

НАСТОЛЬНЫЙ
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ТОМЪ IV -й

ТРЕТЬЕ СТЕРЕОТИПНОЕ ИЗДАНИЕ.



ИЗДАНИЕ

СЪ 4-го ТОМА

ТОВАРИШЕСТВА

А. Гранатъ и К^о,

БЫВШЕЕ Т-во

А. Гардель и К^о.



Высочайше утв. Т-во Скоропечатни А. А. Левенсонъ. Москва, Петровка, д. № 22.
1897.

Доволено цензурою. Москва, 5 февраля 1897 года.

Кальдеръ, деревня въ Шотландіи, въ 9 в. отъ Найрна; здѣсь остатки древняго замка Макбета.

Кальдоаццо, альпійское озеро къ востоку отъ Трента, дающая начало Brentu.

Кальдерио, селеніе въ итальянской пров. Верона, минеральные ключи и ванны. Въ 1796 г. здѣсь австрійцы, подъ начальствомъ Альвиачи, одержали побѣду надъ Бонапартомъ, а въ 1805 г., подъ начальствомъ эрц. Карла, надъ франц. марш. Массеной.

Кальди, городъ итальянской провинціи Пезаро и Урбино, 3000 жит., шелковая мануфактура.

Кальказье, рѣка въ Сѣв.-Американскомъ штатѣ Луизиана, владѣетъ въ Мексиканскій зал., 54 мл. дл.

Калькаденъ, городъ въ турецкомъ вилайетѣ Юскюбъ, 5000 жит., въ верхней долиніи Вардара.

Калькаръ, Янъ, фонъ, собств. Іоаннъ Стефанъ, очень талантливый пейзажистъ и историческій живописецъ, подражатель Тициана, род. 1500 г. въ Калькарѣ, жилъ почти безвыѣз. въ Венеціи, ум. 1546.

2) К., мѣст. прусской пров. Дюссельдорфъ, 2107 ж.

Калькасъ, народъ монгольскаго племени въ сѣв. части Китайской имперіи, простирается къ сѣверу до Сибири. Страна, имъ занимаемая, представляетъ огромную пустыню, орошаемую Оркономъ, Селенгою, Амуромъ и Енисеемъ. К., народъ кочевой, въ прежнее время весьма многочисленный и сильный; въ XVIII стол. пришелъ въ бѣзсиліе, вслѣдствіе безпрестанныхъ войнъ съ калмыками. Нѣкоторые изъ нихъ признали русское подданство.

Калькбреннеръ, Христіанъ, композиторъ и музыкальный писатель, род. 1755 г., ум. директоромъ хора Большой оперы въ Парижѣ 1806 г. Сынъ его Фридрихъ Вильг. К., знаменитый фортепیانный виртуозъ и композиторъ, род. 1784 г. въ Кассель, ум. въ Энгіенѣ, близъ Парижа, въ 1849 г.; популярна его „Школа фортепیانной игры“.

Калькгрундъ, каменистая мель въ юго-восточ. части Фисскагозала., ок. 1 1/2 в. дл., грунтъ песчаный.

Калькенъ, городъ бельгійской провинціи Вост. Фландрія, на рѣкѣ Шельдѣ, 5100 ж.

Калькированіе, копированіе контура какого-либо рисунка, посредствомъ прозрачной бумаги.

Калькотъ, сэръ Августъ Уэльс, англ. пейзажистъ, род. въ Кенсингтонѣ 1779 г., ум. тамъ же 1844 г., писалъ рѣчныя и береговые картины.

Калькоферритъ, разновидность халькоксидерита, хрупкій, сѣрожелтый минералъ, состоитъ изъ окиси желѣза, извести, магнезій, глинозема, фосфорной кислоты и воды, нах. въ Прирѣйской Баваріи.

Калькрюъзъ, Іоганнъ Фридрихъ ванъ Бекъ, знаменитый голландскій астрономъ, род. 1772 г., ум. 1811 г., профессоръ въ Лейденѣ и Утрехтѣ. Людовикъ Бонапарте поручилъ ему исправленіе вѣсовъ и мѣръ. Напис. „Origine de tous les cultes“.

Калькрейтъ, Фридрихъ Адольфъ, графъ, прусскій фельдмаршалъ, род. 1737 г., отличался въ семилѣтній войнѣ и войнѣ противъ франц. республики, защищ. въ 1793 г. Данцигъ, ум. губернаторомъ Берлина 1818 г. Сынъ его Фридрихъ К., р. 1790 г., извѣстенъ своими „Dramatische Dichtungen“.

Калькуляція (Calculation, техническое названіе). Такъ назыв. предварительное вычисленіе, во что можетъ обойтись покупаемый товаръ, или какая можетъ быть выручена отъ продажи товара сумма.

Калькутта, главный городъ остъ-индскаго пре-

зидента Бенгаліи, резиденція британскаго вице-короля, на Гугли, распадается на Черный городъ съ низкими хижинами туземцевъ, Бѣлый городъ съ дворцами европейцевъ, фортъ Вилльямъ и предместья; 766 298 жит. (по большей части индусовъ); резиденція англиканскаго епископа, университетъ, обсерваторія, ботаническій садъ, лучшей въ свѣтѣ, масса фабрикъ, самый важный гор. Остъ-Индіи. Гавань для бол. морск. суд. Діамондъ-Гарбуръ.

Кальтъ, мѣстный судья и учитель гимназіи въ Балтійскомъ портѣ, корреспондентъ главной физической обсерваторіи; велъ метеорологическій дневникъ съ 1838 г. и завѣдывалъ штурмовыми предостереженіями въ портѣ, ум. въ 1885 г.

Кальмантъ, шерстяная, узорчатая, полосатая или съ цвѣтами шерстяная матерія.

Кальмаръ 1) (Loligo), родъ головоногихъ моллюсковъ, имѣющихъ одностворчатую раковину безъ отдѣленій. Спинная пластинка роговая, ланцетообразной формы. Видъ К. обыкновенный (L. vulgaris), въ 3 дюйма; мясо съѣдобно; подобно каракатицѣ; доставляетъ краску сепію; водится въ Средиземномъ и Сѣв. моряхъ. Другаго вида моллюски кальмары (Sepioida), характеристичны для тропич. Вел. ок.

2) К., главный гор. шведскаго Кальмаръ-лэна (11497 кв. км., 239 309 ж.), на остр. Кваригольмъ, отъ остр. Эландія отдѣленъ Кальмарундомъ, при жел. дор. въ Эммабоду, 11605 жит. Красивый соборъ, значительная торговля, хорошая гавань. Недалеко отъ К. древній укрѣплен. замокъ, гдѣ въ 1397 г. по настоянію королевы Маргариты, заключена была Кальмарская унія, по которой Данія, Швеція и Норвегія были соединены въ одно королевство. 3) К., Летунъ, родъ каракатицы или волосатики, встрѣчается въ ископаемомъ состояніи.

Кальмато, *calmato* (итал.), тихо, спокойно.

Кальме, Огюстъ, род. 1672 г., ученый бенедиктинскій монахъ, ум. въ Парижѣ 1757 г. Главное произведеніе „Комментаріи къ книгамъ Ветхаго и Новаго Завѣта“ (23 т. 1706—16 гг.). На русскомъ его соч.: „О явленіи духовъ“.

Кальмейдъ, Жюстъ-Луи, франц. докторъ, род. 1798 г., врачъ умалишенныхъ. Нап. „De la folie“ и др.

Кальмизъ или Кальматъ, вершина Гардскихъ горъ въ баварскомъ Пфальцѣ, 2097 фут. выс.

Кальмина, городъ въ Верхней Гвинѣѣ, въ королевствѣ Дагоме, 15 000 жит.

Кальмиусъ, рѣка Екатеринославской губ., беретъ начало изъ болота Бахмутскаго уѣз., владѣетъ у Мариуполя въ Азовское море, около 150 в. длины.

Кальмія, вѣчно зеленое растеніе на Аллеганскихъ горахъ Сѣверной Америки, съ ядовитыми ягодами.

Кальтъ, Марія, писательница, род. 1832 г. въ Арользенѣ, ум. въ Кассель въ 1837 г., написала „Дѣятельность женщины въ кухнѣ, семьѣ и гостиной“, романы и друг.

Кальмондъ, мѣстечко въ оберпфальцскомъ округѣ, на рр. Набъ и Вильцѣ, 1348 жит.

Кальнбертъ, гор. въ саксонскомъ окр. Глогау, на р. Редлицъ, принадл. кн. Шенбургскимъ, 2867 ж.

Кальнбохотова, с. Бобринецъ, у. при р. Виси, 1910 ж.

Кальнекъ, село Липовецкаго уѣз., Кіевской г., 726 жит.; при р. Собѣ.

Кальноки, Густавъ Сигизмундъ, графъ, австрійскій государств. дѣятель, род. 1832 г. въ Летто-

виць (Моравія), въ 1859 г. секретарь посольства въ Лондонѣ; въ 1871 г. уполномоченный министр въ Римѣ, въ 1874 г. посоль въ Копенгагенѣ, въ 1880 г. посоль въ Петербургѣ, съ 1881 г. имперскій министр иностран. дѣлъ и императорск. двора.

Кальпаки, мѣстность въ Аркадіи, въ Греціи, на мѣстѣ древняго Орхомена.

Кальпе 1) древне-греческое названіе Гибралтарской скалы. 2) К., старин. испан. городокъ пров. Аликанте въ Валенсіи, 1500 жит., морская гавань.

Кальше, городъ въ индо-британскихъ сѣв.-зап. провинціяхъ, дивизиі Иганси, на Джампѣ, 15 570 ж., складочное мѣсто для хлопка.

Кальцренеде, Готье-де-Носте-де-ла, французскій романистъ, р. въ Кагорѣ 1610 г., камергеръ, ум. 1663 г. въ Парижѣ. Его героически любовные романы были въ свое время очень популярны.

Кальцурій 1) Люцій К. Бестія, въ 123 г. до Р. Х. былъ римскимъ народнымъ трибуномъ, въ бытность свою консуломъ во время войны Югурты обвинень въ подкупѣ и въ 109 г. осужденъ. 2) К., Титъ Юній, прозванный Сиколомъ, поэтъ временъ Нерона; сохранилось его 7 эклогъ и идиллій.

Кальцурія, четвертая послѣдняя супруга Цезаря, въ роковой день отговаривала его идти въ сенатъ; затѣмъ выдачей бумагъ и имущества Цезаря положила основаніе могуществу Антонія.

Кальцъ, минераль, ирландскій плотный мергель.

Кальсоны (calsons), нижнее бѣлье.

Кальсо, деревья въ тирольскомъ Линцскомъ окр., у южнаго подножія Гроссглокнера, 3121 мт. надъ уровнемъ моря, 1043 жит.

Кальтабеллота, городъ итал. провин. Джирдженти (о. Сицилія), на р. К., 6178 жит.

Кальтавутура, гор. итал. пр. Палермо, 5638 ж.

Кальтаджироне, Калатаджироне, городъ итал. пр. Катаніи (о. Сицилія), 28119 ж.

Кальтанччетта, Калатанччетта, укрѣпл. главн. городъ итал. пров. К. (3760 кв. км., 266000 ж.) на о. Сициліи, 25027 ж., залежи сѣры.

Кальтачбетта, Калатачбетта, г. въ итал. пров. Кальтанччетта (о. Сицилія), на жел. дор., 6500 ж.

Кальтбадъ, водолѣчебное заведеніе и курортъ близъ вершины Риги, 1441 метр. надъ моремъ.

Кальтенбахъ, Георгъ Фридр., архитекторъ, р. въ 1805 г. въ Грауденцѣ, съ 1840 г. въ Берлинѣ, ум. 1865 въ Бамбергѣ, извѣстенъ какъ писатель, особенно въ области средневѣковой архитектуры; его коллекція моделей — украшеніе новаго музея въ Берлинѣ.

Кальтенборгъ, фонъ-Шахау, Карлъ, правовѣдъ, род. 1817 г., профессоръ въ Кенигсбергѣ, ум. въ Касселѣ 1846. Его гл. соч.: „Европейское морское право“.

Кальтенбруннеръ, Карлъ Адамъ, австр. писатель, род. 1804 г., ум. вице-директоромъ госуд. печати въ Вѣнѣ 1867 г.; писалъ „Obergerische Lieder“, „Alm und Zither“ и др.

Кальтенбруннъ 1) торговое мѣстечко въ баварскомъ Оберпфальскомъ окр., 844 ж.; 2) К. (мадьярск. Гидекудъ), мѣстечко въ венгерскомъ комитагѣ Темешъ, 3126 ж., минеральные источники.

Кальтенкордгеймъ, мѣстечко въ Веймарскомъ окр. Дермбахъ, на Фельтѣ, 1573 ж.

Кальтеръ, торговое мѣстечко въ тирольск. окр. Боценъ, 3460 ж.; винодѣліе; отсюда южняе—озеро К.

Кальтоника, городъ въ сицилійской провинціи Джирдженти, 7000 ж.

Кальтура, Калитурра, порт. городъ на зап. бер. о. Цейлона, при впаденіи р. Кальбуганги. К. славится выдѣлкою арака и рома.

Кальцшмидтъ, Яковъ Генр., лексикографъ, род. въ 1800 г. въ Любекѣ, ум. 1872 г. въ Лейпцигѣ, составилъ словари нѣмецкаго и французскаго языковъ и „Объяснительный словарь иностран. словъ, вошедшихъ въ нѣмецкій языкъ“.

Кальцеола-башмачекъ, ископаемая раковина, встрѣчается въ огромномъ количествѣ въ девонскомъ и верхне-силурійскомъ известнякахъ.

Кальцеоларіи (Calceolaria), родъ растений изъ сем. норичниковъ, имѣеть очень много видовъ, бол. частью декоративное растеніе.

Кальциды, вообще тѣла известковаго происхожд.

Кальцитъ, см. известковый шпатъ.

Кальциенація, такъ называли прежде химическ. процессъ окисленія металловъ обжиганіемъ ихъ на воздухѣ (превращеніе ихъ въ такъ наз. металлическія извести); теперь К. называютъ освобожденіе химическихъ соединеній отъ нѣсколькихъ составныхъ частей (въ особенности отъ воды и углекислоты) посредствомъ пережиганія (жженая магнезія, пошашъ и т. п.). — *Кальциматто*, мѣстн. въ итальян. пров. Бершчині, 3600 ж.

Кальціи, химич. знакъ Са; желтоватый, блестящій, очень ковкій металлъ, получается при дѣйствіи сильнаго гальваническаго тока на известъ, плавится при красномъ каленіи и горитъ блестящимъ пламенемъ, въ водѣ разлагается при обыкновенной температурѣ и даетъ известковую воду. К. на воздухѣ, соединяясь съ кислородомъ, образуетъ окисъ кальція или известъ.

Кальчанки, діалектъ перуанскаго шт. Тукуманъ. **Кальчио** (ит.), игра въ мячъ, который отбрасывается ногами, особенно во время карнавала.

Кальшиггъ, мѣстечко богемск. окр. Крумлау, 1298 ж.; стекл. заводъ и княж. замокъ Ротенгофъ.

Калья, родъ борща, похлебка, на огуречномъ рассолѣ, съ огурцами, свеклой и мясомъ, а въ постъ съ рыбой и солеными огурцами и икрой.

Кальява д'Эстанду, Жанъ Франсуа, французск. драматургъ, род. 1731 г. въ дер. Эстанду, ок. Тулузы, ум. 1813 г.; написалъ огромное количество комедій для „Théâtre Italien“ въ Парижѣ; почти всѣ онѣ — подражаніе итальянскому, лучшія изъ нихъ: „Обманутой оекунъ“ („Le tuteur dupé“) и „Домъ о двухъ дверяхъ“. Въ 1781 г. онъ издалъ собраніе своихъ сочинен.: „Théâtre“. Въ дидактич. родѣ извѣстно его: „Art de la Comédie“.

Кальязъ, трубка для куренія табаку, длинный чубукъ, однимъ концомъ проходитъ черезъ вазу съ водой; употребл. въ Турціи и др. стран. Востока.

Кальяръ 1) Паоло, изъ Вероны, извѣстный живописецъ венеціанской школы, ум. 1588; получилъ образованіе въ Римѣ, жилъ и работалъ въ Венеціи. Главн. изъ работъ: „Поклоненіе волхвовъ“, „Найденный Моисей“ и др. 2) К., гл. гор. о. Сардиніи и пров. К. (13615 кв. км., 421085 жит.) на южн. берегу у Кальярскаго залива; 35538 ж.; соборъ, цитадель, гавань, университетъ (съ 1764 г.), складочное мѣсто всей сардинской торговли. Римскія древности.

Калѣки 1) см. калики; 2) К., люди, лишившіеся какого-либо члена своего тѣла, кал. безногий и т. п.

Калѣбіе, накаливаше, освѣщеніе, происходящее вслѣдствіе сильнаго нагрѣванія твердыхъ тѣлъ. Смотря по степени жара, накаливаемое тѣло показываетъ различные оттѣнки цвѣтовъ, отъ темно-красн., свѣтло-красн., желто-красн., блѣдно-желт. до бѣлаго, а потому и различаютъ по этимъ цвѣтамъ калильный жаръ, гл. степени коего составляютъ: бѣлокалильный и краснокалильный. Накаливая металлъ при доступѣ атмосфернаго воздуха, образуется на металлѣ спекшаяся масса или окалина. Для предохраненія отъ этого стараются воспрепятствовать свободн. доступу воздуха въ калильные печи.

Калоджницы, с. Прилукин. у., 1875 ж., при р. Ишмѣ.

Калометь (по фр.), мирная трубка у индійцевъ, раскуриваемая въ знакъ дружбы.

Калосъ, мѣст. Новоушицкаго у. Подольск. губ., 4000 ж., при рр. Калюсъ и Днѣстрѣ, пристань.

Калухъ (нвг.), поганая посуда для помоевъ и т. п.

Калъ (у столаровъ), выстроганная калевкою карнизъ, штампъ или панелка.

Калязинъ, уѣз. городъ Тверск. губ., 8340 ж.; при впаденіи Жабни въ Волгу; пристань, на противоположной сторонѣ города находится Калязино-Троицкій монастырь, окруженъ каменной стѣной съ бойницами и башнями по угламъ, основанъ около половины XV вѣка; къ нему бываетъ большое стеченіе народа въ 10-ю пятницу послѣ Пасхи. Много фабрикъ и заводовъ.—*Калязинскій уездъ*, 2720 кв. вер. (1/2 подъ лѣсомъ), почва состоитъ изъ суглинки и супеска; рѣки: Волга, Медвѣдица и Яхрома; 12000 жит.; земледѣліе, скотоводство и рыбная ловля; выдѣлка деревянной посуды, колесъ, гонка терпентиннаго масла и др.

Калязъ, тростниковая палочка, которую восточные народы употребляютъ вмѣсто пера.

Калъушка, калганъ, грубая дера. чашка, блюдо.

Кама 1) рѣка, вытекаетъ изъ болотъ Глазовскаго уѣзда, Вятск. губ., течетъ по губ.: Пермской, Оренбургской и Казанской, въ 79 в. ниже Казани впадаетъ въ Волгу; 2000 в. дл., многоводна и судоходна на 1600 в.; мелей и пороговъ не имѣетъ; шир. въ мененіи воды до 80—600 саж., глуб. отъ 1 до 5 саж.; судоходство дѣятельное, также и парокhodство. По К. сплавляютъ соль, желѣзо и др. металлы, чай и сибирскіе товары, хлѣбъ и др. произведенія, также лѣсъ. Рыболовство въ К. значительно; особенно изобилуетъ бѣлорыбницей и стерлядями. Важнѣйшіе притоки: Вятка, Чусовая и Бѣлая. Бассейнъ К. занимаетъ 10000 кв. м. 2) К., въ индійской миеологіи, богъ любви.

Камадева, Камдева, въ индиск. мие., корова, выходящая изъ моря во время приговлвенія амриты,—символъ скотоводства. Владѣвшій ею могъ исполнять всѣ свои желанія.

Камадево поле, дер. Цивильскаго у. Казанск. г., 1715 ж.; при рѣч. Этравъ и Хурасирмѣ.

Камаевъ, Викторъ, беллетристъ и поэтъ 30-хъ гг.

Камай, князь казанскій, сынъ Гуссейна. По прибытіи къ Казани въ 1552 г. царя Іоанна IV съ войскомъ, К., убѣжавъ изъ города, явился къ Іоанну съ семью казакми и объявлялъ ему, что онъ ѣхалъ къ русскимъ съ 200 товарищей, но былъ задержанъ въ городѣ, что царь Эдигеръ, Куль-

шерифъ-мурза или глава духовенства, князя Изенешъ ногайскій и другіе съумѣли одушевить народъ злобою на христіанъ, что никто не думаетъ о мирѣ. Камай объявилъ также о находящихся въ Казани запасахъ и войскѣ и о томъ, что князь Япанча посланъ въ Арскую землю съ отрядомъ конницы, вооружить ея жителей противъ русскихъ. Іоаннъ принялъ Камаю милостиво и началъ дѣлать распоряженія къ осадѣ Казани. По взятіи Казани, Камай былъ отправленъ съ боярскимъ сыномъ Казариномъ, для приведенія въ подданство Россіи жителей Арскій стороны; потомъ онъ ходилъ для усмиренія луговыхъ и горныхъ жителей, но былъ ими разбитъ въ 1553 г. Дальнѣйш. его судьба неизвестна.

Камаѣ (франц.), то же что монохромъ, картины, писанныя одной краской, на грунтѣ другого цвѣта, иногда на золотѣ, которыми изображаютъ, при посредствѣ оттѣненія или оттѣнковъ, медали, багетельфы, бронзовыя украшенія, вдѣланныя въ мраморъ и штукатурныя украшенія. Въ обширномъ смыслѣ, къ нимъ также относятся рисунки нарандашми, тушью, черною краскою (а серриа), сѣрой краскою (*тризайль*).

Камаѣоре, городъ въ итал. пров. Лукка, на рр. Нокки и К., 3169 ж. (съ общиною 16828 ж.).

Камакъ, городъ персидской пр. Иракъ-Аджемъ, около 10000 ж., шелковныя фабрики.

Камада, мелкій, безвкусный, красный порошокъ, железа плодovъ растенія *Rottlera tinctoria*, растущ. въ Остъ-Индіи, Китаѣ и Австраліи, идетъ на окраску шелка, а въ медицинѣ употребляется какъ хорошее средство отъ глистовъ.

Камаль (фрц.), родъ пелеринки у католиковъ.

Камальдола, назв. трехъ итал. монастырей: на сѣв.—западъ отъ Неаполя, на выс. 434 м., у одного изъ боковыхъ кратеровъ Везувія, близъ Анконы и близъ Фраскати. **Камальдуллаге**, монашескій орденъ, основанный въ долинѣ Камальды бл. Арещо въ 1018 г. св. Ромуалдомъ, утвержденъ папою Александромъ II въ 1072 г., распространенъ прежде во Франціи, Германіи и Польшѣ; теперь только въ Итали; уст. строгій; носятъ бѣлую одежду.

Камалберъ, сыръ, приготовляемый изъ цѣльнаго варенаго коровьяго молока, поступающ. въ торговлю въ круглыхъ кускахъ въ 1/4—1/2 фун.; закрученный въ оловянный листъ и упакованный въ небольшія корзинки, идетъ въ торговлю подъ назв. *fromage grinoine*. Считаетъ. лучш. изъ франц. сыр.

Камажу, портовый гор. у Камамуской бухты, въ бразильской пров. Багіа, 6000 ж.

Камаза, главн. гор. пров. К. въ Перу, недалеко отъ устья р. К. впад. въ Великій океанъ, 3000 ж.

Камаза, г. на сѣв. бер. о. Крита, иначе наз. Лато.

Камарго, Марія Анна Кюпи де, знаменитая балерина, род. въ Брюсселѣ 1710 г., съ 1728 г. въ Большой оперѣ, въ Парижѣ, гдѣ ум. въ 1770 г.; ея именемъ названа комическая оперетта.

Камаргъ, остр. Ронскій дельты фран. деп. Бушъ-дю-Ронъ—Провансъ, 90 кв. км.; гл. г. Сентъ-Мари.

Камарфа (исп.), фрейлина, придворная дама при испанскомъ дворѣ.

Камаръ, древняя Thuria, гор. въ греческой номархіи Арголида и Коринте у Лепантскаго залива.

Камарилья, въ Испаніи на политическомъ языкѣ—кучка любимцевъ какого-нибудь государя, въ

качествъ незваныхъ совѣтниковъ, оказывающихъ тайное вліяніе на управленіе страной.

Камарина, гор. на южн. берегу Сициліи, прежняя колонія, основанная въ 589 до Р. X. Сиракузами, съ 258 г. до Р. X. принадлежала римлянамъ; развалины замка на р. Фіуме—Камарина (Marraris), нынѣ незначительное мѣстечко Камерина.

Камаринскъ (Samarines), 1) юго-зап. полуостр. о. Люсона, дѣлится на пров. Сѣв. К., 2874 кв. км., 32000 ж. 2) К. Южн., 5660 кв. км., 155000 ж.

Камаринская 1) дорога, такъ назывался путь изъ Москвы въ Орду. 2) К., плясовая народная пѣсня о камаринскомъ мужикѣ. На ея мелодію Глинка написалъ чудное scherzo въ 1846 г.

Камардъ, гора въ Памбакскомъ хребтѣ Малаго Кавказа, Александровскаго уѣзд., 9003 ф. выс.

Камаро, камуро (ит.), красн. барх. шапка папы.

Камарогская, граф. Стефанія, музыкантша, по святившая императору Александру II маршь своего сочиненія въ 1856 г. „Souvenir de Mitau“.

Камаронъ, мысъ къ вост. отъ мыса Гондурасъ.

Камарскій островъ, укрѣпленіе XVII вѣка, на рѣкѣ Амуръ.

Камарь-куа 1) гора въ хребтѣ К., отдѣляющемъ Персію отъ Ленкоранскаго у., 8221 ф. выс. 2) **К.-Катба**, псевдонимъ весьма популярнаго среди кавказскихъ армянъ поэта Раф. Паткачяна, урож. г. Нахичевани на Дону.

Камарь, с. Александровск. у., 1685 ж. при рч. Ялѣ.

Камасицы, небол. племя, вѣроятнаго самоедскаго происхожденія, въ Енисейской губ., въ Канскомъ округѣ. Большая часть обрусѣли или смѣшались съ друг. народами. Занимаются хлѣбопашествомъ, оленеводствомъ и звѣриной ловлей.

Камасъ 1) шкура съ оленьихъ ногъ, на обувь и рукавицы. 2) К. (намч.), птица, морской попугай или глупышъ (*Ombria Psittacus*), жестк. клювъ его служитъ въ одеждѣ шамановъ побрякушками.

Каматадана, гора въ гл. Кавказскомъ хребтѣ, Закавказскаго окр., 11446 ф. выс.

Камачацки, камачи, народъ, жившій въ Енисейской губ. Начали платить Россіи дань съ 1029 г. и въ это время кочевали между рр. Каною и Маною, впадающими въ Енисей съ прав. стор.; теперь живутъ между Абаканскимъ островомъ, при Енисей и Каней.

Камаша, гамаша или штиблеты, обувь, застегивающ. сбоку пугов. Въ нашей пѣхотѣ отъ мѣн. 1826 г.

Камба, нарѣчіе южно-африк. кореннаго языка Бамба, употребительное въ вост. Африкѣ.

Камбала, полурыбца (*Pleuronectes*), большой родъ грудоперыхъ рыбъ, почти все круглыми, сжатымъ съ боковъ тѣломъ, и притомъ столь высокимъ, что снѣ могутъ плавать не иначе, какъ лежа на одномъ боку, кот. болѣе свѣтлаго цвѣта и плоскій; на друг., темнаго цвѣта, выпукломъ—оба глаза и носовыя отверстия. Кожа жесткая, шероховатая отъ шиповъ; заднепроходное отверстие недалеко отъ рта; спинной и прохвостной плавники очень длинны и окружаютъ почти все тѣло. Подроздѣляются на виды: плоскуша, палтусъ, ксоротъ и др. Ловятся въ большомъ количествѣ. **Камболотъ** (*Caligus Müll*), родъ раковъ-паразитовъ; туловище покрыто яйцевиднымъ, сзади вырѣзаннымъ щитомъ; на треугольномъ головномъ щиткѣ пара гльзъ и 4 маленькія шупальца; 12 ногъ безъ присосковъ. но переднія съ

крючками. Многочисленные виды ихъ живутъ на камбалахъ, лососяхъ и многихъ друг. рыбахъ.

Камбальница, р. на Канинскомъ бер. Устья ея представляетъ хорошую гавань для судовъ, изъ которой обыкновенно переправляются на о. Калугевъ.

Камбарка, р. Пермской губ., Осинскаго уѣзда; прав. приг. р. Буй; выше устья р. находится Камбарскій зал., начиная отъ котораго р. судоходна.

Камбаровы, русскій княжескій родъ; родоначальникомъ его былъ Камбаръ-мурза, потомки его стали по немъ называться и писаться Камбаровыми; неизвѣстно почему они прибаеляли къ своей фамилии слово—князья. Камбаръ-мурза показанъ въ 1507 г. въ походѣ съ Сивера на Литву 1-мъ воеводою передоваго полка. **Камбарскій**, заводъ Осинскаго уѣзд., 4000 ж.

Камбасересъ 1) Жанъ Жакъ Режи, герц. Пармскій, франц. гос. дѣятель, род. въ Монпелье, 1753 г., въ 1792 г. членъ конвента, послѣ 9 термидора 1794 г. президентъ комитета общественной безопасности, потомъ президентъ Совѣта пятиесть, за послѣднее время директории—министръ юст., послѣ 18 брюмера—второй консулъ, 1804 г. послѣ провозглашенія императ. Наполеона—великимъ канцлеромъ, 1808 г. получилъ титулъ герц. Пармскаго; принималъ дѣятельное участіе въ устройствѣ судопроизводства и внутренняго управления Франціи, ум. въ Парижѣ 1824 г. 2) К., графъ Люи Жозефъ Наполеонъ, мужъ Матильды Бонапарте, дочери Луциана Бонапарта, кн. Кавио.

Камбе, Камбайа, главн. гор. брит. вассал. государства К. (906 кв. км., 86074 ж.) въ сѣв. дивизиі: индо-брит. президентст. Бомбай у Бомбайск. зал., 36700 ж., прежде оживл. портъ и торговый пунктъ.

Камбейскій заливъ, часть Оманскаго м., при дер. Индустана между Гузератомъ и Бомбейск. президент.

Камбервель, лондонскій приходъ, 30000 ж.

Камбергъ, городъ въ прусскомъ окр. Висбаденъ на Эмсѣ, 2357 ж., замокъ.

Камбергъ, Робертъ, франц. оперн. композиторъ,

род. въ Парижѣ, 1828 г., ум. въ Лондонѣ капелъм. кор. Карла II, въ 1877, счит. основ. франц. оперы.

Камбетта, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Генуѣ.

Камбизъ 1) царь персовъ и мидянъ, наследовалъ своему отцу Киру въ 529 г. до Р. X.; покорилъ въ 25 г. Египетъ и Либію, но его попытки овладѣть Картагеномъ и Эфиопіей не увѣнчались успѣхомъ, ум. на возвратномъ пути въ Персію въ 522 г. до Р. X. 2) К., отецъ персидскаго царя Кира, жилъ около 600 г. до Р. X. Астиагъ, царь мидійскій, вѣря сновидѣнію, которое предвѣщало ему низверженіе съ престола отъ внука, отдалъ свою дочь за Камбиза, чловѣка незначительнаго происхожденія, думая, что ему нечего опасаться своего внука, если онъ будетъ происходить изъ низкаго состоянія. Какъ бы то ни было, происшествіе оправдали опасенія Астиага. Киръ, сынъ Камбиза, похитилъ у него корону въ 559 г. до Р. X.

Камбидей или Кумбадей, также Камбилейка, рѣка Терской обл., правый пр. Терка. Беретъ начало 2-мя ручьями съ сѣв. склона Черныхъ горъ въ землѣ Ингушей, близъ истоковъ р. Ассы.

Камбиль, гора въ Армянскихъ отрогахъ Малаго Кавказа, на границѣ Шушинскаго и Ордубалскаго уѣзда, 11187 фут. выс.

Камбини, Джузеппе, итальянскій композиторъ, род. 1746, ум. 1832 г.; писалъ симфоніи.

Камбиази, Лука, наз. Лунетто да Дженова, ит. истор. живописецъ, род. 1527 г. въ Манильѣ, бл. Генуи, ум. въ Миланѣ 1585 г.

Cambiano (ит.) въ музыкѣ: измѣняя.

Камбій, существован. часть въ стеблѣ раст., въ коей происходитъ разрастаніе стебля въ ширину. К., молодая, сочная ткань, лежитъ между древесиной (съ внутр. стор.) и лубомъ (съ наружн. стор.), элементы древесины и луба, такъ что К. внутрь отлагаетъ древесину, снаружи—лубъ; у нашихъ древесныхъ породъ дѣятельность К. прекращается на зиму, такъ что дрв. и лубъ отлагаются не непрерывно, а кольц.

Камбіо 1) монета въ Генуѣ = 1 руб. 88 к. 2) К. (итал. Cambio), вексель. Камбистъ, устарѣвшее слово, значить банкиръ.

Камбо, минерал. воды (курортъ) во франц. деп. Нижн. Пиреней, 1500 ж., сѣрные ключи.

Камбовицены, камбодетры, жит. древн. Галліи.

Камбоджа 1) королевство въ Индіи, подъ франц. покровительствомъ (съ 1863) на Нижнемъ Меконгѣ, 83861 кв. км., 1500 000 ж.; гл. гор. Удонгъ, производитъ: рисъ, шелкъ, гуммигутъ, жемчугъ, перецъ, слон. кость. 2) К., рѣка въ Индо-Китаѣ, беретъ начало въ вост. части Индо-Китаа, протекаетъ Бирму, Сіамъ, Камбоджу, Кохинхиу и послѣ 4200 км. теченія впадаетъ въ Южно-Китайское море.

Камбодж, Жоз., род. въ Мнзелье 1754 г., былъ членомъ и нѣкот. время президентомъ законодательн. корпуса и національнаго конвента, проявляя свою дѣятельность особ. въ финансовыхъ вопросахъ и принималъ участіе въ низверж. Робеспьера, послѣ реставраціи былъ изгнанъ и ум. въ Ерусселѣ 1820 г.

Камбрэ 1) (Cambrai), городъ во франц. деп. Нордъ на Шельдѣ, 16966 ж., военный пунктъ, много фабрикъ, особенно батистовыхъ (камбрэ или кембрикъ). К., Самагаcum римлянъ, былъ въ средніе вѣка главн. гор., принадлеж. къ Германской имперіи, впоследствии камбрейскому епископу, графства К., съ 1677 г. присоединенъ къ Франціи. Камбрейскій союзъ былъ заключенъ императ. Максимилианомъ I, Людовикомъ XII, корол. франц., папой Юлиемъ II и Фердинандомъ Католикомъ 10 дек. 1508 г. противъ Венеціанской республики. Камбрейскій миръ заключенъ 5 авг. 1529 г. между Франціей и Италіей. 2) К. Днѣзъ, Люд. Вил., гр., итал. госуд. дѣятель, род. во Флоренціи 1820 г., доверенное лицо великаго герц. Леопольда II Тосканскаго, котораго онъ тщетно старался убѣдить въ необходимости реформъ, въ 1860 г. былъ призванъ въ итал. сенатъ и вмѣстѣ съ тѣмъ избранъ флорентійскимъ бургомистромъ, 1867—69 г. былъ министромъ финансовъ въ кабинетѣ Менабреа. 3) К., наз. въ Итали небѣлѣныя силезскія полотна.

Камбри, Жакъ, одинъ изъ основателей кельтической академіи и извѣстный антикварій (род. 1746, ум. 1807), соч. „Записки о трубадурахъ“.

Камбриель, Альберъ, французскій генераль, род. въ Лаграссѣ деп. Одъ въ 1818 г.; сражался подъ начальствомъ Макъ-Магона, подъ Седаномъ былъ взятъ въ пѣнь, бѣжалъ, сражался, но безуспѣшно, съ генераломъ Вердеромъ, при переформирова-

ніи франц. арміи былъ 1873—1879 г. командиромъ 10-го армейскаго корпуса въ Рейнѣ.

Камбрія, нынѣшній Валиссъ.

Камбронжъ, Пьеръ Жакъ Этьенъ, графъ де, франц. генераль, род. въ С.-Себастьянѣ, бл. Нанта 1770 г., принималъ участіе во всѣхъ войнахъ Наполеона I, послѣдовалъ за нимъ на о. Эльбу, въ битвѣ при Ватерлоо командовалъ дивизіей старой гвардіи. Ему, хотя и неправильно, приписываются слова: „Старая гвардія умираетъ, но не сдастся“; попалъ въ плѣнъ къ англичанамъ; ум. 1826 г.

Камбузъ, гол. 1) кухня или желѣзная печь на кораблѣ. 2) К., мѣсто, гдѣ раздають морякамъ пищу.

Камбузскія горы, хребетъ въ Греціи, отдѣляющій Македонію отъ Фессаліи.

Камбургъ, гор. въ Саксенъ-Мейнингенскомъ герцогствѣ, 2156 ж., раньше резиденція графовъ фонъ К.

Камбъе, бельгийскій путешественникъ по Африкѣ, род. въ Атѣ 1844 г., былъ офицеромъ, сопровождалъ 1877 г. первую экспедицію международнаго африканскаго общества, начальство надъ которой принялъ на себя въ Занзибарѣ 1878 г., дошелъ до Кавенны на вост. берегу о. Танганяйки, гдѣ въ сен. 1879 г. основалъ первую научную станцію.

Камвольная шерсть (фабр. изд.), такъ наз. пряжа, спряденная отлого изъ гребенной или вычесанной шерсти, употр. на вышиванье, тканье тонкихъ и изящныхъ издѣлій.

Камвудъ (мск. твр.), дерево, родъ сандала, изъ котораго извлекаютъ красную краску; раст. въ Африкѣ, добротомъ превосходить фернамбуковое.

Камзуйдоос, дѣти отъ мулатки и замбайга.

Камдонокій каналъ, пересѣкаетъ шотландское графство Инвернессъ и кончается у форта Вилльама, соединяя Нѣмецкое м. съ озер.: Нессъ, Ойлъ, Лохи, Эйль и черезъ нихъ съ Атлант. океанъ; дл. 96 км.

Камеажа, имя пяти королей на Сандвичевыхъ о-вахъ, царствовавшихъ съ 1780 г. Имъ принадлеж. заслуга насажденія цивилизаціи въ своемъ государствѣ.

Камедь 1) вещество, встрѣчаемое въ сокахъ почти всѣхъ растений, образуетъ аморфную безвкусную массу; К. въ чистомъ состояніи безцвѣтна, но обыкнов. отъ примѣсей имѣетъ желтоватый цвѣтъ; въ спиртѣ и эфирѣ нерастворима, а растворяется въ водѣ и даетъ слизистую жидкость; состоитъ изъ углерода (С⁶H¹⁰O⁵). Нагрѣвая К. вмѣстѣ съ азотною кислотою, получается слизистая кислота. 2) К. аравійская, сама вытекаетъ изъ нѣкоторыхъ родовъ раст., подобныхъ акаціямъ. 3) К. сенегальская, слизью коей гуще обыкновенной аравійской и др. 4) К. крахмальная, см. декстринъ. 5) К. смоляная, смѣсь растит. веществъ, получаемая при засыханіи молочныхъ соковъ нѣког. растений. Она главнымъ образомъ состоитъ изъ К. и смоляныхъ капелекъ; несовершенно растворяется въ алкогольѣ и водѣ. Важнѣйшія смоляныя к.: амміачная к., асафетида, эуфорбіумъ, мирра, опиумъ, гуммигутъ, ладонъ и пр. 6) К. оренбургская, похожа на аравійскую камедь; она скопляется въ сердцевинѣ обожженныхъ и побольнымъ мѣстамъ старыхъ деревъ лиственницы. Названа оренбургскою К. потому, что собирается тамъ во множествѣ. Башкиры, продающіе ее вязками, подъ именемъ сагиса, держатъ кусочки ея во рту, обсаывая ихъ какъ леденецъ, для утоленія жажды. 7) К. трагакантовая, отвердѣвшій сокъ, вытекающій

изъ различныхъ породъ астрагала или трагаканта; въ холодной водѣ превращается въ густую слизь и потомъ образуетъ въ ней мучнистый осадокъ, совершенно растворимый только въ горячей водѣ. Она состоитъ изъ 53 частей трагакантового вещества, 33 частей собственно камеди и 11 частей воды; употребляется преимущественно какъ питательное средство въ разныхъ изнурительныхъ болѣзняхъ, въ сухоткѣ, въ кишечной чахоткѣ, поносѣ и пр. Въ искусствахъ упот. тамъ же, и гдѣ арабійская камедь.

Камезина, Альбертъ, баронъ Санъ-Витторе, род. въ Вѣнѣ 1806 г., былъ сначала живописцемъ, потомъ занимался преимущественно графическими искусствами; ум. 1881 г.

Камешъ, въ обширномъ смыслѣ, всѣ выпукло-рѣзные камни; въ тѣсномъ смыслѣ, камни двуцвѣтные или трехцвѣтные, въ коихъ грунтъ одного цвѣта, а изображеніе другого. Древне употребляли для этой цѣли ониксъ, сердоликъ, агатъ, топазъ. Древнія К. очень цѣнятся, а потому нерѣдко поддѣлываются въ Итали.

Камешъосъ, въ древности гор. на ост. Родосѣ, на запад. берегу; драгоценныя находки гробницъ.

Камеше 1) Арнольдъ Карлъ Георгій, фонъ, прусскій генераль, родъ 1817 г. въ Пазевалькѣ, въ походѣ 1866 г. нач. штаба 2-го армейскаго корпуса, въ вѣмско-франц. войнѣ 1870—71 г. командиръ 14-й пѣхот. дивизіи; руководилъ инженерами при осадѣ Парижа, съ 1873—83 г. военный министръ. 2) К., Оттонъ Вернеръ Геннингъ, фонъ, пейзажистъ, род. въ 1829 г. въ Штольпѣ въ Помераніи, замѣчательнъ изображеніями горныхъ ландшафтовъ.

Камелеопардаиды, семейство жвачныхъ животныхъ, единственный видъ жираффы. — **Камелеопарда** (жираффа), созвѣздіе сѣвернаго неба, между сѣвернымъ полюсомъ и персеемъ.

Камели, ящики, наполненные водой; ихъ подводятъ подъ корабли; затѣмъ вода изъ нихъ выкачивается, вслѣдствіе чего корабль поднимается.

Камеликъ 1) р. Самарскій губ., Николаевскаго уѣзда, лѣв. пр. Б. Иргиза, вытекаетъ изъ отроговъ Общаго Сырта, 2) К., село того же уѣзда, 1645 ж.; при р. Камеликѣ.

Камелия 1) (*Camelia*), раст. изъ семейст. камелиевыхъ, названа въ честь путешественника по Азіи, Камелия; небольшое, отъ 10 до 15 ф. выс., чрезвычайно вѣтвистое дерево, съ темною корою, съ гладкими, овальными, лоснящимися, снизу свѣтло-зелеными, сверху темно-зелеными листьями; даетъ цвѣты различной окраски—простые или махровые. Имѣетъ до 1000 разновидностей. По красотѣ листьевъ и цвѣтовъ камелия—одно изъ прекраснѣйшихъ растений; отеч. Японія. Можетъ содержаться въ комнатѣ, хотя цвѣтеть въ ней гораздо хуже, чѣмъ въ холодномъ воздухѣ оранжерей. Размножается черенками, сѣменами и прививкою. Виды: *C. japonica*, наиболѣе распространенная. Изъ сѣмянъ ея японцы добываютъ жирное масло для домашняго хозяйства. — *C. reticulata*, съ большими малиновыми цвѣтами и матовыми листьями. — *C. sasanqua* съ блѣднорозовыми цвѣтами и маленькими листьями. Отваръ листьевъ этого дерева замѣняетъ китайцамъ нашъ одолонъ. 2) К. въ переносномъ смыслѣ: женщина, продающая свою красоту за деньги. Назва-

ніе это перешло съ французскаго: Александръ Дюма написалъ драму „Дама въ камелияхъ“ („La dame aux camélias“), изображающую одну изъ такихъ женщинъ.

Камелоттеры, контрабандисты въ юж. Франціи. **Камелдх**, боги, коимъ римскія невѣсты приносили жертвы предъ свадьбою.

Камедь 1) или Алланъ, р. въ Корнваллисѣ (Англія), беретъ нач. неподалеку отъ Камельфорда и впадаетъ въ Бристольскій каналъ. 2) К. Меликъ-эль, султанъ Египта 1218—38 г., уступилъ Палестину императору Фридриху II, ум. 1238 г.

Камеза, притокъ Вислы, Радомской губ., беретъ нач. въ Олоченскомъ у., 116 верстъ длины.

Каменградъ, гор. въ Босніи, на Саннѣ, 3000 ж., серебряные и желѣзные рудники.

Камелевчъ-Рвзоскій, Тимошей, діаконъ Холмогьяго монастыря, при устьѣ Мологи, жилъ въ концѣ XVII вѣка, соч. „О древностяхъ Россійскихъ“.

Камелевъ 1) Валеріанъ Константиновъ. (1822—74 г.), академикъ пейзажной живописи, род. въ Новгород. губ., 1841 сталъ посѣщать классы Акад. худож. Въ 1859 г. путешествовалъ за границей, откуда вывезъ не мало этюдовъ и живописныхъ матеріаловъ. Съ 1858—64 гг.—преподаватель рисованія въ военно-учебныхъ заведеніяхъ, съ 1869 г. учитель въ Гатчинскомъ институтѣ и женской гимназіи. Его картины: „Послѣ грозы“, „Видъ гатчинскаго дворца во время осященія воды 1 авг.“ и др. 2) К., Гавріилъ Петровичъ, купеческій сынъ, поэтъ, авторъ баллады „Громвалъ“, род. 1772 г., ум. 1803 г. въ Казани. 3) К., Левъ Львовичъ. (1833—1886 гг.), академикъ пейзажной живописи, московской урожен., 1854—57 гг. учился въ москв. училищѣ живописи; Л. Л. Кам. былъ однимъ изъ учредителей „Товарищества передвижныхъ выставокъ“ и 1871—84 г. украшалъ эти выставки своими пейзажами, изъ нихъ выдаются: „Зима“, „Весна“, „Прудъ“, „Видъ изъ окрестностей с. Порѣчья Московской губ.“ и др.

Камелевы 1) русскіе дворяне, ведутъ свое начало отъ Θεодосія Петрова, сына Каменева, бывшаго воеводою и головою полковой сотенной службы. 2) К.-Лубавскіе, русскіе дворяне; предки ихъ съ 1628 г. начали службу въ Россіи.

Каменецкій 1) польскій дворянскій домъ, одного происхожденія съ Москоржевскими, отъ которыхъ К. отдѣлился только послѣ 1408 года, когда сынъ Клементя изъ Москоржева, графа на Добчицахъ и Каменцѣ, получивъ въ удѣлъ Каменецъ и сталъ именоваться Каменецкимъ. Изъ нихъ замѣчательны: **Мартинъ**, подольскій воевода, во всю жизнь неразрывный товарищъ своего брата Николая, старосты и воеводы, завсѣвашаго Валахию и разбившаго татаръ при Лопушнѣ, послѣ смерти его разбилъ 800 челов. татаръ близъ Тереховля, потомъ въ 1516 г. близъ Хоцима и участвовалъ въ сраженіи близъ Соноля, въ 1519 г. Въ 1528 г. онъ принималъ въ своемъ имѣніи Каменцѣ, близъ Кросна, венгерскаго короля Іоанна, изгнаннаго и лишеннаго престола чешскимъ королемъ Фердинандомъ. Ум. въ 1530 г. 2) К.-Троицкій монастырь, находится въ г. Каменецъ-Подольскѣ; учрежденъ въ 1795 г. и помѣщается въ зданіяхъ, занимаемыхъ прежде греко-уніатскими монахами.



Каменецъ-Подольскъ 1) губ. гор. Подольск. губ., 36000 жит.; при р. Смолитичъ; изъ зданій заслуживаютъ вниманія: Николаевскій армянскій католическій костель, основанный въ 1398 г., въ которомъ сохраняется служебникъ съ надписью 1394 г., а также икона Бож. Матери, существовавшая еще во время разоренія Каменецъ-Подольска татарами; памятникомъ владчества турокъ остался минаретъ, находящійся рядомъ съ католическимъ Петропавловскимъ соборомъ; нѣск. заводовъ. Впервые упоминается въ рус. лѣтописяхъ въ XII в.; былъ въ рукахъ поляновъ, турокъ и съ 1795 г. принадлежитъ Россіи. Прежде сильная крѣпость. — *Каменскій уѣздъ*, 2499 кв. в.; мѣстность холмистая; гл. р. Днѣстръ; почва черноземная. Жителей ок. 180000, занимаются земледѣліемъ, разведеніемъ табаку, садовод., скотоводствомъ, пчеловодствомъ и отчасти винодѣліемъ и шелководствомъ. Заводы винокур. и свеклосахарные. 2) **К.-Литовскій**, мѣст. Брестскаго у., Гродненск. губ., 2950 ж.; при р. Лиснѣ. Основанъ въ 1276 г. кн. Владиміромъ Іоанновичемъ Владимірскимъ. Въ пол. XVII в., несмотря на льготы, городъ окончател. упалъ. Въ К. осталась невредимою каменная башня.

Каменецъ 1) (на Линдѣ), гор. въ богемск. Пильграмскомъ округѣ, 2789 ж. 2) К., мѣстечко въ моравскомъ округѣ Иглау, 2039 ж. 3) К., мѣстечко въ кроато-славонскомъ комитатѣ Сирмій, 2000 ж. (сербовъ); цѣлебная купанья.

Каменечье, село Уманьскаго у., 2250 жит.; при рѣкѣ Каменкѣ.

Каменка 1) небольшая рѣка Земли Войска Донскаго, правый притокъ Сѣвернаго Донца, 90 в дл. Замѣчательна по многимъ въ ея бассейнѣ мѣсторожденіямъ каменнаго угля. 2) К., р. Пермской г., лѣвый притокъ Исети, 60 вер. дл. 3) К., губа въ ю.-в. части Новой Земли, близъ Логиновой губы, Архангельской г., подъ 70° 37' с. ш. и 75° 10' в. д. 4) К., р. Херсонской губ., лѣв. прит. Безовлука, впадающая справа въ Днѣпръ; беретъ начало въ юж. части Верхнеднѣпровскаго у. 5) К., р. Томской губ., Бійскаго окр., лѣв. пр. Оби; образуется изъ слиянія рр. Сары-су и Сосновки, берущихъ начало въ сѣв. предгорьяхъ Алтая. 6) К., р. Енисейской губ. и окр., пр. пр. Верхн. Тунгузки (Ангары). 7) К., иначе Дебеда, Тебеда, Тебтуй, Лори-цхали и Джелалъ-оглу-чай, р. Эриванской г., Александропольскаго у., прит. Борчалы (Вамбакъ). 8) К., Архангельское, село Самарск. уѣз. и губ., 2764 ж.; при р. Каменкѣ. 9) К., Ингульская, с. Александрійск. уѣз., Херсонск. губ., 2088 ж.; при р. Ингуль. 10) К., Малая Знаменна, село Мелитопольск. уѣз. 11) К., Константиновка, село Херсонскаго уѣз., 2889 жит., на р. Каменкѣ. 12) К., Подкайдацкая, село Новомосковскаго уѣз., 7720 ж., на лѣв. бер. р. Днѣпра. 13) К., мѣст. Чириринск. уѣз., 4719 жит., при р. Тясминѣ; заводы. 14) К., Цареконстантиновка, село Александр. уѣзд., Екатеринос. губ., 4855 ж.; при р. Каменкѣ. 15) К., мѣст. Ольгопольскаго уѣз., 2963 ж.; при р. Днѣстрѣ и рѣч. Хриштинской; домъ и садъ фельдмаршала кн. Витгенштейна, заводы. 16) К., село Данков. уѣз. 17) К., дер. Подольскаго уѣз., 18) К., дер. Московскаго уѣзд., 145 ж. 19) К., слобода Старобѣльскаго уѣз., 3038 ж.; при рѣч. Каменкѣ, лѣв. прит. р. Айдаря. 20) К., село

Николаевск. уѣз., Самарск. губ., 2927 ж.; при рр. Б. Иргизѣ и Грязухѣ. 21) К., нѣм. кол. Камышин. уѣз., 2708 ж., при р. Иловль. 22) К., село Духовщинскаго уѣз. 23) К., дер. Ливенскаго уѣз., 252 жит.; при рѣч. Костомаровѣ. 24) К., село Нижне-ломовскаго уѣз., 1962 ж.; при р. Атимѣ. 25) К., мѣст. Гродненскаго уѣзд., 450 ж., 26) К., дер. Миусскаго окр. Донск. обл., 407 ж.; при р. Б. Каменкѣ; желѣзные рудники. 27) К., село Елифанск. у., 1783 жит.; при протокѣ Любовкѣ. 28) К., дер. Городнинскаго уѣзд., на лѣв. стор. Днѣпра, пристань. 29) К., с. Богородскаго у., Москов. г.

Каменная 1) болѣзнь (lythiasis) происходитъ вслѣдствіе образования камней въ мочевомъ пузырь, обнаруживается частыми позывами къ мочеиспусканію съ сильною болью, а иногда совершеннымъ задержаніемъ мочи, зудомъ и шекотаніемъ въ мочевомъ каналѣ; больные чувствуютъ тяжесть и давленіе въ глубинѣ таза, облегчаемое лежаніемъ. На разрѣшеніе болѣзни лучше всего дѣйствуетъ щелочь; но когда болѣзнь застарѣла, то прибегаютъ къ операци, г. е. къ излеченію камней или посредствомъ сѣченія стѣнокъ мочевого пузыря (литотомія), или посредствомъ раздробленія камней (литотрипсія), внутри пузыря, производимаго особымъ инструментомъ, вводимымъ въ пузырь черезъ мочеиспускательный каналъ; болѣзнь по большей части возвращается. 2) **К. мята** (*Melissa calamita*), растеніе сем. губоцвѣтныхъ. 3) **К. одежда**, такъ наз. стѣна, которая поддерживаетъ какую-нибудь земляную крутость, насыпь; вошла въ употреб. съ изобрѣтеніемъ пороха. Нынѣ к. од. имѣетъ двойную цѣль: сберегать крѣпость отъ атаки и замедлять производство обваловъ. Толщина не менѣе 4 ф.; для болѣе продолжительн. сопротивленія ей даютъ 5—7 ф. толщины. — **К. посуда**, какъ-то: кувшины для пива, чашки для молока и т. д., состоятъ изъ твердой стѣрой или бурой глины съ прозрачною, сплавленною на самой массѣ, глазурью. — **К. петрушка**, раст. *Bubon galbanus*. — **К. пещанка**, колосникъ, раст. *Arenaria saxatilis*. — **К. осока** (*Carex saxatilis*), растен. изъ сем. ситовниковыхъ. **К. роса**, лапа, рѣзвуха скальная, перелойная трава, раст. *Androsace villosa*. — 3) **К. соль** (горная соль, поваренная с., морская с.), безводный, болѣе или менѣе чистый хлор. натрій, безцвѣтный или бѣлый, расцвѣчив. соединеніями прозрачный, образуетъ съ солончаковой глиной, мергелемъ и гипсомъ толстые пласты въ флюевыхъ формаціяхъ, образованныхъ моремъ; изъ этихъ залежей к. соль добывается горнозаводскимъ способомъ массами, въ Штасфуртѣ, Величкѣ и др.) или въ зиннверкахъ (въ Зальцкаммергутѣ) растворяется и въ солеварняхъ (соляныхъ варицахъ), выпаривается въ поваренную соль. Въ растворенномъ состояніи к. соль находится въ морской водѣ, во многихъ озерахъ, почти во всѣхъ минеральныхъ водахъ и въ соляныхъ источникахъ, изъ которыхъ она добывается на солеварняхъ выпариваніемъ въ котлахъ, и получается соль столовая, крупная соль. 4) **К.-аруга**, село Зміевскаго уѣз., 2349 жит.

Каменобродока стан., Ставропол. г., 3000 ж.

Каменогорскій—Знаменскій монаст., Орловск. г.

Каменное 1) селцо Новоторжскаго у., 226 ж.;

при р. Осугѣ. 2) К., пригородъ-Каменный, село Лебединск. уѣз., Харьков. губ., 1708 ж.; при р.

Псалъ. 3) К., Каменный Бродъ, село Славян. уѣз. Екатериин. г., 2460 ж.; при р. Лугани. 4) К. *масло*, то же, какъ горное масло, или нефть. 5) К. *озеро*, въ Арханг. г., на грам. съ Финляндіей, 245 кв. км. 6) К. *море*, иначе Чертова мельница, глыбы гранита на вершинахъ гранитныхъ горъ, находятся на Брокевѣ въ Гарцѣ и др.

Каменнокаширскъ, Камень, мѣст. Ковельскаго у., Вольнской губ., 1423 жит.

Каменноплодникъ, росноладонный (*Styrax benzoin*), по-малайски каминианъ, дерево, растущее въ северномъ Сіамѣ (въ Луанъ-Прабангѣ) и на Суматрѣ (въ Бенкуленѣ, Батакѣ и Палембангѣ), а также въ Бруни на Борнео; листья отличаются очень сильными, почти скипидарнымъ запахомъ. На шестилѣтнихъ деревьяхъ кору отдираютъ вдоль ствола, и когда вытекшій сокъ отвердеваетъ, — его соскабливаютъ. Одно дерево даетъ до 3 фунт. въ годъ лучшаго роснаго ладона, шафрано-желтаго цвѣта, получается съ 4, 5 и 6-лѣтнихъ деревьевъ.

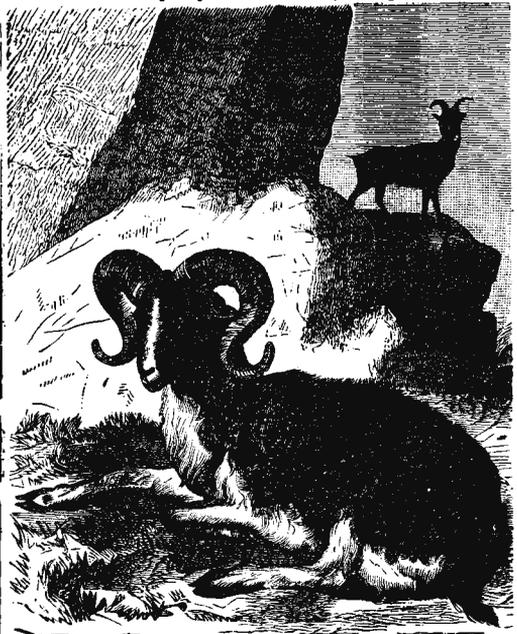
Каменно-Потоцкое, село Александрійскаго уѣз., Херсонск. губ., 1852 ж.; при р. Днѣпрѣ.

Каменноугольная система (геол.), составляющая вмѣстѣ съ другими группами осадочныхъ или слоистыхъ породъ твердую кору земли, состоитъ изъ двухъ формаций и горнаго известняка. Нижніе пласты к. с. лежатъ на пластахъ девонской системы, а верхніе слои покрыты породами пермской формации. Пласты к. с. принадлежатъ къ однимъ изъ важнейшихъ для промышленности, заключаая въ себѣ два ея существенные двигателя: уголь и желѣзо. Въ к. с., смотря по происхожденію ея отдѣльныхъ пластовъ, различаются двѣ большія группы. Тѣ каменноугольные бассейны, въ образованіи которыхъ играло значительную роль море, заключаютъ въ своемъ основаніи мощные пласты плотнаго смолистаго известняка, представляющаго крутые обрывы и множество ущелій и пещеръ, содержащихъ огромное количество морскихъ окаменлостей, и называемаго горнымъ углистымъ известнякомъ. Надъ этимъ настоящимъ морскимъ образованіемъ лежатъ уже конгломераты: песчаникъ бѣловатаго или сѣроватаго цвѣта съ хрящеватымъ цементомъ, темнобурья сланцеватая глина, горячіе сланцы, мощные пласты каменнаго угля, глинистый желѣзнякъ и т. п.; они наполнены окаменлостями растеній и остатками земныхъ животныхъ, которые есть и въ пластахъ морскаго происхожденія, начинающихся горнымъ известнякомъ, и въ котловинахъ, называемыхъ прѣсноводными, гдѣ нѣтъ и признака морскихъ образованій; какъ въ тѣхъ, такъ и въ другихъ основаніе болѣею частью состоитъ изъ мощнаго образованія песчаника, не содержащаго каменнаго угля, такъ называемаго жерноваго, пустаго печаника. Прѣсноводныя образованія этой системы носятъ названіе собственно к. формации; въ ней содержатся величайшіе запасы каменнаго угля. Растенія, характеризующія к. ф.: каламиты, папоротники и плауны. К. с. въ Россіи: пласты собственно к. у. въ Россіи встрѣчаются въ ю.-з. части Привислянскаго края, около Домброва, составляющіе продолженіе Верхне-силезскаго бассейна. Въ остальной Европ. Россіи изъ образованій к. с. развиты только одни морскія образованія, т. е. одна горноизвестковая формация съ пропластами смолистаго каменнаго угля. Въ сред-

ней Россіи к. с. занимаетъ губерніи: Новгородскую, Тверскую, Смоленскую, Московскую, Калужскую, Тульскую и Рязнскую и известна подъ именемъ подмосковнаго бассейна. Донскаго к. б.: въ губ. Екатеринославской, Харьковской и въ Землѣ В. Донскаго занимаетъ пространство ок. 24000 кв. в.; на берегахъ Волги, близъ г. Самары, снова обнажается горный известнякъ и скрывается здѣсь подъ пластами пермской системы. К. с. Урала на з. и вост. склонахъ Уральскаго хребта, гдѣ въ составъ этой формации входятъ известняки, песчаники и сланцевыя глины съ подчиненными пластами каменнаго угля; кромѣ того горный известнякъ обнаженъ еще въ южномъ Уралѣ около Челябинска, Казильска, Танапыцка, Орской крѣпости и др. мѣстахъ. Въ Сибири, именно въ Томской губ., громадное пространство покрыто пластами собственно к. ф., состоящей изъ пластовъ песчаника, сланцевыхъ глинъ и каменнаго угля.

Каменные Альпы, продолженіе Карнійскихъ или Карентійскихъ Альпъ въ Германіи, между рр. Савою и Дравою, 8 т. фут. высоты.

Каменный 1) баранъ (*Sarga Ibeus*), родъ козла съ большими узловатыми рогами; прежде встрѣчались на всемъ пространствѣ Альпъ, теперь — только



Каменный баранъ.

между Пимонтамъ и Савоей. Другіе виды въ Пиренеяхъ, на Кавказѣ, въ Алтаѣ, Гималайскихъ горахъ, мясо вкусно, шкура даетъ хорошую кожу. 2) К.-Бродъ, с. Радомысльскаго уѣз., Киевской г., 772 ж.; при р. Быстрѣвкѣ. 3) К.-Б., с. Самарской г., Николаев. уѣз., 2322 ж.; при р. Мочѣ. 4) К. *Веръзъ* (Сергіевское), село Лебединскаго у., Тамбовской г., 2653 ж.; при р. Красивой Мчѣ. 5) К. *отъкъ*, культурно-историческая эпоха, въ которую люди, еще совѣсьмъ незнакомые съ металлами, для

приготовления оружія и утвари употребляли большую частью камень. 6) К., *Запонец*, крѣпостца, построенная Петромъ Вел. въ лѣвѣй части Днѣпра, по окончаніи первой войны съ Турціею, съ цѣлью придвинуть свои владѣнія къ берегамъ Чернаго моря и для наблюденія за запорожцами. Эта крѣпостца, по табели 1708 г., значилась въ спискѣ городовъ Кіевской губ., но вслѣдствіе прутскаго мира была скрыта, а самое мѣсто, гдѣ она стояла, было уступлено туркамъ. 7) К. *картонъ*, масса, употребляемая для внутреннихъ архитектурныхъ украшеній, готовится изъ старой бумаги съ клеевой водой, глиной, мѣломъ и маслянымъ лакомъ. 8) К. (Куть-Шушка) *мыс*, на южн. берегу Азовскаго моря, ограничивается съ вост. стороны азовское отверстие Керчь-Еникальскаго пролива, окруженъ рифами, но суда могутъ ихъ миновать. 9) Каменный *медъ*, засахарившійся старый сотовый медъ закавказскихъ пчелъ, находимый иногда въ скалахъ. 10) К. *мергель*, отвердѣвшій мергель. 11) К. *моэль*; прежние минералоги давали это названіе многимъ минераламъ, которые было трудно опредѣлить. По анализу это оказывались вывѣтривающіяся породы полевого шпата, иногда фарфоровая глина. 12) К. *Носъ*, мысъ Тобольской губ., Березовскаго уѣз., на зап. бер. Обской губы, подъ 68° 25 с. ш. и 92° 20' в. д. 13) К. *островъ*, въ С.-Петербургѣ, образуется Большою и Малою Невками; длина 800, ширина 300 саж.; дворцы, множество дачъ. 14) К. *островъ*, островъ въ Каспійскомъ м., въ 18 вер. отъ Гурьева. Много тюленей. 15) К. *Прикосъ*, учрежденіе царя Михаила Теодоровича въ Москвѣ, за вѣдывавшее раздачей строительныхъ матеріаловъ для желавшихъ строить каменные дома съ расчоткой уплаты за матеріалы на 10 лѣтъ. Уничтоженъ 1682 г. 16) К. *уголь*, минераль, важнѣйшій двигатель промышленности, находится громадными массами въ каменноугольной формации. Этотъ горючій матеріалъ могъ произойти только вслѣдствіе превращенія растительныхъ веществъ. Подъ микроскопомъ всегда можно различить клетчатое строеніе К. у. Растительность, изъ которой К. у. образовался, была сходна съ нынѣ существующей въ низменныхъ странахъ жаркихъ поясовъ. Часто повторяющіяся наводненія и пониженія почвы надъ уровнемъ моря покрывали эту растительность землистыми осадками. Постепенное превращеніе древеснаго вещества въ настоящій К. у. и антрацитъ можно видѣть, сравнивая химическій составъ различныхъ ископаемыхъ горючихъ веществъ. Бурные угли показываютъ, что они произошли вслѣдствіе медленнаго сгоранія (разложенія подъ землистыми осадками) и притомъ такъ, что углерода въ деревѣ сгорало больше, чѣмъ водорода, такъ что процентное содержаніе въ нихъ водорода гораздо больше, чѣмъ въ первоначальномъ деревѣ. При этомъ медленномъ сгораніи образуются углекислота и вода; и дѣйствительно находятъ, что газы въ копяхъ бурнаго угля состоятъ преимущественно изъ углекислоты. Какъ только это разложеніе достигаетъ извѣстнаго предѣла, бурные угли начинаютъ постепенно превращаться въ К. у., при чемъ избытокъ водорода, соединившись съ углеродомъ, образуетъ углеродисто-водородные газы, составляющіе обыкновенный рудничный воздухъ К. у. копейки всѣ тѣ

воспламеняющіеся газы, которые производятъ иногда столь страшнаго разрушенія въ к.-у. копяхъ, потому что, смѣшавшись съ кислородомъ, образуютъ гремучій газъ. Это образованіе углеродистаго водорода зависитъ оттого, что налеганіе пластовъ, заключающихъ К. у., препятствуетъ дѣйствию на уголь необходимаго для горѣнія кислорода. При дальнѣйшемъ образованіи углеродистаго водорода, К. у. подъ осадочными пластами, подобно тому какъ и при сухой перегонкѣ въ закрытыхъ сосудахъ, превращается въ коксъ и антрацитъ, т. е. почти въ чистый углеродъ. К. у. представляетъ разности: антрацитъ, бурый уголь и собственно К. у., котораго существуетъ также нѣсколько видоизмѣненной (жирный, сухой и т. п.); ихъ подраздѣляютъ на спекающіеся и неспекающіеся въ высокой температурѣ. Спекающійся К. у. даетъ при горѣніи большое пламя отъ содержанія большаго количества водорода. Въ началѣ К. у. горитъ съ пламенемъ, но потомъ остается ноздреватый, очень твердый уголь, такъ называемый *коксъ*, который сгораетъ уже безъ пламени, но производитъ сильный жаръ. Количество минеральныхъ веществъ (золы) въ хорошихъ сортахъ К. у. не должно составлять болѣе 10%, К. у. встрѣчается въ Европейской и Азіатской Россіи во многихъ бассейнахъ; запасъ содержащагося въ нихъ К. у. громаденъ и можетъ надолго обезпечить Россію даже въ томъ случаѣ, если разработка будетъ доведена до такихъ же размѣровъ, какъ въ Англіи; въ одной Донской Обл. есть запасъ въ 15 милліардовъ пуд. К. у., въ подмосковномъ бассейнѣ тщательныя изысканія обнаружили запасъ такой же. Въ Привислянскомъ краѣ около Дамброва въ однѣхъ казенныхъ копяхъ развѣданъ нетронутый запасъ въ 516 милліоновъ пуд.; у Бендзина разрабатываются пласты до 60 ф. толщины, т. е. вдвое болѣе самыхъ мощныхъ к.-у. пластовъ Великобританіи. По богатству К. у. Россія нисколько не уступаетъ прочимъ европейскимъ государствамъ, но разработка его все еще незначительна. 17) К. *Яръ* (Каменно-ярское), село Черноярскаго у., Астраханской губ., 2975 ж.; при р. Волгѣ. 18) К. *ленъ*, см. асбестъ. 19) К. *поясъ*, см. Уральскія горы.

Каменные работы, при производствѣ всякой каменной кладки слѣдуетъ наблюдать общее правило: а) чтобы горизонтальныя ряды кладки были перпендикулярны къ претерпѣваемому ими давленію, вертикальныя же швы имѣли надлежащую перевязку. б) Въ нижнюю часть строенія, фундаменты и цоколь, употреблять камни по возможности большіе швы развѣрнуть. в) Слоистыя камни класть на ихъ естественную постель такъ, чтобы дѣйствіе груза было перпендикулярно слоямъ. г) Поверхности камней, при положеніи ихъ на мѣсто, смачивать, пустоты же между ними наполнять растворомъ и тщательно расщепивать. Отъ величины, свойства, фигуры камней и способовъ сопротивленія ихъ между собою зависитъ различныя роды названій каменной кладки, между коими употребительнѣйшія: неправильная бутровка; правильная бутровка рядами, или мозаическая съ притескою; тесовая изъ крупныхъ и мелк. камней; сухая кладка и кирпич. кладка.

Каменометь, такъ иногда назыв. мортирю, изъ которой стрѣляли каменною картечью (камями). При стрѣльбѣ изъ К., въ камору его кладутъ за-

рядъ, а въ котель вкладываютъ корзину съ поддономъ и частью камней, и затѣмъ укладываютъ и остальные камни. Въ древности т. наз. осадныя машины, бросающія громадныя камни.

Каменская 1) станица Донской обл., 13000 жит.; на прав. бер. Дона. 2) К., Александра Федотовна, по мужѣ Ржевская, писательница въ прозѣ и стихахъ, весьма ученая для своего времени женщина; род. 1740 г. ум. 1769 г.

Каменскіе, графы Россійской имперіи; ведутъ свое начало отъ Михаила Федотовича Каменскаго, возведеннаго 1797 г. въ графское достоинство. Предки его служили въ Россіи въ разн. чинахъ и съ 1647 и другихъ годахъ были жалованы помѣстьями.

Каменскій 1) заводъ, казенный, чугунно-плавильный Камышловскаго уѣзда, при впаденіи рѣки Каменки въ Исеть; построень въ 1701 г. 2) К., или **каменско-черноульскій** родъ тунгузовъ въ Енисейской губ. и округѣ. Кочуютъ по р. Камень, правому притоку Верхней Тунгуски. 3) К. **Ключь**, Нерчинскаго окр. Этого минер. источникъ мало извѣстенъ; вода его зеленовата и на вкусъ вяжуща.

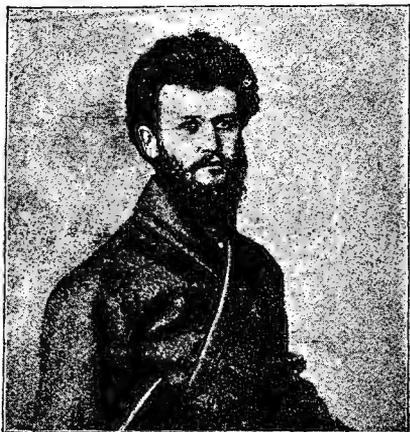
4) К. **Успенскій**, женскій 3-го класса монас., Новоизыбковскаго уѣз. Основ. въ 1687 г., на ижеденіе гетмана Мазепы, іеромонахомъ Юною Полховскимъ и былъ сперва мужскимъ. Въ 1764 г. обитель упразднена, а въ 1786 г. сюда былъ переведенъ женскій монастырь, находившійся близъ Стародуба; близъ мон. село К.—хуторъ, 1672 жит.

5) К., Иванъ Петровичъ, род. 1771, ум. 1819 г., докторъ медицины, профессоръ казанской духовной академіи, 1807 г. профессоръ анатоміи и физиологіи казанскаго универ., писатель и переводчикъ специальныхъ сочин. по медиц., былъ 1802 г. прозекторомъ въ моск. мед.-хир. акад. 6) К., Михаилъ Федотовичъ, графъ и генералъ-фельдмаршалъ; род. 1738 г., отличился въ 7-лѣтней войнѣ, разбилъ въ 1774 г. 40-тысячный турецкій корпусъ подъ Адрианополемъ, а въ 1788 г. крымскаго хана; въ 1806 г. въ франц. войнѣ получилъ должность главнокомандующаго, но вскорѣ вышелъ въ отставку и поселился въ своей деревнѣ, гдѣ былъ убитъ въ 1809 г.

7) К., Николай Михайловичъ, ум. 1811 г., участвовалъ въ итал. походѣ Суворова, сражался при Аустерлицѣ, удачно командовалъ въ войнѣ съ Швеціей, послѣ которой была присоединена Финляндія. Издалъ описаніе своего похода. 8) К., Павелъ Павловичъ, скульпторъ, род. 1858 г., изъ военной гимназіи въ 1874 г. поступилъ въ Акад. худож., званіе художника получилъ въ 1885 г. за статую „Феѳа“.

Изъ произведеній его на академическихъ выставкахъ находились: „Безъ няньки“, „Плакса“, „Амуръ“ и др. 9) К., Петръ, архимандритъ рус. миссіи въ Пекинѣ, К. П. помѣщалъ повѣсти въ „Библіотекѣ для чтенія“ и въ другихъ журналахъ (повѣсти 1838).

10) К., Сергій Михайловичъ, старшій сынъ ген.-фельдмаршала, ген. отъ инфантеріи, ум. 1835 г. Въ 1799 г. дѣйств. противъ Польши; 1806 г. одержалъ блестящую побѣду надъ турками при с. Капитанъ-Мегмедъ; въ войнѣ 1812 г. командовалъ корпусомъ 3-й западной арміи. 11) К., Федоръ Федоровъ, академикъ скульптуры (съ 1868), род. 1838 г. подъ Петербургомъ; 1852 г. поступилъ въ Академію, и 1863 г. появилось на академической выставкѣ замѣчательное его произведе-



Каменскій, Павелъ Павловичъ.

ніе—статуя „Мальчикъ—скульпторъ“. Въ этой первой самостоятельной работѣ Каменскаго ярко выразилось реальное направленіе талантливаго скульптора. Въ произведеніяхъ старался представлять только то, что дышало жизнью и что было достойно воспроизведенія. Вскорѣ онъ уѣхалъ за границу и 1868 г. прислалъ оттуда группу изъ гипса „Вдова съ ребенкомъ“, за которую ему присуждено званіе академика. Кромѣ скульптурныхъ работъ, онъ дѣлалъ этюды съ натуры масляными красками и акварелью. Дѣятельность этого художника явилась яркимъ выраженіемъ реализма въ нашей скульптурѣ, и ему первому изъ русскихъ скульпторовъ принадлежить честь облуманнаго и послѣдовательнаго служенія этому направленію, которое избрало предметомъ важенія явленія и типы дѣйствительной жизни, изображенія бытовыя и въ формѣ ихъ старается достигнуть мягкости, колоритности и правдивой передачи движеній. Его работы: „Первый шагъ“ (изъ мрамора, собет. Государя Императора), голова Венеры, „Дѣвочка-грибовница“ и др.

Каменское, 1) село Тюменскаго окр.; близъ р. Туры. 2) К., Екатеринославскаго у., 3926 жит.

Каменокъ, с. Петроковскаго у. и губ., 1501 ж.

Каменушка (*Anas histrionica*), утка, изъ рода гоголей, цвѣтомъ пепельно-сѣрая съ бѣлыми и черными пятнами; брови и виски красныя. Водится во всей Сибири, но встрѣч. и въ другихъ мѣстахъ.

Каменць, 1) глав. гор. окр. Бауценъ, на Черномъ Эльстерѣ, 7211 ж., суконныя фабрики; родина Лессинга, пріютъ его имени и памятникъ. 2) К., мѣстечко въ прусской провинціи Бреславль, 320 ж.; прежній монастырь цистерціанцевъ, съ 1810 г. замокъ, владѣніе принца Альбрехта Прусскаго.

Камень, гор. въ прус. окр. Арнобергъ, 4423 ж.

Каменц, древне-итальянскія божества, названіе музъ у римскихъ поэтовъ.

Камень 1) мѣст. Минскаго у., 665 ж. 2) К., мѣстн. Лепельскаго у., 828 ж.; при оз. Школьнѣ.

3) К., иначе значить утесъ, гребень, отдѣл. камен. сопка, скала; (въ Сибири), гора, хребетъ, горн.кряжъ; весь Уралъ, Яблонный хребетъ зов. К.; а Уральскій

также Поясовымъ К. 4) К. (старин.), въсь для нѣ-
 которыхъ товаровъ, какъ кругъ, кутырь, связна;
 воскъ, инбирь, миндаль, продавался камнемъ. 5) К.
стры православно-касилическія восточныя церкви.
 Такъ называется сочиненіе рязанскаго и муромскаго
 митрополита Степана Яворскаго, написанное имъ
 въ 1713 г. по случаю распространенія въ Россіи каль-
 винскихъ и лютеранскихъ ученій, въ защиту ученія
 православной церкви: о почитаніи святыхъ иконъ,
 о крестѣ и крестномъ знаменіи, о почитаніи святыхъ
 мощей, о святой евхаристіи, о призваніи святыхъ
 угодниковъ Божіихъ и ангеловъ, о поминовеніи усоп-
 шихъ, о соблюденіи преданій, о литургіи, о постахъ,
 о добрыхъ дѣлахъ, въ ихъ отношеніи къ спа-
 сенію людей. 6) К. *адскій*, см. адскій камень. 7) К.
амазонскій, минераль, находимый въ Сибири
 и обрабатываемый на разныя издѣлія въ Екатерин-
 бургѣ. 8) К. *брусенскій*, кремнистый известнякъ
 изъ Олонецкой губ. зеленоватаго цвѣта. Употреб-
 ляется какъ строительный матеріалъ. 9) К. *винный*,
 см. винный камень. 10) К. *гороховый*, видъ из-
 вестняка въ юрской формаци. 11) К. *горшечный*,
 состоитъ изъ талька, хлорита, асбеста, хорошо об-
 рабатывается на токарномъ станкѣ. Употребл.
 для печей, половъ и разной посуды. 12) К. *дикій*, ва-
 лунъ, гранитъ, булыжникъ; мѣстами песчаникъ, из-
 вестнякъ. 13) К. *жерновой*, жерновъ. Выломанная
 изъ каменоломни и затѣмъ отесанная въ кругъ глы-
 ба, діаметромъ отъ 3—7 футъ: лучшіе жернова
 считаютъ кварцевые, затѣмъ порфирные, гранит-
 ные и песчаниковые. Употреб. для размала ржи (пше-
 ница теперь мелется на крупчатныхъ мельницахъ при
 посредствѣ вѣрно закаленныхъ стальныхъ и фарфо-
 ровыхъ, рифленыхъ и гладкихъ вальцовъ). 14) К.
звонкій, фонолитъ. 15) К. *квасцовый*, амонитъ,
 идетъ на приготовленіе кубическихъ или римскихъ
 квасцовъ. 16) К. *коричный*, вссонитъ. 17) К. *ла-
 зоревый*, лазурный, лазурникъ, отличается краси-
 вымъ синимъ цвѣтомъ, находится въ Сибири, около
 Байкала, въ Тибетѣ, Бухарѣ, Китаѣ, Чили. Изъ
 него сдѣланы колонны около царскихъ вратъ въ Иса-
 кіевскомъ соборѣ. Изъ него же получ. краска—е-
 стественный ультрамаринъ, выдѣлываются различ-
 ныя изящныя вещи: прессъ-папье, вазы, чашки и пр. 18)
 К. *листовой*, известковый траппъ. 19) К. *ли-
 тографскій*, известняковый сланецъ, весьма нѣж-
 наго сложенія, состоящій изъ прямыхъ, толстыхъ
 слоевъ. Употребляется въ литографіи, гдѣ на немъ ри-
 суютъ жирными карандашами или гравируютъ рѣз-
 цами. 20) К. *лунный*, адуларій, безцвѣтнй или
 красноватый полевоы шпатель, находимый на Ст.-Го-
 тардѣ, въ Тиролѣ, Норвегіи, на Цейлонѣ, въ Бра-
 зилии и С. Америкѣ. Употреб. для украшенія мел-
 кихъ вещей. Высокаго качества вставляется въ перст-
 ни. 21) К. *мыльный*, жировикъ. 22) К. *обла-
 ной*, агальматолитъ, китайскій жировикъ, погодить,
 видоизмѣненіе стеатита. Минераль свѣтло-желтаго,
 желтовато-сѣраго и мясо-краснаго цвѣтовъ. Въ Ки-
 таѣ изъ него выдѣлываютъ различныя фигуры лю-
 дей, животныхъ и т. д. для украшенія пагодъ, а
 также мелкія издѣлія, привозимыя въ Европу. 23) К.
Пирра, знаменитый въ древности агатъ, на поверх-
 ности коего волнистыя линіи пластовъ были рас-
 положены такъ, что изображали 9 музъ и Аполлона,
 держащаго цитру. О камнѣ этомъ упоминаетъ Плиній.

24) К. *претыхи*, претикновенія: гомѣха, соблазнъ,
 затрудненіе. 25) К. *пробируый*, для приблизитель-
 наго опредѣленія достоинства золотыхъ и серебря-
 ныхъ сплавовъ, въ техникѣ употребляютъ черныя:
 базальтъ, кремневый сланецъ, лидійскій камень.
 Послѣдній считается лучшимъ. При треніи о про-
 бируый камень золоту и серебряноу вещью, на немъ
 образуется черта или пятнышко, и если на нихъ на-
 пунуть азотной кислоты и цвѣтъ не измѣнится, то
 вещь высокопробная; въ противномъ случаѣ, боль-
 шое количество мѣди въ лигатурѣ растворяется въ
 азотной кислотѣ зеленоватымъ цвѣтомъ. 26) К.
рвотный, получается выпяченіемъ кремортарта съ
 окисью сурьмы и кристаллизowaniem. Употреб.
 въ медицинѣ въ формѣ рвотнаго порошка и въ видѣ ма-
 зи. Сильныя дозы могутъ причинить смерть. Про-
 тивоядіе—отваръ дубовой коры, очень крѣпкій чай
 или кофе. Въ техникѣ примѣняется въ красильномъ
 и набивномъ искусствахъ, какъ протрава для нѣ-
 которыхъ анилиновыхъ красокъ. 27) К. *рифовый*,
 прибрежная брекчія, образуетъ валы или косы мор-
 скія. 28) К. *синій*, краска: берлинская лазурь; мѣд-
 ный купоросъ. 29) К. *смолистый*, пидитъ. 30) К.
старожесвий, минераль, видоизмѣненіе апатита жел-
 товатаго цвѣта, мѣстами въ талькѣ. 31) К. *та-
 таровскій*, кремнистый песчаникъ, добывается ок.
 Москвы, свѣтлосѣраго цвѣта. Имъ облицованъ храмъ
 Спасителя въ Москвѣ. 32) К. *точильный*, выпи-
 ливается изъ песчаника, точильнаго сланца, плот-
 наго известняка. Приготовляютъ ихъ также искус-
 ственно чрезъ формованіе и обжиганіе смѣси отму-
 ченнаго песчаника съ глиной или тѣстообразной
 массой песчаниковаго порошка. Лучшіе привозятся
 изъ Леванта, затѣмъ гюфтенбергскіе изъ Зоннен-
 берга. Для точенія инструментовъ идетъ мелко-зер-
 нистый известнякъ, наз. оселокъ. Сорты оселка: осе-
 локъ на водѣ, оселокъ на маслѣ. Оселки для бритвъ
 и ланцетовъ привозятся преимущественно изъ Виль-
 Салма, въ окрестностяхъ Люттиха и наз. ланцет-
 ный точильный камень, а также точильный брусокъ
 для кося; точильный кремнистый жерновъ, шлиф-
 ной жерновъ и гранильный жерновъ. 33) К. *фило-
 софскій*, мнимая тайна алхимиковъ обращать про-
 стые металлы въ золото. 34) К. *фризійскій*, ип-
 полико. 35) К. *шокинскій*, кремнистый песчаникъ
 Олонецкой губ., красноватаго цвѣта. По дороговизнѣ
 выломки мало употребительны.

Каменьщики 1) русскіе поселенцы на Алтаѣ у
 источниковъ Бухтармы, прежніе бѣглецы, по боль-
 шей части раскольниковы, около 1500 душъ. Нынѣ со-
 ставляютъ особую волость Бійскаго окр., занимаются
 скотоводствомъ, пчелсводствомъ и звѣроловствомъ.
 2) К. *воинные*; см. масоны. 3) К., Большіе и Ма-
 лые, двѣ улицы въ Москвѣ, въ Замоскворѣчьи.

Каменьщикъ-хисторъзъ (*Megachile centucula-
 ris*), оса чернаго цвѣта; отгызаетъ искусно листья
 у розъ и др. растений, складываетъ въ какую-ни-
 будь ямочку и кадетъ въ листь яичко, прикфы-
 вая его листомъ. *Ж. пальцеобразный* (*Lithophagus
 lithophagus*), см. камнеточецъ пальцеобразный.

Камера 1) (лат. camera—комната), учрежденіе
 для администраціи княжескихъ имѣній, доходсовъ;
 госуд. коллегія финансовъ, въ которой возникло ми-
 нистер. финансовъ. 2) К., обозначеніе націон. пред-
 ставительства, которое раздѣляется на 2 системы

наслѣдствъ, или пожизненныхъ членовъ, 1-ую камеру (въ Англіи—верхняя палата, во Франціи—сенатъ, въ Пруссіи и Австріи—палата господъ) и изъ народа, представителей состоящую—вторую камеру (въ Англіи—нижняя палата, во Франціи, Пруссіи и Австріи—палата депутатовъ). 3) К., въ нѣмецк. арміи мѣсто сохраненія орудій. 4) К., въ оружій—пространство для заряда. 5) К. *отенная*, уголовный судъ XVII вѣка. 6) К. (техн. назв.), въ оптическихъ заводахъ отдѣленіе, гдѣ добыв. кислота.

Камеральный департаментъ, такъ называлось въ Россіи третье отдѣленіе ратгауза, въ которомъ заведѣвали директоръ экономіи, два бургомейстера и шесть ратсгеровъ. Этотъ департаментъ заведывалъ снабженіемъ резиденціи припасами сборовъ повинностей съ обывателей, всѣми городскими доходами и расходами, собиралъ свѣдѣнія о числѣ гражданъ, управлялъ городскими землями, выгонами и проч., имѣлъ смотрѣніе за городскими тюрьмами и госпиталями, цухтъ и долггаузами и богадѣльнями. К. д. учреждалъ таксы на съѣстные припасы, выдавалъ прејскуранты трактирамъ и постояннымъ дворамъ. На его обязанности лежалъ надзоръ за всякаго рода обманомъ, объѣмомъ и объѣмомъ; онъ производилъ выдачу жалованья служащимъ въ комиссіи о снабженіи резиденціи припасами, также служащимъ въ ея конторахъ и полицейскимъ высшимъ и нижнимъ чинамъ. Въ его вѣдѣніи было содержаніе ратгауза, нѣмецкой роты, верфи, полицейской и пожарной командъ, военныхъ казармъ и квартирныхъ домовъ.

Камеральная наука, первоначально совокупность свѣдѣній, необходимыхъ для управленія княжеской камерой, затѣмъ вообще для администраціи: ученіе о сельскомъ хозяйствѣ, горнозаводской промышленности, торговлѣ, полиц. и финансовыя науки. *Камералістикъ*, знатокъ, или изучающій *cameralia*.

Камерариусъ, 1) Иоахимъ, германскій ученый XVI в., род. 1500 г., въ 1526 г. получилъ кафедру древнихъ языковъ въ нюрнбергерскомъ университетѣ и 1530 г. былъ отправленъ депутатомъ этого города на аугсбургскій соборъ, гдѣ игралъ важную роль, какъ другъ Меланхтона, ум. 1574 г. Издалъ множество переводовъ, комментариевъ на классич. греч. и римскихъ авторовъ. 2) К., Рудольфъ Яковъ, ботаникъ, р. 1665 г., ум. 1721 г., соч. „Поль-растеній“.

Камербюль, погасшій низкій вулканъ въ Богеміи, между Эгеромъ и Франценсбадомъ.

Камергеръ, **камеръ-юнкеръ**, два придворныхъ званія; камергеры носятъ на фалдахъ мундира золотой ключъ.

Камердинеръ (нѣм.), слуга, прислуживающій въ комнатахъ непосредственно своему господину, одѣвающей его, убирающей за нимъ и пр.

Камерзее 1) озеро въ прусск. Кеслянскомъ округѣ, 12 км. 2) К., озеро въ верхней Австріи.

Камерзюдъ, древнее *Camerginuz*, гор. въ итал. пров. Мачерата, 11761 жит.; соборъ, университетъ.

Камерзуръ 1) прежняя должностъ въ присутственныхъ мѣстахъ, состоящая въ провѣркѣ годовыхъ счетовъ. 2) К., въ Финляндіи, секретарь при губернаторѣ, по финансовой части.

Камеріере, по-итал. камердинеръ, кельнеръ; камеріера, горничная, субретка.

Камерія, городъ въ провинціи Лациумъ; разрушенъ при Тарквиніи Гордомъ.

Камеркнехтъ, прежнее названіе въ Германіи евреевъ, такъ какъ они платили особую подать государю.

Камеръ-1) холдета, быв. въ С.-Петербургѣ присутственное мѣсто, заведывавшее всѣми государственнымъ окладными и неокладными доходами; заимѣна впоследствии казенною палатою. 2) К.-*дакка* (нѣм., француз.), комнатный слуга, придворная должностъ низшаго ранга. 3) К.-*фрау* (нѣмецк.), старшая горничная. 4) К.-*фурьеръ*, придворный чиновникъ VI кл. 5) К.-*дадльмейстеръ*, чиновникъ, заведывающій казною двора. 6) К.-*юнкеръ*, см. камергеръ. 7) К.-*люкка* (латинская свѣтлая комната), изобрѣтенный въ 1809 г. Волластономъ приборъ для срисованія съ натуры, состоитъ главнымъ образомъ изъ маленькой четырехсторонней призмы; черезъ нее смотрятъ на бумагу, на которую, черезъ призму же, проектируются окружающіе предметы. 8) К.-*обскуръ* (темная комната), приспособленіе, посредствомъ котораго, помощью свѣта, проникающаго черезъ узкое отверстіе въ темную комнату, получается на противоположной сторонѣ опрокинутое изображеніе вѣншихъ предметовъ; описанная уже въ 1558 г. Джамбатистомъ делла Порта; она была усовершенствована помѣщеніемъ въ отверстіе двояковогнутого стекла и превращеніемъ темной камеры въ переносный темный ящикъ съ матовой стеклянной задней стѣнкой для разсматриванія картины извнѣ; въ этомъ видѣ ее употребляютъ въ фотографіи. 9) К.-*ядара* тѣмъ отличается отъ камеръ-обскуръ, что въ ней матовое стекло, на которомъ получается изображеніе, замѣняется слегка выпуклой мензою, посредствомъ которой получаютъ изображенія съ рѣзкимъ очертаніемъ.

Камердегто, по-итал. камергеръ, особенно кардиналъ, заведующій папской казною.

Камерная музыка, въ противоположность концертной музыкѣ съ полнымъ оркестромъ или хоромъ, написан. лишь для небольшого числа инструментовъ: (тріо, квартета, квинтета и т. п.), отличается изысканно-художественнымъ стилемъ (*камерн. стиль*); *камерный музыкантъ* то же, что придвор. музыкантъ.

Камеродъ 1) Верне Ловеттъ, извѣстный путешественникъ по Африкѣ, род. въ Радиполѣ (Дорсетширѣ) 1844 г., англ. флотскій офицеръ, изслѣдовалъ 1873—75 гг. западную половину экваторіальной Африки и описалъ свое путешествіе въ сочин. „Черезъ Африку“ 2) К., Ричардъ или Арчибальдъ, шотландскій проповѣдникъ; погибъ 1680 г. въ битвѣ при Эрдъ-Мусть. Его приверженцы—*камероніане*—поддерживали Вильгельма III противъ Карла II; строгіе пресвитеріанцы, они считаютъ пресвитеріанство единственно истинной религіей на землѣ.

Камертонъ, вилкообразный стальной снарядъ, который, будучи приведенъ ударомъ въ сотрясеніе, издаетъ опредѣленный тонъ (la или do), служитъ капельмейстерамъ и регентамъ для приведенія оркестра или хора въ одинъ строй, а настройщикамъ для строя въ инструментахъ.

Камертунъ (фабр. изд.), самое тонкое льняное полотно, употребляется на бѣлье.

Камерунъ, нѣмецкая колонія на восточномъ берегу Біафрсаго залива въ Верхней Гвинее, пртивъ исп. о. Фернандо По; кол. эта наз. по вулканическимъ горамъ К. на западѣ (въ Пуко Гранде, 3991 мет. выс.) и по р. К. (Мадиба-ма дуала,

который вмѣстѣ съ нѣсколькими другими (Мунго, Бимбиа, Лунгази, Донга, Эдеа) образуетъ дельту; на западѣ острова лежитъ мысъ К. Страна мало изслѣдованная, климатъ въ К. горахъ здоровый, на дельтѣ вредный. Туземцы (господствующее племя Дуала) управляются нѣсколькими вождями (царьками, изъ которыхъ наиболее могущественный король Белль). Нѣмцы, имѣя своими представителями гамбургскія фирмы: К. Верманъ, Янценъ и Торнмеленъ, забрали въ свои руки всю торговлю, главн. предметы которой—пальмовое масло, пальмовыя зерна, научукъ, слонов. кость. Такъ наз. Kamerunplatze (станціи миссіонеровъ, европ. колоніи, деревни негровъ) лежатъ по лѣв. сторону рѣки К., на нижнемъ его теченіи, наприм. города царька Белла Аква, Дидо, Гикори и т. д. Собственно К. съ вооруженнымъ рейдомъ состоитъ изъ 3 нѣм. и 2 англ. факторій и 2 миссіонерскихъ станцій. Въ 100 кл. отъ города короля Белла на берегу лежитъ городъ Бимбиа или Кингъ Вильямстоунъ, около 150 км., южнее Батанги. Послѣ того какъ нѣмецкія фирмы перенесли на Германію дарованныя имъ туземными царьками права (въ 1884 г.) 14 июля 1884 г. послѣдовало торжественное объявленіе этихъ правъ. По договору съ Британіей фв. 1885 г. и 2 авг. 1886 г., границей служить вся р. Рио-дель Рей, а отъ истоковъ ея прямая линія до Лола на Бинуа, на югъ же, по договору съ Франціей 1885 г., рѣка Рио-дель-Кампо. Прежняя англ. миссіонерская станція Викторія у горы К. была въ 1887 г. присоединена къ германской колоніи, управляемой губернаторомъ.

Камеристокъ, гора, вершина на границѣ швейц. кантоновъ Гларусъ и Ури. 2128 м. выс.

Кажета, полн. назв. *Вилла Виццоа де Санта Крузъ де К.*, гор. въ бразильской пров. Пара на Рио-Токантинсъ, 5000 ж., важный складочный пунктъ.

Кажешеть, гора въ уральскомъ хребтѣ, на восточномъ его склонѣ, Верхотурскаго уѣзда. Выс. 1027 ф.; имѣетъ 3 крутыя вершины. Въ срединѣ и въ сѣверной ея части встрѣчается жила сіенитоваго порфира.

Кажез, см. *Камель*.

Кажозла (Никольское), Сердобскаго у., 1742 ж. **Кажозъ**, родъ длиннаго жилета, носимый мужчинами подъ верхней одеждой.

Кажизада, по-исп. ночное нападеніе разбойниковъ, носившихъ особую камизу (camisa—рубаша).

Кажизарда (camisa—рубашка, блуза), назв. реформатскихъ крестьянъ въ Севелинахъ, возставшихъ въ 1702—6 гг. подъ предводительствомъ Кавалье и друг. противъ жестокихъ преслѣдованій (драгонадъ Людовика XIV).

Кажиза (camisia), въ среднѣ вѣка названіе рубашки, особенно благаго стихаря италоч. священника.

Кажизавка (греч. camilacon, жаръ укрощающая), походитъ на клубокъ безъ полей, которую носятъ монахи, а со временъ Павла I заслуженнымъ священники, получающіе ее какъ награду; у монаховъ она дѣлается изъ чернаго бархата, а у священниковъ—изъ фиолетоваго.

Кажидарай, австралійскій языкъ, восточ. отдѣл.

Кажидла и **Кажидъ** (camilli и camilla), въ древнемъ Римѣ мальчики и дѣвочки, прислуживавшіе жрецамъ во время обряда жертвоприношенія.

Кажидло (Франциско), художникъ мадридскій

школы (р. 1610, ум. 1671 г.), ученикъ Педро-де-ла-Крива; замѣчательныя его картины: „Картонъ“, „Поклоненіе пастырей, въ Петербургскомъ эрмитажѣ; „Взятіе Богоматери на небо“.

Кажидъ, Маркъ Фурій, талантливый римскій полководецъ, род. въ 423 г., былъ 5 разъ диктаторомъ, 396 г. до Р. Х. взялъ Вейи, освободилъ 390 г. Римъ отъ галловъ, бывшихъ подъ предводительствомъ Бренна и вновь отстроилъ его; 367 г. еще разъ разбилъ галловъ въ битвѣ подъ Альбой, побѣдилъ латынцевъ, эвковъ, вольсковъ, этрусковъ; ум. 365 г. до Р. Х.

Кажино, фамилія владѣтеля Тревизо въ XIII ст., вель нѣскольکو войнъ съ гордымъ Ецелино-да-Ромоно и при его братѣ Альберихѣ потерялъ господство, но съ паденіемъ Ецелино снова овладѣлъ Тревизо.

Кажинская, слобода Челябинскаго уѣзда, 725 ж.; при притокѣ рѣки Тобола.

Кажинскій 1) Александръ Валентиновичъ, академикъ исторической и портретной живописи (съ 1860 г.). 2) К., Іосифъ Степановичъ, почетный членъ общинъ и академикъ архитектуры. 3) К., Викторъ Кирил., учитель математики Новгородск. и Полтавскаго кадетскихъ корпусовъ, авторъ кн., Воспомин. поклонника Св. земли“ 1856 г., ум. 1862 г.

Кажинъ (лат.), съ трехъ сторонъ очагъ (открытъ съ четвертой—выходящей въ комнату); каминъ дѣлается изъ чугуна, мрамора, изразцовъ и т. д., служитъ для согреванія и вентиляціи комнатъ.

Кажинъ, Педро-ди, португальскій путешественникъ XVI столѣтія, спутникъ Альвареса Кабралля, написалъ разсказъ объ открытіи Бразиліи.

Кажиръ, древній городъ на западномъ берегу Родоса, основанъ дорьянами; родина поэта Пизандро.

Кажиръ-Тузъ, озеро въ землѣ Сибирскихъ киргизовъ, 11 вер. въ окружности; много соли.

Кажисъ, горы на сѣверо-зап. Лапландіи, 1642 м. в.

Кажиси (Palamedea), родъ голенастыхъ птицъ, водящихся въ болотахъ Южн. Америки; на каждомъ крылѣ по двѣ шпорцы, на головѣ тонкій подвижной рогъ. Держатся во дворахъ и оберегаютъ домашнюю птицу отъ нападеній соколовъ и др. хищниковъ, нанося имъ удары шпорами.

Кажискиръ-Русскій, с. Кузнецк. у., 4799 ж., заводы.

Кажисонъ 1) *Струмилова*, окружн. гор. въ Галиціи на Бугѣ, 6107 ж.; 2) К.—*Велька*, мѣстечко въ галицк. коломейскомъ округѣ, 1112 ж.; 3) К. *Волоска*, селеніе въ Галицкомъ округѣ Гава Гуска, 7691 ж.

Кажка, матерія изъ шелковой основой и шерстянымъ съ бумагою уткомъ. 2) К., мохъ, который въ Крыму покрываютъ груды соли для предохраненія ея отъ сырости.

Кажкино 1) дер. Нягининскаго у., 1768 ж.; при Пьянѣ. 2) К., дер. Спас. у., Казан. г., 1050 ж.

Кажлатъ (сибир.), шаманить, гадать, ворожить и лѣчить по образу и способу шамановъ.

Каждез, *камлейка* (сибир. камчат.), верхняя нераспашная одежда съ кукулемъ (наголовникомъ), для защиты отъ сырости, шьется изъ ровдуги, сивучихъ горлъ и нерпычыхъ кишенъ.

Кажлотъ 1) неваленая шерстяная ткань. Первоначальный кажлотъ дѣлался изъ верблюжьей шерсти, отчего и получилъ свое названіе. Теперь его дѣлаютъ изъ ангорской шерсти и могора, съ примѣсью овечьей шерсти и шедка. 2) К.—*бумажный*,

основа въ двѣ нитки: черной съ черной, черной съ коричневой и т. д. Утокъ крашенный въ черный, коричневый, одноколерный или различный съ основою цвѣтъ, идетъ для мужскаго платья.

Каммарата, мѣст. ит. пров. Джирдженти, 5244 ж.

Камни, негрское нарѣчье, къ ю. отъ мыса Лопецъ.

Камниъ, главн. гор. К.-округа (1136 кв. влм., 43626 ж.), въ прусск. пров. Штетинъ, 56800 ж., соборъ, построенный въ 1175 г.; соляные источники, 1740—1748 г. епископство.

Камнедомка (*Saxifraga*), односѣмянное раст. изъ семейств. *камнедомковыя*, съ бѣлыми и розовыми цвѣтами; цвѣтки полные, правильные, тычинокъ 5—10, плодъ—многосѣмянная коробочка. Это растение прежде славилось какъ средство, разбивающее камни въ мочеуемъ пузырѣ, отчего оно и получило названіе. *Камн*. состоитъ изъ множества породъ, которыя составляютъ большую часть флоры сѣверной Россіи. Изъ породъ ея замѣчательны слѣдующія: 1) *К. зернистая* (*saxifr. granulata*), земляныя почки, раст. многолѣтнее. 2) *К. толстолистная бадак* (*saxifr. crassifolia*) растеть только въ Сибири, гдѣ корень его употребляютъ отъ лихорадки, а листья старые, пролежавшіе зиму подъ снѣгомъ, собираютъ, и отваръ ихъ употреб. килмыками вмѣсто чая, извѣстн. тамъ подъ именемъ *чирискаго, мотольскаго и татарскаго чая*. Кроме того эти листья употребл. для намазыванія на нихъ шпанскихъ мушкетъ и нарывныхъ пластырей, а корни имѣютъ свойство противодѣйствовать гніенію или разложенію. 3) *К. сибирская* (*saxifr. bronchialis*), растеть въ Сибири, гдѣ ее употребл. какъ средство противъ жабы и колоты въ бокахъ; якуты употребл. ее въ женскихъ болѣзняхъ, какъ средство вяжущее и останавливающее излишнее кровотеченіе. 4) *К. подобная пупочнику* (*saxifr. cotyledon*), растеть на Альпахъ и считается тамъ средствомъ мочегоннымъ и разрѣшающимъ запоры и мокроты. 5) *К. алтійская* (*saxifr. geum*), также растеть на Альпахъ и годна для дубленія кожъ. **Камнеобка** (*Andrea alpina*), покрываетъ горныя скалы средней Европы. **Камнепечатаніе**, см. литографія. **Камневерленіе, камнепеченіе**, операція, извлеченіе мочевыхъ камней изъ мочевого пузыря. **Камнеточечъ** пальцеобразный (*Pholas dactylus*), родъ двустворчатыхъ, двумускульныхъ моллюсковъ бѣлаго цвѣта, болѣе 3 д. Тонкія острья, кремнистыя выдѣленія на поверхности задней части епанчи служатъ животному какъ бы осью, около которой оно вертеться, пробуравливая камни въ морѣ. Протачивая плотныя береговъ, причиняютъ тѣмъ наводненія; водятся близъ береговъ Италіи; съѣдобны, перечнаго вкуса. **Камнешарка** (*strepilas*), родъ голенастыхъ птицъ, сем. ржанковыхъ; клювъ длиною съ голову; внутренне пальцы соединены перепонками. Видъ: к. сѣверная (*S. interpres*), загнутымъ нѣсколько вверхъ клювомъ vorочаетъ камни, отыскивая насѣкомыхъ, которыми питается. Водится по берегамъ морей лѣтомъ въ сѣверной, зимою въ южной Европѣ.

Камни 1) драгоценныя, такъ называютъ минералы, отличающіеся большимъ блескомъ, красотою цвѣтовъ или полною безцвѣтностью, твердостью и прозрачностью. Цѣна ихъ при этихъ качествахъ тѣмъ выше, чѣмъ рѣже они встрѣчаются въ природѣ. Эти

камни обыкновенно подраздѣляются на собственно драгоценныя камни и на камни полудрагоценныя. Последніе часто попадаютъ въ природѣ и составляютъ всѣ свойства драгоценныхъ камней, но только въ меньшей степени; особенно замѣтно въ нихъ отсутствіе полной прозрачности. Провести рѣзку границу между двумя этими классами невозможно. Главныя красильныя начала, отъ которыхъ происходятъ прелестныя оттѣнки цвѣтовъ всѣхъ драгоценныхъ камней, суть: желѣзо, марганецъ, хромъ и никкель—металлы, весьма распространенные въ природѣ. Драгоценныя камни встрѣчаются преимущественно въ древнѣйшихъ формаціяхъ, къ которымъ относятся: гранитъ, гнейсъ, слюдяной сланецъ и т. п. На Цейлонѣ, въ Бразиліи и другихъ мѣстностяхъ драгоценныя камни попадаютъ главнымъ образомъ въ пескахъ рѣкъ, представляющихъ собою продуктъ вѣковыхъ разрушеній первобытныхъ породъ. Одно изъ богатѣйшихъ мѣсторожденій драгоценныхъ камней есть округъ Саффрагамъ на островѣ Цейлонѣ съ главнымъ городомъ Ратнапура (что значитъ „городъ рубиновъ“). Въ этомъ округѣ находятъ преимущественно рубины, сапфиры, топазы, аметисты, гранаты и турмалины. Важнѣйшими признаками для опредѣленія и отличія драгоценныхъ камней считаются твердость, удѣльный вѣсъ, цвѣтъ и блескъ. Твердость ювелирами обыкновенно опредѣляется англійскимъ напилькомъ. Рациональнѣе опредѣлять степень твердости минерала по шкалѣ Моза (Mohs) талькъ 1; каменная соль или гипсъ 2; известковый шпатъ 3; плавленый шпатъ 4; апатитъ 5; ортоклазъ 6; кварцъ 7; топазъ 8; корундъ 9; алмазъ 10. Опредѣленіе удѣльнаго вѣса считается однимъ изъ лучшихъ способовъ для отличія настоящихъ драгоценныхъ камней. Должно замѣтить, что обозначенія ювелировъ въ большей части случаевъ различны отъ названій, данныхъ минераламъ наукою (названія д. к. больш. частью взяты изъ восточн. яз.). То-же самое названіе нерѣдко придается ювелирами различнымъ камнямъ, весьма мало похожимъ другъ на друга. Продажа драгоценныхъ камней производится на вѣсъ, за единицу котораго ювелиры повсюду принимаютъ 1 каратъ (205 миллиграммовъ), дѣлящійся на 4 грана. Наиболѣе употребительныя формы, въ которыя шлифуютъ драгоценныя камни, суть: брилліантъ, розетка и ер sabochon. Чтобы возвысить блескъ и цвѣтъ благородныхъ камней и прикрыть ихъ недостатки (желкія трещины, пятна, полоски и т. д.), вставляютъ ихъ въ оправу, подкладываютъ фольгу и т. д. 2) *К.* заносные, эратическіе, см. валуны. 3) *К. Литмана и Рансома*, искусственные составы, изъ которыхъ на заводахъ приготавливаютъ плиты и камни, похожіе на мраморъ и другіе естественныя камни, употребляемые вмѣсто алебаstra, песку и т. п. въ видѣ штукатуры для внутреннѣйшихъ стѣнъ. 4) *К. метеорныя* (см. аэролиты). 5) *К. фиурные*, обломки различныхъ горныхъ породъ, округленные соотвѣтственно ихъ плотности и сложенію въ разнообразныхъ формахъ вращательнымъ движеніемъ въ водоворотахъ.

Камхата (черномор.), ларь въ 2 саж. дл., 2 ар. глубины и ширины, гдѣ солится рыба на ватагахъ, подъ гнетомъ камней.

Камоте, гора въ швейц. кант. Тессинъ, 9 км. къ юго-в. отъ Беллинцоны, на Ломбардск. гран., 2226 м.

Камои, мои, индо-китайское племя въ сѣверномъ бассейнѣ Меконга.

Камолья, Камолья, мѣст. итал. пр. Генуя, 4984 ж.

Камолика, Валь ди К., долина въ сѣв. части итал. пров. Бресція, окруженная до о. Изео отрогами Ретическихъ Альпъ; черезъ нее протекаетъ р. Ольо, дл. 74 км.; въ 55 приходахъ около 60 000 ж.

Камога (фр., нѣм., англ.), такъ называется та часть дула орудія, въ которой помѣщается зарядъ; она отличается отъ остальныхъ частей дула видомъ и діаметромъ. К. бываетъ цилиндрическая или коническая. 2) К., надстрочный знакъ (") въ церковной грамотѣ, для означенія множественнаго числа.

Каморины орудія, всѣ орудія, снабженные каморами и имѣющія малую длину относительно калибра (единоноги, мортиры, коронады, бомбовыя пушки).

Камогга, известковый горный краяхъ у сѣв.-зап. края Гранадскаго нагорья съ замѣчательнымъ ласириномъ пещеръ между Альгамедой и Лародой. 2) К., тайное общество въ бывшемъ корол. Неаполь, распространяло разнаго рода насиліями ужасъ, принимая на себя даже порученіе на совершеніе убійствъ, страшное своей организацией и солидарностью ея членовъ между собой; по политич. соображеніямъ была терпима Фердинандомъ II, преслѣдуема при Францискѣ II и позднѣе; члены ея — камоггисты.

Камогга, одинъ изъ Никобарскихъ о-вовъ въ Бенгальскомъ заливѣ; въ 1778 г. австрійцы хотѣли здѣсь основать колонію.

Камогга, горный хребтъ на восточн. концѣ Сентисскихъ горъ въ Апенцелѣ и Ст.-Галленѣ, 1752 м. выс.

Каможицъ, р. въ Бразильской провинціи Сеара.

Камотъ, растение, то же, что бататъ.

Камоност, Луисъ де, величайшій изъ поетовъ Португаліи, род. въ Лиссабонѣ около 1524 г., долженъ былъ въ слѣдствіе любовной интриги покинуть родной гор. и уѣхать въ 1553 г. въ Гоу (Остъ-Индія), былъ оттуда высланъ въ Макао, написалъ здѣсь свой знаменитый эпосъ „Лузиады“ („Os Lusíadas“, т. е. потомки Луиза, родоначальника португальцевъ), въ которомъ онъ прославлялъ геройскіе подвиги своихъ согражданъ, совершенные подъ предводительствомъ Васко-де-Гама и др. Возвратившись въ 1569 г. въ Лиссабонъ, ум. тамъ въ бѣдности 1580 г.

Кампаня 1) по ит., церковный колоколь; колоколь воздушнаго наоса, украшенія въ формѣ колокола (на капителяхъ колоннъ). 2) К., мѣстечко въ итал. пров. Козенца, 2247 ж. 3) К. Ла, гор. въ испанск. пров. Севилья, 3964 ж. 4) К. Рио-де-ла, рѣка въ испанской провинціи Хаенъ, правый прит. Гвадалquivира. 5) К. фонъ Шплюгенъ, Антонъ, знаменитый нѣмецкій инженеръ (род. 1776 г., ум. 1841 г. въ Вѣнѣ), проложившій дорогу черезъ Шплюгенъ. 6) К. Кампанья, Педро, собств. Шампанъ ванъ - деръ - Вельде, фландрскій живописецъ, род. въ Брюсселѣ 1503 г., ум. 1580 г., ученикъ Рафаэля, жилъ долго въ Италіи, съ 1548 г. въ Севильѣ; главн. произв. великолѣпное „Снятие со Креста“, находится въ соборѣ въ Севильѣ.

Кампакато, Лоренцо, по прозванію Лоренцетто, архитекторъ и скульпторъ (р. въ 1494 г., ум. 1541 г.); изъ его работъ замѣчательны статуи Иона и Или въ церкви св. Маріи дель Пополо въ Римѣ.

Кампанарио, городъ испан. пров. Вадахосъ, 6000 ж.

Кампакелла, Тома, философъ, род. въ Стидо

(Калабрія) 1568 г., доминикан. монахъ, за свое ученіе въ смыслѣ религіозной и политической свободы около 27 лѣтъ содержался въ тюрьмѣ, ум. въ Парижѣ 1639 г. Собраніе его философскихъ, естественно-историческихъ, астрон., медиц., богословск. и политическихъ соч. изданы въ Туринѣ 1854 г.; стихи его, написанные въ заключеніи, напечат. въ 1834 г.

Кампани, Джузеппе, римскій механикъ и оптикъ 2-ой половины XVII в.; славится своими оптическими инструментами; написалъ нѣсколько сочиненій.

Кампанія (франц.), походъ, продолженіе дѣйствій противъ непріятеля, время продолженія цѣлой войны, или же части ея, принятой за нѣчто цѣлое, морская походъ, бытность въ морѣ на военномъ суднѣ. Морскую кампанію принято считать въ шесть мѣсяцевъ.

Сампанус togus, особенно часто встрѣчающіеся въ Кампаніи бородавки, превращающіяся въ роговидныя шишки, особенно на лбу и вискахъ.

Кампанусъ, Іоаннъ, противникъ ученія о Пресс. Троицѣ, р. 1500 г. въ Мэсъ-Эикѣ бл. Люттиха; за то, что признавалъ только двѣ вѣлости, долго пробывъ въ заключеніи; ум. 1574 г. Его послѣдователи — кампанисты.

Кампанжа, гор. въ Бразиліи, пров. Миньясъ-Гераесъ, на р. Пальмелло, 6000 ж. Богатъ прсмывка зол.

Кампанъ 1) мѣст. въ фр. деп. Верхнихъ Пиренеевъ въ 6 км. къ югу отъ Баньеръ-де-Бигоръ, 843 ж. въ прекрасной Кампанской долині, черезъ кот. протекаетъ Адуръ. 2) К., Жанна Луиза Генриетта, род. въ Парижѣ 1752 г., съ 1767 г. была чтицей дочерей Людовика XV, послѣ вступленія въ бракъ съ кабинетъ-секретаремъ королевы Маріи Антуанеты — Кампаномъ (Сампан) назначена первой камерфрау, послѣ смерти королевы была начальницей нѣкоторыхъ учебныхъ заведеній, ум. въ Мантуѣ 1822 г. Написала „Воспоминанія о жизни королевы Маріи Антуанеты“.

Кампаньола 1) Джуліо, итал. граверъ, род. въ Падувѣ, изобрѣтатель пунктирнаго способа гравировки. 2) К., Доменико, историческій живописецъ и граверъ, жилъ въ Венеціи въ первой половинѣ XVI в., соперникъ Тициана.

Кампанья 1) городъ въ итал. пров. Салерно, 9028 жит. 2) К. ди Рома, пустынная нездоровая мѣстность между Римомъ и Террачиной, около 185 км. дл. и 70 км. ширины, черезъ кот. проходитъ Виа Аппія (via Appia); въ старину была цвѣтущою мѣстностью, съ великолѣпными вилами древнихъ римлянъ Феличе. 3) К. (Campania felice), прежн. назв. области къ сѣв. и сѣв.-вост. отъ Неаполя, прозванная за плодородіе и природныя красоты (м. Минзень, Везувій, Флегрейскія поля, Аверское и Люкриское озеро) Счастливой Кампаніей (Camp. felix); главн. гор. Капуа. Сначала ее населяли энотры, потомъ оски, съ 440 г. до Р. Х. самниты; ок. 235 г. до Р. Х. была покорена римлянами. 4) К., Джироламо, род. 1552 г. въ Венеціи, ум. послѣ 1623 г., одинъ изъ лучшихъ скульпторовъ своего времени.

Кампардогъ, Эмиль, французскій историкъ, р. въ Парижѣ 1834 г., государственный архивариусъ, авторъ нѣсколькихъ сочиненій по исторіи XVIII вѣка.

Кампаона, любовница Александра Великаго, въ которую влюбился художникъ Апеллесъ, въ слѣдствіе чего Александръ уступилъ К. послѣднему.

Кампбеллѣ 1) (Campbell), кланъ и фамилія, полу-

чившая свое начало въ горахъ Шотландіи, въ графствѣ Арджейль, и происходившая, по преданію, отъ Даррида, союзника Оссиана. Многие изъ членовъ этой фамилии въ древности играли важную роль въ исторіи Великобританіи, особенно же въ XIII вѣкѣ. Одинъ изъ начальниковъ Кампбеллей, Каллумъ, получившій за свои подвиги прозвище „Морь“ (великій), передалъ своимъ наследникамъ фам. „Макъ-Каллумъ-Морь“ (сыновья Каллума Великаго). После уничтоженія клановъ въ Шотландіи, особенно послѣ сраженія при Келлоденѣ, кланъ Кампбелль уцѣлѣлъ; одни изъ его членовъ были извѣстны какъ противники Стюартовъ, а другіе удалились изъ Шотландіи. Глава К. имѣлъ титулъ графа Арджейль. 2) К., Томаъ, англійскій поэтъ, докторъ эдинбургскаго университета, род. въ Глазовѣ 1777 г., съ 1800—1803 г. путешествовалъ по материку Европы, по возвращеніи въ отечество поселился въ Сойденгемѣ, гдѣ занялъ мѣсто профессора. Сочин.: „The pleasures of hope“, „The Marines of England“, „Annals of Great Britain from the accession of George III, to the peace of Amiens“ и др.

Кампаузень 1) Лудольфъ, прусскій государственный человѣкъ, род. 1803 г.; въ 1848 г. былъ преид. министровъ; въ 1849 г. избранъ въ члены первой прусской палаты; противникъ имперіи; въ 1851 г. возвратился въ свое прежнее положеніе товарища банкирскаго дома въ Кельнѣ. 2) К., Отто, прусскій финансистъ, братъ предыдущаго, назначенный въ 1869 г. министромъ финансовъ, сумѣлъ устранить угрожавшій финансовый кризисъ. 3) К., Вильгельмъ, батальный живописецъ, род. 1810 г.; изображалъ военныя сцены временъ Кромвеля, взятіе Дюппеля и друг.

Кампгейзель, Диркъ Рафаельсъ, нидерландскій поэтъ, род. въ Горкумѣ 1586 г., ум. въ Доккумѣ 1627 г., его стихотворенія „Stichte lyke gumen“, по большей части религіознаго содержанія, популярны.

Кампе, Іоахимъ Генрихъ, выдающійся писатель для юношества, род. въ Дэнзентѣ (Брауншвейгѣ) 1746 г., ум. 1818 г., трудился надъ очищеніемъ нѣмецкаго языка отъ иностранныхъ словъ. Очень распространены его сочин. „Робинзонъ младшій“, „Собран. сочин. для дѣтей и юношества“, „Словарь нѣмецкаго языка“ и др.

Кампеадоръ, рыцарь, герой, прозвище Сидя.

Кампелло, Лоренцо, род. въ Болоннѣ 1474 г., съ 1517 года назначенъ кардиналомъ; былъ нѣсколько разъ папскимъ легатомъ въ Англии и Германіи, сопровождалъ Карла V на Аугсбургскій сеймъ, ловкій интриганъ и фанатическій противникъ протестантовъ; ум. 1539 г. Его племянникъ Томазо К., род. 1500 г., епископъ фельтскій, папскій легатъ на Тридентскомъ соборѣ, ум. въ Римѣ 1564. Сынъ Лоренцо—Александръ К., род. 1504 г. въ Болоннѣ, былъ епископомъ этого города и кардиналомъ, впоследствии вице-легатомъ въ Авиньонѣ, ум. 1554.

Кампелло, островъ въ Индійскомъ морѣ, при берегахъ Кохинхины.

Кампенгаузень, лифляндск. двор. родъ, происходящій изъ Вюртемберга. Іоганнъ Бальтазаръ фонъ К., род. въ Стокгольмѣ 1689 г., поступилъ на шведскую службу, 1709 г. сопровождалъ Карла XII въ Бендеры; впоследствии находился на русской службѣ, особенно заботился о правил. постановкѣ учеб-

ной части въ Лифляндіи, ум. въ СПб. въ 1758 г. Внукъ его Пьеръ Бальтазаръ, бар. фонъ К., род. въ Римѣ 1746 г., писатель, находился на русской военной службѣ, ум. 1808 г.; другой внукъ Бальтазаръ, бар. фонъ К., род. въ Лифляндіи 1772 г., занималъ нѣсколько важныхъ должностей и трудился надъ географіей и исторіей Россіи, ум. 1823 г.

Кампендэйзъ, Кемпендэй, Кампендэй тожъ, правый притокъ Вилюя. Береть начало на плоской возвышенности между рр. Леною и Вилюемъ.

Кампетзе, Альбертъ, жилъ въ Римѣ, часто былъ при посольствахъ въ Германію. К. написалъ реллицію о Россіи: самъ онъ не былъ въ ней, но пользовался разказами отца и братьевъ, которые были въ Россіи въ концѣ XV вѣка.

Кампетъ 1) Николай Готфридъ, ванъ, р. 1776 г. въ Гарлемѣ, учитель въ Амстердамѣ, ум. тамъ же 1839 г., извѣстенъ своей исторіей Нидерландовъ. 2) К., Якобъ, также Куманъ, род. въ Иссельмюнденѣ, былъ главою анабаптистовъ и епископомъ въ Амстердамѣ, гдѣ казненъ въ 1535 г. 3) К., гор. въ нидерл. пров. Верхн. Иссель, на р. Иссель, недалеко отъ впаденія ея (Камперъ-Дипль) въ Зюдерское озеро, 17444 жит., до 1578 г. вольный имперскій и ганзейскій городъ.

Кампера, лицевой уголокъ, въ физиологійи и анатоміи, служащій различіемъ между черепами различныхъ расъ. Уголокъ этотъ образуется двумя линиями, изъ которыхъ одна (если смотрѣть на черепъ въ профиль) проходитъ, начиная съ самой возвышенной точки верхней челюсти, черезъ носъ; другая линія тянется отъ наружнаго слуховаго прохода до основанія носовой полости, пересѣкаетъ первую. Чѣмъ уголокъ острѣе, тѣмъ больше выраженіе лица приближается къ животному. Этотъ признакъ однако не всегда вѣренъ.

Кампердоунъ, селеніе въ нидерл. пров. Сѣверная Голландія, на западномъ берегу, между Алькмаромъ и Гельдеромъ. Здѣсь въ 1797 г. одержана побѣда англ. вице-адмир. Дуннатъ (назв. поэтому гиконтомъ К.) надъ нидерландскимъ флотомъ.

Камперіо, Манфредо, итальянскій путешественникъ и географъ, р. въ Миланѣ 1826 г. Въ 1848, 1859 и 1866 гг. сражался противъ Австріи, путешествовалъ по Турціи, Австраліи, Египту, Ост-Индіи, Цейлону и Явѣ, основалъ журналъ „Explogatore“ („Изслѣдователь“) и „Общество изслѣдованія Африки для торговыхъ цѣлей“, съ 1879—80 г. путешествовалъ по Тунису и Триполи, а въ 1881 г. въ Киренаикѣ (Африка).

Камперъ, Петръ, ученый врачъ и анатомъ, род. въ Лейденѣ 1722 г., 1750 г. сдѣлался профессоромъ медицины въ Франкеркѣ, 1755 г. въ Амстердамѣ; ум. 1783 г. въ Гренингенѣ. К. былъ многосторонне-образованный человѣкъ: въ отрасли медицины находили въ немъ искуснаго дѣвателя, Собраніе его соч. „Oeuvres, qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie comparée“.

Кампетце, штатъ Мексиканской республики, на югъ полуострова Юкатанъ, 67539 кв. км., 90413 жит. мѣстность песчаная, плохо орошаемая. Городъ К., Санъ-Франциско де К., главный портъ штата, на западномъ берегу, при впаденіи Рио-де-Санъ-Франциско въ Кампечекскую бухту Мексиканскаго залива.

Кампетшево дерево (Haematoxylon campechi-

аццп. L.) изъ сем. бобовыхъ; растетъ въ средней и Южной Америкѣ; очень твердая, тяжелая сердцевина его—темнокраснаго цвѣта съ запахомъ фіалки, употребляется для крашенія подь именемъ синяго сандала; отваръ ея въ водѣ имѣетъ красивый пурпурно-красный цвѣтъ и окрашиваетъ шерстяныя, шелковыя и бумажныя ткани въ фиолетовый, синий, бурый, оливковый, сѣрый и черный цвѣта, смотря потому, какая была взята протрава; иногда употребляется не самое дерево, а экстрактъ, полученный выпариваніемъ отвара, но въ первомъ случаѣ краски выходятъ живѣе. Изъ него извлекается въ безцвѣтн. игольчатыхъ кристаллахъ *гемотоксилинъ*, растворъ котораго съ кали и амніакомъ окрашивается въ пурпуровый, синий и фиолетовый цвѣта, а съ окислами нѣкоторыхъ металловъ образуетъ окрашенные растворы и осадки.

Кампи, семья кременскихъ художниковъ, которые образовали вслѣдъ за братьями Караччи въ XVI ст. эклектическую живописную школу. Изъ нихъ болѣе извѣстны: Галеао К. (1475—1536 гг.) и его три сына: Джуліо К. (около 1500—72 гг.), глава школы, въ то-же время скульпторъ и архитекторъ, приближается къ Рафаэлю, то къ Тициану, то къ Порденоне; Антонио К. (ум. послѣ 1591 г.) ближе къ Корреджіо; издалъ исторію своего города съ многими гравюрами на мѣди; Винченцо К., ум. въ 1591 г.; его плоды и портреты лучше историческихъ картинъ. К., Бернардино (род. въ 1522 г., ум. ок. 1590 г.), родственный предъидущихъ, самый замѣчательный мастеръ школы. Б. дотогу усвоилъ себѣ манеру Тициана, что трудно отличить часто копию отъ оригинала. Но въ его подражаніяхъ Джул. Романо и Корреджіо есть отбѣнокъ самостоятельности.

Кампинасъ, городъ въ бразильской провинціи Санъ-Паулу, 12030 жит. (много нѣмцевъ); окрестн. произв. кофе и сахаръ.

Кампизе, степная полоса земли въ бельгійскихъ провинціяхъ Антверпенъ и Лимбургъ и нидерландскомъ Брабантѣ, ок. 3900 кв. км.; по ней проходитъ Кампинскій каналъ.

Кампистроэль, Жанъ Гальберъ, французск. драматическ. писатель, род. въ 1656 г., былъ ревностнымъ подражателемъ Расина. Его лучшія трагедіи „Andronic“ и „Tiridate“; ум. въ 1713 г.

Кампиты, название раскольниковъ IV в., послѣдователей Мелетія, епископа ликопольскаго. Они переходили съ мѣста на мѣсто, собирались для богослуженія на поляхъ. То же название въ V вѣкѣ было перенесено на донагистовъ.

Кампоаморъ, Донъ Рамонъ де, талантливый испанскій поэтъ, род. въ 1817 г., былъ нѣкоторое время членомъ кортесовъ, велъ ярую борьбу съ демократизмомъ, извѣстенъ своими элегіями „Dolores“, „Fábulas morales y políticas“, драмами, повѣстями въ стихахъ и философ. соч.; произвед. К.-а отлич. оригинальностью, склонностью къ анализу. К. основалъ школу, имѣющ. многоч. послѣдователей.

Кампобасо, главный гор. *итальянской пров. К.* (4416 кв. км., 376 200 ж.) у подошвы Монтеверде, 13594 жит.; производство ножей и ножицъ.

Кампонадесъ, Донъ Педро Родригесъ, графъ, испанск. государственный дѣятель и писатель, род. въ 1723 г., съ 1755 г. былъ директоромъ почтоваго вѣдомства, а съ 1763 г. министромъ финан-

совъ. К. много сдѣлалъ для развитія и улучшенія сельскаго хозяйства, приложилъ много стараній, чтобы поднять интересъ къ обрабатывающей промышленности и ремесленному труду, улучшилъ дѣло призрѣнія бѣдныхъ, постоянно стремился облегчить податное бремя населенія. Онъ сильно заботился также о распространеніи образованія въ народѣ и усовершенствованіи школьнаго преподаванія. Изъ соч. К.-а особ. вниманія заслуживаетъ „Discurso sobre el fomento de la industria popular“, являющ. первымъ талантливымъ трудомъ по политич. экономіи на испанск. языкѣ. Ум. К. въ 1802 г.

Кампоръ, Чезаре, маркизъ, итальянск. историкъ и поэтъ, род. въ 1814 г. Его главн. историч. произведение „Raimondo Montecuccoli, i suoi tempi e la sua famiglia“; изъ драмъ болѣе извѣстны „Barbarossa Ariadepo“ и „Ezzelino da Romano“. Ум. въ 1880 г.

Кампо-Санто 1) мѣст. въ итал. пров. Модена, на р. Панаро; въ 1743 г. австрійцы, подь начальствомъ Трауна, одержали здѣсь побѣду надъ испанцами, быв. подь командою генер. Гажа 2) К.-С. (campo-santo), по итал. кладбище, преимущественно усыпальница знаменитыхъ особъ, со всѣхъ сторонъ закрытая снаружи, изнутри окруженная открытыми аркадами. Самое знаменитое К.-С. — въ Пизѣ, построено Д. Пизано (окончено около 1283 г.); оно представляетъ великолѣпныя готическія галлерей, расписанныя фресками, съ множествомъ замѣчательныхъ по художественности памятниковъ. Другія болѣе позднія К.-С. находятся въ Болоньѣ, Неаполѣ, Генуѣ и Миланѣ. Въ новѣйшее время стали строить такія зданія въ Германіи.

Кампось 1) городъ на испанскомъ остр. Маіорка, 4364 жит.; на ю. цѣлебные ключи. 2) К. (прежде *Санто-Сальвадоръ*), торговый городъ въ бразильской провинціи Рио-де-Жанейро, на р. Парамба, 20000 ж. (полов. негровъ); плодор. и хорошо населен. окрестности доставляютъ сахаръ, кофе, рисъ, хлопчат.

Кампотъ, гавань Камбоджи, при Сіамскомъ заливѣ, около 20000 жит. (бол.ш. китайц.); важн. рынокъ принастой, гл. обр. перца.

Кампо-Форжіо, селеніе въ итал. пров. Удино, 800 ж. 17 окт. 1797 г. здѣсь былъ заключ. миръ между Австріей и Французск. республикой, по которому первая уступала Франціи бельгійскія провинціи, Миланъ, Мантую и соглашалась на присоединеніе лѣваго берега Рейна; взаменъ того Австрія приобрѣтала Истрию, Далмацію и Венецію.

Кампродонъ, Донъ Франциско, популярный испанскій драматургъ изъ Каталоніи, авторъ многихъ фарсовъ съ пѣніемъ и др. поемъ для театра, ум. въ 1870 г.

Кампъ (Kampitz), Карль Альбертъ, прусск. государствен. дѣятель, род. въ 1769 г., состоялъ на мекленбургской службѣ, а затѣмъ былъ назначенъ ассесоромъ при имперскомъ судѣ въ Вецларѣ. Впослѣдствіи К. перешелъ на прусск. службу и въ 1832 г. получилъ постъ министра юстиціи. Въ 1842 г. онъ вышелъ въ отставку. К. выдавался необыкновенной энергіей; онъ былъ яркимъ гонителемъ демагоговъ и способствовалъ торжеству реакціи. Его „Codex der Landamterie“ былъ одной изъ первыхъ книгъ, сожженныхъ студентами на варг-

бургскомъ празднествѣ. Изъ его многочисленныхъ произведеній извѣстны: „Beiträge zum meklenburg. Staats- und Privatrecht“, „Civilrecht der Herzogthümer Mecklenburg“.

Кампшульте (Campschulte), Вильгельмъ, нѣмецк. историкъ, род. въ 1831 г., былъ профессоромъ въ бранскомъ унив. Его главное, не законченное сочин. „Johann Calviq, seine Kirche und sein Staat in Genè“ обнаруживаетъ въ немъ безпристрастнаго и вдумчиваго изслѣдователя, хотя въ общей оцѣнкѣ реформации К. не сходитъ съ католической почвы. Онъ ум. въ 1872 г.

Камтж (*Камити*), гор. индобрит. центр. провинц.; 43 159 жит., заним. торговлей (мануф. тов., лѣсъ, скоть, хлѣбъ).

Каму, Жанъ, франц. дивизионный генер., р. 1792 г. Въ Крымскую войну отличился въ дѣлѣ при Черной рѣчкѣ (1855 г.) и при штурмѣ 28 мая и 25 авг. Въ итальянскую войну отличился при переправѣ чрезъ Тичино, а также въ битвахъ при Маджентѣ и Солферино.

Камудеоне, Александръ, родомъ изъ Иллири; былъ дважды посланъ папою Климентом VIII въ Москву, въ 1595—97 г. Цѣль этихъ посольствъ была склонить московскаго царя, Огодора Иоанновича, къ войнѣ противъ турокъ, но цѣль яесолю не достигъ, хотя и былъ принимаемъ царемъ очень благожелательно. Донесеніе и инструкціи его хранятся въ ватиканской и барберинской бібліотекахъ.

Камуль (Camulus), имя древнегалльскаго божества, изображаемаго съ атрибутами Марса.

Камуфлетъ, подземные пороховые взрывы, употреб. для разрушенія минныхъ галлерей.

Камуччини, Винченцо, итальянскій живописецъ. род. въ 1775 г., ум. въ 1844 г. въ Римѣ, одинъ изъ видныхъ представителей псевдоклассицизма. К. старательно изучалъ антиковъ и чувствовалъ особое влеченіе къ Рафаэлю, Доменикино, Андреа дель Сарто и къ современной ему французской живописи. Картины К. съ сюжетами изъ римской и біблейской исторіи пользовались въ свое время большимъ успѣхомъ.

Камфора, такъ назыв. многія летучія съ особеннымъ, свойственнымъ имъ запахомъ, вещества, добываемыя изъ различныхъ растений; наиболѣе извѣстны: 1) обыкновенн. К., $C_{10}H_{16}O$, находящаяся въ камфорномъ деревѣ *Cinnamomum camphora*, изъ сем. лавровыхъ, растущемъ въ Китаѣ, Японіи; изъ корней и стеблей дарава, перегонкою съ водой, извлекается нечистая К., которую очищаютъ возгонкою и получаютъ въ бѣлыхъ, полупрозрачныхъ кристаллахъ (октаэдрахъ); она легко улетучивается, мягка, жгучаго, горькаго вкуса, легко воспламеняется и горитъ свѣтлымъ пламенемъ; плав. при 174° , кипитъ при 204° ; легко растворяется въ спиртѣ, эфирѣ и хлороформѣ. К. находитъ большое примѣненіе въ медицинѣ, какъ раздражающее средство (камфорный спиртъ, масло); принятая внутрь, она дѣйствуетъ на центральную нервную систему, въ малыхъ дозахъ повышаетъ дѣятельность сердца, въ большихъ дозахъ ядовита. 2) К. борнейская, $C_{10}H_{16}O$ (ОН), получается изъ сока и кристалловъ, находящихся въ древесинѣ дерева *Dryobalanops camphora*, растущаго на Борнео и Суматрѣ, употребляется такъ-же, какъ и обык-

новенная К., но отличается отъ нея тѣмъ, что кристаллизуется въ широкихъ листочкахъ; искусственно ее можно приготовить изъ обыкновенной К-ы обработкой натріемъ, а затѣмъ углекислотой и водой.

Камфорное масло, растворъ камфоры въ прованскомъ маслѣ.

Камчадалы, народъ, живущій въ южной части полуострова Камчатки, раздѣл. на слѣд. вѣтви: 1) К. долины р. Камчатки говорятъ испорченнымъ русск. язык. 2) *Большерыбіе* или *Курильскіе* К. жив. на южн. оконечн. полуостр., употребляютъ камчатск. яз.; въ кот. вошли русск. и курильск. слова; 3) *Ленинскіе* К.—на зап. бер. полуостр., у кот. сохранился чистый камчадалскій яз. Всѣ К.—правосл.; до 4029 чел., постепенно вымираютъ; гл. зан.—рыбол. и охота.

Камчатка 1) полуостровъ въ сѣв.-вост. Азій, ограниченъ морями: Охотскимъ на зап. и Беринговымъ на вост.; на сѣв. примыкаетъ къ Гижигинск. окр. Приморск. обл.; 237266 кв. в. Мѣстность гористая, черезъ весь полуостровъ съ с. на ю. тянется Камчатскій хребт., сѣв. ч. кот. наз. Воям-польск. гор.; паралл. гл. хребту тянется въ вост. части К-и Валагинскій хр., постепенно понижающ. къ побережью Берингова м. Горы вулканич. характ., много потухш. и 12 дѣйствующихъ вулкановъ (на вост. полуостр.): Ключевская сопка (17000 ф. в.), Сивелочъ (10500 ф.) и пр.; изъ потухш. сопокъ выс. Ичинская сопка (16900 ф.); горячіе ключи (сам. выс. t° воды $+85^{\circ}$). Горы состоятъ преим. изъ вулканич. породъ: на югѣ — порфиры, граниты, сенинты, глинисты; на сѣв. базальты, трахиты. Осадочн. породы сост. изъ глинъ и песчаниковъ третичн. сист., эоценов. формации (преим. на зап. полуостр.); песчаники богаты окаменѣлостями прѣснов. и морск. раковинъ; въ нихъ попад. толстые слои бурого угля. Минер. богатства: самородная мѣдь, магнитн. желѣзн. руда, бурый уголь, янтарь, слюда, самородн. сѣра. Орощ. р. К-ой, Большой, Авачей и др.; изъ озеръ замѣч. Кроноцкое на вост. и Курльское на южн. оконечн. полуостр. Рам. плодор. мѣсти.—долина р. К-и; почва здѣсь песчаная и покрыта слоємъ черноз. отъ 1 до 4 дюйм. Клим. суровый, лѣто холодн., зимой средняя t° отъ -20° до -28° Ц.; на западномъ бер. зимой часто замерзаютъ грунтъ; средняя годов. темпер. въ Петропавловскѣ $= +2,2^{\circ}$ Ц.; въ рѣчныхъ долинахъ, защищенн. отъ морск. вѣтровъ, клим. благоприятнѣе. Много атмосфер. осадк. (исключ. сѣв. ч. полуостр.), благодаря чему травы роскошны и достигаютъ до 2 арш. выс.; лѣсъ состоитъ изъ ивы, кедроваго сланца, березы, тополя, ольхи, рябины и др.; въ долинѣ р. К-и —лиственницъ. Изъ представителей животнаго міра водятся медвѣдь, соболь, сѣверный олень, росомаха, лисица; вдоль береговъ — тюлени, моржи, бѣлухи, сивучи. Жит. (1888 г.)—7199 человек., сост. изъ инородц. (камчадалы, коряки бродяч. и осѣдл., ламуты) и русскихъ (потомки казаковъ и матросовъ); большинство насел.—православн. Гл. зан.—рыболовство (разн. породы сем. лососевыхъ, сельди) охота (соболь, лисица, горност., выдры, олени, медвѣди, тюлени, моржи и пр.); скотов. развито въ мал. размѣр.: въ 1889 г. числил. лошадей 655,

рогат. ск. 1832 гол., оленей 43300; къ числу весьма важн. для жител. домашн. животн. принадл. собаки, употребл. для зимней ѣзды и охоты; хлѣб. оп. не развив. вслѣдств. климат. усл. (туманы, иней); болѣе успешно огороднич. (картофель, рѣпа, рѣдька и пр.); инородцы заним. и нѣкот. ремесл. (кузнечи и др.). Торговля—мѣновая. Населенные пункты: Петропавловскъ, Верхне-Камчатскъ, Нижне-Камчатскъ, Большерѣцкъ, Тигиль. Русскіе познакомились съ К-ой въ концѣ XVII ст.; въ 1696 г. въ К-у проникъ Владиміръ Атласовъ, въ 1704 г.—Кобелевъ, затѣмъ слѣдуетъ цѣлый рядъ экспедицій для изслѣд. страны (эксп. Беринга, Крашенинникова); съ 1760 г. К. управлялся морск. офицерами подъ вѣдѣніемъ Охотск. канцеляріи; въ 1803 г. К. сдѣл. отдѣльн. областью, въ 1812 г. подчин. корск. управл. Въ 1854 г. население К-и отразило нападеніе англо-франц. флота на Петропавловскъ. Съ 1855 г. составл. Петропавловскій округъ Приморск. обл. — 2) К., рѣка Приморск. обл. на полуостр. К—ѣ; бер. нач. въ южн. ч. полуостр., теч. съ юга на сѣв., затѣмъ направл. на вост. и впад. въ К-скій зал. Берингова моря; дл. теч. до 470 в. Въ К-у впад. множ. рѣчекъ (Кираняхъ, Бѣлая, Еловка). 3) К., узорчатый льняной холстъ; скатерти и полотенца изъ него наз. *камчатскими*.

Камчатскій заливъ, на вост. бер. Камчатки, между мысами Кроноцкимъ и К-имъ; берегъ ровень, не высокъ, но обрывистъ.

Камчикъ, рѣка въ Европейской Турціи, беретъ начало изъ Балканскихъ горъ, впад. въ Черное море; въ 1829 г.—переправа черезъ К. русск. войскъ и пераженіе турокъ.

Камышеватская станица, Ейск. отд., Кубанск. обл., 4835 жит.

Камышеватый мысъ, или коса на вост. бер. Азовскаго моря, ограничиваетъ съ сѣв. большой мелководный зал., вдающийся къ вост. На К-ой косѣ занимаются рыболовствомъ кубанскіе казаки.

Камышева бухта Чернаго моря, на продолженіи южнаго бер. Севастопольской бухты; во время Крымской кампаніи была занята неприятельск. флот.

Камышевка, *Agrostophalus*, богатый видами родъ пѣвчихъ птицъ изъ сем. славокъ, съ прямыми, тонкимъ клювомъ, короткими крыльями и сильными ногами; водятся въ тростникахъ, камышахъ; питаются насекомыми, червями и слизняками. *Прудовая К.*, *A. arundinaceus*, 14 стм. длины, темнобураго цвѣта, грудь и горло свѣтлыя, живеть по всей Европѣ и Зап. Азій. *Дроздовидная К.*, *A. turdoides*, сходная съ предыдущей, но больше (до 21 стм.), живеть въ Европѣ и Азій; гнѣзда вѣтъ надъ водой.

Камышинскія уши, или просто *Уши*. Подъ этимъ именемъ извѣстны три возвышенности или кургана, Саратов. губ., Камышинскаго уѣз., въ 7 вер. отъ города. Изъ нихъ добываютъ высокаго качества мельничные жернова.

Камышинъ, у. г. Саратовск. губ., подъ 50°4' с. ш. и 63°04' в. д., на прав. бер. Волги; реальн. уч., городокъ 4-классн. уч., дух. уч., 6 нач. шк., 4 церк.-прих. уч., библиот.; 26 фабр. и зав. (кирпичн., кожев., салот. и др.). 18034 жит., заним. торговлей (хлѣбъ, соль, арбузы, льѣн матер.). Основ. К. въ

1668 г. на лѣв. бер. р. Камышинки; въ 1710 г. перевед. на прав. бер. и назв. Дмитріевскимъ; въ 1774 г. разграбл. Пугачевымъ, въ 1780 Дмитріевскъ переименов. въ К. и назвач. у. г. Саратов. намѣстн., а въ 1796 г. Саратов. г-и. — *К-скій уездъ* въ южн. ч. г-и, по прав. стор. Волги; 9845 кв. в., мѣстн. ровная, на вост. прерываемъ холмами (бугоръ Стеньки Газина до 480 ф.), К-ія уши (см. э. сл.); почва плодород., сост. изъ суглинки и чернозема; орош. рѣк. сист. Волги (Волга, ея приток. К-ка, Каменна и др.) и Дона (Медвѣдица, Илозля и др.); лѣса немного (дровян.). 351774 жит. (безъ гор.), въ т. ч. ок. 100030 колонистовъ-нѣмцевъ, переселившихся сюда въ царств. Екатерины II. Гл. зан.—хлѣб. (яров. пшеница, рожь, овесъ и пр.), садов., бахчеводство; фаб. и завод. (мельницы, произв. сарпаник., кожев., овчинки и пр.) въ 1892 г. числилось 1399 съ 2706 раб. съ произв. на сумму въ 2568301 р. Въ нѣм. колон. 79 школь и 1 центр. учил., русск. учил. 67 (3 минист., 31 земск., 33 церк.-прих.); всего учащихся въ 1886 г. было 19780 чел.

Камышлово, уѣзд. гор. Пермской губ. при впадѣніи рч. Камышловки въ Пыжму, подъ 47°04' с. ш. и 79°40' в. д.; женск. прогимн., городокъ. дух. уч., 4 церк.-прих. и нач. уч.; 4715 жит., заним. торговл. (хлѣбъ), на винокур., свѣчосалн., кожев. и др. зав.—На мѣстѣ К-а въ 1667 г. основ. слобода, переименов. въ 1781 г. у. г. Пермск. намѣстн., а въ 1798 г. Пермск. г-и. — *Камышловскій уездъ* находится въ юго-вост. ч. г-и, въ Азій и предтавляеть возвышенныя равнины, 13541 кв. в.; мѣстор. бур. желѣзняка, пласты кам. угля.; почва преим. черноземн.; орош. р. сист. Тобола (главн.: Пыжма, Исеть); лѣсъ заним. ок. 1/3 площ. у-а (въ зап. ч.). 248260 жит. (безъ гор.); гл. зан. — землед. (рожь, овесъ, яр. пшеница, ячмень, горохъ, ленъ), скотов. (лош. ок. 60 т., рогат. ск. свыше 50 т. гол., овецъ до 50 т., свиней до 7 т.), извозъ, торговля (сало, кожа, маело коровье, овечья шерсть); 79 учил. (изъ нихъ 38 земск.).

Камышлы-башъ, озеро, въ дельтѣ р. Сыръ-Дарьи; дл. 25 в., шир. 5 вер.

Камышовская станица, перв. Донск. окр., Обл. Войска Донскаго, при устьѣ Мечетки (прав. прит. Дона); 3317 жит.

Камышь, *Phragmites communis*, то же, что *тростникъ* (см. это сл.).

Камышь-бурунокая бухта, на зап. берегу Керчь-Еникальскаго пролива, глубина не достигаетъ 8 фут.; ловля сельдей.

Камышь-бурунь, мысъ Таврич. губ., Феодосійскаго уѣз., на западномъ берегу Керченскаго пролива. Въ 15 верст. на югъ отъ г. Керчи соляныя озера; къ сѣверу отъ мыса, верстахъ въ 6, богатое мѣстороженіе желѣзной руды.

Камышь-Самарскія озера суть разливы степныхъ рѣчекъ Б. и М. Узеней, находятся на границѣ Букеевской киргизск. орды и Уральской обл.

Камышь-Самарокія степи, солончаковыя съ волнообразною поверхностью и разнородною почвою, орошаемыя Б. и М. Узенями. Растительность въ этихъ степяхъ встрѣчается только по берегамъ рѣкъ и Каспійскаго моря (трава и камышь).

Камю (*Camus*), Арманъ Гастонъ политич. дѣ-

атель и писатель времени французск. революци, род. въ 1740 г. Какъ хороший знатокъ каноническаго права, онъ состоялъ генералъ-адвокатомъ французск. духовенства. Его переводъ аристотелевской «Истории животныхъ» открылъ ему двери Академіи надписей. Въ 1789 г., въ качествѣ депутата отъ третьяго сословія города Парижа, онъ выказалъ себя горячимъ противникомъ монархіи и однимъ изъ самыхъ убѣжденныхъ революціонеровъ. По его предложенію въ 1792 г. были конфискованы земли французск. эмигрантовъ; онъ подалъ свое мнѣніе за беззлатлагательную казнь короля. Въ 1793 г. К. былъ взятъ въ плѣнъ генералъ. Дюмурье, котораго ему поручено было обезоружить, и выданъ австрійцамъ. Въ 1795 г. онъ былъ смѣненъ на дочь Людовика XVI. Въ послѣдствіи К., вѣрныи своимъ убѣжденіямъ, былъ противникомъ наполеоновскаго режима. Онъ умеръ въ 1804 г. Изъ его произведеній извѣстны «Lettres sur la profession d'avocat», «Code judiciaire, ou Recueil des décrets de l'Assemblée nationale et constituante sur l'ordre judiciaire» и др.

Камя-башь, гора въ южной части Верхне-Уральскаго уѣз., Оренбургской губ., въ хребтѣ Ирендыкъ, абс. выс. 2242 ф.

Камявка, (*Константиновка*), село Херсонск. губ. и у., при рч. К-ѣ (прит. Безовука); 4796 жит.; мѣсто стариннаго (1710 г.) Запорожскаго городища.

Кама, мѣст. въ Галилеѣ, гдѣ Господь Иисусъ Хр. сотворилъ первое чудо — претворивъ воду въ вино; отсюда же вышелъ Его ученикъ Наанаилъ.

Кабада 1) философъ древней Индіи. Полагаютъ, что онъ жилъ въ V в. до Р. Х., ибо въ его ученіи встрѣчаются мѣста, какъ бы опровергающія буддизмъ. Его ученіе называется Весешика, т. е. атомистическая теорія, основанная на законахъ разума; впрочемъ, онъ иногда ссылался и на Веды. К. приписываетъ безсмертіе какъ душѣ, такъ и атомамъ. Система его есть смѣсь идеализма съ материализмомъ. 2) К., прежняя мѣра жидкостей въ Португаліи и Бразиліи, равная 1,412 литра. 3) К. (Dominion of Canada), Канадскія владѣнія, федералія британск. владѣній, расположенныхъ къ сѣверу отъ Сѣв.-Ам. Соед. Шт., за исключеніемъ Ньюфаундленда и Аляски, простираются отъ Атлантич. ок. до Тихаго и Сѣв. Ледовит. ок. между 41° 42" и 73° с. ш. и 57° и 141° в. д.; 8588854 кв. км. съ 4832679 жит. Западная ч.—гориста, вдоль берег. Атлант. ок. тянутся на сѣв.-вост. горные хребты, представляющіе продолженіе Аллеганск. горъ; остальные ч. К-ы представляютъ обширную равнину, прерываемую невысок. нагорьями, скалами и озер. Что касается геологич. строенія, то къ сѣв. отъ р. св. Лаврентія преобладаютъ породы древняго происхожд. (гнейсы, граниты и др.), къ югу отъ р. св. Лаврентія—образованія Лаврентьевск. и Гуронск. сист. К. отличается огромнымъ скопленіемъ прѣсныхъ водъ; множество озеръ, изъ кот. самая значит.: Верхнее, Гуронъ, Эри, Онтарио, лежатъ на гран. съ Соед. Шт.; большинство рѣкъ представляетъ истоки озеръ, значительнѣйшія: р. св. Лаврентія, Саскачеванъ, Мекензи. Весьма значит. минер. богатства К-ы: въ 1891 г. добыто минераловъ на 20369000 долл., въ т. ч. золота (прим. въ Британской Колумбіи и Нов. Брауншвейгѣ) на 1140776 долл. Богатѣйшія залежи каменн. угля:

въ 1891 г. добыто 3400479 тоннъ на 7792 т. долл. Въ пров. Онтарио богатые мѣдные рудники со значит. $\frac{0}{100}$ серебра, также желѣзн. и никелев. руды; кромѣ того, въ К-ѣ добыв. свинець, сурьма, гипсъ, горная соль, графитъ, цинкъ, кобальтъ, платина, мышьякъ, мраморъ, фосфориты; въ юго-зап. ч. Онтарио добыв. нефть (въ 1891 г. на 1004546 долл.). Климатъ представляетъ большія колебанія температуры: суровая зима, жаркое лѣто; средняя годов. температ. отъ 8,7 Ц. (Брит. Колумбія) до —0,9 Ц. (Альберта). К. богата лѣсами, состоящ. преимущ. изъ хвойныхъ породъ. Изъ представит. животн. міра особ. важны пушные звѣри: бобръ, лисица, волкъ, горностаѣ, выдра, медвѣдь; много также сѣв. олен., буйволовъ, антилопъ и пр. Населеніе сост. гл. обр. изъ потомковъ англичанъ и француз. съ примѣсью шотландцевъ, ирландцевъ, нѣмцевъ и др.; туземцами являются эскимосы (въ сѣв.-зап. территоріи и Лабрадорѣ) и индѣйцы (жив. по всей странѣ, но больше всего въ Брит. Колумбіи); кромѣ того есть и метисы; религіи преоблад. англик. (2550523 послѣдов.) и католическ. (1990465 послѣд.). Развитие народн. просвѣщ. представлено провинціямъ; въ 1885 г. числилось ок. 750 высш. школъ (въ т. ч. 14 универ. съ 24 колледжами) и 15000 элемент. шк., кот. посѣщались 968103 учаш. Землед. значит. развито; воздѣльв. хлѣбныя растенія, сборъ пшеницы въ 1891 д. даль. 61592822 бушеля. Онтарио извѣстно своими прекрасн. фрукт. (яблоки, сливы, персики, абрикосы); при сз. Эри воздѣл. виноградъ, сорго, бататы, испанск. перещ. Видную роль играетъ скотов.: въ 1891 г. числil. 1059358 лош., 3514989 гол. рог. ск., 3048678 овецъ, 1207619 свиней. Не малое значеніе имѣеть рыбол., продукты кот. въ 1885 г. оцѣнены въ 17722972 долл. (въ т. ч. трески на 4536732 долл., омаровъ на 2613731 д., сельдей на 2475118 д.). Мануф. промышл. пока не особ. значит.; на первомъ мѣстѣ стоятъ мельницы и лѣсопильн. зав., затѣмъ слѣд. фабрики обуви, кожев., литейн., сахарн. зав., суконн., мебельн., хлопчатобум., шерст. фабр. Торговля К-ы весьма обширна: 1891 г. ввезено товар. на 119967638 долл. (въ т. ч. желѣза, стали и издѣлій изъ нихъ на 13826492 долл., шерст. изд. на 9962744 д., угля и кокса на 9499083 д., сахара на 5005397 д.), вывез. на 98417296 долл. (строев. лѣса и лѣсн. прод. на 24282015 д., сыра на 9508800 д., трески и др. рыбы на 9715401 д., рог. ск. на 8772499 д.); больше всего вывез. въ Англію (на 49 милл. долл.), а ввез. изъ Соед. Шт. (на 53 милл. долл.). Коммерч. флотъ къ 1892 г. состоялъ изъ 7015 судовъ вмѣстимостью въ 1035475 тоннъ.—По союзн. акту 1867 г. К. представляетъ федеральн. государство, состоящ. нынѣ изъ 7 провинцій (о-въ принца Эдуарда, Нов. Шотландія, Нов. Брауншвейгъ, Квебекъ, Онтарио, Манитоба, Брит. Колумбія) и Сѣв.-Западн. территоріи. Исполнит. власть принадл. генералъ-губернатору, назнач. короной; 13 членовъ находящагося при ген.-губ. тайнаго совѣта образуютъ отвѣтственное предъ парламентомъ министерство; ген.-губ. назнач. губернаторовъ пров.; парламенту, состоящ. изъ сената (84 чл.) и палаты общинъ (215 член.), принадл. законод. власти; сенаторы назнач. пожизненно ген.-губерн. изъ лицъ, не моложе 30 л. отъ.

роду и имѣющихъ не менѣе 4000 долл. имущ.; члены палаты общ. избираются на 5 лѣтъ гражданами, имѣющ. 21 г. отъ роду и не менѣе 300 долл. доходу; тотъ же цензъ требуется для избираемаго. Билль, вотированный об. палатами, либо утверждается или отвергается генер.-губ., либо представляется на усмотрѣніе короны. Каждая провинція имѣетъ свое законод. собр. для рѣшенія мѣстныхъ вопросовъ. Бюджетъ К-ы за 1891—92 г. выраж. въ 66½ милл. долл. дохода и столько же расхода; госуд. долгъ въ 1892 г.—295 милл. долл. Армія сост. изъ 2000 солд., дѣйствующей милиціи (въ 1892 г.—38054 чел.) и резерва, въ кот. состоятъ всѣ гражд. въ возрастѣ 18—60 лѣтъ. Столица К-ы—Оттава. Канада впервые посѣщена венецианцами Джовани и Себастьяномъ Каботомъ, въ 1497 г. Въ 1506 г. занята француз., но лишь съ 1608 г. Франція стала энергично заниматься колонизаціей К-ы, объявленной французск. вице-королевствомъ; съ 1664 г. К-ой управляетъ франц. вестъ-индская компанія. Въ 1674 г. К-ѣ дано собственное правительство (conseil souverain), управление сосредоточен. въ рукахъ духов. и дворян., котор. ввели старо-франц. право, объявили катол. религію господствующей, запретили книгопечат. Въ 1754 г. вспыхнула француско-англійск. колониальная война, кончившаяся пораженіемъ французовъ, и на основан. парижскаго мира 10 февр. 1763 г. К. присоед. къ Британскимъ влад. Франц. жители К-ы устранены отъ вліятел. должн., католики стали подвергаться различн. притѣсненіямъ, что вызывало неудовольствіе населенія. Квебекскій актъ 1774 г. далъ К-ѣ свободу вѣры, восстановилъ старое гражданское право, распространилъ на К-у дѣйствіе акта *Mabes Corpus*; учрежденъ законод. совѣтъ изъ назнач. короной 23 чл. Удовлетворенная реформами, французск. часть насел. не примкнула въ 1775 г. къ возстанію англ.-протест. колоній. Но антагонизмъ между франц. и англ. част. насел. возрасталъ, что повело за собою раздѣленіе К-ы въ 1791 г. на 2 независ. другъ отъ друга провинціи: Верхнюю К-у, насел. кот. составл. англійск. колонисты и выходцы изъ Соед. Шт., и Нижнюю К-у, кот. насел. французы. Въ 1836 г. законод. собр. Нижней К-ы потребов. отвѣтственности исполнительн. власти и предоставленія народу права избирать членовъ обѣихъ палатъ. Къ этому движенію примкнули и демократы Верхн. К-ы. Отказъ Англи удовлетворить такія требованія вызвалъ междоусобн. войну между оставшимися на сторонѣ метрополи и провозгласившими К-у независимой. Последн. вѣе потерѣли поражение; однако, Англія въ 1840 г. согласилась даровать К-ѣ отвѣств. правит. Верхн. и Нижн. К. соединены вновь въ одну пров., исполн. вл. предоставл. совѣту (изъ 20 вѣе чл.) и палатѣ (изъ 84 вѣе чл.). Благодаря заботамъ метрополи, К. быстро развивается, растетъ и усиливается; въ то же время Англія всячески старается упрочить тамъ свою власть въ виду не прекращающейся агитаціи со стор. Соед. Шт. о присоед. къ нимъ К-ы. Въ 1867 г. брит. парлам. утвержд. выработанный представителями К-ы и приморскихъ провинцій союзный актъ, по кот. Союзу, состоявш. изъ 4 пров. (Онтарио, Квебекъ, Нов. Брауншвейгъ, Нов. Шотландія) предоставлено право присоедин. къ себѣ и другія обл. Возникшія между Англіей и Соед. Шт.

споръ относит. границы въ Санъ-Жуанск. архипелагѣ разрѣш. въ 1872 г. германск. император. въ пользу Соед. Шт. Вспыхнувшее въ 1885 г. возстаніе франц.-индѣиск. метисовъ вкорѣ было усмирено.

Канадскія озера, 5 большихъ прѣсноводныхъ озеръ: Верхнее, Гуронъ, Мичиганъ, Эри, Онтарио, лежатъ между сѣв.-америк.-британскими владѣніями и Соедин. Штатами, сообщаются другъ съ другомъ и имѣютъ стокъ въ рѣку св. Лаврентія; занимаютъ площадь приблизительно въ 25000 кв. км.

Казаки, назв., данное европейцами туземцамъ различн. острововъ Полинезіи; собств. К-ами назыв. себя корени. обитат. Сандвичевыхъ о-вовъ (К. знач. человекъ, житель страны); прежде были людоедами; теперь христ.-протест., зним. землед. Занесен. европейц. оспа, сифились и др. болѣзни способствуютъ вымиранию К-овъ.

