Литературная дѣятельность М. Г. была весьма обширна, и до сихъ поръ еще его произведенія не всѣ приведены въ извѣстность. Кромѣ соч., написанныхъ въ защиту исправленія книгъ, М. Г. оставилъ много словъ и посланій, которыя по содержанию могутъ быть раздѣлены на 2 категории: догматико-полемическія и нравоучительныя. Изъ первыхъ особенно замѣчательны направленные противъ Николая Нѣмчина, распространявшаго астрологическія суевѣрія и ратовавшаго за соединеніе церквей. Кромѣ того, М. Г. писалъ противъ евреевъ, жидовствующихъ, магометанъ, обличалъ разныя суевѣрія и оставилъ обширное слово на „еллинскую прелесть“. Въ нравоучительныхъ сочиненіяхъ М. Г. ярко рисуетъ недостатки русской жизни, вѣбшее благочестіе, лихоимство, произволъ, неправду судовъ и т. д. Его обличенія весьма энергичны и во всѣхъ его произведеніяхъ сказывается, какъ его гуманистическое образованіе, такъ и высокий христіанскій идеализмъ. См. труды, по ист. рус. церкви, митр. Макарія и Голубинскаго; по ист. литературы, Порфирьева и Пыпина; изд. соч. М. Г. (Каз., 1862); Иконниковъ, „Максимъ Грекъ“ (К., 1865); Преображенскій, „Рус. общество XVI в. по соч. М. Г.“ (М., 1881).

Максимъ, 1) Ефесскій, философъ и другъ императора Юліана Отступника, защитникъ языческой классической цивилизаціи; пережилъ императора и былъ казненъ; сочиненій его не сохранилось.

2) М., исповѣдникъ, выдающийся своимъ твердымъ убѣжденіемъ ученый богословъ, род. въ 580, былъ императорскимъ секретаремъ въ Константинополь и потомъ настоятелемъ въ сосѣднемъ монастырѣ Хризополисѣ. Велъ борьбу съ монофизитами и моноелитами въ сѣв. Африкѣ и Римѣ, ум. въ 662 въ изгнаніи, послѣ того какъ былъ замученъ, подвергнувшись урванію языка и отсѣченію руки за борьбу свою въ защиту православія. Не смотря на свою аристотелевскую диалектику, М. И. былъ существенно мистикомъ, даже послѣднимъ неоплатоникомъ въ ряду греческихъ отцовъ церкви. Его сочиненія (томы 90 и 91, „Patrologie“) изд. Минье.

3) М., Магнусъ, родомъ испанецъ, въ царствованіе Θεодосія возмущившимся войсками въ Британіи провозглашенъ императоромъ 383 года, вторгнулся въ Галлію и приказалъ умертвить бѣжавшаго въ Ліонъ императора Граціана. Но М. не удовольствовался господствомъ надъ Британіей, Галліей и Испаніей, но перешелъ 387 Альпы и прогналъ императора Валентиніана II изъ Италіи. Но 388 выступилъ противъ него Θεодосій, разбилъ войско М. при Спеціи, заперъ его самого въ Аквилеѣ

и казнилъ. Его оставленный императоромъ въ Галліи сынъ Викторъ былъ по приказанію Феодосія убитъ Франкомъ Аргобастомъ.

4) М. Тирскій (Maximus Turgius), род. 155, философъ-эклектикъ, стремился доказать въ своихъ 41 диссертацияхъ необходимость существованія демоновъ, какъ переходной ступени человѣка къ Богу, подобно тому, какъ животныя составляютъ переходную ступень растений къ человѣку.

Максутовъ, Александръ Мих., завѣдывающій окружной ветеринарно-бактеріологической лабораторіей Юго-Западнаго края. Род. 1865, окончила курсъ харьковскаго ветерин. института въ 1888. Степень магистра ветерин. наукъ получилъ въ 1893 въ юрьевскомъ ветерин. институтѣ и въ томъ же году, по прочтеніи пробныхъ лекцій, получилъ званіе приватъ-доцента по кафедрѣ эпизоотологіи въ Юрьевѣ. Съ 1890 по 1897 находился на военной службѣ, а съ 1897 находится въ министерствѣ внутр. дѣлъ, гдѣ и занимаетъ мѣсто завѣдывающаго бактеріологической лабораторіей. Работалъ при кievскомъ унив. и въ инстит. Пастера въ Парижѣ. Выдающіяся работы: „Къ вопросу объ актиномикозѣ и морфологін лучистаго грибка“ („Газета Медицины“, 1893); „Отношеніе туберкулеза птицъ къ туберкулезу млекопитающихъ“ („Арх. Ветерин. Наукъ“, 1894); „Теоріи иммунитета и предохранительныя прививки“ („Вѣстн. Общ. Ветерин.“, 1893); „Способы иммунизации лошадей для полученія антидифтерійной сыворотки“ („Медиц. Обозр.“, 1895); „Отношеніе иммунитета естественнаго къ искусственному“ („Berliner Klinische Wochenschrift“, 1897); „Иммунизация и серотерапія туберкулеза“ („Газета Веткина“, 1898); „Отношеніе туберкулеза человѣка къ туберкулезу рог. скота“ („Вѣстн. Общ. Гигіены“, 1901); „Условія усиленія вирулентности и выработки токсиновъ патогенными микробами (на искусственныхъ средахъ)“ („Вѣстн. Общ. Гигіены“, 1902); „Опытъ полученія специфическаго токсина сапа (маллеотоксинъ)“ („Русскій Врачъ“, 1902). Кроме того, имъ еще напечатано болѣе 10 мелкихъ статей по вопросамъ бактеріологіи, разбросанныхъ въ различныхъ русскихъ и заграничныхъ журналахъ.

Максъ (Max), 1) Габріель, чешскій живописецъ, сынъ Юсіфа М., род. 1840; образованіе получилъ въ вѣнской академіи и уже въ первыхъ своихъ работахъ — рисункахъ къ сочиненіямъ Бетховена, Мендельсона, Листа и др. обнаружилъ мистическое направленіе, которымъ отличаются его послѣдующія работы. 1863 М. переселился въ Мюнхенъ и сталъ заниматься у Пилоти. Здѣсь создался рядъ его „Мучениковъ религіи и прогресса“; причеиъ во всѣхъ преобладаетъ скорбно трагическое настроеніе. М. обнаруживаетъ склонность къ необычайному и странному, живо интересуется спиритизмомъ и гуманитарными вопросами нашего времени. Тонкой и нѣж-

ной лѣпкой фигуръ, прозрачностью колорита б. ч. свѣтлыхъ воздушныхъ тоновъ онъ удерживаетъ передъ своими картинами даже тѣхъ, которымъ несимпатичны избираемые имъ сюжеты. М. написалъ громадное количество картинъ, изъ которыхъ особенно характерны: „Монахиня въ саду“ (Музей въ Гамбургѣ); „Слѣпая мученица въ катакомбахъ“; „Венера и Тангейзеръ“; „Христіанская мученица между львами въ циркѣ“; „Голова Христа“ съ открытыми и закрытыми глазами; „Дѣтубійца“ (музей въ Гамбургѣ); „Иуда“; „Анна Екатерина Эммерихъ“ (новая пинакотка въ Мюнхенѣ); „Свершилось“; „Христосъ, исцѣляющій ребенка“ (берл. націон. гал.); „Астартъ“ (по Байрону) и „Отче нашъ“ (дрезд. галлерей). Въ послѣднее время М. погрузился въ тайны спиритизма и написалъ: „Коринская невѣста“; „Душевная борьба“; „Видѣнія“; „По ту сторону добра и зла“. См. Klemt, „G. Max und seine Werke“ (Вѣна, 1887); Манн, „Gabriel Max“ (Лейпц., 1890).

2) Юсіфъ, чешскій скульпторъ, род. 1803, ум. 1854, приобрѣлъ извѣстность цѣлымъ рядомъ декоративныхъ работъ, между которыми слѣдуетъ назвать 25 аллегорическихъ и историческихъ фигуръ на памятникѣ имп. Франца I, четыре фигуры новой ратуши въ Прагѣ и фигуры на пьедесталѣ памятника Радецкому.

Максъ-Эрлеръ (Max-Ehrler), Луиза, австр. художница, род. 1850. Ея жанровыя картины изъ семейной жизни и религіозныя картины: „Чудо св. Елизаветы съ розами“ и „Мадонна съ младенцемъ“ отличаются нѣжными и изящными колоритомъ. Между послѣдними произведеніями ея особенный интересъ возбудили картины: „Телеграмма“ и „Мимо“.

Макулатура, первоначально такъ означались испорченные при печати листы; затѣмъ не нашедшія сбыта книги и т. п.

Макуха, см. *жмыги*.

Макушевъ, Викентій Васильевъ, род. 1837, ум. 1883. Поступилъ въ слб. унив. на историко-филологической факульт., гдѣ уже успѣлъ заявить себя сочиненіемъ на золотую медаль: „Сказанія иностранцевъ VI—X в. о бытѣ и нравахъ славянъ“. По окончаніи унив. М. поступилъ на службу въ мин. ин. дѣлъ (1861) и былъ посланъ въ Дубровникъ, какъ секретарь консульства. Здѣсь М. занялся изученіемъ исторіи дубровницкой республики, результатомъ чего были „Матеріалы для исторіи дипломатическихъ сношеній Россіи съ рагузскою (дубровницкой) республикой“ (1865). 1866 М. вышелъ въ отставку и всецѣло посвятилъ себя учено-литературной дѣятельности; 1867 онъ представилъ магистерскую диссертацию „Исслѣдованія объ историческихъ памятникахъ и бытописателяхъ Дубровника“ (удостоена Уваровской преміи), а 1868 былъ командированъ за границу, гдѣ провелъ три года, работая въ итальянскихъ архивахъ, главнымъ образомъ, по исторіи Дубровника, а также юж-

ныхъ славянъ, Россіи и Польши. Большая часть изъ богатѣйшаго матеріала, собраннаго М., осталась неопубликованной. 1871 М. былъ приглашенъ на кафедру славянскихъ литературъ въ варшавскій унив. М. состоялъ также членомъ-корреспондентомъ Имп. акад. наукъ, спб. историко-филологическаго общества, болгарскаго литературнаго и сербскаго ученаго обществъ. Ему принадлежатъ многія изслѣдованія, какъ-то: „Статьи о южно-славянскихъ земляхъ“ (1866); „Итальянскіе архивы и хранящіяся въ нихъ матеріалы для славянской исторіи“ („Зап. Имп. Акад. Наукъ“, 1870); монографія: „Самозванецъ Степанъ Малый“; „Историческія розысканія о славянахъ въ Албаніи въ средніе вѣка“ (1871); „Болгарія въ концѣ XII и въ первой половинѣ XIII в.“ (1872); „Болгарія подъ турецкимъ владычествомъ преимущественно XV и XVI в.“ (1872); „Слѣды русскаго вліянія на старо-польскую письменность“ (1876); „Чтенія изъ старо-чешской письменности“ и мн. др., а также мелкія статьи въ газетахъ: „Спб. Вѣдомости“, „Голосъ“, „Варшавскій Дневникъ“ и др. См. полный указатель его трудовъ у Смирнова, „Русскій Филологическій Вѣстникъ“ (1883, кн. 3-я).

Макушинъ, Петръ Ив., извѣстный дѣятель по народн. образов. въ Сибири. Получилъ образов. въ пермск. духовн. уч., пермск. семина. и спб. духовн. акад. 1866—67 М. былъ членомъ православной миссіи на Алтаѣ, гдѣ организовалъ „Центральное миссіонерское у—ще“ для мальчиковъ и дѣвочекъ. Съ 1868 по 1872 занималъ мѣсто смотрителя томскаго духовнаго уч. и, въ это же время, открылъ въ Томскѣ первую въ этомъ городѣ общественную бібліотеку, а 1873 первый въ Сибирѣ книжный магазинъ, подъ фирмою „Сибирскій книжный магазинъ Михайлова и Макушина“. 1874 М. основалъ газету „Томскій Справочный Листокъ“, впоследствии значительно расширившую свою программу и переименованную въ „Томскій Листокъ“. 1875 былъ избранъ гласнымъ томской городской думы и вскорѣ занялъ мѣсто предсѣдателя учрежденной при думѣ исполнительной училищной комиссіи. При М. городской бюджетъ на народное образование увеличился вдвое и возросъ до 16 тысячъ. 1882 М. основалъ въ Томскѣ „Общество попеченія о народномъ образованіи“, девизомъ котораго стали слова: „ни одного неграмотнаго“. 1883 общество открыло на свои средства первое уч. и въ томъ же году стало устраивать воскресныя чтенія для народа, чтобы „дать возможность получить кое-какія знанія и лицамъ, по какимъ либо обстоятельствамъ не могущимъ учиться“. 1889 спб. комитетъ грамотности присудилъ М. золотую медаль Императорскаго Вольно-экономическаго общества за особо выдающіеся труды по народному образованію. См. „Міръ Божій“, 1892, № 8, „Дѣятельность П. И. М. въ области народнаго обра-

зованія“, докладъ комиссіи спб. комитета грамотности о присужденіи П. И. М. большой золотой медали (состав. Я. Т. Михайловскій); „Русская Школа“, 1891, статья В. Девеля „Городскія и сельскія бібліотеки и читальни“; отчеты „Общества попеченія“ и т. д.

Макфарренъ (Macfarren), англ. композиторъ и теоретикъ, род. 1813, ум. 1887, образованіе получилъ въ лондонской музыкальной академіи и впоследствии былъ однимъ изъ директоровъ этого учрежденія, а также профессоромъ музыки при кембриджскомъ университетѣ. Главныя произведенія его: оперы „The devils opera“, „Don Quixote“, „King Charles II“, „Lenore“, „May-day“, „Christmas“, „Robin Hood“ и „Helvelling“. Кромѣ того, онъ писалъ симфоніи и увертюры и сочинилъ ораторіи: „John the Baptist“, „The Resurrection“, „Joseph“, „King David“, и хоровыя сочиненія: „The lady of the hearth“. По теоріи музыки М. написалъ: „Rudiments of harmony“ (1885); „Lectures on harmony“; „Counterpoint, a practical course of study“ (1886) и „Musical history“.

Макферсонъ (Macpherson), Джемсъ, шотландскій писатель, род. 1736, ум. 1796. Онъ издалъ 1760 свои „Fragments of ancient poetry collected in the Highlands“, которые обратили на себя всеобщее вниманіе. М. утверждалъ, что онъ слышалъ эти отрывки въ родныхъ горахъ на кельтскомъ языкѣ и только перевелъ ихъ на англ. языкъ. Еще два путешествія совершилъ М. по Шотландіи и плодомъ ихъ явился эпосъ „Fingal“ (1762) и „Temora“ (1763). Въ то время какъ во всей Европѣ читали и восхищались этими эпосами, на родинѣ М. тотчасъ-же пробудились сомнѣнія въ ихъ подлинности. Сомнѣнія эти нашли себѣ наилучшее выраженіе въ брошюрѣ Тальви (Терезы Робинзонъ) „Die Unechtheit der Lieder Ossians“ (Лейпц., 1840). Однако, благодаря новѣйшимъ изслѣдованіямъ, оказалось, что самая значительная часть характеровъ, событий и особенности слога въ спорныхъ „Пѣсняхъ Оссіана“ все таки не были подложными; только М. далѣе развилъ ихъ и комбинировалъ все это съ элементами изъ Вибліи, Мильтона, Гомера и т. д. См. изданіе Арчибальда Клерка „Poems of Ossian“ (Лонд., 1870); Saunders, „Life and letters of James M.“ (1894).

Макшеева, Варвара Петровна, поэтаесса первой половины XIX в., род. 1814, ум. 1880. Печатала стихи въ „Библ. для Чтенія“, „Маякъ“, Литер. приб. къ „Русск. Инвалиду“. „Галатея“ Ранча, „Москвитянинъ“, „Одесскомъ Альманахѣ“, „Сынъ Отеч.“ и проч.

Макшеевъ, 1) Алексѣй Ив., генералъ-лейтенантъ, род. 1822, ум. 1892, былъ профессоромъ въ академіи генеральнаго штаба, а затѣмъ членомъ военнo-учен. комитета. Его труды: „Историческій обзоръ Туркестана и наступательнаго движенія въ него русскихъ“ (1891) и рядъ статей въ

периодич. журналахъ: „Описаніе Аральскаго моря“ („Зап. Геогр. Общ.“, 1891); „Матеріалы о Туркестанскомъ краѣ“ (1871); „О военной статистикѣ въ Россіи“ („Вѣстн. Имп. Русск. Геогр. Общ.“, 1856); „Очеркъ современнаго состоянія Алжира“ (1860) и друг.

2) М., Владиміръ Александр. (Мамоновъ), актеръ московской сцены, род. 1843, ум. 1901. Въ началѣ 70-хъ гг. М. игралъ въ Москвѣ, сначала въ артистическ. кружкѣ, 1874 былъ принятъ на московск. импер. сцену, гдѣ прослужилъ до самой смерти. М. неизмѣнно пользовался любовью публики, какъ въ Москвѣ, такъ и въ провинціи, куда часто ѣздилъ на гастроли. Неподдѣльная веселость, искренній юморъ, жизненность и простота его исполненія составляли главныя черты его симпатичнаго и крупнаго дарованія. Лучшія роли его были: Городничій, Расплюевъ („Свадьба Кречинскаго“), Ризположенскій („Свои люди сочтемся“), Никашка („Горькая судьбина“), Подколесинъ („Женитба“) и др. 1899 торжественно праздновался 25-лѣтній юбилей службы М. на имп. сценѣ.

Макъ (*Paraver L.*), родъ травъ изъ сем. маковыхъ (*Paraveraceae*) порядка *Rhoeadinae*; одно- или многолѣтнія, голыя или болѣе или менѣе жестковолосистыя, часто синезеленаго цвѣта съ бѣлыми млечнымъ сокомъ растенія; листья различныя, безъ прилистниковъ, большей частью перистораздѣльные; цвѣты большіе, конечныя, одиночныя, на длинныхъ цвѣтоножкахъ; пестикъ съ сидячимъ бархатистымъ звѣздчатымъ рыльцемъ; плодъ коробочка, кувшиновидная или булавовидная, овальная или почти шаровидная, съ 4—20 камерами, образованными вертикальными, не доходящими до середины, перегородками, на которыхъ сидятъ многочисленныя мелкія сѣмена. Къ этому роду принадлежитъ около 40 видовъ, болшей частью изъ средней и южной Европы и умѣренной Азии. Наиболѣе важнымъ изъ нихъ является М. снотворный (*P. somniferum L.*); это однолѣтнее растеніе 60—150 см. высоты, съ голымъ синеватымъ стеблемъ, съ голыми удлиненными, простыми, охватывающими основаніями стебель листьями. Коробочка шаровидная или овальная, голая, до 6 см. въ діаметръ. Этотъ видъ по всей вѣроятности является культурной формою южно-европейскаго жестковолосистаго *P. setigerum D.* Воздѣлывается М. съ цѣлью полученія его маслянистыхъ сѣмянъ и въ этомъ отношеніи представляетъ одно изъ важнѣйшихъ маслянистыхъ растеній; на Востокъ же — главнымъ образомъ служить для полученія опиума; кромѣ того, М. культивируется какъ декоративное растеніе. Различаютъ: бѣлый М. съ бѣлыми, красными или бѣлыми съ краснымъ цвѣтами, большими, слѣпыми (не открывающимися по созрѣванію) коробочками и бѣлыми сѣменами; обыкновенный слѣпой М. или синій М., съ красно-розовыми

или лиловыми, при основаніи съ темными пятнами, лепестками, съ большими, нераскрывающимися коробочками и съ синими или сѣрыми сѣменами; сыпучій или сѣрый М., съ бѣлыми, при основаніи съ лиловыми пятнами, лепестками, съ болѣе мелкими, открывающимися по созрѣванію, коробочками и съ голубыми или сѣрыми сѣменами. Разводится М. въ полевой культурѣ (въ Россіи только въ цѣлотор. губ.) и въ огородахъ (въ Россіи почти повсюду). Къ климату мало требователенъ, къ весеннимъ заморозкамъ не чувствителенъ; плохо отзывается на немъ засуха во время всходовъ и вѣтры и сырость во время цвѣтенія и созрѣванія; наиболѣе же благоприятнымъ является континентальный климатъ; особенно важно это при культурѣ М. на опиумъ, такъ какъ процентное содержаніе дѣйствующаго въ немъ начала, морфина, находится въ прямой зависимости отъ количества солнечнаго свѣта и тепла. М. любитъ мягкую теплую почву и удается лучше всего на мягкихъ мергелистыхъ и песчаныхъ суглинкахъ; напротивъ, холодныя, сырыя и тяжелыя почвы для него совершенно неподходящія. При полевой культурѣ лучше всего помѣщать М. послѣ корнеплодовъ и удобренныхъ озимей; вносить навозъ непосредственно предъ макомъ не слѣдуетъ, такъ какъ это удобреніе способствуетъ сильному развитію вегетативныхъ органовъ на счетъ сѣмянъ. Когда всходы М. разовьютъ четвертый листъ, производятъ мотыженіе междурядій и прорѣживаніе растеній, такъ чтобы разстояніе между ними было 8—10 см.; чрезъ нѣкоторое время прорѣживаніе повторяется и между растеніями оставляютъ 15—30 см. разстоянія; кромѣ того, повторяютъ мотыженіе и производятъ окучиваніе. Уборка (серпомъ и выдергиваніемъ) слѣпотаго М. производится послѣ полного созрѣванія, сыпучаго же, когда около четверти головокъ его откроются; послѣ уборки головки обмолачиваются цѣпами, вальками или на молотильныхъ машинахъ. При культурѣ на опиумъ уборка начинается раньше полного созрѣванія, примѣрно недѣли чрезъ 2 послѣ опаденія лепестковъ, такъ какъ въ это время въ головкахъ содержится больше всего сока, и послѣдній достигаетъ требуемой густоты; добываніе этого сока производится слѣдующимъ образомъ: послѣ схода утренней росы, на коробочкахъ М. производятъ особыми ножками поперечныя надрѣзы наружной кожицы; сокъ выступаетъ изъ этихъ надрѣзовъ и затвердѣваетъ снаружи и въ тотъ же день соскабливается тупымъ ножомъ и собирается; дальнѣйшая его обработка заключается въ продолжительномъ замѣшиваніи, пока онъ не побурѣетъ и не приметъ должной густоты; затѣмъ изъ него приготавливаютъ лепешки; получаемый такимъ образомъ опиумъ представляетъ смѣсь углеводовъ, бѣлковъ, алкалоидовъ, смоль, жировъ, гумми, меконовой кис.; изъ алка-

лоидовъ наиболѣ существенъ — морфинъ, придающій опиуму усыпляющее дѣйствіе; содержаніе его въ опиумѣ отъ 10 до 24%; культивируется М. на опиумъ главнымъ образомъ въ М. Азій, Персіи, Индіи и Китаѣ, отчасти въ южной Европѣ и въ Германіи. Сѣмена М. часто употребляются непосредственно въ пищу, а главнымъ образомъ идутъ на добываніе макаваго масла, содержаніе котораго въ нихъ колеблется отъ 35 до 50% въ зависимости отъ сорта; добываніе его производится холоднымъ или горячимъ прессованиемъ; въ первомъ случаѣ получается не высыхающее, употребляющееся въ пищу масло, во второмъ же случаѣ — высыхающее, оно находитъ болшее примѣненіе въ малярномъ дѣлѣ. Бѣлая сѣмена М. содержатъ 50% масла, 12% протениновыхъ веществъ, 23% пектиновыхъ веществъ, наркотическихъ веществъ лишены; находятъ эти сѣмена примѣненіе въ медицинѣ для полученія *Oilum Paraveris*. Бѣлый М. цвѣтокъ герба Турціи. Въ культурѣ М. извѣстенъ уже издавна; въ древнихъ государствахъ знали и пользовались его усыпляющими и одурманивающими свойствами; М. былъ у древнихъ символомъ земли и посвященъ былъ Герѣ; головки М. были атрибутомъ Сна и его сына Морфея, бога сновъ; у Гомера мы находимъ упоминаніе объ утоляющихъ печаль свойствахъ М. Изъ враговъ М. на первомъ мѣстѣ нужно поставить земляную блоху (*Haltica*), затѣмъ личинки майскаго жука; головкамъ вредитъ жукъ бѣлопятнистый скрытохоботникъ (*Leuthorynchus macula alba*); личинка его, развивающаяся изъ яицъ, отложенныхъ самкою въ головку, поѣдаетъ сѣмена; изъ грибовъ паразитовъ ему вредятъ *Cladosporium herbarum*, причиняющіе потемнѣніе головокъ, и *Pezizospora argobrescens* (искривленіе стеблей). М.-самосѣйка (*P. Choeas*), шершаво-волосистое съ матовозелеными глубоко-перисто-раздѣльными листьями, съ ало-красными, при основаніи съ черными пятнами, лепестками, является обыкновенно въ качествѣ сорной растительности въ южной и средней Россіи; изъ него добываются, употребляющіеся въ медицинѣ, *Flores Rhoeades*; махровая разновидность служитъ декоративнымъ растеніемъ. М. восточный (*P. orientale L.*), многолѣтнее растеніе, и *P. bracteatum Lindl.*, оба съ Кавказа, имѣютъ массу крупноцвѣтковыхъ разновидностей, котор. разводятся въ качествѣ декоративныхъ растений. М. альпійскій (*P. alpinum L.*), въ Савойѣ и Альпахъ, съ бѣлыми и желтыми цвѣтами, служитъ для обсаживанія искусственныхъ каменныхъ группъ.

Литература. *Blomeyer, „Die Cultur d. landw. Nutzpflanzen“* (т. II); *Стебутъ, „Основы полевой культуры“* (т. I, ч. 2); *Жуловъ, „Макъ“* („Пол. Энц. Рус. Сельск. Хоз.“, т. V).

Макъ - Адамъ, Джонъ Лоудонъ, инж., род. 1756, ум. 1836, былъ инспекторомъ по постройкѣ дорогъ въ Бристолѣ. Мака-

дамъ, въ честь его, вообще означаетъ дорогу, посыпанную щебнемъ по способу М.

Макъ-Гаханъ, Варвара Никол., писательница, знатокъ американской политической и общественной жизни, корреспондентка русскихъ и иностранныхъ періодич. изданій, рожд. Елагина. Род. 1850, воспит. въ тульск. женск. гимназій. Была замужемъ за I.-А. Макъ-Гаханомъ, извѣст. англ. корреспондентомъ. Участвовала во всѣхъ газетахъ, начиная отъ „Голоса“ и кончая „Новымъ Временемъ“, а также въ „Вѣсти Европы“, „Русской Мысли“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Нови“ и пр., гдѣ помѣщенъ рядъ ея этюдовъ о современной Америкѣ.

Макъ - Дауель (*Mac Dawell*), Патрикъ, англ. скульпторъ, род. 1799, ум. 1870, приобрѣлъ извѣстность группой: „Любовь ангеловъ“; затѣмъ онъ исполнилъ нѣсколько фигуръ въ античномъ стилѣ: „Читающая дѣвушка“, „Купальщица“, „Виргиній и его дочь“, „Молитва“ (см. таблиц. „Скульптура XI“, фиг. 4). Еще болѣе вниманія заслуживаютъ его портретные бюсты (Питтъ и лордъ Чатамъ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ).

Макъ - Дональдъ (*Mac - Donald*), Джорджъ, англ. поэтъ, род. 1824. Первымъ произведеніемъ его была драма „*Within and without*“ (1855), за которой послѣдовали поэмы и романы: „*Poems*“ (1857), „*Phantastes, a faerie romance*“ (1858), „*David Elginbrod*“ (1862), „*The Portent, a story of second sight*“ (1864) и „*Adela Cathcart*“ (1864). Въ этомъ послѣднемъ произведеніи М., отличаются особенной поэтической красотой приведенныя тамъ баллады и пѣсни. Не менѣе прекрасны „*Alec Forbes of Howglew*“ (1865), также какъ и сборники стихотвореній: „*The hidden life, and other poems*“ (1864), „*The disciple, and other poems*“ (1867). Богословское содержаніе въ: „*Unspoken sermons*“ (1869) и „*The miracles of our Lord*“ (1870). Изъ романовъ М. еще заслуживаютъ быть отмѣченными: „*Annals of a quiet neighbourhood*“ (1866); „*Robert Falconer*“ (1868); „*The seabord parish*“ (1868).

Макъ-Доуэлъ (*Mac Dowel*), сѣверо-америк. генер., род. 1818, ум. 1880; воспитывался въ вестпойнтской воен. академіи, 1847 назначенъ въ ту же академію профессоромъ, но 1851 перешелъ въ строй. Во время междоусобной войны былъ сначала помощникомъ главнокомандующаго, а послѣ пораженія подъ Буль Рѳономъ (20 іюля 1861) командовалъ сначала дивизіей, а затѣмъ корпусомъ. Дѣйствовалъ очень неудачно и вторично былъ разбитъ при Буль Рѳонѣ (30 іюля 1862); обвиненный въ измѣнѣ, М. былъ оправданъ военнымъ судомъ, а 1865 былъ назначенъ губернаторомъ С.-Франциско.

Макъ Каллумъ (*Mac Callum*), Даниилъ, сѣверо-американск. инженеръ; во время междоусобной войны 1862 былъ назначенъ военнымъ начальникомъ всѣхъ желѣзныхъ дорогъ Соедин. Штатовъ и

впервые организовать 25 тыс. корпусъ желѣзнодорожныхъ войскъ, назначенныхъ для разрушенія, постройки и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ для военныхъ цѣлей.

Макъ-Карти (Mac-Karthy), 1) Де-нисъ Флоренсъ, ирландскій поэтъ, род. 1820, ум. 1882. Онъ издалъ „The book of Irish Ballads“ (Дубл., 1846); затѣмъ „Ballads poems and lyrics“ (1850), сборн. большихъ повѣствовательныхъ стихотвореній, лирическихъ стихотвореній и прекрасныхъ переводовъ почти изо всѣхъ европейскихъ языковъ. Новое изданіе „Poems“ М., появилось 1889 въ Дублинѣ. Еще слѣдуетъ упомянуть о его метрическомъ переводѣ нѣсколькихъ драмъ Кальдерона (1853) и „Schelley's early life“ (1872).

2) М.-К., Хентли, англійскій писатель и политическій дѣятель, род. 1860. Юность свою М. провелъ въ Америкѣ и путешествовалъ чуть-ли не по всей Европѣ. Въ качествѣ писателя М. выступилъ сначала съ „Outline of Irish History“ (1883). За нимъ слѣдовали: „Serapion“ (1883), „Hafiz in London“ (1886), „Harlequinade“ (1889); романы: „Doom, an atlantic episode“ (1887, 5 изд. 1891), „Dolly“, „Lily Lass“ (1889); также, какъ и политическія брошюры: „England under Gladstone“ (1884, 2 изд. 1885), „Ireland since the Union“ (1887), „The case for Home Rule“ (1887) и историческое сочиненіе „The French Revolution“ (т. 1 и 2, 1890). Изъ драматическихъ произведеній М. встрѣтилъ заслуженный успѣхъ „The Candidate“. Особенно-же М. сдѣлался извѣстенъ своимъ поэтическимъ переводомъ „Rubaiyat“ Омара Каяма (1889) и „The Thousand and one days. Persian tales“ (1892).

3) М.-К. (Mac Cartu), Юстинъ, ирландскій политикъ и историкъ, род. 1830, былъ журналистомъ, читалъ политическія и литературныя публичныя лекціи въ разныхъ городахъ Америки; 1879 избранъ былъ въ парламентъ, гдѣ примкнулъ къ партіи гомрулеровъ. М. игралъ выдающуюся роль при дебатахъ относительно ирландскаго вопроса, 1890 замѣнилъ Парнеля въ руководствѣ большинствомъ ирландской партіи въ нижней палатѣ. 1896 М. отказался отъ поста лидера ирландской партіи въ парламентѣ. Кроме пятого т. „History of our own times“ М. напечаталъ повѣсть: „The Riddle Ring“ (1896), „Life of Leo XIII“ (1896), „The story of Gladstone's life“ (1898), „Modern England before the Reform Bill“ (1898—99, 2 т.) и „Reminiscences“ (1899).

Макъ-Кинлей (Mac Kinley), Уильямъ, президентъ Сѣверо-Амер. Соед. Штатовъ, род. 1844, ум. 1901, избранъ 1877 республиканск. партіей въ члены конгресса, гдѣ былъ однимъ изъ ревностнѣйшихъ сторонниковъ протекціонизма и 1890 провелъ назван. его именовъ билль (см. *М. К. билль*). 1896 М. К. былъ избранъ кандидатомъ республиканской партіи на мѣсто президента Союза, выбранъ въ президенты и вступилъ

въ должность 1897. Выбранный вторично 1901 М. К., во время пріема депутацій, былъ смертельно раненъ сторонникомъ противной партіи.

Макъ-Кинлея билль, изданный по инициативѣ Макъ-Кинлея законъ, по которому повышены пошлины на всѣ ввозимые изъ другихъ странъ товары. Билль распадается на двѣ части: первая чисто административнаго характера, вторая — имѣеть цѣлью ограничить ввозъ товаровъ изъ Франціи, Англій, Германіи и Австро-Венгріи, для того, чтобы во первыхъ поднять собственную промышленность, а во вторыхъ, чтобы уменьшить сумму пошлинъ, которая начинала превышать финансовую потребность Соед. Штатовъ и причинять затрудненія. Вслѣдствіе этого нѣкоторые предметы, которые не производятся въ Соед. Штатахъ или производятся въ недостаточномъ количествѣ, совсѣмъ были освобождены отъ пошлины, на другіе же наложены такой таможенный сборъ, что ввозъ ихъ сдѣлался невозможнымъ. Особенно страдаютъ отъ этой системы Франція и Германія.

Макъ-Клееланъ (Mac Clellan), Георгъ Brentonъ, сѣверо-америк. генер., род. 1826, ум. 1886, окончилъ курсъ вестпойнтской академіи, участвовалъ съ отличиемъ въ мексиканской войнѣ, затѣмъ былъ профессоромъ вестпойнтск. академіи и ѣздилъ въ Европу для того, чтобы слѣдить за ходомъ Восточной войны, по окончаніи которой вышелъ 1857 въ отставку и служилъ въ желѣзнодорожныхъ обществ. Съ началомъ междоусобной войны по порученію правительства сѣверяны сформировалъ въ Огіо корпусъ волонтеровъ, 1861 одержалъ побѣду надъ конфедератами при Филиппо, послѣ ряда удачныхъ боевъ очистилъ зап. Виргинію, въ іюль 1862 былъ назначенъ командующимъ потомакской арміей и разработалъ планъ похода къ Ричмонду, который вслѣдствіе интригъ его враговъ исполненъ не былъ. Осенью 1862 снова нѣкоторое время командовалъ арміей и выигралъ сраженіе при Антиетамѣ. 1864 выступилъ кандидатомъ демократовъ на президентскихъ выборахъ, но долженъ былъ уступить Линкольну.

Макъ-Кормикъ, америк. инженеръ, первый построилъ рациональную жатвенную машину, появившуюся въ 1851 на лондонской выставкѣ; принципъ, положенный имъ (см. *жатвенныя машины*) въ основу этихъ орудій, сохраненъ до сихъ поръ; его системы жнеи-косилки, сноповязалки и другихъ видовъ жатвенныхъ машинъ пользуются широкимъ распространеніемъ главн. обр. въ Америкѣ и Россіи.

Макъ-Куллохъ (Mac Culloch), Джонъ Ramzay, англ. экономистъ, род. 1789, ум. 1864, былъ профес. въ Лондонѣ. М.-К. типичнѣйшій представитель ярыхъ поклонниковъ и вульгаризаторовъ Ад. Смита и Рикардо, принимавшихъ методологическія абстракціи этихъ ученыхъ за дѣй-

ствительность и тѣмъ въ значительной степени дискредитировавшихъ классическую школу экономистовъ. М.-К. сторонникъ абсолютной свободы хозяйственной дѣятельности и чистѣйшій представитель индивидуалистической буржуазной полит. экономіи. Благодаря своему легкому языку и плодovitости, М.-К. былъ въ свое время довольно популяренъ, но теперь, по справедливости, совершенно забытъ. Написалъ очень много сочиненій, изъ коихъ главнѣйшее: „The principles of pol. economy“ (1-е изд. 1825, 7-е 1885), переведено на нѣмецк. и франц. языки. Его „Literature of pol. econ.“ (1845) отличается крайней неполнотой, такъ какъ почти совершенно игнорируетъ нѣмецк. и отчасти франц. экономистовъ, а равно и социалистовъ. Научную цѣнность имѣли въ свое время только его статистическія работы. М.-К. издавалъ со своими предисловіями, біографіями и примѣчаніями сочин. Ад. Смита и Рикардо.

Макъ-Леннанъ, этнографъ, род. 1827, ум. 1881, извѣстенъ преимуществ. своимъ капитальнымъ трудомъ „Primitive Marriage“ (Лонд., 1865), въ которомъ представилъ въ совершенно новомъ свѣтѣ развитіе брака на низшихъ стадіяхъ человѣческой жизни. Дальнѣйшія работы его касались разработки отдѣльныхъ сторонъ того же вопроса. тотемизма, левирата, полиандріи, системъ родства и проч.

Макъ Магонъ (Mac Mahon), Мари-Патрикъ-Морисъ, графъ де, герцогъ Маджентскій, род. 1808, ум. 1893, по окончаніи курса въ іезуитской школѣ и сенсирскомъ училищѣ, служилъ въ кавалеріи, участвовалъ въ алжирской экспедиціи 1830, въ войнѣ 1831 съ Бельгіей, а затѣмъ снова вернулся въ Алжиръ; 1855 командовалъ дивизіей въ Крыму и взялъ Малаховъ курганъ, 1859 командовалъ корпусомъ въ Италіи, выигралъ сраженіе при Маджентѣ и отличился въ сраженіи при Сольферино, 1861 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Кенигсбергъ на коронаціи Вильгельма I, 1864—70 былъ генераль-губернаторомъ Алжира, причемъ своимъ неумѣлымъ управленіемъ подготовилъ возстаніе туземцевъ. Во время войны 1870 командовалъ корпусомъ, потерпѣвъ пораженіе при Вейсенбургѣ и Вертѣ, а затѣмъ во главѣ 120 тыс. арміи двинулся на освобожденіе Мѣца, но потерпѣлъ пораженіе при Седанѣ, капитулировалъ со всей арміей и былъ взятъ въ плѣнъ. 1871, по позвращеніи изъ плѣна, командовалъ версальскими войсками, осаждавшими Парижъ и усмирявшими возстаніе коммунаровъ. 1873 М. былъ избранъ президентомъ республики, благодаря поддержкѣ монархистовъ, 1875 былъ рѣшительнымъ противникомъ конституціи въ республиканскомъ духѣ, нѣкоторое время боролся съ республ. большинствомъ палаты, а въ началѣ 1879 сложилъ съ себя полномочія. Напечаталъ „L'armée de Versailles, rapport officiel“ (П., 1891).

Макъ-Мастеръ (Mac Master), аме-

рик. историкъ, род. 1852, профессоръ исторіи въ Филадельфіи; онъ написалъ „History of the people of the United States“ (1873), „History of the people of the United States from the Revolution to the civil war“ (Нью-Йоркъ, 1883—92); „Benjamin Franklin as a man of letters“ (Бостонъ, 1887); „Pennsylvania and the federal constitution“ (Фил., 1888).

Макъ-Фарленъ (Mac Farlane), род. 1837, англ. миссіонеръ и путешественникъ, въ 1859 былъ въ качествѣ миссіонера на Тихомъ океанѣ, въ 1871 въ Сомерсетѣ на полуостровѣ Юркъ (Австралія), затѣмъ на островѣ Муррей въ Торресовомъ проливѣ, а съ 1875—76 совершилъ нѣсколько путешествій по юго-восточному берегу Новой Гвинеи.

Мако (Maquet), 1) Августъ, франц. писатель, род. 1813, ум. 1888. Онъ былъ сотрудникомъ Дюма въ его наиболѣе извѣстныхъ романахъ и театральныхъ пьесахъ („Les Mousquetaires“, „Monte-Cristo“, „La reine Marguerite“ и др.). Разставшись съ Дюма, М. написалъ одинъ нѣсколько романовъ, изъ которыхъ назовемъ „La belle Gabrielle“ (1854), „Le comte de Laverne“ (1854), „L'envers et l'endroit“ (1858), „La rose blanche“ (1859). Часть этихъ романовъ М. затѣмъ переработалъ на пьесы для сцены. Изъ драматическихъ трудовъ М. наибольшій успѣхъ имѣли „La maison du baigneur“ (1864).

2) М. (Mascau), Эней, баронъ, нидерл. госуд. дѣятель, род. 1838; 1876 сдѣлался членомъ второй палаты; 1888 министромъ вн. дѣлъ, а 1890 министромъ колоній. 1891 вышелъ въ отставку вмѣстѣ съ составленнымъ имъ кабинетомъ. М. одинъ изъ вождей антиреволюціонной партіи.

Малабаръ, береговая полоса на юго-зап. Индостана, между Зап. Гатами и моремъ, мысами Дилли (12° 3' с. ш.) и Коморинъ, 540 км. дл., обнимаетъ вассальныя госуд. Кочинъ, Траванкоръ, и относящіяся къ президентству Мадрасъ дистриктъ М., площ. 35,886 кв. км. Берегъ низменный, за нимъ тянутся лагуны, соединенныя узкими каналами, порты (Кочинъ, Бейпуръ, Кананоръ) плохи. Гористая страна отличается богатой растительностью, пріятнымъ клим., производитъ гл. обр. кокосовые орѣхи, перецъ, хлѣбъ, кофе, чай; лагуны доставляютъ соль, лѣса — тековое дерево. Населеніе относится преим. къ дравидамъ, господствуетъ племя наиры, но наиб. интересны мопла (см.), частью магом., частью христ. вѣроиспов. Христіанство проникло сюда съ апостоломъ Өомой. Кромѣ 500,000 чаваровъ въ Траванкорѣ всѣ жители говорятъ на нарѣчьи малайяламъ. Дистриктъ М., между 10° 15'—12° 18' с. ш. и 75° 14'—76° 52' в. д., площ. 14,931 кв. км., жит. (1891) 2.652,565, изъ нихъ 1.834,298 индус., 760,857 магом., 47,631 христ. Страна называется садомъ Индіи, вывозитъ много кофе (ежег. ок. 3 милл. ф.), перца (ежег. на 2¼ милл. руб.), имбиря, арроурута и т. д. Промышл. представлена почти

исключительно фабрикатами базельской миссии (ткани, киричъ и т. д.) въ Каликатъ и Кананоръ. Ввозъ моремъ 1,4, вы-2,7 милл. ф. ст. Гл. гор. Каликатъ. Въ 1498 на М. берегу высадили Васко да Гама, но прочно водворились португальцы здѣсь лишь въ 1505, основавъ факторіи въ Каликатъ, Кананоръ и Кочинъ, изъ нихъ послѣдніи 2 должны были уступить Голландіи въ 1656—63 гг. Въ 1864 здѣсь начала орудовать Англія и вскорѣ приобрѣла весь соврем. дистриктъ М.

Малага, испанск. пров. въ Андалузіи, омывается съ юга Средиз. моремъ, площ. 7349 кв. км. По странѣ проходятъ южная краевая горы Бѣтійской горной сист. (см.), описывая большую, на югу открытую дугу. Къ югу отъ этихъ горъ страна террасами опускается къ морю. Нѣсколько прибрежныхъ рѣкъ прорывають горы и впадаютъ въ Средиз. море, самая значит. рѣка: Гвадалгорсе и Гвадиара. Жит. (1887) 519,377, т. е. 71 на 1 кв. км. Страна гл. обр. производитъ вино М. (см.); кромѣ того, воздѣлываются: южные плоды, пшеница и маисъ, сахарн. тростн., добываются пробка и шелкъ. Въ пров. имѣются: свинецъ, желѣзо, свѣрнстые минер. источники. Гл. промысл. издѣлія: сахаръ, бумага, хлопчатобум. товары.

Малага, гл. гор. одноименной испанской провинціи, важный торговый и портовый гор., подъ 36° 42' с. ш. и 4° 24' з. д., живописно расположенный при впадѣніи р. Гвадалмедины въ заливъ Средиз. моря, у подножія холма (142 м.), увѣнчаннаго маврск. укрѣпленіемъ (1279), служащимъ цитаделью, при ж. д. Вслѣдствіе положенія г., защищеннаго отъ сѣв. вѣтровъ, климатъ мягкій и здоровый (ср. температура зимой 14°). Новая части г. отличаются прямыми и широкими улицами и современными постройками. Жит. (1884) 134,016. Въ промышленности замѣчается значительный подъемъ, главн. отрасли: чугу. литье, машиностроительное и бумагопрядильное дѣло, производство сахара, спирта, уксуса и т. д. Портъ М. въ новѣйшее время въ значительной степени исправленъ и защищенъ отъ бурь 2. молами (на в. и з.), снабженными маяками и батареями. 1896 въ портъ пришло 1499 судовъ, въ 1.130,061 тоннъ вмѣстим. Ввозъ изъ заграницы 1893 исчислялся въ 28,5, вывозъ заграницу въ 33,8 милл. пезетовъ. Гл. предметы ввоза: хлопокъ, пшеница, машины, уголь; вывоза: свинецъ (1896: 26,094 тоннъ), вино (1896: 96,396 гект.) и виноградъ, изюмъ (1896: 7,7 милл. клгр), миндаль, лимоны и апельсины, хлопчатобум. товары. Значит. также торговля сношенія М. съ исп. портами. Изъ образов. зав. въ М., кромѣ элем. школъ и коллегій, имѣются институтъ, семинарія, мореходная школа. Въ М. имѣются 2 театра, циркъ для боёвъ съ быками (вмѣщ. 11,000 зрителей). М., въ древности Малака, основ. финикійцами, затѣмъ принадлеж. картагеня-

намъ, римлянамъ, готамъ и наконецъ арабамъ. Въ первые 3 вѣка господства мавровъ въ Испаніи М. была подчинена халифамъ Кордовы, а въ началѣ XIV в. присоединена къ королевству Гренадѣ. 1487 Фердинандъ и Изабелла отняли г. у мавровъ послѣ упорной трехмѣсячной осады.

Вблизи М. 24 авг. 1704 произошло морское сраженіе между французскимъ флотомъ адм. гр. Тулузскаго и соединеннымъ англо-голландскимъ флотомъ; сраженіе окончилось безъ рѣшительныхъ результатовъ.

Малага, гор. въ департ. Сантандеръ, республики Колумбіи, на выс. 2212 метр., имѣетъ высшую школу, фабр. шерст. тканей, теплые источники; жит. около 6 тыс.

Малага, вино изъ винограда, растущаго въ окрестностяхъ Малаги. Настоящая М. свѣтлаго цвѣта, болѣе темные сорта М. получаютъ искусственнымъ путемъ. Лучшимъ сортомъ М. считается красновато-золотистый, сладкій сортъ, получаемый изъ мелкаго винограда Педро Хименесъ, который передъ выжимкой нѣсколько вялятъ на солнцѣ. При этомъ виноградный сокъ становится болѣе сладкимъ, а при броженіи въ винѣ остается сахара больше. По истеченіи нѣсколькихъ лѣтъ М. достигаетъ полной спѣлости и уже болѣе не измѣняется. Содержитъ алкоголя около 17% (объемн.). Др. сорта М. дѣлаются изъ винограда muscatella.

Малагашаи, малегасы, нар., обитающ. на Мадагаскарѣ.

Малагенья, исп. танецъ. См. *фанданго*.

Малагути, Франсуа, извѣстн. агрикультуръ-химикъ XIX стол.; наиболее важныя соч.: „Leçons de chimie agricole“ (1848); „Chimie appliquée à l'agriculture“ (1852).

Маладетта, Монъ Моді (Monts Maudits), самая высок. горная группа Пиренеевъ, въ южной цѣпи центр. Пиренеевъ, на исп. территоріи, неподалеку отъ франц. границы, образуетъ сильно изорванный гранитный массивъ съ 3-мя вершинами: Пикъ де ла М. (3312 м.), Пикъ дю Мильё (3356 м.) и Пикъ де Нету (3404 м.); на сѣв. стор. группы 2 больш. ледника.

Малайскій архипелагъ, Индійскій, Остиндскій, Юговосточно-Азиатскій архипелагъ, также Индонезія или Инзулинде, названіе обширной группы о-вовъ между Азіей и Австраліей, съ общей площ. 2.003,299 кв. км., подраздѣляется на 3 группы: 1) внѣшній (вост.) рядъ о-вовъ вдоль сѣв.-вост. и вост. границы, состоитъ изъ Молуккскихъ о-вовъ съ о-вами Банда, Амбоина и Тернате и Филиппинскихъ о-вовъ; 2) внутренній (зап.) рядъ о-вовъ вдоль южн. и юго-зап. границы, состоящій изъ Андаманскихъ и Никобарскихъ о-вовъ, Большихъ Зондскихъ о-вовъ: Суматра и Ява, и Малыхъ Зондскихъ о-вовъ къ в. отъ Явы; 3) среднюю группу, обнимающую Большіе Зондскіе о-ва: Борнео и Целебесъ и цѣлый рядъ менѣе значит. о-вовъ. Экваторъ пересѣкаетъ зап. рядъ

на Суматрѣ, среднюю группу на Борнео и Целебесѣ, вост. рядъ на Молуккскихъ о-вахъ. Удивительное соответствіе въ геологич. строеніи, флорѣ и фаунѣ всѣхъ этихъ группъ заставляеътъ предположить, что эти о-ва представляютъ остатки обширнаго, впоследствии разорваннаго материка, соединявшаго Азію съ Австраліей, подобно тому, какъ Центр. Америка соединяетъ въ наст. время обѣ половины Новаго Свѣта. Горная цѣпь Зондскихъ о-вовъ образовывала на з. и ю. края этого соединеннаго материка, Молуккскіе и Филиппинскіе о-ва являются остатками вост. края. Перешеекъ, служившій соединительнымъ звеномъ съ Азіей, слѣдуетъ искать на мѣстѣ о-ва Целебесѣ. Всѣ о-ва архипелага, за исключеніемъ небольшихъ коралловыхъ о-вовъ, гористы. Всюду можно встрѣтить, по крайней мѣрѣ на болѣе значит. о-вахъ, въ видѣ основы кристалл. породы, образованныя изъ гнейсовъ и слюдяныхъ сланцевъ. За ними слѣдуютъ палеозойскіе сланцы и песчаники, а также каменноугольный известнякъ (на Суматрѣ и Тиморѣ), затѣмъ въ меньшемъ распространеніи мезозойскія отложенія и третичныя образованія. Послѣднія распо-

лагаются на о-вѣ Явѣ нерѣдко непосредственно надъ кристаллическими горными породами и закупаютъ на о-вѣ Суматрѣ бурый уголь, заслуживающій разработки. Изъ болѣе древнихъ изверженныхъ породъ болѣе распространены диориты, сіениты и особ. граниты. Новѣйшія вулканич. породы (андезиты, трахиты, а также базальты съ соответств. туфами) встрѣчаются гл. обр. на Суматрѣ, Явѣ и Зондскихъ о-вахъ. По Большимъ и Малымъ Зондскимъ, Молуккскимъ и Филиппинскимъ о-вамъ проходитъ рядъ вулкановъ, выступающихъ б. частью непосредственно изъ моря или равнины. Климатъ М. тропич., сырой и равномерн., ср. темпер., за исключеніемъ высокихъ горныхъ мѣстностей, колеблется отъ 25° до 27°. Чередующіеся муссоны отдѣляютъ другъ отъ друга относительно сухія и дождливыя времена года, различныя въ зависимости отъ положенія: къ с. отъ экватора съ апр. до окт. юго-зап. муссонъ (дождливое время года), съ нояб. до марта сѣв.-вост. пассатъ; къ ю. отъ экватора въ южн. полушаріи лѣтомъ сѣв.-зап. муссонъ, зимой юго-вост. пассатъ. Нижеслѣдующая таблица даетъ температуры по Ганну:

Названіе мѣстностей	Годовая температура	Самый жаркій мѣсяць	Самый холодный мѣсяць	Ср. крайнія годов. темп.
Сингапуръ	26,7°	май 27,6°	январь 25,6°	33,6° 20,9°
Падаангъ (Сум., зап.)	26,6°	" 27,3°	ноябрь 26,3°	— —
Палембангъ (Сум., вост.)	27,0°	" 27,4°	январь 26,6°	— —
Лагаты (Сум., внутр.)	26,7°	апрѣль 27,3°	" 26,3°	— —
Банджержассингъ (Борнео)	27,1°	май 27,7°	декабрь 26,7°	— —
Батавія (Ява)	25,9°	октябрь } 26,4° {	январь } 25,3° {	32,7° 20,6°
Бунтенцоргъ (Ява)	25,0°	сентябрь 25,3°	февраль " 24,6°	30,1° 20,9°
Баньюванги	26,7°	апрѣль 27,3°	июль 26,0°	— —
Амбойна (Молук.)	26,3°	февраль 27,3°	" 25,3°	— —

Количество дождей, осадковъ: Сингапуръ, 240 сантим. (максимумъ въ дек. и авг.), Падаангъ 473 сант. (максим. въ дек. и окт.), Батавія 187 сант. (максим. въ янв.), Бунтенцоргъ 446 сант. (максим. въ янв.). Собственно сухого времени года нѣтъ, т. к. во всѣ мѣсяцы выпадаютъ сравнительно обильные дожди. Относительно флоры см. соответственныя описанія отдѣльных о-вовъ архипелага. Фауна архипелага относится частью къ вост., частью къ австралийской области и отличается огромнымъ богатствомъ отдѣльных видовъ и большимъ числомъ индивидуумовъ. Отдѣльные о-ва имѣютъ свою характеристичную фауну. Представителями фауны вост. области М. архип. являются: орангутангъ, гиббонъ, тапиръ, носорогъ, слонъ, малайскій медвѣдь, корол. тигръ, пантера, рядъ виверрръ, мускусныя и др. олени и другія млекопитающія. Изъ птицъ характерны: птица-носорогъ, аргусъ изъ семейства фазаныхъ; важны ради своихъ „сѣдобныхъ ласточковыхъ гнѣздъ“, саланганы. Изъ пресмыкающихся можно упомянуть опасныхъ морскихъ змѣй. Между Борнео и

Целебесомъ проходитъ граница восточн. и австрал. областей, Целебесъ, Молуккскіе и др. небольшіе сосѣдніе о-ва приобрѣтаютъ все болѣе и болѣе характеръ австрал. фауны, а именно прежде всего почти совершенно исчезаютъ млекопитающія вост. фауны, уступаая свое мѣсто австралийскимъ формамъ. Первоначальное населеніе относилось, повидимому, къ темнокожей расѣ, сохранившейся кое-гдѣ въ видѣ жалкихъ остатковъ и очень рано отгѣсненной цѣлымъ рядомъ родственныхъ, свѣтлокожихъ племенъ, малайца и (см.); послѣдніе, начиная съ XII вѣка, распространились съ Суматры по всему архипелагу и основали государство, приведенныя впоследствии (съ XVI в.) въ упадокъ завоеваніями европейцевъ. Къ числу этихъ жителей присоеди-няются еще около 2 милл. иммигрировавшихъ китайцевъ, особ. на Явѣ, Суматрѣ и Борнео, а также на Филипп. о-вахъ, и наконецъ многочисл. европейцы и арабы. Португальцы обосновались уже съ начала XVI в. на Молуккск. о-вахъ, но принуждены были ретироваться передъ нидерландцами, основавшими въ началѣ XVII в.

свои первыя колоніи на Явѣ. Генераль-губернаторство Нидерл.-Индіи обнимаетъ въ наст. время о-ва Ява и Мадуро, Суматра и Борнео за исключеніемъ небольшой части на с. и с.-з., Целебесъ, Менадо, Амбойна, Тернате, зап. часть Тимора, Бали и Ломбокъ. Не нидерл. части Борнео находятся подъ протектор. Англіи, владѣющей также о-вомъ Лабуаномъ, вост. часть Тимора принадлежитъ Португаліи, Филиппинскіе о-ва и архип. Зулу Соед. Штатамъ. Площ. и населеніе М. архип. распределяются слѣд. образомъ:

	Площ. въ кв. км.	Число жит.
Нидерландская Индія	1 415 857	32 374 000
Владѣнія Соед. Штатовъ	296 182	6 985 124
Британскія владѣнія	207 578	495 853
Португальскія владѣнія	16 300	300 000
Всего:	1 935 917	40 154 977

Подробности см. въ статьяхъ, тракующихъ отдѣльныя области. См. Wallace, *Der Malaiische Archipel* (перев. на нѣм. яз. Мейеромъ, Брауншв., 1869), v. Rosenberg, *Der Malaiische Archipel* (Лейпц., 1878, 2 т.), Buckler, *L'Archipel Indien* (Пар., 1874), Bastian, *Indonesien* (Берл., 1884—94, 5 частей), Forbes, *A naturalist's wanderings in the Eastern Archipelago* (Лонд., 1885), Hagen, *Anthropologische Studien aus Insulinde* (Амстерд., 1891), Carthaus, *Aus dem Reich von Insulinde* (Лейпц. 1891), Guillemand, *Australasia*, т. 2-й: *Malaysia* (Лонд., 1894), см. также литер. у „Нидерл. Индіи.“ Leclercq, *Un séjour dans l'île de Java* (Пар., 1898).

Малайскій Британскій Протекторатъ или Федерация Малайскихъ Штатовъ (*Federated Malay States*) на полу-овѣ Малаккѣ (см.), образов. 1896 изъ 4 малайск. госуд. (Сунгей-Уйонгъ съ Селебу слился съ Негри-Сембиланомъ) правители которыхъ носятъ титулъ султановъ, но находятся подъ полнымъ контролемъ британск. генеральнаго резидента въ Квало-Кангсорѣ, гл. гор. Перака.

Государства:	Кв. км.	Населеніе 1891:		1898 (по вычислен.)
		муж.	женщ.	
Перакъ	20 587	156 408	57 846	277 461
Селангоръ	9 060	67 051	14 541	
Сунгей Уйонгъ (съ Селебу)	4 300	17 234	6 368	85 000
Негри Сембиланъ	4 660	23 327	18 290	
Пахангъ	25 900	57 462		80 000
Всего:	64 507	418 527		592 461

Послѣ заключ. союза были соединены въ одну сѣть жел. дор.; 1898 было въ Перакъ 154,4, въ Селангорѣ 132,8 и въ Сунгей-Уйонгѣ и т. д. 40 км. ж. д. Ввозъ во всѣ

госуд. (1898) 28,75 милл. долл., вывозъ 36,47; госуд. доходъ 9,35, расходъ 11,06 м. д. Колич. тоннъ пришедш. и ушедш. судовъ (1898: 401,595) и пошлина (4,6 м. д.) постоянно прогрессируетъ. Въ странѣ имѣется полицейскій отрядъ изъ индусовъ и малайцевъ и полкъ туземцевъ съ англ. офицеромъ во главѣ.

Малайскій языкъ и малайская литература. М. я. принадлежитъ къ малайско-полинезійской группѣ и былъ прежде въ употребленіи на Суматрѣ и Малаккѣ; въ XIII в. онъ распространился на большую часть Малайскаго архипелага и теперь служитъ языкомъ всеобщаго обращенія и торговли для всѣхъ австралійскихъ острововъ. Новыя грамматики М. я. составили: *Pijnappel* (Амст., 1884), *Swettenham* (Лонд., 1886—87), *Klinkert* (Лонд., 1885).

М. литература довольно обширна, многосторонняя и самостоятельная. Изъ поэтическихъ произведеній самое популярное „*Bidasari*“ (изд. Клинкертомъ въ Лейд., 1886), затѣмъ поэма „*Ken-Tambuhan*“ (Лейд., 1886); исторія Индры Лаксаны; исторія султана Абдуль Мулука. М. л. особенно богата историческими сочиненіями. Кромѣ общей исторіи малайскаго народа, существуютъ хроники отдѣльных малайскихъ государствъ, какъ на Суматрѣ и Малаккѣ, такъ и на прочихъ о-вахъ архипелага, какъ напр. Атчина (*Atchin*, франц. переводъ Dulaugier, Пар., 1829) и др. Сборники магометанскаго права издали: *Keijzer* въ Гаарѣ (1835) и *Meursinge* (Амст., 1844). Въ новѣйшее время образованный малаецъ, Абдулла ибнъ Абдуль Кадиръ изъ Малакки (ум. 1854) оставилъ описанія своихъ путешествій и замѣчательную автобіографію. Евангеліе переведено на М. я. въ XVII в. Брауеромъ (Амст., 1668), а всю Библію перевели Лейдекеръ и Ванъ деръ Вормъ (нов. издан. Гаарл., 1820—24). См. *Dulaugier*, „*Mémoires, lettres et rapports relatifs au cours de langues malaye et javanaise*“ (Пар., 1843).

Малайско-полинезійскія нарѣчія, составляють развѣтвленія одного основнаго языка, распространеннаго по всѣмъ островамъ Тихаго океана. По Фр. Мюллеру этотъ языкъ распадается на три группы: малайская, меланезійская и полинезійская. Малайскія нарѣчія господствуютъ на полу-овѣ Малаккѣ, на о-вахъ Явѣ, Борнео, Целебесѣ, Суматрѣ, Филиппинскихъ, Молукскихъ, Маріанскихъ, Формозѣ и др. о-вахъ Малайскаго архипелага. Далѣе на востокъ, до Новыхъ Гебридовъ и Фиджи, распространены меланезійскія нарѣчія, еще далѣе на востокъ, отъ Новой Зеландіи до Гавайскихъ о-вовъ, полинезійскія нарѣчія. Нѣкоторыя изъ малайскихъ нарѣчій, какъ собственно малайскій и яванскій языки, содержатъ большую процентъ санскритскихъ словъ. Письменность, частью съ арабскимъ, частью съ индійскимъ алфавитомъ, встрѣчается толь-

ко въ малайской группѣ нарѣчій. Народныя сказки и національныя пѣсни полинезийцевъ собраны въ изд. Джилля (Gill. „Myths and Songs from the Pacific“, Лонд., 1876) съ пред. Макса Мюллера. См. Codrington, „The Melanesian language“ (Лонд., 1895).

Малайцы (Оранъ Малайю, „бродячіе люди“), человек. раса, къ кот. теперь причисляютъ жителей Зондскихъ о-вовъ и Малакки, Океаніи (за выдѣленіемъ меланезійцевъ) и отчасти Мадагаскара; разсѣяна прибол. отъ 61—268° долготы и на протяж. болѣе 70° шир. За начальный пунктъ распространения расы принимаютъ ю.-вост. южно-азиатскаго континента. Этнологъ Фр. Мюллеръ принимаетъ 1000 годъ до Р. Хр. за время раздѣленія М. на западныхъ, М. въ болѣе узкомъ смыслѣ, и восточныхъ полинезийцевъ (см.). Азиатскіе М. низкаго роста, имѣютъ много общаго съ монголами: длинныя, прямые волосы, слабую растит. на лицѣ, цвѣтъ кожи отъ свѣтложелтаго до темнобураго, выдающіяся скулы, частью косые прорѣзы глазъ. Больше ростомъ, сильнѣе, съ болѣе свѣтлыми волосами и кожей, менѣе выдающимися скулами, чѣмъ М., въ болѣе узкомъ (мыслѣ, баттакскія племена. Полинезийцы же прямо выдаются большимъ ростомъ; они брахикефалы, тогда какъ азиатскіе М. мезокефалы, Наблюд. умѣренный прогнатизмъ. См. *малайско-полинезийскія нарѣчія*.

М., въ болѣе узк. смыслѣ, раздѣляются на племена: 1) Тагалы или бисайя, на Филиппинахъ (отчасти смѣшаны съ почти совсѣмъ вытѣсненными негрита), лингвистич. къ нимъ примыкаютъ жит. о-вовъ Формозы и Сулу. 2) Собственно М. на Малаккѣ и Суматрѣ. 3) Сунданезцы, на з. о-ва Явы, средней типъ между М., яванцами и баттаками. 4) Яванцы, на в. о-ва Явы, болѣе развитая народность изъ всѣхъ М.; къ нимъ примыкаютъ балинезы и мадурецы. 5) батта или баттаки, въ центрѣ Суматры съ жит. о-вовъ Ніасъ и Бату; очень близко стоятъ къ нимъ по языку говы на Мадагаскарѣ. 6) Даяки или оло-нга-джу на Борнео, къ кот. принадлеж. и отъ-даномы и біаджу на Борнео. 7) Макасары и бугинезы на Целебесѣ. 8) Альфуры на Целебесѣ и Молуккскихъ о-вахъ.

Родина собственно М. (3,5—4 милл.) Суматра, гдѣ старинное государство Мананы-Кабау еще въ XV в. охватывало всю среднюю часть о-ва. Но отсюда они распространялись все болѣе и болѣе (1160 основали Сингапурь, 1252 Малакку), при чемъ ихъ благозвучный языкъ сталъ международнымъ отъ Цейлона до Нов. Гвиней (см. *малайскій языкъ и литература*). Они же распространили принятый ими въ XIII в. исламъ, но, какъ торговый народъ, никогда не только не были фанатиками, но и сами не строго соблюдаютъ обряды. Въ отношеніи природныхъ способностей и живости характера настоящій М. превосходитъ всѣ остальные народн. своей расы; у него

наблюдается переходящая границы страстность (хар. припадки остраго помѣшательства), почти болѣзненное самолюбіе, отчаянная храбрость, извѣстная доля честности и откровенности. Къ земледѣлію М. не склонны, рисовыя же поля съ древнихъ временъ воздѣлывались у нихъ рабами (частью должники, частью плѣнные). Политическое устройство М. аристократич.; высшіе сановники (мантри) назначаются княземъ (раджа, магараджа, джангъ ди пертуангъ) изъ платящихъ ему подать вельможъ-вассаловъ (оранъ кайю), управляющихъ отдѣльн. провинціями. М. отличные ремесленники (особ. ткачи, красильщ., кожевники, столяры, токари, золот. дѣль мастера). М. давно знакомы съ добычей и обработкой желѣза; ручнымъ оружіемъ служатъ клевангъ (мечъ 1 м. длин.) и крись (кинжалъ); праща и маленькія отравленныя стрѣлы вытѣснены ружьемъ; какъ средство обороны, употребляются между проч. спрятанные въ травѣ заостренные колья. Въ теченіе вѣковъ ихъ отличныя парусныя разбойничьи суда (прагусъ) съ длинными пушками внушали ужасъ на морѣ, пока голландцы не положили этому конецъ. Селенія М. окружены земляной стѣной или палисадами, посреди мощеная площадь для вѣча. Подъ строящимися на столбахъ жилищахъ помѣщается мелкій скотъ. М. полный господинъ своей жены, котор. приобретаетъ куплей (джуджуръ); онъ можетъ ее перепродать, завѣщать послѣ смерти; бѣдныя получаютъ жену, дѣлясь рабами ея родителей. Изданные голландцами законы (адать) отчасти взяты изъ корана, отчасти представл. остатки древне-малайскихъ и индійскихъ обычаевъ. Отъ смертной казни можно откупиться; оскорбленный дѣйствіемъ имѣетъ право начать бой на жизнь и на смерть; наследуютъ не собственные дѣти, а дѣти сестры. М. страстные игроки (въ кости, китайскія карты, шахматы). Они жуютъ бетель. Значительныхъ малайскихъ государствъ теперь нѣтъ. Европейск. государства, подчинившія себѣ князей М., оставили имъ ихъ законы, религію и обычаи.

Малаіалама или малаіаламъ, дравидскій яз. въ южн. Индіи (см. *дравида*) сродственный тамилскому, съ сильной примѣсью санскритскихъ словъ. На немъ говоритъ населеніе въ 3¼ милл.; шрифтовъ два: старшій, происходящій отъ санскритскаго, и новыи отъ арабской азбуки. Литература незначительна. Лексиконъ состав. Bailey (1846), грамматика Peet (1860).

Малакка, Малайскій полуостровъ—въ длинный и узкій полуостровъ—въ Индокитай между Китайскимъ моремъ (Сіамскій зал.) и Индійск. ок., отъ Суматры отдѣленъ Малаккскимъ проливомъ, простир. отъ 13° 31' до 1° 22' с. ш., наим. шир. 70 км., наиб. шир. 330 км., площ. 211,855 кв. км. Плоскіе, покрытые мангровыми берега окаймлены многочисленн. о-вами (у южн. бер. Сингапурь). Вдоль всей длины М. проходятъ параллельныя горныя хребты изъ

Малайская культура I.



1



2



3



4

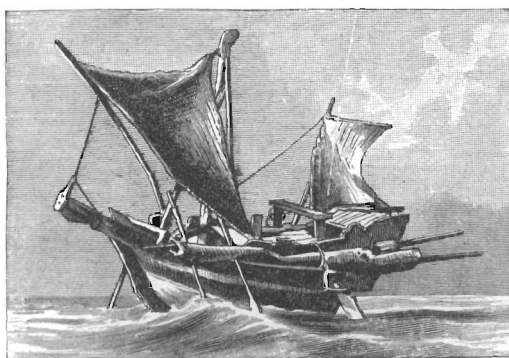


5

1, 3—6. Изображения предковъ (Ниасъ). — 2. Гробница (Борнео).



7. Маска для танца.



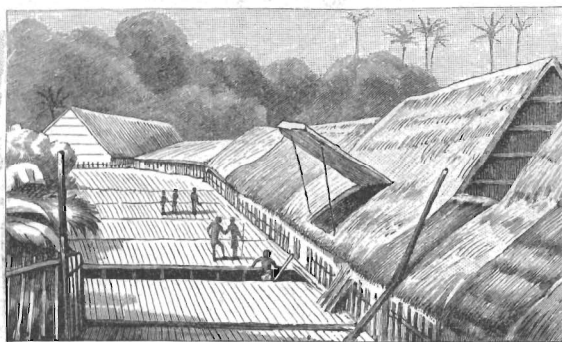
10. Суматрская парусная лодка.



6



8. Крестьянская одежда (Ниасъ).



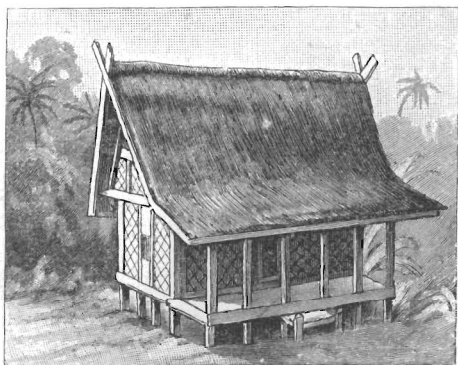
11. Даяльская деревня (Борнео).



9. Морской разбойникъ (Сулу).



12. Домъ Батты (Суматра).



13. Домъ на Явъ.

Малайская культура II.



1—8. Земледельческие орудия и ножи. — 9. Духовая трубка. — 10. Конь. — 11. Колчанъ. — 12. Серьга (Шась). — 13. Головной убор вождя (Шась). — 14. Сабля (Тимуръ). — 15. Крисъ (Ява). — 16. Сабля (Суматра). — 17. Мечъ (Шась). — 18. Крисъ (Вали). — 19. Крисъ (Целебесъ). — 20. Копье (Лиусонъ). — 21. Барабанъ (Шась). — 22. Плетеный бордюръ (Целебесъ). — 23. Набедренникъ даяковъ (Борнео). — 24. Ръзба даяковъ (Борнео). — 25. Угольный котелъ и горшокъ для риса (Ява). — 26. Гребень (Шась). — 27. Серьга (Шась). — 28. Щитъ даяковъ (Борнео). — 29. Мужской браслетъ (Шась). — 30. Ложка (Шась). — 31. Музыкальный инструментъ.

гранита, гипса, слюдяного сланца, песчаника и известняка (на с. Муенгмолетъ Ka 2130 м., на югѣ Тула Бангса 1950 м. выс.); перешеекъ Кра всего 25 м. выс. Рѣки б. частью не судоходны и служатъ только для орошенія; малайскія суда ходятъ по рѣкѣ Бернамъ на протяженіи 125 км. и по всей р. Перакъ. Климатъ постоянно жаркій, сырой и нездоровый. На зап. свирѣпствуютъ муссоны и выпадаетъ много дожда, на вост. сторонѣ дожди идутъ лишь осенью и зимой и бываютъ циклоны. Годов. температура (Сингапуръ) 27,6°, ср. годов. крайн. 33,8 и 20,9°. На М. богато представлены пальмы, миртовые, фикусы, амантаеи и характерныя для всей индійской области муссоновъ шорея и тековое дерево; лѣса даютъ сандалъ, камфору, черное дерево, гуттаперчу и т. п. Почва плодородна лишь мѣстами. Воздѣлываютъ: рисъ, сах. тростникъ, хлопокъ, табакъ, перецъ, кофе, чай, какао, гамбиръ, китайск. коноплю, кокос. пальмы и гуттаперчу. По своей фаунѣ М. представляетъ малайскій отдѣлъ вост. области; фауна М. въ частности примыкаетъ къ фаунѣ Борнео и Суматры. На М. водятся: королев. тигръ, пятнистая пантера, слонъ, олени, и др. представители малайской фауны, зато отсутствуютъ характерн. животныя этой фауны: горная пантера, оранг-утангъ, бабирасса. Минер. богатства М. очень значит. Первое мѣсто занимаетъ оловянная руда, лежащая часто совсѣмъ близко къ поверхности; здѣсь, гл. образ. въ Перакъ (20 тыс. рабоч.), Селангоръ и Сунгей-Уйонгъ, получается (1895: 52,186 тоннъ) 1/2 всего оложа, добываем. на земн. шарѣ. Золото тоже довольно распространено; за посл. время, однако, добыча олова и золота сильно затрудн. влѣдствие недостатка рабочихъ. Встрѣчается на М. и серебро, рѣже желѣзо. Населеніе М. составляютъ: сямцы или тай къ с. отъ 7° широты, 600,000 цивилизов. малайцевъ (земледѣльцы) къ югу отъ предыдущихъ; горныя мѣстности внутри страны населены дикими цародами оранъ бинуа, оранъ утанъ, оранъ букити и т. д. Замѣчательна большая смертность сравнительно съ малымъ числомъ рожденій, но убыль съ излишкомъ покрывается приливомъ индійскихъ кули (въ кач. работник. на плантаціяхъ) и китайцевъ, занимающихъ въ городахъ весьма выдающееся положеніе. Пришлые португалцы и арабы совершенно слились съ малайцами, армяне же и евреи сохранились въ чистотѣ. О народномъ образов. заботятся англ. и америк. пресвит. миссіи (особ. среди китайцевъ). Политич. полуо.—въ раздѣленъ между Сіамомъ (приблиз. 100 тыс. кв. км. съ 600 тыс. жит.), англ. владѣніями Тенассеримомъ и Стрэтсъ Сеттлементсъ (3998 кв. км. съ [1897] 580,563 ж.), Малайск. Бриг. протекторатомъ (64,507 кв. км. съ [1897] 592,461 жит.) и полунезавис. госуд. Джохоръ (24,850 кв. км. съ 200 тыс. жит. Обработ. промысл. (шелк. ткани, сахаръ, кокос. масло, смола и др.) преимущ.

въ рукахъ китайцевъ. Есть нѣсколько небольшихъ ж. д. Полуо.—въ упоминается уже Птоломеемъ, подъ названіемъ Золотой Херсонесъ. Въ 1511 португ. взяли гор. М., перешедшій 1641 къ голландцамъ. Въ 1824 брит. правит. приобрѣло у Голландіи г. М., уступивъ ей за то нѣсколько постовъ на Суматрѣ. См. Keane, Geography of the Malay Peninsula (Лонд., 1877).

Малакка, англ. колонія на зап. бер. одноим. полуо.—ва, относ. къ Стрэтсъ Сеттлементсъ (см.), площ. 1839 кв. км., жит. (1891) 92,170 (3/4 малайцевъ). Горы содержать олово, отчасти золото; страна производитъ рисъ, перецъ, саго. Гл. г. М. при устьѣ одноим. р., подъ 2°11' с. ш., 20,000 жит., состоитъ изъ стараго, европ. г., основ. голландцами, и квартала, населеннаго малайцами и китайцами.

Малаккскій проливъ, между полуо.—вомъ Малакка и Суматрой, соединяетъ Индійскій ок. съ Китайскимъ моремъ, простирается отъ 5 до 1° с. ш., 778 км. дл., наиб. шир. (297 км.) между Пуло Пинангомъ и сѣв. оконечностью Суматры, наим. шир. (55 км.) около г. Малакка. Быстрыя теченія сильно затрудняютъ плаваніе.

Малаколитъ, зеленый шпатъ, мин., см. *авгитъ*.

Малакологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ моллюсковъ.

Маланше, торговый городъ въ португальской западно-африканск. провинціи Ангола, подъ 9°33' ю. ш., лежитъ среди равнины на одномъ изъ правыхъ притоковъ Коанцы, на высотѣ 1180 м.; имѣетъ португальскаго коменданта, гарнизонъ изъ 100 чернокожихъ солдатъ, торговая колонія европейцевъ заключаетъ до 50—60 чел.

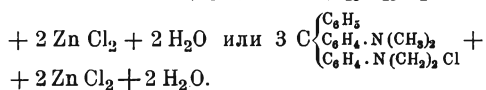
Маласпина (Malasipina), знатный старинный родъ въ Италіи, боковая линия дома Эсте. Саба М., служившій при папѣ Іоаннѣ XXI, написалъ исторію Сициліи „*Rerum sicularum*“ (1250—76).

Малатеста (Malatesta), знатная итальянская фамилія, извѣстная съ 1150 въ Римини, гдѣ М. пользовались большимъ вліяніемъ и гдѣ М. Старый былъ подестой (1239). М. были сторонниками гвельфовъ. Паоло М. сдѣлался героемъ одного изъ эпизодовъ „Божественной Комедіи“ Данте. Особенно знамениты между М., какъ предводители наемныхъ войскъ и покровители искусствъ и наукъ въ XIV и XV в., Пандольфо М. и сынъ его Сиджизмондо, владѣтель Римини, извѣстный кондотьеръ, род. 1417, ум. 1469; служилъ папѣ, Флоренціи, Неаполю, Сфорцѣ, Венеціи. Внукъ его, Пандольфо продалъ Римини венеціанцамъ. См. CarPELLI, „*Pandolfo M., ultimo signore di Rimini*“ (1864); Yriarte, „*Un condottiere au XV siècle. Rimini*“ (Пар., 1882).

Малатія, древн. Мелитене, уже въ XIV в. назыв. Милидъ, гл. г. санджака въ азіатско-тур. вилайетѣ Мамуретъ Азизъ, 45 км. къ з. отъ Евфрата, на южн. краю большой равнины; много садовъ, 6 церквей, 40,000 жителей (1/4 христ.). Въ 15 км. къ

съверу развалины Эскишера (древній городъ).

Малахитовая зелень (викторія зеленая, новая зеленая, прочная зеленая, Vert diamant, горькоминдальная зеленая, бензоилевая, бензолевая зеленая), красящее вещество, принадлежащее къ производнымъ трифенилметана, въ продажѣ обыкновенно въ видѣ двойной соли съ хлористымъ цинкомъ или въ видѣ щавелевокислой соли (растворимая въ спиртѣ пикриновая соль) тетраметилдипараамидотрифенилкарбинола М. з. имѣть формулу $3 \left(C_{23} H_{25} N_3 Cl \right) +$



Изъ диметиланилина дѣйствиетъ бензойнаго альдегида въ присутствіи хлористаго цинка (содѣйствующаго отщепленію воды) образуется сперва лейкооснованіе М. з. — тетраметилдипараамидотрифенилметанъ, а послѣдній перекисью свинца превращается въ основаніе М. з., которое само по себѣ безцвѣтно и съ кислотами на холоду образуетъ безцвѣтные растворы. При нагреваніи затѣмъ отщепляется 1 частица воды и образуется красящее вещество. Двойная соль съ хлористымъ цинкомъ образуетъ блестящія призмы цвѣта желтой мѣди, щавелевая соль листочки съ зеленымъ металлическимъ блескомъ, а пикриновая золотистожелтые кристаллы. М. з. окрашиваетъ въ интенсивный изумрудо-зеленый цвѣтъ шелкъ, шерсть, кожу, джутъ и протравленные таниномъ и рвотнымъ камнемъ бумажныя ткани. Соответствующее М. з. этиловое соединеніе есть бриллиантовая зелень; кромѣ того, въ продажѣ имѣется хлорное производное (викторія-зеленая), получаемое съ помощью дихлорбензойнаго альдегида, и два сульфосоединенія: свѣтлая зеленая и гвинейская зеленая. При обработкѣ М. з. дымящейся сѣрной кислотой образуется сульфокислота, натріевая соль которой находилась въ продажѣ подъ именемъ кислотной зеленой.

Малахитъ, минер., относ. къ группѣ карбонатовъ, кристал. монокл. сист., обыкновенно въ видѣ табличатыхъ концентрич. скорлуповатыхъ или лучистоволокнистыхъ агрегатовъ микрокристалловъ, собранныхъ въ гроздевидные и почковидные сростки; также въ сплошныхъ и зернистыхъ массахъ; въ видѣ зеленого налета и коры какъ продуктъ окисленія, покрываетъ собою различныя мѣдныя руды и металлическую мѣдь, какъ самородную, такъ и долго лежавшіе въ землѣ и сырости мѣдные предметы, блескъ алмазный, шелковистый или матовый, уд. в. 3,7—4,1; тв. 3,5—4. Хим. сост. основная водная углекислая соль мѣди ($CuCO_3 + CuH_2O_2$). Встрѣчается не только въ рудныхъ жилахъ кристаллическихъ и сланцевыхъ породъ, но вѣроятно проникаетъ различныя песчаная, глинистая и известковыя осадочныя породы, то въ видѣ вкраплень, то болѣе или менѣе значитель-

ными гнѣздами — прожилками по трещинамъ. Алтай и Уралъ особенно славятся прекрасными выдѣленіями М. (Мѣднорудянской и Гумишевской рудники Нижне-Тагильскаго округа), идущими на изговленье вазъ, столовъ, кабинетныхъ вещей и друг. предметовъ роскоши (колонны Исакиевскаго собора въ Сиб.). Хорошіе образцы получаются также изъ Чили, Теруеля въ Испаніи, Шесси близъ Ліона и другихъ мѣстъ. Землистыя и нечистыя разности образуютъ прекрасную мѣдную руду.

Малахія (евр. „вѣстникъ мой“), послѣдній изъ ветхозавѣтныхъ пороковъ. Содержаніе его сочин., обличеніе евреевъ въ недостаткѣ вѣры и предсказаніе близкаго суда Божія, указываетъ приблизительно на время Нееміи. Комментаріи къ книгѣ М. издали: Köhler (Эрланг., 1865); Pressel (Гота, 1870) и Rowne (Кембриджъ, 1891).

Малаховскій (Malachowski), 1) Казиміръ, польскій генералъ, род. 1765, ум. 1845, началъ службу простымъ солдатомъ въ артиллеріи, послѣ 3-го раздѣла Польши эмигрировалъ въ Италию, гдѣ поступилъ въ польскіе легионы, при Треви былъ взятъ въ плѣвъ. Участвовалъ въ походѣ 1812 и послѣ переправы черезъ Березину повелъ въ Варшаву остатки польскихъ войскъ. 1815 назначенъ комендантомъ Модлина, 1830, послѣ пораженія при Остроленкѣ, замѣнилъ Дембинскаго.

2) М., Станиславъ, род. 1736, ум. 1809, знаменитый польскій государственныи дѣятель. За точное и справедливое примѣненіе законовъ при исполненіи должности маршала короннаго трибунала М. получилъ произвище польскаго Аристиды. На сеймѣ 1788 М. единогласно избирается въ маршалы сейма; на этомъ посту М. былъ душою партіи реформъ Рѣчи Посполитой. М. принималъ ближайшее участіе въ созданіи конституціи 3 мая и проведеніи ея въ сеймѣ. Онъ же одинъ изъ первыхъ далъ личную свободу своимъ крѣпостнымъ. Послѣ неудачи конституціи 3 мая М. оставилъ отечество и уѣхалъ сначала въ Италию, а потомъ въ свое галицкое имѣнье, гдѣ подвергся обвиненію въ заговорѣ и нѣкоторое время пробылъ въ заключеніи. Съ основаніемъ герцогства Варшавскаго Фридрихъ-Августъ назначилъ М. президентомъ сената. Мемуары М. издалъ (1853) Люціанъ Семенскій.

Малаховъ курганъ, см. Севастополь.

Малаховъ, Мих. Викторъ, ученый, географъ, писатель, род. 1856, ум. 1885, былъ вольнослуш. слѣб. унив. по естеств. отд. физико-матем. факульт. Служилъ секрет. и хранителемъ музея при рускомъ геогр. общ. (1883—85) и былъ дѣйств. членомъ этого и другихъ ученыхъ обществъ. Его статьи разнообр. содержанія печатались въ „Журналѣ Мин. Народн. Просв.“, „Древней и Новой Россіи“, „Историч. Вѣстникъ“, „Трудахъ В. Экон. Общ.“, „Трудахъ Русск. Энтом. Общ.“ и пр.

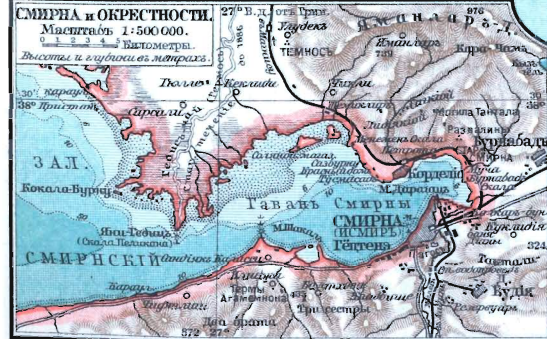


МАЛАЯ АЗИЯ.

Масштаб 1 : 5 000 000.

Километры.

Главные города выделены (густотой) подчеркнуты два ряда
 га города (окружены) и мухосирхизитас поскрхотитас Грех-
 га населенным на карту назван провинции и окружены о-
 поименны с их подчеркнутыми границами.
 Древет названтх напелены особым шрифтом, назрх слово ФРИПЯ.
 ака-вх-ий, буррх-маса, гила-хорх, чех-сакх, гил-авор, гехххх-
 ррхх, керх-чеххх, кхххх-хрххххх, кххх-хрхххх, су, чххх-
 рххх.



Великим Энциклопедиям.

Т-во "Прогресс" в Спб.

В статью "Малая Азия".

Малашкинъ, Л. Д., диллетантъ-ком-позиторъ. Род. 1842, ум. 1902. Написалъ нѣсколько салонныхъ романсовъ и духовныхъ произведеній. Кромѣ того, попытался сочинить сомфонию (Es-dur). Эта неудачная попытка вызвала самый скептической отзывъ П. И. Чайковского, отмѣтившаго симфонию, какъ безсодержательное нагроможденіе звуковъ. Сочинилъ также оперу „Илья Муромецъ“, поставленную въ 1879 въ Кіевѣ. Изъ его романсовъ среди диллетантовъ пользовались популярностью въ особенности два: „О если-бъ могъ выразить въ звукахъ“ и „Такъ жизнь молодая“.

Малая Азія, византийск. Анатолія, отсюда турецк. Анадолу, зап.-европейск. Левантъ, большой зап. азиатскій полу-островъ, часть Турецкой имперіи. Особое обозначеніе для этой страны не имѣющей ни физико-географич., ни этнограф. границы, появилось лишь въ IV в. по Р. Х., въ противоположность къ остальной Азіи, съ другой же стороны какъ бы вслѣдствіе сходства общаго строенія съ послѣдней: плато въ срединѣ, по бокамъ террасы и краевыя горы. Послѣднія идутъ отъ Армянскаго нагорія, прорываемыя рядомъ рѣкъ; сѣверная (въ Лазистанѣ до 3700 м.) и южная (Тавръ до 3500 м.) цѣпи круто обрываются почти у самаго моря, оставляя лишь болѣе или менѣе узкую береговую полосу; на зап. же горы спадаютъ болѣе постепенно, образуя нѣсколько террасъ. Самъ берегъ почти вездѣ крутой, съ многихъ бухтами, особ. на зап. Къ центру краевыя горы постепенно понижаются и переходятъ въ Мало-азиатское плоскогоріе (800—1000 м. в. у. м.), мѣстами волнообразное, съ многоц. отдѣльн. грядями горъ и вершинами. Относит. геологическаго строенія М. А. см. *Азія*. Внутри страны распространены особенно третичныя образованія (нуммулитовыя известняки, песчаники, мергели, конгломераты, гипсы съ соляными залежами). Потухшіе трахитовыя вулканы: Арджишъ (Эрджишъ, древн. Аргѣусъ, 4000 м.) близъ Кайсаріи, на ю.-з. отъ него Гассанъ Дагъ (2400 м.). Почва во многихъ мѣстахъ проникнута солью; много солян. источниковъ и озеръ (особ. Тузь-Чѣллы), въ вилайетѣ Сивасъ соляныя болота. Судходныхъ рѣкъ нѣтъ. Водораздѣлъ Чернаго и Средиз. м. лежитъ значит. ближе къ ю. Въ Черное м. впадаютъ: Кизылъ Ирмакъ (наибольшая рѣка), Сакарія (Сангаріусъ), Ешилъ Ирмакъ (Ирисъ); въ Эгейское: Гедизъ Чай (Гермось), Мендерезъ (Мѣандрось); въ Средиз. м.: Гѣкъ Су (Каликаднъ), Сейханъ (Сарось), Джиханъ (Пирамось). Очень много озеръ: Бейшеръ или Кирилли Гѣль, Эрдиръ или Гойранъ Гѣль и др. Лѣто въ М. А. очень сухое, за годъ же въ средн. въ Смирнѣ 61 см. осадковъ; темпер. год. 16,9°, янв. 8,2°, июль 26,7°, средн. год. крайнія темп. + 39,8 и — 4,4°. Наиболѣе богаты растительностью прибрежныя горы, гдѣ

есть еще значительныя остатки первобытныхъ лѣсовъ изъ пинія, кедра, восточной сосны; букъ (въ Понтийск. горахъ заходитъ очень высоко), съѣдобн. каштанъ (особ. въ Анатолійскихъ зап. горахъ); эндемичны: *Quercus Libani*, *Fraginax syriaca*, *Liquidambar orientale*, 2 вида миндальн. дер. На южн. бер. М. А. проходитъ граница финиковой пальмы. Разведеніе оливковаго дер. сильно распространено на ю. и з. и прекращается лишь у Босфора; культивируютъ мѣстами тутовое дерево, табакъ. На внутреннихъ склонахъ горъ встрѣчаются кое-гдѣ хорошо орошаемыя и плодородныя полосы, воздѣл. макъ (для опія), хлѣбъ, виноградъ, но для безводнаго, бѣднаго растительн., внутренняго плато (почти 1/3 всего) характерна степная флора (*Astragalus* и др.). Разводится много ангорскихъ козъ, затѣмъ овцы, лошади. Минералы: камен. уголь близъ Эрегли, свинцов. и мѣдн. руды, золото въ Астырскихъ горахъ у Дарданеллъ, сурьма, хромовыя руды, соединенія борной кислоты, наждакъ, морская пѣнка, желѣзныя руды, сѣра, никкель, квасцы, очень хорошіе точильныя камни и др.; значительныя соляныя залежи въ котловинѣ р. Кизилъ Ирмака. Морская соль добыв. на берегахъ. Горячіе источники встрѣчается на зап. особ. при Тамбукъ.

Первая народная перепись (1896) дала слѣдующее:

Вилайеты:	Магометанъ	Армянь	Др. христіанъ
Адана	158 000	97 450	174 980
Алеппо	792 450	49 030	154 270
Ангора	763 120	94 290	35 463
Битлисъ	254 000	131 890	13 230
Ванъ	241 000	80 000	109 000
Діарбекръ	328 640	79 130	63 680
Конія	989 200	9 800	89 000
Мамуретъ Азисъ	505 440	19 020	650
Моссулъ	248 380	—	51 900
Сивасъ	839 510	170 430	76 060
Трапезуать	806 700	47 200	193 800
Эрзерумъ	500 780	134 960	9 950
	6 427 220	912 700	971 983

Магометане, хотя говорятъ по турецки, далеко не чистые потомки османовъ: въ центрѣ они армянскаго типа, на з. эллинскаго, на ю. семитич., грековъ ок. 5% населенія, евреевъ мало. Есть туркмены. кочевые юрики, курды, мало арабовъ и совсѣмъ немного цыганъ.

М. А. находится въ совершенно исключ. благоприятныхъ условіяхъ въ торговомъ отношеніи; но въ настоящее время вслѣдствіе турецкаго владычества и, особенно, постояннаго истребленія лѣсовъ положеніе ея довольно печально. Почва М. А. мѣстами очень плодородна, она никогда не удобряется и все-таки родитъ. Внутренняя торговля незначит. Лишь за послѣд. годы продолжено шоссе. Съ 1856 англ. предприниматели начали строить жел. дор.: Смирна—Динейръ съ 3 вѣтвями; Смирна—Алашеръ

съ вѣтвью Манисса — Сомы (теперь франц.); Мерсина — Адана, вообще 950 км. Въ рукахъ германск. капиталистовъ несравненно болѣе важныя, т. наз. Анатолійскія ж. д.: Гайдаръ Паша (Скутари) — Ангора и Эскишеръ — Конія (вмѣстѣ со строящейся Ангора — Кайсари 1447 км.); въ 1899 Порты согласилась на продолж. ихъ до Багдада (предположено черезъ Адану и Алеппо) съ приморскими и др. вѣтвями, устройство морск. гаваней и пароходства по Евфрату и Тигру. Принятъ 1900 русский проектъ Карсъ — Сарыкамышъ — Караурганъ (граница) — Гассанкала — Эрзерумъ (260 км.) и Порты обязалась давать только русскимъ капиталистамъ концессіи на ж. д. къ вост. отъ линіи Адабазаръ — Эрзегли къ сѣв. отъ Ангора — Кайсари — Сивасъ — Харпутъ — Діарбекъ — Ванъ. Многоч. бухты и рейды М. А. больш. частью соверш. не устроены. Торговля находится почти вся въ рукахъ грековъ, армянъ, менѣе евреевъ.

См. Texier, *Asie Mineure* (Пар., 1830); Vivient de Saint Martin, *Asie Mineure* (1845, 2 т.); Tschichatschew, *Asie Mineure* (1853—69, 4 ч. въ 8 т.); Cuinet, *La Turquie d'Asie* (1891—95); Ramsay, *Historical geography of Asia Minor* (Лонд., 1890); Humann и Puchstein, *Reisen in Kleinasien und Nordsyrien* (Берл., 1890, съ атласомъ); Naumann, *Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat* (Мюнх., 1893); Oberhammer и Zimmer, *Durch Syrien und Kleinasien* (Берл., 1898); Sarre, *Reise in Kleinasien. Forschungen zur seldjukischen Kunst und Geographie des Landes* (Берл., 1896); Grunzel, *Die wirtschaftlichen Verhältnisse Kleasiens* (Вѣна, 1897); Kannenberg, *Kleasiens Naturschätze* (Берл., 1897); Wilson, *Handbook for travellers in Asia Minor* и т. д. (Лонд., 1895); путеводит. Meyer'a (1892); Oppenheim, *Vom Mittelmeer zum Persischen Golf* (Берл., 1899).

Исторія. Въ исторіи М. А. является соединительнымъ звеномъ между Востокомъ и Западомъ, такъ какъ она ископекъ вѣка была театромъ войны и яблокомъ раздора между встрѣчавшимися здѣсь въ войнѣ и торговлѣ народами. Самостоятельныя государства Малоазійскаго полуострова никогда не пользовались продолжительнымъ существованіемъ, а всегда дѣлались добычей иностранныхъ завоевателей. Въ древнѣйшія времена могущественнѣйшими народами М. А. были фригійцы и лидійцы, а усѣянное греческими колоніями побережье представляло собой цвѣтущую торговую и промышленную страну. Послѣ паденія лидійскаго царства, 548 г. до Р. Х. М. А. была присоединена къ Персіи. Греческіе города были предметомъ долгаго спора между европейскими греками и персами, до тѣхъ поръ, пока Александръ Македонскій не покорилъ весь полуостровъ. Послѣ его смерти (323) часть М. А. сдѣлалась провинціей сирійскаго царства, остальное же раздѣлилось на мелкія государства:

Пергамъ, Вионія, Понтъ, Кападокія и т. д. Римляне появились въ М. А. впервые 190 во время войны съ Антіохомъ и 133 обратили ея сѣверо-западную часть въ римскую провинцію подъ именемъ Азіи. Послѣ войнъ Митридата, 63 до Р. Х., вся М. А. была присоединена къ римской имперіи. Торговля и земледѣліе снова достигли высокой степени процвѣтанія, возникли новые города. Эта эпоха расцвѣта простиралась и на христіанскую эру. Въ М. А. возникли семь церквей Азіи, вокругъ которыхъ собрались разсѣянныя апостольскія общины; здѣсь происходили Никейскій и Халкедонскій вселенскіе соборы. При распаденіи римской имперіи на восточную и западную (395), М. А. досталась восточной имперіи. Вскорѣ послѣ возникновенія ислама М. А. много разъ подвергалась набѣгамъ арабскихъ и туранскихъ ордъ и наконецъ турки, вторгнувшіеся сюда въ XI в. и основавшіе здѣсь въ концѣ XIII в. иконійскій султанатъ, совершенно уничтожили прежнюю цвѣтущую греческую цивилизацію, въ особенности послѣ того, какъ необузданный Османъ основалъ въ XIV в. самостоятельное вионійское царство. Послѣ завоеванія Бруссы сыномъ его, Мурадомъ, подъ властью новаго османскаго царства страна окончательно пришла въ упадокъ. 1400 ее наводнили Тимуръ своими дикими монгольскими ордами и турки окончательно утвердились послѣ завоеванія Константинополя и Трапезунта. Съ тѣхъ поръ М. А. непрерывно истощалась произвольной эксплуатаціей ея пашами, и страна, нѣкогда славившаяся богатствомъ и красотой своихъ городовъ, впала въ совершенное разореніе и покрылась грудой развалинъ. Несмотря на это, М. А. все еще представляетъ собой важнѣйшую и населеннѣйшую провинцію азіатской Турціи. См. Cramer, *Description of Asia Minor* (Оксф., 1832); Texier, *Asie Mineure* (Пар., 1838); Hamilton, *Researches in Asia Minor* (Лонд., 1842); Vivien de Saint-Martin, *Asie Mineure* (Пар., 1845); van Lennep, *Travels in little known parts of Asia Minor* (Лонд., 1870); v. Scherzer, *Smyrna* (Лейпцигъ, 1880); Georgiades, *Smyrne et l'Asie Mineure* (Пар., 1885); Humann und Puchstein, *Reisen in Kleinasien und Nordsyrien* (Берл., 1890); V. Cuinet, *La Turquie d'Asie* (Пар., 1891); Ramsay, *Historical geography of Asia Minor* (Лонд., 1890); E. Naumann, *Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat* (Мюнх., 1893); Чихачевъ, *Малая Азія; его-же, Путешествіе по юго-западу М. А.*

Малая Вишера, посадъ, развившійся изъ станціи Никол. ж. д., Новгород. губ. Крестецк. у.; жит. около 5½ тыс.; значит. торговый пунктъ; крупный кожевенный и два стеклян. завода.

Малая война, см. война.

Малая Польша, южная часть польскаго королевства съ XV в. до раздѣла его во второй половинѣ XVIII в.; обнимала при

наибольшемъ развитіи польскаго могущества собственно М. П. (земли Краковскую, Сандмирскую и Люблинскую), Червонную Русь, Волинь, Подолю и Днѣпровскую Украину. См. карты къ исторіи Польши и зап. Россіи.

Мале (Malet), Клодъ Франсуа де, франц. генераль, род. 1754, ум. 1812; за республиканскія убѣжденія былъ уволенъ Наполеономъ отъ службы, а въ іюль 1812 посаженъ въ тюрьму. Въ сообществѣ съ роялистами и генер. Гидалемъ и Лагори задумалъ свергнуть Наполеона, для чего въ ночь на 23 окт. явился въ казармы, увѣрилъ солдатъ, что Наполеонъ погибъ въ Россіи, но былъ арестованъ парижск. комендантомъ Гюленомъ и на слѣдующій день по приговору военного суда разстрѣлянъ.

Малеа, мысъ Малія, обрывисто спадающая къ морю южная оконечность Пелопонеса; въ древности посвящена была Аполлону и Пану.

Малевка, крупное село Богород. у., Тульск. губ., въ 10 вер. отъ ст. ж. д.; жит. около 5½ тыс., значительная торговля; селеніе получило извѣстность открытыми и разработанными съ 1860 въ теченіе болѣе 30 лѣтъ залежами каменнаго угля, одними изъ лучшихъ въ подмосковномъ бассейнѣ. Разработка по экономическимъ причинамъ въ настоящее время прекращена.

Малегасы, см. *малагашы*.

Маледивскіе острова, Мальдивы, коралловый архипелагъ въ Индійск. ок., подъ брит. протектор., между 7° 6' с. ш. и 0° 42' ю. ш. и 72½—73½° в. д., административно причисленъ къ Цейлону, площ. 300 кв. км., состоитъ изъ 13 атолловъ, заключающихъ 175 населенныхъ о-вовъ, расположенъ на общемъ кораллов. банкѣ 2600 км. длины. Клим. очень нездоровый; темпер. въ тѣни 24—30°. Гл. продукты: кокосовыя пальмы, рисъ, хлопокъ, раковины каури. Жит. 30,000 цейлонцевъ; религія—исламъ. Султанъ резидируетъ въ гл. мѣстечкѣ Мали, ведущемъ торговлю съ Малабаромъ. Маскатомъ и т. д., и платитъ англ. дань.

Малениновая кислота, C₄H₄O₄ или C. NH₂(COOH)₂, изомеръ фумаровой кислоты (см.), образуется при перегонкѣ яблочной и фумаровой к., даетъ безцвѣтные кристаллы кислаго вкуса, легко растворяется въ водѣ и спиртѣ, плав. при 130°, перегоняется при 160° и даетъ при болѣе продолжительномъ нагреваніи малениновый ангидридъ C₄H₂O₃, который плавится при 56°, кипитъ при 196° и съ водою снова образуетъ М. к. Съ нагревовой амальгамой М. к. даетъ янтарную кислоту, съ маргалцовымъ каліемъ винную, съ іодистымъ водородомъ фумаровую кислоту.

Малець, молодъ всякой рыбы вообще.

Малець (араб. „царь“), титулъ многихъ влѣстителей Востока.

Маленькій Щедринъ, псевдон. Н. Н. Златовратскаго.

Малербъ (Malherbe), Франсуа де,

франц. поэтъ, род. 1555, ум. 1628. М. изучалъ право въ Парижѣ, Базелѣ и Гейдельбергѣ, сдѣлался въ Пропансѣ секретаремъ французскаго Великаго Пріора, послѣ смерти котораго приобрѣлъ своими стихотвореніями благорасположеніе Генриха IV. Этотъ послѣдній зачислилъ его въ 1605 съ значительнымъ содержаніемъ въ свой штатъ и поручилъ ему писать любовные стихи для королевскихъ метрессъ. Въ Каэнѣ поставленъ памятникъ М. Стихотворенія М. исключительно лирическія, и если въ нихъ лишь изрѣдка проглядываетъ та теплота чувствъ и тотъ непосредственный полетъ фантазіи, благодаря которымъ проникаетъ въ сердце всякая истинная поэзія, то все же М. не безъ основанія считается реформаторомъ француз. стиха. Лучшее всѣхъ издалъ его „Oeuvres“ Лаланъ (1862—69). Избранныя стихотворенія М. изданы Бекъ де Фукуеръ (Парижъ, 1874). См. Gournay, „M., recherches sur sa vie, etc.“ (Каэнъ, 1852); Laur, „Malherbe“ (Гейдельб. 1869); Johannesson, „Die Bestrebungen Malherbes“ (Галле, 1881); Brunot, „La doctrine de M.“ (Пар., 1890); Allais, „M.“ (1892).

Малеръ, Густавъ, чешскій дирижеръ, композиторъ. Род. 1860, образованіе получилъ въ вѣнск. унив., музыкальное въ мѣстной консерваторіи. 1880—84 выступилъ въ качествѣ опернаго капельмейстера въ Галлѣ, Лайбахѣ и Ольмюцѣ, заявивъ себя наилучшимъ образомъ въ этой области. 1884 дирижировалъ въ кассельскомъ придворномъ театрѣ и въ мѣстныхъ концертахъ. 1885 дирижировалъ въ Прагѣ, руководя трилогіей Вагнера и мѣстными симфоническими концертами, обративъ на себя вниманіе многихъ свѣтилъ музыкальнаго міра, въ томъ числѣ Брамса. 1888 замѣнилъ въ Лейпцигской оперѣ Никиша. 1897 назначенъ директоромъ королевской оперы въ Вѣнѣ. Здѣсь же онъ блестяще поставилъ нѣсколько оперъ Вагнера и сдѣлалъ попытку постановокъ „Демона“ Рубинштейна и „Евгенія Онѣгина“ Чайковскаго. М. написаны три симфоніи, оперы „Аргонавты“ и „Рюбецаль“ и друг. крупныя произведенія. Въ сезонъ 1902—1903 онъ приглашенъ въ Спб. для управленія тремя симфоническими собраніями И. Р. М. О.

Малеспини (Malespini), Рикордано, слылъ авторомъ исторіи Италіи, доходившей до 1282 и долго считавшейся лучшимъ памятникомъ національной литературы по исторіи этой страны; но въ настоящее время доказано, что это поддѣлка. См. Scheffer-Boichorst, „Florentiner Studien“.

Малецкій (Małecki), Антонъ, польскій филологъ и историкъ. Род. 1821, окончилъ унив. въ Берлинѣ. Былъ проф. классической филологіи въ Краковѣ (1845—50), польской литературы во Львовѣ (1856—73). Съ самаго основанія краковской академіи (1873) состоитъ онъ ея членомъ и съ того же года пожизненнымъ членомъ палаты господъ въ австрійскомъ парламентѣ. М.

обладает выдающимся талантомъ и какъ филологъ, и какъ историкъ. Его „Gramatyka polska“ выдержала много изданій, какъ руководство, основанное на строго научныхъ началахъ, его сочиненіе „Zycie i pisma Slowackiego“ (3 изд., 1901) подвинуло болѣе всего впередъ изученіе произведеній знаменитаго поэта, его изслѣдованія первоначальной исторіи Польши („Lechici“, „Rewizja dziejow polskich w pierwszych dwuch wiekach politycznego istnienia“, „Studja heraldyczne“ и др.) пролили немало свѣта на эту темную эпоху.

Малешевскій, Болесл. Томичъ, род. 1849, внатокъ пенсіоннаго дѣла. 1877 выработалъ уставъ первой пенсіонной кассы на русскихъ желѣзныхъ дорогахъ, построенной на чисто страховомъ началѣ, а именно на бывшей Кіево-Брестской ж. д. Въ 1890 издалъ, въ пяти томахъ, обширное соч. „Теорія и практика пенсіонн. кассъ“, содержащее единственное на русскомъ языкѣ полное руководство для устройства пенсіонныхъ кассъ. Съ 1894 состоитъ директоромъ особой канцеляріи по кредитной части министерства финансовъ.

Малешевскій, 1) Владиславъ Иосифъ, род. 1833, современный польскій публицистъ, редакторъ журнала „Biesiada Literaska“, изъ сочиненій котораго лучшими являются „Wieczory nad Tamizą“ — очерки англійской жизни.

2) М., Петръ Павель, род. 1767, ум. 1828, польскій историкъ, наиболѣе извѣстный своимъ сочиненіемъ „Essai historique et politique sur la Pologne depuis son origine jusqu'à 1788“, которое издала уже послѣ смерти автора его жена (2 изд., 1833).

Малешовъ, мѣстечко въ Богеміи въ Куттенбергскомъ округѣ; 7 іюня 1424 близъ М. табориты подъ предводительствомъ Яна Жишки нанесли рѣшительное пораженіе горожанамъ.

Мали (Mali), Христіанъ, род. 1832. Во время путешествія въ Италію онъ написалъ: „Вечеръ въ Веронѣ“ (мюнх. пинако-тека), „Видъ въ Венеціи“ и „Монастырь Маульброннъ“. 1865 М. былъ въ Парижѣ, гдѣ изученіе картинъ Тройона побудило М. заняться изображеніемъ животныхъ, въ особенности овецъ и рогатаго скота. Изъ картинъ этого жанра замѣчательны: „Стадо, возвращающееся домой“, „Овцы передъ грозой“, „Овцы весной“, „Утро близъ Амальфи“, „Гусиный рынокъ“. Лучшіе изъ пейзажей его: „Швабскія Альпы“, „Кохемъ на Мозель“, „Баварскія Альпы“ (пинако-тека въ Мюнхенѣ).

Малибранъ (Malibran), Марія Фелиситта, оперная пѣвица, род. 1808, ум. 1836, училась у своего отца исп. тенора Мануэля Гарсія, дебютировала въ Лондонѣ 1825 въ „Севильскомъ Цирюльникѣ“ Россини; послѣдовала въ Америку за отцомъ, который принялъ на себя управленіе нью-йоркской оперы и вышла замужъ за французскаго негодянта М. Такъ какъ послѣдній скоро обанкрутился, то М. снова посту-

пила на сцену. Она пѣла въ Парижѣ, Лондонѣ, Неаполѣ, Вѣнѣ, Венеціи и Миланѣ, вездѣ возбуждая восторгъ публики и зарабатывая громадныя суммы, которыя тотчасъ же щедро раздавала нуждающимся. 1833—35 она путешествовала въ сопровожденіи скрипача Беріо, съ которымъ обвѣнчалась незадолго передъ смертью. М. была одной изъ величайшихъ драматическихъ пѣвицъ всѣхъ временъ. Громаднаго диапазона голосъ ея не былъ безукоризненъ по тембру, но ея неподражаемое искусство пѣнія и гениальная игра производили неотразимо-чарующее впечатлѣніе.

Маликъ, названіе заячьяго слѣда у охотниковъ.

Малина, кустарное растеніе изъ семейства Rosaceae, рода Rubus, всѣ виды котораго имѣютъ чашечку простую, цвѣто-ложе выпуклое и плодъ — сложную костянку. Наша лѣсная М. (Rubus Idaeus L.), кустъ, усаженный тонкими шипами, съ двулѣтными стеблями, такъ какъ листовые побѣги ежегодно выпускаютъ ползучее корневище, а на второй годъ, давъ цвѣты и плоды, отмираютъ. Листья непарноперистые, снизу покрыты бѣлымъ войлокомъ; верхніе листья тройчатые, а нижніе о пяти-семи листочкахъ. Цвѣты бѣлые, съ пятилепестнымъ вѣнчикомъ, расположены кистями на концахъ короткихъ вѣтокъ. Плоды (см. табл. „Ягоды“, фиг. 5 и 6), красные, рѣже желтые, при созрѣваніи легко отдѣляющіеся отъ конического цвѣтоложа. Цвѣтегъ въ іюнѣ. Дико встрѣчается въ лѣсахъ и кустарныхъ заросляхъ почти всей Россіи, до 66° с. ш. и даетъ въ изобиліи очень вкусные плоды, употребляемые и въ сыромъ видѣ, и въ сушеномъ, а также для варенья, сироповъ и наливокъ; много ягодъ лѣсной М. вывозится изъ западныхъ губерній въ Германію для выдѣлки вина. Отъ лѣсной М. выведено въ западной Европѣ много культурныхъ сортовъ, дающихъ ягоды лучшаго достоинства. Сорты эти могутъ быть разбиты на двѣ группы: сорта, приносящіе плодъ одинъ разъ въ годъ, и ремонтантные, дающіе плоды два раза въ годъ, — лѣтомъ и позднею осенью. Изъ сортовъ первой группы наилучшимъ для разведенія въ большомъ видѣ считается Фастольфъ, съ крупною красною ягодою, очень плодородный. Сюда же относятся: honnet, ягода красная, крупная, чрезвычайно сочная; голландская красная и голландская желтая, продолговатая, очень крупныя ягоды, превосходныя для варенья, особенно желтая, обладающая болѣею сладостію и высшимъ ароматомъ; къ холоду сортъ этотъ довольно чувствителенъ; усанка, распространенная въ окрестностяхъ Петербурга, сортъ рыночный, очень выносливый; антверпенская желтая, съ очень крупными, золотисто-желтыми, сладкими и ароматичными плодами. Изъ ремонтантныхъ сортовъ заслуживаютъ вниманія: belle de Fontenay, дающая осенью обильный сборъ, но требовательная

на тепло; *merveille des quatre saisons*, бллая и красная; *perpétuelle de billiard*, ягода темнокрасная, очень крупная и вкусная; *sucrée de Metz*, желтая, сладкая, сортъ очень плодородный.

Въ последнее время у насъ, въ Россіи, заинтересовались американскими М., дѣйствительно заслуживающими вниманія. Особенно многочисленны въ Америкѣ сорта черной М., происходящіе отъ *Rubus occidentalis* (сорта Gregg, Ohio, Eugene); красные сорта (*Cuthbert*, *Turner*, *Brandywine*) выведены отъ *Rubus strigosus*; они отличаются красноватымъ цвѣтомъ побѣговъ; ягоды хотя и мельче европейскихъ, но болѣе ароматичны; отъ опыленія *R. strigosus* пыльцею европейскихъ сортовъ получился разводимый и въ Россіи сортъ марльборо, очень выносливый и дающій ягоду, не очень вкусную въ свѣжемъ видѣ, но отличную для варенья. Представителемъ пурпуровой М., *Rubus neglectus*, является извѣстный и въ Россіи сортъ Schaffer's Colossal, разводимый ради чрезвычайной урожайности. У сорта *Columbian* деревянистые побѣги достигаютъ 10—16 футовъ въ высоту и до 1 дюйма въ толщину; ягода очень крупная, нѣсколько коническая, темнокрасная съ пурпуровымъ краемъ, крѣпко держится на кустѣ, вкуса характернаго, очень нѣжнаго, каждая ягода растетъ на отдѣльномъ стеблѣ, отъ 2 до 4 дюймовъ длиной. Сортъ этотъ очень пригоденъ для консервирования, такъ какъ онъ мало разваривается и сохраняетъ свою форму, красивый цвѣтъ и сладкій вкусъ; въ сушкѣ онъ тоже очень хорошъ, а сырымъ хорошо перевозится, потому что не мнется въ дорогѣ. Кустъ растетъ сильно; побѣги осенью становятся яркочерными. Сортъ этотъ выносливъ къ холоду и удивительно урожаенъ, а обильные корни его глубоко проникаютъ въ почву, благодаря чему растеніе успѣшно противостоитъ морозамъ. Сортъ этотъ никогда не даетъ отпрысковъ.

Размножается М. дѣленіемъ кустовъ, корневыми черенками, сѣменами (для получения новыхъ сортовъ) и, главнымъ образомъ, корневыми отпрысками, которые у большинства сортовъ въ изобиліи появляются около каждаго куста М., особенно если перерѣзать корни острой лопатой на нѣкоторомъ разстояніи отъ кустовъ; еще обильнѣе появляются отпрыски сами собою, отъ остающихся въ землѣ корешковъ, тамъ гдѣ вырты старые кусты. Сильные корневыя отпрыски можно прямо пересаживать на культурную площадь.

М. удается какъ на легкой, такъ и на тяжелой почвѣ, но лучше всего идетъ на сухомъ и рыхломъ супескѣ или суглинкѣ съ большимъ количествомъ навоза, или на глубоко (до 1 арш.) обработанномъ, влажномъ черноземѣ; почвъ сухихъ и солнечныхъ, подвергнутыхъ выгоранію, М. не любитъ. Для М., плодоносящихъ одинъ разъ въ лѣто, мѣстоположеніе можетъ быть

полутѣнистое, подъ неполнѣ сомкнувшимися еще деревьями, но для ремонтантныхъ сортовъ нужна мѣстность, хорошо освѣщенная солнцемъ.

На культурной площади М. сажаютъ или на гряды, или на сплошь обработанныя поля съ ровною поверхностью, въ полуторааршинныхъ разстояніяхъ, въ довольно глубокия ямки. Посадку можно производить и весной, но лучше осенью, такъ какъ по веснѣ растенія развиваются очень рано, и можно опоздать съ посадкою. Послѣ посадки обрѣзаютъ растенія вершка на два отъ поверхности земли, чтобы вызвать сильныя корневыя побѣги, способныя на слѣдующій годъ принести ягоды. У лѣтнихъ сортовъ ягоды появляются на прошлогоднихъ побѣгахъ; послѣ припесенія же ихъ, побѣги, какъ и у лѣсной М., отмираютъ позднею осенью. Мѣсячные же сорта осенью даютъ плоды на однолѣтнихъ побѣгахъ, а на слѣдующій годъ тѣ же побѣги, уже двулѣтніе, вторично даютъ плоды на болѣе низкихъ частяхъ и лишь послѣ того умираютъ. М. даетъ многочисленныя побѣги у основанія куста и изъ корней; изъ этихъ побѣговъ оставляютъ не болѣе пяти-шести на каждомъ кустѣ, а остальные обрѣзаютъ весной прочь; благодаря этому, оставленные побѣги разрастаются очень сильно и становятся способны приносить перворазрядныя крупныя плоды. Весною же укорачиваютъ прошлогодніе побѣги на треть или на четверть всего роста, чтобы вызвать лучшее развитіе плодовъ, которые всегда получаются наиболѣе совершенными изъ средняго побѣга. Затѣмъ обрѣзаютъ, также при основаніи, всѣ мертвыя побѣги, принесшіе уже плоды въ прошломъ году, и, наконецъ, уничтожаютъ лишніе молодые побѣги, появляющіеся лѣтомъ при самомъ основаніи куста; истребляютъ также всѣ корневыя отпрыски, появляющіеся между кустами, если они не нужны для размноженія.

Гибкіе побѣги требуютъ подпорки или подвязки, иначе они отъ тяжести ягодъ и листьевъ склоняются на землю. Подвязка производится двоякимъ образомъ: ко всякому кусту подставляютъ колъ и къ нему свободно подвязываютъ всѣ побѣги и плодоносныя вѣтви, или же отдѣляютъ плодоносныя вѣтви отъ бесплодныхъ побѣговъ этого года, привязывая первые изъ нихъ вертикально къ вбитымъ недалеко отъ кустовъ кольямъ, или же привязываютъ въ очень наклонномъ положеніи къ жердямъ или проволокамъ, расположеннымъ по краямъ грядъ или вдоль рядовъ кустовъ; побѣгамъ же даннаго года позволяютъ свободно расти вверхъ.

Каждую осень, послѣ окончательнаго сбора плодовъ, примѣрно въ августѣ, отрѣзаютъ плодоносныя вѣтви прочь, а на ихъ мѣстѣ привязываютъ, выросшіе въ продолженіе лѣта, бесплодныя побѣги.

На плотной глинистой почвѣ необходимо разрыхлять почву малинника, перекапы-

вая ее лопатою по два раза въ годъ. — осенью и весною; легкую же землю достаточно перекопать одинъ разъ. Сверху того, лѣтомъ, при очисткѣ отъ сорныхъ травъ, производится легкое рыхленіе почвы мотыгою или лопатою. При рядовой культурѣ почва между рядами можетъ быть тщательно обработана конными орудіями. На образцовыхъ плантаціяхъ Сѣв. Америки принято производить рыхленіе почвы культиваторами разъ въ недѣлю съ весны до августа, исключая время сбора ягодъ. Съ появленіемъ отпрысковъ культиваторы должны быть снабжены острыми горизонтальными ножами.

Удобренія М. требуетъ много, такъ какъ своимъ сильнымъ ростомъ она постоянно истощаетъ почву; поэтому каждую осень, послѣ перекопки, застилаютъ почву навозомъ болѣе или менѣе толсто, въ зависимости отъ роста кустовъ, и остав-

ляютъ навозъ на поверхности грядъ до слѣдующаго лѣта. Полезно также, хотя и не необходимо, удобрять еще и весною, передъ вторичной перекопкой почвы.

Всѣ садовые сорта М. довольно пѣжны и требуютъ, по крайней мѣрѣ въ среднихъ и сѣверныхъ губерніяхъ, защиты отъ мороза. Она достигается наклоненіемъ побѣговъ осенью къ поверхности земли и укрѣпленіемъ въ этомъ положеніи, чтобы ихъ занесло на зиму снѣгомъ. Въ суровыхъ мѣстностяхъ полезно на зиму даже засыпать землею нагнутой и укрѣпленной въ этомъ положеніи кусты. Для пригибанія М. къ землѣ можно пользоваться деревяннымъ каткомъ.

Оставлять на одномъ мѣстѣ гряды М. долѣе десятка лѣтъ не стоитъ даже при хорошемъ уходѣ; послѣ этого срока ягоды черезъ-чуръ мельчаютъ, и лучше перенести плантацію на свѣжее мѣсто.

Флоды малины содержатъ:	Воды	Сахара	Свободной клетчатки	Бѣлковыхъ веществъ	Клеточныхъ веществъ	Зеренъ, кожички	Зола
Красная лѣсная	83,86	3,59	1,68	0,59	1,29	8,46	0,40
Красная садовая	86,57	4,71	1,80	0,51	2,25	4,11	0,77
Бѣлая садовая	88,18	3,70	1,12	0,63	1,43	4,52	0,46
Въ среднемъ:	85,74	3,80	1,42	0,40	0,86	7,44	0,48

Малингерь (Mallinger), Матильда, оперная пѣвица, род. 1847; образование получила въ пражской консерваторіи; 1866 выступила на сценѣ мюнхенской оперы, пѣла на берлинской, гдѣ подвизалась до 1882. Съ 1890—95 М. была преподавательницей гѣнія въ пражской консерваторіи, а съ 1895 г. въ одной музыкальной школѣ Берлина.

Малиничъ, 1) Ал—дръ Ѳеодоровъ, педагогъ, род. 1834, ум. 1888, извѣстенъ, какъ авторъ гимназическихъ учебниковъ по ариметикѣ, алгебрѣ, геометріи, тригонометріи, физикѣ и космографіи, а также многочисленныхъ задачникъ по тѣмъ же предметамъ.

2) М., Михаилъ Ивановъ, юристъ, род. 1845, ум. 1885, образов. получилъ въ новоросс. унив., гдѣ потомъ состоялъ проф. гражд. права и одно время деканомъ; кромѣ обязательныхъ двухъ диссертаций, писалъ мало и своей ученой дѣятельностью не сдѣлалъ цѣнныхъ вкладовъ въ науку русскаго правовѣдѣнія; какъ лекторъ, популяриностью не пользовался.

3) М., Николай, воспитанникъ московской дух. акад., переводчикъ, жившій въ концѣ XVIII в. М. перевелъ: „Церковную исторію Евсевія“ (М., 1786); „Зерцало мысленнаго съ Богомъ собесѣдованія“ (1783) блаж. Августина и „Поучительное слово о Промыслѣ“ Ѳеодорита Кирскаго (1784). См. Филаретъ, „Обзоръ рус. дух. лит.“.

Малинная совка (Gonophora derasa L. и *Thyatira batis* L.), бабочка изъ сем. Cymothophoridae, гусеницы ихъ поѣдаютъ листья малины.

Малинная стеклянница (*Bembecia hyliformis* Loep.), см. *стеклянница*.

Малинные черви, личинки жуковъ изъ сем. Tixagidae, съ двумя европейскими видами, *Tixagus fumatus* и *T. tomentosus*. Первый бурокраснаго цвѣта, съ красноватыми волосками, голова и нижняя сторона тѣла чернаго, надкрылья съ мелкими точками, тѣло яйцевидной формы, длиной 4 мм., личинка съ 4 членистыми усиками, буро-желтаго цвѣта 5½ мм. длиной, живетъ и питается въ несозрѣвшихъ плодахъ малины и ежевики, окуляется и зимуетъ на землѣ. Для борьбы съ М. ч. рекомендуютъ отряхиваніе и уничтоженіе жуковъ въ пасмурную погоду и утромъ: въ это время они наимѣнѣ подвижны.

Малиновка (*Erithacus rubecula* L., см. табл. „Комнатныя птицы I“, рис. 2). родъ воробьиныхъ птицъ изъ семейства дроздовъ (Turdidae), длиной въ 15 см., 22 см. шириною, сверху оливковосѣраго, снизу сѣроватаго цвѣта, голова, шея и верхняя часть груди желтовато-краснаго; водится въ Европѣ и Малой Азіи, живетъ у насъ съ марта до октября, улетаетъ зимою въ южную Европу, сѣв. Африку, Сирію и Персію, живетъ въ лѣсахъ съ густымъ кустарникомъ, при перелетѣ держится иногда въ кустахъ, ловко летаетъ, весела, доверчива, отлично поетъ, гнѣздится на землѣ въ норкахъ, во мхѣ, между корнями, и кладетъ въ началѣ мая 5—7 желтовато-бѣлыхъ, или розовато-желтыхъ съ крапинками яичекъ (см. таб. „Яйца I“, рис. 45), которая высиживаются родителями приблизительно 14 дней. При благоприятной погодѣ выводъ

птенцовъ бываетъ два раза въ годъ. М. питается пѣсоккомыи, пауками, улитками, дождевыми червями и ягодами, легко пощадается въ силокъ, сѣти; отлично живетъ въ неволѣ, ласкова, за что пользуется общеою любовью.

Малиновскій, 1) Алексѣй Феодор., литераторъ и музыкальный писатель, род. 1762, ум. 1840. Научное образование получилъ въ московскомъ университетѣ. Служилъ въ московскомъ архивѣ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Кромѣ нѣсколькихъ историческихъ работъ, написалъ: „Изслѣдованіе по русскому театру“ и оперу „Русскія святки“.

2) М., Василій Феодоровичъ, род. 1765, ум. 1814, первый директоръ Императорскаго царскосельскаго лица, дипломатъ, писатель и ученый. По окончаніи курса словесныхъ наукъ въ московскомъ университетѣ, М. поступилъ въ коллегію иностранныхъ дѣлъ, состоялъ при лондонской миссіи въ качествѣ переводчика. Въ это время онъ перевелъ съ англійскаго сочиненіе Гамильтона „Отчетъ о пользѣ мануфактуръ“ (Спб., 1807). М. принималъ участіе въ конгрессѣ въ Яссахъ (1793), по поводу чего издалъ „Разсужденіе о войнѣ и мирѣ“. Въ 1808 онъ былъ назначенъ генеральнымъ комиссаромъ въ Молдавію, а въ 1811 директоромъ Императорскаго царскосельскаго лица. На педагогическомъ поприщѣ М. отличался гуманностью, кротостью. См. „Русскій Инвалидъ“ (1861, № 131); Селезневъ, „Исторія Императорскаго царскосельскаго лица“; „Сынъ Отечества“ (1814, № 18); Гротъ, „Пушкинъ, его лиц. товарищи и наставники“ (Спб., 1899).

3) М., Николай, род. 1799, ум. 1865, историкъ Польши. По окончаніи вилн. унив. пробылъ нѣкоторое время въ Петербургѣ, гдѣ занимался историч. изслѣдованіями въ архивахъ и публичной библиотекѣ, поселился потомъ въ Вильнѣ, гдѣ работалъ въ такъ наз. Радзивилловской комиссіи. Занимался изданіемъ историческихъ и литературныхъ памятниковъ: „Jezozolima wyzwołona Tassa“, переводъ Кохановскаго съ обширнымъ историко-литературнымъ предисловіемъ М. (Вильно, 1826); переводъ (начатый Кржечковскимъ и оконченный М.) „Pamiętników o dawnej Polsce w czasów Zygmunta Augusta“ (1847—51, 2 т.); „Zródła do dziejów polskich“ (1843—44, 2 т.); „Dzieje Korony Polskiej i W. Ks. Litewskiego“, переводъ Ваювскаго (1846—49; 3 т.); „Stanisława Laskiego prace naukowe i dyplomatyczne z dodatkiem dzieł Jana Tarnowskiego“ (1864). М. принималъ участіе въ редакціи газеты „Dziennik Wileński“ и въ изданіи альманаха „Album Wileńskie“ (1857) и др.

Малиновый уксусъ, смѣсь одной части малиноваго сока и двухъ частей уксуса, употребляется для освѣжительнаго шнтя. Вытяжка съ уксусомъ выжатой малины находитъ примѣненіе для приготвленія кушаньевъ, желе и т. п.

Малиновый шерль, драгоценный камень, см. *турмалинъ*.

Малиновый шпатъ, см. *марганцевый шпатъ*.

Малинь (Malines), франц. названіе г. Мехельна (см.).

Малисъ, Леонидъ Германов., преподаватель математики, род. 1868. По окончаніи курса математическаго отдѣленія физико-математ. факультета спб. унив. былъ оставленъ 1893 при унив. по кафедрѣ астрономіи для приготовленія къ профессорскому званію. 1891—93 участвовалъ въ организованныхъ академикомъ Баклундомъ вычисленіяхъ движенія кометы Энке. Написалъ: „О телескопическихъ планетахъ между Марсомъ и Юпитеромъ“ („Изв. рус. астрон. общ.“, вып. V); „Успѣхи наблюдательной астрономіи“ („Сборникъ статей въ помощь самообразованію по мат., физ., химіи и астр.“, М., 1898); „Современное состояніе астрономіи“ (1898); редактировалъ 4 изд. „Началъ космографіи“ Краевича (Спб., 1897); „Мой телескопъ“ (1902). Перевелъ: „Astronomie“ А. Ф. Мебіуса (1895); „The Sun“, Юнга („Солнце“, 2 изд., 1899) и „Планета Марсъ“, Скяпарелли („Физикомат. ежегодн.“, М., 1900). Состоитъ секретаремъ Русск. астрон. общ.; съ 1899 редакторомъ отдѣла астрономіи и математики „Большой Энциклопедіи“.

Малиевъ, Ник. Мих., антропологъ и анатомъ, род. 1841, оконч. спб. медико-хирургич. акад. 1864, 1869 помощн. прозект. фізіол. казан. универ., 1874 доктор., 1875 прозект., съ 1877 прив.-доц.; съ 1888 проф. анатоміи томскаго унив., 1890 вышелъ въ отставку. М. совершилъ рядъ поѣздокъ по Россіи для изученія разныхъ народностей, какъ финскихъ племенъ: вотяковъ, черемисовъ, вогуловъ, башкиръ и т. д.; главнѣйшія работы М. и касаются этихъ изслѣдованій.

Малка, лѣвый большой притокъ Терека, въ Терской области, беретъ начало изъ ледниковъ Эльбруса, принимаетъ справа крупный притокъ Баксанъ и послѣ 200 в. теченія впадаетъ въ Терекъ у станицы Екатериноградской. Какъ и другіе притоки Терека, М. въ верховьяхъ бурная, горная рѣчка, въ среднемъ и нижнемъ теченіи выступаетъ на степную равнину, сохраняя, однако, и здѣсь весьма бурное теченіе, негодное ни для судоходства, ни для сплава.

Малка, линейка, соединенная на шарнирѣ съ брускомъ съ продольнымъ прорѣзомъ, примѣняемая въ столярномъ дѣлѣ для проведенія линий подъ углами съ кромкой обрабатываемаго предмета.

Малкинскіе минер. источники, 1) въ верховьяхъ р. Малки (см.), близъ большого водопада, богаты углекислотой и желѣзомъ (темп. 22°), находятся въ пользованіи мѣстныхъ жителей. 2) На полуостровѣ Камчаткѣ въ верховьяхъ р. Быстрой, подъ 54° 24' с. ш., у сел. Малки, сѣрные термы съ темпер. 75—87° выдѣляютъ сѣр-

нистый водородъ, хлоръ и углекислоту; при ключахъ организовано помѣщеніе для больныхъ съ ваннами.

Маллармэ (Mallarmé), Стефанъ, франц. поэтъ, род. 1842, ум. 1898, переводилъ съ англ. языка и участвовалъ, какъ поэтъ, сначала въ „Parnasse contemporain“, но затѣмъ бросилъ эту школу и сталъ главою декадентовъ, преобразовавшуюся затѣмъ въ школу „символистовъ“. М. написалъ, какъ образецъ символической поэзіи, сильно страдающую мистической темнотою эклогу „L'après-midi d'un Faune“ (1876), а въ своихъ „Vers et prose“ (1892) и другихъ произведеніяхъ эта его манера усилилась до такой степени, что сдѣлала вполне невозможнымъ понять что либо въ писаніяхъ его, даже въ прозѣ. Но тѣмъ не менѣе, его приверженцы по прежнему продолжали восхищаться имъ.

Малле, изобрѣтат. ртутнаго прибора для опредѣленія дѣйствительной плотности пороха. (См. „Арт. Журн.“, 1859, № 3).

Маллеинъ, открытъ 1891 Кальнингомъ въ Россіи и подобно туберкулину получается изъ культуръ сапныхъ бациллъ. Есть много сортовъ М., но главные изъ нихъ:

1) для Россіи М. института экспериментальной медицины въ Ст.-Петербургѣ;

2) въ Германіи жидкій М. Преисса и сухой Foth'a;

3) во Франціи М. Roux.

Исслѣдованія новѣйшаго времени (V. Bober, „Борьба съ сапомъ“, „Арх. Ветер. Наукъ“ 1902, 5 и 6 кн.), показали, что М. даетъ у сапныхъ лошадей характерную реакцію, выражающуюся въ томъ, что кривая температуры черезъ 6—8 час. послѣ вспрыскиванія М. даетъ подъемъ на 2° и выше 40° С.; этотъ подъемъ повторяется на слѣдующій день. На мѣстѣ инъекціи появляется опухоль, величина которой зависитъ отъ индивидуальности лошадей; инъецированные животныя обнаруживаютъ рѣзкое общее заболѣваніе. При наличности такой реакціи у лошадей, страдающихъ скрытой формой сапа, инъекцію слѣдуетъ черезъ 1—2 недѣли повторить, и при повтореніи реакціи, но безъ клиническихъ признаковъ, ихъ желательнее или убивать или изолировать до выясненія характера болѣзни тѣми же повторными инъекціями. По исслѣдованіямъ Babes'a изъ подозрительныхъ животныхъ реагируютъ послѣ инъекцій М. болѣе 90%. Въ Россіи пользуются М., изготовляемымъ императорскимъ институтомъ экспериментальной медицины и передъ выпускомъ тщательно провѣряемымъ. Доза его 0,1 к. см. при первоначальной инъекціи и 0,2 к. см. при повторной. Вводится подъ кожу на шеѣ при соблюденіи предосторожностей для предохраненія отъ введенія съ иглой грязи и шерсти. Температура измѣняется черезъ 4 часа за сутки до инъекціи и потомъ черезъ каждые 4 часа послѣ инъекціи въ теченіе двухъ или трехъ сутокъ. При на-

личности клинич. признаковъ (истеченіе изъ носу, припухлость подчелюсти, лимф. железъ) надо параллельно дѣлать прививки морск. свинкамъ или кошкамъ и послѣдовательное бактериоскопическ. исслѣдованіе.

Литература о М. очень большая. Главнѣйшія указанія можно найти въ „Микробиологии“ L. Gedelst'a, переводъ и изданіе московск. общ. ветерин. врачей, 1901, часть II, стр. 264 и 265.

Маллесонъ (Malleon), Джорджъ Брюсъ, англ. историкъ, род. 1825, служилъ въ англо-индійской арміи и былъ 1869—77 опекуномъ магараджи майсурскаго. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „History of the French in India, 1674—1761“ (1893); „Studies from Genoeze history“ (1875); „Sketch of the native states of India“ (1875); „History of Afghanistan“ (1879); „Herat, the granary and garden of Central Asia“ (1880); „History of the Indian mutiny“ (1878—80, 3 т.); „The founders of the Indian empire“ (1882); „Decisive battles of India, 1746—1849“ (1888); „Battlefields of Germany“ (1884); „Prince Eugene of Savoy“ (1888); „Refounding of the German empire“ (1892).

Маллингъ (Malling), Матильда, швед. романистка, род. 1864. Писала главнымъ образомъ историческіе романы изъ временъ Наполеона I. М. написала: „En Roman om förste Konsuln“ (1894); „Fru Guvernören af Paris“ (1895); „Eremitage idyllen“ (1896); „Skyttes på Munkeboda“ (1897); „Dona Ysabel“ (1898); драма „Fru Leonora“ (1897). Произведенія М., появляющіяся одновременно въ Стокгольмѣ и въ Копенгагенѣ, переведены на нѣмецкій языкъ, а нѣкоторыя также на англійскій и голландскій языки.

Малинке, см. *мандинка*.

Маллинекродтъ (Mallinkrodt), Германъ фонъ, вѣм. политикъ ультрамонтанистъ, род. 1821, ум. 1874; одинъ изъ основателей и вождей католической партіи, (впослѣдствіе партія центра); съ начала столкновеній ультрамонтановъ съ прусскимъ правительствомъ, рвеніе М. дошло до фанатизма. Онъ объявилъ, что католическое народоваселеніе будетъ съ непоколебимою твердостью противиться майскимъ законамъ и вообще относился враждебно ко всему современному развитію Германіи, рѣзко нападая на Бисмарка. См. Pfüll, „Hermann von Mallinkrodt“ (1892).

Маллотусъ, см. *качала*.

Маллэ-дю-Панъ (Mallet du Pan), Жакъ, франц. публицистъ, род. 1749, ум. 1800; во время революціи М. защищалъ въ редактируемомъ имъ органѣ, „Mercure de France“, интересы короля въ умѣренноконституціонномъ смыслѣ. Въ маѣ 1792 онъ по порученію Людовика XVI отправился во Франкфуртъ просить вѣмецкихъ князей о вмѣшательствѣ во французскія дѣла. Когда газета его была запрещена, М. отправился въ Женеву, затѣмъ въ Бернъ, откуда былъ высланъ за нападки во фран-

цузскихъ газетахъ на директорію и Бонапарта. М. переселился въ Лондонъ и здѣсь основалъ „Mercure britannique“ (1797). Главныя соч. М.: „Du principe des factions“ (1791); „Considérations sur la révolution de France“ (Лонд., 1793) и „Correspondance politique“ (Гамб., 1796). См. Vallette, „Mallet du Pan et la révolution française“.

Малмыжскій уѣздъ, на юго-западѣ Вятск. губ. Площадь 14,064,5 кв. в. Поверхность холмистая. Почва суглинистая, черноземная и песчаная. Орошается Вяткою, Кильмезомъ и др. Посѣвъ площ. 1901 опред. 287,182 д., съ котор. собрано 7.361,141 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картоф. 7899 дес., выкопано 845,772 пуда. Ленъ 5725 дес., собрано 62,327 пуд. сѣм., 66,133 пуд. волок., конопля 3103 дес., съ котор. собрано 44,056 пуд. сѣм., 44,679 пуд. волок. Скотоводство всего 341,000 головъ, изъ нихъ лошадей до 70 тыс., рогат. скота до 90 тыс., овецъ 150,000, свиней 27,000, козъ до 4000. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 284,046 душъ об. пола (137,128 муж., 146,918 женщ.); больш. русскихъ, 1/4 часть населенія составл. вотяки, черемисовъ 10 тыс., татаръ до 7 т. Браковъ 3272, родил. 16,584, умерло 11,905, естествен. приростъ 4679. Кустарные промыслы: изготовл. тельги, сани, кожаная издѣлья, валенки; отхожіе распространены; документовъ выдано 15,001. Фабрикъ и заводовъ 54, производ. 1.873,748 руб. при 801 рабочемъ. Библиотекъ 7, изъ нихъ 3 земскихъ; библиотекъ-читальн. 19. Земскихъ учебныхъ мастерскихъ 5. Школъ 195, съ 6000 учащихся, изъ нихъ 102 земскихъ, 43 церковно-приходск., 31 грамоты, 14 миссіонерскихъ. Волостей 29. Селеній 937. Дворовъ 40,636.

Малмыжъ, уѣздн. гор. Вятск. губ., подъ 56°32' с. ш., 50°2' в. д. на рѣкѣ Шешмѣ. Жителей по перен. 1897 г. 3508 душъ об. пола. Прогимназія, лавокъ до 100, заводы пивоваренный, кирпичный, поташный, красильный, земская больница.

Мало (Malot), 1) Гекторъ, франц. романистъ, род. 1830. Кончивъ изученіе права, оны сдѣлался журналистомъ и издалъ въ качествѣ корреспондента „Opinion Nationale“ въ Лондонѣ, сборникъ статей своихъ, озаглавленный „La vie moderne en Angleterre“ (1862). Затѣмъ, ободренный первымъ успѣхомъ своей трилогии „Les victimes de l'amour“, оны посвятилъ себя писанію романовъ. Наибольше цѣнныя изъ произведеній М. слѣдующія: „Les aventures de Romain Kalbris“ и „Madame Obernin“ (1869); „Souvenirs d'un blessé“ (1872); „Sans famille“ (премировано академіей, 1878); „Le docteur Claude“, „Paulette“ (1883); „Mondaine“ (1888); „Justice“ (1889); „Mère“ (1890); „Amours de Jeunes“ (1895) и „Amours de Vieux“ (1895).

2) М. (Malo), Шарль Альбертъ, бельг. военный писатель, род. 1851. Его труды: „La situation militaire de la Belgique dans le cas d'une guerre franco-allemande“ (Брюсс., 1887); „L'armée suisse en 1889“ (1890); „M. de Moltke“ (1890); нѣсколько обзоровъ войнъ

въ „Bibliothèque internationale d'histoire militaire“ Muquardt.

Малоархангельскій уѣздъ, на югѣ Орловск. губ., примыкаетъ къ Курск. губ. Площадь 3290 кв. в. Поверхности возвышенная; почва черноземная. Земли всего 324,694 дес., изъ нихъ крестьян. надѣльн. 196,911 дес., частн. собствен. 122,699, изъ котор. 81,7% дворян., казнѣ и удѣл. 44, церков. 4419, город. 232, разн. учрежд. 389 д. Пахати. 264,463 д., сѣнокосн. 27,603, лѣсн. 9924, остальн. удобн. 14,081, неудобн. 8623 дес. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена 168,733 дес., съ котор. собрано 8.165,735 пуд. зерн хлѣб. Подъ льномъ 173 дес., собрано 4383 п. сѣм., 3192 п. волок.; подъ коноплей 6336 д., собрано 116,167 п. сѣм., 73,549 п. волок. Подъ кормовыми травами 979 дес., съ котор. снято 67,656 пуд. сѣна. Скотоводство: всего 140,524 гол.: лошадей 45,961, рогатаго скота 17,490, овецъ 67,957, свин. 9018, козъ 98. Конскихъ заводовъ 6. Жителей вм. съ городск. (1897) 177,045 д. (85,284 муж., 91,761 женщ.). Браковъ заключ. 1753, родил. 9176, умер. 6965, естествен. приростъ 2211. Фабрикъ и заводовъ 35, производ. 433,565 руб. при 199 рабочихъ. Московско-Курская жел. дорога едва касается сѣверо-западн. части уѣзда. На востокъ почти по границѣ проходитъ вѣтвь Юго-восточн. жел. дор., а на югѣ вѣтвь Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор. Волостей 21, селеній 428, дворовъ 24,240.

Малоархангельскъ, уѣздный гор. Орловск. губ., при рѣкѣ Куликовомъ Ржавцѣ; подъ 52°24' с. ш., 46°31' в. д. Жителей (1897) числятся 7799 душъ об. пола. Ремесленниковъ 423. Пріютъ на 8 человекъ. Земская больница.

Малоберцовая кость, см. ноги.

Маловишерскій посадь, см. Малая Вишера.

Маловъ, Евфимій Ал—дров., протоіерей, ординарный профессоръ казанской духовн. акад., занимаетъ каяедру противомусульманскихъ миссіонерскихъ предметовъ. Сочиненія М. посвящены борьбѣ съ магометанскимъ вѣрученіемъ; главныя изъ нихъ были помѣщены въ „Православномъ Собесѣдникѣ“ въ періодъ отъ 1867 до 1890.

Малоголовые, см. микроцефалія.

Малойя (нѣм.), итал. Малоджа, округъ швейцарскаго кантона Граубюнденъ, занимаетъ верхнюю часть Энгадинской долины и долину Бергеля (Брегалля), главное мѣстечко Сильваплана. Съ тѣхъ поръ какъ здѣсь разработанъ и шоссированъ для конныхъ грузовъ проходъ М. въ Граубюнденскихъ Альпахъ, соединяющій обѣ вышеуказанныя долины (высота 1811 м.), а слѣдовательно бассейны Инна и По, мѣстность стала въ недавнее время моднымъ курортомъ и привлекаетъ массу туристовъ.

Малойяламъ, см. дравиды.

Малокровіе (греч. Anaemia), обозначаетъ какъ уменьшеніе массы крови (oligaemia) такъ и уменьшеніе числа крас-

ныхъ кровяныхъ шариковъ (oligocythæmia), что наблюдается напр. послѣ большихъ кровопотерь, когда кровь дѣлается водянистой, гидремичной. М. бываетъ вторичнымъ, когда развивается послѣ кровопотерь или вслѣдствіе недостатка питания и воздуха и эссенціальнымъ или первичнымъ, что наблюдается при заболѣваніяхъ кровотворящихъ органовъ, или при ненормальномъ положеніи и неудовлетворительной дѣятельности органовъ кровообращенія, въ особенности сердца. Часто М. зависитъ не отъ одной причины. Относительно острога М., см. *кровотеченіе*. Кромѣ общаго бываетъ еще М. отдѣльныхъ частей тѣла, см. *блѣдность*. Хроническое М. происходитъ оттого, что у крови отнимаются ея важнѣйшія составныя части, бѣлокъ, въ такой мѣрѣ, что даже хорошее питание не въ состояніи пополнить потерь. Это наблюдается при продолжительныхъ нагноеніяхъ, у женщинъ послѣ долгаго кормленія, при болѣзняхъ почекъ, у которыхъ выдѣляется много бѣлка съ мочою, у чахоточныхъ, при различныхъ лихорадочныхъ заболѣваніяхъ, когда бѣлковыя вещества сгораютъ въ организмѣ гораздо быстрѣе, чѣмъ при нормальн. обменѣ веществъ. Продолжительность этихъ заболѣваній ведетъ къ кахексіи (см.). Лѣченіе зависитъ отъ основного заболѣванія. М., развивающееся вслѣдствіе плохихъ гигиенч. условий, поражаетъ одинаково оба пола, безъ различія возраста. Начало развитія этого вида М. можетъ относиться еще къ самому раннему дѣтству. Болѣзнъ выражается общей блѣдностью кожи, вялостью мышления и дѣйствій, слабостью кишечной дѣятельности, отсутствіемъ аппетита, а также общей нервной слабостью, раздражительностью, головокруженіемъ, расщепленіемъ. Лѣченіе этого М. заключается въ улучшеніи гигиенч. условий, въ наблюденіи за правильнымъ отпращиваніемъ желудка; хорошо дѣйствуютъ минеральныя воды содержащія желѣзо, а также хининъ, желѣзо. Существуетъ еще видъ злокачественнаго М. (anaemia perniciosa), не поддающийся излѣченію.

Малолѣтіе, несовершеннолѣтіе, въ уголовномъ правѣ имѣютъ значеніе, какъ основанія къ устраненію вѣнчяемости, или же къ замѣнѣ или смягченію наказаній. Наше право установило 2 системы: уложеніе группировало М. на 5 возрастныхъ группъ: до 7 л., отъ 7 до 10 л., отъ 10 до 14 л., отъ 14 до 17 л. и отъ 17 л. до 21 г., а уставъ о наказаніяхъ устанавливалъ всего три группы: до 10 л., отъ 10 до 14 и отъ 14 до 17 л. Разница между этими возрастами по значенію ихъ для уголовного права сказывается въ томъ, что до 7 (resp. 10 л.) подсудимые признаются безусловно невѣнчяемыми; слѣдующій возрастъ — до 17 л. требуетъ постановки особаго вопроса о разумѣніи и, наконецъ, послѣдній — до 21 г. служитъ лишь основаніемъ къ смягченію наказаній. Искусствен-

ность всей системы, несогласованность устава о наказ., предлагаемыхъ миров. судьями, съ уложеніемъ, а въ силу этого — сложность ея представляли серьезные недостатки, которые выны въ значительной степени устранены закономъ 2 іюня 1897 г. Последній установилъ единую систему для обоихъ кодексовъ; существенныя ея черты сводятся къ слѣдующему. 1. Дѣти, коимъ менѣе 10 л. отъ роду, не подвергаются судебному преслѣдованію и опредѣленному въ законахъ наказанію (ст. 137 ул. и 10 уст.) — это возрастъ безусловной невѣнчяемости. Относительно несовершеннолѣтнихъ отъ 10 до 17 л. ставится особый вопросъ о разумѣніи, разрѣшаемый путемъ особаго производства, направленного на выясненіе способности подсудимаго къ самоопредѣленію. При отрицательномъ разрѣшеніи указаннаго вопроса несовершеннолѣтніе отъ 10 до 17 л. отдаются подъ отвѣтственный надзоръ, по усмотрѣнію суда, или ихъ родителямъ, или лицамъ, на поначеніи конхъ они состоятъ, или другимъ благонадежнымъ людямъ, изъявившимъ на то согласіе. Если же за совершенное ими дѣяніе въ законѣ назначено наказаніе не ниже тюремнаго заключенія, то означенные несовершеннолѣтніе могутъ быть обращаемы въ исправительныя пріюты, либо колоніи для несовершеннолѣтнихъ. Подсудимые въ возрастѣ отъ 14 л. до 17 л. обращаются по преимуществу въ исправительныя пріюты либо колоніи, а тамъ, гдѣ сихъ послѣднихъ нѣтъ, — въ особыя помѣщенія при тюрьмахъ или домахъ для арестуемыхъ по приговорамъ мировыхъ судей. Срокъ заключенія опредѣляется судомъ, но, во всякомъ случаѣ, не можетъ продолжаться по достиженіи несовершеннолѣтнимъ 18-лѣтняго возраста (ст. 137 ул.). вмѣсто указанныхъ специальныхъ учрежденій, въ случаѣ отсутствія ихъ, могутъ быть примѣнены для той же цѣли и монастыри (ст. 137¹). Если на вопросъ о разумѣніи судъ отвѣтитъ въ утвердительномъ смыслѣ, то несовершеннолѣтніе подвергаются замѣнѣ общихъ наказаній нижеслѣдующимъ мѣбрамъ: несовершеннолѣтніе отъ 10 до 14 л., вмѣсто смертной казни, каторги или ссылки на поселеніе, подлежатъ заключенію въ исправительныхъ пріютахъ или замѣняющихъ ихъ учрежденій; вмѣсто ссылки на житье или исправительныхъ арестантскихъ отдѣленій — заключенію въ исправительныхъ заведеніяхъ срокомъ отъ 1 мѣс. до 1 года; вмѣсто всѣхъ прочихъ наказаній — отдаются подъ отвѣтственный надзоръ родителей или иныхъ лицъ, или же обращаются въ исправительныя заведенія на общихъ съ несовершеннолѣтними, дѣйствовавшими безъ разумѣнія, основаній (ст. 138 и 138¹). Несовершеннолѣтніе отъ 14 до 17 л., признанные судомъ дѣйствовавшими съ разумѣніемъ, подвергаются: вмѣсто наказаній, влекущихъ за собой лишеніе всѣхъ правъ состоянія, — тюремному заключенію на срокъ отъ 3 до 12 л., сопря-

женному съ лишеніемъ: 1) почетныхъ титуловъ, дворянства, почетнаго гражданства, всякихъ знаковъ отличія; 2) права наследованія по закону послѣ лица потерпѣвшаго отъ преступленія и по завѣщанію послѣдняго, составленному до совершенія преступленія; 3) нѣкоторыхъ правъ семейственныхъ (по ст. 27 п. и 1 и 2) и 4), правъ общественныхъ и служебныхъ (ст. 43 пп. 1—6); послѣднія, однако, могутъ быть восстановлены по прошествіи 5 л. со времени отбытія наказанія, если судъ признаетъ хорошимъ поведеніе осужденныхъ; вмѣсто ссылки на житье, исправительныхъ арестантскихъ отдѣленій и тюрьмы — тюремному заключенію, на тѣ же сроки, лишь сокращенные 2-мя или 3-мя степенями и притомъ безъ правоограниченій; всѣ прочія наказанія въ примѣненіи къ несовершеннолѣтнимъ отъ 14 до 17 л. только смягчаются 2-мя или 3-мя степенями (ст. 139, 139¹ и 140). Касательно дѣлъ, обуждаемыхъ по мировому уставу, смягченіе это состоитъ въ сокращеніи срока на половину. 3. Для несовершеннолѣтнихъ отъ 17 до 21 г. устанавливаются только смилженія наказуемости. При наказаніяхъ, сопряженныхъ съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія, это состоитъ въ сокращеніи срока работъ на одну треть, а въ случаѣ присужденія къ безсрочной каторгѣ — въ замѣнѣ ея каторгою на 20 л.; относительно всѣхъ прочихъ наказаній несовершеннолѣтнихъ отъ 17 до 21 г. сравниваются съ несовершеннолѣтними предыдущей группы, съ тою, однако, разницей, что для нихъ наказаніе смягчается не болѣе, чѣмъ на 2 степени. Такимъ образомъ, законъ 2 іюня 1897 г. ввелъ въ наше право слѣдующія возрастные грани: 1) до 10 л. — возрастъ полной невмѣяемости; 2) до 17 л. — возрастъ условной вмѣяемости и 3) до 21 г. — возрастъ смягченной наказуемости. Редакціонная комиссія по составленію проекта новаго уложенія въ основу своихъ постановленій положила принципъ дѣйствующаго права, и принятая ею система ничѣмъ существенно не отличается отъ системы послѣдняго (см. ст. 55—57 пр. ред. 1900 г.). Помимо указанныхъ особенностей въ правѣ матерьяльномъ, М. обуславливаетъ и нѣкоторыя отступленія отъ общаго процессуальнаго права. Именно по дѣламъ о несовершеннолѣтнихъ отъ 10 до 17 л., подлежащихъ разсмотрѣнію въ общихъ судебныхъ установленіяхъ, слѣдователь обязанъ (ст. 356^{1,6} у. у. с.) поставить и изслѣдовать вопросъ объ умственномъ и нравственномъ развитіи обвиняемаго и о способности послѣдняго къ самоопредѣленію. Заклучивъ слѣдствіе, онъ передаетъ его прокурору, а тотъ при своемъ заключеніи препровождаетъ его въ окружной судъ; послѣдній разсматриваетъ представленныя слѣдствіемъ матерьялы въ распорядительномъ засѣданіи, пробвря ихъ личнымъ опросомъ обвиняемаго и родителей послѣдняго, или лицъ, ихъ замѣняющихъ. Послѣ сего судъ опредѣляетъ, въ случаѣ при-

занія имъ виновнаго дѣйствовавшимъ безъ разумѣнія — о прекращеніи судебного преслѣдованія, а въ противномъ случаѣ — о возвращеніи дѣла прокурору для дальнѣйшаго производства. Обвиненный ни въ коемъ случаѣ не допускается къ присутствованію въ залѣ засѣданій: онъ только вызывается туда для дачи объясненій; защитникъ обязательно долженъ быть назначенъ и въ отсутствіе его, судебное засѣданіе не можетъ быть открыто (ст. 566¹ и 591¹ у. у. с.); двери засѣданія могутъ быть закрыты независимо отъ рода дѣлъ. Всѣми подобными мѣрами законъ старается достигнуть какъ огражденія интересовъ обвиняемаго, такъ и главнымъ образомъ, огражденія самого обвиняемаго отъ нравственной порчи, которой можетъ подвергнуться еще недоразвита личность несовершеннолѣтняго подъ влияніемъ торжественной обстановки публичнаго процесса.

По дѣламъ о тѣхъ же несовершеннолѣтнихъ, разсматриваемыхъ въ мѣстныхъ судебныхъ установленіяхъ, особаго производства о разумѣніи нѣтъ. Теорія и литература вопроса, см. *возрастъ и малолѣтніе преступники*.

Малолѣтніе (въ гражд. правѣ), въ отношеніи дѣеспособности занимаютъ среди субъектовъ права совершенно особое мѣсто. Если правоспособность есть такое свойство человѣка, которое, по современнымъ возрѣтіямъ, сопутствуетъ всякому съ момента рожденія и до смерти, если не отнято судебнымъ приговоромъ за уголовное преступленіе, то въ отношеніи дѣеспособности такая точка зрѣнія была бы нарушеніемъ справедливости. Самостоятельное осуществленіе принадлежащихъ человѣку правъ возможно лишь при полномъ развитіи вложенныхъ въ него природой душевныхъ или умственныхъ силъ, а потому нѣкоторыя категоріи правоспособныхъ лицъ, не находящіяся по той или иной причинѣ на надлежащей степени развитія, недѣеспособны въ видахъ ихъ собственнаго охраненія; къ числу такихъ лицъ принадлежатъ и малолѣтніе. У различныхъ отдѣльныхъ субъектовъ развитіе идетъ неравномѣрно и та степень умственныхъ силъ, которая потребна для самостоятельной дѣятельности въ области права, наступаетъ для однихъ ранѣе, чѣмъ для другихъ. Поэтому теоретически правильно наступленіе дѣеспособности послѣ индивидуальнаго изслѣдованія каждаго субъекта въ отношеніи того, достаточно ли онъ зрѣлъ для этого; но легко понять, что практически это невозможно ни въ какомъ государствѣ, а потому всѣ системы гражданскаго права устанавливаютъ формальные критеріи — возрастъ (извѣстное число лѣтъ отъ рожденія), какъ моменты наступленія дѣеспособности. Критеріи эти опредѣляются по среднимъ даннымъ и если не вѣрны въ ту или другую сторону въ отдѣльныхъ случаяхъ, то въ огромномъ большинствѣ случаевъ довольно точно опредѣляютъ нужный мо-

ментъ. Но такъ какъ развитіе ребенка совершается постепенно, то большая часть законодательства устанавливаетъ нѣсколько возрастныхъ граней, по мѣрѣ прохожденія коихъ дѣеспособность расширяется, пока не достигаетъ, за минованіемъ послѣдней, дѣеспособности нормальнаго взрослога человѣка. По примѣру римскаго права, цифры возраста опредѣляются по большей части на основаніи такъ наз. климактерической системы, зиждущейся на томъ въполнѣ произвольномъ предположеніи, что ребенокъ, развиваясь, измѣняется и физически, и психически черезъ каждыя 7 лѣтъ. Римское право считало человѣка малолѣтнимъ (*impubes*) до 14-лѣтняго возраста, до того момента для мужчинъ, когда мальчикъ по особому обряду (въслѣдствіе вышедшему изъ употребленія) мѣнялъ дѣтскую одежду (*praetexta*) на мужскую (*toga virilis*) и до 25-лѣтняго возраста вступалъ въ новую юридическую фазу (*pubertatis minor*—несовершеннолѣтіе). Періодъ *impuberatis* дѣлился еще на два: 1) дѣтство, *infantia*, до 7 лѣтъ, время абсолютной недѣеспособности—*qui fieri non possunt* и полной замѣны малолѣтняго въ дѣлахъ его опекуномъ, его законнымъ представителемъ; 2) отрочество 7—14 лѣтъ—*impuber infantia major*, періодъ весьма ограниченной дѣеспособности, приобрѣтенія правъ, отвѣтственности по дѣламъ въ предѣлахъ наличнаго обогащенія (*in quando locupletior factus est*), но въ сдѣлкахъ, гдѣ *impubes* обязывается, необходимо разрѣшеніе опекуна. Въ Римѣ дѣеспособность брачная совпадаетъ съ общей и, какъ показываетъ терминологія, опредѣляла терминомъ (*pubertas*— для мужчины, *viripotentia* для женщины) суть означенія именно половой зрѣлости). Дѣеспособность малолѣтняго подробнѣе и полнѣе устанавливается по сравненію съ дѣятельностью опекуна, ибо онъ другъ друга обусловливаютъ (см. *опека*).

Полная дѣеспособность по французскому праву (*la majorité*) наступаетъ въ твердо установленный закопомъ моментъ— по исполненіи данному индивиду полныхъ 21 года (*art. 388 С. С.*); грань же, отдѣляющая малолѣтняго отъ несовершеннолѣтняго (*mineur émancipé*), обладающаго уже въ некоторую, хотя и ограниченную дѣеспособностью, опредѣлена возрастнымъ критеріемъ только относительно, представляя въ извѣстныхъ границахъ мѣсто индивидуальному изслѣдованію умственной зрѣлости малолѣтняго черезъ близкихъ ему лицъ при участіи мѣстнаго мирового судьи въ томъ юридическомъ актѣ, который С. С. называетъ *émancipation*. Переходъ отъ малолѣтства, когда лицо совершенно недѣеспособно и во всемъ представляется своимъ опекуномъ (*art. 450 С. С.*), къ несовершеннолѣтію (см.) совершается прежде всего фактомъ вступленія въ бракъ такого лица (*art. 476 С. С.*), но такъ какъ, согласно *art. 144 С. С.*, бракъ возможенъ лишь

для лицъ, достигшихъ— мужчина 18-лѣтняго возраста, женщина— 15-лѣтняго, то этимъ косвенно ставится цифровая граница между двумя періодами: малолѣтствомъ и несовершеннолѣтіемъ. Помимо брака, черезъ заявленіе отца, а за его отсутствіемъ матери, мировому судѣ 15-лѣтній малолѣтній можетъ стать несовершеннолѣтнимъ (*art. 477*). Сирота можетъ быть эманципированъ 18 лѣтъ при участіи семейнаго совѣта (*art. 478*). Въ новомъ нѣмецкомъ уложеніи особаго періода малолѣтства нѣтъ, а состояніе недѣеспособности— несовершеннолѣтіе (*Minderjährigkeit*) продолжается до 21 года (*ст. 2 В. Г. В.*). Допускается, впрочемъ, индивидуальное изслѣдованіе умственной зрѣлости черезъ опекунское учрежденіе (*Vormundschaftsgericht*), приуроченное къ 18 годамъ, но сообщающее не ограниченную, а полную дѣеспособность (*ст. 3 В. Г. В.*).

Ст. 213 X т. 1 ч. Св. зак. устанавливаетъ три возраста: отъ рожденія до 14 лѣтъ, отъ 14—17 и отъ 17—21 года, послѣ чего каждое лицо приобрѣтаетъ въ полномъ объемѣ дѣеспособность (*ст. 221*). Первые два возраста законъ прямо именуетъ малолѣтствомъ, третій—несовершеннолѣтіемъ, замѣчая при этомъ, что эта терминологія не всюду достаточно выдержана (прим. къ 213 ст.). Первый возрастъ исключаетъ возможность какой бы то ни было дѣеспособности; въ слѣдующемъ періодѣ дѣеспособность его не увеличивается, но онъ получаетъ право испросить себѣ вмѣсто опекуна попечителя, хотя и дѣйствующаго съ правами опекуна, но избраннаго самимъ малолѣтнимъ (*ст. 219*), причѣмъ опекунскаго установленія даже не вправѣ входить въ оцѣнку нравственныхъ качествъ такого попечителя (рѣш. об. собр. прав. сен. 1886 г., № 24). Для женщинъ въ 16 лѣтъ наступаетъ брачная дѣеспособность (*ст. 3*), которая можетъ быть ускорена на 6 мѣсяцевъ усмотрѣніемъ мѣстнаго епископа (прим. къ 3 ст.), а для природныхъ жителей Закавказья понижается еще до 13-лѣтняго возраста. Для мужчинъ брачная зрѣлость наступаетъ въ періодъ не малолѣтства, а несовершеннолѣтія, въ 18 лѣтъ, въ Закавказьи, впрочемъ, гораздо ранѣе— 15 лѣтъ.

Французское право совершенно устраняетъ отъ торговыхъ дѣлъ малолѣтняго; первымъ условіемъ для *mineur-commerçant* его эманципація; до этого времени отъ его имени торговое предпріятіе ведется опекуномъ; аналогичные взгляды проводитъ и германское право, которое дѣлитъ малолѣтнихъ купцовъ на самостоятельныхъ и несамостоятельныхъ; для того, чтобы приобрѣсти первое свойство, необходимо разрѣшеніе опекуна и опекунскаго учрежденія. Ст. 268 X т. 1 ч. разрѣшаетъ торговлю опекуновъ отъ имени малолѣтнихъ. Въ области торговаго права о малолѣтнихъ упоминается еще въ качествѣ торговыхъ учениковъ: § 74 нѣмецкаго торговаго уложенія объявляетъ ничтожнымъ договоръ

обученіи, заключенный съ малолѣтнимъ ученикомъ безъ участія взрослого лица съ его стороны. Нашъ уставъ торговый въ прим. къ 37 ст. говоритъ лишь о наказаніи малолѣтнихъ сидѣльцевъ розгами, а въ слѣдующей 38 ст. опредѣляетъ высшую степень довѣрія къ такимъ малолѣтнимъ — на 30 р., причемъ запрещаетъ поручительство въ этой суммѣ, если ученику не исполнилось еще 15 лѣтъ.

Малолѣтніе преступники, или тѣ изъ нарушителей уголовного закона, кои не достигли возраста безусловной вмѣняемости (международной пенитенціарный конгрессъ въ Парижѣ 1895 высказался за принятіе возрастной грапи въ 18 лѣтъ), представляютъ крупную опасность для государственнаго порядка. Происходя, главнымъ образомъ, изъ среды пролетаріата, преимущественно изъ худшей части послѣдняго, они уже отъ рожденія носятъ въ себѣ переданные имъ задатки преступности; стонъ указать, что около половины всѣхъ М. п. принадлежать къ бѣднымъ семействамъ, до 35% ихъ — дѣти проституттокъ, бродягъ и преступниковъ, и только оставшая часть (около 15%) приходится на долю болѣе или менѣе зажиточныхъ классовъ. Достаточно прибавить, что среди М. п. число незаконнорожденныхъ представляетъ весьма крупный процентъ, чтобы понять, каковъ долженъ быть нравственный и умственный уровень этой части общества. Воспитательныя начала совершенно отсутствуютъ въ ихъ средѣ: развращенные родители, конечно, не могутъ служить хорошимъ примѣромъ въ этомъ отношеніи. Нищенство — первая ступень, которую проходитъ громадное число М. п. (около 20%), попутно приобрѣтаетъ навѣкъ въ мелкихъ кражахъ и мошенничествахъ. Естественное развитіе организма М. п. способствуетъ лишь расширенію поприща ихъ преступной дѣятельности: увеличивающаяся физическая сила придаетъ имъ значительную долю смѣлости и дерзости; развивающееся половое чувство побуждаетъ ихъ на совершеніе всевозможныхъ плотскихъ преступленій. Постоянное пребываніе въ преступной средѣ, очевидно, только совершенствуетъ М. п. на его пути; не трудно видѣть, что изъ этихъ именно кадровъ и рекрутируется армія такъ называемыхъ преступниковъ по привычкѣ и по профессіи. Борьба съ указаннымъ социальнымъ зломъ составляетъ насущную потребность государства, но надо сознаться, борьба эта чрезвычайно трудна и пока, повидимому, безуспѣшна. Поднятіе общаго благосостоянія, а также нравственнаго и умственнаго уровня народа было бы, конечно, наиболѣе дѣйствительнымъ средствомъ; однако, нельзя не согласиться съ тѣмъ, что оно достижимо лишь съ крайнимъ трудомъ и затратой массы времени; во всякомъ случаѣ, необходимо принять какія либо мѣры на данное время. Такими являются имѣющіяся въ рукахъ государства предупредительныя и каратель-

ныя средства. Последнія, однако, не могутъ быть примѣняемы къ М. п. съ тою же послѣдовательностью, какъ къ взрослымъ преступникамъ: нельзя забывать, что М. далеко не обладаютъ тою суммою знаній и идей о правѣ и нравственности, наличность которой необходима для вмѣняемости. Съ другой стороны, этотъ недостатокъ постепенно пополняется самою жизнью, притомъ у однихъ раньше, у другихъ позже. Посему нельзя видѣть въ М. п. однообразную массу невмѣняемыхъ нарушителей закона; безусловно невмѣняемы изъ нихъ лишь тѣ, кои не вышли изъ дѣтскаго возраста. Опредѣленіе его достигается или индивидуальнымъ изслѣдованіемъ каждаго даннаго М. п., или общимъ указаніемъ въ законѣ возрастнаго срока; послѣднее изъ соображеній практическаго удобства имѣетъ повсемѣстное примѣненіе (см. *возрастъ, малолѣтніе*). За возрастомъ безусловной невмѣняемости слѣдуетъ возрастъ, въ которомъ возможны индивидуумы, уже обладающіе вполнѣ способностью ко вмѣненію, посему въ каждомъ конкретномъ случаѣ судъ производитъ изслѣдованіе духовныхъ способностей М. п. Только послѣ этого возраста возможно предполагать въ подсудимости наличность общихъ со всѣми взрослыми преступниками силъ и способностей. Но и въ этомъ возрастѣ примѣненіе общихъ наказаній едва-ли можетъ быть оправдано: неуравновѣшенность духовнаго міра и неокрѣпшее состояніе организма М. п. требуютъ снисхожденія, которое и дается имъ со стороны государства въ видѣ замѣны общихъ наказаній спеціальными воспитательно-исправительными мѣрами, или же въ видѣ смягченія общихъ уголовныхъ каръ. См. Таганцевъ, „Изслѣдованіе объ отвѣтственности М. преступн.“ (1872); Богдановскій, „Молодые преступники“ (1872); Киятковскій, „О молодомъ возрастѣ по отношенію ко вмѣненію“ („Юр. Вѣстн.“, 1881, № 9); Альбицкій и Ширгенъ, „Исправительно-воспитательныя заведенія для несовершеннолѣтнихъ преступниковъ и дѣтей заброшенныхъ, въ связи съ законодательствомъ о принудительномъ воспитаніи“ (1893); Тимоѣевъ, „Попеченіе о безпріютной и преступной молодежи“ („Тюремн. Вѣстн.“, 1894); „Сводъ рѣшеній международныхъ тюремныхъ конгрессовъ“ (тамъ же, 1894); Bonneville de Marsangy, „Moralisation de l'enfance coupable“ (1867); Raух, „Nos jeunes détenus“ (1890); Aschrott, „Die Behandlung der verwahrlosten und verbrecherischen Jugend“ (1892).

Малониль, $\text{CO} \cdot \text{CH}_2 \cdot \text{CO}$, радикаль малоновой кислоты, образуетъ съ мочевиной малониль-мочевину или барбитуровую кислоту (см.).

Малоновая кислота, $\text{C}_3\text{H}_4\text{O}_4$ или $\text{COOH} \cdot \text{CH}_2 \cdot \text{COOH}$, содержится въ свеклѣ, образуется при окисленіи яблочной к., при кипяченіи барбитуровой к. съ ѣдкимъ калиемъ и циановоуксусной к. $\text{CN} \cdot \text{CH}_2 \cdot \text{COOH}$ съ хлористоводородной к. Она образуетъ

бесцвѣтные кристаллы кислаго вкуса, растворяется легко въ водѣ и спиртѣ, плавится при 132° и образуетъ уксусную к. и углекислоту. Кальціевая соль М. к. даетъ съ спиртомъ и хлористоводородной кислот. діэтилмалоновый эфиръ COOC_2H_5 . CH_2 . COOC_2H_5 . Въ немъ водородъ CH_2 группы можетъ быть замѣненъ натріемъ, а натріевое соединеніе даетъ напр. съ іодистымъ этиломъ этилмалоновый сложный эфиръ COOC_2H_5 . $\text{CH}(\text{C}_2\text{H}_5)$. COOC_2H_5 . При омыленіи этихъ сложныхъ эфировъ образуются гомологи М. к., которые при нагреваніи теряютъ углекислоту и даютъ жирныя кислоты, гомологичныя уксусной к. (синтезы посредствомъ сложныхъ эфировъ М. к.).

Малороссійская губ., образована была Павломъ I въ 1796 изъ трехъ малороссійскихъ намѣстничествъ, главнымъ образомъ изъ земель вышшихъ Черниговской, Полтавской и частью Екатеринослав. губ.; въ 1802 М. губ. уничтожена при общей губернской реформѣ.

Малороссійская коллегія, см. коллегія малороссійская.

Малороссійскій 10 гренадер. ген.-фельдм. гр. Румянцева-Задунайскаго полкъ, сформированъ 1756 изъ гренадерскихъ ротъ 10 пѣх. полковъ, 1756—85 назывался 4 гренадер., а 1785—90 фанагорійскимъ. 1833 къ полку присоединена половина 5 карабинерскаго полка. Знаки отличія: георгіевское знамя „за разбитіе и плѣненіе турецкой арміи подъ Плевною 28 ноября 1877“, двѣ серебряныя трубы съ надписью „поспѣшностью и храбростью взятіе города Берлина сент. 28 дня 1760“ и одна серебряная труба „за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятеля изъ предѣловъ Россіи 1812“, знаки на шапки за сраженіе подъ Парижемъ 18 марта 1814.

Малороссійскій 40 драг. полкъ, сформированъ 1785 подъ именемъ 10 гренад. полка (пѣхотнаго), 1786 названъ М., 1793 преобразованъ въ конногренадер., а 1796 въ кирасирскій; 1860 къ полку присоединенъ Арамаасскій драг. полкъ, сформированный 1806 въ составъ Финляндскаго драг. полка, знаки отличія: георгіевскій штандартъ за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятеля изъ предѣловъ Россіи 1812, знаки на шапки за отличіе при усмирении Польши (1830).

Малороссійское казачье войско, см. казаки.

Малороссія, терминъ, употребляющійся то въ болѣе широкомъ смыслѣ, какъ страна, населенная малоруссами, то въ болѣе узкомъ приписывается губерніямъ Кіевской, Черниговской, Полтавской и Харьковской, или даже только тремъ первымъ изъ нихъ.

Малорти (Malortie), Карлъ Отто, нѣмецк. писатель, род. 1804, ум. 1887. Изъ его сочинен. называетъ: „Der Hofmarschall“ (1867); „König Orust Erngust“ (1853); „Das Menu“ (3-е изд., 1887); „Feine Küche“ (3-е изд., 1887).

Малорусская литература. I. На почвѣ древне-русской домонгольской литературы и подъ непосредственнымъ импульсомъ съ запада (черезъ Польшу) въ Малой Руси разцвѣла литература въ XVI и XVII вв. Она дала толчекъ къ возрожденію литературы и на сѣверѣ, куда въ значительной мѣрѣ и сама переселилась (о ней см. *русская литература*). Эта старая М. литер., подъ вліяніемъ новыхъ формъ жизни, къ которой привлечена была страна, падала затѣмъ все болѣе и болѣе. Это обстоятельство, вмѣстѣ съ присущею украинцамъ любовью къ своей народности, обусловило то, что параллельно съ паденіемъ книжной М. л. является зарожденіе и постепенное нарастаніе литературы (преимущественно рукописной) на языкѣ чисто народномъ. Эти произведенія (театральныя интерлюдіи, вертепная драма, праздничныя вирши, стихотворенія Некрашевича и другихъ многочисленныхъ неизвѣстныхъ авторовъ, а также книжки утилитарнаго содержанія) все вмѣстѣ подготовили появленіе писателя, который долженъ былъ вывести начинающееся новое движеніе на болѣе широкую дорогу. Такимъ явился И. П. Котляревскій, 1798 издавшій первыя три пѣсни своей „Энеиды“. Форма этого произведенія не позрѣла ему, напротивъ—провела его въ тѣ группы украинскаго образованнаго общества, которое не относилось уже съ уваженіемъ къ языку своихъ отцовъ, но не прочь было посмѣяться надъ шуткой, написанной на этомъ языкѣ. Сквозь вышнюю форму проглядывало серьезное содержаніе: осмысленіе пороковъ современнаго украинскаго общества и протестъ противъ крѣпостного права. Оперетта Котляревскаго „Наталка Полтавка“ и водевилъ его: „Москаль Чаривникъ“, являлись продолженіемъ дѣла, начатаго „Энеидой“. Этими тремя произведеніями положено было прочное основаніе новыхъ украинской литерат. и украинскаго театра, основаніе, утвержденное на вниманіи къ интересамъ народныхъ массъ и заботою объ ихъ пущахъ и потребностяхъ и на любви къ родной странѣ и ея языку. Все дальнѣйшее движеніе украинской литературы XIX в. является развитіемъ этихъ основныхъ началъ и это дѣлаетъ ее литературою демократическою по преимуществу. Рядомъ съ Котляревскимъ и даже отчасти раньше его имѣли мѣсто въ умственной жизни Украины еще и другія явленія, котор. способствовали развитію возрождающейся словесности. Начало этнографическихъ изученій можно отнести къ 1777, когда Калиновскимъ издава была въ Спб. книжка: „Описаніе свадебныхъ украинскихъ простонародныхъ обрядовъ“: но особенно яственно движеніе проявилось въ „Грамматикѣ малороссійскаго нарѣчія“ А. Павловскаго (1818), помѣстившаго въ своей книгѣ народныя произведенія, и въ „Опытѣ собранія старинныхъ малороссійскихъ пѣсней“ кн. Цертелева (1819). Еще

большее впечатлѣніе произвелъ сборникъ пѣсенъ М. А. Максимовича, изд. 1827. Последующіе сборники: Максимовича (1834, 1849), Лукашевича (1836), Срезневскаго (1833—38), обнаруживая все большія и большія богатства украинскаго народнаго пѣсеннаго творчества, усиливали стремленіе къ новому, индивидуальному, творчеству на томъ же языкѣ.

Къ этимъ мѣстнымъ вліяніямъ должно присоединить еще вліянія внѣшнія — со стороны литературы польской и русской, проявлявшіяся съ двадцатыхъ годовъ XIX в. Въ польской литературѣ со второго десятилѣтія XIX в. начала свою дѣятельность такъ называемая „украинская школа поэтовъ“. Произведенія писателей этой школы оказывали вліяніе на украинцевъ, какъ своими положительными качествами, такъ и отрицательными, съ одной стороны пробуждая въ нихъ интересъ къ особенностямъ страны, а съ другой — своимъ неудовлетворительнымъ, съ точки зрѣнія украинцевъ, изображеніемъ заставляли послѣднихъ браться за то же дѣло, чтобы исполнить его лучше. Вліяніе русской литературы проявилось прежде всего въ стихотвореніяхъ на темы украинской исторіи К. Рытѣева, въ произведеніяхъ Гоголя, имѣвшаго сильное вліяніе на пробужденіе украинскіхъ симпатій не только среди публики, но и у такихъ видныхъ писателей, какъ, напр., Костомаровъ. Въ произведеніяхъ Котляревскаго и его ближайшаго послѣдователя П. П. Артемовскаго-Гулака сразу водворился реализмъ, живая народная рѣчь и интересъ къ народнымъ пуждамъ. Артемовскій - Гулакъ дѣйствовалъ (съ 1817) въ Харьковѣ среди цѣлага кружка мѣстныхъ писателей, дѣятельность которыхъ въ значительной степени вызвана была учрежденнымъ 1805 университетомъ. Тамъ существовали періодическія изданія: „Украинскій Вѣстникъ“ (1816—19), „Украинскій Журналъ“ (съ 1824), издавались альманахи: „Украинскій Альманахъ“ (1831), „Утренняя Звѣзда“ (1833) и пр. Въ этихъ изданіяхъ помѣщались (по русски) статьи, относящіяся къ малорусскимъ исторіи, этнографіи и пр. и украинскія стихотворенія Гулака, Шпигонцаго, Квитки и др. Последнія появлялись и въ нѣкоторыхъ столичныхъ журналахъ 20-хъ и 30-хъ годовъ. За небольшимъ исключеніемъ писатели, начавшіе свою дѣятельность раньше сороковыхъ годовъ, писали почти исключительно стихами. Таковы: Л. И. Боровиковскій, А. Л. Метлинскій, М. М. Макаровскій, А. А. Корсунъ, Е. П. Гребинка, М. Петренко, П. Кореницкій, С. и П. Писаревскіе, Ст. Александровъ, И. Материнка (О. Бодянский) и др.

Драматическая литература въ этотъ періодъ представлена была лишь слѣдующими пьесами: Гоголя-отца: „Романъ та Параска“ („Простак“) и „Собака-вѣвця“; С. Шерешери (Писаревскаго), „Купала на Ивана“, опера (1840); К. Гоголи, „Ча-

ри“ (1837); неизвѣстнаго автора оперетта „Любка“ (съ 1836, въ рукописи); наконецъ пьесы Г. Ф. Квитки-Основьяненка (1778—1843); „Щира любов“, „Бой-жинка“, „Сватання на Гончарівці“, „Шельменко, волостной писарь“. Но самымъ замѣчательнымъ явленіемъ этого періода были повѣсти Квитки, въ которыхъ авторъ изображалъ народную жизнь.

Дѣятельность всѣхъ этихъ писателей подготовила возможность появленія трехъ литературныхъ дѣятелей, выступившихъ почти одновременно и на долгое время занявшихъ первое мѣсто въ украинской литературѣ. Это были: Т. Г. Шевченко, П. А. Кулишъ и Н. И. Костомаровъ. Каждый изъ нихъ самостоятельно выступилъ на литературное поприще (Костомаровъ въ 1838, Кулишъ и Шевченко въ 1840), но общность симпатій и стремленій вскорѣ свела ихъ вмѣстѣ и съ того времени несомнѣнно вліяніе ихъ другъ на друга.

Освобожденіе народа изъ крѣпостной зависимости и его просвѣщеніе были главной задачей ихъ литературной дѣятельности. Вскорѣ это направленіе кievскаго кружка привело (въ концѣ 1846) къ учрежденію „Кирилло-Меодіевскаго Братства“, цѣлю котораго было образованіе мирными средствами всеславянской федеративной республики съ національной и религиозной автономіей каждой славянской народности и съ уничтоженіемъ всякаго рабства и сословія. Арестъ и ссылка членовъ братства въ 1847 приостановили развитіе украинской литературы; но едва съ новымъ царствованіемъ явилась возможность литературной работы, какъ эта работа началась съ новой неослабѣвающей энергіей. Появились новыя вдохновенныя пѣсни Шевченка; П. Кулишъ напечаталъ историко-этнографическія „Записки о южной Руси“ (1856—57, 2 т.), въ которыхъ впервые установилъ украинское правописаніе; затѣмъ издалъ первый историческій романъ по-украински „Чорну раду“ (1857), книги для народнаго чтенія, старыхъ авторовъ, альманахъ „Хата“ и проч.; Н. Костомаровъ разработалъ исторію козачества и этнографію. По объясненію памятниковъ старой малорусской письменности, по исторіи и народной поэзіи продолжаютъ работать М. А. Максимовичъ и О. М. Бодянский (1808—1877). Появляются и новые талантливые писатели: Марко Вовчокъ, Л. И. Глѣбовъ (1827—93), А. М. Кулишъ (род. 1828, ея псевдонимъ Ганна Барвінок), печатающая въ „Хаті“ первые изъ своихъ прекрасныхъ, взятыхъ изъ устъ народа, разказы. Тогда же начинаютъ работать (по-украински): Д. Л. Мордовцевъ, П. Кузьменко (род. 1831), А. Аванасевъ-Чужбинскій (1817—75), Н. Гатцукъ, поэты или беллетристы и др. Для этой дѣятельности пока еще нѣтъ спеціальнаго органа, она ютится даже въ губернскихъ вѣдомостяхъ (черниговскихъ, харьковскихъ, кievскихъ); но наконецъ появляется — „Основа“ (1861

—62) под редакціей В. М. Бѣлозерскаго (ум. 1899). Въ ней, а также въ „Черниговскомъ Листкѣ“ (1861—73) Л. Глѣбова продолжаютъ свою дѣятельность прежніе писатели, а также и новые: А. П. Староженко, А. Свидницкій, Я. Г. Кухаренко, М. Олельковичъ, С. Д. Ніс, В. С. Куликъ, М. Т. Симоновъ, Ф. Галузенко, А. Я. Конисскій, С. Рудинскій и др. „Основа“ въ теченіе двухъ лѣтъ своего существованія дала очень много важнаго матерьяла поэтическаго, этнографическаго, историческаго и публицистическаго, вызвала много новыхъ силъ и дала возможность развиться старымъ. Вопросы, которыми болѣе всего тогда занималась литература, были главнымъ образомъ: отношеніе украинской народности къ другимъ славянскимъ (главнымъ образомъ къ великоруссамъ и полякамъ), устройство новой жизни освобожденнаго народа и народное просвѣщеніе. Еще раньше освобожденія крестьянъ начались заботы украинской интеллигенціи о народномъ просвѣщеніи, сперва въ воскресныхъ, а потомъ и въ иныхъ школахъ. Появляется (1857—63) цѣлый рядъ учебниковъ для обученія народа: Кулиша, Шевченка, Золотова, Гатцука, Мороза, Шейковскаго, Конисскаго, Опатовича, а также рядъ дешевыхъ книгъ для народнаго чтенія („Сільська бібліотека“ Д. Каменецкаго); Костомаровъ собралъ нѣсколько тысячъ рублей на изданіе народныхъ книгъ и представилъ для разрѣшенія къ печати украинскій переводъ Четвероевангелій Ф. Морачевскаго и пр. Но еще нѣсколько раньше этого времени начались со стороны части польской аристократіи обвиненія украинскаго движенія: эта консервативная партія польскихъ пановъ видѣла въ немъ препятствіе для дальнѣйшаго своего господства надъ народомъ и въ печати и въ рапортахъ предводителей дворянства русской администраціи обвиняла украинскую интеллигенцію въ намѣреніи произвести социальную революцію. Затѣмъ охранительная русская печать („Моск. Вѣдом.“, „Рус. Вѣст.“), начала противъ украинскаго движенія кампанію, обвиняя украинцевъ въ „сепаратизмѣ“, въ связяхъ украинскихъ дѣятелей съ польскими революціонерами. Въ 1863 послѣдовало первое запрещеніе украинской литературы: дозволялись къ печати только произведенія изящной словесности; съ пропускомъ же книгъ какъ духовнаго содержанія, такъ учебныхъ и вообще назначаемыхъ для первоначальнаго чтенія народа, приказано было приостановиться. Лишенные возможности работать, не имѣя не только своего органа, но даже, за небольшимъ исключеніемъ, и просто права печатать книги, одни изъ украинскихъ писателей надолго или совершенно замолкаютъ, а другіе переносятъ свою дѣятельность за границу, въ Австрію, гдѣ въ Галиціи, Буковинѣ и Угорщинѣ жила отдѣленная отъ массы украинскаго племени часть

послѣдняго, также уже вступившая на путь національнаго литературнаго развитія.

II. Въ 1772, съ первымъ раздѣломъ Польши, Галиція отошла къ Австріи. Господствующею силою въ восточной, малорусской, части страны былъ элементъ магнатско-шляхетскій и католическій; немного мѣщанъ да масса сельскихъ мужиковъ, хлоповъ, были малорусскимъ элементомъ, имѣвшимъ своею интеллигенцію низшее униатское духовенство. Но оно было почти безъ всякаго образованія. Это духовенство находилось, какъ и бѣдный закрѣпощенный народъ, въ сильнѣйшей зависимости отъ польскаго панства, которое доходило иногда до примѣненія къ священникамъ тѣлесныхъ наказаній. Іосифъ II ограничилъ права помѣщиковъ надъ крестьянами, распорядился въ 1783 основать во Львовѣ духовную семинарію съ малорусскимъ преподаваніемъ, а въ 1784 былъ тамъ же основанъ университетъ, гдѣ уже въ 1787 дано было право вести преподаваніе также и на малорусскомъ языкѣ. Всѣ сословія получили доступъ въ школы. Но русины были слишкомъ забытымъ народомъ для того, чтобы воспользоваться предоставленной имъ возможностью просвѣщенія и національнаго развитія. Въмѣсто народнаго языка профессора-русины читали на церковно-славянскомъ, а народнаго стыдились; съ 1808 всякія лекціи на русинскомъ языкѣ прекратились.

Не въ лучшемъ положеніи находилось и народное образованіе. Хотя языкъ русиновъ еще 1786 былъ признанъ языкомъ страны, но лишь въ немногихъ народныхъ школахъ учили на немъ, а въ остальныхъ или по польски, или по нѣмецки. Лишь 1792 позволили дѣтямъ-малороссамъ учиться два раза въ недѣлю родному языку. Но 1812 обязательность обученія была отменена и мужики-русины перестали посылать дѣтей въ школы, а церковнославянскую грамоту обучали только нѣкоторые священники и дячки въ своихъ помѣщеніяхъ. Въ цѣляхъ поднятія народнаго просвѣщенія крылошань перемышльской капитулы Иванъ Могилянскій началъ было составлять книжки для народныхъ школъ, и отъ него вышла инициатива основанія „Общества ученыхъ“ въ Перемышлѣ, имѣвшаго издавать такія книжки на народномъ языкѣ. Благодаря стараніямъ помѣщиковъ и монаховъ-василіанъ, общество встрѣтило противодѣйствіе изъ Рима. 1818, при реформѣ школъ, благодаря стараніямъ Могилянскаго и митрополита Мих. Левицкаго, было произведено расширеніе правъ малорусскаго языка въ школахъ.

Но ни улучшеніе школьныхъ законовъ, ни возстановленіе университета во Львовѣ (1817) не могло поднять народнаго образованія при отсутствіи живаго умственнаго движенія и литературы на народномъ языкѣ. За первыя девять лѣтъ XIX в. галицкими малороссами издано было лишь 32

названія книгъ, брошюръ и листковъ, изъ нихъ на ц.-славянскомъ языкѣ 5 книгъ, остальные по польски, нѣмецки или латински. Затѣмъ по 1837 вышло лишь 158 изданій, изъ нихъ большая половина по польски или по нѣмецки, а остальное на ц.-славянскомъ или смѣшанномъ языкѣ. Самымъ цѣннымъ приобрѣтеніемъ изъ этихъ 158 книгъ были „Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego“ Waclawa s Oleska (1833) и „Ruskoje wesile“ Іос. Лозинскаго (1835); здѣсь народный языкъ, въ формѣ народной пѣсни, чуть ли не впервые въ Галиціи являлся въ печати. Затѣмъ обращали на себя вниманіе работы Дениса Зубрицкаго (1777—1862), мелкаго шляхтича изъ русиновъ, начавшаго свою дѣятельность съ 20-хъ годовъ по польски. Онъ въ теченіе многихъ лѣтъ издаетъ работы по исторіи края, сперва по польски и по нѣмецки, а потомъ, при помощи Болянскаго, и по русски. Онъ помогъ разработкѣ мѣстной исторіи, но для народной литературы не имѣлъ значенія, а взгляды самого Зубрицкаго были враждебны такой литературѣ и просвѣщенію народа, который онъ презиралъ. Да и вся опѣменная или ополченіи галицкая интеллигенція была полна того же презрѣнія къ народнымъ массамъ. Отсюда и невозможность для нея мысли о принятіи народнаго языка для литературы и та невообразимая языковая путаница, которую видно у галичанъ съ первыхъ пробъ литературы XIX в. Къ этой поражающей путаницѣ, при которой галичане совершенно не знаютъ, какъ имъ нужно писать, присоединяется еще и путаница съ азбукой. Пишутъ кириллицей, но 1834 свѣц. Іос. Лозинскій печатаетъ статью, въ которой рекомендуетъ принятъ латинскій алфавитъ. Возникаетъ споръ объ азбукѣ, продолжавшійся еще и 1871. Австрійское правительство относилось къ развитію русиновъ неблагопріятно. Въ Россіи нѣкоторые патриоты заявляли свои права на Галицію. Этихъ претензій Австрія имѣла основаніе опасаться, и вслѣдствіе этого галицкіе русины сейчасъ же становятся въ глазахъ правительства подозрительными людьми. Таково было положеніе дѣла, когда въ львовской семинаріи учились Маркіянъ Шашкевичъ (1811—43), Ив. Вагилевичъ (1811—66) и Як. Головацкій (1814—88). Въ это время среди польской молодежи началось національное движеніе подѣ влияніемъ славянскаго возрожденія, а затѣмъ и споры съ молодежью русинской, не хотѣвшей признавать польскихъ притязаній на малорусскія земли. Шашкевичъ заинтересовался славянскими писателями и вопросомъ о національномъ возрожденіи, а „Малороссійскія пѣсни“ Максимовича (1827), „Энеида“ Котляревскаго и „Малороссійск. грамматика“ Павловскаго (1818) приводятъ его къ мысли о необходимости принятъ для своей литературы народный украинскій языкъ. Его влиянію поддаются Вагилевичъ и Головацкій, а за-

тѣмъ мало по малу вокругъ нихъ образуется кружокъ молодежи подѣ названіемъ „Руська Зоря“, каждый членъ котораго принимаетъ на себя обязанность трудиться всю жизнь на пользу народа и возрожденія украинской литературы. Эта молодежь учится родному языку по книгамъ первыхъ украинскихъ писателей изъ Россіи и непосредственно отъ народа, распѣваетъ народныя пѣсни и начинаетъ говорить по малорусски проповѣди, до тѣхъ поръ произносившіяся всегда по польски. Изданіе Вацлавомъ изъ Олеска упомянутыхъ пѣсень (1833) дало смѣлость Шашкевичу, Вагилевичу и Головацкому выступить съ своимъ собраніемъ галицкихъ малорусскихъ пѣсень, присоединивъ къ которому свои собственныя сочиненія, они составили альманахъ подѣ загл. „Русалка Днѣстровая“ напечатанный, вслѣдствіе мѣстныхъ цензурныхъ препятствій, 1837 въ Пештѣ. Въ Галиціи онъ былъ конфискованъ и разошелся не болѣе какъ въ ста экземплярахъ; составители его попали подѣ слѣдствіе. Начавшееся движеніе придавлено было въ зародышѣ. Единственными свѣтлыми явленіями за слѣдующій десятилѣтній періодъ были двѣ книги этнографическаго содержанія (Pieśni ludu ruskiego w Galicyi“ Pauli, 1834—1840, и „Галицкіи приповѣдки“ Илькевича, 1841), два выпуска альманаха „Вѣнокъ русинамъ на обжинки“ братьевъ Ив. и Як. Головацкихъ (1846—47) и наконецъ замѣчательная статья Я. Головацкаго: „Die Zustände der Russinen in Galizien“, напечатанная имъ, подѣ псевдонимомъ „Гаврило Русинъ“, 1846, въ „Zeitschrift für slavische Literatur“ (Лейпцигъ). Въ ней ярко и правдиво обрисовано тогдашнее положеніе Галиціи: эксплуатація крестьянъ, притѣсненія австрійской бюрократіи, продажность высшей духовной іерархіи, запрещавшей народную литературу; требуя устраненія всего этого, авторъ горячо защищалъ самостоятельное развитіе украинской народности, спасенія которой ждалъ все же лишь отъ Австріи. Между тѣмъ произошли событія 1848, изменившія положеніе галицкихъ малоруссовъ. Тотчасъ по объявленіи конституціи былъ опубликованъ манифестъ о полномъ уничтоженіи крѣпостного права въ Галиціи. Во Львовѣ, подѣ покровительствомъ правительства, собрался (2 мая 1848) съѣздъ представителей малорусскаго народа въ Галиціи, который, основалъ политическое общество „Головна народна руска рада“. Оно издало воззваніе, въ которомъ пригласило къ учрежденію „окоужихъ радъ“ съ цѣлью защиты и развитія малорусскаго народа въ Галиціи и обезпеченія ему признанныхъ конституціею правъ. Появилась (1848) и первая газета: „Зоря галицка“, органъ Гол. Рады. Въ цѣляхъ развитія малорусской литературы и языка собирается 7 окт. 1848 во Львовѣ „соброръ ученыхъ“, кот., между прочимъ, постановляетъ основать общество „Галицко-руска Матиця“

съ цѣлю издания книгъ для народнаго просвѣщенія. Левъ Трещакъ проецируетъ на засѣданіяхъ Гол. Рады основаніе „Народнаго Дома“, долженствовавшего быть средоточіемъ культурной жизни галицкихъ малороссовъ. „Матиця“ основывается въ 1850; „Народный Домъ“ отстраивается (съ 1851) изъ подаренныхъ императоромъ остатковъ сгорѣвшаго университета на собранныя съ народа деньги. Возникаетъ періодическая пресса. Кромѣ упомянутой „Зори Галицкой“ (1848—57), выходитъ (съ 1849) „Галичко-русскій Вѣстникъ“ (позднѣе—просто „Вѣстникъ“), „Пчела“ и пр. Въ университетѣ открыта кафедра малорусскихъ языка и литературы, и профессоръ ея Як. Головацкій издаетъ „Росправу о языкѣ южнорусскомъ“, „Три вступительныя преподаванія о русской словесности“ (1849), въ которыхъ защищаетъ развитіе украинской литературы. Въ гимназіяхъ введено преподаваніе малорусскаго языка. Все это было недолговѣчно. Правительство болѣе или менѣе покровительствовало русинамъ лишь до тѣхъ поръ, пока они были ему нужны для прогнѣвѣвшаго полякамъ; но когда венгерское возстаніе было усмирено, правительство опять стало на сторону послѣднихъ. Головна Рада была распущена въ 1851, а съ нею и окружныя. Возникшее просвѣдительно-политическое движеніе должно было затихнуть.

На настоятельный запросъ австрійской администраціи, опасавшейся галицкихъ симпатій къ Россіи: „что вы за народъ?“ Головна Рада отвѣтила: „Мы—русины, малороссы, самостоятельное славянское племя въ 15 милліоновъ, отличное отъ поляковъ и русскихъ и живущее, кромѣ Австріи, еще и въ Россіи“. Но и среди самихъ отвѣчавшихъ такъ дѣло было не совсемъ ясно. Вопросъ о языкѣ литературы и даже о правописаніи (фонетическомъ или этимологическомъ) поднялся съ самаго начала литературнаго движенія 1848. Лишь меньшинство, придерживаясь завѣтовъ М. Шашкевича, стояло за народный языкъ въ литературѣ; большинство же полагало невозможнымъ писать „по хлопски“ и находило необходимымъ выражаться болѣе „высокимъ“ книжнымъ языкомъ. Рѣшеніе вопроса сильно было затруднено еще тѣмъ обстоятельствомъ, что галицкая интеллигенція, застигнутая врасплохъ движеніемъ, была къ нему совсемъ не подготовлена и не могла въ сущности писать ни на какомъ языкѣ, кромѣ польскаго. Наряду съ этими двумя теченіями существовало и третье, наиболѣе выразительнымъ представителемъ котораго былъ Денисъ Зубрицкій. Онъ познакомился съ Погодинымъ, вступилъ съ нимъ въ оживленную переписку, собралъ вокругъ себя кружокъ людей, который называлъ „Погодинскою колоніей въ Галиціи“. Эти люди относились къ „черни“ съ величайшимъ высокомѣріемъ, а въ литературномъ отношеніи являлись сторонниками русской литературы и языка, кото-

рыхъ они, однако, совершенно не знали. При этомъ отдѣльные писатели часто колебались то въ ту, то въ другую сторону. Благодаря такому положенію дѣла, силы были раздроблены и созданіе народной литературы, являвшейся крайне необходимой для просвѣщенія массъ, было задержано. Съ 1849 по 1861 литература представляетъ изъ себя подавляющую мертвечину, съ ничтожными попытками писать народнымъ языкомъ. Нѣсколько альманаховъ и сборниковъ („Весна“ [1892]; „Лѣтвѣкъ зъ надъ Сяна“ [1852]; „Перемышляннинъ“ [съ 1850—52]; „Отечествен. Сборникъ“ [1853]; „Зоря Галицка, яко альбумъ“ [1860]; „Галиц.-историч. сборн.“ [1853—54, 1860]) съ тяжеловѣсными стихотвореніями и нѣсколькими историческими и филологическими работами, два-три безжизненныхъ періодическихъ изданія, двѣ-три перепечатки изъ украинской литературы въ Россіи, а остальное—учебники, церковныя книги, архіерейскія посланія, поздравительныя гимны и пр. и пр.—вогъ и все, что дала за это время Галиція, и это все было такого свойства, что никоимъ образомъ не могло помочь народу выбраться изъ той глубокой тѣмы, въ которой онъ пребывалъ.

1861 г. является замѣчательнымъ въ литературномъ движеніи галицкихъ малороссовъ. Принужденное неудачами въ Италиі къ нѣкоторымъ либеральнымъ уступкамъ, австрійское правительство съ начала 1861 возстановило галицкій сеймъ, гдѣ представители интеллигенціи встрѣтились со значительной группой представителей крестьянства и неизбѣжно должны были нѣсколько демократизироваться. Въ то же время оживленіе, подъ вліяніемъ освобожденія крестьянъ, украинской литературы въ Россіи, отозвалось и въ Галиціи. Въ 1861 галичане впервые познакомились съ Шевченкомъ, демократическія и вольнолюбивыя идеи котораго произвели сильнѣйшее впечатлѣніе на галицкую молодежь. Рядомъ съ періодическими изданіями старшей генерациі („Галичанинъ“, „Науковий Сборникъ“, „Слово“) младшіе стали издавать свои, болѣе живые и народническіе органы: „Вечерниця“ (съ 1862), „Мста“ (съ 1863), „Нива“ (съ 1865) и др.; въ нихъ доказывалась необходимость писать, какъ говоритъ народъ, и работать для народа. Даже органъ старыхъ „Слово“ явно высказываетъ украинскія симпатіи и перепечатываетъ статьи изъ „Основы“. Перепечатки изъ этого журнала и особенно изъ Шевченка постоянно встрѣчаются въ это время въ Галиціи, и все это вноситъ живительное теченіе въ омертвѣвшую литературу. Въ то же время въ содѣйствіе Галицію Буковинѣ появляется замѣчательный писатель О. Ю. Федьковичъ (1834—88), пишущій чистымъ народнымъ языкомъ.

III. Подъ вліяніемъ всѣхъ этихъ обстоятельствъ украинская литература въ Галиціи оживляется какъ разъ въ то время,

когда въ Россіи теряеть возможность для развитія. Украинскіе писатели въ Россіи или молчатъ, или работаютъ въ Галиціи. За 10 лѣтъ (1864—72) изящная украинская литература не дала въ Россіи ничего новаго, кромѣ маленькаго сборничка изъ четырехъ разсказовъ Марка Вовчка (1865). Кое-что было за это время приобрѣтено только въ этнографіи (въ 1864 „Українські приказки“ Номиса-Марковича, въ 1869—70: „Народныя южнорусскія сказки“ Рудченка, съ 1872 начали выходить „Труды“ Чубинскаго). Но зато въ Галиціи появляется за это время цѣлый рядъ болѣе или менѣе цѣнныхъ произведеній: П. Кулиша, А. Конисскаго, Г. Барвинокъ, М. Вовчка, С. Руданскаго и др. У галичанъ рядъ новыхъ молодыхъ работниковъ: В. Шашкевичъ, В. Ильницькій, Кс. Климовичъ, Ф. Заревичъ, Д. Млака (И. Воробкевичъ), Н. Вахнянинъ, К. Устіяновичъ, Ом. Партицкій, Ом. Огоновскій, Ив. Верхратскій и др. Ихъ работы нѣсколько удовлетворяли назрѣвшей потребности въ литературѣ, болѣе живой и народной. Въ 1864 былъ открытъ на скромныя пожертвованія театръ.

Въ 1866 Австрія была побита пруссаками. Австрійское правительство рѣшило опереться на поляковъ, пожертвовавъ имъ русины. Поляки, постоянно твердившіе: „nie ma Rusi“, теперь вытѣсняли русиновъ изъ сейма, администраціи, школъ, изгоняли изъ послѣднихъ малорусскій языкъ. Это вызвало реакцію въ сторону руссофильства. Всѣ старые, только молча мирившіеся съ „украинофилами и козаколюбцами“, теперь открыто выступили противъ нихъ; въ ихъ лагерѣ оказалось и нѣсколько изъ молодыхъ. Всякаго, кто употреблялъ фонетическое правописаніе, партія „Слова“ обзывала измѣнникомъ русскому народу, польскимъ запродаицемъ. Наступилъ окончателъный разрывъ между „народовцами“, или „украинофилами“, и „староруссами“, или „москалефилами“. Положеніе ухудшилось еще тѣмъ обстоятельствомъ, что въ галицкое междоусобіе вмѣшалась русская печать охранительнаго лагеря, взявшая подъ свою защиту руссофиловъ. Послѣдніе начали получать значительную матерьяльную помощь изъ Россіи; въ то же время у нихъ, какъ у элемента въ то время численно болѣе сильнаго, осталось въ рукахъ большинство общественныхъ учреждений (въ томъ числѣ „Матица“ и „Нар. домъ“). Народовцы оказались въ положеніи работниковъ, лишенныхъ тѣхъ орудій, которыми они до сихъ поръ пользовались въ работѣ. Приходилось напрягать силы, чтобы вновь создать утерянное. Такимъ образомъ въ 1868 народовцы основываютъ общество „Просвѣта“ съ цѣлью изд. книгъ для народнаго просвѣщенія, а съ начала семидесятыхъ годовъ украинцы изъ Россіи входятъ въ соглашеніе съ галичанами по вопросу объ учрежденіи общества, которое имѣло бы цѣлью развитіе украинской литературы; общество это, „Товариство имени

Шевченка“, наконецъ возникаетъ въ 1873 на пожертвованныя небольшія деньги. Оба общества оказали важныя услуги дѣлу народнаго просвѣщенія. До сихъ поръ всякаго рода министерскія распоряженія о введеніи украинскаго языка въ гимназіи оставались безплодными, такъ какъ не было учебниковъ. „Просвѣта“ занялась этимъ дѣломъ, издала рядъ учебниковъ и хрестоматій, и съ того времени въ гимназіяхъ преподаваніе ведется на малорусскомъ языкѣ, а словесность изучается по произведеніямъ украинскіхъ писателей, начиная съ Котляревскаго и М. Шашкевича.

Въ литературѣ важнымъ было основаніе 1867 журнала „Правда“. Кромѣ многихъ изъ вышеназванныхъ старыхъ и молодыхъ писателей, въ немъ приняли участіе талантливые публицисты: Влад. Навроцкій, Влад. Барвинскій, И. С. Левицкій, П. Мирный (псевд.) и М. П. Драгомановъ. Важнымъ фактомъ было и изданіе Кулишемъ (во Львовѣ и Вѣнѣ) переводовъ изъ Библии: „Пентатевка Мусявого“ (1869), „Иова“ (1869), „Псалтиря“ (1871) и четвероевангелія (1871); чисто народный украинскій языкъ получалъ такимъ образомъ право гражданства и въ священныя книги, а переводы Гомера, Тургенева, Некрасова, Лермонтова, сербскіхъ пѣсней и пр. вводили его въ кругъ европейской литературы.

Между тѣмъ руссофилы должны были убѣдиться, что Россія Галиціи не забрала. Вслѣдствіе этого болѣе живые изъ нихъ пошли на компромиссъ: не отступая отъ своихъ мнѣній относительно языка образованныхъ классовъ, они допустили народный языкъ въ книжкахъ для народнаго чтенія. Такимъ былъ свящ. Ив. Наумовичъ (1826—91). Онъ началъ (1871) издавать на народномъ, хотя и немного подправленномъ, языкѣ газеты „Русская Рада“ и „Наука“. Имъ же основано было 1874 „Общество имени Качковскаго“, занявшееся издательствомъ книгъ для народнаго чтенія. Въ то же время и въ русской Украинѣ замѣчалось уже нѣкоторое литературное оживленіе. На это вліяла прежде всего Галиція. Въ своихъ статьяхъ въ „Вѣстникѣ Европы“ (1873): „Русскіе въ Галиціи“ и „Литературное движеніе въ Галиціи“ М. Драгомановъ старался привлечь къ Галиціи и работъ въ ней малорусскія силы и въ Россіи. Благодаря этому, пробуждался въ публикѣ интересъ къ Галиціи. Журналъ „Правда“ проникъ и въ Россію и вліялъ какъ статьями самого Драгоманова, такъ и другихъ писателей, преимущественно Кулиша, Левицкаго и Мирнаго. 1873 въ Кіевѣ открывается „Юго-западный отдѣлъ географическаго общества“, въ которомъ и около котораго начинается оживленная научная работа: два тома „Записокъ“ отдѣла (1874—75), „Историческія пѣсни малорусскаго народа“ Антоновича и Драгоманова, „Чумацкія пѣсни“ Рудченка, сборники Н. В. Лисенка вмѣстѣ съ

капитальными томами „Трудовъ“ П. П. Чубинскаго являлись крупными научными вкладами, раскрывавшими богатство украинскаго народнаго творчества, и уже однимъ этимъ способствовали возбужденію желанія работать для просвѣщенія этого народа. Національность въ формахъ (языкъ) и выводы современной прогрессивной науки въ содержаніи, — такова была общая программа и для ряда популярныхъ книгъ, изданныхъ 1874—76: М. Ф. Комарова, Драгоманова, Левицкаго, нѣсколько книжекъ по медицинѣ, сельскому хозяйству, о законахъ и пр. Въ изящной литературѣ тоже замѣтно было оживленіе: Левицкій издалъ свои „Повѣсти“ (1874), Костомаровъ, продолжавшій разрабатывать малорусскую исторію по русски, собралъ въ одной книгѣ свои украинскія произведенія; Драгомановъ издалъ съ своимъ обширнымъ украинскимъ предисловіемъ, излагавшимъ исторію галицкаго литературнаго движенія, „Повѣсти О. Федьковича“, 1876 вышло въ двухъ томахъ наиболѣе полное для того времени изданіе „Кобзаря“ Шевченка; М. П. Старицкій, издаетъ прекрасный переводъ „Сербскихъ пѣсенъ“, переводъ сказокъ Андерсена, передѣлываетъ Гоголя для театра. Казалось, развитие украинской литературы становилось на прочную почву. Однако, въ органахъ охранительной печати („Кіевлянинъ“, „Русскій Вѣстникъ“) уже начинались обвиненія украинскихъ писателей и „Юго-западнаго отдѣла геогр. общества“, въ сепаратизмъ; къ нимъ прибавились доносы изъ Кіева. Результатомъ этого было новое запрещеніе украинской литературы. Въ то же время закрытъ былъ „Юго-западный отдѣлъ г. о.“ и прекращена газета „Кіевскій Телеграфъ“, служившая органомъ кіевскихъ украинцевъ.

IV. Это новое запрещеніе сильно задержало развитие украинской литературы. Если не считать продолжавшихъ выходить „Трудовъ“ Чубинскаго и „Пѣсенъ“ Головацкаго (оба изданія принадлежали столичнымъ ученымъ обществамъ), то 1877 не вышло въ Россіи ни одной украинской книжки, 1878 лишь нѣсколько брошюръ-перепечатокъ, а за 1879—80 пять новыхъ книжечекъ и двѣ-три перепечатки! Драгомановъ оставилъ профессорскую кафедру въ Кіевѣ и выѣхалъ (1876) за границу. Въ это время вышли, важныя въ научномъ отношеніи, работы Драгоманова: „Нові українські пісні українського народу“ (2 вып., 1883, 1885); также изданія книгъ для народнаго чтенія и произведеній изящной словесности; въ особенности замѣчательнъ былъ романъ Мирнаго: „Хиба ревуть воли, як ясла повні“, одно изъ лучшихъ произведеній украинской беллетристики. Въ Галиціи, 1874, младшіе противники „украинщины“ основали во Львовѣ журналъ „Другъ“, въ которомъ перепечатывали Гоголя и Лермонтова, но не въ оригиналѣ, а на ужаснѣйшемъ „язычи“. Эта группа

молодежи не надѣялась уже на Россію, не хотѣла Украйны, а видѣла спасеніе для галичанъ въ „австро-рутенизмѣ“. Драгомановъ вошелъ въ (печатную) переписку съ литераторами „Друга“ и подъ его влияніемъ въ журналѣ былъ напечатанъ въ оригиналѣ одинъ изъ разсказовъ Глѣба Успенскаго. Разсказъ этотъ показалъ наглядно, какъ морочили публику мѣстные москалефилы, выдавая свою тредьяковщину за „россійскій литературный языкъ“, а содержаніе его оттолкнуло отъ журнала всю ретроградную часть читателей и сотрудниковъ, и во главѣ изданія оказались два начинающихъ талантливыхъ писателя Иванъ Франко и Михаилъ Павликъ, оба сыновья крестьянъ. Въ ихъ рукахъ „Другъ“ превращается въ украинскій органъ радикальнаго направленія, измѣняется въ „Громадскій другъ“ (1878), который однако конфискуется австрійскимъ правительствомъ за слишкомъ рѣзкое направленіе, а редакторы его издаютъ продолженіе журнала въ видѣ альманаховъ „Дзвінъ“ и „Молотъ“, но и этихъ постигаетъ та же участь. Сами редакторы ихъ подвергаются преслѣдованію по обвиненію въ социализмъ, попадаютъ въ тюрьму и подѣ судъ и пр. Счастливыѣ оказались молодыя силы въ изданіи (съ 1878) серіи дешевыхъ книжекъ подѣ общимъ названіемъ „Дрібна бібліотека“. 1881—82 молодыя литераторы издавали журналъ „Світъ“, въ которомъ участвовали лучшія силы галицкія и украинскія изъ Россіи.

Представители этого молодого направленія дѣйствовали одиноко. Старые народовцы сходились съ ними въ вопросѣ объ употребленіи народнаго языка въ литературѣ, но они сами, благодаря своей политикѣ компромиссовъ и соглашеніямъ съ разными „совѣтниками“ и „крылошанами“, сильно побавили своего прежняго народовства и теперь совершенно расходились съ молодежью, которая, примыкая къ старому народовству въ его чистомъ видѣ, была послѣдовательнѣе ихъ въ своемъ демократизмѣ. Благодаря этому, въ теченіе восьмидесятихъ годовъ идетъ постоянное раздвоеніе между старыми и молодыми народовцами, которое привело къ образованію новой, молодой партіи.

Старые народовцы продолжали въ семидесятихъ годахъ издавать „Правду“. Въ 1880 изданіе „Правды“ было прекращено, а основана была, подѣ редакціей талантливаго публициста В. Барвинскаго, большая газета „Діло“; для народа еще въ 1879 была основана болѣе дешевая газета „Батьківщина“. Взамѣнъ „Правды“ какъ литературно-научнаго органа, О. Партицкій съ того же 1880 началъ издавать литературно-научную „Зорю“ (съ 1880—1897), сперва очень блѣдную, но съ девяностыхъ годовъ сгруппировавшую вокругъ себя лучшихъ малорусскихъ писателей. Кромѣ того, при „Ділі“ начала издаваться (издается и до сихъ поръ) „Бібліотека найзнаменитшихъ по-

вістей“, въ которой, рядомъ съ оригинальными беллетристическими произведеніями, выходили переводы выдающихся вещей европейской литературы. Съ 1886 проф. львовскаго университета Ом. Огоновскій началъ печатать свою исторію малорусской литературы, не высокую въ научномъ отношеніи, но собравшую и сгруппировавшую массу важнаго стараго и новаго матерьяла. Александръ Барвинскій (род. 1847) въ томъ же году предпринялъ изданіе чрезвычайно важной для галичанъ „Историчной Бібліотеки“, которая, приходя на помощь отсутствію у нихъ солидныхъ историч. работъ по исторіи Украины, дала рядъ переводовъ капитальныхъ трудовъ русскихъ историковъ: Костомарова, Смирнова, Дашкевича, Антоновича, Линиченка, Шульгина и др. (1900 ихъ было уже 20 томовъ). Въ періодъ до девяностыхъ годовъ въ Галиціи выступилъ рядъ новыхъ литературныхъ дѣятелей. Изъ нихъ назовемъ уже упоминавшаго раньше Ив. Франка, высоко талантливаго поэта и беллетриста, изобразителя тяжелой жизни рабочаго народа, ученаго и публициста, одного изъ симпатичнѣйшихъ и благороднѣйшихъ представителей всей украинской литературы; его сотрудника по многимъ изданіямъ Мих. Павлика, публициста и общественнаго дѣятеля; Наталію Кобринскую (род. 1855), беллетристку, издательницу посвященнаго женскому движению альманаховъ и руководительницу женскаго движенія въ Галиціи; Владим. Левицкаго, публициста и издателя; этнографа Д. Лепкаго, поэтось Юлію Шнайдеръ, В. Масляка, О. Маковея и др.

Между тѣмъ кievскіе украинцы, воспользовавшись прїѣздомъ въ Кіевъ на ревизію сенатора Половцева, представили ему о необходимости снятія запрещенія съ украинской литературы. Въ 1881 появилось новое распоряженіе, которое слегка облегчало положеніе малорусскаго слова: кромѣ произведеній изящной словесности, разрѣшалось печатать еще словари и народную словесность, а также отмѣнялось запрещеніе на украинскіе театръ и музыку, но съ тѣмъ, чтобы отдѣльныя украинскія труппы не были организуемы. Благодаря этому, украинская литературная дѣятельность снова нѣсколько оживилась въ Россіи. Появились повѣсти Левицкаго („Бурлачка“, „Кайдашева сім'я“), драма Кулиша „Байда“, сборникъ стихотвореній „Ворскла“ Я. И. Щоголева, стараго поэта, ожившаго вновь послѣ долгаго молчанія, разсказа Мирнаго, новое изданіе „Кобзаря“ Шевченка, повѣстей Квитки и даже два три перевода классиковъ: переводы изъ Гейне, Мицкевича, Сырокомли, Лермонтова, Некрасова и др. и переводы изъ Гоголя (Переклады Н. Гоголя) Олены Пчилки. Изданы были альманахи: „Складка“ (1887), „Рада“ (1883—84), „Нива“ (1885), „Степ“ (1886), нѣсколько популярныхъ научныхъ брошюръ. Наконецъ основанъ былъ Ѳ. Г. Лебедин-

цевымъ журналъ „Кіевская Старина“. Но очень скоро (уже въ 1883) оказалось, что переводы и научно-популярныя брошюры впредь снова не будутъ дозволяться. Дозволялась, кромѣ народной словесности, лишь оригинальная поэзія и беллетристика изъ современной народной жизни; большинство писателей по прежнему продолжаютъ печатать большую часть своихъ работъ въ Австріи.

Была, однако, одна отрасль литературы, которая счастливиѣе воспользовалась облегченіемъ 1881: это была литература драматическая. Въ 1872 разрѣшено было давать украин. спектакли частнымъ образомъ въ Кіевѣ, гдѣ они происходили подъ руководствомъ Н. В. Лисенко и М. П. Старицкаго, съ 1874 представленія были уже публичны, но распоряженіе 1876 ихъ прекратило. Съ 1880 явилась для укр. спектаклей возможность существованія. Первая самостоятельная малорусская труппа (но обязанная играть и русскія пьесы, какъ всѣ труппы и до сихъ поръ) была организована, благодаря инициативѣ М. Л. Кропивницкаго, имъ же прежде всего былъ расширенъ репертуаръ новыми талантливыми пьесами изъ народной жизни; рядъ передѣлокъ для сцены доставилъ потомъ М. Старицкій. Благодаря талантамъ такихъ исполнителей, какъ Кропивницкій, Запковецкая и др. артистовъ, театръ приобрѣлъ очень быстро огромную популярность, которая была только усилена новымъ драматургомъ И. К. Тобилевичемъ (Карпенко-Карый). Театръ развивался, и послужилъ въ сильной степени къ оживленію украинской литературной дѣятельности. Въ эти годы появилась въ русской Украинѣ цѣлый рядъ новыхъ литературныхъ дѣятелей. Таковы, кромѣ указанныхъ драматурговъ: О. П. Косачъ (Олена Пчилка), поэтъ и этнографъ И. И. Манжура, беллетристъ и ученый Т. А. Зиньківскій, поэтъ В. С. Самійленко, поэтесса Л. П. Косачъ (Леся Украинка), поэтъ и беллетристъ Б. Д. Гринченко, М. С. Кононенко, К. А. Билиловскій, Дніпрова Чайка, Ив. Спілка, О. Катренко и др.

V. Указанное выступленіе въ литературѣ въ восьмидесятыхъ годахъ новыхъ силъ обусловливало для девяностыхъ болѣе сильное развитіе литературнаго движенія, а помнятыя условія направляли эту рабочую силу преимущественно, а иногда и исключительно, въ Галицію и Буковину. Въ Галиціи въ это время молодая литературная партія настолько возрасла, что отъ литературы перешла и къ политикѣ и въ 1889 объединилась въ партію, названную радикальной. Органомъ партіи (съ 1890) явилась газета „Народ“ съ главными руководителями Франкомъ и Павликомъ. Между „Народомъ“ и органами народовцевъ, глав. обр. „Правдою“ возгорѣлась жестокая полемика, которая отъ политики скоро перешла на самыя различныя сферы общественной и литературной жизни. Полемика эта не огра-

ничилась одной Галиціей и Буковиной. Вскорѣ она захватила и русскую Украину. Украинская интеллигенція Австріи и Россіи раздѣлилась между двумя партіями (группа галицкихъ руссофиловъ была враждебна объѣму). Для исторіи украинской литературы этотъ споръ имѣлъ большое значеніе. Требованіе литературы прогрессивной, чуждой клерикальныхъ и оппортунистическихъ вліяній, пользующейся полной свободой мысли и при томъ глубоко демократической, общей для „мужика“ и „пана“ и по языку, и по содержанію, никогда не было поставлено такъ ясно, какъ именно въ это время. Вообще, благодаря главнымъ образомъ этой полемикѣ, въ обиходъ довольно заскорузлой, малолиберальной и клерикальной галицкой прессы того времени внесено было много новыхъ идей, а для русскихъ украинцевъ эта полемика выяснила истинное положеніе дѣль и показала, въ какомъ направленіи необходимо дальше работать въ Галиціи. Поэтому споръ этотъ, несмотря на многія свои вредныя стороны, все же принесъ большую пользу: онъ, такъ сказать, расчистилъ почву для дѣятельности болѣе положительной, болѣе продуктивной и прогрессивной. И никогда еще за весь XIX в. украинское литературное движеніе не было такъ сильно, не захватывало такъ широко и глубоко, какъ именно въ послѣднее десятилѣтіе прошедшаго вѣка. Различіе политическаго и общественаго положенія малороссовъ въ Россіи, Австріи и Америкѣ должно было въ каждомъ случаѣ создать печать исключительно мѣстнаго значенія, но за этою пресою остается еще неизмѣримо большая область науки и особенно изящной литературы, на почвѣ которыхъ объединялся читатель-малороссъ въ Россіи, Австріи и Америкѣ. И по языку, и по содержанію галицко-буковинская пресса настолько сближается съ украинскою въ Россіи, что такіе беллетристы или публицисты какъ Франко, Павликъ, Стефаникъ, Кобылянская, Кобринская являются для русскихъ украинцевъ столь же интересными, какъ и свои. Также и наоборотъ: книжка, вышедшая въ Киевѣ или Черниговѣ, перепечатывается во Львовѣ или въ Моунтѣ Кармель (Пенсильванія).

Сильное развитіе періодической печати бросается въ глаза. Въ Галиціи съ начала девяностыхъ годовъ радикальная партія издавала газеты „Народ“ и „Хлѣбороб“, затѣмъ „Громадскій Голос“ и др.; въ послѣднее время органами болѣе радикальнаго направленія являются газеты: „Воля“, „Будучність“ и журналы: „Свобода“ и „Молода Україна“ (органъ молодежи). Органомъ народовой партіи служили или служатъ газеты: „Діло“, „Ватківщина“, „Буковина“, „Руслан“, „Руска Рада“; педагогическій органъ „Учитель“; сельско-хозяйственные: „Газета господарська“, „Добрі ради“, „Провідникъ рільничихъ кружківъ“; духовные: „Богословскій Вѣстникъ“, „Душ-

пастирь“ и др.; дѣтскіе: „Дзвінокъ“, „Бібліотека для молодіжи“ и др.; юмористическій „Комар“. Что касается литературно-научныхъ органовъ, то 1891 „Зоря“, подъ новой редакціей В. Лукича (Вл. Левицкаго), была пересоздана въ живой и интересный журналъ, давшій много дѣянаго матерьяла и пріобрѣвшій значительное вліяніе среди читателей по обѣ стороны политической границы. Возникшій 1894 подъ редакціей Ив. Франка и при сотрудничествѣ М. Драгоманова ежемѣсячникъ „Житє і слово“ былъ однимъ изъ лучшихъ украинскихъ органовъ, но 1897 прекратился, а редакторъ его состоитъ въ настоящее время редакторомъ ежемѣсячнаго же, очень хорошо поставленнаго, журнала „Літературно-науковий Вѣстникъ“, въ который „Наукове товариство им. Шевченка“ превратило съ 1898 упомянутую „Зорю“. Это лучший изъ досихъ поръ бывшихъ украинскихъ журналовъ; въ немъ принимаютъ участіе болѣе или менѣе всѣ выдающіяся силы литературы. Слѣдуетъ еще прибавить, что въ Америкѣ мѣстные малороссы колонисты (преимуществ. изъ Галиціи) издаютъ газету „Свобода“. Рядомъ съ періодической пресою появился рядъ сборниковъ въ Австріи: „Квітка“ (1890), „Рідний зільникъ“ (1891), „Левада“ (1892, всѣ три подъ ред. В. Лукича), „Буковинскій Альмапахъ“ (1891), „Привіт д-ру Ів. Франку“ (1898) и др.; въ Россіи: „Складка“ (3 вып., 1893, 1895, 1897), „Хвиля за хвилею“ (1900), „Вік“ (1900) послѣдніе три содержанія исключительно поэтическаго и беллетристическаго. Въ Галиціи очень распространены изданія серіями подъ однимъ общимъ заглавіемъ; таковы: „Універсальна Бібліотека“ Лукіяновича, „Дрібна Бібліотека“ К. Паныковского, „Бібліотека найзнаменитѣйшихъ повѣстей“, „Бібліотека для р. молодіжи“ Насальскаго, „Видання товариства педагогичного“, „Артистично-літературні новини“, „Живі струни“ и пр. Но особенно энергична дѣятельность основанной въ концѣ 1898 „Видавничої Сплки“ (т. е. „Издательской Ассоціаціи“, во Львовѣ). Она издаетъ три серіи книгъ: I. „Беллетристична Бібліотека“, это оригинальныя произведенія и переводы европейскихъ классиковъ; II. „Наукова Бібліотека“, научныя работы оригинальныя и переводныя (Каутскій, Энгельсъ, Сеньюбосъ, Фламмаріонъ); III. „Літературно-наукова Бібліотека“ для читателей, располагающихъ ограниченными средствами, небольшие дешевыя книжки (по двѣ въ мѣсяцъ). Много книгъ выходитъ и отдѣльными изданіями.