Казаде, или *Каналетто* 1) прозвище двухъ извѣстныхъ венецианскихъ пейзажистовъ и перспективныхъ живописцевъ: Антонио К., род. 1697 г., ум. въ Лондонѣ 1768 г.; талантливо писалъ виды Венеціи. Племянникъ и ученикъ его Бернардо Беллото, прозв. К., род. 1721 г., былъ придворнымъ живописцемъ въ Дрезденѣ, ум. въ Варшавѣ 1780 г. Его многочисленные архитектурные и перспективные виды городовъ отличаются правильнымъ рисункомъ и сильнымъ освѣщеніемъ, но грѣшатъ ремесленностью и рутинностью исполненія.

Канализація, систематическое устройство подземныхъ водосточныхъ, черезъ которые удаляются изъ городовъ загрязненные жидкости и нечистоты. Уже въ древнія времена существовали искусственные стоки для быстрого удаленія нечистоты изъ городовъ. Устройство такихъ стоковъ прекратилось въ средніе вѣка, когда мало заботились о санитарномъ состояніи городовъ и всѣ нечистоты выливались прямо на улицы. Въ послѣднее время, когда число густо заселенныхъ городскихъ центровъ стало быстро возрастать, вопросъ объ оздоровленіи городовъ все настоятельнѣе началъ проникать въ общественное сознание и инженерное искусство достигло извѣстной степени совершенства въ рациональномъ канализованіи городовъ. Системъ К-ий нѣсколько. При выборѣ той или другой системы сообразуются главнымъ образомъ съ топографіей мѣстности. Наибольше употребительныя системы: *воздушныя системы* Шона и Льерпура, *сплавная система* и *раздѣльная сплавная система*. По системѣ Шона всѣ жидкія нечистоты города вмѣстѣ съ изверженіями поступаютъ изъ домовъ сначала въ особые приемники, такъ наз. *эжекторы*, изъ которыхъ затѣмъ при помощи сжатого воздуха прогоняются по трубамъ въ общій приемникъ. К. по такой системѣ устроена въ Кіевѣ. По системѣ Льерпура дождевыя и грязныя домашнія воды и нечистоты изъ отхожихъ мѣстъ направляются по отдѣльнымъ системамъ трубъ. Нечистоты высасываются изъ отхожихъ мѣстъ посредствомъ разрѣженія воздуха въ желѣзныхъ трубахъ. Система Льерпура примѣнена исключительно только въ Голландіи. При общей сплавной системѣ всѣ дождевыя, грязныя домашнія воды и изверженія текутъ самоотекомъ по трубамъ, благодаря даннымъ послѣднимъ уклонамъ. Такая канализація устроена въ Варшавѣ. При раздѣльной сплавной канализаціи дождевыя воды стекаютъ по отдѣл. системѣ трубъ въ рѣки, а домашнія

грязныя воды и изверженія, сильно разжиженные водой, стекают по особой системѣ трубъ на поля орошенія. Такая канализ. строится въ Москвѣ. Главное ея преимущество передъ полной сплавной канализацией это—ея сравнительная дешевизна. Въ настоящее время больше всего строятся канализации двухъ послѣднихъ системъ.—Изъ домовъ нечистоты спускаются по вертикальнымъ спускнымъ трубамъ (*фановымъ трубамъ*), проходящимъ черезъ всѣ этажи зданія; для предупрежденія обратнаго тока зловонныхъ газовъ въ жилое помѣщеніе, на трубахъ дѣлаются колѣна, образующія водяные запоры. Черезъ фановыя трубы нечистоты поступаютъ въ домовые стоки, дѣлаемые изъ гончарныхъ глазурированныхъ трубъ. Домовые стоки соединяются съ уличной сѣтью трубъ, которыхъ бываетъ или одна,—и тогда она располагается по оси улицы,—или двѣ, располагаемая по бокамъ улицы. Въ мѣстахъ соединеній домовыхъ стоковъ съ уличной сѣтью устраиваются колодцы, такъ наз. *контрольные колодцы*. Колодцы устраиваются также на всемъ протяженіи сѣти саженяхъ въ 30 другъ отъ друга. Такіе колодцы называются *смотровыми* и служатъ для прочистки сѣти. Кромѣ смотровыхъ колодцевъ устраиваются еще *фонарные колодцы*, въ которыхъ становится зажженная лампа и, если эта лампа будетъ видна изъ другаго колодца, то это служитъ признакомъ того, что сѣть не засорена. При полной сплавной канализации, дождевыя воды поступаютъ въ стоки черезъ рѣшетки, сдѣланныя подъ стоками на мостовой. Во избѣжаніе переполненія трубъ во время сильныхъ паводковъ устраиваютъ запасные или предохранительные выпуски. Канализационная сѣть представляетъ собою нѣчто въ родѣ дерева, вѣтвями котораго являются стоки съ отдѣльныхъ бассейновъ, а стволомъ—главный каналъ или *коллекторъ*. Сѣченія каналовъ различны, въ зависимости отъ количества и скорости протекающей черезъ нихъ жидкости. Для небольшихъ каналовъ употребляются трубы круглаго сѣченія, гончарныхъ глазурированныхъ. Большіе каналы дѣлаются изъ бетона или кланкернаго кирпича и имѣютъ яйцевидное или круглое сѣченіе. Глубина заложенія трубъ опредѣляется топографіей мѣстности и степенью промерзаемости почвы. Уклонъ трубъ и каналамъ дается такой, чтобы со дна ихъ могли смываться всѣ осадки. Жидкость при протеканіи должна заполнять каналы до половины ихъ сѣченія, а скорость теченія въ уличныхъ каналахъ должна быть не менѣ 3-хъ футовъ въ секунду. Время отъ времени въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ нельзя было дать такого уклона, чтобы скорость достигала 3-хъ футовъ, стоки должны промываться, для чего устраиваются особые автоматическіе промывные приборы, такъ наз. *тамки*. Промывка также играетъ большую роль по отношенію къ вентиляціи стоковъ, вытѣсняя изъ нихъ испорченный и вводя свѣжій воздухъ. Для промывки большихъ стоковъ употребляются промывные затворы, автоматически открывающіеся при напорѣ промывныхъ водъ. Вентиляція стоковъ въ различныхъ мѣстахъ производится различно. Прежде для предупрежденія зараженія жилыхъ помѣщеній вредными газами уличныхъ стоковъ, домовые стоки отдѣляли отъ уличныхъ водяными затворами (сифонами), причемъ вентиляція домовыхъ и уличныхъ стоковъ производилась от-

дѣльно—первая черезъ фановыя трубы, выведенныя до крышъ домовъ, а вторая—черезъ особыя вытяжныя трубы, устраиваемыя подъ стоками, свѣжій же воздухъ притекалъ черезъ рѣшетки смотровыхъ колодцевъ. Въ настоящее время нашли болѣе целесообразнымъ не раздѣлять домовыхъ стоковъ отъ уличныхъ и вентилировать всю канализационную сѣть черезъ вытяжныя трубы ватерклозетовъ и черезъ дождевыя водосточныя трубы.—Сточныя воды изъ коллекторовъ поступаютъ иногда прямо въ рѣки. Это съ санитарной точки зрѣнія допустимо только въ тѣхъ случаяхъ, когда рѣки многоводны и обладаютъ большой скоростью теченія. Для того, чтобы не загрязнять рѣки въ чертѣ города, иногда параллельно рѣкѣ устраиваютъ каналъ, изъ котораго нечистоты вытекаютъ въ рѣку уже за чертой города. Иногда передъ спускомъ въ рѣку нечистоты подвергаются химической и механической очисткѣ. Въ послѣднее время нечистоты стали спускать на такъ наз. *поля орошенія*. Очищеніе сточныхъ водъ на поляхъ орошенія основано на томъ, что грязная жидкость, проходя черезъ слой пористой, лишенной растительности почвы, отдастъ почвѣ всѣ постороннія, примѣшанныя къ ней какъ химическіе, такъ и механически вещества и вытекаетъ черезъ дренажныя трубы совершенно чистой и обезвреженной. На поляхъ орошенія разводятся огородныя растенія, которыя берутъ изъ орошенной нечистотами земли нужныя имъ питательныя вещества.

Каналъ 1) въ океанографіи узкая часть моря, ограниченная съ двухъ противоположныхъ сторонъ землею (то же, что проливъ, зундъ и пр.). Въ особен. извѣстенъ К., который въ древн. наз. *Mare Britannicum*, у англичанъ *English Channel* или просто *Channel*, у франц. *La Manche*, часть Атлантическаго океана, ограниченная съ сѣв. Англією и съ юг.—Францією; онъ соединяетъ Атлантическій океанъ съ Сѣвернымъ моремъ; длина его 500 км.; наибольшая ширина при впад. въ Атл. ок.—156 км.; самое узкое мѣсто, т. наз. Па-де-Кале, имѣетъ только 33 км. шир. 2) К., искусств. прорытый водн. путь для доставленія или отвода воды (для снабженія водяной силой мельницъ и фабрикъ). Чаще подъ К-ами подразум. иск. прорыт. водотени, служащія водными путями сообщенія. К., соединяющ. 2 естеств. водн. пути, назыв. соединительнымъ; К., идущій паралл. естеств. водн. пути и служащій для обхода препятствій, назыв. обходнымъ или обводнымъ; если въ сост. водн. пути входятъ, кромѣ естеств. путей, обходн. и соедин. К-ы, то говорятъ о судоходной системѣ, каковы въ Россіи Августовская, Березинская, Вышневолоцкая, Днѣпровско-Бугеная, Герцога Александра Вюртембергскаго, Маринская, Обь-Енисейская, Огинская, Тихвинская сист. Устройство каналовъ извѣстно было въ древнѣйш. врем., уже 4000 л. т. наз. въ Китаѣ существ. судох. К-ы, сооружались они также египтян., римлян. Въ наст. время почти во всѣхъ европ. госуд. существ. много судох. кан., особ. во Франціи (Нивернейскій, Лагедокскій, Центральный и пр.), Англии (наиб. замѣч. Каледонскій), Бельгіи, Голландіи, Германіи. Въ новѣйш. время возникло стремленіе сооруж. т. наз. морские К-ы, имѣющіе цѣлью укоротить путь для кораблей, каковы Суэцкій К., соедин. Средиз. м. съ Чернымъ, прозектированный Панамскій К., долженств-

возвѣщ. соедин. Атлант. ок. съ Великимъ, и лѣтомъ 1895 г. открытый Сѣв.-вост. морской К. въ Германіи. Кромѣ того, сооружаются К-ы въ портахъ, чтобы сдѣлать ихъ доступными для большихъ морск. кораблей, таковъ С.-Петербургскій Морской К.

Капапикольскій, мѣдноплавильный заводъ Орскаго уѣз., Оренбургск. губ., 3870 ж., при р. Канѣ.

Капандра, поргъ въ Индіи, въ президент. Мадра-съ, на Малабарскомъ берегу, 31070 жит. Дѣятельная торговля; военная станція англичанъ.

Капара, мѣстность брит. Индіи, на Малабарск. бер., состоитъ изъ Сѣв. К., въ президентствѣ Бомбай, 10129 кв. клм., 421840 ж.; гл. г.—Карваръ (гав.), и Южн. К., презид. Мадрасъ, 10105 кв. клм., 959514 ж., съ гаванью Мангалуръ.

Капаречидель, Phalaris, родъ изъ сем. злаковъ, однолѣтній или многолѣтній травы, съ сжатой или лопастной метелкой и одноцвѣтковыми колосками. P. canariensis, **капаречидель настоящій**, однолѣтній, соломина отъ 1—1,25 вышины, съ яйцевидными колосками, родомъ изъ южн. Европы и Канарскихъ острововъ, встрѣчается одичавшимъ и у насъ и часто разводится въ садахъ; доставляетъ т. наз. **капаречидельное сѣмя**, любимую пищу многихъ птицъ. P. acundinacea, многолѣтній, соломина отъ 60—150 см. вышины, съ красноватой цвѣтковой метелкой. Растетъ на влажныхъ лугахъ, идетъ на зеленый кормъ и сѣно, особенно разнообразное его, извѣстная подъ назв. **шелковой травы**, съ красивыми пестрыми листьями.

Канарейка, Fringilla canaria, прирученная къ неволѣ пѣвчая птица изъ сем. вьюрковъ; въ дикомъ состояніи самецъ сверху зеленого цвѣта съ черными полосками, снизу желтого и бѣлаго, самка окрашена блѣднѣе; родина—Канарскіе остр. К. привезена въ Европу въ XVI вѣкѣ и въ неволѣ потеряла свою окраску, сдѣлалась однообразно желтой; ручнѣе очень быстро, легко размножается и разводится въ большомъ количествѣ въ Гарцѣ и Тюрингіи; у насъ разведеніе К-екъ развито въ особенности въ Калужской губ., въ Полотняномъ заводѣ, гдѣ этимъ промысломъ кормятся много семей; ежегодно вывозится около 4000 штукъ на сумму 7500 рубл.

Канарисъ, Константинъ, извѣстн. греч. государствен. дѣятель и герой войны за освобожденіе Греціи, род. въ 1790 г. на о-вѣ Инсарѣ, въ юности служилъ капитаномъ небольш. торгов. судна; принявъ участіе въ греч. возстаніи, въ ночь на 19-е іюля 1822 г. съ двумя брандерами разсѣялъ стоявш. въ Хиосскомъ проливѣ турецк. флотъ и взорвалъ адмиральск. корабль, 9 ноября того-же года сжегъ турецк. адмиральск. корабль у о-ва Тенедоса; 17 авг. 1824 г. сжегъ подлѣ о-ва Самоса нѣсколько турецк. транспортн. судовъ и больш. фрегатъ. Въ 1827 г. былъ избранъ депутатомъ, зат. неоднократно былъ морск. министромъ, въ 1862 г. былъ министромъ-президентомъ и предложилъ королю Оттону программу либеральн. реформъ, отверженіе которой побудило К-а присоединиться къ октябрьскому движенію и вступить въ число депутатовъ, предложившихъ греч. престолъ принцу Георгу, зат. К. трижды (въ 1864—65 и въ 1877 г.) былъ министромъ-президентомъ, ум. въ 1877 г.

Капара (испанск.), оживленный танецъ въ $\frac{3}{8}$ или $\frac{6}{8}$ такта, занесенный испанцами съ Канарск. о-вовъ

въ Европу, гдѣ вошелъ въ моду въ эпоху Людовика XIV-го (*canarie*).

Канарскіе острова, въ Атлант. ок., у зап. бер. Африки, составляютъ 2 испанск. пров. и состоятъ изъ 6 небольш. незасел. и 7 больш. заселенн. о-вовъ (Ферро, Пальма, Гомера, Тенерифа, Гранъ-Канарія, Фортевентура и Ландароте), заним. 7624 кв. клм., гористы, вулканич. проиес.; зап. о. имѣютъ покрытыя снѣгомъ горы (Пико-де-Тейде на Тенерифѣ, 3711 м. выс.), лѣсисты, плодор.; вост. о.—почти безлѣсны и неплодор.; преоблад. горн. порода—базальты, пронизанные пластами туфа. Клим. пріятн. и здор. Изъ предств. животн. міра выдаются собаки (по величинѣ), козы (по красотѣ), канарейки; флора разнообр.; всѣ требующ. теплаго клим. фрукты, древесидн. молочач. вѣчно-зелен. лѣса съ Erica arborea L., хвойн. лѣса, альпійск. безлистный кустарникъ. 300874 жит. (въ 1883 г.), смѣсь испанц. съ туземц. (гуанки); заним. землед. (пшеница, ячмень, рожь, маисъ, картоф.), скотов., винодѣл., развел. табаку, сахарн. тростн., шелковичн. червя; разведеніе кошенили нѣск. ограничено; промысл. слабо развита (шелков., шерстан. тнани, грубого полотна); торговля въ рукахъ англич. Гл. г. восточн. пров. Ласъ-Пальмасъ, зап.—Санта Крузъ де Тенерифа.—К. о., вѣроятно, были извѣстны уже финикійц. и кароаген., въ XIII в. посѣщ. генуэзцами; въ 1341 г. кор. Донтъ-Луи португальскій снарядилъ экспедицію на К. о., но власть въ теченіи столѣтія была только номинальная; въ началѣ XV в. Іоаннъ Бетанкуръ завоев. о. Ландароте, Фортевентура, Гомеру и Ферро и получилъ ихъ въ ленъ отъ Кастиліи, затѣмъ они куплены Фердин. Католикомъ и присоединены къ остальн. о.; послѣднимъ присоединенъ о. Тенерифа въ 1794 г.

Канасавъ, гор. японск. пров. Нага, на сѣв.-зап. бер. о-ва Нипона; 107624 жит.; производств. бронзы, фарфора, шелков. матерій; значит. торговля.

Канастеръ (голландск., отъ испанск. canastro), корзина изъ лына или тростника, выложенная тонкимъ слоемъ листового свинца и служащая для пересылки товаровъ; въ переносномъ значеніи К. или **канастеръ** сдѣлались названіемъ высш. сорта америк. курительн. табака; пересылаемаго въ подобныхъ плетенкахъ.

Канатъ, толстая веревка, свитая изъ нѣсколькихъ тонкихъ пеньковыхъ и просмоленныхъ бичевокъ, употребл. въ морской и отчасти въ строительной техникѣ. Въ 1888 г. въ Европ. Россіи и Сибири насчитывалось 263 канатныхъ и мѣшечныхъ фабрики, производившихъ 1281 тыс. пуд. К-овъ и веревковъ, при 6460 рабочихъ, не считая значительно развитого кустарнаго производства. Вывозъ К-овъ и веревковъ составлялъ въ 1890 г. 204 тыс. пуд. на 1280 тыс. руб.; привозъ по европ. границѣ К-овъ, веревковъ и сѣтъ равнялся въ томъ же году 13 тыс. пуд., на 77 тыс. рубл. Пеньковый К. иногда замѣняется цѣпнымъ желѣзнымъ К-омъ.

Канавъ, шелковая тнать изъ шелка—сырца; производится въ Персіи, Туркестанѣ и на Кавказѣ.

Канахъ, греч. скульпторъ, жилъ около 500 г. до Р. Х. въ Сикіонѣ; лучшее его произведеніе—колоссальная статуя Аполлона въ храмѣ въ Милетѣ.

Канбо, курортъ во франц. деп. Нижн. Пиренеяхъ, 1148 ж. сѣверн. ключи (230 Ц.), полезн. при хро-

вич. катарр. дышат. путей; желѣзн. источникъ (16°).

Капа, болѣе или менѣе грубая ткань съ четырёхугольными промежутками между нитями основы и нитями утока; употребляется для вышиванія.

Капдагасіе **удом** Якутск. обл. и окр., при р. Левѣ: 1) *Западный* состоитъ изъ 3 селъ, 18 наслеговъ и 1 тунгусск. рода; инородческая управа—въ Хохсыдскомъ наслегѣ; 20130 жит. 2) *Восточный* состоитъ изъ 1 села, 11 наслеговъ и 6 стойбищъ бродяч. тунгусовъ; управа въ Мерюктейскомъ наслегѣ, до 15680 жит. Населеніе К-ихъ у-овъ заним. скотоводств., рыболовств. и отчасти добываніемъ желѣзной руды.

Капгасъ де-Тинес, горь въ испанской провинціи Овiedo, на р. Масеръ; 17500 жит.

Капдавістія горы, древн. назв. гряды горъ между Иллиріей и Македоніей.

Капдавъ (Sandashes), тиславный и легкомысленный царь лядійскій, послѣдній представитель рода Сандонидовъ, убитый въ 689 г. до Р. Х. тѣлохранителемъ Гигесомъ по настоянію оскорбленной его легкомыслиемъ царицы.

Капдаву, богатѣйш. изъ остр. Фиджи, 535 кв. км., горист., оч. плодор.; ок. 10000 жит.

Капдагаръ 1) ханство въ зап. Афганистанѣ, къ югу отъ Кабула; гористо; орош. долины плодород., протек. Гильмондъ съ Аргандабомъ, Тарнакъ и др.; клим. умѣр., 1600000 жит. (афганцы, таджики, индусы), заним. землед. (пшеница) и скотов. (у кочующ. афганц. большія стада верблюдовъ и овецъ). 2) К., главн. гор. ханства К., между р. Аргандабомъ и Тарнакомъ; около 30000 ж., важный торг. и промышл. г. К.—очень древній гор., нѣск. разъ подвергался разоренію (см. *Афганистанъ*).

Капдака (Sandaca), имя нѣскольк. египетск. царицъ древности, между котор. особ. извѣстна К., въ 24—21 г. до Р. Х. мужественно защищавшая свои владѣнія противъ римск. намѣстника Египта, Петрола.

Капдалакская губа, заливъ Бѣлаго моря у береговъ Кольскаго полуострова, дл. 180 в., шир. 80—10 в.; глб. болѣе 100 саж., лишь мѣстами 30—50 саж.; изобилуетъ сельяями. *Капдалакскій* берегъ ограничиваетъ съ с. Капдалакскую губу Бѣлаго моря, крутъ и скалистъ.

Капдалы, оковы, въ которыхъ содержатся, для предупрежденія побѣга, сосланные въ каторжную работу, при чемъ безсрочные каторжные перваго разряда заковываются въ ручныя и ножныя К., прочіе каторжные—только въ ножныя (Св. Зак., т. XIV, Уст. о ссыльн., ст. 556, по прод. 1886 г.).

Капдаринъ 1) европейск. названіе китайской (фен) и японской (*fung, pu*) мѣры вѣса, раздѣляющейся на 10 кэшъ по 0,1375 грамма.

Капдаты, прав. прит. р. Кіи, Томск. губ. Маринск. окр.; дл. теч. ок. 220 в.

Капделабръ (лат. *candelabrum*), у античн. народовъ названіе подставки для свѣчей, лампъ, куреній и т. п. К-ы обыкновенно состояли изъ подставки, въ формѣ лапокъ, снабженной каннелюрами стержня, на который опиралась тарелочка или плоскій сосудъ; иногда также они имѣли форму древесныхъ символовъ, съ вѣтвей которыхъ свѣшивались лампы изъ коротк. цѣпочкакъ (*лампадаринъ*).

Бронзовые К-ы особ. часто встрѣчаются въ этрусск. и римск. могилахъ, роскошн., большіе, мраморн. К-ы хранятся въ британск., луврск. и ватиканск. музеяхъ и въ монхенской глиптотекѣ; въ нихъ особ. развита форма трехграннаго основанія, послужившая образцомъ для итальянск. К-въ эпохи Возрожденія, въ свою очередь развившихся въ соврем. формы К-въ.

Капдель, высоч. вершина сред. Шварцвальда въ Баденѣ, 1242 м. выс.

Капдешъ, дистриктъ въ брит.-индійскомъ президентствѣ Бомбей, 25754 кв. км., 1237 т. ж.; гл. гор. Дулія.

Капджутъ, страна, расположенная у вост. оконечн. Гиндукуша, между 36° и 37° с. ш. и 74°18'—75°18' в. д. (отъ Гринвича); глубоко прорѣзывается К-скою рѣкою; вершины до 20—25 т. ф. надъ ур. моря. Клим. сухой и жаркій. Жители арииск. происх., магомет., заним. земледѣл. (пшеница, ячмень, рисъ), садоводств. (абрикосы), а нѣрѣдко и грабежомъ каравановъ. Гл. гор. (мѣстопреб. хана)—Бальтитъ.—К. впервые посѣщ. европейц. ок. 1886 г.; до 1891 г. былъ независимъ, а съ этого врем. находится подъ покровительствомъ Англии.

Капди, прежн. столица острова Цейлона; мѣстопребываніе англ. губернатора и мисіи; буддійск. храмъ, въ кот. наход. зубъ Будды—святыня, привлекающ. массу богомольц. 17406 (1871) жит.

Candidamente (итал.), музыкальн. терминъ, означающій простоту, безыскусственность исполненія мелодіи.

Кандидаты 1) (лат. *candidatus*), у древн. римлянъ искатель публичной почетной должности, т. назыв. по блестящей бѣлой тогѣ (*toga candida*), имъ носимой; теперь—каждый добывающій чина, должности; особ. тотъ, кто выдержалъ первое испытаніе, необходимое для пріобрѣтенія какаго-нибудь мѣста или должности. 2) К., первая ученая степень въ нашихъ университетахъ, дающая право на чинъ X класса, а также въ духовн. академіяхъ. 3) К. на судебныя должности, см. *судоустройство*.

Кандила (греч. *κάνδηλα*—“лампада”), названіе большіхъ подсвѣчниковъ, стоящихъ въ православн. храмахъ передъ иконами. К-а, содержащая отъ 7 до 12 свѣчей, назыв. *поликандилами*, К-а, содержащая болѣе 12 свѣчей, — *паникадилами*. Обыкновенно средняя большая свѣча К-а представляетъ фарфоровую или металлическую трубку, въ верхнее отверстіе которой вставляется лампадка съ оливковымъ масломъ, служущимъ какъ для горѣнія, такъ, въ нѣкотор. случаяхъ, и для елѣопомазанія.

Кандія (*Критъ*), остр. въ Средиз. м., между 34°55' и 35°41' с. ш. и 23°31'—26°20' в. д., принадл. Турціи, образ. отдѣльн. вилаетъ; 8618 кв. км.; съв. бер. имѣетъ много бухтъ, образ. хорош. гавани; южн. бер.—крутой; прорѣз. горн. цѣпью, съ вершинами Ида или Пейлорити (2456 м. в.), Теодоро (2469 м. в.) и др.; изобил. прѣсн. водою; клим. умѣр. и здор.; почва каменист. и песчан.; много оливков. лѣсовъ; произрастаютъ ленъ, табакъ, виноградъ, миндаль и южн. фрукты; минеральн. бог. составляютъ известнякъ, шиферъ, гипсъ, точильн. кам. 275253 жит. (болъш. греки—христ.); ремесла, торговля въ упадкѣ; предм. вывоза: оливков. масло, вино, воскъ, медъ, шелкъ, сыръ. *Гл. г. К.*

или *Метало-Кастро*, на сѣв. бер.; гавань; 12000 жит. Въ глуб. древн. К. принадлежала Греціи, въ 67 г. до Р. X. завоев. римляни, затѣмъ принадлеж. арабамъ, Византии, генуэзцамъ. Въ 1668 г. К.—ю овладѣла Турція; съ тѣхъ поръ остр. пришелъ въ упадокъ. Стремленіе свергнуть турецкоу иго и присоед. къ Греціи заставило населеніе нѣск. разъ поднять оружіе противъ турокъ, но возстанія имѣли послѣдствіемъ лишь смягченіе турецк. правленія.

Кандшуръ (также *Kadyur, Kanguur*), сборникъ священныхъ книгъ буддистовъ, содержащій 1083 сочиненія, подраздѣленныхъ на 7 группъ и составляющихъ 108 томовъ. Первая редакция составлена и издана въ половинѣ XVIII в. въ монастырѣ Мартангѣ, близъ Таши-Лунпо, въ южн. Тибетѣ, по приказу правителя Лясы, Миванга, при чемъ текстъ былъ вырѣзанъ на деревянн. доскахъ и съ нихъ въпечатанъ. Такимъ-же способомъ воспроизведенъ былъ и монгольск. переводъ эт. памятника. Полныя редакціи К-а хранятся въ петербургской, парижской и лондонск. бібліотекахъ.

Каневская (Канюсская) станция, Кубанск. обл., Ейск. отд.; кожов., кирпичн. и др. зав.; значит. торговля; 9052 жит.

Каневъ, у г. Кіевск. губ., подъ 49°45' с. ш. и 49°38' в. д., на прав. бер. Днѣпра; 8989 жит. — К. существуетъ уже въ нач. XII в., въ 1240 г. взятъ Батыемъ, въ 1395 г. — Гедининомъ, игралъ видную роль во время войнъ Богд. Хмельницкаго, потомъ переходилъ то къ Польшѣ, то къ Россіи; по Прутск. договору оставленъ за Польшею. Въ 1796 г. мѣст. К. сдѣл. у. г. Кіевск. намѣстн., съ 1844—у. г. Кіевск. губ. — *К-скій уѣздъ* въ вост. ч. г-и, 2868 кв. в.; вост. и юго-зап. ч. — холмисты, сѣв. ч. — открытая, возвыш.; почва преим. черноз.; орощ. Днѣпромъ и его прит. Росью (съ прит. Россавай); 4,7/10 площ. заним. лѣса, сл. обр. дубовые. 242229 жит. (въ т. ч. 215880 правосл., 25188 евр.), знанн. землед. (преим. озим. пшеница, рожь), огороднич., работой на фабр.; скотов., пчелов. и шелков. въ небольш. размѣр.; 43 фабр. и зав. (13 свеклосах., 7 винокур., 3 суконн.) съ произв. на 6576 т. р.; ок. 1100 муком. мельницъ.

Канемъ, государ. въ Среднемъ Суданѣ, на сѣв. отъ озера Чадъ, 56683 кв. км., 100000 ж. (магом. канембу, тиббу, араб. и др.), номинально принадлежить Борну; главный гор. Мао.

Канефоры (греч. *κωνφόροι* — носительницы корзины?), въ Афинахъ названіе дѣвцъ изъ знатнѣйш. семей, фигурировавшихъ въ религіозн. процессіяхъ при торжествахъ въ честь Афины, Деметры и Диониса, неся на головѣ корзины со священными принадлежностями. Фигуры К-ъ служили излюбленнымъ сюжетомъ для греч. скульпторовъ и, въ качествѣ архитектурнаго украшенія, замѣняли собою колонны и дилатры.

Каней (древняя *Кидонія*), главный гор. и портъ о-ва Канди, на сѣв.-зап. его берегу, ок. 12000 жит.

Кандзасъ 1) одинъ изъ Сѣв.-Амер. Соед. Шт., граница съ Небраской, Миссури, индѣйск. террит. и Колорадо; 212578 кв. км.; волнистая равнина; вост. ч. — плодород. и изобил. лѣс., средн. ч. представл. менше плодород. преріи, зап. ч. — песчан. и неплодород.; орош. р. К-омъ и Арканзасомъ; клим. здор.; 1427096 жит.; 1 унив., 7 колледж., въ 1833—1884 г. было

303601 учаш. Главн. зан.—землед. (преим. мансъ и пшеница, также овесъ, картоф., бобы, горохъ, таб., ленъ); значит. развито скотов. (особ. много свиней); добыча каменн. угля (особ. въ юго-вост. ч.); въ 1890 г. доб. 1600000 тоннъ; фабр.-зав. промышл. лишь начин. развиваться (муком. мельницы, машинн., мебельн. фабр., лѣсоп. зав.); желѣзнодоро.—22300 км. Гл. гор.—Топена. По конститут. 1859 г. законод. вл. принадлеж. сенату (изъ 40 чл., избир. на 4 г.) и палаты делут. (изъ 125 чл., избир. на 2 г.); губернаторъ избир. народомъ на 2 года; въ союзный конгрессъ посылаетъ 8 представит.—К. принадлежалъ къ Франц. Луизианѣ, въ 1854 образов. территорію, въ 1861 г. сдѣл. штатомъ; во время междоус. войны К., принявшей сторону Сѣвера, былъ театромъ военн. дѣйствій. 2) К., р. въ Сѣв.-Ам. Соедин. Шт., образуется изъ соедин. р. Републиканъ-Форкъ (660 км. дл.) съ р. Смоки-Гилль-Форкъ (такой же дл.) и послѣ 212 км. дальнѣйшаго теченія впад. въ р. Миссури. 3) *К.-Сити*, 2 гор. въ Сѣв.-Америк. Соед. Шт., при впаденіи р. К. въ Миссури: а) въ шт. К. съ 39580 жит., б) въ шт. Миссури съ 132716 жит.; оба ведутъ крупную торговлю скотомъ, мясными продукт., зерноз. хлѣбомъ.

Кантгу, въ вѣтъ Пиренеевъ въ франц. департ. Вост. Пиренеевъ; 2785 мет. выс.

Канъизій (*Canisius*), метомоназія фамиліи *De-Hondt*, Петръ, первый нѣмецк. іезуитъ, род. въ 1524 г. въ Нимвегенѣ, получилъ богословско-философск. образование въ Кельнѣ, въ 1543 г. вступ. въ орденъ іезуитовъ, въ 1549 г. командированъ въ Германію для борьбы съ реформаціей, средствомъ для которой избралъ основаніе свѣтск. и духовн. католич. школъ, и самъ состоялъ професс. при ингольштадск. университет., въ 1551 г. переведенъ придворн. проповѣдникомъ въ Вѣну, гдѣ основалъ іезуитск. коллегію, въ 1556 г. назнач. перв. провинціаломъ іезуитск. ордена въ Германіи, ум. въ 1597 г. и канонизированъ въ 1864 г. Кромѣ успѣшн. борьбы съ реформаціей и распространенія іезуитск. ордена въ Кельнѣ, Баваріи, Австріи и Польшѣ, К. извѣстенъ также, какъ составитель перепечатаваемыхъ до настоящ. времени католич. катехизисовъ — „*Summa doctrinae christianaе*“ и „*Institutiones christianaе pietatis*“.

Канъкатте, городъ въ Сициліи, пров. Джирдженти, на р. Наро, 10599 жит.; виноградъ, оливк. масло, добываніе сѣры.

Канъкула, также *Cirius*, у египт. *Zotius*, самая блестящая звѣзда въ созвѣздіи Большаго Пса; древніе приписывали ей большое вліяніе на животныхъ. — К-ы, дни пса, время съ 23 іюля по 23 авг., названы такъ, потому что соотвѣтствующее время года (у древнихъ грековъ „Орога“) опредѣлялось космическимъ восхожденіемъ звѣзды Пса или Сириуса. К-ами наз. теперь лѣтнее время, въ кот. прекращаются занятія въ учебн. заведеніяхъ.

Канъна, Луиджи, итальянскій архитекторъ, род. въ 1795 г., прожилъ большую часть жизни въ Римѣ и пріобрѣлъ извѣстность разработкою топографіи древняго Гима, ум. въ 1856 г.

Канънефаты, багавск. племя, обитавшее въ сѣв.-зап. части о-ва Батавіи; были побѣждены Тивариомъ (4 г. до Р. X.) и перешли на службу въ

римскія войска, но при Калигулѣ возмутились и позднѣе приняли участіе въ возстаніи Цивилиса, приче́мъ въ 71 по Р. Х. сожгли римскій флотъ.

Каници, Марко Антоніо, соврем. итал. публицистъ, поэтъ и филологъ, род. въ 1822 г., въ 1848—49 гг. участвовалъ въ венеціанск. и римскомъ движеніяхъ, зат. бѣжалъ въ Грецію, жилъ въ Афинахъ и Бухарестѣ, писалъ на греч. и румынск. языкахъ литературу и политич. брошюры, за коковыя подвергался неоднократнымъ выслеленіямъ и преслѣдованіямъ, въ 1859 г. возвратился въ Италию, жилъ въ качествѣ журналиста въ Миланѣ, Неаполѣ и Туринѣ, неоднократно посѣщаль Востокъ то газетнымъ корреспондентомъ, то тайнымъ агентомъ итал. каблистовъ, поддерживалъ сношенія съ эмигрантами и изгнанниками всѣхъ странъ и правительства и съ одинаковымъ воодушевленіемъ и сочувствіемъ относился къ политич. переворотамъ и освободительн. стремленіямъ не только въ своемъ отечествѣ, сражаясь, въ 1866 г., въ войскахъ Гарибальди, но также въ Румыніи, Сербіи, Болгаріи и Франціи. Подвижной и впечатлительн. темпераментъ К. вполне выразился и въ его поэтич. произведеніяхъ, въ которыхъ много страстной отзывчивости, но мало глубокаго чувства и формальной красоты.

Каницо, Шарль Люсьенъ Жюль Лоранъ, принцъ Бонапарте, князь К. и Музьяно, талантливый естествоиспыт., старшій сынъ Люціана Бонапарте, род. 1803; изучалъ естеств. науки въ Америкѣ, въ 1847—48 г. принималъ участіе въ римской революціи, какъ одинъ изъ главныхъ дѣятелей республиканской партіи, затѣмъ, по вступленіи въ Римъ французовъ, отправился въ Парижъ, гдѣ опять предался научнымъ занятіямъ; ум. въ 1857 г. Его произведенія: „Американская орнитологія“, „Описаніе итальянской фауны“ и плодъ его 25 лѣтнихъ трудовъ— „*Sopra le generi avium*“.

Каницы 1) горная вершина Юлійск. Альпъ, 2582 м. выс. 2) К., полуостровъ Архангельской губ., Мезенск. у., между Бѣлымъ моремъ и Чешскою губой, представл. сбширн. холмист. тундру, прерываемую озер. и возвышенностями; много рѣчекъ (Чижъ, Чеша и др.); растит. бѣдная (только сланецъ-кустарники); волятся песецъ, лисица, сѣв. олень, морской заяцъ. 1760 жит. (самоѣды). 3) К. иосъ, у самоѣдовъ Яптозале (т. е. Тонкій мысъ), мысъ, составляющій сѣв.-зап. оконечность Канина полуост. и служащій сѣв.-вост. предѣломъ Бѣл. моря.

Канитель, позументная нитка; тончайшая проволока изъ настоящаго или поддѣльнаго золота и серебра. Главнѣйшее употребленіе—для офицерскихъ эполетъ и др. вещей. К.-ью назыв. также тонкая мѣдная или серебряная проволока, употребляющаяся для навязки басовыхъ струнъ различныхъ инструментовъ.

Канифасъ 1) бумажная ткань, легкая, неплотная, съ полосами. 2) К., тонкое парусное полотно, льняная подубѣленная ткань; идетъ на верхніе паруса для судовъ.

Канифоль, см. *картиусъ*.

Каницъ 1) К.-Дальвицъ, баронъ Карлъ Вильгельмъ Эрнстъ, прусск. военн. и политич. дѣятель, род. въ 1787 г., изучалъ право въ марбургскомъ и геттингенскомъ университетѣ, въ 1806 г. вступ.

въ военн. службу и принималъ участіе въ наполеоновск. войнахъ, въ 1845 г. смѣнилъ Бюлова въ качествѣ министра иностранныхъ дѣлъ, выполнилъ раздѣляя религіозн. и политич. убѣжденія короля и являлся сторонникомъ сословнаго представительства, во внѣшн. политикѣ не имѣлъ успѣха и всецѣло стоялъ подъ австро-русск. вліяніемъ; 18 марта 1848 г. вышелъ въ отставку вмѣстѣ со всѣмъ кабинетомъ Бодельшинга, въ 1849 г. получилъ отъ министерства Бранденбурга порученіе склонить вѣнск. дворъ на сторону предложенной Пруссіей формы германск. союза, но не выполнилъ эт. миссіи; ум. въ 1850 г. 2) К., Фридр., баронъ, нѣмецк. поэтъ и дипломатъ, род. въ 1654 г., получ. юридич. образов. въ лейденск. и лейпцигск. унив., зат. совершилъ путешествіе по Италиі, Франціи, Англии и Голландіи, въ 1677 г. вступилъ въ прусск. придворн. службу, въ 1698 г. возведенъ въ достоинство барона, ум. въ 1699 г. Своими поэтич. произведеніями, между котор. особенн. вниманія заслуживаютъ сатиры и оды на смерть первой супруги поэта (Poris), К. оказалъ благотѣльное противодѣйствіе направленію 2-ой силезской школы, противопоставляя ей искусственному и манерному стилю трезвости и изысканности своего творчества, стоявшаго подъ значительн. вліяніемъ Буало. Сочин. К.-а изд. Кенигомъ въ 1727 г. 3) К., Филлиппъ Феликсъ, извѣстн. нѣмецк. этнографъ и историкъ искусства, род. въ 1829 г. въ Будапештѣ, изуч. въ Вѣнѣ исторію искусства и съ научн. цѣлью совершилъ путешествіе по Германіи, Франціи, Бельгіи и Италиі. Посѣтивъ въ 1858 г. Далмацію, Черногорію и часть Герцеговины, К. съ эт. времени посвятилъ себя серьезн. изученію южно-славянск. странъ въ этнографич. и художественн. отношеніи, результатомъ котораго явился рядъ весьма цѣнн. научн. трудовъ, между кот. слѣдуетъ отмѣтить: „*Serbiens byzantinische Monumente*“, въ котор. указаны въ сербск. искусствѣ черты византійск. и западн. вліянія; „*Seröien*“ и др.

Каниша 1) Нади-К., гор. въ венгерск. комитатѣ Цала, при р. К.; 18473 жит., заним. торговлей хлѣб., виномъ, рогат. ск., шерстью и пр. 2) О-К., мѣстечко въ венг. комитатѣ Бачъ-Бодрогъ, на р. Тиссѣ; 13069 жит., заним. хлѣбоп., развед. табаку, торговл. хлѣб., рог. скотомъ.

Канкадъ, мѣст. въ француз. департ. Иль-э-Виланъ на К.-ской бухтѣ, 3723 жит.; ловля устрицъ, морск. купанья.

Канкриатъ, минералъ, кристаллизуется въ гексагональной системѣ. Тв. 5.. 5_{1/2}. удѣл. вѣсъ 2,45, розоваго, желтаго и др. цвѣтовъ, прозраченъ или только просвѣчивается. Хим. составъ: $\text{Na}_2(\text{Al}_2)_4 \text{Si}_9\text{O}_{34} + 2\text{CaCO}_3 + 3\text{H}_2\text{O}$; въ солян. кислотѣ растворяется съ шипѣніемъ. Выгрѣвается въ Ильменскихъ гофахъ, около Миасскаго завода, въ отрогахъ Саянскихъ горъ, далѣе въ Норвегіи, Швеціи, штатѣ Мэнъ (Сѣв. Америка) и пр.

Канкринъ 1) Францъ Ивановичъ, извѣстный технологъ, род. въ 1738 г., служилъ камеральн. совѣтникомъ въ Гессенѣ и Бранденбургъ-Аншпихл., руководилъ постройкою Вильгельмсбада, зат. былъ вызванъ въ Россію граф. П. А. Румянцевымъ, въ 1783—1813 гг. сост. директоромъ солянаго завода въ Старой Руссѣ, пот. членомъ горн. совѣта, ум. въ 1816 г. Важнѣйш. труды: „Первыя основанія искус-

ства горныхъ и соляныхъ производствъ“, „Vollständige Abhandlung von den Oefen und Kaminen im Russischen Reiche“ и др.) К., Егоръ Францевичъ, графъ, сынъ предвѣд., род. въ 1774 г. въ Гану, по окончаніи образованія въ марбургск. и гиссенскомъ университетахъ состоялъ одно время на государственной службѣ въ Ангальт-Бернбургѣ, въ 1796 г. послѣдовалъ за отцемъ въ Россію, гдѣ служ. первоначально подъ его начальствомъ, затѣмъ занималъ различныя должности по министерствамъ внутренн. дѣлъ и военному. Вскорѣ онъ обратилъ на себя вниманіе имп. Александра I брошюрою „О системѣ и средствахъ продовольствія большихъ армій“ („Ueber die Verpflegung der Truppen“, 1809) и въ 1812 г. былъ назначенъ генералъ-интендантомъ западной арміи, а чрезъ нѣкоторое время — генералъ-интендантомъ всѣхъ дѣйствующихъ армій. Послѣднюю должность онъ занималъ до 1820 г. Въ 1821 г. К. издалъ с.ч. по полит. экономіи „Weltreichthum, Nationalreichthum und Staatswirtschaft“, въ слѣд. году другой трудъ — „Ueber der Militärökonomie im Frieden und im Kriege“ (3 тома, 1822—23). Эти сочиненія доставили К-у въ высшихъ сферахъ репутацію выдающагося политико-эконома и финансиста и въ 1823 г. онъ былъ призванъ на постъ министра финансовъ послѣ графа Гурьева. К. стоялъ во главѣ министерства финансовъ слишкомъ 20 лѣтъ, до 1844 г., и за это время было достигнуто значительное улучшение финансоваго положенія Россіи, совершенно расшатаннаго продолжительными войнами. Для урегулированія бумажно-денежнаго обращенія была произведена въ 1839 г. девальвация, при чемъ постоянный курсъ ассигнацій былъ установленъ въ пропорціи $3\frac{1}{2}$ руб. ассигнаціями = 1 рублю серебромъ. Много стараній прилагалось къ оживленію вывоза, увеличенію таможеннаго дохода и развитію внутренней промышленности посредствомъ строго-покровительственной таможенной политики. Въ 1824 г. вывозъ составлялъ 50,3 милл. рубл., превышая всѣхъ (42,1 милл. руб.) на 8,2 милл. руб., въ 1830 г. экспортъ = 63,5 милл. руб., импортъ = 43,9 милл. р., въ 1840 г. вывозъ = 76,8 милл. р., привозъ = 67,3 милл. р., въ 1844 г. вывозъ (82,5 милл. р.) превышалъ ввозъ (65,8 милл. р.) на 16,7 милл. р. Таможенный сборъ доставлялъ въ 1824 г. — 11,1 милл. р., въ 1830 г. — 17,2, въ 1840 г. — 26,4, въ 1844 г. — 31,9 милл. р. Въ общемъ на экономическую политику К-а сильно сказалось вліяніе меркантилизма, приверженцемъ котораго К. выступаетъ въ своихъ теоретическихъ сочиненіяхъ. Какъ экономистъ-теоретикъ, К. является представителемъ реакціи противъ ученія А. Смита, не внося ничего самостоятельнаго въ науку о народномъ хозяйствѣ. Въ 1829 г. К. былъ возведенъ въ графское достоинство. Онъ ум. въ 1845 г. въ Павловскѣ.

Кавласси, иначе *Канячи*, *Гвидо*, итал. живописецъ, род. въ 1601 г., былъ ученикомъ Гвидо Рени, ум. въ Вѣнѣ въ 1681 г.; картины его, большею частью библейскаго и миеолог. содержанія, отличаются очень старательнымъ исполненіемъ.

Канна 1) Сапна, родъ изъ сем. Санапасеае. Признаки сем-а: травы съ несимметричнымъ цвѣткомъ, свободной чашечкой и лепестковидными тычинками, изъ которыхъ только одна развиваетъ

пыльникъ; столбикъ листовидный, завязь трехгнѣздная, многосѣмянная, зародышъ прямой. К. имѣеть красивый стебель до 3 м. высоты съ развѣвающимися корнями и очень большими, часто красиво окрашенными листьями; цвѣты собраны въ метелку. К. часто культивируется въ тропич. Америкѣ, а также разводится, какъ декоративное растение, въ садахъ и комнатахъ; размножается сѣменами и кусками корневой. Любитъ очень питательную, рыхлую почву и богатое орошеніе. Изъ 30 видовъ К-ы наиб. известны: *C. indica*, *C. edulis*, *C. paniculata* и др. 2) К., мѣра жидкостей, употребительная въ Германіи (100 мюнхенск. К-ъ = 106,932 литр.; 100 драденск. К-ъ = 93,559 л.), Нидерландахъ (Кане), Дани (Kande), Норвегій, Швеціи и Финляндіи, гдѣ она = 2,617 метра или 0,2129 ведра. Мѣра эта упразднена введеніемъ метрич. системы, но еще удержалась въ неоффиц. торговыхъ сношеніяхъ. 3) К., прежняя мѣра длины въ Италиі, Испаніи и южн. Франціи, имѣвшая въ разн. мѣстахъ различную величину: римская К. = 1,0926 метр.; барцелонская К. = 1,553 метр. и т. д.

Каннелюры (франц.), или *ложки*, въ архитект. названіе желобчатыхъ, идущихъ вдоль стержня колонны и представляющихъ въ разрѣзѣ — въ колоннахъ дорич. ордена — сегментъ круга, въ колон. ионійск. и коринтск. ордена — полный полукругъ. Въ архитектурн. стіяхъ средн. вѣковъ и Возрожденія К., переходя изъ вертикальнаго въ наклонное направленіе, обвивали стержни колонны въ видѣ зигзаговъ или спиралей, заполнялись на всемъ своемъ протяженіи или въ нижн. части выпуклымъ валикомъ или снабжались листовиднымъ орнаментомъ.

Каннубаль, испанское названіе жителей Караибскихъ о-вовъ, кот. были людоедами, отсюда *каннибализмъ*, означающій людоедство. О племенахъ людоедовъ упоминаютъ уже древніе писатели. Въ настоящее время людоедство существуетъ, въ значит. размѣрахъ только во внутренн. Африкѣ и кое гдѣ въ Меланезіи.

Каннингъ или *Каннингъ-Гарбургъ*, портъ въ британской Остѣ-Индіи, на лѣв. бер. Мутлы (рукава Ганга).

Каннингъ (Canning) 1) Джорджъ, выдающійся англійскій государственн. дѣятель, род. въ 1771 г. въ Лондонѣ, въ бѣдной семьѣ, рано осиротѣлъ и былъ воспитанъ своимъ дядею, лондонскимъ банкиромъ, въ 1788 г. перешелъ изъ этонск. школы въ оксфордск. университетъ, зат. занимался въ Лондонѣ адвокатурой и въ 1794 г. вступилъ въ парламентъ депутатомъ отъ Ньюпорта и ревностнымъ сторонникомъ Питта; который въ 1796 г. сдѣлалъ его субъ-статсъ секретаремъ по иностраннымъ дѣламъ. Какъ успешно дѣятельностью на эт. посту, такъ и благодаря ряду статей, направленныхъ противъ франц. революціи и появившихся на страницахъ „The Anti-Jacobin, or Weekly-Examiner“, К. выдвинулся, какъ даровитый и энергичный сотрудникъ политики Питта; во второмъ его министерствѣ (въ 1804—1806 г.) состоялъ казначеемъ флота и по смерти своего учителя и покровителя удалился въ ряды оппозиціи, откуда призванъ былъ въ 1807 г. на постъ министра иностр. дѣлъ въ министерствѣ герцога Портландскаго. Результатами его дѣятельности были бомбардировка Копенгагена,

отнятіе датск. флота и договоръ, заключенн. въ 1809 г. съ испанск. хунтой. Вслѣдствіе столкновѣнія съ военн. министромъ Кастильри К. подалъ въ отставку, въ 1820 г., при началѣ бракоразводнаго процесса королевы Каролины, даже покинулъ Англій, но въ 1822 г., по смерти Кастильри, снова принялъ портфель иностранн. дѣль и, выступивъ рѣшительнымъ противникомъ господствовавшаго тогда на континентѣ абсолютистскаго и реакціонн. направленія, сыгралъ весьма видную роль въ политич. исторіи своего отечества и всей Европы въ качествѣ одного изъ самыхъ энергическихъ борцовъ либеральной партіи. К. поддерживалъ возстаніе испанскихъ колоній въ Южн. Америкѣ, въ 1827 г. подавилъ начавшееся въ Португаліи абсолютистское движеніе и путемъ составленія Петербургск. протокола отъ 4 апр. 1826 г. и Лондонск. трактата отъ 6 іюл. 1827 г. подготовилъ вмѣшательство Англій, Россіи и Франціи, доставившее грекамъ побѣду въ ихъ освободительной борьбѣ съ Турціей. Во внутр. исторіи политикѣ К. подготовилъ отмену британск. хлѣбныхъ законовъ и высказался за эмансипацію католиковъ. Почти непрерывная усиленная дѣятельность подорвала здоровье К-а: онъ ум. 8 авг. (н. ст.) 1827 г., не оставивъ своей семьѣ никакого состоянія, и погребенъ въ Вестминстерск. аббатствѣ рядомъ съ Питтомъ. 2) К., сэръ Самуэль, извѣстн. англійск. инженеръ, род. въ 1823 г., былъ однимъ изъ инициаторовъ проложенія атлант. кабеля, въ 1865 г. сдѣлался шефомъ компаніи трансатлант. кабеля и принималъ дѣятельн. участіе въ примѣненіи извѣстн. своими колоссальными размѣрами парохода „Греть-Истернъ“ къ его проложенію. Кромѣ того К. сзединилъ Англію кабелемъ со многими пунктами Средиземн. и Сѣверн. морей.

Каншштаттъ, гор. въ Вюртембергск. окр. Неккаръ, на рѣк. Неккарѣ; 18031 жит.; желѣзоплав. зав., машинн., хлопчатобум. фабр.; торговля виномъ, льномъ, хлопчатоб. изд., табак. и пр. Особенное значеніе им. К., благодаря своимъ минеральн. источникамъ, содержащ. углекисл., желѣзо, поварен. соль; примѣняются (и въ видѣ купаній, и внутрь) при катарр. слизист. оболоч., при болѣзняхъ брющн. органовъ, при слабости нервной системы и пр.

Канъ, гор. во франц. деп. Приморскихъ Альпъ, на берегу Напулеиск. зал. Средиземнаго моря, 15140 жит., заним. ловлей сардинъ и анчоусовъ, торговлей парфюмерн. изд., мыломъ, южн. фрукт. Благодаря благоприятн. географ. положенію, К. представляетъ прекрасный климатич. курортъ; морск. купанья.

Канъ, гор. древн. Апуліи на р. Ауфидѣ (Офанто); въ 216 г. до Р. Х. римляне потерпѣли при К-ахъ страшное пораженіе отъ Ганнибала.

Кадо, провинція государства Сокото въ Среднемъ Суданѣ, 27530 кв. км., оч. плодород.; 300000 жит. (фульба, арабы, мандинка); *главн. городъ* К.; 30000 ж., значительная торговля хлопчатоб. ткан., обувью, оруж., рабами, золот. пескомъ, слов. костью и т. д.

Кадо, Алонзо, знаменитый испанскій живописецъ, ваятель и архитекторъ, р. въ 1601 и ум. въ 1667 г. въ Гранадѣ, работалъ главн. образомъ тамъ и, кромѣ того, при дворѣ короля въ Мадридѣ. Писалъ К. картины преимущественно религиозныя. По постановкѣ фигуръ, рѣшительной и естественной,

по благородной простотѣ частей тѣла и знанію анатоміи, по нѣкоторой сдержанности можно заключить, что К. выработалъ свой стиль въ антикамъ, хотя онъ никогда не былъ въ Италіи. Колоритъ его счтенъ и нѣмного туманный. К. образовалъ въ Гранадѣ многочисленную школу, т. наз. Гранадецкую.

Капова, Антоніо, знаменитый итальянскій скульпторъ, р. 1757 г. въ Поссанно. 17-ти лѣтъ онъ обратилъ на себя вниманіе статуей Эвридики и былъ въ 1779 г. посланъ изъ Венеціи въ Римъ съ паксиономъ въ 300 дукатовъ. Въ Римѣ К. отдался изученію антиковъ и скоро приобрѣлъ обширную извѣстность. Въ 1798—9 г. К. ѣздилъ въ Австрію и Пруссію, въ 1802 г. К-у пригласилъ въ Парижъ Наполеонъ, и здѣсь онъ былъ избранъ въ члены академіи. Въ 1815 г. К. посланъ былъ лапою въ Парижъ, чтобы получить обратно увезенныя изъ Италіи французскими художественными сокровища. По возвращеніи пала даль К-ѣ титулъ прѣфекта изящныхъ искусствъ и маркиза Иски съ ежегодною почетною пенсіей въ 1000 римск. талеровъ и велѣлъ внести его имя въ золотую книгу Капитолія. Последніе годы К. провелъ въ Венеціи (ум. 1822 г.). Памятникъ, который К. приготовилъ для Тиціана, нѣсколько измѣненный, украшаетъ его могилу въ ц. Фрари. Одаренный сильнымъ талантомъ и живую фантазіей, К. первый вдохнулъ новую жизнь въ скульптуру, упавшую подъ вреднымъ вліяніемъ Бернини. Для лучшихъ своихъ произведеній К. почерпалъ мотивы изъ античной мифологіи. „Тезей, укрощающей Кентавра“ (въ Вѣнѣ) былъ первымъ его произведеніемъ, въ которомъ ясно было замѣтно приближеніе къ антику и очищеніе стили. Но въ дальнѣйшихъ своихъ работахъ К. не достигъ той законченности и простоты, которая отличаютъ антиковъ, и не освободился совершенно отъ манерности, свойственной скульптурѣ его времени. Это показывають статуи Персея (въ Ватиканѣ), Париса (въ Мюнхенской Глиптотекѣ), Марса и Венеры, Геркулеса, разбивающаго Лихаса о скалы, и др. Болѣе всего соотвѣтствовало характеру таланта К-ы изображеніе молодыхъ женскихъ фигуръ. Онъ всегда почти носилъ отгачи чувственный, отгачи сантиментальный характеръ и своей кокетливою граціозностью нѣсколько современницъ К-ы. Таковы: Геба (въ Берлинск. муз.), Граціи, Психея, Венеры и др. Христіанскія идеи менѣ трогали К-у, чѣмъ античный міръ. Прекрасны съ формальной стороны, но мало одушевлены надробные памятники папы Климента XIV (въ ц. св. Апостоловъ), Климента XIII (въ хр. св. Петра въ Римѣ), эрцгерцогини Христіны (въ ц. Августинецвъ въ Вѣнѣ), Альфиери (въ ц. С. Кроче во Флоренціи) и статуя Религии и Ficta въ построзной К-ою церкви въ Пассанно. Вліяніе К-ы на современниковъ было очень велико, и немногіе изъ нихъ сохранили независимость. Полный перечень работъ К-ы въ „Notizie intorno alla vita di A. C.“, *Paraviz* (1823) и у *Quatremère de Quincy*, „С. et ses ouvrages“ (1834). Биографіи К-ы *Cicognara* (1823), *Missirini* (1824, 4 т.) и *Rosini* (1825). „Mémoire“ К-ы изданы A. d'Este (1865).

Кановасъ дель Кастильо (*Cánovas del Castiljo*), Антоніо, современн. испанск. политич. дѣятель и писатель, род. въ 1826 г., получ. юридическ. и

филологич. образование, начал свою дѣятельность на литературн. поприщѣ рядомъ глубоко-патріотич. стихотвореній, историч. работъ и беллетристик. произведеній, въ 1854 г. выбранъ членомъ кортесовъ, въ 1860—64 г. состоялъ министромъ внутрен. дѣлъ, колоній и финансовъ, въ 1869 г. выступилъ въ кортесахъ защитникомъ умѣренно-консервативной монархіи и сталъ во главѣ партіи, послѣ отреченія королевы Изабеллы въ 1870 г., пригласившей на испанск. престолъ младшую бургонскую линію въ лицѣ принца Альфонса Астурійскаго. Въ 1874 г. К. былъ назначенъ Альфонсомъ XII на постъ министра-президента и путемъ умѣренной политики утвердилъ новую монархію. К. въ 1876 г. провелъ новую форму конституціи, соответствовавшую до извѣстной степени требованіямъ духовенства. Вслѣдствіе разногласій съ королемъ К. въ 1881 г. подалъ въ отставку и сталъ во главѣ консервативной партіи въ кортесахъ. Послѣ паденія либеральн. кабинета въ 1884 г. К. снова занялъ постъ министра-президента, но въ 1885 г., по смерти кор. Альфонса XII, подалъ въ отставку и оказалъ королевѣ-регентшѣ содѣйствіе въ сформированіи либеральн. кабинета Сагасты, который онъ считалъ наиболѣе способнымъ объединить умѣренн. монархистовъ для борьбы съ партіями карлистовъ и республиканцевъ. Въ 1888 г. К. сост. президентомъ кортесовъ и въ 1890 г. присоединился къ требованію всеобщаго голосованія, въ которомъ видѣлъ средство къ усилению консервативно-клерикальн. элемента въ народн. представительствѣ. По выходѣ въ отставку кабинета Сагасты К. въ 1890 г. получилъ отъ королевы Маріи-Христини порученіе составить новое министерство, которое провело проектъ всеобщаго голосованія, но вмѣстѣ съ тѣмъ ввело систему покровительства. Пошлинъ. Несогласія въ средѣ руководимой К.-омъ партіи побудили его въ 1892 г. снова подать въ отставку. Съ 1882 г. К. состоитъ директоромъ историч. академіи въ Мадридѣ. Важнѣйш. сочинен.: „Historia del dominio austriaco en Espana“; „Problemas contemporáneos“ и др. Съ 1890 г. подъ главн. редакторствомъ К. выходитъ состоящая изъ специальныхъ монографій „Historia general de Espana“.

Каподжъ, городъ въ индо-британской сѣверо-западной провинціи, 16646 жит.; древн. стол. арийск. государства.

Капоза ди Пулья, древній Canisium, гор. въ итальянской пров. Бари, на р. Офанто, 18422 жит., заним. винодѣліемъ и пр.

Капонада (франц.), продолжительная стрѣльба изъ орудій, обыкновен. предшествующая штурму.

Капозархъ (греч. „руководитель пѣнія“), монахъ, речитативомъ произносящій фразу за фразой священн. пѣснопѣнія, вслѣдъ за нимъ повторяемыя клиросами. Этотъ обычай пѣнія со словъ развился въ монастыряхъ вслѣдствіе неграмотности пѣвчихъ и немнѣя богослужебныхъ книгъ въ необходимомъ количествѣ, но удержался и понынѣ.

Канонизація (лат. *canonizatio* — „узаконеніе“), въ православной и римско-католической церкви актъ причисленія усопшаго къ лику святыхъ, для чего, кромѣ чудотворной способности и нетлѣнн. останковъ, требуется тщательное изслѣдованіе жизни и извѣстн. давность со времени кончины. Въ православн. церкви

право канонизаціи принадлежить святѣйш. синоду, въ католич. — папѣ.

Каноника (греч.), названіе логической части эпикурейской философіи, основанной на „Канонѣ“ Эпикура, содержащемъ изложеніе основн. принципомъ мышленія. Въ муз. К.-ой назыв. математич. ученіе о звукахъ, разсматривающее послѣдніе въ ихъ взаимномъ соотношеніи, какъ опредѣленные величины.

Каноникъ (греч.), въ древней греч. церкви штатный священнослужитель, внесенный въ епархіальн. списокъ или *канонъ*. Отъ восточн. церкви этотъ титулъ перешелъ и въ западну, католич. и англиканск., для обозначенія штатн. священника епархіальн. кафедральн. собора, состоящаго членомъ епархіальн. коллегіальн. учрежденія или *капитула*. Въ православно. богослуженіи К. — названіе богослужебной книги, содержащей избранн. *каноны* (см. эт. сл.) съ приложеніемъ нѣкотор. акаѳистовъ и молитвъ.

Канонирская лодка, небольшое военное судно, назначаемое гл. обр. для дѣйствія въ рѣкахъ, на мелководьѣ и у береговъ, для высадки десанта и снабженіе, по общему правилу, однимъ орудіемъ, но большаго калибра.

Канониръ, солдатъ артиллеріи, то же, что *рядовой* въ пѣхотѣ.

Каноническі (отъ лат. *canonicae*), первонач. участницы закрытыхъ женск. обществъ, возникавш. при католич. церквахъ и монастыряхъ средн. вѣковъ и служившихъ разсадниками просвѣщенія и благотворительности. Съ течен. времени обществія К.-въ утратили связь съ капитулами и орденами и перешли въ прост. обществія для женщинъ и дѣвицъ дворянск. званія. Въ настоящ. время въ католич. монастыряхъ К.-ами назыв. штатныя монахини, завѣдующія хозяйствомъ и монастырск. школами или посвятившія себя дѣламъ благотворительности.

Канонистъ, въ древности названіе собирателей и истолкователей *канонозъ* (см. это сл.), въ настоящ. время наименованіе ученыхъ, специально занимающихся изученіемъ и преподаваніемъ церковнаго права.

Каноническій, собственно предусмотрѣнный *канономъ* (см. эт. сл.), заг. вообще, узаконенный, легальный. — *Каноническій возрастъ*, опредѣленный церковными постановленіями, предѣльный возрастъ, необходимый для вступленія въ бракъ, въ монашество и въ священнослужители. Въ православн. церкви К. возрастъ для священниковъ — „по возможности“ 30 л. (слѣд., возможно посвященіе и въ болѣе раннемъ возрастѣ), для діаконовъ — 25 л. *Каноническія наказанія*, наказанія разн. степеней, налагаемыя за грѣхи церковн. законодательствомъ.

Каноническія книги, въ отличіе отъ книгъ, отвергнутыхъ церковью въ качествѣ вредныхъ (*еретическія*) или не признанныхъ ею за подлинныя (*апокрифическія*), названіе книгъ св. Писанія, внесенныхъ въ *канонъ* (см. это сл.) вслѣдствіе своего несомнѣннаго боговдохновеннаго происхожденія отъ пророковъ и апостоловъ.

Каноническое право, принятое въ западно-европейской литературѣ обозначеніе права, заключающагося въ такъ наз. *corpus juris canonici*, снѣж-

маощемъ, кромѣ составленнаго ок. 1145 г. бенедиктинцемъ Граціономъ сборника дѣйствовавшихъ въ то время церковныхъ правилъ (каноновъ), собраніи папскихъ декреталей и соборн. постановленій, составленные по повелѣнію папы Григорія IX (въ 1234 г.), Бжифація VIII (1298 г.) и Климента V (1313 г.). Въ этомъ смыслѣ понятіе К-го п-а шире соврем. церковнаго права, такъ какъ *corpus juris canonici*, на ряду съ церковно-правовыми нормами, содержитъ также рядъ норм. уголовн., гражд. и процессуальнаго права. Въ русской литературѣ терминъ К. п. употребляется такъ-же, какъ равнозначашій съ церковнымъ правомъ (см. это сл.).

Кановъ (греч.) 1) въ древне-греч. философской, грамматическ., медицинск. и музыкальн. терминологіи К. — сводъ основ. положеній данной науки или искусства. 2) К., въ древне-греч. правѣ, основанное на дѣйствующ. правѣ краткое положеніе, представляющее общую формулу для рѣшенія частнаго юридич. вопроса. 3) К., въ исторіи церкви, церковное правило, исходящее отъ І. Христа и апостоловъ или установленное церковною или даже гражданскою властью въ предѣлахъ, предоставленн. церкви І. Христова и апостолами, и касающееся вѣроученія, устройства и учрежденій церкви, дисциплины и религіозн. жизни церковн. общества. **Церковный К.** — общій сборникъ церковн. правилъ; см. **церковное право**; 4) К., въ православн. богослуженіи, названіе группы церковн. пѣнопѣній, составляющ. часть утрени и связанныхъ единствомъ предмета, которымъ служатъ прославленіе к.-л. святаго или еванг. событія. К. раздѣляется на пѣсни (отъ 2 до 9), въ свою очередь подраздѣляющіяся на *стихи*, первый изъ котор. назыв. *ирмосомъ* (см. это сл.) 5) К., во ессекн. церкви, списокъ священнослужителей и церковнослужителей извѣстн. епархій и списокъ книгъ, назначенныхъ для чтенія въ церкви. 6) К., въ *музыкѣ*, многоголосное музыкальное произведеніе, въ которомъ различные голоса начинаютъ пѣть одинъ за другимъ и каждый отдѣльный голосъ повторяетъ мелодію предыдущаго (въ высшихъ или низшихъ ингервалахъ).

Канонскія вазы, въ археологіи названіе вазъ, служившихъ у древн. египтянъ для сохраненія внутренностей усопшихъ. Стѣнки эт. сосудовъ обыкновенно испещрены гіероглифич. зупокойными молитвами, крышка имѣетъ изображение человѣч. головы или голова кинокефала, шакала и ястреба.

Канопъ, см. **Абукиръ**.

Каноръ (**Канури**), коренные жители въ Борну (Суданѣ), ок. 1½ милл.

Каносса, замокъ (теперь развалины) въ итальян. пров. Реджіо-Эмилиа; здѣсь въ 1077 г. имп. герм. Генрихъ IV смирился передъ папой Григоріемъ VIII.

Канпра (Сампра), Андра, франц. композиторъ, род. въ 1660 г., ум. въ 1744 г. К. былъ единственнымъ драматич. композиторомъ, который въ періодъ, отдѣляющей смерть Люлли отъ появленія Рамо (между 1678 и 1732 г.), счумѣлъ оживить Парижскую Большую оперу и достигъ блестящаго успѣха. Изъ произвед. К. особ. популярностью пользовались оригинальн. оперы: „Le carnaval de Venise“, „L'Europe galante“ и др., и такъ назыв. *мастиччо*, т. е. оперы, составленн. изъ лучш. отрывковъ чужихъ произведеній.

Канпузъ (Cанпроге), главный городъ **дистрикта К.** (6138 кв. клм., 1181396 ж.) индо-британскихъ западныхъ провинцій, на Гангѣ, 151444 ж. Важный стратегическій пунктъ; большой рынокъ: кожа, шерсть, хлѣбн. торг.

Канроберъ (Canrobert), Франсуа Сертенъ, маршалъ, извѣстн. французск. военн. и политич. дѣятель, род. въ 1803 г., началъ свою службу въ Алжирѣ, въ 1850 г. переведенъ былъ въ Парижъ въ качествѣ бригаднаго генерала и адъютанта принца-президента, рѣшительнымъ сторонникомъ котораго онъ вскорѣ сдѣлался, принималъ весьма дѣятельное участіе въ переворотѣ 1851 г., въ восточн. войну 1853—58 г. сперва командовалъ дивизіей, по смерти Сентъ-Арно принялъ главное командованіе, но, въ виду несогласій съ англійск. главнокомандующимъ и отсутствія существенн. результатовъ своей дѣятельности, сдалъ его въ маѣ 1855 г. генералу Пелисье и принялъ командованіе первымъ корпусомъ, по оконч. войны произведенъ въ маршалы. Въ австро-итал. войнѣ 1859 г. К. командовалъ 3-мъ корпусомъ и отличился въ битвѣ при Маджентѣ; въ франко-прусс. войнѣ, 1870 г., командуя 6-мъ корпусомъ рейнск. арміи, участвовалъ въ сраженіяхъ при Виснвилѣ, Сентъ-Прива, подъ Мецомъ, при капитуляціи Меца; взятъ въ плѣнъ; по вилзюненіи Наполеона III до смерти его сына оставался однимъ изъ главныхъ руководителей бонапартистской партіи; съ 1879 г. былъ сенаторомъ ум. въ 1894 г.

Канскъ, окр. гор. Енис. губ., подъ 56°13' с. ш. и 113°31' в. д., на прав. бер. р. Кана, 2-классн. муж. и прих. женск. уч., обществ. банкъ; салотоп., кожев. зав.; 5965 жит., заним. хлѣбоп., работ. на золот. прииск.—К. постр. въ 1640 г., въ 1823 г. сдѣл. окр. гор. Енис. губ.—**К-ий округъ**—въ юго-вост. ч. г-и, 82370 кв. в.; южн. ч. напоил. отрогами Саянск. хр. (Бирюссинскій—6500 ф. абс. в.), къ сѣв. мѣстн. пожимается; орош. рр. Каномъ (съ прит. Агуломъ), Енисеемъ, Тасѣвѣй, Бирюссой, Усолкой и др.; золот. россыпи, желѣзн. руда, соляч. ключи; сѣв.-зап. ч. имѣетъ пучку черноз. и глинист.; въ сѣв.-вост. и южн. ч.—болотист., лѣсист. мѣстн. (безъ окр. гор.)—71573 жит., преим. русскіе, небольшое число абортитеновъ-камасинцевъ и карагасовъ. Хлѣбоп. (сѣютъ преим. озим. рожь) и огорода. развиты гл. обр. въ зап. ч.; скотов. незначит.; важнѣе знач. для насел. имѣетъ охота (бьютъ медвѣдей, волковъ, выдръ, лисицъ, соболей); прирѣчн. жит. заним. рыбол. (щука, окунь, карась, налимы); фаб.-зав. промышл. (винокур., кожев. зав.) и торговля (хлѣбомъ, виномъ, спиртомъ, кож.) незначит.; 10 приходск. шк. съ 356 уч.

Кан-су, сам. обширная провинція Китая, между собственн. Китаемъ и русск. Туркестаномъ; 674932 кв. клм.; раздѣляется на китайскую и монгольск. части: первая—гориста, лѣсиста и плодородна (хлѣбъ, табакъ); вторая представляетъ степь; орош. р. Гоангъ; мѣсторож. золота, серебра, мѣди, желѣза и каменн. угля; 5411188 жит. (тангуты, монголы, калмыки, китайцы), исповѣд. буддизмъ и исламъ, ок. 2400 христ.; занятія—горный промыс., фабрикація шерсти. издѣл. ковровъ, бумаги; такъ какъ чрезъ К. пролегаютъ дороги изъ Россіи, Китая, Туркестана,

Тибета, то торговое значеніе провинціи растежь. Гл. гор.-Лань-Чу.

Канта, *кантисъ* (отъ латинск. *canticum*, — „пѣсня“) 1) въ католическ. богослуженіи названіе гимновъ, хвалебн. пѣсенъ, раздѣляющихся на 3 *cantica maiora* (*canticum Marię*, *canticum Zacharię*, *cant. Simeons*) по поводу событий Нэв. Зав. и 7 *cantica minora*, прославляющ. событія Ветх. Заветъ. 2) **Канта**—въ юго-запади. Руси и академич. городахъ зап. Европы назван. пѣсенъ, которыя въ праздники пѣлись учениками подъ окнами обывателей и оплачивались подаваемъ пищею. Въ юго-западн. учебн. заведен. XVI—XVIII в. и духовн. семинаріяхъ до недавняго времени наз. стихотвореній, писавшихся на русск. и латинск. яз. и исполнявшихся хоромъ учениковъ при разн. торжественн. случаяхъ.

Кантабиле (итал. *cantabile* — „пѣвуче“), музыкальн. терминъ, означающій плавное, выразительное исполненіе мелодій, съ возможно. приближеніемъ къ человѣческому голосу.

Кантабрійскія горы въ сѣв. Испаніи, простираются отъ берег. р. Бидассоа до р. Назія въ Астуріи, 600 км. дл., раздѣляются на восточн. или баскскія и западн. или астурійск. горы; состоятъ изъ 2-хъ параллельн. цѣпей: главной—продолженія Пиренеевъ, и менѣе высокой береговой цѣпи; вершины Пеньясъ-де-Хуропа (2665 м. выс.), Пенья Убинья (2302 м. в.) и др.

Кантабрійцы, ибръійское горное племя въ древней Испаніи, на южномъ берегу Бискайскаго залива (*К-ское море*); во время Кантабрійскаго войны (27—20 г. до Р. X.) покорены Августомъ.

Кантадури (*cantadours*), мѣстное названіе странствующихъ пѣвцовъ въ средне-вѣков. Провансѣ.

Кантагузень, фамилія греч. княжескаго рода, представители котораго въ XIV столѣт. занимали византійск. престолъ, во время османскаго владычества принадлежали къ знатнѣйш. фанаротск. фамиліямъ, были господами Молдавіи и Валахіи и, въ лицѣ одной своей вѣтви, эмигрировали въ Россію. Особен. вниман. заслуживаютъ: 1) К., Іоаннъ, бывшій византійск. императоромъ въ 1347—55 г. подъ именемъ Іоанна VI (см. это сл.). 2) К., Матвѣй, сынъ предыдущ., въ 1353 г. назнач. былъ отцомъ въ соправители, послѣ отреченія его продолжалъ борьбу съ Іоанномъ V Палеологомъ, въ 1357 г. былъ взятъ въ плѣнъ сербами, выданъ Іоанну V и принужденъ былъ отречься отъ престола, ум. въ 1383 г. 3) К., Мануиль, братъ предыдущаго, въ 1348 г. получилъ отъ отца пелопоннесское наместничество, которое сохранилъ за собою и послѣ его отреченія, и былъ признанъ Іоанномъ V въ качествѣ деспота Миситры. Для оживленія опустѣлаго края К. призвалъ эмигрантовъ изъ Албаніи, чѣмъ положило начало колонизаціи Мореи албанцами; ум. въ 1380 г. 4) К-ны, Георгій и Александръ, братья, при началѣ греч. возстанія состояли въ русск. военн. службѣ и, какъ члены греч. гетеріи, въ 1821 г. послѣдовали за кн. Александромъ Ипсиланти въ Молдавію, гдѣ Георгій назнач. былъ начальникомъ штаба Ипсиланти, зат. принялъ командованіе въ Яссахъ и по завершеніи этой кампаніи неудачею возвратился въ Россію. Александръ К. въ апрѣлѣ 1821 г. командированъ былъ Ипсиланти въ Морею, организовалъ тамъ корпусъ добровольцевъ и въ іюнѣ началъ

наступленіе на Пелопоннесъ, взявъ крѣпости Малъ-вазію и Триполицу, зат. получилъ отъ сената порученіе отъ лица греч. народа передать русск. императору просьбу о помощи, но былъ задержанъ въ Германіи и не могъ исполнить своей миссіи. А-у К-у принадлежитъ „Письма очевидца о греч. возстаніи 1821 г.“ 5) К., Родіонъ Матвѣевичъ, съ отрядомъ добровольцевъ присоединился къ арміи Румянцова и участвовалъ въ сраженіи при Кагулѣ, впоследствии поступилъ въ русск. службу вмѣстѣ со своимъ отрядомъ, получившимъ наименованіе Влакскаго гусарскаго полка, во главѣ его отличился при осадѣ Силистріи, ум. въ 1774 г., послѣ чего его полкъ былъ реформированъ. 6) К., Миклоай Родіоновичъ, сынъ предыдущ., род. въ 1781 г., служилъ въ Валахіи въ разн. административныхъ должностяхъ, зат. командовалъ арнаути въ арміи принца Сансънъ-Кобургскаго, въ 1790 г. поступилъ въ русск. военн. службу, отличился при штурмѣ Измаила, въ 1803 г. назнач. наказн. атаманомъ бугскаго казачьяго войска, въ 1808—9 гг. содержалъ кордонную линію по австрійск. и турецк. границѣ, въ 1818 г. увѣленъ отъ званія атамана, состоялъ послѣдовательно при кн. Витгенштейнѣ и графѣ Виттѣ, въ 1833 г. вышелъ въ отставку, ум. въ 1841 г.

Кантадъ 1) вулканическая группа горъ въ Оверни (южн. Франціи), съ вершиною Пломбъ дю К. 1858 м. выс. *Департаментъ К.* (*Cantal*), гористъ; долины рѣкъ плодор.; 239601 жит.; земледѣл. не особ. развито (рожь, овесъ, гречиха); скотов. весьма значит. (рог. ск., овцы); доб. камен., угля и торфа; отжж. пром. Гл. гор. —Орийакъ.

Кантара 1) Эль-К-эль-Хазне (арабск. „могъ сокровища“), мѣстечко на вост. бер. Суэцкаго канала, между озерами Мензала и Балахъ, изгари служащее станціей на египетско-сирійск. караванномъ пути. Прѣжде у Э.-К. была могъ, въ настоящемъ время замѣненный паромомъ. 2) К. (испанск. *santara* или *santaro*, „кружка“), старинн. испанск. мѣра жидкостей, имѣвшая въ разн. мѣстностяхъ различн. величину. Кастильскія К. = 16,133 литра; въ вост. Испаніи К. = 10—12 литр.; въ испанск. Вестъ-Индіи К. = 15,141 литр.; въ Перу = 16,17 литр.

Кантарини, Симонъ, итальянскій живописецъ, р. въ 1612 г. въ Пезаро и потому прозванъ Иль-Пезарезе, ученикъ и подражатель Гвидо Рени; одинъ изъ лучшихъ колористовъ болонской школы; ум. въ 1648 г. въ Веронѣ.

Кантаро, см. *Кантары*.

Кантаръ (*santaro*), старинн. мѣра торговаго вѣса, сохранившаяся въ Италиі, Турціи и сѣв. Африкѣ на ряду съ метрическою системою. Константинопольскій К. = 56,6 клгрм.; египетск. К. обыкновенно = 44,5 клгрм.; наиболѣе употребительн. въ Римѣ *Santaro sottile* вѣсомъ 33,107 клгрм. и подраздѣляется на 100 лиръ; 10 *S. sottile* составляютъ 1 *santaro grosso*.

Кантата 1) (по итал. пѣса для пѣнія), названіе музыкальн. жанра, появившагося въ Италиі съ развитіемъ оперы и получившаго особенн. развитіе въ творчествѣ Кариссими. К. слагается изъ нѣскольк. вокальн. номеровъ (хоровъ, речитативовъ, арій, дуэтовъ съ оркестровымъ аккомпанементомъ) и по содержанію подраздѣляется на *святскую* и

духовную К-у. Отъ ораторіи К. отличается преобладаніемъ лирич. элемента и отвѣченными характеромъ своихъ сольныхъ номеровъ.

Кантата или *кантата* (ит.), небольшая кантата. — *Кантаторіумъ* (лат.), въ катол. церкви назван. книги, содержащей тексты отвѣтствій хора на слова священника.

Кантеле (финск., олоонецк. *кандала*), финск. народный музыкальн. инструментъ, представляющій небольшой деревянный резонансов. ящикъ, на которомъ натянуты струны разной длины. Ма старинн. К. обыкновенно было 5 волосяныхъ струнъ, на новѣйшихъ—до 13 металлическихъ. К. кладутъ въ горизонталн. положеніи на колѣни и играютъ пальцами. К. весьма напоминаетъ старо-славянск. гусли.

Кантемиръ, молдавскій княжескій родъ, восходящій къ одному знатному татарину, по преданію потомку Тамерлана, въ XVI в. принявшему христіанство и поселившемуся въ Молдавіи. Выдающіеся представители: 1) К., Димитрій Константиновичъ, род. въ 1673 г., въ 1709 г. назнач. былъ господаремъ Молдавіи и пользовался исключителн. доврѣніемъ и расположеніемъ турецк. правительства, въ 1710 г. освободившаго его отъ уплаты дани и обѣщавшаго ему господство валахское. Въ виду того, что Порта медлила исполненіемъ своего обѣщанія и турецкое иго тяжѣлымъ гнетомъ затѣло надъ странюю, К. при началѣ русско-турецк. войны, въ 1711 г., заключилъ съ Петромъ I договоръ, обязуясь сообщать русск. императору о турецк. дѣлахъ и выговаривая себѣ въ случаѣ успѣха русск. оружія Молдавію въ наследственное самодержавное владѣніе. Неудачи. исходъ Прутскаго похода побудилъ К-а въ 1711 г. эмигрировать въ Россію, гдѣ ему дарованы были обширн. помѣстья на югѣ и княжеское достоинство. К. ум. въ 1723 г. К. принадлежалъ къ образованнѣйш. людямъ своего времени, владѣлъ нѣскольк. языками, располагалъ обширн. познаніями въ исторіи, математикѣ, архитектурѣ, философіи и оставилъ рядъ соч., между которыми слѣдуетъ отмѣтить: „Исторія образованія и паденія Оттоманск. имперіи“ (на лат. яз.); „Система турецкаго вѣроисповѣданія“ и др. 2) Антиохъ Дмитріевичъ, князь, замѣчательный русск. сатирикъ, род. въ 1708 г. въ Константинополь, по матери потомокъ греческихъ императоровъ, по отцу татарскаго происхожденія; черезъ отца, молдавскаго господара, перешедшаго послѣ Прутскаго похода (1711 г.) въ русск. подданство и пользовавшагося покровительствомъ Петра В., въ Россіи сталъ вводить свое отечество, сбѣжался горячимъ приверженцемъ петровскихъ просвѣтительныхъ реформъ, отъ отца же унаслѣдовалъ любовь къ наукѣ и литературѣ. Начавши свое образованіе подъ руководствомъ ученыхъ грековъ, К. дополнилъ его занятіями въ москв. греко-славян. академіи и петербург. гимназій при академіи наукъ, учился всю жизнь и былъ образованнѣйшимъ человекомъ не только въ рус., но и въ европ. смыслѣ слова. Двадцати двухъ лѣтъ онъ былъ назначенъ уже представителемъ Россіи въ Лондонѣ, былъ потомъ посланникомъ въ Парижѣ, гдѣ и ум. въ 1744 г. Глубоко религиозный, К. началъ литературн. дѣятельность „Симфоніей на Псалтирь“ (1726 г.); его религиозность неоднократно проявлялась потомъ въ

лирическихъ пѣсняхъ и философ. разсужденіяхъ („Письма о природѣ и человѣкѣ“). Немаловажное значеніе для современной литературы имѣли его переводы съ классич. (Анакреонъ, Гораций, Эпиктетъ и др.) и новыхъ (Монтескье, Фонтенель и др.) языковъ. Но главнымъ образомъ его значеніе въ исторіи рус. литературы основано на его девяти сатирахъ, которыми онъ привилъ ей этотъ литерат. родъ, подражая по формѣ сатирамъ Горация, Ювенала и Буало. Первая сатира (1729 г.), „На хулящихъ ученіе“ содержитъ въ сущности главные мотивы, которые развивали его послѣдующія сатиры. Передъ сатирикомъ—грубый и суевѣрный народъ; духовенство, мало чѣмъ отличающееся отъ него; купечество, думающее лишь о своей наживѣ; дворянство, погруженное только въ удовольствія жизни и тѣмъ не менѣе недовольное, что ему не даютъ въ руки власти; продажная администрація и повсюду самодовольное, тупое невѣжество. Правда, К., смотрящій на рус. жизнь лишь съ точки зрѣнія просвѣщеннаго европейца, не всегда вполне ясно представлялъ причины этихъ печальныхъ явленій, а его идеалы золотой середины не могли произвести рѣзкаго перелома въ жизни, но благородная его ревность о наукѣ и просвѣщеніи, ярко отражающаяся во всехъ сатирахъ, придала имъ въ глазахъ современниковъ высокую цѣну. По формѣ силлабическій, стихъ К-а тяжелъ и неуклюжъ; языкъ отличается энергіей, но не гибкостью; картины—силой, но не изяществомъ. К. пытался писать также похвальные оды и даже героич. поэму, но это ему совсѣмъ не удавалось. Собр. соч. К-а издано подъ ред. П. А. Ефремова съ биогр. статей В. Я. Стоюнина (СПб., 1867 г.).

Canterellando (итал.), музыкальн. терминъ, означающій тихое исполненіе мелодіи, напоминающее пѣніе виолоны.

Кантегерь, лѣв. прит. Енисея, Енисейск. губ., Минусинск. окр.; дл. теч. до 150 в.

Кантлена (итал. пѣсенка), въ музыкѣ названіе небольшой вокальн. пѣсы или выдающагося по своей мелодичности эпизода изъ большой пѣсы.

Canto cromatico (итал.), пѣніе съ употребленіемъ хроматическ. полутоновъ.

Кантоманія (лат. *cantomania*), страсть къ пѣнію.

Кантони, Карло, итал. философъ, главн. представитель Кантовскаго критицизма въ Италіи, род. въ 1840 г., съ 1878 г. профессоръ въ Павіи, сочин.: „Элементарный курсъ философіи“, „Лекціи о человѣч. разумѣ“, „Эммануэль Кантъ“ и др.

Кантонистъ, въ XVIII в. въ Пруссіи для мобилизаціи каждаго воика къ нему были приписаны округъ или кантонъ, а обязательные изъ него поступать на службу назыв. кантонистами. Въ Россіи, до 1856 г., каждый солдатскій сынъ обязанъ былъ служить въ военной службѣ съ 14-ти л., до 20 лѣтъ солдатск. дѣти назыв. К-ми и обучались воинскимъ приемамъ, грамотѣ и разн. мастерствамъ въ особыхъ батальонахъ; съ 20 л. они переходили въ полкъ.

Кантовы 1) названіе отдѣльныхъ республикъ, составляющихъ Швейцарскій союзъ; во Франціи—подраздѣленіе округа, охватываетъ нѣсколько общинъ. 2) К., гл. гор. китайскій пров. Гуанъ-Дунъ (269 923 кв. м. и 29 706 249 жит.) на р. Чжу-Кіангъ (Жемчужная рѣка), важнѣйшій гор. южн.

Китай, имѣтъ множество предмѣстій съ чужеземными факториями; многочисл. достопримѣч. зданія („Пагода 50 геневъ“ и др.). Средн. темпер. года въ К-ѣ 26,7° Ц. Ок. 1½ милл. жит., изъ котор. многие живутъ на лодкахъ. Очень значительная промышленность (шелков. произв., красильныя и аппретурн. завед., бумаги, фабр., издѣлія изъ дерева, слонов. кости); въ окрестностяхъ шелковое, металлическое и фарфоровое производства занимаютъ населеніе многихъ деревень; торговое значеніе К-а очень важно: въ 1885 г. ввозъ и вывозъ вмѣстѣ = 171 милл. марокъ; предм. вывоза составляютъ: шелкъ, чай, сахаръ, табакъ, фарфоръ и пр., ввоза — шерстян. издѣл., рисъ, пшеница, опій, металлы. — К. подвергался нападеніямъ англичанъ въ 1841 и въ 1856 г.; въ 1857 г. взяты англо-франц. войсками, оставившими городъ лишь въ 1861 г.

Канторъ (лат. cantor — пѣвецъ), учитель и регентъ церкви, хора въ лютеранск. и католич. общинахъ и пѣвецъ при богослуженіи въ еврейскихъ синагогахъ.

Канту, Чезаре, современн. итальянск. поэтъ и историкъ, род. въ 1807 г. въ 1833 г. за очеркъ „Ragionamenti sulla storia lombarda nel secolo XVII“ подвергся тюремн. заключенію, подъ тяжелыми впечатлѣніями котораго написалъ „Margherita Pusterla“, популярнѣйшій послѣ „Обрученныя“ Манцони историч. романъ въ итал. литерат. Тогда-же зародилась у К. мысль о составленіи всемирн. исторіи, осуществленная имъ уже по освобожденіи изъ 13-мѣсячн. заключенія. Сочиненіе это, начавшееся печатаніемъ въ 1836 г. и составившее 35 томовъ подъ заглавіемъ „Storia universale“, написано съ религиозно-католич. точки зрѣнія, но, несмотря на такое одностороннее освѣщеніе историч. процесса, представляетъ безпримѣрное явленіе въ историч. литературѣ Италіи и переведено на многие европейск. яз. Менѣе сочувственно было встрѣчено второе крупн. историч. сочинен. К. — „Storia degli Italiani“ (1854 т.), политич. идеаломъ котораго является союзъ итальянск. государствъ подъ руководствомъ Австріи и папы. Слава К., помимо капитальн. историч. трудовъ, основана на длинн. рядѣ болѣе мелк. историч. и истор.-литерат. работъ и весьма популярн. сочиненій для юношества и народа.

Кантъ, Иммануилъ, знам. нѣмецк. философъ, род. 22 апр. 1724 г.; онъ былъ сыномъ шорника. Первоначальное образованіе и воспитаніе К-а имѣло строго-религиозный характеръ въ духъ царившаго тогда піетизма. Въ 1740 г. К. поступилъ въ кенигсбергск. унив., гдѣ онъ съ особенной любовью занимался философіей, физикой и математикой и лишь впоследствии сталъ слушать богословіе. По окончаніи унив. К. занялся частными уроками, а въ 1755 г., получивъ докторскую степень, былъ назначенъ приватъ-доцентомъ въ своемъ родномъ унив. Лекціи его по математикѣ и географіи пользовались большимъ успѣхомъ, и популярность молодого ученаго быстро росла. Какъ профессоръ, К. старался побуждать своихъ слушателей къ самостоятельному мышленію, менѣе заботясь о томъ, чтобы сообщать имъ готовые результаты. Вскорѣ К. расширилъ кругъ своихъ лекцій и сталъ читать антропологию, логику, метафизику. Обыкновенную профессуру онъ получилъ въ 1770 г. и преподавалъ до

осени 1797 г., когда старческая слабость принудила его прекратить свою педагогическую дѣятельность. До самой смерти своей (12 февр. 1804 г.) К. ни разу не выѣзжалъ далѣе окрестностей Кенигсберга, и весь городъ зналъ и уважалъ его своеобразную личность. Это былъ въ высшей степени правдивый, нравственный и строгій къ себѣ человѣкъ, жизнь котораго шла съ пунктуальной правильностью заведенныхъ часовъ. Характеръ К-а отразился и на его стилѣ, точномъ и сухомъ, но полнымъ благородства и простоты. Литературная дѣятельность К-а была очень плодотвита и отличалась разносторонностью,



Кантъ, Иммануилъ.

но неосцѣнимое значеніе для философій имѣютъ только три главныя произведенія: „Kritik der reinen Vernunft“ (1781 г.), „Kritik der praktischen Vernunft“ (1788) и „Kritik der Urteilskraft“ (1790). Величайшая заслуга К-а, какъ философа, заключается въ томъ, что онъ предложилъ глубокомысленное рѣшеніе той задачи теоріи познанія, которая издавна раздѣляла мыслителей на приверженцевъ эмпиризма и рационализма (см. *познаніе*). К. задался цѣлью показать односторонность обѣихъ школъ и выяснитъ то взаимодействие опыта и интеллекта, изъ котораго и состоитъ все человѣческое знаніе. Но прежде чѣмъ приступить къ рѣшенію основной проблемы, прежде чѣмъ охарактеризовать наше познаніе и опредѣлить область, на которую оно распространяется, К. задаетъ себѣ вопросъ о томъ, какъ возможно само познаніе, каковы его условія и происхожденіе. Этого вопроса вся предшествовавшая философія не касалась и, поскольку она не была скептической, довольствовалась простой и ни на чемъ не основанной увѣренностью, что предметы нами познаваемы; вотъ почему К. и называетъ ее догматической, въ противоположность своей, которую онъ самъ характеризуетъ, какъ философію критицизма. Кардинальная мысль кантовской критики заключается въ томъ, что все наше знаніе складается изъ двухъ элементовъ — *содержанія*, которыми снабжаетъ опытъ, и *формы*, которая существуетъ въ умѣ до всякаго опыта. Все человѣческое познаніе

начинается опытом, но самый опыт осуществляется только потому, что находить в насечь разумъ апіорныя формы, заранѣе данная условія всякаго познания; поэтому, прежде всего надо изслѣдовать эти неэмпирическія условія эмпирическаго знания, и такое изслѣдование К. называетъ *трансцендентальнымъ* (см. это сл.). О существованіи внѣшняго міра намъ раньше всего докладываетъ наша чувственность, и ощущенія указываютъ на объекты, какъ на причины ощущеній. Міръ вещей познается нами интуитивно, путемъ сенситивныхъ представленій, но эта интуиція возможна только потому, что матеріаль, приносимый ощущеніями, вставляется въ апіорныя, независимыя отъ опыта, субъективныя формы человѣческаго ума; эти формы интуиціи—время и пространство. Все, что мы познаемъ посредствомъ ощущеній, мы познаемъ во времени и пространствѣ, и только въ этой временно-пространственной оболочкѣ является предъ нами физическій міръ. Время и пространство—не идеи, не понятія, ихъ происхождение не эмпирическое; они — „чистыя интуиціи“, формирующія хаосъ ощущеній и обуславливающія чувственный опытъ; они—субъективныя формы ума, но эта субъективность общечеловѣческая, и поэтому вытекающее изъ нихъ познаніе имѣетъ апіорный и для всѣхъ обязательный характеръ; вотъ почему и возможна чистая математика, геометрія съ ея пространственнымъ, ариметика съ ея временнымъ содержаниемъ. Формы пространства и времени приложимы ко всѣмъ предметамъ возможнаго опыта, но и только къ нимъ, только къ явленіямъ, а вещи въ себѣ для насъ скрыты. Если пространство и время—субъективныя формы человѣческаго ума, то понятно, что и обуславливаемое ими познаніе тоже субъективно-человѣческое. Отсюда, однако, не слѣдуетъ, что объекты этого знания, явленія, представляютъ собою одну лишь иллюзію, какъ это училъ Беркли: намъ доступна вещь исключительно въ формѣ явленія, но само явленіе реально, оно—продуктъ объекта въ себѣ и познающаго субъекта и стоитъ посредничѣ между ними. Надо, впрочемъ, замѣтить, что взгляды К-а на сущность вещи въ себѣ и явленія не совсѣмъ выдержаны и не одинаковы въ различныхъ произведеніяхъ его. Так. об., ощущенія, становясь интуиціями или воспріятіями явленій, подчиняются формамъ времени и пространства. Но познаніе на интуиціяхъ не останавливается, и вполне законченый опытъ мы получаемъ тогда, когда синтезируемъ интуиціи посредствомъ понятій, этихъ функций разсудка. Если чувственность воспринимаетъ, то разсудокъ мыслитъ; онъ связываетъ интуиціи и придаетъ единство ихъ разнообразію, и подобно тому, какъ чувственность имѣетъ свои апіорныя формы, такъ имѣетъ ихъ и разсудокъ: эти формы—*категоріи*, т. е. самыя общія и независимыя отъ опыта понятія, при помощи которыхъ всѣ остальные, подчиненныя имъ, понятія соединяются въ сужденія. Таблица сужденій, разматриваемыхъ съ точки зрѣнія ихъ количества, качества, отношенія и модальности, показываетъ, что такихъ категорій существуетъ 12: единичность, множество, всеобщность, дѣйствительность, отрицаніе, ограниченіе, обладаніе и принадлежность, причинность и зависимость, взаимодѣйствіе, возможность—невозможность, бытіе—небытіе, необходимость—случайность. Только благодаря этимъ

категоріямъ, апіорнымъ, необходимымъ, всеобъемлющимъ, возможенъ опытъ въ широкомъ смыслѣ, только благодаря имъ есть возможность мыслить предметъ и создавать объективныя, для всѣхъ обязательныя сужденія. Интуиція констатируетъ факты, разсудокъ обобщаетъ ихъ, выводитъ законы въ видѣ самыхъ общихъ сужденій, и вотъ почему его слѣдуетъ считать законодателемъ природы (но только природы, какъ совокупности явленій), вотъ почему возможно чистое естествознаніе (метафизика явленій). Для того, чтобы изъ сужденій интуиціи получить сужденія разсудка, надо первая подвести подъ соответственныя категоріи, а это дѣлается посредствомъ способности воображенія, которая умѣетъ опредѣлять, подъ какую категорію подходитъ то или другое интуитивное воспріятіе, благодаря тому, что каждая категорія имѣетъ свою *схему*, въ видѣ звена, однороднаго какъ съ явленіемъ, такъ и съ категоріей; этой схемой служитъ апіорное отношеніе времени (наполненное время—схема дѣйствительности, пустое время—схема отрицанія и т. д.), отношеніе, которое и указываетъ, какая категорія приложима къ данному предмету. Но хотя категоріи по своему происхожденію нисколько не зависятъ отъ опыта и даже обуславливаютъ его, однако употребленіе ихъ не выходитъ за предѣлы возможнаго опыта, и онѣ совершенно неприложимы къ вещамъ въ себѣ; эти вещи въ себѣ могутъ быть только мыслимы, но не познаны, онѣ для насъ—ноумены (объекты мышленія), но не феномены (объекты воспріятія). Этимъ подписывается смертный приговоръ метафизикѣмъ сверхчувственного. Тѣмъ не менѣе, человѣческой духъ стремится все-таки къ своей заѣтной дѣли, къ сверхопытнымъ и безусловнымъ идеямъ Бога, свободы, безсмертія. Эти идеи возникаютъ въ нашемъ умѣ, благодаря тому, что разнообразіе опыта получаетъ высшее единство и конечный синтезъ въ разумѣ. Идеи, минуя предметы интуиціи, распространяются на сужденія разсудка и придаютъ имъ характеръ абсолютнаго и безусловнаго; так. об., градуируетъ наше познаніе, начинаясь съ ощущеній, переходя къ разсудку и заканчиваясь въ разумѣ. Но безусловныя сть, характеризующія идеи, является только идеаломъ, только задачей, къ рѣшенію которой человѣкъ постоянно стремится, желая найти условіе для cadaго обусловленнаго. Идеи служатъ регулятивными принципами, которые управляютъ разсудкомъ и ведутъ его вверхъ по безконечной лѣстницѣ все большіхъ и большіхъ обобщеній, ведутъ къ высшимъ идеямъ души, міра и Бога. И если мы будемъ пользоваться этими идеями души, міра и Бога, не упуская ихъ виду, что мы не знаемъ соответствующихъ имъ объектовъ, то онѣ сослужатъ намъ великую службу въ качествѣ надежныхъ руководительницъ познания. Если же въ объектахъ этихъ идей видятъ познаваемая реальности, то является основаніе для трехъ мнимыхъ наукъ, составляющихъ оплотъ метафизики,—для рациональной психологіи, космологіи и теологіи. Разборъ этихъ псевдо-наукъ показываетъ, что первая зиждется на ложной предпосылкѣ, вторая запутывается въ неразрѣшимыхъ противорѣчіяхъ, а третья тщетно пытается рационально доказать бытіе Бога. Итакъ, идеи позволяютъ обсуждать явленія, онѣ расширяютъ

предѣлы употребленія разума, но и онѣ, какъ все наше познаніе, не выходятъ за границы опыта, и передъ ними, какъ и передъ интуиціями и категоріями, вещи въ себѣ не раскрываютъ своей непроницаемой тайны.—Въ идеяхъ чистый разумъ говоритъ свое послѣднее слово, а далѣе начинается область практическаго разума, область воли. Въ виду того, что мы *должны* быть нравственными существами, воля предписываетъ намъ постулировать, считать познаваемыми нѣкоторыя вещи въ себѣ, какъ, напримѣръ, нашу свободу и Бога, и вотъ почему практической разумъ имѣетъ первенство передъ теоретическимъ; онъ признаетъ познаваемымъ то, что для послѣдняго только мыслимо. Въ силу того, что наша природа чувственна, законы воли обращаются къ намъ въ видѣ приказаній; они бываютъ или субъективно-дѣйствительны (максимы, волевая мнѣнія индивидуума), или объективно-дѣйствительны (обязательныя предписанія, императивы). Среди послѣднихъ своей несокрушимой требовательностью выдѣляется категорическій императивъ, повелѣвающий намъ поступать нравственно, какъ бы ни вліяли эти поступки на наше личное благополучіе. Мы должны быть нравственными ради самой нравственности, добродѣтельными—ради самой добродѣтели; исполненіе долга само по себѣ составляетъ цѣль хорошаго поведенія. Мало того, исполнѣн нравственнымъ можетъ быть названъ только такой человекъ, который совершаетъ добро не вслѣдствіе счастливой склонности своей природы, а исключительно изъ соображеній долга; истинная нравственность скорѣе побуждаетъ склонности, нежели идетъ съ ними рука объ руку, и въ числѣ стимуловъ добродѣтельнаго поступка не должно быть природной склонности къ такимъ поступкамъ. Законъ нравственности ни по своему происхожденію, ни по своей сущности не зависитъ отъ опыта; онъ апріоренъ и поэтому выражается только въ видѣ формулы безъ всякаго эмпирическаго содержанія. Онъ гласитъ: „поступай такъ, чтобы принципъ твоей воли всегда могъ быть и принципомъ всеобщаго законодательства“. Этотъ категорическій императивъ, не внушенный ни волей Бога, ни стремленіемъ къ счастью, а извлекаемый практическимъ разумомъ изъ своихъ собственныхъ глубинъ, возможенъ только при предположеніи свободы и автономіи нашей воли, и неопровержимый фактъ его существованія даетъ человѣку право смотрѣть на себя, какъ на свободного и самостоятельнаго дѣятеля; правда, свобода—идея, и реальность ея не можетъ быть доказана, но, во всякомъ случаѣ, еѣ необходимо постулировать, въ нее необходимо вѣрять тому, кто хочетъ исполнить свой нравственный долгъ. Высшимъ идеаломъ человечества является соединеніе добродѣтели и счастья, но опять-таки не счастье должно быть цѣлью и мотивомъ поведенія, а добродѣтель. Однако этого разумнаго соотношенія между блаженствомъ и нравственностью можно ожидать только въ потусторонней жизни, когда всеисильное Божество сдѣлаетъ счастье неизмѣннымъ спутникомъ исполненнаго долга. Вѣра въ осуществленіе этого идеала вызываетъ и вѣру въ бытіе Бога, и теологія, такимъ образомъ, возможна только на моральной, но не на умозрительной почвѣ. Вообще, основаніемъ религіи является мораль, и заповѣди Бога—это законы нравствен-

ности, и наоборотъ. Религія отлична отъ морали лишь постольку, поскольку къ понятію долга она присоединяетъ идею Бога, какъ моральнаго законодателя. Если же изслѣдовать тѣ элементы религіозныхъ вѣрованій, которые служатъ придатками къ моральному ядру естественной и чистой вѣры, то надо будетъ прийти къ заключенію, что пониманіе религіи вообще и христіанства въ частности должно быть строго-раціоналистическимъ, что истинное служеніе Богу проявляется только въ нравственномъ настроеніи и въ такихъ же поступкахъ. По срединѣ между разумомъ и разсудкомъ, по срединѣ между познаніемъ и волей находится *сила сужденія*, высшая способность чувства. Она какъ бы сливаетъ чистый разумъ съ практическимъ, подводитъ частныя явленія подъ общіе принципы и, наоборотъ, изъ общихъ принциповъ выводитъ частныя случаи; первая функція ея совпадаетъ съ разсудкомъ, при помощи второй предметы не столько познаются, сколько обсуждаются съ точки зрѣнія ихъ цѣлесообразности. Предметъ объективно-цѣлесообразенъ, когда онъ согласуется со своимъ назначеніемъ; онъ субъективно-цѣлесообразенъ (прекрасенъ), когда соответствуютъ природѣ нашей познавательной способности. Констатированіе объективнаго цѣлесообразности доставляетъ намъ логическое удовлетвореніе, усматриваніе субъективнаго цѣлесообразнаго, приноситъ намъ эстетическое удовольствіе. Мы не должны надѣлать природу цѣлесообразно дѣйствующими силами, но наше представленіе цѣли исполнѣн закономъ, какъ субъективно-человѣческой принципъ, и идея цѣли, какъ и всѣ идеи, служатъ прекраснымъ регулятивнымъ правиломъ. Какъ догматы, механизмы и телеологія не совмѣстимы, но въ приемахъ научнаго изслѣдованія они оба примиряются въ пылливомъ исканіи причинъ; идея цѣли, вообще, много сдѣлала для науки тѣмъ, что открывала причины. Практической разумъ видитъ цѣль міра въ человекѣ, какъ субъектъ нравственности, потому что нравственность имѣетъ самое себя цѣлью своего существованія.—Эстетическое наслажденіе, доставляемое субъективно-цѣлесообразнымъ, не чувственно, потому что оно имѣетъ характеръ сужденія, но и не теоретично, потому что оно имѣетъ элементъ чувства. Прекрасное нравится въѣмъ вообще и необходимо, нравится потому, что мы разсматриваемъ его безъ всякаго отношенія къ нашимъ практическимъ нуждамъ, безъ интереса и корысти. Прекрасное приводитъ душу человека къ гармоническому настроенію, вызываетъ дружную дѣятельность интуиціи и мышленія, и вотъ почему оно цѣлесообразно для насъ, но цѣлесообразно только въ этомъ смыслѣ, и мы вовсе не желаемъ видѣть въ художественномъ объектѣ намѣренія понравиться намъ; красота—этотъ цѣлесообразность безъ цѣли, чисто-формальная и субъективная. Таковы въ самыхъ общихъ чертахъ главныя мысли критическ. философіи К-а. Она явилась великимъ синтезомъ всѣхъ системъ, когда-либо вырабатанныхъ гениемъ европейскаго человечества; она послужила вѣнцомъ той философіи, которая ей предшествовала, но она же сдѣлалась и исходнымъ пунктомъ всей новѣйшей философіи, въ особенности германской. Она восприняла въ себя и эмпиризмъ, и раціонализмъ, и Локка, и Лейбница

и взяла отъ скептицизма Юма то, что нашла въ немъ вѣрнаго. Всѣ эти философы К. переработали въ лабораторіи своего критицизма, сопоставивъ ихъ съ оригинальными идеями своего глубокаго ума и создалъ безсмертныя теоріи познанія и морали. Со времени К-а критицизмъ служитъ обязательнымъ требованіемъ, которое предъявляется ко всякой философіи, и даже противники кенигсбергскаго мыслителя не могутъ не считаться съ нимъ, какъ съ могучей силой. Его критицизмъ можетъ быть поведенъ дальше, преимущественно, въ области морали,—но онъ не можетъ быть разрушенъ. Литература о К-ѣ огромна. На русскомъ яз. существуютъ переводы „Критики чистаго разума“ (М. И. Владиславлева, 1867 г.), „Критика практ. разума“ (Н. Смирнова, СПб. 1879 г.), „Прологомена ко всякой будущей метафизикѣ“ (Вл. С. Соловьева).

Капудей, Гай, римскій народный трибунъ, въ 445 г. до Р. Х. проведшій законъ о разрѣшеніи законн. браковъ между лицами плебейскаго и патриціанскаго сословія.

Капутъ, или *Кнутъ*, имя нѣсколькихъ датск. и шведскихъ королей, между котор. особенно вниманія заслуживаютъ: 1) К. Великій, сынъ датскаго короля Свена, въ 1014 г. наслѣдовавшій отцу въ Даніи, а въ 1015 г., по смерти Этельреда II, занявшій также англійскій престолъ. К. былъ весьма заботливымъ, справедливымъ и милостивымъ правителемъ. Внутренняя его политика въ Англіи клонилась къ примиренію англ. народа съ датск. завоеваніемъ. К. ум. въ 1035 г., завѣщая своему сыну Свену Норвегію, Гардрикунту—Данію, и Гаральду—Англію. 2) К. Святой, датск. король, сынъ Свена Эстридана, наслѣдовалъ своему брату Гаральду въ 1080 г., среди внутренн. смугъ и пиратскихъ нашествій. При содѣйствіи духовенства и прѣзжихъ иноземцевъ К. старался поднять культурн. состояніе народа, водворить порядокъ, искоренить рабство. К. былъ убитъ въ 1086 г. народами, возставшимъ подъ тяжестью налоговъ, и вскорѣ канонизированъ.

Капушинъ (*Конушинъ*), мысъ, составл. ю.-в. предѣлъ Канинскаго берега въ Бѣломъ м., Мезенскаго у.; между этимъ мысомъ и м. Вороновымъ закладывается Мезенскій заливъ. Въ 3 верст. къ ю. отъ мыса вытягивается каменистый рифъ, оканчивающийся надводными коргами, за которыми останавливаются промышленныя суда.

Каффа, китайская матерія, атласъ, толще и плотнѣе нашего; употреблял. на одежду высшими классами и составляетъ предметъ мѣнновой торговли въ Кяхтѣ.

Канцеллярія 1) первоначально окруженное шкафами (*capcelli*) мѣсто для изготовленія публичн. грамотъ; впоследствии названіе высшихъ судовъ (К-ія юстиціи); теперь обыкновенно персоналъ служащихъ при какомъ-нибудь присутственномъ мѣстѣ или должности. лицъ, занятыхъ составленіемъ и перепискою разнаго рода бумагъ. К. управляется секретаремъ или правителемъ К-и. 2) Собственная К. Его Императорскаго Величества, высшее присутственн. мѣсто въ Россіи, раздѣлявшееся на совершенно самостоят. отдѣленія, подъ управл. лицъ, назнач. Государемъ Императоромъ. Въ прѣжнее время Собственн. К. Государя не имѣла особыхъ отдѣленій, хотя въ ней, напр. въ царствованіе имп. Павла I, сосредоточивались важнѣйшія государственныя дѣла. Въ

царств. импер. Александра I Собств. Е. И. В. К. получила особое устройство въ 1812 г. а) Первое отд., въ вѣдомствѣ котор. сосредоточено дѣлопроизводство по бумагамъ, поступающимъ на Высочайшее имя, вѣдомости министровъ и другихъ начальствующихъ лицъ объ исполненіи полученныхъ ими высочайшихъ повелѣній и т. п. Первое отдѣленіе, которому теперь, съ упраздненіемъ 2-го, 3-го и 4-го отд. (см. ниже), присвоено наименованіе Собств. Его Вел. К-и, находится въ завѣдыв. управл. статсъ-секретаря, старшаго чиновника, его помощниковъ и прочихъ чиновниковъ. Съ 1859 г. при первомъ отдѣленіи состоитъ комитетъ прирѣшенія заслуженныхъ гражд. чиновниковъ. б) Второе отдѣл. прибавил. къ составу собств. Е. И. В. К-и въ 1826 г.; на обязанности его лежало; во 1-хъ, составленіе продолженія къ своду законовъ; во 2-хъ, изданіе полн. собр. закон. Закономъ 27 дек. 1893 г. для этой цѣли образовано въ составѣ государственной К-и особое отдѣленіе свода законовъ. в) Третье отдѣленіе въ настоящее время переименовано въ департ. полиціи. г) Четвертое отдѣленіе нынѣ переименовано въ Собственную Е. И. В. К-ю по *учрежденіямъ Императрицы Маріи* (см. это сл.).

Канціона (итал. *canzone*—„пѣсня“), форма созерцательно-лирички, служащая для выраженія серьезн., скорбнаго размышленія и состоящая изъ нѣскольк. строфъ тожественнаго построенія съ болѣе краткою заключительною строфою (*ripresa* или *Isenga*). Свойственная уже провансальск. (*canço*) и старофранц. (*chanson*) поэзіи К. достигла наибольш. художественн. совершенства въ творчествѣ Петрарки и Данта.

Канціонеро (испанск. *cancionero*, португ. *cançãoeiro*, пѣсенникъ), въ поэзіи пиренейск. народовъ названіе сборниковъ лирич. произведеній народн. или искусствен. поэзіи, смѣшанн. или однородн. содержанія, принадлежащихъ одному или разн. авторамъ. Такіе сборники впервые появились въ средн. вѣка при дворцѣ пиренейск. государей, подъ назван. *Cancioneros palacianos* (придворныхъ пѣсенниковъ).

Канціонъ (испанск. *cancion*), весьма распространенная въ испанск. лиричѣ форма стихосложенія, состоящая изъ восьмисложн. трохаич. стиховъ.

Канцлеръ, въ средніе вѣка одинъ изъ высшихъ придворныхъ чиновъ, которому подлежало изготовленіе публичн. грамотъ, поэтому онъ былъ хранителемъ госуд. печати, обыкновенно избирался изъ духовныхъ лицъ; эрцъ-канцлеромъ въ Германіи былъ архіепископъ и курфюрстъ майнцскій, назначавшій вице-К-а—дѣйствительнаго 1-го министра имперіи. К. во Франціи былъ первый госуд. чиновникъ и назначался пожизненно, при чемъ рядомъ съ нимъ, въ качествѣ министра юстиціи, функционировалъ такъ наз. хранитель печати (*Garde des sceaux*). Въ Англіи лордъ-К.—президентъ верхней палаты и предѣдатель высшаго суда, (*Court of appeal*), кромѣ него тамъ еще 2 К-а: К. казначейства (министръ финансовъ) и К. герцогства Ланкастерскаго (завѣдующій управленіемъ принадлежащими королевск. дому имѣніями). Въ соврем. Германіи назначаемый императоромъ *имперскій* К. (*Reichskanzler*) является, съ одной стороны, представителемъ Пруссіи въ союзномъ совѣтѣ, въ которомъ онъ предѣдательствуетъ, съ другой—ближайшимъ помощни-

никомъ императора (гл. обр. по иностраннымъ дѣламъ), первымъ и единственнымъ министромъ имперіи. Въ Россіи, по табели о рангахъ, К.—высшій гражданскій чинъ и обычный почетн. титулъ министра иностр. дѣлъ.—*К. Россійскихъ Императорскихъ и Царскихъ орденовъ*, см. *ордена*.

Каццоцетта, въ итал. музыкѣ вокальное произведение въ характерѣ народныхъ пѣсень.

Каччелліери (Cancellieri), Франческо Джироламо, итальянск. писатель и археологъ, род. въ 1751 г., въ 1773 г. изданъ найденный въ Ватиканск. библиотекѣ и неизвѣстн. до того времени отрывокъ 41-ой книги „Римск. импер.“ Тита Ливія.

Кашъ 1) голландск. мѣра жидкостей, соотвѣтствуетъ 1 литру и подраздѣляется на 10 *maatjes*. 2) К., прав. притокъ Енисея, Енис. губ. беретъ начало въ озерахъ Саянскихъ горъ, дл. теч. до 500 в.; главн. прит. справа: Агуль, Курышъ, слѣва: Уря, Рыбная. 3) К., главн. гор. французскаго департ. Кальвадосъ, при впаденіи Одона въ судоходн. Орну; 45 201 ж.; универс. (основ. въ 1436 г.); гавань; производство кружевъ, перчатокъ, машинъ, кораблестроеніе.

Кашоле, Андреа, итальянскій астрономъ, род. въ 1743 г., былъ директоромъ обсерваторіи въ Миланѣ, проф. въ Моденѣ, ум. въ 1816 г.

Кашоны (Caïons), такъ назыв. въ исп. Америкѣ и на западѣ Соед. Штатовъ глубокія рѣчные русла съ отвѣсными берегами; сам. значит.—г. наз. Большой К.—рѣки Колорадо, длина кот. 383 км., а высота отвѣсн. береговъ достиг. 800—1300 м.

Кашете (Caïète), донъ Мануэль, испанск. поэтъ и ученый, род. въ 1822 г. въ Севильѣ, получилъ образованіе въ Кадиксѣ, долгое время служилъ по министерству внутрен. дѣлъ, ум. въ 1891 г. Какъ поэтъ, К. имѣлъ больш. успѣхъ какъ въ области лирики, гдѣ онъ въ рядѣ поэтик. посланій и одъ религиозн., политич. и философск. содержанія воскресилъ традиціи старой севильской школы, такъ и въ области драмы, въ которой онъ рядомъ критич. статей, относящ. къ периоду между 1845—55 г., содѣйствовалъ паденію отжившаго романтизма. Какъ ученый, К. извѣстенъ цѣнными критич. работами и археографич. изысканіями о началѣ испанск. театра.

Кашляпуко 1) оз. въ Брит. Сѣв. Америкѣ, на полуостр. Лабрадоръ, 175 км. дл., 20—80 км. шир. 2) К., р. тамъ же, впад. въ Унгавскую бухту Гудзонова пролива; дл. теч. ок. 1000 км.

Кашкыз, см. *совы*.

Кашлеизъ или *фарфоровая глина*, минералъ, бѣлое рыхлое вещество, составленное изъ микроскопически-мелкихъ кристалликовъ, встрѣчается почти повсюду, гдѣ находятся полевошпатовыя породы (граниты, гнейсы, порфиры и пр.) и составляетъ окончательный продуктъ ихъ распада. Химич. составъ К-а: $Al_2Si_2O_7 + 2H_2O$, тверд. 1, удѣл. вѣсъ 2,2, съ водой К. даетъ бѣлую пластическую массу, которая идетъ на выработку фарфоровыхъ предметовъ, посуды и пр. К. на мѣстахъ образованія рѣдко бываетъ чистымъ, обыкновенно же смѣшанъ съ зернами кварца и другими составн. частями горн. породъ, отъ которыхъ однако легко отмывается; промытый проточными водами, К. иногда отлагается въ трещинахъ и пустотахъ горныхъ породъ и отличается значител. чистотой. Въ соединеніи съ

другими веществами К. даетъ различнаго рода глины, суглинки и пр. Значител. залежи хорошаго К-а встрѣчаются въ Германіи близъ Галле, въ окрестностяхъ Мейссена въ Саксоніи, во Франціи близъ Лиможа. Въ Россіи большія залежи К-а находятся въ Александровск. у., Екатеринбургск. г., во многихъ мѣстахъ Кіевск., Волынск., Чернигов. и др. губ.

Капаней, въ греч. мифолог. одинъ изъ 7 героевъ, участвовавшихъ въ походѣ противъ Фивъ, сынъ Гиппоноя. Во время приступа К. далъ клятву, что возьметъ Фивы даже противъ воли боговъ, за что Зевсъ поразилъ его молніей и низвергъ на землю вмѣстѣ съ лѣстницей, по которой онъ взбирался на крѣпостную стѣну. Смерть К-я служила излюблен. сюжетомъ въ античн. скульптурѣ и живописи.

Капелла (среднев. латин.) 1) въ англик. и католич. церкви первонач. небольшое молитвенн. сооруженіе, предназначени. для спеціальн. чествованія извѣстн. святыхъ или для частн. пользованія; зат., въ отличіе отъ собственно-приходск. церкви, всякая неболш. церковь, построенная отдѣльно, напр., на кладбищѣ, при проѣзд. дорогѣ и т. п., пристроенная къ больш. церкви или домовая. 2) К., въ музыкѣ, постоянный оркестръ или хоръ. 3) К. (латин.), звѣзда 1 величины въ созвѣздіи Возницы, съ собств. движеніемъ въ $0,43''$. Параллаксъ ея $0,14''$, и свѣтъ употребляетъ 30 лѣтъ для того, чтобы отъ К-ы дойти до насъ.

Капелланъ (лат. *capellanus*), въ католич. церкви первонач. титулъ священника, состоящаго при *капеллѣ*, въ наст. время помощники священниковъ.

Капеллини, Джіованни, изв. итал. геологъ, род. въ 1833 г., былъ проф. въ Генуѣ и затѣмъ въ Болоннѣ, гдѣ основалъ геологическій музей. Въ 1865 г. онъ былъ избранъ президентомъ итальянскаго съѣзда естествоиспытателей и, какъ таковой, явился основателемъ международныхъ конгрессовъ антропологи и доисторической археологии.

Капельдиректоръ, служитель при театрахъ.

Капельмейстеръ, то же, что дирижеръ, музыкантъ, управляющій оркестромъ.

Капельножидкое состояніе одно изъ трехъ состояній, въ которыхъ являюся тѣла въ природѣ. Отъ газообразнаго оно отличается тѣмъ, что частицы здѣсь не отталкиваются взаимно и не разлетаются, такъ что могутъ занимать опредѣленный объемъ и находиться въ незакрытыхъ сосудахъ; сжимаемость ихъ весьма мала, тогда какъ для газовъ она очень велика. Отъ твердаго состоянія К. отличается большей подвижностью своихъ частей; сѣпленіе послѣднихъ весьма слабо и онѣ скользятъ другъ около друга подъ дѣйствіемъ давленія и силы тяжести. Вещество въ такомъ состояніи принимаетъ форму сосуда, въ который налито. Тѣла могутъ быть въ К-омъ с-іи только въ томъ случаѣ, если температура ихъ больше точки плавленія и меньше точки кипѣнія (которыя для различныхъ тѣлъ не одинаковы). При большей температурѣ они обращаются въ газообразное, при меньшей—въ твердое состояніе. Давленіе, оказываемое на К-ія тѣла, послѣднія передаютъ во всѣ стороны съ одинаковой силой, равной силѣ давленія.

Капернаумъ, городъ въ Галилеѣ, лежавш. на бер. Генисаретск. оз., священное мѣсто житія и проповѣди Иисуса Христа, теперь развалины Тель-Гума.

Каперцовыя, *Sarracidae*, сем. двуѣмелодольныхъ растений, очень близкое къ крестоцвѣтнымъ; общій планъ цвѣтка тотъ же ($4+4+6+2$), только тычинки иногда расщепляются на двѣ и болѣе частей, такъ что въ цвѣткѣ иногда много тычинокъ. Завязь составлена изъ 2 плодolistиковъ, но имѣетъ одно гнѣздо; плодъ—коробочка, похожая на стручекъ. Листья у К-ыхъ съ прилистниками. Это сем. насчитываетъ до 350 видовъ и распространено въ теплому и жаркому поясамъ; къ нему принадлежатъ: *Каперцовый кустъ*, *Sarracis spinosa*, до 1 м. высоты, лазящій кустарникъ, съ круглыми листьями и бѣлыми цвѣтками. Прилистники его превращены въ колючки, растеть по скалистымъ берегамъ Средиземнаго моря; прежде былъ весьма употреб. въ медицину, нынѣ же отъ него получаютъ только цвѣточные почки, котор., приготовлен. въ уксусѣ, извѣстны подъ именемъ *каперцовъ*; ихъ въ торговлѣ нѣсколько сортовъ, часто поддѣлываются почками обыкновеннаго курслѣпа, очень похожими на каперцовыя почки.

Каперы, см. *призовое право*.

Капетинги, члены 3-ей франкской династии, кот. въ 987 г. въ лицѣ Гуго Капета взошла на франц. престолъ; младшія линіи ея образовали династии—Валуа и Бурбоновъ. Родоначальникъ ея былъ Витихинъ, выходецъ изъ Саксоніи, а его сынъ, Робертъ Храбрый, сдѣлался графомъ Турскимъ (Tourg), получивъ въ 861 г. отъ Карла Лысаго герцогство Нейстрию между Сеной и Луарой, онъ палъ въ 866 г. въ борьбѣ съ норманнами. Потомки Роберта вели борьбу за престолъ съ Каролингами, все болѣе и болѣе обезсиливавшими и, наконецъ, послѣ смерти Людовика V, послѣдняго изъ Каролинговъ, Гуго Капетъ, сынъ Гуго Великаго, графъ Парижскій, герцогъ Франціи и Бургундіи, былъ провозглашенъ вельможами королемъ 3 июля 987 г. Гуго избралъ своей резиденціей Парижъ. Когда въ 1328 г. со смертью Карла IV мужская линія К-овъ угасла, престоломъ завладѣлъ двоюродный братъ послѣдняго Филиппъ VI Валуа, ставшій родонач. династии Валуа.

Капи-ага (тур.), при турецкомъ дворѣ гофмаршалъ или оберъ-гофмейстеръ, прежде началъ янычаръ.

Капшберге, р. въ Бразиліи, впад. въ зал. Рецифе; дл. теч. 500 км.

Капиджи (тур.), тѣлохранители султана, главной обязанностью которыхъ было оберегать входы въ сераль.

Капиджавасту, гор. въ древней Индіи, на р. Роги, родина Будды.

Капиллярность, или *волоосность*, явленіе поднятія или опусканія жидкостей въ тоненькихъ (волоосныхъ) трубочкахъ или узенькихъ щеляхъ между пластинками, выше или ниже уровня окружающей ихъ жидкости, вслѣдствіе того, что матеріалъ, изъ котораго сдѣланы трубочки или пластинки, или смачивается, т. е. притягивается жидкостью, или нѣтъ, т. е. отталкивается ею. Въ первомъ случаѣ жидкость принимаетъ вогнутую поверхность, а во второмъ—выпуклую. Явленіе К-и имѣетъ важное значеніе въ природѣ; распространеніе влажности въ почвѣ, питаніе растений посредствомъ корней, поднятіе горючихъ матеріаловъ въ лампѣ и т. п. обусловливается К-ью. Для различныхъ жидкостей она различна. Связство стѣнокъ трубки

или пластинокъ вліяетъ на повышеніе или пониженіе жидкостей, при чемъ изменяется и поверхность жидкости, переходя изъ выпуклой въ вогнутую и обратно. Жюринъ нашелъ, что высота поднятія жидкости обратно пропорциональна діаметру волосной трубки.—*Капиллярные сосуды*, волосные сосуды, микроскопическіе, мелкіе, кровяные и лимфатическіе сосуды, посредствомъ котор. артеріи соединяются съ венами и въ которыхъ происходитъ обменъ крови и лимфы съ тканями.

Капистразъ (*Capistranus*), Іоаннъ, францисканск. монахъ, изв. инквизиторъ и проповѣдникъ, род. въ 1386 г. Въ 1430 г. папа Николай V послалъ К-а въ качествѣ легата въ Германію для проповѣди крестов. похода противъ гусситовъ и турокъ. Изъ Чехіи К. былъ изгнанъ Георгіемъ Подибрадомъ, но въ Моравіи обратилъ въ католицизмъ многихъ гусситовъ. Когда Бѣлградъ, передовая твердыня Венгріи, въ 1456 г. былъ осажденъ полутрестатысячною турецк. арміею, К. силою проповѣди собралъ подъ знаменемъ креста 60-тысячное войско, которое, соединившись съ силами Іоанна Гуняди, споспосовало пораженію турокъ. Вскоръ К. ум.; канонизированъ въ 1690 г.

Капсъ, гор. въ пров. К. (3 860 кв. км., 230 000 жит.), на Филиппинскомъ островѣ Панай, у сѣв. берега, 10 760 ж.; гавань и крѣпость.

Капатазъ, террит. въ Верхн. Гвинѣѣ, между р. Дембію и Дубрекою, 1650 кв. км. и террит. *Жоба* между Дембіей и Понго, 660 кв. км.; съ 1885 г. подъ протекторатомъ Германіи.

Капитализація, опредѣленіе по доходу цѣнности имущества, особенно цѣнности земли по арендной платѣ; для этого средній годовой доходъ множить на сто и раздѣляють на обычный въ странѣ денежный процентъ.

Капитализмъ, или *капиталистическій строй*, періодъ въ обществн. и хозяйственномъ развитіи народа, въ который производство ведется наемнымъ трудомъ, слѣдуетъ за феодально-ремеслен. періодомъ; начался всего ранѣе въ Англіи—съ XV ст.; ср. *промышленность, политическая экономія*.

Капиталъ, для частнаго лица всякое имущество, приносящее доходъ. К. для народа (полит.-эконом. знач.)—имущество, увеличивающее доходъ всего общества; такимъ можетъ быть только имущество, добытое трудомъ и служащее для дальнѣйшаго производства. К. для производства или необходимъ (пряжа для ткача), или полезенъ, оберегая трудъ (болш. часть машинъ). К., абсолютно необходимый, обыкновенно очень невеликъ, потому первоначально производитель (ремесленникъ) самъ владѣетъ нужнымъ К-омъ. Въ настоящее время главную часть народнаго К-а образуетъ К., оберегающій трудъ, и для производства требуется относительно большой К., превышающій средства работниковъ, потому работники пользуются чужимъ К-омъ; собственникъ К-а (*капиталистъ*) въ вознагражденіе получаетъ часть произведенныхъ продуктовъ (см. *прибыль, рабочая плата*). При разумной затратѣ К-а, чѣмъ больше употребляется его при производствѣ, тѣмъ меньше труда нужно на изготовленіе продукта и тѣмъ дешевле можно продавать издѣлія; вслѣдствіе того крупный капиталъ вытѣсняетъ мелкаго, или мелкіе капиталы соединяются въ одинъ большой акціонерный общества). Это назыв. *концентраціею*.

К-а: Болѣе всего она проявляется въ обрабатывающей промышл. и особенно въ горномъ производствѣ. При большой концентрации К-а цѣлая отрасль сосредоточивается въ немногихъ предприятияхъ, что ведетъ въ крайне вредной монополи: предприятия одной отрасли или сливаются вмѣстѣ подъ общимъ управленіемъ (синдикаты, трэсты), или вступаютъ между собою въ соглашенія (стачки предпринимателей, картели) и назначаютъ чрезмѣрно высокія цѣны на товары (см. *синдикаты*). К. раздѣляютъ на *основной* (машины, здания и т. п.) и *оборотный* (матеріалы, фабрикалы и т. д.), далѣе на *перемѣнный* (рабочая плата) и *постоянный* (машинны, матеріалы и пр.). Ср. *производство*.

Капитанъ, см. *табель о рангахъ*.

Капитель (архит.), верхняя часть колонны, поддерживающая антаблементъ. К. бываетъ: сложная, коринтская, дорическая, тосканская, ионическая; см. *колонна*.

Capitis deminutio, въ древн. римск. правѣ терминъ для обозначенія потери гражданствомъ одной изъ трехъ существенныхъ составныхъ частей правоспособности (*caput*) — свободы (*status libertatis*), римск. гражданства (*status civilis*) или семейственнаго положенія (*status familiae*). Сообразно этому различались три степени правопораженія: *C. d. maxima* — потеря свободы (при продажѣ въ рабство, осужденіе къ смертной казни или позорн. наказаніямъ и т. п.), влекая за собою также и потерю правъ гражданства и семейственныхъ, *C. d. media* — потеря правъ римск. гражданина, при чемъ терялось и *status familiae*, и, наконецъ, *C. d. minima* — потеря или перемѣна семейственныхъ правъ лица, при переходѣ, наприм., въ другую семью. Въ Юстиниановомъ правѣ главн. моментомъ правоспособности является свобода, и граждане распадаются на два класса: свободныхъ и рабовъ.

Капитолий (*Capitolium*), весьма важная въ религіозномъ и административн. отношен. часть древн. Рима, обнимавшая одноименный двуглавый холмъ, на сѣверн. вершинѣ котор. (ок. 50 метр. высоты) находилась городская цитадель (Агх, нынѣ церковь *Santa Maria in Aracelli*), на юго-западн. вершинѣ (ок. 47,5 мет. высоты) собственно К., представлявшій самостоятельное укрѣпленіе и заключавшій въ себѣ великолѣпн. храмъ Юпитера; см. *Римъ*. Съ XVI стол., по плану Микель Анджело, но со многими отклоненіями, начали заново обстраивать К-ий холмъ; въ настоящее время къ нему ведетъ со стороны Марсова поля широкая терраса, наверху украшенная колоссальными статуями Диоскуровъ; противъ нея черезъ площадь находится „дворецъ сенаторовъ“, главн. зала котораго служитъ для засѣданій римск. городск. совѣта; лѣвую отъ террасы занимаетъ знаменитый капитолийск. музей, правую — „дворецъ консерваторовъ“ съ хранилищемъ рѣдкостей (см. прилож. къ ст. *Римъ*, „Виды Рима“, II). По примѣру Рима многие муниципальн. и провинціальн. города римск. имперіи называли свои религіозн. центры „К-ями“. Въ настоящ. время это названіе носить здание конгресса въ Вашингтонѣ.

Капитоло, въ итал. поэзіи XVI в. названіе стихотвореній шутивлаго или сатирич. содержанія, написанн. съ соблюденіемъ такъ назыв. *terze rime*.

Капитулировать (лат.), заключить договоръ,

по которому одна изъ враждующихъ сторонъ передаетъ себя другой на извѣстныхъ условіяхъ.

Капитулъ 1) Россійскихъ Императорскихъ и Царскихъ орденовъ, см. *ордена*, 2) К., въ римско-католич. церкви, коллегія состоящихъ при епископской или архіепископской церкви духовныхъ лицъ (пробстъ, деканъ, схоластикъ, канторъ и др.), выбирающая епископа, при которомъ она служитъ совѣщательн. органомъ и котораго иногда замѣщаетъ.

Капитулярія (отъ *capita* — главы), законы франкскихъ королей (Каролинговъ), вступали въ силу лишь послѣ одобренія ихъ имперскимъ собраніемъ; если К. касались правогого строя отдѣльной народности (*capitula addenda*), требовалось также согласіе народа. Касаясь самыхъ разнообразныхъ сторонъ тогдашней правовой жизни, К. представляютъ весьма важный историч. памятникъ; лучшее изданіе Boretius'a (1883).

Капитуляція, международный договоръ, въ частности договоръ между побѣдителемъ и побѣжденнымъ о прекращеніи боя. *Избирательная К.* (*Wahlkapitulation*) въ прежней германск. имперіи актъ; которымъ императоръ, при своемъ вошествіи на престолъ, обязывался сохранять права князей и сословій. Первая такая К. была подписана имп. Карломъ V въ 1519 г.

Капюшонъ (франц.), воротникъ, кот. можетъ быть употребленъ для покрытія головы.

Капище, церковно-славянск. и старо-русское выраженіе, означающее языческій алтарь и статую или иступанъ языческ. божества.

Капканъ, ловушка, звѣроловный снарядъ, состоитъ изъ стальной пружины и двухъ желѣзныхъ соединенныхъ шарнирами дугъ, которыя ущемляютъ голову или ногу звѣря, тронушаго приманку, лежащую между раскрытыми дугами К-а.

Капковъ, Яковъ Федоровичъ, живописецъ, сынъ небогатаго подрядчика, род. въ 1816 г. крѣпостнымъ человекомъ кн. М. С. Воронцова, первоначальное художественное образованіе получилъ подъ руководствомъ Егорова и, будучи отпущенъ на волю, поступилъ въ 1832 г. въ академію художествъ пансіонеромъ общества поощренія художниковъ въ ученики Брюллова. Послѣ удачнаго окончанія курса въ 1848 г. К. на казенный счетъ уѣхалъ въ Италію, но въ 1849 г. былъ вызванъ назадъ вслѣдствіе революціи въ Панской области. Отправившись вторично въ 1850 г. въ Голландію и Испанію, К. принужденъ былъ вернуться обратно, не добывъ до границы, по случаю смерти сестры, бывшей вмѣстѣ съ нимъ единственной опорой его матери-вдовы. Съ тѣхъ поръ К. не покидалъ Петербурга и умеръ въ 1854 г. въ крайней бѣдности. Послѣ К-а остались картины: „Татьяна“, „Марія и Зорема“, „Вдовушка“, „Благовѣщеніе“ и нѣсколько женскихъ головокъ и портретовъ. Работы К-а отличаются превосходнымъ колоритомъ, замѣчательнымъ умѣніемъ распределить свѣтотѣнь и законченностью безъ сухости.

Капканецъ, см. *Капканская колонія*.

Капли (лат.), украшеніе подъ модуліонномъ, подъ полною карниза, треугольниками.

Каплица, названіе часовенъ или молельнъ на зап. и югѣ Россіи.

Капцухъ, холощенный пѣтухъ, т. е. у кот. вы-

рѣзаны яичники. Мясо К-а гораздо нѣжнѣе и вкуснѣе пѣтушьяго. К. смиры и легко жирѣютъ.

Капля, незначительное количество жидкости, принимающее само собой округленную форму. К., на которую не дѣйствуетъ никакая другая сила, кромѣ собственного сцепленія частицъ и притяженія массы, образуетъ шаръ (наприм., масло въ смѣси воды и алкоголя, въ опытѣ Плато). К., лежащая на какой-либо плоскости, сплющивается какъ отъ дѣйствія собственной тяжести, такъ и вслѣдствіе прилипанія къ этой плоскости. Величина и видъ К-и зависитъ отъ вещества, отъ удѣльнаго вѣса, сцепленія частицъ, температуры и прилипанія къ тому тѣлу, съ котораго К. стекаетъ. По Гей-Люссаку, у различныхъ жидкостей тяжесть К-ль, которая падаетъ изъ трубки опредѣленнаго диаметра, не пропорциональна плотности этихъ жидкостей. Вѣсъ 100 К-ль воды при 15°C. = 8,9673 граммовъ, 100 К-ль алкоголя (уд. вѣса 0,854) только 3,0275 грам. К. дистиллированной воды принимается обыкновенно за 1 грань, 16 капель за 1 граммъ.

Капцковъ, Василій Васильевичъ, поэтъ и драматургъ, род. въ 1757 г., въ Миргородскомъ у., Полтавской губ., служилъ въ Петербургѣ въ Измайловскомъ, потомъ Преображенскомъ полку, гдѣ подружился съ Державинымъ, усиленно стараясь пополнить свое домашнее образованіе изученіемъ новыхъ и классич. языковъ и чтеніемъ рус. писателей. Всю свою жизнь затѣмъ онъ занималъ разные мѣста на югѣ преимущественно по дворянскимъ выборамъ и ум. въ 1822 г. губернскимъ предводителемъ дворянства Полтав. губ. Семнадцатилѣтнимъ юношей К. написалъ уже по-французски оду на миръ съ Турціей, но впервые онъ обратилъ на себя вниманіе сатирой (1780 г.) съ колкими и прозрачными намеками на нѣкоторыхъ современныхъ литературн. дѣятелей. Страстно привязанный къ своей родинѣ—Малороссіи, К. излилъ свою печаль по поводу закрѣпощенія Екатериной II малороссійскаго крестьянства въ „Одѣ на рабство“ Участвуя потомъ въ періодич. изданіяхъ, К. приобрѣталъ все больше популярности и въ 1796 г. издалъ первый сборникъ своихъ стихотвореній, изъ которыхъ нѣкоторыя отличаются богатствомъ красокъ и неподдѣльнымъ чувствомъ. Черезъ два года было напечатано главное его произведеніе—комедія „Ябеда“, дающая автору видное мѣсто въ исторіи русск. литературы. Принадлежа по важности содержанія къ т. наз. общественнымъ комедіямъ, она выставляетъ на позоръ два современные бича—взяточничество и ябеду—съ такой силой и остроуміемъ, что публика начала XIX ст. съ восторгомъ заучивала отсюда цѣлыя тирады, несмотря на то, что задѣто за живое чиновничество употребляло всевозможныя усилія, чтобы добиться запрещенія пьесы. Однако, въ литературн. отношеніи комедія грѣшитъ однообразіемъ дѣйствія и карикатурностью лицъ; послѣдовавшіе затѣмъ драматич. переводы и передѣлки К-а, по признанію самого автора, лишены всякаго значенія. Соч. К-а изданы Смирдинымъ въ 1849 г.

Каподистрія, фамилія, данная по первоначальн. мѣсту жительства роду эмигрантовъ, въ XIV ст. переселившемуся изъ истрійск. городка Капо д'Истрия на о-въ Корфу. Выдающ. представители: 1) К.,

графъ Іоаннъ, извѣстный греческ. и русск. государственн. дѣятель, род. въ 1776 г. въ Корфу, изучалъ философію и медицину въ Падуѣ и Венеціи, по возвращеніи на родину, съ 1797 г. перешедшую подъ французск. владычество, поступилъ въ дипломатич. службу, въ 1800 г., при поступленіи Іонійск. архипелага въ качествѣ республики подъ протекторатъ Порты, получилъ порученіе организовать гражданск. управленіе на о-вахъ Кефалоніи, Итакѣ и св. Мавры, зат. послѣдовательно занималъ въ республикѣ Іонійск. архипелага посты министра внутренн. и иностранн. дѣлъ, въ 1807 г. командовалъ іонійск. милиціей, по заключеніи тильзитск. мира, возстановившаго франц. режимъ, перешелъ въ русск. службу съ зачисленіемъ въ коллегію иностранн. дѣлъ; въ 1813 г. состоялъ при имп. Александрѣ I начальникомъ канцеляріи, въ 1816 г. назнач. былъ статсъ-секретаремъ. Когда при началѣ греческаго возстанія русское правительство высказалось противъ него, К., послѣ нѣкотораго колебанія, въ 1822 г. подалъ въ отставку и тщетно старался найти своимъ соотечественникамъ поддержку въ Германіи, Франціи и Голландіи. Въ 1827 г. К. избранъ былъ президентомъ греч. республики, но не сумѣлъ справиться со своею сложною задачею—создать правительству твердое положеніе въ раздираемой партійной борьбою странѣ. Англійск. интриги, недовѣріе народа, называвшаго К-ю „русскимъ ставленникомъ“ и приписывавшаго ему честолюбив. виды на греческ. престолъ, все болѣе побуждали К-ю къ самовластному образу дѣйствій, вызвавшему открытія возстанія на Гидрѣ и среди майнотовъ, и, когда князь послѣднихъ, Петро Мавромихалисъ, былъ арестованъ, его братъ и сынъ, Константинъ и Георгій Мавромихалисъ, 9 окт. (н. ст.) 1831 г. въ Навплии убили К-ю на улицѣ, по дорогѣ въ церковь. Въ 1887 г. К-и на о-въ Корфу воздвигнуты памятники. 2) К., Августинъ, младш. братъ предыдущ., род. въ 1778 г., получилъ юридич. образованіе, по избран. своего брата въ президенты въ 1828 г. назначенъ былъ намѣстникомъ провинціи греческ. материка; по смерти брата въ 1831 г. былъ президентомъ правительствен. комиссіи, зат. временнымъ президентомъ, въ 1832 г. въ виду народн. недовѣрія и явныхъ возмущеній сложилъ свое достоинство; ум. въ 1857 г.

Каподина, село въ венгерск. комитатѣ Гевешъ, на Торнѣ, 1860 ж.; тутъ 26 и 27 февраля 1849 г. австріяцами одержана рѣшительная побѣда надъ венгерск. инсургентами.

Капорали, Чезаре, итал. сатирикъ, род. въ 1531 г., ум. въ 1601 г. Сатиры К. („Capitoli“, „Vita di Mecenate“ и др.) отличаются остроуміемъ и живостью.

Капорскій чай, чай изъ листьевъ ильмы кипрея, наз. иногда „Иванъ-чай“, употребляется для поддѣлки чаевъ.

Капловаръ, гл. г. венгерск. комитата Шомоги, на р. Капошъ; торговый пунктъ; 9589 жит.

Капла, средневѣковое верхнее платье въ родѣ плаща съ широкими рукавами, съ капюшономъ или безъ онаго, въ особенноти облаченіи католич. патеровъ во время литургіи.

Каппадонія, древнее названіе страны на вост.

Малой Азии; плоскогорье съ вершиной Аргей (3840 м.); доставляла вино, пшеницу, киноварь, ониксъ; славились конскими заводами. Въ X вѣкъ до Р. X. принадлежала Ассиріи, затѣмъ подчинена Персіи и раздѣлена на 2 сатрапіи, образовавшія во время діадочовъ 2 государства: Великую и Малую К-ію. Жители прибрежной полосы Эвксинскаго понта (Черн. моря)—ассирійскіе колонисты, назыв. левкосирійцами („бѣлыми сирийцами“); обитатели внутренней части—*катадокии*, народъ арійскаго происхожденія; религія господствовала ассирійская. Въ 17 году по Р. X. К. завоевана Тиверіемъ и превращена въ римскую провинцію.

Каппони, Джинно, маркизъ, итал. историкъ, род. въ 1792 г. Важнѣйш. трудъ К. „Storia della republica di Firenze“ (1875, 2 т.).

Капраль, въ нѣкоторыхъ арміяхъ такъ называется всякій унтеръ-офицеръ, въ другихъ младшій унт.-оф.; въ нашихъ войскахъ капральство введено Петромъ I: рота дѣлилась на 4 капральства (теперь отбѣленія).

Капрарола, мѣст. въ римской пров. остр. Витербо съ великол. замкомъ герцоговъ Фарнезе, постр. въ 1547—59 г.; 4899 жит.

Капрера (т. е. „козій островъ“), скалистый островъ у сѣверн. бер. Сардиніи, 27½ кв. км., принадлежитъ къ пров. Сассари, обычное мѣстопребываніе Гарибальди (съ 1854 г.), который здѣсь и умеръ (въ 1882 г.).

Капри, у римлянъ *Caprae*, островокъ у южнаго входа Неаполитанскаго залива, 10¼ кв. км., 4539 жит., вершиной Монте-Соларо достигаетъ 585 м. выс., съ мѣстечками Анакапри, 1809 жит., и К., 2730 жит.; была нѣкогда любимымъ мѣстопребываніемъ императора Тиверія. На сѣверной сторонѣ его находится знаменит. Голубій гротъ.

Каприви, Георгъ Лео, графъ, германск. государств. дѣятель, род. въ 1831 г., въ 1849 г. поступилъ въ прусск. гвардейск. пѣхоту, въ чинѣ майора генеральн. штаба участвовалъ въ походѣ 1866 г., во время франко-прусск. войны 1870 г. состоялъ начальникомъ генеральн. штаба X корпуса и въ 1883 г., съ перечисленіемъ изъ пѣхотн. генераловъ въ вице-адмиралы, назначенъ начальникомъ адмиралтейства, въ 1888 г. К. былъ уволенъ отъ этой должности и назначенъ командиромъ X армейск. корпуса. Послѣ отставки кн. Бисмарка, въ 1890 г., К. былъ назначенъ канцлеромъ германской имперіи и прусскимъ министромъ-президентомъ. Важнѣйш. фантма термимой и примирительной, но не всегда послѣдовательной политики К. были: отиѣна закона противъ социаль-демократовъ, уничтоженіе такъ наз. вельфскаго фонда или фонда пресмыкающихся, служившаго предшественнику К. главн. образомъ для воздѣйствія на прессу, и заключеніе, къ негодованію партіи аграріевъ и въ интересахъ низшаго и средняго классовъ, торговыхъ договоровъ съ Австріей и Россіей, понизившихъ на 30% хлѣбн. пошлины. Послѣ принятія рейхстагомъ торговыхъ договоровъ К. былъ пожалованъ графскій титулъ. Въ 1892 г. онъ отказался отъ поста прусск. министра-президента. Въ 1894 г., когда въ высшихъ правительств. сферахъ Германіи возникъ проектъ о репрессивн. мѣропріятіяхъ противъ нѣкотор. политич.

партій, между канцлеромъ и его преемникомъ на постъ прусск. министра-президента, графомъ Эйленбургомъ, поддерживавшимъ этотъ проектъ, возникло столкновеніе, окончившееся выходомъ К. въ отставку (26 окт. 1894 г.).

Капридъ, *капривъ*, *капронъ*, средніе жиры, соединенія каприловой, каприновой и капроновой кислотъ съ окисью глицерина, сопровождаютъ обыкновенно другъ друга и встрѣчаются въ значительномъ количествѣ въ маслѣ, получаемомъ изъ молока животныхъ. *Капроновая* кислота, кромѣ того, находится въ цвѣтахъ *salvium hercynium*, въ поту, въ маслѣ коноса орѣховъ и образуется при окисленіи бѣловыхъ веществъ и жировъ, а также при окисленіи нормальнаго гексилсого спирта; представляетъ маслянистую, несмѣшивающуюся съ водою жидкость непріятнаго запаха, кипящую при 205°. Известно нѣсколько изомеровъ *капроновой* кислоты. Капрон. кисл. плавится при 30° и кипитъ при 270°, частью разлагаясь.

Каприфольі (*Caprifolium*), козья лоза, вьющійся южно-европейскій кустарникъ, сем. жимолостныхъ, съ красивыми цвѣтами, разводится около бесѣдокъ, видъ: *C. italicum album* съ бѣл. ароматическ. цвѣтами.

Каприччио (итал.), въ музыкѣ название пьесы, принадлежащей къ к-либо музыкальной формѣ, но отличающейся отъ установленнаго типа своеобразностью темы и ритма, оригинальными, неожиданными оборотами. *Capriccioso*, *capricciosamente*—музыкальн. терминъ „по усмотрѣнію“.

Капроляты, окаменѣлыя кости, употребляемыя для удобрения полей.

Капская колонія, британск. владѣнія, занимающія южн. часть Африки между 29°35' и 34°50' ю. ш. и 16°25'—30° в. д., съ запада, юга и востока омывается Атлант. и Индійск. океан., состоитъ изъ собственно К-ой к-іи, Зап. и Вост. Грикаланда, Тембуланда, Транскея и Валафишбая; 571690 кв. км.; берега образуютъ на зап. бухты Салданга, Св. Елены и Столовый заливъ, на югѣ—бухту Симона (стоянка англійск. военн. флота), зал. Алгоа съ важнѣйш. гаванью Портъ-Елизабетъ. По направлению отъ моря внутрь страна возвышается террасовидно; 1-я терраса имѣетъ 60—300 м. выс.; 2-я, простирающаяся приблиз. на 150 км. въ шир. и 520—600 км. въ длину, возвышается надъ уровнемъ моря на 900 м., достигая въ зап. ч. 1500 м. выс., и называется Карру; 3-ю террасу къ сѣв. отъ Карру составляютъ горы Столовыя, Снѣжныя съ вершиной Компассъ (2600 м.) и др. Въ геологическ. строеніи въ К-ой к-іи преобладаютъ гнейсы, шиферъ, по мѣстамъ гранитъ, покрытый глинист. сланцемъ. Орошеніе, въ общемъ, скудное, такъ какъ въ жаркое время года рѣки высыхаютъ; сам. значительная и единств. не высыхающая рѣка—Оранжевая. Климатъ различный въ разныхъ частяхъ страны, вообще сухой и здоров.; средн. годов. температур. въ Капштадтѣ +13,4° Р. Флора весьма разнообразна; лѣса наход. въ прибрежныхъ хорошо орошенныхъ мѣстахъ. Изъ представителей животн. міра встрѣч. левъ, слонъ, гиппопотамъ, буйволъ, зебра, шакаль, гіена; изъ птицъ—страусъ; нерѣдки ядовитыя змѣи; у морскихъ берег. много разнообразн. рыбы. Населенія (въ 1891 г.) 1526456 чел.; изъ нихъ 376987

бѣлыхъ (голландцы, англ., франц., нѣмцы), 608 456 кафровъ и бачуановъ (большинство — язычники), 229680 финго, 247806 смѣшанн., затѣмъ слѣдуютъ готтенготы (христіане), малайцы (магомет.). Важную отрасль сельск. хозяйства составляетъ скотоводство: въ 1839 г. числилось 14408455 овецъ, 5137467 козъ, 1502845 гол. рог. ск., кромѣ того, лошади, мулы; изъ продуктовъ скотоводства особенно важны шерсть ангорскихъ козъ (въ 1839 г. на 351544 ф. стерл.), овечья шерсть (на 2351375 ф. стерл.), кожи; значительнаго развитія достигаетъ разведеніе страусовъ (въ 1839 г.—149684 шт.). Земледѣліе (пшеница, рожь, овесъ, ячмень, горохъ, бобы и пр.) въ послѣдн. время значит. поднялось, однако еще не удовлетворяетъ мѣстныхъ нуждъ. Винодѣліе, введенное еще въ 1653 г., значит. развито. Весьма велики минералы, богатства: мѣдь (ежег. добыв. 30000 тоннъ руды), алмазы (въ 1839 г. вывез. 2961978 каратовъ, стоимостью въ 4325137 ф. стерл.), залежи каменн. угля. Торговля К-ой к-и быстро растетъ; ввозъ въ 1890 г. достигъ 8239597 ф. стерл., вывозъ (золото изъ Южно-Африканской республики, алмазы, шерсть, страусовыя перья, кожи овечьи и козы) = 10722716 ф. стерл. Для народн. образованія существуютъ 1 унив. (собств. испытательная комисиія), 5 высш. школъ съ 216 учащ., 1477 субсидируемыхъ правительствомъ училищъ съ 95391 учащ., кромѣ того, частныя учил. Желѣзнодорожъ = 2856 клм. Столица и одна изъ главн. гаваней — Капштадтъ. К. к. управляется назначаемымъ британской короной губернаторомъ, отвѣтственн. министромъ (изъ 6 член.). Законодательн. собраніе (изъ 22 чл.) и палатой депутатовъ (изъ 76 член.). Доходъ К-ой к-и въ 1890 г. = 4147736 ф. стерл., долгъ = 22490531 ф. стерл. К-ую к-ю впервые посѣтили генуэзцы въ 1291 г., затѣмъ португальецъ Варроломей Диасъ въ 1487 г. и Васко-да-Гама въ 1497 г., но колонія здѣсь основ. лишь въ 1601 г. голландскою остъ-индскою компаніею. Въ 1795 г. К. земля занята англичанами, по Амьенскому миру 1833 г. возвращена голландцамъ, но въ 1806 г. вновь захвачена англичанами, за которыми она укрѣплена парижскимъ миромъ 1814 г.

Капсула 1) (лат. капсула), названіе глиняныхъ горшковъ, въ которые изъ фаянсовыхъ заводахъ ставятъ въ печи посуду для обжиганія. 2) К., мѣдн. колпачекъ съ воспаляющимся отъ удара составомъ, покрытъ лакомъ; онъ надѣвается на затравочный стержень ручныхъ огнестрѣльныхъ оружій, заряжающихся съ дула. При ударѣ курка о К-ю составъ его воспаляется, и пламя чрезъ сважину затравочнаго стержня сообщается заряду. 3) К., въ фармаціи, камедистый полый шарикъ, въ который заключаютъ взривчатую на вкусъ лѣкарства.

Калтегархусъ (франц. *capitaine d'armes*), при Петрѣ I унтеръ-офицерскій чинъ, нынѣ унтеръ-офицерская должность. К. въ ртѣ и баттарѣ обязанъ смотрѣть за оружіемъ и аммуничными вещами, принимаетъ и раздаетъ людямъ провіантъ и фуражъ.

Капуа, укрѣпленный гор. въ итальянской провинціи Казерта, на р. Вольтурнѣ, древній (съ 860 г.) соборъ съ знаменит. статуями; 11291 жит.; оживленая торговля. Древняя К., соперница Рима и Карагены, находилась въ 4 клм. къ востоку отъ

современной К-и, славилась своей промышленностью и торговлей, остатки амфитеатра на 60000 чел.; до 420 до Р. Х. была главн. гор. Кампанія, въ этомъ году была покорена самнитами и вскорѣ подпала подъ власть Рима; въ 216 г. перешла на сторону Ганнибала, за что въ 211 г. разрушена римляни; только при Юліи Цезарѣ К. стала вновь заселяться; въ 840 г. соверш. разрушена сарацинами. Нынѣшняя К. постр. въ 853 г., съ X в. столица самостоят. княжества, съ XII в. принадлеж. Сициліи, въ 1860 сдалась Гарибальди.

Капуданъ-паша или *капуданъ-бейъ*, титулъ главнокомандующаго морскими силами Турціи.

Капуджжъ, гора Малаго Кавказа, на границѣ Эриванск. и Елисаветпольск. губ.; 12854 ф. выс.

Капудонка, деревня Екатеринославской губ. и уѣз., 684 ж.; при рч. Чертомлыкѣ и Полпольной. Здѣсь наход. одно изъ знаменитѣйшихъ запорожскихъ урочищъ — городище „Старой Сѣчи“, основанное еще въ XVI ст. и наз. въ народѣ „Галагановскою сѣчю“.

Капуста, *Brassica oleracea*, видъ изъ сем. крестоцвѣтныхъ, огородное, б. ч. двулетнее растение, со множествомъ разновидностей. *Кустовая К.*, *B. o. fruticosa*, многолѣтняя трава, растущая повсемѣстно, представляетъ м. б. первообразъ всѣхъ остальныхъ породъ. *Кочанная огородная К.*, *B. o. capitata*, бываетъ двухъ сортовъ: съ гладкими и морщинистыми листьями. Изъ сортовъ съ гладкими листьями чаще всего разводятъ у насъ бѣлокочанную *модонская*, *бронка*, *славянка* и *сажарка*. Особенно славится бронка по нѣжности и бѣлизнѣ листьевъ и способности сохраняться; московскіе огородники разводятъ ее въ громадныхъ количествахъ. Изъ другихъ извѣстны: *юрская* и *кокосовая Велера*. Ранняя, *сабуровка* съ пудовыми кочанами, *болгарская* пудовая и др. Изъ краснокочанныхъ сортовъ, идущихъ въ салатъ, лучшіе: *рянная эрфуртская*, *утрехтская*, *французская коническая* и *московская поздняя*. К. любитъ хорошо удобренную, богатую калѣемъ и фосфоромъ почву и скорѣе холодный климатъ; сѣмена высеваютъ въ парникахъ, и когда разовьются 2—3 листа, рассаживаютъ въ грунтъ. Разведеніемъ этой „рассады“ занимаются иногда, наприм. въ Курской губ., цѣлыя селенія. На зиму кочны можно сохранять въ сухихъ погребахъ, помѣстивъ кочерыжками въ сухой песокъ; въ влажныхъ погребахъ кочны вѣшаютъ на жерди попарно. Съ десятины собираютъ до 40000 кочновъ мелкихъ сортовъ, до 24000 среднихъ и 16000 крупныхъ. Наиболье опасными врагами являются блошанъ, далѣе капустный червь (гусеница бабочки *Pieris brassicae*), проволочный червь и др. К. съ морщинистыми листьями извѣстна подъ названіемъ *савайской К.-ы*. Ранніе сорта ея: *тынская*, *ульмская* и *англійская*, поздніе: *бюлентальская*, *желтая*, *зимняя желтая*. Видоизбненіе савайскихъ сортовъ представляетъ *брюссельская К.*, высокой стебель котораго съ малоразвитыми листьями покрытъ маленькими кочанами, образующимися изъ почекъ. *К. цыткая*, *B. o. botrytis* var *Pompejana*, недоразвитыя цвѣторасположенія употребляются въ пищу; больше чѣмъ кочанная К., страдаетъ отъ морозовъ. Ранние сорта ея: *шагская*, *эрфуртская*, *ленорманова* *нирка* и др.; изъ

позднихъ извѣстны: *ажирская, итальянская* и др. *К. листовная*, В. о. *viridis*; сорта ея: *урюнокъ* съ зелеными кудрявыми листьями съ разнovid., *неаполитанская, эднбургская, брунокъ* съ бурными и темнокрасными листьями, *пюмажная* или *перистая* и *кормовая*, разводимая на поляхъ; *колыраби*, В. о. *gongyloides*; на корняхъ шаровидные клубни, употребляемые въ пищу; лучшіе сорта: *мелколистная, бѣлая и синяя* раннія, скороспѣлая *тынская, англійская* и др.

Капустинъ, Михаилъ Николаевичъ, юристъ, былъ директоромъ Демидовскаго лицея въ Ярославлѣ, затѣмъ попеч. дерптскаго учебн. окр., теперь попечитель сбрг. учебнаго округа, род. въ 1830 г., воспитывался въ московскомъ университетѣ, гдѣ потомъ былъ профессоромъ по кв. междунар. права. Соч. его: „Дипломатическія сношенія съ западн. Европой во 2 пол. XVII в.“ (1852), „Исторія права“ (1872), „Международн. право“ (1873) и др.

Капустинъ-Яръ, с. Астраханск. губ., Царевск. у., при р. Подстелкѣ; 13311 жит. (прим. мало-росс.), заним. скотоводств. и рыболовств.

Капустница, *Pieris brassicae*, видъ изъ сем. *Pieridae*, денная бабочка, 52—59 см. величины, крылья бѣлыя; вершина передняго крыла чернаго цвѣта съ бѣлыми крапинками; на нижней сторонѣ крыла 2 черныхъ пятна посрединѣ; заднее крыло снизу желтов. съ черноватыми крапинками. Гусеница (капустный червь) голубовато-зеленая съ черными пятнами и желтыми полосами, вредитъ овощамъ: капустѣ, рѣдькѣ и рѣпѣ.

Капустники, конгрегация монахинь, учрежденная ок. 1538 г. въ Неаполѣ, имѣвшая костюмъ и уставъ сходные съ капуцинами и подчиненная ихъ надзору.

Капустниковыя, *Troaeoaceae*, сем. изъ пор. журавниковыхъ, сочные травы съ очерченными листьями; черешки длинныя, легко раздражимыя и слухать, подобно усикамъ, органомъ лазанія; цвѣтки неправильно, съ длинными цвѣтоножками, выходить изъ пазухи листьевъ; цвѣтоложе подъ заднимъ лепесткомъ вытянуто въ шпорецъ; 5 чашелистиковъ, 5 лепестковъ, 8 тычинокъ и 1 пестикъ съ трехгнздой завязью; плодъ сложный, состоитъ изъ костянокъ; сѣмя безъ бѣлка, съ прямымъ зародышемъ и толстыми сѣмядолями. Молодые почки, ради ихъ остраго сока, употребляются въ качествѣ каперцовъ; листья идутъ въ салатъ, вкусомъ похожи на крессъ. Единств. родъ *Troaeolum*, *капуцины*, съ 40 видами, изъ котор. многие съ превосходными цвѣтами и служатъ декоративными растеніями. Наиб. извѣстенъ *T. majus*, *настурий* (см. в. сл.).

Капуцины, одна изъ конгрегаций францисканск. монашескаго ордена, превосходящая всѣ прочія суровостью устава. Основанная въ 1525 г. въ Монтефиасконе (въ Италіи) патеромъ Маттео ди Басси, конгрегация эта получила свое название отъ остроконечныхъ капюшоновъ вмѣстѣ съ бурою власницею и сандалями на босую ногу, составлявшими ея орденскій костюмъ, въ 1535 г. была утверждена папою Павломъ III въ качествѣ нищенствующаго братства. Распространившись въ XVI в. по Испаніи, Франціи, Германіи и Швейцаріи, К. поставили себѣ незавидную славу ловкимъ попрошай-

ничествомъ и самоувѣреннымъ невѣжествомъ своихъ проповѣдей. Въ XVIII в. больш. часть капуцинскихъ монастырей была упразднена, но послѣ 1814 г. орденъ снова началъ развиваться въ католич. странахъ и въ настоящ. время насчитываетъ болѣе 500 монаст.

Капчагъ, одна изъ древнѣйшихъ западныхъ отраслей тюркскаго племени, которую населена была широкая Понтійская степь на югѣ Россіи. Основанное монголами царство Золотой Орды (Капчацкое царство) обнимало страну на сѣверъ отъ Каспійскаго моря по среднему теченію Волги, вплоть до Дона, образуя при Батыѣ (ум. въ 1255 г.), внука Чингизъ-хана, и его преемникахъ средоточіе огромнаго царства, господство котораго надъ Россіей, Западн. Сибирью и Кавказомъ было уничтожено русскими въ XV в. Теперь капчаками называютъ себя вѣтъ тюркскаго племени (узбеки) съ турецко-татарскимъ нарѣчіемъ, населяющая средне-азиатскія владѣнія Россіи.

Капштадтъ, укрѣпленный главн. городъ Капск. колоніи при Столовома заливѣ; университет. (собств. испытательная коммиссія), обсерваторія, музей съ библиот. въ 40000 том.; гавань, оживленная ввозная торговля, 51251 жит. (англич., голландцы, нѣмцы, франц., кафры, готтентоты, малайцы).

Капъ (Сар, Саре, Саро), мысъ, утесъ, выдающийся въ море.

Капъ-Бретонъ-Эйладдъ, островъ, принадлежащій Канадской провинціи Новой Шотландіи, 8094 кв. км.; крутые берега; глубокой фіордъ (Брад'Оръ) почти раздѣляетъ остр. на 2 части; клим. сырой; много лѣса; желѣзн. руды, золото, гипсъ, соль, нефть, каменн. уголь; 84500 жит. Гл. гор. Сидней, до 1756 г. Луисбургъ.

Капъ-Гаити, прежняя столица остр. Гаити, на сѣв. бер. его; 12000 жит.; важенъ по торговлѣ.

Кара 1) рѣка Архангельск. и Тобольск. губ., беретъ начало на Уралѣ, владаетъ по протеченіи 250 верствъ въ Карекую губу. 2) *К.-Амидъ*, гор., см. *Диарбекиръ*. 3) *К.-адыръ-тау*, горный кракъ Орск. у., Оренбургск. губ., сѣверн. продолженіе Мугуджарскихъ горъ; у вершинъ р. Иргиза отдѣляется отъ себя 2 главн. вѣтви: на вост.—Тополанъ, на зап.—Камы-Шаклы; высота кража до 1000 ф., состоитъ изъ сѣнитовъ, гюнштейновъ, эмѣвиковъ, порфировъ и яшмъ. 4) *К.-аргачъ*, гора въ Гокчинскомъ хребтѣ Малаго Кавказа, на границѣ Эриванск. и Елизаветпольск. губ., 10080 ф. выс. 5) *К.-Дагъ*, гора и мысъ на южномъ берегу Крыма, Таврической губ., Феодосійскаго у. 6) *К.-Дагъ*, (*К.-Тагъ*, *К.-Танъ*), т. е. Черныя горы, название нѣсколькихъ небольшихъ горныхъ хребтовъ въ Европейской и Азіатской Турціи, также турецкое названіе Черногоріи. 7) *К.-Делгисъ*, турецкое названіе Чернаго моря. 8) *К.-Кимиръ*, рѣка въ Киргизской степи, беретъ начало близъ горъ Ала-Тау и впадаетъ въ р. Сары-су, дл. теч. 250 вер. 9) *К.-Куль*, озеро въ Ферганск. обл. Ошскомъ окр., ок. 350 кв. в.; повидимому, медленно высыхаетъ. 10) *К.-Куль*, оазисъ въ Бухарскомъ ханствѣ, засыпаемый подвижными песками; нѣкогда значительный городъ, К.-К. нынѣ представляетъ жалкую деревушку. 11) *К.-Куль*, такъ называются степныя, лишенные проточныхъ водъ пустынные пространства въ Сред-

ней Азии, напр., песчаная степь въ Тургайской области, къ сѣв.-вост. отъ Аральск. моря; 350 в. дл., 130 в. шир. 12) *К.-Мурунъ*, мысъ на западной оконечности Крыма, Евпаторийск. у., Гаврической губ. 13) *К.-Соръ*, горькосоленое озеро, Каркаралинск. окр., Семипалатинской области, 200 кв. в. 14) *К.-Уба*, трѣкъ называется южная часть водораздѣла между притоками Тобола и Ураломъ, представляетъ плоскую возвышенность, едва достигающую высоты 430 ф.

Карабаба, с. Эриванск. губ., Махичеванскаго у., 470 жит.; источники минеральныхъ водъ.

Карабазово, село Владимірск. губ., Александровск. у., 4580 жит.

Карабахъ (татар. Черный садъ), часть Елисаветпольск. губ., на Кавказѣ, прежде татарское ханство.

Кара-башъ, солоное озеро Акмолинской области и окр.; 15 вер. въ окружности.

Карабидъ, возвышенность въ южн. части Закаспійской обл., $7\frac{1}{2}$ т. кв. в.; до 4 т. фут. выс., состоитъ изъ глинист. песчаниковъ съ толстымъ слоемъ леса.

Карабидъ, огнестрѣльное оружіе кавалеріи, оно легче и короче пѣхотнаго. *Карабинеры* (саgarabiers, sagabins), во Франціи въ 1870 г. название пѣхотныхъ полковъ, отрядъ тяжело вооруженной конницы. Въ Италіи королевскіе К. составляютъ жандармерію. Въ Россіи при Екатеринѣ II въ 1763 г. учреждены 20 конныхъ карабинерныхъ полковъ. При Павлѣ I они переформированы въ кирасирскіе и драгунскіе полки; въ 1816 г. явились опять, но уже пѣшіе К. (7 полковъ), а впоследствии и эти расформированы.

Карабъ-Яйла, плоская возвышенность главн. хребта Крымскихъ горъ, въ разныхъ мѣстахъ изрыта пещерами; площадь К.-Я-ы, занимающая болѣе 50 кв. в., пустыня и камениста.

Карабобо, штатъ южно-американ. республ. Венесуэла, 7732 кв. км., 198021 жит., занимающ. земледѣл. и торговлей (кофе, какао, сахаръ); главн. гор. Валенсія; гл. портъ Пуэрто Кабельо.

Карабутазъ, заливъ вост. побережья Каспійск. моря; наибольш. длина до 150 в., наиб. шир. 130 в., глуб. 2—6 саж.; зап. и южн. берега низменные, прочіе — утесисты, каменисты, мѣстами глинисты, вода ѣдко-соленая, почему рыба не можетъ жить.

Карабутазъ, прежде фортъ, теперь посадь Ир-гизск. окр., Тургайской обл.; 3466 жит.; торговля лошадьми и рогат. ск.

Караваджо, собственно Микель-Анджело Америго, или Мериго К., знаменитый итальянскій живописецъ, род. 1569 г. въ Караваджо; обвиненный въ убійствѣ, долженъ былъ бѣжать изъ Рима, достигнутый и раненый, онъ умеръ на обратномъ пути въ Порто-Эрколѣ въ 1609 г. Соответственно характеру художника и живопись его отличается необузданностью, страстностью и мощностью. Въ оппозиціи противъ маньеристовъ и академиковъ К. обратился къ изученію натуры, главнымъ образомъ къ изученію низшихъ слоевъ общества и присоединилъ къ втому сильныя краски, рѣшительную моделировку и позднѣе еще поражающіе эффекты яркаго освѣщенія и глубокихъ тѣней. Внесеніе страстнаго и жанроваго элемента въ религиозную живопись было сдѣлано К. резко и вызвало уже

въ его время протесты. Но въ картинахъ чисто жанровыхъ К. достигъ большой силы и выразительности, особенно въ изображеніи пьяницъ, шулеровъ, цыганъ и т. п., больш. частью, въ натуральную величину. К. былъ главою натуралистической школы, и его вліяніе распространилось далеко за предѣлы Италіи. Лучшія картины К.: „Положеніе во гробъ Спасителя“ (Ватиканъ, въ Римѣ) и „Шулера“ (галлерея Шіара, въ Римѣ).

Каравака, городъ въ испанскій пров. Мурсіа на К.-ѣ, притокѣ Сегуры, 15017 жит.

Каравакскія горы, отрогъ Карнійскихъ Альпъ (южн. отрогъ Восточн. Альпъ), между Дравой и Са-вой; вершина Гринтуць имѣетъ 2558 м. выс.

Каравазъ 1) (перс.) соединенныя съ цѣлью взаимопомощи общества путешественниковъ въ Средней Азии и Африкѣ, особенно общества купцовъ (всегда подъ начальствомъ *караванъ-баши*, главы каравановъ), или же К-ы богомольцевъ, подъ начальствомъ *эмиръ-эль-хаджи* (т. е. князя пилигримовъ). Наиболѣе замѣчательны К-ы богомольцевъ, идущихъ въ Мекку, въ которыхъ бываеъ отъ 30—50 000 человекъ. 2) *К.-сарай*, на востокѣ обширнаго званія, въ городахъ или на больш. дорогахъ, служащія для пристанища К-овъ.

Каравелда, небольшія круглыя суда быстрого хода, прежде употреблялись особенно въ Испаніи.

Каравеловъ 1) Любенъ, выдающійся болгарск. писатель, род. въ 1837 г., воспитывался съ 1857 г. въ московск. универ. гдѣ издавалъ журн. „Братскій трудъ“, въ 1861 г. издавалъ „Памятники народнаго быта Болгаріи“ затѣмъ въ 1863—66 г. помѣстилъ рядъ очерковъ и повѣстей изъ жизни Болгаріи въ „Русскомъ Вѣстникѣ“, въ 1866 г. переселился въ Сербію, съ 1868 г. издавалъ газ. „Свобода“, органъ молодой Болгаріи. Веѣ произведенія К-а, какъ и вся его дѣятельность, имѣли одну цѣль—возрожденіе родины и низверженіе турецкаго ига и занимаютъ очень видное мѣсто въ новой болгарск. литературѣ какъ по высокому патриотизму, которымъ они проникнуты, такъ и по своимъ литературнымъ достоинствамъ. Ум. К. въ 1879 г. 2) К., Петко, болгарскій обществен. дѣятель, род. въ 1840 г., образов. получилъ въ московск. университет., въ 1878 получилъ мѣсто виддинскаго вице-губернатора, въ 1879 г. былъ избранъ вице-президентомъ тырновск. народн. собранія и сдѣлался вождемъ либеральной партіи, въ 1880 г. занялъ постъ министра въ кабинетѣ Цанкова, по выходѣ послѣдняго въ отставку сдѣлался главою кабинета. Примыкая къ радикальной фракціи либераловъ, К. имѣлъ на своей сторонѣ значительную часть общества, но не пользовался расположеніемъ князя Александра и довѣріемъ Россіи. 27 апр. 1881 г. дѣйствіе тырновской конституціи было приостановлено и министерство К-а уволено. К. удалился въ Вост. Румелию. По возобновленіи конституціи въ сентябрѣ 1883 г. вернулся въ Болгарію и въ іюнѣ слѣдующаго года былъ призванъ на постъ министра-президента, такъ какъ кн. Александръ, стремясь къ присоединенію Вост. Румелии, нуждался въ поддержкѣ либеральн. партіи. Послѣ своего втораго отреченія 8 сент. 1886 г. Баттенбергъ назначилъ К. однимъ изъ регентовъ, вмѣстѣ съ Стамбуловымъ и Муткурювымъ. Преобла-

дающуюся роль въ управленіи получилъ, однако, Стамбуловъ и вскорѣ К. вышелъ въ отставку. Въ 1892 г. правительство Стамбулова, желая избавиться отъ К-а, какъ опаснаго вождя оппозиціи, обвинило его въ соучастіи въ убійствѣ Бельчева; онъ былъ съдѣнъ вознимымъ судомъ и приговоренъ къ 5-лѣтн. тюремн. заключенію, изъ котораго былъ освобожденъ въ концѣ 1894 г.

Карагайская ставица, Верхнеуральск. у., Оренбург. г., при К-омъ озерѣ; 3100 жит.

Карагассы, небольшое тюркское племя на с. склонахъ Саянск. горъ; 415 чел., заним. земледѣльствомъ.

Кара-Георгій, т. е. *Черный Георгій*, предводитель сербовъ въ войнахъ за независимость, род. въ 1771 г. Когда янычары въ 1801 г. разграбили домъ К.-Г., онъ поднялъ знамя возстанія, и когда Порте не согласилась признать Сербію независимымъ княжествомъ подъ властью греческаго господаря, К.-Г. началъ побѣдоносную войну противъ турокъ и послѣ мира 1808 г. былъ признанъ главою сербскаго народа и княземъ. Въ 1813 г. началась новая война съ Портою, но послѣдняя побѣдила, и К.-Г. бѣжалъ въ Россію, а потомъ въ Австрію; между тѣмъ Сербія приобрѣла себѣ независимость, и княземъ ея сдѣлался Миланъ Обреновичъ. Въ 1817 г. К.-Г. возвратился въ Сербію, но былъ убитъ.

Карагепъ (тур. „черное лицо“), главная фигура турецк., а первоначально китайск. театра марионетокъ.

Карагинскій островъ, въ Беринговомъ морѣ, у вост. бер. Камчатки, между 59°12' и 58°28' с. ш. и 182° 20' и 181°14' в. д.; 2112 кв. в.; по срединѣ о-ва тянется горный кряжъ (до 2000 ф. выс.); берега изрѣзаны открытыми бухтами, лишь одна (близъ юго-зап. оконечности) удобна для стоянки кораблей, растительность состоитъ изъ ольхи, рябины, кедровника и березы.

Карагомы, замѣчат. ледникъ Кавказск. хребта, спускается съ вершины Адай-хохъ, до 5702 ф. выс. надъ уров. м.

Караджичъ, Вукъ Стефановичъ, знаменитый сербскій писатель, положившій основаніе новѣйшему сербскому литературному языку, род. въ 1787 г. въ Тршичѣ на Дринѣ въ герцоговинской семьѣ, принималъ участіе въ сербскихъ возстаніяхъ 1804 и 1813 гг., затѣмъ поселился въ Вѣнѣ и всецѣло отдался литературн. занятіямъ. Цѣлью неуспѣшныхъ трудовъ К-а было создать литературный языкъ, близкій къ живой сербской рѣчи и вполне понятный народу, взамѣнъ господствовавшего славяно-сербскаго языка (см. *Сербская литература*); первая сербская грамматика была издана имъ въ 1814 г., черезъ четыре года вышелъ его словарь сербск. яз. съ латинскимъ и нѣмецк. переводомъ и подробными объясненіями; дальѣ имъ изданы образцовыя собранія народныхъ пѣсень (1814 и 1823—33; перевод. на ин. яз.), народныхъ пословицъ и сказокъ. Ум. К. въ 1864 г.

Каразигъ 1) Василій Назаровичъ, обществ. дѣятель и писатель, принималъ большое участіе въ учрежденіи харьк. универ., род. 30 янв. 1773 г., ум. 4 нояб. 1842 г.; соч. К-а относятся преимущ. къ технологіи. 2) К., Николай Никол., художникъ-этнографъ, писатель, рисовальщикъ, иллюстраторъ, почетный вольный общникъ анад. худож. (съ 1885 г.),

изъ дворянъ Харьковской губерніи, род. въ 1842 г., образованіе получилъ въ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ и 23-хъ лѣтъ поступилъ въ войска Туркестанскаго военнаго округа и участвовалъ во всѣхъ дѣлахъ, которыми прославились русскія войска при среднеазиатскихъ завоеваніяхъ. Въ 1871 г. по выходѣ въ отставку, К. посвятилъ себя литературной и художественной дѣятельности. Во время сербско-турецкой войны онъ отправился на мѣсто военныхъ дѣйствій и первый у насъ явился военнымъ корреспондентомъ-иллюстраторомъ какъ въ литературной, такъ и въ живописной области. Средняя Азія особенно привлекаетъ К-а. На ряду съ нѣсколькими масляными картинками изъ исторіи завоеванія Туркестана К. написалъ рядъ повѣстей, рассказовъ, романовъ, исполнилъ множество рисунковъ и акварелей изъ ея быта и природы. Кромѣ того, имъ исполнена масса рисунковъ для издѣлій промышленности, сочинено множество композицій для украшеній разныхъ зданій. Главныя черты композицій — хорошій, хотя нѣсколько фантастическій колоритъ, не всегда выдержанный, но живой рисунокъ, много эффектности, смѣлости, талантливости. Въ Россіи К. первый началъ работать на деревѣ кистью, и лишь съ тѣхъ поръ наши граверы стали работать по тону, а не только штрихами. К. — одинъ изъ учредителей общ. русск. акварелистовъ въ Спб. и дѣятельный участникъ выставокъ этого общества. Извѣстныя иллюстрированныя изданія за границей также пользуются его услугами.

Карабское 1) море, см. *Антильское море*. 2) К-іе острова, то же, что Малые Антильскіе, см. *Вестъ-Индія*.

Карацбы, индійское племя, обитавшее до появленія тамъ европейцевъ на Мало-Антильск. оо. и въ области между Ориноко и Амазонкой; въ настоящее время осталось весьма немногочисл. К. (ок. 2000); они живутъ на о. Тринидадѣ и въ Гвианѣ.

Караиты („Бнѣ-микра“, приверженцы св. писанія), еврейская секта, не признающая талмуда и раввинскихъ преданій, основана въ срединѣ VIII в. по Р. Х. Анаанъ-бенъ-Давидомъ въ Вавилоніи (отсюда первоначальное названіе секты — ананиты), подъ сильнымъ вліяніемъ ученія саддукеевъ, причемъ, однако, многое было заимствовано имъ изъ вѣрованій и установленій раввинистовъ (вѣра въ бессмертіе души, воскресеніе мертвыхъ, прішествіе Мессіи и др.). По смерти Анаана главенство надъ сектою, съ титуломъ „наси“ (князь, глава), перешло къ его потомкамъ; важѣйшими изъ нихъ были: Веніаминъ Нагавенди (ок. 820—830 гг.) и Даниилъ Кумиси, родомъ изъ Персіи (ок. 850 г.). Изъ караимск. писателей X и XI ст. особ. выдаются: Іосифъ-бенъ-Ноахъ, Яковъ Киркисани, Салмонъ-бенъ-Іерухамъ, Сагль-бенъ-Мацліахъ, Іосифъ Гарое и его ученикъ Іешуа. Послѣ завоеванія Іерусалима крестоносцами К. переселились изъ Палестины частью на востокъ и сѣверъ, частью въ Египетъ, Византію и Испанію. Руководящая роль отъ восточныхъ и египетскихъ К-овъ вскорѣ переходитъ къ византійскимъ, выдвинувшимъ видныхъ писателей: Іегуду Гагаси (1149), Якова-бенъ-Рувиамъ (XII ст.), Арона-бенъ-Іосифа (кон. XIII в.), Арона-бенъ-Эліа Никомедію (пол. XIV в.), Эліа Башахи и

его зятя Калебъ Эфеядополо (втор. полов. XV в.) и Моисея Башячи (пер. полов. XVI в.) Въ Россіи К., вмѣстѣ съ восточными равнинистами (крымчачами), появились прежде всего въ Крыму вскорѣ послѣ монгольскаго завоеванія, въ XIII в. Въ концѣ XIV ст. Витовтъ переселился въ Литву, вмѣстѣ съ крымскими татарами, часть крымскихъ К-овъ, которые отвелъ для поселенія часть города Троки, Виленск. губ. Правое положение К-овъ въ Литвѣ и Польшѣ было одинаковое съ положеніемъ равнинистовъ. Различіе между ними было впервые установлено Екатериною II, освободившей въ 1795 г. крымскихъ К-овъ отъ платежа двойнаго оклада по датей; въ 1863 К., по ходатайству караимскаго писателя Авраама Фирковича, были уравнены въ правахъ съ русскими населеніемъ. Для успѣха своего ходатайства Фирковичъ старался доказать на основаніи многочисленныхъ рукописей и надгробныхъ надписей, собранныхъ имъ въ Крыму и на Кавказѣ, что К.—древніе обитатели Крымскаго полуострова, который они получили отъ персидскихъ царей Кира и Камбиза, и тождественны съ хозарами. Послѣдующія изслѣдованія выяснили, однако, что важнѣйшія рукописи принадлежатъ не К-амъ, а азіатскимъ и египетскимъ евреямъ; нѣкоторые документы оказались подложными. Въ настоящее время К-овъ считается въ Россіи ок. 10000 чел., въ Константинополѣ, Египтѣ и Галиціи ок. 20000 чел. Въ Россіи К. во многомъ придерживаются татарскихъ обычаевъ, говорятъ и пишутъ на татарско-турецк. языкѣ, но употребляютъ еврейскія письмена и отправляютъ богослуженіе на еврейск. языкѣ; во главѣ духовнаго управленія К-овъ состоятъ два гахама; одинъ живетъ въ Евпаторіи, другой—въ Трокахъ.

Карабоханкозъ, Георгій, борецъ за свободу Греціи, род. въ 1782 г., въ 1825 г. назначенъ начальникомъ инсургентовъ въ Румелии, путемъ партизанской войны заставилъ турокъ очистить провинцію, одержалъ важныя побѣды при Добренѣ, Араховѣ, Лепанто и Каристосѣ, убитъ въ 1827 г. при попыткѣ снять осаду съ Акрополя.

Карацшева, село Саратовск. губ., Аткарскаго у., 3246 жит.; при р. К-ѣ; родникъ, у котораго, по преданію, найденъ образъ Спасителя.

Караѣ, 2 села Балашовск. у., Саратовской губ.: 1) *К. Большой*, на прав. бер. Хопра; 2 ярмарки; 7836 жит. 2) *К. Мордовскій*, при р. К-ѣ; 5620 жит.

Каракайтатские источники, сѣрные, Дагестанск. обл., вблизи также минеральныхъ грязи.

Каракалла, собственно Маркъ Аврелій Антонинъ Бассіанъ, сынъ императора Септима Севера, род. въ 188 г. по Р. Х., римскій императоръ 211—217 г., прозванъ К-ой по своему галльскому военному платью; убилъ своего брата и соправителя Гету (212) и его весьма многочислен. приверженцевъ (до 20000, какъ утверждаютъ), въ ихъ числѣ знаменит. юриста Палициана, котор. отказался оправдать предъ сенатомъ братоубійство, въ 213 велъ войну съ германцами и аллеманами, затѣмъ направился въ Мал. Азію, отсюда перешелъ (215) въ Египетъ, жестоко опустошилъ Александрію, измѣнически убилъ царя персійск., въ 217 убитъ по приказанію префекта преторіанцевъ Маркина. Прав-

леніе К. было эпохой насилія и конфискаціи одинаково для Рима и провинцій; онъ даровалъ провинціаламъ право римскаго гражданства, но лишь съ цѣлью потребовать отъ нихъ новыхъ обременительныхъ платежей. *Каракалловы термы* (бани) принадлежатъ къ живописнѣйш. развалинамъ Рима.

Каракаллакъ (т. е. черныя шапки), когда-то могущественный, родственныи киргизамъ, кочевой народъ въ Средней Азіи, теперь живутъ по берегамъ Аму-Дарьи, занимаются скотоводствомъ, земледѣліемъ и рыболовствомъ, исповѣдуютъ магометанск. религію.

Каракалъ, главн. гор. румынск. окр. Романаши; 8590 жит.

Каракалъ, см. *рысь*.

Каракасъ, главн. гор. южно-америк. республики Венецуэла, въ 10 км. къ югу отъ морской гавани Гваира; 72429 жит., заним. торговлей, вывозомъ земледѣльч. продукт., какао, кофе, табуку. К. основ. въ 1567 г., нѣсколько разъ подвергался землетрясенію (въ 1812 г. погибло 12000 чел.). Универс., высш. медич. шк., академія художествъ.

Каракатица обыкновенная, *Seria officinalis*, морское животное изъ отряда головоногихъ моллюсковъ до 1/2 фута длины, имѣетъ вмѣсто раковины одну спинную подожную пластинку эллиптической формы, т. наз. *хость сепьи* или *канаречная пѣшка*. Изъ передняго отверстія епанчи выдается голова съ двумя глазами. Ротъ окруженъ 10-ю руками, изъ которыхъ 2 длиннѣе и на концѣ расширены. На всѣхъ рукахъ сидятъ присасывательныя бородавки; при помощи рукъ животное ползаетъ по морскому дну; бока епанчи расширены въ видѣ плавниковъ. К. можетъ довольно быстро плавать, употребляя руки вмѣсто веселъ и выталкивая воду изъ щели близъ головы, т. наз. *воронкой*. Возлѣ пещи имѣетъ пузырь съ жидкостью чернаго цвѣта (сепія), которую К. мутиитъ воду, спасаясь отъ преслѣдованія; питается рыбами, раками, мелкими моллюсками, очень хищна. Спинная пластинка употребляется для полировки и въ видѣ лѣкарства, какъ чистая известь; изъ черной жидкости, выделяемой К-ею, въ Китаѣ приготавливаютъ тушь и сепію. Водится во всѣхъ европейскихъ моряхъ.

Каракаты, древній германск. народъ въ Галліи Бельгійской.

Каракаъ, вершина Мал. Кавказа, Эриванск. губ., Новоаязетск. у.; 9351 ф. абс. выс.

Каракорумъ 1) статки прежней резиденціи (до 1256 г.) монгольскихъ хановъ въ сѣверной Азіи, подл. 450 с. ш., къ юго-зап. отъ Урги. 2) К., горная цѣпь центральной Азіи, вторая по высотѣ на земн. шарѣ, къ сѣв. отъ Гималая, образуетъ водораздѣлъ между Индомъ и Таримомъ; вершина Дапсангъ достиг. 8619 м.

Каракузь, овчина съ молодыхъ бухарскихъ и хивинскихъ агнятъ, лучшая изъ кудрявыхъ овчинъ; цѣнится сравнительно дорого; худшими считаются мерлушка и курпей.

Каракуъ, гора въ сѣв. боровомъ гребнѣ Самурскаго Кавказа, въ южн. Дагестанѣ, 9455 фут. выс.

Карахъ, о-въ въ Персидскомъ заливѣ, напротивъ Абушера, 150 кв. км., 1000 жит.

Каракалъ-Или, область на югѣ Малой Азіи, во владѣніи турокъ съ 1486 г.; занимаетъ про-

странство древнихъ государствъ: Ликаоніи, Исавріи Катаоніи и части Каппадокіи; на сѣв. и с.-зап. солончаковыя степи, солёныя озера; на югъ и западъ Таврскія горы; главная рѣка Кизиль-Ирмакъ; климатъ очень жаркій и сухой.

Карамболь, бильярдная игра, при которой ударяющій шаръ долженъ, ударяя одинъ шаръ, тронуть также и другой.

Карамель, леденецъ, сахаръ въ натуральныхъ остроугольныхъ кристаллахъ, получаемыхъ кристаллизацией сахарнаго сиропа въ сосудахъ, въ которыхъ протянуты нитки. Бѣлый К. совершенно чистый сахаръ; желтый и бурый содержитъ еще патоку. К., получаемый отъ свежловичнаго сахара, всегда болѣе или менѣе окрашенъ.

Карамзинъ, Николай Михайлов., знаменит. русскій историкъ, род. 1 декаб. 1766 г. въ деревнѣ близъ Симбирска, съ 14 лѣтъ воспитывался въ Москвѣ, въ пансіонѣ проф. Шадена, гдѣ получилъ хорошее общее образованіе и превосходно изучилъ французск. и нѣмецк. яз., въ 1781 г. опредѣлился въ Преображенск. полкъ, въ 1782 г. впервые выступилъ на литературн. поприще („Разговоръ Маріи Терези съ императ. Елизаветою въ Елисейскихъ поляхъ“, перев. съ нѣмецк.), 1784 г. К. вышелъ въ отставку, въ 1785 г. сблизился при содѣйствіи И. П. Тургенева съ Н. И. Новиковымъ и принялъ дѣятельн. участіе въ литературныхъ трудахъ „Дружескаго общества“. Въ 1789 г. К. отправился за границу, посѣтилъ Германію, Швейцарію, Францію и Англію. Свои путевыя впечатлѣнія онъ изложилъ въ „Письмахъ русск. путешественника“, образцомъ для которыхъ ему служило „Sentimental journey“ Стерна; „Письма“ непосредственно писались къ семейству Плещеева, на свояченицѣ котораго К. впоследствии женился, и были затѣмъ напечатаны въ „Московскомъ Журналѣ“; они были очень хорошо приняты публикою, и дѣятельно, для своего времени являлись весьма выдающимся произведеніемъ: изложенныя простымъ, живымъ слогомъ, они проникнуты большой искренностью, сообщали тогдашнему читателю много интересныхъ наблюденій и будили въ немъ добрыя чувства, хотя нерѣдко грѣшили поверхностнымъ пониманіемъ европейской жизни. Вернувшись въ Россію, К. въ теченіе двухъ лѣтъ издавалъ „Московскій Журналъ“ (1791 и 92), затѣмъ выпустилъ нѣсколько литературн. сборниковъ („Агала“, „Аониды“, „Пантеонъ иностр. словесности“, „Пантеонъ русск. авторовъ“). Въ „Моск. Журн.“ К. между прочимъ помѣстилъ двѣ повѣсти, произведшія сильное впечатлѣніе на образованные круги—„Бѣдную Лизу“ и „Наталью боярскую дочь“. Повѣсти не отличаются ни глубокимъ психологическимъ анализомъ, ни вѣрнымъ и яркимъ изображеніемъ людей и эпохи, но онѣ говорятъ о вѣчной любви, о состраданіи къ несчастнымъ, о гуманномъ обращеніи съ низшими и тѣмъ давали душѣ пріятный отдыхъ отъ тогдашней суровой дѣйствительности; во всякомъ случаѣ онѣ болѣе отвѣчали запросамъ жизни, чѣмъ высокопарныя произведенія ложноклассиковъ и ложноклассицизмъ долженъ былъ, благодаря имъ, уступить мѣсто сентиментализму. Въ 1802 К. начинаетъ издавать журн. „Вѣстникъ Европы“, въ которомъ главное мѣсто отводитъ политическимъ во-

просамъ, защищаетъ реформы, предложенныя въ началѣ царствованія императора Александра I, и, прежде всего, настаиваетъ на необходимости большаго распространенія образованія въ обществѣ. Этотъ призывъ къ просвѣщенію и уваженію къ европейской культурѣ были провозглашены Шишковымъ (см. э. сл.) измѣною національности; рѣзкимъ нападкамъ подверглось также стремленіе К-а приблизить литературный языкъ къ живой рѣчи; но то былъ безсильный протестъ косности и рабскаго преклоненія предъ традиціею; симпатіи общества оказались на сторонѣ К-а, а послѣдующее поколѣніе съ Пушкинымъ во главѣ признало его обновителемъ русскаго литературнаго языка. Въ 1804 К. приступаетъ къ составленію своего крупнѣйшаго



Карамзинъ, Н. М.

труда—„Исторіи Государства Россійскаго“—и работаетъ надъ нимъ до конца жизни. Въ 1816 были изданы, при субсидіи правительства, первые 8 том., въ 1819—26 вышли остальные 4 тома. Исторія К-а обвиняетъ государ. жизнь Россіи отъ 862 по 1811 г., въ противоположность предшествовавшимъ ей трудамъ Татищева и Щербатова, она составлена на основаніи богатаго и болѣе провѣренн. матеріала. Черезъ все сочин. проходитъ одна идея: „Россія основалась единоначаліемъ, гнила отъ разноразлія и спаслась самодержавіемъ“; эта идея руководитъ авторомъ при опредѣленіи важности того или иного событія и служитъ критеріемъ при оцѣнкѣ заслугъ каждаго дѣятеля предъ родиною. Разсказъ ведется повсюду въ „Исторіи Гос. Росс.“ съ большимъ художественнымъ талантомъ и въ этомъ—главное достоинство сочиненія. Недостаткомъ труда К-а является то, что въ немъ придается чрезмѣрное значеніе роли отдѣльной личности въ исторіи и мало обращено вниманіе на обществен. и экономическ. развитіе народа, вслѣдствіе чего объясненіе многихъ крупныхъ событий представляется недостаточно глубокимъ. К. ум. 22 мая 1826 г.; въ 1845 г. ему воздвигнутъ памятникъ въ Симбирскѣ.

Карамышъ Лѣсной, нѣмецк. колонія Саратовск. губ., Камышинск. у., при р. Лѣсномъ К-ѣ; 5746 жит., заним. выдѣлкой сарпинокъ, приготовленіемъ вѣялокъ и пр.

Карандаши, палочки графита въ деревянной оправѣ; рѣжутся изъ кусковъ чистаго твердаго графита (лучшій—сибирскій) или же приготовляются изъ графитнаго порошка, который плавится съ сѣрнымъ антимоніемъ или перерабатывается въ массу съ примѣсью клея или гумми-арабука. К. рисовальные, пастельные, угольные, рашкульные, приготовляются изъ смѣси глины или мѣла съ анилиновыми красками и др. красящими веществами.

Карандишъ (горз мрана), на Мал. Кавказѣ, Нахичеванск. у., Эриванской губ.; 1120 фут. выс.

Карантинная бухта, одна изъ бухтъ, составляющихъ развѣтвленіе Севастопольской бухты, ближайшая къ Севастополю съ западной стороны.

Карантинь (quarantaine, сорокъ дней), установление врачебнаго надзора за лицами, прибывающими изъ мѣстностей, гдѣ свирѣпствуетъ опасная эпидемическая болѣзнь (чума, холера, желтая лихорадка); испытуемые содержатся въ особыхъ помѣщеніяхъ (котор. также носятъ назван. К.), и имъ запрещается всякое сообщеніе съ вѣншимъ міромъ; въ настоящее время К. продолжается отъ 5 до 15 дней. А. былъ впервые введенъ въ XIV ст. итальянск. республиками, но уже въ XVI ст. начинается оппозиція противъ него; въ 1720 Англія отмѣняетъ у себя К. ради удобства торговли; въ настоящемъ ст. вопросъ о К. обсуждался на 4 международн. санитарн. конференціяхъ (Парижъ 1851, Константинополь 1866, Вѣна 1874 и Римъ 1885); конференціи высказались за сохраненіе К., но вмѣстѣ съ тѣмъ рекомендовали установить постоянный международный санитарный надзоръ въ мѣстностяхъ, служащихъ разсадниками опасныхъ эпидемій (Сирія и Персія), и за богомольцами, идущими изъ Сиріи.

Караштапка, р. въ Киренскомъ округѣ, Иркутск. губ., правый притокъ Ангары; дл. теч. до 200 в.

Карасай, степная котловина въ Тургайской обл., къ в. отъ верхн. теченія Тургая; 60 в. дл.

Карасевичъ, Порфирій Леонтьевичъ, юристъ, образованіе получивъ въ гимназій одесскаго Ришельевского лица и въ московск. унив., былъ проф. энциклопедіи права въ Ярославлѣ и Москвѣ, гдѣ и ум. въ 1878 г. Лучшіе труды К-а—его диссертация: магистерская „Право, мораль и политика по ученію Гербарта“ и докторская—„Гражданское обычное право Франціи“, заключающее огромный фактической матеріалъ.

Карассутасъ, Іоаннъ, ново-греческій поэтъ, 1824 г. въ Смирнѣ, состоялъ профес. въ Наапліи, и Аеинахъ, лишилъ себя жизни въ 1873 г., нап. „Eoithnai melodia“, „Kleonike“ и др.; его поэзія отличается красотой, богатствомъ и разнообразіемъ формъ, проникнута силою и патриотизмомъ.

Карастель, *коростель*, *дергачъ*, *Crex pratensis*, небольшая птица порядка голенастыхъ, сем. водяныхъ куръ, 10—11 дюйм. длины, клювъ короткій, ноги длинныя, сверху чернобурый въ сѣр. пятнахъ, крылья ржавобураго цвѣта, бока и шея сѣроватаго, горло и брюхо бѣлаго; живетъ по всей Европѣ, особенно на сырыхъ лугахъ и поляхъ, по ночамъ издаетъ извѣстный крикъ, перебѣгая съ мѣста на мѣсто и оборачиваясь въ разные стороны, вслѣдствіе чего кажется то дальше, то ближе; гнѣздится на землѣ; самка кладетъ 7—12 яицъ.

Карасу (черныя воды), названіе рѣкъ въ Турціи и въ др. мѣстахъ, гдѣ живутъ народы турецко-татарскаго племени. Сам. знач.—К. или р. Струма въ Евр. Турціи, драян. Стримонъ, впад. въ Эгейское море, дл. теч. до 300 клм.

Карасубазаръ, заштатный городъ Симферопольскаго уѣзд., Тавр. губ., подъ 45°3' с. ш. и 52°16' в. д., при рч. Бюкю—Карасу; замѣчат. зданіе Ташъ-Ханъ, въ котор. наход. склады товаровъ и кофейни; 14923 жит. (татары, армяне, греки, караимы, евреи, крымчаки), заним. производств. сафьянов. издѣл., шитьемъ шапокъ и пр.; значит. отпускная торговля (прим. фрукты). К.—древній городъ; цвѣтущаго состоянія достигъ при владычествѣ генуэзцевъ, отъ котор. въ XV в. перешель къ татар., а въ 1737 г. къ русскимъ.

Карасукъ, р. въ Томской г., Барнаульск. окр., теряется въ степи; дл. теч. ок. 45 в.

Карась, *Carassius vulgaris*, прѣсноводн. костистая рыба изъ подотр. открытопузырныхъ, сем. карповыхъ, безъ усовъ, съ каждой стороны глотки по 4 зуба; спина выпуклая, слабо расчлененный хвостовой плавникъ; водится въ стоячей водѣ, въ тинѣ ея находитъ пищу: червей, личинокъ, гніющія растенія, ежегодно кладетъ до 90000 яицъ; является одной изъ наиб. распространенныхъ у насъ рыбъ.

Каратадъ, р. Семирѣченск. обл., вытекаетъ изъ горъ Семирѣченск. Алатау и впад. послѣ 300 в. теченія въ оз. Балхашъ; приг.: Лаба, Коку и др.

Каратау 1) небольшой горный хребтъ въ восточной части полуострова Мангышлакъ, на восточномъ берегу Каспійскаго моря. 2) К., отрогъ Семирѣченской Алатау, до 11000 ф. выс.

Караташъ, горн. краѣжъ Уральск. хребта въ Оренбург. губ., 2500 ф. в., состоитъ изъ сіенита.

Каратегинъ, горная страна въ вост. части Бухарск. ханства, между Гиссарск. и Заряшанск. горн. цѣпами на сѣв. и горн. краѣж. Дарвазъ на югѣ; ок. 9500 кв. в.; орош. притоками Аму-Дарьи; клим. континент. и здоров. Насел. состоитъ изъ таджиковъ (ок. 50000) и каракиргизовъ (ок. 10 т.); первые заним. земледѣл., послѣдніе—скотоводств. К. составляетъ особое бекство, гл. гор. котор. Гармъ. До 1868 г. К., повидимому, былъ независимъ, въ 1870 взятъ кокандцами, котор. вскорѣ должны были уступить К. Бухарѣ.

Каратургай, горный хребтъ и рѣка въ Тургайской области; свинцовыя руды съ примѣсью серебра.

Карать, собственно зерно, служившее въ Африкѣ мѣрой вѣса золота, въ Индіи—драгоценн. каменной. Вѣсъ послѣднихъ и теперь опредѣляется ювелирными К-ми, при чемъ голландск. Р.=20,389 снтгр., прусскій К.=20,554 снтгр. австрійскій К.=20,608 снтгр., франц. К.=20,387 снтгр.

Каратыгина 1) Александра Михайловна, урожденная Колосова, жена трагика Каратыгина, извѣстная актриса, вступила на сцену слб. театра въ 1823 г. Съ постановкою на сцену Мольера слава К-ой достигла своего апогея, оставила сцену въ 1845 г. 2) К., Александра Дмитриевна, знаменитая актриса, урожд. Павлова, род. въ 1788 г., ум. въ 1859 г., исполняла первыя роли въ трагедіяхъ и драмахъ. **Каратыгинъ** 1) Петръ Андреев., артистъ петерб. драм. труппы, род. 1805, ум. 1879 г., вступилъ

на сцену въ 1823 г. Известность его началась со времени постановки на сцену „Горе от ума“, въ которомъ онъ игралъ роль Загорѣцкаго. Съ тѣхъ



П. А. Каратыгинъ.

поръ онъ игралъ исключительно въ комическихъ роляхъ. Напис.: „Знакомые незнакомцы“, „Ложа перваго яруса“, „Булочная“ и друг. воевели. 2) К., Василий Андреев., высокоталантливый русский трагикъ, р. въ 1802, ум. въ 1853; лучшими ролями его считались „Гамлетъ“, „Король Лиръ“, „Карлъ Мооръ“ и др.; въ литературѣ известны многочислен. переводами драматическ. піесъ.

Караулоса, Варвара Александровна, по мужу Княжнина, писательница, сотрудн. журнала „Ипокрена“, род. 1782 г., ум. 1846 г.

Карауловы, русскіе дворяне, предокъ ихъ Ямгурчай Караулъ, а по крещеніи Симеонъ, въ 1480 выѣхалъ въ Россію изъ Золотой Орды; сынъ его, К. Иванъ, служилъ намѣстникомъ въ 1529 г. при великомъ князѣ Василии Іоанновичѣ.

Караулка, или караулъца, строенье, помѣщеніе для караула. К. обыкновенно означаетъ будку для сторожа. — **Караулъ** 1) военный бываетъ: а) мѣстный—для охраненія казеннаго имущества; б) почетный—для отданія почести; в) лагерный, располагается на собственн. лагерный, высылающій часовыхъ внутри самаго лагеря, полевой и задній караулы, располагаемые кругомъ лагеря; г) главный—въ военное время наблюдаетъ за дорогами, ведущими отъ непріятеля. 2) К., въ Турціи, названіе сторожевыхъ пунктовъ въ Балканскихъ проходахъ и др. мѣстн. 3) К., крикъ, призывающій на помощь стражу и друг. лицъ.

Караулъная сопка, высшая изъ горъ, ближайшихъ къ Змѣиногорску, въ Алтайскомъ горн. округѣ, Томск. губ.

Карафа, или Караффа, древній неаполитанскій родъ, къ которому принадлежали папа Павелъ IV и мн. кардиналы, особ. извѣстн.: 1) К., Оливiero, р. 1406 г., былъ епископ. Неаполя, въ 1487 г. возведенъ въ кардинальск. достоинство, исполнял дипломатическія порученія Сикста IV и предводительствовалъ флотомъ въ 1472 г., овладѣлъ Смирною и африканской гаванью Саталію. Ум. въ 1511 г. 2) К., Карло, род. 1517 г., находился сперва въ испанскомъ

войскѣ, сдѣлался затѣмъ рыцаремъ Мальтійскаго ордена, вовлекъ дядю своего Павла IV въ войну съ Филиппомъ II Испанск., за что преемникъ П. IV, Пій IV прик. задушить его въ темницѣ. 3) К., Антоніо, род. 1538 г., былъ кардиналомъ при Піѣ V, собралъ папскія декреталя, ум. 1591 г. 4) К., Джеронимо, род. 1564 г., сражался противъ Генриха IV въ Нидерландахъ 1584, въ Амьенѣ 1597, въ Богеміи 1620 и въ Миланѣ 1621 г.; былъ имперскимъ княземъ Германіи и вице-королемъ Арагоніи; ум. 1633 г. 5) К., Антонъ, австрійскій фельдмаршалъ, участвовалъ въ освобожденіи Вѣны отъ турокъ и венгровъ въ 1683 г. и взялъ Офенъ 1686 г.; былъ ненавидимъ за свою жестокость противъ приверженцевъ Тенели, венгер. протестантовъ. Ум. въ 1693 г.

Караферія, городъ въ турецкомъ вилаетѣ Салоники, 10000 жит., древній Берга.

Карафту, **Карафуто**, названіе о-ва Сахалина у японцевъ и курильцевъ.

Караффа де Колобрано 1) Мишель, итальянскій композиторъ, род. въ 1785 г., ум. въ 1872 г. Сперва служилъ въ арміи Мюрата и участвовалъ въ походѣ 1813 г. Съ 1814 г. посвятилъ себя музыкѣ и написалъ цѣлый рядъ оперъ; лучшая— „Masaniello“ а наиболѣе извѣстная „Gabriele“, „Le solitaire“, „Le Paria“, „La Violette“ и „La Parcée de Lammermoor“. 2) К., итальянская мѣра вина, въ Неаполѣ=0,73 л., въ Сидиліи=0,43 л.

Караффонъ, холодильникъ (сосудъ со льдомъ) для охлажденія вина во время стола.

Карахъ, лезгинское племя, живущее въ верхнемъ Дагестанѣ, до 15000 чел.

Карацаевцы, народъ на Кавказѣ, родственныи ногайцамъ, числомъ до 8000 чел., занимаютъ верховья рѣки Кубани и долины ея притоковъ: Хурзука и Усть-Кулана; покорены русскими въ 1834 г. Вся ихъ страна, **Карачай**, представляетъ горную котловину и занимаетъ 3220 кв. в. Покрята превосходными сосновыми лѣсами, въ которыхъ много дикихъ звѣрей. Гл. занятіе жителей—скотоводство, Карацаевскія овцы слывають на Кавказѣ. **Карачай**, черная, долгошерстая и мягкая овчина, идущая отъ карацаевцевъ.

Карачаровъ, Митрофанъ Федоровичъ, въ 1499 г. вмѣстѣ съ грекомъ Димитріемъ, сыномъ Ивана Палеолога Гага, ѣздили въ Италію „за государевыми потребами“; въ 1504 г. они возвратились въ Россію и привезли съ собою многихъ серебряниковъ, пушечныхъ и стѣнныхъ мастеровъ.

Карачаровскіе, русскіе дворяне, изъ нихъ многіе несли въ Россіи разныя дворянскія службы; въ качествѣ дѣтей боярскихъ и въ другихъ чинахъ, и жалованы были отъ государей помѣстьями въ 1622 и слѣдующихъ годахъ.

Карачезъ, уѣздный городъ Орловской губерніи, 15052 жит., при р. Снѣжети, впад. въ Десну. Съ XIII в. имѣлъ своихъ удѣльныхъ князей. Городской баннъ, канатныхъ фабрики, дѣятельная торговля хлѣбомъ и пенькою. **Карачевскій уѣздъ**, 3430 кв. вер., ок. 100000 ж., поверхность ровная, почва б. ч. суглинистая, но мѣстами попадаетъ черноземъ. Гл. занятія: земледѣліе, разведеніе конопли, пчеловодство и лѣсной промыселъ. **Карачаровскія шмуки**, свиньи съ длинною, мягкою шерстью, получаютъ изъ Орловской губ.

Карачи 1) у татарь, названіе ханск. совѣтниковъ. 2) К., Курачей, гл. гор. скруга въ индо-брит. провинц. Синдъ, при устьяхъ Инда, 73560 ж., важн. торгов. пунктъ; по вывозу пшеницы соперничаетъ съ Бомбеемъ. Округъ К. между Индомъ и Белуджистаномъ, 36556 кв. км., 378688 ж.

Карачузъ 1) солнцеворотъ, день 12 декабря, Спиридоньевъ день. 2) К., конецъ, побѣль кого-либо.

Караччи, Карраччи, знаменитов итальянское семейство живописцевъ, основатель болонской электической школы. 1) К., Лодовико, род. въ 1565 г., основатель электической школы академіи „Accademia“, ум. въ 1619 г. Его племянники: 2) К., Агостино, род. въ 1557 г., художникъ и граверъ на мѣди (сфортистъ), ум. въ 1622 г. 3) К., Аннибале, род. въ 1560 г., самый талантливый изъ есей семьи, ум. въ Римѣ 1609 г.; лучшее произведение—фрески въ палаццо Фарнезе въ Римѣ. 4) К., Антонио, побочный сынъ Агостино, род. въ 1583 г., ум. въ 1618 г. Исполнилъ много прекрасныхъ работъ. 5) К., Франческо или Франческини, племянникъ Агост. и Анниб., род. 1595 г., ум. 1622 г., замѣчат. живописецъ. Изъ школы К. вышли лучшіе итал. живописцы XVIII ст., между ними знамениты: Гвидо-Рени, Доменикино, Альбино и Гверчино. Въ с.-петербургскомъ Эрмитажѣ есть замѣч. произведенія Лод., Агост. и Анниб. К.; лучшее изъ нихъ—картина Лод. К. „Несеніе Креста“.

Караччиоли (Caraccioli), знатная неаполитанская фамилія, родомъ изъ Греціи. 1) К., Джованни, бывшій съ 1415 г. секретаремъ Іоанны II, королевы неаполитанской, своимъ чрезмѣрнымъ честолюбіемъ навлекъ на себя ея гнѣвъ; палъ отъ руки убійцы въ 1432 г. 2) К., Марино, род. въ 1468 г., былъ протонотаріусомъ папы Льва X, кот. въ 1518 г. послылъ его въ Германію, чтобы убѣдить Фридриха Мудраго выдать Лютера; въ 1535 г. былъ возведенъ въ кардинальское достоинство; ум. въ 1538 г. намѣстникомъ Милана. 3) К., Доменико, род. 1715 г., неаполитанскій дипломатъ, былъ съ 1770 г. посланникомъ въ Лондонѣ и Парижѣ; ум. въ 1789 г. вице-королемъ сицилійскимъ. 4) К., Франческо, неаполитанскій адмиралъ, примкнулъ въ 1798 г. къ паренепейской республикѣ, былъ взятъ въ плѣнъ и повѣшенъ въ 1799 г. по приказанію англ. адмирала Нельсона. 5) К., Энрикетта, дѣвица изъ дома князей Фарино, род. въ 1821 г., была одно время монахиней бенедиктин. ордена, написала очень интересныя записки, подъ заглавіемъ: „Тайны женск. монастыр. въ Неаполѣ“ (перевед.).

Карачъ, Карача, сибирскій князь, или мурза, властвовавшій въ 16 вер. отъ Иртыша, на бер. озера, донныя называем. Карачинскимъ. Песлѣ покоренія Сибири Ермакомъ, К. обманулъ его притворной преданностью, измѣннически убилъ посланныхъ къ нему 40 казаконъ съ атаман. Кольцомъ (1584 г.), осадилъ Ермана въ Искерѣ, но былъ разбитъ и ушелъ за Ишимъ.

Карашаръ, гор. въ китайской пров. Тяньшинъ-Пелу, на торговомъ пути изъ Китая въ Кашгаръ, на Хайдуголдѣ, 2000 ж.

Карашъ, см. Карась.

Кара-Юсуфъ, основатель династіи Кара-Каюнулу, царствовавшій въ Дарбекирѣ и Арменіи; во время нашествія Тамерлана бѣжалъ въ Египетъ, по смерти

его опять вернулся и завоевалъ Иракъ-Араби, часть Месопотаміи и Грузію; ум. въ 1420 г.

Караджудова, бакирская дер. Уфимскаго у., при р. Дембѣ; въ 3-хъ верст. отъ деревни находится памятникъ Хаджи-Хуссейнъ-бека, сына великаго эмира Омаръ-бека, умершаго въ 1341 г.; мусульмане считаютъ этотъ памятникъ священнымъ и пріѣзжаютъ сюда на поклоненіе.

Караз-Каз, гора въ Дагестанѣ, 12847 ф. выс. **Каралязъ**, Теодоръ Георгій фонъ, извѣстн. германистъ, по происхожденію грекъ, род. въ 1810; въ 1851 вице-президентъ, въ 1866 президентъ Академіи Наукъ въ Вѣнѣ; издалъ „Памятники нѣмецкой литературы XII ст.“ и рядъ другихъ изслѣдованій по средневѣковой литературѣ и исторіи Австріи; ум. въ 1873 г.

Каражуру, чикаротъ, красн. краска, добываемая изъ листьевъ растенія *Bignonia spica* въ Индіи; употребляется для окрашиванія кожи, какъ средство, предохраняющее отъ вліянія солнечныхъ лучей.

Карбадзо, гор. въ испанской пров. Коруна, на Аллонесѣ, 11449 ж., горячіе минерал. источники (29—34° Ц.).

Карбанскій хребетъ, горы въ Далмаціи, между рѣками Драу и Клессою.

Карбаски, небольшія суда, употр. въ Сибири и на р. Сѣв. Двинѣ. Они узки, поднимаютъ отъ 8 до 2) ластовъ; обыкновенно на 4—10 вѣслахъ.

Карсинолъ то же, что древесный спиртъ.

Каридъ, гор. въ Богеміи, при Ауусго-Теплицкой ж. д., 4030 ж., каменноугольная копи.

Карбоватъ (южн. и западн.), помѣчатъ нарѣзкою, дѣлаютъ зарубки.—**Карбованный чебакъ**, вяленая, провяшенная рыба, съ надрѣзан. боками.—**Карбець** (новорос., нѣм.), бирка, палочка съ нарѣзками, для счету.—**Карбованецъ**, цѣлювый, серебр. рубль.

Карболлизмъ, отравленіе карболовой кислотой, феноломъ, происходитъ или вслѣдствіе приема карболовой кислоты въ большихъ дозахъ, или отъ ея неосторожнаго наружнаго употребленія; явленія его: сильная рвота, головокруженіе, потеря сознанія, перемежающееся дыханіе, охлажденіе конечностей и быстрый упадокъ силъ. Лечение: известковое молоко, глауберова соль въ большихъ количествахъ, сильно возбуждающія средства (кофе, вино, пуншъ).

Карболовая кислота, феноль, фениловая кислота, фениловый алгоголь; C_6H_6O , находится въ мочѣ людей и травоядныхъ, также въ бобровой струѣ; получается при многихъ химическихъ реакціяхъ; въ фабричномъ производствѣ получается при сухой перегонкѣ дерева и изъ каменнаго и бурого угля; въ безводномъ состояніи образуетъ игольчатые безцвѣтн. и блестящіе кристаллы, плавающіеся при 42° Ц. и кипящіе при 183° Ц.; съ небольшимъ количествомъ воды даетъ маслянистую жидкость ѣдкаго и жгучаго вкуса и сильнаго запаха, на подобіе креозота. К. кисл. тяжелѣе воды, трудно растворяется въ холодной водѣ, но легко въ горячей водѣ, спиртѣ, эфирѣ и уксусной кислотѣ, дѣйствуетъ какъ прижигающее и очень ядовитое, уничтожаетъ всякіе зародыши гніенія, почему и служитъ отличнымъ дезинфекционнымъ средствомъ, а въ хирургіи превосходнымъ антисептическимъ перевязочнымъ средствомъ (**Листеровскій методъ перевязки**), а также медикаментомъ противъ нагноющихъ болѣзней и

паразитов; въ химіи употребляется для приготовления пириновой и салициловой кислотъ, а также различныхъ красящихъ веществъ.

Карбонари, итал., угольщики, тайный политическій союзъ въ Италіи, направленный вначалѣ противъ владычества французовъ, но послѣ реставраціи 1814 г. преслѣдовавшій демократическія и антимонархическія цѣли. К., еще раньше вступившій въ сношенія съ французскими тайными обществами, съ 1823 г. перенесли центръ своей дѣятельности въ Парижъ, назвавшись здѣсь шарбоньеры (*charbonnier*); съ 1841 г. исчезли совершенно.

Карбонари, врачъ и совѣтникъ имп. Леопольда. Въ 1689 г. прибылъ въ Москву, до 1714 г. служилъ въ медицин. канцеляріи, послѣ возвратился въ Германію, гдѣ и ум. въ 1723 г.

Карбонатъ 1) черноватый алмазъ, употребляется для шлифовки брилліантовъ, встрѣчается въ Бразиліи. 2) К., вообще углекислосое соединеніе, напр. углекислый натръ.

Карбсдаде 1) гор. въ сѣверо-амер. штатѣ Пенсильванія, 7714 ж., камен. угольн. копи. 2) К., гор. въ сѣв.-амер. штатѣ Иллинойсѣ, торг. табакомъ и хлопкомъ, 2213 ж., университетъ (съ 1874 г.).

Карбсесъ, притокъ Гвадалкивира, 13 миль длины.

Карбонъ д'Арсатъ, Левъ Львовичъ, генерал-инженеръ, род. въ 1770 г., въ 1795 г. участвовалъ при построеніи крѣпости въ Одессѣ, въ 1809 г. назначенъ директоромъ гидравлич. работъ на Кронштадтскомъ рейдѣ, въ 1827 г. — директоромъ строительнаго департ. по морской части; ум. въ 1836 г.

Карбукуль 1) гангренозный вередъ на разныхъ частяхъ тѣла; теченіе болѣзни: въ кожѣ появляется узелокъ, быстро растушій, болѣзненный, сопровождающийся лихорадкой, при чемъ кожа надъ нимъ становится темнокрасной; черезъ нѣсколько дней К. вскрывается. Причина болѣзни — плохое питаніе и общее истощеніе. Лѣченіе: припарки, компрессы, вскрытіе. К. *злостатейный* сканчивается смертью вслѣдствіе зараженія крови. 2) К., въ прежне время назв. рубина и пироба.

Карбышь (*Cricetus vulgaris*), см. хомякъ.

Карвалю 1) да Коста Антониу, португ. географъ, извѣстный авторъ соч.: „*Chorographia portugueza*“; род. въ 1650, ум. въ 1715 г. 2) К., Хозе да Сильва, португ. государств. дѣятель, род. въ 1782 „, въ 1820 г. былъ членомъ временнаго правительства, въ 1821 членомъ регента, потомъ до 1823 г. мин. юстиціи, въ 1832—36 состоялъ министр. финансовъ и рядомъ реформъ значител. поднялъ государств. кредитъ Португаліи; ум. въ 1845 г.

Карваръ 1) портовый городъ въ Канарскомъ округѣ индо-британск. президентства Бомбей, на Малабарскомъ берегу, 13263 ж. 2) К., персидск. мин. мѣра=156,8 ара.

Карватка (валужск.), мѣрная кружка, штофъ.

Карвахалъ 1) Томасъ Хозе Гонзалесъ, испанскій госуд. дѣятель и писатель, род. въ 1753 г., ум. въ 1834 г., особенно извѣстенъ своими превосходными метрическими переводами съ еврейскаго текста поэтическихъ книгъ Библии. 2) К., Хуанъ де, римскій кардиналъ, род. въ 1400 г., былъ

скимъ легатомъ на Базельскомъ соборѣ, въ 1448 г. заключилъ съ императоромъ Фридрихомъ III Бѣнскій или Ашафенбургскій конкордатъ, вновь поставившій Германію въ полную церковную зависимость отъ папы; ум. въ 1469 г. въ Римѣ.

Карведель, сѣв. горная цѣпь въ средней части баварскихъ Альпъ, между Миттелвальдомъ и Верхнимъ Ристалемъ, съ вершиной К. (2535 м.).

Карвезъ, Карвень-Эпина, городъ во франц. деп. Па-де-Кале, станція Сѣверной жел. дор., 6167 ж.

Карверъ, Джонатанъ, англ. путешественникъ, р. въ 1732, участвовалъ въ походахъ, заставившихъ Францію уступить Англии Канаду; въ 1766—68 объѣздили Канаду до водопада св. Антонія на р. Миссисипи и, вернувшись въ Англію, составилъ интересн. описаніе своего дальняго путешествія; ум. въ 1780 г.

Карвойеру, мысъ и крѣпостца на южномъ берегу португальской провинціи Алгагаріи.

Карга 1) ворона, желѣзная скобна съ острыми загнутыми концами, служить при распиливаніи для скрѣпленія дерева съ козлами. 2) К. (вост.-сиб.), берегъ Байкала, пѣшая дорога по берегу; каменистая береговая россыпь. 3) К. (арх.), каменная подводная или заливная гряда, рифъ; хрящеватое дно озера. 4) К., или *Карю* (по-английски и испан.), тяжесть, грузъ, особенно на судахъ фрахтъ, а также запись его. 5) К., судно, предназначенное исключительно для перевозки. 6) К., въ Испаніи мѣра вѣса=302,4 фун.; мѣра емкости (винная)=8,29 ведра; на о-вѣ Кандіи хлѣбная мѣра=5,8 чत्व. — *Кариадеръ* (франц.), каргадоръ, уполномоченный отправителя товаровъ, выдающій и продающій товары на извѣстныхъ мѣстѣхъ. Въ Голландіи К. корабельный маклеръ.

Каргада, назв. трехъ рѣкъ Оренбургской губ.: К. Верхняя, Средняя и Нижняя. Мѣстность, орошаемая этими рѣками, богата рудами.

Каргалакъ, гор. въ кит. провинціи Тянь-Шань (восточн. Туркестанъ), въ Яркандской области, на караванной дорогѣ въ Тибетъ, 10000 ж.

Каргалъ, или рявецъ, бычекъ (*Cottus gobio*), рыба пор. колючеплавниковыхъ, сем. панцирошеиныхъ; голова широкая, плоская съ колючками и шипами; на каждой жаберной крышкѣ два искривленные шипа; 2 спин. плавника; кожа голая; живетъ почти во всей Россіи въ ручьяхъ и рѣкахъ съ каменистымъ дномъ; дѣлаетъ норы и, выставляя голову, хватаетъ мелкихъ рыбъ; самка въ апр. кладетъ икру, которую охраняетъ самецъ; съѣдобна.

Каргатъ, гор. въ турек. Арменіи, въ вилаетѣ Эрзерумъ, на р. Карасу, 12000 ж.

Каргатъ, р. Каинскаго окр., Томск. губ., вытекаетъ изъ оз. Яманъ-Куль и впадаетъ въ оз. Чаны; мелководна и несудоходна; 257 в. длины. — *Каратскій форпостъ*, при р. Каргатѣ.

Каргиллъ, Дональдъ, глава значительной секты шотландскихъ пресвитеріанъ, род. въ 1610 г., былъ проповѣдникомъ въ Барро, бл. Глазго, вмѣстѣ съ Камерономъ произнесъ надъ королею и высшими сановниками отреченіе за присвоеніе ими главенства надъ шотландскою церковью; казненъ въ 1681 г. въ Эдинбургѣ; его послѣдователи (*каргиллане* или *камероргане*) долго подвергались преслѣзованіямъ и признаны терпимой сектой только въ 1743 г.

Карго (исп.), см. карта.

Каргополь 1) древнейший уѣзд, гор. Олонек. губ., торговли бѣличными мѣхами; 2600 ж.; на лѣв. бер. р. Онеги; пристань; прежде служилъ мѣстомъ заточенія татарскихъ хановъ и бояръ. Сюда же въ 1587 г. былъ сосланъ князь Андрей Ив. Шуйскій. Сохранились остатки укрѣпл. — *Каргопольскій уѣздъ*, 19435 кв. вер., 64000 жит. Поверхность ровная, покрытая множествомъ озеръ и лѣсовъ; почва преимущественно глинистая и болотистая. Рѣки: Онега, Волашка и Парма. Гл. занятіе жителей: земледѣліе, рыболовство и звѣроловство. 2) *К.-Спасскій*, заштатный монастырь (Васіанова пуст.), Каргопольскаго у., на рѣкѣ Онегѣ.

Каргуцайгазо, вулканъ въ Андижскихъ горахъ, на с.-в. отъ Чимбразо.

Каргушъ-Гегштау (горящая гора), названіе отрасли Уральскихъ горъ въ Оренбургской губ.

Карда 1) проволочная рѣдкая щетка, которою расчесываютъ шерсть, хлопокъ и надираютъ ворсу на сунѣхъ; въ послѣднемъ случаѣ проволочку К. часто замѣняютъ ворсовые шišки. 2) К., стойло, загорода для скота на пастбищахъ.

Кардамонъ, плоды различныхъ видовъ растеній *Elettaria* и *Anium*; имѣютъ видъ коробочки съ кожистой оболочкой и нѣск. сѣменами внутри; употреб. въ медицинѣ, на приготовленіе эфирнаго масла и въ обжигитіи, какъ пряноство.

Кардамъ, 11-й царь болгарскій, вступилъ на престолъ въ 782 г., велъ войну съ греками и въ 786 г. потребовалъ отъ нихъ дань, но былъ разбитъ Константиномъ VI и бѣжалъ во внутрь своего государства; ум. въ 807 г.

Кардано, Джеронимо, Hieronymus Cardanus, математикъ, медикъ, естествоиспытатель и философъ; род. въ 1501 г.; профессоръ математ. въ Миланѣ; проф. медицины въ Павіи и Болоннѣ; написалъ много сочиненій по разнымъ отраслямъ науки того времени; наиболѣе замѣчательны: „De rerum varietate“ („Ученіе объ естествѣ“) и „Metaphysica“; ум. въ 1576 г. Ему приписываютъ: а) Карданову формулу для рѣшенія уравненій 3-й степени вида: $x^3 + px + q = 0$; формула К. слѣдующая:

$$x = \sqrt[3]{-\frac{q}{2} + \sqrt{\left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3}} + \sqrt[3]{-\frac{q}{2} - \sqrt{\left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3}}$$

б) Карданово кольцо, дающее возможность при движеніи самого кольца удерживать въ состояніи неподвижности подвѣшенное въ кольцо тѣло. Это приспособленіе употребляется на корабляхъ для предохраненія отъ качки лампъ, хронометровъ, барометровъ и т. п. приборовъ.

Карделка, десятиведерная бочка, въ которыхъ сало и ворвань идутъ за границу.

Кардель (морск.), см. гардель.

Кардесасъ, портовый гор. на сѣв. берегу о. Кубы; памятникъ Колумбу; 12910 ж.; значительный вывозъ сахара.

Кардерой, толстый рубчатый плисъ, изъ котораго рабочіе въ Англіи обыкновенно шьютъ себѣ платье.

Карди, Лоловоки, живописецъ, см. Чиголи.

Кардигезъ 1) графство въ юго-западной части княжества Валлійскаго, 1794 кв. км., 70270 жит. Главн. городъ К. на Тэви, 3633 жит., бухта.

— *Кардиенскій заливъ*, на западн. берегу княжества Валлійскаго, часть канала св. Георгія. 2) К., Джемсъ Томасъ, графъ, род. въ 1797 въ Лондонѣ, въ 1854 командовалъ въ Крыму кавалерійской бригадой, съ которой онъ произвелъ подъ Балаклавой знаменитую атаку; ум. въ Лондонѣ въ 1868 генералъ-инспекторомъ кавалеріи.

Кардиналъ 1) (отъ лат. cardinalis, т. е. отличный), князь церкви, раньше титулъ постоянныхъ священнослужителей какой-нибудь церкви въ отличіе отъ викаріевъ, вспомогательныхъ духовныхъ чиновниковъ: съ XI вѣка этимъ именемъ наз. приближенные къ папѣ епископы, священники и діаконы; санъ К. выше сана епископа; съ 1059 папы избираются исключительно изъ кардиналовъ. Кардиналы вмѣстѣ съ папой образуютъ священную коллегію, состоящую изъ шести кардиналовъ — епископовъ (старшій изъ нихъ носитъ названіе кардиналъ-декана), 50 кардиналовъ-священниковъ и 14 кардиналовъ-діаконовъ. Они — совѣтники папы въ серьезныхъ дѣлахъ, руководятъ папскими судами и административными коллегіями и являются главными членами особыхъ церковныхъ конгрегацій. Одѣяніе: бѣлая мантія съ короткимъ пурпуровымъ плащомъ и красная (во время поста фіолетовая) шапка съ двумя шелковыми ниспадающими шнурами и кистями. 2) К., Пейръ, одинъ изъ лучшихъ представителей провансальской лирики послѣдней эпохи прованс. поэзій, жилъ въ 1-й полов. XIII ст. Извѣстенъ смѣлыми сирвентами (сатирами) общественнаго и политическаго содержанія, въ котор. обличалъ жадность и высокомеріе дворянства, нестроеніе и сталость городекой жизни, фанатизмъ и нетерпимость духовенства того времени. Сирвенты эти пробуждали и направляли сознаніе общества въ смутное время, наканунѣ альбгойскихъ войнъ. Пѣсни К. собраны въ „Gedichten der Troubadours“ Mahna'a. 3) *Кардиналъ-инфантъ*, титулъ Фердинанда, сына Филиппа III испанскаго. 4) К. (*Fringilla purpurea*), родъ зяблика, съ головою багрянаго цвѣта. Водится въ жаркомъ поясѣ Америки.

Кардинальскія точки, главныя точки вообще, въ особенности главн. точки на горизонтѣ, т. е. сѣверъ, югъ, востокъ и западъ.

Кардинальскія добродѣтели, 4 главн. добродѣтели древн. философіи (по Платону): мудрость, рассудительность, храбрость и справедливость. Нѣкоторые христіанскіе моралисты присовокупляютъ къ этимъ философскимъ добродѣтелямъ еще христіанскія: вѣру, надежду и любовь.

Кардиффъ, главн. гор. англ. графства Гламорганъ (на югѣ Валліса), на Таффѣ, Западной ж. д. и нѣсколькихъ каналахъ, 97034 ж., занимаетъ первое мѣсто въ Англіи по вывозу камен. угля и желѣза.

Кардиогность, знатокъ человѣческаго сердца. — **Кардиологій**, часть физиологій, ученіе о сердцѣ.

Кардиоѣда, въ математикѣ кривая линія 4-го порядка сердцавидной формы.

Кардиокарпигъ, ископаемый плодъ растенія изъ семейства плауновыхъ.

Кардная машина, ворсовальная машина; см. прядильная машина.

Кардовое руно, шерстобитное, вымытое и готово къ расческѣ.

Кардолъ, маслянично-смолистая жидкость, добываемая изъ плодовъ растенія *Asacardium occidentale* L., красновато-желтаго цвѣта, не испаряется, при нагреваніи издаетъ слабый пріятный запахъ, растворяется въ алкоголь и эфиръ, средней реакціи, употребляется въ медицинѣ.

Кардона, крѣпость въ исп. пров. Барселона, на р. Кардонеро, приг. Либрегата, 4360 жит. Самыя обширн. залези камен. соли, около 300 мил. куб. мет.

Кардонъ 1) Раймундъ, арагонск. генераль, поставленный папсю Іоанномъ XXII во главѣ гвельфовъ въ Италиі. Пользовался весьма лестною репутаціею въ арміи; былъ взятъ въ плѣнъ въ битвѣ при Альтонаско (1325). 2) К., Раймундъ, вице-король Неаполя 1509 г., защищалъ папу и венеціанцевъ противъ императ. Максимилиана и Людов. XII, разбитъ Гастономъ де Фоа. Смертью этого генерала К. воспользовался для возстановленія Медичей во Флоренціи, гдѣ былъ ненавидимъ за жестокость. Потомъ, измѣнивъ венеціанцамъ, онъ отнялъ у нихъ Пескьеру и Леньяно. 3) К., Дени Доминикъ, француз. ориенталистъ, род. 1720, ум. 1783 г. Гл. его соч.: „Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous les Arabes“ (1765), „Mélanges de littérature orientale“ (1770) и продолж. „Contes et fables indiennes“ (1778).

Кардсагъ, или **Карцагъ**, гор. въ венгерск. комитатѣ Яцигинъ; 15825 жит.



Джозуэ Кардуччи.

Кардуччи 1) Джозуэ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ поэтовъ и ученыхъ современной Италиі, род. въ 1836 г. въ Вальдинастелло (Тоскана). Въ этой богато одаренной натурѣ пламенное поэтическое вдохновеніе ужилось съ неутомимымъ трудолюбіемъ и усидчивостью ученаго. Окончивъ образованіе въ пизанскомъ университетѣ, онъ съ 1860 г. занялъ каведру ист. литерат. въ болонск. универ-

сит. Его ученые труды, какъ и его поэзія, замѣчательны любовью къ родной старинѣ. Онъ издалъ нѣсколько памятниковъ ист. лит. XV и XVI вв., снабжалъ комментаріями старинные тексты (Петрарки) и писалъ критическіе этюды. Оригинальность и свобода его поэтик. мысли соединяются съ чарующей гармоніей стиха и увлекательною силою выраженія. Особенно вниманія заслуживаетъ его небольшой гимнъ (отъ 1863 г.), „Inno a Satana“, въ котор. духъ сомнѣнія и отрицанія является главнымъ двигателемъ человѣческой жизни и всемірной исторіи. К.—реалистъ въ лучшемъ значеніи этого слова, безъ тривиальности и болѣзненности, и, какъ такового, его признала своимъ учителемъ и главою италянская реалистическая школа. 2) К., Бартоломео, ит. живописецъ мадридск. школы, при Филиппѣ III окончившій работы въ Эскуриаль; род. въ 1580 г., ум. въ 1608 г. Лучшія картины: „Бичеваніе св. Франциска“, „Снятие со Креста“, „Поклоненіе волхвовъ“ (все три въ церквахъ и монастыряхъ). 3) К., Винченцо, братъ, ученикъ и преемникъ Барт. въ развитіи мадридской школы и одинъ изъ талантливѣйшихъ ея представителей, род. въ 1578 г., ум. въ 1638 г. В. отличался необыкновенною плодовитостью и быстротою работы. За 4 года онъ написалъ 55 легендарныхъ сюжетовъ въ одномъ монастырѣ. Эта легкость исполненія соединялась съ богатствомъ вымысла, группировки, разнообразіемъ фигуръ, гармоніей красокъ и глубокимъ знаніемъ анатоміи. Особенно замѣчательны его картины въ Мадридѣ: „Освобожденіе Констанца 1633“, „Крещеніе І. Х.“, „Рождество Богородицы“ и др., въ петербургск. Эрмитажѣ; „Св. Антоній Падуанскій“, огромная замѣчат. картина.

Кардуэль, Эдуардъ, виконтъ, англ. госуд. дѣятель, род. въ 1813 г.; въ 1864—66 году былъ статъ-секретаремъ колоній, въ 1868—74 г. военнымъ министромъ, въ 1871 г. провель билль о реорганизации арміи, которымъ была отмѣнена продажа за деньги военныхъ званій; билль, однако, мало удовлетворилъ радикальную партію, которая ожидала болѣе кореннаго преобразованія арміи; въ 1874 г. К. получилъ титулъ виконта и перешелъ въ палату лордовъ, ум. въ 1886 г.

Карды (*Synapsis Cardunculus*), испанскій артишокъ, растен. изъ сем. сложноцвѣтныхъ, растетъ дико по берегамъ Средиземн. моря, разводится какъ овощъ; мясистые черешки и листья съѣдобны.

Каре, четырехугольникъ; строй пѣхоты съ 4-мя сторонами фронта; со времени введенія скорострѣльнаго оружія каре совѣмъ оставлено.

Карелинъ 1) Андрей Осипов., свободный художникъ (съ 1864 г.) изъ крестьянъ Тамб. уѣз., ученикъ Ак. худож. по исторической и портретной живописи, посвятившій себя усовершенствованіямъ фотографическаго искусства, въ которомъ изобрѣтеннымъ имъ способ. передаетъ перспективу съ необыкновен. точностью, при чемъ фигуры могутъ быть размѣщаемы на разныхъ планахъ. 2) Кі., Григорій Силычъ, писатель, путешественникъ по Оренбургскому краю съ учен. цѣлью, собралъ коллекцію предметовъ естественной исторіи, поступившую въ музей И. А. Н.; род. въ 1799 г., ум. въ 1872 г.

Карелка, корелка; олоонецкій лѣнъ; (ол.) родъ рыболовной сѣти.

Карель, Филипп Яковлев, докторъ медицины, тайн. сов., лейбъ-медикъ, оконч. курсъ въ дерптскомъ ун.; К. постоянно пользовалъ государей Николая I, Александра II и императ. Александру Федоровну; заведовалъ госпит. лейбъ-гвард. гренадерскаго полка. Имъ разработана система леченія молокомъ; ему же принадлежитъ инициатива основанія „Общества попеченія о больныхъ и раненыхъ воинахъ“. Ум. въ 1886 г.

Карельская береза, или капъ, наросты на березѣ и оснѣѣ, имѣють въ разрѣзѣ красивый узоръ, очень плотны, употребл. на разныя подѣлки и оклейку мебели.

Карельшиковъ, Сергѣй Петров., профес. ботаники спб. Земледѣльч. института, род. въ Москвѣ въ 1834 г., ум. въ 1869 г. Специальныя соч. его, кромѣ русскаго, печатались и на нѣмецкомъ языкѣ.

Карелы, кофелы, обрубившее финское племя, обитающее въ сѣв.-зап. губерніяхъ Россіи. К. Петербургск. губ.—протестанты, остальные съ XIII в. исповѣдуютъ православную религію. К. сохранили типъ предковъ, но забыли родной языкъ; занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ и рыболовствомъ. Прежде К. населяли *Карелию*, которая составляла юго-восточн. часть Финляндіи, вошедшую впоследствии въ составъ Петербургск., Олонецк. и Архангельск. губ.; въ XII в. К. была покорена отчасти русскими, отчасти шведами; въ 1721 г., по Ништадтскому миру, вся К. была присоединена къ Россіи, и тогда карелы выселились въ соедѣнія русскія губерніи, гдѣ въ наст. время ихъ числится около 300 000 (см. финны).

Карета (арх.), карга, или коряга, суковатый обрубокъ дерева.

Карены, независимое бирманское племя; 400 000 д.

Карера, донъ-Хозе, род. въ Чили, америк. генералъ; при началѣ волненій въ Южи. Америкѣ былъ майоромъ, принудилъ конгрессъ отменить юнту и назначить на ея мѣсто комиссію. Въ 1813 г. у него отнято главное начальство надъ войскомъ, и онъ былъ арестованъ. Въ 1814 г. бѣжалъ, произвелъ новую революцію, возстановилъ юнту и опять былъ назначенъ главнокоманд. Когда испанцы вновь завоевали часть Чили, К. съ 500 ч. велъ партизанскую войну; въ 1821 г. взятъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ.

Карета, закрытый экипажъ съ окнами, двухмѣстн. и четырехмѣстн., въ двѣ и одну лошадь.

Каретта (*Chelonia imbricata*), видъ черепахи, часто встрѣчается въ тропическихъ моряхъ, идетъ на черепаховыхъ издѣлія.

Каржавъ, Федоръ Васильевъ, писатель, род. 1745 г., ум. 1812 г., путешествовалъ по Америкѣ и Вестъ-Индіи; оставилъ автобіографію.

Каржавина, окалина, гарь, желѣзный сокъ, образующійся въ кузнечномъ горнѣ.

Каретка (нгв.-тих.), женская короткая фуфайка безъ рукавовъ.

Карсонъ-Сити, главный городъ сѣверо-американскаго штата Невада, на Карнѣ, 4 229 ж.

Карц, Феликсъ, извѣстн. историкъ, род. въ Марсели 1699, ум. 1754 г. Написалъ „Исторію царей Фракіи и Босфора Киммерійскаго“.

Каржа, итал. вѣсовая единица, въ Венеціи = 120¹/₂ кгр.

Карикаль, франц. владѣніе на Коромандельск. мѣ

берегу въ Остъ-Индіи, 134 кв. км., 63 055 ж., неселящихся гор. К., при устьѣ р. Кавери.

Каржъ, англ. сюртукъ съ нѣскольк. капюшонами.

Каримата, принадлежащая Нидерландамъ ость-индская группа острововъ между Борнео и Биллитономъ (проливъ К.), числомъ окол. 60; они г.о. большей части не населены.

Каринарія (лат.), моллюскъ порядна брюхоногихъ, класса разноногихъ, водится въ Средиземномъ морѣ.

Карини, гор. въ итал. пров. Палермо, 11 667 ж.

Каринтенъ, минераль, одинъ изъ видовъ роговой обманки, найденный Вернеромъ въ Каринти.

Каринтія, герцогство, австро-венгерская корона-ная земля, 10 328 кв. км., 352 143 ж., большею частью гориста (Карнійск. Альпы, Караванки и Штирійскія Альпы), орошается Дравкою и ея притоками, много лѣсовъ, луговъ, мало пахотной земли, поэтому развито скотоводство; есть свинцовые и желѣз. рудники; раздѣл. на семь округ. Гл. г. Клагенбургъ.—*Каринтійскій* діалектъ, одинъ изъ діалектовъ вендск. языка. Говорящіе имъ составляютъ едва ¹/₆ часть жителей Каринтіи. Онъ сходенъ съ нарѣчіемъ жителей тирольск. окр. Бруннекена.

Каринъ 1) Александръ Григор., писатель 2-й пол. XVII в., авторъ комедій „Россіянинъ, возвратившійся изъ Франціи“, мн. мелкихъ стихотвореній, одъ, элегій и т. п. 2) К., Маркъ Аврелій. сынъ импер. Кара, наследовалъ престолъ въ 283; въ 285 разбитъ Дюклетіаномъ, оспаривавшимъ у него престолъ, и погибъ отъ руки собственныхъ солдатъ.

Карини 1) часть холма Олійскаго въ древнемъ Римѣ. 2) К., плакальщицы въ Греціи. 3) К., въ Турціи кавалерія, часть гвардіи великаго визиря.

Кариньена, городъ въ испанской провинціи Сарагосса, 2994 ж.; замѣчательнъ винодѣліемъ.

Кариньяна, гор. въ итал. пров. Туринъ, на р. По, 4 270 ж., въ 1418 г. перешелъ въ руки гр. Савойскихъ. Въ 17 в. Карлъ Эммануиль I пожаловалъ титулъ князя кариньянскаго своему младшему сыну, ставшему родоначальникомъ нынѣ царствующей въ Италіи королевской династіи Пьемонтъ-Савойя. *Кариньяне* 1) младшая линія Савойскихъ графовъ, велетъ начало отъ одного изъ сыновей Карла Савойскаго, Томаса Франциска, род. въ 1596 г., бывшаго генералиссимусомъ савойскихъ и французскихъ войскъ въ Италіи и въ 1654 министромъ француз. двора. К., Карль-Альбертъ, р. въ 1798, въ 1831 г. вступилъ на сардинскій престолъ; ум. въ 1849 г. Сынъ его, Викторъ Эммануиль, сдѣлался королемъ объединенной Италіи. 2) К., гор. во французскомъ деп. Арденны, 1874 жит.

Кариньяне 1) младшая линія Савойскихъ графовъ, велетъ начало отъ одного изъ сыновей Карла Савойскаго, Томаса Франциска, род. въ 1596 г., бывшаго генералиссимусомъ савойскихъ и французскихъ войскъ въ Италіи и въ 1654 министромъ француз. двора. К., Карль-Альбертъ, р. въ 1798, въ 1831 г. вступилъ на сардинскій престолъ; ум. въ 1849 г. Сынъ его, Викторъ Эммануиль, сдѣлался королемъ объединенной Италіи. 2) К., гор. во французскомъ деп. Арденны, 1874 жит.

Карипе, селеніе въ Венецуэлѣ, шт. Бермудца; вблизи большаго пещера Гуарахосте, описанная Гумбольдтомъ; въ ней живутъ стаи птицы.

Карисбрукъ, дер. на о-вѣ Уайтъ съ замкомъ, гдѣ былъ заключенъ Карлъ I; 8 000 жит.

Кариссини, Джаккомо, изв. итал. композиторъ, р. въ 1604 г., съ 1628 былъ капельмейстеромъ въ Римѣ, гдѣ и ум. въ 1674 г.; изобрѣлъ камеръ-кантату (внесеніемъ драмат. элем. въ кантату) и ораторію. Его ораторіи: „Иефай“, „Судъ Соломона“, „Валтазаръ“, „Іона“, своими хорами, исполненными драматич. движенія, напоминаютъ Генделя.

Карстия, древне-римск. ежегодное торжество въ честь родства и нерушимости родственн. узъ, отпразднующееся 22-го февраля въ семейномъ кругу веселыми пирами и обмѣномъ подарковъ.

Картого, или **Карстия**, греческій портов. городъ на южномъ берегу Эвбеи, 4119 ж.; ломки мрамора.

Каргасъ (лат., любовь), такъ прежде назывались картины, изображающія матерей съ дѣтьми или сцены благотворительности.

Кариховъ, монастырь въ Новгород. уѣз., основанъ въ 15 ст. препод. Леонтиемъ; мощи этого св. почитаютъ подъ спудомъ; теперь приход. церковь.

Каридцій 1) Александръ Осип., живописецъ, ученикъ К. И. Брюллова, хранитель картинъ имп. Эрмитажа, самъ собиратель художественныхъ произв.; р. 1816, ум. 1873 г. 2) К., Иосифъ Ивановичъ, инженеръ-полковникъ, изобрѣтатель запльвъ на Метинскихъ порогахъ и вообще разныхъ гидравлическихъ приспособленій для облегченія плаванія по вышеупомянутой и соединимъ системамъ; р. 1796, ум. 1833.

Кариатау, одинъ изъ гренадскихъ острововъ, принадлежащій англичанамъ.

Кариато, гор. въ Венецуэлѣ; землетрясенія въ 1797 и 1853 г.

Кариатиды (греч.), въ архитектурѣ женскія фигуры безъ рукъ, въ длинной одеждѣ, служащія для поддержанія сводовъ, вмѣсто столбовъ и пилястровъ.

Кариесъ, административный центръ на Аеонѣ, мѣстопребываніе тур. аги-бостанджи, единственного живущ. тамъ магометанина, и св. синода; 1000 ж.

Кариѣцы, см. Карія.

Кариозный, подверженный гниенію (о кост.).

Кариокаръ (*Carugosar butyrosus*) (с. мотъба-сеае. Дерево 80 ф.; листья большіе, дланевидныя; плодъ—яйцевидная костянка; внутреннее ядро покрыто тонкими иглами. Растетъ въ лѣсахъ Гвiany и Бразиліи. Стѣна и мясистая часть плода изобилуютъ масломъ и идутъ въ пищу, древесина же употребляется при постройкѣ кораблей. Подобныя же свойства имѣютъ *Car. luciferum*, *Car. amygdaliferum*; оба принадлежатъ тропической Америкѣ.

Кариоль 1) преп., жилъ въ египетскихъ пустыняхъ и скончался въ 5 в. Пам. 5 дек. 2) К., Иоаннъ, проф. математики во Франкфуртѣ на Одерѣ, род. въ 1499 г. ум. въ 1538 г.; изъ соч. его замѣчательна „Хроника“, написанная при участіи Меланхтона, его ученика, 3) К. Истоминъ, иеромонахъ моск. Чудова монаст., учитель грек.-лат. училища въ Новгородѣ. Составилъ букварь въ лицахъ, сочинилъ „Привѣтственные стихи“ царевнѣ Софіи (о водвореніи наукъ въ Россіи) и „Поэму на бракъ Петра I-го съ Евдокіею“. 4) К., Францъ, псевдонимъ Франца Любояцкаго, см. Любояцкій.

Кариофиллія (*Carophyllia*), родъ полиповъ клас. Anthozoa, порядка Zoantharia, сем. Madgerogina; полипникъ древовидный, трехвѣтвистый; полипы сидятъ на концѣ вѣтвей; полипники образуютъ вѣтвистыя группы, похожія на дернъ; участвуютъ въ образованіи коралловъ, рифовъ и острововъ въ тропич. и умѣренныхъ моряхъ.

Карія 1) въ древности городъ въ Лаконикѣ съ храмомъ Артемиды (Кариатисъ), въ честь которой праздновались каріати. 2) К., въ древности названіе юго-западной части М. Азии. Древніе оби-

татели этой страны **Каріѣцы** (вѣроятно, семитическаго происхожденія) были народъ воинственный и славились, какъ страшные пираты. До смерти Александра Великаго управлялись своими царьками; при распаденіи его монархіи вошли въ составъ Сиріи, затѣмъ покорялись послѣдовательно римлянами, византійцами, арабами, сельджуками и наконецъ османами и постепенно вырождались. Нынѣ эта страна составляетъ часть турецкаго вилайета Эдинъ.

Каркаведельсь, мѣстечко въ исп. пров. Эстремадура; развод. виногр., дающій бѣлое (сладкое) вино.

Каркажузъ (*Aristolochia Clematidis*), растен. сем. *Aristolochiæ*; корневища ползучее; стебель, часто выходящій, невѣтвистый; листья чешеччатые, тупые, сердцевидные; цвѣты вытянуты въ язычекъ, блѣдно-желт., въ пазухахъ листьевъ; тычинокъ 6, и каждая съ 2 гнѣздышками, такъ что кажется, какъ будто 12 тычинокъ; онѣ расположены кругомъ толстаго столбика подъ звѣздчат. шестилопастнымъ рыльцемъ; встрѣчается въ троп. Америкѣ, Азии и въ умѣрен. Европѣ; всѣ части растенія отличаются противнымъ запахомъ, возбуждаютъ рвоту; корни содержатъ вещество, извѣстное какъ средство противъ животныя ядовъ, а потому дикарями употребляются противъ укушенія ядовитыхъ змѣй; листья, а въ особенности корни, употребляются въ медицинѣ. Къ этому сем. относится подорѣшникъ, или копытень (*Asarum*), и *Aristolochia Sipho* изъ Сѣв. Америки; цвѣтъ въ зеленоватый на подобіе табачной трубки.

Карканъ, Джулио, итал. писат., род. въ 1812, съ 1859 профес. эстетики при миланск. академіи, ум. въ 1884 г. Извѣстенъ, какъ лирикъ, драматич. писатель, переводчикъ Шекспира, журналистъ и романистъ. Романами „*Angiola Maria*“, „*Damiano, storia d'una povera famiglia*“ и „*Dodici novelle*“ положилъ начало семейному роману въ ит. литературѣ.

Каркараллинскъ 1) окр. гор. Семипалатинской обл., 1040 ж., у подошвы горъ Каркаралы, укрѣпленіе. 2) **Каркараллинскій округъ**, 135320 кв. в., 113000 ж., пересекается Каркаралинск. горами, богатыми мѣдными, желѣзными и свинцовыми рудами. Озеро Балхашъ. Скотоводство. **К. горы** въ К. округѣ, вершины изъ краснаго гранита, поросли елов. и берез. лѣсомъ. У подножія плодородныя.

Каркассенъ, главн. гор. франц. деп. Одъ, третъеклассн. крѣпость, на р. Одъ и южн. каналѣ, при Нарбон.-Тулузск. ж. д., 24194 ж., важн. стратегичес. и промышленн. пунктъ (сукон. фабр.).

Каркасъ 1) старинный снарядъ для зажиганія неприятельскихъ строеній, состоялъ изъ двухъ желѣз. обручей, располоск. накрестъ и скрѣпленн. поперекъ третьимъ; снизу къ двумъ пересякающимся обручамъ придѣлывалась чашка, наз. поддонкомъ; внутри этого остова вкладывался хошцевый мѣшокъ, набитый зажигательнымъ снарядомъ; послѣ того снарядъ обшивали и осмаливали. Этимъ снарядомъ стрѣляли изъ 5 и 2-хъ пуд. мортирь. 2) К., проволока, обмотанная бумажными или шелков. нитками, употребляется для дамскихъ шляпъ и т. п. 3) К., желѣзн. дерево (*Celtis Australis*); плоды употребл. въ пищу, листьями кормятъ шелководныхъ червей, изъ зеренъ выжимается масло, древесина идетъ на духов. инструмен. и др. подѣлки. Растетъ въ умѣренныхъ

странахъ сѣвернаго и юж. полушарій; у насъ встрѣчается въ Закавказьѣ.

Каркаженте, городъ въ испанск. пров. Валенсія, на ж. д. изъ Валенсіи въ Аликанте; 12102 жит.

Каркинитскій заливъ Чернаго моря, въ с.-з. его части, ограниченъ съ сѣв. южнымъ бер. Днѣпровскаго у. и косяго Джарылгатскаго, съ ю.—западнымъ бер. Крыма до мыса Тарханскаго. Въ заливѣ два убежища отъ з. и ю.-з. вѣтровъ: Джарылгатскій заливъ и Ак-мечетская бухта.

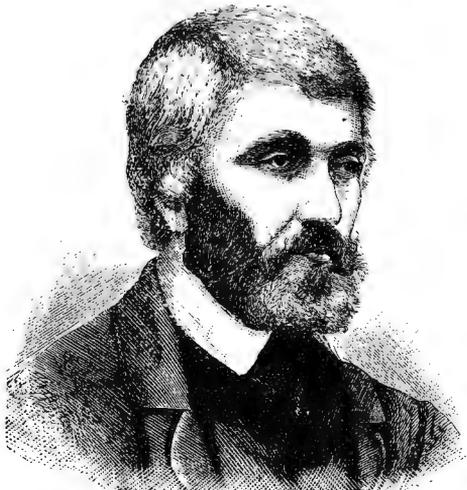
Карковскій, архіеп. гнѣзненскій, примасть польскій при Баторіи и во время междуцарствія; послѣ Баторіи принадлежалъ къ партіи Зборовскихъ, однако перешель подъ конецъ на сторону Замойскихъ и тѣмъ рѣшилъ побѣду этой партіи.

Каркусъ, восточскій город., завоеван. Иоанномъ IV и отданный въ приданое за Марією королю Магнусу.

Карла 1) озеро въ турецк. вилайетѣ Янина, Тиргальскаго санджака, 90 кв. м. 2) К., мѣстн. во франц. деп. Канталъ, 1600 ж., развалины древн. замка на базальтовой скаль. 3) К. орденъ, учрежденный въ 1771 г. Карломъ III испанскимъ для воен. и гражд. чиновъ. 4) К., орденъ, учрежден. Карломъ XII, кор. шведскимъ; дается высшимъ гражданамъ. 5) К. таловая, ива травянистая (*Salix herbacea*), малорослый двудомный кустарникъ съ вѣтками въ 1—2 д. длины, изъ семейства ивовыхъ; растетъ въ сѣв. и полярной Россіи; разводится для укрѣпленія береговъ, для изгородей; изъ вѣтвей плетутъ корзины, кора идетъ на дубленіе; употребляется въ медицинѣ, какъ противохороадочное средство.

Карлоффъ, Константинъ Иван., тайн. сов., членъ сов. госуд. контроля, занимался астрономією и написалъ о ней нѣскол. сочин.; род. 1808 г., ум. 1885 г.

Карле, остр. въ Ботнич. зал., причисл. къ Улеаборг. г., 143 кв. км., 2000 ж.



Карлейль, Томасъ.

Карлейль 1) Томасъ, знамен. англ. историкъ и политико-экономъ, сынъ каменщика, р. въ 1795 въ Эпкклифичевѣ, въ Шотландіи. К. пришель много выстрадать, пока оригинальные взгляды его, облеченные

при этомъ въ своеобразную, нѣсколько вычурную форму, нашли себѣ признаніе. Лучш. соч. К. считаются: „Письма и рѣчи Кромвеля“ (1846), „Исторія француз. революціи“ (1837), „Исторія Фридриха II Велик.“ (1858—85), „О герояхъ и героическомъ“ (1846) и „О чартизмѣ“ (1859). Ист. труды К. даютъ глубокую и очень жизненную характеристику важнѣйшихъ дѣятелей эпохи; конечнымъ выводомъ всѣхъ изслѣдованій является, что судьбы народовъ направляются отдѣльными личностями, отъ ихъ пониманія и преданности общественному благу зависитъ прогрессъ и упадокъ страны. Въ „Чартизмѣ“ К. съ потрясающимъ сарказмомъ обрушивается на современн. ему полит. экономію, ея фатализмъ, ея законъ народонаселенія, приписывающій всѣ бѣдствія чрезмѣрному размноженію населенія, на ея проповѣдь невмѣшательства и безучастное отношеніе къ безпомощнымъ. К. ум. въ 1881, одинаково почитаемый всѣми партіями. 2) К., Джорджъ Говардъ, гр., род. 1773 г., госуд. дѣятель, былъ при Каннингѣ хранителемъ госуд. печати; ум. 1848 г. 3) К., сынъ его, Джорджъ Вильямъ Фредерикъ, гр., род. 1802, извѣстный сначала подъ именемъ м-ра Говарда, потомъ лорда Морпета, былъ при Мельбурнѣ до 1841 г. статъ-секретаремъ Ирландіи; въ 1850—52 г. канцлеромъ герцогства Ланкастерскаго, въ 1855—58 и вторично съ іюня 1859 вице-королемъ Ирландіи; ум. въ 1864 г. 4) К., гл. гор. англ. графства Кумберлендъ, на Иденѣ; узелъ жел. дор. между Лондономъ и Единбургемъ; 35 866 ж.; соборъ, цитадель и старинный замокъ, въ которомъ въ 1568 г. была заключена Марія Стюартъ. 5) К., гор. въ сѣв. амер. шт. Пенсильванія, 6209 жит.

Карленъ, семья талантливыхъ шведск. литераторовъ. Эмилия К., урожд. Шмидтъ, извѣстная романистка, род. въ 1807 г. Сюжеты ея произведеній взяты изъ повседневной жизни средняго круга; развитіе характеровъ не отличается глубиной, но повсюду чувствуется нетронутая свѣжесть мѣстнаго колорита, увлекательный интересъ дѣйствія, вѣрное и ясное воспроизведеніе жизни. Дочь Э. К., Роза, также романистка (род. въ 1836 г., ум. въ 1833 г.), напоминаетъ мать характеромъ своего творчества. Сынъ Э. К., отъ перваго брака, Эдуардъ Флюгаре, пользовался литературной извѣстностью, ум. въ 1852 г.

Карли 1) Джованни Ринальдо, гр., назв. по своей супругѣ Карли-Рубби, итал. ученый, род. въ 1720, былъ сначала проф. астрономіи въ Венеціи, потомъ президентомъ коллегіи финансовъ въ Миланѣ, гдѣ ум. въ 1795 г. 2) К., мѣст. въ индо-брит. президентствѣ Бомбей, знаменит. древній индійскій пещерный храмъ и часовня, высѣченные на высокомъ утесѣ (въ 300 мет. выс.).

Карлики, люди очень малаго роста; въ мифологіи, преимущественно у германцевъ, изображали элементарныя силы природы.

Карликовыя племена, живутъ во внутренней Африкѣ, избыточно малаго роста (1,9—1,3 метр.). извѣстны еще по свидѣльствамъ древнихъ (Геродот., Аристот.) и португальск. путешественниковъ XVII в. Извѣстнѣйшія: 1) абонго (1,3—1,3 метр.), между 10 и 20 южн. шир., въ 370 килом. отъ бер. Атл. ок., открытое (въ 1864 г.) дю Шаллю; 2) акка

{1,2—1,5 метр.), въ с.-з. отъ оз. Альбертъ Нанца, открыты Швейнфуртомъ (въ нач. 70-хъ год.); сюда же относятся и бушмены (1,4 метр.), живущ. между Атл. ок. и 230 в. д., 230°—300° южн. ш. Представляютъ результатъ вырожденія соеѣдннхъ народовъ (абанго-абанту, акка-негровъ, бушмены-готгентотовъ).

Карлидъ, графъ, послан. англ. кор. Карла II, прѣзжалъ въ Россію при ц. Алекс. Мих. (1663—1664). Цѣль его посольства—выхлопотать возвращеніе англичанамъ торговыхъ правъ, которыми они пользовались въ Россіи до 1649 г.; но К. не только не достигъ этой цѣли, но еще своимъ поведеніемъ раздражилъ царя. Описание этого посольства вышло въ Амстердамѣ (1672).

Карлингфордъ, небол. приморскій гор. въ ирланд. граф. Лаутъ, при зал. К.; 700 ж., ловля устрицъ.

Карлизи, Франческо, итал. астрономъ, род. въ 1783 г., ум. въ 1862; директоръ миланской обсерваторіи; извѣстенъ своими солнечными таблицами.

Карлино 1) извѣстн. италіанск. комикъ и импровизаторъ, принявшій эту фамилію на сценѣ (взаимнъ своей—Беригинаци, Карло Антонио), род. въ 1713 г., ум. въ 1763 г. Съ 1741 г. игр. въ Парижѣ, на сценѣ Итал. Комеди, амплуа арлекина. Взгляды на роль и сценич. указан. изложилъ въ сочиненіи „Nouvelles métamorphoses d'Arlequin“ (Пар. 1763 г.). 2) К., древняя серебряная и золотая монета въ Италіи.

Карликозъ (морск.), короткій продольный брусь между бимсозъ корабля.

Карлоситы, въ Испаніи привержен. донъ-Карлоса (см. д.—Карлосъ), долго защищавшіе права своего претендента и тѣмъ сильно подрывавшіе благосостояніе отечества. Во Франціи такъ назывались приверженцы Карла X (1824—1830 г.), или старшей бурбонской линіи.

Кардо, по ирл. Кэтерло, графство въ ирл. пров. Лейстеръ, 896 кв. км., 46568 ж. Гл. гор. К., на р. Барро, 7185 ж., соборъ.

Кардовазы, греческ. портовый городъ на сѣверо-западномъ берегу о. Самоса, 5000 жит.

Кардовинги, см. Каролинги.

Кардовичъ, старинный нѣмецкій дворянскій родъ, К., Альбертъ, фонъ (род. въ 1802 г., ум. въ 1874 г.), выдающийся государствен. челоѣкъ Германіи. Чуждымъ сословнымъ предрасудкомъ, онъ принадлежалъ къ прогрессивной партіи; пресѣдую національно-нѣмецкія цѣли, былъ сторонникомъ объединенія Германіи; въ качествѣ министра юстиціи подготовилъ введеніе гласнаго судопроизводства и участвовалъ въ выработкѣ новаго уголовного свода.

Кардовичъ, городъ въ кроато-славянскій пограничной области, на Дунаѣ, 5000 ж., резиденція архіепископа; замѣчательная вина; въ 1699 г. здѣсь былъ заключенъ Карловицкій миръ между Австріей, Россіей, Польшей и Венеціей съ одной стороны и Турціей—съ другой.

Кардовка, значител. мѣст. Константиногр. у., Полтавск. губ., 3845 ж., при р. Орчикъ; фабрика суконная, заводы.

Кардоханъ 1) сынъ Карла Мартелла, наслѣдовалъ Австразію, Аллеманію и Тюрингію, велъ удачныя войны съ врагами внутренними и внѣшними: въ 747 г. отрекся отъ власти и постригся

въ бенедиктинск. монаст. на Монтъ-Кассино; ум. въ 754 г. 2) К., второй сынъ Пилина, братъ Карла В., по раздѣлу съ братомъ получилъ во владѣніе Бургундію, Провансъ, Септиманію, Эльзасъ, Аллеманію и вост. Аквитанію, помогалъ брату въ борьбѣ съ герцог. Гунальдомъ аквитанскимъ; ум. въ 771 г. 3) К., сынъ Люд. Нѣмецк., по смерти отца получилъ во владѣніе Баварію; рядомъ войнъ подчинилъ себя Моравію, завладѣлъ Италіей, изгнавъ оттуда Карла Лысаго. Не имѣя законныхъ сыновей, К. по завѣщанію раздѣлилъ свои владѣнія между братьями, отдавши Италію—Карлу III, а Баварію—Люд. III; ум. въ 880 г.

Карлосъ 1) донъ К., инфантъ испанск., принцъ португальск., старшій сынъ Филиппа II отъ его перв. брака съ Маріей португальск., род. въ 1545 г. Болѣзненное развитіе д. К. съ дѣтства возбуждало безпокойство и опасенія отца и окружающихъ; при слабомъ здоровьѣ онъ обнаруживалъ несомнѣнные признаки уменнаго расстройствъ, Надежды Ф. на выздоровленіе сына не оправдались, и онъ въ 1563 г. вызвѣлъ въ Испанію своихъ племянниковъ, эрцгерцог. австрійск. Рудольфа и Эрнста, съ цѣлью передать имъ права престолонаслѣдія. Но К. сохранилъ еще официально свои права. Новыя и все болѣе частыя доказательства его безумія заставили Ф. въ 1568 г. арестовать сына и заключить его въ тюрьму, гдѣ онъ и ум. черезъ 7 мѣсяц., не доживъ до формальн. лишенія правъ. Трагич. судьба К. и непривлекательн. во многихъ отношен. личность Ф. создали ему ороель мученичества за либеральн. убѣжденія и за непризнанную отцемъ любовь. Жертвою отцовск. деспотизма и трагич. степенія обстоят. является онъ въ драмѣ Шиллера („Д. К.“), замѣтновавш. историч. канву изъ изслѣдованія Сенъ-Реалья „Don Carlos, nouvelle historique“ (1672 г.), но новѣйшія изслѣдованія Лоренте, Ранке, Гахарда и Мауренбрехера твердо установили историч. истину. 2) К., донъ, Марія Жозефъ Изидороде Бурбонъ, претендентъ на испанскій престолъ, род. въ 1788 г., второй сынъ Карла IV, короля испанскаго; вслѣдствіе отмѣны салическаго закона изданіемъ прагматической санкціи отъ 29 марта 1830 г., былъ лишенъ права на престолъ, но считалъ себя послѣ смерти брата своего Фердинанда VII (1833), оставивш. только одну дочь, Изабеллу, законнымъ имъролемъ (Карль V) и былъ признанъ таковымъ своими приверженцами—карлистами. Утвердившись въ баскскихъ провинціяхъ, онъ съ переменнымъ счастіемъ велъ оттуда междоусобную войну, но въ 1839 г. долженъ былъ бѣжать во Францію и поселился въ Боржѣ. Въ 1845 г. онъ отрекся отъ своихъ правъ въ пользу старшаго сына и ум. въ 1855 г. въ Триестѣ, гдѣ жилъ подъ именемъ графа Молина. —Сынъ его, донъ К., Луисъ Фернандо де Бурбонъ, принцъ Астурійскій, принявшій послѣ отреченія отца своего титулъ графа Монтемолини, род. въ Мадридѣ 1818 г.; въ 1860 г., во время войны Исп. съ Марокко, онъ высадился на испанск. берегъ въ Тормозѣ и провозгласилъ себя исп. кор. подъ именемъ Карла VII, но сочувствія и поддержки онъ не встрѣтилъ: правит. войска къ нему не примкнули, отряды его приверженцевъ отказались за нимъ слѣдовать, К. былъ взятъ въ плѣнъ и получилъ свободу только послѣ отреченія своего отъ всякихъ притязаній на испанскій престолъ. Онъ объявилъ потомъ

свое отречение вынужденнымъ, а потому недействительнымъ; ум. въ 1861 г. въ Триестѣ.—2-й сынъ донъ К. донъ Жуанъ К. Марія Изидоро, род. въ 1822, ум. въ 1887 г., также объявилъ себя претендентомъ, но въ 1868 г. опять отрекся отъ своихъ притязаній въ пользу своего старшаго сына К. Второй сынъ его, инфантъ Альфонсъ, род. въ 1849 г., былъ до 1870 г. офицеромъ въ отрядѣ папскихъ зуавовъ и въ 1874—75 гг. принималъ участіе въ возстаніи своего брата.—Этотъ послѣдній, К. Марія де Лосъ Долоресъ, Иоаннъ Изидоро Іосифъ Францискъ (донъ К.), род. въ 1848 г., принялъ тит. герцога Мадридскаго, явился въ сѣв. Испаніи въ качествѣ претендента, съ 1873—76 г. велъ удачно борьбу въ баскскихъ пров., но въ 1876 г. былъ принужденъ отступить за французскую границу и распустилъ войско. Съ 1867 г. женатъ на дочери герцога Пармскаго Маргаритѣ и им. отъ нея сына инфанта Хеме (род. въ 1870 г.).

Карлосы, два небольш. острова въ Ребельск. зал. **Карлсбадская соль**, Sal Carolinum factitium, получается выпариваніемъ и кристаллизацией изъ К. минеральныхъ водъ. Употребляется какъ слабительное. Есть искусств. К. с., приготовлен. на мѣстѣ изъ составн. частей натуральной.

Карлсбадскіе камни, разноцвѣтные сталактиты, натеки углекислой извести въ карлсбадскихъ источн.

Карлсбадскія постановленія, рѣшенія, принятія состоявшимся въ г. Карлсбадѣ 20 сент. 1819 г. нѣмецкимъ конгрессомъ министровъ о наблюденіи за университетами, болѣе строгой цензурѣ, назначеніи центральной комисіи для разслѣдованія такъ наз. революцион. дѣйствій; рѣшенія эти были утверждены и приведены въ исполненіе общегерманскимъ сеймомъ, но были отмѣнены въ 1848 г. самимъ же сеймомъ.

Карлсбадъ 1) окружный городъ въ сѣв. Богеміи, на Теплѣ и Эгерѣ, 10600 ж.; одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ европейскихъ курортовъ; ежегодно до 30 тыс. посѣтителей. Изъ числа теплыхъ (47—74° Ц.) источниковъ самые важные: Шпрудель, источникъ имп. Карла, Мюль и Шлосбрунненъ. 2) К., лѣчебн. завод. (горно-соленый источ.) бл. Мергентгейма.

Карлсберге, такъ назыв. южная часть Богемскаго лѣса, отъ 630 до 720 м. выс.

Карлсбергъ, гора въ Помераніи, близъ гор. Олива, 103 метр. высот.

Карлсборгъ, главная крѣпость Швеціи, Скараборгскаго лѣна, на устьѣ Ванесъ-Улде, на западной сторонѣ озера Веттернъ, при устьѣ канала Гета; центральное военное депо.

Карлсбруннъ, курортъ у подножія Альтфатера въ силезскомъ окр. Фрейденталь, минер. источ.

Карлсбургъ, городъ и крѣпость въ трансильванскомъ комитатѣ Унтервейсенбургъ, на Маросѣ, 7338 жит.; резиденція католическаго епископа.

Карлсгадъ, соляная варница, близъ Крейцнаха, въ прусской провинціи Кобленцъ, принадлеж. герцог. Гессенск.

Карлсгамъ, приморскій городъ въ шведскомъ лѣнѣ Карлскрона, при устьѣ Миѣ-О, 6600 ж.; оживленная промышленность и торговля.

Карлсгафенъ, городъ въ Пруссіи, въ Кассельск. провин., при впаденіи Димеля въ Везеръ, 1600 ж., соляная купанья, гавань; непод. развал. замка Крукенбургъ.

Карлсгутте 1) желѣзные рудники въ брауншвейгскомъ окр. Гандерсгеймъ, близъ Деллигсена. 2) К., желѣзодѣлательные заводы въ прусскомъ окр. Шлезвигѣ. 3) К., желѣзодѣлат. зав. въ австр. окр. Тешинѣ.

Карлсдоръ, германская золотая монета=5 талерамъ=4 р. 80 к.

Карлскрона, окрѣпленный торговый городъ на о. Тросе, на южн. берегу Швеціи, главная мѣстность карлскронскаго или бленкингскаго лѣна, 19127 ж.; замѣчательная гавань, главная станція военнаго флота, арсеналь, верфи, доки.

Карлсонъ, Фредерикъ Ферд., шведскій историкъ и государств. чловѣкъ, род. въ 1811 г., проф. исторіи въ Упландѣ, членъ государственнаго совѣта, въ 1863—70 гг. и 1875—78 гг. министръ исповѣданій; ум. въ 1887 г. Главное произведеніе „Исторія Швеціи“.

Карлсруэ 1) глав. городъ и резиденція велик. герцога баденскаго, при Гартвалдѣ, 49283 жит., политехническая школа, школа живописи, музей, старинная церковь и бібліотека въ 150000 томовъ, огромныя фабрики машинъ, замockъ. 2) К., мѣстечко въ прусскомъ округѣ Опельнъ, 2360 жит., сосновыя лѣса, замockъ герцога вюртембергскаго.

Карлсстень, крѣпость при Марстрандѣ, на скалистомъ о-вѣ, на берегу шведскаго Гетоборгскаго лѣна.

Карлсфельдъ, дер. саксон. провин. Цейкау, 1646 ж., стеклянные заводы и производство часовъ.

Карлукъ (Харлукъ), турецкое племя, весьма древнее, существующее и донныѣ въ Туркестанѣ; самые рослые и самые красивые изъ турокъ. Изъ этого племени происход. династія Караханидовъ (Илековъ), царствовавшая въ Харезмѣ въ XI и XII ст.

Карлштадтъ 1) окружный городъ въ баварской провин. Нижняя Франконія, на рѣкѣ Майнѣ, при Вюрцбургско-Ашаффенбургской жел. дор., 2320 жит. 2) К., (кроат. Карловацъ), городъ и крѣпость въ кроатскомъ комитатѣ Аграмъ, на Кульпѣ, 5824 ж., резиденція православнаго епископа, торговля кожевенными товарами. 3) К., главный гор. шведскаго лѣна Верmlandа (10315 кв. км., 258932 ж.), при устьѣ Клара-Эльфъ, на о. Тингвалла въ сѣв. части озера Венера; 7737 ж. 4) К., собственно Андрей Боденштейнъ, передовой борецъ реформациі, род. около 1483 г. въ Карлштадтѣ, въ Франконіи, съ 1504 г. проф., въ 1513 г. архидіаконъ въ Виттенбергѣ, въ 1519 г. былъ на сторонѣ Лютера противъ Эка, возбудивъ въ 1522 г. Виттенбергское иконоборство, въ 1524 г. былъ изгнанъ изъ Саксоніи; полная приключеній, проведенная въ постоянныхъ сражахъ съ Лютеромъ изъ-за св. причастія, жизнь его закончилась въ Базелѣ въ 1541 г.

Карлштейнъ, деревня въ богемскомъ округѣ Горовицъ, на Бераунѣ, съ построенной Карломъ IV крѣпостью того же названія, которая служила резиденціей богемскихъ королей.

Карлъ, *Каролингъ* 1) К., прозванный Мартелломъ (Молотъ), род. около 690 г., сынъ Пипина Геристальскаго, б. мажордомомъ франковъ при Хильперикѣ II и Теодорихѣ IV; своими побѣдами, одержанными надъ арабами въ 732 г. между Туромъ и Пуатье и въ 737 г. при Нарбоннѣ, спасъ германско-христіанскую культуру; ум. въ 741 г. въ Квирси, на Уазѣ, передавъ своимъ сыновьямъ Кар-

ломану и Пипину управление государством. 2) К. **Ведхай**, сын Пипина Короткого, род. въ 742 г.; по смерти брата своего Карломана (въ 771 г.) сдѣлался единодержавнымъ королемъ франковъ. Предѣлы своего государства онъ значительно расширилъ: въ 773 г. свергъ лангобардск. короля Дезидерія и присоединилъ его владѣнія къ франкск.



Карль Великій.

монархіи; съ 772 г. въ теченіе 30 лѣтъ велъ упорную борьбу съ саксами, покорилъ ихъ и заставилъ принять христіанство; подчинилъ сѣ.-западн. славянск. племена вильцевъ, сербовъ и оботритовъ, отчасти чеховъ; въ 788 г. упразднилъ титулъ баварскаго герцога и завладѣлъ его землями, изъ части владѣній аваровъ организовалъ восточную маршію; въ 778 г. безуспѣшно боролся съ маврами въ Испаніи, но все-таки отнялъ у нихъ береговую полосу отъ Пиреней до р. Эбро (испанск. маршія). Так. образ. его монархія расширилась на с. до р. Эйдеръ, на в.—до Эльбы, на ю.—до Вольтурно и Эбро, на з.—до Атлант. ок. и Средизем. м. Границы К. укрѣпилъ учрежденіемъ маркграфствъ, котор. заселялъ франками (маркманн) и отдавалъ въ ленное владѣніе своимъ сподвижникамъ, предоставляя имъ самую широкую власть. Родовое герцогск. достоинство было упразднено. Въ 800 г. папа Левъ III короновалъ К. императоромъ западн. римск. имперіи, что придадо нов. блескъ и обаяніе его могуществу. К. заботился о внутренн. благоустройствѣ своей имперіи: ввелъ государствен. контроль, правительств. суды, раздѣленіе на области съ пфальцграфами, на обязанности котор. лежало судовереніе, охрана страны и предводительство въ походахъ, поощрялъ торговлю, промышленность, сельское хозяйство и духовное развитіе своего народа основаніемъ монастырей, школъ и привлеченіемъ ученыхъ къ своему двору. Государствен. организациа, созданн. Карломъ, представляла естествен. развитіе націон. франкск. строя и по характеру своему была чисто германская. Римское и визант. вліяніе шло не дальше придворнаго церемоніала. *Карль* ум.

въ 814 г. въ Ахенѣ, назначивъ при жизни своимъ преемникомъ Людов. Благодест., котор. торжественно короновалъ на рейхстагѣ въ Ахенѣ въ 813 г. Папо Пасхалиемъ причисленъ къ лику святыхъ въ 1164 г. 3) К. II **Лысый**, римскій императоръ (876—877 г.), род. въ 823 г., сынъ Людовика Благодестиваго отъ второй супруги его Юдиои, побѣдилъ въ 841 г. въ союзѣ съ Людовикомъ Нѣмецкимъ Лотара при Фонтенуа, по Верденскому договору (въ 843 г.) приобрѣлъ Франксію; былъ притѣсненъ своими вассалами, затѣмъ норманнами и маврами; въ 870 г. раздѣлилъ между собой и Людов. Нѣмецкимъ Лотарингію, овладѣлъ въ 875 г. Итальянскимъ королевствомъ; короновался въ Римѣ, какъ римскій императоръ; былъ въ 876 г. побѣжденъ при Андернахъ сыновьями Людовика; ум. въ 877 г. Ему наследовалъ сынъ его Людовикъ Заика. 4) К. III **Толстый**, римскій императоръ (съ 881—887 г.), сынъ Людовика Нѣмецкаго, род. въ 839 г., въ 865 получилъ Аллеманію и Эльзасъ отъ отца своего, а послѣ смерти братьевъ, Карломана и Людовика II (въ 880 и 882 г.), ихъ земли; былъ коронованъ въ 881 г., въ 885 г. избранъ королемъ Франціи и этимъ возстановилъ царство Карла Великаго; слабый какъ въ физическ., такъ и въ нравственномъ отношеніи, лишь на позорныхъ условіяхъ добился въ 882 и 886 гг. удаленія норманновъ изъ предѣловъ его имперіи; отрекся отъ престола, такъ какъ въ 887 г. на рейхстагѣ въ Трибурѣ племянникъ его Арнульфъ былъ првозглашенъ королемъ Германіи; ум. въ 888 г. въ Нейдингенѣ, на Дунаѣ.

Короли Великобританіи и Ирландіи: 5) *Карль I* (1625—49 г.), род. въ 1600 г. въ Шотландіи, второй сынъ и наследникъ Іакова I, своимъ преслѣдованіемъ пуританъ и абсолютистскими мѣрами, поощряемыми Букингамомъ и Страффордомъ, возбудилъ неудовольствіе англ. парламента: правилъ 11 лѣтъ безъ его совѣтовъ, пока въ 1640 г. вступилъ шотландцевъ, раздраженныхъ его преслѣдованіемъ пресвитеріанства, не заставило короля созвать парламентъ. Но прежній раздоръ возобновился и повелъ съ собой въ 1642 г. многолѣтнюю войну между ними и войскомъ парламента. Послѣ пораженія при Незби въ 1645 г. онъ бѣжалъ къ шотландцамъ, тѣ выдали его парламенту въ 1647 г., который присудилъ его къ смерти; въ 1649 г. онъ былъ казненъ. Послѣ реставраціи Стюартовъ на англійскій престолъ взошелъ сынъ Карла I, Карль II. 6) К. II (1660—85 г.), род. въ 1630 г., сынъ Карла I; во время казни отца находился въ Гаагѣ; прибылъ въ 1650 г. въ Шотландію, былъ коронованъ въ 1651 г. въ Сконе, вторгнулся въ Англію, былъ въ 1651 г. побѣжденъ Кромвелемъ при Вустерѣ и бѣжалъ во Францію. Призванный въ 1660 г. роялист. партией, поддерживаемой генер. Монкомъ, онъ торжественно вступилъ въ Лондонъ, присоединился къ Людовику XIV франц., проникся его абсолютистскими и католич. тенденціями, чему не мало способствовало непопулярное министер. Кабала; финансовыя затрудненія, происшедшія вслѣдствіе неудачныхъ войнъ съ Нидерландами, въ 1665—67 г. и 1672—74 г., заставили его утвердить „Taste-Act.“ и „Naveas-Corpus“; правилъ безъ участія парламента; ум. въ 1685 г. католикомъ. Ему наследовалъ братъ его Іаковъ II-й.

Король Венгрии: 7) **К. Робертъ**, король Венгрии (1310—42 г.), изъ неаполитанской линіи Анжу; лишь послѣ продолжительныхъ междоусобій, съ претендентами, Вячеславомъ Богемскимъ и Оттономъ Баварскимъ, и уничтоженія олигархіи вступилъ на престолъ.

Король Вюртембергскій: 8) **К. I Фридрихъ Александръ**, родился въ 1823 г. въ Штутгартѣ, сынъ и наслѣдникъ Вильгельма I, съ 1846 г. въ бракѣ съ великой княгиней Ольгой Николаевной, род. въ 1822 г., вступилъ на престолъ въ 1864 г.

Императоры Германскіе: 9) **К. IV** (1346—78 г.), изъ Люксембургскаго дома, род. въ 1316 г. въ Прагѣ, сынъ короля Іоанна Богемскаго, въ 1334 г. маркграфъ Моравіи, въ 1346 г. избранъ въ Ренсе, какъ анти-король Людовика IV; лишь послѣ смерти послѣдняго (въ 1347 г.) и послѣ отреченія отъ престола анти-короля Гюнтера Шварцбургскаго (въ 1349 г.), въ 1355 г. былъ коронованъ въ Гимѣ, какъ императоръ; въ 1356 г. издалъ „Золотую Буллу“; стремился къ увеличенію могущества своего дома, поощрялъ въ Богеміи горнозаводство и земледѣліе, основалъ въ 1348 г. въ Прагѣ первый нѣмецкій университетъ, приобрѣлъ въ 1368 г. Нидерлаузицъ и Силезію, въ 1373 г.—Бранденбургское маркграфство съ Богеміей; оставилъ въ наслѣдство Богемію, Силезію и королевскую корону своему сыну Вячеславу, Бранденбургъ—Сигизмунду, Лаузицъ—Іоанну; ум. въ 1378 г. въ Прагѣ. 10) **К. V**, императ. германск. (съ 1519—56 г.), какъ **Карлъ I** съ 1516 г. король Испаніи, род. въ 1500 г. въ Гентѣ, сынъ Филиппа Красиваго, эрцгерцога австрійскаго и принцессы Іоанны аргонской; послѣ смерти Максимилиана I (1519 г.) провозглашенъ императоромъ, вслѣдствіе смутъ въ Испаніи лишь 1520 г.



Карлъ V.

коронованъ въ Ахенѣ; созвалъ въ 1521 г. рейхстагъ въ Wormsъ для разрѣшенія религиозныхъ прележаній, лично усмирилъ возстаніе кастильскихъ городовъ, въ 4 войнахъ (1521—26, 1527—29, 1536—38, 1542—44 гг.) отстаивалъ Италію прот. Франциска I, короля французскаго; 1530 г. короновался въ Бо-

лоньѣ, какъ римскій императоръ; не признавъ въ 1530 г. Аугсбургской конфессіи, долженъ былъ въ Нюрнбергск. религіозн. мирѣ признать протестантизмъ; побѣдилъ затѣмъ турокъ, овладѣлъ въ 1536 г. Тунисомъ, одержалъ въ союзѣ съ герцогомъ Морицомъ Саксонскимъ надъ князьями Шмалькальденск. союза побѣду при Мюльбергѣ въ 1547 г., передалъ отнятыя у курфюрста Іоанна Фридриха земли герцогу Морицу, въ Аугсбургѣ даровалъ такъ наз. интеримъ. На защиту протестантизма возсталъ въ 1552 г. герцогъ Морицъ противъ императора и принудилъ его въ 1552 г. къ договору въ Нассау, утвержденному впоследствии религіознымъ миромъ въ Аугсбургѣ въ 1555 г. Потерпѣвъ неудачу въ борьбѣ съ Франціей за Мецъ, Туль и Верденъ, онъ передалъ сыну своему Филиппу II Нидерланды и Бургундію, въ 1556 г. Испанію и Неаполь, а брату своему управленіе Германской имперіей и удалился въ монастырь св. Юста въ Испаніи, гдѣ и ум. въ 1558 г. 11) **К. VI Францъ Іосифъ** (1711—40 г.), послѣдній въ мужскомъ колѣнѣ Габсбурговъ, род. въ 1685 г., второй сынъ императора Леопольда I, претендентъ на испанскую корону во время испанской войны за наслѣдство; какъ наслѣдникъ брата своего Іосифа I, былъ провозглашенъ императоромъ австрійск. подъ именемъ Карла VI (въ 1711 г.) въ Франкфуртѣ; въ 1714 г. по Раштадтскому договору получилъ только испанское владѣніе въ Италіи, Неаполѣ, Миланѣ, Сардиніи и Нидерландахъ; защищалъ въ 1716 г. Венецію противъ турокъ, въ 1718 г. по миру въ Пассаровицѣ приобрѣлъ Бѣлградъ, сѣв. Сербію, Темесваръ и часть Славоніи, Босніи и Валахіи; потерялъ въ войнѣ, вѣдѣвшейся за обладан. польскимъ престоломъ въ 1735 г., Неаполь, Сицилію съ частью Милана и Лотарингіи, а въ 1739 г. послѣ возобновленной войны съ турками потерялъ почти всѣ раньше завоеванныя у турокъ земли; ум. въ 1740 г. На основаніи прагмат. санкціи отъ 1713 г. наслѣдницей престола стала дочь его Марія Терезія. 12) **К. VII Карлъ Альбрехтъ** (1742—45 г.), род. 1697 г. въ Брюсселѣ, сынъ нидерландскаго намѣстника, курфюрста Макса Эммануила Баварскаго, которому онъ наслѣдовалъ, какъ курфюрстъ, въ 1762 г., затѣ имп. Іосифа I; въ 1731 г. протестовалъ противъ прагматич. санкціи, въ 1741 г. ради своихъ притязаній на австрійскій престолъ заключилъ Нимфенбургскій союзъ съ Франціей и Испаніей, двинулся съ французско-баварской арміей на верхнюю Австрію, провозгласилъ себя въ Прагѣ 20 дек. королемъ Богеміи, коронованъ въ 1742 г., какъ императоръ австрійск.; вытѣсненный австро-венгерской арміею, долженъ былъ покинуть Богемію и Баварію, вернулся лишь на короткое время въ 1743 г.; ум. въ 1745 г. въ Мюнхенѣ. Наслѣдникомъ его былъ Францъ I.

Короли Испаніи: 13) **Карлъ I**, король Испаніи, см. Карлъ V (императоръ). 14) **К. II** (1665—1700 г.), послѣдній изъ рода Габсбурговъ въ Испаніи, р. въ 1661 г., сынъ и наслѣдникъ Филиппа IV, въ 1675 г. сталъ самостоятельнымъ правителемъ; болѣзненный и слабый, онъ въ коалиционныхъ войнахъ уступилъ части своихъ нидерландскихъ и бургундскихъ пров. Людовіку XIV; ум. 1700 г. бездѣтнымъ; провозглашеніе наслѣдникомъ престола внука Людов. XIV, герцога Филиппа Анжуйскаго, повлекло за собой войну за испанск. наслѣдство. 15) **К. III** (1759—

88 г.), род. въ 1716 г., сынъ Филиппа V, сталъ въ 1735 г. королемъ Неаполя и Сицилии; по фамильному трактату испанскаго королевскаго дома наследовалъ въ 1759 г. своему брату Фердинанду VI въ Испаніи, передалъ Неаполь его третьему сыну Фердинанду; придерживался бурбонской семейной политики; заботился о просвѣщенномъ управленіи и благосостояніи страны (изгнаніе иезуитовъ, ограниченіе инквизиціи); ум. въ 1788 г. Ему наследовалъ сынъ его **Карлъ IV.** 16) **К. IV** (1788—1808 г.), род. въ 1748 г. въ Неаполѣ, сынъ и наследникъ Карла III; подпалъ подъ влияние своей супруги Луизы Маріи Пармской и ея фаворита Годои, герцога Аллудин, отказался въ 1808 г. въ Бойонѣ отъ престола въ пользу Наполеона I; ум. въ 1819 г. въ Неаполѣ. Ему наследовалъ братъ Наполеона, Иосифъ I, король сардинск., какъ герцогъ савойск.

Короли Неаполя и Сицили: 17) **К. I Аджудскій**, пятый сынъ корол. франц. Люд. VIII, р. въ 1220 г. Въ 1265 г. папа Климентъ IV съ целью низлож. Гогенштауфеновъ въ Итали предст. К. въ ленное владѣніе о. Сицилію и Неаполь и короновалъ его въ Римѣ въ 1266 г. К. разбилъ кор. Манфреда Гогеншт. при Беневентѣ (въ 1266 г.), племянника его, Конрадина Швабск., при Тальякоццо (въ 1268 г.), взялъ его въ плѣнъ и казнилъ и так. образ. утвердился на престолѣ. Повышеніемъ налоговъ и проч. насильствен. мѣрами вызвалъ сильн. раздражен. между сицилійцами, выразившееся въ такъ наз. Сицилійск. вечернѣ (въ 1282 г.), и принужденъ былъ уступить Сицилію Петру III Арагонскому. Ум. въ 1284 г. королемъ Неаполя. 18) **К. II Хроусъ** (1285—1309 г.), р. въ 1243 г., сынъ и наследникъ Карла I, до 1289 г. плѣнникъ арагонцевъ, долженъ былъ ограничиться однимъ Неаполемъ. 19) **К. III Малый**, род. въ 1345 г., правнукъ Карла II, сынъ Люд. Гравинскаго; Иоаннъ I, кор. неаполит., назначенъ былъ наследникомъ неаполитан. престола, но, не дожидаясь ея смерти, въ 1381 г. взялъ Неаполь и казнилъ королеву Иоанну. Въ 1385 г. избранъ кор. венгерск., въ 1386 г. убитъ въ Венгріи.

Король Румыніи: 20) **К. I Эйтель Фридрихъ Цефиринъ**, род. въ 1839 г., второй сынъ князя Карла Антона Гогенцоллернскаго, вступилъ въ 1857 г. въ прусск. армію, былъ избранъ 11 (23) февр. 1866 г. княземъ Румыніи, присягнулъ 12 іюля (н. с.) конституціи; реорганизовалъ все отрасли государственнаго дѣла, несмотря на постоянныя партійныя междоусобія; увеличилъ пути сообщенія; вмѣстѣ съ своей супругой Елизаветой, принцессой Висской, стремился улучшить социальное и экономич. положеніе Рум.; будучи союзникомъ Россіи въ русско-турецкой войнѣ 1876—78 гг., способствовалъ взятію Плевны; въ 1878 г. объявилъ себя независимымъ отъ Турціи и былъ провозглашенъ королемъ 14 (26) марта 1881 г.

Короли Савойи и Сардиніи: 21) **К. Эммануилъ I**, р. въ 1701 г. въ Туринѣ, наследовалъ въ 1730 г. своему отцу Виктору Амедею II, когда тотъ отрекся отъ престола; участвовалъ въ польской войнѣ за наследство противъ Австріи, въ австрійской войнѣ за Австрію; издалъ для Сардин. сводъ законовъ — *Corpus Sardinicum*; ум. въ 1773 г. 22) **К. Эммануилъ II**, род. въ 1751 г., сынъ Виктора Амедея III, наследо-

вовалъ ему въ 1796 г.; въ войнѣ съ французами съ 1798 г. долженъ былъ уступить свои владѣнія на континентѣ; отрекся въ 1802 г. въ Каляри, на о. Сардиніи, въ пользу своего брата Виктора Эммануила; ум. иезуитомъ въ 1810 г. въ Римѣ. 23) **К. Феликсъ**, род. въ 1765 г., 4 сынъ Виктора Амедея III, съ 1807 г. въ супружествѣ съ Маріей Христиной Неаполитан.; послѣ отреченія отъ престола Виктора Эммануила I, былъ провозглашенъ королемъ; подъ покровительствомъ австрійцевъ, побѣдившихъ инсургентовъ, вступилъ въ Туринъ; ум. бездѣтнымъ въ 1831 г. 24) **К. Альбертъ**, король Сардиніи (1831—49 г.), род. въ 1798 г., сынъ Карла Эммануила, принца Савойскаго-Кариньянъ; королемъ Викторомъ Эммануиломъ I, который отрекся 1821 г. отъ правленія, назначенъ времен. регентомъ; съ 1829 г. вице-король Сардиніи; вступилъ на престолъ въ 1831 г., продолжалъ иезуитско-абсолютистскую систему; въ 1848 году даровалъ своей странѣ конституцію; 23 марта объявилъ войну Австріи; благодаря своимъ побѣдамъ, назывался „Мечемъ Итали“; въ 1848 г. побѣжденъ при Кустоццѣ и принужденъ къ заключенію перемирія; въ 1849 г. возобновилъ войну, но, побѣжденный при Новарѣ и Мортарѣ, сложилъ съ себя правленіе страной; ум. въ 1849 г. въ Опорто. Ему наследовалъ сынъ его Викторъ Эммануилъ; второй сынъ его былъ Фердинандъ, герцогъ Генуэзскій.

Короли Франціи: 25) **Карлъ I-й**, см. Карлъ I-й Великій. 26) **Карлъ II**, см. Карлъ II Лисскій. 27) **Карлъ III Простоватый**, сынъ Людовика Косноязычнаго, род. въ 879 г., правилъ съ 898—923 г., боролся съ возмущавшимися вассалами, взялъ въ плѣнъ графомъ Вермандуа, ум. въ 929 г.; ему наследовалъ король Рудольфъ Бургундскій. 28) **К. IV Красный** (1322—28 г.), род. въ 1293 г.; послѣдній въ мужскомъ колѣнѣ Капетинговъ, третій сынъ Филиппа Красиваго, братъ и наследникъ Филиппа V, по матери своей наследникъ Наварры; ум. въ 1328 г. въ Венсенѣ. Ему наследовалъ Филиппъ VI изъ дома Валуа. 29) **К. V Мудрый** (1364—80 г.), род. въ 1337 г., сынъ Иоанна II. Когда въ 1356 г. отецъ его былъ взятъ въ плѣнъ англичанами, онъ вступилъ во временное управленіе страной, усмирилъ въ 1357—58 гг. возстаніе парижскихъ гражданъ и движеніе крестьянъ (жакерію), побѣдилъ разорявшихъ Францію англичанъ, въ 1360 г. заключилъ миръ въ Бретини, по котор. Иоаннъ II получилъ свободу; послѣ смерти отца вступилъ на престолъ въ 1364 г. и мудрой политикой укрѣпилъ королевск. могущество; овладѣлъ съ 1369 до 1379 г. почти всеми англійскими владѣніями во Франціи. К. V много сдѣлалъ для установленія безопасности въ странѣ и развитія торговли: онъ искоренилъ мародерство наемныхъ войскъ, ослабилъ гнетъ дворянства, уменьшилъ число внутрен. таможенъ, предоставленіемъ привилегій привлекалъ иностран. купцовъ, поощрялъ науки и искусства (основалъ королев. библиот. въ Парижѣ); однако чрезмѣрная централизация и тяжелые налоги не разъ вызывали въ его время серьезныя возмущенія (въ 1379 г. въ Бретани, Фландріи и Лангедокѣ); ум. въ 1380 г. 30) **К. VI Безумный** (1380—1422 г.), род. въ 1368 г., сынъ и наследникъ Карла V, до 1388 г. подъ опекой своихъ дядей, герцоговъ Людов. Ан-

жуйскаго и Филиппа Смѣлаго Бургундскаго; вступилъ въ 1385 г. въ бракъ съ Изабеллой Баварск.; психически больной, онъ своимъ правленіемъ усилилъ внутрен. смуты и далъ вновь окрѣпнуть внѣшнимъ врагамъ; въ 1415 г., вслѣдствіе пораженія его арміи при Азинкурѣ, долженъ былъ уступить Нормандію Генриху V, королю англ., вступившему въ Парижъ и принявшему французскую корону. Въ то время какъ дофинъ Карль VII началъ борьбу съ послѣд., Карль ум. въ 1422 г. 31) К. VII Побѣдопослѣдній (1422 — 61 г.), род. въ 1403 г., сынъ и наслѣдникъ Карла VI; вслѣдствіе договора въ Труа имѣлъ анти-королемъ малолѣтняго сына Генриха V, Генриха VI; стѣсненный англичанами подъ начальствомъ герцога Бедфордскаго, онъ былъ спасенъ Иоанной д'Аркъ, которая, воодушевляя войска пророческими предсказаніями, освободила осажденный Орлеанъ и дала возможность К. короноваться въ 1429 г. въ Реймсѣ. Въ 1437 г. К. вступилъ въ Парижъ, отвоевалъ у англичанъ до 1452 г. почти всѣ укрѣпленныя мѣста, кромѣ Кале, урядочилъ затѣмъ финансовыя дѣла и дѣла правосудія, установилъ постоянное войско; ум. въ 1461 г. въ Меленѣ. Ему наслѣдовалъ сынъ его Людовикъ XI. 32) К. VIII (1483—98 г.), род. въ 1470 г., сынъ и наслѣдникъ Людовика XI; благодаря браку, приобрѣлъ Бретань, перешелъ въ 1494 г. черезъ Альпы, чтобы завоевать Неаполь; не встрѣчая сопротивленія, овладѣлъ итальянск. корол. въ 1495 г., но былъ изгнанъ; ум. въ 1498 г. въ Амбюзѣ, какъ послѣдній представитель старшей линіи Валуа; ему наслѣдов. принцъ Орлеан. Людов. XII. 33) К. IX (1560—74 г.), р. въ 1550 г., второй сынъ Генриха II и Екатерины Медичи, наслѣдовалъ въ 1560 г. своему брату Франциску II, до 1563 г. подъ опекой, затѣмъ подъ слияніемъ матери; въ его царствованіе произошли 3 войны гугенотовъ и Варолюмевская ночь; ум. въ 1574 г. бездѣтнымъ. Ему наслѣдовалъ братъ его Генрихъ III. 34) К. X-й Филиппъ (1824—30 г.), род. въ 1757 г. въ Версалі, третій сынъ дофина Людовика, внукъ Людовика XV, братъ Людовика XVI, эмигрировалъ въ 1789 г., предводительствовалъ въ 1791 корпусомъ эмигрантовъ; послѣ казни Людовика XVI назначенъ своимъ вторымъ братомъ Людовиномъ XVIII генералъ-лейтенантомъ королевства; въ 1795 г. поселился въ Англию, гдѣ и прожилъ послѣ безуспѣшной экспедиціи въ 1795 г. на западн. берегъ Франціи до 1813 г.; въ 1814 г. правилъ страной до возвращенія Людовика XVIII; во время 100 дней жилъ въ Гентѣ; наслѣдовалъ Людовику XVIII въ 1824 г. Сначала, пользуясь популярностью, онъ послѣ коронаванія въ 1825 г. ввелъ явную реакцію, что повлекло за собой испльск. революцію 1830 г. и его паденіе; отрекая отъ престола въ пользу своего внука герцога Генриха Бордоскаго, затѣмъ жилъ послѣдовательно въ Эдинбургѣ, Прагѣ, Кирхбергѣ и ум. въ Гёрцѣ въ 1836 г. Ему наслѣдовалъ Людов. Филиппъ Орлеанскій.

Короли Швеціи. Первые шесть королей этого имени—историч. вымыселъ хрониста Іоанна Магнуса и совершенно баснословны. 35) К. VII, первый историч. король этого имени, сынъ Свернера, корол. Готланда, наслѣд. отцу въ 1155 г. въ Готландѣ, а съ 1161 г. избранъ королемъ всей Швеціи; осн. въ 1163 г. архіепископство упсалеск., распростр. христіанство

между инграми и эстами, палъ въ 1168 г. въ битвѣ съ норвежцами на о-вѣ Висингзо, на оз. Веттернъ. 36) К. VIII, сынъ Канута, род. въ 1409 г., правилъ страной съ 1448—70 г., велъ постоянную борьбу съ датчанами и ихъ приверженцами въ Швеціи.



Карль IX.

Густавъ II Адольфъ. 38) К. X-й Густавъ, р. въ 1622 г. въ Юнекингдъ, сынъ фальцграфъ Іоанна Казимира и Екатерины, дочери Карла IX, король Швеціи въ 1654 г.; послѣ отреченія отъ престола Христины, побѣдилъ поляковъ при Варшавѣ (въ 1656 г.), уничтожилъ могущество датчанъ, по миру въ Ресквилдѣ въ 1658 г. установилъ новыя границы Швеціи; ум. въ 1660 г. 39) К. XI (1630—97 г.), р. въ 1655 г., сынъ и наслѣдникъ К. X; во время своего несовершеннолѣтія 1660—72 г., правилъ подъ руководствомъ государственнаго совѣта; въ 1672 г. объявилъ войну Голландіи и Бранленбургъ, въ 1675 былъ разбитъ герцог. бранденбургск. при Фербеллинѣ и вслѣдствіе этого лишился всѣхъ своихъ владѣній на нѣмецк. территоріи. Союзникъ К., Люд. XIV, настоялъ на возвращеніи Швеціи утраченнаго земель по договорамъ въ Сень-Жерхенѣ и Фонтенебло (въ 1679 г.). К. сломилъ власть знати, достигъ абсолютной власти, улучшилъ государственн. финансы, организовалъ 60 т. армію и администрацію. Ум. въ 1697 г. Ему наслѣдовалъ сынъ его Карль XII. 40) К. XII (1697—1718 г.), род. въ 1682 г., сынъ и наслѣдникъ Карла XI; побѣдоносно боролся въ свѣ войнъ съ соединенными войсками датчанъ, поляковъ и русскихъ; въ 1700 г. заключилъ съ датчанами миръ въ Травендалѣ, побѣдилъ русскихъ при Нарвѣ, Августа II, короля польскаго, при Клессовѣ; въ 1704 г. заставилъ поляковъ признать королемъ Станислава Лещинскаго, послѣдовалъ за Августомъ II въ Саксонію и принудилъ его къ заключенію мира въ Альтранштетѣ въ 1706 г.; затѣмъ, по совѣту гетмана Мазелы, направился въ Украину, былъ побѣжденъ въ 1709 г. при Полтавѣ, бѣжалъ черезъ Бендеры въ Турцію, возбудилъ Порту противъ Россіи, навлекъ на себя гнѣвъ султана; послѣ геройской защиты былъ схваченъ и отправленъ въ Демотику, близъ Адрианополя, передѣтый бѣжалъ отсюда въ 1714 г. къ Стральзунду, осажденному датчанами, саксонцами, пруссаками и русскими, сдалъ его въ 1715 г.; напалъ на Норвегію, осадилъ Фридрихсгалль, гдѣ и былъ убитъ въ 1718 г. Ему наслѣдовала сестра его, Ульрика Элеонора, супруга наслѣднаго принца Фрид-

риха Гессенскаго. 41) К. XIII (1809—18 г.), род. 1748 г., второй сын короля Адольфа Фридриха, герцога зодерманландскій; послѣ убіенія своего брата Густава III, сталъ во главѣ правленія за несовершеннолѣтняго Густава VI Адольфа; послѣ него сталъ правителемъ страны и въ 1809 г. королемъ; по Фридрихсгамскому миру потерялъ въ 1809 г. Финляндію, въ 1814 г. приобрѣлъ Норвегію; ум. въ 1818 г. Ему наследовалъ избранный сословіями и въ 1810 г. имъ усыновленный французскій маршалъ Іоаннъ Бапт. Бернадоттъ, по усыновленіи Карлъ XIV Іоаннъ. 42) К. XIV Іоаннъ (1818—44 г.), Іоаннъ Баптистъ Юлій Бернадоттъ, род. въ 1764 г., сынъ правовѣда въ По, во Франціи, въ 1780 г. вступилъ во франц. армію; отличился въ 1796 г. на Рейнѣ и Майнѣ, въ 1804 г. оберъ-комендантъ въ Ганноверѣ и маршалъ, способствовалъ исходу битвъ при Ульмѣ и Аустерлицѣ; Наполеономъ I возведенъ въ 1806 г. въ княжеск. достоинство за участие въ сражен. при Аустерлицѣ; принудилъ въ 1806 г. Блюхера къ Любекск. капитуляціи, предводительствовалъ франц. оккупационн. войсками въ сѣв. Германіи и Даніи, побѣдилъ съ саксонцами въ 1809 г. австрійцевъ при Ваграмѣ; въ 1810 г. сословіями избранъ кронпринцемъ Швеціи, перешелъ въ протестантизмъ и, усыновленный Карломъ XIII, принялъ имя К. Іоанна. Велѣдвіе разлада съ Наполеономъ онъ въ 1812 г. заключилъ союзъ съ Россіей, предводительствовалъ въ 1813 г. сѣв. арміей; своимъ первоначально медлительнымъ веденіемъ войны игралъ подозрительную, недостойную роль. Кильскимъ миромъ въ 1814 г. онъ принудилъ Данію къ уступкѣ Норвегіи, способствовалъ развит. торговли и промышленности, народнаго образованія, поднималъ финансы и кредитъ Швеціи, улучш. состояніе арміи и флота; ум. въ 1844 г. въ Стокгольмѣ. 43) К. XV Людовикъ Евгений (1859—72 г.), род. въ 1826 г., сынъ и наследникъ Оскара I, усердный приверженецъ скандинав. идей; протестовалъ въ германо-датской войнѣ въ 1864 г. противъ оккупациі Шлезвига, но оставался нейтральнымъ; въ его правленіе въ 1865—66 г. была введена реформа шведскаго представительства; ум. 1872 г. въ Мальме, не оставивъ мужскаго потомства. Ему наследовалъ братъ его Оскаръ II-й. К. извѣстенъ также, какъ писатель, поэтъ и художникъ.

Эрцгерцогъ Австрійскій: 44) К. Людвигъ Іоаннъ, герцогъ Тешенскій, имперскій фельдмаршалъ, одинъ изъ лучш. полководцевъ новаго времени, род. въ 1771 г. во Флоренціи, третій сынъ императора Леопольда II; въ 1793 г. много способствовалъ побѣдамъ при Альдентгоуенѣ и Мервианденѣ, въ 1796 г. побѣдилъ Журдана при Верлацѣ, Укеродтѣ, Амбергѣ и Вюрцбургѣ, въ 1799 г. при Биберахѣ, Острахѣ, Штонахѣ, въ 1805 г. военный министръ, затѣмъ главнокомандующій въ Италіи, гдѣ выигралъ битву при Кальдеро противъ Массены; побѣдилъ въ 1809 г. Наполеона при Аспернѣ и Эслингѣ; послѣ пораженія при Ваграмѣ сложилъ съ себя свое достоинство, жилъ затѣмъ въ Тешенѣ и Вѣнѣ; ум. въ 1847 г. Написалъ: „Основныя начала стратегии“, „Исторія похода 1799“. Отъ брака съ принцессой Генріетой фонъ Нассау-Вейльбургъ (ум. 1829 г.) онъ имѣлъ четырехъ сыновей и двухъ дочерей.

Великій герцогъ Савойскій: 45) К. Эжману-

идъ (1580—1630 г.), род. въ 1562 г.; въ войнахъ того времени придерживался то стороны Испаніи, то Франціи; боролся съ Генрихомъ IV французскимъ изъ-за маркграфства Салуццо, которое онъ приобрѣлъ по Лионскому миру въ 1601 г. По пресѣченіи герцогской линіи Мантуи, съ оружіемъ въ рукахъ представлялъ притязанія на Монферратъ; французы заняли своими войсками всю Савойю. К. ум. въ самый разгаръ войны въ 1630 г. Ему наследовалъ сынъ его Викторъ Амедей I-й.

Великіе герцоги С.-Веймарскіе: 46) К. Августъ (1815—28 г.), род. въ 1757 году, сынъ герцога Эрнста Августа Константина, которому онъ наследовалъ въ 1758 г. подъ опекой своей матери Анны Амалии; въ 1775 г. сталъ самостоятельнымъ правителемъ, взялъ въ супруги Луизу, принцессу Гессенъ-Дармштадтскую; вступилъ въ 1791 г. въ прусскую военную службу, въ 1806 г. отказался отъ прусск. службы и присоединился къ рейнскому союзу. Въ 1814 г., находясь въ русской службѣ, онъ двинулъ войско на Нидерланды. Вѣнскаго конгресса увеличилъ его владѣнія и сдѣлалъ ихъ великимъ герцогствомъ. Въ 1816 г. К. даровалъ конституцію своему народу. При его дворѣ въ Веймарѣ встрѣч. радушн. приемъ всѣ выдающіеся представители нѣмецк. литерат. въ самомъ блестящемъ періодѣ ея развитія. Ум. въ 1828 г. въ Градицѣ, близъ Торгау. Ему наследовалъ сынъ его К. Фридрихъ. 47) К. Фридрихъ (1828—53 г.), род. въ 1783 г., сынъ К. Августа, которому наследовалъ въ 1828 г., въ бракѣ съ вел. кн. Маріей Павловной, дочерью императора Павла (род. въ 1786 г., ум. въ 1859 г.); улучшили земледѣліе, торговлю и промышленность, заботились о благосостояніи страны; ум. въ 1853 г. Ему наследовалъ сынъ его Карлъ Александръ. 48) К. Александръ, род. въ 1818 г. въ Веймарѣ, сынъ Карла Фридриха; возстановилъ Вартбургъ; съ 1842 г. въ бракѣ съ Вильгельминой Маріей Сефіей Луизой (род. въ 1824 г.), дочерью Вильгельма II нидерландскаго.

Герцогъ Баварскій: 49) К. Теодоръ, род. въ 1839 г., сынъ герцога Максимилиана, линіи Пфальцъ-Цвейбрюккенъ-Биркенфельдской, отличный глазной врачъ; до 1866 г. на военной службѣ, въ 1834 году открылъ въ Тегеризѣ глазную лечебницу для бѣдныхъ, съ 1874 г. въ бракѣ съ Маріей Жозефой, дочерью португальскаго претендента донъ Мигуэля.

Герцоги Брауншвейгскіе: 50) К. Вильгельмъ Фердинандъ (1780—1806 г.), род. въ 1735 г. въ Вольфенбюттелѣ, сынъ герцога Карла; отличался въ семилѣтній войнѣ при своемъ дядѣ Фердинандѣ при Гастенбейнѣ и Креффельдѣ, въ 1773 г. поступилъ въ прусскую службу, а въ 1780 г. по смерти отца вступилъ въ правленіе, въ 1787 г. съ помощью прусскихъ войскъ возвратилъ власть свергнут. нидерландскому наместнику, побѣдилъ въ войнѣ 1792—94 г. французовъ при Пирмасенѣ и Кайзерслаутернѣ, въ 1806 г. сталъ вновь главнокомандующимъ, въ Ауэрштетской битвѣ лишился отъ выстрѣла глазъ; тѣснимый французами, вынужденъ былъ покинуть свои наследственныя земли; ум. въ 1806 въ Алтонѣ. Въ 1874 г. ему поставл. памятникъ въ Брауншвейгѣ. 51) К. Фридрихъ Августъ Вильгельмъ, р. въ 1804 г. въ Брауншвейгѣ, сынъ герцога Фридриха Вильгельма; послѣ смерти его до 1823 г.

подъ опекой британскаго принца-регента; лишился престола вслѣдствіе произвола и безнравственнаго образа жизни; 1830 г. (при народномъ возстаніи) былъ признанъ германскимъ союзомъ неспособнымъ къ правленію, которое и было передано его брату Вильгельму, К. жилъ затѣмъ по большей части въ Парижѣ; ум. 1873 г. въ Женевѣ, которой оставилъ свое состояніе, простиравшееся до 20 мил. франковъ, съ тѣмъ, чтобы женевацы поставили ему памятникъ (открытие его состоялось въ 1879 г.).

Герцогъ Бургундскій: 52) К. Свѣдъй (съ 1467—77 г.), род. въ 1433 г. въ Дижонѣ, сынъ Филиппа Добраго (Валуа), сначала графъ де Шароля; храбрый, энергичный, всю жизнь мечтавшій орыцарск. подвигахъ и широкихъ завоеваніяхъ, но горячій до безразсудства, упрямый и мстительный, К. задался цѣлью основать бургундск. королевство, присоединивъ къ своимъ владѣн. Лотарингію, Швейцарію и южн. Францію. Завоеват. стремленія вовлекли К. въ войны со всеми сосѣдями: въ 1465 г. онъ сталъ во главѣ лиги франц. дворянства противъ кор. Людов. XI, побѣдилъ его при Монтерли и по Конерланск. миру приобрѣлъ графства Булонь, Гюи и Понтье; совершенно смирилъ часто возстававшія Лютихъ, овладѣлъ въ 1475 г. Лотарингіей, въ 1474 г. началъ войну съ швейцарцами, разившими его при Герикурѣ (въ 1474 г.), при Грансонѣ (въ 1476 г.) и при Нанси (въ 1474 г.), гдѣ палъ и самъ К. Ему наследовала его дочь Марія, впоследствии вышедшая за императ. австрійск. Максимилиана I.

Герцоги Лотарингіи: 53) Кирль III Великій (1546—1608 г.), род. въ 1543 г. въ Нанси, сынъ герцога Франца I, жилъ до 1559 г. при французскомъ дворѣ; въ бракѣ съ Клавдіей, дочерью короля Генриха II; усилилъ лотарингск. армию, основ. университет. въ Почть-а-Муссонѣ, расширилъ и обстроилъ Нанси; ум. въ 1608 г. 54) К. IV, р. въ 1604 г., внукъ Карла III, въ 1624 г. сталъ правителемъ; въ 1662 г. по Монмартрскому договору передалъ Лотарингію Людовику XIV, но не сдержалъ обѣщанія распустить войско, присоединился въ 1669 г. къ имперской арміи противъ франц. маршала Крени, побѣдилъ послѣдняго въ 1675 г. при Концаарбрюнкѣ; ум. въ 1675 г. 55) К. V Леопольдъ, австрійскій фельдмаршалъ, р. въ 1643 г. въ Вѣнѣ, сынъ принца Николая Франциска; своимъ дядей, герцогомъ Карломъ IV, назначенъ наследникомъ; въ 1669 г. вступилъ въ австрійскую службу, въ 1876 г. предводительствовалъ французами на Рейнѣ, въ 1683—88 г. воевалъ съ турками, овладѣлъ въ 1686 г. Нейгезелемъ и Офеномъ, побѣдилъ въ 1687 г. при Гарсани, въ 1689 г. въ войнѣ съ Франціей овладѣлъ Майнцемъ и Бонномъ; ум. въ 1690 г. въ Вельсѣ. 56) К. Александръ, австрійскій фельдмаршалъ, р. въ 1712 г. въ Люневилѣ, былъ назначенъ своей невѣсткой Маріей Терезіей главнокомандующимъ въ Силезскихъ войнахъ; ум. въ 1786 г. губернаторомъ австрійскихъ Нидерландовъ.

Герцогъ Мекленбургъ-Стрелицкій: 57) К. Фридрихъ Августъ, прусскій генералъ, братъ королевы Луизы, род. въ 1785 г. въ Ганноверѣ, гдѣ отецъ его, впоследствии великій герцогъ Карлъ Людвигъ Фридрихъ Мекленбургъ-Стрелицкій, былъ генералъ-губернаторомъ; сражался въ 1813 г. при Люценѣ и Бауценѣ, былъ затѣмъ генералъ-майоромъ

Юркснаго корпуса; съ 1815 г. командиръ гвардейскаго корпуса, въ 1827 г. президентъ государственнаго совѣта; ум. 1837 г.

Герцоги Пармскіе: 58) К. II-й Людвигъ Фердинандъ Карлъ Бурбонъ, инфантъ Испаніи, род. въ 1799 г., сначала князь Лукки, затѣмъ герцогъ пармскій, сынъ Людовика, короля Этруріи, наследовалъ ему въ 1803 г. подъ опекой своей матери Маріи Луизы Исп.; по достиженіи совершеннолѣтія—герцогъ Лукки, приобрѣтенной на Вѣнскомъ конгрессѣ взаменъ Этруріи, уступилъ въ 1847 г. Лукку Тосканѣ, 18 дек. наследовалъ умершей вдовѣ Наполеона I, какъ герцогъ Пармы, Пiacенцы и Гвасталлы, покинулъ въ 1848 г. Парму, отказался въ 1848 г. отъ правленія въ пользу сына Фердинанда Карла; ум. въ 1883 г. въ Ниццѣ. 59) К. III Юсифъ Марія Витторіо Бальтазаръ Бурбонъ, инфантъ Испаніи, род. въ 1823 г.; въ 1849 г. принялъ правленіе, растратилъ госуд. имущество, дѣлалъ принудительные внутр. займы; ум. въ 1854 г. отъ раны кинжаломъ. Вдова его Луиза Марія Терезія Бурбонъ, род. въ 1819 г., сестра графа Шамбора, правила за сына своего Роберта I (род. въ 1848 г.), должна была въ 1859 г. покинуть страну; ум. въ 1864 г. въ Венеціи.

Принцъ Прусскій: 60) К. Фридрихъ Александръ, р. въ 1801 г., третій сынъ Фридриха Вильгельма III, братъ императ. Вильгельма I, въ 1853 г. магистръ ордена Іоаннитовъ, въ 1854 г. генералъ-фельдцейхмейстеръ и начальникъ артиллеріи; ум. въ 1833 г.

Кармазинный цвѣтъ, кармино-красный.

Кармакъ, самоловный приборъ съ удою на бѣлорыбицу, который настоживаютъ въ проруб. на Волгѣ.

Кармазія, древн. названіе прибреж. страны у Персидскаго залива, на сѣв. до оазиса Изатисъ, нынѣ провинц. южн. Персіи Кирманъ (4600 кв. м.) съ главн. город. того же имени; шелк. и шерстян. ткани, вывозъ хлѣба, 41170 ж. смѣшанныхъ народностей южной Азіи.

Карманьола 1) соств. Франческо Буссоне, род. 1390 г., сынъ крестьянина, первоначал. былъ изъ службъ у миланск. герцога Филиппа Висконти, затѣмъ перешелъ на венец. службу; въ качествѣ главнокомандующаго венец. арміи отнялъ у герц. Висконти крѣпость Брежцію въ 1426 г.; менѣе счастливый въ своихъ дальнѣйшихъ походахъ на Миланъ, былъ заподозрѣнъ въ изменѣ и казненъ въ Венеціи въ 1432 г. Герой одной изъ драмъ Манцони. 2) К., франц. революціонная пѣсня 1792 г., сатира на королеву Марію Антуанетту. 3) К., такъ называлась широкая куртка, которую носили якобинцы въ подражаніе низшимъ классамъ. 4) К., итал. танецъ, сопровождаемый пѣснями.

Каркартезъ, графство на югѣ Валлиса, 24053 кв. км., 124864 ж. Гл. гор. К. на р. Тови, 10512 ж.

Каркаршъ, Карлъ, извѣстный технологъ, род. въ 1803 г., въ 1830—75 г. директоръ политехнич. школы въ Ганноверѣ, ум. тамъ же въ 1879 г.; лучш. соч.: „Руководство къ механической технологіи“ и „Исторія технологіи“.

Кармать, основат. мусульм. секты въ IX ст. во многомъ отступалъ въ своемъ ученіи отъ корана, проповѣдовалъ чистоту жизни и аскетизмъ.

Кармелитовъ орденъ, монашескій орденъ, основ. на горѣ Кармель, въ Палестинѣ въ 1156 г. Кармелиты (по уст. 1209) давали обѣтъ постояннаго труда, полного воздержанія отъ мясной пищи, абсолютнаго молчанія въ теченіе опредѣленныхъ часовъ дня, уединенной жизни, отреченія отъ всякой собственности; въ 1224 орденъ утверждёнъ папой Гоноріемъ III, въ 1238—44 г. переселился въ Европу, въ 1247 г. былъ преобразованъ въ нищенскій орденъ, съ течен. времени распавшійся на корпорации съ болѣе строгими (*обсерванты* или *босоногие*) и менѣе строгими (*конвентуалы* или *обутые*) правилами.—**Орденъ Кармелитокъ**, основанъ въ 1452 г. во Франціи и занимался преподаваніемъ и дѣлами благотворительности.

Кармель, покрытый лѣсами горный отрогъ въ Палестинѣ, отъ истоковъ Кизона до мыса К., на южной сторонѣ Акскаго залива, въ 60 км. длины.

Кармента, римская богиня пророчества и рожденія; по преданію, происходила изъ Аркадіи; мать Эвандра. Въ честь ея былъ установленъ праздникъ *Карменталий* (11 и 15 янв.).

Карментальскія ворота, ворота въ древнемъ Римѣ, находившіяся у подножія Капитолійскаго холма, названныя въ честь бог. Карменты; со времени истребленія 300 Фабіевъ (477 до Р. Х.), считались приносящими несчастье тѣмъ, которые подъ ними проходили.

Кармень 1) островъ въ Калифорнскомъ заливѣ. 2) К., о-въ въ Мексиканск. зал., причисл. къ мексиканск. штату Кампече, съ портов. гор. того же имени; выв. разн. родовъ дерева и сахар., 6300 жит. 3) *Кармень Сильва*, литерат. псевдонимъ румынск. королевы Елизаветы, супруги корол. Карла I-го (род. въ 1843 г.), подъ котор. появлялись ея богатая фантазіей и остроуміемъ стихотворен. („Мои досуги“, „Бури“), новеллы („Молитва“), романы („Астра“), сказки („Изъ царства К. С.“) и журнальн. статьи на нѣм. яз.

Кармез, островъ въ Нѣмецкомъ морѣ, у берега Норвегіи.