Переходя къ содержанію этой литературы, видимъ, что болѣе всего поспчастливилось за послѣднее десятилѣтіе повѣсти. Назовемъ главное въ этой области: Ив. Франкъ: „В поті чола“ (1890), сборникъ разказовъ изъ жизни рабочихъ людей, „Полуйка“ (1899, то же) и двѣ повѣсти изъ жизни галицкой интеллигенціи: „Для домашнаго огнища“ (1897) и „Перехресні

стежки" (1900), особенно замѣчательна послѣдняя, рисующая современныя отношенія галицкихъ хлопцовъ, ихъ интеллигенціи и польскихъ пановъ-заправилъ; Ив. Левицкому принадлежать двѣ повѣсти изъ сельской жизни „Поміж ворогами“ (1893) и „Не той став“ (1896), повѣсть изъ жизни укр. интеллигенціи въ Россіи „Над Чорним морем“ (1890) и историческая повѣсть: „Гетьманъ Иванъ Виговскій“ (1899); Б. Гринченко въ двухъ сборникахъ разсказовъ „Оповідання“ (1891) и „Хатка въ балці“ (1897), а также въ большой повѣсти „Серед темної ночі“ (1901) рисуетъ народную жизнь, а въ повѣстяхъ „Совяшний промінь“ (1891) и „На роспутті“ (1892) современныя движенія среди украинской интеллигенціи; Н. Кобринская въ прекрасной повѣсти „Ядзя и Картуся“ (1893), въ разсказѣ „Выборець“ (1891) и въ сборникѣ разсказовъ „Дух часу“ (1899) реально изображаетъ жизнь народа и сельскаго духовенства; рядъ разсказовъ и небольшихъ повѣстей дати также: Т. Зяньківскій, О. Маковей, Д. Мордовецъ, Ганна Барвінок, Дніпрова Чайка, Ст. Ковалів, П. Мирный, О. Конисскій началъ издавать свои старые разск. въ одномъ собраніи („Твори“, 3 т.). Изъ новыхъ писателей на первомъ мѣстѣ должно поставить Василя Стефанюка, въ своихъ небольшихъ, иногда миниатюрныхъ, разсказахъ описывающаго тяжелое горе жизни галицкаго крестьянина; затѣмъ Михайла Яцкова, Богдана Лепкаго, Т. Бордуляка, Ол. Мартовича и др.; всѣ эти молодые писатели изъ Галиціи, авторы небольшихъ талантливыхъ разсказовъ, пишутъ, подобно Стефанюку, чистымъ народнымъ языкомъ и почти исключительно изъ народной жизни. Жизнь интеллигенціи изображаетъ буковинка Ольга Кобылянская, а также галичане В. Будзыновскій, А. Чайковскій и др. Рядомъ съ этой вполне реальной, живой и талантливой литературой замѣчается (въ беллетристикѣ) и нежелательное явленіе: декадентство, о которомъ не стоило бы говорить, если бы имъ не грѣшили иногда О. Кобылянская и В. Стефанюкъ и если бы это явленіе не было вредно въ томъ отношеніи, что въ то время, какъ галицкія народныя массы нуждаются въ сильнѣйшей степени въ просвѣтительной работѣ, увлеченіе „литературой для нѣсколькихъ члѣвѣкъ“ отвлекаетъ отъ этой работы и безъ того немногочисленныя силы. Русская Украина выдвинула автора повѣстей и разсказовъ изъ народной жизни Л. А. Яновскую и автора „Повісток і ескизів з українського життя“ (1895) А. Е. Крымскаго (род. 1871), затѣмъ М. М. Коцюбинскаго, Грицька Григоренка, В. Левенка, Д. Н. Яворницкаго, Д. Марковича и др. Всѣ эти авторы описываютъ почти исключительно народную жизнь, лишь Крымскій болѣе интересуется психологическими темами и беретъ сюжеты преимущественно изъ жизни интеллигенціи. Что касается

стихотворной поэзіи, то и здѣсь можно отмѣтить рядъ сборниковъ, заслуживающихъ вниманія: Ив. Франка: „З вершин і низин“ (2-ое изд., 1893), „Мій измаргад“ (1898), „Поєми“ (1899), „Из днів журби“ (1900) и особенно „Зів'яле листя“ (1897); циклъ стихотвореній, блестящихъ богатствомъ яркихъ поэтическихъ образовъ; В. Самійленка: „З поєзій“ (1890); Леси Украинки: „На крилах пісень“ (1893) и „Думи і мрії“ (1899); Б. Гринченка: „Під хмарним небом“ (1893) и „Пісні та думи“ (1895); А. Крымскаго: „Пальмове гілля“ (1901); П. Грабовскаго: „Пролісок“ (1894) и „З півночі“ (1895); Б. Лепкаго: „Стрічки“ (1900); У. Кравченко: „На новий шлях“ (1891); О. Маковей: „Поєзії“ (1894) и др. Появился рядъ неизданныхъ произведеній старыхъ писателей: Кулиша сборникъ „Дзвін“ (1893) и поэма „Маруся Богуславка“ (1899, 1901); Ст. Рудинскаго: „Твори“ (5 т., 1895—901); Я. Щоголева: „Слобожанщина“ (сборн., 1898). Драма развила преимущественно въ русской Украйнѣ. Здѣсь реальное направленіе и общественное содержаніе драмы возобладали вполне, между тѣмъ какъ въ Галиціи оно проявляется развѣ у Франка и Цеглинскаго. Первое мѣсто и до сихъ поръ принадлежитъ здѣсь писателю съ большимъ чувствомъ эстетической мѣры и съ сильной склонностью отбрасывать драму любовной интриги и изображать лишь соціальныя явленія упомянутому раньше И. Тобилевичу, таковъ онъ въ лучшихъ своихъ драмахъ: „Мартинъ Боруля“, „Сто тысячъ“, „Бурлака“, „Сава Чалий“, „Хозяїнъ“, „Чумаки“. Рядомъ съ нимъ продолжаетъ писать и М. Кропивицкій; лучшія его драмы очень реальны, но написаны съ меньшимъ вкусомъ, хотя съ большимъ богатствомъ языка. Слѣдуетъ еще упомянуть о драмахъ М. Старицкаго (передѣлки и пѣсольно драмъ на историческіе сюжеты), П. Мирнаго („Лимерівна“, „Згуба“), Б. Гринченка (изъ народной жизни и на историческіе сюжеты), В. Самійленка („Маруся Чурайівна“), Л. Яновской („На Зелений клинъ“). „Драмована трилогія“ П. Кулиша (1900), состоящая изъ трехъ историческихъ пьесъ, написанныхъ стихами, превосходнымъ языкомъ, даетъ образчикъ пьесъ, представляющихъ скорѣе проповѣдь излюбленныхъ, въ послѣдніе годы, авторомъ извѣстныхъ его козакофобскихъ взглядовъ, чѣмъ поэтическое произведеніе. Изъ многочисленныхъ переводовъ стихотворныхъ и прозаическихъ должно отмѣтить переводы Шекспира (Кулиша), Данта (Самійленка), Гомера (Нишинскаго), Шиллера (Гринченко), Гейне (Л. Украинки), Фирдуси (Крымскаго), Софокла (Франка), Борнса (Грабовскаго), его же множество переводовъ мелкихъ стихотвореній различныхъ авторовъ) и пр. Изъ прозы рядъ переводовъ крупныхъ произведеній: Л. Толстого, Тургенева, Сенкевича, Орешко, Доде, Мопассана, Зудермана, Гауптмана, Альгрень, В. Скотта и пр.

Научная дѣятельность на украинскомъ языкѣ сосредоточивалась главнымъ образомъ въ „Науковому товариствію им. Шевченка“. Съ 1892 начало издавать свои „Записки“. Онѣ выходили сперва съ довольно большими промежутками, но впоследствии, превратились въ периодическое изданіе и выходятъ теперь по шести томъ въ годъ (по 1901 вышло 38 т.). „Записки“ разрабатываютъ преимущественно исторію, исторію литературы и филологію. Изъ отдѣльно вышедшихъ изданій по исторіи должно отмѣтить капитальное сочиненіе М. Грушевскаго: „Исторія Руси-України“ (до сихъ поръ 4 тома), его же: „Війми з жерел до исторіи України-Руси“, затѣмъ „Жерела до исторіи України-Руси“ (4 тома). По исторіи литературы отдѣльно вышли подъ редакціей И. Франка два тома „Пам'яток українсько-руської мови і літератури“. Лучшее всего поставлена въ обществѣ этнографія и этнологія. Сырые фольклорные матерьялы печатаются въ „Етнографічному Збірнику“ (1900 было 9 томовъ). Этнологіи посвящены редактируемые Хв. Вовкомъ (Ө. К. Волковымъ) „Матеріялы до українсько-руської этнології“ (4 т.), гдѣ выдающееся мѣсто занимаетъ обширная и прекрасная работа В. Шухевича: „Гуцульщина“. По языку сдѣлано (1893—98) изданіе четырехтомнаго „Російско-українського словаря“ М. Уманця (М. Ф. Комарова). Отмѣтимъ еще нѣсколько работъ, появившихся независимо отъ „Товариства им. Шевченка“. Въ журналѣ „Зоря“ печаталась исторія малорусской литературы проф. О. Огоновскаго (отдѣльно 4 т.), а въ „Літературно-науковому Вістнику“ появился рядъ статей по исторіи литературы и критикѣ: И. Франка, О. Колесса, Б. Гринченка, А. Крымскаго, М. Грушевскаго, проф. Смалъ-Стоцкаго и др. Въ отдѣльныхъ книгахъ: „Ив. Вишенський і его твори“ Франка (1895), „Штунда“, Зинькивскаго (1896), „Знесене панщини в Галичині“ (1896), Запевича, „Бесіди про козацькі часи на Україні“ (1897) и др. Въ русской Украинѣ, украинская исторія, исторія литературы и этнографія разрабатывались преимущественно въ журналѣ „Кіевская Старина“, послѣдняя также и въ „Етнографическомъ Обзорѣніи“. Выдающееся мѣсто занимаютъ здѣсь имена В. Антоновича, Н. Дашкевича, П. Житецкаго, А. Крымскаго, А. Лазаревскаго, О. Левицкаго, В. Науменка, Н. Сумцова, Д. Эварницкаго и др. Появилось нѣсколько обширныхъ сборниковъ фольклорныхъ матерьяловъ: Б. Гринченка (4 т.), В. Милорадовича, В. Ястребова и др. Въ галицк. журналахъ постоянно появлялись статьи, посвященныя разсмотрѣнію различныхъ вопросовъ народнаго просвѣщенія. Рядомъ съ этимъ развивалось издательство дешевыхъ книгъ для народнаго чтенія: въ 1901 число изданій „Просвіги“ перешло за 250; радикалы издавали серію подъ заглавіемъ: „Хлопська Бібліотека“. Въ Россіи съ 1894 въ Черниговѣ начала выходить серія кни-

жекъ: „Видання Б. Гринченка“ сперва лишь беллетристика, затѣмъ и книжки научнаго содержания (47 номеровъ). Вторая серія (около 30 кн.) издается въ Кіевѣ. Наконецъ, 27 дек. 1898 основано въ Спб. „Благотворит. о-во изданія общепольз. и дешевыхъ книгъ“, для малорусск. народа. Его дѣятельность только начинается развиваться, но первый его изданія (преимущ. научно-популярнаго и утилитарнаго характера) даютъ о немъ очень выгодное понятіе.

Характернымъ признакомъ украинской литературы XIX в. является ея постоянное стремленіе содѣйствовать уничтоженію пропасти между папомъ и мужикомъ путемъ объединенія ихъ, какъ людей, на почвѣ общечеловѣческихъ идеаловъ: народъ долженъ быть поднятъ до пониманія этихъ идеаловъ и дѣятельнаго сочувствія имъ; интеллигенція должна быть единою съ народомъ по своему языку и по своимъ нравственнымъ идеаламъ. Характерной чертой дѣятельности послѣднихъ годовъ является упорное стремленіе вознаградить потерянное время и во чтобы то ни стало возродить къ новой и болѣе свѣтлой жизни творческія силы народа. При инертности массы (и образованныхъ и необразованныхъ классовъ) трудъ этотъ производится, съ величайшимъ напряженіемъ силъ, сравнительно небольшой группой интеллигенціи.

Литература. Пыпинъ и Спасовичъ, Исторія славянскихъ литературъ (2 изд., Спб., 1879, т. I, стр. 357—447); Петровъ, Очерки исторіи украинской литературы XIX ст. (Кіевъ, 1884); Дашкевичъ, Отзывъ о сочиненіи г. Петрова „Очерки исторіи укр. лит. XIX ст.“ (въ „Отчетъ о 29 присужденіи наградъ гр. Уварова“, Спб., 1888, стр. 37—301); Огоновскій, Исторія литературы русской (4 т., Львовъ, 1887—94); Пыпинъ, Исторія русской этнографіи (т. III: Этнографія малорусская, Спб., 1891); В. Зотовъ, „Русинская литература“ (въ III т. „Исторіи всемірной литературы“, 1881); Костомаровъ, статья объ украинской литературѣ въ книгѣ Гербеля „Поэзія славянъ“ (1871, стр. 157—186); М. Грушевскій, Украинско-руське літературне відродженє в историчнімъ розвою українсько-руського народу („Лит.-Наук. Вістник“, 1898, XI); Уманецъ, Діло з исторіи українського письменства XIX в. („Діло“, 1885, съ № 15); Комаровъ, Бібліографічний покажчик нової української літератури (Кіевъ, 1883); Е. Левицкій, Галицко-русская библиографія XIX ст. (два тома за 1801—86 и три отдѣльныхъ выпуска за 1887—89, Львовъ, 1888 и 1892). Указатель довольно обширной полемической литературы по вопросу о малорусскомъ словѣ см. въ „Покажчикѣ“ Комарова. Рядъ многочисленныхъ статей, касающихся исторіи укр. лит. XIX в., въ изданіяхъ: „Зоря Галицка“ (съ 1848), „Галичанинъ“ (шестидесятыхъ годовъ), „Временникъ Института Ставро-

пигійскаго“, „Науковый Сборникъ“, „Правда“, „Зоря“, „Литературно-науковий Вістникъ“, „Житє і слово“, „Записки наукового товариства им. Шевченка“, „Основа“, „Кіевская Старина“.

Малорусскій языкъ, по фонетическимъ особенностямъ и по отношенію къ другимъ славянскимъ языкамъ представляеть тѣ же основныя отличія, что и нарѣчія бѣлорусское и великорусское (полногласіе, смягченіе *д* и *т* въ *ж* и *ч* и др.); но нѣкоторые ученые считаютъ М. яз. самостоятельнымъ, настолько же отдѣльнымъ отъ великорусскаго, насколько отъ него отдѣльны чешскій, польскій и др. славянскіе языки. Различія между сѣверными и южными русскими говорами замѣчаются уже съ самаго начала русской письменности; въ дальнѣйшей исторіи языка эти различія становятся болѣе ясными, чѣмъ первоначально, какъ вслѣдствіе внутренняго развитія диалектовъ, такъ и вслѣдствіе внѣшнихъ вліяній. Вопросъ о М. я. имѣеть значеніе литературное и общественное, и при такой постановкѣ, конечно, М. я., какъ создавшій богатую литературу и охватывающій обширную территорию, долженъ признаваться самостоятельнымъ литературнымъ языкомъ.

Несмотря на общность фонетики русскихъ нарѣчій, есть и различія между звуковыми чертами малорусскими и великорусскими: 1) *о* въ закрытыхъ слогахъ вел. соответствуетъ *yo, y, i* въ малор., напр. подъ—під, конь—куонь, кунь, кінь; 2) *ъ* въ слав. и рус. даетъ *ie, e, i*—дѣло, лито, лѣсь, и т. д.; 3) *и* и *ы=и*; быты, бити; 4) согласные звонкіе въ концѣ словъ и слоговъ сохраняють звонкость—*did* (не *дѣт*), *viz* (не *вос*), *нижка* (не *пошка*); 5) *з* глубоко-гортанный=*h*, *лолова*, *лороль*; 6) *у* вм. *в* или *л=воукъ*, *у кiev*, *лоукій* и т. п.; 7) смягченіе гортанныхъ въ склоненіяхъ, не сохранившееся у великороссовъ, по *дорозі* (по *дорогѣ*), *чоловиче*. Морфологически М. нарѣчіе сохраняетъ вообще болѣе древнихъ особенностей, чѣмъ великорусское, хотя есть и новообразованія. Въ лексическомъ отношеніи слѣдуетъ отмѣтить многочисленность полонизмовъ. Территорія, занятая М. я., очень велика: въ нее входятъ губерніи: Черниговская, Кіевская, Полтавская, Екатеринославская, Харьковская, Херсонская, Подольская, Волынская, частью Гродненская, Сѣдлецкая, Курская, Воронежская, Бессарабская, Саратовская, Область Войска Донскаго, Кубанская обл., а внѣ Россіи—Галиція, Добрудзна и Буковина. На этой территоріи замѣчается два главныхъ нарѣчія: сѣверное и южное. Последнее составляетъ основу М. литературнаго яз. См. Соболевскій, „Очеркъ рус. диалектологіи, III“ (въ „Живой Старинѣ“ 1892); Житецкій, „Очеркъ лит. ист. М. нарѣчія въ XVII и XVIII ст.“ (Кіевъ, 1889); Науменко, „Обзоръ фонетическихъ особенностей М. рѣчи“ (1889). Рядъ полемиическихъ статей Михальчука, Науменка, проф. Флоринскаго, въ „Кіев.

Стар.“ и др. изданіяхъ (1899) по поводу археолог. съѣзда въ Кіевъ.

Малоруссы, малороссы (иногда на зываемые южноруссами), представителя одной изъ трехъ восточно-славянскихъ народностей, вмѣстѣ именуемыхъ русскими. На зарѣ русской исторіи предки ихъ занимали территорію отъ Карпатъ до Днѣпра, переходя въ среднемъ его теченіи и на лѣвый берегъ, на сѣв.-вост. по среднему теченію Десны, оттуда сѣверная граница южно-русскаго племени переходила р. Припять. На югѣ, и особенно юго-вост., граница населенія не доходила до береговъ Чернаго моря. Граница эта была неустойчива и постоянно то выдвигалась, то отходила внутрь передъ грозой наступающихъ кочевниковъ. Въ русской исторической литературѣ въ половинѣ XIX в. вопросъ о предкахъ и происхожденіи малороссовъ былъ первоначально поставленъ Погодинымъ. Онъ утверждалъ, что колыбель нынѣшняго южно-русскаго населенія, земля кіевская, была до татаръ населена предками исключительно нынѣшнихъ великороссовъ. Татарское нашествіе совершенно опустошило этотъ край, населеніе было или избито или разбѣжалось, и остатки его удалились главнымъ образомъ на сѣверъ, куда и до татаръ они распространялись безпрепятственно со своими князьями. Предки же настоящихъ М. Приднѣпровья жители Галичины, передвигавшіеся съ XIV в. постепенно отъ Карпатскихъ горъ къ Днѣпру и за Днѣпръ, какъ впоследствии они двинулись дальше въ такъ называемую Слободскую Украину. Впоследствии въ указанномъ направленіи развита была теорія, преимущественно учеными московской школы, съ филологической—проф. Соболевскимъ. Последній, пришедъ къ заключенію, что древній кіевскій говоръ принадлежалъ къ числу говоровъ великорусскихъ. Малорусскій же языкъ былъ принесенъ въ кіевскую область и въ Заднѣпровье, приблизительно въ XV в. съ запада, изъ Подолія, Волыни и Галича колонистами, ассимилировавшими остатки старокіевскаго населенія. Такимъ образомъ, новое населеніе Украины не имѣеть, по толкованію этихъ ученыхъ, ничего общаго съ древнимъ племенемъ полянян, населявшихъ кіевскую землю до татаръ. Противъ подобныхъ теорій о происхожденіи нынѣшнихъ малороссовъ выступилъ рядъ ученыхъ историковъ и филологовъ, проф. М. А. Максимовичъ, А. А. Котляревскій, В. Б. Антоновичъ, Н. П. Дашкевичъ, П. И. и Ир. А. Житецкій, акад. Ягичъ, проф. Владимірскій-Будановъ и др. Эти ученые утверждаютъ, что представленіе объ опустошеніи кіевской земли татарами въ половинѣ XIII в. было крайне преувеличено; населеніе быстро возстановилось послѣ Батыева погрома; главный этнографическій составъ новаго населенія былъ тотъ-же, какой и прежде, такъ какъ оно главнымъ образомъ пополнялось изъ бѣгльцовъ, спасшихся отъ погромовъ. Если

и возможно предположить, то развѣ нѣкоторую перестановку этнографическихъ группъ въ послѣдтатарскій періодъ и передвиженіе части лѣвобережныхъ южнорусовъ за Днѣпръ, даже въ Волинь и Галицію. На племенной составъ М. уже въ домонгольскую эпоху оказали сильное вліяніе тюркскіе народцы, съ которыми населеніе то вело борьбу, то роднилось и вводило въ свою среду; примѣсь этой крови вошла, какъ составной элементъ, при образованіи малорусской народности. Значительная часть берендѣвъ, торковъ, черныхъ клобуковъ, даже печенѣговъ и половцевъ, растворилась въ составѣ славянскаго населенія X—XIII в. Послѣдующее вліяніе татарскаго племеннаго начала на южнорусскую народность мы должны признать ничтожнымъ. Лишь на югъ отъ Роси и Сулы въ странѣ, населенной нѣкогда тюркскими народами, надо признать постоянные осадки татарскихъ поселеній. Съ XIV в. территория южно-русскаго населенія входитъ постепенно въ составъ польско-литовскаго государства, а съ люблинской уніи 1569, главнымъ образомъ польскаго. Существуетъ также мнѣніе, которое поддерживается польскими учеными, что въ опустѣломъ краѣ, послѣ XIII в. явилась новая этнографическая особь, мало имѣющая общаго съ древней Русью; колонисты съ запада, именно изъ Польши, смѣшавшись съ остатками кореннаго населенія, положили будто бы основаніе новому племени въ южной Руси, болѣе близкому къ ляхитской народности, чѣмъ къ русской. Въ дѣйствительности, хотя и въ началѣ XV в. южная Русь много разъ вновь была опустошаема татарами, но населеніе ея восстанавливалось въ тѣхъ-же предѣлахъ, безо всякой помощи со стороны Польши. Въ XV в. заселеніе южныхъ степей совершаемо было князьями путемъ военной, городской, крестьянской, землевладѣл. и монастырской колонизаціи, причѣмъ главная заслуга принадлежитъ Витовту и кн. Олельковичамъ. Въ 1482 (нашествіе Менгли-Гирея) и слѣдующихъ годахъ произошло вторичное опустошеніе всей территоріи ю-з. Руси, но въ особенности украинскихъ мѣстъ кievской земли; здѣсь уцѣлѣли почти одни укрѣпленныя мѣста и поселенія вокругъ замковъ. Наставшее затѣмъ запустѣніе продолжалось и въ первой половинѣ XVI в. Но съ этимъ новымъ опустошеніемъ совпадаетъ начало обратнаго наступательнаго движенія русской національности на татарскія степи въ формѣ днѣпровскаго и бужскаго козачества. Главнѣйшій контингентъ козачества доставляетъ Волинь, Полѣсье, Сѣверщина и Бѣлоруссія, отчасти сѣвернорус. земли московскаго государства, но не Польша. Историческія данныя указываютъ на живучесть и устойчивую энергію южнорусскій этнографическій типъ, и это можетъ быть провѣрено не только въ тѣхъ частяхъ южной Руси, которыя входятъ нынѣ въ со-

ставъ Россійской имперіи, но и въ странѣ съ XIV в. отчужденной отъ Россіи—Галиции. Событія козацкихъ возстаній и времени В. Хмѣльницкаго, громадныя битвы и повсемѣстная народная борьба уменьшили вновь населенность юго-зап. Руси; но побѣды Хмѣльницкаго привлекли въ край новыхъ переселенцевъ изъ другихъ частей литовскаго государства, такъ что ко времени присоединенія Малороссіи къ Московскому государству населенность этой страны является значительною. Обратное занятіе правобережной Украины поляками и возникшія отсюда смуты второй половины XVII в. вновь вызвали здѣсь уменьшеніе населенія, благодаря бѣгству его въ московскую Слободскую Украину до предѣловъ южи. и вост. частей нынѣшнихъ губ. Воронежской и Курской, а въ XVIII в. колонизаціонное движеніе захватило новороссійскія степи вплоть до береговъ Чернаго и Азовскаго морей. М., или по другой терминологіи южноруссы, заселяютъ теперь территорію на востокъ отъ южн. части Воронежской губ. и юго-зап. Области войска Донскаго; на сѣв.-вост. малорусское населеніе врѣзывается въ Курскую губ. (уѣзды Бѣлгородскій и Корочанскій), затѣмъ западнѣе распространяется до сѣв. у. Черниговской губ., переходя на правую сторону Днѣпра, захватываетъ въ Минской губ. Пинскій у. и значительную часть Мозырскаго у., въ Гродненской г. Брестъ-Литовскій и Кобринскій у. и части Пружанскаго, Слонимскаго и Бѣльскаго у., Люблинской губ. у. Холмскій, Грубешовскій, Томашевскій, Бѣлгорайскій и др., Сѣдлецкой г. у. Влодавскій, Радинскій, Бѣльскій и Константиновскій; на югѣ М. населеніе доходитъ до Чернаго моря, а на юго-зап. врѣзывается въ Бессарабскую обл., у. Хотинскій, Ясскій и Сорокскій. Сплошной массой заселены М. Кіевская, Волинская, Подольская, Черниг., Полтав., Харьк., Екатеринос. и Херсонская губ. Къ М. же племена относятся кубанскіе казаки; переселенцы изъ Малороссіи встрѣчаются въ Поволжьѣ и въ Сибири. Въ Австро-Венгріи М. населеніе живетъ въ округахъ Чортковскомъ, Тарнопольскомъ, Золочевскомъ, Жолковскомъ, Буковинскомъ, Коломыйскомъ, Станиславскомъ, Бережанскомъ, Львовскомъ, Стрыйскомъ, Самборскомъ, Перемышльскомъ, Савоцкомъ и въ венгерскихъ комитатахъ—Мармарошскомъ, Беречскомъ, Угочскомъ, Унгварскомъ, Сукмарскомъ, Саболчскомъ и Землинскомъ. Пространство этой территоріи 13½ тыс. квадр. миль. Всѣхъ М. въ предѣлахъ Россійской имперіи надо считать свыше 20.000.000, да въ предѣлахъ Австріи свыше 3 милл., а вообще почти до 24 милл. По вѣроисповѣданію, М. православные, кромѣ миллионъ около 3-хъ на зап. Это населеніе этнографически можетъ быть раздѣлено на три типа: Украинскій, Полѣшскій и Подольско-Галицкій. Полѣшчуки занимаютъ полѣсье Кіевской и Волинской г. и Подлясье, т. е. часть Сѣд.

лецкой и Гродненской губ. Къ Подольско-Галицкому типу слѣдуетъ отнести жителей зап. Подолія, Волини и Галиціи, какъ и такъ наз. Холмскую Русь. Жители большей части Киевской, Волинской, юго-вост. части Подольской и на востокъ отъ Днѣпра и на югъ къ Черному морю принадлежатъ къ украинско-слободскому типу. Между ними существуютъ и значительныя этнографическія различія. Украинцы преимущественно брюнеты, полѣщукы блондины; у нихъ избы курныя и пасутъ они сохой, остальные имѣютъ избы бѣлыя и пользуются плугомъ; у украинцевъ наибольшую роль въ земледѣльческихъ работахъ играютъ волю, у подолянъ имѣютъ значеніе въ хозяйствѣ и лошади, у полѣщукъ исключительно лошади. Цвѣтъ свиты у украинцевъ коричневый, подолянъ сѣрый, полѣщукъ бѣлый. У украинцевъ вышиты рубахи, а свиты безъ вышивокъ, у подолянъ наоборотъ, а у полѣщукъ и тѣ, и другія безъ вышивокъ. У полѣщукъ распространены суконныя шапки, у прочихъ ихъ нѣтъ. Подоляне носятъ рубаху поверхъ штановъ, прочіе прячутъ ее въ шаровары. У украинскіхъ женщинъ лѣтнія корсетки и юбки ситцевыя, яркихъ цвѣтовъ. Подоляне мужчины носятъ сзади длинные волосы, а замужнія женщины обрѣзываютъ ихъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Полѣсья женщины выпускаютъ на виски подрѣзанные волосы; въ Полѣсьѣ въ ходу лапти, чего у другихъ М. нѣтъ и т. п. О различіи въ говорахъ М. населенія см. *малорусскій языкъ*. Въ общей характеристикѣ быта, нравовъ и обычаевъ М. надо отмѣтить, что они живутъ большею частью въ деревняхъ, гдѣ избы разбросаны въ беспорядкѣ или иногда лѣнятся по холмамъ, или въ хуторахъ, т. е. небольшихъ поселкахъ, иногда въ 2—3 двора. Хаты ихъ, такъ называемыя мазанки, обложены глиной и выбѣлены, крыши соломенныя. Топятъ во многихъ безлѣсныхъ мѣстахъ такъ наз. кизякомъ, т. е. кирпичами изъ высушенной соломы и скотскаго помета. Вытянувшіеся къ небу колодезные журавли и крылья вѣтряныхъ мельницъ, придаютъ оригинальный видъ М. деревнѣ. Главное занятіе М. земледѣліе, отчасти скотоводство, особенно на юго-вост. Свѣютъ обыкновенно шеницу, рожъ озимую и яровую, ячмень, овесъ, просо, гречиху, горохъ, бобы, чечевичу, ленъ, коноплю. Земледѣліе рѣдко носитъ общинный характеръ. Бакши засаживаются арбузами, дынями, огурцами, тыквами, кукурузой, подсолнечниками; огороды картофелемъ, капустой и др. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ взращивается свекловица (бураки) и воздѣлывается табакъ. Отхожіе промыслы развиты мало; торговля до послѣдняго времени происходила на ярмаркахъ которыя понемногу теряютъ свое значеніе, какъ и чумачество, почти повсѣмъ исчезающее нынѣ. Въ общественной жизни сельская громада не то, что миръ по великорусскому. Громада есть

добровольная сходка людей. По народному понятію, каждый членъ громады, есть самъ по себѣ независимая личность, самобытный собственникъ; громада должна заботиться только объ общей безопасности и выгодахъ каждаго. Склонность къ индивидуализму особенно сказывается въ семейной жизни. По большей части отцы при жизни отдѣляютъ женатыхъ сыновей, и если не всегда распредѣляютъ между ними имущество и не требуютъ общей работы, то покрайней мѣрѣ каждому сыну строятъ отдѣльную хату, въ которой молодая чета живетъ и устраивается по своему желанію. Положеніе женщины болѣе независимое и удовлетворительное, чѣмъ въ сѣв. Руси. Въ одеждѣ, лицѣ и увеселеніяхъ М. укажемъ на слѣдующее: мужчины стригутся въ кружокъ или скобку; лѣтомъ носятъ „брилі“ и „капелюхи“, зимою большею частью „смушевки“ изъ барабьяго мѣха; рубахи украшаются вышивками, орнаментика которыхъ весьма разнообразна, разрѣзъ на груди у шеи застегивается особою „застѣжкой“; поверхъ рубахи надѣвается „свита“, нѣчто въ родѣ полукафтаныя; по обѣимъ сторонамъ Днѣпра носятъ отъ дождя или зимней вьюги большую свиту съ капишономъ, такъ наз. кирею или сирякъ; обувь чаще всего—сапоги. Прическа дѣвушекъ большею частью бываетъ въ двѣ косы, которыя располагаются кружкомъ за ушами; необходимую принадлежность головного убора, преимущественно въ праздники, составляютъ вѣнки и „стрички“ или „бинды“, т. е. длинныя разноцвѣтныя ленты. Головной уборъ женщинъ состоитъ изъ „очипка“, „намитки“ и „хустки“, плотно облегающихъ голову и покрывающихъ волосы; способы ихъ повязки весьма разнообразны. Женскій костюмъ, кромѣ рубашки съ вышитыми широкими рукавами, состоитъ изъ „запаски“, „плахты“, „хвартура“, поверхъ одѣвается особая женская свитка, въ Черниговской и Полтавской губ. преимущественно еще употребляются дѣвушками такъ наз. „кгорсетки“. Въ зимнее время женщины одѣваютъ тулuby и кожушанки; на ногахъ носятъ сапоги и „черевики“. Пища главнымъ образомъ растительная, отчасти мясная и рыбная, у М. своеобразна. Любимыми блюдами являются свиное сало, „чехоно“ и „оселедецъ“, соленыя рыбы, борщъ, кулішъ—крупникъ, галушки, вареники; изъ тѣста пекутъ „палавницѣ“, „книші“, „пампушки“, „гречаники“ и т. п. Изъ увеселеній особенно извѣстны среди молодежи „вулицѣ“ лѣтомъ и „вечорницѣ“ зимой и „досвѣтки“. Повѣрья М. и обычаи носятъ часто слѣды древнѣйшихъ переживаній, что особенно отличаетъ свадебные обряды „весілля“. Ихъ суевѣрныя представленія полны поэтической образности. Народная поэзія М., въ большинствѣ полная грусти и задумчивости, давно обратила вниманіе этнографовъ, чарующей прелестью поэзіи; пѣсни отличаются рѣдкой мелодичностью, и вообще М. одно изъ самыхъ пѣ-

вучихъ и музыкальныхъ славянскихъ племень. См. Н. Костомаровъ, „Двѣ русск. народ.“ (Моногр., т. I); А. Пыпинъ, „Ист. Русск. этнографіи“ (т. III); его-же, „Споръ между южанами и сѣверянами“ („Вѣстн. Евр.“, 1886, № 4); „Погодинъ, Исслѣдованія“ (т. III и VII, а также въ „Изв. П отд. акад. наукъ“, т. V, изд. 1856; „Русск. Бесѣда“, 1856, кн. IV); Максимовичъ, статьи въ „Рус. Вес.“ (1856, № 3, 1857, № 2, „День“ 1863, №№ 8, 10, 15, 16 и „Собр. Сочин.“, т. I—III); А. Котляревскій, „Были-ли М. исконными обитателями“ (1862 и „Собр. соч.“, т. V); А. Соболевскій, „Лекціи по ист. русск. яз.“ (1891 и статьи въ „Ж. М. Н. Пр.“, 1885 и „Кіев. Унив. Изв.“, 1885); В. Антоновичъ, „Кіевъ, его судьба и значеніе XIV—XVI в.“ („Кіев. Стар.“, 1882, № 1); его-же, „Монографіи“ (т. I); Ир. Житецкій, „Смѣна народностей въ южн. Руси“ („Кіев. Стар.“, 1883—84); Владимірскій-Будановъ, „Населеніе юго-зап. Руси“ („Арх. Ю.-З. Россіи“, ч. VII, т. I, 1886); Ягидъ, „Четыре крит.-палеограф. статьи“ (1884); его-же, „Einige Streitfragen“ („Archiv für Slav. Philologie“ т. XX, 1898); Огоновскій, „Studien auf d. Gebiete d. Ruthen. Sprache“ (Львовъ, 1880); П. Милюковъ, „Очерки по исторіи рус. культуры“ (ч. I и II); Н. Гильченко, „Кубанскіе казаки“ („Тр. Антр. Отд. О-ва Люб. Естеств.“, 1895 и отдѣльно); Д. Багалъй, „Заселеніе Харьковскаго края и общій ходъ культурнаго развитія“. Для библиографіи о М. особенно важны: Пыпинъ, „Ист. этногр.“ (т. III) и Межовъ, „Литер. русск. геогр., этногр. и статист.“ (1861—82).

Малосильные двигатели, см. моторы.

Малоузенская слобода, Малый Узень, крупное селеніе Новоузен. у. Самарск. губ., на р. того-же имени, близъ ст. ж. д., имѣетъ почти 5 т. жит.; училище, аптека, постоянн. базаръ, даже мѣстный сельскій банкъ, значит. ярмарка, паровая мукомольная мельница, зернохранилища на 50 т. пудовъ хлѣба.

Малоцетинковые черви (Oligochaeta), см. кольчатые черви.

Малоярославецкій уѣздъ, одинъ изъ сѣверн. Калужск. губ. Площадь 1159,6 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Преобладаетъ почва суглинистая. Орошеніе составляютъ рѣки: Лужа и Протва. Общее количество земли 119,713 дес., крест. надѣльн. 70,567, частн. собств. 45,440, изъ котор. 42,9% дворян., казен. 410, монаст. 649, церковн. 1916, городск. 731 д. Пахатн. 48,713 д., сѣнокосн. 18,182, лѣсн. 43,381, остал. удобн. 5306, неудобн. 4131 д. Посѣвная площадь 1900 г. 21,640 дес., съ которой собрано 696,782 пуд. разн. зерна. Подъ картоф. 1410 дес., снято 224,186 пуд. Ленъ 427 дес., съ котор. собрано 4270 п. сѣм., 3160 п. волок.; конопля 547 д., собрано 9479 п. сѣм., 7056 п. волок. Скотоводство: лошадей 8241, жереб. 498, рогат. ск. 9560, телят. 4833, овецъ 19,853, свиней 7703, коз.

13, всего 50,701 голова. Жителей вмѣстѣ съ городск. по переписи 1897 числится 42,001, въ томъ числѣ 16,092 муж., 25,909 женщ.; браковъ заключено 406, родилось 2186, умерло 2321, убыль 135 чел. Раскольниковъ 1457 муж., 1655 женщ. Изъ промысловъ развито кузнечно-слесарное, а также золотобойн. и серебрян. Производство щетокъ. Сумма заработка достигаетъ почти 80,000 руб. На сторону въ 1901 ушло 12,862 челов.: 8942 муж., 2252 женщ., 1668 подрост. Фабрикъ и заводовъ 20, производит. 187,825 руб. при 425 рабочихъ. Ярмарокъ 6, оборотомъ до 12,000 руб. Земскихъ школъ 25, учащихся 1919. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор. Волостей 8, селеній 255, дворовъ 7195.

Малоярославецъ, уѣздн. городъ Калужск. губ., подл. 55° 1' с. ш., 36° 20' в. д. На высокомъ берегу Лужи. Торгово-промышл. значенія не имѣетъ (бумагокаткацкая фабрика). Жителей (1897) 2½ тыс. об. пола. Занимаются садоводствомъ (плодов.). Малоярославецк. обществ. гор. банкъ. Ярмарокъ 4, привозъ на 24 тыс. руб. Земская больница на 30 кроватей. Богатѣльня на 10 призрѣваемыхъ. Станція Московско-Кіево-Воронежск. ж. д. Памятникъ битвы съ французами 24 окт. 1812.

1812 близъ М. произошло сраженіе между частью отступавшей изъ Москвы арміи Наполеона и русскими войсками; бой продолжался 18 час., гор. М. 8 разъ переходилъ изъ рукъ въ руки и хотя русскимъ и пришлось уступить его французамъ, но наша армія успѣла подойти изъ Тарутинскаго лагеря и заслонить Наполеону калужскую дорогу.

Малоярославецкій Цѣпѣхотн. полкъ, сформированъ 1863 изъ части Кременчугскаго пѣх. полка; старшинство считается съ 1797, когда былъ сформированъ 17 егерскій (впоследствии 16) полкъ, присоединенный 1833 къ Кременчугскому полку. Знаки отличія: георгіевское знамя за Севастополь 1854 и 1855, въ 1 баталіонѣ походъ за военное отличіе за усмиреніе Венгріи 1849.

Малтинъ, см. *диастаз*.

Малу (Malou), Жюль, бельг. государ. дѣятель, род. 1810, ум. 1886, одинъ изъ выдающихся членовъ бельгійскаго парламента между руководителями клерикальной партіи. 1884 въ качествѣ министра-президента онъ отличался такимъ рѣзкимъ образомъ дѣйствій, что возбудилъ противъ себя всеобщее негодованіе и король долженъ былъ отставить самыхъ крайнихъ клериковъ его кабинета, послѣ чего М. и самъ вышелъ въ отставку. Онъ написалъ: „Notices historiques sur les finances de la Belgique de 1831—65“ (Пар., 1867) и „Lettres sur les chemins de fer de l'état belge“ (1867—68) и др.

Малушка, рыболовная сѣть, употребляемая на Кавказѣ, а также въ зап. Европѣ, состоитъ изъ мѣшка, имѣющаго

видъ конуса; отверстіе мѣшка въ основаніи конуса при вытаскиваніи сѣти затягивается. М. бросаютъ на поверхность воды, заставляя ее вращаться въ воздухъ, вслѣдствіе чего она ложится на воду съ раскрытымъ въ видѣ круга отверстиемъ; къ краямъ сѣти привязаны свинцовыя грузила, которыя заставляютъ ее погружаться; въ это время она и захватываетъ рыбу.

Малхинъ, г. въ Мекленбургъ-Шверинѣ, между Малхинск. и Куммеровск. озерами, при судоход. каналѣ и ж. д.; жит. (1892) 7312, ратуша, реальная гимназія; около М. большія торфяныя болота. Холмистая мѣстн. около Малхин. оз. (Варсбергъ 127 м. выс.) носитъ названіе Мекленбургской Швейцаріи.

Мальтъ, древлянскій князь начала X в., отстаивалъ независимость древлянскіи земли отъ притязаній кievскихъ князей; имѣлъ успѣхъ въ войнѣ съ Игоремъ, который погибъ при этомъ; сватался за Ольгу, но получилъ отказъ и потерпѣлъ поражение въ войнѣ, въ кот. повидимому и самъ погибъ.

Малыгинъ, Степ. Григор., капитанъ-командоръ, ум. 1764, учился въ московской математической школѣ, 1717 началъ службу гардемариномъ, 1731 написалъ первое руководство къ мореплаванію, „Сокращенная навигація на Коршіе де Редюкціонъ“, былъ преподавателемъ въ штурманской ротѣ, а 1743—50 командиромъ ея, причѣмъ ввелъ много улучшеній и первый поставилъ дѣло практическаго обученія штурмановъ. 1736—37 описывалъ берегъ Ледовитаго океана и прошелъ отъ устья Печоры до Обской губы, 1742—43 во время войны со шведами командовалъ кораблемъ, 1754 былъ назначенъ капитаномъ надъ портомъ въ Ригѣ, а 1764 начальникомъ казанской адмиралтейской конторы.

Малые Карпаты, западная часть всей системы Карпатскихъ горъ (см.).

Малый Хинганъ, см. *Бурейскій хребетъ*.

Малыхинъ, Петръ Васильев., писатель, журналистъ, педагогъ, род. 1818, ум. 1867, воспит. харьковскаго университет. 1845—46 редактировалъ „Воронежск. губ. Вѣдом.“, гдѣ много его статей по этнографіи, археологіи и исторіи края и по воспитанію. 1861 издалъ (вмѣстѣ съ Н. В. Гарденинымъ) „Воронежскій Сборникъ“, а въ 1862 основалъ первую частную мѣстную газету „Воронежскій Листокъ“. Ему принадлежатъ интересныя статьи въ „Отеч. Запискахъ“ 1867: „Кольцовъ и его неизданныя стихотворенія“. Изд. отдѣльно: „Курсъ словесности, для препод. въ женск. учебн. заведен.“ (1861); „Теорія сочиненій“ (1860); „Значеніе изящныхъ искусствъ вообще и поэзіи въ особенности“ (1860) и др.

Малышевскій, Иванъ Игнатьев., профес. кievской акад. по кафедрѣмъ исторіи русской церкви и исторіи русскаго раскола, род. 1828, ум. 1897. Изъ многочисленныхъ трудовъ его важны: по исторіи

восточной церкви: „Мелетій Пигасъ, патріархъ александрійскій“ (1873, въ 2 томахъ, докторск. диссертація); „Константинопольская патріархія и греч. церковь въ подвластныхъ латинянамъ греч. земляхъ“ (1873); „Восточные проповѣдники вѣры въ Галліи въ послѣднихъ десятилѣтіяхъ II в.“ (1890); „Патріархъ Фотій“ (1891) и др., а также „Кириллъ и Меодій“ (1885); по исторіи русской церкви: „Св. Иона, митр. російскій“ (1856); „Св. Владимиръ въ Херсонесѣ“ (1856); „Кievские церковные соборы“ (1884); „Творенія Св. Кирилла Туровскаго съ жизнеописаніемъ его“ (1878); „Памятники ист. полемич. литературы юго-зап. Руси“; „Западная Русь въ борьбѣ за вѣру и народность“ (1895, вып. I) и мн. др.; по вопросамъ о расколѣ и сектанствѣ принадлежатъ работы (1883): „Какъ смотрѣтъ на существованіе и умноженіе сектъ въ русск. народѣ“ и т. д.; „О зароженіи въ Россіи сектъ съ рационалистическимъ направленіемъ“ и проч.

Малышевъ, Кронидъ Ив., извѣстный русскій цивилистъ, род. 1841; первоначальное образованіе получалъ въ духовн. семинаріи, откуда перешелъ на юридическій факультетъ Спб. университета. 1864 былъ удостоенъ степени магистра и отправленъ въ двухлѣтнюю заграничную командировку съ научною цѣлью, по возвращеніи изъ коей приступилъ къ чтенію лекцій въ Спб. университетѣ по гражданскому праву и процессу. 1875 М. открываетъ впервые отдѣльный курсъ торговаго права, не входившій дотолѣ, какъ отдѣльный предметъ, въ программу юридическаго факультета. Въ 1882 М. навсегда покинулъ университетскую кафедру, перешелъ на службу въ кодификаціонный отдѣлъ, а затѣмъ, по его ураздненіи, въ отдѣленіе свода законовъ госуд. канцеляріи. Въ настоящее время онъ членъ консультациі при министерствѣ юстиціи и принимаетъ участіе въ работахъ комиссіи по составленію гражданскаго уложенія. Перу М. принадлежатъ: „Историческій очеркъ русскаго конкурснаго процесса“ (1864), „Курсъ гражданскаго судопроизводства“ (1874—79), „Курсъ общаго гражданскаго права Россіи“ (т. I, 1878) и особое приложеніе къ этому курсу подъ заглавіемъ: „Гражданскіе законы и обычное право Россіи въ общемъ ихъ сводѣ со включеніемъ законовъ Финляндіи, Царства Польскаго, Остзейскаго края, Бессарабскихъ, Еврейскихъ и Мусульманскихъ“ (1880). „Объ ученой разработкѣ торговаго права въ Россіи“ (1875).

Малышевъ, фамилія 3 русск. живописцевъ: 1) М., Ал-дръ Ив., съ 1867 класный художникъ портретистъ; 2) М., Мих. Егоров.; современный художникъ; 1901 обратила на себя вниманіе его картина — „Послѣдній долгъ“; 3) М., Ник. Тарасов., род. 1851, кл. художникъ съ 1882; лучшія произведенія — „Антикварій“, „Улица въ Каиро“.

Малышинский, Аркадій Павлов, писатель, журналист, род. 1840, ум. 1899. Учился на юридич. факультетѣ моск. унив. и въ Гейдельбергѣ. Писалъ статьи по вопросамъ политико-экономич., демографиче-скихъ и статистич., велич. внутреннее обо-зрѣніе въ „Русск. Вѣстн.“ (1887—96), издавалъ газету „Народъ“ (1896—99), со-трудничалъ въ „Порядкѣ“ Стасюлевича, „Ист. Вѣстникъ“ и др. изд. Одной изъ его глав-ныхъ работъ было изслѣдованіе револю-ціоннаго движенія въ Россіи.

Мальборо, см. *Марльборо*.

Мальбраншъ (Malebranche), Нико-лай, род. 1638, ум. 1715, франц. философъ, изучалъ философію въ Collège de la Marche, богословіе въ Сорбоннѣ, 1660 постригся и вступилъ въ конгрегацию ораторіанцевъ. Считается вторымъ величайшимъ метафизикомъ Франціи. Попавшее ему 1661 въ руки сочиненіе Декарта „De homine“, побу-дило его къ многолѣтнему изученію кар-тезіанскихъ принциповъ, плодомъ чего явилось его выдающееся по оригинально-сти сочиненіе „De la recherche de la vé-rité“ (Пар., 1674, 3 т.; нов. изд. Булье, 1880). При всей анализирующей остротѣ мышле-нія, М. склоняется къ идеалистической ми-стикѣ. По его ученію, мы познаемъ все, даже духъ, какъ сущность вещей въ про-тяженіи, только чрезъ посредство поко-ющейся въ нашей душѣ идеи о нихъ. Но идеи содержатся въ Богѣ, и постольку мы видимъ всѣ вещи въ Богѣ (vision en Dieu), какъ первоосновъ всякаго бытія и мышле-нія. Въ исторіи философіи М. составляетъ переходъ отъ Картезія къ Спинозѣ; разли-чіе между ученіемъ М. и философіей Спи-нозы въ томъ, что у него вселенная со-держится въ Богѣ, а у Спинозы Богъ во вселенной. Сочиненія: „Conversations chré-tiennes“ (Пар., 1676); „Traité de la nature et de la grâce“ Амстерд., 1680); „Traité de la morale“ (нов. изд. Joly, 1882); „Entre-tiens sur la métaphysique et la religion“ (Роттерд., 1688, сводъ его ученія); „Entre-tiens d'un philosophe chrétien et d'un philo-rophe chinois sur l'existence et la nature de Dieu“ (Пар., 1708). Его „Oeuvres“ появи-лись въ Пар. 1712 въ 11 т.; въ нов. изд. съ введеніемъ Ж. Симона, 1859—71, 4 т. См. Biampignon, „Etude sur M.“ (Пар., 1861); Ollé-Laragne, „La philosophie de M.“ (1870, 2 изд.); André, „La vie du R. P. M.“ (Турь, 1886); Farny, „Etude sur la morale de M.“ (Шо-де-Фонь, 1886); Novaro, „Die Philosophie des N. M.“ (Берл., 1893).

Мальва, юж. часть центр. Индіи, обним. государство Индоръ, Бопаль, Даръ, Рат-ламъ, Джаора, Нарсингаръ и дистри. Гва-лора Нимачъ, представляетъ плоскогоріе, опускающееся къ с.-в., орошается рѣками Нарбада, Синдъ, Чамбалъ и др., очень пло-дородна. Страна часто упоминается какъ центръ произв. опія (ежег. 37,000 тюковъ или 1,4 милл. кг.). Населеніе составляютъ представители почти всѣхъ индус. народ. 1309 страна завоевана Дели, въ XVIII в.

маратами, а съ 1817 находится подъ англ. господствомъ.

Мальва, см. *просвириякъ*.

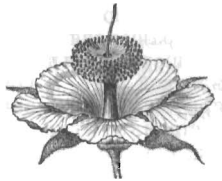
Мальвазія (Malvasia), Карло Че-заре, графъ, итал. писатель объ искус-ствѣ, род. 1616, ум. 1693, изучалъ въ Болонѣ философію, теологію и юридическія науки, поступилъ въ духовное званіе и былъ соборнымъ каноникомъ въ Болонѣ; дѣлалъ изысканія относительно исторіи своей родины и написалъ: „Felsina pittrice; vite de' pittori bolognesi“ (Болонья, 1678, нов. изд. 1841) и издалъ „Marmora Felsinea“ (1690), собраніе древнихъ надписей.

Мальвазія, греческ. ликеръ, назван-ный по городу Napoli di Malvasia въ Ла-коніи. Подъ именемъ М. сбываются иног-да вина и изъ др. мѣстностей греческаго архипелага, Мадеры, Азорскихъ о-вовъ, Тенерифа, Сардиніи и др.

Мальвазія, Мальвуазія, см. *Мо-немвазія*.

Мальвинскіе о-ва, см. *Фанланд-скіе о-ва*.

Мальвовыя (Malvaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее тра-вы и деревья съ простыми или лопчаты-ми, очередными листьями съ прилистни-ками. Правильные цвѣты располагаются по одиночкѣ или сое-диняясь въ цимозныя, кистевидныя или ме-тельчатыя соцвѣтій. Кромѣ пятичленной чашечки обыкновен-но имѣется еще под-чашіе. Лепестки че-Цвѣтокъ Adansonia



Цвѣтокъ Adansonia

ное примѣненіе. Маслянистыя сѣмена нѣкоторыхъ видовъ съѣдобны. Къ М. относится также хлопчатникъ (*Gossypium*).

Весьма близко къ М. стоитъ семейство *Bombacaceae*, заключающее около 72 видовъ исключительно тропическихъ, б. ч. высокихъ деревьевъ съ крупными, б. ч. пятичленными цвѣтами съ многочисленными сросшимися тычинками (см. рис.), сухими илч мясистыми плодами и погруженными въ воду сѣменами. Къ числу наиболѣе извѣстныхъ видовъ этого семейства принадлежатъ колоссальный баобабъ (*Adansonia digitata*).

Мальгенъ (*Malgaigne*), Иозефъ Франсуа, врачъ-хирургъ, род. 1806, ум. 1865, изучалъ медицину въ Парижѣ, былъ тамъ же съ 1835 проф. хирургіи въ *Ecole pratique*, съ 1850—проф. оперативной хирургіи. М. особенно извѣстенъ своими работами въ хирургической анатоміи, оперативной техники, по ученому о вывихахъ и переломахъ, кромѣ того, онъ ввелъ статистику въ научную хирургію. М. написалъ: „*Manuel de médecine opératoire*“ (1834, 1877—84), „*Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale*“ (1838, 1859); „*Recherches statistiques sur la fréquence des hernies*“ (1839); „*De l'irrigation dans les maladies chirurgicales*“ (1842); „*Essai sur l'histoire et la philosophie de la chirurgie*“ (1847); „*Traité des fractures et des luxations*“ (1847—54, съ атласомъ); „*Leçons d'orthopédie*“ (1862). Онъ издалъ также сочиненія по хирургіи Амбруаза Паре (ум. 1590), съ предисловіемъ о состояніи хирургіи въ средніе вѣка и биографіей (1840).

Мальгорнь, Иоганнъ, врачъ, окулистъ при дворѣ царя Алексѣя Михайловича.

Мальгусаръ, зап. часть Алайскаго хребта въ Самаркандской области, распадающаяся на двѣ вѣтви съ долиною р. Сантартъ между ними, продолжается на западъ въ хребетъ Нура-тау.

Мальдвинъ, см. *Монтгомериширъ*.

Мальденъ, г. въ графствѣ Мидлсексѣ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, при судох. р. Мальденъ; жит. (1890) 23,031; 276 промысл. заведеній (4415 рабоч.) произвели товаровъ (главная обработка кожъ и резин. издѣлій) на 8.094,807 долл.

Мальдонадо, прибрежный департ. Уругвая, на берегу Атлантическаго океана, площадь 4106 кв. км., жит. (1892) 20,034. Плаваніе около берег. очень опасно (6 маяковъ), въ 6 км. отъ берега о—въ Лобось, посѣщаемый охотниками на туленей. Департаментъ очень плодород., произв. табакъ, вино, финики; въ горахъ добывается прекрасный мраморъ. Однимъ гл. г. (Санъ Фернандо) располож. въ 1,6 км. отъ моря; жит. 2600; прекрасное морское купанье.

Мальеко (*Malleko*), чил. пров., пересѣкается 38° ю. ш. и 72° з. д., площ. 7400 кв. км., жит. (1895) 98,032. Вдоль вост. границы тянутся Анды (вулканъ Лонкимай 2810 м.). Лѣса доставляютъ прекрасный строитель-

ный матерьялъ, земледѣліе даетъ богатые урожанъ пшеницы. Двѣ ж. д. проходятъ по пров. Гл. г. Анголь.

Мальзербъ (*Malesherbes*), Кретіенъ Гильомъ де Ламуаньонъ де, франц. министр, род. 1721, ум. 1794. Какъ президентъ палаты налоговъ, М. подалъ Людовику XV докладъ о необходимости собранія генеральныхъ штатовъ и подвергся опалѣ. Людовикъ XVI поручилъ ему министерство внутреннихъ дѣлъ и М. вмѣстѣ съ Тюрго пытался произвести реформу въ управленіи путемъ уравниванія налоговъ, свободы торговли и промышленности, но когда Тюрго палъ, М. также вышелъ въ отставку. Во время процесса Людовика XVI предложилъ себя въ защитники ему, но ему не дали сказать свою защитительную рѣчь. М. послѣ произнесенія приговора просилъ конвентъ сдѣлать воззваніе къ народу, но просьба его не была исполнена. Обвиненный (1793) въ составленіи заговора противъ республики, М. былъ казненъ. Онъ оставилъ слѣд. сочиненія: „*Mémoires sur la librairie et la liberté de la presse*“ (1809); „*Oeuvres choisies*“ (1809).

Малькольмъ, имя нѣсколькихъ шотландскихъ королей.

1) М. I, 943—954, приобрѣлъ отъ англосаксонскаго короля Эдмунда Кумбрію и 954 былъ убитъ.

2) М. II, 1005—34, сынъ Кеннета II, вступилъ на престолъ 1005, послѣ того какъ онъ покорилъ и убилъ Кеннета III; побѣдилъ датчанъ при Каргамѣ.

3) М. III, 1054—93, сынъ Дункана I, отнялъ 1054 у Макбета, убійцы его отца, часть его государства и 1057 всю Шотландію; велъ войну съ Англійей и былъ убитъ въ сраженіи при Алавикѣ 1093.

4) М. IV, внукъ и преемникъ Давида I, 1153—63.

Малькольмъ (*Malcolm*), сэръ Джонъ, англ. историкъ, род. 1769, ум. 1833, былъ генераль-губернаторомъ средней Индіи, и затѣмъ (1827—31) губернаторомъ Бомбея и написалъ: „*History of Persia*“ (1828); „*Political history of India 1784—1823*“ (1826); „*Sketches of Persia*“ (1888); „*Life of Lord Clive*“ (1836).

Мальманъ (*Mahlmann*), Зигфридъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1771, ум. 1826. Редактировалъ съ 1805 „*Zeitung für die elegante Welt*“ и принялъ съ 1810 по 1818 подъ свое вѣдѣніе „*Leipziger Zeitung*“, за что 1813 не надолго кратковременно заключенъ французами въ крѣп. Эрфуртъ. „Стихотворенія“ М. (Галле, 1825, 5-е изд. 1863), изъ которыхъ многія положены на музыку лучшими музыкальными композиторами, отличающиеся легкостью и звучностью стиха. Также и „*Erzählungen*“, и „*Mädchen*“ М. заключаютъ въ себѣ поэтический элементъ. Собраніе сочиненій М. появилось въ Лейпц. 1839—40 и 1859.

Мальмедн, г. въ прусск. окр. Ахенъ, при р. Вархъ и ж. д., 333 м. в. у. м., жит. (1895) 4596, прогимназія, произв. кожи, бу-

маги, древесной массы; въ окрестн. города 3 минер. ист. (щелочно-зем. желѣзистые), похожи на ист. въ Спа. М., бывшее незав. бенедикт. аббатство, по люневильскому миру уступило свои владѣнія Франціи; въ 1815 послѣднія достались частью Пруссіи, частью Нидерландамъ.

Мальменъ, г. въ Бирмѣ, см. *Маульмайнг*.

Мальмигнатъ, то же, что каракуртъ.

Мальмстремъ (Malmström), 1) Бернгардъ Элисъ, шведск. поэтъ и историкъ литературы, род. 1816, ум. 1865. М. былъ однимъ изъ немногихъ шведскихъ писателей, которые, опираясь на значительное классическое образование, отличались оригинальностью и силой. Онъ дебютировалъ 1838 эпическимъ стихотвореніемъ „*Agladne*“, получилъ 1840 за свой циклъ элегій „*Angelica*“ большую премию шведской академіи, девять лѣтъ спустя сдѣлался ея членомъ. Изъ поэтическихъ произведеній М. надо особенно отмѣтить романсы, драматическія сцены „Императоръ Юліанъ“, стихотворное повѣствованіе „*Fisfarflickan från Tunnelsö*“ и прекрасныя лирическія стихотворенія. Изъ литературно историческихъ трудовъ его отмѣтимъ „*Literaturhistoriska Studier*“. Изданный же послѣ его смерти сборникъ его лекцій „*Grunddragen af svenska vitterhetens historia*“ гораздо слабѣе. Его „*Samlade skrifter*“ появились въ 8 т. (1866—69), стихотворенія въ 8-мъ изд. въ Стокгольмѣ (1880).

2) М., шведскій живописецъ, род. 1829, съ 1867 былъ профессоромъ, а 1887—93 директоромъ академіи въ Стокгольмѣ; его жанровыя картины отличаются блестящимъ колоритомъ и изображаютъ большою частью сцены изъ сѣверной миеологии, такъ напр. „Викинги хоронятъ своихъ мертвыхъ“, „Ингеборга при извѣстіи о смерти Гялмара“. Онъ иллюстрировалъ „*Фригтофа*“ Тегнера.

3) М., Карлъ Густавъ, шведск. историкъ, род. 1822, былъ проф. въ Упсалѣ, затѣмъ 1878—80 министромъ народн. просвѣщенія. Главныя сочиненія его: „*Sveriges politiska hist. från Carl XII död till 1772*“ (2 изд., 1893); „*Sveriges statskunskap*“ (9 изд., 1892).

Мальмъ, англійское, теперь въ научной геологіи малоупотребительное названіе верхняго отдѣла отложеній юрской системы.

Мальмэ, Мальмэгусъ, 1) окр. (ленъ) въ южн. Швеціи, обнимаетъ ю.-з., наиболѣе плодородную и населен. часть области Шюненъ при Каттегатъ, Зундъ и Балтійскомъ морѣ, площадь 4795,4 кв. км., жит. 388,449. Страна образуетъ безлѣсную равнину, поля въ 1890 занимали 71,2%, лѣса 12,3% всей площ. Глав. продукты земледѣлія: рожь, пшеница, ячмень, овесъ, картофель и т. д. Кромѣ земледѣлія и скотов. (1890: 60,003 лошадей, 166,699 рог. ск., 75,103 овецъ и 108,748 свиней), населеніе заним. рыболов.

и судоход. На с.-з. (около Гельсингборга) встрѣчается каменный уголь.

2) М. (Malmö), гл. г. одноимен. шведск. лѣна, при Зундѣ, узл. пунктъ ж. д., древній замокъ (Мальмэгусъ, единственныя остатки бывшихъ укрѣпленій, въ настоящее время исправит. заведеніе), технич. и мореходн. школы, искусств. портъ (съ 1775) 6,5 м. глуб., жит. (1896) 53,869. Въ М. имѣются: ткацкое произв. (800 рабоч.), судостроительныя верфи, произв. машинъ, сигаръ, сах. рафинада, пива и т. д. Около порта докъ. Въ 1896 въ портъ пришли изъ заграницы 6501 судно, ушли 5999 судовъ. Глав. предметы ввоза: пшеница, рожь, кам. уголь, сельди, ткани, сахаръ, кофе; вывоза: мука, масло, древесная масса, спички. М. имѣетъ правильное пароходное сообщеніе съ Копенгагеномъ, Амстердамомъ, Лондономъ, Гавромъ, Бордо, Гамбургомъ, Любекомъ, Штеттиномъ и т. д. Г. упоминается уже въ XIII в. подъ назв. Мальмгауге (лат. *Malmogia*) и поднялся быстро, благодаря ловлѣ сельдей и торговлѣ.

Мальмезонъ (Malmaison), замокъ во франц. департ. Сены и Уазы, на лѣв. бер. Сены, въ 10 км. къ з. отъ Парижа, одно время любимое мѣстопребываніе Наполеона I и Жозефины, умершей здѣсь въ 1814. Въ 1870 франц. потерпѣли около М. поражение со стороны пруссаковъ. См. *Lescure*, „*Le château de la M.*“ (Пар., 1867).

Мальорка (Mallorca), Майорка, въ древности *Balearis major*, большій изъ Балеарскихъ о-вовъ (см.) въ Средиз. морѣ, въ 150 км. отъ исп. бер., площадь 3500,8 кв. км. О-въ имѣетъ фигуру трапецоида, на сѣв.-вост. бер. заливы Алкудія и Полленса. На с.-з. о-въ гористъ (Пуигъ де Торельясъ 1571 м.). Клим. мягкій, лѣтнюю жару умѣряютъ морской воздухъ и горы (ср. годов. темпер. въ Пальма 18,10, годовое колич. дождей. осадковъ 436 мм.). Въ долинахъ о-въ необычайно плодороденъ, хотя въ общемъ плохо орошенъ. Гл. продукты сельскаго хозяйства: пшеница, вино, апельсины, лимоны, медъ, шелкъ. Скотов. доставляетъ свиней, овецъ, козъ, ословъ и муловъ; много птицы и дичи. Изъ полезн. ископ. добываются: гранитъ, порфиръ, мраморъ, алебастръ, на югѣ около Кампоса морская соль. Жит. (1887) 249,008, говорятъ на діалектѣ, родственномъ каталонскому. Гл. занятія: сельск. хоз., скотов., произв. хлопчатобум. издѣлій, обуви, бездѣлушекъ изъ раковинъ и коралловъ, судостроеніе и судоходство. Гл. предметы вывоза: вино, южн. плоды, анисовая водка, мука, обувь, свиньи и мулы. Въ 1892 ввозъ въ 7 портовъ М. изъ Испаніи 27,7 мил. пез. изъ заграницы 5, вывозъ въ Испанію 35,46, заграницу 7,9 милл. пезетъ. Ж. д. ведетъ изъ г. Пальма въ Манакоръ. Гл. г. Пальма. Исторію см. *Baleарскіе о-ва*. См. *Pagestecher*, „*Die Insel M.*“ (Лейпц., 1867); *Erzherzog Ludwig Salvator* (анонимъ), „*Die Balearen in Wort u. Bild*“ (Лейпц., 1869—91, 7 том.).

Мальпиги, Марчелло, медикъ, род. 1628 недалеко отъ Булони, ум. 1694 въ Римѣ, учился въ родномъ городѣ, былъ проф. медицины въ Булони, Пизѣ и Мессинѣ; 1691 лейбъ-медикъ и камергеръ папы Иннокентія XII въ Римѣ. М. считается основателемъ микроскопической анатоміи, причемъ онъ одинъ изъ первыхъ воспользовался лупой или такъ наз. простымъ микроскопомъ (увеличеніе до 180) для изслѣдованія тонкаго строенія органовъ. Часть своихъ наблюденій онъ изложилъ въ двухъ письмахъ къ своему другу Альфонсо Борелли, „De pulmonibus“ (Бул., 1661). Многія части разныхъ органовъ, получившія свои названія въ честь М., напоминаютъ о сдѣланныхъ имъ открытіяхъ въ строеніи мозга, сѣтчатой оболочки, органовъ осязанія, почекъ, нервовъ и друг. М. сдѣлалъ также большія открытія по анатоміи растений; его „Anatomia plantarum“ (Лонд., 1675—79) можетъ считаться капитальнымъ сочиненіемъ по этому предмету. Кроме того, М. написалъ: „Opera“ (1686, нов. изд., 1688), „Opera posthuma“ (1697), „Opera medica et anatomica varia“ (Венеція, 1734). См. A. m. u., „Notizie della vita et delle opere di M. et di Bellini“ (Булонь, 1847).

Мальпигіева сѣтка, см. *кожа*.

Мальпигіевы клубочки, см. *чуднде сплетеніе*.

Мальпигіевы сосуды, трубчатые придатки конечнаго отдѣла кишки у насѣкомыхъ, пауковъ и многоножекъ (см. *насткомья*); они выдѣляютъ мочу и служатъ, стало быть, въ качествѣ почекъ, наиболѣе изучены они у насѣкомыхъ, гдѣ они начинаются въ видѣ двухъ паръ сосудовъ, у нѣкоторыхъ же насѣкомыхъ число ихъ очень велико.

Мальпигіевы тѣльца, см. *селенка и почки*.

Мальпигіевыя (Malpighiaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее около 500 видовъ тропическихъ, гл. образомъ американскихъ, лианообразныхъ древесныхъ растений, б. ч. съ супротивными, простыми листьями и пятичленными съ трехчленнымъ гинецеемъ, правильными или зигоморфными цвѣтами. Многіе виды М. (Malpighiastrum Göpp., Banisteria и др.) встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ отложеніяхъ; въ началѣ пліоцена М. исчезаютъ изъ Европы.

Мальпиаке, деревня во Фландріи; близъ нея 11 сен. 1709 франц. армія марш. Виллара потерпѣла поражение отъ союзныхъ (англо-голландско-пѣмецк.) войскъ, подъ предводительствомъ принца Евгенія Савойскаго и Марльборо, но отступила въ порядкѣ, такъ какъ союзники не преслѣдовали.

Мальсбургъ (Malsburg), Эрнстъ, поэтъ-переводчикъ, род. 1786, ум. 1824. Какъ поэтъ М. сталъ наиболѣе извѣстенъ переводомъ Кальдерона (Лейпц., 1818—25) и трехъ драмъ Лопе де Вега (1824). Со-

браніе его болѣе позднихъ лирическихъ стихотвореній появилось подъ заглавіемъ „Poetischer Nachlass“ (Кассель, 1825).

Мальстромъ, Москѣстромъ, бурное морск. теч. (водоворотъ) между норвеж. о-вами Москѣнъ и Верѣ (въ группѣ Лафогенскихъ о-вовъ), опасно лишь при сѣв.-зап. бурѣ, въ обыкновенное время легко проходитъ даже парусными судами. Въ центрѣ М. находится скала Москенъ съ роскошнымъ видомъ съ нея. Много опасѣе сосѣдній Сальтенсъ-М. (Сальтстромъ, Сторстремъ), въ сѣуженномъ входѣ къ Сальтенфюрду между о-вами Годѣ и Стрёмѣ, подъ 67° 13' с. ш.

Мальта, брит. о-въ въ Средиз. морѣ, между Сициліей и Африкой, между 35° 49'—36° 05' с. ш. и 14° 12'—14° 35' в. д., площ. М. 248 кв. км., жит. 160,000, а включая о-ва Гого (см.), Комино и др. площ. 323 кв. км., а жит. (1895) 174,058. Поверхность М.—известняковое плато 258 м. выс., на ю. опускающееся къ морю, образуя неприступный скалистый берегъ; на с.-в. берегъ изрѣзанъ бухтами, самыя значит. изъ нихъ Ла Валетта (см.) и Марса Сирокко на вост. бер. Дождевую воду собираютъ въ цистернахъ. Замѣчательныя многочисл. пещеры. Клим. очень жаркій, въ сентябрѣ дуетъ сирокко, въ собственно зимніе мѣсяцы (дек., янв., февр.) выпадаютъ тропич. дожди. Колич. дождевыхъ осадковъ составляетъ ежег. 608 мм. (72½% приходится на зиму, 17,6% на весну). Средн. темп. 19°, зимой 14° (минимумъ 11,75°), лѣтомъ 25° (максимумъ 40,5°). Растит. очень богатая (съ древнихъ временъ славятся розы); вслѣдствіе сильныхъ вѣтровъ деревья (за исключ. рожковаго дерева) отсутствуютъ. Жители М., мужчины высокаго роста, сильные и подвижны, женщины средняго роста, но хорошо сложены и съ правильными чертами лица. Въ общемъ мальтійцы работающіе и цѣнятся, какъ прекрасные моряки. Низшіе слои народа говорить на нарѣчій, представляющемъ смѣсь итальянскаго яз. съ арабск., по итальянски говорятъ 20,000 чел., по англ. 10,000 (б. ч. солдаты) Образоват. заведенія: унив., лицей въ Ла Валетта, 10 среднихъ и 76 элем. школъ. Все туземное населеніе католич. вѣроисповѣд., въ гл. г. нѣсколько протест. общинъ. Земледѣліемъ жители занимаются съ большою тщательностью, окружая свои поля стѣнами для защиты отъ вѣтровъ. Гл. продукты: пшеница, картофель, хлопокъ, южн. плоды, сах. тростн., вино. Изъ скота за силу и красоту особенно цѣнятся мулы и ослы. Затѣмъ жители занимаются пчеловодств., ловлей рыбы и коралловъ, добычей морской соли, ломкой мрамора, алебастра. Гл. предметы промышл. прозв.: хлопчатобум. и шелк. ткани, кружева, золотыя филигранныя издѣлія, сигары. Торговля по преимуществу транзитная. Ввозъ 1894 равн. 13.773,783 ф. стерл. (гл. обр. хлѣбъ и стручковые плоды изъ Россіи и Турціи), вывозъ товаровъ

13.086,085 ф. стерл. Вывозятся гл. обр. картофель, апельсинны, хлопок. Коммерческ. флотъ 1894 насчитывалъ 125 судовъ (8280 тоннъ). 1825 введена англ. монетная система. Исполнительная власть въ рукахъ губерн. и совѣта (Legislative Council) изъ 20 член. Доходы 1895 г. 2,7 милл. руб., долгъ 675,000 руб. По своему положенію въ центрѣ Средиз. моря М. является гл. станціей для пароходства, а въ стратегич. отношеніи гл. опорой англ. могущества въ Средиз. морѣ; англичане сдѣлали М. неприступной крѣпостью. Гл. г. Ла Валетта. Исторія. Въ самой далекой древности М. и Годо были колоніями финикійцевъ. Около 400 г. до Р. Хр. о-въ (назывался Мелите) заняли карфагеняне, 218 римляне. Въ древности о-въ славился тонкими хлопчатобум. тканями, розами и мѣдомъ. Отъ римлянъ о-въ перешелъ къ вандаламъ, затѣмъ къ готамъ. Въ 534 г. Велизарій прогналъ готовъ и занялъ М. для Византіи. Въ 870 г. и на болѣе продолжит. время въ 904 г. о-вомъ завладѣли арабы, наложившіе на население свой отпечатокъ. Въ 1090 норманны подъ предводит. Рожера графа сицилійскаго отняли о-въ у арабовъ и съ тѣхъ поръ о-въ принадлежалъ Сициліи. Въ 1284 сицилійскій флотъ разбилъ около М. французовъ, принудивъ ихъ покинуть М. Импер. Карлъ V предоставилъ совершенно опустошенный о-въ 1525 іоаннитскому рыцарскому ордену, изгнанному съ о-ва Родоса. Этотъ орденъ, называвшійся съ тѣхъ поръ мальтійскимъ, укрѣпилъ о-въ противъ турокъ и 1565 съ успѣхомъ отбилъ нападеніе послѣднихъ. 1566 гротмейстеръ Іоаннъ де ла Валеттъ основалъ г. Ла Валеттъ, превратившійся съ теченіемъ времени въ крѣпость перваго ранга. 1798 о-вомъ безъ труда завладѣлъ Бонапартъ, но уже съ 1800 французы вынуждены были уступить о-въ англичанамъ, за котор. о-въ окончательно и признанъ по миру въ Парижѣ (1814). См. Boisgelin, „Ancient and modern M.“ (Лонд., 1805, 2 т.); Avoles, „Tableau historique, politique, physique et moral de Malte“ (Пар., 1830); Miège, „Histoire de Malte“ (Пар., 1840, 3 т.); Seddai, „M. past and present“ (Лонд., 1870).

Мальтень (Malten), Тереза, оперная пѣвица, род. 1825; съ 1873 состоитъ членомъ дрезденской придворной оперы, одна изъ лучшихъ исполнительницъ вагнеровскихъ оперъ.

Мальтицъ (Maltitz), 1) Аполлоніусъ, поэтъ, род. 1795, ум. 1870. За его „Poetische Versuchen“ (1817) слѣдовалъ юморист. романъ „Geständnisse eines Rappen mit Anmerkungen seines Kutschers“ (Берл., 1826); „Gedichte“ (Мюнхенъ, 1838); „Dramatische Einfälle“ (1838—43, 2 т.); „Drei Fähnlein Singsgedichte“ (Берлинъ, 1844); „Triclinium“ (Веймаръ, 1856); „Noch ein Blatt in Lethe“ (1854) и собраніе эпиграммъ „Vor dem Verstummen“ (1858). Эти стихотворенія весьма неравнаго достоинства. Съ 1858 М.

издалъ драмы, написанны имъ гораздо раньше: „Virginia“ (Веймаръ, 1858); „Anna Boleyn“ (1860); „Spartacus“ (1861); и др. „Ausgewählte Gedichte“ изд. K. v. Beaulieu-Marconnay (съ Biogr., Вейм., 1873).

2) М., Готгельфъ Августъ, нѣмецкій поэтъ, родился 1794, умеръ 1837 г. Высланный 1828 изъ Берлина за драму „Der alte Student“ (Гамбургъ, 1828), въ которой онъ выказалъ большую симпатію къ Польшѣ, М. уѣхалъ въ Гамбургъ и принялъ здѣсь на себя редакторствованіе „Norddeutscher Courier“. Увлеченный французской революціей 1830, онъ поѣхалъ въ Парижъ; но вскорѣ затѣмъ вернулся разочарованный въ Германію и поселился въ Дрезденъ. Довольно значительному поэтическому таланту М. недоставало однако художественной обработки. Болѣе извѣстнымъ сдѣлали его юмористическія произведенія, какъ напр. „Ränzel und Wanderstab“ (Берлинъ, 1821—32), „Humoristische Raupen“ (4 изд., 1839) und „Gelasius“ (Лейпц., 1826). Изъ драмъ М. лучше „Schwur und Rache“ (Берл., 1826) и Hans Kohlhas“ (1828).

Мальтійскій крестъ, осьмиугольный гербъ мальтійскихъ рыцарей или іоаннитовъ (см.). Въ среднѣвковой символикѣ восемь концовъ креста означаютъ восемь рыцарскихъ добродѣтелей.

Мальтійскій орденъ, см. *іоанниты*.

Мальтоза (мальтобіоза), C₁₂H₂₂O₁₁. H₂O, сахарист. вещество, встрѣчается въ содержимомъ тонкой кишки, образуется вмѣстѣ съ декстриномъ при дѣйствіи солода или разведенной сѣрной к. на крахмалъ (отсюда его содержаніе въ пивномъ и водочномъ заторѣ), слюны или діастаза на гликогенъ или на одинъ изъ декстриновъ, образующихся изъ крахмала и отъ дѣйствія діастаза или слюны. М. получается засахариваніемъ крахмал. клейстера солод. вытяжкой и обработкой продукта спиртомъ. М. образуетъ безвѣтвныя очень тонкія иглы, при 100° теряетъ воду и тогда очень гигроскопична. Она труднѣе растворяется въ спиртъ, чѣмъ виноградный сахаръ, вращаетъ плоскость поляризаціи вправо сильнѣе тростниковаго и винограднаго сахара, но слабѣе возобновляетъ щелочной мѣдной растворъ. При обработкѣ разведенной сѣрной к., равно при болѣе продолжительномъ дѣйствіи діастаза и слюны М. превращается въ виноградный сахаръ, но не при гніеніи или броженіи. Съ дрожжами она бродитъ. См. *изомальтоза*.

Мальтусъ, Томасъ Робертъ, англ. экономистъ, род. 1766, ум. 1834. учился въ Кембриджѣ, былъ приходскимъ священникомъ и потомъ преподавалъ исторію и пол. экономію въ коллегіи въ Гейльбери. Главную извѣстность приобрѣлъ своимъ сочин. „An Essay on Principles of Population“ (1 изд., 1798), перев. на многіе языки, въ томъ числѣ на русскій — Бибиковымъ, „Опытъ о законѣ народонаселенія“ (1868), и Вернеромъ, „Опытъ закона о населеніи“

(1895. съ сокращеніями). Другія главн. сочин. М.: „Observations on Effects of the Corn Laws“ (1814, въ защиту хлѣбныхъ пошлинъ), „An Inquiry into the nature and Progress of Rent“ (1814, теорія ренты, развитая потомъ Д. Рикардо); „Principles of pol. economy“ (1825) и др. Основная мысль главнаго сочин. М. (о населеніи) заключалась въ томъ, что населеніе обладаетъ способностью увеличиваться быстрѣе, чѣмъ средства существованія. Первое растетъ въ прогрессіи геометрической (какъ 1, 2, 4, 8, 16 и т. д.), а вторыя въ прогрессіи арифметической (какъ 1, 2, 3, 4, 5 и т. д.). Отсюда и вытекалъ выводъ, что по мѣрѣ увеличенія населенія нарушается равновѣсіе или соотвѣстствіе между его численностью и количествомъ средствъ существованія. Другими словами, уменьшеніе благосостоянія народныхъ массъ есть результатъ этихъ естественныхъ причинъ, а не тѣхъ или иныхъ недостатковъ устройства общества, какъ напр. системы распределенія имуществъ и доходовъ. Ученіе М. явилось первой пессимистической нотой въ хвалебномъ гимнѣ новымъ хозяйственнымъ началамъ, поющимъ на свободѣ личности и невмѣшательствѣ государства, который распѣвался слѣдующими приверженцами Ад. Смита и его школы, первоначально вопли оптимистической. Когда же стали яснѣе обнаруживаться темныя стороны свободной промышленности, то приходилось или сомнѣваться въ естественности и совершенствѣ новой хозяйственной эры и искать иныхъ основъ общественнаго устройства, — какъ это стали доказывать социалисты и коммунисты (см.), или же слѣдовало признать, что бѣдствія эти неустраимы, п. ч. они естественны и неизбежны. М. явился выразителемъ этого послѣдняго объясненія, почему ученіе его и пришлось очень по вкусу среднимъ и богатымъ классамъ общества, такъ какъ они получили возможность сваливать на рабочіе классы всю вину въ ихъ бѣдственномъ положеніи, которая-де заключается въ чрезмѣрно быстромъ ихъ размноженіи. Теоріей М. стали пользоваться для доказательства недѣйствительности какихъ бы то ни было мѣръ, клонящихся къ улучшенію положенія рабочихъ и пролетаріевъ. А самъ М. особенно энергично папалъ на широко развившуюся въ Англіи систему общественнаго призрѣнія. Систему эту М. отвергалъ пѣликомъ, какъ поддерживающую и размножающую нищихъ и вообще бѣдныхъ и какъ противорѣчащую системѣ самому себѣ предоставленнаго хозяйственнаго оборота. Если все дѣло будетъ предоставлено естественноекономіческимъ законамъ, то, по мнѣнію М., естественными регуляторами прироста населенія явятся вытекающія изъ объединенія населенія большая смертность и порочность или развратъ, какъ причина, сокращающая браки и дѣторожденіе. Впослѣдствіи М. допустилъ и еще одну преду-

преждающую причину — нравственное самообузданіе, въ видѣ воздержанія отъ вступленія въ бракъ лицъ малоимущихъ. Безсознательнымъ факторомъ, сокращающимъ численность населенія, признавались также и войны, а сознательнымъ и неизбежнымъ эмиграція. Обращаясь къ оценкѣ теоріи М., обратимъ вниманіе прежде всего на то, что она, по вышеуказаннымъ причинамъ, т. е. какъ слагавшая всякую отвѣтственность, съ государства, общества и состоятельныхъ его классовъ, была охотно принята современными и многими изъ послѣдующихъ экономистовъ, и при томъ безъ всякой провѣрки ея фактическихъ основъ. Послѣднихъ, впрочемъ, въ трудѣ М. почти что и вовсе не было; такъ, быстрое удвоеніе населенія онъ доказывалъ на примѣрѣ Сѣв. Америк. Соед. Штатовъ, т. е. страны молодой, малонаселенной въ то время (конецъ XVIII в.), да еще и пополнявшейся значительной иммиграціей изъ Англіи и др. странъ. Относительно болѣе медленнаго увеличенія средствъ существованія М. былъ отчасти правъ только по отношенію къ производительности земли или почвы, на чемъ основана была и его теорія земельной ренты, окончателно развитая Д. Рикардо. Но успѣхи промышленной техники, какъ они ни были велики съ конца XVIII в., все таки не давали еще возможности судить о дальнѣйшихъ еще болѣе крупныхъ ея успѣхахъ, характеризующихъ XIX вѣкъ. Обѣ математическія прогрессіи М. такимъ образомъ не были обоснованы на скольконибудь полныхъ статистическихъ данныхъ, и потому приняты онѣ были просто на вѣру. Въ то же время безсознательно или умышленно оставленъ былъ безъ вниманія такой фактъ, что въ самой Англіи, — этой наиболѣе густо заселенной странѣ, — далеко не вся земля, пригодная подъ обработку (посѣвъ хлѣба и пр.), использована, а только не болѣе двухъ третей ея, что вытекало изъ особенностей англійскаго крупнаго землевладѣнія. А такой характеръ послѣдняго есть фактъ или условіе вовсе не естественное, а общественное, т. е. результатъ такъ, а не иначе сложившагося подъ вліяніемъ историческихъ причинъ правового порядка, въ частности крупнаго землевладѣнія и майоратнаго порядка наслѣдованія. Слѣдовательно утвержденія такихъ лицъ, какъ Годвинъ и другіе, которые указывали на недостатки общественнаго устройства и въ частности системъ распределенія имуществъ и доходовъ, оставлены были М. безъ настоящихъ опроверженій. Изъ всѣхъ положеній М. въ нѣкоторой силѣ остается вѣрнымъ только одно, самое общее, что при особенно благоприятныхъ условіяхъ размноженія населенія можетъ, пожалуй, пойти такъ быстро, что превзойдетъ количество производимыхъ средствъ существованія. Но такихъ условій никогда и ни въ какой странѣ на лицо еще не осуществлялось, и изъ странъ,

когда то очень давно густо населенных, теперь многія превратились чуть не въ пустыни, вовсе не вслѣдствіе чрезмѣрнаго увеличенія населенія, а по причинамъ очень многосложнымъ. Само же по себѣ слишкомъ неравномѣрное распредѣленіе богатствъ и доходовъ можетъ давать такое направленіе производству, что будетъ создаваться избытокъ предметовъ роскоши и недостаточно предметовъ продовольствія и вообще удовлетворяющихъ первостепенныя потребности массъ.

Не смотря на указанные крупныя недостатки закона народонаселенія М., онъ въ свое время имѣлъ громадное значеніе не только въ теоріи или въ наукѣ, но и въ практикѣ, т. е. законодательныхъ мѣрахъ. Реформа англійскаго законодательства объ обществен. призрѣніи 1834 произошла подъ несомнѣннымъ вліяніемъ теоріи М.; а полит. экономія, какъ наука, на долгое время была отъявленнымъ врагомъ всякихъ госуд. и общественныхъ мѣропріятій по улучшенію быта и положенія рабочихъ и бѣднѣйшихъ обществен. классовъ и особенно благотворительности и обществ. призрѣнія. Теоріей М., равно и на почвѣ ея позднѣе воаникшей теоріей фонда заработной платы (см.), пользовались также, какъ доказательствомъ безсилія рабочихъ союзовъ и разныхъ видовъ коопераціи сдѣлать что либо существенное для улучшенія положенія рабочихъ. Приверженцы М., такъ назыв. мальтузіанцы, въ разныхъ странахъ стремились не только къ распространенію его идей, но и къ осуществленію нѣкоторыхъ рекомендованныхъ имъ задержекъ къ размноженію населенія, въ особенности къ изданію законовъ, стѣснявшихъ право вступленія въ бракъ, установленіемъ болѣе высокихъ брачныхъ возрастовъ, требованіями большаго матерьяльнаго обезпеченія и т. п. Все это прямо или косвенно, сознательно или бессознательно должно было толкать низшіе классы общества на путь развитія разврата или внѣбрачныхъ сожитій, вовсе, впрочемъ, не гарантирующихъ сокращеніе рождаемости, а только увеличивающихъ ложащееся на общество бремя по призрѣнію незаконнорожденныхъ дѣтей. Новѣйшіе приверженцы М., такъ назыв. неомальтузіанцы, появляющіеся преимущественно въ Англии же съ конца 70-хъ гг. XIX в., отличаются отъ своихъ предшественниковъ тѣмъ, что рекомендуютъ не столько воздержаніе отъ брака, сколько примѣненіе различныхъ мѣръ, предупреждающихъ зачатіе. Мотивируется это желаніемъ сохранить принципы и удовольствія брачной жизни и дать въ то же время возможность сознательно регулировать дѣло дѣторожденія (особенно выдающимися представителями неомальтузіанства были извѣстный англійскій парламентскій дѣятель Бредлоу и его подруга Энии Бизантъ, издававшіе газету „Neomalthuzian“ и отдѣльныя сочиненія).

Сама по себѣ теорія М. подвергалась очень рѣзкой критикѣ не только со стороны социалистовъ (К. Маркса и его последователей), но даже и со стороны буржуазныхъ экономистовъ, въ особенности Кэри (см.), Бастіа и др., а позже и Спенсера. Возраженія послѣднихъ сводились главнымъ образомъ къ тому, что въ самой природѣ живыхъ существъ заложено предѣлъ чрезмѣрному ихъ размноженію, а именно, что чѣмъ выше и интеллектуальнѣе видъ, тѣмъ меньше онъ плодиться.

Литература о М. слишкомъ обширна, чтобы ее можно было здѣсь привести. На русск. яз. можно указать на предисловіе Бибикова къ переводу М. и В. Водовозовъ, „М. его жизни научная дѣятельность“ (1895).

Мальтъзанъ (Maltzahn), 1) Венделинъ, баронъ, истор. литературы, род. 1815, ум. 1889. Занимался литературно-историческимъ изслѣдованіемъ народныхъ пѣсенъ силезскихъ поэтическихъ школъ и классическаго періода нѣмецкой литературы. М. вновь переиздалъ Лахмановское изданіе Лессинга (Лейпц., 1853) и Гемпелевское Шиллера (1880).

2) М. (Maltzan), Генрихъ Карлъ Гельмутъ, фовъ, путешественникъ по Востоку и Африкѣ, род. 1826, ум. 1874; написалъ: „Drei Jahre im Nordwesten von Afrika“ (Лейпц., 1868); „Reise auf der Insel Sardinien“ (1869); „Meine Wallfahrt nach Mekka“ (1865); „Sittenbilder aus Tunis und Algerien“ (1869); „Reise in den Regenschatten Tunis und Tripolis“ (1870); „Reise nach Südarabien“ (1872) и сборникъ стихотвореній „Pilgermuschel“. Послѣ смерти его напечатанъ романъ: „Der Messias der Juden“ (1892).

Мальцевъ, Мих. Александр., проф. оперативной хирург. харьк. ветерин. института. Окончивъ этотъ институтъ 1887 г., 1889 защитилъ диссертацию на степень магистра ветерин. наукъ подъ загл. „Къ этиологии мокреца лошади“ („Труды Х. В. Инст.“ т. II). Ведеть амбулаторную клинику оперативной хирургіи теоретически и практически и завѣдуетъ стационарной клиникой инфекціонныхъ болѣзней. Его выдающіяся работы: „Кошки и подчелюстная железа, какъ діагностическій матерьялъ въ сомнительно выраженныхъ случаяхъ сапа“ („Тр. Х. В. Инст.“ т. 3, 1890); „Объ иммунизации лошади по отношенію къ сапу“ („Вѣстн. Общ. Ветерин.“, 1891 № 12); „Эзофаготомія у рогагаго скота и собаки“ („Арх. Ветер. Наукъ“, 1895); „Примѣненіе оперативнаго способа sectio alta у собаки для удаленія мочепузырныхъ камней“ („Arch. Nat. Wissenschaft.“, 1895, стр. 238 и „Арх. Ветер. Наукъ“); „О лапаротоміи у нашихъ дом. животн.“ („Тр. Х. В. Инст.“, 1896, т. 5); „Переходъ рожистаго процесса съ собаки на человѣка“ („Арх. Ветер. Н.“, 1897); „Къ вопросу о кастраціи жеребцовъ“ („Арх. В. Наукъ“, 1898); „О примѣненіи рентгеновскихъ лучей въ ветеринаріи“ („Арх. В. Наукъ“, 1899) и мн. др.

Мальцовскіе заводы, громадны заводскій районъ, основанный еще въ срединѣ XVIII в. Демидовымъ, и развившійся затѣмъ изъ предпріятій С. И. Мальцева (1810 - 93), одного изъ оригинальнѣйшихъ и энергичныхъ дѣятелей русской промышленности. Районъ обнимаетъ уѣзды Жиздринск. Калужск., сѣв. части Брянскаго у. Орловск. и вост. часть Рославл. у. Смол. губ. При наибольшемъ развитіи заводской дѣятельности, всей земли, принадлежащей имъ, было 238 т. дес., въ томъ числѣ 150 т. дес. лѣса, на которыхъ оборудовалось 22 завода при почти 100 т. рабочаго населенія. Дѣятельность заводовъ сосредоточивается въ выплавкѣ чугуна, выдѣлкѣ желѣза, чугуна, литья, желѣзн. и стальныхъ издѣлій, машинъ, локомотивовъ, вагоновъ и пр., съ другой стороны стекла, хрустала, глиняныхъ издѣлій, кирпича, добычи каменнаго угля, лѣса, лѣсныхъ продуктовъ и издѣлій. Всего числится теперь 17 заводовъ, 12 фабрикъ, 43 мельницы, 13 лѣсопиленъ, 12 кирпич. заводовъ. Наиболѣе крупныя изъ заводовъ въ Людиновѣ, на р. Болвѣ, Жиздринскаго у., съ 12 т. жит. (чугунно-лит. и желѣзодѣлат.), въ Песочнѣ, того же уѣзда, до 5 тыс. жит. (чугунно-плав. и литейный), въ Дядьковѣ, на р. Болвѣ Брянскаго у. (хрустальный). Кромѣ сплавной и искусственно судоходной (шлюзованной) р. Болвы заводы прекрасно оборудованы и связаны между собою шоссевыми и узкоколейными желѣзными дорогами частнаго пользованія, общемо длиною 204 в.; имѣютъ давно и правильно поставленное лѣсоустройство, собственныя копи каменнаго угля (плохого) и многочисленныя мѣсторожденія желѣзныхъ рудъ на заводскихъ земляхъ. При заводахъ нѣсколько ремесленныхъ и одно средне-техническое училище (съ 5-ти лѣтнимъ курсомъ); судо-сберегательное товарищество. Главное управленіе заводами сосредоточено въ с. Дядьковѣ (см.). 1875 для расширенія дѣятельности заводомъ было организовано М. товарищество, дѣла котораго, однако же, вскорѣ упали, складочный капиталъ въ 6 мил. былъ израсходованъ, на заводахъ накопилось долгу до 10 мил.; учрежденное 1885 казенное управленіе привело къ окончательному паденію дѣла, отъ котораго его творецъ Мальцовъ былъ отстраненъ. Заводы въ 90-хъ годахъ стали возрождаться вновь съ основаніемъ новаго акціонернаго общества М. з., съ капиталомъ въ 4 мил. руб. 1899 общество добыло при задолженности на 5 заводахъ 4103 рабоч. 1100 тыс. пуд. чугуна, 122 т. п. желѣза, 101 т. п. стальныхъ издѣлій, 346 т. п. чугуновыхъ издѣлій и 200 т. п. эмалир. посуды; стекла и хрустала также на 5 заводахъ выработано почти на 1 мил. руб.

Мальцовскій гусь, см. гусь.

Мальцовъ, Серг. Иванов., крупный промышленникъ, род. 1870, ум. 1893, см. *мальцовскіе заводы*.

Большая Энциклопедія. т. XII.

Мальчевскій (Malczewski), Антонъ, польскій поэтъ, виднѣйшій представитель украинской школы польской поэзіи; род. 1793, ум. 1828, по оконч. курса въ кременецк. лицѣ поступилъ въ корпусъ инженеровъ, путешествовалъ по Зап. Европѣ, причѣмъ познакомился съ Байрономъ, почерпнувъ изъ его рассказовъ сюжетъ для „Мазепы“. Поселившись въ имѣніи на Волыни, М. написалъ поэму „Małpa“. Въ 1823 М. потерялъ имѣніе и переселился въ Варшаву, гдѣ издалъ свою поэму подъ заглавіемъ: „Małpa, powieść ukrainska“ (1825). Тогдашняя критика и публика отнеслись къ этому произведенію равнодушно, и книжка расходилась очень туго. Огорченный этой неудачей и потерей состоянія, М. заболѣлъ и скончался въ нищетѣ. Первымъ оцѣнилъ по достоинству эту поэму М. Мохнацкій въ ст. „O literat. polsk. w XIX w.“ (1830), поставивъ М. въ рядъ замѣчательнѣйшихъ поэтовъ своего времени. Теплота чувства и яркая колоритность пейзажа — выдающіяся качества поэмы М., выдержавшей множество изданій (лучшія — Бѣловскаго, Львовъ, 1843, и Жупанскаго, иллюстр., Познань, 1865). См. Wojcicki, „Smentarz Powazkowski“ (1855, т. 1); Siemenski, „Portrety literackie“ (т. IV).

Мальштатгъ - Бурбахъ, гор. въ прусск. окр. Триръ, при р. Зааръ, узловой пунктъ ж. д., пристань для экспорта кам. угля и для ввоза жел. рудъ и известняка; значит. желѣзо-дѣлат. промышл., произв. портландск. цемента, машинъ, жел.-дор. вагоновъ и т. д.; жит. (1895) 23,677, изъ нихъ 1840 еванг. вѣроиспов. и 37 евр.

Мальябеки (Magliabecchi), Антоніо, род. 1633, ум. 1714, итальянскій ученый. До 40 лѣтъ былъ золотыхъ дѣлъ мастеромъ, но въ раннихъ годахъ изучилъ не только древніе языки, но и приобрѣлъ совершенно необыкновенныя литературно-историческія познанія. Михайлъ Эрмини, библиотекарь кардинала Леопольда Медичи, открылъ въ немъ великаго ученаго, а Марми устроилъ его при библиотекѣ великаго герцога Козимо III, хранителемъ которой онъ и сдѣлался позднѣе. Большую часть собранныхъ имъ книгъ (болѣе 30,000 т.) завѣщалъ великому герцогу тосканскому; собраніе этихъ книгъ особенно замѣчательно богатствомъ рукописей и старинныхъ изданій (каталогъ ихъ составленъ Фессіи, Флорен., 1795, 3 т.); съ 1859 большая часть Палатины (т. е. библиотеки великаго герцога) вмѣстѣ съ книгами М. присоединена къ „Nationalbibliothek“. Самъ М. издалъ многія древнія сочиненія. Часть адресованныхъ къ нему писемъ собралъ Тарджіони (Флор., 1745), многія другія письма находятся въ „Correspondance de Mabilion et de Montfaucon avec l'Italie“ (Пар., 1847, 3 т.).

Мальяни (Magliani), Агостино, итал. министръ, род. 1824, ум. 1891, былъ министромъ финансовъ и старался путемъ увеличенія государственныхъ доходовъ по-

полнить дефицитъ, 1888 вышелъ въ отставку потому, что палата не одобрила его проекты налоговъ. Съ 1871 онъ былъ членомъ сената и написалъ „La questione monetaria“ (1874).

Малюта Скуратовъ, см. *Скуратовъ*.

„Малютка“, иллюстрир. дѣтскій ежемѣсячн. журналъ. Издается въ Москвѣ съ янв. 1886. Основанъ и донынѣ издается и редактируется А. Я. Цвѣтковой.

Малявка, такъ называютъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Россіи двухъ рыбъ: голяка (см.) и верховку (см.).

Малыревскій, Иванъ Васильевъ, врачъ, род. 1846, окончилъ мед.-хир. акад. 1879, былъ военнымъ врачомъ, помѣстивъ нѣкоторыя спеціальныя статьи во „Врачебн. Вѣд.“, „Здоровьѣ“ и пр. 1883 открылъ, существующій и въ настоящее время, пріютъ въ Спб. для дѣтей-идиотовъ, эпилептиковъ и вообще отставшихъ въ умственномъ и нравственномъ отношеніяхъ. Былъ одно время редакторомъ „Медикопедагогическаго Вѣстн.“ (1884—85).

Малярійная кахексія, истощеніе, вызываемое вкоренившейся маляріей, которое вообще неизлѣчимо, потому что связано съ тяжелыми хроническими измѣненіями (хроническое опуханіе селезенки, малокровіе и пр.).

Малярія, см. *болотная лихорадка*.

Малярное дѣло, означаетъ работу по окраскѣ зданій, наклейкѣ обоевъ, разрисовкѣ узоровъ и т. д.

Малярныя краски, см. *краски*.

„Маляръ“, ежемѣс. худож.-карикатурный журн. (съ 1877 „журналъ юмористическій съ каррик.“). Выходилъ въ Спб., еженед. 1871—78. Изд.-ред. съ 1871 былъ художникъ Волковъ; съ 5 № 1873 — издательница А. А. Волкова; редакторы М. Микшинъ, съ 14 № 1873 граверъ Любвиновъ, съ 21 № 1877 Ив. Карамышевъ. Въ 1878 вышло только 15 №№. Затѣмъ „М.“ превратился въ ежен. журн. „Шутъ“ (см.).

Мамадышскій уѣздъ, на востокѣ Казанской губ. Площадь 4887,9 кв. в. Поверхность холмистая. Почва супесчаная и суглинистая. Орошается рѣками Вяткой и Камой. Количество земли 507,173 дес.: крестьян. надѣльн. 358,551, частн. собств. 37,428, изъ которыхъ 80,5% двор., казен. и удѣльн. 108,181, монаст. 244, церковн. 505, городск. 2264. Пахатн. 287,825, сѣнокосн. 38,263, лѣсной 147,604, остальн. удобн. 7254, неудобн. 26,227 д. Лѣсовъ, подчиненныхъ лѣсоохранит. управленію, 153 дачъ или 125,125,94 дес. Посѣвная площ. 1900 опредѣлена 179,319 д., съ которыхъ собрано 9,813,066 п. зернов. хлѣб. Картоф. занято 478 д., съ котор. выкопано 236,973 пуд. Подъ льномъ 2492 д., снято 73,943 пуд. сѣм., 41,929 п. волок. Подъ конопл. 1,429 дес., снято 51,271 п. сѣм., 9438 п. волокна. Дуговъ 31,843 д., въ томъ числѣ 16,472 д. заливныхъ, сборъ 3,775,487 п. Жит. вмѣстѣ съ городск. (1897) 196,760 душъ (96,985 муж., 99,775 женщ.). Большинство татаръ,

великоруссовъ, остальная часть вотяки. Бракъ закл. 2649, род. 9359, ум. 4716, естеств. приростъ 4643. Гл. занятіе населенія земледѣліе. Развиты промыслы: токарный, столярный, бондарный, колесный, красильный, кирпичный, гончарный, шорный, скорняжный, салонный, шеточный, экипажный (выдѣлка телѣгъ, саней и проч.). Плетеніе корзинъ изъ прутьевъ; выдѣлка кулей, упряжи, деревян. лопатъ, валяной обуви, кошмы; приготовленіе украшеній изъ серебра; добываніе камня. Документовъ выдано 23,016. Фабрикъ и заводовъ 12, производ. 396,500 руб. при 1565 рабочихъ. Церквей 33. Мечетей 185. Школъ 130 (съ 4791 учащ.), изъ нихъ земскихъ 42, церк.-приходск. 40, миссіонерск. 48, татарск. 3. Медрестъ и мектебъ 222, съ 11,490 учащ. Волостей 19. Селеній 316, дворовъ 33,295.

Мамадышскій уѣздн. г., Казанск. губ. подъ 55° 43' с. ш., 51° 25' в. д., на р. Вяткѣ. Зданій 866, изъ нихъ каменныхъ 52, церквей 3. Жителей по переписи 1897 числится 4213 душъ обою пола. Фабрикъ и заводовъ 1, производ. 180,000 руб. при 85 рабоч. Больница на 40 кроват. Училище 3-классное.

Мамай, татарскій военачальникъ, всеильный властитель Золотой Орды, воевавшей съ Дмитріемъ Донскимъ, см. *Золотая Орда*.

Мамалыга, см. *полента*.

Мамелюки (араб. „купленные рабы“), тѣлохранители восточныхъ властителей. Въ XIII в. египетскіе султаны покупали у турокъ военнопленныхъ изъ Турана и съ Кавказа и формировали изъ нихъ отряды М., которые вслѣдствіе своей воинственности возбуждали страхъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ они своимъ вмѣшательствомъ въ дѣла правленія часто были въ тягость своимъ владѣльцамъ. Когда Туранъ-Шахъ 1250 заключилъ съ крестоносцами Людовика IX договоръ, не спросившись М., то послѣдніе умертвили его и выбрали на его мѣсто изъ своей среды Моосъ Ибега (Эйбека). Такъ началось господство М. въ Египтѣ. Когда 1517 Селимъ I завоевалъ Египетъ, онъ, хотя и поставилъ пашу для управленія страной, но долженъ былъ назначить 24 М. беями, намѣстниками провинцій, и эти беи вскорѣ опять забрали все управленіе въ свои руки. Съ тѣхъ поръ власть М. все возрастала и въ срединѣ XVIII в. они захватили всѣ высшія должности страны, а со временъ Али-Бея (1763—73) сдѣлались почти неограниченными господами Египта. Число разсыянныхъ по Египту М. доходило до 10—12,000. Только экспедиція Наполеона I въ Египетъ положила конецъ ихъ могуществу. Они потерпѣли жестокое пораженіе въ знаменитой битвѣ при пирамидахъ (1798). Наполеонъ составилъ изъ нихъ отрядъ своихъ собственныхъ тѣлохранителей и привезъ ихъ во Францію (1804). Когда Наполеонъ оставилъ Египетъ, М. снова хотѣли захватить власть въ свои руки; но паша Мехмедъ Али пригласилъ

силъ ихъ вожей, въ числѣ 470, на праздникъ и измѣнническимъ образомъ велѣлъ ихъ перебить (1811). См. *Quatremère*. „*Histoire des sultans mamlouks, traduite de Makrizi*“ (Пар., 1837—41).

Мамелоа, иногда Амелфа, въ былевомъ эпосѣ мать Василія Буслаевича, см. *Амелфа*.

Мамертинская тюрьма (Carcer Mamertinus Tullianum), страшная, до сихъ поръ еще существ. тюрьма древняго Рима, самая древняя постройка города, этрусскихъ временъ, служила для заключенія государственныхъ преступниковъ, знатныхъ военнопленныхъ и т. п., которыхъ тамъ душили и морили голодомъ. По преданію въ М. т. были заключены апостолы Петръ и Павелъ.

Мамертинцы (Mamertini), кампанскіе наемники Агаеока сиракузскаго, были распущены послѣ смерти Агаеока въ 289 до Р. Х., овладѣли городомъ Мессаною и образовали разбойническое государство. Сильно тѣснимые въ 266 Герономъ II, они обращались за помощью то къ караегенянамъ, то къ римлянамъ, что послужило поводомъ къ первой пунической войнѣ въ 264.

Мамертинъ, Клавдій, авторъ рѣчи, напечатанной въ сборникѣ „*Rapenburgici latini*“, произнесенной имъ 362 по Р. Х. въ честь имп. Юліана и представляющей довольно вѣрный очеркъ Юліана и его царствованія.

Маметкулъ, сибирскій царевичъ, родственникъ Кучума, упорно продолжавшій борьбу за независимость Сибири; 1583 М. былъ взятъ въ плѣнъ и отосланъ въ Москву, гдѣ былъ принятъ милостиво.

Маминъ, даровитый писатель, род. 1852, образование получилъ въ чермской дух. сем. и продолжалъ на ветеринарномъ отдѣленіи моск. унив.; писалъ сначала подъ псевдонимомъ „Д. Сибирякъ“, продолжаетъ и затѣмъ подписываться „Д. Маминъ-Сибирякъ“. Литературную дѣятельность М. началъ очень рано сотрудничкомъ, репортеромъ и референтомъ разныхъ столичныхъ газетъ, гдѣ печаталъ и первыя беллетристическія статьи, б. ч. анонимно; серьезное вниманіе критики и публики обратилъ на себя появившимся въ „Отеч. Зап.“ рассказомъ „Бойцы“, въ которомъ съ выдающимся талантомъ нарисовалъ картину силва грузовой по Чусовой; картины природы маловѣдомаго Урала, яркіе типы горныхъ и рѣчныхъ обитателей, своеобразная, выпукло и увлекательно изображенная жизнь этой интересной и оригинальной глуши сразу завоевали молодому автору популярность, которую онъ вполне оправдалъ цѣлымъ рядомъ рассказовъ и очерковъ жизни и быта своей уральской родины; эти произведенія составили два тома „Уральскихъ рассказовъ“ (М., 1885). Параллельно съ этими бытовыми рассказами преимущественно изъ народной жизни, М. приступилъ къ изображенію уральской

жизни и въ болѣе широкихъ рамкахъ романа. Таковы его „Приваловскіе миллионы“, „Горное гнѣздо“, „Три конца“, „Братья Гордѣвы“, „Хлѣбъ“ и „Золото“, появившіеся въ „Дѣлѣ“, „Отеч. Зап.“, „Вѣстн. Европы“ и „Русской Мысли“, а затѣмъ отдѣльными изданіями (нѣкоторыя неоднократно). Особенное впечатлѣніе произвели романы „Горное гнѣздо“ и „Три конца“; слѣдуетъ еще отмѣтить „Хлѣбъ“. Уральскіе романы М. сдѣлали популярнымъ среди широкихъ слоевъ публики „Маловѣдомый Уралъ“, приоткрыли его къ культурнымъ центрамъ и какъ нельзя лучше объяснили его нужды и бѣды, его силы и надежды. Характерною особенностью вообще художественнаго творчества М. является это проникновеніе его поэтическихъ образовъ, и силою и горемъ изображаемой дѣйствительности и, хотя М. очень мало говорить о себѣ, его образы сами говорятъ за себя, сохраняя все время увлекательность художественнаго повествованія. Ранѣе, чѣмъ закончилъ М. эту замѣчательную серію уральскихъ романовъ и рассказовъ, онъ обратился и къ другимъ областямъ творчества, снова то дробя неистощимые запасы наблюдательности и творческой фантазіи на небольшіе очерки и рассказы, всегда, однако, слагающіеся въ отдѣльныя связанныя между собою серіи, то напротивъ сводя разнообразный матеріалъ въ широкія картины романовъ. Раскольники, жизнь актеровъ и актрисъ, мірокъ мелкой прессы и литературной богемы, бытъ духовенства, но особенно міръ дѣтской души занимаютъ нашего художника, помѣстившаго цѣлый рядъ выдающихся произведеній въ „Русскомъ Богатствѣ“, „Мірѣ Вождемъ“, „Русской Мысли“, „Русскихъ Вѣдомостяхъ“ и другихъ изданіяхъ, и издающаго одинъ за другимъ сборники своихъ произведеній. Ихъ постоянный услѣхъ показываетъ, что публика оцѣнила своего даровитаго писателя и полюбила въ немъ не только безспорно выдающійся талантъ, но и глубокую гуманность, проникающую всё его произведенія и соединенную всегда съ яснымъ пониманіемъ изображаемаго, а потому и съ правильнымъ освѣщеніемъ. Сліяніе художественной правды съ правдою историческою составляетъ одну изъ наиболѣе типическихъ особенностей творчества М., принадлежащаго несомнѣнно къ числу самыхъ выдающихся беллетристовъ современной русской литературы. Кромѣ вышеупомянутыхъ произведеній, М. написалъ очень много; изъ нихъ назовемъ нѣкоторыя: „Дѣтскія тѣни“ (печатались сначала въ „Русск. Бог.“, потомъ вышли отдѣльно, представляютъ рядъ потресающихъ картинъ гибели дѣтей въ условіяхъ современнаго быта); „Черты изъ жизни Пенко“ (первоначально тоже въ „Рус. Бог.“, потомъ отдѣльно, заключаетъ изображеніе мірка мелкой прессы, замѣчательное по художественности и содержанію произведе-

ніе); „Врачъ“, „Падающія звѣзды“, „Любовь куклы“ (1902); и др. Надо еще отмѣтить, что М. принадлежит также къ выдающимся дѣтскимъ писателямъ, помѣщавшимъ этого рода произведенія въ „Дѣтскомъ Читеніи“, „Дѣтскомъ Отдыхѣ“ и др. Отдѣльно изданы: „Дѣтскіе рассказы и сказки“. Любимецъ публики, М. мало заслужилъ у критики, которая обыкновенно его хвалитъ, но посвящаетъ мало вниманія, такъ что указать статьи о немъ и его творествѣ, достойныя вниманія, невозможно. „Сочиненія“ М. пока еще не вышли, хотя почти всѣ его произведенія имѣются въ отдѣльныхъ изданіяхъ. М. ждетъ и полного собранія, и безпристрастной критической оцѣнки.

Мамисонскій переваль, въ централ. Кавказѣ, изъ бассейна р. Ардона (прит. Терека), на высотѣ 2872 м., ведетъ въ долину верховьевъ Рюна; черезъ него проложена шоссированная Военно-Осетинская дорога (см.).

Маміани дедла Ровере (Mamiani della Rovere), Теренціо, графъ, итал. философъ и госуд. дѣятель, род. 1799, ум. 1885, во время возстанія противъ папской власти 1831 былъ членомъ временнаго правительства въ Болоннѣ, вслѣдствіе чего послѣ побѣды австрійцевъ былъ осужденъ на изгнаніе и жилъ въ Парижѣ. Амнистія Пія IX дала М. возможность вернуться на родину. Пія IX назначилъ его министромъ вн. дѣлъ; но М., однакоже ненавидимый какъ реакціонеромъ, такъ и радикалами, скорѣ вышелъ въ отставку и отправился въ Туринъ, гдѣ сдѣлался членомъ парламента и профессоромъ философіи и исторіи. Главныя сочиненія его: „Rinnovamento della filosofia antica italiana“ (Флор., 1836); „Nostro parere intorno le cose italiane“ (1839); „Del'ontologia e del metodo“ (1841); „Poeti dell' età media“ (Пар., 1848); „Dialoghi di scienza prima“ (1844); „Del Papato“ (1851); „Scritti politici“ (Флор., 1853); „Della rinascenza cattolica“ (1862); „Confessioni d'un metafisico“ (1865, 2 т.); „Teorica della religione et dello stato“ (1868); „Prose letterarie“ (1867); „Meditazioni cartesiane“ (1869); „Compendio di sintesi della propria filosofia“ (Туринъ, 1876); „Psicologia di Kant“ (Римъ, 1877); „Ma religione dell' avvenire“ (Миланъ, 1879); „Critica della rivelazione“ (1880); „Parigi or fa cinquant' anni“ („Nuova Antologia“ 1881—82); „Questioni sociali“ (Римъ, 1882); „Novelle, favole e narrazioni“ (Неаполь, 1883); „Il papato nei tre ultimi secoli“ (Миланъ, 1885) и пр. Mestica, „Su la vita e le opere di T. Mamiani“; Gaspari, „Vita di T. M.“ (Анкона, 1887).

Мамлея (Mammea L.), родъ изъ семейства Guttiferae съ единственнымъ видомъ *M. americana* L., представляющимъ высокое красивое дерево В. Индіи, съ короткочерешчатыми, овальными, супротивными, почти въ футъ длиною листьями и одиночными, пазушными, крупными, бѣлыми или свѣтлорозовыми, приятно пахну-

щими цвѣтами; оно разводится повсюду въ Америкѣ. Желтые, до 10 см. въ діаметрѣ, плоды его очень дѣнятся; они содержатъ подъ горькой кожурой желтое, пряное, вкусное масло. Сокъ плодовъ и сокъ, вытекающій изъ вѣтвей, идутъ на приготовленіе вина. Сѣмена употребляются противъ глисть. Древесина идетъ на столярныя строительныя и работы.

Маммилларія (*Mammillaria Haw.*), родъ изъ семейства кактусовъ (Cactaceae), заключающій растенія съ болѣе или менѣе круглыми, колоннообразнымъ, мясистымъ стволемъ, покрытымъ бородавками съ волосками или комочками. Передъ появленіемъ цвѣтовъ, которые развиваются въ пазухахъ бородавокъ, въ этомъ мѣстѣ образуется пучокъ волосковъ. Цвѣты обыкновенно мелкіе, красные, желтые или бѣлые, располагаются по одиночкѣ или кружками. Красныя, продолговатыя многосѣмянныя ягоды имѣютъ сладкій вкусъ и на мѣстѣ употребляются въ пищу. М. встрѣчается дику въ Мексикѣ; многія виды ея разводятся у насъ. См. табл. „Кактусы“, фиг. 8.

Маммологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ млекопитающихъ.

Маммона (арамейск. „сокровище“), въ Новомъ Завѣтѣ олицетвореніе богатства, представляемого какъ идолъ; отсюда служитель маммоны — то же, что любитель денегъ; маммонизмъ — любовь къ деньгамъ.

Мамоновъ, Николай Евграфовъ, врачъ, основатель московскаго о-ва русскихъ врачей, членъ многихъ мед. обществъ, окончилъ курсъ въ московск. университет. 1851; 1867 получилъ степень д-ра мед. Занималъ различныя административныя должности и былъ, между прочимъ, директоромъ медиц. департамента. М. написалъ: „О причинахъ эндемической каменной болѣзни“ (диссерт., 1867); „Обозрѣніе дѣятельности русскихъ медицинскихъ обществъ 1870“ („М. Медиц. Газ.“); „Русскія мед. общества 1871“; „Историческій очеркъ общества русскихъ врачей въ Москвѣ“ (1861—75); „Проституція съ санитарной точки зрѣнія“; по его мысли собраны и просмотрѣны имъ „Матерьялы для исторіи медицины въ Россіи“ (1881—85); съ 1870—1873 М. редактировалъ „Московск. Медиц. Газету“.

Мамоновъ-Дмитріевъ, см. *Дмитріевъ-М.*

Мамонтова пещера (*Mammoth Cave*), сталактитовая пещера въ сѣв.-ам. шт. Кентукки, къ ю. отъ Луизианы, при Гринъ Риверѣ, самая большая изъ всѣхъ извѣстныхъ пещеръ въ свѣтѣ. Гл. пещера находится подъ землей на протяженіи 16 км., дл. 225 изслѣдованныхъ боковыхъ ходовъ 280 км. Известнякъ каменноугольной системы, въ кот. находится М. п., занимаетъ площ. 25,880 кв. км. Внутренность пещеры состоитъ изъ ряда гротовъ, ходовъ, озеръ, рѣкъ и т. д. Сталактиты сравни-

тельно рѣдки, воздухъ необычайно чистый, темпер. равномерная (12—14°). О прежней населенности пещеръ свидѣтельствуя найденные подъ щебнемъ скелеты вымершей расы. М. п. привлекаетъ много туристовъ.

Мамонтъ (*Elephas primigenius*), наиболѣе распространенный видъ ископаемыхъ слоновъ изъ дилювиальныхъ отложений. По клыкамъ, кореннымъ зубамъ и массивнымъ костямъ М. походить на индійскаго слона, но клыки у него еще больше, до 7 м. длиною, больше 30 см. въ поперечникъ и до 80 кг. вѣса. Самъ М. былъ ростомъ съ слона и покрытъ былъ шерстью. Ископаемая слоновая кость составляетъ предметъ значительнаго промысла; она происходитъ исключительно отъ сѣвернаго, въ особенности новосибирскаго М. Самая первая известная находка М. относится приблизительно къ 1700, затѣмъ (1799) одинъ тунгузъ нашель во льду совершенно сохранившійся трупъ; когда Адамсъ 1806 его изслѣдовалъ, онъ былъ уже очень испорченъ собаками, но кожа и кости еще сохранились, шея была покрыта длинной гривой, а тѣло жесткими черными волосами ости и мягкимъ красноватымъ подшерсткомъ. Его скелетъ находится въ Спб. музеѣ. Въ теченіе XIX вѣка найдено было еще нѣсколько болѣе или менѣе полныхъ скелетовъ мамонта съ остатками кожи и мяса. Кости и зубы М., также какъ и кости носорога (*Rhinoceros tichorhinus*), существующаго еще и нынѣ мускуснаго быка (*Ovibos moschatus*), пещернаго медвѣдя, и другихъ животныхъ распространены по всему сѣверу обоихъ полушарій до Альпъ, почти по всей Европѣ, Россіи и Сибири, а въ Сѣв. Америкѣ до среднихъ Соединенныхъ Штатовъ. Еще чаще, чѣмъ въ Сѣв. Сибири и въ полярной Америкѣ, находятся они въ замершей почвѣ бѣкоторыхъ острововъ Сѣв. Ледовитаго Океана, напр. въ Новой Сибири. Вѣроятно, М. жилъ во времена самыхъ древнихъ людей каменнаго вѣка, жившихъ преимущественно въ пещерахъ. Въ гротѣ Маделенъ нашли доисторическое изображение М. на клыкѣ такого же животнаго.

1901 былъ найденъ почти цѣлый трупъ М. на р. Березовкѣ, впадающей въ р. Колыму. И. акад. наукъ немедленно снарядила экспедицію, которая въ февралѣ 1902 доставила трупъ въ Спб. въ замороженномъ видѣ. М. былъ найденъ въ позѣ животнаго съ закинутыми впередъ ногами, какъ будто онъ провалился куда то и пытался выбраться. Это былъ молодой самецъ съ небольшимъ бивнемъ, другой былъ къмъ то вырубленъ, хоботъ и кожа головы были обѣдены звѣрами, большая часть остальной кожи сохранилась и оказалась годной къ выдѣлкѣ; шерсть по большей части вылѣзла, но лежала подъ трупомъ, и была собрана; мясо сохранилось настолько, что было еще мягко и по вѣшнему виду напоминало вареную говядину.

собаки ѣли его охотно, между зубами сохранились остатки пищи, языкъ уцѣлѣлъ, но высохъ; мозгъ, печень и кишечный каналъ разложились, при изслѣдованіи высушенныхъ кровяныхъ сгустковъ оказалось, что кровяные шарики и гемоглобинъ исчезли безъ слѣда, желудокъ съ его содержимымъ вполне сохранился, скелетъ полный, за исключеніемъ упомянутаго бивня. Зоологическій музей акад. наукъ прислужилъ къ цѣлому ряду изслѣдованій надъ привезенными въ Спб., частью еще въ замороженномъ видѣ, остатками, и между прочимъ къ набивкѣ чучела этого М. въ той позѣ, въ какой онъ былъ найденъ, причемъ недостающую часть кожи предполагается замѣнить другой кожей, а шерсть прикрѣпить къ кожѣ. См. Brandt, „Ueber die Naturgeschichte des Mammuts“ (Спб., 1866); Lang, „Geschichte der Mammutfunde“ (Цюрихъ, 1892).

Мамонтъ, два крупныхъ селенія Павловск. у., Воронежск. губ.: 1) М. Верхній, на Дону, въ 40 в. ниже у. гор.; жит. 8200, школа, больница, многочисл. лавки, прист., отправ. до 800 т. пудовъ хлѣбныхъ грузовъ, 3 ярмарки съ оборотомъ до 250 тыс. руб.; 2) М. Нижній, на Дону, въ 5 в. ниже предъидущ.; жит. 7200, двѣ школы, постоянныя лавки, 3 ярмарки; на противоположномъ берегу Дона въ тѣсной связи съ нимъ находится слобода Осетровка, имѣющ. до 3 т. жит., съ ярмаркой. Во всѣхъ трехъ селеніяхъ до 300 вѣтряныхъ мельницъ и 11 водяныхъ, занимающихся крупнымъ размоломъ хлѣба.

Маморе, одинъ изъ истоковъ р. Мадейры (см.), начинается подъ 17° 20' ю. ш. на сѣв. склонѣ Кордильеровъ Кочабамба, прим. стѣва Ріо Чапаре, справа подъ 15° 23' ю. ш. рѣку Гвапай или Ріо Гранде, протекаетъ обширную равнину, переходящую на з. въ большое болото Роньягвадо. Подъ 11° 55' ю. ш. въ М. впадаетъ Гвапоре (см.), служившій границей между Бразиліей и Боливіей; отъ впаденія Гвапоре эту границу образуетъ М. Въ своемъ нижнемъ теченіи р. образуетъ пороги; подъ 10° 22' ю. ш. М. соединяется съ Бени въ р. Мадейру. Длина р., считая отъ истока Гвапай, 1800 км., р. несетъ въ Мадейру 835—700 куб. м. воды.

Мамра, Мамврія, священная тербинтовая роща въ Палестинѣ, около Хеврона, съ пещерой Махпела, въ которой, по сказанію, погребены Авраамъ, Сара, Исаакъ и Иаковъ съ ихъ женами. Точное положеніе самаго мѣста теперь спорное; христіанское сказаніе относитъ его къ пункту, лежащему въ 2,5 км. на сѣв.-зап. отъ Хеврона, гдѣ показывался старый „дубъ Авраама“ (тербинтовое дерево, разбитое бурей въ 1889).

Мамсбери (Malmesbury), 1) Джемсъ Гаррисъ, графъ, англ. дипломатъ, род. 1746, ум. 1820, былъ 1772 посланникомъ въ Берлинъ и 1777 отправился въ качествѣ уполномоченнаго министра въ Спб. См.

„Diaries and correspondence of James Harris, first Earl of Malmesbury“ (Лонд., 1844); „Letters of the first Earl of Malmesbury“ (1870).

2) М., Джемсъ Говардъ Гаррисъ, гр., брит. госуд. дѣятель, род. 1807, ум. 1889; другъ прища Людовика Наполеона и, какъ членъ министерства Дерби, постигшиль признать Наполеона III императоромъ (1852). Онъ издалъ мемуары своего дѣда и свою автобиографію („Memoirs of an ex-minister“, 1885).

Мамура, въ Финляндіи, княженика въ Сибири, поленика въ остальной Россіи (*Rubus arcticus* L.), принадлежитъ къ подроду ежевики (*Eubatus*), рода малина (*Rubus*), сем. Rosaceae; растетъ дико въ сѣв. Европѣ (въ Финляндіи до 69° с. ш.), Азій и Америкѣ, въ лѣсахъ и лѣсныхъ опушкахъ и полянахъ, по низкимъ, влажнымъ, почти мокрымъ мѣстамъ, а часто и по краямъ моховыхъ болотъ. Маленькое, визорослое, почти травянистое растеніе, съ тройчатыми, морщинистыми, сильно зубчатыми, почти лопастными листьями, прекрасными розовыми цвѣтами и темно-вишнево-красными плодами въ родѣ ежевики, но болѣе мелкими. Вкусъ плодовъ, особенно запахъ, превосходные, напоминающіе ананасъ. М. переселена въ сады только въ новѣйшее время; улучшеннхъ въ культурѣ видоизмѣненій еще мало, но вѣроятно, со временемъ получится ихъ больше. Растеніе это въ культурѣ любитъ влажный, прохладный черноземъ, суглинистую почву, полутѣнистое мѣстоположеніе и обильную поливку въ жаркое лѣтнее время. Въ густомъ насажденіи въ культурѣ получается болѣе ягодъ, чѣмъ въ рѣдкомъ.

Размножается сѣменами, но туго, а потому лучше прибѣгать къ дѣленію кустиковъ. Урожайность небольшая. Сѣмена, высѣянные осенью, всходятъ весной, причемъ % всхожести не великъ; ягоды получаютъ отчасти уже на второй годъ после посѣва. Р. И. Шредеръ разводилъ въ 1890 въ Москвѣ уже пятое поколѣніе финляндской М., и оно оказалось значительно улучшеннымъ относительно плодородности, всхожести сѣмянъ, величины и правильности формы ягодъ. Ягоды М. употребляются въ сѣвѣжѣ видѣ, какъ десертъ, но особенно славятся наливки, которымъ М. придаетъ пріятный вкусъ, окраску и особый букетъ.

Мамуретъ Азизъ, образованный въ 1880 вилайетъ въ Азіатской Турціи, въ верховьяхъ Евфрата, съ главнымъ городомъ Мезере; площ. 35,000 кв. км., 500 т. жителей (кизылбаши, армяне, курды). Производство хлѣба, виногр. вина, шерсти, кожъ; значительное скотоводство; ковры, шелковыя и бумажныя ткани.

Мамничъ, Марія Александровна, писательница, переводчица, род. 1842, ум. 1872. Помѣщала переводы беллетристическихъ произведеній, стихотвореній и на-

учныхъ статей въ „Отечеств. Запискахъ“, „Переводахъ лучшихъ иностр. писателей“, „Нов. Времени“ и др. изданіяхъ.

Мана, р., правый притокъ Енисея, проходящій до 350 в. по ненаселенной горной и лѣсистой сѣв.-вост. части Минусинскаго и южной части Красноярскаго округовъ; разработка золотыхъ росышей съ небогатымъ содержаніемъ золота.

Манааръ, небольшой о—въ у сѣв.-зап. бер. Цейлона, образуетъ вмѣстѣ съ о—вомъ Рамесварамъ Адамовъ мостъ. Гл. мѣстечко г. М. на юго-вост. бер., съ древн. португ. фортомъ; ловля жемчуга, трепанга.

Манаби, Манаби, пров. южно-амер. республ. Эквадоръ, на бер. Тихаго океана, площадь 14,922 кв. км., жит. (1893) 64,100. Страна состоитъ изъ мѣловыхъ горъ (до 600 м. выс.), вывозитъ каучукъ, какао, свинину. Побережье богато рыбой. Гл. гор. Пуерто Вьехо съ 10,000 жит., гл. портъ Манта (см.).

Манагуа, гл. г. центр. - амер. шт. Никарагуа, подъ 12° 7' с. ш., въ живоп. и плодор. мѣст. при озерѣ М., правильно построены; жит. (1891) 27,000.

Манагуа, оз. въ Никарагуа, 47 м. в., у. м., площ. 1450 кв. км., сообщается съ оз. Никарагуа посредствомъ р. Паналоія, 35 км. дл.; на зап. бер. возвышается гора Мамотомбо (1830 м.). изъ самого озера — вулканъ Мамотомбо.

Манакины (*Pirga*), родъ изъ отряда воробьиныхъ и семейства тиранновыхъ (*Tyrannidae*), птицы съ короткимъ клювомъ, высокими тонкими ногами, короткими пальцами, умѣренно длинными крыльями, усѣченнымъ или клинообразнымъ хвостомъ. У самца перья черныя, а на животѣ мѣстами очень ярко окрашены. М. живутъ попарно въ лѣсахъ, какъ синицы: пѣнія незамѣтно, безъискусственное гнѣздо ихъ содержитъ два продолговатыхъ блѣдныхъ, съ мелкими крапинками яичка. Изъ 60-ти видовъ М. въ Средней и Южной Америкѣ монашенка (*P. manacus* *Edw.*) отличается своимъ шелкающимъ, скрипящимъ голосомъ и способностью надувать горло, причемъ растущія на немъ перья поднимаются.

Манакоръ, гл. г. окр. на испанскомъ о—вѣ Мальоркѣ (Балеарскіе о—ва), въ 12 км. отъ моря, при ж. д., остатки древняго дворца королей Мальорки; жителей (1887) 19,636.

Манаосъ, прежде Барра до Рио Негро, гл. гор. браз. шт. Амазонасъ, при Рио Негро, 16 км. выше его впад. въ р. Амазонку; лицей, этнологич. музей, 14,000 жит., оживл. торговля резиной (1893: 4746 тоннъ), орѣхами, копайск. бальзамомъ и т. д. М. гл. парох. станція для Рио Негро и р. Амазонки.

Манасароваръ, санскр. Manasa-Sarovara, тибетск. Чо Мапангъ (*Tscho Marang*), священное оз. въ зап. Тибетѣ, подъ 30° 40'—30° 51' с. ш. и 81° 25'—81° 40' в. д., 5621 м. в. у. м., почти круглой формы, пло-

щадь 380 кв. км. На сѣв.-зап. бер. возвышается Кайласъ (цѣпь Гангри), на ю.-з. бер. Гурла Мандата (Гималаи). Оз. играетъ большую роль въ миеологіи индусовъ. По преданію, океанъ послѣ паденія съ неба раздѣлился на 4 рѣки и образовалъ 4 озера; это преданіе указываетъ на тотъ фактъ, что Капласъ является важнымъ водораздѣломъ между рѣками: Индъ, Сэтледжъ и Санпу или Браманутра; кромѣ того прежде полагали, что и Гангъ беретъ начало изъ оз. М.

Манасасъ, узелъ желѣзныхъ дорогъ близъ Вашингтона въ С. Америкѣ; близъ него 29 и 30 авг. 1862 происходило сраженіе (иначе 2-е сраженіе при Буль Рѣнѣ) между арміей южанъ ген. Ли и сѣверянами ген. Попа; послѣ упорнаго боя сѣверяне, потерявъ около 15 тыс., отступили.

Манасейна, 1) Марія Мих., женщина-врачъ, писательница, жена проф. В. А. Манасейна, извѣстна своими литературными трудами, а также своими публичными чтеніями въ Солянскомъ городкѣ въ Спб. по различнымъ вопросамъ физиологіи, гигиены и пр. Изъ трудовъ ея называемъ: „О воспитаніи дѣтей въ первые годы жизни“ (Спб., 1870—74); „О ненормальности мозговой дѣятельности современнаго культурнаго человѣка“ (1886); „Объ усталости“ (1392); „Сонъ, какъ треть жизни человѣка, или физиологія, патологія, гигиена и психологія сна“ (1892) и пр.

2) М., Т. В., современная рус. художница, оригинальный и крупный талантъ, которому франц. критики пророчатъ блестящую будущность со времени парижскаго Салона 1901, гдѣ была выставлена ея работа—портретъ матери, М. Манасейной, написанный при двойномъ освѣщеніи; нѣкоторыми недостатками его являются порою недостаточная точность и сила рисунка.

Манасенинъ, Вячеславъ Авксентьевичъ, выдающийся врачъ, профессоръ и общественный дѣятель, род. 1841, ум. 1901, началъ ученіе въ казанской гимназіи, затѣмъ поступилъ въ училище правовѣдѣнія въ Спб., откуда долженъ былъ уйти „за депутатство“. Въ слѣдующемъ 1857 г. сдалъ экзаменъ первымъ и поступилъ на медиц. факультетъ московскаго университета. Въ концѣ 1859, вслѣдствіе участія въ студенческихъ исторіяхъ, долженъ былъ уѣхать на родину въ Казань, гдѣ снова поступилъ въ университетъ. Черезъ годъ М. было предложено перевестись въ дерптскій унив., гдѣ онъ и дослушалъ курсъ медицинскихъ наукъ; къ лѣкарскому экзамену, однако, допущенъ не былъ за корреспонденціи, касающіяся нѣмецкихъ порядковъ въ Прибалтійскихъ губ. М. уѣхалъ въ Спб., гдѣ начальникъ академіи Дубовицкій не нашелъ возможнымъ допустить его къ лѣкарскому экзамену, а предложилъ поступить на 4-й курсъ, что и пришлось сдѣлать. Эти два года М. занимался въ клиникѣ С. П. Боткина. 1866, по окончаніи курса съ серебря-

ной медалью, былъ оставленъ при академіи на 3 года, для усовершенствованія и все это время М. также провель, работая главн. образомъ въ клиникѣ Боткина. 1869 получилъ степень д-ра медицины за диссертацию „Матерьялы къ вопросу о голоданіи“. Въ слѣдующемъ году, по представленію Боткина, давшаго лестный отзывъ, какъ о безукоризненномъ ординаторѣ и ассистентѣ, М. былъ посланъ на 2 года за границу на казенный счетъ. Тамъ онъ занимался въ лабораторіяхъ Orpolver'a, Strötter'a, Benedickt'a, Liebermeister'a, Hebr'ы, Brücke и др. и, по возвращеніи въ Россію, представилъ отчетъ о своихъ занятіяхъ и написанныя тамъ работы. Рассмотрѣвши послѣднія, коммиссія заключила, что М. обнаруживаетъ „обширное знакомство съ медиц. литературой и знаніе современныхъ способовъ лѣченія“. Вскорѣ М. прочелъ лекцію „Объ измѣненіи мышцъ при лихорадкѣ“ въ конференціи, которая избрала его доцентомъ общей патологіи и діагностики. Съ 1875 началась профессорская дѣятельность М. 1876 онъ былъ назначенъ ординарнымъ профессоромъ частной патологіи и терапіи. Кромѣ того, читалъ еще и діагностику. По его настоянію клиника была присоединена къ частной патологіи и терапіи, изъ за чего М. пришлось выдержать борьбу съ Боткинымъ, находившимъ возможнымъ теоретическое преподаваніе частной патологіи и терапіи. Наконецъ, одержавши побѣду, М. приступилъ къ устройству кабинета и лабораторіи, которые были крайне неудовлетворительны. Кромѣ того, онъ устроилъ бактериоскопическое отдѣленіе, сталъ широко примѣнять гидро- и электротерапію, массажъ. Изъ лабораторіи М. вышло много цѣнныхъ работъ. Лекціи его были увлекательны, какъ по внутреннему содержанію, такъ и по формѣ изложенія. Благодаря своей необыкновенной памяти, М. оживлялъ ихъ цитатами изъ различныхъ авторовъ, остроумными сравненіями; умѣлъ ставить ихъ въ связь съ насущными специальными и общественными вопросами. Въ „Матерьялахъ къ исторіи кафедръ“ говорится, что „какъ преподаватель, профессоръ М. былъ однимъ изъ выдающихся блестящихъ лекторовъ за весь историческій періодъ академіи. Это былъ вполне идеальный преподаватель, съ обширными историческо-литературными свѣдѣніями, съ критическимъ умомъ, съ превосходнымъ даромъ слова“. Зная прекрасно иностранные языки, М. всегда знакомилъ своихъ слушателей также съ современнымъ направленіемъ медицины за границей, сообщалъ новѣйшія усовершенствованія и открытія. Такимъ образомъ каждая лекція его была оригинальна и въ высшей степени содержательна, почему его аудиторія посѣщалась не только студентами 3-го курса, но и старшими, а также и врачами. М. касался и нравственныхъ обязанностей врача; самъ онъ постоянно заботился объ улучшеніи внѣшней обста-

новки больных, указывалъ на существующіе госпитальные недостатки, говорилъ на лекціяхъ о пользѣ организованныхъ развлеченій для больныхъ и пр. Нерѣдко М. затрагивалъ на своихъ лекціяхъ вопросы врачебной этики, къ которымъ былъ чрезвычайно чутокъ. Къ экзаменамъ онъ относился очень серьезно, считая ихъ показателемъ, на сколько сознательно относился экзаменующійся къ дѣлу. Съ именемъ М. связана академическая библіотека, для приведенія въ порядокъ которой онъ такъ много сдѣлалъ. Будучи назначенъ конференціей бібліотекаремъ 1872, М. нашелъ массу упущеній, такъ что ему пришлось провѣрять книги, выписывать новыя, составлять систематическіе каталоги и пр. Вообще, во всѣхъ дѣлахъ академіи, которыми М. живо интересовался, онъ всегда игралъ весьма замѣтную роль. Это былъ одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ профессоровъ, которому удалось провести много вопросовъ, какъ по улучшенію учебнаго дѣла, такъ и по администраціи; защищая постоянно интересы студентовъ, онъ всегда смѣло указывалъ имъ и недостатки. Въ полномъ разгарѣ такой незамѣнимой и высоко полезной дѣятельности, когда 31 дек. 1891 исполнилось 25 лѣтъ преподаванію, когда этому незамѣнимому борцу за истину и справедливость было только 50 л., онъ вышелъ въ отставку изъ принципа, считая этотъ періодъ достаточнымъ для преподавателя и находя необходимымъ уступать мѣсто свѣжимъ, молодымъ силамъ. Въ январѣ 1892 было назначено прощаніе профессора со студентами. — Литературная дѣятельность М. началась еще на студенческой скамьѣ и по направленію была таковою, что, будучи студентомъ, авторъ не мало претерпѣлъ. Статьи свои М. помѣщалъ вначалѣ въ „Русской Рѣчи“, „Отголоскахъ“, „Книжномъ Вѣстн.“. Съ 1865, когда медицинскій департ. началъ издавать „Архивъ судебной медиц.“, М. много работалъ въ этомъ журналѣ и одно время былъ дѣйствительнымъ редакторомъ его. Съ 1867 онъ работалъ въ „Военно-медиц. журн.“. Кромѣ того, владѣя языками, М. переводилъ лучшихъ иностранныхъ авторовъ, въ которыхъ такъ нуждалось русское студенчество. Такъ онъ перевелъ 12 томовъ хирургіи Pith'y и Billroth'a, Nie-meuеr'a, „О повальномъ воспаленіи мозга“, Eulenbурg'a, „Руководство къ изученію функціональныхъ нервн. бол.“; Steinhau-sen'a, „Руководство къ изученію женскихъ бол.“; Норре, „Постукиваніе и выслушываніе, какъ средство для распознаванія“; Neubauer'a и Vogel'я, „Руководство къ изслѣдованію мочи“; Haeser'a „Исторія повальныхъ бол.“ I вып., и мн. др. Затѣмъ М. редактировалъ русскій переводъ общей терапіи Ziemssen'a и пр. Въ концѣ 70 гг., было издано 3 выпуска „Сборника работъ“, произведенныхъ студентами и врачами подъ руководствомъ М., въ кабинетѣ общей терапіи, общей патологіи и діагно-

стики. Въ „Матерьялахъ къ исторіи кафедръ“ приводится цѣлый списокъ работъ М. до 1879. Его работы извѣстны не только среди русскихъ, но занимаютъ почетное мѣсто и въ иностранной медицинѣ. Его экспериментальныя изслѣдованія вошли въ различные заграничныя учебники. Но въ общемъ, принимая во вниманіе обширныя знанія и широкое образованіе М., онъ писалъ не много. Нерѣдко онъ передавалъ работы своимъ ученикамъ, а свои соображенія помѣщалъ въ „Врачъ“ въ видѣ краткихъ примѣчаній. Придавая большое значеніе совмѣстной работѣ врачей и другихъ интеллигентныхъ работниковъ, М. былъ сторонникомъ всякихъ обществъ и сѣздовъ. Онъ былъ однимъ изъ основателей „Пироговскихъ Сѣздовъ“; много работалъ для нихъ и, постоянно принимая участіе въ томъ или другомъ обществѣ, всегда былъ дѣятельнѣйшимъ членомъ его, а не членомъ по названію. — Съ 1880 начала выходить подъ редакціей М. газета „Врачъ“, пріобрѣтая съ теченіемъ времени всеобщее уваженіе и все большее и большее число подписчиковъ. Честное направленіе, неизмѣнное служеніе истинѣ и справедливости, критическое отношеніе ко всему новому въ медицинѣ, борьба противъ увлеченій тайными средствами завоевали „Врачу“, во главѣ котораго стоялъ М., исключительное положеніе не только среди медицинскаго міра, но и общества. Всякіе сословныя недостатки, а также недостойныя поступки отдѣльныхъ членовъ врачебнаго сословія, рѣзко осуждались М., который не признавалъ другой этики, кромѣ общечеловѣческой. Въ отдѣлѣ „Хроника и мелкія извѣстія“ помѣщались всегда замѣчанія редактора по поводу различныхъ вопросовъ и для врачей было очень важно, „что скажетъ М.“, котораго называли „общественной совѣстью“. Помимо медицинъ, „Врачъ“ отзывался на всѣ животрепещущіе общественныя вопросы, какъ женское медиц. образованіе, тѣлесныя наказанія, университетскій уставъ, земскія дѣла и пр. Точно также „Врачъ“ всегда протестовалъ противъ преслѣдованія національности и этого вопроса М. нерѣдко касался на лекціяхъ. Вся редакціонная работа по „Врачу“, просмотръ рукописей, выборъ статей, рефератовъ, составленіе нѣкоторыхъ изъ нихъ, вся „хроника“ лежали цѣлкомъ на М. Тѣмъ не менѣе, по свойственной его натурѣ скромности, главное значеніе онъ приписывалъ своимъ помощникамъ и сотрудникамъ. Кромѣ всего указанного, надо замѣтить, что „Врачъ“ старался очистить русскій яз. отъ иностранныхъ словъ, замѣняя ихъ русскими. Съ помощью своего органа М. старался организовать систематическую помощь врачамъ и ихъ семьямъ, но эта помощь была всетаки случайной, за неимѣніемъ средствъ. Когда 1890 исполнилось 10 лѣтъ существованія „Врача“, по предложенію д-ра Жбанкова, былъ образованъ,

при Медицинской Вспомогат. Кассѣ, капиталь имени В. А. М., Манассейнскій рубль, для выдачи постоянныхъ и единовременныхъ пособій семьямъ врачей. — Частной практики, отнимающей слишкомъ много времени, М. не признавалъ для профессоровъ. Но всетаки не могъ откаазать многочисленнымъ больнымъ, добивавшимся его совѣта: 2 раза въ недѣлю въ опредѣленные часы и дни въ его приемной набиралась масса больныхъ. Въ послѣдніе годы, когда здоровье не позволяло уже усиленныхъ занятій, приемъ ограничивался 30—40 больными. Точно также М. не отказывалъ учащейся молодежи, приглашавшей его на домъ. Въ результатъ практики получалось очень немного, такъ какъ будучи безсребренникомъ въ полномъ смыслѣ слова, М. еще самъ верѣдко помогалъ нуждающимся больнымъ. — М. состоялъ также членомъ, а потомъ и председателемъ литературнаго фонда, былъ тамъ судьей чести: затѣмъ членомъ и судьей чести союза писателей. Вся жизнь М. была сплошное служеніе долгу и непрерывная работа. Только въ послѣднее время, когда здоровье сильно разстроилось, часть работы пришлось передать. М. умеръ отъ закупорки мозговыхъ сосудовъ. По помѣщеныхъ во всѣхъ газетахъ и журналахъ некрологамъ можно заключить, какимъ глубокимъ уваженіемъ пользовался М. и какъ высоко цѣнили русское общество этого выдающагося человѣка и общественнаго дѣятеля. Между прочимъ Н. К. Михайловскій въ „Русскомъ Богатствѣ“ говоритъ о М.: „... Много хорошихъ людей пришлось мнѣ на своемъ вѣку хоронить, и между ними были и большіе люди. И естественно, что всякій разъ скорбь о потерѣ большого или даже просто хорошаго человѣка затушевывала тѣ непримечательныя черты, которыя были у покойниковъ: у кого, при всѣхъ часто огромныхъ достоинствахъ, легкомысліе, у кого — жестокость, у кого — слабость къ житейскимъ благамъ и т. п. Манассейнъ же представляется мнѣ цѣльнымъ и чистымъ кристалломъ безъ единой трещины, безъ единаго пятна. По крайней мѣрѣ, таковъ онъ былъ съ тѣхъ сторонъ, съ которыхъ я его видѣлъ.“ — См. Жбанковъ, „Біографическій очеркъ В. А. М.“ („Врачъ“ 1901, № 13); Н. К. Михайловскій, „Русское Богатство“ 1901, № 2. Свою бібліотеку М. завѣщалъ томскому университету.

Манассия, 1) старшій сынъ патриарха Іосифа, родился въ Египтѣ, былъ усыновленъ Іаковомъ и сдѣлался родоначальникомъ одного изъ двѣнадцати колѣнъ, которое поселилось частью въ Палестинѣ, частью въ восточной іорданской области, гдѣ покорило моавитскую землю (см. карту Палестины).

2) М., царь іудейскій, сынъ и преемникъ Гискія, царствовалъ 697—642, установилъ идолопоклонство; на Сионѣ онъ воздвигнулъ алтарь Астартъ, а въ долинѣ Глинома—Мо-

лоху, которому принесъ въ жертву собственнаго сына. Пророковъ онъ подвергалъ жестокии преслѣдованіямъ и, по преданію, приказалъ, между прочимъ, умертвить пророка Ісаію. Тѣмъ не менѣе, жестокаго гоненія возбуждали только религиозный энтузіазмъ и привели къ очищенію вѣры. При немъ могущество іудейскаго царства пало, сосѣднія покоренныя племена отложились. Впослѣдствіе М., по свидѣтельству Св. Писанія, былъ взятъ въ плѣнъ ассиріянами, отведенъ въ Вавилонъ и въ плѣну оплакивалъ свои беззащитныя. Въ послѣдніе годы своего царствованія М. укрѣпилъ свое государство союзомъ съ Египтомъ.

Манассія Максимовичъ, ректоръ кievской духовной академіи. Окончивъ кiev. акад., постригся, былъ архидіакономъ при кievскомъ митрополитѣ; 1755 посвященъ въ іеромонахи: былъ игуменомъ кievо-братскаго монастыря, потомъ архимандритомъ. Писалъ стихотворенія и богословскія книги; изъ послѣднихъ трактаты на латинскомъ языкѣ „О различіи римской и греческой церкви“ (Бреславль, 1754). По рукописи извѣстно слово его на день влкм. Варвары. Трактатъ М.-М. „О преподаваніи наукъ“ см. у Асочечскаго: „Кievъ“, II.

См. Филаретъ, „Обзоръ русской дух. лит.“; Евгеній, „Словарь дух. писателей“.

Манасъ, горы, составляющія часть Таласскаго Алатау въ Аулиеитинскомъ у. Сыръ-Дарьинской области, достиг. высоты 4900 м., имѣютъ обширныя фирновыя поля и ледники, дающіе начало нѣсколькимъ рѣчкамъ.

Манасъ, Хуста, Хосутай, значит. рѣка Джунгаріи, беретъ начало съ снѣжныхъ вершинъ (Баро-Хоро и Досъ-Мегенъ, 6100 м.) Тянь-Шаня, течетъ сперва на востокъ въ дикихъ ущельяхъ, прорѣзая горы, поворачиваетъ на сѣверъ; по выходѣ изъ горъ на равнину, растекается въ широкую рѣку, вскорѣ распадающуюся на нѣсколько рукавовъ, мимо города М., орошаетъ (частью искусственными каналами) нѣсколько оазисовъ, течетъ далѣе по пустынной равнинѣ среди широкой долины, поросшей частымъ камышемъ, гребенщикомъ, кустами карагача (вяза), джиды и др. Впадаетъ сперва въ большое прѣсное оз. Телли-норъ (30 и 20 в. въ поперечникѣ); изъ озера вытекаетъ на востокъ вновь небольшой рѣкой, пропадающей послѣ 80 в. теченія въ пескахъ и болотахъ Дабасунъ-норъ.

Манасъ, рѣчка въ Дагестанѣ; близъ нея 19 дек. 1819 большое скопище агушинцевъ было атаковано и разсѣяно отрядомъ ген. Ермолова.

Манатъ, см. *ламантинъ*.

Мангазья, одно изъ первыхъ русскихъ поселеній на сѣверѣ Сибири, на р. Тазѣ, подъ 66° с. ш., основано въ началѣ XVII вѣка, до 1662 было укрѣпленнымъ городомъ и центромъ всего низоваго Енисейскаго края; послѣ двухъ пожаровъ го-

родъ опустѣль и былъ переведенъ на р. Енисей въ нынѣшній г. Туруханскъ.

Мангалія, г. въ рум. Добруджѣ, на бер. Чернаго моря и на болгарской границѣ; жит. (1889) 7888, б. частью грековъ. Въ эпоху римл. здѣсь находился Каллатисъ, колонія малоазійской Гераклеи.

Мангалуръ, портъ въ дистриктѣ Южн. Канара брит.-инд. презид. Мадрасъ, при устьѣ р. Натравати, гл. резид. базельской мисси; жит. (1891) 40,922, изъ нихъ 23,438 индус., 9845 христ., 7584 магом.; значит. вывозъ кофе.

Мангалъ, мѣра вѣса при торговлѣ жемчугомъ въ Индіи, 0,389 гр.

Мангалъ, восточная печь, родъ вазы съ горячими угольями.

Манганари, 1) Егоръ Петр., генералъ-майоръ, род. 1796, ум., 1860, учился въ штурманской ротѣ въ Николаевѣ, участвовалъ въ войнахъ 1811 и 1828—29 съ Турціей и въ военныхъ дѣйствіяхъ 1833—1834 на Кавказѣ, 1824—41 составилъ рядъ картъ и описей Чернаго и Азовскаго морей, 1849—57 былъ директоромъ черноморскихъ и азовскихъ маяковъ.

2) М., Михаилъ Петров., адмиралъ, братъ предыдущаго, род. 1804, ум. 1887, участвовалъ въ войнѣ 1828—29 съ турками и отличился въ морск. сраженіи подъ Варною, 1829—53 издалъ карты и лоціи Чернаго и Мраморнаго морей и Дарданельскаго пролива, 1853 назначенъ командиромъ черноморской штурманской роты, а 1882 членомъ адмиралтействъ совѣта.

Манганаты, соли марганцовистой кислоты, см. *марганцовистая кислота*.

Манганинъ, см. *марганцовые сплавы*.

Манганитъ, бурая марганцовая руда, мин., кристал. ромбич. систем., въ варошнихъ друзахъ, въ сплошныхъ массахъ лучистаго, волокнистаго строенія, темнаго стального сѣраго цвѣта, рѣже буроваго, съ сѣрой и пестрой побѣжалостью, полуметал. блескомъ; непрозраченъ, также въ видѣ бураго и сѣраго маркаго порошка на буромъ шпатѣ. Тв. 3,5—4; уд. в. 4,3—4,4. Хим. сост. водная окись марганца ($Mn_2H_2O_4$), вмѣстѣ съ другими марганцовыми рудами въ жилахъ многихъ мѣсторожденій Германіи и Швеціи. Употребляется, какъ и другія руды марганца.

Манганозитъ, см. *закись марганца*.

Мангардтъ, род. 1798, ум. 1878, извѣстный механикъ, специально занимался часовымъ дѣломъ, главнѣйше большими башенными часами, для которыхъ онъ изобрѣлъ свободный маятникъ, носящ. его имя.

Мангардтъ (Mannhardt), Вильгельмъ, изслѣдователь въ области германской мѣологіи, род. 1831, ум. 1880; написалъ: „Germanische Mythen, Forschungen“ (Берл., 1858); „Die Götter der deutschen und nordischen Völker“ (1860); „Weihnachtblüten in Sitte und Sagen“ (1863); „Die Korndämonen“ (1868); „Wald- und Feldkulte“ (1875—77); „Klytia“ (1876) и издалъ томъ стихотвореній.

Мангаттанъ (Manhattan), см. *Мангэттенъ*.

Мангаша, расъ абиссинскій, сынъ и наслѣдникъ негуса Иоанна, павшаго въ борьбѣ съ махдистами; это пораженіе негуса повело не только къ отложенію южнаго царя Менелика, владѣвшаго на вассальныхъ правахъ королевствомъ Шоа, но и къ захвату Менеликомъ престола всей имперіи. М. пробовалъ протестовать, но, тѣснимый итальянцами, завоевавш. было половину его королевства (Тигре), призналъ верховныя права Менелика и получилъ помощь отъ Менелика и другихъ расовъ Абиссиніи (Алулы, Маконена и Мухайла); итальянцы потерпѣли пораженіе и М. остался королемъ Тигре и вассаломъ Менелика.

Мангвианы, племя на о. Миндоро.

Мангейское золото (семилоръ), сплавъ изъ 7 ч. мѣди, 3 ч. латуни, 1,5 олова, или 70 мѣди, 30 латуни, 0,6 олова.

Мангиты, царствующая въ Бухарѣ съ 1784 династія изъ монгольскаго племени мангитовъ, поселившихся въ XIII в. при Чингисханѣ въ долину Окусана.

Мангифера, см. *мангустанъ*.

Мангишлакскій уѣздъ, между Каспійскимъ и Аральскимъ морями, Закаспійск. обл. Земледѣліе на большей части площади невозможно, обработыв. 4670 дес., изъ котор. полив. 124 дес. Всего подъ посѣвами 621 дес. Собрано 32,000 пуд. хлѣб. зерн.: яров. и озим. пшеницы, ячменя, джугары, проса. Съ бахчей собрано 1500 пуд. арбузовъ и дынь. Скотоводство: верблюдовъ 34,000, лошад. 3310, рог. ск. 7700, баран. и овецъ 193,000, козъ 41½ т., ословъ до 900. Жит. по переписи 1897 г. 61,301 д. об. пола, изъ нихъ 30,879 муж., 30,422 женщ. Главное занятіе рыболовство: уловъ свѣже 38,000 пуд., икры болѣе 400 пуд., клею 80 пуд., визиги 60 пуд., сельдей 5½ мил. штукъ. Тюленей 19½ тыс. пуд. Рыбач. ватаг. 13, съ общ. подъемн. силой рыбачихъ лодокъ 185,000 пуд. Продуктовъ скотоводства собрано: шерсти 68½ тыс. пуд., ов. шкуръ болѣе 82½ тыс., кожъ разныхъ животныхъ до 12,000 на сумму 220,000 руб. Кустарно вырабатываютъ кошмы, шубы, халаты, фуфайки, телпья перчатки, всего на 120 тыс. руб. Торговыхъ документовъ 124. Значительная торговля съ уѣзд. Закасп. обл. и Хивой, приходитъ свѣже 100 каравановъ. Кибитокъ 13,561. Населенн. пунктовъ только 4. Изъ нихъ главные форты Александровскій (см.) у выдающагося мыса Тюпъ-Караганъ и близъ лежащая слобода Николаевская, въ обихъ около 1500 осѣдлыхъ жителей.

Мангишлакъ, полуо.—въ, вдающийся въ Каспійское море съ востока залива между заливами Мертвый-Култукъ, Кайдакъ и Кочакъ, состоитъ собственно изъ гористаго М. и низменнаго полуо.—ва Бузачи (см.), на сѣверѣ окаймленъ низменными о.—вами Кирели, Долгіе и Кулалы. Вдоль полуо.—ва М. проходятъ параллельныя гряды горъ

Актау и Каратау, до 725 м. высоты, состоящая изъ отложеній юрской, мѣловой и третичной системъ. Мѣстность, какъ и все восточное побережье Каспія, бесплодная, пустынная, съ скудной травянистой, большей частью полевой и солончаковой растительностью; проточныхъ водъ нѣтъ, прѣсныхъ родниковъ и небольшихъ ручьевъ немного; въ колодцахъ большей частью вода солоноватая; лѣсной растительности нѣтъ, кромѣ незначительнаго кустарника въ горахъ.

Мангольдъ, Гансъ Карлъ фонъ, нѣмецкій экономистъ, род. 1824, ум. 1868, былъ сперва журналистомъ и служилъ въ кор. Саксоніи въ двухъ министерствахъ, но долженъ былъ бросить службу вслѣдствіе наступившей 1850 реакціон. политики Бейста. Преподавательскую дѣятельность началъ въ Гёттингенѣ 1855, сперва прив.-доцентомъ, затѣмъ 1858 экстра-ордин. проф.; затѣмъ перешелъ орд. проф. въ Фрейбургъ (Ваденъ). Изъ сочин. М. наибольшую извѣстность ему доставило его изслѣдованіе существа предпринимательской прибыли, какъ особой категоріи дохода на капиталъ, въ противуположеніи проценту („Die Lehre vom Unternehmergewinn“, 1855).

Мангольдъ, названіе одной изъ разновидностей свеклы (см. *свекла*).

Мангу, мангуны, народность тунгусскаго племени въ Приморской обл., см. *ольча*.

Мангуста, см. *ицнесмонгъ*.

Мангустанъ (*Mangifera L.*), родъ изъ анакардіевыхъ (*Anacardiaceae*), заключающій вѣчно-зеленыя деревья съ дѣльными, супротивными, б. ч. ланцетными, кожистыми листьями, мелкими цвѣтами въ большихъ верхушечныхъ метелкахъ и съопъ вкусными костянками съ односѣмянной косточкой. 27 видовъ, распространенныхъ въ Индіи и на Малайскомъ архипелагѣ. *M. indica* (см. табл. „Пищевыя растенія III“ и табл. „Тропическіе фрукты“, фиг. 9), дерево 12 м. высоты, съ оранжево-желтыми плодами величиной съ гусиное яйцо; разводится въ Индіи и другихъ тропическихъ странахъ ради плодовъ, являющихся излюбленными фруктами. Крупныя сѣмена также съѣдобны и служатъ для добыванія крахмала. Кора идетъ на дубленіе, древесина служитъ горючимъ и подѣлочнымъ матерьяломъ. Въ праздники брамины украшаютъ вѣтвями этого дерева свои хижины. Плоды *M. laurina Bl.*, величиной съ сливу, также съѣдобны. *M. gabonensis Aubry*, похожее на дубъ дерево, встрѣчающееся на побережьяхъ Сьера-Леоне; даетъ крупныя желтыя костянки съ маслянистыми сѣменами. Отъ этого дерева происходитъ хлѣбъ дика, составляющій главное пищевое средство туземцевъ.

Мангу-Тилуръ, см. *Мангу-Тилуръ*.

Мангышлакъ, то же, что Мангышлакъ.

Манда, о—въ у вост. бер. Афр., относ къ Занзибару, до 1894 арендовался Брит. Вост.-африк. компаніей, воздѣлывается рабами аравовъ, живущихъ на близлежа-

щемъ о—въ Ламу. Городъ, основ. арабами, 1806 разрушенъ султаномъ Паты. Бухта М. на с. о—ва доступна самымъ большимъ судамъ.

Мандавія (*Mandavee*), см. *Мандви*.

Мандалай, Мандаля, бывшій гл. г. королевства Бирмы, въ наст. вр. гл. г. брит. Верхней Бирмы, подъ 21° 59' с. ш. и 59° 8' в. д., въ 4 км. отъ р. Иравади, конечная станція ж. д. изъ Рангуна, окруженъ рвомъ и стѣнами. Улицы широкия, дома б. частью изъ бамбука; въ центрѣ кварталъ, гдѣ прежде жилъ король со своими женами и министрами. Жит. (1891) 188,815, изъ нихъ 160,574 буддистовъ, 15,514 магом., 7892 индус. и 2996 христ. Иноземцы (китайцы, армяне, франц., итальянцы, греки) населяютъ отдѣльный кварталъ. 5 окрестныхъ селеній населены католи., пришедшими сюда изъ Пегу. Жители изготовляютъ гл. обр. шелковыя матеріи, занимаются рѣзбой по дереву и слоновью кости, ведутъ оживл. торговлю съ Рангуномъ, Юннаномъ. 1884 и 1892 гг. сильно потерпѣли отъ пожаровъ. М. основ. 1859, въ 1878 сдѣланъ гл. г. Бирмы, но 1885 взятъ англичанами, захватившими вскорѣ послѣ того Бирму (см.).

Мандаля, см. *Листеръ и Мандаля*.

Манданъ, мечъ даяковъ (см.) на о. Борнео, съ лезвиемъ въ 55 см. длины, отогнутый съ одной сторонѣ вогнуто, а съ другой выгнуто, отличающийся большой твердостью; рукоятка его бѣлаетъ украшеная челоуѣческими волосомъ.

Мандара, Вандала, мѣста, въ средней части Судана, къ ю. отъ оз. Цадъ; въ силу соглашенія 1893 вост. часть М. относится къ нѣм. области политич. интересовъ, зап. часть къ англ.; на югѣ страна гориста (горы Камалле, Мендифъ, 2000 м.), на с. ровная и болотистая; большіе и густые лѣса тамариндовъ, баобабовъ и т. д. Число жит. (негры, почти сплошь магом.) вмѣстѣ съ гамергу 250,000; гл. г. укрѣпл. Долоо (450 м. в. у. м.) съ 30,000 жит.

Мандариновая желтая, пигментъ, полученный Тиссандье въ 1866 изъ смолы яблочныхъ выжимокъ и азотной кислоты, образуетъ красноватую кашицеобразную массу, которая въ водяномъ растворѣ окрашивается безъ програвы шелкъ и шерсть.

Мандариновое масло, весьма сходное съ лимоннымъ эфирное изъ корки *Citrus Bigaradia sinensis* или *myrtofolia*.

Мандаринская утка, см. *утка*.

Мандаринскій фарфоръ, называется родъ западно-азиатскаго фарфора, съ изображеніями китайскихъ мандариновъ. Различаютъ шесть группъ М. ф. по формамъ и украшеніямъ.

Мандаринъ, разновидность померанца (см.).

Мандарины, саовники въ Китаѣ. См. *Китай*.

Мандатъ, одинъ изъ четырехъ имяныхъ договоровъ консенсуальной группы въ римскомъ правѣ. Безмездное принятіе

на себя поручения образует двусторонний договор между дающим поручение — мандантомъ, и берущимъ на себя его исполнение, мандатаріемъ: въ этомъ заключается юридическое содержаніе М. Характеръ поручения безразличен, въ частности поручение на юридическія дѣйствія является полномочіемъ повѣреннаго и отличается отъ другихъ случаевъ М. тѣмъ, что мандарій состоитъ не только въ извѣстныхъ отношеніяхъ съ мандантомъ, своимъ довѣрителемъ, но и съ третьими лицами. Римское право различало три вида М.: 1) *mea gratia* — исключительно въ интересахъ манданта, 2) *aliena gratia*, на пользу третьяго лица, 3) *tua gratia*, самого мандатарія, а потому, какъ противорѣчащій смыслу договора, ничтожный. Безденежность М. не препятствуетъ мандатарію получать вознагражденіе за свой трудъ, но это не есть плата (*merces*), а награда (гонораръ); даже заранее заключенное соглашеніе о гонорарѣ не колеблетъ ученія римскихъ юристовъ о безденежности М. Какъ лицо, которому можетъ быть многое довѣрено, мандарій отвѣтствуетъ передъ мандантомъ въ правильномъ и точномъ исполненіи своего порученія, возмѣщая его убытки, понесенные хотя бы отъ малѣйшей погрѣшности, невниманія или ошибки мандатарія, затѣмъ мандантъ обязанъ еще къ отчетности въ предѣлахъ даннаго ему порученія передъ другою стороною и обязанъ предоставить ей пользование всѣмъ, что онъ пріобрѣлъ. Съ своей стороны мандантъ долженъ возмѣстить ему покрытіе всѣхъ расходовъ, дать, если это условлено, гонораръ, отвѣтствовать за всякую вину. Притязанія манданта къ мандатарію осуществляются черезъ *actio directa ex mandato*, мандатарія же къ манданту *actio contraria ex mandato*. Каждая сторона въ любое время можетъ отказаться отъ договора, но платитъ другой сторонѣ протори (*quod interest*), если сдѣлала это не достаточно заблаговременно. М. *ipso jure* разрушается моментомъ смерти одной изъ сторонъ (о М. особенно подробно говорятъ Дигесты въ титулѣ *Mandati vel contra*, XVII, 1.). Особыми видами М. являются: 1) *mandatum qualificatum*, есть порученіе третьему лицу оказать кому либо кредитъ, 2) ассигновка, являющаяся по мнѣнію нѣкоторыхъ двойнымъ М. (Толь): ассигнатарію *mand. accipiendi*, ассигнату *mandatum solvendi*; 3) *mandatum in casso*, порученіе получить для М. съ кого нибудь уплату; 4) *mandatum solvendi*, когда поручается мандатарію платежъ третьему лицу. Въ римскомъ правѣ особый видъ М. отношеній составляли т. наз. *contractus aestimatorius* (см. *оцѣночный договоръ*) и *negotiorum gestio*, т. е. веденіе чужихъ дѣлъ безъ порученія на то со стороны хозяина (*quasicontractus*).

Мандви, Мандавія, г. въ индо-брит. вассалн. госуд. Качъ, самый оживл. портъ побережья между Карачи и Бомбеємъ; красивый храмъ, жит. (1891) 38,155 (19,129 индус., 15,499 магом.); не смотря на обмелѣніе за-

лива Качъ, оживл. судоходство, особ. съ Занзибаромъ.

Мандевиль (Mandeville), Бернардъ де, англ. поэтъ и писатель, род. 1670. Онъ былъ острякъ и любилъ простонародное общество. Это явствуетъ и изъ первыхъ его произведеній: „*Esop dressed, or collection of fables in familiar verse*“ (Лонд. 1704). „*The virgin unmasked*“ (1709), изслѣдованіе о „*Hypochondriac and hysteric passions*“ (1710), „*Free thoughts on religion, the Church and national happiness*“ (1720). Знаменитымъ М. сдѣлался своимъ „*Fable of the bees, or private vices made publick benefits*“ (1723, дополненіе къ появившимся 1714 его „*The Gambling Hive*“), гдѣ М. для процвѣтанія государства находитъ столь же необходимымъ порокъ, какъ по его мнѣнію необходимъ голодъ для преуспѣянія человѣка. А понятія о добрѣ и злѣ, справедливости и несправедливости, чести и позорѣ, М. выдаетъ здѣсь за изобрѣтеніе политики; философскую добродѣтель за измышленіе обманщиковъ, а христіанскую религію за порожденіе дураковъ. Исходя при этомъ изъ утвержденій Гобса, что нравственность основывается лишь на своекорыстіи, М. умѣлъ циническія воззрѣнія свои излагать вполне убѣдительно съ помощью реалистической причудливости. 1728 появилась 2-ая часть книги М. (объ части вмѣстѣ 1732) Переводъ Бертрана (1740) ввелъ эту книгу М. и во Францію, особенно-же среди энциклопедистовъ. Въ Англіи М. преслѣдовали судомъ за это его ученіе. Но онъ объявилъ, что свои книги написалъ безъ дальнѣйшихъ видовъ, только лишь для одного препровожденія времени, и 1732 онъ отрекся отъ этой книги въ своемъ „*An inquiry into the origin of honour*“. См. L. Stephen, „*Essays on free thinking*“ (Лонд., 1873).

Мандей, языческо-христіанская, въ своихъ исходныхъ пунктахъ недостаточно опредѣленная секта, въ странѣ между Тигромъ и Евфратомъ, возникла въ мѣстности Упи и позднѣе распространилась въ жаркихъ болотныхъ областяхъ нижней Месопотаміи (въ округахъ Вазитъ и Бассра) и въ сосѣднемъ съ нею Хузистанѣ. Нѣкогда очень многочисленная, теперь едва насчитываетъ 2000 душъ. Послѣдователи секты называютъ сами себя мандеями по имени своего искупителя и одного изъ эоновъ своей очень богато развитой миѣологии; извѣстны также подъ названіемъ субба или сабіевъ (крестильниковъ) и „христіанъ св. Іоанна“. М. пользуются въ настоящее время арабскимъ языкомъ, но ихъ священныя книги написаны на особомъ вавилонско-талмудистскомъ и сирийскомъ нарѣччіи, очень близкомъ къ восточному арамейскому нарѣччію, которое Нѣльдеке мастерски обработалъ и которое является для изслѣдованія семитическихъ языковъ особенно интереснымъ потому, что оно почти не затронуто еврейскимъ языкомъ, влияніе котораго сильно чувствуется въ главнѣйшихъ

арамейскихъ нарѣчійхъ. Древнѣйшія и самыя существенныя изъ этихъ религиозныхъ книгъ суть: гинза (сокровище) или сиддра-рабба (большая книга), неосновательно часто называемая „Liber Adami“; сидра-я-хья (книга Іоанна); гимны и молитвы въ такъ называемой коласта или „Чистотѣ“. Точное изложеніе мандейства представляется пока еще невозможнымъ, благодаря трудности пониманія его священныхъ текстовъ и недостатку болѣе древнихъ свѣдѣній. Насколько мы знаемъ, М. представляетъ рефлексъ различныхъ древнихъ великихъ религиозныхъ системъ, основной элементъ котораго, быть можетъ, содержится уже въ религиозныхъ представленіяхъ вавилонскаго язычества. Оно родственно манихейству, а съ другой стороны ученію элказитовъ или, какъ ихъ позднѣе стали называть въ Месопотаміи, мугтазилевъ, „моющихся“, но вмѣстѣ съ тѣмъ оно весьма существенно отличается отъ обоихъ. На ряду съ еврейскими и христіанскими ученіями въ немъ встрѣчаются и вліянія персидской религіи. Несмотря на родство съ гностиками и именно съ ихъ ученіемъ объ эонахъ, М. надо строго отличать отъ христіанскихъ гностиковъ. Ибо христіанскій гностикъ исходитъ изъ предположенія, что человѣкъ палъ и нуждается въ избавленіи отъ грѣха и его слѣдствій, тогда какъ М. живетъ вѣрою, что человѣкъ съ самаго начала причастенъ къ свѣту, но, благодаря тому, что душа живетъ въ тѣлѣ и обята имъ онъ подверженъ вліянію зла, стремящагося его поработить. Поэтому избавленіе тождественно со смертью; черезъ смерть человѣкъ достигаетъ эфирнаго міра, гдѣ участвуетъ въ созерцаніи „Великаго Духа“. Поэтому ему запрещено жаловаться на смерть. Слѣдовательно истинно христіанская идея объ искупленіи является также и одною изъ главныхъ идей М. Хотя М. и называютъ себя христіанами, однако страстно полемизируютъ съ христіанской церковью и считаютъ Христа за злого демона. Но прямо фанатична ихъ ненависть къ еврейству. Здѣсь, кромѣ социально-политическихъ мотивовъ, играетъ большую роль глубокая внутренняя противоположность міросозерцаній: еврейство ищетъ счастья на землѣи слѣдуетъ божественнымъ заповѣдямъ, чтобъ наслаждаться жизнью на землѣ; М. напротивъ не знаетъ никакого другого счастья, кромѣ потусторонняго, и держится заповѣдей благочестія, знаніе коихъ необходимо, чтобы сдѣлаться вѣкогда участникомъ счастья будущей жизни. На нравственное ученіе М. оказали свое вліяніе 10 заповѣдей. Постоянное повтореніе крещенія считается условіемъ искупленія. Священство имѣетъ три различныя степени. Лучшія свѣдѣнія о современныхъ М. находимъ у Петермана („Reisen im Orient“, т. 2, Лейпц., 1861). См. Euting, „Die M.“ (въ „Ausland“, 1876, № 12); Siouffi, „Etudes sur la religion des Soubbas ou Sabéens“ (Пар., 1880); Brandt, „Die man-

däische Religion“ (Лейпц. 1889); его же, „Mandäische Schriften, übersetzt und erläutert“ (Геттинг., 1893); также Nöldeke, „Anzeige von Petermann's „Thesaurus“ und Euting's „Qolāstä“ (въ „Göttingische gelehrte Anzeigen“ 1869, I, стр. 481 и слѣд.).

Мандель (Mandel), Эдуардъ, граверъ, род. 1810, ум. 1882; съ 1856 былъ профессоромъ академіи въ Берлинѣ. Лучшія его гравюры: „Карль I“ (Ванъ-Дейка), портреты Тиціана (самого Тиціана) и Ванъ-Дейка, „Madonna della Sedia“ (Рафаэля), Esce Homo (Гвидо Рени), „La Bella“ (Пальмы Веккьо), „Сикстинская мадонна“ (Рафаэля). Биографію его написалъ Pietsch.

Мандельштамъ, Іос. Емельян., род. 1846. По окончаніи харьк. унив. по славяно-русскому отдѣленію истор.-филол. факульт. началъ педагогическую дѣятельность въ качествѣ преподавателя въ орловской, затѣмъ въ харьковской гимназіяхъ. 1871 оставивши службу по мин. нар. пр., переѣхалъ въ Спб., гдѣ поступилъ въ качествѣ слушателя на педагогическіе курсы при 2-й воен. гимназіи. Годъ спустя отправился въ Италію, Германію, гдѣ изучалъ фольклоръ и сравнительное языковеденіе. 1874 поступилъ въ пажескій Е. И. В. корпусъ преподавателемъ русскаго языка и словесности, преподавалъ одновременно въ другихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ, а затѣмъ въ женскихъ гимназіяхъ и на педагогическихъ курсахъ. Съ 1891 состоялъ инспекторомъ классовъ въ Екатерин. институтѣ, а съ 1895 вмѣстѣ съ тѣмъ приватъ-доцентомъ по сравнительной миѳологіи въ спб. университетѣ. Съ 1897 занимаетъ кафедру русскаго языка и словесности въ гельсингфорскомъ университет. Первая работа его, „Өма Штитный, какъ одинъ изъ предшественниковъ реформации“. Затѣмъ идетъ рядъ статей, преимущественно критическаго характера, направленныхъ къ выясненію точекъ зрѣнія на преподаваніе русскаго языка, теории и исторіи словесности; такъ, между проч., „О преподаваніи русскаго языка“ („Педаг. Музей“, 1876); „Объ историческомъ преподаваніи русскаго словесности“ (ib.), „О преподаваніи теории поэзіи“ („Педаг. Сборн.“); „Разборъ трилогіи „Валленштейнъ“ Шиллера въ связи съ техникой драмы“ (ib.) и т. п. Имъ написанъ рядъ критическихъ разборовъ и рецензій ученыхъ сочиненій по языковеденію (Курціусъ, Миклошичъ, Потемня, Гротъ) и учебниковъ по грамматикѣ и исторіи литературы (Стоюнинъ, Ор. Миллеръ, Кирпичниковъ, Поливановъ, Бѣлявскій и др.). Въ 1889 появился рядъ статей „О миѳологіи у евреевъ“ („Восходъ“); 1882 „Опытъ объясненія обычаевъ индо-европейскихъ народовъ, созданныхъ подъ вліяніемъ миѳологіи“, часть I; 1883 „Жемчужины Тургеневской поэзіи“; 1884 „Ауэрбахъ въ письмахъ къ брату“ („Восходъ“). Затѣмъ снова идетъ рядъ статей по вопросу о преподаваніи русскаго языка, причѣмъ указываются „пробѣлы въ

преподаваніи русскаго языка“ („Русская Школа“), состоящіе, главнымъ образомъ, въ отсутствіи всякой научности въ немъ. 1898 „Вейнемейненъ и Садко-Богатый гость“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“) и „О главныхъ теченіяхъ русской литературы въ XIX стол.“ („Valvoja“, финскій журналъ); „Бѣлинскій, какъ борецъ за гуманизмъ“, по шведски „Atheneum“; 1899 „О значеніи силы слова по воззрѣнію русскихъ писателей“ (ib.); „О связи поэтическихъ произведеній Толстого и его философіи“ (ib.); 1902 „Главный типъ произведеній Максима Горькаго“ (ib.); „О характерѣ гоголевскаго стиля, глава изъ исторіи русскаго языка“. М. принималъ участіе въ обсужденіи вопросовъ педагогическаго, психологическаго свойства (Голось“, „Новости“) и общественнаго характера („Спб. Вѣд.“, „Россия“).

Мандельштамъ, Эммануилъ, врачъ, извѣстный современный окулистъ, род. 1838, окончилъ харьковский унив. 1862; 1868 получилъ ст. д-ра мед. при медико-хир. акад. въ вѣ Спб. Вскорѣ назначенъ доцентомъ глазныхъ бол. въ кievскомъ универс., гдѣ завѣдывалъ затѣмъ университетской глазной клиникой. М. написалъ: „Примѣненіе офтальмометра къ нѣкоторымъ вопросамъ физиологической оптики“ (диссерт., Спб., 1868); „Клиническая лекція по глазнымъ болѣзнямъ“ (Кіевъ, 1888—94). Помѣщаетъ свои работы также и въ иностранныхъ журналахъ.

Мандеръ (Mander), Карель ванъ, нидерландскій писатель, род. 1548, ум. 1606. М. былъ живописцемъ и ученикомъ Лукаса де Геере, затѣмъ ученикомъ итальянцевъ. Картины его имѣются въ Амстердамѣ въ городскомъ музеѣ. 1583 М. сталъ главой поэтической школы, родственной со школой Ронсара. Сначала онъ писалъ библейскія трагедіи, затеряныя въ настоящее время, затѣмъ написалъ элегіи, письма въ стихахъ, духовныя пѣсни, изданныя подъ заглавіемъ „De gulden harpe“ (Гаарлемъ, 1597), и дидактическая стихотворенія „De grondt der schilderconst“. Самое значительное произведение М. его знаменитое „Schilderboeck“ (Гаарлемъ, 1604, 2-ое изд. съ биографіей М. 1618), сборникъ биографій греческихъ, римскихъ, итальянскихъ, нидерландскихъ и нѣмецкихъ живописцевъ. Оно все еще и теперь служитъ главнымъ источникомъ для исторіи фламандской школы живописцевъ эпохи съ 1366 по 1614, и по этой причинѣ издано на французскомъ яз. Геймансомъ съ очень важными примѣчаніями (Парижъ, 1883). См. Plettinck, „Studien over Karel van M.“ (2 изд. Гентъ, 1887).

Манджу, Манджурія, см. *Манчжу*, *Манчжурія*.

Манди, госуд. раджпутовъ въ брит.-инд. пров. Панджабъ, въ зап. Гималаѣ, площ. 2929 кв. км., жит. (1891) 166,923. Долины плодор., горы доставляютъ кам. соль и жел. руду. Озера Ревальсаръ и Джава-

ламуки, извѣстныя мѣста паломничества у индусовъ, вода ихъ образуется изъ паровъ, выходящихъ изъ разсѣлины скалы. Гл. г. М., при р. Біась, жит. (1891) 6889.

Мандинка, мандинго, маллинке, вангара и вакоре, нар. негр. расы, въ южн. Сенегамбіи, между 9° з. и 10° в. д., къ с. отъ Конгскихъ горъ. М. стройны, высок. роста, волосы у нихъ очень курчавые, но растутъ до длины 1/2 м., жили первоначально въ центр. Африкѣ, впоследствии переселились въ Фута Джаллонъ, до завоеванія магом. Фульбе были самымъ могуществ. нар. зап. Африки. Въ началѣ XIII в. основали къ в. отъ Ганата обширное госуд. Мелли, обнимавшее, 100 лѣтъ спустя, Ганата, Тимбукту и область нар. сонраи. Языкъ М. относ. къ семейству языковъ манде (Steinthal, „Die Mandesprachen“, Берл., 1867; Schön, „Vocabulary of the Mende language“, Лонд., 1884). По Лепсіусу это семейство языковъ находится въ отдаленномъ родствѣ съ нарѣчіями банту южн. Африки (см. *банту*). Съ 1433 государство М. начинаетъ приходить въ упадокъ. Затѣмъ М. проникли въ Сенегамбію, покорили здѣсь сонинке или сараколе и совершенно смѣшались съ ними. Въ такомъ же отношеніи М. находятся къ бамбара, населяющимъ Каарта и Сегу, и къ сусу, населяющимъ франц. колонію Южной Ривьеры (Rivières du Sud). Въ наст. время М. живутъ по верхнему Сенегалу, его лѣв. притоку Фалеме и вплоть до верхняго Нигера; они населяютъ также Либерію и низменности рр. Казаманца и Гамбіи. Въ наст. время М. гл. посредники торговли въ сѣв.-зап. Суданѣ, въ то же время прекрасные земледѣльцы, умѣютъ добывать золото и желѣзо, объѣзжать лошадей, хорошіе кузнецы и скотоводы. Бартъ опредѣляетъ число М. въ 6—8 миллионовъ.

Мандолина, струнный музыкальный инструментъ изъ вида гитаръ. Звучитъ ниже лютни, имѣетъ значеніе инструмента, воспроизводящаго мелодію, и принадлежитъ къ циклу итальянскихъ народныхъ инструментовъ; сопровождается обыкновенно гитарой. Неаполитанскія М. имѣютъ четыре пары струнъ, настроенныхъ, какъ скрипка, по квинтамъ, — *g d' a' e'*; у миланскихъ М. — пять или шесть парныхъ струнъ, — *g c' a' d'' e''*. Звукъ извлекается черепяховымъ плектромъ.

Мандрагора (*Mandragora Juss.*), родъ изъ семейства пасленовыхъ, заключающій многолѣтнія травы съ мясистыми корнемъ, крупными, цѣльными, овальными или ланцетными, зубчатыми, собранными въ розетку листьями, одиночными, пазушными, большими фиолетовыми или желтыми цвѣтами и одногнѣздными, многосѣмянными ягодами. Три или четыре вида, встрѣчающихся на востокѣ южн. Европы и въ Гималаяхъ. М. officinarum L. (см. рис.) встрѣчается въ средиземноморской области, даетъ желтыя ягоды, употребляемыя арабами въ

пищу; онѣ вызываютъ сладострастіе и уже съ древности служатъ для приготовления любовныхъ напитковъ. Листья прикладываютъ къ ранамъ въ качествѣ утишающаго боль средства, а нѣкто восточные народы употребляютъ ихъ вмѣсто табаку.



Mandragora.

Корень дѣйствуетъ наркотически-усыпляюще и потому его давали въ древности передъ тяжкими операціями. Болѣе важную роль, однако, онъ игралъ въ качествѣ волшебнаго средства. Уже Плинегоръ говорилъ о его вѣшнемъ сродствѣ съ человекомъ; вѣрили, что съ его помощью можно сдѣлаться невидимымъ и носили его, какъ амулетъ противъ колдовства. Въ средніе вѣка это суевѣріе развилось и распространилось еще болѣе, вслѣдствіе чего возникла правильная торговля корнемъ и кусокъ его иногда цѣнился въ 60 талеровъ. Вмѣсто корня М. для тѣхъ же цѣлей употребляли корень Вруонія и Allium victorialis.

Мандриль, см. *paviana*.

Мандритъ (греч. отъ *mandra*, келья, монастырь), отшельникъ, монахъ; сохранилось особенно при званіи архимандритъ.

Мандубійцы, въ древности народъ кельтскаго племени въ Галліи, жившій по истокамъ Юнны и Сены. Въ ихъ области находилась знаменитая Алезія.

Мандурія, г. въ итальян. пров. Лечче, съ остатками древней гор. стѣны, древними рвами, высѣченными въ скалахъ и служившими вѣроятно для искусств. орошенія; жит. (1881) 8865, заним. винодѣліемъ. М. древній г., основ. греками.

Мандъ (Mende), гл. г. департам. Лозеръ, у подножія Косъ де М. (1092 м.), при р. Ло и ж. д., соборъ (XIV в.), музей древностей, значит. производство шерст. издѣлій; жит. (1896) 6140. Въ XVI в. гор. былъ завоеванъ и разрушенъ гугенотами.

Маневрированіе, переходъ поѣзда или частей его съ одного желѣзнодорожнаго пути на другой, съ цѣлью сортированія вагоновъ, подачи ихъ въ опредѣленное мѣсто, пропуска встрѣчнаго поѣзда и т. д.

Маневры (воен.), въ бою передвиженіе войскъ, съ цѣлью перемѣны мѣста или

фронта; въ мирное время М. имѣютъ цѣлью приучить войска къ походной, развѣдывательной и охранительной службѣ, къ примѣненію къ мѣстности. Большіе М. производятся двумя и болѣе корпусами, обыкновенно по окончаніи общихъ сборовъ. Зимніе М. имѣютъ цѣлью приучить войска къ движеніямъ зимою.

Манегры, манягры, народность тунгусскаго племени, живетъ по берегамъ р. Зеи, Кумары и правобережью Амура, по типу лица обнаруживаютъ разнородное происхожденіе, но общій языкъ, близкій къ языку орочей, иногда говорятъ и пишутъ по маньчжурски. М. кочевники шаманисты, лѣтомъ на берегахъ рѣкъ, зимою въ гористыхъ лѣсахъ; живутъ въ юртахъ, покрытыхъ лѣтомъ березой, зимой шкурами оленя, лося и др. звѣрей, служащихъ вмѣстѣ съ рыбою предметомъ охоты. М. признаютъ надъ собою власть какъ русскаго, такъ и китайскаго правительства; послѣднему до событій новѣйшаго времени платили дань соборными шкурами и даже управлялись выборными старшинами подъ надзоромъ китайскаго чиновника, хотя и кочевали только на русской территоріи въ числѣ до 1000 чел.

Манежъ, зданіе, специально выстроенное для верховой вѣды и выѣздки молодыхъ лошадей. Открытый М. — огороженное и приспособленное для той же цѣли мѣсто на плацу.

Манекенъ (франц. *Mannequin*), кукла съ подвижными членами, служащая художникамъ для изображенія складокъ одежды при различныхъ положеніяхъ тѣла. Впервые М. съ этой цѣлью были употреблены итальянскимъ живописцемъ Фра Бартоломео (1475—1517).

Манера (франц. *manière*), въ общезжитіи форма обращенія, способъ держать себя въ обществѣ; въ искусствѣ М. называется вѣшній пріемъ, посредствомъ котораго художникъ передаетъ вѣшній видъ предметовъ или настроеніе картины.

Манера, ручная форма для набивки красокъ.

Манерка, металлическая чашка, носимая нижними чинами на ранцѣ; служить для варки пищи.

Манерность, въ искусствѣ рабское подражаніе стилю (манерѣ) извѣстнаго художника или же повтореніе художникомъ однихъ и тѣхъ же собственныхъ пріемовъ его творчества, придающихъ произведеніямъ характеръ искусственности и безжизненности.

Манессійская рукопись, названный такъ I. Бод меромъ (см.), большой рукописный сборникъ старинныхъ нѣмецкихъ пѣсенъ. М. р. долгое время находилась въ парижской національной бібліотекѣ, но затѣмъ обмѣнена на другія. М. р. содержитъ 7000 строфъ болѣе 130 миннезингеровъ. Сначала издана часть рукописи подъ загл. „Proben der alten schwäbischen Poesie des XIII. Jahrhunderts“ (Цюрихъ, 1748), за-

тѣмъ: „Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpunkt“ (Лейпцигъ, 1858); Гагенъ издалъ изъ той же рукописи „Minnesingern“ и „Bildersaal der deutschen Dichter“. Факсимиле всѣхъ рисунковъ и миниатюръ рукописи издали Краусомъ (Штутг., 1887); Пангейстеръ издалъ: „Die Wappen, Helmschilder und Standarten der grossen Heidelberger Liederhandschrift“ (1892).

Мането, египетскій жрецъ въ Гелиополѣ, жившій при первыхъ Птолемахъ, въ срединѣ III в. до Р. X.; написалъ на греческомъ яз. исторію Египта съ древнѣйшихъ временъ до Александра Македонскаго. Изъ трехъ книгъ, составлявшихъ сочиненіе, остались только списокъ 30 династій и нѣск. отрывк. (въ „Fragmenta historicorum graecorum“, 1848). См. Böckh, „Maneto und die Hundsternperiode“ (Берл., 1845); Lauth, „Manetho und der Turiner Königspapyrus“ (Мюнх., 1865); Unger, „Chronologie des M.“ (Берл., 1867); Pessl, „Das chronologische System Manethos“ (Лейпцигъ, 1878); Krall, „Komposition und Schicksale des Manethonischen Geschichtswerkes“ (Вѣна, 1879). М. приписываютъ также стихотворное сочиненіе въ 6 книгахъ („Аполлелсмата“), тракующее о вліяніи небесныхъ свѣтилъ на судьбу человѣка (изд. въ Лейпц., 1857). Но сочиненіе это относится къ III в. по Р. X.

Манжеты, рукавички, дѣлаются изъ полотна или батиста. Появились еще въ средніе вѣка, но, какъ украшеніе придворной одежды, введены при дворѣ Людовика XIV. Въ послѣднее время ихъ ста и дѣлать и изъ бумаги (дешевое крахмальное бѣлье).

Манжура, Иванъ Ивановичъ, украинскій этнографъ и поэтъ. Род. 1851, ум. 1893, учился въ харьковскомъ ветеринарномъ институтѣ, откуда былъ удаленъ. 1871 онъ поселился въ Екатеринославской губ., гдѣ началъ дѣлать записи фольклорныхъ матерьяловъ. Возстаніе герцеговинцевъ противъ Турціи увлекло Манжуру 1875 добровольцемъ въ Сербію. По возвращеніи, странствовалъ по Екатеринославской губерніи, большую часть живя у помѣщиковъ и записывая, во время странствованій, народныя пѣсни и сказки. Съ 1883 М. началъ сотруднич. въ возникш. тогда „Екатериносл. Листкѣ“, затѣмъ въ екатеринославской же газетѣ „Степь“, въ „Кіевской Старинѣ“ и др. Первые фольклорныя записи М. были представлены имъ въ юго-западный отдѣлъ географическаго общества въ Кіевѣ; по закрытіи отдѣла, часть ихъ появилась въ книгахъ Драгоманова: „Малорусскіе народныя преданія и рассказы“ (Кіевъ, 1876) и „Політичні пісні українського народа“ (Женева, 1883). 1890 „Харьковскимъ Историко-филологическимъ Обществомъ“ былъ изданъ большой (194 стр. большой восьмушки), сборникъ прозаическихъ записей М.: „Сказки, пословицы и т. п., записанныя въ Екатеринославской и Харьковской губ. И. И. М.“. 1894 появились: „Ма-

лорусскія сказки, преданія, пословицы и повѣрья, записан. И. И. М. въ Екатериносл. губ.“. Кромѣ того, записи М. и мелкія этнографич. замѣтки его постоянно печат. въ „Кіевской Старинѣ“, „Этнографическомъ Обзорѣніи“, „Живой Старинѣ“, „Степи“, „Екатеринославскомъ юбилейномъ Листкѣ“, „Днѣпрѣ“, „Екатериносл. губ. Вѣдомостяхъ“ (списокъ ихъ см. въ книгѣ В. Гринченко: „Литература украинскаго фольклора“, Черниговъ, 1901). Многое остается ненапечатаннымъ до сихъ поръ. М. издали также (подъ псевдонимомъ Ивана Калічки) двѣ передѣлки народныхъ сказокъ: „Як чорт шматочок хліба обслужував“ (Екатеринославъ, 1885) и „Лиха година“ (Екат., 1886). 1889 неизданной осталась его стихотворная украинская передѣлка „Рейнеке-Фукс“ Гете. См. Сумцовъ, „Современная малорусская этнографія“ („Кіевск. Старина“ 1892, IX, стр. 333); его же, „Памяти И. И. М.“ (1893, X, стр. 80).

Манзей, 1) Констант. Ник., ген. отъ кавалеріи, ген.-адъютантъ, род. 1821, офицеръ 1840 изъ Пажескаго Е. В. корпуса, участвовалъ въ кампаніяхъ 1849 и 1877—1878 гг., командовалъ послѣдовательно л. гв. конногренадерскимъ п., 7 кавалерійской дивизіей, 13 армейскимъ, гренадерскимъ и гвардейскимъ корпусами, послѣднимъ съ 1889 по 1897; съ 1859 почти непрерывно состоитъ въ свитѣ Его Величества, генералъ-отъ кавалеріи съ 1885.

2) М., Яковъ Ѳеодичъ, лейбъ-медикъ и архіатръ при Петрѣ III. Извѣстны доклады М. о медицинѣ въ Россіи. Составилъ также „Наставленіе всѣмъ врачамъ объ исполненіи лежащихъ на нихъ обязанностей.“ М. былъ послѣднимъ архіатромъ въ Россіи.

Манзура, р., лѣвый притокъ Лены, Верхоленск. округа, беретъ начало съ сѣв. зап. склона Байкальскихъ горъ, проходитъ по плодородной населенной долинѣ, ограниченной съ запада невысокими М. горами, представляющ. степной водораздѣлъ между бассейнами Лены и Ангары, послѣ 100 в. теченія впадаетъ въ Лену у Качуги. Центръ поселенія с. Манъчжурское, имѣющее до 1½ т. жит., школу, врачебный пунктъ.

Манзы, 1) общее названіе китайцевъ поселенцевъ и китайцевъ рабочихъ въ Амурскомъ и Уссурийскомъ краѣ. 2) М. или мансы, вогульскія (см.) народность въ Березовскомъ округѣ Тобольской губ.

Мани или Ланесъ (Mani, Manichäus), основатель еретической секты манихеевъ; его жизнь по восточнымъ и западнымъ источникамъ передается различно. По послѣднимъ, т. е. главнымъ образомъ по „Acta disputationis Archelai cum Manete“, начало ученія положено было нѣкимъ Скиѳаномъ, оно имѣетъ много общаго съ буддизмомъ; по первымъ же, болѣе дѣннымъ, заимствованнымъ изъ написанной 988 арабской книги Фирриста, М. самостоятельный творецъ своей системы и выступилъ 242 въ качествѣ ос-

нователя новой религии. Его намѣреніемъ было слить христіанство съ паразитомъ; поэтому онъ объявилъ себя параклетомъ (утѣшителемъ), который завершитъ христіанское ученіе. Преслѣдуемый магами, М. принужденъ былъ скитаться, пока при король Бахрамъ I не былъ распятъ (276); по другимъ источникамъ, съ него живого была содрана кожа. См. Flügel, „Mani, seine Lehre und seine Schriften“ (Лейпц., 1862); Kessler, „Mani, Forschungen über die manesäische Religion“ (т. 1, Берл., 1889).

Манигики, (Manihiki), Роггеვენъ (Roggeveen), группа о—вовъ въ Великомъ Океанѣ, располагающ. между 4—14° ю. ш., 150—163° з. д. Всѣ вмѣстѣ занимаютъ площадь 137 кв. км., имѣютъ до 2 тыс. жит. О—ва низменные, лѣсистые, атолловые или лагунные рифы, принадлежатъ англичанамъ. Изъ нихъ наиболѣе крупныя: Тонгарева или Пенринъ, Пукапука, Гемфри, Раканга (Рокаганга) и группа о—вовъ Суворова.

Манигатовый крахмаль, см. *аррорутъ, таіюкка*.

Манизеръ, Генрихъ Матвѣевичъ, художникъ. Род. 1847, окончилъ курсъ въ московскомъ училищѣ живописи ваянія и зодчества, съ большой серебрян. медалью за картину „Сельская школа“, 1872 поступилъ въ академію художествъ, которую окончилъ 1878 съ званіемъ класснаго художн. I степени. Выставляетъ свои картины на академическихъ выставкахъ, начиная съ 1883: „Взятіе редута подъ Никополемъ“ (1886); „Въездъ Гурко въ Казанлыкъ“ (1887); „Сельская школа“ (1870) и др.

Маника, мѣстн. въ южн. Африкѣ, между 18°—20° ю. ш. и 31° 30'—34° в. д., своей меньшей зап. частью относ. къ владѣніямъ Англ. южно-африк. компаніи, своей болѣею вост. частью къ португ. пров. Лоренсо Маркесъ, площ. 26,000 кв. км. Страна гориста (отъ 1400—2400 м. выс.); вдоль зап. границы протекаетъ р. Саби, впад. въ Индійскій ок., многочисл. незначит. рѣчки текутъ къ р. Замбези. Гл. г. страны Мутасса подъ 18° 47' ю. ш., при притоцѣ р. Саби. Къ ю.-в. отъ него подъ 18° 53' г. Массикессе на мѣстѣ М., древяго португ. г., въ наст. время разрушеннаго; первый г. находится на бриг., второй — на португ. территоріи. М. долгое время слыла богатой золотоносной областью (Офиръ Библин). 1502 Васко да Гама посѣтилъ Софалу, а 1509 сюда хлынули португ. б. частью дворяне, въ поискахъ за золотомъ. Однако, эта экспедиція, также какъ и рядъ послѣдующихъ, потеряли фiasco, а 1881 было установлено, что золото встрѣчается, но лишь въ ограниченн. количествахъ. Сначала Португалія, и затѣмъ Англ. вост.-африк. компанія заключили договоры съ туземными вождями. 1891 Португалія вынуждена была уступить Англи часть М., расположенную къ з. отъ 33° в. д.

Манила, гл. г. о—ва Люсонъ и въ то же время всего архипелага Филиппинскихъ

о—вовъ, при одноим. зал. подъ 14° 35' с. ш. и 120° 59' в. д., жит. (1887) 154,062, изъ нихъ 19,739 иноземцевъ, б. частью китайц. Большинство домовъ по причинѣ частыхъ землетрясеній деревянныя, но зато страдаютъ отъ циклоновъ (циклонъ 1882 въ теченіе часа разгромилъ половину гор.). М. состоитъ изъ стараго, внутренняго г. и нѣсколькихъ предмѣстій. Во внутр. г., защищенномъ фортомъ Сантьяго, имѣются: дворецъ архіеп., 10 церквей, много монастырей, обсерваторія, университетъ и т. д. Въ предмѣстьяхъ Бинодо, Санта Крузъ и Тондо соредоточены европ., америк. и китайск. торговли. Бинодо служитъ резиденстр. консуловъ и гл. центромъ торговли и судоходства. Гл. отрасли промысл.: произв. сигаръ и выдѣлка канатовъ изъ манильской конопли; значит. также произв. ковровъ, золотыхъ и др. металлич. издѣлій. Торговля по преимуществу въ рукахъ англич., нѣмцевъ и америк. Гл. предметы ввоза (1892: 23,817,373 долл.): хлопчатобум. ткани, бум. пряжа, желѣзо и жел. издѣлія, нефть, кам. уголь, вино и т. д.; гл. предметы вывоза (1892: 27,976,569 долл.): сахаръ, конопля, табакъ, сигары, копра, кофе, индиго, кокос. масло и т. д. Торговля направляется преимущественно въ Англию, Испанію и Китай. 1892 въ М. пришли 273 паров. (279,057 тоннъ) и 58 парусн. судовъ (71,196 тоннъ). Большія суда бросаютъ якорь въ 3 км. отъ М. (около Кавите). Ж. д. (192 км.) соединяетъ М. съ Дагупаномъ. Клим., несмотря на сырость, здоровый (ср. темпер. 27°, макс. 30°, миним. 26°); г. неоднократно страдалъ отъ циклоновъ и землетрясеній. М. основана испанцами 1571, а 1898 капитулировала америк. генералу Девею.

Манилій, 1) Ц., римскій народный трибунъ, 66 до Р. Х. предложилъ законъ, по которому Помпей по окончаніи войны съ Митридатомъ долженъ былъ получить неограниченную власть надъ войскомъ и флотомъ на востокъ. Цицеронъ защищалъ этотъ законъ, который былъ принятъ, но М. былъ привлеченъ къ отвѣтственности, однако исходъ процесса остался неизвѣстенъ.

2) М., считается авторомъ стихотворенія въ 5 книгахъ объ астрономіи и астрологіи, написаннаго въ духѣ Лукреція между 9 и 22 по Р. Х. (напеч. въ Берлинѣ, 1846).

Манильская бумага, добывается изъ лубяныхъ волоконъ, находящихся между корой и древесиною растеній изъ рода *Musa*.

Манильская пенька, волокно изъ стеблей *Musa textilis*, добываемое въ большихъ количествахъ на Филиппинскихъ о—вахъ, кромѣ того, въ Индіи, на Антильскихъ о—вахъ, Новой Каледоніи, Новой Зеландіи и др. М. п. бѣлаго или коричнево-желтаго цвѣта, содержитъ въ воздушно-сухомъ состояніи 12—13% воды и 0,7—1,2% золы. М. п. очень прочна и легка; грубое волокно идетъ на крабельныя снасти, болѣе тонкое на плетенныя работы, а самое

тонкое служить примѣсю къ шелку и хлопчатой бумагѣ при приготовленіи изящныхъ тканей. Другіе виды *Musa* даютъ плохую М. п.

Манина, слобода Богучарс. у. Воронежск. губ., при р. М.; жит. около 7¹/₂ тыс.: 2 церк.. 2 школы, 7 ярмарокъ съ оборот. до 200 тыс. руб., главн. предметъ торговли рогатый скотъ и лошади.

Манинъ (Manin), Даниль, диктаторъ Венеціи, род. 1804, ум. 1857, послѣ провозглашенія республики въ мартѣ 1848 сталъ во главѣ временнаго правительства и былъ диктаторомъ до паденія Венеціи 24 авг. 1849. Исключенный изъ амнистіи, М. отправился во Францію, гдѣ сдѣлался учителемъ и журналистомъ. За его безграничную любовь къ родинѣ, честность, глубокое сознание долга итальянцы считаютъ его идеаломъ патриота. М. похороненъ въ Венеціи, гдѣ ему воздвигнутъ прекрасный памятникъ, такъ же какъ и въ Туринѣ. См. Henri Martin, „Daniel Manin“ (1861); Hugh Martin, „Daniel Manin and Venice in 1848—49“ (Лонд., 1862); Eggera и Finzi, „La vita e i tempi di Daniele Manin“ (Флор., 1872); Eggera, „Daniele Manin e Venezia“ (1875); „Daniele Manin e Giorgio Pallavicino. Epistolario politico 1835—1857“ (Мил., 1877).

Манипула, составная часть римскаго легіона; первоначально изъ 64 чел., позднѣе изъ 120 чел., дѣлилась на 2 центурии.

Манипуръ (Ката у бирманцевъ), брит.-инд. вассальное госуд., къ с.-з. отъ Ассама, между 24° 35'—24° 48' сѣв. шир. и 93°—94° 40' в. долг., площ. 21,500 кв. км., жит. (1891) 221,000, изъ нихъ 131,000 индус., 4300 магом. и 85,000 природопоклонниковъ въ горахъ. По странѣ, хорошо орошенной, проходятъ 3 параллельныя горныя цѣпи (до 2500 м. выс.). Клим. здоровый; изъ пол. ископ. встрѣчаются малоцѣнный кам. уг. и жел. руды. Въ лѣсахъ, покрывающихъ значит. часть площ., водятся въ изобиліи слоны, тигры, медвѣди, обезьяны, огромные удавы и т. д. Жители относятся къ индокит. семейству. Языкъ большинства (128,526) манипури, относится къ тибето-бирманской вѣтви индокит. языковъ (грамматика со словаремъ Примроза, Шиллонгъ, 1888). Гл. занятія—земледѣліе. Ввозятся изъ Качара: хлопчатобум. ткани, бетелевые орѣхи и т. д., вывозятся: лошади, полотно, шелкъ, воскъ. Политич. М. подчиненъ брит. правит. комисару въ Асамъ; своей независимостью отъ Бирмы (1826) раджа обязанъ англичанамъ. Гл. г. М. или Имфаль, резид. раджа.

Маниса (въ древн. *Magnesia ad Sipylum*), гл. г. ливы Саручанъ въ малоазіатск. вилайетѣ Аидинъ, у сѣв. подножія М. Дага (Сипилосъ), ж. д. станція; жит. 50—60,000 (13,000 грековъ, 6000 арм. и 4000 евр.). Окрестности производятъ: хлопокъ, вино, хлѣбъ, табакъ. Къ в. отъ М. Корнелій Сципіонъ въ 190 г. до Р. Хр. разбилъ Антиоха Сирійскаго. Туркамъ г. достался 1399 и до завоеванія Константинополя

(1453) служилъ попеременно съ Бруссой резид. султановъ.

Манисалесъ (Manizales), гор. въ колумб. департ. Антиокія; жит. (1892) 20,000, ведущихъ оживл. торговлю (какао) между Магдаленой и Каукой; основ. въ 1848, сильно пострадалъ отъ землетрясенія въ 1878.

Манисти (Manistec), гл. гор. одноим. графства въ сѣв.-ам. шт. Мичиганъ, при впаденіи р. М. въ Мичиганское оз.; много лѣсопильнъ, значител. рыболовство, жит. (1890) 12,812.

Манитоба, оз. въ канад. пров. Манитоба, 229 м. в. у. м., на пересѣченіи 51° с. ш. и 99° з. д., 190 км. дл., 30—35 км. шир., площ. 4920 кв. км., узкимъ канал. соедин. съ оз. Виннипегозисъ, питаетъ посредствомъ р. Саскачеванъ оз. Виннипегъ. На зап. бер. оз. большія залежи бурога угля.

Манитоба, пров. Канады, между 49°—52° 50' с. ш. и 95°—101° 20' з. д., площ. 165,924 кв. км. Страна въ общемъ ровная, лишь на зап. границѣ тянутся низкія цѣпи холмовъ (не выше 650 м.), и состоитъ по б. ч. изъ очень плодор. преріи. Озера: М. (см.), Виннипегозисъ, Виннипегъ и Лѣсное оз. (Lake of the Woods), заним. площ. въ 25,641 кв. км., изъ нихъ первое цѣлкомъ принадлежитъ провинціи, отъ двухъ слѣдующихъ значит. части, а послѣднее лишь касается юго-вост. границы. Наиб. значит. рѣки: Ассинибойнъ съ Редъ Риверомъ и Виннипегъ, впадаютъ въ озеро Виннипегъ. Климатъ континентальный, зимы суровы (—40 до —46°), лѣто жаркое, снѣжныя бури часты, а морозы причиняютъ много вреда весной и осенью. Тѣмъ не менѣе климатъ здоровый. Жит. (1895) 203,549. Число индѣйцевъ на резерваціяхъ въ 1893 г. 23,608, изъ нихъ 8242 протест., 4018 католик. 660 школъ (902 учителя) въ 1892 посѣщали 23,244 дѣтей; высшія школы имѣются въ гг. Виннипегъ и Брендонъ. Господствующая религія протест.; въ 1891 католик. было 20,571. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Воздѣлываютъ преимуществ.: пшеницу, овесъ, ячмень, рожь, картофель. Скота въ 1891 было: 86,753 лошадей, 229,707 рог. ск., 35,816 овецъ и 53,019 свиней. Доходъ съ рыболовства въ 1893 г. 1,042,093 долл. Залежи бурога угля зав. площ. 38,900 кв. км., жел. руда имѣется (въ озерныхъ дистриктахъ), но не разрабатывается. Вишняя торговля направляется черезъ Виннипегъ (см.). Канадская тихоок. ж. д. пересѣкаетъ пров. съ в. на з. Управление въ рукахъ губернатора съ отвѣтственнымъ министерствомъ и палатой (Legislative Assembly) изъ 40 членовъ. Въ сенатъ Канады М. отсылаетъ 4, въ палату депутатовъ 5 представителей. Гл. г. Виннипегъ. — Графъ Селькиркъ впервые населилъ М. шотландскими колонистами. Развиваться пров. начала лишь съ 1870, со времени присоединенія въ качестве самостоят. пров. къ Союзу Канады. См. Bruce, M., its infancy, growth and present

condition (Лонд., 1882); Legge, Sunny M., its peoples and its industries (Нью-Йоркъ, 1893).

Маниту (у алгонкиновъ „духи“), весьма популярныя въ Сѣв. Америкѣ минеральныя воды, въ штатѣ Колорадо, близъ истоковъ этой рѣки; 6 источниковъ близки по составу съ Эмскими ключами, содерж. много углекис. натра; 3 источ. желѣзистые.

Манигу, название „великаго духа“ у сѣверо-америк. индѣйскаго племени алгонкиповъ. Впрочемъ, М. очевидно есть имя всѣхъ боговъ, вообще: бога солнца, воды, вѣтра и т. д., добрый и злой духи, называются также М.

Мани-Фекель-Фаресъ, псевдонимъ Н. А. Лейкина.

Манифестъ, актъ Верховной власти, употребляемый для возвѣщенія въ торжественной формѣ мѣропріятія чрезвычайной важности. Въ Россіи манифестами провозглашаются выдающіяся событія въ жизни Государя и Императорскаго дома, какъ то: восшествіе на престолъ новаго Императора, рожденіе, бракъ или кончина Великихъ Князей и Княгинь. Формой манифеста также пользуются для обнародованія законодательнаго акта особаго значенія или для придачи таковаго закону, посредствомъ манифеста издаваемому. Освобожденіе крестьянъ было возвѣщено 19 февраля 1861 манифестомъ. Въ послѣдніе время обращаетъ на себя вниманіе манифестъ 3 Фев. 1899 о порядкѣ изданія законовъ въ Финляндіи. Что касается вѣншей формы, то М. начинается съ прописанія краткаго титула Императора и издается за собственноручной подписью. Въ формѣ манифеста обыкновенно обнародываются Высочайшія милости, даруемыя по случаю восшествія на престолъ или иного крупнаго событія въ Императорской семьѣ; уменьшеніе наказаній, сложеніе недоимокъ и т. п.

Манифестъ, есть одинъ изъ документовъ, употребительныхъ при договорахъ морской перевозки. Онъ сохраняется у шкипера и содержитъ полное и подробное перечисленіе грузовъ, принятыхъ на судно, ихъ товарные знаки, имена хозяевъ, экспедиторовъ, получателей, индивидуальныя признаки, словомъ все то, что содержится и въ отдѣльныхъ конносаментахъ, выданныхъ на руки отправителямъ, или въ цертепартіяхъ, въ зависимости отъ формы договора о перевозкѣ. Цѣль М. облегчить для шкипера и таможи очистку товаровъ таможенною пошлиной, равно и облегченіе таможнѣ въ составленіи статистическаго листа. Нашъ уставъ торговый (XI т., 2 ч. св. зак.) называетъ М. запиской о числѣ и знакахъ мѣстъ принятыхъ на корабль товаровъ, вести которую составляетъ обязанность штурмана (помощника капитана) — ст. 286 п. въ уст.-торг.

Манихен, приверженцы Мани (см.), распространенная въ IV и V вв., особенно на Востоцкѣ, религіозная секта, родственная гностицизму. Манихейская си-

стема (манихейство) можетъ быть кратко обозначена, какъ персидскій гностицизмъ. Характеризуется своимъ рѣзко очерченнымъ дуализмомъ, т. е. допущеніемъ двухъ совершенно противоположныхъ начальныхъ существъ, живущихъ отъ вѣка рядомъ въ мировомъ пространствѣ. Въ борьбѣ этихъ началъ часть свѣта поглощена была матеріей и образовала такъ назыв. душу міра, стремящуюся къ освобожденію. Отсюда позднѣйшіе, западные М. развивали идею страдающаго сына человеческого (Jesus patibilis). Освобожденіе его отъ начала тьмы совершается духами свѣта при посредствѣ пророковъ, и въ частности чрезъ Иисуса. Послѣдній пришелъ въ міръ въ призрачномъ тѣлѣ, чтобъ утѣшить души свѣта и напомнить имъ объ ихъ происхожденіи. Избавленіе отъ тьмы совершается чрезъ воспріятіе истиннаго ученія, начатаго Христомъ и завершенаго Мани, который, какъ параклетъ (утѣшитель), дѣйствовалъ своими откровеніями, извлеченными изъ рѣчи Христа и изъ глубины собственнаго сознанія. М. отрицаютъ поэтому ветхій завѣтъ, а новымъ завѣтомъ пользуются только въ извлеченіи, по указаніямъ Мани. Ихъ нравственное ученіе предписываетъ самый строгій аскетизмъ и притомъ въ трехъ signacula (знакахъ): signaculum oris, запрещавшее употребленіе вина и мяса; signaculum manus, не позволявшее убивать животныхъ или вредить растениямъ, вообще прикасаться къ матеріи, и signaculum sinus запрещало половыя наслажденія, такъ какъ, благодаря дѣторожденію, дьяволъ вѣчно создаетъ новыя темницы для душъ. Однако, лишь избранные (electi), или совершенные (perfecti) строго держались signacula, тогда какъ слушатели (auditores) жили въ бракѣ. Всѣ М. обязывались къ одинаковымъ молитвамъ много разъ въ теченіе дня и къ строгимъ, частымъ постамъ. Богослуженіе отличалось простотою; у нихъ не было ни храмовъ, ни алтарей, ни жертвоприношеній. Главнымъ праздникомъ былъ въ мартѣ день смерти Мани, такъ назыв. Бема. М. быстро распространились отъ границъ Индіи до сѣверной Африки и Испаніи, но съ 377 подверглись жестокому преслѣдованію со стороны христіанской церкви, а также и въ Персіи; наконецъ были совершенно уничтожены. Тѣмъ не менѣе манихейство дало широкія и крѣпкія развитія какъ въ павликянствѣ, такъ въ особенности въ ереси казаровъ или альбитойцевъ. См. Geysler, „Das System des Manichäismus“ (Iena, 1875); Döllinger, „Beiträge zur Sectengeschichte“, т. I (Мюнхенъ, 1889).

Маниа, древне-италійская богиня земли и подземнаго міра, охранительница ма иъ (см.), мать ларовъ, вмѣстѣ съ которыми, ее чествовали на праздникѣ компиталій, причемъ въ самыя древнія времена приносили въ жертву мальчиковъ. Въ послѣдствіе эти жертвы замѣнены были головками лука и мака, а также чучелами, которыя вѣшали на дверяхъ.

Манія (Mania), душевная болѣзнь, которая, смотря по степени, обозначается какъ маниакальная экзальтація — гипоманія, доходящая до собственно М. Въ общемъ подъ этимъ названіемъ разумѣютъ сильное возбужденіе въ сферѣ идей, болѣзненное направленіе душевной дѣятельности. Различаютъ разныя степени М.: такъ чрезмѣрную наклонность къ любви обозначаютъ какъ эротоманію, со стороны женщинъ — нимфоманія, андроманія; склонность къ воровству — клетоманія, къ поджигательству — пироманія и проч. Если у больныхъ появляются эти мономаніи, то онѣ всегда бывають признакомъ какой нибудь формы душевнаго разстройства. М. развивается обыкновенно въ молодомъ возрастѣ, отъ 17—27 л., иногда у крѣпкихъ субъектовъ. При всемъ разнообразіи проявленія М., какъ и всякой другой душевной болѣзни, обыкновенно у большого раньше всего наблюдается угрюмое раздражительное настроеніе, повышенная возбудимость, ощущение тупого давленія въ головѣ, головная боль; къ этому присоединяется бессонница. На высотѣ болѣзни наступаетъ періодъ особеннаго возбужденія, веселости, аменоманія, обнаруживается стремленіе къ дѣятельности (гиперкинезъ); больной поетъ, хохочетъ, шумитъ, что нерѣдко смѣняется приступами слезъ, гнѣва и пр. Между прочимъ, замѣчается также и половое возбужденіе. Иногда М. держится средней степени интенсивности, иногда же въ продолженіе мѣсяцевъ больные находятся въ состояніи полнаго неистовства. Внѣшній видъ больного также говоритъ о возбужденіи: лицо краснѣетъ, взглядъ блуждающій, больной очень говорливъ, пульсъ и дыханіе нѣск. ускорены. Иногда чистую М. можно смѣшать съ другими душевными заб., въ особенности съ начальнымъ періодомъ возбужденія при прогрессивномъ параличѣ помѣшанныхъ; отличіемъ служитъ то, что въ первомъ случаѣ ни бреда величія, ни обмановъ чувствъ въ періодъ неистовства не наблюдается. Теченіе М. бываетъ различно, при чемъ болѣзнь или переходитъ въ выздоровленіе, или нѣтъ; предсказать исходъ по симптомамъ нельзя. Въ первомъ случаѣ, спустя 3—8 мѣсяцевъ, иногда еще позже, припадки неистовства дѣлаются слабѣе, поведение естественнѣе, сонъ возвращается, больной начинаетъ сознавать свою болѣзнь и вскорѣ выздоравливаетъ. Въ худшихъ случаяхъ безпокойство тянется годами; присоединяется постепенное ослабленіе душевныхъ способностей, пока не наступаетъ полное слабоуміе. Изъ причинъ, вызывающихъ болѣваніе, самая важная — наследственность. Затѣмъ слѣдуютъ кровоподтеки и обуславливающееся этимъ плохое питаніе головного мозга, тяжелые роды (пуэриперальная М.), продолжительное разстройство менструацій, нарушеніе питанія вслѣдствіе долгаго кормленія грудью, раненія черепа, отравленіе атропиномъ. Въ глубокой старости обратное развитіе головного мозга

нерѣдко обуславливаетъ описанное болѣваніе, при чемъ, конечно, надежда на излѣченіе въ высшей степени незначительна, между тѣмъ какъ М. принадлежитъ вообще къ умѣреннымъ, доброкачественнымъ формамъ душевныхъ разстройствъ. Лѣченіе М. направлено гл. обр. противъ возбужденія и бессонницы. Примѣняютъ теплыя продолжительныя ванны, пребываніе въ постели; слѣдуетъ заботиться и объ обильномъ питаніи, правильномъ отправленіи желудка. Противъ бессонницы даютъ хлораль-гидратъ, паральдегидъ, сульфональ и пр.

Манія величія, болѣзненный комплексъ ошибочныхъ представлений, выражающійся цовышеннымъ самоумиреніемъ, переоцѣнкой собственныхъ способностей; воображеніемъ о высокомъ происхожденіи, богатствѣ и пр. М. в. наблюдается при многихъ душевныхъ болѣзняхъ и преимущественно въ начальномъ періодѣ ихъ. Въ самомъ чистомъ видѣ и особенно рѣзкой формѣ М. в. наблюдается при прогрессивномъ параличѣ помѣшанныхъ. Больные воображаютъ себя знатными особами, героями настоящаго или прошедшаго времени, пророками или даже одаренными божественнымъ могуществомъ. Они увѣряютъ, что всѣ молитвы ихъ исполняются, что нѣтъ ничего невозможнаго или труднаго для ихъ исполненія. Впослѣдствіе эти навязчивыя идеи дѣлаются все болѣе и болѣе нелѣпыми и при явленіяхъ параличей различныхъ частей тѣла, развивается неизлѣчимый видъ слабоумія.

Манкѣевъ (Манкiewicz), Алексѣй Ильичъ, ум. 1723, писатель XVIII в., въ качествѣ секретаря сопровождалъ въ Швецію русскаго посланника кн. А. Я. Хилкова, вмѣстѣ съ которымъ былъ арестованъ Карломъ XII и содержался въ плѣну 18 лѣтъ. 1718, вернувшись въ Россію, поступилъ на службу въ коллегію иностр. дѣлъ переводчикомъ съ польскаго, шведскаго и русскаго яз. 1721 принималъ участіе въ заключеніи Ништадтскаго мира. Находясь въ плѣну, М. написалъ сочиненіе подъ названіемъ „Ядро российской исторіи ко угожденію проискательныхъ“, въ которомъ, пользуясь, главнымъ образомъ, русскими лѣтописными источниками, довольно подробно и точно излагаетъ важнѣйшія событія русской исторіи до 1712. Въ XVIII ст. „Ядро“ считалось однимъ изъ лучшихъ руководствъ по исторіи Россіи и выдержало 4 изданія — 1770, 1784, 1791 и 1799. М. же принадлежитъ оставшіяся въ рукописи переводъ „Эпиктетова Энхиридіона“. См. „Дополненіе къ настольному словарю Толля“ (СПб., 1866); Сосненскій, „Исторія русской литературы“ (М., 1870, ч. II); „Библиографъ“ (1886 № 6—7); Митрополитъ Евгеній, „Словарь русскихъ свѣтскихъ писателей“ (М., 1845, ч. II); „Библиографъ записки“ (1858, №№ 2 и 19); Калачовъ, „Архивъ историч. и юридич. свѣдѣній“ т II); статья Соловьева, „Писатели рус-

ской исторіи XVIII в.; Востоковъ, „Описание Румянцевскаго музея“ (1842); Старчевскій, „Литература русской исторіи съ Нестора до Карамзина“ и др.

Манлихеръ (Mannlicher), Фердинандъ, нѣмецкій инженеръ, род. 1848; изобрѣтатель магазиннаго ружья, принятаго въ Австро-Венгрии.

Манлій, имя многихъ римскихъ полководцевъ какъ патриціанскихъ, такъ и плебейскихъ родовъ: 1) М. М. Капитолійскій; былъ консуломъ 392 до Р. Хр. Защищалъ и спасъ Капитолій отъ галловъ. Гуси, посвященные Юнонѣ, разбудили его и онъ отразилъ нападеніе Бренна. М. пожертвовалъ свое состояніе на выкупъ большого числа плеебеевъ, уплативъ ихъ долги, чѣмъ приобрѣлъ большую популярность среди народа. Патрициі же обвинили его въ стремленіи къ приобрѣтенію власти и приговорили его къ сверженію съ Тарпейской скалы. 2) Т. М. Имперіозъ, названный Торкватомъ, потому что онъ убилъ на оединкѣ галла и сорвалъ съ него золотую цѣпь (torques). Въ битвѣ при Везувіи побѣдилъ латинянь (340). Онъ казнилъ своего собственного сына за то, что тотъ вопреки его запрещенію сразился съ однимъ латиняномъ. Вслѣдствіе этого всѣ особенно строгія предписанія стали называться „Impergia Manliana“. 3) Л. М. Торкватъ, консулъ 65 до Р. Хр. и проконсулъ Македоніи, другъ Цицерона, которому помогалъ при усмирении Катилинскаго возстанія (63). Цицеронъ въ своихъ рѣчахъ восхвалялъ благородство его характера.

Манна, сахарообразное вещество, выдѣляемое нѣкоторыми растеніями нормальнымъ образомъ или при искусственныхъ надрѣзахъ, а также отъ уколовъ настѣковыхъ. Ясенева М., имѣющая лѣкарственное примѣненіе, получается отъ *Fraginus Ognus L.* (см. *ясень*), разводимаго въ сѣв. Сициліи. На 8—10-лѣтнихъ деревьяхъ надрѣзываютъ кору; изъ надрѣзовъ вытекаетъ быстро затвердѣвающій сокъ, который и образуетъ М. Одно и то же дерево при ежегодномъ надрѣзываніи служить 12—20 лѣтъ, затѣмъ его срубаютъ и выращиваютъ поросль, которую начинаютъ эксплуатировать на 4—5 году. М. состоитъ главн. образомъ изъ маннита (до 70 и 80%), къ которому въ худшихъ сортахъ примѣшиваются сахаръ, слизь и немного смолы. Лучшіе сорта М. содержать золы 3,6%; воды въ худшихъ сортахъ бываетъ 10—15%. М. употребляютъ въ качествѣ легкаго слабительнаго. М., получаемая отъ укуса цикады (*Cicada ogni L.*), имѣетъ видъ зеренъ и наз. слезной. Дубовая М. идетъ изъ Месопотаміи, Курдистана и Персіи; она получается отъ укола червецомъ (*Coccus*) многихъ видовъ дуба, особенно формъ *Quercus Vallonea Kotschny* и *Q. persica Jaub & Spach.*, въ видѣ безцвѣтныхъ застывшихъ капель. Гребенщикова М. получается отъ укуса червецомъ (*Coccus manniparus Ehrh.*) *Tamarix gallica var. mannifera Ehrh.*, но повидимому лишь

при нѣкоторыхъ опредѣленныхъ климатическихъ условіяхъ. Ее собираютъ на Синайскомъ полуостровѣ; монахи продаютъ эту М. подъ именемъ библейской. Данныя Библии, однако, скорѣе указываютъ на лишайникъ *Lecanoga esculenta*, который въ описываемыхъ Библией мѣстахъ является столь неожиданно, что могъ въ свое время вызвать у удивленныхъ евреевъ вопросъ: Ман-ну? Что такое? Слѣдуетъ упомянуть еще: бриансонскую М., получаемую изъ ливственницы (*Larix decidua*) и прежде употреблявшуюся въ качествѣ слабительнаго; австралійскую М. изъ *Eucalyptus viminalis* и лерпескую изъ *Eucalyptus dumosa Cunn.*, *Andropogon annulatus Forsk.*, злакъ, встрѣчающійся въ средней и субтропической Африкѣ, Азій и Австраліи и имѣющій значеніе, какъ кормовая трава, въ Квэнслэндѣ даетъ на узлахъ стебля опухоли величиной съ лѣсной орѣхъ; онъ сладки на вкусъ и содержатъ до 75% маннита. Въ опухоляхъ находится грибокъ, повидимому изъ дрожжевыхъ (*Saccharomycetes*), который и превращаетъ тростниковый сахаръ въ маннитъ безъ выдѣленія углекислоты.

Маннгеймъ (Mannheim, Manheim), вторая резиденція и гл. гор. вел. герц. Баденскаго, гл. пунктъ округа М., при впаденіи Некара въ Рейнъ, 96 м. в. у. м., одинъ изъ наиболѣе правильно построенныхъ гор. Германіи, съ пригород.: Некаръ, Швецингергартенъ и Линденгофъ. Замѣчат.: Марктплацъ („рынокъ“) съ каменной статуей Меркурія; бывш. іезуитская церковь; громадный курфюрст. замокъ (1729) съ картин. галл., коллекц. древностей, естество-истор. и др., роскошн. концертн. заломъ, обществ. садомъ; и т. п.; мосты черезъ Рейнъ (служащ. и для жел. дор.) и черезъ Некаръ. Жит. (1900), съ присоед. ряда предмѣст., 140,384 (1/2 еванг., евр. 4,88%). М. одинъ изъ глав. торговыхъ и промысл. пунктовъ южной Германіи. Большіе заводы: земледѣльч. орудій (1300 раб.) целлюлозный (1400 раб.), 7 химич., 3 машиностроит., 4 резинов., цементный, 9 литейныхъ, 12 сиварн. фабр., больш. завод. сортировки тряпья и мн. др. Торговая палата, отдѣл. государств. банка (оборотъ 1894 г. 2555,8 милл. мар.), много др. банков. учреждений, 16 иностр. консул. Торговля ведется особ. хлѣбомъ и т. п., керсиномъ (оборот. 1893 г. 250 тыс. тоннъ), хмѣлемъ (12 тыс. т.), смолян. продуктами, заграничн. и герман. табакомъ (30 тыс. т.), виномъ. Очень значит. судоходство по Рейну и Некару. Общій ввозъ и вывозъ въ М-ской гавани (1897), включая плоты, 3,24 милл. тоннъ товара; по жел. дор. 2,58 милл. Новая гавань М. (2100 м. длін., 190 м. шир., стоим. 35 милл. мар.) самая большая внутр. гавань Германіи, такъ же велика и спеціальная гавань для плотовъ. Для жел.-дор. сообщ. имѣются 6 вокзал. (между ними центральный товарный, сортировочный и пассаж.). Образоват. и т.

п. завед.: гимназія, реальная гимн., реальное и ремесл. училища, публ. бібліотека, нѣсколько научн., одно худож. общ., музык. консерв., городск. картин. галл. и др. 1688 М. взятъ франц. ген. Мелакомъ и 5 мар. 1689 вмѣстѣ съ 11 др. гор. Нижн. Пфальца сожжены. Блестящій періодъ насталъ для М. (съ 1721 резиденція) во время царствования курфюрста Карла Теодора, когда особ. знаменитъ сталъ, благодаря интенданту ф.-Дальбергу, М. театр.

Маннертъ (Mannert), Конрадъ, нѣм. историкъ и географъ, род. 1756, ум. 1834, былъ профессоромъ исторіи въ Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ. Изъ его сочиненій, отличающихся добросовѣстнымъ изслѣдованіемъ источниковъ, слѣдуетъ назвать: „Compendium der deutschen Reichsgeschichte“ (1819), „Älteste Geschichte Bajariens“ (1807); „Kaiser Ludwig IV.“ (1812), „Geschichte Bayerns“ (1826), „Geschichte der alten Deutschen, besonders der Franken“ (1829—32), „Geographie der Griechen und Römer“ (1795—1825).

Маннесмановскія трубы, см. *трубы*.

Манниль (*Gluceria R. Brown*), родъ изъ семейства злаковъ, заключающій многочлѣтнія, б. ч. очень высокая травы съ сжатой или раскидистой метелкой многоцвѣтковой, безостныхъ колосковъ. 16 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. въ Сѣв. Америкѣ. *G. fluitans R. Br.* (см. табл. „Злаки IV“, фиг. 9), встрѣчается повсюду на болотахъ, въ прудахъ, канавахъ, ручьяхъ, заходя высоко въ горы. Отличная кормовая трава. Зерна его въ Польшѣ идутъ на приготовленіе круцы (манной), представляющей при хорошемъ приготовленіи вкусную и питательную пищу. Такъ какъ созрѣваніе отдѣльныхъ колосковъ идетъ весьма неравномѣрно, то и сборъ зерна беретъ много труда. *G. spectabilis M. K.*, даетъ до 2 метр. длины и въ палецъ толщины стебли; встрѣчается въ канавахъ и водоемахъ. Хорошая кормовая трава. *G. distans R. Br.* (см. табл. „Злаки III“, фиг. 2) похожъ на мятлику, образуетъ рыхлый дернъ. Прекрасная кормовая трава.

Маннингъ (Manning), Генри Эдвардъ, род. 1808, ум. 1892, кардиналъ и архіепископъ вестминстерскій, 1830 придворный проповѣдникъ, 1840 прикнутъ къ пьюзенитическому движенію и перешелъ въ католичество. На ватиканскомъ соборѣ былъ безусловнымъ сторонникомъ политики папы. Написалъ: „Lectures on the grounds of faith“ (1856); „On the temporal power of the pope“ (1866); „The Vatican decrees“ (1875, противъ Гладстона); „True story of the Vatican council“ (1877); „Miscellanies“ (1877, 2 т.); „The independence of the holy see“ (2 изд. 1887); „Sermons on ecclesiastical subjects“ (3 т. 1863—73).

Маннингъ, см. *Мэнъ*.

Маннитанъ, см. *маннитъ*.

Маннитъ, $C_6H_{14}O_6$ или $CH_2.OH(CH.OH)_4.CH_2.OH$, довольно распространенное въ растительномъ царствѣ вещество, содержится въ

особенности въ нѣсколькихъ сортахъ манны, въ липовой медовой росѣ, въ листьяхъ сирени, ясени, сельдерея, а также въ сельдерейномъ корнѣ, въ моркови, змѣдущникѣ, пырей, въ разнаго рода корнѣ; въ кофе, во многихъ грибахъ, во многихъ видахъ водорослей и пр.; онъ образуется при слизистомъ и молочнокисломъ броженіи и при дѣйстви натріевой амальгамы на фруктовый или виноградный сахаръ. М. получается въ кристаллахъ, безъ цвѣта и запаха, при вывариваніи манны въ спиртѣ; онъ имѣетъ сладкій вкусъ, растворяется въ водѣ и спиртѣ, но не въ эфирѣ, плавится при 166° , возгоняется, кипитъ при 200° , образуя маннитанъ $C_6H_{12}O_5$ и маннитъ $C_6H_{10}O_4$, а при болѣе высокой температурѣ сгораетъ, распространяя запахъ карамели. М. шестиатомный спиртъ, онъ образуетъ съ основаніями непрочныя аморфныя соединенія, а съ кислотами родъ сложныхъ эфировъ, при осторожномъ окисленіи онъ даетъ фруктовый сахаръ и маннозу, съ азотной кислотой — сахарную кислоту, съ концентрированной азотной кислотой — сильное взрывчатое вещество — нитроманнитъ (гремучій М.). М. не способенъ къ винному броженію, но даетъ съ мѣломъ, сыромъ и молочнокислыми дрожжами при 40° — углекислоту, водородъ, спиртъ, масляную, уксусную и молочную кислоты. Онъ употребляется, какъ легкое слабительное.

Манно (Manno), Джузеппе, баронъ, итальянскій юристъ и историкъ, род. 1786, ум. 1868. Онъ написалъ: „Storia di Sardegna“ (1825); „Storia moderna della Sardegna“ (1858); „Della fortuna delle parole“ (1868); „I vizii dei letterati“; „Sulla fortuna delle frasi“; „Note sarde e ricordi“ и др. Его сынъ Антоніо баронъ М., род. 1834. Съ 1877 членъ туринскій академіи; кромѣ историческихъ монографій написалъ: „Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia“ (Туринъ, 1885—94).

Манноза, $C_6H_{12}O_6$ или $CHO.(CHOH)_4.CH_2.OH$, альдегидъ маннита, образуется при окисленіи маннита, вмѣстѣ съ фруктовымъ сахаромъ, изъ запасной клѣтчатки многихъ сѣмянъ, какъ напр. каменный орѣхъ, при кипяченіи съ разведенной сѣрной кислотой, далѣе изъ слизи салапа, и содержится также въ сульфитномъ шелокѣ целлюлозныхъ фабрикъ. Она образуетъ аморфную массу сладкаго вкуса, легко растворима въ водѣ, возвращаетъ плоскость поляризаціи вправо, возобновляетъ фелингову жидкость и бродитъ съ дрожжами. Съ водородомъ *in statu nascenti* даетъ маннитъ. Съ фенилгидразиномъ она образуетъ труднорастворимый гидразонъ, плав. при 195° .

Маннусъ, у древнихъ германцевъ, по Тациту, сынъ бога Туисто, отъ трехъ сыновей котораго (Ингвасъ, Иствасъ и Эрмнасъ) они производили свои три главныхъ племена: ингвеоны, иствеоны и эрмины.

Маннъ (Mann), Горацій, род. 1796, ум. 1859, американскій педагогъ, въ моло-

дости вслѣдствіе бѣдности и болѣзни не получили достаточнаго образования, но на 20 году сдѣлаъ экзаменъ по древнимъ языкамъ для высшаго класса Brown-University, гдѣ и сдѣлалъ преподавателемъ. Затѣмъ изучалъ юридическія науки и занималъ разныя общественныя должности. Принималъ живое участіе въ школьномъ дѣлѣ и издавалъ въ его интересахъ „Common School Journal“. Оказалъ большое влияние особенно на устройство школъ Массачузетса своими знаменитыми годовыми отчетами. Собраніе сочиненій М. изданы подъ заглавіемъ „Life and complete works of Horace M.“ (Бостонъ, 1890, 5 т., съ биографіей, составленной его вдовою).

Маннъ, Илполитъ Александръ, драматургъ, критикъ, род. 1823, ум. 1894. Съ 1847 по 1852 участвовалъ въ „С.-Петербург. Вѣдом.“ музыкальной лѣтописью, фельетонами изъ обществ. жизни, критическими статьями. Много рецензій его помѣщено въ „Отеч. Запискахъ“ 1852—55 и разныхъ статей въ „Живописн. Сборн.“, „Сынъ Отечества“, „Голосъ“, „Русск. Инвалидъ“. Написалъ нѣсколько идейныхъ, съ обличительнымъ направлениемъ комедій: „Паутина“ (1867), „Говоруны“ (1868), „Общее благо“ (1870), получившихъ большую извѣстность и не сходящихъ съ репертуара; подъ псевдонимами П. Б. Агаповъ и Макаровъ напечатаны его пьесы: „Семья Жирцовыхъ“ (1879), „Прелестная незнакомка“, „Наши пятницы“.

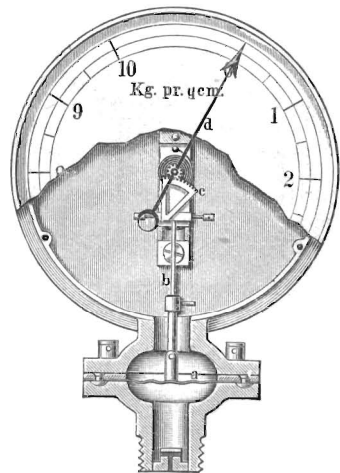
Манометръ. М. называется приборъ, показывающій давленіе газообразной или капельной жидкости въ соединенномъ съ нимъ сосудѣ. М. можно раздѣлить на два класса — М. съ жидкостью и М. пружинные. Устройство первыхъ основано на принципѣ одинаковости уровня въ сообщающихся сосудахъ — давленіе въ одномъ каналѣ *u*-образной трубки уравнивается столбомъ жидкости (въ другомъ каналѣ), по высотѣ котораго измѣряется давленіе. При незначительныхъ давленіяхъ, напримѣръ при измѣреніи тяги дымовыхъ трубъ, М. наполняютъ легкой жидкостью — водою, скипидаромъ, глицериномъ и т. д. При болѣе значительныхъ давленіяхъ М. заполняютъ ртутью. Одной атмосферѣ (1,0337 кг. на кв. см., въ

техникѣ считаютъ 1 кг. на кв. см.) соответствуетъ столбъ ртути высотой 0,760 м., или столбъ воды 10,33 м. высоты. Для увеличенія точности опытовъ трубку М. ставятъ въ наклонномъ положеніи, но тогда М. мало чувствительны къ колебаніямъ давленія. Для большихъ давленій М. съ жидкостями получаютъ очень большихъ размѣровъ. Извѣстенъ ртутный М. на Эйфелевой башнѣ,

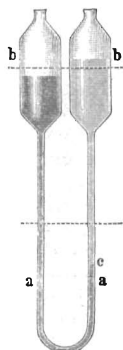
устроенный Кальете 1891—давленіе доходитъ до 400 атм. Такие М. могутъ служить для точныхъ опытовъ и для провѣрки пружинныхъ М. На фиг. 1 изображенъ дифференціальный М. для измѣренія оч. небольшихъ разностей давленій. Колѣвна трубки заполняются двумя несмѣшивающимися жидкостями, напр. масломъ и спиртомъ, такъ что плоскость ихъ раздѣла *c* находится въ одной части трубки. Небольшія передвиженія уровней жидкости въ широкихъ частяхъ *b* порождаютъ весьма замѣтныя перемѣщенія въ *c*. Всѣ М. съ жидкостями при подвижныхъ механизмахъ неудобны; почти не примѣняются они и для паровыхъ котловъ, уступивъ мѣсто болѣе компактными и удобными пружиннымъ М. На рис.

(фиг. 3 и 4) изображенъ М. Бурдона, состоящій изъ латунной коробки *AB*, въ которой помѣщена спираль изъ латунной трубки *a* а овалнаго сѣченія. Если пустить внутрь трубки паръ, открывъ кранъ *g*, то подъ давленіемъ его спираль закрутится и прикрѣпленный къ ней указатель *e* покажетъ на шкалѣ *d* величину давленія. Для увеличенія отклоненія указателя, часто вводится зубчатая передача. Шкала М. имѣетъ дѣленія или по французской, или по англійской системѣ. Въ первой указатель показываетъ абсолютное давленіе пара въ атмосферахъ; по англійской — дается давленіе въ фунтахъ на кв. дм. (одна атм. равна 15 фн.), притомъ за вычетомъ атмосфернаго давленія.

На рис. изображенъ М. Шеффера и Буденберга (фиг. 2), въ которомъ деформации волнистой стальной снизу посеребрянной пластинки *a* передаются указателю *d* помощью стержня *b* и зубчатого сектора *c*. Такие М. изготовлять легче и они дешевле. Всякій пружинный М. съ теченіемъ времени начинаетъ, благодаря остающимся деформациямъ пружины, давать невѣрные показанія, поэтому его время отъ времени свѣряютъ на гидравлическомъ приборѣ съ нормальнымъ, контрольнымъ М. Для провѣрки М. во время дѣйствія котла, закрываютъ кранъ, сообщающій М. съ последнимъ. Стрѣлка М. должна при этомъ сразу остановиться на нулѣ.

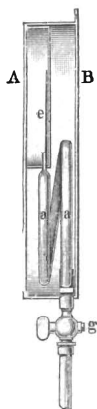


Фиг. 2.

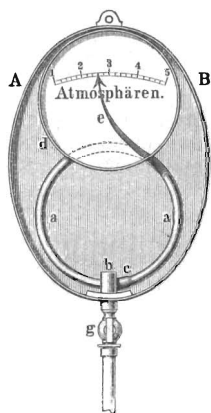


Фиг. 1.

По правиламъ, дѣйствующимъ въ Россіи, каждый котель долженъ быть снабженъ манометромъ, соединяющимся съ нимъ сифонной трубкой (въ послѣдней скопляется вода, такъ что паръ дѣйствуетъ на пружину черезъ столбъ воды). На шкаль М. должна быть проведена замѣтная черта въ мѣстѣ, соответствующемъ наибольшему до-



Фиг. 3.



Фиг. 4.

пускаемому давлению въ котлѣ М. долженъ быть на видномъ для инженера мѣстѣ. На котлахъ пароводовъ должны быть 2 М. — одинъ на виду у инженера, а другой на палубѣ.

Если котлы отдѣлены отъ машины стѣнкой, то у машины долженъ быть особый М.

Часто на заводахъ (у воздуходушныхъ машинъ, котловъ и т. д.) М. соединяютъ съ особымъ пишущимъ приборомъ, такъ что указатель М. чертитъ на вращающемся барабанѣ кривую, выражающую измѣненіе давленій — регистраціонные М.

Для измѣреній очень большихъ давленій примѣняются М. съ трубками не изъ латуни, а изъ нейзильбера, стали и т. д.

На рис. 5 изображенъ такой М. фирмы Дрейеръ Розенкранцъ.

Концентрически съ трубкой К установлена стальная пружина D, укрѣпленная неподвижно въ x и соединенная съ трубкой въ y.

Напряженія въ R приво-

дены въ соотвѣтствіе съ напряженіями въ D; при возрастаніи давленія R растягивается, при уменьшеніи же его начи-

наетъ дѣйствовать D.

Манонъ, Леско, франц. уменьшительное отъ Marie (M. Lescaut), героиня знаменитаго романа Прево Дексиль.

Манохинъ, Николай Ѳеодоровичъ,

премьеръ балетной московской группы, род. 1855. По окончаніи московск. театр. училища былъ выпущенъ „танцовщикомъ солистомъ“, съ 1875 назначенъ 2-мъ учителемъ танцевъ въ классахъ экстерновъ моск. театр. училища. Съ 1880—83 командированъ въ Спб. 1883 М. назначенъ танцовщикомъ 1-го разряда, 1896 состоялся его юбилейный бенефисъ.

Манозъ де Нашименто (Manoel de Nascimento), Франсиско, извѣстный подъ аркадскимъ именемъ Filinto Elysis, выдающийся португальскій лирикъ, род. 1734, ум. 1819. Изъ за идей, высказанныхъ въ его произведеніяхъ, противорѣчившихъ католическимъ догматамъ, М. былъ 1778 призванъ на судъ инквизиціи, но бѣжалъ въ Голландію, а затѣмъ перѣхалъ въ Парижъ. Изъ числа стихотвореній М. особенно цѣнятся его оды и подражанія баснямъ Лафонтена. Онъ перевелъ также „Oberon“ и „Martyrs“ Шатобриана. „Obras completas“ М. появились въ 2 изд. Пар., 1817—19, и нов. изд. Лиссабонъ, 1836—40. См. Pereira da Silva, „Filinto Elysis e sua erosa“ (Rio de Жанейро, 1891).

Манреса, гл. гор. окр. въ исп. пров. Барселонѣ, расположенъ амфитеатромъ на лѣв. бер. р. Кардонеръ и при ж. д., жит. (1887) 22,685; бумаго- и шерстопрядильни. Вблизи монастырь съ гротомъ, въ котор. жилъ Игнатій Лойола.

Манрике (Manrique), 1) Гомесъ, испан. поэтъ, род. 1413, ум. 1490, братъ Родриго М. Онъ написалъ много стихотвореній, помѣщенныхъ въ „Cancionero general“, и въ числѣ ихъ аллегорическую поэму на смерть графа Сангильяно и также „Mirro de reyes“, которую онъ посвятилъ католическимъ королямъ (напечатана 1482). Изданное М. для графа Беневенте собраніе своихъ сочиненій было лишь недавно отыскано и издано Д. Антонио Пацъ и Меліа, подъ заглавіемъ „Cancionero de G. M.“.

2) М., Родриго, графъ фонъ Парадесъ, испан. поэтъ, род. 1412, ум. 1476. Во многихъ сраженіяхъ противъ мавровъ М. являлся предводителемъ. Онъ былъ авторомъ „Cancionero general“.

3) М., Уорже, испан. поэтъ, сынъ Родриго М., былъ убитъ еще молодымъ 1479 въ битвѣ противъ мятежниковъ въ Барселонѣ. Какъ поэтъ, онъ, не говоря о многочисленныхъ мелкихъ стихотвореніяхъ, большею частью меланхолическихъ любовныхъ пѣсняхъ (часть ихъ напечатана въ „Cancionero general“, нов. изд. Мадридъ, 1880), приобрѣлъ славу объемистымъ стихотвореніемъ (1476), написаннымъ на смерть отца его Родриго М. Это стихотвореніе носитъ простое заглавіе „Coplas de M.“, но цитируется также и первой строкой его „Recuerde el alma dormida.“ Оно отличается рѣдкостью глубины и искренностью чувства и прекраснымъ, простымъ, энергичнымъ и сильнымъ языкомъ. Вслѣдъ за первымъ отдѣльнымъ изданіемъ „Coplas“ 1492 послѣдовали многочисленныя

ми въ D; при возрастаніи давленія R растягивается, при уменьшеніи же его начинаетъ дѣйствовать D.

Манонъ, Леско, франц. уменьшительное отъ Marie (M. Lescaut), героиня знаменитаго романа Прево Дексиль.

Манохинъ, Николай Ѳеодоровичъ,

позднѣйшія изданія, отчасти сопровождаемыя дидактическими комментаріями (Мадридъ, 1779 и 1799; въ „Biblioteca de autores españoles“, 1835). Англійскій переводъ „Coplas“ сдѣланъ Лонгфелло (1833).

Мансанаресъ (Manzanares), р. въ исп. пров. Мадридъ, начин. на южн. склонахъ Сьерры Гвадаррама, протекаетъ мимо Мадрида, 85 км. дл., впадаетъ справа въ р. Харама.

Мансанаресъ (Mañanarés), гл. гор. окр. въ исп. пров. Сіудадъ Реаль, при ж. д.; жит. (1887) 9699, заним. винодѣліемъ, провозъ сукна и масла.

Мансанильо (Manzanillo), 1) Пуэрто де Колима, хорошій портъ въ мекхик. шт. Колима, связанный ж. д. съ гор. Колима; жит. 4000, заним. при посредствѣ гамбург. фирмъ вывозомъ кожъ, кедроваго дерева и т. д. — 2) гор. въ пров. Сантьяго де Куба, на южн. бер. о-ва Куба; вывозъ дерева, меда, сахара, шкуръ, табака; жит. (1887) 9000.

Мансарда. Тамъ, гдѣ законъ ограничиваетъ постройку слишкомъ высокихъ зданій, покрываютъ послѣднія М. крышами, состоящими изъ двухъ или трехъ скатовъ различнаго уклона. Нижніе скаты дѣлаются очень крутыми, такъ что получается обширный чердакъ, въ которомъ дѣлаютъ жилыя комнаты, освѣщающіяся слуховыми окнами. На краю нижняго ската часто ставятъ перила, — получается родъ балкона.

Мансаръ (Mansard), 1) Жюль Ардуэнъ, франц. архитекторъ, род. 1645, ум. 1708, руководилъ всѣми грандіозными постройками Людовика XIV. Изъ его произведеній замѣчательны: замки въ Клуви, построенные для Монтепаня, замки въ Версали, Марли, Трианонъ и т. д., и наконецъ его шедевръ Домъ Инвалидовъ въ Парижѣ. Всѣ эти постройки свидѣтельствуютъ о многосторонности его таланта. Фасады его построекъ сохраняютъ строгій, подражающій классическому, стиль, тогда какъ внутренность зданій декорирована съ замѣчательною роскошью.

2) М., Франсуа, франц. архитекторъ, род. 1598, ум. 1666, построилъ Мезонъ-Лафитъ и многіе большіе дома въ Парижѣ. Крыши съ мансардами получили отъ него свое названіе.

Мансветовъ, Ив. Данил., извѣстн. археологъ и дух. писатель, род. 1843, ум. 1885. Окончивъ моск. дух. академію первымъ магистромъ богословія, былъ въ ней сперва бакалавромъ гомиетики, литургіи и церковной археологіи (1868—1873), затѣмъ экстра-орди. (1873—84) и ордин. (1885) профессоромъ. Онъ напечаталъ много изслѣдов. по церкв. археологіи въ „Трудахъ Моск. Археологич. Общ.“ (1869—1885) и редактировалъ этотъ журналъ. Кромѣ того, онъ сотрудничалъ въ „Православн. Обзор.“ (1870—83), „Прибавл. къ Твор. св. Отцовъ“ (1881—86) и др. спец. изд. Главн. его научн. трудъ, достойный дву-

мя Макарьевскими преміями — диссертация на степ. д-ра церкв. исторіи „Церк. уставъ (типикъ), его образование и судьба въ греч. и русск. церкви“ (М., 1885). Затѣмъ онъ издалъ отдѣльно: „Историческое описаніе древняго Херсонеса и открытыхъ въ немъ памятниковъ“ (1872), „Митроп. Киприанъ въ его литургич. дѣятельности“ (1882) и „Графъ А. С. Уваровъ по отношенію къ Византійской археологіи“ (1885). См. А. Дмитриевскій, „Поминки пресвящ. Порфирія Успенскаго и проф. Моск. дух. академіи И. Д. Мансветова“ (Кіевъ, 1887).

Мансенилла (Hippomane L.), родъ изъ семейства молочайныхъ (Euphorbiaceae) съ единственнымъ видомъ *H. Mancinella L.*; большое, содержащее млечный сокъ, дерево съ толстымъ прямымъ стволомъ, очередными, длинночерешчатыми, яйцевидными, тонко зазубренными, голыми листьями, верхушечными колосовидными соцветіями мелкихъ, невзрачныхъ цвѣтовъ и крупными, шаровидными, желтыми и красными костянками; встрѣчается въ Средн. Америкѣ, В.-Индіи и Колумбіи, но въ настоящее время почти вездѣ уничтожено, такъ какъ ему приписываютъ чрезвычайно вредное дѣйствіе на человѣка. Млечный сокъ, находящійся во всѣхъ частяхъ дерева, очень жгучъ, вызываетъ на кожѣ пузыри. Туземцы употребляютъ млечный сокъ для отравленія стрѣлъ; экстрактъ изъ листьевъ находитъ лѣкарственное примѣненіе. Древесина бѣлая, мягкая и непрочная. При срубкѣ дерева сначала обжигаютъ кору, чтобы предотвратить поврежденія отъ вытекающаго изъ нея млечнаго сока.

Мансо (Manso), Іоганнъ Фридрихъ, нѣм. историкъ и филологъ, род. 1760, ум. 1826. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Sparta, ein Versuch zur Aufklärung der Geschichte und Verfassung dieses Staats“ (1800—1805), „Leben Konstantins des Gr.“ (1817), „Geschichte des preussischen Staats seit dem Hubertusburger Frieden“ (1839); „Geschichte des ostgotischen Reichs in Italien“ (1824), „Vermischte Schriften“ (1801), „Vermischte Abhandlungen“ (1821).

Мансура (Эль М., т. е. „побѣдительница“), 1) гл. гор. егип. пров. (мудиріэ) Дакаліэ, при дамьетск. рукавѣ Нила, пар. станція, при ж. д. Каиръ—Даміетта; 6 мечетей, 1 христ. церковь; произв. парусины, полотна, хлопчатобум. тканей; торговый центръ для добываемыхъ въ этой части дельты: хлѣба, хлопка, индиго, табака, льна. Жит. (1897) 36,247. М. основанъ въ 1222 егип. султан. взамѣнъ г. Даміетты, перешедшаго къ христ. Въ 1250, послѣ страшнаго пораженія, Людовикъ IX былъ захваченъ со своими баронами въ плѣнъ, изъ кот. выпущенъ лишь за большой выкупъ. — 2) гор. въ Алжирѣ, см. *Тлемсенъ*.

Мансуровъ, 1) Бор. Павловъ, статсъ-секретарь, сенаторъ, род. 1828, образ. получ. въ учил. правовѣднія. М. извѣстенъ, какъ авторъ сочиненій, посвящ. изслѣдованію

иерусалимскихъ древностей. Въ началѣ 60-хъ годовъ М., будучи управляющимъ дѣлами палестинскаго комитета, закрытаго 1864, принималъ ближайшее участіе въ покупкѣ мѣста близъ храма св. гроба Господня. Вторую поѣздку въ Палестину совершилъ въ началѣ 80-хъ г., плодомъ которой явилась книга „Базилика императ. Константина въ св. градѣ Іерусалимѣ“ (Москва, 1885) и др. работы по іерусалимской археологіи.

2) М., Николай Порфирьевъ, врачъ, извѣстный сифилидологъ, род. 1833, ум. 1892, окончилъ московскій университетъ 1858, изучалъ за границею способъ сифилизации. 1862 получилъ степень д-ра медицины; былъ затѣмъ назначенъ приватъ-доцентомъ сифилиса и наложныхъ бол. въ московск. унив., сначала сверхштатнымъ, а долго спустя (черезъ 20 л.) штатнымъ. 1884 избранъ экстраординарнымъ профессоромъ той-же кафедры. Изъ работъ М. назовемъ: „О сифилизации, какъ методѣ лѣченія конституціональнаго сифилиса“ (диссерт. 1862); „О венерическомъ ядѣ“ („Мд. Вѣстн.“ 1862); „Клиника наложныхъ бол. Гебры въ Вѣнѣ“ („В. Мд. Ж.“ 1862); „Сифилитическая клиника проф. Сигмунда въ Вѣнѣ, (тамъ-же); „Современное ученіе о сифилитическомъ контактѣ“ (М., 1863); „Вступительная лекція о наложныхъ бол.“ („М. Мд. Г.“ 1864); „Къ лѣченію сифилиса, практическая замѣчанія“ („М. Мд. Г.“ 1864); „Наложныя болѣзни, составл. по Гебрѣ, Берншпругу и новѣйшимъ источникамъ“ (М., 1873, 1883); „О бактеріяхъ при сифилисѣ съ примѣчаніями о патогенныхъ бактеріяхъ“ (1885); „Клиническій сборникъ по дерматологіи“ (1890); „Лекціи о болѣзняхъ кожи“ (1892) и мн. др. М. состоялъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ.

Мансуръ, 1) Абу Джафаръ, второй халифъ изъ династіи Абассидовъ, наслѣдовалъ брату своему Абуль Абасу (754), основалъ Багдадъ (762), который и сдѣлалъ своей резиденціей; отличался деспотизмомъ и жадностью.

2) М., Магометъ ибнъ Али Алифъ-Аль, правитель Кордовскаго халифата съ 978. Онъ совершенно отстранилъ отъ правленія малолѣтняго халифа Гишама II и до самой своей смерти 1002 самостоятельно правилъ мусульманской Испаніей. М. успѣшно боролся съ христіанами и поставилъ мусульманское государство на высшую степень могущества.

Мансфельдскія озера, см. *солёныя озера*.

Мансфельдское товарищество, крупное горнопромышленное германское общество, разрабатывающее мансфельдскіе мѣдистые сланцы и попутно извлекающее изъ нихъ серебро. Горныя работы начались здѣсь 1199.

Мансфельдъ, Тальмансфельдъ, гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при ж. д.; „школа Лютера“, домъ, гдѣ родился и жилъ Лютеръ; жит. (1895) 2775, заним.

столярнымъ дѣломъ, торговлей деревомъ. Вблизи графскій родовою замокъ, б. част. уничтоженный въ 1674. Остатки его перешли въ частное владѣніе и въ 1860—61 гг. были реставрированы. Городъ М. впервые упоминается въ 974.

Мансфельдъ, нѣкогда независимое нѣмецкое графство, графскій родъ котораго угасъ съ 1780, входитъ теперь въ составъ прусскаго округа Мерзебургъ съ городами Мансфельдъ, Эислебенъ и Зангергаузенъ. Существуетъ особый М. диалектъ нѣмецк. языка.

Мансфельдъ, 1) Дмитрій Августъ, писатель, драматургъ, род. 1851. Редактировалъ журналы: „Радуга“, „Эпоха“ и др., издаетъ журналъ „Мельникъ“. Кромѣ ряда статей технического содержанія, сочинилъ и передѣл. нѣсколько пьесъ („Нина“, „Разрушеніе Помпей“, „Съ мѣста въ карьеру“, „Въ своемъ халатѣ“, „Отелло Кузмичъ“ и мн. др.), числомъ до 80. Всѣ онѣ слабы и лишены всякаго литературнаго значенія.

2) М., Елизавета Юльевна, писательница, род. 1853, ум. 1885. Урожд. Кобъ-Тетбу де-Марины. Училась въ Одессѣ, вышла замужъ за Д. А. Мансфельда, писателя. Участвовала въ одесскихъ изданіяхъ и въ журналѣ „Радуга“, гдѣ вела разные отдѣлы, въ томъ числѣ и музыкальный.

Мансфельдъ (Mansfeld), 1) Петръ Эрнстъ I, графъ, род. 1547, ум. 1604, служилъ императору Карлу V и сыну его Филиппу, 1592 командовалъ испанскою арміей въ Нидерландахъ и Люксембургѣ; 2) графъ Петръ Эрнстъ II, М. сынъ предыдущаго, род. 1580, ум. 1628, началъ службу въ испанскихъ войскахъ, 1609 г. перешелъ на службу къ эрцгерц. Леопольду, а 1610 былъ взятъ въ плѣнъ и перешелъ на сторону уни, 1613 сражался съ испанцами, 1618 примкнулъ къ чешскимъ инсургентамъ и заставилъ австр. ген. Букуа очистить Чехію, 1621 успѣшно сражался съ Тилли на Рейнѣ, 1622 вмѣстѣ съ маркграф. баденскимъ разбилъ Тилли у Вислоха, а испанцевъ Кордовы у Флѣрюса, 1623 занималъ восточн. Фрисландію, 1626 воюя въ Ангальтскую обл. и былъ разбитъ Валленштейномъ у Дессау. Снова набралъ войско и примкнулъ къ Бетленю Габору седмиградскому, а по заключеніи имъ мира направился черезъ турецкія владѣнія въ Венецію и на пути умеръ.

Мансфильдъ, Мэнсфильдъ (Mansfield), 1) гор. въ Ноттингемширѣ (Англія), на краю Шервудскаго Лѣса: хлопчатобум. и шелков. промысл. Жит. (1891) 15,925. — 2) гл. гор. графства Ричлендъ въ сѣв.-ам. штатѣ Огайо, узл. пунктъ ж. д. въ 90 км. къ с.-с.-в. отъ г. Колумбу; значительная торговля. Жит. (1890) 13,473.

Мансы, вогулы (см.) Березовскаго округа Тобольской губ.

Манта (испан.), шерстяной чехоль для сѣдла.

Мантегацца (Mantegazza), Паоло,

врачъ и антропологъ, род. 1831, изучалъ медицину въ Пизѣ, Миланѣ, Павіи, объѣздилъ всю Европу, былъ врачомъ въ Аргентинѣ. По возвращеніи въ Италію назначенъ профес. патологіи въ Павіи, 1870 антропологіи въ Istituto di studii superiori во Флоренціи, гдѣ основалъ антропо-этнограф. музей. 1876 назначенъ сенаторомъ. М. написалъ: „Quadri della natura umana“; „Elementi dell'igiene“; „Scritti medici“ (1854); „La fisiologia del piacere“ (1854); „Della dipsomania“ (1858); „La scienza e l'arte della salute“ (1859); „La generazione spontanea“; „Sulla generazione spontanea“ (1864); „La fisiologia dell' uomo ammalato“ (1861); „Fisiologia e patologia del polso“ (1868); „Fisiologia del dolore“ (1879); „Dizionario d'igiene per le famiglie“ (1881); „Le estasi umane“ (1886—87). Сочиненія М. переведены на всѣ языки. Кромѣ того, изъ своихъ путешествій онъ написалъ: „Rio della Plata e Teneriffe“ (1877); „Studi antropologici sui Larponi“ (1880); „Un viaggio in Lapponia“ (1883); „India“ (1884); „Studi sulla etnologia dell' India“ (1886); „Due mese in Bulgaria“ (1887) и пр., и романы, напр. „Il dio ignoto“ (1876).

Мантейфель (Manteuffel), 1) Отто Теодоръ, баронъ, прусск. госуд. дѣятель, род. 1805, ум. 1882; 1848 былъ министромъ вн. дѣлъ; 1850 заключилъ конвенцію въ Ольмюцѣ, по которой Пруссія подчинилась воли Россіи и Австріи, послѣ чего сдѣлался министръ-президентомъ. Какъ министръ иностр. дѣлъ, М. принималъ участіе въ парижскомъ конгрессѣ 1856. Онъ былъ крайній реакціонеръ и бюрократъ. Послѣ учрежденія регентства принца прусскаго получилъ отставку. Какъ членъ палаты господъ, съ 1864 М. былъ сторонникомъ самой реакціонной политики.

2) М., Эдвинъ Карлъ Рохъ, баронъ, прусскій фельдмаршалъ, род. 1809, ум. 1885, пользовался довѣріемъ Вильгельма I, 1865 командовалъ прусскими войсками въ Шлезвигѣ, а 1866 майнской арміей, 1866 ѣздилъ посломъ въ Спб., во время войны 1870—71 сначала командовалъ 1 корпусомъ, затѣмъ 1 арміей, съ которой одержалъ побѣды при Амьенѣ и Шайлю и наконецъ южной арміей, заставивъ ген. Бурбаки отступить въ Швейцарію. По окончаніи войны командовалъ оставленной во Франціи оккупационною армією, а затѣмъ былъ генералъ-губернаторомъ Эльзасъ-Лотарингіи.

Мантелетъ, шить большого размѣра, служащій въ осадной войнѣ для прикрытія саперъ, работающихъ въ головахъ подступовъ. Въ древности роль М. игралъ мускулъ, затѣмъ употреблялись деревянные щиты на колесахъ, нынѣ М. служитъ большой туръ (длиною 7—8 ф., діаметромъ 5—7 ф.), положенный на землю и наполненный фасшинами, бревнами и т. п.

Мантеня (Mantegna), Андреа, итал. живописецъ и граверъ, род. 1431, ум. 1506, развился подъ вліяніемъ антиковъ и произведеній Донателло и Беллини. Изъ пер-

вой эпохи его дѣятельности замѣчательны фрески изъ церкви Santa Giustina въ Падуй (теперь въ миланскомъ музеѣ Брера), „Св. Евфемія“ (въ неаполит. музеѣ) и большая алтарная картина „Богоматерь съ Младенцемъ, ангелами и святыми“ (въ Веронѣ). Съ „Поклоненіемъ волхвовъ“ (Уффиции во Флоренціи) начинается второй періодъ дѣятельности М., которому, кромѣ того, принадлежатъ фрески въ дворцѣ Корте въ Мантуѣ, циклъ картинъ клеевыми красками: „Триумфальное шествіе Цезаря“ (Гамптонкортъ близъ Лондона) и обѣ картины Лувра: „Парнасъ“ и „Изгнаніе пороковъ“. Кромѣ этихъ картинъ, замѣчательны: „Pietà“ (Миланъ, Брера), портретъ кардинала Скарампи и „Введеніе во храмъ“ (берлинск. музей), „Св. Севастьянъ“ (вѣнск. колл.), „Богоматерь между Іоанномъ Крестителемъ и св. Магдалиной“, „Введеніе культа Цибелы въ Римъ“ (Лондонъ, Націон. галл.), „Св. Семейство“ (Дрезденъ). Изъ гравюръ его замѣчательны: „Святіе со Креста“, „Борьба тритоновъ“, „Вакханалія“. Какъ граверъ, М. имѣлъ вліяніе на Дюрера и Гольбейна.

Мантиня, древне-греческій городъ, разрушенный спартацами 385 до Р. X. и возстановленный послѣ битвы при Левтрахъ. М. особенно знаменита битвой 362, въ которой Эпаминондъ побѣдилъ спартацевъ и былъ убитъ. 222 М. была завоевана македонянами и жители ея были проданы въ рабство. Заселенный ахеянами, городъ сталъ называться Антигоноя. Императоръ Адрианъ возвратилъ ему прежнее имя и М. процвѣтала еще при византийцахъ. Теперь развалины М. назыв. Палеополисомъ.

Мантія, 1) у древн. грековъ искусство предсказывать будущее. Средствомъ къ достиженію этого знанія считается изученіе явленій природы (геомантія, гидромантія, пиромантія, астрологія и т. д.), затѣмъ объясненіе бросаемыхъ палочекъ (рабдомантія), бросаніе жребія, костей, гаданіе на картахъ и вызываніе умершихъ и демоновъ. Это насильственное раскрытіе тайнъ будущаго имѣетъ въ основѣ міросозерцаніе вавилонянъ, по ученію которыхъ міръ управляется не богами по ихъ усмотрѣнію, а совмѣстными и взаимодействующими силами природы. Большинство изъ извѣстныхъ способовъ гаданія были выработаны уже халдеями, и изслѣдованія клинообразныхъ письменъ доказали, что греки и римляне считали гаданіе преимущественно халдейскимъ искусствомъ. См. Lenormant, „La divination chez les Chaldéens“ (Пар., 1875); Bouché-Leclerc, „Histoire de la divination dans l'antiquité“ (1879—80). Кромѣ того, извѣстны и болѣе позднѣйшіе способы гаданія: по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ, по полету птицъ (авгурія, ауспиція, гіероскопія, алектріомантія и гиппомантія). Въ наше время изъ всѣхъ родовъ М. наиболѣе распространена хиромантія (см.).

2) М., длинная одежда безъ рукавовъ, одѣваемая поверхъ платья, плащъ. М., какъ церковное облаченіе, извѣстна въ двухъ видахъ, монашеская и святительская. Последняя отличается отъ обыкновенной монашеской источниками, или разноцвѣтными (бѣлыми и красными) лентами по обоимъ сторонамъ мантии, символирующими струи учения, истекающія изъ устъ епископа, и поматами, или 2 четырехугольными платами у верхняго и нижняго края М., символами 2-хъ завѣтовъ; кромѣ того, изъ святительскихъ, патріаршей М. были присвоены нашвенные кресты и др. священные изображения на верхнихъ скрижаляхъ и звонцы на нижнихъ; М. митрополита багряновидная, съ червено-атласными скрижалями и звонцами, но безъ украшеній; архіерейская — багряновидная или черная съ зелеными скрижалями, епископская съ лазоревыми. Въ Россіи извѣстны историческія М.: св. Иоанна архіеп., въ новгор. Софійскомъ соб., и св. Моисея архіеп.

3) М., въ геральдикѣ наружное украшеніе гербоваго щита.

Мантия, складка кожи, выстилающая тѣло или внутреннюю поверхность раковины у моллюсковъ, плеченогихъ, нѣкоторыхъ ракообразныхъ; тѣмъ-же именемъ называютъ иногда вѣшную оболочку или тушку оболочниковыхъ.

Мантона, дочь ѳиванскаго прорицателя Тирезія и также прорицательница; при взятіи ѳивъ Эпигонами, какъ часть добычи дельфійскому Аполлону, отправлена въ Дельфы. Изъ Дельфъ М. была послана въ Малую Азію, чтобы основать святилище Аполлону въ Колофонѣ. Сынъ ея былъ прорицатель Мойсъ.

Мантуа, итал. Мантова, итал. пров. въ Ломбардіи, площ. 2363 кв. км., относ. къ ломбардской низменности, обильно орошается (По, Ольо, Минчіо и много канал.) и очень плодород. Жит. (1892) 308,974 (131 на 1 кв. км.) Главн. продукты: пшеница, маисъ, рисъ, конопля, вино, кормовыя травы, шелковые коконы, масло, сыръ. Промышл. доставляетъ: земледѣльч. орудія, глиняные товары, шелкъ, канатныя издѣлія, кожу, бумагу, игрушки. Дѣлится пров. на 11 округовъ.

Мантуа, гл. гор. одноим. итал. пров., на о-въ р. Минчіо, соединенномъ съ берегами рѣки двумя дамбами, сильная крѣпость. Укрѣпленія собственно г. состоятъ изъ стѣны, снабженной бастіонами; фортъ Мильоретто имѣетъ приспособленія для затопленія всей южной болотистой мѣстности. Сѣв. и вост. стороны находятся подъ прикрытіемъ цитадели и форта Санъ Джорджіо. Вслѣдствіе болотистаго мѣстоположенія и плохой воды гор. очень нездоровый. Достопримѣчательн. М.: Пиацца Виргиліана со статуей Виргилія, соборъ св. Петра (XIV в.), герцогск. дворецъ, Кастелло ди Корте, древнѣйшая часть этого дворца и т. д. Жит. (1881) 28,048 (изъ нихъ около 3000 евр.), заним. произв. земледѣльческ.

орудій, спичекъ, мѣховыхъ товаровъ, игрушекъ, а также торговлей. М., узловый пунктъ ж. д. Городъ пересѣкается каналомъ, образующимъ при выходѣ портъ. Въ М. имѣются: академія (Виргиліана), лицей, гимназія, семинарія, техническій институтъ, общественная бібліотека въ 80,000 томовъ и 1200 рукописей, музей древностей, обсерваторія, ботаническій садъ, химическая лабораторія, минералогическій музей и т. д.

1796 М., занятая 12 тыс. австрійскимъ гарнизономъ, была атакована войсками Бонапарте, которые 4 июня взяли часть передовыхъ укрѣпленій, но затѣмъ осада затянулась и 31 іюля французы отступили, причѣмъ австрійцы настигли ихъ у Говерноло и Гойто и захватили въ плѣнъ до 800 чел. Въ концѣ августа французы снова обложили М. и, несмотря на попытки австрійскаго генерала Альвинци освободить крѣпость, заставили ее голодомъ сдаться 2 февраля 1797 г. на капитуляцію. 1799 М. была обложена 30 тыс. австрійскимъ корпусомъ Края и послѣ 3½ мѣс. правильной осады сдалась 19 іюля на капитуляцію.

Исторія. М. основана по всей вѣроятности этрусками; во времена римскаго владычества была цвѣтущимъ городомъ.

Послѣ смерти маркграфини

Матильды (1115) М. получила самоуправленіе и примкнула къ союзу ломбардскихъ городовъ; 1432 М. сдѣлалась

маркграфствомъ и досталась фамиліи Гонзага.

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

1705 имп. Иосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).



Мантуанскій сосудъ изъ сердолика (Брауншвейгскій музей), въ половину натуральной величины.

Мантуанскій сосудъ, древне-римская ваза отличной работы изъ одного куска бѣлаго съ краснымъ сердолика 15½ сант. вышины и въ 6½ сант. ширины.

Эта ваза была во время разграбленія Мантуана украдена однимъ солдатомъ и продана. Въ настоящее время М. с. находится въ брауншвейгскомъ музеѣ.

Мантумба, Матумба, большое озеро въ государствѣ Конго, къ востоку отъ средняго течения р. Конго, съ которою М. соединяется протокомъ, доступнымъ для рѣчныхъ пароходовъ; вѣроятно соединяется протокомъ также съ оз. Леопольда.

Мантуровка, Маядрова, торговая слобода, Тимск. у., Курск. губ., въ 17 вер. отъ у. гор., на р. Кривцѣ, притокѣ Сейма; 4 ярмарки; жит. около 4 тыс.

Манцъ (Mantz), Поль, франц. писатель по искусству, род. 1821, ум. 1895. Написалъ „Les chefs-d'oeuvre de la peinture italienne“ (1869); „Hans Holbein“ (1879); „François Boucher, Lemoigne et Natoire“ (1880); „Antoine Watteau“ (1891); „La peinture française du IX. siècle à la fin du XVI.“ (1897).

Манть на Сени (Mantes-sur-Siene), г. во франц. деп. Сены и Уазы, на лѣвомъ бер. Сены, узл. пунктъ ж. д.; красив. готич. церковь Богоматери (XII в.), библиотека, фабр. музык. инстр.; жит. (1896) 8015.

Ману, въ инд. Ведѣ прародитель человечества, въ особенности же тотъ, который ввелъ жертвоприношеніе; въ позднѣйшихъ сказаніяхъ („Śatapatha-Brāhmana“) М. является въ видѣ индійскаго Ноя, который одинъ только уцѣлѣлъ послѣ потопа. См. Muir, „Tradition of the descent of the Indian race from Manu“ (въ „Original Sanskrit texts“, т. I). Относительно книги закона, носящей имя М. (Mānavadharmasāstra), см. *санскритскій языкъ*.

Манубриумъ (manubrium), органнй рычагъ для выдвиганія регистровъ.

Мануиловъ, Александръ Аполлоновичъ, русск. экономистъ, род. 1861, окончилъ курсъ въ Новоросс. унив. (1883), гдѣ занимался подъ рук. проф. А. С. Посникова. Затѣмъ готовился къ професс. званію при моск. унив. и за границей (въ Берлинѣ и Гейдельбергѣ) и изучалъ аграрный вопросъ въ Ирландіи. Результатомъ послѣдняго явился очень цѣнный трудъ: „Аренда земель въ Ирландіи“ (1895), доставившій автору степеніи магистра полит. экон. Съ того же времени (1895) началъ читать лекціи по полит. экон. въ качествѣ прив. доцента въ моск. универс., и тамъ же назначенъ профессоромъ 1901, послѣ защиты докторской диссертации: „Понятіе цѣнности у экономистовъ классич. школы“. Кромѣ означенныхъ крупнѣйшихъ трудовъ, М. много работалъ въ періодич. изданіяхъ, будучи постояннымъ сотрудникомъ газеты „Русск. Вѣдомости“, и даже нѣкоторое время состоялъ тамъ помощникомъ редактора; кромѣ того помѣщалъ статьи въ „Юридич. Вѣстникъ“, „Русской Мысли“, „Русск. Богатствъ“ и „Энциклоп. Словарь“. Подъ редакц. М. издано на русск. языкъ соч. Маркса: „Критика нѣкоторыхъ началъ полит. экономіи“ (1896).

Мануиль, имя двухъ византійскихъ императоровъ:

1) М. I, Комнень, род. 1120, ум. 1180, четвертый сынъ императора Іоанна II, который назначилъ его своимъ преемникомъ. Вступилъ на престолъ 1143, велъ много войнъ для распространенія своего владычества въ Европѣ и Азіи. Заключилъ союзъ съ нѣмец. королемъ Конрадомъ III противъ Рожера II сицилійскаго. Во время его похода въ Сицилію, норманны разрушили Фивы и Коринѣ. М. пытался также завоевать верхнюю Италію и осадилъ Анкону, но имп. Фридрихъ I и венецианцы заставили его отступить. Войны противъ Венгріи и въ Азіи были сначала удачны, но въ походѣ противъ султана иконійскаго 1176 М. потерпѣлъ жестокое пораженіе при Миріокефалонѣ и потерялъ всѣ свои прежнія завоеванія. См. v. Кар-Pherr, „Die abendländische Politik Kaiser Manuels“ (Штутг., 1881).

2) М. II, Палеологъ, второй сынъ имп. Іоанна V, послѣ смерти своего старшаго брата, Андроника, сдѣлался совратителемъ отца и наслѣдовалъ ему 1391. Тѣснымъ султаномъ Баязетомъ, призвалъ на помощь западныхъ государей, но посланное королемъ венгерскимъ Сигизмундомъ войско было совершенно уничтожено султаномъ въ битвѣ про Никополь 1396. Когда султанъ провозгласилъ анти-императоромъ сына Андроника Іоанна, М. выступилъ противъ него, побѣдилъ его при Ангорѣ 1402 и заключилъ миръ съ сыновьями Баязета, Сулейманомъ и Магометомъ I. Преемникъ ихъ, Муратъ II, осадилъ Константинополь и заключилъ миръ 1424. М. ум. 1425. Ему наслѣдовалъ сынъ его Іоаннъ VIII.

Манукау, Онегунга, большая бухта на зап. бер. Сѣв. о.—ва Новой Зеландіи; при плаваніи необходимы предосторожности вслѣдствіе обилія мелкихъ мѣсть. Въ узкій входъ бухты ведутъ 3 канала, одинъ изъ нихъ ведетъ въ Онегунга, самый значит. портъ.

Мануку, дер. въ Румыніи на Дунаѣ, противъ Силистрии; 17 нояб. 1877 турецкія войска атаковали М., но были отбиты 2 ротами русскихъ послѣ 3-хъ-час. боя.

Манулъ (Felis manul), видъ кошки, сѣраго цвѣта, съ сѣрыми пятнышками на головѣ и тѣлѣ, хвостъ съ 6—7 черными кольцами, по величинѣ нѣсколько превосходитъ домашнюю, водится въ степяхъ средней Азіи, у насъ въ Туркестанѣ и Закаспійской области, держится въ камышевыхъ заросляхъ по бер. рѣкъ и озеръ.

Манумиссия, въ римскомъ правѣ означала вообще отпущеніе на волю (manus — рука, символъ власти, кабалы, missio — отпущеніе), и осуществлялась многообразно: 1) manumissio censu, когда господинъ при производствѣ ценза просилъ занести своего раба въ списки свободныхъ гражданъ. 2) manumissio vindicta, черезъ активный судебный процессъ о свободѣ раба, оканчивающійся въ пользу сего послѣдняго; 3) та-

numissio testamento, упоминаемъ о рабѣ въ завѣщаніи; 4) manumissio per adoptio-nem, черезъ усыновленіе, примѣнявшееся крайне рѣдко; 5) manumissio per epistolam, черезъ письмо господина рабу о томъ, что онъ свободенъ; 6) manumissio inter amicos, черезъ публичное устное объявленіе въ кругу знакомыхъ объ отпущеніи раба на волю. Юристы императорской эпохи считали возможнымъ даже молчаливое отпущеніе раба черезъ конклюдентныя дѣйствія и вообще всѣ сомнѣнія всегда и неуклонно толковали въ пользу отпущенія (in favorem libertatis). Рабъ, отпущенный на волю, становился либертиномъ, т. е. вольноотпущенникомъ; если за отпущеніе на него возлагалась какая либо обязанность, а слѣдов. самое отпущеніе ставилось подъ условіе исполненія возложеннаго обязательства — такой отпущенникъ назывался statuliber. Условное отпущеніе было особенно въ ходу въ завѣщаніяхъ.

Манускриптъ, см. *рукопись*.

Мануфактура, промышленное дѣло фабричнаго характера, преимущественно въ области обработки всевозможныхъ волокнистыхъ веществъ.

Мануфактура. Въ настоящее время въ обиходномъ языкѣ слово М. нерѣдко употребляется въ тождественномъ значеніи съ фабриками, т. е. тутъ подразумевается крупное промышленное предпріятіе. При этомъ совершенно какъ бы забывается о корняхъ этого слова: manu — рукою и fa-se-re — дѣлать, т. е. вмѣстѣ — рукодѣліе. Въ научной же терминологіи М. противополгаются фабрикѣ наличности въ первой болѣе простыхъ орудій производства, преимущественно ручныхъ, и — машинѣ, т. е. болѣе сложныхъ орудій съ самостоятельной движущей силой, во второй. Общимъ съ фабрикой М. имѣетъ свой болѣе или менѣе крупный размѣръ, т. е. соединеніе въ одномъ зданіи большого количества рабочихъ, работающих по наниму у одного владѣльца предпріятія, и производство продукта на сбытъ, а не на заказъ отдѣльныхъ лицъ, т. е. въ формѣ уже товара. Въ процессѣ развитія формъ производства М. занимаетъ промежуточное мѣсто или служитъ переходной ступенью отъ ремесла и мелкаго домашняго и кустарнаго производства къ фабрикамъ въ настоящемъ смыслѣ слова. Въ такомъ точномъ значеніи этого слова М. фигурируетъ у К. Маркса при объясненіи имъ исторической роли капитала. Экономической основой для подготовленія М. служитъ сперва роль скупщиковъ произведеній мелкихъ ремесленниковъ и кустарей, затѣмъ снабженіе ихъ его матеріаломъ и иногда и орудіями производства при работѣ все еще на дому. Когда же для такой же работы рабочіе принимаются въ общее крупное помѣщеніе, гдѣ всѣ средства и матеріалъ производства уже хозяйские, то М. уже готова. Въ дальнѣйшемъ развитіи приближеніе М. къ настоящей фабрикѣ заключается въ расчле-

неніи производства одного и того-же продукта на нѣсколько отдѣльныхъ моментовъ, исполняемыхъ отдѣльными категориями рабочихъ. Тогда уже осуществляется, значить, сложное сотрудничество и раздѣленіе труда въ техническомъ смыслѣ. Но все это остается еще въ стадіи М., пока играетъ роль ручной трудъ и элементарныя орудія. Конечно, эти переходныя формы различаются между собою въ зависимости отъ тѣхъ или другихъ видовъ промышленности или производства. Для теоріи этого вопроса наибольшую цѣнность представляетъ „Капиталъ“ Маркса (т. I, гл. „Раздѣленіе труда“ и М.; см. также Н. Зиберъ, „Д. Рикардо и К. Марксъ“ (главы о развитіи промышленности).

„Мануфактурныя и Горнозаводскія Извѣстія“, еженед. официальный журналъ, издававшийся въ Спб., департаментомъ мануфактуръ и вѣншей торговли, съ 7 іюля 1839 по 1857. „М. и Г. И.“ содержали въ себѣ статьи по всѣмъ отраслямъ технологии.

Мануфактуръ-коллегія, см. *коллегія*.

Мануфактуръ-совѣтникъ, почетное званіе, установленное для владѣльцевъ фабрикъ и заводовъ, въ 1800, и дающее права VIII класса по табели о рангахъ.

Мануцусъ (собств. Маници или Мануччи), итал. типографы. 1) Альдусъ младшій, род. 1547, ум. 1597, руководилъ сначала ватиканской типографіей, потомъ принялъ отъ отца, Павла М., типографію въ Венеціи. Но онъ былъ болѣе ученымъ, нежели типографомъ, и при немъ знаменитая прежде типографія, работавшая въ теченіе болѣе чѣмъ 100 лѣтъ, пришла въ упадокъ и наконецъ закрылась. См. Renouard, „Annales de l'imprimerie des Aldes“ (1834); Didot, „Alde Manuce et l'Hellenisme à Venise“ (1873); Frommann, „Aufsätze zur Geschichte des Buchhandels im 16. Jahrhundert“ (1881); Schück, „Aldus Manutius und seine Zeitgenossen“ (1862); Goldsmid, „A bibliographical sketch of the Aldine Press at Venice“ (1887); Omont, „Catalogues des livres grecs et latins, imprimés par Alde Manuce à Venise“ (1892).

2) М., Альдусъ старшій, род. 1450, ум. 1515, былъ воспитателемъ въ княжескихъ домахъ, знатокъ еврейской, греческой и латинской лингвистики и грамматики. Напечаталъ 28 такъ наз. „Editiones principes“, первые отгиски греческими литерными. Онъ же замѣнилъ прежній готическій шрифтъ шрифтомъ Antiqua и изобрѣлъ курсивъ. Его изданія, такъ наз. альдины, принадлежатъ къ лучшимъ продуктамъ типографскаго искусства того времени. Онъ написалъ „Dictionarium graecum“ (1497); „Institutiones graeco-latinae“ (1501—8); „Grammaticae institutiones graecae“ (1515); „De metris Horatianis“ (1509).

3) М., Павелъ, сынъ Альдуса старшаго, род. 1512, ум. 1574, принялъ 1533 типографію отца, изъ которой вышло 1515—74

около 635 произведений. Онъ написалъ комментарий къ Цицерону и „*Epistolae selectae*“ (Лейпц., 1892).

Мануэль (Manuel), Николай, поэтъ и живописецъ, род. 1474, ум. 1530, ученикъ Гольбейна и Тициана; 1522 поступилъ на французскую службу и принималъ участіе въ битвѣ при Павіи, сдѣлался потомъ фогтомъ въ Эрлахѣ и покровительствовалъ реформациі. Главное произведение его „Пляска смерти“, фреска на оградѣ Доминиканскаго монастыря въ Бернѣ. М. обладалъ богатой фантазіей, но ему не доставало чувства красоты. Сынъ его Гансъ Рудольфъ М. также былъ живоп. и поэтомъ.

Манфельдъ (Mannfeld), Бернгардъ, офортистъ, род. 1848, исполнилъ большой циклъ оригинальныхъ офортовъ (пейзажи, архитектурныя рисунки, виды городовъ). М. дѣлалъ также офорты съ картинъ другихъ художниковъ. Лучшими его произведениями считаются: „Замокъ въ Мерзебургѣ“, „Аахенскій соборъ“, „Соборъ въ Лимбургѣ“, „Видъ на Дрезденъ“. См. *Fuchs*, „*Das Werk V. Mannsfelds*“ (Берл., 1893).

Манфредини, Винцентъ, капельмейстеръ и композиторъ. Состоялъ на службѣ при дворѣ императрицы Екатерины II въ качествѣ капельмейстера въ труппѣ итальянской оперы въ теченіе 1762—69. Написалъ оперы „Олимпиада“ и „Карлъ Великій“ (1763).

Манфредонія, г. въ итал. пров. Фоджия, при заливѣ М. Адриатич. моря, къ ю. отъ горы Гаргано и при ж. д.; въ портъ въ 1894 пришло 734 торгов. судовъ (61,746 тоннъ); вывозъ хлѣба; жителей (1881) 8324. Городъ основ. въ 1261 королемъ Манфредомъ въ 2 км. къ сѣв. отъ древняго порта Сипонтъ, разрушеннаго землетрясеніемъ; изъ развалинъ еще сохранилась церковь Санта Марія Маджоре.

Манфредъ, король Сициліи, род. 1232, ум. 1266, сынъ имп. Фридриха II, по завѣщанію отца получилъ княжество Тарентъ и намѣстничество Италіи. М. отличался мужественной красотой, рыцарской храбростью, тонкимъ образованіемъ и привѣтливымъ нравомъ. Послѣ смерти имп. Конрада IV сдѣлался регентомъ Италіи, старался примириться съ папой; но такъ какъ Иннокентій IV не соблюдалъ статей договора, М. съ помощью сарацинъ возсталъ противъ папской власти, подчинилъ себѣ Неаполь и Сицилію и короновался въ Палермо 1258. Въ союзѣ съ гибеллинами онъ поддерживалъ императорскую партію въ сѣв. Италіи и побѣдилъ гвельфовъ въ Тосканѣ и Романѣ. Но папа Климентъ IV призвалъ противъ него на помощь Карла Анжуйскаго. 1266 французы вторгнулись въ Неаполитанскую область и въ битвѣ при Беневентѣ разбили войско М., который въ отчаяніи искалъ смерти и былъ убитъ. См. *Cesàre*, „*Storia di Manfredi*“ (Неап., 1837); *Schirrmacher*, „*Geschichte der letzten Hohenstaufen*“ (Гётт., 1871); *Fahrenbruch*, „*Zur Geschichte König Manfreds*“ (1880).

Манхотъ (Manchot), Карлъ Германнъ, род. 1839, протест. богословъ. Съ 1868—82 издавалъ „*Deutsches Protestantenblatt*“. Его ученые труды: „*Das Christentum und die moderne Weltanschauung*“ (2 изд., Брем., 1882); „*Martin Crugot, der ältere Dichter des unüberwindlichen Flotte Schillers*“ (1886); „*Die Heiligen*“ (Лейпц., 1887).

Манцель (Manzel), скульпторъ, род. 1858, профессоръ при художественно-промышленномъ музеѣ въ Берлинѣ. Главныя произведения его: группа „Миръ подъ охраной оружія“ (табл. „Скульптура XVI“, фиг. 4), на которой отразилось вліяніе французскаго искусства, „Возвращающаяся съ поля работница“ (Берл. націон. галл.) и „Статуя имп. Генриха III“ (Берлинъ).

Манципация, есть одна изъ сдѣлокъ квинритскаго, т. е. древне-римскаго права, имѣвшая самое универсальное примѣненіе въ старинномъ римскомъ быту. Какъ форма квинритской системы, М. отличалась формализмомъ, символизмомъ и торжественностью, а какъ произведение очень ранней стадіи культуры — большою пластичностью и образностью заключающейся въ ней идеи. Въ присутствіи пяти свидѣтелей (какъ предсавителей пяти классовъ, т. е. всего римскаго народа, вѣсовщика (*libripens*), имѣвшаго въ рукахъ вѣсы и кусокъ мѣди (воспоминаніе о той эпохѣ, когда чеканная монета не была еще въ обращеніи) и седьмого лица (*antestatus*), роль котораго заключалась въ удостовѣреніи того, что свидѣтели могутъ свидѣтельствовать, стороны, участвующія въ сдѣлкѣ, обмѣнивались торжественными словесными формами, имѣвшими цѣлью закрепить и осуществить переходъ квинритскаго права отъ одного лица къ другому. Гай (I, § 119) очень мѣтко называетъ М. *imaginarium quaedam venditio*. Посредствомъ М. происходила въ римскомъ быту покупка и продажа тѣхъ вещей, которыя подходили подъ понятіе *res mancipi*, отпущеніе на волю (троекратная М.) подвластнаго, и наоборотъ, превращеніе свободнаго въ подвластнаго, завѣщаніе (*testamentum per aes et libram*), бракъ (*coemptio*). М. въ силу консерватизма римскаго права очень долго въ немъ сохранялась и исчезла лишь вмѣстѣ съ окончательнымъ исчезновеніемъ дѣленія вещей на *res mancipi et res mancipi* (IV вѣкъ послѣ Р. Хр.).

Манципiumъ, есть подвластное состояніе свободнаго человѣка, находящагося подъ главенствомъ домовладыки (*homines alieni juris*). Устанавливается оно и прекращается черезъ обрядъ манципации. Источники особо говорятъ *manumissio ex mancipio* въ отличіе отъ отпущенія раба на волю.

Манцони (Manzoni), Алессандро, одинъ изъ величайшихъ новѣйшихъ итальянскихъ поэтовъ, род. 1785 въ Миланѣ, въ графской семьѣ, ум. 1873. Окончивъ курсъ наукъ въ Миланѣ, и Павіи, М. 1805 послѣдовалъ за своей матерью, даровитой до-

черью знаменитаго ученаго юриста Беккариа, въ Парижѣ, гдѣ получилъ доступъ въ тѣ круги, въ которыхъ вращались послѣдніе представители философіи XVIII в. Первымъ поэтическимъ опытомъ М. былъ его „Triomfo della liberta“ (1801, напечатанъ лишь въ Миланѣ, 1878), затѣмъ идиллія „Adda“ (1803), три „Sermoni“ и др. Въ своей „Urania“ (1807—9), мифологическомъ стихотвореніи, М. является еще послѣдователемъ классической литературы. Раздѣляя Вольтеровскія воззрѣнія на религію въ своей юности, М. послѣ брака съ Луизой Блондель (1808), сталъ понемногу измѣнять свои религіозныя взгляды и наконецъ съ 1810 открыто призналъ себя вѣрующимъ католикомъ, каковымъ и оставался до конца своей жизни. Плодомъ этой перемѣны религіозныхъ взглядовъ М. явились его пять „Inni sacri“ (1812—22), которыми онъ ввелъ совершенно новый тонъ въ итальянскую религіозную лирику. Какъ въ лирикѣ, такъ и въ драмѣ, М. вступилъ на новый путь въ своихъ двухъ трагедіяхъ „Il conte di Carmagnola“ (1816—20) и „Adelchi“ (1820—22). Впервые М. прорвалъ здѣсь старыя формы французской школы и далъ первые образцы національной драмы. Обѣ эти пьесы М. отличаются благородной гармоничностью языка, а также богатствомъ мыслей. Особенной красотой выдаются здѣсь лирическіе хоры. Ода М. на смерть Наполеона I „Il cinque Maggio“ (1821), самое прекрасное произведение его лирической музы, вызвало всеобщее восхищеніе. Но наибольшую славу доставилъ М. его романъ „Promessi sposi, storia milanese del secolo XVII“ (Миланъ, 1825—26, 3 т., Ливорно, 1827 и отпечат. въ различныхъ городахъ, изд. Петровки, Флоренція, 1893). Вообще это первый итальянскій романъ въ современномъ смыслѣ слова. Онъ отличается, какъ увлекательнымъ интересомъ дѣйствія, такъ и несравненными описаніями итал. народной жизни XVIII в. и разнообразіемъ и вѣрностью дѣйствительности выведенныхъ въ романѣ характеровъ. Книга эта была вскорѣ переведена на всѣ европейскіе языки. Несмотря на строгій свой католицизмъ, М. былъ исполненъ горячаго одушевленія къ мысли объ единствѣ Италіи, съ живымъ интересомъ слѣдилъ за политическимъ движеніемъ въ своемъ отечествѣ и встрѣтилъ событія 1859 съ искренней радостью. Въ послѣдніа 10 лѣтъ своей жизни М. занимался преимущественно вопросомъ о единствѣ языка въ Италіи и выступилъ въ цѣломъ рядѣ статей за преобладаніе тосканскаго діалекта. Сборниками произведенія М. появились: „Opere varie di A. M.“ (Мил., 1845, 1870); „Opere inedite e rare di A. M.“ (1883—91, 4 т.); „Epistolario di A. M.“ (1882—83, 2 т.); „Poesie liriche scelte di A. M.“ (Флор., 1892). Изъ крайне богатой литературы объ М. см.: De Gubernatis, „A. M.“ (Флор., 1879); Cantu, „A. M.“ (Мил., 1882, 2 изд. 1885); S. S(tampa), „A. M., la sua famiglia, i

suoi amici“ (1885—88); Piumati, „La vita e le opere di A. M.“ (Тур., 1886); Petrochi, „Dell' opera di A. M. letterato e patriotta“ (1886); Negri, Segni dei tempi“ (1893).

Манчестерская желтая, см. *Марциуса желтая*.

Манчестерская коричневая, триамидоазобензолъ, кристаллизуется въ желтобурыхъ кристаллахъ, мало растворимыхъ въ холодной и хорошо растворимыхъ въ горячей водѣ. Употребляется для окраски бумажныхъ тканей и кожи.

Манчестерская партія, въ Англии, произошла отъ оппозиціи противъ хлѣбныхъ законовъ (Anti-cornlaw-league), защищала интересы промышленности противъ старой земельной аристокраціи. Главными этой партіи были Кобденъ (см.) и Брайтъ (см.).

Манчестерская теорія, либеральная экономическая система, пропагандирующая экономическую свободу и самопомощь въ широкихъ размѣрахъ.

Манчестерская школа, или просто манчестерцы, это кличка, примѣняемая теперь преимущественно въ Германіи, къ представителямъ крайняго либеральнаго направленія въ полит. экономіи. Это, такъ сказать, превосходная степень другого популярнаго термина фритредеры (см.). Но въ то время какъ послѣдними называются сторонники свободной международной торговли въ противоположность протекціонистамъ или защитникамъ покровительственныхъ пошлинъ и т. п., манчестерцы идутъ гораздо дальше въ своемъ отрицаніи государственнаго вмѣшательства въ сферу народнаго хозяйства, отрицая его безусловно и возлагая всѣ надежды на исключительно частно-хозяйственную дѣятельность и способы защиты интересовъ. Особенно рельефно это выражается въ отрицаніи роли государства и законодательства въ регулированіи рабочаго вопроса и взаимныхъ отношеній хозяевъ и рабочихъ и въ непризнаніи всякихъ формъ общественнаго хозяйства. Название манчестерцы происходитъ отъ англ. гор. Манчестера, въ которомъ зародилась извѣстная хлѣбная лига (см.), подъ руководствомъ Р. Кобдена и Дж. Брайта (см.) для борьбы противъ хлѣбныхъ законовъ. Лига эта была главной носительницей либерально-экономическихъ идей въ то время (30—40 гг. XIX в.) и большинство ея представителей, какъ будто ради низшихъ классовъ требовавшіе отмены хлѣбныхъ пошлинъ, показали себя вовсе не друзьями рабочихъ, когда вскорѣ возникли въ парламентѣ вопросы фабричнаго законодательства, противъ чего горячо возстали либеральные фабриканты и заводчики. Но въ самой Англии ни Кобденъ, ни другіе сколько нибудь серьезные экономисты не вдались въ крайности того, что называется манчестерствомъ. Болѣе прочн. корни манчестерство пустило во Франціи, гдѣ на сто-

ронъ его, хотя и безъ этой клички, оказались большинство официальныхъ представителей полит. экономіи, съ Бастіа, Г. Молинари и теперь П. Леруа-Больё во главѣ. Главнѣйшіе французскіе экономические органы: „Journal des économistes“ и „Economiste français“, до сихъ поръ исповѣдуютъ почти чистую манчестерскую догму. Въ Германіи кличка „манчестерцы“ явилась почти одновременно съ противоположной ей катедрѣ-соціализмомъ (см. *соціализмъ*), которымъ манчестерцы окрестили представителей экономического направленія, стоявшихъ за государственное вмѣшательство и признававшихъ правильными нѣкоторыя научныя основы социализма. Манчестерскія идеи и мѣры пропагандировались учено-эконом. обществами „Volkswirthschaftlicher Kongress“, учрежд. 1858, и „Deutscher Handelstag“, учр. 1863. Главнымъ печатнымъ органомъ манчестерцевъ служило издание „Vierteljahresschrift für Volkswirtschaft etc.“, основанное 1863 Фаухеромъ и продолжавшееся подъ ред. сперва Висса, а затѣмъ К. Брауна до смерти послѣдняго. Теперь ближайшимъ къ манчестерц. органомъ являются період. изданія „Freihandelskorrespondenz“, издатель Бремель, и „Nation“, изд. Бартъ. Въ рядахъ нѣмецкихъ манчестерцевъ было не мало талантливыхъ публицистовъ и парламентскихъ дѣятелей (тотъ же Браунъ, известный депутатъ Евг. Рихтеръ и др.), но почти не было сколько нибудь выдающихся и серьезныхъ ученыхъ (если не считать таковыми Макса Вирта (см.), Михаэлиса, Принса - Смита и др.). М. ш. въ политическихъ партияхъ и кругахъ наиболѣе совпадаетъ съ прежними „прогрессистами“ и нынѣшними „свободомыслящими“. Объединяющимъ ихъ элементомъ служить одинаковая ненависть къ консерваторамъ, съ одной стороны, и социаль-демократамъ, съ другой, и ко всякому расширенію задачъ госуд. вмѣшательства, въ особенности въ сферу народнаго хозяйства.

Манчестеръ, Мэнчестеръ (Manchester), города въ Сѣв.-Амер. Соед. Штатахъ: 1) гл. г. графства Гилльсбѣро въ Нью Гэмпширѣ, на Мерримакѣ, узловая станція ж. д.; сред. учеб. заведеніе, бібліотека, жит. (1890) 44,126, изъ нихъ 12,391 канадцевъ; водопадъ Мерримака движетъ 386 фабрикъ съ 15,351 рабоч. и годовымъ производ. въ 20,2 милл. долл., изъ нихъ 4 хлопчатобумажныхъ съ 9617 раб. и год. производ. въ 11 милл. долл., далѣе литейные и машиностроительные зав., токарныя мастерскія и пр.; 2) гор. въ Виргиніи, графство Честерфильдъ, на ю. берегу Джемсъ Ривера, на супротивъ Ричмонда; фабрики, жит. (1890) 9246; 3) гор. въ Коннектикутѣ, графство Гартфѣрдъ; фабрики, жит. (1890) 8222.

Манчестеръ, Мэнчестеръ (Manchester), гор. и графство въ с.-в. Англіи, у подножія небольшихъ холмовъ, на Ирвеллѣ; 145,000 (1891) жит.; къ графству М.

принадлежать также предмѣстья: на в. Рѣшѣльмъ и Опеншо, на югѣ часть Мось Сайда, на с. Бредфордъ, Ньютонъ, Крѣмпселль и часть Дрейльсдена; въ графствѣ (1899) 544,000 жит.; за часть М. можно считать и Сальфордъ на правомъ берегу, жит. въ обоихъ городахъ вмѣстѣ (1891) 703,507; слѣдовательно М. второй по количеству насел. городъ Англіи. Улицы б. ч. неправильны и узки; центръ М. (Market Street и др.) почти весь занятъ конторами, складами, магазинами и т. п.; предмѣстья гл. обр. населены рабочими, отчасти капиталистами; по окружности М. расположены 4 общественныхъ парка. Изъ многочисленныхъ церквей замѣч. протестантскій соборъ XV в.; много великолѣпныхъ зданій: новая ратуша (готич.), судъ (Assize Court) и др. М. гл. обр. торговый г.; но и фабрикъ много, особенно въ предмѣстьяхъ; 1891 на хлопчатобумажныхъ фабрикахъ (М. съ Сальфордомъ) работало 32,753 рабоч. (24,815 жен.), на ситцепечатныхъ 6361, на желѣзо- и сталелитейныхъ зав. 9649, на машиностроительныхъ 9968, на стеклянныхъ 1076, на резиновыхъ 2466. Существуетъ биржа, хлѣбная биржа, 10 крытыхъ рынковъ и скотный рынокъ; небольшая гавань соединена каналами съ Ливерпулемъ и непосредственно съ моремъ (Рѣнкорномъ); 1898 г. къ гавани приписано 48 судовъ (19,348 тон.), пришло 2836 судовъ (1 милл. тон.), изъ нихъ каботажныхъ 1823 (423,540 тоннъ); ввозъ (вмѣстѣ съ Рѣнкорномъ) 9,2 милл. ф. ст.: хлопокъ 3,5 милл. ф. ст., хлѣбъ, бумажная масса, бумага, сахаръ, лѣсъ, керосинъ; вывозъ 7,9 милл.: бумажныя матеріи 4,2 милл., бумажная пряжа 1,5 милл., машины 1,2 милл.; транзитъ 0,3 милл. ф. ст. Учеб. заведенія: университетъ (Victoria Un.); учрж. Р. Оуеномъ Owens College (медицинская, художественная и ученая фракція); духовныя училища методистовъ, индепендентовъ, баптистовъ и католиковъ; классическая гимназія (осн. 1515), Cheetham College (м. учеб. заведеніе съ цѣнной бібліотекой, осн. 1651) и многочисленные союзы для образованія рабочихъ; 12 публичныхъ бібліотекъ; городской и ремесленный музеи, картинныя галлеи въ Royal Institution и въ Apcoats Hall; нѣсколько ботаническихъ и зоологическихъ садовъ; общества: физическое, географическое, статистическое, изящныхъ искусствъ, и многочисленные клубы. 6 театровъ, циркъ, обширные концертные залы. М. вѣроятно Mancunium римлянъ, принадлежалъ послѣдовательно пиктамъ, скотамъ, саксамъ и датчанамъ, въ документахъ Вильгельма Завоевателя назыв. Мансеотръ; 1301 получилъ городскія привилегіи, въ XIV и XV вв. славился производствомъ полотень и суконъ; 1719 жит. было только 8000, 1750 г. 20,000, 1851 г. 303,382. См. Saintsburу, М. (въ „Historic towns“, Лонд., 1887).

Манчестеръ, хлопчатобумажная матерія, получившая свое названіе по мѣсту ея первоначальн. изготовленія, см. *ткань*.

Манчестеръ (Manchester), графы и герцоги, пэры Англии, происходятъ отъ Дрого де Монтакато, пришедшаго въ Англию съ Вильгельмомъ Завоевателемъ. Изъ нихъ слѣдуютъ называть:

1) Эдуардъ М. лордъ Монтегю Кимболтонъ, род. 1602, ум. 1671; при Кромвелѣ командовалъ парламентскими войсками и разбилъ принца Руперта при Марстонъ-Мурѣ (1614). М. не сочувствовалъ казни Карла I и способствовалъ реставраціи Карла II, при которомъ игралъ значительную роль. 2) Въ настоящее время девятый герцогъ М., Уильямъ Ангусъ Дрого Монтегю, род. 1877.

Манчжу, манджу, маньчжурскій яз., первонач. назв. получ. отъ царств. нынѣ въ Китаѣ династіи Мань-чжоу; м—ская литература въ Китаѣ известна подъ именемъ „цинъ-вэнь“, т. е. литер. цинской или дай-цинской династіи. Одно и при этомъ наиболѣе распротр. и обработан. изъ парѣчій тунгузск. языка, но состоитъ въ родствѣ и съ монгольскими и съ тюркскими яз. Отличается благозвучіемъ, обиліемъ плавныхъ звуковъ, причѣмъ первая гласная слова опредѣляетъ остальные. Формъ спряженій много, но вообще, благодаря правильности, языкъ очень легокъ. Попытки ввести въ X—XII вѣк., слововое, на мацеръ кит., письмо были неудачны. Основат. соврем. династіи Нурхаці ввелъ для М. я. видоизмѣнен. монгольскій алфавитъ. Въ XVII в. переведены на М. яз. главнѣйшія произвед. кит. письменности, причѣмъ и въ привод. зачастую параллельно кит. оригиналахъ вертик. строчки, начин. по М. слѣва. Эти переводы въ высшей степени важны, такъ какъ легче для изуч. чѣмъ оригин. Затѣмъ началось воздѣйствіе на М. яз. китайскаго, съ одной стороны, введеніемъ 32 вариаций квадратнаго письма (кромѣ обыкнов. 3 почерк.: уставнаго, полууставнаго и скорописнаго), съ друг. пополненіе бѣднаго М. яз. китайскими, и маньчжур. словами. Сперва императоры заботились объ очищеніи М. яз., стали требовать отъ маньчжуръ сдачи служебнаго экзама. на родномъ яз., но нынѣшняя регентша-императрица это отбѣнила. М. яз. все болѣе и болѣе забывается; въ наст. вр. едва ли 10% наличныхъ въ Маньчжуріи природныхъ маньчжуръ говорятъ на немъ; маньчжурское письмо еще употребл. въ знаменномъ дѣлопроизводствѣ въ сѣверн. Маньчжуріи, Илійскомъ краѣ и Монголіи, но и оно настолько забывается, что нѣск. лѣтъ тому назадъ для обученія ему пришлось выписать учителей изъ Пекина. Но говорятъ и въ Пекинѣ не чисто, образов. особое пекинское, очень испорч., нарѣчіе М. яз., да и знаютъ его здѣсь теперь уже немногіе. Вообще М. яз. можно уже считать совсѣмъ вымирающимъ. Главныя нарѣчія: 1) чистое, употр. въ сѣв. Маньчжуріи, и 2) съ сильн. вліяніемъ монгольск. въ Илійскомъ краѣ. Первое известное руководство (словарь съ грамм. замѣтк.) по М. яз. издано

1682 кит. Хунъ-чжао (Ци-лянь). Отдѣльно грамм. замѣтки (Цинъ-вэнь-ци-мэнь), съ м.-кит. разговорами, изд. 1770, перев. на англ. А. Wylie, 1855. Въ 1787 Жербильонъ изд. М. грамм. (лат. 1787, франц. перев. Амю, 1789—90). Русскіе давно пользов. М. яз. при пограничныхъ шлош. и заключ. договоровъ. Знатоковъ М. яз. доставл. преимущ. русская пекинская миссія. Важнѣйшіе труды по М. яз.: переводы: С. В. Липовцева, печат. въ концѣ XVIII в. росс. акад.; грамматика (рукописн.) А. Владыкина (XVIII в.) и Г. Розанова (1840); В. Васильевъ, М.-русск. слов. (Спб. 1866) и хрестоматія (1863); Орловъ, грамм. (1873); И. Захаровъ, грамм. (1879) и словарь (1875); von der Gabelentz, „Mantschu-Deutsches Wörterbuch“ (Лейпц., 1864); его же, „Elements de la grammaire mandchoue“ (Альтенб., 1832); Langlès, „Alphabet Mantchou“ (Пар., 1807); F. Kaulen, „Linguae Mandchuricae institutiones“ (Регенсб., 1856); L. Adam, „Grammaire de la langue mandchoue“ (Пар., 1873); E. Teza, „Mangiurica“; C. de Harlez, „Manuel de la langue Mandchoue“ (1884); Möllendorf, „A Manchou Grammar“ (1892); и „Essay on Manchou literature“ въ 25 т., „Journal of the R. Asiatic Society, China Branch“.

Манчжурия, Манджурия, китайск. Шэнь-цзинъ или Дунъ-сань-шэнь („3 вост. провинціи“), также Гуань-дунъ, одна изъ странъ, составляющ. Китайскую имп., прил. между 39⁰—53 1/2⁰ с. ш. и 116⁰—134 3/4⁰ в. д., гранич. на с.-з., с., с.-в. и в. русск. Забайкальской, Амурской и Приморск. област., на ю.-в. Кореей, на ю. Желтымъ моремъ съ Корейскими и Ляодунск. (Ліатунгск.) зал., на з. китайск. пров. Чжи-ли (Печили) и Монголіей; граница съ послѣдн. совершен. неопредѣл., вслѣдствіе чего площадь М. (точно неизмѣренная) по однимъ колеблется отъ 478—618 тыс., по друг. отъ 932—954 тыс. кв. км. Вся М. естественно дѣлится на сѣверную съ наклономъ къ сѣв. (2/3 страны) и южную съ наклономъ къ ю.; водораздѣломъ служитъ послѣднее понижающійся хребетъ, идущій отъ горы Байтоу-шань (подъ 42⁰ с. ш.), сперва на з., потомъ на с., гдѣ сливается съ монгольскими степями. На сѣверѣ М. тянется въ ю.-зап. напр. горный хребетъ Большой Хинганъ (или Хинъ-ань-алинь), являющійся вост. крайними горами монгольскаго нагорія, длин. 1300 км., шир. въ средн. 320 км., высота однако не превыш. 1100—1200 м. (средн. выс. 600—700 м.); къ его вост. отрогу Ильхури-алинь примыкаетъ не превыш. 700 м. Малый Хинганъ (или Доуссэ-алинь). На в. идутъ параллельно морскому берегу, между рѣчными долинами, нагорія не выше 1100—1200 м. (сам. выс. переваль, между город. Хунъ-чунъ и Гиринь, 808 м.). На ю.-в. возвышается хребетъ Чанъ-бо-шань (Чалгъ-пай-шань или Шань-янъ-алинь) до 1800 м. выс., съ величайшей вершиной М., погасшимъ вулка-

номъ Бай-тоу-шань (или Лао-бо-шань, корейск. Пайкъ-то-санъ или Пейкъ-ту-санъ) ок. 2440 м. выс. съ озеромъ на мѣстѣ кратера. Горы южной М. не превышаютъ 800—900 м., западныя являются продолж. китайской горн. системы и соединены съ Хинганомъ, вост. примыкаютъ къ Чанъ-бо-шаню. За исключ. пустынь на з., М. довольно богата судоходными рѣками. Главная р. М., притокъ пограничной р. Амура, Сунгари (или Сунъ-хуа-цзянь) принимается: слѣва судоходную р. Нонни (Нонни-ула, Букуй-цзянь) съ прит. Гань, Номинь (или Номинь-голь) и мн. др., справа сплавную р. Мудань-цзянь (или Хурха) и др.; другой важный притокъ Амура, пограничная р. Усури съ приток. Мурень (Да Мурень, Мугунь-хэ) и Норъ, важными, благодаря сплаву по нимъ лѣса. Развитію судоходства по рѣкамъ сѣв. М. вредятъ лѣтнимъ мели и мѣстами сильныя разливы дважды въ годъ, пограничная же съ Кореей, впадающая въ Японское море Тумень-ула (Ту-мынь-цзянь или Гаоли-цзянь) отличается слишкомъ сильнымъ паденіемъ. Другая гранич. съ Кореей р., относящаяся къ южной М., Ялу-цзянь (Я-лу-киангъ), тоже мало судоходна, а богатая водой, но страшно загроможденная песчаными наносами и т. п. главная р. южной М., дѣлящая ее на части западную (Ляо-си) и восточную (Ляо-дунъ), Ляо-хэ (Ляо-ху), судоходна на всемъ протяж. своемъ въ М. лишь во время разлива. Изъ озеръ М. наибольшія Далай-норъ (Кулунь, Хулунь-норъ) и Буюрь-норъ (Буирь-норъ, Пуирь-норъ), соляная оз. на Хулунбуирскомъ плоскогоріи у сѣверо-зап. окраины страны.

Въ отношеніи климата М. точно почти неизслѣдована, правильныя наблюденія велись только для Мукденя и порта Инъ-цзы, для сѣв. же М. приходится пользоваться данными подходящихъ русскихъ метеорол. станцій. Ср. температура въ Инъ-цзы: янв. —12,0°, апр. 8,6°, июль 25,4°, окт. 10,2°, год. 8,4° (макс. 32,2°, мин. —20,2°), въ Мукденѣ: —15,9°, 11,0°, 24,5°, 6,9°, 6,9° (макс. 35,8°, мин. —33,4°). См. *Пріамурскій край*.

Въ общемъ климатъ М. отличается суровостью, въ сѣв. М. лѣто теплѣе, а зима значит. холоднѣе, чѣмъ подъ соответств. град. шир. въ другихъ частяхъ свѣта и даже русск. Уссурийскомъ краѣ; на с.-з., въ сѣв. Хинганѣ господств. совершенно континент. климатъ, близк. къ Забайкальскому, съ сухимъ нѣсколько менѣе, чѣмъ въ друг. частяхъ М., жаркимъ лѣтомъ, снѣжной бурной зимой; но и на ю. М. зима суровѣе, напр., Петербургской. Велико суточное колебаніе темп., какъ на с., такъ и на ю., особ. зимой. Весна въ М. очень непродолжит., особ. на с.-з. при этомъ замѣчат. разница въ температ. на сравнит. небольш. разстояніи; осень тоже коротка и считается самымъ пріятнымъ временемъ года. Рѣки сѣв. М. покрыты льдомъ въ средн. отъ конца окт. до полов. апр., въ

южн. М. отъ сер. ноября до нач. марта. Порты Желтаго моря замерзаютъ, вообще говоря, на 4—5 мѣс; такъ какъ, кромѣ того, лучший изъ нихъ, Инъ-цзы (Инъ-коу, Инъ-цзе-коу), подверженъ сильнѣйшему обмелѣнію вслѣдствіе наносовъ рѣки Ляо-хэ, при устьи кот. онъ лежитъ, (что заставляло періодич. передвигать все дальше и дальше сильно посѣщавшіяся еще въ концѣ XVIII в. портъ Ню-чжуанъ [Ню-чвангъ], именовъ кот. теперь назыв. иногда и Инъ-цзы), то все преимущ. находяща на сторонѣ портовъ полуо-ва Ляо-дунъ (иначе Ляо-тунгъ), со стороны Корейскаго залива, которые, благодаря теплomu корейскому теченію, часто круглый годъ свободны отъ льда. Годовое колич. осадк. въ Мукденѣ 687,6 мм. (снѣжн. дней 18) въ Инъ-цзы 537,1. Зимой колич. это очень мало (всего меньше въ мартѣ), особ. на с., очень велико лѣтомъ (преимущ. въ июль), когда по всей странѣ разливаются даже маленькіе ручейки, наступаетъ второе половецк. сообщеніе становится затруднит.; соответствен. передвиг. барометрич. минимума, возник. весной надъ матер. Азіи, періодъ дождей начинается прежде всего (въ концѣ мая) на ю., дальше же къ с. соответств. позже. Къ характернымъ явл. нѣкот. частей М. принадлеж. частые туманы, особ. поздней весной и ранней осенью.

Въ отношеніи флоры М. является переходной страной между Китаемъ и вост. Сибирью, при чемъ въ общ. вышепривед. водораздѣлъ между сѣверной и южной М. разграничив. область, ближе подходящую по своей флорѣ къ Сибири, отъ области, примыкающ. къ Китаю. Много родовъ деревьевъ, кустовъ и травъ, свойств. средней Европѣ. Наиболѣе характерны: оршникъ (*Juglans mandjurica*), достигающій огромной высоты и о' разующій мѣстами сплошные лѣса; тонкая, мягкая трава ула, растущая почти повсемѣстно, особенно же у Чанъ-бо-шаня, подкладывается для теплоты въ подошвы кожаныхъ сапогъ; знаменитый въ кит. медицинѣ цѣлебный корень жэнь-шэнь (или жинзэнгъ, маньчж. орхойда, т. е. „глава травъ“. *Panax ginseng*), растущій по наиболѣе открытымъ горнымъ падиамъ и трещинамъ съ песчаной почвой подъ нагроможденнымъ валежникомъ и привлекающій многочисл. искателей, кот. должны для этого получить особый билетъ отъ мѣстн. властей и представлять весь сборъ корня ко двору, для котораго отбираются лучшіе корни, а остальные поступаютъ въ продажу; не столь цѣнный, но тоже привлекающ. цѣлыя толпы и скат., слабит. корень хуанъ-ци. Горы сѣв. М. покрыты великолѣпными обширнѣйшими лѣсами („воцзи“, нѣчто въ родѣ „тайги“ въ русск. Сибири), кот. однако сильно уменьшаются вслѣдствіе хищнической порубки и частыхъ пожаровъ, что можетъ привести въ сравн. недалек. будущемъ къ такимъ же печальнымъ результатамъ, кот. замѣчаются уже

теперь въ русск. Амурской области; главн. лѣсн. мѣстн.: Б. Хинганъ, лѣса кот. на 60% гнилые и для топлива представл. плохой матерьяль, гл. же обр. Чань-бо-шань и нѣкот. его отроги; главн. сорта дер.: лиственницы, кедръ, дубы, вязы, акація, береза, осина; особ. значеніе приобрѣтаютъ лѣса М. въ виду полного недостатка въ лѣсѣ въ самомъ Китаѣ. Относит. фауны М. принадлеж. къ особ. Маньчжурской или Китайско-Гималайск. подобласти палеарктич. области, представл. смѣсь животн., свойств. Европѣ, Сибири и ю.-в. Азии. Рядомъ съ бенгалскимъ тигромъ (въ Гиринск. пров.), пантерами, леопардами, водится и сѣверн. соболь (вмѣстѣ съ травой улой и корнемъ жэнь-шэнь "три драгоцѣнности" М.); встрѣчаются волки, медвѣди, лисицы, бѣлки, зайцы, лоси, козули, много дикихъ кабановъ. Среди птицъ уже болѣе видовъ чисто восточно-азиатской фауны; хищныхъ 35 видовъ, воробьевыхъ 124 вида (между ними монгольской жаворонокъ, *Melanocephala mongolica*, вывозящійся въ больш. колич. въ сѣв. Китай, благодаря способности подражать голосамъ разныхъ птицъ и животныхъ), голенастыхъ 46, плавающ. 40 вид., фазаны, куропатки, рябчики, кулики, бекасы. Рыбой рѣки М. очень богаты, особ. бассейна Амура; кромѣ постоянного живущ. въ рѣкахъ М., особо выдающ. значеніе имѣютъ проходящія здѣсь въ громадн. массахъ лососевыя (горбуша [*Sal. proteus*], кета [*Sal. lagoscephalus*] и др.) и осетровыя (калуга [*Huso orientalis*] до 50 пуд. вѣс., амурскій осетръ [*Sturio Schrenckii*] до 10 пуд.). Пресмыкающихся мало. Среди насѣкомыхъ встрѣч. кромѣ европ. и азиатск. и чисто тропическія и сѣв.-американск.; нѣтъ скорпионовъ, осъ, стоножекъ; изобиліе мошекъ, комаровъ, оводовъ, слѣпней. Почти во всѣхъ рѣчкахъ бассейна Сунгари встрѣч. жемчужница, *Anodonta plicata*; ловля ея, кот. раньше заним. спеціально припис. къ ней знаменныя (инородцы), теперь почти прекратилась.

Колич. населенія М. опредѣл. за посл. 10 лѣтъ самымъ различн. обр., отъ 5—23 милл. чел. Оффиц. даннымъ относит. М. вѣрить соверш. нельзя. Наиболѣе вѣроятныя цифры: для Хэй-лунь-цзянской (иначе Холунгкіанск.) пров. 1½ мил., Гириньской (иначе Кирииск.) 6 мил., Мукденской или Шэнь-цзиньской (иначе Шэнькинск.) пров. 5—6 м. и русской Квантунск. обл. (1901) 264 тыс. жит. Наиболѣе густо населенъ полуостровъ Ляо-дунь, долина р. Ляо-хэ и средняя часть бассейна р. Сунгари, пустынные горныя страны на с. Больш. Хингана и вдоль корейской границы. Составъ населенія: маньчжуръ (см.), составл. незначит. часть населенія М., сохранились еще преимущ. въ обѣихъ сѣв. провинціяхъ и въ городахъ, большинство же совершенно окитаились; китайцы теперь самая многочисл. и главная часть населенія М., первонач. селились здѣсь, несмотря на строгій запретъ (только въ Шэнь-цзиньской пров.,

въ кот. и до сихъ поръ всего больше кит., они могли арендовать землю, собственникъ же могли быть повсюду лишь маньчжуръ), со втор. же полов. XIX в. съ позволенія и даже при поощреніи со стороны властей; впрочемъ раньше еще въ М. селили ссыльныхъ, кот. вмѣстѣ съ потомками приписаны къ сословіямъ казенныхъ хлѣбопашцевъ, матросовъ и станціонныхъ и должны за извѣстныя льготы нести вмѣстѣ съ знаменными маньчжурами соотвѣт. государств. повинности; еще съ болѣе раннихъ поръ живутъ здѣсь рабы, потомки военно-плѣнныхъ, доставшихся при покореніи Китая маньчжурскимъ войскамъ, кот., считаясь де-юре рабами, на практикѣ часто являются свободными собственниками земель и т. п., служатъ въ войскахъ (но не на гражд. службѣ), и кот. можно продавать только семьями, и господинъ не властенъ надъ ихъ жизнью, приниж. положеніе сказывается въ томъ, что изъ рабовъ вербуются презир. въ Китаѣ актеры и проститутки, продавать свободныхъ людей въ рабство запрещено (въ противоп. собств. Китаю) закономъ (впрочемъ, въ голодные годы на этотъ законъ не обращ. вниманіе, чѣмъ пользуются, между проч., христ. миссіи для вербовки прозелитовъ, покушая у бѣдныхъ родит. дѣтей); временно живутъ, но при отъѣздѣ замѣщаются обычнов. своими родственниками, кит. купцы; но кромѣ того, въ М. стекались разные искатели жэнь-шэня, золота (что запрещалось раньше подъ страхомъ смерти) и т. п. подонки кит. общества, кот. соединялись для промысла въ общества, и въ случаѣ неоправдавшихся надеждъ на обогащеніе, становились разбойниками (хунь-ху-цзы или хунхузы), держа. въ страхѣ иногда цѣныя области. Эти двѣ национальности зажимаютъ прибол. 5/8 всего насел. М. Монгольскія народности, буряты, чинчины и элѣты (олѣты, олоты) кочуютъ въ небольш. числѣ вблизи с.-з. границы, бѣдны (зажиточнѣе всѣхъ элѣты, между кот. распростран. грамотность) и причислены къ знаменнымъ войскамъ (см. *Kumai*). Затѣмъ слѣдуетъ рядъ тунгусскихъ народн. (къ кот. принадлеж. и маньчжуръ) въ Хэй-лунь-цзянск. пров.: дауры (или дахуры), живущ. сплоч. массами, не смѣшив. съ другими народн., гл. обр. въ Цицикарскомъ окр., но доходятъ вплоть до Амура; орононы (орончоны, „оленеводы“, кит. цилины) по Б. и М. Хингану; манегры (манягры, манѣгиры) по р. Кумарѣ; бирары по Амуру, ниже Благовѣщенска; голды, между низовьями Сунгари и Усури; солонны въ зап. полов. пров., сильно подверглись монгольскому вліянію. Большинство этихъ народн. не осѣдлы, занимаются рыболовствомъ, охотой (прод. сбываютъ маньчжурамъ и русскимъ купцамъ), скотоводствомъ, бѣдны, неразвиты; меньшинство осѣдлые земледѣльцы и т. п.; почти всѣ племена теперь приравнены по правамъ и обязанностямъ къ маньчжурамъ (хотя и до сихъ поръ нѣкот.

уклоняются, какъ раньше большинство, отъ гусуд. повинностей), а вмѣстѣ съ тѣмъ правит. стало заботиться о распространѣніи среди нихъ просвѣщенія и прежнее отношеніе къ нимъ, какъ къ низшей расѣ, нѣск. уменьшилось; довольно значит. число гольдывъ, мангровъ и др. живутъ въ русскихъ предѣлахъ и только заходятъ въ Манчжурію, но кит. власти смотрятъ на нихъ вполне какъ на кит. подданныхъ. Вблизи корейской границы живетъ около 50 тыс. корейцевъ (причислен. либо къ тунгусской, либо къ урало-алтайской вѣтви монгольской расы), преим. эмигрантовъ, заним. землед.; часть ихъ уже окиталась. Не безынтересенъ еще замѣч. за самое послѣдн. время, послѣ запрещенія селиться въ Корей, наплывъ въ долину р. Нонни японски хъ пересел., держащихся соверш. особенно отъ китайцевъ, котор. они считаютъ ниже себя. Число русскихъ хъ (военныхъ, служ. на жел. дор. и т. п.) въ М. (1901) можно оцѣн. прибл. въ 60 тыс. чел.; друг. европ. (1900) около 300 чел. въ портѣ Инъ-цзы, и очень немного еще въ разл. миссіяхъ и т. п. Относит. религіи китайцевъ см. *Китай*; особенно же здѣсь развито почитаніе Гуанъ-ди (см.). Монгольскія племена и часть дауровъ испов. ламаизмъ. Въ М. не мало магометанъ, главн. контингентъ кот. сосланные послѣ возстанія дунганъ; живутъ магом. преим. въ городахъ, отличаются сравнит. опрятностью и чистот. жилищъ, нравственностью и особ. сравнит. большей расположенностью къ европейцамъ. Шаманство оффици. разрѣшено только знаменнымъ манчжурамъ и ихъ соплеменникамъ тунгузамъ, многіе китайскіе ссыльные придерживаются также его. Въ городахъ церемоніи шамановъ (кот. бываютъ и мужч. и женщ.) запрещены; шаманы лѣчатъ всѣ болѣзни; шаманы М. носятъ такіе же костюмы, какъ сибирскіе шаманы; въ чудодѣйственную силу шамановъ вѣрятъ даже многіе пограничные русскіе. Христіанскіе миссіонеры, попадавшіе въ М. еще при Минской династіи, не имѣли успѣха; только 1838 здѣсь болѣе успѣшно стало дѣйствовать франц. катол. общество, преимущ. по зап. границѣ Шанъ-цзинской и Гириньск. пров., на полостѣ км. 100—200 шир.; теперь въ М. 22 кат. миссіон., число обращенныхъ около 13 тыс.; въ Мукденѣ, Ю-чжуанѣ, Шалинѣ и Сяо-хэй-шанѣ (всѣ въ юго-зап. части Мукденской пров.) постр. роскошные храмы, служащ. существ. приманкой для обрац. въ христ.; при всѣхъ миссіяхъ сущ. сиротскіе дома. Съ открытіемъ для европ. порта Ю-чжуанъ появились три ирландск. правит. миссіонера и 3 шотландск., тоже преимущ. на ю.; услуху пропаганды содѣйствуетъ оказаніе обращеннымъ поддержки передъ властями при посредствѣ англ. консульства и посольства, и медицинская помощь (въ Мукденѣ устр. больница на 65 кроватей, меньшія въ Гиринь и Телинѣ).

Главное занятіе всего осѣдлага населенія М. земледѣіе. Въ общемъ страна плодородна и можетъ дать много, при достаточномъ колич. рабочихъ рукъ. На с.-з. хотя при общ. солончаковомъ характерѣ и встрѣчаются полосы съ тучнымъ перегноемъ, земля разработана мало. Тоже и на р. Нонни, гдѣ хотя въ окрестн. Мэргэня и Цицикара и процвѣтаетъ хлѣбопаш. и огороднич., но не рѣдки и голодовки, особ. вслѣдствіе частыхъ затопленій полей при разливахъ. Между нижн. теченіемъ Нонни и рѣкой Сунгари до г. Сань-синя вдается отрогъ пустыни Гоби, повидимому соверш. негодный ни для какой культуры, зато мѣстн. по прав. бер. Сунгари, съ плодородной почвой, съ умѣреннымъ, благодаря сравнит. небольш. поднятію и защищенности отъ холодн. вѣтровъ, съ густымъ насел., считается житницей М., особ. же четыреугольн. между город. Бодунэ, Ажэ-хэ, Баянь-сусу и Хулань-чаномъ. Менѣе развито землед. по верхн. и нижн. теч. Сунгари. На ю. мѣстн. Ляо-си (къ з. отъ р. Ляо-хэ) только на с. пригодна для хлѣбопаш., болѣе же для огороднич., кот. особ. процвѣтаетъ въ долинѣ самой рѣки, хотя и страдаетъ часто и сильно отъ наводненій; хотя полуо-въ Ляо-дунъ по почвѣ своей наименѣе пригоденъ къ землед., все, что только возможно, тщательно разработано и засажено прилежными китайцами, мѣстами на склонахъ горъ устроены, какъ въ настоящ. Китаѣ, террасы. Вообще земледѣіе ведется хотя и примитив. путемъ, но съ изумит. тщательностью и затратой труда; устроены (со временъ покор. Китая) хлѣбн. запасы. магазинны. Воздѣлываются прежде всего разн. сорта проса, дающіе главную пищу народу, кормъ для скота, топливо, мат. для потолоковъ, для плетенія и т. п.; многоч. стручковыя (преимущ. на ю.); особ. распространенъ масляч. ный горохъ или бобъ (да-доу, *Soja hispida*), изъ кот. выжимается масло, а пресов. выжимки вывозятся въ Китай для удобренія полей; въ въ огромн. колич. (хотя только съ 60-хъ г. XIX в.), не смотря на оффици. запрещ. (парализ. взяточн. чиновник.), макъ, для добыванія опія, куреніе кот. распростр. въ ужасныхъ размѣрахъ и въ самой М., и въ Китаѣ, куда онъ вывозится, въ размѣрахъ, подрыв. англійскій ввозъ; кукуруза повсемѣстна, пшеница преим. въ обихѣ сѣв. пров., гречица тамъ же только для собств. нуждъ, рисъ высшаго кач. и обыкнов. (сѣв. предѣль г. Бодунэ; вообще отлич. въ М. дороговизной); овесъ на с., исключит. для продажи въ русскую Амурскую область; повсемѣстна, особенно по среднему Сунгари, сѣется табакъ, высоко цѣнимый по своему качеству въ Китаѣ (въ самой М. курятъ очень много, и часто съ 9 лѣтъ); въ южн. пров. хлопчатникъ; въ сѣв. пров. индиго (ди-янь), затѣмъ конопля (одинъ сортъ даетъ отличныя веревки, другой идетъ на масло) и еще масляч. раст. су-цзы (сезамъ); картофель повсюду, но

особ. къ с. и з. отъ Сунгари; повсюду много овощей, составл. важную часть кит. пищи, очень много луку, чесноку и перца; близъ корейской гран. не мало плантацій жэнь-шэня, развед. кот. требуетъ много труда, и нѣкот. друг. лѣкарств. растеній; наконецъ, сущ. грибной промыселъ: рубятъ громадные дубы и ждутъ года 2—3, когда они покрываются особ. трутовиками (му-эррѣ), любим. въ кит. кухнѣ и расходящимися изъ М. по всему Китаю. Не смотря на кит. обычай разводить деревья возлѣ жилья, плодоводство мало распространено, хотя груши М. даже славятся; виноградъ растетъ въ Шэнь-цзинск. пров. въ дик. сост., разводятъ его и выдѣл. изъ него вино отличн. кач. преимущ. европ. миссіонеры. Шелководство развито въ Шэнь-цзиньской пров., являясь кустарной промысл., даетъ хороший матерьялъ, но готов. матеріи невысокаго качества (волѣдствіе груб. выдѣлки); развод. преимущ. бабочка *Bombyx Pernyi* на дубовыхъ дер.

Скотоводство въ М. главн. зан. насел. только на Хулунбуирскомъ плоскогоріи (здѣсь скота ок. милл. головъ; большой вывозъ въ Россію, значит. еще въ низовьяхъ Нонни и Сунгари, вообще же скотъ держится въ необход. для земледѣлія и, отчасти, извознаго промысла колич. Рогатый скотъ крупнѣе, монгольской, немного корейской породы, онъ употр. для полевыхъ работъ и для перевозки тяжестей; говядины и молочн. прод. китайцы и маньчжуря почти не ѣдятъ, единств. мясн. пищу всего насел. доставл. мѣстн. мелкая пор. свиней, кот. и развод. въ огромн. колич. Малоросл., но очень красив. лошади употребл. предпочтит. въ сельск. хоз. и рядомъ съ ослими и отличн. мѣстн. породой муловъ (служ. на югѣ и въ кач. вьючн. жив.), а на з. и верблюды, для извоза. Въ Хэй-лунь-цзянск. пров. держатся также домашн. олени, овечь немного; шкурки вывозятся. Зимнимъ кормомъ для скота служ. разн. корни, травы и т. п., лишь мѣстами сѣно исключит. изъ такъ наз. „бараньей травы“. Большія опустош. ежегодно произв. эпизоотія. Разводятъ очень много куръ (солен. яйца важн. питат. продуктъ), затѣмъ гусей и утокъ. Въ XIX в. довольно сильно распротр. въ южн. М. пчеловодство. Охота ведется на изюбрей (или мараловъ), молодые рога кот. (панты) цѣнятся въ Китаѣ очень дорого за свои цѣлебныя свойства; кабаргу (*moschus moschiferus*), тигра, соболя и др. Рыболовство очень развито почти на всѣхъ рѣкахъ М., много рыбы сушится и вывозится въ Корею и сѣв. Китай; ведется и морское рыболовство на принадл. теперь Россіи о-вахъ Влоудъ и Элліотъ.

На бер. Ляо-дунск. зал. добывается соль. Между рр. Нонни и Сунгари наход. значительныя залежи соды, кот. добывается кустарн. обр. и вывозится изъ Цицикара въ количествѣ до 10¹/₂ тыс. пуд. Въ отношеніи минеральныхъ богатствъ М. до-

вольно хорошо изслѣдована русск. геологами за послѣдніе годы. Но давно уже извѣстны были многоч. богатые россыпи золота, кот., несмотря на существов. до сам. посл. времени запретъ подл. угрозой смертной казни (нѣкот. залежи охраняются постоянными караулами), разработ. многоч. хищниками: китайцами, русскими казаками, бѣгл. каторжниками и др.; они основывали цѣлыя особыя общества, цѣлыя республики (см. *Желтуга*), нѣкот. изъ кот. были уничт. правит. войсками, другія же сумѣли, благодаря подкупу властей и т. п., захватить въ свои руки власть надъ всей окружной мѣстностью, такъ на верхн. Сунгари, гдѣ да-ѣ (старшина) располагаетъ и судебной и воинской властью. Повидимому во всѣхъ горахъ М. встрѣчается золото; по р. Желтугъ (теперь пріиски Мо-хэ) по инициативѣ Ли-хунь-чжана (Ли-хунь-чангъ) правильная разработка (образов. акціон. компанія, но и правит. примим. участие); 1901 открыты и сданы въ аренду (за 15% чист. дохода) русск. предприн., богатая россыпь въ 60 км. отъ устья р. Тумень-ула. Желѣзо, серебро, свинецъ, мѣдъ разработ. въ неб. колич. во мног. мѣстахъ въ южн. полов. М., такъ-же и кам. уголь, пока преимущ. впроч. неважнаго достоинства, играющ., однако, все-таки нѣкот. роль на ю. при недостаткѣ топлива.

Крупной заводск. промысл. въ М. нѣтъ вовсе, вообще обработ. промысл. развиты слабо, всего болѣе въ бассейнѣ р. Сунгари, винокурение (ок. 1¹/₂ милл. худ. водки) и маслодѣліе (460 тыс. пуд. раст. масла), затѣмъ есть гончарные, кирпичные, кожевенные зав.; искусная обработка мѣховъ, особ. овчинъ, произв. своеобр. обуви, войлока, бумаги, берет. обуви, шляпъ и т. п., мундштуковъ и табакерокъ изъ камня, кустарн. груб. бумажн. матерій и нѣк. др. Развитію торговли въ М. мѣшаетъ цѣлый рядъ обстоятельствъ. Состояніе дорогъ въ М. крайне плохое, при передвиженіи караваны подвергаются опасности со стор. многоч. шаекъ хунхузовъ, самыя разнообраз. пошлины (между проч. на однѣхъ внутр. застав. Мукденск. пров. за 1895 по форм. отч. собр. ок. 103 тыс. ланъ), подати, налоги и вообще вся судьба лицъ торговаго сословія находится въ полнѣйшей зависимости отъ произвола, зачастую прихоти властей; если торговля въ М. совсѣмъ не заглохла, а передвигаетъ все-таки значит. колич. товаровъ, это зависитъ отъ личныхъ качествъ и выдающихся коммерч. способн. здѣшн. торговцевъ (почти исключит. китайцевъ изъ пров. Шань-си), учредивш. въ своей средѣ нѣчто вродѣ круговой поруки и даже отчасти самоуправленія. Внутренняя торговля М., ведущаяся при бѣдн. насел. почти только предм. первой необходим., хотя довольно значит., но совершенно не можетъ быть регламентирована. Въ сѣв. М. бывають ярмарки, обыкн. во время сбора податей съ кочев. народовъ, особ. большой торгъ быв. въ

Ганьчжурь (Хулунбуирск. окр.) осенью. Дать истинную оцѣнку вѣшной торговли М. тоже очень трудно, т. к. тамож. сборы служатъ средств. наживы для чиновн., и сборъ по офиц. отчет. меньше фактич. въ 2—5 и т. п. разъ. Пограничная мѣновая торговля М. съ русск. влад. на прот. 50 верстъ отъ границы объявлена безошлинной, товары же, слѣдующіе вглубь страны, только частью освобождены отъ пошлины, частью же и вовсе запрещены (такъ изъ М. соль, рисъ, ханшинъ, кот. тѣмъ не менѣе вывоз. тыс. 60 пуд., руб. на 400,000, опумъ, кот. выв. minit. 4 тыс. пуд. на 800 тыс. руб.); торговля находится почти исключит. въ рукахъ китайцевъ; впроч. фактич. русск. казаки свободно проникаютъ въ М. и ведутъ тамъ мѣновую торговлю, да и вообще всё постановл. соблюдаются весьма слабо. По р. Аргуни ввозъ въ М. сост. (1894) 13¹/₂ милл. руб.; изъ Сунгарійскаго басс. въ Айгунь доставляются зимой прод. землед. на 3¹/₂ м. р., лѣтомъ къ Хабаровску на джонкахъ (1895) на 153¹/₂ м. р.; по южно-уссурійск. гран. вывез. (1891—95) на 5,3, ввез. на 5,9 м. р. Вообще же ввозъ изъ Россіи въ М. очень не великъ, т. к. и русск. товар. идетъ очень мало, иностран. слѣдуютъ предпочит. черезъ южн. порты. Въ значит. размѣр. впрочемъ скупается и вывозится шиховое золото. Китайскіе товары (гл. мѣсто заним. готов. платье, дешев. бум. матеріи, сырой хлопокъ и сахаръ) идутъ въ М. преимущ. сух. путемъ черезъ Шаньхайгуань. Черезъ портъ Инъ-цзы идутъ кит. (¹/₃ всѣхъ), англ., америк., за посл. время японскіе и др. тов.; ввоз., гл. обр., бумажа. издѣл. (оч. важна индійская пряжа), металлы (особ. желѣзн. ломъ), шерст. изд. (между проч. итальянск. и русск. сукно), керосинъ (преимущ. америк.), морск. кашуста (изъ русск. Приморск. обл. и Японіи); вывозъ больше ввоза, первое мѣсто заним. продукты бобовыхъ растений; за посл. время колич. суд., пощѣц. портъ, уменьшается. Большая часть (1893 г. 21,9 м. р.) торг. оборота М. соверш. иностранн. судами, вывозъ же на кит. джонкахъ изъ Инъ-цзы сост. 4 м., изъ закрыт. для иностр. порта Фу-чжоу 2 м., друг. мелк. порт. 2,5 м. и изъ относ. теперь къ русск. Квантунск. обл. Цзинъ-чжоу, Би-цзы-во и Да-гу-шань 8 м. р. За самое послѣднее время, открытіе вольнаго порта въ Портъ-Артуръ и Дальнемъ несомнѣнно измѣнило многое въ отнош. морской торговли М. Главн. средств. передвиж. до посл. времени являлась большая тяжелая двухколесная телѣга, главн. путями сообщ.: дорога изъ Китая черезъ Шаньхайгуань—Мукденъ—Гиринъ—Цицикаръ—Сахалань, въ Мукденъ къ ней примык. вѣтви изъ Инъ-цзы, изъ Кореи и изъ Монголіи, въ Гиринъ изъ Нижне-Уссурійск. края. Характерна для М. такъ назыв. „ивовая изгородь“, значеніе которой не выяснено еще, такъ какъ границей между М. и собств. Китаемъ и Монголіей она служ. лишь отчасти; въ ней

продѣл. ворота („мынь“), у кот. берется пошлина; фактич. повидимому самой изгороди теперь почти уже больше не существуетъ. Передвиж. по рѣкамъ менѣе развито, но такъ же дешево, какъ и по сушѣ. Пароходы ходятъ по Амуру, Сунгари (до впад. Нонни) и Уссури. Теперь въ отнош. передвиж. произведенъ полный переворотъ проведеніемъ Китайской Восточной жел. дор. Послѣдняя примыкаетъ къ ст. Ононъ Забайкальской ж. д., при ст. Гуджартуй пересѣк. границу, идетъ черезъ Хайларъ, мимо Цицикара, Хуланъ-чэна, черезъ А-жэ-хэ, немного сѣв. Нингуты, вступ. при ст. Пограничной снова въ рус. предѣлы, гдѣ примыкаетъ къ ст. Уссурійской ж. д. Никольску; длина 2049 км., въ М. 1521 км., сокрац. Вел. Сиб. путь до Владивостока на 548 км. 4 дек. 1896 утвѣждено Общество Кит. Вост. ж. д. съ капитал. въ 5 мил. руб., акціонер. могутъ быть русскіе и китайскіе подданные, предсѣдат. общ. назнач. кит. правит., администрація и охранныя стража дороги русская. Обществу разрѣшено устраивать фабрики и заводы, торгов. склады, разработ. полезныя ископ. и т. п. Въ Харбинѣ отвѣтвляется южно-маньчжурская вѣтвь Кит. Вост. дор., идущ. черезъ Шуанъ-чэнь-тинъ, Куанъ-чэнь-цзы, Мукденъ, Ляо-янъ-чжоу въ русск. Квантунскую обл. Вѣтвью къ Инъ-коу (русск.) эта ж. д. соприкасается съ управляемой китайск. администраціей ж. д. Пекинъ,—Тянь-цзинь,—Шаньхайгуань—Нинъ-юань-чжоу—Цзинь-чжоу-фу—И-чжоу—Инъ-цзы (но не соединяется непосредственно).

Администрація М. была по воцареніи маньчжурской династіи чисто военная. Какъ коренная земля династіи, М. была поставлена на одинъ уровень съ Китаемъ: здѣсь устроены особые министерства (5), управляемая, однако, не министрами, а товарищами мин. (или ланы), подчин. мукденскому цзянь-цзюню, являющемуся замѣстит. императора, и потому поставл. въ извѣстн. отнош. надъ другими двумя губернат. пров. М.; онъ же главн. военачальникъ. Но наплывъ китайскаго насел. заставилъ пост. вводить все въ большихъ размѣрахъ гражданское устройство, предоставить право занимать важныя должности и китайцамъ и т. п.; этимъ (не говоря даже о большомъ колич. полудик. инородцевъ) объясняется запутанный администрат. строй М. 1885 начата реформа войска: кромѣ давнишнихъ 8 маньчжурск. знаменъ (см. *Китай*) заведены отряды европейскаго образца (лянь-бинъ); въ Гиринѣ основаны пороховой и оружейный заводы. Наиб. важныя города. Въ Мукденской или Шэнь-цзинской (Шэнгкингской) пров.: гл. гор. Мукденъ (Шэнь-даинъ, Шэнь-янъ, Фынъ-тянь-фу, Чэнь-дэ-сянь), „священный городъ“, съ могилами первыхъ маньчжурскихъ государей; Ляо-янъ-чжоу (Ляо-янъ), бывш. гл. пунктъ земель Ляо-дунъ;

города Нинь-юань-чжоу (Нингъ-юань), Цзинь-чжоу-фу (Кингъ-чжоу) и Синь-минь-тинъ (Хсинь-минь-тувнъ), лежащія на стар. императорской дорогѣ въ Пекинъ и сильно опустившіяся съ тѣхъ поръ, какъ главн. внутр. торговлю М. привлекъ Ню-чжуань (Ню-чвангъ) съ портомъ Инъ-цзы (Инъ-коу, Ингъ цзе-коу). Въ Гиринь-ской пров.: гл. гор. Гиринь (Киринь, Чуань-чанъ, Чанъ); Куань-чэнь-цзы (Квангъ-чонгъ-тсу, Чанъ-чунь); Бодунэ (Потунэ, Синь-чэнь, „новый городъ“ въ отлич. отъ старога); Ажэ-хэ (Аме-хо, Альчука); Сянсинъ (Санъ-хсингъ; Илань-хала); быстро растущ. русск. поселокъ Харбинъ, узловый пунктъ обихъ линій Манчжурской ж. д.; Нингута, до 1676 главн. админист. пунктъ сѣв. М. Въ Хэй-лунъ-цзянской (Холунгкиангской) пров.: гл. гор. Цицикаръ (Цихихарь, Цзянь-цзянь-хото, Букуй); Хайларъ (мѣстн. назв. Амбань-хото); Мэргэнь; Хулань-чэнь; Бэй-туань-линь-цзы (Пэй-туань-линь-тсу, Суй-хуа-тинъ-чэнь), одинъ изъ наиболее быстро растущихъ гор. М.; Баянь-сусу; бывш. второй главн. гор. провинціи Айгунь (иначе Сахалынула-хото, или Хэй-лунъ-цзянь) послѣ Манчжурской кампаніи подвергся полному разгрому и срытію.

Манчжурскій языкъ, см. *Манчжосу*.

Манчжуры, манджуры, мань-чжоу, отрасль тунгузскихъ племенъ. Собственно остается еще не рѣшеннымъ вопросомъ, существовали ли при покореніи М. Кятая (см., исторія), когда, повидимому, впервые появился этотъ терминъ, особое „манчжурское“ племя. Попытки кит. импер. изъ маньчж. династіи разъяснить происхожд. М. ненаучны. Теперь М. очень незначит. по числу, живутъ гл. обр. по бер. р. Мудань-цзянь (иначе Хурха) и Сунгари, но попад. и по всей Манчжуріи, преимущ. въ городахъ. Въ русск. предѣлахъ (отъ р. Зеи до сел. Хормолдзинъ) М. разрѣшено было до послѣдней войны оставаться подъ вѣдѣніемъ манчжурскаго правительства; они заним. здѣсь земледѣл. и немало способствовали распространенію китайскаго вліянія на лѣв. бер. Амура. Раздѣляются М. на старыхъ (фэ), потомковъ завоевателей Китая, и новыхъ (ичэ), включенныхъ въ число М. за убылью старыхъ. Нынѣшняя манчжурская династія, для поддержанія своей власти, съ самаго начала окружила себя и въ Пекинѣ М. и въ случаѣ надобности всегда обращалась за комплектованіемъ новыхъ войскъ въ Манчжурію. Такимъ обр. лучшіе наиболее сильные элементы М. постепенно уходили изъ Манчжуріи, и окитаивались, въ Манчжурію же хлынули несмотря на первоначальное запрещеніе (см. *Манчжурія*) китайцы и внесли свою культуру и кровь въ оставшихся.

Отличит. черты манчжурскаго типа—небольшой ростъ, темный цвѣтъ кожи, выдающіяся скулы, свѣжій цвѣтъ лица, большіе каріе глаза съ совсѣмъ малою коси-

ной разрѣза, такъ что М. не трудно принять за европеяца. Но этотъ типъ больш. частью смѣшанъ въ самыхъ разнообразн. пропорціяхъ съ китайскимъ, и большею частью теперь М. совсѣмъ ничѣмъ не отличаются отъ настоящихъ китайцевъ ни по языку (м—скій яз. [см.] почти забытъ), ни по культурѣ, восприпятой ими всецѣло отъ послѣднихъ. М. составл. поголовно какъ бы особое военное сословіе, припис. къ 8-ми знаменамъ (см. *Китай*) и, кромѣ того, несутъ особыя повинности: 1) такъ наз. матросы обяз. перевозятъ по Сунгари казенн. провиантъ; 2) станционные перевозчики—отъ станціи до станціи казенные пакеты и чиновниковъ; 3) казенные охотники, обязаны вносить въ казну опред. часть добычи. За это М. пользовались казеннымъ жалованіемъ и вообще цѣл. рядомъ привилегій. Съ разрѣшеніемъ колонизаціи Манчжуріи китайцами и подъ вліяніемъ послѣднихъ событій многое измѣнилось.

Манчини (Mancini), итал. фамилія, которая, благодаря родству съ Мазарини, достигла высокаго положенія во Франціи. Племянникъ Мазарини Филиппъ Юліанъ М. сдѣлался герцогомъ Неверскимъ; изъ племянницъ его Марія М. (род. 1639) привлекла къ себѣ любовь молодого Людовика XIV, который хотѣлъ на ней жениться; но самъ Мазарини не допустилъ этого. Ея мемуары („Apologie“) были напечатаны въ Лейденѣ 1679 (нов. изд. Пар., 1882). Олимпія М. (род. 1640), вышла замужъ за принца Савойскаго Карильянь, была замѣшана въ процессѣ объ отравленіи Вуазенъ и бѣжала въ Испанію. Она была матерью принца Евгенія Савойскаго. Гортензія М. (род. 1646) вышла за герцога Мейлара-Мазарини, но оставила его и при дворѣ въ Лондонѣ славилась своими любовными интригами. См. Renée, „Les pièces de Mazarin“; Chantelauze, „Louis XIV et Marie Mancini“ (Пар., 1880); Lucien Pérey, „Le roman du grand roi. Louis XIV et Marie Mancini“ (1894).

Манчини (Mancini), Лаура Беатриче, рожд. Олива, итал. писательница, род. 1823, ум. 1869. Дебютировала М. трагедіей „Ines“ (Флор., 1843), за которой слѣдовала поэма: „Colombo al convento della Rabida“ (Генуя, 1846); „Poesie varie“ (1848); „L'Italia sulla tomba di Vincenzo Gioberti“ (1853). Съ 1860 М. преимущественно воспѣвала въ стихахъ великія событія отечественной исторіи. Послѣ смерти М. появился сборникъ лирическихъ ея произведеній, озаглавленный „Patria ed amore“ (Флор., 1874). Біографія ея напис. Савиньи (Флор., 1863).

Манчини, Паскуале Станислао, итал. госуд. дѣятель, род. 1817, ум. 1888; былъ профессоромъ международнаго права въ Римѣ. Послѣ паденія Консортеріи 1876 М. сдѣлался министромъ юстиціи и вѣроисповѣданій въ кабинетѣ лѣвой и провелъ законъ объ обязательномъ школьномъ обученіи; вышелъ въ отставку (1878) вмѣстѣ съ кабинетомъ Депретиса; 1861 при Декре-

тисъ принялъ управление кабинетомъ иностранныхъ дѣлъ, но, вслѣдствіе нападокъ на его колониальную политику, вышелъ въ отставку.

Манштедтъ (Mannstädt), Вильг., писатель фарсовъ, род. 1837. Первый свой фарсъ „Alles mobil“, имѣвшій большою успѣхъ, М. написалъ 1866. Съ тѣхъ поръ онъ ежегодно доставлялъ цѣлый рядъ фарсовъ. Къ большей части изъ нихъ онъ сочинялъ также и музыку. Мы назовемъ лишь: „So muss es kommen“ (1869); „Krieg und Frieden“ (1870); „Eine fromme Schwester“ (1871); „Luftschlösser“ (1875); „Eine resolute Frau“ (1876); „So sind sie alle“ (1877).

Манъ, персидская единица вѣса различной тяжести, смотря по различнымъ мѣстностямъ Персіи. Въ Константинополѣ М. или батманъ персидск. шелку вѣс. почти 7 килогр. Запирбарскій М. вѣситъ около 1½ килогр. Каирскій М. для черепахи 1 килогр.

Манъ (Mahn), Августъ, филологъ, род. 1802, ум. 1887. Онъ написалъ: „Die Werke der Troubadours“ (1846—82); „Etymologische Untersuchungen auf dem Gebiet der romanischen Sprachen“ (1854—56); „Darlegung der Kunst, Sprachen auf die schnellste und leichteste Art zu erlernen“ (1855); „Gedichte der Troubadours“ (1856) и др.

Манъ (лат. Manes), у римлянъ и вообще у италійскихъ народовъ—души умершихъ, преимущественно добрыхъ. М. считались безсмертными. Жилищемъ М. считали подземное царство, откуда онъ выходятъ только по извѣстнымъ днямъ и ночью. Въ древнѣйшія времена М. приносили человѣческія жертвы, которыя впоследствии были замѣнены празднествами (Фералии). См. Preller-Jordan, „Römische Mythologie“ (Берл., 1883).

Маньчъ, калмыц. Манца, татар. Манашъ, широкая низина вдоль границы Ставропольской и Астраханск. губ., продолжающаяся далѣе въ южной части области Войска Донского къ долинѣ Дона; низина нѣкогда составляла проливъ, по которому должно было соединяться Азовское море съ Каспійскимъ при болѣе высокомъ уровнѣ послѣдняго. Наиболѣе высокимъ пунктомъ всей низины и вмѣстѣ съ тѣмъ водораздѣломъ между названными морями является широкая равнина на высотѣ 23 саж. выше Каспія и 12 выше Чернаго моря подлѣ 44° в. д.; весною эта равнина заливается водою на протяженіи болѣе 100 кв. в. Въ нее впадаетъ съ юга р. Калаусъ, съ сѣвера рядъ небольшихъ рѣчекъ съ холмовъ Ергелей, причемъ явственно различается стокъ водъ и на западъ и на востокъ. Лѣтомъ равнина пересыхаетъ; отъ водной площади остается только горькосолёный лиманъ Сарыкамышъ. Отсюда современная долина раздѣляется на Зап. и Вост. М. Западный М. лѣтомъ распадается въ цѣпь лимановъ, соляныхъ и солоноватыхъ озеръ, каковой Большой Маньчскій лиманъ или Гу-

дило, пересыхающій въ иные годы совершенно. Къ этому большому лиману прилегаютъ въ той же низинѣ множество болѣе мелкихъ озеръ, изъ которыхъ нѣкоторые даютъ самосадку поваренной и горькой соли. Ручьи, впадающіе здѣсь, несутъ воды только весною. Далѣе слѣдуетъ лѣтомъ въ долину М. цѣпь лимановъ и озеръ солоноватой воды, между которыми наиболѣе значительные Карапакъ, Егорлыцкій (принимающій съ юга довольно крупную, но лѣтомъ также пересыхающую р. Егорлыкъ), Мечетный, Садковский, Шахаевскій и наконецъ Прѣсный. Теченіе въ протокахъ между этими лиманами особенно въ верхней части лѣтомъ иногда прекращается вовсе; въ низовьяхъ р. Донъ подпруживаетъ воду, такъ что наблюдается даже обратное теченіе въ М. Восточный М., только первую половину лѣта получаетъ питаніе изъ р. Калауса, принимаетъ справа степныя рр. Ибрилю и Чогру, дробится на рукава и распадается на множество солоноватыхъ озеръ, между которыми наиболѣе крупныя Состинскія и Кеке-Усунъ. Даже весною воды М. далѣе теряются; только въ особенно сильное и дружное половодье онъ доходятъ до рѣчко очерченной долины временной весенней р. Гуйдука, воды котораго вливаются тогда въ Каспій немного сѣвернѣе дельты Кумы (см.). Вопросъ о вѣроятной прежней связи Каспія и Азовскаго моря черезъ М., въ связи съ практическою задачею возможности искусственнаго соединенія здѣсь обоихъ морей каналомъ, имѣетъ обширную литературу, которая однако же даже и теоретически не можетъ считаться сколько нибудь разрѣшившей эту трудную проблему. Литературу см. работы Барбота де Марни, Костенкова, Данилевскаго, въ трудахъ Кумо-Маньчской экспедиціи; изъ болѣе новыхъ статьи Д. Иванова и Фаусека въ „Изв. Географич. Общ.“ т. XXIII и „Горн. Журн.“ 1887, № 7.

Манъ (Magne), Пьеръ, франц. госуд. дѣятель, род. 1806, ум. 1879, былъ нѣсколько разъ министромъ построекъ и министромъ финансовъ, земледѣлія и торговли; но не пользовался популярностью, какъ сторонникъ абсолютизма; обладалъ большою ловкостью въ финансовыхъ операціяхъ.

Маньенъ (Magnin), Жозефъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1824, избранъ 1863 въ члены законодательнаго корпуса; 1870 принялъ на себя въ правительствѣ національной защиты министерство торговли и завѣдывалъ городскимъ продовольствіемъ во время осады Парижа. 1871 сдѣлался членомъ національнаго собранія; съ 1876 въ сенатѣ принадлежалъ къ республиканской лѣвой; 1879 вступилъ министромъ финансовъ въ кабинетъ Фрейсина и удержалъ свой портфель при Ферри; 1881 назначенъ директоромъ французскаго банка.

Маньчжурія, маньчжуры и т. д. см. *Маньчжурія*, *маньчжуры* и т. д.

Маньюэма (Manjüema), Маньема (Manjema), напр. плем. банту, въ вост. части госуд. Конго, между оз. Тагаллика и верхнимъ Конго; не смотря на обиліе съѣстныхъ припасовъ, занимаются людоедствомъ; распадается на много мелкихъ племенъ, съ 1866 покорены арабами. Страну впервые посѣтилъ Ливингстонъ (1869 и 1871), затѣмъ Стэнли, Камеронъ, Виссманъ и др.

Маньянъ (Magnan), Бернаръ Пьерръ, маршалъ Франціи, род. 1791, ум. 1865, началъ службу въ наполеоновской арміи, отличился въ алжирской экспедиціи, 1831 уволенъ отъ службы за жестокое подавленіе бунта въ Лионѣ, нѣкоторое время служилъ въ бельгійской арміи, затѣмъ снова перешель на французскую службу, 1854 былъ главнокомандующимъ имперской арміей и послѣ переворота 2 декабря подавилъ возстаніе, вспыхнувшее въ Парижѣ.

Манэ (Manet), Эдуардъ, франц. живописецъ, род. 1832, ум. 1883, выступилъ впервые въ Салонѣ 1861 съ картиной „Гитаристъ“, обнаруживающей крайне натуралистическую тенденцію. Слѣдующая его картина: „Завтракъ въ зелени“, собраніе безобразныхъ, нагихъ женщинъ, была удалена съ выставки, за свой слишкомъ грубый натурализмъ. Тогда М. основалъ 1863 такъ наз., Салонъ отверженныхъ (Salon des refusés), гдѣ и сталъ выставлять свои картины. Вскорѣ вокругъ него образовался кружокъ художниковъ, основавшихъ особую школу импрессионистовъ, главою которой сдѣлался М. Къ картинамъ, наиболѣе характеризующимъ его направленіе, принадлежатъ: „Мертвецъ“, „Ребенокъ со шпагой“, „Лодочки въ Аржантейлѣ“, „Испанскій балетъ“ и портретъ Золя. См. Bazire, „Edouard Manet“ (Пар., 1884).

Мао, гл. г. области Канемъ въ Суданѣ, въ 60 км. къ с.-в. отъ оз. Чады, состоитъ изъ 150 хижинъ, жит. 3000.

Маона, итальянское слово maiona, маона или mops, что означаетъ ту начальную форму общности отдѣльныхъ вкладовъ (loca, luoghi), изъ которой впоследствии развилась современная акціонерная компанія. Обыкновенно итальянскія государства, прибѣгая къ займамъ, дѣлили занимаемую сумму на доли (partes, luoghi), покупавшіяся частными лицами, которые т. обр. становились кредиторами государства; имъ предоставлялись нѣкоторыя привилегіи, а такъ какъ займы бывали обезпечены тѣмъ или инымъ источникомъ государственнаго дохода, то для наблюденія за взиманіемъ его кредиторами образовывали общество (maonae, что означаетъ одновременно и сумму долга). Наиболѣе замѣчательны маонае Хиоса 1346 г. и бакка св. Георгія въ Генуѣ въ XV вѣкѣ.

Маори, туземцы Новой Зеландіи (см.).

Мапія, лагунный корал. о-въ у сѣв. береговъ нидерландской Новой Гвинеи, подл. 55 с. ш. и 134° 21' в. д.; площ. 50 кв. км.; входилъ прежде въ составъ испанскихъ

владѣній Каролинск. острововъ, но былъ оставленъ послѣ того, какъ испанскіе колонисты были истреблены папуасами; съ 1870 занятъ голландцами.

Маннила, см. *мопла*.

Манъ (Mar или Marès), англичанинъ, писавшій на латинскомъ языкѣ, род. 1140, ум. 1209, принималъ участіе въ лагеранскомъ соборѣ и былъ архидиакономъ въ Оксфордѣ. Онъ написалъ: „De nugis sigillium“, рѣзкую сатиру на государственныя и церковныя дѣла того времени. Ему приписываютъ многія латинскія поэмы и стихотворенія, подлинныя авторы которыхъ неизвѣстны. См. „Latin poems commonly attributed to W. Marès“ (1841).

Мара (евр. „горечь“), первая стоянка израильтянъ въ пустынь, въ трехъ дняхъ пути отъ тростниковаго моря, въ которомъ они нашли горькую воду; но Моисей, бросивъ въ нее древесину какого-то растенія, сдѣлалъ ее годною для питья.

Мара, миеол. существо славянск. народовъ, грековъ и нѣмцевъ; родъ домового или кикиморы, котор. путаеетъ и рветъ кудель и пряжу; часто отождествляется съ вѣдьмами. М. произошла отъ обыкновеннаго человѣка: воспріемница одного ребенка, по совершеніи обряда крещенія, забывъ имя дитяти, по своему произволу назвала его М. Душа этого ребенка ходитъ по міру и пугаетъ людей. М. душитъ спящихъ дѣтей, у взрослыхъ сосетъ кровь; покрываетъ невидимую сѣтью глаза у людей и затемняетъ ихъ разумъ, чтобы завести въ опасное мѣсто, отсюда гл. маритъ — отуманивать, одурять. М. принимаетъ видъ животныхъ, птицъ и неодушевленныхъ предметовъ. См. Чубинскій, „Труды этнограф. статист. экспед.“ (I, 196); Даль, „Толковый словарь“ (т. III); Напуш Mahal, „Nakres slovenskeho bajeslovi“.

Мара (*Dolichotis Desm.*), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда грызуновъ и семейства морскихъ свинокъ (*Caviidae*); животныя, напоминающія зайцевъ, съ длинными ногами, ушами, достигающими половины длины головы, короткимъ хвостомъ и голыми подошвами. М. (*D. patagonica Wagn.*), достигаетъ 75 см. дл., хвостъ 5 см., высота плечъ 45 см., тѣло удлиненное, шея тонкая, голова жатая, съ заостренной мордою, уши прямостоящія, узкія, переднія ноги съ 4, заднія съ 3 пальцами, когти длинные, крѣпкіе. М. своею внѣшностью напоминаетъ небольшое жвачное млекопитающее, цвѣтъ сверху сѣробурый, съ мелкими бѣлыми крапинками, съ боковъ свѣтло-коричневый, на груди бурый, на глоткѣ, снизу и сзади бѣлый. М. водится въ степяхъ Патагоніи до 37° южн. шир., живетъ въ норкахъ и держится группами. Питается корнями, корою, травами, иногда и культурными растеніями. Самка рождаетъ два раза въ годъ по 2 дѣтеныша. Охоту на М. производятъ верхами, ихъ утомляютъ, а затѣмъ убиваютъ метательными шарами. Изъ шерсти при-

готовяють ковры и одѣяла. Въ неволѣ М. размножается.

Мара (Mara), Елизавета Гертруда, оперная пѣвица, род. 1749, ум. 1833, ребенкомъ такъ хорошо играла на скрипкѣ, что предпринимала съ отцомъ артистическія поѣздки въ Вѣну и въ Лондонъ, но впоследствии стала учиться пѣнію у Гиллера въ Лейпцигѣ и получила ангажементъ въ Берлинъ, несмотря на то, что Фридрихъ II вообще терпѣть не могъ нѣмецкихъ пѣвицъ. Впоследствии М. пѣла въ Венеціи, Туринѣ и Лондонѣ и наконецъ, сойдя со сцены, купила домъ въ Москвѣ и поселилась тамъ; но 1812 какъ домъ, такъ и все ея состояніе погибли во время пожара Москвы и М. переселилась въ Ревель, гдѣ стала давать уроки. Она была, по мнѣнію Цельтера, лучшей изъ всѣхъ нѣмецкихъ пѣвицъ и, кромѣ того, была выдающейся пианисткой.

Марабскій шелкъ, особый сортъ шелковыхъ нитокъ, употребляемыхъ въ шелковомъ производствѣ.

Марабу или зобатый аистъ (*Leptoptilus Less.*), родъ птицъ изъ отряда голенастыхъ, семейства аистовыхъ (*Ciconiidae*), большія птицы съ плотнымъ туловищемъ; голова голая, шея толстая, голая, съ висячимъ глоточнымъ мѣшкомъ, содержащимъ расширеніе пищевода, клювъ очень большой, конусообразный, у основанія весьма толстый, ноги длинныя, крылья длинныя, широкія, закругленныя, хвостъ средней длины, съ сильно развитыми крючкими перьями. М. весьма прожорливыя птицы. Африканскій М. (*L. crumenifer Less.*, см. табл. „Голенасты IV“), достигаетъ 1,6 м. длины, до 3 м. ширины въ размахѣ, голова покрыта немногими волосообразными перьями, мясного цвѣта, тѣло сверху темно-зеленое, съ металлическимъ блескомъ, снизу и на шеѣ бѣлаго цвѣта; маховыя и рулевыя перья черныя, большія крючкія перья крыльевъ снаружи съ бѣлой каймою. Водится въ вост. Африкѣ, на югъ отъ 15° сѣв. шир., остается тамъ съ мая до октября, затѣмъ перелетаетъ на югъ, гдѣ и гнѣздится. М. появляется вблизи поселеній, гдѣ поѣдаетъ отбросы, ловить рыбу въ Нилѣ, поѣдаетъ также крысы, мыши, раковины насѣкомыхъ и преимущественно падаль. Въ неволѣ становится весьма ручнымъ. Живущіе въ Индіи М. пользуются всеобщимъ покровительствомъ, свободно ходятъ по улицамъ большихъ городовъ и уничтожаютъ отбросы.

Марабутъ (араб. „посвященн. Богу“), вначалѣ названіе одной магометанской секты въ сѣв.-зап. Африкѣ, пользовавшейся большимъ политическимъ вліяніемъ и основанной династію Альморавидовъ; впоследствии М. стали называться отшельники, ведущіе аскетическій образъ жизни. Они пользуются большимъ уваженіемъ въ народѣ, имъ приписываютъ даже способность творить чудеса. Гробницы такихъ отшельниковъ также называются М. и служатъ

мѣстами поклоненія. См. Rinn, „Maraboust et Khouan“ (Алжиръ, 1884).

Марага, Marage, г. въ перс. пров. Азербейджанъ къ в. отъ оз. Урміи, при р. Сафи, ок. 14,000 жит., 80 мечетей, 4 высшихъ школы; бывшая резид. Хулагу-Хана, сына Чингисъ-Хана. Среди ученыхъ, собравшихъ имъ здѣсь, выдѣлялся философъ и астрономъ Ходжа Насръ-Эддинъ; остатки обсерваторіи (въ то-же время крѣпости), выстроены для него, находятся къ з. отъ современнаго города.

Маракать, Эль, гор. въ дистриктѣ Тахта, египетской провинціи Гиргехъ, на лѣв. бер. Нила, парох. станція; жит. 8658.

Маразмъ (Marasmus), въ общемъ то же, что истощеніе; различаютъ старческий М. (*M. senilis*), старческая слабость; марантической, страдающій М., ослабленный, истощенный.

Маракай, гор. въ Венесуэльск. штатѣ Миранда, близъ сѣв.-вост. берега оз. Валенсія, лежитъ на выс. 440 м. среди плодородной равнины, соединенъ ж. д. съ Каракасомъ и Валенсіей; жит. 8000.

Маракайбо, гл. г. шт. Сулія въ Венесуэльѣ и одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ республики, на зап. бер. зал. М.; націон. и іезуитская коллегія; судостроеніе, оживл. судоходство (пароходы поднимаются до Кататумбо), вывозъ кофе (ежег. на 30 милл. боливаровъ, б. частью въ Нью-Йоркъ), какао, кожъ; жителей (1889) 34,284.

Маракайбскій заливъ, самый большой зал. на бер. Венесуэлы, между полу-вами Гоахира и Парагуана, подъ 11° 4' с. ш., соедин. съ Антильскимъ моремъ, у индѣйцевъ назыв. Коквибакоа: открывшій М. Алонзо де Гохеда (1499) назвалъ его заливомъ Венеціи (т. к. свайныя поселенія напоминали Венецію), затѣмъ зал. Венесуэлы, каковое названіе впоследствии перешло на всю страну; площ. зал. = 15,000 кв. км. Посредствомъ Сако де М. (14 км. шир. и 35 км. дл.) зал. сообщается съ Лагуной де М., обнимающей площ. = 16,360 кв. км. Между 9° и 10° 25' с. ш. въ лагуну впадаютъ многочисленныя рѣки (съ з.), между ними Кататумбо со стокомъ лагуны де Сулія. Заливъ богатъ рыбой, вода въ немъ прѣсная. Входъ вслѣдствіе сильнаго теченія и барра для большихъ судовъ не вполне безопасенъ.

Мараль и мараловодство, см. олень.

Марангу, военная станція, основанная нѣмцами (1891) у подножія восточн. склона Килиманджаро, имѣетъ каменные стѣны съ бастіонами и рвами, гарнизонъ въ 35 чел. и двѣ пушки. Основаніе (1893) здѣсь вблизи станціи для ученыхъ изслѣдователей кончилось печально въ слѣдующемъ же году убійствомъ двухъ нѣмецкихъ путешественниковъ натуралистовъ Лента и Кречмера, послѣ чего уже никакъмъ занята не была.

Марандъ, Маранда, см. *Марендъ*.

Маранта (*Maranta M.*), родъ изъ семейства марантовыхъ (*Marantaceae*), заключающей многолѣтнія травы съ вѣтвистымъ, узловатымъ стеблемъ, овальными или яйцевидными листьями, метельчатымъ соцветіемъ и кожистой, односѣмянной коробочкой. 15 видовъ, встрѣчающихся въ тропической Америкѣ. *M. arundinacea M.* (см. табл. „Пищевыя растенія I“), съ бѣлымъ, членистымъ, толщиной въ палецъ, корневищемъ, 1,5 метр. высоты стеблемъ и бѣлыми цвѣтами; происходитъ изъ Южн. Америки, разводится на мѣстахъ, а также въ Африкѣ, на Цейлонѣ, въ Индіи, на Явѣ, Филиппинск. и Бермудскихъ о-вахъ. Корневище употребляютъ какъ лѣкарство при пораненіяхъ отравленными стрѣлами; гл. же обр. оно служитъ для добыванія крахмала, идущаго въ торговлю подъ именемъ аррорута. *M. indica Tussac*, вѣроятно только разновидность предыдущей. Въ Новой Зеландіи разводятъ *M. nobilis Moore*. Другіе виды *M.* также даютъ крахмалъ; многіе разводятся у насъ въ оранжереяхъ.

Мараны, крещеные, но втайнѣ оставшіеся вѣрными своей религии евреи и мавры въ Испаніи. См. *M.* означаетъ „проклятый“.

Мараньонъ, названіе преимущественно верхней части р. Амазонки, вверхъ отъ впаденія Табатинги.

Мараньянъ (*Maranhão*), прибрежный шт. Бразиліи, между 1° 5' — 8° 58' ю. ш. и 41° 55' — 48° 53' з. д., площ. = 459,884 кв. км., жит. (1890) 430,854. Большой заливъ *M.* дѣлитъ берегъ на 2 равныя части; въ этотъ заливъ впадаютъ наиб. значит. рѣки штата: Итапикуру, Гвахату и Пиндаре; р. Токантипсъ образуетъ зап., р. Парнагиба вѣсѣ юго-вост. и вост. границы. Горы штата не превосходятъ 250 м. выс. Климатъ жаркій, но очень равномерный (26° 4' — 27°), съ дек. по июнь идутъ дожди, затѣмъ наступаетъ засуха, такъ что на обширныхъ центр. равнинахъ ручьи и источники нерѣдко высыхаютъ, что крайне вредно отзывается на стадахъ небольшихъ лошадей и рогатаго скота; лучше переноситъ климатъ козы. Берега и холмы покрыты густыми лѣсами, доставляющими каучукъ, инбирь, ипекакуану, ваниль и т. д. Населеніе состоитъ изъ бѣлыхъ португальскаго происхожденія, негровъ и мулатовъ и 20,000 индѣйцевъ на з. Гл. занятіе — земледѣліе; воздѣлываются гл. обр. хлопокъ, какао, кофе, сахарный тростникъ, рисъ, бананы, маисъ, южн. плоды. Изъ пол. ископ. добываются мѣдь, мраморъ, известъ. Желѣзныя дорогъ нѣтъ, пароходы ходятъ по рр. Итапикуру, Пиндаре, Монимъ; нѣм., англ. и франц. пароходы заходятъ въ портъ гл. гор. Санъ Луизъ де *M.* (см.).

Мараскинъ, ликеръ, получаемый изъ особаго вида кислыхъ вишенъ (*marasche*), разводимыхъ преимущественно въ Далмаціи. Лучшими вишнями славятся Спалато. Вишни въ незрѣломъ состояніи достав-

ляются въ Зару, гдѣ, удаливъ изъ нихъ косточки, имъ даютъ нѣсколько дней бродить въ особыхъ боченкахъ; получается т. н. *Vino di marasche*, въ которое прибавляютъ вишневымъ листьямъ и 10% виногр. вина, послѣ чего жидкость фильтруютъ. Хорошій *M.* приговетляется также въ Вѣнѣ, Триестѣ, Пештѣ и Грацѣ. *M.* часто поддѣлывается.

Марастъ (*Marrast*), Арманъ, франц. журналистъ, род. 1801, ум. 1852. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ июльской революціи и сдѣлался затѣмъ главнымъ редакторомъ „*Tribune*“, самаго страстнаго органа республиканской партіи. Замѣшанный въ апрѣльскомъ процессѣ 1834, *M.* бѣжалъ 1835 изъ тюрьмы въ Лондонъ, гдѣ издавалъ вмѣстѣ съ Дюпономъ оставшіяся неоконченными „*Fastes de la révolution française*“ (1835). Вернувшись, благодаря амнистии, во Францію, *M.* взялъ здѣсь на себя главное редактированіе „*National*“; въ февралѣ 1848 *M.* сдѣлался членомъ временнаго правительства, а въ мартѣ парижскимъ мэромъ. Въ Учредительномъ собраніи, въ которое онъ былъ избранъ четырьмя департаментами, *M.* занималъ мѣсто предсѣдателя съ іюля 1848 до мая 1849. Затѣмъ онъ вернулся къ частной жизни.

Маратти (*Maratti*), Карло, итал. живописецъ, род. 1625, ум. 1713. Климентъ XI поручилъ ему реставрацію нѣкоторыхъ фресокъ Рафаэля въ Ватиканѣ и въ Фарнезинѣ. Хотя его картины и пользовались успѣхомъ въ свое время, однако, онѣ носятъ на себѣ отпечатокъ упадка итальянской живописи. Одна изъ лучшихъ картинъ *M.*, „Святая Ночь“, находится въ дрезденской галлерей. Въ Эрмитажѣ хранятся 11 картинъ этого художника: „Благовѣщеніе“ (№ 291), „Поклоленіе пастуховъ“ (№ 297), два „Св. Семейства“ (№ 298 и 299), „Богоматерь съ Младенцемъ и Іоанномъ Крестителемъ“ (№ 302), „Поклоленіе волхвовъ“ (№ 303), „Св. Семейство“ (№ 305), „Уроки чтенія“ (№ 306), „Молящаяся Богоматерь“ (№ 1652), „Триумфъ Галатеи“ (№ 1651) и, наконецъ, одно изъ лучшихъ его произведеній, портретъ папы Климента XI (№ 307).

Марать (*Marat*), Жанъ Поль, одинъ изъ вождей французской революціи, род. 1744, ум. 1793, изучалъ медицину, жилъ литературнымъ трудомъ и довольно долгое время уроками французскаго языка въ Эдинбургѣ. Тамъ онъ написалъ революціонную брошюру: „*The chains of slavery*“ (Эдинб., 1774, по франц. Пар., 1792), затѣмъ напечаталъ философскосочиненіе: „*De l'homme, ou des principes et des lois de l'influence de l'âme sur le corps et du corps sur l'âme*“ (Амст., 1775). Возвратясь во Францію, *M.* получилъ мѣсто врача при графѣ Артуа. Когда вспыхнула революція, *M.* выдвинулся какъ самый ярый демагогъ. Онъ издавалъ революціонныя органы: „*Ami du Peuple*“ и „*Journal de la République*“ и сдѣлался однимъ изъ глав-

ныхъ зачинщиковъ сентябрьскихъ убійствъ. Избранный въ конвентъ, М. сталъ съ угрозами требовать смерти короля, всѣхъ роялистовъ, жирондистовъ и умѣренныхъ. За призваніе народа къ оружію противъ конвента, М. былъ арестованъ, но затѣмъ сѣдствіе оправдало его, народъ, граждане и гражданки на рукахъ принесли его украшеннаго дубовыми вѣнками и цвѣтами въ конвентъ. М. достигъ уничтоженія Жиронды и начиналъ быть въ тягость вождямъ комитета общественного благополучія и Робеспьеръ готовился уже предать его казни, когда Шарлота Кордэ убила его въ то время, какъ онъ сидѣлъ въ ваннѣ. См. Cabanès, „Marat inconnu. L'homme privé, le médecin, le savant“ (Парижъ, 1890).

Мараты, маратхи (Maratha, магратты (Mahratra), народность и языкъ, весьма распространенные въ Индіи къ востоку отъ западнаго Гатеса между р. Тапти на сѣв. и верховьями Кистны на югъ, т. е. въ областяхъ Гуджарата, средней части президентства Бомбай, въ Гайдерабадѣ, Берарѣ и Централ. Провинціяхъ. Этническое положеніе М. не достаточно ясно, полагаютъ что главное ядро ихъ арійскаго корня, издавна браминской вѣры, распространило свое влияние и языкъ на сосѣднія дравидскія племена, съ которыми и смѣшалось. Въ Индіи М. въ кастовой іерархіи занимаютъ довольно низкое положеніе (судра); отличаются отъ другихъ индостанскихъ арійцевъ тѣмъ, что избѣгаютъ монархической политической организаціи, и даже теперь, при англійскомъ господствѣ, представляютъ какъ и прежде собраніе чисто республиканскихъ общинъ, управляемыхъ выборнымъ собраніемъ и выборнымъ старшиною. Въ древности страна ихъ называлась Магараштра; М. противостояли господству монгольскихъ завоевателей и раджпутовъ. Въ первой половинѣ XVIII в. М. даже какъ завоеватели сами достигли значительнаго могущества. Первоначально горцы — пастухи, они въ настоящее время большею частью перешли къ земледѣлію. Число говорящихъ на языкѣ марати около 19 милл. Большая часть ихъ образуетъ теперь вассальныя области: Барода, Гваліоръ, Индуръ, и нѣсколько меньшихъ.

Марахо (Marajo). Марайо, большой о-въ въ браз. шт. Парá, при устьѣ Амазонки, между 0—20 ю. ш., площ. 52,800 кв. км.; о-въ низменный, покрытъ по б. части травой и кустарникомъ, на в. и ю. дѣлств. лѣсами; 2 мѣстечка: Бревесъ и Хавесъ.

Марашъ, гл. г. самаго сѣв. санджака въ азіатско-тур. вилайетѣ Алеппо, на южн. склонѣ Ахиръ-Дага; старый сельджукскій замокъ, 27 мечетей, 25 медресъ, 12 церквей; жит. 52,000 (2/5 христ.), много бумагопрядильн. Уже въ IX и VIII в. до Р. Х. на мѣстѣ М. упоминается гл. гор. госуд. Гургумъ.

Мараонъ, древне-греческ. городъ въ

Атикѣ, знаменитый битвой на Мараонскомъ полѣ, въ которой греки подъ начальствомъ Мильтіада разбили 100,000 персидское войско, которое Дарій I послѣ разрушенія Эретрии выслалъ подъ предводительствомъ Датиса и Артаферна противъ грековъ (490). Персидское войско, прибывшее на корабляхъ, высадилось на берегъ у Мараонской бухты и пошло на Аены. Аеныяне выступили имъ навстрѣчу по совѣту Мильтіада, несмотря на то, что обѣщавшіе имъ свою помощь спартанцы не явились и пришли лишь позже. Аенское войско съ помощью только 1000 платеевъ подъ командой Мильтіада разбило персовъ на голову. Въ битвѣ участвовали также Фемистоклъ и Аристидъ. Участники мараонской битвы еще долгое время считались образцами храбрости. См. Кампре, „De pugna Marathonia“ (1867).

Мараоъ (Marathas), см. *Амритъ*.

Марбахъ, г. въ вюртемб. окр. Некаръ, при р. Некаръ, узл. пунктъ ж. д.; красивая еванг. церковь св. Александра, выстр. въ раннеготич. стилѣ въ 1451—80 гг., произв. дикорія, плодоводство, винодѣліе; жителей (1895) 2296, изъ нихъ 45 катол. М. мѣсто рожденія Шиллера (бюстъ Торвальдсена, статуя съ 1876). Найденные въ окрестностяхъ римскіе памятники приводятъ къ предположенію, что М. основ. римлянами. Въ 1405 нѣсколько рейнскихъ князей и 17 швабск. г. заключили между собою Марбахскій союзъ.

Марбахъ (Marbach), 1) Готгардъ Освальдъ, поэтъ и писатель, род. 1810, ум. 1890. Разностороннее образование М. дало ему возможность выступить писателемъ въ самыхъ различныхъ областяхъ литературы. Изъ многочисленныхъ произведеній М. отмѣтимъ: „Populäres physikalisches Lexikon“ (1833—38, 5 т.; 2 изд. 1858—60); „Ueber moderne Litteratur“, письма (1836—1838); „Lehrbuch der Geschichte der Philosophie“ (1838—41); „Gedichte“ (1836, 2 изд. 1838); „Die Dioskuren“, (повѣсть, 1840); „Liebesgeschichten“ (1846); трагедіи: „Antigone“ (1839); „Papst und König“ (1843); „Hippolyt“ (1858); „Medeia“ (1858); „Brutus und Cassius“ (1860); „Ein Weltuntergang“ (трилогія, 1861) и „Coriolanus“ (1867); комедія: „Herodes“ (1867); „Shakespeare-Prometheus. Phantastisch-satirisches Zauber-spiel vor dem Höllenrachen“ (Лейпц., 1874). М. редактировалъ также журналъ „Jahreszeiten“ (Лейпц., 1839—40, 5 т.); съ 1848 по октябрь 1852 „Leipziger Zeitung“ и издалъ „Altdeutsche Volksbücher“ (1838—47), также какъ и переводы „Нибелунговъ“ (1840, 4 изд. 1872), затѣмъ переводы Софокла (1867), „Орестей“ Эсхила (1873), наконецъ и нѣсколькихъ трагедій Шекспира, отчасти въ весьма смѣлой собств. обработкѣ.

2) М. Иоганнъ, ревнитель лютеранскаго ученія, род. 1521, ум. 1581; былъ профессоромъ теологіи въ Страсбургѣ, преслѣдовалъ всѣ реформатскія ученія и по его настоянію было запрещено реформат-

ское богослужение въ Страсбургѣ. Онъ написалъ: „Geistlicher und wahrhafter Unterricht von den Worten der Einsetzung des heiligen Abendmahls“ (1565). См. Trens, „Situation intérieure de l'Eglise luthérienne de Strassbourg sous la direction de Marbach“ (1857).

3) М., Гансъ, писатель и поэтъ, сынъ Готгарда М., род. 1841. Кромѣ сборника „Gedichte“, красивыхъ по формѣ и преимущественно собственныхъ, а не переводныхъ (Берл., 1869), и повѣстей „Auf Irrwegen“ (Лейпц., 1880), М. пыталъ свои силы и въ драматической области. Онъ написалъ: „Timoleon“ (Берл., 1869); „Logenzino von Medici“ (Лейпц., 1873); „Marius in Minturnä“ (1875); „Ein Liebling der Götter“ (1877). Въ качествѣ эстетика М. написалъ „Mysterium der Kunst“ (Лейпц., 1896).

Марбелья (Marbella), гл. гор. окр. въ исп. пров. Малага, на бер. Средиз. моря, портъ, винодѣліе, вывозъ жел. руды, вина, сахара; жит. (1887) 8811.

Марблегедъ (Marblehead), портъ въ графствѣ Эссексъ сѣв.-ам. шт. Мэссачусетсъ, на скалистомъ мысу, прекрасный портъ, произв. обуви, ловля трески и макрелей; жит. (1890) 8202.

Марбо (Marbeau), Фирменъ, франц. филантропъ, род. 1798, ум. 1875. М. основатель такъ наз. „Яслей“, дневныхъ приютовъ для маленькихъ дѣтей. Онъ открылъ первыя такія ясли въ Парижѣ 1844. За его сочиненіе „Des Crèches“ (7 изд., 1873), М. получилъ монтеповскую премию академіи. Кромѣ того, онъ написалъ: „Politique des intérêts“ (1834); „Etudes sur l'économie sociale“ (1873); „Du pauperisme en Europe“ (1847).

Марбодъ, царь маркомановъ, юношей ознакомился въ Римѣ съ военнымъ искусствомъ и государственнымъ управленіемъ римлянъ; приобрѣлъ, благодаря своему мужеству и благородной внѣшности, расположеніе имп. Августа. Возвратившись на родину, отвелъ свой народъ въ страну между Эльбой и Одеромъ, гдѣ нынѣшняя Богемія. М. организовалъ большое постоянное войско и тѣмъ возбудилъ къ себѣ недовѣріе римлянъ. Тиберій (6 по Р. X.) предпринялъ походъ противъ него, но возстаніе народовъ Панноніи и Далмаціи принудило Тиберія заключить съ М. выгодный для маркомановъ миръ. Послѣ битвы въ Тевгобургскомъ лѣсу М. отдѣлился отъ Арміи и между ними началась война; многіе союзники отпали отъ М. и онъ принужденъ былъ обратиться за помощью къ Риму. Въ послѣдствіи Друзъ, благодаря измѣнѣ маркоманскихъ начальниковъ, овладѣлъ столицей его царства (19). М. бѣжалъ черезъ Дунай и Тиберій назначилъ ему жить въ Равеннѣ, гдѣ онъ и умеръ. См. Roth), „Hermann und Marbod“ (Штутг., 1817).

Марбургъ, 1) г. въ прусск. окр. Кассель, при р. Ланъ и ж. д. Кассель-Франкфуртъ, 182 м. в. у. м., внутри носитъ ха-

рактерь средневѣковаго горнаго г. Наиб. выдающаяся постройка М. замокъ (въ готич. стилѣ, началъ въ 1277, оконченъ въ 1312) съ красивой залой, гдѣ въ 1529 происходило марбургское религиозное соборное собраніе (см. ниже); съ 1867 въ замкѣ помѣщается гесс. госуд. архивъ. Украшеніемъ г. является церковь Св. Елизаветы (постр. 1253—83 нѣм. рыцарск. орденомъ въ чистѣйшемъ раннеготич. стилѣ) съ 2 башнями (74,29 м.); жит. (1895) 16,037, изъ нихъ 1579 катол. и 364 евр. Промышл. заним. произв. машинъ, хирургич. инструм., оловянныхъ и горшечныхъ издѣлій, обоевъ и т. д. Среди образоват. заведеній первое мѣсто заним. университетъ (основ. 1527; въ 1898 г. 1169 слушателей); при немъ библиотека въ 120,000 т., нѣсколько клиникъ и институтовъ, ботанич. садъ и т. д.; кромѣ того, имѣются: гимназія, реальная школа. Въ окрестностяхъ М. очень живописныхъ, находятся источникъ Св. Елизаветы и селеніе Марбахъ съ водолѣч. заведеніемъ. М. впервые упоминается въ началѣ XIII в. Въ 1227 Людвигъ Святой, ландграфъ тюрингенскій, даровалъ г. городскія права, а по смерти этого князя М. достался его вдовѣ Елизаветѣ. Съ 1247 М. дѣлается вторымъ г. Гессена, а замокъ - резид. гессенскихъ ландграфовъ. Въ 1529 наиб. видные реформаторы лютер. и реформ. церкви, Лютеръ, Меланхтонъ, Цвингли и др. собрались въ М. для обсужденія ученія о таинствѣ Евхаристіи. Они не пришли къ полному соглашенію, но подписали 15 положеній, формулиров. Лютеромъ (см. Schmitt, „Das Religionsgespräch zu M.“, М., 1840). Въ 1648 М. перешелъ къ гессенъ-кассельской линіи. См. Kolbe, „Die Einführung der Reformation in M.“ (М., 1871); „Die Sehenswürdigkeiten Marburgs“ (1884). 2) г. въ Штирліи, при судох. р. Дравъ и ж. д.; жит. (1890) 19,898, б. частью нѣмцевъ (2653 словеновъ); произв. кожев. издѣлій, обуви, торговли виномъ и деревомъ; въ г. имѣются: гимназія, реальное училище, школа винодѣлія и плодоводства. Къ з. отъ М. находится селеніе Марія Растъ съ церковью, привлекающей паломниковъ, и (1890) 787 жит.

М. прежде была крѣпость; 1759, послѣ 3-хъ дневной бомбардировки принцемъ Бевернскимъ, франц. гарнизонъ сдался на капитуляцію, но 1760 французы снова овладѣли М.

Марваръ, см. *Джадпуръ*.

Марвинъ (Marvin), Чарльзъ, англ. путешественникъ и писатель, род. 1854, ум. 1890. Молодость свою М. провелъ въ Россіи и въ срединѣ 70-хъ годовъ возвратился въ Англію, гдѣ получилъ мѣсто въ мин. иностр. дѣлъ. Однако, онъ потерялъ его 1878 вслѣдствіе продажи имъ газетъ „Globe“ документомъ о тайномъ договорѣ Сольсбюри съ Россіей. Но знаніе русскаго языка открыло для М. широкую газетную дѣятельность. 1882 онъ объѣхалъ Россію по порученію Ковена, радикальнаго члена палаты и собственника „The Newcastle

Chronicle". Въ 1883 М. посѣтилъ Кавказъ и берега Каспійскаго моря, гдѣ онъ преимущественно изслѣдовалъ залежи нефти. Изъ произведеній М. укажемъ слѣдующія: „Grodokoff's ride from Samarcand to Herat“ (1880, 2 изд. 1886); „Merv, queen of the world and scourge of the Turcomans“ (1881); „The Russian advance towards India“ (1882); „The Russians at Merv and Herat“ (1883); „Reconnoitring Central-Asia“ (1884); „Region of eternal fire: Petroleum region of the Caspian“ (1884, 3 изд. 1891); „The Russians at the gate of Herat“ (1885); Russia's power of attacking India“ (1886).

Марганецъ, Mn, металлъ, въ свободномъ видѣ не встрѣчается, но очень распространенъ въ природѣ въ соединеніи съ кислородомъ. Главными рудами М. являются пиролюзитъ или перекись марганца MnO_2 , гаусманитъ Mn_3O_4 и углекислый марганецъ $MnCO_3$, марганцовый шпатъ. М. встрѣчается также въ видѣ силикатовъ, въ желѣзныхъ рудахъ, въ незначительномъ количествѣ въ водахъ источниковъ, растеніяхъ и животныхъ. Металлическій М. получается сплавленіемъ его окисей съ углемъ или восстановленіемъ его хлористыхъ соединеній натріемъ. М. бурога цвѣта съ красноватымъ оттѣнкомъ, хорошо полируется, не ковкій, удѣльнаго вѣса 6,85, атомный вѣсъ его 55, легко окисляется на воздухѣ, разлагаетъ воду, плавится при бѣломъ каленіи и легко разлагается кислотами. Во многихъ соединеніяхъ М. двуатоменъ, въ нѣкоторыхъ также трехатоменъ. Съ кислородомъ М. даетъ очень много окисей, важнѣйшими изъ нихъ являются: закись М. MnO , окись М. Mn_2O_3 , закись-окись Mn_3O_4 , перекись М. MnO_2 , ангидридъ марганцовой кислоты MnO_3 и надмарганцовый ангидридъ Mn_2O_7 . Закись М. очень постоянна, окись даетъ непостоянныя соли, высшія окиси легко отдаютъ кислородъ, образуя закись М. и выдѣляя кислородъ, съ соляной кислотой даютъ хлористый М. и хлоръ. Чистый М. мало употребляется, но сплавы его играютъ громадную роль въ технику, особенно при пригоовленіи марганцовой стали и ферромангановъ. Въ Россіи добывается почти 90% всего количества М., добываемаго во всѣхъ остальныхъ странахъ. Въ 1894 добыто 248,000 тоннъ марганцовой руды. Главное и самое богатое мѣсторожденіе находится на Кавказѣ въ Шоропанскомъ уѣздѣ Кутанской губерніи, простирющееся на 126 кв. верстъ и представляющее запасъ руды около 15 миллиардовъ пудовъ. Кромѣ того, богаты мѣсторожденія находятся въ Екатеринбургской губерніи, въ Закавказьѣ, Уралѣ. Въ Германіи извѣстны мѣсторожденія на Рейнѣ, Вестфалии, Тюрингіи. Перекась М. была извѣстна еще въ древности подъ именемъ *Lapis magnesijs*, въ 1740 г. Патъ показалъ что М. не содержитъ желѣза, Шееле и Бергманъ выдѣлили М. въ металлическомъ видѣ и въ 1808 Бутманъ и Клапротъ называютъ этотъ металлъ М.

Марганецъ хлористый, $MnCl_2$, образуется съ выдѣленіемъ хлора при нагрѣваніи перекиси марганца съ соляной кислотой и поэтому получается въ остаткахъ при добываніи хлора. Чтобы получить его въ чистомъ видѣ изъ этихъ остатковъ, которые также содержатъ желѣзныя, известковыя соединенія и другія примѣси, жидкость для удаленія свободной соляной кислоты выпариваютъ, затѣмъ разводятъ водой и четвертую часть раствора насыщаютъ содой. При этомъ осаждается углекислая закись марганца, которую промываютъ и кипятятъ съ остальной жидкостью. Углекислая закись марганца тогда снова растворяется, между тѣмъ какъ желѣзо совершенно выдѣляется въ видѣ гидрата окиси. Отфильтрованный растворъ выпариваютъ, и изъ него кристаллизуются яркочерныя кристаллы М. х. съ 4 частицами кристаллизационной воды, съ жгучимъ, а затѣмъ соленымъ вкусомъ, расплывающіеся въ влажномъ воздухѣ и весьма легко растворимые въ водѣ. Безводный М. х. розоваго цвѣта, пластинчато-кристаллическій, въ струѣ хлористаго водорода при температурѣ краснаго каленія летучъ, при прокаливаніи на воздухѣ даетъ окислы марганца. М. х. находитъ примѣненіе въ красильномъ дѣлѣ, остатки же отъ хлорнаго производства большею частью перерабатываются на богатые кислородомъ марганцовые окислы, которые снова употребляются для добыванія хлора. Больше богаты хлоромъ марганцовыя соединенія, треххлористый $MnCl_3$ и четыреххлористый марганецъ $MnCl_4$ легко распадается на хлоръ и М. х.

Марганца закись, MnO , встрѣчается въ природѣ въ видѣ манганозита, образуется при сильномъ прокалываніи хлористаго марганца съ содой и небольшимъ количествомъ нашатыря или перекиси марганца въ водородѣ, зеленого или сѣрозеленаго, а въ жару блѣдножелтаго цвѣта и обладаетъ тѣмъ большою стойкостью, чѣмъ выше была температура ея полученія. При прокалываніи въ смѣси водорода съ хлористымъ водородомъ она превращается въ октаэдрическіе зеленые съ алмазнымъ блескомъ кристаллы и плавится при бѣломъ каленіи. Водная закись марганца (гидратъ з. М.), MnH_2O_2 , встрѣчается въ природѣ въ видѣ пирохроита, осаждается ѣдкимъ калиемъ изъ растворовъ солей закиси марганца въ видѣ безцвѣтнаго порошка, очень легко окисляется и, высушенная на воздухѣ, переходитъ въ закись-окись марганца. Съ кислотами она образуетъ соли закиси марганца. Послѣднія весьма распространены во многихъ минералахъ, въ пахатной землѣ и ключевой водѣ, въ растеніяхъ и животныхъ, сопутствуя постоянно желѣзнымъ солямъ. Получаются изъ углекислой закиси марганца или высушенныхъ окисей марганца и кислотъ, нерастворимыя изъ нихъ — двойнымъ разложениемъ. Растворимыя образуютъ красноватыя кристаллы, имѣютъ металлическій вяжущій вкусъ,

нейтральную реакцію. Нерастворимыя — безцвѣтны.

Марганца окись, Mn_2O_3 , встрѣчается въ природѣ въ видѣ браунита, образуется при прокаливании въ кислородѣ низшихъ окисловъ марганца и при прокаливании азотнокислой закиси марганца. Она образуетъ черный порошокъ, при нагрѣваніи распадается на закись-окись марганца и кислородъ, водородомъ при красномъ каленіи восстанавливается въ закись, даетъ при кипяченіи съ разведенными кислотами соли закиси марганца и перекись марганца, а съ холодной соляной кислотой — бурый растворъ хлорнаго марганца, который при нагрѣваніи распадается на хлористый марганецъ и хлоръ. Гидратъ М. о. встрѣчается въ природѣ въ видѣ манганита, образуется при окисленіи на воздухѣ гидрата закиси марганца, буровато-чернаго цвѣта, и образуетъ очень непрочныя соли; только сѣрноокислая соль съ сѣрнокислыми щелочами даетъ квасцы. Закись-окись марганца (красная М. о.) Mn_3O_4 , встрѣчается въ видѣ гаусманита и образуется при прокаливании какого бы то ни было марганцоваго окисла. Она образуетъ буро-красный порошокъ и къ кислотамъ относится, какъ М. о.

Марганца перекись (двуокись марганца), MnO_2 , встрѣчается въ природѣ въ видѣ пиролюзита и полианита, образуется при осторожномъ сплавленіи углекислой закиси марганца съ бертолетовой солью или при продолжительномъ нагрѣваніи ея въ струѣ воздуха при 260° . П. М. чернаго цвѣта, даетъ при нагрѣваніи кислородъ и окись или закись-окись марганца, при нагрѣваніи съ сѣрною кислотой — кислородъ и сѣрноокислую закись марганца (способъ получения кислорода изъ п. М.); съ соляной кислотой она даетъ четыреххлористый марганецъ, который тотчасъ распадается на хлористый марганецъ и хлоръ (способъ получения хлора); при сплавленіи съ ѣдкимъ кали образуется марганцовистокислая соль. М. п. служить для добыванія кислорода, хлора, марганцовыхъ соединений, и употребляется также въ стеклянномъ производствѣ. При добываніи хлора получается въ видѣ остатка жидкость, содержащая марганецъ въ видѣ хлористаго соединения. При кипяченіи высшихъ водныхъ окисей марганца съ азотной кислотой образуется гидратъ М. п. въ видѣ чернаго порошка, легко теряющаго воду, имѣющаго въ влажномъ состояніи кислую реакцію, выдѣляющаго изъ углекислыхъ солей углекислоту и образующаго похожя на соли соединения (манганиты), которыя производятся отъ кислоты H_2MnO_3 . Они аморфны, бурога цвѣта, свѣтл. или темныя, а также буро-красныя, нерастворимы въ водѣ, растворяются въ соляной кислотѣ, съ которой они при нагрѣваніи выдѣляютъ хлоръ. Съ кислотами М. п. образуетъ соли М. п., еще мало извѣстныя.

Марганца трехокись, см. *марганцовый ангидридъ*.

Марганцовая бронза, см. *марганцовые сплавы*.

Марганцовая зелень, см. *марганцовистая кислота*.

Марганцовая кислота, $HMnO_4$, выдѣляется сѣрною кислотой изъ марганцовокислаго барія. Слитый съ осадка (сѣрнобаріевая соль) растворъ М. к. темнокраснаго цвѣта съ синимъ отливомъ, имѣетъ сладковатый терпкій металлическій вкусъ, дѣйствуетъ какъ чрезвычайно сильный окислитель, не фильтруется черезъ бумагу, распадается уже при обыкновенной температурѣ, быстро при $30-40^\circ$, на гидратъ перекиси марганца и кислородъ и не можетъ быть концентрированъ. Въ твердомъ видѣ М. к. неизвѣстна. Ея соли пурпурно-краснаго цвѣта, растворимы въ водѣ, также являются сильными окислителями, частью даютъ вспышку при растираніи съ горючими веществами; при нагрѣваніи выдѣляется кислородъ, марганцовистокислая соль и перекись марганца и съ соляной кислотой хлоръ. Чаще всего приготовляется марганцовокалиевая соль $KMnO_4$; она служитъ для добыванія кислорода, какъ дезинфекціонное и бѣлильное средство, въ красильномъ и ситцепечатномъ дѣлѣ, какъ протрава для дерева, въ объемномъ анализѣ, для очистки амміака и углекислоты, какъ окислитель, для гальваническихъ элементовъ, въ фотографіи, въ медицинѣ для полосканія рта, для обмыванія ранъ и т. д. Ёдкое кали выпариваютъ съ хлорноватокислой солью и очень тонкимъ порошкомъ перекиси марганца до суха, нагрѣваютъ остатокъ въ гессенскомъ тиглѣ до полужидкаго состоянія, по охлажденіи черно-зеленую массу, состоящую изъ марганцовистокислаго калия, разбиваютъ, нагрѣваютъ въ котлѣ съ водой, пропускаютъ въ зеленый растворъ марганцовистокислой соли сильную струю углекислоты, пока онъ приметъ темнокрасный цвѣтъ и марганцовистокислая соль совершенно превратится въ марганцовокалиевую, съ выдѣленіемъ гидрата перекиси марганца. Тогда фильтруютъ черезъ пиросилиевъ, выпариваютъ растворъ и оставляютъ кристаллизоваться. Соль образуетъ темнокрасныя, почти черныя кристаллы, съ металлическимъ зеленымъ блескомъ, имѣетъ сперва сладковатый, затѣмъ горькій терпкій вкусъ, растворяется въ 16 частяхъ воды при 15° и окрашиваетъ даже большія количества воды въ интенсивно-фіолетовый цвѣтъ. Растворъ, будучи сильнымъ окислителемъ, легко разлагается и поэтому долженъ сохраняться хорошо закрытымъ отъ пыли. Чистый концентрированный растворъ переноситъ кипѣніе. Если облить сухую соль концентрированной сѣрною кислотой, то выдѣляется богатый озonomъ кислородъ и пурпурныя пары ангидрида М. к. Mn_2O_7 , которые можно сгустить въ маслянистую жидкость.

Марганцовая мѣдь, см. *марганцовые сплавы*.

Марганцовистая кислота, H_2MnO_4 , въ свободномъ видѣ неизвѣстна, но соли ея получены въ большомъ количествѣ. Марганцовистокалиевая соль K_2MnO_4 образуется при нагрѣваніи перекиси марганца съ ѣдкимъ калиемъ или углекалиевой солью, въ большомъ количествѣ, а также изъ низшихъ окисловъ марганца при доступѣ воздуха или въ присутствіи бертолетовой соли. Для приготовления соли сплавляютъ при слабомъ красномъ каленіи перекись марганца, хлорноватокалиевую соль и ѣдкое кали. Темно-зеленая, почти черная сплавленная масса получила названіе „минеральнаго хамелеона“, такъ какъ съ малымъ количествомъ воды она образуетъ темно-зеленый, съ большимъ пурпурно-красный растворъ, изъ котораго выдѣляется бурый порошокъ, пока наконецъ растворъ не становится безцвѣтнымъ. Въ атмосферѣ перегрѣтыхъ водяныхъ паровъ марганцовокалиевая соль даетъ окись марганца, ѣдкое кали и кислородъ; если же остатокъ нагрѣвать въ струѣ воздуха, то возобновляется марганцовистокалиевая соль. Последняя служитъ поэтому для полученія кислорода. Марганцовистобариевая соль $BaMnO_4$ образуется при слабомъ прокаливаніи окиси барія или азотобариевой соли съ перекисью марганца; она изумрудно-зеленаго цвѣта, нерастворима въ водѣ и образуетъ кассельскую зелень (марганцовую зелень), хорошій суррогатъ швейфуртской зелени.

Марганцовистый ангидридъ (трехокись марганца), MnO_3 , образуется при нагрѣваніи раствора марганцевокалиевой соли въ концентрированной сѣрной кислотѣ. Улетучивающіеся пары сгущаются въ темнокрасную жидкость, испаряющуюся при 50° , при нагрѣваніи распадается на перекись марганца и кислородъ, съ водою даетъ яркочерный растворъ М. а., скоро темнѣющій отъ выдѣленія перекиси марганца и кислорода, заключаетъ въ себѣ двумарганцовистую кислоту $H_2Mn_2O_7$.

Марганцовое желѣзо, см. *желѣзные сплавы*.

Марганцовые сплавы, вслѣдствіе трудности добыванія чистаго марганца изъ его рудъ, обыкновенно получаютъ сплавленіемъ при очень высокой температурѣ марганцоваго окисла съ окисломъ другого металла и углемъ въ графитовомъ тиглѣ. Схожіе съ бронзой сплавы марганца съ мѣдью даютъ съ цинкомъ сплавъ, совершенно похожій на нейзильберъ, такъ что марганецъ можетъ замѣщать никкель въ нейзильберѣ (марганцовый нейзильберъ, напр., 80% мѣди, 15% марганца, 5% цинка). Марганцовая мѣдь получается изъ несодержавшей желѣза марганцовой руды и окиси мѣди, для чего ихъ смѣшиваютъ съ углемъ и смолой, сильно прессуютъ и затѣмъ нагрѣваютъ. Сплавы съ 3—5 проц. марганца тверды, звонки, легкоплавки, съ 12—15 проц. тверды и ломки. Сплавы изъ 70% мѣди и 30% марганца употребляютъ,

какъ добавленіе къ томпаку, латуни, бронзѣ (марганцовая бронза). Сплавъ мѣди и олова съ 6 проц. марганца имѣетъ твердость стали и не поддается напильнику. Марганцов. томпакъ изъ 80% мѣди, 9% марганцовой мѣди, 6% олова и 5% цинка весьма пригоденъ для подшипниковъ. Подобные сплавы имѣютъ слѣдующій составъ:

Олово	Цинкъ	Свинецъ	Марганц. мѣдь	
16	3,5	3,5	1	85 } мѣди для томпака
16	3	3	2	
14	—	—	1	
17	—	—	2	16 } стурмы для бѣл. металла
42	—	40	2	
20	—	58	2	

Прибавка марганца къ томпаку, латуни, бронзѣ рекомендуется также во всѣхъ случаяхъ, когда сплавы должны выдерживать высокое давленіе или приходиться въ соприкосновеніе съ содержащей кислоту (углекислоту) водою. Стружки и старые остатки марганцово-мѣдныхъ сплавовъ даютъ при сплавленіи точтася же пригодный къ употребленію металлъ. Для полученія этихъ сплавовъ расплавляютъ сперва мѣдь, прибавляютъ марганцовую мѣдь, усиливаютъ жаръ, пока послѣдняя не растворится въплнѣ, и тогда прибавляютъ олово и цинкъ. Сплавы изъ марганца, мѣди и цинка прокатываются въ краснокалильномъ жару. Этимъ свойствомъ не обладаютъ нѣкоторые сплавы съ желѣзомъ, какъ напр. слѣд.:

Желѣзо . . .	5,88	5,0	Цинкъ . . .	11,77	11,5
Марганецъ . .	26,35	20,0	Никкель . . .	—	6,5
Мѣдь . . .	56,00	57,00			

Сплавы бѣлаго цвѣта даютъ при отливкѣ и обработкѣ чистый звукъ и особенно пригодны для столовой утвари. Сплавъ изъ мѣди, никкеля и марганца (манганинъ) служитъ для изготовленія электрическихъ сопротивленій. О сплавахъ марганца съ желѣзомъ см. *желѣзные сплавы*.

Марганцовый ангидридъ, ангидридъ марганцовой кислоты, см. *марганцовая кислота*.

Марганцовый бистеръ, см. *бистеръ*.

Марганцовый нейзильберъ, см. *марганцовые сплавы*.

Марганцовый томпакъ, см. *сплавы марганца*.

Марганцовый шпатель, малиновый шпатель, діалогитъ, родохрозитъ, минер. изъ группы карбонатовъ, кристал. въ ромбоэдрическихъ формахъ, встрѣчается въ друзахъ, почковидныхъ и шаровидныхъ агрегатахъ и сплошныхъ массахъ зернистаго сложенія. Цвѣта краснаго или розоваго, бѣлѣетъ или бурѣетъ на поверхности при вывѣтриваніи, въ чистомъ видѣ просвѣчиваетъ съ перламутр. блескомъ. Тв. 3,5—4,5; уд. в. 3,3—3,6. Химич. сост. углекислый марганецъ ($MgCO_3$), но обыкновенно съ большимъ или меньшимъ содержаніемъ изоморфн. углекислой извести и желѣза. Встрѣчается въ жилахъ и цустогахъ среди желѣзныхъ и другихъ марганцовыхъ рудъ въ Пиреняхъ, Венгріи, Нассау, Фрейбергѣ и др.

Марганцовый экстрактъ, см. *борнокислая закись марганца*.

Марганцовый эпидотъ, см. *эпидотъ*.

Марганцовыя руды, см. *марганецъ*.

Марганцовыя соли, соли марганцовой кислоты, напр. марганцовокалиевая соль, марганцовокислое кали.

Маргариметръ, приборъ, конструированный Беллемъ, Эсткуртомъ и Кёнигомъ, для испытанія масла на посторонние жиры по удѣльному вѣсу.

Маргариновая кислота, см. *маргаринъ*.

Маргариновое масло, маргаринъ, пищевой жиръ, изготовленный по предложению Наполеона III во Франціи, химикомъ Мэжъ-Мурье. Для приготовления М. берется свѣжее говяжье сало, доставляемое на фабрики въ ледникахъ, тщательно промывается водою при 17°, разрѣзывается мелко на машинахъ и затѣмъ при возможно низкой температурѣ расплавляется при постоянномъ помѣшivanii въ закрытыхъ сосудахъ. Жидкій жиръ переливается въ плоскіе сосуды и охлаждается до 25°, причѣмъ большая часть содержащагося въ жирѣ стеарина и пальмитина выдѣляется въ видѣ кристаллическаго осадка, а небольшая часть этихъ веществъ остается растворенною въ жидкомъ олеинѣ. Послѣ этого жидкая часть процеживается, а твердые—стеаринъ и пальмитинъ подвергаются прессованію; выпрессованная изъ нихъ жидкость присоединяется къ остальной жидкой части. Спрессованная твердая смѣсь стеарина и пальмитина идетъ на фабрикацію свѣчей, а жидкая масса, принимающая при обыкновенной температурѣ консистенцію коровьяго масла (такъ наз. олеомаргаринъ), идетъ въ дальнѣйшую обработку. Къ этой массѣ прибавляется около 25 проц. свѣжаго молока и смѣсь подвергается обработкѣ въ маслобойкахъ, затѣмъ промывается, подобно коровьему маслу, переминается, солится и подкрашивается (шафраномъ, куркумой и т. п.). Въ послѣднее время для полученія большихъ выходовъ изъ жира добывается болѣе твердый олеомаргаринъ, къ которому затѣмъ прибавляются нѣкоторыя дешевыя растительныя масла (хлопчатниковоe, кунжутное и др.), для придачи ему консистенціи коровьяго масла. М. м. обладаетъ нѣжнымъ вкусомъ, весьма прочно, вполне замѣняетъ коровье масло при изготовленіи пици и по опытамъ, произведеннымъ различными изслѣдователями, переваривается такъ-же или почти такъ-же легко, какъ и настоящее коровье масло. Хорошее М. м. гораздо вкуснѣе дешевыхъ сортовъ коровьяго масла и, смѣшанное съ послѣднимъ, не можетъ быть узнано даже самыми тонкими гастрономами. Первая фабрика М. была основана 1871 въ Парижѣ, въ настоящее же время эта отрасль промышленности процвѣтаетъ въ Сѣв. Америкѣ, Голландіи и Германіи (производящихъ въ годъ 135 милл. килогр.),

а также Австріи и Франціи. Смѣси искусственнаго масла съ натуральнымъ появились въ прежде время подъ различными названіями (экономическое масло, смѣшанное масло и пр.). Такъ какъ, однако, продавцы стали предлагать М. м. часто вмѣсто натурального, то во многихъ государствахъ, главнымъ образомъ ради поддержанія интересовъ молочнаго хозяйства, были изданы различныя ограничительныя постановленія и законы, въ общемъ заключавшіеся въ томъ, что лавки, продающія М. м., должны имѣть вывѣску, на которой значится, что данная лавка держитъ М. м. для продажи. Смѣшеніе натурального масла съ М. м. воспрещено почти во всѣхъ государствахъ. Посуда, въ которой продается М. м., должна также носить надпись, по которой покупатель видѣлъ-бы сразу, что имѣетъ дѣло съ М. м., а не съ натуральнымъ. Въ Россіи первый заводъ М. м. былъ открытъ въ Петербургѣ въ 70-хъ годахъ истекшаго вѣка. Этотъ заводъ изготовлялъ М. м. по способу Мэжъ-Мурье и выпускалъ его въ продажу подъ названіемъ французскаго масла (сливочнаго и столоваго). Въ 1880-хъ годахъ ежедневная печать подняла вопросъ объ М. м. и, не имѣя, къ сожалѣнію, надлежащаго понятія объ этомъ важномъ продуктѣ, приписала этому продукту плохія свойства, какихъ онъ никогда не имѣлъ, вызвала въ обществѣ панику, а со стороны властей рядъ репрессивныхъ мѣръ, которыя, согласуясь частью съ мѣрами, принятыми въ зап. Европѣ, отличались отъ этихъ мѣръ нѣкоторыми подробностями, приведшими къ полному у насъ исчезновенію производства М. м. Къ числу такихъ мѣръ слѣдуетъ отнести прежде всего предписаніе называть М. м. маргариновымъ саломъ, продавать его въ посудѣ особаго цвѣта, не держать его для продажи въ тѣхъ лавкахъ, въ которыхъ продается коровье масло, и прочее. Газеты же, вопреки научнымъ изслѣдованіямъ, продолжавшія писать о вредѣ М. м. и объ огромной опасности, угрожающей потребителямъ этого продукта, вызвали въ обществѣ такую панику, благодаря которой спросъ на М. м. совершенно исчезъ. Такимъ образомъ, Россія, одна изъ самыхъ богатыхъ говяжьимъ саломъ странъ, не перерабатываетъ этого сала на такой весьма драгоценный продуктъ, какъ М. м., а экспортируетъ это сало въ Зап. Европу, пользуясь частью его для изготовленія М. м.

Маргариновый сыръ, искусственный сыръ, см. *сыръ*.

Маргаринъ, прежде считался составной частью большинства жировъ; на самомъ дѣлѣ, онъ представляетъ смѣсь пальмитина и стеарина. Выдѣленная изъ М. кислота, прежняя маргариновая кислота, по этому является смѣсью стеариновой и пальмитиновой кислотъ. Въ химіи извѣстна также маргариновая к. $C_{17}H_{34}O_2$, которая очень схожа съ пальмитиновой к. и плавится при 60°, но не встрѣчается въ натуральныхъ жирахъ. Въ техникѣ М. (олео-

маргаринъ) называютъ трудно застывающую часть бычьяго сала, которая для производства искусственнаго масла отжимается отъ большей части стеариновой и пальмитиновой к. Иногда и этотъ твердый остатокъ, служащій для свѣчнаго производства, называютъ М. Въ Германіи въ настоящее время законъ предписываетъ называть всякое искусственное масло маргариномъ.

Маргарита, въ греч. церкви (margaritum) сосудъ, гдѣ хранятся св. дары; въ римско-католической церкви (margaritae) кусочки тѣла Христова, которые священникъ хранитъ для больныхъ въ особомъ сосудѣ.

Маргарита, женское имя (отъ лат. margarita, жемчужина).

1) Святая М. антиохійская, жила по преданію во времена Діоклетіана, обратилась въ христіанство и была заключена въ тюрьму, гдѣ ей явился дьяволъ, котораго она попрала ногами (такъ изобразилъ ее Рафаэль).

2) Святая М. Шотландская, изъ дома Эдуарда Исповѣдника, род. 1045, вступила въ бракъ съ королемъ шотландскимъ Малькольмомъ III, славилась своей набожностью и милосердіемъ. Ум. 1093 и была 1250 канонизована папой Иннокентіемъ IV.

3) М. Анжуйская, дочь короля Рене анжуйскаго, род. 1430, ум. 1482, выступила въ бракъ съ Генрихомъ VI, королемъ англій. Красивая, умная и энергичная, М. играла выдающуюся роль въ политикѣ и дала отчасти поводъ къ войнѣ Алой и Бѣлой розы. Она разбила герцога Йоркскаго при Векфильдѣ (1460), графа Варвика при Ольбонсѣ (1461), но затѣмъ, потерпѣвъ пораженіе при Таутонѣ (1461), бѣжала во Францію къ Людовику XI, который согласился, въ залогъ за Коле, снабдить ее деньгами и войскомъ, но М. не добилась никакихъ результатовъ и вернулась въ Францію. Послѣ битвы при Барнетѣ (1471), когда палъ ея главный противникъ Варвикъ, М. снова высидилась въ Англию, но была разбита на голову Эдуардомъ IV при Тюксберѣ и взята въ плѣнъ. Сыпъ ея былъ убитъ во время бѣгства, супругъ ея, Генрихъ VI, былъ умерщвленъ въ Тауерѣ, сама же М. по ходатайству Людовика XI была освобождена и вернулась во Францію.

4) М., королева Даніи, Норвегіи и Швеціи, род. 1353, ум. 1412, дочь короля датскаго Вильгельма IV, вступила въ бракъ съ королемъ норвежскимъ Гаконномъ VIII. Послѣ смерти отца (1375) овладѣла управленіемъ Даніи за малолѣтняго сына своего, Олафа, а послѣ смерти мужа своего, Гакона, и управленіемъ Норвегіи. Когда умеръ сынъ ея Олафъ (1387), М. сдѣлалась королевой Даніи и Норвегіи. Затѣмъ она поспѣшила помочь шведамъ, недобровольнымъ управленіемъ нѣмецкаго короля Альбрехта Мекленбургскаго, побѣдила Альбрехта при Фалькѣпингѣ (1389), взшла

на шведскій престолъ и основала такъ наз. Кальмарскую унию (см.). По своему уму, мужеству и твердой волѣ М. заслужила названіе Сѣверной Семирамиды. См. Frslev, „Danmarks historie under dronning Margrete“ (Копенгаг., 1882).

5) М., Марія Терезія Іоанна, королева Италіи, род. 1851, дочь принца Фердинанда, герцога Генуезскаго (ум. 1855) и саксонской принцессы Елизаветы, вступила въ бракъ 1868 со своимъ двоюроднымъ братомъ, наслѣдникомъ престола, съ 1878 королемъ Италіи Гумбертомъ (см.).

6) М. Тюдоръ, королева шотландская, род. 1489, ум. 1541, дочь Генриха VII, короля Англии, вступила въ бракъ съ Іаковомъ IV шотландскимъ; послѣ его смерти вышла (1514) за Дугласа, но развелась съ нимъ 1527, чтобы выйти за Генриха Стюарта. Сынъ ея отъ перваго брака былъ Іаковъ V, король шотландскій. Черезъ нее Стюарты получили права на англійскій престолъ, которыя и предъявили послѣ смерти Елизаветы. Ея дочь отъ втораго брака, Маргарита, была матерью лорда Дарнлея, второго мужа Маріи Стюартъ.

7) М. Австрійская, род. 1480, ум. 1530, дочь имп. Максимилиана I, воспитывалась во Франціи и была обручена съ дофиномъ Карломъ (Карлъ VIII), но онъ женился на Аннѣ Бретанской. М. возвратилась къ отцу и вышла 1497 за императора испанскаго Хуана, который умеръ въ томъ же году; 2-й мужъ ея Филибертъ II Савойскій также вскорѣ умеръ. Отецъ ея поручилъ ей 1507 Нидерланды, которыми М. управляла умно, но заботливо ограждая страну отъ реформации. Она способствовала заключенію мира въ Камбрѣ. Ея „Discours de ses infortunes et de sa vie“, ея рѣчи и стихотворенія собраны подъ загл. „Couronne Margaritique“ (1549). См. Altmeyer, „Marguerite d'Autriche“ (1841); Quinsonas, „Matériaux pour servir à l'histoire de M. d'Autriche“ (1860).

8) М. Пармская, род. 1522, ум. 1586, побочная дочь имп. Карла V, была въ первомъ бракѣ за Александромъ Медичи, а во второмъ за Октавіемъ Фарнезе, герцогомъ Пармы и Пьяченцы, отъ котораго имѣла сына, знаменитаго полководца Александра Фарнезе. Филиппъ II назначилъ ее штатгальтершей Нидерландовъ и М., какъ женщина выдающагося ума и чрезвычайно энергичная, правила съ большимъ тактомъ и осмотрительностью. Когда же въ Нидерланды въ качествѣ уполномоченнаго прибылъ герцогъ Альба и власть М. сдѣлалась чисто фиктивной, она отказалась отъ управленія и уѣхала въ Италію. Ея переписка съ Филиппомъ II издана въ Брюсселѣ 1876—81.

9) М. Маульташъ, графиня тирольская, дочь герцога Генриха каринтійскаго, род. 1318, ум. 1369; вторымъ бракомъ была за Людвигомъ, сыномъ императора Людвига Баварскаго; послѣ смерти сына своего Мейнгарда 1363, завѣщала Тироль Австріи.

Маргаритана, см. *перловица*.

Маргаритка (*Bellis M.*), родъ изъ семейства сложцоцвѣтныхъ (*Compositae*), заключающій мелкія одно и многолѣтнія травы Европы и средиземноморской области. *B. regennis M.*, многолѣтникъ, встрѣчающійся на лугахъ по всей Европѣ, цвѣтетъ съ весны до осени, разводится въ садахъ въ двухъ формахъ: бѣлой и розовой. У *B. regennis prolifera* корзинка цвѣтовъ окружена вѣнцомъ мелкихъ корзиночекъ.

Маргаритъ, то же, что и известковая слюда, см. *слоды*.

Маргаритъ, византійскій и древнерусскій сборникъ словъ І. Златоуста. Въ греческихъ спискахъ до 80 бесѣдъ, въ славянскихъ не больше 20. Первый М. изд. въ Острогѣ 1595. „Новый Маргаритъ“ кн. А. М. Курбскаго — западно-русскій переводъ избранныхъ словъ І. Златоуста, съ дополнительными статьями. Трудъ этотъ сохранился въ двухъ спискахъ: въ Вольфенбюттельской библиотекѣ и въ Румянцевскомъ музеѣ. О послѣднемъ см. въ „Чтеніяхъ“ въ *Общ. Ист. и Древн. Россіи* (М., 1888, кн. 1).

Маргариты, о-въ, 1) у береговъ Венесуэлы, входитъ въ составъ штата Гуманъ-Бланко; 991 кв. кл., съ портами Пампатаръ и Хуанъ Грiero. Прежде назыв. Нуева Эспарта. 2) О-въ на Дунаѣ у сѣвер. верхняго конца г. Буда-Пешта, съ пользующимся большою извѣстн. курортомъ (сѣрнистыя термы и углекислые источники, роскошн. паркъ, гостинница и пр.). 3) Маргарита (*Margareteninsel*), большою о-въ, образов. Дунаемъ, въ венг. комит. Баранья, у сѣв. конца впадаетъ каналъ Шарвизъ, у южн. кан. Франца. На з., на прав. бер. Дуная лежитъ гор. Могачь, на в. мѣстечко Безданъ.

Маргграфъ, химикъ, род. 1709, ум. 1782, членъ акад. наукъ, изучалъ соединенія фосфора и открылъ присутствіе сахара въ свекловицѣ, чѣмъ установилъ сахарное производство изъ нея. Работы его напечатаны въ изданіяхъ лейпцигскихъ (1757) и берл. (1761—67).

Маргейнеке (*Marheineke*), Филиппъ Конрадъ, род. 1780, ум. 1846, протест. богословъ, проф. въ Эрлангенѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ. Въ послѣднемъ, въ особенности по смерти Гегеля, былъ средоточіемъ правой, мнимоортодоксальной школы послѣдователей философіи Гегеля. Кромѣ собранія проповѣдей, написалъ: „*Institutiones symbolicae*“ (Берл., 3 изд. 1830); „*Über die wahre Stellung des liturgischen Rechts im evangelischen Kirchenregiment*“ (1825); „*Entwurf der praktischen Theologie*“ (1837); „*Die Reformation, dem deutschen Volk erzählt*“ (Бранденб., 2 изд. 1858). Послѣ его смерти появились: „*Vorlesungen über die theologische Moral, Dogmatik, Symbolik und Dogmengeschichte*“ (Берл., 1847—49, 4 т.). О главномъ его соч. „*Grundlehen der christlichen Dogmatik*“, сочетав-

шемъ церковное ученіе съ философіей, см. А. Гренковъ, „*Главныя направленія нѣмецк. богословія въ XIX в.*“ (Казань, 1882).

Маргеланскій уѣздъ, въ юго-вост. углу Ферганск. обл. Поверхн. гористая; площ. болѣе 14,000 кв. в., изъ кот. культурныхъ земель 288,777 дес., въ томъ числѣ искусственно орошаемыхъ 216,001 д., изъ нихъ: 156,787 постоянно обрабатыв., 57,641 перелогу и 1572 д. казенно-оброцн., статей и богарной 32,776 д. На 1 жителя приход. 0,73 орошаем. земли, землевладѣльцевъ 50,189 чел., котор. 1900 спято до 4 милл. пуд. зерна: рису, джугары, оз. и яр. пшеницы, ячм., проса и др. яров., картофеля 17,250 п. Жит. (1892) числилось вмѣстѣ съ городск. 326,149 (179,140 мужч., 147,009 ж.). Этническій составъ очень разнообразенъ; главную массу составляютъ сарты, за симъ каракиргизы, таджики, кашгарцы, караколпаки, узбеки, турки, юзы; русскихъ до 1000 душъ. Остальные арабы, цыгане, индусы, дунгане, татары и пр. незнач. ч. Подъ хлоскомъ 40,568 дес., собр. до 4 м. пуд. Виноградники на 1154 дес., собрано болѣе 230 т. пуд. Скотоводство до 500,000 головъ, въ томъ числѣ: лошадей 62,759, крупнаго рогатаго скота 57,632, рабоч. воловъ 46,455, верблюдовъ 5000, ословъ до 4000, овецъ 228,500, козъ 83,300. Шелководство было въ упадкѣ, вновь начинаетъ развиваться, благодаря обновл. гренъ; коконовъ получ. до 33,000 п., на сумму 320,000 р. Фабр. нѣтъ; заводы все хозяйственно-ремесл. типа; ихъ числится 1598, съ 4277 рабоч., произв. до 1.100,000 р. Торговля значительн.; документовъ выдано 6664. Для вспоможенія существованія бѣднѣйш. туз. насел., а главн. для развода и поддержки хозяйства и промышленности, за исключеніемъ торговли, устроены кассы, выдающ. срочныя ссуды за извѣстн. %. Фельдшерск. амбулатори. пунктовъ 3. Мечетей 1518. Мусульманскихъ учебныхъ заведеній разныхъ типовъ 458 (изъ нихъ мектебе 427, медресе 16. Черезъ уѣздъ проложены два пути на Памиръ: черезъ Кара-Казыкъ (4390 м.) и Тенгизъ-Бай (3600 м.). Волостей 19, сельск. общ. 130, въ томъ числѣ 1 русск. поселеніе.

Маргеланъ, см. *Новый М. и Старый М.*

Маргеритъ (*Margueritte*), Поль, фр. романистъ, род. 1860. Онъ одинъ изъ основателей психологическаго романа, который явился противникомъ натурализма. Онъ написалъ между прочимъ: „*Mon père*“ (1884); „*Tous quatre*“ (1885); „*Pascal Gêfosse*“ (1887); „*Jours d'épreuve*“ (1889); „*Amants*“ (1890), его лучшее соч., „*Ma Grande*“ (1893) и „*La Tourmente*“ (1893).

Маргетъ (*Margate*), гор. въ англійск. графствѣ Кентъ, на сѣв. бер. о-ва Тэнетъ. соедин. въ настоящ. время съ материкомъ: морское куланье, нѣск. церквей (между ними св. Іоанна XI в.); жит. (1891) 18,417. Къ зап. на скалахъ больница для золотушныхъ (*Royal Sea Bathing Infirmary*);

Марги, или Маркилю; ауль въ южн. Дагестанъ; близъ него 21 апр. 1844 самурскій отрядъ кн. Аргутинскаго Долгорукаго (6 т.) разбѣялъ послѣ упорнаго боя громадное скопище горцевъ подъ предводительствомъ Кибитъ Магомы и Хаджи-Мурата.

Маргита, см. *Маргариты 0—вс.*

Маргитъ, въ греческомъ народномъ энось, неразумный, глупый человекъ, воображающій себя умнымъ, герой приписываемой Гомеру комической поэмы. Отрывки напечатаны въ „Erisogum graecorum fragmenta I“ (Лейпц., 1877).

Маргиана, область древней Бактрии, по обѣ стороны р. Мургаба (древн. Маргусъ), въ древности славилась плодородіемъ и особенно винодѣліемъ, но была, какъ и теперь, окружена песчаной пустыней. Антиохъ I, для защиты страны отъ набѣга кочевниковъ, построилъ земляной валъ въ 300 км. длиною. Гл. городъ области Антиохія Маргианская (нынѣшн. развалины Староа Мерва), былъ въ то время крупнымъ городомъ, имѣлъ 70 стадій въ окружности и былъ заселенъ многочисленными греческими выходцами.

Марго, уменьшительное отъ имени Маргарита. Такъ называли королеву Франціи, Маргариту Валуа, супругу Мениха IV.

Марго, Давидъ, лекторъ франц. яз. въ спб. унив., род. 1823, ум. 1872, авторъ популярнаго учебника французск. яз. для средне-учебныхъ заведеній.

Маргольцъ (Mahrholtz), Рихардъ, нѣм. историкъ, род. 1849. Онъ написалъ: „Molière's Leben und Werke vom Standpunkte der heutigen Forschung“ (1881); „Voltaire-Studien“ (1882); „Voltaire im Urteil seiner Zeitgenossen“ (1883); „Volinaires Leben und Werke“ (1885); „Jean Francois Regnard“ (1887); „Grundriss der staatlichen und geistigen Entwicklung der europäischen Völker“ (1888); „Geschichte der ersten französischen Revolution“ (1888); „Jean Jacques Rousseau“ (188); „Jeanne D'Arc in Geschichte, Legende, Dichtung“ (1890); „Franz Grillparzer“ (1890).

Марграфъ (Marggraf), Германъ, нѣм. поэтъ и писатель, род. 1809, ум. 1864. Съ 1836 по 1838 онъ редактировалъ „Berliner Konversationsblatt“, переѣхалъ 1838 въ Лейпцигъ, 1843 въ Мюнхенъ, участвовалъ въ редакціи „Blätter für litterarische Unterhaltung“. Изъ его произведеній отмѣтимъ: „Deutschlands jüngste Litteratur- und Kulturpoche“ (Лейпц., 1839); трагедіи: „Heinrich IV“ (1837) и „Elfride“ (1841), затѣмъ юмористическіе романы: „Justus und Chrysostomus, Gebrüder Pech“ (1840), „Johannes Mackel“ (1841), „Fritz Beutel“ (Франкф., 1855); наконецъ, Gedichte“ (Лейпц., 1858), „Balladenchronik“ (1862). Кроме того, онъ издалъ: „Ernst Schulze. Nach seinen Tagebüchern und Briefen“ (Лейпц., 1855); „Schillers und Körners Freundschaftsbund“ (1859); „Hausschatz der deutschen Humoristik“ (1860, 2 изд.).

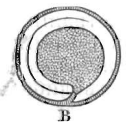
Мардарій, Хониковъ, монахъ, по порученію нѣкоего Аванасія Іоаннова Обедіева въ 1679 написалъ въ стихахъ объясненія къ картинамъ лицевой Библии Пискагора (болѣе 3000 виршей). Стихотворныя подписи М. не буквальныя переводъ латинскихъ стиховъ, а почти самостоятельное толкованіе картинъ Пискагора. См. Соколовъ, „Славянскіе стихи монаха М. Хоникова“ („Арх. Изв. и Зап.“, 1895).

Мадригъ, гор. въ малоазіат. вилайетѣ Діарбекрѣ, на сѣв. окраинѣ Месопотамской низменности, у подножія высокой скалы (1300 м.) съ заброшенной крѣпостью; им. до 25 т. жит., прекрасное орошеніе; почти половина населенія христіане различныхъ сектъ: сирийцевъ, якобитовъ, несторіанъ, халдеевъ, армянъ и армянъ католиковъ; значител. торговля.

Мардохей, см. *Эсфирь*.

Марево, см. *миражъ*.

Маревыя (Chenopodiaceae), семейство двудольныхъ растений, заключающее травы и кустарники съ листьями (иногда мясистыми, иногда напр. у *Salicornia*, недоразвитыми) безъ прилистниковъ. Цвѣтокъ (фиг. А) состоитъ изъ 2—5 покроволистиковъ, 1—5 супротивныхъ имъ тычинокъ и 2—5 сросшихся плодolistиковъ. Покроволистости остаются при плодѣ, принимая различную форму. Одногвѣздная завязь содержитъ одну сѣмяпочку; плодъ односѣмянный орѣшекъ съ подковообразнымъ или кольцеобразнымъ зародышемъ (фиг. В). Изъ 500 относящихся сюда видовъ большая часть встрѣчается въ Европѣ и Азіи; многие растутъ на почвѣ, содержащей амміачныя соли, и потому часто встрѣчаются вблизи жилищъ и на удобренныхъ поляхъ; другіе переносятъ большое количество солей въ почвѣ и потому растутъ по берегамъ морей, на солончакахъ и солончаковыхъ степяхъ. Изъ послѣднихъ извѣстны своеобразныя древовидныя формы, напр. саксауль (*Haloxylon Ammodendron*) пустыни Гоби. *Spinacia oleracea M.*, шпинатъ, и садовая лебеда (*Atriplex hortensis M.*) служатъ овощами. Изъ муки сѣмянъ *Chenopodium Quinoa M.* въ Америкѣ приготавливаютъ хлѣбъ. Нѣкоторые виды *Chenopodium* (*C. Botrys M.* и *C. ambrosioides M.*) имѣютъ лѣкарственное примѣненіе. Большое значеніе въ хозяйствѣ имѣетъ свекловица (*Beta vulgaris M.*). Нѣкоторые виды *Salsola* встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ отложенияхъ.



А. Цвѣтокъ *Chenopodium*.
В. Сѣмя въ разрѣзѣ.

Марей, Этьенъ Жюль, физиологъ, р. 1830, уч. въ Парижѣ и сталъ 1869 проф. естеств. исторіи при Collège de France. Произвелъ многочисленныя экспериментальныя физиологическія работы, избобрѣлъ сфигмографъ, кардіографъ, и при помощи

фотографических снимковъ, содѣйствовало изученію механизма движенія члѣвѣка и животныхъ. Онь написалъ: „Recherches sur le pouls au moyen d'un nouvel appareil enregistreur“ (Пар., 1860); „Physiologie médicale de la circulation du sang“ (1863); „Etudes physiologiques sur les caractères graphiques des battements du coeur“ (1863); „Du mouvement dans les fonctions de la vie“ (1868); „La machine animale, locomotion terrestre et aérienne“ (1874; 4-е изд. 1886); „Physiologie expérimentale“ (1875—80, 4 т.); „La méthode graphique dans les sciences expérimentales“ (1878, дополненіе 1884); „La circulation du sang à l'état physiologique et dans les maladies“ (1881); „Physiologie du mouvement. Le vol des oiseaux“ (1890); „Le mouvement“ (1894) и др.

Мареканить, сферическія стяженія вулканическаго стекла различной величины (отъ 1 до 12 см. въ діаметрѣ), дымчато-сѣраго и буроватаго цвѣта, первоначально наблюдавшіяся по берегамъ р. Мареканки, впадающей въ моръ въ 30 вер. къ с. отъ Охотска. Тамъ М. яственно выпадаетъ при вывѣтриваніи развитыхъ тамъ вулканическихъ перитовъ. Подобныя образованія оказались свойственными выдѣленіямъ многихъ вулканическихъ мѣстностей, въ Никарагуа, на о-вѣ Вознесенія. Съ другой стороны совершенно подобныя же сферическія стяженія стекла находимы были въ большомъ количествѣ среди наносовъ южной и центральной Австраліи, Борнео, Биллитона, а затѣмъ въ Богеміи и Моравіи (молдавитъ), при условіяхъ внѣ вліянія и близости какихъ либо, не только нынѣ дѣйствующихъ но и древнихъ вулкановъ, что заставляетъ предполагать и возможность ихъ космическаго метеорнаго происхожденія.

Мареммы (итал., отъ лат. *maritima* „приморскія“), болотистое побережье Тирренск. моря въ Италіи, отъ р. Магры до Вольтурно (так. обр. къ М. относятся и римская Кампанія и Понтинскія болота), въ болѣе же узкомъ смыслѣ („тоscanскія“ М.) отъ р. Чечины до р. Фіоры, особ. при береговыхъ рѣчкахъ, вообще ок. 2600 кв. км. ²/₃ холмисты, ¹/₄ овраги, ¹/₁₂ болото и вода. Во времена этрусковъ и вольсковъ, здѣсь было много городовъ, но затѣмъ съ порубкой лѣса и уменьшеніемъ хлѣбной культуры постепенно къ концу средн. вѣковъ М. превратились въ страшную господ. здѣсь маляріей пустыню. Съ 1828, благодаря энергичнымъ мѣрамъ, М. опять оздоравливаются и заселяются. Проведена здѣсь и ж. д. Ливорно-Чивитавеккія съ двумя вѣтвями (т. наз. М-ская ж. д.). См. Noël de Vergers, „L'Etrurie et les Etrusques“ (Пар., 1862—64, 3 т.); Grottanelli, „La Maremma toscana“ (Сіена, 1873—76, 2 тома).

Марена (*Rubia Fourn.*), родъ растений изъ сем. мареновыхъ (*Rubiaceae*) порядка Rubiales; многолѣтнія травы, съ шерша-

выми или колючими супротивно расположенными ланцетовидными или обратно яйцевидными листьями; прилистники крупные, такой же величины, какъ и листья, и вмѣстѣ съ послѣдними расположены мутовчато; цвѣты маленькіе, вѣичикъ колесовидный, большей частью 5-раздѣльный, съ 5-ю тычинками и 2-мя столбиками (иногда 4-хъ раздѣльный и съ 4-мя тычинками); плодъ костянка; къ этому роду относится около 30 видовъ; большинство изъ нихъ содержитъ красящія вещества. Наибольшее значеніе имѣетъ видъ *R. tinctorum*, марена (см. табл., „Красильныя растенія“ фиг. 2), кустистое растеніе, съ четырехграннымъ ползучимъ травянистымъ стеблемъ, достигающимъ 60—90 см. высоты; стебли не зимуютъ, но растеніе обладаетъ многолѣтнимъ корневищемъ, называемымъ краппомъ; листья ланцетовидные, супротивные, но, благодаря присутствію очень схожихъ прилистниковъ въ числѣ 2, часто съ расщепленными пластинками, кажутся мутовчатыми; цвѣты желтые. Родомъ изъ вос. Европы и зап. Азіи, гдѣ встрѣчается дико; культивируется ради корневища, содержащаго красящее вещество. Культивируется въ южныхъ мѣстностяхъ Европы, а также въ средней полосѣ, но въ послѣднемъ случаѣ сѣмена не дозреваютъ; почву любятъ рыхлую, влажную, глубокую и плодородную; разводится или посѣвомъ или высаживаніемъ кусковъ корневищъ и корневыхъ отпрысковъ на особыхъ плантаціяхъ; культура ея въ общемъ сходна съ культурой паровыхъ растений. Полный урожай корневищъ получается на 2-ой и 3-й годъ; послѣднія достигаютъ 20—30 см. длины, 5—12 мм. толщины, снаружи буро-краснаго цвѣта, сморщенные, внутри желто-краснаго цвѣта. Высушенныя корневища или прямо измалываются и такъ поступаютъ въ продажу, или раньше удаляется верхній мало цѣнный слой; въ послѣднемъ случаѣ получается болѣе цѣнный продуктъ. Измолотый краппъ представляетъ гурбый шафрановаго цвѣта порошокъ съ сильнымъ специфическимъ запахомъ, кисло-сладкимъ вкусомъ; онъ сильно гигроскопиченъ и долженъ быть тщательно защищенъ отъ воздуха и свѣта; достоинство его повышается отъ продолжительнаго храненія, впрочемъ послѣ 5—6 лѣтъ оно начинаетъ падать. Краппъ содержитъ, кромѣ обычн. составныхъ частей растенія, глюкозиды, которые подъ вліяніемъ специфическихъ ферментовъ, находящихся въ самомъ корневищѣ, медленно распадаются на сахаръ и красящее вещество. Это происходитъ при храненіи порошка; глюкозидъ руберитриновая кислота $C_{28}H_{48}O_{14}$ при распадѣнн даетъ ализаринъ $C_{14}H_8O_5$ и сахаръ; другой глюкозидъ доставляетъ пурпуринъ $C_{14}H_8O_5$; кромѣ того, краппъ содержитъ розовый псевдопурпуринъ, желтый пурпуроксантинъ и изализаринъ. Если добывать красящія вещества прямо изъ

необработаннаго краппа, то, вслѣдствіе присутствія въ немъ постороннихъ веществъ, половина красокъ остается въ корнѣ, связанными съ известью и магнизей; поэтому приготавливаютъ сначала препараты, содержащіе красящее вещество въ болѣе чистой и концентрированной формѣ; такъ обрабатываютъ краппъ 12—15 часовъ водой, слабо подкисленной сѣрной кислотой, выжимаютъ, сушатъ и измалываютъ (цвѣтной краппъ); промывныя воды богаты сахаромъ и поступаютъ для добычи спирта и въ кормъ. Цвѣтной краппъ даетъ превосходную фиолетовую и глянце-видную розовую краску, а остается совершенно бѣлый остатокъ; но и въ этомъ случаѣ используется всего половина красящаго вещества. Препарат гарансинъ получается такъ: измолотый краппъ обрабатывается сначала въ холодной водѣ, выжимается, а затѣмъ въ слабой сѣрной кислотѣ, послѣ чего промывается, сушится и растирается: изъ 500—600 ч. краппа получается 100 ч. гарансина; онъ даетъ живыя, блестящія краски. Таковы далѣе препараты: *gaganseux*, *pinkoffin* (*alizerine commerciale*), *karprkohle*, *colorin*. Краппъ былъ извѣстенъ уже въ древнія времена, и культура М. велась греками и римлянами; во Франціи и Германіи она распространилась въ средніе вѣка, затѣмъ прекратилась здѣсь въ XVI вѣкѣ, но послѣ 1760 снова стала распространяться въ тѣхъ же мѣстностяхъ. Больше всего теперь она разводится во Франціи (Авиньонъ), Голландіи и въ Эльзасѣ; большія количества ея получаютъ въ М. Азіи, Сиріи, Египтѣ, Греціи и Сициліи. Изъ Зап. Европы она перешла и въ Россію и теперь разводится на Кавказѣ и въ Туркестанѣ. Раньше это растение являлось важнѣйшимъ изъ красивыхъ, но, благодаря изобрѣтенному въ 30-хъ гг. XIX стол. способу приготовления ализарина изъ антрацена, его значение, а вмѣстѣ съ тѣмъ и культура, сильно сократились. Изъ другихъ видовъ наиболѣе важны: *R. peregrina L.*, доставляющая левантскій краппъ, культивируется въ области Средиземнаго моря до Турціи, и *R. Munjista Rakh.*, доставляющая остиндскій краппъ, въ Остѣ Индіи. Кромѣ того, красящее вещество добывается изъ нѣкоторыхъ видовъ, растущихъ въ Индіи, Вестиндіи и Южной Америкѣ.

Маренго, дерев. въ Сѣв. Италіи близъ Алессандріи; 5 мая 1799 близъ М. французская дивизія Виктора атаковала передовые отряды австрійскихъ войскъ, на выручку которымъ подоспѣлъ авангардъ кн. Багратиона. 14 іюня 1800 главнокомандующій австрійской арміи Меласъ атаковалъ близъ М. дивизія Виктора и Ланна и, несмотря на прибытіе самого Бонапарте съ гвардіей, вынудилъ французовъ отступить; когда Меласъ, считавшій сраженіе оконченнымъ, уѣхалъ въ Алессандрію, на помощь французамъ подошла дивизія Дезе, драгуны Келлермана врубались въ авст-

рійскую пѣхоту и австрійцы обратились въ бѣгство, бросивъ почти всю свою артиллерию. На другой день Меласъ подписалъ договоръ, по которому обязался отойти за р. Минчио.

Маренгольцъ - Бюлова (*Margenholtz-Bülow*), Верга фонъ, род. 1810, ум. 1893, педагогическая писательница. Въ 1850 познакомилась съ франн. Фребелемъ и посвятила себя съ тѣхъ поръ проведенію системы воспитанія въ литературу и жизнь. Написала: „Die Arbeit und die neue Erziehung nach Fröbels Methode“ (2 изд., Кассель, 1875); „Das Kind und sein Wesen“ (2 изд., 1878); „Der Kindergarten“ (2 изд., Дрезденъ, 1878); „Erinnerungen an Friedrich Fröbel“ (Кассель, 1876); „Theoretisches und praktisches Handbuch der Fröbelschen Erziehungslehre“ (1886, 2 т.) и др.

Марендъ, древн. Маранда, гор. въ персидской провинціи Азербейджанѣ, къ сѣв. зап. отъ Тавриса; въ мечети города почитается магаметанами гробница, долженствующая, согласно преданію, заключать въ себѣ прахъ матери патріарха Ноя.

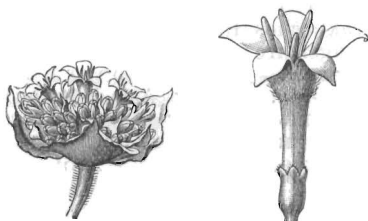
Мареничъ, Григ. Алексѣев., теоретикъ-педагогъ. Род. 1836. Состоитъ въ теченіе многихъ лѣтъ проф. сольфеджіо и элементарной теоріи въ спб. консерваторіи. Издалъ сборникъ сольфеджіо и школьныя пѣсни для нѣсколькихъ голосовъ, а также „Первоначальное обученіе пѣнію“ (1876) и 32 одноголосныя пѣсни для учениковъ элементарной школы (1874).

Маренко (*Margenco*), 1) Карло, графъ, итальян. поэтъ, род. 1800, ум. 1843 г. 1828 была поставлена въ Туринѣ первая трагедія М. „Buondelmonte“. Послѣ того до 1842 еще появились на сценѣ его: „La famiglia Foscari“, „Adelisa“, „Manfredi“, „Giovannina I.“, „La Pia de' Tolomei“, „Berengrio“, „Arrigo di Savoia“. Другія пьесы М. стали извѣсны только въ печати, а именно трагедіи: „Corso Donati“, „Ezzellino III“, „Ugolino“, „La guerra de' baroni“, „Arnaldo da Brescia“, „Cecilia di Baone“, „Corradino“. Самый продолжительный успѣхъ выпалъ на долю „Pia de Tolomei“. Въ произведеніяхъ М. сильный отпечатокъ, какъ религіознаго чувства, такъ и патріотизма. Изъ посмертныхъ его произведеній появились еще „Tragedie inedite. con l'aggiunta di alcune poesie, etc.“ (Флоренція, 1856).

2) М., Леопольдо, графъ, род. 1831, ум. 1899. Уже 20 лѣтъ поставилъ онъ на сцену съ успѣхомъ свою трагедію „Isabella Orsini“. Его „Piccarda Donati“, въ которой съ такимъ талантомъ играла Ристори, драмы „Saffo“ и „Sheronella“ также значительно прославили его имя. Затѣмъ онъ сталъ писать бытовые пьесы и брать сюжеты изъ деревенскаго быта („Celeste“), изъ быта горныхъ жителей (*Il ghiacciajo del Monte Bianco*), а также изъ жизни моряковъ (*Giorgio Gandi*). Кромѣ того, М. написалъ еще и значительное количество комедій, въ томъ числѣ: „Un malo esempio in famiglia“, „Letture ed esempi“,

„Lo spiritismo“, „Supplizio di Tantalò“, „Gli amori del nonno“, „Quel che nostro non è“ (1877). Въ послѣдніе годы своей жизни онъ обратился къ соціальной комедіи, но не имѣлъ въ ней успѣха.

Мареновыя (Rubiaceae), семейство двудольныхъ растений изъ порядка Rubiales, заключающее б. ч. кустарники и деревья, иногда травы съ супротивными или, вслѣдствіе сильнаго развитія трилистниковъ, ложномутовчатыми листьями. Цвѣты (см. рис.) б. ч. обоеполые, 4—5 членные, собранные въ супротивныя метелки, рѣдко пазушныя, одиночныя. Чашечка является въ видѣ сплошной или зубчатой оторочки на верхнемъ краю нижней завязи. Вѣн-



Головчатое соцвѣтіе и отдѣльный цвѣтокъ
Psychotria.