Кармизъ 1) пурпуровая краска, получаемая различнымъ образомъ изъ сушеной кошенили. Для этого ее варятъ продолжительное время въ дождевой водѣ и свѣтлую жидкость оставляютъ на воздухѣ въ плоскихъ фарфоровыхъ сосудахъ, пока не выдѣлится осадокъ (3—4^{1/2}), перваго сорта кармина; при дальнѣйшемъ стояніи на воздухѣ, выдѣляется второй сортъ, вдвое хуже перваго. Выдѣленіе кармина основано на разложеніи карминовой кислоты, содержащейся въ кошенили, на карминокрасный пигментъ и сахаръ. К. употребляется въ живописи, какъ акварельная краска, для приготовл. чернилъ и, какъ подкрашивающее вещество, аптекарами, кондитерами и парфюмерами. 2) *К. сорочный*, пурпуроленинъ, баденскій красный пигментъ; получается изъ стеблей растенія сорго или китайскаго сахарнаго тростника.

Кармо, гор. во франц. деп. Тарнъ, на р. Сѣру, 5384 ж.; разработка бураго угля и стеклянныя заводы.

Кармоза, гор. въ исп. пров. Севилья, 17426 ж.; винодѣліе и разведеніе маслины.

Кармонтель, франц. поэтъ, род. въ 1717 г., ум. въ 1806 г.; особенно извѣстенъ „*Proverbes dramatiques*“, — бѣглыми набросками, въ живой остроумной формѣ; занимался также портретной живописью.

Кармункау, помѣстье изъ 23 деревень въ прусскомъ округѣ Оппеленъ, родовое имѣніе прусск. короля.

Карна 1) римская богиня, почитавшаяся, какъ покровит. здоровью. 2) К., мошна, мѣшокъ у невода.

Карнабадъ, гор. въ Восточной Румелии, къ сѣверо-вост. отъ Ямболи, 5000 ж.

Карнавалъ (отъ лат. *carro* и *vale*, т. е. мясо, прощай), въ Италиі—періодъ времени отъ Богоявленія до начала Вел. поста, сопровождается маскарад. ит. п.; изъ Ит. перешелъ въ др. государства.

Карнажъ, или *Портъ-Кастри*, глав. гор. острове Св. Луки въ брит. Вестъ-Индіи, 4500 ж.; гавань.

Карнакъ 1) глав. гор. въ Логонъ мѣстности, принадлежатъ государству Борну, на р. Шарі, 15000 ж. 2) К., селеніе во франц. деп. Морбитанъ, Нижн. Бретань, къ юго-вост. отъ Лоріана, 636 ж.; памятники друидовъ. 3) К., деревня въ Верхнемъ Египтѣ, на прав. берегу Нила; кругомъ развалины древнихъ Фивъ, представляющ. памятники египетск. архитект. за періодъ въ 2400 л.

Карналътъ, минераль, назван. по Карналлию; калиевая соль; кристаллизуется ромбами; очень блестящій, при нагрѣваніи матовый, безцвѣтный или красный отъ постороннихъ примѣсей, состоитъ изъ хлористаго калия, хлористаго магнія и воды (KCl + MgCl₂ + 6 H₂O); встрѣчается въ Персіи и Галлиціи и главн. образ. въ стассфуртскомъ маточномъ рассолѣ; употребляется для приготовленія солей калия и для удобренія почвы.

Карнарвонъ 1) графство въ сѣв. части герц. Валлійскаго, 1495 кв. км., 119 349 ж.; самая высокая мѣстность въ Англии (Сноуднъ, 1094 м.); множ. озеръ. Гл. гор. К., 10 237 ж.; красивыя развалины замка. 2) К., Генри Говардъ Молино Гербертъ, графъ, англ. госуд. члов., род. 1831 г.; въ бытность свою министромъ колоній выработалъ въ 1866 проектъ федераціи брит. колоній, Сѣв. Америки; занимаемая въ 1874 г. вторично эту должность, способствовалъ федераціи южно-африканскихъ колоній, слѣдствіемъ чего было присоединеніе Трансваальской республ.; въ 1878 г. вышелъ изъ министерства изъ-за несогласія съ политикой Дизраели по восточн. вопросу; въ 1885 г. назначенъ былъ вице-королемъ Ирландіи. 3) К., заливъ канала Св. Георгія, между Карнарвономъ и о. Энглези, сообщается посредствомъ пролива Мень съ Ирландскимъ моремъ.

Карнатика, мѣстность въ англійск. оствъ-индскомъ президентствѣ Мадрасъ, на бер. Бенгальскаго зал., отъ бухты Манаръ до мыса Каморина, 2615 кв. м. и 14,647,607 ж., дѣлится на двѣ части, возвышен. и низмен.; прибрежная часть послѣдней носитъ названіе Коромандель и принадлежитъ къ плодороднѣйшимъ мѣстностямъ Индіи. Она была отнята въ 1801 г. англичанами у набоба Аркота и раздѣлена на округи: Тиневелли (243⁴⁶ кв. м., 1 693 959 ж.), Мадура (446¹⁹³ кв. м., 2 266 615 ж.), Тричинапалли (165¹³³ кв. м., 1 200 408 ж.), Танджоръ (171⁸⁷ кв. м., 1 973 713 ж.), Салемъ (351⁹⁶ кв. м., 1 966 995 ж.), Аркотъ, сѣвер. и южн. (564¹⁹³ кв. м., 3 771 095 ж.), Чингальпатъ (129⁴⁹ кв. м., 938 184 ж.) и Неллоръ (398¹ кв. м., 137681 жит.).— *Карнатика*, или *Карнатилъ*, дравидскій языкъ въ области того же имени.

Карнатъ, минераль, разновидность каменнаго мосага, тѣлеснаго цвѣта, главн. мѣсто находженія бл. Рохлаща, въ Саксоніи.

Карнаубскій воскъ, воскообразное вещество, добываемое изъ листьевъ пальмы *Copernicia cerifera*, растущей въ Бразиліи; служитъ для приготовленія свѣчей.

Карне, Луи Марсиенъ, гр., франц. писатель, род. въ 1804 г., былъ чл. франц. Академіи, въ 1839—48 г.—депутатомъ; авторъ „Исслѣдованій по исторіи представительнаго правленія во Франціи“ и мн. др.; ум. въ 1876 г.

Карнеа, мимическій танецъ древн. ессалийцевъ.

Карнеадъ, греч. философъ (214—129 до Р. Х.), изъ Кирены, основатель 3-ей академіи (155); его ученіе извѣстно намъ изъ отрывковъ, приведенныхъ Диогеномъ Лаэртцемъ, Цицерономъ, Секстомъ Эмпирикомъ и др.

Карнеа, спартанск. національн. торжество въ честь Аполлона Карнейскаго, праздновавшееся осенью и заключавшееся въ жертвоприношен., военн. пляскахъ, борьбѣ и состязаніяхъ въ игрѣ и пѣніи.

Карнеоль, или сердоликъ, минераль разныхъ отѣнковъ краснаго цвѣта, часто съ бѣлыми жилками; принадлежитъ къ группѣ халцедоневъ.

Карне-пура, итальян. блюдо изъ сушенаго и истолченаго мяса, чернаго хлѣба, картофеля и нѣкоторыхъ овощей.

Карнизъ 1) архитектурн. част., переходная отъ стѣны къ крышѣ; придаетъ стѣнамъ зданій законченный видъ; заимствованъ у грековъ. 2) *К. вытѣсать*, значитъ—штукатурить карнизъ посредствомъ шаблона, двигаемаго по брусьямъ рукой работающаго.

Кар-Никобаръ, самый сѣверный изъ Никобарскихъ острововъ (въ Бенгальск. заливѣ), 5 кв. м., 1000 жит.

Карнинъ, азотистое вещество, находящееся въ американскомъ мясномъ экстрактѣ.

Карнійскія, или *Каринтійскія Альпы*, часть вост. Альпъ, тянутся по границѣ Венеціи съ Австріею, образуя водораздѣлъ между р. Пявой и р. Гайлемъ (вершина Монте-Паральба 2690 мет.).

Карно 1) Лазарь Никола, графъ, франц. гос. дѣятель, род. въ Нолѣ (Бургундія) въ 1753 г., будучи инженер. полковникомъ, былъ избранъ въ 1791 г. депутатомъ Законодательнаго корпуса; какъ членъ „Комитета общественной безопасности“, управлялъ военными дѣлами и, ставъ во главѣ Сѣверн. арміи, много способствовалъ побѣдамъ республики; въ 1795 г. былъ член. Директоріи; обвиненный въ роулизмъ и осужденный 18 фруктидора 1797 г. къ ссылкѣ, бѣжалъ въ Германію; послѣ 13 бромера былъ возвращенъ изъ изгнанія. Въ 1800 г. короткое время военный министръ, въ 1804 г. возвысилъ въ трибунатѣ свой голосъ противъ учрежденія имперіи и удалился послѣ въ частную жизнь. Въ 1814 г. былъ комендантомъ Антверпена, во время 100 дней—министр. внутр. дѣлъ; изгнанный послѣ 2-ой реставраціи, ум. въ Магдебургѣ въ 1823 г. Авторъ сочин. по математикѣ и фортификаціи. 2) К., Никола Леонаръ Сади, сынъ Лаз. Н. К., род. въ 1796 г. Извѣстенъ своими работами по динамической теоріи тепла и въ особенности своимъ закономъ по механической теоріи теплоты (*законъ К.*); по К., количество работы, развиваемой паровыми машинами, пропорціонально количеству теплоты, переходящей изъ пароваго котла въ холодильникъ, и, далѣе, теплота превращается

въ работу только при переходѣ отъ болѣе теплаго къ менѣе теплomu тѣлу (*циклъ К.*). 3) К., Лазарь Ипполитъ, французскій публицистъ и государств. дѣятель, братъ предшествающ., род. въ Сентъ-Омерѣ въ 1801 г., послѣдовалъ за отцомъ въ изгнаніе, въ 1823 г. возвратился во Францію, въ 1839 г. былъ чл. палаты депутатовъ, партиі крайней лѣвой, послѣ февральской революціи 1848 г. короткое время мин. народн. просвѣщенія и исповѣданій, послѣ госуд. переворота (*coup d'état*) 1851 г. нѣсколько разъ былъ избираемъ въ законодательный корпусъ, но, вслѣдствіе отказа отъ присяги въ вѣрности Наполеону, допущенъ лишь 3 дек. въ 1863 г.; въ 1871—75 гг. республиканскій членъ національнаго собранія, потомъ пожизненный сенаторъ; ум. въ 1888 г. 4) К., Мари Франсуа Сади, сынъ предъид., род. въ



Сади Карно, прес. франц. респуб.

Лиможѣ въ 1837 г., былъ инжен. въ Анси, съ 1871 г. неоднократно членомъ націон. собранія, съ сент. 1880 г. по ноябрь 1881 г. министр. публичн. работъ, въ 1885 г. мин. финанс., 3 дек. 1887 избранъ въ президенты французской республики.

Карновичъ, Евгений Петровичъ, извѣстн. писатель и публицистъ, род. въ 1822 г.; по окончан. курса въ главн. педагогич. институтѣ (въ 1844 г.), К. прослужилъ нѣсколько лѣтъ учит. греч. яз. въ калужск. гимназіи, затѣмъ состоялъ правителемъ канцеляріи при виленск. ген.-губер. Бѣбиковѣ; въ 1859 г. вышелъ въ отставку, переѣхалъ въ Петерб. и посвятилъ себя литерат. Съ 1860 г. онъ участв. въ „Современникѣ“, „Русск. Старинѣ“, „Историч. Вѣст.“, „Отеч. Запискѣ“, „Русск. Мысли“, „Нови“ и др. журн.; съ основан. „Голоса“ велъ въ немъ отдѣлъ внутрен. политики; въ 1875 г. былъ редакт. „Биржевыхъ Вѣдомост.“; въ нач. 80-хъ год. сталъ издавать собствен. журн. „Отголоски“, не имѣвш. успѣха. К. ученый и популяризаторъ, а не художн. и не поэтъ въ исторіи. Его обширн. хроники, главн. образомъ по истор. XVIII в. („Замѣчат. и загадочн. личности XVIII в.“, „Мальтійскій орденъ“, „Замѣчательныя богатства въ Россіи“, „Цесаревичъ Константинъ Павловичъ“), привлекаютъ вниманіе добросовѣстностью изслѣдованія и безукоризненн. вѣрностью историч. истинъ; при живой, простой передачѣ событій, истор. факты и личности сохран. въ

нихъ свой драматизмъ и обликъ, не искаженными ни искусствен. осложненіями, ни вымысломъ.

Карнуль, главн. гор. округа К. (20 170 кв. км., 709 305 ж.), въ индо-брит. презид. Мадрасъ, 20 329 ж.

Карнуцъ, древне-римск. гор. въ Панноніи, на прав. бер. Дуная; важный торговый и военный пунктъ, разрушенный въ 251 г. по Р. Х. квадами; развалины его находятся близъ Альтенбурга, къ вост. отъ Вѣны.

Карнуцы, въ древности кельтскій народъ въ Галліи, жилъ отъ средней Луары вверхъ по нижнему теченію Сены.

Карнъ (мие.), греческій прорицатель, любимецъ Аполлона; былъ убитъ однимъ изъ гераклидовъ, Гиппогомъ, за что доряне подверглись мести Аполлона; чтобы умилостивить этого бога, доряне учредили карнейскій праздникъ, посвященный состязаніямъ въ музыкѣ.

Карны, въ древн. народъ кельтск. плем., жившій въ нынѣшней Крайнѣ, Каринтіи и Фриуль.

Карнѣвъ, Акимъ Егоровичъ, академикъ живописи (съ 1867), изъ госуд. крестьянъ, род. въ 1833 г. Графъ Киселевъ далъ ему свободу. Карн. въ 1853 г. поступилъ въ Академію, по окончаніи курса которой въ 1860 г., отправленъ за границу пансіонеромъ. Въ Римѣ написалъ нѣсколько этюдовъ головъ, два акварельныхъ рисунка и карт. „Нравный бракъ“, за которую признанъ въ 1867 г. академикомъ. Вскорѣ К. отправился въ Севастополь, гдѣ для церкви св. Николая написалъ 4 картины восковыми красками: „Почѣлуй Луды“, „Распятіе І. Христа“, „Воскрешеніе Наинской дочери“, „Христосъ Эммануиль и Христосъ Великаго Советъ Ангель“. Съ тѣхъ поръ А. Е. Карнѣвъ сталъ постояннымъ жителемъ Севастополя и, желая принести посильную пользу дѣлу искусства, въ 1882 г. устроилъ здѣсь первоначальную рисовальную школу.

Каро 1) Анибаль, выдающійся по многосторонности таланта ит. поэтъ и прозаикъ XVI ст. (р. 1507, ум. 1566). Его многочисленн. произведенія написаны языкомъ, котор. признанъ классич. образцомъ чистоты и изящества тосканск. нарѣчія, и относятся почти ко всемъ тогда существовавш. литерат. категориямъ: эпосу (образцов. переводъ Энеиды бѣл. стих.), лирицѣ (сонетты), комедіи (Gli straccioni); его переводъ реторики Аристот. и сборн. писемъ къ разн. лицамъ—образецъ изящн. прозы. 2) К., Эльмъ Мари, франц. историкъ и философъ, род. въ 1826 г.; съ 1867 г. профес. философ. въ Сорбоннѣ, съ 1876 г. членъ франц. Академіи; ум. въ 1887 г. Его философское ученіе представл. смягченный и приспособленный къ понятіямъ и условіямъ времени спиритуализмъ. Важнѣйш. произведен. К.: „Мистицизмъ въ XVIII ст.“, „Пессимизмъ въ XIX ст.“, „Понятіе о Богѣ и новѣйш. критич. сужденія о немъ“, „Материализмъ и наука“, „Женщины въ XVIII ст.“, „Св. Доминикъ и доминиканцы“. 3) К., Яковъ, историкъ, род. въ 1836 г., профес. въ Бреславлѣ; занимался преимущественно разработкой исторіи Польши.

Карове, Фридрихъ Вильгельмъ, род. въ 1789, ум. въ 1852 г. Плодотворный публицистъ и писатель по философіи; особеннаго вниман. заслуж. его идеи объ общечеловѣчес. религіи, о примиреніи философ. съ церковью и о возсоединеніи церквей католич. и протестантск.

Кароджо, кароччо, въ средніе вѣка у итальянцевъ такъ называлось главное знамя; оно ставилось на повозку, которую возили 4 пары воловъ.

Карола, королева саксонск., см. Альбертъ, кор. сакс.

Каролатъ, княжество въ силезскомъ окр. Лигницѣ, 250 кв. км., 15 000 жит., гл. гор. Бейтенъ, 2) К., Бейтенъ, силезскій княжескій родъ, первоначально Шенайхъ. Фабіанъ фонъ-Шенайхъ, государственный дѣятель и полководецъ на службѣ Карла V и курфюрста Морица Саксонскаго, получилъ въ ленъ въ 1551 г. отъ императора Фердинанда I помѣстье Мускау, послѣдствіемъ приобрѣлъ Каролатъ и Бейтенъ, Шпроттау, Пархвицъ и Фрейштадтъ; ум. въ 1591 безъ наследниковъ.

Кароле, древній танецъ съ пѣніемъ во Франціи и Итали. Въ Англии К. означаетъ духовныя хвалебныя пѣсни.

Кароли Нажи 1) гор. въ венгерскомъ комитатѣ Чатмаръ, 12 536 ж.; винодѣліе, разведеніе табуку и др. 2) Александръ фонъ Нажи Кароли, род. въ 1668 г., имперскій фельдмаршалъ и госуд. дѣятель; въ 1712 г. былъ возведенъ въ графское достоинство; ум. въ 1743 г. 3) Его внукъ, графъ Антонъ К., род. въ 1732 г., австр. фельдцейхмейстеръ, отличился въ Семилѣтней войнѣ, ум. въ 1791 г. 4) Графъ Алоисъ К., род. въ 1825 г.; съ 1858 г. былъ посломъ въ Копенгагенѣ, Берлинѣ, а съ 1878 г. въ Лондонѣ.

Каролина 1) территорія С.-А. Соедин. Штатовъ у Атлантическаго океана; въ 1512 г. была заселена испанцами, которые ее назвали Флоридой; въ 1562 г. заселена французами и ими переименована въ К.; впоследствии перешла въ руки англичанъ, котор. раздѣлили ее на 2 шт.: Сѣв. К. и Южн. К. Обѣ части въ 1775 г. объявили себя независимыми, а въ 1789 г. примкнули къ Сѣв. Америк. Соед. Шт.; см. Сѣв. К. и Южн. Кар. 2) К., Ла, городъ въ испанской пров. Хаэнъ, въ Андалузіи, 7782 жит., гл. городъ основанной 1769 г. въ Сьера-Моренѣ швабской колоніи. 3) К. (Carolina), Constitutio criminalis Carolina, уголовные законы, установленные въ 1532 г. Карломъ V, до полов. XVIII сохранявшіе силу дѣйствующаго права во всей Германіи. 4) К., супруга Георга IV, короля Великобританіи и Ганновера, род. въ 1768 г., дочь герцога Карла Брауншвейгскаго, была въ супружествѣ (съ 1795 г.) съ тогдашнимъ принцемъ Уэльскимъ, который въ 1796 г. разошелся съ ней; жила съ тѣхъ поръ въ виллѣ, въ Елкетѣ; съ 1814 путешествовала. При востшествіи на престолъ супруга, должна была отказаться отъ титула и правъ королевы; въ 1820 г. торжественно вступила въ Лондонъ, но ей отказали въ коронованіи; ум. въ 1821 г. Ея дочь, Шарлотта Августа, род. въ 1796 г., ум. супругой Леопольда I, послѣдствіемъ короля бельгійскаго. 5) К., Генриетта Христиана, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, род. въ 1721 г., дочь герцога Христиана III Цвейбрюкенъ-Биркенфельдскаго; съ 1741 г. въ бракѣ съ ландграфомъ Людовикомъ IX, благодѣтельно вліяла на образъ правленія; была въ перепискѣ съ Гердеромъ, Гёте Виландомъ и др.; ум. въ 1774 г. 6) К. Марія, супруга Фердинанда I, короля Обихъ Сицилій, род. въ 1752 г., дочь Франца I и Маріи Терезіи, въ замужествѣ съ 1768 г.; властолюбивая, не стѣсняясь средствами, она путемъ интригъ овладѣла властью и назначила въ 1784 г. Актона первымъ минист-

ромъ, но должна была въ 1798 г. бѣжать со свитой отъ нашествія французовъ; вернулась въ 1799 г. въ Неаполь, но въ 1805 г. опять бѣжала въ Сицилию, въ 1809 г. разошлась съ поддерживавшими ее англичанами, поселилась съ 1812 г. въ Вѣнѣ, ум. въ 1814 г. въ Шенбруннѣ. 7) К. Матильда, супруга Христіана VII, короля Даніи, род. въ 1751 г., дочь принца Фридриха Людовика Уэльскаго, въ замужествѣ съ 1766 г., мать короля Фридриха VI датскаго, известна своей трагической судьбою. Выданная 15 лѣтъ отъ роду замужъ за Христіана, болѣзненнаго и страдаващаго умственнымъ разстройствомъ, К. не ужилась съ мужемъ и сошлась съ первымъ министромъ Струэнзее. За эту связь С. былъ казненъ, а К. сперва заключена въ крѣпость, затѣмъ сослана въ Целле, гдѣ ум. въ 1775 г.

Каролинги, франкская династія, которая послѣ сверженія Меровинговъ, съ 751 г., правила франкскимъ государствомъ. Родоначальникомъ этой династіи считается Арнульфъ, епископъ Меца (ум. въ 641 г.), сынъ котораго, Ансегизиль, женился на Бергѣ, дочери Пипина Старшаго, майордома Австразіи. Сынъ ихъ, Пипинъ Геристальскій, сталъ майордомомъ въсѣхъ 3 частей франкск. королевства (Австразіи, Нейстрии и Бургундіи), что удалось и незаконному сыну его Карлу Мартеллу; изъ сыновей послѣдняго—Пипинъ Младшій, свергнувъ послѣдняго Меровинга Хильдериха II, овладѣлъ всѣмъ государствомъ и короновался въ 751 г. королемъ франковъ. Ему наследовали сыновья его, Карломанъ и Карлъ Вел.; первый ум. въ 771 г., послѣдній сталъ основателемъ династіи, давъ ей свое имя, и значительно расширивъ предѣлы франкск. государства, въ 800 г. короновъ императоромъ римской имперіи. Изъ сыновей его, Пипинъ ум. въ 810, а Карлъ въ 811 г., Людов. Благочестивый сталъ императ.; сыновья его: Лотарь I (ум. въ 855), Пипинъ (ум. въ 838), Людовикъ Нѣмецкій (ум. въ 876 г.) и Карлъ Лысый (ум. въ 877 г.), неоднократно дѣлили между собой королевство и по Верденскому договору окончательно раздѣлили его на 3 независимыя части, а вмѣстѣ съ тѣмъ и родъ Каролинговъ распался на 3 линіи: 1) италянско-лотарингскую (Лотарь I), 2) германскую (Люд. Нѣмецк.) и 3) французскую (Карлъ Лысый). Сыновья Лотара I-го, Людовикъ II (ум. въ 875 г.), Карлъ (ум. въ 863 г.) и Лотарь II (ум. въ 869), вновь раздѣлили между собой государство; ихъ земли впослѣдствіи достались ихъ дядямъ, Карлу Лысому и Людовику Нѣмецкому; сыновья послѣдняго были: Карломанъ (ум. въ 880), Людов. Младшій (ум. въ 882 г.) и Карлъ Толстый (ум. въ 888 г.). Послѣ кратковременнаго объединенія государства подъ властью Карла Толстаго, въ Германіи утвердился незаконный сынъ Карломана, Арнульфъ (ум. въ 899 г.); со смертью сына его, Людовика Дитяга (въ 911 г.), угаšla въ Германіи династія К.—Во Франціи Карломъ Лысымъ основанная династія К. имѣла своими представителями: сына Карла Лысаго, Людовика Косноязычнаго (ум. въ 879), его сыновей, Людовика III (ум. въ 882) и Карломана (ум. въ 884 г.), затѣмъ Карла Простоватаго (ум. въ 929), сына его Людовика IV д'Отрмерскаго (ум. въ 954). Послѣ его смерти правилъ его старшій сынъ Лотарь I (ум. въ 986 г.), а второй сынъ его Карлъ (ум. въ

994 г. въ темницѣ) сталъ герцогомъ Нижней Лотарингіи; со смертью его сына Людовика V-го, угаšla въ 987 г. династія Каролинговъ во Франціи.

Каролинтали, окруж. гор. въ Богеміи и сѣверо-восточное предмѣст. Праги, на Молдавѣ, 17250 ж.

Каролинская будла, издана имп. герм. Карломъ IV въ 1359 г. въ Прагѣ и содержитъ поручит. императора въ личную и имущественной неприкосновенности духовенства. Ею имѣлось въ виду изгладить неприятое впечатлѣніе, произведенное на папу измѣненіями въ порядкѣ избранія на германск. престолъ, послѣдовавшими по Золотой будлѣ имп. К. IV отъ 1356 г.

Каролинскіе (Новые Филиппинскіе) острова, рядъ острововъ въ Австраліи; всѣхъ ихъ до 400, большею частью коралловые; 1450 кв. км. пространства и свыше 36000 жит., управляемыхъ отчасти собствен. царьками. Населяющ. о-ва австралийцы отличаются предприимчивостью и известны какъ хорошіе мореплаватели и торговцы. Важнѣйшіе въ этой группѣ острова Пелевскіеи, кромѣ того, острова Хабъ, Фугъ, Понапе, Кузаи. Нѣкто. изъ нихъ были открыты въ 1527 г. мореплавателемъ Діего да Роха большаяже часть лишь въ 1827 и 1828 гг. путешественникомъ Литке.

Каролингъ, или **Карлингъ**, древн. шведская серебрян. монета = 1,3 марк., также золотая = 8,1 марк.; курфальская золотая монета = 3 гульден.

Каролій, Каспаръ, венгерскій философъ, филологъ и богословъ, въ 1557 г. реформатскій пасторъ въ Гренцѣ, перевелъ Библію на венгерскій языкъ; ум. въ 1589 г.

Карони, притокъ р. Ориноко въ Ю. Америкѣ; течение быстро, не судоходенъ, 80 м. длины.

Карора, гл. гор. въ шт. Лара южн.-амер. респ. Венесуэла, 5000 жит.; выдѣлка кожъ.

Карота, въ табачн. производствѣ свертокъ табачныхъ листьевъ, изготовленный въ крошку.

Каротисъ (греч.), анат., двѣ большія шейныя артеріи, отходящія отъ аорты и несущія кровь отъ сердца къ головамъ.

Карото, или **Каротто**, Джан. Франческо, итал. живописецъ, род. въ Веронѣ около 1470, ум. въ 1546 г., картины его въ Веронѣ, Моденѣ и Мантуѣ.

Кароча, шапка съ изображеніемъ дьявола; въ Испаніи надѣвалась на приговоренныхъ къ ауто-да-фе.

Карпаштра 1) округъ франц. департам. Воклюзъ, въ Провансѣ, 56661 ж. 2) К. гл. гор. окр. К., на р. Озонѣ, бумаго и шелкопрядильн. фабрики, 11 000 ж.

Карпаштэе, Пьеръ, пріоръ бенедиктинскаго монастыря, род. въ 1697 г. въ Шарлевиллѣ, ум. въ 1767 г.; дополнилъ и переиздалъ въ 1766 г. словарь Дюканжа „Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis.“

Карпато (Скарпанто), одинъ изъ Спорадскихъ о-вовъ въ Эгейскомъ морѣ, между о.о. Критомъ и Родосомъ, 220 кв. км., около 5000 ж.; очень гористый (до 1220 м. высоты).

Карпатскій орелъ (Orol Tatranski), словацкая политическая газета, изд. съ 1845 г. по 1848 г. Л. Штурцомъ и М. І. Гурбакомъ; имѣла большой успѣхъ между словацкими читателями и много помогла осуществленію идей о народномъ благѣ.

Карпаты, горная цѣпь, окружающая и отчасти

пересекающая, въ формѣ дуги, Венгрію и Трансильванію; на сѣверо-востокъ и югъ распадается на а) Карпато-Венгерскую возвышенность, или собств. Карпаты, съ группами: Татра, или Центр. К. (вершина Герлсдорфъ достигаетъ 2659 м. выс.), Липтавск. Альпами, Ципскими Альп., или Венгерской Швейцаріей, Передними Карпатами, Малыми К., или Бѣлыми горами (отъ 500 — 1000 м. в.); б) Лѣсистыя К. отъ Поградскаго ущелья къ юго-востоку до вершины Піетроша (2297 м.); в) Трансильванскую возвышенность на югѣ, въ формѣ квадрата, окаймленнаго на востокѣ и югѣ Трансильванскими Альпами, самой отвѣсной и непроходимою частью К. (до 2530 м. выс.), на западѣ и сѣверѣ Трансильван. Рудниковыми горами (1000—1600 м. выс.). У насъ строги Карпаты въ составляютъ естественную причину пороговъ на Днѣстрѣ, Бугѣ, Ингулѣ и Днѣпрѣ. Они состоятъ изъ сплошнаго гранита, покрытаго толстымъ слоемъ земли, не высоки, но занимаютъ огромное пространство въ ширину; предѣлы ихъ: на с.—линіа, соединяющая верховья Днѣстра съ устьемъ рѣки Самары (притокъ Волги), а на югѣ—ломаная линия отъ устья Прута чрезъ Днѣпровскіе пороги и далѣе по рѣкѣ Манучу.

Карпенко, Григорій и Степанъ, беллетристы и собиратели малороссійскихъ и славян. пѣсень въ 60-хъ годахъ.

Карпентарскій заливъ, самый значительный заливъ австралійскаго материка; наибольшая длина 780 км., наибольшая ширина 675 км.; открытіе залива долго несправедливо приписывали Карпентеру, генераль-губернату Нидерландск. Индіи въ 1623—27; заслуга этого открытія всего вѣроятнѣе принадлежатъ Тасманію.

Карпентеръ, Вильямъ Бенджаменъ, англійскій естествоиспытатель, род. 1813 въ Бристоль, профессоръ медицины лондонскаго унив.; сталъ особенно извѣстенъ со времени произведенныхъ имъ изслѣдованій глубины Тихо-океаническаго дна (1868 г.), исполненныхъ вмѣстѣ съ Томсономъ по порученію и на средства англійскаго правительства. Знакомство съ физическими и биологическими свойствами океаническаго дна вызвало значительныя измѣненія взглядовъ въ области зоологіи и геологіи. Важнѣйшія соч., „Principles of general and comparat. physiology“, „Principles of human physiol.“ „Princ. of mental physiol.“, „Zoology and instincts of animals“; у. въ 1885. Сестра его, Мери К., род. 1807, ум. 1877 г.; извѣстна своей филантропической дѣятельностью въ пользу заброшенныхъ дѣтей и малолѣтнихъ преступниковъ; много писала по этимъ и родственнымъ вопросамъ.

Карпетанцы, могущественный народъ въ древн. Испаніи, жившій въ современной Кастиліи и Эстремадурѣ, долго и съ успѣхомъ боравшійся противъ войскъ Ганнибала.

Карпетка, носокъ, получулокъ.

Карпетскъ, англійскія шерстяныя матеріи, особенно предназначенныя для ковровъ.

Карпи 1) гор. съ цитад. въ итальянскомъ пров. Модена, на каналѣ Мирандола, 5987 ж. 2) К., село въ итал. пров. Верона, на Эчѣ; въ 1701 г. принцъ Евгений одержалъ здѣсь побѣду надъ французами, бывшими подъ начальствомъ Тессе.

Карпизкоіи 1) Никонъ Карповичъ, р. 1720 г.,

ум. 1810 г.; проф. анатоміи въ мед. ак. и И. Ак. Худ. Важнѣйшее соч., „Россійская фармакоп.“ 2) К., Францишекъ, польскій поэтъ, род. 1741 г., ум. 1825 г. Стихотворенія К. блещутъ всѣми достоинствами польской поэзіи и понынѣ живутъ въ устахъ польскаго народа; изъ его произвед. (оригинал. стихотв., переводы псалмовъ, траг. „Юдита“ и пр.) всего болѣе выдаются его элегіи (лучшая изъ нихъ — „Плачъ Лудгарды“).

Карпій, мѣрасылуч. тѣльвъ Финляндіи = 2,1 четв.

Карпо, Жанъ Батистъ, франц. скульпторъ реалистическаго направленія, р. въ 1827 г., ум. въ 1875; лучш. произвед. его — „Группа танцующихъ“, украшающ. здание Новой Оперы въ Парижѣ и наиболѣе проявляющее особенности его таланта—жизненность и драматизмъ исполненія и вычурность идеи.

Карповка 1) рѣчка въ землѣ войска Донскаго, лѣвый прит. Дона. 2) К. (Архангельское), с. Раненбургскаго у., Рязанск. губ., при р. Ягодной Рясѣ; мѣсторожденіе камен. угля и фарфор. глины.

Карповъ, Василій Николаевичъ, русскій филос., ум. 1867 г.; родомъ изъ Воронежской губ.; восп. въ кievской акад., въ 1835 г. тамъ же проф. философіи, въ 1843 г. въ петерб. духовной акад. Его соч.: „Введеніе въ философію“, „Систематическое изложеніе логики“.

Карповыя (Cyprinoidei), сем. рыбъ отряда мягкопер., группы костистыхъ, имѣютъ челюсти по больш. части безъ зуб.; глоточныя кости обыкновенно съ зубами. Болѣе 300 вид.; почти всѣ живутъ въ прѣсныхъ водахъ средн. и южн. Азіи и Европы. Кормятся гніющими растениями, встречающимися въ илѣ, и мелкими водяными животными; живутъ подолгу, ежегодно кладутъ до 700 000 яицъ; съѣдобны. Роды: карпы, караси, лини, пискари, лещи, плотва, вьюны.

Карпократъ, основатель гностической секты карпократіанцевъ въ среднѣ 2 вѣка въ Александріи, соединилъ религіозно — философскія ученія гностич. школы съ идеями греческихъ философовъ, особенно Платона.

Карполеты, ископаемые, окаменѣлые плоды.

Карпология, часть ботаники, изложеніе ученія о плодахъ растений; системы растений, основанныя на устройствѣ сѣмянъ, наз. *карпологическими*.

Карпоѣдъ (Argulus), родъ мелкихъ чужеядныхъ раковъ; щитъ покрываетъ все тѣло; всѣ виды К. живутъ на прѣсноводныхъ рыбахъ; до перваго линіянія плаваютъ свободно, а послѣ присасываются къ рыбамъ и теряютъ плавники.

Карпутъ, гор. въ турецк. вилаетѣ Діарбекирѣ, на одномъ изъ притоковъ Евфрата, 11 000 жит.

Карповъ, Бенедиктъ, р. 1595 г., проф. въ Виттенбергѣ, пот. въ Лейпцигѣ, вліятельный юристъ, ученый и судья, постановившій по нѣкот. рассказамъ до 20 000 смерт. приговоровъ, преимущ. по обвиненіямъ въ колдовствѣ; ум. въ 1666 г.

Карпъ 1) св. апостолъ, былъ въ Берѣ Оракійскомъ епископ. и въ царство Нерона убитъ иудеями; пам. 26 мая. 2) К., св. муч., еписк. церкви Віатирскія въ 3 в. по Р. Х., по претерпѣнныя лютыя мукы, обезглавленъ; память 13 окт.

Карпъ, рыба сем. карповыхъ, отр. мягкоперыхъ; живетъ до 200 л.; очень распространенная прѣсноводная рыба; съѣдобна; на сѣв.-вост. Р. наз. сазанъ.

Карра, Жанъ Луи, одинъ изъ дѣятелей револ. 1789 г., р. 1743, ум. 1793 г.; при началѣ револ. изд. „Патріотическая лѣтописи“; 1792 г. членъ конвента; гильотинированъ. Соч.: „Исторія Молдавіи и Валахіи“ и др.

Каррагетъ (*Charadrius crispus*), Ирландскій мохъ изъ группы цвѣтн. водоросл., морск. водоросль, (Florideae), встрѣчается у сѣв. береговъ Атлантическ. океана; высушенная идетъ въ торговлю подъ именемъ каррагена, который употребляется для очистки пива, приготовления мраморной бумаги, для аппретуры тканей, а также въ медицину.

Карракасцы, см. галіоны.

Каррацца, Бартоломео, род. въ 1503 г. въ г. Мирандѣ (Наварра), доминиканецъ, профес. богослов. въ Вальядолидѣ, членъ Тридентск. собор., пользов. расположеніемъ и доврѣ. Карла V; при Филипп. II былъ духовникомъ корол. Маріи; сдѣл. толедск. архіепископ. По подозрѣн. въ религіозн. вольномыслии въ 1559 г. арестованъ инквизиц., до 1576 г. содержался въ тюрьмѣ, сперв. въ Вальядол., зат. въ Римѣ, въ 1576 г. оправданъ и вскорѣ умеръ. Соч. „Commentarios sobre el catechismo christiano“, „De necessaria residenti episcoporum“.

Каррара 1) гор. въ итальянской пров. Масса-Каррара, близъ Апуанскихъ Аппениновъ, 11 869 жит., весь окруженъ мраморн. скалами и почти весь построенъ изъ мрамора; академія валяни, знаменитый мраморная каменоломни (каррарскій мраморъ). 2) К., древній родъ, нѣкогда княжашій въ Падуѣ, откуда въ 13 вѣкѣ былъ изгнанъ гибеллинами; съ 1318 г. до 15 вѣка онъ вновь владѣлъ городомъ. 3) К., Франческо, извѣстн. италіанск. криминалистъ, род. въ 1805 г. въ Луккѣ, снач. адвокатъ, зат. проф. уг. прав. при лизанск. университет., противн. смертн. казни; составилъ для Швейцаріи проектъ уголовн. уложен. Соч.: „Programma del corso di diritto criminale“, „Pensieri sul progetto di codice penale italiano“, „Lineamenti di pratica legislativa penale“.

Каррате, карратте, мелкая арабская монета.

Карратрама, мѣстечко въ испанской провинціи Малага, близъ горъ, 1500 ж.; теплые сѣри. ключи.

Карраччи 1) укрѣпленный главный гор. области К. (478 688 ж., 36 556 кв. км.), въ дивизиі Синдъ, индо-брит. президен. Бомбей, 73 560 ж.

Карре, Мишель, франц. драматургъ и либреттистъ, род. въ 1819 г., ум. въ 1872 г. Выступ. въ литературѣ въ 1842 г. томомъ стихотвореній „Les folles rimes“, зат. писалъ для сцены, сперва одинъ (драм. „La jeunesse de Luther“, комед. „Scaramouchet Pascarlet“, фантаз. „Faust et Marguerite“), потомъ сообща съ Жюлемъ Барбье, цѣлый рядъ драмъ, водевилей и оперн. либретто.

Каррель, Арманъ, франц. публицистъ, р. въ 1800; сначала офицеръ франц. арміи, онъ въ 1823 г. принялъ участіе въ испанск. движеніи, былъ взятъ въ плѣнъ француз. войсками, приговоренъ къ смерти, отъ котор. спасла его лишь ошибка въ формѣ приговора; послѣ освобожд. написалъ: „Исторію Шотландіи“ и „Ист. контрѣ-революціи въ Англіи“ (пер.); въ 1830 г. онъ вмѣстѣ съ Тьеромъ и Миные начинаютъ издавать газ. „National“; его громадный публицист. талантъ, стойкость убѣжденій и организаторскія способности сдѣлали его вскорѣ главой

либерал. оппозиціи; ум. въ 1836 г., раненый на дуэли Эм. де Жирарденомъ.

Каррера 1) Валентино, италіанск. драматургъ, род. въ 1834 г. При богат. фантазіи, тонк. наблюдательности и глубокомъ пониманіи итал. жизни, К. отмѣчаетъ и наглядно передаетъ преимущественно ея смѣшныя стороны и принадлежитъ къ плодovitѣйш. и оригинальнѣйш. комикамъ своего отеч. Лучшее произведение его—комед. „La quaderga di Nanpi“ (изъ народн. быта), встрѣченная съ восторгомъ и признанная неподражаемо-мастерской картиной флорентин. жизни. 2) К., донъ Рафаэль, род. въ 1814 г.; съ 1839 г. сталъ во главѣ республиканск. партіи, стремившейся къ отторжен. Гватемалы отъ среднеамерик. союза; по удачному окончаніи борьбы, съ 1854 г. пожизненный презид. республики Гват.

Карреръ, Луиджи, извѣстн. ит. поэтъ и учен., род. въ 1801 г. Юристъ по образованію, К. рано посвятилъ себя поэзіи, увлекаясь изучен. Шиллера и подражая ему въ своихъ первыхъ произведеніяхъ; въ 1830 г. профес. философіи въ Падуѣ, а съ 1844 г. перешелъ на каѳ. истор. литерат. въ Венеціи; ум. въ 1850 г. Произвед. К. отлич. разнообразіемъ поэтич. формъ и изяществомъ стиха. Онъ первый ввелъ балладу въ ит. поэзію и довелъ ит. лирику до высок. степени художествен. совершенства. Лучш. произведен.: „Poesie“ (сборникъ сонетт., одъ и балладъ), „L'anello di sette gemme“ (поэтич. истор. Венеціи).

Каррикатура, изображеніе лицъ и сценъ съ увеличеніемъ характеристик. особенностей, но съ сохраненіемъ сходства съ оригиналомъ. Удачныя К. извѣстны: Леонардо да Винчи, Аннибале Караччи, Калло и Гогартъ. Политическ. К. сильнѣе развиты въ Англіи: Гальере, Бюнбери, Крюиксанка. У насъ К. занимались Теребеневъ, Неваховичъ, Степановъ и др.

Каррикфергусъ, гор. графства Антримъ, ирланд. пров. Ульстеръ, 10 009 ж., небольшая гавань и морскія купанья.

Каррионъ, Низась, франц. воен. писат., р. 1770 г., ум. 1841 г.; участв. почти во всѣхъ поход. Наполеона I; напис.: „Опытъ всеобщей исторіи воен. искусства“ и друг.

Карро 1) Жанъ, вѣнск. врачъ, одинъ изъ перв. распростран. оспопрививанія на материкѣ Европы; род. 1770 г., ум. 1857 г. 2) К., мѣра жидкости въ Италіи, содержитъ 81,2 вед., а въ Савойѣ и Піемонтѣ 45,9 ведра.

Карронады, 12—68 фун. корабел. пушки съ гладкими дулами; впервые введены въ 1779 г. англичанами; въ настоящее время болѣе не употребляются.

Карронъ, рѣка въ Шотландіи, прав. притокъ Форты. Во времена римскаго господства опредѣл. границу римскихъ владѣній и Каледоніи.

Карру, возвышенность въ Капландіи, въ отличіе отъ подобныхъ одноименныхъ равнинъ называется также Вел. К., средняя терраса между сѣв. возвышенностью и береговой полосой.

Карръ, Жанъ Альфонсъ, франц. роман., р. 1808 г., началъ свою литерат. дѣят. сотрудничествомъ въ „Figaro“, „Corsaire“, и друг. журнал. Его перв. романы не отлич. изяществомъ стила и заимствуютъ фабулу изъ пережитого самимъ авторомъ. Лучш. изъ нихъ „Geneviève“. Болѣе сочувственно были приняты его „Bières“, появившіеся съ 1839 г. по

1848 г. въ „Figaro“, зат. до 1857 г. отдѣльн. издан. остроумн. анекдоты и ѣдки сатиры. Послѣ неудачной попытки осмыслить республику и ея выдающ. представител. въ новой сери „Guêres“, вышедш. послѣ 1870 г., К. въ послѣднихъ своихъ роман.: „Dieu et diable“, „Le credo du jardinier“, обратились къ борьбѣ съ католицизмомъ.

Каррье, Жанъ Батистъ, род. 1756, ум. 1794 г.; въ 1792 г. членъ конвента и здѣсь содѣйствовалъ паденію жиронды; посланный въ 1793 г. въ Нантъ въ качествѣ комиссара конвента, этотъ извергъ придумалъ способъ уничтожать противниковъ республики цѣлыми массами, топя ихъ въ рѣкѣ (наяды К.); гильотинированъ.

Каррьера 1) Розальба, Карриера, талантлив. художница пастелью и миниатюриста, род. 1675, ум. 1757 г., членъ римской, болонской и парижской академій. Самая большая коллекція ея картинъ (157) въ Дрезденѣ. 2) К. (франц.), вообще поприще, собственно путь къ богатству, славѣ или къ исполненію призванія.—**Каррьеръ**, самая быстрая ѣзда на лошади.

Каррьеръ 1) Морицъ, выдающийся нѣмецкій философъ, послѣдоват. Фихте, род. въ 1817 г., профессоръ въ Гисенѣ и Мюнхенѣ. Главныя соч.: „Эстетика“, „Исторія искусства въ связи съ общест. развит. культуры и идеалы человѣчества“, „Поэзія“. 2) К., или такулли, индѣйское племя, принадлежащее къ вѣтви атапасковъ и живущее въ Америкѣ, у источника рѣки Фразеръ.

Карсакай, соленое озеро Оренбургск. губ., около 10 верстъ въ окружности; соль на немъ лежитъ пластами, толщиной до $\frac{3}{4}$ арш.

Карсельская лампа, см. *Лампа*.

Карское море, **Карскій заливъ**, часть Сѣв. Лед. океана, между островами Новая Земля и Вайгачъ и сѣв.-зап. Сибирью, соединяющаяся посредствомъ проливовъ: Карскія ворота, Югорскій шаръ и Маточкинъ шаръ, съ Сѣв. океан.

Каротенятъ, минераль, см. ангидритъ.

Карстенъ, Асмусъ Якобъ, историческій живописецъ, род. въ 1754 г.; главная его заслуга заключалась въ неутомимой дѣятельности на пользу возрожденія искусства въ Германіи; глав. кар. „Аргонавты“.

Карстекъ, Германъ, род. въ 1817 г., естествоиспыт. и путешествен., доказалъ единство строенія всѣхъ растительныхъ организмовъ, выяснилъ, что органич. соединенія вызываются химико-физиологич. дѣятельностью клѣточной оболочки и что патологич. пораженіе клѣтокъ происходитъ подъ влияніемъ растительныхъ организмовъ.

Каротъ, итал. Саго, покрытая отвѣсными утесами, ущельями и прорѣзанная котловинами известковая возвышенность въ Крайнѣ (Австрія), образованная в. Альпами; распадается на сѣверовосточный отрогъ съ Тарнованскимъ лѣсомъ (до 1406 м.), Бирнбаумск. лѣсомъ, Пидука-Планиной и юго-запад. отрогъ, съ понижающимся къ Триесту собственнымъ К. (до 1024 м.) и Чичебеденомъ, къ которому примык. Планикъ и Монте-Маджоре (1394 м.).

Кароунъ, уѣз. гор. Симбирской губ., 3736 ж.; при рр. Барышѣ и Кароунѣ; мельницы, заводы; значительная ярмарка.—**К.** уѣздъ въ ю.-зап. части губ., 6873 кв. в., 210000 ж.

Карсъ, област. гор. Карской обл. (18646 кв. км., 163848 ж.), на р. Арпачай, притокѣ р. Аракса; крѣпость, 3137 ж., была главной защитой Азіатской Турціи при русской границѣ; цитадель выстроена Амуратомъ III; Карсъ была взята въ 1828 г. генерал. Паскевичемъ, въ 1855 г. Муравьевымъ и въ 1878 г. (въ третій разъ) намѣстникомъ Кавказа е. и. в. вел. кн. Михаиломъ Николаевичемъ и окончательно утверж. за Россіей по Берлинскому трактату.

Карта, см. игральныя карты, карты географ.

Картавелз, такъ называютъ себя грузины.

Картавость, нечестное произношеніе словъ, зависить отъ органическ. порока, нервныхъ расстройствъ, отъ старости, также отъ привычки.

Картагена 1) укрѣпленный приморскій городъ въ испанской пров. Мурціа; 77980 ж. Военная гавань; значительная торговля. Въ окрестностяхъ богатые серебряные рудники. Въ древности назывался Carthago nova. 2) К., главный городъ департ. Боливаръ, въ Колумбіи, при Караибскомъ морѣ; 7861 ж., гавань, основанъ 1553 г.

Картаго, городъ въ штатѣ Костарика, въ Центральной Америкѣ, у подошвы вулкана Ирасу; 8000 ж.; частая землетрясенія.

Картаджъ, мѣстечко въ сѣверо-амер. штатѣ Миссури; въ 1861 г. союзныя войска подъ начальствомъ Зигеля одержали здѣсь побѣду надъ федеральнымъ войскомъ, подъ командой Джэксона и Прайса.

Карталинія 1) или Картвели, подъ этимъ именемъ разумѣлась въ прежнія времена одна изъ составныхъ частей Грузинскаго царства, а именно вся с.-з. часть Тифлисскаго губ. К. раздѣлялась на верхнюю (Семо-Картвели) и нижнюю (Квено-Картвели). 2) К., гора Тифлисскаго губ. и уѣзда, 5639 ф.

Картаминъ, сафлорный экстрактъ, красильное вещество, розово-краснаго цвѣта, растворяется въ водѣ и получается изъ ложнаго шафрана. (*Carthamus tinctoria*).

Картауны, старинная осадная пушка съ цилиндрической трубкой, единорогъ.

Картезіанск. монашескій орденъ, основанный въ 1086 г. св. Бруно въ пустынѣ Шартрезъ, близъ Гренобля, утвержденный въ 1170 г. папой. К. монахи живутъ въ кельяхъ по одиночкѣ, соблюдаютъ строгій постъ, налагаютъ на себя обѣтъ молчанія; въ Польшѣ этотъ орденъ имѣлъ три монастыря. Орденъ *Картезіанск.* основ. во Франціи въ 1234 г., упраздненъ въ 1790 г.

Картезіевъ бѣсикъ, или нырляшицкъ, дѣтская игрушка.

Картезій, философъ, см. Декартъ.

Картежа, Carteja, въ древности городъ въ южн. Испаніи, у Гибралтарскаго пролива, первоначально финицкая колонія, въ 171 г. до Р. Х. заселена выходцами изъ Рима.

Картель (отъ фрц. carte), первоначально порядокъ состязаній въ турнирахъ; потомъ письменный вызовъ на дуэль; договоръ между двумя державами о взаимн. содѣйствіи въ таможен. надзорѣ, о выдачѣ контрабандистовъ и дезертеровъ, въ воен. время—о размѣнѣ плѣнныхъ; въ Германіи съ 1887 г. договоръ между консерват. и національ-либеральной партіей для взаимной поддержки при выборахъ; К. въ пол.-эконом. значеніи, см. капиталъ.



КАР СЪ (см. стр. 2088).

—*Картельный*, парламентарный корабль, посылаемый для разбития плынныхъ или для переговоровъ.

Картелька, десятиведерная бочка.

Картеретъ, Филиппъ, англ. мореплаватель, съ 1766 г. по 1769 г. былъ въ кругосвѣтномъ плаваніи подъ начальствомъ капитана Валлиса. Открылъ находящейся къ ю. отъ оо. Товарищества архипелагъ *Санта-Крузъ*, названный имъ оо. королевы Шарлоты; послѣ открылъ въ Соломоновомъ архипел. оо. Гауеръ и *Картеретовы*, проливъ св. Георгія (между Нов. Британ. и Нов. Исланд.), Нов. Гонноверъ и Адмиральск. о-ва.

Картерій, священномученикъ въ 3 вѣкѣ по Р. Х.; заколотъ мечемъ. Память 8 янв.

Картечная граната и К. бомба, артиллерійскіе снаряды, состоящіе изъ пустогѣлага чугуна, корпуса, наполненнаго свинцовыми пулями и порохомъ.—*Картечница*, см. митральеза.—*Картечь*, артиллерійскій снарядъ, состоитъ изъ цилиндрической оболочки (жестянки), сдѣланной изъ листового цинка и наполненной картечными пулями, отлитыми изъ сплава свинца и сурьмы.

Карткея, Сканда, индійскій богъ войны, сынъ Сивы, освободилъ міръ отъ злаго духа Суры, или Тарани; изображается ѣдущимъ верхомъ на павлинѣ.

Картина галлерей, хранилище картинъ, расположенныхъ болѣе или менѣе по системѣ и наилучшимъ для нихъ образомъ освѣщенныхъ. Изъ европейскихъ К. г. наиб. извѣст.: дрезденская, ватиканская въ Римѣ, луврская въ Парижѣ, Эрмитажъ въ Петербургѣ и др.

Картло-имеретинскій хреб., см. Месхійскій.

Карто, Жанъ Франсуа, французскій генераль,

род. въ 1751 г.; въ 1739 г. усмирилъ южныхъ инсургентовъ, возставшихъ противъ конвента, и началъ осаду Тулузы. Въ 1804 г. управлялъ итал. княж. Пиомбино; ум. въ 1813 г.

Картограмма, графическія изображенія въ статистич. изслѣдованіяхъ (см. *статистика*).

Картографія (греч.), искусство черченія географическихъ картъ.—*Картомантия*, гаданье по картамъ.

Картонница (Polistes chartaria), или бумажный стройщикъ, видъ ю.-амер. осы, строящей на вѣтвяхъ твердое гнѣздо, матеріалъ котораго похожъ на гладкій картонъ.

Картонъ 1) толстая, плотная бумага. 2) К., рисунокъ на толстой бумагѣ, служащій оригиналомъ въ большихъ картинахъ, которыя пишутся фреско, масляными красками и пр. Знаменитѣйшіе картонны: Рафаэля, находятся въ Лондонѣ. 3) К., книжный переплетъ изъ тонкой папки. 4) К., страница особо отпечатанная, замѣняющ. недостающую въ книгѣ страницу.

Картофель, клубни *Solanum tuberosum* L., привезенъ изъ прибрежной области Чили, воздѣлывается въ Европѣ до 70° с. ш. въ многочислен. разновидностяхъ; содержитъ 68—83% (въ средн.—75,5%) воды, 12—26,5% (въ средн. 20,5%) крахмалу, 0,75% клетчатки, 1,8% бѣлковины, 10% соли; о достоинствѣ К. (содержаніи крахм.) судятъ по его удѣльному вѣсу. Питательность К. очень незначительна, вслѣдствіе малаго содержанія бѣлк. веществъ; въ технич. производствахъ К. употребляется для получения крахмала, декстрина, сиропа, сахара, пива и спирта.—*Картофельную бо-*

льзны вызываетъ паразитный грибокъ (*Pegomyza infestans* Casp., *Botrytis devastatrix* Lib.), котор. развивается на листьяхъ и переходитъ въ клубни; карт. болѣзнъ охватываетъ сразу большую площадь и причиняетъ большія бѣдствія тамъ, гдѣ карт. составляетъ главную пищу населенія (картофельный голодъ въ Ирландіи въ 1843 г.); отъ К. болѣзни предохраняетъ цѣлесообразный подборъ К. и сухая почва. К. воздѣлывался задолго до открытія Америки отъ Чили до Нов. Гранады; между 1560—1570 гг. онъ появился въ Испаніи; отсюда перенесенъ въ Италію; въ 1584 г. проникъ чрезъ W. Raleigh изъ Виргиніи въ Ирландію (Францъ Дрекъ, повидимому, только содѣйствовалъ распространенію К.). Въ обширныхъ размѣрахъ К. стали воздѣлывать со 2-й полов. XVIII ст.; тогда же К. перенесенъ и въ Россію стараніями Екатерины II. Количество воздѣлываемаго картофеля достиг. въ средн. выводѣ за многіе годы: въ Герм.—252,75 милл. гектолит., во Франціи—130,50, въ Австріи—83,34, въ Соедин. Штатахъ—53,11, въ Ирландіи—41,50, въ Великобританіи—83,20, въ Бельгіи—28,76, въ Венгріи—27,67, въ Швеціи—18,57, въ Испаніи—18,33, въ Нидерландахъ—17,24, въ Италиі—8,14, въ Норвегіи—7,29, въ Даніи—4,19, въ Австраліи—3,39, въ Португаліи—3,24 милл. гектолит. Въ Европ. Россіи (въ 50 губ.) чистый сборъ К. въ годъ (1883—1887)=36164000 четв., урожай его—самъ 4,3, потребление на душу об. п. 0,44 четв. — *Картофельный крахмалъ и картофельная мука*, см. *крахмалъ*. *Картофельный сиропъ и картоф. сахаръ*, см. *сахаръ*. *Картофельный жукъ* (*Leptinotarsa decemlineata*, Say), 10 мм. длины, перешелъ съ растущаго въ скалистыхъ мѣстностяхъ *solanum rostratum* на кар. и распространяясь съ 1859 г. все болѣе на востокъ, вплоть до береговъ Атлант. океана, производитъ въ Америкѣ сильныя опустошенія К.— *Картофельное масло*, см. *сивушное масло*.

Картрайтъ 1) Томасъ, род. 1535 г. въ Гертфордѣ, одинъ изъ основателей пуританской церкви въ Англіи; род. 1603 г. 2) К., Эдмундъ, талантливый англійскій механикъ, род. 1743 г., ум. 1823 г.; извѣстенъ, какъ поэтъ; стяжалъ себѣ такъже славу изобрѣтеніемъ механическаго ткацкаго станка (1786), чесальной машины для шерсти (1790). 3) К., Джонъ, братъ его, англійскій публицистъ и политическій дѣятель, род. 1740, ум. 1824 г.; былъ выдающимся членомъ англійской радикальной партіи.

Картузная бумага, названіе различныхъ сортовъ оберточной толстой бумаги.

Картузъ 1) (въ артиллеріи) цилиндрической или конической формы мѣшокъ, въ которомъ помѣщается зарядъ пороха. У насъ К. дѣлается изъ ткани, приготовляемая изъ шелковыхъ охлопковъ. 2) К., мужская шапка съ большимъ плоскимъ дномъ и козырькомъ.

Картульмъ (ардагов.), красн. бумаж. снурокъ или нитка въ крестьянс. кружевахъ.

Картушка, кружокъ на судовыхъ компасахъ, который помощью 32 радиусовъ (линій, идущихъ изъ центра) указ. страны свѣта.

Картушъ 1) Луи Доминикъ, извѣстный разбойникъ, род. 1693 г.; во главѣ многочисленной

шайки долго держалъ въ страхѣ окрестности Парижа; казненъ въ 1721 г. 2) К. (старин.), вишнетка.

Картъ 1) Томасъ, англійскій историкъ, священникъ, приверженецъ Стюартовъ, род. 1686 г., ум. 1754 г. Соч. „Всеобщая исторія Англіи“ и друг. 2) К., лѣв. притокъ р. Клейдъ, въ шотл. графствѣ Ланаркъ. 3) К., у черемисовъ лицо, совершающее богослуженіе. 4) К. бланшъ (франц.), листъ бѣлой бумаги, въ концѣ котораго сдѣлана подпись какого-нибудь вліятельнаго лица; открытый листъ; неограничен. полномочіе.

Карты географическія, изображеніе всей земной поверхности или части ея на плоскости. Шаровидную поверхность земли изображаютъ на плоскости при посредствѣ проеціій, и, смотря по свойству проеціій, карты бываютъ ортографическія и стереографическія; на первыхъ меридіаны изображаются перпендикулярно къ экватору, на вторыхъ—дугообразно, т. е. сходящимися у полюса. Перваго рода К. называются также меркаторскими или К. съ возрастающими широтами; на нихъ обыкновенно изображаютъ всю земную поверхность; употребляются они моряками для опредѣленія направленія пути корабля. Второго рода К. изображаютъ лишь части земнаго шара: полушарія, государства и проч. Смотра по цѣли составленія, К. бываютъ: ортографическія, гидрографическія, этнографическія, желѣзныхъ дорогъ, геогностическія и пр. Геогр. К. были извѣстны уже за 500 л. до Р. Х.; въ средніе вѣка онѣ употреблялись арабами и венеціанцами; въ XVI в. Бегаимъ, Ортеліусъ, Мюнстеръ, Зебъ и въ новѣйшее время Меркаторъ усовершенствовали способы черченія картъ, положили въ основаніе ихъ приемы, употребляемые въ геодезіи и топографіи; въ наст. время дѣлаютъ рельефныя и литохромическія К. Замѣчательнѣйшіе картографы: Берггаусъ, Капертъ, фонъ-Сидовъ, Дюфуръ, Петерманъ и др.; въ Россіи лучш. картограф. заведеніе А. А. Илина въ Спб.

Картье, Жакъ, французскій мореплавателъ, род. въ 1494 г.; въ 1534 г. отправленъ франц. корол. Францискомъ I для изслѣдов. западн. полушарія; открылъ въ томъ же году Лабрадоръ, въ 1535 г. изслѣдовалъ теченіе р. св. Лаврентія.

Карубъ, тунисская мѣдная монета=1 коп.

Каруха, большое судно, прежде употреблявшееся португальцами.

Каруузъ, рѣка въ юго-зап. Персіи (въ верхнемъ теченіи наз. Дхфуль), впадаетъ по протеченію 600 км. въ р. Шахъ-эль-Арабъ.

Каруозель (фр.), въ средніе вѣка, почти до 18 ст., рыцарскія состязанія; самыя блестящія К. были во Франціи при Людовикахъ XIII и XIV на „Place du Carrousel“; теперь увеселеніе для дѣтей, которыя, сидя на деревянныхъ лошадакахъ, при помощи особаго механизма быстро вращаются въ кругу.

Каруозъ 1) Карль Густавъ, знаменитый врачъ, директоръ родовспомогател. клиникъ въ Дрезденѣ; лейбъ-медикъ; род. въ 1789 г., ум. въ 1869 г.; извѣстенъ своими трудами по гинекологіи, физиологіи и психологіи; кромѣ этого, ему принадлежатъ: „Briefe über Goethes Faust“, „Briefe über die Landschaftsmalerei“ и мемуары. 2) К., Юлій Викторъ, зоологъ и анатомъ, род. въ 1823 г., профессоръ сравнительной анатоміи; написалъ: „Руководство зоологіи“ (сообща съ Герштекеромъ,

1863—75 г.), „Исторію зоологій“ и др.; переводчик Дарвина и Льюиса; издавалъ съ Энгельманомъ „Bibliotheca zoologica“.

Карутти ди Кантоно, Доменико, итальянскій историкъ и государственный дѣятель, род. 1821 г.; членъ государственнаго совѣта; извѣстенъ, какъ поэтъ и писатель по полит. вопросамъ.

Каруца, румынская повозка.

Каруччи, Джакомо, живописецъ, см. Понтормо.

Карфолитъ, минералъ изъ сем. цеолитовъ.

Карфосидеритъ, минералъ, соломенно-желтаго цвѣта, состоитъ изъ водной фосфорно-кислой окиси желѣза съ примѣсью окис. цинка; находитъ на Лабрадорѣ.

Кархедонъ (греч.), древнее названіе Карагена.

Кархемашъ, древ. гор. въ Сири, на Евфратѣ (теперь Шерабисъ); здѣсь въ 605 г. Мауходоносоръ разбилъ фараона Нехао.

Кархесионъ (греч.), древнѣйшая чаша для питья у грековъ, продолговатая, неглубокая, съ двумя высокими ручками.

Кархъ, вѣсъ въ Австріи=400 австр. фунт.

Карцевъ 1) Александръ Петровичъ, генералъ отъ инфантеріи (у. 1875, на 60 г. жизни). Написалъ образцовое руководство къ тактикѣ, исторію кампаніи 1812—14 гг. и Сѣверной войны, мастерски обработанныя. Въ своихъ лекціяхъ онъ обращалъ особенное вниманіе на нравственную сторону военнаго дѣла и умѣлъ внѣдрять въ слушателей глубокое убѣжденіе въ томъ, что этотъ элементъ составляетъ большую половину успѣха на войнѣ; убѣжденіе это дѣйствовало неотразимо и вліяло, быть можетъ, на всю послѣдующую дѣятельность его учениковъ. Не меньшимъ мастеромъ Карцевъ былъ въ изображеніи военно-историческихъ картинъ, которыя онъ приводилъ въ подкрѣпленіе тактическихъ положеній. Въ 1860 г. Карцевъ назначенъ состоять въ распоряженіи командовавшаго Кавказскою арміею; участвовалъ въ умиротвореніи Кавказа. 2) К., Николай Петровичъ, русскій знатокъ музыки, которую изучилъ въ Лейпцигѣ, р. 1845, ум. 1879 г.; издавалъ газету „Музыкальный свѣтъ“. 3) К., Петръ Кондратьевичъ, рус. адмиралъ, р. 1750 г.; въ 1769 г. участвовалъ въ сраженіяхъ при Чесмѣ, въ Шведскую войну—при Гохландѣ, Эландѣ и Готландѣ. Въ 1798 г. дѣйствовалъ совмѣстно съ англ. флотомъ противъ французовъ; въ 1822 г. назначенъ членомъ государствен. совѣта; ум. 1830.

Карцеръ (лат.), мѣсто заключенія въ тюрьмахъ, исправит. и нѣкот. воспитател. заведеніяхъ.

Кардинаты (греч.), ископ. окаменѣлые морскіе раки.

Кардиологія, описаніе черепоножн. животныхъ.

Кардиома, см. ракъ.

Карча, дерево съ корнемъ, снесенное водою и частью покрытое на днѣ рѣки пескомъ.

Карчагъ (Karczag), главный городъ венгерскаго округа Яцыги, 15825 ж.

Карчевъ, мѣстечко въ Варшавской г., на р. Вислѣ, 2265 ж.; въ 1704 г. мѣсто переправы войскъ Карла XII.

Карчевъ (Morphnus), птица изъ хищныхъ дневныхъ, похожа на орла, но съ коротк. крыльями и длин. тонк. ногами; водится въ Амер. и Афр.

Карши, или **Накхезъ**, гор. въ Бухарскомъ ханствѣ, 25000 ж.; торговля кожами, хлопкомъ, шелковыми матеріями; каравансарай.

Каршутъ, рѣка Азіатской Турціи, впадаетъ при Тиреболіи въ Черное море; 200 вер.

Карши, Анна Луиза, повѣстца, род. въ 1722 г.; въ молодости служила въ батрачкахъ; ум. въ 1791 г. Ея первыя стихотвор. выдаются своѣй безпритязательной простотою.

Каръ 1) Маркъ Аврелій, римскій императоръ, родомъ изъ римской колоніи Нароны въ Далмаціи, былъ префектомъ гвардіи императора Проба. По убійеніи его въ 282 г., былъ провозглашенъ своими легионами императоромъ, побѣдилъ квадовъ и яциговъ на Дунаѣ, покорилъ Месопотамію; ум. 283 г., какъ говорятъ, отъ удара молніи. 2) К.—**Кара-Усуу**, гор. въ китайск. части Джунгаріи, пров. Тянь-Шань-Лу, на торговомъ пути изъ Пекина въ Или, 3000 ж.

Кары, независимое индійское племя въ Сѣв. Бирмѣ, 400000 д.

Карымъ, въ Сибири назв. инородцевъ, принявшихъ христіанство.—**Карымскій** чай, то же, что кирпичный.

Карышевъ, Ник. Александр., экономистъ, съ 1891 проф. въ дерпт. унив., авт. изслѣд. „Вѣчнонаслѣдств. наемъ земель въ западн. Европѣ“ (1885).

Карья (Кирія), гор. въ кит. пров. Тянь-Шань-Нанлу (восточн. Туркестанъ), въ области Котанъ, на р. К. (теряющейя по протеченіи 300 км. въ пустынь Гоби); 20000 ж.; важное торговое мѣсто.

Карѣвъ, Николай Ивановичъ, историкъ, род. въ 1850 г. въ Москвѣ; съ 1879 г. проф. всеобщ. истор. при варшавск. унив., съ 1889 г.—при петербургск. ун. Важнѣйш. труды: „Сущность историч. процесса и роль личности въ исторіи“ (1889—90 гг.), „Основн. вопросы философ. исторіи“ (1883 г., втор. изд. 1887 г.), „Литерат. эволюціи на Западѣ“ (1886 г.), „Крестьяне и крестьянск. воспр. во Франціи въ послѣдн. четверть VІІІ ст.“ (1879 г.). К. разсматриваетъ историч. процессъ, какъ результатъ взаимодѣйствія личнаго творчества и культуры, и подробно разрабатываетъ условія, дѣлающія личность руководящей историческою силою. Въ исторіи франц. крестьянства К., на основаніи весьма богатаго архивнаго матеріала, даетъ детальное описаніе его экономич. и правоваго положенія наканунѣ 1789 г.

Карэ (Carhaix), гор. фран. деп. Финистеръ, 2518 ж. здѣсь въ 1197 г. Ричардъ III былъ разбитъ бретанскими баронами; мѣсто рожденія, перваго гренадера Франціи—Латуръ д'Оверня, которому и поставлена здѣсь бронзовая статуя.

Карюковка, д. Сосницкаго у., Черн. г.; свекло-сахар. и винокур. зав.

Караегенскіе соборы, помѣстные, обсуждали нѣкоторыя подробности при совершеніи таинствъ и обрядовъ. Всѣхъ К. с. было 9 (215, 256, 525 и 533 гг.).

Караегенъ (у грековъ Кархедонъ, у караегенянъ наз. Караода, т. е. Новый городъ), знаменитый городъ древности на сѣв. берегу Африки, въ мѣстности современнаго Туниса, по словамъ преданія, основанъ Дидоной около 814—846 г. до Р. Х.; впоследствии имѣлъ 700000 ж., распространилъ свою область въ Афр. икъ на югъ до озера Тритона, на востокъ до Большаго Сырта, на западъ до Атлантич. океана. Предпримчивый торговый духъ караегенянъ возбудилъ стремленіе къ господству на морѣ и устройству колоній, кот. были основаны въ VI в. въ Сардиніи, Сицилии, Испаніи, Галліи и на запад. берегу Аф-

рики. Управление было аристократическое; сенатъ, съ двумя суффетами во главѣ, управлялъ государствомъ съ 5 в. до Р. Х., когда кареагеняне, или пунны (Роепи), столкнулись съ греками въ Сицилии. Въ 480 г. они были разбиты при Гимерѣ, въ 406 г. они укрѣпились и распространили свое могущество по всей Сицилии, ведя съ переменнымъ счастьемъ борьбу съ Діонисіемъ I Сиракузскимъ (398—368 г.), Тимолеономъ, коринеск. полководцемъ (въ 343 г.), Агаокломъ Сиракузск. (310—306 г.) и Пирромъ Эпирскимъ (278—275 г.). Въ 264 г. они столкнулись въ Сицилии съ римлянами, что повело къ Пунич. войнамъ (см. Пунич. в.). Послѣ первой Пунич. войны (264—241) они лишились Сицилии, Сардинии и Корсики. Послѣ кроваваго усмиренья мятежа наемныхъ войскъ и ливійцевъ, кареагенск. полководецъ Гамилькаръ, а за нимъ Адрубалъ овладѣли большей частью Испаніи; во второй Пунич. войнѣ (218—201) Кареагенъ лишился этихъ завоеваній, долженъ былъ выдать военный флотъ и сталъ въ зависимость отъ Рима. Зависть послѣдняго къ вновь разивѣвшему К. нашла поводъ къ объявленію 3-й Пунич. войны (149—146), закончившейся полнымъ разрушеніемъ К., перенесеніемъ города на новое мѣсто и превращеніемъ К. области въ римск. пров.—Африку. Въ императорскую эпоху новый городъ достигъ значит. степени процвѣтанія, т. ч. занялъ (вмѣстѣ съ Александріей) 2-е мѣсто въ имперіи, послѣ Рима. Съ 439 г. по Р. Х. К. сдѣлалась столицей основаннаго въ сѣв. Афр. вандалами царства; въ 533 г. онъ былъ взятъ Велизаріемъ и присоединенъ къ Восточн. Римск. Импер. подъ нов. имен. Юстиніаніи. Въ 697 г. разрушенъ арабами. Развалины видны и донныя близъ арабск. селен. Сиди-Бу-Саидъ. Судя по немногимъ сохранившимся памятникамъ, языкъ древнихъ кареагенянъ былъ сходенъ съ языками финикійск. и еврейск. Изъ нѣкот. мѣстъ въ соч. латинск. писателей: Плинія, Саллюстія и др., можно догадываться, что кареагеняне имѣли свою литературу, и довольно обширную, но отъ нея не сохранилось никакихъ слѣдовъ. *Религія* К. близко родственна съ финикійск. и состояла въ поклонен. олицетворен. свѣтиламъ небеснымъ.

Касадоресъ, португальскіе пѣхотные стрѣлки. **Касалья де ла Сьерра**, городъ въ испанской провинціи Севилья, въ Андалузіи, у южнаго склона Сьерра-Морены, 8322 ж.; винодѣле.

Касандрейка, бумажная полосатая матерія; употребляется на рубахи.

Касаріенъ, р. въ Галсальскомъ у., Эстляндск. г., 70 км., впадаетъ въ Матсальскій заливъ Балтійскаго моря.

Касательная (матем.), прямая линія, имѣющая только одну общую точку съ кривою; главн. свойства: 1) касательная, параллельная хордѣ, дѣлитъ дугу, стягиваемую хордой, пополамъ; 2) уголъ, составленный двумя касательными къ окружности, измѣняется полуразностью дугъ, заключающихся между его сторонами; 3) касательная перпендикулярна къ диаметру, проведен. изъ точки касанія ея съ окружностью, и 4) всѣ касательныя линіи, проведенныя черезъ какую нибудь точку кривой поверхности, лежатъ въ одной плоскости.

Касатиковыя (Iridiadae), сем. односѣмянодныхъ травянистыхъ растений съ шишковатыми корневищами; листья корневыя, двурядныя, мечевидныя, влагалитичныя съ параллельными нервами; цвѣты окружены цвѣточнымъ крыломъ (spatha); околоцвѣтникъ 6-ти-лепестный; 3 тычинки съ двугнѣздными пыльниками; нижняя завязь трехгнѣздная; плодъ коробочка; растетъ въ теплыхъ странахъ умѣренного пояса. К. дикорастущее растеніе. Всѣ виды его употребляются въ медицинѣ, и многіе имѣютъ примѣненіе въ промышленности; нѣкоторые виды разводятся въ садахъ, какъ декоративныя растенія; очень распространены въ Россіи.

Касатковыя (Cypselidae), семейство птицъ изъ отряда воробьиныхъ одногослосныхъ; ноги очень коротки, всѣ 4 пальца обращены впередъ, когти сильны, остры; клювъ короткий, широкій, на концѣ приплюснутый. К. имѣютъ очень много сходства съ ласточками; питаются насѣкомыми, котор. ловятъ на лету; гнѣздятся въ щеляхъ высокыхъ крутыхъ скалъ, въ старыхъ зданіяхъ, рѣдко на высокыхъ деревьяхъ; имѣютъ короткую шею и длинныя серповидныя крылья; полетъ ихъ сильнѣе ласточкинаго; на землю никогда не садятся. Типическій родъ: касатка, Cypselus. Водятся почти во всѣхъ странахъ свѣта; въ Европѣ только 2 вида: *касатка* обыкновенная, стрижъ, C. turgatus, черная съ бѣлымъ горломъ, наз. еще вороночкою, и К. горная, C. melba, бурая, снизу бѣлосеребристая, водится въ горахъ южн. Европы.

Касвизъ, Кацбинъ, городъ въ персидской пров. Иракъ-Аджеми, 25000 ж.

Касгаджъ, гор. въ области Агра, на судоходной рѣкѣ Калинади, 15764 ж.

Касересъ, исп. пров. въ Эстремадурѣ, 20754 кв. км., 306594 жит.; раздѣлена рѣкой Тахо на сѣв. часть очень плодородную, и юж. плато съ минер. и горячими источ. Гл. гор. К., на р. К. (прит. Дельмонте), 14816 ж., былъ основанъ римлян. въ 74 до Р. Х.

Касида, родъ лирич. стихотвореній, изобрѣтенный арабск. и персидск. поэтами, излюбленная форма ихъ творчества. Размѣръ К. можетъ быть дактилич., ямбич. или трохаич.; первое двустишіе римовано, та же рима повторяется во всемъ стихотвореніи, во избѣжаніе монотонности чередуются съ однимъ бѣлымъ стихомъ, такъ что всѣ проч. стихи римоются черезъ стихъ. Иногда послѣ римы прибавляется слово или фраза неримованн., но того же размѣра. Число двустиш. К. должно быть не больше 100 (101 рим. ст. + 99 бѣл.) и не меньше 20 (21 рим. стих. + 19 бѣл.). Первонач. эта форма употреблялась только въ хвалебн. одахъ, зат. перешла въ дидакт. и элегич. поэзію. Въ нѣмецк. лирику введена Платеномъ, Рюккертомъ и Боденштедтомъ.

Касимовъ, уѣз. гор. Рязанской губ. на р. Окѣ, 15478 ж. Городской банкъ, прогимназія, женскій монастырь; фабрики кожевныя, канатныя, литейн. заводъ; большая ярмарка (въ іюлѣ). К. — прежній Городецъ; Василіемъ Темнымъ былъ отданъ татарск. царевичу Касиму, который переименовалъ его въ К. При Михаилѣ Оед. К. вошелъ въ составъ рус. царства, а 1778 г. сдѣланъ уѣз. городомъ. — *Касимовскій уѣз.* занимаетъ 5651 кв. в. съ 150000 жит.; мѣстность волнообразная, возвышенная; почва

глинисто-песчаная, мѣстами болотистая. Главныя занятія ж.: хлѣбнoшество, пчеловодство, скотоводство, oтхоже промыслы и мануфактур. промышлен.

Касимъ 1) орднскій царевичъ, вѣрный другъ вел. князя Василя Темнаго; въ 1451 г. онъ разбилъ орднскихъ хищниковъ, грабившихъ московскую область; въ 1467 г. съ русскими войсками предпринималъ походъ противъ Казани, но неудачно. Ум. вскорѣ послѣ этого похода. 2) К., царь астраханскій, вступилъ на престолъ въ 1532 г.; желалъ тѣснаго союза съ Москвою; былъ убитъ при нападении черкесовъ на Астрахань. 3) К., Бакей, въ 1508 г. прїѣзж. посломъ отъ крымскаго хана Менгли-Гирея къ царю Василю Иоанновичу для заключенія мира между Москвою и Крымскою ордою. 4) К., турец. паша; былъ посланъ въ 1569 г. султаномъ Селимомъ для взятія Астрахани и соединенія каналомъ Дона съ Волгой у Переволока; оба предпрїятія были безуспѣшны: встрѣченный подъ Астраханью русскими, подъ начальствомъ кн. Серебрянаго, К. бѣжалъ съ своимъ войскомъ въ Азовъ. 5) К., сынъ пророка Магомета (Абуль-К.); онъ бракосочетался въ день сраженія при Кербелѣ за нѣсколько часовъ до своей смерти, оттого день Новаго года въ мѣсяцѣ мухарремѣ празднуется у магометанъ печальною церемоніею.

Каска (отъ франц. casque), военный головной уборъ, въ видѣ шлема. Каски выдѣлываются изъ лакированной кожи, съ накладками изъ бѣлой или желтой жести, олова или мѣди.

Каскадъ (фрц.) 1) водопадъ, въ которомъ вода стремится по цѣлому ряду слѣдующихъ другъ за другомъ утесовъ. — **Каскадель**, небольшой искусственный водопадъ. 2) К. Ранджъ, горная цѣпь, часть сѣв.-американ. Кордильеръ, въ штатѣ Орегонъ; прорѣзывается р. Колумбіею, образующей здѣсь множество водопадовъ; замѣчателенъ вулканъ Монтъ-Ренье, 4402 м.

Каскальго (португ.), конгломератъ, состоящ. изъ кварцевыхъ зеренъ, связанныхъ воднымъ желѣзнякомъ; содержитъ золото и алмазы; въ Бразиліи.

Каскарилла, каскариллеа кора, *Cortex cascarillae*, кора *Croton Eluteria*, сем. молочайныхъ, прежде употреблялась въ медицинѣ, теперь идетъ на приготовленіе курительн. свѣчей и порошковъ.

Каскаскія, притокъ Миссиссиппи въ американскомъ штатѣ Иллинойсѣ.

Каски, дѣти мулатовъ.

Касникова, дер. Троицкаго у., Оренбург. г., при рч. Ташкутарганкѣ; золотой приискъ и розсыпи.

Каслинскій, чугуноплавильный, желѣзодѣлательный и золотопромывательный заводъ Екатеринбургскаго у., Перм. г., при Каслинскомъ озерѣ; основанъ въ 1746—47 г.

Касло, игра въ шаръ, въ мячъ; также ямка, лунка въ этой игрѣ.

Касогъ, древній народъ, жившій въ Прикавказьѣ; въ X в. были побѣждены Святославомъ, а послѣ Мстиславомъ Тмутараканскимъ.

Касоговъ, Григорій, стряпчий и воевода, въ 1663 г. оберегалъ Запорожье отъ татаръ, котор. нѣсколько разъ разбивалъ; ходилъ 2 раза подъ Перекопъ, привелъ заднѣпровскіе полки подъ власть Москвы и удачно дѣйствовалъ противъ поляковъ; въ 1673 г. отправленъ былъ на Донъ подъ Азовъ.

Каспаръ 1) Карль Павелъ, лютеранскій богословъ, род. 1814 г. въ Дессау, съ 1847 профессоръ въ Христіаніи; извѣстенъ своими трудами по эзетикѣ Священнаго писанія и исторіи церкви. 2) К., Оттонъ, нѣмецк. философъ, род. въ 1841 г., съ 1869 г. проф. философ. въ Гейдельбергѣ. Его выдающ. сочин.: „Заблужденія древне-классич. философіи“, „Психо-физич. движеніе въ отношеніи природы его субстрата“.

Каспаръ, фонъ деръ Рёнъ, изъ Мюннерштадта въ Франконіи, одинъ изъ переписчиковъ рукописи XV в., хранящейся въ Дрезденѣ и содержащей, подъ общимъ заглавіемъ „Книга героев“, нѣмецк. эпическія сказанія о Вольфдитрихѣ, Орнитѣ, Гугдитрихѣ, Большомъ и Маломъ розовомъ садѣ. Появлен. этого рукописн. сборника можно отнести приблизительно къ 1470 г.

Каспешъ, продуктъ перегонки нефти, употребляется для помадъ, косметиковъ и перевязочныхъ средствъ.

Касперовка (Ново-Ивановка), село Херсонскаго у., около 225 ж., близъ Днѣпровскаго лимана; сюда стекается много богомольцевъ на поклоненіе чудотворной иконѣ Богоматери, именуемой Корсунской.

Касперъ, Іоаннъ Людвигъ, медикъ, род. въ 1796 г., ум. въ 1864 г.; извѣстенъ своими трудами по судебной медицинѣ и медицинской статистикѣ.

Каспійская область, прежне названіе в. части Закавказья; упразднена въ 1846 г. и вошла въ составъ Дагестанскій обл. и Бакинскій г.

Каспійскіе ворота, въ древности важный проходъ въ южныхъ отрогахъ Кавказа, на южн. берегу Каспійскаго моря; теперь Каверскій проходъ.

Каспійское море, въ древн. Гирианское, Хвалынское, величайшее изъ внутреннихъ озеръ земнаго шара, лежитъ на границѣ Евр. и Азіи (между Россіею, Персіею и Туркестаномъ), отъ 470 до 361 $\frac{1}{2}$ ° с. ш., занимаетъ площадь въ 385 000 кв. в., которая ежегодно уменьшается; уровень его на 80 ф. ниже уровня Чернаго моря; длина до 1130 в., шир. 190—520 в. Геологическія данныя позволяютъ разсматривать К. море, какъ проливъ, нѣкогда существовавшій между Евр. и Азіею, соединявшій Сѣв. Лед. океанъ съ Черн. моремъ. Берега К. моря низменны и песчаны на с. и с.-в., возвышены и скалисты на ю. У береговъ Астраханск. губ. оно устья островами; въ сѣв. части замерзаетъ въ декабрѣ; соленость воды различна въ разныхъ частяхъ; геологическую особенность составляютъ вулканическая явленія (землетрясенія, истеченіе нефти, изверженія грязныхъ вулкановъ) и періодическія повышенія и пониженія уровня; благодаря обилію растительности въ сѣв. частяхъ, К. море чрезвычайно богато рыбою; рыболовство занимаетъ до 60 000 чел., приноситъ ежегодно дохода болѣе 25 милл. р.; съ древнихъ временъ имѣло значеніе въ торговомъ отношеніи. Важнѣйшіе порты: Астрахань и Баку на з., Астрабадъ на ю. и Красноводскъ на вост. Важнѣйшія рѣки, текуція въ него: Волга, Уралъ, Кура, Терекъ и Кума. Заливы: Мертвый на с.-в. и Карабогатскій на в.

Каспля, притокъ Зап. Двины, протек. губ. Смол. и Витеб., 200 в. д.

Касръ-эль-Кебиръ (Альказаръ Кебиръ), укрѣпл. городъ въ Марокко, у Гибралтарскаго пролива,

9000 ж.; здѣсь въ 1578 г. былъ низложенъ и убитъ португальск. король Себастьянъ.

Касса 1) въ коммерческомъ смыслѣ, наличныя деньги какаго либо лица или учрежденія. 2) К., мѣсто выдачи и пріема денегъ. 3) К., ящикъ, въ которомъ хранятся деньги и драгоценности. 4) К., въ бухгалтеріи, книга поступающихъ въ доходъ и расходимыхъ наличныхъ денегъ; ведется на двухъ страницахъ: на лѣвой записывается доходъ, на правой расходъ. 5) К. типографская, ящикъ съ подраздѣленіями на клѣтки, по числу буквъ алфавита; обыкн. дѣлится на 4 части: для б. прописныхъ, строчныхъ, цифръ и капителя.

Кассаба, гор. въ турецк. вилайетѣ Аидинъ, при жел. дор. въ Смирну, 5000 ж.

Кассабежъ, мѣра длины въ Египтѣ = 3,85 метра.

Кассава, тапіока, маниокъ, крахмалистое вещество, извлекаемое изъ корня кустарника *Jatropha Manihot* (сем. Polygonaceae), растущаго въ В.-Индіи и Бразиліи; употребляется, какъ крахмалъ, и въ пищу, какъ крупа или мука.

Кассах, притокъ Конго, беретъ начало около 120 южн. шир., течетъ до 5° южн. шир. по направленію къ сѣверу, затѣмъ на западъ; былъ въ 1883 г. обследованъ Погге, въ 1885 г. Висманомъ до устья; 1600—2000 км. длины.

Кассала, раньше гл. гор. египет. пров. Така, въ Нубіи, на прит. Атбары; 10000 ж.; важное мѣсто по торговлѣ съ Абессиніей; черезъ К. проходить телеграфная линія изъ Бербера въ Суакимъ; въ 1885 г. былъ взятъ магдистами.

Кассана, Джованни Франческо Ницетто, Джованни Агостино, Джованни Баттиста и Марія Витторія, итальянскіе живописцы конца 17 и начала 18 ст.; послѣдняя брала сюжеты изъ Свящ. исторіи.

Кассанги, негрское племя въ западной Африкѣ, между рр. Санъ-Доминго и Казаманса.

Кассандеръ, Георгъ, католическій богословъ, род. 1512 г. на о. Каздандѣ, бл. Брюгге, ум. 1566 г. въ Кельнѣ; своими сочиненіями, написанными въ примирительномъ духѣ, пропагандировалъ соединеніе протестантской церкви съ католической.

Кассандра 1) прекраснѣйшая изъ дочерей Пріама и Гекубы, получила отъ Аполлона даръ пророчества, но такъ какъ не отвѣчала на его любовь, была наказана тѣмъ, что никто не вѣрилъ ея пророчествамъ; какъ рабыня Агамемнона, отправилась въ Микены, гдѣ была убита Клитемнестрой. 2) К., западный изъ трехъ мысовъ Халкидонскаго полуострова, въ турецк. вилайетѣ Салоника, между Салоникскимъ и Кассандрскимъ заливами; заканчивается мысомъ Палиури.

Кассандръ 1) сынъ македонск. полководца Антипатра, род. около 355 до Р. Х.; завладѣлъ верховною властью послѣ смерти своего отца, убилъ мать Александра Великаго, Олимпиаду, и сына его, Александра, и превозгласилъ себя царемъ Македоніи въ 311 г. до Р. Х. Онъ вступилъ въ союзъ съ Птолемеемъ Селевкомъ и Лизимахомъ противъ Антигона и разбилъ послѣдняго въ сраженіи при Ипсѣ 301 г. Ум. 297 г. 2) К., Франсуа, французск. писатель, ум. 1695 г., перевелъ на французскій языкъ „Реторику“ Аристотеля.

Кассано 1) К. ало'Іоніо, городъ въ итальянской пров. Козенца, 7407 ж.; сѣрные источники. 2) К.

делле Мурдже, мѣстечко въ итальянской пров. Бари, 4446 жит. 3) К. д'Аддо, мѣстечко въ итальянской пров. Миланъ, на Аддѣ и жел. дор. Туринъ-Верона, 3554 ж.; здѣсь въ 1705 г. принцъ Евгенийъ былъ разбитъ маршаломъ Вандамомъ, а въ 1799 г. Моро—княземъ Суворовымъ.

Кассаньякъ, см. Гранье де Кассаньякъ.

Кассационный судъ, высшее судебное учрежденіе, имѣющее право кассаци; онъ не разсматрив. самыхъ обстоятельствъ дѣла и уничтожаетъ рѣшеніе, постановленное какою нибудь судебною инстанціею, тогда, когда при дѣлопроизводствѣ не соблюдены всѣ нужныя формальности, или же если оно не согласна съ дѣйствующими законами. Въ такихъ случаяхъ К. судъ предписываетъ пересмотрѣть дѣло или тому же самому суду, который постановилъ неправильное рѣшеніе, или передаетъ его на разсмотрѣніе другаго суда. У насъ К. судъ составляетъ одинъ изъ отдѣловъ правительствующаго сената, при которомъ учреждены два кассационные деп — та: одинъ для уголовныхъ, другой для гражданскихъ дѣлъ; въ каждомъ изъ деп — въ состоитъ опредѣленное число сенаторовъ, изъ которыхъ одинъ назначается первоприствующимъ. — **Кассационная жалоба**, прошеніе объ отміѣнъ судеб. рѣшенія, въ виду нарушенія порядка судопроизвод. или неправильнаго примѣненія закона.

Кассей (Khasi and Jaintia Hills), округъ ость-инд. пров. Ассамъ, 15946 кв. км., 169360 ж. Климатъ здоровъ, почва плодородна; изобилуетъ желѣзн. рудами, солян. источниками и прекрасн. рощами. Скотоводство — гл. занятіе жителей.

Кассекверъ, бѣлое племя съ косо поставленными глазами, жив. во внутренней Африкѣ, между рр. Кубанго и Квандо; откр. 1878 г. маіоромъ Серпо-Пинто.

Кассель 1) Павелъ Стефанъ, носившій раньше фамилію Зелигъ, богословъ и заслуженный ученый, род. въ Глогау 1827 г., еврей, принявшій лютеранство; съ 1867 пасторъ церкви Христа Спасителя въ Берлинѣ; авторъ многихъ сочиненій по богословскимъ вопросамъ, а также книгъ по исторіи литературы и цивилизаціи. 2) К., Давидъ, братъ предыдущаго, извѣстн. еврейск. учен., род. въ 1818 г.; изуч. въ Берлинѣ и Бреславлѣ іудейск. теологію; съ 1872 преподав. еврейск. яз. и литер. при берл. унив., много писалъ по еврейск. литерат. и исторіи; издатель старин. еврейск. литерат. памятн. 3) К., гл. гор. прусской пров. Гессенъ-Нассау и К. округа (10126 кв. км., 801869 ж.), на Фульдѣ, 64083 ж.; много живописныхъ мѣстностей и зданій, замокъ, академія искусствъ, бібліотека (болѣе 160000 т.); до 1866 года резиденція курфюрстовъ Гессенъ-К. Близъ К. паркъ Карлсруэ (съ мраморной купальней) и замокъ Вильгельмстедъ, гдѣ жилъ Наполеонъ III въ плѣну послѣ битвы подъ Седаномъ.

Кассельманъ, Артуръ, докторъ философіи, редакторъ журн. „Pharmazeutische Zeitschrift“ и судебн. химикъ при фармацевтическомъ Обществѣ, ум. въ 1872 г. въ Спб. — **Кассельманова зелень**, очень красивая, употребляемая въ живописи ярко-зеленая краска, мало уступающая швейцуртской зелени. Получается смѣшеніемъ кипящаго раствора мѣднаго купороса (CuSO.) съ уксуснокислымъ натріемъ (C₂H₃NaO₂) и состоитъ изъ основ. и уксуснокислой и основ. и сѣрникоислой окиси мѣди.

Касовельюкая желть, желтая краска, состоящая из хлористаго свинца ($PbCl_2$) и свинцовой окиси (PbO), получается прокаливанием 1 части нашатыря (NH_4Cl) съ 4 ч. свинцоваго глета (PbO). Употребляется, какъ масляная и акварельная краска, и при смѣшеніи съ синей краской, извѣстной подъ названіемъ берлинской лазури, даетъ прекрасную зеленую краску.

Касси, приморскій гор. во франц. деп. Устье въ Роны. Въ окрестностяхъ выдѣлывается прекрасное вино (vin de Cassis).

Кассивеллаунъ, князь бриттскаго племени касовъ, живш. на с. отъ Темзы; въ 54 г. до Р. X., во время 2 британскаго похода, былъ главнымъ начальникомъ воѣхъ племень, соединившихся противъ Юлія Цезаря.

Кассиквiаръ, лѣвый рукавъ Ориноко, въ Венецуэлѣ, впадаетъ въ Рио-Негро (притокъ Амазонки) и такъ образомъ служитъ естественнымъ канал. между Ог. и Амазонкой; 400 км. дл.

Кассини 1) Джованни Доменико, знамен. итальянскій астрономъ и географъ, род. въ 1625 г.; профессоръ астрономіи въ Болоньѣ, директоръ обсерваторіи въ Парижѣ; ум. въ 1712 г.; опредѣлилъ путь кометы 1664 и 65 гг. и время обращенія Юпитера около своей оси, открылъ 4 спутника Сатурна, законы движенія луны вокругъ своей оси (Кассиніевъ законъ); съ 1683 г. изслѣдовалъ зодіакальный свѣтъ (см. зодіакъ) и обратилъ вниманіе астрономовъ на это явленіе—*Кассиноида*, такъ названа придуманная К. кривая линія 4 порядка, посредствомъ которой онъ пытался изобразить орбиты планетъ. 2) К., Жакъ, астрономъ и физикъ, сынъ предшествоющаго, род. въ 1677 г.; послѣ смерти отца сталъ директоромъ парижской обсерваторіи; ум. въ 1756 г.; занимался преимущественно физическими изслѣдованіями. Оставилъ слѣдующ. соч.: „Traité de la grandeur et de la figure de la terre“ и „Eléments d'astronomie“ и „Tables astronom. du soleil, de la lune, des planètes etc.“. 3) К., де Тюри, Цезарь Франс., сынъ Жака К., р. въ 1714 г. въ Парижѣ, гдѣ и умеръ въ 1784 г. директоромъ обсерваторіи. Предпринималъ тригонометрическое измѣреніе Франціи и составилъ „Carte topographique de la France“. Написалъ: „Description géométrique de la France“ и „Description géométrique de la terre“. Сынъ его 4) К., Жанъ Доминикъ, графъ К., род. въ 1748 г., былъ преимникомъ отца въ качествѣ директора обсерваторіи и окончилъ его обширный графическій атласъ; ум. въ 1845 г.

Кассино, Монте-Кассино, гора въ итальянской пров. Казерта, господствующая надъ городомъ Санъ-Джержано (древн. Casidium) и извѣстная бенедиктинскимъ аббатствомъ, основаннымъ въ живописной мѣстности въ 529 г. св. Бенедиктомъ.

Кассиноида, см. Кассини.

Касситериды (числомъ 145), такъ наз. „Оловянные острова“ древнихъ, гдѣ финикіане добывали олово и свинецъ; по мнѣнію нѣкоторыхъ, это должна быть Британія или острова, лежащія къ югу отъ Британіи.

Касситеридъ (грч.), металлическій сплавъ, главная составная часть котораго олово; изъ него приготавливаютъ разную посуду.

Касситеритъ, оловянный камень, оловянная окись съ случайными примѣсами.

Кассичъ, Вареоломей, писатель на боснійскомъ нарѣчьи, род. 1575, ум. 1650 г. Много способствовалъ обработкѣ боснійскаго языка и былъ образцомъ для другихъ писателей въ Далмаціи. Напис.: „Грамматика Илирійская“, „Исторія Лоретты“, а также переводилъ Св. писаніе на босн. нарѣчіе.

Кассиани, Юлианъ, знаменитый въ свое время итальянскій лирическій поэтъ, род. въ Моденѣ 1712, ум. 1778 г. Соч. его изданы въ 1770 г. подъ заглавіемъ „Saggio de Rime“.

Кассианова-пустынь, погостъ Угличскаго у., 805 жит., при впад. р. Учены въ Волгу; церковей двѣ, въ одной почитаютъ мощи преп. *Кассиана*, преставившагося въ 1564 г.; память совершается 21 мая.

Кассианъ 1) Иоаннъ, см. Иоаннъ Кассианъ. 2) К., препод., затворникъ печерскій (память 29 февр.). 3) К., архимандритъ Горьво-Новгородскаго мон., одинъ изъ ревностѣйшихъ послѣдователей жидовствующей ереси; осужденъ и всенародно сожженъ въ 1504 г. 4) К., игум. Спасо-Каменнаго мон., считается святымъ въ этомъ мон.; преставился около 1468 г. 5) К., Комельскій, преп. игуменъ мон. 1529—31 г., ученикъ преподобнаго Корнилія.

Кассіевъ пурпуръ, краска, употребляемая въ живописи по фарфору и стеклу и для приготвленія цвѣтныхъ красныхъ стеколъ. Приготавливается приливаніемъ къ раствору хлорнаго золота ($AuCl_3$) раствора двухлористаго олова ($SnCl_2$) въ соляной кислотѣ (HCl).

Кассіевыя (Cassiaceae), сем. двусѣмянодныхъ растений; деревья и кустарники, рѣдко травянистыя, съ колочими вѣтвями и перисто-сложными листьями, съ двумя прилистниками при основаніи черешка. Цвѣтки полные, неправильные. Тычинокъ 9—10 и больше. Плодъ створчатый или членистый бобъ. Растутъ въ тропической Африкѣ и Америкѣ; къ нимъ относятся нѣкоторыя красивыя деревья, напримѣръ, кампешевое дерево (*Caesalpinia campechiana*).

Кассій 1) Спуринъ Висцеллинъ, консулъ 502, 483 и 486 до Р. X.; былъ казненъ, какъ государ. преступн., по преданію, за то, что предложилъ первый аграрный законъ въ пользу плебеевъ. 2) Люцій К. Лонгинъ Равилла, въ 137 г. до Р. X. былъ народнымъ трибуномъ; извѣстенъ своей справедливостью и строгостью, почему имя Cassianus iudex сдѣлалось именемъ нарицательнымъ въ смыслѣ строгаго судьи. 3) Гай К. Лонгинъ, былъ вмѣстѣ съ Брутомъ главой заговора противъ Цезаря; побѣжденный при Филиппахъ (42 г.), онъ приказалъ убить себя своему вольноотпущеннику. 4) Братъ его Люцій К. Лонгинъ служилъ при Юліи Цезарѣ; не принималъ участія въ убійствѣ послѣдняго; впоследствии находился въ пріятельскихъ отношеніяхъ съ Антоніемъ. 5) Двоюродный братъ обоихъ Квинтъ К. Лонгинъ, будучи пропреторомъ въ Испаніи, своей алчностью и жестокостью навлекъ на себя общую ненависть; утонувъ въ Эбро въ 47 г. 6) К. Пармензисъ, былъ въ числѣ убійцъ Цезаря; послѣ битвы при Аукциумѣ, убить въ Афинахъ по приказанію Октавія; извѣстенъ, какъ поэтъ, но сочинен. его не сохранились. 7) Гай К. Лонгинъ, замѣчательный юристъ 1 вѣка по Р. X., былъ при Клавдіи въ 45—50 г. намѣстникомъ сирійскимъ.

Кассиодоръ, Магн. Аврелий К., или Кассиодоръ—сенаторъ, ученый, род. въ Сицилии, въ Бруттии, около 480 г.; былъ секретаремъ остготскаго короля Теодориха и занималъ важная должности при его преемникахъ; ум. около 565 г.; его богословскія и энциклопедическія сочиненія очень цѣнились въ средніе вѣка. „Variarum epistolarum libri XII“ (его министерскіе декреты)—важный источникъ для исторіи его времени.

Кассіопея 1) супруга египтскаго царя Кефея, мать Андромеды. 2) К., созвѣздіе въ млечномъ пути.

Кассія (Cassia Sesna), родъ растений изъ сем. губоцвѣтныхъ; кустарники, деревья и травы. раст.; листья перистые, цвѣты желтые. Растетъ въ тропическихъ странахъ Амер., Афр. и Азіи; листья нѣкоторыхъ видовъ употребляются какъ слабительное средство (folia Sesnae, александрийскій листъ).

Кассовая книга (Cassabuch, livre de caisse, cash-book), въ бухгалтеріи, книга, въ которую вносятся всѣ торговыя сдѣлки, заключенныя на налич. деньги.

Кассокъ (анг.), полукафтанъ дух. лицъ въ Англіи.

Кассолетъ (cassolette) фр., архитектурное украшеніе въ формѣ вазы, изъ котор. подымается небольшой пламя.

Кассонадъ, желтый, недостаточно очищенный, сахарный песокъ.

Кассотскій источникъ, тоже Кастальскій источ.

Кассу, гл. гор. Куниакари въ зап. Африкѣ, въ Сенегамбіи, между Яфну и Фуладу.

Кассубы, см. *Кашубы*.

Кастъ, Льюисъ, государственный дѣятел. Соед. Штатовъ, род. 1782 г.; въ 1831 г. назначенъ воен. министромъ; въ 1835—1843 послан. въ Парижъ; впоследствии представитель отъ штата Мичиганъ въ сенатѣ; ум. 1866.

Каста, португальск. слово, котор. португальцы назвали индійскія сословія, перешедшее во всѣ европейск. языки и означающее замкнутое сословіе. При кастовомъ устройствѣ, каждое сословіе представляетъ обособленное цѣлое, имѣющее свои спеціальныя занятія, свои особые обычаи и законы. Изъ одной касты нельзя перейти въ другую, низшую или высшую. Такой порядокъ считается результатомъ завоеванія, при которомъ каста побѣдителей становится во главѣ государства, а за нею послѣдовательно нисходящими слоями располагаются побѣжденные. Кастовое устройство существовало въ древн. Египтѣ (1-я К.—жрецы, 2-я К.—воины, 3-я К.—ремесленники, 4-я К.—земледѣльцы), существуетъ еще на островахъ Полинезіи и въ Индіи, гдѣ 1-я К. состоитъ изъ браминновъ (жрецовъ), 2-я—кшатриевъ (воиновъ), 3-я—ваисевъ (купцовъ и земледѣльцевъ), 4-я—шудровъ (ремесленниковъ и слугъ).

Касталія (грч. мѣо.), нимфа источника, дочь Ахелоя, бросившаяся отъ преслѣдованій Апполона въ источникъ и превратившаяся въ воду.—**Кастальскій источникъ** посвященъ Аполл. на южн. склонѣ Парнасса, близъ Дельфъ; возбуждалъ поэтическое вдохновеніе.

Касталиды, наз. музъ Кастальскаго источника.

Касталла, Рио де, рѣка въ испанскій пров. Аликанте; впадаетъ въ Средиземное море.

Касталонъ (зап.), холщевый кафтанъ, съ черными гарусными нашивками за плечами.

Кастальдъ, Памфило, основатель школы изящ-

ныхъ искусствъ въ Фельтрѣ, въ Италіи, род. 1398, ум. 1470 г.; считается на родинѣ изобрѣтателемъ книгопечатанія подвижными буквами.

Кастальскій, Иванъ Дмитр., адъюнктъ-профессоръ, писатель; ум. 1835 г.

Кастамузи, также *Костамбуль*, главный городъ турецк. вилайета К. (53653 кв. км., ок. 840000 ж.), на р. Гекъ-Ирмакъ, 15000 жит.

Кастапуоъ, собств. Ома де Вю, род. 1469 г. въ Гавтѣ, былъ доминиканскимъ монахомъ, 1508 г. настоятелемъ своего ордена, 1517 кардиналомъ, 1518 папскимъ легатомъ на Аугсбургскомъ сеймѣ, гдѣ между нимъ и Лютеромъ происходила пренія, 1519 г. епископомъ гавтскимъ; ум. 1534 г.

Кастанхеда, Фернандъ Лопесъ, де, португальскій историкъ, ум. 1559 г. Написаль: „Исторію открытія и завоеванія Индіи“.

Кастаньетты (испан.), деревянныя пластинки, имѣющія форму орѣховыхъ скорлупъ; ихъ привязываютъ къ большому пальцу руки и, ударяя другъ о друга, обозначаютъ ими тактъ во время танца.

Кастаньо, Андреа, дель, живописецъ тосканскій школы; род. ок. 1380 г., ум. 1457 г.

Кастаньосъ и Арагонесъ, донъ Франциско Ксаверъ, де, герцогъ Байленскій, испанскій генераль, род. 1756 г., особенно отличился во время войны съ Франціей за независимость; ум. 1852 г.

Кастеджо, гор. въ италіян. пров. Павія, 2199 ж.; 9 іюня 1800 французы здѣсь побѣдили австрійцевъ (битва при К. или Монтебелло).

Кастеллцъ, Михаилъ, хорутанскій поэтъ и ученый, род. 1796 г., возродилъ хорутанск. литературу. Ум. бібліотечаремъ въ Люблинахъ. Открыкъ на русскомъ языкѣ въ „Позіи славянъ“ Гербеля.

Кастелла, ящики изъ огнеупорной глины, употребляются при пригот. цементной или томленой стали (см. сталь).

Кастелламаре дель Гольфо 1) древній Egestae, портъ на сѣверномъ берегу Сициліи, пров. Трапани, 11160 жит. 2) К. ди Стабіа, городъ въ италіянскій пров. Неаполь, у Неаполитанскаго залива, на развалинахъ древней Стабіи; 222207 жит.; хорошая гавань, арсеналь, королевскій увеселительный замокъ Квизизана (Quisizana); цѣлебныя ключи.

Кастеллана, или **Пунто-Венере**, полуостровъ на юго-западѣ залива Спеція.

Кастелланъ, Аугусто, талантливый золот. дѣль мастеръ въ Римѣ, замѣчат. подражаніями древнеримскимъ и этрусскимъ украшениямъ; ум. 1883 г.

Кастеллано, кастильск. един. въса зол.—4,6 гр.

Кастелланъ 1) Эспри Викторъ Элизабетъ Бонифасъ, графъ, французскій маршалъ, род. въ Ліонѣ 1788 г., 1852 возведенъ въ маршалы, ум. 1862 въ Ліонѣ командующимъ юго-восточнаго военнаго округа. 2) К., гор. во франц. деп. Нижнія Альпы, на Вердонѣ, 2000 жит.; ведетъ оживленную торговлю сушеными плодами, особенно сливами.

Кастелли 1) полоса земли въ Далмаціи, между Траномъ и Спалато, со мног. живописными мѣстами; здѣсь 7 укрѣпленныхъ замковъ, заложенныхъ первоначально противъ турокъ. 2) К., гор. въ итал. пров. Терамо (Абруццо Ультериоре), на р. Гранъ-Сало; 1260 ж.; древній фабрики фаянс. издѣлій, которыя прежде славились своею живописью. 3) К.,

Бенедетто, математикъ, род. 1577 г. въ Брешии, ум. въ Римѣ 1644 г.; ученикъ Галилея; читалъ лекціи математики въ Пизѣ, потомъ въ Римѣ; Кавальери и Торричелли были его учениками. Занимался преимущественно гидравликою. 4) К., Бернардо, род. въ 1557 г. въ Генуѣ, ум. въ 1629 г.; живописецъ, другъ Тассо, составилъ рисунки для „Освобожденнаго Иерусалима“. 5) К., Джамбаттиста, прозв. il Bergamasco, род. 1509 г. въ Бергамо, ум. 1579 г., живописецъ, былъ призванъ Филиппомъ II въ Испанію, гдѣ много его картинъ. 6) К., Игнацъ Фридр., род. 1781 г. въ Вѣнѣ, гдѣ и ум. 1862; самый популярный поэтъ старой Австріи и долгое время главный представитель веселаго вѣнскаго юмора, особенно своими стихотвореніями на нижне-австрийскомъ нарѣчьи; много писалъ и для сцены.

Кастелло 1) ди Кварто, дер. въ Тосканѣ, съ дворцомъ Вилла Амбрагіана, который до 1859 г. былъ лѣтнимъ мѣстопробываніемъ велик. герцога. 2) К. Бранко, укрѣпленный городъ въ округѣ К. (6628 кв. км., 178164 жит.), португальской провинціи Бейра, 7464 жит. 3) К. Бранко, Камилло, популярнѣйшій націон. романистъ и поэтъ Португаліи, род. 1826 г. въ Лиссабонѣ. Важнѣйш. романы: „Abruxa do monte Cordova“, „Brilhantes do Brasileiro“, „Onde está a felicidade“. Писалъ стихотворен. (собран. стих. „Um livro“), драмы („Espinhos e Flores“, „Abençoadas lagrimas“) и изслѣдован. по истор. португальск. литературы. 4) К. де Виде, укрѣпленное мѣстечко въ португальской провинціи Алемтехо, округа Порталегре, 5263 жит. 5) К. Россо, малоазіатскій турецкій городъ въ вилаетѣт Конія, 4000 ж.; ловля губокъ. 6) К., тосканское мускатное вино, очень любимое итальянцами.

Кастеллонъ де ла Плана, укрѣпленный главный городъ испанской провинціи К. (6336 кв. км., 295839 жит.), въ Валенсіи, недалеко отъ впаденія Михареса въ Средиземное море, 22700 жит.

Кастеллоридо, островъ въ Малой Азіи, см. Меисъ.

Кастель 1) гора на Крымскомъ полуостровѣ, близъ Алушты. 2) К. Буоно, городъ въ итальянской пров. Палермо (Сицилія), 8467 жит.; минеральные источники. 3) К. Гавдольфо, мѣстечко въ 20 км. отъ Рима, на западномъ берегу Албанскаго озера, съ папскимъ увеселительнымъ замкомъ. 4) К. делла Шетра, село въ Тиролѣ въ 6 км. отъ Ровередо, на лѣво отъ Эча; здѣсь тирольцы и эрцъ-герцогъ Сигизмундъ Австрійскій въ 1487 г. побѣдили венецианцевъ. 5) К. Нуво д'Асти, мѣстечко въ итальянск. пров. Алессандрія; 3,380 ж. Знаменитые минеральные источники. 6) К. Санъ-Джовани, торговое мѣстечко въ итальянской пров. Пиаченца, 5000 жит., изв. побѣдой русскихъ и австрійцевъ надъ французами въ 1799 г. 7) К. Санъ-Петродель Эмиля, городъ въ итальянской пров. Болонья, на Силаро, 2913 жит.; минеральные источники. 8) К. Сарразенъ, городъ во французскомъ департам. Тарнъ-э-Гароннъ, 3547 жит. 9) К. Терменцъ, гор. въ итальянской пров. Джирдженти, 3205 ж.

Кастельбаскажъ, Бартеlemi Доминикъ, маркизь, де, род. 1787 г.; служилъ во франц. армии до паденія Наполеона; въ 1840 г. участвовалъ въ алжирской экспедиціи; въ 1849 г., до прекращенія

мирныхъ отношеній въ 1854 г., былъ франц. послан. при русскомъ дворѣ, въ 1856 назнач. сенаторомъ.

Кастельветрано, гор. итальянск. пров. Тропани (Сицилія), 20000 ж. Вблизи разв. Селинунта.

Кастельжалу, гор. во французскомъ департам. Ло-э-Гароннъ, у источниковъ Аванса, притока Гаронны, 2074 жит.; желѣзистые источники.

Кастелью 1) Петръ, папскій легатъ при Раймундѣ II, герцогѣ тулузскомъ; въ 1208 г. былъ убитъ въ Тулузѣ, что послужило однимъ изъ поводовъ къ извѣстному крестовому походу на альбгойцевъ. 2) К., генераль-адъютантъ Наполеона III и доверенное лицо его; въ 1866 былъ посланъ въ Мексику къ императору Максимиліану, чтобы придать менѣе предосудительный видъ отозванію франц. войскъ вопреки заключен. договору; въ 1870 сопровождалъ вѣннаго Наполеона III до Остенде. 3) К., Франсисъ, графъ, де, извѣстн. франц. путешественникъ, род. въ 1812 г. въ Лондонѣ, ум. въ 1880 г. генеральн. консуломъ въ Мельбурнѣ. Въ 1837—41 г. изслѣдовалъ область канадск. озеръ и Мексику, въ 1843—47 г. по поручен. франц. правит.—экваторіальную Америку. Результаты его изслѣдованій изложены въ 6 том. „Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du Sud.“

Кастельюдари, торговый городъ во французскомъ деп. Одь, на Южномъ каналѣ, 7628 жит.; 1 сентября 1632 г. королевское войско подъ начальствомъ маршала Шомберга одержало здѣсь побѣду надъ приверженцами герцога Орлеанскаго подъ предводительствомъ Монморанси.

Кастельнуово, Энрико, популярный итальянскій романистъ, род. 1839 г. во Флоренціи, сначала купецъ, потомъ учитель при коммерч. учил. въ Венеціи. Его романы переведены и на русскій языкъ.

Кастельфидардо, мѣстечко въ итальянск. пров. Анкона, близъ Лоретто, 970 ж.; въ 1860 г. пьемонтцы подъ начальствомъ Чальдини одержали здѣсь важную побѣду надъ папскими войсками, предводимыми Ламорисьеромъ.

Кастельфранко, городъ въ итальянской пров. Тироль, на р. Музонѣ, 3240 жит.; 1805 г. французы подъ начальствомъ Сень-Сира одержали здѣсь побѣду надъ австрійц. подъ команд. принца Роана.

Кастелянская (Каштелянская) конституція въ Польшѣ, введенная Болеславомъ Храбрымъ (922—1025 г.), она устанавливала въ каждомъ округѣ должность каштеляна, на котораго возлагалась обязанность творить судъ, начальствовать надъ отрядами и управлять королевскими имѣніями въ округѣ.

Кастелянъ (фр. châtelain), въ средние вѣка лицо, которому вѣрялась защита замка, теперь названіе смотрителя замка или публичнаго зданія.—**Кастелянша**, смотрительница за бльемъ въ какомъ либо общественномъ заведеніи.

Кастеляръ, Эмилио, испанскій государственный дѣятель, род. въ 1832 г., съ 1857 профессоръ исторіи въ Мадридѣ, выдающийся парламентскій ораторъ и предводитель либеральной партіи; съ 1873, послѣ отреченія короля Амедея, былъ мин. ин. дѣлъ, президентомъ совѣта министровъ съ диктаторскою властью; послѣ возстановленія монархіи при Альфонсѣ XII оппозиціоннымъ членомъ кортесовъ; авторъ: „Questiones políticas y sociales“, „Discursos parlamentarios“ и т. д.

Кастера - Вердосезь, село во франц. департ. Жеръ, округа Кондомь; сѣрнистые и желѣзистые минеральные источники; мраморныя каменоломни.

Кастесъ, испанское названіе смѣшанныхъ расъ въ Центральной и Южной Америкѣ.

Кастетъ (cassetête), тупое орудіе, состоитъ изъ 4 соединенныхъ между собою толстыхъ металл. колецъ, котор. надѣваются на пальцы и служатъ для нанесенія ударовъ.

Кастъ, Джамбаттиста, итальянскій придворный поэтъ Іосифа II, род. 1721 г., ум. 1803 г. Главныя его произведенія: разсказы „Novelle galanti“ и дидактически-сатирическое стихотвореніе „Gli animali parlanti“ („Говорящія животныя“).

Кастилія (по испански Castilla) средняя часть нынѣшней Испаніи, состоитъ изъ прежнихъ двухъ королевствъ: Старой К.—на сѣверѣ (65 807 кв. км., 1 654 495 жит.) и Новой К.—на югѣ (72 565 кв. км., 1 627 945 жит.); обѣ половины отдѣляются другъ отъ друга Кастильскими горами (отъ 3-хъ до 6 000 ф. высоты). Новая К. бѣдна растительностью; многочисленныя стада овецъ составляютъ почти единственный источникъ благосостоянія земледѣльца. Старая К. гораздо плодороднѣе. Национальный характеръ, письменность и языкъ кастилцевъ усвоены всѣмъ испанск. народомъ. Относительно исторіи К. см. Испанію.

Кастиль, Шарль Ипполитъ, французскій писатель и журналистъ, род. въ 1820 г.; писалъ романы и историко-политическія брошюры.

Кастильехо, Кривоваль, извѣстный испанск. поэтъ, род. около 1490 г., ум. въ 1556 г., послѣдній представитель испанскій придворной поэзіи. К. отличался мастерствомъ слога и стиха и сатирич. направлениемъ. Соч.: „Бесѣды писателя съ перомъ“.

Кастилье 1) Андресъ дель, испанскій беллетристъ, жилъ около 1640 г., написалъ 6 такъ называем. *умильныхъ* повѣстей, подъ названіемъ „La pochiganga del gusto“. 2) К., Берналь Диасъ дель, испанскій историкъ; сопровождалъ въ 1519 г. Кортеса въ Мексику, гдѣ и ум. около 1560 г. Его „Исторія открытія и завоеванія Новой Испаніи“ переведена на многіе языки. 3) К., Діего Энрикесъ де, изъ Сеговіи, духовникъ Генриха IV Кастильскаго и лѣтописецъ его царствованія (1454—74). 4) К., Хуанъ Игнаціо Гонзалесъ дель, драматургъ изъ Андалузіи, жилъ около 1800 г., писалъ комическія интермедіи изъ андалузскаго народн. быта съ сатирич. отгнѣнкомъ („Sainetes“). 5) К., Солорцано, Алонсо дель, испанскій романтистъ и комикъ XVII вѣка, написалъ романы „El Bachiller Trovaza“ и „Garcilana de Sevilla“ и много повѣстей, а также комедіи.

Кастильоне 1) Балтасаре, графъ, талантливый итальянскій писатель, род. 1478 г. въ Казатино близъ Мантуи, дипломатъ, возведенный впоследствии императоромъ Карломъ V въ санъ епископа авильскаго, ум. 1529 г. въ Толедо. Лучшимъ изъ его сочиненій считается его „Il Cortegiano“, въ котор. въ живомъ и изящно написанномъ діалогѣ представленъ идеалъ придворнаго. 2) К., Джованни Бенедетто, прозванный Грекетто, а во Франціи le Bénédette, итальянскій живописецъ и граверъ, род. въ 1616, ум. въ 1670 г.; особенно хорошо рисовалъ животныя. 3) К., Карло Оттавио, графъ, филологъ, р. въ 1784 г., ум. въ 1849 г.; вмѣстѣ съ А.

Маіо нашель отрывки готскаго перевода Библии въ Амброзіанской библиотекѣ; извѣст., какъ нумизматикъ. 4) К., делье Стивіере, главный городъ итальянск. пров. Мантуа, 3123 жит.; здѣсь 5 августа 1796 г. Бонапарте одержалъ побѣду надъ австрійцами подъ начальствомъ Вурмсера; за эту побѣду маршалъ Ожеро получилъ титулъ герцога кастильонск.

Кастильонъ, городъ во франц. департ. Жиронды, на Дордонѣ, 2766 жит.; здѣсь въ іюлѣ 1453 Карлъ VII, король франц., одержалъ побѣду надъ англичан. подъ предводительств. Тальбота, павшаго въ битвѣ.

Кастилью, Антонио Фелиціано, талантливый португальскій поэтъ, род. въ 1800 г., ум. 1875 г. Главныя произведенія: „Cartas de Echo e Narciso“, „A Primavera“, „Amor e Melancholia“, „Apoite de castello“. Стихотворен. К. (по преимущ. элегическія) отличаются мелодичностью, искреннимъ чувствомъ и нѣжнымъ колоритомъ своихъ ландшафтовъ.

Кастилья 1) донъ Рамонъ, перуанскій государственный дѣятель, род. въ 1797 г., принималъ участіе въ борьбѣ за освобожденіе изъ-подъ испанскаго владыч. въ междоусобныхъ войнахъ, въ 1845—51 и 1855—62 былъ президентомъ республики Перу; ум. въ 1867 г. 2) К., каналъ въ Старой Кастиліи отъ Аларъ-дель-Рей, на рѣкѣ Пизуерца, до Вальядолида.

Кастльменъ, городъ въ Австраліи, въ колоніи Викторія, посреди золотосныхъ росыпей Сандгерста и Мариборугъ, въ 124 км. отъ Мельбурна, 5787 ж.

Кастльри, Генри Робертъ Стюартъ, маркизъ Лондондерри, виконтъ, англійскій госуд. дѣятель, род. въ 1769 г.; въ качествѣ перваго секретаря Ирландіи (съ 1797), способствовалъ соединенію Ирландіи съ Англіей; въ 1804—9 былъ попеременно военнымъ мин. и мин. колоній; съ 1812, въ качествѣ мин. иност. дѣлъ, былъ душою коалиціи противъ Наполеона; въ 1822 г., въ припадкѣ сумасшествія, кончилъ жизнь самоубійствомъ.

Кастльтонъ, мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Дэрби, въ Пикскихъ горахъ, 678 жит.; замѣчательныя известковыя пещеры.

Кастльфордъ, городъ въ западномъ округѣ англійскаго графства Юркъ, 10 523 жит.

Кастнеръ, Іоаннъ Георгъ, музыкальный писатель и композиторъ, род. 1810 г., ум. 1867 г. Важнѣйш. сочиненія: „Traité général de l'instrumentation“ (учебн. парижской консерватор.), „Théorie abrégée du contrepoint“, „Traité de la composition vocale et instrumentale“; оперы: „Царица сарматская“, „Беатриса“, „Послѣдній царь іудейскій“, „Les chants de l'armée française“, „Les cris de Paris“, юмористич. симфонія. 2) К., Эженъ Фридрихъ, физикъ, сынъ предъидушаго, род. въ 1852 г.; 17-ти лѣтъ получилъ патентъ на новое примѣненіе вентричества, какъ движущей силы; изобрѣлъ также музыкальный инструментъ (пирофонъ), въ котор. мелодія звуковъ извлекается путемъ пропуска газоваго пламени по системѣ стеклянныхъ трубокъ различной длины. Важнѣйшія соч. его: „Теорія колебаній“, „Поющіе огни“ („Les flammes chantantes“); ум. въ 1882 г.

Касторовое или *клещевинное масло*, добывается изъ сѣмянъ растенія клещевины (Ricinus communis), употребляется какъ хорошее слабительное. Въ Китаѣ на немъ приготовл. почти всѣ кушанья. Въ техникѣ имѣетъ большое примѣненіе для при-

готовленія элизариноваго масла, употребляемаго для окрашиванія въ красный цвѣтъ бумажи. матеріи, извѣстной подъ названіемъ кумача.

Касторъ 1) св. мученикъ, умеренъ въ 3 вѣкъ голодомъ. Память 18 сентября. 2) К. Редоскій, историкъ-хронографъ 1 вѣка до Р. X., преимущественно писалъ объ исторіи восточныхъ государствъ. 3) К., звезда 2-ой величины въ созвѣздіи Близнаго. 4) К., шерст. плотная матерія для верх. платья. 5) К., электр. искры, иногда являющіяся на остріяхъ, когда небо бываетъ покрыто тучами. 6) К., см. Диоскуры.

Кастось, пошлина за ввозъ и вывозъ въ Японію.

Кастрадина, въ Черногоріи и Далмаціи названіе копыченой баранины.

Кастраметадія, часть тактики, занимающаяся изслѣдованіемъ порядка устройства лагеря.

Кастрація (castratio), охолощеніе, оскопленіе, вырѣзываніе у людей или животныхъ яичекъ, железистыхъ органовъ, вырабатывающихъ сѣмянную жидкость, необходимую для оплодотворенія. К. извѣстна съ древнихъ временъ, жрецы Цибелы подвергались К. У многихъ древнихъ народовъ К. была обыкновеннымъ наказаніемъ за любодѣяніе. К. существовала у грековъ и римлянъ; въ средніе вѣка К. производилась надъ мальчишками, ради сохраненія голоса дисканта. Подвергшіеся оскопленію называются кастратами. К., произведенная надъ животными, дѣлаетъ ихъ смиренными и послушными.

Кастрець, Матіасъ Алекс., извѣстный лингвистъ и путешественникъ, род. 1813 г.; профессоръ въ Гельсингфорсѣ, гдѣ и ум. въ 1852 г.; положилъ начало изученію урало-алтайскихъ яз. Соч.: „Лекціи о финской миеологии“, „Этнологич. чтен. объ алтайскихъ народностяхъ“, „Грамм. самоѣдскаго яз.“, „Тунгуск. грамм.“, „Опытъ бурятск. грамм.“, „Элементарн. грамат. черемисск. яз.“ и проч.

Кастри, или **Герміоня**, портовый гор. въ греч. номархіи Арголидѣ и Коринѣ, противъ ос. Гидры, на мѣстѣ древняго Герміона. 2) К., деревня въ греческой номархіи Фтіотисѣ; развалины знаменитыхъ въ древности Дельфъ. 3) К. де, бухта на восточномъ берегу Амурской области, у Татарскаго пролива (противъ ос. Сахалина); возлѣ нея городъ Александровскъ съ крѣпостію; морская станція.

Кастриота, Георгъ, см. Скандербегъ.

Кастро 1) главный городъ о-ва Митилены (въ Азиатской Турціи), на южн. берегу его; укрѣпленный городъ съ развалинами древней Митилены. 2) К., деревня въ Италіи, прежде была гл. гор. герцогства К. и мѣстопробываніемъ епископа; въ 1648 г. городъ былъ разрушенъ по приказанію папы Иннокентія X въ наказаніе жителей за убіеніе епископа. 3) К., Павелъ, Paulus Castrensis, одинъ изъ знаменитыхъ юристовъ XV ст., училъ въ Падуѣ, Флоренціи, Болоннѣ и Феррарѣ, ум. ок. 1447 г. 4) К., Инессъ де, дочь Педро Фернандецъ де К., см. Инесса. 5) К., Джованни, городъ въ итальянской пров. Кальтонизетта (Сицилія), 13200 ж., построены на мѣстѣ древ. Эныи. 6) К. дель Рио, городъ въ испанской провинціи Кордова, на Гвадахосѣ, 10281 ж. 7) К., донъ Сальвадоръ-Бермудесъ де, маркизъ де Лама, герцогъ Рипальда и князь Санта-Лючія, испанскій поэтъ и дипломатъ, владѣлецъ Фарнезины въ Римѣ; род. въ 1817 г., ум. въ 1883 г. 8) К. Хуано де,

храбрый португальскій полководецъ и мореплыватель, род. 1500 г. въ Лиссабонѣ; съ 1545 былъ намѣстникомъ Индіи; ум. 1548 г. въ Ормузѣ.

Кастровиллари, г. въ ит. пр. Козенца, 10505 ж.

Кастрокарро, мѣсто купаній въ итал. пров. Флоренціи, 12000 ж. Цѣлебные соляные источники.

Кастропъ 1) Густавъ, нѣмецк. поэтъ, род. 1844 г.; сперва изуч. музыку, съ 1879 г. посвят. себя исключит. литерат. Произвед.: „Пѣсни короля Эльфа“, лирич. расподія, трагедіи: „Елена“ и „Зулейка“, написан. подъ вліян. поэмы Байрона; „Ганнъ“ и „Генрихъ ф. Офтердингенъ“ — отлич. богатствомъ фантазіи и строго выдержанн. элегически-пессимистическимъ настроеніемъ.

Кастручио, Кастрананъ, храбрый полководецъ партіи гибелининовъ (въ Италіи); род. 1281 г.; за услуги, оказанн. кор. Люд. баварск. въ 1327 г., получ. тит. графа Латеранскаго, а также города Лукку, Плетойю и друг. въ ленн. владѣн.; ум. 1328 г.

Кастръ, гор. француз. департ. Тарнъ; 25856 ж.

Кастуа, городъ въ Истріи (въ Австріи); 14536 ж.

Кастуло, въ древней римской Испаніи, главный гор. иберійскаго племени оретановъ, нынѣ Каслона.

Кастъ, рѣка Ярославской губ., беретъ начало въ Даниловск. уѣз., впад. въ Кострому; длина 65 в.

Кастюльки (Bromus ovungsis), синецъ, растение изъ сем. злаковъ, сорная высокорослая трава, растетъ въ хлѣбныхъ посевахъ.

Касцеллиѣ, Авг., римскій юриконсультъ, славившійся своимъ краснорѣчіемъ. Открыто прогнвилъ опасному для республики вліянію Цезаря и при Августѣ сохранялъ свои республиканскія убѣжденія.

Касціано-де-Вальи, санъ, мѣсто въ тосканскомъ окр. Сиена. Извѣстна горячими (31—37° Р.) кисл. минер. ключами, часто посѣщаемыми.

Касюль, зола, доставляемая изъ Привислянскихъ губ.; употребляется для бѣленія полотенъ.

Катабазъ, **катабазисъ** (греч.), пониженіе; нисходящій ладъ у грековъ.

Катабалтисты, секта, отдѣлившаяся отъ рим.-католической церкви, отвергаетъ первоуродный грѣхъ и считаетъ крещеніе лишь благочестивымъ обрядомъ. кот. не должно исполнять надъ малолѣтн. дѣтми.

Катавасія (греч.), схождение; въ богослуженіи тотъ ирмосъ, для пѣнія котораго оба лика сходятъ съ клиросовъ на средину церкви.

Катавотра, горы въ сѣв. Греціи, къ западу отъ Эты, 2190 метр. выс.; здѣсь беретъ начало р. Кефисъ

Катавъ-Ивановскій, чугуноплавильный и желѣзодѣлательный заводъ Уфимскаго уѣз., при р. Катавъ; въ селеніи 6134 жит.

Катагамба, см. Гамбиръ.

Катаграфологія, учен. о прописываніи лѣкарствъ.

Катагумъ, мѣстность въ Суданѣ, въ Сокото; главный городъ К., 8000 ж., укрѣпленъ.

Катадиоптрика (греч.), часть оптики, разсматривающая совокупныя дѣйствія преломленнаго и отраженнаго свѣта.

Катаклизъ (греч.), переломъ кости; судороги вѣкъ; ненормальное искривленіе какъ-либо члена.

Катаклизма, клистиръ.

Катакомбы, искусственныя или естественныя подземелья, служивш. первымъ христіанамъ, какъ мѣсто погребенія и схода. Особенно многочисленны К. въ окрестностяхъ Рима, въ мѣстѣ тифъ;

открыты 54 подзем. галереи, испещрени. старинными надписями, въ сложи, занимаящ. пространство въ 1000 кв. метр.

Катакустига, учение объ отраженіи звука (эхо).

Катадажъ (морск.), чуланъ на суднѣ для хранения снастей и припасовъ.

Катадази, Анджелика, знаменитая итальянская пѣвица, род. въ 1779 г., была на всѣхъ европейскихкихъ сценахъ, ум. въ Парижѣ 1849 г.

Катадапъ, Эженъ Шарль, профессоръ математики въ Парижѣ, род. 1814 г.; написалъ: „Éléments de géométrie“, „Traité élémentaire de géométrie descriptive.“ и др.

Каталауэстій поля, мѣстность во Франціи, между Шалономъ и Рейсомомъ. Въ 451 г. здѣсь произошла знаменит. битва между гуннами и римлянами.

Катадепты (греч.), собраніе отрывковъ или незначит. произведеній, преимущественно древнихъ писателей; также сборникъ отдѣльныхъ стихотвореній. Въ частности подъ этимъ назван. известны 14 мелкихъ стихотворен. Виргилія, собранн. въ IV в. по Р. X.

Катадепсія, болѣзнь, состоящая въ пораженіи двигателя, нервовъ; характеризуется внезапной потерей сознанія, произвольнаго движенія и чувствительности, при чемъ тѣло приходитъ въ оцѣненіе, дѣлаясь подобіемъ восковой фигуры; судорожно сокращенные члены сохраняютъ положеніе, въ кот. ихъ засталъ припадокъ, могуцій длиться цѣлые часы и даже дни. Чаще всего случается у душевно-больныхъ и при истерикѣ. Лѣченіе: клистиры, электричество, раздраженіе слизистой оболочки носа сильно-пахнущими веществами, употребленіе раздражающихъ кожу натрирій.

Катадептический (греч.) стихъ, въ послѣдней стопѣ котораго не достаетъ одного или двухъ слоговъ.

Катадина, мѣстъ близъ Тарифы, самая южная оконечность Испаніи.

Каталитическая сила, предполагаемая сила, вслѣдствіе которой нѣкоторыя вещества производятъ однимъ только своимъ присутствіемъ химическое соединеніе или разложеніе другихъ веществъ, при чемъ сами дѣйствующія вещества не входятъ въ соединеніе и остаются въ неизмѣненномъ видѣ. Примвромъ можетъ служить превращеніе крахмала въ сахаръ посредствомъ сѣрной кислоты ($4H_2SO_4$); названіе К. дано Барселіуэсомъ.

Каталогъ 1) церковныхъ писателей, называется книга о 135 церк. писателяхъ, составл. блаж. Иеронимомъ для опроверженія клеветъ Цельса, Порфирія и Юліана, утверждавшихъ, что христіанство приняли только невѣжды. 2) К. (греч.), перечень произведеній науки и искусствъ (монеты, книги, рѣдкостей).

Каталонія, по испански Каталунья, прежде носила названіе княжества Аррагонскаго; сѣверо-восточная часть Испаніи, нынѣшнія провинціи: Герона, Барселона, Таррагона и Леріда; занимаетъ 32330 кв. км., 1749710 ж.; гористая страна. Промышленность и торговля въ цвѣтущемъ состояніи; прилежаніе населенія вошло въ пословицу.—*Каталонцы* говорятъ обыкновенно на своемъ особомъ *каталонскомъ нарѣчьи*, похожемъ на провансальское и имѣющемъ свою грамматику и литературу. Въ древности К. была римской провинціей (Hispania Tarraconensis), потомъ перешла въ руки алаговъ и готовъ; въ VIII вѣкѣ была отчасти занята маврами, въ 788 г. была

взята Карломъ Великимъ и составила главную часть испанской маркіи; въ 1137 г. соединилась съ Аррагоніей; съ 1479 г. вмѣстѣ съ Кастиліей вошла въ составъ испанскаго королевства.

Каталонскій прудессъ, въ технологіи первобытный способъ получения ковкаго желѣза непосредственно изъ руды, практикуемый въ настоящее время только нецивилизованными народами Африки и Индіи, мѣстами въ Испаніи, Австріи и Россіи. Способъ этотъ состоитъ въ томъ, что руду кладутъ въ наполненные горячими угольями ящики, составленные изъ желѣзныхъ плитъ, при чемъ желѣзо частью выделяется изъ руды и ссаривается въ комки, большая же часть его остается въ шлакѣ. Вынутые желѣзные комки подвергаются сильнымъ ударамъ молотовъ для выжиманія заключающихся въ нихъ шлаковъ; затѣмъ ихъ разбиваютъ въ куски, нагрѣваютъ до температуры свариванія и вытягиваютъ. При этомъ способѣ хотя и получается довольно чистое желѣзо, но большая часть его теряется въ шлакахъ, и, кромѣ того, неизменно тратится много топлива. Поэтому въ культурныхъ странахъ этотъ способъ почти вовсе не примѣняется.

Катальная машина, приборъ для разныхъ производствъ. наприм., въ кожевенномъ—служитъ для прокатки кожъ. К. *доска*, которую мнутъ ножи. К. *стамъ*, плющильный, который выкатываетъ что-нибудь въ листы, ровняетъ и гладитъ ихъ.

Катальщикъ, шерстобой, занимающійся валяніемъ теплой шерстяной обуви.

Катамарка, штатъ на сѣверо-западѣ Аргентинской респуб., 5409247 кв. км., 102000 ж., покрытъ отрогами Андоевъ; долины плодородны; жит. занимаются земледѣіемъ, скотоводствомъ и винодѣліемъ; предметы производства и торговли: хлопъкъ, табакъ, перешъ, мѣдъ, Главн. гор. К. (Санъ-Фернандо де К.), 8000 ж., коллегія, высшая минералогическая школа.

Катадунчанскіе острова, группа оо. въ Филиппинскомъ архипелагѣ, близъ ю.-вост. берега Люсона, произведенія: рисъ, медъ, воскъ, пальмы; золотоносн. песокъ, кораблестроеніе. Принадлежать испанцамъ, основанъ здѣсь колонію.

Катанео, или **Катанно**, Данезе, итал. ваятель и поэтъ, ум. въ 1573 г. въ Падуѣ; его превосходныя работы находятся въ Венеціи и Веронѣ.

Катанія, главн. гор. итал. пров. К. (4984 кв. км., 563457 ж.), на о. Сициліи, у подошвы Этны, близъ Ионическаго моря, 96017 жит., университетъ; римскія древности. Климатическій курортъ; красивѣйшій городъ Сициліи. Мѣстность вокругъ К.—житница Сициліи. Здѣсь были землетрасенія въ 1170, 1669, 1819, особенно въ 1893 г. Гавань ея засорена лавою.

Катанца, родъ епанечки, носимой сверхъ коротая. **Катанца**, рѣна, въ нижнемъ своемъ теченіи служить границею между Россією и Китаемъ. Вытекаетъ изъ Яблоноваго хр. и впадаетъ въ р. Чинки.

Катацаро, главн. гор. итальянской пров. К. (5975 кв. км., 434217 ж.), въ 7 км. отъ залива Сквилласе, 22208 ж.

Катацичъ, Матія Петръ, францисканецъ, родомъ изъ Славоніи, сербскій писатель (род. 1750 г., ум. 1825 г.), профес. пестскаго ун., извѣстенъ и

свою ученостью; оставил много сочинений, отчасти посвященных славянской древности и литературѣ. Особенно громкую известность приобрѣлъ переводомъ Библии.

Катапепсисъ (греч.), полное перевариваніе пищи.

Катапалма (греч.), теплая, влажная, кашеобразная припарка (овсяная каша, льняное сѣмя и проч.), употребляем. для размягченія опухолей.

Катапулгта (греч.), у древнихъ метательныя машины; изобрѣтеніе ихъ приписываютъ сирийцамъ.

Катаракта, такъ называется Ньютонъ кривую, описываемую частицами жидкости, вытекающей изъ горизонтальнаго отверстія сосуда.

Катарактъ 1) болѣзнь глазъ, состоящая въ потемнѣніи хрусталика; обыкновенно бываетъ слѣдствіемъ изнуреннаго состоянія организма. Излѣченіе—посредствомъ операциі, которая состоитъ въ извлеченіи хрусталика. Послѣ операциі носятъ специально приспособленныя очки. 2) К., водопадъ, особенно на большой рѣкѣ, наприм., Нилѣ. 3) К., снарядъ для регулированія пара въ паровыхъ машинахъ, въ особенности въ тѣхъ изъ нихъ, которыя служатъ для выкачиванія воды изъ рудниковъ.

Катарджи 1) Ласкарій, румынскій государственный дѣятель, род. въ Молдавіи въ 1823 г., въ 1866 г. былъ членомъ временн. правительства, въ 1871—76 г. президентомъ совѣта министровъ и нѣсколько разъ член. сената; глава консервативной партіи. 2) К., Петръ Ильичъ, генер.-маіоръ, герой кавказской войны при императорѣ Николаѣ I.

Катаринеса (Catharina), родъ мховъ, растущихъ въ Южной Америкѣ; достигаетъ нѣск. фут. длины.

Катаринцъ Америкосій, собств. Ланцелатусъ Болитце, род. 1487 г.; съ 1546 г. былъ епископомъ въ Минори; ум. 1553 г. въ Неаполѣ; одинъ изъ самыхъ горячихъ противниковъ протестантизма; написалъ между прочимъ: „Arologia pro veritate catholicae fidei“ и „Spesulum haereticorum“.

Катарръ (греч.), воспаленіе слизистой оболочки, сопровождаемое опухолью, краснотой, отдѣленіемъ слизи или гноя, часто лихорадочной (катарральная лихорадка); при сильномъ отдѣленіи слизи наз. также бленнореей; поражаетъ разные органы и получаетъ при этомъ разныя названія: к. носа — насморкъ, бронховъ—бронхитъ и т. п. Причины — простуда, пыль, химическое воздѣйствіе, чрезмѣрное напряженіе, эпидемическое вліаніе (гриппъ) и др.

Катарсисъ, очищеніе кишечнаго канала, также улучшеніе нравовъ. **Катартика**, ученіе объ улучшеніи нравовъ. — **Катартическія**—послабляющія средства. **Катартинъ**, дѣйствующее начало александрійскаго листа, ялapy и др. слабительн. средствъ.

Катартизмъ, вправденіе вывихнутой или сломанной кости. — **Катартисмъ**, инструм. для от. цѣли.

Катары, или **казары** (греч., чистые, итал., — gazzari), названіе гностич. сектъ, распространившихся въ средн. вѣка изъ Мал. Азіи черезъ Грецію, Иллирію, Боснію и Болгарію по сѣв. Италиі, южн. Франціи и западн. Германіи. Стремясь къ физич. и нравственн. чистотѣ, К. вели аскетич. образъ жизни, отриц. бракъ, собственность, употребленіе животн. пищи; главн. часть богослуженія у нихъ составляла проповѣдь. Послѣ неудачн. попытокъ возвратитъ К. въ лоно католич. церкви, они были истреблены инквизиціей въ XIV ст.

Катастатическія (греч.), стягивающія, задерживающія, преимущественно кровоостанавливающія средства.

Катастрофа (греч.), въ греческихъ трагедіяхъ такъ назыв. послѣдняя часть пьесы, въ которой происходитъ развязка. Вообще, К. называется важное событіе, переломъ въ судьбѣ отдѣльнаго человѣка или въ жизни цѣлаго общества.

Катастръ, см. **Кадастръ**.

Кататонія (греч.), органическое заболѣваніе (опѣпененіе и судорожное сокращеніе мышцъ), сопровождаемое своеобразной формой душевнаго разстройства; проявляется меланхолическимъ настроеніемъ, абсолютнымъ молчаніемъ, неподвижностью и отказомъ отъ пищи.

Катауръ 1) верхн. подпруга, черезсѣдельникъ. 2) К., широкий поясъ на подряжикѣ.

Катафалкъ (итал.), возвышеніе, дѣлаемое въ церквахъ, на кот. ставится гробъ при отпѣваніи умершаго. Знаменитый К., по своему богатству и красотѣ отдѣлки, былъ при погребеніи Микель-Анджело.

Катафора (греч.), спячка. — К. *magnetica*, магнетическ. сонъ. — **Катафорическ.**, одержимый спячкой.

Катафрактъ 1) перевязъ при поврежденіи реберъ. 2) К., панцирь, грудныя латы.

Катафракты, тяжелая конница у грековъ и др. народовъ древности. Они были одѣты въ латы или кольчуги, такъ же какъ и ихъ лошади; вооружены были длинными копьями и мечами. К. употреблялись для рѣшительныхъ атакъ и дѣйствовали всегда сомкнутымъ строемъ. Персы, какъ кажется, первыя ввели ихъ въ употребленіе, и отъ нихъ уже К. перешли къ грекамъ.

Катахрезисъ (греч.), риторическая фигура, состоящая въ томъ, что, за недостаткомъ слова, прямо выражающаго понятіе, употребляютъ другое, болѣе или менѣе ему соотвѣтствующее, напримѣръ: громкія слезы.

Катвейтъ, община въ исжн. Голланд. (6773 ж.), сост. изъ 2-хъ деревень: К. на Рейнѣ или К. Бинненъ (знамен. каналъ, замѣняющ. устье стар. Рейна, и шлюзы) и К. Приморск. или К. Буитенъ (рыболов. промысл., морскія купанья).

Кате 1) Германецъ, голландск. живописецъ, род. въ 1822 г. въ Гаагѣ, слѣдовал. ванъ-деръ-Гольста, пишетъ сцены изъ истор. XVII столѣт.; при живости и богатствѣ колорита, достигъ высок. совершенства въ изображеніи костюма. 2) К., род. въ 1804 г., ум. 1856 г. въ Амстердамѣ, голландскій живописецъ, писалъ ландшафты и семейныя сцены; въ особенности хороши его картины съ изображеніемъ луннаго или ламповаго освѣщенія. 3) К., Янъ-Яковъ Людвигъ, голландск. поэтъ, род. 1819 г. въ Гаагѣ, съ 1845 г. священн. въ Амстердамѣ. Его стихотворенія по преимуществу религиознаго содержанія („Сотвореніе міра“, „Планеты“, „Времена года“ и проч.). Мастерски владѣя языкомъ, К. очень удачно перевелъ на голл. яз. Тассъ и Гете. Ум. въ 1889 г. въ Амстердамѣ.

Категорическій (греч.), безусловный, рѣшительный (въ противоположность гипотезѣ). — **Категорическій императивъ**, у Канта — нравственный законъ, независимый отъ всякаго другаго велѣнія и

отъ всякаго расчета; природою въ насъ заложены нравственныя стремленія.

Категорія, общее понятіе, которому подчинены другія частныя понятія. Въ философіи всеобщія понятія, подъ которыя подходятъ всѣ предметы опыта, если они перешли въ сознаніе. По Аристотелю, ихъ десять. По Канту, категоріи суть врожденныя основныя понятія человѣческаго сознанія, благодаря которымъ намъ дѣлается доступнымъ опытъ; онъ раздѣлилъ ихъ на категоріи количества, качества, отношенія и образности.

Кателлио, Жакъ, главный начальникъ вандейцевъ (роялистовъ) въ борьбѣ съ приверженцами республики во Франціи, род. 1759 г. въ Пенъ-анъ-Можъ; во время нападенія на Нантъ, 29 июня 1793 г., былъ смерт. раненъ; ум. 11 июля въ Санъ-Флоранъ.

Кателъ 1) Людвигъ Фридрихъ (род. 1776 г., ум. 1819 г.), извѣстный архитекторъ, произвелъ много построекъ въ Берлинѣ; также издалъ нѣсколько сочиненій по архитектурѣ. 2) К., Шарль Симонъ, франц. композиторъ и музык. теоретикъ, род. 1773 г.; профессоръ парижской консерваторіи; ум. 1830 г.; его „Нуръ гармоніи“ пользуется извѣстностью.

Кателъникъ, или *кательный хворостъ* (ворон.). обручный хворостнякъ.

Катена (лаг., цѣпь), мѣра длины въ Палермо = 8,2 мет.

Катенинъ, Павелъ Александровичъ, русскій писатель (р. 1792 г., ум. 1855 г.), извѣстенъ своими переводами на русскій яз. Корнеля, Расина и др. французскихъ писателей. Изъ оригинальныхъ его произведеній лучше — „Андромаха“ (драм. произв. въ стихахъ, въ 5 дѣйств.).

Катенинора, окамен. кораллъ силурійск. формациі.

Катенья (ж., ворон.), пометъ рогатаго скота, собираемый и скатываемый въ шары для топлива, кизякъ.

Катеринское горное оз. въ шотландскомъ графствѣ Пертъ, приобрѣло извѣстность по роману Вальтера Скотта — „Дѣва озера“.

Катеринка (тульск., костр.), родъ колотушки, которую шерстобитъ бьетъ по струнѣ смычка.

Катерій, св. муч., воинъ, сожженъ въ 3 в.; пам. 3и.

Катерлескій хуторъ Керченскаго у., замѣчательнъ по значительному мѣсторожденію желѣзныхъ рудъ въ видѣ бурыхъ желѣзняковъ.

Катеръ 1) Генри, англ. всенный инженеръ, род. 1777 г., ум. 1835 г.; изобрѣлъ гигрометръ, дѣлающій образцы нормальныхъ вѣсовъ и мѣръ для Россіи. 2) К. или *Коттеръ* (англ. *cutler*, рѣзакъ), небольшое судно, гребное, ларусное, паровое или электрическое, служить для сообщенія корабля съ берегомъ, для спасенія на водахъ и т. п. цѣлей. Въ Россіи въ прежнее время К. назывались также воен. одномачтовые парусн. суда съ 8—12 орудіями; въ исторіи нашего флота особенно извѣстенъ К. „Опытъ“, успѣшно сражавшійся 1808 г. съ англійскимъ фрегатомъ.

Катетеръ (греч.), цилиндрическая металлич. или каучуковая трубочка для изслѣдованія мочевого канала или другихъ каналовъ тѣла, также для искусственнаго опорожненія мочевого пузыря.

Катетохетръ (греч.), приборъ для измѣренія разности высотъ на разстояніи; въ особенности употребляется для измѣренія высоты столба жид-

кости (ртути въ физическихъ инструментахъ); состоитъ изъ вертикально установленнаго и снабженнаго линіями дѣльной стержня, по которому вверхъ и внизъ движется укрѣпленная въ горизонтальномъ положеніи зрительная трубка; изобрѣтенъ Дюлонгомъ и Пти.

Катеты (греч.), стороны прямоугольнаго треугольника, образующія прямой уголъ. Свойства К.: 1) Сумма квадратовъ катетовъ равняется квадрату гипотенузы; 2) квадратъ, построенный на катетахъ; 3) сумма острыхъ угловъ, образуемыхъ гипотенузой съ обоими катетами, равна прямому углу.

Катехетическія школы, такъ назыв. ученія и образовательныя заведенія для христіанскихъ учениковъ въ древней восточной церкви, которыя служили разсадникомъ научныхъ знаній христіанскихъ истинъ. Такая школа образовалась во II стол. въ Александріи стараніями Пантена, Климента и Оригена; здѣсь преподавались: краснорѣчіе, греч. литература и философія, экзегетика и богословіе; аріанскіе споры подготовили паденіе этой школы въ IV стол. Пресвитеръ Луціанъ и Доросей основали въ III ст. К. школу въ Антиохіи, прощѣвавшую въ IV и V ст. при Діодорѣ Тарскомъ и Теодорѣ Монуэетскомъ; но эта школа допускала только грамматическое объясненіе Священнаго писанія. Подобная же школа отъ III—V ст. существовала у несторианъ въ Месопотаміи, сперва въ Эдессѣ, потомъ въ Низабисѣ. — *Katechetz*, въ древней христіанской церкви, означало того, кто изъяснялъ катехуменамъ ученіе вѣры и приготовлялъ ихъ къ крещенію; нынѣ же въ Германіи называютъ вообще того, кто излаг. ученіе христіанства въ вопр. и отвѣтахъ. *Катехизація* или *Катехизирваніе*, преподаваніе, облеченное въ форму вопросовъ: преподаваніе, состоящее въ выпрашиваніи. — *Катехизисъ* (греч.), первоначальное ученіе христіанской вѣры, изложенное въ вопросахъ и отвѣтахъ. Между символическими руководствами православной церкви первое мѣсто занимаетъ „Пространній христіанскій К. православныя канолическія восточныя церкви, рассмотрѣнный и одобренный св. прав. синодомъ и издан. для преподав. въ училищѣхъ и для употребл. всѣхъ православ. христіанъ, по Высоч. Его Имп. Величества повелѣнію“. Кромѣ того, для преподаванія въ училищѣхъ изданы св. прав. синодомъ „Начатки христіанскаго ученія, или краткая священная исторія и краткій К.“. Въ составъ символическихъ книгъ лютеранской церкви вошли изд. 1529 г. Лютеромъ два К.: одинъ Большой для духовныхъ, другой Малый для народа и дѣтей, впоследствии дополненные. Кальвинъ издалъ для реформацион. церкви „Женевскій К.“, распадающійся также на Большой и Малый. „Цюрихскій К.“ былъ признанъ символическою книгою 1639 г. „Гейдельбергскій К.“, состав. Олевіаномъ и Урсиниомъ, явился 1563 г., а въ 1618 г. признанъ за исповѣданіе вѣры. Англиканская церковь употребляетъ „Church catechism“, пресвитеріанская — „The assembly catechism“. Римскій или Триденскій К. явился въ Римѣ въ 1566 г. и раздѣляется на 4 главы: 1) объ апостол. символикѣ, 2) о таинствахъ, 3) о десяти заповѣдяхъ и 4) о молитвѣ Господней. — К. наз. вообще всякое изложеніе въ вопросахъ и отвѣтахъ какаго-либо ученія.

Катеху, кашу (*Ferri Jatropha*), приготовляемый въ Остѣ-Индіи экстрактъ изъ разныхъ растений, богатыхъ дубильной кислотой, какъ напр.: изъ плодовъ пальмы бетель (*agave catechu*), внутренней древесины кашу (*ascasia catechu*) и листьевъ гамбира (*upsasia gambig*) въ видѣ маленькихъ четырехугольныхъ кусочковъ свѣтложелтаго и коричневаго цвѣта; употребляется на Востока для жеванія, въ медицину какъ средство вяжущее и осганавливающее кровь, въ технику для дубленія кожъ и въ красильницѣмъ искусствѣ для полученія коричневыхъ и черныхъ цвѣтовъ. Содержитъ 2 органическ. кислоты: а) К. дубильная кислота, получается обработкою К. эеиромъ; свѣтложелтая масса, не кристаллизуется и съ солями окиси желѣза даетъ темно-зеленый осадокъ; б) *Катесинъ* ($C_{10}H_{16}O_8$), образуетъ тонкіе, бѣлые кристаллы съ шелковистымъ блескомъ, трудно растворяется въ холодной, легко въ горячей водѣ, спиртѣ и эеирѣ; плавится при 127°, обладаетъ кислой реакціей, но не разлагаетъ углекислыхъ щелочей; добывается обработкою остатка отъ полученной К. д. кислоты кипяткомъ.

Катехумены (греч.), въ древнѣйшей христіан. церкви евреи и язычники, приготовлявшіеся къ крещенію; теперь христіанскія дѣти западныхъ церквей, которые духовникомъ подготавливаются къ конфирмаціи.

Катибъ Челеби, см. Гаджи-Каифа.

Катилина. Люцій, Севръй, римлянинъ, р. ок. 108 г. до Р. Х., изъ обѣднѣш. патриціанск. рода; послѣ бурно прожитой молодости, въ 88 г. принялъ участіе въ проскрипціяхъ Суллы, выказавъ при этомъ много жестокости и большое корыстолюбіе; въ 68 назнач. квестор., потомъ посланъ въ Африку, гдѣ своими вымогательствами вызвалъ много жалобъ; нѣсколько лѣтъ тщетно добивался консульства, онъ съ 65 г. составляетъ заговоръ, чтобы сильно завладѣть властью; послѣ неудачи онъ въ 63—2 г. организуетъ, при содѣйствіи подобныхъ ему обнищавшихъ и на все готовыхъ патриціевъ, новое, болѣе широкое и опасное возмущеніе. Но консулъ Цицеронъ, наблюдавшій за К., въ блестящей рѣчи раскрылъ предъ сенатомъ его замыслы. К. долженъ былъ покинуть Римъ и палъ подъ Пистойей въ битвѣ съ правит. войсками въ 62 г., послѣ того какъ всѣ соучастники въ заговорѣ были казнены въ Римѣ.—На основаніи этого, человека, которому нечего терять и который на все готовъ, называютъ Катилиной.

Катипа, Никола де, французскій маршалъ, род. въ Парижѣ въ 1637 г., одинъ изъ замѣчательныхъ военныхъ дѣятелей при Людовикѣ XIV, особенно отличился въ Италіи, въ войнѣ съ Испаніей въ 1689—93 г.; ум. въ 1712 г.

Катифъ, Эль-К., португальскій гор. на восточ. берегу Аравіи, при Бахрейской бухтѣ Персидскаго залива; гавань, ловля жемчуга, старин. замокъ, 6300 ж.

Каткартъ 1) Вильямъ Шау, графъ, англійск. генералъ и дипломатъ, род. 1755; въ 1807 г. начальствовалъ надъ англійскими войсками въ Даніи и за успѣхъ возведенъ въ пэры Англіи. 1812 г. занималъ постъ посланника въ Россіи и участвовал на конгрессахъ въ Шатильонѣ и Вѣнѣ; въ 1814 г. получилъ титулъ графа; ум. въ 1843 г. 2) К.,

Джорджъ, сынъ предъидущаго, р. 1794 г., сопровождалъ своего отца въ Россію; участвовалъ въ сраженіяхъ при Ватерлоо, въ Крымск. кампаніи командовалъ 4-й англ. дивизіей и въ 1854 г. палъ въ битвѣ при Инкерманѣ.

Катковъ, Михаилъ Никифоровичъ, извѣстный публицистъ и ученый, род. въ 1818 г. въ Москвѣ рано лишившись отца, К. вмѣстѣ съ младшимъ братомъ обязанъ своимъ воспитан. и образован. своей матери, урожденной Тулаевой. Отъ нея лично или подъ ея надзоромъ приобрѣлъ онъ элементарныя свѣдѣнія. Впослѣдствіи К. учился нѣкотор. время въ Пресображенскомъ сиротскомъ училищѣ, потомъ ок. года въ 1-й московской гимназіи; наконецъ, поступилъ въ пансіонъ проф. М. Г. Павлова и, по окончан. подготовит. къ университет. курса ученія, — въ 1834 г. на словесное отдѣленіе московск. университет. Въ 1838 г. К. окончилъ курсъ канид-



Михаилъ Никифоровичъ Катковъ.

дату съ отличіемъ, въ 1839 г. выдержалъ экзаменъ на степень магистра, а въ 1841 г. для довершен. своего образован. отправленъ за границу, гдѣ слушалъ лекціи берлинск. професс. Шеллинга, читавш. „положительную философію“. Въ 1843 г. возврат. въ Петербургъ, а въ 1845 г. защитилъ въ московск. ун. диссертацию на степень магистра: „Объ элементахъ и формахъ славяно-русскаго яз.“ и опредѣленъ адъюнктомъ по кафедрѣ философіи, котор. читалъ до 1850 г., когда прикомандированъ былъ къ изданію „Москов. Вѣдом.“ Съ 1856 г. К. началъ издавать „Русск. Вѣстн.“, съ 1863 г. — „Московск. Вѣдом.“ Въ 1868 г. вмѣстѣ съ проф. Леонтьевымъ основалъ лицей Цесаревича Николая въ Москвѣ. Умеръ 20 июля 1887 г. въ своемъ имѣніи, селѣ Знаменскомъ. Труды К. на поприщѣ педагогическ. и публицистическ. были признаны при его жизни и не остались безъ вознагражденія: на залога до смерти К. удостоенъ ордена св. Владиміра 2-й степени. какъ значилось во Всемилоствѣйшей грамотѣ, „въ возданіе плодотворной дѣятельности на учебно-воспитательномъ поприщѣ и постояннаго, неустаннаго рвенія, съ коимъ онъ въ теченіе цѣлага ряда лѣтъ неуклонно стремился всѣми зависящими отъ него средствами къ укрѣпленію въ умахъ яснаго по-

заводахъ (на время отъ 4—8 лѣтъ) или въ специальныхъ (наторжняхъ) тюрьмахъ; съ 1879 г. к. работы часто замѣняются ссылкой на о-въ Сахалинъ.

Каторца, горнозаводскій городъ въ мексиканскомъ штатѣ Санъ-Луи-Потоци, 2687 м. надъ ур. моря; знаменитые серебряные рудники; 9000 жит.

Каточъ, мысъ на с.-в. оконечности полуостр. Юнатана.

Катофталъ (лат.), кошачій глазъ, кварцъ, смѣшанъ съ дистеномъ и амiantoмъ, различныхъ цвѣтовъ съ отливомъ; употребляется ювелирами; встрѣчается валунами въ Остѣ-Индіи.

Катрашъ 1) (Crambe), морская капуста, родъ растений сем. крестоцвѣтныхъ, растетъ въ южн. Европѣ и по берег. Балт. моря; корни и молодые побѣги употребляются въ пищу. 2) К., на Казказѣ земли, пропитанная нефтью, употребляется для заливки крышъ.

Катрбра, мѣстечко въ Бельгійской провинціи Брабантъ; мѣсто сраженія между французами подъ предводительствомъ мишр. Нея и англо-нидерландской арміей подъ нач. Веллингтона, въ 1815 г.

Катреъ, сынъ критскаго царя Миноса, по дочери своей Аэропѣ—дѣвъ Агамемнона и Менелая.

Катревъ (фр.), строфа изъ 4 строкъ, часть сонетта (см. сонетъ).

Катрина, Катеринъ (старинная Рудна), городъ въ турецкомъ вилаетѣ Салоники, при Салоникскомъ заливѣ, у подножія Олимпа, 1000 жит.

Катржеръ де Кенон, Антонъ Хризостомъ, французскій историкъ искусства, род. 1755 г., умеръ 1849 г. Сочин.: „Истор. жизни и произведен. Рафаэля“; „Истор. жизни и произведен. Микель Анджелло“; „Канова и его произведенія“. 2) К., Этьенъ Маркъ, ориенталистъ, членъ франц. академіи наукъ, род. 1782, ум. 1857 г. Соч.: Исслѣдованія по египетск. языку и литературѣ“; „Географическ. и историч. записки объ Египтѣ“.

Катру, Франсуа, иезуитъ, род. 1569 г., ум. 1737 г. Извѣстенъ какъ авторъ соч.: „Histoire générale du Mogol“; „Histoire romaine“ и какъ основатель журнала: „Journal de Trevoux“.

Катрфажъ де Брео, Жанъ Луи Армандъ де, извѣстный натуралистъ, род. 1810 г.; въ 1838 г. профес. зоологій въ Тулузѣ; въ 1842 г. путешествовалъ съ научною цѣлью по берегамъ Средиземн. м. и океана; въ 1850 г. проф. „Lycée Napoléon“; въ 1855 г. проф. анатоміи и этнологіи въ „Musée d'histoire naturelle“; ум. въ 1892 году; приобрѣлъ извѣстность изученіемъ низшихъ организмовъ (въ особенности червей) и изслѣдов. по антропологіи; главн. труды: „Unité de l'espèce humaine“; „Histoire naturelle des anneles marins et d'eau douce“; „Crania ethnica“; „La race prussienne“; „Hommes fossiles et hommes sauvages“ и мн. др.