чикъ очень измѣнчивъ. Тычинки прикрѣплены къ трубкѣ вѣнчика, чередуясь съ его зубцами. Нижняя, б. ч. двугнѣздая завязь имѣетъ на верху болѣе или менѣе мясистый дискъ и заключаетъ по одной или по многу сѣмяпочекъ въ каждомъ гнѣздѣ. Плодъ чаще въ видѣ коробочки, ягоды или костянки. Сѣмена содержатъ бѣлокъ и б. ч. прямой зародышъ. М. распадаются на подсемейства: *Coffeoidae* (роды *Coffea* M., *Cephaëlis* Sw., *Murmeodia*, *Nertera Banks. et Soland.*, *Coprosma Forst.*, *Asperula* M., *Rubia* M., *Gallium* M.), съ одной сѣмяпочкой въ гнѣздѣ завязи и *Cinchonoideae* (роды *Cinchona* M., *Uncaria Schreb.*, *Gardenia* M. и др.) съ многими сѣмяпочками; къ послѣдней группѣ относятся исключительно экзотическіе роды. Къ М. принадлежатъ до 4500 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ тропикахъ. Многіе виды содержатъ алкалоиды (хининъ, цинхонинъ, цинхонидинъ, кофеинъ) и даютъ важныя лѣкарства (хинная корка видовъ *Cinchona*) или служатъ для преготовленія напитковъ (кофе изъ сѣмянъ *Coffea arabica* и др.), красильныхъ веществъ (крапшъ изъ корня *Rubia tinctorum*) и пр. Въ ископаемомъ состояніи найдены въ янтарныхъ слояхъ цвѣты *Sendelia Ratzeburgiana*.

Маренціо (Marenzio), Лука. итальянскій композиторъ XVI вѣка. Род. 1550, ум. 1599. Музыкальное образование получилъ у Джованни Контини. 1580 выступилъ въ Венеціи въ качествѣ автора изданныхъ имъ мадригаловъ, состоя въ то-же время при дворѣ польскаго короля. 1581 принималъ участіе въ дѣлахъ папской капеллы. М. прославился своими мадригалами и

церковными произведеніями. Смѣлостью своихъ модуляцій и хроматизмовъ явился предвѣстникомъ воцарившейся послѣ его смерти драматической музыки.

Мареографъ, приборъ съ поплавкомъ, регистрирующій помощью пишущаго механизма колебанія уровня воды.

Мареотиды, въ древности мѣстность въ Нижнемъ Египтѣ, лежавшая на западъ отъ Дельты; производила хорошее вино. Гл. городомъ была Марея, на южн. берегу названнаго по ея имени болотистаго озера (нынѣ Маріутъ), на югъ отъ Александріи.

Мареско, Арманъ-Самуилъ, франц. инженеръ, род. 1758, ум. 1832, участвовалъ въ революціонныхъ войнахъ, 1793 подъ Тулономъ впервые организовалъ баталіонъ саперъ, 1798 былъ назначенъ инспекторомъ инженернаго корпуса, 1808 сражался въ Испаніи и за подписаніе байленской капитуляціи былъ лишенъ чиновъ. При реставраціи назначенъ начальникомъ дивизіи, затѣмъ разработалъ проектъ обороны французскихъ границъ.

Мареттимо, въ древн. Ніера, самый зап. изъ Эгатскихъ о-вовъ, относится къ итальянск. пров. Трапани (Сицилія), до 684 м. выс., площ. 12,38 кв. км., жит. (1881) 625; производитъ много каперсовъ, мѣда и тимола.

Марецоль, Фридрихъ Августъ, род. 1794, ум. 1873, профессоръ римскаго права въ Геттингенѣ, Гиссенѣ и Лейпцигѣ, авторъ въ свое время весьма популярнаго учебника „Lehrbuch der Institutionen“ (Лейпцигъ, 1839) и основатель, въ сотрудничествѣ съ Линде, въ 1827 году временнаго органа „Zeitschrift für Zivilrecht und Prozess“. Кромѣ того, М. принадлежитъ много трудовъ по различнымъ вопросамъ; изъ нихъ можно отмѣтить „Ueber die bürgerliche Ehre“ (1824); „Lehrbuch des Naturrechts“ (1819); „Das gemeine deutsche Kriminalrecht“ (1841); 3 изд. 1856).

Марешаль, Жоржъ, врачъ, извѣстн. французскій хирургъ, род. 1685, ум. 1736, былъ лейбъ-хирургъ Людовика XIV. Вмѣстѣ съ Лапейрони основалъ парижскую хирургическую академію.

Марешоссе (Maréchaussée), конные отряды въ дореволюціонной Франціи, состоявшіе въ распоряженіи интендантовъ для охраненія общественной безопасности.

Марешъ, Иванъ, виртуозъ на валторнѣ, изобрѣтатель роговой музыки. Род. 1719, ум. 1774. Ученикъ Гамцеля въ Дрезденѣ по игрѣ на валторнѣ и Цика въ Берлинѣ по скрипичной игрѣ. Будучи приглашенъ 1748 гр. Бесугужевымъ-Рюминымъ, М. за свою превосходную игру на валторнѣ былъ сдѣланъ камеръ-музыкантомъ императрицы Елизаветы Петровны. Далѣе, занявшись по предложенію Нарышкина исправленіемъ грубыхъ охотничьихъ роговъ, явился впоследствии изобрѣтателемъ такъ называемаго роговой музыки. 1757 былъ назначенъ капельмейстеромъ императорской роговой музыки.

Маржакъ (Mařák), Юлій, чешскій живописецъ и рисовальщикъ, род. 1835, учился въ Мюнхенѣ. Изъ произведѣй его особенно замѣчательны рисунки углемъ: „Конгрессъ анстовъ“, „Вечерняя звѣзда“, „Четыре времени сутокъ“. М. также иллюстраторъ.

Марзаботто (Marzabotto), селеніе въ итальянск. провинці Болонья, округа Вергато, на ж. д. Болонья-Пистойя. Здѣсь открыты многочисленныя хорошо сохранившіеся остатки этрусскаго города, относящагося къ V в. до Р. X. См. Brizzio, „Una Pompei Etrusca a Marzabotto“ (Болонья, 1882).

Мари, Никол. Николаев., проф. военно-медич. акад. по кафедрѣ сравнительной патологіи съ ученіемъ объ эпизоотическихъ болѣзняхъ. Род. 1858, окончилъ курсъ казан. ветер. инст. 1881, степень магистра ветер. наукъ получилъ 1891. До 1891 служилъ въ земскихъ и городскихъ учрежденіяхъ, 1901 былъ назначенъ доцентомъ варшавск. ветерин. инст. по кафедрѣ общей патологіи, патологич. анатоміи и патологич. гистологіи. Съ 1889 занималъ должностъ бактериолога варш. гигиен. станціи. На должностъ профессора императ. военно-медич. акад. избранъ конференціей по конкурсу 1902. Напечаталъ болѣе 50 работъ въ специальныхъ журналахъ и отдѣльно. Изъ нихъ наиболѣе выдающіяся: „Къ ученію объ актиномикозѣ“ и „Основы патолого-анатомической діагностики“. Последняя книга (въ четырехъ томахъ), вышедшая въ свѣтъ 1896, уже въ 1900 г. выпущена вторымъ изданіемъ. Являясь вполне научнымъ трудомъ, она вмѣстѣ съ тѣмъ оказалась вполне удовлетворяющимъ потребностямъ врачей. Такого солиднаго, оригинальнаго труда русскаго ветеринарная литература давно не видѣла.

Мари (Marie), Пьеръ Томъ Александръ Амабле де Сенъ Жоржъ, франц. политикъ, род. 1797, ум. 1870, прославился какъ адвокатъ защитой многихъ политическихъ обвиняемыхъ, между проч. Ледрю Роллена; выбраннй 1842 въ палату депутатовъ, сталъ на сторону радикаловъ; 1848 М. воспротивился учрежденію регентства и сдѣлался членомъ временнаго правительства и министромъ общественныхъ работъ; съ 10 по 28 мая былъ членомъ исполнительной власти и затѣмъ министромъ юстиціи. 1863 М. былъ избранъ въ члены законодательнаго корпуса. См. Cherest, „La vie et les oeuvres de A. T. Marie“ (1873).

Марібіосъ, родъ вулкановъ въ Никарагуѣ, изъ которыхъ значителенъ Момотомбо (1980 м.), Телика (2183 м.) и др. Изъ нихъ первый постоянно дымится, вулканъ Ласъ-Пиласъ имѣлъ сильное изверженіе 1849. Названіе М. носило племя туземцевъ, жившее здѣсь до покоренія страны испанцами.

Марибо, датскій окр., обним. о—ва Лаландъ, Фальстеръ и много мелкихъ о—вовъ,

площ. 1689,4 кв. км., жит. (1890) 100,552. Однимъ гл. г. на о—въ Лаландъ между озерами М. и Грамсгруппъ, при ж. д. (вѣтъ въ портъ Бангольмъ); жит. (1890) 2542.

Мариво (Marivaut), Пьеръ Карлъ де Шамбленъ, франц. драматургъ и романистъ, род. 1688, ум. 1763. Онъ рано началъ писать такъ называемыя „пьесы интриги“, гдѣ анализировалъ самыя сокровенныя движенія человѣческаго сердца, отчасти изящнымъ, отчасти манернымъ, утонченно искусственнымъ языкомъ. Этотъ стиль приобрѣлъ въ тогдашнемъ высшемъ обществѣ полное право гражданства и получилъ удержавшееся съ тѣхъ поръ за нимъ специальное названіе „мариводажа“; при этой манерности въ немъ, однако, много ума, граціи и остроумія. Пьесы М.: „La surprise de l'amour“, „Le jeu de l'amour et du hasard“, „Les fausses confidences“, „Le legs“, „L'épreuve“ до настоящаго времени съ успѣхомъ даются на сценѣ. М.—единственный авторъ комедій, который ничего или почти ничего не заимствовалъ у Мольера. Романы М. потеряли теперь всякій интересъ, хотя Лагаргъ и считалъ романъ М. „Marîame ou les aventures de la comtesse de ***“ (Пар., 1731—36, нов. изд. 1883) однимъ изъ лучшихъ франц. романовъ. 1743 М. сдѣлался членомъ академіи. „Oeuvres complètes“ М. появились въ Парижѣ 1781, 12 томовъ, нов. изд. ихъ, но менѣе полное, 1827—30, нов. изд. „Théâtre complet“ 1877. См. F. Fleury, „M. et le marivaudage, etc.“ (Пар., 1881); Larroumet, „M., sa vie et ses oeuvres“ (2 изд., 1894).

Мариводажъ (marivodage), см. *Мариво*.

Мари Галантъ (Marie-Galante), одинъ изъ франц. Антильскихъ о—вовъ, подл. 15° 53' с. ш. и 65° 58' з. д., 28 км. къ ю.-в. отъ Гваделупы, площ. 149 кв. км., жит. (1889) 14,268. Холмы о—ва (до 189 м.) покрыты камышевымъ кустарникомъ; коралловые рифы затрудняютъ доступъ къ о—ву. Воздѣльн.: сах. тростн., кофе, хлопокъ, какао. Гл. г. Грандбургъ съ портомъ и (1889) 6910 жит.

Мари де Франсъ (Marie de France), старинная французская писательница, жившая въ Англіи, гдѣ она близко стояла къ королю Генриху II, которому посвятила свои стихотворенія (lais) и полная искренности и теплоты новеллы въ стихахъ. Произведенія ея напечатаны Рокфоромъ въ Парижѣ 1822.

Марикина (Marale rosalia), то же, что рыжая игрунка, см. *игрунки*.

Марилья (Marilla), венг. Марилья-вѣдъ (Marillavölgy), клим. курортъ въ венг. комит. Крашо-Сѣрень; посреди хвойнаго лѣса; санаторія для грудныхъ и нервныхъ больныхъ, съ водолѣчебн. заведеніемъ; въ глубинѣ живоп. окрестностей находятся залежи рудъ желѣза, мѣди и кам. угля.

Марина, въ былевомъ эпосѣ коварная возлюбленная молодого богатыря Доб-

рыни, измѣняющая ему, ради Змѣя Горыничя, котораго Добрыня убиваетъ, но М.—колдунья и обращаетъ Добрыню въ золоторогаго тура. Однако, напуганная матерью богатыря, она возвращаетъ ему чловѣчскій образъ и ищетъ примиренія, въ которомъ Добрыня отказывается и предаетъ мучительной смерти. См. *Добрыня*.

Марина Мнишекъ, см. *Мнишекъ*.

Маринетта, гл. г. одним. графства въ сѣв.-ам. шт. Висконсинъ, при впад. р. Меномини въ Гринъ Бай Мичиганскаго оз., большія лѣсопильни, торговля деревомъ, жит. (1890) 11,523.

Марини (Marini), выдающийся итал. поэтъ, род. 1569, ум. 1625. Самое знаменитое его стихотвореніе „Adone“—эпосъ въ 20 пѣсняхъ (Пар., 1623; Лонд., 1789; Флор., 1886), написанный особеннымъ слогомъ, въ которомъ множество самыхъ ходульныхъ выраженій, неестественныхъ картинъ и метафоръ, холодныхъ антитезъ и странной игры словъ (conceppi). Этотъ стиль называется по его имени „Stil marinesco“ или „marinismus“. Современники М. восхищались поэмой „Adone“, и она вызвала многочисленныя подражанія, въ которыхъ еще болѣе были усилены недостатки ихъ образца. Вслѣдствіе того, что въ „Adone“ есть нѣсколько скабрзныхъ страницъ, это произведеніе вошло въ списокъ запрещенныхъ книгъ. Изъ остальныхъ произведеній М. назывемъ религіозный эпосъ „La strage degli innocenti“ (Римъ, 1633); „La Lira“ „La Sampogna“, „Lettere gravi, argute, lascete, piacevoli“. Цирардини издалъ избранныя сочиненія М. подъ заглавіемъ: „Opere di G. M.“ (Неаполь, 1862); Vellauri, „Il cav. G. V. M. in Piemonte“ (Флоренц., 1865); Menghini, „La vita e le opere di G. V. M.“ (Римъ, 1888); Mango, „Le fonti dell' Adone“ (Туринъ, 1891).

Маринисты, художники, изображающіе на своихъ картинахъ море, морскіе воды и морскіе мотивы. Особеннаго совершенства достигъ этотъ родъ живописи въ голландской школѣ XVII в. Между старинными М. назывемъ слѣдующихъ: Порцеллисъ, Ванъ Гойенъ, Питерсъ, Ванъ де Вельде, Бакгейзенъ. Изъ современныхъ М. замѣчательны: голландцы Схотель, Гулькъ, Кукукъ, Стормъ, Месдагъ; французы: Гюденъ, Барри, Майеръ, Зіемъ; шведъ Ларсонъ; датчанъ Лохеръ; нѣмцы: Ахенбахъ, Гильдебрандъ, Нордгрень, Штурмъ, и рускіе: Айвазовскій и Боголюбовъ.

Мариновать, способъ сохранять вареное и жареное мясо, рыбу, овощи. М. можно различными соусами, уксусомъ съ пряностями и т. п.

Мариноза, графство и селен. въ штатѣ Калифорнія на склонахъ Сьерры Невады, съ знаменитымъ, находящимся подъ охраной государства паркомъ нѣсколькихъ сотенъ гигантскихъ деревьевъ (*Sequoia gigantea*), изъ которыхъ наибольшія имѣются до 9,4 м. въ поперечникъ при 99 м. высоты.

Маринъ изъ Тира, греческій географъ (около 100 г. по Р. Х.), предшеств. Птолемея (см.), который много пользовался картографич. работами М. и между прочимъ принялъ отъ него меридіанъ о-ва Ферро за 0° градусныхъ измѣреній.

Маринъ, Аполлонъ Никифоров., генер.-лейтен., род. 1790, ум. 1873, участвовалъ въ войнахъ 1812—13 и былъ раненъ подъ Бородинымъ и подъ Лейпцигомъ, 1831 во время польской войны отличился при защитѣ крѣп. Кейданы. Написалъ: „Исторію л.-гв. Финляндскаго полка“ (1846) и „Русскіе богатыри, заветная книжка для ратныхъ людей и народа русскаго“.

Мариньякъ, Жанъ Шарль де, химикъ, род. 1817, ум. 1874, былъ профессоромъ женевск. акад. Работы М. затрагиваютъ всѣ стороны химіи и послужили къ быстрому ея развитію. Особенно замѣчательны его работы о точныхъ опредѣленіяхъ атомныхъ вѣсовъ, объ изоморфізмахъ фтористыхъ силикатовъ съ фтористыми оловяными силикатами, объ установленіи тождества озона съ обыкновеннымъ кислородомъ и изслѣдованія о лантанѣ и дидимѣ.

Мариньяно, мѣстечко въ Ломбардіи; близъ него 13 и 14 сент. 1515 происходилъ бой между швейцарцами и французами короля Франсуа I; въ первый день швейцарцы имѣли успѣхъ, во второй день къ французамъ подошли на помощь венеціянцы, и швейцарцы въ полномъ порядкѣ отступили къ Милану.

Марисъ (Maris), Иаковъ, голл. живописецъ, род. 1837, ум. 1899, развился въ Парижѣ подъ влияніемъ пейзажистовъ Діаза, Кора, Руссо, Милла, Дюпрэ и Добиньи. Манера М. вполне современна и нѣсколько не напоминаетъ старыхъ голландскихъ мастеровъ, а своимъ широкимъ размахомъ кисти и удачнымъ освѣщеніемъ скорѣе примыкаетъ къ французской школѣ. Изъ его многочисленныхъ произведеній назывемъ: „Берегъ моря“, „Мельница“, „Мостъ и каналъ въ Роттердамѣ“, „Утка съ утятами“. Онъ работалъ также акварелью и офортомъ. Его братъ Матейсъ М. (род. 1835) пишетъ жанровыя картины, отличающіяся воздушнымъ колоритомъ и поэтической концепціей („Дѣвушка съ голубями“, „Фламандская кухарка“ и „Домашнее дѣло“). Третій братъ, Виллемъ М., также живописецъ, пишетъ пейзажи, съ стаффажемъ людей и домашнихъ животныхъ.

Марина, Гебросъ древнихъ, р. въ вост. Румелии и тур. вилайетѣ Адрианополи, начинается около Чадыръ-Теле въ Родопскихъ горахъ, впад. къ с. отъ Эноса въ Эгейское море; дл. р. 437 км., судох. для лодокъ, начиная отъ Адрианополя.

Маринна, супруга Ирода I.

Мариампольскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Сувалкск. губ. Площадь 1913,9 кв. в. Земли 194,439 д.; крестьян. 102,475, мелк. шляхты 192, посадск. 1122, городск. 697, дворск. 41,003, казен. 48,154, проч. влад. 796 д. Усадебн. 5796 д., пахатн.

85,796, лугов. 23,871, пастб. 12,364, лѣсн. 54,766, неудобн. 11,846 д. Посѣвная площадь 1901 г. 77,495 дес., съ котор. собрано 4,541,661 пудъ зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 5486 дес., выкопано 2,670,193 пуда. Луговъ 13,960 дес., собрано 1,735,780 пуд. сѣна, изъ нихъ 242,720 пуд. съ заливныхъ. Скотоводство: всего 122,232 головы: лошадей 23,086, рогат. скота 25,280, овецъ 45,452, свиней 28,414 штукъ. Населенія, вмѣстѣ съ городск., по переписи 1897 числятся 115,207 д. об. пола (57,749 муж., 58,458 женц.). Главное занятіе жителей—земледѣліе. Изъ промысловъ особенно развита выдѣлка торфа. Фабрикъ и заводовъ 111, производ. 327,385 руб. при 383 рабоч. Гминь 14, селеній 848, дворовъ 10,363. По уѣзду проходитъ шоссе, соедин. Сувалки съ Ковно.

Мариамполь, уѣздн. гор. Сувалкской губ., подъ 54°32' с. ш., 23°21' в. д., на рѣкѣ Шешупѣ. Жителей (1897) 6298 д. об. пола. Фабрикъ и завод. 13, производ. 12,900 руб. при 28 рабочихъ. Больница. Гимназія.

Мариамъ, сестра Моисея и Аарона, помогавшая имъ въ дѣлахъ.

Маріана (Mariana), Хуанъ, испанск. историкъ и іезуитъ, род. 1536, ум. 1623. Онъ написалъ: „Historiae de rebus Hispaniae libri XXX“. Его соч.: „De rege et regis institutione“ (1598) было сожжено въ Парижѣ по приговору парламента. Соч. „De las enfermedades de la Compañia y de sus remedios“ относится къ срѣдну іезуитовъ. См. Ranke, „Zur Kritik neuerer Geschichtschreibers“ (Лейпц., 1874).

Маріаниты, 1) Рыцари Пресвятой Дѣвы Маріи, члены ордена, основаннаго 1233 доминиканцемъ Бартоломео Виченца для вспомошествов. угнетеннымъ. Уставъ ордена допускалъ бракъ, владѣніе имуществомъ и свободный образъ жизни. М. называли также веселыми братьями (Fratres gaudentes). Орденъ прекратился 1589 г.

2) Нѣмецкій рыцарскій благотворительный орденъ, для ухода за больными во время войны и мира, основанный эрцгерцогомъ Вильгельмомъ 1871.

Маріанна, гор. въ браз. шт. Минасъ Жераэсъ, въ 5 км. къ в. отъ Уро Прето, еписк. резид., 5000 жит.; со времени истощенія золот. росышей въ упадкѣ.

Маріано (Mariano), Раффаель, род. 1840, итальянскій философъ и писатель; ярый послѣдователь Гегеля, читаль исторію церкви въ университетѣ въ Неаполѣ. Написалъ: „Lassalle ed il suo Ercalito, saggio di filosofia Egheliana“ (1865); „Il risorgimento italiano secondo i principii della filosofia della storia“ (1866); „La philosophie contemporaine en Italie“ (Пар., 1868); „Il problema religiosa in Italia“ (1872); „Strauss e Vera, saggio critico“ (1874); „La libertà di coscienza“ (1875); „L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale“ (1876); „Cristianesimo, cattolicesimo et civiltà“ (1879); „Giorgano Bruno. La vita e l'uomo“ (Римъ, 1882); „Studii critici sulla filosofia della re-

ligione“ (1887); „Buddismo e cristianesimo“ (1892); „L'Italia cattolica è cristiana o pagana?“ (1892); „L'evangelo di Giovanni“ (1892); „Gli evangeli sinottici“ (1896) и др. По нѣмецки, кромѣ статей въ различныхъ журналахъ, написалъ: „Das jetzige Papstum und der Sozialismus“ (Берл., 1882).

Маріанскіе о-ва, Ладроны (т. е. „Воровскіе о-ва“), группа о-въ въ сѣв.-зап. части Тихаго ок., между 13—21° с. ш. и 145—146° в. д., состоитъ изъ 15 о-вовъ съ общей площ. 1140 кв. км., жит. (1887) 10,172. Южные о-ва состоятъ изъ коралловаго известняка, прорваннаго вулканическими породами; берега окаймлены кораллов. рифами, за которыми находятся хорошіе порты. Наиб. значит. о-ва: Гуамъ (см., 8561 жит.), Рота (491), Тиніанъ (234) и Сайпанъ (886). Сѣв. о-ва вулканич. происхожденія, съ нѣсколькими дѣйствующими вулканами. Клим. здоровый, флора и фауна тѣ же, что и на Каролинскихъ о-вахъ. Жители о-вовъ, хаморро, родственны съ остальными микронезцами и филиппинск. тагалами, отличались радушіемъ по отношенію къ европейцамъ. Въ борьбѣ за свободу съ испанцами, основавшими въ 1668 на Гуамѣ колонію, почти всѣ хаморро были уничтожены. Настоящее населеніе — смѣш. расы изъ хаморро и тагаловъ, привезенныхъ съ Люсона въ дѣляхъ предвращенія полнаго вымиранія хаморро. Остатки древней культуры, въ видѣ храмовъ и дворовъ, особенно на о-вѣ Тиніанъ, давно погибли за время хозяйничанья исп., явившихся лишь широкими распространителями распутства и безнравственности. Эпидемія въ 1856 унесла съ собой половину населенія. Жители заним. отчасти земледѣліемъ, но гл. обр. охотой на ввезенныхъ оленей, одичавшій рог. скотъ и свиней. Промышл. и торговля въ полномъ упадкѣ. Гл. г. Агана, на о-вѣ Гуамѣ. О-ва открыты въ 1521 Магелланомъ и названы имъ Ладронами. Испанцы, захватившіе о-ва въ 1668, назвали ихъ М. о. Въ 1899 состоялось соглашеніе между Германіей и Испаніей, въ силу котораго послѣдняя уступила первой за 25 милл. пезетовъ Каролины, о-ва Палау и М. о., за исключеніемъ о-ва Гуамъ, занятаго американцами.

Маріанскія горы, у исп. Маріанскіе Кордильеры (Cordillera Marianica), у древн. Montes Mariani, южн. краевыя горы центр. исп. плоскогорія, 600 км. дл. съ в. на з., отдѣляютъ Новую Кастилію, Эстремадуру, Алемтехо отъ Андалузіи и Альгаріи. Горы начинаются на в. крутой Сьеррой де Алькарасъ (1802 м.) и окачиваются на крайнемъ ю.-з. мысомъ Санъ Виценте. Гл. часть М. г. — Сьерра Морена, образуетъ водораздѣлъ между Гвадіаной и Гвадалкивиромъ. Изъ долинъ, прорывающихъ Сьерру Морену, выдѣляется ущелье Пуерто де Деспеньяперросъ, по кот. проходитъ военный путь и ж. д. изъ Кастилии въ Андалузію. Далѣе на з. отъ гл. хребта отдѣляются: Сьерра Мадрона (1169 м.).

Сиера де ла Алькудия (1107 м.) и др. Всѣ горныя цѣпы и группы центр. части М. г. рѣдко достигаютъ 1000 м. выс. Сиеррой де Арасена (641 м.) М. г. достигаютъ границы Португаліи, пересѣкаютъ р. Гвадиану и развѣтвляются въ Португаліи на множество горныхъ цѣпей (Сиера де Мончике 903 м.). Высоты горъ почти лишены всякой растительности, склоны богаты лѣсами, долины болотисты. Нѣкоторыя части М. г. богаты рудой, особ. свинцомъ, серебромъ и ртутью, затѣмъ кам. углемъ. Въ Сиера де Арасена богаты залежи мѣди.

Мариеганнъ (Mariehamn), Мариенганнъ, гор. Або-Бьернеборг. губ. на о-вѣ Фаста Оландъ (Fasta Aland), изъ группы Аландскихъ о-въ (см.); жит. 850, значительная гавань и морскія купанья, входящая за послѣднее время въ моду, съ кургаузомъ; пароходное сообщеніе съ Гельсингфорсомъ и Стокгольмомъ.

Маріель, портовый городъ провинціи Пинаръ дель Рио на о-вѣ Кубъ, къ зап. отъ Гаваны; крупный вывозъ преимущ. кофе; жит. 8000.

Маріенбадъ, гор. и извѣстный курортъ въ Богеміи, 628 м. в. у. м., посреди живоп., къ ю. открытой котловины, окруженной холмами, покрытыми сосновымъ лѣсомъ, при ж. д.; 4 заведенія съ ваннами, между ними большое новое (1895) въ стилѣ итальянск. ренессанса, 2 госпиталя для неимущихъ; постоянныхъ жит. (1890) 2119 нѣмцевъ. 7 источниковъ служатъ для питья и ваннъ, 1 Маринскій источ. только для ваннъ, темпер. источ. колеблется отъ отъ 9—11,8°. Важнѣйшіе и въ то же время наиб. богатые по содержанию глауберовой соли (изъ всѣхъ извѣстныхъ этого рода источниковъ) ист.: Крейцбрунненъ и Фердинандсбрунненъ. Первый содержитъ въ 1 литрѣ воды 4,323 гр. сѣрнокисл. и 1,723 двууглекисл. натра, 1,659 повар. соли, 0,019 двууглекисл. закиси желѣза и 1,093 свободной углекислоты; послѣдній: 4,715 сѣрнокислаго и 2,068 двууглек. натра, 1,712 повар. соли, 0,074 двууглек. закиси желѣза и 3,179 своб. углекислоты. Изъ 2-й группы (желѣзистые ист.) ист. Амвросія содержитъ въ 1 литрѣ воды 0,167 гр. двууглек. желѣза. Маринскій ист. бѣденъ солями, но богатъ свободной углекислотой. Ванны: углекислыя, желѣзистыя, грязевыя, газовыя, паровыя, горячаго воздуха и холод. воды. Ист. М. помогаютъ при геморроѣ, тучности, приливахъ крови къ головѣ и груди, гиперэмии мозга, ревматизмъ, ломоть, хронич. катаррахъ дышат. органовъ, женск. болѣзняхъ и т. д. Въ общемъ сѣрнокисло-щелочныя воды М. дѣйствуютъ сильнѣе водъ Карлсбада. Число курортныхъ посѣтителей въ 1893 г. 16,375; экспортъ минер. водъ ежег. 1 милл. бут.; кромъ того, высылаются соли, добываемыя изъ воды путемъ выпариванія (въ пульверизованномъ и кристаллизован. видѣ). Окрестности М. очень живописны; въ 11 км. къ в. г. Тепль, въ 8 км. къ сѣв.-зап. курортъ Кёнигсвартъ.

Цѣлебные ист. М. уже съ давнихъ поръ были извѣстны окрестнымъ жителямъ; начало курорту положено въ 1808. Въ 1818 М. сдѣлался курортомъ, а 1868 получилъ городскія права. См. Kisch, „M., seine Umgebung und Heilmittel“ (14 изд., М., 1895); Heidler, „Der Kurort M.“ (5 изд., 1895); Lucca, „Zur Orientierung in M.“ (16 изд., 1895).

Маріенбургъ, гор. въ прусск. окр. Данцигъ, при р. Ногать (2 жел.-дор. моста), узл. пунктъ ж. д., ратуша XV в., жит. (1895) 10,738, изъ нихъ 3986 катол. и 197 евр.; произв. машинъ, глиняныхъ издѣлій, торговля хлѣбомъ, деревомъ, полотномъ; въ М. имѣются: гимназія, сельско-хоз. школа, семинарія для учителей и учительницъ, пріютъ для глухонѣмыхъ. — Замокъ М. основ. нѣм. рыцарск. орденомъ около 1274, съ 1309—1457 служилъ резид. гроемейстера. Въ 1457 замокъ купленъ польскимъ королемъ и до 1772 служилъ резид. польскихъ воеводъ. Во время шведо-польской войны великій курфюрстъ Фридрихъ Вильгельмъ заключилъ здѣсь 1656 съ шведск. королемъ Карломъ X. Густавомъ договоръ, въ силу котораго первый получилъ 4 польскихъ воеводства, и оба обязались защищать другъ друга противъ Польши. 1772 М. перешелъ къ Пруссіи. Замокъ сильно пострадалъ и 1817 было приступлено къ его реставраціи (1817—42), законченной въ 1895. Frick, „Schloss M.“ (Берл., 1803); см. также: Bergau, „Das Ordenshauptaus M.“ (Берл., 1871); Steinbrecht, „Schloss M.“ (3 изд., Берл., 1894).

Маріенвердеръ, гл. г. одноименнаго округа въ пров. зап. Пруссіи, въ 5 км. отъ Вислы, при р. Либе и ж. д.; соборъ, замокъ, жит. (1895) 9214, изъ нихъ 1736 катол. и 208 евр., занимаютъ плодоводствомъ, производствомъ сахара, укуса, машинъ и т. д.; гимназія, семинарія для учительницъ. — Городъ основанъ 1233 и служилъ резиденціей первыхъ епископовъ Помераніи. Маріенвердерская низменность простирается на правый берегъ Вислы внизъ по теченію до раздѣленія рѣки; площ. ея 337 кв. км. См. Тёррен, „Geschichte der Stadt M.“ (М., 1875).

Маріеттъ (Marianne), 1) знаменит. франц. египтологъ, род. 1821, ум. 1881, совершилъ 1850—54 путешествіе съ научными цѣлями по Египту, приобрѣлъ извѣстность открытіемъ гробницъ Аписа въ Мемфисѣ. 1858 онъ снова отправился въ Египетъ, гдѣ вице-король поручилъ ему дѣлать раскопки отъ правительства и М. открылъ храмы въ Абидосѣ и въ Эдфу. Онъ основалъ музей египетскихъ древностей близъ Каиро. Онъ написалъ: „Choix de monuments et de dessins découverts pendant le déblaiement du Sérapéum“ (Пар., 1856); „Le Sérapéum de Memphis“ (1857—66); „Lettres à M. de Rougé sur les résultats des fouilles entreprises par ordre du vice-roi d'Égypte“ (1860); „Aperçu de l'histoire d'Égypte“ (1864); „Principaux monuments du musée d'antiquités égyptiennes à Boulaq“ (1864); „Nouvelle

table d'Abydos" (1865); „Fouilles exécutées en Egypte, en Nubie et en Soudan" (1867); „Abydos; description des fouilles" (1879—80); „Catalogue général des monuments d'Abydos" (1880); „Dendérah; description générale du grand temple de cette ville" (1870—80); „Les papyrus égyptiens du musée de Boulaq" (1871—77); „Karnak, étude historique et archéologique" и „Les listes géographiques des pylônes de Karnak" (1875); „Deir-el-Bahari, documents etc." (1877); „Monuments divers etc." (1872—89); „Voyage dans la Haute-Egypte" (1893); „Questions relatives aux nouvelles fouilles à faire en Egypte" (1879); „Itinéraire de la Haute-Egypte" (1880). Послѣ его смерти Масперо издалъ: „Le Sérapéum de Memphis" (1882) и неоконченное сочиненіе „Les Mastaba de l'ancien empire" (1882—86).

2) М. (Mariette), Пьеръ Жанъ, писатель объ искусствѣ, род. 1694, ум. 1774. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Architecture française" (Пар., 1727); „Traité des pierres gravées du cabinet du roi" (1750, 2 т.); „Description sommaire des dessins des grands maîtres d'Italie, etc., du cabinet du feu M. Crozat" (1741).

Марій, К., римскій полководецъ, род. 156 до Р. Х., сынъ земледѣльца изъ страны вольсковъ, юношей поступилъ въ римское войско и такъ отличился въ нумантійскихъ войнахъ, что Сципіонъ Африканскій предсказалъ ему блестящую военную карьеру. М. женился на Юліи, родной теткѣ Цезаря, и исполнялъ должность намѣстника Испаніи. Началомъ его военной славы послужили войны съ Югуртой, въ которыхъ онъ сопровождалъ, въ качествѣ легата, консула Цецилія Метелла. М. сумѣлъ приобрести такую популярность въ народѣ и войскѣ, что 107 былъ избранъ на должность консула, несмотря на свое низкое происхождение, что для homo novus было почти недосягаемымъ. М. усилилъ свое войско, принимая въ число воиновъ и самыхъ бѣдныхъ гражданъ, которые до той поры не допускались на службу, такъ стѣснилъ Югурту, что тотъ принужденъ былъ сдать квестору М. Суллѣ. На М. стали смотрѣть, какъ на спасителя отечества отъ кимвровъ и тевтоновъ, угрожавшихъ опасностью Риму и съ 113 побившихъ уже многіе римскіе римскіе легіоны, вслѣдствіе чего онъ былъ постоянно избираемъ въ консулы; послѣ побѣды при Аквѣ Секстѣ, 102, онъ былъ избранъ въ пятый, а послѣ побѣды при Верцеллахъ (100 г.) въ шестой разъ. Но тутъ его положеніе было нанесенъ чувствительный ударъ. Онъ былъ храбрый и искусный полководецъ, но не обладалъ способностями государственнаго дѣятеля: онъ не сумѣлъ сохранить любовь народа и вмѣстѣ съ тѣмъ удержать его отъ крайностей. Къ тому же въ союзнической войнѣ (91—89), хотя М. и выигралъ нѣсколько битвъ, однако слава его померкла передъ блестящими побѣдами Суллы, которому и досталось теперь (88 г.)

консульство, а также и главная команда надъ войскомъ въ войнѣ съ Митридатомъ. Это возбудило зависть М. и онъ добился того, что трибунъ Сульпицій Руфъ передалъ команду М. Но Сулла возмутился, двинулся, со своимъ войскомъ на Римъ и здѣсь разбилъ на голову М. и Сульпиція Руфа. Затѣмъ произнесъ опалу надъ всеми его сторонниками. М. бѣжалъ изъ Рима въ Кареагенъ и когда посланный претора явился, чтобы взять его, М. приказалъ ему донести Суллѣ, что онъ видѣлъ М. изгнанникомъ на развалинахъ Кареагена. Но въ это время возсталъ противъ Суллы Цинна (см.) и пригласилъ М. вернуться въ Италію. М. высадился въ Этрурии, собралъ огромную толпу необузданной черни и съ этой ордой двинулся на Римъ вмѣстѣ съ Цинной. Началась ужаснѣйшая рѣзня. Лучшіе и знатнѣйшіе люди Рима погибли, М. приказалъ убивать всякаго, кому онъ не отвѣтитъ на поклонъ. Шайка М. свирѣпствовала до тѣхъ поръ, пока самъ Цинна и Серторій не окружили и не перебили всѣхъ неистовавшихъ. Теперь М. и Цинна сдѣлались полновластными владыками Рима и сами себя назначили консулами на 86 годъ. Но М. черезъ нѣсколько дней умеръ. Биографію его написалъ Плутархъ. См. Gerlach, „Marius und Sulla" (1850). — Приемный сынъ М. (М. младшій) род. 109 г., сдѣлался послѣ его смерти вождемъ народной партіи, 82 г. сдѣлался консуломъ, велъ войну противъ Суллы и лишилъ себя жизни, когда защищаемая имъ крѣпость Пренеста должна была сдаться Суллѣ.

Маріи плачь, жалобные напѣвы Богоматери, оплакивающей Сына. Эти напѣвы исполнялись въ средніе вѣка въ страстную пятницу въ церквахъ. Иногда эти напѣвы представляли собой разговоръ между Маріей, Іоанномъ и Иисусомъ и исполнялись съ извѣснаго рода сценической постановкой. Имъ пользовались для мистерій. (Passionsspiele). См. Schön bach (Грацъ, 1874), Wechsler (Галле, 1893).

Маринская система, главный искусствен. водный путь, соединяющій бассейны Волги съ Невою. Длина всего пути отъ Рыбинска до морского канала въ Спб. 1071 в., въ томъ числѣ естественныхъ путей 703 в.; обходныхъ каналовъ 283 в. и шлюзованныхъ каналовъ 85 в., причемъ отъ Рыбинска путь поднимается на 144 футовъ и затѣмъ спускается до Спб. на 429 фут. Составныя части системы: р. Шексна (см.) 398 в., въ 9 верстахъ ниже истока Шексны изъ Бѣлоозера начинается обводный Бѣлозерскій каналъ, соедин. Шексну съ Ковжею, дл. 63 в.; при устьяхъ канала шлюзы, паромоходство; только небольшая суда минуютъ каналъ и плывутъ прямо по Бѣлоозеру, путемъ ближайшимъ, но опаснымъ отъ частыхъ буръ на озерѣ. Р. Ковжа (см.) входитъ въ составъ М. пути на протяженіи 66 в.; имѣетъ два шлюза для подъема воды у пороговъ, на остальномъ пути движеніе судовъ и пассажир. паромоходствъ безпрепят-

ственно. Каналь Ново-Маринскій соединяетъ Ковжу съ р. Вытегрою; дл. 8 в., съ двумя шлюзами, питаея р. Ковжей и составляетъ водораздѣльный участокъ системы; сооруженъ 1882—86 взамятъ прежняго болѣе сложнаго и высокаго стараго Маринскаго канала. Р. Вытегра (см.) на протяженіи 57 в. до Онежскаго обводнаго канала имѣетъ крутое паденіе, а потому и сложную систему, пароходство только въ нижней нешлюзованной части рѣки на протяженіи 10 в. Онежскій каналъ соединяетъ Вытегру со Свирью въ обходъ Онежскаго озера; дл. 64 в., пароходство; каналъ мнуется и суда идутъ по озеру только въ тихое безвѣтряное время. Р. Свирь (см.) принадлежитъ М. системѣ на протяженіи 190 в., представляетъ много неудобствъ отъ существованія пороговъ и перекатовъ. Дальнѣйшій путь по Ладожскимъ каналамъ (см.). Продолжительность навигаціи колеблется въ разныхъ частяхъ пути и въ разные годы отъ 150—185 дней. Грузы, идущіе съ Волги въ Спб. на баржахъ, обязательно перегружаются въ Рыбинскъ, часть ихъ поступаетъ на Рыбинско-Бологовскую ж. д., главнымъ же образомъ направляются на судахъ меньшихъ размѣровъ и вмѣстимости по М. с. 1900 въ направленіи къ Спб. по Ново-Маринскому каналу прошло судовъ паровыхъ 277, непаровыхъ груженыхъ 3347, порожнихъ 53 и, кромѣ того, 1863 плота; въ обратномъ направленіи паров. 273, непаровыхъ груженыхъ 180, порожнихъ 957. За то же время по Тихвинскому каналу прошло только по направленію къ Спб. 443, а въ обратномъ направленіи 129 непаровыхъ груженыхъ судовъ. Вышневолоцкій же путь транзитное значеніе между Волгою и Невоею утратилъ совершенно. Главной составъ грузовъ М. с. хлѣбный и льноый товаръ; всего же съ бассейна Волги черезъ Шексню пришли къ Спб. за то же время около 68 милл. пудовъ разнаго груза. Суда непаровыя, проходящія по М. пути, строятся обыкновенно по Шекснѣ и Мологѣ и доставляются къ Рыбинску для нагрузки. Пароходство какъ буксирное, такъ и пассажирское или товаро-пассажирское, но срочнаго сквознаго пассажирскаго пароходства по всему пути нѣтъ; кромѣ пароходной тяги, еще сильно развита конная и даже людьми по Вытегрѣ и Маринскому каналу. Средняя продолжительность тяги грузовыхъ судовъ отъ Рыбинска до Спб. по Маринскому пути равна 45 днямъ и столько же въ обратномъ направленіи. Устройство М. с. начато по мысли Петра В. при Павлѣ, закончено въ общемъ въ 1808. Обходные каналы Бѣлозерскій и Онежскій закончены только 1852. Съ 1880 по 1896 М. с. переустроена, съ прорытіемъ новаго канала, углубленіемъ, выпрямленіемъ и расчисткою рѣкъ, передѣлкою шлюзовъ, на что израсходовано до 13 милл. руб.

Маринскій округъ, въ восточн. части Томск. губ. Площ. 71,442,1 кв. в. Поверхность болѣею частью гористая.

Почва на сѣверѣ болотистая, а въ другихъ мѣстахъ частью болотистая, а частью глинистая. Орошается бассейномъ рѣки Чулыма и его притоками. Посѣвная площадь 1900 опредѣлена 100,916 дес., съ которыхъ собрано 3.991,209 пудовъ зернового хлѣба. Подъ картофелемъ 4013 дес., выкопано 2.148,033 пудовъ. Скотоводство всего 342,792 головы: лошадей 72,477, крупнаго рогатаго скота 84,559, овецъ 138,605, свиней 47,151 шт. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 139,866 д. об. п., изъ нихъ 72,023 муж., 67,843 женщ. Браковъ заключ. 1486, родилось 8300, умерло 5615, естественный приростъ 2685. Мѣсто водворенія ссыльныхъ. Земледѣлемъ занимаются въ небольшихъ размѣрахъ только въ южной части уѣзда. Главное занятіе жителей сѣверной части рыбные промыслы. Особенно развитъ кедровый промыселъ, и въ большихъ размѣрахъ зрѣлый: всего 300 человекъ охотниковъ. Добываніе золота. Фабрикъ и заводовъ 292, производ. 216,410 руб. при 338 рабоч. Врачебно-питательный пунктъ. Церковь. Церковныхъ школъ 71. Школъ друг. вѣдомствъ 39. Уѣздъ прорѣзываетъ линія Средне-Сибирск. желѣзн. дороги.

Маринскій посадъ, Сундырь, бывшее селеніе, съ 1856 городъ Чебокс. у. Казанс. губ., на правомъ берегу р. Волги, при р. Сундыркѣ, противъ впаденія въ Волгу Больш. и Мал. Кокшаги. Жит. около 5 т., заним. преимущ. ремеслами, промыслами, торговлею льсомъ и хлѣбомъ; 2 ярмар. съ оборотомъ до 100 т. р.; еженедѣл. базары; 30 лавокъ, 3 пристани, крупчатная мельница, 4 училища, библиотекъ, богадѣльня, больница и пр.

Маринскій театръ, открытъ въ Спб., 2 окт. 1860, на мѣстѣ сгорѣвшаго театра-цирка 1859. Первое время здѣсь, на ряду съ оперными русскими представленіями, давались и драматическія, а также концерты съ живыми картинами и безъ нихъ. Кромѣ того, послѣ оперъ давались дивертисменты, — вокальные и танцевальные. Но впоследствии и по настоящее время здѣсь происходятъ исключительно представленія Императорской русской оперы, причемъ ставятся оперы какъ русскихъ, такъ и другихъ европейскихъ композиторовъ. 1882—85 этотъ театръ былъ значительно переустроенъ, — расширены и углублены сцена, оркестровое помѣщеніе и другія части, сдѣланы пристройки, гдѣ нынѣ находятся электрическія и другія машины, артистическое фойѣ, декоративный залъ и проч. За эти годы представленія шли въ Большомъ театрѣ. Съ 1885 здѣсь было обращено вниманіе при директорѣ И. А. Всеволожскомъ на развитіе художественной части, на увеличеніе оркестра, на роскошь монтаровки и увеличеніе окладовъ всѣхъ артистовъ и служащихъ. 1894 произведенъ вторичный, меньшій, ремонтъ, причемъ расширены внутреннія части для публики. Театръ вмѣщаетъ 1625 зрителей

и имѣть пять ярусовъ и партеръ на 466 креселъ, — восемнадцатъ рядовъ.

Маринскъ, прежде Кійскъ, окружн. гор. Томск. губ., подъ 56° 18' с. ш., 87° 44' в. д. На высокомъ берегу рѣки Кіи. Домовъ 1017. Церквей 2. Синагога. Богдѣльня. Больница. Жителей (1897) 8300 об. пола. Главное занятіе населенія земледѣліе и отхожіи промыслы. Фабрикъ и заводовъ 39, производ. 41,390 руб. при 156 рабоч. Торговля незначительная. Училищъ 5. Дѣтскихъ пріюта 2. Врачебно-питательный пунктъ. Станція Сибирск. ж. д.

Маринскъ, до 1861 городъ, нынѣ селеніе Примор. обл. на правомъ берегу Амура, при протокѣ, соединяющ. р. Амуръ съ оз. Кизаи. Городское управленіе переведено выше по рѣкѣ въ Софійскъ (см.).

Магіо (Magio), Джузеппе М., маркизъ Кандіа, оперный пѣвецъ, теноръ, род. 1808, ум. 1883; былъ сначала офицеромъ пьемонтской арміи, затѣмъ учился пѣнію въ парижской консерваторіи. 1838 дебютировалъ въ партіи Роберта Дявола на сценѣ Большой Оперы въ Парижѣ, а съ 1840 пѣлъ въ „Théâtre Italien“. Блестящій періодъ его славы начался 1842, когда онъ вмѣстѣ съ Тамбурини, Юліей Гризи (см.), на которой онъ впоследствии женился, и Лаблашемъ выступалъ на дублинской сценѣ. Впоследствии онъ пѣлъ въ лондонскомъ Ковентъ-Гарденѣ, въ Россіи и Америкѣ, б. ч. вмѣстѣ со своей женой, послѣ смерти которой (1872) оставилъ сцену. Съ 1880 М. состоялъ консерваторомъ музеевъ въ Римѣ.

Маріонетки, куклы съ подвижными членами, которыя посредствомъ механическихъ приспособленій подражаютъ человѣческимъ движеніямъ. На особенно маленькихъ сценахъ представляютъ такіа пьесы, гдѣ М. изображаютъ живыхъ людей, а невидимое для публики лицо говоритъ за нихъ роли. Такія куклы были уже у грековъ и римлянъ; въ среднихъ вѣкахъ онѣ были также въ большомъ употребленіи. Въ Китаѣ представленія М. весьма популярны. Въ настоящее время М., которыми въ Россіи соотвѣтствуютъ такъ наз. „Петрушки“, составляютъ одно изъ народныхъ увеселеній не только европейскихъ странъ, но также и въ Турціи, Тунисѣ, Алжирѣ и Марокко. См. Magnin, „Histoire des Marionettes“ (Пар., 1862); Anatole France, „La vie littéraire“ (1891).

Маріота законъ, см. *Бойль-Маріотта законъ*.

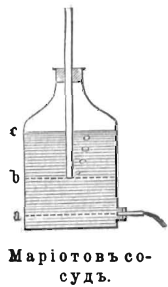
Маріотовъ сосудъ, представляетъ собой сосудъ съ краномъ внизу. Черезъ горлышко сосуда, плотно закрытое пробкой, пропущена открытая съ обоихъ концовъ трубка. Если дать жидкости вытекать изъ крана, то воздухъ надъ с начнетъ разрѣжаться до той степени, пока

атмосферный воздухъ преодолѣть давленіе столба жидкости *b* с. Такимъ образомъ общее давленіе воздуха и воды на поверхности *b* все время будетъ равно атмосферному и жидкость будетъ вытекать подъ постояннымъ давленіемъ столба *a* *b*.

Маріотъ, Эдме, физикъ, род. 1620, ум. 1684, былъ членомъ парижской акад. наукъ и пріоромъ St. Martin sous Beaune. М. перерабатывалъ идеи своихъ предшественниковъ Галилея и Торичелли съ такимъ успѣхомъ, что пришелъ къ многочисленнымъ важнымъ законамъ въ области гидродинамики, въ законахъ истеченія жидкостей въ трубахъ и въ законахъ равновѣсія жидкихъ тѣлъ. Работы М. собраны въ изданіи „Traité du mouvement des eaux“ (Пар., 1686). Законъ, называемый его именемъ, что объемъ одного и того же количества воздуха находится въ обратномъ отношеніи къ давленію, который М. опубликовалъ 1679 въ изданіи „De la nature de l'air“, былъ открытъ за 17 лѣтъ англійскимъ физикомъ Бойлемъ и только М. его сформулировалъ. М. обогатилъ ученіе о механикѣ твердыхъ тѣлъ тщательной разработкой работъ Юрна и построилъ аппаратъ, употребляющійся и до сихъ поръ для изученія законовъ удара. М. открылъ темное пятно въ глазу (1666, см. *зрѣніе*). Собраніе всѣхъ его работъ издано въ Лейденѣ (1717) и въ Гаагѣ (1740).

Маріуполь, древн. Кремнѣсь, уѣздн. гор. Екатерин. губ. подъ 47° 5' с. ш., 37° 34' в. д.; возлѣ устья рѣки Кальміуса. Жителей (1897) 31,772 д. об. пола. Большинство жителей составляютъ греки, переселившіеся сюда въ русскіе предѣлы еще въ концѣ XVIII вѣка изъ Малой Азіи и Крыма. Браковъ заключ. 489, род. 2723, умерло 1368 душъ об. пола, естествен. приростъ 1355. Фабрикъ и заводовъ 118, производ. 9,777,590 руб. при 6670 рабочихъ. Торгово-промышлен. предпріятій 1300. Мужск. гимназія. Духовн. училище, нѣсколько городск. начальныхъ школъ. Кредитныхъ учреждений 3: отд. госуд. банка, отдѣл. азовско-донск. коммерч. банка, общ. взаимнаго кредита. Конечная станція вѣтви Екатеринбургск. ж. д. Портъ, черезъ который вывезено за границу (1900) до 11 мил. пуд. разныхъ товаровъ, въ томъ числѣ 9930 тыс. пуд. хлѣба, въ общемъ на сумму 8,363,000 руб. Привезено 2636 тыс. пуд. на сумму до 1,600,000 руб. Заграничн. судовъ приходъ 112, вмѣстимостью 137,188 регистр. тонъ. Ушло 102, вмѣстимостью 129,722 тонн.

Маріупольскій 12 драгунскій генер. фельдм. князя Витгенштейна полкъ, сформированъ 1783 изъ Луганскаго (учрежд. 1798) и Полтавскаго (учрежд. 1776) пикнерныхъ полковъ, назывался сначала легкоконнымъ, съ 1796 гусарскимъ, а съ 1882 драгунскимъ. Знаки отличія: георгіевскій штандартъ за отличіе въ турецкую войну 1877—78, 27 серебряныхъ трубъ за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятелей изъ



Маріотовъ сосудъ.

предѣловъ Россіи 1812, 8 серебряныхъ трубъ за отличіе въ сраженіяхъ при Мейнцигѣ и Феръ-Шампенуазѣ, знаки на шапки за отличіе 14 авг. 1813.

Мариупольскій уѣздъ, одинъ изъ юго восточн. Екатериносл. губ., примыкаетъ къ Азовскому морю. Площ. 8,064,7 кв. в. Поверхность равнина съ глубокими долинами. Залежи каменнаго угля, алебастра, известняка, и каолина. Орошаютъ рѣки Кальміусъ и Кальчикъ. Земли 819,192 дес., крестьян. надѣльн. 652,626 дес., част. собствен. 88,902, изъ котор. 57,5% дворянск., казн. и удѣл. 58,094, церков. 268, город. 13,302. Пахатн. 581,290 д., сѣнок. выгон. 142,001, лѣсн. 2339, остальн. удобн. 32,632, неудобн. 60,930. Посѣвная площадь 1901 413,522 дес., съ которой собрано 1.488,959 пуд. разн. зерна. Картофелемъ занято 7276 дес., выкопано 2.526,598 пуд. Подъ льномъ 8632 дес., собрано 16,356 пуд. сѣм., 56,050 пуд. волок. Подъ коноплей 591 д., собрано 10,500 пуд. сѣм., 10,230 пуд. волок. Жителей по переп. 1897 вмѣстѣ съ городск. числится 251,810 душъ (129,199 муж., 122,611 женщ.) Большинство малороссовъ и грековъ. Движеніе населенія 1900: браковъ заключ. 2166, родил. 14,633, умер. 6650, приростъ 7983 души. Главное занятіе земледѣліе. Развито рыболовство: добыто (1900) 5600 пуд. рыбы и 30 пуд. икры. Фабрикъ и заводовъ 1158, производ. 1.527,190 руб. при 1841 рабоч. Торгово-промышленныхъ предпріятій 1088. Ярмарокъ свыше 40. Земскихъ школъ 85, учащихся 9362. Пересѣкается линіей Екатерининск. жел. дор. Волостей 28. Селеній 144. Дворовъ 27,542.

Марія, о—въ у восточнаго берега Тасманіи, состоитъ изъ 2 полу—вовъ, соединенныхъ узкимъ перешейкомъ, площадь 149 кв. км.; надежная гавань Ойстеръ на западномъ берегу.

Марія, еврейская Миріамъ, женское имя. Виблейскія носительницы этого имени были слѣдующія:

1) Матерь Божія.

2) М. Магдалина (М. изъ Магдалы), грѣшница, изъ которой Христосъ изгналъ 7 бѣсовъ (Лука, 8, 2). Ее отождествляютъ съ грѣшницей, которая омывала ноги Христа слезами, отирала ихъ своими волосами и мазала мѣромъ (Лука, 7, 37,38).

Постояннымъ атрибутомъ М. М., въ художественныхъ изображеніяхъ очень частыхъ съ XIV в., является сосудъ для масла и душистая трава (для тѣла Христова), изображается же она съ длинными золотистыми волосами, въ красномъ, также синемъ и темнолиловомъ одѣяніи, примѣромъ чего служатъ картины Рафаэля, Веронезе, Джованно да Милано, Джакко Бассано, фра-Бартоломео. Рѣже сюжетомъ для художественныхъ произведеній является легенда о прежней суетной жизни М. М. и тогда обыкновенно она изображается кающейся грѣшницей, съ пыш-

ными формами тѣла, съ разл. символами сокрушенія и смерти; таковы к—ны Корреджо, Тиціана, Гвидо-Рени, Баттони. Падаются также изображенія М. М. въ видѣ танцовщицы и охотницы, эстражающейся отъ міра, проповѣдующей Евангеліе, переносимой черезъ море на кораблѣ безъ парусовъ и веселья, причащаемой ангеломъ, и пр., и пр.

Марія. Историческія носительницы этого имени въ Германіи и Австріи:

1) М. Терезія, римско-германская императрица, королева Венгрии и Богемии и эрцгерцогиня австрийская, дочь имп. Карла VI, род. 1717, ум. 1780, богато одаренная отъ природы физическими, нравственными и умственными качествами; вступила 1736 въ бракъ съ вел. герц. Тосканскимъ Францомъ Стефаномъ Лотарингскимъ. Какъ только М. Т., согласно утвержденной ея отцемъ и признанной всѣми европейскими дворами прагматич. санкціи, послѣ смерти Карла VI 1740 вступила на престолъ Венгрии, Богемии и Австріи, какъ потомкомъ старшей дочери имп. Фердинанда I, курфюрстъ баварскій, Карлъ Альбертъ, предъявилъ свои притязанія на австрийское наследство. Фридрихъ II прусскій также воспользовался случаемъ, чтобы потребовать для себя Силезію, и когда М. Т. не захотѣла добровольно уступить ему, Фридрихъ 1740 вступилъ въ Силезію и завладѣлъ ею, тогда какъ франко-баварское войско вторглось въ Баварію, испанцы же въ это время завладѣли австрийскими владѣніями въ Италіи (см. *война за австрийское наследство*). Въ этомъ безвыходномъ положеніи М. Т. обратилась за помощью къ Венгрии. Съ маленькимъ сыномъ Іосифомъ на рукахъ М. Т. явилась въ собраніе венгерскихъ магнатовъ и своимъ обращеніемъ возбудила такой энтузіазмъ, что венгерцы собрали значительное войско, которое, въ союзѣ съ тирольцами, завоевало всю Баварію и вступило въ Богемію. Но тутъ стояли французы. М. Т. принуждена была заключить миръ въ Бреславлѣ, по которому вся Силезія была уступлена Пруссіи. Позднѣйшія войны М. Т. были довольно удачны. Она заключила союзъ съ Георгомъ II англійскимъ и съ его помощью выдержала войну за австрийское наследство (1741—48) и только потеряла Силезію, Парму и Пьяченцу; но была зато признана императрицей. 1745 супругъ ея подъ именемъ Франца I короновался императоромъ. Наступившимъ за Аахенскимъ миромъ (1748) мирнымъ временемъ М. Т. воспользовалась для того, чтобы привести въ порядокъ разстроенные финансы государства, улучшить управленіе, поднять земледѣліе, промышленность, торговлю и народное образованіе и усилить войско. Кромѣ супруга, совѣтниками М. Т., которая, впрочемъ, неохотно слѣдовала постороннимъ внушеніямъ, были графъ Гаугвицъ по внутреннему и графъ Каунитцъ по вѣнскому управленію. Во время семилѣтней войны

(1756—63) М. Т. тщетно пыталась путем союза съ Россіей возвратить себѣ Силезію. Послѣ смерти Франца I М. Т. сдѣлала своего сына Іосифа II своимъ совратителемъ, но предоставила ему только военную администрацію. При I-мъ раздѣлѣ Польши (1772) М. Т. получила Галицію и Буковину. М. Т. оставила послѣ себя имперію въ несравненно лучшемъ внутреннемъ состояніи, нежели приняла ее послѣ отца. М. Т. имѣла 16 челов. дѣтей, изъ которыхъ пережили ее десять. Изъ четырехъ сыновей двое были императорами, изъ шести дочерей Марія Антуанета сдѣлалась несчастной королевой Франціи, а Марія Каролина королевой Сициліи. 1887 М. Т. открытъ грандіозный памятникъ въ Вѣнѣ. См. Arneth, „Geschichte M. Theresias“ (Вѣна, 1863—79); его же, „M. Theresia“ (Лейпц., 1888); A. Wolf, „Österreich unter M. Theresia“ (Вѣна, 1855); его же, „Aus dem Hofleben M. Theresias“ (1858); Herrmann, „M. Theresia als Gesetzgeberin“ (1888); Arneth, „M. Theresia und Joseph II, ihre Korrespondenz“ (1867, 3 т.); „Marie-Antoinette, correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le comte de Mercy-Argenteau, avec les lettres de Marie-Thérèse et de Marie-Antoinette“ (Пар., 1871); „Briefe der Kaiserin M. Theresia an ihre Kinder u. Freunde“ (Вѣна, 1881).

2) М., Фредерика Франциска Августа Гедвига, корол. Баварская, род. 1825, ум. 1889, дочь принца Вильгельма прусскаго, супруга короля Максимилиана II Іосифа, перешла 1864 въ католичество и жила съ тѣхъ поръ въ совершенномъ уединеніи. Она пережила трагическую смерть своего сына короля Людвигу II (1886); второй сынъ ея Оттонъ также страдает душевною болѣзью. См. Schultze, „Maria, Königin von Bayern“ (Мюнх., 1892).

3) М., Христина Каролина Аделаида Франсуаза Лепольдина, герцогиня Вюртембергская, род. 1813, ум. 1839, дочь короля французскаго Людовика Филиппа; замѣчательна, какъ художница. Она исполнила для историческаго музея въ Версали статую Жанны д'Аркъ; затѣмъ „Пери у воротъ рая“, бюсты королевы Бельгіи и ея сына, группу Агасвера и Рахили. 1837 она вступила въ бракъ съ герцогомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ Александромъ Вюртембергскимъ.

Этрурія. 4) М., Луиза, королева Этрурія, род. 1782, ум. 1824, дочь короля испанскаго Карла IV, 1795 вступила въ бракъ съ инфантомъ Людовикомъ Бурбонскимъ, впоследствии королемъ Этрурія. Послѣ его смерти, М. сдѣлалась регентшей за своего малолѣтняго сына Карла Людовика. Когда французы заняли Этрурію, М. отправилась въ Испанію. На вѣнскомъ конгрессѣ М. получила для своего сына герцогство Лукку. 1876 папа призналъ ее святой.

Англія. 5) М. I Католичка или М. Кровавая, корол. Англіи, род. 1516, ум. 1558, дочь Генриха VIII и Екатерины Арагонской. Когда отецъ ея, оттолкнувъ Екатерину,

женился на Аннѣ Болейнъ 1534, М. была объявлена незаконнорожденной, но по акту 1544, въ случаѣ, если Эдуардъ VI умретъ бездѣтнымъ, должна была сдѣлаться его преемницей. Но Эдуардъ въ своемъ завѣщаніи назначилъ своей преемницей Іоанну Грей. М., послѣ смерти Эдуарда не признала этого завѣщанія, вступила 1553 въ Лондонъ и тотчасъ же началась рѣшительная реакція противъ прежняго протестантскаго режима. Многіе протестантскіе епископы были заключены въ тюрьму и запуганный парламентъ отмѣнилъ религиозные законы Эдуарда VI. Народъ возмутился, но возстаніе было подавлено кровавымъ образомъ съ помощью войскъ. Зачинщики, между которыми были герцогъ Суфольскій, Іоанна Грей и ея супругъ, были казнены. Ропотъ народа еще усилился, когда М. 1554 вступила въ бракъ съ Филиппомъ II испанскимъ. Путемъ жестокихъ преслѣдованій протестантовъ М. старалась возстановить католичество. Болѣе 270 протестантовъ были сожжены на кострѣ. Филиппъ между тѣмъ побуждалъ М. къ войнѣ противъ Франціи; но эта война повела къ горестной для М. утратѣ Калѣ 1558. Эта неудача, а также обманутая надежда на рожденіе наследника престола свела М. въ могилу. См. Griffet, „Nouveaux éclaircissements sur l'histoire de Marie“ (Пар., 1776); Turner, „History of the reign of Edward VI, Mary und Elizabeth“ (Лонд., 1854); Tytler, „England under Edward VI. and Mary“ (1839); Madden, „Household book of the Queen Mary“ (1830); Zimmermann, „Marie die Katholische“ (Фрейб., 1890).

6) М., Моденская, королева Англіи, род. 1658, ум. 1718, дочь герцога Альфонса IV Моденскаго, вступила въ бракъ съ герц. Йоркскимъ (впоследствии кор. Англіи Іаковъ II), имѣла большое вліяніе на политику, стремилась къ возстановленію католицизма въ Англіи. Когда у ней родился сынъ, это событіе было причиной экспедиціи Вильгельма Оранскаго въ Англію и вызвало революцію. М. съ сыномъ бѣжала во Францію, гдѣ оставалась и послѣ смерти бѣжавшаго Іакова II.

7) М., II Стюартъ, королева Англіи, дочь Іакова II и Анны Гайдъ, род. 1662, ум. 1695, вступила въ бракъ съ Вильгельмомъ III Оранскимъ, штатгальтеромъ нидерландскимъ, который и сдѣлался съ ея согласія королемъ Англіи, послѣ бѣгства Іакова. См. „Lettres et mémoires de Marie, reine d'Angleterre“ (Гаага, 1880); „Memoirs of Mary, queen of England“, 1689—93 (Лейпц., 1886); Krämer, „Marie II. Stuart“ (Утрехтъ, 1890); Nippold, „Die Regierung der Königin Mary Stuart, Gemahlin Wilhelms III.“ (Гамб., 1895).

Венгрія. 8) М., род. 1505, ум. 1558, дочь Филиппа Красиваго Бургундскаго и Іоанны Безумной, вступила въ бракъ съ Людовикомъ II, королемъ Венгріи. Послѣ его смерти братъ ея, имп. Карлъ V, сдѣлалъ ее штатгальтершей Нидерландовъ, кото-

рыми она управляла съ энергіей и умомъ въ теченіи 24 лѣтъ. Она помогала императору въ войнѣхъ противъ Франціи и послѣ отреченія Карла V отъ престола сложила съ себя свою должность 1555, и возвратилась въ Испанію.

Испанія. 9) М., Луиза, королева Испаніи, род. 1751, ум. 1819, супруга короля испанскаго Карла IV, дочь герцога Филиппа Пармскаго, управляла государствомъ неограниченно съ помощью своихъ фаворитовъ.

10) М., Христина, вдова Фердинанда VII, регентша Испаніи (см. *Христина*).

11) М., Христина, королева Испаніи, род. 1858, дочь эрцгерцога Карла Фердинанда Австрійскаго, вступила въ бракъ 1879 съ королемъ испанскимъ Альфонсомъ XII, послѣ смерти котораго (1885) приняла регентство и 1886 родила сына Альфона XIII.

Неаполь. 12) М., Софія Амалія, королева Неаполитанская, род. 1841, дочь герцога Максимилиана Баварскаго, 1859 вышла за наследнаго принца Неаполитанскаго, который вступилъ на престолъ подъ именемъ Франциска II и былъ свергнутъ со вступленіемъ въ Неаполь гарибальдийцевъ. М. послѣдовала за супругомъ въ Гаэту и при осадѣ этой крѣпости выказала много мужества и самоотверженности въ уходѣ за ранеными. Съ 1870 она живетъ въ Баваріи.

13) М. Каролина, королева Неаполя и Сициліи, см. *Каролина*.

Португалія. 14) М., Пиа Глорія, королева Португальская; род. 1819, ум. 1853, дочь имп. бразильскаго дона Педро; послѣ смерти своего дѣда, короля португальскаго Іоанна VI, 1826 сдѣлалась его преемницей. Донъ Педро отправилъ ее въ Европу, чтобы она могла получить хорошее воспитаніе при дворѣ своего дѣда со стороны матери, императора австрійскаго. Но такъ какъ донъ Мигель, ея дядя, завладѣлъ португальскимъ престоломъ, М. вернулась въ Бразилію. Мигель былъ свергнутъ, М. возвратилась въ Португалію и была провозглашена королевой 1834. Ей наследовалъ сынъ ея донъ Педро V.

Шотландія. 15) М. Гизъ, королева Шотландская, род. 1515, ум. 1560, супруга короля шотландскаго Іакова V, послѣ смерти котораго (1542) была предсѣдательницей совѣта регентства, и затѣмъ съ 1554 регентшей.

16) М. Стюартъ, королева Шотландская, род. 1542, ум. 1587, дочь короля Іакова V и М. Гизъ, воспитывалась при французскомъ дворѣ и вышла замужъ за дофина, впоследствии короля Франціи, Франсуа II. Послѣ преждевременной смерти супруга (1560), М. вернулась въ Шотландію. Сначала она, хотя и была католичкой, находилась подъ вліяніемъ протестантской партіи, во главѣ которой стоялъ Муррей; но когда она убѣдилась въ томъ, что Елизавета англійская пользуется этимъ вліяніемъ для того, чтобы отдалить ее отъ на-

слѣдства англійскаго престола, М. предалась католической партіи и составила вмѣстѣ со своими родственниками, Гизами, съ Испаніей и съ папой, планъ произвести революцію въ Англии и Шотландіи. Несмотря на неудовольствіе протестантской партіи, М. вышла замужъ за своего родственника, молодого и красиваго, но совершенно незначительнаго, Дарнлея, который уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ послѣ свадьбы перешелъ на сторону протестантской англійской партіи и приказалъ убить секретаря королевы, итальянца Риччо, къ которому безъ основаній ревновалъ М. Съ этого времени М., которая родила отъ Дарнлея сына, впоследствии Іакова VI, воспылила къ мужу глубокой ненавистью и отдала свое довѣріе и сердце графу Ботвелю. Послѣдній составилъ заговоръ противъ жизни Дарнлея. Заговорщики проникли въ загородный домъ, въ которомъ находился большой Дарнлей, и задушили его. Тогда М., отдала свою руку честолюбивому Ботвелю и тѣмъ возбудила противъ себя неудовольствіе вельможъ, которые составили между собою союзъ противъ Ботвеля. М., покинутой ея войсками, не оставалось другого исхода, какъ отдать себя въ руки союзниковъ. Послѣдніе же вынудили у нея отреченіе отъ престола въ пользу ея годовалаго сына, который и былъ коронованъ подъ именемъ Іакова VI, и признаніе графа Муррея регентомъ. М. удалось бѣжать изъ замка Локлеvena, гдѣ она была заключена, и собрать вокругъ себя своихъ сторонниковъ и войско въ 6000 человекъ; по Муррей разсѣялъ это войско при Лангсайдѣ; тогда М. приняла пагубное рѣшеніе обратиться за помощью къ Елизаветѣ. Она написала трогательное письмо англійской королевѣ, которая по совѣту своего министра, Сесилия Бурлея, отправила М. въ замокъ Больтонъ, гдѣ велѣла содержать ее подъ строгой охраной. Для слѣдствія по поводу виновности М. въ убіеніи Дарнлея была назначена комиссія, которая, однако, не пришла ни къ какому результату, такъ какъ Елизавета не хотѣла ни рѣшительнаго обвиненія, ни оправданія М. Между тѣмъ, она отказала ей въ свиданіи съ собой до тѣхъ поръ, пока М. не очистится отъ обвиненія въ убійствѣ Дарнлея: М. содержалась въ строгомъ заключеніи; кромѣ того, ее переводили изъ одного замка въ другой, чтобы разрушить непрерывно составляемые заговоры для ея освобожденія, для сверженія Елизаветы и для возстановленія католической вѣры въ Англии. Герцогъ Норфолькъ, желавшій жениться на М., получалъ изъ Испаніи и Рима деньги для организаціи оруженнаго возстанія. Но заговоръ былъ открытъ и Норфолькъ былъ казненъ. Заговоръ Бабингтона противъ жизни Елизаветы также не удался. М. была обвинена въ участіи въ немъ и приговорена къ смерти. Хотя она и отрицала это участіе, но тѣмъ не менѣе была при-

говорена къ смерти въ замкъ Фортерингей. Елизавета долго колебалась подписать приговоръ, такъ какъ желала избѣжать публичной казни, и велѣла дать понять начальнику тюрьмы, Паулету, что М. могла бы умереть до совершенія казни, отъ яда. Но Паулетъ съ негодованіемъ отвергнулъ это предложеніе. 7 февр. 1587 М. была прочтена ея смертный приговоръ. Она на минуточку смутилась, но потомъ овладѣла собой и потребовала католическаго духовника, въ которомъ ей было отказано. Присланнаго ей протестантскаго священника она не приняла. Утромъ 8 февраля она причастилась остіей, присланной ей папою, надѣла черное бархатное платье и, поручивъ свою душу Богу, мужественно положила голову на плаху. Трагическая судьба М. послужила мотивомъ многихъ литературныхъ произведеній, изъ котор. лучшее — драма Шиллера „Марія Стюартъ“. См. Mignet, „Histoire de Marie Stuart“; Miss Strickland, „Life of Mary queen of Scots“ (Лонд., 1873); Wiesener, „Marie Stuart et le comte de Bothwell“ (Пар., 1863); Hosak, „Mary, Queen of Scots“ (1888); Gauthier, „Histoire de Marie Stuart“ (Пар., 1875); Chantelauze, „Marie Stuart, son procès et son exécution“ (1876); Gaedeke, „Marie Stuart“ (Гейдельб., 1877); Opitz, „Marie Stuart nach den neuesten Forschungen dargestellt“ (Фрейб., 1879—83); Becker, „Marie Stuart, Darnley und Bothwell“ (1881); Philippson, „Histoire du règne de Marie Stuart“ (Пар., 1891—92); Kervyn de Lettenhove, „Marie Stuart, l'oeuvre puritaine, le procès, le supplice“ (1889); Storm, „Marie Stuart“ (Мюнх., 1894); „Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart“ (Лонд., 1844); Claude Nau (секретарь М. Стюартъ), „History of Mary Stewart from the murder of Riccio until her flight into England“ (Эдинб., 1883); Lepp, „Prozess gegen Marie Stuart“ (1886).

Франція. 17) М. Антуанетта, королева Франціи, род. 1755, ум. 1793, младшая дочь австр. имп. Франца I и Маріи Терезіи, вступила 1770 въ бракъ съ дофиномъ Франціи (впоследствии Людовикъ XVI). Бракъ, заключенный противъ взаимнаго желанія, впоследствии оказался весьма счастливымъ; но молодая, неопытная королева, не любившая стѣсняться придворнымъ этикетомъ, и, кромѣ того, ненавидимая, какъ австріячка, вскорѣ сдѣлалась предметомъ нелѣпныхъ сплетенъ и клеветы. Правда, что М. А. поддерживала корыстолюбивую и фанатически враждебную всему новому въ управленіи партію двора, чѣмъ способствовала наденію Тюрга и Мальзербъ, и считалась врагомъ демократической конституціонной системы. Поэтому при бунтѣ народа 1789 жизнь ея была уже въ опасности. Неудавшаяся попытка бѣгства значительно ухудшила положеніе королевской семьи. Когда 10 авг. 1792 Тюильрийскій дворецъ былъ взятъ приступомъ, королева, среди оскорбленій толпы, сумѣла сохранить свое достоинство и спокойствіе.

Вмѣстѣ съ королемъ, она искала убѣжища въ залѣ національнаго собранія, но оттуда ее препроводили въ тюрьму Тампль. Въ декабрѣ она была разлучена съ королемъ и только наканунѣ его казни допущена была на свиданіе съ нимъ (20 янв. 1793). Въ іюль ее разлучили съ сыномъ (Людовикъ XVII) и 1 авг. М. А. изъ Тампля перевели въ Консьержри; 14 окт. ее потребовали на судъ, гдѣ обвинили не только въ измѣнѣ и въ подстрекательствѣ къ гражданской войнѣ, но и въ самой позорной безнравственности. Однако, несмотря на поруганія и оскорбленія, М. А. сохранила спокойствіе и присутствіе духа. Смертный приговоръ свой она выслушала съ достоинствомъ и спокойно взшла на эшафотъ. См. Weber, „Mémoires concernant Marie Antoinette“ (Лонд., 1806); Mad. Campan, „Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette“ (Пар., 1891); Goncourt, „Histoire de Marie Antoinette“ (1865); Chambrier, „Marie Antoinette, reine de France“ (1887); de Vyré, „Marie Antoinette, sa vie, sa mort“ (1889); de Nolhac, „La reine Marie Antoinette“ (1890); de la Rocheterie, „Marie Antoinette“, (1892); Yonge, „Life of Mary Antoinette queen of France“ (Лонд., 1876); Campardon, „Marie Antoinette et le procès du collier“ (1863); еро же, „Marie Antoinette à la Conciergerie“ (1869); Huard, „Mémoires sur Marie Antoinette“ (1865); Lescure, „Marie Antoinette et sa famille, d'après les nouveaux documents“ (1888); Combes, „Marie Antoinette et l'intrigue du collier“ (1876); Lord Gower, „The last days of Mary Antoinette“ (Лонд., 1883); Imbert de Saint-Amand, „La cour de Marie Antoinette“ (1888); еро же, „Marie Antoinette et la fin de l'ancien régime“ (1895); „Lettres de Marie Antoinette“ (1895).

18) М. Лещинская, королева Франціи, род. 1703, ум. 1768, дочь короля польскаго Станислава Лещинскаго, 1725 вступила въ бракъ съ королемъ Франціи Людовикомъ XV. Она была на семь лѣтъ старше своего мужа. Поэтому, когда молодой король вошелъ въ лѣта, онъ тотчасъ же отвернулся отъ своей рано состарившейся и некрасивой супруги и приблизилъ къ себѣ разныхъ фаворитокъ. М. Л. вела уединенный образъ жизни, занимаясь благотворительностью и молитвами. Биографію ея написала графиня d'Armaille (1870). См. „Lettres inédites de Marie Lescinska et de la duchesse de Luynes au président Hénault“ (Пар., 1886); Marquise de Réaux, „Stanislas et Marie Lescinska“ (1895).

19) М. Луиза, императрица французовъ, вторая супруга Наполеона I, род. 1791, ум. 1847, старшая дочь имп. Франца I, вступила 1810 противъ воли въ бракъ съ Наполеономъ I, отъ котораго у нея родился сынъ (Наполеонъ II); 1813 Наполеонъ назначилъ ее номинальной регентшей. М. Л. не понимала и не любила своего супруга и осталась совершенно равнодушной къ его заточенію на Эльбѣ. Во время ста

дней императоръ просилъ ее прїѣхать въ Парижъ, но она осталась съ сыномъ въ Шёнбруннѣ. Послѣ паденія Наполеона, по договору въ Фонтенбло, М. Л. получила обратно прежній титулъ герцогини Пармы, Пьяченцы и Гвасталы и вступила 1816 въ управление своимъ герцогствомъ. 1822 М. Л. вступила въ морганатическій бракъ со своимъ оберъ-гофмейстеромъ, графомъ Нейпергомъ. См. Helfert, „Marie Luise, Erzherzogin von Oesterreich, Kaiserin der Franzosen“ (Вѣна, 1873); Werthheimer, „Die Heirat der Erzherzogin Marie Luise mit Napoleon I“ (1882); M-me Durand, „Mémoire sur Napoléon et Marie Louise 1810—14“ (1885); Imbert de Saint-Amand, „Marie-Louise“ (1885—86); „Correspondance de Marie-Louise“ (1887).

20) М. Медичи, королева Франціи, род. 1573. ум. 1642. дочь герцога тосканскаго Франциска I и Иоанны Австрійской, вступила 1600 въ бракъ съ королемъ французскимъ Генрихомъ IV. Своимъ высокомѣрнымъ, подозрительнымъ характеромъ М. М. оттолкнула отъ себя короля. Когда Генрихъ готовился выступить съ войскомъ въ Германію на защиту протестантовъ, М. М. уговорила его прежде короноваться въ Сентъ-Дени; на другой день Генрихъ былъ убитъ Равалькомъ 1610. М. М. сдѣлалась регентшей за своего малолѣтняго сына, Людовика XIII. Чтобы бороться съ высокомѣрной, и самовластной аристократіей, М. М. всецѣло отдалась въ руки клерикальной партіи и своихъ приближенныхъ, Леоноры Галигай и итальянца Кончини, которому она дала титулъ маршала д'Анкрь. Даже и послѣ совершенствѣтїя Людовика XIII М. М. продолжала управлять государствомъ до тѣхъ поръ, пока Людовикъ, подстрекаемый своимъ фаворитомъ, герцогомъ Люинъ, не приказалъ застрѣлить Кончини; мать же свою сослалъ въ Блуа. Но по смерти Люиня М. М. примирилась съ сыномъ и снова стала во главѣ управленія. Однако, Ришелье сумѣлъ устранить ее отъ дѣлъ и М. М. принуждена была удалиться въ Брюссель. Изгнанная кардиналомъ и изъ этого убѣжища, М. М. отправилась въ Кельнъ, гдѣ умерла почти въ бѣдности. См. d'Estrées, „Mémoires d'Etat sous la régence de Marie de Médicis“ (Пар. 1766); Ponchartrain, „Mémoires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis“ (Гаага, 1720); Miss Pardoe, „The life of Mary de Medicis“ (Лонд., 1852); Perrens, „Les mariages espagnols sous Henri IV et la régence de Marie de Médicis“ (Пар., 1869).

21) М. Терезія, королева Франціи, род. 1638. ум. 1683, дочь исп. короля Филиппа IV, вступила въ бракъ съ королемъ Франціи Людовикомъ XIV, отказавшись отъ всякихъ притязаній на испанскій престолъ. М. Т., красивая, доброга и покорнаго нрава, обожающая своего супруга, не могла однако удовлетворить Людовика XIV и должна была терпѣть при своемъ дворѣ

его официальныхъ фаворитокъ. Она искала утѣшенія въ религіи. Несмотря на ея отреченіе отъ правъ на наслѣдство, Людовикъ XIV, послѣ смерти ея отца, заявилъ притязанія на Нидерланды (1700).

Россія. 1) М. Александровна, императрица Всероссийская, супруга императора Александра II, род. 1824. ум. 1880, дочь вел. герц. Гессенскаго Людвига II и его супруги Вильгельмины Луизы, до замужества носила имя Максимилианы-Вильгельмины-Августы-Софїи-Марїи; вступила въ бракъ 1841. Дѣти ея: вел. кн. Николай (род. 1843, ум. 1865), императоръ Александръ III (род. 1845), вел. кн. Владимиръ (род. 1847), Алексѣй (род. 1850), Сергѣй (род. 1857), Павелъ (род. 1860) и вел. княгиня Марія (см. въ соотвѣтств. мѣстахъ). Съ 1860 она принимала дѣятельное участіе въ вопросахъ о женскомъ образованіи, стояла во главѣ учреждений имп. Марїи, заботилась о правильной и широкой постановкѣ дѣла во ввѣренныхъ ей заведеніяхъ. При ней началось открытіе всеобщихъ и открытыхъ женскихъ учебн. заведеній (гимназій), а также облегчено было затворничество и отсутствіе вліянія семьи для учащихся въ институтахъ. Духовнымъ епархіальнымъ училищамъ, основаннымъ 1843, данъ былъ новый уставъ 1868. 1881 по инициативѣ К. К. Грота было учреждено попечительство о слѣпыхъ, которое имъ-ца взяла подъ свое покровительство. 1867 основано о-во попечительства о раненыхъ и больныхъ воинахъ, преобразованное 1879 въ Россійское о-во Краснаго Креста (см.), и т. п.

2) М. Александровна, дочь императора Александра II, род. 1853, въ замужествѣ съ 1874 съ Альфредомъ-Эрнестомъ-Альбертомъ великобританскимъ, герц. эдинбургскимъ, впоследствии герц. саксенъ-кобургъ-готскимъ. Овдовѣла 1900.

3) М. Александровна, княжна Тверская, третья жена велик. князя Симеона Гордаго съ 1347 по 1353. Сыновья ея, Даниилъ, Михаилъ, Иванъ, Симеонъ, умерли малолѣтними. Впоследствии М. приняла иночество подъ именемъ Ѳотинїи; ум. 1399.

4) М. Алексѣевна, дочь царя Алексѣя, отъ Милославской, род. 1660, ум. 1723, послѣ смерти царя Ѳедора принимала нѣкоторое участіе въ событіяхъ правленія сестры Софїи. Несмотря на осторожное поведеніе свое, во время Петра Вел., была причастна къ дѣлу царевича Алексѣя.

5) М. Борисовна, княжна Тверская, первая жена Иоанна III съ 1452 по 1467 годъ, когда умерла.

9) М. Владимировна, царица, первая жена царя Михаила Ѳеодоровича, урожденная Долгорукова.

7) М. Владимировна, дочь князя Старицкаго Владимира Андреевича, супруга владѣтеля острова Эзеля, называвшагося королемъ Ливонїи, Магнуса. Бракъ состоялся 1573. Иоаннъ IV не далъ достаточнаго приданаго племянницѣ, на что могъ

разсчитывать мужъ по общаніямъ царя, да и королевство въ Ливоніи было призрачнымъ. М. В. вмѣстѣ съ мужемъ отправилась въ Ливонію. Тяжела была на чужбинѣ жизнь русской царевны. Впоследствии Магнусъ передался на сторону Стефана Баторія, но и это не подвинуло его дѣль, и онъ ум. 1583, не достигнувши дѣйствительнаго королевства въ Ливоніи. При Федорѣ Іоанновичѣ Борисъ Годуновъ убѣдилъ М. В. вернуться въ Россію, заставилъ принять монашество подѣ именемъ Марѣи и заточилъ въ Пятницкомъ м-рѣ (1586), гдѣ она умерла послѣ 1611. См. Цвѣтаевъ, въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ (1878, № 4), Костомаровъ, „Смутное время“ (т. I), Соловьевъ, „Ист. Россіи“ (т. 7).

8) М. Григорьевна, царица, дочь Григ. Лукьяновича Малюты Скуратова, жена Бориса Годунова, послѣ вступленія Димитрія въ Москву была удушена, 1605, и похоронена вмѣстѣ съ мужемъ и сыномъ въ Варсонофьевскомъ м-рѣ. Царь Василій Шуйскій торжественно перенесъ ихъ тѣла и похоронилъ у Троицы близъ Успенской церкви.

9) М. Ильинична, Милославская, первая жена царя Алексѣя, см. *Милославскіе*.

10) М. Нагая, въ инокиняхъ Марѣа, послѣдняя жена Іоанна IV, дочь окольничаго Федора Федоровича Н., бракъ состоялся 1580, и у нея родился сынъ Димитрій 19 октября 1583, ум. 15 мая 1591. Послѣ смерти Іоанна, М. сейчасъ же была отправлена въ Угличъ, данный ей сыну въ удѣль еще покойнымъ отцомъ. Послѣ смерти сына, была послана въ Судинъ м-рѣ, что около г. Череповца и пострижена. Называвшій себя царевичемъ Димитріемъ вызвалъ ее въ Москву и торжественно встрѣтилъ около с. Тайнинскаго 18 іюля 1605. М. признала его за сына, въ чемъ не отрекалась все время его правленія, даже согласилась, чтобы, по обычаю, до брака Марина Мнишекъ поселилась у нея въ Вознесенскомъ м-рѣ, и относилась къ ней привѣтливо и радушно. Послѣ смерти Димитрія, отказалась отъ него, какъ сына. Отъ нея имени Василій Шуйскій разослалъ грамоту въ этомъ смыслѣ; она же встрѣчала торжественное перенесеніе мощей Димитрія въ Москву и всенародно каялась въ прежнемъ яко бы обманѣ 3 іюня 1606. Ум. 1610 и похоронена въ Воскресенскомъ м-рѣ въ Москвѣ. См. Костомаровъ, „Смутное время“; Соловьевъ, „Ист. Рос.“ т. 6, 7, 8 (нов. изд. кн. 2-я).

11) М. Николаевна, дочь императора Николая I и Александры Феодоровны, род. 1819, ум. 1876; замужемъ была съ 1839 по 1852 за Максимилианомъ герц. Лейхтенбергскимъ. Въ 50-хъ гг. управляла патристическимъ институтомъ; съ 1852 была президентомъ академіи художествъ; состояла также въ званіи предсѣдательницы о-ва поощренія художествъ. Дѣти ея: кн. Николай, род. 1843, ум. 1890, Евгений, род.

1847; княгини Александра (р. 1840, ум. 1843), Марія, род. 1841, вступила въ бракъ съ принц. Вильгельмомъ Баденскимъ, и Евгенія, род. 1845, въ супружествѣ съ его высоч. Александромъ Петровичемъ Ольденбургскимъ.

12) М. Павловна, дочь императора Павла I и Маріи Феодоровны, род. 1786, ум. 1859, вышла замужъ 1804 за наслѣднаго принца саксенъ-веймаръ-эйзенахскаго Карла Фридриха, занявшаго престолъ отца своего 1828. Герцогиня была образована тщательно, какъ поклонница музыки и поэзіи, всю жизнь свою посвятила покровительству поэтамъ и художникамъ. Она была въ дружескихъ отношеніяхъ съ Гете, Листомъ и др. великими людьми, весьма цѣнившими ея умъ и способности. Въ Веймарѣ создала музей памяти Гете, Шиллера, Виланда и др. поэтовъ. См. Lily v. Kretschman, „Die literarischen Abende d. Grossherzogin Maria P.“ („Deutsche Rundschau“, т. 75 и 76, отъ 15 іюня и 1 іюля 1893).

13) М. Павловна, велик. княгиня, дочь вел. герц. мекленбургъ-шверинскаго Фридриха-Франца II и герц. Августы, род. 1854, замужемъ за вел. кн. Владиміромъ Александровичемъ съ 1874. Дѣти ихъ: вел. кн. Кириллъ В., р. 1876, Борисъ В., р. 1877. Андрей В., р. 1879, в. кн. Елена В., р. 1882.

14) М. Петровна, изъ рода Буйновскихъ-Ростовскихъ, жена царя Василія Шуйскаго, род. около 1586, ум. 1626; еще Димитрій просваталъ Шуйскаго, но бракъ состоялся 17 янв. 1608. Послѣ низверженія Василія, была отправлена въ Суздальскій Покровскій м-рѣ, потомъ пострижена въ Ивановскомъ м-рѣ подѣ именемъ Елены; См. Мельниковъ, „Отеч. Зап.“, 1842, т. XXIII, и Соловьевъ, т. VIII.

15) М. Темрюковна, царица, вторая жена Іоанна IV, дочь кабардинскаго владѣтельнаго князя.

16) М. Ярославна, дочь князя Боровскаго, жена вел. кн. Василія II, перенесла всѣ невзгоды безпокойнаго княженія мужа; послѣ его смерти, получила въ пожизненное владѣніе московскую часть Ростова 1462. Приняла монашество подѣ именемъ Марѣи 1478, ум. 1484 и похоронена въ обновленномъ и достоинномъ ею Вознесенскомъ м-рѣ въ Москвѣ.

17) М. Феодоровна, вдовствующая императрица россійская, род. 1847, дочь датскаго короля Христіана IX и его супруги Луизы, принцесса Марія-Софія-Фредерика-Дагмара, вступила въ бракъ съ императоромъ Александромъ III Александровичемъ 28 октября 1866. Благодаря Ея инициативѣ открыты были низшія женскія школы съ 4-хъ годичнымъ курсомъ. Вдовствуетъ съ 20 окт. 1894. Подѣ Ея непосредственнымъ покровительствомъ находится и до сихъ поръ вѣдомство учрежд. имп. Маріи (т. наз. IV отд. собственности Ея Имп. Вел. канцеляріи), воспитательн. дома, женск. институты, александровскій лицей

спб. и московск. коммерч. училища, гатчинскій сиротскій инст., многія больницы, учебн. и благотворит. о-ва. Дѣти Ея имп. вел.: имп. Николай II (см.), вел. кн. Георгій, р. 1872, ум. 1899, наслѣдникъ російскаго престола Михаилъ, род. 1878, в. к-ни: Ксенія, род. 1875, и Ольга, род. 1882 (см. въ соотвѣтствующихъ мѣстахъ).

18) М. Теодоровна, императрица все-россійская, супруга Павла I (род. 1759, ум. 1828), дочь герц. вюртембергскаго Фридриха-Евгенія и принц. Фредерики-Софіи, носила имя Софіи-Доротеи и вышла замужъ за Павла Петровича 1776, незадолго овдовѣвшаго. Получивъ достаточное образованіе и обладая спокойнымъ, уживчивымъ и настойчивымъ нравомъ, она часто оказывала значительное вліяніе на своего супруга, а въ послѣдствіе на дѣтей. При имп. Екатеринѣ II не играла видной роли, проживала больш. частью въ Павловскѣ и даже не завѣдывала непосредственно воспитаніемъ своихъ дѣтей: вел. кн. Александра (род. 1777) и Константина Павловичей (род. 1779). Кромѣ нихъ, она имѣла дѣтей: вел. кн. Николая (р. 1796), Михаила (р. 1799), вел. к-нь: Александру (р. 1783), Елену (р. 1784), Марію (р. 1786), Екатерину (р. 1788), Ольгу (р. 1792, ум. 1795) и Анну (р. 1795). Видную роль начала играть М. Т. по вступленіи Павла I, особенно въ вопросахъ благотворенія и женскаго образованія. 6 дней спустя послѣ смерти Екатерины II послѣдовало повелѣніе императ. „начальствовать его супругѣ надъ Воспитательнымъ обществомъ благородныхъ дѣвицъ“; съ этого времени начинается постепенное выдѣленіе воспитанія и образованія русскихъ женщинъ въ особую, совершенно отдѣльную часть управленія съ особыми специальными цѣлями, отличными отъ общей системы образованія. 1797 послѣдовалъ указъ о началствованіи императрицы надъ Воспитательными домами въ Спб. и Москвѣ, въ которыхъ она занялась проведеніемъ широкихъ реформъ. Въ томъ же г. М. Т. открыла на свои средства сиротское училище (съ 1800 Маринскій институтъ) и т. п. Въ царствованіе Александра I и въ началѣ правленія Николая I она продолжала стоять во главѣ управленія женскими училищами и способствовала, при содѣйствіи императрицъ Елисаветы Алексѣевны и Александры Теодоровны, распространенію женскаго образованія, главн. образомъ женскихъ институтовъ. Въ это время были основаны, кромѣ Спб., институты въ Москвѣ (Екатерининскій и Александровскій), Харьковѣ, Симбирскѣ, Полтавѣ, Одесѣ и др. гор. Коммерческое уч. переведено изъ Москвы въ Спб. 1800, а въ Москвѣ основано новое 1804, открытъ въ Спб. родильный и повивальный институтъ, больница для бѣдныхъ при воспитательномъ домѣ, въ Москвѣ вдовій домъ, больницы Маринская и Петропавловская и т. д. Цѣль женскаго образованія по мнѣ-

нію М. Т. заключалась въ томъ, чтобы способности учащихся „употреблять не только для образованія ума, но и для образованія сердца и характера“. Послѣ смерти своей М. Т. завѣщала однимъ 5 институтамъ около 4 милл. руб. Въ память ея имп. Николай 1828 учредилъ Маринскій знакъ отличія безпорочной службы на Владимирской лентѣ 2 ст., жалуетый лицамъ женскаго пола за долговременную службу въ благотворительныхъ и воспитательныхъ учрежденіяхъ. Въ томъ же году вмѣсто канцеляріи им-цы М. Т. было учреждено особое вѣдомство — собственная Ея Имп. Вел. канц. по учрежденіямъ императр. Маріи, т. наз. IV-е отдѣленіе. См. Е. Шумигорскій, „Имп. М. Т.“ (т. I, 1892); Е. Лихачева, „Матер. для ист. женск. образ.“ (Спб., 1899, ч. II); „Жизнь гос. имп. М. Т.“ (въ 2 част., Москва, 1829); Д. Кобеко, „Щесаревичъ Павелъ II.“; Воспоминанія кн. Хилковой объ имп. М. Т. въ „Рус. Арх.“ 1883, № 10; „50 лѣтіе IV отд. 1828—78“ и др.

Марія-Терезіопель, венг. Сабадка (Szabadka), корол. вольный г. въ венг. комит. Бачъ-Бодрогъ, въ хлѣбородн. мѣстности между Дунаемъ и Тиссою, узл. пунктъ ж. д., послѣ Сегедина самый населенный г. Альфѣльда; широкія улицы, нѣск. церквей, много обществ. и частныхъ роскошныхъ зданій; жит. (1890) 73,526 мадьяр. и сербовъ (б. частью католич. вѣроисп.), зан. гл. образомъ земледѣліемъ и скотоводствомъ; значит. также: плодоводство, табаководство, винодѣліе и торговля скотомъ (особ. лошадьми), кожами, шерстью. Въ М. имѣются: гимназія, музык. школа, промышл. школа, Въ 7 км. отъ М. находится озеро и курортъ Паличъ (см.).

Марка, бывшее нѣм. графство Вестфальскаго округа, 1666 присоединено къ Бранденбургу, по тильзитскому миру принадлежало короткое время Франціи, съ 1813 присоединено къ Пруссіи; въ настоящее время составляетъ часть округа Арнсбергъ.

Марка, въ прежней Германіи означала границу, пограничную провинцію. М. назывались земли, отнятыя у славянъ, венгровъ и др., отданныя подъ управленіе и охраненіе маркграфовъ и получившія названія маркграфствъ, какъ М. Бранденбургъ, Альтмаркъ, Укермаркъ, Моравія, Штирія и т. д.

Марка, отличительный знакъ, фабричное клеймо.

Марка, денежная единица Германскій имперіи, составляетъ $\frac{1}{3}$ прежняго талера и дѣлится на 100 пфениговъ. М., смотря по курсу, 45—48 к. Финляндская М., 37—38 к.

Маркабринъ, провансальскій трубадуръ, прославился гл. обр. стихотвореніями, въ которыхъ нападалъ на любовь. Отъ него сохранилось 42 стихотворенія отъ 1137—47. См. Paul Meyer, „Romania“ (1877).

Марказить, лучистый колчеданъ,

купоросная руда, минер. изъ группы сѣрнистыхъ металловъ, кристал. ромбическ. системы, обыкновенно въ вѣтвистыхъ друзахъ и полисинтетическихъ двойникахъ ступенчатыхъ, гребенчатыхъ, остроугольныхъ чертанай; еще чаще въ шаровидныхъ, гроздевидныхъ, сталактитовыхъ сросткахъ лучисто-раціональнаго строенія, также какъ продуктъ оруденія различныхъ животныхъ и растительныхъ ископаемыхъ; встрѣчается почти также часто, какъ и обыкновенный сѣрный колчеданъ или пиритъ, съ которымъ М. имѣетъ одинаковый химическій составъ ($Fe S_2$), но различную кристаллическ. систему. Цвѣтъ различныхъ сѣрожелтыхъ оттѣнковъ латуннаго цвѣта съ металлич. блескомъ; тв. 6,0—6,5; уд. в. 4,65—4,88. Очень легко вывѣтривается на сыромъ воздухѣ и разлагается (легче пирита), давая желѣзный купоросъ и свободную сѣрную кислоту, разлагающую окружающіе предметы (коробки и этикетки въ коллекціи минераловъ и окаменѣлостей). Находится во многихъ рудныхъ мѣсторожденіяхъ, какъ среди кристалл., такъ и осадочн. породъ, въ жилахъ, въ различныхъ богатыхъ органическими остатками глинистыхъ отложенияхъ. Добывается вмѣстѣ съ пиритомъ для полученія сѣрной кислоты и купороса. У старинныхъ ювелировъ подъ М. разумѣлись бывшія въ большомъ употребленіи (напр. въ драгоценныхъ конскихъ сбруяхъ, украшеніяхъ и т. д.) вставки кристалловъ невывѣтривающагося пирита, которыми севѣрие приписывало роль, охраняющую владѣльца въ бояхъ.

Марка-куль, крупное прѣсноводн. оз. въ Зайсанск. у., Семипалат. обл., заним. площ. 302 кв. в., въ горной котловинѣ южныхъ склоновъ Алтая, близъ китайской границы, на высотѣ 1840 м., выпускаетъ р. Кальджиръ, правый притокъ Иртыша; на озерѣ значительное рыболовство, въ окрестныхъ горахъ разрабатываются золотые приски.

Марквардсенъ (Marquardsen), Генрихъ, шѣм. юристъ, род. 1826, съ 1871 членъ рейхстага, гдѣ принадлежитъ къ партіи національ-либераловъ. Онъ написалъ: „Ueber Haft und Reichschaft bei Angelsachsen“ (1852); „Das Reichspressgesetz von 7 Mai 1874“ (1875) и др.

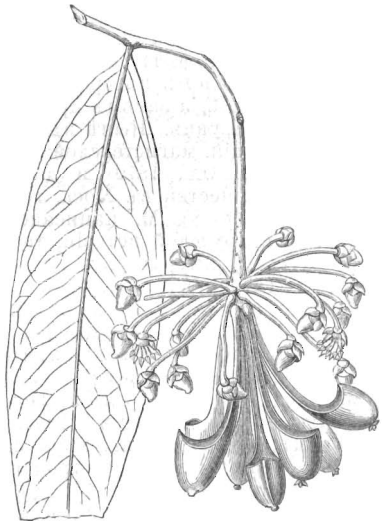
Марквардтъ (Marquardt), Іоакимъ, шѣм. археологъ, род. 1812, ум. 1882. Главныя сочиненія его: продолженіе „Handbuch der römischen Altertümer“ Беккера; „Römische Staatsverwaltung“ и „Das Privatleben der Römer“.

Маркгамъ (Markham), 1) Альбертъ Гастингсъ, офицеръ брит. флота, совершилъ шѣск. полярныхъ экспедицій (1873 и 1879). Онъ написалъ: „Cruise of the Rosario among the New Hebrides“ (1873); „A whaling cruise to Baffins Bay and the Gulf of Boothia“ (1875); „The great frozen sea; voyage of the Alert“ (1879); „Northward ho! Capt. Phipps's expedition“ (1879); „The voyages and works of the navigator John Davis“

(1880); „Polar reconnaissance: Voyage of the Isbjorn in 1879“ (1881); „Life of sir John Franklin and the North-West Passage“ (1891).

2) М., Клементсъ Робертъ, англійскій географъ и путешественникъ, род. 1830, секретарь королевскаго географич. общества. Онъ написалъ: „Franklin's footsteps; sketches of Greenland“ (1852); „Journey to Cuzco and visit to Lima“ (1856); „Travels in Peru and India collecting Cinchona plants“ (1862); „Contributions towards a grammar and dictionary of Quichua“ (1864); „Spanish irrigation“ (1867); „A history of the Abyssinian expedition“ (1869); „Life of the great Lord Fairfax“ (1870); „Mémoir on the Indian surveys“ (1878); „The threshold of the unknown region“ (1876); „General sketch of the history of Persia“ (1874); „Mémoir of the countess of Chinchon“ (1875); „Narrative of the mission of George Bogle to Tibet and of the journey of Thomas Manning to Lhasa“ (1876); „Peruvian bark: Cinchona culture in British India, 1860—1880“ (1880); „The war between Peru and Chile“ (1883); „A history of Peru“ (Чикаго, 1892); „Christopher Columbus“ (1892).

Маркгравиевыя (Marcgraviaceae), семейство двудольныхъ растений изъ по-



Нектарія *Marcgravia picta*.

рядка Parietales, заключающее около 30 видовъ, распространенныхъ въ первобытныхъ лѣсахъ тропической Америки. Б. ч. М. суть вьющіяся или эпифитные кустарники, снабженные цѣпляющимися или воздушными корнями. У рода *Marcgravia* однѣ изъ вѣтвей служатъ для прикрѣпленія, а другія являются цвѣтоносными; первыя несутъ двурядные, сидячіе, яйцевидные или сердцевидные листья и порожніе цѣпляющіяся корешки. Эти вегетативныя вѣтви на столько отличаются отъ плодоносныхъ, что ихъ принимали за особый папорот-

никъ. Плодоносныя вѣтви бываютъ прямостоячими или свѣшивающимися, до 10 м. длины; онѣ несутъ спиральныя, крупныя, ланцетныя или овальныя листья и на верхушкѣ зонтикъ цвѣтвъ. У всѣхъ видовъ нектарники являются обособленными отъ цвѣтвъ органами (см. рис.); они являются крупными, красиво окрашенными, характерной формы, трубчатыми образованиями и представляютъ видоизмѣненные верхушечныя листья, болѣе или менѣе сросшіеся съ цвѣтоножками мелкихъ цвѣтвъ. Нектарники наполнены медвяной жидкостью, привлекающей мелкихъ птицъ (колибри), которыя и производятъ опыленіе. См. Wittmack, „Flora brasiliensis“ (вып. 81).

Маркграфъ, со временъ Карла Великаго правитель пограничной области (марка) съ правами герцога; съ XI в. достоинство М. сдѣлалось наследственнымъ, съ XII в. М. получили значеніе имперскихъ князей. Въсплѣдствіе въ Германіи было девять маркграфствъ: Баденъ, Бранденбургъ, Ансбахъ, Байрейтъ, Мейсенъ, Лужица, Моравія, Бургау и Гохбергъ. Въ Италіи, гдѣ также введено было достоинство М., оно, такъ же какъ и во Франціи, вскорѣ обратилось въ простой дворянскій титулъ (marchese, marquis).

Маркевичъ, 1) Алексѣй Ив., род. 1847, по окончаніи курса въ нѣжинск. лицей и на ист.-филолог. ф-тѣ новоросс. унив., былъ преподавателемъ въ средн. уч. заведеніяхъ въ Одессѣ, а затѣмъ прив.-доцентъ и проф. новоросс. унив. Нынѣ въ отставкѣ. Кромѣ диссертаций, магистерской: „О мѣстничествѣ“ (т. I, Од., 1879) и докторской „Исторія мѣстничества въ Моск. госуд. въ XV—XVII вв.“ (1888), М. написано очень много, какъ по русской исторіи, такъ и по исторіи русской литературы. Главнѣйшіе труды: „О лѣтописяхъ“ (т. I, Од., 1883); „Марковичи“ (К., 1890); „25-лѣтіе новоросс. унив.“ (Од., 1890); „Г. К. Котошихинъ“ (1895) и др. М. принимаетъ также дѣятельное участіе въ ежедневной прессѣ.

2) М., Андрей Ивановичъ, генералъ-лейтенантъ, род. 1769, ум. 1832, былъ директоромъ 2-го кадетскаго корпуса. Напечаталъ: „Чертежи всѣхъ употребляемыхъ въ полевой артиллеріи орудій“ (1806); „Подробное описаніе артиллерійскихъ оковокъ“; „Руководство къ артиллерійскому искусству“ (1820—24) и др.

3) М., Болеславъ Михайловичъ, беллетристъ, род. 1822, ум. 1884, воспитывался въ одесскомъ ришельевскомъ лицейѣ, по юридическому отдѣленію. Служилъ въ минист. госуд. имущ. (1848—53), чиновникомъ особ. порученій при моск. генералъ-губерн., мин. внутр. дѣлъ (1854—66) и мин. нар. проsv. (1866—75), откуда былъ уволенъ. Началъ литерат. дѣятельность въ „Дѣтск. Журналѣ“ конца 40-хъ гг., писалъ воскресные фельетоны въ „Голосѣ“ подъ псевдонимомъ Волва, и обличит. корреспонденціи въ „Московск. Вѣдомостяхъ“, подъ

псевдоним. Иногороднаго Обывателя и ? (вопрос. знака). Затѣмъ онъ сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ „Русскаго Вѣстника“, помѣстивъ подъ собств. именемъ и подъ псевдонимами Б. Лѣсницкій и Мери Бешъ рядъ романовъ и рассказовъ, консервативно-тенденціозныхъ: „Марина изъ Алаго Рога“, „Тишы прошлаго“, „Четверть вѣка назадъ“, „Переломъ“ и „Бездна“, „Княжна Тата“, „Забытый вопросъ“, „Двѣ маски“ и проч. Изъ романа „Переломъ“ онъ передѣлалъ драму „Чадъ жизни“ („Ольга Ранцева“). Въ послѣдніе годы дѣятельно работалъ въ „Спб. Вѣдомостяхъ“, ред. Авѣенко. 1885 вышло собраніе его сочиненій.

4) М., Никол. Андреев., малорусск. этнографъ и историкъ, род. 1804, ум. 1860. Литературная его дѣятельн. началась очень рано. Подъ вліяніемъ Байрона написаны имъ были изданныя 1829 двѣ первыя книжки его стихотвореній: „Элегіи и еврейскія мелодіи“ и „Стихотворенія эротическія и Паризина“. 1831 вышли его „Украинскія мелодіи“; это были стихотворныя передѣлки народныхъ легендъ и повѣстей, картины украинской природы или пьесы историческаго характера. Въ примѣчаніяхъ къ стихотвореніямъ были помѣщены свѣдѣнія о народномъ малорусскомъ бытѣ и выписки изъ историческихъ сочиненій о Малороссіи. Послѣдующая дѣятельность М. была направлена на изученіе прошлаго и настоящаго быта Малороссіи. Въ 1840—42, 1847—48 и 1858 М. помѣстивъ свои историческіе матерьялы и изслѣдованія въ „Маякѣ“, въ „Чтеніяхъ московскаго общества исторіи и древност.“. 1842—1843 вышла въ Москвѣ его „Исторія Малороссіи“, въ 5 томахъ, изъ которыхъ первые два заключали въ себѣ собственно исторію, остальные — приложения (преимущественно неопубликованные еще документы). Послѣ Бантыша-Каменскаго, это была новая попытка цѣльнаго обзора украинской исторіи. М. положилъ въ основу своего труда еще не опубликованную тогда „Исторію Русовъ“, вслѣдствіе чего работа М. лишена теперь научнаго значенія. Гораздо удачнѣе былъ трудъ М. этнографическаго содержанія, вышедшій въ Кіевѣ 1860, уже послѣ смерти автора, подъ заглавіемъ: „Обычаи, повѣрья, кухня и напитки малороссіянъ“. Въ книгѣ, сохранившей свою цѣну и въ настоящее время, сообщалось много новаго, дѣльнаго матерьяла; въ ней впервые появились лучшій до сихъ поръ списокъ украинскаго „Вертепа“. Книга эта являлась только частью задуман. обширной работы: „Внутренняя жизнь Малороссіи отъ 1600 до нашего времени“, надъ которой М. много трудился, но не закончилъ ее. Кромѣ того, издано: „Народныя украинскія напѣвы, положенныя на фортепiano“ (Москва, 1840); „О народонаселеніи Полтавской губ.“ (Кіевъ, 1855). Неизданнымъ остался сборникъ 150 пѣсень съ нотами.

Маркезась, Маркизскіе о—ва, Мен-

данья (Mendaña), франц. группа о—въ въ Тихомъ ок., между 7° 55'—10° 30' ю. ш. и 138° 40'—140° 46' в. д., площ. 1274 кв. км., жит. (1892) 4445; распадается на 2 группы: сѣв.-вост. съ о—вами Нукагива (см.), (492 кв. км.), Уа—ука (83 кв. км.), Уапу и 4 небит. о—вами, и юго-вост. съ о—вами Гиваоа (см., 400 кв. км., 2593 жит.), Таоуата (70 кв. км.), Футагива (77 кв. км.) и 2 небит. о—вами. О—ва не имѣютъ кораллов. рифовъ, состоятъ изъ вулканич. породъ (базальты, трахиты, лавы и туфы); кратеры неизвѣстны, горы образовались подъ водой и поднялись изъ моря позже; землетрясенія рѣдки. Клим. жаркій и сырой, но въ общемъ здоровый, во время дождей темпер. 29—33°, въ сухое время — 25—30°. Хлѣбное дерево доставляетъ гл. пищу туземцамъ. 1890 на 2784 гект. культивировались кокос. пальмы, на 304 гект. воздѣлывался хлопокъ; ввезенные сах. тростн., кофе, табакъ произрастаютъ прекрасно. Фауна бѣдна: нѣск. видовъ попугавъ, 1 видъ соловьѣ; ввезенныя козы и свиньи по б. части одичали. Туземцы очень похожи на таянъ и слабо поддаются влиянію колонистовъ и миссіонеровъ. О—ва открылъ въ 1595 Менданья; 1797 г. америк. Ингрэмъ открылъ сѣвернѣе располож. о—ва и назвалъ ихъ о—вами Вашингтона.

Маркези (Marchesi), 1) Матильда, рожд. Грауманъ, извѣстная преподавательница пѣнія, род. 1826, училась у Николая въ Вѣнѣ и у Гарсія въ Парижѣ; приобрѣла большую извѣстность, какъ концертная пѣвица, была преподавательницей пѣнія въ консерваторіяхъ Кельна и Вѣны. Съ 1881 живетъ въ Парижѣ, гдѣ пользуется европейской извѣстностью, какъ преподавательница. М. написала: „Практическую методику пѣнія“ и автобіографическія записки: „Aus meinem Leben“ (Дюссельд., 1888) и „Erinnerungen aus meinem Leben“ (Вѣна, 1877).

2) М., Помпео, итальянскій скульпторъ, род. 1789, ум. 1858, ученикъ Кановы, профессоръ миланской академіи. Лучшія произведенія его: статуи Вольта, Малибранъ, Гёте (Франкф.), Франца I (Вѣна), Mater dolorosa (Миланъ), гробница Эмануила Филиппа Савойскаго (Туринъ).

Маркелль, 1) митропол. казанскій, одинъ изъ просвѣщенныхъ іерарховъ XVII вѣка; до монашества былъ переводчикомъ посольскаго приказа въ Москвѣ, какъ основательно знакомый съ латинск., греческ., нѣмецк., польск. и татарскимъ языками. Былъ митрополитомъ псковскимъ. Послѣ смерти Іоакима, предназначался Петромъ I въ патриархи, но какъ не коренной русской по рожденію, и по проискамъ старорусской партіи съ Наталіей Кирилловной, матерью царя, во главѣ, не былъ утверждёнъ въ санъ патриарха, а переведенъ изъ Пскова въ Казань, гдѣ и скончался 1698.

2) М., Родышевскій, архимандритъ Юрьевскаго монастыря, епископъ Кеке-

гольскій, въ міръ Николай Римановъ, фанатическій обличитель Теофана Прокоповича въ неправославіи и „лютерствѣ“. Во время совмѣстной службы въ Кіевѣ былъ въ дружбѣ съ Ѳ. П. и впоследствии до 1726 онъ былъ близокъ къ Ѳ. П. Когда было возбуждено по доносу нѣкогого монаха Савватія дѣло противъ Ѳ. и М. за расхищеніе имущества одного м—ря, оба были вызваны въ снудъ. Предчувствуя недоброе, если дѣло это будетъ поведено духовными властями, Ѳ. подаль доношеніе въ тайную канцелярію, которымъ поставилъ это дѣло на политическую почву, а потому допросъ М. производился въ Преображенской канцеляріи. Узнавъ на допросѣ объ измѣнѣ Ѳ., М. обвинялъ Ѳ. въ неправославіи и приверженности къ лютеранству. М. былъ посланъ въ число братіи Невскаго м—ря подѣ присмотръ. Оттуда написалъ новыя возраженія и обвиненія противъ Ѳ. по поводу изданныхъ послѣднимъ книгъ и бѣжалъ изъ м—ря въ Москву. Здѣсь, однако, онъ снова былъ арестованъ, и сосланъ въ Симоновъ м—рь, гдѣ указано быть ему „не исходно“. М. изъ новаго мѣста заключенія подаль прошеніе имп. Аннѣ Іоанновнѣ съ новыми пунктами къ обвиненію Ѳ. Тамъ же онъ написалъ „Житіе новгородскаго архіепископа, еретика Теофана Прокоповича“, которое распространялъ въ народѣ. По жалобѣ Ѳ. начато новое дѣло, и М. былъ подвергнутъ аресту при м—рѣ. Тогда послѣдовали новыя обличенія М.: „Возраженія на объявленія о монашествѣ“, на „Регламентъ Духовный“ и на книгу „О блаженствѣ“, поданныя при прошеніи на Высочайшее имя съ просьбою о судѣ между нимъ и Ѳ. М. опять былъ сосланъ въ Бѣлоозерскій м—рь; М. вскорѣ откачался отъ обвиненій Ѳ. и сталъ защищать правоту его ученія. 1740, уже послѣ смерти Теофана, послѣдовалъ приказъ, которымъ М. освобождался изъ заточенія; онъ былъ опредѣленъ архимандритомъ Новгородскаго Юрьева м—ря и назначенъ ректоромъ новгородской семинаріи, а съ 1742 посвященъ во епископа Корельскаго, викарія Новгородской епархіи. Ум. 1743. См. Чистовичъ, „Теофанъ Прокоповичъ и его время“.

Маркена, г., см. *Марчена*.

Маркеръ, иначе мѣтчикъ, общее названіе сельско-хозяйств. орудій, служащ. для обозначенія бороздъ и отдѣльныхъ ямъ при посѣвахъ, посадкахъ (картофель), и рассадахъ. М., проводящія только борозды, носятъ названіе бороздниковъ (см. *бороздникъ*), выкапывающіе же ямы — собственно маркеры; главная составная часть послѣднихъ—вращающіяся на горизонтальной оси звѣздчатки, лучи которыхъ вырываютъ ямки. Существоють орудія, представляющія соединеніе этихъ двухъ видовъ М.—маркеры-бороздники: идущій впереди бороздникъ проводитъ борозду, въ которой М., находящійся сзади, намѣчаетъ ямки.

Маркетти (Marchetti), Филиппо,

итал. композиторъ, род. 1835, музыкальное образование получилъ въ неаполитанской консерваторіи и 1856 выступилъ въ Туринѣ съ оперой „Gentile da Varano“, за которой слѣдовала оп. „La Demente“, поставленная въ Туринѣ и въ Римѣ. Затѣмъ онъ написалъ „Il Pagliaccio“, а 1865 была поставлена въ Миланѣ его опера „Romeo e Giulietta“, имѣвшая большой успѣхъ, не смотря на то, что одновременно съ нею появилась въ Парижѣ опера Гуно на тотъ же сюжетъ. Не меньшій успѣхъ имѣла его оп. „Ruy Blas“ — главное его произведение. Остальные оперы его забыты. Его пѣсни для одного и для двухъ голосовъ пользуются популярностью въ Италіи. Съ 1881 М. состоитъ президентомъ музыкальной академіи Santa Cecilia въ Римѣ.

Маркетто Падуанскій (уменьш. отъ Marco), музыкальный ученый XIII и XIV вв., написавшій два выдающихся теоретическихъ трактата. „Lucidarium in arte musicae planae“ и „Pomerium artis musicae mensurabilis“, оба изданы Гербертомъ. М. принадлежитъ изобрѣтеніе раздѣленія тактовъ на четыре группы: двойной и тройной тактъ, 3.3 (1/8) 2.3 (6/8). Онъ ввелъ также широкое примѣненіе хроматическихъ тоновъ.

Маркеттъ (Marquette), гл. г. однимъ графства въ сѣв.-ам. шт. Мичиганъ, на южн. бер. Верхняго оз., гл. пунктъ экспорта для большого жел. района Мичигана; жит. (1890) 9093.

Марки (итал. Le Marche), часть Италіи, ограниченная на сѣв. Эмилией, на вост. Адриатич. моремъ, на югѣ Аbruцциами, на зап. Умбріей и Тосканой; обнимаетъ нѣкѣшнія провинц. Анкону, Асколи Пичено, Мачерата и Пезаро-Урбино (см. эти провинціи).

Марки (Marki), 1) Александръ, венг. историкъ, род. 1853. Онъ написалъ на венг. языкѣ: „Марія, королева Венгріи“ (1885); „Участіе Венгріи въ возстаніи Арада“ (1894).

2) М. (Marchi), Франческо, итальянскій военный инженеръ, род. 1506, ум. 1598; служилъ герцогу Александру де Медичи, папѣ, герцогу Октавио Фарнезе, построилъ укрѣпленіе Рима и Пьяченцы. Затѣмъ перешелъ на испанскую службу. Его сочиненіемъ „Della architettura militare libri tre“ пользовались многіе позднѣйшіе инженеры.

Маркиза, полотняная занавѣсъ на дверяхъ и окнахъ. Также назыв. напитокъ изъ блага вина, зельтерской воды, сахара и лимона.

Маркизскіе о-ва, см. *Маркезасъ*.

Маркизь (женск. маркиза), дворянскій титулъ между герцогомъ и графомъ. Въ Англии титулъ М. (marques) носитъ старшій сынъ герцога.

Маркизь О'Ювичъ, псевдонимъ О. К. Нотовича.

Маркирхъ, Мариакирхъ, француз. Сантъ Мари о Минъ (S-te-Marie aux-Mines), г. и гл. пунктъ кант. въ нѣм. окр.

Верхній Эльзась, при ж. д., 400 м. в. у. м.; реальная школа, гл. лѣсничество, жителей (1895) 11,584. Промышлен. очень значит. Произв. шерст. и хлопчатобум. тканей занимаетъ въ наст. вр. въ долинѣ М. 35,000—40,000 рабоч. Городъ насчитываетъ 42 фабр. (ок. 3000 рабоч.). Р. Лебербахъ дѣлится М. на 2 части, изъ нихъ одна принадлежала прежде герцогу Лотарингій, другая Раппольшттейнскому дому. Революція соодиноила обѣ общины въ одинъ г. Окрестности М. богаты рудными залежами (серебро); послѣднія разрабатывались со времени ср. вѣковъ, но въ началѣ XIX в. разработка ихъ прекратилась.

Маркитантъ, мелочной торговецъ събытными припасами, нажитками и друг. необходимыми предметами, слѣдующій за войскомъ въ походѣ, на маневрахъ и во время войны. М. существовали еще въ римскихъ войскахъ (Mixae) и у ландскнехтовъ (Sudler).

Маркианъ, Флавій, визант. императоръ, послѣ смерти Феодосія II женился на его сестрѣ и преемницѣ, имп. Пульхеріи, и сдѣлался императоромъ 450. Онъ отказалъ Атилѣ въ выплачиваемой ему до той поры дани, затѣмъ при вторженіи гунновъ въ Италію 452 помогаль римскому имп. Валентиніану III. По его инициативѣ, состоялся четвертый вселенскій соборъ въ Халкедонѣ. М. ум. 457.

Маркландъ (Markland), Іеремія, англійскій филологъ, род. 1693, ум. 1776; онъ напечаталъ критическія изданія нѣкоторыхъ классиковъ и, кромѣ того, написалъ критическія замѣтки къ латинскимъ писателямъ: „Epistola critica“ (1723) и къ греческимъ: „Conjecturae in Lysiam“ (1774); „Adnotationes in Maximum Tyrium“ (1774); „Emendationes in Euripidis Hippolytum“ (1757).

Маркловка, см. *собака*.

Маркнейкирхенъ, г. въ сакс. окр. Цвикау, у подножья Эльстерскихъ горъ и при ж. д., школа мастеровъ по изготовленію музык. инструментовъ, промышл. музей, богатая коллекція музык. INSTR., жит. (1895) 7270. М. гл. центръ производства музык. инструмент. и струнъ въ Германіи, занесеннаго сюда въ видѣ кустарнаго промысла во время тридцатил. войны протестантами изъ Богеміи, производитъ ежегодно INSTRUM. на сумму въ 10 мил. мар. М. впервые упомя. въ 1360 г. и въ 1627 г. получилъ гор. права. См. Berthold und Fürstenau, „Die Fabrikation musikalischer Instrumente im Vogtland“ (Лейпц., 1876).

Марко, врачъ при дворѣ Василія Іоанновича, грекъ по происхожденію.

Маркобруннъ, мѣстность съ знаменитыми виноградниками въ долинѣ Рейна на горѣ Штраленбергъ, между Эрбахомъ и Гаттенгеймомъ, въ прусск. окр. Висбаденъ. Начало винодѣлія здѣсь относится еще къ 1104 году.

Марковичъ, 1) Александръ Михайловичъ, род. 1790, ум. 1865, генералъ.

судья 1827—31, Черниг. губ. предвод. двор. 1832—38, а потомъ член. черниг. к-та по освоб. крест., изд. дневникъ своего дѣда. 1824 въ „Украин. Журн.“ помѣстилъ изъ своего архива историческіе документы, 1840 въ „Матерьял. для статист. Росс. имп.“ напечаталъ „Историч. и статистич. записки о дворянскомъ сословіи и имуществѣхъ Черниг. губ.“.

2) М., Андрей Марков., сынъ Марка Аврамов., род. ок. 1674. Съ 1714 по 1727 былъ лубенскимъ полковникомъ, съ 1729 по 1740 генеральн. подскарбіемъ; ум. 1747.

3) М., Аѳанасій Васильев., украинскій писатель, род. 1822, ум. 1867. Въ 1846 онъ окончилъ кіевскій универ., а въ 1847 былъ арестованъ по обвиненію въ принадлежности къ Кирилло-Меѳодіевскому братству и сосланъ въ Орелъ, гдѣ находился до 1851. Еще въ бытность М. въ университетѣ, на собраніяхъ у проф. Н. Т. Костыря, выработанъ былъ планъ ученой экспедиціи для изученія языка Кіевской, Черниговской и Полтавской губ., въ послѣднюю долженъ былъ отправиться М. Проектъ не былъ принятъ университетомъ, но М. взялся самостоятельно за собираніе фольклорныхъ матерьяловъ, записывалъ украинскія пѣсни, пословицы, загадки, обряды и обычаи. Такимъ образомъ, у него накопилось нѣсколько сотъ пѣсенъ съ ногами и около пятидесяти тысячъ (считая и варианты) пословицъ, поговорокъ и загадокъ.

Большой трудъ М., сборникъ украинскихъ пословицъ, не былъ имъ окончательно систематизированъ, благодаря тяжелымъ условіямъ послѣднихъ годовъ его жизни. Опъ передалъ работу М. Т. Симонову (Номису), которымъ она была окончательно приведена въ порядокъ, съ добавленіемъ новыхъ записей, и издана въ 1864 подъ заглавіемъ: „Українські приказки, прислів'я і таке инше. Збірники О. Марковича і др. Спорудив М. Номис“. По богатству матерьяла, это сборникъ, до сихъ поръ не имѣющій себѣ равнаго въ украинской фольклорной литературѣ. Уже послѣ смерти М. (въ 1869) былъ напечатанъ (въ переводѣ съ украинскаго) въ „Запискахъ черниговскаго губернскаго статистическаго комитета“ этнографическій очеркъ его: „Родинные обряды“. Кое что изъ записей М. напечатано было еще раньше въ книгѣ Метлинскаго: „Южнорусскія народныя пѣсни“ (Кіевъ, 1854), но вообще необычайная скромность М. сдѣлала то, что о немъ до сихъ поръ знаютъ гораздо менѣе, чѣмъ слѣдовало бы сообразно съ его литературными и научными заслугами.

4) М., Марія Александр., урожденная Вилинская, писательница, извѣстная подъ псевдонимомъ „Марко Вовчокъ“. Окончила курсъ института. Первые два разсказа, написанные на малоросс. яз. были высланы Кулишу, какъ матерьялъ для его „Записокъ о Южной Руси“. Кулишу они понаравились и онъ издалъ ихъ 1857 подъ заглавіемъ „Народні оповідання Марка Вовчка“.

Успѣхъ разсказовъ былъ необычайный. Сознаніе необходимости освобожденія крестьянъ было уже у всѣхъ лучшихъ людей интеллигенціи, и книга, которая яркими, талантливыми картинами взывала къ читателю о томъ же, была принята съ восторгомъ. Благодаря этому, разсказы М. изъ народнаго быта пріобрѣли не только литературное, но и важное общественное значеніе. Впечатлѣніе, произведенное первой книгой ихъ на русское общество, было подобно, до нѣкоторой степени, впечатлѣнію, произведенному въ свое время „Хижинной дяди Тома“ Вічеръ Стоу. Въ украинской литературѣ послѣ „Кобзаря“ Шевченка ни одна книга не имѣла такого успѣха, а въ русской ее перевелъ самъ Тургеневъ (Спб., 1859). Въ 1859 вышли написанные по русски „Разсказы изъ народнаго русскаго быта“ М. В., вызвавшіе очень благоклонную статью Добролюбова. Послѣ этого разсказы М., украинскіе и русскіе, печатаются въ „Основѣ“, „Русск. Вѣстникѣ“, „Современникѣ“, „Русск. Словѣ“. Успѣхъ побудилъ М. перебраться въ Спб. По словамъ Тургенева, М., живя въ Спб., служила украшеніемъ и средоточіемъ небольшой группы жившихъ здѣсь малороссовъ, пріѣзжавшихъ въ ея произведеніяхъ литературное возрожденіе своего края.

Въ первомъ томикѣ „Народнихъ оповіданнів“ почти всѣ 11 разсказовъ посвящены изображенію золь крѣпостного права; въ 1862 появился второй томикъ, гдѣ крѣпостному праву удѣлено было уже гораздо меньше вниманія, а главное мѣсто занимала повѣсть „Три долі“, посвященная изображенію несчастной любви. Въ этотъ томикъ не вошелъ превосходный разсказъ „Институтка“, изображающій превращеніе киевской институтки въ злостную мучительницу крѣпостныхъ, и „Від себе не втечеш“ (оба тогда же были напечатаны въ „Основѣ“). Наконецъ, въ 1865 вышелъ въ Спб. послѣдній томикъ украинскихъ разсказовъ М.: „Оповідання“, заключающій въ себѣ четыре разсказа: „Кармелюкъ“, „Невільничка“, „Девять братів і десята сестриця Галя“, „Ведмідь“. Всѣ они, кромѣ послѣдняго, написаны на сюжеты, заимствованные изъ народной словесности; лучшіе изъ нихъ: „Кармелюкъ“, изображающій этого воспѣтаго народной поэзіей разбойника, хотѣвшаго уравниять богатыхъ и бѣдныхъ, и „Девять братів“. Двадцать два украинскіе разсказа М. остаются и до сихъ поръ украшеніемъ украинской литературы.

Еще въ 1859 М. вмѣстѣ съ сыномъ выѣхала за границу. Возвратившись въ Спб. въ концѣ шестидесятыхъ годовъ, она, вмѣстѣ съ Д. И. Писаревымъ, была приглашена сотрудничать въ „Отечественныхъ Запискахъ“, перешедшихъ тогда къ Некрасову. Съ этого времени М. отдается исключительно русской литературѣ и, оставивъ народную жизнь, обращается къ изображенію быта привилегированныхъ классовъ. Въ

„Отечественныхъ Запискахъ“ она начала романомъ „Живая душа“ (1868), это самое крупное ея произведение, но имѣвшее особеннаго успѣха. Лучше были приняты: „Записки причетника“ (1869), простая и удачная картинка быта духовенства. Другія ея русскія повѣсти: „Тюдевая баба“, „Глухой городокъ“, „Теплое гнѣздышко“ (1873), „Въ глуши“ (1875). Постепенно М. оставляетъ и этотъ родъ повѣстей и обращается исключительно къ переводамъ на русскій языкъ, занимаясь которыми она начала еще съ 1867. Больше всѣхъ она переводила Ж. Верна. Въ 1871 она редактировала иллюстрированный журналъ: „Переводы лучшихъ иностранныхъ писателей“. Въ концѣ семидесятыхъ годовъ М. оставляетъ и эту литературную дѣятельность, выходитъ замужъ и переселяется въ провинцію. Лишь въ концѣ девяностыхъ годовъ она снова пробуетъ возвратиться къ писанію рассказовъ. Съ 1896 въ Саратовѣ выходятъ отдѣльными томами полное собраніе ея сочиненій. См. Костомаровъ („Современникъ“, 1859, № 5), Кулишъ („Рус. Вѣстникъ“, 1857, № 12), Добролюбовъ („Сочиненія“, т. III), Скабичевскій („Отечествен. Записки“, 1868, № 7), П. Ткачевъ („Дѣло“, 1869).

5) М., Марія Эдуардовна, оперная пѣвица. Род. 1874. Изучала вокальное искусство въ спб. консерваторіи 1893—1896 по классу профессора Ирещкой. По окончаніи курса участвовала въ различныхъ симфоническихъ концертахъ; 1897 успѣшно дебютировала въ Марининскомъ театрѣ, а съ 1900 принята въ труппу того же театра на партіи меццо-сопрано. Обладаетъ мягкимъ, симпатичнымъ голосомъ и художественной, музыкальной фразировкой.

6) М., Маркъ Аврамовичъ, купецъ, поселившійся въ 60-хъ гг. XVII в. въ Прилукъ; ум. 1712. Дочь его Настасья вышла замужъ 1708 за гетм. Скоропадскаго и имѣла на него и малорос. дѣла большое вліяніе. М. же, благодаря ей, возвысился среди старшины. Ум. 1729.

7) М., Яковъ Андреев., сынъ Андрея Марков., авторъ извѣстнаго дневника, род. 1696, съ большимъ успѣхомъ учился въ кievск. акад., гдѣ былъ замѣченъ Теоф. Проповичемъ. 1721 и съ 1723—25 былъ наказнымъ лубенскимъ полковникомъ въ отсутствіе отца; ум. 1770. Дневныя его записки охватываютъ время съ 1717—67; изд. 1859; въ полномъ и восстановленномъ видѣ напечат. въ „Кievск. Стар.“ 1890-хъ гг.

8) М., Яковъ Мих., род. 1776, 1798 написалъ важный трудъ по истор.-топогр. описанію Малороссіи, „Записки о Малороссіи, ея жителяхъ и произведеніяхъ“; составлялъ выписки для древней исторіи Россіи, но не довелъ работы до конца и ум. молодымъ 1804. См. А. Лазаревскій, „Кievск. Стар.“ 1884, № 1 и 1894, № 12; А. Марковичъ, тамъ же, 1890, №№ 10 и 11.

Марко Вовчокъ, см. *Марковичъ*, М. А.

Марко Юраевичъ, главный герой сербской и болгарской народной поэзіи изъ временъ совместной борьбы этихъ двухъ народовъ противъ турокъ. По исторіи М. К. сынъ сербскаго короля Вукашина (ум. 1371). Онъ непобѣдимъ, обладаетъ геркулесовскою мощью и необычайной силой воли. Онъ ѣздитъ на конѣ, которому 150 лѣтъ; самъ же доживаетъ до 300 лѣтъ и наконецъ умираетъ или засыпаетъ въ пещерѣ, но когда вибудь проснется для новыхъ подвиговъ.

Марковниковъ, Владимиръ Вас., химикъ, род. 1839, учился въ унив. въ Казани на камеральномъ отдѣленіи юридическаго факультета, въ то же время занимался технологіей. По окончаніи университета, поступилъ лаборантомъ къ Бутлерову. Защитивъ диссертацию на степень магистра химіи, получилъ доцентуру по кафедрѣ химіи въ Казани, гдѣ затѣмъ сдѣлался и профессоромъ. Изъ Казани М. перешелъ въ новороссійскій университетъ, а 1874 занялъ кафедру химіи въ московскомъ университетѣ, гдѣ устроилъ химическую лабораторію для научныхъ изслѣдованій. Первые научныя работы М. были о дѣйствиіи этилг-броміда на щавелекислосе серебро и изслѣдованіе аллилена. Магистерская диссертациа его была „Объ изомеріи органическихъ соединеній“, диссертациа на степень доктора: „Материалы по вопросу о взаимномъ вліяніи атомовъ въ химическихъ соединеніяхъ“. М. открылъ три изомера пировинной кислоты, получилъ гомологи глицерина, изслѣдовалъ туркестанскую манну. Съ 1870 занялся изслѣдованіями кавказской нефти, за которыя получилъ премію проф. Ильенкова. Постъ этого слѣдуетъ рядъ работъ о нафтахъ, о суберонѣ. 1881 М. занялся изслѣдованіемъ астраханскихъ соленыхъ озеръ. 1896 напечаталъ докладъ „О причинахъ измѣненія Нарзана и средствъ къ устраненію ихъ“. Кромѣ работъ по химіи, М. писалъ статьи по поводу пересмотра таможеннаго тарифа, о вывозѣ русской нефти, а также о различныхъ болѣзняхъ и о чумѣ въ Москвѣ въ царствованіе Екатерины II. Во время ветлянской чумы М. написалъ „Общедоступное руководство къ дезинфекціи“, а затѣмъ при появленіи холеры изслѣдовалъ различные сорта русскаго дегтя, чтобы узнать его пригодность для дезинфекціи и замѣнить имъ карболовую кислоту, привозимую изъ заграницы. Свои работы по химіи печаталъ въ „Журналѣ Русскаго Химич. Общества“, „Liebig's Annalen“, „Zeitschrift für Chemie“, „Bulletin Soc. chim. de Paris“, „Journal für praktisch. Chemie“, „Горномъ Журналѣ“, „Запискахъ Общ. Охран. Нар. Здравія“.

Марковъ, 1) Алексій Алексѣев., писатель, и обществ. дѣятель, род. 1847, ум. 1893. Воспит. училища правовѣднія. Служилъ по судебному вѣдомству, въ качествѣ прокурора участвовалъ въ цѣломъ рядѣ важныхъ дѣлъ и вводилъ судебн. ре-

форму въ Царствѣ Польскомъ, былъ въ уголовн. кассац. департ. товарищ. оберъ-прокурора и предсѣд. департ. варшавской судебной палаты. Извѣстенъ также обширными докладами въ юридич. обществѣ. Писалъ стихотворенія, которыя изданы послѣ его смерти, а также былъ даровитымъ живописцемъ.

2) М., Алексѣй Тарасевичъ, исторической живописецъ, род. 1802, ум. 1878. 1824 кончилъ акад. худож. съ малой золотой медалью за картину „Пріамъ испрашиваетъ у Ахиллеса трупъ Гектора“. 1830 за исполненіе программы „Сократъ передъ кончиною бесѣдуетъ съ учениками о безсмертіи души“ получилъ большую золотую медаль и отправленъ пенсіонеромъ за границу. Изъ Дрездена 1832 М. прислалъ превосходную копію Сикстинской Мадонны, которую академія пріобрѣла для своего музея. Въ Римѣ онъ скопировалъ фреску Рафаэля „Пожаръ въ Борго“ и написалъ оригинальныя картины: „Аббадона“, „Русскія дѣти на могилѣ родителей“, „Фортуна и нищій“, за которую въ 1836 получилъ званіе академика. Въ Римѣ-же М. исполнилъ эскизъ сложной композиціи „Св. Евстафій и Плакида на аренѣ римскаго Колізея“, за который былъ удостоенъ званія проф. истор. живописи. Въ 1842 по 1849 М. работалъ надъ иконостасомъ для Благовѣщенской церкви Конногвардейскаго полка и надъ большою картиною „Свиданіе Іосифа съ братьями“ для аттики Исаакіевского собора. Для церкви л.-гвардіи Егерскаго полка М. написалъ фигуры апостола Петра и Моисея, для церкви акад. худож. образъ св. Николая чудотв. 1859 М. создалъ композицію „Трипостасный Богъ“ для плафона купола Исаакіевского собора.

3) М., Андрей Андреевичъ, математикъ, род. 1856, окончивъ курсъ мат. отд. физико-мат. факультета слб. унив., оставленъ при унив. для подготовленія къ профессорскому званію. 1880 получилъ степень магистра чистой мат. за разсужденіе: „О бинарныхъ квадратныхъ формахъ положительнаго опредѣлителя“, а чрезъ пять лѣтъ защитилъ диссертацию на степень доктора: „О нѣкоторыхъ приложеніяхъ алгебраическихъ непрерывныхъ дробей“. 1890 избранъ экстраординарн. академикомъ и 1893 назначенъ орд. проф. слб. университета. Труды М. многочисленны и касаются теории вѣроятностей, теории конечныхъ разностей, теории рядовъ и высшаго анализа. Изъ соч. М. укажемъ: „Доказательство трансцендентности чиселъ e и π “ (1883);

„Table des valeurs de l'intégrale $\int_{e^{-t}}^{\infty} dt$ “

(1888); „Исчисленіе конечныхъ разностей“ (1889—91; перев. на нѣмецкій яз.); „Теорія вѣроятностей“ и др.

4) М., Вас. Васильевъ, критикъ, поэтъ и переводчикъ, род. 1834, ум. 1883. Посвятилъ себя литерат. дѣятельности и въ теченіе двадцати пяти лѣтъ, дѣятельно ра-

боталъ въ „Современникѣ“ (1858—60), гдѣ совместно съ Н. Г. Чернышевскимъ переводилъ Маколея и „Ист. XVIII ст.“ Шлосера, „Русск. Инвалидъ“ (вель иностр. отдѣлъ), „С.-Пет. Вѣд.“ В. Корша (вель отдѣлы: политич. и русск. журналистики), „Библи. для Чт.“ (1860-хъ гг.), „Отеч. Зап.“ (1860-хъ гг.), „Нов. Врем.“ (прежнихъ редакцій), „Заграничн. Вѣстн.“ П. Л. Лаврова (1864—65), „Недѣль“ и „Изящной Литерат.“ П. И. Вейнберга. Перевелъ съ нѣм. яз. и дополнилъ „Исторію новѣйшаго времени“ Лоренца (2 изд.: Спб. 1860 и 1871), снабдивъ ее обширнымъ предисловіемъ. Отдѣльно издалъ: „Новѣйшій спиритизмъ, его феномены и ученіе“ (Спб., 1877), „Навстрѣчу. Очерки и стихотворенія“ (1878), „Илья Муромецъ. Поэма, пѣснь первая“ (1880) и „Трилистникъ. Три стихотв.“ (1881). М., между прочимъ, мастерски перевелъ съ англ. яз. нѣсколько характерныхъ стихотвореній Роберта Борнса („Отеч. Зап.“ 1882) и др. иностр. поэтовъ. Ему также принадлежитъ переводъ нѣск. отрывковъ изъ эпопеи Рабле „Гаргантюа и Пантагрюэль“ (Спб. Вѣд., 1885).

5) М., Владиславъ Львовичъ, беллетристъ, род. 1832. Его произведенія, затрагивающія разные вопросы землевладѣнія и рисующія провинціальныя бытъ, а также посвященныя курской старинѣ, напечатаны въ „Отеч. Запискахъ“ (1864—66), „Русскомъ Вѣстникѣ“ (1873), „Наблюдателѣ“ (1882—84), „Русск. Обзорніи“ (1895), и др. Таковы романы: „Курскіе порубежники“, „Знакомые люди“, „Мечты и жизнь“ и повѣсти: „Просвѣтитель“, „Лѣто въ деревнѣ“, „Кто любить?“, „Одноворцы“ и др.

6) М., Евгеній Львовичъ, беллетристъ, публицистъ, род. 1835. Учился въ харьковск. унив., гдѣ окончилъ курсъ въ 1857 кандидат. естеств. наукъ. Былъ учителемъ, потомъ инспекторомъ тульской гимназіи, чл. ученаго комит. мин. нар. проsv., директоромъ симфероп. гимназіи и народныхъ училищъ въ Крыму. Выйдя 1870 въ отставку, посвятилъ себя земской дѣятельности, занималъ должности предсѣд. щигровскаго уѣздн. упр., потомъ непремѣннаго члена крестьянск. присутствія. Въ 1881 вызывался правительствомъ въ Спб. въ составъ собранія „свѣдущихъ людей“ по вопросамъ крестьянск. переселеній и питейному. Въ 1888 занялъ мѣсто управляющаго воронежск. отд. дворянск. и крестьян. банковъ. Въ литературѣ выступилъ разсказомъ „Ушань“ (въ „Русскомъ Вѣстн.“, 1858). Обратилъ на себя вниманіе рядомъ картинъ прошлаго, „Барчуки“, талантливо написанныхъ и имѣющихъ автобіографич. характеръ. Въ „Дѣлѣ“ напечат. его романы „Черноземныя поля“ и „Берегъ моря“; въ „Нови“ — „Учебные годы барчука“. Множество педагогическихъ, критическихъ и публицистическихъ статей его помѣщены въ „Голосѣ“, „Русск. Рѣчи“, „Журн. Мин. Нар. Просв.“, „Ясной Полянкѣ“, „Русскомъ Вѣстн.“, „Вѣстн. Европы“, „Русск. Обзор.“.

„Нов. Времени“. М. чрезвычайно чуткий публицистъ и принимаетъ самое дѣят. участие въ обсужденіи животрепещущихъ вопросовъ въ печати и не разъ ополчался противъ вопіющихъ дѣлъ. Сенсацию произвела его статья въ „Голосѣ“: „Софисты XIX вѣка“ (объ адвокатахъ). Рядъ крит. ст. его посвящено Тургеневу, гр. Л. Толстому, Некрасову, Островскому, Достоевскому, Добролюбову, Золя, Додэ, Гейне, Ауэрбаху и т. д. М. путешествовалъ по Европѣ, Азии и Америкѣ и о впечатлѣніяхъ своихъ повѣзодъ напечаталъ много статей во всевозможн. изданіяхъ. Отдѣльно изданы: „Очерки Крыма“ (1872—84), „Барчуки“ (1875), „Очерки Кавказа“ (1891), „Собраніе Сочиненій“ (2 т., 1877) и проч.

7) М., Мих. Александр., писатель, беллетристъ, род. 1810, ум. 1876. Воспитывался въ московск. кадetsk. корпусѣ, откуда выпущенъ въ 1828 въ гвардію. Участвовалъ въ усмиреніи польск. возстанія въ 1831 и 1863, служилъ въ Вильнѣ, ум. въ чинѣ генералъ-лейтен. Печаталъ повѣсти, рассказы, драматич. произведенія, стихи и разныя статьи въ періодич. изд. 20 и 30-хъ годахъ. Рядъ его повѣстей, во вкусѣ Марлинскаго, напечаталъ въ „Библиотекѣ для Чтенія“, „Сынѣ Отечества“, „Старорусской Литературѣ“ и проч. („Бѣда, еслибъ не медвѣдь“, „Евгенія“, „Пинна“). Нѣкоторыя вышли въ его сборникѣ „Мечты и быль“, стихи и проза (1838). На александринской сценѣ шли его трагедія и водевили: „Александръ Македонскій“ (1836), „Диоклитіанъ“ (1854), „Волки въ овчарнѣ“ (1841). Отдѣльно вышли „Звѣздочка“, альман. для дѣтей (1829), „Утренняя заря“, альман. для юношества (1830), „Мятежики“, пов. (1832). Въ рукописи ходило нѣсколько его басенъ.

Марковъ-Троицкій м-стырь, мужской, I-го класса, въ 2 вер. отъ г. Витебска. Основанъ инокомъ Маркомъ ранѣе 1576. Не смотря на старанія униатовъ, монастырь остался вѣрнѣ православію.

Маркоманы (люди, живущіе на границѣ), германское племя, населявшее страну между Эльбой и Одеромъ. Марбодъ (ок. 10 до Р. X.) отвелъ ихъ въ Богемію. Около 88 по Р. X. М. вмѣстѣ съ дакійцами и квадами отразили нападеніе римскаго императора Домиціана и во II в. сами пытались вторгаться въ римскую имперію. Маркъ Аврелій началъ противъ нихъ войну и ему удалось, хотя и съ большимъ трудомъ, подчинить себѣ квадовъ и М. Однако, 178 М. снова вторгнулись въ Паннонію и явились передъ Аквилеей, но полководцу Патерну удалось отразить ихъ. Имп. Коммодъ заключилъ съ ними миръ. Они должны были поставлять вспомогательную войска, получали за то ежегодную плату. Около 270 М. снова перешли границу римской имперіи и явились передъ Анконой, но имп. Аврелианъ отбросилъ ихъ за Дунай. Въ IV в. имя М. исчезаетъ; народъ этотъ по всей вѣроятности смѣшался съ баварцами. См. Wittmann,

Die älteste Geschichte der M. (Мюнх., 1855); Dettmer, Geschichte des markmannischen Krieges (1870).

Марко Пекельный, иначе Проклятый, дѣйствующее лицо украинскихъ пародныхъ легендъ, обработанныхъ въ „Поэмѣ на малороссійскомъ языкѣ изъ преданій запорожной старины“ А. П. Стороженко (Одесса, 1879). Легенда рассказываетъ на фонѣ возстанія Богдана Хмѣльницкаго въ формѣ полуфантастической, полуреальной повѣсти, въ которой легенда о Маркѣ перемѣшана съ народными преданіями о Хмѣльницкѣ и собственными, не относящимися къ легендѣ, добавленіями автора.

Марко-Поло, путеш., см. *Поло*.

Маркохтъ, Мархотскій хр., одинъ изъ главныхъ параллельныхъ хребтовъ, на которые распадается Главный Кавказскій хребетъ на его сѣв.-зап. оконечности, начинается немного западнѣе пересѣкающаго его большого тоннеля Новороссійской ж. д., тянется на протяженіи 80 в. вдоль берега Новороссійской и Геленджикской бухтъ съ Неберджайскимъ переваломъ на высотѣ 373 м., достигаетъ наибольшей высоты 700 м.; въ дикомъ живописномъ ущельѣ „Волчьихъ воротъ“ прорывается рѣчками Адерби и Мезыбю и теряется далѣе на юго-востокъ въ береговыхъ развѣтвленіяхъ Кавказа. Юго-зап. склонъ покрытъ богатѣйшими виноградниками, но скудной древесной растительностью, ростъ которой затрудненъ свирѣствующими здѣсь вѣтрами, с.-в. скловъ представляетъ крупныя и дикія лѣсныя преимущ. дубовыя заросли.

Марксизмъ, распространеніе взглядовъ К. Маркса въ экономической литературѣ, отчасти и социальнo-демократической партіи въ Германіи и др. странахъ. М., какъ ученіе, отличается отъ подлиннаго Маркса уч. нѣкоторыми чрезмѣрными общеніями по части философской его основы — материализма экономическаго (см.), сводясь къ почти полному отрицанію роли психическихъ факторовъ въ обществ. эволюціи, въ особености сознанія индивидуальнаго, и допускающее почти одно только классовое сознаніе, какъ результатъ борьбы классовыхъ интересовъ. Какъ политическая доктрина, онъ сводится, съ одной стороны, къ ожиданію результатовъ процесса экономическаго развитія концентраціи капиталистической собственности, имѣющей привести къ обобществленію орудій производства, частью къ развитію самосознанія классовыхъ интересовъ рабочихъ. М. отличается отъ прежняго социализма, называемаго имъ утопическимъ, сознаніемъ невозможности насильственнаго и немедленнаго осуществленія идеаловъ социализма. Распространяя социализирующую роль капитализма на сельское хозяйство, М. сталкивается съ противорѣчіемъ его взглядамъ въ сферѣ сельскаго населенія, особенно мелкихъ земельныхъ собственниковъ

и арендаторовъ. Но М. не идетъ такъ далеко въ своихъ обобщеніяхъ, какъ русской неомарксизмъ, теперь уже почти не существующій, который переносилъ на почву русскихъ экономическихъ отношеній многое то, что, напр., въ Германіи, было фактомъ, а здѣсь отвлеченной теоріей или вѣтяжкой. По нѣкоторымъ-же вопросамъ, пути и взгляды М. и неомарксизма прямо таки расходились: такъ, въ то время, какъ въ Германіи соц.-демокр. М. борется съ попытками искусственнаго возвышенія хлѣбныхъ цѣнъ въ интересахъ крупнаго землевладѣнія, въ Россіи въ концѣ 1890 гг. высокія хлѣбныя цѣны признавались неомарксистами желательными, какъ быстрое приводящая къ обезземеленію крестьянской массы и къ сосредоточенію земли въ рукахъ меньшаго числа землевладѣльцевъ. См. *Марксъ и матерьялизмъ экономическій.*

Марксъ (Marx), 1) Адольфъ Бернгардъ, теоретикъ музыки, род. 1799, ум. 1866; 1830 сдѣлался профессоромъ и вскоре затѣмъ директоромъ музыкальнаго отдѣленія при берлинскомъ университетѣ. Изъ многочисленныхъ сочиненій М. назовемъ: „Die Kunst des Gesanges“ (Берл., 1826); „Ueber Malerei in der Tonkunst“ (1828); „Ueber die Geltung Händelscher Sologesänge für unsre Zeit“ (1828); „Die alte Musiklehre im Streit mit unsrer Zeit“ (Лейпц., 1841); „Die Musik des 19. Jahrhunderts und ihre Pflege“ (1873); „Vollständige Chorschule“ (1860); „Anleitung zum Vortrag Beethovenscher Klavierwerke“ (1875); главное произведение его: „Die Lehre von der musikalischen Komposition“; „Allgemeine Musiklehre“ (1884). Биографіи: „Ludwig van Beethoven, Leben und Schaffen“ (Берл., 1884); „Gluck und die Oper“ (1862), и посмертное соч. „Das Ideal und die Gegenwart“ (Лена, 1867).

Марксъ, Карлъ Генрихъ, нѣм. экономистъ и социологъ, род. 5 мая 1818 въ г. Триръ, ум. 14 марта 1883. М. изучалъ право и философію въ Боннѣ и Берлинѣ и, по полученіи степени доктора за диссертацию о философіи Эпикура, собирался читать лекціи на правахъ прив.-доцента въ Боннѣ, но отложилъ свое намѣреніе, вслѣдствіе удаленія отсюда за свободомысліе его друга Бруно Бауэра. Затѣмъ М. отдался публицистикѣ въ только что учрежденной (1842) въ Кельнѣ и недолго просуществовавшей „Rheinische Zeitung“ (между прочимъ, тамъ была помѣщена статья М. противъ исторической школы въ правѣ въ лицѣ ея представителя Гуго). По закрытіи этой газеты, М. переселился въ Парижъ, гдѣ основалъ со своимъ другомъ А. Руге журналъ „Deutsch-französische Jahrbücher“, вскоре тоже прекратившійся. Въ Парижѣ М. окончательно сошелся съ Фр. Энгельсомъ (см.) и вмѣстѣ съ нимъ пачалъ на бывшего ихъ друга Б.-Бауэра („Die Heilige Familie“ etc., 1845). Слѣдующимъ періодическимъ парижскимъ изданіемъ, въ которомъ участвовалъ М., Гейне и др., было

„Vorwärts“; оно вообще, и М. въ немъ въ особенности, сильно критиковали прусское правительство, которое, поutomu, добилося высылки М. изъ Парижа (1845). Переѣхавъ съ Энгельсомъ въ Брюссель, М. тутъ впервые вступилъ въ непосредственныя сношенія съ рабочими организациями и, въ частности, въ „тайный международный союзъ коммунистовъ“ (1847), по порученію комитета котораго М. и Энгельсъ составили свой извѣстный „Манифестъ коммунистической партіи“ (1848). Въ Брюссель же М. издалъ (1845) свое возраженіе противъ Прудонской „Philosophie de la misère“ подъ обратнымъ заглавіемъ: „Misère de la philosophie“. Здѣсь взгляды Прудона подвергнуты были очень рѣзкой критикѣ, главнымъ образомъ въ томъ отношеніи, что прибавочная цѣнность создается не въ процессѣ обмѣна, какъ отчасти думалъ Прудонъ, а въ моментъ производства; но, тѣмъ не менѣе, вельзя не признать и значительнаго сходства въ воззрѣніяхъ этихъ обоихъ писателей по вопросу о роли собственности и капитала и даже въ нѣкоторыхъ приемахъ аргументаціи. Февральская революція 1848 вызвала вторичный прїездъ М. въ Парижъ, а затѣмъ и въ Германію, гдѣ возобновлена была „Рейнская Газета“ подъ назван.: „Neue Rhein. Zeitung“, тоже недолго просуществовавшая. За статьи въ ней М. два раза былъ судимъ, но оправданъ присяжными. Наступившая реакція лишила М. возможности пребывать какъ въ Германіи, такъ и во Франціи, и съ этого времени онъ окончательно поселился въ Лондонѣ, гдѣ долго жилъ журнальной работой (въ лондонскомъ уже журналѣ „Neue Rhein. Zeitung“ и въ американской газетѣ „New-York Tribune“ и др.). Въ Лондонѣ М. составляетъ 1859 сперва свою „Zur Kritik der polit. Oekonomie“ (русскій перев. появился лишь въ 1895), а затѣмъ перерабатываетъ ее въ „Капиталъ“, первый томъ котораго вышелъ впервые 1867. Съ 1864 М. принималъ дѣятельное участіе въ учрежденной въ это время „Международной ассоціаціи рабочихъ“ (интернаціоналка) до прекращенія ея существованія въ 1870-хъ гг., въ которой горячо боролся съ представителями анархистовъ и коммунистовъ, въ тодѣ Бакунина, революционеров въ родѣ Мадзини и раньше Вейлинга и т. п. горячихъ головъ, мечтавшихъ о возможности быстрого осуществленія социальнаго переворота. Съ прекращеніемъ существованія „интернаціоналки“ М. не принималъ участія въ непосредственныхъ агитационныхъ движеніяхъ, но интересовался чисто рабочими организациями и находился въ перепискѣ съ ихъ руководителями. Для осуществленія широко поставленнаго плана своей работы М. чрезвычайно основательно изучилъ множество иностранныхъ языковъ, въ томъ числѣ русскій и даже другіе древніе и новые славянскіе языки, чтобы непосредственно ознакомиться съ источниками, касающимися общиннаго землевла-

дѣнія, равно какъ и изучалъ агрономію, геологію и т. п. предметы, не говоря уже о громадной эрудиціи его въ области чистой политико-экономической литературы. Все это онъ признавалъ для себя необходимымъ, потому что желалъ строить свои выводы не только на абстрактныхъ и универсальныхъ формулахъ и положеніяхъ, а на основаніи особенностей фактической эволюціи разнообразныхъ социальнo-экономическихъ явленій.

Переходя къ оцѣнкѣ и изложенію трудовъ М., нельзя не оговориться относительно трудности этой задачи, во-первыхъ, потому, что послѣднія и самыя крупныя сочиненія его (2-й и 3-й томы „Капитала“) изданы были (1885 и 1894) уже послѣ смерти М. Энгельсомъ, на основаніи незаконченныхъ и неотдѣланныхъ рукописей, замѣтокъ и т. п. И несомнѣнно, что многое изъ рукъ самого М. вышло бы въ значительно измѣненномъ и болѣе совершенномъ видѣ. Во-вторыхъ, М. до сихъ поръ еще не нашелъ себѣ вполне безпристрастнаго и всесторонняго критика и истолкователя ни въ русской, ни въ иностранной литературѣ. Новѣйшіе же его послѣдователи своими чрезмѣрными и чрезчуръ скороспѣлыми обобщеніями и особенно шаблонизированіемъ того, что М. желалъ, но не успѣлъ разработать въ подробностяхъ, содѣйствовали скорѣе научному дискредитированію ученія и методологіи М., чѣмъ его возвеличенію. Недоразумнѣя относительно пониманія М. и филозофскихъ и гносеологическихъ основъ его системы порождаются еще въ значительной степени тѣмъ, что на трудахъ М., написанныхъ въ разное время, отражались нѣсколько отличающіеся между собою его приемы мышленія въ разные періоды его работъ. Вліяніе, напр., гегельянства не только замѣтнѣе въ началѣ его дѣятельности, чѣмъ въ концѣ, но оно еще и сказывалось раньше, въ болѣе чистой своей диалектической и абстрактно-логической формѣ, уступавшей все болѣе и болѣе мѣсто историзму реалистическому и даже материалистическому. Поэтому связь съ гегелианской диалектикой у М. осталась скорѣе чисто внѣшней или формальной, болѣе замѣтной въ чрезмѣрной абстрактности его ученія о мнѣной дѣятельности, чѣмъ въ его схемѣ экономического развитія. Но все-таки несомнѣнно, что раздѣленіе всего процесса развитія на три періода или ступени—по принадлежности средствъ производства: 1) самимъ производителямъ, 2) особому классу — капиталистамъ и 3) обществу въ его цѣломъ (обобществленіе ихъ) есть своеобразное примѣненіе гегелевской триады — положенія, отрицанія и отрицанія отрицанія. И въ то же время это почти ничего общаго не имѣетъ съ гегелевскимъ генетическимъ саморазвитіемъ абсолюта или народнаго духа, такъ какъ М., стоя ан эволюціонной или реально-исторической точкѣ зрѣнія, особенно энергично боролся противъ установленія какихъ бы то

ни было абсолютныхъ понятій и признавалъ только условно-историческую форму и сущность экономическихъ и вообще социальныхъ явленій. Система М. есть даже скорѣе противоположеніе гегелианской метафизикѣ реализма, призваннаго дать положительное обоснованіе социальной эволюціи, какъ вытекающей изъ фактовъ дѣйствительной жизни, изъ преобладанія бытія надъ сознаніемъ и общества или отдѣльныхъ въ немъ группъ надъ личностью самой по себѣ и ея индивидуальнымъ сознаніемъ и самоопредѣленіемъ. И если вначалѣ М. нѣсколько увлекался возможностью установить болѣе или менѣе универсальную схему общественнаго развитія, то чѣмъ позже, тѣмъ менѣе допускалъ онъ эту возможность. Такъ оно, конечно, и должно было случиться съ человекомъ, въ высшей степени добросовѣстно собиравшимъ и изучавшимъ громадный историческій матеріалъ, на основаніи котораго строились имъ выводы. Этимъ и объясняется то, что марксисты и въ особеннo-русские неомарксисты, для подтвержденія своихъ чрезмѣрныхъ обобщеній гораздо болѣе опирались на первоначальные труды М., чѣмъ на послѣдующіе, какъ, напр., больше всего на предисловіе М. къ его „Zur Kritik der pol. Oek.“, въ которомъ только однажды въ категорической формѣ выражена была самимъ М. его самая общая схема. Въдѣ не случайно же и не изъ боязни повтореній эта схема не была включена М. въ его „Капиталъ“, такъ какъ „Капиталъ“ явился вовсе не продолженіемъ „Zur Kritik“, а его новой и болѣе полной переработкой и дальнѣйшимъ развитіемъ, т. е. съ включеніемъ во второе сочиненіе большей части всего того, что было уже сказано въ первомъ. Точно также неправильно было бы судить о научномъ отношеніи М. къ попыткамъ практическаго разрѣшенія социального и, въ частности, рабочаго вопроса по его „Коммунистическому манифесту“, составленному въ дни молодости и увлеченій, между тѣмъ какъ даже скорѣе послѣ того М. чрезвычайнo-сурово сталъ относиться къ разнымъ агитаторамъ, въ родѣ Вейтлинга и т. п. (см. П. В. Анненковъ, „Воспоминанія и критическіе очерки“, т. III; споръ М. съ Вейтлингомъ въ присутствіи Анненкова, который приведенъ и въ соч. проф. Иванюкова: „Основныя положенія теоріи экономической политики“). Главной заслугой М. слѣдуетъ считать его опыты построения такой теоріи хозяйственнаго развитія, которая, вытекающая изъ историческихъ данныхъ дѣйствительной жизни общества, совершенно объективно приводила бы къ выводу относительно имѣющихъ исподволь послѣдовать дальнѣйшихъ измѣненій формъ хозяйства и другихъ сторонъ жизни общества. М. является поэтому крупнѣйшимъ представителемъ социализма научнаго, противопологаемаго прежнему утопическому, т. е. такому, который сводился гораздо болѣе къ измышленіямъ формъ будуща-

го устройства общества, чѣмъ къ анализу прошлаго и настоящаго и выведенію именно изъ нихъ формъ будущаго. Между тѣмъ самъ М. никогда не пытался рисовать этихъ картинъ будущаго, сколько-нибудь детальныхъ. Да и этотъ, цѣнный у самого М., научный объективизмъ превращался у нѣкоторыхъ его новѣйшихъ истолкователей и приверженцевъ въ нѣчто совершенно иное, именно въ чрезмѣрный къвизизмъ, т. е. нравственное равнодушіе къ тяжелымъ по своей сущности формамъ и условіямъ этой экономической эволюціи, и въ отрицаніе роли сознанія, особенно психически-индивидуальнаго, какъ фактора общественнаго развитія. Послѣ всѣхъ этихъ оговорокъ, необходимыхъ для выясненія крупной научной и общественной роли самого М. и его собственныхъ трудовъ, попытаемся вкратцѣ изложить главную сущность послѣднихъ. Для этой цѣли слѣдуетъ раздѣлить двѣ стороны въ ученіи М., а именно: 1) болѣе или менѣе абстрактно построенное ученіе о цѣнности товаровъ вообще и объ источникѣ прибавочной цѣнности въ связи съ ролью капитала въ современномъ капиталистическомъ строеъ хозяйства и 2) сущность процесса экономического развитія и значеніе капитала, какъ исторической категоріи (здѣсь, конечно, все это можетъ быть изложено лишь въ самомъ сжатомъ видѣ, такъ какъ подробностей теоріи М. приходится касаться въ другихъ статьяхъ, см. *доходъ, капиталъ и капитализмъ, производство, распределение, прибыль, процентъ, рента* и др.).

1) Ученіе о цѣнности М. не представляетъ собою чего-либо совершенно новаго и самостоятельнаго, такъ какъ тутъ М. опирается на теорію Рикардо и др. классическихъ экономистовъ, положившихъ начало такъ наз. трудовой теоріи цѣнности. Здѣсь особенно оригинально только выясненіе понятія общественнаго необходимаго времени работы. Совершенно напрасно поэтому многие противники М. и трудовой теоріи цѣнности ставятъ послѣднюю въ связь съ социалистическими идеалами и теоріями, такъ какъ въ такихъ тенденціяхъ никакъ ужъ нельзя заподозрѣть Рикардо и близкихъ ему экономистовъ классической школы. То же самое слѣдуетъ сказать и о трудѣ (рабочихъ) въ смыслѣ источника прибыли на капиталъ, какъ создающемъ то, что М. называетъ прибавочной цѣнностью (Mehrwert). Это признавали опять таки Рикардо и др., въ особенности первые англійскіе писатели, Голль, Томсонъ, которые раньше М., и также какъ онъ, по возможности, устраняли въ данномъ вопросѣ этическую точку зрѣнія, т. е. разсматривали это лишь какъ фактъ, присущій современной организаціи хозяйства, покоящейся на правѣ частной собственности вообще и на средствахъ производства въ частности и на свободномъ наймѣ рабочихъ на работу. Въ объясненіи самимъ М. происхожденія прибавочной цѣн-

ности оригинально раздѣленіе капитала на двѣ части, постоянный и переменный; первый идетъ на покупку рабочей силы и покрываетъ ея мѣговую стоимость — заработную плату или стоимость содержанія рабочаго, обусловленную конкуренціей рабочихъ и стоимостью средствъ ихъ существованія, т. е. короче, воспроизведеніе стоимости работы. Постоянный-же капиталъ тратится на покрытіе стоимости всѣхъ прочихъ средствъ производства, т. е. такъ назыв. мертвыхъ его издержекъ. Точно также оригинально у М. (въ III т. „Капитала“) примиреніе уравненія прибыли на капиталъ съ трудовой теоріей цѣнности и неодинаковой нормой прибавочной цѣнности. Въ чисто теоретическомъ отношеніи тоже оригинально установленіе М. такъ наз. абсолютной ренты, т. е. получающейся и съ плохихъ участковъ земли, а не только съ наилучшихъ, какъ это вытекало изъ теоріи дифференціальной ренты Рикардо. Наконецъ, теорія населенія М. оказалъ большую услугу, опровергнувъ чрезмѣрную абсолютность закона Мальтуса доказательствомъ того, что каждой экономической ступени развитія свойственъ особый законъ населенія. Такъ, въ современной капиталистической системѣ бываетъ избытокъ рабочаго населенія, обусловленный превращеніемъ переменнаго капитала (идушаго на наемъ рабочихъ), въ постоянный, въ чемъ заключается въ то-же время прогрессъ техники промышленности. Въ результатъ этого образуется такъ наз. М. „резервная армія рабочихъ“, въ періоды подъема промышленности снова могущая переходить въ армію дѣйствующую.

2) Процессъ хозяйственнаго развитія сконцентрированъ у М. около роли капитала, какъ исторически сложившейся категоріи, т. е. формы общественныхъ отношеній между классомъ рабочихъ, съ одной стороны, и капиталистовъ — владѣльцевъ средствъ и орудій производства, съ другой. И въ предыдущіе періоды, конечно, существовало извлеченіе одними лицами дохода изъ труда другихъ, какъ напр., во времена рабства, крѣпостного права и другихъ формъ сословной зависимости одной части населенія отъ другой. Но тогда это не вытекало изъ роли самого капитала, а изъ характернаго для разныхъ эпохъ раздѣленія населенія на свободныхъ и несвободныхъ лицъ. Производство продуктовъ имѣло тогда ближайшей и конечной цѣлью непосредственное удовлетвореніе потребностей господствующихъ и подчиненныхъ. И только постепенно, по мѣрѣ развитія производства продуктовъ, ради сбыта ихъ или продажи, въ качествѣ уже товаровъ, создается почва для самостоятельной роли капитала. Основной предпосылкой для этого служить начало общественнаго раздѣленія труда и занятій и вытекающей отсюда новый процессъ обмена или обращенія цѣнностей, порождающей особый классъ торговцевъ и скупщиковъ Скоп-

ляющіяся въ рукахъ послѣднихъ болѣе или менѣе крупныя денежныя суммы впервые тогда начинаютъ играть роль капитала; и это называется М. процессомъ первоначальнаго накопленія капитала. Но еще долгое время эта его денежная форма не проникаетъ въ производственныя отношенія, потому что тамъ царятъ формы натурального хозяйства, покоящіяся на сословной и т. п. зависимости представителей труда и ихъ господъ или хозяевъ, что дольше всего сохраняется въ сферахъ сельскаго хозяйства. Въ начальной формѣ обрабатывающей промышленности—ремеслѣ, и вообще при условіяхъ работы на заказъ, мелкіе размѣры самихъ предпріятій, простота и дешевизна орудій производства и совмѣстныя условія жизни и работы ремесленныхъ мастеровъ и хозяевъ также еще не даютъ основаній ни для денежныхъ между ними расчетовъ, ни для прямого противоположенія интересовъ труда и капитала. Но постепенно, сперва черезъ посредство скупщиковъ товаровъ, затѣмъ поставщиковъ матерьяловъ для обработки, сюда вносится элементъ денежнаго обращенія и соотвѣтственной зависимости производителей отъ этихъ посредниковъ въ производствѣ и обращеніи. Наконецъ, все это завершается крупными формами предпріятій, сперва мануфактурами, а затѣмъ и фабриками, со сложными машинами, огромными денежными въ нихъ капиталами, направленными на массовое производство товаровъ, и съ формально или юридически свободными наемными рабочими. Послѣдніе здѣсь совершенно уже обособлены отъ средствъ производства, сосредоточенныхъ въ рукахъ капиталистовъ. Вотъ это уже является настоящею капиталистическою формою производства и вообще хозяйства. Въ ней капиталъ, будучи суммою реальныхъ цѣнностей и въ частности денегъ, становится господиномъ положенія и обнаруживается стремленіе къ нѣкому, какъ-бы самостоятельному, самоприрожденію, что и достигается покупкою особеннаго товара—работы челоѣка, обладающей способностью создавать нѣчто большее, чѣмъ то, что получаютъ въ вознагражденіе за свой трудъ его продавцы—рабочіе. Дальнѣйшее развитіе этого процесса заключается въ тенденціи промышленности къ расширенію размѣровъ предпріятій и побѣдѣ крупнѣйшихъ надъ болѣе мелкими. Конкуренція, тѣмъ болѣе энергично проявляющаяся, чѣмъ больше число конкурентовъ, переходитъ постепенно во взаимныя соглашенія или прямо сліянія меньшихъ по своей численности крупныхъ побѣдителей (образованіе крупныхъ товариществъ и акціонерныхъ компаній, также синдикатовъ, трѣстовъ и т. п.). Все это вызываетъ рѣзкое противоположеніе интересовъ имущихъ и неимущихъ классовъ (капиталистовъ и рабочихъ), сознаваемое тѣми и другими въ качествѣ членовъ той и другой группы. Въмѣстѣ съ тѣмъ преж-

няя, такъ назыв. М., анархія въ производствѣ замѣняется болѣе планомѣрною его организаціей, но пока еще только въ интересахъ господствующихъ классовъ, т. е. на счетъ интересовъ потребителей товаровъ и рабочихъ. Въ концѣ-же концовъ весь этотъ кругъ взаимныхъ противорѣчій и борьба классовыхъ интересовъ имѣетъ разрѣшиться въ нѣчто противоположное какъ этой ступени хозяйства (обособленіе орудій производства отъ производителей), такъ и предшествующей (принадлежности имъ самимъ этихъ орудій), въ то, что М. называетъ „обобществленіемъ средствъ производства“ или въ „общественныя его силы“ („gesellschaftliche Potenzen der Produktion“). Такова въ самыхъ сжатыхъ и грубыхъ чертахъ формулированная М. схема экономическаго развитія. Въ основѣ, или върнѣе, въ конечномъ выводѣ ея, находится опредѣленіе капитала, въ смыслѣ накопленнаго продукта предшествующаго труда, направленнаго на дальнѣйшее производство цѣнностей, и извлеченіе этимъ путемъ изъ него дохода (безтрудового). Для торжества универсальности этой формулы развитія немалымъ, однако, препятствіемъ служить одно изъ важнѣйшихъ орудій или условій производства, въ видѣ земли и вообще производительныхъ силъ природы, могущихъ быть тоже сосредоточенными въ рукахъ отдѣльныхъ лицъ или цѣлаго класса, напр. земельныхъ собственниковъ. Но земля сама по себѣ не есть продуктъ предшествующаго труда челоѣка, а даръ природы. И обладаніе ею, дающее право собственнику присвоить себѣ часть продукта труда того, кто ее обрабатываетъ, какъ напр. мелкаго арендатора, есть условіе болѣе юридическое, чѣмъ экономическое. Да и та часть постояннаго капитала, которая закладывается въ искусственныхъ орудіяхъ производства (машины) и увеличеніе которой обусловливаетъ собою одновременно и усиленіе положенія капиталиста по сравненію съ рабочимъ, и прогрессъ техники въ промышленности обрабатывающей, не играетъ въ этомъ послѣднемъ отношеніи столь-же выдающейся роли въ земледѣліи и отчасти вообще въ добывающей промышленности. Короче, роль и значеніе капитала въ промышленности и земледѣліи далеко не одинаковы; эту истину отлично сознавалъ самъ М. и весьма обстоятельно развитъ ее во многихъ мѣстахъ своего „Капитала“, но особенно въ III томѣ. Точно также для него были ясны тѣ многосложныя социально-историческія условія, которыя не только издавна породили, но и сохранили до настоящаго времени существенныя различія въ размѣрахъ и формахъ землевладѣнія и землепользованія въ разныхъ странахъ и въ частности, хотя бы въ одной и той-же Европѣ. Отсюда, открытое признаніе М. на основаніи „морали исторіи“ того, что „капиталистическая система противорѣчитъ раціональному земледѣлію, или что то и другое не-

совмѣстимо другъ съ другомъ и потому требуетъ или рукъ самостоятельно работающихъ мелкихъ собственниковъ, или контроля ассоціированныхъ производителей“ („Das Kapital“, III т., стр. 98). Этимъ объясняется сознаніе М. невозможность обобщить и распространять свою схему промышленнаго развитія на земледѣліе, потому что эволюція послѣдняго имѣетъ свои характерныя и особенныя черты, не ведущія къ безусловному торжеству здѣсь крупныхъ формъ предпріятій (землевладѣнія) надъ мелкими. Оттого-то въ свое время М. и занялся изученіемъ русскаго и др. славянскихъ языковъ, желая изъ первыхъ рукъ ознакомиться съ эволюціей землевладѣнія и земледѣлія въ вост.-европ. странахъ, въ особенности въ Россіи, гдѣ сохранилось землевладѣніе общинное и др. его особенности. И если-бы М. могъ самъ закончить возложенный имъ на себя громадный трудъ, то мы имѣли-бы въ немъ болѣе полное доказательство того, что самъ онъ не грѣшенъ тѣми скороспѣлыми обобщеніями, въ особенности въ области аграрныхъ вопросовъ (на основаніи данныхъ почти одной затронутой М. въ этомъ отношеніи Англіи), которыми вообще отличались многіе его ученики, марксисты вообще, отъ которыхъ онъ въ послѣднее время отрещивался („je ne suis pas marxiste!“) и чѣмъ на короткое время прославились русскіе неомарксисты. Послѣ этого считаемъ излишнимъ защищать М. отъ еще болѣе крупныхъ, скорѣе соціологическихъ, чѣмъ экономическихъ обобщеній, встрѣчающихся, какъ уже сказано, только въ болѣе раннихъ его произведеніяхъ (предисловіе къ „Zur Kritik“ и др.), о которыхъ болѣе умѣстно говорить въ др. статьяхъ и въ частности въ ст. „матерьялизмъ экономической“. Въ заключеніе-же приведемъ только краткій и характерный конецъ извѣстнаго письма М. къ Н. К. Михайловскому, въ видѣ protesta противъ навязываемыхъ ему обобщеній, а именно: „Событія поразительно аналогичны, но происходящія въ средѣ, исторически различной, приводятъ къ результатамъ, совершенно несходнымъ. Изучая каждую изъ этихъ эволюцій въ отдѣльности и затѣмъ сравнивая ихъ, легко найти ключъ къ этимъ явленіямъ; но никогда нельзя прійти къ пониманію ихъ, имѣя въ рукахъ passe par tout историко-философской теоріи, высшее достоинство которой состоитъ въ томъ, чтобы быть на исторической (supra-historique)“ („Юрид. Вѣстн.“, окт., 1888, стр. 288).

Литература. Въ Германіи и др. странахъ М. долго замалчивали, даже по выходѣ его I т. „Капитала“; но за то теперь литературу М. такъ разрослась, что трудно всю ее перечислить (наиболѣе полно приведена въ „Handwörterbuch Conrad'a и др.). Списокъ произведеній М. до „Капитала“ приведенъ въ концѣ предисловія переводчика къ I и др. изд. I т. „Капитала“. Самый „Капиталъ“ переведенъ весь на русскій

языкъ и имѣется въ нѣсколькихъ изданіяхъ. Наиболѣе жатое изложеніе I т. „Капитала“ на рус. яз. въ перев. съ нѣмецк. брошюръ о М.—Гросса (два изд., 2-е 1895). Наиболѣе полно и объективно теорія М. изложена въ трудахъ Зиберера (см.): „Рикардо и К. М.“ и т. д. Первый томъ „Капитала“ вызвалъ еще въ 70-хъ гг. оживленную полемику въ русскихъ журналахъ, причемъ противъ него выступили Ю. Жуковский („Вѣстн. Евр.“, 1877, IX), Б. Чичеринъ („Сборн. Госуд. Знаній“, В. Безобразова, т. VI), а за М.—Н. Зиберъ, „Чичеринъ contra М.“ („Слово“ 1879—80) и Н. К. Михайловскій, („Отечеств. Записки“, 1877, противъ Жуковского). Затѣмъ журнальная полемика по поводу М. въ 90-хъ гг. слишкомъ обширна и всѣмъ памятна, чтобы ее здѣсь перечислять. Изъ отд. сочин. наиболее характеризующихъ русскій неомарксизмъ: П. Струве, „Критическія замѣтки по вопросу объ эконом. развитіи Россіи“ (1894); Вельтовъ, „Къ вопросу о развитіи монистическаго взгляда на исторію“ (1895), и журн. статьи съ половины 90-хъ гг. въ „Мірѣ Бож.“, „Научн. Обзор.“, „Жизнь“, „Нов. Слово“ (съ февр. 1897) и др.; противъ неомарксизма статьи Н. Михайловскаго, Николая -она, Н. Карѣва и др. въ журн. „Рус. Бог.“, „Вѣстн. Евр.“, „Новое Слово“ (до февр. 1897), книга Н. Карѣва, „Старые и новые этюды объ экономич. матерьялизмѣ“ (1896), брошюра В. Яроцкаго (изъ „Новаго Слова“), „Односторонняя теорія экономическаго развитія“ (1897) и др. Замѣчательный опытъ освѣтить экономическое развитіе Россіи за послѣднія четыре десятилѣтія съ точки зрѣнія взглядовъ М. представляетъ собою книга Николая -она: „Очерки пореформеннаго хозяйства“ (Спб., 1893).

3) М., Карлъ Фридрихъ Генрихъ, врачъ, род. 1796, ум. 1877, 1826 проф. геттингенскаго университета. Онъ написалъ: „Geschichtliche Darstellung der Giftlehre“ (Геттинг., 1827—29); „Allgemeine Krankheitslehre“ (1833); „Akesios Blicken in die ethischen Beziehungen der Medizin“ (1844); „Caspar Hofmann, ein deutscher Kämpfer für den Humanismus in der Medizin“ (1873).

4) М., Эрикъ, историкъ, род. 1861. 1894 сдѣлался профессоромъ въ Лейпцигѣ. Онъ написалъ: „Gaspard von Coligny, sein Leben und das Frankreich seiner Zeit“ (Штутг., 1892); „Kaiser Wilhelm I.“ (Лейпц., 1897); „Elisabeth von England“ (Вилеф., 1897).

Маркузенъ, Ив. Андреев., зоологъ и анатомъ, род. 1811, учился въ (Дерптѣ) Юрьевѣ, 1841 назначенъ ординаторомъ больницы для чернобобочихъ въ Спб., 1848 получилъ въ дерптскомъ унив. степень доктора медицины по защитѣ диссертациі (De ranarum cloaca et vesica urinaria), 1851 избранъ адъюнктъ-профессоромъ медико-хирургической академіи по хирургической и патологической анатоміи съ 1858—65 пробылъ въ Германіи, съ 1865—69 читалъ

лекціи по зоологiи въ одесскомъ унив., затѣмъ поселился въ Бернѣ. М. напечаталъ между прочимъ: „О микроскопическихъ измѣненіяхъ слизистой оболочки кишечнаго канала при холерѣ“ („Военно-Медиц. Журн.“, 1849); „Ueber die Entwicklung der Zähne des Säugethiere“ („Bull. Ac. Sc. St.-P.“, 1850); „Beitrag zur Lehre von dem Verhältnisse der Malpighi'schen Körperchen zu den Harnkanälchen“ (1851); „Zur Histologie des Nervensystems“ (Mel. biol. Ac. Sc. St.-P.“, 1852); „Mittheilung über das elektrische Organ des Zitterwelses“ (1853); „Sur l'anatomie et l'histologie du Branchiostoma“ („Прот. имп. ак. наукъ“, 1864); „Zur Fauna des Schwarzen Meeres. Vorl. Mitth. I. Wirbellose Thiere.“ („Arch. f. Naturg.“, 1868; русскія замѣтки въ „Сборн. I Съѣзда русск. сст.“, 1868).

Маркулль (Markull), нѣм. композит., род. 1816, ум. 1887. Написалъ многія сочиненія для органа и для фортепіано, много композицій церковной музыки, сочинилъ нѣсколько оперъ (напр. „Der König von Zion“), нѣсколько ораторій и симфоній, 86 псалмовъ и т. д.

Маркульфъ (Marculf), франц. монахъ, ок. 660 собралъ два тома формуляровъ къ документамъ, относящимся къ общественнымъ и частнымъ юридическимъ случаямъ и важнымъ для знакомства съ законами Меровинговъ (напеч. въ „Monumenta Germaniae historica“).

Маркусъ, Мих. Антоновъ, врачъ, лейбъ-медикъ импер. Александры Θεодоровны, род. 1790, ум. 1865, окончилъ курсъ въ медико-хирург. акад. въ Спб. Пользовался большою извѣстностью въ Москвѣ, гдѣ жилъ съ 1819. Въ 1834 вызванъ въ Спб. и назначенъ лейбъ-медикомъ. М. издавалъ нѣкоторое время „Врачебныя Записки“. Онъ написалъ: „De natura et medela ulcerum gangraenosorum et de eximia gararum in iis sanandis utilitate“ (дисс., 1811). Кромѣ того, написалъ еще „Сельскій лѣчебникъ“ (М., 1833), выдержавшій нѣсколько изданій и пр.

Маркшейдерское искусство, отдѣлъ геодезiи, занимающійся приложеніемъ ея къ горнымъ работамъ. Инструменты, примѣняемые при подземныхъ съемкахъ, большею частью тѣ же, что и при съемкахъ на поверхности. Рудничные теодолиты отличаются напр. отъ обыкновенныхъ меньшими размерами для удобства переноски, и предохраненіемъ нѣжныхъ частей ихъ отъ рудничной пыли и т. д. М. и доставляетъ данныя для заданія направленія соединительныхъ выработокъ, для измѣренія площадей рудничныхъ полей, для подземнаго разграниченія работъ различныхъ владѣльцевъ. Для всего этого необходимо веденіе точныхъ плановъ. Для наблюденія за правильностью таковыхъ въ Россіи учреждены должности правительственныхъ маркшейдеровъ—большею частью на правахъ помощниковъ окружныхъ инженеровъ. На нихъ же возла-

гается часто отводъ земель и на поверхности. См. Г. Тиме, „Горный журналъ“ 1872, 1880, и 1890; Кратъ, „М. практика“, изд. съ 1892; Бауманъ, „Положеніе М. дѣла въ Германіи и Россіи“; Кондратьевъ, „Гор. журн.“ 1886; Братгунъ, „Руководство по М. и.“ (перев., 1895).

Маркшейдеръ, чинъ IX класса въ прежней табели о рангахъ для чиновниковъ горн. вѣдомства; упраздненъ въ 1834.

Маркъ, 1) евангелистъ, иудейское имя его Іоаннъ, почему назыв. также Іоаннъ-М.; сынъ Маріи, въ домѣ которой въ Іерусалимѣ собирались христіане; племянникъ Варнавы; сопровождалъ апостола Павла въ его первомъ миссіонерскомъ путешествіи, но потомъ ушелъ отъ Павла, который не захотѣлъ взять его съ собой во второе путешествіе; и онъ вмѣстѣ съ Варнавой отправился на Кипръ. Въ послѣдствіе, кажется, онъ примкнулъ къ апостолу Петру. По преданію церкви, М. былъ истолкователемъ Петра и основалъ христіанскую общину въ Александріи. Его тѣло было перевезено въ Венецію, почему этотъ городъ считаетъ его своимъ патрономъ. Память его чтится 25 апрѣля. Носящее его имя евангеліе указываетъ на слѣды не только личныхъ воспоминаній М. о словахъ Христа, но и объ его жизни и смерти; и еще древняя церковь считала его произведеніе записаннымъ со словъ ап. Петра.

2) М., папа, занялъ римскій престолъ въ качествѣ преемника Сильвестра I 18 янв. 336 г., но черезъ 9 мѣсяцевъ умеръ.

Маркъ (Mark), 1) Вильгельмъ фонъ деръ, прозванный „Арденскимъ вепремъ“. голл. двор., весьма грубыхъ нравовъ, род. ок. 1446, ум. 1483; за различные насильственные поступки былъ изгнанъ сословіями города Люттиха; призвалъ себя на помощь французовъ и 1482 пошелъ съ войскомъ на жителей Люттиха, побѣдилъ люттихское войско, убилъ епископа Людовика Бурбонскаго и завладѣлъ городомъ. Затѣмъ М. возсталъ противъ эрцгерцога Максимилиана, но былъ принужденъ покориться и обезглавленъ въ Маастрихтѣ. Правнукъ его, Вильгельмъ фонъ деръ М. приним. участіе въ нидерландскомъ возстаніи, принадлежалъ къ партіи гѣзовъ. Альба приговорилъ его къ смерти; но М. бѣжалъ, поклявшись отомстить за смерть Эгмонта и Горна; онъ отправился въ Англію и 1572 завоевалъ Бриель. Принцъ Оранскій назначилъ его губернаторомъ Голландіи; М. завоевалъ Скунгоневъ, Роттердамъ и Дельфтъ; но запятналъ свою славу ненужной жестокостью. 1573 онъ былъ лишенъ должности и заключенъ въ тюрьму. Освободившись изъ заключенія, М. предпринялъ изъ Люттиха самостоятельную борьбу противъ Испаніи, которую велъ до самой смерти 1578.

2) М., Робертъ II, фонъ деръ М., маршалъ бульонскій, князь седанскій, въ царствованіе Людовика XII вступилъ во

французскую армію и 1513 участвовалъ въ битвѣ при Наварь; 1524 вторгнулся въ Люксембургъ, но послѣ битвы при Павии былъ вытѣсненъ императорскими войсками; ум. 1535. Сынъ, его Робертъ III, извѣстный подъ именемъ де Флёранжъ, род. 1491, ум. 1537, былъ маршаломъ Франціи и написалъ цѣнные мемуары эпохи 1499—1521 (напеч. 1753).

Маркъ Аврелій, см. *Антонинъ*.

Маркъ-Маркусъ, Карлъ Готлибъ, выдающийся виолончелистъ и педагогъ. Род. 1820, ум. 1901. Съ 1840 состоялъ оркестровымъ виолончелистомъ въ лейпцигскомъ Gewandhaus. 1843 поступилъ въ лейпцигскую консерваторію. Съ 1856 въ теченіе многихъ лѣтъ состоялъ виолончелистомъ въ оркестръ итальянской оперы въ Сиб., и въ то-же время былъ приглашенъ преподавателемъ въ имп. пѣвческую капеллу, 1873 проф. виолончельнаго класса въ сиб. консерваторію. Имъ написано довольно много произведеній для пѣнія и виолончели.

Маркъ Монье (Marc-Monnier), см. *Монье*.

Маркъ Твенъ (Mark Twain), писатель, см. *Клеменсъ*.

Маркъ-Фурнье (Marc-Fournier), фр. драматургъ, см. *Фурнье*.

Марлантъ (Maerlant), Яковъ, значительнѣйшій изъ голл. поэтовъ XIII вѣка. Сначала М. писалъ рыцарскіе романы въ стихахъ, пользуясь преимущественно французскими источниками, какъ напр. „*Histoire van den Grale*“; „*Roman van Toges*“, „*Histoire van Troyen*“. Всѣ эти весьма обширныя стихотворенія принадлежать къ области рыцарскаго эпоса, впоследствии же М. сталъ писать рассказы на библейскіе или свѣтскіе историческіе сюжеты. Изъ этого періода замѣчательны стихотворенія: „*Heimlicheit der heimelicheden*“, „*Der natugen bloeme*“, естественная исторія въ стихахъ также по классическимъ образцамъ. Кромѣ того, М. написали еще нѣсколько короткихъ стихотвореній, которыя могутъ считаться самыми поэтическими и художественными произведеніями нидерландской литературы, напр. „*Disputacie van onser Vrouwen ende den h. Cruce*“, „*Der Kerken clage*“ и „*Van den lande van Oversee*“, написанное послѣ потери Сень-Жанъ д'Акра, 1291. См. J. te Winkel, *Maerlants werken als Spiegel der 13. eeuw* (1892).

Марлинскій, А., псевдонимъ А. А. Бестужева.

Марлигъ, Е. (Marlitt), псевдонимъ нѣмецкой писательницы Евгеніи Іонъ (см.).

Марло, Карлъ Георгъ, псевдонимъ проф. Винкельблеха, род. 1810, ум. 1865, нѣмецк. экономистъ, прежде по специальности химикъ и техникъ, былъ проф. этихъ предметовъ сперва въ Марбургѣ, а потомъ въ Касселѣ. Написалъ объемистое сочин.: „*Untersuchungen über die Organisation der Arbeit oder System der Weltökonomie*“, 4 т. (1 изд. 1850—59, 2 изд. 1885—86), въ свое время не обратившее на себя вниманія.

Въ немъ М., послѣ историко-критич. отдѣла, рисуетъ картины идеальнаго будущаго устройства общества на началахъ федерализма, противопологаемаго монополизму, либерализму и коммунизму. Монополизмъ есть возведенное въ систему неравенство, основа, по мнѣнію М., языческая, и ей всѣ остальные системы подъ названіемъ панполизма противопоставляются, какъ осуществленіе христіанской идеи равенства. Но изъ нихъ только федерализмъ можетъ осуществить эту идею вполне. Трудъ М. написанъ подъ несомнѣннымъ влияніемъ франц. социалистовъ, Фурье, Л. Блана, и въ свою очередь повліялъ на крупнѣйшаго нѣмецкаго экономиста и социолога Шеффле, который впервые обратилъ вниманіе на М. въ своемъ сочин. „*Капитализмъ и социализмъ*“ (нѣм. изд. 1870, съ сокращеніями издано по русски). Но несмотря на выдвиганіе М. такимъ авторитетомъ, все таки трудъ его не имѣетъ особенно серьезнаго значенія, хотя историч. и критическая части его довольно цѣнны сами по себѣ. То-же, что М. проповѣдуетъ подъ назван. федерализма, есть одна изъ первыхъ въ Германіи крупныхъ попытокъ рисовать картину идеальнаго будущаго. Въ ней особенно цѣнно высненіе значенія коопераціи, основывающейся у М. на отчасти принудительномъ началѣ, напоминающемъ прежнее цеховое устройство. Рядомъ съ дѣятельностью федераций, М. отводитъ широкую роль въ государству, и именно въ областяхъ тѣсоводства, горнаго дѣла, рыболовства, охоты, средствъ сообщенія, торговли и кредита, страхованія и обезпеченія культурныхъ задачъ. Земли, не обрабатываемыя самими владѣльцами, д. б. экспропрированы и переданы въ коллективную общинную собственность для совместной обработки. Промышленная-же дѣятельность въ тѣсномъ смыслѣ слова д. б. главнѣйшей ареной дѣятельности его федераций. По другимъ вопросамъ, М. является до известной степени мальтузіанцемъ и протекционистомъ; онъ-же одинъ изъ первыхъ выдвинулъ значеніе всеобщаго и обязательнаго страхованія рабочихъ.

Марлоу (Marlowe), Кристоферъ, англ. поэтъ, самый значительный предшественникъ Шекспира въ трагедіи, род. 1564, ум. 1593; былъ сыномъ башмачника. Онъ слушалъ курсъ въ кэмбриджскомъ унив., гдѣ 1587 получилъ дипломъ „*Master of Arts*“. Здѣсь же онъ перевелъ „*Amores*“ Овидія. Но извѣстность М. получилъ ок. 1587, благодаря своей драмѣ „*Tamburlaine the Great*“, въ которой онъ ввелъ такъ наз. бѣлый стихъ (Blank verse), въ англійскій народный репертуаръ. Въмѣстѣ съ тѣмъ, онъ въ этой трагедіи вывелъ и новый характеръ, высоко-даровитаго варвара, который ни въ чемъ не знаетъ удержа и самъ себя съ гордостью называетъ „бичемъ Господнимъ“. Подъ влияніемъ „*Tamburlaine*“ Шекспиръ написалъ первую свою трагедію „*Titus Andronicus*“. Слѣдующая затѣмъ

драма М. была по всей вѣроятности „Life and death of Dr. Faustus“ (1588, вновь изд. Вагнеромъ, Лонд., 1877; съ введеніемъ и комментаріями А. Уорда, 1878; 3 изд. 1893), самая старинная обработка легенды о Фаустѣ. Источникомъ для драмы М. послужилъ переводъ прозой на англ. яз. народной книги о Фаустѣ Шписа (1587). Затѣмъ М. написалъ драму „The jew of Malta“ (изд. Вагнеромъ, 1889), послужившую непосредственнымъ образцомъ для Шекспировскаго Шейлока, но превосходящую его силой и послѣдовательностью. Послѣ 1589 М. написалъ „The massacre of Paris“ и „Edward II“. Шекспиръ много заимствовалъ изъ этой драмы для своего Ричарда. Въ видѣ отрывка осталась еще послѣ смерти М. трагедія „Дидона“ и обработка эпоса Музея „Геро и Леандръ“. Во всѣхъ написанныхъ М. пьесахъ, замѣтно его пристрастіе къ надменнымъ характерамъ, которые увлекаются внѣ всякой мѣры страстями и не чувствуютъ никогда раскаянія. М. умеръ слишкомъ рано для литературы, заколотый кинжаломъ соперника въ одномъ изъ своихъ любовныхъ приключеній. Похороненъ былъ М. 1593 въ Дептфордѣ. Его сочиненія изданы Дейсомъ (Лонд., 1850), Кеннигамомъ (1872) и Булленомъ (1885). См. на русскомъ яз. сочин. Н. И. Стороженка, „Предшественникъ Шекспира“.

Марльборо (Marlborough), 1) Джонъ Черчилль, герцогъ, брит. полководецъ и государственный дѣятель, род. 1650, ум. 1722; былъ пажемъ герц. Йоркскаго (впослѣдствіе Іакова II), прошелъ военную школу въ Нидерландахъ подъ начальствомъ Тюренна. Когда Іаковъ вступилъ на престолъ, М. получилъ достоинство пѣра. М. энергично подавилъ возстаніе герцога Монмута; но затѣмъ, разсорившись съ королемъ, перешелъ на сторону Вильгельма Оранскаго, который высадился въ Англіи 1688. Онъ назначилъ М. членомъ военнаго совѣта и поручилъ ему покореніе Ирландіи 1690. Но М. вступилъ съ Іаковомъ въ тайныя сношенія, которыя были открыты, М. былъ арестованъ 1692 и заключенъ въ Тоуеръ. Но послѣ Ривикскаго мира 1697 Вильгельмъ помирился съ М., послалъ его во время войны за испанское наслѣдство главнокомандующимъ британской арміи въ Нидерланды (1701). Когда 1702 взошла на престолъ Анна, которая всецѣло находилась подъ вліяніемъ жены М., послѣдній сдѣлался вліятельнымъ лицомъ въ Англіи. 1704 М. отправился въ Германію на помощь императора, соединился здѣсь съ принц. Евгениемъ Савойскимъ и разбилъ французовъ при Гѣхштеттѣ (1704), затѣмъ 1706 при Рамили и былъ осыпанъ почестями какъ со стороны Анны, такъ и со стороны императора. Мирныя предложенія Людовика XIV были, по совѣту М., отвергнуты. Когда шведскій король Карлъ XII выказалъ намѣренія, опасныя для коалиціи противъ Франціи, М. убѣдилъ его сохранить нейтралитетъ и снова разбилъ французскія

войска при Мальплакѣ 1709. Но въ это время значеніе М. поколебалось. Лэди М. поссорилась съ Анной, которая хотѣла удалить М., но общественное мнѣніе стояло за М. Парламентъ отпустилъ вспомогательныя суммы на веденіе войны и М. получилъ Голландію по „Барьерному трактату“. Этотъ новый походъ 1710 вмѣстѣ съ Евгениемъ Савойскимъ окончился взятіемъ нѣсколькихъ французскихъ городовъ. Между тѣмъ въ его отсутствіе произошла въ Англіи перемѣна правительства: торіи смѣнили виговъ и М. не могъ помѣшать уже заключенію мира съ Людовикомъ XIV. По его возвращеніи въ Англію, парламентъ обвинилъ его въ растратѣ общественныхъ суммъ и королева лишила его всѣхъ его должностей. Лишь послѣ смерти Анны, преемникъ ея Георгъ I возвратилъ ему его должности. М. былъ выдающийся дипломатъ, обладавшій большимъ краснорѣчіемъ, и гениальный полководецъ; но отличался безмѣрнымъ честолюбіемъ и низкой алчностью. Онъ оставилъ колоссальное состояніе. См. Coxe, „Memoirs of John Duke of Marlborough“ (Лонд., 1847); Murray, „Despatches of the Duke of Marlborough“ (1845); „Alison, „Life of John Duke of Marlborough“ (1855); Wolsley, „Life of J. C. Duke of Marlborough to the accession of queen Anne“ (1894). Краткая біографія Saintsbury (1895).

2) М., Дженнингсъ Сара, герцогиня М., супруга предыдущаго, род. 1660, ум. 1744, была подругой дѣтства королевы Анны, отличалась красотой и умомъ и имѣла почти деспотическое вліяніе на королеву. Но наконецъ Аннѣ надоѣло переносить ея капризы и она разсталась со своей бывшей фавориткой. Этотъ разрывъ отозвался на карьерѣ герцога М. Она была столь же честолюбива и корыстолюбива, какъ и онъ. Ея письма изданы подъ загл. „Letters of Sarah duchess of Marlborough“ (1875). См. „Histoire secrète de la reine Sarah et des Zaraziens ou la duchesse de Marlborough démasquée“ (Гага, 1708).

3) М., Джонъ Уинстонъ Спенсеръ Черчилль, седьмой герцогъ М., род. 1822, ум. 1883, сдѣлался 1857 членомъ верхней палаты, 1867 сдѣлался президентомъ тайнаго совѣта и находился въ этой должности до паденія кабинета торіевъ, съ 1876 былъ вице-королемъ Ирландіи.

4) М., Джорджъ Чарльзъ Спенсеръ Черчилль, восьмой герцогъ М., род. 1844, ум. 1892, примкнулъ къ радикальной партіи, велъ расточительный образъ жизни и растратилъ большую часть своего состоянія. Чтобы покрыть долги, принужденъ былъ продать фамильныя драгоценности и лучшія картины бленгеймской галереи. Сынъ его, Чарльзъ Ричардъ Джонъ Спенсеръ Чёрчилль, девятый герцогъ М., род. 1871, офицеръ британской арміи, женатъ на дочери американскаго миллионера Вандербильта. Дядя его извѣстный лордъ Рандольфъ Черчилль (см.).

Марля, рѣдко тканая матерія бумажная, или полотняная, рѣдко шерстяная, или шелковая. Бываетъ различнаго качества, смотря по тому, на что употребляется. Болѣе тонкіе сорта служатъ перевязочнымъ матерьяломъ послѣ операций. Болѣе толстые употребляются, какъ подкладка для платья и шляпъ.

Мармарошскія горы, часть сѣв.-вост. Карпатвъ въ Венгріи; непрерывный, крутой, трудно проходимый горный хребетъ, идущій вдоль границы комит. Мармарошъ, отъ Альшо Вереще на ю.-в. до горъ Родна; водораздѣлъ между Венгріей и Галиціей. На всемъ протяженіи М. г., черезъ нихъ ведетъ только одна дорога (изъ Кёррешмезѣ въ Яблоницу). Наиболѣе значит. группы горъ на з.: Попадье (1782 м.), Быстра (1811 м.); на в.: Свидовець (верш. Говерла 2058 м.), Петросъ (2022 м.).

Мармарошъ (Marmaros), венг. комитатъ на лѣв. бер. Тиссы, площ. 10,355 кв. км., наполненъ горными лѣсистыми цѣпями Карпатвъ, орошается (Черной и Бѣлой) Тиссой и ея притоками, имѣетъ здоровый климатъ. Жит. (1890) 268,281 русиновъ, словаковъ, нѣмцевъ и мадяровъ (большею частью униат. вѣроисп., 45,073 евр. и 20,879 католиковъ). За исключеніемъ долины Тиссы и окрестностей болѣе значит. пунктовъ, страна мало гдѣ воздѣлана. Развитію скотоводства способствуютъ прекрасныя пастбища (альпійскія). Въ лѣсахъ (2/3 удобной земли) водится много дичи. Гл. богатство страны—камен. соль; встрѣчаются также золото, чистый горный хрусталь (Мармарошскіе или морморошскіе алмазы), нефть [въ Драгомірѣ)]. Въ М. много минеральн. источник., хлебныхъ мельницъ. Гл. гор. комитата М. Сигеть (см.).

Мармарошъ-Сигеть (Marmaros-Sziget), гор. и резид. венг. комит. Мармарошъ, при р. Тиссъ, узл. пунктъ ж. д.; (1890) 14,758 мадяр., нѣм. и рум. (4960 евр.); оживл. торговля деревомъ, 2 гимназіи (католич. и реформ.). Вблизи залежи кам. соли (ежег. 680,000 метр. центр. кам. соли).

Мармеладъ, готовится изъ сока ягодъ и фруктовъ съ сахаромъ, имѣетъ вкусъ и цвѣтъ того плода, изъ котораго приготовленъ. Въ Англіи и Германіи горячій М. разливается по коробкамъ или стаканамъ и такъ идетъ въ продажу. Въ Россіи изъ застывшаго М. вырѣзаютъ различной формы и величины конфеты.

Мармозетки, см. *игрушки*.

Мармолата, Мармолада, горная группа и самая значит. вершина въ южнотирольск. Долomitовыхъ Альпахъ, 3360 м. выс., на границѣ между Тиролемъ и Италией, съ с. покрыта обширнымъ ледникомъ.

Мармоль (Marmol), Хосе, исп.-амер. аргент. поэтъ, род. 1818, ум. 1871. М. изучалъ право въ Монтевидео, но былъ вскорѣ изгнанъ изъ своего отечества за оппозицію противъ деспотизма диктатора Розаса въ

очень популярномъ во всей Южн. Америкѣ стихотвореніи „El 25 de Mayo de 1843“. Только послѣ паденія диктатора, М. вернулся на родину, гдѣ ревностно занялся политикою. Главныя произведенія М.: „Salpiciones del peregrino“ (Монтевидео, 1847); „El poeta“ и „El cruzado“ (1851; новое изд. въ „Teatro americano“ (Барселона, 1876); „Amelia“ (романъ, напеч. въ „Colección de autores españoles“, т. 11 и 12, Лейпц., 1862), въ которомъ разсказывается о судьбахъ Буэносъ-Айреса, подъ диктатурой Розаса. Мелкія стихотвор. М., „Poesias“ появились въ сборникѣ въ Буэносъ-Айресѣ 1854. Избранныя сочиненія его въ Парижѣ 1876.

Мармонтель (Marmontel), Жанъ Франсуа, франц. писат., род. 1723, ум. 1799. Уже 16 лѣтъ М. постригся, получилъ затѣмъ мѣсто учителя философіи въ семинаріи бернардинцевъ въ Тулузѣ. Рекомендація Вольтера привела его въ Парижъ 1745 и открыла ему здѣсь доступъ въ высшіе литературные круги. Большой успѣхъ двухъ его трагедій „Depuis le Tyran“ (1748) и „Aristomène“ (1749), сдѣлали вскорѣ имя его извѣстнымъ. Остальные трагедіи М., также какъ и его оперы, не имѣли успѣха, между тѣмъ какъ комическія оперы его очень нравились. Черезъ посредство г-жи Помпадуръ М. получилъ 1758 привилегію на изданіе „Mercure“, привилегію, которую онъ вскорѣ опять потерялъ изъ-за своей сатиры противъ герцога д'Омона. Но это обстоятельство и осужденіе Сорбонной его философскаго романа „Bélisaire“ (1766), за нѣсколько имѣющихся тамъ фразъ относительно вѣротерпимости, еще больше увеличили его славу. Съ 1771, М. былъ историографомъ Франціи. Изъ остальныхъ главныхъ произведеній М. упомянемъ довольно безнравственныя „Contes moraux“, имѣвшія большой успѣхъ; поэтический романъ „Les Incas“ (1777); „Eléments de littérature“ (1787, нов. изд. 1846) и въ особенности его „Mémoires d'un père pour servir à l'instruction de ses enfants“ (1805, нов. изд. 1846). Въ своей „Poétique française“ (1763) М. обрушился строгой критикой на Расина и Буало. Надо еще упомянуть и его „Leçons d'un père à ses enfants sur la langue française“ (1806) и фривольное стихотвореніе „La Neuvaine de Cythère“ (1820, нов. изд. 1879). Собраніе сочиненій М. было издано Сень-Сюреномъ (Пар., 1818) и Вильевомъ (1819).

Мармонъ (Marmont), Огюстъ-Фредерикъ-Людвигъ Виессъ де, герцогъ рагузскій, маршалъ Франціи, род. 1774, ум. 1852, нач. службу 1789, при осадѣ Тулона обратился на себя вниманіе Наполеона и сопровожжд. его въ походахъ въ Италію и Египетъ, 1805 участвов. во взятіи Ульма, 1807 отправленъ въ Далмацію, гдѣ одерж. побѣду надъ русскими при Кастельнуово, а затѣмъ управл. рагузской республикой и иллирійскимъ королевствомъ. 1811 назнач. главнокоманд. арміей въ Пор-

тугалин, гдѣ былъ разбитъ Веллингтономъ при Саламанкѣ, 1813—14 командовъ корпусомъ, былъ раненъ подъ Лейпцигомъ и въ мартѣ 1814 сдалъ Парижъ союзникамъ. При реставраціи перешелъ на сторону Бурбоновъ, во время 100 дней сопроводж. Людовика XVIII въ Гентъ, 1817 подавилъ безпорядки въ Ліювѣ, 1826 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Россіи на коронаціи Николая I, въ 1830 былъ назначенъ главнокомандующимъ войсками Парижа, но черезъ два дня былъ смѣненъ и эмигрировалъ. Лучшее изъ его соч. „Esprit des institutions militaires“.

Марье (Marmier), Ксавье, французскій писатель, род. 1809, ум. 1892. Онъ занялъ выдающееся мѣсто среди своихъ соотечественниковъ, благодаря тому, что много путешествовалъ и былъ знакомъ съ иностранными литературами. М. напечаталъ рядъ писемъ о своихъ путешествіяхъ въ Скандинавіи, Голландіи, Россіи, Алжирѣ, Америкѣ и т. д., также какъ и изслѣдованіе о Гёте (1839), о драмахъ Шиллера (1841), перев. „Параболъ“ Кrummhaera (1834) и нѣсколько повѣстей „Les fiancés du Spitzberg“ (1858), „Gracida“ (1860) и т. д. М. былъ библиотекаремъ библиотеки „St. Geneviève“ въ Парижѣ и вступилъ, 1870, членомъ во франц. акад. См. Estignard, „Xavier M.“ (Пар., 1893).

Марна, лат. Matrona, самый значит. прит. Сены, начин. на Янгарскомъ плоскогоріи въ департ. Верхней М., 525 км. дл., дѣлается судох. около С.-т. Дизье, впад. справа въ Сену; р. судох. на протяженіи 364 км. Посредствомъ судох. каналовъ М. соединяется съ рр. Энъ, Рейнъ и Соа; самые значит. изъ каналовъ: каналъ М.-Рейна (315 км. дл., изъ нихъ 207 км. на франц. территоріи) начинается около Витри, пересѣкаетъ рр. Маасъ, Мозель, Мёрту и др., проходитъ по 4 туннелямъ и около Страсбурга впадаетъ въ р. Иллъ, притокъ Рейна, каналъ М.-Соа (153 км. дл.) изъ Донже въ Повталлье, и др. По имени р. М. названы департаменты М., Верхней М. и Сены и Марны (см.).

Марны департам. образованъ изъ частей Шампаньи (собственно Шампанья, Шалоннѣ, Ремуа), площ. 8204 кв. км. Департам. расположенъ въ бассейнѣ Сены, протекающей деп. на югѣ на небольшомъ протяженіи. Гл. р. Марна съ прит. Соль (Saulx). Страна состоитъ изъ низменностей и нагорій, по незначит. абсолютной выс.; сѣв.-востокъ относится къ лотарингскому плоскогорію; плодород. лишь южн. часть деп. Клим. умѣренный и въ общемъ сухой, лишь на сѣв.-вост. сырой. Поля заним. 5639, луга 379, виногр. 151, лѣса 1535 и вересники 57 кв. км. Жит. (1896) 439,577. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница, овесъ, рожь, затѣмъ картофель, сах. и кормовая свекла, но гл. обр. вино (въ среднемъ за 1884—93 вина добывалось 344,000 гектол., изъ нихъ $\frac{2}{5}$ постушаютъ къ вывозу). Скота было: 51,769 лошадей, 93,947 рог. ск. и

297,108 овецъ. Изъ полезн. ископ. добываются: известнякъ, мѣль, торфъ; имѣются также минер. ист. Изъ промысл. отраслей первое мѣсто заним. шерст. (овечья шерсть) промысл. съ центромъ Реймсъ (ок. 20,000 рабоч., 300,000 веретенъ и 10,000 механич. станковъ), доставл. гл. обр. фланель, шали, матеріи и т. д. Кромѣ того, значит. произв. шампанскаго (130 предприятий, 4000 рабоч.), мыла, свѣчей, бумаги, сахара и т. п. Торговля очень оживл. Деп. распадается на 5 окр. Гл. г. Шалонъ. См. Longnon, „Dictionnaire topographique du départem. de la M.“ (Пар., 1891).

Верхней М. департ. (Haute-Marne), образованъ изъ юго-вост. Шампаньи и незначит. частей Бургундіи и Лотарингіи, площ. 6258 кв. км. Деп. относ. гл. обр. къ бассейну Сены; Марна протек. деп. на протяженіи 176 км. Изъ минер. источн. самые извѣстные Бурбонъ-лэ-Бенъ. Страна заключаетъ Янгарское плоскогоріе (516 м.) и представляетъ живою смѣну плодород. долинь, холмовъ, покрытыхъ виноград., и богатыхъ пастбищъ и луговъ. Клим. умѣренный. Поля заним. 3410, луга 430, виногр. 156, лѣса 1861 кв. км. Число жит. (1896) 232,057, съ 1881 уменьшилось на 22,819 чел. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. овесъ и пшеница, сах. и кормов. свекла, плоды и вино (за 1884—93 въ среднемъ 229,000 гектол.). Скота 1893 было: 38,344 лошадей, 79,589 рог. ск. и 95,293 овецъ. Важную отрасль пром. составляетъ разраб. и обработка жел. руды (1893 г. 145,158 тоннъ жел. руды; 1894 г. 66,710 тоннъ чугуна, 62,301 т. полосоваго и листового жел. и 23,511 т. стали). Изъ жел. издѣлій большой извѣстностью пользуются ножевые товары (ок. 4000 рабоч.). Кромѣ того, значит. произв. перчатокъ, плетеныхъ корзинъ, ломка камня и т. д. Оживл. торговля. Департ. распадается на 3 окр. Гл. Шомонъ-т. См. Champion и др., „Le département de la Haute-M.“ (Пар., 1889).

Марнеръ (Marnier), Конрадъ, пѣвецъ XIII в. изъ Швабіи, былъ убитъ 1287, воспѣвалъ сначала любовь, затѣмъ сочинилъ серьезные латинскія стихотворенія. Его соч. напечатаны Штраухомъ (Страсб., 1876). См. Fischer, „Beiträge zur Litteratur, Kritik und Erklärung des Marnier“ (Берл., 1876).

Марниксъ (Marnix), де Сентъ Альдегондъ, Филиппъ, голл. госуд. дѣятель, род. 1538, ум. 1598, ревностно способствовалъ возстанію Нидерландовъ 1565; 1583 сдѣлался бургомистромъ Антверпена и 13 мѣс. защищалъ городъ противъ принца Пармскаго; 1590 былъ посланникомъ въ Парижъ, М.—авторъ національной голл. пѣсни „Wilhelmus van Nassouwe“.

Маро (Marot), Клеманъ, франц. поэтъ, род. 1497, ум. 1544. Рано пріѣхалъ въ Парижъ, гдѣ наивная грація его стихотвореній особенно понравилась придворнымъ дамамъ Франсуа I. М. былъ сдѣланъ нажемъ Маргариты де Валуа, съ которой

онъ, какъ говорятъ, будто бы состоялъ въ связи. Затѣмъ онъ перешелъ на службу къ Франсуа I и вмѣстѣ съ нимъ попалъ въ плѣнъ при Павии. Вскорѣ освобожденный изъ плѣна, М. вернулся во Францію и здѣсь, вслѣдствіе выказанной имъ склонности къ протестантству, былъ снова заключенъ въ тюрьму, но помилованъ Франсуа I 1526. Нѣсколько лѣтъ спустя, когда переводъ псалмовъ, сдѣланный М., былъ объявленъ Сорбонной еретичнымъ произведениемъ, М. бѣжалъ въ Женеvu, а отуда въ Туринъ. М. издалъ „Roman de la Rose“ (1527) и сочиненія Виллона (1532) Заслуженною извѣстностью пользуется его сатира „L'Enfer“, но зато 50 псалмовъ (напеч. 1543 съ предисл. Кальвина) тяжеловѣсны и безцвѣтны. Главная слава М. основана на его пѣсняхъ, рондо, балладахъ, сонетахъ и въ особенности на эпиграммахъ, которыя отличаются легкостью, остроуміемъ и изяществомъ. Слогъ М. съ его архаическимъ колоритомъ образовалъ особый родъ, который обыкновенно обозначается какъ „Style marotique“ и нашелъ себѣ много подражателей (напр. Лафонтена). Сочиненія М. появились 1538 (нов. изд. 1823, 1842, 1879, 1884).

Также и сынъ М., Мишель, бывший пажемъ при королевѣ Маргаритѣ 1534, былъ извѣстенъ, какъ поэтъ. См. Vitet, „Clément M.“ (Пар., 1868); Colletet (ум. 1659), „Notices biographiques sur les trois M.“ (издано Guiffrey, 1871); Н. Morley, „Clément M.“ (Лонд., 1870, 2 т.); Douen, „Clément M. et le psautier huguenot“ (Пар., 1879, 2 т.).

Маровскій, Людвигъ Эдуардъ Карлъ Адольфовичъ, врачъ, род. 1831, оконч. кiev. унив. 1855 и оставленъ ассистентомъ терапевт. клиники. 1860 получ. ст. д-ра мед.; затѣмъ назначенъ доцент. диагностики и ларингоскопіи. 1866—68, экстраорд. проф. харьк. унив. Затѣмъ былъ врач. инспект. въ различн. городахъ. М. написалъ: „De impressionibus que in pectore et prope situs corporis partibus inspirationis tempore fiunt“ (дисс., Киевъ, 1860); „Краткій очеркъ физиологическаго и терапевтическаго дѣйствія рвоты на органы дыханія“ (1862).

Мародерство, насильственный и обманный захватъ у жит. занимаемыхъ арміею областей припасовъ, одежды и друг. вещей, а также незаконные поборы съ обывателей; наказывается отдачей въ дисциплинарный бат. или въ арестанскія отд., если же М. было совершенно цѣлою командою, нѣсколькими сговорившимися людьми, или съ употребл. оружія, то оно наказывается, какъ разбой, а зачинщики подвергаются смертной казни.

Марокетти (Marochetti), Карло, итал. скульпторъ, род. 1805, ум. 1868, ученикъ Воzio. Лучшія произв. его въ Парижѣ: „Падающій ангелъ“, рельефъ на аркѣ Звѣзды, надробный памятникъ Беллини; въ Лондонѣ конная статуя Ричарда Льви-

ное Сердце; въ Туринѣ конныя статуи Эмануила Филиберта и Карла Альберта Савойскаго. М. исполнилъ много отличныхъ портретныхъ бюстовъ.

Марокко, Марракешъ эль Гамра (Marrakesch el Hamra, т. е. „красная“ или „красивая“), на ряду съ Фесомъ гл. гор. одним. султанства, подь 31°37' с. ш. и 7°36' з. д., 430 м. в. у. м., къ с. отъ Атласа, въ 7 км. отъ лѣв. бер. р. Тенсифъ (мостъ, постр. 1637, съ 37-ю пролетами); г. окруженъ глиняной стѣною 8—10 м. выс., почти совершенно развалившейся, съ 7-ю воротами; улицы грязныя, узкія, масса развалинъ; гор. распадается на 2 части, отдѣленные другъ отъ друга султанск. дворцомъ, къ кот. относится огромное число различныхъ зданій, садовъ, мечетей и т. д. Изъ 19 мечетей значит. лишь одна—Кутубія съ башней 65 м. выс. Въ вост. части гор. помѣщается еврейскій кварталъ (Меллахъ), окруженный высок. стѣнами и у воротъ охраняемый солдатами. Жит. (изъ всѣхъ частей Африки) 40—50,000, а когда резидируетъ султанъ, то 70,000 (между ними 6000 евр.), заним. произв. шелков. платковъ, кожаныхъ и позументныхъ издѣлій, ковровъ; торговля незначит. Отъ славившихся прежде школъ и библиотекъ не осталось почти никакихъ слѣдовъ. Въ окрестностяхъ гор. много красив. садовъ, между ними (съ ю-з. стор. г.) сады султана, екруженные высокими стѣнами; передъ сѣв.-зап. воротами кварталъ многочисл. прокаженныхъ (Гаррахъ). М. основ. 1062, быстро разросся, но въ наст. время лишь тѣнь былого величія.

Марокко, у араб. назыв. Магребъ эль Акса (Maghreb el Aksa), „самый крайній зап.“ или Эль Гаръбъ эль Джоани (El Gharb el Djoani), султанство въ сѣв.-зап. части Африки, между 27—36° с. ш. и 0—13° в. д., гранич. на с. Средиз. моремъ и Гибралтарскимъ пролив., на з. Атлант. ок., на в. Алжиромъ, на ю. Сахарой. Площ. всего М. 812,300 кв. км., но изъ нихъ лишь 439,240 дѣйствительно подчинены султану М., а именно Беледъ эль Макцентъ, обним. бывшее корол. Фесъ съ Танжеромъ и Тегуаномъ, собственно корол. М., Сусъ на бер. къ ю. отъ мыса Гиръ, затѣмъ оазы Тафиле и Фигигъ и страна Удида на с.-в. Подъ именемъ Беледъ эсъ Сива понимаются всѣ области, населеніе которыхъ отказывается платить налоги и отбывать военную службу; сюда относятся центр. части Атласа, большая территория къ ю. отъ Удида и др. Тидикельтъ, Туатъ, Гурара и др. оазы Сахары признаютъ лишь религіозное верховенство султана.

Физич. устройство. Длина береговой линіи 1750 км. Берегъ Средиз. моря (425 км.) крутой и плохо защищенный (посредственный рейдъ лишь въ Танжерѣ); атлант. бер. низменный, но также неблагоприятъ для судоходства, и не имѣетъ о-вовъ, о-ва вдоль Средиземноморск. бер. голыя скалы. Берегъ Средиз. моря пред-

ставляет гористую страну (Бени Гассанъ 2010 м.), къ кот. съ юга примыкают другіе хребты вплоть до мощной цѣпи Большого Атласа (см. *Атласъ*); послѣдній тянется от мыса Гиръ въ сѣв.-вост. направленіи до алжирской границы, достиг. ср. выс. 3650 м. Ширина горъ мѣстами 30 км., высота переваловъ не превышаетъ 1100—1500 м. надъ подножьемъ горъ. Зап. часть между Атласомъ и Атлантич. ок. (190,000 кв. км.) представляетъ ровную плодородн. страну. Относительно геологическ. строенія М. см. *Африка и Атласъ*. Изъ полезн. ископ. добываются мѣдныя руды, желѣзо (особ. въ горахъ Атласа), серебро, промывное золото (ок. Суса), сурьма, свинецъ, сѣра, кам. соль и селитра. Рѣки періодически полноводны, въ другія времена года мелѣютъ, нерѣдко совсѣмъ высыхаютъ; всѣ рѣки мѣстѣ вливаются въ море лишь 225 куб. м. воды въ сек.; барры замыкаютъ устья, даже самая значит. р. Себу не судога, Вади Драа даже во время таянія снѣга рѣдко достиг. моря. Въ Атлантическ. ок. впадаютъ Бегребъ, Умеръ Ребіа, Сусъ, въ Средиз. море—Мулуя. Изъ озеръ значит. лишь береговыя лагуны на средиз. бер. Пуерто Нуево, на атлантич. — Мердъя Расъ э Дура. Климатъ въ прибрежн. областяхъ пріятный и постоянный, въ центр. частяхъ М. царитъ частью сильный зной, частью идутъ сильныя дожди; къ ю. отъ Атласа начинается жаркій и сухой клим. пустыни. Могадоръ: ср. годов. темпер. 19,7°, янв. 16,4°, апр. 19,7°, июль 22,4°, окт. 20,9°, ср. крайнія годов. темпер. 27,8° и 11,9°; преобладаютъ зимніе дожди. Флора наиб. близка къ исп. Гористыя части страны покрыты лѣсами (пальмы, тамаринды, мимозы, не опадающіе дубы, кедры, сосны, ели). Какъ представитель тропич. семействъ, сапотаея *Argania* доходитъ до Атлантич. бер. Характерныя типы, напоминающіе исп. флору: *Drosophyllum*, родъ легуминозныхъ *Pterospartum* и губоцвѣтн. *Sclonia*. Для цѣпей Большого и Малаго Атласа характерны 4 дерева: хвойная *Callitris quadrivalvis*, ясенъ *Fraxinus dimorpha*, фисташка и *Pirus longipes*. Степную область характеризуютъ высокія и жесткія травы: *Avena filifolia* и *A. bromoides*, *Stipa tenacissima*; послѣдняя (эспарто) технически утилизируется въ Алжирѣ. Изъ культ. растений выдѣляются: финиковыя пальмы, бананы, апельсиновые, лимонныя, миндальныя и др. деревья. Фауна М., относящагося къ средиз. отдѣлу палеарктич. области, примыкаетъ къ фаунѣ Алжира, крупныя млекопитающ., львы, пантеры и т. д. рѣдки; на ю. М. водятся антилопы, страусы, бичъ страны саранча, много верблюдовъ; большія стада овецъ, козъ, рог. скота, покрываютъ пастбища. Рѣки и море богаты рыбой.

Населеніе. Жит. по Тиссо 12, по Рольфу 6,5 по Ленцу 8 милл., изъ нихъ автохтонныхъ берберовъ 3.750,000, арабовъ, пришедшихъ въ М. въ качествѣ завоевателей и тѣсно съ ними связанныхъ, изгнанныхъ

изъ Испаніи мавровъ 3.550,000, евреевъ, изгнанныхъ между XIII и XV вв. изъ Испаніи, Франціи, Англіи и т. д. 200,000, негровъ (б. частью рабы) 500,000, европейцевъ (исп. и франц.) въ портахъ 3400 чел. Берберы населяютъ Атласъ и лишь номинально подчинены султану. Арабы кочуютъ, мавры ведутъ осѣдлый образъ жизни; изъ среды послѣднихъ выходятъ чиновники, купцы. Евреи — банкиры, торговцы, ремесленники, подвержены постояннымъ гоненіямъ. Собственно мѣстный языкъ арабскій, религія — исламъ; власть великаго шерифа Феса огромная, простирается номинально на всю сѣв. Африку до Египта. Промышленность. Не смотря на прекрасныя почвенныя условія, земледѣліе находится въ плохомъ состояніи, гл. обр. вслѣдствіе взяточничества чиновниковъ; обрабатывается земля самыми примитивными орудіями. Гл. продукты: бобы, горохъ, чечевица, финики, южныя плоды, миндаль. Скотоводство тоже стоитъ на очень низкой ступени. Количество скота опредѣляютъ въ 500,000 лошадей, 4 милл. муловъ и ословъ, 500,000 верблюдовъ, 5—6 милл. рог. ск., 40 милл. овецъ и 10—12 милл. козъ; къ вывозу поступаютъ: шерсть, убойный скотъ, шкуры овецъ и козъ, лошади. Розыски полезн. ископаемыхъ запрещены, лишь полунезависимыя народы Атласа разрабатываютъ желѣзо; въ Сусъ прежде разрабатывались залежи мѣди для султана. Издѣлія промысл. не лишены вкуса и оригинальности, тѣмъ не менѣе промысл. въ теченіе вѣковъ ни на шагъ не подвинулась впередъ; хорошей славою заграницей пользуются: шелковыя и шерст. ткани, ковры, кожаныя и гончарныя издѣлія, оружіе. Торговля съ Европой направляется черезъ 8 портовъ (Могадоръ, Танжеръ, Тетуанъ и др.); караваны въ Суданъ выходятъ гл. обр. изъ Феса. Торговлю сильно тормозитъ запрещеніе вывоза многихъ предметовъ. Ввозъ черезъ упомянутыя порты 1895 г. 15,84, вывозъ 14,55 милл. руб. Гл. предметы ввоза: хлопокъ, хлопчатобум. ткани, сахаръ, чай, шелкъ, фарфоръ, жел. и стекл. издѣлія, вино и спиртъ, керосинъ, табакъ и др.; вывоза: шерсть, быки, шкуры и кожи, бобы, горохъ, миндаль, резина, воскъ, слоновою кость, страусовыя перья (изъ Судана), финики, оливковое масло. Львиная доля ввоза и вывоза приходится на долю Англіи и Франціи; со времени дѣйствія парох. линіи между Гамбургомъ и Танжеромъ возрасла торговля съ Германіей. 1895 въ порты М. пришло 1895 судовъ (862,714 тоннъ). Внутренніе пути сообщенія плохіе; проѣзжихъ дорогъ нѣтъ и товары перевозятся на верблюдахъ и мулахъ. Танжеръ, Тетуанъ и Фесъ соединены телеграфомъ, Танжеръ съ Гибралтаромъ — кабелемъ.