Катсби, Маркъ, извѣстный англійскій натуралистъ, род. 1680, ум. 1750 г. Объѣздилъ съ научною цѣлью Сѣв. Америку и результаты своихъ изслѣдованій изложилъ въ соч.: „Natural history of Carolina, Florida and the Bohama Islands“ и „Mortus bntlanico-americanus“.

Катсена, городъ, см. Кашна.

Катскиъ, Маунтконсъ, группа Аппалахской цѣпи, въ штатѣ Нью-Йоркъ, на прав. бер. Гудзона, возвышается на 3000 ф. Сюда принадлежатъ К.-

М.-Гоусъ, терраса въ 2500 ф. выс., привлекающая лѣтомъ множество туристовъ.

Катсъ, Яковъ, голландскій правовѣдъ, поэтъ и государственннй дѣятель, род. 1577, ум. въ Гагѣ 1660 г., былъ однимъ изъ основателей новѣйшей нидерландской національной литературы. Соч. его изданы 1658 годъ заглавіемъ: „Het boek van Vader C.“

Каттабугъ, озеро въ Молдавіи, близъ Дуная.

Каттакъ, главный городъ области К. (11688 кв. км., 1738165 ж.), индо-британской провинціи Орисса, въ Бенгаліи, 42656 ж.

Каттакъ-Мегальсъ, область, состоящая изъ 18 туземныхъ княжествъ, платящихъ дань, на западѣ индо-британск. провинціи Орисса, въ президентствѣ Бенгаліи, 39333 кв. км., до 1½ милл. ж.

Каттавео, Карло, итальянскій писатель и политическій дѣятель, род. 1801 г., въ 1848 г. былъ душой миланскаго возстанія, впоследствии жилъ частнымъ человѣкомъ, ум. 1869 г. Какъ публицистъ, К. держался реалн. направленія и стремился къ практич. проведенію философск. системъ и выводовъ науки; какъ политикъ, К. былъ республиканецъ и признавалъ для Италиі только одну государствен. форму—федеративную республику.

Каттаро, сильно укрѣпленный городъ окр. К. въ Далмаци (635 кв. км., 33757 жит.), у бухты Бокне-ди-К. Адриатическаго моря, 2949 жит, военный портъ 1-го разряда. К., прежде самостоятельная республика, примкнулъ въ 1420 г. къ венеціанскому республикѣ, съ 1797 г. по Кампо-форміоскому миру принадлежалъ Австріи, съ 1805 г. по Преебургскому миру Италиі, по Вѣнскому миру 1810 Франціи и, наконецъ, съ 1814 г. опять Австріи.

Катте, Гансъ Германъ, род. въ 1708 г., другъ Фридриха Великаго, тогда еще кронпринца. Въ 1730 г. обезглавленъ въ Кюстринѣ за содѣйствіе, оказанное кронпринц. Фридр. при подготовлен. побѣга его изъ крѣпости. 2) К., Фридрихъ Карлъ, род., 1772 г., ум. 1836, нѣмецк. офицеръ и патриотъ, всю жизнь боровшійся противъ фга.ц. владычества и вліянія.

Каттегатъ, морской заливъ между Ютландіей и Швеціей, на югѣ соединяется Большимъ и Малымъ Бельтомъ и Зундомъ съ Балтійскимъ моремъ; опасенъ своими скалами, мелями и бурями.

Каттерхолъ или **Кеттерхолъ**, Джорджъ, род. въ 1800 г., англійскій акварельный живописецъ; картины его отличаются плодотворностью фантазіи и показываютъ въ К. серьезное изученіе искусства. Особенно извѣстностью пользуются его иллюстраціи къ сочин. Вальтера-Скотта, его жанровые этюды и большая картина: „Лютеръ на Шпейерскомъ сеймѣ“; ум. въ 1868 г.

Каттваръ, см. Герузатъ.

Каттаріи, по Геродоту названіе одного изъ трехъ главныхъ скиоскихъ племенъ.

Каттовидъ, главный городъ окр. К. (186 кв. км., 105658 жит.), въ прусской пров. Оппельнѣ, центръ жел.-дорожной сѣти Верхне-Силезскаго каменно-угольнаго округа, 14200 ж., желѣзные и цинковые плавильные заводы, угольные копи.

Каттолика, городъ въ сицилійской пров. Джирдженти, 6591 жит.; сѣрная копи.

Катъ 1) Анри Алекс. де, род. въ 1725 г. въ Моржѣ, былъ чтецомъ Фридриха Великаго, ум. 1795

г. Мемуары его изданы Козеромъ. 2) К., **катте**, **гатто**, вѣсовая мѣра, употребляется почти во всей Южной Азии и на Канарскихъ островахъ, = 645,111 грам.

Катты, германское племя, жившее въ нынѣшнемъ Гессенѣ, знаменито своими воинскими доблестями; во 2-мъ и 3-мъ столѣт. по Р. Х. составляли одну изъ важнѣйш. частей франкского союза, въ 4-мъ в. слились съ другими племенами подъ общимъ именемъ франковъ.

Катты Курганъ, уѣздн. гор. Зеравшан. окр.; 18030 ж. К. К. ульды, 4387 кв. в., 155671 ж.

Катуалда, маркоманъ, изгнавшій короля маркомановъ Маробода въ 19 г. по Р. Х., въ 20 г. былъ выгнѣненъ гермундурами и бѣжалъ въ Италию къ Тиверию.

Катуллъ, Гай Валерій, род. въ 87 г. до Р. Х., ум. ок. 54 г., римскій лирическій поэтъ. Его жизнь и произведенія относятся на золот. вѣку римск. литерат. Изъ 116 его произвед. бол. часть состоятъ изъ мелк. стихотвореній эпиграмматич. и эротич. характера, остальн. — элегии. Поэтъ К. отличается глубиною искренняго чувства, выражаемаго съ простою, естественною прелестью, богатствомъ и изяществомъ метра.

Катуль 1) К. Гай Лутаций, въ 242 г. разбилъ кароагенянъ въ морской битвѣ близъ Эгладскихъ острововъ. 2) К., Квинтъ Лутаций, вмѣстѣ съ Маріемъ побѣдилъ въ 101 г. кимвровъ на Равдійскихъ поляхъ, въ 87 г. кончилъ жизнь самоубійствомъ; поэтъ и историкъ. 3) Сынъ его К., Квинтъ Лутаций, консулъ въ 78 г., главн. противникъ Лепида, затѣмъ боролся съ Цезаремъ; глава сенатск. партіи.

Катунскій ледникъ, Томской губ., Бійскаго округа, спускается съ южн. склона горы Бѣлухи, на западной сторонѣ отрога, служащаго водораздѣломъ рр. Катуня и Бореля, и даетъ начало р. Катуня. Ледникъ направляется къ юго-зап., длина его = 2 в., а ширина 300 с.; морена состоитъ изъ обломковъ сланца, гранита, кварца, порфира и др.

Катунскія горы, горный хребтъ Алтая съ двумя высотами, Катунскими столбами, изъ кот. Бѣлуха въ 3352 м. выс.

Катуль 1) рѣка въ Томской губ., начинается въ южн. склонахъ Катунскихъ Бѣлковъ, съ покатою Бѣлухи; слившись съ р. Биею, образуетъ Обь. Длина ея 630 вер.; течение чрезвычайно быстро, образуетъ множество о-въ и подводныхъ камней, не судоходна. 2) К. (*Atriplex gosa*), травнистое растение изъ семейства chenopodae; листья съѣдобны.

Катурай (пск., твр.), офенъ или развѣзжій торгашъ по деревнямъ.

Катурги, древній народъ Нарбонской Галліи, въ южной части страны.

Катушка 1) деревянный валикъ съ широкими или узенькими ободками по краямъ, служащій для намазыванія бумаги, шерсти, металлической проволоки и проч. 2) К. (*Flarogbis*), родъ прѣсноводныхъ улитокъ изъ ограда брюхоногихъ моллюсковъ, имѣютъ раковину, завитую въ одной плоскости, весьма обын. во всей Европѣ, въ прудахъ и стояч. водахъ.

Катъ 1) (шведск.), трехмачтовое торговое судно въ сѣв. Европѣ. 2) К., палачъ. 3) К., трехкивняя тали или веревки съ двумя блоками, посредствомъ которыхъ якорь поднимаютъ къ кронбалкѣ.

4) К., бушманскій чай, получается изъ листьевъ растенія *Celastrus edulis*, въ Аравіи его пьютъ и жуютъ въ сушеномъ видѣ.

Катыкъ (татар.), кислое молоко, приготовляемое въ Крыму изъ овечьяго молока, которое варятъ въ котлѣ, затѣмъ сбиваютъ и заквашиваютъ; К., разбавленный водою, употребляется какъ напитокъ, а цѣльный, въ видѣ похлебки, ѣдятъ съ хлѣбомъ.

Катынь-тау, вершина глазнаго Кавказскаго хребта отъ горы Эльборуса къ ю.-в.

Катышка (*Antennaria divica*), заячьи лапки, растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ.

Катышь-горохъ, зеленый сушеный горохъ втораго разбора, — крупный.

Катышкѣй, Владиміръ, сербскій поэтъ, род. въ началѣ 30-хъ годовъ въ Воеводинѣ, учитель гимназіи въ Крагуевацѣ. Отрывки изъ его произведеній переведены въ „Поэзіи славянъ“, Гербеля.

Кауай или **Атауай**, одинъ изъ Сандвичевыхъ о.

Каубъ, городъ въ прусскомъ Рейнгаузскомъ окр., на правомъ берегу Рейна, 2179 ж., развалины Гутенфельса, замка Пфальца, укрѣпленія, построенаго въ 1326 г. для взиманія рейнскихъ пошлинъ. Здѣсь совершень Блюхеромъ въ 1814 г. переходъ черезъ Рейнъ. Извѣстенъ горными обвалами.

Каугервъ, озеро въ ю.-зап. углу Лифляндіи, 5 в. дл., 3 вер. шир.; берега болотисты и лѣсисты.

Кауеръ, Фердинандъ, род. въ 1751 г. въ Моравіи, ум. въ 1831 г.; директоръ музыки въ Вѣнѣ, одинъ изъ плодovitѣйшихъ композиторовъ; кромѣ различныхъ драматическо-музыкальныхъ сочин. извѣстно до 200 его театральныхъ пьесъ, изъ коихъ особенно замѣчательна комич. опера „Das Donauweibchen“ („Дунайск. русалка“).

Каука 1) глав. притокъ р. Магдалины въ Колумбіи, 1030 км. длины. 2) К., самый западный штатъ конфедеративной республики Колумбіи, у Тихаго океана, 135000 кв. км. (съ террит. Какета—669000 кв. км.), 435078 ж. (не считая 50000 дикихъ индѣйц. въ террит. Какета); богатъ золотомъ, платиной и др. металл.; главный городъ Попайянъ.

Кауценесъ, городъ провин. Мауле въ Чили, на рѣкѣ того-же имени, 6013 ж.

Каудуна, гавань на южн. бер. о. Сициліи, къ вост. отъ Камарина.

Каули (*Cowley*) 1) Абрагамъ, англійск. лирическій поэтъ, род. въ 1618 г. въ Лондонѣ; во время междоусобныхъ войнъ приверженецъ Карла I, сопровождалъ королеву во Францію, ум. въ 1667 г. К. оживилъ сухія, не привившіяся еще англійск. литературѣ формы лирики, смѣлостью и богатствомъ своей мысли, силою и выразительностью стиха почти достигъ совершенства греческ. образцовъ. 2) К., Генри Ричардъ Чарльзъ Вельсли, графъ, род. въ 1804 г.; въ 1832 г. принималъ дѣятельное участіе въ дипломатич. сношен. Англій съ Германіей, Турціей и Франціей, ум. въ 1884 г.

Кауденъ, Францъ Филиппъ, католическій теологу, род. въ 1827 г.; написалъ: „Введеніе къ священному писанію“, „Вавилонск. смѣшеніе языковъ“, „Ассирія и Вавилонія по новѣйш. открытіямъ“ и др.

Каудоптерисъ, родъ ископаемыхъ папоротниковъ девонской и мѣловой формации.

Каудунгъ, городъ и полуостровъ въ китайской

пров. Куангтуягъ, противъ Гонь-Конга, съ 1860 г. во владѣнн англичанъ.

Каульбарсъ 1) А. В., баронъ фонъ, русскій путешественникъ, род. въ 1844 г. въ Петербургѣ, въ 1869—72 г. изслѣдовалъ цѣпи Тянь-Шаня и открылъ въ глетчерѣ Акъ-Ширакъ источники р. Наринъ, питающей Сыръ-Дарью, въ 1872 г. посланъ въ званн штабъ-офицера въ Кашгаръ, для переговоровъ съ Якубъ-бегомъ, въ 1873 г. участвовалъ въ Аму-Дарьинской экспедици и изслѣдовалъ всю дельту рѣки: въ 1882—83 г. былъ военнымъ министромъ въ Болгарии, потомъ назначенъ бригаднымъ командиромъ. 2) К., братъ его, Ник., баронъ фонъ, генералъ, род. въ 1842 г., въ 1881 былъ военнымъ уполномоченнымъ въ Вѣнѣ, въ 1886 тщетно пытался возвратитъ правительство Болгарии къ политикѣ Россіи; извѣстенъ также выдающимися работами по географіи.

Каульбахъ. Вильг., фонъ, знаменитый живописецъ, род. въ 1805 г. въ Арользенѣ, учился въ Дюссельдорфѣ у Корнелиуса, переселился съ послѣднимъ въ Мюнхенъ въ 1826 г., ум. тамъ же придеорнымъ живописцемъ и директоромъ Академіи въ 1874 г. Важнѣйшія произведен. К. — сатирическіе рисунки къ „Рейнеке-Лисъ“, иллюстраціи къ произвед. Шекспира, Гете, Шиллера, къ операмъ Вагнера; историч. картины: „Смерть Цезаря“, „Битва при Саламинѣ“, „Оттонъ III въ гробницѣ Карла Великаго“, „Сражен. гунновъ съ римлянами“, „Разрушеніе Іерусалима Титомъ“. Картины К. отличаются вѣрностью историч. колорита, глубиной замысла, богатствомъ фантазіи, характеристичностью моментовъ и лицъ; онѣ исполнены жизни и движенія, красоты и граціи. Слабѣ другихъ его иллюстраціи, которыя нѣсколько поверхностно передаютъ характеръ творчества иллюстрируемыхъ авторовъ. Его сыновья и братья — также извѣстные художники.



Вильгельмъ Каульбахъ.

Кауницъ, Венцель Антонъ, князь, графъ фонъ Ритбергъ, знаменитый австрійск. дѣятель, род. въ 1711 г. въ Вѣнѣ, въ 1753 назначенъ имперскимъ канц-

леромъ, въ 1764 возведенъ въ княжеское достоинство, вель почти 40 лѣтъ внутр. и иностранны. дѣла Австріи, пользовался большимъ вліяніемъ, особенно при Маріи Терези; въ 1756 г. составилъ коалицію противъ Фридриха Великаго; при раздѣлѣ Польши присоед. къ Австріи Галицію; ум. въ 1794 г.

Кауцосъ, сынъ Милета и Кіаны; его сестра Библиса преслѣдовала его преступною любовью.

Кауцсталь, Кауцерталь, правая боковая долина рѣки Инны, въ тирольскомъ округѣ Ландекъ.

Каутцъ (англ. County), графство; въ Англіи и ея колоніяхъ, какъ и въ Сѣверной Америкѣ, административ. дѣленіе, соответствующее нашей губернии или франц. департаменту.

Каутцъ (англ. Count), въ Англіи титулъ иностраннаго графа (англійскій графъ называется Эрль (Earl). *Каутцесъ* (Countless), графиня.

Кауцеровы железы, железы мужск. мочевого канала; отсутствуютъ у китообразныхъ и хищныхъ.

Кауцеръ, Густавъ, скульпторъ, род. въ 1819 г. въ Касселѣ, съ 1867 г. преподаватель института во Франкфуртѣ на Майнѣ, вмѣстѣ съ Кранфордомъ творецъ грандіозн. памятн. Вашингтона въ Америкѣ. Его произведен. лирич., миеологич. и сатирич. сдержанія.

Кауцеръ 1) Вильямъ, англійскій анатомъ и хирургъ, род. въ 1866 г., ум. въ 1709 г.; открылъ *Кауцеровы железы*; его соч.: „Glandularum quarundam descriptio“, „Anatomy of human bodies“ и др. 2) К., Френчисъ Томасъ де Грей, графъ, род. въ 1834 г., перъ, членъ либеральной партіи, въ 1880—82 г. вице-король Ирландіи.

Кауцолдаканъ, департаментъ чилийской провин. Кольчагуа, 50000 ж.

Кауцъ, Іоганнъ Яковъ, извѣстн. зоологъ, род. въ 1803 г., проф. дармштатскаго музея, ум. въ 1873 г., извѣстенъ работами о позвоночныхъ, также работами по классификаціи и эмбриологн животныхъ, въ исторіяхъ высказывалъ идеи, впоследствии разработанныя Дарвиномъ; его работы: „Das Tierreich in seinen Hauptformen“, „Description d'ossements fossiles“, „Klassifikation der Säugetiere und Vögel“ и др.

Кауцъ, маленькая, бѣлая, похожая на фарфоръ, раковина брюхоногого моллюска (*Surgaea moneta*), живущаго въ остъ-индск. водахъ и у берега Японіи. К., у индійцевъ (особенно въ Сіамѣ) и у нѣкот. африканск. племенъ употребляется вмѣсто денегъ (100 К. = 1 исп.).

Кауцъ, Огюстъ, извѣстный франц. химикъ, род. въ 1813 г., проф. Париж. Центрального училища; составилъ выдающееся руководство по общей элементарной химіи.

Каурій (татар.), киская масть: станъ рыжеватый, свѣтлобурватый, хвостъ и грива такіе же или свѣтлѣе, а ремень потемнѣе, но не черный. Масти каурая и саврасая свойственны казанкамъ, малорослымъ, плотнымъ татарскимъ лошадамъ, и близко подходятъ къ соловой и буланой, но эти желтѣе, а хвостъ и грива у соловой бѣлѣе, а у буланой чернѣе.

Каусмеръ, Францъ, фонъ, военный писатель, род. въ 1794 г., полковникъ вюртембергской артиллеріи, ум. въ 1849 г. Его „Atlas der merkwürdigsten Schlachten, Treffen und Belagerungen“ — единственный въ своемъ родѣ.

Каустика 1) въ медицинѣ средство для прижиганія, какъ ляписъ, ѣдкое кали, разныя кислоты и др. 2) К. (греч.), учніе о фокусныхъ линіяхъ.

Каустическая, или фокусная линія, въ физикѣ та линія, на которой лежатъ фокусы или точка пересѣченія отраженныхъ или преломленныхъ лучей свѣта, идущихъ параллельно по выпуклому или вогнутому зеркалу. — *К. сода*, нечистый ѣдкій натръ (NaOH), употребляемый для разныхъ техническихъ цѣлей.

Каутиль, провинція Чили, переименованная въ 1887 г. изъ территоріи Ангола; 5500 кв. км., 23795 жит.

Кауфбейрехъ, окружный городъ въ баварскомъ округѣ Швабиі, на Вертахѣ, 6500 ж., прежде свободный имперскій городъ.

Кауфманъ 1) Константинъ Петровичъ, генералъ-лейтенантъ, род. въ 1818 г., въ 1842 г. переведенъ на Кавказъ, въ 1855 г. отличился при осадѣ



Кауфманъ, Константинъ Петровичъ.

Карса, въ 1865 г. — виленск. генер.-губернаторъ, а съ 1867г. — туркестанскій военный ген.-губернаторъ, въ 1868 г. — завоев. Самаркандъ, въ 1873 г. — начальн. хивинской экспедиціи, покорилъ въ 1875 г. Коканское ханство; организовалъ управление во вновь образованномъ Туркестанскомъ генералъ-губернаторствѣ и, вообще, значительно поднялъ русское вліяніе въ Средней Азій; ум. 16 мая 1882 г. въ Ташкентѣ. 2) К., И. И., докторъ полиг. экономіи, извѣстный русскій финансистъ и писатель по вопросамъ кредита и денежн. обращенія; главн. труды: „Кредитъ, банки и денеж. обраш.“ (1873), „Неразмѣн. бумажн. деньги въ Англии (1877), „Теорія и практика банковаго дѣла“ (1877), „Статистика русск. банковъ“ (1876), „Статист. государ. финансовъ Россіи въ 1862—84“ (1886) и др. 3) К., Александръ, поэтъ, род. 1821 г. въ Боннѣ, княжескій архиваріусъ въ Вертгеймѣ. Былъ женатъ на Матильдѣ, урожд. Биндеръ (род. въ 1835 г. въ Нюрнбергѣ, тоже поэтесса; ея псевдонимъ — Амара Георге). К. извѣстенъ, какъ авторъ собранія стихотвореній

(„Gedichte“), проникнут. себѣ живымъ жизнерадостнымъ чувствомъ и написанн. весьма задушевно. Жена его состав. себѣ либретт. извѣстность рядомъ сказокъ, мѣловъ и легендъ: „Миры и сказанія америк. индѣйцевъ“, „Миеотерна“. 4) К., Анжелика, знаменитая художница по портретной и исторической живописи, род. въ 1741 г., ум. въ 1807 г. Въ Спб. Эрмитажѣ нѣсколько ея произведеній, между прочимъ очень интересныя сцены изъ путешествія Стерна. 5) К., Рихардъ, фонъ, политико-экономъ, р. въ 1850 г., доцентъ берлинск. университета; написалъ: „Финансы Франціи“ и др.; ум. въ 1882 г. 6) К., Иоганнъ Готфридъ, род. въ 1751 г., въ Сигмарѣ, близъ Хемниша, часовщикъ въ Дрезденѣ, приобрѣлъ извѣстность производствомъ часовъ съ музыкой и изобрѣлъ много музыкальныхъ автоматовъ; ум. въ 1818 г.

Кауфунгервальдъ, плоскогоріе изъ песчаника между Фульдой и Вэррой, высшая вершина Большейны, 640 м.; *Кауфунгервальдскія* горы — южной сторогъ Кацбахскихъ горъ въ Силезіи.

Кауцъ, Юліусъ, венгерскій политико-экономъ, род. въ 1829 г. въ Раабѣ, въ 1832 г. проф. въ Пештѣ, съ 1882 г. вице директоръ австро-венгерскаго банка, недавно назначенъ пожизненнымъ членомъ палаты господъ; изъ его трудовъ особенно извѣстностью пользуется его исторія пол. экономіи (2-я часть его „Theorie und Geschichte der Nationalökonomik“), дающая въ сжатомъ изложеніи почти исчерпывающій обзоръ экономической литературы всѣхъ странъ до середины настоящ. стол.; въ своихъ критическихъ замѣчаніяхъ и теоретич. воззрѣніяхъ К. является послѣдвателемъ В. Рошера.

Каучуковое дерево (*Siphonia elastica*), дерево изъ сем. молочайныхъ, растетъ въ Гвианѣ и Бразиліи.

Каучукъ, резина, гуммиластикъ, сгущенный сокъ многихъ растений изъ сем. молочайныхъ, въ особ. каучуковаго дерева, и растущихъ въ Остѣ-Индіи *Urtica elastica* и *Ficus elastica*. Сокъ добывается посредствомъ надрѣзовъ на деревьѣхъ и для сгущенія нагрѣвается въ плоскихъ сосудахъ на угляхъ. К. въ тонкихъ слояхъ прозраченъ, безцвѣтенъ, эластиченъ; уд. вѣсъ К. = 0,99—0,96; онъ принадлежитъ къ дурнымъ проводникамъ электричества, на холодѣ твердѣеть, но не стазивается лопкимъ, плавится при 120°, растворяется въ *каучуковомъ маслѣ*, добываемомъ сухою перегонкою К., также въ очищенномъ терпентинномъ маслѣ и въ сѣрнистомъ углеродѣ, къ которому примѣшано 6—8% абсолютно безводнаго спирта. К. встрѣчается въ торговлѣ въ различномъ видѣ: остъ-индскій — неправильныя куски съ примѣсью песка и древесины, американскій — въ видѣ кувшиновъ и бутылей, африканскій — весьма нечистый, а потому употребляется исключительно для приготоленія лака; К. идетъ и на выдѣлку одежды, обуви, хирургическихъ инструментовъ, различныхъ трубокъ и т. п. — *Каучуковый лакъ* въ льняномъ или каучуковомъ маслѣ, скипидарѣ, бензинѣ, употребляется для приготоленія непромокаемыхъ тканей. — *К. вулканизированный*, приготоуляется чрезъ введеніе въ каучукъ сыры при высокомъ давленіи, имѣть громадное примѣненіе въ технику; изобрѣтенъ въ 1839 г. Гударомъ. — *К. роговой*, *эбоитъ*, приготоуляется введеніемъ сыры, но въ большемъ коли-

чествъ, чѣмъ при вулканизированіи, съ прибавленіемъ мѣла, тяжелаго шпата, гипса, магнезій и пр. Отлично полируется, мало отличается отъ китоваго уса. Изъ него приготавливаютъ гребни, трости, фанерки, флейты, кларнеты и пр.

Каушаны Новые, гор. Бессараб. губ., Бендерск. уѣз., 2249 ж.; при р. Ботнѣ.

Кафа (Каффа), генуэзское названіе гор. Феодосіи въ Крыму.

Кафадарци, гор. въ турецк. вилаетѣ Косово, въ горномъ проходѣ на Вардарскую долину, на Салоники—Митровицкой ж. д.; 2000 ж.

Кафарелли, Сицилонъ, см. Боргезе.

Кафаро, генуэзскій гоуд. дѣятель и историкъ, ум. въ 1163 г., авторъ ценной исторіи Генуи за 1100—63 г., кюр. доведена послѣ его смерти, по горученію генуэзскаго городского совѣта, до 1274 г. и издана Пертцемъ въ „Monumenta Germaniae historica“, томъ 18-й.

Кафаръ (фр.), матерія, въ которой основа шелковая, а утокъ шерстяной или льняной; также матерія съ шерстяною основою и льнянымъ уткомъ.

Кафе, ресторанъ, гдѣ подается кофе и другіе напитки; *кафе-шантанъ*, ресторанъ, въ которомъ кромѣ того исполняются музыкальныя пьесы легкаго эшбала.

Кафизо, сицилійская мѣра вѣса для масла; въ Палермо=20, а въ Мессинѣ 11 кгр.

Кафиристанъ, Каферистанъ, горная страна къ юго-вост. отъ Гиндуку, состоящая изъ многихъ мелкихъ независимыхъ государствъ. Жители (кафиры) индогерманск. происх., язычники, успѣшно борются съ влияніемъ поселившихся среди нихъ магометанъ. Прекрасн. климатъ, красивое мѣстоположеніе, богатая флора и фауна, 939 кв. м., 500 000 насел.

Кафиръ (арабск.), такъ называли магометане людей, невѣрящихъ въ ихъ пророка, отсюда возникло турецкое слово „кафиръ“, бранный эпитетъ особенно для христіанъ и евреевъ.

Кафка 1) Вячеславъ Антоновичъ, художникъ по скульптурѣ, получившій это званіе за статуи Ермака и бистъ частнаго лица. На всероссійской выставкѣ 1882 г. въ Москвѣ находились его работы: „Дѣти“, „Офелія“ и „Бестъ“. 2) К., Иоганн Христоф., композиторъ, пѣвецъ, поэтъ и актеръ нѣмецкой труппы, сперва въ Петербургѣ, потомъ въ Ригѣ; род. въ Рененбургѣ, въ 1754 г., ум. въ Ригѣ, въ 1815 г. Его сочин.: „Statistische Schilderung vom gegenwärtigen Russland unter Alexander I“. Кромѣ того, онъ издавалъ въ Ригѣ повременное изданіе „Nordisches Archiv“.

Кафля, кирпичъ, иногда покрытый съ вѣншей стороны глазурью. К. употребляется обыкновенно для наружной облицовки голландскихъ печей и каминовъ. — *Кафельная пл.*, то-же, что изразцовая.

Кафроній прыгунъ (pedetes Caffer), долгоногъ, родъ грызуновъ сем. тушанчиковъ, жив. въ южн. Афр., дѣлаетъ прыжки отъ 7½ до 30 ф., предметъ охоты ради мяса и кожи.

Кафрѣ-этъ Дауаръ, деревня въ Нижн. Египтѣ, при Александрийско-Каирской ж. д.; здѣсь въ 1882 году былъ осажденъ лагерь Араби-паши, который сдался англичанамъ 15 сент.

Кафры (отъ арабскаго „кафиръ“, невѣрный) 1) или кафиры, народъ, населяющій Кафиристанъ, см. Ка-

фиристанъ, и 2) К., въ юго-восточной Африкѣ отъ Капландіи до залива Дельгадо; относятся къ народамъ Банту; цвѣтъ ихъ кожи измѣняется отъ свѣтло-коричневаго до чернаго, отличаются отъ готтентотовъ (смежнаго племени) высокими ростомъ, силой, красивымъ тѣлосложеніемъ, храбростію и благозвучными языкомъ; распадается на 5 племенъ: амакзовъ, амадонговъ, амавази, амапондовъ и амузулу (зулусовъ). Самые многочисленныя и могущественныя — зулусы. Кафры вели частыя войны съ англійской капской колоніей; известна экспедиція англ. противъ зулусовъ въ 1879 г. Англія владѣетъ на кафрскомъ берегу Наталемъ и Британск. Кафраріей (40 334 кв. метр., 410 000 жит.) и округомъ Транскей. Кафры—преимущ. язычники. Воздѣлыв. кофе, маисъ, табакъ, но преимущ. занимаются скотоводствомъ и охотою.

Кафтадъ, широкая, распашная одежда восточныхъ народовъ, въ родѣ халата. Въ Россіи К. составляетъ часть національной одежды; встарину русскіе цари и бояре носили К. и различали: становой, ѣздовые и смирные К. Станов. К. употребляли только при постановленіи царей на царство и оглашался богатствомъ отдѣлки, украшался кружевами, золотомъ и драгоценными камнями. Ѣздовые К. надѣвались царями при выѣздахъ за городъ и шились изъ атласа, бархата и т. п. Смирные К.—траурное платье. К. обыкновенный опоясывался тесьмою; впрочемъ были К. и съ пуговицами. У царевенъ также была подобн. рода одежда, кафтанцевъ.

Кафтаво, озеро въ Невгородскій губ., въ сѣв.-вост. части Валдайскаго уѣзда, 17¼ в. длины, отъ 1—2 в. шир. Дно песчаное, глубина до 3 саж.; о-вовъ 23. Изобилуетъ рыбою.

Кафузо (испан.), дѣти отъ смѣшан. браковъ между индѣйцами и неграми.

Кафуръ, лѣвый притокъ Замбези.

Каффа, Кафа 1) (Сидама) государство въ юг.-зап. части Абиссиніи, оршавмов Годшебомъ; считается отечествомъ кофе; главн. гор. Конга. 2) К., въ XVII вѣкѣ распространенная узорчатая шерстяная матерія, изготовл. преимущественно въ Гамбургѣ цехомъ особыхъ ткачей.

Каффарелли 1) подъ этимъ именемъ известенъ италіанск. теноръ Гаетано Майорано, род. въ 1703 г., съ блестящими успѣхомъ концертировалъ по всей Европѣ, ум. въ 1783 г. въ Неаполѣ. Распространялъ преимущественно колоратурн. пѣніе. 2) К., дю Фальга, пол. въ 1756 г., фр. генералъ и математикъ, приним. участіе въ египетскомъ походѣ, ум. въ 1799 г. подъ С. Жанъ д'Акромъ. 3) Братъ его Огюстъ, графъ К. дю Ф. род. въ 1766 г., приним. участіе во всѣхъ походахъ временъ французск. революціи, въ 1806—10 былъ военнымъ министромъ итал. королевства, потомъ дивизионнымъ командиромъ итал. арміи въ Испаніи, въ 1831 г. возведенъ въ пэры; ум. въ 1849 г. въ Лашеллѣ. 4) К., дворецъ въ Римѣ на Капитолійск. холмѣ, служившій мѣстопребываніемъ германскаго посольства и принадлежн. Германской имперіи.

Каффи 1) Ипполито, итал. живописецъ, род. въ 1814 г., погибъ вмѣстѣ съ кораблемъ „Re d'Italia“ въ морскомъ сраженіи подъ Лиссою въ 1866 г. Его технич. особенностъ — блестящее освѣщеніе картинъ. Лучш. произведен.: „Панорама Рима

съ Monte-Marie“ „Суэцнй перешеекъ“, „Послѣднй часть Римскаго карнавала“. 2) К., Маргарита, талантл. худож. изъ Кромона, живш. въ XVII в., рисовала преимущ. цвѣты.

Каффизо, мѣра жидкостей (масла) на Мальтѣ = 20,146 литр.

Кафъ, по магометанскимъ сказаніямъ, горы, окружающія вселенную и служащія мѣстопробываніемъ фей, геніевъ и духовъ.

Кахабаха, глав. городъ провинціи Чимборазо въ Эквадорѣ (южн. Америк.), 16000 жит.

Кахамарка (Cajamarca), главн. гор. деп. К. (30525 кв. км., 2133916 ж.) въ Сѣв. Перу, на Ро-Кризнехасъ (прит. Амазонки), 7215 ж.; значит. производ. стальныхъ издѣлій; развалины дворца инковъ; близъ города теплые источники, т. наз. „купальни инковъ“ (Baños del Inca).

Кахатамбо, округъ перуанской пров. Анкасъ, 24800 ж., съ гл. гор. того же имени, 6000 жит.

Кахексія (греч.). общее разстройство организма, происходитъ отъ неправильн. питанія, главн. образомъ характеризуется исхуданіемъ, блѣдностью, дряблостью кожи и мускуловъ, обыкновенно сопровождается изнурительными хроническія болѣзни (ракъ, туберкулезъ, алкоголизмъ и т. п.). — *Кахектичскій* — страдающій кахексіей, худосочный.

Кахесъ, Евгений, род. въ 1577, ум. въ 1642 г., считается однимъ изъ лучшихъ профессоровъ испанск. школы живописи; образованіе получилъ въ Италіи; произведенія его отличались правильностью формъ, силою выраженія и общимъ эффектомъ. Замѣч. изъ его картинъ: „Св. Ильдефонса“, „Высадка англичанъ въ Кадицеъ“, „Судъ Соломона“ и др.

Кахетія, нѣкогда самостоят. госуд. въ Закавказьи, потомъ входила въ составъ Грузіи, а въ 1801 г. окончательно присоединена къ Россіи. Теперь составляетъ часть Тифлисск. губ., славится винодѣліемъ (извѣстн. кахетинское вино).

Кахизада, стар. мѣра повѣрхн. въ Валенціи (Исп.), около 50 аровъ (площадь, достаточ. для посѣва 1 кахиза зернов. хлѣба).

Кахизъ (Cahiz), старинн. испанская мѣра сыпучихъ тѣлъ = 12 фанегамъ, отъ 201—666 литр. (по мѣстностямъ).

Кахивель, еще до сихъ поръ существующее назвѣніе въ Гватемалѣ; назв. свое оно получило отъ древняго государ. К., находивш. ок. госуд. Квихе.

Кахиаъ (Caxias), Луишъ Альвесье де Лима, герцогъ, бразильскій маршалъ, род. въ 1803 г. въ Рио-ди-Жанейро, въ 1851 г. успѣшно сражался во главѣ бразильской арміи противъ диктатора Роза, въ 1857 г. и 1861—62 гг. былъ военнымъ министромъ и президентомъ совѣта министровъ, во время войны съ Парагваемъ, въ 1867—69 гг., командовалъ арміями Бразиліи, Аргентинской республики и Уругвая, въ 1875—78 гг. былъ опять президентомъ министровъ и возннмъ министромъ, ум. въ Рио-ди-Жанейро въ 1880 г.

Каховка, мѣст. Таврич. губ., Днѣпровскаго у., на Днѣпрѣ; 1400 ж.; пристань, рабочій рынокъ, важн. торгов. пунктъ для юга Россіи (2 ярмарки ежегодно).

Каховскій 1) Михайлъ Васильевичъ, графъ, сынъ порѣскаго воеводы, род. въ 1734 г., въ 1791 г. получилъ въ командованіе украинскую армію; въ 1792 г. разбилъ польскихъ конфедератовъ и занялъ

Варшаву. Въ 1792 г. К. назначенъ генераль-губернат. пензенскимъ и нижегородскимъ; въ 1794 ему поручено было начальство надъ крымскими войсками. Ум. въ 1800 г. 2) К., одинъ изъ декабристовъ, былъ взятъ 14 дек. 1825 г. на площади съ оружіемъ и присужденъ къ повѣшенію.

Кахолопъ, видоизмѣненіе опала желтовато-бѣлаго цв., непрозраченъ. содержитъ 3,5% воды. находится въ Бухарѣ и Исландіи.

Кацапъ (южно-русск.) прозвище, данное малороссами великороссамъ-мужикамъ; другое названіе для великороссовъ „москаль“ означаетъ большею частью русскаго солдата и, вообще, военнаго.

Кацаца, спиртный напитокъ изъ сока сахарнаго тростника или мелюса, слабѣе рома, употребляется въ Бразиліи.

Кацбахскія горы, часть Судетскихъ горъ въ Силезіи, вплоть до Бобера, при источникахъ Бѣшеной Мейссы и Кацбаха; высота въ Гейдельбергѣ 954 м.

Кацбахъ, лѣвый притокъ Одера въ прусскомъ округѣ Лигницъ, впадаетъ ниже Пархвица, длину въ 98 км.; здѣсь, 26 авг. 1813 г., французы подъ начальствомъ Макдональда были разбиты Блюхеромъ.

Кацгютте, промысл. дер. Шварцбургъ-Рудольштадтскаго окр. Кенигзее, при впад. Кацы въ Шварцу, 1385 ж., фарфоров. фабр. (сам. значит. въ Тюрингіи), желѣзоплавильн. и механической заводы, торговля лѣсомъ и дерев. издѣл.

Каценбукель, вершина Рденвальда, близъ Эбербаха на Некарѣ, въ Баденск. округѣ Мосбахъ, 627 м.

Каценелобогенъ 1) (лат. Cattimelibocus), древнее герм. графство, занимало 20 кв. миль, состояло изъ 2 округовъ—верхняго, графства съ глав. гор. Дармштадтомъ, и нижняго съ гл. гор. Сантъ-Гоаръ. Верхнее въ 1479 г. присоед. къ Гессену, а нижнее въ 1803 г.—къ Нассау, вмѣстѣ съ кот. перешло въ 1866 г. къ Пруссіи. 2) К., мѣстечко въ Висбаденск. окр., 1132 ж.

Кадиъ (тур.), скипетръ, жезлъ Магомета, употреблявшійся калифами при торжествен. пожалованіяхъ султановъ ленными землями.

Кадиъ, прежде титулъ вождей индѣйск. племенъ въ средн. и южн. Америкѣ, теперь — предствитель индѣйск. общины въ мѣстностяхъ Мексики и Гватемалы, населенныхъ индѣйцами.

Кадижскій, Викторъ, композиторъ, род. въ 1812 г. въ Вильнѣ; съ 1845 капельмейст. имп. театра въ Спб.

Каца 1) притокъ Енисея; при устьяхъ ея городъ Красноярскъ. 2) К., р. въ Таврической г., впад. въ Черное море; въ ея долинѣ фруктовые сады и виноградники. 3) К. (сибир.), судно на Ледовитомъ морѣ.

Каца-Гачада, провинція на сѣверовостокѣ Бельуджистана, у восточнаго подножія Иранской возвышенности, Болавскимъ проход. соединена съ Синдохомъ, 23000 кв. км., 100000 ж.; гл. гор. Гандава.

Качага (квк.), до замир. Кавказа набѣгъ горцевъ. **Качай**, непроходимое болото въ Пинскомъ у., Минской г., ок. 50 вер. длины.

Качалинская, станица Области Войска Донскаго, 5000 жит.; при притокаѣ Дона; до провед. курско-харьк.-аз. ж. д. имѣла крупное торговое значеніе.

Качаловский штссс, азартн. игра, видъ штосса. **Качаловъ**, Никита, дякъ, клеветъ Годунова, вшѣтъ съ Данииломъ Битигоскимъ участвовавшій въ убіеніи царевича Дмитрія въ Угличѣ, 15 мая 1591 г., и растерзанный народомъ на мѣстѣ преступления.

Катаръ, дикое туземное племя Индіи, на востокъ отъ бенгальскаго округа Сильхитъ.

Катарка, Sterna, водяная ласточка, птица изъ семейства Laridae, по р. Natatoes, гнѣздится у озера, питается рыбами и насекомыми.

Катаръ, округъ индо-британск. провинціи Ассамъ, 9712 кв. км., 313858 жит. Обширная чайныя и рисовыя плантаціи. Частыя опустошит. землетрясенія. Клим. вредн. (холера и лихорадка). Гл. гор. Сильхаръ.

Качбергъ, гора въ Шпейерскихъ Альпахъ; черезъ нее проложена дорога изъ Зальцбурга въ Каринтію; 1602 м. выс.

Качемазъ, вяленая рыба въ Охотскомъ краѣ.

Каченскій 1) Дмитрій Ивановичъ, съ 1859 г. ординарный профессоръ общенароднаго правовѣдѣнія и дипломатіи въ харьков. унив.; авторъ соч. „О владычествахъ надъ морями“, „Взглядъ на исторію политическихъ наукъ въ Европѣ“, „Курсъ международного права“ и многихъ друг.; ум. въ 1872 г. 2) К., Михаилъ Трофимовичъ, русскій историкъ и критикъ, р. въ 1775 г., воспитывался въ харьков. коллегіумѣ, въ 1806 занялъ кафедру въ москов. унив. и попеременно читалъ эстетику, исторію, русскую литературу, исторію и литературу славянъ; въ 1805—6 и 1808—30 гг. изд. „Вѣстн. Европы“, ум. въ 1842 г. К. является основателемъ, такъ назыв., скептической школы въ русской исторіи: въ противоположеніи Карамзину и др. изсѣдователямъ, К. признаетъ начало лѣтописи Нестора вымышленнымъ и полагаетъ, что лѣтопись составлена не ранѣе XIII—XIV ст.; далѣе, онъ находитъ, что славяно-руссѣ пришли не съ береговъ Дуная и имѣли не одинаковое происхожденіе: сѣверные руссы или великоруссы, по его мнѣнію, происходятъ отъ оботридовъ и вильцевъ и переселились изъ горной части Прибалтійск. края; южные руссы или малоруссы принадлежать къ хорватской народности и первоначально жили въ прикарпатской области; кромѣ того, К. находитъ невозможнымъ отнестн составленіе Русской Правды къ IX в. и отрицаетъ существованіе на Руси кожаныхъ денегъ. Взгляды свои онъ изложилъ въ рядѣ статей въ „Вѣст. Европы“ и въ специальныхъ изслѣд. „О Русск. Правдѣ“, „О кожаныхъ деньгахъ“ и проч.

Качеръ 1) Леопольдъ, писатель, р. въ 1853 г.; написалъ: „Картины изъ англійской жизни“, „Картины жизни XIX-го вѣка“ (1888), переводы и пр. 2) К., гор. въ прусскомъ окр. Оппельнъ, при Троѣ, 4042 ж.; ткацк. фабрики.

Качественнѣй анализъ, см. анализъ химической.

Качество, въ философіи свойство и особенность сущаго, распространяется какъ на предметы наблюденія и познаванія (вещи и лица), такъ и на предметы мышленія (понятія и сужденія). Качества вещи суть только ея случайныя особенности. Качество понятія есть то, что мыслится въ немъ, какъ его содержаніе. Качество сужденія обуславливается

способомъ соединенія подлежащаго и сказуемаго: положительнымъ или отрицательнымъ. Въ философіи Канта категорія К. заключ. въ себѣ: отрицанія и предѣльности.

Каченцы, выходцы съ береговъ р. Качи (XVII вѣкъ), качинские и сагинские татары, небольшое племя турко-татарск. происхожденія, живущее въ Сибирѣ, въ Томск. и Енисейск. губ., по правому берегу р. Абакана.

Качичъ-Мисичъ, Андрей, сербо-кroatскій поэтъ, род. въ 1690 г. въ Бриствѣ (Далмація), францисканскій священникъ, затѣмъ папскій легатъ въ Далмаціи и Босни; ум. въ 1760 г. въ монастырѣ Заострогъ; писалъ въ духѣ варогн. пѣсенъ историческія поэмы, собранныя въ его Pjesmarica (1875).

Качка 1) Симонъ, австр. подданный, принявшій русское подданство, горный техникъ на уральск. и колывано-воскресенскихъ горныхъ заводахъ при Екатеринѣ II. 2) К., Гаврила Симоновичъ, род. въ 1740 г., первый директоръ Горнаго департамента мин. фин. (1806—11), тайн. сов. съ 1811 г. сенаторъ; ум. въ 1818 г.

Качкалки, отрасль чеченскаго племени въ Терск. обл. (Кавказ.) по сѣв. склон. Качкалыковск. хребта; 3300 ж. — *Качкалыковскій хребетъ*, вѣтъ Англійскаго, между рр. Аксаемъ и Гудермесомъ.

Качковский, Сигизмундъ, польскій романистъ, род. въ 1826 г. въ Беречницѣ (Галиція), писалъ романы историч. изъ древне-польскаго военнаго быта. Соч.: „Родъ Мечуевъ“, „Murdello“, „Annuncjata“ изъ времени Барской конфедераціи.

Качмаръ, кочмара (арх.), небольшое парусное судно о 2 или 3 мачтахъ.

Качугская, село и прист. Иркут. г., на прав. бер. р. Лены. Отсюда начин. судоход. по Ленѣ.

Качушъ, въ машинахъ, коромысло или рычагъ.

Качуча, испанскій національный танецъ, сопровождаемый кастаньетами и музыкой.

Каччажо, городъ итал. пров. Палермо, 8000 ж.

Каччалига, Антонио, итал. лиг., род. въ 1823 г. въ Тревизо. Важнѣйш. изъ его романовъ, вообще, отличающихся легкостью стиля и благородной простотой выраженія, — „Изгнанникъ“, вѣрно схвачен. картина французск. жизни 40—50-хъ годовъ, и „Сладкое бездѣйствіе“, удачная характеристика венціанск. жизни прошл. вѣка. Съ 1870 г. извѣстенъ какъ агрономъ, съ весьма трезвымъ и практич. взглядомъ на сельско-хозяйств. дѣло.

Каччатогнъ, въ Италіи небольшіе отряды для военныхъ дѣйствій въ горахъ. *К. де Альпи*, альпійскіе стрѣлки.

Каччини, Джуліо, назыв. Дж. Романо, итальянскій пѣвецъ и композиторъ, род. въ 1550 г., разработалъ теорію аріознаго и речитативнаго пѣнія Винченцо Галилеи, написалъ драматич. оперы: „Дафна“, „Евредика“ и друг. (въ котор. преоблад. речитативъ) и въ своемъ сборникѣ монодій „Nuove musiche“ довелъ аріозный стиль того времени до высшей степени совершенства. Ум. въ первой полов. XVII ст.

Качъ 1) (Кучъ) вассальное государство въ индо-британск. президентствѣ Бомбай, 16834 кв. км., 512084 ж., главный городъ Буджа. 2) К., тощая похлебка голодныхъ печорцевъ, изъ толченой осокровой мезги, съ примесью чего-либо съѣдобнаго.

Каша 1) крупа, круто сваренная на водѣ или молокѣ 2) К., артель. 3) К., крестины, гдѣ бабка обходитъ гостей съ кашею, потчуя отца ложкою каши съ солью и перцемъ. 4) К. (стар.), обѣдъ послѣ свадьбы у молодыхъ, на новомъ хозяйствѣ. 5) К., золотая (горнозаводское дѣло), осадокъ золота при раствореніи смѣси его съ серебромъ въ крѣпкой водкѣ (т. е. азотной кислотѣ -- HNO_3).

Кашалтъ (*Physeter*), млекопитающее сем. *Delphtioidea*; пор. *Cetacea*; на нижн. челюсти отъ 20—27 зубовъ. На головѣ и на др. мѣстахъ тѣла находятся полости, содержащія жидкій жиръ, известный подъ именемъ спермацета. Въ кишечномъ каналѣ иногда находить благовоющую, сѣраго цвѣта, массу — амбру, употребляемую въ медицинѣ и на приготовленіе дешевыхъ духовъ. К. плевуунъ (*P. macroserphalus*), сѣраго цвѣта, отъ 60 до 70 фут. длины; водится близъ Камчатки и Алеутскихъ оо.; преимущественно К. водится въ южныхъ полярныхъ моряхъ, къ зап. отъ Чили.

Кашанъ, городъ въ персидской пров. Ирокъ-Аджели, 30000 ж. Фабрики шелков. ткан. и мѣдной посуды.

Кашау, главн. гор. венгерск. комитата Абауй-Торна, на Гернадѣ, 26097 ж., юридич. академія, значительная промышленность и торговля.

Кашгаръ, глав. гор. Восточн. Туркестана, 80000 жит. Прежде важный торговый городъ.

Кашеварсаа-Руднева, Варвара, докторъ, одна изъ первыхъ женщинъ-врачей, была замужемъ за профес. мед.-хирург. академіи Рудневымъ; написала „Матеріалы для патологической анатоміи маточнаго влагалища“ (1876), „Гигіена женск. организма“ (1884) и др.

Кашеваровъ, Александръ Филипповичъ, путешественникъ, род. въ 1809 г.; находясь съ 1828 г. на службѣ Россійско-американ. компаніи, имѣлъ случай ознакомиться съ берегами сѣв.-запад. Америки; въ 1837 г. по поруч. правительства совершилъ путешествие къ сѣверн. берегамъ Америки, первый изслѣдовалъ и описалъ ихъ („Сынъ Отеч.“ 1840, „С.-Пб. Вѣд.“ 1845 и „Матеріалы для исторіи русск. заселенія по берег. Восточ. океана“); ум. въ 1866 г.

Кашель, судорожное непривольное выдыханіе, сопровождаемое характернымъ звукомъ. Ближайшая причина кашля—раздраженіе слизистой оболочки дыхательныхъ путей. Лѣченіе направляется на устраненіе причины раздраженія и на успокоеніе послѣдняго. Какъ успокоительное, употребляется морфій, углекислыя щелочи. Въ простонародіи общеупотребительныя средства: анисъ, шафрей, свиное сало и проч.

Кашемиръ, мягкая матовая шерст. матерія, получ. свое назв. отъ т. наз. кашемирскихъ шалей, ткань кот. она напоминаетъ; шали эти производятся въ долинѣ Кашмиръ изъ шерсти тонко-рунныхъ кашемирскихъ козь.

Кашикъ, ковшинъ, родъ уполонника (прм., татар.).

Кашинъ 1) Оболенскій, Александръ Васильевичъ, князь, въ 1534 г. намѣстникъ стародубскій, отразилъ осаду поляковъ, подъ начальствомъ кievскаго воеводы Демирова, и захватилъ 40 непріятельскихихъ пушкарей со всѣмъ снарядомъ. 2) К., Мислашъ Сеодоровичъ, князь, въ 1603 г. воевода чер-

ниговскій, сѣтался вѣренъ Годунову и бился подъ Трубчевскомъ; при Лжедмитріи, въ 1605 г., пожалов. въ бояре, при Шуйскомъ, въ 1607 г., отстоялъ Брянскъ отъ 2-го самозванца. 3) К., уѣздн. гов. Твер. губ., на р. Кашинкѣ, пр. Волги, 6873 ж., три монаст.; выдѣлка юфти, свѣчей, полотна и др.; торговля хлѣбомъ, мясомъ и др. Въ лѣтописяхъ упоминается въ первый разъ подъ 1238 г. Въ XIII ст. составлялъ самостоятельное княжество, въ XIV в. находился въ зависимости то отъ Литвы, то отъ тверскаго князя, въ 1486 г. присоединенъ къ Москвѣ—*Кашинскій уѣз.*, населеннѣйшій въ губ., 2622,5 кв. вер. и 126832 ж. Рѣки: Волга, Дубна, Медвѣдица и др.; озеро Скорбенъ. Почва глинистая; земледѣліе, воздѣлываніе льна, ткачество, скотоводство и рыбная ловля, лѣсные промыслы, судостроеніе, сыроварни, кожевенныя заводы, писчебумажныя фабрики.

Кашипуръ, городъ въ Мурабадскомъ округѣ индо-британской Сѣверо-западной пров., 13221 ж., мѣсто паломническа индусовъ.

Кашира, уѣздн. гор. Тульской г., 4944 ж.; на правомъ берегу р. Оки; пристань, заводы. — *Каш. уѣз.*, пространство 1723,3 кв. в., 81336 ж. Рѣки: Ока, Кашира; почва глинистая, мѣстами черноземная; хлѣбопашество, скотоводство, огородничество, судостроеніе; сукон. фабрики.

Кашира, спиртный напитокъ въ Бразиліи, приготовляемый изъ корня маниока.

Кашпа 1) клеверъ красный, трилистникъ, луговой, см. трилистникъ. 2) К. или милльфель, родъ травянистаго раст. *Achillea millefolium*, изъ сем. сложноцвѣтныхъ; цвѣтъ и листь употребляется въ медицинѣ. 3) К., въ сахаровар. произв., сахаръ, снимаемый съ формъ, разводимый водою и накладываемый опять въ формы, для первой отбѣлки. 4) К. (*Electorium*), кашеобразная форма лѣкарства для внутренняго употребленія; самая употребительная изъ нихъ—К. слабительная. 5) К. (астрах.), цвѣтки винограда.

Кашпаноръ (Качпаноръ), одна изъ значительныхъ горныхъ вершинъ въ среднемъ Уралѣ; гранштейнъ съ жилками магнитн. известняна. Попадаетъ рѣдкій зелен. гранитъ (уваровитъ).

Кашкара, видъ рододендрона, встрѣчающійся въ Сибири.

Кашкинъ, Петр. Гаврил., род. въ 1696 г., вице-адм. рус. фл., вступилъ въ морскую службу въ 1716 г. и посланъ въ Венецію для изученія постройки галеръ, участвовалъ въ войнѣ съ турками 1737 г.; въ шведской войнѣ 1742—43 г. командовалъ арьергардомъ флота, въ 1757 г. произведенъ въ контр-адмиралы, въ 1763 назнач. вице-адмираломъ; ум. въ 1764 г.

Кашкины, русскіе дворяне; ведутъ свое начало отъ выхавшихъ въ 1473 г. къ великому князю Іоанну Васильевичу изъ Рима греческихъ дворянъ (трехъ братьевъ), по прозванію Кашкины; въ 1867 и другихъ годахъ Кашкины служили въ Россіи стольниками, воеводами и въ другихъ важныхъ должностяхъ.

Кашма, село Спаское-Волховщино, Моршанскаго у., Тамб. губ., 1250 жит.; заводы, сук. фабр.

Кашмиръ, горная страна въ западн. части Гимала, орошается рѣкою Джеламъ, очень плодородна; занимаетъ 178558 кв. км., 1534972 ж., индусовъ,

говорящихъ яз. кашмири, который составл. отрасль санскритскаго яз. Земледѣліе и скотоводство въ цвѣтущемъ состояніи; особенно славятся кашмирскія козы, изъ шерсти которыхъ выработываются извѣстн. к. шали. Кашмирская долина—одна изъ великолѣпнѣйш. въ мірѣ. К. составляла нѣкогда самостоятельное государство; въ 1586 г. онъ завоеванъ великимъ моголомъ Акбаромъ и въ 1752 г. афганцами; впослѣдствіи присоединенъ къ государству сейковъ. Съ 1846 г. онъ составляетъ отдѣльное княжество въ Бенгальскомъ презид., находящееся подъ покровительствомъ Британіи. Гл. города: Джаму, столица, К. или Сринагаръ, лѣтняя резиденція. Лэ и Исламабадъ, важн. торгов. центры.

Кашна, главный и торг. гор. провинціи К. государства Соото въ Суданѣ. 8000 ж. Пров. К. (300000 ж. и 286309 км.) самая красивая и здорова часть Суд.

Кашне (фр. *cashe-nez*), шейный платокъ, употребляемый для предохраненія отъ простуды горла и нижней части лица.

Кашпезъ, футляръ для гребенки.

Кашпервикскій заливъ, въ Финскомъ заливѣ на эстляндск. бер., между двумя мысами; ширина его до 3 в. Закрываетъ отъ всѣхъ вѣтровъ, кромѣ сѣвернаго.

Кашпирева, Софья Сергѣевна, урожденная кн. Урусова; съ 1870 г. издавала дѣтскій журналъ „Семейные вечера“ въ С.-Петербургѣ.

Кашпиревъ, Василій Владимировичъ, литераторъ, ум. въ 1875 г.; изд. „Памятники новой русской литературы“ и съ 1869—71 гг. издавалъ въ СПб. учено-литературный журналъ „Заря“.

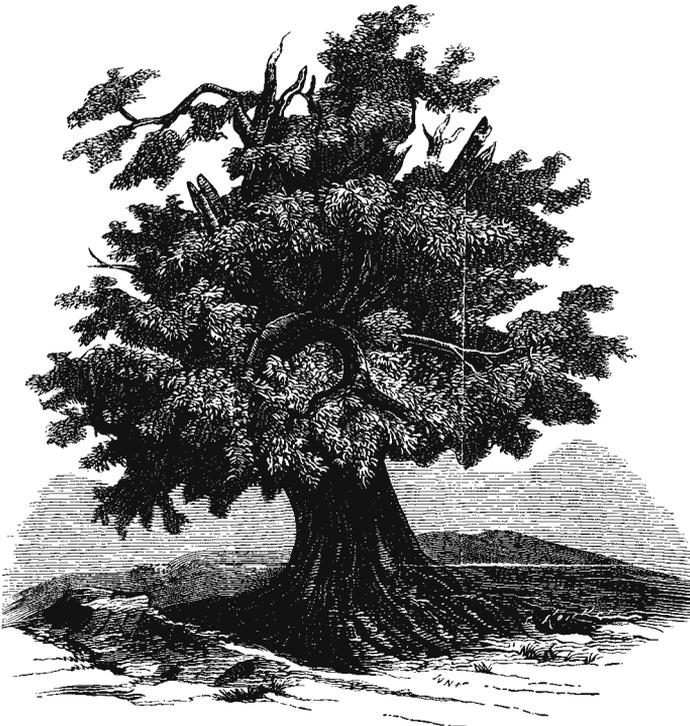
Каштакъ 1) (сиб.), горный ключъ, ручей въ горахъ. 2) К., шалашъ, балаганъ въ лѣсу, гдѣ тайкомъ гонятъ хлѣбное вино.

Каштангау, вершина Кавказа, 5219 м. выс.

Каштанъ, подъ этимъ именемъ извѣстны 2 совершенно различныхъ дерева: 1) К. настоящій, *Castanea vesca*, очень красивое дерево сем. Cupuliferae,

пор. *Ampelaceae*; достигаетъ 80 ф. в. и широко раскидываетъ свои вѣтви, образуя густолиственный, тѣнистый шатеръ; имѣетъ большіе, продолговатые пильчатые листья; мелкіе желтовато-зеленые цвѣтки, собранные въ красивыя сережки, помѣщающіяся въ пазухахъ листьевъ; сладкіе, мучнистые плоды, извѣстные подъ именемъ каштановъ, въ числѣ 2—3 собраны въ одинъ общій покровъ, снабженный крѣпкими шипами; растетъ въ южн. Европѣ и на Кавказѣ, образуя иногда сплошные лѣса; предпочитаетъ почву гранитную или твердую песчаную; плоды К. очень богаты крахмаломъ, составляютъ питательную и вкусную пищу бѣднѣйшаго населенія южн. Европы, а въ мѣстахъ, богатыхъ каштанами, идутъ еще и на кормъ скоту; дороже другихъ цѣнятся плоды культурныхъ видовъ, носящія названіе мароновъ; плоды К. также идутъ на приготовленіе крупы и муки; древесина К. отличается

прочностью, твердостью и употребл. для построекъ, мебели, экипажей и деревянныхъ подѣлокъ. 2) К., дикій, конскій, *Aesculus Hippocastanum*, дерево семейст. *Hippocastanea*, пор. *Aesculinae*, великолѣп. дерево съ пирамидальнымъ шатромъ, состоящимъ изъ большихъ темнозеленыхъ лопчатыхъ листьевъ; ранней весной укрѣщается бѣлыми, слегка розовато-желтыми цвѣтами, собранными въ конусовидныя соцветія; плоды съ виду очень схожи съ плодами сладкаго К., но терпки и горьки, въ пищу людямъ не употребляются, но идутъ на кормъ скоту и птицамъ; родомъ изъ Индіи. К. дикій разводится въ садахъ и паркахъ Европы, какъ декоративное дерево; кора дикаго К. содержитъ дубильную кислоту и особое экстрактивное вещество *Aesculin*, почему употребляется для дубленія кожъ и въ медицину; древесина дикаго К. не отличается ни прочностью, ни способностью полироваться, почему и считается дурнымъ подѣлочнымъ матеріаломъ. Величайшимъ деревомъ въ Европѣ считается К., растущій на склонахъ Этны и извѣстный подъ именемъ *Castagno de cento*



Каштановое дерево (*Castanea vesca*).

не употребляются, но идутъ на кормъ скоту и птицамъ; родомъ изъ Индіи. К. дикій разводится въ садахъ и паркахъ Европы, какъ декоративное дерево; кора дикаго К. содержитъ дубильную кислоту и особое экстрактивное вещество *Aesculin*, почему употребляется для дубленія кожъ и въ медицину; древесина дикаго К. не отличается ни прочностью, ни способностью полироваться, почему и считается дурнымъ подѣлочнымъ матеріаломъ. Величайшимъ деревомъ въ Европѣ считается К., растущій на склонахъ Этны и извѣстный подъ именемъ *Castagno de cento*

завали, подь которымъ могутъ укрыться отъ солнца сто вендииковъ. Онъ состоитъ изъ 5 большихъ и 2 малыхъ сросшихся стволовъ, которые всѣ вмѣстѣ имѣютъ 180 фут. въ обхватѣ. Сердцевина главного ствола выгнила, и черезъ него идетъ дорога, на которой могутъ разѣхаться два экипажа. Неподалеку отъ этого колосса стоитъ другой каштанъ, *Cas. della nave*, имѣющей 108 ф. въ обхватѣ. 3) *К.*, морской, въ Италиі такъ назыв. морской ежъ.

Кашу, см. *Катеху*.

Кашубы, или *кассубы*, остатки вендскаго племени; теперь живутъ въ Пруссіи къ сѣв.-зап. отъ Данцига и къ вост. отъ Кеслина; нарѣчіе ихъ близко къ польскому языку.

Кашуера (*Cachoeira*, *Sachoeira*), гор. бразильской пров. Бахія, на р. Парагуассу; 10000 ж., больш. табачная фабрика.

Кашъ-по (фр.), красивый горшокъ съ глазурюю и живописью, употребляется для украшенія обыкновенныхъ цвѣточныхъ горшковъ.

Кашей безсмертной; сверхъестественное баснословное существо, которое въ сказкахъ русскаго народа представляется живымъ и никогда не умирающимъ человѣческ. скелетомъ; олицетвореніе зимы.

Кастани, Микель-Анджело, герцогъ Сермонета, выдающийся изслѣдователь произведеній Данте, р. въ 1834 г. въ Римѣ; въ 1848 г. былъ министръ полиціи при папѣ Піѣ IX. Послѣ присоедин. Рима къ кр. Италиі член. парламента; ум. въ 1882 г.; нап. „Della dottrina che si asconde nell’ottavo e nono canto dell’Inferno“ (1852), „La materia della Divina Commedia“ (1872), „Treachiose nella Divina Commedia“ (1876). Дочь его Эрсилія К., р. въ 1840 г., въ замуж. за граф. Лователли, извѣст. своими соч. по археологіи.

Каюкъ, см. *каикъ*.—**Каючка** (сиб.), лодка на небольшихъ рѣкахъ.

Каюра, каюрщикъ (сиб. камч.), кучеръ при ѣздѣ на собакахъ.—**Каюрство**, каюрная гоньба, обывательствакая повинность возить на собакахъ.

Кауръ, каюрка, (*Columbus grille*), хохлатый нырокъ или чистикъ; морская птица сем. *Columbidae*, пор. *Nalatores*; водится на Камчаткѣ.

Каюта, свѣтлая комната на пароходѣ или кораблѣ для капитана, офицеровъ или пассажировъ.

Кахцісоя, такъ называл. въ первые вѣка христ. церкви люди, несшіе церковныя покаянія за тяжкія преступленія; они дѣлились на 4 класса: а) плачущіе, стоявшіе не въ храмѣ, а на паперти; б) слушающіе, стоявшіе въ притворѣ съ оглашенными; в) преклоняющіе колѣна, могшіе быть въ храмѣ только до литургіи и г) стоящіе съ вѣрными, но не приступавшіе къ св. причащенію.

Кая-Кентъ, с. Кайтаго-Табасаран. окр., Дагестанск. обл.; около сел. нефтяныя колодцы.

Каллтъ, искусственная каменная масса изъ магнзальнаго цемента для столовъ и т. п. издѣлій.

Калмбе, вершина Кордильеровъ въ ю.-американск. републи. Эквадоръ, къ с.-в. отъ гор. Кайто; 5840 м. выс., вся покрыта снѣгомъ.

Калва 1) рѣка въ Финляндіи, Улеаборгской губ., впадаетъ въ озеро Улео, длиной 160 клм. 2) *К.*, уѣздн. гор. Улеаборг. губ., близъ озера Пальдамо, 890 ж.—*К. ульдъ*, самый гористый въ губ.; заним. 469, 9 кв. м.; 30321 ж.

Каяпутное дерево, *Melaleuca*, родъ деревьевъ изъ сем. миртовыхъ, къ котор. принадлежитъ около 100 австралийскихъ видовъ; обыкновенно съ маленькими узкими листьями, съ цвѣтами, собранными въ головки или колоски, и плодомъ въ видѣ трехгранной коробочки. Наиболее важный видъ, *Бѣлое дерево*, *M. leucodendron*, достигающее 27 м. в., растетъ на Малайск. о-вахъ и въ Сѣв. Австралиі; изъ его листьевъ извлекается извѣстное *К. масло*. Другой видъ, *Бѣлое чайное дерево*, *M. genistifolia*, растетъ въ Нов. южн. Валлиѣ, гдѣ листья его употребляются вмѣсто чая.—**Каяпутное масло**, *Oilum Cajuputi*, эфирное масло, извлекается перегонкою изъ листьевъ *К.* дерева; жидкое, свѣтло-зеленое, съ запахомъ камфоры и острымъ вкусомъ кардамона и розмарина, им. среднюю реакцію, трудно растворимо въ водѣ, легко въ спирту, кипитъ при 310°—316°; употребл. въ медицинѣ противъ колики, астмы, зубной боли и др. болѣзней, главнымъ же образомъ для предохраненія вещей отъ моли.

Каседра (греч.), въ учебныхъ комнатахъ и аудиторияхъ возвышенное мѣсто, съ котораго читаютъ лекціи. Въ переносномъ смыслѣ *К.* обозначаетъ также какой-нибудь научный предметъ: *К.* зоологіи, исторіи и т. п. *К.* наз. еще епископскій престолъ, устраиваемый въ алтарѣ, у вост. его стѣны; нѣсколько ниже, по стор. *К.* устраиваются мѣста для священниковъ. Церкви, въ которыхъ находится епископскій престолъ, наз. кафедральными.

Касизма (греч., знач. сидѣніе), наз. небольшое отдѣленіе псалтири, заключающее въ себѣ до 16 псалмовъ. Во всей псалтири 20 *К.*, и каждая изъ нихъ читается съ тремя краткими словословіями Богу и съ малою зятнею при концѣ. Въ древности, въ православной церкви, при продолжительномъ чтеніи псалтири, старцамъ, старикамъ и, вообще, людямъ слабымъ дозволялось сидѣть.

Каеолческій (греч.), вселенскій. Восточная и Западная церкви приняли это названіе, но первая пишетъ каеолческій, а вторая католическій.

Каеолческія посланія или письма (вселенскія), тѣ изъ апостольскихъ посланій Новаго Завета, которыя предназначались не для частныхъ церквей, но для всего христіанскаго міра, въ противоположность посланіямъ св. ап. Павла.

Кваадингъ, голландск. сер. монета=около 14 к.

Квага, *Equus Quagga*, видъ рода лошади, до 2 м. длины, 1,3 м. вышины, по наружному виду похожа на лошадь, отчасти и на осла; голова темная, бока, спина и крестецъ свѣтлѣе, на головѣ, шеѣ и бокахъ сѣроватыя полосы; дикость *К.*-и затрудняетъ прирученіе. Родина—Южн. Африка.

Квадерный песчаникъ, горная порода, состоитъ изъ крупныхъ и мелкихъ зеренъ кварца, связанныхъ глинист. или кварцевымъ цементомъ. *К.* песчан. связываетъ юрскую формацию съ мѣловой; доставляетъ строительный матеріалъ.

Квадеръ, крупный песчаникъ, имѣющий форму параллелепипедовъ, природный или искусственный (изъ цемента), употребляется для построекъ.

Квадра 1) (*Suadra*), мѣра длины въ Буэносъ-Айресь. 2) *К.*, или Ванкуверъ, о. въ Великомъ ок., у берега британ. Колумбіи. Гл. г. Викторія. Жит.

25000. Съ 1871 г. вмѣстѣ съ брит. Колумбіей принадлеж. Канадѣ.

Квадрантъ 1) въ геометріи — четвертая часть круга. 2) ... въ астрономіи — инструментъ для опредѣленія высоты свѣтила; состоитъ изъ вертикально-установленной четверти круга, раздѣленной на градусы, и изъ вращающейся вокругъ ея центра подзорной трубки, прикрѣпленной къ алидадѣ (кругу для численія); съ конца прошлаго столѣтія замѣненъ болѣе совершенными приборами. 3) К., въ артилл. дѣлѣ, инструментъ для измѣр. высоты направленія орудій при стрѣльбѣ по закрытой цѣли.

Квадратная или **тетрагональн.** система — 1) кристаллическая система; формы этой системы имѣютъ 3 оси, пересѣкающіяся подъ прямыми углами; двѣ боковыя оси однородны, третья — главная ось — неравна имъ; система получила названіе по квадратной фигурѣ основанія основной формы системы, К-ой пирамиды, составленной 8 одинаковыми равнобедренными треугольниками. 2) К. *мѣра*, мѣра для измѣренія поверхностей, имѣющая одинаковую длину и ширину.

Квадратное 1) письмо, письма древнихъ еврейск. рукописей, послуживш. образцомъ для соврем. евр. печати. 2) К. уравненіе, см. *уравненіе*.

Квадратный 1) скаленоздръ (мин.), гемиздричск. кристаллическая форма, квадратной системы, ограничивается 8 разносторонними треугольниками. 2) К. сфероидъ, та же кристал. форма и система, ограничивается 4 равнобедренными треугольниками.

Квадратныя кости, *Ossa quadrata*, 2 лицевыя косточки въ черепѣ позвоночныхъ, соединяющія нижнюю челюсть съ черепомъ; у млекопитающихъ онѣ измѣнились въ молоточекъ (см. *ухо*), т. е. вошли въ составъ слухового органа.

Квадратура (лат.) 1) въ геометріи, представленіе поверхности, заключенной внутри какой-нибудь кривой, въ видѣ прямолинейной фигуры; въ высш. математ. выраженіе этой поверхности помощью алгебраической формулы, находимой посредствомъ интегральнаго счисленія. — К. *круги* — построение квадрата, равнаго по величинѣ данному кругу, — задача, геометрически неразрѣшимая. 2) К. (астроном. и астролог.), такое взаимное положеніе солнца и луны, или солнца и одной изъ верхнихъ планетъ, когда дуга между ними = 90°; когда луна находится въ квадратурѣ, намъ видна половина ея диска.

Квадратъ (лат.) 1) въ геометріи — прямоугольникъ съ равными сторонами. Діагонали К. равны, взаимно перпендикулярны и дѣлятъ углы его пополамъ. Площадь К. = сторонѣ, умноженной самой на себя. 2) К., въ алгебрѣ — произведеніе, полученное отъ умноженія какаго-нибудь числа или алгебр. количества самого на себя одинъ разъ. — К. *двучленнаго количества* $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$. К. количества съ *n* членами равенъ суммѣ квадратовъ всѣхъ его членовъ, сложенной съ удвоеннымъ произведеніемъ этихъ же членовъ, взятыхъ попарно. **Магическій К.**, К., раздѣленный на мелкіе квадраты, въ видѣ шахматной доски, со вписанными на ихъ поляхъ обыкновенными числами или членами какой-либо прогрессіи, которые въ вертикальномъ, горизонтальномъ и діагональномъ направле-

ніи даютъ одинаковыя суммы; въ Индіи служить талисманомъ.

Квадривій (лат.), въ средніе вѣка общее назв. 4-хъ наукъ: ариометики, геометріи, астрономіи и музыки. Эти науки, вмѣстѣ съ тривіемъ: грамматикою, діалектикою и риторикою, носили назв. 7-ми свободныхъ искусствъ.

Квадрига, у древнихъ римлянъ колесница, запряженная четверкою лошадей въ рядъ, употреблялась на ристалищахъ. — **Квадригарій** 1) управлявшій квадригою на ристалищахъ. 2) К., Квинтъ Клавдій, римскій историкъ 1 в. до Р. Х., написалъ хронику Рима со временъ взятія его галлами въ 390 г. до Р. Х.; сохранились только отрывки ея, изданны. Краузе въ Берлинѣ въ 1833 г.: „*Vitae et fragmenta historicorum romanorum*“.

Квадриллионъ, миллионъ въ 4-й степени, т. е. миллионъ, помноженный самъ на себя 4 раза; единица съ 24 нулями.

Квадриремы, у древнихъ особый родъ военн. судовъ съ 4 рядами весель.

Квадрумвиръ (лат.), четыре низшіе чиновника въ Римѣ.

Квады, древній германскій народъ изъ племени свевовъ, съ 1 по 4 стол. обиталъ въ нынѣшней Моравіи и западной части Венгріи, съ пятаго ст. слились съ Маркоманами въ одну народность подъ общ. именемъ баварцевъ.

Квази (quasi), какъ-бы, какъ будто, подобно какъ; слова, сложенные съ К., получаютъ значеніе клжущагося, ложнаго, напр., quasi-ученый; въ юриспруден. К. означаетъ — аналогичное, сходственное.

Квакза, см. *цатля*.

Квакеры (англ. Quakers, трепещущіе), религиозное общество, основанное въ 1647 г. Георгомъ Фоксомъ въ Англіи; лозунгъ основателя: „не буква, но духъ, не Христосъ для насъ, но Христосъ въ насъ самихъ“ — характеризуетъ ученіе. Названіе „трепещущіе“ К. получили за экстатическія тѣлодвиженія во время молитвъ, а также благодаря словамъ, которыми у нихъ заканчиваются молитвы: „дрожите передъ словомъ Господнимъ“. Сами К. называютъ себя „христіанскимъ обществомъ друзей“, „сынами (исповѣдниками) свѣта“, признаютъ въ главн. чертахъ ученіе протестант. церкви. Въ своихъ собраніяхъ сидятъ молча, пока кто-нибудь изъ присутствующихъ не почувствуетъ себя озареннымъ свѣтомъ свыше, т. е. вдохновеннымъ къ проповѣди или молитвѣ; если этого не случится, всѣ также молча расходятся по домамъ. Хотя духовнаго сана К. не признаютъ, впоследствии талантливые проповѣдники получили преимущественное право проповѣди. Нравственное ученіе К. воспрещаетъ имъ принесеніе присяги, военную службу, увеселенія, роскошь, даже торговлю предметами роскоши и военнаго дѣла; занятіе изящными искусствами считается у нихъ предосудительнымъ. Въ знакъ братской любви и христіанскаго равенства К. не признаютъ титуловъ, всѣмъ говорятъ „ты“, ни передъ кѣмъ не снимаютъ шляпы. Робертъ Барклей систематизировалъ ихъ ученіе и изложилъ его въ своемъ сочиненіи: „*Apologia theologiae verae christianae*“ (1676 г., нов. издан. 1849 г.). Устройство квакерской общины — вполне демократическое. Заслуга внутренней организаціи К.

общества принадлежить Вильяму Пенну (см. *Пенн*), котор. вмѣстѣ съ тѣмъ былъ и главнымъ распространителемъ учения въ С. Америкѣ. К. оказали большія услуги дѣлу прекращенія торговли невольниками (Вильямъ Алленъ, Бенедетъ), улучшенію условій заключенія (Элизабетъ Фрей), и до сихъ поръ являются образцомъ семейныхъ добродѣтелей. Число К. простирается теперь до 60000 человекъ. К. неоднократно подвергались преслѣдованіямъ, сначала въ лицѣ своего основателя, навлекшаго на себя гоненія со стороны государства и господствующей церкви, потомъ въ лицѣ послѣдователей ученія, проводившихъ въ жизнь свои принципы. Въ 1656—58 гг. 9000 К. подверглись заключенію. Преслѣдованія продолжались во время реставраціи, пока, наконецъ, К. были признаны актами о вѣротерпимости (1689 г.). К. подраздѣляются на многія секты: *сухія* (крѣпкіе) К., строгіе приверженцы ученія въ его первоначальномъ видѣ; *мокрые* (мягкіе) К., болѣе умѣренные, отбросившіе излишній ригоризмъ; *свободные борющіеся* К., допускавшіе войну, подъ влияніемъ междоусобной войны за освобожденіе негровъ. Впослѣдствіи явились *ихситы*, послѣдователи Элиаса Гикса (1828 г.), неакзырационалисты и, какъ противобѣсъ имъ, *Evangelical Friends*, ставившіе билію выше так. назыв. «внутренняго свѣта» К.-овъ. Секты, родственныя К., — джемперы и шекеры.

Квакша или *сроссница*, *Myia*, родъ безхвостыхъ амфибій изъ сем. *Nyctidae*, весьма похожи на лягушкы; переднія ноги четырехпалыя, съ свободными пальцами, заднія съ 5-ю пальцами, соединенными до головныя плавательною перепонкою, зубы сидятъ на верхней челюсти и сошникѣ. *Зеленая К.*, *N. arborea*, зеленого цвѣта, на бокахъ желтоват. съ черными полосами; на концѣ пальцевъ бороздаки съ липкой жидкостью. Весною у самошвъ вырастаютъ зобъ; водятся въ Европѣ, Азій и С. Африкѣ, питаются насекомыми.

Квалификаторъ, наименователь, членъ инвизиціи. — *Квалификация*, обозначеніе качества. — *Квалифицировать*, придавать качества; давать названіе согласно признакамъ, качествамъ.

Квалио (*Quaglio*), семейств. художниковъ изъ Лугано на Лагомаджіоре, впослѣдствіи переселившеся въ Мюнхенъ. 1) К., Доменнио, род. въ 1786 г. въ Мюнхенѣ, ум. въ 1837 г., придаль архитектурной живописи художественное значеніе и поэтичностью замысла и исполненія превзошелъ даже старыя нидерландскіе мастеровъ. 2) К., Лоренцъ, братъ предшдущ., род. въ 1798 г., ум. въ 1869 г., писалъ сцены изъ средневѣков. жизни и баварск. сельской жизни. 3) К., Симонъ, 3-й братъ, род. въ 1795 г., ум. въ 1878 г., декораторъ и архитектурный живописецъ, отличался совершенствомъ перспективы, изящностью и ясностью тона.

Квакго, рѣка въ экваторіальной Африкѣ, принадлежить къ системѣ р. Конго.

Квакдтъ, Іоганнъ Готлибъ, замѣчатель. нѣмец. писатель по исторіи искусствъ, род. въ 1787 г. Изъ его соч. замѣч. „*Streifereien im Gebiete der Kunst*“, „*Briefe aus Italien*“, и др.; ум. въ 1859 г.

Квакдъ, Іоганнъ Іоакимъ, знамен. флейтистъ-виртуозъ и композиторъ, р. въ 1697 г.; въ 1741 г. Фридрихъ II, бывшій его ученикомъ, пригласилъ

его ко двору въ Берлинъ. Онъ усовершенствовалъ флейту, написалъ: „*Anweisung die Flöte zu spielen*“; ум. въ 1773 г.

Квадъ 1) монета въ Аннамѣ = 0,9 руб. мет.; 2) К., (тамъ же), единица вѣса = 312,2 килограм.

Кварантанія, гора въ Палестинѣ, между Іерусалимомъ и Јерихономъ. Думаютъ, что здѣсь происходило искушеніе І. Хр. дьяволомъ.

Кваркенъ, самая узкая часть Ботническаго залива, между Вазою и Умео; въ суровую зиму замерзаеть. Зимой 1809 г. русскія войска, подъ начальствомъ Барклая де Толли, перешли черезъ К. изъ Финляндіи въ Швецію.

Кварнеро, бухта Адриатическаго моря между Истрией и Крощіей; въ бухтѣ Кварнерскіе остр., принадл. Истрии.

Кварта (латинск., четверть цѣлаго) 1) въ музыкѣ—интервалъ между 1-мъ и 4-мъ тономъ въ диатонич. ряду. 2) К. — мѣра жидкихъ тѣлъ въ юго-запад. Россіи=1 штофу; также мѣра сыпучихъ и жидкихъ тѣлъ: въ Англии и С. Амер. ($\frac{1}{4}$ галлона), въ Португаліи и Бразиліи (8,16 лт.), въ Генуѣ (16,37 лт.). 3) К. въ книгопечатаніи—четвертая доля листа. 4) К. въ фехтовальн. иск.—ударъ, нанесенный противнику слѣва. 5) К.—*Quarta Falcidia*, фальцидьева четверть, см. *легатъ*.

Квартала, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Аррагоніи.

Кварталь (лат., 4-я часть), прежнее полиціеское подраздѣленіе частей въ городахъ.

Квартантъ, книга въ четверть листа.

Квартанъ (*Cartan*), нѣкогда мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Барселонѣ=около 6 литр.

Квартареддо, хлѣбная мѣра въ Римѣ.

Квартера (*Quartera*), хлѣбная мѣра въ Каталоніи и на Болгарскихъ островахъ=около 70 литр.

Квартерада, поземельная мѣра на о. Майоркѣ=71,00 акр.

Квартердекъ, часть верхней палубы въ кормовой части корабля, гдѣ читаются утромъ молитвы и отдаются приказанія.

Квартерода, мѣра жидкостей въ Урагваѣ=114 литр.

Квартероны, потомки европейцевъ и метисовъ, также дѣти испанцевъ и мулатовъ.

Квартеръ 1) хлѣбная мѣра въ Англии (*Imperial Quarter*)=8 бушелямъ=64 галлон.—2,907 $\frac{1}{2}$ гектолит.—1,385 $\frac{1}{2}$ четверти; въ Соед. Штат. Сѣв. Амер. употребляется старшій Винчестерскій К.=2,8120 гектол. 2) К., англ. единица вѣса=0,25 англ. центнера=28 англ. фунт.=12,70 килограм.—30,988 русск. фун. 3) К., англ. линейная мѣра=0,25 ярда=0,75 англ. и русск. фут.

Квартетъ, музыкальное сочиненіе, написанное для 4-хъ голосовъ и инструментовъ.

Квартиди, въ французскомъ республиканскомъ календарѣ 4-й день декады.

Квартирмейстеръ, обер.-оф. въ штабѣ полка, батальонѣ и пр., завѣдующій хозяйствен. частью.

Квартиръ, прежняя мѣра жидкостей въ Сѣв. Германіи=около $\frac{1}{4}$ штофа, или 0,9 литр.

Квартиря 1) см. *жиллица*. 2) К., военныя жилища помѣщенія для воинскихъ частей въ частныхъ домахъ по найму или отводу. Въ округахъ: финляндскомъ, варшавск. и туркестан. К. отводятся безвозмездно обывателями повсюду, гдѣ нѣтъ ка-

зарми; въ прочихъ мѣстностяхъ Россіи К. отводятся жителями въ военное время и при передвиженіи войскъ.—*Квартирьеры*, воин. чины, заведующіе отводомъ квартиры и устройствомъ лагеря.—*Квартирное доовольствіе* состоитъ въ отводѣ помѣщенія съ отопленіемъ и освѣщеніемъ для служащихъ по воен. и граждан. ведомствамъ; для старшихъ чиновъ б. ч. замѣняется выдачей *квартирныхъ денегъ*.

Квартованіе, старинный способъ отдѣленія золота отъ серебра изъ сплава, основанъ на способности серебра растворяться при обработкѣ сплава избыткомъ азотной кислоты.

Кварто-дециманъ, нѣкогда въ Мал. Азіи и Сиріи существовавшія христіанскія секты, члены котор. были приверженцами празднованія пасхи одновременно съ иудейскою пасхою.

Квартъ, въ пикетѣ, четыре карты кряду одной масти. *К.-мажоръ*—тузъ, король, дама и валетъ одной масти.

Кварцитъ, горная порода, состоящая изъ кварца; по сложенію различаютъ зернистый и плотный кварцитъ, кварцевый сланецъ и обломочную кварцевую породу: находится на Уралѣ, въ Саксоніи и др. м.

Кварцъ, весьма распространенный минералъ, встречающийся почти повсюду (то въ видѣ отдѣльныхъ или сплоченныхъ зеренъ (кварцевый песокъ, песчаникъ), то сплошными массами (кварцитъ), рѣже кристаллами или сростками кристалловъ (друзами); кромѣ того онъ составляетъ существенную часть многихъ горныхъ породъ (гранита, гнейса и пр.). К. кристаллиз. въ формахъ гексагональной системы, обыкновен. въ видѣ ромбоэдровъ, безцвѣтенъ или окрашенъ въ различ. цвѣта, съ стекляннмъ, жирнымъ блескомъ, различн. степени прозрачности. Тв. 7, удѣл. вѣсъ 2,65. . . 2,68, обладаетъ слабымъ двойнымъ лучепреломленіемъ и весьма рѣзко выраженной способностью поворачивать плоскость поляризованнаго луча (круговой поляризацией); при нагреваніи кристаллы элентризуются. Химич. составъ: окисъ кремнія SiO₂ (кремнеземъ) иногда съ примѣсью желѣза, алюминія, органич. веществъ и пр. Щелочи и кислоты, за исключеніемъ фосфоритоводородной, не дѣйствуютъ на К.; на него также мало вліяютъ механическія и атмосферныя вліянія, вслѣдствіе чего при вывѣтриваніи породъ, содержащихъ К. въ своемъ составѣ, онъ почти не подвергается никакимъ измѣненіямъ и остается въ видѣ свободныхъ зеренъ. Разновидностей К-а очень много, къ ясно кристаллическимъ принадлежатъ: благородный К. (горн. хрусталь, аметистъ), обыкновен. К., жирный, розовый, молочный, дымчатый и др.; къ плотнымъ или скрытокристаллическимъ: роговикъ, хризокразъ, яшмы, халцедонъ, агатъ и пр. Употребленіе К-а очень обширно: аметистъ и нѣкотор. др. считаются полудрагоценн. камнями, другія разновидности идутъ въ стеклянн., глинян., фарфоровомъ и др. производствамъ, какъ строительн. и гранильный матеріалъ, и на предметы для украшенія.

Квасецъ, щавель полевой, воробиний, волосатикъ (*Rumex Acetosella L.*), травянистое раст. изъ сем. Polygonaceae, пор. Polygoninae, растетъ по песчанымъ полямъ; развод. въ огородахъ, какъ овощъ.

Квасильные чаны, такъ наз. на винокуренныхъ заводахъ чаны, въ которыхъ сусло, спущенное изъ

заторныхъ чановъ, обращается въ брагу; а на кожевенныхъ заводахъ—чаны, гдѣ мокутъ кожи въ кислыхъ жидкостяхъ (*квасахъ*).

Квассія, древесина кустарника *Quassia amara*, изъ сем. Simarubaceae, очень горькая на вкусъ. употребляется въ медицинѣ и для истребленія мухъ: содержитъ *квассинъ* (C₁₀ H₁₂ O₂), обладающій слабымъ наркотическимъ свойствомъ.

Квасцованіе кожъ, см. *кожевенное производство*.

Квасцовая мука, весьма мелкіе кристаллы квасцовъ, осѣвшие изъ квасцоваго раствора.

Квасцовый камень, алюнитъ, минералъ кристаллизующійся въ гексагональной системѣ, состоитъ изъ глинозема и кали въ соединеніи съ сѣрной кислотой; встрѣчается сплошными массами въ Италіи, Венгріи и др. м.; употребляется для приготовления квасцовъ.

Квасцы, изоморфная группа сѣрнокислыхъ солей, кристаллизующихся изъ воднаго раствора въ формахъ правильной системы и представляющихъ двойную соль сѣрно-кислыхъ: калия, натрія, магнія, аммонія, марганца или желѣза и сѣрнокислаго глинозема; общяя формула ихъ: R₂SO₄+Al₂(SO₄)₃+24H₂O, гдѣ R является одноатомн. элементомъ. К. являются продуктами вывѣтриванія почвы, иногда же обязаны своимъ происхожденіемъ дѣйствию вулканич. газовъ и паровъ на полевошпатовыя породы. При нагреваніи кристаллы калиевыхъ квасцовъ теряютъ кристаллизационную воду и превращаются въ бѣлую массу (обожженные квасцы). К. употребляются въ медицинѣ, какъ протрава въ красильн. и типограф. дѣлѣ, въ кожевенн. и бумажин. производствѣ, для приготовленія различн. лаковыхъ красокъ и пр.

Квасъ, общеупотребительный напитокъ, приготовляемый изъ смѣси различнхъ сортовъ муки или изъ печеного хлѣба, иногда съ примѣсью солода; вещества эти разводятъ водою и даютъ имъ слегка перебродить, не доводя однако броженіе до конца, т.-е. не давая образоваться спирту и этимъ сохранныя въ квасѣ содержаніе крахмала и сахара. К. приготовляется также изъ фруктовъ.

Кватерка (ново-лат.), случай въ лото, когда вышли 4 номера подрядъ; въ типограф. дѣлѣ 4 вложенные другъ въ друга листа съ продолжающейся нумеровкой страницъ.

Кваческій, Александръ Андреевичъ, юристъ, принималъ участіе въ разработкѣ Судебн. уставовъ 1864 г., одно время состоялъ предсѣдателемъ Острогскаго окружнаго суда, съ 1873 г.—присяжный повѣренный, ум. 1890 г., авторъ „Теоретическаго и практич. руководства объ уголовн. преслѣдованіи дознаніи и предварит. изслѣдованіи преступленій по Судебн. уставамъ 1864 г.“ (1866—1870 г.).

Кваша, въ кожевенномъ производствѣ известково-вый растворъ (известковое молоко), въ которомъ, послѣ предварительной промывки, мочатъ кожи въ течение 3—4 недѣль для отдѣленія волоса.

Квашини-Самарины, русскій дворянскій домъ; происходитъ отъ Нестора Рябца, выхавшаго въ нач. XIV в. къ великому князю Іоанну Даниловичу Калитѣ изъ Литвы; сынъ Нестора Рябца, Родіонъ Квашня участвовалъ въ Суздальскомъ бою 1304 г.; сынъ послѣдняго, Иванъ Квашня, въ 1380 г.

начальствовал полкомъ и участвовалъ въ Куликовской битвѣ; правнукъ И. Р.—Степанъ Родіонъ, прозывался Самарой, отсюда произошло названіе рода. Квашинны—Самарины служили въ стольникахъ, околичничихъ и жалованы помѣстьями; этотъ родъ внесенъ въ Бархатную книгу (XX—184) и въ Общій Гербовникъ (11—39).

Квебекъ, провинція въ Канадѣ, прежде Нижняя Канада, 500 769 кв. км., 1 359 027 ж. Гл. гор. К. при впаденіи р. С.-Чарльса въ р. Св. Лаврентія, 63, 000 ж., сильная крѣпость, значительная торговля, корабельныя верфи. К. основ. въ 1608 г. франц., въ 1763 г. перешелъ къ Англіи.

Кведо Вильегасъ, Донъ Франциско, испанскій поэтъ и писатель, род. въ 1580 г. въ Мадридѣ, ум. въ 1645 г. Въ Вилла Нуова-де-лосъ-Инфантесъ; особенно знамениты его сатиры „Suenos y discursos“, „Fasano“, „Obras escogidas“ и др. К.—одинъ изъ самыхъ плодовитыхъ, многостороннихъ и остроумныхъ испанск. писателей XVII-го вѣка, замѣчательный стилистъ и искусный переводчикъ.

Кведа, ленное государ. въ Сіамѣ, на Малаккѣ, почва плодород.; горы богаты оловомъ; занимаетъ 9324 кв. км.; 30 000 ж. Главный гор. того же имени при проливѣ Малаккомъ; 7—8 000 ж.

Кведлинбургъ, главн. городъ округа Ашерслебенъ, прусск. пров. Магдебургъ, при Бодѣ; 19 400 ж.; родина Клопштока и К. Риттера; основанъ Генрихомъ I въ 929 г. (его прахъ покоится въ церкви замка). Знаменитый женскій монастырь основ. въ въ 936 г., первонач. самостоят., съ 1320 г. подчин. Саксоніи, съ 1698—Бранденбургу, съ 1807—принадл. Вестфалии, въ 1814—присоед. къ Пруссіи.

Квейсъ, лѣв. притокъ Бобра въ Силезіи, впадаетъ выше Сагана, 105 км. длины.

Квейжъ, притокъ Рейна, впадаетъ при Гермерштеймѣ, 52 км. длины.

Квельшартъ, островъ на Китайскомъ морѣ, на югъ отъ Кореи, 1850 кв. км.; гористъ (Аукландъ 2000 мтр.), усѣянъ множествомъ потухш. вулкан., плодороденъ, хорошо воздѣланъ, съ прекрасной гаванью Гамильтонъ; въ 1885 г. былъ занятъ англичанами, но въ 1887 ими оставленъ.

Квепа, рѣка на югѣ Норвегіи, беретъ начало на Гардангскомъ плато, протекаетъ оз. Мьесъ-Вандъ, образуетъ великолѣпный водопадъ Рьукандоръ, впадаетъ въ оз. Тинъ-Эльфъ, по выходѣ отсюда, подъ именемъ Тинъ-Эльфъ, протекаетъ оз. Норъ и впад. въ Скиенъ-Эльфъ.

Кветтвъ, Мессисъ, см. *Мессисъ*.

Квештедтъ, Фридрихъ Августъ, выдающийся минералогъ и геологъ, р. въ 1809 г., съ 1837 г. былъ профессор. въ Тюбингенѣ; разработалъ систему кристаллографіи, до него едва намѣченную Науманомъ; главн. его заслуги состоятъ въ изученіи швабской осадочной формации, преимущественно юрской, и въ систематизаціи ея окаменѣлостей. Ум. въ 1889 г. Написалъ: „Methode der Kristallographie“ (1840), „Handbuch der Petrefaktenkunde“ (3-е изд. 1882—85), „Handbuch der Mineralogie“ (3 изд. 1877 г.; перев. на русск. яз.), „Der Jura“ (1857), „Grundriss der bestimmenden und rechnenden Kristallographie“ (1873) и др.

Квезъ, пришлые финны, на сѣверѣ Швеціи и Норвегіи.

Кверетаро, неб. штатъ республики Мексики, къ вост. отъ Гванаято; заним. 10 200 кв. км.; жит. (6 ч. индѣйцы) 203 250; сост. изъ плоск. возвышенностей; отличается здоровымъ климатомъ; произраст. троп. раст. (рисъ, сах. трост. и пр.). Гл. гор. К., им. 27 560 ж.; производство шерстяныхъ издѣлій. Здѣсь въ 1867 г. Хуаресъ одержалъ побѣду надъ импер. Максимилианомъ, попавшимъ въ плѣнъ и здѣсь же разстрѣленнымъ.

Квериксхисе острова, группа о-въ близъ восточ. бер. Африки; принадлежатъ испанцамъ.

Кверфуртъ, главный городъ окр. К. (684 кв. км., 58 492 ж.) въ прусской пров. Мерзебургъ, 5255 ж.

Кверцитронъ, растертая кора красиваго дуба (*Quercus tinctoria*), родомъ изъ Сѣв. Амер. штатовъ и акклиматизированнаго во Франціи и Баваріи. Пигментъ его—*кверцитринъ*, получается въ порошокъ и въ волокнахъ; водный экстрактъ его извѣстенъ подъ именемъ фламина; употребляется для окрашивания бумаги, шерсти и шелку.

Кверъ и Мартинецъ, Жозефъ, испанск. ботаникъ, род. въ 1695 г., ум. въ 1764 г.; въ качествѣ хирурга сопровождалъ испанскую армию во многихъ походахъ, во время которыхъ собралъ множество растений, изслѣдовалъ ихъ и описалъ въ сочиненіи: „Испанская флора“.

Квестіонаріи (лат.), школа схоластикомъ XIII в., наводившихъ теологическую массу вопросовъ по догмѣ и каноническ. праву, не имѣвшихъ никакого практическаго значенія.

Квесторъ 1) римскій магистратъ. При царяхъ К. завѣдывали уголовн. судопроизводствомъ, позднѣе управляли государственною казною (*aerarium*). Вначалѣ К. было 2, затѣмъ, постепенно увеличиваясь, число ихъ при Цезарѣ возросло до 40; 2 изъ нихъ неотлучно находились въ Римѣ и завѣдывали общей государственною казною; прочіе прикомандировывались въ качествѣ финан. чиновн. къ намѣстникамъ провинцій или размѣщались по финансов. центрамъ государства. 2) К. Въ 1848—51 г. и съ 1871 г. въ французскомъ націон. собраніи квесторами (*questeurs*) назыв. 3 члена комиссіи, завѣдующей счетн. частью собранія и наблюдающей за порядкомъ и безопасностью его.

Кветта, укрѣпленный гор. въ Белуджистанѣ, при Боланск. проходѣ, весьма важный пунктъ на пути изъ Индіи къ южному Афганистану, 4 000 ж. съ индо-британскимъ гарнизономъ.

Qui pro quo (лат.), въ буквальной переводѣ одинъ за другаго, или одно вмѣсто другаго; означаетъ недоразумѣніе, ошибку.

Квздо (Кибдо), гор. въ респ. Колумбія; вывозъ золота; ж. ок. 7 000.

Квздо, островъ въ Южной Америкѣ, при южномъ берегу Панамскаго перешейка.

Квиллимане (Килимане), португ. гор. въ Африкѣ, на сѣв. рукавѣ р. Замбези. Портъ, дѣятельная торг. слоновою костью, каучукомъ и пр.

Квилшорнъ, с. Кутаисскаго у. и г.; при подошвѣ скалы башня, построенная при царѣ Георгіи; близъ села пещера, черезъ которую протекаетъ подземный источникъ.

Квиллиль 1) Эразмъ, ученикъ и послѣдователь Рубенса, род. въ 1607 г., ум. въ 1678 г. Писалъ удачно во всѣхъ родахъ живописи; отличительныя

достоинства его произведений: сила и строгость колорита и пламенное воображение. Замѣчательныя его картины: „Св. Роза между двумя ангелами“, „Св. семейство“ и др. 2) К., Эразмъ, нидерланд. живописецъ, съязъ предвѣдущаго, р. въ 1629 г., ум. въ 1715 г. Произведения его отличаются строгостью рисунка, богатствомъ и роскошью драпировки.

Квиллоа, городъ на вост. берегу Африки, принадлежитъ къ Занзибару, 6000 жит. Гавань.

Квиду, рѣка на з. берегу Африки.

Квиндецемвиръ (quindecemviri sacris faciundis), римская коллегія жрецовъ, обязанныхъ хранить Сивиллины книги, справляться въ нихъ, истолковывать значен. заключен. въ нихъ предсказаній и отправлять игры въ каждую сотую годовщину основанія Рима; имъ же поручено было совершать умилостивительн. религиозныя церемоніи въ критич. для Рима моменты. К. сперва было два, потомъ десять, при Суллѣ (съ 80 до Р. Х.) пятнадцать, а въ слѣдующіе вѣка сорокъ и даже шестьдесятъ. Эта коллегія упразднена Августомъ.

Квинкватриъ, древне-римск. религіозн. торжества въ честь Минервы; праздн. дважды въ годъ: 1) въ мартъ (болѣе). К.) женщины и дѣти чествовали Минерву, какъ покровительницу прядильн. и ткацк. искусства, а ремесленники, врачи, художники и писатели—какъ представительницу ихъ специальностей, 2) въ июнь (мал. К.) справляли годов. торжество въ честь Минервы флейтисты.

Квинквевиръ (лат.), чрезвычайный правительственный органъ въ древн. Римѣ, состоявшій изъ пяти членовъ, назначавшихся для извѣстныхъ цѣлей, съ специальными задачами, напр. для распределенія общественныхъ земель, для возстановленія и ремонта укрѣпленій.

Квинквевалиъ (лат.) 1) игры древнихъ римлянъ, отправлявшіяся черезъ каждыя пять лѣтъ въ честь римскихъ императоровъ. 2) К., титулъ цензоровъ римскихъ муниципалн. городовъ, котор. избирались на 5 лѣтъ.

Квинкверцій, у древ. (лат., у грек. пентатлонъ), состязаніе, состоитъ изъ 5 родовъ тѣлесныхъ упражненій: прыганія, метанія копій и диска, бѣга и борьбы.

Квинквизонъ, миллионъ квадральоновъ, т.-е. миллионъ въ пятой степени, единица съ 30 нулями.

Квинке, Георгъ Германъ, нѣмец. физикъ, род. въ 1834 г.; 1872 г. сдѣлался профес. въ Вюрцбургѣ, въ 1875 въ Гейдельбергѣ. Работы его по капиллярности показали, что частичныя силы дѣйствуютъ здѣсь на измѣримыхъ для насъ разстояніяхъ. Исслѣдованія К. по движенію частицъ жидкости при пропусканіи тока дали ему возможность составить новую теорію о прохожденіи тока въ жидкостяхъ и химическомъ разложеніи, производимомъ этимъ токомъ. Другія его работы касались измѣненія объема тѣлъ при электризаціи, преломленія и интерференціи свѣта, явленій отраженія лучей отъ прозрачныхъ тѣлъ и металловъ, поглощенія газовъ жидкими и твердыми тѣлами и т. д.

Квинкцій или Квинцій, римскій патриціанскій родъ, къ котор. принадлежали семейства Цинцинатовъ и Фламиніевъ (см. *Цинцинатъ* и *Фламиній*).

Квинси 1) Томасъ, де, англійскій писатель, род. въ л. Манчестера въ 1785 г., ум. въ 1859 г. въ

Эдинбургѣ. К. писалъ философск., теологич. и литерат. критич. этюды, біографіи, баллетристик. произведенія (между которыми первое мѣсто заним. увлекательныя своей своеобразностью „Признанія англійскаго опумиста“) и политико-экономич. сочин. („Логика въ политич. экономіи“), въ котор. обнаруживалъ заблужденія Мальтуса и друг. эконом., сдѣланными въ примѣненіи теоріи цѣнности Рикардо. Соч. К. вообще отличаются изяществомъ стиля и скорѣе остроумной, чѣмъ основательной и доказательной разработкой темы. 2) К., Іосія, предводитель кучки американскихъ патриотовъ, котор. 18 дек. 1773 г., переодѣтые индѣйцами, напали на англійскій корабль въ Бостонск. рейдѣ и бросили его грузъ въ море, что послужило поводомъ къ войнѣ за освобожденіе, имѣвшей послѣдствіемъ образованіе Соедин. Штат. 3) К., Іосія, американскій государственный дѣятель, род. въ 1772 г., ум. въ 1864 г., въ 1805—13 гг. былъ членомъ конгресса и, стоя во главѣ федералистск. меньшинства, высказался противъ войны 1812 г., противъ принятія въ число штатовъ Луизианы и боролся съ невольничествомъ. Его сочин.: „Мемуары Іосіи Квинси“, „Исторія Гарвардовскаго университета“, „Жизнь Іона Арамса“. 4) К., городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Иллинойсѣ, на Миссисипи, 27268 ж.; обработка желѣза, свинойбойни. 5) К., община въ Массачусетсѣ, при зал. К., 12144 ж.; ломка и обработка гранита (извѣст. Quineygranit).

Квинслендъ, сѣверо-восточная британская колонія въ Австраліи, 1730630 кв. км., 343768 ж.; богата минералами, въ особенности золотомъ; значит. развитіе торговли и промышленности; главный городъ Брисбанъ.

Квинстаунъ (Queenstown), прежній Кове, городъ и важн. гавань въ ирландскомъ графствѣ Коркъ, до 10 тыс. жит., морскія купанья.

Квинс-Каунти, графство въ Ирландіи, 1719 кв. км., 73124 жит., главный городъ Мэриборо.

Квинта (лат.) 1) въ музыкѣ, интервалъ между тонами: въ діатоническомъ ряду, напр., *do* (re, mi, fa) *sol*—это такъ наз. *чистая* К.; бываетъ еще К. *уменьшенная* (на одинъ полутономъ, напр. *do—sol* bem.) и К. *увеличенная* (*do—sol* dieze).



чист. умен. увел.

К., въ скрипкѣ, струна, издающая самый высокій звукъ (mi). 2) К., во Франціи, видъ старинной скрипки („Viola da braccio“). 3) К., въ Германіи, пятый классъ въ школѣ.

Квиштана, Мануэль Хоза, испанскій поэтъ, род. въ 1772 г. въ Мадридѣ, ум. въ 1857 г. тамъ же, президентъ Учебнаго совѣта. По вторженіи французовъ въ Испанію, К. всѣми средствами старался вдохновить испанц. къ сверженію иноземнаго ига, и его глубоко прочувствованн. патриот. оды донинѣ пользуются огромной популярностью. Кромѣ того, извѣстны его двѣ антологіи изъ кастильск. поэтовъ („Poesias selectas castellanas“ и „Musa epica saz-

teñana“) и „Жизнеописанія знаменит. испанцев“, одинъ изъ лучш. образцовъ испанской исторической прозы.

Квинтероны, потомки европейцевъ и мулатовъ или метисовъ.

Квинтетъ, музыкальное сочиненіе для пяти голосовъ или пяти инструментовъ.

Квинтида, по французскому календарю революціоннаго времени, пятый день декады.

Квинтидасъ (лат.), пятый, позднѣе 7-й мѣсяца (названный потомъ въ честь Юлія Цезаря іюлемъ), въ римскомъ календарѣ.

Квинтилианъ 1) святой мученикъ, сожженъ въ 3 вѣкѣ по Р. Хр. Память 28 апр. 2) К., Маркъ Фабій, знамен. римскій риторъ, род. ок. 35 г. по Р. Х. въ Испаніи, выступилъ въ 68 г. на судебное поприще въ Римѣ, потомъ съ блестящимъ успѣхомъ училъ краснорѣчію; ум. въ 118 г. по Р. Х. Его соч. „Institutiones Oratoriae“ въ 12 книгахъ, изъ кот. особенно важна 10-я, содержащая критич. оцѣнку произвед. греч. и римск. литерат.; въ риторич. отношеніи стиль К. напоминаетъ Цицероновскій и отличается чистотою и сжатостію.

Квинтилианъ, Маркъ Аврелій Клавдій, римскій полководецъ, принялъ за смерти своего брата, импер. Клавдія II, въ 270 г., тит. Августа, но, покинутый войсками, перешедшими на сторону Аврелиана, ум. въ ваннѣ, вскрывъ себѣ жилу.

Квинтинъ, портной изъ Пикардіи, въ нач. XVI ст. основалъ пантеистическую либертинскую (см. Либертины) секту квинтинистовъ, распространяющуюся по Голландіи и Брабанту. По учен. К. всякій поступокъ человѣка, даже признаваемый по уставамъ церкви за грѣховный, совершается по внушенію Духа Святаго. Поэтому понятіе о грѣховности есть ложное представленіе, освобожденіе отъ котор. и составляетъ сущность искупленія. Въ 1530 г. преданъ сожженію въ Турнѣ.

Квинтъ 1) Смирнскій, греческ. эпическ. поэтъ конца IV в. по Р. Х., родомъ изъ г. Смирны. Сочин.: „Posthomerica“, эпич. поэма въ 14 пѣсняхъ, содержащая продолженіе сказанія о троянск. войнѣ отъ смерти Гектора до отплытія Ахейцевъ и представляющая блѣдное подражаніе „Илиадѣ“ Гомера. Содержаніе заимствовано изъ твореній циклическихъ поэтовъ. 2) К. (въ ликетной игрѣ), пять картъ одной масти.

Квинтъ эссенція (Quintā essentia), у пиезгорейцевъ эфиръ; нынѣ сгущенная (концентрированная) важнѣйш. составн. часть какого-либо вещества; въ переносн. значеніи—основная мысль теории или сочиненія.

Квинхонъ, главный городъ провинціи К. въ Аннамѣ, 8000 ж.; значительный портъ при Китайскомъ морѣ; вывозъ риса и шелка.

Квинцано, нѣмецкій поэтъ, писавшій по-латыни; род. въ 1484 г., ум. въ 1557 г., профессоръ изящныхъ наукъ въ Падуѣ и Павіи; увѣнчанъ, какъ поэтъ, въ Миланѣ Людовикомъ XII. Написалъ много разнообразныхъ стиховъ, диссертациі о грамматикѣ и литературѣ и составилъ дополненія къ Квинту Курцію.

Кваридла, лѣвый притокъ р. Ріона въ Кутаисской губ., 120 верстъ длины.

Квариналіи, въ древнемъ Римѣ празднества въ честь Ромула (Квирина), праздновавш. 17 февр.

Квириналь (Montes Quirinalis), одинъ изъ семи холмовъ, на которыхъ построенъ Римъ; къ с.-в. отъ Капитолія; на немъ стоитъ дворецъ, прежде папскій, съ 1870 г. королевскій.

Квирина или Кверина, Анджело Марія, ученый кардиналъ, р. въ 1680 г. въ Венеціи, епископъ Бресчии, ум. въ 1759 г.; основат. публичн. библиот. въ Бресчии. Соч.: „Raccolta di lettere italiane“ и „Commentarii de rebus pertinentibus ad Quirinum“.

Квириалъ, у сабинянъ названіе Марса, у римлянъ—обоготвореннаго Ромула.

Квириаты, названіе сабинянъ, соединившихся съ римлянами; по построеніи Рима, служило въ римской республикѣ обращеніемъ къ римскому народу, означ. гражданъ въ противополож. войнамъ.

Квиросъ, Антонио, род. въ 1784 г., былъ съ 1812 г. однимъ изъ главныхъ поборниковъ конституціи и сражался за свою идею такъ удачно, что въ 1820 г. Фердинандъ II принужденъ былъ согласиться ввести конституцію. Потомъ сражался противъ французовъ, но должнъ былъ оставить отечество; получивъ амнистію королевы, возврат. въ Испанію; въ 1835 г. сдѣланъ генералъ-капитан. Гренады. Ум. въ 1841 г.

Квиросъ 1) К., Педро Фернандесъ, извѣстный испанск. мореплав., ум. въ 1614 г. По порученію Филиппа III предпринялъ (1605) путешествіе въ Австралію и открылъ многие острова: Отати, Ново-Гебридскіе и др. Отчетъ объ этихъ открытіяхъ былъ изданъ въ Амстердамѣ подъ заглав.: „P. F. Quiros narratio de Terra Australi incognita“. 2) К., Джозе Марія Экаде, португ. романтикъ, род. въ 1843 г., принадлеж. къ натуралистич. школѣ. Изъ его романовъ лучш. и популярнѣйш.: „O crime de padre Amaro“ (1874 г.) и „O primo Basilio“ (1879 г.).

Квистедло, мѣст. на р. Секони, въ венеціанской пров. Мантуя; здѣсь въ 1734 г. французы были разбиты австрійцами подъ начальствомъ Кенигсена.

Квисторъ, Іоаннъ Христіанъ, криминалистъ, род. въ 1737 г. въ Ростокѣ, ум. въ 1795 г. въ Бюццѣ, извѣстенъ своимъ сочиненіемъ: „Основныя начала нѣмецк. уголовного права“ (1770).

Квистъ, Александръ Ильичъ, военный инжнеръ, заслуженный профессоръ Николаевской Инж. Академіи, ум. въ 1878 г.; извѣстенъ специальными соч. по воен.-инж. дѣлу.

Квизація, росписка въ полученіи чего-либо.

Квизта, Григорій Федоровичъ, малорос. беллетристъ и драматургъ, извѣстный подъ псевдонимомъ „Грицько Основьяненко“, род. въ 1778 г., ум. въ 1843 г. Написалъ романы: „Похожденія Столбикова“, „Панъ Халавскій“; повѣсти: „Маруся“, „Божьи дѣти“, „Вотъ любовь“; комедіи: „Сватанье на Гончаривцѣ“, „Шельменко, волостной писарь“ и „Шельменко-деньщикъ“. Соч. К. изданы въ 1888—90 г. Харьковскимъ уѣздн. земствомъ въ 4 том.: 2 т. „Малороссійск. повѣст.“ и 2 т. „Повѣст. и разсказ.“ Произведен. К. отличаются теплою чувств., глубокимъ знаніемъ малороссійскаго быта и неподдѣльнымъ юморомъ.

Квито, глав. гор. южно-амер. республики Эквадоръ, близъ вулкана Пичинча; част. землетряс.; 2850 метр. выс., 80000 ж., университетъ.

Квизчи, прежде сильное индѣйское племя въ Геатемалѣ, на языкѣ котораго и теперь тамъ говорятъ.

Квизъ 1) (франц.) конецъ счетовъ, взаимная

уплата, раздѣлка между сторонами въ коммерческо-мудрѣ и карточной игрѣ. 2) К., или *айва* (*Cydonia vulgaris*), квитовое дерево, растение изъ сем. Ротасеае, пор. Rosiflorae; родомъ съ востока; растетъ на югѣ Евр.; плоды имѣютъ вяжущій вкусъ и употребляются въ конфетахъ, въ вареньѣ; слизь стѣмянъ—для приготовления глазной примочки; въ древности квитовое яблоко служило символомъ любви и посвящалось Афродитѣ.

Квичала, Иоаннъ, чешскій филологъ и политикъ, род. въ 1834 г. въ Мюнхенгретцъ, съ 1857 г. проф. въ Прагѣ, съ 1880—83 г. членъ австр. госуд. совѣта, съ 1883 г. чешск. депутат. К. занимался преимущественно разработкою греч. и лат. синтаксиса, изучен. греч. трагиковъ и Виргилія. Важнѣйш. труды: „Материалы для критики и объясненія Софокла“, „Нов. материалы для толкованія Энеиды“, „Этюды о Виргиліи“, „Этюды объ Еврипидѣ“, переводы Геродота и Саллюстія на чешск. яз. Съ 1874 г. вмѣстѣ съ Гебауеромъ издаетъ чешск. „Филологич. Зап.“. Какъ политич. дѣятель, К. принадлежитъ къ младо-чешск. партіи, провель въ госуд. совѣтѣ проектъ о раздѣленіи Пражск. университета на чешск. и нѣмецк. отдѣленія (1882 г.) и предложилъ т. наз. „Lex Kwičala“, проектъ объ отменѣ обязательнаго посѣщенія чешскими дѣтьми нѣмецк. шк. и объ устройствѣ для нихъ чешскихъ училищъ.

Квичпекъ, р. въ сѣверо-америк. территоріи Аляска, беретъ начало, подъ названіемъ Льюисъ, въ Беретовыхъ горахъ, впадаетъ послѣ 2800 км. теченія въ Мортонскій заливъ Берингова моря.

Квицхетъ, крѣпость Горійскаго у., Тифлис.ж. г., на лѣв. бер. Куры; по преданію осн. Александромъ Македонскимъ.

Кветцзмъ 1) въ общемъ смыслѣ—состояніе бездѣйствія и безучастности, происходящее изъ убѣжденія въ неизмѣнности круговорота природы. 2) К., въ теологич. значеніи, мистически-религіозное направленіе въ римско-католич. церкви, основанн. во 2-й половинѣ XII в. священникомъ Мигуэлемъ Молинось (см. *Молинось*). Явившись реакціей противъ обрядности и внѣшняго благочестія іезуитовъ и доминиканцевъ, К. проповѣдуетъ совершенное погруженіе души въ нѣмую молитву, полное пассивное спокойствіе души, покорно предающейся Высшему внушенію, и окончательное исключеніе всякой своеобразности въ душевной жизни.

Кветто, рѣка въ Истріи, впадаетъ близъ Циттанова въ Адриатическое море.

Кводлибеть (лат. quod libet), всякая всячина; въ муз.—рядъ отрывк. изъ различныхъ музыкальныхъ пѣсней; картонч. игра.

Кворра или *Кволла*, одно изъ названій р. Нигера.

Кватковскій, Мартынъ, польскій историкъ и географъ при кор. Баторіи, былъ преподавателемъ польск. языка у Альберта Фридриха, сына маркграфъ бранденбургскаго. Его сочин., нынѣ очень рѣдко встрѣчающ., были запрещены духовн. цензурой. Онъ написалъ: „Opisanie ziemi Inflantskiej“ и на латинск. языкѣ: „Извѣстіе объ обобщеніи и большой пользѣ славянск. языка“.

Кеатлаха, мысъ, Осодосійск. у., на юж. бер. Крыма. **Кеббѣ** 1) прав. притокъ Бинуу. 2) К., городъ въ Суданѣ: до 1836 г., когда онъ завоеванъ фел-

лахами, былъ въ цвѣтущемъ состояніи и служилъ важнымъ пунктомъ торговли золотомъ.

Кеббо (Chebbo), въ Венеціи мѣра длины=1,56 м.

Кебесь, родомъ изъ Оливъ, ученикъ Сократа; ему приписывается диалогъ подъ заглавіемъ „Картина“. Диалогъ рисуетъ состояніе души до ея соединенія съ тѣломъ, судьбы и характеры людей во время ихъ жизни и удаленія человѣка изъ этого міра; истиннымъ счастьемъ К. считаетъ сознаніе себя добродѣтельными.

Кебешъ, двѣ рѣки Минусинскаго окр. Обѣ берутъ начало на сѣв. склонѣхъ горн. края Кулумюсь.

Кебла или *кибла* (араб.), см. *кааба*.

Кебуны, старинн. назв. лапландскихъ колдуновъ. **Кебъ**, рѣка Псковской г., прав. притокъ Черехи; нач. въ Порховскомъ уѣздѣ.

Кевда, рѣка Пензенской губ., сист. Оки.

Кевегазръ, мѣстечко въ прусск. пров. Дюссельдорфъ, вблизи Мирзы, 3661 ж., мѣсто богомолья.

Кевезъ, графство въ ирландск. пров. Ольстеръ, 1932 кв. км., жит. 129476. Глав. гор. К., 3289 ж.

Кевина, полуостровъ Верхняго озера, въ сѣв.-америк. шт. Мичиганъ, 120 км. дл., богатые мѣдн. рудники. К. каналъ соединитъ Кевинаскій заливъ съ западною частью Верхняго озера.

Кеворкъ IV, верховный патріархъ армянской церкви; съ 1865 г. занявъ патріаршіи престолъ, Кеворкъ IV направилъ всѣ свои заботы на распространеніе религіозно-нравственнаго образованія среди армянскаго народа и на улучшеніе состава духовенства. Въ этихъ видахъ онъ основалъ въ Эчмиадзинѣ духовную академію. При немъ же получили на Кавказѣ широкое распространеніе церковно-приходскія школы. Онъ привелъ въ порядокъ исторически-извѣстную бібліотеку Эчмиадзинскаго монастыря, изъ сокровищъ которой извлекъ много важныхъ актовъ и документовъ, напечаталъ ихъ во вновь переустроенной имъ типографіи, при томъ же монастырѣ; основалъ журналъ „Араратъ“. К. стремился внести свѣтъ гласности и контроля въ сферу управл. духовн. имущ. арм. церкви. Ум. въ 1882 г.

Кеззе, длинная палка цѣпа.

Кетгууъ, одинъ изъ пороговъ Зап. Двины, въ 181 в. отъ Динабурга.

Кете, наносная земля въ Шлезвигъ-Голштиніи.

Кеглевидная железа, кругловатое тѣло въ мозгу, величине съ горошину, функции ея неизвѣстны.

Кегли, точеные столбики для игры, въ которой ихъ ставятъ 9 штукъ въ три ряда и сбиваютъ шапкою; средняя называется королею.

Кегль (тилогр.), стопочка отлитой буквы, размѣръ литеры въ ея толщину.

Ке-гоа или *Тотан-гоа*, гор. въ Аннамѣ (Кохинхина), у моря, въ 375 в. къ с.-в. отъ Гюе; 30000 ж.; гл. гор. пров. Тотан-гоа.

Кегъ-островъ, на р. Сѣв. Двинѣ, противъ гор. Архангельска. Островъ ежегодно подымается разливомъ Двины; при Петрѣ I онъ находился отъ бер. въ 150 саж., въ 1844 г. въ 500 с.; во время посѣщенія Архангельска Петромъ I въ 1694 г., на островѣ находилась церковь св. Ілии, въ которой онъ самъ пѣлъ на клиросѣ; нынѣ она подъ водой. Кромѣ Петра, островъ посѣщали Александръ I въ 1819 г. и вел. кн. Константинъ Николаевичъ въ 1844 г.

Кедаръ, сынъ Измаила, воинственные потомки

которого, кедаримы (кедарены или кедарены), населяли окрестности города К. на сирійскомъ плоскогорьѣ.

Кедде, арабская мѣра для зерна.

Кедела, т. е. стѣна, горный кряжъ, входящій въ составъ альборус. Кавказа, Рачин. у., Кутаис. г. Горы получили название „стѣны“ отъ чрезвычайной ихъ крутизны; онѣ высоки и покрыты снѣгомъ. Въ нихъ находятъ свинецъ, сѣру и серебро; горы К. состоятъ изъ діоритоваго порфира и гранита.

Кедешъ, вольный городъ въ Палестинѣ, первоначально резиденція царя ханаанскаго, позднѣе принадлежалъ племени Нафтали.

Кедже, гор. въ Белуджистанѣ, на р. Дустѣ, хрѣстость, ведетъ торговлю съ Кандагаромъ и Индію.

Кедингенъ (въ Ганноверѣ), низменность и округъ въ Прусской области Штаде, близъ нижней Эльбы. 275 кв. км., 20214 ж., земледѣл., скотовод., кораблестроеніе; на югѣ Кедингенское болото, 70 кв. км.

Кедри, нидерланд. резидентство въ сѣверо-вост. части острова Явы, 6762 кв. км., 802372 ж.; глав. гор. К. на Брантасѣ, фортъ.

Кедльстонъ, деревня къ сѣв. отъ Дерби; извѣстные источники сѣрныхъ водъ.

Кедорлаомеръ, царь эламскій, покоритель Содома и Гоморры.

Кедрилле-бстасси, гл. устье Дуная въ Силистріи.

Кедришъ, Георгій, греческій лѣтописецъ, вѣроятно жившій при Іоаннѣ Комненѣ; оставилъ хроникѣ отъ сотворенія міра до 1059 г., переведен. на русскій яз. свящ. Іоанномъ Ивановымъ, подъ заглавіемъ: „Дѣянія церковныя и гражданскія“ (М., 1794).

Кедровецъ или *Камень-кедръ*, такъ наз. высокая скала на лѣв. стор. р. Вишеры, Чердынск. у.

Кедровка, *ортювка*, *Nucifraga caryocatactes*, изъ сем. вороновъ, птица длиною до 12 дюймовъ, прям. кругл. клювъ, темнобурое съ бѣлыми пятнами опереніе, черной хвостъ; водится въ Сѣв. Евр., преимущ. въ лѣсахъ горъ, гдѣ орѣхи кедра и орѣшника служатъ ей пищею; гнѣздится на высокихъ деревьяхъ; кладетъ зеленоватыя яйца.

Кедровщина (арх.), праздн. сбора кедровыхъ шишекъ.

Кедровъ, Иванъ Андреевичъ, писатель по философіи, род. въ 1811 г., состоялъ преподавателемъ ярославск. духовн. семинаріи; написалъ: „Опытъ философіи природы“ (1838 г.) и „Курсъ психологіи“ (1844).

Кедровъ, ручей въ Палестинѣ, протекаетъ по Юсафатовой долинѣ и впадаетъ въ Мертвое море.

Кедръ, названіе нѣсколькихъ растений. Наиболѣе извѣстны: *К. сибирскій*, *карпатская сона*, *Pinus Sembra*, изъ сем. еловыхъ, очень красивое хвойное дерево до 100 ф. высоты, въ молодости остро-пирамидальное, потомъ съ раскинутою кроною; длинныя иглы собраны въ пучки по 5-ти; шишки, созрѣвающія на 2-й годъ, приносятъ вкусные кедровые орѣхи; растетъ на сѣв. Сибири, въ Карпатахъ и въ Альпахъ; доставляетъ карпатскій терпентинъ и кедровое масло; въ Германіи древесина идетъ на доски для музыкальныхъ инструментовъ, на разныя подѣлки и подводныя постройки. К. с. безжалостно истребляется въ Сибири для полученія кедровыхъ орѣховъ, такъ какъ вмѣсто сниманія однихъ шишекъ, предпочитаютъ срубать цѣлое дерево. *К. славенск.* *Pinus Sembra var. pumilla*, низ-

корослый, стелющійся кустарникъ, растущій по тундрамъ Сибири. *К. ливанскій*, *Cedrus Libani*, очень высокое, до 40 м., красивое дерево, съ пучками неопавшихъ хвой и красивымъ пирамидальнымъ шатромъ у молодыхъ, и раскидистымъ у старыхъ; по виду схоже съ лиственницей; даетъ вкусные орѣхи; листья доставляютъ кедровую манну, *Manna cedrina*; родомъ изъ М. Азии; въ Россіи растетъ на южн. бер. Крыма и въ Закавказьи. К. употребляли для постройки храмовъ, статуй боговъ и царей, дворцовъ, кораблей, такъ, напр., крыша и внутреннія стѣны знаменитаго іерусалимскаго храма были сдѣланы изъ кедроваго лѣса. *К. сакхарный*, *Pinus Strobus Lambertiana*, сахарная калифорнская сосна, отеч.—Сѣв. Америка; даетъ сахаръ, употребляемый въ пищу.

Кедъ, мысъ на Бѣломъ м., Архангельской г. на Зимнемъ бер.; рыбные и звѣриные промыслы. Здѣсь собираются болѣе 2000 промышленниковъ.

Кеелингъ, также Кокосовые о., группа небольшихъ коралловъ оо. къ ю. отъ Суматры, въ Индѣйскомъ океанѣ; 22 кв. км., 400 ж. Въ 1857 г. заняты англичанами, которые устроили складъ камен. угля для пароходовъ, ходящихъ между Индіей и Австраліей, а также телеграф. станцію.

Кеель, глетчеры въ Зальцбургѣ, Тиролѣ и Крайнѣ.

Кежма, р. Енисейской губ., правый пр. Ангары.

Кеза, рѣка Вышневолоцкаго уѣз., Тверск. губ., притокъ Мологи, выходитъ изъ озера Кезадра.

Кеза-Датъ, вулканъ въ Арменіи; 9000 футовъ высоты; имѣетъ колочкообразный видъ.

Кезалтенанго-дель-Эспирито, городъ въ Гватемалѣ (Цент. Амер.), 22000 жит.

Кезанлыкъ, гор. въ Румелии, см. *Казанлыкъ*.

Кезель, городъ въ прусской пров. Мерзебургъ, на Заалѣ, 2337 ж.; солян. варницы. Вблизи развалины замка Рудельсбурга.

Кезеръ (тур.), монета серебряная.—500 піастр.—27 р. 85 к. мет.; золотая—30000 піастр.—1714 р. 92 к. мет.

Кезъ-адаръ, въ Турціи казначей госуд. канцеляріи.

Кей 1) см. *Кай*. 2) К., см. *Кейскіе острова*.

Кейберъ, предгорье Гиндуку, 914 мет. выс.—*Кейберскій* горн. прох. изъ Афганистана въ Индію; запирающая проходъ крѣпость Али-Масджида во время англо-афганск. войны 1878 г. была завоевана англичанами и съ тѣхъ поръ находится въ ихъ рукахъ.

Кейбо, бухта въ Финскомъ заливѣ, вдается въ Эстляндскій берегъ, къ зап. отъ Балтійскаго порта.

Кейдавы, мѣст. Ковенскаго у. и губ., 3455 ж.; при впаденіи рр. Абели и Смигли въ Невяжу.

Кейделъ 1) Робертъ, фонъ, герман. дипломатъ, род. въ 1824 г. въ Кенигсбергѣ, съ 1863 г. служилъ въ министерствѣ иностранн. дѣлъ, въ 1871—1873 г. германск. посолъ въ Константинополь, въ 1873—1887 г. посланникъ въ Римѣ, съ 1888 г. членъ ландтага. 2) К., Рудольфъ, братъ его, нѣмц. романистъ; род. въ 1808 г., ум. въ 1871 г.; лучш. произведен.: „Внѣ общества“, „Дитя счастья“.

Кейзерлингъ 1) Александръ, графъ, путешественникъ, род. въ 1815 г. въ Курляндіи, принималъ участіе въ экспедиціи Мендendorфа для изученія Россіи и въ изслѣдованіяхъ Мурчисона южной и средн. Россіи, результатомъ чего было появленіе

„Russia and the Ural“ (1845); кроме этого еще издалъ „Wissenschaftlichen Beobachtungen auf einer Reise in das Petschoraland in J. 1843.“ (1846), результатъ совместной работы съ Крузенштерномъ; съ 1847 г. жилъ въ своемъ имѣнии Эстляндской губ., гдѣ былъ предводителемъ дворянства, въ 1862—69 г. былъ попечителемъ дерптскаго учебн. округа; ум. въ 1891 г. 2) К., Германъ Карлъ, баронъ фонъ, русскій дипломатъ, род. въ 1677 г. въ Курселанди, вступилъ въ русскую службу въ 1730 г., въ 1733 г., назначенный полномочнымъ посломъ въ Варшаву, способствовалъ возведенію на престолъ Августа III; въ 1752 г. возведенъ въ графское достоинство и назнач. чрезвычай. посломъ въ Вѣну, гдѣ содѣйствовалъ заключенію союза Россіи съ Австріею; въ 1761 г. велъ переговоры съ Пруссіей о мирѣ, въ 1762 г. посланъ былъ въ Варшаву для поддержанія избранія Станислава Понятовскаго; ум. въ 1764 г.

Кейзеръ (Keuser) 1) Томасъ, де, сынъ скульптора, род. въ 1595 г. въ Амстердамѣ, ум. тамъ же въ 1679 г. К., вмѣстѣ съ Гальсомъ, Рембрандтомъ и ванъ-деръ-Гольтомъ, принадлежитъ къ лучшимъ портретистамъ голландской школы. Въ его картинахъ чрезвычайная ясность окраски и тонкое колористич. чутье соединяются съ энергіей воображенія и тонкостью рисовки. 2) К., Никсезъ, де, извѣстн. голландск. историч. живописецъ, род. въ 1813 г. бл. Антверпена, съ 1855 г. директоръ Антверпенской худож. академіи, ум. въ 1887 г. въ Антверпенѣ. „Битва при Ворингенѣ“, „Сраженіе при Куртрѣ“, и нѣк. др. картины быстро создали К-у извѣстность благодаря строгой вѣрности природы, величественной композиціи, смѣлости и правильности рисунка и богатству колорита. Позднѣе написан. имъ картины изъ области историч. жанра, вслѣдствіе стремленія къ элегантности и блеску колорита потеряли нѣсколько въ силѣ и свѣжести. 3) К., Рейнгартъ, нѣмечк. композиторъ, род. въ 1673 г., въ 1703—1706 гг. директоръ гамбургской оперы; ум. въ Гамбургѣ въ 1739 г. Весьма талантливый и плодотворный (написалъ до 120 оперъ), но слишкомъ поспѣшно и небрежно работавшій композиторъ. 4) К., Яковъ Рудольфъ, скандинавскій историкъ и лингвистъ, род. въ 1803 г. въ Христианіи, съ 1829 г. лекторъ исторіи и статистики при унив. въ Христианіи, ум. въ 1864 г. Издалъ сводъ древне-скандинавск. права, напис. лучшую скандинавск. мифологію, исторію норвежск. церкви, отлич. основательностью изслѣдованія и ясностью изложенія.

Кейксъ, супругъ Алькіоны (см. *Алькіона*).

Кейксбергъ или Аугустебергъ, гора бл. Кейгсбрюкка въ Саксоніи, 400 м. выс.

Кейль 1) Иоганнъ Георгъ, извѣстн. лингвистъ и переводчикъ, род. въ 1781 г. въ Готѣ, ум. въ 1857 г. въ Лейпцигѣ. Извѣстенъ, какъ составит. учебниковъ итальянск. и испанск. язык., авторъ сказокъ и лирич. стихотворен. (издани. подъ заглав. „Лири и арфа“) и талант. переводч. итальянск. и испанск. классич. авторовъ на нѣм. яз. 2) К., Карлъ Фридрихъ, лютеранск. теологъ, род. въ 1807 г. въ Лаутербакѣ, съ 1833 г.—1858 г. професс. теологіи при дерптск. университет. ум. въ 1888 г. въ Редлицѣ. Важнѣйш. труды: рядъ комментариевъ къ книгамъ Ветх. и Нов. завѣта, изслѣ-

дован. „О храмѣ Соломона“, „Историко-критич. введеніе въ Ветх. Зав.“, „Справочн. книга по библейской археологіи“. 3) К., Христианъ Августъ Карлъ, род. въ 1812 г., съ 1843 г. професс. въ Шульпфортѣ, ум. въ 1865 г., извѣстенъ трудами по греч. эпиграфикѣ. 4) К., Генрихъ, филологъ, род. въ 1822 г., въ 1844—46 гг. изслѣдовалъ итальянск. рукописи, съ 1848 г. професс. классич. филолог. въ различн. нѣмецк. университет. Его важнѣйш. труды: издан. „Grammatici latini“, „Plinii Secundi Epistolae“, „Anolecta grammatica“, „Observationes criticae in Calonis et Varronis de re rustica libros“. 5) К., Францъ, геопластикъ, род. въ 1822 г. въ Чехи, ум. въ 1876 г. въ Марбургѣ, извѣстенъ точными и изящными топографич. и геологич. снимками нѣкотор. горн. системъ Австріи. 6) К., Робертъ, писат. и историкъ литературы, род. въ 1826 г. въ Веймарѣ. Важнѣйш. труды: рядъ изданій и этюдовъ по нѣмецк. литературѣ XVIII в. („Дневникъ Гете“, „Госпожа совѣтница“ (переписка матери Гете), „Корона Штретеръ“, „Виландъ и Рейнгольдъ“, „Нѣмечк. студенчesk. пѣсни XVII и XVIII вв.“); писалъ сказки и лирич. стихотворенія (издан. подъ заглав.: „Лири и арфа“). 7) К., Карлъ, нѣм. скульпторъ, род. въ 1838 г., ум. въ 1889 г., особенно успѣшно занимался портретной скульптурой, умѣя соединять энергію и опредѣленность общаго выраженія лица съ изяществомъ и величавостью каждой его отдѣльной черты.

Кейльбергеръ, или *Зонненарбисль*, высшая вершина саксонско-богемскихъ горъ, близъ Бемишъ-Визенталя, 1238 м. выс.

Кейльгау 1) Бальтазаръ Матвѣй, норвежск. геологъ, род. въ 1797 г., въ 1834—57 гг. былъ проф. въ Христианіи, ум. въ 1858 г. Работы К. касаются гл. обр. геологическаго строенія Норвегіи и Швеціи. К. редактировалъ „Magasin for Natur oidenes Kaberne“ и помѣщалъ здѣсь свои статьи о поднятій поверхности Швеціи и Норвегіи, о норвежскихъ землетрясеніяхъ и пр. 2) К., деревня въ Шварцбургъ-Рудольфштадтѣ, 151 ж., съ учебнымъ заведеніемъ, основаннымъ Фребелемъ въ 1817 г.

Кейлю 1) Аннь Клодъ Филиппъ де-Тюбьеръ, графъ де, француз. археологъ, род. въ 1692 г., ум. въ 1765 г. Для изучен. археологіи К. совершилъ путешествіе по Италіи, Греціи и Мал. Азій и собралъ богат. коллекціи археологич. предметовъ. Съ 1731 г. членъ академіи живописи и валяни, съ 1742 г.—академ. надписей. Важнѣйш. труды: „Собраніе древностей египетск., этрусск., греческ., римск. и гальск.“; „Золот. монеты времени римск. императоровъ“ и проч. К. не понималъ сущности античн. жизни, и потому его изслѣдованія не всегда приводили къ цѣннымъ для науки результатамъ. 2) К., Маргарита де Вильетъ, маркиза де, мать предъидущ., род. въ 1673 г., ум. въ 1729 г.; благодаря своему остроумію и красотѣ служила украшеніемъ двора Людовика XIV и оставила интересную книгу „Воспоминаній“.

Кеймъ, Теод., протест. теологъ, род. въ 1825 г. въ Штутгартѣ, съ 1860 г. професс. богословія въ Цюрихѣ и Гиссенѣ, ум. въ 1878 г. Извѣстнѣйш. труды: цѣнныя изслѣдованія по исторіи XVI в.: „Реформація въ имперск. городѣ Ульмѣ“, „Истор. реформаціи въ Швабіи до Аугсбургскаго сейма“,

„Амвросій Блареръ“; 3 весьма важныхъ этюда о земной жизни Спасителя: „Христосъ по преданію исторіи“, „Исторія Иисуса Назарянина“, „Исторія Иисуса по даннымъ современной науки“ и историч. изслѣдованіе о первыхъ вѣкахъ христіанства.

Кейнасть, небольшая о-ва около о-ва Моона, причисл. къ Лифляндской губерніи.

Кейперокій 1) мергель, нижняя группа собственно Кестера въ триасовой формации, леж. на сланцевомъ углѣ и богатая копrolитами, остатками рыбъ и ящеровъ. 2) **К. песчаникъ**, мелко-зрнистая группа кейпера, богатая отпечатками растений.

Кейперъ, верхній отдѣлъ триасовыхъ отложений, слагается гл. обр. пестрыми ружляками, далѣе сланцеват. глинами, гипсами, ангидритомъ, иногда слоями каменной соли и прослойками каменнаго угля. Флора и фауна довольно бѣдны. Изъ растений здѣсь встрѣчаются хвощи, папоротники и цинадовыя, изъ животныхъ: моллюски, ракообразныя, рыбы (*sergalodus* и др.), изъ ящерицъ: мастодонзавръ и нотозавръ. Здѣсь же найдены зубы самого древняго млекопитающаго изъ сумчатыхъ, *Microlestes antiquus*. К. особенно развитъ въ Германіи.

Кейтъ, Альбертъ, голландск. живописецъ, род. въ 1695 г., ум. въ 1691 г. Стиль ландшафтной живописи К., сложившійся подъ вліяніемъ Рембрандта, отличается яркостью освѣщенія и роскошью колорита. Картины К. (разбѣяныя по картиннымъ галлереймъ Англій и Германіи) представляютъ далекія перспективы голландск. рѣкъ и каналовъ со стадами, пасущимися по ихъ берегамъ.

Кейрабадъ, гор. въ индо-британ. президентствѣ Бенгаліи, въ пров. Удъ; 15677 ж.

Кейрпуръ, вассальное государст. пров. Синдъ въ презид. Бомбай, въ Остѣ-Индіи, 15822 кв. км., 130350 ж.; глав. гор. К., 5000 ж.

Кейсерухъ, лезгинское племя въ Дагестанѣ, до 10000 душъ.

Кейскама, *Кейсикама*, р. въ южной Африкѣ, вытекаетъ изъ Кафрскихъ горъ, течетъ на ю.-з. и образуетъ границу между землями Кафровъ и Капскою колоніею; впад. послѣ 18 м. теч. въ Индѣйск. ок.

Кейскіе острова, группа острововъ въ восточ. части Бандасскаго моря, на югъ отъ Новой Гвиней и на зап. отъ Арускихъ острововъ, всего 1211 кв. км., около 21000 ж.; принадлежитъ къ Нидерл. резидентству Амбоина на Молуккскихъ остр.

Кейслеръ (Keusler), Иванъ Августовичъ, политико-экономъ, род. въ Лифляндіи въ 1843 г., образов. получилъ въ дерптскомъ унив., служилъ по минист. финансовъ, въ 1879—81 гг. редактировалъ „St.-Petersburger Gerold“. К-у принадлежитъ обстоятельное и въ высшей степени цѣнное изслѣдованіе о русской земельной общинѣ, напис. на нѣмецк. яз.: „Zur Geschichte und Kritik des bäuerlichen Gemeindebesitz in Russland“ (4 т., 1876—87).

Кейстутъ, вел. князь литовскій, сынъ Гедимина, род. въ 1297 г.; съ 1340 г. княжилъ въ Брестѣ; вмѣстѣ съ братомъ Ольгердомъ помог. Пскову противъ ливонскихъ рыцарей; въ 1345 г. овладѣлъ Вильной и отдалъ ее въ удѣлъ своимъ братьямъ; въ 1368—70 гг. и 1372 г. предпринималъ походы на Россію. Когда умеръ Ольгердъ, К. занялъ

великокняжескій престолъ литовскій, но вскорѣ былъ умерщвленъ сыномъ Ольгерда, Ягелло.

Кейсъ 1) Кайкосъ, группа острововъ въ Остѣ-Индіи, сѣвернѣе Гаити. 2) К.-офѣ-Флорида, рядъ рифовъ и острововъ къ югу отъ Флориды. Важнѣйшій изъ нихъ Кей-Вестъ, коралловый островъ, 13230 ж. Множество табачныхъ фабрикъ. Гл. г. Кей-Вестъ, укрѣплен. гавань, курортъ, 6500 ж.

Кейсизъ-Маусъ (по киргизски Кривой ротъ), горный переваль въ отрогѣ Семирѣчинскаго Алатау, извѣстенъ также подъ имен. Арасанской цѣли и ограничивающій съ сѣв. стороны плоскогорье Джунке, на которомъ находится гор. Копаль и Арасанское поселеніе. Абс. высота горнаго перевала 3900 фут.

Кейтеле, озеро на границѣ Вазаск. и Куопіоск. губ., въ 85 км. дл., до 75 км. шир.

Кейтеръ, Генрихъ, нѣмецк. критикъ и истор. литературы, род. въ 1853 г. Направленіе К. очень узко и односторонне; цѣль всехъ его критич. и историко-литерат. трудовъ—выдвинуть на первый планъ католлическихъ поэтовъ и писателей и тѣмъ доставить ихъ идеямъ болѣе широкую сферу распространенія. Важнѣйш. произведен.: „Опытъ теоріи романа“, „Католич. повѣствователи новаго времени“, „Лучи свѣта въ твореніяхъ графини Ганъ-Гая“, „Католич. поэзія въ Германіи въ 1845 г.“, „Современные католич. поэты Германіи“.

Кейтлѣ, Томасъ, англійск. историкъ и критикъ, род. въ 1789 г., извѣстенъ весьма тщательно и добросовѣстно составленными руководствами по исторіи Греціи, Рима, Англій, Остѣ-Индіи, міеологич. сочин.: „Fairy mythology“, „Mythology of ancient Greece and Italy“, издан. нѣкотор. латинск. классиковъ и сочин. Шекспира. Ум. въ 1872 г.

Кейтумъ, главн. мѣстечко острова Сильта, въ прусской пров. Шлезвигъ, 845 ж.; ловля устрицъ.

Кейтъ, семейство англійск. эмигрантовъ, состоявшихъ на иностранной военной и административной службѣ. 1) К., Жоржъ, извѣстенъ подъ прозвищ. лорда-маршала, род. въ 1693 г., происход. изъ весьма древняго и знаменит. рода шотландск. графовъ К.; за участіе въ якобитск. движеніяхъ 1715 и 1719 гг. приговоренъ къ смерти. казни, бѣжалъ изъ Англій, съ 1747 г. на службѣ Фридриха Великаго, былъ посланникъ въ Парижъ и Мадридъ, въ 1754 г. назначенъ губернаторомъ Нейенбурга, умеръ фельдмаршаломъ прусск. службы въ 1778 г. 2) К., Яковъ, графъ, братъ предыдущаго, род. въ 1696 г., въ 1711 г., послѣ паденія партіи Стюартовъ, къ которой снѣ принадлежалъ, бѣжалъ изъ Англій, съ 1728 г. генералъ-майоръ на русской службѣ, участвов. въ турец. войнѣ 1736—1739 гг., въ 1741 г. рѣшилъ побѣду русск. войскъ надъ Шведами при Вильманстрандѣ; за военные заслуги произведенъ императрицей Елизаветой Петровной въ фельдмаршалы; въ 1747 г. перешелъ на прусскую службу, произведенъ Фридрихомъ Великимъ въ фельдмаршалы и назначенъ губернаторомъ Берлина; въ семилѣтней войнѣ командовалъ прусскимъ корпусомъ, убитъ въ сраженіи при Гохкирхѣ въ 1758 г.

Кейфъ (араб.), особый родъ предлѣбденнаго отдыха у турокъ, которому они предаются въ общественныхъ мѣстахъ, въ широкомъ смыслѣ состояніе пріятнаго покоя.

Кежкау, р., лѣвый пр. Зап. Двины. Вблизи ея

находятся известные Балдонские минер. источники.

Кеккерманнъ, Бартоломей, реформатский догматикъ, род. въ 1571 г. въ Данцигѣ, ум. директоромъ тамошней гимназій въ 1609 г. Важнѣйшее изъ его сочиненій (богословск. и философск.): „Система теологии“.

Кеккь, Генрихъ, нѣм. писатель, род. въ 1824 г. въ Шлезвигѣ, съ 1870 г. директ. гимназій въ Гумбѣ; частью, подъ псевдонимомъ Карла Генриха, известенъ нѣсколькими патриотич. произведеніями („Анна“, идиллія изъ временъ шлезвигъ-голштинск. возстанія; „Седанъ“) и изданіями („Отечественная библиотека“; „Идуна“, собраніе лучшихъ нѣмецкихъ сказаній, „Шлезвигъ-голштинскій альманахъ“). Съ 1881—87 г. редактировалъ „Нѣмецк. литературн. листокъ“.

Кекоръ, мысъ на Лапландскомъ бер. Сѣвернаго океана, Кемскаго у., Архангельской губ., близъ губы Рынды.

Кекосъ (арх.), оленій хомутъ и шлейка.

Кекропсъ, полубогъ пелазгическаго племени, въ древности населявшаго Аттику и Беотию. По греч. сказаніямъ, К.—первый царь и основатель культуры въ Атикѣ, сверхъестественное существо, порожденное самой землею, получеловѣкъ-полуживъ. К. раздѣлилъ исконныхъ обитателей Аттики на 12 областей, построилъ укрѣпленный городъ Кекропію, ввелъ первую государственныя учрежденія, право собственности, бракъ, безкровныя жертвоприношенія и погребеніе мертвыхъ.

Кексгольмъ, уѣз. гор. Выборгской губ., при впадении р. Вуоксы въ Ладожское оз.; 1600 ж., крѣпость, въ котор. была заключена семья Пугачева.—**Кексгольмскій уездъ**, 488 кв. вер. и до 85000 ж.; расположенъ по сѣвернымъ бер. Ладожскаго озера, множ. озеръ, р. Вуокса. Земледѣліе и рыболовство.

Кекуль, Рейнгардъ, археологъ, род. въ 1839 г. въ Дармштадтѣ, съ 1870 г. проф. въ Боннѣ. Важнѣйшіе труды: „Баллустрада храма Афины Nike“; „Происхожденіе идеаловъ боговъ въ греческ. искусствѣ“; „Геба“ (археолог. этюдъ); „Голова Гермеса Праксителя“.

Кекуръ (арх., сиб.), камень столбомъ на бер. или надъ водою у берега.

Келамъ (араб.), мусульман. схоластик. богословіе.

Келарь, въ русскихъ монастыряхъ монахъ, заведующій хозяйственною частью. Прежде К. завѣдывалъ монастырскими вотчинами.

Келатъ, ханство на юго-востокѣ Белуджистана; 137500 кв. км., ок. 500000 ж.; гл. гор. К. мѣстопробываніе хана, 14000 ж. съ крѣпостью, лежащею на выс. 2057 мт. надъ ур. моря.

Келеберда, мѣст. Кременчугскаго у., Полтавск. губ., при Днѣпрѣ, 5600 ж.; лѣсная пристань.

Келейникъ, находящаяся на испытаніи въ монастырѣ и прислуживающей монаху.

Келедръ, гор. въ азіатск. Турціи, на югъ отъ Селевкии; обширныя развалины, оживленный портъ, торговля лѣсомъ.

Келены, въ древности цвѣтущій городъ въ южной Фригій, на р. Меандрѣ, дворецъ Кира; по преданію мѣсто музыкальнаго состязанія между Аполлономъ и Марсіемъ.

Келесосъ, по преданію, царь элевзинскій, у кото-

раго Деметра (Церера), розыскивая свою дочь Персеюну, нашла радующій пріемъ.

Келеръ 1) *K. Willandi* (Köhler-Willandi), Иванъ Петровичъ, живописецъ, род. въ бѣдной семьѣ эстонскаго крестьянина въ 1826 г., 8 лѣтъ былъ помѣщенъ въ уѣздное училище, но по недостатку средствъ не могъ продолжать здѣсь образованія и былъ отланъ сначала къ управляющему для занятій письмоводствомъ и бухгалтеріей, а затѣмъ къ маляру и лакировщику. Въ 1846 г. К. переехалъ въ С.-Петербургъ. Здѣсь, работая у вывѣсочнаго мастера, съ 1848 г. сталъ посѣщать академію художествъ и въ 1857 г. былъ отправленъ пенсионеромъ за границу. За написанную въ Римѣ картину „Распятіе“ К. получилъ въ 1861 г. званіе академика, а за портретъ кн. Горчакова въ 1867 г.—званіе профессора. К-мъ написано не мало картинъ историческаго и религіознаго содержанія, нѣсколько жанровъ и пейзажей и много портретовъ, которые создали ему известность аристократическаго портретиста. Лучшія работы К-а „Придите ко Мнѣ“, „Ева“, портретъ вел. кн. Владиміра Александровича, отличаются большимъ вкусомъ и мягкимъ колоритомъ. Личность К-а заслуживаетъ вниманія не только какъ талантливаго художника, достигшаго известности упорнымъ трудолюбіемъ и энергіей, но и какъ неутомимаго дѣятеля, поборника интересовъ эстонскаго крестьянства. Автобиографич. свѣдѣнія см. „Русск. Стар.“ 1882, № 6; 1886, № 11. 2) К., Генрихъ Карлъ Эрнстъ, археологъ и нумизматъ, членъ С.-Петербургской Имп. академіи наукъ, директоръ кабинета антиковъ и библиотекъ въ Сиб., р. въ 1765 г., ум. въ 1839 г. Соч. „Изслѣдов. о сардл., оникѣхъ и сардоникѣхъ древнихъ“, „Ольвийскія надписи“ и проч. 3) К., Христіанъ, художникъ, род. въ 1809 г.; съ 1855 г. професс. живописи при дюссельдорфской академіи, ум. въ 1861 г. Произведенія К. отличаются богатствомъ композиціи, красотою формъ и роскошью колорита, и очень распространены въ гравюрахъ и литографич. снимкахъ. Лучш. картины: „Ревекка у колодца“, „Хвалебн. пѣснь Маріями“, „Семирамида“, „Миньона“. 4) К., Людвигъ, поэтъ и новеллистъ, род. въ 1819 г.; съ 1844 г. работалъ для гильдургаузенаго библиографическаго института, ум. въ 1862 г. Лучш. произведен.: собраніе новеллъ „Primavera“, „Пѣсни свободы“; романы: „Ома Мюнцеръ“, „Юргенъ Вуленверберъ“, „Замокъ и хижина“. 5) К., Луи, пианистъ, композиторъ и писатель по теоріи музыки, род. въ 1820 г.; съ 1847 г. директоръ основанной имъ въ Кенигсбергѣ музыкальн. школы; ум. въ 1886 г. Особенно цѣнные труды: „Мелодія въ языкѣ“, „Ученіе о гармоніи и генераль-басѣхъ“, „Новое направленіе въ музыкѣ“ и рядъ учебниковъ пѣнія и музыки. 6) К., Рейнгольдъ, историкъ литературы, род. въ 1830 г.; съ 1857 г. бібліотекаръ веймарской бібліотеки, известнѣнъ рядомъ критическихъ и историко-литературныхъ трудовъ: „Нѣмецк. переводы Божественной комедіи Данта“, „Сидъ Гердера и его французск. источники“, „*Dionysiaca* Нонна Панополитанскаго“, „Четыре діалога Ганса Сакса“, критич. изданіе сочиненій Шиллера по эстетикѣ съ историч. примѣчан. 7) К., Ульрихъ, археологъ, род. въ 1838 г.; съ 1875—86 г. директоръ аениск.

археологич. института, съ 1886 г. профес. археолог. при берлинск. университет., съ 1889 г. членъ берлинск. академ. наукъ. Важнѣйш. труды: „Документальн. источники и изслѣдованія по исторіи эоинско-делосскаго союза“, 2-й томъ изданія „Corpus inscriptionum atticarum“ и рядъ работъ по греч. эпиграфикѣ въ специальныхъ изданіяхъ.

Келетти 1) Карлъ, извѣстный венгерскій статистикъ, род. 1833 г.; съ 1861 г. занялся публицистикой, съ 1867 г. служилъ въ статистич. бюро, въ 1872 г. былъ венгерск. представителемъ на междунарожд. статистич. сѣздѣ въ Петербургѣ, съ того же года избранъ пожизненнымъ член. постоян. коммисіи междунарожд. статист. сѣздовъ. Важн. труды: „О земельныхъ кадастрахъ и поземельномъ налогѣ“, „Маше отечество и его населеніе“, „Народности Венгріи по переписи 1880 г.“, „Справочная книга практич. статистики“. 2) К., Густавъ Фридрихъ, венгерск. художн. и писатель по теор. живописи, род. въ 1834 г. К. — пейзажистъ и индивидуальн. — героич. направленія, своими статьями по теор. искусства онъ пробудилъ критич. мысль венгерск. общества и создалъ въ немъ болѣе объективное и сознательное отношеніе къ искусству.

Келлиъ, Иванъ Степановичъ, генералъ — майоръ при Петрѣ I; извѣстенъ храброю обороною Полтавы во время осады ея шведами въ 1709 г., въ 1711 г. назначенъ комендантомъ Азова.

Келле, Фридрихъ, фонъ, дипломатъ и писатель, род. въ 1781 г. въ Штутгартѣ, въ 1817 г. былъ уполномоченнымъ въ Римѣ; ум. въ 1848 г. Изъ соч. его заслуживаютъ вниманія: „Римъ въ 1833 г.“, „Будущее Италіи“ и др.

Келлервальдъ (Гайнайскія горы), горный хребтъ въ Касселѣ, между Эдеромъ и Швальмомъ, 873 мет. выс., богатъ рудою.

Келлерманъ, Франсуа Христофъ, герцогъ де Вальми, франц. маршалъ, род. въ 1735 г. близъ Ротенбурга, сынъ крестьянина, поступилъ въ 1752 г. въ франц. гусарскій полкъ, въ 1792 г. дивизіон. ген.; 22 сент. 1792 г. канонадою при Вальми принудилъ пруссаковъ къ отступленію; съ 1806—13 гг. командовалъ резервными войсками на Рейнѣ; впоследствии возведенъ въ званіе пэра; ум. въ 1820 г. Сынъ его, Франсуа Этьенъ де К., фр. генералъ, род. въ 1770 г. въ Мецѣ; послѣ реставраціи назначенъ генералъ-инспекторомъ кавалеріи, въ 1815 г. прим. участіе при Линьи и Ватерлоо; ум. въ 1835 г.

Келлеръ 1) Августинъ, швейцарск. политич. дѣятель, боровавшійся съ ультрамонтанствомъ и влияніемъ иезуитовъ въ Швейцаріи, род. въ 1809 г. въ кант. Ааргау; какъ членъ кантональнаго совѣта, въ 1841 г. провелъ проектъ объ упраздненіи мужскихъ монастырей въ кант. Ааргау, въ 1847 г. — проектъ объ изгнаніи иезуитовъ изъ стихъ кант.; ум. въ 1883 г. въ Ленцбургѣ. 2) К., Генрихъ Адальбертъ, род. въ 1812 г. въ Плейдельстеймѣ, ум. въ 1883 г., извѣстенъ въ истор. литерат. Важнѣйш. изъ его трудовъ, относящихся главнымъ образомъ къ литерат. средн. вѣковъ, — издан. романовъ Сервантеса, издан. „Романсовъ о Сидѣ“, изд. „Римск. дѣвоній“; сочин.: „Гансъ Саксъ“, „Уландъ, какъ драматич. писатель“. 3) К., Готфридъ, род. въ 1819 году въ Глаттенфельденѣ (близъ Цюриха), ум. тамъ же въ 1890 г. К. — одинъ изъ самыхъ

многостороннихъ и своеобразн. литературн. талантовъ современной Германіи. Въ своихъ произведеніяхъ, относившихся почти исключительно къ области романа и повѣсти, К. умѣлъ соединять простое и естественное, вмѣстѣ съ тѣмъ полное и богатое развитіе фабулы съ глубиною и тонкостью психологич. анализа и, то впадая въ добродушный юморъ, то переходя къ ѣдкой сатирѣ и рѣзкой ироніи, рисовалъ своимъ гибкимъ, мастерскимъ слогомъ рядъ рельефныхъ картинъ нравовъ и глубоко-поэтическихъ положеній. Лучш. произведенія — романы: „Мартинъ Сосландеръ“, „Зеленый Генрихъ“; повѣсти: „Своего счастья кузнецъ“, „Платъе краситъ человѣка“, „7 легендъ“, „Цюрихскія новеллы“, „Ромео и Юлія въ деревнѣ“ (переведен. на русск. яз.). 4) К., Иосифъ,



Келлеръ Готфридъ.

гравёръ, род. въ 1811 г., ум. въ 1873 г., былъ проф. Дюссельдорфск. акад. художествъ. Извѣстность К-у приобрѣли гравюры съ произведеній Рафаэля. Лучшая работа К-а „Disputa“ отличается тщательностью и мягкостью исполненія. 5) К., Людвигъ, историкъ, род. въ 1849 г.; съ 1874 г. служилъ въ Вестфальск. архивѣ. Сочин.: „2-я Пунич. война и источ. по ея исторіи“, „Истор. анабаптистовъ и ихъ царства въ Мюнстерѣ“, „Антиреформація въ Вестфалии и по нижн. Рейну“, „Апостолъ анабаптистовъ“, „Вальденцы и нѣмецк. переводъ Библии“, „Юаннъ Штаупитцъ и начало реформаціи“. 6) К., Оттогъ, филологъ и археологъ, род. въ 1838 г.; съ 1872 г. профес. фрейбургск., затѣмъ грацкаго унив. Сочин.: „Изслѣдован. по исторіи греч. басни“, „Ритмичность сатурнійскаго стиха“, „Обнаруженіе остатк. Иліона въ Гиферарликѣ“. 7) К., Фердинандъ, род. въ 1800 г. близъ Цюриха, извѣстн. археологъ, основатель швейцарск. археологич. общества и предсѣдатель его съ 1831—81 гг., ум. въ 1881 г. въ Цюрихѣ. К. изслѣдовалъ остатки римск., нельтек. и аллеманск. архитектур. въ Швейцаріи, въ 1853—54 гг. открылъ слѣды свайныхъ построекъ на Цюрихскомъ озерѣ. К. своими трудами и влияніемъ содѣйствовалъ развитію интереса къ историческ. и археологич. вопросамъ разн. эпохъ. Труды

К. помѣщались въ цюрихск. „Извѣст. археологич. общества“ и въ „Историч. и археологич. указатель“. 8) К., Фердинандъ, живописецъ, род. въ 1842 г., съ 15 по 20 годъ прожилъ съ отцомъ инженеромъ въ Бразиліи и сдѣлалъ тамъ много этюдовъ въ тропическихъ лѣсахъ. Вернувшись въ Карлсруэ, К. поступилъ въ тамошнюю художественную школу и окончилъ образование въ Римѣ. Главныя произведенія К-а въ области исторической и декоративной живописи „Смерть Филиппа II“, „Неронъ во время пожара въ Римѣ“, „Геро и Леандръ“, и эскизы для Дрезденскаго придворнаго театра даютъ ему право считаться однимъ изъ выдающихся современнѣхъ нѣмецкихъ колористовъ. 9) К., Фридрихъ Людвигъ, род. въ 1799 г. въ Цюрихѣ, ум. въ 1860 г. въ Берлинѣ, извѣстенъ швейцарск. юристъ, съ 1825 г. профессоръ гражданск. права въ Цюрихѣ, въ 1832 и 1834 гг. предсѣдатель цюрихск. кантональн. совѣта, съ 1847 г. профес. права въ Берлинѣ (преемникъ Пухта). Какъ членъ союза совѣта, участвовалъ въ переработкѣ военно-уголовнаго и процессуальнаго кодексовъ (въ 1837 г.). Главная научн. заслуга К.—разработка и реставрація римскаго процессуальн. права. Важн. труды: „Litis contestatio и приговоръ“, „Римскій гражданскій процессъ и acciones“. 10) К., Эмиль, франц. политикъ, род. въ 1828 г. въ Бельфорть, вожакъ клерикально-легитимистской партіи въ національн. собраніи. Сочин.: „Исторія Франціи“, „Генералъ Ламорисье, его жизнь въ политич., военн. и религіозн. отношеніи“, „Религіозн. общества во Франціи“.

Келдлецъ, Генри, р. въ 1806 г., ум. въ 1875 г.; англійскій капитанъ, путешествовавшій въ Сѣверное полярное море (1848—52) для отысканія Франклина.

Келликеръ, Альбертъ, знаменитый нѣм. анатомъ, зоологъ и гистологъ, род. въ 1817 г.; съ 1845 г. былъ проф. физиологіи и сравн. анат. сначала въ Цюрихѣ, а потомъ въ Юрбургѣ, извѣстенъ весьма цѣнными и многочисленными изслѣдованіями по нормальной микроскопической анатоміи, по исторіи развитія, зоологіи и сравн. анатоміи. Важн. соч.: „Handbuch der Gewebelehre des Menschen“, „Mikroskopische Anatomie“, „Entwicklungsgeschichte des Menschen und der höheren Thiere“, „Grundriss der Entwicklungsgeschichte“ и мн. др.; съ 1849 г. вмѣстѣ съ Зибольдомъ издаетъ „Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie“.

Келлигузенъ, мѣстечко въ прусск. пров. Шлезвигъ-Гольштейнъ, на Стерѣ, 2207 ж.; производство машинъ.

Кельдбергъ, деревня въ Нижней Баваріи, 720 ж., желѣзные минеральныя воды.

Кельдгревъ, Іог. Генрихъ, шведскій поэтъ, род. въ 1751 г. въ Флсби, сперва нор. бібліотекаръ, съ 1785 г. частный секретарь Густава III, ум. въ 1795 г. К. оказалъ сильное воздѣйствіе на развитіе шведской литературы, проводя въ своихъ литературно-критич. статьяхъ сперва взгляды франц. ложно-классич. школы, затѣмъ болѣе свободныя литературн. догматы реакціонной эпохи. Лирикъ по характеру своего таланта, искусно владѣя стихомъ и стилемъ, К. писалъ остроумн. и мѣткія сатиры („Мои шутки“, „Враги свѣта“) и вротическ. сти-

хотворенія, проникнут. искреннимъ чувствомъ. Его произведен. до сихъ поръ составл. одно изъ украшеній шведск. лирики.

Келдзеръ, Лоренцъ, педагогъ, род. въ 1811 г.; написалъ: „Воспитаніе въ училищѣ и дома“, „Краткая исторія воспитанія“ и пр.

Келоидъ (мед. Keloides) (греч.), характерное, рубцеобразное, при давленіи болѣзненне разрастаніе соединительной ткани кожи (преимуц. лица), упорно возвращающееся часто даже послѣ оперативнаго удаленія. Вирховъ причисляетъ К. къ злокачественнымъ опухолямъ.

Ке-луанъ, Ке-лонгъ, порт. гор. на сѣверномъ берегу китайскаго острова Формозы.

Кельшвицъ, Кенишникъ (Spinis hircina), денникъ, растеніе изъ сем. Papilionaceae, пор. Leguminosae, вонючая сорная трава.

Кель, городъ въ бад. округѣ Оффенбургъ, противъ Страсбурга, 2559 ж., до 1815 г. крѣпость; 22 июля 1870 г. здѣсь взорванъ желѣзно-доржн. мостъ; отъ 19 авг. до 28 сент. 1870 г. гор. былъ бомбардированъ со стор. Страсбурга.

Кельзеръ 1) Крестъ, выдающийся англ. химикъ, род. въ Лондонѣ въ 1819 г., былъ проф. въ Манчестерѣ, ум. въ 1873 г. К. считался однимъ изъ выдающихся аналитиковъ и оказалъ существенныя услуги развитію технической химіи; ему, между прочимъ, принадлежить много работъ по металлургіи (о процессѣ пудлингованія и др.), объ употребленіи сѣрной кислоты при фабрикаціи сахара, и пр. 2) К., Джорджъ Генри, сѣв.-амер. писатель, род. въ Балтиморѣ въ 1803 г., занимался особенно нѣмецкою литературой; написалъ: „Виды и мысли въ Европѣ“, біограф. Гете, Кольриджа, Шекспира, Мирабо, Рубенса, Шелли и др. Сочин. К. свидѣтельствуютъ о зрѣлости его сужденія и серьезной философской подготовкѣ.

Кельвинъ, прав. притокъ Клейда, въ Шотландіи. Черезъ К. проведенъ Эйрсъ-Клейдскій каналъ въ Кельвинскій аквадуктъ (85 м. дл.).

Кельгеймъ, окружній городъ пров. Нижняя Баварія при впаденіи Альтмюля и Людвигскаго канала въ Дунай, 3162 ж.; на востокъ отъ него на горѣ Михальсбергъ грандіозное зданіе „Befreiungshalle“.

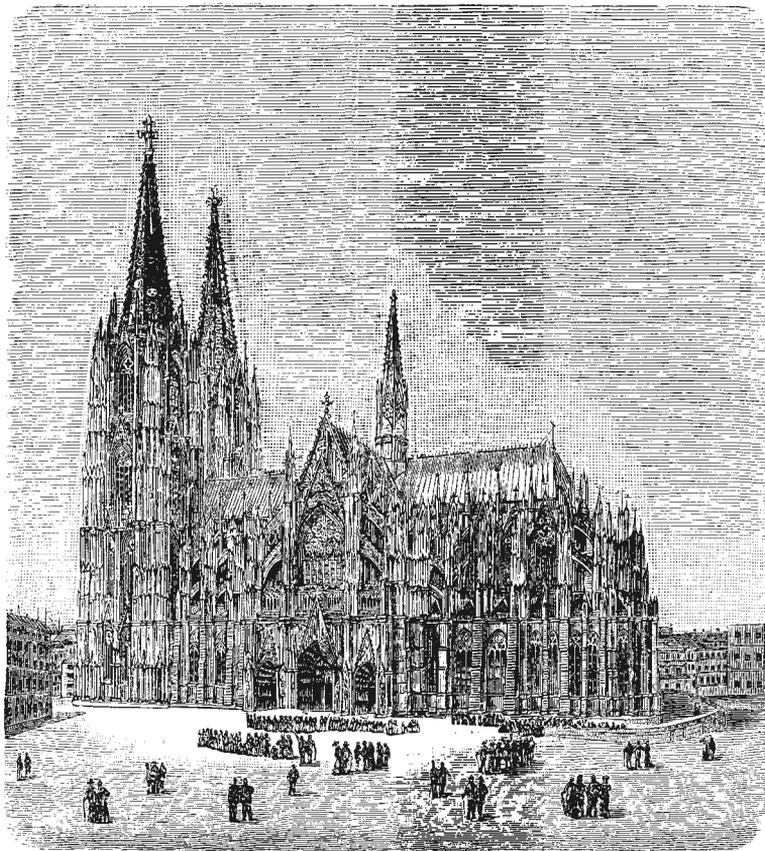
Кельксъ или *Мореснетъ* (Neutral Moresnet), дер. округа Мореснетъ; 2800 ж.; знаменитые гельмейнск. рудники Альтенберга.

Кельнская 1) вода см. *О-де-колонъ*. 2) К. земля (terre de Cologne), умбра кельнская, употребляется въ живописи, какъ примѣсъ къ нюхательн. табаку, для краски кожъ и т. п.; вѣдоизмѣненіе ископаемаго бурого угля, добывается сл. Кельна.

Кельнскій соборъ, величайшее и прекраснѣйшее изъ зданій готической архитектуры; въ основаніи имѣетъ форму креста, ширина 144, длина 433, высота средняго купола 150 фут.; постройки его начата въ 1248 г. при архіепископѣ Конрадѣ фонъ Гоштаденѣ, во многихъ деталяхъ оставался недостроеннымъ, съ 1814 г. былъ реставрированъ, съ 1842 г., благодаря усиліямъ центральнаго общества для постройки собора, особенно благодаря лоттерей, разыгранной въ пользу его постройки, совершенно окончень и освященъ 18 окт. 1880 г.

Кельнъ 1) (лат. Colonia Agrippina, фр. Cologne), главн. гор. Кельнскаго округа (3975 кв. км., 754238 ж.); на лѣв. берегу Рейна, въ прусской рейнской провинціи, 161400 ж.; первоклассная крѣпость, мѣсто жительства архіепископа, знаменитый соборъ, много церквей, ратуша, музеумъ; на площадяхъ статуи: Фридриха Вильгельма IV и Вильгельма I, на желѣзнодорожномъ мосту—Фридриха Вильгельма III, Мольтке и Бисмарка; консерваторія, зоологическій и ботан. сады, 4 гимназіи, 2 реальныхъ училища и пр.

родомъ при Энгельбертѣ II фонѣ Фалькенбургѣ (1261—74) резиденцію архіепископа перевели въ Боннъ. Последнимъ архіепископомъ изъ государей былъ Макс Францъ Ксаверій, импер. Австрійскій (съ 1784), изгнанный французами въ 1794 г. Въ 1801 г. архіепископство было присоединено къ Франціи, въ 1814 г. къ Пруссіи. 2) К. на Шпрее, древнѣйшая городская часть Берлина. 3) К., Георгъ Фридрихъ Вялибальдъ Фердинандъ, политическій писатель, род. въ 1766 г. въ Эрлингаузенѣ въ Липпе, съ 1800г.



Кельнскій соборъ (см. стр. 2126).

Значительная промышленность (Eau de Cologne) и торговля. К., основанный около 37 г. до Р. Х., въ 50 г. по Р. Х. былъ римской колонією, до 1801 г. свободн. имперскимъ городомъ, затѣмъ принадлежалъ Франціи, съ 1814 г. Пруссіи.—*Епископство К.* было основано Карломъ Великимъ, до 800 г. архіепископъ былъ третьимъ курфюрстомъ Германской имперіи и ея архиканцлеромъ въ Италіи. Архіепископъ Конрадъ фонъ Гохштаденъ (1238—61) положилъ въ 1248 г. основаніе собору. Вслѣдствіе раздора съ го-

прусскій чиновникъ, ум. въ 1820 г.; раскрылъ въ серіи сочиненій слабыя стороны тогдашняго прусскаго управления.

Кельши, водяной духъ въ Шотландіи.

Кельшинское озеро, въ Мекленбургъ—Шверинѣ, соединен. съ Флезенскимъ и Мальховскимъ озерами.

Кельшт, аликантская сода, низкій сортъ соды, получаемый сжиганіемъ морскихъ водорослей.

Кельсиевъ, Василій Ивановичъ, русск. писатель, ум. въ 1872 г., восп. въ московск. коммерческ. учил.

въ концѣ пятидесятихъ годовъ эмигрировали за границу, жилъ въ Англіи, 1862 г. переѣхалъ въ Тульчу съ цѣлю пропаганды среди раскольниковъ-некрасовцевъ, но не встрѣтилъ сочувствія своимъ идеямъ ни здѣсь, ни среди русскихъ старообрядцевъ, въ 1865 г. поселился въ Вѣнѣ, въ 1867 г. добровольно вернулся въ Россію и получилъ прощенье; участвовалъ во многихъ журналахъ и газетахъ. Соч.: „Пережитое и передуманное“, „Галичина и Молдавія“ и др.

Кельсо, городъ въ шотландскомъ графствѣ Роксбургъ, на Твидѣ, 5235 ж.

Кельтберцы, въ древности сильное племя средней Испаніи, образовавшееся изъ смѣшенія иберійцевъ и переселившихся сюда кельтовъ; въ 72 г. до Р. X. окончательно подпали подъ римское владычество.

Кельтма, двѣ рѣки: *сверная* К., лѣв. притокъ Вычегды, въ Вологодской губ., 150 в. дл.; прежде (до 1838 г.) была соединена Сѣверокатерининскимъ каналомъ съ *южной* К., лѣвыми притокомъ Камы въ Пермской губ., 175 в. дл.

Кельтскіе языки, одна изъ главныхъ вѣтвей индо-европейск. семьи языковъ, по лексическому составу близки къ германск. языкамъ, грамматич. складомъ напоминающіе италійскія нарѣчья, въ древности были распространены по всему западу Европы и распались на 2 главн. группы: 1) *кельтскую* или *британскую* (къ которой относились: а) вымершее *древне-галльское норвиче*; б) *валлійское нарѣч.*, древнѣйш. галатинки котор. восходятъ къ 8 в. по Р. X., въ настоящ. время насчитываютъ до 1 милл. чел., говорящ. на немъ; с) *британск. нарѣч.*, восходящ. къ 5 в. по Р. X., сохранилось, какъ народн. говоръ, въ 3 департаментахъ Бретани; д) *корнское нарѣч.*, въ Корнваллибѣ, вымершее еще въ XVIII ст. и 2) *эльскую* группу (въ ест. котор. входятъ: а) *ирландск. нарѣч.*, извѣстн. съ 5 в. по Р. X., отчасти сохранившееся въ Ирландіи; б) *собственно эльское нарѣч.*, сохранившееся въ народн. говорѣ въ горн. части Шотландіи; в) *манск. нарѣч.* (слабые слѣды котор. сохранились на о-вѣ Менѣ). Въ наст. время въ Европѣ насчитывается ок. 3 $\frac{1}{2}$ милл. челов., говорящ. на разн. нарѣч. кельтскаго языка. Подъ влияніемъ чуждыхъ, баскскихъ и урало-алтайскихъ элементовъ индо-германск. типъ кельтск. языковъ значительно исказился, Кельтск. языки съ одн. стороны много восприняли отъ латинск. яз., съ другой — завѣщали значит. лексич. матеріалъ франц. и англ. яз. и удержались въ названіяхъ мѣстностей по всему району своего прежняго распространянія.

Кельты, индогерман. народность, владѣвшая въ 3-мъ вѣкѣ до Р. X. значительную часть Европы и раздѣлявшаяся на 4 глав. вѣтви: а) собственно К. или галлы, б) бельги въ Галліи, в) бретонцы или *Britanni* на Британскихъ ост., г) каледонцы (въ Шотландіи) и гибернійцы (въ Ирландіи); кромѣ того встрѣчались также между другими народами въ Испаніи, Сѣв. Итали, въ верхнихъ и среднихъ придунайскихъ земляхъ и въ центрѣ Малой Азіи (галаты). Покоренные и тѣсными римлянами съ юга, германцами съ сѣвера, они постепенно исчезали; остатки ихъ (3 $\frac{1}{2}$ мл.) сохранились только въ Бретани, сѣв. Шотландіи, Валлибѣ, Мэнѣ и Ирландіи.

Кема 1) р. въ Олонечкой и Новгородской губ., протекаетъ черезъ озеро Кемо, впадаетъ въ Бѣлое озеро, недалеко отъ устья Кожви; дл. 160 в. 2) К., одна изъ двухъ составн. вѣтвей р. Унжи, прит. Волги.

Кемблѣ 1) Джонъ Митчель, извѣстн. англійск. филологъ и историкъ, род. въ 1807 г. въ Лондонѣ; съ 1834 г. читалъ при кэмбриджск. университетѣ истор. англо-саксонск. литерат. Важнѣйш. труды: лучшее издание „Англо-саксонской поэмы о Беовульфѣ“, „Codex diplomaticus aevi Saxonici“, „Исторія саксонцевъ въ Англіи“. Ум. въ 1857 г. въ Дублинѣ. 2) К., Томасть, англ. поэтъ, род. въ 1777 г. въ Глазго; въ 1825 г. составилъ проектъ организациі лондонск. унив., съ 1827 г. лордъ-ректоръ университет. въ Глазго, Поэтич. произведен. К., по мелодичности стиха, глубинѣ и возвышенности высказываем. взглядовъ, принадлежать къ лучш. создан. англ. поэзіи. Важн. произвед.: элегическ. описан. битвы при Гогенлинденѣ (1800 г.), очевидц. котор. поэту пришлось испытать, „Счастіе ожиданія“, „Англійск. моряки“, „Изборникъ изъ англ. поэтовъ“, сборн. англ. стихотворен. съ приложен. историческ. и критическ. комментарий и нѣсколько историческихъ и биограрическихъ трудовъ; ум. въ 1844 г. въ Булони. 3) К., Джонъ, англійск. юристъ и государствен. дѣятель, род. въ 1779 г.; въ 1822 г. избранъ въ члены парламента и, присоединившись къ партіи виговъ, благодаря своему убѣдительному краснорѣч., имѣлъ большое влияние на парламентъ при разрѣшеніи спорныхъ юридич. вопросовъ; съ 1846 г. канцлеръ герцогства Ланкастеръ, съ 1850 г. — лордъ верховн. судья, съ 1859 г. лордъ-канцлеръ Англіи, ум. въ 1861 г. Сочин.: „Lives of the Lord Chancellors“, „Lives of the Chief-Justices of England“. 4) К., Лордъ Клейдъ, полководецъ, род. въ 1792 г., сражался съ 1814—1815 въ испан. корп. ген. Баллестероса, въ 1841 г. въ Китаѣ, въ 1854 г. участвовалъ въ крымск. кампаніи въ битвахъ при Альмѣ и Балаклавѣ, въ 1857 г. былъ посланъ въ Индію для усмиренія возстанія и разбилъ инсургентовъ при Каунпурѣ, за что получилъ званіе пэра; съ 1862 г. фельдмаршалъ; ум. въ 1863 г.

Кембриджъ 1) графство въ средней Англіи, 2124 кв. км., 185475 ж. Гл. гор. К., на рѣкѣ Кемъ, 35372 ж., знаменитый университетъ (основанный Генрихомъ III въ 1231 г.) съ громадной библиотек. 2) К., гор. въ сѣв.-амер. штатѣ Массачузетсѣ, противъ Бостона, 52669 ж., самый древній, богатый и значительный университетъ Соед. Штатовъ, основанный Гарвардомъ въ 1638 г. 3) К., Адольфъ Фредерикъ, герцогъ, гр. Типперари, баронъ Куллоденъ, брит. фельдмаршалъ, младшій сынъ Георга III, р. въ 1774 г., съ 1831—37 г. вице-кор. Ганноверскій, ум. въ Лондонѣ въ 1850 г. 4) Сынъ его, Джорджъ Уильямъ Фред. Чарльзъ, герц. К., брит. фельдмаршалъ, род. въ 1819 г., съ 1856 г. главнокомандующій британскими войсками, съ 1862 г. фельдмаршалъ; отиѣнилъ въ арміи тѣлесныя наказанія и ввелъ офицерскій экзаменъ.

Кембрийская система, см. *формация геологическ.*

Кемденъ 1) Вильямъ (Kemden), знаменитый англійскій археологъ и историкъ, род. въ 1651 г., ум. въ 1623 г., ректоръ Вестминстерской школы; приобрѣлъ извѣстность изученіемъ древностей отечественной

истории. Написалъ: „Britannia“, „Annales rerum Anglicarum et Hibernicarum regnante Elisabetha“, и др. Въ память его было названо основанное въ 1838 г. „Camden Society“ для изданія литературныхъ и историческихъ памятниковъ. 2) К., гор. сѣв.-ам. шт. Новый Джерсей; на Делаваръ; 41659 ж.; чугуноплавильные, стеклянные, химическіе и др. заводы. 3) К., деревня сѣв.-ам. шт. Южна. Каролина: на Ватеръ; 1870 ж. Въ 1780 г. лордъ Корнваллисъ разбилъ здѣсь республиканцевъ подъ начальствомъ Гатеса. 4) К., гор. сѣв.-ам. шт. Арканзасъ; 1502 ж.; важный стратегическій пунктъ, укрѣпленный конфедератами во время американской междоусобной войны, въ 1864 г. занятый Фредерикомъ Штееле, генераломъ арміи Союзниковъ.

Кемени 1) Зигмундъ, баронъ, венгерскій писатель, род. въ 1816 г. въ Трансильваніи, ум. въ 1875 г.; авторъ публицистическихъ статей и прекрасныхъ романовъ реалистич. направленія, какъ напр.: „Мужъ и жена“, „Любовь и тщеславіе“; писалъ политическія соч.: „Послѣ революціи“, критическіе: „Этюды“ и мног. др. 2) К., Иоаннъ, князь Трансильванскій, род. въ 1607 г., замѣненное лицо трансильванск. князя Гавриила Бетлена, послѣ смерти котораго (1661) возведенъ на трансильванск. престолъ, палъ въ битвѣ съ турками въ 1662 г.

Кемеронъ (Cameron), см. *Камеронъ*.

Кемжа, рѣка Иркутской г., прит. Верхн. Тунгуски.

Кемж, финск. Kemijoki, р. Улеборгской губер. (408 км. дл.), протекаетъ черезъ оз. К. (Kemijärvi), имѣющ. 45 км. дл.; образуетъ много значительныхъ водопадовъ, впадаетъ въ Ботнической заливъ близъ *уезднаго города К.* (465 жит.) — *Кемискій уѣздъ*, граничитъ со Швеціей, располож. по рѣкѣ К., съ извѣстн. городомъ Торнео: 1054 кв. в.; около 25000 жит.

Кемжа (Pscheme), родъ трюфелей въ Аравіи; составляетъ въ продолженіе многихъ мѣсяцевъ въ году почти исключительную пищу бедуиновъ.

Кемжеритъ, мин. гексагональной сист.; красные, а также фиолетовые и зеленоваты блестящіе кристаллы въ видѣ гексагональныхъ призмъ или таблицъ, а также въ видѣ зернисто-листоватыхъ и плотныхъ агрегатовъ, состоятъ изъ воды, кремнезема, глинозема, окиси хрома, горькозема, закиси желѣза и попадаютъ въ пустотахъ хромистаго желѣзняка вблизи Бисерскаго и Мясскаго заводовъ, въ Пенсильваніи и Техасѣ.

Кеммереръ, Августъ Александръ, аптекарь, р. въ 1789 г., ум. въ 1858 г.; содѣйствовалъ учрежденію Спб. фармацевтическаго общества въ 1818 г. и былъ его директоромъ въ 1845 г.

Кеммернскія минеральныя воды, въ мѣст. Кеммернъ, Лифляндской губ., на Риго-Тукумск. ж. д., въ 5½ км. отъ Рижскаго залива, сѣрные источники, купанья; температура главнаго ключа около 60° тепла; воды полезны противъ золотухи, сифилиса, геморроя и ревматизма.

Кемжицъ, Е. К., педагогъ-писатель; сотрудникъ журн. „Ученикъ“; род. въ 1832, ум. въ 1871 г.

Кемжое, озеро въ Повѣнецкомъ у., Олонецк. г.; въ 49 кв. миль.

Кемхеденъ, Вольфгангъ, род. въ 1734 г., ум. въ 1804 г., изобрѣлъ автоматическаго шахматнаго игрока и говорящую машину.

Кемпендѣй (*Кампендѣй*), р. Якутской обл., прит. Вилюя; соляные источники.

Кемшенъ 1) окр. гор. въ прусск. провин. Дюссельдорфъ (996 кв. км., 93400 ж.); 5952 ж. 2) К., окр. гор. въ прусск. провин. Познань, 5787 ж.

Кемшеръ 1) Иоганнъ Мельхюръ, голландскій юристъ и государственный дѣятель, род. въ 1776, ум. въ 1821 г.; былъ профессоромъ унив. въ Лейденѣ, редактировалъ проектъ гражданскаго уложенія для Нидерландовъ. Соч.: „О народныхъ законахъ, какъ лучшихъ указателяхъ на упадокъ или возрастаніе гуманности“ и др. 2) К. (Quimper), главный гор. Франц. департ. Финистерре; 17171 жит. Гавань, корабельныя верфи, ловля сардинокъ.

Кемшладъ, островъ или береговая полоса въ южномъ Ледовитомъ океанѣ.

Кемштедъ, городъ баварской провин. Швабія, на Иллерѣ, 14368 ж., оживленная промышленность и торговля; въ 1886 г. близъ города предпринята раскопки римскихъ древностей. Старинная часть города была отъ 1289—1803 г. вольнымъ городомъ; въ новой части города замокъ, бывший отъ 1360—1803 г. аббатствомъ.

Кемшферъ, Энгельбертъ, нѣмец. путешественникъ, род. въ 1651 г.; состоя върачѣмъ при посольствахъ, посѣтилъ (1683—1694) Россію, Персію, Остъ-Индію, Цейлонъ, Яву и Японію. Ум. въ 1716 г. Напеч. сочиненія: „History of Yapan and Siam“, „Amosnitotes exoticae“ и „Icones selectae, quos in Japonia collegit“.

Кемси, мѣст. въ шотландскомъ графствѣ Стирлингъ, близъ Глазго, 6800 жит., значительное хлопчатобумажное производство.

Кемцъ, Л. М., рус. метеорологъ, ум. въ 1867 г.; изд.: „Метеорологическій сборникъ“, „Сводъ метеорологическихъ наблюденій“.

Кемчугскія горы, отроги Кузнецкаго Алатау, идутъ съ юга на сѣв. по берегу Енисея; мало исследованы.

Кемчугъ, правый притокъ Чулима, Енисейской губ., длина 214 км.

Кемчуѣ (иначе Кемиргой или Темиргой), незнач. по численн. народъ изъ черкесскаго племени Адиге, обитаетъ въ горахъ за Кубанью и Лабой; магометан. вѣроисповѣданія.

Кемъ 1) рѣка въ Архангельской губ., впадаетъ въ Бѣлое море. 2) К., притокъ Енисея; источники его почти сливаются съ притоками Оби. 3) К., уѣздн. гор. Архангельской губ., при впадении р. К. въ Бѣлое море; 2102 ж.; главн. складочн. пунктъ рыболовства и торговли. — *Кемскій уѣздъ*, на с. Архангельской губ., по берегу Бѣлаго моря; вмѣстѣ съ Кольскимъ у. занимаетъ площ. въ 164215,9 кв. в.; 32872 ж.; множество озеръ, почва малоплодородная, климатъ суровый (средн. темп. 0,2 Ц.), насел. занимается рыболовствомъ и охотою. 4) К., монгольское и татарск. названіе Енисея.

Кена или *Кинъ*, лѣв. притокъ Онеги, въ Олонецкой г., вытекаетъ изъ озера Кена.

Кенайцы, племя эскимосовъ въ сѣверо-американской территоріи Аляска.

Кенгерга, барабанъ, употребляемый калмыками при богослуженіи.

Кенгунъ, гор. въ Персіи, въ пров. Фарсистанъ, при Персидскомъ заливѣ; 6000 жит., гавань.

Кенгуровые, *Malmaturidae*, сем. сумчатых млекопитающих, передвигаются скачками при помощи мускулистаго длиннаго хвоста и очень развитых задних конечностей; переднія конечности мало развиты, служат органом хватанія; на задн. конечн. по 4 пальца, а на передн. по 5; питаются растительной пищею; водятся въ Австраліи и на Ванди-мановой Землѣ. Большіе представители этого семейства живутъ на равнинахъ и могутъ перескакивать весьма значительное пространство, а болѣе мелкія породы, наз. Потору, *Muripurgurus*, роютъ въ землѣ и устраиваютъ себѣ логовища на подобіе зачыхъ; нѣкоторые прекрасно лазаютъ. Большая часть изъ этихъ животныхъ днемъ спитъ, а выходитъ изъ своихъ жилищъ только ночью. Сюда принадлежитъ родъ: *Кенгуру*, *Macropus giganteus*, одинъ изъ самыхъ большихъ представителей отряда сумчатыхъ; бурогосяго цвѣта, а снизу бѣлаго, до 3 метр. длины, хвостъ до 0,9 метр.; предметъ охоты ради мяса и шкуры.

Кентъ 1) морская мѣра въ Китаѣ въ 60 ли = 26,52 км. 2) К., японская мѣра дл., около 2 метр.

Кендель, фабр. городъ въ англ. графствѣ Вест-морлендъ, на Кентѣ; 13969 ж.; очень значительн. суконное производ., возникш. въ К. еще въ XIV стол.

Кенди 1) аль-К., арабскій философъ и медикъ IX в., перевелъ на арабскій яз. всѣ сочин. Аристотеля, Географію Птолемея и др. Интереснѣйш. изъ его собствен. соч. — „Теорія искусства магіи“. 2) К., укрѣпл. городъ на о-вѣ Цейлонѣ, 22215 ж., бывш. резид. туземн. короля, теперь мѣстопреб. англ. губернатора; одинъ изъ важныхъ пунктовъ англиканской религіозной миссіи; развалин. стар. дворца; знаменит. храмъ Будды. 3) К., остъ-индск. мѣра вѣса = 226—254 килогр. (по мѣстн.), также мѣра сѣп. тѣль въ Бомбей = 162½ килгр.

Кендырь, *сибирская конопля*, *Arceuthobium sibiricum*, растение изъ семейства куперовыхъ, до 6 фут. выс.; лубовыя волокна употребляются на выдѣлку крепкихъ веревочекъ для сѣтей.

Кене 1) (Queznau), Франсуа, одинъ изъ самыхъ выдающихся политико-экономовъ XVIII ст., род. въ Меррей 4 июня 1694 г., сынъ адвоката; получилъ медицинское образование, съ 1730 г. лейбъ-медикъ Людовика XV, ум. 16 дек. 1774 г.; создалъ новую систему пол. экономіи, изложен. имъ въ ст. „*Fermiers*“ (1756) и „*Grains*“ (1757), помѣщенныхъ въ энциклопедіи Дидро, и въ соч.: „*Tableau économique*“ (1758) „*Maximes générales de gouvernement économique d'un royaume agricole*“ (1758) и „*Problème économique, dialogue sur le commerce et les travaux des artisans*“. К. доказываетъ, что обрабатывающая промышленность не заслуживаетъ тѣхъ исключительныхъ попоченій, которыя удѣлялись ей во Франціи—и не въ ней одной—со времени Кольбера (см. это слово). Индустрія и торговля не увеличиваютъ народн. богатства: въ противоположность земледѣлію онѣ не создаютъ новыхъ благъ, лишь преобразуя и болѣе приспособляя къ нуждамъ челоука предметы, доставляемые добывающей промышленностью; тѣмъ не менѣе, пока развитіе ихъ остается въ предѣлахъ потребностей самой страны, существованіе этихъ отраслей производства полезно, увеличивая спросъ на произведеніи земли и содѣйствуя процвѣтанію

сельск. хозяйства. Но нельзя построить все благосостояніе значительнаго народа на экспортъ и индустрію, работающей для внѣшняго сбыта. Во 1-хъ, при свободной торговлѣ между странами товары обмѣниваются эквивалентно,—каждая сторона получаетъ ровно такую же цѣнность, какую отдаетъ; выгоды при этомъ могутъ извлекать только лично торговцы и промышленники, но эти барыши достигаются пріобрѣтеніемъ сырья по чрезмѣрно низкой цѣнѣ въ ущербъ крестьянину и не представляютъ дѣйствительнаго прироста народн. дохода. Во 2-хъ, тамъ, гдѣ производствомъ для вывоза, по тѣмъ или другимъ обстоятельствамъ, въ состояніи приносить доходъ націи въ ея цѣломъ, она является очень ненадежной основой благосостоянія и ставитъ народъ въ зависимость отъ случайностей междунардн. соперничества и различныхъ переменъ въ экономич. политикѣ страны, доставляющей экспортирующему государству предметы первой необходимости. Вѣрный и неподверженный непредвидимымъ колебаніямъ доходъ обезпечиваетъ обществу единственно земледѣліе, которое одно истинно творитъ, одно въ конечномъ анализѣ питаетъ всѣ классы населенія, одно выплачиваетъ всѣ налоги. Поэтому всѣ заботы просвѣщеннаго правительства должны быть направлены къ широкому развитію сельскаго хозяйства. Состояніе земледѣлія вмѣстѣ, съ тѣмъ экономическое положеніе всей страны обусловливается хозяйственн. достаткомъ крестьянина; производительность земли не столько зависить отъ непосредственнаго труда пахаря, сколько отъ удобрения, количества скота и затратъ на улучшеніе почвы. Чтобы поднять состоятельность крестьянъ, К. предлагалъ реорганизовать систему обложенія, замѣнивъ всѣ косвенные платежи единымъ налогомъ на землю, и отмѣнить установленія, стѣснявшія торговлю хлѣбомъ въ интересахъ промышленниковъ и къ вреду земледѣльцевъ. Ученіе К. въ короткое время пріобрѣло много послѣдователей, составившихъ школу т. наз. физиократовъ, и, дѣйствительно, въ своемъ отрицательномъ отношеніи къ чрезмѣрному развитію индустріи и требованіи широкаго мѣръ къ поддержанію земледѣлія и улучшенію быта крестьянъ оно вѣрно указало нужды тогдашней Франціи; во многихъ основныхъ тезисахъ оно остается справедливымъ и понынѣ, несмотря на неправильное пониманіе сущности производства и ошибочные взгляды на законы междунарднаго обмѣна. Дальнѣйшее о теоріи К. и его школы см. при сл. *физиократы*. Сочиненія К., помимо богатаго внутренняго содержанія, увлекаютъ математической строгостью и точностью изложенія, являютъ примѣръ рѣдкой послѣдовательности въ изложеніи новой научной системы и запечатлѣны глубокими симпатіями къ сельскому населенію, рѣдко, но сильно прорывающимися наружу. Труды К. по полит. экон. собраны Е. Раге'омъ въ „*Collection des principaux économistes*“ (Par. 1846) и болѣе полно А. Онекен'омъ (1888). 2) К., Борисъ Васильевичъ, баронъ, воспитаникъ лейпцигскаго универс., археологъ, нумизматикъ и геральдикъ, род. въ 1817 г.; съ 1845 г. служ. при Имп. Эрмитажѣ въ С.-Петербур.; былъ хранителемъ нумизматическаго кабинета, содѣйствовалъ учрежденію Импер. Рус. Археологич. Общ., въ за-

пискахъ котораго помѣщали свои труды. Разработалъ гл. обр. древнюю и средневѣков. нѣмецк. нумизматику. 3) К., Иоаннъ Ротгеръ, филологъ, род. въ 1799 г. въ Вестфалии, съ 1829 г. учит. Гимн. въ Мюнстерѣ, ум. въ 1860 г. Важн. труды: „О язык. римск. эпич. повтово“; издан. „Геліанда“ съ переводомъ и примѣчаниями; издавъ одно изъ древне-саксонск. наставленій объ исповѣди (памятн. XV в.).

Кеней, сынъ Элата и Гиппи, отецъ Корона; лапидъ изъ Гортинны, въ Магнезиі. По однимъ сказаніямъ, сначала былъ дѣвицей, по имени Саеліа, и, по личному желанію, превращенъ Посейдономъ въ мужчину и сдѣланъ неуязвимымъ; участвов. въ охотѣ на каледонскаго вепря и въ походѣ Аргонавтовъ; въ битвѣ лапидовъ съ кентаврами, во время свадьбы Перисея, былъ убитъ кентаврами, которые били его въ землю, набросавъ на него массу камней и деревьевъ, и такимъ образомъ обошли его неуязвимость; по другимъ сказаніямъ—онъ былъ превращенъ въ птицу.

Кенелль (Quesnell), Пасхазій, католическій теологъ, род. въ 1634 г., членъ ораторіума (теологич. общества во Франціи); ум. въ 1719 г. Его французск. переводъ Новаго Завѣта съ примѣчаниями былъ (буллой 1713 *Unigenitus*) объявленъ еретическимъ и проклятъ.

Кениггрецъ (чешск. Hradec Králové), старинная крѣпость, теперь окружный городъ въ Богеміи, при впаденіи Адлера въ Эльбу, 8166 ж., мѣсто побѣды пруссаковъ надъ австро-саксонскою арміею подъ начальствомъ фельдм. Бенедекка, 3 іюля 1866 г. (см. *Германская война*); много страдалъ во время гуситскихъ войнъ (здѣсь погребены Жишка въ 1424 г.), а также въ 7-лѣтнюю и 30-лѣт. войн.

Кениггингофъ (*Краледворъ*), окружный городъ въ Богеміи, на Эльбѣ, 6813 ж.; здѣсь, 29 іюня 1866 г., произошло сраженіе между пруссаками и австріяцами; здѣсь, въ 1817 г., Ганки открылъ знаменитую Краледворскую рукопись.

Кенигитъ (нѣм.), минералъ, видоизмѣненіе брошантита; состоитъ изъ водной сѣрной окиси мѣди; встрѣчается въ Турлинскихъ рудникахъ и въ сѣверной части Уральскихъ горъ.

Кенигсау (Königs-Au), пограничная рѣка между Шлезвигомъ и Ютландіей, впад. въ Сѣверное море противъ о-ва Фане.

Кенигсбергъ 1) (въ Пруссіи), главн. городъ Восточной Пруссіи и округа К. (21107 кв. км., 1171116 ж.), на Прегелѣ, 3-я столица Германіи, первоклассная крѣпость (съ 1843 г.), состоитъ изъ Старога города, Лебенхтга, Кнейптофъ (на островѣ Прегель) и мног. предмѣстій; 151151 жит., дворецъ, университетъ (Albertina, основ. въ 1544 г.), обсерваторія, богатая библіотека (220000 т.), ботанич. садъ; крупный торговый центръ. Основанъ въ 1255 г., въ 1457—1525 г. резиденція гофмейстеровъ Нѣмецкаго ордена, въ 1525—1618—пруссикихъ герцоговъ. 2) К., округъ прусск. пров. Франкфуртъ, 1539 кв. км., 96535 ж.; окр. гор. К., 5958 ж. 3) К. (*Уй-Ванья*), городъ въ венг. комитатѣ Барсъ, на Гранѣ, 4190 ж., золотые, серебряные приски и мѣдныя копи.

Кенигсборъ, солеварня, соляныя купанья (Луи-зенбадъ), въ прусской пров. Арнсбергъ, округа

Гаммъ; добыча соли до 700 тыс. пуд. ежегодно.

Кенигсбрюккъ, городъ въ саксонскомъ городѣ Бауценъ, на Пульзницѣ, 2114 ж., курортъ.

Кенигсвартъ, городъ въ богемскомъ округѣ Планъ, 2112 ж., съ замкомъ князей Меттернихъ; минеральные источники; курортъ.

Кенигсвустергаузенъ, мѣстечко въ прусск. пр. Потдаммъ, 1802 жит., королевскій охотничій замокъ.

Кенигсгайнъ, село въ прусской пров. Лигницъ, 1490 ж., замокъ. Вблизи Кенигсгайнскія горы съ гранитными каменоломнями.

Кенигсгофенъ 1) прежде деревня, теперь принадлежить къ Страсбургу въ Эльзасѣ; здѣсь, 28 сентяб. 1870 г., подписана капитуляція Страсбурга. 2) К., Яковъ Твингеръ, фонъ, нѣмецк. лѣтописецъ, род. въ 1360 г. въ Страсбургѣ, съ 1394 г. нананикомъ тамъ же, ум. въ 1420 г.; авторъ нѣмецкой хроники, обнимающей всемирную исторію и эльзасскую исторію отъ 1382—1414 г.

Кенигсгофъ, деревня въ богемск. округѣ Горшвицъ, близъ Берауна, 1261 ж.; здѣсь взытъ въ плѣнъ король Вячеславъ IV—въ 18 мая 1394 г.

Кенигсгюте, городъ въ прусской пров. Оппельнъ, округа Бейтенъ, 32072 ж.; громадный желѣзодѣлательный и цинковый заводы, угольняе копи Кенигсгрубе.

Кенигсдорффъ-Истрецкъ, курортъ въ прусской пров. Оппельнъ, Рибникскаго округа, 1350 жит., іодистые и бромистые соляные источники.

Кенигсзее, или *Вароломеевское озеро*, въ Верхней Баваріи, у восточнаго подножія горы Вацманъ, 8 км. дл., 1 км. шир., 198 мет. гллуб., 635 мет. надъ моремъ; окружено крутыми известков. скалами, самое живописное озеро Германіи.

Кенигсгуттеръ, гор. въ брауншвейгскомъ окр. Гельмштедтѣ, на Луттерѣ, 2881 ж., большіе пивоваренные заводы, красивая базилика съ гробницами императора Лотаря II и герцога Генриха Гордаго въ прежнемъ бенедиктинскомъ аббатствѣ.

Кенигсмаркъ 1) Гансъ Христофъ, графъ фонъ-К., шведск. фельдмаршалъ, род. въ 1600 г., взялъ Прагу 5 авг. 1648 г. и этимъ завершилъ 30-лѣтнюю войну, ум. въ 1663 г. 2) К., графъ Отто, фонъ, род. въ 1815 г., въ 1879 г. прусскій министръ земледѣлія.

Кенигсфельденъ, прежнее аббатство близъ Бруга въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау, основано въ 1310 г. на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ убитъ Альбрехтъ I, упразднено въ 1528 г.; теперь больница и домъ умиащенныхъ.

Кенигсгулъ 1) восьмиугольное зданіе, выстроенное въ 1376 г. на лѣв. берегу Рейна, близъ городка Рензы, въ Колбенцѣ; въ 14 ст. мѣсто соборанія курфюрстовъ для провозглашенія королей. Разруш. франц. въ 1794 г., возстановл. въ 1843 г. 2) К. или *Кайзеритцъ*, горы, см. *Кайзеритцъ*. 3) К., мѣлов. скалы на Рюгенѣ (133 м.).

Кенигштейнъ 1) городъ въ саксонскомъ окр. Дрезденъ, на Эльбѣ, 3865 ж.; надъ городомъ, на отвѣсн. скалѣ (300 м. выш.) находится крѣпость К., въ старину неприступн., въ настоящее время потерявш. воен. значеніе; служить государств. тюрьмой; въ крѣпости архивъ, худож. музей; 418 жит.; колодезь глубин. 340 метр.; устроена она, какъ полагаютъ, въ началѣ XIII в. Близъ города—цѣлебн.

источникъ Кенигсбруннъ. 2) К., городъ въ прусской пров. Висбаденъ, окр. Верхній Таунусъ, 1581 ж.; развалины замка Фалькенштейнъ; водолечебница, климатич. курортъ (грудн. болѣзн.). 3) К., гора въ Карпатахъ, венгерск. ком. Брассо, 2243 м.

Кенигъ 1) Генрихъ Иосифъ, нѣмецк. писатель, род. въ 1790 г., ум. въ 1869 г.; какъ публицистъ, навелъ на себя гоненія со стороны католическаго духовенства и принялъ протестантство. Изъ драматич. его произведеній лучшимъ считается „Die Bussfahrt“; его многочисленные больш. ч. историческіе романы и мелкіе наброски представляютъ скорѣе результаты развитога рефлектирующаго ума, чѣмъ поэтическаго творчества, таковы: „Die hohe Braut“, „Deutsches Leben in deutschen Novellen“, „Literarische Bilder aus Russland“. 2) К., Гербертъ, нѣмецк. карриатуристъ, род. въ 1820 г.; былъ долгое время актеромъ; впервые приобрѣлъ извѣстность въ 1848 г. своими юмористическ. эскизами въ „Fliegende Blätter“ (въ Мюнхенѣ), потомъ работалъ для „Gartenlaube“ и „Illustrierte Zeitung“ (въ Лейпцигѣ). Въ своихъ многочисленныхъ, полныхъ юмора и изящ. вкуса, рисункахъ К. касался разнообразнѣйш. сторонъ жизни, изображая выдающихся представителей своего времени и осмѣивая всякое увлеченіе людей. Къ сожалѣнію, онъ мало работалъ надъ изученіемъ природы. 3) К., Готтлибъ, ученый лѣсникъ, род. въ 1776 г., ум. въ 1849 г.; основатель эйзенахской лѣсной институты; своимъ сочинен. „Waldpflege“ открылъ науку о лѣсоводствѣ новые пути; довѣлъ математическія основанія этой науки до высокой степени развитія и въ этомъ направленіи завѣщаль нашему времени много плодотворныхъ идей. Лучш. его сочин.: „Forstmathematik“, „Forstbenutzung“ и др. 4) К., Густавъ, нѣм. художникъ, представитель историческаго жанра, род. въ 1808 г., ум. въ 1869 г.; изображалъ главн. образ. времена реформации, преимущ. жизнь Лютера, за что и прозванъ „Luther-König“. 5) К., Отто, скульпторъ, ученикъ Генеля, профес. ваянія въ Вѣнѣ, род. въ 1838 г., пользуется извѣстностью въ области декоративной пластики; его небольшія группы и декоративные рельефы поражаютъ прелестью образовъ и свидѣтельствуютъ о силѣ творчества и полномъ развитіи таланта художника. 6) К., Робертъ, педагогъ и писатель, редакторъ журн. „Daheim“ въ Лейпцигѣ, род. въ 1828 г.; кромѣ статей по женскому вопросу, написалъ много книгъ для народа и для юношества; перзель нѣсколько ром. Вальтеръ-Скотта на нѣмецк. языкъ. Очень распространена его „Истор. нѣмецкой литературы“. 7) К., Руд., род. въ 1832 г. въ Кенигсбергѣ въ Пруссіи, въ 1858 г. открылъ въ Парижѣ мастерскую акустическихъ аппаратовъ, примѣнилъ графическій методъ къ акустикѣ, работалъ надъ опредѣленіемъ скорости звука, измѣненія тоновъ колеблющихся источниковъ звука и написала: „Quelques experiences d'acoustique“ и „Catalogue des appareils d'acoustique“. 8) „Францъ Иосифъ, химикъ и агрономъ, род. въ 1843 г.; оказалъ большія услуги научному изученію пищевыхъ веществъ, особенно своимъ сочиненіемъ „Chemie der menschlichen Nahrungs- und Genussmittel“. Извѣстно также: „Die Verunreinigung der Flüsse“ и „Der Kreislauf des Stickstoffs und

seine Bedeutung für die Landwirthschaft“. 9) К., извѣстный хирургъ, съ 1875 г. проф. въ Геттингенѣ; напис. „Учебникъ спеціальной хирургіи“, „Учебникъ всеобщей хирургіи“ и др. 10) К., Фридр., изобрѣтатель скоропечатныхъ машинъ, род. въ 1774 г. въ Эйслебенѣ, въ 1817 г. основалъ, подъ фирмою Кенигъ и Бауеръ, фабрику скоропечатныхъ машинъ въ Оберцелль, близъ Вюрцбурга. Печатныя машины „К. и Б.“ распространены повсемѣстно въслѣдствіе своей практичн. и удобства. 11) К., Эвальдъ Августъ, нѣм. беллетристъ, род. въ 1833 г.; авторъ юмористич. разсказовъ, преимущ. изъ солдатской жизни („Bei der Infanterie“ и др.), многихъ новеллъ и цѣлаго ряда большихъ романовъ („Durch Kampf zum Frieden“, „Schuldig“, „Dunkle Wege“ и др.). К.—юмористъ и реалистъ, непретенціозный и забавный рассказчикъ.

Кенильвортъ, городъ въ англ. графствѣ Варвикъ, 4150 ж. Вблизи развалины замка К., извѣстнаго по роману Вальтеръ-Скотта того-же имени.

Кенидзе, племя миданитянъ у Синая, отчасти переселилось съ израильтянами въ Ханаанъ.

Кениць, торговое мѣстечко въ Шварцбургѣ—Рудольштадтѣ, 779 ж.; копи желѣзнака.

Кения, гора въ горной странѣ Джамга (восточная Африка), на разстояніи 222 км. къ сѣверу отъ Килиманджаро, около 5500 метр. выс.

Кенка (Ханка), озеро въ Восточ. Сибири (Приамурск. обл., Южно-Уссурийск. края), на китайской границѣ, 4381 кв. км.; по берегу его находятся поселенія переселенцевъ изъ Европ. Россіи.

Кенкетъ, лампы, въ которыхъ горѣлка находится ниже резервуара, содержащаго въ себѣ масло; названы по имени изобрѣтателя—Quinquet.

Кеннготтъ, Густавъ Адольфъ, минералогъ, род. въ 1818 г., съ 1850 г. профес. естествен. исторіи въ Пресбургѣ, съ 1856 г. профес. минералогіи въ Цюрихѣ; особенное значеніе К. имѣлъ въ области минералогіи и петрографіи, въ которыхъ ему удалось въ нѣкоторой степени согласить, имъ самимъ значительно разработанное, кристаллографическое направленіе съ направленіемъ минералохимическимъ. Нап.: „Lehrbuch der reinen Kristallographie“, „Lehrbuch der Mineralogie“, „Elemente der Petrographie“, „120 Kristallformennetze“, „Handwörterbuch der Mineralogie, Geologie und Paläontologie“.

Кенне, главн. гор. одноименнаго мудири (1410 кв. клм. и 406858 ж.) въ верхн. Египтѣ, на прав. берегу Нила; 15402 ж., чрезъ Коссеиръ ведетъ оживленную торговлю съ Аравіей и Индіей; славится выдѣлкою прекрас. глиняныхъ кувшиновъ и финиками.

Кеннебекъ, рѣка въ сѣв.-амер. шт. Ментъ, вытек. изъ Моозехдскаго озера, впадаетъ, послѣ 260 км. теченія, въ Кеннебекскій зал. Атлантич. океана.

Кеннеди 1) Грасъ, англійская романистка, род. въ 1782 г., ум. въ 1825 г.; жила въ Единбургѣ. Соч. К. проникнуты глубокой религіозностью и выдержали массу изданій. Важнѣйшія: „Анна Россъ“, „Отецъ Климентъ“, „Джесси Алланъ“, „Деналланъ“. 2) К., Джонъ Пендлетонъ, америк. писатель и госуд. дѣятель, р. въ 1795 г. въ Балтиморѣ, въ 1852—53 гг. морск. министръ, ум. въ 1870 г.; писалъ ром. и спеціальн. сочиненія по фабричн. и желѣзнодорожному вопросу.

Кеннедискій каналъ, сѣвернѣе Смитзунда, между сѣверо-западной частью Гренланди и Гринелъ-ландомъ, открытъ Кеномъ въ 1854 г.

Кеннедское (Cannel-Coal), сортъ камен. угля, тусклый, плотный, хорошо полируется, содержитъ больше горной смолы, чѣмъ другіе сорта, и потому несравненно легче ихъ, скоро загорается и горитъ яркимъ пламенемъ; въ газовомъ производствѣ считается лучшимъ, хотя его коксъ не отличается добротачественностью; шотландскій К. идетъ на разныя подѣлки.

Кеннебургъ, водолѣбница и заведеніе для умалишенныхъ, близъ Эсслингена (Вюртембергъ).

Кеннетъ, прав. притокъ Темзы въ англійск. графствахъ Вилтъсъ и Берксъ; соединяется К.-Авоонскимъ каналомъ (82 км.) съ р. Авономъ, близъ Бата.

Кеннингемъ 1) Алланъ, шотл. поэтъ—простолудинъ, р. въ 1784 г., былъ сначала каменщикомъ; вдохновленный старин. народн. пѣснями, началъ писать; изъ его произведеній замѣчат.: баллада „Bonnie Anne“, драма „Sir Marmaduke Maxwell“, „The legend of Richard Faulder and twenty Scottish Songs“ и „The songs of Scotland, ancient and modern“. Драгоценна его „History of the british painters, sculptors and architects“ и библиографич. и критическая исторія англ. литературы отъ Сам. Джонсона до смерти Валтеръ-Скотта. Ум. въ 1842 г. 2) К., Ричардъ, англ. ботаникъ и путешествен., р. въ 1793 г., объѣздили въ 1833 г. Новую Зеландію, въ 1835 г. вмѣстѣ съ Мичельсомъ изслѣдовали р. Дарлингъ, убитъ въ 1835 г. австралийцами; написалъ: „Two years in New-South-Wales“ (1827 г.). 3) К., Александръ, инженеръ и изслѣдователь индійскихъ древностей, р. въ 1814 г. въ Лондонѣ, съ 1870 г. главн. инспект. археологич. работъ и музеевъ въ Индіи. Важн. труды: „Древняя географія Индіи“, „Буддійскій періодъ“, „Сборникъ индійскихъ надписей“, „Изслѣдованіе объ арійск. стилѣ въ архитектурѣ“ и проч. 4) К., В., авторъ выдающагося изслѣдованія по экономической исторіи Англии — „The Growth of the english Industry and Commerce“ (Camb., 1890).

Кенозія (греч.), братскій общежит. монастырь.

Кенозеро, оз. въ 90½ кв. в., на границѣ Каргопольск. и Пудожск. уу., Олонек губ.; изобилуетъ рыбой; стокомъ ему служ. р. Кена.

Кеноманы, въ древности кельтское племя, жившее въ Галліи по ту сторону по (Gallia Transpadana), на среднемъ теченіи Эча, Минчо и Ольо; главн. гор. ихъ была Верона.

Кенотафія (греч.), пустая могильная насыпь; курганъ, памятникъ въ честь лица, погребеннаго въ другомъ мѣстѣ, утонувшаго или убитаго въ сражен.

Кенотизи и критики, двѣ партіи протестантскихъ богослововъ XVII в., изъ которыхъ первая утверждала, что Христосъ на землѣ не имѣлъ божскаго естества, а вторая — что имѣлъ, но скрылъ его.

Кеноусъ, Вади-К., часть Нижней Нубіи, орошаемая Ниломъ, съ многими развалинами древне-египетскихъ временъ.

Кеноша (Киноша), главн. городъ кеношскаго графства въ сѣв.-амер. штатѣ Висконсинъ, у оз. Мичиганъ, 5097 ж.; хорошая гавань.

Кенсингтонъ, нѣкогда деревня въ англ. граф-

ствѣ Миддлсексъ, теперь часть Лондона, 163151 ж.; королев. увеселительный замокъ (К.-гоузъ), большой общественный паркъ (К.-гарденъ) и знаменитый художественно-промышлен. музей (К.-музеумъ).

Кентавры, вѣроятно, дикій народъ въ Тессалии, укротители коней; въ міеологіи они представлены въ видѣ полулюдей—полулошадей.

Кентайръ, *Килтайръ*, скалистый полуостр. въ шотландскомъ графствѣ Аргайль, 65 км. дл., до 13 км. шир.; гл. гор. Кемблѣтаунъ.

Кентербери 1) (у римлянъ Durovernum) городъ англійскаго графства Кентъ на Стурѣ, резиденція англійскаго епископа-примаса, 21 701 ж., великолѣпный соборъ, на одномъ изъ алтарей котораго былъ убитъ Ома Бекетъ; минеральныя воды. 2) К., округъ Новой Зеландіи, 36 208 кв. км., 112 373 ж.

Кентиди, 5-й день декады во французскомъ календарѣ временъ первой революціи.

Кентръ, узкій длинный полуостр. шотландск. графства Аргайль, гл. гор. Кемблѣтонъ.

Кентукки 1) рѣка въ сѣверо-америк. штатѣ К., впадаетъ въ Огайо (416 км. дл.). 2) К., штатъ сѣверо-амер. союза, у р. Огайо и Миссисипи, 104 682 кв. км., 1 648 699 ж.; плодороденъ, богатъ каменнымъ углемъ, желѣзомъ и солью; главн. городъ Франкфортъ. Заселенъ съ 1775 г., съ 1792 г. союзный штатъ; представителями его въ конгрессѣ являются 2 сенатора и 10 депутатовъ.

Кентъ 1) рѣка въ англ. графствѣ Вестморлендъ, впадаетъ въ Ирландское море (52 км. дл.). 2) К., англ. графство въ юго-восточной части Англии, 4028 кв. км., 977 585 ж., плодородная холмистая страна; глав. городъ Майдстонъ. К., со временъ нашествія Цезаря въ страну Кантумъ и со временъ основанія перв. англо-саксонскаго королевства К (въ 5 вѣкѣ), игралъ важную роль въ исторіи Англии. — Графами и герцогами кентскими назывались нѣкоторые члены корол. дома въ Англии. Эдмундъ, графъ кентскій, младшій сынъ короля Эдуарда I, низвергъ въ 1327 г. своего брата Эдуарда II въ союзѣ съ супругой его, Изабеллою, но самъ, по наущенію послѣдней, былъ казненъ въ 1330 г. — Эдуардъ, герцогъ кентскій, род. въ 1767 г., 4 сынъ короля Георга III, отецъ королевы Викторіи, англ. фельдмар., ум. въ 1820 г. — Титулъ графа кентскаго и ульстерскаго принадлежитъ съ 24 мар. 1866 г. принцу Альфреду, герцогу эдинбургскому, второму сыну королевы Викторіи и вѣроятному наследнику саксенъ-кобургъ-готскаго престола. 3) К. (Вильямъ), англ. художникъ и архитекторъ, род. въ 1685 г. въ графствѣ Йоркъ, ум. въ Бурлингтонѣ въ 1748 г.; разведеніемъ кенсингтонскаго сада положилъ основаніе такъ-назыв. англ. пейзажному садоводству. 4) К. Джемсъ, выдающійся юридическій авторитетъ Сѣв.-Амер. Штатовъ, род. въ 1763 г. въ Филиппи (Нью-Йоркѣ), съ 1796 г. проф., въ 1814 — 1823 г. канцлеръ высшаго суда въ Нью-Йоркѣ, ум. въ 1847 г.; лучш. соч.: „Commentaries of American law“.

Кенцигенъ, городъ въ бад. округѣ Фрейбургъ, на Эльцѣ, 2480 ж.; близки минер. воды Кирнгальденъ.

Кенъ 1) Элиза, путешественникъ; род. въ 1822 г. въ Филладелфіи, въ 1844 г. былъ вращемъ въ первомъ америк. посольствѣ въ Китаѣ, потомъ постигъ

Филиппинскіе о-ва, Индію, Сейлонъ, Египеть и Нубію и черезъ Европу возвратился въ Сѣв. Америку. Вскорѣ онъ поѣхалъ въ Гвинею, а оттуда въ Мексику, гдѣ участвовалъ въ измѣреніи берег., въ 1850—52 г. былъ въ экспедиціи Гринеля въ сѣверн. полярныя страны, въ 1853—55 г. былъ начальникомъ экспедиціи къ сѣверн. полюсу и нашелъ подл. 82°30' с. ш. открытое полярное море. Для поправленія здоровья отправился въ Гаванну, гдѣ ум. въ 1857 г. Свои арктическія путешествія онъ описалъ въ „The United States Grinnell expedition“ (пер.). 2) К., рѣка въ Индостанѣ, беретъ начало въ горахъ Виндін и впадаетъ въ д. Джумну. 3) К., р. въ англійскомъ графствѣ Вестморлендѣ, впадаетъ въ Ирландское м. 4) К., р. въ Шотландіи въ странѣ Гэлловей, течетъ на Ю., образуетъ озера К., прим. справа Ди (Дее) и впадаетъ въ Солуэссій заливъ. 5) К., мѣра длины въ Сіамѣ = 1,0 м. и въ Японіи = 1,82 м.

Кельга (морск.), заворотка, петля на веревкѣ отъ крученія ея.

Келитинъ, Константинъ Сѣрославичъ, бояринъ галицій; въ 1157 г. находился въ посольствѣ отъ Ярослава къ Юрію Долгорукому, потомъ помогалъ Мстиславу осадить Вышгородъ, игралъ важную роль въ смутахъ галицкаго княжества при Ярославѣ.

Кеобрунгъ, гималайскій проходъ въ обл. Бассагиръ, въ восточной части Индіи, ведетъ отъ Кунавара въ Тибетъ, 5580 мтр. в.

Кеокухъ, гор. въ сѣв.-американ. штатѣ Iowa, у впаденія р. Десъ-Моинесъ въ рѣку Мисисиппи; 18151 ж., цвѣтущая торговля.

Кесъ, *Кеа*, новогреч. Ця, одинъ изъ плодороднѣйшихъ греческ. Цикладскихъ острововъ, 107 кв. км.; городъ К., у горы Эліасъ, на развалин. древн. гор. Юлиса, 4295 ж.; къ сѣв.-востоку отъ него лучшая гавань о-ва.

Кепенгъ, *Кепникъ*, городъ въ прусской пров. Потсдамъ, на остр. р. Шпрее, 11357 ж., королевскій дворецъ (гор. служилъ часто мѣстопребываніемъ бранденбург. курфюрстовъ), много различныхъ фабрикъ.

Кещъ, франц. военная фуражка, одно время была принята и въ русской арміи.

Кетце 1) Вальтасаръ, масонъ, авторъ сочиненія „Храмъ Соломоновъ, приложенный къ нравственному храму души христіанской“; жилъ въ Москвѣ при Павлѣ I, ум. въ 1801 г. 2) К., Рудольфъ, нѣмекій историкъ школы Ранке, род. въ 1813 г. въ Кенигсбергѣ, съ 1846 профессоръ истор. при берлинскомъ университетѣ, въ 1848—51 г., принадлежа къ партіи объединенія Германіи, принималъ дѣятельное участіе въ политич. событіяхъ своего отечества, ум. въ Берлинѣ въ 1870 г. Истор. труды К. относятся преимущественно къ эпохѣ 1-й половины среднихъ вѣковъ: въ „Monumenta Germaniae Historica“ онъ за 14 л. своего сотрудничества помѣстилъ мн. спец. статей и издалъ много историч. источники; въ „Jahrbücher des deutschen Reichs“ Ранке К. обработалъ періодъ нѣмек. истор. отъ 936—951 г. Важнѣйш. изслѣдован.: „De vita et scriptis Ludprandi“, „Die Anfänge des Königthums bei den Gothen“, „Widukind von Korwei“.



Кеплеръ, Іоаннъ.

Рудольфа II въ Прагѣ, ум. въ 1630 г. въ Регенсбургѣ. Въ 1597 г. К. издалъ свое первое астрономическ. сочиненіе: „Введеніе къ космографическимъ изслѣдованіямъ или космографическая тайна“, въ котор. высказалъ мысль о господствѣ извѣстной правильной организациі въ планетной системѣ, послужившей точной отправленія для всѣхъ дальнѣйшихъ его изслѣдованій. Особенно старался К. путемъ классификаціи тѣлъ и построенія правильныхъ фигуръ рѣшить вопросы, почему существуетъ только 6 планетъ (какъ тогда думали), и какимъ законамъ подчинены ихъ взаимныя разстоянія. Въ сочиненіяхъ „Новая астро-

номія или небесная физика съ комментаріями о движеніи планеты Марса по наблюденіямъ Тихо-Браге (1609 г.) и „Міровая гармонія“ (1619 г.) К. обнародовалъ три открытые имъ закона движенія планетъ: 1) орбита Марса—не кругъ, а эллипсъ, одинъ изъ фокусовъ котораго занимаетъ солнце; 2) планета движется по этому эллипсу неравномерно: облизъ солнца—быстрее, вдали отъ него—медленнѣе, но такъ, что если соединить центръ планеты съ центромъ солнца прямыми линіями черезъ равные промежутки времени, то всѣ площади, заключенныя между этими прямыми и соответственными дугами эллипса, будутъ между собою равны; 3) квадраты времени обращенія двухъ планетъ пропорціональны кубамъ болѣе или полусеи ихъ орбитъ. Въ сочинен. „Диоптрика“ (1611 г.) К. изложилъ обширное и самостоятельное изслѣдованіе по оптикѣ въ примѣненіи ея къ астрономіи, вѣрную теорію астрономич. трубъ и высказалъ точныя правила для опредѣленія фокуснаго разстоянія оптич. стеколъ и увеличенія трубъ. Сочин. К. изданы въ 1858—1871 г. во Франкфуртѣ Фришеми, въ 8 т., подъ заглавіемъ „Johannis Kepleri opera optica“.

Кеплингъ (*Киплингъ*), Редьярдъ, одинъ изъ самыхъ блестящихъ и оригинальныхъ представителей современной англійск. беллетристики, род. въ 1865 г. въ Бомбей, все дѣтство провелъ въ Индіи и рано началъ самостоятельную жизнь, являясь то журналистомъ, то военн. корреспондентомъ, то военн.-гражданск. чиновникомъ при индо-британск. арміи. Разнообразныя впечатлѣнія этой подвижной жизни, собранныя благодаря глубокой наблюдательности и сохраненныя въ мельчайшихъ подробностяхъ необыкновенною памятью К., претворились въ рядъ чрезвычайно живыхъ и объективно-реальныхъ картинъ изъ жизни туземной Индіи, предстающей во всей причудливости своихъ сочетаній страсти и жестокости, таинственности и великолѣпія. Каждый очеркъ вылитъ въ сжатую, но совершенно законченную и опредѣленную форму, не допускающую никакихъ измѣненій. 3-лѣтняя литерат. дѣятельность К. (съ 1889 г. живущ. въ Англійи) доставила ему широкую литерат. извѣстность и прочиты еще большую славу въ будущемъ. Важнѣйш. произведен.: „Простые рассказы изъ горн. странъ“ (1888 г.), „Мой народъ“ (1891 г.)—сборн. повѣст. изъ туземн. инд. жизни; „Солдатская тройца“ (сборн. разск. изъ жизни англ. солдатъ въ Индіи).

Кеппель, бухта въ Нов. Южн. Валлисѣ въ Австраліи.

Кепшенъ 1) Карлъ Фридр. Альбертъ, род. въ 1822 г. въ Гольдбергѣ, проф. въ Страсбургѣ, напис. „System des heutigen römisch. Erbrechts“, „Der obligatorische Vertrag unter Abwesenden“, „Der Fruchterwerb des bonae fidei possessor“, „Grundriss zu Vorlesungen über die Institutionen und Geschichte des römischen Privatrechts“ и др. 2) К., Петръ Ивановичъ, русскій статистикъ и этнографъ, р. въ 1793 г., ум. въ 1864 г. въ Харьковѣ, получилъ степень магистра правъ, потомъ служилъ въ Спб., въ 1816 г. участвовалъ въ основаніи общ. любителей русск. словесн., отъ 1817—24 г. из-

слѣдовалъ памятники славянск. древност. въ Россіи и заграницей, въ 1843 г. членъ Спб. академіи наукъ, 1845 г. участвовалъ въ основаніи русск. географическаго общества. Въ 1859 г. праздновалъ его 50-лѣтній юбилей. Написалъ болѣе 130 сочиненій; главныя: „О продовольствіи Россіи“, „О пространствѣ и населеніи Россіи“ и др. 3) К., Владиміръ, извѣстн. метеорологъ, род. въ 1846 г. въ С.-Петербургѣ, изуч. математ. и естествен. науки въ петербургск., гейдельбергск. и лейпцигск. университет., съ 1873 г. ассистентъ централн. физич. обсерватор. въ Петерб., съ 1875 г. сост. на нѣмецк. службѣ. К. имѣлъ значит. влияние на развитіе метеорологіи своими трудами о периодич. метеорологич. явленіяхъ и по синоптич. метеорологіи. Его многочисленн. спеціалн. статьи разбѣсны въ „Zeitschrift der österreichischen Gesellschaft für Meteorologie“, „Meteorologische Zeitschrift“ (1868—1890 г.), „Annalen der Hydrographie“, „Archiv der deutschen Seewarte“ и „Repertorium für Meteorologie“. 4) К., Фридрихъ, философъ, раздѣлявшій эстетически-сенсуалистическ. взгляды Якоби, род. въ 1775 г., съ 1864 г. профес. философ. въ Ландсгутѣ, затѣмъ въ Эрлангенѣ, ум. въ 1858 г. Важнѣйш. сочиненія: „Изложеніе сущности философіи“, „Философія христіанства“.

Кепрли или *Киперли* 1) (Магометъ) турецкій великій визирь, р. въ 1585 г. въ Кеппи (Малой Азій), сперва былъ намѣстникомъ Дамаска, съ 1656 великимъ визиремъ; не стѣнялся средствами, возстановилъ спокойствіе внутри государства, привнесъ въ порядокъ финансы, подавилъ возстанія въ Египтѣ и въ Азійи, ум. въ 1661 г. въ Адрианополѣ. Ему наследовали въ должности велик. визиря сыновья его, Ахмедъ К. (род. 1626), съ 1661 по 1676 г., покровительствовавшій постамъ и ученымъ, и Мустафа К., 1689—91 г., другой племянникъ его, Амуджасадъ Хусейнъ К., 1697—1702 г., заключившій Карловицкій миръ. 2) К., *Кипрли*, городъ въ Европ. Турціи, въ вилаетѣ Юскюбѣ, 22000 ж.; главн. городъ древней Пеоніи.

Кештушка, Tringa, родъ птицъ сем. Scolopacidae, отр. Grallatores; небольшая болотная птица съ пепельност. зимнимъ опереніемъ и краснымъ лѣтнимъ; водится въ сѣв. полушаріи, летаетъ стаями, пищу находитъ по берегамъ водъ.

Кера или *Керка*, рѣка въ Персіи, впадаетъ въ Шатъ-ель-Арабъ.

Керабау, видъ буйвола, съ очень длинными рогами; дикіе очень свирѣпы, прирученные употребляются для верховой ѣзды; водятся на Зундскихъ, Молуккскихъ и Филиппинскихъ островахъ.

Керазинъ, роговая свинцов. руда, кромфордитъ мин. квадратн. системы, желтозелен. или сѣробѣл., легко сплавляется, растворяется въ азотн. кисл., находится въ Англійи и Силезіи.

Керакъ (Каракъ), городъ въ турец. муссетарифлѣтѣ Іерусалимѣ, на востокъ отъ Мертваго моря, 4000 ж.; ведетъ значит. торговлю съ бедуинами; древній Киръ-Мсабъ, позднее Petra Deserti.

Керамика (греческ.), или гончарное искусство, приготовленіе художественныхъ сосудовъ и утвари изъ жженой глины, процвѣтало въ древности, особенно въ Греціи и Этруріи; затѣмъ ко времени Р. Х., оно пришло въ упадокъ, опять развилось въ средніе

вѣка у магометанскихъ народовъ, въ Индіи и Испаніи (маюлика, фаянс, глазированныя плиты для сѣбня); съ XV и XVI стол. и въ Германіи занимались производствомъ глазированныхъ глиняныхъ товаровъ (особ. пестрыя изразцовыя печи); въ XVI и XVII стол. въ Европѣ появилась китайскій фарфоръ и мѣстная его имитация (фаянсъ съ бѣлою глазурью), послѣ изобрѣтенія настоящаго фарфора въ Европѣ въ XVIII стол. только онъ и цѣнился; упадокъ производства его въ XIX стол. снова вызвалъ процвѣтаніе фаянсоваго производства и вообще керамики, въ настоящее время К. вновь входитъ въ моду.

Керамикъ, сѣв. западн. часть и предмѣстье Аѳинъ, заселенн. преимущественно бѣдняками, служивше. кладбищемъ аѳинск. обществен. дѣятелей. Въ городск. ч. К. наход. аѳинск. *агора*, въ загородной ч. — *академія*.

Керамогалдъ, *волосяная соль*, *санданитъ*, мин. одноосновнѣрн. кристал. сист., волосистые, игольчатые, блестящіе бѣлые кристаллы его состоятъ изъ сѣрникоислаго глинозема; растворимъ въ водѣ, изъ воднаго раствора сѣрникоислый кали осаждаетъ квасцовые кристаллы; находится въ формаціяхъ бурого и каменнаго угля и въ вулканическихъ породахъ.

Керамографика (греч.), древняя живопись на глиняныхъ античныхъ вазкахъ и др. сосудахъ.

Кераргеритъ, *хлористое серебро*, *роговое серебро*, рогов. серебр. руда (рѣжется какъ рогъ), минералъ, кристаллиз. въ формахъ правильн. системы больш. частью въ кубахъ; цвѣтъ сѣрый, зеленоватый и голубоватый; тв. 1.. 1₂; уд. вѣсъ 5,58—5,60; состоитъ изъ хлора и серебра; плавится, мало растворимъ въ кислотахъ; содержитъ около 75% серебра; находится на Алтаѣ и Южн. Ам. и составляетъ одну изъ самыхъ богатыхъ серебр. рудъ.

Кераръ 1) Жозефъ Марія, французскій библиографъ, род. въ 1797 г., ум. въ 1865 г. Важнѣйш. библиографич. труды: „La France littéraire“, содержащ. свѣдѣнія о вѣсѣхъ франц. авторахъ XVIII и XIX столѣтій; продолжен. от. издан. — „La littérature française contemporaine“, библиографич. отчетъ за 1827—49 гг.; „Les auteurs déguisés de la littérature française contemporaine“. Ум. въ 1865 г. въ Парижѣ. 2) К., гор. въ Остѣ-Индіи, при слияніи Кришны и Кийны, хлопчатобумажн. фабрики, 8000 ж.

Керауотъ (Кегасус), въ древности городъ на ю. берегу Чернаго моря, къ з. отъ Трапезунда, склоны Синопа. Нынѣ развалины его въ долинѣ Кирезидлеръ.

Кератинъ, главное вещество роговой ткани (см. *роговое вещество*).

Кератитисъ (греч.), воспаление роговой оболочки глаза, сопровождаемое обыкновенно ея помутнѣніемъ, котор., смотря по характеру заболѣванія, вызываетъ бѣлье или мѣтве серьезныя послѣдствія. Помутнѣніе, какъ слѣдствіе поверхностнаго воспаления роговаго эпителия, легко поддается лѣченію; глубокое поврежденіе роговой оболочки требуетъ оперативнаго вмѣшательства. если пятно (помутнѣвшая оболочка, въ общезити — „бѣльмо“) закрываетъ зрачекъ, т. е. обуславливаетъ потерю зрѣнія. — **Кератоцеле**, грыжа роговой оболочки, разрываетъ послѣдней, сопровождаемый несильною опухолью;

кератолобъ, **кератоконусъ**, конусообразный наростъ на роговой оболочкѣ; **кератозисъ**, утолщеніе эпидермы въ видѣ мозолей; **кератоуритисъ**, воспаление роговой и радужной оболочки; **кератомалачія**, размягченіе роговой оболочки; **кератониксисъ**, просверленіе роговой оболочки, хирург. операція при удаленіи катаракта; **кератофити**, грибки на роговой оболочкѣ; **кератопластика**, хирургическая замѣна помутнѣвшей рогов. оболочки кусочкомъ здоровой, взятой у чело. или животн.; **кератотомъ**, инструментъ для операцій на роговой оболочкѣ; **кератотомія**, хирургическая операція на роговой оболочкѣ.

Кератитъ, см. *роговикъ*.

Кератоидъ, рогаобразная окаменѣлость.

Кератоидъ, окамен. рогъ.

Керашъ, р. въ Венгріи, см. *Карасъ* 3.

Кербела или *Мешхидъ-Гуссейнъ*, азиатскій городъ въ турецкомъ вилайетѣ Багдадѣ, на западѣ отъ Евфрата, 25000 ж., могила Гуссейна, мѣсто богомолья для персидскихъ шиитовъ (ежегодно до 120000 пилигр.).

Кербель трава 1) (*Anthriscus Cerefolium*), журница, растеніе сем. Umbelliferae, прежде употреблялась въ медицинѣ, а теперь въ кулинарномъ искусствѣ. 2) *К. ртутный* (*Chaerophyllum bulbosum* L.) раст. сем. Umbelliferae; воздѣлывается въ садахъ Европы; корень употребляется въ пищу.

Кервизъ де Леттенгове, Іос. Бруно Марія Константинъ, род. въ 1817 г., бельгійск. историкъ и госуд. дѣятель, съ 1861 г. состоялъ членомъ клерикальн. парт. въ палатѣ депутатовъ, въ 1870—71 г. мин. народн. просвѣщен. Главн. сочин.: „Histoire de Flandre“ и изданіе ряда источниковъ по отечественн. исторіи.

Кергердъ, верстаки для промыванія рудъ.

Кергленъ 1) К.-Тремарекъ Ивъ Жозефъ, де, французскій мореплавателъ, род. въ 1745 г., въ 1771 г. отправился въ Остѣ-Индію и на обратномъ пути, въ 1772 г., открылъ островъ Кергеленландіи (такъ назв. въ честь его имени) и присоединилъ его къ франц. владѣніямъ. Соч.: „Relation d'un voyage dans la mer du Nord“ и др. 2) К., самый большой остр. группы того же названія въ Инд. океанѣ, 3414 кв. км., гористъ, много снѣгов. вершинъ и глетчеровъ, необитаемъ, безъ деревьевъ и животныхъ, богатая залежи угля, прекрасныя гавани, важная станція для китолововъ. Здѣсь въ 1874 г. произведены наблюденія нѣмецкихъ ученыхъ надъ прохожденіемъ Венеры.

Кердизъ, Арнольдъ, нидерландск. государственн. дѣятель, род. въ 1848 г. въ Роттердамѣ, съ 1873 г. докторъ правъ, съ 1873—80 г. инспекторъ народн. училищъ въ южн. Голландіи, въ 1880 г. основалъ сберегат. кассу при почтов. вѣдомствѣ, съ 1887 г. членъ 2-й камеры. Важн. сочин.: „Обязательн. обученіе“, статьи по народн. образованію, рабочему законодательству, о сберегат. кассахъ и съ 1887 г. редактируетъ основанн. имъ журналъ „Sociaal Weekblad“.

Кердокъ, еретики II вѣка, учившіи въ Римѣ, что есть два бога: добрый и злой, и что міръ сотворенъ послѣднимъ.

Кереводъ, родъ плавной сѣти, неводокъ для ловли ряушки.

Керэжа, ладьеобразныя сани у лопарей для одного сѣдона и небольшой клади; обозъ К. наз. райою.

Керекгарто, Арпадъ, извѣстный венгерскій историкъ и профессоръ будапештскаго университета, род. въ 1818 г. Главн. его соч.: „Ист. культуры Венгрии“, „Руководство къ исторіи Венгрии“ и др.

Керембѣ, острова близъ вост. берега Африки; принадлежатъ Португаліи.

Кереметь, свирѣбое божество у черемисовъ и чувашей, которому приносятъ въ жертву коровъ и лошадей; оно живетъ въ лѣсахъ, оврагахъ, озерахъ. Мунъ-К. (глава К.) имѣетъ цѣлый штатъ низшихъ К., носящихъ разн. названія. Этимъ же именемъ у черемисовъ и чувашей называется мѣсто богослуженія.

Керенокъ, уѣз. гор. Пензенской г., 13358 ж.; при рр. Вадѣ, Керенкѣ и Чингарѣ. — **Керекскій уѣздъ**, 2495,8 кв. в.; мѣстность холмистая. Рѣки: Вадъ, Ушенка, Керенда; почва болѣею частью черноземная, мѣстами суглинистая; процвѣтаетъ хлѣбопашество и пчеловодство; 97503 жит.; конскіе заводы.

Керекъ, Іосифъ, люссальдорфскій художникъ, род. въ 1817 г., ум. въ 1880 г. Писалъ по преимуществу картины историческаго, а также религіознаго содержанія.

Кереселдзе, И. И., груз. журналистъ; издавалъ первый и единств. въ свое время грузинскій журн. „Циснари“ (Заря), послѣ оставленія его нн. Г. Зристовымъ, въ 1857—75 гг., возобновилъ свою дѣятельность въ 1887 г. краткоремен. изданіемъ сельскохозяйств. газеты подъ тѣмъ же названіемъ.

Керетъ 1) озеро въ Архангельской губ., 236,5 кв. в.; истокомъ ему служитъ р. К., впадающая въ Кандалякскую губу Бѣлой м.; ловля жемчужныхъ раковинъ. 2) К., село Кемскаго у., 629 ж., при р. Керети; ломки слюды.

Керештуръ, нѣсколько мѣстечекъ въ Венгрии; изъ нихъ Неметъ-К., въ венгерскомъ комитатѣ Эденбургѣ (2702 ж.), извѣстно минеральн. источн.

Керешъ 1) лѣв. прит. Тейсы, въ Венгрии, состоитъ изъ Бѣлой, Черной и Быстрой К., 550 км. дл. 2) К. Большой, или Нади-К.; торгов. мѣстечко въ венгерск. комитатѣ Пештъ, 22769 ж. 3) К., гор. въ Кроаціи, см. **Крейцъ**.

Кержагъ (сиб.), разкольникъ.

Керженецъ 1) или **Керженскіе скиты**, поповщинскія общины старообрядцевъ въ Макарьевскомъ у., Костромск. губ., центромъ которыхъ былъ скитъ Смоляны, осн. Сергіемъ Салковымъ, Ефремомъ Потемкинымъ и др. около 1656 г. Діонисій Шуйскій, хранившій запасъ мѣра и св. даровъ, освященныхъ при патриархѣ Іосифѣ, поднялъ К. на степень старообрядческой митрополии; премирниками его были: Θεодосій и дворянинъ Θεодоръ Токмачевъ (сожженъ 1694 г.). Когда же Θεодосій переселился на Вятку, значеніе Керженца стало упадать. 2) К., притокъ Волги въ Костр. и Нижегородск. губ., ок. 200 в. дл. Въ этой мѣстности жители приготавливаютъ деревянную посуду, называемую керженинской.

Кери (Cagey), см. **Кэри**.

Керитэка (греч.), см. **юмилетика**.

Кернія, тур. **Кирне**, гавань на сѣверномъ берегу острова Кипра, съ древнимъ дворцомъ.

Керинъ, притокъ Амура въ Манчжуріи.

Керинъ, первый извѣстный гностикъ изъ христіанъ, современникъ Іоанна Ефесскаго; училъ, что существуетъ болѣе высшее существо, чѣмъ Творецъ міра; видѣлъ въ І. Хр. простаго человека и пр.

Керка, или **Крка**, рѣка въ Далмаціи, 55 км. дл., образ. множ. водопадовъ, впадаетъ близъ Себенико въ Адриатическое море.

Керкалоди, Карлъ, венгерск. ученый и госуд. дѣятель, род. въ 1824 г., съ 1868 г. проф. политическ. экономіи въ Будапештѣ, отъ 1870—73 г. министръ финансовъ, съ 1874 г. профессоръ государствен. наукъ при пештск. университет. Важнѣйшія труды: „Всемирная исторія“, „Теорія познания“, „Логика“, „Организація протестантск. церкви“.

Керкговетъ, Петръ Францъ, род. въ 1818, ум. въ 1857 г., фламандскій поэтъ и писатель; кромѣ стиховъ писалъ комедіи, драмы, повѣсти и романы.

Керкеа, группа острововъ близъ сѣв. берега Африки, въ заливѣ Габестъ, принадлежитъ Тунису, 3000 ж., заним. рыболовствомъ и земледѣл. Наибольшія острова: Рамла и Герба.

Керккалды (Kirkcaldy), гор. въ шотланд. графствѣ Файфъ, при зал. Фергъ, 15083 ж.; гавань, морскія купанья, солян. варницы.

Керкраде, община нидерланд. пров. Лимбургъ, 6255 ж.; каменно-угольная копи.

Керкриговыя склады, склады слизистой оболочки тонкой кишки, почти вдвое увеличивающ. ея поверхность, названы по имени врача Теодора Керкринга (ум. въ 1693 г.) изъ Гамбурга.

Керкригъ (**Керкриль**), Генрихъ, нѣмецкій купецъ, жившій въ Москвѣ; въ 1599 г. присягнулъ въ вѣрности царю Борису. Въ 1633 г. пріѣзжалъ изъ Германіи въ Москву отъ имени Ганзы для переговоровъ о возвращеніи Ганзѣ прежнихъ ея правъ и заключеніи торговаго договора.

Керкубри или **Иствъ-Галловей** (Kirkcudbright), графство въ юго-зап. Шотландіи, 2470 кв. км., 42126 ж. Главн. городъ **К.**, при устьѣ рѣки Ди, 2571 ж.

Керкукъ, городъ въ азіатско-турецкомъ вилайетѣ Моссулъ, 12—15000 ж., главн. рынокъ для южнаго Курдистана; здѣсь гробница пророка Даніяла; близъ города нефтяныя источники.

Керль, Георгъ Генр. Бруно, металлургъ, род. въ 1824 г., профес. химіи въ Госларѣ; доцентъ при горной академіи въ Берлинѣ, съ 1877 г. также членъ парламента. Важнѣйшія соч.: „Metallurgische Hüttenkunde“, „Leitfaden der Löhrohrenuntersuchungen“, „Metallurgische Probierkunst“ и „Grundriss der Hüttenkunde“.

Керлахедскіе острова, группа британскихъ остров. на сѣв.-вост. отъ Нов. Зеландіи, около 55 кв. км.

Керманшагъ, гор. въ персидск. пров. Ардиланъ, на р. Керна, 30000 ж., цитадель; былъ прежде очень промышлен. (оружейная и ковровая фабрики и пр.) и важн. торгов. пунктомъ; теперь въ упадкѣ.

Керманскагъ династія, см. **сельджуки**.

Керманъ, см. **Карманія**.

Кермедъ, мѣстечко въ венгерскомъ комитатѣ Эйзенбургъ, на Раабѣ, 4725 ж., замокъ.

Кермесъ 1) высушенныя самки разныхъ видовъ кошенили. К., **кошениль дубовая**, *Coccus ilicis*, жи-

ветъ на кошенильномъ дубѣ, *Quercus coccifera*, въ Южн. Евр.; *К. итальяскій*, *Coccus rolnicus*, водится на подземныхъ корняхъ толокняки, *Pimpinella saxifraga*, въ зап. и южн. Россіи. Употребляются на окраску кондиторскихъ товаровъ, винъ, ликеровъ, зубныхъ порошковъ, и т. п. 2) *К.*, минеральный самородный, см. *сурьмяный блескъ*. 3) *К. минеральный*, Sb_2S_3 , краснобурый порошокъ; получается кипяченіемъ сѣрнистой руды съ растворомъ соды; употребляется въ медицинѣ и въ техникѣ для вулканизированія каучука.

Керхесъ-Дагъ, горы въ азиатско-турецкомъ вилаетѣ Адане, на границѣ Мераша, до 3200 м. выс.

Керверъ 1) Христіанъ Готфридъ, род. въ 1756 г., ум. въ 1831 г., нѣмецк. писатель періода „бурныхъ стремленій“, одинъ изъ самыхъ близкихъ друзей Шиллера. Важнѣйш. сочиненія: „Надежды Германіи“, „Опытъ о предметахъ внутренняго государственнаго управленія“. *К.* издалъ „Переписку Шиллера съ К.“, весьма важный для характеристики Шиллера и его времени литературн. памятникъ. 2) *К.*, Карлъ Теодоръ, герой и пѣвецъ войны за освобожденіе Германіи, сынъ предыдущ., род. въ 1791 г. въ Дрезденѣ, въ 1813 г. вслѣдствіемъ принялъ участіе въ войнѣ за освобожденіе своего отечества отъ французск. ига и убитъ 26-го авг. (нов. стilia) того-же года въ сраженіи при Гадешуфѣ. *К.* обладалъ довольно блѣднымъ драматическимъ талантомъ и, начавши съ легкой комедіи въ пошибѣ Коцебу, пошелъ въ своихъ лучшихъ драматич. произведеніяхъ („Урина и Розамунда“) не дальше подражанія Шиллеру. Источникъ поэтической славы *К.*—его лирик. произведенія („*Leier und Schwert*“, „*Schwertlied*“), являющиеся самымъ полнымъ, чистымъ и пламеннымъ выраженіемъ возвышенныхъ и смѣлыхъ стремленій, свѣтлыхъ предчувствій и надеждъ върующаго и борящагося поколѣнія. Въ 1873 г. Пешель открылъ въ Дрезденѣ музей въ память Кернера (*Körner-Museum*), въ которомъ собраны историч., литературн. и художественныя памятники и предметы, относящіеся къ личности поэта и войнѣ за освобожденіе.

Кернсъ, мѣст. Виленскаго уѣз., 280 жит.; на берегу рѣки Вилии, нѣкогда резиденція великаго князя литовскаго.

Кернозацинъ, полякъ, предводительствовавшая запорожцами, занявъ, отъ имени 2-го Лжедмитрія, Торжокъ и Тверь; въ 1609 г. былъ разбитъ шведами.

Кердухъ, въ Нигрици (Африка), главный горы страны Логунъ, на южн. берегу оз. Чадъ.

Кернъ 1) Генрихъ, извѣстный языковѣдъ-ориенталистъ, род. въ 1833 г. на о-въ Явъ, съ 1850—57 г. изуч. санскритъ въ лейденск. утрехтск. и берлинскомъ университетахъ, съ 1862 г. профессоръ санскритологии въ Беваресъ-колледжѣ, съ 1865 г.—проф. по той же кафедрѣ при лейденск. университет. Важн. труды: курсъ нидерландск. грамматики, разработанной по системѣ Гримма, „*Die Glossen in der Lex Salica und die Sprache der Saalischen Franken*“; рядъ изданій и переводовъ произведеній древне-индійск. литературы. 2) *К.*, Теодоръ, историкъ, род. въ 1836 г., ученикъ Гейссера, Вайтца и Зибеля, съ 1866 г. профессоръ истор. при фрейбургск. университетѣ, ум. въ 1873 г.

Извѣстенъ, какъ издатель нюрнбергскихъ хроникъ (1859—1865 гг.).

Керографія, гравированіе на мѣдныхъ пластинкахъ, покрытыхъ восковымъ слоемъ; применяется въ настоящее время въ Америкѣ преимущественно для гравировки плановъ и ландкартъ.

Керолдъ, *Караулъ*, раджутанское княжество въ Остѣ-Индіи, подъ британскимъ протекторатомъ, 3129 кв. км., 148670 ж. Главн. гор. *К.*, 25607 ж.

Керолитъ, см. *сапонитъ*.

Керосиновый двигатель, устройствомъ похожъ на газовый двигатель, но взрывы, производящие движеніе смѣси паровъ керосина и воздуха. Мелкіе *К.* двигатели, въ $\frac{1}{2}$ —10 лошадин. силъ, распространенъ въ Сѣв. Ам., въ послѣднее время входятъ въ употребленіе у насъ (преим. сист. Отто)

Керосинъ или *фотогенъ*, очищен. продуктъ перегонки нефти, выделяющийся при 10° выше 150° и до 250° Ц., уд. в. $0,78$ — $0,82$; им. видъ безвѣтной или чуть желтоватой пахучей жидкости съ характернымъ синеватымъ отливомъ въ толстыхъ слояхъ (флуоресценція). Въ настоящее время *К.* употребляется не только для освѣщенія, но также для отопленія, приведенія въ дѣйствіе керосин. двигателей (см. предъид. сл.). Безопаснымъ для употребленія считается *К.*, воспламеняющийся при 10° не ниже 38° С.; хотя временно разрѣшено приготавливать *К.* съ болѣе низкой точкой вспышки, однако не ниже 21° С. Ср. *нефть*.

Керленъ, мѣстечко въ прусской пров. Кельнѣ, на Наффельѣ, 3160 ж.; залежи бурого камен. угля; нѣкогда было графствомъ.

Керрагай или *Крепи*, страна въ Гвинее, на Золотомъ берегу.

Керри, графство въ юго-зап. части ирландской пров. Мюнстера, 4799 кв. км., 201039 ж.; мѣстность гористая (Карнтуаль—1041 м.), орошенная мною рѣкѣ и озеръ (Килларнейскія оз.), оч. живописная, за что и прозвана „Ирландской Швейцаріею“; главный городъ Травли.

Керрикфергусъ (*Carrickfergus*), городъ въ ирландскомъ графствѣ Энтримъ, къ сѣв.-вост. отъ Бельфаста, 10009 жит., гавань, морскія купанья.

Керрингтонъ, Ричардъ Кристофъ, англійскій астрономъ, род. въ Челзи въ 1826 г., въ 1852 г. построилъ обсерваторію въ Редчиллѣ, ум. въ 1875 г.; издалъ превосходный каталогъ звѣздъ и наблюденія надъ солнечными пятнами.

Керрія японская, *Kerria japonica*, растеніе изъ сем. розовыхъ, съ желтыми, болѣею частью махровыми цвѣтами, разводится въ садахъ какъ украшающій кустарникъ.

Керсантово, *керсантинъ*, темная, мелкозернистая порода изъ слюдитыхъ діоритовъ, состоитъ изъ роговой обманки, плагиоклаза, ортоклаза, кальцита, авгита и слюды. Употребляется иногда для построекъ и находится въ Бретани и Вогезахъ.

Керсо (*Cherso*), островъ въ Кварнерскомъ заливѣ (Истрія), 330 кв. км., 9558 ж. Гл. гор. *К.*, 4670 ж., гавань.

Кертинъ, Густавъ, филологъ, род. въ 1845 г., съ 1876 г. профессоръ академіи въ Мюнстерѣ, издатель „*Zeitschrift für neufranzösische Sprache und Litteratur*“; авторъ соч.: „*Geschichte der Litteratur*“

Italiens im Zeitalter der Renaissance“, „Encyclopädie und Methodologie der romanischen Philologie“ и др.

Керубинъ, Марія Луиджи, выдающийся композиторъ, род. въ 1760 г. во Флоренци, съ 1816 г. директоръ консерватори въ Парижѣ, ум. въ 1842 г. Лучшія его оперы: „Лодоиска“, „Медея“, „Водо-возъ“, „Анакреонъ“ и „Абенсеражъ“; извѣстностью пользуются также его кантаты, реквиемъ въ С.-молл и другія духовныя композиціи.

Керулузъ, верховье р. Аргуни, образующей по слияніи съ Шилкой р. Амуръ.

Керча (Coltus scarpus), родъ рыбъ Cataphracti, пор. Acanthopteri; водится въ сѣверныхъ моряхъ и въ наибольшемъ числѣ около Камчатки; съѣдобны.

Керченская седедка, морская рыба, рода Clupea, сем. Clupeae; водится въ Черномъ морѣ, гдѣ ловится въ значительномъ количествѣ.

Керченскій 1) полуостровъ, Таврической губ., Феодосійскаго уѣз.; такъ называется выдававшаяся къ вост. отъ Сиваша и Феодосіи оконечность Таврическаго полуострова, въ древности входившая въ составъ Босфорскаго царства и отдѣлявшаяся отъ остальнаго Крыма такъ называвшимся Босфорскимъ валомъ. 2) **К. проливъ**, называемый также Керчь-Еникальскимъ, въ древности Босфоръ или Воспоръ Киммерскій, Морскія гирилы, соединяетъ Азовское море съ Чернымъ и находится между восточ. оконечностью Крыма и запад. стороною ост. Тамани; на срединѣ своего протяженія отъ с. къ ю. разливается къ в. и з. бухтами, называемыми Таманскою и Керченскою. Длина пролива 22 мор. мили, шир. отъ 22 м. до 2; наименьшая глуб. у Еникале 14 фут. Естественное теченіе въ проливѣ изъ Азовскаго моря въ Черное; но сильныя южныя вѣтры задерживаютъ его и даже производятъ обратное теченіе. Пролитъ замерзаетъ, въ исходѣ ноября или началѣ декабря, мѣсяца на два. Берега пролива выступаютъ въ море нѣсколькими мысами; изъ нихъ на мм. Такла и Фонарь — маяки. У западнаго берега двѣ горы — Митридатъ, у которой расположена Керчь и Хроновая, близъ Еникале.

Керчь-Еникале, градоначальство Таврической г., у Керчь-Еникальскаго пролива; портъ, крѣпость, нѣсколько пристаней, таможня. К., древній Panticapaeum или Vosporus, нѣкогда столица царства Босфорскаго, потомъ Понтійскаго; принадлеж. Россіи съ 1771 г. Въ Крымскую войну (1855) была совершенно разрушена союзными войсками. Окрестности К. усыяны курганами, въ кот. находятъ множество памятниковъ (саркофаги, скелеты и пр.) изъ эпохи послѣднихъ вѣковъ до Р. Х. 29 084 жит., заним., между проч., добываніемъ соли изъ солянаго озера и рыболовствомъ.

Керша, притокъ р. Уны, въ Тамбовск. г.; крутые берега ея сост. изъ бѣлыхъ и зеленыхъ песчаниковъ съ окаменѣlostями мѣловой формаци; дл. 70 в.

Керъ 1) виконтъ Рочестерскій, см. *Соммерсетъ*. 2) К., Карлъ, педагогъ, род. въ 1830 г., съ 1873—83 г. директоръ семинари въ Эрфуртѣ, ум. тамъ же въ 1885 г.; напис.: „Die Praxis der Volksschule“, „Geschichte der Methodik des deutschen Volksschulunterrichts“ и др., также рядъ статей о методахъ преподаванія въ народныхъ школахъ. 3) К. (Choeur), Жакъ, французскій купецъ, род. въ 1400 г., далъ Карлу VII средства для завоеванія Нормандіи; въ

1450 былъ министромъ финансовъ; оклеветанный врагами предъ Карломъ VII, онъ бѣжалъ и нашель убѣжище у папы Каликста III.

Керы, у древнѣйшихъ греческихъ поэтовъ олицетворяютъ смертный жребій и различныя виды смерти въ отличіе отъ понятія смерти вообще. Керы иногда сопоставляются съ эриніями и обозначаютъ все страшное и уничтожающее — моръ, изушающія заботы, тяжкія страданія.

Кесарій 1) св., братъ св. Григорія Богослова, скончался въ IV вѣкѣ. Пам. 9 марта. 2) К., св. муч., диаконъ, въ I в. въ морѣ потопленъ. Пам. 7 ок.

Кесарійская литургія, такъ можетъ быть названа литургія, составленная изъ литургій іерусалимской св. Василиемъ Вел.; К. л. совершается въ нашей церкви 10 разъ въ году: 1-го янв., накануне Рожд. Хр. и Богоявленія, во всѣ воскресенья (кроме вербнаго) Великаго поста, въ четвергъ и субботу Страстной недѣли.

Кесарійскій сумволъ, вошедшій въ составъ ниже-цареградскаго сумвола, дошелъ до насъ въ исторіи церкви Сократа Схоластика (ум. въ 440 г.).

Кесарія (Caesarea), названіе нѣсколькихъ городовъ въ римской имперіи: 1) К., въ Каппадокии, у подошвы Аргея, прежде Мазака, потомъ Евзевія, теперь Кесарія. 2) К., въ Палестинѣ, на берегу моря, прежде замокъ Стратона, укрѣпленный царемъ Иродомъ, впоследствии резиденція римскихъ наместниковъ. 3) К., въ Мавританіи, нынѣшній *Шершелъ*, съ множественномъ развалинѣ.

Кесарское сѣченіе (sectio Caesarea, hysterotomia), хирургическая операція, вскрытіе брюшныхъ покрововъ и беременной матки для извлеченія младенца въ тѣхъ случаяхъ, когда роды не могутъ произойти естественнымъ путемъ. Съ развитіемъ хирургіи операція эта становится все менѣе и менѣе опасной. Практиковалась еще въ древности на умершихъ женщинахъ для спасенія еще не погибшихъ младенцевъ; сѣдѣнія объ операціяхъ на живыхъ матеряхъ относятся только къ XVI столѣт. Происхожденіе слова отъ имени Юлія Цезаря (Кесаря), якобы такимъ образомъ родившагося на свѣтъ, не доказано.

Кесарь или Цезарь, титулъ римск. императоровъ; первоначально фамилія одной вѣтви древнеримск. патриціанскаго рода Юліевъ; имп. Августъ носилъ званіе К., какъ усыновленный сынъ Юлія Цезаря или Кесаря; послѣ Августа имя К. присвоивалось царствующимъ императорамъ и ихъ сыновьямъ, въ особенности наследнику престола.

Кескартъ, Вильямъ Што, графъ, англ. генер. и дипломатъ, род. въ 1755 г. въ Шотландіи, отлич. въ походахъ въ 1793—97 г. въ Нидерландахъ и сѣверной Германіи, въ 1807 руковод. дѣйствіями сухопутной арміи противъ Копенгагена; въ качествѣ посланника въ Петербургѣ сопровождалъ императора Александра во время походовъ 1813—14 гг., присутствовалъ на конгрессахъ въ Шатильонѣ и Вѣнѣ, ум. въ 1843 г. Старшій сынъ его Чарльзъ Мерре, графъ К., извѣстный раньше подъ именемъ лорда Гринока, род. въ 1783 г.; отъ 1846—51 былъ главнокомандующимъ въ Канадѣ, потомъ начальникомъ западн. военнаго округа въ Англии, ум. въ 1859 г. Братъ его Джорджъ К., род. въ 1794 г., служилъ въ Вестъ-Индіи и Канадѣ, въ 1852 г. довелъ до конца

опасную войну съ кафрами въ Капландіи, во время Крымской кампаніи былъ дивизионный генераломъ и палъ подъ Иннерманомъ въ 1854 г.

Кесъкъ, мѣра жидкости въ Соед. Штат. Сѣв. Амер., въ 32 прежнихъ винныхъ галлоновъ=121,13 литра.

Кесльтъ, главный городъ пров. К. (14024 кв. км., 567364 ж.) и округа К. (748 кв. км., 45101 жит.), въ Помераніи, въ 8 км. отъ моря, 17277 ж. На горѣ Крейцбергѣ (часть Голленберга), памятникъ померанскимъ воинамъ, павшимъ въ 1813—15 гг.

Кессельбергъ 1) вершина Исполнскихъ горъ въ богемскомъ округѣ Штаркенбахъ, вблизи истока Эльбы, 1381 мет. 2) К., гора близъ Вассертрудингена въ Средней Франкони, 714 м.

Кессельсъ, Матвій, нидерландскій скульпторъ, род. въ 1784 г., ум. въ 1836 г. въ Римѣ, ученикъ Торвальдсена. Какъ первая произведенія К.—„День и Ночь“, „Св. Севастьянъ“—отличаются близостью къ Торвальдсену, такъ послѣднія—сцены изъ потопы—показываютъ, что К. порвалъ связь со школой Торвальдсена и примкнулъ къ натурализму.

Кесвикъ (Keswick), мѣстность въ англ. графствѣ Кумберландъ, при оз. Дервентватеръ, 3220 ж., шерстан., ковров. и др. фабрики.

Кесслеръ 1) Юлианъ (лат. Ahenarius), род. въ 1502 г. въ Санъ-Галленѣ, въ 1522 г. перешелъ въ Виттенбергъ къ реформаторамъ и, ставъ священникомъ (первоначально былъ шорникомъ), ввелъ реформу въ Санъ-Галленѣ, ум. тамъ же въ 1574 г. 2) К., Карлъ Федоровичъ, извѣстный ихтиологъ, род. въ 1815 г., профессоръ зоологіи кievскаго и петербургскаго универ.; въ 1875 г. путешество. съ научною цѣлью по Кавказу, ум. въ 1886 г.; авторъ изслѣд. „Рыбы, водящіяся и встрѣчающіяся въ Арало-Каспійско-Понтійской ихтиологической области“, „Русскіе рѣчные раки“, „Рыбы Чернаго моря“, „Описание рыбъ С.-П. губ., „Путешествіе съ зоологич. цѣлью къ сѣв. бер. Чернаго м. и въ Крымъ“.

Кестенгольдъ, мѣстечко въ нѣмецкой пров. Нижней Эльзасъ, въ окр. Шлеттштадтъ, 3224 ж., минерал. источники, содержащіе бромъ, іодъ, хлоръ и соду.

Кестендиль, городъ въ Болгаріи, на р. Струмѣ, 9600 ж.; теплые минеральные источники. Добываніе серебра и золота.

Кестеръ, Гансъ, драматическій писатель, род. въ 1818 г. въ Крицовѣ, близъ Висмара, въ Маркѣ; драматич. произведен. К. проникнуты патриотич. духомъ, отлич. живостью драматич. движенія и рельефностью характеристикъ („Лютеръ“, „Ульрихъ ф.-Гуттенъ“, „Германъ Херускъ“, „Велик. курфиртъ“ и проч.).

Кестинъ 1) Христианъ Рейнгольдъ, писатель и извѣстн. криминалистъ, род. въ 1813 г. въ Тюбингенѣ, съ 1839 г. прив.-доцент., зашт. профессор. уголовн. права при тюбингенск. университетѣ, ум. въ 1856 г. К. стремился къ обоснованію уголовного права на философск. и историч. почвѣ. Важнѣйш. труды его: „Die Lehre vom Mord und Todtschlag“, „Neue Revision des Grundbegriffe des Kriminalrechts“, „Der Wendepunkt des deutschen Strafverfahrens im XIX Jahrhundert“, „Die Geschworenengerichte“, „Das Geschwornengericht für Nicht-

juristen dargestellt“. 2) К., Карлъ Рейнгольдъ, богословъ и эстетикъ, род. въ 1819 г. въ Урахѣ, подъ влияніемъ Фишера посвятилъ себя преимущественно эстетикѣ, съ 1857 г. профессоръ эстетики и историческихъ искусствъ при тюбингенскомъ университетѣ; важнѣйшіе труды: „Эстетика“, въ которомъ сущность прекраснаго, согласно воззрѣніямъ Гербарта и Роберта Циммермана, сводится на форму: „Музыкальн. драма Р. Вагнера—Кольцо Нибелунговъ“, „Исторія этики“, „Гегель въ философск. политич. и національн. отношеніяхъ“, „Фаустъ Гете, его критики и толкователи“.

Кестосъ или *Цестусъ* 1) поясъ, носимый римскими и греческими женщинами ниже груди. 2) К., крѣпкій кожаный ремень, съ приделанными на немъ кусками желѣза и свинца; употреблялся въ кулачныхъ бояхъ въ древн. Греціи и Римѣ.

Кестордъ (англ.), любимое англійское кушанье изъ яичъ, сливокъ и сахару.

Кетенсъ-помпа (морск.), большой насосъ, состоящій изъ безконечной цѣпи и колеса, для выкачиванія воды изъ корабля при сильн. течи.

Кететъ, окруженный городъ въ Ангальтѣ, на Цитъ, 17473 ж., замокъ, значительное свеклосахарное производство, до 1847 г. резиденція герцог. Ангальтъ-Кетенскихъ.

Кетлингъ, Джорджъ (Catlin), американскій путешественникъ, род. въ 1796 г.; съ 1832 г. изучалъ бытъ и нравы индѣйскихъ племенъ Сѣвер. и Южн. Америки; результаты своихъ наблюденій опубликовалъ въ сочиненіяхъ: „Letters on the manners of the North American Indians“, „Last rambles in the Rocky Mountains and Andes“ и др.; ум. въ 1872 г.

Кетле (Quételet), Адольфъ Ламбертъ Жакъ, самый выдающийся представитель научной статистики, род. въ Гентѣ 22 февраля 1796 г., 10 лѣтъ поступилъ въ Гентскій лицей, гдѣ учился очень прилежно; 17 лѣтъ былъ уже преподавателемъ математики, грамматики и рисованія въ частн. училищѣ въ Оденардѣ, 19 лѣтъ перешелъ преподавателемъ математики въ Брюссельскій коллежъ, въ 1819 г. получилъ степень доктора, выдержавъ экзаменъ и защитивъ математич. диссертацию въ только-что основанномъ гентскомъ универ., съ 1820 г. уже членъ Брюссел. акад. наукъ. Вскорѣ К. получилъ командировку въ Парижъ для практич. занятій по астрономіи; тамъ онъ слушалъ теорію вѣроятностей у Лапласа. Въ концѣ 20-хъ годовъ путешество. по Англій, Шотландіи и Ирландіи, затѣмъ по Германіи, гдѣ, между прочимъ, познакомился съ Гете. Съ 1827 г. К. приступилъ къ устройству въ Брюсселѣ астроном. обсерваторіи, которая открылась въ 1832 г.; въ зданіи ея К. прожилъ въ качествѣ директора до самой своей смерти. К. много работалъ по математикѣ, астрономіи, физикѣ и метеорологіи, занимался преподаваніемъ въ Брюссельскомъ атенеумѣ и въ воен. академіи, читалъ публичн. лекціи по физикѣ, химіи и исторіи наукъ въ Брюс. музеѣ, реформировалъ бельгійскую академію наукъ и долго былъ ея постоян. секретаремъ. Литературн. дѣятельность К. была обширна и разнообразна. Съ 1826 г. она направилась преимущественно на статистику. По статистикѣ К. опубликовалъ 65 отдѣльныхъ работъ; изъ нихъ только 10 вышли въ свѣтъ въ видѣ особыхъ

книги; остальные печатались в бюллетенях и меморах белг. академии, в бюллет. центр. ст. комисии, в словарь Гильемена и в отчетах междунар. конгресса. Первые работы конца 20-х и начала 30-х годов относились к статистик браков и самоубийств; занятия уголовн. стат. обратили внимание К. на замѣчательное постоянство некоторых явлений общественной жизни. В 1835 г. появилось самое замѣчательное произв. К. „*Р человек*“ („*Sur l'homme et le developpement de ses facultés*“); второе переработанное издание той же книги вышло в 1869 г. под заглавием „*Physique sociale*“ (рус. перевод 1865 г. сдѣланъ съ перваго издания). Уже эпиграфъ изъ Лапласа показывает намѣреніе автора приложить къ наблюдению общественной жизни естественно-научный методъ, что и удалось К. въ большей мѣрѣ, чѣмъ кому-либо изъ его предшественниковъ. „*Phys. soc.*“, по заявленію К., резюмируетъ всё его стат. труды. Первая часть книги разсматриваетъ рожденіе, смерти и пріорость населенія, вторая — тѣлесныя свойства человека, подлежащія измѣренію. Третья посвящена умственнымъ и нравственнымъ качествамъ; здѣсь разсматриваются развитіе умствен. способностей и статистика преступленій. Последняя часть стремится выяснитъ типъ средняго человека. Задачу статист. изслѣдованій К. ставитъ отысканіе естественныхъ и пертурбационныхъ причинъ, оказывающихъ вліяніе на человека, возможное измѣреніе дѣйствія этихъ причинъ и ихъ соотношенія. В 1846 г. появились „*Lettres sur la théorie des probabilités*“, весьма важный методологическій трактатъ въ формѣ писемъ къ принцу саксен-кобургскому (популярное руководство по теории вѣроятностей К. издалъ еще в 1827 г.). Здѣсь обрисовано высокое значеніе теории вѣроятностей для изученія обществен. явленій, затронута классификація причинъ и указаны въ главныхъ чертахъ непосредственные объекты статистики. „*Соціальная система*“ („*Un système social*“ 1848, рус. перев. 1866 г.) излагаетъ общіе взгляды К. на способы и цѣли изученія человека, отдѣльныхъ человѣческихъ обществъ и всего человѣчества. Въ концѣ 40-хъ годовъ К. занялся разсмотрѣніемъ вопросовъ политики, хотя личнаго участія въ политической дѣятельности не принималъ. „*Anthropométrie*“ (1870) явилась толчкомъ для многихъ работъ по наблюдениямъ надъ ростомъ, весомъ и силою человека въ разныхъ странахъ.—Административная статистика Бельгій—всѣло созданіе К. В 1841 г. по его почину и подъ его предсѣдательствомъ открылась центр. стат. комисія, совѣщательное учрежденіе, устанавливавшее формы наблюденій и руководившее дѣятельностью 8 провинціальн. комисій. Статистическое бюро, учрежденное съ 1831 г., исполнило въ 1846 г. однодневную перепись, которая впервые опредѣлила наличное населеніе цѣлой страны за опредѣленный моментъ времени. Во время лондонской выставки 1851 г. у К. возникла мысль о международной статистикѣ; осуществленіемъ ея явился международной статист. конгрессъ, впервые собравшійся въ Брюсселѣ въ сентябрѣ 1853 г. К. былъ дѣятельнымъ участникомъ восьми сессій конгресса, происходившихъ при его жизни (послѣ его смерти была лишь одна сессія въ Пештѣ въ 1876 г.);

на VII конгрессѣ въ Гаагѣ (1869) К. предложилъ рядъ изданій по международной статистикѣ, которая потомъ отчасти и осуществилась. Еще въ іюлѣ 1855 г. К. поразилъ легкой апоплексическій ударъ, вызвавшій потерю колоссальной памяти, но не прекратившій энергичныхъ работъ К. Ум. К. 17 февр. 1874 г. Значеніе К. было понято еще при его жизни: въ 1872 г. на VIII конгрессѣ въ Петербургѣ онъ былъ предметомъ рѣдкихъ единодушныхъ овацій. Въ 1880 г. поставленъ памятникъ К. въ Брюсселѣ. — Въ теоріи статистики К. явился до некоторой степени продолжателемъ Юзсмильха и противопоставилъ изслѣдовательному направлению статистики господствовавшему до того времени описательному; но теологическая подкладка Юзсмильха вполне отсутствуетъ у К. Методика наблюдений интересовала К. еще въ ранній періодъ его астроном. занятій, когда онъ остановился на вопросѣ о „личномъ уравненіи“ наблюдателей. Необходимость проведенія однообразныхъ методовъ наблюдений и сравнимыхъ группировокъ отразилась, помимо устройства международныхъ статист. конгрессовъ на фенологическихъ, геотермическихъ работахъ К. и на содѣйствіи къ созыву конференціи о морскихъ теченияхъ въ Брюсселѣ въ 1853 г. и перваго международнаго съѣзда метеорологовъ въ Вѣнѣ въ 1873 г. Постановка статист. наблюдений въ Бельгій отличалась рѣдкою последовательностью и рѣдкимъ вліяніемъ научной статистики на официальную. Въ группировкѣ и сводкѣ данныхъ К. принадлежатъ особая заслуга вслѣдствіе установки надлежащаго понятія о среднихъ величинахъ, что стоить въ тѣсной связи и съ прогрессомъ научной разработки статист. данныхъ. На среднихъ выводахъ, по мнѣнію К., должно отражаться по преимуществу дѣйствіе постоянныхъ причинъ. К. много занимался раздѣленіемъ причинъ, вліяющихъ на общественную жизнь человека, и ковенно способствовалъ разъясненію понятія о законахъ общественной жизни. Въ философіи общественныхъ явленій К. вообще вѣрилъ въ прогрессъ человѣчества, не отрицалъ свободы воли, но по временамъ склонялся къ довольно туманному ученію о „среднемъ“ человекѣ, какъ нормальномъ человекѣ. Работы К. по теоріи статистики имѣли и имѣютъ громадное значеніе для наблюдательнаго обществовѣдѣнія.—*Ср. Gabaglio*, „*Teoria generale della statistica*“ (1888); *Oettingen*, „*Die Moralstatistik*“ (1882); *Ясонъ*, „*Теорія статист.*“ 1887; *Федоровичъ*, „*Исторія и теорія стат.*“ (1894); *Н. М. Райхенбергъ*, „*Адольфъ К.*“ (Спб. 1894).

Котхія, Hibiscus, родъ растений изъ сем. мальвовыхъ; замѣч. виды: К., *китайская роза*, *H. rosa sinensis*, декоративное растение съ большими алыми или оранжево-красными, обыкновенно махровыми цвѣтами. К., *сирийская роза* (*H. syriacus*), кустарникъ съ больш. бѣлыми цвѣтами, родомъ изъ Сиріи, также декоративное растение. К., *мускусная трава* (*H. Abelmoschus*), *Абельмошъ*, *мускусная трава*, кустарникъ съ большими цвѣтами, изъ Остъ-Индіи, сѣмена его употребляются вмѣстѣ животн. мускуса. К. *съдобная* (*H. esculentus*), *Гомбо*, *болія*, травянистое растение, съ желтыми цвѣтами, изъ Остъ-Индіи, разводится въ Англіи и Франціи; плоды употребляются французами, какъ

суррогатъ кофе, подъ именемъ café d'allanthaim; съмена идутъ на приготовленіе сиропа café d'Agabie; стволъ и корни—суррогатъ бумаги; листья—овощъ. К., *H. samabitus*, *конопля бомбейская*; родина ея Индія, гдѣ употребляется для выдѣлки тканей, а въ Англіи—веревотъ.

Кетнесъ (Caithness), сѣв. графство Шотландіи, 1805 кв. км., 38700 ж. Юго-зап. часть гориста (Морвенъ—705 м. в.), остальная часть представляетъ лишенную деревьевъ равнину, усѣянную холмами и мелк. озер. Прибрежная полоса болѣе плодородна. Гл. рр.: Турсо, Викъ и Дунбинъ. Населеніе преимущественно заним. овцеводств. и рыболовствомъ. Гл. гор. Викъ.

Кетой, остр. изъ числа Курильскихъ. Гл. произведенія: лѣсъ, песцы, красныя лисицы. Здѣсь производится ловля тюленей и морскихъ выдръ.

Кетоны, классъ химическихъ соединений, представителемъ которыхъ считается ацетонъ $\text{CH}_3\text{CO}\cdot\text{CH}_3$ (см. *ацетонъ*). Характеризуются присутствіемъ группы „СО“, связанной съ 2 спиртовыми радикалами, такъ что общая формула ихъ будетъ $\text{R}\cdot\text{CO}\cdot\text{R}'$, гдѣ R представляетъ спиртовый радикалъ. Получаются главнымъ образомъ при окисленіи вторичныхъ спиртовъ, причемъ выдѣляются два атома водорода; по свойствамъ сходны съ алдегидами, но отличаются отъ нихъ тѣмъ, что труднѣе поддаются дальнѣйшему окисленію и поэтому не обладаютъ восстановительными свойствами. При окисленіи К-овъ получаются кислоты съ меньшимъ содержаніемъ углерода въ каждой частицѣ, чѣмъ въ окисляемомъ К-ѣ. К., содержащія меньше 12 атомовъ углерода въ частицѣ, представляютъ жидкости; выше 12, начиная съ 12 ат. углерода—твердыя тѣла, похожая на парафинъ. К. подраздѣл. на *простые* и *смѣшанныя*; въ первыхъ оба спиртовые радикала одинаковы, во вторыхъ—разные.

Кетцедеръ, Готтардъ, гермейстеръ ордена меченосцевъ (ум. въ 1587 г.); въ 1559 г., тѣснымъ русскими, отдался вмѣстѣ съ владѣніями ордена (нынѣшними Остзейскими губ.) подъ покровительство Польши, въ 1561 г. уступилъ Сигизмунду II Августу Лифляндію и взаменъ получилъ отъ него въ полное владѣніе Курляндію и Семигалію; его потомство правило въ Курляндіи до 1737 г.

Кеттерингъ, городъ въ англійскомъ графствѣ Нортгэмптонъ, 11093 жит.

Кетхуда (Кетхуда—перс.), господинъ, хозяинъ, титулъ деревенскаго старшины въ Персіи.

Кетчеръ, Николай Христофоровичъ, сначала штабъ-физикъ, потомъ начальникъ врачебнаго управленія въ Москвѣ, талантливый переводчикъ произв. Шекспира, род. въ 1807 г., ум. въ 1886 г.

Кеть, прав. притокъ Оби въ Енисейской и Томской губ., 350 в. дл., торговый путь между Енисеемъ и Обью, послѣ 95 км. сухопутн. сообщенія.

Кефалевиды, *головалеви* или *муги*, Mugiles, сем. рыбъ изъ отряда Acanthopteri; имѣютъ первый спинной плавникъ съ 4-мя остроконечными лучами; ротовое отверстіе и глоточныя кости угловатой формы, позволяющей питаться жидкой пищею или очень мелкою; подобно птицамъ, обладаютъ мускулистымъ преджелудкомъ. Сем. К. состоитъ почти исключительно изъ рыбъ морскихъ. Важнѣйшій родъ сем.—головли, кефали (Mugil) съ бурчатой

нижней губой соответственно вырѣзкамъ верхней челюсти; богатъ видами, водится въ моряхъ средн. и южн. Европы.

Кефалогія, ученіе о головѣ и мозгѣ.

Кефалогія, одинъ изъ Іоническихъ острововъ, къ западу отъ Греціи, противъ входа въ Патраскій заливъ, 664 кв. км., 68321 ж. (отличные моряки); съ 1865 г. образуетъ вмѣстѣ съ Итакой греческую номархію (815 кв. км., 31000 ж.); главный городъ Аргостоли.

Кефалотомія (греч.), см. *цефалотомія*.

Кефаль, сынъ царя фокидскаго Деойна и Диомеды, супругъ Прокриды; нѣжно любившій посылдиною, К. нечаянно убилъ ее на охотѣ. Его потребовали въ ареопагъ и навсегда изгнали изъ Афинъ.

Кефей 1) король Тегей, помогаль Геркулесу въ борьбѣ съ Гиппокономъ и во время ея палъ вмѣстѣ съ 20 сыновьями. 2) К., царь Эеюпіи, отецъ Андромеды, именемъ котораго названо созвѣздіе близки сѣвернаго небеснаго полюса, состоящее изъ 5 звѣздъ 3-й и 4-й величинъ.

Кефеиаль, въ Крыму и у татаръ названіе морской пѣнки (см. *тынка морская*).

Кеферталъ, деревня въ баденск. округѣ Мангеймъ на Рейнѣ, 4398 жит.; здѣсь 15 и 16 іюня 1849 г. произошло сраженіе между баденскими инсургентами и союзными войсками.

Кеферштейнъ, Христіанъ, род. въ 1784 г., извѣстный дилетантъ-геогностъ и геологъ; важн. соч.: „Deutschland geognostisch-geologisch dargestellt“ съ первой геогностической картой всей Германіи. Ум. въ 1866 г.

Кефиръ, напитокъ, похожій на кумысъ, готовится изъ коровьяго, козьяго и овечьяго молока, помощью сухихъ кефирныхъ зеренъ, состоящихъ изъ особаго вида дрожжевыхъ грибовъ и бактерій, молочно-кислаго броженія (*Bacillus lacticus*): издавна употребляется татарскимъ населеніемъ сѣвернаго склона Кавказа. горъ, какъ питательный и прохладительный напитокъ. При образованіи К-а происходитъ броженіе молочнаго сахара, съ появленіемъ молочной кислоты и спирта, и раствореніе (превращеніе въ пептоны) части свернувшаго казеина (творога). Въ послѣднее время его цѣлебныя свойства признаны врачами, и онъ ввѣденъ въ употребленіе, какъ питательное и удобоваримое средство при заболѣваніяхъ легкихъ, малокровіи и вообще изнурительн. болѣзняхъ. К. богатъ углекислотой, гуще кумыса, втрое богаче его альбуминомъ, содержитъ наполовину меньше алкоголя и нѣсколько меньше молочной кислоты; имѣетъ болѣе пріятн. вкусъ и запахъ.

Кефисодотъ 1) скульпторъ, жившій въ 400—370 г. до Р. X. Предполагаютъ, что онъ былъ учителемъ Праксителя и что онъ первый сталъ дѣлать изъ мѣди и мрамора изображенія музъ и боговъ. 2) К. Младшій, тоже скульпторъ, сынъ Праксителя.

Кефисъ, или *Кефизъ*, рѣка въ Беотіи, теперь Мавронеро, беретъ нач. на Парнасѣ, впад. въ оз. Копайсъ. Другая рѣка К. протек. мимо гор. Афинъ.

Кефлахъ, торговое мѣстечко въ штирійскомъ окр. Грацъ, на Кайнахъ, 2397 жит.; желѣзные

рудники и каменноугольные копи. Вблизи замѣчательная пещера Гейденкирхе.

Кеффи, нѣсколько городов въ Сокоото (Суданъ); самый значительный К. Абдъ-эс-Сенга, на сѣв. отъ Бинуэ, 30000 жит. (фульбы и гаусы—магометане, афо—язычники); важный торговый пунктъ, особенно по сбыту слоновьи кости.

Кефъ, городъ въ центрѣ Туниса, 12000 жит.

Кежли, Германъ, извѣстн. филологъ, род. въ 1815 г. въ Лейпцигѣ, съ 1851 г. проф. классич. филологии въ Цюрихѣ и Гейдельбергѣ, съ 1871—73 г. членъ рейхстага и представитель прогрессивн. партіи, ум. въ 1876 г. въ Триестѣ. Какъ реорганизаторъ учебнаго дѣла, К. изложилъ свои взгляды въ сочинен.: „Ueber das Prinzip des Gymnasialunterrichts der Gegenwart“, „Zur Gymnasialreform“. Въ классич. филолог. К. извѣстенъ изслѣдованіями и изданіями греч. эпич. поэтовъ и военн. писателей.

Кеченброда, торговое мѣстечко въ саксонскомъ округѣ Дрезденъ-Мейштадтъ, на пр. берегу Эльбы, 3876 ж.; много дачъ; винодѣліе и разведение земляники; здѣсь, 27 августа 1645 г., состоялось перемиріе между Швеціею и Саксоніею.

Кечкеметъ (Kecskemet), городъ въ венгерскомъ комитатѣ Пештъ, 44992 ж., занимающихся скотоводствомъ и винодѣліемъ.—*Кечкеметская степь*, песчаная равнина (370 кв. клм.) между Дунаемъ и Тиссою.

Кеше, или *Ганой*, главн. городъ франц. колоніи Тонкинъ, на лѣвомъ берегу Юнгъ-ка, 100000 жит., цитадель, центръ тонкинской образованности; знач. торговый пунктъ, славится фабрикаціею матерій.

Кешкудъ (перс.), сосудъ изъ половинки кокосовой скорлупы, употребл. дервишами для питья и для сохраненія пищи.

Кешлъ (Cashel), городъ въ ирландской пров. Мюнстеръ, близъ известковой скалы Рокъ-офъ-К., вершина которой украшена живописными развалинами королевскаго дворца и собора; 3961 жит.

Кибасъ, грузило на нижней тетивѣ невода.

Киберонъ, полуостровъ въ французск. департ. Морбиганъ; въ 1795 г. здѣсь высадились и были побѣждены республиканскими войсками французск. эмигранты, прибывшіе изъ Англіи.

Кибира, въ древности могущественный городъ въ южн. Франціи, въ 84 г. до Р. X. присоединенъ къ Римской имперіи; разрушенный землетрясеніемъ, онъ былъ вновь отстроенъ при Тиверіи и названъ Цезаріей. Развалины К., разоренной въ средн. вѣка, находятся при Хорзумѣ (Chorsum).

Кибитка, телѣга или сани съ верхомъ, крытая повозка. У кочевниковъ переносное жилье, состоитъ изъ деревянныхъ складныхъ рѣшетокъ, сдѣланныхъ изъ тонкихъ жердей; изъ нихъ составляется остовъ К., покрываемый войлоками (кошмами), съ отверстіемъ въ верхн. части крыши для выхода дыма.

Кивачъ, водопадъ на рѣкѣ Суявѣ въ Олонецкой губ., въ 60 верстахъ отъ Петрозаводска; порогъ состоитъ изъ темнубураго траппа, образуетъ 4 уступа; высота паденія воды равна 56 футамъ. Воспѣтъ Державиннымъ.

Киверъ, военный головной уборъ, употреблявшійся прежде во всѣхъ европейскихъ арміяхъ, теперь почти вездѣ отмѣненный.

Киви, *Ardeux*, родъ птицъ изъ сем. *Ardeyidae*,

пор. бѣгающихъ; живеть исключительно въ Новой Зеландіи. Къ роду К. относится *Apteryx australis*, *безкрылъ*, такъ названный по очень короткимъ крыльямъ; ростомъ онъ не больше курицы, темно-красноватаго цвѣта съ длинными волосами на головѣ; днемъ скрывается, ночью выходитъ за пищу, питается насекомыми и червями; самка кладетъ одно, очень большое (435 грам.) яйцо. Мясо К. съѣдобно; вслѣдствіе этого птица подвергается большимъ преслѣдованіямъ и стоитъ на пути къ вымиранию.

Кивиза, полуостр. Верхняго оз., въ сѣв.-ам., шт. Мичиганъ, 120 клм. дл., богатъ мѣдными рудниками. К. каналъ соединяетъ Кивизій заливъ съ западной частью Верхняго озера.

Кивизрви, сѣв. Вазаской губ., 50 вер. длины и 10 вер. ширины.

Киворій, сѣнь надъ престоломъ въ православныхъ церквахъ.

Кивотъ Завѣта, въ ветхозавѣтной церкви деревянный ящикъ, покрытый золотомъ внутри и снаружи, въ которомъ хранились скрижали закона, стамна золотая съ манною и жезлъ Аароновъ.

Кивсякы, см. *сорококошки*.

Кившенко, Алексѣй Даниловичъ, живописецъ, род. въ 1851 г.; при затруднительномъ материаль-



А. Д. Кившенко.

номъ положеніи, посѣщая технологич. институтъ, съ 1867 по 1876 гг.; прошелъ съ успѣхомъ курсъ акад. художествъ въ С.-Петербургъ и въ 1879 г. за картину „Военный совѣтъ въ деревнѣ Филыхъ“ получилъ право на поѣздку на казенный счетъ за границу, гдѣ пробылъ четыре года, работая въ Мюнхенѣ, Дюссельдорфѣ и Парижѣ. По возвращеніи К.

совершил путешествія по Закавказью, Малой Азии и Палестинѣ, которая доставили ему массу этюдовъ для ряда батальныхъ картинъ и картинъ изъ восточнаго быта. Кроме этого и массы рисунковъ для иллюстрированныхъ и народныхъ изданій, К. написано нѣсколько жанровъ изъ крестьянскаго и мѣщанскаго быта и множество превосходныхъ сценъ изъ охотничьей жизни съ хорошо разработаннымъ пейзажемъ. При талантливой технике, эти картины отличаются хорошимъ колоритомъ, жизненностью и умѣлою передачею движенія.

Кидарь, головной покровъ ветхозавѣтныхъ еврейскихъ священниковъ, родъ митры, обвитой тканью.

Киддерминстеръ, гор. англійск. граф. Ворчестеръ, 24270 ж., замѣчательный соборъ, козровыя фабрики.

Кидекшюй, или *Кидекошкй* - Борисоглѣбскій мужской монастырь, въ селѣ Киденшк, Владимірскаго губ., основанъ въ 1152 г. кн. Юриемъ Долгорукимъ.

Кидность, въ древности рѣка въ Киликии, протекавшая черезъ Тарсъ, нынѣ Карасу.

Кидонія, въ древности одинъ изъ трехъ значительныхъ городовъ на остр. Критѣ, на с.-з. берегу; славилась храмомъ Артемиды.

Кизель (*кизиль*, *кизякъ*), сухой, рѣзанный и формованный навозный кирпичъ для топлива.

Кизель, Конрадъ, художникъ, род. въ 1846 г. въ Дюссельдорфѣ, занимается сюжеты изъ жизни аристократич. общества и пишетъ въ изящномъ салонномъ жанрѣ. Картины: „Мать и дитя“, „На балконѣ“, „Въ библиотекѣ“ и проч.

Кизенветтеръ, Эрнстъ, энтомологъ, род. въ 1820 г. въ Дрезденѣ, ум. тамъ-же въ 1880 г. Сочинен.: „Der Insekten-sammler“ (1870 г.), продолженіе „Естественной исторіи насѣкомыхъ“ Эрихсона.

Кизенганга, *Кришна Ганга*, рѣка къ сѣверу отъ Кашмира, прит. Джелама, 180 км. длины.

Кизенгуръ, страна въ Раджпутанѣ, въ индо-британской агентурѣ Гараоти, 1875 кв. км., 105 000 жит.; главн. гор. К., ок. 15 000 ж.

Кизикъ, въ древности знаменитый городъ во Фригии на Исамѣ, былъ окончательно покоренъ римлянами при Тиверіи. Нынѣ развалины.

Кизиль, *кизиль*, *Сорпус*, кустарники и небольшія деревья сем. *Cornaceae*, пор. *Umbelliflorae*, очень распространенныя неприхотливыя растенія, встречающіяся на всякой почвѣ; плоды ихъ употребляются въ пищу, но по большей части не въ свѣжемъ видѣ; дерево очень твердое, идетъ на выдѣлку тростей и также употребляется столярами; наиболее распространенъ видъ *Cornus mas*, очень красивый кустарникъ съ темными блестящими листьями, цвѣтетъ ранней весной, даетъ красныя плоды; другой видъ — *C. sanguinea* съ длинными красными прутьями и темными, почти черными плодами.

Кизиль (татарск. — красный) прибавляется ко многимъ татарскимъ названіямъ мѣстностей и рѣкъ. 1) К.-Агачъ, заливъ на юго-западномъ берегу Каспійск. моря. 2) Кизильбашскія земли и К.-падишахъ, въ русскихъ лѣтописяхъ названіе Персіи и персидскаго шаха, съ времени воцаренія династіи Софидовъ. 3) Кизильбашъ (красноголовый), персидское названіе турецкихъ и афганскихъ племенъ. 4) К.-Дагъ, вершины въ Аджарскихъ горахъ Эриванскаго губ., 11820 фут. 5) К.-Дарья, рѣка въ средней Азии, впадаетъ въ Аральское море. 6) К.-Ирмакъ

(*Галисъ древнихъ*), самая значительная рѣка въ Малой Азии (915 км. дл.), беретъ начало въ Ильдизъ-Дагѣ, впадаетъ въ Черное море. 7) К.-Кумъ — пустыня между рр. Аму - Дарья и Сыръ-Дарья (120 000 кв. км.). 8) К.-Куртъ, небольшое (500 киботокъ) племя киргизовъ, кочующ. ок. Камышь-Самарк. озеро и по сѣверн. берегу. Каспійск. м. 9) К.-Узень (*Мардусъ древнихъ*), рѣка въ Персіи, впад. въ Каспійск. м., ок. 500 в. дл. 10) К.-Хаки, соляное озеро, Оренбургскаго губ., 30 в. длины и 20 в. шир.

Кизильникъ, *Cotoneaster*, родъ изъ сем. *Rosaceae*, пор. *Rosiflorae*, невысокій кустарникъ съ кожистыми листьями, бѣлыми или красными цвѣтками и сборными плодами. Наиболее частый видъ *C. vulgaris*.

Кизляръ, окружн. городъ и крѣпость Терской обл., на лѣвомъ берегу Терека, на пути изъ Астрахани въ Дербентъ и Владикавказъ. Жители (6500 ч.) занимаются преимущественно винодѣліемъ, для поощренія котораго правительствомъ устроена школа винодѣлія (хорошее *кизлярское* вино ежегодно добывается въ количествѣ болѣе милл. ведеръ), также садоводствомъ и шелководствомъ. Осн., какъ крѣпость противъ нападений горцевъ, въ 1730 г.; въ 1836 г. разграбленъ Кази-Муллою. — *Кизлярскій уездъ* (24219 жител., 5902,9 квадрат. в.), занимаетъ низменную, безлѣсную, покрытую солончакими, глиною или песками степь; орошается р. Тереконъ и его притоками; кроме того, въ у. много озеръ и болотъ, особенно въ вост. прибрежной части. Климатъ оч. вредный (лихорадки, гноеточивое воспаленіе глазъ и пр.). Кочевая часть населенія (трухмены, ногайцы и пр.) занимается скотоводствомъ, также выжиганіемъ соли въ степяхъ, осѣдлая же — садоводствомъ, винодѣліемъ и шелководств. и лишь частью — хлѣбопашествомъ.

Кизляръ-ага, главный надсмотрщикъ надъ евнухами и гаремомъ турецкихъ султановъ, придворный чинъ перваго ранга.

Кизмеръ, Иванъ Ивановичъ, генераль-отъ-кавалеріи, род. въ 1786 г., участвовалъ въ кампаніяхъ противъ французовъ 1806, 1807, 1812—14 гг., въ турецк. войнѣ 1807—11 гг. и въ усмиреніи польск. мятежа 1831 г.; впоследствии былъ московскимъ комендантомъ; ум. въ 1865 г.

Кика или *кичка*, женскій головной уборъ въ видѣ открытой короны, у которой передняя часть, называемая цюю или челомъ кичинымъ, украшалась запонами, перьями съ жемчугомъ и драгоценными камнями; спереди къ К. подвѣшивались раски или поднизы, а сзади былъ бархатъ или соболь. По старинному свадебному чину вмѣстѣ съ К. надѣвали на новобрачную подзатыльникъ, подбрусникъ, волосникъ и покрывало.

Кикимора, родъ домоваго, который днемъ сидитъ невидимкою за печью, а по ночамъ проказитъ съ веретенонъ, прялкою и вьюшкою.

Кикинда, *Ниди-К.*, мѣстечко въ венгерск. комитатѣ Торонталь; 19839 жит.

Кикины, русскіе дворяне. Въ 1584 г. они, дѣйствуя вмѣстѣ съ Ляпуновыми въ пользу князей Шуйскихъ, распустили въ народѣ слухъ о мнимои измѣнѣ, замышляемой бояриномъ Бѣльскимъ про-

тивъ Θεодора Иоанновича, и тѣмъ произвели мятежъ. По усмирении мятежниковъ они, какъ главные возмутители, были сосланы въ дальніе города и заключены въ темницы.

Кильсѣтъ, въ бильярдной игрѣ, промахъ, ударъ, который скользятъ по шару.

Кила, см. грижа.

Килдартъ, погребя и кладовыя султанскаго двора; ими завѣдуетъ *К.-баши*.

Килдаузи-дагъ, горная вершина въ Новобаязетск. уѣз., Эриванской губ., 10200 ф. выс.

Килеванье (морск.), наклоненіе на бокъ корабля въ такой степени, что киль судна выходитъ изъ-подъ воды; производится для осмотра и починки подводной части судовъ. — *Килебанкъ*, мѣсто на докахъ съ приспособленіями для осмотра и чинки килей кораблей.

Килеология (Heteropoda), отрядъ моллюсковъ; имѣютъ явственную голову съ глазами, щупальцами и хоботообразнымъ ртомъ. Тѣло удлинненное, на брюшной сторонѣ сплюснутый плавникъ (нога), служащій для плаванія и присасыванья, раковины или вовсе нѣтъ, или есть маленькая, хрупкая. Этотъ отрядъ заключаетъ только одно сем. — *Килеология*, къ которому принадлежитъ родъ *Carinaria*.

Килли (Keighley), гор. англ. графства Юорк, 25245 ж., бумажная и полотняная фабрики.

Килдизъ-Арсланъ 1) К. I-й, султанъ иконійскихъ сельджуковъ съ 1085 г., въ 1097 г. при попыткѣ освободить Никею былъ побѣжденъ крестоносцами и вторично разбитъ ими при Дорилеѣ; ум. въ 1107 г. 2) К. II-й, султанъ съ 1155 г., въ 1189 г. заключилъ договоръ съ Фридрихомъ Барбарусою и обещалъ свободный проходъ для крестоносцевъ, но нарушилъ договоръ и, начавъ враждебныя дѣйствія, былъ разбитъ при Иконіи въ 1190 г., ум. въ 1192 г.

Килдидъ-Варъ (ключъ моря), названіе стараго замка въ Румелии, при входѣ въ Дарданельскій зал.

Килдия, мѣстность въ Малой Азій, приблизительно нынѣшній пашалыкъ Адана, около 600 кв. км.; сперва имѣла собственныхъ князей, потомъ провинція — сперва Македоніи, Сиріи, наконецъ, Рима. Известны — *К-скія писмы* (меж. Тарсомъ и Тіаню), которыми Александръ Македонскій вошелъ въ Сирію.

Килдмаджаро, высочайшая вершина Африки (5746 м. в.), въ горной странѣ Чагга, подъ 30° ю. ш., покрыта вѣчн. снѣгомъ. Съ 1885 г. принадлежитъ, вмѣстѣ съ К. областью нѣмецкой восточно-африканской компаніи, согласно договору, заключенному съ 9 мѣст. независимыми султанами.

Килдичи, названіе русскихъ пословъ отъ великаго князя въ Орду во время владычества татаръ.

Килдизъ 1) святой, апостолъ франковъ, Скоттъ, пришелъ въ Баварію въ VII вѣкѣ, крестилъ Госберта, франкск. герцога, умерщвленъ въ 689 г. 2) К., Германъ Фридрихъ, р. въ 1800 г., былъ адъюнктъ-профессоромъ сначала химіи, потомъ физиологии и патологіи при спб. медико-хирургич. академіи, съ 1828 г. профессоръ акушерства въ Боннѣ, первый занялся изслѣдованіемъ сущности размягченія костей (галистерезисъ, остеомаляція) и его вліянія на искривленіе женскихъ тазовыхъ костей. Сочинен.: „Die Operationslehre für Geburtshelfer“, „Schilderung neuer Beckenformen“ и др.; ум. въ

1863 г. 3) К., семейство извѣстн. нѣмецк. граверовъ изъ Аугсбурга. а) К., Лука (1579—1637), извѣстенъ граверами съ картинъ итал. художник. б) К., Волфгангъ, братъ предыдущ. (1581—1662), изв. граверами съ венеціанск. оригиналовъ. в) К., Вареломей, сынъ предыдущ. (1630—1696), граверъ-портретистъ. г) К., Филиппъ, братъ предыдущ. (1623—1693), и д) К., Филиппъ Андрей, послѣдній представитель семьи, р. въ 1714 г., — извѣстенъ, какъ искусн. граверы.

Килдъ 1) самый сѣв. рукавъ Дуная; съ 1878 г. служ. границей между Россіей и Румыніей. 2) К., безуѣздн. гор. Бессараб. г., Измаильск. у., 8014 ж.

Килдлада, гор. въ ирландск. графствѣ Майо, у зал. К., 950 ж.; мѣсто высадки франуз. въ 1798 г.

Килдена, горный проходъ въ Греціи, на границѣ Арнадіи и Ахайи; 2375 м. д.; теперь назыв. Цирія.

Килдикранки, горный проходъ въ Шотландіи, къ сѣв.-востоку отъ Перта, ведетъ чрезъ Грэмпианскія горы въ Гористую Шотландію.

Килдингвортъ, Георгъ, англичанинъ, уполномоченный английской компаніи, вмѣстѣ съ Ченслеромъ пріѣзжалъ въ Россію въ 1555 г. и исходатайствовалъ у царя Іоанна IV жалованую грамоту на торговлю съ Россіей.

Килдисъ, гор. въ Сиріи, въ турецкомъ вилайетѣ Алеппо, 12000 ж.; разведеніе превосходнаго качества маслины.

Килдмарнокъ, городъ въ шотландскомъ графствѣ Айръ, на р. Ирвини; 24977 ж., много ковровыхъ и друг. фзбр.

Килль, лѣв. прит. Мозеля въ прусской прирейск. пр., 142 км. д.

Килльштректъ, опасное мѣсто въ Нѣмецкомъ морѣ, у бер. Норвежскаго окр. Южной Бергенгууэ.

Кило, слово, употребляемое въ метрической системѣ мѣръ, приставленное къ какой-нибудь единицѣ измѣренія, увеличиваетъ ее въ 1000 разъ: *килограммъ* = 1000 грам. или 2^{1/4} фунта; *километръ* = 1000 метрамъ или 468,7 саж.; *килолитръ* = 1000 литрамъ или 81,8 ведра.

Килова, островъ и городъ на восточномъ берегу Африки, 3000 ж., принадлежитъ Занзибару.

Киловъ, аеинянинъ, задумавшій въ 612 г. до Р. Х. основатъ тиранинн и овладѣвшій съ этою цѣлью Акрополемъ, но потерпѣвъ неудачу, укрылся въ храмѣ и былъ тамъ убитъ.

Килостеръ, французская кубическ. мѣра = 1000 стеровъ или 102^{1/16} куб. саж.

Килосіченіе (Heteriotomie), хирургич. операція при такъ наз. ущемленіи грыжи (см. грижа), состоящая въ разрѣзѣ наружной кожи, вскрытіи грыжеваго мѣша и расширеніи отверстія, охватывающаго грыжу въ видѣ кольца, для вправленія килы, послѣ чего накладывается шовъ и соответственная повязка.

Киль, прусскій окружный городъ въ Шлезвигѣ, 52594 ж., хорошо укрѣпленъ, главная военная гавань Германіи, университет., академія, морское училище, много заводовъ, корабельн. верфи, морскія купанья. Въ 1814 г. здѣсь заключенъ миръ между Швеціей и Данією. 2) К., на корабляхъ нижняго четырехугольная балка, составленная вполнѣ изъ нѣ-

сколькихъ дубовыхъ балокъ, сседивенныхъ шипами, служить основаніемъ судна и опредѣляетъ длину его. Въ плоскости, перпендикулярной килу, установлены пангоуты, свѣрхъ которыхъ укрѣпляется *ре-янкъ-киль*, служащій для увеличенія крѣпости киля. — *Фалшигъ - К.*, брусъ, придѣлываемый снизу судна подъ весь киль, для сохраненія настоящаго киля отъ поврежденій въ случаѣ, если корабль съедетъ на мель. — *Кильсонъ*, продольный брусъ свѣрхъ киля внутри судна. — *Кильватеръ*, слѣдъ, остающійся отъ идущаго судна.

Кильвиннингъ, городъ въ шотландск. графствѣ Айръ, на р. Ри, 3500 ж., развалины монастыря св. Вининга, основ. въ 1140 г. и считающаго колыбелью шотландскаго франкмасонства.

Кильдеръ (Kildare), графство въ ирланд. пров. Лейнстеръ, 76102 ж., гл. гор. Ати.

Кильденнъ, графство въ ирландск. пров. Лейнстеръ, 2063 кв. км., до 100 000 ж. Главн. гор. К., на р. Норе, 14934 ж., мѣстопробываніе епископа; замокъ гр. Ормондскаго съ картин. гал.

Кильда (Harengula clupeae), родъ рыбъ изъ сем. сельдей, имѣютъ зубы на крылообразныхъ костяхъ; заготовляются въ соли съ различными пряностями въ Киль, Норвегіи, Швеціи и Ревелѣ, употребляются въ пищу въ видѣ закуски.

Кильмарнокъ, гор. въ шотландскомъ графствѣ Айръ, на Ирвинѣ, 24977 ж., ковровыя фабрики.

Кильмезъ, прит. Вятки, Вологодской губ., беретъ начало изъ болотъ Глазовск. уѣз., 170 в., судоходна и многоводна; сплавъ лѣса.

Килькоръ, назв. нѣсколькихъ мѣстеч. въ Ирландіи. Изъ нихъ К. въ граф. Армагъ имѣтъ 11 000 ж.

Кильрешъ, гор. въ ирланд. графствѣ Клеръ, пров. Мунстеръ, у устья р. Жаннонъ, морскія купанья; 3805 ж., торговля рыбой и торфомъ.

Кима, древнѣйшій и значит. гор. Эолія въ Мал. Азіи, теперь Сандали, при Эгейскомъ м., былъ въ XVII ст. по Р. X. разрушенъ землетрясеніемъ.

Кимара или **Жижара**, гор. въ турецк. вилаетѣ Янинѣ, съ 2000 ж. Жит. окрестностей, кимариоты, извѣстны разбойничествомъ.

Кимберли 1) область въ Капской колоніи въ Африкѣ, 20710 ж.; гл. гор. К., 14000 ж., славится богатыми алмазными приисками, открытыми въ 1870 г. 2) К., Джонъ, графъ, англ. госуд. дѣятель, род. въ 1826 г., съ 1864 г. правитель Ирландіи, отъ 1870—1874 и 1880—83 гг. мин. колоній, потомъ министръ внутреннихъ дѣлъ.

Кимвады, вышедшее изъ употребленія названіе музыкальн. инструмента, называем. теперь тарелками.

Кимври, германскій народъ, появился сначала въ 113 г. до Р. X. въ вост. Альпахъ, въ землѣ Таурисковъ; придя съ береговъ Нѣмецкаго моря, разбилъ при Норей (въ нынѣшней Каринтіи) рим. консула Карбона, потомъ поверотилъ чрезъ Гельвецію въ ю. Галлію, разбилъ здѣсь въ 109—105 г. три рим. войска и перешелъ въ Испанію, но, разбитый кельтиберами, возвратился въ Галлію и слился съ тевтонами. Побѣда Марія при Анвѣ Секстия надъ тевтонами (102 г.) и на Равдійскихъ поляхъ надъ К. (101 г.) покончила ихъ существованіе.

Кимто, островъ въ Бальтійск. м., причисленъ къ Абоской губ., на юго-западъ отъ Финляндіи.

Киммеріане, баснословный народъ, по Гомеру, на самомъ крайнемъ сѣверѣ, гдѣ постоянно царствуетъ ночь. Исторически же—народъ неизвѣстнаго происхожденія, жили у Киммерійскаго Босфора (на Крымск. полуостр.), вытѣснены скивами и въ VII в. до Р. X. перешли во Фригію и Лидію, но были разбиты и прогнаны лидійскимъ царемъ Алиаттомъ въ 617 г. до Р. X. Вѣроятно, это прежнее названіе киммеровъ.

Кимоло или **Аргентира**, островъ въ Архипелагѣ, 42 кв. м., 1337 ж.

Кимоновъ миръ былъ заключенъ въ 449 г. до Р. X. между Кимономъ и персидскимъ царемъ Артаксерксомъ Лонгиманомъ; по этому миру персы признали независимость греческихъ колоній на берегу Малой Азіи и обязались не плавать по Эгейскому морю.

Кимонъ, афинскій полководецъ, сынъ Мильтіада, сражался при Саламинѣ (480 г. до Р. X.), начальствовалъ флотомъ вмѣстѣ съ Аристидомъ, побѣдилъ персовъ въ 469 г. при Евримедонѣ на морѣ и на сушѣ, подчинилъ отпавшій раньше островъ Тазосъ, противодѣйствовалъ предводимой Перикломъ и Эфиальтомъ демократической партіи, въ 465 г. подвергся остракизму. Возвращенный въ отечество въ 451 г., ум. въ 449 г. при осадѣ Цити.

Кимшаа, гор. румынск. окр. Прахова, на рѣкѣ Праховѣ; вблизи обширныя ломки каменной соли; 3085 ж.

Кикра, одно изъ сам. населенныхъ и промышленныхъ селъ Тверской губ., Корчевскаго уѣз., на лѣвомъ бер. Волги (пристань), съ 2 церквами и болѣе чѣмъ 3000 ж., занимающихся главн. образ. приготовленіемъ обуви и проч. кожаныхъ вещей.

Кикри, туземное названіе жителей Валлиса.

Кижж 1) Иосифъ, составилъ еврейскую грамматику, переводилъ и объяснялъ Ветхій Заветъ; ум. ок. 1200 г. 2) К., Моисей, работалъ въ томъ же направленіи, какъ и отецъ. 3) К., Давидъ, самый знаменитый изъ семьи, извѣстенъ какъ грамматикъ, лексикографъ и ученый толкователь Священнаго Писанія, ум. около 1232 г.; гл. соч. „Michlol“ (евр. грамматика и слов., изд. въ 1838—48 гг. Бизенталемъ и Лебрехтомъ).

Кинбурнская коса, въ Черномъ морѣ, узкая, песчаная полоса у Днѣпров. лимана, продолженіе Ногайск. степи. — *Кинбурнская крѣпость*, на К. косѣ, заложена турками для прегражденія плаванія запорожцамъ, въ 1774 перешла къ Россіи, въ 1787 была осаждена турками, но безуспѣшно, въ 1855 подверглась бомбардированію англо-французск. эскадры и должна была сдать, въ 1860 крѣпость упразднена.

Кингаки или **Луфу**, рѣна на восточномъ бер. Африки, впадаетъ въ Индійскій океанъ.

Кинглекъ, Александръ Вильямъ, англійскій политикъ и историкъ, род. въ 1839 г., съ 1857—68 г. членъ либеральной партіи въ парламентѣ, гдѣ составилъ себѣ извѣстность проектами и интерпелляциями по вопросамъ внѣшней политики, ум. въ Лондонѣ въ 1891 г. Важнѣйшія сочин.: „Eothen“, весьма интересныя путевыя замѣтки о Востока, и „The invasion of the Crimea“, неоконченн. (въ 7 том.) исторія Крымской войны.

Кингятао, см. Кенгъ-кей-то.

Кинго, Томасъ, датск. духовный поэтъ. род. въ

1634 г., съ 1677 г. епископ о-ва Фюни, ум. въ 1703 г. Религиозн. пѣсни К. (собранны въ 2 сборник: „Aandelige Sjungekor“ и „Kirke-Psalmebog“), общедоступны по своей простотѣ и проникнуты пламенной вѣрой, духомъ смиренія и отреченія отъ мірской суеты, сочувственно встрѣчены современниками и донынѣ сохраняютъ свое вдохновляющее значеніе въ частной жизни и общественн. богослуженіи.

Кингслей 1) Чарльзъ, англ. священникъ и писатель, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ филантроповъ новаго времени, род. въ 1819 г. въ Девонширѣ, съ 1844 г. священникъ въ Миддлѣмъ и Эверлей, съ 1859 г.—профессоръ новѣйшей истории при кэмбриджск. университетѣ, ум. въ 1875 г. въ Эверлей. Изъ сочинен. К. особенно заслуживаютъ вниманія а) памфлетъ „Cheap clothes and Nasty“ и б) романъ „Альгонъ Локкъ“, въ которомъ изображается невозможная нищета портныхъ рабочихъ, закабаленность ихъ у подрядчиковъ и хозяевъ, и какъ средства къ устраненію вредныхъ для общества послѣдствій нищеты трудящагося пролетаріата, рекомендуется организація рабочихъ коопераций для энергичной борьбы со зломъ конкуренціи и самовоспитаніе въ истинно-христианскомъ духѣ; в) статья въ журн. „Fraser's Magazine“, содержащая рѣзкое опроверженіе теоріи Мальтуса о избыткѣ населенія надъ средствами пропитанія. 2) К., Генри, англійскій писатель, братъ предыдущаго, род. въ 1830 г., путешествовалъ по Австраліи, съ 1870—71 г. редакторъ „Daily Review“, военный корреспондентъ во время франко-прусской войны, ум. въ 1876 г. Романы К. („Mademoiselle Mathilde“, „Austin Elliot“, „Ravenstone“ и проч.), написанные довольно небрежнымъ и невыдержаннымъ языкомъ, даютъ живыя и наглядныя картины преимущественно австралійской жизни.

Кингстаунъ 1) (Kingsdown), прежній Денлери (Dunleary), гор. ирландск. граф. Дублинъ, 18600 ж., морскія купанья; 2) К., гл. гор. британск. о. Ст.-Винченъ изъ числа Антильскихъ, 7000 ж., резиденція губернатора; хорошій обширный рейдъ.

Кингстонъ 1) укрѣплен. гор. Верхней Канады, при выходѣ р. св. Лаврентія изъ оз. Онтарио, 14100 ж., хорошая гавань, университетъ, военная академія. На одинъ км. отсюда заливъ Неви, гл. британская военная гавань. 2) К., важнѣйшая англ. гавань и торг. гор. на остр. Ямайкѣ, на южн. оконечности ея, 38600 ж. 3) К., городъ въ штатѣ Нью-Йоркъ, графства Ульстеръ, 18500 ж. 4) К., эпозъ-Гульзъ (К. проп.-Null), см. Гульзъ. 5) К., эпозъ-Тэмсъ (К. проп.-Thames), гор. въ англ. графств. Сэрни, на Тэмзѣ, 19875 ж.; здѣсь часто короновались англосаксонскіе короли.

Кингъ 1) Вильямстаунъ, гл. городъ одноименнаго графства въ Калеской колоніи британской Кафраріи въ южн. Африкѣ, на рѣкѣ Буффало, 5169 ж. 2) К.—Вильямъ, остр. на самомъ сѣверѣ Америки, при устьѣ Больш. Рыбьей р.

Кингъ-те-чзъ, городъ въ китайской провинціи Кiangси, 1000000 ж., главный центръ фарфороваго производства въ имперіи.

Киндъ 1) Карлъ, техникъ по горнозаводск. дѣлу, род. въ 1801 г. Изобрѣтенъ изобрѣтеніемъ буравовъ съ деревянными штангами, бурава для расширенія

скважины, предохранительнаго приспособленія для узванія и предотвращенія ломки бурава, и нашелъ средство сдѣлать пробуравливаемые слои шахты непроницаемыми для воды. Написалъ „Anleitung zum Ableufen der Bohrlöcher“. 2) К., Iог. Фридрихъ, нѣм. поэтъ, род. въ 1768 г., ум. въ 1843 г. Изъ его произведеній особенно славились повѣсти и рассказы, а текстъ къ оперѣ Вебера „Волшебный стрѣлокъ“ и теперь еще одно изъ лучшихъ нѣмецкихъ оперныхъ либретто

Киндякъ (древнерусск.), выбойка; (костр.) кафтанъ особаго покроя; (твер., пскв.) красный кумачъ.

Кинэ (Quinet), Эдгаръ, франц. писатель и ученый, род. въ 1803 г., съ 1840 г. профессоръ иностранн. литературы при лионск. универс., съ 1842—1846 г. Collège de France. Въ своихъ чтеніяхъ К. особенно отбѣнялъ влияние на литературу другихъ факторовъ и традицій общественной жизни. Изъ научн. сочин. К. особенно важна заслуживаютъ: „Le genie des religions“ и „Le christianisme et la Révolution“, въ которыхъ К. признаетъ религію основой развитія политическихъ и гражданскихъ обществъ. Литературн. произведенія К. („Ahasvérus“, „Napoléon“, „Prométhée“ и аллегорич.-философск. поэма „Merlin l'enchanteur“) не имѣютъ особенн. достоинствъ и значенія. Съ 1871 г. К., вмѣстѣ съ В. Гюго и Луи Бланомъ, былъ вожакомъ крайней лѣвой въ национальн. собраніи и пользовался большою популярн. Ум. въ 1875 г. въ Версалѣ.

Кинезастъ, греческій ораторъ, род. въ Оссалии, ученый Демосена, потомъ на службѣ эпископа царя Пирра и съ успѣхомъ правилъ посольства; ум., какъ полагаютъ, во время походовъ Пирра въ Италію.

Кинезодическія волокна (т. е. проводяція движеніе), названіе, данное волокнамъ двигательной нервной системы.—**Кинезіоневрозъ,** страданіе двигательн. нервн. сист.—**Кинезіотерапія,** врачебная гимнастика, примѣняемая въ случаѣхъ заболѣванія нервно-двигательнаго аппарата.

Кинель, прит. Самары; беретъ начало на границѣ Бугурусланск. у. и Оренбург. губ., 300 в. д. (съ извилин.).

Кинель-Черкасская, слоб. Бугуруслан. у., по торгов. тракту изъ Бугуруслана въ Самару; 2 ярмарки; 620 жит.

Кинематика (греч.), ученіе о движеніяхъ, разсматриваемыхъ независимо отъ силъ, производящихъ эти движенія; теорія двигательныхъ механизмовъ, какъ самостоятельная наука, созданная Монжемъ и Карно и развитая Шалемъ, Пуансо, Рессалъ, Рело, Арнольдомъ и Бурминстромъ. **Кинетика,** ученіе о движеніи, производимомъ силами.—**Кинетическая энергія,** см. сила.

Кинешма, уѣзд. гор. Костромск. г., на прав. берегу Волги у устья р. К., на жел. дор. Шуя—К., 4042 ж., обширн. торговля.—**К. уѣз.,** 433.29 кв. в., 128035 ж., лежитъ по обѣимъ сторон. р. Волги и по ея приток. (Мера, Межа и пр.), на возвышен. равнинѣ, мѣстами изрѣзанной оврагами; почва глинистая и суглинистая; близъ Волги и Меры, а также въ овраг. добывъ сѣрный колчеданъ; жители занимаются хлѣбопашествомъ, фабричными промыслами, производствомъ полотна и ручной пряжи, также бурлачествомъ.

Кинжалъ, короткое холодное оружіе, похожее на

ножь, носимое на поясѣ, употребляется теперь только въ азиатск. и африканск. войск., а также охотниками.

Книг-Валу или **Герн св. Петра**, цѣнь горъ на сѣв. сторонѣ остр. Борнео, 3915 метр. выс.

Книзраоз, царь Кипра, жрецъ Афродиты, былъ проклятъ Агамемнономъ за то, что не доставилъ грекамъ подъ Троею помощи; прижилъ съ своею дочерью сына Адониса и умертвилъ себя, какъ только узналъ объ этомъ. Передалъ жрецеское достоинство своимъ потомкамъ—киниридамъ.

Книжажу, манавири, кукумби (*Cercoleptes caudivolvulus*), ночное животное, сем. Ursi; покрытъ густой, длинной, сѣрожелтой съ чернорыжимъ отливомъ шерстью; дл. туловища 1 ф., а хвоста 1 1/2 ф.; хорошо лазаетъ по деревьямъ, питается мелкими млекопитающими, любитъ медъ и плоды; водится въ лѣсахъ средней части Америки.

Кникардизъ или **Меарксъ**, граф. на сѣв.-в. Шотландіи, при Нѣмецк. морѣ, зан. 1000 кв. м.л.; юго-зап. часть наполняютъ вѣтви Грампианск. горъ; самая значит. рѣка—Ди, долина которой отличается наибольш. плодородіемъ; 34500 жит., заним. преимущ. земледѣліемъ и скотовод.; главн. городъ Стонгевнъ.

Кникеэль, Иоганнъ Готфридъ, поэтъ и историкъ искусство, род. въ 1815 г., ум. въ 1882 г.; написалъ много сочиненій по исторіи искусство. Его жена, Иоганна К., род. въ 1810 г., ум. въ 1858 г. въ Лондонѣ, прославилась какъ писательница; гл. сочин. „Hans Ivoles in London“ и сочинен. объ обученіи дѣтей музыкѣ.

Книзамость или **Книзамъ**, византийскій историкъ, жилъ въ концѣ XII в.; написалъ „Византийскую исторію съ 1118 до 1176 года“.

Кино (*Quinaull*) 1) Филиппъ, франц. драматическій писатель и либреттистъ, род. въ 1635 г. До 1671 г. писалъ драмы и комедіи; изъ послѣдн. „La mère coquette“ считается лучшей. Съ 1671 г. писалъ исключительно оперы, либретто („Atys“, „Armide“ и др.), кот. доставили ему громкую славу, а по благозвучію и изяществу стили не уступаютъ произведеніямъ лучш. французскихъ поэтовъ. въ 1670 г. член. франц. академіи, ум. въ 1688 г. 2) К., густенный сокъ растеній *Pterocarpus Marzuript*, *Eucalyptus resinifera* и др., поступаетъ въ продажу въ неправильныхъ кускахъ буро-краснаго или черноватаго цвѣта, содержитъ дубильную киелоту, благодаря чему употребляется въ медицинѣ и для дубленія кожъ.

Киноваръ, минералъ, ромбоэдрич. или гексагон. системы; кристаллы мелки, собраны въ друзы; мягокъ; изломъ неровный; цвѣтъ кошенильно-красный, переходящій въ алый и свинцово-сѣрый; цвѣтъ черты ярко-алый; блескъ алмазный; состоитъ изъ сѣры и ртути, встрѣчается въ каменныхъ формаціяхъ въ пластов. и жильн. мѣсторожденіяхъ, въ Венгріи, Богеміи, Калифорніи и др. мѣст. Въ Россіи К. была найдена только въ видѣ отдѣльн. кусочковъ въ золотоносн. россыпяхъ Уральскихъ горъ и въ Сибири. К. добывается преимущ. для извлеченія изъ нея ртути. Киноварная краска приготавливается главн. обр. искусственно, изъ 6 частей ртути и 1 ч. сѣры, помощью сублимаціи или же мокрымъ путемъ.

Киновія, братскій общежительный монастырь, су-

ществуетъ со времянь св. Василія Великаго; монахи его называются киновитами, имѣютъ общій столъ, общія занятія, общую одежду и общій уставъ.

Киноскефалы, двѣ горы у Скотуссы въ Тессалии; здѣсь въ 364 г. до Р. Х. убитъ Пеллопидасъ, а въ 197 одержана побѣда римскими полков. Фламиніемъ надъ македонскимъ цар. Филиппомъ V.