Госуд. устройство — абсолютная монархія. Султанъ неограниченный властелинъ своихъ подданныхъ. Въ Танжерѣ, резиденціи иностр. дипломатовъ, резиди-

русть также представитель султана. По Ленцу М. дѣлится на 44 провинціи. 2 г. гор., Фесь и М., попеременно служатъ резиденціями султана. Коранъ—единственно признанный сводъ законовъ. Недоразумѣнія между европейцами и туземцами разрѣшаются консулами. Верховный судья, Кади эль Джемма, назначается султаномъ. Полунезависимыя племена имѣютъ частью султаномъ назначенныхъ, частью ими самими избранныхъ шейховъ. Доходы, по вычислениямъ нѣм. министра-резидента Вебера, 12.661,000 фр., расходы 5 милл. фр.; такъ обр. султану, кромѣ суммы, помѣченной въ бюджетъ, ежег. остается излишекъ въ 7—8 милл. фр. Войско въ мирное время исчисляется 30,400 чел. въ военное время должно доходить до 70,000 чел. Въ XVI и XVII в. мароккан. пираты наводили своимъ разбоемъ ужасъ на христ. государства, особ. на Испанію, но въ наст. время у М. нѣтъ никакого военного флота. Султану принадлежатъ лишь нѣсколько береговыхъ коммерческ. судовъ, а пираты притихли со времени послѣдней войны (1869) съ Испаніей.

Исторія. М. назывался въ древности Мавританіей и составлялъ самостоятельное царство. 43 по Р. Х. М. былъ присоединенъ къ Римской имперіи и раздѣленъ на двѣ провинціи: *Mauretania Tingitana* (западная) и *Mauretania Caesariensis* (восточная). Послѣ непродолжительнаго владычества вандаловъ (439—534) и Византіи (до конца VII в.), М. перешелъ подъ власть арабовъ. Съ 790 до 1546 въ М. одна династія владѣтелей смѣняла другую. Наконецъ, когда шерифы тафилета, производившіе свой родъ отъ самого пророка, свергнули сандитовъ, М. царство достигло (въ концѣ XVI в.) своего высшаго развитія: оно обнимало западную часть Алжирии и простиралось до Судана. Шерифы тафилета прогнали португальцевъ изъ ихъ владѣній и разбили 1578 короля Себастьяна при Альказарѣ. 1610 пришли въ М. изгнанные изъ Испаніи мавры. 1669 династія Шерифовъ смѣнилась династіей Алидовъ, изъ которыхъ Мулей Измаиль (съ 1672) приобрѣлъ славу одного изъ жесточайшихъ тирановъ. Онъ собственноручно казнилъ около 5000 человекъ, выдумывая для нихъ самыя ужасныя мученія. Послѣ его смерти (1727) настали почти непрерывныя междоусобныя войны изъ-за престолонаслѣдія; безпрестанно вспыхивали возстанія противъ свѣтской власти султана, господствовали религиозный фанатизмъ и ненависть къ иноземцамъ. Торговля и промышленность были въ упадкѣ. Занятіе Алжира французами вовлекло М. въ столкновѣніе съ Франціей. Фанатическое магометанское населеніе не только оказывало помощь и защиту Абдель Кадеру, но и принудило султана выслать ему 1844 войско въ 15,000 на помощь. Когда французскій ультиматумъ былъ отклоненъ султаномъ, французы начали бомбардировать Танжеръ и Мога-

доръ. Затѣмъ между французами подъ начальствомъ Бюжо и марокканцами подъ предводительствомъ Сиди Магомета, сына султана, произошла битва при р. Исли, въ которой марокканцы были разбиты. Наконецъ миръ былъ заключенъ въ Танжерѣ. Когда Абдель Кадеръ (1845) переселилъ въ М. алжирскія племена и хотѣлъ съ помощью ихъ возбудить населеніе М. къ войнѣ противъ Франціи, послѣдняя помогла султану подчинить себѣ Абдель Кадера (1847). Тѣмъ не менѣе столкновѣнія какъ съ Франціей, такъ и съ другими державами происходили постоянно, благодаря тому, что марокканское правительство не въ силахъ было сдерживать населеніе и предупреждать разбой и всякаго рода насилие, претерпѣваемыя иностранцами. Т. о. произошло серьезное столкновѣніе съ испанцами, которые объявили М. войну и взяли 1860 Тетуанъ. Сынъ Сиди Магомета, Мулей Гассанъ, наслѣдовавшій отцу 1873, завязалъ дружественныя сношенія съ иностранными державами, но вызвалъ тѣмъ смуты въ странѣ. Охранительное право европейскіхъ державъ было установлено на мадрискій конференціи 1880. Мулей Гассанъ умеръ 1894. Ему наслѣдовалъ сынъ его, юный Абдуль-Азисъ, которому весьма трудно обуздывать враждебное иностранцамъ населеніе М. Независимость государства сохраняется благодаря соперничеству державъ. См. Godard, „Description et histoire du Maroc“ (Пар., 1860); Richardson, „Travels in Morocco“ (Лонд., 1859); Maltzan, „Drei Jahre im Nordwesten von Afrika. Reisen in Algerien und Marokko“ (Лейпц., 1868); Rohlfis, „Reise durch Marokko“ (Нордъенъ, 1884); его же, „Mein erster Aufenthalt in Marokko“ (1885); Leared, „Morocco and the moors“ (Лонд., 1876); Pietsch, „Marokko, Briefe von der deutschen Gesandtschaftsreise nach Fes 1877“ (Лейпц., 1878); D. Hooker and I. Ball, „Journal of a tour in Morocco and the Great Atlas“ (Лонд., 1879); Trotter, „Our mission to the court of Morocco in 1880“ (1881); v. Conring, „Marokko, das Land und die Leute“ (Берл., 1884); De Amicis, „Marokko“; Lenz, „Timbuktu. Reise durch Marokko etc.“ (Лейпц., 1884, 1892); Foucauld, „Reconnaissance au Maroc“ (Пар., 1888); Ereckmann, „Le Maroc moderne“ (1885); Stutfield, „El Maghreb“ (Лонд., 1886); Horowitz, „Marokko, Land und Leute“ (Лейпц., 1887); Jannasch, „Die deutsche Handels-expedition 1886“ (Берл., 1887); Lamartinière, „Morocco, journeys in the Kingdom of Fez, etc.“ (Лонд., 1889); Bonsal, „Morocco as it is“ (1892); Diercks, „Marokko, Materialien zur Kenntnis und Beurteilung des Scherifenreiches“ (Берл., 1894); R. I. Frisch, „Le Maroc: geographie, organisation, politique“ (Парижъ, 1895); Dombay, „Geschichte der Scherife oder der Könige des jetzt regierenden Hauses von Marokko“ (Вѣна, 1801); E. Schlagintweit, „Der spanisch-marokkanische Krieg in den Jahren 1859 und 1860“ (Лейпц., 1863); Camrou, „Un empire qui

scoule; le Maroc contemporain" (Пар., 1886); Ezziani, „Le Maroc de 1631 à 1812" (1886); Playfair и Brown, „Bibliography of Marocco" (Лонд., 1891).

Марокская кожа, то же самое, что сафьянъ.

Марони, Маровине, пограничная р. между франц. и нидерл. Гвianой, начин. въ горахъ Тумукъ Гумахъ; много пороговъ, устье заперто песчаными банками; дл. р. 680 км., нижнее течение доступно судамъ съ осадкой въ 5 м. Какъ всѣ рѣки Гвianы, золотосна.

Марониты, такъ названные по монаху Юванну Марону, который 680 по Р. Хр. былъ римскимъ папоу назначенъ патриархомъ Сирiи и ум. 707; М. христіанская секта въ Ливанѣ, отклонившаяся раньше къ монофелитству, ученiю, проповѣдывавшему единое существо во Христѣ и осужденному шестымъ вселенскимъ соборомъ, во 1182 возобновившая общенiе съ римско-католическою церковью. Во время крестовыхъ походовъ М. оказали много услугъ крестоносцамъ, а затѣмъ при мусульманскомъ господствѣ стѣмъли отстоять автономiю. 1840 они очень пострадали отъ турокъ, а 1860 отъ друзовъ, которые прозавели ужасную рѣзню; вмѣшательство державъ спасло М. отъ истребленiя и Турцiя обязалась уважать ихъ автономiю. Въ настоящее время М. насчитываютъ до 350 тыс., изъ котор. 200 тыс. сплошного населенiя въ автономной области Ливана, а остальные разсѣяны по Сирiи, Палестинѣ и Малой Азiи. Патриархъ М., именующій себя „патриархомъ Антиохійскимъ и всего Востока“, избирается на соборѣ епископовъ и утверждаетъ папой; онъ резидируетъ въ монастырѣ около Бейрута (въ автономной области). Епископовъ — 9; изъ нихъ четыре въ автономной области, остальные въ Бейрутѣ, Триполисѣ, Дамаскѣ, Алеппо и на Кипрѣ. Въ автономной области много монастырей, мужскихъ и женскихъ. Вѣлое духовенство обязательно вступаетъ въ бракъ; церковно-служебн. языкъ — древнесирiйскій, народъ же говоритъ по арабски. М. отличаются интеллектуальностью и трудолюбіемъ, благодаря чему и гарантированной автономiи, достигли значительнаго благосостоянiя.

Маронъ, фамилія поэта Виргилія.

Мароны, убѣжавшіе отъ своихъ владыцъ негры въ Вестиндіи и Гвianѣ. Они вели ожесточенную борьбу съ бѣлыми, пока ихъ не переселили въ Sierra Leone. См. Dallas, „Geschichte der Maronneger auf Jamaica" (Вейм., 1805).

Мароцiя, Мариучiя, такъ же какъ и мать ея Теодора, пользовалась самой дурной славою между всѣми женщинами Италіи среднихъ вѣковъ. Она была замужемъ сначала за маркграфомъ Альбертомъ, затѣмъ за маркграфомъ Гвидо тосканскимъ и наконецъ за королемъ Италіи Гуго.

Марошъ (Maros), у древн. Marisus,

лѣв. притокъ Тиссы въ Венгрію, начин. въ комит. Чикъ, на зап. сторонѣ горъ Дьердь, пересѣкаетъ область Седьмиградіи, гдѣ приним. справа Араньосъ, слѣва Кокель. Выйдя около Арада на равнину, р. образуетъ болота, воды кот., посредствомъ отвѣтвляющейся р. Аранки, вливаются въ Тиссу, около Сегедина; дл. р. 873 км.

Марошъ Вашаргель (Maros-Vasarghely), корол. вольный гор. въ венг. комитатѣ Марошъ-Торда, резиденція ком. и гл. пунктъ секлеровъ, при р. Марошъ и ж. д.; укрѣпл. замокъ, много красивыхъ зданій, новый музей, дворецъ графа Телеки съ библиот. (свыше 70,000 том.) и собраніемъ минераловъ и древностей. Жит. (1890) 15,264 мадьяровъ (реформ. и катол. вѣроисп.), занимающ. земледѣліемъ, винодѣліемъ, плодоводствомъ (дыни), табаководствомъ, производ. обуви и гончарныхъ издѣлій. Въ г. имѣются: сах. заводъ, католическ. гимназія, промышл. музей секлеровъ, театръ и т. д.

Марошъ-Торда (Maros-Torda), венг. комит. въ Седьмиградіи, площ. 4324 кв. км., гористъ особ. на с. и в., орошается р. Марошъ и ея прит.; страна плодур., богата лѣсомъ и залежами соли; жит. (1890) 178,980. б. ч. мадьяр. и румынъ (реформ., катол. и православл. вѣроисп.). Гл. гор. Марошъ-Вашаргель (см.).

Марпургъ (Marpurg), Фридрихъ, музыкальный теоретикъ. Род. 1718, ум. 1795. Его главная дѣятельность обнимала область ученiя о композиціи, исторіи и эстетики музыки. Эту область онъ обогатилъ слѣдующими сочиненiями, сохранившими свое значеніе по сіе время. „Исслѣдованіе фуги“ (1763); „Введеніе въ исторію музыки“ (1754); „Историко-критическія примѣчанiя къ развитію музыки“ (1754—60); „Поясненіе къ игрѣ на фортепіано“ (1758); „Поясненіе къ сочиненію вокальной музыки“ (1758); „Критическое поясненіе къ исторіи музыки и соответственнымъ научнымъ примѣрамъ“ (1759); „Основы теоріи музыки“ (1760); „Критика въ письмахъ о музыкальномъ искусствѣ“ (1760—63); „Руководитель по генералбасу и композиціи.“

Маррастъ (Marrast), Арманъ, франц. журналистъ, род. 1801, ум. 1852; принималъ дѣятельное участіе въ июльской революціи и сдѣлался гл. редакт. газ. „Tribune“, самаго страстнаго органа республиканской партіи. Замѣшанный въ апрѣльскомъ процессѣ 1834, М. бѣжалъ въ Лондонъ и тамъ издалъ неоконч. соч. „Fastes de la révolution“ (1835). Возвратясь во Францію, онъ сталъ издывать „National“ и сдѣлался 1848 членомъ временнаго правительства. Какъ президентъ конституціоннаго собранія, М. способствовалъ составленію новой республиканской конституціи.

Марриетъ (Marryat), Фредерикъ, англ. романистъ, род. 1792, ум. 1848. Первымъ беллетристическимъ опытомъ его была повѣсть „The naval officer“ (Лонд., 1829). Затѣмъ быстро слѣдовали одинъ за

другимъ романы изъ морской жизни: „The king's own“ (1830), „Newton Forester“ (1832), „Peter Simple“ (1834) и др. Они отличались вѣрной передачей морского быта и легкимъ, искуснымъ слогомъ. М. написалъ, кромѣ этого, для коммерческаго флота „Code of signals“ (1840), издалъ описаніе своего путешествія въ Америку „Diary in America“ (1839) и цѣлый рядъ дѣтскихъ книжекъ.

Дочь его Флорансъ (замужемъ за Росчерчъ), род. 1837, тоже сдѣлала себѣ имя въ англ. беллетристикѣ. Она дебютировала романомъ „Love's conflict“ (1865) и затѣмъ написала длинный рядъ разныхъ романовъ. Съ 1872 она участвуетъ въ редактированіи „London Society“. М. издала также биографію своего отца, „Life and letters of Captain M.“ (1872).

Марронъ, коричневая анилиновая краска, нечистый фуксинъ.

Марруа, область въ Суданѣ, платящая дань Борну, къ ю. отъ оз. Чады и къ в. отъ Мандара, съ 1894 относ. къ нѣм. области политич. интересовъ (Камерунъ), населена 300,000 фульбе и гаусса, заним. воздѣлываніемъ хлопка и индиго и ведущ. торговлю каучукомъ, для кот. однимъ гл. пунктъ является однимъ изъ самыхъ значит. складочныхъ пунктовъ Судана.

Марръ (Marr), 1) Генрихъ, актеръ, род. 1797, ум. 1871. Одинаково значительный и какъ актеръ, и какъ режиссеръ, М. являлся представителемъ старинной школы въ сценическомъ искусствѣ. Онъ стремился передать въ своей игрѣ природу, облагороженную искусствомъ. Наибольшіе триумфы выпадали на долю М. въ бытовыхъ пьесахъ. Онъ обработалъ также для сцены нѣсколько драмъ (напр. „Vajazzo und seine Familie“).

2) М., Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1858, развился главнымъ образомъ подв. влияніемъ Линденшмита въ Мюнхенѣ. Картины М. отличаются разнообразіемъ и глубокой характеристикой. Лучшими его произведеніями считаются: сцены изъ наполеоновскихъ войнъ, замѣчательныя эффектнымъ солнечнымъ освѣщеніемъ жанровыя картины и портреты.

3) М., Николай Яковлевичъ, ориенталистъ, род. 1860, образов. получилъ на восточномъ факультетѣ сиб. унив., гдѣ съ 1891 прив.-доц., потомъ проф. по кафедрѣ армянской филологіи; работы по специальности.

Марсала, г. въ итал. пров. Трапани (Сицилія), на зап. оконечности о-ва, при ж. д., остатки древнихъ гор. стѣнъ, укрѣпленіе, соборъ, ратуша, памятникъ Гарибальди, гимназія, технич. школа, бібліотека, знаменитое винодѣліе, портъ (въ 1894 въ него пришло 1345 судовъ въ 251,574 т. вмѣстим.), торговля хлѣбомъ, масломъ, виномъ, содой и солью (добыв. на морск. берегу); жит. (1881) 19,732. М. постр. отчасти на развалинахъ древн. гор. Лилибэонъ (см.). Сарацины захватили г. въ IX в. и называли его Марса Али (портъ

Али), но въ XI в. были изгнаны норманнами. Въ 1860 здѣсь высадили Гарибальди, чтобы двинуться въ походъ противъ короля Франциска II.

Марсала, вино, приготовляемое въ южной части Сициліи. Для полученія собственно М. смѣшиваютъ нѣсколько сортовъ винъ, къ которымъ прибавляютъ т. н. vino cotto, vino sforzato со спиртомъ, съ такимъ расчетомъ, чтобы въ готовомъ винѣ содержалось 17—21% алкоголя. М. начала распространяться около 1800 и въ настоящее время вывозъ ея изъ Сициліи достигаетъ 20,000 пипъ.

Марсалья, дерев. въ Италіи близъ Турина; 4 окт. 1693 французск. армія марш. Катинѣ атаковала близъ М. союзныя австро-пьемонтскія войска, бывшія подв. предводительствомъ герцога Савойскаго и имперск. фельдмарш. принца Евгенія, и заставила ихъ отступить къ Турину.

Марсанъ, одинъ изъ павильоновъ Тюильерійскаго дворца, въ которомъ послѣ реставраціи 1815 жила графъ Артуа, вслѣдствіе чего крайняя клерикальная партія, во главѣ которой стоялъ гр. Артуа, стала называться Павильонъ М.

Марсдинъ, морской проливъ между нидерл. о-вомъ Тексель и пров. Сѣв. Голландіи, 2—4 км. шир., ведетъ изъ Зюдерзе въ Нѣм. море. На южн. сторонѣ М. располож. военный портъ Гельдеръ (см.).

Марселлисы, гамбургскіе купцы; старшій изъ нихъ Гавріилъ прибылъ въ Россію при Борисѣ Годуновѣ и открылъ торговую контору въ Москвѣ. Сынъ его Петръ былъ въ Москвѣ съ 1629, 1639 назначенъ торговымъ агентомъ Даніи, „датскимъ прикащикомъ“, въ томъ же г. вмѣстѣ съ голландскимъ купцомъ Филимономъ Акемой въ товариществѣ къ Андрею Виндусу для устройства около Тулы желѣзоплавильныхъ и литейныхъ заводовъ. 1644 царь Михаилъ пожаловалъ М. и Акему грамотой и приказалъ имъ устроить желѣзные заводы на р. Вагѣ, Костромѣ и Шекснѣ. Онъ принималъ самое дѣятельное участіе при переговорахъ о злосчастномъ сватовствѣ датскаго королевича Вольдемара, и 1665 ѣздили изъ Москвы въ Данію съ просьбою къ кор. Фридриху склонить польскаго короля къ миру съ Россією. Принималъ также участіе въ измѣненіи и выработкѣ новаго торговаго устава 1669. Сынъ Петра Леонтіи М. былъ близокъ къ бояр. Ордынъ-Нащокину, устроилъ первую почту въ Россіи 1668, которая дѣйствовала между Москвой, Вильной и Ригой до 1676, помогая Нащокину въ вопросѣ о торговыхъ пошлинахъ съ товаровъ и т. п. Братъ его Христіанъ завелъ чугуно-литейные заводы въ Олонекскомъ, ум. 1678.

Марселлюсъ (Marcellus), Мари Лоуда Жанъ Андрѣ Шарль Демартенъ дю Тиракъ, графъ, эллинистъ и диплом., род. 1795, ум. 1865, былъ 1815 секретаремъ посольства въ Константинополь и открылъ 1820 знаменитую статую Венеры Милосской

(нынѣ въ Луврѣ), исполнялъ дипломатическія должности въ Лондонѣ, Мадридѣ и т. д. Изъ его сочиненій замѣчательны: „Souvenirs de l'Orient“ (1861); „Vingt jours en Sicile“ (1841); „Chants du peuple en Grèce“ (1851); „Episodes littéraires en Orient“ (1891); „Chateaubriand et son temps“ (1859); „Les Grecs anciens et les Grecs modernes“ (1861).

Марсель (Marseille), гл. г. департам. Устье въ Роны, въ южн. Франціи, первый морской торговый портъ Франціи и всего средиземноморскаго побережья, подъ 43° 17' с. ш. и 5° 22' в. д., располож. въ видѣ подковы вокругъ стараго порта. Городъ уже по своему положенію какъ-бы созданъ для роли крупнаго торгов. г. Прекрасный, укрѣпленный портъ, распол. близъ устья Роны, и защищ. отъ наносовъ рѣки, образуетъ естеств. входъ и выходъ всего бассейна Роны въ Средиземн. море и посредствующее звено съ одной стороны между Франціей и Зап. Европой, съ другой между прибрежными странами Средиз. моря и Востокомъ. Климатъ мягкій, но подверженный сильнымъ колебаніямъ, гл. образ. влѣдствіе сильнаго сѣв.-зап. вѣтра (мистраль). Ср. темпер. года 14,3, лѣта 21,4, зимы 7,0. М. состоитъ изъ стараго гор., располож. съ вост. и сѣв. стор. порта, съ узкими, кривыми улицами, и окружающаго его новаго г., съ правильными и широкими улицами. Двѣ главныя улицы, частью обсаженные деревьями, перекрещиваются въ правомъ углу. Шириной, красивыми домами и магазинами, а также своимъ оживленіемъ особ. отличается улица Каннеберъ. Красивые обществ. сады: зоологич. садъ и бульваръ Пьеръ Пужэ. Изъ бульваровъ внѣ города выдѣляется Прадо, 4 км. дл., съ красивыми аллеями и виллами по бокамъ, ведетъ отъ площади Кастелляна къ морю. Отсюда, вдоль скалистаго берега на протяженіи 7 км. тянется на с. къ г. дорога Корнишъ (Chemin de la Corniche) съ роскошнымъ видомъ и нѣсколькими морскими купальнями. Крупное обществ. предпріятіе М. водопроводъ, снабжающій г. водой изъ р. Дюрансы (въ 84 км. отъ г.). Окрестности г. хорошо воздѣланы и покрыты садами и виноградниками. Древними выдающимися постройками М. не богата. Изъ церквей выдѣляется новый соборъ (1858—93), базилика въ нововизант. стилѣ; другія достопримѣчат. зданія: ратуша XVII в., биржа (1854—60), богато украшенная орнаментами, бывший императ. замокъ Фаро при южн. входѣ въ старый портъ, роскошный Лоншанскій дворецъ въ стилѣ ренесансъ, съ 2-мя флигелями, въ кот. помѣщаются естеств.-истор. и художеств. музеи и др. М. насчитываетъ (1896) 347,594 жит.; послѣ Парижа и Ліона, М. самый населенный г. Франціи; среди населенія около 80,000 иностр., гл. образ. итальянцевъ, работающихъ на фабрикахъ и въ порту. Гл. занятія жит.: торговля и судоходство; но въ то же время М. важный

промышл. г. Важнѣйшая отрасль промышленности — мыловареніе, перенесенное въ М. въ XVI в. изъ Савои и Генуи (ежег. М. производитъ мыла приблиз. на 53 милл. франк.). Побочныя отрасли мыловаренія: произв. растительныхъ маселъ (изъ сезама и земляного орѣха) и соды. Значит. также: сахаровареніе, металлургич. произв., чугу. литье, произв. оловян. и свинцовыхъ издѣлій, кожи, постройка машинъ и судовъ, укупорка вина для вывоза, произв. свѣчей, муки, пива, табака и т. д. Крупное рыболовство (особенно ловля трески; въ 1894 г. 5 судовъ, вмѣстим. въ 652 т., доставили 650,000 кг. трески). Но главн. своимъ значеніемъ М. обязана конечно торговлѣ и судоходству, сосредоточеннымъ въ 2 портахъ. Старый портъ — естественный, хорошо отъ вѣтровъ защищенный бассейнъ (площ. 28 гект.), 5,5 м. глуб., служить преимущественно для парусныхъ судовъ; новый искусственный портъ сооруженъ съ 1844 къ сѣв.-зап. отъ стараго съ затратой 119 милл. фр., со стороны моря защищенъ волнорѣзомъ 3593 м. дл.; къ нимъ примыкаетъ сѣв. гавань, безъ которой, но за то включая 2 небольшихъ бассейна, портъ М. обнимаетъ площ. 154 гект.; дл. всѣхъ набережныхъ 13,167 м., глубина новаго порта 10—15 м. Къ порту относятся: бассейнъ съ сухимъ докомъ, плавучій докъ, обширные магазины, снабженные рельсовыми путями, кранами, элеваторами и т. д. Проектируется сооруженіе канала 54 км. дл. отъ М. до Роны. 3 форта защищаютъ портъ. Соединеніемъ о-вовъ Ратонно и Помэгъ на рейдѣ дамбой созданъ портъ Фриуль, служащій въ качествѣ карантинной гавани М. Рейдъ освѣщается 16-ю маяками, между ними одинъ маякъ перваго ранга на скалистомъ островкѣ Планье, въ 18 км. къ ю.-з. отъ М. Самое крупное пароходное общество Messageries Maritimes; пароходы его ходятъ въ Гавръ, Лондонъ, Турцію, Сирію, Египетъ, Алжиръ, Испанію, Черное море, Индію, Китай, Японію, вост. Африку и Австралію; кромѣ того, много др. парох. обществъ. Сухимъ путемъ М. соедин. ж. д. съ Парижемъ черезъ Лионъ и далѣе черезъ Тулонъ и Ниццу съ Италіей. Что касается международныхъ сношеній, то въ 1898 въ портъ вошло 4063 (въ 4.291,664 тоннъ) нагруж. судовъ. Торговые обороты М. въ 1898 исчислялись слѣд. обр.: ввозъ 2.411,532 т. на сумму 873 милл. фр., вывозъ 1.076,747 т. на сумму 491,5 милл. фр. Глав. предметы ввоза (цифры въ скобкахъ выражаютъ милл. фр.): хлѣбъ (200), шелкъ (177,8), масличная сѣмена (72,8), шерсть (50), масла (30,4), кожи и шкуры (29,8), вино (28,9), живые звѣри (26,5), рисъ (15,1), свинецъ (14,5), сахарный песокъ (14,3), консервированные фрукты (13,9), кофе (11,9), подѣлочное дерево (10,9) и т. д. Гл. предметы вывоза: шелков. товары (34,3), хлопчатобум. товары (31,2), кожи и шкуры въ обраб. видѣ (21,9), кожи и шкуры сырыя (12,7), шерст. издѣ-

ля (21,0), вино (19,5), химическ. продукты (17,5), масла (15,1), платья (15,0), жел. томаты (13,5), сахаръ (12,7), хлѣбъ (11,0) и т. д. Ввозъ благор. металловъ въ 1898 г. 29,1, вывозъ 77,3 милл. фр. Вина въ 1898 ввезено 910,191, вывезено 352,955 гектол. Въ торговлѣ съ франц. портами въ 1896 г. въ портъ М. вошло 3756 судовъ (въ 1.166,036 тоннъ), вывозъ 398,716 т. (гл. обр. вино, дерево, хлѣбъ, мука, бочки, уголь, строит. матерьялы, желѣзс и сталь, руды, соль и т. д.), вывозъ 378,949 т. (гл. обр. хлѣбъ и мука, мыло, уголь, вино, строит. матерьялы, сахаръ, руды и т. д.). Коммерческій флотъ М. къ началу 1895 состоялъ изъ 780 судовъ, вмѣстимостью въ 253,055 т. (298 пароходовъ въ 224,290 т.). Число прибѣгающихъ и уѣзжающихъ изъ М. людей ежег. доходитъ до 240,000 чел. Для торгов. операций, кромѣ филиальнаго отдѣленія франц. банка и биржи, имѣется большое число банковъ, кредит. учреждений и страховыхъ обществъ. Образоват. учрежденія: 3 факультета (матем., естеств. и юрид. наукъ), школы медицины и фармаціи, лицей съ каеедрами арабск. и новогреческ. языкъ, школа изящныхъ искусствъ, музык. консерваторія, высшее коммерч. училище, гидрографич. школа, 21 свободн. ср. учебн. заведеній и много первоначальн. школъ; кромѣ того, имѣются: библиотека (100,000 томовъ и 1400 рукописей) и при ней нумизматич. кабинетъ (болѣе 10,000 медалей) и богатый городской архивъ, археологич. музей (гл. обр. мѣстныхъ древности), зоологическій и ботанич. сады, обсерваторія, морская зоологич. лабораторія, нѣсколько театровъ, академіи наукъ и художествъ, общества сельскаго хозяйства, садоводства, географіи, статистики и медицины. Городъ служатъ резид. еписк., торговой палаты (старѣйшей во Франціи, основ. въ 1599) и многочисленн. консуловъ иностранныхъ державъ.

М., защищенъ съ моря 3 батареями, отдѣльнымъ фортомъ и расположенными у входа въ портъ на островахъ 7 береговыми батареями и фортомъ Ифъ.

М. одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Европы, основанъ фokeйцами ок. 600 до Р. Х. Греческое имя М. было Массалія, латинское Массилія. Здѣсь процвѣтали греческая наука и греческое искусство, греческій языкъ господствовалъ до 300 по Р. Х. Во времена пуническихъ войнъ М. была на сторонѣ Рима, который въ свою очередь защищалъ ее отъ лигуровъ и саллувievъ. 49 по Р. Х. М. была послѣ отчаяннаго сопротивленія завоевана Цезаремъ, но сохранила тѣмъ не менѣе преобладающее вліяніе между городами Галліи. Во время переселенія народовъ М. сдѣлалась добычей бургундовъ, вестготовъ и остготовъ. Затѣмъ Л. принадлежала къ франкскимъ городамъ Мервинговъ и Каролинговъ. При Людовикѣ Слѣпомъ (889—903) М. была разрушена сарацинами, и при Конрадѣ Бургундскимъ восстановлена.

1214 стала республикой, но 1481 снова присоединена къ Франціи. Людовикъ XIV 1660 отнялъ у города его вольности. 1720—1721 М. сильно пострадала отъ чумы, завезенной сюда на кораблѣ изъ Малой Азіи. Во время французской революціи М. держалась республиканскаго направленія. 1793 М. поднялась за жирондистовъ, но была побѣждена правительствомъ террора. Торговля М., пришедшая въ упадокъ послѣ террора, снова ожива съ завоеваніемъ Алжира и прорытіемъ Суэцкаго канала. См. Brückner, „Historia rei publicae Massiliae“ (1826); Teissier, „Histoire du commerce de Marseille 1855—84“ (1887); Mathieu, „Marseille, statistique et histoire“ (1879); Saurel, „Marseille et ses environs“ (Пар., 1884).

Марсель, Ив. Франц., балетмейстеръ, въ 1809 былъ помѣщенъ въ спб. имп. театр. училище, откуда выпущенъ въ кордебалетъ. Съ 1834 М. былъ помощникомъ режиссера Дидье, а затѣмъ при директорѣ имп. театровъ Геденовѣ состоялъ главнымъ режиссеромъ спб. имп. балетной труппы. Ум. 1873.

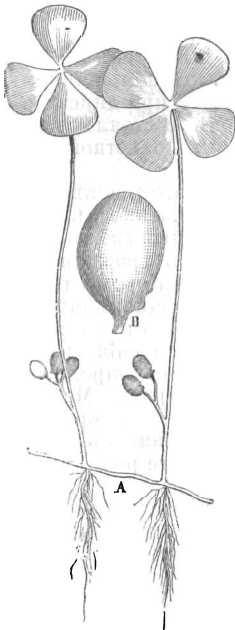
Марсельеза (Marseillaise), извѣстный французскій революціонный, а впослѣдствіе республиканскій національный гимнъ, воспламенявшій французскихъ гражданъ во время великой революціи. Авторомъ текста былъ Руже де Лисль, сочинившій въ Страсбургѣ гимнъ въ ночь съ 25 на 26 апрѣля 1792, послѣ объявленія войны и имѣвшій цѣлью возбудить народъ къ войнѣ съ Пруссіей и Австріей. Мелодія была взята изъ вступленія къ ораторіи Гризона „Эсеиръ“ и напечатана въ Страсбургѣ въ видѣ „Chant de guerre pour l'armée du Rhin“. Дальнѣйшее развитіе гимнъ получилъ 25 июня 1792 при исполненіи его на праздникъ яковинцевъ. Здѣсь онъ уже получилъ революціонное значеніе. На слѣдующій день онъ появился въ „Journal des départements méridionaux“ подъ названіемъ „Chant de guerre aux armées des frontières“. Оттиски гимна были разданы добровольцамъ, отступавшимъ къ Парижу, а ими уже былъ исполненъ при вступленіи въ Парижъ (30 іюля) и при штурмѣ Тюильери. Съ тѣхъ поръ гимнъ сталъ всенароднымъ подъ названіемъ Chant des Marseillais или Marseillaise.

Марсеръ (Marcère), Эмиль Гюставъ Дегэ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1828; приобрѣлъ извѣстность брошюрой „La politique d'un provincial“. Избранный 1871 въ національное собраніе, примкнулъ къ лѣвому центру; 1876 сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ и тотчасъ же внесъ муниципальный законъ, который возстановлялъ самоуправленіе общинъ и былъ принятъ палатой; въ томъ же году М. принужденъ былъ уступить свой постъ Симону. Въ кабинетѣ Дюфора 1877—79 М. снова имѣлъ портфель министра внутр. дѣлъ. Съ 1884 М. сенаторъ.

Марсилевыя, семейство изъ класса

папоротниковъ (Filices) и подкласса Hydropterides, заключающее папоротникообразныя водяныя растенія съ настоящими корнями, ползучимъ стеблемъ, двурядными, въ почкѣ спирально закрученными листьями и бобовидными или шарообразными, двустворчатыми спорокарпиями съ обоеполюми сорусами. Сюда относятся два рода: Marsilia и Pilularia.

Марсилия (Marsilia L.), родъ папоротниковъ изъ подкласса водяныхъ папоротниковъ (Hydropterides) и семейства марсиліевыхъ (Marsiliaceae), заключающей многолѣтнія травянистыя растенія съ ползучимъ укореняющимся стеблемъ и двурядными, прямостоячими, длинночерешчатыми листьями (см. рис.), закрученными въ почкѣ спирально. Кромѣ этихъ листьевъ, имѣются еще болѣе крупныя плавающія съ тонкими черешками. Спорокарпій, сидящіе по одиночкѣ или по нѣскольку на листовыхъ черешкахъ, имѣютъ б. ч. овальную форму (см. фиг. В), тверды и открываются двумя створками, несущими на внутреннемъ, сильно разбухающемъ студенистомъ кольцѣ чучки микро- и макроспорангіевъ. Въ прорастающей микроспорѣ залагаются три клѣтки, изъ которыхъ одна представляетъ мужской заростокъ, а другія двѣ образуютъ антеридій. Последнія затѣмъ распадаются на 16 клѣтокъ, ядра которыхъ идутъ на образованіе винтообразныхъ, несущихъ на верхнемъ концѣ пузырьрекъ, сперматозоидовъ. Макроспора при прорастаніи также распадается на три клѣтки; двѣ изъ нихъ образуютъ редуцированный женскій заростокъ, а третья даетъ начало единственному архегонію. Изъ оплодотворенной яйцеклѣтки развивается зародышъ, освобождающійся изъ заростка, по образованіи перваго нитевиднаго листа (сѣмядоли) и корешка. Къ роду М. относится до 50 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ. Нѣкоторые австралійскіе виды, особенно М. Nardu A. Br., M. Drummondii A. Br. и M. salvatrix Hanst., даютъ туземцамъ внутренней Австраліи пищевое средство, такъ наз. нарду, состоящее изъ твердыхъ, содержащихъ крахмалъ и слизь спорокарпійевъ; изъ нихъ готовятъ муку и хлѣбъ. Нѣкоторые сомнительныя ископаемые ос-



А Часть ползучаго стебля Marsilia quadrifolia съ двумя плодоносными листьями.
В Плодъ, увелич.

татки М. описаны для третичныхъ отложений. См. Hanstein, Die Befruchtung und Entwicklung der Gattung Marsilia (въ „Pringsheims Jahrbücher“, т. 4, 1864); Braun, Ueber die Marsiliaceengattungen Marsilia und Pilularia (въ „Monatsberichtey der Berliner Academie“, 1863—72); Kambpell, Keimung von Marsilia („Berichte der Deutsch. Botanisch. Gesellschaft“, 1888).

Марсильи (Marsigli), Луиджи Фердинандо, графъ, род. 1658, умеръ 1730, итал. ученый, совершилъ научное путешествіе по Швейцаріи, Англии и южн. Франціи, большую часть жизни провелъ въ Болоньѣ. Главныя его труды: „Histoire physique de la mer“ (Венеція, 1711) и „Danubius Pannonico-mysicus etc.“ (Гаага, 1726, 6 т. съ 288 гравюрами).

Марсинелль (Marcinelle), мѣстечко въ бельг. пров. Геннегау, при р. Самбрѣ и ж. д.; доменные печи, залежи каменнаго угля; жит. (1896) 12,144.

Марсиаль д'Овернь (Martial d'Auvergne), франц. писатель XV столѣтія. См. французская литература.

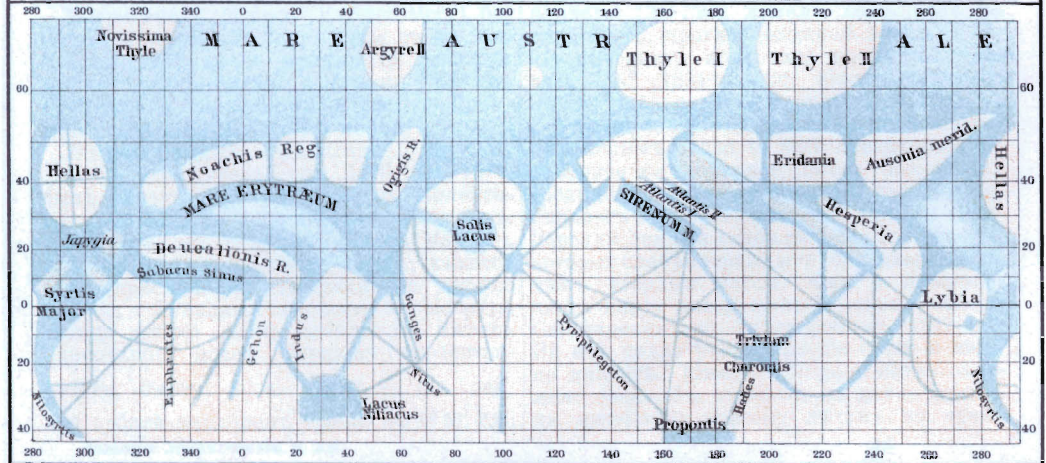
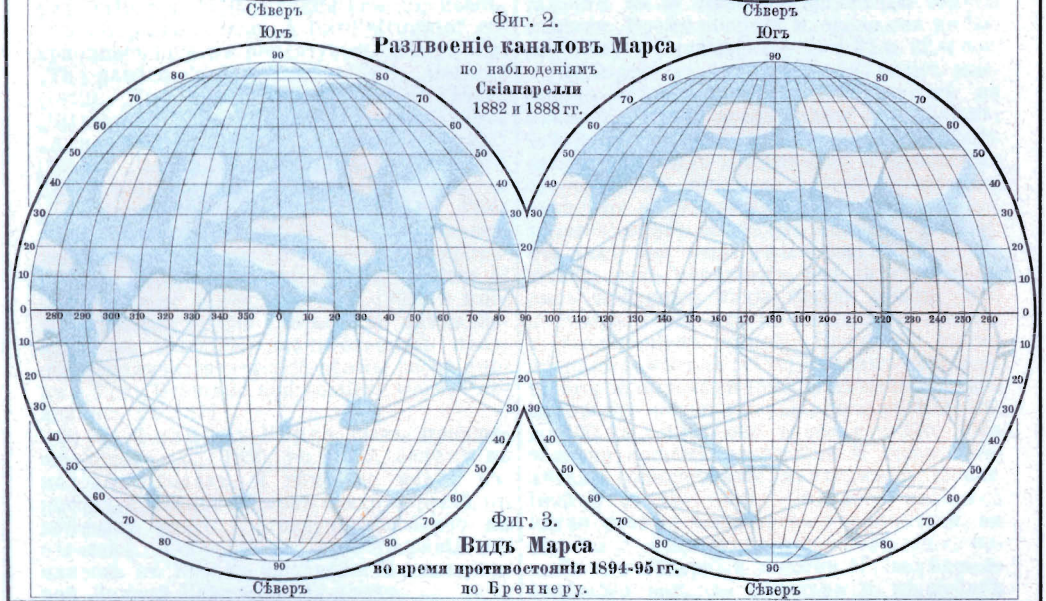
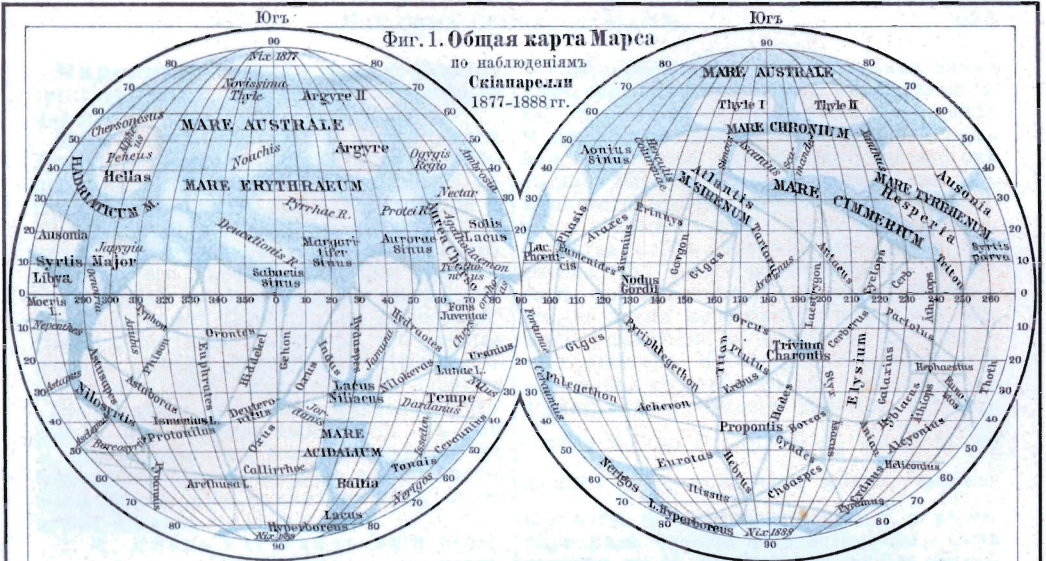
Марсиасъ, въ греч. мифологіи фригійскій Силень, представитель игры на флейтѣ въ противоположность греческой игрѣ на киварѣ, представителемъ которой служилъ Аполлонъ. М. нашелъ брошенную Аэной флейту и вступилъ въ состязаніе съ Аполлономъ, причеиъ было условлено, что побѣдитель поступитъ съ побѣжденнымъ, какъ ему вздумается. Аполлонъ побѣдилъ; онъ привязалъ М. къ дереву и содралъ съ него кожу. См. Hirschfeld, „Athena und Marsyas“ (Берл., 1872); L. v. Sybel, „Athene und Marsyas“ (1879); Jordan, „Marsyas auf dem Forum in Rom“ (1883); Preller-Robert, „Griechische Mythologie“ (1894).

Марсо (Desgraviere Marceau), Франсуа-Северинъ, франц. генералъ, род. 1769, ум. 1796, началъ службу 1785 и принималъ участіе во взятіи Бастиліи, во главѣ баталіона волонтеровъ участвовалъ въ защитѣ Вердюна, 1793 былъ посланъ въ Вандею, гдѣ одержалъ побѣды при Сомиръ, Оперьенѣ и Ле Манѣ, послѣ чего былъ отозванъ за гуманное отношеніе къ вандейцамъ, 1794 командовалъ дивизіей и отличился при Флерюсѣ, 1795 начальствовалъ арьергардомъ при отступленіи за Рейнъ, 1796 блокировалъ Майнцъ и Эрнбрейтштейнъ и при отступленіи былъ смертельно раненъ въ стычкѣ при Альтенкирхенѣ.

Марсово поле, площ. во многихъ крупныхъ городахъ, напр., въ Парижѣ, С.-Петербургѣ (см. эти слова) и др., названныя по примѣру М. п. въ Римѣ (на лѣв. берегу Тибра), имѣвшія первоначальнымъ назначеніемъ военныя упражненія, смотры и парады войскъ.

Марсовыя, на парусныхъ судахъ матросы, которые при управленіи парусами находятся на мачтахъ, по марсамъ и салюгамъ; М. назначаются лучшіе строевыя матросы 1-й статьи.

МАРСЪ.



Марсовыя орудія, скорострѣльные артиллерійскія орудія, устанавливаемыя на марсахъ.

Марстонъ (Marston), 1) Джонъ, англ. драматургъ и младшій современникъ Шекспира, род. 1575, ум. 1634. Онъ писалъ сатиры, изъ которыхъ двѣ („The scourge of villainy“ и „Pigmalion“), были сожжены по приказанію архіепископа кентерберійскаго. Главныя его пьесы слѣдующія: „Antonio and Mellida“ (1602) и, какъ 2-я часть, „Antonio's revenge“ (1602); „The malcontent“ (1604); „The Dutch courtesan“, его лучшая комедія (1605); „Parasitaster“ (1606); „Sophonisba“ (1606); „What you will“ (1607) и „The insatiate countess“, наиболѣе интересная изъ его трагедій (1613). Въ 1607 М. неожиданно отъ театра обратился къ богословію. Первое собраніе его сочиненій было издано имъ самимъ въ 1633, болѣе новыя изданія въ 1856 и 1887.

2) М., Джонъ Уэстландъ, англ. поэтъ, род. 1819, ум. 1890. Лучшая изъ его пьесъ, изъ которыхъ только „A hard struggle“ сохранилась еще въ репертуарѣ, слѣдующія: „The patrician's daughter“ (1841), „Gerald“ (1842), „The heard and the world“ (1847), „Strathmore“ (1849), „Philip of France“ (1850), „Anne Blake“ (1852), „A hard struggle“ (1858), „Donna Diana“ (1863), „Life vor life“ (1868); комедія: „Borough politics“ и „The favourite of fortune“ (1866), „Pure gold“, „Lamed for life“ (1871); онъ издалъ также и биографически критическія произведенія „Our recent actors, with notices of living actors“ (1888, нов. изд. 1890) и многочисленныя другія статьи. М. принадлежитъ къ наиболѣе значительнымъ представителямъ поэтической драмы своей эпохи. Его „Dramatic and poetical works“ появились въ 1876.

3) М., Филиппъ Бёрке, сынъ предшественнаго, род. 1850, ум. 1887, ослѣпъ въ молодыхъ годахъ, и тѣмъ не менѣе написалъ нѣсколько томовъ стихотвореній, въ которыхъ много благозвучія, особенно въ сонетахъ. Собраніе его стихотвореній появилось въ 1892 съ биографіей М., написанной Луизой Чавдлеръ Мультионъ.

Марстонъ Муръ (Marston Moor), болотистая мѣстность близъ Йорка въ Англии, 2 июля 1644 здѣсь произошло сраженіе между королевскими войсками принца Рупрехта и парламентской арміей Кромвелля, одержавшей полную побѣду.

Марстрандъ (Marstrand), Вильг., датскій живописецъ, род. 1810, ум. 1873, былъ директоромъ академіи въ Копенгагенѣ, писалъ въ юмористическомъ жанрѣ.

Марсъ (съ таблицей „Карта Марса“), планета (♂), простому глазу кажется ярко красной, въ телескопъ-же скорѣе желтой. Звѣздный оборотъ М. вокругъ солнца 686,980 дней; орбита М. имѣетъ наибольшій послѣ Меркурія эксцентриситетъ, 0,093261, т. е. почти $\frac{1}{11}$; къ земной орбитѣ наклоненъ только на $1^{\circ} 51' 2,3''$.

Большая Энциклопедія. т. XII.

Среднее разстояніе М. отъ солнца равно 1,52368 радиуса земной орбиты, или 226,52 милл. км. Наибольшее и наименьшее разстоянія М. отъ солнца относятся между собой, какъ 5 : 4; при этомъ наибольшее удаленіе отъ солнца 248 милл. км., а наименьшее 205. Количество свѣта, получаемое М. на среднемъ разстояніи отъ солнца, всего 0,43 количества свѣта, получаемого землей отъ солнца. Во время противостоянія М. можетъ приблизиться къ землѣ на 55 милл. км., во время же верхняго соединенія можетъ удалиться на 400 милл. км. Видимый діаметръ М. на среднемъ разстояніи отъ солнца составляетъ 9,35"; истинный же діаметръ 0,528 земного діаметра, 6735 км.

Сжатіе М. (по Г. Струве) $\frac{1}{190}$; масса М. (по Холлю) $\frac{1}{3093500}$ солнечной массы; средняя плотность 0,7 плотности земли, т. е. въ четыре раза больше плотности воды. Сила тяжести на М. приблизительно 0,38 земной тяжести. Время оборота М. около оси по Бакауизену и Вислиценусу 24 ч. 37 м. 22,66 сек.

Наблюдая въ трубу М., замѣчаемъ множество свѣтлыхъ и темныхъ пятенъ на планетѣ. Рѣзче всего видны два бѣлыхъ, свѣтлыхъ и круглыхъ пятна на краяхъ диска; ихъ видъ измѣняется, но положеніе относительно другихъ пятенъ постоянно, такъ что надо предположить, что они находятся близъ полюсовъ оси вращенія М. Это такъ наз. полярныя пятна. Они состоятъ, какъ полагаютъ, изъ снѣга и льда, какъ полярныя льды нашей земли. Это подтверждается ихъ уменьшеніемъ лѣтомъ и увеличеніемъ зимой. Полярныя пятна впервые замѣтилъ (1784) Уильямъ Гершель. Во второй половинѣ 1892 протяженіе южнаго полярнаго пятна уменьшилось съ 2000 км. до 300 км., 1894 оно вовсе исчезло. Оба раза на южномъ полушаріи М. было лѣто, лѣтнее солнцестояніе приходилось 13 окт. 1892 и 31 авг. 1894. Сѣверное полярное пятно должно было тогда увеличиться, но оно было недоступно для наблюденія, потому что сѣверный полюсъ М., вслѣдствіе большого наклона экватора М. къ орбитѣ планеты ($24^{\circ} 52'$), лежалъ какъ разъ на сторонѣ М., противоположной землѣ. Таяніе сѣвернаго полярнаго пятна наблюдалось 1882, 1884 и 1886. Южное полярное пятно, удаленное отъ полюса на 300 км., окружено большимъ темнымъ пятномъ, занимающимъ около $\frac{1}{3}$ всей поверхности М.; сѣверное же полярное пятно лежитъ въ средняхъ области, желтоватаго цвѣта и совпадаетъ съ полюсомъ. По мнѣнію Скиапарелли, темныя пятна суть скопленія воды, которыя слабѣе отражаютъ солнечный свѣтъ, чѣмъ твердыя массы. Фиг. 1 представляетъ карту поверхности М., зарисованную Скиапарелли по наблюденіямъ 1877—88. На ней видно распределеніе суши и воды на планетѣ. Южное полярное пятно окружено океаномъ, сѣверное же пятно лежитъ на материкѣ; поэтому лѣтомъ во время

таянія скопившихся въ теченіе 10-мѣсячной полярной ночи свѣгвогъ происходитъ наводненіе, появляются большія моря, со-сѣднее море, *Mare Acidalium*, становится темнѣе. Вся поверхность суши планеты покрыта сѣтью тонкихъ и темныхъ полосъ, которыя идутъ прямолинейно и названы Скіапарелли каналами. По временамъ каналы эти раздваиваются. Скіапарелли полагаютъ, что эти каналы образовались вслѣдствіе геологической дѣятельности планеты въ теченіе многихъ вѣковъ, какъ англійскій каналъ или Мозамбикскій на землѣ. Другіе астрономы съ Фламмаріономъ во главѣ считаютъ, что каналы проведены обитателями М. въ цѣляхъ равномернаго распределенія воды по поверхности планеты. Сравненіе картъ Скіапарелли съ картами Персивала и Лоуэлла не обнаруживаетъ полнаго согласія между ними. У Скіапарелли каналы—довольно темныя и расплывающіяся полосы замѣтной ширины, у Лоуэлла же каналы—рѣзкія и тонкія темныя линіи, притомъ у Лоуэлла число каналовъ больше, но нельзя найти всѣхъ каналовъ карты Скіапарелли на картѣ Лоуэлла. Наконецъ, Варнардъ, наблюдавшій громаднымъ рефракторомъ Ликкской обсерваторіи, видѣлъ на М. черты столь мелкія, спутанныя и многочисленныя, что нѣтъ возможности ихъ зарисовать; ихъ было больше на такъ наз. моряхъ, чѣмъ на сушѣ; никакихъ прямыхъ и рѣзкихъ линій не было видно. Эти противорѣчія въ наблюденіяхъ можно объяснить только съ помощью психологій зрѣнія. Такъ, Черулли полагаютъ, что каналы М. вовсе не дѣйствительные предметы, а просто явленія иллюзіи. Наблюдая М. въ теченіе двухъ лѣтъ, Черулли сталъ разсматривать луну въ бинокль. Онъ замѣтилъ на лунѣ темныя линіи, которыя своею правильностью и длиною живо напоминали ему каналы М. Это объясняется тѣмъ, что глазъ нашъ безсознательно соединяетъ вмѣстѣ смутныя и неправильныя сочетанія свѣта и тѣни такимъ путемъ, чтобы образовать правильныя формы. Такъ какъ М. даже при наибольшемъ приближеніи къ землѣ удаленъ отъ насъ въ 140 разъ дальше, чѣмъ луна, то подробности рисунка поверхности М. представляются намъ даже при значительномъ увеличеніи почти такъ-же сближенными, какъ при наблюденіи луны въ бинокль. Поэтому каналы М. также надо отнести къ обману зрѣнія, какъ каналы луны; намъ не удалось только раздѣлить нашими трубами каналы М. на отдѣльныя пятны. Глазъ соединяетъ всегда только такія пятны, которыя образуютъ болѣе или менѣе правильную линію; прочія же пятны соединяются глазомъ въ новыя поперечныя или параллельныя линіи; такимъ образомъ образуются двойные каналы. Свое мнѣніе Черулли подтверждаетъ еще тѣмъ фактомъ, что въ современные гигантскіе телескопы гораздо труднѣе различить каналы М., чѣмъ въ трубы умѣренныхъ раз-

мѣровъ. Значитъ, большіе телескопы могутъ отчасти раздѣлить каналы на образующія ихъ точки, такъ что нарушается иллюзія линій.

Полярныя области М. имѣютъ бѣлый покровъ во время марсовой зимы, большая часть котораго таетъ въ теченіе марсова лѣта. Поэтому полагаютъ, что М. имѣетъ атмосферу и океаны, подобно землѣ. Этотъ взглядъ опровергается телескопическими наблюденіями Лоуэлла и спектроскопическими наблюденіями Кемпбелля. Изъ ихъ наблюденій выходитъ, что атмосфера М. гораздо рѣже и бѣднѣе водянымъ паромъ, чѣмъ земная атмосфера.

Количество теплоты, получаемой отъ солнца на каждую единицу поверхности М., вдвое меньше, чѣмъ на землѣ. Поэтому маловѣроятно, чтобы поверхность М. была достаточно тепла для того, чтобы допустить присутствіе большихъ количествъ воды въ жидкомъ состояніи. Темныя области планеты суть не моря, какъ полагали раньше; вѣроятно, темная окраска просто свойственна твердой поверхности М. Интересные выводы относительно атмосферы М. получилъ Джонстонъ Стони на основаніи кинетической теоріи газовъ. По его мнѣнію, атмосфера М. богата тяжелыми газами, углекислотой, кислородомъ, аргономъ, причемъ на М. углекислота находится въ твердомъ состояніи, образуя по всей вѣроятности полярные льды и свѣга на его поверхности; водяной же паръ въ атмосферѣ М. едва-ли находится въ замѣтномъ количествѣ. М. имѣетъ двухъ спутниковъ; они открыты Холлемъ въ Вашингтонѣ, во время противостоянія планеты 11 и 17 авг. 1877. Ихъ разстоянія отъ М. 9380 и 23,400 км. Внутренній спутникъ, Фобосъ, обращается вокругъ М. въ 7 ч. 39 м. въ направленіи съ зап. на вост.; внѣшній спутникъ, Деймосъ, въ 30 ч. 18 м. Такъ какъ М. вращается около оси въ теченіе 24 ч. 37 м. въ направленіи съ з. на в., т. е. въ часъ поворачивается на $14,62^\circ$, а часовое перемѣщеніе обоихъ спутниковъ въ томъ же направленіи $47,06^\circ$ и $11,88^\circ$, то Фобосъ, если смотрѣть съ М., перемѣщается въ часъ на $47,06^\circ - 14,62^\circ = 32,44^\circ$ съ зап. на вост. и полный оборотъ въ этомъ направленіи дѣлаетъ въ 11,1 час.; Деймосъ-же проходитъ въ часъ $14,62^\circ - 11,88^\circ = 2,74^\circ$ къ зап., такъ что дѣлаетъ видимый оборотъ съ в. на з. въ 131,4 час. или въ $5\frac{1}{3}$ марсовыхъ сутокъ. Спутники М. такъ малы, что не допускаютъ точнаго измѣренія ихъ діаметра (очень ненадежныя наблюденія даютъ 6—7 км.); они видны только во время наибольшаго приближенія М. къ землѣ и притомъ въ сильныя трубы.

Литература. Schiaparelli, „Osservazioni astronomiche e fisiche sull'andè di rotazione e sulla topografia del pianeta Marte“ (3 части, 1878—86); его же. „Il pianeta Marte“ („Natura ed Arte“, 1892); Flammarion, „La planète Mars et ses conditions d'habitabilité“ (1892); W. W. Meyer, „Die

physische Beschaffenheit des Planeten M. und die Frage seiner Bewohnbarkeit“ (1894); Cerulli, „Astron. Nachr.“ Bd. 146, p. 155; G. Johnstone Stoney, „On atmospheres upon planets and satellites“ („The Astrophysical Journal“, vol. VII); Роговскій, „О составѣ атмосферъ солнца и планетъ и ихъ температуръ“ („Изв. Русс. Астрономич. Общ.“, вып. VII и VIII).

Марсъ (Mars, Mavors, Maspiter), послѣ Юпитера, главный богъ древнихъ италійскихъ народовъ. Онъ былъ сынъ Юноны, родившей его отъ прикосновенія какого-то чудеснаго цвѣтка; римляне считали его отцомъ Ромула и Рема (отъ Реи Сильвіи) и слѣдовательно родоначальникомъ всего народа. Ему былъ посвященъ первый мѣсяцъ въ году, мартъ. М. первоначально былъ покровителемъ полей, семьи, скота и защищалъ отъ болѣзней, затѣмъ мало по малу онъ обратился въ бога войны и отождествился съ греческимъ Аресомъ. Символами его были: волкъ, сычъ и кошь. При началѣ войны, полководецъ торжественно приглашалъ его къ участию въ битвахъ; ударяя кошемъ о священный щитъ, онъ возглашалъ: „Mars, vigila!“ (Марсъ, наблюдай!). Культъ М. исполняли особенный жрецъ, Фламень Марціанъ и коллегія салійцевъ. Товарищами его по войнѣ считались Паворъ (Pavor — страхъ) и Паллоръ (Pallor — блѣдность). Сабиняне почитали М. также, какъ бога брака и называли его Квириинъ. См. Roscher, „Apolon und M.“ (Лейпц., 1874); Robiou, „Nom et caractères du M. des anciens Latins“ (Пар., 1874); Preller-Jordan, „Römische Mythologie“ (Берл., 1883).

Марсъ, Анна Франсуаза, знаменитая франц. актриса, род. 1779, ум. 1847, играла въ „Théâtre français“, гдѣ скоро сдѣлалась любимицей публики. Наполеонъ I вызывалъ ее всегда, когда на сценѣ приходилось изображать торжество его побѣдъ. Когда въ 1841 М. оставила сцену, ее назначили инспектрисой драматическ. классовъ при консерваторіи. Отличаясь умомъ, любовью и естественностью и простотой обращенія, М., весьма тщательно воспитанная, играла въ самыхъ разнообразныхъ роляхъ. Главными изъ нихъ были Донья Соль („Эрнани“), Генриетта („Ученныя женщины“), Сюзанна („Свадьба Фигаро“). См. „Memoires de M-lle M.“ (1849, 2 т.) и „Confidences de M-lle M.“ (1855, 3 т.).

Марсы, площадки на мачтахъ, устраиваемыя для управленія парусами въ мѣстахъ соединенія частей мачтъ.

Мартабанъ, больш. зал. Индійск. океана, на зап. берегу Индо-Китаю, между 17°—15° 15 с. ш. и 95° 35'—98° 5' в. д., принадлежитъ рр. Иравади и Сальвенъ; при послѣдн. гор. М., нѣкогда могуществомъ, въ наст. вр. жалкое селеніе.

Мартасъ Виньердъ (Martha's Vineyard), о-въ у южн. бер. сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, къ вост. отъ Нью-Йорка, площ. 260 кв. км.; жит. (1890) 4369, занимались

прежде китоловствомъ; лѣтомъ на о-вѣ живетъ много иностранцевъ. Въ августѣ въ селеніяхъ, населенныхъ методистами, происходятъ религиозные митинги, на кот. собирается ок. 20,000 чел.

Мартеллосы (Martellos), двухэтажная башня съ платформою на 1—3 орудія, устраивавшіяся въ началѣ XIX в. англичанами для защиты береговъ и наблюденія за контрабандистами.

Мартель, Карлъ, см. *Карль*.

Мартель (Martel), Луи Жозефъ, франц. гос. дѣятель, род. 1813, ум. 1892, 1863 и 1869 избранъ въ законодательный корпусъ, какъ представитель партіи оппозиціи, сдѣлался членомъ и вице-президентомъ національнаго собранія, въ которомъ сначала держался праваго центра, а послѣ паденія Тьера примкнулъ къ умѣреннымъ республиканцамъ; въ министерствѣ Жюля Симона, получилъ портфель юстиціи и въ роисповѣданій. Съ 1879—80 былъ президентомъ сената.

Мартель де Жанвиль (Martel de Janville), Габриелла, графиня де, рожд. де Рикети де Мирабо, франц. писательница, род. 1850, происходитъ со стороны отца изъ семьи знаменитаго Мирабо и является послѣдней представительницей этого рода. Подъ псевдонимомъ „Жипъ“ М. написала съ 1882 длинный рядъ романовъ и повѣстей. Изъ числа ихъ отмѣтимъ; „Petit Bob“ (1882); „Ce que femme veut“; „Autour du mariage“ (1883); „Le plus heureux de tous“ (1885); „Autour du divorce“, „Dans le train“ (1886); „M-lle Loulou“, „Journal d'un philosophe“ (1894); „Leurs âmes“ (1895). Драматическая обработка „M-lle Eve“ имѣла успѣхъ (1895). Говорятъ о Жипъ, будто она срываетъ маску съ аристократіи, унижающейся передъ выскочками изъ финансового міра, и такимъ образомъ, подчиняясь законамъ атавизма, продолжаетъ разрушительную работу великаго Мирабо.

Мартеповская печь, см. *желтзо*.

Мартеповская сталь, см. *желтзо*.

Мартенсенъ (Martensen), Гансъ Лаззенъ, род. 1808, ум. 1884, извѣстный датскій богословъ, профессоръ въ Копенгагенѣ. Оставилъ цѣнные труды о древнѣйшихъ нѣмец. мистикахъ и рядъ проповѣдей. Кромѣ того, написалъ: „Die christliche Dogmatik“ (3 изд., Лейпцигъ, 1886); „Grundriss til moralphilosophiens System“ (3 изд., Копенгагенъ, 1879); „Die christliche Ethik“ (4 изд., Берл., 1894); „Jakob Böhme“ (Лейпц., 1882) и собственную автобіографію „Aus meinem Leben“ (2 изд., Берл., 1891). Появилась также его переписка съ I. A. Dorner'омъ (Берл., 1887, 2 т.).

Мартенсъ (Martens), 1) Георгъ Фридрихъ, фонъ, нѣм. дипломатъ и публицистъ, род. 1756, ум. 1821. Онъ издалъ: „Recueil des traités“ (Гѣрт., 1791—1808); „Précis du droit des gens modernes de l'Europe“ (1864); „Erzählungen merkwürdiger Fälle des neuern europäischen Völkerrechts“ (1800—1802); „Cours diplomatique“

(Берл., 1801); „Grundriss einer diplomatischen Geschichte der europäischen Staatshandel und Friedensschlüsse seit dem Ende des XV Jahrhunderts“ (1807).

2) М., Карлъ фонъ, нѣмецкій дипломатъ, родился 1790, ум. 1863; написалъ: „Guide diplomatique“ (1866); „Causes célèbres du droit des gens“ (1827); „Nouvelles causes célèbres, etc.“ (1858—61); „Recueil manuel et pratique de traités“ (1846—57).

3) М., Эдуардъ фонъ, зоологъ, родился въ 1831, учился съ 1849 медицинѣ и естественнымъ наукамъ въ Тюбингенѣ, Мюнхенѣ и Берлинѣ, 1855 г. ассистентъ, 1859 г. хранитель зоологическаго музея въ Берлинѣ, въ настоящее время состоитъ вторымъ директоромъ этого музея и экстраординарнымъ профессоромъ университета. Участвовалъ въ прусской экспедиціи въ восточную Азію (1860—62) и обработалъ зоологическій отдѣлъ отчета этой экспедиціи (Берл., 1865—76, 2 т.). Кроме того, обработалъ моллюсковъ путешествія Федченка въ Туркестанъ (Москва, 1874—80) и написалъ: „Ueber vorderasiatische Conchylien“ (Кассель, 1874); „Die Weich- und Schalthiere“ (Прага, 1883) и издавалъ 3 тома „Konchologische Mitteilungen“ (1880—89).

Мартенсъ, Федоръ Федор., юристъ, род. 1845, образование получ. въ спб. университетѣ; 1869 защитилъ магистр. диссертацию и занялъ кафедру международнаго права въ спб. унив., позднѣе въ Александровскомъ лицейѣ и училищѣ правовѣдѣнія; кафедру оставилъ 1901 послѣ того, какъ былъ выбранъ членомъ международнаго суда въ Гаагѣ. М. принадлежитъ къ числу самыхъ крупныхъ европейскихъ авторитетовъ по международному праву и былъ неоднократно избираемъ третейск. судьей въ международныхъ спорахъ, въ послѣдній разъ въ спорѣ между Англійей и Иенесуэйлой изъ за золотоносной территории на низовьяхъ Ориноко. Цѣннѣйшіе труды М.: „О правѣ частной собственности во время войны“ (Спб., 1869, маг. дисс.); „О консулахъ и консульской юрисдикціи на Востока“ (1873, докт. дисс.); „Восточная война и бруссельская конференція 1874“ (1879); „Современное международное право цивилизованныхъ народовъ“ (1882), капитальный трудъ, высоко оцѣненный наукой и переведенн. на многіе языки; и др.

Мартенъ (Martin), 1) Бонъ Луи Анри, франц. историкъ, род. 1810, ум. 1883, писалъ сначала историческіе романы изъ временъ фронды, затѣмъ написалъ капитальное сочиненіе: „Histoire de France“ (3 изд. въ 19 т., 1838—54) и продолженіе ея „Histoire de la France moderne depuis 1789 jusqu'à nos jours“ (1878—1885), изъ которой отдѣльно изданы: „Histoire de la Révolution française de 1789 à 1799“ (1882). Изъ прочихъ сочиненій М. слѣдуетъ назвать: „De la France, de son génie et de ses destinées“ (1847); „Daniel Manin“ (1861); „Pologne et Moscovie“ (1863); „Vercingéto-

rix“ (драма, 1865); „La Russie et l'Europe“ (1866); „Etudes d'archéologie celtique“ (1871); „Les Napoléons et les frontières de France“ (1874). См. Hanotaux, „Henri Martin“ (1885); J. Simon, „Mignet, Michelet, Henri Martin“ (1889).

2) М., Эдмондъ, родился въ 1654 г., ум. въ 1739, ученый бенедиктинскій монахъ; 18 лѣтъ вступилъ въ мавриніанскій монастырь, а съ 1708—24 съ монахомъ Урсиномъ Дюранъ производилъ изслѣдованія въ бібліотекахъ многихъ монастырей и церквей во Франціи, Германіи и Нидерландахъ, отыскивая документы для принятаго мавриніанами изданія „Gallia christiana“. Изъ его многочисленныхъ сочиненій замѣчательны: „Commentarius in regulam sancti patris Benedicti“ (2 изд., Пар., 1695); „De antiquis monachorum ritibus“ (Лионъ, 1690, 2 т.); „De antiquis ecclesiae ritibus“ (Руанъ, 2 изд., 1730—38, 4 т.); „Thesaurus novus anecdotorum“ (Парижъ, 1717, 5 т.) и „Veterum scriptorum et monumentorum historicorum, dogmaticorum et moralium amplissima collectio“ (1724—33, 9 томовъ).

Мартенъ-Фелье (Martin Feuillée), Феликсъ, франц. политикъ, род. 1830; выбранный 1876 въ палату депутатовъ, М. сталъ на сторону республиканской лѣвой; въ кабинетѣ Ферри управлялъ министерствомъ юстиціи. Онъ очистилъ судебное вѣдомство отъ монархическ. элементовъ.

Мартерштейгъ (Martersteig), Фридрихъ, нѣм. живописецъ, род. 1814, ум. 1899, написалъ нѣсколько картинъ на мотивы изъ тридцатилѣтней войны, шесть картинъ изъ жизни Лютера, „Осужденіе Гуса“, „Томъ Мюнцеръ“, „Исторія Савонаролы“ въ 7 картинахъ.

Мартина Франка, гор. въ итал. провинціи Лечче, Тарентскаго округа; жит. 14,454 (1881), добываніе оливковаго масла, ломки мрамора.

Мартингалъ, особый ремень, употребляемый въ упряжи для того, чтобы лошадь не могла излишне поднимать голову.

Мартинесъ де ла Роза (Martinez de la Rosa), испанск. госуд. дѣятель и поэтъ, род. 1789, ум. 1862, былъ профес. философіи и литературы въ Гравадѣ. Во время возстанія противъ французовъ, кортесы посылали его съ дипломатическими миссіями, между прочимъ въ Лондонъ, гдѣ онъ написалъ поэмѣ „Zaragoza“. Возвратившись на родину, М. сдѣлался президентомъ кортесовъ, но какъ ревностный защитникъ конституціи, при возвращеніи Фердинанда VII, былъ заключенъ въ тюрьму, а затѣмъ сосланъ въ Африку. Здѣсь онъ написалъ трагедію „Мораума“. Возстаніе Риго снова привело его въ Мадридъ. Король поставилъ его 1822 во главѣ новаго министерства, но М. не могъ примирить враждебныя партіи и при народномъ возстаніи съ трудомъ спасся отъ смерти. 1834 М. сдѣлался министромъ ино-

стран. дѣлъ и издалъ *Estatuto real*, преобразовательнѣй конституцію въ болѣе умѣренномъ духѣ, но не могъ окончить карлистскую войну и вышелъ въ отставку (1835). Съ 1851 онъ оставался вождемъ умѣренно конституціонной оппозиціи въ палатѣ кортесовъ. Тѣмъ не менѣе королева 1858 поручила ему составить новое министерство и назначила его предсѣдателемъ госуд. совѣта. М. замѣчательнѣе также, какъ литераторъ. Лучшія сочиненія его: трагедія „*Edipo*“, драма „*La conjuración de Venecia*“ и комедія „*Ma hija en casa y la madre en la mascara*“.

Мартинесъ Кампосъ (*Martinez Campos*), Арсеніо, испан. генераль, род. 1834, ум. 1900, прославился своей храбростью и успѣхомъ въ войнахъ съ карлистами и приобрѣлъ такую популярность, что могъ 1874 въ Сагунтѣ провозгласить королемъ Альфонса XII Бурбонскаго. М. К. положилъ конецъ карлистскимъ возстаніямъ и 1877 принялъ на себя усмиреніе возстанія на Кубѣ, что ему удалось однако путемъ большихъ уступокъ инсургентамъ. Такъ какъ министр-президентъ Кановасъ не одобрялъ его политики, М. соединился съ конституціонной партіей съ Сагастой во главѣ, свергнувъ Кановаса и въ новомъ кабинетѣ взявъ портфель военнаго министра. Назначенный генераль-капитаномъ Каталоніи, М. К. былъ 1893 раненъ анархистской бомбой. Въ томъ же году онъ отправился главнокомандующимъ въ Сѣверную Африку противъ кабилловъ и принудилъ ихъ заключить миръ и выплатить контрибуцію. 1895 онъ снова былъ посланъ для усмиренія возстанія на Кубѣ, но встрѣтилъ здѣсь большія затрудненія. 1896 М. К. вторично былъ посланъ на Кубу, но вслѣдствіе слишкомъ мягкаго отношенія къ инсургентамъ былъ отозванъ и его замѣстилъ ген. Вейлеръ. Затѣмъ М. К. съ 1899 былъ президентомъ сената.

Мартинешти, деревня въ Румыніи на р. Рымникъ; близъ нея 11 сент. 1789 русско-австрійскія войска подъ предводительствомъ Суворова и принца Кобургскаго одержали блестящую побѣду надъ турками.

Мартини, 1) директоръ оружейнаго завода въ Фрауенфельдѣ (Швейцарія); усовершенствовалъ затворъ ружья Пибоди; затворъ М. принятъ въ англійскомъ ружьѣ Генри-М. и въ турецкомъ ружьѣ Пибоди-М.

2) М., Джамбатиста, писатель по исторіи и теоріи музыки, родился въ 1706, умеръ въ 1784, монахъ ордена миноритовъ, основалъ въ Болоньѣ музыкальную школу, изъ которой вышли многіе выдающіеся артисты Италіи и другихъ странъ. Онъ написалъ: „*Saggio fondamentale pratico di contrapunto sopra il canto fermo*“ и „*Storia della musica*“.

3) М., Фердинандо, итал. поэтъ, писатель и политическій дѣятель, род. 1841. Уже 1862 М. написалъ комедію „*L'uomo grorone e la donna disrone*“, имѣющую

успѣхъ. За вторую свою пьесу „*I nuovi ricchi*“ (1865) М. получилъ государственную премію. Остальныя его драматическія произведенія, отличаясь отдѣльными блестящими сценами, не имѣли однако большаго успѣха. Обмѣтимъ еще слѣдующія произведенія М.: „*Il peggior passo è quello dell'uscio*“, пословица (1873); „*Peccato e penitenza*“ (1872); „*La Marchesa*“ (1876); „*Fra un sigaro e l'atro*“ (1877), сборникъ газетныхъ статей. Послѣ того какъ М. въ теченіе многихъ лѣтъ редактировалъ воскресное изданіе „*Fanfulla*“ („*Il fanfulla della Domenica*“), онъ основалъ собственную газету „*La Domenica letteraria*“. Изъ новѣйшихъ произведеній М. упомянемъ: „*Dell'ordinamento delle scuole secondarie*“ (Туринъ, 1889); „*Memorie di G. Giusti*“ (1890); „*Nell'Africa italiana*“ (Миланъ, 1891); „*Commemorazione di G. Giusti*“ (Флоренція, 1894); „*La Vipera*“, ком. (Миланъ, 1894, 1895).

Мартини, Николай, врачъ, изучалъ медицину въ Галлѣ, занимался практикой въ Ригѣ и Москвѣ; гофъ-медикъ Анны Іоанновны.

Мартиника (*Martinique*), одинъ изъ Малыхъ Антильскихъ о-вовъ (см. карту „Вестиндіи“), послѣ Гваделупы важнѣйшее владѣніе франц. въ Вестиндіи, между о-вами Санта Люція и Доминика, подъ 14° 30' с. ш. и 65° 40' з. д., площ. 988 кв. км. На ю. и в. берега окаймлены коралловыми банками и сильно изрѣзаны заливами и бухтами. Посреди о-ва проходятъ скалистыя горы; изъ трахита поднимается вулканъ Монтъ Пелѣ 1350 м., произведшій страшное двукратное изверженіе 1902. Самая южн. часть о-ва, полу-въ С-тъ Аннь, состоитъ изъ известняка. Клим. жаркій и сырой, нездоровый для европ. Ср. годов. темпер. на бер. моря 26°, крайнія темпер. 20° и 35°. Орканы производятъ по временамъ большія опустошенія; желтая лихорадка — частая гостья. Растительность богата, густые лѣса, лишь верхушки горъ обнажены. Представители фауны: агути, черепахи, краббы, змѣи, между ними ядовитая копьевая змѣя (*Trigonoccephalus lanceolatus*), муравьи и т. д. Жит. было 1894 г. 189,599 (10,000 бѣлыхъ и 27,000 кули и китайцевъ); гл. часть населенія составляли негры и мулаты. Для народн. образованія имѣлись: 2 семинаріи въ гг. Фортъ де Франсъ и С-тъ Пьеръ; до катастрофы 1902 г. было 37 шк. для мальч. (5040), 36 шк. для дѣвочекъ (3364), въ Фортъ де Франсъ 1 промышл. и 1 юридич. школы. Гл. занятія — земледѣліе (гл. обр. сахаръ съ 1647); всего воздѣлывались 42,490 гект., изъ нихъ 23,450 на долю сах. тростн., 1035 на долю кофе, какао, хлопка и табака, 15,652 на долю пищевыхъ продуктовъ (гл. обр. маниокъ, бататы, карибская капуста); на о-вѣ произрастаютъ всѣ южныя плоды. Скота въ 1893 было: 4875 лошадей, 4480 ословъ и муловъ, 21,210 рог. ск., 21,290 овецъ, 5545 козъ и 19,185 свиней. Промышл. ограничивается горшечнымъ промысломъ, обжи

ганиемъ извести, рыболовствомъ. Торговля ведется, гл. обр., съ Франціей. Въ 1894 г. вывозъ (сахаръ, кофе, какао, табакъ, ромъ) 22,5, ввозъ 29,1 милл. фр. Ввозятся, главн. образ., пищевые продукты и мануфактурн. издѣлія. Въѣстимостъ пришедшихъ судовъ въ 1891 г. 787,000 тоннъ. О—въ управляется губернаторомъ; при немъ состоятъ тайный совѣтъ изъ 9 чиновниковъ и общій совѣтъ изъ 24 членовъ (12 выборн., 12 назначаемыхъ губернат.). Войско: 30 офиц. и 618 солдатъ. Гл. г. Фортъ де Франсъ, бывш. центръ торговли С-тъ Пьеръ (см.), оба на зап. бер. — О—въ открытъ въ 1493 г. Колумбомъ, но занятъ франц. колонистами лишь въ 1635. Въ 1761 англичане завладѣли о—вомъ, въ 1763 г. вернули его, а въ 1794 г. вновь захватили его. Французы получили о—въ въ 1802 г. по амьенскому миру, лишились его въ 1809 г. и окончательно пріобрѣли его въ 1814 г. по парижскому миру. Въ 1848 г. были освобождены негры. Въ концѣ апрѣля 1902 г. на о—въ было страшное изверженіе вулкана Пелѣ, совершенно уничтожившее г. С-тъ Пьеръ (см.) и унесшее съ собою до 40,000 человекъ. См. Pardon, „La M. depuis sa découverte“ (1877); Aube, „La M., son présent et son avenir“ (1882); Guet, „Origines de la M., 1625 à 1720“ (1894); Garaud, „Trois ans de la M.“ (2 изд., 1895).

Мартинисты, см. *франкъ-масоны*.

Мартино (Martineau), 1) Гарриэтъ, англ. писательница, род. 1802. Кромѣ повѣстей, описаній путешествій и дѣтскихъ книгъ, М. издала еще главное свое сочиненіе: „Illustrations of political economy“ (Лондонъ, 1831—34, нов. изд. 1859), гдѣ она въ трогательныхъ разсказахъ излагаетъ социальное и экономическое ученіе Бентамской школы. Затѣмъ отмѣтимъ еще описание ея путешествія на востокъ: „Eastern life past and present“ (1846); прекрасныя ея: „History of England during the thirty years' peace“; „Household education“ (1849, нов. изд. 1864); „England and her soldiers“ (1859); „Health, husbandry and handicraft“ (1861); „Biographical sketches“ (1869, 4 изд. 1876); съ Аткинсономъ М. издала: „Lettres on the laws of man's nature and development“ (1851) и „Lettres from Ireland“ (1853). Надо еще упомянуть о свободной обработкѣ М. „Philosophie positive“ Конта. Автобиографія М. появилась 1876 въ трехъ томахъ. См. „M-rs Miller Harriet M.“ (Лондонъ, 1884).

2) М., Джемсъ, родился въ 1805, унитаріанскій священникъ и профессоръ въ Manchester New College въ Лондонѣ. Принадлежитъ къ выдающимся англійскимъ мыслителямъ въ области религіозной философіи. Его сочиненія замѣчательны по краснорѣчію и проникнуты теплотою чувства и тонкостью мысли. Главныя изъ нихъ: „Rationale of religious inquiry“ (1836); „Endeavours after the Christian life“ (1843); „A study of Spinoza“ (1882); „Types of ethical theory“ (1885, 2 т.); „A study of religion“

(1888); „Essays, reviews and addresses“ (1891, 4 т.).

Мартинсбрюкъ, городъ въ Верхн. Энгадинѣ на р. Иннѣ; во время швейцарскаго похода Массены 14 марта 1799 Лекурбъ неудачно атаковалъ у М. австрійцевъ Лаудона, 17 марта вновь повторилъ атаку, но былъ отбитъ, наконецъ 25 марта Лекурбъ и Дессаль въ третій разъ атаковали М. и, обойдя позицію австрійцевъ, уничтожили почти весь отрядъ.

Мартинъ, имя пяти папъ: 1) М. I (святой), былъ посланникомъ въ Константинополъ, вступилъ на папскій престолъ 649. Онъ созвалъ первый Латеранскій соборъ противъ моноелитовъ, за что его имп. Констанцій II приказалъ отправить на о. Наксосъ, а затѣмъ привезти въ Константинополь, гдѣ онъ былъ осужденъ за государственную измѣну и 655 отправленъ въ Херсонесъ, гдѣ въ томъ же году и умеръ.

2) М. II, или Маринъ I, занималъ папскій престолъ 882—884.

3) М. III, или Маринъ II, занималъ папскій престолъ 942—946.

4) М. IV, былъ канцлеромъ французскаго короля Людовика IX, 1281 сдѣлался палой; былъ сторонникомъ Анжуйскаго дома, ненавидѣлъ нѣмцевъ и противился желанію Рудольфа Габсбургскаго пріобрѣсти императорскую корону. Онъ умеръ 1285.

5) М. V, избранъ на папскій престолъ на Констанцскомъ соборѣ 1417. Ему удалось возстановить свою власть въ Папской области. При немъ Римъ украсился многими новыми зданіями и былъ перестроенъ Латеранскій соборъ. 1431 онъ созвалъ соборъ въ Базелѣ, но вскорѣ умеръ.

Мартинъ (Martin), 1) Винсенте М. и Солеръ, назв. lo Spagnuolo, композиторъ, род. 1754, ум. 1810, былъ органистомъ въ Мадридѣ, затѣмъ сдѣлался однимъ изъ выдающихся оперныхъ композиторовъ. 1785 М. поставилъ въ Вѣнѣ оперу „Cosa gara“, которая имѣла большой успѣхъ, чѣмъ „Донъ-Жуанъ“ и „Свадьба Фигаро“ Моцарта. Въ послѣдствіи М. сдѣлался директоромъ итальянской оперы въ Петербургѣ, гдѣ онъ и умеръ.

2) М., Галль, польскій историкъ, жившій въ началѣ XII в., по всей вѣроятности родомъ итальянецъ; былъ канцеляромъ Болеслава III. Онъ написалъ на латинскомъ языкѣ „Chronica Polonorum“, прославляющую дѣянія Болеслава III.

3) М., Конрадъ, родился 1812, умеръ 1879, епископъ падерборнскій; съ 1844 г. профес. богословія въ Боннѣ. Въ 1869 призванъ въ Римъ для участія въ подготовительныхъ работахъ къ ватиканскому собору. Здѣсь принадлежалъ къ ревностнымъ защитникамъ непогрѣшимости папъ, которую защищалъ даже въ особомъ сочиненіи: „Die Arbeiten des vatikanischen Konzils“, (3 изд., 1873); „Vaticani concilii documentorum collectio“. Когда въ Пруссіи возгорѣлся „культурампфъ“, М. сравнивалъ его

съ гоненіями Діоклетіана, и естественно заявилъ себя самымъ яркимъ противникомъ правительства. Приговоренный нѣсколько разъ къ большимъ денежнымъ штрафамъ, наконецъ въ 1874 къ заключенію въ крѣпости, въ январѣ 1875 М. лишенъ былъ сана и заточенъ въ крѣпости Везель, откуда лѣтомъ 1875 бѣжалъ въ Бельгію. Написалъ: „Lehrbuch der katholischen Religion für höhere Lehranstalten“ (15 изд., Майнцъ, 1873, 2 т.); „Lehrbuch der katholischen Moral“ (5 изданіе, 1865); „Die Wissenschaft von den göttlichen Dingen“ (3 изд., 1869); „Drei Gewissensfragen über die Maigesetze“ (1874, анонимное); „Drei Jahre aus meinem Leben“ (3 изд., 1878); „Blicke ins Jenseits“ (1878) и др. Его „Kanzelvorträge“ появились въ 7 т. (Падерб., 1882—90). См. Stamm, Dr. Konrad M. (Падерб., 1892); его же, „Urkundensammlung“.

4) М. или Мартѣнъ, Луисъ, род. 1846, генералъ іезуитовъ, 1865 вступилъ въ орденъ. Въ 1868 былъ изгнанъ изъ Испаніи вслѣдствіе революціи, 1874 вернулся на родину и сталъ издавать въ Бильбао журналъ „Святое Сердце“. Вскорѣ послѣ того былъ ректоромъ университета въ Саламанкѣ, а съ 1891 генеральнымъ викариемъ ордена въ Римѣ. Въ 1892 въ монастырѣ Лойолы близъ Бильбао избранъ генераломъ ордена и, подобно своему предшественнику, поселился въ Фіезоле, близъ Флоренціи.

5) М. Тропнаускій (Martin von Tropau), средневѣковый историкъ; ум. 1278; былъ епископомъ гвезенскимъ. Его хроника, изобилующая вымыслами и поддѣлками, пользовалась въ среднихъ вѣкахъ большимъ почетомъ.

6) М. Турскій, святой, родился 316 въ Панноніи, по желанію отца поступилъ солдатомъ въ римское войско, гдѣ достигъ высшихъ должностей, не измѣняя, однако, своему аскетическому направленію. По окончаніи военной службы, преслѣдуемый на родинѣ аріанами, поселился сперва въ Италиі, потомъ во Франціи, гдѣ въ 375, по желанію жителей Тура, былъ епископомъ. Около хижины, близъ Тура, гдѣ жилъ М. будучи епископомъ, еще 80 монаховъ построили себѣ кельи и такимъ образомъ возникъ монастырь Мармутъ, гдѣ въ 400 г. М. и умеръ, послѣ дѣятельнаго распространенія христіанства среди галловъ. Епископамъ, убѣдившимъ императора казнить Присциллиана, М. отказалъ въ церковномъ общеніи. Онъ былъ первымъ святымъ, которому римская церковь воздавала публичное чествованіе, а въ день его погребенія, 11 ноября, установленъ праздникъ Мартина (Martini), на который у германцевъ перешли многіе обряды языческаго происхожденія, связанные съ осеннимъ праздникомъ Водана. Отсюда гусь Мартина (Martinsgans), вѣроятно приносившійся нѣкогда въ жертву, и пиръ Мартина (Martinstrunk) съ пробой молодого вина. Капна св. Мартина служила французскимъ ко-

ролямъ знаменемъ, безъ котораго они не выступали въ походъ. Онъ считался патрономъ Франціи, Майнца и Вюрцбурга. Сульпицій Северъ описалъ его жизнь со многими прикрасами, а Григорій Турскій собралъ чудеса, творившіяся послѣ его смерти. См. Reinkens, Martin von Tour, der wunderthätige Mönch u. Bischof (3 изд., 1876); Chamard, Saint M. et son monastère (Пуатье. 1873); Scullard, M. of Tours (Лондонъ, 1891).

7) М., Христофоръ Рейнгардъ, процессуалистъ, родился 1772, умеръ 1857, профессоръ университета, сначала въ Готѣ, потомъ въ Гейдельбергѣ и Іенѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ юристъ практикъ, начавшій свою дѣятельность адвокатомъ и бывшій потомъ членомъ апелляціоннаго суда въ Іенѣ и высшаго суда Саксонскаго королевства. Его перу принадлежатъ: „Lehrbuch des deutschen gemeinen bürgerlichen Prozesses“ (Гет., 1800; 13 изд., Лейпцигъ, 1862); „Rechtsgutachten und Entscheidungen des Heidelberger Spruchkollegiums“ (Гейдельбергъ, 1808); „Anleitung zu dem Referieren über Rechtssachen“ (Гет., 1809; 3 изд., 1829); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Kriminalprozesses“ (1812; 5 изд., Лейпц., 1857); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Kriminalrechts“ (Гейдельб., 1820—1825, 2 изд., 1829). Въ сотрудничествѣ съ сыномъ онъ напечаталъ: „Vorlesungen über die Theorie des deutschen gemeinen bürgerlichen Prozesses“ (Лейпц., 1855—57, 2 т.).

8) М., Эдуардъ, врачъ, родился 1809, умеръ 1875, изучалъ медицину въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ и пр., 1835 былъ прив.-доц. гинекологіи въ Іенѣ, 1837 экстраорд., а 1846 ординарн. проф. акушерства и гинекологіи и директ. родовспомогат. завед. 1858 М. былъ переведенъ въ Берлинъ, гдѣ занимался еще, кромѣ того, общественной дѣятельностью, а также былъ врачомъ при Charité. Онъ напечаталъ очень много работъ по своей специальности и былъ первымъ, лѣчившимъ болѣзнь яичниковъ оперативнымъ путемъ. Изъ работъ М. назовемъ: „Lehrbuch der Geburtshilfe für Hebammen“ (Эрланг., 1854; Штутг., 1880); „Handatlas der Gynäkologie und Geburtshilfe“ (Берл., 1862); „Die Neigungen und Beugungen der Gebärmutter“ (1866—70).

Мартиньи (Martigny), нѣм. Мартинахъ, 1) М. ля Вилья, гл. гор. окр. въ швейц. кант. Валлисъ, въ болотистой мѣстн., недалеко отъ впад. р. Дрансы въ Рону, при Юра-Симпловской ж. д., жит. (1888) 1552. — 2) М. ле Бургъ, мѣстечко въ томъ-же кант. съ 1240 жит.; виноградики. — 3) М. Комбъ, община въ томъ-же кант., на лѣв. бер. нижней Дрансы, жит. 1514; М., первоначально кельтск. мѣстность, въ 57 г. до Р. Хр. занятъ римл. (Octodurum).

Мартиньи (Martigny), Жозефъ Александръ, франц. археологъ, род. 1808, ум. 1880, былъ священникомъ и оказалъ большія услуги въ области христіанской археологіи; написалъ: „Notice historique litur-

gique et archéologique sur le culte de S-te Agnès dans les premiers siècles" (1847); „De la représentation d'Orphée sur les monuments chrétiens primitifs" (1857); „Des anneaux chez les premiers chrétiens" (1858); „Etude archéologique sur l'agneau et le bon pasteur" (1860); „Dictionnaires des antiquités chrétiennes" (1877).

Мартиньякъ (Martignac), Жанъ Батистъ Гажъ, виконтъ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1776, ум. 1832. Выбранный 1821 въ палату депутатовъ, М. примкнулъ къ конституціонной партіи и выказалъ выдающійся ораторскій талантъ; сдѣлавшись 1828 министромъ вн. дѣлъ, М. приобрѣлъ большое вліяніе въ кабинетѣ, благодаря своему сдержанному и примиряющему образу дѣятельности относительно либераловъ и предпринялъ плѣсообразную реформу управления. Онъ призналъ необходимость децентрализаціи правительственнаго организма для того, чтобы способствовать нормальному развитію свободы, но представленный имъ въ палату законъ не былъ принятъ; М. вышелъ въ отставку и съ тѣхъ поръ въ палатѣ стоялъ на сторонѣ оппозиціи. Несмотря на это, онъ выступилъ, во время іюльской революціи, защитникомъ Карла X и въ процесѣ противъ эксъ-министровъ великодушно защищалъ Полиньяка. Онъ написалъ: „Essay historique sur la révolution de l'Espagne et sur l'intervention de 1823" (1832). См. E. Daudet, „Le ministère de Mons. de M." (Пар., 1875).

Мартинэ (Martinet), Ашилъ Луи, франц. граверъ, род. 1806, ум. 1877. Лучшія его гравюры съ картинъ Рафаэля: „Мадонна съ птичкой“, „Мадонна съ пальмой“, „Мадонна съ цвѣткомъ“ и „Спящій Младенецъ“; съ картинъ Мурильо: „Рожденіе Богородицы“; съ Делароша: „Богоматерь въ пустынѣ“, „Карлъ I въ дежурной комнатѣ Кромвелевскихъ солдатъ“; съ Колье: „Тинторетто у смертнаго одра своей дочери“.

Мартирологъ (Calendarium sanctorum, Menologium, Analogium, Synaxarium), перечень мучениковъ и др. святыхъ, большею частью съ описаніемъ ихъ жизни и рода смерти. Уже блж. Иерониму приписываютъ одинъ М., но существующій съ его именемъ фрагментъ болѣе поздняго происхожденія. Въ средніе вѣка со времени Карла Великаго возникъ рядъ М. даже для отдѣльныхъ странъ; въ особенности цѣнился М. Gallonense, составленный около 804 г. Широко распространеніе получилъ М. Беды Достопочтеннаго; въ IX в. возникли въ Галліи многочисленныя М., какъ напр. М. Рабана Мавра (845) и Ноткера Бальбулуса (Заики). По распоряженію папы Сикста V, въ 1586 Бароній составилъ М. universale, включавшій мучениковъ и святыхъ всѣхъ странъ и временъ; появился въ нѣсколькихъ изданіяхъ Росвейда (Амстердамъ, 1613). Отдѣльныя М. перечислены Поттгастомъ въ „Bibliotheca

historica medii aevi" (Берлинъ, 1862). См. *святые*.

Мартитъ, минералъ, кристал. въ правильн. системѣ, но представляющій по химическому составу желѣзный блескъ (см.), со всѣми свойствами этого послѣдняго минерала, въ томъ числѣ и характерной красно-бурой чертой. Полагаютъ, что это псевдоморфозъ (см.) магнитнаго желѣзняка. М., дѣйствительно, обыкновенно сопровождается залежи этого послѣдняго минерала, какъ у насъ въ Россіи (гора Высокая Нижнетаг. округа, Магнитная въ южномъ Уралѣ, Кривой Рогъ, Корсакъ Могилы Бердянск. у.), такъ и въ Бразиліи, Саксоніи, Нью-Йоркск. штатѣ и др. мѣстахъ.

Мартовскія пріобрѣтенія, вынужденныя у правительствъ нѣмецкихъ государствъ путемъ мартовской революціи 1848 уступки въ законахъ и конституціи.

Мартовское пиво, темное пиво, сходное съ такъ наз. „Бокъ“ пивомъ, но менѣе сладкое.

Мартовъ, псевдонимъ В. П. Михайлова.

Мартошь, гл. гор. окр. въ исп. пров. Хаенъ, при ж. д., жит. (1887) 16,356, заним. винодѣліемъ; въ 6 км. къ ю. сѣрный ист. (21°). Фердинандъ III отнялъ г. въ 1225 г. у мавровъ и подарилъ ордену Калатравы.

Мартошь, 1) Алексѣй Иван., писатель, историкъ, род. 1790, ум. 1842. Написалъ „Исторію Малороссіи“ въ 3 том. (не была напечатана; отрывки изъ нея помѣщены въ „Сѣвер. Арх.“, 1822—23); „Письма о Восточн. Сибири“ (1827); перевелъ „Обозрѣніе войнъ Цезаря“, соч. Наполеономъ III, „Исторію 7-лѣтней войны“ и др. Мемуары М. напечат. въ „Рус. Арх.“, 1893, № 7 и 8. См. „Маякъ“, 1845, т. XXIII, Смѣсь, стр. 78 и А. Лазаревскій, въ „Кіев. Стар.“, 1895, № 2.

2) М., Ив. Петров., скульпторъ род. 1750, ум. 1835. 1764—73 обучался въ спб. академіи худож. По полученіи золотой медали, отправленъ пансіонеромъ въ Италію, гдѣ работалъ подъ руководствомъ П. Батони и Р. Менгса. По возвращеніи въ Спб., М. былъ назначенъ, сначала преподавателемъ, а 1794 старшимъ профессоромъ скульптуры. Успѣхъ его у современниковъ все возрасталъ и 1814 онъ удостоенъ званія ректора академіи, въ 1831—заслуженнаго ректора. Правильность рисунка, благородство формъ и строгость стили составляли основное качество его многочисленныхъ произведеній. М. получалъ многочисленныя казенныя заказы и нѣкоторые изъ нихъ доставили ему европейскую извѣстность. Наиболѣе выдающіяся его произведенія — памятникъ Мияину и Пожарскому, въ Москвѣ; памятники — Александру I, въ Таганрогѣ; Ритшель, въ Одессѣ; Потемкину, въ Херсонѣ; Ломоносову, въ Холмогорахъ; колоссальная бронзовая статуя I. Крестителя, въ портикѣ Казанскаго собора, и въ колоннадѣ того же собора — большой барельефъ „Моисей, источающій воду изъ камня“.

3) М., Ив. Романовъ, писатель и мас-сонъ, род. 1760, ум. 1831, учился въ кievс. дух. ак., 1778—1803 состоялъ кабинетнымъ секретаремъ гр. К. Г. Раузовскаго. Впослѣдствіе впалъ въ мистицизмъ. Соч. его: „Исслѣдованіе баннаго строенія, о которомъ повѣствуетъ лѣтописецъ Несторъ“ (1809); мистическія остались въ рукописяхъ. См. А. Лазаревскій, въ „Кіевск. Стар.“, 1895, № 10.

Мартосъ (Martos), донъ Крестино, испан. госуд. дѣятель, род. 1830, ум. 1893, стоялъ во главѣ прогрессивовъ и демократовъ, принималъ живое участіе въ прононціаменто 60-хъ годовъ и посвятилъ всѣ свои силы подготовленію революціи 1868, послѣ которой сдѣлался сначала министромъ иностр. дѣлъ, а затѣмъ министромъ юстиціи. Послѣ объявленія республики, М. сдѣлался президентомъ національнаго собранія; впослѣдствіе примкнулъ къ либераламъ и соединился съ Сагастой и Лопесъ Домингесомъ.

Мартуччи (Martucci), Джузеппе, итал. композиторъ и піанистъ, род. 1856, образование получилъ въ неаполитанской консерваторіи; съ 1886 директоръ музыкальнаго лица въ Болоньѣ. Изъ его сочиненій одно тріо для фортепіано получило премію въ Миланѣ и одинъ квинтетъ тоже для фортепіано — въ Петербургѣ.

Мартъ (лат. Martius), у древн. русс. и у многихъ слав. народ. березень, березозоль, брезень, третій мѣсяць года, первый мѣсяць по римскому календарю, принятому и въ древней Руси до XV вѣка, посвященный богу Марсу, давшему ему имя; имѣеть 31 день; солнце вступаетъ въ М. въ созвѣздіе Овна; на $\frac{20}{7}$ или $\frac{21}{8}$ М. падаетъ весеннее равноденствіе, т. е. начало весны. Среднія температуры:

Архангельскъ	—7,5	Христіанія	—1,8
С.-Петербургъ	—4,7	Берлинъ	3,5
Москва	—4,8	Мюнхенъ	2,0
Варшава	0,4	Прага	3,2
Одесса	1,6	Вѣна	4,4
Ялта	6,5	Лондонъ	6,0
Березовъ	—11,8	Брюссель	5,4
Верхоянскъ	—33,8	Парижъ	6,6
Владивостокъ	—2,9	Константинополь	7,5
Кяхта	—8,0	Неаполь	10,8
Ташкентъ	8,8	Мадридъ	8,2
Тифлисъ	6,8	Лиссабонъ	12,4

Мартынова, Ольга Петр., переводчица, поэтесса, род. 1832, ум. 1896. Помѣщала переводы, компіляціи, статьи для дѣтскаго чтенія и стихотворенія, оригинальныя и переводныя, въ „Сѣверной Пчелѣ“, „Лучахъ“, „Звѣздочкѣ“, „Сынѣ Отечества“, „Русск. Мирѣ“, „Современникѣ“, „Библиот. для Чтенія“, „Женск. Вѣстникѣ“, „Трудѣ“ и проч. подъ псевдоним. Ольги Павловой. Ея стихотворные переводы прекрасно передаютъ духъ подлинника.

Мартыновка, Голодаевка, Таганрогскій окр. Войска Донск., на р. Міусѣ; жит. болѣе 5 т.; училище; 3 ярмарки, главная торговля скотомъ.

Мартыновъ, 1) Ал-дръ Александр., драм. актеръ, сынъ знаменитаго М. Учился у П. В. Васильева и Свѣднцова. 1870 дебютировалъ въ водевилѣ „Жена или карты“, соч. Григорьева I, въ роли Ягодкина. Принятъ былъ публикой восторженно, но затѣмъ не имѣлъ случая выдвинуться, началъ пить и 1877 умеръ отъ чахотки.

2) М., Ал-дръ Евстафьевичъ, знаменитый русскій актеръ. Род. 1816. По протекціи члена театральнаго комитета князя С. С. Гагарина, случайно разговорившагося съ маленькимъ М. на улицѣ, онъ былъ 1827 зачисленъ въ спб. театральное училище. Какъ и всѣ его сверстники, М. поступилъ въ классъ танцмейстера Дидло и быстро выказалъ большія способности къ танцамъ. Но черезъ нѣсколько времени М. охладѣлъ къ балетнымъ занятіямъ и поступилъ къ декоратору въ обученіе, которое ограничивалось растираніемъ красокъ и подмалеживаніемъ холста. Послѣ спектакля въ школѣ, М. былъ переведенъ въ драматической классъ, сначала къ актеру Брянскому, а затѣмъ къ П. А. Каратыгину, брату знаменитаго трагика. 1832 М. дебютировалъ на сценѣ александринскаго театра въ вод. „Филатка и Мирошка“, 1835 зачисленъ въ составъ группы импер. театровъ, съ жалованіемъ 609 р. ассигнаціями. Однако, долгое время онъ не могъ выдвинуться. Первымъ большимъ успѣхомъ была для него роль Льва Гурича Синичкина, сыгранная въ 1840. Онъ былъ замѣченъ и публикой, и Бѣлинскимъ. Съ этихъ поръ репертуаръ М. обогатился такими ролями, какъ: Хлестаковъ и Бобчинскій въ „Ревизорѣ“, Подколесинъ въ „Женитьбѣ“, Ихаревъ въ „Игрокахъ“, Бартоло въ „Севильскомъ цирюльникѣ“, Загорѣцкій въ „Горѣ отъ ума“, Гарпагонъ, въ „Скупомъ“, Журденъ въ „Мѣщанинѣ въ дворянствѣ“, Сганарель въ „Донъ-Жуанѣ“ и др. Но кромѣ того его заваливали работою въ водевилахъ, такъ что приходилось, волей неволей, работать на скорую руку и иногда выходить на сцену, совершенно не зная роли. Настоящее и широкое поприще для огромнаго дарованія М. открылось въ 50-хъ гг. съ появленіемъ новой русской драмы Островскаго, Писемскаго, Потѣхина, Чернышева и др. Уже раньше, играя Гарпагона и главную роль въ пьесѣ „Кощей“, М. обнаружилъ выдающееся драматическое дарованіе, теперь же могъ еще ярче проявить его. Лучшими ролями М. этого періода были: Михайловъ въ „Чужое добро въ прокъ не идетъ“ А. Потѣхина, Боярышниковъ въ „Не въ деньгахъ счастье“ Чернышева, Маломальскій въ „Не въ свои сани не садись“ Островскаго, Времка въ „Не такъ живи какъ хочется“ его-же, Вальзаминовъ въ „Праздничный сонъ до обѣда“ его-же, Коршуновъ („Свадьба Кречинскаго“ Сухова-Кобылина), Калибанъ въ „Бурѣ“ Шекспира, Мошкинъ въ „Холостякѣ“ Тургенева и др.

Успѣхъ М. возрасталъ съ каждой новой ролью. Лучшіе представители литературы, какъ-то: Тургеневъ, Гончаровъ, Островскій, Некрасовъ, Дружининъ, Григоровичъ и др., устроили торжественное публичное чествованіе М. обѣдомъ, за которымъ присутствовали его рѣчами и тостами. Непосильная работа, вѣчныя денежныя заботы и закулисныя дразги подорвали здоровье М. и въ 1858 и 1859 долженъ былъ лѣтомъ ѣздить за границу лѣчиться. По возвращеніи въ Спб., М. снова погрузился въ работу и, между прочимъ, поразилъ всѣхъ исполненіемъ ролей Тихона въ „Грозѣ“ и Трубина въ „Отцѣ семейства“ Чернышева. Весной 1860 М. простился съ петербургской публикой въ роли Тихона и поѣхалъ въ Крымъ. По пути онъ сыгралъ нѣсколько спектаклей въ Москвѣ и др. городахъ, гдѣ его принимали восторженно, затѣмъ вмѣстѣ съ сопровождавшимъ его А. Н. Островскимъ прибылъ въ Ялту. 16 августа 1860, на обратномъ пути въ Спб., М. умеръ въ присутствіи Островскаго. 13 сентября 1860 въ Петербургѣ при громадномъ стеченіи публики (шестивѣ тянулось 5 часовъ) М. былъ похороненъ на Смоленскомъ кладбищѣ. Къ сожалѣнію, М. не получилъ основательнаго образованія; недостатокъ этотъ онъ самъ сознавалъ и вѣчно терзался неуверенностью въ своихъ силахъ. Въ его исполненіи была неподдѣльная простота, искреннее чувство, веселость, природный юморъ и, наконецъ, артистическое творчество. Типы, созданныя имъ, выходили цѣльными; не было ни одного штриха лишняго или фальшиваго. М. единодушно былъ признанъ современниками гениальнымъ артистомъ.

3) М., Алексѣй Александровичъ, археологъ, родился въ 1820, умеръ 1895. Сочиненія М., посвященныя описанію московской старины, написаны имъ большею частью въ сотрудничествѣ съ проф. московскаго университета И. М. Снегиревымъ, причѣмъ послѣднему принадлежитъ текстъ. Изъ самостоятельныхъ сочиненій М. наиболѣе извѣстна книга: „Подмосковная старина“. (Москва, 1889). Коллекція рисунковъ М. принадлежитъ московскому археологическому обществу.

4) М., Андр. Ефим., художникъ пейзажистъ. Род. 1768, ум. 1826. Поступилъ въ акад. худож. 1773 въ кл. Сем. Щедрина. 1788 окончилъ курсъ съ званіемъ классн. художника и золотой медалью, доставившей ему право ѣхать пенсіонеромъ въ Римъ для усовершенствованія. Проработавъ въ Римѣ 6 лѣтъ подъ руководствомъ Ф. Геккерта, М. вернулся въ Спб. 1795, за привезенныя изъ за границы работы получилъ званіе „назначеннаго въ академики“. 1796 удостоенъ званія академика, а 1802 — званія совѣтника академіи. Кромѣ зап. Европы, М. много путешествовалъ по Россіи и Востоку, побывалъ на Волгѣ, въ Крыму, въ Сибири и даже въ Китаѣ. 2 крымскихъ вида М. хранятся

въ Эрмитажѣ, „Видъ окрестностей Рима“ — въ музеѣ академіи худ. Кромѣ масляныхъ красокъ, М. рисовалъ также много акварелью и гуашью. Подъ конецъ жизни онъ вторично поѣхалъ въ Италію, гдѣ и умеръ.

5) М., Дм. Никиф., историческій живописецъ и портретистъ. Род. 1826, ум. 1889. 1843 поступилъ въ акад. худ. въ классъ проф. А. Т. Маркова и за свои работы получилъ нѣсколько медалей. 1853 за картину „Эсеиръ предъ Артаксерксомъ“ получилъ золотую медаль, а за „Саулъ у Аендорской волшебницы“ удостоенъ большой золотой медали съ правомъ награничное пансіонерство и званіе класснаго художника. 1858 М. отправился за границу и жилъ, главнымъ образомъ, въ Римѣ. За граничныя работы: „Іосифъ Аримаейскій проситъ у Пилата выдать тѣло Христа для погребенія“, „Вахханка“, „Негръ“, „Перевозка работниковъ въ Кубу“, „Смерть Британника“ и „Ромео и Юлія“, онъ удостоенъ званія академика. М. занимался также церковной и декоративной живописью, имъ написаны 24 картины масляными красками для храма Христа Спасителя въ Москвѣ, образа для церквей — Старо-Преображенской, Спб. ремесленнаго училища Цесаревича Николая и пр.

6) М., Ив. Ивановичъ, журналистъ и переводчикъ, род. 1771, ум. 1833; образованіе получилъ въ полтавской духовной семинаріи, состоялъ преподавателемъ классическихъ языковъ въ разныхъ учебн. заведеніяхъ; въ 1796 издавалъ еженедѣльный журналъ „Муза“, съ 1801 по 1805 журналъ „Сѣверный Вѣстникъ“, затѣмъ посвятилъ себя переводамъ на русск. яз. греческихъ классиковъ и далъ 26 томовъ, куда вошли трагики, историки и лирики; переводы близки къ подлиннику, но написаны оч. тяжелымъ, неудобочитаемымъ языкомъ.

7) М., Ив. Мих., археологъ. Въ концѣ 1850-хъ годовъ эмигрировалъ изъ Россіи, поселился во Франціи и вступилъ въ орденъ іезуитовъ, увлеченный примѣромъ извѣстнаго іезуитскаго писателя по богословскимъ вопросамъ, кн. Гагарина. Цѣннымъ трудомъ М. является книга: „Les manuscrits slaves de la bibliothèque Impériale de Paris avec un catalogue“ (Парижъ, 1858). Лучшей работой М. проф. Барсовъ признаетъ: „Annus ecclesiasticus Graeco-Slavicus“ (1864). М. сотруднич. въ „Études littéraires, critiques, historiques“, „Atheneum“ и др. французскихъ изданійхъ, помѣщая тамъ научныя статьи и по временамъ ведя хронику русской научно-литерат. жизни.

8) М., Н. А., русск. художникъ XIX в., извѣстный въ свое время какъ превосходнѣйшій рисовальщикъ, при Николаѣ I былъ приглашенъ въ министерство государств. имуществъ, съ окладомъ 3000 руб. въ годъ, для снимковъ съ пам. старинъ и русск. искусства; большой альбомъ ихъ хранится въ библиотекѣ о-ва любителей древней письменности въ Спб., остатки въ историч. музеѣ моск. археологическаго о-ва.

9) М., Николай Соломон, род. 1816, ум. 1876, написал свое имя въ исторію русской литературы, застрѣливъ на дуэли М. Ю. Лермонтова.

Мартышки, см. *крачки*.

Мартышки (*Cercopithecus Civ.*), родъ изъ семейства узкопосыхъ обезьянъ (*Catarrhini*), животныя стройнаго сложенія съ тоненькими, короткими руками и длиннымъ большимъ пальцемъ, длиннымъ хвостомъ безъ кисточки, просторными защечными мѣшками и большими сѣдальными мозолями. М. или морскія кошки, получили свое названіе еще въ XVI столѣтіи, такъ какъ имѣютъ нѣкоторое сходство съ кошкою и привезены изъ-за моря въ Европу; онѣ живутъ въ тропическихъ странахъ Африки отъ восточнаго берега до западнаго, въ первобытныхъ лѣсахъ и исключительно на деревьяхъ. Онѣ принадлежатъ къ самымъ подвижнымъ, веселымъ и добродушнымъ изъ всѣхъ обезьянъ. Многочисленные виды живутъ обществами и часто причиняютъ большія опустошенія въ садахъ и на маисовыхъ и просяныхъ поляхъ. Размноженіе, повидимому, не зависитъ отъ времени года, въ каждомъ стадѣ находятся одновременно какъ грудныя, такъ и полузрелыя. Большинство видовъ размножается и въ неволѣ. Изъ древнихъ временъ извѣстна зеленая мартышка (*C. sabaeus Civ.*), очень распространена въ восточной Африкѣ и Абиссиніи до западныхъ притоковъ Нила, а также на островахъ Зеленаго Мыса; она длиною въ 50 см., съ такимъ же длиннымъ хвостомъ, сверху темнаго сѣровато-зеленаго цвѣта, на оконечностяхъ сѣраго; уши и руки черныя, снизу бѣловатая; лицо свѣтло-коричневое. Еще древніе египтяне держали ее въ домахъ.

Красная М., гусарская обезьяна, *C. guber Civ.*, длиною въ 60—70 см., съ такимъ же хвостомъ. Шерсть верхней части у нея золотисто-краснаго цвѣта, а внизу бѣлаго; бакенбарды бѣлыя, лицо, уши и руки черныя, вокругъ глазъ ярко-красный ободокъ. Эта обезьяна встрѣчается отъ западной Африки до Абиссиніи, но не въ такомъ количествѣ, какъ первая и большею частью въ степныхъ лѣсахъ. Она ворчлива и раздражительна, прямая противоположность первой. Ея изображеніе находится на египетскихъ памятникахъ, а ея муміи въ пирамидахъ.

Черная обезьяна, (*C. fuliginosus Geoffr.*, см. таб. „Обезьяны III“, рис. 2), велич. въ 60 см., съ такимъ же хвостомъ. Верхняя часть шерсти коричнево-черная, внизу сѣрая, лицо черное, верхнее вѣко почти бѣлое. Эта обезьяна водится на берегу Гвинеи; какъ и остальные два вида, ее часто привозятъ въ Европу. Она жива, попятлива, при этомъ добродушна.

Мартыновъ, Петръ Кузьм., писатель, поэтъ-юмористъ, род. 1827, ум. 1899. Учился дома, служилъ въ военной службѣ (1849—83), выйдя въ отставку полковни-

комъ. Много писалъ по военнымъ вопросамъ въ „Военномъ Сборникѣ“, „Солдатской Бесѣдѣ“, „Всемир. Трудѣ“, а также статьи историко-литературныя, рецензіи, повѣсти, стихи въ „Историч. Вѣстникѣ“, „Суфлерѣ“, „Нивѣ“, „Здоровѣ“ и разныхъ газетахъ. Юмористич. произведенія подписывалъ псевдонимами: Эзопъ, Кактусъ, Петя, Крюкъ, Бумъ-Бумъ и мн. друг. Первый построилъ убѣжище для престарѣлыхъ и больныхъ литераторовъ, которое сгорѣло. Изъ его статей обратили на себя вниманіе очерки о Лермонтовѣ (по запискамъ и рассказамъ современниковъ). Отдѣльно изд. его „Весенніе восходы“ (1872), „Стихотв. Поэта-Солдата“ (1865), „Сочиненія“ (1880), „Умныя рѣчи, притыя слова“ (1884), „Цвѣтъ нашей интеллигенціи“ (1890), „Рассказы, басни, стихи и проч.“ (1886) и др.

Мартэнъ (Martin), 1) Никола, франц. поэтъ и переводчикъ, род. 1814, ум. 1877. По порученію министра народнаго просвѣщенія Сальванди, М. предпринялъ 1850 научное путешествіе въ Германію для изслѣдованія нѣмецкаго фольклора. Плодомъ его трудовъ явилась его „France et Allemagne“ (1852). Изъ поэтическихъ произведеній его назовемъ: „Les harmonies de la famille“ (1837); „Louise“ (1842); „Les cordes graves“ (1845); „Une gerbe“ (1849). Кромѣ того, М. написалъ критико-биографическое произведеніе „Poètes contemporains de l'Allemagne“ (1846—60) и издалъ переводъ сказокъ Гримма (1846), также какъ и „Contes allemands“.

2) М., сэръ Теодоръ, род. 1816. Онъ приобрѣлъ сначала извѣстность подъ псевдонимомъ „Bon Gaultier“ своими статьями въ газетахъ, затѣмъ издалъ „Book of ballads“ (14-ое изд., 1884) и томъ переводовъ изъ пѣсенъ и балладъ Гете (1858). Затѣмъ М. написалъ метрической переводъ одъ Горация (1860), Катулла (1861), „Vita Nuova“ Данте (1861), стихотвореній Гейне (1878), „Фауста“ Гете (1 часть 1867, II часть 1887). Главнымъ произведеніемъ М. считается составленная имъ, по порученію королевы Викторіи „Life of his Royal Highness the Prince Consort“ (1874—80). М. издалъ также „Memoir of W. E. Aytoun“ (1867); „Life of Lord Lyndhurst“ (1883) и „Sketch of the life of Princess Alice“.

3) М., Эрнстъ, изслѣдователь германскихъ и романскихъ литературъ, род. 1841. Онъ издалъ: „Mittelhochdeutsche Grammatik“ (Берл. 1865, II изд. 1889); „Alpharts Tod, Dietrichs Flucht, Rabenschlacht“ (1866); „Examen critique des manuscrits du roman de Renard“ (Базель, 1872); „Kudrun, herausgegeben und erklärt“ (Галле, 1872); „Reinaert“ (1874); „Das Volksbuch Reynaert de Vos“ (1887); „Zur Gralsage“ (Страсб., 1880); „Le roman de Renart“ (1882, 1887). М. также издатель „Bibliothek der mittelhochdeutschen Litteratur in Böhmen“ (Прага, 1876—80, 3 т.); „Elsässiche Litteraturdenkmäler des XVI. bis XVII. Jahrhunderts“ (Страсб., 1878—1887); „Strassburger Studien; Zeitschrift für

Geschichte, Sprache und Litteratur des Elsasses“ (съ Вигандомъ, 1882—88).

Мару, японское назв. торговаго судна и такъ же, какъ канъ (название военнаго судна), ставится послѣ имени его, напр. Токио-М., Нагойя-М. и т. д.

Марутсе-Мамбунда, Луи, госуд. племени банту въ центр. части южн. Африки, относ. къ брит. Замбези, между 13°30'—18° ю. ш. и 24°20'—28°50' в. д., площ. 268,000 кв. км., жит. 900,000. Орошаютъ страну р. Замбези (ограничиваетъ М.-М. съ ю. и ю.-в.) и многочисл. ея лѣвые притоки. Большая часть страны ровная, почти безлѣсная, гористъ лишь юго-вост.; зной очень великъ (43° въ тѣни). Флора и фауна бер. и о-вовъ р. Замбези богаты и разнообразны. Населеніе состоитъ изъ 2-хъ господствующихъ народовъ: марутсе или баротсе и къ с.-в. отъ нихъ мамбунда; всѣ остальные народы, за небольшими исключениями, рассматриваются, какъ рабы. Дань послѣднихъ состоитъ изъ слоновыхъ клыковъ и шкуръ страго лемура, налоги подданныхъ— изъ полевыхъ и лѣсныхъ плодовъ, скота, мяса, шкуръ, челновъ, оружія и утвари. Слоновая кость и медъ составляютъ собственность короля; за продажу ихъ полагается смертная казнь. Королю принадлежатъ большія помѣстья и онъ является единствен. законнымъ продавцомъ продуктовъ своей страны. Форма правленія деспотическая и опирается на колдовство и суевѣріе. Гл. занятіе земледѣліе; скотоводству въ значит. части страны препятствуетъ муха цеце. 2 гл. г.: Ларое или Лилалуи на лѣв. берегу Замбези и Ситанда при р. Луканга. Протест. парижская миссія основала въ 1884 на р. Замбези станцію Шешке и Сефула. См. Holub, „Eine Kultur-skizze des M.-Reichs“ (Вѣна, 1879) и Depelchin, „Trois ans dans l'Afrique australe“ (Брюссель, 1882).

Маруты (санскр.), въ ведійской миеологии сыновья и сподвижники бога бурь Рудры, боги грозы и дождя, составляющие вооруженное войско, сопровождающее Индру въ его нападеніяхъ на крѣпости злыхъ духовъ. М. скачутъ на оленяхъ и голоса ихъ похожи на рыканіе львовъ.

Марухъ, трудно доступный горный переваль черезъ глав. Кавк. хребетъ, на высотѣ 3350 м., съ верховья р. Кодора (Сухумскаго отдѣла) въ верховья рѣки М. (Баталпаинскаго отдѣла). Рѣка М. начинается изъ обширныхъ ледниковъ этого перевала, образуетъ живописные водопады, протекаетъ среди трудно проходимаго горнаго ущелья, расширяющагося верстахъ въ 15 отъ перевала въ лѣсистую широкую долину; послѣ 80 в. теченія впадаетъ въ Малый Зеленчукъ.

Марфорн (Marfori), Карлосъ, фаворитъ королевы испанской Изабеллы II, род. 1818, ум. 1892; благодаря своей близости къ королевѣ, занялъ высокій постъ въ управленіи. 1860 М. послѣдовалъ за

королевой въ изгнаніе; 1875 вернулся въ Испанію, но былъ арестованъ и сосланъ.

Марфоріо (итал.), народное названіе колоссальной мраморной статуи рѣчнаго бога (Рейна), которая до времени Сикста V стояла на римскомъ форумѣ противъ Мавертинской гурьмы, затѣмъ перенесена была на площадку передъ Капитоліемъ.

Марха, лѣв. прит. Вилюя въ Вилюйск. окр. Якутской обл., вытекаетъ нѣсколькими истоками изъ Онгоктомскаго водораздѣльнаго хребта, длина теченія до 600 верстъ; принимаетъ справа большой параллельн. ему притокъ Маркоку. Вся гористая область М. покрыта большею частью листовичнымъ лѣсомъ; въ долинахъ попадаетъ плодородные участки. Населеніе составляютъ якуты (въ числѣ до 22 т. душъ), образующіе особый М-скій улусъ, занимаются скотоводствомъ, рыболов., охотою, выплавкою желѣзной руды и изготовленіемъ изъ нея грубыхъ домашнихъ желѣзныхъ издѣлій: котловъ, косъ, топоровъ, ножей и пр., распространяемыхъ отсюда по Якутской области. Кромѣ якутовъ, значительное для этого дикаго края русское сельское общество (до 600 душъ) и одинъ ссыльный скопческой поселокъ, занимающ. земледѣліемъ и огородничествомъ.

Мархфельдъ, Моравское поле, обширная низменная равнина между Дунаемъ и Моравою, къ востоку отъ Вѣны, занимаетъ площадь до 1000 кв. км., нѣкогда имѣла степной характеръ, теперь всѣ воздѣлана, вплоть до обширныхъ прибрежныхъ песчаныхъ дюнъ обращена въ поля и культурные посѣвныя луга клевера и другихъ кормовыхъ травъ; обширное коневодство. Равнина эта исторически прославилась многими битвами.

12 іюля 1260 богемскій король Оттокаръ побѣдилъ на М. у Кройсенбрунна венгерцевъ кор. Бѣлы IV, а 26 авг. 1278 Оттокаръ былъ разбитъ при Штильфрйдѣ Рудольфомъ Габсбургскимъ. 1809 на М. происходили сраженія при Аспернѣ и Ваграмѣ.

Мархъ, чешск. Моравя, гл. р. Морави, начин. у южн. подножія Большой Снѣговой горы, приним. слѣва Бечву, справа Тайю, образуетъ границу Морави и Нижней Австріи съ Венгріей, 378 км. дл., впадаетъ выше Пресбурга въ Дунай; близъ устья 450 м. шир. Предварит. работы по части регулированія рѣки отъ Рогатеца въ Моравіи до устья около Тебена закончены; этимъ путемъ ок. 25,900 гект. хорошей земли защищены отъ опасности лѣтняго половодья. По окончаніи работъ по части исправленія рѣки она будетъ судох. отъ устья вплоть до Гединга.

Мархъ, 1798—1847, извѣстный прусскій фабрикантъ гончарныхъ и майоликовыхъ издѣлій.

Мархъ, окр. швейц. кантона Швицъ (см.), примыкаетъ съ с.-в. къ верней части Цюрихскаго оз.; жит. въ 9 общинахъ (1887) 11,307. Мѣстность богата хлѣбомъ, коноплей, но особ. плодами, разводятъ рогатый

скотъ и лошадей; хлопчатобум. фабрики утилизируютъ водяную силу Веггитальской Аа. Гл. г. Лакенъ. М. принадлежить Швицу съ 1415 г.

Марцеллинъ, папа (296—304), по не совсемъ достовѣрнымъ свѣдѣніямъ отрекся отъ христіанства, вслѣдствіе убѣжденій Діоклетіана; но потомъ принесъ публичное покаяніе въ своемъ проступкѣ и былъ казненъ по приказу императора.

Марцелъ, имя двухъ папъ: 1) М. I, епископъ римскій (307—309), былъ осужденъ на изгнаніе при императ. Максенціи, какъ гласитъ преданіе, умеръ мученической смертью и признанъ святымъ.

2) М. II, былъ при Павлѣ III папскимъ легатомъ во Фриденскомъ соборѣ, сдѣлался 1555 преемникомъ Юлія III на папскомъ престоѣ, но вскорѣ умеръ.

3) М., епископъ галатскій, ревностный противникъ аріанства. Его ученіе о Сынѣ и Словѣ было осуждено въ Константинополь (336) и въ Римѣ (341), но потомъ признано правильнымъ. Тѣмъ не менѣе М. и марцелліанцы остались подъ подозрѣніемъ въ ереси.

Марцеллъ, римская плебейская фамилія изъ дома Клавдіевъ. Выдающіеся члены этого дома:

1) М. Клавдій, былъ пять разъ консуломъ; во время своего консульства, вмѣстѣ съ другимъ консуломъ Корнеліемъ Сципиономъ побѣдилъ въ сѣв. Италіи инсубровъ (222 до Р. X.). Послѣ битвы при Каннахъ 216, М. причинилъ такія потери Ганнибалю, напавъ на него при Нолахъ, что разомъ поднялъ упавшій духъ римлянъ и съ тѣхъ поръ до самой смерти неутомимо велъ войну противъ Ганнибала, одерживая надъ нимъ многія побѣды. Римляне называли его „мечомъ Рима“, такъ же, какъ Фабій назывался „щитомъ Рима“. Во время своего третьяго консульства М. былъ посланъ въ Сицилію и завоевалъ Сиракузы, защищаемыя при содѣйствіи Архимеда (214). Во время своего пятаго консульства, въ войнѣ съ Ганнибаломъ, онъ былъ завлеченъ послѣднимъ въ западню и весь его личный отрядъ перебитъ вмѣстѣ съ нимъ (208). Его біографію написалъ Плутархъ.

2) М. Клавдій, былъ консуломъ 51 до Р. X. и противникомъ Цезаря. Когда разразилась междоусобная война, М. сопровождалъ Помпея и, послѣ битвы при Фарсаль, бѣжалъ въ Мителену. Цезарь помиловалъ его, но М. на возвратномъ пути былъ убитъ злоумышленниками въ Афинахъ (45).

3) М. К. Клавдій, былъ консуломъ 50 до Р. X., также въ началѣ противникъ Цезаря и передалъ охрану государства Помпею, самъ же не принималъ участія въ междоусобной войнѣ. Онъ былъ женатъ на сестрѣ Октавіана, Октавіи.

4) М. Клавдій, сынъ предыдущаго, воспѣтый Виргиліемъ и Гораціемъ, род. 43, ум. 23 до Р. X. Августъ женилъ его на своей дочери Юліи; но М. умеръ два года

спустя. Августъ приказалъ похоронить его на Марсовомъ полѣ, самъ держалъ рѣчь надъ его тѣломъ и памяти его посвятилъ Theatrum Marcelli въ Римѣ.

Марцеллъ - Эмпирикъ, родомъ изъ Галліи, придворный Θεодосія I, составилъ 10 разнымъ источникамъ лѣчебникъ, основанный на медицинскихъ суевѣрныхъ понятіяхъ того времени („De medicamentis“, Лейпц., 1889).

Марцианъ (съ лат. Marci panis, хлѣбъ Маркуса), пирожное изъ миндаля и сахара. Для приготовления его растираютъ 2 части сладкаго миндаля съ розовой водой, прибавляютъ 1 часть сахара и нагрѣваютъ, все время размѣшивая, пока масса не перестанетъ приставать къ стѣнкамъ кастрюльки, тогда масса вынимается, прибавляется еще сахаръ, дѣлаются пирожныя и запекаются.

Марціалъ, Маркъ Валерій, римскій поэтъ, родомъ испанецъ, писалъ ок. 40—102 по Р. X., приобрѣлъ расположеніе императора и вельможъ низкой лестию, воспѣвая ихъ въ своихъ стихахъ. Онъ прославился своими эпиграммами (15 кн.), въ которыхъ съ ядовитымъ и мѣткимъ юморомъ осмѣиваетъ пороки тогдашняго общества. По легкости стиха онъ напоминаетъ Овидія. Лучшія изданія М. напечатаны: Шнейдевицъ (1842), Фридендеръ (Лейпц., 1886) и Гильбертъ (1886).

Марціалыныя воды, общее, теперь мало употребительное названіе для кислыхъ желѣзистыхъ минеральныхъ водъ; у насъ это названіе присвоено специально Кончезерскимъ водамъ.

Марціано, мѣстечко въ Италіи; близъ него 3 авг. 1554 французскія войска Петра Строчи были разбиты имперской арміею Іоанна Медичи.

Марцій, древне-римскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны Анкъ М. и К. М. Коріоланъ. Родъ М. состоялъ изъ патриціанскихъ и плебейскихъ фамилій.

Марціонъ (Marcion), основатель гностической секты (марціониты), сынъ епископа въ Синопѣ; въ 140 г. отправился въ Римъ, гдѣ примкнулъ къ сирійцу Кердону, ученіе котораго развивалъ далѣе, затѣмъ посвятилъ себя строго-аскетической жизни и умеръ 165—170. М. низвелъ гностицизмъ изъ сферы умоузнанія къ практическому аскетизму и отринулъ различіе между гностицизмомъ и простой вѣрой. Изъ новаго завѣта признавалъ только 10 посланій ап. Павла и переработалъ евангеліе Луки въ духъ своей системы. См. Meijboom, M. en de Marcioniten (Лейденъ, 1887).

Марцуса желтая (манчестерская ж., нафтоловая ж., нафталаминовая ж., нафталиновая ж.), каменноугольная краска, состоитъ изъ натріевой, амміачной или известковой соли динитро-а-нафтола, получается изъ а-нафталамина или а-нафтолсульфокислоты дѣйствіемъ азотной кислоты и служитъ для окрашиванія шерсти въ золотистожелтый цвѣтъ.

Марціусъ, Карлъ Фридрихъ, одинъ изъ наиболее уважаемыхъ ботаниковъ-путешественниковъ, род. 1794, ум. 1868; изучалъ медицину въ унив. Эрлангена; принялъ участіе въ снаряженной австрійскимъ и баварскимъ правительств. (1817—1820) научной экспедиціи въ Бразилію. Описаніе этой одной изъ наиболее плодотворныхъ научныхъ экспедицій XIX вѣка было обработано М. и Спиксомъ и издано въ Мюнхенѣ 1824—31 въ 3 томахъ, обнимаетъ полное естествоисторич. и культурное описаніе страны. Собранные М. обширные ботаническіе матерьялы обрабатывались какъ имъ самимъ, такъ и многими другими специалистами, продолжали выходить до 1887, въ видѣ многочисленныхъ таблицъ, большею частью въ краскахъ, знакомя европейскій ученый міръ съ богатствомъ тропической природы и множествомъ новыхъ видовъ. Особенную цѣнность представляетъ монографія пальмъ. Кромѣ того, М. издано: „Die Pflanzen und Tiere des tropischen Amerika“, „Das Naturrel, die Krankheiten, das Arzttum der Urbewohner Brasiliens“, „Beiträge zur Ethnographie und Sprachenkunde Amerikas“. Съ 1826 М. былъ профессоромъ ботаники, директоромъ ботанич. сада и академикомъ въ Мюнхенѣ.

Марчанизе (Marcianise), г. въ итал. провинці Казерта, при ж. д. Неаполь—Фоджа, лежитъ среди нездоровой болотистой мѣстности; производсто льняныхъ и пеньковыхъ издѣлій; жит. (1881) 11,112.

Марчена, Маркена (Marchena), гл. г. окр. въ исп. пров. Севилья, при ж. д., готич. церковь, дворецъ герцоговъ Аркосъ, сѣрный ист., жит. (1887) 14,752.

Марчелло (Marcello), Бенедиктъ, композиторъ XVII и XVIII вв. Род. 1686, ум. 1739. Занималъ постъ судьи т. н. сорока, впоследствии былъ камергеромъ въ Брешиа. Съ дѣтства выказывая музыкальныя способности, получилъ музыкальное образованіе у Гаспарини. Съ 1724 проявилъ такую плодотворную дѣятельность въ качествѣ композитора и музыкальнаго писателя, что за послѣдніи 200 лѣтъ имѣлъ право считаться преемникомъ Вилаэрта. Изъ его произведеній выдѣляются: музыка къ 50 псалмамъ Давида въ обработкѣ Джустиниани, одна месса, нѣсколько lamentaцій, Miserere, Salve Regina, оп. „Психея“ (1711) ораторія „Юдиѣ“ (1710) и др. Изъ статей замѣчательна сатира „Il teatro alla moda“ (1720). Его именемъ названа одна изъ наиболее выдающихся музыкальныхъ школъ въ Венеціи.

Марченко, 1) Анастасія Яковлевъ, поэтесса, романистка, род. 1829, ум. 1880. Воспит. въ одескомъ институтѣ, откуда выпущена въ 1847. Въ 1855 вышла замужъ за полковника Кирьякова. Начала писать въ „Финск. Вѣстн.“, „Сѣв. Обзор.“, „Иллюстраціи“ и одесскихъ изданіяхъ, помѣщая стихотворенія, повѣсти и рассказы подъ буквами М., А. М., Т. Ч. Беллетри-

стическія произведенія ея, собранныя въ книгѣ „Путевыя Замѣтки“ (2 части, 1847—1849), обратили на себя вниманіе Бѣлинскаго. Дальнѣйшія произведенія ея, „Поздно“, „Тернистый путь“, „Умная женщина“, „Дина“, „Вокругъ да около“, „Горы“, „На походѣ“, „Мыльные пузыри“, „Саламандра“, напетаны въ „Современникѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Библиот. для чтенія“, „Русск. Вѣстн.“ и обнаруживаютъ талантъ. Въ „Саламандрѣ“ она даетъ автобіогр. матерьялъ; въ послѣднемъ романѣ, „Разлучники“, вышедшемъ отдѣльнымъ изданіемъ подъ псевдоним. А. Темризова, она рассказала исторію своего несчастнаго замужества, всю трагедію своей жизни послѣднихъ лѣтъ.

2) М., Василій Романовичъ, государственный секретарь, членъ госуд. сов., авторъ историч. записокъ, род. 1782, ум. 1841, былъ губернаторомъ Томска 1810—11, съ 1815 правителемъ дѣлъ комитета мин., съ 1830 госуд. секр. Записки его напечатаны Бильбасовымъ въ „Русск. Старинѣ“ 1896, №№ 3, 4, 5; тамъ же приложены замѣтки: „Событія, въ глазахъ моихъ совершившіяся при вступленіи на престолъ Николая I“ и „О молоканахъ и дубоборцахъ“.

Марчита, названіе роскошныхъ луговъ въ сѣв. Италіи, орошаемыхъ зимою ключевой водой и получающихъ обильное удобреніе компостомъ и канализационными водами.

Марчи фонъ-Кронландъ (Marci von Kronland), (Маркусъ), врачъ и философъ, род. 1595, ум. 1667, былъ профессоромъ медиц. и королевскимъ лейбъ-медик. въ Прагѣ. Какъ „Гиппократъ изъ Праги“ и „Богемскій Платонъ“, опъ показалъ себя въ своихъ философскихъ сочиненіяхъ „Idearum operaticium idea“ (Прага, 1635) и „Philosophia vetus restituta“ (1662), родственнымъ по взглядамъ съ натурфилософскимъ платонизмомъ Парацельза и Гельмонта. См. Guhrauer, „Marcus M.“ въ „Zeitschrift für Philosophie“ (1852).

Марша аппаратъ, см. мышьяковистый водородъ.

Маршалловы, Маршалльскіе о-ва (Marschallinseln), принадл. нѣмцамъ архипелагъ въ Микронезіи, къ в. отъ Каролинскихъ, къ сѣв. отъ Гильбертовыхъ о-вовъ, между 4° 20'—14° 45' с. ш. и 161° 5'—174° в. д. (см. карту „Океанія“), площ. 411 кв. км., жит. (1899) 15,000 туземцевъ и 116 иноземцевъ (къ концу 1899 г. 50 нѣмцевъ, 11 китайцевъ, 9 англич., 9 америк. и т. д.). М. распадаются на 2 параллельныя цѣпи атоллъ: группу Ратакъ на в. (133 кв. км.), состоящую изъ 15 о-вовъ: Арно (1800 туземцевъ), Маюру и др. и группу Раликъ на з. (278 кв. км.), состоящую изъ 18 о-вовъ: Джалуйтъ и т. д. (90 кв. км., 1134 туземц., 47 иностр., изъ нихъ 34 нѣмц.). Нѣкоторые о-ва (Така, Эрикубъ, Бикарь и др.) совершенно безплодны. О-ва нигдѣ не возвышаются и.

у. м. болѣе чѣмъ на 3 м.; тонкій слой земли, облегаяющей коралловое основание, покрытъ сверху вьющейся травой и кустарниками. Воздѣлываются населеніемъ: пшеница, арроурутъ и кокос. пальма, доставляющая съущ. предметъ торговли всей группы Копру. Туземныя животныя: небольшая ящерица, наземные и водяные крабы и дикій голубь; ввезены и частью уже одичали: свиньи, собаки, куры, утки, кошки, крысы; изъ рыбъ многія очень ядовиты. Добродушное населеніе распадается на 3 сословія: неимущихъ армидоновъ или каюровъ, обреченныхъ на многолію, лидагедаговъ поземельн. собственниковъ съ 3-мя женами и наконецъ будаговъ, царскаго семейства, изъ среды кот. происходитъ царь. Жители изготовляютъ прекрасныя цыновки и лодки съ платформами, на кот. помѣщаются небольшіе домики. Прежде жители М. поддерживали оживл. сообщеніе между всѣми о-вами этой группы, у нихъ имѣется даже карта о-вовъ, сдѣланная изъ палочекъ и камней. Америк. Бостонская миссія насчитываетъ на 16 о-вахъ 25 школъ съ 1345 учениками и 2398 приверженцевъ; пропаганда занимаютъ также и католич. миссіонеры. До захвата о-вовъ Германіей, туземцы вслѣдствіе пьянства и занесенныхъ болѣзней были педалеки отъ вымирания. Въ наст. время приняты санитарныя мѣры и воспрещена продажа спиртныхъ напитковъ. Налогъ съ туземцевъ, состоящій изъ копры, покрываетъ расходы по управленію. Управляетъ о-вами императорскій комиссаръ (онъ же и судья), а расходы по управленію несетъ общество Джалунтъ. Въ рукахъ послѣдняго, а также 1 америк. и 1 англ. фирмъ находится почти вся торговля о-вовъ. Ввозъ въ 1898—99 г. 465,700 мар., что касается вывоза, то на долю Германіи приходилось 196,400 мар., Австраліи 159,900, Англии 76,800, Сѣв. Америки 37,700, Китая 3900. Весь вывозъ составлялъ 2729 тоннъ копры. Въ портъ Джалунтъ вошло 27 судовъ, изъ нихъ 3 вѣм. военныхъ судна и 6 коммерч. парох. Почтовое сообщеніе существуетъ только съ Сиднеемъ, откуда каждые 4 мѣсяца на М. заходитъ англ. пароходъ. Въ 1878 г. Германія заключила на Джалунтъ договоръ съ туземными вождями, въ 1885 г. поднять нѣмецкій флагъ на всемъ архипелагѣ и съ 1886 о-вами управляетъ правительств. комиссаръ. См. Hershheim, „Südseeerinnerungen, 1875—1880“ (Берл., 1883); Hager, „Die M.“ (2 изд., Лейпц., 1889).

Маршалокъ въ Польшѣ и Литвѣ. Первые слѣды этой придворной, а отчасти и государственной должности находимъ въ Польшѣ уже во второй половинѣ XIII в.; при Казимірѣ Великомъ видимъ уже отдѣльнаго М., придворнаго, и отдѣльнаго М., коронаго, съ функціями государственнаго министра. М. былъ министромъ двора. Точное опредѣленіе мар-

шалковской юрисдикціи послѣдовало только съ 1678. Первый министръ въ государствѣ, М. великій коронный, наблюдалъ за порядкомъ преній въ сенатѣ и на вальныхъ сеймахъ (соединенныхъ засѣданіяхъ сената и палаты депутатовъ). Отъ М. коронаго и литовскаго необходимо отличать М. сеймоваго, выборную на сеймахъ должность председателя палаты депутатовъ, призванную къ жизни въ концѣ XV в. Marszałek gubernialny u powiatowy—губернскій и уѣздный предводитель дворянства.

Маршалъ, въ старинныя времена смотритель конюшенъ (и теперь еще французскій *maréchal* означаетъ кузнецъ). Затѣмъ, во времена франкскихъ королей, М. сталъ высшимъ придворнымъ чиновомъ, а въ Германіи со временъ импер. Оттона I одна изъ высшихъ государственныхъ должностей. Теперь высшій придворный чинъ называется гофмаршалъ, тогда какъ фельдмаршалъ есть высшій военный чинъ. Во Франціи *maréchal* означало въ старинныя времена подчиненнаго коннетабля управляющаго королевскими конюшнями. Уже при Филиппѣ-Августѣ (1188—1223) главнокомандующій войсками временно носилъ этотъ чинъ. При Людовикѣ XI такихъ М. было отъ 2 до 4 и они въ отличіе отъ М. другихъ странъ назывались *Maréchaux de France* (М. Франціи) и послѣ упраздненія чина коннетабля сдѣлались высшимъ военнымъ чиновомъ. Число М. Франціи все увеличивалось и наконецъ при Людовикѣ XIV было 20 М. 1790 титулъ М. Франціи былъ совершенно упраздненъ, но Наполеонъ I учредилъ званіе имперскихъ маршаловъ (*maréchaux d'empire*). Этотъ чинъ получали выдающіеся полководцы Наполеона: Ней, Даву, Сультъ и др. Упраздненный вторю республикою чинъ М. снова восстановленъ Наполеономъ III. Въ настоящее время, послѣ смерти М. Канробера, во Франціи М. не имѣется. Съ названіемъ М. соединяются во Франціи нѣкоторыя военныя должности, какъ напр. *maréchal de camp*—генераль-маіоръ, *maréchal de logis*—квартирмейстеръ въ кавалеріи (унтеръ-офицеръ).

Маршалъ (Marshall), Вильямъ, зоологъ, род. 1845, учился въ Геттингенѣ и Іенѣ, 1867 сталъ первымъ ассистентомъ при государственномъ музеѣ въ Лейденѣ, 1872 секретаремъ герцогини саксонской, съ 1880 сталъ читать лекціи зоологии и сравнительной анатоміи въ Лейпцигѣ. 1885 назначенъ профессоромъ. М. написалъ много числен. труды, касающіеся анатоміи птицъ и низшихъ животныхъ, въ особенности губокъ; кромѣ этого, выпустилъ многочислен. популярн. работы. Онъ написалъ: „*Agilardiella radiata, eine neue Tetractilidenform*“ (Берл., 1884); „*Die Entdeckungsgeschichte der Süßwasserpolyphen*“ (Лейпц., 1888); „*Deutschlands Vogelwelt im Wechsel der Zeiten*“ (Гамбургъ, 1886); „*Spaziergänge eines Naturforschers*“ (Лейпц., 1888); „*Die Tiefsee und ihr Leben*“ (1892); „*Zoologische*

Vorträge“ (1889; 3 вып. „Spechte, Paragaien und Ameisen“); „Spongiologische Beiträge“ (1892); „Der Bau der Vögel“ (1895); „Plaudereien und Vorträge“ (1895); подъ псевдонимомъ „Phyllopsyllus“ М. написалъ литературно-естество-историческ. монографію „Der Floh“ (Вейм., 1880). Для сочиненія Брема „Thierleben“, М. обработалъ для 3-го изд. 10-ый томъ „Низшія животныя“.

Маршалъ фонъ Биберштейнъ, Адольфъ, баронъ, нѣм. госуд. дѣятель, род. 1842; 1878 сдѣлался членомъ рейхстага, 1890 стать-секретаремъ министерства иностранныхъ дѣлъ, 1897 германскимъ посломъ въ Константинополь.

Маршанція, см. *лепесточница*.

Маршанъ, 1) франц. путеш., возбудившій въ послѣднее время много толковъ въ периодической печати, род. 1863, служилъ съ 1883 во франц. морской службѣ. Съ 1889 принялъ участіе во франц. военныхъ экспедиціяхъ для изслѣдованія Нигера и Судана и развитія тамошнихъ французскихъ колоній. 1891 М. назначенъ франц. резидентомъ при африканскомъ правительствѣ въ Сикасо; не поладивъ съ послѣднимъ, вернулся черезъ годъ во Францію. 1893 мы видимъ его вновь въ Африкѣ, въ экспедиціи, направившейся со Слоноваго берега къ Нигеру, въ борьбѣ съ правителемъ Самори. 1896 М. было поручено выполненіе предложеннаго имъ франц. правительству плана пересѣченія Африки изъ области франц. Конго къ верхнему Нилу. Съ 7 франц. офицерами, 12 унтеръ-офицерами и 150 сенегальскими солдатами, частью на лодкахъ, частью съ большими трудностями перетаскивая лодки черезъ водораздѣлы между бассейнами Конго и Нила, М. основалъ по дорогѣ два французскихъ укрѣпленія, достигъ къ концу 1897 Баръ-эль-Газала; выдержавъ здѣсь битву съ дервишами, въ іюль 1898 достигъ Фашоды на Нилѣ. Высланная на помощь къ нему черезъ Абисинію вспомогательная экспедиція восточныхъ французскихъ колоній принуждена была по болотистости мѣстности вернуться. Между тѣмъ командующій англійской суданской экспедиціею Китченеръ явился въ Фашоду и потребовалъ удаленія французовъ. Оставивъ свой отрядъ въ Фашодѣ, М. черезъ Египетъ вернулся во Францію, гдѣ заключенъ былъ съ Англійей очень важный для судьбы Африки договоръ о разграниченіи сферы вліяній въ Суданѣ; результатомъ этого договора, малопріятнаго для Франціи, было удаленіе французовъ изъ Фашоды черезъ Абисинію; политическая цѣль, — утвердиться на верхнемъ Нилѣ и связать свои владѣнія въ Суданѣ и Конго съ владѣніями на восточномъ берегу, французами не была достигнута, встрѣтившись съ энергичнымъ противодействіемъ англичанъ, стремящихся связать сферы своихъ интересовъ въ сѣверной и экваторіальной Африкѣ, экспедиція М. имѣла значительный географическій интересъ,

давъ описаніе и съемку обширной и еще вовсе неизвѣстной полосы внутренней Африки между Конго и Ниломъ. Въ послѣднее время М., пріобрѣвшій большую популярность во Франціи, дѣйствовалъ въ качествѣ политическаго и военнаго агента въ сѣверномъ Китаѣ и Маньчжуріи.

2) М., Жанъ Габріель, французскій генералъ, родился въ 1762, умеръ въ 1820. Началъ службу 1792, участвовалъ въ революціонныхъ войнахъ и отличился при взятіи Тулона и при Лоано, 1796 сражался въ Италіи, участвовалъ въ кампаніяхъ 1805—07, затѣмъ служилъ въ Испаніи, 1812 командовалъ вестфальской дивизіей, а 1813 г. 4-мъ корпусомъ. При реставраціи, перешелъ на службу Бурбоновъ и остался имъ вѣрнъ во время 100 дней. 1816 былъ обвиненъ въ измѣнѣ, но военнымъ судомъ оправданъ.

Маршевыя команды, пополненія въ военное время, отправляются изъ запасныхъ войскъ на укомплектованіе частей дѣйствующей арміи. Въ мирное время М. командами иногда называются команды новобранцевъ, отправляемыхъ въ войска, и команды запасныхъ нижнихъ чиновъ, отправляемыхъ на родину.

Марши (Marschland), въ сѣверозападной Германіи и Голландіи низменные, плодородныя побережныя полосы, огражденныя отъ наводненія и подтопа моремъ какъ естественными береговыми дюнами, такъ и дамбами и плотинами, пересѣченныя и дренированныя шлюзованными каналами. М. возможны тамъ, гдѣ при пологомъ и мелководномъ морѣ дѣйствуютъ сильныя приливы и отливы; во время послѣднихъ морская вода далеко уходитъ отъ береговъ, шлюзы открываются и накопившаяся въ каналахъ вода изливается въ море или въ нижнія части текущихъ въ море рѣкъ; во время прилива шлюзы наоборотъ остаются закрытыми. Почва М. чрезвычайно плодородна, состоитъ изъ смѣси морскаго ила и песка, съ большимъ количествомъ органическихъ, какъ животныхъ, такъ и растительныхъ остатковъ морского и болотнаго происхожденія; дренированіе каналами даетъ неизощимый источникъ баснословныхъ урожаевъ хлѣбовъ и кормовыхъ травъ, обусловливающихъ въ свою очередь богатое молочное хозяйство. Поселенія строятся обыкновенно по крайямъ М., на песчаныхъ, частью дюнныхъ буграхъ, носящихъ названіе „гееста“. Съ одной стороны море и рѣки прибоемъ волнъ и накопленіемъ на плоскомъ мелководномъ днѣ наносовъ постоянно увеличиваютъ у береговъ площадь, возможную для огражденія дамбами и обращенія въ М., съ другой стороны вердѣко случающіеся здѣсь сильныя штормы разрушаютъ значительные участки уже культурныхъ М. съ ихъ дорого стоющими огражденіями.

Марши, см. *походныя движенія*.

Марши-маневры, передвиженіе войскъ на театрѣ военныхъ дѣйствій, съ

цѣлью сосредоточенія въ наиболѣе важномъ пунктѣ въ рѣшительную минуту превосходныхъ силъ сравнительно съ неприятелемъ.

Маршировка, стройное движеніе ровнымъ размѣреннымъ шагомъ. Начиная съ Фридриха Вел. и до 2-й полов. XIX в. М. придавали особенно важное значеніе при обученіи войскъ въ мирное время, причѣмъ былъ выработанъ особый учебный шагъ. Нынѣ значенію М. уменьшилось.

Маршиенъ-о-Понъ (Marchienne-aux-Ponts), мѣстечко въ белг. пров. Геннегау, окр. Шарлруа, при р. Самбрѣ, брюссельск. каналъ и жел. дор.; замокъ, желѣзодѣлательные и стеклянные заводы; жит. (1896) 16,866.

Маршнеръ (Marschner), Генрихъ, нѣмецк. композиторъ, род. 1795, ум. 1861, учился композиціи въ Вѣнѣ и затѣмъ жилъ въ Венгріи, гдѣ написалъ свои первыя оперы. Одну изъ нихъ, „Heinrich IV. und Aubigné“, М. послалъ въ Дрезденъ къ К. М. фонъ Веберу, который поставилъ ее на сценѣ съ большимъ успѣхомъ. Оперы М. исполнены чисто нѣмецкаго духа и по направленію своему примыкаютъ къ романтической музыкѣ Вебера. Лучшими его произведеніями считаются: „Der Vampyr“, „Der Templer und die Jüdin“ и „Hans Heiling“, лучшая изъ его оперъ. Кромѣ того, М. писалъ пѣсни для одного и нѣсколькихъ голосовъ, квартеты, сочиненія для фортепіано и для оркестра.

Маршрутная съемка, упрощенный видъ топографической съемки, употребляемый путешественниками при изслѣдованіи малоизвѣстныхъ странъ, а также военными при съемкѣ существующихъ дорогъ для передвиженія войскъ. М. съемка заключается въ нанесеніи на планшетку или въ записную книжку узкой полосы вдоль пути слѣдованія, причѣмъ направление дороги опредѣляется бусолью или компасомъ, длина пути шагами, числомъ оборотовъ колеса повозки (велосипеда) или временемъ пути; при этомъ наносится на чертежъ условными знаками важнѣйшія географическія данныя или свѣдѣнія, необходимыя для движенія войскъ по дорогѣ, при чемъ все, невыражающееся чертежомъ, заносится въ прилагаемую при съемкѣ объяснительную записку. Положеніе географическихъ данныхъ на большемъ или меньшемъ разстояніи въ ту и другую сторону отъ проходимаго пути опредѣляется и наносится глазомерно.

Маршрутъ (воен.), табл. передвиженія воинскихъ частей и командъ; въ ней обозначается: день выступленія, ежедневные переходы, мѣста ночлеговъ и дневокъ, день прибытія по назначенію. М. составляются по военно-дорожной картѣ въ войсковыхъ штабахъ.

Маршъ (Marche), бывшая провинція Франціи, съ гл. г. Герэ, обнимала департ. Крѣзы и часть Верхней Вьенны. Герцогъ Вильгельмъ III аквитанскій отдалъ М. въ

944, какъ самостоят. графство, Бозону I. Впослѣдствіе графство досталось Арманьякамъ и бургонскимъ линіямъ, въ 1531 присоединено навсегда къ Франціи.

Маршъ, названіе музыкальной формы, опредѣляющей музыку, служащую для равномернаго ритмическаго движенія шага массы людей. М. самъ по себѣ имѣетъ старинное происхожденіе и уже въ древности сопровождался музыкой. Болѣе художественное значеніе онъ получилъ въ греческой трагедіи, гдѣ хоръ ритмически двигался взадъ и впередъ, впрочемъ, безъ инструментальнаго сопровожденія, но передавая пѣніемъ стихи. По предположенію, и исполнѣе достовѣрному, возникновеніе военнаго марша относятся къ періоду 30-лѣтней войны. Барабаны, флейты, литавры и трубы употреблялись въ XVI вѣкѣ, быть можетъ и ранѣе, въ такъ называемыхъ интрадахъ, т. е. при вступленіяхъ князей въ города или при выступленіи ихъ въ походъ. Позднѣйшая форма марша, встрѣчаемая около 1600, имѣетъ уже танцевальное значеніе, сопровождаясь репризой въ 8 или 16 тактовъ. Современный маршъ получилъ болѣе широкое развитіе и заключается въ себѣ тріо. Военные М. раздѣляются на парадные (церемониальные), скорые и штурмовые. Далѣе, существуютъ торжественные, юбилейные, и др., но особое мѣсто занимаетъ траурный маршъ.

Маршъ (Marsh), 1) Анна, англ. романистка, род. 1799, ум. 1874. Съ 1834 она начала издавать анонимно цѣлый рядъ романовъ, а именно: „Mount Sorrel“ (1843); „Emilia Wyndham“ (самое извѣстное изъ ея произвед., 1846); „Ravenscliff“ (1851); „Aubrey“ (1854); „The heiress of Haughton“ (1855); „The rose of Ashurst“ (1857); „Eveline Marston“ (1861) и др.

2) М., Джорджъ Перкинсъ, американскій государственный дѣятель и писатель, род. 1801, ум. 1882, былъ членомъ конгресса и затѣмъ уполномоченнымъ министромъ въ Константинополь, а съ 1861—82 посланникомъ въ Италиі. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Lectures of English language“ (Нью-Йоркъ, 1861); „The origin and history of English language“ (1862); „Man and nature“ (2-е изд. подъ загл. „The earth as modified by human action“ (1874; есть русскій переводъ). Его вдова издала: „Life and letters of G. P. Marsh“ (1888).

3) М., Чарльсъ, пользовающийся большою извѣстностью американскій зоологъ и палеонтологъ, род. 1831, ум. 1899, изучалъ естественныя науки въ различныхъ америк. и нѣмецк. университет., былъ одно время профессоромъ Уэльскаго университет. Съ 1868 онъ частью своими личными путешествіями въ Скалистыхъ горахъ, частью снаряженными на его колоссальныя личныя средства многолѣтними экспедиціями, собралъ огромный матерьялъ ископаемыхъ костей. Въ его работахъ, частью исполненныхъ другими на его средства, описано

болѣе 400 новыхъ видовъ ископаемыхъ млекопитающихъ, птицъ, ящеровъ и друг. Между ними особенно замѣчательны гигантскіе юрскіе динозавры, мѣловыя птицы съ зубами, третичныя однокопытныя, диноцераты, тиллодонты и др. Онъ первый наблюдалъ на мѣстѣ превращенія аксолота. Замѣчательныя коллекціи М. хранятся въ музеѣ Пибоди въ Ньюгэвентъ.

Мары, въ вост. губерніяхъ Европейск. Россіи куполообразныя горы и холмы. напр. по Обществу Сыргу (см.).

Марь (*Chenopodium L.*), родъ изъ сем. маревыхъ (*Chenopodiaceae*), заключающей однолѣтнія и многолѣтнія травы, рѣдко полукустарники съ очередными, цѣльными, лапчатыми или разрывными листьями, мелкими, невзрачными, собранными въ колосья, метелки и т. п. цвѣтами и яйцевиднымъ или почти шаровиднымъ, односѣмяннымъ плодомъ. Около 50 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ умѣренныхъ климатахъ. Большинство встрѣчается въ Европѣ и Ази на жирныхъ, богатыхъ солями почвахъ въ качествѣ сорныхъ травъ; у насъ особенно распространены *Ch. album L.* и *Ch. polyspernum L.* Молодые побѣги нѣкоторыхъ видовъ употребляются въ качествѣ овощей (см. Halpern, Bestandteile des Samens von *Ch. album*, Галле, 1893). *Ch. vulgaria L.* (воющая лебеда), съ сѣроватыми листьями и блестящими черными сѣменами, встрѣчается на мусорныхъ мѣстахъ по всей Европѣ, пахнетъ триметиламиномъ, прежде употреблялась съ лѣкарственными цвѣтами. *Ch. ambrosioides L.*, однолѣтникъ съ блестящими зелеными, снабженными желтыми железками, листьями; дико встрѣчается въ Мехикѣ, В.-Индіи и Южн. Америкѣ, разводится повсюду въ теплыхъ странахъ. Она имѣетъ ароматическій запахъ и пріятный вкусъ. *Ch. Botrys L.* (душистая лебеда), встрѣчается на песчаныхъ почвахъ въ южной и средней Европѣ. Листья и цвѣтущіе побѣги пахнутъ и имѣютъ рѣзкій пряный вкусъ, прежде употреблялись, какъ лѣкарство, а теперь служатъ для уничтоженія моли. *Ch. anthelminticum L.*, многолѣтникъ, встрѣчающійся въ Сѣв. Америкѣ, В.-Индіи и Южн. Америкѣ. Сѣмя употребляется противъ аскаридъ у дѣтей. *Ch. Quinoa L.* (шпинатъ, см. табл. „Пищевыя растенія III“, фиг. 4), достигаетъ 1 м. высоты, имѣетъ овальные листья и бѣлыя сѣмена, дико растъ въ Чили и Перу; разводится въ Южн. Америкѣ въ качествѣ хлѣбнаго растенія и доставляетъ пищу многимъ милліонамъ людей. Сѣмена содержатъ 19,2% бѣлковъ, крахмалу 38,7%, клѣтчатки 8%, декстрину, сахару и экстрактивныхъ веществъ 9,2%, жиру 4,8%, солей 4,2%, воды 16%. Листья служатъ овощью. Нѣкоторые виды, напр. *Ch. altissimum DC.*, *Ch. scorarium L.*, *Ch. purpurascens Jacq.*, разводится съ декоративными цвѣтами.

Марьинская станица, Кубанской обл., Темрюкск. отд.; жит. около 7½ тыс.,

двѣ школы, 2 паров. мельницы, 3 маслобойныхъ зав.

Марэ (Marées), 1) Гансъ фонъ, нѣм. живописецъ, род. 1837, ум. 1887, замѣчательнъ не столько своими произведеніями, сколько своими высокохудожественными стремленіями и своимъ вліяніемъ на многихъ художниковъ, какъ Фейербахъ, Бёклингъ и Гильдебрандъ. Его б. ч. неоконченныя работы и этюды съ аллегорическими, мифологическими фигурами и святыми примыкаютъ частью къ антикамъ, частью къ раннему ренессансу. См. Fiedler, Hans von Marées (Мюнх., 1889).

2) М. (Maret), Гюгъ Бернаръ, герцогъ Бассано, франц. дипломатъ, род. 1663, ум. 1839, былъ адвокатомъ при парижскомъ парламентѣ; 1792 въ кабинетѣ Лебрёна занялъ мѣсто министра иностр. дѣлъ, а 1793 отправился посломъ въ Неаполь, но на дорогѣ попалъ въ плѣтъ къ австрійцамъ, которые держали его въ заключеніи до 1795, когда онъ былъ обмѣненъ на дочь Людовика XVI. 1796 М. избранъ былъ въ совѣтъ пятисотъ. Бонапартъ назначилъ его статсъ-секретаремъ и поручилъ ему важныя дипломатическія миссіи. М. сопровождалъ императора во всѣхъ его походахъ. 1811 М. былъ назначенъ министромъ иностр. дѣлъ съ титуломъ герцога Бассано. Во время ста дней М. снова былъ статсъ-секретаремъ, вслѣдствіе чего былъ изгнанъ Бурбонами изъ Франціи, но при Орлеанахъ назначенъ перомъ 1831 и держался умѣренной оппозиціи.

Марса, въ Нов. Завѣтѣ сестра Лазаря и Маріи; по преданію переселилась въ Галлію и погребена въ Тарасконѣ.

М. въ художественныхъ произведеніяхъ изображается покровительницей домовитости и олицетвореніемъ дѣятельной жизни, атрибутами чего являются связка ключей за поясомъ и большая ложка въ рукахъ. Въ соборѣ ея имени въ гор. Тарасконѣ находятся извѣстнѣйшія изображенія М. и разл. моментовъ жизни ея, какъ покровительницы города, на мѣстѣ котораго она, по преданію, сковала дракона (Tarasque), окропивъ его св. водой, почему часто также рисуется съ дракономъ у ногъ.

Марса, 1) Алексѣевна, царевна, род. 1652, ум. 1707; замѣшанная въ дѣла сестры Софьи, была 1698 пострижена подъ именемъ инокини Маргариты.

2) М. Васильевна, царица, ум. 1571, третья жена царя Іоанна IV, урожденная Собакина.

3) М. Матвѣевна, царица, урожд. Апраксина, ум. 1715, вторая жена царя Теодора Алексѣевича.

Марса Посадница, см. *Борецкіе*.

Масада, древній городъ, основанный Маккавеями въ Палестинѣ и укрѣпленный Иродомъ Вел., лежалъ на высокой скалѣ надъ Мертвымъ моремъ, разрушенъ римлянами.

Масайя, г. въ Никарагуа, между озерами Никарагуа и Манагуа, близъ вулк.

М.; жит. 22,000, заним. табакководством. Воду жители получаютъ изъ небольшого, кратеръ заполняющаго, озеро М.

Масальская, Л. К., см. *Полторацкая*, Л. К.

Масальскій, Конст. Петр., извѣстн. писат., романистъ, журналистъ, род. 1802, ум. 1861. Учился въ благородномъ пансіонѣ при спб. унив. (1817—21), служ. по мин. вв. дѣль (1828—42). Съ 1842 по 1849 былъ ред.-изд. „Сынъ Отеч.“, гдѣ писалъ подъ своимъ именемъ и подъ псевд. Русскій. Извѣстность приобрѣлъ историч. романами, изъ которыхъ наиболее популярны „Стрѣльцы“ и „Регентство Бирона“. Кромѣ того, написалъ: „Терпи козакъ, атаманомъ будешь“ (1829), „Черный ящикъ“ (1833), „Осада Углича“, „Русскій Икаръ“, „Донъ-Кихотъ XIX в.“, „Границы 1816 г.“, „Бородюбіе“, „Первая любовь послѣдняго въ родѣ“, „Лейтенантъ и поручикъ“, „Романъ на ледяныхъ горахъ“, „Быль 1703 г.“; пьесы: „Быль на берегахъ Невы“, „Классикъ и романтикъ“, „Невѣста Петра Великаго“, „Сирота“, и историч. очерки: „Первое русское посольство въ Испанію и Францію“, „Жизнь, заслуги и дѣянія кн. А. Д. Меншикова“ и др. Ему же принадлежитъ первый по времени и образцовый переводъ „Донъ-Кихота“ Сервантеса, сдѣланный съ подлинника, съ испанскаго яз., которымъ, какъ и прочими языками, М. владѣлъ въ совершенствѣ. Его дарованіе было признано еще Бѣлинскимъ. „Сочиненія М.“ изданы 1843—45.

Масаниелло (собств. Томмасо Аньелло), главный зачищикъ возстанія 1647 въ Неаполѣ, род. 1623, убитъ 1647. Поводомъ къ возстанію послужилъ высокій налогъ на хлѣбъ и плоды, установленный вице-королемъ герцогомъ Аркосомъ. Налогъ этотъ довелъ до крайнихъ предѣловъ возмущеніе неаполитанцевъ противъ испанскаго владычества. М. призвалъ народъ къ возстанію; податныя присутствія были разграблены, тюремныя двери взломаны. Вицекороль заперся въ крѣпости и предоставилъ городъ мятежникамъ. М. былъ избранъ вождемъ возстанія, онъ отразилъ пришедшія на помощь намѣстнику войска, отмѣнилъ налогъ на съѣстные припасы и сдѣлался генераль-капитаномъ народа, творя судъ и расправу. Его смертныя приговоры исполнялись немедленно. Но архіепископу Филомаріно удалось склонить его къ капитуляціи. Между народомъ и герцогомъ былъ заключенъ новый договоръ, отмѣняющій налоги. Но на другой день М. сошелъ съ ума. Пользуясь этимъ, вицекороль склонилъ народъ къ отпаденію отъ него. М. былъ отведенъ въ монастырь дель Кармине и тамъ разстрѣлянъ. См. Rivas de Saavedra, *Insurrección de Napoli en 1647* (Мадр., 1849).

Масарронъ (Mazarron), прежде Альмасарронъ, г. въ исп. пров. Мурсіа, бл. Средиз. моря, разработка жел. и свинца; жит. (1887) 16,445. Въ 5 км. къ юго-вост.

портъ М.; вывозъ желѣза и серебряной руды.

Маседо, 1) Іоакимъ Манозель де, извѣстный бразильскій поэтъ и писатель, род. 1820. Самое знаменитое произведеніе его „A Nebulosa“ (1857), лирико-эпическое стихотвореніе въ шести пѣсняхъ, полное превосходныхъ описаній величественной природы Бразиліи. Кромѣ того, М. сочинялъ еще драматическія произведенія: національную трагедію „Собѣ“ (1855), и комедіи: „O fantasma branco“ (1856), „Lixo e vaidade“ (1859), также какъ и многіе весьма распространенные романы. Лучшіе изъ нихъ слѣдующіе: „Mogéninha“ (1844, 5 изд., 1877), „O moço louro“ (1845, 5 изд., 1877), „Rosa“ (1854), „Vicentina“ (3 изд. 1890), „A carteira de meu tio“ (2 изд. 1859).

2) М. Хозе. португальскій поэтъ, род. 1761, ум. 1831. Главнѣйшія его произведенія этическія поэмы „Gama“ (1811), „O Oriente“ (1814), „Newton“ (1813), „Nova Argonautica“ (1825) и комико-героическая поэма „Os Burros“ (1812). Какъ прозаическій писатель, М. выказалъ остроуміе и сатирическій умъ въ „Cartas a Manoel Mendes Fogaca“ и „As pateadas“.

Масейо (Maceio), гл. г. браз. шт. Алагоасъ на полуо-вѣ Атлант. ок., соедин. ж. д. съ г. Императрицъ; соборъ, дворецъ правительства, археолого-географич. общество; бумагопрядильня, верфь, вывозъ сахара (1893 г.: 613,016 мѣшк.), хлопка, маяса и т. д.; жит. 12,000.

Масельга, рыболовная крючковая снасть, состоящая изъ веревки, къ которой на короткихъ бечевкахъ привязываются крючья, послѣдніе наживляются мелкой рыбой. М. на Онежскомъ озерѣ ловятъ сига.

Масинисса, царь восточной Нумидіи, род. 238, ум. 149 до Р. Хр., провелъ свою юность въ Картагенѣ; принималъ участіе въ войнахъ картагенянъ и вмѣстѣ съ Гасдрубаломъ, покорила западную Нумидію. Затѣмъ онъ съ нимъ же перешелъ въ Испанію, гдѣ со своей нумидійской конницей много способствовалъ побѣдамъ. Когда же счастье перешло на сторону римлянъ и когда картагеняне отдали Сифаксу въ жены невѣсту М., Софонисбу, дочь Гасдрубала, М. перешелъ на сторону римлянъ, но, по возвращеніи его въ Африку, былъ разбитъ Сифаксомъ. 203 онъ напалъ на царство Сифакса и покорила его. Въ награду за его помощь, римляне по окончаніи войны отдали ему царство Сифакса и обязали картагенянъ отдать ему все, что было ими отнято у него и его предковъ. Во время своего долгаго управленія М. отнималъ у картагенянъ одинъ участокъ за другимъ. Картагеняне наконецъ возстали (150), но полководецъ ихъ Гасдрубалъ былъ разбитъ. Когда же римляне объявили войну Картагену, М. созналъ, но уже поздно, что, ослабляя Картагенъ, усиливалъ власть Рима и дѣйствовалъ во вредъ своему собственному царству. Готовясь противъ воли по-

могаты римлянамъ, М. умеръ. Царство его было раздѣлено между тремя сыновьями его.

Масіасъ (Masias), прозванный el Epa-nogado, „влюбленный“, исп. трубадуръ, жившій въ XV в. и знаменитый неизмѣнной любовью къ своей дамѣ и своимъ трагическимъ концомъ. Хотя возлюбленная его и принуждена была выйти за другого, М. продолжалъ воспѣвать ее. Мужъ пожаловался на него феодальному вельможѣ, которому М. былъ подвластенъ, и тотъ приказалъ заключить М. въ тюрьму, гдѣ онъ продолжалъ воспѣвать красавицу. Тогда мужъ ея закололъ М. копьемъ сквозь рѣшетку его тюрьмы. Немногія, сохранившіяся стихотворенія его, напечатаны въ „Cancionero de Baena“ (Лейпц., 1860).

Маска (воен.), предметъ, закрывающій въ бою расположеніе войскъ и укрѣпленій; М. могутъ быть естественныя и искусственныя.

Маска, искусственно изготовленная изъ папье маше и др. матерьяловъ полая форма человѣческаго лица, которую надѣваютъ для того, чтобы сдѣлать лицо неузнаваемымъ, защитить его, испугать когонибудь, насмѣшить и т. д. Происхожденіе М. относится къ глубокой древности и у



Фиг. 1 и 2. Маски изъ Новой Британіи (1/2 дѣств. педичины, Берлинъ).

древнихъ народовъ М. употреблялись преимущественно при религиозныхъ церемоніяхъ и театральныхъ представленіяхъ. Антропологическія и этнологическія изслѣдованія показали, что употребленіе М. беретъ начало въ религиозныхъ идеяхъ, такъ какъ ихъ ужаснымъ безобразнымъ видомъ старались испугать и отстранить демоновъ и злыхъ духовъ. Этотъ обычай и до сего времени сохранился еще на о-вахъ Океаніи, какъ напр. въ Новой Британіи (фиг. 1 и 2), Нов. Ирландіи, Нов. Ганноверъ, гдѣ процессіями М. въ костюмахъ и съ танцами прогоняютъ эпидемію. У китайцевъ также наканунѣ новаго года устраиваются шествія М., чтобы прогнать демона оспы, выбирающаго въ этотъ день жертвы для слѣдующаго года. И въ Европѣ въ древности существовалъ подобный же обычай. Окруженная змѣями, высывающая языкъ голова горгоны у афинянъ, была по своему происхожденію также не что иное, какъ страшная М., передъ которой всякое враждебное существо превра-

щалось въ ничто. Подобное же значеніе придавалось по всей вѣроятности и весьма распространенному обычаю М. умершихъ. Жители Алеутскихъ о-въ надѣваютъ М. на своихъ покойниковъ, чтобы встрѣчающіеся имъ демоны не могли повредить



Фиг. 3 и 4. Золотыя маски мертвыхъ изъ Микенъ.

имъ. Такія же охранительныя М. надѣвали на умершихъ египтяне. Золотыя М. умершихъ, найденныя при раскопкахъ въ Микенахъ (фиг. 3 и 4) и Керчи, серебряныя и раскрашенныя глиняныя М.



Фиг. 5—7. Маски трагическія.



Фиг. 8—10. Маски комическія.

гробницъ Перу, мѣдныя и деревянныя М. Мексики по всей вѣроятности служатъ выраженіемъ подобнаго же повѣрья. Сражающіеся съ злыми гениями замаскированные люди чувствовали себя до известной степени представителями добрыхъ божествъ и этимъ объясняется, почему бо-

жества нѣкоторыхъ народовъ изображались съ эвфринными головами (какъ у индусовъ и египтянъ). Позднѣйшее употребленіе М. въ древне-греческомъ театрѣ также произошло отъ этихъ религиозныхъ церемоній. М. грековъ изготовлялись изъ древесной коры, кожи и дерева. Эти М. покрывали всю голову и имѣли б. ч. противъ рта большіе воронкообразныя отверстія, чтобы усиливать звукъ голоса. М. бывали: трагическія, комическія, сатирическія и орхестическія. Римляне переняли М. отъ грековъ и ничего новаго въ ихъ употребленіе не внесли. Позднѣе М. встрѣчаются иногда въ мистеріяхъ и въ итальянской „Commedia dell Arte“. См. Ficoroni, „De larvis scenicis et figuris comicis“ (Римъ, 1754); Sand, „Masques et bouffons“ (Пар., 1860); Dall, „Masks, labrets and certain aboriginal customs“ (Ваш., 1885).

Масканы (Mascagni), Пьетро, итал. композиторъ, род. 1863, учился въ миланской консерваторіи. Первая опера его „La Filanda“ прошла незамѣченной. Зато М. разомъ сдѣлался героемъ дня, когда его одноактная опера „Cavalleria Rusticana“ (Сельская честь) получила миланскую премію Сонцоньо, была 1890 представлена въ Римѣ и затѣмъ обошла всѣ сцены Европы. Но послѣдующія произведенія М., „L'amico Fritz“ и „Rantzau“ не оправдали возложенныхъ на него надеждъ. Хотя послѣдняя опера М., „Iris“ была съ успѣхомъ поставлена въ Римѣ (1899); но врядъ-ли сдѣлается репертуарной оперой европейскихъ сценъ, вслѣдствіе скабрзности и даже цинизма сюжета.

Маскара (Mascara), гл. г. одноим. окр. алжирской пров. Оранъ, подъ 35° 26' с. ш. и 0° 8' з. д., при ж. д., построенъ на 2 холмахъ, между которыми протекаетъ Уедъ Туманъ, окруженъ валомъ съ 5 воротами, состоитъ изъ франц. части съ правильными улицами и многочисл. колодцами; 3 мечети, изъ нихъ одна превращена въ церковь, другая въ зерновой складъ, красивый общественный садъ; жит. (1896) 20,110; произв. бурнусовъ, торговля продуктами мѣстн. произв. (вино, изюмъ, шерсть, плоды, табакъ, оливковое масло). М., въ X в. незначит. мѣстечко, пріобрѣтаетъ значеніе лишь къ концу XII в.; въ XVIII в. одно время резид. турецк. беевъ; 1841 гор. завованъ французами.

Маскарадъ, балъ, на которомъ присутствующіе одѣты въ различные характерныя, національныя, историческія или фантастическія костюмы, большею частью съ масками на лицахъ. М. возникли въ Италіи, а оттуда распространились по другимъ странамъ и теперь еще составляютъ одно изъ любимыхъ развлеченій карнавала.

Маскаренны, брит. о-ва Маврикія и Родригесъ и франц. о-въ Реюніонъ, расположены къ вост. отъ Мадагаскара, назв. по имени открывшаго ихъ португальца (1505).

Маскаронъ, маска, въ архитектурѣ

рельефъ искаженного, страшнаго или безобразнаго лица, встрѣчающійся на углахъ и выступахъ въ консолияхъ и фризахъ въ средневѣковыхъ постройкахъ и перешедшій въ стиль барокъ и рококо.

Маскаръ, франц. проф. и академикъ физики, род. 1835. Его работы относятся главнѣйше къ области оптики и метеорологіи.

Маскатъ, гл. гор. султанства Омáнъ (см.) въ Аравіи, съ 1808 резид. султана, располож. на побережьи, въ глубинѣ живописной бухты, съ якорной стоянкой для самыхъ больш. судовъ, одинъ изъ наиб. значит. въ Аравіи; гор. окруженъ стѣной (44½ м. выс.), укрѣпленъ (также, какъ и портъ) фортами, башнями; улицы узкія, кривыя, грязныя, изъ временъ португал. (1508—1658) сохранилось нѣск. церквей (въ наст. время служатъ складами). М. важное складочное мѣсто для Омана и части Аравіи. Вывозятся: финики (1/3 всего вывоза), красная краска, изюмъ, жемчугъ, соль, ослы и лошади; ввозятся: ризь, кофе, сахаръ, масло, керосинъ, мука, бумажныя ткани. Вывозъ въ среднемъ 2,6, ввозъ 2,7 милл. руб. Жит. 60,000 (различныя народности Азіи и Африки); въ рукахъ индусскихъ купцовъ (баніаны) торговля кофе и жемчугомъ. Вслѣдствіе страшнаго зноя (макс. 75—80°) клим. М. для европейцевъ очень нездоровый.

Маскилайтъ, Невиль, астрономъ, род. 1732, ум. 1811. Въ 1761 отправился на остр. св. Елены для наблюденія прохожденія Венеры по солнечному диску, 1763 на островъ Барбадосъ для испытанія хронометра Гаррисона. По смерти Блиса (1765) назначенъ директоромъ гринической обсерваторіи и королевскимъ астрономомъ Англій. М. основалъ астрономическій календарь, „The British Nautical Almanac“ (1767). Изъ наблюденій надъ отклоненіемъ отвѣса у горы Шихаллионъ въ Шотландіи онъ опредѣлялъ 1774 среднюю плотность земли.

Маскированіе (воен.), сокрытіе войскъ на полѣ сраженія отъ взоровъ и выстрѣловъ непріятеля; лучшее средство М. — окопы.

Масковъ (Mascov), Іоганъ Іакобъ, нѣм. юристъ и историкъ, род. 1689, ум. 1761. Изъ соч. его назовемъ: „Principia juris publici romano-germanici“ (1769); „Abriss einer vollständigen Geschichte des Deutschen Reiches“ (1722—30); „Geschichte der Deutschen bis auf den Abgang der merovingischen Könige“ (1726—37); „Einleitung zu der Geschichte des römisch-deutschen Reiches“ (1752).

Масла, 1) жирныя М., жидкіе жиры, встрѣчающіеся въ животномъ и растительномъ царствѣ, особенно въ сѣменахъ и мякоти, и добываемые отсюда отжиманіемъ, рѣже экстрагированіемъ растворителями. Въ Европѣ для полученія М. употребляются: рапсъ, рѣпа, кашка, макъ, ленъ, конопля. Менѣе важное значеніе имѣютъ: под-

солнечникъ, грецкій орѣхъ, лѣсной орѣхъ, буквое желуди. Изъ иностранныхъ растеній главную роль играютъ: оливковое дерево, американскій земляной орѣхъ, кунжутъ, миндальное дерево, хлопчатниковый кустарникъ, клещевина. Приблизительное содержаніе М. составляетъ вѣ:

хлопкъ	20—24 %	яровомъ рапсѣ	35 %
земляномъ орѣхѣ 38—41 "		озимомъ "	37 39 "
коноплѣ	31—33 "	яровой рѣпѣ	34 "
льнѣ	31—35 "	озимой "	35—38 "
кашкѣ	27—31 "	горчицѣ	22—29 "
миндаль	43—53 "	кунжутѣ	50—56 "
макѣ	51—55 "	букв. желудяхъ	15—28 "
маслинахъ	56—70 "	грецк орѣхахъ	40—70 "
клещевинѣ	52—55 "	лѣсныхъ "	60 "

(см. статью *масляныя растенія*).

Содержаніе жира колеблется въ зависимости отъ климата и способа культуры, выходъ зависитъ отъ строенія сѣмянъ и способа добыванія.

М. состоятъ изъ большого количества олеина, небольшого — стеарина и пальмитина, при обыкновенной температурѣ они представляютъ болѣе или менѣе густую жидкость, но при нагрѣваніи становятся легкоподвижными, болѣею частью около точки замерзанія воды застываютъ, выдѣляя стеаринъ и пальмитинъ. Они нерастворимы въ водѣ; многія растворяются въ холодномъ спиртѣ, всѣ въ эфирѣ. Степень густоты М. весьма различна; при 15° касторовое масло въ 203 раза гуще воды, оливковое въ 21,6, рапсовое 18, миндальное 16,6, маковое 13,6, масло грецкихъ орѣховъ и льняное 9,7 раза гуще воды; уд. в. М. колеблется болѣею частью между 0,91 и 0,93, онъ увеличивается съ возрастомъ масла и отклоняется въ зависимости отъ мѣстности, гдѣ росли маслянистыя растенія и отъ способа приготовленія масла. Жирныя М. не летучи; немного выше 250° они темнѣютъ и выдѣляютъ удушливые, неприятно пахнущіе пары, особенно акролеина, сильно раздражающаго глаза. Это разложеніе сопровождается вскипаніемъ, которое обыкновенно ошибочно называется кипѣніемъ масла. При температурѣ краснаго каленія, жирныя М. даютъ свѣтлый газъ (масляный газъ), горящій яркимъ пламенемъ. Свѣтъ обезцвѣчиваетъ М.; на воздухѣ многія М. густѣютъ и становятся прогорклыми, особенно если они содержатъ примѣсь бѣлковыхъ веществъ и воды. Другія жирныя М. энергично поглощаютъ на воздухѣ кислородъ и застываютъ въ лаковую массу. Первыя (не высыхающія М.) застываютъ отъ дѣйствія азотистой кислоты, которая превращаетъ содержащійся въ нихъ олеинъ въ элаидинъ, между тѣмъ какъ высыхающія М. съ азотистой кислотой не затвердѣваютъ. Важнѣйшія М. перваго рода: оливковое, сурьзное, рапсовое, миндальное, кунжутное, маисовое, бегеновое, буквое, горчичное, кротонное, масло земляныхъ орѣховъ; къ высыхающимъ М. относятся: льняное, орѣховое, маковое, конопляное, касторовое, масло вино-

градныхъ зеренъ, тыквенное, подсолнечное. О животныяхъ М. см. *жиръ рыбій*. Литература, см. *жиры*.

2) М. эеирныя, къ нимъ относятся миндальное масло (*Oleum amygdalarum*), масло горькихъ миндалей, животное масло (*Ol. animale aethererum*), анисовое, розмариновое, померанцевое, М. померанцевыхъ цвѣтовъ, бергамотное, березовая смола, М. какао, камфарное (растворъ 1 части камфоры въ 8 част. оливковаго масла), тминное, гвоздичное, касторовое, апровое, кокосовое, оленьяго рога, кротонное, рыбій жиръ, лавровое, льняное, лавандовое, сѣрный бальзамъ, мятное, мускатнаго орѣха, маковое, фосфорное (растворъ 1 ч. фосфора въ 80 част. миндальнаго М.), розовое, горчичное, янтарное, валеріановое и неправильно называемое масломъ *Ol. vitigiolі*, концентрированная сѣрная кислота.

Маслина (*Olea E. Br.*), родъ изъ сем. маслинныхъ (*Oleaceae*), заключающій деревья и кустарники съ супротивными, кожистыми, простыми, дѣльнокрайними, рѣдко зубчатыми листьями, собранными б. ч. въ пазушныя кисти цвѣтами и яйцевидной или шаровидной, мясистой одно- или двусѣмянной костянкой. 31 видъ, встречающихся въ Капской Землѣ, О.-Индіи, Австраліи и Полинезіи. Настоящая М. (*O. europaea L.*, см. табл. „Маслячныя растенія“, фиг. 7), колючій кустарникъ (дикая форма *O. europaea* и *Oleaster DC.*), въ культурѣ дерево 6—10 м. высоты, съ сильно вѣтвистой, вѣчнозеленой кроной, сѣрозеленой корой, короткочерешчатыми, ланцетными или эллиптическими, сверху сѣрозелеными, снизу серебристобѣлыми, золотистыми или ржавчиннаго цвѣта листьями, пазушными кистями мелкихъ бѣлыхъ цвѣтовъ и овальной, зеленой, бѣловатой, красноватой, синей или черной костянкой съ зеленоватобѣлымъ, маслянистымъ мясомъ и твердой односѣмянной косточкой. Н. М. происходитъ съ Востока, дико встречается на вост. побережьи Африки подъ 22° с. ш., въ одичавшемъ состояніи распространена въ странахъ средиземноморской области, Крыму, Мехикѣ, Калифорніи, Чили и Перу; извѣстно до 40 культурныхъ формъ. М. хорошо растетъ также въ южн. Каролинѣ, Флоридѣ, на о-вахъ Бермудскихъ, Ямайкѣ, въ Капской землѣ и около Сиднея. Она является типичнымъ представителемъ вѣчнозеленой области, доходя въ Сьерра-Невадѣ до 950 м., у Ниццы до 750 м., у Этны до 690 м. надъ у. м. М. достигаетъ весьма высокаго возраста (1000 лѣтъ), но легко повреждается морозами въ холодныя зимы. Разводятъ ее посѣвомъ сѣмянъ, посадкой черенковъ, корневыхъ отпрысковъ и дичковъ. Деревья требуютъ сильнаго удобренія почвы, начинаютъ приносить плоды на 7 году; самое обильное плодоношеніе бываетъ въ возрастѣ 40—100 лѣтъ; одно дерево даетъ 70—75 килограммъ плодовъ. Плоды снимаютъ съ ноября и употребляютъ въ пищу сырыми или вы-

держанными въ соленой водѣ. Чаще, однако, ихъ снимаютъ недозрѣвшими и затѣмъ выдерживаютъ въ известковой водѣ, вслѣдствіе чего они дѣлаются мягче и пріобрѣтаютъ нѣжный вкусъ: затѣмъ ихъ солятъ или маринуютъ и въ такомъ видѣ употребляютъ какъ закуску. Сушенныя М. также идутъ въ пищу. Большая часть зрѣлыхъ плодовъ идетъ, однако, на добычаніе масла. Древесина наст. М. желтаго цвѣта съ темными жилками, очень прочна и крѣпка; она идетъ на выдѣлку мебели и разныхъ мелкихъ вещей обихода. Другіе виды М., напр. *O. lancea Lam.*, *O. undulata Jacq.*, *O. paniculata R. Br.*, *O. americana Mich.*, также доставляютъ подѣлочную древесину. Вытекающая изъ старыхъ стволовъ М. смола, содержащая кристаллическій оливиль, употребляется въ Италіи для куренія. Исторія культуры М. теряется въ глубокой древности. Давидъ и Соломонъ покровительствовали разведенію М. Оливковое масло употребляли древніе евреи въ пищу, при жертвоприношеніяхъ, для горѣнія и для смазыванія волосъ и всего тѣла. Маслинное дерево составляло существенную часть богатствъ Обѣтованной земли. Далѣе въ глубь Азіи культура М. исчезаетъ; египтяне также не употребляли оливковаго масла. Въ Греціи во времена Гомера древесина дикой М. употреблялась на мелкія подѣлки; масло вѣроятно привозилось съ Востока и употреблялось для смазыванія тѣла, но только богатыми и знатными. Позднѣе культура М. возникла по іонійскому побережью и островамъ. Аѳины считались первоначальнымъ мѣстомъ распространенія этой культуры. Солонъ далъ нѣсколько законоположеній, касавшихся воздѣлыванія М. и фиговаго дерева. Въ VI в. культура М. перешла въ Италію; въ I в. до Р. X. Италія была самой богатой М. страной. Изъ Массиліи вывѣтъ съ виноградомъ М. была перевезена въ Галлію. Подобно тому, какъ у грековъ вѣнокъ изъ вѣтвей М. былъ высшимъ знакомъ отличія гражданина за заслуги передъ отечествомъ и высшей наградой побѣдителямъ на олимпійскихъ играхъ, такъ и у римлянъ слуги украшенныхъ лаврами полководцевъ въ знакъ отличія носили вѣнокъ изъ вѣтвей М. Вѣтка М. была символомъ мира; побѣжденные съ такой вѣткой въ рукахъ просили мира у побѣдителей. Плоды американскаго масличнаго дерева (*O. americana Mich.*), встрѣчающагося въ Каролинѣ и Флоридѣ, также употребляются въ пищу; бѣлые нѣжные цвѣты этого дерева имѣютъ пріятный запахъ и располагаются пазушными кистями. Очень твердая древесина наз. Devil-wood. Пахучая М. (*O. fragrans Thb.*), встрѣчающаяся въ Китаѣ, Кохинхинѣ и Японіи, представляетъ вѣчнозеленый кустарникъ до 2 м. высоты; листья его употребляются въ примѣсъ къ китайскому чаю для приданія ему аромата. См. Reunaud, De l'olivier (Par., 1862); Contance,

L'olivier, histoire, botanique, régions etc. (1878).

Маслина дикая, то же, что лохъ (см.).

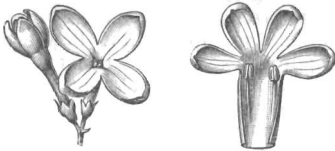
Масличная гора, лат. Mons oliveti, араб. Джебель этъ Туръ, Елеонская гора, гора къ востоку около Иерусалима, съ которой по евангелію Христосъ вознесся на небо, отъ Иерусалима отдѣляется долиной р. Кедронъ, состоитъ изъ мѣловаго известняка и 3 вершинъ (самая сѣв. 828 м. выс.), изъ нихъ средняя (805 м.) съ селеніемъ Кефръ этъ Туръ („селеніе М. горы“), собственно и считается св. мѣстомъ (уже во времена Давида М. г. служила мѣстомъ религіознаго почитанія). Около 333 императрица Елена выстроила на М. базилику. Церковь, выстроенная въ VII вѣкѣ, разрушена въ XI в. Другая большая церковь была выстроена въ XII вѣкѣ, но въ XIV вѣкѣ отъ нея оставались однѣ развалины. Съ 1835 на горѣ стоитъ небольшая магом. часовня, окруженная большимъ дворомъ; въ центрѣ часовни на мраморѣ показываютъ отпечатокъ правой ноги Иисуса, какъ мѣсто, съ котор. произошло Вознесеніе на небо. Христіанами сооружены на открытомъ дворѣ нѣсколько алтарей и въ опред. дни они могутъ читать здѣсь свои молитвы. — Въ зап.-европ. скульптурѣ подъ именемъ М. г. разумѣютъ пластич. изображеніе Моленія Христа о чашѣ въ Геосиманскомъ саду, съ утѣшающимъ ангеломъ и спящими учениками. Такія М. г. въ средніе вѣка устанавливались въ церквахъ и часовняхъ, затѣмъ также внѣ церквей и особенно посреди перекрестковъ; сохранившіеся изображенія относятся къ XIII и XIV, но б. ч. къ XV и XVI в. (Регенбургъ, Ксантевъ, Мерзебургъ, Нюрнбергъ, Штутгартъ, Вормсъ, Антверпенъ).

Масличная пальма (*Elacis Jacq.*), родъ изъ семейства пальмъ, заключающій средней высоты деревья съ толстымъ, прямостоячимъ или лежачимъ стволомъ, толстыми, по краямъ колючими черешками листьевъ, перистыми листьями съ линейными сегментами, однополыми цвѣтами и угловатойцевидными, тонкокожими плодами съ губчатоложковатымъ, маслянистымъ, свѣтлорозовымъ или желтымъ мясомъ, яйцевидными, черными косточками и маслянистыми сѣменами. *E. guineensis L.* (см. табл. „Масличныя растенія“, фиг. 6), встрѣчается въ тропич. западн. Африкѣ, у устья Амазонки и въ Гвианѣ, разводится также въ В.-Индіи. Стволъ ея бываетъ отъ 6 до 9 м. высоты, соплодія, длиной до 90 см., содержатъ 600—900 плодовъ величиной въ лѣсной орѣхъ. Изъ мяса плодовъ въ Африкѣ добываютъ пальмовое масло, косточки вывозятся въ Европу и здѣсь также употребляются для добычи масла. У насъ разводятъ эту пальму въ оранжереяхъ. *E. melanococca Gärtn.* (*Alphonsia oleifera H. B. K.*), встрѣчается по болотистымъ тѣнистымъ мѣстамъ въ Центральной Америкѣ, имѣетъ лежачій, слабо уко-

рениющійся, толстый стволъ, до 7 м. дл. листья и красныя плоды. Изъ листьевъ готовятъ канаты, а изъ плодовъ добываютъ масло.

Масличный горохъ, см. *сойя*.

Масличныя (Oleaceae), сем. двудольныхъ растений изъ порядка *Contortae*, заключающее кустарники и деревья съ супротивными, черешчатыми, простыми или непарноперистыми листьями безъ прилистниковъ и двуполыми или, вслѣдствіе недоразвитія, однополыми, собранными въ кисти, метелки или пучки, цвѣтами. Последніе въ большинствѣ случаевъ имѣютъ 4-зубчатую или 4-раздѣльную чашечку и 4-раздѣльный, воронковидный вѣнчикъ. Тычинокъ бываетъ двѣ (см. рис.), рѣже четыре. Верхняя, двугнѣздная завязь содержитъ 6 ч. по двѣ, рѣже по 4—8 сѣмяпочекъ въ каждомъ гнѣздѣ. Плодъ чаще односѣмянная ягода, иногда двустворчатая коробочка; сѣмена съ бѣлкомъ. Къ *M.* принадлежитъ до 300 видовъ, распро-



Цвѣтокъ *Siringa*, а въ разрѣзѣ.

страненныхъ гл. обр. въ умѣренномъ поясѣ сѣв. полушарія. Важнѣйшіе роды *Olea* *R. Br.*, *Ligustrum Tournef.*, *Fraxinus Tournef.*, *Syringa L.* и *Jasminum L.* Въ ископаемомъ состояніи найдены въ третичныхъ отложеніяхъ остатки листьевъ видовъ *Elaeoides Ung.*, *Notelaea Vent.*, *Olea* и *Fraxinus*. Нѣкоторые виды *M.* являются важными полезными и лѣкарственными растеніями (*Olea*, *Fraxinus*), другіе (*Forsythia*, *Syringa*) служатъ излюбленными декоративными кустарниками, разводимыми ради красивыхъ цвѣтовъ.

Масличныя растенія и ихъ воздѣлываніе. Сельскохозяйственное воздѣлываніе растений, доставляющихъ масла, болѣе сложно, нежели злаковъ; величина урожая въ *M. p.* подвержена довольно сильнымъ колебаніямъ, вслѣдствіе поврежденій различными насѣкомыми, морозомъ и т. д., но продуктъ, доставляемый ими, болѣе цѣненъ и потому можетъ быть перевозимъ на большія разстоянія, чѣмъ продукты, доставляемые злаками; въ зависимости отъ непостоянства урожая въ не постоянны и цѣны на продукты масл. растений.

Главнымъ образомъ, изъ-за масла содержащихъ сѣмянъ, разводятся: рапсъ (*Brassica Napus oleifera*), сурѣпица (*Brassica Rapa oleifera*), рыжикъ (*Camelina sativa*) и макъ (*Paraver somniferum*). Изъ прядильныхъ растеній ленъ (*Linum usitatissimum*) и конопля (*Cannabis sativa*) культивируются также для полученія масла изъ сѣмянъ,

причемъ ленъ въ Россіи часто воздѣлывается исключительно съ этой цѣлью, тогда какъ за границей главную роль всегда играетъ волокно; что касается конопли, то у насъ она культивируется съ цѣлью получения и волокна, и сѣмянъ, за границей же — исключительно на волокно. Рѣже воздѣлываются: клещевина (*Ricinus communis*) изъ сем. *Euphorbiaceae*, бѣлая горчица (*Sinapis alba*), китайская рѣдька (*Raphanus sativus oleiferus*), подсолнечникъ (*Helianthus annuus*), мадія (*Madia sativa*), сафлоръ (*Carthamus tinctoris*), кунжутъ (*Sesamus orientale*) изъ сем. *Sesameae*, ляллеманція (*Lallemantia iberica*) изъ сем. *Labiatae* и нѣкоторыя др. Остатки отъ фабрикаціи маселъ, такъ называемые жмыхи, идутъ въ кормъ скота; они, вообще, богаты бѣлковыми веществами. Рапсъ и сурѣпица имѣютъ озимые и яровые сорта. Вообще, гдѣ воздѣлываются озимые хлѣба, можно разводить рапсъ и сурѣпицу; озимые сорта болѣе требовательны къ климату; рапсъ требуетъ богатой связной и глубокой пшеничной или ячменной почвы. Сурѣпица менѣе требовательна къ почвѣ, но ея яровые сорта съ успѣхомъ разводятся на песчаныхъ почвахъ. Рыжикъ удаётся даже на легкихъ, сухихъ песчаныхъ почвахъ; макъ предпочитаетъ свѣжія мергелистыя и известковыя, песчаныя и суглинистыя почвы. Въ сухихъ мѣстностяхъ лучшимъ мѣстомъ для рапса является поле въ пару; далѣе, для него подходящее мѣсто послѣ краснаго клевера (послѣ перваго укуса), послѣ кормовыхъ травъ, кормовой ржи, рано освобождающихся поле, а также послѣ злаковъ, если послѣдніе оставляютъ поле въ хорошемъ состояніи. Послѣ рапса лучше всего помѣщать злаки, особенно пшеницу, гдѣ это позволяютъ климатическія условія. Сурѣпица помѣщается обычно послѣ рано созрѣвающихъ злаковъ или послѣ овощей. Рыжикъ помѣщается большей частью на мѣстѣ другого, почему-либо погибшаго *M. p.* или послѣ удобрен. корнеплодовъ и клубнеплодовъ, а также послѣ двулѣтняго клевера. Для мака наиболѣе подходящими предшествующими растеніями являются удобренные корнеплоды и озими.

M. p. вообще требуютъ старательной и глубокой обработки почвы и нуждаются въ большихъ количествахъ доступныхъ питательныхъ веществъ, что достигается обильнымъ внесеніемъ навоза, удобреніемъ селитрой, суперфосфатами и калийными туками. Рапсъ выказываетъ большую потребность въ азотистомъ удобреніи, меньше нуждается въ кали и фосфорной кислотѣ. Посѣвъ рапса производится рано, въ началѣ августа, а при болѣе холодномъ климатѣ и въ концѣ іюля; сурѣпица высѣвается нѣсколько позже; рыжикъ въ концѣ апрѣля, въ началѣ мая; макъ — возможно ранѣе, около конца марта. Въ мелкихъ хозяйствахъ рапсъ разводятъ посадкой, для чего устраиваютъ разсадникъ (обычно часть поля,

предназначен. для этой культуры), откуда растенія, достигнувшія около 10—15 см. высоты, пересаживаются по маркеру или подъ плугъ на поле. Количество сѣмянъ на гектаръ и условія роста масличныхъ растеній видны изъ слѣдующей таблицы.

	Количество сѣмянъ на гектарѣ при разбросномъ посѣвѣ	Количество сѣмянъ на гектарѣ при рядовомъ посѣвѣ	Разстояніе между рядами въ см.	Разстояніе между растеніями въ см.	Глубина за-дѣлки.	Продолжительность вегетациі въ недѣляхъ
Озимый рапсъ . . .	0,20—0,25 гтл. 14—17 кг.	0,15—0,20 гтл. 7—14 кг.	30—60	—	1,5—4	48—47
Яровой " . . .	0,25—0,30 " 17—21 "	0,20—0,25 " 14—17 "	30—50	—	1,5—4	18—26
Озимая сурѣпица	0,15—0,30 " 10—13 "	0,13—0,18 " 8—12 "	30—50	—	2—4	40—46
Яровая " . . .	0,25—0,30 " 15—19 "	0,20—0,25 " 12—15 "	30—50	—	2—4	12
Рыжикъ " . . .	0,25—0,38 " 15—25 "	0,18—0,31 " 12—20 "	16—20	—	0,5—1,5	16—18
Макъ " . . .	0,09—0,14 " 6—8 "	0,07—0,09 " 4—6 "	26—52	15—20	0,5—1,5	17—22
Вѣлая горчица	0,20—0,30 " 13—20 "	0,15—0,20 " 10—13 "	30—45	—	1—2,5	15—18
Китайская рѣдка	0,40—0,50 " 25—31 "	0,20—0,30 " 12—19 "	30—40	—	—	16—18
Подсолнечникъ . .	— " —	0,25—0,32 " 10—13 "	80—100	60	2,5—8	22—26
Мадія " . . .	0,50—0,70 " 24—35 "	0,30—0,50 " 15—24 "	26—52	15—20	—	13—17

М. р. терпятъ большой ущербъ отъ земляныхъ блохъ и многочисл. друг. вредителей, особенно повреждающихъ цвѣты, а вмѣстѣ съ тѣмъ и сѣмена. Погибшіе ранней осенью посѣвы этихъ растеній могутъ быть замѣнены озимой сурѣпицей, озимыми хлѣбями, весной же—яровыми рапсомъ и сурѣпицей, рыжиномъ, скороспѣлымъ майсомъ, ячменемъ, картофелемъ и зеленымъ кормомъ. Плоды масличныхъ часто подвергаются нападенію птицъ. Борьба съ животными врагами очень затруднительна. Борьба противъ враговъ молодыхъ растеній можетъ заключаться въ томъ, что чрезъ нѣсколько дней послѣ перваго посѣва производится второй посѣвъ, въ надеждѣ на то, что одинъ изъ нихъ выживетъ; противъ цвѣточныхъ жуковъ рекомендуется и собираніе ихъ посредствомъ особыхъ приспособленій. Разбросной посѣвъ озимыхъ масличныхъ при роскошномъ развитіи весной боронуется; рядовой посѣвъ осенью разъ или два мотыжится осенью и растенія для защиты отъ мороза окучиваются; весной окучиваніе повторяется.

Содержаніе масла въ зернахъ увеличивается со степенью зрѣлости ихъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, увеличивается и опасность потери зерна чрезъ осыпаніе, поэтому весьма важнымъ моментомъ культуры масличныхъ является удачный выборъ времени жатвы. Рапсъ собирается въ полузрѣломъ состояніи и до созрѣванія, если онъ убирается

машинами и днемъ, или же въ зрѣломъ состояніи, если убираютъ косами, серпами, выдергиваніемъ или ночью. При благоприятной погодѣ, срѣзанный рапсъ оставляется въ полѣ въ рядахъ не связаннымъ или же связывается въ небольшие снопы. При перевозкѣ необходимо соблюдать осторожность во избѣжаніе потери зерна. Молотьба производится или прямо на полѣ, или же послѣ перевозки, молотилками, въ послѣднемъ случаѣ совѣтуютъ употреблять особые съ 2—4 набоинами рапсовые барабаны; послѣ обмолачиванія сѣмена провѣиваются и сортируются; сѣмена необходимо хорошенько просушить, разстилая ихъ тонкимъ слоемъ на солнцѣ; хранить ихъ слѣдуетъ также не въ толстыхъ слояхъ и часто перелопачивать, такъ какъ они плѣсневѣютъ и теряютъ всхожесть. Слѣпой макъ срѣзается или выдергивается, головки его послѣ высушиванія для освобожденія сѣмянъ надрѣзаются ножомъ или, чаще, обмолачиваются цѣпами, молотилками; вѣтеръ во время жатвы причиняетъ иногда большіе убытки, вслѣдствіе осыпанія сѣмянъ; сырая погода вызываетъ проростаніе сѣмянъ. Особенно трудно извлеченіе сѣмянъ подсолнечника; оно достигается или треніемъ шляпокъ одна о другую или обмолачиваніемъ цѣпами, вальками и особыми молотилками.

Приведемъ нѣсколько данныхъ о культурѣ этихъ растеній въ Россіи.

	Время жатвы	Урожай зерна на гектарѣ 1 кол. = min.; 2 кол. = средн.; 3 кол. = макс.	Вѣсъ гектолитра	Урожай соломы на гектарѣ
Озимый рапсъ . . .	2 пол. Іюня до нач. Іюля августъ, сентябрь на 1—2 недѣли раньше рапса начало августа августъ, сентябрь Іюль конецъ августа сентябрь, октябрь Іюль	10—12—30 метр. днт. 15—18—45 кг.	60—68—71 кг.	26—34—50 метр. днт.
Яровой " . . .		5 — 13 " " 8 — 20 "	62 — 70 "	15—24 " "
Озимая сурѣпица .		10 — 17 " " 10—15—26 "	63—64—68 "	20—30 " "
Яровая " . . .		5 — 8 " " 8,5 — 13 "	58—60—66 "	12—18 " "
Рыжикъ " . . .		7—9—13 " " 10—14—20 "	60—65—70 "	15—23 " "
Макъ " . . .		7—9—12 " " 12—15—20 "	54—60—62 "	19—25 " "
Вѣлая горчица . .		7 — 13 " " 10 — 20 "	64 — 70 "	15—24 " "
Китайская рѣдка		6 — 12 " " 10 — 20 "	60 — 64 "	15—20 " "
Подсолнечникъ . .		7—9—12 " " 17—22—30 "	33 — 48 "	35—43 " "
Мадія " . . .		6 — 11 " " 12 — 22 "	49—50—54 "	8—15 " "

На первом мѣстѣ по количеству и по экономическому значенію нужно поставить львяное сѣмя: въ среднемъ за 1888—91 гг. производство этого сѣмени въ Европейской Россіи и Царствѣ Польскомъ равнялось 23.000,000 пуд. въ годъ; главная масса сѣмени идетъ за границу (до 90%), и по вывозу этого продукта Россія занимаетъ второе мѣсто въ мірѣ (первое принадлежитъ Индіи).

Второе мѣсто принадлежитъ конопляному сѣмени: культивируется конопля главнымъ образомъ въ Малороссіи, въ губерніяхъ центральныхъ земледѣльческихъ, въ Пензенской, Саратовской, Симбирской, и занимаетъ 511,600 дес.; ежегодно производится до 2.109,000 пуд. сѣмени (среднее за 1890—94 г.), потребляемаго исключительно внутри Россіи.

Культура подсолнечника распространена въ губерніяхъ Воронежской, Саратовской, Тамбовской, Курской, Самарской, области В. Донского, Харьковской, Полтавской; въ 1887 годѣ ней было занято 261,299 дес. и произведено 191,688 четв. сѣмени.

Рапсъ, сурѣпица и китайская рѣдка разводятся исключительно на частныхъ землѣхъ; въ 1881 годѣ этими культурами было занято 127,217 дес.

Макъ разводится по всей Россіи, по главнымъ образомъ въ огородной культурѣ; въ поляхъ онъ культивируется въ губ. малороссійскихъ, юго-западныхъ, Воронежской, Саратовской, Курской и Тамбовской.

Культура рыжика очень незначительна и встрѣчается въ губ. Полтавской, Черниговской, Кіевской, Херсонской, Екатеринославской и Курской.

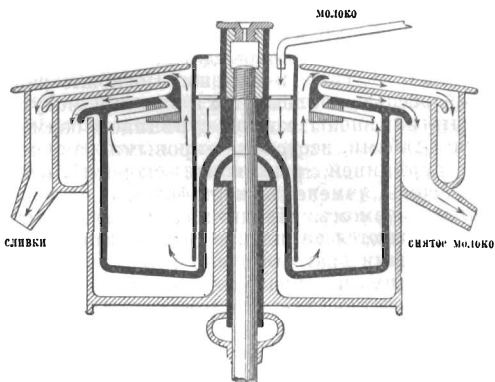
Клещевина разводится въ ничтожныхъ размѣрахъ въ Закавказьи и въ Средне-азійскихъ владѣніяхъ.

Культура кунжута также ничтожна и встрѣчается въ Туркестанѣ и Закавказьи.

Литература: Löbe, „Anleitung zum Anbau der Handelsgewächse“, 4 ч. (Ганнов., 1868); Odeph, „Anleitung zur Kultur des Mohns“ (Штутг., 1867); Krafft, „Pflanzenbaulehre“ (5 изд., Берлинъ, 1890); Zeeb, „Handelsgewächsbau“ (Штутг., 1888); Bloemeur, „Kultur d. landw. Nutzpflanzen“, 2 т. (Лейпцигъ, 1891); Стебуть, „Основы полевой культуры“; Прянишниковъ, „Частное земледѣліе“ (Москва, 1901).

Масло, жиръ, находящійся въ молокѣ въ формѣ очень мелкихъ капелекъ. 91—92% масла состоитъ изъ смѣси трехъ простыхъ жировъ: стеарина, пальмитина и олеина, остальную часть образуютъ жиры, дающіе при разложеніи (порчѣ М.) летучія жирныя кислоты (масляная, капроновая, каприновая, каприловая кислоты), которыя и обуславливаютъ дурной вкусъ испорченнаго М. Обыкновенное продажное М. содержитъ часто составныя части молока; молочный сахаръ, казеинъ и соли; чѣмъ лучше М. отъ нихъ промыто и очищено, тѣмъ больше оно не портится. Чистый жиръ М. плавится при 31°—36° и застываетъ при 19°—

24°, смотря по времени года, корма и индивидуальности коровы. Зимнее М. содержитъ больше стеарина и пальмитина, чѣмъ лѣтнее и поэтому тверже и труднѣе плавится, чѣмъ лѣтнее. Цвѣтъ и вкусъ М. зависятъ отъ корма. Приготовленіе М. требуетъ большой чистоты, такъ какъ М. легко принимаетъ запахъ и вкусъ примѣсей и ничтожное количество испорченнаго молока можетъ испортить большія количества свѣжаго. Поэтому для приготовления масла устраиваются помѣщенія съ цементными стѣнами, асфальтовымъ поломъ, съ окнами на сѣверъ и, если возможно, посрединѣ устраиваютъ помѣщеніе для свѣжей постоянно мѣняющейся воды. Помѣщеніе должно содержаться въ образцовой чистотѣ, чтобы не было пыли и сейчасъ же удалялось пролитое на полъ молоко. Получе-



Фиг. 1. Лефельдовская центрофуга.

ніе М. изъ свѣжаго молока труднѣе, ссисшееся молоко хотя и даетъ большій слой масла, но за то остатокъ отъ него почти ни на что не можетъ быть употребленъ и это является невыгоднымъ. По большей части съ молока снимаются сливки и снятое молоко также идетъ въ продажу. Въ странахъ, гдѣ обращено большое вниманіе на молочное хозяйство, выработались особые способы снятия сливокъ для приготовления М., такъ въ Голландіи и также по Гольштейнскому способу молоко наливается въ сосуды и чрезъ 36—48 часовъ снимаются сливки, этотъ способъ былъ очень распространенъ, но требуетъ хорошихъ погребовъ и внимательныхъ служащихъ. Главнымъ требованіемъ является точное наблюденіе за температурой, чтобы молоко по меньшей мѣрѣ осталось свѣжимъ въ продолженіе 36 часовъ, и только въ этомъ случаѣ изъ сливокъ можно получить хорошее непортящееся М. Затѣмъ для получения М. стали пользоваться центрофугами. Известная центрофуга Лефельда, состоящая (см. рис. 1) изъ трубки, которая дѣлаетъ отъ 800—1000 поворотовъ въ минуту вокругъ оси. Эта машина перерабатываетъ въ часъ до 1000 килограммовъ молока. Полученныя такимъ образомъ слив-

Маслобойки.

Сепараторъ масла Лавала состоитъ (рис. 1) изъ стального вращающагося барабана *A*, емкостью въ 7 литровъ, окруженнаго желѣзнымъ кожухомъ *gg*. Вращеніе вертикальнаго вала *J* производится при посредствѣ шкива *K*. Черезъ кранъ *H* молоко поступаетъ въ сосудъ *h*, отсюда черезъ трубку *i* въ пространство *t*. Отверстіе *oe* служитъ для регулированія

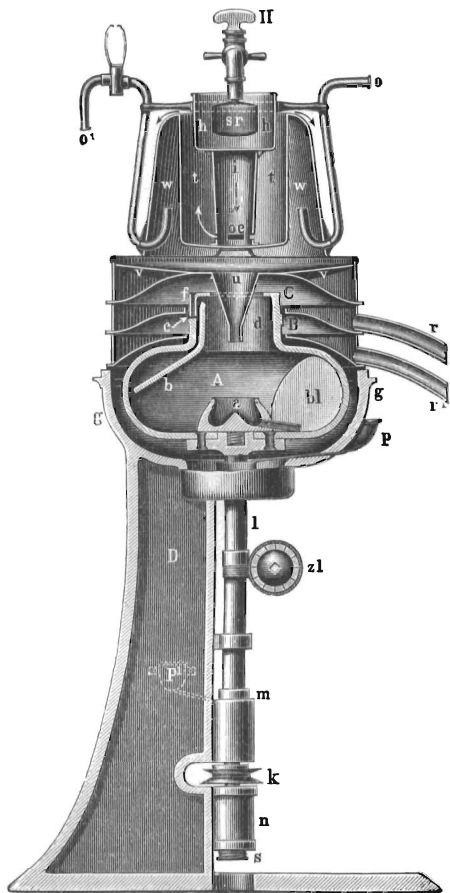


Рис. 1. Сепараторъ Лавала.

притока молока. Въ *w* наливается вода, черезъ которую пропускаютъ паръ изъ трубки *o*; конденсационная вода выходитъ черезъ трубку *o1*. Молоко, переливаясь черезъ стѣнки сосуда *w*, попадаетъ на крышку *v* и черезъ воронку и въ чашу *d*, отсюда по боковой трубкѣ въ барабанъ *A*, гдѣ оно приводится во вращеніе вмѣстѣ съ симъ послѣднимъ, благодаря перегородкѣ *bl*. Въ барабанѣ отъ молока отдѣляются сливки, которыя поднимаются черезъ *d* къ тарелкамъ *C*. Жидкое молоко отводится трубкой *d* на тарелки *B*, а отсюда въ *r1*. Сливки по трубкѣ *r* поступаютъ въ особый цилиндръ, гдѣ и происходитъ сбиваніе масла. Валъ *J* при помощи муфты *m* соединяется съ передаточнымъ валомъ, внизу котораго имѣется втулка и съ винтомъ *s* для подъема вала. Смазка производится при помощи масленокъ *p1* и *p*. *z1* — счетчикъ оборотовъ. Увеличе-

Большая Энциклопедія, XII. Приложение.

ніе производительности подобнаго сепаратора было достигнуто Бехтольгеймомъ, который снабдилъ бара-

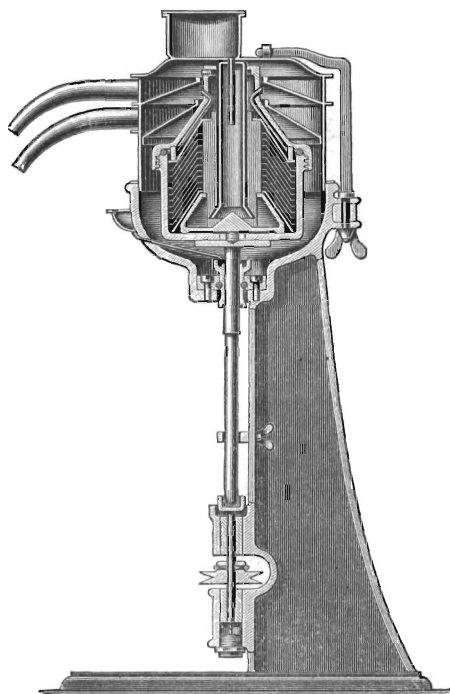


Рис. 2. Сепараторъ альфа.

банъ значительнымъ количествомъ тарелокъ (см. рис. 2). Альфа-сепараторъ. Здѣсь молоко, проходя изъ ниж-

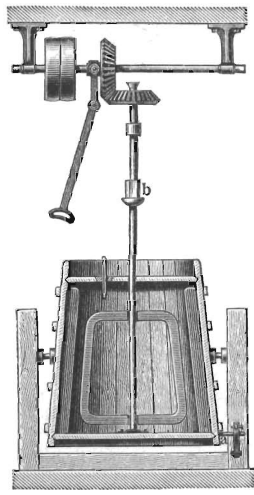


Рис. 3. Голтшинская бочка.

ней части барабана вверхъ, принуждено пройти между нѣсколькими тарелками, благодаря чему получается болѣе совершенное отдѣленіе сливокъ. Сепараторъ Лавала приводится въ движеніе паровой турбиной, защищен-

ной желѣзнымъ кожухомъ (рис. 7.). *Ручные сепараторы* за послѣднее время также получаютъ значительное распространѣніе.

Сбиваніе масла изъ сливокъ производится въ такъ называемыхъ *маслобойкахъ*, въ которыхъ сливки приводятся въ весьма быстрое движеніе. Маслобойки

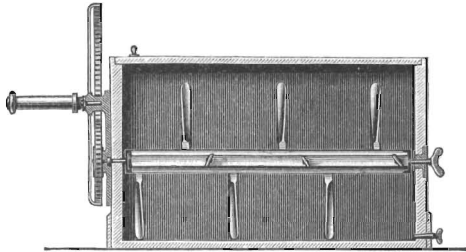


Рис. 4. Винтовая маслобойка Петерса.

подраздѣляются на ударныя, вращающіяся и качающіяся. Ударныя маслобойки бываютъ съ вертикальнымъ валомъ и горизонтальнымъ валомъ. Къ первымъ принадлежитъ „голландская маслобойка“ (рис. 3). Она состоитъ изъ конической книзу расширяющейся бочки, укрѣпленной между двумя стойками и легко опрокидываемой по освобожденіи штифта *a*. Въ отверстіи крышки вставленъ термометръ. Вертикальный валъ маслобойки соединяется съ передаточнымъ верти-

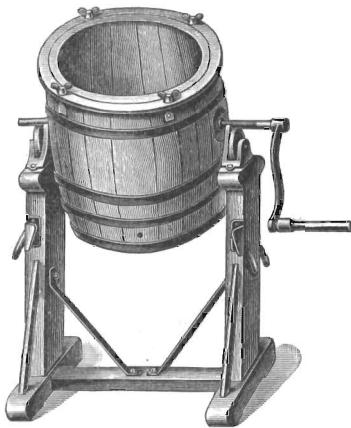


Рис. 5. Маслобойка Викторія.

кальнымъ валомъ при помощи подвижной муфты *b*. Передача отъ горизонтальнаго трансмиссионнаго вала—при помощи пары коническихъ колесъ. Къ валу укрѣплена ударная рама. Ударныя планки, прикрѣпленныя къ стѣнкамъ маслобойки, могутъ сниматься, чѣмъ устраняется возможность накопленія въ углахъ грязи.

Къ ударнымъ *маслобойкамъ* съ *горизонтальнымъ валомъ* относится маслобойка Петерса (рис. 4); валъ снабженъ 12 ударными крыльями, которыя размѣщены такимъ образомъ, что сбиваемыя сливки перемѣщаются отъ стѣнокъ сосуда къ серединѣ. По окончаніи опе-

раціи валъ удаляется, избытокъ молока выливается черезъ особое отверстіе и маслобойка опоражнивается. Число оборотовъ вала 125 въ минуту. Изъ *вращающа-*

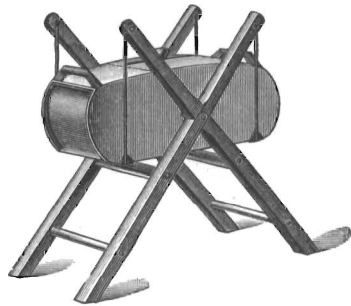


Рис. 6. Американская маслобойка.

щихся маслобоекъ упомянемъ маслобойку Викторія (рис. 5), изъ *качающихся* — маслобойку американскую (рис. 6). Сбиваніе сливокъ здѣсь достигается вращательнымъ

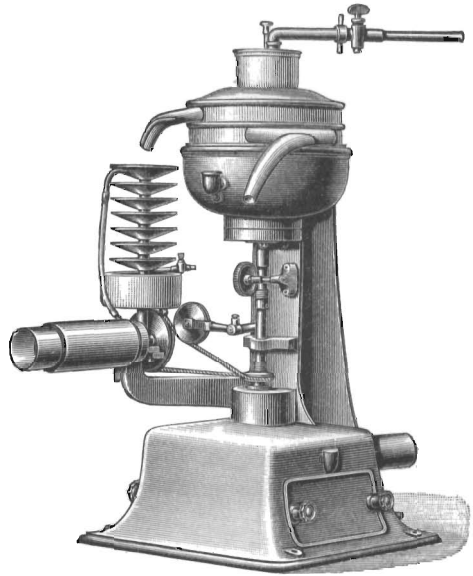
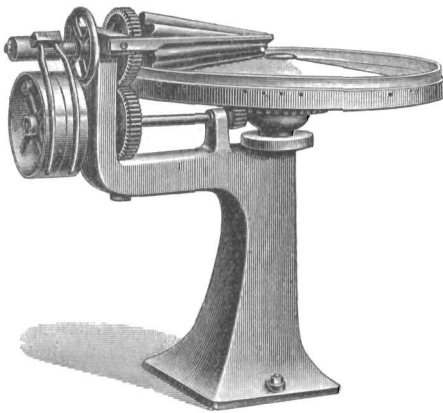


Рис. 7. Непрерывно работающая маслобойка.

или качательнымъ движеніемъ самой маслобойки. Отдѣленіе сливокъ и сбиваніе масла производится иногда однимъ и тѣмъ же приборомъ, напр. *маслодѣльной машиной Лавалля* (рис. 7). Изъ сепаратора (вышеописаннаго) сливки поступаютъ въ холодильникъ, состоящій изъ нѣсколькихъ тарелокъ, отсюда далѣе направляются по изогнутой трубкѣ въ горизонтальную маслобойку; ударный приборъ послѣдней приводится въ движеніе отъ паро-турбины сепаратора (какъ это явствуетъ изъ чертежа). Число оборотовъ этого прибора 3300 въ минуту.

ки даютъ превосходное М., а снятое молоко съ 0,2—0,5% жира идетъ на приговление сыра. Въ сливкахъ жировые шарики отдѣлены еще другъ отъ друга, въ М. же они сливаются вмѣстѣ и образуютъ большіе комки. М. содержитъ 16—22% молока въ механической смѣси и чтобы освободить его отъ этой примѣси его промываютъ водой, выжимаютъ и солятъ. Для выжиманія употребляютъ часто машины, которыя лучше и чище, чѣмъ выжиманіе руками. Машина для отжиманія масла Лефельда (рис. 2) состоитъ изъ желѣзной подставки, на которой находится деревянная тарелка, съ выдающимся по срединѣ дномъ и деревянными краями. Тарелка приводится въ вращательное движеніе и такимъ образомъ начинаютъ двигаться деревянные



Фиг. 2. Лефельдова машина для отжиманія масла.

вальки. М. тонкимъ слоемъ кладется на тарелку и машина приводится въ движеніе, выжатое молоко стекаетъ по трубкамъ въ особый сосудъ. М. подкрашивается часто орлеаномъ, для чего растворъ красящаго вещества въ жирномъ М. примѣшивается къ молоку или сливкамъ. Для долгого сохраненія М. къ соли прибавляется селитра и сахаръ. Не соленое, хорошо приговленное и неподдѣльное М. содержитъ:

	въ среднемъ
Воды	отъ 8 до 18%
Жира	80 „ 90%
Казеина	0,4 „ 1,1%
Молочнаго сахара	0,3 „ 1,1%
Минер. состав. частей „	0,1 „ 0,2%
	15%
	83,20%
	0,750%
	0,900%
	0,150%

Въ соленомъ М. содержится 12,5—13% воды. Уд. в. несоленого М. 0,94, соленого 0,95. Подкраска М. не можетъ считаться поддѣлкой его, если для этого употребляютъ безвредныя краски. Чтобы открыть примѣси къ М. постороннихъ веществъ, въ трубку около 30 см. длины, запаянную съ одного конца, помѣщаютъ расплавленное М., закрываютъ пробкой, заворачиваютъ въ полотенце, привязываютъ на веревку и крутятъ нѣкоторое время въ одномъ напра-

вленіи. Благодаря центробѣжной силѣ жиръ отдѣляется отъ водянистыхъ частей М. и собирается наверху, а постороннія вещества падаютъ на дно и такимъ образомъ видны примѣси къ М.

При поддѣлкѣ М., къ нему прибавляются дешевые сорта жира (сало, маргаринъ, растительныя и минеральныя М.), также прибавляется крахмалъ, талькъ, мука и др. увеличивающія вѣсъ вещества.

Употребленіе М. распространено больше въ центральныхъ и сѣверныхъ странахъ; на югѣ часто его замѣняютъ растительныя масла. Объ открытіи М. ничего неизвѣстно; на сѣверѣ Европы до распространенія христіанства М. очевидно почти не употреблялось (литературу см. *молоко*).

Масложировое дѣло. Полученіе жирныхъ маселъ изъ различныхъ сѣмянъ заводскимъ путемъ производится двумя способами: 1) прессованіемъ сѣмянъ; 2) извлеченіемъ масла изъ размельченнаго сѣмени растворителями (экстракціонный способъ). Несмотря на то, что прессованіемъ невозможно извлечь все масло, заключенное въ ядрѣ сѣмени, способъ этотъ является наиболѣе распространеннымъ, во первыхъ, благодаря большой его безопасности въ пожарномъ отношеніи, во вторыхъ, благодаря тому, что экстракціонный способъ требуетъ особенной тщательности работы. Сущность способа прессованія заключается въ слѣдующемъ: сѣмена рапса, конопли, мака, сурьпицы и др. предварительно очищаютъ отъ мусора, соломы, пещу и проч. на грохотахъ или ситахъ; затѣмъ ихъ пропускаютъ черезъ очистительныя машины, представляющія цилиндрическіе барабаны-грохота, установленные наклонно, съ проволочными сѣтками различной частоты. Обыкновенно число оборотовъ такого грохота 30 въ минуту, производительность при затратѣ 1/4—1/2 лошадиной силы 100 гектолитровъ въ сѣмну. Измельченіе очищенныхъ сѣмянъ производится вальцами и бѣгунами, и доводится до крупности тонкой муки, такъ наз. мезги. Диаметръ бѣгуновъ около 1,5 метра. Число оборотовъ 8—10 въ минуту, при расходѣ 3 лошадиной силы. Мезга поступаетъ въ особая сушила, представляющія желѣзныя цилиндры, раздѣленный горизонтальными перегородками съ двойными стѣнками, на грѣваемыми паромъ. По оси цилиндра вращается вертикальный валъ съ укрепленными къ нему мѣшалками. Мезга поступаетъ сначала въ верхнее отдѣленіе сушила, по дну котораго она перемѣщается мѣшалкой до тѣхъ поръ, пока не доходитъ до отверстія въ днѣ, черезъ которое она и спадаетъ въ слѣдующее нижнее отдѣленіе и т. д. Изъ нижняго отдѣленія высушенная мезга черезъ воронки направляется въ мѣшки, въ которыхъ она доставляется къ прессамъ. Нагрѣвъ мезги не долженъ превосходить 75°. Число оборотовъ мѣшалки около 40 въ минуту.

Прессованіе мезги производится почти

исключительно гидравлическими прессами; мезга въ мѣшкахъ закладывается между прессовыми пластинами, ткань мѣшковъ служитъ фильтромъ для вытѣсняемаго масла. Прессы употребляются какъ вертикальные, такъ и горизонтальные съ автоматическимъ приспособленіемъ для прекращения работы насосовъ при достиженіи известнаго давленія. Иногда нагреваніе мезги продолжается и во время прессованія, для чего прессовое пространство окружено двойными кожухами, въ которые выпускаютъ паръ для подогреванія прессуемой массы. Пресса большей частью снабжена аккумуляторами. Прессованіе обыкновенно ведется два раза (первый разъ 30 атм., второй 60 атм.), причемъ каждый разъ мезга предварительно подогревается. Извлеченное прессованіемъ масло заключаетъ еще твердыя частицы сѣмени, смолы, кислоты и пр., такъ что его приходится подвергать рафинированію. Нерѣдко для очищенія масла примѣняется обработка сѣрной кислотой, причемъ слизистыя вещества и бѣлки осаждаются въ видѣ темныхъ хлопьевъ, удаляемыхъ отстаиваніемъ. Употребляютъ также дубильныя вещества. Затѣмъ масло фильтруютъ до тѣхъ поръ, пока оно не становится совершенно прозрачнымъ. Экстракционный способъ добыванія масла изъ сѣмянъ или жмыха состоитъ въ полученіи раствора масла при помощи какихъ либо летучихъ растворителей, которые затѣмъ отгоняются. Наилучшимъ является бензинъ, который, растворяя масла, не растворяетъ другія вещества, заключенныя въ сѣменахъ, и дешевле другихъ растворителей; онъ не долженъ содержать ни углеводовъ, ни кислородныхъ соединений. Экстракція обыкновенно производится въ герметически закрытыхъ цилиндрическихъ сосудахъ, соединенныхъ между собой системой трубъ, такъ что каждый изъ экстракторовъ можетъ быть сообщенъ съ любымъ изъ остальныхъ. Температура, при которой происходитъ экстракція, должна быть близка къ температурѣ кипѣнія избраннаго растворителя. Рекомендуются для полученія болѣе концентрированныхъ растворовъ и экономіи расхода растворителя, примѣнять систематическое выщелачиваніе. Для полной отгонки растворителя, масло подъ конецъ подвергается непродолжительному кипѣнію, причемъ мезга предварительно нагревается до 100° для выдѣленія изъ нея воды, задерживающей отгонку растворителя. Отгонка происходитъ въ котлѣ съ холодильникомъ, въ которомъ сгущаются пары растворителя, идущаго снова въ дѣло.

Масловичъ, Никол. Васильевъ, писатель, род. 1832. Харьковскій уроженецъ, сынъ мало известнаго писателя начала XIX в., воспитанникъ мѣстнаго унив. Помѣстилъ много статей и стихотвореній въ разныхъ изданіяхъ. Подъ псевдонимомъ Воиѳатія Носорогова напечаталъ рядъ талант-

ливыхъ басенъ на событія дня. Отдѣльно изданы: „Житейскіе напѣвы“, „Чугунка—слабая струнка“ и проч.

Масловскій, 1) Алексѣй Францовъ, род. 1831, съ 1848—52 учился естественнымъ наукамъ въ харьковскомъ унив., 1851 былъ заграницей, гдѣ слушалъ лекціи и посѣщалъ музеи въ Бреславлѣ, Гиссенѣ, Гейдельбергѣ, Мюнхенѣ, Берлинѣ, Парижѣ; получивъ степень магистра зоологіи, 1855 назначенъ доцентомъ, 1857 адъюнктомъ, 1860 экстраординарнымъ и 1863 (получивъ ст. д.—ра зоол.) ординарн. профессоромъ зоологіи. Ученыя работы М. касаются преимущественно ихтиологіи. Онъ напечаталъ въ „Bulletin de la Soc. Imp. des Naturalistes de Moscou“: Neue Beiträge zur Bestätigung der Fischart *Aspius Owsianka* (*Czernay*) und neue Beobachtungen über dieselbe“ (1854); „Einige Beobachtungen über das Knochengerüst der Fische *Cyprinus vimba Pallas* und *Cypr. carinatus Gildenst.*“ (1855); „Mikroskopische Untersuchungen über die Structur der Insectenhaut“ (1857); „Ueber den Fischembryo in den Ruinen von *Anodontia*“ (1863). Кромѣ этого, отдѣльно напечатаны: „Исслѣдованіе рыбы овсянки“ (Харьковъ, 1854) и „Исторія развитія позвоночныхъ животныхъ и ихъ органовъ“ (X, 1865—66).

2) М. Дмитрій Ѳеодоръ, писатель, род. 1848, ум. 1894, образованіе получилъ въ акад. генер. штаба, гдѣ потомъ состоялъ проф.; работы М. относятся преимущественно къ исторіи военного искусства въ Россіи; таковы его труды: „Строевая и полевая служба русскихъ войскъ временъ императора Петра Великаго и императрицы Елисаветы“ (М., 1883); „Русская армія въ семилѣтнюю войну“ (3 т., 1886—91); „Матерьялы къ исторіи военного искусства въ Россіи“ (3 т., 1889—92); „Записки по исторіи военного искусства въ Россіи 1688—1794 гг.“ (Спб., 2 т., 1891—94) и др.

Масловъ, 1) Алексѣй Николаевъ, военный писатель, беллетристъ, род. 1853. Воспитанникъ, а затѣмъ и проф. Николаевской инженерной акад. по классу фортификаціи. Участвовалъ въ хивинскомъ походѣ, подъ Геокъ-Тепе завѣдывалъ осадными работами. Кромѣ длиннаго ряда статей по военнымъ вопросамъ, по иностранной литературѣ, по искусствамъ, помѣщенныхъ въ спеціальныя изданіяъ и „Новомъ Времени“, напечаталъ отдѣльно „Годъ въ Малой Азій“ и „Завоеваніе Ахаль-Теке“ (1882). Гораздо болѣе, чѣмъ журналистъ, известенъ какъ талантливый, съ богатой фантазіей беллетристъ, подписывающійся псевдонимомъ А. Бѣжецкій. Его рассказы, очерки и путевыя впечатлѣнія собраны въ книгахъ: „Путевые наброски. Въ странѣ мантилы и кастаньеть“ (1884); „Военные на войнѣ“ (1885); „На пути“ (1888); „Дѣтская любовь“ (1889); „Медвѣжья углы“ (1892). Написалъ также драму „Севильскій обольстителъ“ (1887) и перевелъ двѣ комедіи Лопе-де-Веги: „Со-

бака садовника“ и „Сѣти Фенизы“. Состоитъ членомъ редакціи „Нов. Времени“.

2) М., Иванъ, псевдонимъ П. А. Ефремова.

3) М., Никол. Дмитріевъ, беллетристъ, род. 1833, ум. 1892. Учился въ Александр. лицей, служилъ въ военной службѣ на Кавказѣ; управлялъ ковенской и потомъ калужской казенной палатой (1886—91). Былъ однимъ изъ чл. редакціи „Военнаго Сборника“, гдѣ помѣстилъ много статей. Изъ беллетристич. трудовъ извѣстны: „Анна Алексѣевна“ (1866); „Затрата юныхъ силъ“ (1877); „Изъяны воли“ (1891); „Другъ друга не поняли“ (1892); „Одинъ изъ многихъ“ (1893); „Неудачи генерала Постникова“ (1894). Подъ псевд. Ильина помѣстилъ нѣсколько произведеній обличительнаго характера.

4) М., Степанъ Алексѣевичъ, род. 1793, ум. 1879; юристъ по образованию (докторъ политическихъ наукъ), онъ посвятилъ всю свою жизнь развитію сельскаго хозяйства въ Россіи; много содѣйствовалъ основанію и успѣхамъ Имп. моск. общества сельскаго хозяйства, въ которомъ онъ состоялъ непремѣннымъ секретаремъ и которое сыграло важную роль въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ; основатель періодической „Земледѣльческой Журналъ“, въ которомъ помѣстилъ много переводовъ по сельскохозяйственнымъ вопросамъ; перевелъ на рус. яз. извѣстное сочиненіе Теэра, „Основанія рациональнаго сельскаго хозяйства“ (Спб., 1830—35). Русское свекло-сахарное производство многимъ обязано М. своимъ быстрымъ развитіемъ: имъ былъ созданъ при моск. общ. комитетъ сахароваровъ.

Масло грецкихъ ореховъ, жирное масло, получается выжиманіемъ грецкихъ ореховъ (выходъ 35—50%), свѣтло-желтаго цвѣта, безъ запаха и съ нѣжнымъ вкусомъ, уд. в. 0,928 при 12°, затвердѣваетъ при 18°, легко прогоркаетъ, быстро высыхаетъ, употребляется въ пищу и въ масляной живописи. Получаемое горячимъ пресованіемъ масло болѣе темнаго цвѣта, непріятнаго вкуса, и служить для освѣщенія, мыловаренія, и для приготовленія темныхъ лаковъ.

Маслодѣльни (артельныя), получили особое развитіе за послѣднее время въ губ. Пермской, Оренбургской, Тобольской, Томской и Акмолинской обл. Возникнувъ 1897, онѣ значительно увеличиваются въ числѣ, вслѣдствіе кустарнаго характера производства молока въ этихъ губ. (гдѣ не существуетъ почти частнаго землевладѣнія) и сознанія крестьянами пользы отъ совмѣстнаго заведенія М., въ виду лучшей оплаты молока, чѣмъ на частныхъ предпріятіяхъ, куда они его раньше поставляли. Въ настоящее время насчитывается до 50 подобныхъ М. и до 10 общественныхъ и волостныхъ (заводимыхъ цѣлымъ сельскимъ обществомъ и волостью). Ими выдѣлывается ежегодно до 50 т. п. экс-

портнаго масла, отправляемаго въ Данію и Англію, причемъ на нѣкоторыхъ М. производство поставлено такъ хорошо (подъ наблюденіемъ инструкторовъ м-ва земледѣлія), что онѣ были награждены нѣсколькими медалями на спеціальныхъ выставкахъ. Паемъ въ этихъ М. служить коро-ва, прибыль распределяется по количеству доставленнаго молока; управляетъ дѣлами староста и избранный ему въ помощь и для контроля совѣтъ („совѣтчики“). На Алтаѣ существуетъ особая форма М. коопераций: постепенный переходъ М. во владѣніе станичныхъ казачьихъ общ-въ отъ предпринимателя, устроившаго все дѣло, пользующагося первые года большей долей дохода, затѣмъ передающаго М. во владѣніе станицы. 1902 министерствомъ финансовъ ассигнованы средства на особую организацию въ Тобольской губ., во главѣ которой стоитъ мѣстный дѣятель А. Н. Балкашинъ, въ цѣляхъ развитія и распространенія артельной формы производства въ маслодѣліи, въ видѣ опыта, на 3 г.

Маслородный газъ, см. *этиленъ*.

Маслякъ, Владимиръ, украинскій стихотворецъ, род. 1858, слушалъ лекціи въ львовскомъ университетѣ, помѣщалъ свои стихотворенія, лирическія, эпическія, въ различныхъ журналахъ („Могила въ Тростянци“, „Похід Наливайка“). Юмористическія печаталъ въ сатирической газетѣ „Зеркало“ (Нове Зеркало), редакторомъ которой былъ 1885—86. Какъ помощникъ редактора, работалъ въ газетѣ „Діло“ (1883). Свои стихотворенія онъ собралъ въ книгѣ „Поезії“ (Краковъ, 1886). Общее направленіе его стихотвореній идеалистическое, но безъ широты воззрѣній и глубокаго пониманія жизни. Языкъ тяжеловатъ.

Масляная кислота, $C_2H_4O_8$, содержится въ видѣ масляной кислоты и эировъ въ плодахъ *Heracleum giganteum*, въ *Pastipasa sativa*, затѣмъ въ потѣ, иногда въ содержимомъ желудка и толстой кишки и въ жидкости, выдѣляемой многими насѣкомыми. Въ соединеніи съ глицериномъ (бутиринъ) М. к. содержится въ маслѣ, при прогорканіи масла это соединеніе разлагается и поэтому испортившееся масло сильно пахнетъ М. к. Она образуется при окисленіи бутиловаго спирта, при разнаго рода процессахъ броженія (маслянокислаго броженія, вызываемаго *Bacillus butyricus*) изъ сахара, крахмала, глицерина и молочнокислыхъ солей и содержится также въ кислой капустѣ и соленыхъ огурцахъ; она образуется при сухой перегонкѣ (отсюда содержаніе ея въ древесномъ уксусѣ и табачномъ сокѣ), при гніеніи бѣлковыхъ веществъ и клея, въ пахатной землѣ, въ болотахъ, навозѣ, нечистотахъ, въ рѣчной водѣ и нѣкоторыхъ минеральныхъ источникахъ. М. к. образуется далѣе при разложеніи ціанистаго пропила ѣдимымъ калиемъ, а также, если растворъ тростниковаго сахара и винной кислоты при 32—35° подвергнуть броженію. Сперва образуется молочнокис-

лая известь, которая съ выдѣленіемъ углекислоты и водорода переходитъ въ масляноизвестковую соль. Последнюю разлагають содой, выпариваютъ фильтратъ и переговають маслянонатріевую соль съ сѣрной кислотой. Въ видѣ побочнаго продукта М. к. получаютъ при очисткѣ глицерина, извлекая спиртомъ употребленный костяной уголь и перерабатывая далѣе полученный растворъ масляноизвестков. соли. М. к. образуетъ безцвѣтную, маслянистую жидкость, уд. в. 0,975, запахомъ напоминаетъ уксусную кислоту, но при незначительномъ содержаніи амміака имѣетъ запахъ пота, кислога и ѣдкаго вкуса, смѣшивается съ водой. спиртомъ и эфиромъ, нерастворима въ соленой водѣ, кипитъ при 163°, застываетъ при 19°, горитъ синимъ пламенемъ, азотной кислотой окисляется въ ятарную кислоту. При нейтрализаціи основаніями она образуетъ большую часть кристаллизующіяся соли, которыя въ сухомъ видѣ безъ запаха, влажныя же пахнутъ М. к. растворяются въ водѣ и спиртѣ и, будучи брошены въ сухомъ видѣ на воду, возвращаются на ея поверхности. Описанная здѣсь М. к. есть нормальная или М. к. броженія CH_3 , CH_2 , CH_2 COOH . Изомасляная кислота (CH_3)₂. CH . COOH содержится въ рожковомъ деревѣ, въ корняхъ *Argemone* montana, въ маслѣ римской ромашки и др. Она образуется при окисленіи изобутилового спирта. Для полученія подвергаютъ рожковое дерево броженію съ водой при 20—30°, постоянно нейтрализуя образующуюся кислоту мѣломъ, переговають съ разведенной сѣрной кислотой, нейтрализуютъ дестиллатъ содой, выпариваютъ и снова переговають съ сѣрной кислотой остатокъ, состоящій изъ маслянонатріевой соли. Изомасляная кислота схожа съ нормальной М. к., обладаетъ не столь неприятнымъ запахомъ, уд. в. 0,969, кипитъ при 155°, растворяется въ 5 ч. воды при 20° и образуетъ легко-растворимыя соли. М. к. служитъ для приговленія фруктовыхъ эфиромъ.

Масляная синь, красящее вещество, дающее съ масломъ прекрасный фіалковосиній цвѣтъ, состоитъ изъ сѣрнистой мѣди и получается нагрѣваніемъ мелко растертой мѣди съ сѣрой, полученное вещество промывается и высушивается.

Маслянистыя сѣмена, сѣмена масляныхъ растений, см. *масличныя растения*.

Масляничныя растенія, см. *масличныя растенія*.

Масляное мыло, получается изъ масла и ѣдкаго натра, служитъ для приготовления оподельдока и эиара масляной кислоты.

Маслянокислое броженіе, см. *броженіе*.

Масляный газъ, см. *этиленъ, свѣтильный газъ, освѣщеніе*.

Масляный изоляторъ, см. *провода электрическіе*.

Масляный пергаментъ, см. *пергаментъ*.

Масляный рефрактометръ, см. *рефрактометры*.

Масляный эфиръ (этиловый эфиръ масляной кислоты) $\text{C}_4\text{H}_7\text{O}_2\text{C}_2\text{H}_5$ готовится нагрѣваніемъ масляной кислоты съ безводнымъ спиртомъ и концентрированной сѣрной кислотой. Выдѣленный водою, освобождается магнезіей отъ кислоты, сушится и перегоняется. М. э., жидкость удѣльнаго вѣса 0,90, съ пріятнымъ запахомъ ананаса, мало растворяется въ водѣ, легко въ спиртѣ и эфирѣ, кипитъ при 121°. Для техническихъ цѣлей М. э. готовится броженіемъ рожковыхъ стручковъ и отгонкой со спиртомъ и сѣрной кислотой. Также М. э. получаютъ омыленіемъ масла ѣдкой щелочью и перегожкой образующагося мыла съ алкогелемъ и сѣрной кислотой. Такія препараты служатъ для приготовления большинства фруктовыхъ эфиромъ и искусственнаго рома. Растворъ нечистаго М. э. въ спиртѣ идетъ въ продажу подѣ именемъ ананасоваго масла (эссенціи). Амилловый эфиръ масляной кислоты $\text{C}_4\text{H}_9\text{O}_2\text{C}_5\text{H}_{11}$ готовится изъ масляной кислоты и амилловаго спирта, пахнетъ ананасомъ, легко растворяется въ алкогелѣ, удѣльнаго вѣса 0,882, кипитъ при 178°, служитъ для приготовления искусственнаго рома и арака.

Масляныя бѣлила, растертые въ маслѣ свинцовыя бѣлила.

Масляныя краски, представляютъ собою смѣсь красящихъ веществъ съ маслами (льнянымъ, маковымъ, орѣховымъ) и употребляются въ живописи. Для приготовления ихъ очень мелко растертые въ порошокъ красящія вещества смѣшиваютъ съ масломъ. въ последнее время М. к. растираются на машинахъ, чтобы получилось густое масло. Эти машины состоятъ изъ отшлифованныхъ каменныхъ валовъ, двигающихся съ различной скоростью, отчего они не только растираютъ, но смѣшиваютъ. Тѣ крас. вещ., которыя получаютъ изъ растворовъ осажденіемъ, могутъ быть смѣшаны съ масломъ въ сыромъ видѣ, и масло вытѣсняетъ при этомъ воду, для другихъ необходимо нагрѣть водяную смѣсь съ масломъ, чтобы выпарить воду. Въ обоихъ случаяхъ благодаря этому не приходится красящ. вещ. сушить и измельчать, причемъ конечно нельзя было бы получить его въ настолько измельченномъ состояніи, какъ прямо при осажденіи. Предназначенныя для масляной живописи краски помѣщаютъ въ оловячныя трубочки, а употребляемыя для окраски въ деревянные боченки. Скорость высыханія краски зависитъ отъ количества масла, которое необходимо для смѣси съ красящ. вещ. Бѣлила съ 10%, охра только съ 30—36% масла даютъ гѣстообразную массу. Если обѣими красками съ равнымъ количествомъ скипидара будетъ покрытъ какой нибудь предметъ, то слой той краски, гдѣ втрое больше масла, потребуетъ втрое больше времени

для высыхания. Прибавка бѣлилъ, тяжелаго шпата и т. п. дѣлаетъ краску скорѣе сохнущей такъ какъ уменьшаетъ количество масла. Чтобы препятствовать высыханію М. к., ихъ сохраняютъ въ запаянныхъ свинцовыхъ коробкахъ или наливаютъ поверхъ краски слой воды.

Масляныя соли, см. *масляная ки-слота*.

Масманъ (Massmann), нѣм. филологъ, изслѣдователь древне-германскихъ языка и литературы, род. 1797, ум. 1874; замѣчательн. какъ издатель многихъ старинныхъ памятниковъ нѣмецкой литературы отъ VIII до XIII в. Онъ написалъ: „Litteratur der Totentänze“ (Лейпц., 1840); „Die Baseler Totentänze“ (1847) и др.

Масне (Massenet), Жюль, франц. композиторъ, род. 1842, музыкальное образование получилъ въ парижской консерваторіи и учился композиціи у Амбруаза Тома; за кантату „David Rizzio“ получилъ римскую премію. М. одинъ изъ наиболѣе талантливыхъ французскихъ композиторовъ новѣйшаго времени. Изъ его произведен. слѣдуетъ назвать: „Marie Madeleine“ (библейская драма), „Eva“ (мистерія), „Les Erynnies“ (античн. драма), „La Vierge“ (библейская легенда). Комическ. оперы: „Ma Grand' tante“ и „Don César de Bazan“, оперетку „Béragère et Anatole“, оперы „Le roi de Lahore“, „Herodiade“, „Manon Lescaut“, „Le Cid“, „Esclarmonde“, „Le Mage“ и „Werther“. Кромѣ того, М. написалъ музыку къ драмѣ Сарду „Theodora“, балетъ „Le carillon“, пять оркестровыхъ сюитъ, нѣсколько увертюръ, фантазій для оркестра, пьесъ для фортепiano, романсовъ и т. д. М. композиторъ новаго направленія по фактурѣ, но оркестровкѣ, весьма тщательной, по при которой оркестръ иногда слишкомъ самостоятельно выступаетъ впередъ. Композиціи его богаты ритмичностью, но бѣдны мелодіей. Съ 1878 М. состоитъ профессоромъ композиціи при парижской консерваторіи.

Масова, см. *Массау*.

Масоны, см. *франкъ-масоны*.

Масперо (Maspero), Гастонъ, извѣстный франц. египтологъ, род. 1846, итальянецъ по происхожденію, воспитывался въ Парижѣ, былъ профессоромъ въ Collège de France. 1881 М. основалъ школу египетской археологии въ Каирѣ и послѣ смерти Мариетта былъ назначенъ директоръ раскопокъ и египетскаго музея въ Булакѣ. Онъ оказалъ важныя услуги археологіи. Съ 1886 М. состоитъ профессоромъ и членомъ инстит. въ Парижѣ. Онъ издаетъ: „Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes“. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Du genre épistolaire chez les Egyptiens“ (1872); „Sur quelques papyrus du Louvre“ (1875); „Etudes égyptiennes“ (1879—82); „Histoire ancienne des peuples de l'Orient“ (1866, иллюстр. 1894); „L'archéologie égyptienne“ (1887, 1889); „Les contes populaires de l'Egypte ancienne“

(1889); „Les momies royales de Déir et Bahari“ (1889 въ „Mémoires de la mission archéologique française au Caire“); „Lectures historiques, histoire ancienne, Egypte, Assyrie“ (1890); „Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique“ (1895).

Масса, гл. гор. итальянск. пров. М. е Каррара, въ 2 км. отъ Лигурійск. моря, при ж. д., очень мягкій климатъ, красивый соборъ, замокъ, лицей и гимназія, академія искусствъ, значит. ломки мрамора, бумагопрядильня, торговля мраморомъ, пароходное сообщеніе съ портомъ Санъ Джузеппе; жит. (1881) 8998. Въ XVI в. городомъ владѣли графы Сибо, одинъ изъ нихъ получилъ 1664 титулъ герцога М. и князя Каррары. 1796 М. присоедин. къ княжеству Лукка, но по Вѣнскому конгрессу возвращенъ Моденѣ.

Масса, въ живописи совокупность свѣта и тѣни, общее впечатлѣніе всей картины, какъ въ архитектурѣ — зданія; отсюда трактовать М., значитъ — не придавать значенія подробностямъ.

Масса, Исаакъ, нидерландецъ, род. 1587. Еще юношей, родители отправили его въ Россію, для изученія торговаго дѣла. Онъ прибылъ сюда 1601, скоро выучился русскому языку, сталъ собирать данныя о землевѣдѣніи и обвѣ исторіи Россіи, начиная со времени Ивана Грознаго. 1609 московскія событія заставили его вернуться на родину, гдѣ онъ обработалъ свои матерьялы, и результатомъ этихъ работъ явилось „Краткое повѣствованіе о началѣ и происхожденіи современныхъ войнъ и смутъ въ Московіи до 1610“. Въ сборникъ, изданный Гесселемъ Герритсомъ 1612 въ Амстердамѣ, подъ заглавіемъ „Beschryvinghe vander Samoeyden Landt in Tartarien“, вошли двѣ статьи М. о Сибири и карта сѣверной Россіи, составленная имъ-же. Въ Россію М. вернулся ок. 1613 1618 М. отвезъ въ Москву военные припасы, которые штаты посылали въ даръ царю, и 1624 мы его снова находимъ въ Москвѣ, гдѣ онъ ходатайствуетъ о вывозѣ хлѣба. Онъ оставилъ рядъ картъ Россіи, двѣ карты сѣверной Россіи; карты: зап. Россіи, жвн. Россіи и всей Россіи; послѣдняя имѣетъ много общаго съ картой Гесселя Герритса. Его литературные труды изд. Археологической комиссіею въ Спб. подъ заглав.: „Regum Rossicarum scriptores exteri“ (т. II); княземъ М. Оболенскимъ и А. фонъ деръ Линде, подъ заглав.: „Histoire des guerres de la Moscovie“ (Брюсс., 1866); русскій перев.: „Сказанія М. и Геркмана о смутномъ времени“ (Спб., 1874, изд. Археогр. ком.).

Массажъ, способъ лѣченія въ формѣ разминанія и растиранія, извѣстный еще съ древнихъ временъ, но научно разработанный и приведенный въ систему уже въ наше время. Чаще всего М. примѣняется вмѣстѣ съ врачебной гимнастикой. При лѣченіи М. существуетъ нѣсколько видовъ ручныхъ приемовъ: поглаживаніе (effleusage), растираніе (friction), разминаніе (ré-

trissage) и поколачиваніе (tapotement). Поглаживаніе состоитъ въ поглаживаніяхъ ладонями рукъ въ центростремительномъ направленіи, т. е. къ сердцу, по ходу венъ и лимфатическихъ сосудовъ. Оно вліяетъ прежде всего, усиливая циркуляцію крови вообще, уменьшая воспалительные процессы, повышая мѣстную циркуляцію, содѣйствуя рассасыванію выпотовъ въ тканяхъ, устраняя усталость мышць. Растираніе заключается въ небольшихъ, болѣею частью кругообразныхъ движеніяхъ большого пальца или кончиковъ трехъ среднихъ пальцевъ и имѣетъ цѣлью прогнать патологическіе выпоты въ лимфатическіе сосуды, чтобы такимъ образомъ облегчить рассасываніе. Разминаніе есть самый трудный изъ приемовъ М. При этомъ пораженная часть тѣла захватывается одновременно обѣими руками; мышцы приподнимаются надъ подлежащими костями и разминаются; этотъ приемъ усиливаетъ циркуляцію и рассасываніе и дѣйствуетъ раздражающимъ и оживляющимъ образомъ на мышцы. Поколачиваніе заключается въ постукиваніи, рубленіи, похлопываніи ладонью рукъ или наружнымъ краемъ кисти. Этимъ вызываютъ сильное механическое раздраженіе кожи и мышць, причѣмъ происходитъ сокращеніе послѣднихъ. Поверхности лежащія нервныя стволы, напр. при лицевой невралгіи, поколачиваютъ перкуссионнымъ молоткомъ или кончиками пальцевъ. Комбинація различныхъ вышеупомянутыхъ приемовъ, а также и сила ихъ выполненія зависятъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ отъ общаго состоянія пациента, отъ состоянія массируемаго члена и отъ имѣющагося въ виду дѣйствія. Эти-же самые моменты обуславливаютъ и продолжительность сеанса М., для чего нельзя установить общихъ правилъ. Болѣею частью для М. сустава, достаточно 10, руки или ноги 15 мин.; М. живота длится 10—15 мин., общій М. тѣла $\frac{1}{2}$ —1 час. Массируется обнаженное тѣло, для чего кожа покрывается какимъ нибудь жиромъ. Лѣченіе М. противопоказано при цѣломъ рядѣ заболѣваній кожи, выражающихся карбункулами, фурункулами, при извѣстныхъ болѣзняхъ сосудовъ (при склерозѣ ихъ, сильно выраженномъ расширеніи венъ, воспаленіи ихъ, скорбутѣ, бол. крови и пр.), при всѣхъ гнойныхъ, инфекціонныхъ процессахъ, также и при злокачественныхъ опухоляхъ. При тяжелыхъ общихъ заболѣваніяхъ, когда больному необходимо покой, М. запрещается, вслѣдствіе возбуждающаго своего дѣйствія. Само собою понятно, что М. живота не примѣнимъ во время беременности, далѣе, при опухоляхъ брюшной полости, при камняхъ пузыря, почекъ, печени, опухоляхъ желудка и пр. Лѣченіе М., которое соединяется обыкновенно съ врачебной гимнастикой, ортопедическими приемами и водолѣченіемъ, особенно хорошо дѣйствуетъ при различныхъ ушибахъ, контузіяхъ, растя-

женіяхъ и разрывахъ мышць, вывихахъ. Изъ бол. мышць особенно хорошое дѣйствіе получается при атрофіи ихъ; изъ ревматическихъ, воспалительныхъ заболѣваній—при поясничной боли, скопленіи жидкости въ сухожильныхъ влагалищахъ. Всѣ эти заболѣванія являются благодарнымъ матерьяломъ для М. Изъ нервныхъ бол. такими служатъ невралгіи и воспаленія нервовъ (ischias); изъ заболѣв. суставовъ—преимущественно серьезныя хроническія воспаленія и невралгія. При нѣкоторыхъ центральныхъ нервн. забол., какъ напр., сухоткѣ спинного мозга или при такъ наз., дѣтскомъ параличѣ, результаты мало благопріятны. При неврастеніи, общій М. иногда приноситъ улучшеніе и полное исцѣленіе; вспомогательно дѣйствуютъ діета и покой. Прекрасно дѣйствуетъ М. при вялости пищеваренія, запорахъ а также при расширеніи желудка. Цѣлый рядъ ушныхъ, глазныхъ, а въ послѣднее время женскихъ болѣзней, улучшаются отъ М. болѣе, чѣмъ отъ другого способа лѣченія. Кромѣ того, вслѣдствіе оживляющаго дѣйствія М. на человѣческой организмъ, онъ не безъ послѣдствій примѣняется съ косметической цѣлью. Особенности приемы существуютъ для вышшняго М., при болѣзняхъ носа, глотки и гортани, слизистой об. этихъ органовъ. Лучшимъ исполнителемъ лѣченія М. является конечно врачъ, но допустимы также и массеры, обладающіе достаточной интеллигентностью и знаніемъ, но подъ контролемъ врача.

М. принадлежитъ къ древнѣйшимъ физическимъ способамъ лѣченія, примѣнявшимся издревле въ Китаѣ, Индіи и пр. Греки и римляне примѣняли М. въ баняхъ, какъ гигиеническій приемъ. Для этихъ методическихъ растираній, кромѣ ручныхъ приемовъ, существовалъ еще во времена Гипократа, особенный инструментъ (кистра), въ видѣ скребницы, которыми лѣчили вывихи, ушибы и пр. Только въ наше время эти приемы получили научное основаніе, вмѣстѣ съ развитіемъ анатоміи и физиологіи. Послѣ того, какъ механотерапія была разработана шведами, голландскій врачъ Metzger, въ 1870-хъ гг. далъ физиологическое основаніе М., разработанное потомъ другими учеными.

Литература. Gussenbauer, „Erfahrungen über Massage“ (Прага, 1881); Schreiber, „Praktische Anleitung zur Behandlung durch Massage“ (Вѣна, 1888); Hünerfauth, „Geschichte der Massage“ (Берл., 1886); его-же, „Handbuch der Massage“ (Лейпц., 1886); Preller, „Die Massage und verwandte Heilmethoden“ (1889); Prochownik, „Massage in der Frauenheilkunde“ (Гамб., 1890); Reibmaier, „Technik der Massage“ (Вѣна, 1892); Hoffa, „Technik der Massage“ (Штутгт., 1893); Landerer, „Mechanotherapie“ (Лейпц., 1894); Klöppel, „Handbuch der Massage“ (1895). Русская и перев. лит.: Бершильдъ, „Механотерапія“ (1890); Гюннерфавтъ, „Руководство къ изученію М.

съ прибавленіемъ М. въ гинекологіи“ (1888); Дюжарденъ-Водецъ, „Примѣненіе гимнастики и М. къ лѣченію болѣзней“ (1887); Залѣсова, „Учебникъ М. и шведской гимнастики“ (1898); Профантеръ, „Ручной способъ лѣченія выпаденій матки“ (1889); Проховникъ, „М. въ гинекологіи“ (1890); Рейбмайръ, „М. и врачев. гимнаст. съ обращеніемъ вниманія на примѣненіе ихъ въ гинекологіи“ (1891); его-же, „Техника М. и врачев. гимн.“ (перев. съ нѣм., 1899); Штанге, „Роль лимфатической системы въ ученіи о М.“ (1899); Эйнгорнъ, „Практическое руководство къ массотерапіи“ (1899) и пр.

Массаи, сами назыв. себя ойгобы, народъ въ вост. экваторіальной Африкѣ, населяетъ область между 35—37° в. д. и къ ю. отъ экват. до 5° ю. ш., по своему физич. строенію относ. къ плем. галла, по языку — къ народамъ бари, при переселеніи съ верхняго Нила сильно смѣшались съ хамитами. М. высокаго роста, съ косыми глазами, выдающимися скулами, сравнит. длинными волосами; кожа матово-шоколаднаго, но у нѣкоторыхъ, какъ у вакуафи, чернаго цвѣта. Всѣ М. занимаются татуировкой, обрѣзываютъ мальчиковъ и дѣвочекъ по достиженіи ими зрѣлости. Мужчины въ обыденной жизни либо ходятъ совершенно голыми, либо накидываютъ на плечи кожаный плащъ, женщины носятъ большой плащъ изъ мягкой воловьей кожи. Отправляясь на войну, М. надѣваютъ на голову вѣнокъ изъ страусовыхъ перьевъ. Оружіемъ служатъ: копье, короткій мечъ и щитъ 110 см. выс. изъ кожи буйвола. Пищей служатъ исключит. мясо и молоко. Рабовъ у М. нѣтъ. Единственное занятіе М. скотоводство; у нѣкоторыхъ стада рог. скота насчитываютъ 10,000 головъ. М. язычники, ихъ божество Нгай не имѣетъ, однако, фетишей, большимъ влияніемъ пользуются жрецы. Колдовство, вѣра въ духовъ, культъ деревьевъ и змій у М. также распространены, какъ у южн. галла. См. G. A. Fischer, „Das Massailand“ (Гамбургъ, 1885); Thomson, „Durch Massailand“ (нѣм. Лейпц., 1885); Baumann, „Durch Massailand zur Nilquelle“ (Берл., 1894).

Массаи (Massaja), Гуильгельмо, род. 1809, ум. 1889, итальянскій кардиналъ и африканскій миссіонеръ. 1846 въ качествѣ викарія капуцинской миссіи прибылъ въ южн. Абиссинію, 1855 первый изъ европейцевъ проникъ въ Бонгу и съ 1868 находился въ Шоа, пока 1879 не былъ изгнанъ Менеликомъ. По возвращеніи въ Римъ, былъ папою Львомъ XIII назначенъ директоромъ Propaganda fidei. Составилъ грамматику языка галла и роскошно изданный трудъ „I miei trentacinque anni di missione nell' alta Etiopia“ (Мил., 1885—95, 12 т.), популярное извлеченіе отсюда: „In Abissinia e fra i Galla“ (1895).

Масса крови, см. *кровь*.

Массари (Massari), Джузеппе, итальян. писатель и патріотъ, род. 1821,

ум. 1884. Обвиненный въ участіи въ политическихъ заговорахъ, онъ бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ сблизился съ Маміани, Пепе, Джоберти и др. 1846 М. уѣхалъ въ Туринъ, принялъ 1848 живое участіе въ неаполитанской революціи и послѣ поражения этой революціи бѣжалъ сначала въ Тоскану, а затѣмъ въ Пьемонтъ. Въ Туринѣ М. былъ нѣкоторое время издателемъ „Rivista Contemporanea“ и „Gazzetta ufficiale Piemontese“. М. написалъ еще: „Lettere politiche“ (Туринъ, 1849); „Il conte di Cavour. Ricordi biografici“ (1873—74); „La vita ed il regno di Vittorio Emanuele“ (Миланъ, 1878, 2 т. 3 изд. 1880); „Il generale Alfonso La Marmora“ (Флорен., 1880). Онъ издалъ также переписку Джоберти и парламентскія рѣчи Кавура.

Массарони (Massaroni), Тулло, итал. писатель, род. 1826. Онъ написалъ 1850 глубоко продуманное изслѣдованіе „L'idea italiana attraverso i tempi“. Затѣмъ М. издалъ рядъ обширныхъ статей въ „Crespuscolo“ и Nuova Antologia“. М. написалъ также анонимную брошюру „Deutschland und die italienische Frage“, которую старался способствовать добрымъ отношеніямъ между Италіей и Германіей. Свои статьи М. собралъ подъ заглавіемъ: „Studi di letteratura e d'arte“ (Флор., 1873), „Studi di politica e di storia“ (1873) и „Saggi critici“ (2 изд. 1883). Во время всемірной парижской выставки 1878 М. занималъ мѣсто президента международнаго артистическаго жури, и затѣмъ издалъ книгу: „L'arte à Parigi“ (Римъ, 1879). Кроме того, отмѣтимъ: „Piazza d'armi, bozzetto milanese“ (1874); „In casa, fantasia infernale“ (1876); „Domeniche d'Agosto“ (1876).

Массага, Массова, собственно Матсева („мѣсто прибытія“), гл. г. итальянск. колоніи Эритрея, на зап. бер. Краснаго моря, при входѣ въ зал. М. или Аркико, подъ 15° 36' с. ш. и 39° 38' в. д., расположенъ на кораллов. о-вѣ, соединенномъ дамбой съ о-вомъ Таолудъ; послѣдній дамбой соединенъ съ материкомъ. Жит. 7775 (нубійцы, абиссинцы, галла, арабы, греки и т. д.); гор. почти весь построенъ изъ камня, красивые магазины, кофейни въ европ. стилѣ; климатъ крайне жаркій и сырой. Торговля значит., 1896 ввозъ (пищевые прод., колоніальные товары, химич. продукты и т. д.) 23,5 милл. лиръ; гл. предметы вывоза: перламутръ, кофе, слоновая кость, страусовыя перья, воскъ, медъ, табакъ, мускусъ. Въ портъ правильно заходятъ пароходы австр. Ллойда, егип. Navigazione Generale Italiana; 1893 въ портъ вошло 1839 судовъ (992 итальянск.) въ 120,553. тоннъ. М. существов. уже при Птолемахъ подъ названіемъ Саба, въ X в. упоминается у арабскихъ писателей, 1557 завоев. турками, уступившими гор. 1866 Египту; 1885 М. занята Италіей, затѣмъ сильно укрѣплена; близъ М. происходилъ рядъ столкновеній между итал. войсками и абиссинцами. См. Я. Т.

„Краткій очеркъ экспедиціи итальянцевъ въ Абиссинію“ („Воен. Сборн.“, 1890).

Массачусетъ (Massachusetts), Массачусетсѣ, штатъ Новой Англіи въ С. Амер. Соед. Штатахъ, между 41° 15' — 42° 53' с. ш. и 69° 55' — 73° 32' з. д., пл. 21,540 кв. км., жит. (1890) 2,238,943 (104 на 1 кв. км.), изъ нихъ 1.151,234 женщ.; 23,570 темнокожихъ, 657,137 иностранныхъ уроженцевъ; 145 индѣйцевъ. Берегъ Атлантическаго ок. плоскій, песчаный, извилистый; самая большая бухта Массачусетскій зал. съ прекрасною гаванью Бостона; на ю. выдается изгибомъ п. о. Кэпъ Кодъ; на с. отъ него зал. Кэпъ Кодъ, на ю. Бёзердъ Бэй, ограниченный о-вами Нэнтёкетъ и Мартасъ Виньярдъ. З. границу образуетъ хребетъ Таконикъ; плодородная долина Гусетоника отдѣляетъ его отъ Гусакскихъ горъ (Грелокъ 1092 м.); съ в. примыкаетъ холмистая область (до 303 м.), пересѣченная р. Коннектикётъ; далѣе вплоть до Бостона простираются холмы Влу Гилльсъ (Уочёсетъ 914 м.). Всюду преобладаютъ архейскіе гранитъ и гнейсъ съ ясными слѣдами глетчеровъ; на з., близъ Бостона и у Фоль Ривера выходятъ палеозойскія отложения; п. о. Кэпъ Кодъ, повидимому, еще недавно бывший островомъ, состоитъ изъ новѣйшаго аллювія. Гл. рѣки: Коннектикётъ, искусственно сдѣланный судоходнымъ для небольшихъ судовъ, и Мёрримакъ на с.-в. Климатъ, благодаря отклоненію Гольфстрѣма и преобладанію холодныхъ арктическихъ теченій, суровъ; ср. годовая темпер. немного выше 10°, зимою темпер. достигаетъ — 22° (въ Бостонѣ), лѣтомъ 37°; рѣки 2—3 мѣсяца въ году подо льдомъ; однако, персики цвѣтутъ уже въ апрѣлѣ. 20% поверхности покрыто лѣсомъ: ясенъ, букъ, береза, каштанъ, вязъ, гикори, кленъ и дубъ, кедръ, лиственница, пихта и ель преобладаютъ. Добывается желѣзо, мѣдь, гранитъ, мраморъ, шиферъ (ежегодно на 1 милл. долл.) и въ огромныхъ количествахъ торфъ (залежи исчисляють въ 120 милл. тон.). 1890 въ народныхъ школахъ преподавало 10,646 учителей; среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній 9, изъ нихъ замѣчательны университетъ Гарварда въ Кэмбриджѣ и Бостонскій унив.; издается 657 газетъ. Несмотря на неблагоприятные климатъ и почву, земледѣліе поставлено лучше, чѣмъ въ большинствѣ другихъ штатовъ; 1890: 1.199,313 гкар. было засѣяно маисомъ, рожью, ячменемъ, овсомъ, картофелемъ, табакомъ (1890: 2,8 милл. ф.) и пр.; скота было 63,638 лошадей, 256,128 рогат. скота, 51,438 овецъ, 91,483 свиней. Рыболовный промыселъ самый значительный во всемъ Союзѣ: 1890 г. добыто вервани, трески, макрели, устрицъ, раковъ и пр. на 6,7 милл. долл. Промышленность процвѣтаетъ: 1890 г. въ 26,923 промысл. заведеніяхъ 485,182 рабоч. произвели товаровъ на 888,2 милл. долл.; наиболее важны: 187 хлопчатобумажныхъ фабр. съ 76,213 раб. и год. произв. 100,2 милл. долл., 336 шерстя-

ныхъ съ 43,038 рабоч. и год. произв. 72,7 милл. долл., и фабрики обуви, далѣе литейные и машиностроительные зав., фабрики платевъ, соломенныхъ издѣлій, химическ. веществъ, бумаги, кожи, стали- и чугуноплавильные зав. и т. п. 1891 штатъ обладалъ торг. флотомъ въ 2011 судовъ (435,969 тон.) и ж. д. сѣтью въ 6,190 км. По конституціи 1780, пересмотрѣнной 1821, губернаторъ, вице-губернаторъ, 40 сенаторовъ и 240 представителей избираются ежегодно; въ конгрессѣ М. имѣетъ 2 сенаторовъ и 13 депутатовъ, при избраніи президента 15 голосовъ; раздѣляется на 14 графствъ; гл. г. Бостонъ.

Исторія. Название происходитъ отъ индѣйскаго племени; 1620 г. 101 пуританъ, бѣжавшихъ изъ Англіи вслѣдствіе религиозныхъ преслѣдованій, основали Плимутскую колонію, первую въ Нов. Англіи; 1628 осн. колонія Массачусетскаго зал.; 1685 обѣ колоніи потеряли свои привилегіи, были соединены и подчинены президенту Нов. Англіи; Бостонъ сталъ центромъ индепендентовъ; 1774 управленіе захватилъ провинціальный конгрессъ; 1776 изъ Бостона изгнаны англичане; 1780 уничтожено рабство; 1788 принята конституція Соед. Штатовъ; 1820 выдѣленъ Мэнъ, до тѣхъ поръ часть М. См. Austin, „History of M.“ (Босгонъ, 1876); Hale, „Story of M.“ (1892).

Масса э Каррара (Massa e Carrara), итал. пров. въ Тосканѣ, образована изъ частей Модены и Пармы, располож. къ з. отъ Апеннинъ, съ ю.-з. омывается Лигурійск. моремъ, площ. 1780 кв. км. Страна по б. части гориста: вдоль сѣв. границы проходятъ Этрусскія Апеннины (Альпе ди Суччисо, 2017 м.), отъ нихъ отвѣтвляются Апуанскія Альпы (Монте Пизанино, 1946 м.); клим. мягкій; гл. рр.: Магра и Серціо. Жит. (1896) 183,233. Гл. продукты: пшеница, маисъ, конопля, каштаны, вино, юж. плоды, шелкъ; продукты скотов.: сыръ и шерсть. Гл. занятіе жит. добыча и обработка мрамора, гл. обр. въ Каррарѣ (см.) и Массѣ (ежег. добыв. 160,000 тоннъ мрамора); кромѣ того, произв. безводной извести, муки, хлопчатобум. тканей. Пров. распадается на 3 окр. Гл. г. Масса.

Массей (Massey), Жеральдъ, англ. поэтъ и литературный критикъ, род. 1828, 15-ти лѣтъ отправился онъ въ Лондонъ, гдѣ издалъ сборники стихотвореній „Poems and songs“ (1846) и „Voices of freedom and lyrics of love“ (1849). Послѣ этого М. написалъ болѣе зрѣлыя вещи, именно „The ballade of babe Christabel“ (1854) и „A tale of eternity“ (1869). Глубокія мысли этого послѣдняго сборника доставили М. обширный кругъ читателей. Плодомъ долготѣвшихъ изученій явилось его произведеніе „The secret drama of Shakespears sonnets“ (1866, 3-е изд. 1888). Сборникъ лирическихъ стихотвореній М. изданъ имъ подъ заглавіемъ „My lyrical life“ (1889 2 т., 2 изд. 1896).

Массейсъ (Massys), Квинтенъ, голл.

живописецъ, род. 1460, ум. 1530. Близко стоялъ къ знаменитымъ личностямъ своего времени: Эразму Роттердамскому, Эгидіусу, Томасу Муру и Дюреру, и извѣстенъ также, какъ музыкантъ и поэтъ. Картинъ его сохранилось не много. Изъ нихъ замѣчательны: „Триптихъ съ изображеніемъ положенія во гробъ, Іоанномъ Крестителемъ и Іоанномъ евангелистомъ“ (антверп. музей), „Богоматерь, дѣлющая Младенца“ (берл. музей) и „Богоматерь во Славѣ“ (Эрмитажъ, № 449). М. родоначальникъ особаго рода жанровыхъ картинъ, а именно съ большими поясами фигурами, изображающими счетчиковъ, мѣняль и т. п.; но изъ такихъ картинъ только одна помѣчена его именемъ (въ Дуврѣ), остальные копіи. Значеніе М. заключается въ томъ, что онъ составляетъ какъ бы связующее звено между школой ванъ Дэйка и позднѣйшей школой голландскихъ реалистовъ. Сынъ его, Янъ М., род. 1509, ум. 1575, также живописецъ, примкнулъ къ римскимъ масте-

Массена (Masséna), Андрэ, герц. риволійскій, кн. эслингскій, маршалъ Франціи, род. 1758, ум. 1817; началъ службу 1772 рядовымъ во французск. пѣхотѣ, послѣ 14-лѣтн. службы сержантомъ вышелъ въ отставку, во время революціи снова вступилъ въ армію, 1793 былъ уже генераломъ, отличился въ итальянской кампаніи 1796, затѣмъ ѣздилъ съ дипломат. порученіемъ въ Римъ, 1798 командовалъ войсками въ Швейцаріи, одержалъ побѣду при Цюрихѣ и пытался захватить Суворова, а 1800 мужественно защищалъ Геную. 1805 командовалъ войсками въ Италіи и былъ разбитъ эрцгерц. Карломъ при Кальдіеро, но затѣмъ занялъ Венецію, Каринтію и Штирію; 1807 командовалъ правымъ крыломъ французск. арміи, 1809 отличился при Аспернѣ, 1810 назначенъ главнокомандующимъ португальской арміи, но вслѣдствіе недостатка продовольствія долженъ былъ отступить, чѣмъ вызвалъ неудовольствіе Наполеона. 1815 по порученію времен. правительства командовалъ парижск. національной гвардіей, а по занятіи Парижа союзниками удалился въ частную жизнь.

Массенбахъ (Massenbach), Христіанъ фонъ, прусскій военный писатель, род. 1758, ум. 1827; окончилъ штутгартскую военную академію и 1782 поступилъ на прусскую службу, участвовалъ 1787 въ голландскомъ походѣ и 1792—95 въ войнѣ съ Франціей, 1806 былъ генераль-квартирмейстеромъ 5 корпуса и неумѣлыми дѣйствіями вызвалъ капитуляцію Пренцлау, за что былъ отрѣшенъ отъ должности. Удалившись въ Вюртембергъ, М. въ оправданіе своего поведенія во время войны 1806 написалъ: „Betrachtungen und Aufschlüsse über die Freignisse der Jahre 1805 und 1806“; „Rückerinnerungen an grosse Männer“ (Амстерд., 1808); „Memoiren zur Geschichte des preussischen Staats unter Friedrich Wilhelm II. und III.“ (1809—10,

3 т.); „Historische Denkwürdigkeiten des preussischen Staats seit 1792“ (1809, 2 т.). 1817 М. предложилъ Фридриху Вильгельму III купить продолженіе его мемуаровъ, угрожая обнародованіемъ важныхъ документовъ; по требованію прусскаго правительства, М. былъ арестованъ, и за государственную измѣну приговоренъ военнымъ судомъ къ 14-лѣтнему заключенію въ крѣпости, а 1826 М. былъ помилованъ.

Массенья (Massenja), 1) госуд. фульбе, см. *Массина*. 2) гл. г. Багирми въ средн. Суданѣ, 170 км. къ ю.-в. отъ оз. Цадъ; дворецъ султана, окруж. стѣной, въ наст. вр. почти развалившейся. Городъ 1852 посѣщенъ Бартомъ. 1871 г. завоеванъ королемъ Вадая, 1893 совершенно разрушенъ махдистами; съ 1892 гл. г. Багирми служить уже Бугоманъ при р. Шари.

Массивныя породы, неслоистыя кристаллическія породы типа гранита.

Массикесе, г. въ мѣстн. Маника въ португ. вост. Афр., подъ 18° 53' ю. ш., нѣкогда значит. г. съ небольшимъ фортомъ; 1833 совершенно разрушенъ ладиносами, съ недавняго времени вновь начинаетъ оживать. Въ концѣ 1898 открыто движеніе по ж. д. Бейра-М., продолжающейся на англ. территоріи. По сосѣдству съ М. найдено золото, на разработку кот. выдано уже 1900 разрѣшеній, преимущественно англичанамъ и французамъ.

Массикоть, см. *глетц* и *свинца окись*. **Массилия**, древне-римское названіе гор. Марсели (см.).

Массильонъ, Мэссильонъ (Massillon), г. въ графствѣ Старкъ сѣв.-америк. шт. Огайо, при р. Тускаравасъ, узл. пунктъ ж. д., посреди богатаго каменнуог. бассейна, ломка песчаника, разносторонняя желѣзо-дѣлат. промышл., торговля жел. рудой, шерстью, мукой, хлѣбомъ, жит. (1890) 10,092.

Массильонъ (Massillon), Жанъ Батистъ, род. 1663, ум. 1742, знаменитый франц. проповѣдникъ; директоръ семинаріи въ Парижѣ. Людовикъ XIV сдѣлалъ его въ 1704 своимъ придворнымъ проповѣдникомъ; 1717 назнач. епископ. клермонскимъ; тогда же герцогъ Орлеанскій поручилъ ему читать передъ 9-лѣтнимъ Людовикомъ XV проповѣди въ великомъ посту. По этому поводу М. подъ заглавіемъ: „Petit Carême“ написалъ свои извѣстныя „слова“. Съ 1719 членъ академіи. Проповѣди М. принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ придворнаго краснорѣчія всѣхъ временъ. Его „Oeuvres complètes“ издалъ Блапиньонъ (1879). Русскій переводъ Ястребцова, „Избранныя слова М., епископа клермонскаго“ (СПб., 1845).

Массина, Массенья (Massenja), госуд. въ сѣв.-зап. Афр., относ. къ франц. Судану, между 12° 50'—17° 33' с. ш. и 5° 10'—10° 45' в. д., при верхнемъ Нигерѣ (приним. здѣсь р. Улу-улу), ровная страна, затопляемая Нигеромъ при высок. уровнѣ

воды въ немъ, богата рог. скотомъ и лошадыми. Гл. продукты: рисъ, маисъ, земляной орѣхъ, хлопкокъ. Жит. около 4 1/2 милл.; господствующій нар.—магом. фульбе, гл. масса населенія—бамбара и сонрай. Госуд. М. основано около 1770 народомъ фульбе, 1862 завоевано Гаджъ Омаромъ, властителемъ Сегу, преемникъ кот. 1893 былъ разбитъ франц. Гл. г. Вандьягара въ упадкѣ; на мѣстѣ важнаго торгов. пункта Дьеннъ, при впаденіи въ р. Нигеръ р, Магелъ, находится Дуенса.

Массинджеръ, см. *Мессинджеръ*.

Массированіе артиллеріи, соединеніе во время боя на одной позиціи большого числа артиллерійскихъ орудій, чѣмъ ускоряется пристрѣлка и облегчается быстрое сосредоточеніе огня на одномъ пунктѣ.

Массонъ (Masson), 1) франц. граверъ, род. 1636, ум. 1700; исполнялъ преимущественно портреты, изъ которыхъ знамениты такъ называемый *Cadet à la perle*, портретъ графа Гаркорта, шедевръ гравировальнаго искусства. Вообще М. особенно хорошо удавалась передача матерій въ складкахъ, блестящаго вооруженія и волосъ.

2) М., Викторъ, франц. книгоиздатель, род. 1807, ум. 1879, былъ долгое время преподавателемъ въ *Cercle de la librairie*. Онъ издалъ множество книгъ по естеств. исторіи, по медицинѣ и техникѣ, соч. Де Кандоля, д'Обиньи, Дешамбра („*Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales*“, 100 том.). 1871 онъ передалъ дѣло своему сыну, Жоржу М. (род. 1839).

3) М., Давидъ, род. 1822, англ. ученый и писатель, профессоръ англійской литературы въ университетахъ Лондона и Эдинбурга. Съ 1859—68 издатель „*Mastmillan's Magazine*“. Написалъ: „*Essays, biographical and critical*“ (1856); „*Life of John Milton*“ (2 изд., 1881—90, 2 т.); его классическій трудъ: „*British novelists and their styles*“ (1865); „*Recent British philosophy*“ (3 изд., 1877); „*Drummond of Hawthornden*“ (1873); „*Th. Carlyle personally and in his writings*“ (1885); „*Edinburgh sketches and memories*“ (1892) и др.

Массора (евр. „преданіе“), научный филологическій трудъ, предпринятый еще со времени Ездры, имѣющій цѣлью установить правильное чтеніе первоначальнаго сплошнаго письма текста Библии. Къ унаслѣдованымъ отъ еврейской традиціи удареніямъ и придыханіямъ въ словахъ Ветхаго Завѣта прибавлялись съ раннихъ поръ грамматич. и критич. замѣчанія, отчасти устно, отчасти включаемыя въ рукописи Библии. Въ Палестинѣ, во второй половинѣ X в., на ряду съ другими учеными, особенно Аронъ бенъ Моисей бенъ Ашеръ въ Тиверіадѣ установилъ библейскій текстъ и передалъ его своимъ послѣдователямъ, продолжавшимъ изученіе М., такъ называемымъ наждавамъ (пунктаторамъ). Къ этому времени, быть можетъ, принадле-

жить древнѣйшій массоретскій учебникъ „*Ochla w'ochla*“, который цитировался еще въ XII в. и изданъ Френсдорфомъ (Ганноверъ, 1864). Тщательно собранный Яковомъ бенъ Хаимомъ ибнъ Адонія массаретскій матерьялъ былъ сперва отпечатанъ въ раввинскихъ Библияхъ (Венеція, 1524—1825), текстъ которыхъ разсматривается, какъ общепризнанный текстъ Библии. М., содержащаяся между строками и на поляхъ страницъ Бомбергвыхъ Библий и указывающая на способъ чтенія и счетъ словъ, называется М. *parva*; весь остальной богатый матерьялъ, обнимающій означеніе строкъ, стиховъ и словъ, называется М. *magna* и стоитъ надъ и подъ текстомъ Библии. Наконецъ въ такъ называемой М. *fnalis* содержится родъ массоретскаго лексикона, съ указаніемъ различія между бенъ Ашеромъ и бенъ Нафтали и отклоненій палестинскаго и вавилонскаго направленій. Въ настоящее время совершенно справедливо придають большое значеніе изученію М., ибо безъ тщательнаго занятія М. невозможно правильное и разумное изслѣдованіе Библии. Авторы и собиратели М. называютъ массоретами, а теперешній текстъ Ветхаго Завѣта массоретскимъ чтеніемъ. Объясненіе массоретскихъ выраженій дали Елія Левитъ („*Masoret hamasoret*“, 1538, нѣмец. пер. Землера, Галле, 1772) и Буксторфъ („*Tiberias*“, Базель, 1620). Массоретскій лексиконъ издалъ Френсдорфъ (Ганнов. и Лейпц., 1876); Хр. Д. Гинсбургъ въ „*The M. compiled from manuscripts alphabetically and lexically arranged*“ (Лонд., 1880—81) издалъ весь массоретскій матерьялъ, а S. Baer, приготовившій этотъ массоретскій матерьялъ къ изданію (Лейпц., 1869 и сл.), началъ издавать еврейск. текстъ Библии на строго массоретскомъ основаніи.

Массуди, см. *Масуди*.

Массѣ (Massé), Викторъ, франц. композиторъ, род. 1822, ум. 1884, учился въ парижской консерваторіи и, получивъ римскую премію, отправился въ Италию, гдѣ между прочимъ написалъ итальянск. оперу: „*La favorita e la schiava*“. Вернувшись во Францію, М. приобрѣлъ извѣстность романсами и наконецъ 1852 выступилъ съ комической оперой „*La chanteuse voilée*“, имѣвшей заслуженный успѣхъ. Изъ прочихъ оперъ его назовемъ: „*Galatée*“, „*Les noces de Jannette*“, „*La fiancée du diable*“, „*Le cousin de Marivaux*“, „*La fée Carabosse*“, „*Le fils du brigadier*“, „*Paul et Virginie*“, „*La nuit de Cléopâtre*“.

Мастакъ, псевдонимъ О. М. Бодянскаго.

Мастеровые въ войскахъ полагаются въ каждой отдѣльной части изъ строевыхъ. Въ техническихъ арт. заведенійхъ М. вольнонаемные. Во флотѣ М. назыв. оружейники, плотники, парусники и т. п. См. прил. къ 89 ст. XIII кн. Свода воен. пост. 1869 и ст. 62, кн. VIII Свода морск. постап.

Мастеровые инженерные команды (воен.), состоятъ въ крѣпостяхъ для производства ремонтныхъ работъ; ихъ 10 численностью отъ 75—160. См. Св. штатовъ, 1893, кн. II.

Мастерскія военныя, въ каждой отдѣльной части содержатся М. оружейная, столярная, швальня, кузница и т. д. Техническія М. дѣлятся на интендантскія и артиллерійскія; къ первымъ относятся 2 обмундировальныя М. и 5 обозныхъ (см. ст. 91—135, кн. XII Св. воен. пост.); ко вторымъ, окружныя артиллерійскія М., содержащія при окруж. артил. складахъ для менѣ сложныхъ арсенальныхъ и лабораторныхъ работъ, и подвижныя артиллер. и лабораторн. М., открываемыя въ военное время (см. ст. 300—316 и 387—405, кн. XIII Св. воен. пост.). На отдѣльныя М. дѣлятся техническія артилл. заведенія — арсеналы и заводы.

Мастеръ, цеховой, есть ремесленникъ, имѣющій аттестатъ на это званіе отъ учебнаго заведенія или „который совершенно знаетъ свое ремесло, пробывъ три года подмастерьемъ“, таково легальное опредѣленіе этого слова въ ст. 388 уст. о рем. пром. (т. XI, ч. 2). Понятіе это обусловливается цеховымъ строемъ, въ который насильственно втиснута наша ремесленная промышленность, и постановленія о мастерахъ, какъ и прочія части этого устава, существуютъ болѣе на бумагѣ, чѣмъ въ дѣйствительности, по малой пригодности ихъ къ жизни, излишней теоретичности и установленію во многихъ статьяхъ обязанностей даже не юридическихъ, а чисто нравственныхъ (напр. ст. 393, 395 и мн. др.). М. есть синонимъ самостоятельнаго ремесленника, имѣющаго свою отдѣльную мастерскую, работающаго за свой страхъ и рискъ съ помощью наемныхъ ремесленниковъ (подмастерья) и бесплатнаго труда учениковъ. Но кромѣ этого, т. е. экономическаго своего значенія, какъ самостоятельной ремесленной единицы, М. является и членомъ сословной организаціи ремесленного класса. По роду ремесла всѣ ремесленники раздѣляются на цехи, распадающіеся на М., подмастерьевъ и учениковъ данного цеха и учреждающихся при наличности не меньше 5 М. Для того, чтобы стать М., необходимо пройти длинный курсъ ученичества, получить званіе подмастерья, пробывъ въ этомъ состояніи не меньше трехъ лѣтъ и представить въ цеховую управу пробную работу, по одобреніи коей дается искомое званіе М. М. пользуется исключительною привилегіей держать мастерскую, подмастерьевъ, учениковъ, и приобретаетъ права состоянія городского обывателя. Это привилегированное положеніе передается и вдовѣ М. (ст. 400). Пробѣломъ нашего закона является отсутствіе юридической регламентаціи въ договорѣ объ обученіи, напр., по сравненію съ иностр. законодательствомъ. Тамъ, гдѣ введено т. н. упрощенное ре-

месленное устройство, понятіе М. не существуетъ, а взамѣнъ того есть лишь ремесленники, самостоятельно занимающіеся мастерствомъ, и ремесленники работники, изъ коихъ первымъ положительно предписаніемъ закона воспрещено именовать себя мастерами.

Мастеръ, такъ называютъ охотники гончую собаку, играющую роль вожака въ стаѣ такихъ же собакъ во время охоты.

Мастика, смола одной разновидности *Pistacia Lenticus L.*, небольшого деревца, добываемая, гл. обр., на о-вѣ Хіосѣ. Для извлеченія смолы на стволѣ дѣлаютъ легкіе надрѣзы, изъ которыхъ она вытекаетъ и потомъ затвердѣваетъ. Одно деревцо доставляетъ 4—5 кг. М. представляетъ ломкую, легко растирающуюся въ порошокъ массу слабого бальзамическаго запаха и вкуса; плавится при 108° и растворяется, хоти и не совсемъ, въ холодномъ алкогольѣ. На востокѣ ее жуютъ, употребляютъ для вареній и очень тонкаго ликѣра (раки), у насъ же она идетъ на курительные и зубные порошки, для склеиванія и въ особенности для приготовленія лаковъ. Менѣ цѣнная бомбейская М., добываемая изъ видовъ *Pistacia* въ Афганистанѣ и Белуджистанѣ, представляетъ желтыя или коричневая зерна. Хіосъ славился своей М. еще въ древности; другіе греческіе о-ва также доставляютъ ее иногда, но Хіосъ является главнымъ поставщикомъ и отпускаетъ ежегодно около 35,000 кг.

Маститъ (*Mastitis*), воспаленіе грудной железы, см. *грудныхъ жел. воспаленіе*.

Маститый беллетристъ, псевдонимъ В. П. Буренина.

Мастодинія (*Mastodynia*), невралгическая боль грудныхъ железъ.

Мастодонзавры, крупныя ящероподобныя амфибіи, принадлежавшія по устройству зубовъ къ лабиринтодонтамъ и жившія въ триасовомъ періодѣ. См. табл. „Триасов. система II“, фиг. 4 и 5.

Мастодонты (*Mastodon*), вымершія гигантскія млекопитающія изъ группы слоновъ, на которыхъ они походили общеою формою и размѣрами тѣла, имѣли хоботъ на верхней челюсти, два длинныхъ бивня и пятипалая конечности; отличались отъ слоновъ гл. образомъ инымъ устройствомъ коренныхъ зубовъ, въ числѣ 2—4 съ каждой стороны каждой челюсти, представлявшихъ рядъ поперечныхъ, удлинненныхъ бугорчатыхъ гребней; у нѣкоторыхъ видовъ развиты на верхней и на нижней челюсти кромѣ двухъ большихъ бивней еще по два выдающихся впередъ рѣзца. Мастодонты были очень распространены въ Старомъ и Новомъ Свѣтѣ, въ отложеніяхъ отъ миоцена до четвертичныхъ включительно, такъ, что были въ умѣренныхъ и теплыхъ странахъ, подобно мамонту на сѣверѣ, еще современниками доисторическому человеку. См. табл. „Третич. система III“, фиг. 3.

Мастрихтъ, см. *Маастрихтъ*.

Мастурбація (Masturbatio), см. она-низмъ.

Масуди или Масъ-уди, Абулъ Гасанъ Али, знаменит. арабскій писатель, род. въ нач. X в., ум. 956, приобрѣлъ обширныя литературныя, этнографическія и географическія знанія, благодаря путешествіямъ по Азій и сѣв. Африкѣ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ называть: „Murudsch ad-dsahab“ (франц. перев. Barbier de Meynard и Pavet de Courteille, Пар., 1861—77; англ. Sprenger, Лонд., 1841); и „Kitâb at-tanbih wa'l-îschrâf“ (Лейд., 1894). Оба сочин. представляютъ собой богатый источникъ свѣдѣній по географіи, культурѣ и исторіи Востока.

Масштабъ (нѣм. отъ Mass — мѣра и Stab — палка), есть отношеніе длины линіи на планѣ или на картѣ къ ея дѣйствитель-



ной длинѣ. М. численный есть дробь, въ которой числитель единица, а знаменатель число, выражающее, во сколько разъ линія на чертежѣ уменьшена противъ дѣйствительной ея длины (напр. $\frac{1}{8400}$). М.

линейный показываетъ, какой длинѣ въ дѣйствительности соотвѣтствуетъ длина линіи на чертежѣ (напр. 1 верста въ дюймѣ). Перейти отъ численнаго М. къ линейному, и наоборотъ, просто. Напр. численный М. $\frac{1}{8400}$; раздѣливъ 8400 на 84 (число дюймовъ въ сажени), получимъ соотвѣтствующій линейный М. 100 сажень въ дюймѣ. Если, напр., данъ линейный М. 100 сажень въ дюймѣ, то, раздробивъ 100 саж. въ дюймы, найдемъ соотвѣтствующій численный М. $\frac{1}{8400}$. Линейный М. указывается на

чертежѣ въ видѣ прямой линіи, раздѣленной на малыя единицы длины (напр. дюймы); у cadaго дѣленія подписаны числа. Такъ, напр., линейный М. 100 сажень въ дюймѣ изображается прямою линіей, раздѣленной на дюймы съ послѣдовательными подписями: 0, 100, 200, 300.... саж. Для большей точности употребляется еще поперечный М. Это прямоугольникъ, раздѣляемый горизонтальными, перпендикулярными и поперечными прямыми такимъ образомъ, что можно съ точностью измѣрить посредствомъ его единицы длины и ихъ доли. Напр., на рис. высота прямоугольника въ 1 см. раздѣлена на 10 частей (по 1 мм. каждая), и проведены чрезъ точки дѣленія 10 прямыхъ параллельно основанію; кромѣ того, основаніе прямоугольника раздѣлено на нѣсколько раз-

ныхъ частей длиной въ $\frac{1}{2}$ см. каждая. Отрѣзокъ основанія прямоугольника, равный $\frac{1}{2}$ см. или 5 мм., подраздѣляютъ на 10 равныхъ частей и соединяютъ нулевое дѣленіе нижняго основанія прямоугольника съ первымъ дѣленіемъ верхняго основанія и т. д.; тогда эти поперечныя прямыя отсѣкутъ на различныхъ параллельныхъ прямыхъ послѣдовательно 1, 2, 3... десятыя доли милл., начиная съ нулевого дѣленія высоты прямоугольника, на основаніи пропорциональности параллельныхъ линій, разсѣкающихъ стороны угла.

Масъ (Maes), Николай, голл. живописецъ, род. 1632, ум. 1693. Его произведенія распадаются на двѣ группы: жанровыя картины примыкаютъ къ Рембрандту; портреты же, по своему гладкому сухому исполненію, напоминаютъ Негчера. Изъ его прежнихъ, съ интереснымъ освѣщеніемъ картинъ назов.: „Мечтательница“ (амстерд. музей), „Лѣнивая служанка“ (націон. галл. въ Лондонѣ), „Любопытная“ (Амстердамъ).

Матабеле Земля, бывшее государство въ южн. Африкѣ, въ наст. время относ. къ брит. Замбезіи, управляется Англ. Южно-африк. Компаніей, между $15^{\circ} 35' - 23^{\circ} 35'$ ю. ш. и $25^{\circ} 40' - 32^{\circ}$ в. д., 750 км. дл., 580 км. шир., площ. 344,000 кв. км., жит. 200,000 (М., машона, макалака, готтенты, бушмены). Съ ю.-з. на с.-в. по странѣ проходитъ широкій водораздѣлъ (въ зап. части горы Матоппо, въ сѣв.-вост. части горы Исйоруни, посылающей многочисл. рр. на с.-з. къ Замбези и на ю.-з. къ Лимпопо и Индійск. ок. Нагоріе водораздѣла и склоны его хорошо орошены и плодородны (пшеница, рисъ, сахаръ, хлопокъ); горы богаты полезными ископаемыми. Мѣѣе орошены и отчасти покрыты густымъ кустарникомъ долины, опускающіяся къ рр. Замбези и Лимпопо; въ долинѣ р. Замбези водится муха цеце. Клим. для европейцевъ нездоровый. Госуд. М. основано въ 1836 Мосилитатси, которому наслѣдовалъ въ 1870 Лобенгула. Въ началѣ 80-хъ гг. въ страну начался сильный наплывъ золотоискателей, а въ 1888 Англія заключила съ Лобенгулой договоръ, по кот. послѣдній обязался безъ согласія Англіи не продавать земли и не разрѣшать производить розыски золота. Въ началѣ 1889 все М. было включено въ сферу брит. политич. интересовъ и управленіе страной передано Англ. Южно-африк. Компаніи. Послѣдняя сдѣлала Маунтъ Гэмпденъ своей резид., укрѣпила его 4-мя фортами и соединила телеграфомъ съ Кашекой колоніей. Собственно М. съ резид. короля, Губулувайо, Компанія приобрѣла въ 1893, разбивъ на голову Лобенгулу; послѣдній съ остатками своего войска бѣжалъ на с., гдѣ и умеръ въ началѣ 1894. Послѣ этого подчинились всѣ вожди. Теперь Компанія управляетъ страной подѣ опредѣл. условіями и подѣ контролемъ англ. министра колоній. Туземцы размѣщены въ областяхъ, назначенныхъ имъ

для жительства. Миссіонеры работают здѣсь уже болѣе 30 лѣтъ, но почти безъ всякаго успѣха, ибо Лобенгула подѣ страхомъ смерти воспретилъ переходить въ христіанство. См. Mauch, „Reisen im Innern von Südafrika“ (дополнит. тетрадь къ „Petermanns Mitteilungen“, Гота, 1874); Oates, „Matabele Land and the Victoria falls“ (2 изд., Лонд., 1889); Newman, „M., and how we got it“ (Лонд., 1895).

Матавелы, амандавелы, вѣтвь зулусскихъ кафровъ, покинули въ 1827 свое мѣстожительство въ Натальъ и заняли всю область между Лимпопо и Замбези, очень воинственны, своими почти ежегодно повторяющимися набѣгами страшно опустошаютъ сосѣднія области, причѣмъ занимаются людоедствомъ. Обработкой полей заняты женщины и рабы. Число М. опредѣляется въ 40,000 чел., могутъ выставить 15,000 солдатъ, распадаются на 3 класса: абапанси, наиб. благородные потомки воиновъ, амаголи, народы, покоренные М., и абентла, бечуанские военноплѣнные. См. Holub, „Die Ma-Atabele“ (въ „Zeitschrift für Ethnologie“, томъ 25, Берл., 1893).

Матагальна, деп. Никарагуа, къ в. отъ оз. Манагуа, обним. Кордильеры и ихъ атлант. покатошь, площ. 399,3 кв. миль, жит. 35,000, исключая дикихъ индѣйцевъ. Гл. занятія: земледѣліе (маисъ, сах. трост., табакъ, кофе), скотоводство, разработка золота и серебра. Гл. г. М., 4000 жит. (б. ч. индѣйцы).

Матади, гл. г. окр. и портъ въ госуд. Конго. До М. р. Конго доступна для большихъ морскихъ пароходовъ. Исх. пунктъ ж. д. къ Стэнли Пуль (435 км.).

Матадоръ (испан.), главное лицо въ испанскомъ боѣ быковъ, тотъ, который наноситъ быку послѣдній, смертельный ударъ.

Матайя (Mataja), Эмилия, писательница, извѣстная подѣ псевдонимомъ Эмиль Марриотъ, род. 1855, выступила впервые съ повѣстью „Egon Talmors“ (Вѣна, 1880), затѣмъ съ повѣстью „Die Familie Hartenberg“ (1883), имѣвшей еще большій успѣхъ, чѣмъ первая ея повѣсть. Болѣе обширную извѣстность М. приобрѣла своимъ лучшимъ произведеніемъ, а именно „Der geistliche Tod“ (Вѣна, 1884, 5 изд. Берл., 1893). За этимъ романомъ слѣдовали два тома повѣстей „Mit der Tonsur“ (1890) и романъ „Caritas. Der Roman einer Familie“. М. соединяетъ съ необычайнымъ даромъ наблюдательности истинный талантъ въ вѣрномъ описаніи вѣнскихъ нравовъ, сатирическіе взгляды и меланхолическое мировоззрѣніе. Въ позднѣйшихъ своихъ произведеніяхъ М. становится все болѣе и болѣе на сторону католически-церковнаго догматизма и католическаго духовенства.

Матаксаасъ, Андрей, графъ, греч. госуд. дѣятель, род. 1786, ум. 1860, принималъ участіе въ войнѣ противъ турокъ за освобожденіе, 1825 взялъ Навплию, 1840 сдѣлался военнымъ министромъ, 1843—уже

былъ министр-президентомъ. Его двоюродный братъ, графъ Константинъ М., род. 1793, ум. 1870, также участвовалъ въ борьбѣ за освобожденіе. Онъ оставилъ послѣ себя мемуары (1878).

Матамата, см. *черепашки*.

Матаморосъ, 1) г. въ мекх. шт. Тамаулипасъ, при Рио Гранде дель Норте, противъ г. Броунсвилля, исх. пунктъ ж. д. вдоль рѣки; соборъ, казино, жител. (1889) 13,000. Вмѣстѣ съ друг. городами по Рио Гранде отъ Багдада (Эль Рефугіо) при устьѣ р. до Нуево Ларедо М. образуетъ съ 1861 область свободной торговли. 2) М. де Изукаръ (M. de Izucar), г. въ мекх. шт. Пуэбла, на юго-зап. склонѣ плоскогорія, при р. М., исх. пунктъ ж. д. въ г. Пуэблѣ; залежи кам. угля, жит. (1890) 12,000.

Матаморосъ (Matamoros), Мануэль, род. 1835, ум. 1866, испанскій офицеръ, перешедшій въ протестанство, устраивавшій со своими единомышленниками протестанскія молитвенныя собранія и распространявшій Библию, за что онъ и его соучастники въ 1861 были приговорены къ многолѣтнимъ каторжнымъ работамъ. Но въ послѣдній моментъ депутація изъ представителей всѣхъ націй и въ особенности голландскому врачу Абр. Кападозе (ум. 1874) удалось добиться замѣны этого наказанія изгнаніемъ. Изгнанники основали въ По, Лозаннѣ и Женевѣ учрежденія для евангелизаціи Испаніи.

Матамъ (Matham), Іаковъ, голл. граверъ, род. 1571, ум. 1631, исполнилъ множество гравюръ съ картинъ старинныхъ итальянскихъ, нѣмецкихъ и голландскихъ мастеровъ, которыми имѣлъ большое вліяніе на развитіе техники гравернаго искусства.

Матанзасъ (Matanzas), гл. г. однимъ пров. на сѣв. бер. о—ва Кубы, въ 75 км. къ в. отъ Гаваны, съ кот. соедин. ж. д., посреди мѣстности, производящей очень много сах. тростника; дворецъ правительства, академія, литейные заводы; жителей (1899) 36,374. Въ портъ въ 1892 вошли 407 парокъ и парусн. судовъ. Послѣ Гаваны М. наиб. важный торговый г. Кубы; гл. предметы вывоза; сахаръ въ Сѣв. Америку, ромъ въ Испанію и Южн. Америку, а также сигары и медъ гл. предметы ввоза: рисъ, машины для сахаровар. зав., пиво. Вблизи пещеры Белламара (5 км. глуб.) со сталактитовыми образованиями.

Маталанъ, мысъ, составляющій южную оконечность полуострова Мореи (Греція), подѣ 36°22' с. ш.; въ древности Тэнарень, былъ посвященъ Посидону.

Матаріэ (Matarieh), 1) гл. г. окр. въ егип. губернаторствѣ Даміетты, на южн. бер. оз. Менсалехъ, жит. (1882) 9404; 2) селеніе въ егип. пров. (мудиріэ) Калиубіэ, въ 9 км. къ с.-в. отъ Каира; разведеніе струасовъ; въ селеніи находится смоковница, подѣ которой, по преданію, отдыхала Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ во время бѣгства въ Египетъ; на самомъ дѣлѣ, эта

смоковница посажена лишь въ 1672 на мѣстѣ стараго засохшаго дерева. Вблизи развалины древняго г. Геліополя (см.).

Матарнови (Маттарнови, Матарнови), П. Г. (русская, измѣненная передача его имени Филиппъ Егоровичъ), русский живописецъ и граверъ, ученикъ Вортмана; въ 1724 путешествовалъ, съ ботаникомъ Буксбаумомъ, въ Турцію и Персію, исполнивъ рядъ акварелей, съ 1729 преподавалъ въ инжен. корпусѣ. Извѣстнѣйшая изъ его гравюръ портр. царевича Иоанна Алексѣевича.

Матаро, гл. г. окр. въ исп. пров. Барселонѣ, на бер. Средиз. моря и при ж. д.; морех. школа, портъ, винодѣліе, судостроеніе, произв. хлопчатобум. тканей, кружевъ; жит. (1887) 18,425. Къ ю.-в. курортъ Аргентона съ углекислымъ источникомъ.

Матасса, наз. въ Италіи пасыма въ 450 метровъ длины, по вѣсу которой, выраженному въ дециграммахъ, измѣряется тонкость шелка.

Матвѣевскій, Николай Павловъ, писатель, род. 1822, ум. 1878, былъ преподавателемъ русской словесности въ театральномъ училищѣ, состоялъ гласнымъ спб. городской думы и дѣятельно участвовалъ въ спб. кредитномъ обществѣ. Съ 40-хъ годовъ сотрудничалъ въ „Библиот. для Чтенія“, „Москвитянинѣ“, „Литературной Газетѣ“, „Пантеонѣ“, помѣщая нраво-описательные очерки и типы и статьи по разнымъ вопросамъ. Много его специальныхъ статей въ „Трудахъ Вольно-Эконом. Общ.“, членомъ котораго онъ состоялъ, и публицистическихъ въ „Петербур. Листкѣ“ 60—70 гг. Отдѣльно издалъ: „Опытный маляръ“ (1853 и 1859); „Портной. Описание быта“ (1857); „Сборн. статей о спб. кредит обществѣ“ (1871).

Матвѣевъ, 1) Ал-дръ Павл., врачъ, род. 1816, ум. 1882, окончилъ моск. унив. 1841, былъ два года загранич., гдѣ занимался акушерствомъ. По прочтеніи пробной лекціи, назначенъ адъюнктъ-проф. акушерства въ кievск. унив. 1847 получилъ степень д-ра мед. и въ слѣдующемъ году избранъ ординарнымъ проф. 1869 получилъ званіе заслуженнаго проф. М. написалъ: „De morbis puergeralis“ (дисс., Кіевъ, 1847); „Руководство къ повивальному искусству“ (1853—70) „Курсъ акушерства“ (1856—61); „Объ оперативномъ лѣченіи хроническаго выворота матки помощью медленно стягивающей лигатуры“ (1865).

2) М., Андрей, художникъ, посланный Петромъ Великимъ для обученія заграницу. Прибывъ въ Голландію, М. поступилъ въ ученіе къ знаменитому въ то время портретисту Карлу Мору, писавшему съ натуры портреты Петра I и Екатерины I. Затѣмъ М. учился въ амстердамской академіи художествъ у Ванъ-Схора. Въ 1727 М. возвратился въ Петербургъ и долженъ былъ сдать экзаменъ у „мастера живописи по вѣдомству канцеляріи строеній“ французскаго живописца Людовика Каравакка.

Не смотря на то, что въ то время въ Россіи были только иностранцы-художники и появленіе русскаго было новостью, М. былъ признанъ всѣми за выдающагося живописца. Изъ работъ его дошли до насъ: „Аллегорическое представленіе живописи“ (1725), хранящееся въ галлерей гр. Строганова, портретъ художника съ женою, подаренный акад. худ. въ 1808 сыномъ его и портретъ Анны Иоанновны — также въ акад. худ.; Петра I, находящійся въ Эрмитажѣ.

3) М., Андрей Артамоновичъ, графъ, сынъ боярина, род. 1666, ум. 1728, былъ назначенъ 1691 воеводой Двинскимъ, 1692 — окольничимъ, 1693 оставилъ службу. 1699 определенъ посломъ въ Голландію, 1707 переведенъ въ Лондонъ, 1708 опять вернулся въ Голландію, 1712 назначенъ посломъ при германскомъ императорѣ, 1715 возведенъ въ графы, а 1719 пожалованъ сенаторомъ и президентомъ юстицъ-коллегии. Онъ пользовался большимъ довѣріемъ Петра I, и когда царь ѣздилъ въ Москву для коронаванія Екатерины I, то М. поручилъ вел. кн. Наталью Петровну, Наталью Алексѣевну, и повелѣлъ ему надзирать за всѣми коллегами. 1724 назначенъ присутствующимъ московской сенатской канторы, а 1726 строго ревизовалъ присутственные мѣста въ гор. Переяславль Зальскомъ, Юрьевъ Польскомъ, Суздаль, Владимірѣ, Костромѣ и Ярославлѣ. 1727 вышелъ въ отставку. М. былъ весьма образованнымъ человекомъ; благодаря заботамъ отца и заграничнымъ путешествіямъ. Въ концѣ XVII в. имъ были переведены „Анналы“ Баронія, а въ началѣ XVIII написалъ тенденціозное описаніе стрѣльческаго бунта 1682; событія съ 1682 по 1698 изложены здѣсь кратко. Это описаніе напечатано у Туманскаго „Собрание Записокъ“ (Спб., 1787, ч. I и ч. VI) и въ „Маякѣ“ (1841, ч. XIV, стр. 48—62). См. Пекарскій („Современникъ“ 1855, № 4 и 1856, № 6).

4) М., Артамонъ Сергѣевичъ, „ближній бояринъ“ царя Алексѣя, род. 1625, ум. 1682. Сынъ дьяка, воспитывался вмѣстѣ съ царевичемъ Алексѣемъ, 1642 причисленъ ко двору съ чиномъ стряпчаго, 1643 произведенъ въ стрѣльчкіе головы, 1653 — въ головы московскихъ стрѣльцовъ и въ томъ же году ѣздилъ въ Украйну и приводилъ малороссыя въ подданство Россіи. Въ послѣдующую войну М. способствовалъ сдачу Смоленска, начальствовалъ противъ поляковъ въ битвѣ при Каменецъ-Подольскомъ, осаждалъ Львовъ и вмѣстѣ съ кн. Ромодановскимъ захватилъ Черниговъ. Впослѣдствіе онъ ѣздилъ дважды въ Литву и Польшу для переговоровъ съ гетманомъ Гонсѣвскимъ объ избраніи царя Алексѣя въ польскіе короли. 1669 отправленъ былъ въ званіи стольника на Глуховскую раду, гдѣ отстоялъ невозвращеніе Кіева полякамъ. Сейчасъ вслѣдъ за его возвращеніемъ изъ Глухова ему

было поручено вѣдать приказъ Малой Россіи. Онъ расходился во взглядахъ съ тогдашнимъ начальникомъ посольскаго приказа, А. Л. Ордынъ-Нащокинымъ, мечтавшемъ о союзѣ съ Польшей противъ шведовъ и пріобрѣтеніи Ливоніи, глядѣвшаго на Малороссію, какъ на „великую для государственной казны обузу“. М. видѣлъ въ присоединеніи Малороссіи „прицѣпленіе естественной вѣтви къ ея историческому корню“, говорилъ и писалъ, что объ уступкѣ Кіева полякамъ „и помыслить страшно“ и много способствовалъ упорядоченію малороссійскихъ дѣлъ и усиленію въ Украинѣ московской власти. Противоположность взглядовъ М. и Нащокина вызвала борьбу между ними, закончившуюся назначеніемъ М., тогда уже думнаго дворянина, „оберегателемъ государственныхъ посольскихъ дѣлъ“ вмѣсто Нащокина 1671; Въ томъ же году царь Алексѣй вступилъ во второй бракъ съ воспитанницей М. и свойственницей его жены, урожденной Гамилтъонъ,—Натальей Кирилловной Нарышкиной (см.). Съ этого времени вліяніе и власть М. стали чрезвычайно обширными. Въ Малороссіи, Польшѣ и заграницію его называли канцлеромъ московскаго царя, его первымъ министромъ (*primarius minister*); кромѣ внѣшнихъ дѣлъ, онъ завѣдывалъ польскимъ и малороссійскимъ приказами, а также обширнѣйшимъ новгородскимъ приказомъ съ четвертями владимірскою и галицкою. М. порученъ былъ аптекарскій приказъ. Тогда же онъ получилъ санъ боярина и званіе намѣстника Серпуховскаго, начальника монетнаго двора и приказовъ стрѣльцкаго, казанскаго и др. Имъ былъ заключенъ договоръ съ Бранденбургомъ по поводу помощи Польшѣ противъ турокъ (1673), велъ переговоры съ польскими, шведскими и австрійскими послами, способствовалъ избранію гетманомъ Ив. Самойловича и склонилъ гетмана Дорошенка къ переходу въ подданство Москвѣ и т. д. Со смертью царя Алексѣя положеніе М. пошатнулось. Враги, главнымъ образомъ Милославскіе, обвинили его въ чародѣйствѣ и разныхъ умыслахъ противъ царя Теодора и послѣдній назначилъ его воеводой въ незначительный сибирскій гор. Верхотурье (осенью 1676), но по дорогѣ изъ Казани М. отправили въ ссылку въ Пустозерскій острогъ (1677), откуда его перевели 1680 въ Мезень. Изъ ссылки онъ писалъ много писемъ и подавалъ царю челобитныя, но безуспѣшно, пока овдовѣвшій Теодоръ не избралъ себѣ въ супруги крестницу М., Марью Матвѣвну Апраксину. Вслѣдъ затѣмъ послѣдовало распоряженіе о возвращеніи М. Онъ возвратился въ Москву уже послѣ смерти царя Теодора 12 мая 1682 и погибъ черезъ 3 дня во время стрѣльцкаго бунта, подготовленнаго Милославскими. Онъ не чуждъ былъ литературѣ и писалъ: „Всѣхъ вел. кн. московскихъ и всея Россіи Самодержавцевъ и титула, и печати“; „Избраше и посылка на

Кострому... и о походѣ къ Москвѣ, по вѣнчаніи на царство царя Михаила“; „Описание всѣхъ вел. кн. и царей Россійскихъ, славныхъ въ ратныхъ побѣдахъ, въ лицахъ съ исторіями“. Ему же приписываютъ „Лѣтопись о мятежахъ“, изд. кн. Щербатовымъ. См. А. Терещенко, „Опытъ обзор. жизни сановниковъ“ (СПб., 1877, ч. I); П. Матвѣевъ, „А. С. М. въ приказѣ Малой Россіи“ („Русская Мысль“, 1901. № 8 и 9); его же, „О М. въ ссылкѣ“ („Истор. Вѣстн.“, 1902, № 9).

5) М., Владим. Максимовъ, пѣвецъ русской оперы. Род. 1828, ум. 1891. Образованіе получилъ въ вологодской гимназіи. Съ 1858—84 служилъ въ спб. рус. императ. оперѣ, исполняя басовыя партіи, сперва въ качествѣ хориста, а затѣмъ второго солиста, выдѣляясь въ комическихъ роляхъ.

6) М., Мих. Петровъ, канцельмейстеръ моск. театра, композиторъ. Ум. 1866.

7) М., Павелъ Александровъ, писатель, публицистъ, род. 1844. Учился въ харьков. универс., по юрид. фак., служилъ товарищемъ прокурора орловск. окр. суда, дѣлопроизводителемъ комит. для составленія основныхъ положеній преобразованія духовно-судебной части, членомъ самарск. окр. суда, совѣтникомъ дирекціи правосудія въ Вост. Румеліи (1881—82) и цензоромъ спб. ценз. комит. (1889—99). Сотрудничалъ въ „Спб. Вѣдом.“, „Журн. Мин. Юстиціи“, „Судебн. Вѣстн.“, „Зарѣ“, „Рус. Рѣчи“, „Историч. Вѣстн.“, „Нов. Времени“, „Руси“ Аксакова, „Рус. Вѣстн.“ и др. Въ послѣднемъ изданіи помѣщалъ историколитерат. и критич. статьи подъ псевдонимомъ П. Ачкасова. Въ качествѣ секретаря комиссіи при Геогр. Общ., учрежденной для изученія народныхъ юридическ. обычаевъ, составилъ программу для этой цѣли. Отдѣльно изданы: „Гоголь и его переписка съ друзьями“ (1874); „Письма о литературѣ“ (1895); „Болгарія послѣ берлинскаго конгресса“ (1878) и др.

8) М., Фед. Мих., живописецъ пейзажистъ. Род. въ 1758, ум. 1826; сынъ солдата л.-гв. Измайловск. полка, 6-ти лѣтъ былъ отданъ въ обученіе въ академію худ., которую окончилъ въ 1778 съ чиномъ XIV кл. и малой зол. мед. Въ слѣдующемъ г. получилъ большую золотую медаль и отправленъ пансіонеромъ за границу. Побывавъ въ Германіи и Швейцаріи, М. остался на долго въ Римѣ, гдѣ учился у Ф. Геккерта и провелъ большую часть жизни. Два раза онъ возвращался въ Россію и каждый разъ привозилъ массу пейзажей и видовъ итальянской природы и памятниковъ искусства. Въ Эрмитажѣ хранятся его виды: окрестностей Берна, „Каскадъ папскаго дворца бл. Рима“, „Большенское оз.“, „Лаго-Маджоре“, „Водопадъ Кадуте-делла-Мармора“, „Терни“, въ музеѣ акад. худ.: „Видъ въ Тиволи“, „Вилла Адриана“, „Оз. Немп“, „Гробница Виргилія близъ Неаполя“.

Матвѣй, см. *Матвей*.

Матезе, **Монтанья дель**, горная группа въ неаполит. Аппенинахъ, тянется съ с.-з. на ю.-в. вдоль границы провинцій Казерта и Кампобоссо, лѣсиста, достиг. въ вершинѣ Милетто 2050 м. выс. Къ ю. отъ послѣдней оз. М. (1007 м. в. у. м.).

Матезій (Mathesius), Иоганнъ, лютер. богословъ, род. 1504, ум. 1565. Изъ его многочисленныхъ сочиненій гомилетическаго, катехезическаго и поэтическаго содержания наиболѣе извѣстна изложенная имъ въ 17 проповѣдяхъ жизнь Лютера, „Leben Luthers“ (1566; Берл., 1883, также въ Reclams Universalbibliothek).

Матейко (Matejko), Янъ, польскій живописецъ, род. 1838, ум. 1893, учился въ вѣнской и мюнхенской академіяхъ. М. обратилъ на себя вниманіе на парижской выставкѣ 1867 своей картиной „Варшавскій сеймъ 1773“ (теперь въ вѣнской галлерей); за ней послѣдовали: „Призваніе Владислава Мудраго на польскій престолъ“. „Шутъ короля Сигизмунда“, „Проловъды Скерги передъ Сигизмундомъ III“, „Стефанъ Баторій и русскій посолъ“, „Янъ Вильчекъ при зашитѣ бенедиктинскаго монастыря“, „Молитва Яна Собѣскаго передъ битвой съ турками“, „Убіеніе Пшемисла“ и др. Патріотическимъ политическимъ характеромъ отличаются его огромныя картины: „Битва при Танненбергѣ 1440“, „Пораженіе нѣмцевъ при Варнѣ“, „Янъ Собѣскій освобождаетъ Вѣну отъ гурецкой ссады“ (въ Ватиканѣ); „Въздъ Орлеанской Дѣвы въ Реймсъ“. Изъ послѣднихъ картинъ его слѣдуетъ назвать: „Костюшко послѣ битвы при Ракловицѣ“, „Владиславъ Мудрый въ заключеніи“ и „Объявленіе польской конституціи 1791“. Эти произведенія М., какъ отчасти и прежнія, страдаютъ утрировкой характеристики, запутанностью и нагроможденностью композицій, а также излишней пестротой колорита. Тѣмъ не менѣе, М. имѣлъ большое вліяніе на образованіе школы польскихъ художниковъ.

Математика (отъ греч. *μάθημα*—наука), наука о свойствахъ величинъ, какъ го: численность, дѣлимость, способъ составленія новыхъ величинъ (дѣйствія, построенія). М. вообще преобразуетъ качественныя свойства всѣхъ предметовъ нашего сознанія въ количественныя, т. е. выражаетъ ихъ мѣрой и числомъ, напр. свѣтовья явленія въ числа колебаній, случайность — въ дробь достовѣрности (см. Helmholtz, „Zählen und Messen“, 1887). Слѣдовательно, М. есть наука о величинахъ и объ измѣреніи ихъ; отсюда дѣленіе М. на чистую и прикладную. Чистая М. не разсматриваетъ содержанія величинъ, поэтому собственно существуетъ только наука о числахъ, т. е. обыкновенная ариѳметика (счетъ, буквенное счисленіе) и высшая ариѳметика (теорія чиселъ, теорія формъ). Геометрія же, наука о протяженіяхъ, постоянно пользуется свойствами пространства, извѣст-

ными изъ опыта. Прочіе отдѣлы чистой М.—алгебра, анализъ, теорія функцій, пользуются, кромѣ пространственныхъ представленій, понятіемъ „непрерывно измѣняющейся величины“. Послѣднее понятіе основывается на представленіи о времени. Чистая М. раздѣляется на геометрію и ариѳметику. Кантъ, положившій начало философіи М., и за нимъ Шопенгауэръ, опредѣляютъ геометрію, какъ науку о пространствѣ, и ариѳметику, какъ науку о времени. Это опредѣленіе ариѳметики отвергнуто нынѣ всѣми математиками. Своеобразность чистой М. въ томъ, что предложенія выводятся не только логически, но подтверждаются путемъ нагляднаго образованія понятій, т. е. построеніемъ; при этомъ въ ариѳметикѣ наглядность внутренняя, а въ геометріи вишняя. Предложенія М. приобрѣтаютъ такую степень достовѣрности, что математическая строгость, точность и математическій способъ доказательства признаются безупречными, и М. считается по преимуществу точною наукой. Кантъ признавалъ только тѣ науки, которыя приближаются по своимъ методамъ къ М. Впрочемъ, самъ Кантъ разрушилъ убѣжденіе всѣхъ своихъ предшественниковъ, начиная съ Декарта, что М. способна научить познанію вселенной. Онъ показалъ, что М. отвѣчаетъ только за формальную справедливость заключеній, выведенныхъ изъ сдѣланныхъ предположеній. Въдъ, нѣтъ ничего болѣе темнаго и спорнаго, какъ основанія самой М. Собственно, математическою достовѣрностью отличается только элементарная М., которая въ отличіе отъ высшей М. мало пользуется понятіемъ о предѣлѣ. Высшая М. вначалѣ была вовсе лишена строгости; законы конечныхъ величинъ безъ всякаго испытанія примѣнялись къ величинамъ безконечнымъ. Только со времени Больцано и Гаусса начинается критическое отношеніе, самымъ выдающимся представителемъ котораго надо считать Вейерштрасса. Прикладная М. распространяется по всѣмъ отраслямъ знанія: теоретическая часть почти всѣхъ наукъ и искусствъ болѣе или менѣе математическаго характера. Не говоря о механикѣ, физикѣ и астрономіи, слѣдуетъ отмѣтить начинающееся нынѣ развитіе математической химіи, физиологии и психологии.

Исторія. Изъ свѣдѣній египетскихъ и вавилонскихъ зодчихъ и землемѣровъ развилась въ V в. до Р. Хр. греческая М. въ школахъ Пиагора. О математическихъ познаніяхъ египтянъ за 2000 лѣтъ до Р. Хр. учить насъ такъ наз. папирусъ Ринда (Papyrus Rhind). У грековъ въ особености развилась геометрія (см.). Представителями греческой ариѳметики надо считать Эвклида, Эвдокса, которому принадлежитъ, какъ полагаютъ, пятая книга элементовъ Эвклида—ученіе объ отношеніяхъ, и Никомаха; въ алгебрѣ можно указать Діофанта, бывшаго, вѣроятно, подѣ-

вліянієм індійських математиків (см. Nesselmann, „Die Algebra der Griechen“, 1842). Римляне не интересовали чистою М. (см. Cantor, „Die römischen Agrimensores“, 1876). Греки, особливо въ періодъ походовъ Александра Македонскаго, не оказались безъ вліянія на развитіе М. у индусовъ. Послѣднимъ принадлежитъ изобрѣтеніе алгебры, нашей системы счисления, функціи синуса и пр. Выдающіеся индійскіе математики: Ариабамма (род. 476 по Р. Хр.), Брамагупта (род. 598) и Баскара Акарія (род. 1114). Греческую и индійскую М. заимствовали арабы, давшіе многочисленнымъ ученымъ: Алхваризми (алгебра), Альбаталі (тригонометрія, котангенсъ), Абуль Вафа (геометрія, тангенсъ), Альбируни (геометрическая прогрессія, тригонометрія). Самостоятельно развили арабы приложеніе алгебры къ геометріи. Въ XII в. арабскія математическія сочиненія проникли въ Европу чрезъ посредство еврейскихъ ученыхъ Абрагама-ибнъ-Эзру, Элія Мицраки и Маймонида; до этого монастырскіе ученые (Алкуинъ, Беда, Герберсъ) довольствовались скудными римскими источниками. 1200 Леонардо Пизано (Фибоначчи) написалъ „Liber Abaci“, посредствомъ котораго индійская (такъ наз. арабская) система счисления распространилась между итальянскими купцами; 1222 Іорданъ Неморарій изложилъ начала алгебры. Изъ эпохи возрожденія можно указать Региомонтана (тригонометрія), Штифеля (алгебра), Альбрехта Дюрера (перспектива), Шюке (алгебра), Рамюса (исторія и философія), Виета (алгебра), Леонардо да Винчи, Тарталья, Кардано, Ферро, Феррари. XVII в., такъ наз. saeculum mathematicum, принеся изобрѣтеніе логарифмовъ (Іосъ Бюрги, Неперъ и Бриггсъ); Галилей, Кеплеръ, Кавальери, Роберваль, Ферма развили начала исчисления безконечно малыхъ величинъ и механики; кромѣ того, Ферма развилъ теорію чиселъ и вмѣстѣ съ Паскалемъ положилъ начало теоріи вѣроятностей. Въ концѣ XVII в. Ньютонъ и Лейбницъ свели методы безконечно малыхъ величинъ въ общій методъ дифференціального исчисления. Въ XVIII в. преимущественно занимались употребленіемъ этого новаго исчисления, причемъ Вернуллі, Эйлеръ, Маклоренъ, Тэйлоръ, Моавръ, Даламберъ, Лагранжъ, Лежандръ, Ламбертъ и др. достигли блестящихъ результатовъ во всѣхъ отдѣлахъ анализа. Древняя геометрія отступила, но въ лицѣ Стюарта и Маклорена она имѣла выдающихся представителей. Ламбертъ и Монжъ основали начертательную геометрію; Монжу въ особенности обязана геометрія своимъ развитіемъ въ XIX в. (см. *геометрія*). Въ XIX в. преобладало стремленіе прочно обосновать и связать вмѣстѣ результаты XVIII в. и развить общіе и строгіе методы. Въ теченіе первой половины XIX в. въ этомъ направленіи дѣйствовалъ великій Гауссъ, princeps mathematicorum, который углу-

билъ и обогатилъ новыми идеями всѣ области М.; Якоби и Абель создали теорію эллиптическихъ и абелевыхъ функцій, Коши и Якоби—теорію опредѣлителей; Дирихле приложилъ интегральное исчисленіе къ теоріи чиселъ; Куммеръ ввелъ идеальныя простые числа. Основанная Булемъ, Кэлли и Аронгольдомъ теорія инвариантовъ соединила синтетическую, аналитическую геометрію и алгебру. Риманъ и Вейерштрассъ развили общую теорію функцій, а также дали общую теорію абелевыхъ функцій. Галуа, Абель, Кронекеръ значительно двинули впередъ алгебру, которая чрезъ теорію группъ и подстановокъ соприкасается съ теоріей инвариантовъ. Дедекинды и Г. Канторъ изслѣдовали и обобщили понятіе о числѣ. Лобачевскій, Болиай, Г. Грасманнъ, Риманъ и Гельмгольцъ создали новую геометрію, независимую отъ аксіомы параллельныхъ прямыхъ, и распространили геометрію на пространство *n* измѣреній. Исторія М. занимались Монтукла, Шаль, Рудольфъ Вольфъ, Фридлейнъ, Шапиро, Зутеръ, Ганкель, Сигмундъ Гюнтеръ, Тредтлейнъ, Энестремъ, Буонкомпаньи, Лорія, Ф. Мюллеръ, Цейтенъ, В. Бобынинъ и др., по въ особенности Морицъ Канторъ. Какъ новѣйшую область М., надо отмѣтить логическое счисленіе или алгебру логики, главнымъ представителемъ которой является Эрнстъ Шредеръ.

Литература. D'Alembert, Condorcet, Lalande, „Dictionnaire des sciences mathématiques et astronomiques“ (1784—92); Klügel (Mollweide, Grunert), „Mathematisches Wörterbuch“ (1803—36, 7 т.; продолженіе G. Jahn, „Wörterbuch der angewandten M.“, 1845—46, 2 т.); Буняковскій, „Лексиконъ чистой и прикладной М.“ (СПб., 1839; къ сожалѣнію, недоконченъ); „Encyclopädie der mathematischen Wissenschaften mit Einschluss ihrer Anwendungen“ (издается въ Лейпцигѣ съ 1899, при содѣйствіи академіи наукъ мюнхенской и вѣнской и Геттингенскаго научнаго общества). Библиографія. Sohucke, „Bibliotheca mathematica“ (1854); Erlescke, „Bibliotheca mathematica“ (1872); „Repertoire bibliographique des sciences mathématiques“, изд. съ 1894 въ Парижѣ сериями по 100 карточ. въ каждой серіи; вышло уже 10 серій (1900); Eneström, „Bibliotheca mathematica, т. 1—3 („Acta mathematica“ томъ 4, 7 и 9, Стокгольмъ, 1884—86; съ 1887 періодическое изданіе); „Jahrbuch über die Fortschritte der M.“ (т. 1—23, Берл. 1871—94; теперь изд. Lampe); Carr, „A synopsis of elementary results in pure mathematics“ (1886); Hagen, „Synopsis der höheren M.“ (1891—94, 2 т.). Исторія. Montucla, „Histoire des mathématiques“ (1797—1802, 4 т.); Suter, „Geschichte der mathematischen Wissenschaften“ (1873—75, 2 т.); Hankel, „Zur Geschichte der M. in Altertum und Mittelalter“ (1873); Gerhardt, „Geschichte der M. in Deutschland“ (1877); Günther, „Vermischte Untersuchungen zur Geschichte

der mathematischen Wissenschaften“ (1876); R. Wolf, „Geschichte der Astronomie“ (1877) и „Handbuch der Astronomie“ (1890—93, 2 т.); Tannery, „Pour l'histoire de la science hellène“ (1887); Felix Müller, „Zeittafeln zur Geschichte der M. etc. bis zum Jahre 1500“ (1892); Sajori, „A History of mathematics“ (1894); Zeuthen, „Vorlesungen über die Geschichte der M.“ (нѣм. пер. Fischer-Benzon, 1895; франц. пер. „Histoire des M. dans l'antiquité et le moyen âge. Trad. par T. Mascart“; 1901); Boyer, „Histoire des Mathématiques“ (1900); Rouse Ball, „A short account of the history of mathematics“ (1893); капитальнымъ соч. по истории М. считается нынѣ M. Cantor, „Vorlesungen über die Geschichte der M.“ (3 т., 2 изд., 1894—1901). Журналы: русскіе: „Вѣстникъ опытной физики и элементарной математики“ (изд. въ Одессѣ Циммерманомъ и Каганомъ); „Математическій Сборникъ“ (изд. московскимъ математическимъ общ-мъ съ 1876); „Физико-математическія науки въ ихъ настоящемъ и прошедшемъ“ (изд. въ Москвѣ В. В. Бобынинымъ); „Извѣстія физико-мат. общества при казанскомъ унив.“; „Сообщенія математическаго общества при Харьковскомъ университетѣ“. Иностран.: „Journal für die reine und angewandte M.“ (съ 1862); „Archiv für M. und Physik“ (съ 1841); „Zeitschrift für M. und Physik“ (съ 1856); „Mathematische Annalen“ (съ 1869); „Jahresbericht der deutschen Mathematiker-Vereinigung“ (съ 1892); „Acta mathematica“ (съ 1883); „Nouvelles Annales de Mathématiques etc.“ (съ 1810); „Journal de Mathématiques pures et appliquées“ (съ 1873); „Bulletin der sciences mathématiques“ (съ 1870); „Cambridge mathematical Journal“ (продолженіе „Quarterly Journal of pure and applied mathematics“; съ 1857); „American Journal of M.“ (съ 1876); „Annali di Matematica pura et applicata“ (съ 1867); „Mathematisk Tidsskrift“ (съ 1859).

М. искусствами аллегорически изображается въ видѣ старой женщины съ глобусомъ у ногъ и циркулемъ въ рукѣ, выводящей при помощи его на бумагѣ различные чертежи.

Математическая географія, часть общаго землевѣдѣнія, предметъ которой опредѣленіе мѣстъ на земной поверхности. Она распадается на три дисциплины, имѣющія предметомъ: 1) опредѣленіе вида и размѣровъ земного шара; 2) опредѣленіе положенія точки земного шара относительно геометрической поверхности, принимаемой за поверхность земного шара; 3) опредѣленіе мгновеннаго положенія земли въ пространствѣ. Первая задача относится также къ геодезіи, вторая и третья также къ астрономіи. М. г. есть древнѣйшій отдѣлъ общей географіи. Птолемей считалъ задачами географіи только опредѣленіе положенія мѣстъ на землѣ и черченіе картъ. Этотъ взглядъ держался до XVII в. Варениусъ первый изложилъ въ своей „Geographia generalis“

(1664) начала математической и физической географіи. Дѣленіе землевѣдѣнія на три отдѣла началось въ XVIII в., и только въ XIX в. М. г. (также наз. астрономическою географіей) развилась, какъ самостоятельная часть общей географіи. См. *земля, градусныя измѣренія, долготы, полюса, высота*. Литература. J. C. C. Schmidt, „Lehrbuch der mathematischen und physikalischen Geographie“ (1829—30, 2 т.); Günther, „Handbuch der mathematischen Geographie“ (1890); Martus, „Astronomische Geographie“ 2 изд., 1888; Hermann Wagner, „Lehrbuch der Geographie“ (1894).

Математическіе знаки, употребляемые въ математикѣ знаки и сокращенія. Въ алгебрѣ буква выражает какое угодно количество, въ геометріи каждая фигура означаетъ всѣ возможныя фигуры того же рода. Вся математика есть не что иное, какъ языкъ знаковъ. А. Знаки дѣйствій: 1) сложенія (+), плюсъ (лат. plus болѣе); 2) вычитанія (—), минусъ (лат. minus менѣе); 3) умноженія (×) или (·); 4) дѣленія (:) или черта между дѣлимимымъ и дѣлителемъ, напр. $\frac{6}{8}$. Знаки (+) и (—)

впервые встрѣчаются въ рукописяхъ Леонардо да Винчи. Знакъ умноженія (×) ввелъ Oughtred въ „Clavis mathematica“ (1631); знакъ умноженія (·) употребляетъ 1694 Лейбницъ, но встрѣчается у Harriot еще около 1600. Горизонтальная черта для обозначенія дроби заимствована у западныхъ арабовъ и чрезъ соч. Фибоначи „Liber Abaci“ перешла въ Италію; знакъ дѣленія (:) введенъ Лейбницомъ; 5) возвышеніе въ степень: a^2 , a^3 , a^n (a во второй степени, a въ третьей степени, a въ n -той степени) съ 1634; 6) логарифмирование: $\log a$, $\lg a$ означаютъ десятичный (обыкновенный) логарифмъ числа a , $\lg a$ — натуральный логарифмъ a , $\text{num } \log a$ (numerus logarithmi a) означаетъ число, логарифмъ котораго равенъ a ; 7) исчисленіе безконечно малыхъ: знакъ дифференцированія буква d впереди, напр. dx , дифференціалъ отъ x ; знакъ интегрированія удлинненное S (сумма): \int ; оба знака введены Лейбницомъ 1675. Знакъ d для частнаго дифференцированія введенъ Якоби 1842. Обозначеніе $\psi'(x)$ для производной $\frac{d\psi(x)}{dx}$ встрѣчается

впервые у Лагранжа въ его „Nouvelle méthode“ (1770); 8) извлеченіе корня: знакъ $\sqrt{\quad}$ (первая буква слова radix, корень) встрѣчается въ соч. Rud. v. Jauer, „Coss“ (1525);

\sqrt{a} квадратный корень изъ a ; $\sqrt[n]{a}$ корень степени n изъ a . В. Знаки соотношеній: 1) равенства = (ввелъ Record 1552), потому что „никакія двѣ величины не могутъ быть болѣе равны, чѣмъ пара параллельныхъ прямыхъ одинаковой длины“. Въ пропорціяхъ англичане пользуются вмѣсто знака = знакомъ (:). Знаки неравенства > больше, < меньше введены Гар

потому 1600; $a \geq b$, a больше, равно или

меньше b , $a \neq b$, a не равно b , Христоффелем. Въ логическомъ счисленіи (алгебра логики) $a \subset b$ (читай: a содержится въ b); наоборотъ $a \supset b$; напр., золото \subset металл, введены Эрнстомъ Шредеромъ 1890. Скобки $\{ \}$, или $()$, или $[]$ выражаютъ соеди-

неніе заключенныхъ въ нихъ чиселъ въ одно число и впервые встрѣчаются у Жирара 1629; Виета пользуется для этой цѣли чертой, проведенною надъ числами. Сюда же относятся знаки $(+)$ и $(-)$ впереди чиселъ для обозначенія положительныхъ и отрицательныхъ чиселъ. С. Знаки функций: 1) общіе заимствовали Лейбницъ изъ астрономіи, какъ \odot , \odot и пр.; $\varphi(x)$ впервые ввелъ 1718 Яковъ Бернулли, затѣмъ Клеро 1733; $\varphi(x)$, $f(x)$ читаются: функция отъ x ; $y_0 = f(x_0)$ выражаетъ значеніе, принимаемое функцией, если переменная x получаетъ значеніе x_0 ; у Эйлера также φ , F , Ψ , ψ и пр. 2) Особенности знаки функций многочисленны; для тригонометрическихъ функций существуютъ знаки: $\sin x$ или $sn x$; $\cos x$, $cs x$; $tg x$; $cotg x$; $sec x$, $cosec x$; $\sin. ver. x$; $\cos. ver. x$ для синуса, косинуса, тангенса, котангенса, секанса, косеканса, синусъ верзусъ, косинусъ верзусъ отъ x ; $arc \sin u$, $arc tg u$ и пр. (arcus sinus, tangens u) — дуга круга радиуса 1, у которой синусъ или тангенсъ равенъ u ; кромѣ того, ϑ или θ функции (см. эллиптическія функции). D. Сокращенія. Безконечно большой ∞ ; этотъ знакъ, употреблявшійся Карданомъ для обозначенія равенства, введенъ Валлисомъ 1655 („Arithmetica infinitorum“) для обозначенія безконечно большого числа; π (греч. буква пи) обозначаетъ по Эйлеру (1737) отношеніе окружности къ диаметру; $e = 1,71828$ (см. функция показательная); $i = \sqrt{-1}$ встрѣчается у Гаусса въ „Disquisitiones arithmeticae“ brevitatis causa; lim вмѣсто $limes$

(предѣлъ), напр. $e = \text{Пред.} \left(1 + \frac{1}{n}\right)_{n=\infty}$

т. е. e есть предѣльное значеніе $\left(1 + \frac{1}{n}\right)_n$ при безконечно большомъ значеніи n ; $|a|$ для абсолютнаго значенія числа (или модуля комплекснаго числа) введено Вейерштрассомъ; $n!$ или $\Pi(n)$ выражаетъ произведеніе $1.2.3...n$; n_k или $\binom{n}{k}$ читаются k подъ n (Абель) или n подъ k (Эйлеръ) и выражаютъ $\frac{n(n-1)...(n-k+1)}{1.2...k}$.

Математическія обозначенія. Въ геометріи со времени Гиппарха (440 до Р. Х.) точки обозначаются большими буквами;

AB есть разстояніе отъ A до B ; \overrightarrow{AB} прямая отъ A по направленію къ B ; \overleftrightarrow{AB} пря-

мая, отрѣзокъ которой есть AB ; $\angle ABC$,

или $\sphericalangle ABC$, или \widehat{ABC} — уголъ, вершина котораго B , а стороны BA и BC ; $\frown AB$ или

или \widehat{AB} дуга отъ A къ B . Параллельность означаетъ \parallel ; подобіе \sim (отъ начальной буквы similis, подобный, Лейбницъ); подобіе и равенство \cong (Лейбницъ). Въ тригонометріи со времени Эйлера стороны треугольника обозначаются малыми буквами противоположащихъ угловъ. Буквы для означенія чиселъ, напр. для обозначенія неизвѣстныхъ количествъ, встрѣчаются уже у Аристотеля, въ современной же формѣ у Виета. Указатели подъ буквами: a_1, a_2, \dots, a_k или x_1, x_2, \dots, x_k вмѣсто $a, b,$

$c \dots$ или $x, y, z \dots$ ввелъ Лейбницъ; $\sum_{k=0}^k u_k$

выражаетъ сумму: $u_0 + u_1 + u_2 + \dots + u_k$. Неизвѣстная величина въ уравненіи обозначается безъ исключенія чрезъ x , такъ что x и „неизвѣстная“ сдѣлались равнозначными. Впервые сталъ употреблять x для обозначенія неизвѣстной Декартъ („La géométrie“, 1637); онъ же сталъ обозначать постоянныя величины буквами $a, b, c \dots$.

„Математическій Листокъ“, выходилъ ежемѣс. въ Москвѣ (1879—82); ред.-изд. былъ А. И. Гольденбергъ.

„Математическій Сборникъ“, въ Москвѣ, возникъ по почину кружка любит. матем. наукъ, образовавшагося 1864. Въ 1866 вышелъ I т. подъ ред. Н. Д. Брашмана. Съ 1867 донинѣ выходитъ въ неопред. сроки, томами, по 4 вып. въ кажд. т. Ред. состояли: М. О. Хандриковъ, Н. В. Бугаевъ, П. А. Некрасовъ, Б. К. Млодзѣвскій.

Матѣра, гор. въ итал. пров. Потенца, резиденція архіепископа, лицей и гимназія, техническая школа; жит. (1881) 15,700.

Материки, см. континенты.

Материковый ледъ, см. ледники.

Материнское право (матріархатъ), право, по которому дѣти наследуютъ имя, имущество, права и національность отъ матери. М. п. необходимо у тѣхъ народовъ, у которыхъ бракъ не признанъ еще какъ юридическое учрежденіе и гдѣ господствуютъ поліандрія или общинные браки, т. е. у дикихъ народовъ. По свидѣтельству нѣкоторыхъ древнихъ писателей М. п. существовало и у многихъ европейскихъ народовъ. Даже въ Римѣ бракъ долгое время оставался преимуществомъ патриціевъ. См. Bachofen, „Das Mutterrecht“ (Штутг., 1861); Giraud-Teulon, „Les origines du mariage et de la famille“ (Пар., 1885); Durgun, „Raubeha und ihre Reste im germanischen Recht“ (1883); его-же, „Studien zum aeltesten Familienrecht“ (1892); Wilken, „Het matriarchaat bij de oude Arabieren“ (Амст., 1884).

Материализація, см. спиритизмъ.

Материализмъ, см. матерьялизмъ.

Матерія (латин. materia), то же, что

вещество, нѣчто, наполняющее собою извѣстное пространство. Въ философіи М. называется нѣчто реальное, существующее въ извѣстномъ объемѣ, осязаемое видимое, точнѣе, постоянное основаніе (substantielles Substrat) всего тѣлеснаго міра, въ отличіе отъ измѣняющихся воспринимаемыхъ чувствами явленій. Въ понятіи М. соединены два основныхъ опредѣленія, то, что она постоянна и представляетъ собою достаточную причину сущности всѣхъ остальныхъ внѣшнихъ явленій. Греческіе философы іонической школы представляли себѣ М. въ видѣ основного свойства или начальнаго вещества, изъ котораго, благодаря различнымъ его измѣненіямъ, произошли всѣ остальные конкретныя тѣла (Фалесъ считалъ это вещество за влажность, Анаксименъ за воздухъ). Тогда какъ Платонъ считалъ всѣ свойства тѣлъ измѣняющимися и принималъ одно безформенное начальное вещество, „гилѣ“, способное принимать всѣ формы и свойства, за основаніе всѣхъ тѣлъ, Аристотель для объясненія всѣхъ тѣлъ природы принялъ нѣсколько основныхъ началъ, соединяющихся другъ съ другомъ въ различныхъ отношеніяхъ. Этому качествени. ученію объ элементахъ Левкиппъ и Демокритъ противопоставили ученіе атомистическое, количественное, по которому представляли себѣ однородную М. и все разнообразіе тѣлъ объясняли движениемъ неизмѣняющихся частичекъ этой М. атомовъ (см. *атомизмъ*). На почвѣ этихъ воззрѣній, принятыхъ въ главныхъ чертахъ новой натуральной философіей, возникло различіе между гипотезами о непрерывности М. и гипотезой атомистической. Первые принимали, что М. совершенно заполняетъ пространство, послѣдніе, что между отдѣльными частичками вещества находятся пустыя пространства, причемъ частички можно представлять себѣ имѣющими объемъ или въ видѣ точекъ (абсолютные атомы). Къ этому присоединяются еще различія понятія М. съ точки зрѣнія кинетической теоріи, гдѣ частички вещества индифферентны къ движеніямъ, и динамической, предполагающей въ нихъ движущія силы (притяженія и отталкиванія). Декартъ придерживался кинетической теоріи, Кантъ динамической теоріи непрерывности, Босковичъ теоріи динамическаго атомизма. Предположенія философовъ о сущности М. имѣли большое влияние на многія теоріи внѣшнихъ естественныхъ наукъ. Существенными признаками М. является ея масса (вѣсъ), такъ какъ неизмѣняемость ея во всѣхъ процессахъ природы отвѣчаетъ понятію о вѣчности М.; въ общемъ понятіе М. въ наукѣ, какъ и въ абстрактныхъ попыткахъ ея объясненія, еще не установилось окончательное. Атомистическая теорія, которой уже давно пользуется химія, находя ея очень удобной для своихъ цѣлей, принимаетъ, однако, атомы за качественно неодинаковые, потому что до сихъ поръ иначе нельзя объяснить

различіе веществъ. Также и въ физикѣ по той же причинѣ признаютъ два рода явленій М., вѣсомую и эфиръ, и въ то же время господствуютъ разногласія о кинетическомъ и динамическомъ понятіи М. Уже совѣсьмъ къ области не основанныхъ на опытѣ теорій относится метафизическая сущность М.: обладаетъ ли она въ смыслѣ дуализма и матерьялизма реальностью, или въ смыслѣ нигилизма представляетъ собою „ничто“; или же въ смыслѣ спиритуализма и идеализма, есть проявленіе духа, или же въ смыслѣ критицизма есть проявленіе одного или многихъ свойствъ неизвѣстнаго „вещества въ самомъ себѣ“.

Все что теперь извѣстно въ химіи и физикѣ о составѣ М., какъ это слѣдуетъ по атомистическимъ теоріямъ Лапласа, Ампера, Пуассона, Редгенбахера, можно, приблизительно сопоставить слѣдующимъ образомъ. М. состоитъ изъ очень небольшихъ физически недѣлимыхъ частицъ или атомовъ; объемъ, масса и форма атома неизмѣнны, существуетъ столько же родовъ химическихъ атомовъ, сколько и элементовъ. Атомы притягиваются другъ къ другу при значительныхъ разстояніяхъ обратно пропорціонально квадрату разстоянія (притяженіе), при очень малыхъ разстояніяхъ въ гораздо большей степени, послѣдняя сила притяженія дѣйствуетъ только при безконечно малыхъ разстояніяхъ; при большихъ она незамѣтна. Благодаря этой силѣ притяженія, называемой химическимъ притяженіемъ или сродствомъ, атомы соединяются въ атомныя группы или молекулы, которыя, благодаря силѣ притяженія дѣйствующей между ними, образуютъ тѣла. При физическихъ процессахъ молекула остается неизмѣнной, при химическихъ измѣняется ея строеніе. Кромѣ М., для объясненія явленій природы признаютъ вещество, отличное отъ нея—эфиръ, наполняющій собою все безконечное пространство міра и междоатомныя пространства М., носителя электрической и свѣтовой энергіи, одинаковые атомы котораго отталкиваются другъ отъ друга и притягиваются атомами М. Благодаря этому притяженію, каждый атомъ и молекула окружены оболочкой эфира. Совмѣстнымъ дѣйствіемъ силъ притяженія и отталкиванія М. и эфира, молекулы которыхъ отстоятъ другъ отъ друга въ сферѣ дѣйствія силъ, каждая молекула имѣетъ опредѣленное мѣсто равновѣсія, которое она сохраняетъ и стремится возвратиться къ нему въ случаѣ перемѣщенія. Въ этомъ состояніи тѣло называется твердымъ. Молекулы твердаго тѣла, а также атомы въ молекулѣ находятся въ равновѣсіи только въ томъ случаѣ, когда температура ихъ равняется нулю. При каждой высшей температурѣ они находятся въ колебательныхъ движеніяхъ вокругъ ихъ положенія равновѣсія, движенія, которыя мы ощущаемъ въ видѣ теплоты. При нагрѣваніи энергія колебаній и сред-

нее разстояніе между молекулами увеличиваются и, достигая величины діаметра сферы дѣйствія этихъ силъ, тѣло переходитъ въ жидкое состояніе и молекулы легко передвигаются относительно другъ друга. При болѣе сильномъ нагрѣваніи молекулы совершенно выходятъ изъ сферы дѣйствія другъ на друга и заполняютъ собою пространство: тѣло переходитъ въ состояніе газа.

Матерія лучистая, см. *Гейслеровы трубки*.

Матерка, названіе женскихъ экземпляровъ конопли.

Матерна (Materna), оперная пѣвица, род. 1845; дебютировала на сценѣ вѣнской оперы въ партіи Селики въ „Африканкѣ“ Мейербеера съ большимъ успѣхомъ. Лучшей партіей ея репертуара была „Фиделіо“ Бетховена. Съ особеннымъ успѣхомъ М. исполняла партію Брунгильды въ „Кольцѣ Нибелунговъ“ Вагнера и Кундри въ „Парсиваль“.

Матерынка Иско, псевдонимъ О. М. Бодянскаго.

Матерьялизмъ (лат.), означаетъ въ теоретическомъ смыслѣ тотъ метафизическій реализмъ, который рассматриваетъ „матерію“, какъ конечную основу всей дѣйствительности, все равно будетъ ли это протяженная тѣлесная масса, или агрегатъ разсѣянныхъ, раздѣленныхъ между собой пустымъ пространствомъ частицъ (молекулы, атомы). Въ качествѣ реализма, М. отличается отъ нигилизма и идеализма допущеніемъ матерьяльнаго свойства предположенной реальной основы дѣйствительности, отъ спиритуализма и дуализма — тѣмъ, что эта (матерьяльная) основа чувственно постигаемыхъ явленій сама по себѣ не постигается чувственно, и отъ позитивизма, тѣмъ, что послѣдній считаетъ чувственные явленія конечнымъ фактомъ. Въ смыслѣ М. матерія естественно считается вѣчной и неразрушимой; рядомъ съ ней ничего не существуетъ, а напротивъ того всѣ (даже душевныя) явленія зависятъ отъ нея (какъ ея видоизмѣненія или дѣйствія) и потому переходящи (душа есть „мозговой феноменъ“, который гаснетъ съ разрушеніемъ мозга). М. въ древнее и новѣйшее время находилъ многочисленныхъ послѣдователей; причина этому кроется въ свойственныхъ вѣдшимъ (тѣлеснымъ) объектамъ очевидности и постоянствѣ, вслѣдствіе чего мы напередъ уже склонны приписывать имъ болѣе высокую реальность, чѣмъ мимолетнымъ и часто совершенно незамѣтнымъ душевнымъ состояніямъ нашего я; отсюда происходитъ, что и съ точки зрѣнія грубаго спиритуализма душа представляется лишь, какъ особенно тонкое вещество. Наконецъ этому способствуютъ какъ наглядность эсновныхъ элементовъ (протяженіе, движеніе, форма и проч.), къ которымъ М. стремится свести всю дѣйствительность, такъ и единство, послѣдовательность и закон-

ченность его міросозерцанія, являющагося простѣйшей и самой удобной для пониманія формой монизма. Такъ какъ рядомъ съ матеріей и внѣ ея ничего не существуетъ, и сама она по существу своему всюду однородна, то міръ съ точки зрѣнія М. является заключеннымъ въ себѣ цѣлымъ, гдѣ всѣ частности подчинены всеобщему закону необходимости. Эти формальныя преимущества дѣлаютъ понятнымъ, почему М. былъ одною изъ первыхъ системъ, на которой остановилось мышленіе, движимое потребностью объяснить міръ, какъ единство; они придали ему извѣстную силу, особенно при сравненіи какъ съ супернатурализмомъ, нарушающимъ естественный порядокъ вторженіемъ сверхъестественныхъ силъ, такъ и съ дуализмомъ, рассматривающимъ тѣло и душу (природу и духъ), какъ абсолютно различныя и лишь вѣдшимъ образомъ объединенныя явленія; равнымъ образомъ онъ выгодно отличается простотою и наглядностью своихъ предположеній отъ абстрактныхъ понятій многихъ умозрительныхъ системъ. Но съ другой стороны совершенно очевидны и его недостатки. М. прежде всего не останавливается на томъ, что о существованіи матерьяльнаго, вѣдшняго міра мы знаемъ только чрезъ посредство нашихъ ощущеній и представленій и что такимъ образомъ реальность матеріи можетъ быть признана только при условіи признанія реальности сознанія (вообще реальности внутренняго, духовнаго бытія). Далѣе онъ не можетъ объяснить, какимъ образомъ матерія производитъ душевные состоянія и процессы, ибо изъ взаимодѣйствія матерьяльныхъ элементовъ мы можемъ вывести только вѣдшнія (физическія), но не внутреннія (психическія) явленія; слѣдовательно М. долженъ или совершенно отрицать міръ духовныхъ явленій, или признать способность къ ощущенію за первоначальное (необъяснимое) свойство матеріи, т. е. долженъ отказаться отъ своего исходнаго пункта и стать гилозоизмомъ. Поэтому всѣмъ матерьялистическимъ системамъ присущъ обыкновенно тотъ общій недостатокъ, что онѣ ограничиваются разсмотрѣніемъ исключительно физической природы и не могутъ включить въ свой образъ міра духовной жизни личности и всего человѣчества съ свойственными только ей явленіями интеллектуальнаго, нравственнаго и эстетическаго порядка. Въ практическомъ смыслѣ М. обозначаетъ такой родъ мышленія, который не признаетъ духовныхъ (нравственныхъ и эстетическихъ) цѣнностей, а цѣнности только вѣдшнія (матерьяльныя), или по крайней мѣрѣ цѣнить послѣднія несравненно выше первыхъ. Отрицая связанное съ исполненіемъ долга внутреннее удовлетвореніе, онъ въ нравственномъ отношеніи приводитъ неизбѣжно къ гедонизму; рассматривая же пріобрѣтеніе матерьяльныхъ благъ, какъ конечную цѣль жизни, — къ плоскому маммо-

низму. Но было бы не вѣрно считать практической М. слѣдствіемъ теоретическаго М., ибо и безъ надежды на будущую жизнь и ожидаемыхъ отъ нея награды и наказанія, теоретическій М. во всякомъ случаѣ не отрицаетъ, что человѣкъ можетъ стремиться къ практическимъ идеаламъ, какъ о томъ свидѣтельствуетъ этика in abstracto и жизнь отдѣльныхъ личностей in concreto. Что касается исторіи теоретическаго М., то послѣдній уже встрѣчается въ атомистическихъ системахъ Левкиппа и Демокрита, въ перенесенномъ Лукреціемъ въ Римъ атомизмъ Эпикура, и въ новѣйшее время у возродившаго М. Гассенди, у англичанина Гоббса, у франц. энциклопедистовъ (Дидро, Гольбахъ, д'Аламберъ, Гельвецій и Ламеттри); наконецъ, послѣ паденія натурфилософіи Шеллинга и гегелевской системы, онъ появляется, какъ реакція противъ нихъ, у нѣмец. философовъ (Фейербахъ, Штраусъ) и естествоиспытателей (Фогтъ, Молешоттъ и Бюхнеръ). Самое послѣдовательное изложеніе М. далъ въ древности Лукрецій, въ XVIII в. Гольбахъ „Systeme de la nature“ и въ новѣйшее время Людвигъ Бюхнеръ (см.) въ „Kraft und Stoff“ (Франкф., 1855, 18 изд., Лейпц., 1894). См. Lange, „Geschichte des M.“ (5 изд. 1895; рус. пер., 2 изд., Спб., 1900); D. F. Strauss, „Der alte und der neue Glaube“ (14 изд., Боннъ, 1895); Wollny, „Der M. im Verhältnis zu Religion u. Moral“ (Лейпц., 1886); F. Schultze, „Die Grundgedanken des M. und die Kritik derselben“ (1881); Bergmann, „M. und Monismus“ (Гейдельб., 1882).

Матерьялизмъ экономическій, есть историко-философская теорія или, вѣрнѣе, догма, выводящая происхожденіе и измѣненіе всѣхъ социальныхъ, т. е. правовыхъ, политическихъ, культурныхъ и т. п. явленій изъ экономическихъ факторовъ, процессовъ и т. д. Короче — экономика-де есть основа, первопричина или фундаментъ, а всѣ остальные стороны жизни общества суть слѣдствія или надстройки надъ этимъ базисомъ. Таково самое общее опредѣленіе М. э. Но его положенія довольно существенно отличаются въ трудахъ различныхъ его школъ и представителей. Одни впадаютъ въ наибольшую крайность и обобщенія, чуть не цѣликомъ принимая за абсолютную истину вышеприведенное общее опредѣленіе М. э., не расчленяя при этомъ самого понятія экономики на какіе нибудь отдѣльные моменты, процессы и т. п., какъ болѣе всего грѣшенъ этимъ итальянскій экономистъ Лоріа. Другіе не идутъ такъ далеко и признаютъ за экономикой роль только первенствующаго фактора, но не исключительно преобладающаго. Такихъ представителей М. э. всего болѣе, такъ что даже и нѣтъ надобности приводить какихъ либо отдѣльныхъ писателей. Нѣкоторые изъ нихъ не заслуживаютъ даже такого названія, такъ какъ принадлежатъ скорѣе къ

представителямъ экономическаго направленія въ чистой исторической наукѣ, т. е. обращаютъ усиленное вниманіе на роль экономическихъ факторовъ въ развитіи историч. явленій вообще (къ каковому слѣдуетъ отнести крупнѣйшаго англійскаго историко-экономиста Роджерса. Они обыкновенно чужды крайностей М. э. и потому несомнѣнно оказали большую пользу наукѣ, обративъ ея вниманіе на игнорировавшуюся прежними историками сторону жизни общества и борясь съ противоположнымъ крайнимъ направлениемъ — идеалистическимъ, отводившимъ первенствующую роль идеямъ, значенію отдѣльныхъ личностей, идеальнымъ стремленіямъ и т. под.

Наибольшее вниманіе обращалъ на себя въ новѣйшее время М. э., связанный съ именами К. Маркса (см.) и Ф. Энгельса (см.), изъ коихъ первому приписывается честь открытія такой теоріи вообще, а второму ея дальнѣйшее развитіе и даже, будто бы, научное обоснованіе. Но и то, и другое не вѣрно. Во первыхъ, К. Марксъ въ значительной степени самъ заимствовалъ такую основу у франц. социалистовъ, Сепъ-Симона и Луи Блана. Но, создавъ дѣйствительно цѣнную схему чисто-экономическаго развитія (см. *Марксъ*), М. вовсе не выдвигалъ на первый планъ ея историко-философскаго значенія, такъ какъ и вообще не отождествлялъ политической экономіи съ социологіей. А во-вторыхъ, Энгельсъ хотя и пытался развивать М. э. въ качествѣ социологической теоріи, но обособить ея ему не удалось, такъ что теорія эта осталась скорѣе въ положеніи догмы или какъ бы аксіомы, которую слѣдовало принять чуть ли не на вѣру (подобно тому, напримѣръ, какъ такой представитель органической теоріи общественнаго развитія, какъ Г. Спенсеръ, не считалъ необходимымъ доказывать, что общество есть дѣйствительно организмъ и начиналъ съ такого утвержденія, изъ котораго далѣе и дѣлалъ выводы). Но если нельзя считать доказаннымъ, что хозяйство вообще или формы производства и обмена въ частности, какъ послѣднее утверждаютъ марксисты, суть первопричины остальныхъ обществ. явленій, то, съ другой стороны, М. э. можетъ быть признанъ за одну изъ крупнѣйшихъ методологическихъ попытокъ выработки стройнаго научнаго міросозерцанія на процессъ историческаго развитія. Центръ тяжести этой теоріи заключается въ стремленіи свести процессъ общественнаго развитія къ закону причинности и закономѣрности, т. е. къ естественной необходимости послѣдовательныхъ преобразованій социальнаго строя, какъ результатовъ измѣненій въ формахъ и способахъ производства, сбыта и обмена. За основаніе естественное или матерьяльную основу адъестъ односторонне принимаются эти хозяйственные факторы и условія, какъ явленія сами по се

бѣ существующія и измѣняющіяся безъ прямого воздѣйствія на нихъ воли и сознанія отдѣльныхъ лицъ, но какъ результатъ борьбы и торжества групповыхъ или классовыхъ интересовъ. При этомъ право и мораль разсматриваются только какъ внѣшняя выраженія условно справедливаго съ точки зрѣнія интересовъ тѣхъ или иныхъ классовъ, и какъ внѣшнія формы, въ которыя выливаются взаимныя отношенія отдѣльныхъ лицъ и цѣлыхъ классовъ. Идеи, понятія и представленія о цѣли, о добрѣ и злѣ и т. п., слѣдовательно, вытекаютъ изъ этой материалистической основы, подчиняющейся единому закону причинности, а не особымъ для духа и матеріи. Оттого эта теорія и носитъ названіе монистической (хотя противоположная ей идеалистическая, выводящая все изъ духа, можетъ также претендовать на такое же названіе, но только съ другимъ содержаніемъ). Идеи вообще и правовыя понятія въ частности суть, значить, только отраженія (рефлексы) въ сознаніи людей экономическихъ явленій и отношеній, какъ единственно реальныхъ явленій въ социальной средѣ. Мысли эти были впервые выражены К. Марксомъ въ его предисловіи къ „Zur Kritik der pol. Oek.“ въ слѣд. формѣ: „Въ отпавленіи своей обществ. жизни люди вступаютъ въ опредѣленныя, неизбѣжныя, отъ ихъ воли независящія отношенія — производственныя, которыя соотвѣтствуютъ опредѣленной ступени развитія матерьяльныхъ производительныхъ силъ. Сумма этихъ производственныхъ отношеній составляетъ экономическую структуру общества, реальное основаніе, на которомъ возвышается правовая и политическая надстройка и которому соотвѣтствуютъ опредѣленныя формы общественнаго сознанія. Но не сознание людей опредѣляетъ формы ихъ бытія, а общественное бытіе опредѣляетъ формы ихъ сознанія. На извѣстной ступени своего развитія матерьяльныя производительныя силы общества впадаютъ въ противорѣчье съ существующими производственными отношеніями, или, употребляя юридическое выраженіе, съ имущественными отношеніями, среди которыхъ онѣ до сихъ поръ дѣйствовали. Изъ формъ развитія производительныхъ силъ эти отношенія дѣлаются ихъ оковами. Тогда наступаетъ эпоха кризисовъ... Ни одна обществ. формация не погибаетъ раньше, чѣмъ разовьются всѣ производительныя силы, для которыхъ она даетъ достаточно простора. Поэтому человѣчество ставитъ себѣ только такія задачи, которыя оно можетъ рѣшить, ... такъ какъ сама задача только тогда выдвигается, когда существуютъ уже матерьяльныя условия, необходимыя для ея разрѣшенія или когда они, по крайней мѣрѣ, находятся въ процессѣ возникновенія“... Изъ приведенныхъ словъ Маркса вытекаеть, во-первыхъ, неизбѣжность или необходимость послѣдовательныхъ преобразо-

ваній въ формахъ хозяйства, права и пр., въ чемъ и выражается законъ причинности и закономерности развитія; а во-вторыхъ, здѣсь говорится и о задачахъ, ставимыхъ себѣ человѣчествомъ. Послѣднія хоть и подводятся М. э. тоже подъ законъ причинности, но представляютъ собою въ дѣйствительности также и область человѣческаго духа или сознанія, какъ представленія о цѣлесообразности и даже справедливости тѣхъ или другихъ социальныхъ формъ и отношеній. А этимъ открывается путь и для сознательнаго воздѣйствія на социальные условия жизни, которое только отодвигается на болѣе второстепенный планъ, но не исключается изъ числа факторовъ обществ. развитія. Доказать же, что это воздѣйствіе исходитъ только изъ среды непосредственно заинтересованныхъ въ этихъ измѣненіяхъ классовъ и лицъ, не удалось ни Марксу, ни его послѣдователямъ. И это потому, что не одни только эгоистическіе мотивы, — индивидуальныя или классовыя, — суть двигательныя факторы эволюціи, такъ какъ исторія свидѣтельствуетъ многочисленныя примѣры борьбы и самопожертвованія со стороны незаинтересованныхъ въ реформахъ и т. п. лицъ и цѣльныхъ группъ (но не классовъ), движимыхъ служеніемъ извѣстнымъ идеаламъ. Послѣдніе же слагаются подъ влияніемъ сознанія недостатковъ существующ. формъ общественности и выражаютъ собою стремленіе къ высшимъ цѣлямъ личнаго и общественнаго бытія. Посему М. э., пытаясь свести весь процессъ обществ. развитія къ законамъ только причинности, не могъ опровергнуть принципа сознательной цѣлесообразности и социальнаго идеализма (разъясненію этого недостатка М. э., между прочимъ, посвящено сочин. Штамплера, „Wirtschaft und Recht nach der materialist. Geschichtsauffassung“, 1896, и L. Word'a, русск. пер. „Психическіе факторы цивилизаціи“, 1897 и др.). Центр тяжести возраженій противъ М. э. сводится теперь поэтому къ выясненію роли сознанія и пониманія окружающихъ социальныхъ (какъ и другихъ) явленій, т. е. къ внутреннимъ психическимъ процессамъ и теоріи познанія, которые призваны указывать на моменты и условия, когда открывается возможность сознательнаго воздѣйствія челоѣка на эту окружающую его социальную среду, подъ влияніемъ отраженія ея въ сознаніи челоѣка вообще, а не только группъ или классовъ.

Матерьяль, вещество, нужное для какой либо работы; также свѣдѣнія, справки и т. д.

Матико, см. *перезъ*.

Матильда, женское имя. Изъ носившихъ его замѣчательныя:

1) М. Святая, супруга нѣмецкаго короля Генриха, мать имп. Оттона I, основала монастырь въ Кведлинбургѣ, ум. 968, вполнѣ канонизована.

2) М., дочь англійскаго короля Генриха I,

род. 1102, вступила въ бракъ съ нѣм. имп. Генрихомъ V, послѣ смерти его 1125, не имѣя дѣтей, вернулась въ Англію, вышла за графа Готфрида Плантагенета, отъ котораго имѣла сына (впослѣдствіе король Генрихъ II); послѣ смерти отца (1135) стремилась захватить корону Англій, въ 1149 была изгнана изъ Англій и умерла въ Руанѣ 1167.

3) М., маркграфиня тосканская, дочь маркграфа Волифація, род. 1046, ум. 1115; вышла за герцога лотарингскаго Готфрида Горбатаго, была союзницей папы Григорія VII въ его борьбѣ съ Генрихомъ IV; по завѣщанію оставила все свои владѣнія церкви, что послужило поводомъ къ спору за наслѣдіе Матильды между императоромъ и папой. Споръ этотъ окончился при Иннокентіи III въ пользу церкви. См. Fiorentini, „Memorie della gran contessa Matilde“ (1756), Gosti, „La contessa Matilde e i romani pontefici“ (Римъ, 1886); Overmann, „Gräfin Matilde von Tuscien“ (Иннсбр., 1895).

Матинскій, Мих., композиторъ и литераторъ царствованія Екатерины II. Годы рожденія и смерти въ точности не извѣстны. Крѣпостной гр. Ягужинскаго, образование получилъ въ гимназій, откуда, въ виду своихъ выдающихся способностей, былъ отпущенъ гр. Ягужинскимъ на волю. Далѣе былъ учителемъ математики въ Смольномъ монастырѣ. Написалъ много научныхъ литературныхъ произведеній. Кромѣ того, нѣсколько комедій и оперъ. Среди послѣднихъ большою популярностью пользовалась „Петербургскій гостинный дворъ“, въ трехъ актахъ; кромѣ нея „Перерожденіе“, „Добра дѣвка“ и др. Музыка отчасти также принадлежитъ М.

Матисенъ (Mathysen), Антоній, голландскій врачъ, род. 1805, ум. 1878, изобрѣлъ гипсовую повязку 1851, вытѣснившую все, предложенныя ранѣе, способы неподвижнаго укрѣпленія конечностей.

Матисонъ (Matthisson), Фридрихъ фонъ, поэтъ и писатель, род. 1761, ум. 1831. Его „Gedichte“ (Бресл., 1787, 1851), вызвали у современниковъ восторженное восхищеніе. Даже Виландъ и Лессингъ хвалили ихъ. Болѣе строгими критиками его явились романтики и во главѣ ихъ Шлегель. Совершенно вѣрно, что чувство въ стихотвореніяхъ М. болѣею частью кажется дѣланымъ и ничтожнымъ, а изящество выраженія переходитъ нерѣдко въ самую холодную искусственность. Сочиненія М. появились въ 8 томахъ (Шюрихъ, 1825—29). Его „Erinnerungen“ (1810—16) сообщаютъ интересныя свѣдѣнія о разныхъ знаменитыхъ людяхъ. Посмертныя сочиненія М. изданы Шохомъ (Берл., 1832).

Матица, верхняя часть буровой скважины при глубокомъ буреніи, въ которой устанавливается часть механизмовъ.

Матица, въ постройкахъ деревянный брусъ, служащій для поддержки потолочнаго настила.

Matia (El Matiah), гор. въ египет. про-

винціи (мудиріа) Сіутъ, на лѣвомъ берегу Нила, къ югу отъ Сіута; жит. 6261.

Матіаки, германское племя, родственное каттамъ, жившее между Рейномъ, Майномъ и Ланомъ. Они разработывали въ своей странѣ серебряные рудники и имѣли знаменитые горячіе источники Aquae Matiasae (нынѣ Висбаденъ). Имя М. рано исчезаетъ изъ истории. См. Reuter, „Die Römer in Mattiakerland“ (Висб., 1884).

Матіанское озеро (Matianus lacus), древн. назв. оз. Урмія (см.).

Матка пчелиная, см. пчелы.

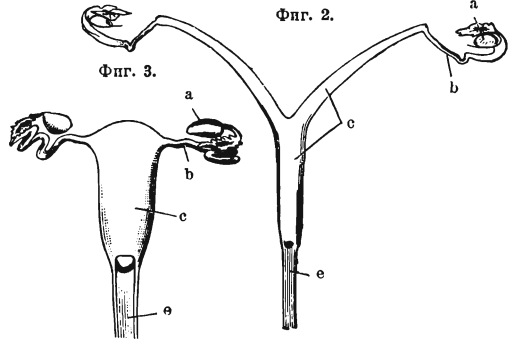
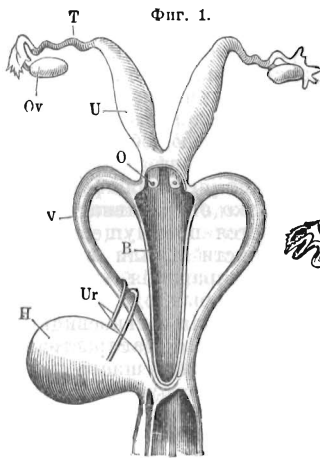
Матка (Uterus), у живородящихъ животныхъ часть полового аппарата, въ которой дѣтенышъ развивается изъ яйца. М. есть собственно не что иное, какъ расширеніе яйцевода, отъ котораго отличается присутствіемъ приспособленій къ храненію яицъ, сильною растяжимостью ея стѣнокъ, рассчитанною на ростъ зародыша, и т. д. У низшихъ позвоночныхъ М. имѣется лишь въ исключительныхъ случаяхъ (у вѣкоторыхъ акулъ, земноводныхъ и др.); у млекопитающихъ всегда имѣется М.; соотвѣтственно двумъ яйцеводамъ здѣсь первоначально существуютъ двѣ М., причемъ каждая можетъ имѣть свое влагалище (сумчатая, фиг. 1), или-же обѣ М. имѣютъ общее влагалище (многіе грызуны). Посредствомъ постепеннаго сліянія обѣихъ, лежащихъ рядомъ М., образуется т. наз. двураздѣльная М. (у всехъ грызуновъ), двурогая, т. е. снабженная двумя длинными (хищныя, копытныя и т. д., фиг. 2) или короткими (летучія мыши, полуобезьяны) свободными концами М., или наконецъ простая М. (обезьяны, чело-вѣкъ, фиг. 3). У мужского пола извѣстно соотвѣтственное образованіе подъ назван. мужской М. (см. *предстательная железа*).

У чело-вѣка М. имѣетъ величину и форму груши (у перожавшихъ длина 7—8 см., вѣсъ 33—41 гр., вмѣстимость 35—40 куб. см., послѣ нѣсколькихъ родовъ размѣры измѣняются: дл. 8½—9½, вѣсъ 102—117, вмѣст. 86—102; къ концу беременности: высота 32, ширина 27, толщина 14; вмѣстимость [вмѣстъ съ зародышемъ] прил. 6000 куб. см., вѣсъ самой М. прил. 700 гр. Толщина М. въ нормальномъ состояніи 10 см.). Широкая верхняя часть называется дномъ, средняя часть — тѣломъ, нижняя и самая узкая часть — шейкой матки; конецъ послѣдней вдается въ влагалище (см. табл. „Внутренности III“, фиг. 2 и разрѣзъ черезъ М. на табл. V, фиг. 4) и открывается въ него внутреннимъ рыльцемъ или устьемъ. На днѣ М. справа и слѣва открываются въ М. весьма узкимъ отверстіемъ (маточнымъ отверстіемъ) оба яйцевода (см.). Полость М. у небеременныхъ весьма узкая и наполненная вязкою слизью, а во время мѣсячнаго очищенія и кровью. Въ своемъ положеніи М. удерживается посредствомъ брюшины и еще такъ называемыми широкими и круглыми маточными связками; первыя (ligamenta uteri lata)

представляют собою складки брюшины, въ которыя включены, кромѣ этого, какъ яйцеводъ, такъ и яичникъ; послѣднія (ligamenta uteri rotunda), состоящая изъ мышцъ, идутъ къ паховому каналу и происходятъ изъ стѣнокъ М. Сама М. (помимо покрова изъ брюшины) состоитъ изъ толстаго слоя гладкихъ мышечныхъ волоконъ, одѣтыхъ спутри слизистой оболочкой съ мерцательными клѣтками. Послѣдняя въ области шейки образуетъ низкія поперечныя складки и имѣетъ въ этомъ мѣстѣ слизеотдѣлительныя железы, которыя при засореніи ихъ отверстій разбухаютъ и образуютъ кругловатыя мѣшечки; въ полости самой М. имѣются простыя трубчатыя железы, которыя удлиняются въ въ началѣ беременности и настолько расширяются, что могутъ принимать въ себя тонкія ворсинки хоріона (см.). Во время мѣсячнаго очищенія слизистая оболочка наполняется кровью, темнокраснаго цвѣта и становится бархатистой; во время беременности (см.) она сростается съ яичными оболочками, во время родовъ выдѣляется вмѣстѣ съ послѣдомъ и оболочками яйца, а послѣ родовъ снова возстановливается. Въ это время и М. вновь принимаетъ прежнюю величину и форму. Послѣ прекращенія половой дѣятельности М. нерѣдко сильно уменьшается.

Матки болѣзни. Матка подвержена безчисленнымъ заболѣваніямъ. Какъ врожденныя страданія, наблюдаются различные недостатки и искривленія; двурогая М. (uterus bicornis), когда органъ состоитъ изъ двухъ вполне раздѣленныхъ или нераздѣленныхъ половинокъ, изъ которыхъ то одна, то обѣ нормально развиты или искривлены. Недостатки и искривленія исключаютъ вообще возможность беременности, между тѣмъ какъ при двурогой маткѣ эта функция можетъ быть нормальной. Изъ приобретенныхъ заболѣваній М. самыя частыя тѣ, которыя выражаются отклоненіями органа отъ нормальнаго положенія, а именно: выпаденіе, наклоненія, перегибы и вывороты М. Выпаденіе М. (prolapsus uteri) выражается сначала только опущеніемъ ея въ полость влагалища (т. наз. descensus uteri); при выраженныхъ формахъ выпаденія влагалищная часть М. выходитъ на-

ружу, при чемъ въ худшихъ случаяхъ выворачивается слиз. об. влагалища. Такое выпад. М. развизается или внезапно, когда родильница встаетъ очень рано съ постели и тутъ же принимается за тяжелую работу, или постепенно, независимо отъ родовъ, вслѣдствіе чрезмѣрно сильной работы, подъема большихъ тяжестей и пр. Страданіе это очень тягостно для больныхъ, такъ какъ слиз. об. выпавшей части обыкновенно воспаляется и покрывается язвами вслѣдствіе тренія при ходьбѣ и загрязненія мочею. Лѣченіе выпаденія заключается въ приведеніи М. въ нормальное положеніе и удержаніи ее въ этомъ положеніи при помощи пессарія или маточнаго кольца, или же въ операци. Послѣдняя состоитъ въ вырѣзываніи куска слизистой об. изъ передней или задней стѣнки влагалища и послѣ наложенія швовъ оно такъ суживается, что выпаденіе устраняется. Наклоненіе М. (versio uteri) характеризуется тѣмъ, что она западаетъ въ большей



а Яичникъ, б Яйцеводъ, с Матка, д Маточное отверстіе, е Влагалище, f Мочевой пузырь, g Мочеточники, h Слѣпой конецъ влагалища.
 Фиг. 1. Матка кенгуру (Halmaturus). Фиг. 2. Матка диветты (Viverra). Фиг. 3. Матка обезьяны (Cercopithecus).

или меньшей степени назадъ (retroversio) или впередъ (anteversio). Перегибъ (flexio u.) состоитъ въ томъ, что въ области маточной шейки органъ перегибается, при чемъ дно М. обращено впередъ (anteflexio), назадъ (retroflexio) или въ сторону (infractio lateralis). Причины измѣннаго положенія лежатъ отчасти въ слабости самой М. и ея связочнаго аппарата, частью въ давленіи на М. переполненныхъ мочевого пузыря и прямой кишки. Въ этихъ случаяхъ лѣченіе заключается въ помѣщеніи М. въ нормальное положеніе и удерживаніи ея въ этомъ положеніи при помощи пессарія. Примѣненіе внутри-маточныхъ пессаріевъ даетъ возможность свободному движенію тѣла. Въ новѣйшее время случаи, не поддающіеся лѣченію пессаріями, пробовали лѣчить тѣмъ, что послѣ предварительнаго вскрытія брюшной полости накладывали швы на брюшную стѣнку, захватывая переднюю стѣнку тѣла М. (ventrofixatio uteri или hysteropexia). Вмѣсто этой небезопасной операци, стали вскрывать передній сводъ влагалища, при-

водитъ М. въ нормальное anteflexio и, захватывая ее въ передней влагалищной стѣнкѣ, зашивать наложениемъ швовъ (yaginofixatio uteri). Выворотъ М. (inversio uteri) въ чистомъ видѣ наблюдается послѣ родовъ, а именно, когда въ послѣродовомъ періодѣ сильно нажимаютъ на матку или черезъ чуръ энергично тянутъ за пуповину для извлечения крѣпко сидящаго послѣда. Въ этихъ случаяхъ дно слабой М. выходитъ между разслабленными стѣнками; можетъ произойти также и полный выворотъ всей М. и влагалища. Точно также и большія опухоли М., вырастающія во влагалище, могутъ медленно тянуть за собою маточное дно и этимъ постепенно обуславливать различныя степени выворота М.

Кровяная опухоль (haematometra) развивается вслѣдствіе механическаго препятствія для оттока менструальной крови. Равнымъ образомъ можетъ скопиться въ полости М. также гной, слизь, водянистая жидкость (hydrometra), при чемъ стѣнки истончаются и органъ принимаетъ видъ кистовиднаго мѣшка. Скопленіе газовъ, вслѣдствіе гнилостнаго разложенія и растяженіе ими полости М. даетъ physometru. Лѣченіе этихъ формъ—оперативное. Воспаленія М. бываютъ острыя, какъ опасныя послѣдствія родовъ, или хроническія, развивающіяся отъ неправильнаго положенія и проявляющіяся разнообразными симптомами. Воспаленіе соединительной ткани во окружности матки наз. параметритомъ; восп. брюшины, покрывающей М.—перитритомъ. Обѣ формы развиваются преимущественно послѣ родовъ, всегда инфекціоннаго происхожденія и ведутъ нерѣдко къ образованію, хронически протекающаго, тазоваго абсцесса, устраняющагося б. ч. оперативнымъ путемъ, часто удаленіемъ всей матки и ея придатковъ. Маточныя кровотеченія (metrorrhagia) бываютъ или фізіологическія, правильно-періодическія (см. менструація), родовыя (см. роды), патологическія, во время беременности, вслѣдствіе различныхъ неправильностей, напр. предлежанія послѣда (placenta praevia), вслѣдствіе опухолей М. (рака) и пр. Смотря по причинѣ и по степени М. кровотеченія, и лѣченіе бываетъ различно. Менструальныя кровот. требуютъ врачебнаго вмѣшательства въ высшей степени рѣдко, между тѣмъ какъ кровот. во время беременности часто предвѣщаютъ выкидышъ и въ такомъ случаѣ врачебная помощь необходима. Еще предусмотрительнѣе должно быть съ кровотеченіями передъ наступленіемъ родовъ, такъ какъ они указываютъ на неправильное прикрѣпленіе послѣда и дѣлаютъ необходимымъ искусственное родоразрѣшеніе. Изъ опухолей и новообразованій М. назовемъ слѣдующія: 1) слизистыя полипы, грушевидной или круглой формы, иногда также плоскіе, сидящіе на широкомъ основаніи разращенія слиз. об., исходятъ изъ полости М. или изъ ея шейки, нерѣдко вырастаютъ

въ полость влагалища и вслѣдствіе нѣжнаго строенія и богатства сосудовъ—легко кровоточатъ. Такіе полипы не ведутъ ни къ какимъ разстройствамъ, не опасны и легко удаляются перевязкой или отрѣзываются. 2) Другія опухоли М., какъ міомы, фиброиды и др., представляются плотными б. ч. круглыми, состоящими изъ волокнистой или гладкой мышечной ткани, часто также изъ мягкой и тогда богатой сосудами слизистой ткани. Опухоли эти развиваются первоначально всегда въ самомъ веществѣ матки, т. е. между слиз. об. и брюшиной, и медленно достигаютъ колоссальныхъ размѣровъ; такъ въ нѣсколько лѣтъ вѣсъ можетъ быть сдѣлаться 10—15 кгм. Онѣ бываютъ то одиночныя, то множественныя, и развиваются обыкновенно между 30—40 гг. и позже. По мѣсту развитія различаютъ міомы, лежащія въ самой стѣнкѣ М. (intraparietale), подъ брюшиной (myoma serosa) и подъ слизистой (m. submucosa). Послѣднія въ рѣдкихъ случаяхъ выталкиваются изъ М. схватками, какъ во время родовъ, но, болѣею частью, обуславливая тяжелыя разстройства, онѣ должны быть удалены оперативно. Прочія формы требуютъ также нерѣдко оперативнаго лѣченія. Ракъ развивается преимущественно на влагалищной части М. или въ формѣ изъязвленія или разращенія въ видѣ цвѣтной капусты, которая, однако, также переходитъ въ изъязвленіе съгносивдыми отдѣленіями. Изъязвленіе распространяется, идетъ въ глубину, разрушаетъ шейку М. и можетъ перейти на пузырь или прямую кишку. Каль и моча выдѣляются тогда отчасти черезъ влагалище. Ракъ можетъ распространиться и въ брюшную полость, исходъ, который вслѣдствіе гнойнаго воспаленія брюшины бываетъ роковымъ. Женщины, страдающія ракомъ М., худѣютъ, блѣднѣютъ и истощаются; процессъ причиняетъ страшныя боли и вмѣстѣ съ изъязвленіемъ появляются кровотеченія. Всѣ эти моменты ускоряютъ смерть. Излѣченіе болѣзни возможно только въ томъ случаѣ, когда новообразованіе распознано рано и тутъ же оперативно удалено вмѣстѣ со всей маткой. Относительно симптомовъ рака М. слѣдуетъ замѣтить, что въ началѣ прѣцесса боли бываютъ рѣдко; чаще всего появляются истеченія, сначала окрашенная кровью, а потомъ и совѣмъ кровавныя. Послѣднія принимаются часто за неправильныя менструаціи, пока не появится запахъ выдѣлений и боли. Но въ этомъ періодѣ обыкновенно ракъ распространяется уже на окружающія матку ткани и тогда ее необходимо удалить. Новыя изслѣдованія Дюрсена показали, что частота рака М. въ послѣднее время сильно возрасла и наблюдается преимущественно среди женщинъ образованнаго класса. Прослѣдивши затѣмъ возрастъ, въ которомъ преимущественно развивается это страшное новообразованіе, 45—50 л., ока-

зывается, 2% погибаетъ отъ рака М. Эта высокая смертность, которая раньше никогда не наблюдалась, заставляетъ изыскивать энергичныя средства для борьбы съ этимъ заболѣваніемъ. Такъ извѣстный московскій проф. Снегиревъ ввелъ простой, но прекрасный способъ, такъ наз. вапоризацію М., выполняющійся и Дюрсеномъ въ Берлинѣ, какъ лучшая мѣра для предупрежденія развитія рака. Приемъ этотъ заключается во введеніи въ полость М. особенно устроеннаго аппарата, въ которомъ образуются водяныя пары, при чемъ для защиты отъ обжоговъ и застоя паровъ имѣется особеннаго устройства отводящая трубка. Водяныя пары не только останавливаютъ въ продолж. 1 мин. кровотеченіе, но въ 2 мин. превращаютъ весь эпителий М. въ бѣловатый струпъ. Такъ какъ ракъ исходитъ исключительно изъ эпителиальнаго слоя, распространяясь затѣмъ на мышечный и на окружающія М. ткани, то, вапоризація дѣлаетъ возможнымъ при сильныхъ кровотеченіяхъ у женщинъ извѣстнаго возраста разрушить всю кровотокающую поверхность. Такъ какъ сильныя, неправильныя кровотеченія представляютъ благоприятѣйшую почву для раковыхъ заболѣваній, являясь нерѣдко первымъ симптомомъ ихъ, то вмѣшательство въ этихъ случаяхъ въ высшей степени умѣстно; слѣдствіемъ этой операціи есть невозможность беременности и прекращеніе менструацій. Такъ какъ яичники при этомъ сохраняются, то плохихъ послѣдствій вапоризація не даетъ и преждевременнаго увяданія организма не наблюдается (см. *органоотеранія*). Съ діагностической или лечебной цѣлью прибѣгаютъ при М. б. къ такъ наз. дилатаціи или расширенію канала шейки (dilatatio canalis cervicis uteri). Это дѣлается напр. для того, чтобы дать оттокъ задержавшемуся секрету, для введенія лѣкарственнаго вещества въ полость М., для производства въ извѣстныхъ случаяхъ преждевременныхъ родовъ, для облегченія доступа въ полость М. при предпринимаемой операціи. Расшир. канала М. можетъ быть: 1) безкровнымъ съ помощью различныхъ безкровныхъ средствъ, какъ напр. а) прессованной губки въ видѣ клиновидныхъ асептическихъ кусковъ, приготовленныхъ изъ обыкновенной губки; въ серединѣ проводятъ горячую проволоку, пропитываютъ густой слизистой камедью, обматываютъ крѣпко шнуркомъ и высушиваютъ, затѣмъ проволока и шнурокъ удаляются и поверхность гладко обтачивается; б) палочки ламинаріи, гладко обточенные куски различной толщины, добываемыя изъ стебля морской водоросли, *Laminaria digitata*; стебель высушивается до того, чтобы при разбуханіи дѣлался вдвое толще; в) палочки тупело, изъ дерева тупело (*Nussa aquatica*), дѣйствуетъ слабѣе вышеназванныхъ; д) дилататоровъ (расширителей) изъ твердаго каучука, металла (цинкъ),

стекла, которыхъ имѣется цѣлая серія номеровъ (1—15), изъ которыхъ каждый вышій номеръ толще на 1 мм. предыдущаго. Употребляются расширители Негг'а преимущественно. Чтобы сдѣлать каналъ доступнымъ пальцу и для выскабливанія, достаточно № 10. Всѣ расширители должны быть вполне асептичны. 2) Кровавое расширение производится при помощи надрѣза шейки съ обѣихъ сторонъ; иногда производятъ ампутацію влагалищной части ея.

Матковскій (Matkowsky), Адальбертъ, нѣм. актеръ, род. 1858. Талантъ М. вполне современный, но онъ умѣетъ соединить присущій нашему вѣку реализмъ съ романтическимъ пыломъ и поэтическимъ огнемъ. Главныя роли М.: Донъ Карлосъ, Донъ Цезарь („Мессинская невѣста“), Ромео, Карлъ Мооръ, Мортимеръ, Максъ Пикколомини, Фаустъ, Тассо, Отелло, Физко и др. М. прославился и въ современныхъ бытовыхъ роляхъ. Онъ издалъ также два сборника путевыхъ очерковъ и впечатлѣній подъ заглавіемъ „Exotisches“ и „Eigenes, Fremdes“ (Берл., 1895).

Матлокъ Батъ (Matlock Bath), курортъ въ Дербиширѣ (Англія); жит. (1891) 1846. Изъ мрамора и плавиковаго шпата выдѣлываются вазы. Въ 1,5 км. къ сѣв. г. Матлокъ (5285 жит.); сюда же относятся мѣстечко М. Банкъ (водолѣчебныя заведенія) и нѣсколько ниже ж.-д. станція М. Бриджъ.

Мато Гроссо („густой лѣсъ“), штатъ въ Бразиліи, между 7°30'—24°10' ю. ш. и 47°35'—65°10' з. д., площ. 1.379,651 кв. км. Страна по большей части еще мало извѣстна, представляетъ песчаниковое плоскогоріе въ видѣ такъ наз. кампосовъ, покрытыхъ травой, кустарникомъ и низкимъ лѣсомъ. Съ обширнаго центрального плато текутъ многочисл. рѣки на ю. и с.: Арагуайя, Парана, Гуапоре, Маморе, Парагвай; по бер. двухъ послѣднихъ обширныя болота. Тѣмъ не менѣе орошеніе недостаточное, ибо многія рѣки въ жаркое время года высыхаютъ. Клим., вслѣдствіе огромныхъ размѣровъ страны, различный, но всюду жаркій; ср. годов. темпер. 24°, при сѣв. вѣтрѣ темпер. превосходитъ 30°, при юго-зап. памперо опускается до 12—14°. Очень нездоровы низменности рѣкъ. Флора доставляетъ много цѣнныхъ предм. торговли: ипекакуану, индиго, вавилъ и др., но вывозится лишь ипекакуана. Фауна та-же, что и въ остальной Бразиліи. Мисер. богатства значит.; золото и алмазы встрѣчаются во многихъ мѣстахъ; много желѣза, мѣди, селитры, но они не разрабатываются. Жит. (1890) 92,827, б. частью цвѣтныхъ и индѣйцевъ; послѣдніе населяютъ наиболѣе значит. часть штата. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство; въ Парагвай ежег. вывозятся 30—40,000 головъ убойнаго скота. Земледѣліе (по верхнему Гуапоре и Парагваю) не можетъ удовлетворить потребностямъ страны. Гл. г. Куйяба; прежній гл

г. Мато Гроссо (Вилья Белла), съ 1500 жит., со времени источника золот. розсыпей находится въ упадкѣ, гл. обр. вслѣдствие болотныхъ лихорадокъ.

Маторы, народъ финск. племени, близкій къ самодѣямъ, жившій по рр. Абакану и Кундулку въ Минусинскомъ окр.; теперь совершенно обрусѣли и забыли свой языкъ; центръ ихъ селеніе Маторское (жителей до 2000).

Маточкинъ Шаръ, проливъ между двумя о—вами Нов. Земли въ Сѣв.-Ледов. океанѣ, соединяетъ Баренсово и Карское море, между 53 и 57° вост. долг. Длина пролива отъ Столбового до Выходного мыса около 100 км., шир. 4—12 км. Освобождается отъ льда не каждый годъ, въ концѣ іюля; якорная стоянка за мысомъ Бараньимъ, посреди пролива.

Маточное зеркало (Speculum uteri), инструментъ для изслѣдованія матки, представляющій цилиндрическую трубку, длиной около 10 см., различнаго діаметра; готовится изъ простого или молочнаго стекла, каучука и пр. Одинъ конецъ трубки косо срѣзанъ для болѣе легкаго введенія инструмента, а другой оканчивается широкимъ раструбомъ. Кромѣ трубчатаго М. з. существуетъ еще ложечкообразное и зеркало въ видѣ шпателя. Первое предложено Sims'омъ; зеркало Cusco состоитъ изъ двухъ шпателей, изъ которыхъ одинъ фиксируется неподвижно. Преимущество послѣдняго М. з. состоитъ въ томъ, что кромѣ влагалишной части маточной шейки, видна еще часть влагалища.

Маточное кольцо (Pessarum, пессарій), приборъ, служащій для удержанія матки въ нормальномъ положеніи; представляетъ круглое или овальное, болѣе частью эластическое кольцо, которое вводится въ влагалище.

Маточный зондъ, инструментъ, служащій для изслѣдованія величины полости матки, а также и состоянія ея слиз. об. М. з. необходимъ еще въ тѣхъ случаяхъ, когда матка со всѣхъ сторонъ окружена опухолями и дѣлается недоступной для ощупыванія. Пользуются обыкновенно гибкими мѣдными или негибкими зондами. М. з. имѣетъ 30 см. длины, снабженъ ручкой, а кончикъ самаго стержня—цуговкой. На разстояніи приблизительно 7 см. отъ послѣдней имѣется мѣтка, показывающая нормальную длину матки. Эта часть зонда и остальная изогнута подъ тупымъ угломъ. Весь стержень М. з. раздѣленъ на сантиметры. Изслѣдованіе инструментомъ должно производиться осторожно, чтобы не поранить слиз. об. и не проткнуть стѣнки матки. При беременности введеніе М. з. противопоказуется. Передъ введеніемъ зондъ долженъ быть хорошо дезинфицированъ.

Маточный растворъ (маточный разсолъ), жидкость, остающаяся послѣ выкристаллизаціи какого ниб. вещества изъ его раствора. М. р. при данной температурѣ насыщена и часто при дальнѣйшемъ

выпариваніи или охлажденіи снова даетъ кристаллы раствореннаго вещества. Если въ растворѣ содержится нѣсколько солей, то та, которая имѣется въ наибольшемъ количествѣ или труднѣе всего растворима, кристаллизуется прежде всего и въ довольно чистомъ видѣ. При второй кристаллизаціи можно снова получить часть той же соли; но наконецъ растворъ окажется насыщеннымъ и другими солями, и тогда эти также начинаютъ кристаллизоваться, такъ что получается смѣсь солей. Въ послѣднемъ М. р. собираются наиболѣе легко растворимыя соли и тѣ, которые находятся въ растворѣ въ наименьшемъ количествѣ. Подобные М. р. образуются при добываніи поваренной соли изъ морской воды или соляныхъ источниковъ и содержатъ въ особенности хлористый натрій, іодистыя и бромистыя соединенія щелочныхъ металловъ, хлористый магній и хлористый кальцій, сѣрнонатріевую соль и пр. Эти М. р. употребляются часто для лѣчебныхъ цѣлей, для ваннъ и т. п. Иногда же ихъ выпариваютъ совершенно досуха. Изъ М. р., получаемаго при переработкѣ морской воды и стасфуртской соли, добываютъ бромъ, а изъ М. р. отъ переработки кельпа и натріевой селитры—іодъ. Сахарная патока есть тоже родъ М. р.

Маточныя свѣчки, цилиндрической или конической формы, вѣсомъ въ 8—10 гр., приготовляются изъ смѣси лѣкарственнаго вещества съ ол. сацао. Онѣ употребляются для введенія во влагалище, гдѣ онѣ расплавляются и такимъ образомъ достигается мѣстное дѣйствіе лѣкарства. Чаще всего въ видѣ М. с. примѣняются вяжущія вещества, какъ напр. танинъ, цинкъ, или наркотическія, какъ опій, морфій. Въсто ол. сацао, которое горкнетъ и дѣйствуетъ поэтому раздражающимъ образомъ, употребляютъ трагаканту и порошокъ алтейнаго корня; употребляютъ также маточныя шарики, съ тою же цѣлью, что и свѣчки.

Матра (Matrah), портъ въ араб. госуд. Оманъ, недалеко къ зап. отъ Маската, жит. 10,000 (съ окрестностями 40,000); произв. суконъ, ковровъ, судостроеніе. М. ведетъ болѣе крупную торговлю, чѣмъ Маскатъ.

Матра, горная группа Карпатовъ въ венг. низменности, въ комит. Гевешъ, между рѣчками Задва и Тарна, 55 км. дл. и 30—35 км. шир., состоитъ изъ вулканич. трахитовъ, достиг. въ вершинахъ: Кёкешъ 1012 м. и Шашкё (кратеръ 57 м. глубины) 910 м. выс. Южн. склонъ М. покрытъ буками, дубами и виноградниками.

Матрасъ броневой, подкладка подъ броневыми плитами, назначаемая для удобства скрѣпленія частей брони и смягченія ударовъ отъ снарядовъ, состоитъ изъ нѣсколькихъ слоевъ деревянныхъ брусевъ, проложенныхъ желѣзными балками. М. проволочный, искусственное препятствіе изъ проволочныхъ спиралей, предложенное прусск. майоромъ Шуманомъ.

Матрикари́я, см. *ромушка*.

Матрикулы́, списки лицъ, доходовъ. Въ университетахъ М. называются книги, въ которыя вносятся имена студентовъ при ихъ поступленіи.

Матримоніумъ, назывался въ Римѣ бракъ, носившій еще и другое обозначеніе *nuptiae*. Определеніе брака, сдѣланное юристомъ Модестиномъ въ III в. по Р. Х., до сихъ поръ считается наиболѣе точнымъ и совершеннымъ, и перешло въ Кормчую книгу въ такомъ переводѣ: „бракъ есть мужа и жены сочетаніе, сбытіе всей жизни, божественныя же и человѣческія правды общеніе“. Отъ этого латинскаго слова происходитъ столь принятое въ разговорѣ прилагательное *матримониальный*, что означаетъ брачный.

Матрица, въ общемъ значеніи каждая вогнутая форма для штампованія. Въ типографскомъ дѣлѣ форма для полученія литьеръ.

Матрона, римское назв. рѣки Марны.

Матросскій холстъ, гладкая, голубая или съ бѣлыми полосами льняная или хлопчатобумажная матерія.

Матрось, наименованіе тѣхъ лицъ, которыя входятъ, вмѣстѣ съ другими, въ составъ судового экипажа. Этимъ именемъ принято называть лицъ, не имѣющихъ особой спеціальности по судну, которыя, подъ руководствомъ шкипера, исполняютъ различныя работы, необходимыя для приведенія корабля въ движеніе, поддержанія его въ порядкѣ и чистотѣ. Объ особенностяхъ юридическаго положенія М., см. *экипажъ судна*.

Матросы, въ военномъ флотѣ Россіи дѣлятся на двѣ статьи, кромѣ того, имѣются марсовые, рулевые, сигнальщики, комендоры, минеры, гальванеры и т. д.

Матсуйе, гл. гор. японск. пров. Ицумо, въ юго-зап. части о-ва Нипона, на берегу оз. Матсуйеуми; жит. (1890) 35,565; произв. японской бумаги.

Матсукага Мазаіюши, графъ, японскій госуд. дѣятель, род. 1835, былъ президентомъ комиссій на всемірныхъ выставкахъ въ Парижѣ, Сиднеѣ и Мельбурнѣ. 1880 М. сдѣлался министромъ вн. дѣлъ; 1881 министромъ финансовъ и наконецъ 1891 президентомъ кабинета министровъ; 1893 вышелъ въ отставку; 1896—98 снова былъ мин. финансовъ и презид. кабинета.

Матсумото, гор. въ японской пров. Шипано, въ центр. части о-ва Нипона; жит. 21,859 (1887).

Матсу-сима, Мацу-шима, Дагелеть, корейск. Оллоито, о-въ въ Японск. морѣ, подъ 37° 25' с. ш., 131° 16' в. д., принадл. Японіи, имѣетъ форму конической вулканич. горы, 1219 м. выс. и 25 км. въ окружности, покрытъ богатыми лѣсами.

Матсуяма, гл. гор. японск. пров. Йо, на о-въ Шикоку, соединенъ жел. дор. съ гаванью Митсу; жит. (1890) 34,563, пользующ. большою извѣстностью въ Японіи горячіе источники.

Матта, смѣсь проса, ячменя, кукурузной муки и др. веществъ, употребляется для поддѣлки пряностей и приготавливается на фабрикахъ, откуда поступаетъ въ продажу какъ перецъ, корица и т. п. Доказать такую поддѣлку очень трудно и возможно лишь при помощи микроскопа.

Маттезонъ (Mattheson), Иванъ, музыкальный писат. и композиторъ XVIII в. Род. 1681, ум. 1764. Состоялъ генеральнымъ пѣвцомъ, композиторомъ и дирижеромъ въ гамбургск. театрѣ. М. былъ выдающимся пѣянистомъ и порядочнымъ композиторомъ. Занималъ также выдающееся мѣсто въ качествѣ музыкальнаго писателя. Изъ его сочиненій, сохранившихъ свое значеніе, выделяются трактаты объ оркестрахъ, генераль-басѣ и о теоріи музыки вообще.

Маттеи (Aimé Mathei), Любимъ, врачъ, ум. 1792, получилъ медицинское образованіе въ Лейденѣ. При учрежденіи доцентуръ при госпитальныхъ школахъ преподавалъ въ обоихъ петербургскихъ госпиталяхъ „физиологію и матерію медику“.

Маттергорнь, франц. Монъ Сервенъ (Mont Cervin), итал. Монте Сервино (Monte Cervino), верш. одной изъ 4 горн. группъ Валлискихъ Альпъ, пирамидальный массивъ изъ гнейса, 4482 м. выс., возвышается на границѣ съ Италіей къ зап. отъ Монте Роза, имѣя сосѣдями Данъ Бланшъ (4364 м.) и Вейсгорнь (4512 м.). Фирновыя поля, покрывающія болѣе высокія части М., питаютъ рядъ ледниковъ, стекающихъ въ видѣ вѣера. Горный проходъ Маттеріохъ (3322 м.) между Теодульгорномъ (3472 м.) и Малымъ М. (3886 м.), самый высокій изъ употребит. альпійскихъ переходовъ черезъ глетчеры (назыв. также проходомъ С-тъ Теодуль), соединяетъ долину Церматта съ Пьемонтской долиной Турнаншъ (Дора Бальтеа). 1861 Тиндаллъ достигъ вершины Вейсгорна, а 1865 англ. экспедиція достигла вершины М., но на обратномъ пути потерпѣла катастрофу, отъ которой спаслись лишь 1 членъ экспедиціи Уимперъ съ 2 проводниками. Восхожденіе на М., несмотря на эту катастрофу, совершается теперь часто и (изъ Церматта или Брейля въ долину Турнаншъ) облегчено устройствомъ убѣжищъ и цѣпей въ болѣе крутыхъ мѣстахъ подъема. См. Whymper, „Berg- und Gletscherfahrten“ (нѣмецк., Брауншв., 1872; 2 изд. 1892); Conwell, „The Zermatt pocket book“ (Лонд., 1881).

Маттеръ (Matter), Жакъ, род. 1791, ум. 1864, французскій философъ, въ 1832 генеральный инспекторъ парижскаго университета, а 1845 всѣхъ библиотекъ Франціи; 1846 проф. протестантской семинаріи въ Страсбургѣ. Написалъ: „Histoire de l'école d'Alexandrie“ (2 изд., Пар., 1840—44, 3 тома); „Histoire critique du gnosticisme“ (2 изд., Страсб., 1843—44, 3 т.); „De l'influence des moeurs sur les lois et des lois sur les moeurs“ (2 изд., 1843); „De l'état moral, politique et littéraire de l'Allemagne“ (1847, 2 т.); „Histoire de la philosophie dans

ses rapports avec la religion" (1854); „La philosophie de la religion" (1857, 2 тома); „Saint-Martin, le philosophe inconnu" (2 изд., 1864); „Emanuel de Swedenborg" (1863); „Le mysticisme en France au temps de Fénelon" (2 изд., 1866) и др.

Маттеучи, Карлъ, физикъ, род. 1811, ум. 1868, учился въ Болоньѣ и Парижѣ. 1832 профессоръ въ Болоньѣ и 1838 въ Равеннѣ, гдѣ онъ въ то же время управлялъ химической фабрикой, 1840 перешелъ въ Пизу. Занимался главнымъ образомъ гальванизмомъ и магнетизмомъ, а также и телеграфами. 1862 получилъ портфель министра народнаго просвѣщенія, но скоро оставилъ этотъ постъ и занялся наукой. Онъ написалъ: „Lezioni di fisica“, „Lezioni sui fenomeni fisico-chimici dei corpi viventi“, „Manuale di telegrafia elettrica“ и др.

Матти (Matty), о—въ между 10° 41' и 10° 45' ю. ш. и подъ 142° 55' в. д., площ. 70 кв. км., густо покрытъ кокос. пальмами, открытъ 1767 Картеретомъ и съ тѣхъ поръ рѣдко посѣщается европейцами. Свѣтлокожіе туземцы имѣютъ своеобразныя утварь и оружіе, живутъ въ селеніяхъ на зап. и южн. бер. о—ва.

Маттисенъ, Людвигъ, физикъ, род. 1830, учился въ Килѣ и тамъ же 1857 сдѣлался приватъ-доцентомъ математической физики. 1874 былъ приглашенъ на кафедру физики въ Ростокъ, а 1883 получилъ званіе почетнаго доктора физики въ Цюрихѣ. Его работы относятся главнымъ образомъ къ геометрической и практической оптикѣ. 1890 онъ принялъ участіе въ путешествіи по сѣверному Ледовитому океану для офталмологическихъ изслѣдованій норвежскихъ китовъ. Кромѣ небольшихъ работъ онъ написалъ: „Grundriss der Dioptrik geschichteter Linsensysteme“, „Beiträge zur Dioptrik der Krystalllinse“ и т. д.

Маттіола, см. *левкой*.

Маттра, Матура, гл. гор. одноименн. дистрикта дивизи Агра, въ сѣв.-зап. брит.-инд. пров., подъ 27° 30' с. ш. и 77° 44' в. д., на прав. бер. р. Джамны, узл. пунктъ жел. дор., резид. евангелист. и катол. миссій; жит., включая гарнизонъ, (1891) 61,195 (38,795 индус., 10,622 магом., 806 христ.). Въ 10 км. отъ М. священный гор. Бриндабанъ или Биндрабанъ съ (1891) 31,611 жит. (почти исключит. индусы), ежег. привлекаетъ тысячи паломниковъ. Гор. былъ извѣстенъ уже Птолемеемъ, Плинію, около 400 г. до Р. Хр. сдѣлался центромъ буддизма, впоследствии часто разрушался магомет. завоевателями.

Матъ, граверь, см. *Матъ*.

Матура, 1) порт. гор. на южн. бер. Цейлона, въ эпоху португ. господства центръ торговли пряными кореньями; сильная цитадель, жит. (1891) 18,635. Окрестности богаты кокосов. пальмами, корицей и драгоценными камнями. 2) См. *Маттра*.

Матуринъ, гор. въ штатѣ Вермудесъ, въ Венесуэлѣ, при богатой рыбою р. Гваранче, къ югу отъ Карибскаго береговаго

хребта; жит. ок. 15 тыс.; ведетъ значительную торговлю съ Тринидадомъ и Куманой при посредствѣ порта Каньо Колорадо.

Магута, древне-италійская богиня весенняго свѣта и рожденія; въ честь ея праздновался ежегодно матралій (праздникъ матерей). Римляне отождествляли М. съ греческой Левкооей (см.).

Матушевичъ, Мартинъ, род. 1714, ум. 1773, польскій поэтъ и мемуаристъ. Воспитанникъ іезуитовъ, М. однако не слѣдовалъ ихъ образцамъ въ литературѣ. Прекраснымъ языкомъ перевелъ сатиры Горація. М. принималъ участіе и въ общественныхъ дѣлахъ, причемъ современники цѣнили въ немъ знатока права. Въ 1765 М. получилъ должность брестскаго земскаго судьи, въ 1767 былъ избранъ въ депутаты на сеймъ, въ которомъ исполнялъ обязанности секретаря, а въ 1768 получилъ кастиелянство брестское. Мемуары М., заключающіе въ себѣ цѣнныя историческія и бытовыя данныя, изданы проф. Павинскимъ (Варш., 1876, 4 т.).

Матушинскій, Аполл. Мих., худож. критикъ. Род. 1829, ум. 1885. Окончилъ харьк. унив., велъ отдѣлъ худож. критики въ „Голосѣ“ и „Вѣстн. изящн. искусствъ“ (изд. акад. худ.). Сотрудничалъ въ „Русск. Вѣстн.“ Каткова, гдѣ напечат.: „Торвальдсенъ и его произведенія“ (1865). Послѣдніе годы жизни Торвальдсена“ (1866) и проч. Эти шесть статей М. представляютъ собою на русск. языкъ единств. обстоятельную біографію Торвальдсена. Въ „Вѣстникѣ изящн. искусствъ“ помѣстилъ статью: „Герцогиня Колонна Марчелло“ (1885). М. завѣщалъ харьк. унив. свою замѣчат. бібліотеку по исторіи искусствъ и большую коллекцію картинъ и гравюръ.

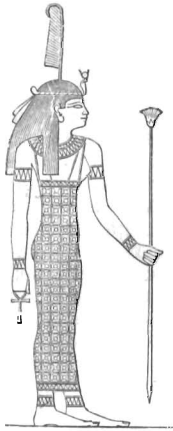
Матфрѣ (Matfre), Эрменгао, провансальскій поэтъ. Былъ ученымъ юристомъ и поступилъ къ францисканскимъ монахамъ. Съ 1288 М. работалъ надъ дидактическимъ стихотвореніемъ „Lo Breviari d'amor“, оставшимся неоконченнымъ, но сильно распространившимся въ рукописяхъ. Поэтъ приводитъ тамъ много отрывковъ изъ трубадуровъ.

Матцатъ (Matzat), Генрихъ Фердинандъ, нѣмецкій историкъ, род. въ 1846. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Erdkunde“ (1893), „Methodik des geographischen Unterrichts“ (1885), „Römische Chronologie“ (1883 до 1884 г.), „Grundzüge der Geschichte“ (1895)

Матчерскій, Петръ Ивановичъ, врачъ, род. 1832, ум. 1870; окончилъ моск. унив. 1858 и оставленъ ассистентомъ терапевт. клиники; 1861 получилъ степень д-ра мед., затѣмъ отправленъ на казенный счетъ за границу на два года. По возвращеніи былъ доцентомъ той же кафедры, а 1865 экстраордин. проф. по сифилису, наклоннымъ и нервнымъ болѣзн. М. написалъ: „О страданіяхъ кожи, обусловливаемыхъ растительнымъ паразитомъ Trichophyton tonsurans“ (дисс., 1861); „Zur

Entdeckung der Hippursäure“ („Virch. Arch.“, 1864).

Мать, имя египетской богини правды и справедливости. Какъ и греческая Темида, М. часто изображается съ связанными глазами. Ее считают дочерью бога солнца Ра; иногда же отцомъ ея называютъ Пта (Гефестъ). Она сопровождаетъ умершихъ въ преисподнюю на судъ Озириса. М. изображали со скипетромъ папируса въ одной рукѣ и крестомъ съ ручкой (символь-жизни) въ другой. Египетскіе судьи носили на шеѣ изображение М. какъ знакъ отличія.



Мать.

Маты, покрывки изъ гибкихъ частей растений, гл. обр. изъ волоконъ кокосовой пальмы, тростника, ситника, древеснаго луба, соломы, пальмовыхъ листьевъ и т. п., которая ткуть на подобіе ткани. Грубыя М. служатъ для упаковки, покрывки растений, болѣе тонкія, для домашняго обихода. Въ Россіи готовятъ М. изъ липоваго луба (рогожи, см. *лудъ*). Тростниковыя М. плетутъ гл. обр. въ вост. Пруссіи. Во Франціи готовятъ соломенныя М. Въмѣсто соломы употребляютъ также древесныя стружки; такія М. особенно пригодны въ качествѣ шторъ, такъ какъ онѣ достаточно пропускаютъ свѣта и задерживаютъ тепло; ихъ часто разрисовываютъ. Въ Испаніи ткуть М. изъ ситника и злаковъ (эспарто). Очень распространены голландскія и индійскія М. Въ послѣднее время фабрикують М. изъ цинкованной желѣзной проволоки.

Матыра, сплавленная р., лѣв. прит. р. Воронежа, въ Тамбов. г., длина теч. 180 в.; въ нижней части, около централ. ж.-д. станціи Грязи, многочисленныя ломки известняка девонской системы и заводы для обжиганія извести.

Мать, въ древне-римскомъ правѣ подпадала подъ власть домовладыки и стояла на положеніи дочери *filiae foci*, а потому, конечно, не имѣла никакихъ правъ въ отношеніи воспитанія дѣтей, опеки надъ ними, даже родство по матери (кровное) когнатическое долгое время уступало значенію связи агнатической (отцовской). Измѣненіе римскаго быта и появленіе браковъ *sine manu* измѣнили положеніе римской женщины; согласно *Sest. Tertullianum* М. получила право наследованія послѣ дѣтей въ разрядѣ *unde legitioni* по преторскому эдикту, по распоряженію Юстиніана матерей и бабокъ стали назначать опеку-

нами надъ своими дѣтьми и внуками, а еще ранѣе материнство (трое дѣтей) освобождало М. отъ опеки, какъ надъ женщиной. Новое право исходитъ изъ иныхъ основъ и ставитъ М. почти всюду наравнѣ съ отцомъ, родительская власть принадлежитъ имъ обоимъ и только въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ отецъ имѣетъ предпочтеніе. Обращаясь въ частности къ русскому праву, мы встрѣчаемъ ст. 164, X т., 1 ч., говорящую о власти родительской, подъ коей разумѣются одинаково отецъ и мать (рѣш. гр. касс. д-та 1876, № 199), а въ случаѣ смерти отца мать является первою и естественною опекушкой своихъ дѣтей (см. ст. 231, X т., 1 ч.). Въ области наследственнаго права различаютъ въ боковыхъ линияхъ роды матери и отца; значеніе ихъ таково, что въ родовомъ имуществѣ рѣшающимъ признакомъ перехода является принадлежность его къ какому нибудь роду; а потому материнское родовое имущество всегда переходитъ по материнскимъ линиямъ, независимо отъ наличности наследниковъ. Особое значеніе М. имѣетъ для незаконнорожденныхъ, ибо они пользуются по новому закону 1902 по отношенію къ М. правами и обязанностями законныхъ, т. е. какъ относительно взаимныхъ алиментовъ, личныхъ отношеній, такъ и взаимнаго наследованія (по правил. 1141—1147 ст., X т., 1 ч.). До настоящаго закона, когда удовлетвореніе претензій М. къ отцу объ алиментахъ для незаконнорожденнаго ребенка могло имѣть мѣсто только въ уголовномъ порядкѣ по 2 ч., 994 ст. улож. о нак., то и М. ребенка полагалось отъ отца содержаніе. Нынѣ это послѣднее, какъ содержащее ковенно вознагражденіе за любодѣяніе, по мнѣнію законодателя, уничтожено и содержаніе М. входитъ въ составъ алиментовъ ребенку.

Матье (Mathieu), Адольфъ, бельгійскій писатель и поэтъ, род. 1804, ум. 1876. Онъ навлекъ на себя судебное преслѣдованіе 1824 одой на смерть своего дѣда Лесажа-Сено, члена конвента и Совѣта Пятисотъ. Но благодаря этому судебному преслѣдованію, М. сразу сталъ знаменитъ. Революція 1830 сильно вдохновила его. Напр. въ „Passe-temps poétiques ou Juvenilia“ (1830, 1823—24); „Olla podrida“ (1828—1839); „Givre et gelées“ (1846—52); „Le réveil de la Liberté“, „La France et la Belgique“, „Épître au prince Léopold“ и друг. Какъ поэтъ, М. пыталъ сыграть свои почти во всѣхъ родахъ поэзіи. Противъ переходящаго всякую мѣру романтизма онъ написалъ „Encore un conte, à Vom Hasselt“. Въ прекрасныхъ стихахъ воспѣлъ М. свой родной городъ Монсъ и далъ также переводы изъ Горация, Проперція, Галла и т. д. Изъ его драматическихъ произвед. назовемъ: „Deux mariages pour un“ (1836); „Roland de Lattre“ (1851); „D'Aubigné“ (1854); „Biographie montoise“ (Монсъ, 1848); „Mons, histoire monumentale; Sainte-Waudru“.

Мать-мачиха (Fussilago *Tourn.*), родъ

изъ семейства сложновѣтвыхъ (*Compositae*) съ единственнымъ видомъ *T. Farfara L.* (см. табл. „Сорныхъ травы“, фиг. 6), представляющимъ многолѣтнее растеніе съ глубоко укореняющимся, ползучимъ корневищемъ, прикорневыми, длинночерешчатыми, сердцевидными, угловатыми, снизу бѣлошерстистыми листьями и одиночными, верхушечными корзинками желтыхъ цвѣтовъ, цвѣтущихъ до появленія листьевъ; встрѣчается на сырыхъ глинистыхъ мѣстахъ въ Европѣ и умѣрен. Азій. Листья имѣють лѣкарственное примѣненіе.

Матэ, Вас. Вас., граверъ, род. 1856. 1875 поступилъ въ академію худож. 1880 командированъ за границу и тамъ занимался гравированіемъ подъ руководствомъ французскаго гравера Гальера. 1884 возвратился въ Петербургъ и приглашенъ преподавателемъ ксилографіи и офорта въ центральное училище технического рисованія барона Штигица. 1894 получилъ мѣсто профессора гравированія въ академіи художествъ. Многочисленныя гравюры М. были помѣщаемы въ журналахъ: „Русская Старина“, „Историч. Вѣстн.“, „Пчела“, „Живописное обозрѣніе“, „Всемирная Иллюстр.“ и мн. др. Наиболее извѣстная его работа, гравюра ксилографія „Голова Іоанна Крестителя“ съ картины А. Иванова, „Явленіе Христа народу“, бывшая на многихъ выставкахъ и удостоенная академической медали; затѣмъ офорты-портреты В. В. Самойлова, В. В. Верещагина, Мусоргскаго, В. П. Гаевского, „Гитаристъ“, „Итальянецъ“, „Рембрандтъ“ и др.

Матюшковъ, Иванъ Петровъ, врачъ, род. 1813, ум. 1879, окончилъ моск. унив. 1836; 1838 получилъ тамъ же званіе медика хирурга, 1850 д-ръ медіц. и адъюнктъ при хирургической клиникѣ моск. унив. 1859 М. былъ назначенъ ординарнымъ проф. хирургіи. Онъ написалъ: „Замѣчат. случай успѣшнаго лѣченія камня. бол. и пр.“ („Др. Здр.“ 1841); „Мягкій остовъ человѣч. тѣла или общая система клѣточно-волокон. тканей“ (дисс., 1848); „*De partes prostaticae urethrae in lithotomia adutorum perineali cruenta dilatatione*“, (дисс., 1850); „Лѣченіе травматическихъ аневризмъ давленіемъ“ (М. Вр. Ж., 1851); „Хирургическое лѣченіе выпаденія матки и ея рукава“ (1852); „Университетское мед. образованіе, его цѣль и средства“ („М. Мед. Г.“ 1876) и др.

Матюшкинъ, 1) Мих. Аванасьевъ, генер.-аншефъ, род. 1676, ум. 1737, сотрудникъ Петра Вел., одинъ изъ первыхъ потѣшныхъ, 1697 посланъ въ Италію для изученія морского дѣла; участвовалъ въ битвѣ подъ Полтавой и въ персидскомъ походѣ, въ которомъ послѣ отъѣзда Петра командовалъ всѣми войсками.

2) М., Ѳеодоръ Ѳед., адмиралъ, род. 1799, ум. 1872, по окончаніи курса въ Александр. лицѣй отправился въ кругосвѣтное плаваніе въ экспедиціи В. М. Головина, 1819 произвед. въ мичмана, 1820—24 и 1825—27

участвовалъ вмѣстѣ съ барон. Врангелемъ въ экспедиціи въ Ледовитый океанъ и въ кругосвѣтномъ плаваніи, 1831 отличился въ бою близъ остр. Перо въ Архипелагѣ, 1833 участвовалъ въ дѣйствіяхъ противъ горцевъ, крейсировавъ близъ Туансе, 1850 во время войны Дачи съ Голштиніей блокировалъ Кильскій заливъ, 1852 назначенъ директ. инспект. департамента, 1854—членомъ морск. генераль-аудитор., 1858—предсѣдателемъ морск. учен. комитета, а 1861—сенаторомъ.

Матөей (евр. Mattai, „вѣрный“), одинъ изъ 12 апостоловъ, вѣроятно назывался еще Левіемъ, сынъ Алфея; прежде чѣмъ послѣдовать за Христомъ, былъ сборщикомъ податей на Генисаретскомъ озерѣ. По преданію, распространялъ Евангеліе въ самыхъ отдаленныхъ странахъ и умеръ мученикомъ; его тѣло перевезено было въ Салерно, гдѣ и теперь показываютъ его гробницу. Его атрибутъ — ангель. Память его чтится 16 ноябрѣ.

М. на алтарныхъ и др. изображеніяхъ рисуется пишущимъ свое евангеліе или просто съ книгой въ рукѣ; за нимъ помѣщается челоуѣкъ, указаніе того, что М. повѣствовалъ въ своемъ евангеліи о Христѣ, какъ о Сынѣ Человѣческомъ.

Матөей, 1) германскій императоръ, сынъ императора Максимилиана II, род. 1557, ум. 1619; слѣдуя призыву нидерландскихъ вельможъ, отправился въ Нидерланды и 1578 принялъ постъ обер-штатгальтера; но М., вслѣдствіе ограниченности своихъ правъ, не удовлетворилъ требованіямъ нидерландцевъ и они призвали на его мѣсто герцога Анжуйскаго. Объявленный братьями вслѣдствіе неспособности старшаго брата императора Рудольфа II къ управленію, главою императорскаго дома, М. принудилъ (1608) брата уступить ему Моравію, Австрію и Венгрію, а затѣмъ Богемію, Силезію и Лузитанію. Послѣ смерти Рудольфа II 1612, М. сдѣлался императоромъ.

2) М., Корвинъ Великій, король Венгріи, род. 1443, ум. 1490, избранъ послѣ смерти Владислава Чешскаго 1458 на венгерскій престолъ. Но полководецъ Гискара предложилъ корону Венгріи польскому королю, а враги дома Гуніади — императору Фридриху III. Этотъ разладъ его враговъ помогъ М. побѣдить ихъ и онъ торжественно короновался въ Штульвейсенбургѣ 1464. Съ помощью хорошо организованнаго войска М. держалъ турокъ въ постоянномъ страхѣ. Укрѣпивъ свои силы союзомъ съ Венеціей и утвердивши за собой Боснію, Молдавію и Валахію, М. заключилъ съ турками пятилѣтнее перемиріе. 1481 М. помогъ прогнать турокъ изъ Оранто. Затѣмъ онъ принялъ участіе въ крестовомъ походѣ противъ чешскаго короля Георгія Подибрада, завладѣвъ Силезіей, Моравіей и Лужицей (1468—78) и побѣдилъ польскаго короля Владислава. Помощь, оказанная послѣднему имп. Фридрихомъ III, по-

служила поводомъ къ новой войнѣ М. съ императоромъ. М. завоевалъ большую часть Австріи вмѣстѣ съ Вѣной (1485), но здѣсь онъ умеръ такъ внезапно, что его вторую супругу и одного магната, Стефана Заполья, обвинили въ отравленіи его. М. былъ покровителемъ искусствъ и наукъ. Оставленная имъ драгоценная библіотека (Corvina) расхищена при завоеваніи Офена турками 1526. Онъ основалъ университетъ и астрономическую обсерваторію въ Офенѣ. На сеймѣ въ Офенѣ 1486 М. обнародовалъ обширный проектъ закона (Decretum Magni). См. Fessler, „Matthias Corvinus“ (1806); Fischer, „König Matthias Corvinus und seine Bibliothek“ (1878); Schöber, „Die Eroberung Niederösterreichs durch Matthias Corvinus“ (1879).

3) М., Парижскій, англ. историкъ, род. ок. 1200, ум. 1259, бернардинскій монахъ. Главное сочиненіе его „Chronica majora“, по несомѣнно подлиннымъ документамъ. Кромѣ того, онъ написалъ: „Historia anglorum“ (нап. въ „Monumenta Germaniae historica, Scriptores“, т. 28).

Матөй (еврейск. Matthaia, то же, что греческ. Теодоръ, „Даръ Божій“), апостолъ; избран- ный послѣ вознесенія Христа, на мѣсто Иуды Искариота. Память его 9 августа. Подъ его именемъ извѣстно апокрифическое евангеліе, а также „Книга преданій“.

Мау (Mau), нѣм. археологъ, род. 1840, замѣчательнъ своими изслѣдованіями и работами въ области римскихъ и помпейскихъ раскопокъ. Онъ написалъ: „Pompeianische Beiträge“ (1879); „Geschichte der decorativen Wandmalerei in Pompeji“ (1882); „Führer durch Pompeji“ (1898).

Маудели (Maudsley), Генри, врачъ, выдающийся англійскій психологъ и психіатръ, род. 1835. Главныя его сочиненія переведены на франц., нѣмецк. и русскій яз., а именно: „Физиологія и патологія души“ (переведено на русскій языкъ 1860) и „Отвѣтственность при душевныхъ болѣзняхъ“ (1875). М. помѣщалъ свои работы еще въ англійскихъ психіатрическихъ журналахъ.

Мауерлатъ, брусъ по длинѣ стѣны, на который кладутся стропила.

Маузеры (Mauser), братья, Павелъ и Вильгельмъ (1834—1882), оружейные техники. 1871 выработали образецъ однозаряднаго ружья, принятаго въ Германіи для пѣхоты; 1874 приобрѣли казенный оружейный заводъ въ Оберндорфѣ въ Вюртембергѣ, выработали образецъ затвора для передѣлки однозарядныхъ ружей въ магазинныя. Ружьями М. вооружена турецкая армія.

Мауи, Мови, больш. о—въ въ архипелагѣ Гаваи, 1268 кв. км.; жит. (1890) 17,357. О—въ изъ двухъ соединенныхъ перешейкомъ острововъ, изъ которыхъ восточная заключаетъ потухшій вулканъ Халеакала („домъ солнца“) 3058 м. выс., съ величайшимъ вулканич. кратеромъ на свѣтѣ, имѣю-

щимъ, при 12 км. въ поперечникѣ, 45 км. окружности и 770 м. глубины. О—въ имѣетъ большія плантаціи сахарнаго тростника, три хорошія гавани и, кромѣ того, семь пристаней. Главный гор. Лагайна, имѣетъ правильное пароходное сообщеніе съ Голулу.

Мауле, чилийская прибрежная пров., простир. отъ Ріо М. на сѣв. до Ріо Итата на ю., площ. 7591 кв. км., жит. (1893) 128,375; внутри пров. проходятъ прибрежныя Кордильеры (до 856 м. выс.). Главн. занятія: земледѣліе и скотоводство. Гл. г. Каукенесъ (см.).

Мауль (Maul), Альфредъ, род. 1828, теоретикъ гимнастики. Написалъ: „Die Freiübungen und ihre Anwendung im Turnunterricht“ (Дармш., 1862); „Die Entwicklung des Schulturnens“ (3 изд., Базель, 1874); „Die Turnübungen der Mädchen“ (Кальср., 1892); лучшее изъ его сочиненій „Anleitung für den Turnunterricht in Knabenschulen“ (Карльср., 1876—79, 3 ч.); „Turnübungen am Reck, Barren, Pferd und Schaukelringen“ (1888); „Turnbüchlein für Volksschulen ohne Turnsaal“ (1895).

Маульмайнь, Мульменъ, порт. гор. въ дивизіи Тенасеримъ, брит.-инд. пров. Бирмы, подъ 16° 30' с. ш. и 97° 38' в. д., на лѣв. бер. р. Сальвенъ, впадающей ниже гор. въ зал. Мартабанъ; улицы обсажены деревьями, много колодцевъ и школъ, 1 протест. и 1 католич. церкви, госпиталь; резид. нѣм. консула, жит. (1891) 55,785, изъ нихъ 28,427 буддистовъ (бирманцы и китайцы), 15,094 индус., 9039 магомет., 2305 христ. Портъ во время прилива доступенъ и для большихъ судовъ: хорошая якорная стоянка, доки, верфи. Гл. предметы вывоза: тековое дерево (1892 г.: 89,884 тоннъ) и рисъ (90,437 тоннъ).

Мауна Кеа („бѣлая гора“), высшая гора о—ва Гаваи, въ сѣв.-вост. части о—ва, давно потухшій вулканъ, 4210 м. выс.; южнѣ Мауна Лоа („большая гора“), еще дѣйствующій вулканъ, 4170 м. выс., имѣвшій съ 1843 г. 11 опустошительныхъ изверженій (послѣднія въ 1880 и 1887 гг.). Дѣятельность его повидимому ослабѣваетъ. См. Marcuse, „Die Hawaiischen Inseln“ (Берлинъ, 1899).

Маунтинъ Эшъ (Mountain Ash), гор. въ Глэморгэнширѣ (Уэльсъ), съ конями каменнаго угля и желѣзной руды; жит. (1891) 17,590.

Маунтъ Эверестъ, см. Гауризанкаръ.

Мауренбрехеръ (Maurenbrecher), Вильгельмъ, нѣм. историкъ, род. 1838, ум. 1892, былъ профессоромъ въ Дерптѣ, Боннѣ и Лейпцигѣ и написалъ: „Karl V und die deutschen Protestanten“ (1865); „England im Reformation-zeitalter“ (1866); „Don Karlos“ (1876); „Studien und Skizzen zur Geschichte der Reformation“ (1880); „Die preussische Kirchenpolitik und der Kölner Bischofstreit“ (1881); „Gründung des deutschen Reiches 1859—71“ (1892).

Мауреръ, 1) Вильгельмъ Людви́гъ, выдающийся скрипачъ, капельмейстеръ и композиторъ. Род. 1789, ум. 1878. Музыкальное образование получилъ у Гаака. 1806 отправился концерттировать въ Россію. 1817—32 снова концерттировалъ по Европѣ, послѣ чего возвратился въ Спб. 1835 занялъ постъ дирижера оркестра французск. театра. 1841 былъ назначенъ инспекторомъ музыки и объ должности занималъ до 1862. Въ Спб. М. продолжалъ выступать на концертныхъ вечерахъ въ качествѣ выдающагося виртуоза-скрипача, солиста и исполнителя квартетной музыки, причемъ часто знакомилъ публику со своими сочиненіями.

2) М., Всеволодъ Васильевичъ, даровитый скрипачъ, педагогъ. Сынъ В. М., род. 1819, ум. 1892. Съ дѣтства обнаруживалъ большія способности къ игрѣ на скрипкѣ, развитія его отцомъ, съ которымъ еще ребенкомъ предпринималъ концертныя путешествія по Россіи и за границей. Съ 1835 состоялъ первымъ скрипачомъ спб. франц. театра, а съ 1843—85 въ той же должности, а затѣмъ и въ званіи перваго концертмейстера въ оркестрѣ казанной итальянской оперы. Кромѣ того, былъ преподавателемъ въ инструментальномъ классѣ придворной пѣвческой капеллы.

Мауреръ (Maurer), 1) Георгъ Людви́гъ, баронетъ фонъ, извѣстный историкъ нѣмецк. права и госуд. дѣятель, род. 1790, учился въ Гейдельбергѣ и Парижѣ. Первый ученый его трудъ, обратившій на себя вниманіе и доставившій автору почетное званіе члена академіи и каедрю нѣмецкаго и французскаго права въ Мюнхенѣ, былъ: „Geschichte der altgermanischen Gerichtsverfahrens“ (1824). Блестящая эпоха его политической дѣятельности въ качествѣ члена регентства въ Греціи относится къ 1832—34. За это время онъ составилъ для Греціи уголовный кодексъ, кодексъ гражданскаго и уголовнаго процесса, положеніе о судебномъ устройствѣ и положеніе о нотаріатѣ. Много содѣйствовалъ развитію народнаго образованія въ этой странѣ. Въ 1834 покинулъ Грецію и вернулся на каедрю въ Мюнхенѣ. Очень короткое время былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ и юстиціи. Ученые труды его: „Einleitung zur Geschichte der Mark-, Hof-, Dorf- und Stadtverfassung“ (1854), „Geschichte der Fronhöfe“ (4 тома, 1862—63), „Geschichte der Dorfverfassung in Deutschland“ (2 тома, 1865—66); „Geschichte der Städteverfassung in Deutschland“ (4 тома, 1869—71) и относящаяся къ его дѣятельности въ Греціи 3-хъ томный трудъ: „Das griechische Volk in öffentlicher, kirchlicher und privatrechtlicher Beziehung vor und nach dem Freiheitskampf bis zum 31 Juli 1834“ (1835—36).

2) М., Конрадъ, изслѣдователь въ области древней скандинавской культуры; род. 1823, съ 1847 профессоръ въ Мюнхенѣ. Онъ написалъ: „Die Bekehrung des norwegischen Stammes zum Christentum“ (1855—56);

„Island bis zum Untergang des Freistaates“ (1874); „Zur politischen Geschichte Islands“ (1880) и др.

Мауреръ (Maurer), швейцарск. семья живописцевъ по стеклу XVI и XVII в., изъ котор. особенно выделяются Іосіа М. (1530—1580) и его сынъ Христофоръ М. (1558—1614). Послѣдній, кромѣ того, писалъ фрески, былъ рисовальщикомъ, офортистомъ и граверомъ.

Маурикъ (Maurik), Юстусъ ванъ, нидерландскій юмористъ и писатель комедій, род. 1846. Къ лучшимъ его произведеніямъ принадлежатъ „Een bittere pil“ (1874), „Janus tulp“ (1879), „S of Z“ (1881), „Fijne bechuiten“ (1883), „Men zegt“ (1885), „Francoise's Opstel“ (1887) и „Anarchisten“ (1895). Многочисленные сборники повѣстей М. выдержали много изданій, отчасти иллюстрированные, часть ихъ также какъ и комедіи М., переведены на нѣмецкій языкъ. М. сдѣлалъ себѣ имя также и въ качествѣ прекраснаго тщеца своихъ повѣстей.

Мауриція (Mauritia *L. fil.*), родъ изъ семейства пальмъ (*Palmae*), заключающій большія деревья съ колоннообразными стволами, густой кроной вѣерообразныхъ листьевъ и пазушными крупными початками цвѣтовъ. Плодъ величиной съ лѣсной орѣхъ или яйцо. 9 видовъ, встрѣчающихся въ тропич. Южн. Америкѣ и В.-Индіи. М. flexuosa М. *fil.*, 25—45 метр. высоты и 2—3 метр. длины початками, образуетъ лѣса на Тринидадѣ, въ Бразиліи, Гвіанѣ и Венесуэлѣ по сырымъ мѣстамъ. Изъ сердцевины дерева добываютъ саго. Листья идутъ на маты; изъ сока приготавливаютъ пальмовое вино. М. vinifera *Mart.* (см. табл. „Пальмы I“) встрѣчается въ Бразиліи, 30—45 м. высоты. Кислосладкое мясо красныхъ плодовъ идетъ на приготовленіе вкуснаго напитка. Подобно предъидущему, и этотъ видъ доставляетъ пальмовое вино, саго и матерьялъ для плетенія.

Маутнеръ (Mauthner), 1) Фрицъ, нѣм. писатель, род. 1843, выступилъ впервые съ цикломъ сонетовъ „Die grosse Revolution“, которые чуть не навлекли на него обвиненіе въ государственномъ преступленіи. За ними послѣдовали нѣсколько маленькихъ комедій, которыя были съ успѣхомъ поставлены на сценѣ. Особенный же успѣхъ имѣлъ рядъ сатирическихъ изслѣдованій М., гдѣ онъ пародировалъ слогъ наиболѣе выдающихся современныхъ нѣмецкихъ писателей. Сборники его критическихъ фельетоновъ: „Kleiner Krieg“ (Лейпц., 1878); „Einsame Fahrten“ (1879, 1800) и др. М. издалъ, кромѣ того, оригинальный разсказъ: „Vom armen Franischo“ (Бернъ, 1880, 1886); „Die Sonntage der Baronin“, повѣсти (1880, 1884); „Der neue Ahasver“, романъ (1881).

2) М. (Mautner), Эдуардъ, поэтъ, род. 1824, ум. 1889. Въ 1851 М. получилъ за свою пьесу „Das Preislustspiel“ 1851 премію отъ „Hofburgtheater“. Отмѣтимъ еще слѣдующія его произведенія: „Gräfin Auro

га“ (Вѣна, 1852); „Kleine Erzählungen“ (1858); „In Catilina, ein Kranz geharnischter Sonette“ (противъ Наполеона, 1859); „Während der Börse“ (Берл., 1863); „Eglantine“ (Вѣна, 1863); „Die Sanduhr“ (1871); „Eine Kriegslist“ (1878); „Von der Aar zur Donau“ (1881); „Ausgewählte Gedichte“ (Вѣна, 1889).

Мафиту, см. *лавити*.

Мафил, коралловый о-въ у вост. бер. вѣм. вост. Африки, 50 км. дл., 12—13 км. шир., площ. 434 кв. км., до 50 м. выс. На сильно отступающем вост. бер. много пемзы. Въ зап. части о-ва нѣсколько постоянныхъ ручьевъ, р. Папгани на в. частью течетъ подъ землей. Многочисл. небольшие прѣсыя озера внутри о-ва прежде были повидимому, связаны съ моремъ. О-въ здоровѣе Занзибара и Пембы, лихорадки здѣсь рѣже. Нанб. видные представители сильно смѣшаннаго населенія (6000 чел.): вамбвера, родственны съ суагели, и сатири, пришедшіе, по ихъ преданіямъ, изъ южн. Аравіи. Важнѣйшее культ. дерево — кокосовая пальма. Жит. занимаются разведеніемъ рогатаго ск., рыболовствомъ и изготовленіемъ цыновокъ изъ листьевъ *Phoenix recinata*. Центръ торговли и сношеній Чоле на одномъ. о-въкъ, съ 2000 ж. См. Вауманн, „Die Insel M.“ (Лейпц., 1896).

Маффен (Maffei), 1) Андреа, итальян. поэтъ, особенно извѣстенъ въ качествѣ переводчика, род. 1798, ум. 1885. Уже 1818 онъ выступилъ съ переводомъ, выдержавшемъ нѣсколько изданій, идиллій Геснера на итал. языкъ. Затѣмъ М. перевелъ драмы Шиллера, сперва „La sposa di Messina“ (Миланъ, 1827), затѣмъ „Maria Stuarda“ (1829) и впоследствии и всѣ остальные пьесы Шиллера (1844). Эти переводы М. считаются въ Италіи классическими. М. перевелъ также избранныя лирическія стихотворенія Шиллера, кромѣ того, „Фауста“, „Ифигенію“, „Германа и Доротею“ Гете и нѣсколько романсовъ. Ему принадлежитъ еще переводъ „Потеряннаго рая“ (Туринъ, 1857), многихъ стихотвореній изъ Мура: „Il Paradiso e la Peri“, „Gli amori degli Angeli“ и др., а также большей части стихотвореній Байрона: „Il prigionero di Chillon“, „Caino“, „Manfredo“ и друг. Сборникъ собственныхъ стихотвореній М. (Флор., 1858—1860) представляетъ собою тоже довольно цѣнный вкладъ въ итальян. лирику.

2) М., Джованни Пьетро, род. 1536, ум. 1603, ученый иезуитъ, проф. краснорѣчія въ Генуѣ; въ 1565 вступилъ въ орденъ иезуитовъ. Написалъ: „Das Leben des Ignatius Loyola“ (Венеція, 1585) и „Historiarum indicarum libri XVI“ (Флор., 1588, лучшее изд. Кельнъ, 1593). Собраніе его сочиненій изд. Бергамо 1747, 2 т.

3) М., Джузеппе, литературный историкъ, род. 1775, ум. 1852. Главное его произведеніе „Storia della letteratura italiana“ (Мил., 1825, 3 изд. 1853). М. переведилъ на итальян. языкъ драмы Ифландо и Коцебу, также какъ и книги для юношества Шмидта.

4) М., Сципионъ, маркизъ де, итальян. поэтъ, род. 1675, ум. 1755. Въ 1698 М. отправился въ Римъ, гдѣ изучилъ въ особенности Данте и сталъ членомъ Академіи Аркадцевъ. 1610 М. основалъ въ Падуѣ „Giornale de letterati d'Italia“. Знакомство съ знаменитымъ актеромъ Риккобони обратило его вниманіе на театръ и онъ приложилъ всѣ старанія, чтобы поднять итальян. театръ, въ то время очень упавшій. Съ этой цѣлью М. написалъ свою знаменитую трагедію „Мегоре“ (поставлена на сцену 1713, напечатана 1814); позже комедію „Le Cerimonie“, а въ своемъ „Teatro italiano“ (изданный имъ 1723) М. собралъ лучшія изъ прежнихъ итальян. пьесъ. Съ 1718 М. занялся почти исключительно исторіей Вероны и издалъ прекрасное сочиненіе свое: „Verona illustrata“ (1731—32, нов. изд. 1825—27). Собраніе его сочиненій появилось въ 21 томахъ (Венеція, 1790). См. Pindemonte, „Elogi di letterati italiani“ (Флоренція, 1859); Giuliani, „Bibliografia Maffeiiana“ („Propugnatore“, 1885).

Маффія, тайное общество въ Сициліи, соответствующее неаполитанской каморрѣ (см.) и имѣющее полную разбойническую организацію для защиты контрабанды и для охраны мошеннической шайки отъ судовъ и полиціи. И по сіе время низшіе классы народа болѣе боятся М., нежели властей. Многіе землевладѣльцы въ Сициліи принуждены прибѣгать къ покровительству М. противъ грабежей и воровства, выплачивая обществу значительныя суммы и принимая въ услуженіе, на мѣста сторожей, садовниковъ и т. д., членовъ М. Всѣ усилія итальянскаго правительства не могли вполне уничтожить глубоко укоренившуюся въ народѣ власть М. См. Franchetti e Sonnino, „La Sicilia nel 1876“ (Флоренція, 1877); Unultra, „Camorra et Maffia“ (Нефшат., 1878); Alongi, „La Maffia“ (Тур., 1886); Le Faure, „La Maffia“ (Пар., 1892).

Махаевъ, Мих. Ивановъ, рус. живописецъ перспективныхъ видовъ и граверъ, род. 1716, ум. 1770; его работы п. Бухвостова, съ бюста Растрелли (отца), и серія перспективныхъ видовъ въ Сиб. для его большаго плана, выполненнаго мастерами академіи наукъ при Елизаветѣ.

Махананитъ (евр. „двойной лагерь“), городъ левитовъ въ Палестинѣ, по ту сторону Иордана, на границѣ племенъ Гада и Манасси. Здѣсь былъ провозглашенъ царемъ Иисосетъ и сюда бѣжалъ Давидъ отъ сына своего Авессалома.

Махаонъ (*Paripio machaon*), бабочки изъ сем. мотыльковъ (*Papilionidae*), группы булавоусыхъ (*Rhopalocera*) съ хвостиками на заднихъ крыльяхъ, 8½ см. въ размахѣ, желтаго цвѣта съ черными полосками, при основаніи хвостиковъ красный глазокъ, вылетаетъ въ маѣ и іюнѣ, а второе поколѣніе въ августѣ, гусеница желтаго цвѣта съ черными поперечными полосами, безъ волосковъ, живетъ на зонтичныхъ расте-

няхъ, поѣдаетъ на огородахъ укропъ, морковь, петрушку и проч. Такъ какъ гусеницы М. крупны и ярч. окрашены, то безъ большого труда ихъ можно обирать съ растеній руками. Водятся М. въ Европѣ.

Махаонъ и Подалирій, въ греч. миеологии обладавшіе искусствомъ врачеванія сыновья Асклея и Эпіоны, ессалийскіе князья, принимали участіе въ походѣ противъ Трои въ качествѣ врачей и воиновъ. М. былъ убитъ Эрифиломъ и тѣло его привезено Несторомъ въ Мессенію, гдѣ у гробницы его происходили исцѣленія. Подалирій сопровождалъ послѣ разрушенія Трои Калхаса. Въ Апуліи у него было святилище, героонъ, гдѣ онъ во снѣ изрекалъ большимъ предсказанія.

Махди, ожидаемый мусульманами возстановитель вѣры, посланный Аллахомъ для довершенія дѣла Магомета, для обращенія невѣрныхъ и для справедливаго раздѣленія всѣхъ благъ земли (см. Darmster, „Le Mahdi depuis les origines de l'Islam etc.“, Пар., 1885). Вѣра въ М. связана съ различными у различныхъ сектъ личностями. Такъ напр. у шиитовъ съ потомками Али. Политическіе претенденты часто выдавали себя за М.; особеннымъ успѣхомъ въ этомъ случаѣ пользовался Обейдаллахъ, первый изъ Фатимидовъ (см.). За такого же посланника Аллаха выдавалъ себя въ Суданѣ 1881 одинъ египтянинъ, по имени Магометъ Ахметъ (род. 1840). Онъ сдѣлался дервишемъ и приобрѣлъ много приверженцевъ, съ помощью которыхъ могъ противостоять войскамъ хедива Измаила паши и, пользуясь беспорядками въ Египтѣ (1882), распространилъ свою власть въ Кордофанѣ. Послѣ побѣды англичанъ къ М. примкнули многіе недовольные; онъ 1883 овладѣлъ столицей Кордофана, Эль-Обейдомъ, и уничтожилъ египетское войско при Кашгилѣ. Его вліяніе еще усилилось. Новый генералъ-губернаторъ Судана, Гордонъ, тщетно старался противодѣйствовать его власти (см. Гордонъ) Послѣ взятія Хартума (1885) М. предался разгулу и умеръ въ Омдурманѣ. При преемникѣ его Абдуллахѣ Эль-Теиши, изъ племени Баггары, власть М. начала падать. См. Wingate, „Mahdism and the Egyptian Sudan“ (Лонд., 1891); Ohrwaldер, „Aufstand und Reich des M. im Sudan und meine zehnjährige Gefangenschaft daselbst“ (Инсб., 1892).

Махедія, Магдія (Mahdija), портъ на вост. бер. Туниса, 175 км. къ ю. отъ г. Туниса; крѣпкія, но во многихъ мѣстахъ разрушенныя стѣны, мечеть, выстроенная изъ древнихъ развалинъ обмелѣвшій портъ и (1894) 10,000 жит. (1200 европ.), заним. ловлей сардинъ, произв. оливковаго масла, мыла и торговлей хлѣбомъ, шерстью и т. д. Городъ, постр. въ 912—920 гг. вѣроятно на мѣстѣ древняго г. Зета Обейдъ Аллахомъ (резидировалъ здѣсь), завоеванъ 1145 Рожеромъ Сицилійскимъ и 1551 разрушенъ Карломъ V.

Махериумъ (*Machaerium Pers.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (*Papilionaceae*), заключающій деревья и лазящія кустарники съ непарноперистыми листьями съ прилистниками, иногда превращенными въ комочки, красными или бѣлыми цвѣтами въ короткихъ кистяхъ и сплюснутыми, односѣмянными бобами. Около 60 тропическихъ американскихъ видовъ. Большинство древесныхъ формъ, напр. *M. scleroxylon Tul.*, *M. firmum Benth.*, *M. legale Benth.*, *M. Schomburgkii Benth.*, доставляютъ превосходную подѣлочную древесину.

Махмаль, или махмилъ, родъ пирамидальной палатки изъ красной или зеленой шелковой матеріи, расшитой золотомъ. Эта палатка на верблюдѣ отвозится въ Мекку и содержитъ въ себѣ предназначенныя для храма Каабы подарки султана или вице-короля египетскаго. Подарки состоятъ изъ роскошныхъ экземпляровъ Корана, изъ драгоцѣннаго ковра, предназначеннаго для покрывши Каабы, и другихъ предметовъ культа.