Кипросъ, граф. въ юго-зап. Шотландіи, 202 кв. км., 6700 ж., гл. гор. К. при оз. Левенъ, 1700 ж.; замокъ, въ которомъ была въ заключеніи Марія Стюартъ.

Кинбергенъ, Янъ-Генрихъ, графъ Доггербанкъ, нидерландскій адмиралъ, родился въ 1735 г.; съ 1771—75 г. состоялъ на русской службѣ, гдѣ оказалъ важныя услуги Россіи какъ своими побѣдами въ войнѣ съ Турціею, такъ и улучшеніями, произведенными въ флотѣ. Возвратившись въ отечество, участвовалъ въ оборонѣ Нидерландовъ противъ французовъ въ 1793—4 г., ум. въ 1819 г.

Кинсвій 1) Вильгельмъ, былъ замѣшанъ въ распряхъ Валленштейна и вмѣстѣ съ нимъ убитъ въ Эгерѣ въ 1634 г. 2) К., Францъ Иосифъ, австрійскій фельдцейхмейстеръ, былъ долгое время начальникомъ вѣнскаго военной академіи и ввелъ тамъ много реформъ и улучшеній, ум. въ 1805 г.

Кинсъ 1) Велтъ, высшій судъ въ Лондонѣ, одинъ изъ трехъ высшихъ судовъ въ Вестминстерѣ. 2) К., **Каунти** (*Kings-County*), графство въ Ирландской пров. Лейнстеръ, 2000 кв. км., сѣв. часть представл. плоскогоріе; юго-зап. ч.—холмиста; самая значит. рѣка—Шенненъ; 72920 ж. занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ; гл. г. Тулламоръ (*Tullamore*). 3) К.—**Лендъ** (*Queensland*), самая сѣверо-вост. британская колонія въ Австраліи, заним. 1730630 кв. км. (вмѣстѣ съ принадлежащими сюда остр-ми); 387475 ж., богата минералами, особенно золотомъ; скотоводство и земледѣліе; гл. городъ Бризбенъ.

Кизурія, въ древности маленькая область на границахъ Арголіды и Ланкедемона, была послѣ долгихъ споровъ присоединена къ послѣднему, теперь епархія въ номархіи Аркадіи.

Кинцельбахъ, Готлибъ Теодоръ, путешественникъ по Африкѣ, род. въ 1822 г.; въ 1859 г. онъ примкнулъ къ экспедиціи Генглини въ Африку; въ 1860—62 г. объѣзжалъ сѣв. Абиссинію и посѣтилъ Кордофанъ, гдѣ производилъ метеорологическія наблюденія и измѣренія горныхъ высотъ; въ 1866 г. изслѣдовалъ берега Сомали; ум. въ 1867 г. въ сомалиск. гор. Джилледи, бл. Магдишу.

Кинцигульмъ, горный проходъ въ кантонѣ Швицъ, соединяетъ Шеленталь въ кантонѣ Ури съ Муоттаталемъ въ кант. Швицъ. 2070 мет. выс.

Кинцигъ 1) рѣка въ Баденѣ, впадаетъ у Келя въ Рейнъ, 112 км. дл. 2) К., рѣка въ прусской пров. Кассель, правый притокъ Майна, 82 км. дл.

Кинчиджинга (или Кинч-), вершина въ Гималайскихъ горахъ, вторая по высотѣ, на сѣверо-востокъ отъ Непала, 8582 мет. выс.

Кинъ (*Keen*), Эдмундъ, знамен. англійск. актеръ, род. въ 1787 г.; несмотря на малый ростъ и безобразіе, еще на 5-мъ г. отъ роду дебютировалъ съ успѣхомъ на сценѣ Дрюриенскаго театра, а съ 1814 г. въ роли Шейлона приобрѣлъ рѣшительное

расположеніе лондонской публіки; въ особенности онъ поминалъ лавры въ роляхъ Ричарда III, Отелло, Макбета и другихъ выдающихся героевъ Шекспира. Ум. въ 1833 г. въ Ричмондѣ. — Сынъ его, Чарльзъ К., род. въ 1811 г., также одинъ изъ извѣстныхъ английскихъ актеровъ.

Кингъ-ша Кiangъ, важнѣйшая р. въ Китаѣ, орошаетъ пров. Се-Чуань и Юнь-Мань, соединяясь съ Ялунгъ-Кiangомъ, образуетъ Янгъ-тсе-Кiangъ, 5000 км. дл., судоход. на протяженіи 2800 км.

Кипа, связка товара, тюкъ.

Кипарисовыя (Cupressaceae), группа растений изъ семейства Coniferae, клас. Gymnospermae; вѣчно зеленыя деревья или кустарники тропической или теплой умѣренной флоры.

Кипариссія (теперь Аркадія), въ древности гор. въ Мессеніи, бл. мыса *Kiparissionъ* (нынѣ Конелло).

Кипарисъ 1) *Cupressus*, дерево сем. Coniferae, очень красивое, вѣчно зеленое, съ густымъ, тем-



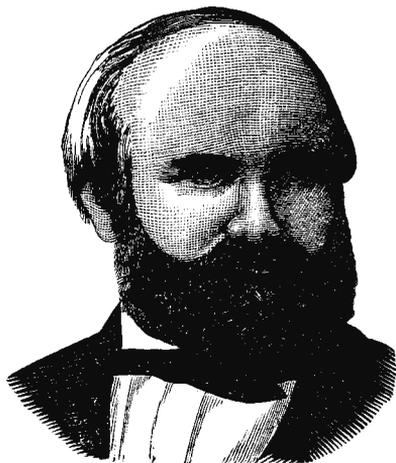
Кипарисъ.

нымъ пирамидальнымъ шатромъ, остроконечная вершина котораго какъ бы устремляется къ небу; оно служило символомъ печали на востокѣ и въ Греціи, гдѣ составляетъ цѣлые лѣса; у насъ разводится на южн. берегу Крыма и на Кавказѣ. К. достигаетъ значительной высоты, им. мелкіе, одинокіе, остающіеся на зиму листья; цвѣты, лишенные вѣнчика, и чашечки расположены срѣзными, мужскіе отдѣльно отъ женскихъ; плодъ — шишка, подъ каждою чешуйкою содержащая по нѣсколько орѣшковъ. Видъ К., *Cupressus semper virens*, съ

четыреугольными вѣтвями, усаженными черепицеобразно расположенными листьями, родомъ съ о-ва Кандія; его душистая желтобурая древесина употребляется на иконы, образки, крестики, всѣмъ извѣстныя по св. мѣстамъ; ароматичное масло древесины — для предохраненія вещей и коллекцій отъ моли; отваръ опилокъ древесины — какъ цѣлебное средство. Другой видъ К., *Cupressus thuyoides*, родомъ изъ С. Ам., достигающій 3 ф. въ обхватѣ, съ шишками не болѣе горошины, до созрѣванія голубого цвѣта, разводится въ сырыхъ и болотистыхъ мѣстахъ; извѣстна подъ именемъ *блага кедра*, его древесина отличается особенною прочностью. Наконецъ, видъ К., *Cupressus disticha*, одно изъ самыхъ долголѣвныхъ деревьевъ, достигаетъ 100 ф. в. и до 10 — въ обхватѣ; вѣтви его, имѣющія видъ перистыхъ листьевъ, усажены въ два ряда опадающими на зиму остроконечными листьями; примѣромъ долголѣвности этого вида служить дерево, растущее вблизи г. Мехико въ Ам., извѣстное европейцамъ со времени покоренія М. около 1520 г. 2) К. (греч. мн.) сынъ Телефа, любим. Аполлона, кот. превратилъ его въ дерево К.

Киперная ткань, всякая матерія, имѣющая косое тканье, т. е. въ которой нити основы и утка, соединяясь, образ. косые ряды или полосы по всей ткани.

Кипертъ 1) Генрихъ, извѣстный географъ и



Кипертъ Генрихъ.

картографъ, род. въ 1818 г. въ Берлинѣ, съ 1836—1840 г. изучалъ преимущественно древнюю исторію, языки и географ. на философск. факульт. берлинскаго университета, съ 1845—1852 г. директоръ географич. института въ Веймарѣ, съ 1859 г. профессоръ географіи при берлинск. университетѣ. К. извѣстенъ рядомъ весьма цѣнныхъ изданій и спец. работъ по географіи: „Atlas von Hellas und den hellenischen Kolonien“, „Bibel-atlas“, „Karte von Kleinasien“, „Karte des osmanischen Reichs in Asien“, „Karte der Kaukasusländer“, „Atlas antiquus“ и проч.; истор. сочинен.: „Historisch-geographische Erläuterungen der Kreize zwischen dem oströmischen Reich und dem persischen

Königen der Sassanidendynastie". 2) К., Рихардъ, сынъ и ученикъ предыдущ., также картографъ, род. въ 1846 г. въ Веймарѣ, изуч. историю и географію въ берлинскомъ и веймарск. университет., съ 1875 г. редактируетъ журналъ „Globus Illustrierte Zeitschrift für Länder und Völker-Kunde“, издалъ карты ученыхъ экспедицій Нахтигалля, Гильдебрандта, Лена, Шютта, Погге, Ашересна, Флегеля, Кейзера, Весслесена и проч. и „Wand-schulatlant der Länder Europas“.

Кипрегель, топографическій инструментъ, состоящій изъ мѣди, линейки и параллель. зрительн. трубы.

Кипрей, Иванъ-чай (*Epilobium angustifolium*), курильскій или кипорскій чай, травянистое растен. изъ сем. Oenotheraceae, пор. Murtiflorae; иногда достигаетъ высоты человѣческаго роста, растетъ въ умеренныхъ и холодныхъ частяхъ сѣвера. полушарія; въ Россіи листья употребляются, какъ суррогатъ чая.

Кипренскій, Орестъ Адамовичъ, знаменитый живописецъ, род. въ 1783 г., воспитывался въ сб. анад. худож., въ 1823 г. проф. исторической живописи въ академіи, съ 1833 г. прожилъ въ Римѣ, гдѣ и ум. въ 1836 г. К. — лучш. русск. портретистъ. Лучшие портреты: Торвальсена, Голицыныхъ; картины — „Сибилла Тибуртинская“, „Пажъ“, „Дѣвочка съ плодами“ и др.

Киприада, прозваніе Афродиты по о. Кипру, гдѣ она особенно почиталась.

Киприанъ 1) Осий Цичимій, святой, одинъ изъ славнѣйшихъ отцовъ церкви, родомъ язычникъ, былъ нѣкоторое время строгомъ въ Кареагенѣ; въ 246 г. онъ крестился и аскоръ поставленъ въ пресвитеры; отличался строгостію жизни и ревностію къ христіанству; въ 248 г., избранный въ епископы Кареагена и преслѣдуемый имп. Деціемъ, удалился въ пустыню, откуда навставлялъ свою паству въ посланіяхъ; былъ обезглавленъ при имп. Валеріанѣ въ 258 г. Кромѣ 83 писемъ, К. напис. „Исторію кареагенскаго собора“, „О единствѣ церкви“ и мн. др., преставился 2 окт. 2) К. *святой*, митрополитъ кievск. и и. всея Россіи, род. сербъ, былъ въ 1376 г. посвященъ константиноп. патріархомъ; въ 1390 г. прихалъ въ Москву; умлѣ соблостіи единст. рус. церкви; возстановилъ упавшее въ Россіи по нашествію татаръ просвѣщеніе, ум. въ глуб. старости въ 1406 г. Ему приписываютъ переводъ „Кормчей книги“ и составленіе „Степенныхъ книгъ“. 3) К., первый архіепископъ сибир. и тобольскій, посвященъ въ этотъ санъ въ 1620 г.; ревностно старался объ обращеніи сибир. язычниковъ; въ санѣ митрополита новгородскаго ум. въ 1635 г. Соч. лѣтописъ: „Записки объ Ермакѣ, грамоты и переписки“.

Киприяновъ, Василій Александровичъ, тайн. сов., извѣстный инженеръ, род. въ 1818 г., окончилъ образованіе въ институтѣ корпуса путей сообщенія, ум. въ 1889 г. Состоя на службѣ въ м-твѣ путей сообщенія, К. выполнилъ рядъ замѣчательныхъ работъ (улучшеніе судоходства по р. Москвѣ, прорытіе 2-го Ладожскаго канала, построена Нижегородской ж. д. и др.). Какъ геологъ и палеонтологъ, К. извѣстенъ цѣнными изслѣдованіями объ ископаемыхъ рыбахъ и пресмыкающихся юрскаго и мѣлового періода; его монографіи помѣщены въ XXVIII, XXX и XXXI томахъ мемуаровъ академіи наукъ.

Кипръ (тур. *Кибрисъ*) 1) островъ на с.-з. Средиземнаго моря, близъ береговъ Малой Азіи, 9601 кв. м., 186173 ж. (2/3 грековъ); гористъ (Троодосъ, 2010 м. выс.), съ живописными и весьма плодородными долинами; здѣсь въ большомъ количествѣ произрастаютъ виноградъ (добываются превосходное кипрское вино), южные плоды, хлопчатая бумага, тутовые и оливковыя деревья, кипарисъ и пр.; богатъ солью, мѣдью и желѣзомъ. Климатъ теплый и здоровый. Главныя города: Левкозія; по торговлѣ важнѣйшіе: Ларнака и Фамагуста. Въ древности К., заселенный финикійцами и греками, распался на 9 частію финикійскихъ, частію греч. государствъ (Амазюзія, Пасезъ, Саламинъ и др.); онъ славился тогда цвѣтущимъ состояніемъ земледѣлія, богатой добычей мѣди и тканями. Вслѣдствіи островъ нѣсколько разъ попалъ подъ власть египтянъ и персовъ; въ 58 г. до Р. Х. подчиненъ римлянами и вслѣдствіи вошелъ въ сост. Визант. имперіи. Одинъ изъ визант. правителей К., Комнентъ I, провозгласилъ себя независимымъ и потомки его царствовали до 1191 г., когда Ричардъ Львиное Сердце завоевалъ этотъ островъ и отдалъ его въ ленъ королю іерусалимскому; въ 1485 г. онъ отошелъ къ венеціанцамъ и въ 1571 г. завоеванъ турками, одно время (1832—40) принадлежалъ Египту, по договору 4 июня 1878 г. уступленъ Турціи Англии.

Кипсея (англ.), роскошное изданіе съ гравюрами.

Кипсель 1) тиранъ Коринна отъ 657—629 г. до Р. Хр. 2) К., сынъ Эпита, царь въ Арнадіи.

Кипчагъ, см. Капчагъ.

Кипчизіе жидкости, быстрый переходъ ея въ газообразное состояніе и выдѣленіе паровъ какъ съ поверхности этой жидкости, такъ и внутри ея, что возможно только тогда, когда упругость выдѣляющихся паровъ больше атмосфернаго давленія. Температура жидкости, при которой происходитъ кипѣніе ея, называется *точкой кипѣнія*. Она постоянна для каждой жидкости, возвышается съ увеличеніемъ давленія и понижается съ уменьшеніемъ его.

Кипятильникъ, приборъ для кипяченія или для согрѣванія воды; соединенный съ паровымъ котломъ широкія и толстая трубки, наполненные водою и расположенныя близъ топки.

Кирада-Гаго (королевскій холмъ), вершина въ венгерскихъ горахъ Красна, 589 м. в.

Киранти или **Кираль**, двѣ народности въ Гималайскихъ горахъ, въ Сиккимѣ и Непалѣ.

Кирасы (франц. cuirasse), стальные латы, закрывающія грудь и спину кирасиръ. — *Кирасиры*, кавалеристы, носящіе кирасы; въ Россіи К. учреждены въ царствованіе императрицы Анны Іоанновны.

Кирбюргъ, Отто, жанровый живописецъ, род. въ 1850 г., учился въ академіи художествъ въ Дюссельдорфѣ, заимствуетъ сюжеты большею частію изъ жизни голландскихъ рыбаковъ. Лучшія картины: „Жертва моря“, „Голландскіе рыбаки у постели больного ребенка“.

Киргизская 1) лошадь степной породы, малоросла и некрасива, но очень вынослива, отличается толстою головою, длинною гривой и длинными ногами. 2) К. овца, даетъ много сала; шкура ярка и однолѣтокъ очень цѣнятся; шерсть груба и для пряжи не годится.

Киргизскія степи, или **Киргизскій край**, обширныя пространства передней Азіи, населенныя киргизъ-кайсаками, ограничены на сѣверѣ истоками Урала и линією укрѣпленій вдоль Тобола до Омска на Иртышѣ, на с.-в. и в. Иртышемъ, зап. берегами озеръ Заяя и Алакуля, на ю. горами Алатау, рѣками Чу и Сыръ-Дарьей, Аралскимъ моремъ и Усть-уртомъ, на з. Каспійскимъ моремъ и Ураломъ, обнимаютъ 1) степное ген.-губернаторство съ областями Акмолинской, Семипалатинской, Семирѣченской, сосредоточіемъ котораго служитъ Омскъ; 2) Тугайскую и Уральскую области; а всего площадь въ 1945 197 кв. верстъ, съ населеніемъ въ 2567113 д. Поверхность далеко не однообразна: на западѣ отроги Уральск. хребта: Мугоджарскія горы (1956 ф. в.), на ю. в. горныя цѣпи Алтайск. системы — Алатау, Эрмени, Яманаргати; на западѣ же простираются степи Арало-Каспійской впадины. Особенность степной части К. края составляютъ глубокія воронкообразныя впадины съ солончакowymъ дномъ (замѣчательнѣйшая Кара-сай); на югѣ обширныя пространства песчаныхъ пустынь, ужасъ каравановъ. Степи очень бѣдны водой: многочисл. озера имѣютъ соленую воду и лѣтомъ высыхаютъ; значительныхъ рѣкъ на всей обширной площади края всего 4: Иртышъ, Чу, Эмба, Уралъ. Климатъ представляетъ рѣзкіе переходы отъ холода къ теплу: суровая зима (морозы до—37° Ц.) съ сентября до апрѣля, сухое и невыносимо знойное лѣто (до 43° Ц. жары въ тѣни); дожди рѣдки; рѣзкіе вѣтры; зимой снѣжные бураны, въ ю.-вост. части частые ураганы и нерѣдкія землетрясенія. Естество, произведенія: золото (издревле) и серебро въ небольшомъ количествѣ, мѣдь (нѣск. заводовъ), каменный уголь (пермикинскія, повладарскія, каракалинскія и др. копи). Лѣсу почти нѣтъ. По линіи укрѣпленій расположены превосходныя пастбища, по рѣкамъ хлѣбородныя пространства; мѣстами, близъ озеръ, очень много дичи, встрѣчаются тигры, кабаны, лисицы и въ больш. числѣ волки; изъ птицъ — орлы и фазаны. Главныя занятія жителей — скотоводство (рогатый скотъ, овцы, лошади, верблюды). Населеніе — большинство киргизы, затѣмъ татары, казаки и русскіе (крестьяне по Ишиму, близъ Копала и Вѣрнаго). Оживленная мѣсовая торговля; глав. предметы вывоза изъ Россіи въ степи: шерстяныя издѣлія, кожи и хлѣбъ; изъ степей: скотъ и шкуры.

Киргизы, народъ тюркскаго племени, населяющіе степи Средней Азіи на пространствахъ, ограниченномъ на сѣверѣ отрогами Алатау, на западѣ — верхнимъ теченіемъ Аму-Дарьи, на югѣ горами Куэнь-лунь, на востокѣ Тянь-шань до меридіана Кульджи, Киргизами въ собственномъ смыслѣ (бурутами, каракиргизами или черными кирг.) называютъ племена, живущія въ гор. Тянь-шань; всѣ же остальные племена носятъ названіе киргизъ-кайсаковъ. К. средняго роста, съ выдающимися скулами, косыми, узкими глазами, широкимъ и плоскимъ носомъ, съ большимъ ртомъ (см. *Азіатскіе народы*, 8); языкъ ихъ — чисто-тюркское нарѣчіе. — *Настолн. К.* дѣлятъ на двѣ народности: правую (Онь) и лѣвую (Соль), которыя въ свою очередь распадаются на множество вѣтвей. Число ихъ около 850 000; изъ нихъ 169 000 находятся въ русскомъ подданствѣ. Главное занятіе скотоводство (лошади, овцы); женщины прядутъ

шерсть и выдѣлываютъ войлоки. *Киргизъ-Кайсаки* дѣлятся на три орды: 1) Большая орда; 2) Средняя; 3) Малая; къ послѣдней относится Букеевская или Внутренняя орда, образовавшаяся въ 1812 г. вслѣдствіе переселенія 7000 кибитокъ подъ предводительствомъ султана Букея на правый берегъ Урала. Число ихъ простирается до 2 милл. Главное занятіе, какъ и у прочихъ К., скотоводство (лошади, овцы). Живутъ въ кибиткахъ, перекочевывая съ мѣста на мѣсто; они раздѣляются на 2 класса: *К.-К.* бѣлой кости — составляютъ родъ дворянства, *К.-К.* черной кости — простой народъ. Въ админ. отнош. 200 кибитокъ образуютъ ауль, а нѣсколько ауловъ вмѣстѣ — волость, которая управляется старшиной, выбираемымъ на 3 года; дѣла К. между собою разрѣшаются волостными судьями (би-энь) тяжбы между К. и русскими — общими судами; К. платятъ ясакъ или кибиточный сборъ въ размѣрѣ 3 р. съ кибитки. — *Исторія русскихъ К.* Малая и часть Средней орды добровольно перешли въ русск. подданство въ 1730 и 1734 гг.; для упроченія власти надъ новыми народами былъ устроенъ рядъ заселенныхъ мѣстъ и укрѣпленій по линіи между Омскомъ и Уральскомъ, тѣмъ не менѣе К., какъ и прежде, часто совершали набѣги на пограничныя селенія; всѣ попытки умиротворенія Киргизск. края долго оказывались безуспѣшными; рѣшительныя мѣры, принятія генер. Перовскимъ, назгачен. въ 1833 г. начальник. области, точно также не привели къ цѣли: предпринятый имъ походъ на Хиву, вслѣдствіе крайне неблагоприятныхъ климатич. условій степи — бурановъ и суров. морозовъ — имѣлъ несчастный исходъ. Лучшіе результаты дала дѣятельность ген. Обручева, завѣд. краемъ съ 1842—51 г. и стремившагося, не стѣсняя періодич. перекочевокъ К. съ юга на сѣверъ и обратно, поддержать порядокъ посредствомъ устройства укрѣпленныхъ пунктовъ внутри степи. Но только покореніе Хивы (1873), куда всего чаще скрывались К.-хищники послѣ своихъ набѣговъ, окончательно упрочило спокойствіе и авторитетъ русской власти въ киргизской степи.

Киренаика, весьма плодородная мѣстность на сѣв. берегу Африки (теперь Барка), въ 631 г. до Р. Х. основана колонистами изъ Теры, съ 514 г. цвѣтущая республика, съ 524 г. подъ властью персовъ, во время Птолемея Лага соединена съ Египтомъ и представляла союзъ 5 городовъ (Пентаполиция), позже (съ 67 г. до Р. Х.) римская провинція, въ VII в. завоевана арабами, съ тѣхъ поръ въ упадкѣ; гл. гор. К. Кирены (теперь развалины около Гренны). — *Киренейская философск. школа*, основ. Аристиппомъ въ 389 г. до Р. Х. Приверженцы ея считали наслажденіе высшимъ благомъ; вслѣдствіи, съ распространеніемъ школы эпикурейцевъ, потеряла значеніе.

Киренга, р. въ Иркутской губ., беретъ начало въ Байкальскихъ горахъ, послѣ 466 вер. теченія впадаетъ въ Лену; сплавна, хотя встрѣчаются частые пороги; довольно богата рыбою (стерлядь, таймень и ершъ).

Киренокъ, окружн. городъ Иркутск. губ., на возвышенномъ мысѣ, между рр. Леною и Киренгою; 1100 жит. Основанъ въ 1665 г. — *Киренскій округъ*, въ сѣв.-в. части Иркут. губ., гористъ (Байкаль-

скія г., Тунгусскій хр.), богатъ хвойными лѣсами, заним. 410905,9 кв. в. Горы состоятъ частью изъ первобытн. гранитовъ и гнейсовъ, частью изъ породъ послѣдующихъ формаций. Гл. рѣки: Лена съ Киренгой, Ангара съ Илимомъ, Ниж. Тунгузна. Почва каменистая, болотистая, безплодная (хлѣбопашество только по р. Илимю); климатъ суровый, нездоровый (мѣстная болѣзнь—зобъ). Жит. 44905 (кромѣ русскихъ, тунгузы, якуты—почти всё христіане), занимаются звѣроловствомъ и рыболовствомъ (Лена и Тунг. избилуютъ стерлядю, осетрами, налимами и пр.).

Кирея (польск.), длинный мѣховой плащъ съ висящими рукавами; (мск.) лисій тулупчикъ, крытый сукномъ.

Киржачъ, заштат. гор. Владимір. губ. Покровскаго у., на р. К., 3335 ж., занимающихся хлѣбопашествомъ и мелкими промыслами, въ небольш. размѣрахъ фабричн. производствомъ, торговлею (ежегодно 5 ярмарокъ); основанъ въ XIV в., съ 1778 г. былъ уѣз. гор., въ 1797 г. упраздненъ. 2) К., р. Владимірской губ., притокъ Клязьмы, 102 в. длины.

Киридъ, турецкое названіе о-ва Кандіи.

Киріка, монастырь, въ Закавказьѣ, въ Сванетіи, построенъ на высокой горѣ, близъ р. Ченгуры.

Кирікъ, св., русскій іеромонахъ XII в.; его «Вопросы» св. Нифонту, епископу новгородскому, о разныхъ предметахъ церковнаго благочинія и благочестія, съ отвѣтами св. Нифонта, напечатаны въ старыхъ Кормчихъ книгахъ.

Кириллица или **кирилловская азбука**, названа такъ по имени Кирилла, просвѣтителя славянъ; въ составъ ея вошли греч. буквы, съ прибавленіемъ (для тѣхъ звуковъ, для кот. не было греч. буквъ) знаковь, заимствованныхъ изъ алфавитовъ лат. и еврейск. Она до сихъ поръ употребл. въ Болгаріи, Молдавіи и Валахіи. Въ Россіи К. была въ употребленіи до начала XVIII ст., до Петра Вел., котор. ввелъ гражданскую азбуку; К. же удержалась только въ церк. печати.

Кирилловская пятница (астр.), девятая по пасхѣ, въ память строителя Троицкаго монастыря.

Кирилловскій мужской монастырь, близъ Новгорода, осн. въ XII в.; здѣсь покоятся мощи св. Арсенія.—**К. переводъ церковныхъ правиль**, слав. переводъ каноновъ, полученный въ 1270 г. Кирилломъ III изъ Болгаріи.

Кирилловъ 1) К. Бѣлозерскій мужской монастырь, въ Кирилловѣ, Новгородск. г., на берегу Сиверск. оз., основанъ въ 1397 г. преподобнымъ Кирилломъ, архимандритомъ Симонова монастыря. 2) **К.-Новозерскій мужской монастырь**, на островѣ Новоозера, Новгородской губ., осн. въ 1517 г. Кирилломъ преподобнымъ, мощи котораго здѣсь почитаютъ.

Кириллы а) святые: 1) св., архіепископъ александрійскій, ум. въ 444 г.; облич. Несторія (12 анаемеративъ), писалъ противъ Юліана и антропоформитовъ Соч. «О Единствующей Троицѣ» и мн. др.; 2) К., св., епископъ іерусалимскій, три раза по проискамъ аریانъ былъ лишаемъ епископства; ум. въ 385 г., пам. 18 марта; 3) К., св., просвѣтитель славянъ, архіепископъ моравскій, съ братомъ своимъ

Месодиѣмъ крестилъ много славянъ, перевелъ на ихъ языкъ Евангеліе и др. сваяч. книги, за что для объясненія былъ вызванъ папою въ Римъ, гдѣ и ум. въ 869 г. 6) *рус. святители* 4) К. 1, отъ 1223—33 г. митрополитъ всея Россіи, старался примирять русскихъ князей, соч. «Поученіе христіанамъ»; 5) К. II, 1233—80, ревностно заботился о церковныхъ дѣлахъ, получилъ отъ хана льготную грамоту для духовенства; 6) К. преподобный, осн. Бѣлозерскій мон., род. въ 1337 г., ум. въ 1427 г.; 7) К. преподобный, осн. Новоозерскаго мон., до этого жилъ пустынникомъ, ум. въ 1532 г. 8) К. Транквилионъ Старовецкій, черниговскій архимандритъ, учитель Львовскаго братства, написалъ: «Учительное евангеліе» и мн. др. 9) К., архіепископъ подольск. и брацлав., р. въ 1787 г., съ 1818 г. ректоръ Московскаго академіи, издалъ «Собраніе проповѣдей»; 10) св. Кириллъ, епископъ туrowsкій (г. Туровъ на рѣкѣ Припети, нынѣ причисляется къ Минск. губ.), жизнь и пастырская дѣятельность котораго относятся ко 2-й половинѣ XII в. (ум. ок. 1182 г.), занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ въ исторіи древней русской литературы по достоинству, количеству и разнообразію своихъ произведеній. Подлинныя и достоверныя сочиненія св. К. дѣлятся на 3 категоріи: 1) 9 словъ, произнесенныхъ имъ въ храмѣ передъ народомъ; 2) 3 статьи: а) «Сказаніе о черноризьчѣстѣмъ чинѣ», б) «Притча о бѣлоризцѣ челоуѣцѣ» и в) «Посланіе къ игумену печерскому Василю», изложенныя въ формѣ наставленій къ инокамъ. Статьи эти имѣютъ предметомъ значеніе и благоустройство иноческой жизни и потому носятъ двойной характеръ—символическій и нравственно-аскетическій; 3) болѣе 20 молитвъ и молебный канонъ. Въ литературн. приемахъ и выборѣ источниковъ святителя туrowsкій стоялъ подъ сильнымъ влияніемъ византійскихъ проповѣдниковъ, но онъ не былъ ихъ рабскимъ подражателемъ, а свободно созидалъ въ томъ же стилѣ. Личныя отличительныя свойства св. К., какъ писателя, проявляются въ живомъ, неистощимомъ воображеніи, мягкомъ, добромъ, воспримчивомъ чувствѣ, религиозномъ паевѣ, нерѣдко возвышающемся до художественныхъ формъ религиозной лирики, но иногда нѣсколько искусственно экзальтированномъ, въ свободномъ, мѣстами витѣватомъ слогѣ. 11) К., архіепископъ мелитопольскій; напис. «Пастырское богословіе» и др.

Кирилловъ, уѣздн. гор. Новгородской губ., между 3-мя озерами, на р. Копани, 4405 ж.; былъ прежде слободою при К.-Бѣлоз. мон.; съ 1776 г. назначенъ уѣзд. гор.—**Кирилловскій уѣздъ** заним. 12171,7 кв. в.; мѣстн. низменная, болотистая, неудобная для хлѣбопаш., хотя возлѣднее и составл. глав. занятіе жителей. Въ у. много озеръ (главн. Бѣлое и Воже или Чарондское) и рѣкъ (Шексна, Свидь, Ковжа, Кема и пр.). Жит. (105445 д.) заним., кромѣ земледѣльц., рыболовств. и лѣсными промыслами. Фабричная дѣятельность незначит.

Кирилловъ, Иванъ, оберъ-секретарь сената при Петрѣ Вел., составилъ первый атласъ Россійской имперіи по даннымъ, собраннымъ геодезистами, разосланными въ 1719 г. для снятія со всёхъ областей Россіи ландкартъ съ описаніями. Онъ же былъ назначенъ главн. начальникомъ оренбургской

экспедиции (1734 г.), снаряженной для административн. устройства Заволжья.

Кирьян, пров. на востокъ китайской Манджурин; гл. гор. К. на р. К., до 150 000 жит.

Кирри, народъ индiйскаго племени во внутр. бразильской пров. Багiа.

Кирши, село Спасскаго у., Рязанской губ., на р. К. и Пронь, 2000 ж., зеркальная фабрика и чугуноплавильный заводъ.

Кирьянъ, константинополь, патриархъ (съ 595 г.), обличавшiй неблагоприятные поступки имп. Фоки; ум. въ 606 году.

Кирле эдессоэ (греч.), „Господи помилуй“, поется у насъ только при архiereйскихъ служенияхъ.

Кирка 1) желѣзное орудiе для взрыхленiя земли, состоитъ изъ рукоятки, на которую насаживается продолговатый молотъ съ заостреннымъ концомъ. 2) К., въ простонародь, названiе протестантскихъ церквей.

Кирказоновыя (Aristolochiaceae), семейство двусѣмянодольныхъ травянистыхъ растений или кустарниковъ. Самое большое число растений этого семейства, съ большими, часто странной формы цвѣтками, встрѣчается въ тропической Америкѣ, въ Азiи, и немногiя въ умеренномъ поясѣ сѣв. полушарiя. Корни К. содержатъ острое вещество, *серпентаринъ*, который извѣстенъ, какъ сильное средство противъ животныхъ ядовъ, почему и употребляется дикими народами противъ укушенiя ядовитыхъ змѣй. Къ сем. К. принадлежатъ роды *Копытенъ* и *Каркашунъ*. См. эти слова.

Кирваль, гор. на шотландск. остр. Помонъ (изъ группы Аркадскихъ оо.), 4000 ж.; хорошая гавань, оживленная торговля.

Кирвудъ, Самуилъ, сѣверо-амер. государственн. дѣятель, род. въ 1813 г., былъ нѣсколько разъ губернаторомъ штата Iowa, съ 1866 г. сенаторъ, съ 1880 — 1885 гг. министръ внутр. дѣлъ при Гарфильдѣ.

Киркегаардъ, Соренъ, оригинальнѣйшiй мыслитель и своеобразнѣйшiй провансъ Дании, род. въ 1813 г. въ Копенгагенѣ, ум. тамъ-же въ 1855 г. Многочисленн. труды К. посвящены исключительно религиознымъ вопросамъ. Идея К., изложенная имъ съ увлекательнымъ краснорѣчiемъ глубокаго убѣжденiя, съ искусствомъ точнаго и остроумнаго диалектика, имѣли значит. влiянiе на развитие датской литературы и пробудили истинно-религиозное настроенiе во многихъ его современникахъ. Важнѣйш. сочиненiя: „Стади на пути жизни“ (развитiе эстетич. и этич. взглядовъ на жизнь параллельно съ христiанскимъ), „Самоиспытанiе“, „Утвержденiе въ христiанствѣ“, представляющ. послѣдовательн. развитие абсолютно-идеальн. взгляда на христiанство.

Киркезионъ, въ библии Кархемишъ, въ древности важн. гор. въ Месопотамii, при впадении р. Аборраса (Хабура) въ Евфратъ, былъ пограничной жрѣбностью римлянъ противъ персовъ, нынѣ *Керкизи* или *Абу-Серай*.

Киркиддесса, городъ въ восточно-румелийской провинции Адрианополь, 15 000 жит.

Киркубри (Kirkeudbright), графство въ южной Шотландии, 2470 кв. км., 42 126 ж.; гл. гор. К., у устья р. Ди, при зал. К., 2575 жит., гавань.

Кирмаъ, см. Караманя.

Кирманшаганъ, см. Керманшаганъ.

Кирмашъ, рынокъ, старинное гулянье въ Витебской г., на масляницѣ, гдѣ молодые люди, съ соглашенiемъ двѣушекъ, похищали ихъ себѣ въ жены.

Кирнбергеръ, Иосифъ Филиппъ, извѣстн. музыкантъ (скрипачъ), композиторъ и главн. образ. музыкантъ. теоретикъ; ученикъ Себ. Баха; род. въ 1721 г., ум. въ 1783 г. Написалъ: „Die Kunst des reinen Satzes“, „Grundsätze des Generalbasses“ и др.

Кирнеръ, Иог. Баптистъ, род. въ 1806 г., баденскiй придворный художникъ-жанристъ; писалъ картины больш. ч. юмористическ. характера, заимствов. изъ итальянск. и швабск. народн. жизни; лучш. произв.: „Guardia civica“; ум. въ 1866 г.

Кирнсъ, въ литовской миеологii, богъ, блюститель вишневыхъ деревьевъ.

Киропедiа (греч.), иначе — „De institutione Cyri“, исторiя персидскаго государства, написанн. Ксенофонтомъ, въ которомъ Киръ Старшiй возведенъ въ идеальн. государя по принципамъ Сократа.

Киричниковъ, Александръ Ивановичъ, докторъ исторii всеобщ. литературы, съ 1879 г. профес. харьковск. университ. по кафедрѣ исторii всеобщ. литературы. Важнѣйш. сочинен.: „Помы ломбардскаго цикла“, „Греческiе романы“, „Средневѣковья литература западной Европы“ (въ 3-мъ томѣ начатой подъ редакциею В. Ф. Корша, продолженной подъ редакциею А. И. Киричникова „Всеобщей исторii литературы“), „Теорiя словесности“, „Кудруна“.

Киричный чай, худшiй сортъ обыкновеннаго чая, спрессованный въ плитки, похожiя на кирпичъ, состоитъ изъ смѣси чайной пыли, поваренной соли и масла; употребляется главнымъ образомъ въ Сибири, а также у киргизовъ и бурятъ.

Кирпичъ готовится изъ той же глины, содержащей желѣзо, известъ и песокъ. Глину до употребленiя оставляютъ зимовать въ кучахъ (кабанахъ или валахъ) рыхлымъ слоемъ, затѣмъ разводятъ водою, переворачиваютъ массу, топчутъ ногами или размишиваютъ особыми машинами, также пропускаютъ сквозь вальцы для удаленiя твердыхъ постороннихъ примѣсей и полученную равномерную массу формируютъ или ручными формами или машинами и просушиваютъ на воздухѣ. Этотъ сушеный кирпичъ, называемый *сырчелъ*, обжигаютъ въ особыхъ печахъ различной конструкции, между которыми самая распространенная на большихъ заводахъ — круглая берлинская печь Гоффмана. По степени обжиганiя К. раздѣляется на 3 сорта: *красный* — лучшiй (обожженъ въ мѣру), *железнякъ* съ стекловидной поверхностью (сильно обожженный), для построекъ негоденъ, потому что плохо связывается съ известковымъ растворомъ и трудно обтесывается; *алый*, недожженный, въ водѣ часто распыляется и трескается на морозѣ, можетъ употребляться только на внутрен. стѣны. Хорошiй, въ мѣру обожженный, кирпичъ при постукиванii долженъ издавать ясный, чистый звукъ, имѣть равномерный цвѣтъ, мелкiй изломъ безъ раковинъ и пустоты, правильную форму и вѣсъ 10—11 ф., при погруженii въ воду дней на 5 долженъ впитывать ее не болѣе 70% по вѣсу. Обыкновенный

русский кирпич имѣетъ 6 вер. въ длину, 3 въ ширину и $1\frac{1}{2}$ въ толщину. К. бываетъ *лекальный* для карниз., *колонный*, *клинчатый*, *подовый* (для выкладки пекарныхъ печей), *пустотный* (для уменьшенія вѣса стѣвъ и вентиляціи), *пористый* (легкій, приготовленный изъ инфузорной земли, смѣси глины съ угольной пылью, опилками, торфомъ и др. органич. вѣщ., сгорающими при обжиганіи), *огнеупорный*, приготовленный изъ огнеупорной глины, шамоты (см. это слово) или изъ чистаго кварцоваго песку съ примѣсью 1% извести, употребл. для горновъ, очаговъ и, вообще, для внутренней обложки топки; дѣлается въ 4 верш. длины, 2—шир. и 1—толщины. Кирпичъ былъ извѣстенъ и древнимъ; они дѣлали его большихъ формъ, особенно въ Вавилонѣ.

Кирра, въ древности приморскій гор. въ Фокидѣ, служившій портомъ для Дельфъ.

Кирсановъ, уѣз. гор. Тамбовской губ., на рѣкѣ Пурсовѣ, 1632 ж., торговля шерстью, саломъ, воскомъ, медомъ, щетиною, мерлушками и перьями. Первые поселенія на мѣстѣ нынѣшняго города появились въ нач. XVIII в., при Красинск. желѣзн. заводѣ. Уѣздн. гор. К. назн. въ 1779 г.—*К-скій уѣздъ*, 6033 кв. в., 252359 ж., поверхность ровная, слегка холмистая, почва черноземная, безъ примѣси песку, чрезвычайно плодородная, но сильно подверженная дѣйствию засухъ. Уѣздъ орош. рѣчками системы р. Оки (притоки Цны: Кершей, Кашмой и пр.) и сист. р. Дона (р. Вороной, впадающей въ Хоперь, и ея притоками). Главн. зан. жителей: хлѣбопашество и скотоводство (въ особен. коноводство). Заводы салотопен. и воскобойные.

Кирсъ, верш. въ Кавказск. гор., Бакинск. губ., 8988 ф. выс.

Кирфисъ (въ древности Kirphis, теперь Sitaliās), горы въ Фокидѣ, гребень которыхъ назывался Парнасомъ, простираются между Киррой и Антикиррой, отъ Эты до Коринтскаго залива.

Кирхбахъ 1) Вольфангъ, современный нѣмецк. поэтъ и романистъ, род. въ 1857 г. Произведенія К. свидѣтельствуютъ о довольно своеобразномъ талантѣ автора, но страдаютъ нерѣдко слишкомъ аффектированной, натянутой оригинальностью. Важнѣйш. изъ нихъ романъ „Сальваторъ Роза“, рядъ новеллъ подъ общ. заглав. „Die Kinder des Reiches“, трагедія „Вайблингеръ“, комедія „Знатокъ людей“, драматич. сказка „Последніе люди“. 2) К., Франкъ, историч. живописецъ, братъ предыдущ., род. въ 1859 г. Произведенія К. отличаются замѣчательною виртуозностью колорита и рельефною характерностью отдѣльныхъ фигуръ. Важн. карт.: стѣнные фрески на сюжеты изъ „Мибелунговъ“ въ замкѣ Драхебургѣ на Рейнѣ; „Изгнаніе изъ храма торгующихъ“; „Герцогъ Христофоръ-Воитель надъ тѣломъ послѣдняго Абенсбергера“. 3) К., Гуго Эвальдъ, графъ, прусскій генералъ, род. въ 1809 г., съ 1866 г. команд. 10-й дивиз., отъ 1870—71 г. 5-й армейск. корп., участвовалъ въ битвахъ при Вейсенбургѣ, Вертѣ и Седанѣ; при осадѣ Парижа разбилъ французовъ при вылазкѣ 19 янв. 1871 г.

Кирхбергъ, названіе многихъ небольш. городовъ въ Германіи, изъ нихъ самый значит. К. въ Саксоніи, округа Цвикау, 6955 ж., суконныя фабр.

Кирхтайнъ, округъ прусск. провин. Кассель, 336 кв. км., 23180 ж., окр. гор. К., 1877 ж.

Кирхгеймобанденъ, окружный гор. въ Баварскомъ Пфальцѣ, 3395 жит. Здѣсь произошло въ 1849 г. сраженіе между пфальцскими инсургентами и пруссаками.

Кирхгеймъ-Унтеръ-Тель, окр. гор. въ Вюртембергск. Дунайскомъ окр., на Лаутерѣ, 6687 ж.

Кирхгольдъ, сел. Рижск. у., Лифляндской губ. Здѣсь въ 1605 г. польск. гетм. Ходкевичъ разб. швед.

Кирхгофъ 1) Адольфъ, выдающийся филологъ, род. въ 1826 г., съ 1865 г. профес. классич. филологіи въ Берлинѣ, извѣстенъ цѣнными трудами по греч. исторіи, литературѣ и эпиграфикѣ. Важнѣйш. сочиненія: „Одиссея Гомера и ея возникновеніе“, „Композиція Одиссеи“, критич. изданіе Эврипида, „О времени написанія исторіи Геродота“, изданіе сочин. Ксенофонта, „Объ афинск. республикѣ“, „Памятники умбск. яз.“; „Готскій руническ. алфавитъ“; „Франск. руны“; участвов. въ изданіи „Corpus inscriptionum graecarum“ и руководитъ изданіемъ „Corpus inscript. atticarum“. 2) К., Альфредъ, естествоиспытатель и географъ, родился въ 1838 г., съ 1873 г. прфес. въ Галле, написалъ „Schulgeographie“ и др. 3) К., Густавъ Робертъ, знаменитый физикъ, род. въ 1824



Кирхгофъ, Густавъ.

году, съ 1848 года профессоръ физики при разн. германск. университетяхъ, съ 1874 г. — проф. математич. физики при берлинск. университетѣ, ум. въ 1887 г. Первая изслѣдованія К. въ области электричества привели его къ распространяемой формулы Ома (*сила тока прямо пропорциональна электророзбудительной силѣ и обратно пропорциональна сопротивленію цепи*) и на тѣ случаи, когда электрическій токъ раздѣляется. Результатъ своихъ изслѣдованій К. изложилъ въ двухъ формулахъ, извѣстныхъ подъ названіемъ Кирхгофовыхъ формулъ *разрѣтленія электрическаго тока*: а) *Во всякой точкѣ разрѣтленія тока алгебраическая сумма силъ токовъ, идущихъ къ точкѣ разрѣтленія и отъ точки разрѣтленія и взятыхъ съ противоположными зна-*

ками, = 0. b) Во всякой замкнутой цепи, образованной разветвленіемъ, сумма электровозбудительныхъ силъ = суммѣ силъ токовъ и сопромышленій отдѣльныхъ проводниковъ. Весьма важны работы К. по теоріи упругости, механич. теор. теплоты, теплопроводности, теор. криволинейн. токовъ и оптикѣ. Въмѣстѣ съ Бунзеномъ К. открылъ спектральный анализъ, который К. теоретически обосновалъ своимъ закономъ поглощенія лучей (всякая среда наиболее поглощаетъ тѣ лучи, которые она сама испускаетъ, дѣлаясь самосвѣтящеюся). Этотъ законъ былъ приложенъ къ точному изслѣдованію солнечнаго спектра и объясненію происхожденія тѣхъ его темныхъ линий, котор. совпадаютъ со свѣтлыми линиями въ спектрѣ нѣкотор. элементовъ земной коры. Важнѣйш. сочинен. К.: „Untersuchungen über das Sonnenspectrum und die Spektren chemischer Elemente“. — „Vorlesungen über mathematische Physik. Mechanik.“ „Gesammelte Abhandlungen“.

Кирхеръ, Аванасій, одинъ изъ замѣчательнѣйш. ученыхъ своего времени, род. въ 1601 г., сначала былъ профес. математ., философіи, еврейскаго и сирійск. языковъ въ Вюрцбургѣ, потомъ преподавалъ математ. и еврейск. яз. въ Collegium Romanum въ Римѣ, ум. въ 1680 г., основалъ музей древностей, сохранившійся и понынѣ въ Collegio Romano. Изъ его сочин. наиболее цѣнятся археологическія: „Oedipus Aegyptiacus“, „Prodromus Cooptus“, „China illustrata“, „Lingua aegyptiaca restituta“ и др. Ему приписывается изобрѣтеніе зажигающ. стекла и волшебнаго фонаря.

Кирхмайеръ, Иосифъ, род. въ 1806 г., извѣстный живописецъ на стеклѣ и фарфорѣ, писалъ также масляными красками охотничьи сцены.

Кирхмайдъ, Юлій, публицистъ и философъ, род. въ 1802 г. въ Шафштэттѣ, ум. въ Берлинѣ въ 1884 г. К.—философъ—реалистъ, настаивающій (въ противоположность философіи отождествленія) на различіи между познаваніемъ и бытіемъ, посредствующимъ звеномъ между которыми онъ признаетъ чувственное воспріятіе и пробуждаемое имъ мысленіе Сочин.: „Philosophie des Wissens“, „Ueber Unsterblichkeit“, „Aesthetik auf realistische Grundlage“; рядъ переводовъ сочин.: Аристотеля, Бекона, Гуго Гроція, Юма, Спинозы, Гоббса „De cive“, издан. сочинен. Канта съ примѣчаніями.

Кирхшпиль (нѣм.), церковная община.

Киршасосеръ, напитокъ изъ перебродившаго вишневаго сока, смѣшаннаго съ толчеными косточками и перегнаннаго, приготавливается въ Германіи, Швейцаріи и Эльзасѣ.

Киршеръ, глав. гор. санджака К. въ турецк. вилаетѣ Ангора, въ Мал. Азіи; 3—4000 ж., занимаются садоводствомъ.

Киръ 1) св. безсребреникъ, чудотворецъ, пострадалъ въ III-мъ в. Пам. 31 янв. 2) К., патриархъ констант. съ 705 г.; лишенъ престола въ 711 г. имп. Василіемъ Варданомъ за сильную защиту опредѣленій 6 вселенскаго собора противъ монофелитск. мнѣній Вардана. 3) К., Старшій (по древне-персидск. Kirush, въ Библии Koresch, по-лат. Cyrus), основатель Персидской монархіи, сынъ Камбоза и (по древнему сказанію) Манданы, дочери мидійскаго царя Астиага; освободилъ свою родину отъ власти мидянъ

и завоевалъ Мидію (въ 559 г. до Р. X.), въ 548: покорилъ Лидію и мн. государства малозападныхъ грековъ, въ 538 г.—Вавилонъ, такъ что всѣ страны отъ Индіи до Эгейскаго моря подчинились власти К. Полагаютъ, что онъ погибъ во время похода противъ дербикеровъ (по сарг., — противъ массагетовъ, скиевъ народа) въ 529 г. 4) К., Младшій, младшій сынъ Дарія Мота и Паризатиды, жилъ на 130 л. позже предыдущаго. Онъ составилъ заговоръ противъ своего старшаго брата и царя Артаксеркса Мнемона, но былъ помилованъ и сдѣланъ намѣстникомъ Мал. Азіи. К. вторично возсталъ противъ брата, призвалъ на помощь 10000 грековъ, но войска К. были разбиты въ равнинахъ Кунаксы въ пров. Вавилона, и самъ К. погибъ въ битвѣ съ Артаксерксомъ въ 400 г. до Р. X. Жизнь этого К. описана Ксенофонтомъ въ „Анабазисѣ“, равно походъ и отступленіе грековъ на родину. 5) К., титулъ, употреблявшійся въ древности у русскихъ и соответствовавшій господину; такъ, въ лѣтописяхъ сынъ Всеволода Глѣбовича, Михаилъ, называется—Киръ Михаилъ. 6) К., земля, пропитанная нефтью, выступающею изъ почвы, употрбл. въ Баку и его окрестностяхъ, какъ топливо.

Кирьяковъ, Михаилъ Михайловичъ, извѣстный русскій агрономъ, род. въ 1810 г. въ Херсонской губ., ум. въ 1839 г.; 18 лѣтъ онъ кончилъ курсъ въ московск. университетѣ, потомъ путешествовалъ по зап. Европѣ; по возвращеніи въ Россію приобрѣлъ себѣ извѣстность своими трудами по разведенію лѣсовъ въ степяхъ Херс. губ.; онъ же акклиматизировалъ многія породы деревьевъ, до него считавшихся несвойственными южной Россіи. К. былъ также членомъ—основателемъ „Одесскаго общ. ист. и древн.“ и членомъ мн. ученыхъ общ. и учреждений.

Кирѣевы, русскіе дворяне. Изъ нихъ многіе управляли въ Россіи разныя дворянскія службы и владѣли помѣстьями по писцовымъ книгамъ 1629 и другихъ годовъ.

Кирѣевскій 1) Иванъ Васильевичъ, одинъ изъ основателей славянофильской школы, род. въ Москвѣ 22-го марта 1806 г., до 1822 г. воспитывался дома подъ влияніемъ своего дяди по матери, В. А. Жуковскаго, и вочима, Ал. Ан. Елагина, обладавшаго серьезнымъ философскимъ образованіемъ. Уже въ эту пору сложилась въ немъ рѣшительная склонность къ литературнымъ занятіямъ и идеально-поэтическое настроеніе его мыслей въ связи съ раннимъ развитіемъ философскихъ способностей и хорошимъ знакомствомъ съ главн. положеніями тогдашней нѣмецкой философіи, въ особенности Шеллинга. Съ 1824—1830 г. К. служилъ въ московскомъ главномъ архивѣ иностранной коллегіи, въ 1830 г. уѣхалъ на годъ за границу, гдѣ слушалъ Гегеля, Шеллинга, Шлейермахера, Риттера и Раумера. Въ 1831 г. началъ издавать журналъ „Европеецъ“, въ которомъ участвовали лучшія литературныя силы того времени, но изданіе огранич. 2 книжками. До 1845 г. К. не писалъ ничего. За это время, подъ влияніемъ главн. образомъ Алексѣя Степан. Хомякова, сложились его славянофильскія убѣжденія, сущность которыхъ сводится къ слѣдующ. положенію: недостатокъ западно-европейской культуры — ея односторонній рационализмъ; русская народная жизнь, напротивъ, отличается цѣль-

ностью своего духовнаго начала и требует гармоническаго соединенія ума, сердца и воли; этой именно цѣльностью крѣпко православіе, и будущность цивилизации зависитъ отъ дальнѣйшаго развитія ея подъ пр. вѣстными вліяніемъ. Въ 1875 г. К. принялъ отъ тогдашняго изданіе журнала „Москвитинъ“, но вскоре отказался отъ него по слабости здоровья, жилъ преимущественно въ провинціи и ум. 11-го юня 1856 г. „Полное собраніе сочиненій“ И. В. К. издано въ 2 том. А. И. Кошелевымъ. Соч. К. распадаются на 3 категоріи: 1) беллетристическія („Опалъ“, „Царицынская ночь“, „Двѣ жизни“, „Островъ“); 2) историко-литературныя („Обозрѣніе русской словесности“ за 1829 и 1831 гг., „Нѣчто о характерѣ поэзіи Пушкина“, „Русскіе альманахи за 1832 г.“, „О стихотвореніяхъ г. Языкова“, „О русскихъ писательницахъ“, „Горе отъ ума на „московск. театрѣ“) и 3) историко-философскія („XIX-й вѣкъ“, „Въ отвѣтъ А. С. Хомякову“, „Обозрѣніе современнаго состоянія литературы“, „О характерѣ просвѣщенія Европы и его отношеній къ просвѣщенію Россіи“, „О необходимости и возможности новыхъ началъ для философіи“). Въ послѣдн. сочинен. К. излагаетъ свое православно-славянское міровоззрѣніе и является руководящимъ философомъ славяно-филъск. школы, всего болѣе сдѣлавшимъ для уясненія ея отношенія къ западной метафизикѣ и быту. 2) К., Петръ Васильевичъ, род 11-го февраля 1808 г. въ имѣніи Долбинѣ (Бѣлевск. уѣзда, Тульск. губерня), съ первыхъ лѣтъ дѣтства жилъ почти неразлучно съ братомъ, И. В. К. Располагая не менѣе обширными свѣдѣніями, но менѣе блестящими способностями, нежели братъ, П. В. съ особенною любовію сосредоточилъ свои силы на изученіи современной народности и древней вѣчевой Руси, и на этой почвѣ сложились его цѣльныя и самостоятельныя славянофильскія убѣжденія. Труды К.: переводъ нѣсколькихъ трагедій Кальдерона и Шекспира (оставш. въ рукописи), переводъ „Исторіи Магомета“ Вашингтона Ирвинга и сборникъ историч. народн. пѣсенъ, издан. въ 1860 — 69 гг. Обществомъ любителей русскійск. словесности. Ум. 10-го февраля 1870 г. 3) К., Илья Васильевичъ, современный технологъ, написалъ: „Современное состояніе химическихъ заводскихъ производствъ“ и „Флора нашихъ средне-азиат. владѣній“.

Кеса (гур.), см. Кеззръ.

Кисамо, заливъ на сѣв. бер. о. Крита.

Клюгъ, шербегъ изъ кокосовъ молока въ Турціи.

Киселевъ 1) Александръ Алексѣевичъ, классный художникъ 1-й степ. по историч. живописи, род. въ 1855 г.; въ 1882 г., по окончаніи курса московскаго училища живописи, ваянія и зодчества, поступилъ въ академію художествъ, гдѣ скоро выдѣлился и въ 1885 г. получ. большую золотую медаль съ званіемъ клас. художн. 1-й степ. за картину „Силоамская купель“. Сверхъ того на академич. выставкахъ были его картины: „У колодца“ и „Приходъ изъ школы“. 2) К., Александръ Александровичъ, художникъ-пейзажистъ, род. въ 1838 г. въ Свеаборгѣ; съ 1853 — 1864 г. учился въ академіи художествъ, гдѣ получилъ 2 серебр. медали, въ 1865 г. экспонировалъ на академич. выставкѣ: „Видъ изъ окрестностей Москвы“ съ 1875 г. онъ

является постоян. участникомъ „Товарищ. передвиж. выстав.“ 3) К., Павелъ Дмитріевичъ, графъ, русскій генераль и государственный дѣятель, род. въ 1788 г. въ Москвѣ; въ войнѣ 1812 г. былъ адъютантомъ кн. Багратіона; назначенный флигель-адъютантомъ имп. Александра I, участвовалъ въ походѣ 1813—14 гг. во Францію; въ 1817 г. произведенъ въ генералъ-майоры; въ 1819 г. получилъ званіе ген.



Графъ П. Д. Киселевъ.

адъютанта и въ 1823 г. назначенъ начальникомъ штаба 2-й арміи; въ войнѣ съ Турціею 1828—29 гг. отличился, командуя войсками подъ Браиловымъ, Журженю и при переходѣ черезъ Балканы. По заключеніи мира и подписаніи Андрианопольскаго трактата К. былъ назначенъ начальникомъ войскъ и правителемъ княжествъ Молдавіи и Валахія, гдѣ мѣрами къ прекращенію злоупотребленій по сборамъ и заботами о развитіи земледѣлія и торговли много содѣйствовалъ оживленію разореннаго края; состоя въ 1833—37 г. секретаремъ Государ. совѣта, принималъ дѣятельное участіе въ комитетѣ о улучшеніи быта сельск. насел. и подготовилъ преобразование управленія и экономич. положенія государственн. крестьянъ. Назначенный въ 1837 году первымъ министромъ вновь созданнаго министерства государств. имуществъ, К. въ теченіе своего 18-лѣтн. управленія вѣдомствомъ съ рѣдкой энергіей трудился надъ поднятіемъ уровня матеріальн. благосостоянія государств. крестьянъ; посредствомъ переселенія малоземельн. семей на свободныя государствен. земли и отдачи крестьянамъ въ аренду близлежащихъ казенныхъ участковъ онъ стремился къ большому обезпеченію многомилліон. сельск. населенія своего вѣдомства землею; далѣе, онъ приступилъ къ замѣнѣ крайне неравномѣрной подушной полати государ. крестьянъ платежами съ земли и промысловъ, установилъ основанія для перевода крестьянъ вѣдом. госуд. имущ. въ западн. губерніяхъ съ барщины на оброкъ; велелъ наборы по жеребьямъ вмѣсто прежняго очереднаго порядка; для

совершенствованія земледѣльской культуры устроилъ рядъ образцовыхъ фермъ, преобразовалъ въ 1848 Горьгорѣцк. земледѣльск. училище въ высшій сельско-хозяйств. институтъ, основалъ изд.: „Журналъ Мин. Гос. Им.“, „Лѣсной жур“, „Земледѣльч. газета“ и организовалъ нѣсколько экспедицій для изученія извѣстн. отраслей сельск. промышленности въ Россіи и Европѣ. Въ 1839 г. К. былъ пожалованъ графск. достоин. за заслуги по образованію мин. госуд. имущ.; въ 1856 г. назначенъ посланникомъ въ Парижѣ, въ 1862 г. вышелъ въ отставку, ум. въ 1872 г. въ Парижѣ. 4) К., Николай Дмитриевичъ, знаменитый дипломатъ, род. въ 1800 г., въ 1838 г. назначенъ посланникомъ въ Лондонъ и въ 1839 г. въ Парижъ; въ 1841 г. способствовалъ сближенію рус. двора съ Тюльери; въ 1853 г. состоялъ посланникомъ при дворѣ Наполеона III; въ 1855 назнач. послан. въ Римъ, въ 1864 г. — ко двору короля итальянск. Ум. въ 1869 г. во Флоренціи. 5) К., Федоръ Михайловичъ, въ 1489 г. ѣздилъ отъ Іоанна III въ Казанскую землю, повидимому, для сбора пошлинъ, въ 1501 г. былъ посланъ въ Крымъ и привезъ Іоанну вѣсть, что Золотая орда уже болѣе не существуетъ; въ 1506 г. участвовалъ въ казанскомъ походѣ и начальствовалъ московскою конницею.

Киселевы, русскіе дворяне. Родъ Киселевыхъ происходитъ отъ Свентольда Киселя, полководца великаго князя Владиміра Мономаха, которому оказалъ большія услуги (1113—1125). Потомки его, Киселевы, занимали разныя значител. мѣста сначала въ Польшѣ, а потомъ въ Россіи и были жалованы, въ 1578 и другихъ годахъ, помѣстьями.

Кисель 1) Адамъ, кievскій польскій воевода, въ 1647 г. былъ посломъ въ Россію, велъ послѣ норвежской битвы переговоры съ Хмѣльницкимъ, ум. въ 1648 г. 2) К., студень изъ гороховой, овсяной, ржаной, пшеничной или изъ крахмальной муки съ примѣсью сахара, фруктов. соковъ, шоколада и пр.

Кисеть, мѣшечекъ для курительнаго табаку.

Кисей, прозрачная тонкая бумажная ткань, приготовлялась первоначально въ Индіи туземцами изъ индійской крапивы, теперь готовится въ обширн. размѣрахъ въ Европѣ изъ хлопч. бумаги и даже въ самой Индіи замѣнена англійскою кисеей.

Кисельджа, вершина въ Ликійскомъ Таврѣ въ турецкомъ вилайетѣ Конія, 2804 метр. выс.

Кисличья (Oxalidae), сем. двусѣмянодныхъ растений, пор. Grinales; къ этому сем. принадлежатъ травянистыя растения, рѣже кустарники и деревья; им. пятилепестный вѣнчикъ и плодъ — коробочку. Листья перемѣнные, обыкновенно сложные, безъ прилистниковъ. Большая часть К. распространена въ Америкѣ и на мысѣ Доброй Надежды Въ Европѣ распространены видъ — *Кислица*, заячій шавель (Oxalis acetosella), травянистое растение съ ползущимъ корневищемъ, черешчатыми листьями и бѣлыми или розовыми цвѣтами; содержитъ шавело-кислую соль, употребляется въ медицинѣ.

Кисловодскъ, бывшая крѣпость, теперь станица Терской обл., Пятигорск. окр., основана въ 1803 г.; славится цѣлебнымъ источникомъ Марзанъ (11° R), особенно богатымъ уголекислой извѣстью (1,26 на 1 литръ всды, свободной CO₂ 1,76 гр.).

Кислородъ (Oxygenium), химич. элементъ (хим. знакъ O), безцвѣтн. газъ, безъ вкуса и запаха; въ свободн. состояніи находится только въ воздухѣ (23,17⁰%) въ смѣси съ азотомъ; въ химич. соединеніи съ водородомъ образуетъ воду (88,87⁰%) ; входитъ въ составъ почти всѣхъ горн. породъ (44—48⁰%) и всѣхъ животныхъ и растительн. организмовъ; растворенъ въ водѣ и въ такомъ видѣ вдыхается рыбами: уд. вѣсъ его 1,16, атом. вѣсъ 15,96. Соединяется со всѣми тѣлами, кромѣ фтора; соединеніе (окисленіе) происходитъ или быстро съ сильнымъ повышеніемъ температуры (см. горѣніе), или медленно при обычныхъ темпер.; образованіе ржавчины, тлѣніе, вывѣтриваніе горн. породъ, гніеніе — все это — медленные процессы окисленія, дающіе тѣ же продукты, что и горѣніе. Дыханіе животныхъ есть тоже медленное горѣніе органическихъ веществъ, котор., соединяясь съ К., образуютъ углекислоту и воду; послѣднія выдыхаются, въ свою очередь поглощаются растениями, разлагаются въ нихъ отъ дѣйствія солнечнаго свѣта и освобождаютъ К., выдыхаемый листьями растений. К. добывается изъ красной окиси ртuti, перекиси марганца, бертолетовой соли и др. сложныхъ тѣлъ, которыя, подъ влияніемъ нагрѣванія или химическ. реакціи съ другими тѣлами, разлагаются на составныя части и выделяютъ К. Въ чистомъ К. всѣ явленія горѣнія протекаютъ гораздо энергичнѣе, чѣмъ въ обычныхъ воздухѣ; этимъ пользуются для различн. цѣлей. Вдыханіе К. примѣняется въ медицинѣ, т. е. повышаетъ жизнеспособность организма. Въ техникѣ К. употребляется для полученія гремучаго газа (смѣсь кислорода и водорода, производящаго взрывъ и дающаго высокую температуру), служащаго для плавленія платины, спайки свинца и пр., — для полученія яркаго свѣта (см. Друммондовъ свѣтъ). К. открытъ почти одновременно Пристлеемъ и Шееле въ 1774 г.; въ 1877 году трудами ученыхъ Питте и Кайсте сгущенъ подъ давленіемъ 525 атмосферъ при темп. — 140° въ безцвѣтн. жидкость. Видоизмѣненіе К. — озонъ, газъ, отличающійся своеобразн. вкусомъ и запахомъ, получается изъ К. подъ влияніемъ электричества, при горѣніи, изъ нѣкотор. перекисей и пр.; при давленіи сгущается въ синеватую жидкость. Отъ дѣйствія жара превращается въ К., при чемъ 2 объема озона даютъ 3 объема К.; отличается стремленіемъ энергично соединяться со многими тѣлами при обычныхъ темпер.; развивается въ атмосферн. воздухѣ послѣ грозы; уничтожаетъ миазмы; въ техникѣ служитъ для разрушенія красящихъ веществъ. Польза примѣненія его въ медицинѣ пока гадательна. Открытъ Шенебейномъ въ 1840 г.

Кислоты, химическія соединенія или одного элемента или одной атомной группы съ водородомъ; съ основами образуютъ соли, большая часть извѣстн. К. на вкусъ кислы, им. кислую реакцію, нѣкоторыя изъ нихъ при обыкновенной температурѣ тверды, другія жидки, третьи — газообразны. *К. галлоидныя* образуются прямымъ соединеніемъ галогеновъ съ водородомъ (HCl, HBr); того же типа К. образуютъ и сложный радикаль — цѣпять. *К. кислородныя* содержатъ кислородный радикаль; *К. стурьныя* — стурьный радикаль. Кромѣ названныхъ кислотъ, различаютъ еще *К. минеральныя*, не содержащія углерода, и *К. органическія*, состоящія изъ угле-

рода, кислорода и водорода (яблочная, лимонная и др. К.). По количеству атомов водорода, замѣщаемыхъ въ К. кислороднымъ радикаломъ, различаютъ *одно-, дву-, трех- и четырехосновныя К.*, въ которыхъ 1, 2, 3 или 4 Н замѣщаются одно-, дву-, трех- или четырехъ-атомнымъ радикаломъ. Одноосновныя К. образуютъ только одинъ рядъ солей; двусосновныя—два ряда: нейтральныя и кислыя соли; трехосновныя—три ряда солей: основныя, нейтральныя и кислыя.

Кислыя минеральныя воды, см. минеральныя воды.

Кисмаю, гор. на восточномъ берегу Африки, на югъ отъ устья рѣки Юба, принадлежитъ Занзибару, 8600 ж. (большинство принадлеж. къ племени сомали), ведутъ значительную торговлю.

Кисметъ (араб.), слѣпая вѣра магометанъ въ предопредѣленіе.

Кисовъ потокъ или **Кисовъ**, рѣка въ Галилеѣ, теперь Наръ эль-Мукатта.

Киссеръ, островъ въ Индійскомъ архипелагѣ (въ Азіи), къ юг.-вост. отъ Тимора; во владѣніи голландцевъ.

Киссингенъ, окруж. городъ въ баварской пров. Нижняя Франконія, на р. Заале, 4024 ж., знаменитый курортъ, съ минеральными источниками: Ракоци и Пандуръ, содержащими желѣзо; Максъ, Терезія и Золшпрудель или Шенбруншпрудель, содерж. соляную кислоту. При К. произошло въ 1866 г. сраженіе между Пруссіей и Баваріей, въ 1874 г. покушеніе Кульмана на жизнь кн. Бисмарка.

Киссъ 1) Августъ, выдающийся скульпторъ. ученикъ Рауха и Тина, род. въ 1802 г., ум. въ 1865 г. профессоромъ при промышл. институтѣ въ Берлинѣ. Главныя его произведенія: знаменитая группа амазонокъ предъ Берлинскимъ музеемъ и статуи: Фридриха II, св. Георга, св. Михаила и др. 2) К., Эрнстъ, баронъ, венгерскій революціонный генералъ, род. въ 1800 г., въ 1848 былъ главнокомандующимъ въ Южной Венгрии; послѣ капитуляціи Гергея, 6 окт. 1849 г., былъ разстрѣлянъ въ Арадѣ.

Киста, опухоль, имѣющ. видъ сумки, наполненной водянистымъ или кашцеобраз. веществомъ, состоитъ изъ перерожденной органической ткани. Причин. ея бываетъ 1) ненормальн. скопленіе жидкостей въ закрытыхъ полостяхъ тѣла (гигрома и др.); 2) растяженіе выдѣлительн. каналовъ вслѣдствіе закупорки ихъ естествен. отверстій (напр. К. почечъ); 3) кровоизліяніе (такъ наз. апоплектическ. К.); лѣченіе ихъ главн. образ. оперативное. К. наз. также особыя сумки, образуемая въ тканяхъ животн. организмовъ пузырьчат. глистами.

Кистенбергъ, горный уездъ Альповъ, на границѣ кантоновъ Граубиндена и Гларуса, съ двумя вершинами; черезъ него идетъ горный проходъ, выш. 8650 ф., изъ кантона Граубиндена въ Гларусъ.

Кистень, старин. русское оружіе, состояло изъ металлич. гири или камня, привѣшен. посредствомъ цѣпочки или ремня къ короткой палкѣ; его носили за поясомъ.

Кистицы, чеченское племя въ Терской области, въ долин. рр. Аргуни и Макальдоны. См. чеченцы.

Кистка, **Кришна**, рѣка въ Деканѣ, беретъ начало въ Гатскихъ горахъ, дл. 1291 км., впадаетъ въ Бенгальскій заливъ.

Кистотонія (греч.), вскрытіе мочевого пузыря.—**Кистотомъ**, ножъ для разсѣченія мочевого пузыря.—**Кистоцеле** (греч.), грыжа мочевого пузыря.

Кистъ 1) *Racemus*, въ ботаникѣ, цвѣторасположеніе, въ которомъ главная ось несетъ постепенно укорачивающіяся вверхъ боковыя оси, цвѣтоножки, выходящія изъ пазуха, прицвѣтниковъ; *многосторонняя К.*, *R. vagus*, цвѣтоножки расположены по спирали, цвѣты направлены во все стороны; *односторонняя К.*, *R. secundus*, цвѣтоножки смѣщены въ одинъ рядъ вслѣдствіе закручиванія главной оси, напр. у *Digitalis*; *колосовидная К.*, *R. spicatus*, цвѣты очень сближены, вслѣдствіе того, что только старыя изъ нихъ имѣютъ цвѣтоножки, молодыя же почти сидятъ, напр. у *Veronica spicata*. 2) К. руки (*manus*), часть руки, на которой отличаютъ ладонь и тылъ, состоитъ изъ 8-ми маленькихъ косточекъ запястья, 5-ти костей пясти и 5-ти пальцевъ. въ ладони лежатъ 2 артеріи и нервы, на тыльной сторонѣ—сухожилия, принадлежащія мышцѣ, разгибающей пальцы.

Кистяковскій, Александръ Сеодоровичъ, известный криминалистъ, сынъ священника, род. въ 1833 г.; въ 1853, по окончаніи черниговской семинаріи, поступилъ въ кіевскій унив. по юрид. фак., откуда выбылъ въ 1856 г.; снова принятый въ 1857 г., онъ въ томъ же году окончилъ курсъ действительнымъ студентомъ. Съ 1858 по 1863 г. К. служилъ въ разныхъ департаментахъ, состоя въ то же время сотрудникомъ журналовъ мин. юстиціи и м. нар. пр. Съ 1864 г. до самой смерти читалъ лекціи уголовного права и уг. процесса въ кіевскомъ ун., ум. въ 1885 г.—Сочиненія К. (ихъ насчитываютъ 64), вообще слабыя въ теоретическомъ отношеніи, отличаются богатствомъ интересныхъ свѣдѣній, мастерскимъ анализомъ отдельныхъ предметовъ и вѣрностью основной идеи; они проникнуты позитивнымъ направленіемъ и согрѣты гуман. чувствомъ. Изъ нихъ особ. известны: „Элементарный учебникъ уголовного права“, „Исслѣдованіе о смертной казни“, „Молодые преступники“.

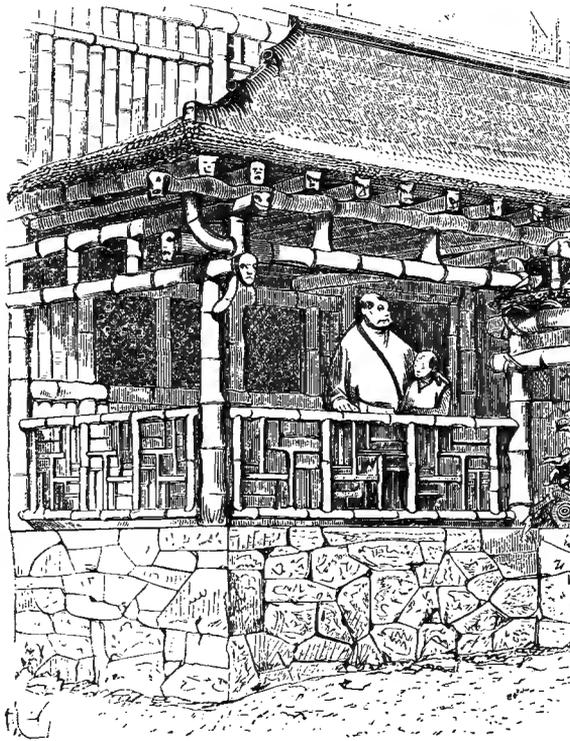
Кистъ 1) К.—Дербентъ, проходъ черезъ Балканы Европ. Турціи, ведущій изъ долины Исера въ дол. Марицы (Австрія). 2) К. Цигъ, деревня въ семиградскомъ комитатѣ Клаузенбургѣ, съ 4-мя минеральными ключами.

Кита, сильнѣйшій фортъ французской колоніи Сенегаль (въ Африкѣ), къ юго-вост. отъ С. Луи, основ. въ 1831—1833 г.

Китаевская уступъ, мужская, въ 10 вер. отъ Киево-Печерской лавры; въ XV в. была разрушена татарами, въ 1716 г. возобновлена кіевск. губернат. кн. Голицынымъ.

Китай (Сина, Тшина), имперія, второе по величинѣ государство въ Азіи, занимаетъ центральное Азиатское плоскогоріе и его восточные склоны, съ 790—1340—в. д. и съ 1803'—520 с. ш., 210666 кв. м., съ населеніемъ свыше 371 мил.; по договору 1858 г. сѣв. граница К. идетъ по рр. Усури и Амура, Аргуни и по горамъ Сенякинскимъ и Алтайскимъ. На югѣ границей служ. хребетъ Гималайскій, на зап. Тяньшань и Туркестанъ, восточная граница—морская, съ береговой линіей въ 5570 к. м. дл. К. имперія состоитъ изъ собственно К. и под-

властных ему Манджурии, Монголии, Тибета, Джунгарии, Восточн. Туркестана и Кореи. Собственно К. занимает юго-восточн. часть Китайской империи въ 73092 кв. м., съ населеніемъ въ 350 000 000. Горы, холмы и равнины разнообразятъ поверхность К., а обширныя рѣчныя системы рѣкъ Желтой, Янтсекиангъ и др. со множествомъ каналовъ, изъ которыхъ Императорскій 1100 км. дл., обильно орошаютъ его. Климатъ страны весьма разнообразенъ: средняя зимняя температура колеблется въ предѣлахъ 10° въ Пекинѣ и 21° въ Кантонѣ, лѣтняя же температура одинаково высока для всего К., въ тѣни 38°. Господство муссоновъ составляетъ характеристическую особенность климата К. Зимнюю обыкновенно дуетъ сѣв.-восточный муссонъ при ясномъ небѣ, незначительныхъ осадкахъ и высокомъ барометрѣ. Въ отношеніи культуры и естеств. произведеній К. представляеть 4 большія округа: 1) прибрежная полоса на ю. отъ Нанлинга, съ тропическимъ климатомъ и тропич. продуктами, частью лѣсистая горная страна; 2) с. и в. склоны Нанлинга, родина чайнаго, кифорнаго и лакового деревъ; 3) низменность между нижнимъ теченіемъ рр. Гуанго и Янтсекиангомъ, съ теплымъ климатомъ и плантаціями хлопка, шелковичныхъ червей, сахарными и рисовыми; 4) с. поясъ отъ Гуанго до плоскогорья, б. ч. гористая страна, съ хлѣбными полями, лугами и европейскими видами деревъ. Населеніе К. составляютъ собственно китайцы (см. табл. „Азіатскіе народы“, 17) и др. народы, главн. образ. монгольскаго племени американцевъ и европейцевъ около 6364 (1885 г.). Весь народъ раздѣляется на 4 класса: ученые, земледѣльцы, ремесленники и купцы. Первый классъ—господствующій. Жилища китайцевъ очень разнообразны. Бѣдняки живутъ на рѣкахъ и въ гаваняхъ, на судахъ или палаткахъ (шампанахъ), на которыхъ часто рядомъ съ жилищемъ разводитъ огородъ; болѣе зажиточный классъ живетъ въ избахъ или мазанкахъ, богатые же живутъ въ роскошныхъ домахъ, обнесенныхъ веревками и садами, а внутри украшенныхъ золотомъ и драгоценнымъ деревомъ. Такіе дома обычно-



Наружный видъ китайскаго жилища.

венно состоятъ изъ нѣскольк. отдѣльныхъ строекъ, соединяющихся галлереями, крыты черепицею, освѣщаются бумажными окнами и нагрѣваются жаровнями. Большая часть домовъ одноэтажны, но встрѣчаются двухэтажные и многэтажн. дома. Наиболѣе извѣстные города К.—Пекинъ, Кантонъ, Нанкинъ, Фучу, Тьентзинъ и др.—очень схожи между собою: главная улица съ рядами лавокъ, узкія боковыя улицы въ 3—4 м. шириною и окружающая ихъ стѣна—вотъ обычный видъ всякаго к. города. Семейная жизнь—основа социального строя Китая. Дѣти строго повинуются своимъ родителямъ, а жены мужьямъ. Только императоръ и сановники имѣютъ право на многоженство, хотя и всѣ вообще богатые держатъ на положеніи прислуги вторую жену, если первая бездѣтна. Женщины, вообще, очень порабощены: жены богатыхъ ведутъ затворническую жизнь, а жены бѣдныхъ завалены работою; безысходная бѣдность значительной части населенія породила въ Китаѣ часто встречающуюся продажу дѣтей (особенно, дѣвочекъ) родителями и дѣтубійствомъ, практикуемое въ ужасающихъ размѣрахъ. Мужчины и женщины К. носятъ почти одинаковаго по крою одежду яркаго цвѣта изъ полотна, шелка и нанкина, смотря по состоянію, а зимнюю одежду подбиваютъ мѣхомъ. Мужчины брѣютъ головы, оставляя на макушкѣ длинную косу; женщины же устриваютъ затѣйливыя прически и украшаютъ ихъ цвѣтными, шпильками и бабочками. Пслѣ умершихъ к. носятъ очень подолгу трауръ бѣлаго, голубаго или пепельносераго цвѣта. Любимое блюдо китайцевъ—отваренный рисъ, мясная и рыбная кушанья, искошенныя въ мелкіе шусочки, которые вылавливаются помощью пальцевъ и заостренныхъ палочекъ изъ слоновой кости. Любимые напитки китайцевъ—чай и рисовая водка. Шахматы, карты, кости, бои пѣтуховъ и саранчи—обыкновенныя развлечения китайцевъ, которые вообще не любятъ дней отдыха, а потому имѣютъ очень мало праздниковъ. Китайцы весьма привязаны къ своей родинѣ, разстаются съ нею только въ крайнихъ случаяхъ нужды, и то только на время, и смерть на чужбѣнѣ считаютъ

за величайшее несчастье; однако чрезвычайная скученность населения и недороды в нынешнем столетии вызвали усиленное выселение китайцев в Америку, Австралию и на Ост-Индские острова, так что с 1832 г. число переселенцев достигло цифры 3 миллион^{ов}. Готовые работать за самое ничтожное вознаграждение и очень трудолюбивые, переселенцы (*кули*, как их называют) создали опасную конкуренцию для рабочих культурных стран и грозили понизить общий уровень платы за труд и подорвать благосостояние рабочих в Новомъ Свѣтѣ; въ виду этого, подъ давлением рабочего класса, в Америкѣ и Австраліи принятъ былъ рядъ мѣръ, часто очень суровыхъ, къ воспрепятствованію переселенія кулиевъ. Китайцы составляютъ древнѣйшій цивилизованный народъ на земномъ шарѣ. Съ особен. трудолюбіемъ и тщательностью они занимаются земледѣліемъ и садоводствомъ (овощи, рисъ, чай, сахаръ, индиго, хлопчатникъ и шелкъ), скотоводствомъ (мал. пор. лошади, мулы, овцы и пр.), горнымъ дѣломъ (железо, мѣдь, олово, серебро, цинкъ, золото, каменный уголь, каменная соль, селитра), а также лѣснымъ хозяйствомъ, охотою и рыболовствомъ; славятся выдѣлкою шелковыхъ хлопчатобумажныхъ издѣлій, полотень, кружевъ, красокъ, бумаги, лакировокъ, издѣлій изъ фарфора, слоновой кости, бамбука и пр., туши и др.; равнымъ же образомъ отличаются они и торговую предприимчивостью. Торговля внутри страны ведется необыкновенно оживленно; для торговли съ иностранцами до Нанкинскаго мира 1842 г. были открыты лишь Кантонъ — съ моря, а по сухопутной границѣ — Маймачинъ противъ Кяхты. Послѣ названнаго мира открыты еще Амой, Шанхай, Мингъ-по-Фу-Чу, а съ 1858 г. еще много др. пунктовъ, теперь всего 19. Съ 1858 г. въ силу мирнаго договора съ Франціей, по сухопутной границѣ Аннама были еще открыты два пункта. Въ 1884 г. торговый оборотъ К. достигъ 139 708 438 таэли, причѣмъ ввозъ = 72 760 758 таэли, а вывозъ = 67 147 880 таэли (въ 1890 г. ввозъ = 90 мил. т., вывозъ = 85 м. т.). Гл. пред. ввоза были: опій (26,2 м.), хлопокъ (22,1 м.), шерсть (3,7 м.), металлы (4,1 м.); гл.

же предметами вывоза служили чай (29,1 м.) шелкъ-сырецъ и шелковыя ткани (23,2 м.). Болѣе половины всѣхъ товаровъ шли черезъ Шанхай. Въ томъ же 1884 г. въ гаваняхъ К. было 23 755 кораблей съ грузомъ въ 18 806 788 тоннъ. Между кораблями 14 141 было англійскихъ, 1758 нѣмецкихъ и 4625 китайскихъ. Въ 1876 г. была открыта желѣзнодорожная линия въ 9 км. дл. между Шанхаемъ и Конгваномъ (Kongwan), а впоследствии и др. въ 13 км. между Шукаутшунгъ и каменноугольными копями Кайпингъ. Въ 1874 г. была открыта телеграфная линия для внутреннихъ сношеній и только въ 1881 г. открыта для международныхъ сношеній линия въ 1510 км. между Шанхаемъ и Тиньтзиномъ. Теперь же телеграфная сѣть покрываетъ не только территорию К., но и соединила его съ островами.



Внутренній видъ китайскаго жилища.

Наиболѣе употребительная монета въ К. — *лиенги* или *таэли* = $1\frac{1}{2}$ мексиканскихъ дол. = 5 шл. и 7 п. = 5,60 мк. = 7,06 фран.; мѣра длины — *тичи* = 3,15 м.; мѣра разстояній — *ли* = 556,5 м.; мѣра поверхности — *му* = 6,13 ар.; мѣра вѣса — *тиминъ* или *катти* = 60 453 гр. (100 катти = 1 пикюль); мѣра вѣстимости — *шенанъ* = 10,31 лит. Китайцы сдѣлали много открытій и пользовались ими гораздо раньше, чѣмъ европейцы; таковы, напримѣръ, выдѣлка фарфора и пороха, компасъ, разведеніе шелковичныхъ червей, артезианскіе колодецы, книгопечатаніе, гравированіе и пр.; но ихъ образованіе слишкомъ исключительно и въ научномъ отношеніи стоитъ неизмѣримо ниже европейскаго. Религій, пользующихся свободою, — 3: религія Фо или буддйская (общенародная), ученіе Конфуція (религія двора и ученаго сословія) и Лаодзе (древнѣйшая, распространенная еще въ народѣ); кромѣ того, среди китайцевъ насчитываютъ 1 094 000 католиковъ, и 19 000 евангелистовъ (христ. миссіи утвердились съ 1843 г.), немного (провинція Гонанъ) евреевъ и $3\frac{1}{2}$ мил. магометанъ, преимущественно на з. Образъ правленія — монархическій неограниченный, или патріархально-деспотическій; монархъ — императоръ, называемый „сыномъ неба“, править при посредствѣ многочисленной ученой и чиновной аристократіи (мандариновъ). Наслѣдникъ престола избирается имъ

димимъ при жизни, по произволу, изъ собственныхъ законныхъ сыновей. Высшее государственное учрежденіе и государственный совѣтъ состоятъ изъ 6 отдѣленій; независимо отъ него существуетъ коллегія общеннаго надзора (этому учрежденію дано право оппозиціи императору). Государственный доходъ К. составляется изъ податей поземельной и рисовой, изъ доходовъ съ соляной монополіи, съ гербовой пошлины, съ пошлины за опись товаровъ (80% продажной стоимости ихъ) и изъ таможенныхъ пошлинъ на предметы внутренней и внѣшней торговли, что въ 1875 г. составило 79,5 м. таэли; однѣ же пошлины на товары въ 1881 г. достигли суммы въ 14685162 таэли. Сумма внутреннихъ займовъ

Куейчоу, Гуанань, Кіангсу, Гуней и Гонань. Времечисленіе у китайцевъ производится по луннымъ годамъ, причемъ, для уравниенія его со временемъ пути солнца, прибавляется одинъ високосный мѣсяцъ; начало года совпадаетъ съ началомъ весны и считается со середины водолея. *Исторія.* Древнѣйшая исторія К.—чисто мифическая, хотя въ лѣтописи занесена исторія первыхъ династій Хиа (2205—1766 до Р. Х.) и Хангъ (1766—1123), съ которой начинается книга законовъ Шу-кинъ. Болѣе достоверна исторія династіи Чэу (1123—246), основанной Вувангомъ, первымъ организаторомъ и законодателемъ страны. Въ числѣ его преемниковъ считается Сингъ-Ванга, въ царствованіе котораго в.



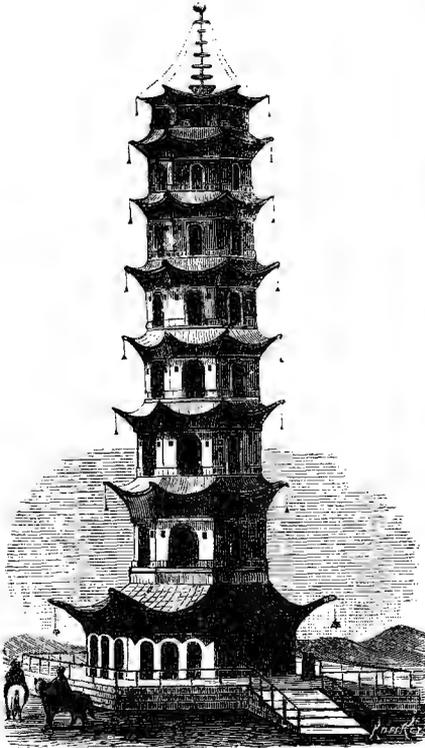
Великая китайская стѣна.

К. неизвѣстна, значительные государственные займы съ 1874 г. сдѣланы въ Европѣ подъ залогъ таможенныхъ пошлинъ. Армія состоитъ въ мирное время изъ 300 000 регулярнаго, а въ военное время изъ 1 000 000 татар. иррегулярнаго войска; солдаты, не занятые дѣйствительной службой, занимаются своими домашними дѣлами. Военный флотъ состоитъ изъ 124 кораблей. Въ административномъ отношеніи страна раздѣлена на 18 провинцій, которыя находятся подъ управленіемъ 6 генералъ-губернатовъ, или намѣстниковъ; провинціи эти на ю.: Юнань, Куангси, Куангтунгъ и Фукиань; на в.: Чекіангъ, Нганбой-кіансу, Шантунгъ; на с.: Печили, Шензи, Шанзи, Кансу; на з.: Сечуань; внутри:

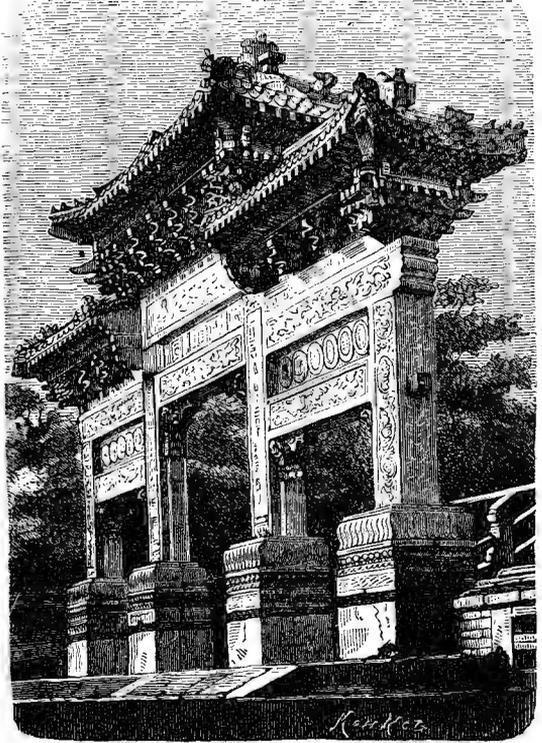
522 г. родился Конфуцій. Съ 270 г. начинается періодъ борьбы между мелкими государствами, изъ которыхъ распался въ то время К. Наконецъ, въ 246 г. Тзинь-ши-Хоангги удалось покорить весь Китай. Онъ основалъ династію Тзинь, т. е. императора, построилъ китайскую стѣну (см. Великая стѣна) для защиты отъ татаръ, тревожившихъ К. съ сѣвера, расширилъ границы К. и преобразовалъ его въ самостоятельное государство. Вельможи не были довольны новыми порядками, требовали раздѣленія К., ссылаясь на преданія въ Шу-кинъ. вслѣдствіи чего по приказанію императора всѣ дрснія сочиненія были сожжены, но, не смотря на принятія мѣры, государство распалось тотчасъ вслѣдъ

за смертью императора. Съ 202 г. до Р. Х. воцаряется династія Хань, которая продержалась до 223 г. по Р. Х. Императоры этой династіи усиленно разыскивали старинныя книги, между которыми были найдены отрывки сочиненій Конфуція. Въ правленіе Мингъ-ти въ К. начало распространяться ученіе Будды. Съ паденіемъ династіи Хань К. то распадается на части, то на короткое время подпадаетъ власти одного императора, но ни одинъ изъ государей не въ состояніи бороться съ татарами, которые въ 538 г. завоевываютъ сѣверныя области государства и основываютъ особое царство. К. распадается на двѣ имперіи, сѣверную и южную, въ которыхъ царствуютъ разныя династіи, но въ 639 г.

чан и религія не были нарушены. Въ царствованіе этой династіи въ Пекинѣ появились католики. Въ 1368 г. Тшу освободилъ К. отъ власти монголовъ и основалъ династію Мингъ (1368 — 1644). Границы К. были расширены, и К. вступилъ въ постоянныя сношенія съ Европой: въ 1582 г. португальцы съ торговою цѣлю основали факторіи въ Макао; въ 1583 г. прибылъ лезуитъ Матіасъ Риччи съ миссіонерскою цѣлю, затѣмъ появились испанцы и голландцы. Остатки татаръ, извѣстныхъ подъ именемъ мянджуръ, жили на сѣверѣ Китая, а въ 1644 г., съ прекращеніемъ династіи Мингъ, манджуры завозвали Пекинъ и покорили Китайъ подъ предводительствомъ Шунчи, который основалъ ди-



Шарфоровая башня въ Нанкинѣ.



Ворота въ Пекинѣ.

Янь-Канъ изъ династіи Суй покоряетъ южную имперію и соединяетъ К. въ одну монархію. Династія Суй была смѣнена династіей Танъ (618—906), при императорахъ которой К. достигаетъ высшей степени славы и могущества, въ это же время въ К. появляются несториане. При послѣднихъ императорахъ династіи Танъ и при слѣдующихъ династіяхъ цвѣтущее сестояніе К. падаетъ, а влияние татаръ скажется все сильнѣе и пагубнѣе, пока, наконецъ, въ 1279 г. монголы подъ начальствомъ Кублай-хана переходятъ К. стѣну, разоряютъ Пекинъ и овладѣваютъ Китаемъ. Кублай-ханъ сдѣлалъ своей резиденціей Пекинъ и положилъ основаніе династіи монголовъ Юангъ (1280—1367). К. находился подъ властью чужеземной династіи, хотя его законы, обы-

настію Тсингъ, правящую въ К. и до настоящаго времени. При Шунчи К. вступилъ въ торговныя сношенія съ Россіей, и католич. миссіонеры успѣшно распространяли христіанство. Его сынъ Кангъ-хи (1662—1722) завоевалъ Тибетъ, Формозу, Туркестанъ, велъ съ Россіей по поводу границъ войну (1684—1689), которая закончилась миромъ; разрѣшилъ французамъ и англичанамъ поселиться въ Кантонѣ, христіанамъ дозволилъ свободу богослуженія. Но уже при его сынѣ Юнь-чингъ (1722—1735) начались гоненія на христіанъ, сынъ и наследникъ Юнь-чина, Кьень-лунь (1735—1796) расширилъ К. до Индостана и Бухаріи, торговцами и чжунгарами, выходцами изъ Россіи, заселилъ земли калмыковъ. Ему наследовалъ сынъ его Ки-кинъ;

(1796—1820), при которомъ въ К. пріѣхалъ первый протестантскій миссіонеръ Моррисонъ; въ 1815 г. изъ К. были изгнаны католики. Сынь-Кіа-ингга, Міань-нингъ (1820—50) въ 1828 г. изгналъ изъ Пекина католическихъ миссіонеровъ, возстановилъ внутри государства спокойствіе, нарушенное въ предыдущее царствованіе, и въ 1839 г. запретилъ вывозъ опиума въ К., слѣдствіемъ чего было возникновеніе войны съ англичанами (1840—42), кончившейся мирнымъ договоромъ, по которому англичанамъ были открыты пять гаваней: Амая, Фу-че-фу, Нинь-по, Шанхай и Кантонъ, и уступленъ Гон-конгъ. Эти же гавани по торговому договору 1843 и 1844 г. были открыты Сѣвер.-Америк. Штатамъ и Франціи. Въ 1850 г. умеръ императоръ Міань-нингъ, и ему наследовалъ сынъ его Тшу, принявшій имя Пень-фонгъ. Въ его царствованіе внутреннее спокойствіе К. было нарушено *возстаніемъ тайпинговъ*. Хунгъ-сіу-ціуэнь, глава общества „почитателей Бога“, въ которое проникли нѣкотор. христіанск. идеи, въ 1851 г. провозглашенный имп., принимаетъ титулъ Пень-те (т. е. сынъ неба) и основ. династ. Тайпингъ. Это послуж. повод. къ продолжител. борьбѣ возставшихъ съ императорск. войсками, которая велась съ перемѣннымъ счастьемъ. Между тѣмъ, несоблюденіе торговыхъ договоровъ и притѣсненія по отношенію къ иностранцамъ вызвали вторую войну съ Англіей и Франціей и бомбардированіе Кантона въ 1857 г. Побѣды соединеннаго англо-франц. флота принудили китайцевъ открыть для европейцевъ входъ въ устья Пей-хо и заключить миръ въ 1858 г.; Пень-тинъ объявленъ свободною гаванью; Амурская область по договору отошла къ Россіи. Но въ скоромъ времени политика К. приводитъ къ новому разрыву. Соединенный англо-француз. флотъ проникаетъ въ 1859 г. въ устья Пей-хо, но претерпѣваетъ пораженіе; въ 1860 г. англ. и франц. войска высаживаются у Пенанга, къ с. отъ Пей-хо, разбиваютъ китайское войско, сжигаютъ лѣтній имп. дворецъ и принуждаютъ к. правительство къ миру 1860 г., по которому англ. и франц. посланники получили позволеніе жить въ Пекинѣ. Пень-Фунгу наследовалъ его малолѣтній сынъ Ки-Тсян-гъ. Англичане и французы въ 1864 г. отправили войска противъ возставшихъ тайпинговъ и изгнали ихъ изъ Шанхая, Нингъ-по и Нанкина, гдѣ при приближеніи ихъ Хунгъ-сіу-ціуэнь сжегъ самъ себя. Остатки тайпинговъ разсыпались по провинціямъ и усмир. лишь въ 1873 г. Въ 1866 г. заключенъ договоръ между К., Англіей и Франціей о переселеніи китайцевъ (кули) въ колоніи. Въ 1875 г. умеръ Ки-Тсян-гъ, а при его наследникѣ Куангъ-су въ 1881 г. возникли несогласія съ Россіей относительно Кулуджи, которая окончилась договоромъ. Съ 1882 г. по 1885 г. Франція вела войну съ Китаемъ изъ-за обладанія Анамомъ и Тонкиномъ, которая кончилась присоединеніемъ этихъ земель къ Франціи. Съ завоеваніемъ Туркестана, Россія оказалась въ непосредственномъ соосѣдствѣ съ К. не только на с., но и на з., и потому какъ торговая такъ и общая политика К. пріобрѣтаютъ для Россіи особенный интересъ и важность. — *Китайскій языкъ и литература*. К. яз. принадлежитъ къ т. назыв. моносиллабическимъ (односложнымъ) языкамъ вос. Ази; въ немъ нѣтъ склоненій, а грамматическая

связь узнается по особымъ значкамъ—въ письмѣ и по удареніямъ—въ рѣчи. Весь языкъ состоитъ изъ 450 односложныхъ коренныхъ словъ; но съ измѣненіемъ способа произношенія измѣняется и смыслъ слова, такъ что эти 450 словъ могутъ выразить 1203 различныхъ понятія. Кромѣ того, одно и то же слово, одинаково произносимое, имѣетъ нѣсколько различныхъ значеній (20—40). Поэтому чрезвычайно трудно научиться к. я. Онъ распадается на языкъ ученыхъ или мандариновъ и многочисленныя провинціальныя діалекты. К. письмена состоятъ не изъ буквъ, а изъ особыхъ знаковъ, по числу всѣхъ словъ языка: ихъ до 40 000; при этомъ существуетъ 214 определенныхъ значковъ, т. н. ключей, которые служатъ къ большому уясненію какъ грамматической связи, такъ и смысла изображеннаго слова. — *К. литерат.* чрезвычайно обширна. Важнѣйшими сочиненіями считаются у китайцевъ 5 священныя книгъ (Кингъ), въ которыхъ изложено (въ VI в. до Р. Х.) ученіе Конфуція; непосредственно за ними слѣдуетъ „Сещу“ (нравственное и политическое ученіе Конфуція и его учениковъ) и соч. Менгтсеу (Менциуса, 314 г. до Р. Х.). Далѣе, религіозныя произведенія Лаоце (604 г. до Р. Х.) и его ученика Чуангтсе, основателя религіи разума, а также Чуи (XIII в. по Р. Х.). Поэтическая литература обилуетъ стихотвореніями (съ римой и безъ нея) и романами. Важнѣйшими лирическими поэтами, служащими образцомъ для своихъ соотечественниковъ, считаются Туфу и Литайце (VIII в. по Р. Х.). Романы бѣдны по фантази; интрига слишкомъ запутана, развязка безъэффектна и прозаична (нѣкоторые перев. на франц. и нѣм. языки). — *Драматическія соч.*—наиболѣе любимы въ Китаѣ, но сценическое искусство такъ грубо, что всякая поэтическая иллюзія пропадаетъ при видѣ представленія. Весьма замѣчательныя труды географическія и историческія; каждый новый китайскій императоръ поручаетъ особымъ исторіографамъ разрабатывать матеріалы о государственныхъ дѣлахъ, совершенныхъ его предшественникомъ. Первымъ историкомъ считается Се-Матанъ (ок. 100 г. до Р. Х.), трудъ котораго „Сени“ обнимаетъ собою періодъ исторіи отъ 2637 до 1643 г. до Р. Х. Важныя географическія и статистическія труды: всеобщая географія Китая въ царствованіе династіи Мингъ; матеріалы по статистикѣ провинцій (160 том.) и собраніе книгъ „Тайсингъ-Гоейтень“ (болѣе 1000 т.). Естественнѣдѣніе, химія, медицина, астрономія (астрологія), геометрія, земледѣліе, военная наука, музыка и всѣ отрасли техники и механики также разработаны въ Китаѣ съ большимъ или меньшимъ успѣхомъ. Сводъ законовъ составляетъ нынѣшнюю Манджурской династіи съ 1644 г. По части филологіи наиболѣе выдаются словари (лучшій импер. Кангъ-хи 1730 г., 130 т. in folio)—какъ по собственно китайскому языку, такъ и по языкамъ манджурскому, монгольскому и тибетскому; К. имѣетъ и замѣчательную энциклопедію, состав. Матданлиномъ въ 1300 по Р. Х.

Китай-городъ (татар., средній городъ), часть Москвы, окруженная стѣною. Въ старину посадъ Кремля и главное торговое мѣсто Москвы, здѣсь находились склады иноземныхъ купцовъ и были расположены посольскія подворья; свое названіе по-
136*

лучше съ конца XVI ст. по своему положенію между Кремлемъ и образовавшимся вокруг стѣны К.-г. Бѣлыми героломъ; до того К.-г. именовался Новымъ и Другимъ городомъ; постройка камен. стѣны для защиты К.-г. была начата въ 1535 г. итальян. архитект. Петрономъ Малымъ.

Китайка, бумажная ткань разныхъ цвѣтовъ, приготовляемая въ Россіи въ большомъ количествѣ, служить предметомъ торговли съ Китаемъ.

Китайская 1) стѣна, см. Великая Китайская стѣна. 2) *K. роза*, см. *Кетмія*. 3) *K. рѣдъка* (*Rhaphanus sativus chinensis oleiferus*), растение изъ сем. *cruciferae*, родомъ изъ Китая; разводится въ Европѣ ради сѣмянъ, изъ которыхъ добывается масло, идущее на освѣщеніе.

Китайскій огонь 1) взрывчатый составъ, сходный съ порохомъ, употреблявшійся китайцами для военныхъ цѣлей еще за 200 л. до Р. X. Китайцы продолжали пользоваться имъ вплоть до 1858 г. и только въ этомъ г. онъ былъ замѣненъ въ войскахъ порохомъ. 2) *K. огонь*, названіе бенгальскаго огня (см. это сл.).

Китайскія тѣни, оптическое предствленіе, въ которомъ за натянутою прозрачною (полотною) перегородкою появляются въ увеличенномъ видѣ, часто въ фантастическихъ формахъ, тѣни различ. предметовъ, получающіяся имъ посредствомъ волшебнаго фонаря, или же передвиженіемъ куколъ или людей между лампой и перегородкой.

Китайское 1) водоподъемное колесо состоитъ изъ двухъ вертикально расположенныхъ колесъ, соединенныхъ безконечною цѣпью, къ которой прикрѣплены ведра или черпаки; при вращеніи верхняго колеса и связанномъ съ тѣмъ передвиженіи цѣпи, ведра или черпаки попеременно то опускаются внизъ и зачерпываютъ воду, то поднимаются вверхъ и подаютъ воду въ приемникъ. 2) *K. море*, части Великаго океана, которая подлѣ именемъ Вост. К. м. омываютъ вост., а подлѣ именемъ Южн. К. м. южн. берега Китая; оба моря соединяются посредствомъ пролива Формоза или Фукіаня; главныя части Южн. к. м.—заливы: Тонкинскій и Сямскій. 3) *K. серебро*, такъ наз. иногда вещи изъ нейзильбера, котор. гальваническимъ путемъ покрыты слоемъ чистаго серебра.

Китецъ, лѣтній парусиновый или холщевый военный сертукъ.

Китосъ (лат. *Citium*), въ древности большой и цвѣтущій городъ на южн. берегу о. Кипра, основан. финикійцами; имѣлъ во времена владычества цесарей собственныхъ царей.

Китовый усъ, роговая пластинка въ челюсти кита, числомъ до 600, до 4 м. въ дл., 15 сантим. въ шир., 13 въ толщину; онъ образуетъ родъ частаго сита, чрезъ которое свободно просачивается захваченная въ пасть вода, но удерживаются мелкія животныя, составляющія пищу кита; *K. усъ* очень гибокъ, слоистъ, волокнистъ, рвется только въ длину, имѣеть черныя цвѣтъ; онъ употребляется на трости, хлысты, корсеты и т. п.; до употребленія его сушатъ, распливаютъ, размягчаютъ въ горячей водѣ, расщепляютъ, скоблятъ и полируютъ. *K. усъ* очень цѣнится, а потому его часто замѣняютъ рогомъ, вулканизированнымъ каучукомъ и крашенымъ тростникомъ.

Китовъ, р. въ Иркутск. г., лѣвый прит. Ангары, 240 в. дл.

Китособразныя (*Cetacea*), отрядъ млекопитающихъ животныхъ; рыбообразное массивное тѣло *K.* лишено сочлененій; очень большая голова прямо переходитъ въ туловище, постепенно утончающееся къзади и кончающееся хвостовымъ плавникомъ; переднія конечности превращены въ грудныя плавники, заднія же совсѣмъ отсутствуютъ; жировой плессъ на спинѣ окончательно уподобляетъ *K.* рыбамъ. Внутреннее строеніе *K.* не менѣе своеобразно. Кости состоятъ изъ губчататаго вещества, пропитаннаго жиромъ; черепныя кости связываются мягкими частями; шейные позвонки имѣють видъ тонкихъ плоскихъ колецъ; настоящихъ реберъ не больше шести; челюсти нѣкоторыхъ видовъ усажены множествомъ одинаковыхъ зубовъ, у др. видовъ зубовъ вовсе нѣтъ и они какъ-бы замѣняются роговыми пластинками; нервная масса крайне ничтожна, не больше 4 ф. при 11000 ф. вѣса животнаго; органы чувствъ мало развиты; глаза очень малы, наружнаго уха нѣтъ; обонятельныхъ нервовъ также нѣтъ; тѣло покрыто гладкой кожей, подъ которой лежитъ толстый слой жира. *K.* дышатъ легкими; прежде чѣмъ набрать въ себя воздухъ, *K.* чрезъ ноздри, называемыя дыхалами, выбрасываютъ набравшуюся воду въ видъ огромнаго фонтана въ 15 и 20 ф. вышины, который иногда бываетъ виденъ за милю. *K.* исключительно морскія животныя, хорошо плаваютъ и ныряютъ, но не держатся долѣе 20 м. подлѣ водою; питаются мор. животными. Еще съ XV ст. *K.* служатъ предметомъ прибыльнаго промысла въ Ледовитомъ и Южномъ океанахъ, главнымъ образомъ ради жира и кожи. Къ этому отряду относятся 3 семейства: дельфины, кашалоты и настоящія киты.

Ки-Тосянги-Тунгчи, китайскій императоръ, род. въ 1855 г., вступилъ на престолъ въ 1861 г. и правилъ подлѣ опекою своего дяди Конга до 1873 г., когда объявленъ былъ совершеннолѣтнимъ; заключилъ торговые договоры съ Пруссіей, Испаніей, Португаліей, Бельгіей и Даніей; при немъ европейскіе посланники и консулы получили право жить въ Пекинѣ, Макао и Шанхаѣ; ум. въ 1875 г. Въ его царствованіе было подавлено, съ помощію французовъ, и англичанъ, возстаніе тайпинговъ. Послѣ его смерти окончилось прямое престолонаслѣдіе въ династіи Тзингъ.

Китсъ, Джонъ, англійскій поэтъ, род. въ 1796 г. въ Лондонѣ, въ 1817—1818 г. выступилъ въ литературѣ своими юношескими стихотвореніями и романсомъ „Эндиміонъ“, но эти первые опыты встрѣчены были такой безпоощадно-рѣзкой критикою, что его слабыя силы не выдержали, и нравственное потрясеніе дало пищу быстрому развитію чахотки, завершившемуся въ 1821 г. смертю *K.* Многочисленныя произведенія *K.* („*Lamia*“, „*Isabella*“, „*The eve of St. Agnes*“, „*Hyperion*“, „*Miscellaneous poems*“), по оригинальной манерѣ автора облеченныя въ устарѣлыя ритмическія формы временъ королевы Елизаветы, свидѣтельствуютъ о сильномъ талантѣ, глубокой и тонкоразвитой впечатлительности, богатствѣ мысли и производительной фантазіи. Но безвременная смерть помѣшала *K.* окончательно развить эти задатки и оправдать бл-

гтяція надежды, вызванныя его позднѣйшими литературными стихотвореніями и балладами.

Гитарры, Медетъ Яковлевичъ, род. въ 1825 г., ум. въ 1880 г., професоръ технологии въ москов. университетѣ и директоръ практической академіи коммерческихъ наукъ. Извѣстенъ многими сочин. по технологии: „Альбомъ полезныхъ машинъ“, „Русское мыловаренное производство“, „Кожевенное производство“, „Наставленіе составщикамъ стекла“, „Публичная лекція технологии“ и др.

Киттель, Иоганнъ Христіанъ, органистъ-виртуозъ и композиторъ, род. въ 1732 г., ум. въ 1809 г., достойный ученикъ Себаст. Баха. Сочин. его — *Regenorgel-Organist*“, „*Präludien*“ и „*Neues Choralebuch*“ — доставили ему громкую славу.

Киттлицъ, Фридрихъ Генрихъ, нѣмецкій орнитологъ и путешественникъ, род. въ 1799 г. Въ 1826—29 г. совершилъ съ адм. Лютке кругосвѣтное путешествіе, въ теченіе котораго сдѣлалъ много орнитологическихъ изысканій, ум. въ 1874 г. Гл. сочин.: „Природа Камчатки“, „Картины Тихаго ок.“. К. извѣстенъ также превосходными иллюстраціями по естеств. исторіи („*Kupfertafeln zur Naturgeschichte der Vögel*“, 24 *Vegetationsansichten von den Küstenländern und Inseln des Stillen Oceans*“ и др.)

Китцингенъ, городъ въ Баварскомъ окр. Ниж. Франконіи, на Майнѣ, 7177 ж., мн. пивзав. заводовъ.

Китъ (*Balaena*), родъ млекопитающихъ животныхъ сем. *Balaenae*, отр. *Cetacea*, съ огромною головою, почти равняющейся 1/3 длины всего тѣла, обладаетъ цѣннымъ китовымъ усомъ и массою жира, что составляетъ предметъ промысла. Жиръ его идетъ на смазку кожъ и машинъ и наз. ворвань. Охота за К. опасна, п. ч. своимъ необыкновенно сильнымъ хвостовымъ плавникомъ К. легко опрокидываетъ китоловныя лодки. Виды его: *К. гренландскій* (*B. groenlandica*) до 100 ф. длины, 35—40 ф. въ обхватъ, пасть его длиною 15—16 ф., шириною 10—12 ф., глаза велич. съ бычачьи, толщина жира подъ кожей 8—20 дюйм. Взрослый К. дасть до 30000 фунт. ворвани и болѣе 3000 фунт. к. уса. Водится въ Сѣв. океанѣ, особ. около берега Гренландіи, лѣтомъ приближается къ полюсу. Европейцы пользуются саломъ и китовымъ усомъ, а эскимосы съ удовольствіемъ ѣдятъ кожу, мясо и пьютъ ворвань. — *К. южный* (*B. australis*), меньше К. гренландскаго, живеть стадами въ Южномъ океанѣ.

Киты, настоящіе К., *Balaenae*, семейство млекопитающихъ животныхъ, отр. *Cetacea*; не имѣютъ зубовъ; пасть снабжена роговыми пластинами, сидящими на небѣ; достигаютъ 100 ф. въ дл. и 2500 цент. вѣса; это самыя громадныя животныя, съ огромной головою, маленькими глазами, узкимъ пищеводомъ и тройнымъ желудкомъ; живутъ въ одиночку или стадами въ открытыхъ океанахъ, только по зимамъ приближаются къ берегамъ; питаются мелкими морскими животными; сами мечутъ одного дѣтеныша; растутъ сравнительно быстро, но теперь обыкновенно не достигаютъ зрѣлаго возраста, п. ч. истрѣбляются китоловами. Кромѣ человѣка К. еще имѣютъ врагами косатку, акулу и паразитовъ. Къ этому семейству принадлежать два рода: полосатки и собственно киты.

Кифа 1) св. апостолъ, жившій въ 1 вѣкѣ по Р. Х.

Пам. 30 март. 2) К. (по сирийски—камень), названіе данное Иисусомъ Христомъ апостолу Симону, сыну Іоны, въ переводѣ на греческій языкъ знач. Петръ.

Кифара, струны. (отъ 3 до 10 струнъ) инструментъ древн. грековъ, употребл. въ торжествен. случаяхъ; отсюда, вѣроятно, назв. гитарры и цитры.

Кичи-Карой, оз. въ 132 кв. в., въ Армолин. об.
Кичка, возвышеніе или платформа въ носовой части казачьяго досчаника. — „Сарынь на кичку“ — кликъ старинныхъ волжскихъ разбойниковъ, по которому всѣ люди судна, обреченнаго на глѣбъ, должны были ложиться на К. и оставаться въ этомъ положеніи, пока разбойники грабятъ.

Кичмазка, притокъ р. Малки, на Кавказѣ.

Кичмега, р. Вологодской г., прит. Юга, сист. Сѣв. Двины, 185 в. дл.

Кичуа, **Кечуа** (*Quichua* или *Quichua*), южно-американское племя индѣйцевъ, которое было господствующимъ въ Перу во время владычества Инковъ, языкъ К. распал. на множество нарѣчій и былъ сильно распространенъ въ Юж.-Амер.; на этомъ языкѣ говорятъ и въ настоящее время въ Перу, въ нѣкоторыхъ частяхъ Эквадора и Аргентины. Старинная перуанская драма „*Ollanta*“, написанная на яз. К., переведена на нѣм. и англ. языки.

Кисера (*Quichirat*), Юлій Этьеннъ Іосифъ, франц. историкъ и археологъ, род. въ 1815 г., ум. въ 1882 г., сост. профес. (съ 1848 г.), *École des chartes*, въ Парижѣ и основ. общество *Société de l'École des chartes*, въ органѣ кот. „*Bibliothèque*“ помещалъ свои многочисл. историч. изслѣдованія. Глав. его соч.: „*Procès de condamnation et réhabilitation de Jeanne d'Arc*“; напис. также: „*Formation des anciens noms de lieux*“, „*Hist. du costume en France*“, „*Mélanges d'histoire et d'archéologie*“ и др.

Кишечный казаль, кишки, начинается у выхода желудка и оканчивается заднимъ проходомъ; смотря по роду пищи, у разныхъ животныхъ бываетъ различной длины; у человѣка достигаетъ 10 арш. въ дл. и состоитъ изъ *тонкихъ* и *толстыхъ* кишекъ, занимающихъ всю брюшную полость. Въ тонкихъ кишкахъ различаютъ *двенадцатиперстную*, длиною въ 12 поперечн. пальцевъ, *слѣдующую* непосредственно за желудкомъ, *тощую* и *подвздошную*, прикрѣпляющуюся брыжейкой къ задней поверхности брюха. Тонкія к. имѣютъ видъ круглыхъ и гладкихъ трубокъ, а толстыя представляютъ рядъ пузыреобразныхъ выпуклостей, значительно толще тонкихъ и состоятъ изъ *ободочной* к., лежащей сверху тонкихъ, въ которой близъ мѣста, гдѣ открываются въ нее тонкія к., образуется *слѣпая* съ *червеобразнымъ отросткомъ* к. и *прямой* к., гладкой, короткой, оканчивающейся заднимъ проходомъ (см. анатомія, таб. II) Тонкія к. отдѣляются отъ толстыхъ клапанами (Баугиніева заслонка), который позволяютъ пищу двигаться исключительно по направлению къ толстымъ кишкамъ. — **К. камень**, см. ангириды.

Кишечный сокъ (*Succus entericus*), пищеварительная жидкость, отдѣляемая железами слизистой оболочки кишечника; свѣтложелтый, жидкій, съ щелочной реакціей, онъ вмѣстѣ съ желчью и панкреатическимъ сокомъ способствуетъ перевариванію жирныхъ и бѣлковыхъ веществъ.

Кишкевъ, губ. гор. Бессарабской губ., на р.

Быкъ, притокъ Днѣстра; ботанич. садъ, школа садоводства, нѣсколько средн. учебн. завед., публичная библиотека. Жит. (129 074 ч., больш. частью молдаване) зан. разв. табаку и виноградарствомъ (въ предмѣстьяхъ); винодѣліемъ и садоводствомъ, также фабричной дѣятельностью (въ г. много табачныхъ фабрикъ, салотопенныхъ и др. заводовъ) и торговлею (К.—важнѣйшій торг. гор. губ.); вблизи города сѣрный источникъ Буркутъ. Урочище К. (помолдавски Кишлану), на мѣстѣ нынѣшняго К., упоминан. уже въ XV в.; въ нач. XVIII в. К. было торгов. мѣстеч., впоследствии служ. мѣстопребыв. сардаря молдавск. господара. Съ 1813 г. принадлеж. Россіи и съ втихъ поръ стало быстро рости (въ 1812 г. въ немъ было всего 7 000 ж.). Въ 1818 г. назн. областнымъ городомъ. — *Кишмешскій уездъ*, зан. 3271,9 кв. в.; сѣв. ч. у. наполн. отрасли Карпатск. горъ, южная же носитъ степной харак. и лишь мѣстами холмиста. Почва черноземная; много лѣсу, преимущ. дубовый. Главн. рѣки: Днѣстръ, Быкъ, Прутъ и др. Жит. (252 335, сост. главн. обрзз. изъ молдаванъ и валаховъ) заним. земледѣл. (пшеница и кукуруза), скотоводствомъ (тонкорунная овец), огородничествомъ, садоводствомъ, винодѣліемъ, разведеніемъ табаку, шелководствомъ.

Кишмишъ, растеніе сем. Vitaceae; плоды его, мелкій и сладкій виноградъ безъ косточ., а также и изюмъ, приготовленные изъ нихъ, носятъ то же названіе.

Китъиъ, или *Китима*, остр. въ Персид. заливѣ, 1333 кв. км., 15 000 ж., б. ч. арабовъ-суннитовъ, заним. добыван. сѣры изъ сѣрн. залежей и ловлей жемчуга. На восточн. берегу его *гор. К.*, 5 000 ж.

Кашагаръ, гор. въ англ. Остѣ-Индіи, президентства Бенгаліи, на рѣкѣ Джеллингъ, 27 000 ж.

Китфалуди, братья, извѣстн. венгерскіе поэты, основатели національной вры новѣйшей венгерской литературы 1) К., Александръ, род. въ 1772 г., ум. въ 1844 г.; особенн. влияние на развитіе венгерской литературы имѣли его труды и положеніе о разработкѣ венгерск. литерат. языка и лирич. сборн. „Любовн. пѣсни Тамфи“, въ котор. впервые покинутъ избитый путь традиціонной условности и, на ряду съ нѣкотор. высокопарностью и утрированнымъ сентиментализмомъ, проявляется много неподдѣльнаго чувства. 2) К., Карлъ, род. въ 1788 г., ум. въ 1830 г., основатель национальн. венгерск. драмы. Важнѣйш. сочин.: драматическ. („Татары въ Венгріи“, „Стиборъ“, „Взятіе Бѣлграда“) и эпизоды изъ исторіи Венгріи. Въ память братьевъ К. въ 1837 г. основано литературное общество ихъ имени, и донынѣ направляющее развитіе венгерской литературы изданіями классич. произведеній отечествен. словесности, народн. пѣсенъ, критич. журнал. и переводами образцовыхъ твореній иностранныхъ писателей на венгерскій яз.

Китъ 1) Энохъ Генрихъ, извѣстн. бальнеологъ, род. въ 1841 г. въ Прагѣ, профессоръ нѣмецкаго отдѣленія пражск. универс. и главный врачъ курорта въ Мариенбадѣ. 2) К., Иосифъ, талантливый венгерскій лирикъ, род. въ 1843 г. въ Темешварѣ. Особеннаго вниманія заслуживаютъ баллады К., сюжеты которыхъ заимствованы изъ еврейск. сказаній и изъ жизни еврейско-мадярск. общества.

Кисероетъ, покрытая лѣсомъ цѣпь горъ на границѣ Беотіи, Аттики и Могары. К. считался жилищемъ эриній; здѣсь совершались вакхическія оргіи. **Кисеосъ**, см. *Терміа*.

Киабрера, Габриелло, талантливый и оригинальный итал. лирикъ, поникувший устарѣвшій стиль послѣдователей Петрарки и успѣшно подражавшій Пиндару и Анакреону; род. въ 1552 г., ум. въ 1637 г. Соч.: „Lettere famigliari“, эпич. поэма „Le guerre dei Colti“.

Киа-лингъ, притокъ Янь-тсе-Кіанга въ с.-вост. Китаѣ, 650 км. дл.

Кіамъ 1) (Ciamus), родъ раковъ-паразитовъ изъ отряда молчатыхъ; голова срослась съ грудью, тѣло плоское, не плаваютъ, живутъ на кожѣ нитособразныхъ. 2) **К. китовый** (C. ceti), 6 дюйм. длины, живетъ на кожѣ полосатика большаго.

Кіана (Chiana), притокъ Тибра (въ средн. Италіи); долина его, *Вал-ди-К.*, изъ сплошнаго болота, котор. она была съ X-го в., превратилась въ плодороднѣйшую мѣстн. со времени осушенія ея каналами, изливающими свои воды съ одной стор. въ Арно, съ другой въ Тибръ.

Кіангъ 1) **К.-хингъ**, см. *Нанкинъ*. 2) **К.-су**, пров. въ юго-вост. части Китая, 177 656 кв. км., очень плодородна; орошается рр. Чангиангомъ и Канкиангомъ. 5 151 327 жит., заним. земледѣліемъ (обширн. чайныя, рисовыя, сахарн. плантац., хлопчатн. и проч.) и промышленностью (фарфор, шелковыя и бумажныя издѣлія), глав. гор. Нантшангъ, гаванью ему служ. Кіу-К. 3) **К.-су**, пров. въ Вост. Китаѣ, 103 959 кв. км., 20 905 171 ж., занимала прежде область между устьями Гоанго и Янтсекианга и была одной изъ наиболѣе цвѣтущ. пров.; со 2-й полов. XIX ст., съ измѣненіемъ русла р. Гоанго, потеряла свое прежнее значеніе центр. торговаго пункта; К.-су сильно страдаетъ отъ наводненій, причиняемыхъ орошающимъ ее Императ. каналомъ. Главн. предметы вывоза: рисъ, хлопч. бумага, шелкъ и пр.; главн. гор. Нанкиангъ.

Кіансизрваніе, способъ сохраненія дерева отъ гніенія, открытый англичаниномъ Кіаномъ, состоитъ въ пропитываніи дерева растворомъ сулемы, погружая его на 8—14 дней (смотря по породѣ дерева) въ 43% растворъ этой соли. Вслѣдствіе ядовитости сулемы, кіансизиров. дерево не должно употребляться для жилищъ помѣщ., оранжерей и т. п.

Кіантъ, кіантъ, минераль триклиномѣрной системы; голубые, синіе и др. цвѣтовъ призматическіе кристаллы его встрѣчаются въ шестоватыхъ агрегатахъ; состоитъ изъ кремнезема и глинозема, въ кислотахъ не разлагается; находится на Уралѣ, въ Сибири и др. мѣст.; цѣнится, какъ драгоценный камень.

Кіараментъ, фамилія папы Пія VII; по ней названъ музей Анжиковъ въ Ватиканѣ.

Кіарини, Джузеппе, итал. поэтъ, р. въ 1833 г., съ 1867 г. инспекторъ школъ въ Ливорно, извѣстенъ, какъ талантливый лирикъ („Poesie“, „In memoriam“), переводчикъ (переводъ „Atta Troll“ Гейне) и литературн. критикъ („Sopra i critici italiani la metrica delle odi barbari“, написан. въ защиту Кардуччи, „Ombre e figure“, сборн. критич. вступодовъ о Шелли, Гейне, Фосколо, Лепарди и пр.).

Кіа-Хингъ, гор. въ китайской пров. Ча-Кіангъ,

между Су-чеу и Хангъ-чеу, 100000 ж., шелковое производство.

Кіевецъ, городъ на Дунаѣ; по сказанію Нестора заложень Кіемъ, основателемъ Кіева.

Кіево-Печерская лавра, въ гор. Кіевѣ, основана въ 1058 или 1062 г. на томъ мѣстѣ, гдѣ подвизался св. Антоній; до 1159 г. наз. монастыремъ и управлялась игуменами, а съ этого года сдѣлалась лаврою и старополюгю русскаго царя и константиноп патріарха; въ 1687 г. подчинена московскому патріарху, а потомъ святѣйш. синоду, и съ 1762 г. считается первую по степени между русскими архи-мандріями. Здѣсь хранятся мощи св. Антонія и мн. русскихъ святыхъ; здѣсь же погребень и нашъ мѣтолицецъ Месторъ. Съ 1531 г. въ Лаврѣ начали печатать духовныя книги.

Кіевская губернія, одна изъ юго-западн. г-ій Европ. Россіи, занимаетъ пространство въ 44777,3 кв. в. По устройству поверхности дѣлится на низменную, холмистую и степную части. Первая занимаетъ весь сѣверъ г-и, составляя тѣ продолженіе Голысья и отличается обиліемъ лѣзовъ и болотъ. Холмистый характеръ имѣютъ вост. и зап. окраины; восточная представляетъ рядъ холмовъ, сопровождающихъ прав. берегъ Днѣпра; западная—выполнена отрогами Карпатскихъ горъ изъ Подоліи и Волины. Степная часть, состоящая изъ возвышенныхъ равнинъ, мѣстами прерываемыхъ рытвинами и оврагами, занимаетъ всю среднюю часть г-и и Уманскій уѣздъ. Въ геологическомъ отношеніи К. г. представляетъ замѣтное разнообразіе: зап. и юго-зап. части заняты кристаллическ. породами, состоящими изъ разнобразныхъ гранитовъ съ примѣсю сіенитовъ и гиперсіенитовъ; восточная часть выполнена преимуществ. озадочными породами: глинами, песками и пещаниками воценовой формации. Поверхъ твердыхъ горныхъ породъ простирается песковато-глинистая порода. Изъ минер. богатствъ распространены глины (кирпичная, бѣлая огнеупорная, горшечная, фаянсовая и др.), лабрадоръ, гранитъ, желѣзн. руды, лигнитъ, торфъ. Почва въ средней и южной части г-и состоитъ изъ чернозема (до 1 арш. толщины), который къ сѣверу утончается и смѣшивается съ пескомъ и суглинкомъ, а въ Полѣсьѣ вытѣсняется пескомъ и глиной; за исключеніемъ сѣверн. части, почва во всей г-и очень плодородна. Лѣса занимаютъ 914800 десятинъ (19,5% всей площади), сосредоточены главн. образ. на сѣв. г-и, гдѣ они состоятъ преимущ. изъ сосны, въ средней же и южн. частяхъ преобладаютъ лиственные породы (дубъ, грабъ, липа, береза). К. г. орошается преимущ. рѣками системы Днѣпра, только нѣкоторые рѣки, протекающія по западн. части, принадлежатъ къ системѣ р. Буга. Днѣпръ течетъ на протяженіи 389 верстъ по восточн. границѣ г-и, отдѣляя ее отъ Черниговской и Полтавской г-ий; судоходенъ; изъ прит. его наиболѣе значительны: Припять, Теревъ, Ирпень и др. Изъ прит. Буга замѣчат.: Собь, Сеноуха Озеръ только значительныя болотныя пространства встрѣчаются въ Полѣсьѣ и въ уу. Чернаскомъ и Чигиринскомъ. Климатъ умеренный, мягкій; въ Кіевѣ средн. годовая температура = 7,1° Ц.; средн. годов. высота барометра = 745₁₀ миллим., среднее количество атмосферныхъ осадковъ = 568,3 миллим. Населеніе (въ 1892 г.)

3201507 челов. (71,5 челов. на 1 кв. в.), состоитъ преимущ. изъ малороссовъ, затѣмъ слѣдуютъ евреи (430 т.), поляки, литовцы, бѣлоруссы, великороссы. Главное занятіе населенія составляетъ земледѣліе; подъ пашнями до 63% всей площади. Сѣютъ, гл. обр., рожь, пшеницу и овесъ, затѣмъ слѣдуютъ ячмень, гречиха, просо, картофель и пр. Средній годовой сборъ за 3-лѣтіе 1888—1888 гг. для ржи = 2545066 чтв., для озимой пшеницы = 2424121 чтв., для яровой пшеницы = 81256 чтв., для овса = 2570491 чтв., для картофеля = 963589 чтв., для ячменя = 806110 чтв.; соответственный средней урожай на 1 десятину = 5,9 чтв., 6,8 чтв., 6,10 чтв., 9,15 чтв., 42,6 чтв., 6,1 чтв. Система хозяйства преимущ. трехпольная, только у помѣщиковъ встрѣчается предположительная. Въ значит. количествѣ сѣется свекловича, которая перерабатывается на многочисленныхъ сахарныхъ заводахъ. Климатъ г-и благоприятствуетъ садоводству, которое носитъ здѣсь промышленный характеръ; разводятъ преимущ. яблони, затѣмъ груши, вишни, черешни, сливы, мѣстами абрикосы и персисыя деревья. Огородничество, какъ промыселъ, развито въ окрестностяхъ городовъ и въ мѣстечкахъ; кромѣ обыкновенныхъ овощей, разводятъ арбузы, дыни, тыквы. Скотоводство распространено болѣе въ южной части г-и, богатой степными лугами и пастбищами; на разведеніе рогат. скота обращается особенное вниманіе, потому что онъ служитъ и для полевыхъ работъ, и для извоза, и поступаетъ также въ продажу. Въ 1892 г. числилось въ К-ой г-и 571365 головъ рогат. ск., 316 т. лошадей, до 880 т. простыхъ овецъ, 5446 тонкорунныхъ овецъ, 345 т. свиней, 72 т. козъ. Пчеловодство особенно развито въ Липовецкомъ уѣздѣ; медъ и воскъ служатъ предметомъ сбыта. Лѣсопромышленность распространена въ незначит. размѣрахъ (рубка лѣса, гонка дѣгтя, приговленіе деревьевъ, посуды, ободьевъ, телегъ, колесъ и пр.). Фабрично-заводская промышленность К-ой г-и достигаетъ значительныхъ размѣровъ; въ 1891 г. фабрикъ и заводовъ было 654 съ 40 тыс. рабоч., производившими на сумму 81341000 рублей, въ т. ч. 60 свеклосах. зав. съ производствомъ на 30113000 р., 84 винокур. и водочно-дрожжев. съ производств. на 17460300 р., 4 сахаро-рафинадн. съ производств. на 14587000 р.; мукомольныя мельницы производятъ на 6625000 р. Кустарные промыслы развиты слабо. Отхожіе промыслы быстро растутъ; жители уходятъ для полевыхъ работъ на югъ Россіи, поступаютъ на сахарныя и друг. заводы и пр. Торговля К-ой г-и весьма значительна; предметами вывоза служатъ преимущ. хлѣбъ и сахаръ, отчасти скотъ, лѣсъ, шерсть и пр. Крупная торговля сосредоточена въ Кіевѣ, въ другихъ мѣстахъ преобладаетъ мелкая торговля. Изъ ярмарокъ, которыхъ въ г-и много, самое важное значеніе имѣетъ Срѣтенская ярмарка въ Кіевѣ (см. это сл.). Въ К-ой г-и 19 муж. и 9 женск. монастырей. Цѣлямъ народнаго просвѣщенія въ 1886 г. служили 1 универс., 19 мужъ средн. уч. зав. (8 гимназій, 2 прог., 7 ~~учил.~~ училищ.), 1 пучъ ~~учил.~~ училищ., 5 ~~учил.~~ училищ., 1 кадетск. корп.), съ 6066 учащ. и 8 женск. съ 2953 учащ.; 1498 низш. и начальн. школъ (кромѣ еврейск.) съ 61002 учащ. (53377 мальч. и 7125 дѣв.), въ т. ч. 1275 церк.-

прих. учил. и школъ грамотности съ 45 240 учаш.; 8 специальн. уч. зав. (1 дух., 1 педагогич., 2 медиц., 1 военное, 1 сельскохоз., 2 технич. и ремесл.) съ 1296 учаш. Въ 1887 г. изъ 7529 новобранцевъ оказались неграмотными 6124 чел., т. е. 81,9%. К. г. дѣлится на 12 уѣздовъ: К-ій, Бердичевскій, Васильковский, Звенигородскій, Каневскій, Липовецкій, Радомысльскій, Сквирскій, Таращанскій, Уманскій, Черкасскій, Чигиринскій. Обитаемый еще до Р. Х. будинами и гелонами, К-ій край впоследствии заселенъ былъ полянами славянскаго племени, которые въ концѣ VIII в. сдѣлались данниками хазаръ. Въ 862 г. Аскольдъ и Диръ основали здѣсь К-ое княжество (см. это сл. и *Кіевъ*). Образованная въ 1708 г. К. г. обнимала всю восточную Украину и значит. часть средней Россіи съ гор. Орломъ и Курскомъ и др. Въ 1732 г. образовано было К-ое намѣстничество, въ составъ котораго входили части нынѣшнихъ К-ой, Полтавской и Черниговской г-ій. Въ нынѣшнихъ почти размѣрахъ К. г. учреждена въ 1796 г., по возвращеніи западнаго края отъ Польши.

Кіевское великое княжество, находивш. на прав. берегу Днѣпра по средн. его теченію, существовало съ 1054 г. по 1169 г. По завѣщанію Ярослава I, К. в. кн. долженъ владѣть старшій въ родѣ князей, и послѣ его смерти оно досталось старшему его сыну Изяславу. Въ княженіе Изяслава (1054—1078) между князьями начались ссоры изъ-за волостей, а съ другой стороны велась не всегда удачная борьба съ пришедшими въ то время кочевниками, половцами. Два раза Изяславъ терялъ свой столъ и оба раза возвращалъ его съ помощію польскаго короля Болеслава Смѣлаго. Въ битвѣ при Нематинѣ Нивѣ Изяславъ былъ убитъ, и ему наследовалъ братъ его Всеволодъ, младшій изъ сыновей Ярослава. Княженіе Всеволода (1078—1093) было очень неспокойно, какъ благодаря продолжавшимся ссорамъ въ княжескомъ роду и набѣгамъ половцевъ, такъ и благодаря безпорядкамъ правленія; въ особенности много страдалъ народъ отъ тяжелыхъ налоговъ и неправосудія. По смерти Всеволода великокняжескій столъ занялъ, по обычаю, старшій въ родѣ — сынъ Изяслава Святополкъ II (1093—1113); онъ велъ двѣ неудачныя войны съ половцами и не умѣлъ прекратить несогласія князей. Только благодаря усиліямъ Владиміра Мономаха, сына Всеволода, удалось примирить князей на княжескомъ сѣздѣ въ Любечѣ въ 1097 г.; миръ продолжался не долго, и въ 1100 г. былъ созванъ въ Витичевѣ, близъ Кіева, второй княжескій сѣздъ; на этомъ сѣздѣ были окончены усобицы, происходившія на востокъ за Черниговскую область, а на западъ за область Владиміро-Волынскую. По смерти Святополка великое княжество должно было принадлежать Олегу Ярославичу, но киевляне рѣшительно не пожелали имѣть его княземъ и на собранномъ народномъ вѣчѣ выбрали себѣ въ князья Владиміра Мономаха. В. М., княжившій съ 1113 г. до 1125 г., прекратилъ междоусобія князей и возстановилъ порядокъ во внутреннихъ дѣлахъ княжества. Умирая, онъ оставилъ великій столъ старшему своему сыну Мстиславу (1125—1132). Княженіе его было спокойн. времен. Для К., но спокойствіе было нарушено тогаче по смерти М., котор.

назначилъ себѣ наследникомъ своего брата Ярополка II. До сихъ поръ потомки Мономаха жили очень дружно, но теперь племянники, сыновья старшаго брата, сочли себя обиженными и старались отнять у младшихъ дядей старшинство и киевскій столъ. Враждою между Мономаховичами воспользовались Ольговичи, потомки Святослава, лишившіеся старшинства въ пользу Мономаха и его сыновей. Ярополку наследовалъ его братъ Вячеславъ, но Всеволодъ Ольговичъ заявилъ свои права на старшинство, прогналъ Вячеслава и княжилъ въ Кіевѣ до самой своей смерти въ 1139 г. Онъ настолько упрочилъ за собою Кіевъ, что наследникомъ себѣ назначилъ своего брата Игоря II. Кіевляне вскорѣ не взлюбили Игоря и вошли въ сношенія съ внукомъ Мономаха, Изяславомъ Мстиславичемъ, который осадилъ Кіевъ, взялъ въ плѣнъ Игоря и постригъ его въ монахи въ 1146 г., а самъ занялъ великокняжескій престолъ. Новый князь сдумѣлъ пріобрѣсти преданность народа, но вскорѣ онъ встрѣтилъ опаснаго претендента въ лицѣ своего дяди Юрія Ростовскаго, который два раза изгонялъ его изъ Кіева, однако Изяславу удалось вернуть себѣ престолъ, благодаря помощи венгерскаго короля Гейза II, женатаго на его сестрѣ. Чтобы сколько нибудь обезопасить себя отъ притязаній Юрія, Изяславу пришлось призвать въ Кіевъ старшаго своего дядю Вячеслава и передать ему старшинство. Вячеславъ былъ старъ и слабъ, а потому все управленіе передалъ Изяславу, а послѣ его смерти (1154) его брату Ростиславу; но Вячеславъ вскорѣ умеръ, тогда Юрій Долгорукій занялъ в. кн. Юрій княжилъ всего три года (1154—1157) и не пользовался любовью ни народа, ни князей. По смерти Юрія в. кн. досталось самому сильному изъ князей, Мстиславу II, однако М. передалъ его по старшинству въ родѣ, своему дядѣ Ростиславу. Ростиславъ княжилъ 8 лѣтъ (1159—1167) и въ первое время своего княженія велъ борьбу съ Изяславомъ III, заявлявшимъ свои права на киевскій престолъ. Мстиславъ II, считавшійся наследникомъ Ростислава, помогалъ ему въ борьбѣ съ Изяславомъ III, который въ 1161 г. былъ убитъ подъ Бѣлгородомъ. Въ 1167 г. умеръ Ростиславъ, Мстиславъ II занялъ Кіевъ, но прогивъ него выступилъ сынъ Юрія, Андрей Боголюбскій. Это былъ противникъ, борьба съ которымъ не могла имѣть благопріятнаго исхода для Мстислава, тѣмъ болѣе, что онъ возбудилъ неудовольствіе и другихъ князей. Соединенными силами одиннадцати князей Кіевъ былъ осажденъ, взять приступомъ и разграбленъ въ 1169 г. Въ слѣдъ за этимъ в. кн. объявлено удѣльнымъ и отдано Глѣбу Юрьевичу, брату Андрея Боголюбскаго; великое же княжество перешло во Владиміръ на Клязьмѣ. Удѣльное киевское княжество въ 1320 г. было присоединено къ Литвѣ, въ 1569 г. къ Польшѣ, а въ 1686 г. къ Россіи.

Кіэвъ, губ. гор. К-ской губ., подъ 50°27' с. ш. и 48°10' в. д., на прав. бер. Днѣпра, чрезъ который перекинутъ великолѣпный цѣпной мостъ. Расположенный на живописномъ холмистомъ берегу, изрѣзанный многочисленн. садами, К., при изящной архитектурѣ многихъ своихъ построекъ, является однимъ изъ красивѣйшихъ городовъ Россіи. К. дѣлится на 3 части: Старый К., Печерскъ и Подоль,

ВИДЫ КИЕВА.



КИЕВО ПЕЧЕРСКАЯ ЛАВРА.



ЛАНГ. ОБЩ. РАСПР. ОДЕСС. ТИП. ГИТТ

АЛЛЕГОРИЧЕСКАЯ ОБОЗНАЧЕНИЕ КИЕВА

къ нимъ примыкають предмѣстья Липки, Звѣри-нецъ, Деміевка, Кошамка, Шенавица и др. Стар. К. и Печерскъ расположены на возвышеннѣхъ холмахъ и соединяются между собою Крещатиномъ, главной улицей города, обстроеной прекрасными домами съ лучшими магазинами К-а. Подолъ занимаетъ низменную часть по теченію Днѣпра и отдѣляется отъ старокіевскихъ высотъ горой Киселевнѣй или Замковой. Подолъ представляетъ торговый центръ К-а, Печерскъ—средоточіе К-скихъ святынь и укрѣпленій; въ Ст. К-ѣ сосредоточено гражданское управленіе со многими присутственными мѣстами и правительственными учрежденіями. К., „мать русскихъ городовъ“, славится по всей Руси своими многочисленными святынями и памятниками старины. Первое мѣсто среди 10 к-скихъ православныхъ монастырей занимаетъ К-о-Печерская Лавра (см. это сл.), древнѣйшая обитель и богатѣйшая святыня русской земли, куда въ теченіе вѣковъ постоянно стекаются на поклоненіе паломники со всѣхъ концовъ Россіи и другихъ славянскихъ земель. Кромѣ Лавры, замѣчат. Златоверхо-Михайловскій монаст. (осн. въ 1108 г.) съ мошами св. великомученицы Варвары и др., Братскій Богоявленскій монаст. съ извѣстной духовной академіей, образованной изъ К-о-Могилянскій духовной коллегіи (см. коллегіи VIII). Изъ церквей (81 правосл.) замѣч. соборъ св. Софіи (въ Ст. К-ѣ), воздвигнутый въ 1037 г. Ярославомъ I по образцу Софійскаго собора въ Константинополѣ, съ гробницей Ярослава I, мошами убитаго татарами к-скаго митрополита Макарія, величественными мозаичными изображениями (иконопись временъ Ярослава I) Богоматери (извѣстно подъ названіемъ „Мерушиной Стѣны“) и Тайной вечери; Десятинная Богородицкая церковь (въ Ст. К-ѣ) съ гробницей вел. кн. Владиміра I, построившаго эту церковь въ 989 г., церк. св. Іліи (на Подолѣ), существовавшая уже при Игорѣ; церк. Введенія (въ Плоской части), постр. на мѣстѣ капища Волоса и др.; изяществомъ архитектуры и грандіозностью выдѣляются новѣйшіе соборы Андрея Первозваннаго (основ. въ 1744 г.) и строящейся—св. Владиміра (въ Ст. К-ѣ). Замѣч. зданія: университет, дворецъ и др., памятники: св. Владиміра, Крещенія, Богдана Хмельницкаго и др. Въ Печерскѣ находится обширная крѣпость съ арсеналомъ, заложена въ 1706 г. Петромъ Великимъ и перестроенная при Николаѣ I. К. служитъ центромъ просвѣщ. для юго-западнаго края. Университетъ св. Владиміра (откр. въ 1834 г. вмѣсто упраздненнаго виленскаго) состоитъ изъ 4 факулт.: медицинск., юридич., физико-математич. и историко-филологич.; въ 1894 г. было 2327 студент., при универс. бібліотекѣ (болѣе полумилл. томовъ), центральный архивъ древнихъ актовъ, 2 обсерваторіи (метеорологическая и астрономич.), ботанич. садъ и пр. Духовная академія съ музеемъ древностей, 5 мужск. гимназій (2675 учащ.), реальн. учил., женск. гимн., институтъ благородн. дѣвицъ, 2 частн. женск. уч. зав. I разряда, кадетск. корпусъ, юнкерск. училище, духовн. семинарія, коллегія Павла Галагана (закрытое мужск. учебное заведеніе, основ. въ 1871 г. И. П. Галаганомъ; состоитъ изъ V—VIII кл. гимн.), ремесленн. учил., желѣзнодорожн., технич. учил., рисовальная школа, музыкальн. учил., 39 городск.

начальн. школъ и др.; 2 городск. бібліотеки, 3 постоянныхъ театра. Населеніе, въ 193151 челов., состоитъ преимущ. изъ русск. (150 тыс.), поляковъ (ок. 20 т.), евреевъ (ок. 15 т.). Благодаря своему положенію на срединѣ Днѣпровск. бассейна, К. уже въ древности служилъ торговымъ центромъ; соединенный въ настоящее время желѣзн. дорогами съ отдаленными пунктами Россіи, К. занялъ весьма видное мѣсто какъ по своему торговому значенію, такъ и по развитію фабрично-заводской промышленности. Въ 1891 г. въ К-ѣ насчитывалось 119 фабр. и зав. (табачн., винокур. и др.), съ производств. на 10 милл. рубл. при 4980 рабоч. Торговая дѣятельность К-а проявляется преимущественно во время такъ наз. „контрактныхъ“ (Срѣтенская ярмарка съ 5 по 26 февраля), когда въ К. съѣзжаются крупныя промышленники юго-зап. края, совершающіе на миллионныя суммы сдѣлки по покупкѣ и продажѣ сахару, хлѣба, вина и пр. Въ К-ѣ имѣется биржа, нѣсколько банковъ.—По разсказу Нестора, К. основанъ братьями Кіемъ, Шекомъ и Хоривомъ; въ 864 г. К-омъ овладѣли 2 новгородск. витязя Аскольдъ и Диръ, которые въ 882 г. были убиты вел. кн. Олегомъ, сдѣлавшимъ К. первопрестольнымъ городомъ Руси. Вскорѣ К. достигъ цвѣтущаго состоянія, благодаря чему онъ сдѣлался постоянной приманкой не только для древнихъ враговъ славянъ—угровъ, печенѣговъ, половцевъ, но и яблкомъ раздора для русскихъ князей, которые неоднократно подвергали К. грабежамъ и опустошеніямъ (см. *Кіевское великое княжество*). Въ 1240 г. полчища Батыя превратили городъ въ кучу развалинъ. Въ 1320 г. К. присоединенъ былъ къ князю Литовскому, въ 1569 г.—къ Польшѣ. Послѣ окончательн. присоединенія къ Россіи въ 1686 г. К. сталъ быстро расширяться, особенно съ 1708 г., когда Петръ I заложилъ здѣсь обширную крѣпость при Печерской Лаврѣ и сдѣлалъ К. губернскаго городомъ.—*К-скій уездъ* въ сѣв.-вост. части губ.; 4968 кв. в.; сѣв. часть—низменная, лѣсиста и болотиста, остальная площадь холмиста; почва на сѣв. и вост. состоитъ изъ песка, въ срединѣ и на зап. у-а—изъ чернозема съ пескомъ, на югѣ преобладаетъ черноземъ. Орош. Днѣпромъ и его прит. (Тетеревъ, Ирпень, Лыбедь и пр.); лѣса 119649 десятинъ. 247316 жит. (220 т. малороссовъ, 25 т. евреевъ).

Кіелецъ, изрѣзанное многою, глубокими долинами плоскогоріе (до 1000 м. в.), на границѣ между Швеціей и Норвегіей; на немъ мѣстами возвышаются фьельды до 1875 м. выс.

Кіезы, народъ индусскаго племени въ горахъ зап. Бирмана (въ Азіи).

Кіети (Chieti), итал. провин. (до 1871 г. назыв. Abruzzo citeriore), при Адриат. м., 3092 кв. км.; прибреж. ч. плодородна, внутрен. ч. гориста и бесплодна. 349972 жит., *Гл. гор. К.*, 12273 ж.

Кіи 1) баснословное лицо русской исторіи. Несторъ въ своей лѣтописи, основываясь на изустномъ преданіи, говоритъ, что К. вмѣстѣ съ братьями, Шекомъ и Хоривомъ, построилъ Кіевъ. Въ другомъ древнемъ преданіи говорится, что К. былъ убитъ Аскольдомъ и Диромъ, овладѣвшими основаннымъ имъ городомъ. 2) К., длинная точеная палка для катанія шаровъ на биллардѣ. 3) К. или Кію, островокъ при устьѣ р. Онеги.

Кийская сонка, отдѣльно стоящая гора на Кайскіи полуостр.—К-іе острова, 2 остр. въ Ледов. ок., у Лапланд. бер., Архан. г., Кемск. у.; пустыни.—К-ія горы, тоже, что Кузнецкіи Алатау, см. Алатау.

Кюджа (Chioggia), портовый городъ въ итальянскій пров. Венеція, на островѣ К., къ югу (на 28 км.) отъ Венеціи, при Адриатическомъ морѣ, выстроенъ на сваяхъ, соединенъ съ материкомъ каменнымъ мостомъ, 20381 ж.

Кюко, племя въ государствѣ Муата Ямво, въ южной Африкѣ.

Кюксъ, святой мученикъ, въ 3 вѣкѣ по Р. Х., разсѣченъ мечами на части. Память 4 сент.

Кюксъ-хохъ, вершина въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, въ Терской обл., 11230 ф. выс.

Кюскъ (турецк.), павильонъ, садовая бесѣдка; также пристройка къ зданіямъ, родъ балкона (преимуществ. на востокѣ).

Кюто (Miako), гор. въ Японіи, на о. Нипонѣ, прежняя резиденція микадо (священ. гор.), многочисленныя храмы и дворцы, фарфоровыя заводы, желѣзн. дорога въ портовый гор. Осака, 255403 ж.

Кю-киангъ, городъ въ китайскій пров. Кіангъ-си, на Янъ-тсе-Кіангѣ, 53000 ж., хорошій портъ, открытъ для иностранцевъ съ 1861 г.

Кюангъ-Чау 1) гл. гор. на китайскомъ о. Гайванъ, на р. Таніангѣ; окруженъ высокой стѣною, съ 1876 г. открытъ для иностранц., 200000 жит. 2) **К-Чуэу**, городъ въ восточной части китайской пров. Сце-Чуанъ, 50000 жит.

Кюперли, см. Кеприли.

Кюса 1) (итал.), горный проходъ 2) **К.-де-Верона**, знаменитый проходъ у Эча, къ сѣв. отъ Вероны, прежде глав. проходъ въ Италію, нынѣ укрѣпленъ.

Кюсю (Chiusi), гор. въ итальянскій пров. Сиена, близъ озера Киана, 5017 ж., въ древности Клузіумъ (резиденція Порсенны).

Кюсју, самый южный изъ четырехъ глав. японскихъ остр., игралъ большую роль въ исторіи Японіи; на островѣ значит. фарфоровая мануфактура; 38737 кв. км., 5283392 ж., глав. гор. Нагасаки.

Кюра, большой молотъ у мостовщиковъ, острокопечный молотъ у каменотесовъ.

Кя, лѣвъ притокъ Чулыма въ Тобольской губ., составляется изъ рр. Вост. и Южн. К., 330 в. дл., въ ея бассейнѣ много богат. золот. россып.; прит.: Талаюль, Кундаты, Бириколь, Корухъ, Сертъ и Тяжинъ.

Клабузовъ Николаевскій мужской заштатный монастырь, въ гор. Кашинѣ, основ. въ началѣ 15 в.

Клавдіанъ 1) Клавдій, римск. поэтъ изъ Александріи, конца IV и нач. V в. по Р. Х. Кромѣ хвалебн. одъ Гонорію и Стихиону и идиллій отъ него сохранились два эпоса: „Похищеніе Прозерпины“, неоконченная „Гигантомахія“ и нѣсколько мелкихъ стихотвореній повѣствовательнаго и описательнаго содержанія. По обширной начитанности, мастерству стіля и стиха К. занимаетъ выдающееся мѣсто между поэтами временъ упадка римской поэзіи, но не свободенъ и отъ недостатковъ своего времени: риторической пышности и искательства передъ вліят. людьми. 2) К., Мамертъ, поэтъ и философъ V в., пресвитеръ въ Веннѣ, братъ св. Маметра, писалъ на латин. яз.; гл. соч.—*De statu animae*“.

Клавдій 1) Аппій Сабинъ, родоначальникъ патриціан. трибы Клавдіевъ, переселился въ 504 г. до Р. Х. изъ Самніума въ Римъ, противодействовалъ расширенію правъ плебеевъ и страстно защищалъ суровыя законы о несостоятельныхъ должникахъ и этимъ, въ числѣ другихъ, вызвалъ уходъ плебеевъ изъ 494 г. на Священную гору. 2) К., Аппій К., племянникъ предыд., избранный въ 451 г. до Р. Х. и вновь въ 450 г. децемвиромъ, проявилъ крайній деспотизмъ; его злоупотребленія и возмутительный поступокъ съ Виргинією (см. это сл.) вызвали низверженіе децемвировъ, самъ онъ былъ заключенъ въ тюрьму и тамъ лишилъ себя жизни. 3) К., Аппій К. Цеккъ (слѣпой), цензоръ 312 г. до Р. Х., выстроилъ большой водопроводъ и провелъ Аппіеву дорогу, первую искусств. дорогу римлянъ; лишившись на старости зрѣнія, онъ покинулъ общество дѣятельности, но когда въ 280 г. Пирръ, царь эпирскій, послѣ побѣды надъ Левиніемъ при Кинахъ, предложилъ римлянамъ миръ и дружбу, К. приказалъ понести себѣ. въ сенатъ и здѣсь своей горячей рѣчью побудилъ сенаторовъ, уже готовыхъ принять предложеніе Пирра, на гордый отвѣтъ обождать съ предложеніемъ, пока онъ будетъ вытѣсненъ изъ Итали. 4) К., Публий К. Пульхръ, сынъ пред., въ 249 г. былъ консуломъ и командовалъ флотомъ, осаждавш. Лиливеумъ въ перв. пунич. войну; совершенно разбитый карфагенянами, онъ былъ обвиненъ въ государств. измѣнѣ; кончилъ жизнь самоуб. ок. 246 г. 5) К., Тиверій Друзъ Цезарь, римск. императоръ, сынъ Нерона К. Друза, пасынка Августа, род. въ 9 г. до Р. Х., ум. въ 54 по Р. Х.; по умерщвленіи Калигулы былъ провозглашенъ преторіанцами императоромъ; слабый здоровьемъ и апатичный, онъ поддавался вліянію своей жены Мессалины и вольноотпущенниковъ Палласа и Нарцисса; онъ покровительствовалъ наукамъ и предпринималъ большія сооруженія; ум. отравленный второю женою, Агриппиною. 6) К. II, Маркъ Аврелій, какъ храбрый и любивый войскомъ полководецъ, по умерщвленіи Галліена, былъ въ 268 г. провозглашенъ императоромъ, разбилъ аллемановъ, вторгнувшихся въ Италію, и готовъ въ Верхней Мизіи; ум. въ 270 г. (по Р. Х.).

Клавдіусъ, Маттіастъ, нѣмецкій поэтъ и публицистъ, род. въ 1743 г., ум. въ 1815 г.; издавалъ въ Вандебекѣ газету „Вандебекскій Вѣстникъ“. Многія изъ его пѣсенъ сдѣлались народными. Собр. его соч. повъ. подъ загл. „*Astus, optia sua secum portans*“.

Клавдія, дочь Людовика XII французскаго и Анны британской, род. въ 1499 г., съ 1514 г. была замужемъ за Францискомъ Валуа, впоследствии королемъ Франціи Францискомъ I, ум. въ 1524 г., приобрѣла въ народѣ прозваніе „Доброй королевы“.

Клавдикорды, вышедшее изъ употребленія названіе фортепіано.

Клавдиуларій (лат.), лицо, которому ввѣрены ключи отъ чего-нибудь; эпитетъ ап. Петра, какъ хранителя ключей отъ царства небеснаго; также названіе церковнаго казначея.

Клавихо и Фахардо, Хозе, испанскій ученый, р. въ 1730 г., съ 1762 г. редакторъ журнала „El Pensador“, а съ 1773 г. ред. „Mercurio historico y politico de Madrid“, ум. въ 1806 г. вицеадмираторъ музея естественныхъ наукъ въ Мадридѣ, получилъ

известность вследствие дуэли съ Бомарше, послужившей Гёте сюжетомъ для его траг. „Клавихо“.

Клавша, у фортепано, церковнаго органа и т. вод. инстр. бѣлые и черныя костяные брусочки, по кот. ударяютъ пальцами для извлеченія звука; ударъ передается К. молотку, приводящему въ дрожаніе струну (у форт.) или открывающему голосники (у орг.).—**Клавшатура**, рядъ К. въ данномъ инстр.

Кладенбургъ, гл. гор. Каринтіи, на р. Гланъ, 18747 ж., резид. еписк. Гурнскаго. На зап. отъ гор. находится К. озеро въ 21 кв. км., на 443 мет. надъ уровнемъ моря.

Кладель (Cladel) Леонъ, франц. романистъ, р. въ 1835 г., жив. въ Парижѣ. Написалъ романы: „Les martyrs ridicules“, „Mes paysans“, „Eaux fortes“, „Le deuxième mystère de l'incarnation“.

Кладенецъ 1) скопечъ. 2) К., большой ножъ, кот. рѣжутъ скотъ. 3) К., булава (мечъ-кладенецъ), обычное вооруженіе сказочныхъ богатырей.

Кладна 1) на Волгѣ завозный якорь. 2) К. (восточн. губ.), родъ калыма, выкупъ за невесту, условныя деньги жениха на прид. и свадьбу.

Кладно, городъ въ богемскомъ окр. Смиховъ, 14085 жит., обширныя желѣзные заводы.

Кладокъ, 12 сноповъ снагаго хлѣба.

Кладонія, см. Ягель.

Кладощеры (Cladocera), родъ раковъ пор. Врanchiopoda, им. отъ 4—6 паръ ногъ; живутъ въ текучихъ водахъ; служатъ пищею рыбъ.

Кладъ, деньги и богатство, положенныя и зарытыя въ землю; скрытое сокровище. По народному повѣрью К. кладется съ зарокотъ и дается тому людько, кто исполнитъ зарокъ. К. зовутъ и блуждающіе огни, суевѣрный признакъ К.

Кладъ, всякая тяжесть, перевозимая на лошадяхъ, корабляхъ, по ж. д. и др. способами.

Клаецъ, Мерсесъ, патриархъ и поэтъ армянскій XII в. Онъ написалъ исторію Арменіи въ стихахъ, поему на взятіе гор. Эдессы и много другихъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ.

Клазоменъ, одинъ изъ 12 ионическихъ городовъ въ Малой Азій, на берегу Лидіи, близъ нынѣшней Вурлы; мѣсторожд. филос. Анаксагора.

Клазеры (claqueurs), хлопальщики, наемныя рукоплескатели въ театрахъ. К. подраздѣл. на *gheurs*, которые обязаны смѣяться при каждой шуткѣ на сценѣ; *pleureurs*, которые въ соотвѣтственныхъ мѣстахъ пьесы должны плакать; *chatoilleurs*, которые должны стараться снискать расположеніе окружающ. въ пользу пьесы; *bisseurs*, обязанныя кричать *bis*.

Клакманнанъ, маленькое граф. въ Шотландіи, 127 кв. км., 25680 ж., изобил. каменнымъ углемъ, желѣзомъ, гранитомъ и прекрасными пастбищ. Гл. гор. К., на р. Девонъ, 1503 ж., съ замк. К.-Тоуеръ, бывш. въ 1329 г. резиденціею Роберта Брюса.

Кламаты, рѣна въ зап. части С.-Американскихъ Штатовъ, протекаетъ оз. К. и впадаетъ въ Великій океанъ при портовомъ гор. К.

Клампы (морск.), на корабляхъ рогатки для наматыванья каната и цѣпей.

Кламъ, австрійская графская фамилія. 1) К., Мартинецъ, род. въ 1828 г., съ 1850 г. сдѣлался главою чешской дворянской партіи въ рейхсратѣ въ 1879 г. вождь феодально-клерикальной партіи въ

чешскомъ сеймѣ, ум. въ 1887 г. въ Прагѣ. 2) К., Карлъ Іосифъ, графъ, род. въ 1792 г., ум. въ 1840 г. австрійск. фельдмаршаломъ, известный дипломатъ, ярый врагъ конституціоннаго управл. и уступокъ народнымъ требованіямъ, участвовалъ въ вѣнскомъ конгрессѣ и сопровождалъ Наполеона на о. Эльбу.

Кламъ-Галласъ, Эдуардъ, графъ, австр. генер., род. въ 1805 г., участвов. въ венгерск. и итальянск. кампан.; въ войнѣ съ Пруссіей 1866 г. былъ неоднократно разбитъ и, послѣ пораженія при Мюнхенградѣ и Гичинѣ, былъ преданъ суду, кот. однако оправдалъ его.

Кламъ (пс кельт. семейство), назв. общины въ Шотландіи, члены котораго предполагаютъ свое происхожденіе отъ одного предка и находятся въ добровольномъ подчиненіи къ своему перду (господину), пользуясь имъ по нимъ патриархальною, почти неограниченною властію. Организация по кланамъ въ Шотландіи уничтожена англійскимъ правительствомъ послѣ возстанія 1745 г.