Махмудіа, каналь въ Нижнемъ Египтѣ, между Розеттой и Александріей, сооруженный Мехмедомъ Али въ 1819—20 гг.; сооруженіе его получило печальную извѣстность тяжелыми изнурительными работами, къ которымъ насильно были привлечены до 250 т. феллаховъ, изъ которыхъ болѣе 20 т. погибло отъ болѣзней и изнуренія. Значительное торговое движеніе теперь сильно упало съ прорытіемъ Суэзскаго канала и постройкой мѣстныхъ жел. дорогъ.

Махмудіа, Эль, главный гор. дистрикта въ египетской провинціи (мудиріа) Бехерахъ на правомъ берегу канала Махмудіа и ж. д.: жит. (1882) 4349.

Махмудъ, турецкое имя. Замѣчательные носители его:

1) М. I, султанъ османовъ, сынъ Мустафы II, возведенъ на престолъ послѣ сверженія дяди своего Ахмета III 1730; заключилъ миръ съ Персіей, велъ (1737—39) довольно удачную войну съ Австріей и Россіей, ум. 1754.

2) М. II, султанъ османовъ, род. 1785, ум. 1839, второй сынъ султана Абдуль Гамида и одной французкини, съ дѣтства выказывалъ жестокость и необузданность. Старшій братъ его, Мустафа IV, при вступленіи своемъ на престолъ, приказалъ убить М., но послѣдній избѣгнулъ смерти и послѣ сверженія Мустафы былъ возведенъ на престолъ 1808. Чтобы обезпечить себѣ безопасность отъ всякихъ претендентовъ, онъ велѣлъ убить Мустафу IV, его сына и мать, и такимъ образомъ остался единственнымъ изъ потомковъ Османа. Его попытка преобразовать войско по европейскому образцу не удалась, вслѣдствіе сопротивленія янычаровъ. При немъ русскіе завоевали Турцію до Дуная и только Наполеонъ I, миромъ въ Бухарестѣ 1812, оставилъ дальнѣйшія ихъ завоеванія. Сербамъ удалось освободиться изъ подъ его

власти. Махметъ Али завладѣлъ Египтомъ, а паша Янины — Эпиромъ; Греція поднялась на борьбу за освобожденіе. Несмотря на всѣ возстанія, М. дѣлался все болѣе жестокимъ и непреклоннымъ и послѣ кровавой расправы съ янычарами началъ преобразование турецкаго войска по европейскому образцу. Потоками крови наказывалъ онъ всякое сопротивление его распоряженіямъ. Когда же М. отклонилъ вмѣшательство христіанскихъ державъ въ греческій вопросъ, Россія объявила 1828 портъ войну, окончившуюся 1829 адрианопольскимъ миромъ и освобожденіемъ Греціи. Послѣ этого М. снова принялся за реформы и началъ вводить при своемъ дворѣ европейскіе нравы, чѣмъ вызывалъ противъ себя народное неудовольствіе. Но еще болѣе возстановилъ онъ противъ себя населеніе монополіями и налогами. 1831 разразилась война съ Египтомъ; турецкое войско потерпѣло страшное пораженіе при Коніи (1832). 1839 М. снова началъ войну противъ Мехмета Али, но о пораженіи турецкаго войска при Низибѣ 1839, онъ уже не узналъ. Онъ умеръ и ему наследовалъ сынъ его Абдуль Меджидъ. См. Bastelberger, „Die militärischen Reformen unter Mahmud“ (Гота, 1874).

Махмудъ Газнійскій, даровитый полководецъ и императоръ (см. *Газневиды*), род. 970, ум. 1030.

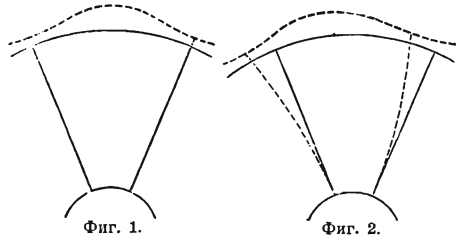
Махмудъ-Джеладинъ-паша Дамадъ, турецъ, министръ, достигъ 1835 высокаго положенія, благодаря женитбѣ на дочери Абдуль-Меджида, и когда зять его Абдуль Гамидъ II вступилъ на престолъ, приобрьлъ на него большое вліяніе путемъ страха къ заговорамъ, который внушалъ ему. Хотя М. не имѣлъ понятія о военн. дѣлѣ, онъ сдѣлался членомъ военнаго совѣта (даригура), и своими совѣтами имѣлъ самое пагубное вліяніе на ходъ войны съ Россіей. Несмотря на всеобщую ненависть къ нему, М. нѣсколько разъ былъ военнымъ министромъ. Только когда сдѣлалось извѣстнымъ, что онъ безъ вѣдома султана дѣлалъ пагубныя для страны распоряженія, онъ былъ смѣщенъ и сосланъ. Возвращенный изъ ссылки, М. 1881, за участіе въ убіеніи Абдуль-Азиса, былъ приговоренъ къ смерти, но помилованъ и присужденъ къ пожизненной ссылкѣ въ Аравію. Ум. 1884.

Махмудъ-Недимъ-паша, турецъ, госуд. дѣятель, род. 1810, ум. 1883, былъ генераль-губернаторомъ Сиріи и Смирны, 1856 морскимъ министромъ, 1871 послѣ смерти Али-паши сдѣлался вел. визиремъ и выказывалъ руссофильскія тенденціи въ политикѣ. Возбужденное его произвольнымъ управленіемъ неудовольствіе выразилось въ возстаніи софъ 1876. М. былъ свергнутъ и сосланъ въ Митилены. 1879 до 83 онъ снова былъ министромъ вн. дѣлъ.

Махновка, мѣст. Киев. губ., Бердич. у., въ 20 в. отъ у. гор., на р. Гнилопяти, бывшее помѣстье граф. Потоцкихъ; было съ 1795—1845 у. городомъ, переведеннымъ

затѣмъ въ Бердичевъ. Жит. около 4¹/₂ т., изъ нихъ ²/₃ евреевъ.

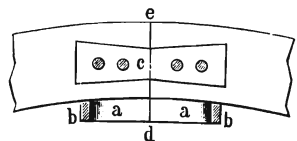
Маховое колесо. При всякой цилиндрической машинѣ имѣется на лицо рядъ нарушеній равенства работы силъ движущихъ и работы сопротивленія. Неравенство это является вслѣдствіе самаго способа превращенія прямолинейнаго дви-



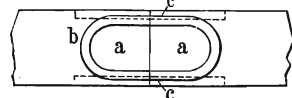
Фиг. 1. Фиг. 2.
Прогибы махового колеса подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы безъ толчка и при толчкахъ.

женія во вращательное, помощью шатуна и кривошипа, вслѣдствіе измѣненія давленія пара въ цилиндрѣ, вслѣдствіе силъ инерціи движущихся массъ; съ другой стороны, сопротивленіе мѣняется въ машинахъ, орудіяхъ, въ зависимости отъ состоянія продукта и т. д. Всѣ источники неравномѣрнаго хода можно раздѣлить на два класса, случайные и регулярно повторяющіеся періодически при каждомъ оборотѣ машины (первые три). Первые компенсируются регуляторомъ, а вторые инерціей М. к., то запасающаго, то отдающаго машинѣ работу.

Для каждой машинѣ существуетъ наивыгоднѣйшій вѣсъ М. к., съ дальнѣйшимъ увеличеніемъ котораго чрезмѣрно возрастаетъ треніе въ подшипникахъ главнаго вала. Степенью равномѣрности М. к. назыв. отношеніе средней его угловой скорости къ разности наибольшей и наименьшей его скоростей. Она берется равной 30—100, смотря по роду машины. Вѣсъ маховика $G = K \frac{Ni}{v^2 p}$, гдѣ N



Фиг. 3. Боковой видъ.



Фиг. 4. Видъ сверху.
Скрѣпленіе косяковъ М. колеса.

число лош. силъ машины, i степень равномѣрности, n число оборотовъ въ минуту, v скорость на средней окружности М. к.; коэффициентъ, котор. берется изъ таблицъ, или строя диаграммы работъ машины графически по способу Морена. М. колесо для машинъ сдвоенныхъ и компаундъ выходитъ меньше, чѣмъ для обычныхъ. Вѣсъ спицъ принимаютъ равнымъ ¹/₃ вѣса обода. Скорость v не должна быть больше 30—35 метр. (обыкновенно 10—15 м.),

иначе маховикъ разорвется подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы. Часто маховикъ служитъ въ то же время шкивомъ для передачи работы. Форма сѣченія обода различна, прямоугольникъ, тавръ, эллипсъ. Разсчитать М. на одну центробѣжную силу, стремящуюся разорвать ободъ, неправиленъ. На рис. 1 и 2 изображены схематически явленія, дѣйствительно происходящія въ ободѣ. Часть послѣдняго, между спицами, стремится изогнуться, что влечетъ за собой большія напряжения металла обода. М. к. дѣлаются почти всегда изъ чугуна. Большія М. к. конструируются изъ отдѣльныхъ косяковъ. Скрѣпленіе ихъ должно производиться весьма тщательно, примѣрно какъ показано на рис. 3 и 4. Въ косяки, соединяемые въ притыкъ по плоскости *cd*, вставляются на болтахъ желѣзныя планки *e*, а выступы *a* стягиваются надѣваемыми въ горячемъ состояніи желѣзными кольцами *b*. При необходимости придавать маховикамъ большую скорость, ихъ дѣлаютъ со сплошными желѣзными дисками вмѣсто спицъ. При очень большихъ скоростяхъ вращенія въ ободѣ протачиваютъ желобокъ, куда подъ большимъ натяженіемъ заматываютъ нѣсколько сотъ и даже тысячъ метровъ телеграфной проволоки. М. к. разсматриваются детально во всѣхъ курсахъ паровыхъ машинъ.

Махоль, древне-еврейскій струнный музыкальный инструментъ.

Махорка, см. *табакъ*.

Махотинъ, Ник. Антон., ген. отъ инфантеріи, членъ госуд. совѣта, род. 1830, окончилъ курсъ въ школѣ гвард. подпрапорщиковъ и кавалер. юнкеровъ и въ николаевской академіи генеральнаго штаба; участвовалъ въ кампаніяхъ 1849 и 1855—1856 гг., служилъ по гвардейскому генеральному штабу, былъ помощникъ начальника штаба петербургскаго военнаго округа, начальникомъ штаба московскаго воен. округа, помощникомъ начальника главнаго штаба, а 1881—1889 гг. главнымъ начальникомъ военно-учебныхъ заведеній. При немъ военныя гимназіи были преобразованы въ кадетскіе корпуса.

Махрамъ, сел. на лѣв. берегу Сыр-Дарьи, на дорогѣ изъ Ходжента въ Кокандъ, бывшая кокандск. крѣпость, 22 августа 1875 крѣп. М. и укрѣпленная позиція близъ нея, гдѣ подъ начальствомъ Абдурахманъ Хана было сосредоточено до 30 тыс. кокандцевъ съ 40 орудіями, были атакованы и взяты 4½ тыс. отрядомъ ген.-адъют. Кауфмана; кокандцы понесли большія потери.

Махровые цвѣты, представляютъ извѣстное отклоненіе отъ нормальной формы цвѣтка и разводятся гл. обр. вегетативнымъ путемъ. Обыкновенно махровость является результатомъ помѣщенія растенія въ необычайно благоприятныя условия роста, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ она наблюдается при перемѣщеніи растенія изъ лучшихъ условій роста въ худшія. Изрѣдка

махровость встрѣчается и у дикорастущихъ растеній, напр. у *Cardamine pratensis*, *Saxifraga granulata*, *Chelidonium majus* и др. Иногда М. ц. получаютъ при перенесеніи растенія въ чуждый ему климатъ, примѣромъ чего можетъ служить *Kerria japonica*. М. ц. играютъ большую роль въ садоводствѣ. По сравненію съ немахровыми, запахъ М. ц. иногда бываетъ слабѣе (фіалка), иногда сильнѣе. М. ц. получаютъ вслѣдствіе умноженія кроющихъ органовъ цвѣтка; въ другихъ случаяхъ въ лепестки превращаются половые органы (тычинки, пестикъ). Иногда вслѣдствіе чрезмѣрнаго умноженія лепестковъ тычинки и пестикъ недоразвиваются. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. у полумахроваго *Campanula medium*, чашечка дѣлается вѣничкообразной. У сложнорядныхъ нерѣдко наблюдается превращеніе короткихъ трубчатыхъ цвѣтовъ въ длинные или въ языковидные, напр. у гергины, астры и др. Если половые органы сохраняются, то возможно размноженіе половымъ путемъ и разведеніе М. ц. сѣменами; при сохраненіи одного пестика для полученія сѣмянъ необходимо уже искусственное оплодотвореніе пыльцею немахровыхъ цвѣтовъ.

Махсаръ, иначе сафлоръ (см.).

Махсоръ, сборникъ, въ нѣсколькихъ томахъ, содержащій въ себѣ всѣ молитвы для еврейскихъ праздниковъ.

Махта, денежная или хлѣбная подать въ Грузіи, которой было обложено населеніе въ пользу грузинскихъ царей (около 1½ р. съ души). М. называли также подымную подать, уничтоженную въ Закавказьѣ только 1899.

Махъ, Эрнстъ, физикъ, род. 1833, учился въ Вѣнѣ, 1861 сдѣлался приватъ-доцентомъ въ вѣнскомъ университетѣ, 1864 занялъ кафедру ординарнаго профессора математики въ Грацѣ, а затѣмъ 1867 кафедру по физикѣ въ Прагѣ. 1879/80 выступилъ, какъ ректоръ, противъ чеховъ въ пражскомъ университетѣ. Его работы преимущественно по оптикѣ и акустикѣ.

Маца (древнеевр. „неквашеный хлѣбъ“), тонкія пшеничныя лепешки изъ воды и муки, котор. евреи по закону Моисея обязаны ѣсть въ теченіе пасхальной недѣли.

Маца, у граверовъ тампонъ для наведенія чернилъ на ксилографическую доску при сниманіи пробныхъ оттисковъ, какъ въ печатномъ дѣлѣ М. — набитая шерстью кожаная, на деревянной колодкѣ съ рукоятью, круглая подушка для набойки набора краской.

Мацерация, извлеченіе изъ твердой массы содержащагося въ ней растворимаго вещества, при обыкновенной температурѣ, при помощи жидкостей: воды, виннаго спирта, укуса или кислотъ. М. обыкновенно производится надъ такими веществами, составъ которыхъ при болѣе высокой температурѣ разлагается. Въ фармаціи М. называется холоднымъ настоемъ. М. называется также вымачиваніе живот-

ныхъ веществъ въ жидкостяхъ безъ гніенія, или съ цѣлю устранить мягкія части отъ скелета путемъ гніенія.

Мацеръ, Эмилій, римскій поэтъ, другъ Виргилія, ум. 16 до Р. X., авторъ нѣсколькихъ затерявшихся дидактическихъ стихотвореній (отрывки въ „Fragmenta poetarum romanorum“, Лейпц., 1886).

Мацестинскіе мнер. источн., въ 19 в. отъ Сочи, Черноморск. губ.; близки по составу къ ахенскимъ сѣрнистымъ водамъ. Вновь устраиваемый курортъ съ лѣчебнымъ заведеніемъ, помѣщеніемъ для больныхъ, морскими купальнями и пр.

Мацкевичъ, Давидъ Иванов., писатель, род. 1819, ум. 1859. Воспит. кievск. унив., служилъ цензоромъ. Былъ знаткомъ искусствъ и напечаталъ много статей о живописи и живописцахъ въ „Журн. Мин. Нар. Просв.“, „Современникъ“, „Библиот. для Чтенія“, „Отечеств. Запискахъ“; въ этихъ и друг. изд. помѣщены также очерки его изъ путев. замѣтокъ, рассказы и т. д. Отдѣльно изданы: „О жизни и государственныхъ заслугахъ А. Д. Балашева“ (1847); „Замѣтки о женщинахъ“ (1853); „Живописецъ Гольбейнъ“ (1855); „Путевыя записки. Святогорскій монастырь и село Михайловское“ (1848); „О происхожденіи живописи масляными красками“ (1849); „О живописи въ Германіи“ (1848); „Путев. замѣтки“ (1857); „Живопись во Франціи“ (1860, посмертн. изд.) и др.

Мапонъ, Юлій Ив., врачъ, род. 1816, ум. 1885, окончилъ курсъ въ дерптскомъ унив. 1843 и черезъ нѣсколько лѣтъ получилъ степень д-ра мед. Вскорѣ назначенъ адъюнктомъ по кафедрѣ частной терапіи въ кievскомъ унив. Впослѣдствіе былъ заслуженнымъ профессоромъ того же унив. М. написалъ: „De primo gradu degenerationis venum in morbo Brighti“ (Кievъ, 1850, дисс.); „О патологическихъ измѣненіяхъ эпителиа мочевыхъ канальцевъ“ въ архивѣ Müller'a, „О постукиваніи груди“ въ „Pogger Vierteljahresschrift“ и пр.

Мапцини, см. *Мадзини*.

Мацѣвицы (Maciejowice), посадъ Гарволиц. у., Сѣдлец. губ., на р. Окржейкѣ; жит. около 3 тыс. Влизъ М. 28 окт. 1794 произошло сраженіе между 10 тыс. корп. Косцюшки, занимавшимъ укрьпленную позицію, и 12 тыс. корп. ген. Ферзена, двигавшимся отъ Варшавы къ Бѣлѣ на соединеніе съ Суворовымъ. Русскіе на разсвѣтѣ атаковали поляковъ, которые храбро сопротивлялись, но были выбиты изъ позиціи нашими козаками. Вся артиллерія и обозъ достались русскимъ; Косцюшко (раненый въ этомъ сраженіи), 3 генерала и около 200 офицеровъ были взяты въ плѣнъ; потери русскихъ около 2 тыс., поляковъ болѣе 8 тыс.

Мацѣвскій (правильн. Мацѣвскій), Вацлавъ, Александръ, польскій историкъ-юристъ, послѣдователь Лелевеля, род. 1793, ум. 1883. Какъ и многіе историки чешскіе, сербскіе и русскіе 30 и 40 гг., М.

былъ не только ученый, но вмѣстѣ съ тѣмъ патріотъ и славянофилъ лучшаго періода этого ученія. Въ самый разгаръ польскихъ возстаній М. проповѣдывалъ единеніе всѣхъ славянскихъ народовъ, указывая на мировое ихъ значеніе въ будущемъ и предлагая славянскую взаимность на почвѣ литературы и культуры. М. доказывалъ, что древняя исторія поляковъ имѣетъ много общеславянскихъ чертъ и что славянское богослуженіе въ Польшѣ, какъ результатъ дѣятельности Кирилла и Мефодія, было вытѣснено латинскимъ народомъ. Поэтому труды М. не пользовались успѣхомъ у поляковъ. Ошибочной идеей о существованіи апріорныхъ началъ въ каждой народности проникнуто капитальное изслѣдованіе его „Historia prawodawstw słowiańskich“ (Варш., 1832); переведенная по русски „Исторія слав. законодательства“ (М., 1859—60). 1839 М. издалъ: „Pamiętniki o dziejach, pismennictwie i prawodawstwie słowian“, русскій переводъ (Варш., 1840 и М. 1846). Лучшая статья-некрологъ о М. принадлежить Л. Птачиньскому въ „Журн. Мин. Нар. Просв.“ (1883), кн. III.

Мача, сел. Якутской обл., Олекминск. окр., на правомъ берегу Лены, противъ сел. Нохтуйскаго. Главная пристань и складочное мѣсто золотопромышл. Олекминской системы.

Мачва, низменная равнина въ сѣверо-зап. углу Сербіи, между рр. Савой и Дриной, равнина частью покрыта лѣсомъ, частью полями и пастбищами.

Мачедо (Macedo), миниатюристъ, см. *Кловіо*.

Маченца стенографія, см. *стенографія*.

Мачерата (Macerata), итал. пров. въ мѣстн. Маркской, омывается съ в. Адриатич. мор., площ. 2816 кв. км., жит. (1892) 242,756. Страна на з. гориста, заключаетъ хребетъ римскихъ Апеннинъ (Монти Сибиллини 2477 м.), на в. опускается къ морю. Многочисл. рѣки, текуція съ Апеннинъ, соединяются въ 2 прибрежныя рѣки: Потенца и Кienti. Береговая равнина богата хлѣбомъ, особ. пшеницей, маисомъ, виноградомъ. Жители заним. также ското- и шелководствомъ. Промысл. обним. добычу гипса, известня, произв. машинъ, стекла, муки, спичекъ, кожи, бумаги и дерев. издѣлій. Пров. дѣлится на 2 округа.

Мачерата (Macerata), гл. г. одним. италіян. пров., на холмѣ между долинами рр. Кienti и Потенца, при ж. д.; древнія стѣны съ башнями (XIII в.), соборъ, нѣсколько дворцовъ, университет. (основ. 1290) съ юридич. факульт., лицей и гимн., техн. инстит. и др. школы, музей; произв. муки, спичекъ, жит. (1881) 10,063. Вблизи находилась колонія Helvia Resina, основ. Септиміемъ Северомъ.

Мачинь, гор. и крѣп. въ румынск. Добруджѣ, Тульчинскаго окр., на вост. рукавѣ Дуная, въ 15 км. къ вост. отъ Браилова; жит. 3½ тыс.

22 окт. 1771 турецк. лагерь близъ М. былъ взятъ штурмомъ войсками Милорадовича, по окончаніи войны М. былъ обращенъ турками въ крѣпость, которая 28 марта 1791 была взята отрядомъ ген.-лейт. кн. Голицына, причемъ укрѣпленія были скрыты; 18 авг. 1809 крѣпость М., вновь возобновленная турками, послѣ 3-хъ дневнога бомбардированія, сдалась ген.-м. Маркову, а 1828 почти безъ сопротивленія сдалась отряду полк. Роговскаго. 1853 М., покинутый гарнизономъ, былъ занятъ войсками ген. Лидерса, а 1877 — корпусомъ ген. Циммермана.

Мачтеть, Григорій Александр., беллетристъ, род. 1852, ум. 1901, образованіе получ. въ пемиров. и каменецъ-подольской гимназіяхъ, но курса не окончилъ, будучи уволенъ за симпатіи къ радикализму. 1870 гг. М. выдержалъ экзаменъ на званіе уѣзднаго учителя, занялся педагогическою дѣятельностью въ Могилевѣ и Каменецъ-Подольскѣ; 1872 отправился за границу, въ С. Америку, куда его влекла заманчивая перспектива широкой свободной жизни. Два года, проведенные въ Америкѣ въ качествѣ рабочаго на фермѣ, среди тяжелыхъ матерьяльныхъ условій, повидимому, не внесли умиротворенія въ душу М., не останавливавшагося въ своихъ поискахъ за правдой. Переселившись 1875 въ Спб., онъ, годъ спустя, былъ сосланъ въ Архангельскую губ., а оттуда въ Сибирь. Изъ ссылки М. возвратился 1884 и послѣдніе годы своей жизни провелъ въ западномъ краѣ, гдѣ служилъ по акцизному вѣдомству и принималъ участіе въ издающейся въ Житомирѣ газетѣ „Волянь“. Литературную свою дѣятельность М. началъ 1875 очерками изъ американской и нѣмецкой жизни, которые печатались въ „Недѣль“ и „Отечеств. Запискахъ“ и вышли впоследствии отдѣльнымъ сборникомъ „По Бѣлу Свѣту“ (М., 1889). Кромѣ двухъ названныхъ журналовъ, М. помѣщалъ свои произведенія въ „Русской Мысли“, „Русск. Вѣдомостяхъ“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Наблюдателѣ“, „Сынъ Отечества“, „Дѣтскомъ Читеніи“, „Воляни“, „Жизни Юга“; его повѣсти и рассказы издавались въ цѣломъ рядѣ отдѣльныхъ сборниковъ, таковы: „Повѣсти и рассказы“ (М., 1889); „Силуэты“ (1895); „Новые рассказы“ (1891); „На досугъ“ (1896); „Живые картины“ (1895). Отдѣльно издали также: „Жидъ“ (1888); „Бѣлая Панна“ (1889); „Блудный сынъ“ (1895); „На зарѣ“ (1893). Посмертное полное собраніе соч. М. въ 12 томахъ предпринято киевскимъ книгоиздательствомъ В. К. Фукса 1902. Многіе изъ рассказовъ М. переведены на яз. польскій, французск., англійскій, болгарскій, новогреческій, грузинскій, чешскій, нѣмецкій и датскій. Критическая оцѣнка литературной дѣятельности М. дана въ статьяхъ: К. К. Арсеневъ, „Современные беллетристы“ („Вѣстникъ Европы“ 1887, № 7, въ „Критическихъ этюдахъ“, т. II); А. Нахимовъ, „Пѣвецъ со-

вѣсти“ („Образованіе“, 1902, № 7—8); также въ „Исторіи новѣйш. русской литературы“ А. М. Скабичевскаго (Спб., 1900).

М. принадлежитъ къ числу писателей, которые въ идейномъ содержаніи беллетристическихъ произведеній видятъ основную задачу и главный смыслъ художественнаго творчества. Періодъ его сознательнаго развитія близко примыкалъ къ бурному періоду нашего общественнаго обновленія. Завѣты освободительной эпохи, все еще громко раздававшійся голосъ прогрессивной литературы и нарастающая волна народническаго движенія — таковы тотъ комплексъ общественныхъ элементовъ, подъ сложнымъ влияніемъ которыхъ складывался и развивался духовный обликъ М. Такимъ образомъ на литературное поприще онъ выступилъ съ совершенно сложившимися убѣжденіями. Годы скитальчества доставили ему обильный запасъ впечатлѣній, расширили сферу его наблюденій, но ни въ чемъ не измѣнили обычнаго для него настроенія проповѣдника народническихъ идей 70-хъ гг. Лучшими изъ произведеній М. являются первые сибирскіе рассказы, чуждые тѣхъ антихудожественныхъ дефектовъ, которыми обыкновенно страдаютъ многія изъ позднѣйшихъ его повѣстей и рассказовъ. Въ сибирскихъ рассказахъ: „Вторая правда“, „Мірское дѣло“, „Мы побѣдили“, виденъ художникъ-бытописатель, близко присмотрѣвшійся къ строю отношеній, господствующихъ въ описываемой средѣ, правдиво и просто изображающій характерныя и своеобразныя явленія народной жизни. Яркими штрихами набрасываетъ авторъ картины грубаго произвола сибирской администраціи. Съ нѣкоторою долею обычной для нашего автора идеализации рисуетъ онъ образы великодушныхъ и самоотверженныхъ, но скромныхъ подвижниковъ „мірской“ правды въ лицѣ молодого парня Романа Петрова („Вторая правда“), сознательно и добровольно жертвующаго своею жизнью ради интересовъ „мира“, въ лицѣ Кузьки („Мірское дѣло“), являющагося безстрашнымъ исполнителемъ крайне рискованнаго для него лично, но необходимаго въ интересахъ общественнаго блага мірскаго рѣшенія. Симпатичными чертами рисуется въ этихъ рассказахъ и весь крестьянскій „міръ“, какъ коллективная единица, съ чуткой совѣстью, отзывающейся на всякую обиду и несправедливость. При всей склонности къ идеализации народной массы, М. однако свободенъ отъ излишняго оптимизма, заставляющаго съ одинаковымъ благоговѣніемъ относиться ко всемъ явленіямъ народной жизни. Онъ ясно видитъ, что народъ не есть вмѣстѣтиле однихъ добродѣтелей; что подъ влияніемъ невѣжества, предрасудковъ, въ немъ иногда пробуждаются звѣрскіе и кровожадные инстинкты по отношенію ко людямъ, желающимъ творить только добро („На зарѣ“). Жгучій вопросъ объ отношеніяхъ между интелли-

генцией и народомъ, конечно занималъ М., какъ типичнаго интеллигента, воспитавшагося въ духѣ традицій народническаго идеализма 70-хъ гг., очень сильно, и почти вся (за немногими исключениями) его литературная дѣятельность 80-хъ и 90-хъ гг. посвящена воспроизведенію жизни нашей интеллигенціи и переживаемыхъ ею настроеній. Восторженный пѣвецъ эпохи 70-хъ гг. — этой золотой поры народническаго движенія, М. проникнуть глубокой вѣрой въ великую социальную миссію русской интеллигенціи. Онъ не находитъ достаточно яркихъ выраженій и красокъ для обрисовки благородныхъ образовъ интеллигентной молодежи, этой живой совѣсти русскаго общества, вдохновляемой чистыми и свѣтлыми идеалами, охваченной сознаниемъ долга передъ темной народной массой, жаждающей подвига и борьбы съ окружающимъ зломъ во имя интересовъ народа. Во имя лежащаго на нихъ суроваго общественного долга, герои повѣстей и рассказовъ М. готовы заглушить въ себѣ все свои личные порывы, доходя по пути самоотреченія до крайнихъ предѣловъ личнаго аскетизма. Самые естественныя влеченія къ личному счастью — въ ихъ глазахъ лишь мимолетное настроеніе развинтившихся червовъ, съ которыми они легко справляются. Каждый помыселъ, каждый ихъ шагъ долженъ быть направленъ такимъ образомъ, чтобы ни на минуту не нарушалась гармонія между требованіями ихъ личной жизни и требованіями общественнаго идеала. Страстная потребность послужить своему народу, расплыться и потонуть въ его сѣрой массѣ — таковъ основной мотивъ всей жизни излюбленныхъ героевъ повѣстей М., и особенно героинь, которыя съ чисто женскою чуткостью истинныхъ подвижницъ беззавѣтно отдаются этой потребности, готовые отказаться отъ всего ради счастья другихъ (таковы: Машенька въ „Первомъ гонорарѣ“, Леля въ повѣсти „Человѣкъ съ планомъ“, Таня въ ром. „На зарѣ“, Галя въ пов. „Блудный сынъ“, Зина въ этюдѣ „Два типа“). Несмотря, однако, на опредѣленность общественныхъ тенденцій М. и сосредоточенность его вниманія, мы не найдемъ въ его произведеніяхъ яркихъ жизненныхъ картинъ того общественнаго движенія, которому принадлежали его симпатіи. Несомнѣнно, онъ обладалъ многими данными, доставившими ему замѣтное мѣсто среди беллетристовъ 80-хъ годовъ; но нашъ авторъ не обладалъ ни достаточно крупнымъ талантомъ, ни достаточно широкимъ кругозоромъ, которые сдерживали бы чрезмѣрныя проявленія отмѣченныхъ особенностей его писательскаго темперамента въ границахъ, намѣчаемыхъ требованіями художественной правды. М. отдавался разъ овладѣвшей имъ отвлеченной идѣй и, какъ бы самъ того не замѣчая, значительно суживалъ просторъ своей художественной фантазіи, замыкавшей ся въ тѣсныхъ рамкахъ повторяющихся

положеній и шаблонныхъ образовъ. Въмѣсто дѣйствительной многогранной жизни, съ ея пестрою и сложною сѣтью разнородныхъ элементовъ и отношеній, М. даетъ намъ отвлеченную и до крайности упрощенную схему ея. Героевъ большинства его повѣстей и рассказовъ легко раздѣлить на двѣ рѣзко отличающіяся одна отъ другой группы. Съ одной стороны — это рыцари неподкупной честности и самаго возвышеннаго альтруизма, съ другой — узкіе, лицемѣрные эгоисты, послушные лишь низменнымъ побужденіямъ своихъ черствыхъ натуръ. Первыхъ авторъ украшаетъ всеми челоуѣческими добродѣтелями, вторыхъ рисуетъ самыми мрачными красками, доходя и въ томъ и другомъ случаѣ до грубой утрировки (типичный образчикъ такой утрировки см. въ романѣ „И одинъ въ полѣ воинъ“). Почти совершенное отсутствіе художественной индивидуализаціи приводитъ къ такому поразительному сходству между героями различныхъ произведеній М., не только въ общихъ чертахъ, но и въ подробностяхъ, что они являются простымъ повтореніемъ одного и того же образа. Иногда эта повторяемость распространяется и дальше, выражаясь не только въ сходствѣ индивидуальныхъ свойствъ героевъ различныхъ произведеній, но и цѣлаго ряда важнѣйшихъ моментовъ ихъ жизненнаго поприща и ихъ взаимныхъ отношеній къ другимъ людямъ, съ которыми имъ приходится сталкиваться. На ряду съ этимъ надо указать на слабость психологическаго анализа и крайнюю ординарность и даже примитивность его художественныхъ приемовъ, соединяющуюся съ погоней за виѣшними эффектами, которыхъ онъ достигаетъ введеніемъ въ свой рассказъ необыкновенныхъ и экстраординарныхъ эпизодовъ. Поэтому въ большинствѣ случаевъ герои М. лишены настоящей жизненности и производятъ впечатлѣніе безтѣлесныхъ, безкровныхъ фигуръ, символизирующихъ отвлеченные принципы. Но при всѣхъ указанныхъ недочетахъ беллетристическихъ произведеній М., нѣкоторыя изъ нихъ и теперь читаются съ интересомъ. Широкое гуманное чувство, вѣра въ неизбежное торжество истины и справедливости на землѣ — все это остается неотъемлемымъ достояніемъ повѣстей М.; чтеніе ихъ способно вызвать и въ душѣ современнаго читателя чистая и благородная движенія, при чемъ болѣе раннія его произведенія отличаются въ этомъ отношеніи наибольшимъ достоинствомъ. Эти раннія произведенія и доставили М. популярность, которую онъ пережилъ.

Мачтовый кракъ, см. *подъемные кракны*.

Мачты, на судахъ предназначаются для подъема парусовъ и производства сигналовъ. Передняя М. называется фокъ-М., средняя — гротъ-М., задняя — бизань-М. Дѣлаются М. изъ дерева, желѣза или стали.

Маша, индiйская мѣра вѣса для благородныхъ металловъ и драгоценныхъ камней, 972 мг.

Машекуль, небольш. городъ въ Бретани, во время вандейскихъ войнъ М. 11 июня 1793, послѣ упорной защиты республиканцевъ, былъ взятъ войсками Шаретта, но затѣмъ снова былъ занятъ республиканскими войсками, а 31 дек. 1793 захваченъ Шареттомъ, который 3 янв. 1794 былъ разбитъ ген. Шарпантье.

Машикули, навѣсныя бойницы въ стѣнахъ и башняхъ, также горизонтальныя щели, образуемыя парпетомъ, отодвинутымъ на кронштейнахъ отъ поверхности стѣны.

Машина. Машиной наз. всякій механизмъ, получающій въ какомъ либо мѣстѣ силу, а въ другомъ отдающій ее, т. е. механизмъ, преобразующій силу. Всѣ элементы вселенной работаютъ по опредѣленнымъ законамъ, преобразовывая въ различныя формы ея запасъ энергiи. Человѣкъ преобразовываетъ энергiю пищи и дыхания въ различные виды работы. Если исключить изъ рассмотрѣнiя М. съ силовыми связями (брошенный камень и т. д.), то первобытный приборъ для добыванiя огня тренiемъ, можно разсматривать, какъ первую М. (преобразование мускульной энергiи человѣка въ теплоту). При переходѣ человѣка къ земледѣлю понадобились ему элементарныя земледѣльческiя М. (кирка, плугъ). Искусственное орошенiе земли, примѣняющееся уже съ незапамятныхъ временъ, требовало уже цѣлага ряда водоподъемныхъ М. Военныя М., праца, лукъ и т. д., скоро усовершенствовались: самострѣль, натягиваемый помощью рычага или зубчатого привода, представляетъ уже родъ аккумулятора энергiи, подобно баллистамъ и т. д. Машинное дѣло долгое время неразрывно связано было съ зодчествомъ. Древнѣйшiя постройки изъ каменныхъ глыбъ возводились вѣроятно помощью рычаговъ и роликовъ, которыми камни вкатывались кверху по наклоннымъ землянымъ плоскостямъ, въ послѣдствiе срытiемъ. Пирамиды и ассирийскiе храмы строились уже при помощи канатовъ и балокъ. Изобрѣтенiе большинства современныхъ М. относится къ новѣйшему времени. М. можно раздѣлить на М.-двигатели, и М.-орудiя. Къ послѣднимъ относятся М. для перемѣщенiя тѣлъ (твердыхъ, жидкихъ или газообразныхъ по горизонтальному, наклонному или вертикальному направлению). М. для измѣненiя формы тѣлъ; М. для измѣренiй; М. для регулированiя и т. д. Каждый изъ этихъ классовъ заключаетъ нынѣ громадное количество вполне разработанныхъ родовъ М. Изъ силъ природы для М. двигателей издавна утилизирована была сила водяныхъ потоковъ (напр. для мельницъ). Сила вѣтра утилизируется (кромѣ парусныхъ судовъ) лишь съ XV в. Древнимъ извѣстны были сравнительно немного М., и то главн. обр. военныхъ. Въ периодѣ

среднихъ вѣковъ склоны были на всякую М. смотрѣть, какъ на пѣчотъ дiавольское. Одинъ изъ первыхъ механиковъ новой эры былъ Леонардо да Винчи. Въ XV в. появилась печатная машина, въ XVII в. воздушный насосъ, въ XVIII придельная М., ткацкiй станокъ и наконецъ фабричная паровая М. 1807 появился первый успѣшный пароходъ Фультона. Эпохой въ усовершенствованiи локомотивовъ слѣдуетъ считать 1823, появленiе локомотива Стефелсона. Въ XIX в. М. двигатели подверглись крупнымъ усовершенствованiямъ; появились паровыя М., двойного, тройного, четверного расширенiя, утилизирующ. паръ высокаго давленiя и тратящiя на полезную силу все меньше и меньше угля. Появились М. въ нѣсколько десятковъ тысячъ силъ. Во второй половинѣ XIX в. началось распространенiе М. взрывныхъ-газовыхъ, нефтяныхъ и т. д. (см. *моторы взрывные*). Въ 90-хъ гг. появились крупныя установки такихъ машинъ на генераторномъ газѣ и на газахъ доменныхъ печей. Паровымъ М. грозитъ нынѣ сильная конкуренцiя. Вытѣсненiе ихъ М. взрывными, по самому принципу своего дѣйствiя болѣе выгодными, представляетъ только вопросъ времени.

Водяные двигатели (см.), въ XIX вѣкѣ значительно улучшены изобрѣтенiемъ турбинъ. Новый толчокъ къ установкамъ большихъ станцiй гидравлическихъ М. въ мѣстахъ для сего удобныхъ, съ цѣлью передачи энергiи въ мѣста потребленiя, иногда на большое разстоянiе, дало изобрѣтенiе электропередачи, технически осуществленной впервые 1882. Центральныя станцiи устанавливаются и съ паровыми М., распредѣляя энергiю массамъ мелкиихъ потребителей. Изобрѣтенiе электрическихъ М., съ ихъ безчисленными примѣненiями (освѣщенiе, телеграфы, телефоны и т. д.), составляетъ эпоху въ культурной жизни человѣчества. Машины для передвиженiя и измѣненiя формы тѣлъ за XIX стол. совершенно переродились и достигли такого развитiя, что совершенно измѣнили весь строй общества. Достаточно указать на облегченiя сношенiй между людьми, на доставленiе массъ возможности пользоваться тѣмъ, что раньше составляло удѣлъ немногихъ, на всѣ безчисленныя новыя приспособленiя, о которыхъ раньше нельзя было мечтать и которыя облегчаютъ и дѣлаютъ прiятной жизнь и т. д. Безъ машинъ не было бы и современной культуры съ ея темными и свѣтлыми сторонами. М. вообще представляетъ изъ себя конкуренцiю рабочимъ, если узко смотрѣть на это дѣло. Каждая вновь изобрѣтенная М. имѣетъ цѣлью замѣну болѣе дорогого ручного труда болѣе дешевымъ машиннымъ. Но исторiя М. показываетъ, что этимъ достигалось такое распространенiе издѣлiй, введенiе новыхъ производствъ и т. д., что число требуемыхъ рабочихъ рукъ все возрастало. Чѣмъ боль-

ше размѣры производства, что достижимо помощью М., тѣмъ оно выгоднѣе и тѣмъ больше руженъ капиталъ для пріобрѣтенія М. и т. д. Цѣлый уѣздъ кустарей наработаетъ меньше, чѣмъ одна М. Взаимоотношеніе капитала и работы, вопросъ, получившій со времени введенія М. большую остроту, и рѣшеніе его надо ожидать отъ будущаго.

Экономическое значеніе М. Назначеніе всѣхъ М. двояко: 1) осуществленіе самостоятельной двигательной силы (вода, вѣтеръ, паръ, электрич. и т. п.), называемой элементарной, въ противоположность живой мускульной и 2) замѣна непосредственной ручной работы специальными снарядами и приспособленіями, т. е. то, что въ тѣсномъ смыслѣ слова назыв. рабочей М. Кроме того, можно еще выделить въ особую часть М. различныя передаточныя части механизма; но послѣднія имѣютъ только чисто техническое значеніе. Наибольшее эконом. значеніе имѣютъ рабочей М.; но несомнѣнно, что хотя и въ меньшемъ, но все таки въ немаловажномъ значеніи выступаютъ и двигательныя силы и части М., особенно въ новѣйшихъ ихъ видахъ. Натуральныя элементарныя двигат. силы извѣстны съ отдаленныхъ временъ, какъ, напр., сила паденія воды, примѣнявшаяся еще въ древней Греціи и даже раньше; но вѣтряные двигатели, въ видѣ мельничныхъ и т. п., сдѣлались достояніемъ хозяйства лишь съ среднихъ вѣковъ, если не считать пользованіе парусами, тоже еще въ отдаленное время. Отсутствие или малое примѣненіе такихъ двигателей въ свое время приводилось, какъ доказательство необходимости рабства, какъ естественнаго состоянія части населенія, по мнѣнію даже такихъ выдающихся умовъ древняго міра, какъ Аристотель. При господствовавшемъ въ то время общемъ презрительномъ отношеніи къ хозяйственной дѣятельности вообще и непосредственному труду, какъ занятію, недостойному для настоящихъ гражданъ, Аристотель и находилъ, что кому же, какъ не рабамъ, двигать мельничныя жернова и т. п. Итакъ, отсутствіе или малое распространеніе М. въ обоихъ смыслахъ въ прежнія времена являлось основаніемъ для порабощенія одной части населенія другою и для другихъ способовъ принужденія къ тяжелому физическому труду. Съ появленіемъ и распространеніемъ настоящихъ М картина измѣняется, но только отчасти. М. призваны, съ чисто технической точки зрѣнія, замѣнять и облегчать работу человѣку; но, въ силу экономическихъ и социальныхъ условій пользования М., онѣ оказываютъ иное вліяніе на работу человѣка: отчасти или временно онъ, вытѣсняя ручной трудъ, лишаютъ работы часть рабочихъ, хотя въ послѣдствіе привлекается иногда даже и большее, чѣмъ прежде количество рабочихъ. Тѣ же рабочіе, которые сначала или позднѣе работаютъ при помощи новыхъ и болѣе слож-

ныхъ М., оказываются вынужденными, именно благодаря М.-же, работать дольше или больше, чѣмъ прежде, а потому и при болѣе тяжелыхъ условіяхъ. Такова, въ самыхъ краткихъ чертахъ, социальное-экономическая сущность или значеніе М., требующая, конечно, болѣе подробнаго ея разъясненія (что отчасти, однако, уже было сдѣлано въ ст. капиталъ и капитализмъ).

М. въ современномъ экономич. ихъ значеніи разсматриваются, какъ орудія производства, принадлежащая особому классу — капиталистамъ, а не тѣмъ, кто непосредственно съ ними имѣетъ дѣло, т. е. не рабочимъ. Это противоположеніе не могло имѣть большого значенія, когда орудіями этими были простые инструменты, доступные по своей простотѣ и дешевизнѣ самимъ производителямъ, какъ напр. ремесленникамъ, мелкимъ землевладѣльцамъ и т. п. Дѣлаясь же болѣе сложными, М., съ одной стороны, обособляются отъ работника, а съ другой стороны, упрощая самую работу, допускаютъ привлеченіе къ ней лицъ менѣе сильныхъ и менѣе искусныхъ или подготовленныхъ, какъ, напр., женщинъ и дѣтей. Особенно рѣзкія перемѣны во взаимоотношеніяхъ классовъ хозяевъ капиталистовъ и рабочихъ происходятъ отъ болѣе или менѣе быстрыхъ измѣненій въ М. Такой эпохой великихъ изобрѣтеній, называемой поэтою „промышленной революціей“, было время съ 70-хъ гг. до конца XVIII в. въ Англіи, когда почти сразу однѣ съ другими послѣдовали крупнѣйшія измѣненія въ технику производства, т. е. изобрѣтены были новыя М., положившія конецъ прежней мелкой и мануфактурной промышленности и создавшія новую крупную — фабричную. Эти главнѣйшія изобрѣтенія были слѣдующія: 1770 Хергрэвсъ, прядильщикъ, взявъ привилегію на прялку Дженни (Spinning Jenny — станокъ съ нѣсколькими веретенами, на которомъ можно было сразу прятъ нѣсколько нитей вмѣстѣ одной, какъ въ старинной прялкѣ съ колесомъ). 1771 Аркрайтъ устроилъ мастерскую (въ Кромфордѣ, на р. Дервентѣ), гдѣ онъ впервые примѣнилъ свою прядильную машину или „водяной станокъ“, приводимый въ движеніе водянымъ колесомъ. Нѣсколько лѣтъ спустя (1779), основы этихъ первыхъ двухъ М. были объединены С. Кромптономъ въ одной, которая, благодаря такому смѣшанному происхожденію, названа была муломъ (mule M.). Это пріобрѣтеніе сразу увеличило до громаднѣйшихъ размѣровъ производство, такъ что на одномъ станкѣ подъ надзоромъ одного человѣка стало работать до 12,000 веретенъ. Таковы были измѣненія, вызвавшія чрезвычайное ускореніе въ производствѣ пряжи изъ сырого матерьяла. Недоставало только такого же результата въ ткацкомъ дѣлѣ, но и онъ не замедлил явиться въ видѣ патентованнаго 1785 механическаго ткацкаго стан-

ка д-ра Картрайта и благодаря этой М., ручное ткачество стало такъ-же быстро исчезать, какъ передъ тѣмъ ручной трудъ прядильщика. Старыя формы промышленности должны были исчезнуть вмѣстѣ съ ними. Но затѣмъ, послѣднимъ ударомъ, довершившимъ этотъ промышленный и техническій переворотъ, было примѣненіе ко всему этому дѣлу паровыхъ двигателей. Привилегія Уатта на его паровую М. была взята еще 1769, но сперва она примѣнялась только къ выкачиванію воды изъ копей; теперь же ею воспользовались не только бумагопрядильныя и ткацкія фабрики, но также и шерстяныя мануфактуры, быстро перенявшія всѣ принципы новаго устройства М. Всѣ такія фабрики стали быстро размножаться и расширяться, потому что не встрѣчали уже болѣе препятствій въ видѣ недостатка силы паденія воды,—прежняго двигателя. Съ паровыми же двигателями можно было не стѣсняясь относительно выбора мѣста. Вслѣдъ за тѣмъ подобныя же изобрѣтенія стали примѣняться въ каменноугольномъ, желѣзодѣлательномъ и др. производствахъ, быстро расширяя его размѣры, но въ то же время сокращая количество занятыхъ въ нихъ рабочихъ или замѣняя взрослыхъ мужчинъ женщинами и малолѣтними рабочими. Мудрено ли, что долгое время рабочіе распространяли свое озлобленіе не только на изобрѣтателей машинъ, изъ коихъ нѣкоторые, какъ напр. Хергрэвсъ и Кромпитонъ, должны были спасать свою жизнь бѣгствомъ, но и на этихъ бездушныхъ враговъ ихъ—М. Постепенно, конечно, озлобленіе противъ послѣднихъ прекратилось, потому что число рабочихъ на фабрикахъ и заводахъ стало снова увеличиваться. Но вмѣстѣ съ тѣмъ стало обнаруживаться, что увеличеніе производительности фабрикъ растетъ гораздо быстрѣе, чѣмъ увеличеніе числа занимаемыхъ ими рабочихъ. И это не только въ иностранныхъ государствахъ, но даже и у насъ въ Россіи; такъ, въ эпоху естественнаго развитія у насъ фабрично-заводской промышленности (послѣ освобожденія крестьянъ), въ періодъ 1865—1885, въ то время какъ число самихъ фабрикъ и заводовъ увеличилось только на 2—3%, производительность на 100% и болѣе, число же рабочихъ — лишь на 25%. Вмѣстѣ съ тѣмъ повсюду идетъ болѣе быстрое увеличеніе числа женщинъ и малолѣтнихъ, что угнетающе дѣйствуетъ на заработную плату ихъ самихъ и плату взрослыхъ мужчинъ. Процессъ такого замѣненія происходитъ въ промышленныхъ странахъ еще и до настоящаго времени. Такъ по даннымъ, собраннымъ Гобсономъ въ сочин. (перев. съ англ.): „Эволюція современнаго капитализма“ (1893), въ Англіи за время 1841—1891 во всѣхъ отрасляхъ обработ. промысл. число рабочихъ мужчинъ увеличилось только на 53%, а женщинъ на 221%. Въ нѣкоторыхъ же случаяхъ, какъ напр. въ обраб. волокнист.

вещ. и въ приготовленіи одежды число мужчинъ даже абсолютно уменьшилось; такъ въ первой съ 1851—1881 число первыхъ упало съ 394,400 на 345,000, а число женщинъ поднялось съ 390,000 до 505,200. Только въ хлопчато-бум. пром. съ 1881—91 замѣчается опять нѣкоторое увеличеніе рабочихъ мужчинъ. При выдѣлкѣ платья 1851—1881 число мужчинъ упало съ 377,400 на 335,900, а женщинъ увеличилось съ 441,000 до 589,000. Къ 1891 число мужчинъ опять нѣсколько увеличилось, но гораздо меньше, чѣмъ женщинъ—до 408 т. первыхъ и 691 т. вторыхъ. Женщины завоевываютъ себѣ и новыя отрасли промышленности, какъ химическія, газовыя, производство часовъ, игрушекъ и т. п. Только въ выдѣлкѣ и обработкѣ металловъ и вообще тамъ, гдѣ требуется большая сила или выучка, мужчины еще преобладаютъ. Вообще, когда и гдѣ развивающіяся экономическія силы свободно проявляютъ себя, М. также болѣе благоприятствуютъ труду дѣтскому, чѣмъ взрослымъ. Такъ, въ текстильныхъ индустріяхъ Соед. Штатовъ трудъ женщинъ и дѣтей еще болѣе преобладаетъ, чѣмъ въ Англіи. Такъ, 1880 число женщинъ и дѣтей было 112,859, а мужчинъ лишь 59,685; въ частности же въ Массачусеттсѣ изъ 61,246 всѣхъ рабочихъ, только 22,180 были взрослые мужчины. И тамъ это замѣчается даже въ хлопчатобум. индустріи, особенно благодаря сравнительно новѣйшему изобрѣтенію „круглаго станка“, облегчившаго работу (Гобсонъ, стр. 319—326 и др.).

Точно также, будучи предоставлены собственному развитію, экономическія силы сами по себѣ приводятъ не къ сокращенію продолжительности рабочаго дня, а къ его удлиненію. Это вытекаетъ изъ естественнаго стремленія фабрикантовъ утилизировать возможно долѣе въ теченіе дня ихъ М. и свой капиталъ (перемѣнный), идущій на покушку труда рабочихъ, создающаго прибавочную дѣяность. И только развивающееся постепенно фабричное законодательство (см.) являлось средствомъ противодѣйствія этому естественному ходу развитія машиннаго производства. Но эта мѣра вызываетъ дальнѣйшее усовершенствованіе М. и вызываемую этимъ болѣею экономію заработной платы, привлеченіемъ въ большемъ количествѣ женщинъ и дѣтей, какъ болѣе дешевыхъ рабочихъ. На этомъ основаніи экономія высшей заработной платы и короткаго рабочаго дня, осуществлявшаяся и сознававшаяся при преобладавшемъ значеніи личныхъ качествъ и усилій рабочихъ, т. е. выгодность для фабриканта труда выше оплачиваемаго и потому высшаго качества, —, какъ это въ послѣднее время старался доказать Шульце-Геверницъ („Der Grossbetrieb“; есть русскій переводъ), также и для машиннаго производства, — не можетъ считаться общей его тенденціей, какъ это теперь болѣе обстоятельно изслѣдовано и доказано Гобсономъ.

(н. с., стр. 285—312). По мнѣнію послѣдняго, тенденція эта осуществляется лишь въ нѣкоторыхъ производствахъ, при извѣстныхъ техническихъ условіяхъ; въ другихъ же, куда именно привлекается все больше женщинъ и дѣтей, это прямо противорѣчитъ такой тенденціи.

Послѣдній общій вопросъ экономіи М. заключается во влияніи ихъ на кризисы промышленности (см. *кризисъ*), вкратцѣ сводящемся къ тому, что, не смотря на возможное увеличеніе реальной и абсолютной заработной платы (см.), увеличеніе значенія М. въ производствѣ приводитъ къ уменьшенію относительной заработной платы или доли представителей труда въ общемъ продуктѣ производства страны. Отсюда вытекаютъ затрудненія въ сбытѣ этого же самого продукта и т. д., какъ уже было объяснено въ соответствующихъ указанныхъ статьяхъ.

Предѣломъ экономіи М., т. е. условіемъ выгодности ихъ примѣненія, служитъ сравненіе стоимости М. съ цѣнностью вытѣсняемаго или сберегаемаго ими труда рабочихъ. Поэтому при низкой цѣнѣ труда заводитъ М. прямо невыгодно или неэкономично (какъ, напр., во многихъ отрасляхъ промышленности въ Россіи по сравненію съ большинствомъ запад. европ. странъ и особенно въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ).

Машинисты, въ военномъ флотѣ нижніе чины судовой команды, состоящіе при паровыхъ машинахъ; вмѣстѣ съ коцегарами М. во время плаванія образуютъ машинную команду. Въ Кронштадтѣ учреждена школа машинныхъ квартирмейстеровъ съ 2 годичн. курсомъ.

Машинная бронза, весьма широко примѣняется въ машиностроеніи для изготовленія трущихся частей машинъ, зубчатыхъ колесъ, клапановъ и т. д. М. ф. имѣетъ составъ:

металлъ для вкладышей	мѣди	цинка	олова
подшипниковъ	73,70	2,10	14,20
— средней твердости	69,55	5,88	21,77
— твердый	82	2	16
— очень твердый	88,80	11,20	
зубчатая колеса	91,30	8,70	
краны	88	2	10
инструменты	81,20	5,10	12,80
поршн. пруж. 4,30 свинца	84	8,30	2,90

Машинное отдѣленіе, особое отдѣленіе завода, гдѣ установлены двигатели.

Машиностроеніе. Расчеты машинъ ведутся на основаніи законовъ природы и математическихъ выводовъ изъ нихъ. Эмпирическими формулами пользуются для расчета вспомогательныхъ частей М., гдѣ выгода, полученная точнымъ вычисленіемъ, не уравновѣшиваетъ труда, который пришлось бы затратить на производство этихъ вычисленій. За послѣдніе годы установлены по взаимному соглашенію машиностроителей цѣлый рядъ типовъ и таблицъ размѣровъ различныхъ частей машинъ, что чрезвычайно облегчаетъ и удешевляетъ само производство, а также и замѣну

испорченныхъ частей новыми. Основа М. есть чертежъ. По главному чертежу, составленному инженеромъ, въ технической конторѣ завода, разрабатываютъ детали и составляютъ рабочіе чертежи каждой части машины, копіи съ коихъ распределяются по соответственнымъ отдѣламъ завода. Отдѣлка прибывшаго на заводъ матерьяла, приведеніе его къ размѣрамъ, точно соответствующимъ чертежу, ведется на сверлильныхъ, токарныхъ, строгальныхъ, долбежныхъ а въ послѣднее время главн. обр. на фрезерныхъ станкахъ. Сперва отдѣлывается одна плоскость предмета, относительно которой ориентируется и размѣчается вся дальнѣйшая работа. Требованіе точности работы вызвало необходимость усовершенствованія способовъ измѣренія. Чтобы избѣгать постояннаго примѣненія точныхъ мѣрительныхъ машинъ, пользуются калибрами и шаблонами. На предварительную выработку и изготовленіе ихъ тратятъ часто много средствъ прежде, чѣмъ приступить къ валовому производству. Разъ есть калибры, рабочему все равно, къ чему принадлежитъ обрабатываемый предметъ. Чѣмъ больше какой либо заводъ производитъ однихъ и тѣхъ же издѣлій, тѣмъ легче ему приспособиться къ ихъ изготовленію, тѣмъ болѣе смысла ему ставить спеціальныя станки, тѣмъ дешевле обходятся ему издѣлія. Старинныя универсальныя заводы мало по малу исчезаютъ — мѣсто ихъ заступаютъ новые заводы, строго специализировавшіеся. Выработываютъ новый типъ машины, изготовляютъ калибры и выпускаютъ на рынокъ массу вполне идентичныхъ машинъ. Нынѣ требуется, чтобы части машинъ были замѣняемы. Такъ, при приемкѣ ружей, разбираютъ ихъ нѣсколько штукъ: произвольно выбранныя части ихъ должны вполне точно подойти одна къ другой. Очевидно тутъ о ручной отдѣлкѣ и пригонкѣ и рѣчи быть не можетъ. Камера ружья на фабрикѣ Леве проходитъ черезъ 113 спеціальныхъ станковъ, но за то не требуетъ никакой ручной отдѣлки. Части велосипедовъ изготовляются массами на спеціальныхъ фабрикахъ. Велосипедныя фабрики часто занимаются лишь сборкой ихъ. Точность работы машинъ за послѣдніе годы сильно увеличена широкимъ примѣненіемъ наждачныхъ шлифовальныхъ машинъ.

Въ Россіи первая паровая машина сдѣлана 1765 Ползуновомъ на Алтаѣ, первый пароходъ 1815 Бердомъ въ Спб., а паровозъ 1833 Черепановымъ въ Нижнемъ Тагилѣ. Въ общемъ машиностроеніе развито и по нынѣ въ Россіи сравнительно слабо, что объясняется отчасти общими культурными условіями жизни страны, отчасти дороговизной металловъ. Надо ожидать, что съ послѣдовавшимъ въ началѣ XX-го вѣка паденіемъ цѣнъ на послѣдніе до нормальнаго уровня и съ поднятіемъ покушной способности и развитія народной

массы, М. въ Россіи достигнуть надлежащаго для европейской страны уровня.

Машины артиллерійскія, употребляются главнымъ образомъ въ крѣпостной, морской и отчасти въ осадной артиллеріи для подъема и передвиженія тяжестей и орудій. Для первой цѣли служатъ гандшпугъ и вага—рычаги изъ крѣпкаго дерева, длиною первый въ 1 саж., вторая до $2\frac{1}{2}$ саж., служатъ для приподнятія и переноски грузовъ. Тали или полиспасты, состоящіе изъ двухъ обоймъ съ 2 или 3 блоками, черезъ которые пропущены канаты, служатъ для подъема тяжестей. Горизонтальный и вертикальный ворота, преимущественно вертикальный, состоятъ изъ вращаемыхъ валовъ, на которые наматываются канаты, двигающіе прикрѣпленные къ нимъ грузы. Для подъема грузовъ на большую высоту употребляются домкраты или подъемы; ихъ существуетъ нѣсколько системъ, простѣйшая—коробчатая система Халлея, сильнѣйшая—гидравлическая, дѣйствующая съ помощью глицерина или керосина. Поднятіе орудій производится двухрамными деревянными домкратами съ подъемнымъ механизмомъ. Для самыхъ тяжелыхъ орудій употребляются винтовые 4-хъ-станковые домкраты; станки соедин. балками, на которыя уже кладутся грузы. Въ полевой артиллеріи также употребляются небольшіе подъемы для подниманія зарядныхъ ящичковъ при перемѣнѣ колесъ; они устроены въ видѣ колѣчатого рычага. Одинаковое съ воротами назначеніе имѣютъ лебедки, наилучшая изъ нихъ системы Бернье, валъ которой снабженъ гнѣздами для звеньевъ цѣпи, почему цѣпь при наматываніи не ломается. Для втаскиванія на валганги менше тяжелыхъ орудій употребляется приспособленіе полковника Берлинскаго, состоящее изъ соединенія лебедки съ талями и тормазнаго бруса, который подкладывается подъ колеса лафета, препятствуя ему скатиться въ случаѣ разрыва канатовъ. Лебедка Бернье исполняетъ это дѣйствіе надъ болѣе тяжелыми орудіями. Для прикрѣпленія лебедокъ, вмѣсто свай, употребляются винтные чугун. якоря (винтъ съ желѣзной перекладиной), глубина винчиванія зависитъ отъ грунта и поднимаемой тяжести; къ якорю прикрѣплена цѣпь. Поднятіе на значительную высоту производится помощью крановъ, т. е. наклонныхъ брусевъ, прочно укрѣпленныхъ; тяжести обнимаются талями, другіе концы которыхъ наматываются на лебедку или воротъ. Для передвиженія орудій и снарядовъ употребляются поворотн. краны, основанія коихъ вращаются; въ морской артиллеріи различаютъ плавучіе, поставленные на плашкоты, и мачтовые (неподвижные).

Для передвиженія орудій и ихъ системъ употребляются чунки—сани, подъ которыя при отсутствіи снѣга подкладываютъ катки. Для перекатки орудій служатъ стелюги, т. е. обыкновенныя бревна. Не тяжелыя ору-

дія перевозятся на болѣе значительныя расстоянія посредствомъ волока, состоящаго изъ деревянной рамы съ осью и чугунными небольшими колесами: зимой волокъ имѣетъ полозья. До настоящаго времени большое значеніе имѣла трикебаль, служащая для перевозки болѣе тяжелыхъ орудій и состоящая изъ передка и задняго хода; орудія подвываются подъ нею, почему колеса задняго хода имѣютъ большой діаметръ; трикебали признаны малоудобными и вновь не изготовляются. Для перевозки тяжестей не болѣе 1000 пуд. служатъ медвѣдка, телѣжка съ 4-мя малыми чугунными колесами. Для разгрузки морской артиллеріи служатъ грузооткаты—балки, по которымъ ходитъ телѣжка, а къ ней на таляхъ пивѣшиваются грузы.

Въ настоящее время главнымъ перевозочнымъ средствомъ въ крѣпостной артиллеріи служатъ ручныя и конныя вагонки-платформы, движущіеся по переносному желѣзнодорожному пути. Въ большихъ крѣпостяхъ употребляются также и паровозы. См. Шварцъ, „Крѣпостная артиллерія“ (СПб., 1880).

Машины простыя. Основными М. п. являются наклонная плоскость и рычагъ. Производныя первой—клинь, винтъ, второго—воротъ, блоки и т. д. Горизонтальная сила H , необходимая для поднятія тѣла въсомъ Q по плоскости, наклонной къ горизонту подъ угломъ α , $H = Qtg(\alpha + \rho)$, гдѣ ρ есть уголъ, тангенсъ котораго есть коэффициентъ тренія между матерьялами наклонной плоскости и груза. Винтъ представляетъ собой наклонную плоскость, навитую на цилиндръ такъ, что отношенія между силами для него тѣ же, что и для нея. Коэффициентъ полезнаго дѣйствія винта, т. е. отношеніе между полезной работой подъема груза и работой силы H , равенъ

$\frac{tga}{tg(a+\rho)}$. При увеличеніи α до 20° онъ растетъ очень быстро, достигая (при $\rho=6^\circ$) 0,74, максимальное его значеніе 0,81 при $\alpha=45-\frac{\rho}{2}$. Отношеніе силъ, приложенныхъ на концахъ рычага, обратно отношенію длины плечъ его, т. е. кратчайшихъ расстояній отъ точекъ приложенія силы до точки опоры. Воротъ представляетъ валъ, вращаемый помощью рукоятки, на которой наматывается цѣпь или канатъ, къ которымъ прикрѣпленъ грузъ. Отношеніе усилія, приложеннаго къ концу рукоятки къ поднимаемому грузу, равно обратному отношенію длины рукоятки къ диаметру вала. Подвижный блокъ можно разсматривать какъ рычагъ съ точкой опоры въ мѣстѣ сбѣганія съ него веревки. Грузъ относится къ силѣ, которую требуется приложить къ другому концу обгибающей блокъ веревки, какъ діаметръ блока къ радиусу его.

Машины судовыя, см. *паровыя двигатели*.

Машины для метенія улицъ,

были введены впервые в Англию в 20 годах XIX стол.; чаще всего М. имѣют видъ телѣги съ цилиндрической щеткой, лежащей наискось подъ колесами, которая и сметаетъ соръ въ полоски вдоль края улицы. Цилиндрическая щетка приводится въ движеніе отъ колеса телѣги посредствомъ коническихъ колесъ. На оживленныхъ улицахъ М. обыкновенно работаетъ ночью. Имѣются машины, въ которыхъ система щетокъ подобна ковшамъ землечерпательной машины, передвигая соръ вверхъ по неподвижной наклонной плоскости и сбрасывая его въ сборный ящикъ. Асфальтовые мостовыя, которыя во избѣжаніе опасной для лошадей скользкости, особенно въ влажную погоду, нуждаются въ весьма тщательной чисткѣ, вытираются длинной каучуковой шиной, укреплённой поперекъ длиннаго метловища. На шоссе-выхъ дорогахъ употребляютъ машины, въ общемъ сходныя съ описанными, но имѣющія вмѣсто вала со щетками рядъ узкихъ скребковъ, котор. пружинами придавливаются къ землѣ и сметаютъ соръ въ сторону отъ машины.

Машка (Maschka), Иосифъ, врачъ, род. 1820, ум. 1899, изучалъ медицину въ Прагѣ, былъ проф. судебной медицины 1852 тамъ же. Онъ написалъ: „Sammlung gerichtsarztlicher Gutachten“ (Прага, 1853—73) и „Handbuch der gerichtlichen Medizin“ (съ Belohradsky, Dragendorff и др., Тюбинг., 1881—82).

Машона, народъ въ южн. Африкѣ, въ юго-вост. части соврем. англ. земли Ниасса, вѣтъвъ кафровъ, остатки первонач. населенія страны и нѣкогда господа всей области между Замбези и Лимпопо, изгнаны матабелами въ горы, гдѣ они ютятся между скаль и въ пещерахъ, числомъ около 20,000 чел., живутъ небольшими общинами и потому не въ состояніи оказать никакого сопротивленія своимъ врагамъ, совершающимъ на нихъ набѣги. Они искусные кузнецы, плетутъ корзины и ткуть ткани изъ хлопка, кот. воздѣлываютъ въ большомъ колич.

Машона Земля, часть брит. южно-африк. области Ниасса (см.), подъ управл. Англ. Южно-африканск. компани, гранич. на вост. съ Маника и Мозамбикомъ, на ю. гориста (горы Исиорун, Барре), населена кафрскимъ народомъ машона (см.); главн. рѣки: Умаяти и Умфули, соедин. въ р. Саньяти, Ганьяна и Масоз, впад. въ р. Замбези. Богатство страны золотомъ привлекло сюда уже финикійцевъ, затѣмъ арабовъ, о работахъ которыхъ свидѣтельствуютъ развалины Симбабѣ (см.). 1836 одинъ изъ подчиненныхъ вождей могуществ. властителя зулусовъ, Чака, былъ вытѣсненъ бурами изъ области истоковъ рр. Молепо и Марику, двинулся на сѣв., покорилъ народы макалака и машона и основалъ большое госуд. Матабеле. 1893 земля М. и вся остальная область Матабеле были присоединены къ владѣніямъ Англ. Южно-афр. компани. См. Bent, „The ruined cities of Mashona-

land, report of excavation in 1891“ (2 изд., Лонд., 1893); см. также литературу при статьѣ *Матабеле земля*.

Маштаги, сел. Бакинской губ. и у.; жит. болѣе 6 тыс.; центръ культуры и производств. шафрана.

Машука, Машуха, гора, на южномъ склонѣ которой расположенъ г. Пятигорскъ, Терской обл., состоитъ преимущ. изъ известняковъ мѣловой системы, покрыта лѣсомъ, кромѣ вершины; выс. 9920 м. На южн. ея склонѣ расположены знаменитыя пятигорскія термы (см.) и большой провалъ съ подземнымъ бассейномъ горячихъ сѣрнистыхъ водъ.

Машукулумбе, нар. плем. банту, между 13° и 16° ю. ш., въ госуд. баротсе и мамбунда, но отъ него совершенно независимый, населяетъ нагоріе (1000 м. в. у. м.) орошаемое р. Луенгой и поросшее мѣстами группами пальмъ. Мужчины ходятъ въ своего рода тогахъ, женщины безо всякой одежды и бреютъ себѣ головы. Въ силу многоженства и недостатка въ женщинахъ ихъ покупаютъ у сосѣднихъ племенъ. Гл. занятіе — разведеніе рог. скота и собакъ. Хижины съ конусообразными крышами изъ травы; во главѣ каждаго селенія стоятъ вождь.

Маяуба (Majuba), гора въ сѣв. части Натала (ю. Африка); близъ нея 27 февр. 1881 британскія войска были разбиты бурами.

Маяома, сирійская Венера, которой поклонялись гл. об. въ Антиохіи и Газѣ, но также и въ греческихъ и римскихъ приморскихъ городахъ, какъ напр. въ Остін.

Маямба, порт. гор. на бер. французскаго Конго, подъ 3° 20' ю. ш.; при рѣкѣ Юмбо; имѣетъ англ., нѣмецк., португал. и испанскую факторіи.

Маяонга, Мадсанга, портовый г. на сѣв.-зап. бер. о-ва Мадагаскара, подъ 15° 43' ю. ш., при входѣ въ заливъ Бомбетокке, 6—7000 жит. (кафры, сакалавы, арабы, богатые индусы, въ рукахъ кот. торговля, и гова). Городъ неоднократно опустошался португ. судами и пиратами, но тѣмъ не менѣе находится въ цвѣтущемъ состояніи. Дорога, защищенная фортами, ведетъ къ гл. г. Антананариво.

Маяюнке (Majunke), Павелъ, ультрамонтанный публицистъ, род. 1842, ум. 1899, былъ редакторомъ „Köln. Volkszeitung“, ультрамонтаннаго центрального органа „Germania“ въ Берлинѣ, съ 1874 былъ членомъ рейхстага, съ 1878 палаты депутатовъ, съ 1884 былъ священникомъ въ Глогау. Онъ написалъ: „Louise Lateau“ (1875), „Geschichte des Kulturkampfes“ (1886), „Geschichtslügen“ (1868), „Luthers Lebensende“, „Luthers Testament“ (1894).

Мая, р., 1) Якутск. обл. и округа, беретъ начало на запад. склонѣ Станового Охотскаго хребта и впадаетъ послѣ 1000 в. теченія, изъ которыхъ болѣе половины суходовна, въ Алданъ у сел. Усть-Майскаго. Верхнее теченіе сильно гористо, среднее и

нижнее протекаетъ въ лѣсистой долинѣ, поросшей лиственницей и сосной; небольшая осѣдлая селенія только въ низовьяхъ, по остальной бродятъ тунгусы. Прежде здѣсь водою шла дорога изъ Якутска въ Охотскъ, нынѣ путь оставленъ. 2) Примор. обл. Удскаго окр., лѣвый притокъ Уды, беретъ начало изъ восточныхъ отроговъ Станового хребта; длина течения 300 в. среди лѣсистой ненаселенной долины.

Маяки, заштатн. гор. Одесск. уѣзда, Херсонск. губ., подъ $46^{\circ} 26'$ с. ш., $30^{\circ} 41'$ в. д. На лѣвомъ бер. Днѣстра, съ пристанью. Городской земли 4221 дес., усадебн. 310, пах. 2695, пастб. 934, огороды 123, сѣнок. 159 д. Жителей (1897) числится 4619 д. об. п. Главное занятіе жителей торговля, сплавъ лѣса по Днѣстру, огородничество, винодѣліе, извозъ. Фабр. и заводовъ 54, мелкаго типа, въ томъ числѣ 2 кирпичныхъ завода. Земская больница на 18 кроватей. Учебныхъ заведеній 4: городск. двухклас., одноклас., земское начальное, церковно-приходск.

Маяки (см. табл. „Маяки“), башни, сооружаемыя на морск. берегу или въ открытомъ морѣ, снабжен. какимъ либо сильнымъ источникомъ свѣта для указанія пути проходящ. судамъ. Портовые М. устанавливаются при входѣ въ портъ на портовой дамбѣ, указательные и предостерегательные М., служащіе для указанія фарватера, помѣщаются, либо на естественныхъ скалахъ, либо на массивныхъ фундаментахъ.

Въ древнія времена М. строились изъ крупнаго тесаннаго камня исключительно на скалахъ, причѣмъ кладка велась насухо, безъ раствора (М. александрійскій [283 г.] существовалъ до XIV стол.); затѣмъ стали сооружать М. изъ кирпича на гидравлич. растворѣ или чугунныя башни съ внутренней деревянной обшивкой. Въ портовыхъ (береговыхъ) М. строеніе для маячныхъ служителей помѣщается обыкновенно рядомъ съ самой башней (напр. Толбухинъ М. у входа въ кронштадтскій рейдъ), въ указательныхъ М. помѣщенія для служителей, склады матерьяловъ и пр. находятся внутри самой башни. Въ послѣднее время М. дѣлаютъ не особенно высокіе (не выше 50 м.), почти исключительно желѣзные, клепаные на искусственныхъ монолитахъ. Подобный М., построенный въ 80-хъ гг. прошлаго столѣтія въ устьѣ р. Везеръ, изображенъ на фиг. 1 и 2 (ротерзандскій М.). Здѣсь желѣзный остовъ башни соединенъ съ клепанной рамой, укрѣпленной къ фундаменту солидными болтами. Бетонный фундаментъ возведенъ также внутри металлическаго корпуса изъ толстыхъ котельныхъ листовъ, укрѣпленныхъ горизонтальными связями. Здѣсь на фиг. 1 *L* источникъ постоянного свѣта, *A* помѣщеніе для служителей, *B* кухня, *C* складъ матерьяловъ, *D* погребъ. На фиг. 2, изображающей тотъ же М. въ плашъ: *a* громоотводъ, *b* труба, *c* коло-

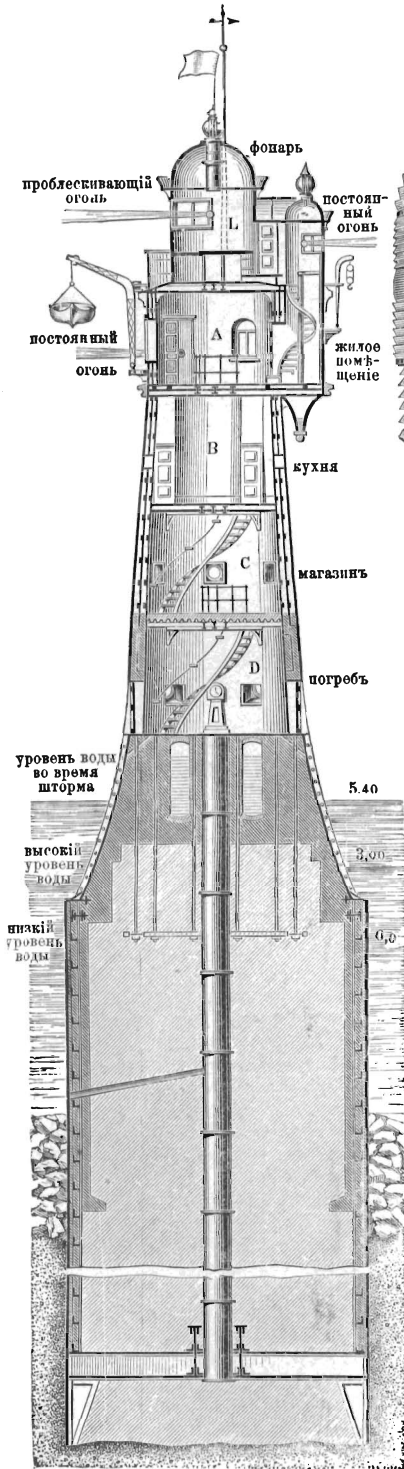
коль. По освѣщенію М. подраздѣляются: 1) на М. съ постояннымъ огнемъ, дающимъ все время равномерный свѣтъ одного цвѣта; 2) на М. съ проблесковымъ огнемъ, при штурмѣ проблески значительной силы чередуются съ полнымъ затменіемъ (непродолжительнымъ); 3) на М., въ коихъ постоянный огонь черезъ извѣстные промежутки времени прерывается проблесками болѣе яркости. Источниками свѣта въ настоящее время служатъ керосиновыя, газовыя и электрическія лампы; послѣднія однако, постепенно вытѣсняютъ первыя. М. фонари снабжаются особыми приборами, назначеніе коихъ состоитъ въ направленіи лучей въ тѣ именно мѣста фарватера, которыя данный М. призванъ освѣщать. Приборы эти бывають двоякаго рода: катоптрическіе, въ которыхъ пользуются исключительно отраженіемъ свѣта, и диоптрическіе, выпрямляющіе лучи по желаемому направленію при помощи преломленія свѣта. Катоптрическіе приборы снабжены рефлекторами, поглощающими много свѣта и тяжелыми, такъ что приспособленія для вращенія ихъ обходятся весьма дорого. Поэтому въ наст. время исключительное распространеніе имѣють приборы диоптрическіе, введенные Френелемъ въ 1820. Какъ видно изъ фиг. 3, приборы эти состоятъ изъ восьмиугольной призмы (барабана), внутри которой на оси ея помѣщается источникъ свѣта *N*. Стороны призмы образованы изъ прямоугольныхъ рамъ *M*, съ системой ступенчатыхъ собирающихъ стеклъ *D* и *F'*; центральная плосковыпуклая чечевица *E* занимаетъ среднюю часть призмы. Призматическіе кольца *A*, *B*, *C* и *A'*, *B'*, *C'* съ полнымъ внутреннимъ отраженіемъ устанавливаются относительно источника свѣта *N* въ такомъ положеніи, что лучи выходятъ параллельнымъ лучкомъ. На фиг. 4 изображенъ вращающійся М. фонарь для проблесковаго огня. Вращеніе производится посредствомъ часового механизма. Въ средней части призмы лучи *R* преломляются чечевицами *L* и ступенчатыми стеклами *F'*, внизу лучи *R''* преломляются призмами *Z*, а вверху отражаются зеркалами *M*, слѣд. здѣсь мы имѣемъ дѣло съ комбинаціей катоптрической и диоптрической системы (катодиоптрическая система).

Въ Россіи М. на моряхъ и въ портахъ находятся въ вѣдѣніи морского м-ства, на внутреннихъ водныхъ бассейнахъ въ вѣдѣніи м-ва путей сообщенія.

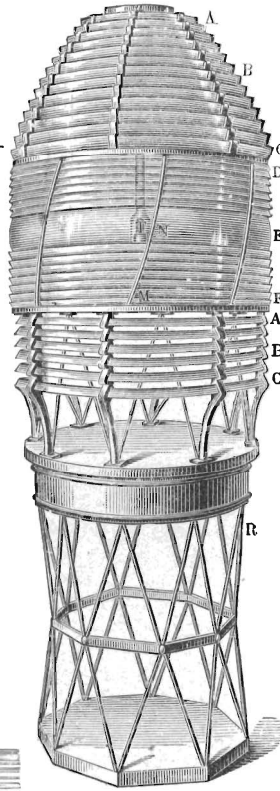
Литература. Баженовъ, „М., ихъ освѣтительные аппараты и звуковыя приборы“ (1884); А. Г. Ньюбергъ, „Курсъ портовыхъ сооружений“ (1896); Fresnel, „Memoire sur un nouveau systeme d'éclairage des phares“ (1822); Stevenson, „Light house illumination“ (1881).

„Маякъ“, 1) ежемѣс. учено-литерат. журналъ выходившій въ Спб. 1840—44 гг.; ред.-издателями были сперва С. А. Бурачекъ и П. А. Корсаковъ (цензоръ и зна-

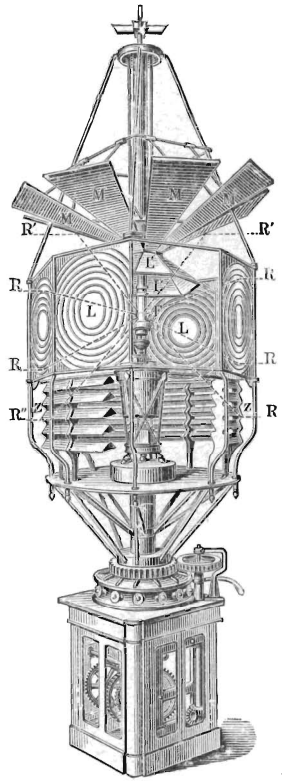
Маяки.



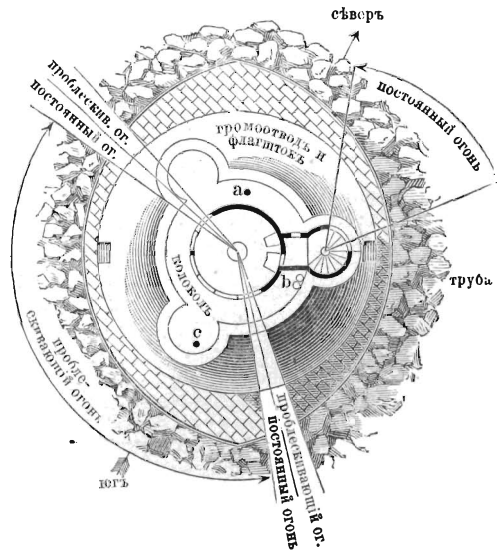
Фиг. 1. Ротерздский маякъ.



Фиг. 3. Маякъ съ постояннымъ огнемъ.



Фиг. 4. Маякъ съ вращающимся огнемъ.



Фиг. 2. Платъ Ротерздскаго маяка.

тогь голландской литературы), и потомъ одинъ Бурачекъ. „М.“ проповѣдывалъ полный застой, враждъ валь съ европейской цивилизаціей, принялъ подъ конецъ крайне мистическую, даже суевѣрную окраску.

2) „М.“, еженед. иллюстр. юморист. журналъ, выходившій въ Одессѣ 1881—84. въ качествѣ прибавленія къ „Одесскому Вѣст.“ Ред.-изд. былъ П. А. Зеленый.

Маяльникъ, въ старинныхъ русск. уборахъ (поясахъ и пр.) привѣски со вставленными въ нихъ драгоц. камнями, служившія для украшенія.

Маянъ, оз., Пермск. губ., Шадринск. у., имѣетъ площадь до 150 кв. в., богато рыбою.

Маятникъ, такъ называется тѣло, совершающее колебательныя движенія около какой либо оси. Математическій М. есть тяжелая матерьяльная точка, подвѣшенная къ оси колебаній невѣсомымъ и недеформирующимся стержнемъ. При малыхъ амплитудахъ продолжительность колебаній математич. М. равна корню квадратному изъ отношенія длины его къ ускоренію силы тяжести. Точка матерьяльнаго физическаго М., совершающая колебанія съ той же скоростью, какъ если бы она была подвѣшена отдѣльно отъ прочихъ, называется центромъ качаній. Продолжительность колебаній физическ. М. выражается той же формулой, что и матем. М., гдѣ вмѣсто длины его взято разстояніе точки подвѣса отъ центра качаній. Если М. подвѣсится въ послѣднемъ, то прежняя точка подвѣса будетъ центромъ качаній — эти точки сопряжены. Наблюдая продолжительность качаній, зная длину М., можемъ судить объ измѣненіи ускоренія силы тяжести въ разныхъ точкахъ земной поверхности.

Къ часамъ М. примѣненъ, открывшимъ законъ его движенія, Галилеемъ въ 1641, но вслѣдствіе смерти его въ 1642 изобрѣтеніе это не имѣло распространенія. Въ 1656 Гюйгенсъ устроилъ свои часы съ подвѣснымъ М., а 1665 устроилъ часы съ М. въ видѣ тяжелаго диска, качающагося въ горизонтальной плоскости на пружинѣ. При измѣненіи температуры длина подвѣснаго стержня М. измѣняется, что влечетъ за собой и измѣненіе хода его. Грагамъ устроилъ первый компенсаціонный М., сдѣлавъ его составнымъ изъ стержней разныхъ металловъ, обладающихъ неодинаковымъ коэффициентомъ расширенія, и соединенныхъ такимъ образомъ, что при измѣненіи температуры длина М. не измѣняется. Существуютъ также М. съ ртутью, изъ которыхъ всего лучше М. Ризлера, стержень коего представляетъ изъ себя закрытую трубку съ ртутью. При нагрѣваніи металл стержня удлинится книзу, а ртуть внутри его, расширяясь, передвигаетъ центръ тяжести системы вверхъ. Горизонтальные компенсаціонные М. представляютъ изъ себя пластинку, къ которой

привѣшаны дугообразныя пластинки изъ стали, спаянной съ латуною. При нагрѣваніи пластинки изгибаются въ плоскости качаній и тѣмъ, мѣняя моментъ инерціи системы, компенсируютъ нагрѣваніе. М. Гардера представляетъ тяжелый дискъ, подвѣшенный на вертикальной стальной лентѣ и совершающій качанія въ горизонтальной плоскости. Качанія эти очень медленны. Такой М. трудно приготовить достаточной степени точности. Свободные М., см. *часы башенные*.

Маяцкое озеро, см. *Славянскъ*.

Маусаилъ (евр.), по родословной потомковъ Сива, сынъ Еноха, отецъ Ламеха и дѣдъ Ноя, достигшій, по кн. Бытія 5,27, 969-лѣтняго возраста.

Мбонго, карликовое племя въ Африкѣ, см. *обонго*.

Мвуганъ-Нзиге, озеро въ Африкѣ, см. *Альберта оз.*

Мга, мгла, см. *полоха, сухой туманъ*.

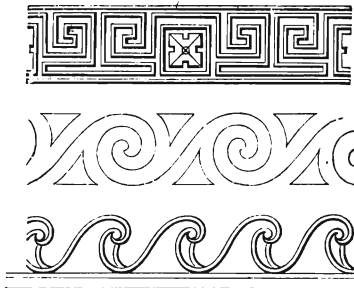
Мглинскій уѣздъ, Черниговск. губ. Площадь 3319,5 кв. в. Поверхность возвышенная. Орошаютъ рѣки: Ипуть, Красная, Судость и др. Земли 308,385 д., крестьян. надѣльн. 163,661 д., частн. собствен. 143,101, изъ нихъ 75,1% дворянск., казен. и удѣльн. 4, городск. 40, церковн. 1579 д. Пахатн. 173,588 д., сѣнокосн. 32,786, лѣсн. 73,353, остальн. удобн. 6897, неудобн. 21,761 д. Посѣвная площадь (1901) 97,215 дес., съ котор. собрано 2.571,961 пуд. зерн. хлѣба. Картофель 7057 дес., выкопано 3.769,848 п. Ленъ 1119 дес., собрано 36,882 п. сѣмени, 27,697 п. волок. Конопля 8427 дес., снято 253,623 п. сѣм., 150,503 п. волок. Кормовыхъ травъ 164 дес., съ котор. снято 11,981 пуд. Сѣна собрано 2.460,000 пуд. Жителей, по переп. 1897, вмѣстѣ съ городск. 140,820 д. об. п. (69,031 муж., 71,789 жен.). Движеніе населенія: браковъ заключ. 1421, родил. 6921 (3603 муж., 3318 жен.), умерло 3973 (2015 муж., 1958 жен.), естествен. приростъ 2948. Главное занятіе жителей земледѣіе, разведеніе льна, конопли, огородничество и скотоводство. Изъ промысловъ развита выдѣлка холста, кузнечество, чумачество. Фабрика и заводовъ 231, производ. 404,619 при 710 рабочихъ. Пересѣкается лин. Полѣс. жел. дор.

Мглинъ, уѣздн. гор. Черниговск. губ. подъ 53° 4' с. ш. 32° 51' в. д.; на рѣчкѣ Судинкѣ. Жит. по переп. 1897 г., 7631 д. об. пола. Торгов. документовъ выдано 915. Зданій 10,098. Благотворит. общество. Городское училище; приходск. 2: муж. и женск. Книжныхъ лавокъ 2. Въ 80 верст. станц. Полѣс. жел. дор. Унеча.

Меандрина (Meandrina), см. *кораллы*.

Меандръ, въ древности рѣка Малой Азіи, замѣчательная своими извилистыми изгибами (нынѣ Мендерезъ). Въ архитектурѣ и декоративномъ искусствѣ М. называется украшеніе, въ видѣ ломаной подъ прямымъ угломъ (à la grecque, фиг. 1) или изогнутой въ видѣ спирали линіи (фиг. 2 и 3), примѣнявшееся также на со-

судахъ и на краяхъ одеждъ (см. табл. „Орнаментъ I“, фиг. 22, 23, 25—29, 32).



Фиг. 1—3. Меандры.

Мебель (франц. meuble, отъ лат. mobilis, подвижный, см. табл. „Мебель“), въ тѣсномъ смыслѣ крупныя предметы изъ обстановки комнатъ. Въ новое время М. дѣлается, за малымъ исключеніемъ, изъ дерева и желѣза, въ древности она изготовлялась нерѣдко изъ камня. Кресла, столы и кровати египтянъ и ассиріявъ представляютъ, больш. частью, простыя стойки съ наложенными на нихъ деревянными досками, впрочемъ были столы съ крестообразными ножками, а также изогнутыя стулья. Болѣе роскошная М. древности была украшена металлами, слоновой костью и эмалью, или же иногда отдѣлялось и все сидѣнье. Мягкая М. (ковры, подушки) имѣетъ своимъ началомъ Востокъ, народы котораго любили, да и теперь больше любятъ полулежать или лежать, чѣмъ сидѣть. М. Греціи и Рима въ существѣ своемъ удержала также азіятскія формы, ножки столовъ и сѣдалищъ украшали ногами и головами животныхъ, причѣмъ часто изъ открытой пасти изображенной головы звѣря выходили ручки кресель. До римлянъ культурныя народы для сохранения своихъ одеждъ довольствовались ящиками и переносными сундучками; во время же римлянъ появились шкафы со множествомъ дверецъ и полокъ. Въ средневѣковую эпоху М. часто закрѣплялась въ комнатахъ неподвижно; такъ напримѣръ, въ оконныя ниши вдѣлялись камешныя скамейки, а въ стѣнахъ шкафы, полки и этажерки. Во времена римлянъ поверхность М. раскрашивалась, въ готическое же время украшалась рѣзбой (см. табл. фиг. 3 и 9). Современные виды М. сложились въ своихъ основахъ въ эпоху ренессанса; съ этого времени наиболѣе излюбленнымъ предметомъ художественной отдѣлки были шкафы самыхъ различныхъ назначеній и размѣровъ, рядомъ съ ними появились художественной работы, богато и разнообразно украшенные, закрытыя и открытыя буфеты (ф. 6 и 10), книжныя шкафы и ящики для храненія платья (ф. 11), шкафы для оружія и украшеній, столы (ф. 5), свѣтская М. для сидѣнія (ф. 2 и 4) и церковныя и хоровыя стулья (ф. 7). Украшенія М. состояли изъ рѣзбы, вставокъ другого дерева или слоновой кости, желтой

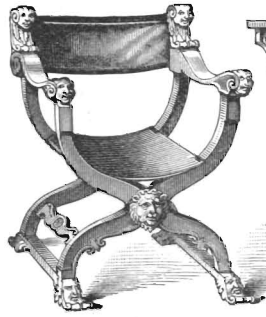
мѣди, разноцвѣтныхъ камней и пр. Послѣ мощныхъ формъ „багоссо“ вошли въ моду причудливыя изгибы и вычурныя украшенія во вкусѣ рококо (ф. 1, 8 и 13). Дерево покрывалось краской, лакомъ и позолотой, а знаменитый столяръ Буль впервые ввелъ инкрустаціи изъ черепахи и металловъ (ф. 12). Періодъ со второй половины XVIII вѣка до середины XIX-го характеризуется господствомъ прямолинейныхъ контуровъ и отсутствіемъ украшеній, а также употребленіемъ фанеры изъ дорогого дерева для покрытія дешеваго (ф. 14). Въ настоящее время французы слѣдуютъ своимъ національнымъ стилямъ (Людовика XIV, XV и XVI и empire), нѣмцы предпочитаютъ стиль ренессанса и рококо, англичане же и американцы выработали новый стиль М., согласно съ требованіями практическихъ удобствъ современной жизни (различные типы мебели см. таб.). Кромѣ вышеупомянутыхъ стилей, въ послѣднее время, съ развитіемъ въ искусствахъ декадентскаго направленія, появилась М. въ такъ называемомъ въ „новомъ стилѣ“; онъ характеризуется чрезвычайно выгнутыми линейными формами и преобладаемъ изогнутыхъ кривыхъ поверхностей очень большого радиуса кривизны; отдѣляется эта М. позолотой, но чаще цвѣтной эмалью. Русская національная М. отличалась своей незатѣйливостью. До начала XVIII вѣка (а у крестьянъ и нынѣ) существенную ея часть составляли сплошныя лавки, установленныя около стѣнъ и утвержденныя на столбикахъ или подставкахъ. Подъ лавками иногда устраивались небольшіе шкафы (рундуки); люди зажиточные покрывали лавки одѣялами т. н. бумажниками, тюшакими (тюфяками) изъ сафьяна, бархатными и суконными половочниками, или же ихъ обивали сафьяномъ, сукномъ, войлокомъ и пр. Такой же незатѣйливостью отличались и столы, покрываемые скатертью. Далѣе, примѣнялись скамьи: большія, малыя и спальныя; столыцъ-табуреты съ квадратнымъ или круглымъ сидѣнемъ; казенки, родъ шкафовъ, въ которыхъ хранили цѣнныя вещи (казну); онѣ наглухо закрѣплялись къ стѣнѣ; ту же цѣль, т. е. храненіе различныхъ вещей, преслѣдовали поставцы, пѣчто въ родѣ этажерокъ съ занавѣсками или шкафовъ съ дверцами. Затѣмъ шли ларцы, сундучки, скрины (коммоды) и т. п. Вся М. дѣлалась изъ дерева (дуба, липы и пр.). Рѣзба и раскрашивание появились сравнительно недавно, и то у людей богатыхъ. Западно-европейская М. появилась у насъ лишь со временъ Петра Великаго. См. также *обойное дѣло*.

Мebиусъ, 1) Августъ Фердинандъ, мат. и астрон., род. 1790, ум. 1868. Главное его соч. „Der bagocentrische Calcul“ (1827) представляетъ первый примѣръ однородныхъ координатъ и потому сообщаетъ формуламъ аналитической геометріи неизвѣстную до того симметричность. Какъ пока-

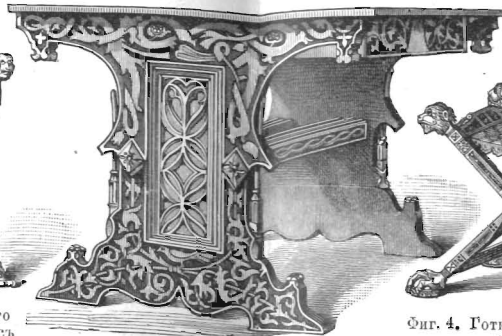
Мебель (художественная).



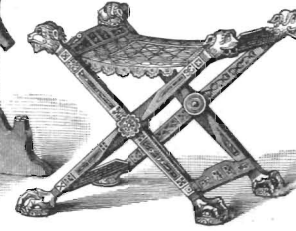
Фиг. 1. Консоль-рококо (Карльсруэ, велико-герцогский дворец).



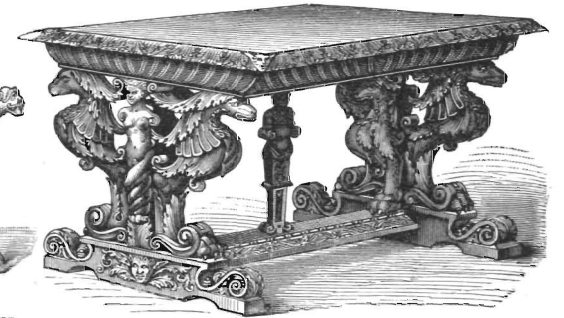
Фиг. 2. Стуль из ореховаго дерева, ст. нѣмец. Ренессанс (Мюнх., Націон. музей).



Фиг. 3. Готическій столъ позднѣйшаго періода (Нюрнбергъ, Германскій музей).



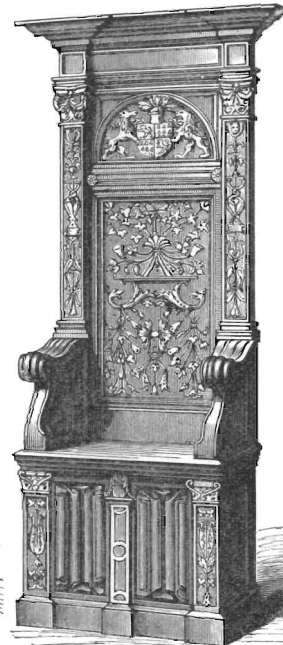
Фиг. 4. Готическій складной стуль (Зальцбургъ).



Фиг. 5. Столъ итал. Ренессансъ позднѣйшей эпохи (Дрезденъ).



Фиг. 6. Шкафъ нѣм. Ренессансъ поздн. эпохи (Мюнхенъ, Націон. музей).



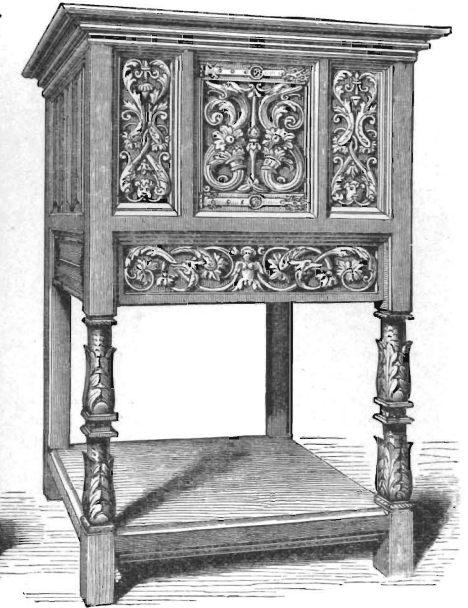
Фиг. 7. Кресло франц. Ренессансъ ранней эпохи (замокъ въ Блуа).



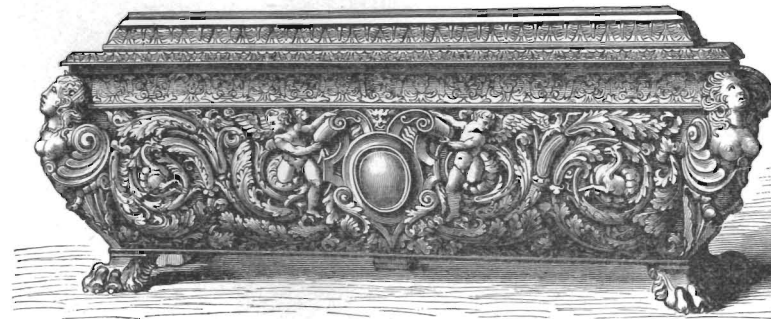
Фиг. 8. Рамка, XVIII в. (Берл. музей).



Фиг. 9. Готическій шкафъ (нѣм. работа, XV в.).



Фиг. 10. Шкафчикъ (нѣм. работа, 1530).



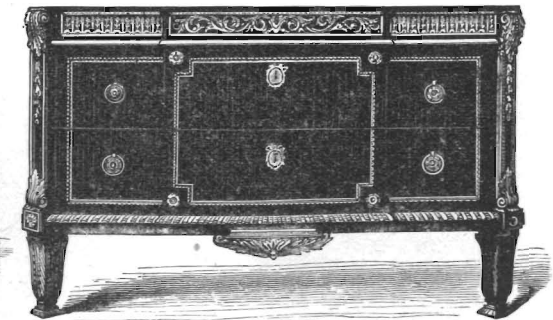
Фиг. 11. Итал. свадебный сундукъ, XVI в. (Миланъ).



Фиг. 12. Постачникъ, франц. работы Буль (1700).



Фиг. 13. Кресло, обитое матеріей Бове (оп. Людовика XV).



Фиг. 14. Коммодъ эпохи Людовика XVI, раб. Ризенера.

зывается название, барицентрическое исчисление основано на свойствах центра тяжести. Каждую точку Р въ плоскости треугольника ABC можно разсматривать, какъ центръ тяжести послѣднѣго, если придать точкамъ А, В, С соответствующіе вѣса. Эти вѣса представлять однородныя координаты точки Р относительно вершинъ основнаго треугольника ABC. Благодаря этому алгоритму, М. открылъ много геометрическихъ предложеній; онъ впервые ясно формулировалъ основной принципъ новѣйшей геометріи, который отличается ея отъ геометріи древнихъ, а именно принципъ геометрическаго соотвѣтствія (Verwandtschaft), т. е. систематическое развитие одной фигуры изъ другой. Въ томъ же „Бариц. исч.“ встрѣчаемъ принципъ двойственности (Dualität): на плоскости каждому предложенію о точкахъ соотвѣтствуетъ предложеніе о прямой, а въ пространствѣ точка и плоскость соотвѣтствуютъ другъ другу. Въ соч. „Die Elemente der Mechanik des Himmels“ (1843) М. изложилъ небесную механику безъ помощи высшей математики. Другія его соч.: „Die Hauptsätze der Astronomie“ (1 изд., 1836; 9 изд., 1898; русск. перев., 1895); „Lehrbuch der Statik“ (1837, 2 т.). Полное собр. соч. въ 4 т. издано въ Лейпцигѣ (1885—87).

2) М. (Möbius), Карлъ, род. 1825, учился въ Берлинѣ, въ 1853 учитель естествознанія въ Гамбургѣ, 1868 профессоръ зоологіи въ Килѣ и 1887 директоръ зоологическаго музея въ Берлинѣ. Въ Килѣ изучалъ морскихъ животныхъ, въ 1868—69 гг., посѣтилъ прибрежныя области Германіи, Франціи и Англіи съ цѣлью изучить искусственное разведеніе устрицъ („Ueber Austern- und Miesmuschelzucht“, Берл., 1870). Въ 1871 и 1872 гг. состоялъ членомъ комиссіи по научному изученію германскихъ морей, при чемъ обработалъ вѣскольکو классовъ безпозвоночныхъ животныхъ: „Jahresberichte der Kommission zur wissenschaftl. Untersuchung der deutschen Meere“ (Берл., 1873 и 1875). Въ 1874—1875 гг. М. сопровождалъ экспедицію, снаряженную для наблюденія за прохожденіемъ планеты Венеры на остр. св. Маврикія и Сешельскіе о-ва. М. написалъ: „Die Nester der geselligen Wespen“ (Гамб., 1856); „Die echten Perlen“ (1857); „Neue Seesterne des Hamburger und Kieler Museums“ (1859); „Bau, Mechanismus und Entwicklung der Nesselkapseln“ (1866); „Die Fauna der Kieler Bucht“ (вмѣстѣ съ Н. А. Meyer'омъ, Лейпц., 1865—73, 2 т.); „Die Austern und die Austernwirthschaft“ (1877); „Der Bau des Eozoon canadense“ (Кассель, 1878); „Beiträge zur Meeresfauna der Insel Mauritius und der Seychellen“ (вмѣстѣ съ Рихтерсомъ и Ф. Мартенсомъ, 1880); „Die Fische der Ostsee“ (вмѣстѣ съ Гейнке, 1883); „Die Bildung, Geltung und Bezeichnung der Artbegriffe“ (Лена, 1886).

3) М., Теодоръ, изслѣдователь древнескандинавскаго языка и литературы, род. 1821, ум. 1890; учился въ лейпцигск. и

потомъ берлинскомъ университетахъ и въ 1865 получилъ профессуру скандинавской филологіи при кильскомъ университетѣ. Онъ написалъ: „О сѣверныхъ исландскихъ сагахъ“ (Лейпц., 1852); „Catalogus librorum islandicorum et norvegicorum aetatis mediae“ (1856), представляющей драгоценный библиографическій матеріалъ; „Analecta Norroena“ (1859, 2 изд. 1877); „Altnordisches Glossar“ (1866); „Dänische Formenlehre“ (Киль, 1871); „Ueber die altnordische Sprache“ (Галле, 1872). Изъ его изданій скандинавскихъ памятниковъ можно указать: „Edda Sæmundar“ (Лейпц., 1860); „Fornsögur“ (1860); „Hattatal Snorra Sturlusonar“ (Галле, 1879—81) и „Kormaks Saga“ (1886). См. некрологъ К. Мауреръ и Г. Герингъ въ „Zeitschrift für deutsche Philologie“, томъ 23 (Галле, 1891).

Меваръ, см. *Удайпуръ*.

Мевачанъ, Маочанъ, горн. хреб., тянущійся въ Приморской обл. параллельно морскому берегу, къ сѣв.-зап. отъ устья р. Амура до Константиновскаго залива, сложенъ изъ различныхъ сланцевъ и песчаниковъ, покрытъ лѣсомъ.

Мевіусъ, Аполлонъ Ѳедоров., горный инженеръ, род. 1820, ум. 1898; по окончаніи горнаго института въ 1842 служилъ на Туринскомъ заводѣ, съ 1845 по 1847 былъ заграницей; съ 1848 управитель Златоустовскаго завода; съ 1851 по 1855 развѣдывалъ желѣзныя руды около Керчи и производилъ опыты надъ плавкой ихъ. Съ 1857 занятъ постройкой завода около Бахмута. Съ 1861 начальникъ Луганскаго округа. Съ 1870 вышелъ въ отставку. Съ этого времени М. посвятилъ себя всецѣло начавшейся тогда развиваться донецкой горной промышленности, причемъ работалъ по самымъ разнообразнымъ вопросамъ. Былъ предсѣдателемъ совѣта съѣзда горнопромышленниковъ со времени основанія его до самой своей смерти, участвовалъ въ постройкѣ Донецко-Юрьевскаго завода, былъ гласнымъ харьковской думы, членомъ комиссіи по назначенію вагоновъ подъ горныя грузы и т. д. Съ 1889 по 1896 преподавалъ металлургію въ харьковскомъ технологическомъ институтѣ. Труды его: „Курсъ металлургіи чугуна и желѣза“ (1847); „Курсъ чугуно-литейнаго производства“ (1856); „Будущность горнозаводскаго промысла на югѣ Россіи“ (1867); „Комнатное отопленіе минеральнымъ углемъ“ (1892); „Учебный курсъ металлургіи чугуна, желѣза и стали“ (1894); „Технической французско-русский словарь“ (1898); „Горнопромышленная карта Донецкаго бассейна“ (1890, 1894 и 1897) и много статей въ „Горномъ Журналѣ“, „Южно-русскомъ Горномъ Листкѣ“ и „Горно-заводскомъ Листкѣ“.

Мевла, или мевлеви (араб. „господинъ, мастеръ“), исламскіе богословы, которыхъ европейцы называютъ „пляшущими дервишами“. Одежда ихъ составляетъ длинный кафтанъ свѣтло-коричневаго цвѣта и высокая поярковая шляпа. Они

пользуются большим почетомъ и монастыри ихъ весьма богаты вслѣдствіе пожертвованій. М. совершаютъ свои молитвенныя упражненія, состоящія изъ особаго рода вращательнаго танца, два раза въ недѣлю. Они становятся вокругъ своего настоятеля—шейха, и начинаютъ вертѣться вокругъ себя и въ то же время вокругъ шейха, сначала тихо, потомъ съ головокружительной быстротой.

Мега, частичка, прибавляемая передъ названіемъ какой либо мѣры, для обозначенія, что послѣдняя взята миллионъ разъ. Такъ мегаомъ — миллионъ омъвъ и т. д.

Мегалитическіе памятники, доисторическія могилы или мѣста религіознаго поклоненія, а также вѣроятныя и знаки воспоминанія о какихъ либо знаменательныхъ событіяхъ; по б. ч. постройки или большіе камни. Подобныя М. п. находятся въ Скандинавіи, сѣв. Германіи, Голландіи, Крыму, Алжиріи, Палестинѣ, Индіи и т. д.

Мегаллетъ, см. *Мегаллетъ*.

Мегалозавры (Megalosaurus), гигантскіе динозавры (см.), изъ юрскихъ и мѣловыхъ отложеній Европы и сѣв. Америки, достигли длины 16 метр.

Мегалокрастронъ, см. *Кандія*.

Мегалона (Megalora), стадія развитія крабовъ, см. *ракообразныя*.

Мегандеръ (Megander, греч. перев. фамиліи Гросманъ), Каспаръ, 1495—1545, швейцарскій реформаторъ, былъ священникомъ въ Цюрихѣ, рано примкнулъ къ Цвингли, съ 1528 былъ профессоромъ въ Бернѣ, но въ 1537 за оппозицію примирительнымъ помыткамъ Буцера лишенъ этого званія и умеръ въ Цюрихѣ архидиакономъ.

Мегага, Мегары, городъ и область въ древней Греціи у Коринтскаго перешейка, и селена была дорянами, постоянно враждовавшими съ Аеинами, котор. своей конкуренціей зада или начинавшееся экономическое и политическое значеніе М.

Мегаронъ, мужск. залъ съ портикомъ и очагомъ въ древне-греч. постройкахъ.

Мегарская школа, греч. философская школа, основанная Эвклидомъ изъ Мегары. Наиболѣе извѣстные послѣдователи ея: Кубулидъ изъ Милета, Діодоръ, прозванный Кроносъ, и Стилпонтъ изъ Мегары. Объ ученіи школы см. *Эвклидъ*.

Мегаскопъ, волшебный фонарь, дающій увеличенныя изображенія непрозрачныхъ предметовъ, рѣзбы изъ дерева, фотографій и т. п. Предметы эти помѣщаются, также какъ и при обыкновенномъ волшебномъ фонарѣ, передъ линзой и очень сильно освѣщаются, благодаря особому боковому приспособленію.

Мегашилзонъ, знаменитый наибольшій монастырь въ Греціи, имѣлъ (1889) 109 монаховъ; расположенъ въ нѣсколькихъ миляхъ отъ Коринтскаго залива въ номосѣ Ахайя и Элира, въ 8 км. къ сѣв.-вост. отъ г. Калаврита; живописно расположенъ на скалѣ, частью въ высѣченной въ скалѣ пещерѣ, частью пристроенъ на

почти отвѣсныхъ стѣнахъ скалы. Считае-мый чудотворнымъ образъ Богоматери приписывается евангелисту Лукѣ, привлекаетъ массу богомольцевъ. Монастырь считается основаннымъ еще въ IV в.

Мегасоенъ, греч. историкъ, жившій около 300 до Р. X., былъ посланникомъ Селевка къ индійскому царю Сандрокоттѣ: написалъ на основаніи собраннаго въ Индіи матерьяла четыре книги объ Индіи, „Indica“. Книги эти послужили источникомъ для описаній Діодора, Страбона, Арріана. См. „Fragmenta historicum graecorum“ (Пар., 1848).

Мегатеріи (Megatherium), громадныя млекопитающія изъ отряда неполнозубыхъ, извѣстны только въ ископаемомъ состояніи въ видѣ костяковъ, напоминающихъ по строенію костей современныхъ лѣнницевъ, достигали размѣровъ нынѣшнихъ слоновъ; встрѣчаются въ послѣдтретичныхъ и новѣйшихъ третичныхъ осадкахъ Америки, преимущественно Южной. См. табл. „Четвертич. періодъ I“, фиг. 3 и 12.

Мегафонъ, изобрѣтенное Эдиссономъ 1878 г. приспособленіе для телефона, состоитъ изъ двухъ воронокъ въ 2 метра длины, въ 0,67 метра діаметра у основанія и слуховой трубки, помѣщенной между ними также въ 2 метра длины.

Мегахиле (Megachile Latr.), родъ насѣкомыхъ изъ отряда перепончатокрылыхъ и семейства пчелъ (Apidae), насѣкомыя съ очень широкой головой, тупой нижней губой, очень длинной саблеподобной челюстью и короткими двухсуставчатыми щупальцами; многочисленныя, распространенныя по всей землѣ виды, строятъ себѣ гнѣзда въ дуплахъ деревьевъ, трещинахъ стѣнъ, земляныхъ порахъ и т. д., и дѣлаютъ изъ кусочковъ листьевъ рядъ прикрѣпленныхъ между собою ячеекъ, имѣющихъ форму наперстка. Обыкновенная М. (M. septempunctata, см. табл. „Перепончатокрылыя II“, фиг. 3), средняя часть брюшка коричневато-желтаго цвѣта и черноватаго, задняя почти голая, только спереди покрыта сѣроватыми волосами, съ бѣлыми, иногда прерванными полосками и на брюшкѣ красновато-коричневыми волосками, служащими для собиранія цвѣточной пыли; живетъ въ Европѣ и сѣв. Америкѣ, строитъ гнѣзда въ дуплахъ деревьевъ, которыя она обгрызаетъ для удобства и обклеиваетъ вырѣзанными кусочками листьевъ, особенно розъ. Она наполняетъ ячейки медомъ, кладетъ въ каждую по личку и закрываетъ кусочкомъ листка. Развившаяся личинка черезимовываетъ и на слѣдующую весну изъ нея выходитъ пчела.

Мегера, одна изъ Эриній, богинь мщенія.

Мегметъ, см. *Мегмедъ*.

Мегнъ, бирманская мѣра длины, 16,17 см.
Мегорскій, Евгр. Ив., дух. писат., род. 1839, служилъ протоіереемъ-настоятелемъ Митрофаневскаго кладбища въ Спб.

Медали I.



1. Медаль Корол. Баварской Академии Наукъ въ Мюнхенѣ.



2. Медаль (плакетъ) въ пам. Гельмгольца, раб. Таутенгайна (Вѣна).



3. Медаль Географическаго Общества въ Парижѣ, раб. О. Роти.



4. Лицевая сторона.



5. Обратная сторона.

4 и 5. Медаль въ пам. Готфрида Келлера по рис. А. Бёклина, раб. Шарффа (Вѣна).



6. Лицевая сторона.



7. Обратная сторона.

6 и 7. Гумбольтова медаль Берлинскаго Географическаго Общества, раб. К. Швецера (Штутгартъ).

Медали II.



1. Норденшильдская медаль Географического Общества, раб. Швенцера.



2. Наградная медаль Рыболовной выставки в Берлине 1880, раб. К. Швенцера.



3. Медаль на открытие памятника Марии Терезии в Вьне, раб. Шарффа.



4. Медаль на 50-летний юбилей царствования королевы Великобритании и Ирландии, раб. Шарффа.



5. Медаль на 500-летний юбилей Гейдельбергского Университета, раб. Швенцера.



6. Медаль Клуба Пластиков, в вѣнскомъ союзѣ художниковъ, раб. I. Таутенгайна,

Медали III.



1. Дежоржъ, Парижъ: Парижъ на укрѣпленіяхъ.



2. Шапленъ, Парижъ: Въ семьѣ рабочаго.



3. Роти, Парижъ: Исторія Искусства



4. Дююи, Парижъ: Садоводство.



5. Шапленъ, Парижъ: Судебное краснорѣчіе.

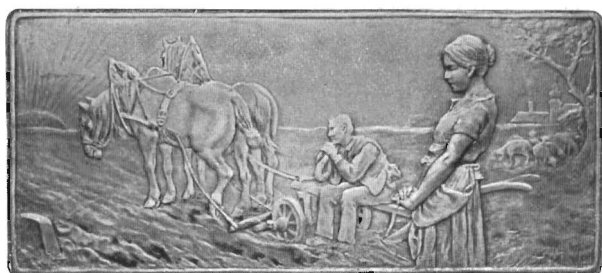


6. Дюбуа, Парижъ: Географія.

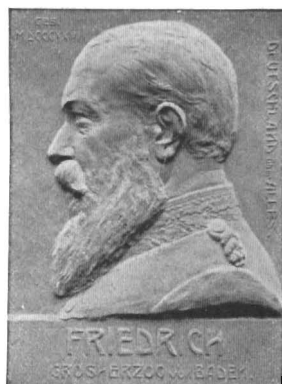
Медали IV.



1. Лицевая сторона.
1 и 2. *Швартиц*, Вѣна: Медаль на смерть императрицы Елизаветы Австрийской.



3. *Павлик*, Вѣна: Вечерняя молитва.



4. *Майер*, Карльсруэ: Вел. Герцогъ Фридрихъ Баденскій.



5. *Крузе*, Берлинъ: Плакетъ въ пам. Теодора Момзена.



6. *Павлик*, Вѣна: Плакетъ въ пам. Рихарда Вагнера.

Медали V.



1. Шаню, Париж: Портрет дѣвочки.



2. Карно, Париж: Портрет женщины.



3. Плакетъ Павлика, Вѣна.



4. Фогель, Берлинъ: Медаль въ пам. холерной эпидеміи въ Гамбургѣ.



5. Майеръ, Карльсруэ: Медаль въ пам. Меланхтона.



6. Шарпантье, Парижъ: Медаль въ пам. Э. Золя.

Медали VI.



1. Лицевая сторона.

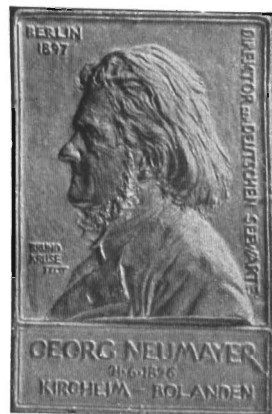


2. Обратная сторона.

1 и 2. Крестинная медаль *Боссельта*, Дармштадт.



3. Свадебный плакет *Виклера и Этценберга*, Ганау.



4. *Крузе*, Берлин: Плакетъ въ пам. Георга Неймайера.



5. Лицевая сторона.



6. Обратная сторона.

5 и 6. Свадебная медаль *Дюрриха*, Кассель.

Получилъ извѣстность какъ хорошій проповѣдникъ. Сотрудничалъ въ „Духъ Бесѣдъ“, „Правосл. Обзорѣннѣ“, и отдѣльно издалъ: „Церковные уроки законоучителя“ (Спб., 1880) и „Слова, поученія и рѣчи“ (1894).

Мегэффи (Mahaffy), Джонъ Пейтлендъ, англ. писатель, род. 1839; съ 1871 проф. исторіи въ Дублинѣ. Написалъ: „Commentary on Kants Critic“ (1866); „Kant's critical philosophy for English readers“ (1871); „Prolegomena to ancient history“ (1871); „Social life in Greece from Homer to Menander“ (1889); „Greek antiquities“ (1876); „Rambles and studies in Greece“ (1892); „History of classical Greek literature“ (1891); „Old Greek education“ (1881); „The story of Alexander's empire“ (1886); „Greek life and thought from the age of Alexander to the Roman conquest“ (1887); „The Greek world under Roman sway“ (1890); „Problems in Greek history“ (1892).

Мегюль (Méhul), Этьеннъ Никола, франц. композиторъ, род. 1763, ум. 1817, уже на одиннадцатомъ году исправляя должность органиста при францисканской церкви въ Живѣ. Въ Парижѣ онъ познакомился съ произведеніями Глюка и это обстоятельство опредѣлило его дальнѣйшее развитіе. Подъ руководствомъ Глюка М. написалъ свои первыя оперы; „Psyché“, „Anacréon“ и „Lausus et Lydie“; извѣстность же ему доставила его опера „Euphrosine et Corradin“. Опера „La chasse du jeune Henri“ была безпощадно освистана, впрочемъ, по чисто политическимъ причинамъ. Опера „Joseph“ была оцѣнена раньше въ Германіи, нежели въ Парижѣ. Кромѣ симфоній, М. написалъ музыку на нѣкоторыя патриотическія пѣсни, какъ напр. „Chant du départ“ Шенье, „Chant de Victoire“, „Chant de retour“ и „Chanson de Roland“, композиции но случаю большаго республиканскихъ праздниковъ, какъ напр. „Le Pont de Lodi“, музыку для празднованія битвы при Маренго, музыку къ „Тимолеону“ А. Шенье и т. п. Отличительныя черты таланта М.—глубина, искренность и основательность. См. Rougin, „Méhul, sa vie, son génie, son caractère“ (Пар., 1892).

Медаковичъ, 1) Даниилъ, сербскій писатель, род. 1819, ум. 1882. Замѣчат., какъ историкъ и публицистъ. Среди стѣсненій и запрещеній издавалъ съ 1848 газеты: „Напредак“ (прогрессъ) въ Карсовцахъ, „Позорникъ“ и „Войводянку“ въ Землинѣ и, наконецъ, „Сербскій Дневникъ“ въ Новомъ Садѣ, сдѣлавшійся политическимъ и литературнымъ центромъ австрійскихъ сербовъ. Историческій трудъ М. „Повѣстница сербскаго народа од найстарии времена до године 1850“ (Нови Сад, 1851—54, въ 4 ч.) и до сихъ поръ не утратилъ цѣны въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ.

2) М., Милорадъ, сербскій писатель и журналистъ. Издалъ 1850 въ Землинѣ „Повѣстница Црногорца“, а въ 1860 въ Новомъ Садѣ „Живот и обычай Црногорца“. Для исторіи и этнографіи Черногоріи труды М. и теперь даютъ не мало свѣдѣній.

Медаль, металлическая пластинка въ формѣ монеты (см. табл. „Медали I—VI“), предназначенная не для обращенія, а для воспоминанія о какомъ либо событіи или лицѣ. У грековъ не было М., но на монетахъ часто вычеканивались изображенія или надписи, напоминающія о какомъ либо важномъ событіи. Въ Римѣ во времена имперіи уже появляются большія бронзовыя М. прекрасной чеканки, которыя очевидно не служили размѣнной монетой. Настоящія памятные М. начали чеканить въ Италіи, въ концѣ XIV в., а 1450 искусство чеканки М. достигло своего высшаго расцвѣта. Знаменитыя М. Пизани, шедевры своего рода, носятъ на одной сторонѣ портретъ, а на другой какую либо аллегорію замѣчательнаго рисунка и тщательной дизеллировки. Въ позднѣйшее время хороши М. Бенвенуто Челлипи, Леоне Леоли, Поджи и др. Хорошихъ французскихъ М. XVI в. почти не встрѣчается. Лишь при Наполеонѣ I появляются прекрасныя М. работы Андрѣе. Въ новѣйшее время медальерное искусство во Франціи подняли Шапленъ и Роти См. „Trésor de numismatique“ (1834—50); Bergmann, „Medaillen auf berühmte etc. Männer des österreichischen Kaiserstaats“ (1844—57); I. Friedländer, „Münzen u. Medaillen des B. Cellini; Andrea Guacialoti“ (1855); его же, „Die italienischen Schaumünzen des 15. Jahrhunderts“ (1430—1530) (1880—82); Armand, „Les médailleurs italiens“ (1879—87); Grüber, „Roman medallions in the British Museum“ (1874); Heiss, „Les médailleurs de la Renaissance“ (1881—92); Ermann, „Deutsche Medailleure des 16 u. 17. Jahrhunderts“ (1884).

М. (военныя), какъ знаки отличія за военныя услуги, появились впервые въ XVII в., когда послѣ сраженія при Нюрнбергѣ (1632) Густавъ Адольфъ пожаловалъ офицерамъ золотыя М. для носенія на шеѣ на золотыхъ цѣпяхъ. Для нижнихъ чиновъ М. были впервые введены 1788 Іосифомъ II, а затѣмъ появились въ другихъ государствахъ. Во Франціи médaille militaire для нижнихъ чиновъ за военное отличіе жалуются и генераламъ, какъ высшій военный знакъ отличія. Въ Россіи первая воен. М. была пожалована въ правленіе Софьи ген. Аргею Шенелеву за троичскій походъ. Со времени царствованія Петра Великаго войскамъ начали жаловать М. въ память побѣдъ надъ непріятелями, причемъ этотъ обычай особенно распространился при Екатеринѣ II; 1788 впервые была установлена М. за заслуги въ мирное время — серебряная М. для нижнихъ чиновъ легкой конницы, прослужившихъ болѣе 3 лѣтъ сверхъ установленныхъ 15 лѣтъ. Нынѣ къ М., жалуемымъ за заслуги мирнаго времени: относятся: 1) знакъ отличія ордена св. Анны для нижнихъ чиновъ, прослужившихъ 10 лѣтъ на сверхсрочной службѣ, 2) золотыя и серебряныя М. „за усердіе“ для пошенія на шеѣ на владим. или александр. лентѣ,

жалуемая сверхсрочно служащимъ унтер-офицерамъ, 3) М. „за храбрость“ на георгиевск. лентѣ, 4 степеней, жалуемая съ 1878 за подвиги мужества, оказанные при исполненіи обязанностей пограничной службы. Въ память войнъ жалуются М., свѣтло-бронзовые или серебряныя — бывшимъ въ бояхъ, а темно-бронзовые — остальнымъ участникамъ войнъ.

Медальерное дѣло, производство медалей, въ общемъ вполне сходно съ производствомъ монетъ, см. *монетное дѣло*.

Медальеръ, художникъ, вырѣзающій медали.

Медальонъ, небольшая круглая или овальная плоская коробка, обикн. золотая, для помѣщенія миниатюрнаго портрета, волосъ или какого либо др. предмета. Въ архитектурѣ и художественно-промышленномъ производствѣ М. называется рельефъ или живописное изображение, окруженные овальной рамкой, служатъ для украшенія фасада домовъ, внутренняго убранства, мебели и т. д.

М. (архитект.), пространство, ограниченное какой либо замкнутой кривой и занимающее середину какой либо лѣпной фигуры.

Медане, абиссинская мѣра объема 8,13 литровъ.

Меданъ, главн. гор. нидерландскаго резидентства на вост. берегу Суматры, къ юго-зап. отъ Дели; им. (1891) 11,238 жит., изъ которыхъ 362 европ. и 5994 китайц.

Медвей, важнѣйшій притокъ Темзы, имѣетъ 63 км. дл., начинается у Тѣнбриджа, протекаетъ мимо Рочестера и Чатама; имѣетъ въ устьѣ прекрасную гавань.

Медвннъ, мѣст. Киевск. губ., Каневск. у., въ 72 в. отъ уѣздн. гор.; жит. болѣе 9 тыс., значит. садоводство, заводы свѣчной и мыловаренный.

Медвѣдова, 1) Акулина Дмитриевна, артистка моск. драм. труппы, род. 1796, ум. 1895. Въ 1807 поступила въ моск. театральное училище. 1816 она была выпущена изъ школы и опредѣлена въ драму, хотя участвовала въ операхъ, балетахъ и дивертиссентахъ — всегда съ выдающимся успѣхомъ. На ея игру обратилъ вниманіе имп. Александръ I. По слабости здоровья М. пришлось 1822 оставить службу. Подъ ея руководствомъ развился талантъ ея знаменитой дочери Н. М. Медвѣдовой. 1888 А. Д. потеряла зрѣніе.

2) М., Надежда Михайловна, въ замужествѣ Гайпукова, драматическая актриса московскаго малаго театра. Род. 1832, ум. 1899, дочь А. Д. М. 7 лѣтъ М. была отдана въ театральн. учил. Будучи воспитанницей, играла въ водев. Кони „Титулярные совѣтники“, „Что имѣемъ не хранимъ“, Наталья Дмитриевну въ „Горе отъ ума“ и обратила на себя вниманіе Щепкина, Живокини и начальства училища. 23 окт. 1847 дебютировала въ роли Агнесы въ „Школѣ злословія“ Мольера. Несмотря на успѣшныя дебюты, М. долго оставалась

въ тѣни, такъ какъ въ это время на сценѣ Мал. театра царили Л. П. Косицкая, Е. Н. Лаврова-Васильева, Н. М. Рыкалова и Е. А. Сабурова. По совѣту директора театровъ, Гедеонова, М. покинула на время московскую сцену и 1852 отправилась въ Одессу для практики. Черезъ 2 года она вновь дебютировала въ Москвѣ въ пьесѣ „Окно во второмъ этажѣ“ и съ этихъ поръ заняла выдающееся положеніе въ Маломъ театрѣ. Въ началѣ М. играла преимущественно въ мелодрамахъ, вмѣстѣ съ П. В. Самаринимъ, но окончательно ея талантъ выказался и развился съ появленіемъ репертуара А. Н. Островскаго, который нѣкоторыя роли писалъ специально для нея, какъ напр. Гурмыжскую въ „Лѣсъ“, Мурзавецкую въ „Волки и овцы“. Изъ другихъ лучшихъ ея ролей слѣдуетъ упомянуть: роль Хлестовой („Горе отъ ума“), Эсфирь („Урлиль Акоста“), Эльмира („Тартюфъ“), Турусиной („На всякаго мудреца“), Бѣлотъловой („Женитба Бальзамина“) и др. Успѣхъ ея съ годами все возрасталъ, такъ какъ руководящимъ началомъ всей ея дѣятельности былъ постоянный трудъ, любовь и уваженіе къ дѣлу, стремленіе къ художественной правдѣ и къ творчеству „образами“, не поддаваясь никакимъ мимолетнымъ теченіямъ. Между прочимъ, она руководила первыми шагами знаменитой Ермоловой. Знакомъ всеобщаго уваженія М. было единогласное избраніе ея почетной предсѣдательницей 1-го съѣзда сценическихъ дѣятелей. 6 окт. 1898 былъ торжественно отпразднованъ 50-лѣтній юбилей М. и она получила званіе „заслуженной артистки императ. театровъ“.

Медвѣдевъ, 1) Левъ Мих., соврем. поэтъ, род. 1865. Уч. въ моск. унив. сначала на филолог., а потомъ на юрид. факульт. 1887, по независимымъ обстоятельствамъ, долженъ былъ оставить Москву и жить до 1889 въ Закавказьѣ, послѣ чего возвратился въ Москву. М. началъ писать съ тринадцатилѣтняго возраста. Въ 1882 онъ напеч. первое свое стихотвореніе, посвящ. памяти Т. Г. Шевченко. Съ 1884 М. печатался въ журн.: „Жив. Обсэр.“, „Осколки“, „Наблюд.“, „Рус. Мысль“, „Новое Слово“, „Русск. Богат.“, „Жизнь“, „Дѣтское Чт.“ и др. изд. и газ.: „Сѣв. Курьеръ“, „Курьеръ“ (моск.) и проч. Кромѣ стиховъ, М. написалъ нѣсколько разсказовъ и статей литер. и педагогич. характера.

2) М., Павелъ Андреевичъ, писатель, род. 1836, ум. 1865, сынъ вольноотпущеннаго двороваго человѣка кн. Голицына, воспит. въ 3 московск. гимназій и на медицинскомъ факультетѣ московск. унив. (1853—58). Въ 1862 выдержалъ экзаменъ на кандидата юрид. наукъ. Былъ преподавателемъ географіи во 2 моск. женск. гимназій (1863—65). Напечаталъ рядъ талантливыхъ стихотвореній въ „Искрѣ“ („Мечты и дѣйствительность“), перевелъ нѣск. сатиръ Ювенала и Горація, помѣщалъ критич. и библиографич. статьи въ „Воспита-

Медвѣди I.



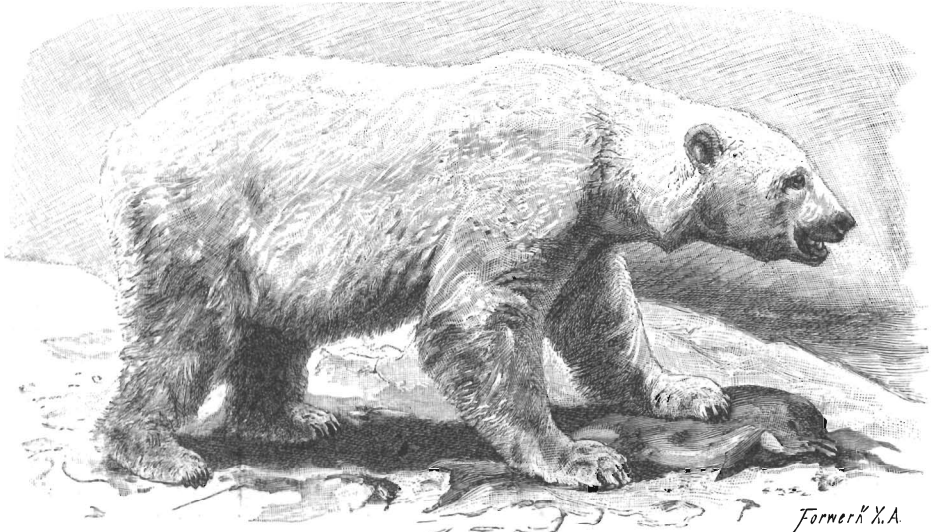
Тибетскій медвѣдь (*Ursus tibetanus*). 1/30.



Губастый медвѣдь (*Ursus labiatus*). 1/30.



Бурый медвѣдь (*Ursus arctos*). 1/20.



Бѣлый медвѣдь (*Ursus maritimus*). 1/30.

Forneri X.A.

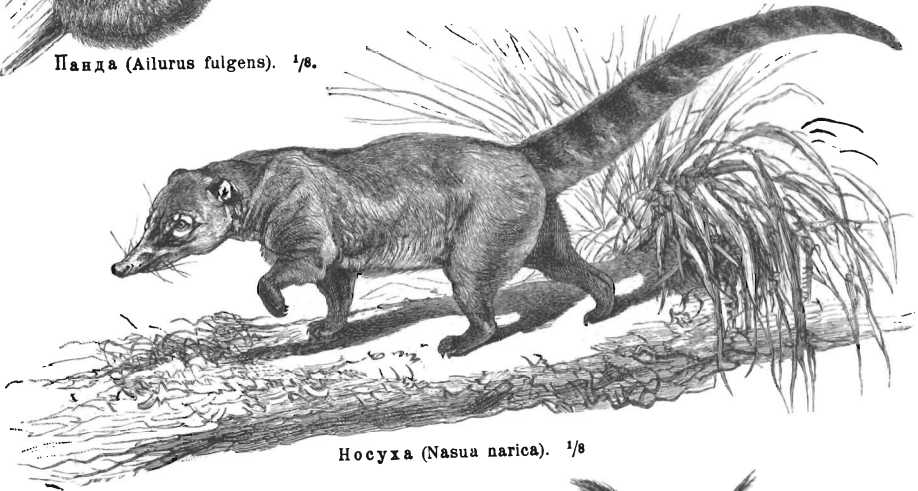
Медвѣди II.



Панда (*Ailurus fulgens*). $\frac{1}{8}$.



Евотъ. (*Procyon lotor*). $\frac{1}{12}$



Носуха (*Nasua narica*). $\frac{1}{8}$



Бинтуронгъ (*Arctitis Binturong*). $\frac{1}{10}$.

ннѣ Чумикова и др. изд., перевелъ „Физиологію“ Функе, „Единство мірозданія“ Гарвига, „Миѣны классической древности“ Штоля и проч.

3) М., Петръ Михайловичъ, драматическій актеръ. Род. 1837. Началь артистическую карьеру въ провинціи, сначала какъ актеръ, а затѣмъ какъ антрепренеръ, режиссеръ и актеръ. 1867 М. снялъ театръ въ Казани и держалъ антрепризу съ нѣкоторыми перерывами до 1886. М. выскивалъ для своего театра всѣ лучшія силы провинціи и, будучи хорошимъ руководителемъ, умѣлъ находить и молодыхъ дарованій. Многіе изъ выдающихся въ настоящее время актеровъ начинали свою карьеру подъ руководствомъ М., такъ напр. М. Г. Савина, В. Н. Давыдовъ, К. А. Варламовъ, А. П. Левскій, В. А. Макшеевъ и пр. Въ 1890 М. поступилъ режиссеромъ на импер. сцену въ Сиб., но, прослуживъ три года, отказался отъ режиссерства и остался только какъ актеръ. Репертуаръ М. огромный, лучшія роли его: Фамусовъ, Городничій, Расплюевъ („Свадьба Кречинскаго“), Ладыжинъ („Женихъ изъ долгового отдѣленія“) и т. п.

4) М., Сильвестръ, см. *Сильвестръ*.

Медвѣдевыя, сем. хищныхъ (см.) млекопитающихъ, см. также *медвѣди*.

Медвѣди (*Ursus L.*, табл. „Медвѣди 1 и П“), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда хищныхъ и семейства медвѣдовыхъ (*Ursidae*), относящейся къ особому подсемейству крупныхъ медвѣдей (*Ursinae*); неуклюжія животныя съ короткими ногами и короткимъ хвостомъ, тупыми, не вязкими когтями, голыми или покрытыми волосами ножными подошвами, которыя при ходьбѣ по всей своей длинѣ касаются земли, короткою толстою шеей, нѣсколько продолговатую, круглую голову, съ короткими ушами, заостренною, но на концѣ обыкновенно вертикально обрубленною мордою и чрезвычайно сильно развитыми зубами. Родъ заключаетъ въ себѣ весьма крупныхъ хищныхъ животныхъ, которые, однако, не являются настоящими плотоядными, а питаются также, въ молодости даже почти исключительно, растительною пищею. Они довольствуются всѣмъ, но тѣмъ не менѣе больше лакомки и производятъ значительныя опустошенія на поляхъ и среди домашнихъ животныхъ.

Для человѣка они опасны лишь въ раздраженномъ состояніи. При движеніи они очень выносливы, прекрасно лазаютъ, и только наиболее крупныя виды не такъ быстры и ловки. Сила М. громадна, и при нападеніи они удашаютъ врага въ своихъ объятіяхъ. Ихъ можно приручить и выдрессировать, но съ возрастомъ ихъ свирѣпый нравъ проявляется все болѣе и болѣе. М. населяютъ холодныя и умѣренныя страны, въ жаркихъ же только горныя области; большую часть зимы они проводятъ въ спячкѣ, хотя время отъ времени

просыпаются и бродятъ по окрестностямъ въ поискахъ пищи.

Обыкновенный европейскій бурый М. (*U. arctos L.*, см. табл. I), 2 м. длиною; длина притушенной морды 8 см.; вышина 1—1,25 м., вѣсъ 150—250 кг.; косматая шерсть бурога, желтовато-бураго или рыжебураго цвѣта до серебристосѣраго, съ черноватыми или бѣловатыми пестринами, у молодыхъ съ узкой бѣлой лентой на горлѣ. М. питается злаками, овощами, съменами, лѣсными ягодами, грибами, но особенно охотно поѣдаетъ медъ, ради добычя котораго онъ взлѣзаетъ на деревья или опрокидываетъ ульи. Онъ разыскиваетъ также муравейники, поѣдаетъ насекомыхъ, слизней и т. п. За недостаткомъ этой пищи, М. преслѣдуетъ дикихъ животныхъ, нападаетъ на овецъ, рогатый скотъ и лошадей; при случаѣ пожираетъ даже падалъ. Обыкновенно М. не нападаетъ на человѣка, если онъ не раздраженъ; но особенно страшны М., если ихъ дѣтямъ угрожаетъ опасность. Его походка медленная и вялая; однако, бѣгаетъ и плаваеетъ онъ быстро и ловко, прекрасно ходитъ на заднихъ лапахъ и легко взлѣзаетъ на деревья. Онъ ведетъ тихую и уединенную жизнь и только въ періодъ спариванія живетъ совместно съ самкой. На пятомъ году, въ маѣ или іюнѣ, онъ спаривается; въ январѣ самка въ своемъ зимнемъ логовищѣ мечетъ 1—3 дѣтеныши величиною съ морскую свинку, которые въ теченіе трехъ мѣсяцевъ достигаютъ величины пуделя: первый мѣсяць они слѣпы; матку сосутъ 3 мѣсяца. Съ наступленіемъ сильныхъ холодовъ, М. залегаетъ въ дуплистомъ деревѣ или въ небольшой пещерѣ на зимнюю спячку. Самка выстилаетъ свою берлогу вѣтвями, листьями, травой и мхомъ. Весною М. выходитъ изъ берлоги, при благоприятной погодѣ даже раньше; самка съ молодыми немного позже. Въ неволѣ всегда остается непривязчивымъ и опаснымъ. Охота на М. безопасна только для спокойнаго надежнаго охотника. Мясо молодыхъ М. очень вкусно; копченый медвѣжий окорокъ и лапы считаются лакомымъ кушаньемъ. Кромѣ того, сало и желчь употребляются въ медицинѣ. Мѣхъ весьма цѣнится. Прежде М. жилъ во всей Европѣ; въ наст. время встрѣчается еще только въ Пиренеяхъ, Альпахъ, Карпатахъ, Абрुццахъ, Уралѣ и ближайшихъ къ нимъ областяхъ, въ Россіи, въ сѣв. и средней Азій, Сиріи, Палестинѣ и Тибетѣ.

У грековъ М., какъ самый сильный изъ лѣсныхъ звѣрей, былъ посвященъ лѣсной богинѣ Артемидѣ. Въ древнемъ пѣмецкомъ животномъ эпосѣ М. является королемъ звѣрей, и старинное сѣв. славянское, финское и лапландское народное повѣрье чтитъ его какъ высшее святое существо, обладающее человѣческимъ разумомъ и силою 12 чел. Какъ символъ силы, онъ былъ посвященъ богу Тору, который самъ носилъ имя М. (*Þjörgin*). Кровь М. была напиткомъ героевъ.

Гризли (*U. ferox* *Lew. & Clarke*), до 2,5 м. длиною и 7—9 цтр. вѣсомъ, напоминаетъ бурога М., но обладаетъ болѣе короткимъ черепомъ, широкимъ плоскимъ лбомъ, маленькими ушами, болѣе короткимъ хвостомъ, и весьма сильно загнутыми, бѣловатыми когтями, достигающими 13 см. длины. Длинная, лохматая, спутанная шерсть темнобурога цвѣта, на острияхъ свѣтлѣе, на головѣ короткая и очень свѣтлая. Это наиболѣе свирѣпый и опасный изъ всѣхъ хищныхъ звѣрей Соед. Штатовъ. Онъ вступаетъ въ бой съ буйволомъ и нападаетъ на человѣка, даже не будучи имъ раздраженъ. Населяетъ Сѣв. Америку отъ Мексики до 61° сѣв. шир. и питается исключительно мясомъ. Индѣйцы считаютъ убіеніе гризли геройскимъ поступкомъ и счастливый охотникъ носить когти звѣря въ видѣ ожерелья. Мертвому звѣрю они оказываютъ величайшія почести. Мясо съѣдобно, а мѣхъ цѣнится весьма высоко.

М.-губачъ (*U. labiatus* *Desm.*, см. табл. I), 1,8 м. длиною, 0,9 м. вышиною, съ хвостомъ въ 10 см. длиною, короткимъ толстымъ туловищемъ, низкими ногами, огромными когтями, съ заостреною, притупленною на концѣ мордюю и очень подвижными, вытягивающимися впередъ губами, способными удлиняться и складываться на подобіе хобота. Цвѣта чернаго, за исключеніемъ бѣлаго пятна на груди, имѣющаго форму сердца или подковы; морда сѣрая или грязно-бѣлая. Населяетъ горы южн. Азии и Цейлона, въ общемъ не опасенъ, питается главнымъ образомъ растительными веществами, медомъ, муравьями, термитами и т. п., и не рѣдко причиняетъ большой вредъ плантаціямъ.

Бѣлый полярный М. (*U. maritimus* *L.*, см. табл. I), 2,7 м. длиною и до 20 цтр. вѣсомъ, съ вытянутымъ туловищемъ, удлиненой шеей, продолговатой головой, съ заостреной мордой и маленькими закругленными ушами. Ноги короткія, сильные пальцы соединены другъ съ другомъ почти до половины кожистой перепонкой и снабжены довольно длинными, загнутыми когтями. Хвостъ едва выдается изъ-за длинной, лохматой бѣлой шерсти. Встрѣчается во всемъ полярномъ поясѣ, на восточномъ берегу Америки, въ области Баффина и Гудзонова заливовъ, въ Гренландіи и Лабрадорѣ, особенно обыкновененъ на Шпицбергенѣ и Новой Землѣ; рѣдко заходитъ южнѣе 55° сѣв. шир. В. М. является опаснѣйшимъ хищникомъ сѣвера, питается тюленями и рыбой, нападаетъ на сухопутныхъ животныхъ только въ крайней нуждѣ и домашнихъ животныхъ трогаетъ довольно рѣдко. Его движенія неуклюжи, проплываетъ онъ многія мили и нападаетъ на человѣка не только на сушѣ, но и въ лодкѣ. Зимю большую частью онъ отыскиваетъ себѣ пропитаніе охотою на льдинахъ. Беременные самки скрываются осенью среди скалъ или подъ

нависшими ледяными глыбами и мечутъ въ наиболѣе холодные мѣсяца 1—3 дѣтенышей, которыхъ защищаютъ крайне самоотверженно. Охота на В. М. у сѣверныхъ народовъ производится съ большимъ увлеченіемъ, хотя и является весьма опасною. В. М., попавшаго въ неволю совершенно молодымъ, удается приручить и даже отчасти выдрессировать. Мясо съѣдобно; сало отчасти идетъ въ пищу, отчасти употребляется въ качествѣ горячаго матерьяла; изъ сухожилий изготавливаютъ нитки и спурки; мѣхъ служитъ ковромъ или полостю въ санахъ.

Остатки ископаемаго вида, пещернаго М. (*U. spelaeus* *Rosenm.*), находятъ въ дилювиальныхъ образованіяхъ, особенно часто и въ большомъ количествѣ въ пещерахъ Германіи, Франціи и Англии.

Отъ настоящихъ крупныхъ медвѣдей (*Ursinae*) отличаются кошачьихъ М. (*Ailuropae*), получившихъ свое названіе благодаря ихъ ногамъ, болѣе или менѣе похожимъ на кошачьи, такъ какъ подошвы ихъ покрыты волосами, а когти могутъ немного втягиваться. Панда (*Ailurus fulgens* *F. Cuv.*, см. табл. II), 50 см. длиною, длина хвоста 35 см., съ округлою короткою головою, маленькими ушами, густою мягкою шерстью, снизу чернаго цвѣта, сверху темнорыжаго съ золотистожелтымъ налетомъ на спинѣ, съ длинными бѣлыми волосами на щекахъ, бѣлыми внутри ушами и рыжимъ, немного кольцеобразно изогнутымъ хвостомъ; живетъ въ Гималаяхъ, гл. обр. на деревьяхъ, и питается преимущественно растительными веществами. Бинтуронгъ (*Arctitis Binturong* *Temm.*, см. табл. II), 80 см. длиною, съ длиннымъ 75 см. цѣпкимъ хвостомъ, стройнымъ, немного вытянутымъ туловищемъ, съ короткою заостреною мордюю, голыми подошвами и кисточками волосъ на верхушкѣ ушей; длинная шерсть чернаго цвѣта, края ушей и брови бѣловатыя. Распространенъ въ Индіи, на Борнео, Явѣ и Суматрѣ, живетъ на деревьяхъ, ведетъ ночной образъ жизни, передвигается медленно съ помощью своего хвоста, питается отчасти животною, но гл. образомъ растительною пищею, и не выказываетъ никакихъ хищическихъ наклонностей.

Къ третьему подсемейству семейства медвѣдей принадлежатъ енотовыя (*Procyoninae*). Животныя, обладающія стройнымъ тѣломъ, средней длины конечностями, тупыми, нетяжными когтями и длиннымъ хвостомъ. Сюда относятся енотъ (см.) и носоуха (см.).

М. въ искусствѣ служитъ символомъ гнѣва и олицетвореніемъ дѣтла; иконописцы любили писать М. въ изображеніи святыхъ повинующихся ихъ волѣ, для аллегорическаго представленія могущества молитвъ надъ силой и дикостью.

Медвѣдица, р., 1) лѣвый прит. Дона, беретъ начало въ Сарат. у., протекаетъ по Сарат. губ. и Обл. Войска Донск.; длина

ея ок. 700 в., изъ которыхъ 360 в. сплавная (только весной), недостаточное количество воды, извилистость и неостоянство теченія, дробленіе рѣки въ широкой долинѣ на множество рукавовъ и старыхъ руселъ, быстрота спада весеннихъ водъ, существованіе мельничныхъ плотинъ, обыкновенно примитивнаго устройства, дѣлаютъ эту рѣку, несмотря на ея длину, недоступной для судоходства (прежде поддерживавшагося въ ограниченныхъ размѣрахъ); впадаетъ въ Доунъ у Усть-Медвѣдицкой станицы. Такой же характеръ имѣютъ и главнѣйш. притоки М., Идолга, Камышлей, Карамышъ и Арчеда съ лѣвой стороны, и Аткарка, Баланда и Терса съ правой. 2) Лѣвый прит. Волги, орошающій Вышне-Волоцкій, Новоторжскій, Бѣжецкій, Корчевскій и Кашиинскій уѣзды Тверской губ., послѣ 235 в. теченія впадаетъ въ Волгу у с. Усть-Медвѣдицкаго. Рѣка несплавная, преграждена множествомъ мельничныхъ плотинъ.

Медвѣдница большая (Ursa major), созвѣздіе сѣвернаго полушарія, лежащее между 8 ч. и 14 ч. прям. восх. и 75° и 30° сѣв. скл. М. б. принадлежитъ къ древнѣйшимъ созвѣздіямъ: оно упоминается еще Гомеромъ; семь его главныхъ звѣздъ привлекаютъ вниманіе даже поверхностнаго наблюдателя. Кромѣ М. б., оно носило и носитъ другія названія; такъ, напр., семитскіе народы называли его гробомъ Лазаря, причѣмъ вершины четырехугольника изображали гробъ, а остальные три звѣзды — слѣдующихъ за гробомъ Марію, Марю и Марію Магдалину. Среди нѣкоторыхъ народовъ и теперь это созвѣздіе называютъ плугомъ, колесницею или ковшомъ. Въ астрономіи сохранено классическое названіе медвѣдницы, хотя созвѣздіе ничѣмъ не напоминаетъ этого звѣря. Арабы дали названіе семи наиболее яркимъ звѣздамъ М. б., употребляемыя и до сихъ поръ, а именно: α Дубге, β Меракъ, γ Фекда, δ Мегрецъ, ϵ Алиотъ, ζ Мицаръ и η Алкаидъ или Бенетнашъ. Первые двѣ (α и β) называются также указателями, такъ какъ линія, ихъ соединяющая, продолженная на пятерное разстояніе, указываетъ полярную звѣзду. М. б. граничитъ на сѣверѣ съ созвѣздіями Дракона и Жирафа, на югѣ съ малымъ Львомъ, на западѣ съ Охотничими ссбаками и на востокѣ съ Рысью и Жирафомъ. Въ Европѣ это созвѣздіе принадлежитъ къ околополярнымъ, т. е. никогда не заходящимъ. Звѣзда ζ (Мицаръ) первая изъ открытыхъ двойныхъ звѣздъ, а также первая изъ обнаруженныхъ спектроскопомъ спектроскопическихъ двойныхъ звѣздъ. Двойственность ее открыта Риччиоли 1650. Независимо отъ спутника Мицара, находящагося въ 15'' отъ него, на разстояніи 11' 48' отъ этой звѣзды находится еще звѣзда 4 величины, названная арабами Алькоромъ; хорошій глазъ безъ труда видитъ Алькора отдѣльно отъ Мицара. До сихъ поръ не выяснено,

составляютъ ли эти двѣ послѣднія звѣзды отдѣльную систему или же близость ихъ случайна. Въ М. б. замѣчательна 1830 Грумбриджа (1830 звѣзда въ каталогѣ Грумбриджа), движущаяся съ громадною скоростью 300 верстъ въ секунду и влѣдствіе этого названная мчащеюся. Звѣзды α , β , γ , δ , ϵ , ζ и η соответственно 2,0, 2,6, 2,6, 3,4, 1,8, 2,4 и 2,0 величинъ. По Гейссу въ М. б. 227 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ.

Медвѣдница малая (Ursa minor), околополярное созвѣздіе сѣвернаго полушарія, ограниченное созвѣздіями Дракона, Жирафа, Кассіопеи и Персея и лежащее между 13 ч. и 18 ч. прям. восх. и 90° и 65° сѣв. скл. По Гейссу въ М. м. 54 звѣзды до 5½ величинъ. Замѣчательнѣйшая изъ звѣздъ М. м. α или Polaris (2 вел.), такъ названная въ виду ея близости отъ полюса міра; полярное ея разстояніе равно лишь 1° 14'. Въ виду такой близости отъ полюса α весьма удобна для ориентировки астрономическихъ приборовъ въ плоскости меридіана. Polaris, согласно повѣйшимъ изслѣдованіямъ Кемпбеля, принадлежитъ къ спектроскопическимъ двойнымъ звѣздамъ. Слѣдующія въ М. м. по яркости за α звѣзды это β или Кокабъ, 2,2 вел., и γ , 3,0 велич. Эти двѣ послѣднія звѣзды также иногда называются стражами полюса.

Медвѣдницы (Arctiidae), семейство бабочекъ, гусеницы которыхъ покрыты густыми, длинными волосами, перезимовываютъ и весной превращаются въ куколку Коричневая М. (*Arctia Caja L.*, см. таб. „Бабочки I“), въ размахъ отъ 38—54 мм., передняя часть тѣла и верхнія крылья коричневаго цвѣта съ бѣловато-желтыми разводами, нижнія крылья и задняя часть брюшка свиценово-красныя съ черными пятнышками; летаетъ въ іюнѣ до августа, въ Европѣ до Лапландіи. Черная М. (*A. villica L.*), 38—50 мм. шириною, передняя часть брюшка и верхнія крылья бархатно-черныя съ блѣдножелтыми пятнами, задняя часть брюшка и верхнія крылья ярко-желтыя съ черными узорами; летаетъ въ іюнѣ и іюль въ Европѣ до Швеціи. Пурпуровая М. (*A. purpurea L.*), 34—40 мм. шириною, верхнія крылья желтыя съ черными пятнами, нижнія крылья красныя съ желтой каймой и черными пятнами; летаетъ въ іюнѣ и іюль. Англійская М. (*A. Hebe L.*), 35—46 мм. шириною, задняя часть брюшка и нижнія крылья малиноваго цвѣта съ черными узорами, верхнія крылья черныя съ бѣлыми окаймленными желтымъ полосками; летаетъ въ іюнѣ и іюль въ средней Европѣ. Аугсбургская М. (*Callimorpha matronula L.*), 58—65 мм. шириною, верхнія крылья коричневыя съ желтыми краевыми пятнами, нижнія крылья желтыя, съ черными полосками и пятнами; летаетъ въ іюнѣ и іюль въ Германіи и Франціи, очень рѣдка бабочка.

Медвѣдницкій Буеракъ, Крестовый Буеракъ, Кресты, Франкъ, круц-

ная нѣмецкая колонія на р. Медвѣдицѣ Аткар. у. Саратов. губ.; имѣется болѣе 6 т. жит.; училище, салотоп. и кожевенн. заводы и крупная паровая мельница.

Медвѣдка (*Grylotalpa Latr.*), родъ насѣкомыхъ изъ отряда прямокрылыхъ и сем. сверчковыхъ (*Gryllidae*), насѣкомья, почти съ конусообразной головой, двумя боковыми глазами, средней длины щупальцами, большой, яйцообразной переднегрудью, очень большими зубчатыми органами для копанья, которые есть не что иное, какъ переднія ноги, брюшко неуклюжее, съ двумя шилообразными придатками, между которыми выдаются передніе края очень нѣжныхъ заднихъ крыльевъ. Обыкновенная *M. (G. vulgaris Latr.*, см. табл. „Прямокрылыя II“, рис. 3), 5 см. длиною, покрыта почти совсѣмъ, коричневыми, ржавчато-коричневыми, блестящимъ войлокомъ, верхняя поверхность крыльевъ съ черными жилками, вижня — желтая, переднія ноги красовато-коричневаго цвѣта, встрѣчается часто и вездѣ, живетъ почти исключительно въ вырытыхъ ею самой ходахъ подѣ поверхностью земли, особенно въ рыхлой, песчаной почвѣ, причиняетъ большой вредъ, повреждая корни растений, роясь постоянно въ землѣ; ѣсть личинокъ майскаго жука и другихъ червей, очень обжорлива, самка поѣдаетъ своихъ молодыхъ. Самцы стрекочутъ до восхода солнца и неуклюже летаютъ. Самка охраняетъ яйца, пока не выйдутъ малыши, умираетъ до наступленія зимы. Личинки выходятъ въ іюль, въ сентябрѣ уходятъ глубже, перезимовываютъ и, линия въ пятый разъ въ слѣдующемъ іюнь, достигаютъ зрѣлости. Для истребленія медвѣдокъ, отыскиваютъ ихъ гнѣзда, вливаютъ воду въ ихъ постройки или помѣщаютъ въ землѣ горшки съ водою, куда *M.* падаютъ.

Медвѣдка (медвѣдко), старинное названіе медвѣжей санной полсти; у бочаровъ — станокъ для строганія обручей; также телѣжка съ низкими и широкими колесами для перевозки тяжестей; у моряковъ — большой камень для чистки палубы во время ея мойки; ручной прессъ для пробиванія дыръ и пр.; верхняя часть кровли надъ плавильной печью, имѣющая съ боковъ отверстія для выхода дыма.

Медвѣдовскій, П., см. П. И. Юркевичъ.

Медвѣдокъ, у плотниковъ стругъ для черной работы.

Медвѣдская пристань, одна изъ наиболѣе значительныхъ на р. Вяткѣ въ Вятскомъ уѣздѣ, преимущ. по отправкѣ лѣсныхъ матерьяловъ, льну, льняного сѣмени, пакли. 1900 отправлено 11 суд. вверхъ и 84 судна внизъ на сумму 1½ милл. руб.; прибыло хлѣба, соли и др. на 65 судахъ на сумму 546 тыс. руб.

Медвѣдь сумчатый, см. сумчатый медвѣдь.

Медвѣженскій у., Ставропол. губ., примык. къ области Войск. Донск. и Ку-

банской. Площ. 6803 кв. в. Безлѣсная степная мѣстность, орошаемая рр. Средній и Большой Егорлыкъ, пересыхающими лѣтомъ и распадающимися на котловины стоячей воды. Жит. (1897) 233,760 (117,761 м. и 115,999 ж.), преимущ. русскихъ православн., около 10 т. буддистовъ калмыковъ, до 4 т. старообрядцевъ, нѣсколько сотъ колонистовъ, нѣмцевъ и эстонцевъ Главныя занятія земледѣліе и скотоводство. Изъ общаго числа 1.141,135 дес. крестьян. 681,510, неудобной 109,220, подѣ лѣсомъ только 9450 дес. Пахатн. земли всего 387,540 дес., подѣ стенью 670,415 дес. Лошадей до 50 т., рогат. скота до 120 т., овецъ прост. 280 т., тонкорунн. до 40 т. головъ, козы, свиньи, верблюды въ огромн. количествахъ. Промысла и фабрики и заводы слабо развиты, болѣе всего мельницы, кожевенныхъ заводовъ. Школъ 38, одно лютеранск. училище, больница 1, аптекъ 4, врачей 2.

Медвѣженское, сел., администр. центр. одноим. у. Ставропол. губ.; жит. до 9 тыс., лѣчебница, аптека, 2 училища, значит. постоянный базаръ, пивовар. заводъ.

Медвѣжій корень (*Meum L.*), родъ изъ семейства зонтичныхъ (*Umbelliferae*), заключающій низкія многолѣтнія травы съ двоякоперистыми листьями. *M. athamanticum Jacq.*, растетъ на горныхъ лугахъ въ средн. Германіи и Альпахъ; корень его имѣетъ горькій пряный вкусъ, прежде употреблялся съ лѣкарственными цѣлями и теперь еще служитъ для приготовленія травныхъ ликеровъ. Хорошее кормовое растеніе, придающее маслу и молоку балзамической запаха и вкусу. *M. mutellina Gaertn.*, доходитъ въ Альпахъ до границы вѣчнаго снѣга и находитъ такое же примѣненіе, какъ и предыдущій видъ.

Медвѣжій маки (*Arctocebus calabargensis Gray*, см. табл. „Полубезьяны II“), полуобезьяна, отъ 25—30 см. длиною, съ большими глазами и ушами, съ указательнымъ пальцемъ въ видѣ бородавки, едва замѣтнымъ хвостомъ и длинными, пушистыми волосами на лицѣ, а на верхней поверхности рукъ и ногъ съ рѣдкими и болѣе короткими волосами; сверху коричневатого-сѣраго цвѣта, на нижней и внутренней сторонѣ свѣтло-сѣраго, на лицѣ, рукахъ и ногахъ темно-коричневаго. Живетъ по рѣкѣ Старый Калабаръ; ея образъ жизни мало извѣстенъ.

Медвѣжій о-въ, между многими о-вами, носящими это имя: 1) Небольш. о-въ къ югу отъ Шницбергена, подѣ 74°30' с. ш. и 19° в. д., представляетъ низменную равнину съ горой Мизери 497 м. выс. на югѣ; пл. 670 кв. км., сложенъ изъ известняковъ, песчаниковъ, имѣетъ залежи камен. угля, открытъ Барентсомъ 1596, считается принадлежащимъ Россіи, у южной бухты станція нѣмецкаго рыболовнаго общества, и одной нѣмецкой компаніи, предполагающей по соглашенію съ Россіей вести разработку каменнаго угля. 2) Въ

Кандалакскомъ заливѣ Бѣлаго моря, при входѣ въ губу Порью, въ Кемс. у. Арханг. губ., меѣе 1 кв. в. площ., въ гранитныхъ породахъ острова найдена серебросвинц. руда, выплавлявшаяся въ XVIII вѣкѣ. 3) Одинъ изъ большихъ Юканскихъ о-вовъ, близъ Лапландскаго берега въ Ледовит. океанѣ близъ Святого Носа, подлѣ 68° с. ш., съ хорошимъ рейдомъ и бухтою. 4) Примор. обл. въ Охотскомъ морѣ изъ группы Шантарскихъ о-вовъ, имѣетъ до 15 в. длины и 6 в. шир., у туземцевъ наз. Игорбакъ.

Медвѣжье оз., Больш. М. оз., въ сѣв. зап. части Канадскихъ провинц., между 65—67 с. ш., 117—123° з. д., образуетъ нѣсколько большихъ заливовъ и полуострововъ; площ. 18,170 кв. км.; принимаетъ нѣсколько небольшихъ рѣкъ и выпускаетъ у форта Франклинъ р. Медвѣжью въ Мекензиеву р.

Медвѣжьи оз., Большое и Малое, Тобол. губ., по лѣвой сторонѣ р. Ишима, съ хорошей самосадкой поваренной соли, занимаютъ площадь до 70 кв. вер.

Медвѣжьи, Крестовые о-ва, группа необитаемыхъ шести о-вовъ у сѣв. береговъ Сибири, подлѣ 71° с. ш. противъ устья р. Колымы, наибольшій изъ нихъ самый западный Крестовый о-въ имѣетъ до 50 в. въ поперечникѣ. О-ва сложены изъ различныхъ преимуц. кристаллическихъ породъ, вывѣтриваніе которыхъ придаетъ живописныя очертанія высокимъ прибрежнымъ скаламъ. На о-вахъ растутъ только ягели, мхи и низкорослая полярная растительность; къ берегамъ наносятъ изъ Сибирскихъ рѣкъ много плавучаго лѣса, доставляющаго топливо прибывающимъ сюда промышленникамъ за пушнымъ звѣремъ, дикими сѣв. оленями, заходящими сюда зимою по льду. О-ва открыты казаками еще въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Медвѣжьи шкуры, шкуры разныхъ видовъ медвѣдей, являющіяся важнымъ предметомъ въ торговлѣ. Самые дешевыя М. ш. на покрывала и простыя шубы доставляетъ бурый медвѣдь; желтыя называются медовыми и М. ш. Самые цѣнныя М. ш. доставляетъ Сибирь, особенно изъ окрестностей Енисея, гдѣ встрѣчаются совершенно черныя съ желтыми и бѣлыми кончиками волосы, которые на солнечномъ свѣтѣ блестятъ золотомъ и серебромъ (золотыя и серебряныя М. ш.) Лучшія шкуры черныхъ американскихъ медвѣдей, изъ странъ по Бафинову и Гудзонову заливамъ; болѣе грубыя, съ короткой жесткой шерстью доставляютъ для военнаго обихода. Сѣв. Америка доставляетъ также коричневыхъ медвѣдей, которые иногда бываютъ свѣтло- или темно-желтыми и очень тонкошерстными, идуща на изготовленіе бахромы для дамскихъ шалей; въ сѣверномъ климатѣ ихъ сушатъ пельзья, а отъ соленія онѣ дѣлаются пятнистыми. Лучшее всего онѣ бываютъ, когда ихъ привозываютъ къ кораблю и волокутъ по морю до дома. Среднее число ежегодной добычи М.: въ Азій и

Аляскѣ 1700, Сѣв. и Южн. Америкѣ 15,000, Россіи, Швеціи, Гренландіи 2300, всего 19,600 шкуръ, цѣною 585,000 мар.

Медвѣжья рѣка, Бэръ-риверъ (Bear-river): 1) Рѣка, начинающаяся въ Сѣв. Амер. штатѣ Юта (Utah), вытекаетъ изъ горъ Юинта (см.), протекаетъ штатъ Айдаго, прорѣзаетъ Вазачскія горы въ дикомъ ущельѣ и послѣ 600 км. теченія впадаетъ въ Большое Соляное озеро. 2) Истокъ одноименнаго М. озера (см.) въ р. Мекензи.

Медвяница, см. *Блохи листовыя*.

Медгеретъ (Medhurst), Вальтѣръ Генри, род. 1796, ум. 1857, ученый миссіонеръ; 1816 посланъ лондонск. миссіонерск. обществомъ въ восточную Азію, гдѣ дѣйствовалъ сначала въ Малаккѣ, 1822 поселился въ Батавіи гдѣ, между прочимъ, редактировалъ малайскій переводъ Новаго Завѣта, съ 1825—26 гг. посѣтилъ вост. Яву, Борнео и Бали, 1835 берега Китая и, послѣ кратковременнаго пребыванія въ Европѣ, опять вернулся въ Батавію и 1843 поселился въ Шанхаѣ. По болѣзни вернулся въ Европу, гдѣ и умеръ два дня спустя по прибытіи. Изъ его сочиненій замѣчательны: „Chinese and English dictionary“ (Батавія, 1842—43, 2 т.); „English and Chinese dictionary“ (Шанхай, 1847—48, 2 т.) и японскій словарь (Батавія, 1830).

Медделинъ, г. въ Исп. въ пров. Эстремадура. 28 марта 1809 франц. корпусъ марш. Виктора (16 т.) нанесъ рѣшительное пораженіе испанск. войскамъ ген. Куесты (29 т.).

Медеба (нынѣшня Мадеба), древній городъ на моавитскомъ плоскогорьѣ. Въ 4-й кн. Моисея говорится, что М. была завоевана аморитяниномъ Сигонимъ, а впоследствии ею владѣло колѣно Рувимово. Въ V в. христ. эры это былъ византийскій городъ, въ которомъ были сохранившіеся и до сихъ поръ въ развалинахъ соборъ, резервуаръ, ворота, три церкви, въ одной изъ кот. найдены замѣчательн. мозаичный полъ, изображающій карту Палестины и сѣв. Египта въ V в. нашей эры. Живущіе тамъ съ 1881 католики пользуются развалинами какъ каменоломнями для новыхъ построекъ.

Меделлинъ, гл. г. деп. Антіюкіи въ Колумбіи, 1480 м. в. у. м., новый соборъ, университетъ, произв. фарфор. и горшечн. товаровъ, вывозъ золота и серебра; жит. 50 тыс.

Медельнадъ, береговая полоса въ южной части лѣна Вестернорландъ въ Швеціи, привлекаетъ за послѣднее время много туристовъ красотою мѣстной природы.

Медемъ, 1) Ал-ндръ, даровитый пианистъ, род. 1871. Высшее образованіе получилъ въ спб. универ. по математическому факультету. Окончивъ курсъ, поступилъ въ спб. консерваторію въ классъ фортепiano фонъ-Арно. Окончилъ 1899. Концертируетъ съ успѣхомъ въ столицахъ и провинціи.

2) М., Николай Васильевъ, баронъ, ген.-отъ-артиллеріи, род. 1796, ум. 1870; юнкеромъ гвардейск. конной артиллеріи

участвовалъ въ походахъ 1818—14 и за сраженіе при Феръ-Шампенуазъ получилъ знакъ отличія военн. ордена, съ 1823 преподавалъ тактику и стратегію въ михайл. артил. училищѣ, 1833 проф. военной акад., 1848—58 предсѣдатель военно-цензурнаго комитета, 1860—62 предсѣд. слб. цензурнаго комитета, 1862—65 членъ совѣта мин. внутр. дѣлъ по дѣламъ книгопечатанія, а 1864 предсѣдатель главнаго воен. учебнаго комитета. Написалъ: „Обозрѣніе извѣстнѣйшихъ правилъ и системъ стратегіи“ (1836); „Руководство къ тактикѣ“ (1837); 1838—40 вмѣстѣ съ Секковскимъ редактировалъ „Военную Библиотеку“ (6 т.).

Меденгедъ (Maidenhead), г. въ Беркширѣ (Англія), на Темзѣ, выше Виндзора; жит. (1891) 10,607; неподалеку мѣстеч. Брэ.

Медей (Medea), гл. г. однимъ окр. въ франц. департ. Алжиръ, подь 36° 16' с. ш., на плоскогоріи, господствующемъ надъ равниной Метиджа, при ж. д.; совершенно европ. растительность, коллежъ, военный госпиталь; жит. (1897) 5773, заним. вино- и земледѣл.; постр. изъ матерьяловъ древняго римск. г., въ 1830, 1836 и 1840 г. были взяты французами.

Медей, могущественная волшебница, связанная съ походомъ аргонавтовъ, дочь царя Колхиды Аэта, помогла Язону добыть золотое руно и бѣжала съ нимъ и съ братомъ своимъ Абсиртомъ, котораго она дорогою разрѣзала на куски, чтобы задержать гнавшагося за нею отца отысканіемъ этихъ кусковъ, брошенныхъ въ море. По прибытіи въ Коринѣ, Язонъ оттолкнулъ отъ себя М., имѣвшую уже отъ него двухъ дѣтей, чтобы жениться на Креузѣ, дочери царя Креона. Чтобы отомстить Язону, М. послала его невѣстѣ отравленные платье и діадему, отчего Креуза умерла въ страшныхъ мученіяхъ; затѣмъ она сожгла дворецъ Креона, убила своихъ дѣтей отъ Язона и улетѣла на колесницѣ, запряженной драконами, въ Аены, гдѣ сдѣлалась супругой царя Эгея. Такъ какъ она и здѣсь едва не заставила Эгея убить его сына Тезея, то принуждена была бѣжать съ сыномъ своимъ Мегаромъ (отъ Эгея) въ Колхиду. Въ Елисейскихъ поляхъ она сдѣлалась супругой Ахиллеса. Въ Коринѣ и Корцирѣ М. воздавали божескія почести.

Меджеръ (Major), Ричардъ Генри, англ. историкъ, род. 1818, ум. 1891. Онъ написалъ: „The voyages of the Venetian brothers Nicolo and Antonio Zeno“ (1873); „Early voyages to Terra Australis“ (1859); „The discoveries of Prince Henry the Navigator“ (1877).

Меджибожь, Менджибожь, мѣст. Подолъ губ. Легическ. у.; жит. около 6 т., изъ нихъ болышинство евреевъ; 2 прав. 1 католич. церк., синагога, 2 учил., еженед. базары, 3 ярмарки, заводы винокур., мыловар., табачная фабрика. Основ. въ XII в. русскими, упоминается перѣдко среди удѣльныхъ городовъ; въ XIV вѣкѣ перешелъ во власть Литвы; нѣсколько разъ упоминается

въ борьбѣ между поляками, казачествомъ, татарами и турками.

Меджидіе, гор. въ румын. Добруджѣ. Констанцкаго округа, при ж. д., въ долинѣ Карасу. Основанъ татарами и черкесами, выселившимися изъ Россіи послѣ крымской войны въ Турцію. Городъ имѣлъ до 25 т. жит., но сильно пострадалъ отъ эпидеміи 1875; послѣ передачи Добруджи Румыніи въ немъ осталось (1889) только 1942 жит.

1 іюля 1877 турецкія войска Фуадъ-паши были вытѣснены изъ укрѣпленной позиціи близъ М. корпусомъ ген. Циммермана.

Меджидіе, турецк. золотая монета; въ наст. время б. ч. серебряная М. въ 20 піастровъ.

Меджилонское гуано, название залежей гуано (см.), находящихся на морскомъ берегу Боливіи; одно изъ самыхъ богатыхъ фосфорной кисл. (32—35%), но бѣдное азотомъ (до 1/2%); идетъ главнымъ обр. въ Германію на выдѣлку суперфосфатовъ (см.).

Меджузи („магъ, огнепоклонникъ“), такъ называются въ Коранѣ идолопоклонники; первоначально подъ этимъ именемъ подразумѣвались персидскіе огнепоклонники; теперь же они называются въ Персіи гебрами, а въ Индіи парсами.

Медикаменты (Medicamenta), см. *лѣкарство*.

Медико-механическій методъ лѣченія, см. *врачебная гимнастика*.

„**Медико-Педагог. Вѣстникъ**“, ежемѣсячно, Спб., съ 1885; 1887 редакт. И. В. Маларевскій.

„**Медико-Статист. Извѣстія**“, официальн. органъ. Спб., ежемѣс. 1838—50; редакт.-издат. были д-ра: К. И. Грумъ-Гржимайло и Е. В. Пеликанъ.

„**Медико-Физическій Журналъ**“, М., ежемѣс. въ 1808—21; издат. были: И. Ѳ. Венсовичъ, В. М. Котельницкій и В. П. Ризенко.

Медикусъ (Medicus), Фридрихъ Казимиръ, ботаникъ, род. 1736, ум. 1808. Написалъ: „Ueber einige künstlichen Geschlechter aus der Malvenfamilie“ (Мангеймъ, 1787); „Ueber nordamerikanische Bäume und Sträucher“ (1792).

Мединъ, древнегреческая мѣра объема: аѳинскій М. 72,74 литра; аттичскій М. послѣ девальваціи, сдѣланной Солономъ, 52,53 литра. Вѣсъ половины М. воды назывался талантомъ.

Медина, Медипетъ энъ Неби, „г. пророка“, гл. г. ливы тур. пров. Геджасъ въ Аравіи, резид. турецк. паши, расположенъ на вулканич. нагоріи центр. Аравіи, знаменитое мѣсто паломничества для мусульманъ. Собственно г. окруженъ стѣнами (40 башенъ и 4 воротъ), улицы въ немъ мрачныя и узкія, но дома б. частью 2-этажные и хорошо построены. Гл. достопримѣчат. М.: мечеть съ могилой Магомета: она назыв. Меджидъ эль Неби или Эль Гарамъ („неприкосновенная“). Каждый паломникъ обязанъ за время своего пребыванія

въ М. совершать свои молитвы въ мечети пророка ежедневно 5 разъ. Мечеть 136 м. дл., 110 м. шир., со многими крытыми ходами и 5-ю мипаретами. Вблизи юго-вост. угла находится могила Магомета, окруженная желѣзной рѣшеткой. Четыреугольная кам. постройка, опирающаяся на 2 колонны и скрытая за шелковой занавѣской, содержитъ бѣлый мрам. гробъ съ тѣломъ Магомета; все покрываетъ огромный куполь. За рѣшеткой-же находится могила Фатмы, дочери Магомета, Абу Бекра и Омара и пустая могила для Иса эбнъ Миряма („Исусъ, сынъ Маріи“). Деревянная стѣна 2½ м. выс. отъ западн. стороны рѣшетки до входа въ мечеть преграждаетъ наломникамъ доступъ въ самое святое мѣсто мечети Эль Рода („садъ“). Мечеть, исключая пристройки и исправленія, выстр. 1487 по Р. Хр. Кромѣ этой гл. мечети въ М. еще 14 другихъ мечетей, древнѣйшая изъ нихъ мечеть Кубо, основ. самимъ Магометомъ. Жит., числомъ 16,000, занимаются земледѣліемъ и торговлей; но гл. доходъ доставляютъ мечети и прѣвзжіе. Христианамъ и евреямъ вѣдѣтъ въ М. воспрещенъ подѣ страхомъ смерти, тѣмъ не менѣе нѣск. отважнымъ путешественникамъ удалось побывать въ М. передѣтымъ магом. паломникамъ. 622 Магометъ бѣжалъ изъ Мекки въ М. и отъ этого бѣгства (гедржа) магометане ведутъ свое лѣтосчисленіе. Въ до-мусульм. время г. назывался Ятрибъ, перешелъ во власть калифовъ, затѣмъ достался шерифамъ Мекки, султанамъ Константинополя, вагабитамъ и египтянамъ. Въ наст. время г. вновь находится подѣ верховной властью Турціи. См. Burton, „Narrative of a pilgrimage to El-Medinah and Mecaah“ (3 изд., Лонд., 1879); Saleh Soubhy, „Pèlerinage à la Mecque et la Médecine“ (Вѣна, 1894).

Медина дель Рио-Секо, гор. въ испанск. пров. Вальядолидъ, на р. Рио-Секо (притокъ Дуэро); 14 июля 1808 французская войска марш. Бесьера (15 тыс.) разбили близъ М. испанскую армію Куесты и Блага (25 тыс.); потери испанцевъ 8 т., въ томъ числѣ 1200 чел. плѣнными.

Медина-Сидонія, гл. г. окр. въ исп. пров. Кадицъ, на склонѣ холма; развалины родового замка герцога въ М.-С; желѣзистые и сѣрнистые ист., произв. горшечныхъ товаровъ, жит. (1887) 11,705.

Мединетъ Габу, селеніе въ егип. пров. (мудиріе) Кенехъ, на лѣв. берегу Нила, противъ Карнака, въ области древн. г. Фивъ; древне-егип. развалины: храмъ 18 династии и мемноніумъ Рамзеса III (Рампсинита). Храмъ, съ большой пристройкой Птолемеевъ и римск. императ., состоитъ изъ большой горницы, опирающейся на колонны, и 6 сади примыкающихъ къ нему келій. Съ з. къ храму примыкаетъ мемноніумъ, двухэтажное зданіе съ 2 флигелями, также служившее для религиозныхъ цѣлей. На внѣшнихъ стѣнахъ флигелей изображены военные подвиги царя противъ ливій-

цевъ и жителей о-вовъ Средиз. моря. Внутри стѣнная живопись. Неподалеку отъ Л. извѣстныя Мемноновы колонны (см. *Мемноны*).

Мединетъ эль Файюмъ (Medinet el Fayum), Медине, гл. г. егип. пров. (мудиріе) Файюмъ, при р. Баръ Юсуффъ и вѣтви Нильской ж. д.; развалившаяся мечеть, америк. миссія, жит. (1882) 25,799 (296 иностран.); произв. шерст. тканей, оживл. торговля хлѣбомъ, хлопкомъ, маисомъ, плодами и розами (изъ нихъ приготовл. много розоваго масла), особ. съ Каиромъ. Вблизи развалины Арсинои (см.).

Медисонъ (Madison), Джемсъ, четвертый президентъ Соед. Штатовъ, род. 1751, ум. 1836; сдѣлался президентомъ 1809 и, опираясь на такъ наз. Intercourse-Act, запретилъ торговлю съ воюющими державами, Франціей и Англіей, до тѣхъ поръ, пока онъ не отменили невыгодныя для американской торговли мѣры, и, наконецъ, объявилъ Англіи 1812 войну; 1813 М. былъ снова избранъ въ президенты и окончилъ войну миромъ въ Гентѣ 1814. См. Rives, „Life and times of J. Madison“ (1866—69); Gay, „James Madison“ (1884).

„Медицина“, газета, выходила съ 1889 по 1899 подѣ ред. д-ра С. М. Васильева.

Медицина (Medicina), наука о чело-вѣкѣ въ его здоровомъ и больномъ состояніи и искусство поддерживать здоровье, противостоятъ болѣзни и лѣчить послѣднюю. М. въ широкомъ значеніи распадается на множество отдѣловъ, которые составляютъ двѣ группы: предметомъ одной служитъ здоровый чело-вѣчскій организмъ, другой — больной. Къ первой группѣ относятся: анатомія съ гистологіей, физиологія, гигиена съ дѣтетикой, также и профилактика. Ко второй принадлежатъ: патологія съ нозологіей, патологическая этиологія, анамнестика, симптоматологія, семіотика, діагностика и прогностика, также токсикологія, патологическая анатомія. Ученіе о лѣченіи бол., о жизненныхъ процессахъ, имѣющихъ при этомъ мѣсто, ихъ признаки, причины и выборъ требуемаго средства — называется терапіей. Послѣдняя дѣлится на общую и частную, изъ которыхъ вторая занимается лѣченіемъ лѣкарственными веществами. Къ терапіи примыкаетъ фармакологія или *materia medica*, фармація съ рецептурой, изъ которыхъ послѣдняя излагаетъ правила прописыванія лѣкарственныхъ средствъ и соединенія ихъ между собою. Отрасли патологіи и терапіи составляютъ: хирургія, такъ наз. внутренняя М. (занимающаяся болѣзнями и лѣченіемъ внутреннихъ органовъ), акушерство, душевныя болѣзни, болѣзни глазныя, ушныя и пр. Хирургія учитъ искусству примѣненія механическихъ способовъ лѣченія. Акушерство, въ кот. изложено ученіе и приемы при родахъ, составляетъ часть гинекологіи, занимающейся анатомическими, физиологическими, патологическими и терапевтическими явле-

ниями женского организма. Глазные и ушные бол. составляют отдѣлы хирургіи. Душевные бол. (психіатрія) трактуютъ о разстройствахъ психической жизни и объ искусствѣ дѣйствовать на человеческую душу съ цѣлью лѣченія. Судебная М. изучаетъ явленія надъ живыми и мертвыми съ цѣлью дачи показаній на судѣ. Одно обозрѣніе наукъ, на которыхъ строится собственно М., указываетъ, какимъ измѣненіямъ она должна была подвергаться съ теченіемъ времени. Масса ошибокъ, заблужденій вкрадывалась въ М., пока основныя науки, какъ физика, химія, естествознаніе, анатомія, физиологія не стали на достаточную высоту. вмѣстѣ съ этимъ и М. стала на болѣе высокую ступень развитія. Съ этого времени началась, такъ наз., „новѣйшая М.“, менѣе вѣрно, „новѣйшая школа“, когда основаніемъ всему стали служить естественно-научныя наблюденія.

Исторія медицины. Чисто эмпирическіе способы лѣченія болѣзней существовали у народовъ всегда. Въ древнія времена врачѣбное искусство находилось въ связи съ религіознымъ культомъ и, будучи въ рукахъ жрецовъ, считалось божественнымъ откровеніемъ, которое затѣмъ уже передавалось дальше по традиціи. Агуръ-Веда Сушруты—самое важное санскритское сочиненіе по М. У грековъ всѣ медицинскія знанія сконцентрировались въ Эскулапѣ, сынѣ Аполлона, и его храмы долго признавались единственными мѣстами, гдѣ больные получали исцѣленіе. Лѣкарства открывались больнымъ въ сновидѣніяхъ, которые истолковывались жрецами. Болѣе глубокое развитіе врачѣбнаго искусства началось съ Гиппократомъ (460 до Р. Х.), который въ основу его положилъ чистое наблюденіе и послѣдовательность. Его ученики основали догматическую школу, которая хотя и внесла въ М. философскія положенія, но дѣлала также и новыя открытія; догматики впервые предприняли большія операціи. Съ 280 выступила противъ догматизма эмпирическая школа, видѣвшая главный источникъ врачѣбныхъ знаній въ наблюденіи и опытѣ. У римлянъ направленіе Эскулапа получило теоретическое основаніе въ школахъ методиковъ. Темизонъ изъ Лаодикеи (63) старался подвести болѣзни подъ нѣсколько типовъ и для лѣченія каждого изъ нихъ найти простѣйшій способъ, а Корнелій Цельсій (30 до Р. Х. до 38 п. Р. Х.) издалъ сопоставленіе и критику современнаго ему и прежняго ученія. Атенеи изъ Киликии (69) основалъ динамическое ученіе пневматиковъ, ставившее въ основаніе дѣятельности организма въ здоровомъ и больномъ состояніи его принципъ пневмы, воздуха. Его ученикъ Агадинъ изъ Спарты не раздѣлялъ односторонняго направленія учителя и въ 90 основалъ школу эклектиковъ, послѣднюю изъ древнихъ школъ М. Въ исходѣ римскаго періода стоитъ Галенъ, который еще разъ

собралъ всѣ медицинскія науки древнихъ временъ и заслужилъ особенную славу созданіемъ теорій нѣкоторыхъ болѣзней. Еще для М. среднихъ вѣковъ его сочиненія служили основаніемъ и исходнымъ пунктомъ. Отъ грековъ М., черезъ персовъ и египтянъ, перешла къ арабамъ. Ученый Абу Юзуфъ Якубъ бенъ Изакъ Эль Кинди (Алкиндъ), для объясненія степени и качества лѣкарствъ, пользовался математическими принципами и законами музыкальной гармоніи. Корифеями арабской М., почитающіеся такими на Востокахъ и до сихъ поръ, были въ X и XI в. Разесъ, Гали-Аббасъ и Авиценна. „Канонъ“ послѣдняго считался цѣннымъ до XVI в., какъ самое полное и лучшее сочиненіе по М. Въ средніе вѣка М. попала въ руки монаховъ, которые очень мало способствовали развитію ея. Только съ сальернитанской школы началось освобожденіе М. изъ подъ опеки; монахи мало по малу замѣнялись свѣтскими врачами, между которыми встрѣчались евреи въ качествѣ лейбъ-медиковъ. Къ этому времени относятся первые врачѣбные законы, изъ которыхъ самыя важныя, это законы короля Фридриха II (1238). Мондини де Луци (Mundinus) въ первый разъ отпрепаровалъ два трупа и ввелъ этимъ анатомію въ рядъ университетскихъ наукъ. Изученіе анатоміи на трупахъ дало возможность видѣть многое воочию; появился цѣлый рядъ извѣстныхъ анатомовъ: Сильвій, Везалий, Фаллопій (ум. 1562), Евстахій (ум. 1579). Стало также развиваться акушерство; начала выдѣляться судебная М., получившая свое развитіе позже.

Скептически-критическое отношеніе къ галеновской и арабской системѣ появилось со времени Парацельса (ум. 1554), который далъ М. новое направленіе и подорвалъ господство уже непрочной въ то время галеновской системы. Онъ объяснялъ жизненные процессы химическимъ путемъ, и химически же старался лѣчить болѣзни. Парацельсъ, считалъ, что болѣзнь зависитъ отъ особеннаго начала и вообще давалъ происхожденію ея самое фантастическое объясненіе, положившее начало мистической М. Противъ этого выступилъ Либавіусъ. Между большими философами XVII в. главнымъ образомъ Беконъ и Декартъ, сторонники опыта и изслѣдованія, оказали рѣшающее вліяніе на М. Послѣдній своимъ корпускулярнымъ ученіемъ далъ догматическимъ исканіямъ врачей желаемую матерію, между тѣмъ какъ вліяніе перваго помогло впоследствии одолѣть неподвижную односторонность школы. Но прежде чѣмъ это произошло, догматизмъ господствовалъ въ М., при чемъ образовалось раздѣленіе школы на двѣ: химіатрическую и ятроматематическую. Химіатрическая старалась примѣнять химію не только для приготовленія лѣкарствъ, но и для объясненія процесса жизни. Въ началѣ XVII ст. существовали въ универ-

ситетахъ каеэды химіатріи, благодаря ванъ-Гельмонту (ум. 1644), который училъ, что жизнь управляется основною силой — археемъ, и терапия его заключалась въ успокоеніи или приведеніи въ порядокъ раздраженнаго или сбившагося съ пути архея; съ этой цѣлью Гельмонтъ примѣнялъ духовное вліяніе и аркану, но также и вино, опій, антимоній и ртутные препараты.

Ятроматематическая или ятромеханическая школа объясняла жизнь законами статики и гидравлики, разсматривала М. какъ часть прикладной математики и механической физики. Около этого времени Гарвей (1578—1657) открылъ путь кровообращенія, провозгласилъ *omne vivum ex ovo*, сдѣлавшись творцомъ новѣйшей физиологіи. Анатомія стала развиваться все больше и больше, благодаря микроскопу (Мальпиги, Лёвенгукъ). Сношенія съ отдаленными частями свѣта увеличили опытъ относительно климатическаго различія болѣзней. Корифеями М. начала XVIII ст. были: Сталь (1660—1734), находившій имматеріальное основаніе жизни въ душѣ, которая служитъ организму только орудіемъ и своей энергіей вліяетъ на ощущенія и питаніе его. Гоффманъ (1660—1742) объяснял все въ М. физическимъ и механическимъ путемъ. Вмѣстѣ съ Сталемъ и Гоффманомъ большое вліяніе приобрѣлъ Бургава (1668—1738), который, стараясь утилизировать для М. всѣ результаты естествознанія, придавалъ при этомъ большое значеніе механическимъ открытіямъ; въ напряженіи или ослабленіи волокна, этой общей органической составной части, видѣлъ причину большей части болѣзненныхъ явленій. Альбертъ (Альбрехтъ) ф.-Галлеръ (1708—1777), приобрѣвшій славу въ анатоміи и физиологіи, установилъ ученіе о раздражительности, которымъ выдвинулъ впередъ основанную Глиссономъ, солидарную теорію. Эта теорія, въ противоположность гуморальной и механической, ставитъ жизнь и здоровье въ зависимость отъ плотныхъ частей организма, т. е. мышцъ, нервовъ. Раздражительностью Галлеръ обознач. основную силу и жизненную дѣятельность мышцъ, отличая еще и особенную нервную силу, которая является господствующей надъ жизненными процессами въ организмѣ, взглядъ, который особенно поддерживался Кулленомъ (1710—1790). Гуморальная патологія, основанная ванъ-Свитеномъ, достигла своего высшаго развитія благодаря Штоллу, который исходнымъ пунктомъ болѣзней считалъ брюшную полость, испорченные соки и загрязненіе которой могутъ быть устранены рвотными средствами. Кемпфъ создалъ почти одновременно ученіе объ инфарктахъ и боролся съ мнимыми конкрементами кишечника, появленіе которыхъ способствуетъ по его мнѣнію сгущенію крови въ брюшныхъ венахъ, посредствомъ клистировъ,

примѣнявшихся годами. Новую эпоху создалъ Джонъ Браунъ (1735—1788), который разсматривалъ всѣ жизненные явленія, какъ продуктъ дѣйствія внѣшнихъ предметовъ или раздраженій, а въ болѣзняхъ различалъ стенію и астенію. Онъ устанавливалъ степень ихъ и затѣмъ опредѣлялъ степень раздраженія, которое должно ослабить или усилить возбужденіе. Противниками этихъ заблужденій были Франкъ (1745—1821) со своими сочиненіями „*Eritome de curandis hominum morbis*“, Рейль (1758—1813) съ „*Ueber die Erkenntnis und Kur des Fiebers*“, Гуфеландъ (1762—1836), который боролся противъ ученія Брауна съ несокрушимымъ терпѣніемъ. 1796 Дженнеръ началъ дѣлать свои предохранительныя прививки оспы. Въ первые три десятилѣтія XIX ст. М. гармонически слилась съ естественными науками, но философскія воззрѣнія и системы все еще имѣли вѣкоторое вліяніе. Большимъ вліяніемъ пользовалась натурфилософія Шеллинга, который училъ, что тремъ основнымъ силамъ природы: магнетизму, электричеству и химическому процессу, соотвѣтствуютъ въ человѣческомъ организмѣ чувствительность, раздражительность и воспроизведеніе, отъ которыхъ и зависитъ здоровье. На этой натурфилософіи основывались многія медицинскія теоріи, какъ ученіе Брауна, но главнымъ образомъ гомеопатія, основателемъ которой былъ Ганеманъ (1755—1843). Два другихъ заблужденія этой эпохи, имѣвшія въ основаніи ту же натурфилософію, были: ученіе о животномъ магнетизмѣ Месмера и Галля — краниоскопія (френологія). Радикальный переворотъ въ М. начался во Франціи. Здѣсь Биша (1771—1802) положилъ начало микроскопической анатоміи, разработкой которой съ успѣхомъ занялась вся Европа; наука эта сдѣлалась вскорѣ одной изъ самыхъ важныхъ. Корвизаръ (1755—1821) и Леннекъ (1781—1826) основали физическую діагностику, при чемъ первый ввелъ для общаго пользованія врачей, открытую уже раньше Ауэнбургеромъ, но забытую перкуссію, второй далъ — аускультацию. Крювелье, Шомель, Андраль и Люисъ получили тогда кафедру патологической анатоміи, составлявшую главную основу работы врача въ поискахъ патолого-анатомическихъ измѣненій и при изслѣдованіи мѣстныхъ болѣзненныхъ продуктовъ и оказавшую чрезвычайное вліяніе на преобразование научныхъ методовъ и на медицинскія воззрѣнія. Рокитанскій насадилъ патолого-анатомическое направленіе въ Вѣнѣ и вмѣстѣ съ Вирховымъ, творцомъ целлюлярной патологіи, поднялъ патологическую анатомію до ея теперешней высоты. Физиологія съ помощью микроскопа, химическаго анализа и экспериментовъ сдѣлала важныя открытія. Благодаря экспериментальнымъ работамъ Орфилла, Мажанди и др., токсикологія получила новое значеніе, между тѣмъ какъ діетети-

ка и гигиена были еще мало разработаны. М. послѣднихъ десятилѣтій XIX вѣка, т. е. М. нашего времени, отличается отъ прежней главнымъ образомъ тѣмъ, что априорная, философскія изслѣдованія совершенно исчезли. Тѣсная связь, образовавшаяся между естественными науками и М., принесла богатые плоды послѣдней и вліяніе ихъ было достаточно для того, чтобы сама М. получила точное естественно-научное направление. Анатомія при помощи микроскопа сдѣлала важныя открытія: послѣ открытія растительной клѣтки Шлейденомъ, Шваннъ установилъ целлюлярное ученіе и для животныхъ тканей. Микроскопъ раскрылъ широкіе горизонты, далъ возможность познакомиться со структурой мельчайшихъ частей организма. Изслѣдованія эти способствовали развитію физиологии, которая въ связи съ громадными успѣхами химіи и отдѣлившейся отъ нея вѣтви — физиологической химіи, какъ самостоятельной науки (Горупъ-Безанецъ, Гоппе-Зейлеръ и др.), также какъ и съ помощью физическихъ наукъ, получила возможность точно и всесторонне изучать жизненные процессы, на основаніи химическихъ и физическихъ законовъ, исключивъ изъ науки совершенно то непонятное и таинственное, что прежде называли жизненной силой. Патологія, со времени общаго примѣненія перкуссіи и аускультации, а также и химическихъ изслѣдованій, получила большое значеніе; наука о глазныхъ бол., съ открытіемъ глазного зеркала Гельмгольцомъ, шла гигантскими шагами впередъ, ученіе объ ушныхъ бол. въ свою очередь развилось до спеціальной отрасли, равно какъ и отдѣлъ горловыхъ бол. Патологическая анатомія, созданная Вирховымъ и нашедшая достойную сторонника въ лицѣ Рокитанскаго, освободилась отъ эмпирическихъ точекъ зрѣнія и встала на широкое твердое основаніе. Какой переворотъ внесло одно открытіе Вирховымъ туберкула! Тѣмъ не менѣе, работы Пастера, Листера, Коха затмили всѣ прежнія наблюденія и открытія. Пастеръ доказалъ, что воздухъ содержитъ зародыши, Листеръ оперируетъ въ дезинфицированной атмосферѣ, онъ учитъ насъ антисептикѣ, т. е. дѣйствительной, такъ сказать, научной чистотѣ, пренебреженіемъ которой прежде безсознательно очень грѣшили. Листеръ доказалъ, что даже ампутаціонныя раны могутъ зажить *per primam reunio-nem*. При дальнѣйшемъ изученіи причинъ нагноенія развилась изъ антисептики асептика (Бергманнъ), которая учила не чистить загрязненныя раны, а предохранять ихъ отъ всякаго загрязненія, отъ инфекціи. Этотъ шагъ впередъ явился на стоящимъ тріумфомъ для хирургіи, для которой сдѣлалось исполнимымъ то, что еще за 25 лѣтъ до асептики считалось невозможнымъ. Въ то время какъ Диффенбахъ считалъ врачей, дѣлавшихъ оваріотомію, достойными скамьи подсудимыхъ, Лан-

генбекъ не совѣтовалъ дѣлать взрослымъ резекцію колѣннаго сустава вслѣдствіе дурныхъ исходовъ, въ настоящее время производятся сотни оваріотомій безъ единого смертельнаго исхода, множество экстирпаций матки также безъ смертельныхъ исходовъ; резекція колѣна проходитъ прекрасно; проникаютъ даже въ мозгъ при раненіяхъ его для лѣченія ихъ и удаленія инородныхъ тѣлъ. Работы Пастера и Листера счастливо дополнилъ Робертъ Кохъ. Опытами надъ бактеріями, культивированными въ плотныхъ питательныхъ средахъ, онъ доказалъ, что извѣстныя бактеріи, разъ окрашенныя анилиновой краской, не обезцвѣчиваются больше, хотя бы животныя ткани окрашивались и безцвѣчивались. Этотъ способъ далъ возможность изолировать чистыя культуры отдѣльныхъ бактерій для изученія. Такимъ образомъ Кохъ открылъ туберкулезную и холерную бациллы, далъ возможность бороться успѣшно съ холерными эпидеміями. Бактеріологія поставила внутрепей М. совершенно новыя задачи. Принимая во вниманіе, что патогенныя бактеріи производятъ вещество, въ которомъ сами погибаютъ, Коху пришла мысль лѣчить туберкулезъ ядомъ, продуцируемымъ бациллами. Хотя опыты окончились неудачей, но они показали, что избранный путь борьбы есть истинный.

Основываясь на опытахъ Коха, Берингъ нашель средство для лѣченія дифтерита въ сывороткѣ крови животныхъ, которыхъ онъ предвзрительно дѣлалъ невосприимчивыми къ дифтериту. Смертность отъ послѣдняго, благодаря новому способу лѣченія, уменьшилась на половину. Всѣ эти изслѣдованія открываютъ широкія перспективы. На бактеріологіи зиждется главнымъ образомъ общественная гигиена, ученіе о народномъ здоровіи, наука, къ которой примыкаетъ еще цѣлый рядъ факторовъ. Успѣхи химіи обогатили терапію многими средствами, изъ которыхъ назовемъ такія какъ хлораль-гидратъ, салициловую кислоту, антипиринъ, кокаинъ, ланолинъ и пр., изъ которыхъ нѣкоторыя открыты благодаря остроумнымъ комбинаціямъ.

См. Sprengel, „Versuch einer pragmatischen Geschichte der Arzneikunde“ (Галле, 1821—28); Hecker, „Geschichte der Heilkunde“ (Берл., 1822—29); Häser, „Lehrbuch der Geschichte der M. und der epidemischen Krankheiten“ (Лена, 1875 — 82); его же, „Grundriss der Geschichte der M.“ (1884); A. Girsch, „Geschichte der medizinischen Wissenschaften in Deutschland“ (Мюнх., 1893); Bartels, „M. der Naturvölker“ (Лейпц., 1893); Littré, „Dictionnaire de médecine, etc.“ (Пар., 1892); „Nouveau dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques“ (изд. Jaccoud, 1864—68); „Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales“ (изд. Dechambre, 1864—89); Eulenburg, „Realencyklopädie der gesamten Heilkunde“ (Вѣна, 1885—90); „Biographisches Lexikon der hervorragenden Aerzte“ (изд. Hurlt и А.

Girsch, 1884—88); Eulenburg, „Encyclopaedische Jahrbücher der gesamten Heilkunde“ (1891) и пр. Русская и переводная литература: Вѣлинь, „Записки по исторіи М., составленныя по Гезеру и др. авторамъ“ (1889); Гезеръ, „Основы исторіи М.“ (1890); Ковперъ, „Исторія М.“ (1878—97) и пр.

Медицина въ Россіи, см. *Россія*.

„**Медицинская Бесѣда**“, въ Воронежѣ, 2 раза въ мѣсяцъ, съ 1887. Издателемъ былъ В. И. Миропольскій, а ред. А. Х. Сабининъ, который нынѣ состоитъ также и издателемъ. „М. Б.“ получила большую зол. медаль на гигиенической выставкѣ въ Спб. 1893 г.

„**Медицинская Библиотека**“, Спб., ежемѣс., съ 1881 по 1886. Издат. были Н. Вилькинъ и М. И. Румшъ, ред. доц. В. Поповъ и проф. И. Сорокинъ.

Медицинская полиція, см. *полиція медицинская*.

Медицинская помощь бѣднымъ, см. *помощь медицинская бѣднымъ*.

Медицинская статистика, наука, задача которой состоитъ въ собираніи и сосчитываніи возможно большаго количества цѣнныхъ наблюденій и опытовъ въ области медицины и патологии и въ сопоставленіи и освѣщеніи съ известной точки зрѣнія собраннаго матерьяла съ научной цѣлью. Въ каждомъ отдѣлѣ медицины пользуются М. с., когда по относительной частотѣ какой либо формы заболѣванія, по ея излѣчимости или по достоинству метода лѣченія стараются получить объясненіе различныхъ явленій, или когда нужно обобщить полученныя многочисленныя наблюденія. Область М. с. соприкасается съ одной стороны отчасти со статистикой населенія, съ другой—съ медицинской географіей и климатологіей. М. с. въ болѣе тѣсномъ смыслѣ слова старается по возможности установить распространеніе всѣхъ важнѣйшихъ болѣзней и причины смерти по возрасту, полу, специальности и расамъ, чтобы этимъ положить основу для географіи болѣзней. М. с. часто дискредитируется неопытными работниками, котор. пользуются недостаточнымъ, сомнительнымъ матерьяломъ, дѣлая неправильные выводы. Чѣмъ больше число единичныхъ наблюденій, тѣмъ болѣе вѣроятности отыскать въ матерьялѣ настоящее значеніе фактовъ, тѣмъ точнѣе и болѣе критически можно отнестись къ имѣющимся наблюденіямъ, что имѣетъ большое практическое значеніе. Такъ знаемъ точныхъ статистическихъ указаній о смертности отъ оспы до введенія предохранительныхъ прививокъ мы обязаны М. с.: сравниваютъ число заболѣваній въ различныхъ странахъ въ одно и то же время съ количествомъ умершихъ и выздоровѣвшихъ; изъ этихъ цифръ ясно видно цѣлительное вліяніе предохранительныхъ прививокъ. М. с. подчеркиваетъ далѣе ту чрезвычайную пользу, которую принесли городамъ водопроводы относительно смертности населе-

нія. Она также настоятельно указываетъ на дѣтскую смертность въ большихъ городахъ, такъ что съ этихъ поръ стали приниматься мѣры. М. с. учитъ, какіе лазареты, перевязочныя средства, дезинфекція болѣе всего умѣстны для лѣчебной цѣли во время войны и мира; она указываетъ, что извѣстныя горныя высоты не даютъ никакой смертности отъ чахотки. Съ тѣхъ поръ какъ М. с. встала на твердую почву, стало ясно, сколько людей слѣпло съ первыхъ дней жизни вслѣдствіе небрежности акушеровъ, не обращающихся во время за врачебной помощью. Точно также среди глухонѣмыхъ оказалось большое число такихъ, котор. приобрѣли глухонѣмоту послѣ скарлатины, кори, вслѣдствіе неудовлетворительнаго лѣченія или вслѣдствіе отсутствія всякаго лѣченія осложняющихъ эти болѣзни катарровъ средняго уха. См. Oesterlen, „Handbuch der medizinischen Statistik“ (Тюбинг., 1864); Martius, „Die numerische Methode mit Berücksichtigung ihrer Anwendung auf die Medizin“ (Virchow'a „Archiv“, 1881). Русская и переводная литература: Буденъ, „Руководство мед. географіи и статистикѣ эпидем. бол.“ (1864); Герценштейнъ, „Мат. рѣшала къ мед. географіи и статистикѣ въ Россіи“ (1885) и пр.

Медицинская такса, см. *такса*.

Медицинскіе освѣтительные аппараты, см. *освѣтительные аппараты въ медицинѣ*.

„**Медицинскій Вѣстникъ**“, еженедѣльная газета, изд. въ Спб. 1861—85. Издателями послѣдовательно были: И. А. Никитинъ, Я. А. Чистовичъ, Д. И. Дмитровскій, Б. Г. Янпольскій и В. М. Якушевъ; редакторами: Я. А. Чистовичъ, Д. И. Дмитровскій, Б. Г. Янпольскій, В. В. Святловскій, В. М. Якушевъ и М. И. Галавинъ.

„**Медицинскій Вѣстникъ**“, изд. Кавказскимъ Медицинскимъ Обществомъ въ Тифлисѣ, съ 1866. Вых. неопредѣленно, отъ 2 до 3 №№ въ годъ. Послѣдній (62) №, имѣющійся въ Публ. Библ., вышелъ 1899.

Медицинскій департаментъ, учрежденный 1836, входитъ въ составъ министерства внутреннихъ дѣлъ. Подъ управленіемъ директора департамента, который вмѣстѣ съ тѣмъ, является генералъ-штабъ докторомъ гражданской части, онъ вѣдаетъ всѣ дѣла, относящіяся до гражданской медицинско-судебной части, судебной медицины и медицинской помощи. Составъ и дѣятельность его регулируются статьями 367—370, т. I, части II Свода законовъ.

„**Медицинскій Сборникъ варшавскаго яздовскаго военнаго госпиталя**“, издается съ 1888. Выходитъ 2—4 раза въ годъ.

Медицинскій совѣтъ, состоящій при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, представляетъ себою высшее врачебно-учебное, врачебно-полицейское и врачебно-судебное учрежденіе. Онъ состоитъ изъ председателя и членовъ, частью непремѣнныхъ,

частью совѣщательныхъ. Непремѣнными членами, между прочимъ, являются директоръ медицинскаго департамента и завѣдующіе медицинской частью отдѣльныхъ вѣдомствъ. Организация и кругъ дѣятельности медицинскаго совѣта излагаются въ ст. 386—401, т. I ч. II Св. Зак. Компетенція медицинскаго совѣта очень обширна. Въ нее главнымъ образомъ входитъ: цензура медицинскихъ сочиненій и публичныхъ объявленій, относящихся къ медицинской полиціи и служебной медицинѣ, также народныхъ лѣчебниковъ, поваренныхъ, кондитерскихъ и химико-экономическихъ книгъ; рассмотрѣніе открытій, ко врачебной наукѣ относящихся; изданіе наставленій на случай повальныхъ и заразительныхъ болѣзней; наставленія врачамъ о лѣченіи свойственныхъ климату общихъ болѣзней; изслѣдованіе новыхъ фармацевтическихъ средствъ; испытаніе минеральныхъ водъ и наставленіе объ употребленіи ихъ; рассмотрѣніе карантинныхъ постановленій; изданіе аптекарской таксы; рассмотрѣніе, какимъ изъ пріѣзжающихъ въ Россію иностранныхъ врачей можно дозволить практику и на какомъ основаніи: нѣкоторымъ не иначе, какъ послѣ обыкновеннаго испытанія; другимъ, болѣе извѣстнымъ, послѣ словеснаго лишь испытанія (*colloquium*) въ медицинскомъ совѣтѣ; наконецъ тѣмъ, которые сдѣлали себѣ имя въ ученномъ свѣтѣ, безъ всякихъ испытаній, по одному заключенію М. с., утвержденному министромъ внутреннихъ дѣлъ. Далѣе: рассмотрѣніе слѣдствій о скоропостижно умершихъ, и ревизія свидѣтельствъ въ сомнительныхъ случаяхъ по дѣламъ гражданскимъ и уголовнымъ, когда требуется заключеніе медицинскаго вѣдомства; химическое испытаніе разныхъ составовъ при судебныхъ слѣдствіяхъ.

Медицинскій струнецъ, см. *рушита*.

Медичи (*Medici*), знаменитѣйшая фамилія прежняго флорентинскаго государства. М. были купцы изъ Муджелло, обогатившіеся въ XIII в. удачными коммерческими предпріятіями и пріобрѣвшіе популярность благодаря своей борьбѣ противъ самовласти знатныхъ; нѣкоторые изъ нихъ дѣлались гонфалоньерами (см.) города и становились во главѣ народной партіи, какъ напр. жившій въ началѣ XV в. Джіованни ди Виччи де М. Сынъ его Козимо де М. (род. 1389) сдѣлался главою республики. Опираясь на дарованныхъ ему широкая полномочія и на свое огромное богатство, которое онъ щедро тратилъ на пользу отечества и гражданъ, Козимо М. управлялъ республикой съ такимъ успѣхомъ и довелъ ее до такой степени процвѣтанія, что послѣ смерти своей заслужилъ прозвище „отца отечества“. Козимо М. украсилъ Флоренцію великолѣпными зданіями и былъ дѣятельнымъ покровителемъ искусствъ и наукъ. Но въ послѣдніе годы своей жизни онъ предоставилъ упра-

вленіе корыстной олигархіи, которая послѣ его смерти (1464) старалась отстранить отъ власти сына его. Піеро, однако, народъ, помня заслуги отца, не допустилъ вытѣснить его сына, и Піеро, хотя и не отличался такимъ умомъ и такой энергіей, какъ отецъ его, но превосходилъ его добротой сердца и справедливостью, управлялъ республикой до конца своей жизни (1469). Мѣсто его заступили два сына его: Лоренцо (род. 1449), названный Великолѣпнымъ (*il Magnifico*), и Джуліано. Оба брата получили блестящее образованіе. Въ особености Лоренцо прославился своимъ многостороннимъ развитымъ умомъ, обаятельностью своего обращенія и своей любовью къ наукамъ и искусствамъ. Онъ сдѣлалъ Флоренцію сборищемъ поэтовъ, ученыхъ и художниковъ, украсилъ городъ прекрасными зданіями. Но противъ М. въ соглашеніи съ папой Сикстомъ IV Папці составили заговоръ, жертвой котораго палъ Джуліано (1478), убитый ими въ соборѣ; но народъ точась же жестоко отомстилъ врагамъ М. Главный зачинщикъ заговора, архіепископъ Папці, былъ повѣшенъ на окнѣ дворца Синьоріи. Лоренцо ум. 1492. Изъ литературныхъ произведеній его замѣчательны: „*Stanze bellissime*“ (*Le selve d'amore*, 1513); „*Poesie volgari*“ (1554); „*Rime sacre*“ (1660). Біографію его написали: Fabroni (1784), Roscoe (1796) и Reumont (1874).

Младшій сынъ Лоренцо, Джіованни, вступилъ на папскій престолъ подъ именемъ Льва X (см.). Старшій же, Піеро II, сдѣлался послѣ смерти отца главою республики. Но онъ не сумѣлъ сохранить къ себѣ любовь народа и вскорѣ даже возбудилъ въ себѣ недовѣріе и ненависть своими открытыми стремленіями къ власти. Поэтому, когда онъ вторгнувшемуся въ Италію Карлу VIII королю Франціи уступилъ нѣсколько важн. пунктовъ, Піеро, вмѣстѣ съ братьями, былъ свергнутъ и изгнанъ изъ республики. Піеро искалъ защиты у французскихъ войскъ въ Неаполѣ; но при столкновеніи ихъ съ войскомъ Гонзальво де Кордова 1503 на берегу Гарильяно, Піеро, спасаясь бѣгствомъ, утонулъ. Третій братъ, Джуліано II, при помощи испанцевъ, снова захватилъ въ свои руки управленіе республикой, но вскорѣ отказался отъ власти и умеръ въ Римѣ 1516. Сынъ Піеро II, Лоренцо II М., герцогъ Урбинскій, женился на французской принцессѣ; дочь его Екатерина М. сдѣлалась впоследствии королевой Франціи. Онъ ум. 1519. Послѣ смерти Лоренцо II пріятели наследниковъ М., кромѣ папы Льва X, не оставалось и потому послѣдній передалъ управленіе Флоренціей побочному сыну Джуліано I, Джуліо, который впоследствии сдѣлался папой подъ именемъ Климента VII. Побочный сынъ Лоренцо II, Алессандро, сталъ править государствомъ, носившимъ еще названіе республики, почти самодержавно и наконецъ принялъ ти-

туль герцога Флоренци. 1537 онъ былъ убитъ однимъ изъ М., Лоренцино, котораго впоследствии постигла та же участь. По умерщвлении Алессандро II, герцогомъ Флоренци былъ провозглашенъ потомокъ одной изъ младшихъ линий М., Козимо I. Онъ правилъ съ почти неограниченной властью, и завоевалъ Сиену. Козимо I окружилъ себя учеными и художниками, основалъ академію во Флоренци, обновилъ университетъ въ Пизѣ и написалъ: „Viaggio per l'alta Italia“ (нов. изд. Флор., 1828). См. Cantini, „Vita di Cosimo M. granduca di Toscana“ (1805). Ему наследовалъ старшій сынъ его Франческо (род. 1541). Онъ былъ женатъ на сестрѣ имп. Максимилиана II, Иоаннѣ, а вторымъ бракомъ на знаменитой венеціанкѣ Біанкѣ Капелло (см.) и умеръ съ ней въ одинъ и тотъ же день отъ отравы (1587). Его дочь Марія М. была супругой короля франц. Генриха IV. Ему наследовали одинъ за другимъ братья его Фердинандъ I (ум. 1608); Козимо II (ум. 1620); Фердинандъ II (ум. 1670), Козимо III (ум. 1723) и наконецъ послѣдній въ родѣ М. былъ Джіованни Гаето (ум. 1737). См. Bianchini, „Dei granduchi della casa de M.“ (Венец., 1741); Reumont, „Geschichte Toscanas seit dem Ende des florentinischen Freistaats“ (Гота, 1876).

Медици, Барнаба, итал. живописецъ, работавшій въ первой половинѣ XIX в. въ Россіи, вмѣстѣ съ Торичелли росписывалъ 1811 рекреационный залъ ак. художествъ (на зв. академикомъ орнаментной жив.) и 1812 исполнялъ, съ нимъ же, цѣнные украшения адмиралтейскаго фасада въ Спб. Сынъ его, Петръ М., воспитанникъ ак. художествъ, впоследствии архитекторъ.

Медиана (лат.), въ мат. прямая, соединяющая вершину треугольника съ серединой противоположной стороны. Всѣ три М. треугольника пересѣкаются въ одной точкѣ; эта точка есть центръ тяжести треугольника и отсѣкаетъ отъ каждой М. третью часть (считая отъ стороны).

Медианта. Въ ученіи о гармоніи такъ наз. третья нота отъ тоники, вверхъ и внизъ.

Медиатизация, подъ М. въ старой германской имперіи понимали подчиненіе бывшаго прежде автономнымъ и непосредственно подчиненнымъ имперіи насѣдственнаго владителя или города другому, болѣе могущественному князю, вслѣдствіе чего медиатизированный утрачивалъ непосредственность отношенія къ имперской власти. Такая М. имѣла мѣсто въ широкихъ размѣрахъ въ началѣ XIX столѣтія, когда большое количество прежде самостоятельныхъ княжескихъ и графскихъ домовъ превратилось въ подданныхъ отдѣльныхъ нѣмецкихъ государствъ. При образованіи Германскаго союза число нѣмецкихъ государствъ еще уменьшилось и число медиатизированныхъ увеличилось. Потомки ихъ сохранили нѣкоторыя лич-

ныя привилегіи: они считаются равнородными съ принцами крови, засѣдаютъ въ верхней палатѣ и изъяты отъ личныхъ налоговъ.

Медиатизированныя земли, области, которыя прежде были независимы, но потомъ подчинены верховной власти суверена, т. о. 1803 почти всѣ духовныя владѣнія въ Германіи были присоединены къ свѣтскимъ государствамъ (секуляризованы) и изъ 45 вольныхъ имперскихъ городовъ остались только 6.

Медіо, пятнадцатое число каждаго мѣсяца (середина), узальный срокъ для исполненія различнаго рода сдѣлокъ, заключенныхъ на срокъ и ликвидационный день на биржахъ.

Медиоланъ (нынѣ Миланъ), глав. городъ Галліи транспаданской, основанный 396 до Р. X. этрусскимъ вождемъ Белловозомъ; 222 М. былъ завоеванъ римлянами, при Адрианѣ сдѣлался римской колоніей, въ которой стали процвѣтать науки и искусства. 303 М. сдѣлался императорской резиденціей при Максиминѣ, но 452 былъ разрушенъ гуннами и резиденція перенесена въ Равенну. Однако, М. возвысился снова и при Теодорихѣ Вел. числомъ жителей и благосостояніемъ превосходилъ даже Римъ. 539 былъ разоренъ остготами и бургундами, но быстро оправился снова. М. (Mediolanum Aulense) въ древности городъ близъ Парижа, теперешній Эврѣ.

Медиумъ (лат. medium), середина, средство, то, что служитъ посредникомъ; въ спиритизмѣ М. называется субъектъ, служащій посредникомъ при сообщеніи міра живущихъ съ міромъ умершихъ или духовъ.

Медленность, въ дѣйствіяхъ единоличнаго или коллегіальнаго суда можетъ служить предметомъ обжалованія со стороны заинтересованныхъ лицъ. Жалоба такого рода принадлежитъ къ разряду частныхъ, но отличается въ двухъ отношеніяхъ отъ прочихъ жалобъ того же процессуальнаго характера, а именно: 1) не ограничена никакимъ срокомъ, 2) подается не въ то судебное установленіе, на которое приносится жалоба, а прямо въ высшее, предназначенное для разбора этихъ жалобъ. Впрочемъ жалоба на М. можетъ быть подана и въ общемъ порядкѣ — въ установленіе, на которое жалуются, ибо вышеупомянутый особый порядокъ подачи есть лишь право, а не обязанность просителя (Рѣш. гражд. касс. д-та 1870 г. №№ 307, 308. Соед. прис. I кассац. д-товъ сената за 1898).

Медлерь, Іоганнъ Генрихъ, астрономъ, род. 1794, ум. 1874. Въ 1824 приглашенъ Вильгельмомъ Беромъ (братомъ композитора Мейербера) для наблюденій на частной обсерваторіи. Первые наблюденія его надъ поверхностью Марса изданы 1830. Вмѣстѣ съ В. Беромъ М. составилъ превосходную карту луны: „Mappa selenographi-

са" (1834—36, 4 листа) и написалъ: „Der Mond nach seinen kosmischen und individuellen Verhältnissen, oder allgemeine Seltenographie“ (1837, 2 т.). 1837 выпустилъ небольшую общую карту луны 31 см. въ діам., вмѣстѣ съ краткимъ описаніемъ луны. 1840 М. перешелъ въ Юрьевъ проф. астр. и директоромъ обсерваторіи. Здѣсь въ теченіе 25 лѣтъ М. неутомимо работалъ во всѣхъ областяхъ звѣздной астрономіи. Многочислен. измѣренія двойныхъ звѣздъ напечатаны въ тт. 9—16 „Astronomische Beobachtungen in Dorpat“. Изучая собственное движеніе звѣздъ, М. открылъ, что центръ нашей солнечной системы лежитъ въ Плеядахъ; этотъ результатъ однако не подтвердился. 1865 вслѣдствіе болѣзни глазъ онъ оставилъ юрьевскій университетъ и удалился въ Германію, занимаясь литературными работами. Его „Populäre Astronomie“ (1 изд., 1841) выдержала 8 изданій (1884). Изъ многочисленныхъ трудовъ упомянемъ: „Die Centralsonne“ (1846); „Die Eigenbewegung der Fixsterne“ (1854); „Reden und Abhandlungen über Gegenstände der Himmelskunde“ (1870); „Geschichte des Himmelskunde“ (1872—73, 2 т.).

Медлингъ (Mödling), гор. въ Нижней Австріи, окр. Баденъ, 15 км. къ ю. отъ Вѣны, узловой пунктъ ж. д., излюбленное лѣтнее мѣстопробываніе вѣнцевъ; церковь въ раннеготич. стилѣ 1454, городской паркъ съ кургаузомъ, сельскохоз. среднее уч. завед., сѣрный источникъ съ ваннами, произв. жел. и металлич. товаровъ, трубчатыхъ котловъ, обуви и т. д.; жит. (1890) 10,596. Къ з. отъ М. живопис. долина Брюль (см.) и развалины замка М., постр. въ XI в.

Медлякъ (Blaps), см. *чернотѣлки*.

Медова, р., см. *Мера*.

Медовая роса (Melligo, Mel aeris, Ros melis), клейкая, держащая сахаръ, жидкость, встрѣчающаяся иногда на листьяхъ растений въ видѣ сплошного, какъ бы лакового слоя или въ видѣ мелкихъ капель. Чаше всего М. р. появляется въ жаркіе лѣтніе мѣсяцы на древесныхъ растеніяхъ, преимущественно на липѣ, кленѣ, вязѣ, ивахъ и орѣховыхъ деревьяхъ. Она содержитъ маннитъ, виноградный сахаръ, тростниковый сахаръ, декстринъ въ различныхъ количествахъ и представляетъ по Бюсгену экскременты листовой тли, живущей на молодыхъ побѣгахъ и нижней сторонѣ листьевъ и высасывающей помощью хоботка сокъ изъ растенія. Если М. р. находится на листьяхъ, на которыхъ нѣтъ тли, то это значитъ, что она попадаетъ съ сосѣднихъ растений съ тлями, т. к. послѣднія выбрасываютъ экскременты на довольно значительное разстояніе. М. р., находящаяся на листьяхъ растеній, приноситъ прямой и косвенный вредъ. Прямой вредъ заключается въ механическомъ препятствіи испаренію и газовому обмѣну листьевъ; косвенный же выражается въ томъ, что М. р. является удобной почвой для развитія споръ вредныхъ гри-

бовъ, которые иначе не развились бы. На хлѣбахъ М. р. (чаще всего на ржи) появляется послѣ цвѣтѣнія между цвѣточными пленками. Здѣсь истеченіе сладкой жидкости вызывается начальной стадіей развитія спорыньи, наз. Sphaecelia. Жидкость съ зародышами спорыньи переносится насекомыми на здоровые экземпляры, чѣмъ достигается распространеніе гриба. См. Büsgen, „Der Honigttau“ (Leua, 1891).

Медовики, пряники, приготовленные на меду вмѣсто сахара (см. *пряники*).

Медовый сахаръ, то же, что виноградный сахаръ.

Медовѣдъ, медоуказчикъ (Indicator), родъ птицъ изъ отряда лазящихъ, семейства медовѣдовъ (Indicatoridae), мелкія птицы съ острыми, длинными крыльями, крѣпкимъ клювомъ, загнутымъ на концѣ въ видѣ крючка, 4 пальцами, изъ которыхъ 2 направлены впередъ, а 2 назадъ; М. получили свое названіе вслѣдствіе того, что громкимъ крикомъ указываютъ путешественникамъ на присутствіе улья, при чемъ, какъ говорятъ, перелетаютъ съ дерева на дерево и такимъ образомъ подводятъ къ улью. Летаютъ съ крикомъ также за хищными звѣрями. Нѣкоторые виды, подобно кукушкамъ, подкладываютъ яйца въ гнѣзда другихъ птицъ, водятся главнымъ образомъ въ Африкѣ, только немногіе виды въ южной Азій; насчитываютъ 12 видовъ М.

Медоксъ, Михаилъ Георгійевичъ, учредитель и содержатель перваго московск. театра. Род. въ Англіи 1747, ум. 1822. Былъ проф. математики оксфордскаго университета. 1768 пріѣхалъ въ Россію и черезъ посредство англійскаго посланника лорда Макартнея былъ представленъ графу Никитѣ Ивановичу Панину и опредѣленъ преподавателемъ физики и математики къ наслѣднику велик. князю Павлу Петровичу. 1775 вмѣстѣ съ кн. Урусовымъ устроилъ въ Москвѣ русскій театръ и содержалъ въ немъ труппу до перехода его 1800 въ казну.

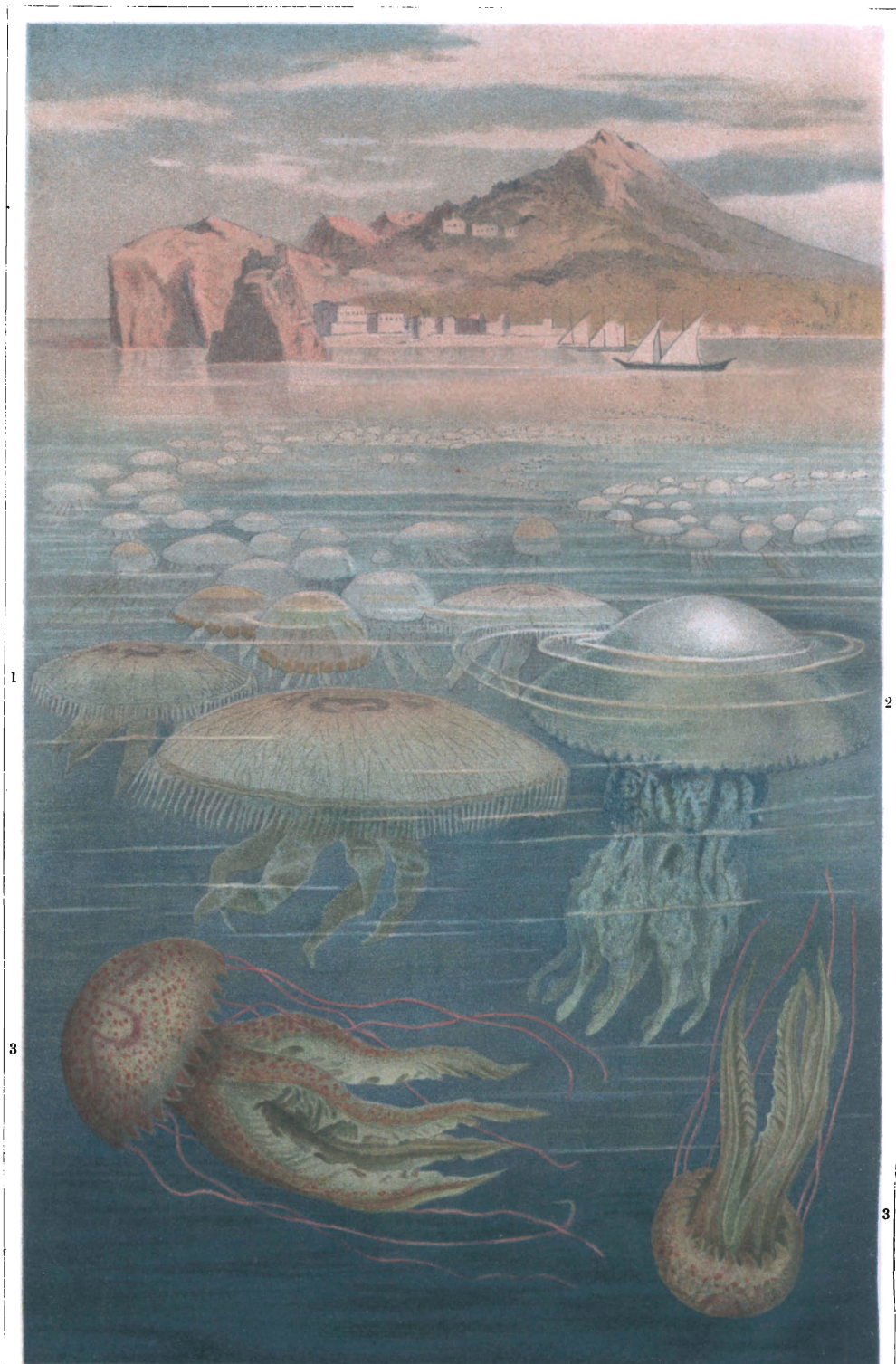
Медокъ, мѣстность во франц. департ. Жиронды, образующая теперь округъ Лэпаррр; песчаная лѣсная равнина по лѣвому берегу Жиронды, пользуется большою извѣстностью своими красными винами. Гл. гор. Лэпаррр; въ 40 км. ниже Бордо на лѣвомъ берегу Жиронды фортъ М.

Медометь, см. *пчелы*.

Медонъ (Meudon), г. во франц. деп. Сены и Уазы, при зап. ж. д., астроном обсерв. (въ замкѣ М.), станція и школа воен. воздухоплаванія, произв. мѣла и стекла, жит. (1896) 8823; окрестные лѣса излюбленное мѣсто прогулокъ парижанъ. Бывшій императ. увеселит. замкъ, основ. въ 1695 дофиномъ, сыномъ Людовика XIV, роскошно реставрированъ Наполеономъ I, съ 1851 резид. Жерома Наполеона, а по его смерти его сына принца Наполеона. Высоты М., занятыя пруссаками, играли крупную роль во время осады Парижа въ 1870—71.

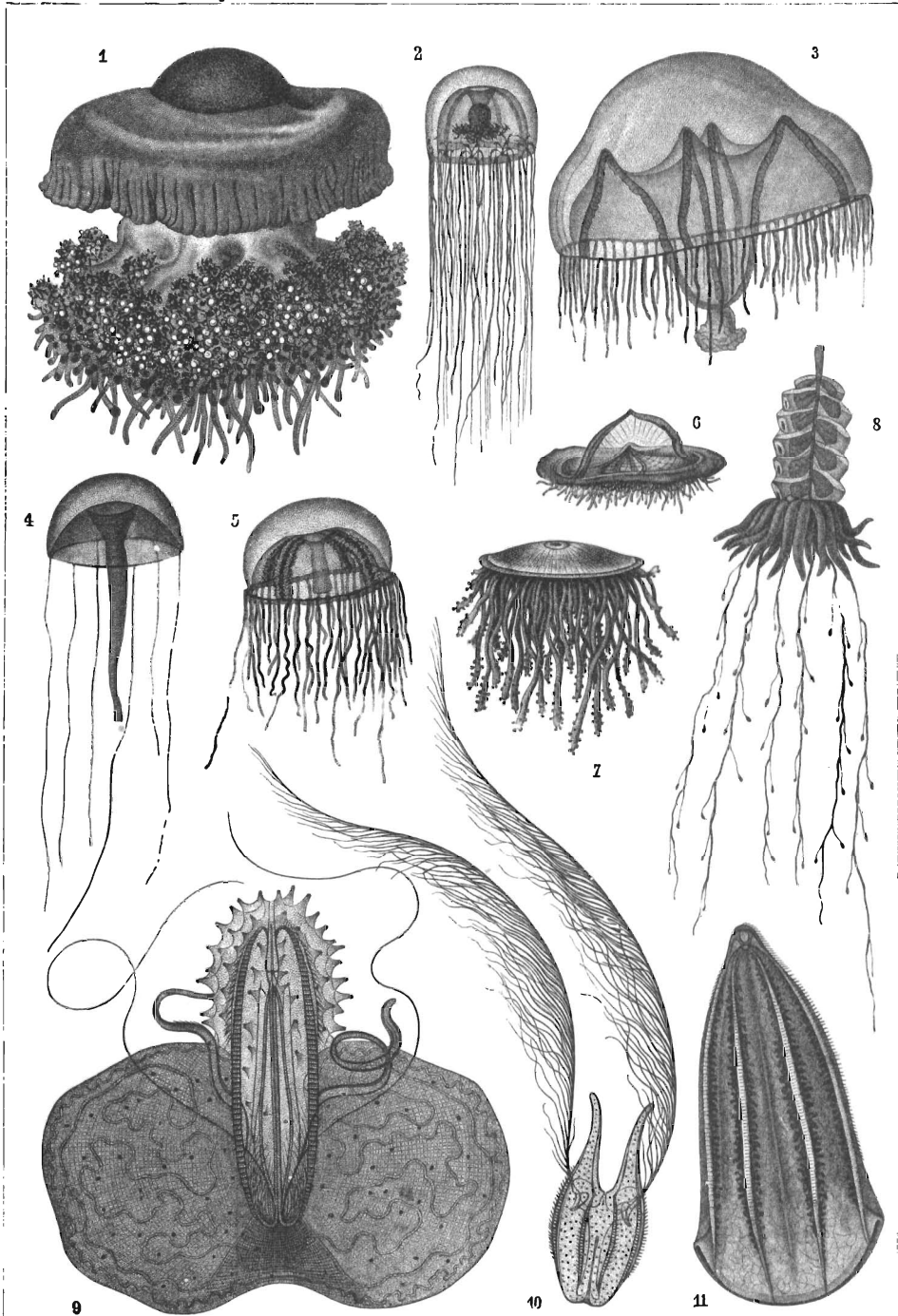
Медососы, такъ называются два се-

Медузы I.



1. **Аурелия** (*Aurelia phosphorea*). — 2. **Корнеротъ** (*Rhizostoma pulmo*). — 3. **Пелагия** (*Pelagia noctiluca*). $\frac{1}{4}$.

Медузы II.



Медузы: 1. *Cotylorhiza tuberculata*. $\frac{1}{3}$. — 2. *Lizzia Koellikerii*. Натур. велич. 3. *Tima flavilabris*. $\frac{1}{2}$. —
 4. *Carmarina hastata*. $\frac{1}{3}$. — 5. *Olindias Müllerii*. $\frac{1}{2}$.
Сифонофоры: Парусникъ (*Velella spirans*). $\frac{1}{2}$. — *Porpita mediterranea*. Натур. велич. 8. *Physophora*
hydrostatica. $\frac{1}{2}$.
Гребневки: 9. *Eucharis multicornis*. $\frac{1}{2}$. — 10. *Callianira bialata*. Натур. велич. — 11. Скуфья
 (*Beroë Forskalii*). $\frac{1}{2}$.

мейства изъ отряда воробьиныхъ. 1) *Meliphagidae*, средней величины или маленькія птички съ болѣе или менѣе удлинненнымъ, чаще всего заостреннымъ клювомъ, средней величины крыльями, короткими сильными ногами съ длиннымъ широкимъ хвостомъ. Языкъ можетъ быть вытянутымъ впередъ и на кончикъ кистевидный. Всѣ 200 видовъ *M.*, за исключеніемъ одного рода, живутъ въ Австраліи. Сюда принадлежитъ родъ *Prothemadera* съ видомъ проповѣдникъ (*P. Novae Seelandiae Gray*), 30 см. длипы, съ шарообразными пучками перьевъ по обѣимъ сторонамъ шеи, стволы удлинненныхъ перьевъ шеи и оба шейные пучка бѣлые; а длинныя, узкія, волосистыя перья на верхней части шеи блестящаго, отливающегоъ бронзой, зеленовато-стального цвѣта. Живетъ онъ въ Новой Зеландіи, необыкновенно подвижная птичка, питается насѣкомыми, плодами, нектаромъ; гнѣздится въ кустахъ и на деревьяхъ. Хорошо поетъ, отличается даромъ подражанія и поэтому часто содержится въ неволѣ. Мясо *M.* очень вкусно. 2) *M.* называютъ также другое семейство воробьиныхъ (*Nectariniidae*). Маленькія, плотно сложенная, роскошно оперенныя птички съ длиннымъ, тонкимъ, изогнутымъ клювомъ, съ довольно короткими крыльями, округленнымъ, сѣзаннымъ или клиновидно-заостреннымъ хвостомъ, оба среднія пера котораго часто удлинены. Ноги довольно длинныя, окачивающ. тонкими пальцами. Языкъ можетъ выдвигаться впередъ, трубкообразн. и глубоко расщеленъ. Въ этомъ семействѣ насчитываютъ около 120 видовъ, живущихъ въ Африкѣ, также въ Азій, Н. Гвинееѣ и с. Австраліи. Они очень искусно строятъ гнѣзда. Кладутъ небольшое количество чисто-бѣлыхъ яицъ. *M.* замѣняютъ колибри въ Старомъ свѣтѣ.

Медоуказчикъ, см. *медовѣдъ*.

Медоѣдъ (*Mellinora*), родъ хищныхъ млекопитающихъ изъ семейства куницъ (*Mustelidae*), неуклюжее животное съ длинной мордой, маленькими ушами и глазами, короткими сильными ногами, изъ которыхъ передн. пальцы снабжены длинными скребущими когтями; хвостъ короткій. Ратель (*M. capensis Chev.*), длиной въ 45 см., съ длиннымъ въ 25 см. хвостомъ; тѣло покрыто длинными волосами, въ верхней части шелушно-сѣраго цвѣта, который отдѣляется обыкновенно одной свѣтло-сѣрой полосой отъ нижн. части; послѣдняя такъ же, какъ морда и ноги, окрашена въ темно-сѣрый цвѣтъ. Ратель живетъ въ средней и южной Африкѣ въ вырытыхъ имъ самими норахъ. Днемъ онъ скрывается, а ночью охотится на маленькихъ млекопитающихъ или птицъ, черепахъ, улитокъ, червей; питается также корнями и плодами, лакомится медомъ и причиняетъ часто большой вредъ курятникамъ. Живетъ онъ съ двумя или тремя самками и никогда не выпускаетъ ихъ изъ вида. Пойманный маленькимъ, дѣлается ручнымъ и забавляетъ своими неуклюжими движеніями. Индій-

скій *M.* (*M. indica*) изрѣдка попадаетъ у насъ въ Закаспійской обл.

Медресе (араб.), названіе высшихъ учебныхъ заведеній въ магометанскихъ странахъ, гдѣ преподаются геологія, юридическія науки, арабская грамматика и этическія науки. Въ прежнія времена въ *M.* преподавались также математика, астрономія и медицина; нрѣдко здѣсь учились и христіане. Съ упадкомъ владычества ислама, цали и эти магометанскіе университеты.

Медстѣнь (*Maidstone*), гл. гор. англ. графства Кентъ, на ю.-в. отъ Лондона, на судоходномъ Медвѣ; церковь XIV в., училище живописи (въ быв. дворцѣ архіепископа Кэнтерберійскаго), музей, театр, публич. библіотека; значит. торговля хлѣбомъ; жит. (1891) 32,145; въ окрестностяхъ камнеломни и фабрики, Лидсъ Кэстль (живописный замокъ, частью XIII в.) и развалины монастыря Мэлиннгъ (осн. 1090).

Медузониды, медузообразные организмы, отличающіеся отъ медузъ (см.) отсутствіемъ щупалець, ротового отверстія, часто органовъ чувствъ и недоразвитыми радиальными каналами; у многихъ гидридовъ *M.* не отдѣляются отъ колоніи.

Медузы (сюда I и II табл. „Медузы“), классъ кишечнополостныхъ (см.) животныхъ, живутъ въ моряхъ, гдѣ плаваютъ чаще всего на поверхности воды. Ихъ тѣло очень мягко и содержитъ въ своемъ составѣ мало твердыхъ веществъ. Они имѣютъ видъ опрокинутой чашки или колокола, съ середины нижней поверхности котораго спускается, какъ язычекъ, полый стебель, окачивающійся отверстіемъ (ротъ). Этотъ стебелекъ ведетъ въ желудочную полость, единственную полость въ тѣлѣ *M.*, отъ которой идутъ по всѣмъ направленіямъ каналы. Въ нихъ циркулируетъ питательная жидкость и разносится по всему тѣлу. Увеличивая или уменьшая выпускать колокола, *M.* по очереди, то выбрасываетъ изъ тѣла воду, то снова ее забираетъ. При этомъ происходятъ толчки, посредствомъ которыхъ *M.* передвигается. Эти движенія очень медленны и правильны, но въ случаѣ нужды могутъ быстро передвигать тѣло *M.* съ мѣста. Они происходятъ отъ дѣятельности мускульныхъ волоконъ на нижней поверхности колокола. Нервная система *M.* состоитъ изъ 4 или 8 нервныхъ центровъ, правильно распределенныхъ по краю колокола и соединенныхъ между собой нервами, или изъ двухъ полныхъ колець, которыя расположены тоже по краю. Отъ этихъ нервныхъ центровъ подходятъ нервы къ щупальцамъ и органамъ чувствъ, которые равномерно с.м. распределены по краю колокола (см. „Гидромедузы“, рис. 2). Послѣдніе представляютъ изъ себя органъ зрѣнія и слуха большей частью довольно простого строенія. Половые продукты возникаютъ внутри *M.* и чаще всего въ стѣнкахъ каналовъ, идущихъ изъ желудка; достигнувъ зрѣлости, эти продукты пона-

даютъ въ желудокъ и потомъ черезъ ротъ въ воду. Обыкновенно М. бываютъ раздѣльнопопы. Яйца рѣдко развиваются внутри материнскаго животнаго. М. раздѣляютъ на двѣ большія, рѣзко отличающіяся другъ отъ друга группы: гидрондныхъ М. и акалефовъ. 1) Гидрондныя М. принадлежатъ къ гидромедузамъ (см.). Чаще всего это маленькія М., которыя составляютъ сначала часть неподвижной колоніи, потомъ отрываются, свободно плаваютъ въ морѣ и образуютъ внутри себя яйца и сѣмя. Внутри края ихъ колокола помѣщается оторочка (scaspedota). Что касается органовъ зрѣнія и слуха, то у одной и той же особи встрѣчается чаще всего или одинъ только органъ зрѣнія, или одни только слуховые пузырьки (см. табл. II: Cormarina, Lizzia, Olindias, Tima). Замѣчательно еще то, что представители группы Scaspedota размножаются иногда также почкованіемъ и дѣленіемъ и даже, какъ у гидры (см.), отрѣзанныя части тѣла по прошествіи нѣсколькихъ дней вырастаютъ въ полное животное. У одной группы, а именно у трахимедузъ, не образуется полипниковъ; чаще всего изъ яйца выходитъ личинка, а изъ нея М. 2) Сцифомедузы или акалефы (табл. I и II) почти все не имѣютъ краевой оторочки (Acraspeda); онѣ чаще всего значительной величины. У нихъ кромѣ ротового стебелька на краю рта спускаются внизъ особые хватательные органы, которые у Rhizostomidae соединяются одинъ съ другимъ, оставляя въ отверстіи рта только маленькія дырочки, такъ что пища можетъ быть принимаема только путемъ всасыванія. Изъ органовъ чувствъ у этой группы находятся вмѣстѣ и органъ зрѣнія и органъ слуха. У нѣкоторыхъ видовъ непосредственно изъ яйца выходитъ М., у другихъ въ развитіи наблюдается извѣстный циклъ, именно, изъ яйца выходитъ личинка, которая прикрѣпляется къ подводному предмету, по своему строенію она походитъ на кораллового полипа и, подобно послѣднему, имѣетъ щупальцы. Позднѣе на тѣлѣ личинки, т. наз. сцифистомы (Scyphistoma) появляется нѣсколько поперечныхъ перетяжекъ и она дѣлается сначала похожей на елку, а позднѣе принимаетъ видъ наложенныхъ другъ на друга тарелокъ. Затѣмъ верхняя долька отдѣляется и уплываетъ, имѣя уже строеніе молодой М., т. наз. эфира (Ephyrae). Последняя должна еще претерпѣть много измѣненій, пока не вырастетъ окончательно. Акалефы бываютъ очень прожорливыми и питаются, не смотря на нѣжность своего тѣла, рыбами и раками, которые бываютъ часто больше ихъ самихъ; они обезсиливаютъ свою жертву стрекательными органами и постепенно перевариваютъ. Нѣкоторые виды жгутся такъ сильно, что бываютъ опасны и для человека и на голомъ тѣлѣ вызываютъ сильные ожоги. Они обладаютъ еще способностью свѣтитъ-

ся ночью. Въ Соленгофскихъ слояхъ найдены были довольно ясные отпечатки ископаемыхъ акалефовъ. М. дѣлятъ на дискомедузъ (Discophora или Acraspeda), къ которымъ принадлежитъ ушастая М. (Angelina, табл. I) Балтійскаго моря, пелагія (Pelagia, табл. I) Средиземнаго моря, Cetylorrhiza (табл. II), корнеротъ (Rhizostoma, табл. I, также „Акваріумъ“, рис. XI) и т. д., далѣе сумчатыя М. или кубомедузы; сюда принадлежитъ на примѣръ Chaerybdaea, и наконецъ Calycosoa. Последнія интересны тѣмъ, что большая часть изъ нихъ не плаваютъ свободно, а прикрѣплена посредствомъ стебелька. Рисунки 6—8 на табл. II изображаютъ гидромедузъ, рис. 9—11 гребневиковъ.

Медуница (Pulmonaria Tourn.), родъ изъ семейства бурачниковыхъ (Boraginaceae), заключающій многолѣтній, грубо- или мягковолосистыя травы съ крупными, черешчатыми прикорневыми и мелкими очередными стеблевыми листьями, голубыми или пурпурными цвѣтами въ завиткахъ и яйцевидными блестящими орѣшками. 10 видовъ, встрѣчающихся въ средней и южн. Европѣ. *P. officinalis L.*, часто встрѣчающаяся въ тѣнистыхъ лѣсахъ, прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. Итальянская *P. Sacharata Mill.* разводится съ декоративными цвѣтами.

Медушка, см. люцерна.

Медь (Mel), сладкій сокъ, собираемый пчелами, преимущественно *Apis mellifica* (см. пчелы), изъ нектара цвѣтовъ, перерабатываемый въ ихъ тѣлѣ и откладываемый въ особыя ячейки. Взятые изъ улья пчелиные соты идутъ безъ дальнѣйшаго приготовленія въ торговлю (сотовый М.) или разрѣзаютъ соты и даютъ М. свободно вытечь. Наконецъ, если выжать медовые соты (пресованный М.) и выварить, то получается обыкновенный жидкій М. Выгодно его получать центрофугами. Добываемый весной майскій М. на вкусъ лучше осеняго. Лучшимъ М. считается „липецъ“, собираемый съ цвѣтовъ липы. М., это желтая или коричневая, большею частью густая какъ сиропъ, вначалѣ почти прозрачная жидкость, удѣльный вѣсъ которой 1,415—1,440; послѣ долгаго храненія въ М. образуются кристаллы, похожіе на цвѣтную капусту, или весь М. превращается въ затвердѣвшую кристалловидную массу. На вкусъ М. сладкій, немного острый, имѣетъ пріятный запахъ бальзама, однако его запахъ и вкусъ зависятъ отъ растений, съ которыхъ онъ собирается. Ядовитыя растенія могутъ дать ядовитый медъ. М. содержитъ 75% твердаго вещества, изъ котораго 70% плодоваго (левулоза) и винограднаго сахара (декстроза); послѣдній постепенно кристаллизуется. М. содержитъ, кромѣ того, немного тростниковаго сахара, бѣлковыхъ веществъ (1—1,2%); муравьиной кислоты, красящаго вещества, слизи (0,1%), минеральныхъ веществъ и т. д. Россія, Польша, Венгрія, Греція, Испанія, Франція, Германія и Аме-

рика поставляютъ значительное количество М. Между продажными сортами, отличаются: гаванскій, изъ Вальпараисо и С.-Доминго, итальянскій (особенно римскій, который часто фальсифицируется), французскій, особенно изъ Нарбонны, польскій; изъ пѣмецкихъ сортовъ, желтый голштиинскій. Венгерскій М. плохъ. М. легко приходитъ въ броженіе, потому его слѣдуетъ сохранять въ прохладномъ мѣстѣ. Кристаллизованный М. дѣлается снова прозрачнымъ отъ нагрѣванія. Съ медицинскою цѣлью очищаютъ М., нагрѣвая его до 100° съ двумя частями воды въ продолженіе часа; потомъ охлаждаютъ до 50°, фильтруютъ и испаряютъ въ паровой ваннѣ до консистенціи сиропа. Передъ фильтровкой прибавляютъ крупно-истолченнаго древеснаго угля, освобожденнаго отъ мелкаго порошка или смоченной въ водѣ фильтрованной бумаги; если это плохо дѣйствуетъ, то еще немного очищеннаго мѣла. Фальсификація М. очень распространена. Если смѣшать одну часть М. со смѣсью изъ 2-хъ частей воды и 4 частей алкоголя и оставить это на сутки, то подъ микроскопомъ можно легко различить въ осадкѣ муку, зернышки крахмала и цвѣточную пыль. Декстринь растворяется въ теплой водѣ, откуда онъ снова осаждается подъ влияніемъ алкоголя. Минеральная примѣси обнаруживаются при изслѣдованіи золы. Очень часто М. поддѣлывается крахмальнымъ сахаромъ и нѣкоторые сорта содержатъ едва только 10% чистаго М. Для доказательства присутствія примѣси приготавливаютъ 10-процентный, обезцвѣченный животнымъ углемъ, водный растворъ М. и изслѣдуютъ его въ поляризаціонномъ приборѣ. Чистый М. показываетъ обыкновенно отклоненіе влѣво (до 1°), отклоненіе же на право не больше какъ на 0,4° показываетъ присутствіе крахмального сахара. Для опредѣленія примѣси тростниковаго сахара, растворъ М. титруютъ по Фелингу, послѣ чего нагрѣваютъ 2 куб. см. медоваго раствора такой же крѣпости съ тремя каплями соляной кислоты (2,5%) и 40 куб. см. воды въ теченіе 30 минутъ въ кипящей водяной банѣ, нейтрализуютъ, разбавляютъ до 100 куб. см., титруютъ также и этотъ инвертированный растворъ. Разница между количествомъ сахара въ первомъ и второмъ случаѣ составляетъ въ чистомъ М. не больше 8%, а въ смѣшанномъ съ тростниковымъ сахаромъ до 45%. Примѣсь тростниковаго сахара увеличиваетъ содержаніе золы въ М. Присутствіе воды обнаруживается при нагрѣваніи до 100°. М. употребляется въ пищу, для приготавливанія кондитерскихъ товаровъ, въ аптекахъ для приготавливанія нѣкоторыхъ препаратовъ, а раньше, чаще чѣмъ теперь, для приготавливанія напитка М. Въ Швейцаріи, Франціи и т. д. онъ служилъ преимущественно завтракомъ. М. былъ однимъ изъ первыхъ средствъ для пропитанія людей. Молоко и М. или экстрактъ изъ лучшихъ частей того и другого были пищей

боговъ (амброзія). Древніе думали, что М. упалъ съ неба въ видѣ росы. Его повсюду считали за прекрасное питательное и лѣчебное средство. Однако, знали и ядовитыя свойства нѣкоторыхъ сортовъ М. и индійскій М. былъ довольно извѣстенъ при отступленіи Ксенофонта. М. изъ Гиблы въ Сициліи и изъ Гиметтоса въ Атикѣ былъ извѣстенъ своимъ ароматомъ, корсиканскій-же М. на дурномъ счету за свой вкусъ тисоваго дерева. Также и въ коранѣ упоминается о М. и арабскіе врачи многократно трактовали о немъ. По Страбону, древніе ассирияне клали трупы въ М. чтобы ихъ сохранить; также Агезиполисъ, царь Спарты, Агезилай и Александръ Великій были положены послѣ смерти въ М. Такимъ же образомъ употребляли М. для сохраненія плодовъ и другихъ пищевыхъ продуктовъ. Съ развитіемъ производства сахара и уменьшенія восковыхъ свѣчъ, значеніе М. очень сильно понижается. См. Arnold, „Der Honig, dessen Bedeutung, Wert und Verwendung“ (Ансбахъ, 1886); Lahn, „Lehre der Honigverwertung“ (Орпниенбаумъ, 1888); Pauly, „Der Honig und seine praktische Verwertung“ (Грауцъ, 1890).

Медь (медовое вино), шипучій напитокъ, приготавливаемый изъ меда, воды и пряностей, содержитъ до 17% спирта, сахаръ, маннитъ и органическія кислоты, въ большомъ употребленіи въ западныхъ славянскихъ странахъ, въ Англіи и въ тѣхъ частяхъ Германіи, гдѣ много М. Для приготавливанія М. въ водѣ растворяется медъ, кипятится, снимается пѣна, прибавляется хмѣль, иногда кардамонъ, кориандра и мускатный орѣхъ и кипятится еще нѣсколько разъ. Жидкость сливается въ боченокъ, послѣ охлажденія прибавляются дрожжи, по окончаніи броженія переливается въ другой боченокъ, гдѣ и оставляется на нѣсколько мѣсяцевъ, послѣ чего разливается въ бутылки. Хорошій М. послѣ долгаго стоянія похожъ на мадеру. М. былъ извѣстенъ уже у грековъ и римлянъ и въ IV столѣтіи служилъ обычнымъ напиткомъ у сѣверныхъ народовъ. Въ сѣверной Азіи, на югѣ Африки и на Мадагаскарѣ изъ М. приготавливаются спиртные напитки.

Медынскій уездъ, сѣверо-западъ, Калужск. губ. Площ. 3140,4 кв. в. Мѣстоположеніе плоская возвышенность. Орошаютъ рѣки: Угра, Медынка и Лужа. Земли 324,964 дес.: крестьянамъ 173,500 дес., частн. собствен. 144,920, изъ нихъ 50,2% дворян, казакъ 166, городск. 2446, церков. 3315, разн. учрежд. 617 д. Пахатн. 144,588 дес., сѣнокосв. 65,605, лѣсн. 89,170, остальная удобн. 13,322, неудобн. 12,279. Посѣвная площадь 1900 г. опредѣлена 71,487 дес., съ котор. собрано 3,536,800 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 3828 дес., собрано 996,306 пуд. Ленъ 4036 дес., снято 60,238 п. сѣм., 35,335 п. волок. Конопля 1581 дес., сборъ: 25,098 п. сѣм., 14,765 п. волок. Скотоводство: всего 10,339 головъ, изъ нихъ

лошадей 28,241, жереб. 1128, рогат. скота 38,034, телятъ 7899, овецъ 35,794. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) числится 117,367 д. об. п., въ томъ числѣ 53,782 муж., 63,585 женщ. Раскольниковъ 8582 души об. пола (3480 муж., 5102 женщ.). Движеніе населенія выразилось такъ: браковъ заключено 947, родивш. 6029 (3061 муж., 2968 женщ.), умерш. 5831 (2940 муж., 2891 женщ.), естествен. приростъ 198. Главное занятіе земледѣліе, скотоводство, огородничество. Развиты кустарные промыслы: плетение лаптей, выдѣлка прядильн. гребней, гребенокъ, берды, сапожничество, прядение шерсти и тканье, производ. сукна; изготовленіе народныхъ цитръ, гармонифлютовъ, послѣдніе сбытъ находятъ даже въ музыкальн. магазинахъ. Отхожіе промыслы: въ 1901 ушло 26,769 душъ (19,005 муж., 5230 жен., 2534 подростка). Фабрикъ и заводовъ 31, производ. 3.362,809 руб. при 2847 рабоч. Ярмарокъ 35, привозъ товаровъ на сумму 150,850 руб. Богадѣльня на 6 женщ. Больница 7 на 28 кроватей. Линія Сызрано-Вяземск. ж. д. проход. по уѣзду.

Медынь, уѣздн. гор. Калужск. губ., подъ 54° 58' с. ш., 35° 51' в. д., при впадѣніи Томышевки въ М. Торгово-промышл. значенія не имѣетъ. Жителей (1897) числится 4392 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 5, производ. 266,230 руб. при 690 раб. Ярмарокъ 3, оборот. до 15,000 р. Городск. обществ. банкъ. Богадѣльня, призравъ. 20. Больница на 40 кроват. Городск. трехкл. учил. Типограф. 2. Въ 17 верст. отъ города стѣнція Метлевская Сызрано-Вяземской жел. дор.

12 октября 1812 близъ М. полк. Иловайскій съ 3 казачьими полками атаковалъ изъ засады авангардъ корп. Понятовскаго, шедшій подъ начальствомъ Лефевра Денуэта; русскіе зыли 5 орудій и много плѣнныхъ.

Мееране, г. см. *Меране*.

Меершъ (Meersch), Янъ Андреасъ ванъ деръ, вождь бравайтскихъ патриотовъ 1789, род. 1734, ум. 1792; состоя на французской службѣ, отличался въ семилѣтней войнѣ; затѣмъ 1778 вступилъ на австрійскую службу. 1789 М. примкнулъ къ недовольнымъ австрійскимъ управленіемъ бельгіяцамъ, взявъ на себя команду войскомъ инсургентовъ, и побѣдивъ австрійцевъ, завоевалъ Гентъ и Брюссель. М. написалъ свои мемуары, изд. подъ заглавіемъ „Mémoires historiques et précis justificatifs pour M. van der Meersch“ (Лиль, 1791). См. van den Busche, „Biographie du général van der Meersch“ (1863).

Мееръ (Meer) 1) Янъ ванъ денъ или Вермъпъ Гарлемскій Старшій, голл. живописецъ, род. 1628, ум. 1691. Его пейзажи отличаются большою нѣжностью и тонкостью въ передачѣ воздуха и освѣщенія. Его картины находятся въ Берлинѣ, Дрезденѣ, Мюнхенѣ и др. Въ Эрмитажѣ двѣ картины: №№ 1153 и 1154.

2) М., Янъ ванъ деръ, Младшій, голл.

живописецъ, род. 1656, ум. 1705; писалъ пейзажи съ животными, преимущественно съ коровами и овцами; отличается прекраснымъ рисункомъ, по вялымъ колоритомъ, какъ это видно на его картинѣ въ Эрмитажѣ: „Итальянскій видъ“, № 1263.

3) М., Янъ ванъ деръ, голл. живописецъ, род. 1632, ум. 1675, отличается прелестнымъ освѣщеніемъ и гармоничными тонами, писалъ преимущественно жанровыя картины. Лучшія произведенія его: „Женщина, читающая письмо“ (музей въ Амстердамѣ), „Молочица“ (тамъ же), „Видъ города Дельфта“ (музей въ Гаагѣ), „Дама съ жемчужнымъ ожерельемъ“ (берлинскій музей), „Мастерская художника“ (Вѣна), „Сваха“ и „Читающая письмо“ (дрезд. гал.), „Прогулка“ (вѣнская академія). См. Nagard, „Van der Meer, de Delft“ (Пар., 1888).

Межа, рр.: 1) лѣвый притокъ Зап. Двины, протек. около 200 в. по Смол. и Витеб. губ., сплавъ производится съ самыхъ верховьевъ, находящихся въ лѣсистомъ Бѣльскомъ уѣздѣ; по слияніи съ судоходной р. Обшей (см.) судоходна весною въ теченіе одной недѣли до устья на протяженіи 120 в. За 1900 показано, впрочемъ, только 19 судовъ, отправленныхъ по М. отъ гор. Бѣлый на Обшь съ грузомъ преим. лѣсныхъ матерьяловъ цѣною на 68 т.; по М. и Обшь сплавъ достигъ 2203 плотовъ, на сумму слишкомъ 720 т. руб. 2) Лѣвый притокъ Унжи, протек. по Вологодск. и Костромск. губ., до 110 вер., изъ которыхъ большая часть славная.

Межа полевая, узкая невоздѣланная полоса земли между сосѣдними полями.

Междометіе, грамм., одна изъ частей рѣчи въ строѣ языка; неизмѣняемая, всегда имѣющая самостоятельный смыслъ; призвана при необходимости сжато, почти мгновеннаго выраженія чувства, иногда и мысли, замѣнять цѣлыя предложенія: спасибо, увы, нуте, тесъ, эй, ой, фи и т. д.; представляетъ собою или звукоподражательное восклицаніе, или сокращеніе другихъ частей рѣчи („спаси Богъ“, „тише“ и пр.); нѣкоторыхъ М. образованіе не ясно.

Междоусобная война, открытое вооруженное возстаніе части государства противъ правительства; возставшіе признаются другими государствами воюющей стороной, если они имѣютъ организованное правительство, владѣютъ частью территории и ведутъ открытую войну въ крупныхъ размѣрахъ съ нѣкоторою вѣроятностью успѣха.

Междузубіе, въ архитектурѣ пустое пространство между зубчиками карниза іоническихъ и коринтскихъ ордеровъ.

„**Международная Клиника**“, медиц. журналъ, Спб., 1882—90, ежемѣс.; редакторы послѣдовательно: К. Славянскій, В. Поповъ, В. Гребенниковъ; изд. Н. Цыловъ.

Международное право (jus gentium, jus belli ac pacis, Völkerrecht, droit international, International law), предста-

вляеть собою совокупность юридических нормъ, регулирующихъ взаимныя отношенія различныхъ государствъ цивилизованнаго міра, а также ихъ правовыхъ системъ. Въ первомъ случаѣ мы имѣемъ дѣло съ публичнымъ международнымъ правомъ, во второмъ съ международнымъ частнымъ или уголовнымъ правомъ. Публичное международное право регулируетъ отношенія государствъ, какъ отдѣльныхъ субъектовъ, между собою. Поскольку нормы его выводятся исключительно изъ природы этихъ взаимныхъ отношений, т. е. покоятся на апіорныхъ, философско-правовыхъ воззрѣніяхъ, М. п. имѣетъ характеръ философскаго или общаго права; нормы же, основывающіяся на договорномъ соглашеніи отдѣльныхъ государствъ или на неизмѣнномъ обычаѣ, — образуютъ практическое или положительное международное право. Положительнымъ европейскимъ международнымъ правомъ называются въ особенности тѣ нормы, которыя обязательны для христіанскихъ государствъ Европы, равно какъ и для подчиненныхъ имъ или колонизованныхъ ими странъ въ другихъ частяхъ свѣта. Съ парижскаго мира 1856 и Турціи принята въ составъ международного общенія; Соединенные же Штаты не считаютъ себя безусловно связанными этими нормами и, въ частности, не присоединились къ постановленіямъ европейскихъ державъ о каперствѣ. Что касается источниковъ положительнаго международнаго права, то таковыми являются прежде всего заключенные отдѣльными государствами договоры и далѣе международные обычаи. Главнѣйшіе договоры: Вестфальскій мирный трактатъ 1648, Утрехтскій 1713, акты Вѣнскаго конгресса 1815, Священнаго союза того-же года, Протоколы Ахенской конференціи 1818, Парижскій 1856, Женевская конвенція 1864, стремившаяся смягчить ужасное положеніе раненыхъ во время войны, Петербургская 1868 о недопустимости разрывныхъ пуль, Берлинскій договоръ 1878 о восточномъ вопросѣ, договоръ объ африканскихъ дѣлахъ 1885, антиневольническій договоръ 1890, Гаагскія конвенціи 1897. Сюда относятся также и торговые и мореходные договоры, равно какъ и почтовые и телеграфныя конвенціи новѣйшаго времени, конвенціи о международной охранѣ авторскаго права и др. Въ виду того, что нормамъ международнаго права недостаетъ общей судебной гарантіи ихъ исполненія, за ними не разъ отрицался правовой характеръ; практическая примѣнимость международнаго права зависитъ главнымъ образомъ отъ отношений взаимныхъ силъ заинтересованныхъ государствъ. Тѣмъ знаменательнѣе, что въ послѣднее время въ международныхъ спорахъ державы не разъ обращались къ посредничеству третейскаго суда. Въ настоящее время сильны стремленія къ кодификаціи международнаго права, на

которой настаивалъ еще Бенгамъ, и опытъ которой предстали Блунчи въ своемъ трудѣ: „Современное М. п. цивилизованныхъ государствъ“ въ видѣ кодекса (3 изд. 1878). Въ дѣлѣ развитія М. п. имѣютъ особая заслуги: „International Law Association“ и „Institut de droit international“.

Къ публичному международному праву принадлежатъ, главнымъ образомъ ученія: о независимости, равноправіи государствъ, о правахъ на международныя почести, о договорномъ, активномъ и пассивномъ правахъ посольства; о представительствѣ государствъ, о войнѣ, мирѣ, нейтралитетѣ и т. д. Научная обработка его началась съ знаменитаго трактата Гуго Грація „De jure belli ac pacis“ (1617). За нимъ слѣдовали Гобзъ, Пуфендорфъ, Мозеръ, Клюберъ, Цахарію; изъ новѣйшихъ Гефтеръ, Блунчи, Гольцендорфъ, англичанинъ Филлиморъ, американецъ Wheaton (Уитонъ).

Международное частное и уголовное право, какъ совокупность правовыхъ нормъ, регулирующихъ взаимныя отношенія законодательствъ различныхъ государствъ и согласующихъ ихъ между собою, находится еще въ періодѣ развитія. Въ международномъ частномъ правѣ спорнымъ является до сихъ рядъ существеннѣйшихъ вопросовъ, какъ напр.: по какому законодательству опредѣляется право и дѣеспособность иностранца, по нормамъ ли его отечества или по законамъ его жительства; или въ какой мѣрѣ правоспособны иностранныя юридическія лица; или какія нормы дѣйствуютъ въ отношеніи движимаго имущества иностранца; каковы должны быть формы юридическихъ сдѣлокъ между иностранцами и подданными; какое право регулируетъ браки между подданными разныхъ государствъ и ихъ имуществовенныя и семейственно-правовыя отношенія; какія формальности должны быть соблюдаемы при исполненіи судебныхъ дѣйствій, предпринимаемыхъ по просьбѣ иностранныхъ судовъ, какова дѣйствительность приговоровъ этихъ судовъ. Труды союза для реформъ и кодификаціи М. п., спеціальныя журналы и научная литература, сдѣлали уже многое для выясненія большинства вопросовъ. Въ области международнаго уголовного права существуютъ въ свою очередь разногласія относительно того, долженъ-ли, и если долженъ, то въ какомъ объемѣ, уголовный судъ одного государства распространять свою дѣятельность на уголовныя дѣянія, совершенныя за границей. Территориальный принципъ ограничиваетъ уголовно-судебную дѣятельность территоріей даннаго государства; такъ наз. активный персональный принципъ признаетъ за государствомъ право преслѣдовать уголовныя дѣянія, учиненныя подданными за границей; реальный принципъ распространяетъ это право на дѣянія, учиненныя иностранцами за границей, но въ ущербъ подданнымъ; и, наконецъ, универсальный прин-

ципъ уполномочиваетъ судъ, по крайней мѣрѣ, въ случаѣ бездѣйствія органовъ заинтересованнаго государства, наказывать за преступления, даже если они совершены за границей иностранцами во вредъ иностранцамъ же. Къ М. уголовному праву относятся также учение о взаимной судебной помощи государствъ въ уголовныхъ дѣлахъ и учение о выдачѣ преступниковъ.

Литература. Heffter, „Europäisches Völkerrecht“ (8 изд., переработанное Gefферомъ, есть русскій перев.); Oppenheim, „System des Völkerrechts“; Wheaton, „Elements of international law“; Lawrence, „Commentaire sur les Elements du droit international de Wheaton“; Phillimore, „Commentaries upon International law“; Bulmerincq, „Praxis, Theorie und Kodification des Völkerrechts“; его же, „Das Völkerrecht oder das internationale Recht“; Ganeis, „Institutionen des Völkerrechts“; Holtzendorff, „Handbuch des Völkerrechts“; его же, „Europäisches Völkerrecht“ въ его „Encyclopaedie der Rechtswissenschaft“; Ferguson, „Manual of international law“; Calvo, „Droit international“; Мартенсъ, „Современное М. п. цивилизованныхъ народовъ“; Rivier, „Principes du droit des gens“; Lisst, „Lehrbuch des Völkerrechts“; Bar, „Theorie und Praxis des internationalen Privatrechts“; его же, „Lehrbuch des internationalen Privat- und Strafrechts“; Zitelmann, „Internationales Privatrecht“.

Международный союз или ассоциация рабочихъ, см. *интернациональ*.

Междупутье, пространство между железнодорожными путями.

Междустолпие, интерколумній, въ архитектурѣ промежутокъ между осями двухъ колоннъ, различныхъ размѣровъ въ зависимости отъ ордена.

Междунаретвие, въ Римѣ эпоха интеррекса (см.); въ исторіи Германіи преимущественно время послѣ смерти имп. Копрада IV до вступленія на престолъ Рудольфа Габсбургскаго (1254—1273). См. Kempf, „Geschichte des Deutschen Reichs während des Interregnums“ (Вюрц., 1893).

Междунаретвие, въ Россіи наз. такъ періодъ времени съ низверженія В. Шуйскаго 19 июля 1610 до избранія царя Михаила Ѳеодоровича 21 февр. 1613. Царствомъ управляли тогда Боярская дума, во главѣ съ Мстиславскимъ (см.) и др. Это время смутной эпохи (см.) извѣстно попытками царв. Владислава, а потомъ Сигизмунда, захватить Московскій престолъ, захватомъ Новгорода шведами и Москвы поляками и послѣдующимъ народнымъ движеніемъ, освободившимъ Москву и прекратившимъ М.

Междунаретскій островъ, прилегаетъ къ юго-зап. берегамъ Новой Земли, отдѣляясь отъ нея проливомъ Костинъ Шаръ; площ. 252 кв. вер.; по природѣ во всемъ подобенъ прилегающимъ пустыннымъ берегамъ Новой Земли, не населенъ.

Межеваніе, есть приведеніе въ извѣстность мѣры земли путемъ установленія границъ отдѣльныхъ участковъ и является необходимымъ для установленія определенности вотчиннаго права по его вышнимъ признакамъ, въ отношеніи предмета собственности. Начало М. относится къ глубокой старинѣ; еще въ московскую эпоху велись такъ наз. писцовыя и мѣрные книги; впрочемъ, въ виду незначительности населенія, опредѣленіе мѣры земли было самое примитивное, „поскольку соха захватить“, или устанавлилось по вышнимъ и замѣтнымъ всемъ признакамъ топографическаго свойства, по живымъ урочищамъ. Кромѣ того, практиковался свободный захватъ казенныхъ земель помѣщиками до востребованія; эти земли записывались за ними подъ именемъ примѣрныхъ, т. е. сверхъ настоящей мѣры примѣренныхъ. Непрерывныя недоразумѣнія, споры о земляхъ, захваты и сопровождавшія ихъ драки на границахъ участковъ повели къ тому, что имп. Елизавета обратила свое вниманіе на вопросъ проведенія точныхъ границъ земельныхъ участковъ, и въ 1754 появилась первая межевая инструкция, за которой слѣдуетъ скоро, въ 1765, слѣдующая, составляющая донынѣ, съ позднѣйшими дополненіями и измѣненіями, главное основаніе нашего межевого права. Въ этихъ инструкціяхъ проводится различіе между генеральнымъ и специальнымъ М. Первое направлено къ установленію границъ отдѣльныхъ дачъ, причѣмъ земли приписываются не къ имени отдѣльныхъ владѣльцевъ, а къ дачамъ, какъ ихъ отдѣльная часть, причѣмъ М. это имѣетъ государственное значеніе, преслѣдуя, кромѣ прямыхъ цѣлей, и нѣкоторыя другія, какъ напр. устраненіе вредныхъ формъ общности и возможно лучшаго поземельнаго устройства тѣхъ лицъ, среди которыхъ идетъ М.; оно рассчитано навсегда и потому 1563 ст. X т. 1 ч. устраняетъ земскую давность для межей генеральнаго М. Специальное М. есть опредѣленіе каждаго совладѣльца къ дачѣ, отмежеванной отъ другой, смежной съ ней, межею генеральнаго М. Это М. внутреннее, имѣющее лишь частный интересъ для собственниковъ земли и относящееся земли къ лицу владѣющему. Съ 1836 специальное М. стало обязательнымъ; реформа 1861 выдвинула въ этомъ отношеніи для него новыя задачи. М. не даетъ вотчиннаго права, а проводитъ лишь окружную черту отдѣльной дачи, не безразличную впрочемъ для вотчиннаго права. Владѣльцы могутъ просить выписки и справки изъ московскаго архива минист. юстиціи, гдѣ хранятся писцовыя книги, для опредѣленія мѣры земли путемъ specialнаго М., причѣмъ послѣднее уже навсегда замѣняетъ для нихъ всякія свѣдѣнія о мѣрѣ земли, но право собственности надлежитъ имъ основывать на вотчинныхъ документахъ. Ст. 1563 понимается въ томъ смыслѣ, что граница генеральнаго М. при захватѣ не можетъ

быть перейдена и против давности захватчика можно через восстановление ея возвратить утерянное владѣніе, но захватъ внутри межи подлежить дѣйствию земской давности. Судебно-межевому разбирательству подлежатъ лишь споры при полюбовномъ размежеваніи; завѣдываніе всѣмъ дѣломъ М. принадлежитъ особому управленію по межевой части въ составѣ министерства юстиціи.

Межевичъ, Василій Степановичъ, писатель, журналистъ, род. 1814, ум. 1849. Учился въ моск. университет. подъ рук. извѣстн. проф. А. В. Болдырева. 1837—38 завѣдыв. изд. „Литературныхъ Прибавл. къ Русск. Инвалиду“, съ 1843—46 редактиров. „Репертуаръ и Пантеонъ“, гдѣ много его биографич. трудовъ. 1839 былъ критикомъ „Отечеств. Записокъ“ доБѣлинскаго. 1839—49 дѣятельно участвовалъ въ „Сѣверной Пчелѣ“, по литер. и театр. отдѣламъ, подписывая статьи буквами Л. Л. Этимъ же псевд. подписано и нѣсколько его пьесъ: „Выжигинъ“ (1840), „Друзья журналистъ“ (1840). Съ 1839 по 1849 былъ редакторомъ „Вѣдом. Спб. Полиціи“. Панаеву онъ послужилъ матерьяломъ для очерка „Литературная тля“. Отд. изданы: „О народности въ жизни и поэзіи“ (1835), „Кабинетъ Чтенія“, перев. изъ „лучш. иностран. изданій“ (1838), „Колосъ“, снопъ 1 (1842), „Робинзонъ Крузе“, ром. для дѣтей, по Кампе (1842—46), „Обрученные“, ром. Мандони (1854).

„Межевой Вѣстникъ“, ежемѣс., специально-научный журналъ межевого дѣла, геодезіи, поземельнаго кадастра и землеуладнія, выходилъ въ Москвѣ въ 1883—84; редакторами-издателями были: Н. Юденичъ, Д. Жарковъ, С. Рудинъ.

Межевой столбъ, столбъ, означающій границы между двумя владѣніями; ставится надъ М. ямами; имѣетъ двѣ грани съ государственнымъ гербами, указывающія направленія межи въ обѣ стороны отъ столба. М. с. ставится передъ М. ямой, каковая выкапывается на всѣхъ поворотахъ межи, или черезъ каждыя 250 сажень; въ яму кладутъ камни и угли. Въ стѣняхъ вмѣсто М. с. на сажень отъ М. ямы выкапываютъ треугольную яму въ 1×1×1,5 саж.

Межень, меженній уровень, см. *горизонтъ водъ*.

Межигорскій м-рь, Спасо-Преображенскій, при р. Дѣлѣ, въ 20 верс. выше Кіева. По преданію, основанъ греч. монахами, прибывшими съ митр. Михаиломъ 988 г. Въ половинѣ XII в. ктигоръ его, кн. Андрей Боголюбскій, построилъ храмъ Преображенія. Во время нашествія татар м-рь былъ разрушенъ. Возобновленный позже, съ 1523 сталъ общежительнымъ. Кн. Острожскіе поддерживали м-рь и покровительствовали ему. 1610 полученъ былъ имъ титулъ „Старопиги“ отъ константиноп. патріарха. Съ 1672 М. м. сталъ войсковымъ Запорожскимъ. Запорожье при-

знано было „парафіей“ (приходомъ) м-ря. 1787 м-рь сгорѣлъ; 1884 восстановленъ митр. Платономъ, вынѣ приписанъ къ Покровскому женскому м-рю въ Кіевѣ. См. „Церковныя Вѣдом.“ 1892, № 22; М. Максимовичъ, „Собр. сочин.“.

Межирѣчье, зашт. гор. Сѣдлецкой губ., подъ 51° 59' с. ш., 22° 46' в. д. Жит. 1997 числится 13,681 д. об. пола Домъ призрачнаго калѣкъ. Учебн. заведеній 3. Фабрика металлич. издѣлій, и канцелярскихъ принадлеж., кожевенный заводъ. Станція ж. д.

Межклеточное вещество, находящееся между нѣсколькими животными или растительными клетками и ими же самими выдѣляемое. Часто количество М. в. такъ незначительно, что хватаетъ только на склеиваніе клеточекъ между собою, такъ что послѣднія, при раствореніи такъ называемаго клейдающаго вещества, могутъ быть изолированы химическимъ или физическимъ путемъ. Въ другихъ случаяхъ М. в. бываетъ такъ много, что оно по объему превосходитъ объемъ клеточекъ; въ нѣкоторыхъ тканяхъ (напр. въ хрящѣ) оно является главной составной частью и тогда клеточки какъ будто погружены въ М. в. Оно можетъ быть вполне однородно и безструктурно, но часто также имѣетъ волокнистое строеніе и содержитъ фосфорнокислую известь и пронизано тонкими каналами (см. *ткани*).

Межклеточные ходы, въ анатоміи растений межклеточныя, каналобразныя, соединенныя въ систему полости, встрѣчающіяся чаще всего въ паренхимной ткани высшихъ растений, слѣд. въ корѣ и сердцевинѣ стеблей и корней, въ мякоти листьевъ и т. д.; эти полости всегда наполнены воздухомъ и сообщаются съ внѣшней средой помощью специальныхъ отверстій въ кожицѣ листьевъ и стеблей. Другого характера межклеточныя образованія, встрѣчающіяся въ корѣ, лубѣ, древесинѣ, сердцевинѣ, въ листьяхъ и даже въ плодахъ нѣкоторыхъ растений, бывають наполнены жидкимъ секретомъ; это т. н. смоляныя, камедистыя, масляныя и млечныя каналы. Они шире настоящихъ М. х. и б. ч. являються въ видѣ правильныхъ цилиндрическихъ каналовъ.

Междудниковый періодъ, интергласіальный пер., см. *ледяной пер.*

Межовъ, Владим. Измайл., извѣстный библиографъ-каталогистъ. Род. 1831, ум. 1894. Учился въ гатчинскомъ сиротск. институтѣ, котор. окончилъ 1851, а черезъ годъ поступилъ на службу въ Имп. публ. библ., гдѣ прослужилъ 14 лѣтъ. Затѣмъ онъ исключительно до конца жизни занимался составленіемъ библиографич. указателей, какъ общихъ, такъ и специальныхъ, кот. составилъ очень много и безъ котор. нельзя обойтись почти ни одному литератору, не только специалистамъ. Первымъ изъ такихъ его трудовъ были „Библиограф. Листки“ (отдѣльн. ежемѣс. приложенія къ „Отеч. Зап.“ 1856—57, дающія самый пол-

ный указатель всѣх печ. изданій, вышедшихъ въ Россіи за эти годы). Сотрудничалъ въ „Библиогр. Запискѣхъ“ (1858—59), „Книжн. Вѣстн.“ (1860—67), „Рус. Вѣстѣхъ“ (1859), „Журн. мин. нар. проsv.“ (1868), „Голосъ“ (1865), „Жен. Вѣстн.“ (1867, разборъ „Рус. историч. библиографіи“ братьевъ Ламбинныхъ), „Рус. Старинѣ“ (1871), „Росс. библиографіи“ Э. Гартве (1880), „Библиографъ“ Н. М. Лисовскаго (1881—89, о Крыловѣ, Пушкинѣ, А. Н. Сѣровѣ, „Воспомин. о Э. М. Пенкиной, первой женщинѣ-библиографѣ“ и др.). Изъ отдѣльно изд. его трудовъ укажемъ: „Литература русс. географіи, статистики и этнографіи за 1859—80“ (8 т., Спб., 1864—83), „Библиогр. указатель рус. археологич. литературы за 1859—68“ (3 т., Спб., 1862—72), „Литература рус. педагогич. дидактики и методики за 1859—64“ (2 т., Спб., 1865—74), „Библиогр. указатели русс. археологич. и этнографич. литературы за 1859—68“, „Литература рус. правовѣднія за 1859—86“ (т. 1, Спб., 1867), не окончилъ „Крестыянскій вопросъ въ Россіи“, т. е. библиографію книгъ и журнальныхъ и газетн. статей о крест. дѣлѣ за столѣтіе 1764—1864 (1865, въ связи съ этимъ трудомъ библиогр. указатель иноязычныхъ соч. о крест. дѣлѣ: „Indication de l'émancipation des paysans en Russie“, 1865), „Библиографія еврейскаго вопроса въ Россіи“ (2 т., 1874—75), „Puschkiniana“, библиогр. указ. литературы о Пушкинѣ“ (1886), „Туркест. сборникъ“ (3 т., 1878—88), „Сибирская библиографія“ (3 т. съ отдѣльно изд. указателемъ, 1891—92), „Библиографія Азій“ (не оконч. трудъ; 2 т., Спб., 1891—92) и др. Кромѣ того, составилъ каталоги книжн. маг. Базунова, Исакова и Глазунова за 1825—87 со многими прибавленіями къ нимъ,—труды, важные въ томъ отношеніи, что, кромѣ заглавій книгъ, даютъ и указанія рецензій и критич. статей о нихъ въ журналахъ и газетахъ. М. составилъ и еще рядъ друг. библиофич. трудовъ. См. полный указатель его работъ въ статьѣ Д. Д. Языкова: „Библиогр. труды В. И. М.“ („Истор. Вѣстн.“, т. 57, 1894, № 7).

Межреберная невралгія, невралгія по ходу межреберныхъ нервовъ.

Межсуставные хрящи, находятся на костяхъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ одна кость сочленяется съ другой; иногда М. х. соединяются не съ самой костью, а съ фиброзной сумкой сустава.

Межтемянная кость (Os interparietale), находится въ черепѣ у млекопитающихъ въ промежуткѣ между двумя темянными костями, чаще всего она сростается съ затылочной, какъ напр. у обезьянъ и человѣка, или съ темянными, какъ у грызуновъ и жвачныхъ; у человѣка она можетъ быть отдѣленной.

Межчелюстная кость (Ossa prae-maxillaria, os intermaxillare), двѣ маленькихъ кости между обѣими верхними челюстями, у большинства млекопитающихъ

впродолженіе всей жизни М. к. остаются свободными, тогда какъ у обезьянъ и человѣка онѣ сростаются съ верхними челюстями. Въ нихъ сидятъ оба верхнихъ рѣзца. У человѣка уже скоро послѣ рожденія ребенка исчезаютъ ихъ слѣды, вслѣдствіе чего долгое время не знали объ ихъ наличности, и только Гете доказалъ ихъ существованіе у человѣка (почему онѣ названы „кость Гёте“). См. табл. „Скелеть человѣка II“, рис. 17.

Меза, Ла Меза де Хуанъ де Диосъ (La Mesa de Juan de Dios), гор. въ Колумбіи въ штатѣ Кундинамарка, въ 55 км. къ западу отъ Боготы на высотѣ 1258 м.; жит. (1870) 8032, торговля какао, солью, медомъ, маисомъ, соломенными шляпами и пр. Большія сахарныя и кофейныя плантаціи.

Меза (исп. „столъ“), въ Сѣверной и Южной Америкѣ сильно дренированныя глубокими каньонами (см.) и потому мало плодородныя и маловодныя плоскія высокія равнины и террасы, круто ниспадающія къ рѣчнымъ каньонамъ.

Меза, судоходный и сплавной лѣвый притокъ р. Костромы, до 100 в. длиною; съ пристани Мискова, 1900 отправлено 13 судовъ и 876 плотовъ на сумму 32 тыс. руб.; съ Костромы прибыло 18 судовъ съ грузами на одну тысячу руб.

Мѣза (Meuse), франц. названіе р. Мааса (см.)

Меза, царь моавитовъ, памятникъ котораго (знаменитый Камень Мезы), сохраняетъ еврейскую надпись. Онъ былъ найденъ 1869 и теперь хранится въ Луврѣ.

Мезаръ-и-шерифъ, г., см. *Мазаръ-и-шерифъ*.

Мезга, см. *маслобойное дѣло*.

Мездритъ, удалять тонкій слой какого либо вещества, напримѣръ деревянистыя части пеньки.

Мезембриантемуль, см. *деянникъ*.

Мезенскій зал., Бѣлаго моря, отъ м. Воронова на зап. до мыса Коушина на востокъ, имѣетъ видъ трехугольника, основаніе котораго между названными мысами 100 в., а высота около 80 в.; въ вершинѣ раздѣляется на два вторичныхъ залива, Кулойскую и Мезенскую губы; именемъ послѣдней называютъ нерѣдко и весь заливъ. У входа въ заливъ о—въ Моржовець, окруженный мелями; южный берегъ болѣе или менѣе высокій, восточный весь низменный, съ отмелями, далеко вдающимся въ море.

Мезенскій уѣздъ, централн. Архангельск. губ. Орошаютъ рѣки: Мезень и Печера, озеро Окладниково. Земли 40.096,958 дес., крестьянск. надѣльн. 48,277, частн. собствен. 53, изъ нихъ 100% дворянск., казен. 40.041,060, городск. 5889, церковн. 1679 д. Пахатн. 6204 д., сѣнокосн. 32,472, лѣсн. 14.942,000, остальн. удобн. 386, неудобн. 25.115,896 дес. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена 2973 дес., съ котор. собрано 167,204 пуд. озим. ржи, ячменя. Подъ кар-

тофелемъ 93 д., выкопано 29,123 пуда. Лень 34 д., съ котор. снято 323 п. волок. Копилю 28 дес., сборъ 972 п. сѣм., 933 пуд. волок. Скотоводство: всего 79,696 головъ, изъ нихъ лошади 5290, рогат. скота 10,538, овецъ 15,042, оленей 48,826. Жителей вмѣстѣ съ городск. по переписи 1897 г. 25,619 душ. об. пола (12,639 муж., 12,980 женщ.). Браковъ (1901) заключено 246, родилось 1200 (576 муж., 624 женщ.), умер. 1060 (532 муж., 528 жен.), естествен. приростъ 140. Населеніе состоитъ изъ русскихъ, зырянъ и самоѣдовъ. Занимаются рыболовствомъ 1891 чел., уловъ 36,888 пуд. на 90,215 руб. Звѣроловствомъ заняты 2614 человекъ, добыто 19,845 шт. на 32,435 руб. Лѣсной промыселъ: 2203 чел., выручили 109,011 руб. На сторону ушло 541 д., выручили 14,250 руб. Всего промысловъ 9995, заработали 301,930 руб. Оленеводство, мореплаваніе, подспорьемъ служить земледѣліе. Заводовъ 398, производ. 762,000 руб. при 887 рабоч.

Мезенхима, особый видъ средняго зародышеваго листка или мезодермы, образующагося изъ отдѣльныхъ клѣточекъ, отщепляющихся отъ эктодермы и попадающихъ въ сегментаціонную полость; эти клѣточки получаютъ амебовидную форму и остаются не связанными другъ съ другомъ.

Мезень, р., берущая начало въ лѣсистыхъ и болотистыхъ увалахъ юго-зап. склона Тиманскаго кряжа въ Мезенск. у. Архангельск. губ., поворачиваетъ на югъ, образуетъ крупную излучину въ Яренскомъ у. Вологодской губ., послѣ чего вновь поворачиваетъ на сѣверъ и сѣверо-западъ, орошая Мезенскій у. и послѣ 765 в. теченія впадаетъ въ Мезенскій заливъ Бѣлаго моря. Рѣка сплавная почти отъ самыхъ верховьевъ, протекая среди сплошныхъ болотистыхъ лѣсовъ съ рѣдкимъ населеніемъ до самаго устья. Населенные пункты почти все сосредоточиваются вдоль праваго высокаго берега, гдѣ проходитъ единственный въ этой мѣстности колесный почтовый трактъ. Судостроеніе безпрепятственно можетъ совершаться отъ устья р. Вашки, но фактически только въ низовьяхъ; приливъ поднимаетъ воду въ М. на 100 в. отъ устья, у г. Мезени до 18 футовъ; вскрывается р. только въ концѣ мая. Главные сплавные притоки: Мезенская Пижма и Пеза справа, Вашка слѣва. Устье М. образуетъ не дельту, а лиманъ или губу, 15 в. дл. и до 7 в. шир.

Мѣзень, уѣздн. гор. Архангельск. губ., подъ 65° 50' с. ш., 44° 16' в. д. На рѣкѣ Мезени. Жителей 1897 числится 2037 душъ об. пола. Главное занятіе жителей рыболовство, морскіе промыслы. Портъ, вывозъ на сумму 555,506 руб. Торговля незначительная. Нѣсколько мелкихъ мастерскихъ для удовлетворен. потреби. населенія. Больница на 8 кроватей.

Мѣзеръ (Möser), Альбертъ, лирическ. поэтъ, род. 1835, изучалъ классическую филологію. Собраніе его стихотв. составляетъ 5 томовъ: „Стихотворенія“ (Лейпцигъ, 1865;

Гамб., 1890); „Nacht und Sterne“ (Галле, 1872); „Schauen und Schaffen“ (Штутг., 1881); „Singen und Sagen“ (Гамб., 1889); „Aus der Mansarde“ (Бременъ, 1893). Во всѣхъ произведеніяхъ этого писателя лежатъ отпечатокъ вліянія Шопенгауэра и Дарвина. Стихотворенія, особенно сонеты и оды, замѣчательны по своей формѣ, но вездѣ въ нихъ господствуетъ элегическій тонъ. Кромѣ оригинальныхъ стихотвореній, М. перевелъ съ фламандскаго языка „Идилліи“ (Берл., 1893) и „Новыя идилліи“ Поля-де-Монтъ (Лейпц., 1895).

2) М., Юстусъ, публицистъ, род. 1720, ум. 1794, извѣстенъ какъ народный писатель и историкъ, исполненный самаго высокого и живого патриотизма. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Osnabruckische Geschichte“ (1768) и „Patriotische Phantasien“ (новое изд., 1872).

Мезерэ (Mèzeray), Франсуа Эйдъ, де, франц. историкъ, род. 1610, ум. 1683; написалъ: „Histoire de France“ (до Людовика XIII); во времена Фронды писалъ памфлеты противъ Мазарини. М. издалъ также: „Traité de l'origine des Français“ (1678).

Мезитиленъ (триметилбензолъ), C_9H_{12} или $C_6H_5(CH_3)_3$ содержится въ каменноугольномъ дегтѣ и можетъ быть полученъ изъ ацетона CH_3COCH_3 . Подъ дѣйствіемъ водороднаго газа въ веществѣ ацетонъ конденсируется, при чемъ изъ двухъ частицъ ацетона образ. окисъ мезитила ($2C_2H_5O = C_9H_{12}O + H_2O$), изъ 3 частицъ ацетона форонъ ($3C_2H_5O = C_9H_{14}O + 2H_2O$) а изъ послѣдняго выдѣленіемъ воды М. Послѣдній представляетъ собою жидкость съ приятнымъ запахомъ, кипящую при 163°. При окисленіи М. даетъ мезитиленовую кислоту $C_6H_3(CH_3)_2COOH$, увитиновою $C_6H_3CH_3(COOH)_2$ и тримезиновою $C_6H_3(COOH)_3$.

Мѣзкирхъ, городъ въ велик. герц. Баденскомъ; 5 мая 1808, близъ М. произошло сраженіе между частью франц. арміи ген. Моро и австр. войсками ген. Края, котор. отступили.

Мѣзо (Mēzō), венг. поле, см. Мѣзо.

Мезобласть, см. зародышевыя листки.

Мезованъ, см. Лакмонъ.

Мезодерма, см. зародышевыя листки.

Мезозоа (Mesozoa), такое названіе, въ противоположность многоклѣточнымъ и простѣйшимъ, получили немногочисленные животные организмы, кожа или эктодерма которыхъ уже многоклѣточная, кишечникъ же представленъ еще одной только клѣткой, и лишенъ какъ ротового, такъ и заднепроднаго отверстія. Сюда относятся своеобразныя Dicyemida, паразитирующія въ почкахъ головоногихъ моллюсковъ, а также Orthonectida, найденныя въ пѣкоторыхъ иглокожихъ и червяхъ и вовсе лишенныя кишечника, но обладающія зато тонкимъ слоемъ мускульныхъ волоконъ. Обѣ группы еще мало извѣстны. Весьма вѣроятно, что это лишь низшія выродившіяся многоклѣточные (см.), именно плоскіе черви.

Мезозойскія отложения, вся группа геологических отложений, образующая системы триасовую, юрскую и мѣловую; название происходит отъ того, что животный мiръ этихъ геологическихъ периодовъ носитъ средней характеръ между современнымъ и древнимъ (палеозойскимъ) животнымъ мiромъ, типы котораго рѣзко отличались отъ современныхъ.

Мезоцефалия, мезоцефалия, см. *черепъ*.

Мезокко, Мезоксъ, Мизоксъ, долина въ Граубюнденскомъ кантонѣ Швейцарии, начинается отъ Бернардинскаго прохода, у подножья котораго находится пользующійся значительной извѣстностью желѣзистый, гипсоносный источникъ С-тъ Бернардино; болѣе нижняя часть долины носитъ название С-тъ Джакомо, съ мѣстечкомъ Мезокко и цѣлымъ рядомъ итальянскихъ селеній, открывается на равнину Тессино.

Мезоклерометръ, инструментъ для опредѣленія средней твердости минераловъ.

Мезолабій (греч.), приборъ, изобрѣтенный Эратосееномъ для построения средней пропорциональной между двумя данными прямыми.

Мезолитическій, то же, что мезозойскій; такъ называются также отложения и остатки, относящіяся къ среднимъ эпохамъ каменнаго вѣка (см.).

Мезонинъ, въ архитектурѣ небольшой этажъ, надстроенный надъ главнымъ.

Мезонъ (Maison), Николай Жозефъ, маркизъ, маршалъ Франціи, род. 1771, ум. 1840, началъ службу 1792 въ парижскихъ волонтерахъ, отличился въ сраженіи при Жемалпѣ, а затѣмъ служилъ въ войскахъ Бернадота; 1808 сражался въ Испаніи и былъ тяжело раненъ подъ Мадридомъ, 1812 участвовалъ въ походѣ въ Россію, гдѣ отличился при Полоцкѣ и Березинѣ, въ кампаніяхъ 1813 и 1814 отличился въ сраженіи при Гайнау. По отреченіи Наполеона I сталъ на сторону Бурбоновъ, 1828 командовалъ французской экспедиціей въ Греціи противъ Ибрагима паши, 1833 былъ посломъ въ Вѣнѣ и Сиб., 1835 военнымъ министромъ.

Мезонъ (Maison), Рудольфъ, нѣм. скульпторъ, род. 1854, профессоръ въ Мюнхенѣ. Главныя произведенія его: монументальные фонтаны въ Фюртѣ и Бременѣ, два конныхъ герольда и статуя Оттона I въ берлинскомъ парламентѣ, маленькія жанровыя фигуры изъ бронзы, мрамора и раскрашеннаго гипса. Онъ написалъ: „Anleitung zur Bildhauerei“ (1894)

Мезосидериты, метеоритные камни (см.), состояще на половину изъ металлическаго желѣза.

Мезостилонъ (архит.), разстояние между двумя колоннами.

Мезотень, мѣстечко Баусек. уѣзда Курляндской губ.; близъ него 1812 прусскій корп. ген. Юрка нанесъ поражение отряду ген. Штейнгеля, высланному изъ Риги для

очищенія отъ непріятеля низовой Западн. Двины.

Мезотипъ, см. *напфолитъ*.

Мезофиты (греч.), одинъ изъ главныхъ ойкологическихъ классовъ растительнаго царства, заключающій такіа растительныя сообщества б. ч. умѣренныхъ климатовъ, которыя, въ противоположность гидрофитамъ, ксерофитамъ и галофитамъ, избѣгаютъ крайностей влажности, сухости и соленосности почвы. М. образуютъ хорошо сомкнутыя сообщества, наз. въ арктическихъ, альпійскихъ областяхъ и въ долинахъ лугами и кустарниковыми зарослями. Луга образуются злаками, развивающими дернину, и примѣсю высокихъ кустистыхъ травъ (зонтичныя въ вост. Ази). Изъ мезофитныхъ кустарниковыхъ формаций наиболѣе извѣстны заросли ивъ въ арктической области и порѣчнымъ долинамъ средн. Европы, и кустарниковыя ольховыя заросли альпійской области. Периодически сбрасывающіе листья мезофитные лѣса, изъ которыхъ въ сѣв. широтахъ чаще встрѣчаются березовые, дубовые и буковые, свойственны также Сѣв. Америкѣ и Японіи. Вѣчнозеленые лиственные лѣса М. встрѣчаются въ горной области тумановъ на Канарскихъ остр. (съ господствомъ лавровыхъ), въ южной Чили, на Огненной Землѣ и въ тропикахъ, гдѣ М. образуютъ первобытные лѣса, представляющіе наивысшую степень мощности растительной жизни на землѣ. Сюда относятся пальмовые лѣса Бразиліи (Mauritia), сѣверозап. Аргентинѣ (Copernicia), бамбуковые лѣса Ази и лѣса древовидныхъ папоротниковъ въ В. Индіи, на Тасманіи (Cyathea, Alsophila), напоминающіе первобытную растительность земли.

Мезуза (евр.), полоска пергамента, на которой пишутся слова изъ пятой моисеевой книги (6, 4—9 и 11, 13—21) и которую евреи привѣшиваютъ въ мѣшечкахъ на косякахъ своихъ домовъ, согласно заповѣди Моисея.

Мѣзы департаментъ, см. *Мааса департаментъ*.

Мезьерь (Mézières), гл. г. франц. деп. Арденновъ, при р. Маасъ, противъ г. Шарлевиля, узл. пунктъ вост. ж. д.; цитадель (въ наст. время оставлена), готич. церковь XVI в., произв. жел. товаровъ, жит. (1896) 7283. М. (Maceriae) въ среднѣ вѣка слылъ однимъ изъ наиб. укрѣпл. пунктовъ Франціи. Извѣстенъ защитою его 1521 Байардомъ противъ Карла V. 1871 послѣ страшной бомбардировки капитулировалъ пруссакамъ. См. Spohr, „Geschichte der Beobachtung, Belagerung und Beschießung von M.“ (Берл., 1879).

Мезьерь (Mézières), 1) Альфредъ, франц. историкъ литературы, род. 1826, профессоръ иностранной литературы въ Сорбоннѣ. Главныя сочиненія его: „Shakespeare, ses oeuvres et ses critiques“ (1893); „Prédécesseurs et contemporains de Shakespeare“ (1894); „Contemporains et successeurs

de Shakespeare“ (1864); „Dante et l'Italie nouvelle“ (1865); „Pétrarque“ (1895); „La société française“ (1869); „Récits de l'invasion“ (1884); „Goethe, ses œuvres expliquées par la vie“ (1895); „Hors de France: Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne“; „En France: XVIII et XIX siècles“ (1883); „Vie de Mirabeau“ (1891).

2) М., Марія Жанпа Лаборасть де, франц. романистка. см. *Рижбони*.

Межюреръ, Густавъ, полит. дѣятель, род. 1846, умѣр. социалистъ, возвысился изъ рабочихъ, съ 1881 членъ париж. муницип. совѣта, съ 1887 депутатъ парламента, гдѣ примкнулъ къ фракціи радикаловъ-соціалистовъ и скоро сталъ однимъ изъ ея вождей, состоялъ членомъ министерствъ Буржуа, потомъ Бриссона и наконецъ Вальдека Руссо; на выборахъ 1902 въ палату не переизбранъ; съ именемъ М. связано учрежденіе и широкое распространеніе рабочихъ синдикатовъ, учрежденіе биржи труда и др.

Мей (May), сэръ Томасъ Эрскинъ, лордъ Фарнборо, англ. историкъ, род. 1815, ум. 1886. Онъ написалъ: „A treatise on the law, privileges, proceedings and usage of Parliament“ (1844); „Remarks and suggestions with a view to facilitate the dispatch of public business in Parliament“ (1849); „Rules, orders and forms of proceeding of the House of Commons“ (1854); „Democracy in Europe“ (1877) и „Constitutional history of England since the accession of George III“ (1861—63).

Мей, Левъ Александров., поэтъ, род. 1822, ум. 1862. Образование получилъ въ царскосельск. лицѣ, въ которомъ окончилъ курсъ 1841. По выходѣ изъ лица М. уѣхалъ въ Москву и поступилъ на службу въ канцелярію московскаго генералъ-губернатора. Выйдя 1849 въ отставку, онъ съ небольшимъ годъ спустя получилъ мѣсто инспектора во 2-й московской гимназіи. На этомъ мѣстѣ М. быстро завоевалъ симпатіи учащихся, но въ то же время возстановилъ противъ себя своихъ товарищей—старыхъ учителей. Окруженный цѣлою сѣтью интригъ, М. вынужденъ былъ покинуть педагогическое поприще; 1853 переѣхалъ въ Спб., гдѣ опредѣлился въ археографическую комиссію, но жилъ исключительно заработками отъ литературы, которой онъ всецѣло отдался. Заработки эти были довольно скудны, и потому М. на первыхъ же порахъ очутился въ бѣдственномъ матерьяльномъ положеніи, изъ котораго онъ, впрочемъ, не могъ выбиться въ теченіе всей жизни. Среди такой тяжелой обстановки у него развилась несчастная привычка къ вину. Значеніе въ его личной жизни этой роковой страсти, послужившей одной изъ причинъ его преждевременной смерти, самъ поэтъ опредѣлилъ въ одномъ экспромптѣ, произнесенномъ имъ на вечерѣ у графа Кушелева-Безбородко: „Графы и графини! Счастье вамъ во всемъ, мнѣ же лишь въ графинѣ и при томъ въ

большомъ!“. Первое его стихотвореніе „Гаванагана“ появилось въ „Маякѣ“ 1841; затѣмъ послѣ присоединенія къ „молодой редакціи“ „Москвитянина“ М. сталъ помѣщать въ этомъ журналѣ свои стихотворенія, начиная съ 1845. Въ Спб. онъ сотрудничалъ въ цѣломъ рядѣ изданій: „Отечест. Зап.“, „Библіотекѣ для Чтенія“, „Русскомъ Мірѣ“ и др. Соч. М. были изданы 1862 Кушелевымъ-Безбородко въ 3-хъ т. (Спб., 1862—63) и Мартыновымъ (1887) въ 5-ти т., съ обширной критико-биографической статьей В. Р. Зотова. Въ послѣднемъ изданіи впервые собраны также и прозаическія произведенія М., переводныя и оригинальныя. Оцѣнку литературнаго значенія М. см. М. Протопоповъ, „Забытый поэтъ“ („Сѣверный Вѣстникъ“, 1888 г. 1); А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900); Чуйко, „Русская поэзія въ ея представителяхъ“ (1885).

Неопредѣленность и, если такъ можно выразиться—крайняя разбросанность поэтического творчества М. лишаютъ его основнаго свойства, присущаго каждому яркому и оригинальному таланту—художественной индивидуальности. Поэтому оцѣнка его поэтической дѣятельности съ точки зрѣнія обычныхъ художественныхъ критеріевъ представляется задачей довольно трудной. Прежде всего не подлежитъ никакому сомнѣнію, что поэзія М. чужда опредѣленнаго идейнаго содержанія. Но не совсѣмъ правы и тѣ критики, которые называютъ М. типичнымъ представителемъ школы „чистой“ красоты, „чистаго“ искусства, сознательно отвергающей законность вторженія идеи въ область поэзіи. У него, повидимому, не зарождалось даже и мысли о необходимости яснаго и опредѣленнаго отношенія къ объекту художественнаго творчества. Въ этомъ смыслѣ творчество М. является до извѣстной степени безсознательнымъ и, какъ органическая функція прирожденнаго ему поэтическаго таланта, оно не нуждалось въ какихъ либо специфическихъ внутреннихъ стимулахъ, но всегда готово было къ воспроизведенію тѣхъ или другихъ сложныхъ явленій или же элементарныхъ чувствъ и настроеній чуть ли не всѣхъ временъ и народовъ, которыя почему либо фиксировали на себѣ въ данный моментъ вниманіе самого поэта. Характерно, что въ первомъ посмертномъ изданіи соч. М. (Спб., 1862—63) мы не находимъ ни одного стихотворенія, въ которомъ мы могли бы познаться съ его поэтическимъ credo; лишь въ позднѣйшемъ мартыновскомъ изданіи (Спб., 1887) мы встрѣчаемъ также стихотвореніе, отчасти удовлетворяющее насъ съ этой стороны. М. такъ характеризуетъ поэта и его высокое назначеніе: „Поэтъ, ты—лунатикъ. Черезъ суетный свѣтъ тебя, какъ луна, вдохновенно ведетъ, ведетъ и повсюду открыта дорога любимцу природы, посланнику Бога;... Ты громко привольную пѣсню

поешь, ты, очи открывши, по міру идешь; глядишь и не видишь ты міръ, но высоко тогда созерцаешь духовное око“. Но лишь только до слуха поэта-лунатика донесется призывный голосъ изъ „суетнаго міра“, его моментально покидаетъ вдохновеніе и онъ смыкаетъ свои уста до „новой вдохновенной ночи“. Но что именно должно составлять существенное содержаніе „привольной пѣсни“ „посланника Бога“, что именно созерцаетъ въ недоступной для „суетнаго міра“ высотѣ его „духовное око“,—на это мы не найдемъ отвѣта въ стихотвореніяхъ М., такъ какъ мотивы его поэзіи такъ разнообразны, чередуются въ такой нестройной смѣнѣ разнообразныхъ чувствъ и ощущеній, что рѣшительно ставится невозможнымъ указать, въ какую именно сторону преимущественно склоняются симпатіи нашего поэта. „Какъ пчела, по словамъ А. М. Скабичевского, онъ собираетъ свой медь со всѣхъ цвѣтовъ безъ различія, и эклектизмъ его простирается до того, что онъ могъ совмѣщать въ себѣ автора классической драмы изъ древнеримской жизни („Сервилія“, 1854), драмъ изъ русской старины („Царская невѣста“, 1849 и „Псковитянка“, 1850) и поэмы изъ библейской древности („Юдиѣ“)“. Такимъ образомъ безсознательность поэтического творчества у М. сводится собственно къ совершенному безразличію въ отношеніи къ вдохновляющимъ его мотивамъ. Къ лирику, къ драмѣ, къ эпосу онъ одинаково охотно обращался не только въ своихъ оригинальныхъ произведеніяхъ, но и въ переводныхъ; и въ послѣднихъ отмѣченное свойство поэтической природы М. проявилось особенно рѣзко, чему немало содѣйствовало основательное знакомство его съ языками древне-еврейск., греческимъ, латинскимъ, французскимъ, нѣмецкимъ, англійскимъ, итальянскимъ, польскимъ. Даже въ чисто лирическихъ стихотвореніяхъ М. мы не можемъ уловить никакого яркаго и опредѣленнаго настроенія. Рѣдко прозвучитъ въ нихъ слабая нотка внутренней неудовлетворенности, которая будитъ въ немъ смутныя желанія умчаться въ туманную даль: „О если-бъ крылья—да—крылья, если-бы доля—да—доля, не было-бъ мысли: „безсилья“, не было-бъ слова: „неволя“. Поэтъ съ нескрываемымъ презрѣніемъ относится къ „понятьямъ свѣта, говору молвы; но что онъ самъ могъ бы противопоставить „понятьямъ свѣта“, каковы его собственные убѣжденія и идеалы—на эти вопросы мы не найдемъ у него никакого отвѣта. Мало того, онъ даетъ намъ основанію предполагать, что вопросы эти его совершенно не интересуютъ. Такъ, обращаясь съ одномъ изъ своихъ стихотвореній къ любимой женщинѣ, поэтъ говоритъ: „Идемъ мы вмѣстѣ жизненной дорогой, но съ вами версты поскорѣй бѣгутъ. Я не считаю ихъ: вѣдь, слава Богу, куда нибудь онѣ да приведутъ, — и все равно мнѣ, дольше или

скорѣе“... Время юности и сознательнаго развитія также не оставило въ душѣ М. никакихъ глубокихъ общественныхъ симпатій, и годы, проведенные въ лицѣ, были для него дороги, какъ „дни молодости милой, когда кипѣла жизнь неукротимой силой, когда печаль и грусть скользяли словно тѣнь по сердцу юности“... И гораздо позднѣе, когда М. занялъ уже видное мѣсто въ литературѣ и свелъ знакомство съ выдающимися представителями литературы и искусства, на собраніяхъ въ его домѣ, по словамъ биографа поэта, „говорили только о поэзіи. Соціальнымъ идеямъ, распространявшимся въ обществѣ, не было тамъ мѣста, но ко всему религиозному, патристическому М. относился всегда сочувственно“. Неудивительно поэтому, если М., такъ много писавшій въ концѣ 50-хъ и началѣ 60-хъ годовъ, т. е. въ эпоху высочайшаго идейнаго подъема въ обществѣ и литературѣ, долженъ былъ сказать о себѣ: „По морю жизни я, усталый и увялый, плыву... меня волна невѣдомою силой несетъ — Богъ вѣсть куда, а только плыть мнѣ лѣнь, и все вокругъ меня—густая мгла и тѣнь“. Неудивительно также, что, несмотря на многописаніе М., имъ очень мало интересовались современники, такъ что Ап. Григорьевъ 1861 констатировалъ вполне объяснимый фактъ, причисливъ его къ „явленіямъ, пропущеннымъ нашею критикою“. Въ крайне пестромъ по содержанію литературномъ наслѣдіи М. лучшими изъ оригинальныхъ его произведеній слѣдуетъ признать его народныя пѣсни и стихотворенія, написанныя на сюжеты, взятые изъ русской старины. Въ произведеніяхъ этого рода онъ обнаруживаетъ близкое знакомство съ бытовыми особенностями русской жизни и мастерски, своеобразнымъ, мѣткимъ и колоритнымъ (несвободнымъ иногда и отъ излишней вычурности) языкомъ передаетъ примитивныя чувства и ощущенія, волнующія душу простаго человѣка. Наибольше интересными образчиками этого рода являются: „По грибы“, „Вихорь“, „Русалка“, „Лѣшій“, „Хозяинъ“; къ этому же отдѣлу примыкаютъ: „Преданіе — отчего перевелись витязи на св. Руси“, „Слово о полку Игоря“, „Пѣсня про боярина Евпатія Коловрата“ и нѣкоторые др. Двѣ драмы М. изъ русской исторіи — „Царская невѣста“ и „Псковитянка“ страдаютъ очень крупными недочетами какъ со стороны ихъ общей композиціи, такъ и со стороны разработки деталей. Характеры дѣйствующихъ лицъ психологически очерчены крайне поверхностно; развитіе основныхъ драматическихъ моментовъ и поступки дѣйствующихъ лицъ недостаточно мотивированы. Болѣе удачны отдѣльныя сцены бытового характера. Такова очень живая сцена народнаго вѣча въ „Псковитянкѣ“. Какъ переводчикъ иностранныхъ поэтовъ, М. занимаетъ первостепенное мѣсто; онъ почти одинаково удѣляя свое вниманіе самымъ

различнымъ авторамъ: Анакреону и Байрону, Шиллеру и Беранже, Гете и Гейне, Гою, Мицкевичу, Сырокомлѣ, Шевченкѣ и мн. др.

Мейбоміевы железы (Glandulae Meibomianaе), желсы, выделяющія жировое вещество (см. таб. „Глазъ“, рис. 9), находятся въ вѣкахъ и открываются посредствомъ длинныхъ протоковъ на внѣшнемъ краю вѣкъ. Иногда въ М. ж. скопляется много жирового вещества, отчего образуются твердыя опухоли величиною приблизительно съ половиною чечевицнаго зерна, которыя при отложеніи въ нихъ фосфорнокислой извести могутъ затвердѣть какъ камень.

Мейбомъ (Meibom), 1) Викторъ, германистъ, род. 1821, ум. 1892, слушалъ лекціи юридическихъ наукъ въ Марбургѣ и Берлинѣ, былъ профессоромъ въ Ростоки, потомъ Тюбингенѣ. Его главнымъ произведеніемъ было „Das deutsche Pfandrecht“ (Марб., 1867). вмѣстѣ съ другими учеными онъ издалъ: „Deutsches Hypothekenrecht“ (Лейпц., 1871—91, 9 том.), собраніе монографій гражданскаго права, второй томъ „Das mecklenburgische Hypothekenrecht“ написалъ имъ самимъ. Кромѣ того, М. написалъ: „Der Immobiliarrrest im Geltungsgebiet der deutschen Zivilprozessordnung“ (Фрейбургъ, 1888).

2) М. Генрихъ, старшій, род. 1555, ум. 1625, съ 1583 былъ профессоромъ исторіи и поэзіи въ гельмштэдскомъ универс. Онъ написалъ: „Orpuscula historica rerum germanicarum“ (1660).

3) М. Генрихъ, младшій, род. 1638, ум. 1700, учился въ Гельмштетѣ, совершилъ большія путешествія, въ 1664 назначенъ профессоромъ медицины, а съ 1678 и исторіи и поэзіи въ Гельмштетѣ. Въ области анатоміи М. приобрѣлъ извѣстность своими изслѣдованіями маточной артеріи, клапановъ сосудовъ и слезныхъ протоковъ, а также открытіемъ слѣпой ямки на языкѣ (Мейбоміева ямка) и сосѣднихъ сосочковъ. Кромѣ этого, именемъ М. названы Мейбоміевы железы (см.). Весьма цѣнно его изданіе „Scriptores rerum germanicarum“ (Гельмшт., 1688).

4) М. Маркъ, голландскій ученый филологъ и музыкальный исторіографъ, род. 1626, ум. 1711. Къ выдающимся произведеніямъ М. принадлежатъ слѣдующія: „Antiquae musicae auctores septem“ (1652; греческій и латинскій тексты Аристоксена [гармонія], Евклида [Introductio harmonica und Sectio saporis], Никомаха, Алиція, Гауденція философа, Бахія старшаго и Аристида Квинтиліана). Сюда же относится девятая книга Сатирикава Мартыана Капелла. Кромѣ того, имѣются еще слѣдующіе труды М.: „Примѣчанія къ Витрувию“ въ изданіи Лэта (1649) и діалогъ „De proportionibus musicis“ (1655).

Мейгенъ (Meigen), Иоганнъ, автомологъ, род. 1764, ум. 1845, былъ учителемъ, написалъ: „Klassifikation und Beschreibung der europäischen zweiflügeligen Insekten“

(Брауншвейгъ, 1804, не докончено); „Systematische Beschreibung der europäischen zweiflügeligen Insekten“ (Гаммъ, 1818—38, 7 т. съ 74 табл.); „Systematische Beschreibung der europäischen Schmetterlinge“ (Ахенъ, 1827—32, 3 т., съ 125 табл.); „Deutschlands Flora“ (Эссенъ, 1836—42, 3 т., съ 144 табл.).

Мейдерихъ, г. (съ 1894) въ прусск. окр. Дюссельдорфъ, недалеко отъ впад. р. Руръ въ Рейнъ, узл. пунктъ ж. д.; реальная школа, жит. (1895) 25,833; рейнскіе сталелит. заводы (2200 рабоч., ежегодно произв. 150 милл. кг. стали на сумму въ 5,8 милл. руб.), чугу. литье, лѣсопильни, произв. машинъ, ковровъ, кирпича, разработка кам. угля (рудникъ Вестенде съ 750 рабоч. доставляетъ ежег. около 200,000 т. угля). М. впервые упоминается въ 874 г.; разработка кам. угля датируется съ 1855 г.

Мейдингера элементъ, представляетъ видоизмѣненіе элемента Даніэля, состоитъ также изъ цинка, мѣди, мѣднаго купороса и сѣрно-кислаго магнія. Электропроводящая сила его равна 1 вольту (см. *электрическая батарея*).

Мейендорфъ, Егоръ Ѳедоровичъ, баронъ, генер.-адъютантъ, род. 1794, ум. 1879; участвовалъ въ войнѣ 1812 и былъ тяжело раненъ подъ Бородинымъ, въ кампаніи 1813—14 отличился при Фершампенуазѣ, 1831 командовалъ кавалер. полкомъ и отличился подъ Гроховымъ, 1838 назначенъ управляющимъ придворной конюшенной частью, а 1855 обер-штальмейстеромъ. Много содѣйствовалъ успѣхамъ нашего коннозаводства.

Мейера парораспределение, относится къ такъ наз. двухзолотниковымъ, съ переменн. отсѣчкой, см. *паровая машина*.

Мейерберъ (Meyerbeer). Джакомо, выдающійся оперный композиторъ. Род. 1791, ум. 1864. Фамилія М. образовалась у него изъ двухъ словъ, Бееръ, его истинной фамилии, и приставкой Мейеръ — со стороны матери. Сынъ банкира, музыкальное образованіе получилъ у Лауска и частью у Клементи, причеиъ девяти лѣтъ отъ роду былъ уже порядочнымъ пианистомъ. Теоретическими его занятіями руководили капельмейстеръ В. Веберъ и Цельтеръ, а съ 1810 А. Фоглеръ въ Дармштадтѣ, причеиъ М. былъ соученикомъ К. М. Вебера. Въ это время онъ написалъ нѣсколько церковныхъ произведеній и кантату, а затѣмъ посвятилъ себя оперной области, сочинивъ для начала оперу „Jephthas Gelübde“, поставленную въ Мюнхенѣ съ сомнительнымъ успѣхомъ. 1813 въ теченіе 10 мѣсяцевъ продолжалъ еще музыкальные занятія въ Вѣнѣ, послѣ чего, испытавъ опять малую удачу со своей второй оперой „Оба калифа“, поставленной въ Вѣнѣ и Штутгартѣ, принялся за болѣе серьезное и эффектное созданіе своихъ произведеній, отчасти воодушевляемый творчествомъ Россини. Находясь 1814 въ Парижѣ и 1815 въ Италіи, имѣя передъ собою идеалъ Россини, сочинилъ нѣсколько оперъ въ

стиль послѣдняго. 1824 онъ сошелся со Скрибомъ и написалъ на его сюжетъ уже совсѣмъ иную по зрѣлости творчества и содержательности оперу, „Робертъ Дяволь“, кот. съ громаднымъ успѣхомъ, затмившимъ даже России и Обера, поставлена была подъ его управленіемъ въ Парижѣ на сценѣ grand-Opera. Музыка этой оперы вполне характеристична для М., мелодична, эффектна, полна ярко-очерченныхъ ритмовъ, достаточно драматична и блестяща по фактурѣ и инструментовкѣ. Эти же черты ложатся въ основаніе и дальнѣйшихъ его произведеній, лишенныхъ во всякомъ случаѣ теплоты и глубокаго лиризма. Большимъ драматизмомъ облечена его слѣдующая опера, также написанная на сюжетъ Скриба, „Гугеноты“, оконченная 1835, но поставленная лишь 1836. „Гугеноты“ сдѣлались универсальной оперой и возбудили во всемъ мірѣ сильнѣйшее къ себѣ сочувствіе, не отрицаемое и въ наше время. 1842 прусскій король назначилъ его преемникомъ Спонтини въ должностъ главнаго директора музыки, съ обязательствомъ дирижировать по 4 мѣсяца ежегодно въ Берлинѣ. Въ сущности для М. это было лишь почетное званіе, т. к. свое содержаніе въ 4000 талеровъ онъ жертвовалъ оркестру. Далѣе слѣдуютъ его оперы: „Походный лагерь въ Шлезвигъ“ (1844), „Струэнзе“, на сюжетъ трагедіи его брата Михаила, и „Пророкъ“ (1849), который въ свою очередь имѣлъ громадный успѣхъ. Здѣсь замѣтно прогрессивное движеніе въ творчествѣ композитора и гораздо большая характерность музыки. Далѣе, живя попеременно то въ Берлинѣ, то въ Парижѣ, онъ написалъ 2 комическія оперы: „L'étoile du nord“ и „Dinora“, граціозныя по складу, нѣсколько произведеній къ случаю, „Fakeltänze“ и нѣсколько торжественныхъ увертюръ, по случаю коронованія прускаго короля и для лондонской выставки. Въ ожиданіи постановки въ Парижѣ своей „Африканки“, М. скончался. Черезъ годъ, 1865 она была поставлена въ Парижѣ подъ управленіемъ Фетиса.

Мейергеймъ (Meyerheim), 1) Пауль, нѣм. живописецъ, род. 1842, беретъ мотивы своихъ картинъ преимущественно изъ жизни животныхъ, но пишетъ также жанровыя картины, изъ народной жизни, портреты, юмористическія сцены, натюръ мортъ и т. д. масляными красками и акварелью, отличается широкой фактурой, живымъ колоритомъ, необычайной продуктивностью и хорошей техникой. Изъ длиннаго списка его произведеній назовемъ: „Исторія локомотива“, семь картинъ на мѣди, „Амстердамскій антикварій“, „Четыре времени года въ жизни птицъ“, „Стрижка овецъ“, „Звѣринецъ“, „Театръ обезьянъ“, „Заяцъ и лягушка“, „Укротительница звѣрей въ клѣткѣ“, „Туристы и стадо въ горахъ“.

2) М., Францъ, нѣм. живописецъ, род. 1838, ум. 1880. Изъ его изящно написанныхъ картинъ назовемъ: „Дѣти съ кошкой“,

„Материнская любовь“, „Влюбленная“, „Молодая мать“, „Снѣгурочка“, „Спящая красавица“, „Трио“.

3) М., Фридрихъ Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1803, ум. 1879, писалъ жанровыя сцены изъ мѣщанской и крестьянской жизни въ Вестфалии, Тюрингии, Гессенѣ и Гарцѣ. Картины его отличаются хорошимъ рисункомъ и яснымъ блестящимъ колоритомъ. Лучшія изъ нихъ: „Товарищи“, „Маленькій герой“, „Наслѣдникъ“, „Голуби“, „Крестьянка съ ребенкомъ“, „Ожиданіе“ (лучшее его произведеніе), „Любимецъ дѣда“, „Блѣять холсты“ (берл. націон. галл.), „Лакомый кусокъ“ (тамъ же).

Мейеръ, Вильгельмъ Фридрихъ, писатель, род. 1762, ум. 1829. Служилъ сначала въ австрійской артиллеріи и послѣ отставки объѣхалъ большую часть Европы. Въ 1809 онъ снова вступилъ въ военную службу и нѣкоторое время состоялъ при австрійскомъ посольствѣ въ Римѣ и Мадридѣ. Его политич. романъ „Dya-Na-Sore, oder die Wanderer“ (Вѣна, 1787—91), имѣвшій необыкновенный успѣхъ, явился истиннымъ продуктомъ періода броженія въ концѣ XVIII столѣтія. Оставшіяся по смерти М. „Hinterlassene kleine Schriften“ изданы въ Вѣнѣ въ 1842.

Мейеръ, 1) Дмитрій Ив., род. 1819, ум. 1855, профессоръ гражданскаго права въ Казани (1845—55). Авторъ не потеряшаго до сихъ поръ значенія учебника „Русское гражд. право“, составленнаго уже по смерти М. по запискамъ его слушателей и изданнаго подъ редакціей Вицына, а съ 6 изд. (1894) проф. А. К. Гольмстена. М. принадлежатъ труды: „Опытъ о правѣ казны по дѣйствующему законодательству“ (1846, магист. диссерт.), „О древнемъ русскомъ правѣ залоговъ“ (1848, доктор. диссертация), „Юридическія изслѣдованія относительно торговаго быта Одессы“ (1850), „Объ объявленныхъ цѣнахъ въ книжной торговлѣ“ (1852), „О юридическихъ вымыслахъ и предположеніяхъ, о скрытыхъ и притворныхъ дѣйствіяхъ“ (1853), „О значеніи практики въ системѣ юридическаго образованія“ (1855).

2) М., Егоръ Егоровъ, русскій живописецъ, род. 1823, ум. 1867; образованіе получилъ въ Спб., совершенствовался, съ 1846, пенсіонеромъ акад. художествъ въ Римѣ: въ 50-хъ гг. путешествовалъ по Амуру, за выставленные виды котораго впоследствии былъ избранъ въ академики; картины этого художника отмѣчены бойкой кистью, пріятнымъ, легкимъ тономъ, прекраснымъ освѣщеніемъ и колоритомъ; въ московск. публич. и Румянцевскомъ муз. ему принадлежатъ „Видъ въ Полтавской губ.“ и „Алтайскія горы“ (1844).

3) М., Эдуардъ Андреевъ, анатомъ и гистологъ, род. 1859, въ 1877 поступилъ въ горный инстит., а въ 1878 перешелъ въ Спб. университет., окончивъ 1882 университет. курсъ, состоялъ при гистологич. кабинетѣ и въ то же время работалъ въ Боннѣ и Неаполѣ

надъ организаціей кольчатыхъ червей и другихъ морскихъ животныхъ, а съ 1883 состоялъ ассистентомъ при неаполитанской станціи, обрабатывалъ при этомъ группу Terebelloidea для изданія „Фауна и Флора Неаполитанскаго залива“. 1893 защитилъ въ Спб. магистерскую диссертацию „Организація трубчатыхъ червей семейства Serpulidae и Hermellidae, какъ результатъ ихъ сидячаго образа жизни“, съ 1894 читалъ курсъ гистологии въ казанскомъ унив. въ качествѣ приватъ-доцента, 1898 защитилъ въ Спб. докторскую диссерт. „Исслѣдованія надъ развитіемъ кольчатыхъ червей“, съ 1890 завѣдывалъ зоотом. кабин. и читалъ лекціи по сравнительной анатоміи и эмбриологіи въ Казани, 1902 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ тамъ-же. Онъ напечаталъ между прочимъ: „Die Spermatoгенese bei den Säugethieren“ („Mem. Ac. Sc. St. Pétersb.“, 1880); „Zur Anatomie und Histologie von Polyophthalmus pictus Clap.“ („Arch. Mikr. Anat.“, 1882); „Studien über den Körperbau der Anneliden“ (4 вып., „Mitth. Zool. St. Neapel“, 1888—88); „Die Abstammung der Metamerie und die Bedeutung des Mesodermis“ („Biol. Centralbl.“ 1890); „O сегментальныхъ и половыхъ органахъ у Lepadodrhynchus“ („Прот. Варш. Общ. Ест.“ 1889—1890).

4) М., Христіанъ, русскій архитекторъ, воспитанникъ ак. художествъ (съ 1800) и впоследствии профессоръ ея (съ 1831), авторъ проектовъ: памятника Карамзину въ Симбирскѣ, Барклаю де Толи въ Юрьевѣ, церкви на полѣ Полтавской битвы и др., вмѣстѣ съ А и К. Тономъ и А. Брюлловымъ.

Мейеръ (Meier), 1) нѣм. ориенталистъ, род. 1813, ум. 1866, занимался гл. образомъ изслѣдованіемъ еврейскихъ и финикійскихъ памятниковъ литературы. Онъ написалъ: „Hebräisches Wurzelwörterbuch“ (Манг., 1845); „Die Form der hebräischen Poesie“ (Тюбин., 1853); „Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Hebräer“ (Лейпц., 1856); „Erklärung phönikischer Sprachdenkmäler“ (1860), комментаріи къ Исаи и Псалмъ псалмъ. Кроме того, онъ напечаталъ: „Indisches Liederbuch“ (1854), „Sakuntala“ (1867), „Morgenländische Anthologie“ (1868).

2) М. (Meuer), Адольфъ, зоологъ и антропологъ, род. въ 1840, учился съ 1862 естественнымъ наукамъ и медицинѣ въ Геттингенѣ, Берлинѣ, Вѣнѣ и Парижѣ, 1870 отправился на о-въ Целебесъ, на Филиппинскіе о-ва и въ Новую Гвинею. М. опубликовалъ: „Das Nennungsnervensystem des Herzens“ (Берл., 1869); „Mittheilungen aus dem königl. zoologischen Museum in Dresden“ (1875—78, 3 т.); „Abbildungen von Vogel-skeletten“ (1879—95, т. I и II); „Publicationen des königl. ethnographischen Museums zu Dresden“ (1881—93, 9 т.); „Die Hirschgeweihsammlung zu Moritzburg“ (1883—87, 2 т.); „Album von Philippinentypen“ (1884—90, 2 т.); „Gurina, im Obergailthale, Kärnthen“

(1885); „Das Gräberfeld von Hallstatt“ (1885); „Unser Auer-, Rackel- und Birkwild“ (Вѣна, 1887); „Album von Celebestypen“ (Дрезденъ, 1889) и др. М. издаетъ „Abhandlungen und Berichte des königl. zoologischen Museums zu Dresden“ (Берл., съ 1886).

3) М., Александръ, политикъ и публицистъ, род. 1832; 1892—93 былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, съ 1881 членомъ рейхстага, гдѣ состоялъ членомъ свободомыслящаго союза.

4) М., Бернгардъ, швецъ. политикъ ультрамонтанъ, род. 1810, ум. 1876; 1841 сдѣлался канцлеромъ кантона Люцернъ; вождемъ ультрамонтановъ и основатель зондербунда; 1847 послѣ паденія союза изгнанъ; 1851 вступилъ на австрійскую государственную службу въ Вѣнѣ. См. его „Erlebnisse“ (1875).

5) М., Викторъ, химикъ, род. 1848 въ Берлинѣ, учился тамъ же и въ Гейдельбергѣ, съ 1867 сталъ ассистентомъ Бунзена, 1871 профессоромъ въ политехникумѣ въ Штутгартѣ, 1872 въ Цюрихѣ, 1885 въ Геттингенѣ и 1889 преемникомъ Бунзена въ Гейдельбергѣ. М. сдѣлалъ выдающіяся работы о нитросоединеніяхъ кислотъ жирнаго ряда, о различіяхъ первичныхъ, вторичныхъ и третичныхъ нитросоединеній, о смѣшанныхъ азо-соединеніяхъ, объ атомности и способности образовывать соединенія углерода и о нитросоединеніяхъ; онъ открылъ алдоксимы, кетоксимы и тиофенъ, изучилъ медленное стараніе смѣсей газовъ, улучшилъ способы опредѣленія плотности пара и открылъ разложеніе молекулы галонидовъ при высокой температурѣ. Онъ написалъ: „Pyrochemische Untersuchungen“, „Chemische Probleme der Gegenwart“, „Ergebnisse und Ziele der stereochemischen Forschung“, „Tabellen zur qualitativen Analyse“, „Die Thiophengruppe“, „Aus Natur und Wissenschaft“, „Lehrbuch der organischen Chemie“.

6) М., Гансъ, нѣм. граверъ, род. 1846, исполнилъ много прекрасныхъ гравюръ и офортовъ съ портретовъ и картинъ. Въ Луврѣ находится его гравюра „Дама съ перчаткой“ Ванъ Дейка; въ берл. музеѣ „Персей и Андромеда“ Рубенса.

7) М., Гансъ, путешественникъ, сынъ Германа Юліуса М., род. 1858, образованіе получилъ въ унив. Лейпцига, Берлина и Страсбурга, гдѣ онъ выступилъ съ работою „Die Strassburger Goldschmiedezunft von ihrem Entstehen bis 1681“ (въ „Staats- und socialwis. enenschaftliche Forschungen“ Моллера, Лейпц., 1881); затѣмъ онъ предпринялъ путешествіе въ Индію, на Зондскіе о-ва, по восточной Азии и Америкѣ, поступившее матерьяломъ для книги „Eine Weltreise“ (Лейпц., 1884). Въ 1887 М. предпринялъ путешествіе въ южную и восточную Африку и совершилъ первое поднятіе на Килиманджаро, послужившее темою для труда „Zum Schneedom des Kilima-Ndschara“ (Берл., 1888). Во время слѣдующаго его путешествія въ центральную Африку онъ поцалъ въ плевнъ и получилъ свободу

лишь цѣною большого выкупа. Это не помѣшало энергичному путешественнику уже въ 1839 снова отправиться въ Африку, совершить второе поднятіе на Килиманджаро и достигнуть его вершины (6010 м.), причемъ открыты кратеры и первый въ Африкѣ ледникъ. Путешествіе описано въ книгѣ „Ostafrikanische Gletscherfahrten“ (Лейпцигъ, 1890). Слѣдующее затѣмъ путешествіе описано въ „Die Insel Tenerife“ (1896). Въ 1898 М. совершилъ третье восхождение на Килиманджаро.

8) М., Генрихъ, археологъ и писат. по искусству, род. 1760, ум. 1832, учился живописи и жилъ въ Италіи, въ Римѣ познакомился и подружился съ Гёте. Онъ написалъ: „Geschichte der bildend. Künste bei d. Griechen“ (1836); „Kleine Schriften“ (1886).

9) М., Генрихъ, зоол., род. 1822, ум. 1889, поступилъ въ купеческую контору своего отца. Въ концѣ 50-хъ гг. сталъ учиться естественнымъ наукамъ въ Килъ и Берлинѣ и затѣмъ занялся изученіемъ моря и его обитателей. М. написалъ вмѣстѣ съ Карломъ Мёбиусомъ „Die Fauna der Kieler Bucht“ (Лейпц., 1865—72, 2 т.), и за это сочиненіе кильскимъ университетомъ удостоенъ степени почетнаго доктора. Его трудъ „Beitrag über die Physik des Meeres“ былъ также весьма признанъ. Изобрѣтенныя М. приборы и методы изысканія приняты почти всѣми культурными странами, занимающимися изысканіями морей.

10) М., Генрихъ Августъ Вильгельмъ, род. 1800, ум. 1873, нѣм. богословъ. Изъ его трудовъ обращаетъ вниманіе латинское изданіе „Символическихъ книгъ“ (Геттинг., 1830), но въ особенности „Kritisch-exegetischer Kommentar zum Neuen Testament“ (1832, 16 т.), дополненный Люнеманомъ, Гутеромъ и Дюстердикомъ и продолженный Б. и І. Вейсомъ.

11) М., Георгъ, государствовѣдъ. Род. 1841, учился въ Іенѣ, Гейдельбергѣ, Геттингенѣ и Берлинѣ. 1872 былъ назначенъ профессоромъ въ Марбургѣ, 1875 въ Іенѣ, 1889 перешелъ въ Гейдельбергъ. Въ періодъ 1881—90 былъ членомъ германскаго рейхстага. Принадлежалъ къ національно-либеральной партіи. Труды его: „Das Recht der Expropriation“ (1863), „Grundzüge des norddeutschen Bundesrechts“ (1868), „Staatsrechtliche Erörterungen über die deutsche Reichsverfassung“ (1872), „Das Studium des öffentlichen Rechts und d. Staatswissenschaften in Deutschland“ (1875), „Lehrbuch d. deutschen Staatsrechts“ (1 изд. 1878, 4-ое изд. 1895), „Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechts“ (2 т.; 1-ое изд. 1883—84, 2-ое изд. 1893—94), „Die Staatsrechtliche Stellung der deutschen Schutzgebiete“ (1888), „Der Anteil der Reichsorgane an der Reichsgesetzgebung“ (1889).

12) М., Германъ Юліусъ, книгоиздатель, род. 1826, служилъ въ промышленнѣхъ предпріятіяхъ своего отца, І. Мейера; въ эпоху политической реакціи 1849 ему пришлось бѣжать въ Америку, гдѣ онъ

открылъ въ Нью-Йоркѣ отдѣленіе книгоиздательской фирмы; въ 1856 вернулся въ Германію и принялъ на себя веденіе дѣлъ библиографическаго института. Въ 1857 сдѣлалъ первое изданіе переработанной и болѣе сжатой энциклопедіи, разошедшееся настолько быстро, что въ 1861 потребовалось второе изданіе. Параллельно съ этимъ издавалъ „Библіотеку нѣмецкихъ классиковъ“, географическій журналъ „Глобусъ“, первое изданіе „Жизнь животныхъ Брема“, „Лексиконъ общеполезн. знаній“. Въ 1874 М. перенесъ библиографическій институтъ въ Лейпцигъ, гдѣ издалъ третье изданіе своей энциклопедіи. Тутъ же онъ, въ виду успѣха „Жизни животныхъ“, затѣялъ цѣлый рядъ популярныхъ изданій по естествовѣдѣнію. Въ 1885 передалъ библиографическій институтъ своимъ сыновьямъ и отдался попыткамъ практически разрѣшить социальный вопросъ. Въ 1888 онъ организовалъ общество для постройки дешевыхъ домовъ съ капиталомъ 2 милліона марокъ. На капиталъ этотъ взимается рента въ 3% съ жильцовъ, построенныхъ на него домовъ. Приращеніе капитала идетъ на расширеніе дѣла, идущаго вполне успѣшно.

13) М., Гуго, германистъ, род. 1837, изучалъ германскую филологію и мѣологію, съ 1890 почетн. профессоръ фрейбургскаго университета. Онъ извѣстенъ какъ изслѣдователь въ области нѣмецкой мѣологіи и народныхъ преданій. Изъ его сочиненій мы назовемъ: „Johann Martin Lappenberg“ (Гамб., 1867); „Der abenteuerliche Simplicius Simplizissimus“ (народное сказаніе, Бремень, 1875); „Indogermanische Mythen“ (Берл., 1883—87, 2 т.); „Germanische Mythologie“ (1891); „Deutsche Volkskunde“ (Страсб., 1898).

14) М., Густавъ, лингвистъ, род. 1850, изучалъ филологію и языки въ Бреславлѣ, гдѣ защищалъ въ 1871 диссертацію „De nominibus graecis compositis“ и въ 1881 былъ назначенъ профессоромъ сапскритскаго языка и сравнительной филологіи въ Грацѣ. Съ 1875 онъ много путешествовалъ съ научной цѣлью по Италіи, Греціи и Востоку. Его главныя произведенія: „Die mit Nasalen gebildeten Präsensstämme“ (Іена, 1873); „Zur Geschichte der indogermanischen Stammbildung und Declination“ (Лейпц., 1875); „Albanesische Grammatik“ (1888); „Griechische Volkslieder in deutscher Nachbildung“ (Штутг., 1890); „Neugriechische Studien“ (Вѣна, 1894—95, 4 части) и мн. др.

15) М., Іоганнъ Георгъ, нѣм. живописецъ, род. 1813, ум. 1886; писалъ преимущественно жанровыя картины изъ дѣтской жизни. Лучшія изъ нихъ: „Дѣвочка, рассказывающая сказку“, „Жмурки“, „Дѣдушка и внучка“, „Сиротка“, „Лакомка“, „Маленькая хозяйка“ (берл. галл.).

16) М., Іосифъ, публицистъ и книгоиздатель — основатель „библиографическаго института“, род. 1796, ум. 1856. Въ 1816 перѣхалъ въ Лондонъ и сталъ заниматься

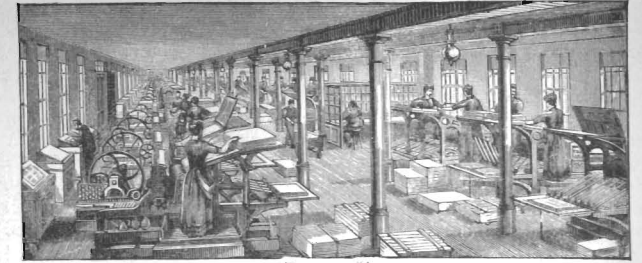
Технический отдѣлъ Библиографическаго Института.



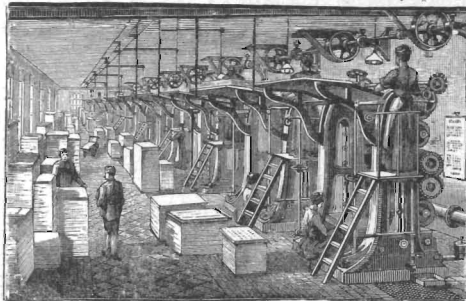
Литографія.



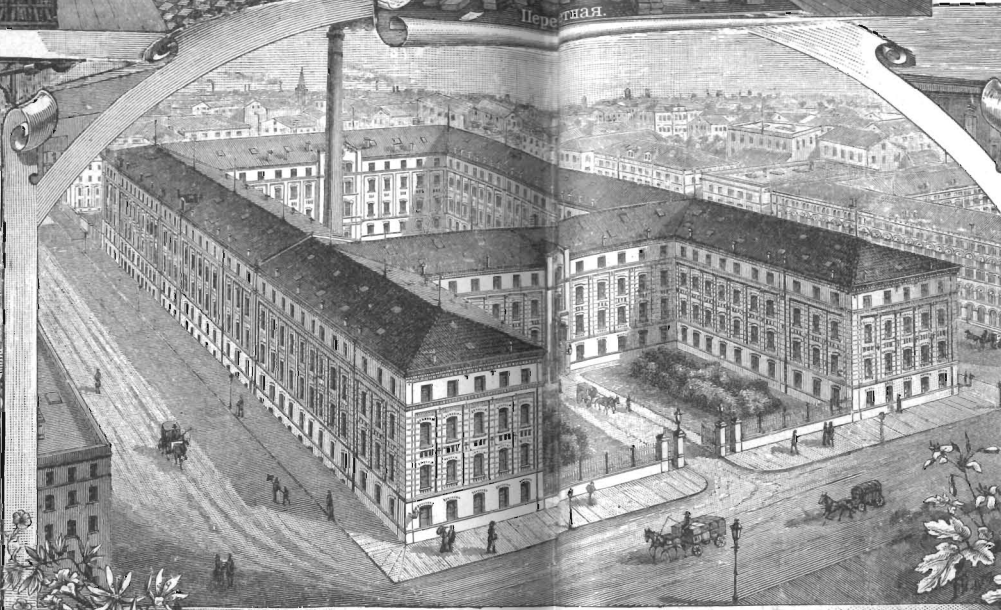
Переплетная.



Типографія.



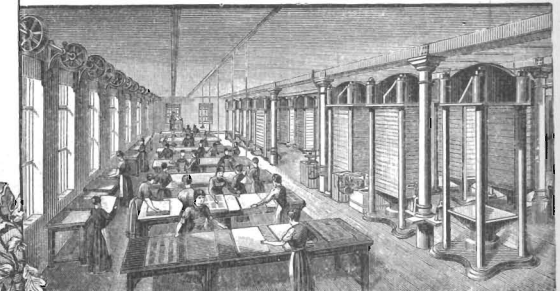
Сатирировочный залъ.



Наборная.



Картограф. мастерская.



Книжная.



Хромографическая мастерская.



Стереотипо - литейная.



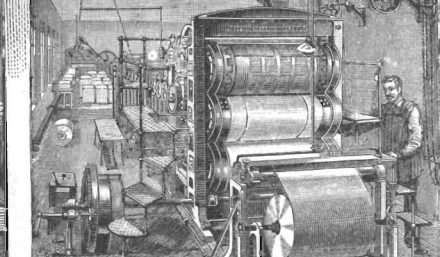
Бумажная стереотипы.



Шрифто - литейная.



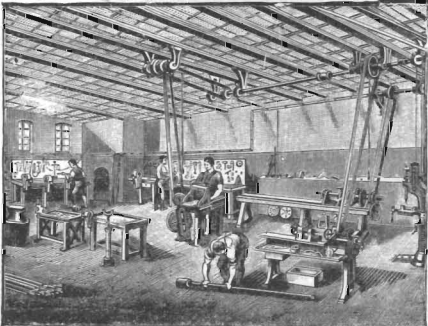
Гравировальная.



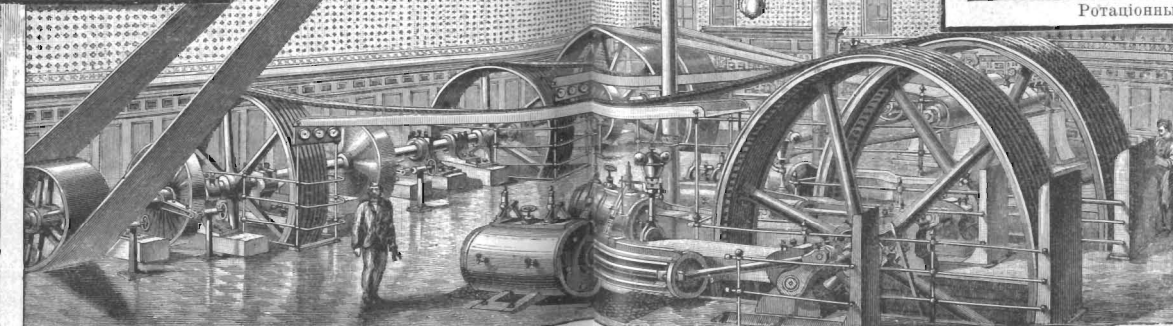
Ротационныя машины.



Гальванопластика.



Механическая мастерская.



Залъ паровыхъ и динамо - машинъ.



Гальванопластика (ванны).

Т-во „Прогрессъ“ въ Сиб.

геля — *главный издательскій складъ* съ конторой и конторнымъ доставкой книгъ изъ переплетныхъ мастерскихъ.

Во второмъ этажѣ помѣщаются мастерскія, требующія спокойствія и тишины. Въ лѣвомъ флигелѣ находится *наборная* съ огороженнымъ помѣщеніемъ для фактора и корректоровъ; рядомъ *булажника стереотипія, стереотипно-литейная* и *шрифто-литейная* мастерскія съ 16 литейными и вспомогательными машинами, *складъ шрифта, стѣляная мастерская* съ нѣсколькими вспомогательными машинами, залъ для *гальванопластики* съ 5 вспомогательными машинами, а также 2 динамо- и 1 магнито-электрическія машины для полученія тока, потребнаго для мастерскихъ и для зарядки аккумуляторовъ для примѣненія электричества внѣ обычнаго времени. Рядомъ съ заломъ гальванопластики находится складъ *глины и дерева*. Въ среднемъ зданіи къ наборной примыкаютъ конторы технической администраціи и распредѣленія матерьяловъ, кабинеты директоровъ и бібліотека. Въ правомъ флигелѣ находятся залы редакціи, бухгалтерія и художественный складъ.

Третій этажъ занятъ *переплетной, брошюровочной, гладильной, складомъ картъ и картинъ и сушильной* для литографскихъ оттисковъ.

Лѣстницы и лифты поднимаются въ чердачный этажъ, служащій главнымъ образомъ складомъ сырого матерьяла и содержащій между прочимъ резервуаръ воды, питаемый паровымъ насосомъ изъ колодца и въ свою очередь снабжающій водою все зданіе.

Въ каждомъ этажѣ находятся уборныя для мужчинъ и для женщинъ.

Система передвиженій во всѣхъ частяхъ зданія совершается безшумно посредствомъ ремней и такъ какъ всѣ машины находятся въ подвальномъ этажѣ, то опасность отъ употребленія системы передаточныхъ ремней въ рабочихъ помѣщеніяхъ доведена до минимума. Нѣкоторые станки работаютъ посредствомъ электромоторовъ.

Ходъ машинъ въ отдѣльныхъ мастерскихъ можетъ быть моментально остановленъ посредствомъ разъеди-

ненія муфтъ тренія и тѣмъ же способомъ обѣ паровыя машины могутъ работать одновременно или отдѣльно другъ отъ друга, какъ на приводѣ, такъ и на *электрическомъ освѣщеніи*.

При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что во всемъ зданіи не употребляется ни одного грамма угля непосредственно для топки, что немало способствуетъ чистотѣ помѣщеній. Такъ какъ вся вода конденсаторовъ возвращается изъ паровыхъ трубъ обратно въ котлы, то и получается большая экономія угля.

Для противопожарныхъ цѣлей служить проходящая по всемъ корридорамъ съѣтъ трубъ отъ городскихъ водопроводовъ.

Вентиляція производится частью вентиляторами, частью воздухопроводами для тяги воздуха въ стѣнахъ зданія, съ передвижными экранами.

Если мы бросимъ общій взглядъ на все зданіе, то передъ нами выступаютъ слѣдующіе главные пункты: въ смыслѣ расположенія — достиженіе для продуктовъ работы перехода отъ сырого матерьяла къ своей конечной цѣли наиблизайшимъ путемъ, чѣмъ получается экономія въ трудѣ и времени, а затѣмъ въ смыслѣ *механическаго устройства* — возможное сбереженіе ручнаго труда и полная сжатая эксплуатація машинной силы, причемъ всѣ машины самой совершенной конструкціи на основаніи принципа, что самое лучшее всегда самое дешевое. Слѣдствіемъ примѣненія того же принципа является чрезвычайно быстрый ходъ всѣхъ машинъ, причемъ количество исполняемой работы получается въ среднемъ выше большинства другихъ типографій.

Поступающая въ зданіе бѣлая бумага изъ него выходитъ въ свѣтъ въ видѣ переплетенной книги.

О производительности главныхъ мастерскихъ мы можемъ судить по слѣдующимъ цифрамъ изъ ежегодныхъ отчетовъ: книгопечатаніе дало 120 милліоновъ оттисковъ, литографія 20½ милл. оттисковъ, сатирировальный залъ 115 милл., переплетная мастерская 1 милл. брошюръ и 830 тыс. переплетенныхъ книгъ. Въ Институтѣ работаютъ въ настоящее время отъ 650 до 680 человѣкъ.

промышленностью, но запутался тамъ въ дѣлахъ. Въ 1823 вернулся въ Готу и сталъ издавать „Листокъ для промышленниковъ“, перевелъ нѣкоторыя сочиненія Шекспира и Вальтеръ-Скотта. Съ 1825 сталъ издавать беллетристическій журналъ. Успѣхъ этихъ изданій побудилъ его основать на принципѣ подписки библиографическій институтъ; дѣйствія свои послѣдній открылъ изданіемъ нѣмецкихъ классиковъ. Въ 1828 М. переѣхалъ въ Гильдбургхаузенъ. Въ 1830 основалъ журналъ „Другъ народа“, но оны скоро былъ запрещенъ; тогда онъ началъ издавать „Вселенную“. Въ 1830-хъ гг. этотъ журналъ имѣлъ свыше 80,000 подписчиковъ. Далѣе онъ издавалъ сочиненія греческихъ и римскихъ классиковъ, Библию, нѣмецкихъ классиковъ, библиотечку естествознанія, большую энциклопедію въ 52 томахъ и т. д. Кромѣ того, имъ издано много географическихъ картъ, художественныхъ произведеній и т. д.

17) М., Карлъ Антонъ, ботаникъ, род. 1795, ум. 1855 директоромъ ботаническаго сада въ Спб. Написалъ „Flora altaica“. Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Meu.* или *C. A. Meyer.*

18) М., Клара, актриса, род. 1848. Роли сантиментальныя и съ элегической окраской („Марія Стюартъ“, „Клерхенъ“, „Геро“, „Юлія“ и др.) находили въ М. прекрасную исполнительницу; она выказала дарованіе въ женскихъ роляхъ современнаго репертуара, правилась также и въ роляхъ салонныхъ дамъ („Минна фонъ Баргельмъ“).

19) М., Клаусъ, нѣм. живоп., род. 1856, по тонкости колорита и характеристикъ напоминаетъ голландскихъ мастеровъ. Лучшія картины его: „Кошки“ (дрезд. гал.), „Играющіе въ кости“ (берл. гал.), „Шпіонъ“, „Школа малютокъ“.

20) М., Лео, филологъ, род. въ 1830, воспитывался въ Гёттингенѣ, потомъ Берлинѣ; съ 1865 былъ профессоромъ нѣмецкой и сравнительной филологіи въ Дерптѣ. Заслуги Мейера особенно велики въ области сравнительнаго языковѣдѣнія. Онъ написалъ для классическихъ языковъ: „Der Infinitiv der Homerischen Sprache“ (Геттинг., 1856); „Bemerkungen zur ältesten Geschichte der griechischen Mythologie“ (1857); „Griechische Aoriste“ (Берл., 1879) и др. Руководства для другихъ языковъ: „Ueber die Flexion der Adjectiva im Deutschen“ (1863); „Die gotische Sprache, ihre Lautgestaltung insbes. im Verhältnis zum Altindischen, Griechischen u. Lateinischen“ (1869); „Lifländische Reimchronik“ (Падерборнъ, 1876).

21) М., Лотаръ, химикъ, род. 1830, ум. 1895, занимался медициной въ Пюрихѣ и Вюрцбургѣ и въ Гейдельбергѣ химіей, гдѣ и показали своими работами, что поглощеніе кислорода кровью обусловливается химическимъ сродствомъ къ нему пигмента крови. Въ 1856 году онъ перешелъ въ Кёнигсбергъ, гдѣ изслѣдовалъ дѣйствіе на кровь окиси углерода. 1858 онъ дѣлается доцентомъ химіи и физики

въ Бреславлѣ, гдѣ въ слѣдующемъ году принялъ на себя управленіе химической лабораторіей физиологическаго института. 1866 занялъ кафедру профессора естественныхъ наукъ лѣсной академіи въ Эберсвальдѣ, 1868 перешелъ, какъ профессоръ химіи, въ политехникумъ въ Карлсруэ и затѣмъ 1876 въ Тюбингенъ. М. произвелъ изслѣдованія надъ отношеніями удѣльной теплоты къ атомному и молекулярному вѣсу, надъ закономъ Авогадро, объ изоморфизмѣ азотнокислаго натра и углекислаго калия и въ особенности о свойствахъ химическихъ элементовъ, при чемъ онъ старался показать ихъ свойства какъ періодическія функціи атомнаго вѣса. М. одновременно съ Менделѣевымъ построилъ періодическій законъ и получилъ за это тоже золотую медаль Дэви отъ лондонскаго кор. общества. Его работы: „Die modernen Theorien der Chemie“, „Die Atomgewichte der Elemente aus den Originalzahlen neu berechnet“ и „Grundzüge der theoretischen Chemie“.

22) М., Лудвигъ Эрнстъ, профессоръ геттингенскаго унив., род. 1832. Имъ написаны „Die Rechtsbildung in Staat und Kirche“ (Берл., 1861); „Ueber das Verhältnis von Justiz und Verwaltung in England“; „Ueber den Abschluss von Staatsverträgen“ (Лейпц., 1881); „Rob. von Mohl“ („Zeitschr. f. d. Gesamte Staatsw.“, Тюб., 1878); „Die Reform der Verwaltungsorganisation unter Stein u. Haidentberg“ (Лейпц., 1881). Въ пятомъ изд. энциклопедіи Гольдендорфа имъ написана монографія: „Verwaltungsrecht“.

23) М., Оскаръ Эмиль, физикъ, род. 1834 и съ 1864 состоитъ проф. физики въ Бреславлѣ. Работы его касаются тренія жидкостей и газовъ, динамомашинъ и кинетической теории газовъ: „Die kinetische Theorie der Gase“ (Бресл., 1887, 2 изд. 1895).

24) М., Отто Георгъ Ал-дръ, род. 1818, ум. 1892, выдающийся протест. ученый по церковному праву, профессоръ въ Кёнигсбергѣ; принималъ живое участіе въ политическомъ движеніи 1848—49 и издалъ объемистую брошюру противъ ультрамонтановъ, „Die deutsche Kirchenfreiheit und die künftige katholische Partei“ (Лейпц., 1848), въ которой предсказалъ современную борьбу между государствомъ и церковью. Въ книгѣ „Die Propaganda. ihre Provinzen und ihr Recht“ (Геттинг., 1852—1853, 2 т.), выставилъ неизвѣстную до тѣхъ поръ сторону жизни католической церкви. Издавалъ съ Клифотомъ 1854 „Kirchliche Zeitschrift“. Кромѣ того, написалъ: „Die Grundlagen des lutherischen Kirchenregiments“ (Постокъ, 1864); „Zur Geschichte der römisch-deutschen Frage“ (Постокъ, 1871—74 и Фрейб., 1885, 3 ч.); „Einleitung in das deutsche Staatsrecht“ (2 изд., 1884); „Febronius Weihbischof I. N. v. Houtheim und sein Widerruf“ (2 изд. Фрейб., 1885); „Zur Naturgeschichte des Zentrums“ (1882); „Biographisches“, сборникъ статей (1886); „Das Rechtsleben der deutschen evangelischen

Landskirchen“ (Ганноверъ, 1889); „Zum Kirchenrecht des Reformationsjahrhunderts. Drei Abhandlungen“ (1891).

25) М., Павелъ, франц. филологъ, род. 1840, посѣщаль „Ecole des chartes“ и былъ въ послѣдствіе ея директоромъ. Во время своихъ частыхъ поѣздокъ въ Англію онъ изучалъ франц. рукописи въ тамошнихъ библиотекахъ. Написалъ: „Recherches sur l'épopée française“ (1867); „Alexandre le Grand dans la littérature française du moyen-âge“ (1886, 2 т.). Кромѣ того, имъ издано много франц. сочиненій, напр.: „Flamenco“ (1865); „La Chanson de la croisade contre les Albigeois“ (1875—79, 2 т.), переводъ „Girart de Roussillon“ (1884) и „Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français“ (1874—77, 2 т.) и др. Въ 1872 М., вмѣстѣ съ Г. Парисомъ, началъ издавать газету „Romania“.

26) М., Рудольфъ Германъ, нѣм. экономистъ, род. 1839, былъ недолго проф. въ Іенѣ, стоялъ въ близкихъ отношеніяхъ къ Родбертусу-Ягетцову и издалъ письма послѣдняго къ нему: „Briefe u. soc. politische Aufsätze von Rodbertus-Jagetzow“ (1888—81). Прежде былъ болѣе консервативнымъ и государственнымъ социалистомъ, въ послѣднее время сдѣлался радикальнѣе по своимъ взглядамъ. Наибольшую извѣстность приобрѣлъ своимъ сочиненіемъ: „Der Emanzipationskampf des vierten Standes“ (1872—74). Изъ другихъ сочин. существенны: „Heimstätten u. and. Wirthsch. Gesetze der Ver. Staaten von Amerika, Canada, Russland, England etc.“ (1883); „La crise internat. de l'industrie et de l'agriculture“ (1885). Вообще много писалъ противъ защищаемыхъ аграріями хлѣбныхъ пошлинъ. Послѣднее время помѣщаль рядъ статей въ „Neue Zeit.“ (ред. Кауцкаго), между прочимъ: „Das nahende Ende des landwirthsch. Grossbetriebes“ (11 годъ изд., I) и др.

27) М., Францъ Салесъ, писат. по искусству, род. 1849; написалъ: „Ornamentale Formenlehre“ (1886); „Handbuch der Ornamentik“ (1895); „Handbuch der Liebhaberkünste“ (1889); „Handbuch der Schmiedekunst“ (1893).

28) М., Фридрихъ Людвигъ Вильгельмъ, писатель, род. 1759, ум. 1840. Кромѣ комедій, нынѣ уже забытыхъ, онъ написалъ превосходную біографію театральнаго директ. Шредера (Гамб., 1823). См. „Zur Erinnerung an F. L. W. M., Lebensskizze nebst Briefen von Bürger u. a.“ (Брауншвейгъ).

29) М., Христіанъ, естествоиспытат., род. 1801, ум. 1869, учился съ 1822 въ Гейдельбергѣ и Мюнхенѣ. М. прославился преимуществ. работами по палеонтологіи. Онъ написалъ: „Palaeologica, zur Geschichte der Erde und ihrer Geschöpfe“ (Франк., 1832); „Die fossilen Knochen von Georgensmünd“ (1834); „Neue Gattungen fossiler Krebse“ (Штутг., 1840); „Beiträge zur Paläontologie Württembergs“ (вмѣстѣ съ Пиннингеромъ, 1844); „Zur Fauna der Vorwelt“ (Франкф., 1845—1860, 4 отдѣл.); „Homoeosaurus und Rham-

phorynchus“ (1847); „Die Reptilien u. Säugthiere der verschiedenen Zeiten der Erde“ (1852).

30) М., Эдуардъ, нѣм. историкъ, род. 1855, напис.: „Geschichte des Altertums“ (Штутг., 1893); „Geschichte des alten Aegyptens“ (1888); „Entstehung des Judentums“ (1896).

31) М., Эдуардъ, филологъ, род. 1796, ум. 1855, учился въ Бреславлѣ, потомъ въ Берлинѣ и съ 1820 былъ проф. классической филологіи въ Грейфсвальдѣ, а въ послѣдствіе—проф. и директоромъ филологической семинаріи въ Галле. Его главная заслуга состоитъ въ изученіи античныхъ древностей и ораторовъ. Главное его произведение: „Der attische Prozess“ (Галле, 1814; нов. изд.: Берл., 1883—87, 2 т.). Кромѣ того, мы укажемъ еще изданіе Демосеновскихъ рѣчей: „Oratio in Midiam“ (Галле, 1832). Съ 1828 М. былъ вторымъ редакторомъ „Allgemeine Litteraturzeitung“. Кромѣ того, онъ руководилъ сначала 3-й, а потомъ и 1-й секціей „Allgemeine Encyclopädie“ Эрша и Грубера. Его „Opuscula academica“ были изданы Экштейномъ и Гаазе (Галле, 1861—63, 2 т.).

32) М., Юлія Робертъ ф., естествоиспытатель, род. 1814, ум. 1878, съ 1832—37 изучалъ медицину въ Тюбингенѣ; дальнѣйшее образование получилъ въ Мюнхенѣ и Парижѣ. Въ своемъ сочиненіи „Bemerkungen über die Kräfte der unbelebten Natur“ (Liebig's „Annalen“ т. 42, 1842) онъ выставилъ въ весьма полной и общей формѣ принципъ сохранения энергіи и, какъ слѣдствіе, эквивалентность теплоты и работы; кромѣ того, онъ высчиталъ механической эквивалентъ теплоты. Исходнымъ пунктомъ для его выводовъ послужило наблюденіе, что кровь, выпущен. изъ вены въ Ватави, гораздо свѣтлѣе венозной крови, полученной въ нашемъ холодномъ климатѣ. Въ своихъ позднѣйшихъ сочиненіяхъ: „Die organische Bewegung in ihrem Zusammenhang mit dem Stoffwechsel“ (Гейлбр., 1845); „Beiträge zur Dynamik des Himmels“ (1848); „Bemerkungen über das mechanische Äquivalent der Wärme“ (1851); „Über das Fieber“ (1862); „Naturwissenschaftliche Vorträge“ (Штутг., 1871); „Die Torricellische Leere und über Auslösung“ (1876), онъ развивалъ тѣ же идеи. Собраніе своихъ сочиненій онъ издалъ подъ заглавіемъ: „Die Mechanik der Wärme“ (Штутг., 1867, 3 изд., пересмотрѣнное и снабженное исторически-литературными добавленіями Вейраухомъ, 1893). Кромѣ того, вышли въ свѣтъ его „Kleinere Schriften und Briefe von R. M. nebst Mittheilungen aus seinem Leben“ (изд. Вейраухомъ, Штутг., 1893); „Robert v. M. über die Erhaltung der Energie“ (переписка съ В. Гринингеромъ, изд. Прейеромъ, Берл., 1889). См. Дühring, „Robert M., der Galilei des 19. Jahrhunderts“ (Хеймницъ, 1879; 2 час., Лейпцигъ, 1895); Weyrauch, „Robert M.“ (Штутг., 1890).

33) М., Юліусъ, нѣм. писат. по искусству, род. 1830, ум. 1893. Онъ напис.: „Ge-

schichte der modernen französischen Malerei“ (1867); „Correggio“ (1871); „Zur Geschichte und Kritik der modernen Kunst“ (1895).

34) М., Юргенъ, философъ и писатель, род. 1829, изучалъ естественныя науки и философію и былъ прив.-доцентъ философіи и преподавателемъ въ военной академіи въ Берлигъ, а съ 1868 и по настоящее время состоитъ ординарн. профес. философіи въ Боннѣ. Изъ его многочисл. произведеній наиболѣе выдаются: „De principiis Aristotelis in distributione animalium adhibendis“ (Берл., 1854); „Aristoteles' Tierkunde“ (1855); „Die Idee der Seelenwanderung“ (Гамб., 1861); „Ueber Fichtes Reden an die deutsche Nation“ (1862); „Kants Psychologie“ (Берл., 1869); „Philosophische Zeitfragen“, „Populäre Aufsätze“ (Боннъ, 1870; 2 изд. 1872); „A. Schopenhauer als Mensch und Denker“ (Берл., 1872); „Leitfaden zur Geschichte der Philosophie“ (1882); „Probleme der Lebensweisheit“ (1887). Заслуги М. особенно велики по педагогическимъ, школьнымъ и университетск. реформамъ.

Мейеръ-Любке, Вильгельмъ, романистъ, род. 1861, учился въ Цюрихъ и Берлинъ, былъ съ 1887—90 экстраордн. профессоромъ романской философіи въ Ленъ и затѣмъ ординарнымъ профессоромъ въ Вѣнѣ. Онъ написалъ: „Die Schicksale des lateinischen Neutrums im Romanischen“ (Галле, 1883); „Grammatik der romanischen Sprachen“ (Лейпц., 1890—94, переведено на франц.); „Italienische Grammatik“ (1890). Имъ же издава съ комментаріями книга Симона „Grammatica linguae graecae vulgaris“ (Пар., 1889).

Мейеръ фонъ Кнопнау (Meyer von Knopau), 1) швейц. историкъ, род. 1804, ум. 1858. Онъ написалъ: „Historisch statistisches Gemälde der Schweiz“; „Erdkunde der Schweizerischen Eidgenossenschaft“; „Die Heldinnen des Schweizerlandes“ (1832).

2) М., Герольдъ, швейц. истор., род. 1843. Напис.: „Die Schweizer historischen Volkslieder des XV. Jahrhunderts“ (1870); „Aus mittleren und neueren Jahrhunderten“ (Цюр., 1876); „Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. u. Heinrich V.“ (1891—1894).

3) М., Людвигъ, швейц. истор., род. 1769, ум. 1841. Главное сочиненіе его: „Handbuch der Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft“ (Цюрихъ, 1826—29). Его интересныя мемуары „Lebenserinnerungen“ издааны его внукомъ Герольдомъ (М., 1883).

Мейеръ-Циглеръ, Конрадъ Фердинандъ, выдающийся нѣмецко-швейцарскій поэтъ и писатель, род. 1825 и часть молодости провелъ во франц. Швейцаріи, гдѣ изучалъ французскую литературу, а позднѣе въ Цюрихъ предался всецѣло изученію исторіи, и глубокія знанія по этой отрасли придають его сочиненіямъ особый отпечатокъ. Съ 1857—58 М. много путешествовалъ, послѣ чего вернулся въ Цюрихъ. Первый вкладъ въ литературу, именно: „Zwanzig Balladen“ (Штутг., 1864)

и „Romanzen und Bilder“ (Лейпц., 1871) М. сдѣлалъ уже въ зрѣлыхъ годахъ, но особенно успѣха эти произведенія не имѣли. Но послѣдующія сочиненія: оригинальное стихотвореніе „Huttens letzte Tage“ (Лейпц., 1871) и эпическая идиллія „Engelberg“ уже доставили автору славу. Его богатые красками и настроеніемъ рассказы и повеллы тоже имѣли громаднй успѣхъ. Изъ нихъ укажемъ: „Das Amulet“ (1873); „Der Heilige“ (1880); „Gustav Adolfs Page“ (1882); „Die Leiden eines Knaben“ (1883); „Die Hochzeit des Mönchs“ (1884); „Die Versuchung des Pescara“ (1887); „Angela Borgia“ (1890). Всѣ произведенія этого писателя замѣчательны по искусной характеристикѣ не только изображаемой эпохи, но и лицъ, и дышать глубокой силой и энергіей, что и выдѣляетъ его изъ среды новѣйшихъ беллетристовъ Германіи. Такой-же энергіей пропитаны его „Gedichte“ (Лейпц., 1882) и всѣ эпическія произведенія. См. Reitler, „Conrad Ferdinand M.“ (Лейпц., 1885).

Другой Конрадъ М., род. 1824. Напис.: „Gedichte in schweizerischer Mundart“ (Цюрихъ, 1844; 2 изд. Базель, 1860); „Die Jungfrau von Orleans“ (Цюрихъ, 1854); „Lieder der Armut“ (1856) и др.

Мейзебахъ, Карлъ Григорій, превосходный знатокъ нѣмецкой литературы, род. 1781, ум. 1847; учился въ Геттингенъ и Лейпцигъ и съ 1803—42 занималъ государственныя должности. Всѣ свои силы М. посвятилъ изученію отечественной литературы и собралъ библиотеку, которая заключала въ себѣ всѣ нѣмецко-либо замѣчательныя произведенія нѣмецкой литературы, начиная съ Лютера, и особенно произведенія XVI и XVII вв. Эта библиотека была впоследствии куплена прусскимъ правительствомъ. Изъ оригинальныхъ и большей частью анонимныхъ произведеній М. мы назовемъ: „Kornblumen von Alban“ (Марб., 1804); „Geist aus meinen Schriften“ (Франкф., 1809); „Zur Revision der deutschen Grammatik“ (Кассель, 1826).

Мейзенбаха способъ, см. автопластика.

Мейкле, воздушный моторъ XVIII в., крылья котораго состояли изъ ряда штирьковъ, вращающихся на осяхъ и то представляющихъ для давленія вѣтра наибольшую поверхность, то устанавливающихся параллельно его направленію, чѣмъ достигается регулировка вращенія мотора.

Мейли, Фридрихъ, профессоръ гражданскаго права, родился 1848. Съ 1880 началъ читать лекціи въ цюрихскомъ университетѣ. Занимается главнымъ образомъ юридическими вопросами, касающимися организаціи современнаго общенія (телефонъ, почта, желѣзныя дороги и т. п.), сравнительнымъ правовѣдѣніемъ и частнымъ международнымъ правомъ. Очень плодотворитъ писатель; изъ трудовъ его можно упомянуть: „Das Telegraphenrecht“ (Цюрихъ, 1871; 2 изд. 1873); „Die Haft-

pflicht der Postanstalten“ (Лейпц., 1877); „Das Pfand und Konkursrecht der Eisenbahnen“ (1879); „Das Telephonrecht“ (1885); „Das Recht der modernen Verkehrs- und Transportanstalten“ (1888); „Die Anwendung des Expropriationsrechts auf die Telephonie“ (Базель, 1888); „Die Kodifikation des internationalen Zivil- und Handelsrechts“ (Лейпц., 1891); „Geschichte und System des internationalen Privatrechts im Grundriss“ (1892); далее, „Internationale Eisenbahnverträge und speziell die Berner Konvention über das internationale Eisenbahnfrachtrecht“ (Гамб., 1887); „Ueber die Frage des Schutzes der Erfindungen sowie der Marken, Muster und Modelle in der Schweiz“ (Берл., 1878); „Das Markenstrafrecht auf Grund des eidgenössischen Markenschutzgesetzes“ (1888); „Die Prinzipien des schweizerischen Patentgesetzes“ (Цюр., 1890); „Die schweizerische Gerichtspraxis über das litterarische, künstlerische und industrielle Eigentum“ (часть 1, 1891); „Die Lehre der Prioritätsaktien“ (1874); „Die Gesetzgebung und das Rechtsstudium der Neuzeit, Reformgedanken“ (Дрезд., 1894) и только что вышло из печати двухтомное „System des internationalen Handels- und Bürgerlichen Rechts“.

Мейль (Meil), Иоганнъ, рисовальщикъ и гравёръ, род. 1733, ум. 1805, исполнял гл. образомъ очень изящныя виньетки и иллюстраціи къ книгамъ, изъ которыхъ слѣдуетъ отмѣтить его рисунки къ „Мимикъ“ Энгеля и къ баснямъ Геллерта.

Меймене, см. *Маймене*.

Мейнардусъ (Meinardus), нѣм. композиторъ, род. 1827, ум. 1896, былъ преподавателемъ въ дрезденской консерв. и музыкальнымъ критикомъ въ газ. „Hamburger Korrespondent“. Онъ написалъ ораторіи: „Simon Petrus“, „Gideon“, „König Salomo“, „Luther in Worms“, „Odrun“, „Emmaus“, „Deutsche Messgesänge“, „Passionslied“, „Biblische Gesänge“ и „Balladen“, оп. „Die Odalisken“, въ сколько пьесъ для камерной музыки и фортепiano. Изъ его литературныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Ein Jugendleben“ (1874); „Kulturgeschichtliche Briefe über deutsche Tonkunst“ (1873); „Rückblicke auf die Anfänge der deutschen Oper in Hamburg“ (1878); „Johann Mattheson“ (1879); „Mozart, ein Künstlerleben“ (1883); „Die Musik im sozialen Leben des deutschen Volkes“ (1887); „Die deutsche Tonkunst im 18. und 19. Jahrhundert“ (1887); „Eigne Wege, eine Geschichte“ (1895).

Мейнгольдъ (Meingold), 1) Иоганнъ Вильгельмъ, поэтъ и писатель, род. 1797, ум. 1851. Былъ сначала ректоромъ въ Узедомѣ, потомъ пасторомъ. Въ 1824 онъ выступилъ съ первымъ соч. „Die gemischten Gedichte“ (Лейпц., 1835). Извѣстность пріобрѣлъ онъ романомъ „Maria Schweidler, die Bernsteinhexe“ (Лейпц., 1843), написаннымъ на архаическомъ языкѣ XVII стол. и передѣланномъ впоследствии въ драму. Революція 1848 вызвала у М. консервативное произведение: „Die babylonische Spra-

chen- und Ideenverwirrung der modernen Presse“ (Лейпц., 1848). Въ общемъ собраніи его сочиненій „Gesammelte Schriften“ (Лейпц., 1846—47, 7 изд.) заключаются и театральныя пьесы, и „Humoristische Reisebilder von Usedom“; содержатъ романъ его, перешедшаго въ католицизмъ, сына Эмануила (ум. 1873) „Der getreue Ritter oder Sigismund Hager und die Reformation“ (Регенсбургъ, 1858).

2) М. Иоганнъ Фридрихъ Гельмутъ, род. 1861, протестант. богословъ, профессоръ въ Грейфсвальдѣ. Написалъ: „Die Komposition des Buches Daniel“ (Грейфсв., 1883); „Beiträge zur Erklärung des Buches Daniel“ (Лейпц., 1888) и вмѣстѣ съ Етли „Die geschichtlichen Hagiographen und Daniel“ (Нердлинг., 1889).

Мейнеке (Meineke), 1) Августъ, филологъ, род. 1790, ум. 1870, учился въ Лейпцигѣ, былъ препод. данцигской гимназіи и 1830 членомъ берлин. акад. Его гл. произведенія суть: „Poëtarum comicorum graecorum fragmenta“ (Берл., 1839—57, 5 т.); подготовкой къ этому сочиненію послужило „Menandri et Philemonis reliquiae“ (1823); „Quaestiones scenicae“ (1826—30, 3 ч.). Велики заслуги М. въ области изуч. александрийскихъ поэтовъ. Плодомъ его явились сочиненія: „Analecta alexandrina“ вмѣстѣ съ отрывками изъ Ефориона, Пианоса, Александра Атолоса (1843); изданіе Каллимаха (1861). Кроме того, М. издалъ: „Delectus poëtarum anthologiae Graecorum“ (1845); сочиненія географа „Scimni Chii et Dionysii descriptio Graeciae“ (1846), Стефана Византийскаго (1850, т. 1) и Страбона (Лейпц., 1852—53, 3 т.); изъ позднѣйшихъ прозаиковъ еще Алкифрона (1853); изъ греческихъ поэтовъ Теокрита, Биона и Мосхоса (Берл., 1825; 3 изд. 1856); Эхила „Персы“ (1853) и „Прометей“ (1853); Софокла „Антигона“ (1861) и „Эдипъ въ Колонѣ“ (1863); изъ латинскихъ поэтовъ Горация (1834; нов. обраб. 1854). См. F. Ranke, „Aug. M.“ (Лейпц., 1871); Sauppe, „Zur Erinnerung an M. u. Bekker“ (Гёттинг., 1872).

2) М. (Meineke), Густавъ Германъ, нѣмецкій политикъ, род. 1854, особенно занялся политикой колоній, сдѣлался 1887 редакторомъ „Deutsche Kolonialzeitung“, издавалъ „Koloniale Jahrbuch“ и основалъ общество кофейныхъ плантацій. Изъ литературныхъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Aus dem Kreolenslande“ (Берл., 1896); „Kreolische und märkische Geschichten“ (1896); „Texanisches und Kreolisches“ (1896); „Der arme Sidi Abderrachman“ (1897); „Aus dem Lande der Suaheli“ (1895); „Katechismus der Auswanderung“ (Лейпц., 1896).

3) М., Фридрихъ, нѣм. историкъ, род. 1862. Онъ написалъ: „Die deutschen Gesellschaften und der Hoffmannsche Bund“ (Штутг., 1891); состоитъ редакторомъ „Historische Zeitschrift“.

Мейнертъ (Meynert), 1) Германъ, нѣм. истор. и нувелл., род. 1808, ум. 1895. Онъ написалъ: „Geschichte Oesterreichs“

(Пешт., 1846); „Kaiser Joseph II.“ (1862); „Geschichte des Kriegswesens und der Heerverfassungen in Europa“ (1868); „Kaiser Franz I.“ (1872) и рассказы: „Korallenzweige“ (Лейпц., 1833); „Nordlichter“ (1843); „Rautenblätter“ (1845) и др.

2) М. Теодоръ Германнъ, врачъ, род. 1833, ум. 1892, изучалъ медицину въ Вѣнѣ, былъ сначала приватъ-доцентомъ, а потомъ, 1870, экстраординарнымъ профессоромъ въ вѣнскомъ психиатрическомъ заведеніи, 1873 назначенъ ординарнымъ профессоромъ городской больницы въ Вѣнѣ, а также завѣдующимъ отдѣленіемъ нервныхъ болѣзней. М. пользуется большою извѣстностью своими работами по анатоміи и биологіи мозга, но съ постановкой его диагнозовъ по психіатріи съ нимъ не соглашались его товарищи по специальности. Онъ отрицалъ понудительныя мѣры при лѣченіи помѣшанныхъ. М. написалъ: „Anatomie der Hirnrinde und ihrer Verbindungsbahnen“ (въ Лейдесдорфа „Lehrbuch der psychischen Krankheiten“, Эрланг., 1865); „Der Bau der Grosshirnrinde und seine örtlichen Verschiedenheiten“ (въ „Vierteljahrsschrift für Psychiatrie“, 1867 и 1868); „Vom Gehirn der Säugetiere“ (въ Штриккера „Handbuch der Lehre von den Geweben“, Лейпц., 1870); „Psychiatrie. Klinik der Erkrankungen des Vorderhirns, begründet auf dessen Bau, Leistungen und Ernährung“ (Вѣна, 1884); „Klinische Vorlesungen über Psychiatrie“ (1890); „Sammlung von populär-wissenschaftlichen Vorträgen über den Bau und die Leistungen des Gehirns“ (1892). Въ русскомъ переводѣ имѣется: „Клиническія лекціи по психіатріи“ (1890); „Психіатрія“, т. I (1885); „Механика душевной дѣятельности“ (1880).

Мейнингены, вошедшее въ обычай сокращеніе для обозначенія придворной труппы герцога Мейнингенскаго, стяжавшей себѣ большую извѣстность своими многочисленными гастролями, какъ въ Германіи, такъ и внѣ ея предѣловъ. Значеніе свое для нѣмецкаго театра М. приобрѣли, благодаря живому интересу герцога Георга, который закрылъ оперу въ своей столицѣ съ тѣмъ, чтобы всѣ имѣющіяся на лицо средства употребить на поднятіе драматическихъ спектаклей. И здѣсь тоже онъ выбиралъ лишь наиболѣе выдающіеся. Отличительныя черты игры М. состоятъ главнымъ образомъ въ томъ, что съ одной стороны у нихъ внѣшняя обстановка пьесъ строго обдуманна до самыхъ малѣйшихъ подробностей, во всемъ воплоти соотвѣтствуя дѣйствительности и жизни, а съ другой стороны въ томъ, что игра ихъ отличается гармонической цѣлостностью, достигаемой тѣмъ, что всѣ участвующіе въ пьесѣ смотрятъ на себя, какъ на частицы цѣлаго и подчиняются ему. Поэтому артистическое выдѣленіе отдѣльныхъ актеровъ воплоти исключается. Первые гастроли М. въ Берлинѣ относятся къ маю 1874 и начались съ представленія „Юлія Цезаря“.

Съ тѣхъ поръ М. играли въ 18 нѣмецкихъ и 18 иностранныхъ городахъ (Амстердамъ, Лондонъ, Петербургъ, Одесса и т. д.). Они дали 2591 представленіе, на которыхъ разыгрывали 41 пьесу. Съ 1890 гастроли М. прекратились, послѣ того какъ цѣль ихъ была достигнута, а именно обращеніе нѣмецкихъ режиссеровъ къ возвращеніямъ М. Пьесы, разыгранныя М., были изданы подъ заглавіемъ: „Repertoire des herzoglich meiningenschen Hoftheaters, officielle Ausgabe“.

Мейнингенъ, гл. гор. и резиденція герцогства Саксенъ-М., на прав. бер. р. Верры, въ узкой живописной долині, 289 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д. Послѣ пожара 1874 болѣе старинная часть города приобрѣла новый, изящный видъ. Замѣч. стар. городская церковь съ двумя башнями, постр. вѣроятно при имп. Генрихѣ II, статуей кот. украшенъ Марктбрунненъ; герцог. замокъ Элизабетенбургъ съ церковью, карт. галлереей, мюнцкабинетомъ, герцогской частной и публич. бібліотекой (44 тыс. томовъ); театр (прославившійся своей труппой „М—цевъ“). Жит. (1895) 12,869 (533 кат., 470 евр.). Промышл. незначит. Есть: гимназія, реальная гимназ., нѣск. частн. учебн. завед., Геннебергское общ. изученія старинн. общ. М—ской исторіи и отчизновѣднія, помологическое и др. Вблизи среди прекрасной растительности гора Герренбергъ и новый укрѣпленный замокъ Ландсбергъ. М. процвѣтаетъ въ началѣ XVII в., благодаря бумажейному производству.

Мейннгаузенъ (Meinshausen), Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1819, ум. 1899. Съ 1844 состоялъ путешествующимъ ботаникомъ при спб. Имп. ботанич. садѣ, съ 1851 по 1896 занималъ должность консерватора при ботанич. музеѣ спб. академіи наукъ. Путешествовалъ съ ботаническими цѣлями по сѣв. Финляндіи, Кольскому полуострову и централн. Азіи, а также подробно изслѣдовалъ флору Петербургской губ. Написалъ: „Flora ingrīca“ (Спб., 1878), на нѣмецк. яз.; „Beitrag zur Pflanzengeographie des Süd-Uralgebirges“ и „Nachrichten über das Wilügebiet in Ostsibirien“. Издавалъ „Herbarium plantarum diaphoricarum florae ingrīcae“ въ 20 вып. Многія работы М., касающіяся систематики растений, остались незаконченными и неизданными.

Мейнъ (Meun), Антуанета, норвежская писательница, выступила впервые подъ псевдонимомъ „Maria“ съ простенькимъ рассказомъ „I Tusmörket“ (1875), который, вслѣдствіе своей психологической глубины, вызвалъ большое сочувствіе. За этимъ рассказомъ послѣдовали: „Gjennem Kamp“ (1876); „Fra min Födeby“ (1877); „I det Stille“ (1878); „Ved egen Kraft“ (1881); перев. на нѣм. яз., 1883); „Fra Fars og Mors Tid“ (1884); „Dyvekes Hus“ (1885); „Drivente Skyer“ (1887).

Мейнъ, Александръ Данил., писатель, род. 1848, ум. 1899. Статьи его по экономич. и обществ. вопросамъ въ „Рус-

скихъ Вѣдом.“ 1863—66, завѣдывалъ моск. и провинц. отдѣлами „Голоса“, былъ редакторомъ неоффиц. части „Моск. Губ. Вѣд.“, сотрудничкомъ во многихъ петерб. газетахъ. Перевелъ на франц. яз. „Исторію Петра Великаго“ Устрялова. Принималъ дѣят. участие въ устройствѣ музея изящн. искусствъ Цмп. Александра III при моск. университетѣ.

Мейо (Maуо), Ричардъ Саутвелъ Буркъ, графъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1822, ум. 1872; сдѣлался 1847 консервативнымъ членомъ нижней палаты, 1868 вице-королемъ Индіи и 1872 убить каторжнымъ фанатикомъ магометаниномъ во время посѣщенія тюрьмы въ Портъ Блэрѣ.

Мейрингенъ, мѣстечко въ швейц. кант. Бернѣ, гл. пунктъ окр. Обергасла, до большихъ пожаровъ 1879 и 1891 типичное селеніе Бернскаго Оберланда, съ узкими улицами, дерев. домами съ далеко выдающимися крышами. М. узл. пунктъ многихъ дорогъ, изъ нихъ наиб. посѣщаются туристами: ж. д. черезъ Брюнигъ, дороги въ Гримзель и Большой Шейдеггъ; жит. (1888) 2853, заним. альп. хозяйств., скотов., рѣзбой по дереву. Вблизи водопадъ Рейхенбахъ.

Мейръ (Meуr), Мельхіоръ, род. 1810, ум. 1871, нѣм. поэтъ и философъ; литературное поприще началъ идилліей „Wilhelm und Rosina“ (Мюнхенъ, 1835) и сочин. „Die poetischen Richtungen unserer Zeit“ (Эрланг., 1838). 1851, когда его трагедія „Herzog Albrecht“ (Штуттг., 1862) проложила себѣ путь на многія сцены, начинается его собственная дѣятельность. За „Gedichten“ М. послѣдовало его лучшее произведение: „Erzählungen aus dem Ries“ (1856); затѣмъ „Neue Erzählungen“ (1860; нов. изд. Ганнов., 1870, 4 изд. Лейпц., 1892, 4 т.); по своей безыскусственной простотѣ и свѣжести, своему вѣрному изображенію народной жизни оно причислено къ лучшимъ нѣмецкимъ рассказамъ изъ деревенской жизни. Дальнѣйшіе поэтическіе труды: „Vier Deutsche“, политическій романъ (Штуттг., 1861, 3 т.); „Karl der Kühne“, трагедія (1862); „Novellen“ (1863); „Ewige Liebe“, романъ (Брауншвейгъ 1864, 2 т.); „Erzählungen“ (Ганнов., 1867); „Gleich und Gleich, Geschichte aus dem Ries“ (Лейпц., 1867); „Dramatische Werke“ съ предисловіемъ: „Die Gefahr und das Heil des deutschen Dramas“ (Ганнов., 1868); „Duel und Ehre“, романъ (Лейпц., 1870); „Die Religion des Geistes“, религиозныя и философскія стихотворенія (1871). Кромѣ того, рядъ сочиненій: „Gott und sein Reich“ (Штуттг., 1860); „Emilie, drei Gespräche über Wahrheit, Güte und Schönheit“ (1863); „Fortdauer nach dem Tode“ (Лейпц., 2 изд., 1875); „Die Religion und ihre jetzt gebotene Fortbildung“, 40 писемъ (1871); изъ нихъ „Gedanken über Kunst, Religion und Philosophie“ представляють отчасти изложеніе философіи деизма, имѣвшей не малое число восторженныхъ послѣдователей. Наконецъ его „Gespräche mit einem Grobian“ (Лейпц., 2 изд. 1867),

появившіеся подъ псевдонимомъ, имѣли также большой успѣхъ.

Мейсенъ (Meissen), гор. въ саксонск. окр. Дрезденъ, при впад. р. Трибишъ въ Эльбу и ж. д. Лейпцигъ-Дрезденъ, 108 м. в. у. м., одинъ изъ наиболее красиво расположен. город. Германіи, богатъ старинн. строеніями. Замѣч.: соборъ, чудная готика съ сквозной пирамидальной башней, 78 м. выс., выстр. послѣ пожара снова 1260—1450; замокъ, величеств. поздняя готика (1471—83), служивш. 1710—1860 фарфоров. заводомъ, потомъ реставир.; княжеское училище на горѣ св. Афры, соед. аркой (пролетъ 13 м.) съ Замковой горой, въ которомъ учились Геллертъ и Лессингъ, основ. 1543 въ упраздненномъ монастырѣ св. Афры (учр. 1205). Жит. (1895) 18,820 (1141 кат., 33 евр.). Промышл. учрежд.: прежде всего знаменитый корол. фарфоровый заводъ, самый старинный въ Европѣ (съ 1710), съ 700 рабоч., изгот. преимущественно стиль рококо (см. Böhmert въ „Zeitschrift des königlich sächsischen statistischen Bureaus“, 1880, стр. 1 и 2); еще фарфор. и печной заводъ и 5 значит. зав. въ окрестност.; затѣмъ машиностроит., литейный заводы, фортельянная фабрика, заводъ швейныхъ машинъ, фабр. джутовыхъ пряжи и тканей (1100 рабоч.); ломки гранита и порфира; добыча глины и мн. др. Ведется торговля продуктами мѣстн. произв., глиной и виномъ; судоходство. Есть реальное училище съ прогимназіей, коммерческое и земледѣльческое учил. Въ окрестн. М. развито плодоводство и винодѣліе и добыча серебра у подножья Шарфенберга (со стар. замкомъ). М. (первонач. Мисни, неопред. происх.) выстр. 928 какъ оплотъ противъ далемниціевъ (вендская народность), процвѣталъ какъ резиденція маркграфовъ, бургграфовъ и епископовъ. Въ XV в. страдалъ отъ гусситовъ, 1548 здѣсь обсуждался „интеримъ“. См. Reinhard (M., 1829); Gersdorf, „Urkundenbuch Stadt M.“ (Лейпц., 1873); „Mitteilungen des Vereins für die Geschichte der Stadt M.“ (1882—93, 3 тома).

Мейсль (Meisl), Карлъ, драматургъ, род. 1775, ум. 1853, принадлежалъ къ числу величайшихъ писателей забавныхъ пьесъ и пародій для Вьнской народиой сцены и поднялъ этотъ родъ литературы на высокую ступень драматическаго искусства. Его шутки и пародіи: „Die schwarze Frau“, „Julerl, die Putzmacherin“, „Das Gespenst auf der Bastei“, „Die Fee aus Frankreich“ и др. долгіе годы принадлежали къ репертуару вѣнскихъ сценъ.

Мейснеръ (Meissner), 1) Августъ Готлибъ, писатель, род. 1753, ум. 1807. Учился въ Лейпцигѣ и Виттенбергѣ, съ 1785 былъ профессоромъ изящныхъ наукъ въ Прагѣ, а съ 1805 директоромъ высшихъ учебныхъ заведеній въ Фульдѣ. Его произведенія были отголоскомъ полу-фривольной, салонной литературы, создавшей Виландомъ. Мы укажемъ на его историческіе

романы: „Alcibiades“ (Лейпц., 1781—88); „Bianca Capello“ (1785); „Eraminondas“ (1798), его, когда-то любимые публикой очерки, „Skizzen“ (Лейпц., 1778—96) и сочиненія различнаго содержанія. Полное собраніе сочиненій М. было издано Купферомъ (Вѣна, 1813—14, 36 т.). См. Fürst, „Aug. Gottl. M.“ (Штутг., 1894).

2) М., Альфредъ, поэтъ, род. 1822, ум. 1885. Вначалѣ онъ изучалъ медицину, но съ юныхъ лѣтъ посвятилъ себя литературѣ. Первые шаги М. на литературномъ поприщѣ были въ періодъ высочайшаго политическаго броженія, и его эпосъ „Ziska“ (Лейпц., 1846, 12 изд., 1881) имѣлъ громкій успѣхъ. Въ 1848—49 онъ написалъ свой комическій эпосъ „Der Sohn des Atta Troll“ (Лейпц., 1850). Его трагедіи: „Das Weib des Urias“ (Лейпц., 1850); „Reginald Armstrong, oder die Welt des Geldes“ (1853) и „Der Präterident von York“ (1857), не имѣли особаго успѣха. Первымъ изъ его романовъ были: „Die Sansara“ (Лейпц., 1858, 4 т.); „Zwischen Fürst u. Volk“ и др. Позднѣйшіе „Zur Ehre Gottes“ (Лейпц., 1860, 2 т.); „Neuer Adel“ (1861, 3 т.); „Schwarzgelb“ (Берл., 1862); „Babel“ (1867); „Die Kinder Roms“ (1870); „Oriola“ (1874); „Feindliche Pole“ (1878); „Norbert Norson“ (1883) и др. Выше стоятъ отдѣльныя части изъ его „Charaktermasken“ (Лейпц., 1862, 3 т.); „Novellen“ (1865, 2 т.); „Rococobilder“ (Гумбиненъ, 1871), а также стихотвореніе „Werinherus“ (Лейпц., 1872) и „Der Bildhauer v. Worms“ (Берл., 1874, 2 т.). Кроме всего вышеупомянутаго М. написалъ: „Heinrich Heine; Erinnerungen“ (Гамбургъ, 1856); „Durch Sardinien“ (Лейпц., 1859); „Unterwegs“, путевые очерки (1867); „Kleine Memoiren“ (1868); „Zeitklänge“, стихотв. (Берл., 1870); „Historien“, историч. и литературн. очерки (1875). Его „Gesammelte Schriften“ (Лейпц., 1871—73, 18 т.) заключаютъ въ себѣ большинство поэтическихъ твореній М. Какъ дополненіе къ нимъ, появилось собраніе его произведеній подъ назв. „Mosaik“ (Берл., 1886, 2 т.). Онъ самъ описалъ свою жизнь въ книгѣ: „Geschichte meines Lebens“ (Тешенъ, 1884, 2 т.). См. Wehl, „Alfred M., Erinnerungen“ (Лейпц., 1892).

3) М. (Meisner), Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1800, ум. 1874, профессоръ ботаники въ Базелѣ. Онъ обрабатывалъ Polygonaceae, Proteaceae, Thymeleaceae, Lauraceae, Convolvulaceae, Ericaceae и написалъ „Monographiae generis Polygoni prodromus“ (Женева, 1826); „Plantarum vascularium genera“ (Лейпц., 1836—43).

Мейснеръ, 1) Алексѣй Яковъ, писатель, поэтъ, род. 1805, ум. 1881. Многочисленныя стихотворенія его, оригинальныя и переводныя, печат. съ конца 1820-хъ гг. въ разныхъ изданіяхъ и вошли въ сборникъ, издан. въ 1836. Будучи большимъ знакомомъ Гейне, помѣстилъ много переводовъ его стихотв. въ разныхъ журналахъ и изд. отдѣльно подъ загл.: „Стихотворенія Хейне въ переводахъ Мейснера“ (Спб., 1881).

2) М., Карлъ, академикъ медальернаго искусства (съ 1806) и преподаватель въ ак. худож. (1800—15), занимавшійся, кромѣ рѣзбы медалей и печатей, также гравированіемъ и портретной живописью.

Мейсонье (Meissonnier), Жанъ Луи Эрнестъ, род. 1815, ум. 1891, учился въ мастерской Конье и затѣмъ по голландскимъ мастерамъ въ Луврѣ. Сначала М. принужденъ былъ для поддержанія своего существованія рисовать иллюстраціи. Первыми его жанровыми картинами, выставленными въ Салонѣ 1836, были: „Маленькій посланецъ“ и „Играющіе въ шахматы“. М. любилъ писать фигуры въ костюмахъ эпохи Людовика XV, причемъ отличался особеннымъ изяществомъ рисунка и мастерски писалъ матеріи. Главныя произведенія М. въ хронологическомъ порядкѣ: „Художникъ въ своей мастерской“, „Молодой человѣкъ, разсматривающій рисунокъ“, „Партія въ пикетъ“, „Солдаты“, „Кузнецъ“, „Музыкантъ“, „Наполеонъ I со своимъ штабомъ 1814“, „Наполеонъ III при Сольферино“, на парижской всемірной выставкѣ 1874 появились: „Чтеніе у Дидро“, „Кавалеристы передъ трактиромъ“, „Девшикъ“, въ Салонѣ 1875, „Наполеонъ при Фридрихъ“ подъ загл. „1807“ (Музей въ Нью-Йоркѣ); на всемірной выставкѣ 1878: портретъ Ал. Дюма сына, „Сержантъ“, „Моро и Дессоль при Гогенлинденѣ“, „Видъ Антибъ“ и др. Въ послѣдніе годы жизни М. писалъ архитектурн. картины („Развалины Тюльери“) и венеціанскіе виды. Картины М. имѣютъ болѣе внѣшнія, нежели внутреннія достоинства. Онъ замѣчательно правильною и изяществомъ рисунка, мастерскию отдѣлкой деталей, но фигурамъ его недостаетъ глубины чувства и выразительности. Картины М. дѣлятся весьма высоко, также какъ и его офорты и акварели. 1895 ему открытъ въ Парижѣ памятникъ работы Мерсье. Изъ учениковъ его слѣдуетъ назвать его сына Жана Шарля М. (род. 1848), работающаго въ манерѣ отца, и Эд. Деталя. См. Claretie, „Meissonnier“ (1881); Lagroumet, „Meissonnier“ (1893).

Мейсенъ, см. Мейсенъ.

Мейстерзингеровъ поэзія, появилась въ Германіи въ XIV, XV и XVI стол., была по преимуществу лирической и процвѣтала въ кругу ремесленнаго сословія, являясь какъ бы преемницей средневѣковой поэзіи миннезенгеровъ. Въ то время, какъ рыцари и придворные круги стали все меньше и меньше заниматься поэзіей, она перешла постепенно къ бюргерамъ и ремесленникамъ и здѣсь получила широкое развитіе. Образовались цѣлыя общества мейстерзингеровъ, учреждались свои законы, явились свои преданія. Родной этого рода поэзіи можно считать область Верхняго Рейна, и въ XIV ст. она широко процвѣтала въ Майнцѣ, Страсбургѣ, Вюрцбургѣ и др. г., перейдя въ XV ст. въ Аугсбургъ, Нюрнбергъ (Hans Sachs) и даже Прагу, насчитывая въ своей средѣ такихъ

поэтовъ, какъ Вольфрамъ ф. Эшенбахъ, Клинггоръ, Офтердингенъ и др. Союзы „любителей нѣмецкой поэзіи“, какъ называли себя ихъ члены, состояли изъ разрядовъ: учениковъ, покровителей, пѣвцовъ, поэтовъ и мастеровъ, и сама поэзія подчинялась строгимъ законамъ, которые составляли пѣлую книгу, наз. „Tabulatur“. Пѣсни исполнялись безъ аккомпанимента, занятія съ учениками производились въ ратушѣ, а по воскресеньямъ въ церквахъ. Въ большіе праздники, какъ-то Пасхи, Троицы и Рождества, давались торжественные концерты, преимущественно библейскаго содержанія, а въ обыкновенные дни сюжетомъ пѣсни бывали и свѣтскія происшествія, часто шутивно-насмѣшливаго характера. Тутъ же происходили и испытанія вновь вступающихъ въ общество пѣвцовъ, поэтовъ и мастеровъ и лучше награждались вѣнками, причѣмъ лучшимъ считался тотъ, кто ни на шагъ не отступалъ отъ законовъ поэзіи. Понятно, что такого рода законы и общества не могли создать истинной поэзіи, дѣлая ее искусственной, утомительно-точной и лишенной вдохновенія, нивводя ее на степень хорошо изученнаго ремесла. Но историческая сторона этого замѣчательнаго явленія нѣмецкой средневѣковой жизни весьма замѣчательна. Дѣтя городовъ, поэзія мастерзингеровъ явилась выразительницей всѣхъ лучшихъ чертъ бюргерства, его твердости, строгости нравовъ, привязанности къ обычаямъ предковъ, и это въ эпоху глубокаго нравственнаго разложенія нравовъ въ высшихъ классахъ общества. Характерно еще и то, что мастерзингеры по преимуществу придерживались реформаціи, и школа ихъ пережила даже церковную реформу, дойдя до XVIII ст. Послѣдній кружокъ мастерзингеровъ закрылся въ Ульмѣ въ 1830. Изъ древнѣйшихъ мастерзингеровъ особенно искусны были: Музкатблуть, Гансъ Заксъ, Адамъ Пушь и др. Пѣсни ихъ мало печатались тогда, но сохранились все же въ нѣкоторыхъ изданіяхъ: Gögges, „Alte deutsche Volks- u. Meisterlieder“ (изъ гейдельбергской рукописи, Франкфуртъ, 1817); Барчъ, „Meisterlieder der Kolmarer Handschrift“ (Штуттг. литер. фрейльг., 1862). Изъ болѣе древнихъ источниковъ о мастерзингерахъ можно указать: Адамъ Пушманъ, „Gründlicher Bericht des deutschen Meistergesangs zusamt der Tabulatur etc.“ (Гёрлицъ, 1571; Галле, 1888) и Вагензейль: „Buch von der Meistersinger holdseliger Kunst“ (Альтдорфъ, 1697). См. J. Grimm, „Über den altdeutschen M.“ (Гёттингенъ, 1811); Schnorr v. Carolsfeld, „Zur Geschichte des deutschen Meistergesangs“ (Берл., 1827); Liliencron, „Ueber den Inhalt der allgemeinen Bildung in der Zeit der Scholastik“ (Мюнх., 1876); Jacobsthal, „Die musikalische Bildung der Meistersinger“ („Zeitschrift für deutsches Alterthum“, т. 20); Lyon, „Minne- u. Meistergesang“ (Лейпц., 1882); Mey, „Der M. in Geschichte u. Kunst“

(Карлсруэ, 1892). Р. Вагнеръ увѣковѣчилъ поэзію мастерзингеровъ въ своей музыкальной драмѣ: „Die Meistersinger zu Nürnberg“ (1868).

Мейстерзингеры, см. *мейстерзингеровъ поэзія*.

Мейсъ, въ древн. Мегиста, принадл. Турціи островъ у береговъ Ликіи, относ. къ санджаку Родосъ, Островного вилайета; жит. 8000 грековъ; главн. гавань Кастелоризо.

Мейтенсъ (Meytens), Мартинъ ванъ, голл. живописецъ, род. 1695, ум. 1770, учился въ Голландіи, Франціи, Италиі и Англии и написалъ портреты Людовика XV, герцога Орлеанскаго, Петра Великаго, Карла VI, имп. Франца I и Маріи Терезіи; былъ директоромъ вѣнской академіи.

Мейценъ (Meitzen), Августъ, нѣм. статистикъ и экономистъ, род. 1822; съ 1875 проф. статист. въ берлинск. унив.; практическій дѣятель по имперской статистикѣ, обработалъ много выпусковъ „Statistik des deutsch. Reichs“; авторъ хорошаго учебника: „Geschichte, Theorie und Technik der Statistik“ (1886) и многихъ пѣнныхъ стат.-экономич. изслѣдованій въ области земледѣлія и землевладѣнія въ Германіи; при этомъ М. большое вниманіе удѣлялъ влиянію различныхъ расъ и народностей на своеобразныя формы аграрнаго быта Германіи. Такъ, одни изъ послѣдп. сочин.: „Siedelung u. Agrarwesen der West- u. Ostgermanen, der Kelten, Römer, Finnen und Slaven“ (1896); „Die Kulturzustände der Slaven vor der deutschen Kolonisation“ (1864); „Die Ausbreitung der Deutschen in Deutschland u. ihre Beseidelung der Slavegebieten“ (1879); „Der Boden u. landwirthsch. Verhältnisse des preus. Staates etc.“ (1873) и др.

Мёкель (Möckel), 1) Готфридъ Людвигъ, нѣм. архитекторъ, род. 1838. Постройки его, б. ч. въ готическомъ стилѣ: церковь Св. Іоанна въ Дрезденѣ, св. Марка въ Лейпцигѣ и зданіе собранія сословій въ Поштокъ. Онъ напечаталъ: „Ausgeführte und projektierte Kirchen, Villen und Wohnhäuser“ (Дрезденъ, 1880—83).

2) М. (Meckel), Клеменсъ Вильгельмъ Якобъ, прусскій военный писатель, род. 1842, участвовалъ въ кампаніи 1866, окончилъ военный акад. Послѣ войны 1870—71 былъ преподавателемъ въ Ганноверской воен. школѣ; 1885—86 служилъ въ Японіи военнымъ совѣтникомъ и реорганизовалъ японскую армию. Нынѣ читаетъ лекціи въ военной академіи. Написалъ: „Lehrbuch der Taktik“ (вмѣстѣ съ тѣмъ 6 вып. „Taktik“ Perizonius'a, Берл., 1874—76, 2 ч.), 1 ч. которой „Allgemeine Lehre von der Truppenführung im Felde“ 1890 вышла 3-мъ изданіемъ: „Grundriss der Taktik“ (3 изд., тамъ-же 1894). М. издалъ также „Uebungsplan für den Unterricht in der Taktik“ (тамъ-же 1874), равно какъ и 3 вып. сочиненія Bronsart von Schellendorff'a „Der Dienst des Generalstabs“ (тамъ-же, 1893).

Мекенень (Meckenen), Израэль ванъ, граверъ, ум. 1503. Его гравюры болѣе интересны по отношенію къ исторіи гравернаго искусства и исторіи культуры, нежели по своему художественному значенію.

Мекерино (Mecchirino), итал. живописецъ, см. *Беккафули*.

Мёкернъ (Möckern), небольшой гор. близъ Магдебурга, на дорогѣ въ Бельцигъ; 24 марта 1813 союзная русско-прусскія войска Витгенштейна близъ М. атаковали франц. армію Мурата и отбросили ее къ Магдебургу.

Мекинезъ (испан. Mequinez), араб. Микнасъ, г. въ Марокко, 52 км. къ ю.-з. отъ Феса, подъ 33° 59' с. ш., лѣтняя резид. султана, состоитъ изъ крѣпости (касбы), собранія большихъ садовъ и дворовъ, гдѣ находятся дворцы (отчасти въ развалин.), одно изъ 3 складочныхъ мѣстъ скровищъ султана и огромная цистерна, снабжающая гор. водою, затѣмъ изъ собственно гор. со многими мечетями и базарами и еврейскаго квартала. Съ Фесомъ М. соединенъ лучш. дорогой въ государствѣ. Жит. 25—30,000. М. основанъ въ X в. берберійск. племен. микнаса, султаномъ Мулей Измаиломъ объявленъ одной изъ 4 резид. государ. и мѣстомъ погребенія династїи.

Мекинтошъ (Mackintosh), сэръ Джемъ, англ. политикъ, род. 1765, ум. 1832; былъ профессоромъ юридическихъ наукъ и 1830 назначенъ комиссаромъ ипидійской контрольной палаты. Онъ написалъ: „Исторію Англии“ („History of England“, нов. изд., 1853) до 1572; „History of the revolution in England 1688“ (1834); „Miscellaneous works“ (1854).

Мекка, Макка, араб. Омъ-эль-Кора, „мать городовъ“, гл. гор. арав. провинціи Гиджазъ въ пустынной, подверженной наводненіямъ, узкой долинѣ между голыми горами, ок. 95 км. отъ бер. Краснаго моря, гдѣ находится ея гавань Джидда; жит. 50—60,000. Родина Магомета, повелѣвшаго каждому правосѣрному хоть разъ въ жизни посѣтить ее, цѣль многочисл. паломничества, увеличив. населеніе въ опредѣленные періоды на 100—150,000 чел. М., состоящая изъ Верхняго и Нижняго гор. и нѣскольк. предмѣстій, почти совсѣмъ не измѣнилась въ продолженіе вѣковъ (изъ нов. зданій выдается, пожалуй, только красивый серай); широкія улицы немощены; дома часто имѣютъ 3 этажа и б. ч. назначены для паломниковъ; на ю.-в. крѣпость; хорошую питьевую воду доставляетъ водопроводъ въ 50 км. дл. временъ Гаруна-ал-Рашида. Цѣль паломничества въ М. мечеть Бейтъ-Аллахъ („Божій домъ“) или Эль-Харамъ („Святая“), 257 шаг. дл., 216 шир., 2—3 м. выш. приподнятой наводненіями поверхности М., съ 152 мал. куполами, 19 дверями, 7 высок. минаретами; вслѣдствіе неоднократныхъ разрушеній и отстроена вновь, не сохранилось и слѣдовъ древн. происхожд. зданія. По серединѣ стоитъ Кааба (арабск. „Кубъ“),

главная святыня всего мусульманск. міра (кромѣ секты вагабитовъ), зданіе 12 м. дл., 10 м. шир., 15 м. выш., изъ грубо обтесан. камней, между ними знаменитый круглый черный камень (эль Гаджаръ эль Асвадъ, по преданію принесенъ арх. Гаврииломъ съ неба бѣлымъ и почернѣвшій потомъ отъ человѣч. грѣховъ), растрескавшійся и охвач. въ наст. время серебрян. кольцомъ. Въ минералогическомъ отношеніи камень еще не изслѣдованъ. По мусульманскимъ преданіямъ Кааба заложена Адамомъ, при Магометѣ почитаніе Каабы велось уже съ незапамятныхъ временъ, и было имъ включено въ его религію, причѣмъ черный камень получилъ названіе кибла, т. е. мѣста, куда правосѣрные обращаются лицомъ во время молитвы. Во время церемоній поклоненія каабѣ, вокругъ святыни обходятъ семь разъ, причѣмъ всѣ цѣлуютъ черный и другой священный, „южный“ камни. Дверь каабы отворяется только трижды въ годъ, разъ для мужчинъ, разъ для женщинъ и разъ для чистки. По исконному обычаю на святыню ежегодно надѣваютъ новыя шелковыя ткани. Другія достопримѣчат. М.: могила Агари и Измаила, горьковатый на вкусъ источникъ Земземъ, по сказ., протекшій въ пустынь по молитвѣ Агари; Макамъ Ибрагимъ (мѣсто жилища Авраама съ слѣдами его ногъ); коббатеинъ (библиотечное зданіе); къ в. отъ М. гора Арафатъ (см.). Большинство жителей М. пришельцы или ихъ потомки; старинный родъ корейшитовъ, живущ. въ жалкихъ шатрахъ близъ города, почти вымеръ; отрасль древн. арабовъ, оставш. въ М., являются туземные шерифы, произв. свой родъ отъ дочери Магомета Фатимы и образ. большой классъ, живущ. въ мног. частяхъ Аравїи. Жит. М. живутъ почти исключит. доходомъ съ богомольцевъ; очень развито произв. четоковъ. Богомольцы (хаджи) прибываютъ въ М. теперь все болѣе и болѣе моремъ, а не карав. пут., какъ раньше; число ихъ увелич. изъ брит. Индіи, нидерл. Малайск. архипел. и русск. владѣній, изъ другихъ же странъ сильно падаетъ. Вообще М. на пути къ упадку, особ. многочисл. школы и благотворит. учрежд. ея, пренія колос. мѣновая торговля значит. уменьшается, но все же во время паломнич. М. одинъ изъ видныхъ рынковъ Востока. Городъ управляется особ. великимъ шерифомъ; турецкій паша прїобрѣлъ большее значеніе лишь съ 1882. М. у Птолемея Мако-раба. Въ жители, потомки разл. отраслей, племени, назыв. при Магометѣ корейшитами. Одно время городъ со своимъ свящ. округомъ былъ во власти алидовъ (шерифы, см. *Аравія*), 930 былъ во власти карматидовъ, вѣтви исмаилитской секты (см. *исмаилиты*); съ 1517 османскіе султаны приняли титулъ охранит. свящ. гор. М. и Медины и стали назначать вел. шерифа изъ среды шерифовъ, но ихъ вліяніе было не велико. 1803 М. взята вагабитами, 1813 египетск.

пашой Мехмедомъ Али, 1840 перешла къ Турци. Въ XVI в. М. посѣтилъ итальян. Л. Бартема, 1807 Бадя Лебѣя, 1809 Зеетценъ, 1811 Буркгардтъ, 1842 Рошъ и т. д. См. Burton, „Personal narrative of a pilgrimage of El-Medinah and Meccah“ (3 изд., Лонд., 1879); S. Maltzan, „Meine Wallfahrt nach M.“ (Лейпц., 1865, 2 т.); Keap, „Six months in the Hejaz“ (1881); Snouck Hurgronje, „M.“ (Гаага, 1888—89, 2 т., съ атласомъ картинъ); „Bilder aus M.“ (Лейд., 1839); Saleh Soubhy, „Pèlerinage à la Mecque et la Médine“ (Вѣна, 1894); Wüstenfeld, „Geschichte der Stadt M.“ (Лейпц., 1861) и „Die Scherife vor M. im XI. (XVII.) Jahrhundert“ (Геттинг., 1885).

Меккель (Meckel), Иоганнъ Фридрихъ младшій, врачъ, род. 1781, ум. 1833; сынъ Филиппа Фридриха Теодора М. (род. 1756, ум. 1803, профессоръ хирургіи и акушерства въ Галле), внукъ Иоганна Фридриха М. (род. 1714, ум. 1774, написалъ „De quinto pare nervorum cerebri“, Геттинг., 1748), изучалъ медицину въ Галле, Геттингенѣ, Вѣнѣ и пр., былъ профессоромъ хирургіи, затѣмъ анатоміи и физиологіи. М. написалъ: „De conditionibus cordis abnormibus“ (Галле, 1802); „Beiträge zur vergleichenden Anatomie“ (Лейпц., 1809—13); „Handbuch der pathologischen Anatomie“ (1812—18); „Handbuch der menschlichen Anatomie“ (Галле, 1815—20); „System der vergleichenden Anatomie“ (1821—33); „Tabulae anatomico-pathologicae“ (Лейпц., 1817—26); „Descriptio moarstrorum nonnullorum“ (1826).

Меккензи, см. *Маккензи* и *Мэккензи*.

Меккскій бальзамъ (бальзамъ изъ Гилеада, *Opobalsamum verum*, *Balsamum de Mecca s. gileadense*), добывается изъ арабійскаго дерева *Balsamodendron gileadense Kth.* и весьма цѣнился въ древности и въ средніе вѣка. Самопроизвольно или изъ надрѣзовъ вытекающей жидкій, мутный, блѣдножелтый, ароматный бальзамъ не попадаетъ въ европейскую торговлю. Напротивъ чаще вывозится бальзамъ, добываемый кипяченіемъ вѣтвей въ водѣ, густой, желтоватый, мутный, менѣе ароматный и мало по малу превращающійся въ смолу. Онъ содержитъ 10 проц. безцвѣтнаго эфирнаго масла, дѣйствуетъ подобно копейскому бальзаму, но теперь употребляется только въ парфюмеріи.

Мекленбургъ (Mecklenburg), германская область при Балтійск. морѣ, распада на великія герцогства: М.-Шверинъ (посрединѣ, съ двумя чрезполосн. участ. въ Пруссіи и однимъ въ М.-Стрелицѣ (въ общ. 13,127 кв. км.) и М.-Стрелицѣ (герц. Стрелицъ или баронство Старгардъ на в., княж. Рацебургъ на з. М.-Шверина, 3 чрезп. уч. въ М.-Шверинѣ, 2 въ Пруссіи; въ общ. 2929,5 кв. км.). М. — часть сѣв.-герм. низменности, но съ ю.-в. на с.-з. здѣсь проходитъ широкій водораздѣлъ (не выше 179 м.), такъ наз. М-ская озерная площадь. Озеръ (свыше 750 м. длиной) въ М. 461, общая

площ. ихъ болѣе 770 кв. км.; главныя: Шверинское, Мюрицъ, связанное цѣл. рядомъ озеръ съ Плауеръ и друг., Малкинское, Краковское. Озера же при устьи образуютъ болѣе значит. притоки Балт. моря: Дассовское оз. — Траве и Стенепица, оз. Брейтлингъ — р. Варновъ (приним. р. Небель), оз. Рибницкое (связ. съ Балтійск. моремъ посредств. Заалеръ Бодденъ) — р. Рекница. Въ Нѣмецкое море (посредствомъ Эльбы, кот. сама лишь въ 2-хъ мѣст. касается М.) текутъ: Зуда, Эльда (протек. рядъ озеръ), Гавель и мн. др. Минер. источн.: желѣз. у Доберана, Гольдберга и Пархима, горькій сѣрный — на Священной Дамбѣ у Доберана, солян. — у Зюльце. Популярны морскія купанья въ Варнемюнде, Болтенгагенъ и на Священной Дамбѣ у Доберана. Отличную гавань образ. Балтійскій бер. въ М. у Висмара.

Жителей (1900) въ М.-Шверинѣ 607,835; на 1000 мужч. 1023,26 женщ.; род. (1899) 9396 мальч. и 8659 дѣв. (внѣбрачн. 12,3%, мертворожд. [1898] 3,1%); умерло 2324. Лютеранъ (1890) 98,88%, катол. 0,88, друг. христ. 0,06, евреевъ 0,38%. Въ М.-Стрелицѣ жит. 102,628; на 1000 мужч. 1017,46 женщ.: плотн. насел. 35 на 1 кв. км.; род. (1889) 1603 мальч. и 1500 дѣв. (внѣбрачн. 12,6%; мертв. [1898] 3,2%); умерло 2324. Лютеранъ (1895) 99,1%, катол. 0,5, евр. 0,4%. Плотность насел. въ М.-Шв. (1900) 46,3 на 1 кв. км., въ М.-Стр. 35 — наименьшая во всей Германіи.

Значит. постоянная эмиграція (1900: изъ М.-Шв. 168, изъ М.-Стр. 12, всѣ почти въ Сѣв.-Ам. С. Шт.) объясняется тяжелымъ положеніемъ крестьянства, не имѣющаго въ М. собственности; въ М.-Шв. удѣльные имѣнія сост. 41,56% всей площ., рыцарскія 45,29% — въ М.-Стр. 56,39 и 21,84%, остальное казен., городск. и немногоч. монастырскія земли.

Городское населеніе ниже-саксонск. племени, сельское — германизов. славяне, часть дворянъ вендскаго происхожд.; говоръ ниже-нѣмецкій (Platdeutsch), введенный въ литературу Фрицомъ Рейтеромъ. Архитектура старыхъ строеній старо-саксонская, часто съ лошадиными головами (Mulagen) на конькѣ. М-скій университетъ (съ 1419; 4 фак.) въ Ростокѣ; сельск. школь (болыш. частью съ ремесл. школ.) въ М.-Шв. (1890) 1126, въ М.-Стр. 216, городскіхъ уч. 61 и 12, ремесл. уч. для мастер. учен. и подмастерій 45 (въ М.-Шв.), учит. семин. 2 и 1, гимназій 7 и 3, реальн. гимн. 6 и прогимн. 2 (въ М.-Шв.), реальн. уч. 1 и 2, женск. ср. уч. зав. 5 и 2, 4 мореходн. и 2 земледѣльч. уч. (въ М.-Шв.).

Главное занятіе насел. М. сельское хозяйство. Поля и сады заним. (1893) въ М.-Шв. 57,7% поверхн., въ М.-Стр. 48,1, луга 8,7 и 7,1, пастбища 5,0 и 3,1, лѣса 17,8 и 20,8%. Почва сост. больш. ч. изъ плодот. (особ. на с.-з.) участковъ съ тяжелой глиной, изъ вересняч. и лѣсовъ, меньшую ч. составл. песчанья мѣстн. и торфяныя

болота. Значит. колич. хлѣба вывозится. 1900 получ.: ржи 293,068 (М.-Шв.) и 38,480 (М.-Стр.) тоннъ, пшеницы 121,769 и 27,128 т., ячменя 50,813 и 8770, овса 226,631 и 36,631, картоф. 775,345 и 133,471, съна 466,182 и 92,478, сухихъ табачн. листьевъ (1899) 214, сахарн. свекл. (1897) 17,708 тоннъ. Садоводство процвѣтаетъ въ городахъ и сѣдѣннихъ, болѣе важит. селеніяхъ. Лошадей (1897) въ М.-Шв. 98,479, въ М.-Стр. 18,560, рогат. скота 324,885 и 49,981 гол. (вывоз. значит. кол. масла), свиней 386,454 и 61,598 (колич. сильно возраст.), овецъ 324,885 и 135,127 (лучшіе мериносы въ Германіи; оборотъ шерстью на внутр. рынкахъ М.-Шв. 1894: 655,5 тоннъ; но овцеводство очень сильно падаетъ). Очень значит. рыболовствъ. Дичи встрѣчается еще много. Горное дѣло совсѣмъ незначит.; всюду встрѣч. разнобр. глины; на побережьи Балт. моря и въ близъ лежащ. торф. болот. достаютъ янтарь. Обработ. промысл. незначительна. Торговля важна особ. въ М.-Шв., лежащ. между Эльбой и Балт. мор. (связ. ж. д. Гамбургъ — Берлинъ); значит. шерстяныя и конскія ярмарки. Главныя центры внѣшней торговли: Ростокъ съ Варнемюнде и Висмарь. Главн. пред. ввоза: кам. уголь, соль, сахаръ, кофе, вино, пиво, строит. камень, табакъ, промысл. издѣлія; вывоза: хлѣбъ и др. пред. сельскаго хоз., спиртъ (1898—99: на 52 завод. получ. 45,166 гкл. чист. спирта), дерево. Жел. дор. въ М.-Шв. 971, въ М.-Стр. 85 км. Количество судовъ М.-Шв. за посл. годы сильно упало, теперь 65 суд. (32 парох.) въ 39,267 тоннъ. Въ гавани М. вошло (1897) 2559 судовъ въ 447,529 тоннъ (нагруз. 2444 въ 431,463 тоннъ), ушло 2563 въ 450,546 (нагруз. 1686 въ 257,976 тоннъ); 83,18% (1893) вмѣстимости приход. на вѣнгер. европ. гавани, 0,18% на вѣнгер.

Государств. устройство обоихъ М. видѣтся главн. обр. на договорѣ о наследствѣ (Erbvergleich) 1755. Въ случаѣ прекращенія одной линіи, наследуетъ другая, обѣихъ — Пруссія. Устройство еще средневѣковое, феодальное; около половины всѣхъ рыцарскихъ имѣній считаются ленными. Хотя крѣпостная зависим. въ 1820 уничтож., всѣ граждане передъ закономъ равны и имѣютъ доступъ ко всѣмъ должностямъ, помѣщики (дворяне и бюргеры) пользуются большими привилегіями. „Земскія сословія“ (Landstände), рыцарство и земство (Landschaft), сост. изъ 48 городовъ обоихъ М., образуютъ одну „земскую унию“ и дѣлятся по округамъ: М.—скому (герц. Шверинъ), Вендскому (герц. Гюстровъ) и Старгардскому (герц. Стрелицъ). Княжество Ратцебургъ и гор. Висмарь и Нейстрелицъ не представляли вовсе на ландтагъ. Каждый изъ 647 помѣщиковъ (306 не дворянъ), кот. является представит. и за крестьянъ, имѣетъ такой же голосъ, какъ каждый отдѣльн. городъ (черезъ своего бюргермейстера), по для особыхъ постановленій „зе. ство“ можетъ соединяться (itio in partes). Предводительство (Directorium)

въ „земствѣ“ имѣютъ города Пархимъ, Гюстровъ и Нейбранденбургъ, въ рыцарствѣ 3 ландмаршала и 8 ландратовъ. Ландтаги созываются ежегодно, попеременно въ гор. Штернбергъ и Мальхинъ великими герцогами. Между ландтагами въ Ростокѣ имѣются постоянныя коллегии: одна для представителей обоихъ сословій (2 ландрата, 4 земскихъ и 3 рыцарск. депутата), другая — исключит. для рыцарскихъ дѣлъ. Кромѣ того, для обсужд. важныхъ неотложныхъ дѣлъ созываются въ той или другой странѣ выборные конвокаціонстаги и депутатіонстаги, которые собираются затѣмъ, по своему усмотрѣнію, въ общіе конвенты, окружныя и участковыя конвенты. Высшія церковныя учрежденія для М.-Шв. — высшій церковный совѣтъ, для М.-Стр. — консисторія. Въ М.-Шв. 4 министерства и военный департаментъ, подчиненный непосредственно вел. герцогу. Нѣтъ общегосударственнаго бюджета. Въ М.-Стр. только одинъ министр. Оберландгерихтъ въ Ростокѣ и засѣданія присяжныхъ въ Гюстровѣ функциониру. для обѣихъ странъ. Въ рейхстагъ М.-Шв. посылаетъ 6 депутатовъ, М.-Стр. одного. Резиденціи вел. герцога м.-шв. Шверинъ и Людвигслустъ, м.-стр. — Нейстрелицъ.

См. Raabe (2 изд.; Висмарь, 1892—95, 3 т.); Boll (1869); Geinitz, „Die Seen, Moore u. Flusläufe M.-S.“ (Гюстровъ, 1886), „Die Oberflächengestaltung M.-S.“ (1899) и др. работы по геологіи М. 1884, 1885, 1899; Krause, „M.-ische Flora“ (Ростокъ, 1893); Büsing, „Staatsrecht der Grossherzogtümer M.“ (въ „Handbuch des öffentlichen Rechts“ Marquardsen'a, т. 3-й, Штуттг., 1894); Bartsch, „Sagen, Märchen u. Gebräuche aus M.“ (Вѣна, 1880, 2 т.).

Исторія. Первообитные жители М. были германцы. Въ эпоху великаго переселенія народовъ, сюда пришли славянскія и вендскія племена (оботриты, вильцы и редари), которыя были покорены Генрихомъ I, по снова отпали. Окончательно покорилъ ихъ Генрихъ Левъ и обратилъ ихъ въ христіанство. Оботритскій князь Прибыславъ, родопачальникъ нынѣшняго княжескаго мекленбургскаго дома, былъ возведенъ 1170 Фридрихомъ I въ званіе имперскаго князя. 1348 князь мекленбургскій получилъ достоинство герцога и присоединилъ къ М. Старгардъ и Шверинъ. 1621 возникли линіи Гюстровъ и Шверинъ. Когда угасла гюстровская линія, 1701 произошелъ раздѣлъ, по которому линія М.-шверинская получила Шверинъ и Гюстровъ, а Адольфъ Фридрихъ II сдѣлался основателемъ линіи М. стрелицкой. 1815 обѣ линіи приняла великогерцогскій титулъ. 1866 при распаденіи германскаго союза вел. герцоги Мекленбургскіе примкнули къ сѣверо-германскому союзу. См. Lützow, „Versuch einer pragmatischen Geschichte von Mecklenburg“ (1827—35); Boll, „Geschichte Mecklenburgs“ (1856); Pentz, „Geschichte Mecklenburgs“ (1872).

Меклизъ (MacIise), англ. живописецъ, род. 1811, ум. 1870, сначала рисовалъ иллюстраціи для журн. „Grazer's Magazine“ и для книгъ; 1831 получилъ золотую медаль за картину „Выборъ Геркулеса“, затѣмъ исполнилъ галлерей эскизовъ изъ исторіи завоеванія Англіи норманнами. 1859 онъ отправился въ Берлинъ, чтобы изучить стереохромію и исполнилъ въ этой манерѣ большія фрески въ Royal Gallery: „Встрѣча Блюхера и Веллингтона при Белль-Аллиансъ“ и „Смерть Нельсона“. См. O'Driscoll, „Memoir of D. MacIise“ (Лонд., 1871).

Меконгъ (Mekhong), Мекіангъ („матеръ водъ“), прежде назывался также Камбоджа, самая значит. р. индо-кит. полу-ова, начинается въ Тибетѣ въ горахъ Тангла, подъ 33 и 34° с. ш., образуется изъ рѣкъ Сокчу и Гергу, течетъ подъ названіемъ Чіандочу и Лантсанкіанга по длинной узкой долинѣ, сначала между Янтсекіангомъ и Сальвеномъ по Юннану, потомъ по вост. Бирмѣ, образуетъ границу между Сіамомъ и франц. владѣніями Тонкинъ и Анамъ, 4500 км. дл., впад. многочисл. рукавами въ Южнокит. море. Судходство по р. сильно затрудняютъ быстрое теченіе въ мѣсяцы полноводія, а въ сухое время года обиліе выдающихся скалъ. Около г. Пномпень М. дѣлится на 2 гл. рукава: вост. Тіенгіангъ и зап. Гангіангъ; послѣдній протекаетъ полу-въ, образованный наносами рѣки, вплоть до мыса Камбоджа. Почти вся франц. Кохинхина представляетъ созданіе М. У начала дельты р. сообщается съ Большимъ оз. или Тонлесаномъ; это озеро во время полноводья наполняется, а при паденіи уровня водъ въ М. возвращается ему воду. Рѣка очень богата рыбой. Надежда по р. М. пайти доступъ въ Китай не оправдалась. 1866—68 изслѣдованіемъ М. занималась франц. экспедиція Лагрѣ-Гарнье. Верхнее теченіе М. доступно лишь рыбачьимъ баркасамъ.

Меконинъ, $C_{10}H_{10}O_4$, лактонъ мекониновой кислоты $C_8H_8(OCH_3)_2 \cdot COOH \cdot CH_2OH$, содержится въ онѣ и образуется при обработкѣ наркотина азотной кислотой; онъ кристаллизуется въ безцвѣтныхъ кристаллахъ съ острымъ вкусомъ, легко растворяется въ горячей водѣ и спиртѣ, плавится при 102° и съ щелочами образуетъ мекониновую кислоту $C_{10}H_{12}O_5$.

Меконная кислота, $C_7H_4O_7$ содержится въ морфиѣ, въ видѣ солей въ опіумѣ, образуетъ безцвѣтные кристаллы, легко растворяется въ горячей водѣ и спиртѣ и съ солями окиси желѣза окрашивается въ кровавокрасный цвѣтъ. Серебряная соль даетъ при нагрѣваніи съ селитрой цианостъ и шавелевокислосе серебро.

Мекранъ, мѣстн. на бер. Аравійскаго моря, между 60 и 65° в. д., до начала 1860-хъ

годовъ пров. Белуджистана, въ наст. время подѣлена между Белуджистаномъ и Персией, очень плодород. вдоль рѣчныхъ долинъ (производитъ лучшіе финики), вообще же вслѣдствіе недостаточнаго орошенія пустынное плоскогоріе. Населеніе: белуджи и брагуи. Черезъ М. проходитъ индоевропейск. телеграфная линія, поему Англія заключила съ 1863 договоры съ нѣсколькими вождями.

Мекриди (Macready), Уильямъ Чарльсъ, англ. актеръ, род. 1793, ум. 1873. Онъ игралъ до 1814 въ труппѣ своего отца въ Англіи, затѣмъ отправился въ Дублинъ и Эдинбургъ. Послѣ того, какъ М. посѣтилъ 1826 Америку и 1828 Парижъ, онъ взялъ на себя веденіе театра Гаймаркетъ, имѣя намѣреніе вновь оживить пришедшую въ упадокъ классическую драму. М. очистилъ драмы Шекспира отъ обезобразившихъ ихъ произвольныхъ измѣненій и самъ изображалъ великіе типы этихъ драмъ, какъ нельзя болѣе правдиво. 1843 онъ отправился во второй разъ, 1848 въ третій разъ въ Нью-Йоркъ, гдѣ игра его повлекла за собой кровавыя стычки среди публики, возбужденной поклонниками американскаго трагика Форреста. Вернувшись въ Англію, М. игралъ на Дрюриленскомъ театрѣ, но 1851 бросилъ сцену. См. „Reminiscences“ (изд. Pollock, Лонд., 1875) и биографію его, написанную Archer (1890) и Price (1895).

Мексика, см. *Мехика*.

Мектобе, мектебъ, начальная мусульманская школа при мечетяхъ, для обученія грамотѣ и усвоенія религіозной обрядности.

Мела, Помпоній, римск. географъ изъ Испаніи, составилъ 40—44 по Р. X. подъ именемъ „De chorographia“, по достовѣрнымъ источникамъ землеописаніе въ трехъ томахъ. Описаніе ведется послѣдовательно вдоль береговъ, сжато, съ основательными примѣчаніями, весь тогда извѣстный міръ; при описаніи Африки останавливается на бытовыхъ чертахъ населенія. Изданіе на нѣмецк. языкѣ. См. Fink, „M. und seine Geographie“ (Розенг., 1881).

Мелави эль Аринъ, Маллави, гл. гор. окр. въ егип. пров. Сіуть, на лѣв. бер. Нила и при ж. д. Каиръ-Сіуть; красивыя могилы 6-й и 12-й династіи, жит. (1882) 10,777.

Мелакъ (Mélak), графъ, франц. ген., 1689 былъ посланъ Людовикомъ XIV для опустошенія Пфальца, причѣмъ дѣйствовалъ съ странной жестокостью, предавъ огню Гейдельбергъ, Мангеймъ и мног. др. города, убитъ 1709 при Мальплакѣ.

Мелалейка, см. *каюттовое дерево*.

Меламедъ, учитель въ началц. евр. школахъ (вѣдѣрахъ).



Каталогъ изданій Книгоиздательскаго Т-ва „Просвѣщеніе“.

С.-Петербургъ, 7 рота, соб. д. № 20.

Главное представительство для Россіи Библіографическаго Института (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ.

1903 г.

Сочиненія справочнаго характера.

	Р.	К.
Большая Энциклопедія. Словарь общедост. свѣдѣній по всеѣмъ отрасл. знан., подъ общ. ред. <i>С. И. Южанова</i> . Съ 10,000 рис., картъ и план. въ текстѣ и на 1000 отдѣльн. приложен.: хромолитогр., карт. въ краск. и черн. картин.		
200 выпусковъ по 50 коп. — 20 томовъ въ роскош. полукожан. переплетяхъ по	6	—
Иллюстрированный Настольный Календарь Т-ва „Просвѣщеніе“ на 1904-й г.		
На полированной доскѣ, съ дугами для перелистыванія и подставкой	2	—
Въ формѣ отрывнаго календаря	1	20

Сочиненія по исторіи литературъ.

	Р.	К.
Исторія нѣмецкой литературы съ древнѣйш. врем. до настоящ. времени. Соч. проф. <i>Фр. Фогта</i> и <i>М. Кожа</i> . Полн. пер. прив.-доц. Имп. Спб. унив. <i>А. Л. Погодина</i> . Съ 72 рис., 2 гелиографюр., 18 хромолитогр. и 6 черн. картин.		
<i>Рекомендовано</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ и ученическихъ, старшаго возраста, библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній Министерства.		
<i>Рекомендовано</i> Учебнымъ комитетомъ Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи для фундаментальныхъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній Императрицы Маріи.		
15 выпусковъ по 50 коп. — Въ роскош. полушагрен. перепл.	8	60

Сочиненія по естествознанію: „Вся природа“.

	Р.	К.
Мірозданіе. Общедост. астрономія. Д-ра <i>В. Мейера</i> , бывш. директ. берлинск. „Урацин“. Полн. пер. съ дополн. и библіогр. указат. по русск. астрон. литературѣ заслуж. проф. Сиб. унив. <i>С. П. фонъ-Глазенапа</i> . Съ 287 рис., 10 карт. въ краск., 18 хромолитогр. и 13 черн. картин.		
<i>Одобрено</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ и ученическихъ, старшаго возраста, библіотекъ среднихъ учебн. заведеній, для библіотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій, для учительскихъ библіотекъ низш. училищъ и для бесплатн. народн. читаленъ и библіотекъ.		
15 вып. по 60 коп. — За все изданіе 7 р. 50 к. — Въ роскош. полукожан. перепл.	8	60

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно, первые выпуски для ознакомленія за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
<p>Исторія земли, проф. М. Неймайра. Полн. пер. со 2-го, переработ. и доп. полн. проф. Улигомъ изданія, съ общирн. дополн. по геолог. Россіи и библиогр. указат. по русск. литературѣ, подъ общ. ред. заслуж. проф. А. А. Иностранцева. Съ 1129 рис., 4 карт. въ краск., 22 хромолитогр. и 12 рѣз. на дер. картин.</p> <p><i>Рекомендовано</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній.</p> <p><i>Рекомендовано</i> Учебнымъ Комитетомъ, состоящимъ при Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній Вѣдомства, какъ одно изъ капитальнѣйшихъ и строго научныхъ сочиненій по отдѣлу естествознанія.</p> <p><i>Рекомендована</i> Главнымъ Управленіемъ военно-учебныхъ заведеній.</p> <p>80 вып. по 50 коп. — За все изданіе 12 р. 80 к. — Въ 2 роскошн. полукож. перепл.</p>	15	—
<p>Жизнь растений, проф. А. Кернера фонъ-Марилаунъ. Пер. съ дополн. и библиографич. указат. со 2-го совершенно вновь переработ. и дополн. изданія прив.-доц. А. Генкеля и В. Трапншеля, подъ ред. заслуж. проф. И. П. Бородинка. Съ 2100 рис., 1 карт. въ краск., 24 рѣз. на дер. картин. и 40 хромолитогр.</p> <p><i>Рекомендовано</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для учительскихъ библиотекъ тѣхъ учебныхъ заведеній, гдѣ преподается естествознаніе, и</p> <p><i>Одобрено</i> для ученическихъ, старшаго возраста, библиотекъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ.</p> <p>80 вып. по 50 коп. — За все изданіе 12 р. 80 к. — Въ 2 роскошн. полукож. перепл.</p>	15	—
<p>Народовѣдѣніе, проф. Фридр. Ретцеля. Полн. пер. съ оч. обширными оргин. дополнен. со 2-го соверш. переработ. изданія проф. Д. А. Корочевского. Съ 1103 рис., 6 карт. въ краск., 30 хромолитогр. и 26 черн. картин.</p> <p><i>Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія</i> признано вполне целесообразнымъ допустить это сочиненіе въ ученическія, старшаго возраста, библиотeki среднихъ учебныхъ заведеній Министерства и въ библиотeki учительскихъ институтовъ и семинарій, а также и въ учительскія библиотeki городскихъ училищъ.</p> <p>56 выпусковъ по 25 коп. — Въ 2 роскошн. полушагрѣн. перепл.</p>	15	—
<p>Происхожденіе животнаго міра, проф. В. Гаакъ. Полн. пер. д-ра М. Е. Ліона, подъ ред. д-ра зоол. проф. Ю. Н. Вагнера. Съ 469 рис., 1 карт. въ краск., 9 рѣз. на дер. картин. и 11 хромолитогр.</p> <p><i>Одобрено</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ всѣхъ средне-учебныхъ заведеній Министерства, и въ особенности тѣхъ изъ нихъ, гдѣ преподается естествознаніе.</p> <p>15 вып. по 50 коп. — За все изданіе 6 руб. — Въ роскошн. полукожан. перепл.</p>	7	—
<p>Человѣкъ, проф. Г. Ганке. Полн. пер. со 2-го нѣм. изд. д-ра М. Е. Ліона и д-ра мед. Берлинск. университета А. Л. Синявскаго, подъ ред. проф. Д. А. Корочевского. Съ 1398 рис., 6 карт. въ краск. и 35 хромолитогр.</p> <p>80 вып. по 50 коп. — За все изданіе 12 руб. — Въ 2 роскошн. полукож. перепл.</p>	14	20
<p>Жизнь животныхъ Брэма. Полн. пер. со 2-го нѣм. изд. подъ ред. проф. А. С. Догеля и Ш. Ф. Лесафта. Съ 1179 рис., 30-ю хромолитогр., 50 черн. картин. и 1 карт. въ краск.</p> <p><i>Одобрено</i> Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для ученическихъ, старшаго возраста, библиотекъ всѣхъ средне-учебныхъ заведеній, библиотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій и городскихъ училищъ и для выдачи въ награду ученикамъ старшихъ классовъ, а также и для бесплатныхъ народныхъ читателей и библиотекъ.</p> <p>60 выпусковъ по 35 коп. — Въ 3 роскошн. полушагрѣн. перепл. по</p>	8	—

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію бесплатно, первые выпуски для ознакомленія за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

Новыя сочиненія по всемірній географіи.

	Р.	К.
Земля и жизнь. Сравнительное землепѣдніе. Проф. Ф. Ратцеля. Полный перев. подъ редакц. ординара. проф. Императорск. Казанск. универс. П. И. Кротова. Съ 400 рис. въ текстѣ, 20 картами въ краскахъ и 40 таблицами (хромолит. и черн. картин.).		
30 выпусковъ по 50 коп. — Въ двухъ роскошн. полукожан. перепл.	17	—
Африка. Проф. В. Сиверса и Ф. Гана. Полн. перев. съ совершенно переработан. 2-го изданія Д. А. Корочевского. 200 художеств. иллюстр. въ текстѣ, 11 картъ въ краск. и 21 хромолитогр., гелиограф. и черн. картины.		
15 выпусковъ по 50 коп. — Въ роскошн. полукожан. перепл.	8	50

Всемирная бібліотека.

Собранія сочиненій знаменитѣйшихъ иностранныхъ и русскихъ писателей.

	Р.	К.
Пушкинъ, А. С. Полное собраніе сочиненій. Съ 30 художествен. приложениями. Ред. И. О. Морозова.		
8 томовъ въ изящн. коленк. перепл.	9	—
Лермонтовъ, М. Ю. Полное собраніе сочиненій. Съ 15 художествен. приложениями. Ред. А. Н. Введенскаго.		
4 тома по 75 коп., въ изящн. коленкор. перепл.	5	—
Помяловскій, Н. Г. Полное собраніе сочиненій. Съ портретомъ и біографіею автора, составленною Н. А. Благовѣщенскимъ. Девятое изданіе.		
<i>Допущено Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія въ учебныя заведенія, библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній Министерства и въ бесплатныя народныя читальни и библіотеки.</i>		
Большой томъ 2 руб. 75 коп., въ изящн. коленкор. перепл.	3	75
Гейне, Генрихъ. Полное собраніе сочиненій. Съ худож. прилож. Ред. проф. И. И. Веймбера.		
8 томовъ по 1 руб. 75 коп., въ изящн. коленкор. пер.	20	—
Крыловъ, И. А. Полное собраніе сочиненій. Съ художествен. приложениями. Ред. В. В. Каллаша.		
4 тома въ изящн. коленкор. перепл.	5	—

Новыя популярно-научныя сочиненія.

	Р.	К.
Вселенная и человечество. Чудеса природы и произведенія человека. Проф. Г. Крамера. Полный перев. подъ редакц. проф. А. С. Догеля. Съ 2000 рисунковъ, черныхъ и въ краскахъ, и многочисленными приложениями fac-simile		
100 выпусковъ по	—	40
Исторія искусства съѣзъ временъ и народовъ. Проф. К. Вермана. Пер. подъ ред. старш. хранит. Императорск. Эрмитажа А. И. Сомова. Съ 1500 худож. иллюстр. въ текстѣ, 80 гелиогр. и рѣз. на дер. черн. картин. и 50 хромолитогр.		
60 выпусковъ по 40 коп. или 3 больш. тома въ роскошн. полукож. перепл. по	9	—
Красота формъ въ природѣ. Проф. Э. Гетцелл. Полн. пер. подъ редакц. проф. Сиб. университ. А. С. Догеля. 100 больш. табл. съ описательн. текст.		
20 выпусковъ по 1 руб. — Въ двухъ изящныхъ коробкахъ	24	—
Исторія человечества (Всемирная исторія). Составлена извѣстѣйшими профессорами-специалистами подъ общ. ред. Г. Гельмольта. Полн. пер. съ значит. дополн. для Россіи избранн. русскихъ ученыхъ. Съ 280 отдѣльн. приложен., изъ нихъ 60 хромолитогр., 55 картъ въ краск. и 145 черн. картинъ.		
90 выпусковъ по 50 коп. или 9 томовъ въ роскошн. перепл. по	6	—
Книга о здоровомъ и больномъ человѣкѣ. Проф. К. Э. Боки. Настольная книга и руководитель семьи. Съ многими рисунками и 2 хромолитограф. приложениями.		
2 тома по 2 руб., въ изящн. коленкор. перепл.	6	—

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію бесплатно, первые выпуски для ознакомленія за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

Новый способ лечения, Настольная книга для врачей и больниц. Сочин. М. Платона. Полн. перев. подъ ред. д-ра мед. А. П. Зенковца. Съ приближ. 600 рис. въ текстѣ, 33 хромолитогр., портрет. автора и 10 разборн. анатомическ. моделями въ краскахъ.

3 тома въ роскошн. перепл. по 5 руб. 15 —

Серія сочиненій „Промышленность и техника“.

Исторія и современная техника строительнаго искусства. Полн. пер. подъ ред. и съ значит. дополн. по русск. зодчеству съ 9-го нѣм. изд. проф. Института Гражданск. Инж. В. В. Эвальда. Съ 900 рис. въ текстѣ и 13 отдѣльн. приложен. (хромолитогр. и черн. картин.).

Допущено Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній Министерства, въ библіотеки учительскихъ институтовъ и семинарій, въ учительскія библіотеки низшихъ училищъ и въ бесплатныя народныя читальни и библіотеки.

10 выпусковъ по 50 коп. — За все изданіе въ роскошн. полукожан. перепл. 6 —

Силы природы и ихъ примѣненія. Полн. пер. съ IX нѣм. изданія проф. Технологич. Института Николая I Н. А. Гезекуса. Съ 950 рис. и 3 прилож.

10 выпусковъ по 50 коп. — За все изданіе въ роскошн. полукож. перепл. 6 —

Электричество, его добываніе и примѣненія въ промышленности и технику. Полн. пер. подъ ред. и съ значительн. дополн. съ IX нѣм. изд. проф. Электротехн. Института Александра III В. В. Снобеля. Съ 900 рис. и 12 прилож.

10 выпусковъ по 50 коп. — За все изданіе въ роскошн. полукож. перепл. 6 —

Сельское хозяйство и обработка важнейшихъ его продуктовъ. Полн. пер. съ IX-го нѣм. изд. подъ ред. и съ дополн. проф. Спб. Лѣснаго Института В. И. Добровольскаго. Съ 600 рис. и 9 прилож. (цвѣтн. и черн. картин.).

10 выпусковъ по — 50

Горное дѣло и металлургія. Полн. пер. съ IX нѣм. изд. съ измѣнен. и обширн. дополн., подъ ред. проф. Спб. Горн. Института И. В. Мушкетова и В. И. Баумана. Съ 600 рис. и 12 приложен. (цвѣтн. и черн. картин.).

10 выпусковъ по 50 коп. — За все изданіе въ роскошн. полукожан. перепл. 6 —

Технологія металловъ. Полн. пер. съ 9-го нѣм. изд. съ значит. дополн. и подъ ред. проф. Спб. Горн. Института Екатерины II А. И. Митинскаго. Съ 1600 рис. и 6 прилож. (черн. картин.).

10 выпусковъ по — 50

Обработка камней и земель и технологія химическихъ производствъ. Полн. пер. съ 9-го нѣм. изд. подъ ред. проф. Института Гражданскихъ Инж. В. В. Эвальда. Съ 1000 рис. и 3 прилож. (хромолитогр. и черн. картин.).

10 выпусковъ по — 50

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію бесплатно, первые выпуски для ознакомленія за 6 семикоп. марокъ. Допускается разрѣзка платежа.

Популярно-научные альбомы картин по географии и естествознанию.

Альбом картин по географии Европы. Пояснит. текст д-ра *А. Гейстбена*. Пер. съ доп. преподават. географ *А. П. Нечаева*, съ предислов. *Д. А. Корочевского*. 75 стр. текста и 233 отдѣльн. рѣз. на дер. худож. рис. и картинъ.

Одобрены Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для ученическихъ библиотекъ гимназій, реальныхъ училищъ, учительскихъ институтовъ и семинарій и городскихъ училищъ.

Допущены въ бесплатныя народныя читальни и библиотеки.

Одобрены Ученымъ Комитетомъ Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ для библиотекъ подѣдомственныхъ Министерству Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ учебныхъ заведеній.

Одобрены Учебнымъ Комитетомъ Министерства Финансовъ, какъ полезное пособіе при изученіи географіи въ коммерческихъ учебныхъ заведеніяхъ Вѣдомства Министерства Финансовъ.

Одобрены Учебнымъ Комитетомъ при Собственной Еяго Императорскаго Величества Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи для приобращенія въ ученическія библиотеки средняго и старшаго возрастовъ среднихъ учебныхъ заведеній и старшаго возраста Маріинскихъ училищъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи.

Въ вязанномъ коленкоровомъ переплетѣ 1 50

Альбомъ картинъ по географіи внѣевропейскихъ странъ.

Описательный текстъ д-ра *А. Гейстбена*. Полн. пер. преподават. учительск. Института въ Спб. *А. П. Нечаева*, съ предислов. проф. *Д. А. Корочевского*. 85 стр. текста и 314 отдѣльн. рѣз. на дер. худож. рис. и картинъ.

Одобрены Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для ученическихъ библиотекъ гимназій, реальныхъ училищъ, учительскихъ институтовъ и семинарій и городскихъ училищъ Вѣдомства Министерства Народнаго Просвѣщенія.

Допущены въ бесплатныя народныя читальни и библиотеки.

Одобрены Ученымъ Комитетомъ Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ для библиотекъ подѣдомственныхъ Министерству Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ учебныхъ заведеній.

Одобрены Учебнымъ Комитетомъ Министерства Финансовъ, какъ полезное пособіе при изученіи географіи въ коммерческихъ учебныхъ заведеніяхъ Вѣдомства Министерства Финансовъ.

Одобрены Учебнымъ Комитетомъ при Собственной Еяго Императорскаго Величества Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи для приобращенія въ ученическія библиотеки средняго и старшаго возрастовъ среднихъ учебныхъ заведеній и старшаго возраста Маріинскихъ училищъ Вѣдомства учреждений Императрицы Маріи.

Въ вязанномъ коленкоровомъ переплетѣ 1 75

Альбомъ картинъ по зоологіи млекопитающихъ.

Описат. текстъ проф. д-ра *В. Маршалла*. Пер. съ нѣм. зоол. музея Императ. Академ. Наукъ *Г. Г. Якобсона* и *Н. Н. Зубовскаго*, съ предислов. проф. *Ю. Н. Вагнера*. 84 стр. текста съ 258 отдѣльн. рѣз. на дер. черн. рис.

Рекомендованы Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній, для ученическихъ старшаго возраста библиотекъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ, для библиотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій и для учительскихъ библиотекъ низшихъ училищъ.

Допущены въ бесплатныя читальни.

Одобрены Ученымъ Комитетомъ Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ для библиотекъ среднихъ сельско-хозяйственныхъ учебныхъ заведеній.

Въ вязанномъ коленкоровомъ переплетѣ 1 75

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію бесплатно, первые выпуски для ознакомленія за 6 семикоп. марокъ. Допускается рассрочка платежа.

Альбом картин по зоологии птиц. Описат. текст проф. д-ра В. Маршалля. Пер. съ нѣм. зоол. музея Императ. Академ. Наукъ Г. Г. Якобсона и Н. Н. Зубовскаго, съ предислов. проф. Ю. Н. Вагнера, 76 стр. текста и 238 отдѣльн. рѣз. на дер. черн. рис. на 134 табл.

Рекомендованъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній Министерства, для ученическихъ, старшаго возраста, библиотекъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ, для библиотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій и для учительскихъ библиотекъ низшихъ училищъ.

Допущенъ въ бесплатныя читальни.

Въ изящномъ коленкоромъ переплетѣ 1 75

Альбомъ картинъ по зоологии рыбъ. Описат. текстъ профес. д-ра В. Маршалля. Полн. пер. зоол. музея Императ. Академ. Наукъ Г. Г. Якобсона и Н. Н. Зубовскаго. 76 стр. текста и 208 отдѣльн. рѣз. на дер. худож. рис.

Рекомендованъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній Министерства, для ученическихъ, старшаго возраста, библиотекъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ, для библиотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій и для учительскихъ библиотекъ низшихъ училищъ.

Допущенъ въ бесплатныя народныя читальни и библиотеки.

Въ изящномъ коленкоромъ переплетѣ 1 75

Альбомъ картинъ по зоологии низшихъ животныхъ. Описат. текстъ проф. д-ра В. Маршалля. Пер. зоол. музея Императ. Академ. Наукъ Г. Г. Якобсона. Ок. 70 стр. текста и 292 отдѣльн. рѣз. на дер. худож. рис. и картинъ.

Въ изящномъ коленкоромъ переплетѣ 1 75

Альбомъ картинъ по географіи растений. Съ описат. текстъ д-ра М. Кропфельда. Полный пер. прив. доц. Спб. университета А. Г. Генкеля. Ок. 80 стр. текста и 216 отдѣльн. рѣз. на дер. и вытравл. на мѣди худож. рис. по фотогр. на 116 стр.

Въ изящномъ коленкоромъ переплетѣ 1 75

Школьный атласъ картинъ изъ „Жизни животныхъ“ Брэма. Отдѣльн. зоологій. Картины расположены на 55 таблицахъ въ систематическомъ порядкѣ.

Большой альбомъ in folio въ наукѣ 1 75

На складѣ Товарищества находятся:

Новое Искусство (Ars Nova). Выдающіеся художественныя произведенія 1901 г. Вступит. статья Н. П. Кравченко. 45 гелиографуръ in folio на слоеновой бумагѣ. Цѣна 1 экз. в. роскош. перепл. 60 руб

Жизнь бабочекъ, проф. Штанюфуса. Пер. и дополн. подъ ред. И. Я. Швырева. Съ 200 рисунковъ. Цѣна 2 р. 50 к.

Рекомендовано Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, гдѣ преподается естественныя, а равно и учительскихъ институтовъ и семинарій.

Хрестоматія для устн. и письм. сочинен. съ приложен. 15 картинъ. Составили преподаватели В. Н. Куницкій и А. Л. Погодинъ. Цѣна 60 коп.

Русская лира, Сборникъ произведеній русской художеств. лирики. Цѣна 1 р. 50 к. *Одобрено* Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

Стихотворенія и проза. Ивана Руквишикова. **Книга первая.** Второе изданіе. Иллюстрировано. Цѣна 2 руб.

Стихотворенія. Ивана Руквишикова. **Книга вторая.** Иллюстрировано. Цѣна 1 руб. 80 коп.

Всѣ рисунки, карты и гомолютографіи нашихъ изданій исполнены лучшими художниками и изготовлены по нашему заказу, въ Лейпцигѣ, Библиографическимъ Институтомъ и фирмой Отто Шнамеръ.

Допускается самая широкая разсрочка платежа; условія разсрочки высылаются по требованію бесплатно.