Клапанъ 1) механическое приспособленіе для открыванія и закрыванія отверстій, служащихъ для прохода жидкостей, паровъ и газовъ; употребляется въ нососахъ, въ паров. машинахъ и т. п.—**Предохранительный К.** употребл. въ паровыхъ котлахъ и служитъ для предохраненія ихъ отъ взрывовъ вследствие: слишкомъ большаго давленія пара въ нихъ: открываясь отъ напора паровъ, онъ уменьшаетъ давленіе въ котлѣ. Къ нему обыкновенно прикрѣпляется рычагъ съ грузомъ на концѣ, препятствующимъ открыванію его при давленіи, допускаемому для котла. 2) К. (въ анатоміи), мускулист. выступы, которые болѣе или менѣе полно замыкаютъ мѣста, въ которыхъ они находятся; служатъ для направленія жидкостей въ одну опредѣленную сторону; находятся въ органахъ кровообращенія: сердца, артеріяхъ, венахъ, а также въ желудкѣ и кишечникѣ.—**К. спиральный**, встрѣчается въ кишечникѣ хрящевыхъ рыбъ въ видѣ длинной, широкой и винтообразной складки, которая отчасти увеличиваетъ всасывательную поверхность кишечника, отчасти служитъ для замедленія прохожденія пищи.

Клапаредъ, Мишель, франц. генер., род. въ 1774 г., принималъ участіе во всѣхъ походахъ Наполеона, въ 1812 г. начальст. надъ корп. польск. войскъ; при Бурбонахъ возведенъ въ званіе пара; ум. въ 1841 г.

Клапка, Георгъ, одинъ изъ главныхъ вождей въ венгерской революціон. войнѣ, р. въ 1820 г.; въ 1848 г. былъ начальникомъ главнаго штаба арміи, дѣйствовавшей въ Банатѣ, участвовалъ въ битвахъ при Капольнѣ, Ваагѣ и Коморнѣ; запертый въ Коморнѣ, онъ въ 1849 г. капитулировалъ на выгодныхъ условіяхъ; послѣ жилъ за границей; въ 1877 г. возвратился въ Венгрію, былъ членомъ рехстага. Напис.: „Национальная война въ Венгрии и Трансильваніи“, „Мемуары“ и др. Ум. въ 1892 г.

Клашпертохъ, Гугъ, англ. путешественникъ по Африкѣ, род. въ 1788 г., ум. въ 1827 г. во время экспедиціи по Нигеру, первый изъ европейцевъ, проникшій до Сокото въ Средней Африкѣ; путешествія его описаны Барровымъ.

Клашротъ 1) Мартинъ Гейрихъ, знаменитый нѣмецкій химикъ, род. въ 1743 г., ум. въ 1817 г., былъ профес. въ Берлинѣ, открылъ уранъ, цирконъ, церій.

титанъ и теллуръ; напис.: „Beiträge zur chemischen Kenntniss der Mineralkörper“ и др. 2) К., Гейнрихъ Юли, знаменитый ориенталистъ и путешественникъ, род. въ 1783 г.; адъюнктъ петерб. ак. наукъ по отдѣленію азиатск. языка, въ 1808—10 гг. по порученію правительства изучалъ бытъ кавказскихъ племенъ, затѣмъ занялъ кафедру восточн. яз. при виллж. универс., въ 1815 г. переселился въ Парижъ и состоялъ тамъ профес. азиатск. яз. Главн. соч.: „Путешествіе на Кавказъ и въ Грузію“, „Asia polyglotta“, „Tableau historiques de l'Asie“, „Mémoires relatifs à l'Asie“.

Клара св., см. Клариссинки.

Клара-Эльфъ, р. на скандин. полуостр., бер. начало въ Норвегій, близъ шведской границы, изъ оз. Фемундъ, подъ именемъ Глетъ, потомъ наз. Фемундъ, наконецъ, Триссиль-Эльфъ и течетъ по Швеціи подъ именемъ К., впадаетъ въ оз. Велеръ.

Кларакъ, Шарль Отто Фридрихъ, франц. археологъ, род. въ 1778 г., ум. въ 1847 г.; былъ директоромъ работъ при раскопкахъ Помпеи, а потомъ хранителемъ Луврскаго музея. Написалъ: „Sur les fouilles de Pompée“, „Musée de sculpture antique et moderne“ и друг.

Кларендонъ (Clarendon) 1) развалины королевскаго дворца близъ Салисбери; здѣсь въ 1164 г. Генрихомъ II былъ созванъ соборъ изъ прелатовъ и бароновъ, который издалъ извѣстныя Кларендонскія постановленія, узаконившія подсудность духовенства свѣтской власти. 2) К., Джорджъ Вильямъ Фредерикъ Вильерсъ, англ. государствен. дѣятель, род. въ 1800 г., въ 1833 посланникъ въ Мадридъ, въ 1840 хранитель печати, въ 1846 министръ торговли, съ 1847—1852 лордъ-лейтенантъ Ирландіи, въ 1856 въ качествѣ государств. секретаря заключилъ Парижскій миръ въ 1865 и 1868 мин. иностр. дѣлъ, ум. въ 1870 г. 3) К., Эдвардъ Гидъ, графъ, великій канцлеръ Англии, род. въ 1609 г., сторонникъ Карла II, былъ въ 1667 г. обвиненъ въ государственной измѣнѣ и изгнанъ изъ отечества, ум. во Франціи въ 1674 г. Замѣчательно его сочин.: „History of the rebellion and civil wars in England“.—Его дочь, Анна Гидъ, вышла въ 1659 г. за герц. лорка, впоследствии кор. Якова II, мать корол. Маріи II и Анны, ум. въ 1671 г.

Кларенстаунъ (Clarencetown), прежн. назв. гор. Санта-Изабелы, гл. гор. острова Фернандо По близъ Гвинеи, у зап. берега Африки.

Кларенсъ 1) герцогъ, титулъ младшихъ принцевъ англійск. королевск. дома, отъ города Кларенса (нынѣ Кларенца или Хларенца) въ греч. номархіи Ахейя, на Морей, гдѣ какой-то англійскій рыцарь былъ герцогомъ во время крестовыхъ походовъ. 2) К., Георгъ, герц., младшій братъ Эдуарда IV, сперва возсталъ противъ своего брата, но предъ сраженіемъ при Барне (1471 г.) перешелъ на сторону Эдуарда и содѣйствовалъ побѣдѣ его. Однако, Эдуардъ не могъ простить К. прежнюю измѣну и по незнач. поводу осудилъ его на смерть, предоставивъ ему самому выбрать родъ смерти. К. предпочелъ утопиться въ бочкѣ малавази въ 1478 г. 3) К., проливъ между с.-зап. частью Австраліи и о. Мельвилъ; соединяетъ Индѣйскій океанъ съ Вандименовымъ зал.

Кларесъ, Жюль, собственно Арсенъ Арно, франц. писатель, род. въ 1840 г., съ 1885 г. директоръ Comédie Française. Романы, историческіе очерки,

критич. этюды объ искусствѣ и театрѣ доставили К. большую популярность. Въ русск. переводѣ: „Бѣдняки“, „Щеголи во время первой революціи“, „Красавецъ“, „Ренегатъ“ и „Пустой домъ“.

Кларетто, баронъ, Гауденціо, итал. историкъ, род. въ 1835 г. въ Туринѣ, въ 1857 г. докторъ правъ туринск. унив., съ 1872 г. членъ туринск. академіи, съ 1873 г. секретарь мор. общ. отечествен. исторіи. Сочин.: „Storia della reggenza di Christina di Francia, duchessa di Savoia“, „Storia del regno e dei tempi di Carlo Emanuele II, duca di Savoia“, „Sui principali storici piemontesi“.

Кларетъ (англ.), названіе бордоскаго и вообще французскихъ винъ, кромѣ бургундскаго и шипучихъ.

Кларъи, Джованни Карло Марія, итальянскій композиторъ, род. въ 1669 г., годъ смерти неизвѣстенъ, былъ капельмейстеромъ въ Пистой; особенно хороши его соч. по церковной музыкѣ, дуэты и терцеты.

Клариссинки, женскій монашескій орденъ, назв. по имени учредительницы св. Клары (род. 1193 г., ум. 1253 г.); основанный въ монаст. св. Даміана близъ Портункулы орденъ распространился по Италиі, Франціи, Испаніи и Германіи и имѣлъ около 2000 монастырей.

Кларковъ-Форкъ, притокъ Колумбіи въ С.-Америк. шт.; образуетъ оз. Пендорець.

Кларкъ 1) сэръ Джемсъ, извѣстный англ. врачъ, род. въ 1788 г., ум. въ 1870 г., лейбъ-медикъ королевы Викторіи; гл. соч.: „The influence of climate in the prevention and cure of chronic diseases“, „On pulmonary consumption“. 2) К., Жакъ Гильомъ, гр. Гюнебургскій, герцогъ Фельтрскій, марш. Франціи, род. въ 1765 г., въ 1807 военный министръ Наполеона, но потомъ перешелъ къ Бурбонамъ и былъ воен. министр. Людовика XVIII; ум. 1818 г. 3) К., Самуэль, род. въ 1675, ум. въ 1729 г., англ. философъ и теологъ. Въ своихъ главн. богословск. сочиненіяхъ: „Demonstration of the being and attributes of God“, „Verity and certitude of natural and revealed religion“—К. опровергаетъ теорію атеистовъ и пантеистовъ и, полагая разумъ въ основу религіи, является основателемъ рационалистич. школы въ англ. теологіи. Въ философск. сочиненіи: „Discourse concerning the unchangeable obligation of natural religion“,—К. признаетъ критеріемъ морали сужденіе разума о нравственномъ (fitness) и безнравственномъ (unfitness), и так. образ. явился предшественникомъ англо-шотландской рационалистич. школы моралистовъ. 4) К., Эдвардъ Даниель, англ. путешествен. и профес. минералогіи въ кэмбриджскомъ университетѣ, род. въ 1767 г., объѣхалъ почти всю Европу, зап. Азію и Египетъ; изд. опис. своего путешествія подъ заглавіемъ: „Travels in various countries of Europe, Asia and Africa“, составилъ описанія многихъ памятниковъ искусства и нѣсколько учебниковъ по минералогіи, ум. въ 1821 г. 5) К., Гидъ, англ. инженер., филологъ и энтологъ, род. въ 1815, ум. въ 1878 г., гл. соч.: „Theory of railway-investment“, „Comparative philology“, „The prae Hellenic inhabitants of Asia minor“ (1864); „The tide of the Caucasus“ (1873), „The Guarani of Brasil“ (1875); „Serpent and Siva worship and mythology“ (1876); „The Rhitia and Rhitia-Peruvian epoch“ (1877); „Himalayan origin and connection of the Magyars and Arian“ (1878). 6) К., Джемсъ е-Фр

манъ, либерал. америк. теологъ, род. въ 1810 г., съ 1840 проповѣдникъ въ Бостонѣ; напис.: „Christian doctrine of forgiveness“; „Steps of belief“, „Commonsense in religion“ и др. 7) К., Мери, въ замужествѣ Коудентъ, писательница, род. въ 1809 г., известна обширными комментаріями къ Шекспиру: „Complete concordance of Shakespeare“, истор.-литерат. этюдомъ „The girlhood of Shakespeare's heroines“ и нѣкоторыми беллетристическими произведеніями.

Кларнетъ, духовой музыкальный инструментъ, изобрѣтенный Деннеромъ въ Нюренбергѣ въ 1690 г. Звуки въ К. производятся колебаніемъ тонкой пластинки камыша, вставленной въ мундштукъ. К.—совершеннѣйшій духовой инструментъ, скала его обнимаетъ 2 октавы.

Кларосъ, въ древности городъ въ Іоніи, вблизи Колофона, съ храмомъ Аполлона; отсюда прованіе Аполлона—Кларосскій.

Классонъ, Григорій Ивановичъ, докторъ философіи, былъ долго секретаремъ совѣта моск. коммерч. академіи, гдѣ преподавалъ съ 1825—1845 г. математику, механику, технологию и каллиграфію. Былъ редакторомъ журнала „Садоводство“, ум. въ 1862 г. Написалъ: „Руководство къ устройству артезианск. и водонѣрныхъ колодезевъ“, „Техническая механика“ и друг.

Классики 1) т. въ др. Римѣ назывались гражданами, принадлежавшіе къ первому, вліятельнѣйшему изъ числа 6-ти классовъ, по раздѣленію Сервія Туллія. Понятіе объ известномъ имущественномъ и правовомъ превосходствѣ, котор. легло въ основаніе значенія сл. „classicus“ по организациіи Сервія Туллія, съ теченіемъ времени распространилось въ самое общее представленіе о высокой степени какою-нибудь качества, и слово „classicus“ получило самое обширное положительное значеніе, напримѣръ, „testis classicus“—достоверный свидѣтель. Въ этомъ значеніи слово classicus употреблялось въ лат. языкѣ и перешло въ нов. яз. въ разныхъ соединеніяхъ. К.—лучшіе, образцовые представители литературы известнаго народа въ періодъ ея высшаго процвѣтанія. 2) К. (Socii cavales, classici), такъ назывались матросы, поставляемые въ римскій флотъ союзными народами.—**Классическій** (о литературныхъ произведеніяхъ), образцовый, относящійся къ цвѣтущ. періоду развитія литературы.—**Классическое образованіе**, основанное на изученіи языковъ и культ. классич. народ.—**Классицизмъ**, въ поэзіи и вообще искусствахъ, въ противоположность романтизму, есть духъ и характеръ древности, понятый и проникнувшій въ новѣйшую европейскую культуру со времени возрожденія наукъ и искусств.—**Классическая древность**, греческая и римская древность, въ противоположность древности восточныхъ народовъ, каковы: индѣйцы, египтяне, персы и др.—**К. цивилизація**, цивилизація Греціи и Рима, ставшая родоначальницею европейской цивилизаціи (см. *цивилизация*). К.—**политическая экономія**, см. политическая экономія.—**К. языки**, греческій и латинскій языки.—**К. юристы**, юристы, сочиненія котор. вошли въ Пандекты.

Классификація, или систематика, раздѣленіе неоднородныхъ предметовъ по известнымъ отличительнымъ признакамъ и выдѣленіе въ одну группу тѣхъ изъ нихъ, котор. обладаютъ общими призна-

ками. Принципъ распредѣленія можетъ быть весьма различенъ. При значительномъ разнообразіи подлежащаго распредѣленію материала болѣе общія подраздѣленія путемъ введенія новыхъ отличительныхъ болѣе мелкихъ признаковъ могутъ дробиться на болѣе частныя подраздѣленія, а эти послѣднія въ свою очередь на еще болѣе тѣсныя дѣленія. Въ ботаникѣ и зоологіи самое крупное дѣленіе—классъ, затѣмъ идутъ—отрядъ, семейство, родъ и видъ.

Классная система, 1) педагогическая система, по которой ученики распредѣляются по классамъ, смотря по ихъ общимъ успѣхамъ, а не по успѣхамъ въ отдѣльн. предметахъ (предмет. сист.). 2) К. системой назыв. также та, при которой одному учителю вручается все преподаваніе въ одномъ классѣ, въ отличіе отъ предметной системы, когда учитель преподаетъ во всѣхъ классахъ одинъ и тотъ же предметъ.

Классный налогъ, см. подоходный налогъ.

Классъ 1) (Portus Classis) древній городъ при Адриатическомъ морѣ, близъ Равенны; при Августѣ былъ военнымъ портомъ римлянъ; въ 728 г. былъ разрушенъ лонгобардомъ Луитпрандомъ. Сохранилась великолѣпн. цер. св. Аполлинарія. 2) К., разряды римскаго народа по раздѣленію Сервія Туллія, на основаніи дохода съ поземельной собственности (см. *центурии*). 3) К., отдѣленіе предметовъ въ наукѣ или собраніяхъ предметовъ, относящихся къ наукѣ. 4) К., собраніе учениковъ въ одной комнатѣ или у одного учителя. 5) К., время, назначенное для ученія. 6) К., степень, чинъ гражданскій службы (см. *табель о рангахъ*).

Клатроптеревъ (clathropteris), родъ ископаемыхъ папоротниковъ съ 2 видами: одинъ въ солоносномъ, другой въ облитовомъ періодахъ.

Клатрусъ (clatrus), родъ базидальныхъ грибовъ, изъ семейства фаллусовыхъ; характеренъ шаровиднымъ или яйцевиднымъ двухстѣннымъ перидіемъ, наружная стѣнка котораго лопается крупными лопастями, а внутренняя выступаетъ изъ образовавшихся трещинъ въ видѣ крупной сѣтки, покрытой внутри слизью, заключающею споры. Довольно известный видъ cl. capcellatus, встречающійся въ средн. и южн. Евр., въ Афр. и Ам., отличается бѣлою наружной стѣнкой перидія и шарлаховокрасной внутренней, достигающей 10,5 сант. высоты и 5—8 въ поперечникѣ. Схожий съ нимъ австралійскій видъ туземцами употребляется въ пищу.

Клаузевицъ, Карлъ, фонъ, прусск. генералъ, род. въ 1780 г., съ 1812—1815 г. на русск. службѣ, потомъ опять на прусской, въ 1818 назначен. директоръ всѣхъ военно-учебныхъ заведеній, въ 1830 инспекторомъ артиллеріи, ум. въ 1831 г. Сочиненіемъ „О войнѣ и ея веденіи“ онъ положилъ начало преобразованію **теоріи войны**.

Клаузебургъ (венг. Kolosvar), гл. гор. въ венгерск. комитатѣ К. (5149 кв. км., 196307 ж.), на Маломъ Чамосѣ, 29923 ж., университетъ, кафедрал. соборъ, оживл. торговля, суконныя и фарфоровыя фабрики.

Клаузевицъ, гор. проходъ въ швейцарскихъ Альпахъ въ кантонѣ Ури, соедин. долину Рейса съ дол. Линта; 1952 м. дл.

Клаузеъ 1) Георгій Николай, датск. теологъ, р. въ 1793 г., съ 1822 проф. къ Копенгагенѣ,

въ 1848 г. былъ мин. безъ портфеля, ум. въ 1877 г. Важн. соч.: „Catholicismus und Protestantismus“, „Erklärung der synoptischen Evangelien“. 2) К., Сома, астрономъ и математикъ, р. въ 1801 г., ум. въ 1885 г., съ 1865—72 директоръ обсерватории въ Дерптѣ, вычислялъ путь кометъ и опредѣляли число Лудолфера (величину, показывающую отношение окружности къ диаметру) съ 250 десят. знаками.

Клаузиусъ, Рудольфъ Юлій, физикъ, р. въ 1822 г., проф. физики въ Цюрихѣ (1855), въ Вюрцбургѣ (1867) и въ Боннѣ (1869), извѣстенъ развитіемъ механической теории тепла и работами по электричеству; напис.: „Abhandlungen über die mechanische Wärmetheorie“, „Die Potentialfunktion und das Potential“.

Клаузонъ-Каазъ, А., род. въ 1826 г., до 1864 г. датск. офикъ, потомъ подвизался на педагогическомъ поприщѣ и основалъ рабочія школы. Написалъ: „Über Arbeiterschulen und Förderung des Hausleisses“; въ 1873 г. основалъ общество для поощренія кустарной промышленности.

Клауренъ (псевд.), см. Гейнъ, Карлъ.

Клаусталь, гор. въ прусск. пров. Гильдегеймъ, на плоског. Верхняго Гарда, на р. Целлербахѣ, 9006 ж., горная академія, свинцовые и серебряные рудники.

Клаузъ, Карлъ, зоологъ, род. въ 1835 г. въ Кассель, съ 1860 г. профес. зоологии въ Вюрцбургѣ, съ 1863 г. въ Марбургѣ, съ 1870 г. въ Геттингенѣ, съ 1873 г. живетъ въ Вѣнѣ, откуда предпринялъ устройство зоологической станціи въ Триестѣ; извѣстенъ гл. образ. работами по целентератамъ и ракообразнымъ; напис.: „Ueber die Grenze des tierischen und pflanzlichen Lebens“; „Untersuchung zur Erforschung der genealogischen Grundlage des Kristallensystems“; „Grundzüge der Zoologie“, „Lehrbuch der Zoologie“; „Unters. ü. die Organism. und Entwick. der Medusen“. Съ 1878 г. издаетъ въ Вѣнѣ „Arbeiten aus dem zoolog. Institut der Univ. Wien u. der zoolog. Station zu Triest“.

Клафтеръ, линейная мѣра въ Германіи и Австріи—1,9 мт.; куб. мѣра для дровъ—3,4 куб. мт.

Клеантъ или **Клеантосъ** (греч.), философъ—стоикъ, родомъ изъ Асса въ Малой Азій, ученикъ Зенона, по смерти послѣдняго былъ учителемъ стоической философіи въ Афинахъ около 264 г. до Р. Х. Изъ его многочисленныхъ сочиненій сохранилось только одно: „Гимнъ Зевсу“.

Клеархъ, началъ спартанскаго флота во время Пелопонесской войны; въ 403 г. до Р. Х. сталъ тираномъ Византіи; прогнанный спартанцами, онъ, во главѣ греческаго отряда наемниковъ, помогалъ Киру Младшему противъ Артаксеркса, но послѣ несчастной битвы при Кунаксѣ былъ убитъ Тиссаферномъ.

Клеберъ 1) Жанъ Баптистъ, генералъ французск. республики, род. въ 1753 г. въ Страсбургѣ, сынъ каменщика, вступ. въ 1792 г. солдатомъ во франц. армию, сражался подъ начальствомъ Журдана въ Маасской арміи, въ 1796 г. на Рейнѣ; отправился съ Наполеономъ въ Египетъ, принялъ тамъ, послѣ отъезда послѣдняго, главное начал., въ 1800 г. разбилъ турокъ при Геліополѣ, былъ убитъ фанатикомъ—туркомъ въ Каирѣ

14 іюня 1800 г.; ему поставленъ памятникъ въ Страсбургѣ. 2) К. (Клобер); Фридрихъ Августъ, фонъ, нѣм. художникъ, род. въ 1793 г., ум. въ 1864 г. Гл. карт.: „Pausias u. das Blumenmädchen“, „Erziehung des Bacchus“, „Amor und Psyche“ и др., пис. также портреты (Бетховена и др.).

Клебсъ, Эдвинъ, медикъ, род. въ 1824 г., въ 1866 г. проф. патологич. анатоміи въ Бернѣ, въ Вюрцбургѣ (1872), въ Прагѣ (1873) и въ Цюрихѣ (1882), одинъ изъ главн. предствит. ученія о микробахъ въ патологич.; напис.: „Руководство патологической анатоміи“, „Общую патологию“, „О кретинизмѣ“ и др.

Клева, р. Минской г., лѣвый прит. Березины.

Клевалъ, р. Черниг. и Курск. губ., прит. Сейма.

Клеве, окр. гор. въ прусск. пров. Дюссельдорфъ, бывшій гл. гор. герцоства К., 10160 ж., замокъ, минеральная вода. Бывшее герцоство К., по прекращеніи мунской линіи графовъ фонъ К., перешло въ 1368 г. къ графамъ фонъ-деръ-Маркъ, въ 1609 г. къ Бранденбургу. Съ 1801 г. принадлеж. Франціи, а съ 1815 г. опять Пруссіи.

Клеверъ 1) Юлій Юліевичъ, проф. пейзажн. живописи, род. въ 1850 г. въ Дерптѣ, въ 1867 г. поступилъ въ спб. академію художествъ. Съ 1873 г. сталъ на разныя выставки картинъ посылать свои. Съ 1878 г. членъ академіи худож., а съ 1881 г. проф. Излюблен. сюжетъ его картинъ—лѣсъ во всѣ времена года, особенно зимніе пейзажи и прибрежныя сцены. Лучш. картины: „Эстонская рыбацкая хижина“, „200 Реомюра“, „Сумерки на берегу моря“, „Эстонская водяная мельница“, „Островъ Наргенъ близъ Ревеля“, „Лѣсъ зимой“, „Рыбацкая деревня у оз. Пейпъсъ“. 2) К., трилистникъ (Trifolium), родъ травъ сем. Leguminosae съ сложными, трехлисточковыми листьями, сросшимися у черешка, съ красными, бѣлыми, рѣдко съ желтыми цвѣтами, расположенными въ видѣ головокъ или колосцевъ. Многіе виды этого рода—очень важныя кормовыя травы; важнѣйшій—клеверъ луговой (Trifolium pratense), кашка, обыкновенн. красный К., съ пурпуровыми или бѣлыми цвѣточными головками, дико растетъ по всей Евр., съ недавняго времени засывается для корма скота. Другой видъ К., трилистникъ ползучій, бѣлая кашка, Tr. repens, также засывается и считается лучшей кормовой травой для коровъ.

Клевета, распространеніе завѣдомо ложныхъ позорящихъ фактовъ съ намѣреніемъ опорочить кого-либо; по Уст. о н. виновные въ томъ нак. арестомъ до 2 мѣс., виновные-же въ клеветѣ въ печати приговариваются къ тюремному заключ. отъ 2 до 8 мѣс. (ст. 136 Уст., 1535 Ул.).

Клевецъ, оружіе въ родѣ молота, употреблялось въ древней Россіи.

Клевертъ (греч.), товарищъ, собрать, единомышленникъ, приверженецъ.

Кледенъ 1) Густавъ Адольфъ, фонъ, извѣстный нѣмецкій географъ, род. въ 1814 г., въ 1830 г. конч. курсъ въ технич. шк. въ Берлинѣ, съ 1832—36 г. изуч. матем. и естеств. науки при берл. универс., потомъ много путешествовалъ, съ 1855 г. профессоръ технической школы въ Берлинѣ; оставилъ много весьма цѣнныхъ трудовъ по географіи, каковы: „Handbuch der Erdkunde“, „Lehr-

buch der Geographie* и друг.; ум. въ 1885 г. 2) К., Карль Фридрихъ, фонъ, отецъ предыдущаго, нѣм. историкъ и географъ, р. въ 1786 г., ум., въ 1856 г.; съ 1824 г. директоръ технич. школы въ Берл. Мапис. многочислен. сочинен. по исторіи („Die Quitzows u. ihre Zeit“, „Markgraf Waldegrave“ и др.), по географіи („Grundlinien zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung“), по геології и геонози.

Кледоизмъ или кледоизмантія, гаданіе по словамъ, нечаянно слышаннымъ отъ проходящихъ. У частъ въ народѣ это гаданіе очень употребительно на святкахъ, въ видѣ подслушанія подъ окнами и пр.

Клеевые краски (въ живописи), непрозрачныя, преимущественно окиси металловъ (желѣза, хрома, свинца), разведенныя слабымъ растворомъ клея. Тщательныя декорации пишутся всегда К. к.

Клезка, бумажная или полотняная ткань, покрытая окрашеннымъ маслянымъ лакомъ. Ткань натягиваютъ на рамѣ и сначала грунтуютъ слоємъ клеистера или клея, который закрываетъ все поры; затѣмъ покрываютъ нѣсколько разъ краскою, приготовленною на масляномъ лакѣ, а когда она высохнетъ, полируютъ пемзою; когда ткань покрыта этой краской до желаемой толщины, кладется сверху слой глянцевого лака. Рисунки оттискиваются или дѣлаются кистью до покрытія лакомъ. К. также называется ткань, пропитанная каучукомъ или гуттаперчею.

Клей 1) (Clay), Генри, американскій государствен. дѣятель, родился въ 1777 г., въ Гановѣ, сынъ священника, сперва адвокатъ, въ 1806 г. членъ сената, гдѣ примкнулъ къ демократамъ; въ 1811 г. членъ конгресса, гдѣ, послѣ отпаденія американскихъ колоній отъ Испаніи, содѣйствовалъ принятію постановленія о томъ, что всякое вмѣшательство европ. держ. во внутрен. дѣла Южной Америки будетъ сочтено за объявленіе войны Сѣвернымъ Соединен. Штатамъ; въ 1825 г. былъ назначенъ государств. секретаремъ. К. принадлежили мысль основать союзъ между республикой Америки; умеръ въ 1852 въ Вашингтонѣ. 2) К., Кассій Марцелль, родился въ 1810 г., принадлежалъ къ партіи аболіціонистовъ, Сылъ посланникомъ въ Петербургѣ.

Клей 1) получается вываркою водою или паромъ подъ высокимъ давленіемъ разныхъ животныхъ отбросковъ пергамента и кожи, роговъ, копытъ, сухожилий и т. п. Прощенный клеевой растворъ, послѣ застыванія его въ видѣ студя, разрѣзываютъ на плитки и сушатъ на воздухѣ. Употребляется во многихъ производствахъ для различныя цѣлей, преимущественно же для склеиванія въ столярномъ дѣлѣ. Костяной клей, тщательно приготовленный и безцвѣтный, называется *желатиномъ*. 2) К. *вишне-вѣдъ*, отвердѣвшій сокъ, высачивающійся изъ вѣтвей и стеблей вишни, сливы, абрикосоваго и миндалянаго дерева. Поступаетъ въ торговлю въ видѣ застывшихъ капель или слезокъ краснобураго цвѣта. 3) К. *губной*, чистый клей, къ которому прибавлены сахаръ и духи; продается въ видѣ продолговатыхъ пластинокъ. 4) К. *жидкій*, водный растворъ высшаго сорта клея, къ которому прибавлена азотная или уксусная кислоты, препятствующая застыванію раствора въ студенистую массу. 5) К. *взброжаскій*, водоупорный, растворъ обыкновен-

наго клея, нагрѣтый съ льнянымъ масломъ. 6) К. *птичій*, липкая жидкость, добываемая изъ ягодъ омеги бѣлогодной (*Viscum album*). Этотъ клей готовится искусственно, смѣшеніемъ столярнаго клея съ хлористымъ цинкомъ. 7) К. *рыбій*, высушенная внутренняя оболочка плавателянаго пузыря осетровыхъ и бѣлужихъ рыбъ; лучшей сортъ—северной. Главнымъ образомъ готовится въ насъ въ Астрахани изъ иностранныхъ сортовъ, особ. цѣнятся: сѣверо-американскій изъ *Radus perglucius*, ост-индскій въ листахъ или кошелькахъ изъ *Polypnepus plebejus*, бразильскій въ лепешкахъ, изъ сома. Р. к. растворяется въ горячей водѣ, въ слабомъ спиртѣ и въ винѣ, употребляется для освѣтленія вина, ликеровъ и пива, для приготовления желе, въ фотографіи, для замазокъ, англійскаго пластыря, растворъ на спиртѣ употребляется для склеиванія фарфоровыхъ и стеклянныхъ вещей. 8) К. *эластическій*, готовится изъ равныхъ количествъ обыкновеннаго клея и глицерина; онъ не подвергается гніенію и при остываніи остается мягкимъ и эластичнымъ, употребл. въ типографіяхъ для отливки валиковъ (катушекъ) и т. д.

Клейвъ (Clyve), Робертъ, лордъ, основатель британскаго могущества въ вост. Индіи, род. въ 1725 г.; сынъ ученаго правовѣда, но въ юности не выказывалъ охоты къ наукѣ, почему б. опредѣленъ на службу въ ост-инд. комп., котор. послала его въ 1743 г. въ Мадрасъ въ качествѣ простаго писца. Но тутъ скоро шпига смѣнила у него перо; онъ сдѣлалъ быструю воен. карьеру, отличился завоеваніемъ Аркота, глав. гор. корнатик. набоа; въ 1755 г. разбилъ бенгальскаго набоа и помогавшія ему французскія войска при Пассени, завоевалъ главн. гор. Бенгаліи, Мурудабадъ, и этимъ обезпечилъ господство англичанъ въ восточной Индіи; въ 1760 г. возведенъ въ пэры, въ 1765 г. назначенъ бенгальскимъ губернаторомъ съ особыми полномочіями. Конецъ его жизни былъ омраченъ возникшимъ противъ него уголовн. преслѣдованіемъ по обвин. его въ злоупотреб. полномочіями въ цѣляхъ личной наживы; хотя онъ и не былъ обвиненъ, но все это способствовало его самоубійству въ 1774 г.

Клейдомактія (греч.), гаданіе по ключамъ.

Клейдсдель (Clydsdale), графство, в Шотландіи.

Клейдскій заливъ, на юго-вост. бер. Шотландіи, при впаденіи р. Клейдъ въ Ирландское море.

Клейдъ (Clyde) 1) рѣка въ южн. Шотландіи, беретъ начало въ горахъ Ланаркъ, 157 км. дл., впадаетъ въ Ирландское море, въ зал. К.; сообщается съ К.—каналомъ; 2) К., лордъ, см. Кембель, 4.

Клейковина, вещество, состоящее изъ протениновыхъ тѣлъ, содержится въ сѣменахъ злаковъ, особенно въ пшеницѣ, желтовато-сѣраго цвѣта, липкое, тягучее, высушенное похоже на роговую массу. К. получается, какъ побочный продуктъ, въ крахмальномъ производствѣ; смѣшанная съ мукой, въ различныхъ видахъ служитъ хорошимъ пищевымъ продуктомъ, употребляется также какъ кормъ для скота, кромѣ того, какъ клей, какъ шпихта въ апертурѣ тканей, но для этой цѣли ее предварительно обрабатываютъ щелочами, извѣстною или кислотами, или подвергаютъ ее немного гніенію.

Клейменіе преступникъ, наказаніе, теперь

повсюду отмѣненное, состояло въ наложеніи знаковъ на тѣло преступника и представляло или самостоятельную позорную кару, или мѣру для предупрежденія побѣга преступниковъ и облегченія поимки ихъ.

Клейнмихель 1) Петръ Андреевичъ, графъ, генер.-адъют., род. въ 1793 г., въ Эстляндской губ., принявъ участіе въ войнѣ 1812—14 г., съ 1819 г. начальникъ штаба военныхъ поселеній, въ 1832 г. произведенъ въ генералъ-адъютанты, съ 1833—39 руководилъ постройкою Зимняго дворца, въ 1842 г. былъ назначенъ на короткое время военнымъ министромъ, затѣмъ состоялъ главноуправляющимъ путями сообщенія и публичныхъ зданій. Несмотря на то, что Николаевская дорога построена при немъ, онъ не сочувствовалъ мысли о проведеніи ж. д. въ Россіи, даже сосѣйныя проводилъ только съ стратегическими цѣлями. По возшествіи на престолъ имп. Александра II, К. получилъ отставку; ум. въ 1869 г. 2) К., Ричардъ, пианистъ и композиторъ, род. въ 1846 г.; музыкальное образов. получ. въ лейпцигской консерваторіи; написалъ двѣ симфоніи, оперы „Марко“ и „Der Pfeifer von Duseubach“, а также много пьесъ для фортепiano, оркестра и хора; съ 1882 г. директоръ опернаго театра въ Лейпцигѣ.

Клейпеды, драгоценности; въ древней Польшѣ названіе войсковыхъ отличій, знаменъ и пр.

Клейншмидтъ, Артуръ, историкъ, род. въ 1848 г., съ 1868—72 гг. изуч. исторію въ гейдельбергск. университетѣ, съ 1875 г. проф. исторіи тамъ-же. Сочинен.: „Jakob III, Markgraf zu Baden und Hochberg, der erste regierende Konvertit in Deutschland“; „Die drei Stände in Wien vor der Revolution“; „Russlands Geschichte und Politik, dargestellt in der Geschichte des russischen hohen Adels“; „Die Säkularisation von 1803“.

Клейвъ 1) Иванъ Федоровичъ, докторъ медицины, профес. москов. универ. по кафедрѣ патологической анатоміи (съ 1864 г.). 2) К., Эрнстъ, юристъ, род. въ 1743 г., съ 1791—1800 г. ректоръ университета въ Галле, съ 1800 года членъ тайнаго верховнаго суда въ Берлинѣ, ум. въ 1810 г. Известенъ дѣятельнымъ участіемъ въ переработкѣ прусск. законодательств. 3) К., Бернгардъ, композиторъ, род. въ 1793 г., получилъ музыкальн. образованіе въ парижской консерваторіи, ум. въ 1832 г. Известнѣйш. произведенія: опера „Дидона“, оперы „Ловъ“, „Давидъ“, „Исѣта“. 4) К., Юлій, драматургъ и театралъ. критикъ, род. въ 1810 г., ум. въ 1876 г. Трагедіи и историческ. комедіи К. („Марія Медичи“, „Зиновія“, „Морето“, „Марія“, „Стаффордъ“, „Вольтеръ“ и проч.), не обладая серьезными литературн. достоинствами, рѣдко появлялись и не долго держались на сценѣ. Какъ театралъ. критикъ и историкъ литературы („Geschichte des Dramas“, 13 томовъ), К. отличается извѣстн. энергіей выраженія, богатствомъ предлагаемаго матеріала, но и постоянными отступленіями въ погонѣ за болѣе остроумн. чѣмъ доказательными предположен. и догадками. 5) К., Карлъ, кристаллографъ, р. въ 1842 г., съ 1887 г. проф. минералогіи и директоръ минералогич. кабинета въ Берлинѣ. Важнѣйшія труды: кристаллографическія изслѣдованія о строеніи оптически неправильныхъ кристалловъ

(борацита, граната, перовскита, лавцита) „Über Zwillingsverbindungen und Verzerrungen und ihre Beziehungen zu den Symmetrieverhältnissen der Kristallsysteme“, „Einleitung in die Kristallberechnung“. 6) К., Германнъ, астрономъ и метеорологъ, р. въ 1842 г., основалъ въ Кельнѣ частную обсерваторію и занимался преимущественно изслѣдованіями по топографіи луны, которая въ 1877 г. привели К. къ открытію вновь образовавшагося кратера вблизи центра луннаго диска. Важнѣйш. труды: „Handbuch der allgemeinen Himmelsbeschreibung“, „Entwicklungsgeschichte des Kosmos“, „Die Erde und ihr organisches Leben“, „Allgemeine Witterungskunde“. 7) К., Феликсъ, математикъ, род. въ 1849 г., съ 1872 г. профессоръ математики при разн. нѣмецк. университет., занимался изслѣдованіями по планиметріи, аналитик. значенію правильн. тѣлъ, рѣшен. алгебраич. уравнен. 5, 6 и 7 степеней, гиперэллиптич. функциямъ и проч. Важнѣйш. труды: „Theorie der algebraischen Funktionen und ihrer Integrale“, „Vorlesungen über das Ikosaeder und die Auflösung der Gleichungen vom 5 Grad.“ Съ 1875 г. редактируетъ журналъ „Mathematische Annalen“.

Клейстеро, гор. въ англійск. графствѣ Ланкастеръ, на р. Рибблѣ, 10077 ж., минеральные воды, развалины замка, постр. въ XII вѣкѣ.

Клейстеръ, мука или крахмалъ, разведенн. небольшимъ количествомъ холодной воды и при сильномъ помѣшываніи вылитый тонкой струей въ горячую воду, въ которой иногда растворяютъ немного квасцовъ и креозота, препятствующихъ гніенію его, служ. для клеиванія бумаги, полотна и т. д.

Клействъ 1) Генрихъ, одинъ изъ лучшихъ драматурговъ романтич. школы въ Германіи, род. въ 1777 г., оконч. жизнь самоубійствомъ въ 1811 г. Лучш. произведенія К.: трагедія „Пентезиля“, поэтик. исповѣдь автора, въ трагической повѣсти о судьбѣ царицы Амазонъ раскрывающаго исторію собственной души, ея возвышеннаго и страстныхъ стремленій, ея глубокаго, потрясающаго разочарованія и паденія; драма „Fritz Friedrieh von Hofburg“, прехиженная глубокимъ патриотизмомъ; комедія „Der zerbrochene Krug“, глицаящаяся неподдѣльнымъ комизмомъ, рельефностью характеристикъ и строго-выдержаннымъ нидерландскимъ колоритомъ; историк. драма „Das Käthechen von Heilbronn“, популярнѣйшее изъ произведеній К., фантастичное по замыслу, но проникнутое искреннимъ чувствомъ и необыкновенно жизненное. 2) К., Эвальдъ, поэтъ, род. въ 1715 г., служилъ въ военной слубѣ, сначала въ датской, потомъ въ прусской; ум. въ 1759 г. отъ раны, полученной въ битвѣ при Кунерсдорфѣ; изъ стихотвореній его считается лучшимъ „Весна“, кромѣ того написалъ нѣсколько эпич. стихотвореній, идиллій, гимновъ и басенъ. 3) К., фонъ-Моллендорфъ, Эмиль Фридрихъ, графъ, прусскій фельдмаршалъ, род. въ 1762 г., началъ военное поприще въ войнѣ за баварское наслѣдство, участвовалъ во всѣхъ французск. кампаніяхъ. Послѣ сраженія при Дрезденѣ совершилъ опасное отступленіе къ Моллендорфу и рѣшилъ тѣмъ побѣду при Кульмѣ. Онъ участвовалъ въ сраженіи при Лейпцигѣ, блокировалъ Эрфуртъ и сражалъ при Ландѣ. Ум. въ 1823 г.

Клейтонъ (Clayton) 1) Джонъ Миддлтонъ, съз.-

американск. государственный секретарь, род. въ 1796 г., въ 1829 г. сенаторъ въ конгрессѣ, при президент. Тейлорѣ статсъ-секретарь иностр. дѣлъ; своей политикою невмѣстательства въ европейскія дѣла навлекъ на себя неудовольствие и по смерти Тейлора вышелъ въ отставку; въ 1851 г. избранъ вторично въ сенатъ. Ум. въ 1856 г. 2) К., Робертъ, замѣчательный англ. теологъ, род. въ 1695 г., ум. въ 1758 г. Гл. соч.: „Введеніе въ исторію евреевъ“, „Защита библейск. хронологіи“, „Защита ветхаго и новаго завѣта“ и др.

Клець, вершина при Огулинѣ, на границѣ Юлійскихъ Альпъ съ Динарскими, на австрійско-хрватской военной границѣ, 2111 м. в. 2) К., бухта Адриатич. моря, замыкаемая полуостровомъ Саббиенцелло; берега ея представл. единственную береговую линію Герцеговины.

Клоелія (Cloelia), римская дѣвушка; въ войну римлянъ съ Порсенною она вмѣстѣ съ другими дѣвушками была отдана римлянами въ качествѣ заложницы, спаслась, переплывъ Тибръ, и благополучно прибыла домой; она была возвращена Порсеннѣ, который помиловалъ и освободилъ ее.

Клемашоо, Эженъ, француз. полит. дѣятель, род. въ 1841 г., врачъ въ Парижѣ; подалъ въ 1871 г., во время франко-прусской войны, голосъ противъ мирныхъ переговоровъ; во время коммуны онъ неудачно старался примирить Версаль съ Парижемъ, съ 1876 г. членъ пал. депутат. и вождь крайней лѣвой, редакторъ-издатель газеты „La Justice“.

Клеманъ 1) Жакъ, доминиканецъ, членъ лиги противъ Генриха III французскаго, религиозный фанатикъ; войдя въ довѣріе къ королю, убилъ его 1 авг. 1589 г., мстя за смерть герцога Гиза и его брата и за союзъ Генриха съ гугенотами. 2) К., Жанъ Пьеръ, французскій историкъ и политико-экономъ, род. въ 1809, ум. въ 1890 г. въ Парижѣ. Важнѣйш. сочинен.: „Histoire de la vie et de l'administration de Colbert“, „Le gouvernement de Louis XIV“, „L'histoire du système protecteur en France depuis Colbert jusqu'à la révolution de 1848“, „Portraits historiques“. 3) К., Шарль, франц. историкъ искусства, род. въ 1821 г., ум. въ 1887 г. въ Парижѣ, написалъ: „Michel Ange, Léonard de Vinci, Raphaël“, „Artistes anciens et modernes“, „Bériveau“ и проч.

Клементи 1) Муцио, итальянскій композиторъ, род. въ 1752 г. въ Римѣ, ум. въ 1832 г.; считался первымъ пианистомъ своего времени и замѣчательн. музыкальн. теоретикомъ. Изъ его сочин. замѣч.: „Gradus ad Parnassum“. 2) К., Просперо, де, ум. въ 1584 г., скульпторъ и архитекторъ школы Микель Анджело.

Клементинскій жыръ, см. Климентъ IX, папа.

Клементины, нѣсколько греческихъ и римскихъ сочиненій, приписываемыхъ со II в. римскому епископу Клименту I; они представляютъ зародышъ христ. романа, проникнуты духомъ ученія эссейскихъ вѣбонитовъ. 2) К. (Liber clementinarum), собранныя папою Климентом V части „Corpus juris canonici“, опубликованныя имъ въ 1314 г.

Клементъ 1) Канутъ Юнгбонъ, филологъ, р. въ 1803 г., съ 1836—39 г. путешествовалъ по сѣв.-зап. Европѣ, съ 1841—48 г. приватъ-доцентъ въ Килѣ. Изъ его соч. замѣчательны: „Die Lex Salica“,

„Die nordgermanische Welt und ihre geschichtlichen Anfänge“, „Die Lebens- und Leidensgeschichte der Friesen“, „Der Franzos und seine Sprache“ и мн. друг. 2) К., венгерскій политическій авантюристъ, казненъ въ Берлинѣ въ 1720 г.

Клеммъ 1) (Klemm), Фридрихъ Густавъ, нѣмецк. историкъ культуры, р. въ 1802 г., ум. въ 1867 г. Написалъ: „Allgemeine Kulturgeschichte der Menschheit“, „Grundideen zu einer allgemeinen Kulturwissenschaft“, „Allgemeine Kulturwissenschaft“, „Die Frauen“, „Attila nach der Geschichte, Sage und Legende“. 2) К. (Clemm), Вильгельмъ, филологъ, род. въ 1843 г., съ 1871 г. професс. классич. филологіи въ Гиссенѣ, ум. тамъ-же въ 1883 г. Заслуга К. состоитъ въ приложеніи результат. сравнит. языковѣднія къ разработкѣ грамматики древн. языковъ. Важнѣйш. труды: „De compositis graecis, quae a verbis incipiunt“, „Die neueste Forschungen auf dem Gebiet der griech. Composita“, „De alpha intensivo“.

Клеммингъ, Густавъ Эдуардъ, шведскій библиографъ, р. въ 1823 г. въ Стокгольмѣ, съ 1877 г. главный библиотечаръ королевской библиотеки. Соч.: „Sveriges dramatiska litteratur“, „Ur en antecknades samlingar“, „Svensk boktryckerihistoria“, „Svensk kamedeltidens rimkröniker“, „Skr.-ordningar“ и пр.

Кленаръ или **Клейгартъ**, Николай, нидерланд. писатель, р. въ 1495 г., изучилъ греческ. и еврейск. языки въ Лувенѣ; послѣ перѣхалъ въ Испанію и былъ профес. въ Саламанкѣ; ум. въ 1542 г. Онъ оставилъ соч. „Institutiones linguae graecae“, котор. долгое время считалось лучшею греческою грамматикою.

Кленау, Іоганнъ, графъ, австр. генералъ, род. въ 1758 г., поступилъ въ армію въ 1775 г., въ 1800 г. дошелъ до чина фельдмаршала; прославился въ сраженіяхъ противъ французовъ въ Италиі и Германіи, особенно въ сражен. при Ваграмѣ, Лейпцигѣ (1813 г.) и при капитуляціи Дрездена; ум. въ 1819 г.

Кленгель 1) Августъ Алекс., выдающійся контрапунктистъ и скрипачъ, род. въ 1783 г., ум. въ 1852 г. въ Дрезденѣ. Главн. сочин.: „Capons et fugues“, „Les avant-coureurs“ и др. 2) К., Іоганнъ Христіанъ, род. въ 1751 г., художникъ-пейзажистъ, извѣстенъ своими ландшафтами саксонской и богемской природы; меньшей извѣстностью пользуется онъ, какъ граверъ по мѣди. Съ 1782 г. состоялъ профессоромъ дрезденской академіи; ум. въ 1824 г.

Клензъ, Германъ, нѣмец. врачъ и романистъ, род. въ 1813, завѣдывалъ ганноверскимъ инстит. для страдающихъ пороками рѣчи, много сдѣлалъ для популяризаціи медицинскихъ и естественно-историческихъ знаний; какъ беллетристъ разрабатывалъ въ своихъ произведеніяхъ вопросы и идеалы обществен. жизни; изъ его спецiальн. научн. труд. важнѣйшія: „Die Fehler der menschlichen Stimme u. Sprache“, „Heilung des Stotterns“; ум. въ 1881 г.

Кленъ, Кондрадъ, ванъ, посолъ Генеральныхъ Штатовъ въ Россію въ 1675 г. Описание его путешествія, содержащее въ себѣ много любопытныхъ подробностей объ Алексѣѣ Михайловичѣ, напечатано подъ заглав.: „Historisch Verhaal of Beschryving van den Voyage gedaan auder desuite van den Hære K. van Klek“ (1677).

Клевновичъ, Себастьянъ, великій польскій сатирикъ, род. въ 1545 г. въ г. Сульмержицахъ на силезской границѣ, образование получилъ въ краковской академіи, затѣмъ служилъ въ Люблинѣ сперва ратманомъ и писаремъ городского суда, затѣмъ бургомистромъ и одновременно состоялъ судьей въ имѣніяхъ съеховскаго монастыря, ум. въ 1602 г. Слова и значеніе К. основаны не на художественн. достоинствахъ его произведеній, а на общественномъ ихъ значеніи. При слабомъ поэтическомъ талантѣ и неспособности справиться съ формой, не смотря на рѣдкую авторскую усидчивость и трудолюбіе, К. создалъ мало художественнаго, если не считать живописные пейзажи въ его поэмахъ и элегіи, озаглавленные „Надгробный плачь на смерть Яна Кохановскаго“. Зато отъ его зоркой наблюдательности не укрывалась ни одна язва общественной жизни, и трезвый, аналитическій умъ претворялъ тяжелыя впечатлѣнія житейскаго опыта и юридической практики въ безчисленное множество рельефныхъ сатирическихъ образовъ и на мрачномъ фонѣ безотраднaго настоящаго намѣчалъ свѣтлыя идеалы лучшаго будущаго. Произведенія К. дѣлятся на 2 вида: 1) *описательныя* и 2) *красовочительныя*. Къ первымъ относятся поэмы „Flis“, т. е. судовщикъ (поэтич. описаніе поѣздки по Вислѣ отъ Варшавы до Данцига, содержащее картины береговой природы и нравовъ судовщиковъ и шкиперовъ), и „Roxolania“, описаніе природы, промысловъ, городовъ и быта населенія Червонной Руси. Къ сатирич. произведен. К. принадлежатъ: поэмы „Мощна Іуды“, „Побѣда боговъ“ и анонимная брошюра „Equitis poloni in Jesuitas actio prima“. Въ „Мощнѣ Іуды“ перечислены важнѣйш. пороки всѣхъ слоевъ польскаго общества съ необыкновенною тонкостью подраздѣленія, выдающую въ авторѣ записнаго юриста—практика. „Побѣда боговъ“ обрушивается на польское шляхетство, подвергаетъ сомнѣнію значеніе и превосходство происхожденія и наслѣдственность добродѣтели. Не отрицая аристократіи въ принципѣ, К. утверждаетъ только, что права на присущія ей преимущества даютъ личная добродѣтель и трудъ, а не происхожденіе и богатство. Въ „Actio prima“ К., прикрываясь псевдонимомъ „equitis poloni“, польскаго дворянина, указываетъ на то, что отцы—іезуиты заняты больше интригами, чѣмъ наукою и молитвой, и имѣютъ на учащуюся молодежь только вредное, развращающее вліяніе. Идеи К. были мало доступны его современникамъ, и лишь черезъ два съ половиною вѣка польское общество, умудренное и очищенное печальнымъ историческимъ опытомъ, поднялось на высоту его воззрѣній и воздало должную дань свѣтлой памяти своего великаго соотечественника.

Клеовизъ (Aceriæ), сем. двусѣмянодныхъ растений, исключительно деревеевъ, съ супротивными, большею частью простыми, дланевидно-перистыми листьями безъ прилистниковъ. Цвѣтки полные, правильные, въ щиткахъ или кистяхъ. Плодъ крылатый, распадающійся при созрѣваніи на двѣ части. Всѣ имѣютъ прочную, твердую древесину и принадлежатъ къ умѣренному климату сѣв. полушарія.

Клеопе, Клименъ Августъ Карлъ, р. въ 1795 г., ум. въ 1838 г., извѣстный нѣмецкій юристъ, профес. въ Берлинѣ. Глав. соч.: „Grundriss zu Vorlesungen

über die Geschichte des Römischen Rechts“, „Lehrbuch des gemeinen Strafrechts“ и др. 2) К., Лео, фонъ, знаменитый архитекторъ баварск. короля, род. въ 1784 г.; важн. работы: глиптотека (музей для статуи) въ Мюнхенѣ, новый королевскій замокъ, пинакотека, дворецъ герцога Макса; онъ же составлялъ планы для возобновленія афинскихъ зданий и для дворца Валгалла (близъ Регенсбурга); въ 1839 г. былъ приглашенъ въ Петербургъ; по его рисункамъ построенъ Новый Эрмитажъ; ум. въ 1864 г., занимаясь постройкой Пропилей — роскошн. воротъ въ дорическомъ стилѣ въ Мюнхенѣ.

Клепъ (Acer), родъ деревьевъ изъ сем. кленовыхыхъ; замѣчат. виды: *К. татарскій* (A. tataricum) наз. чернокленомъ, дерево около трехъ саж. вышины, очень красивое, часто разводится въ паркахъ, дико растетъ въ южн. провинціяхъ губерній; *К. яворъ* (A. pseudoplatanus), большое дерево, до 100 фут. выш., въ южн. Россіи; его бѣлая древесина съ нѣжными лучистыми жилками цѣнится токарями и столарями; *К. обыкновенный* (A. platanoides), одно изъ самыхъ красивыхъ и распространенныхъ деревьевъ въ Россіи, съ желтоватой древесиной, употребляемой экипажными мастерами и др. Всѣ отличаются твердостью и упругостью древесины, содержаниемъ дубильнаго и красильнаго веществъ въ корѣ. Замѣчательнъ еще сѣв. американскій видъ, *сахарный К.* (Acer saccharinum), родомъ изъ Сѣв. Ам., гдѣ изъ его сладкаго сока добывается въ большомъ количествѣ сахаръ; разводится на югѣ Россіи, но здѣсь сахара не даетъ.

Клеобизъ и Битонъ, см. Битонъ.

Клеобулъ, тиранъ родосскій, одинъ изъ семи мудрецовъ Греціи, ум. въ 600 г. до Р. Х. Сохранились многія изъ его эпиграммъ.

Клеохиротъ, имя трехъ спартанскихъ царей: 1) К., 480 — 479, братъ Леонида, защищавъ Истмъ передъ битвой у Саламина. 2) К., сынъ Павзанія, 380 — 371, велъ войну съ Овами, побѣжденъ и убитъ Эпаминондомъ въ битвѣ при Левтрахъ. 3) К., 243 — 239, былъ низвергнутъ своимъ зятемъ Леонидомъ II.

Клеождъ, греч. математикъ, жилъ во II вѣкѣ по Р. Х.; въ своемъ сочин. о движеніяхъ небесныхъ тѣлъ онъ излож. мировую систему по ученію стоиковъ.

Клеомедъ 1) К. I, царь спартанскій, вступилъ на престолъ въ 520 г. до Р. Х.; въ томъ же году одержалъ блестящую побѣду надъ жителями Аргоса; въ 510 г. прогналъ афинскаго тирана Гиппія, въ 507 г. Клисеена, главу алмеонидовъ; кончилъ жизнь самоубійствомъ въ 491 г., въ припадкѣ сумасшествія. 2) К. III, сынъ Леонида. Вступилъ на престолъ въ 235 г. до Р. Х., разбилъ нѣсколько разъ войска ахейскаго союза, уничтожилъ въ 226 г. власть эфоровъ и возстановилъ законы Ликурга, разбитый въ 222 г. въ сраженіи при Селлазии, бѣжалъ къ египетскому царю Птоломею Эвергету, но, послѣ скоростежливой смерти послѣдняго, посаженъ въ темницу Птоломеемъ Филопатромъ, гдѣ онъ умертвилъ себя въ 220 г. 3) К., скульпторъ, родомъ изъ Аѳинъ, сынъ Аполлодора; ему ошибочно приписывается статуя Венеры Медицейской. 4) К., тоже аѳинянинъ, — творецъ статуи Гермеса (прежде ошибочно называлась „Bermanikus“), хранящейся въ Луврѣ, въ Парижѣ

Клеопикъ и **Астрофъ**, мученики и чудотворцы; сослуживцы св. Федора Тирона, единоутробные братья изъ Каппадокии, за исповѣданіе вѣры распяты и погребены близъ Амасіи; память 3 марта.

Клеопимъ, сынъ царя Клеонеона II спартанскаго, не допущенъ былъ на престолъ по смерти отца (310 г. до Р. X.) за свой деспотическій характеръ. Въ 272 г., послѣ жизни, полной военныхъ приключеній, онъ сдѣлалъ неудачную попытку овладѣть Пелопонесомъ при помощи Пирра.

Клеопъ, демагогъ афинскій, роженикъ, по смерти Перикла приобрѣлъ народное расположеніе; побудилъ афинянъ продолжать Пелопонесскую войну, при помощи Демосоена принудилъ къ сдачѣ спартанцевъ, запертыхъ на островѣ Сфактеріи; упоенный мнимою славою полководца, повелъ войска противъ Бразиды во Фракію и при Амфиполисѣ (423 г. до Р. X.) былъ разбитъ и убитъ. Аристофанъ осмѣялъ его въ своей комедіи „Всадники“.

Клеоны или Клеона, древн. гор. въ сѣв. части Арголиды, между Аргосомъ и Коринвомъ; развалины его находятся близъ Кленіи. Въ его окрестностяхъ Геркулесъ, согласно мнѣн. преданію, убилъ немейск. льва.



Клеопатра.

Клеопатра, старшая дочь египетскаго царя Птолемея Авдта, въ 51 г. до Р. X. въ 17-лѣтнемъ возрастѣ, по завѣщанію отца, назначена соправительницею и супругою своего 13-лѣтняго брата Птолемея XII Діониса. Замѣнявшее юнаго царя вре-

менное правительство обвинило К. въ заговорѣ противъ брата и подвергло ее изгнанію (въ 48 г.). Прибытіе Цезаря предупредило вооруженное столкновение между братомъ и сестрою. Плѣненный красотою К., Цезарь принялъ ее сторону и, по смерти Птолемея Діониса (въ 47 г.), передалъ власть надъ Египтомъ въ руки К., формально назначивши ей соправителемъ ее брата Птолемея XIII. По окончаніи миссіи Цезаря въ Египтѣ, К. сопровождала его въ Римъ, гдѣ онъ официальнымъ путемъ утвердилъ ее власть и призналъ родившагося отъ нея (въ 47 г.) сына Цезаріона. По смерти Цезаря (въ 44 г.) К. бѣжала изъ Рима. Въ 41 г. Антоній вызвалъ ее въ Киликію для личныхъ объясненій по поводу поддержки, оказанной ею Кассію, но не устоялъ передъ обаяніемъ ея красоты, сдѣлался рабомъ властолюбивой женщины и раздарилъ ее дѣтямъ многія римскія владѣнія. По смерти Антонія (въ 31 г.) К. пыталась очаровать и Октавіана, но безуспѣшно, и, видя, что пора ея блеска и вліянія миновали, окончила жизнь самоубійствомъ (въ 30 г.).

Клеопатрова игла, два обелиска, первоначально находившіеся въ Гелиополѣ, при имп. Тиверіи перевезенные въ Александрію; одинъ изъ нихъ, имѣющій 21^{1/2} мт. выс., въ 1880 г. вывезенъ въ Нью-Йоркъ; другой, 22 мт. в., 2^{1/2} м. шир. въ осн., вѣс. въ 3600 цент., долго лежалъ опрокинутый, въ послѣдствіи Магометъ-Али подарилъ его англичанамъ, которые въ 1877 г. перевезли его въ Лондонъ и поставили близъ Ватерлоскаго моста.

Клепальный товаръ, металлическія издѣлія, выкованныя отъ руки посредствомъ молота. — *Клепъ*, молотокъ, которымъ выклепываютъ (отбиваютъ) лезвіе косы.

Клепикъ, см. кляпикъ.

Клепки (лады), длинныя и узкія дощечки, составляющія бока бочки.

Клепидра (греч.), въ древности часы, устроены похожіе на песочины, но въ нихъ, вмѣстѣ лещу, вытекаетъ изъ весьма узкаго отверстія вода. По К. въ афинскихъ судахъ опредѣлялось время, назначенное для рѣчей обѣихъ сторонъ. — *К. электр.*, см. хроноскопъ.

Клептоманія, болѣзненное влеченіе къ кражѣ.

Клепцы, или кляпцы, небольшой капканъ, предназначенный для ловли куницъ, лисицъ и зайцевъ.

Клеракъ (Clairac), гор. во франц. депар. Ло и Гарроны, на р. Ло; 4000 ж., занимающихся воздѣлываніемъ табаку, сливъ и производств. превосходныхъ бѣлыхъ винъ. К. былъ первымъ франц. городомъ, признавшимъ реформатскую церковь.

Клерваль, деревня во франц. департ. Дубъ; здѣсь 12 ноября 1870 и 3 янв. 1871 г. происходили сраженія между нѣмцами и французами.

Клервилль (Clairville) Луи Франсуа, француз. драматургъ и актеръ, род. въ 1811 г., ум. въ 1879 г. въ Парижѣ; написалъ множество водевилей и оперетокъ. Извѣстнѣйш. изъ нихъ: „La fille de madame Angot“ (муз. Леккока), „Daphnis et Chloé“ (муз. Оффенбаха), „Jeanne, Jeannette et Jeanneton“.

Клерво (Clairvaux), мѣст. во фр. деп. Объ, на р. Объ, 1950 ж.; прежде здѣсь было богатое аббатство (Clava vallis), основанное св. Бернардомъ въ 1115 г.; въ зданіи аббатства теперь центральный тюремъ для 13 восточн. департам.

Клерк, Жанъ Баптистъ Кантъ Ансъ, слуга короля Людовика XVI, котораго онъ сопровождалъ въ Тамплъ; написалъ чрезвычайно интересное сочин.: „Journal de ce qui s'est passé à la tour de Temple pendant la captivité de Louis XVI“.

Клерикаль, приверженецъ духовенства.—**Клерики**, такъ назыв. въ западной Европѣ, въ противоположность мірянамъ, католическое духовенство. К. носятъ бѣлую одежду (alba), сверхъ которой епископы, пресвитеры и діаконы носятъ еще столу (stola), а епископы и пресвитеры кромѣ того еще казулу (Placet), діаконы—далматику. Протестантская церковь переименовала епископовъ въ суперинтенденты, хотя титулъ епископа и остался въ нѣкоторыхъ протестантскихъ государствахъ. Одежда протестантскаго духовенства состоитъ изъ чернаго длиннаго платья (рясы) а на шею родъ бѣлыхъ брыжжей.

Клеркъ 1) (фрц. и англ.), первонач. означало всякое духовное лицо. Такъ какъ въ средніе вѣка преимущественно лишь это сословіе получало образование, то названіе К. перешло къ ученымъ и писцамъ; нынѣ въ Англіи клерками называются секретари, актуаріусы, писцы присутственныхъ мѣстъ и т. п., также приказчики и повѣренные. Во Франціи К.—младшій священникъ, также помощникъ нотариуса. 2) К., Карлъ, англійскій морякъ, род. въ 1741 г., сопровождалъ Байрона и Кука въ ихъ экспедиціяхъ въ Великій ок. Послѣ смерти Кука предпринялъ безуспѣшную по своимъ результат. экспедицію на сѣв., для отысканія прохода въ Ледов. ок. черезъ Беринговъ прол. Ум. въ 1779 г. въ Петропавловск портѣ, на Камчаткѣ.

Клермонтъ (Claremont), дворецъ близъ Виндзора, послѣ 1848 г. въ немъ жилъ Людовикъ Филиппъ французскій.

Клермонъ (Clermont), назв. многихъ француз. город.; болѣе замѣч. изъ нихъ: а) К. Ферраъ, гл. гор. департ. Пюи-де-Домъ, 46718 ж., мѣстопробываніе епископа; академія наукъ и высшій учебный заведенія; минеральн. источн., римскія древности. Въ 1095 г. здѣсь былъ церковный соборъ, на которомъ былъ рѣш. первый крестовый походъ. б) К., де-Лодевъ, въ департ. Геро, 5685 жителей; суконная и ковровая фабрики. 2) К., де-Тоннеръ, древній француз. дворянинъ; родъ; изъ него особ. извѣстны: а) Станиславъ, графъ К., р. въ 1747 г. до революции былъ полковникомъ, въ 1789 г. былъ депутатомъ отъ дворян. въ собраніи нотаблей, основатель монархической клубъ для противодѣйствія якобинцамъ; былъ убитъ народ. въ 1792 г. б) Эме Марія Гаспаръ, герцогъ К., франц. генераль, р. въ 1779 г., участвовалъ въ итальянск., германск. и испанскомъ походахъ, съ 1808—14 адъютантъ короля Жозеф. Неаполитанскаго; послѣ втораго возвращенія Людовика XVIII возведенъ въ пэры Франціи, въ 1820 былъ морскимъ министромъ, въ 1823 г. военный министръ до іюльской революціи 1830 г., когда отказался присягнуть новому правительству и вышелъ въ отставку; ум. въ 1865 г.

Клеро, Алексисъ Клодъ, французск. математикъ, род. въ 1843 г., ум. 1765 г., въ 1731 г. за соч. „Recherches sur les courbes à double courbure“ признанъ членомъ академіи. Онъ былъ первымъ франц. математикомъ, который разработалъ открытіе Ньютона и далъ аналитическое выраженіе для условія

равновѣсія жидкостей. Сочин. его: „Théorie de la luze“ удост. награды спб. академ.; изъ др. его сочиненій замѣчател.—„Théorie de la figure de la terre“.

Клеромантия (греч.), предсказанія по метамію жребія или по числамъ.

Клеронъ, старинный духовой инструментъ, родъ трубы, издающій болѣе высокіе звуки, чѣмъ нынѣшнія трубы.

Клерфа (Clerfait), Франсуа Себастьянъ Шарль Жозефъ де-Круа, графъ, австрійскій фельдмарш. (съ 1795 г.), р. въ 1733 г., прославился въ семилѣтней войнѣ, съ 1787—89 участвовалъ въ войнахъ прот. турокъ, въ 1793 и 1795 гг. разбилъ французовъ при Альденговенѣ, Неервинденѣ и Гехстѣ; ум. въ 1798 г.

Клеръ, чистая, промытая костяная зола, изъ которой пробирашки дѣлаютъ капелли.

Клеръ-обокюръ, въ живописи правильное распределеніе свѣта и тѣни; вѣнч. искусствомъ особ. славились Корреджіо и Рембрантъ. Часто К.-о. назыв. рѣзбу на деревянныхъ пластинкахъ для отпечатыв. съ нихъ рисунковъ различн. красками; искусство это впервые употр. майнцкіе типографы Фустъ и Шефферъ, а потомъ усовершенств. Иоспа-де-Некверъ въ Аугсбургѣ и Іоан. Вехтлинъ въ Страсбургѣ.

Клесль (Khesl), Мельхиоръ, австрійскій государств. дѣятель и кардин., род. въ 1552 г., сынъ булочника протестанта, 15-ти лѣтъ перешелъ въ католич. вѣру и сдѣлался безопазднымъ гонителемъ протестантовъ; въ 1598 достигъ сана вѣнскаго епископа, потомъ канцлеръ эрцгерц. Матвея К. содѣйствовалъ низверженію имп. Рудольфа II; впоследствии навлекъ на себя гнѣвъ императ. тѣмъ, что высказался противъ войны съ Богеміей, былъ въ 1618 г. заключенъ въ тирольскій замокъ Амбрасъ, откуда освобожд. лишь въ 1622; ум. въ 1630 г.

Клесть, клеветовка (Loxia), родъ пѣвч. птицъ сем. Fringillidae; им. сильно загнутый, перекрещивающійся клювъ; опереніе разнообразныхъ цвѣтовъ, живутъ въ хвойн. лѣсахъ Европы и Сѣверн. Америки. Виды: К. *сосновникъ* (L. pyropsittacus), им. красное опереніе, водится въ сѣв. Евр.; К. *еловикъ*, или *чухонскій потугай* (L. curvirostra), съ пестрымъ опереніемъ, водится въ хвойныхъ лѣсахъ сѣв. Евр. и Азіи.

Клетгау, мѣстн. въ Баденск. окр. Вальдсгутъ; до 1806 г. принадлежала кн. Шварценбергскому; главн. гор. Тенгентъ.

Клетке, Густавъ Германъ, поэтъ и публицистъ, р. въ 1813 г., получилъ образованіе въ бреславльскомъ университетѣ. Съ 1849 г. былъ сотрудн. въ „Vossische Zeitung“ въ Берлинѣ, а отъ 1867—80 г. главн. ея редакторомъ. Стихотв. К. („Fiedichte“ „Kinderlieder“) отличаются искренностью чувства и религіозностью; кромѣ стиховъ онъ написалъ много разсказовъ для юношества („Das Buch vom Rübzahl“, „Märchen am Kampe“ и др.) и издалъ нѣсколько сборниковъ историко-литератур. содержанія; ум. въ 1886 г.

Клетра (Clethra), родъ растений изъ сем. вересковыхъ, разводится въ оранжереяхъ; у нашихъ садовниковъ видъ Cl. arborea извѣстенъ подъ именемъ ландышева дерева, благодаря сходству его цвѣтовъ съ цвѣтами ландыша.

Клефты, см. Арматолы.

Клецкъ, мѣстечко Минской г., Слуцкаго уѣзда, жит. ок. 3000. К. въ XI и XII вв. составлялъ особое княжество въ землѣ дречовичей; во время княжеск. междоусобій перешелъ къ Литвѣ, въ 2-й полов. XVI—къ кн. Радзивиламъ, котор. учредили изъ него маіоратъ. Въ 1506 г. перекопскіе татары потерпѣли здѣсь сильное пораженіе.

Клецанскій (стар.), обреченный церкви, прилагается къ празднику сошествія Св. Духа и Св. Троицы; отсюда *клеца*, *клечанье*, березки, деревья, вѣтви, цвѣты, котор. въ эти праздники украшали церкви и дома.

Клецевъ, пос. Калиш. г., Слупец. у.; 1628 ж.

Клещевнѣ, Андрей Петровичъ, дядька и окольничій при велик. кн. Федорѣ Іоанновичѣ, потомъ при Борисѣ Годуновѣ. К. былъ близкимъ человѣкомъ Годунова и соучастникомъ послѣдняго въ замыслѣ убіенія царевича Димитрія въ Угличѣ. Онъ же производилъ потомъ, вмѣстѣ съ В. Шуйскимъ, слѣдствіе въ Угличѣ. Ум. въ 1599 г. схимникомъ, тѣрзаемый угрозами совѣсти.

Клещья, оконечность переднихъ паръ ногъ вышшихъ раковъ, которыми они захватываютъ добычу. Она состоитъ изъ послѣдняго сустава ноги, вытянутаго въ остріе и прикрѣпленнаго подвижно къ расширенію лапки, оканчивающейся также остріемъ. Кожа на К. неровная, шероховатая и на внутреннемъ краѣ съ зазубринами. К. второй и третьей пары ногъ раковъ бываетъ очень маленькая.

Клещая (Fogficus), насѣкомое, см. уховертка.

Клещевина (Ricinus communis), дерево изъ сем. молочайныхъ, Euphorbiaceae, растетъ въ Азій, Америкѣ и по берегамъ Средиземнаго моря, достигаетъ до 40 ф. вышины; разводимое у насъ въ садахъ для украшенія, остается тѣмъ же и достигаетъ 8 фут. Изъ сѣмянъ К. добыв. клещевин. или касторовое масло.

Клещевыя, сем. класса паукообразныхъ. Спина покрыта плоскимъ ровнымъ щиткомъ, хоботокъ съ крючками. Къ нимъ принадлежатъ *клещи*, голова выдающаяся, глаза нѣтъ; родъ непостоянныхъ паразитовъ, живутъ въ нуктарникахъ и проникаютъ при помощи хоботка подъ кожу млекопитающихъ животныхъ и человѣка. Вившагося въ тѣло К. легко удалить, капнувъ на него водкой, скипидаромъ или соленою водой.

Клещель, заштатный гор. Гродненской г., Бѣльскаго у., на р. Нурцѣ, близъ владенія въ нее ручья Доброводки, отличающагося цѣлебн. свойствами (противъ золотухи, паралича и венерическ. ранъ). 1998 жит., главное занятіе котор. хлѣбопашество и огородничество. Гор. основ. въ 1-й четв. XVI в., при Сигизмундѣ II, много пострадалъ отъ войнъ съ шведами и русск., до 3-го разд. Польши принадлежалъ Пруссіи, въ 1807 г. отошелъ къ Россіи.

Клещи 1) (въ фортификац.), укрѣпленіе передъ куртиною во рву. 2) К., инструментъ, въ видѣ ножицы, съ загнутыми внутрь распушенными верхними концами, назыв. губами, служитъ для выдергиванія гвоздей, для натгиванія кожи въ сапожномъ ремеслѣ и т. п.

Клещажъ (фр.), природн. трещ. въ драгоц. камнѣ.

Клещеръ (морск.), треугольный парусъ на башпритѣ.

Кливлендъ 1) (Cleveland), Гроверъ, быв. президен.

Сѣв.-Амер. Штатовъ, род. въ 1837 г.; первоначально занимался въ Нью-Йоркѣ адвокатскою дѣятельностью, затѣмъ былъ посланъ съ обширными полномочіями въ Буффало для реорганизации здѣсь управленія. Послѣ этого получилъ постъ губернатора шт. Нью-Йорка, гдѣ онъ выказалъ себя талантливимъ, безкорыстн. дѣятельн. администраторомъ. За его энергич. и успѣшную борьбу съ членами клуба Tammany Hall'a, снач. консерват. тайнаго ордена, члены котор. стремились, не безразг. никакими средствами, къ занятію виднѣйшихъ должностей для личнаго обогащенія, демократич. партія выставила его кандидат. въ президенты, и въ 1884 г. онъ одержалъ на выборахъ побѣду надъ своимъ республик. соперник. Блэномъ,—но на нов. выборахъ въ 1888 г. потерп. поражение. т. к. выступилъ противъ пенсіон. билля (1887 г.) и въ защиту своб. торговли, и през. 6. избранъ Гаррисонъ 2) К., герцог. титулъ, данный Карломъ II Варварѣ Вилье въ 1679 г.; отъ нея перешелъ къ ея сыну, затѣмъ внуку—герцогу Суттемтонскому; въ 1833 г.—къ Вильяму Вену, гр. Дарлингтонскому. 3) К., портовый гор. въ сѣверо-америк. штатѣ Орегон, при впад. р. Куягоги въ оз. Эрио, одинъ изъ красивѣйшихъ гор. штата, нѣсколько высш. учебныхъ завед., 160146 ж., вед. весьма значительную торговлю желѣзн. и стальн. издѣліями, камен. углемъ, шерстью, мясомъ. Здѣсь воздвигнутъ памятникъ Перри, разбившему англичанъ въ 1814 г. 4) К., холмистая мѣстность въ Юрширѣ (въ Англіи), къ югу отъ Тиса, прежде славил. разведеніемъ лошадей. Со времени открытія здѣсь богат. залежей красной желѣзной руды и камен. угля сдѣлался центромъ производства стальныхъ и желѣзн. издѣлій.

Клидомантия (греч.), см. Клейдомантия.

Клизомеръ, тазоизмѣритель, инструментъ для измѣренія наклоненія женскаго таза.

Клизопомпъ, клистирная трубка въ видѣ небольшого насоса.

Клика (франц. clique), сообщество людей, соединившихся съ дурнымъ намѣреніемъ.

Кликаше, на свадьбѣ дружка вызываетъ по очереди всѣхъ, начиная съ отца невѣсты, потчуетъ виномъ и принимаетъ деньги.

Кликуша 1) простонародн. названіе женщины, страдающей истерическими припадками. 2) К., у охотниковъ, животное, служащее для приманки другихъ.

Кликамасъ (грч.), лѣстница, ступенька, градация, также риторич. фигура—повышеніе.

Климактерическій (грч.), постепенный.—**К. годы**, каждый седьмой или девятый годъ въ жизни человѣка, въ которые будто бы совершается переломъ не только въ организаци, но и въ судьбѣ человѣка.—**К. возрастъ** у женщины, между 40—50 гг., когда прекращаются менструаці; наступленіе этого возраста сопровождается обыкновенно болѣзнен. явленіями.—**К. время** (Tempus climacterium), такъ назыв. прежде въ астрологіи время, когда происход. измѣненія во взаимн. положеніи звѣздъ,—что считалось признакомъ угрожающей опасности.

Климатическіе курорты, мѣста, климатъ которыхъ оказыв. особенно благотворное вліаніе на тѣ или иныя болѣзни, куда поэтому съѣзжаются больные. Различаютъ К. к. съ *горнымъ* воздухъ,

сь *морскимъ* и т. п., въ последнее время получили распространение *Terrainkurort'y*, для леченія болѣзней кровообращенія; важн. К. к. — о. Мадейра въ Атлант. ок., Каиръ въ Египтѣ, Алжиръ, многія мѣста въ Италіи, Ница, Ментона во Франц., въ Россіи—Ялта и другія мѣста юж. бр. Крыма (Судакъ, Балаклава).—*К. станціи*, см. метеоролог. станціи.

Климатология, наука о климатахъ и объ ихъ вліяніи на организмы.

Климатъ (греч.), совокупность метеорологич. и физико-географич. условій данного мѣста, т. е. температура, влажность, направленіе, свойства и сила господствующихъ вѣтровъ, степень упругости атмосферы, ея составъ, содержаніе электричества, вредность или полезность для здоровья человѣка. По степени тепла, зависящей главн. образ. отъ географич. широты мѣста, различаютъ: *К. жаркій* (съ средней годовой температурой въ 30°—20° Ц.); *К. теплый* (ср. 20°—12°); *К. умеренный* (ср. 12°—4°) и *К. холодный* (ср. 4° до—10° и ниже). Но такъ какъ средняя годовая температура не даетъ понятія о температ. въ различ. времена года, то различаютъ еще мѣста съ общ. средн. лѣтней и средней зимней темп. (см. изотермы и изохимены). Вліяніе широты на температуру измѣняется вліяніемъ вѣтровъ, близостью воды, особенно моря (острова и приморскія мѣстности имѣютъ сравнительно б. теплая зимы и менѣе жаркое лѣто); не менѣе важно въ эт. отношеніи устройство поверхности и направленіе горъ (гористыя мѣстности холоднѣе низменныхъ, находящихся подъ той же широтой; высокія горы, идущія съ вост. на зап., вызываютъ рѣзкую разницу въ температурѣ мѣстъ, лежащ. къ с. и къ ю. отъ нихъ; таково напр. вліяніе Гималайскихъ горъ на клим. сѣв. и юж. Азіи). По количеству атмосфер. осадковъ, зависящему тоже отъ близости моря, отъ качества дующихъ вѣтровъ, отъ свойствъ почвы (песчаная, напр., почва пропускаетъ влагу, глинистая удержив. ее на поверхности), отъ количества лѣсовъ,—различаютъ *К. морской* или *сырой* (умѣренная зима и лѣто) и *К. континентальный* или *сухой* (знойное, сухое лѣто, суровая зима). К. земнаго шара сильно измѣнился, сообразно геологич. измѣненіямъ, кот. пережила наша планета.

Кликоза, въ греч. мифологии, дочь Океана и Фетиды, мать Атласа, Прометея, Девкаліона и др., супруга Япета.

Кликозета, папи римскаго, церковь, въ Новой Ладогѣ, Петербургской г., построена въ 1153 г. св. Нифонтомъ, епископомъ Новгородскимъ.

Климентій, Зиновьевъ, иеромонахъ, малорусскій писатель XVIII в. Рукопись его силлабическихъ виршей открыта Шишацкимъ—Иlichemъ. Она представляетъ большой сборникъ стихотвореній, содержаніе которыхъ представляетъ матеріалъ для ознакомленія съ малороссійск. жизнью того времени.

Климентова-Муромцева, Марья Николаевна, даровитая представительница русской оперной сцены, род. въ Воронежѣ, по окончаніи курса въ Фундуклеевской гимназіи въ Киевѣ въ 1875 г., поступила въ Московскую консерваторію; осенью въ 1880 г. съ большимъ успѣхомъ дебютировала на сценѣ Больш. театра въ роли Маргариты (Фаустъ) и при-

нята была въ составъ оперной труппы въ качествѣ лирическаго и колоратурнаго сопрано. Продолжая работать надъ развитіемъ своего таланта, М. Н. пользовалась въ 1880—81 г. руководствомъ знаменитой Виардо ди Гарсія (Парижъ) и въ 1882 г.—проф. Себастьяно Ранкони (Миланъ). Излюбленной партіей М. Н. была роль Татьяны въ Евгениіи Онѣгинѣ, которой она положила основаніе на русск. сценѣ при первой постановкѣ оперы въ 1880 г. Кроме того М. Н. исполняла главн. женскія роли въ „Демонѣ“, „Волшебномъ стрѣлкѣ“, „Донъ-Жуанѣ“ и пр. Успѣхи М. Н., доставившіе ей славу одного изъ лучшихъ украшеній русской лирической сцены, обусловлены пріятнымъ тембромъ ея красиваго, прекрасно обработаннаго голоса, чувствомъ, вносимымъ ею въ каждую деталь исполняемой роли, изяществомъ фразировки, простотою и естественностью речитативовъ, всегда продуманной, мѣстат и глубоко-художественной игрою. Въ 1882 г. М. Н. вступила въ бракъ съ проф. С. А. Муромцевымъ; въ 1889 г. покинула сцену Большаго театра.

Климентъ, имя многихъ историческихъ лицъ: А. *папы рим.*: 1) К., римскій, одинъ изъ отцовъ церкви, причисляется къ равноапостольнымъ, по преданію 1-й или 3-й римскій епископъ. Ему приписываютъ два посланія къ коринѳянамъ и др.; по преданію онъ былъ посл. въ Фракіяскій Херсонесъ, гдѣ умеръ мученикомъ въ 102 г. 2) К. II, прежде Суидгеръ, родомъ саксъ, епископъ бамбергскій, избр. папой въ 1046 г. по желан. импер. Генриха III, стремился дать перевѣсъ въ духовной іерархіи нѣмецк. элементу; ум. въ 1047 г. 3) К. III, непризнаваемый рим. церковью; прежде Вибертъ, архіепископъ Равенскій, съ 1080 г. антипапа Григорія VII, ум. въ 1106 г. 4) К. III, прежде Паоло Эсколати, папа съ 1187—91 г., ревностно содѣйствовалъ крестовому походу противъ Саладина. 5) К. IV, прежде Гай-Фулькъ, папа съ 1265—68 г., отдалъ Неаполь въ ленъ Карлу Анжуйскому. 6) К. V, прежде Бертранъ д' Агу, въ 1305 г. благодаря содѣйствію короля франц. Филиппа Краснаго избранъ въ папы, вслѣдствіе чего вынужденъ былъ перенести свою резиденцію въ Авиньонъ (юж. Фран.) (1309 г.), что положило начало т. наз. Вавилонскому плѣненію папъ. Принималъ въ коллегію кардин. исключительно французовъ, отмѣняли буллы Бонифація VIII, по кот. франц. король, какъ всѣ другіе государи, былъ подчиненъ папскому прест., въ то же время препатствовалъ Филип. передать титулъ римск. императора, послѣ убійства Альбрехта I (1308 г.), своему брату Карлу Валуа; ум. въ 1314 г. 7) К. VI, прежде Петръ Рожеръ, съ 1342—52 г. папа въ Авиньонѣ, который приобрѣлъ покупкою вмѣстѣ съ областью. 8) К. VII, непризнаваемый рим. церковью, прежде Робертъ, графъ Женевскій, съ 1378—94 г. антипапа Урбана VI въ Авиньонѣ (начало великаго раскола). 9) К. VII, прежде Юлій Медичи, отъ 1523—34 г. участвовалъ въ священной лигѣ прот. Карла V, заключенъ его военн.-чальникомъ въ крѣпость св. Ангела; при немъ отдѣлилась англиканская церковь отъ римской. 10) К. VIII, прежде Ипполитъ Альдобрандини, съ 1592—1605 г., приобрѣлъ герцогство Феррара. 11) К. IX, прежде Юлій Роспиліозіо, папа съ 1667—69 г., старался укротить борьбу яansenистовъ такъ наз. Кле-

ментинскимъ миромъ. 12) К. X., прежде кард. Эмилио Альмиери, род. въ 1590 г., вступилъ на пап. престолъ въ 1670 г. и веденіе дѣлъ довѣрилъ кард. Памоци, ум. въ 1676 г. 13) К. XI, прежде Живани Франческо Альбани, род. въ 1649 г., въ 1700 г. избранъ въ папы, отиѣнилъ право экстеринальности послѣвъ въ Римѣ, за что Людовикъ XIV отнялъ у него граф. Авиньонъ; ум. въ 1721 г. 14) К. XII, прежде Лоренцо Косини, папа съ 1730 — 40 г. 15) К. XIII, прежде Карло Рецонико, род. въ 1623 г., съ 1758 г. папа, ревностно защищалъ иезуитовъ, которыхъ считалъ наилучшею опорю папскаго могущества, вслѣдствіе чего сталъ въ непріязнныя отношенія ко многимъ европ. дворямъ, требовав. уничтоженія ордена, ум. въ 1769 г. 16) Климентъ



Климентъ XIV.

XIV, въ свѣтѣ Лоренцо Ганьянелли, род. въ 1705 г. въ с. Ариангело близъ Римини, на 18 году вступилъ въ орденъ миноритовъ, изуч. философію и богословіе и преподавалъ эти науки въ Асколи, Болоньѣ и Миланѣ. Папою Климент. XIII въ 1759 г. возведенъ въ санъ кардинала, а въ 1769 г., по смерти послѣдн., избранъ папою. Своими воззрѣніями, строгой бережливостію и самостоятельностью дѣйствій К. приобрѣлъ общее уваженіе и расположеніе свѣтскихъ властей, но возстановилъ противъ себя представителей строго-клерикальнаго направленія. Въ 1773 г. онъ упразднилъ орденъ иезуитовъ буллою *Rompius ac redemptor poster*, уступая настояніямъ свѣтской власти и, вообще, своею мягкостію устранилъ обостренныя отношен. между папск. престоломъ и многими дворами зап. Европы, возникшія при его предшественникѣ. Такою политикою онъ мирн. путемъ возвратилъ церковной области владѣнія: Авиньонъ, Бенессентъ, Беневентъ и Понтекорво. Ум. въ 1774 г., какъ полагаютъ, отъ отравленія. Б. *Святители рус.*: 17) К. Смоленичъ, митрополитъ кievскій отъ 1147—1155 г., съ 1156 г. жилъ во Владимірѣ. 18) К., архіепископъ Новгородскій, ум. въ 1299 г. В. 19) К. Александрійскій, родомъ авинянчичъ, ум. около 217 г.; сначала былъ язычникомъ; принявъ христіанство, сталъ пресви-

теромъ и преемникомъ Пантена въ Александрійск. мѣ училищѣ съ 189 г. по Р. Хр. Сочин.: Увѣщанія къ язычникамъ и др. 20) К., св. архіепископъ болгарскій, ученикъ Кирилла и Меодія, ум. въ 916 г. Ему приписываютъ нѣкоторыя сочиненія и изобрѣтеніе болгарской грамоты.

Климецкій Николаевскій монастырь, мужской, на К. остр. Онежскаго оз., Олонецкой губ., съ мощами Іоны преподобнаго, основанъ въ 1490 г. преп. Іоною (въ мѣрѣ Іоаннъ Климецкій), застигнутымъ здѣсь бурей и спасшимся на островѣ.

Климовичи, уѣзд. гор. Могилевской г., 3355 ж.— *Климовичскій уѣз.*, 37114 кв. в., 107 568 ж.; мѣстность низменная, мѣстами волнистая, почва по преимущ. глинистая, неплодородная; уѣз. орошается рр. системы Днѣпра; самая знач. р. Сожь. Глав. предметы вывоза: пенька, ленъ, лѣсъ и лѣс. производ. Насел. сост. гл. об. изъ бѣлоруссовъ.

Климова, посадъ Новозыбковского у., Черниг. губ., 6305 ж.; значительная торговля, при Петрѣ I служилъ центромъ управленія особаго округа, образованнаго изъ раскольниковыхъ слободъ.

Климатовъ, пос. Радом. г., Сандомир. у.; 3272 ж. **Клингеманнъ**, Эрнстъ Августъ Фридрихъ, драматургъ, р. въ 1777 г., ум. въ 1831 г. Лучш. соч.: „Фаустъ“, „Генрихъ Левъ“, „Кромвель“ „Мартинъ Лютеръ“, „Колумбъ“.

Клингенталь, мѣст. въ саксон. пров. Цвикау, 3386 жит., извѣст. фабрики музыкальн. инструм.

Клингеръ, Фридрихъ Максимилианъ, драматургъ и романистъ, род. въ 1725 г., съ 1780 г. состоялъ на русской военной службѣ, потомъ былъ попечителемъ дерптскаго учебнаго округа, ум. въ 1831 г. въ Петербургѣ. Его первыя драмы: „Die Zwillinge“, „Otto“, „Konradin“, „Sturm u. Drang“ и др. по сво. и необузданной силѣ, страстному тону, глубокому трагизму и энергичной обрисовкѣ характеровъ составили эпоху въ нѣмецкой литературѣ. Изъ романовъ, проникнутыхъ духомъ грубаго реализма и стремленіемъ къ философ. отвлеченіямъ, наиболѣе извѣстны: „Faust's Leben, Thaten u. Höllenfahrt“, „Weltmann u. Dichter“, „Reisen vor der Sündfluth“ и пр.

Клингсперъ, Морицъ, баронъ, шведскій фельд-маршалъ, род. въ 1742 г., ум. въ 1820 г., генералъ-комиссаръ шведской арміи во время войны съ Россіей въ 1788 г., потомъ фельдмаршалъ и главнокомандующій, солдѣствовалъ возведенію на шведскій престолъ Карла XIII.

Клиндвортъ, Карлъ, композиторъ и дирижеръ, род. въ 1830 г., съ 1864—68 гг. въ Лондонѣ, потомъ профессоръ московской консерваторіи.

Клиндужъ, или голубъ лѣсной (*Columba oenas*), шея съ зеленымъ отливомъ, на крыльяхъ одна черная поперечная полоса, живетъ въ лѣсахъ средней Европы, въ октябрѣ улетаетъ на югъ.

Клиника (греч.), практическое изученіе медицины на больномъ человѣкѣ, а также учрежденіе, гдѣ производится такое ученіе. К. бываютъ: постоянная (станціонарная), въ котор. больные остаются до полнаго излеченія; амбулаторная, куда больные приходятъ только въ назначенное время посовѣтоваться о своихъ болѣзняхъ и получить нужное лѣкарство; и поликлиника, посѣщеніе больныхъ врачами и студентами въ ихъ частныхъ жилищахъ.

Кликерть, плоскодонное судно, употребляемое

въ Швеции и Даніи для плаванія у береговъ Балтійскаго моря.

Клинкерфусъ, Эрнстъ Фридрихъ Вильгельмъ, астрономъ, род. въ 1827 г., директоръ обсерваторіи въ Геттингенѣ, застрѣлился въ 1884 г.; прославился открытіемъ нѣсколькихъ кометъ и усовершенствовалъ астрономическіе инструменты, также изобрѣлъ автомат. приборъ для зажиганія и тушенія газов. фонарей и гигрометръ (бифиларгигрометръ). Напис.: „Theoretische Astronomie“ и „Die Principien der Spectralanalyse“.

Клинкеры, сильно-обожженные, твердые и мелкіе кирпичи, служащіе въ Голландіи преимущественно для мощенія улицъ и возведенія водяныхъ построекъ.

Клиновой прессъ, состоитъ изъ клина, движущагося между двумя плоскостями, образующими между собою уголъ, одинаковый съ острымъ угломъ клина, употребляется для поднятія тяжелыхъ предметовъ на небольшую высоту, напр. для поднятія корабля, когда онъ находится въ докѣ; прежде также употреблялся для выжимки маселъ изъ сѣмянъ.

Клинодиагональ, та изъ двухъ боковыхъ осей въ формахъ моноклиноэдрической системы, котор. наклонена къ главной оси, другая ось называется **ортодиагональю**. Плоскости, параллельныя имъ, назыв. клинодиагональными или ортодиагональными плоскостями. — **Клинодомы**, ромбич. наклонныя призмы, плоскости кот. параллельны клинодиагонали.

Клинокъ, полоса, стальная часть холоднаго рѣзущаго оружія (кромѣ штыка) или ножа.

Клинометръ, приборъ для измѣренія наклоенія плоскости, линіи или тѣла къ горизонтальной плоскости.

Клинообразныя письма, см. гвоздеобразн. грам.

Клиноскопъ, приборъ, указывающій наклоненіе тѣлъ.

Клинтолитъ, минераль эксагональн. сист., красновато-желтаго цвѣта, состоитъ изъ магнезій, извести, глинозема, окиса желѣза, кремнезема и воды; находит. въ зернист. желѣзнякѣ бл. Нью-Йорка.

Клинтонъ, сэръ Генри, англійскій генералъ, род. въ 1738 г., участвовалъ въ семилѣтней войнѣ въ Ганноверѣ, въ 1775 г. получилъ командованіе войсками въ американской войнѣ, сражался тамъ въ началѣ съ успѣхомъ, но потомъ потерпѣлъ нѣсколько пораженій отъ Вашингтона; въ 1782 г. былъ вызванъ въ Англію, гдѣ былъ членомъ парламента, а впоследствии назначенъ губернаторомъ Гибралтара; ум. въ 1785 г.

Клиницы, посады Суражскаго уѣзд., на Туронѣ, 11635 ж., много заводовъ и фабрикъ; первоначально слобода, основ. въ началѣ XVIII в. раскольниками, бѣжавшими изъ Россіи въ Черниговскіе лѣса отъ преслѣдованія правительства; переименов. въ посады при Екатеринѣ II.

Клинтъ, рѣка въ сѣв.-амер. шт. Тенесси, беретъ начало въ шт. Виргиніи, у Кингстона; по соединеніи съ Гольстономъ образуетъ р. Тенесси.

Клизы 1) уѣздн. город. Московск. губ., на р. Сестрѣ, 7635 ж.; обработка воску; фабрики и заводы. Въ первый разъ К. упоминается въ Троицкой лѣтоп. подъ 1234 г., когда новгородцы во время войны съ литовцами отступили къ Клину; въ 1482 К. присоединенъ вмѣстѣ съ Тверск. княж. къ Моск-

вѣ; въ XVII в. К. сдѣлался родовымъ помѣстьемъ дома Романовыхъ; въ 1702 г. жители гор. переименованы въ ямское сословіе; въ 1781 сдѣланъ уѣздн. гор.—**Клииск. уѣздъ**, 3095,9 кв. в., 119529 ж.; мѣстность возвышенная, перерѣзанная оврагами; почва суглинистая, мѣстами песокъ; рѣки: Истра, Сестра, Лама; много торфян. болотъ; занятія насел.: земледѣліе, скотоводство, садоводство, огородничество. Фабрики хлопчатобумажныя, зеркальныя и кожевенныя. 2) К., простой приборъ, состоящій изъ куска дерева или желѣза, имѣющаго видъ трехгранной призмы. Меньшая грань призмы называется **обухомъ** К., двѣ другія грани—щеками, а ребро, которымъ К. вкладывается—остріемъ; въ общепринятіи К. наз. часто треугольной поверхностью. 3) К., Адольфъ, ум. въ 1855 г., лужицкій писатель, большую часть писалъ на нѣмецкомъ языкѣ, стоялъ за народныя права сербскаго населенія. Его заступничеству на саксонскомъ сеймѣ 1833—34 г. лужичане обязаны сохраненіемъ народнаго языка въ школахъ.

Клиперъ, родъ купеческаго быстроходнаго паруснаго судна.

Клирингъ-гаузъ (Clearinghouse), ликвидационная учрежденія (счетныя палаты), въ котор. производятся расчеты между банками по переводамъ и другимъ денежн. требованіямъ, котор. одинъ банкъ имѣетъ къ другому; большое удобство этихъ учреждений заключается въ томъ, что они значительно уменьшаютъ потребность въ наличныхъ денежн. знакахъ. К.-г. возникли впервые въ Лондонѣ въ 1775 г. и въ наст. время существуютъ почти во всѣхъ промышл. госуд.; обороты важн. изъ нихъ составляли въ 1888 г. слѣд. суммы въ милл. марокъ: Лондонъ — 139546; Нью-Йоркъ — 127962; Парижъ (Chambre de Compensation) 4334; Вѣна (W. Saldierungsverein) 406; Миланъ (Societè di Comprensazione) 3210; Берлинъ — 3378; Гамбургъ—6538

Клиросы, въ храмахъ мѣста для чтенія и пѣвцовъ; устраиваются по обѣимъ сторонамъ церкви на возвышеніи, передъ алтаремъ.

Клиръ, названіе, присвоенное со II вѣка духовенству, въ противоположность мірянамъ.

Клисса, село и крѣпость въ окр. Спалато въ Далмаціи, 1248 ж., важный стратегическій пунктъ.

Клиссонъ (Clisson), Оливье, французскій рыцарь, род. въ 1336 г. въ Бретани; въ 1364 г. былъ на сторонѣ графа Монфора, который велъ войну съ граф. Блуа за Бретанское герцогство. Поссорившись съ гр. Монфоромъ въ 1369 г., К. удалился во Францію къ Карлу V. Въ 1380 г. былъ коннетаблемъ при малолѣтнемъ королѣ Карлѣ VI, въ 1382 г. разбилъ фландрійцевъ при Розебекѣ. Когда, по болѣзни Карла VI, герцоги Беррійскій и Бургундскій сдѣлались регентами, К. былъ удаленъ и присужденъ къ штрафу въ 100000 марокъ серебра за лихоимство. Ум. въ 1407 г. За свою жестокость получилъ прозвание „Le boucher“ (мясникъ).

Клисоура, узкая часть русла р. Дуная, протяженіемъ въ нѣсколько миль, между австрійской границей и Сербіей.

Клистиръ, иначе клизма, питательн. или лекарственная жидкость, или просто тепловатая вода, служащая въ послѣдн. случаѣ для очищенія прямой

кишки и выпускаемая въ нее посредствомъ аппарата, называемаго тоже К. (иначе клизопомпъ).

Клисэенъ 1) тиранъ сикюньскій, вель первую священ. войну за Дельфы; ум. въ 570 г. до Р. X. 2) К., сынъ Мегакла, внукъ предыдущаго, глава Алкмеонидовъ въ Афинахъ; по низложеніи тиранна Гиппия въ 510 г. до Р. X. сталъ во главѣ демократической партіи, замѣнилъ прежнее дѣленіе афинянъ на четыре колѣна, раздѣливъ ихъ на десять колѣнъ, и учредилъ остракизмъ; въ 505 г. самъ былъ изгнанъ изъ отечества посредствомъ остракизма.

Клитемнестра, дочь царя Тиндарія и Леды, сестра Елены, супруга Агамемнона, мать Ифигеніи, Электры и Ореста, убила своего мужа, возвратившагося изъ Трои, но и сама была уб. Орестомъ.

Клитія, дочь океана, возлюбленная Гелиоса, умолила себя голодомъ и жаждою съ горя, что Гелиосъ ее покинулъ, и была превращена въ цвѣтокъ Гелиотропъ.

Клиتماхъ, греческ. философъ изъ Кареагена, ученикъ и послѣдователь Карнеада, по смерти котораго прибылъ въ Афины и преподавалъ съ 129 до 110 г. до Р. X. философію своего учителя; авторъ мног. сочиненій, изъ которыхъ сохранились лишь немногіе отрывки.

Клиштометръ, инструментъ для измѣренія разности высотъ двухъ точекъ.

Клисторія (Clitoria), родъ травъ и кустарниковъ семейст. papilionaceae, съ большими, различно окрашенными цвѣтами; видъ *C. ternatea*, съ голубыми или бѣлыми цвѣтами, родомъ изъ Остъ-Индіи, гдѣ его молодые листья употребляютъ какъ овощъ; у насъ разводится въ оранжереяхъ.

Клиторъ, вишній женскій дѣтородный удъ, сходный съ мужскимъ, но гораздо меньше его.

Клитумно (въ древн. Клитумнѣ), рѣчка въ Умбрии, лѣв. притокъ Тини; при источникѣ ея стоялъ храмъ бога К.

Клитъ, начальникъ конницы при Александрѣ Македонскомъ, любимецъ послѣдняго, спасъ ему жизнь въ битвѣ при Граникѣ (въ 334 г. до Р. X.); въ порывѣ гнѣва былъ убитъ Александромъ на пиру.

Клифтонъ, предметъе Бристоля, въ англійск. графствѣ Глочестеръ, на прав. берегу р. Авона, 22915 ж.

Клиффордъ, древн. англ. фамилія, родоначальникомъ которой считаютъ Вальтера, сына норманскаго барона. Изъ нея отличились: Томасъ и Джонъ К., были приверженцами ланкастерской партіи и приняли дѣятельное участіе въ междоусобіяхъ Бѣлой и Алой розы; Джоржъ К., графъ Кумберландск., род. въ 1558, ум. въ 1605 г., фаворитъ королевы Елизаветы; когда Англии угрожала испанская армада, снарядилъ на свой счетъ нѣсколько кораблей и присоединилъ ихъ къ англійск. флоту; заступалъ въ качествѣ судьи при процессѣ Маріи Стюартъ.

Клиффъ-Лесли (Cliffe-Leslie), Томасъ Эдвардъ, талантливый англ. политико-экономъ семидесяти годовъ, одинъ изъ болѣе раннихъ и особенно даровитыхъ противниковъ абстрактнаго метода Рикардо и его послѣдователей въ Англии; преждевременная смерть не позволила ему создать ничего крупнаго, но и изъ его немногихъ статей (Essays

in polit. and moral philosophy. Dubl. 1879) нѣкоторыя заслуживаютъ больш. вниманія, формулируя главн. возраженія противъ классич. школы и пролагая путь для эволюціон. теоріи въ пол. эконом.; важн. изъ нихъ: „The pol. econ. of Ad. Smith“ (1870); „On the philosophical method of pol. ec.“ (1876); „Pol. econ. and sociology“ (1879).

Клише, мѣдная, стальная, цинковая, каменная или деревянная доска, на которой выгравированъ какой-нибудь рисунокъ или слова въ обратномъ положеніи, для печатанія съ нея оттисковъ (гравюръ, визитныхъ картъ и проч.).

Клиши 1) (Clisly) — ла-Гареннъ, гор. во франц. департ. Сены, на р. Сенъ, 17354 жит., обширные химическіе заводы. 2) К. — анъ — Лоноа, сел. во франц. департ. Сены и Уазы, игралъ важн. роль при осадѣ Парижа въ 1870—71 г. 3) К., назв. парижской долговой тюрьмы, на улицѣ К.; когда-то назыв. „La dette“.

Клиэть, у римлянъ человѣкъ, состоящій подъ покровительствомъ извѣстнаго лица, патрона, который защищалъ его передъ судомъ, кормилъ его; за это К. долженъ былъ въ свою очередь оказывать услуги своему патрону. — Тенеръ К. называютъ доверителей адвокатовъ, нотаріусовъ и т. п.

Клио 1) муза исторіи и эпоса, одна изъ девяти музъ, провозвѣстница достославныхъ дѣлъ прошедшаго. 2) К. (Clio), слияннѣ изъ класса Pteropoda, съ голымъ тѣломъ, ясно обозначенною головою, на которой видны глаза и щупальца; водится во всѣхъ моряхъ. К. сѣверная (*C. borealis*), длиною въ 1—3 сант., составляетъ главн. пищу китовъ и морскихъ птицъ въ Сѣверн. океанѣ.

Кло (Clot), Антуанъ, извѣстный подъ именемъ Кло-бея, род. въ 1795 г., франц. врачъ, въ 1822 г. отправился въ Египетъ, гдѣ организовалъ военно-медицинское дѣло, основалъ въ Абу-Забелѣ медиц. институтъ, аптекарское, ветеринарное и акушерское училища; въ 1832 г. получилъ титулъ бея; ум. въ 1868 г. въ Марсели.

Клоака 1) подземная труба въ улицахъ городовъ для отвода нечистотъ. 2) К. (въ зоологіи), полость, въ которую открывается прямая кишка, яичники и мочевые органы. К. имѣютъ млекопитающія отряда неполнозубыхъ, именно утконосы и эхидны, и всѣ птицы.

Клоацина, у древнихъ римлянъ богиня чувственности, а также непостоянства, смерти.

Клобуукъ (греч.), шапка, имѣющая видъ колпака съ мѣховымъ околышемъ; древнѣйшій видъ шапокъ у русскихъ. Нынѣ К. назыв. шерстяной или шелков. головной уборъ черн. духовенства. Буквальный переводъ К. озн. „шлемъ спасенія“.

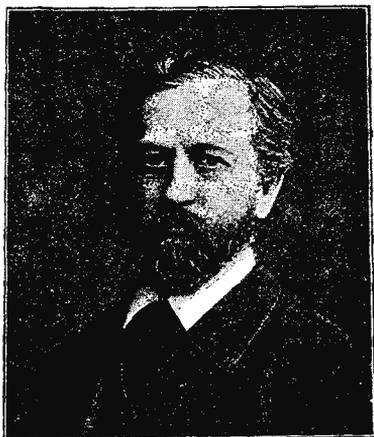
Клобуцко, прежде городъ, теперь посадъ Петроков. губ., Ченстоховск. у., лежитъ на дорогѣ изъ Велюна къ Ченстохову; 3187 жит.

Клозіо, Джуліо, итальянскій живописецъ, прозв. Маседо, род. въ 1498 г., ум. въ 1578 г. Занимался преимущественно миниатюрами, въ которыхъ достигъ замѣчательнаго совершенства. Въ библиотекахъ Флоренціи, Милана, Лондона и друг. город. много книгъ и рукописей съ его миниатюрами.

Кло-Вужо, знаменитый виноградникъ во франц. департ. Котъ-д'Оръ, близъ дерев. Вужо, славится отличнымъ бургонскимъ виномъ.

Клоузъ, старин. вѣсъ шерсти въ Англии = 3,18 килограмм. = 7,8 русск. фунт.

Клодава, посадь, Калишской губ., Кольск. уѣз.; 2874 жител.



Клодтъ М. К.

Клодтъ 1) Михаилъ Константиновичъ, баронъ, профессоръ пейзажной живописи, род. въ 1832 г.; лучш. картины: „Видъ на остр. Валаамъ“, „Видъ близъ Риги“, „Ночь въ Норманди“, „Долина Аа въ Лифляндии“, „Пейзажъ въ Орловской губернии“, „Закатъ солнца“, „Большая дорога“, „Полдень“, „Пашня“ и много др. 2) **К.-Юргенсбургъ**, Михаилъ Петровичъ, жанристъ, род. въ 1835 г. въ Спб., получилъ въ 1855 г. первую награду академіи-художествъ, а въ 1867 избранъ въ члены академіи. Картины К. („Черная скамейка“ — картина финляндскихъ нравовъ, „Передъ отъѣздомъ“, „Мученикъ“, „Посѣщеніе тюрьмы“, „Послѣдняя весна“, „Сестра милосердія“ и проч.), при небогатомъ и не всегда гармоничномъ колоритѣ и отсутствіи всякой эффектнои и изысканности, производятъ глубокое поучительное впечатлѣніе и пробуждаютъ въ душѣ зрителя лучшія чувства своею правдивостью, простотою и трогательною поэзіей грусти. Особеннаго вниманія заслуживаетъ его карт. „Сестра милосердія“ (представляющая 3 момента въ ея жизни: когда она ухаживаетъ за больнымъ солдатомъ, когда, изнуренная тяжелымъ трудомъ, провожаетъ его гробъ до могилы, и когда она сама борется со смертью въ горячечномъ забытѣ, а за нею, заботливой сидѣлкой, ухаживаетъ тоже солдатъ) какъ по нравственной глубинѣ идеи, такъ и важной въ теоретическ. отношеніи попыткѣ къ проявленію живописи не только въ простратствѣ, но и во времени. При такомъ двойственномъ проявленіи живопись можетъ приблизиться по объему и нравственному вліянію къ литературѣ. 3) **К.-Юргенсбургъ**, Петръ Карловичъ, скульпторъ, род. въ 1805 г., воспитывался въ спб. академіи художествъ, съ 1835 г. членъ берлинской, съ 1848 г. членъ и профессоръ спб. академіи художествъ, ум. въ 1867 г. Лучшія работы: лошади на триумфаль-

ной аркѣ по Петергофской дорогѣ, 4 группы на Импаторскомъ мосту въ Петербургѣ, конная статуя имп. Николая I, памятники Карамзину въ Симбирскѣ, Державину въ Казани, Барклаю-де-Толли въ Дерптѣ, 8 ангеловъ для купола Исаіевскаго собора и много др.

Клодъ 1) Жанъ, франц. реформатск. теологъ, род. въ 1619 г., ум. въ 1687 г. Славился громадною ученостю и написалъ мног. соч., изъ котор. замѣч.: „Reponse au traité de la petreuité de la foi d'Arnauld“ (1670) и „Sermons“ (1724), толкованіе на разн. тексты библии и пр. 2) **К.-Лорреъ** (фр. Claude



Клодъ-Лорреъ.

Lorraine), собств. К. Желе, замѣчательный французск. живописецъ, основатель идеалистич. направленія въ ландшафтной живописи, род. около 1600 г. въ торговомъ мѣстечкѣ Шаманьѣ близъ Миркура въ Лотаринги, въ 12-лѣтнемъ возрастѣ лишился родителей и воспитывался въ Фрейбургѣ у своего брата Жана, сообщившаго ему первыя элементарныя свѣдѣнія по живописи. По достиженіи совершеннолѣтія, К. направился въ Римъ, оттуда въ Неаполь, гдѣ 2 года учился у пейзажиста Г. Вальса, а по возвращеніи въ Римъ до 1625 г. продолжалъ свои занятія подъ руководствомъ пейзажиста А. Тасси. Затѣмъ онъ изучалъ въ Венеціи ландшафты Тициана, послѣ чего возвратился во Францію и поселился въ Нанси. Въ 1627 г. К. снова отправился въ Римъ, гдѣ 2 ландшафта, исполненные по заказу кардинала Бинволио, доставили ему громадную извѣстность и множество заказчиковъ; ум. тамъ-же въ 1682 г. Являясь идеалистомъ въ живописи, К. стремился не къ рабскому воспроизведенію ит. ландшафтовъ въ духѣ известн. мастеровъ, а къ свободному примѣненію заимствованныхъ у нихъ мотивовъ къ самостоятельному творчеству. Какое-то нѣжное благоуханіе, волны неземнаго, яркаго, но умѣреннаго, лишеннаго рѣзкихъ переходовъ, свѣта разлиты на его картинахъ, поражающихъ поэтической и величественной композиціей. Зритель чувствуетъ себя какъ-бы среди невѣдомаго высшего міра, въ торжественномъ сіяніи свѣтлаго рая, и ни одна рѣзкая, грубая форма не оскорбляетъ его зрѣ-

ня. Этотъ фантастическій идеализмъ, основанный К. Л., близко граничитъ съ извращеніемъ природы, въ которое грозитъ перейти при малѣйшей передержкѣ идеальнаго элемента. Отъ этого недостатка отчасти не свободенъ и самъ К.: въ его картинахъ, при всей ихъ волшебной, чарующей прелести, чувствуется порою что-то почти неуловимое, но условное, ихъ дивныя формы иногда чрезмѣрно изысканны. Кромѣ того, К. обращалъ очень мало вниманія на реальный элементъ своихъ произведеній, часто даже поручалъ его исполненіе другимъ художникамъ, и недостатки въ изображеніяхъ зданій, въ фигурахъ людей и животныхъ рѣзко диссонируютъ съ неподражаемымъ фономъ ландшафтовъ. К. нашель значительное число послѣдователей, и втеченіе 2 послѣдующихъ вѣковъ живопись не могла свергнуть чарующее его обязательствъ традицій. Многочисленные произведенія К. разсѣяны по музеямъ и картин. галереямъ всей Европы, особенно Англии къ числу наиболее замѣчательныхъ относятся: „Гавань при солнечномъ закатѣ“, „Мельница съ башней на Тибрѣ“, „Приготовленія къ жертвоприношенію“, „Агарь и Измаилъ“, „Моисей предъ Неополитой Купиной“, „Четыре времени года“ (въ спб. Эрмитажѣ).

Клозель (Clausel), Бертранъ, графъ, французск. маршалъ, род. въ 1772 г., ум. въ 1842 г.; сперва приверженецъ Наполеона I и участвова. во многихъ сраженіяхъ; затѣмъ генераль-инспекторъ пѣхоты при Людовикѣ XVIII, въ 1815 г. опять перешелъ на сторону Наполеона, за что былъ объявленъ государству измѣнникомъ и вынужд. былъ спастись бѣгствомъ въ Америку. Въ 1820 г. онъ получилъ позволеніе вернуться въ Францію; съ 1830—31 и съ 1835—37 гг. б. генераль-губернаторомъ Алжира и возведенъ въ маршалы. Оставилъ автобиографич. записки о своей политич. дѣятельн. и и объ управленіи Алжиромъ.

Клозенъ (Clausen) 1) Генрихъ Николай, знаменитый датскій теологъ и политикъ, род. въ 1793 г.; съ 1822 г. проф. теологии въ Копенгаг. универ.; напис. много сочинен. по теологии, проникнутыхъ духомъ рационализма („Katholizismus und Protestantismus“ и др.). Въ своей политич. дѣятельности К. является приверженцемъ конституціи при Христіанѣ VIII; съ 1840—48 г. членъ и потомъ презид. провинц. собранія въ Рескильдѣ, послѣ смерти Христ. VIII стоялъ во главѣ оппозиціи, отъ 1848—49 г. членъ законодат. собр., отъ 1848—51 г. министръ безъ портфеля и потомъ членъ рейхстага и рейхсрата, ум. въ 1877 г. 2) К., Тома, астрономъ и математикъ, род. въ 1801 г. въ Шлезвигѣ, въ 1824 г. ассистентъ при обсерваторіи въ Альтонѣ, въ 1827 г. работаль въ оптическ. институтѣ въ Мюнхенѣ. Въ 1842 г. приглашенъ завѣдующимъ дерптской обсерваторіей, а съ 1865 г. назначенъ ея директор.; ум. въ 1885 г.

Клозе, Ипполитъ, французск. анатомъ, чрезвычайно искусный въ приготовленіи анатомическихъ препаратовъ, род. въ 1787 г., былъ профес. анатоміи въ Парижѣ, ум. въ 1840 г.; написалъ: „Traité d'anatomie descriptive“, „Traité complet de l'anatomie de l'homme, comparée dans ses points les plus importants à celle des animaux“, „Faune des mediciens“ и мн. др.

Клохессъ, городъ въ ирландскомъ графствѣ Ферменна, 12533 жит., полотняныя фабрики.

Клохмель, главн. городъ ирландскаго графства Типперари, на Супре, 10112 жит.

Клонтарфъ, городъ въ ирландской пров. Лейкстеръ, въ графствѣ Дублинѣ, 4210 жит., морское купанье. Здѣсь въ 1020 г. произошла битва, имѣвшая слѣдствіемъ освобожденіе Ирландіи отъ набѣговъ датчанъ.

Клоотсъ, Жанъ Баптистъ, баронъ, политическ. фанатикъ, род. въ 1755 г., подъ именемъ Анахарзиса объѣздилъ многія страны Европы, съ цѣлью соединить всѣ народы въ одну демократич. семью, организованную по образцу древне-греч. демократіи. Во время революціи, желая осуществить свои ид.и, — К. присоединился къ якобинцамъ, но былъ арестованъ, какъ соумышленникъ Эбера, и палъ подъ гильотиной въ 1794 г.

Клоповникъ 1) растение, см. Багульникъ. 2) К. (*Sisymbrium officinale*), травянистое растение изъ сем. крестоцвѣтныхъ, cruciferae, часто встрѣчается по дорогамъ.

Клопшъ, Онно, историкъ, род. въ 1822 г., съ 1865 г. состоялъ на службѣ въ свитѣ бывшего короля гановерскаго Георга V, въ 1873 г. принялъ католицизмъ и принадлежитъ къ числу дѣятельнѣйшихъ членовъ ультрамонтанской партіи; написалъ: „Friedrich II und die deutsche Nation“, „Tilly im Dreissigjährigen Krieg“, „Der Fall der Stuarts“ (14 томовъ) и проч.

Клопскій Троицкій Михайловскій мужской монастырь, близъ Новгорода, на р. Веряжѣ; здѣсь причаляютъ мощи блаженнаго Михаила Клопскаго.

Клопсъ (англ.), битая, жареная говядина, нарѣзанная тонкими ломтями.



Клопштокъ, Фридрихъ Готтлибъ.

Клопштокъ, Фридрихъ Готтлибъ, нѣмецк. поэтъ, род. въ 1724 г. въ Кведлинбургѣ, съ 1745 г. изучалъ богословіе въ Іенѣ и Лейпцигѣ, съ 1751—1762 г. по приглашенію датск. короля жилъ въ Копенгагенѣ, съ 1762—64 г. въ Кведлинбургѣ и Гальберштедтѣ, съ 1771 г. поселился въ Гамбургѣ.

ум. въ 1803 г. въ Оттензенѣ близъ Гамбурга. К. принадлежитъ къ писателямъ, значеніе которыхъ измѣряется на художественными достоинствами ихъ твореній, а вліяніемъ ихъ идей и личности на направленіе духовнаго развитія народа и его вѣрнаго отраженія—литературы. Лирич. поэтъ по характеру своего таланта, К. великъ въ своихъ „одахъ“, но остается лирикомъ и тамъ, гдѣ это не входитъ въ его творческіе расчеты: драматич. произведенія К. („Смерть Адама“, „Германнъ и князя“, „Смерть Германна“) бѣдны движеніемъ, развитіемъ характеровъ и состоятъ изъ лирич. сентиментальн. диалоговъ; въ его большой религіозн. поэмѣ „Мессіада“ лучш. мѣста—лирич.; какъ внич. произведен. она очень слаба; въ его прозаич. сочиненіи „Республика нѣмецк. ученыхъ“, представляющемъ современное по ту состоянію нѣмецк. литературы въ аллегорической картинѣ друидич. республики, со взѣмъ ритуаломъ старинной іерархій, аллегорич. элементъ совершенно заглушаетъ здравыя сужденія и горяч. патриотич. тенденцію; вообще, сочин. К. не всегда встрѣчали сочувствіе въ современникахъ, а теперь совершенно забыты, но заслуга его и вліяніе были и остаются великими: при полномъ господствѣ бездарнаго рутинерства Готтшедовской школы и ложноклассич. проповѣди французск. законодателей поэзій, К. первый рѣшился внести націон. элементъ въ литературу, смѣло объявилъ національность и субъективизмъ двумя неизбежными условиями жизни и движенія въ литературѣ и так. образ. сталъ основателемъ и первымъ представителемъ блестящей эпохи Втораго Возрожденія нѣмецк. литературы, имѣвшей глубокое и плодотворное вліяніе на новѣйшее развитіе европейск. мысли.

Клопы (Сітех), родъ полужесткокрылыхъ насѣкомыхъ; тѣло плоское, яйцевидное, голова и грудь треугольныя, крылья въ спокойномъ состояніи перекрещиваются подъ большимъ треугольнымъ щиткомъ. К. или одноцвѣтны или съ бѣлыми и желтыми пятнами и отличаются особеннымъ неприятнымъ запахомъ, подраздѣляются на живущихъ на сушѣ, Geocoges, и живущихъ въ водѣ, Hydrocoges. Первые живутъ въ жилищахъ человѣка или на растеніяхъ, вторые—въ тихихъ стоячихъ водахъ. Только очень немногіе виды К. питаются мертвыми насѣкомыми, остальные всѣ кровью человѣка, животныхъ, насѣкомыхъ или сокомъ растеній. Изъ наиболѣе распространенныхъ можно назвать:—*К. постельный* (C. lectularius), буро-краснаго цвѣта, безъ крыльевъ, предполагаютъ, что К. распространились изъ Ост-Индій, могутъ оставаться до года безъ пищи, выдерживаютъ морозъ въ 25°. — *К. водяной* (Notonecta glauca), сверху желто-зеленый, снизу бурый, живетъ въ водѣ, ночью перелетаетъ изъ одного водоема въ другой. — *К. древесный* (Phytocoris bipunctatus), осенью кладетъ яйца на растенія, которые на слѣдующій годъ сильно страдаютъ отъ вышедшихъ изъ яицъ личинокъ. Видъ, живущій въ Америкѣ, Coreodes, отлич. величиною, питается насѣкомыми.

Клоссы 1) Иоганнъ Георгъ Буркхардъ Францъ, род. въ 1787, ум. въ 1854 г., историкъ масонства. Написалъ: „Bibliographie der Freimaurerei“, „Die Freimaurerei in ihrer wahren Bedeutung“, „Geschichte der Freimaurerei in England und Schottland“,

„Geschichte der Freimaurerei in Frankreich“. 2) К., Морицъ, род. въ 1818 г., ум. въ 1881 г.; съ 1850 директоръ саксонскаго центрального гимнастическаго заведенія въ Дрезденѣ, изъ его соч. по своей специальности пользуются извѣстн.: „Педагогическая гимнастика“, „Женская гимнастика“.

Клостербухъ, село въ моравскомъ окр. Знаймъ, на рѣкѣ Тайбъ, 1339 ж., древній замокъ.

Клостерграбъ, городъ въ богемскомъ окр. Теплицъ, 1660 жит., серебряные рудники. Разрушеніе мѣстной евангелической церкви въ 1816 г. послужило между другими причинами поводомъ къ 30-лѣтней войнѣ.

Клостерманнъ, Рудольфъ, юристъ, род. въ 1828 г. ум. въ 1886 г., проф. въ Боннѣ. Нап.: „Das allgemeine Berggesetz“, „Die Patentgesetzgebung aller Länder“, „Das Urheberrecht an Schrift- und Kunstwerken“.

Клостернейбургъ, городъ въ нижне-австрійскомъ окр. Гернальсѣ, на Дунаѣ, 7365 ж.; августинскій монастырь, основ. въ 1136 г., возобновленъ въ 1730 г.

Клостеръ 1) К.-Вергезъ, нѣкогда знаменитый бенедиктинскій монастырь близъ Магдебурга, основ. въ 965 г. имп. Оттономъ I, въ 1566 г. обращенъ въ протестантскую общину съ образовательнымъ институтомъ, въ 1809 г. упраздненъ, въ 1813 году разрушенъ. 2) К.-Цевель, мѣстечко въ прусскомъ округѣ Штаде, 1270 ж. Здѣсь въ 1757 г. ганOVERская армія сдалась на капитуляцію французамъ.

Клотарь, имя трехъ Франкскихъ королей изъ династіи Меровинговъ. 1) К. I, сынъ Хлодвига I и Клотильды, род. въ 497 г., получилъ во владѣніе въ 511 г. часть Нейстрии съ Суассономъ, завоевалъ въ 534 г. и присоединилъ къ своимъ владѣніямъ Бургундію, въ 536 г. Провансъ, а по смерти всѣхъ своихъ братьевъ, присоединилъ въ 538 г. и всѣ ихъ земли. 2) К. II, сынъ Хильпериха I, род. въ 584, ум. въ 628 г., до 613 г. постоянно воевалъ съ австрійской линіей меровинговъ и, по уничтоженіи всѣхъ членовъ этой линіи, соединилъ окончателно всю тогдашнюю Францію. 3) К. III, сынъ и съ 656 г. наслѣдникъ Хлодвига II, въ 660 г. уступилъ Австрію своему брату Хильдериху II, ум. въ 670 г.

Клотильда, дочь короля Хильпериха бургундскаго, съ 493 г. супруга Хлодвига I, ум. въ 544 г. Она содѣйств. распространенію христіанства между франками, за что пол. назв. „Apostola Francorum“

Клото, см. Пария.

Клоузъ (англ.), забавное лицо народнаго сцены обязанность котораго смѣшить публику шутками, гримасами и т. п. К. въ циркѣ—комикъ—акробатъ.

Клоцъ 1) Христіанъ Адольфъ, род. въ 1738 г. ум. въ 1771 г., профессоръ краснорѣчія въ Галле. Кромѣ его латинскихъ стиховъ, сатирическихъ и критическихъ сочиненій изъ ученыхъ трудовъ можно назвать: „Статьи философскія и риторическія“. 2) К., Рейнгольдъ, филологъ и критикъ, родил. въ 1807 г., съ 1831 г. профессоръ лейпцигскаго университета, ум. въ 1870 г. Изъ его трудовъ по древне-классич. литературѣ замѣчательны изданія сочиненій Цицерона, Теренція, Корнелія Непота, Еврипида и Климентя Александрійскаго. 3) К., Густавъ, архитекторъ, реставраторъ страсбургскаго собора, род. въ 1810 г., ум. въ 1880 г. 4) К., Моритцъ, родил. въ 1813 г., съ 1871 г. членъ

рейхстага, принадлежить къ партіи свободомыслящихъ.

Клоченье сома, ловля на клочъ, рыбакъ закидываетъ удъ съ лягушкою или блесну и, для приманки сома, ударяетъ ковшемъ или чашкою по водѣ подобно играющему въ ясеную погоду сому.

Клочко, Войтъхъ Яновичъ, литовскій посолъ, неоднократно прѣзжалъ въ Москву; въ 1491 г. для переговоровъ о литовскихъ подданныхъ, переселяющихся въ Россію, въ 1493 г. съ требованіемъ возвращенія присоединенныхъ Иоанномъ III литовск. областей, въ 1503 г. для заключенія перемирія.

Клубнелуковицы, видоизмѣненіе стебля, переходная форма отъ клубня къ луковицѣ; отличаются клубнеобразно-вздутымъ донцемъ, покрытымъ чешуеобразными листьями, встрѣчаются у касатиковыхъ растений.

Клубни (tuber), въ ботаникѣ, видоизмѣненіе стебля, мясистый подземный стебель, снабженный верхушечной почкой. К. происходятъ изъ стеблевой части зародыша, бываютъ многолѣтними и состоятъ изъ неразвитыхъ междоузлій; встрѣчаются у архидейныхъ и служатъ для ихъ сохраненія. К. также назыв. природныя видоизмѣненія корня двулѣтнихъ и многолѣтнихъ растений, обусловленныя скопленіемъ питательныхъ веществъ, расходующихся впоследствии на развитіе растений; развиваются или изъ главн. корня, напр. у *Lathyrus tuberosus*, или изъ боковыхъ (*Dahlia variabilis*).

Клубника (*Fragaria elatior*), растение изъ сем. розовыхъ, извѣстна всѣмъ своими вкусными и ароматными ягодами, которыя представляютъ утолщенное, мясистое, сочное, цвѣтное ложе, усажженное зерновками, изъ дикихъ видовъ выведено множество сортовъ, изъ которыхъ наиболѣе выносливы Queen Victoria и Rosebery maxima, имѣющія очень крупныя плоды.

Клубовидка (*Clometis*), насѣкомое изъ отряда тысячногихъ (*Mutigaroda*), похожа на мокрицу, живетъ подъ камнями въ гористыхъ мѣстахъ южн. Европы, свертывается въ шарикъ.

Клубокъ (въ ботан.), цвѣтрасположеніе, мутвачатый полузонтикъ съ укороченными цвѣточными ножками, напр. у растен. сорочьи ягоды (*Bitum capitatum*).

Клубъ (англ.), собраніе общества для препровожденія времени, также мѣсто собранія. Отечество К. — Англія, отсюда они перешли на континентъ и во Франціи съ 1789 г. приобрѣли политическое значеніе; такимъ въ особенности былъ *Якобинскій К.* въ Парижѣ (1790 — 4), оказывавшій огромное вліяніе на ходъ государств. дѣлъ.

Клуенцій (*Cluentius*), Авл., гражданинъ города Ларинума въ Самнии, былъ ложно обвиняемъ своею матерью, Сесціею, въ убійствѣ ея втораго мужа, отцима К. Цицеронъ доказалъ его невинность.

Клузіумъ, Клузіи, нынѣ Хиузи, въ древности одинъ изъ 12 городовъ Этрурии, при впаденіи р. Кланиса въ Клузинское озеро; резид. царя Порсены. Здѣсь въ 225 г. галлы одержали побѣду надъ римлянами.

Клумба, цвѣточная гряда различной формы.

Клумпъ, Фридрихъ Вилгельмъ, нѣмецкій педагогъ, род. въ 1790 г., ум. въ 1868 г. Строго придерживаясь реальнаго направленія въ дѣлѣ вос-

питанія, К. настаивалъ на необходимости параллельнаго духовн. и физическаго развитія (школн. гимнастика); по системѣ К. первоначальн. свѣдѣнія должны сообщаться *только на родномъ языкѣ*; періодъ отъ 10 до 14-лѣтняго возраста долженъ быть употребленъ на прохожденіе общей для уч. реальной и классической гимназіи программы *новыхъ языковъ*, и лишь по достиженіи достаточн. результатовъ въ этой отрасли можетъ послѣдовать раздѣленіе курсовъ на классич. и реальн., сообразно уже опредѣлившимся способностямъ и призванію учениковъ. По этой системѣ К. основалъ учебное заведеніе въ Штетенѣ. Сочин.: „Über die Errichtung von Realschulen“, „Die gelehrten Schulen, nach den Grundsätzen des wahren Humanismus und den Anforderungen der Zeit“.

Клушницъ, Андрей Ивановичъ, авторъ многихъ стихотвореній и комедій, ум. молодымъ въ 1804 г.

Клуэ, Франсуа, см. Жане Франсуа Клу.

Клыкъ, зубъ между рѣзцами и коренными, у человека ихъ четыре, верхніе два назыв. глазами; у нѣкоторыхъ животныхъ, какъ, напр., у слона и др., — клыками называются бивни.

Кльбовъ, пос. Радомской г., Опоченск. у., 1366 ж.

Клѣтчикъ 1) свадебный чинъ, дружка, почетный стражъ, стерегущій молодыхъ въ клѣтѣ; иногда онъ развѣзжалъ верхомъ съ деревянною саблею; на Сѣверѣ К. назыв. знахарь, оберегающій молодыхъ отъ порчи. 2) К., тонкомѣрный лѣсъ на холостыя (холодные) строения.

Клѣточка, ячейка, *Cellula*, первичная форма животныхъ и растительныхъ организмовъ, почти всегда микроскопической величины и состоитъ изъ ясно отличимаго зернистаго тягучаго бѣлаго содержимаго, одареннаго жизнедѣятельностью, т. е. чувствительнаго къ внѣшнимъ раздраженіямъ, способнаго къ передвиженію, къ росту посредствомъ питанія и, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, къ размноженію. Содержимое К. наз. *плазмой*, *протоплазмой* (см. эти слова) или *саркодой*. Снаружи плазма клѣтокъ обыкновенно покрыта кожистой оболочкой, *мембраной* (см. это слово), *клеточной оболочкой*, *клеточной стѣнкой*, а внутри содержитъ плотное, круглое тѣло, назыв. *клеточнымъ ядромъ* или *ядромъ* (см. это слово). Впрочемъ, есть клѣтки, не имѣющія всѣхъ названныхъ частей; такъ, существуютъ безъядерныя клѣтки. Кромѣ плазмы и ядра въ К. находятся другія вещества, наприм. жировыя капли, клѣточный сокъ, кристаллы различныхъ солей и т. п. (см. *протоплазма*), которыя иногда скопляются въ очень значительномъ количествѣ, вытѣсняя др. части клѣтокъ, наприм. въ клѣткахъ жировой ткани высихшихъ животныхъ или въ яйцѣ, которое при своемъ развитіи окружается посторонними веществами, а плазма и ядро занимаютъ очень незначительную часть (см. яйцо). Изъ клѣтокъ состоятъ всѣ животныя и растительныя организмы, которые образуются послѣдовательнымъ размноженіемъ одной клѣтки. Клѣтки размножаются дѣленіемъ (см. размноженіе), образуя или новые одноклѣточные организмы (см. организмъ), или ткани (см. ткани). Въ животныхъ организмахъ отличаютъ К. эпителия, железъ, соединительной ткани, мускульной, нервной, жировой, костной, зубной, мышечной и сосудистой тканей (см. ткани), крови,

лимфы (см. эти слова). По своему наружному виду К. бывают круглыя, плоскія, цилиндрическія, веретенообразныя, звѣздообразныя. О клѣткахъ растеній см. растительная клѣтка.

Клѣтчатка (cellulose), очень распространенное клѣточное вещество въсѣхъ растеній; образуетъ нѣжныя клѣтки, а въ соединеніи съ инкрустирующимъ веществомъ наиболѣе твердыя части растеній; наравнѣ съ сахаромъ и крахмаломъ принадлежитъ къ углеводамъ и состоитъ изъ углерода, водорода и кислорода ($C_6H_{10}O_5$). К. безцвѣтна, растворима въ амміачной окиси мѣди (Швейцеровъ реактивъ), слабой сѣрной кислотой обращается въ сахаръ, концентрированной азотной кислотой—въ нитроцеллюлозу (пироксилинъ), мягкая К. идетъ въ пищу животнымъ.

Клѣтъ, холодная половина крестьянской избы, или вообще пристройка.

Клео, бухта на западномъ берегу Ирландіи, въ графствѣ Мейо; въ ней до 300 небольшихъ остров.

Клеберъ, Іоганнъ Лудвигъ, нѣмецкій публицистъ, род. въ 1762 г., съ 1786 профес. правъ въ Эрлангенѣ, отъ 1817—23 г. сост. на прус. государ. службѣ, ум. во Франкфуртѣ на Майнѣ въ 1837 г. Написалъ: „Droit des gens modernes de l'Europe“, „Oeffentliches Recht des Deutschen Bundes“ и мн. др.

Клюверъ (лат. Cluverius), нѣмецк. географъ и археологъ, род. въ 1580 г., ум. въ 1623. Сочин. „Introductio in universam geographiam tam veterem, quam novam“, первый удачный опытъ систематич. изложенія историко-политич. географіи во всемъ ея объемѣ; „Antiquitates inferioris Germaniae“, „Historiae Francorum scriptores“, „De Francis et Francia“, „Sicilia, Sardinia et Corsica antiqua.“

Клюворылъ (Chenodolphinus), китообразное животное изъ сем. дельфиновыхъ, съ клювообразной мордой, съ лѣтами теряетъ зубы; виды: К. высоколобий (R. rostratus), 25 ф. дл., жиръ въ 2 дюйма толщины, водится въ Сѣвер. ок. у береговъ Россіи и въ Атлант. ок.—R. dalei или D. micropterus, водится въ Средиземномъ и Черномъ моряхъ.

Клювышъ, Зелено-брюшка (Scarus), рыба изъ сем. Cyelolabri, отр. Pharyngognati; замѣчательна тѣмъ, что округленныя челюсти вооружены зубами, расположенными на подобіе чешуй. Клювышъ критскій (S. creticus), лакомое кушанье у богатыхъ римлянъ. По яркимъ краснымъ, зеленымъ и синимъ цвѣтамъ тѣла ихъ называютъ „рыбами-попугаями“.

Клюгель, Георгъ Симонъ, математикъ, род. въ 1739 г. въ Гамбургѣ, ум. въ 1812 г. Главныя сочин.: „Mathematisches Wörterbuch“, „Encyclopädie der gemeinnützigsten Kenntnisse“, „Anfangsgründe der Arithmetik“.

Клюзере (Cluseret), Густавъ Поль, род. въ 1823 г., до 1858 франц. офицеръ, участвовалъ въ походѣ Гарибальди въ Неаполь, потомъ служилъ въ Америкѣ во время междуусобной войны. Въ 1870 г. ему было поручено составлять въ Лионѣ полки волонтеровъ, въ 1871 г. онъ участвовалъ въ восстаніи коммунистовъ въ Парижѣ и былъ короткое время военнымъ министромъ, по подавленіи восстанія бѣжалъ въ Америку.

Клюзеттъ, горный проходъ въ швейцарскомъ кантонѣ Невшателъ.

Клюзъ, Ла, мѣстечко франц. департам. Дубъ, недалеко отъ швейцар. границы. Здѣсь въ 1871 г. корпусъ генер. Вердера разбилъ франц. вост. армию.

Клюква (Vaccinium oxococcos или Oxococcos palustris), сем. брусничныхъ (vaccineæ), маленькое кустарниковое растеніе. Ягоды большія, кислыя, красныя; цвѣты красные съ колесовиднымъ вѣнчикомъ, съ 4—5 острыми разрѣзами; если разрѣзовъ 5, то тычинокъ не 8, а 10; растетъ на торфян. почвѣ, на высок. горахъ и въ низмен. мѣстахъ сѣвер. Европы.

Клюки Фогъ Клузенау, Францъ Карловичъ, генераль-лейтенантъ, род. въ 1794 г., вступилъ въ австрійскую военную службу, отуда перешелъ въ русскія войска поручикомъ въ 1818 г. и съ этого времени постоянно находился въ кавказскомъ корпусѣ, участвуя во всѣхъ экспедиціяхъ противъ горцевъ. Въ 1826 году, съ открытіемъ персидской кампаніи, находился при оборонѣ крѣпости Шуши; въ 1827 г. содѣйствовалъ пораженію персіанъ подъ Елисаветполемъ; въ 1831 г. участвовалъ въ покореніи Чиркея; въ 1839 г. назнач. командующимъ войсками въ сѣверномъ и нагорномъ Дагестанѣ; въ 1840 г. онъ занялъ Чирь-Юртъ, привелъ въ покорность жителей Султанъ-Янгъ-Юрта и участвовалъ въ пораженіи Шамиля; въ 1845 г., подъ начальствомъ главнокомандующаго, князя Воронцова, участвовалъ въ экспедиціи въ Индію.

Клюккъ, Крестовъ, ксендзь, польскій натуралистъ, ум. въ 1796 г. Гл. сочин.: „Roslin przytecznych krajowych utrzymaj ieiuzycie“, „Пчелы“, „Ботаника“.

Клюкки, или Ключи (Clugny, Cluny), городъ во французск. департ. Луары и Соны, на р. Гронъ, 4989 ж.; въ средн. вѣка здѣсь было знаменитое бенедиктинское аббатство, основан. въ 910 г. Берномъ, гр. Бургундскимъ.—**Клюккская конгрегация**, основана аббатомъ Одо въ 930 г.; съ XI в. много сдѣлала для возрожденія церкви. Аббатство уничтожено въ 1790 г.

Клюфть 1) трещина въ камнѣ или тонкій рудный прожилокъ. 2) К., инструментъ, употребляемый при земномъ буреніи для вытягиванія изъ скважины засѣвшихъ частей сломавшагося бура.

Ключарь, священникъ или протоіерей соборный, обязанный хранить церковное имущество и наблюдать за порядкомъ церковной службы.

Ключевая (Veronica apalallis), водяная вероника, травянистое растеніе изъ сем. veronicae, съ сидячими ланцетовидными или яйцевидными листьями; вѣнчикъ свѣтлоголоубой, съ темными жилками.

Ключевская сопка 1) вулканъ на полуостровѣ Камчаткѣ, им. видъ острого конуса въ 16032 ф. высоты, покрытъ вѣчнымъ снѣгомъ; 2) вулканъ на о-вѣ Ахтъ, Алеутск. грды, до 4500 ф. высоты, постоянно дымится, на склонѣ имъ много горяч. ключей; вершина покрыта вѣчн. снѣгомъ.

Ключевскій, Василій Осиповичъ, извѣстный ученый, докторъ русской исторіи, проф. моск. унив. съ 1879 г. и москов. духовной академіи. Его многочисленныя, но въ высшей степени цѣнныя изслѣдованія—„Боярская дума древн. Руси“ (1881 г.), „Подушная подать и отмѣна холопства въ Россіи“ (Русская Мысль, 1886 г.), „Русскій рубль XVI—XVIII ст. въ его отношеніи къ нынѣшнему“ (1884 г.), „Сказанія иностранцевъ о Московскомъ государствѣ“ (1886), „Древне-русскія житія святыхъ, какъ ис-

торическiй источник" (1871) — при богатствѣ и тщательной критикѣ матеріаловъ, даютъ глубокой, рѣдкій по своей послѣдовательности анализъ разбiраемыхъ явленiй; популярныя статьи („Евгенiй Онѣгинъ" и др.) замѣчательны художественнымъ воспроизведенiемъ прошлаго и удачны освѣщенiемъ руководящихъ двигателей личн. и обществен. жизни.

Ключевое озеро, см. Ямышевскiя озера.

Ключица (Clavicula), длинноватая кость, искривленная въ видѣ буквы S, лежитъ между грудною костью и лопаткою, служитъ для соединенiя плеча съ туловищемъ. К. особенно развита у тѣхъ млекопитающихъ животн.хъ, которыя употребляютъ конечности для лазанья, копанья и схватыванiя добычи (у обезьянъ, летучихъ мышей, насѣкомоядн. и нѣкоторыхъ грызуновъ), у зайцевъ и кроважидн.хъ животн.хъ только зачатки К., а у жвачныхъ, толстокожихъ и китообразныхъ ея совсѣмъ нѣтъ. У птицъ двѣ К., передняя или душка (furcula), виллообразная, соотвѣтствующая К. млекопитающихъ, прикрѣпленная къ серединѣ груди, и задняя или коракоидальная (С. coracoidalis).

Ключникъ, служитель, завѣдующiй съѣстными припасами въ домѣ, погребомъ, а иногда и питiями. Въ монастыряхъ также бывають ключники. — **К. степенный** (древне-русск.), придворный чинъ, завѣд. столов. приборами, прислуг., и пр. — **К. съ пути**, такой же чиновникъ при побѣдахъ государя.

Ключъ зубной, инструментъ для выдергиванiя зубовъ. — **К. музыкальный**, знакъ, опредѣляющiй первую ноту, линейку, съ которой надо считать начало лѣстницы нотной азбуки. — **К. грамоты**, азбуки, объясненiе письменныхъ знаковъ. — **К. мѣстоположенiя**, военный К., высокая, укрѣпленное мѣсто, важное для завладѣнiя мѣстностью. — **К. рудничной крѣпи**, брусъ, сжимающiй и укрѣпляющiй стойки. — **К. свода**, верхнiй и среднiй камень свода, кот. вставляется послѣднимъ и замыкаетъ сводъ. — **К. слесарный**, инструментъ для отвинчиванiя гаекъ и отпиранiя замковъ. — **К. камергерскiй**, золотой ключъ на голубой лентѣ, жалуемый камергерамъ для ношенья на пуговицѣ при заднемъ карманѣ. — **Ключи Петровы**, созвѣздіе Плеядъ. — **К. Границъ**, число дней отъ 21 марта до дня Пасхи. Такъ какъ Пасха можетъ быть празднуема въ 35 разныхъ числахъ (не ранѣе 22 марта и не позже 25 апрѣля), потому и К. Гр. 35, которыя въ церковныхъ мѣсяцесловахъ обозначаются славянскими буквами, назыв. ключевыми, или также ключами границъ. — **К. Границъ** (стар.), помѣстье изъ нѣсколькихъ селъ и деревень съ мѣстечкомъ. К. раздѣлялись на фальварки и управл. ключевойтомъ, головою. — Ладѣйная сила Олега вѣроятно дѣлилась на *ключи* по волостямъ, откуда лады были выставлены или по частнымъ начальникамъ надъ ключами, отдѣлами людей. — **К. трава**, башмачекъ (Botriichium Lunaria), видъ папоротника изъ сем. Орѣгосеае, небольшое растение, встречающееся по травянистымъ склонамъ горъ. Прежде К. т. употреблялась при лѣченiи ранъ.

Ключа 1) большой токарный рѣзецъ, употребл. при obtачиванiи артиллерiйскихъ орудiй. 2) К., или Ключва, двѣ боков. лопасти, образующiя башмакъ.

Ключниковъ, Викторъ Петровичъ, представитель балетристы 60-хъ годовъ, род. въ 1841 г. въ

Гжатск. уѣздѣ, Смоленск. губерн., раннее дѣтство провелъ въ Москвѣ, образование получилъ въ 4-й московской гимназiи (1851—1857 г.), затѣмъ поступилъ на естественное отдѣленiе физ.-математич. факультета московск. университета (1857—1861 г.), служилъ по министерству юстици и народному просвѣщен.; по выходѣ въ отставку, съ начала 60-хъ годовъ, занялся исключительно литературой, съ 1868—70 г. сотрудничалъ въ журналѣ В. В. Машперова — „Заря“, съ 1870—1876 г. состоял. редактор. „Нивы“, затѣмъ редактировалъ „Всенаучный энциклопедич. словарь“, съ 1880 г. сотрудничалъ въ „Московск. Вѣдомост.“, съ 1883—1886 г. завѣдывалъ „Русск. Вѣстник.“, съ 1887 г. вторично редакт. „Нивы“. Изъ литерат. произведенiй К. особеннаго вниманiя заслуживаетъ самый характерный въ личности и направленiя автора ром. „Марево“ (1864 г.), въ которомъ все идейное движенiе русскаго общества 60-хъ годовъ представлено обманчивымъ миражемъ. Кромѣ того извѣстны: романъ „Большіе корабли“ (1866 г.), повѣсти для дѣтей „Другая жизнь“ (1865 г.) и „Государь-отрокъ“ (1880 г.), мелкіе рассказы, статьи по искусству и переводы съ англійск. яз. въ „Русск. Вѣстн.“ первой половины 60-хъ годовъ.

Клязьма, рѣка, беретъ начало въ Московской губ., протекаетъ мимо городовъ Владимiра, Коврова, Вязниковъ, Гороховца, всего 575 верстъ, и впадаетъ во Владимiрской губ. въ Оку. Судоходна отъ Владимiра. Прит.: Дубна, Поля, Колокша, Вязьма Лукъ, Ворша и друг.

Клякерь, иль кляира, см. клепань.

Кляксы (морск.), внутрен. обшивка корабля поюсомъ по ребрамъ, на кот. клад. бимсы (переводины).

Кляпикъ, сапожный или рыбобичный ножъ, короткiй и широкiй, съ округленнымъ концомъ.

Кляпъ, закрутка на губу лошади, которая не покойна при ковкѣ.

Кляпыши (старин.), костыльки (серебр., позолочен. и пр.), употребл. вмѣсто пуговицъ и запонокъ.

Клястыцы, село Дриссенскаго у., Витеб. г.; въ 1812 г. русскіе здѣсь одерж. побѣду надъ француз.

Клятвенное преступленіе, ложная присяга, ложное показаніе подъ присягой, данное на судѣ, считается тяжкимъ преступленiемъ въ виду того значенiя, котор. придается клятвен. показанiю, и важныхъ послѣдствiй, могущихъ произтечь отъ ложнаго свидѣтельства; по нашимъ законамъ К. наказывается: а) ссылкой въ каторжныя работы отъ 8 до 10 лѣтъ, если вслѣдствіе К. кто-либо незаслуженно подвергся уголовному наказанiю; б) ссылкой въ Сибирь на жительство, если К. совершено по невѣдѣнiю святости присяги; в) ссылкой въ Сибирь на поселеніе во всѣхъ другихъ случаяхъ.

Кляуза, обстоятельство, запутывающее дѣло или могущее причинить неспрiятн. другимъ; часто означаетъ неосновательную жалобу на кого-либо.

Клячуга (владим.), каланча или вышка на четырехъ лѣснахъ въ плодовыхъ садахъ, особенно вишеникахъ, откуда проведены по всему саду веревочки съ колокольцами, чтобы пугать птицъ.

Клячъ 1) въ Псковской губ. такъ назыв. сѣмена сурѣпци (Barbarea vulgaris) въ яровомъ хлѣбѣ. 2) К., костыль, прибитый къ борту судна для закрытiя снасти. 3) К., мѣтка на шесть для

измѣрения глубины: она кладется на такой высотѣ, какой требуетъ судно для прохода, и намечикъ выкликаетъ: „сверхъ кляча на четверть“ и пр.

Кметъ (Георгъ), генералъ въ венгерск. революціонной войнѣ, род. въ 1810 г.; нанесъ нѣсколько опражнений австрийцамъ; по подавленіи возстанія удалился въ Турцію, принявъ исламъ и подъ именемъ Измаила-паши сдѣланъ турецкимъ генераломъ; въ войнѣ 1855 г. защ. Карсъ и сдалъ его Муравьеву; ум. въ 1865 г. въ Лондонѣ.

Кметъ (стар.), земледѣлецъ-хозяинъ, въ нѣкот. древне-русск. памятникахъ — дружинникъ, слуга княжескій; въ наст. время у поляковъ и чеховъ — крестьянинъ; у сербовъ кмети — старѣйшіе домохозяева въ селеніи.

Кнабъ 1) Иосифъ, нѣмецк. скульпторъ, род. въ 1819 г.; сынъ тирольскаго крестьянина, первоначально былъ отданъ въ ученіе къ рѣзчику; въ 1837 г. отправился въ Мюнхенъ, гдѣ подъ руководствомъ Отто Антра (Entres) и Зикингера работалъ надъ статуями святыхъ и изучалъ древніе образцы; съ 1843 г. начинается его самостоятельное творчество, направленное преимущественно на возрожденіе древняго искусства рѣзбы по дереву; съ 1862 г. былъ профес. мюнхенской академіи, ум. въ 1881 г. Лучшее его произведеніе — группа для главн. алтаря мюнхенской „Frauenkirche“, изображающая коронованіе Пресв. Дѣвы, превосходящая рѣзба по дереву. 2) К., Карлъ, сынъ предыдущаго, живописецъ, род. въ 1850 г., занимался сначала скульптурой подъ руководствомъ своего отца, перешелъ къ живописи и подъ руководств. Пилоти изучалъ жанровое искусство; заимствуетъ мотивы изъ жизни простыхъ класс. народа. Лучш. его работы: „Обокраденный скряга“, „Маленькіе игроки на цитрѣ“ и др.

Кнапше, Карлъ Ивановичъ, совѣтникъ И. а. худ. по живописи звѣрей, птицъ и цвѣтовъ, род. въ Спб. въ 1745 г., ум. въ 1808 г. Извѣстенъ издан. рисунковъ въ „Flora Russica“.

Кнапшъ 1) Георгъ Христіанъ, протестантскій богословъ, представитель библейскаго супернатурализма, р. въ 1753 г., съ 1777 г. проф. богословія въ Галле, ум. тамъ-же въ 1825 г. Сочин.: „Scripta varii argumenti, maximam partem exegeticam atque historica“. 2) К., Іоаннъ, архитекторъ, род. въ 1793 г., ум. въ 1856 г. Издалъ серію прекрасно исполненныхъ рисунковъ — „Базилики христіанскаго Рима“ съ объяснит. текстомъ Бунзена. 3) К., Альбертъ, духовн. поэтъ, род. въ 1798 г., ум. въ 1864 г. Произведен.: „Christliche Gedichte“, „Neue Gedichte“, „Herbstblüthen“, „Evangelischer Liederschatz für Kirche und Haus“. 4) К., Фридрихъ, извѣстн. технологъ, род. въ 1814 г., съ 1841 г. профес. технологии при разн. нѣмецк. университет. и высш. технич. училищахъ, извѣстенъ цѣнными изслѣдованіями и открытіями въ области технологии (въ особенности по кожевн. производству). Важнѣйш. труды: „Lehrbuch der chemisch. Technologie“ (сочин. важное въ теоретич. и практич. отношен.), „Технологич. стѣнныя таблицы“. 5) К., Людвигъ, поэтъ и юристъ, братъ предыдущ., род. въ 1821 г., доцентъ юридич. факульт. гейдельбергск. унив., ум. въ 1858 г. Сочин.: „System der Rechtsphilosophie“ и „Heidenlieder“. 6) К., Георгъ Фридрихъ, сынъ К. 4). выдающійся политико-экономъ и

статистикъ, род. въ 1842 г.; съ 1867—1874 г. директоръ статистич. бюро въ Лейпцигѣ, съ 1869—1874 г. проф. статистики при лейпц. унив., съ 1874 г. — по той-же кафедрѣ при страсбургск. университет. Изъ трудовъ его особенно цѣнно и почетно обширное, основанное на детальномъ и всестороннемъ изученіи фактовъ изслѣдованіе объ эмансипаціи крестьянъ и образованіи класса безземельныхъ батраковъ въ восточ. провинціяхъ Пруссіи: „Die Bauernbefreiung und der Ursprung der Landarbeiter in den älteren Theilen Preussens“ (1887, обстоятельное изложеніе на русск. яз. дано въ „Юр. Вѣст.“ 1891 г., № 4); остальные работы К. имѣютъ своимъ предметомъ частью теорію движения народонаселенія („Über die Ermittlung der Sterblichkeit“, „Die Sterblichkeit in Sachsen“), частью обработку данныхъ моральной статистики. 7) К., Германъ, извѣстн. окулистъ и докторъ ушныхъ болѣзней, род. въ 1832 г., съ 1860 г. профес. гейдельбергск. университета, въ 1868 г. основалъ въ Нью-Йоркѣ институтъ глазн. и ушн. болѣзней, съ 1882 г. профессоръ медиц. фак. нью-йоркск. университет. Особенно важны труды и открытія К. въ области физиологич. оптики, ученія о внутриглазныхъ опухляхъ и оперативной техники, въ особенности въ приложеніи къ кератотоміи и къ каратониксису Ваяннѣш. соч.: „Die Krümmung der Hornhaut des menschlichen Auges“, „Die geschichtliche Encycyclopaedie der Lehre vom Sehen“.

Кнапсъ (англ.), грубое толстое сукно для матросской одежды.



Людвигъ Кнаусъ.

Кнаусъ, Людвигъ, знаменитый живописецъ-жанристъ, р. въ 1829 г., получилъ первоначальн. образованіе въ Дюссельдорфѣ, и уже первая его картина, сюжеты для котор. онъ бралъ изъ жизни престога народа, имѣли большой успѣхъ, хотя и носили слѣды неуклюжей манеры дюссельдорфской школы; къ эт. періоду относятся: „Крестьянскій танецъ“, „Игроки“, „Карманный воръ“ и др. Последующая художеств. дѣятельность К. можетъ быть раздѣлена на 2 періода: періодъ съ 1852—

1874 г., время, потраченное художникомъ на развитие своего таланта и проведенное имъ преимущественно въ Парижѣ, отчасти въ Берлинѣ, Итали и съ 1860 г. въ Дюссельдорфѣ, и периодъ съ 1874 г., послѣ его переселенія въ Берлинъ въ качествѣ профессора академіи художествъ. Картины перваго периода, преимущественно второй его половины, окончательно опредѣляютъ поприще К., какъ жанриста; онѣ проявляютъ богатую характеристику, проникнуты правдивымъ непосредственнымъ чувствомъ и тонкимъ юморомъ, кри силъ и естественности колорита и отчетливомъ, остроумномъ рисункѣ; сюда относятся: „Золотая свадьба“, „Крестины“ и др. (напис. въ Парижѣ), „Фокусникъ“, „Его Свѣтлость въ дорогѣ“ и др. (въ Берлинѣ), „Дѣтскій праздникъ“, „Похоронная процессія въ деревнѣ“ и др. (въ Дюссельдорфѣ). Въ Берлинѣ преподаваніе живописи и изученіе голландск. школы существенно повліяли на развитие таланта художника: здѣсь въ колоритурѣ онъ достигъ виртуозности, но произведенія его утратили нѣкоторую долю своей прежней новизны и непосредственности; замѣчается преобладаніе рефлектирующаго ума и стремленіе къ остроумію. Лучшіе жанры этого периода: „Святое семейство“, „Сцена въ гостиницѣ на дурной дорогѣ“, „Мудрость Соломона“, „За кулисами“, „Вакханка“ и др. К. достигаетъ совершенства въ изображеніи дѣтской жизни; здѣсь его тонкій юморъ и глубокая правдивость находятъ полное примѣненіе. Онъ писалъ также портреты, имѣющие характеръ жанра (портр. Гельмгольца и Момзена). Картины его, многократно воспроизводимыя въ видѣ гравюръ и фотографій, пользуются большою популярностью.

Клафликъ, степной звѣробой, см. Коровякъ.

Кнебель, минералъ, желѣзистая разность тефрита (см. тефритъ).

Кнебель, Карлъ Людвигъ, фонъ, род. въ 1744 г., другъ Гёте, переводчикъ Проперція (1798) и Лукреція (1821) и поэтъ; ум. въ 1834 г. Его посмертныя сочиненія и переписки были изданы Фарнгагеномъ фонъ Энзе и Теод. Мундтомъ (1835—1840), пераплика съ Гёте—Гураузоромъ (1851).

Кнезебохъ, Карлъ Фридрихъ, прусск. генералъ-фельдмаршалъ, род. въ 1768 г., происходилъ изъ стараго бранденбургск. рода; въ 1782 г. поступилъ въ военную службу, отличался въ походахъ 1792—1794 гг.; въ битвѣ при Ауэрштедтѣ (1806) спасъ короля Фридриха Вильгельма III отъ грозившаго ему плѣна; былъ аташе при русск. главн. квартирѣ и начерталъ планъ битвы при Пултускѣ (1806); послѣ Тильзитскаго мира (1807) вышелъ въ отставку; способствовалъ сближенію Пруссіи съ Франціей и былъ посланъ въ Петербургъ съ дипломатическимъ порученіемъ склонить Императора Александра I къ уступкамъ въ пользу требованій Наполеона. Во время перемирія исполнялъ дипломатическія порученія въ Вѣнѣ; существенно повліялъ на рѣшеніе продолжать военныя дѣйствія въ 1813—1814 гг.; послѣ заключенія мира (1815) былъ королевскимъ генералъ-адъютантомъ, съ 1822 г. начальникомъ конныхъ фельдъегерей, а съ 1825 г. генераломъ-отъ-инфантеріи; въ 1831 г. командовалъ наблюдательнымъ корпусомъ на польск. границѣ; вышелъ въ отставку съ званіемъ генералъ-

фельдмаршала; ум. въ 1848 г. Проявилъ себя также, какъ поэтъ; его пѣсня „Lob des Krieger“ возбуждала въ свое время сильное воодушевленіе. Въ статьѣ, напечат. въ „Militärwochenblatt“, К. приписываетъ себѣ непринадлежащую ему заслугу составленія плана русскихъ военныхъ дѣйствій въ 1812 г.

Кнеллеръ (Книллеръ), Готфридъ, знаменит. портретистъ, род. въ 1641 г. въ Любекѣ; съ 1676 г. придворн. портретистъ въ Лондонѣ; написалъ также портреты королевской фамилии Людовика XIV и портретъ Петра Великаго; въ петербургск. Эрмитажѣ есть его портреты Локка и Гиббона. Отъ англ. короля Георга I получилъ титулъ баронета Вайтона (Whitton); писалъ во вкусѣ Рембрандта и Ванъ-Дика. Его гладко выписанные портр.—вѣрное изображеніе его поверхностно-блестящаго времени. Ум. въ 1723 г.; ему воздвигнутъ памятникъ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ.

Кнежида (греч. Κνεμίς) 1) обувь греческихъ воиновъ. 2) К., древнее названіе горной цѣпи, составляющей продолженіе Эты, между Бокидой и Локридой, теперь Спартіа, иначе Фонтанскія горы.

Кнепшелъгауцъ, Янъ, нидерландскій писатель, род. въ 1814 г., особенно извѣстенъ своими оригинальными описаніями студенч. жизни („Studententypen“, „Studentenleben“) подъ псевд. Кникшпана.

Кнефъ, Кнефисъ, греческое названіе египетскаго божества Хнумъ (Chnum); см. это слово.

Кнехтъ 1) (морск.), ухватъ. 2) К. (волж.), столбикъ, за который крѣпятся снасти.

Кнея 1) участокъ, занятый охотн. облавою. 2) К. (новг.), мѣшокъ у невода.

Книбисъ, горный хреб. въ сѣв. Шварцвальдѣ, на баденъ-вюртембергской границѣ; высота въ Росбюль—965 м.; издавна служилъ южной Германіи защитой противъ неприятельскихъ вторженій съ стороны запада; чрезъ него ведетъ *К—ская дорога* изъ Келя въ Штутгартъ.—*К—скіе минерал. источники*, содержащіе углекисл. и желѣзо; къ нимъ принадлежатъ: Фрейербахъ, Петерсталь, Гризбахъ, Антагастъ и Риппольдау.

Книга 1) (по лат. liber т. е. кора, такъ какъ въ древнѣйшія времена писали на древесной корѣ), соединеніе нѣсколькихъ листовъ какого-либо печатнаго или рукописнаго сочиненія. Кромѣ древесной коры древніе писали также на камняхъ, на свинцовыхъ и мѣдныхъ листахъ, на слоновой кости, на восковыхъ дощечкахъ, на пальмовыхъ листьяхъ, на папирусѣ и на пергаментѣ. К. древнихъ на папирусѣ составлялась изъ отдѣльныхъ листовъ, склеенныхъ въ рядъ, и наверхъ вала въ цилиндръ, почему у римлянъ К. называлась *volupina*, т. е. сверткомъ. Съ III в. пергаментъ (*membrana*) служилъ исключительнымъ матеріаломъ для письма. Онъ обыкновенно складывался, или переплетался подобно нашимъ книгамъ, или, по крайней мѣрѣ, одинъ листъ касался другаго; такія К. носили названіе „codices“. Какъ „volupina“, такъ и „codices“ украшались съ большою роскошью. Въ средніе вѣка большая часть книгохранилищъ была истреблена. Въ те же время въ монастыряхъ возникъ обычай переписки книгъ; этому обязаны мы сохраненіемъ большей части твореній древности. Со времени изобрѣтенія книгопечатанія К. приняла соврѣменный, всѣмъ знакомый

видъ. К. означает также отдѣлъ, на который подраздѣляютъ иногда сочиненіе. 2) **К. большаго чертежа**, такъ назыв. изданная въ 1838 г. Д. И. Языковымъ книга, объясняющая древнюю географическую карту Московскаго государства; марта эта была составлена при Иоаннѣ III и возобновлялась при Михаилѣ Федоровичѣ и Федорѣ Алексѣевичѣ. 3) **К. метрическая** (отъ „matricula“), введенная въ Россіи Петромъ I и существующая при каждой церкви, въ которой записываются событія рожденія и крещенія, брака и смерти К. и., служа главнымъ доказательствомъ событій, которыя въ ней записаны, имѣть большое значеніе въ гражданскомъ правѣ и представляеть весьма цѣнный матеріалъ для статистики правосл. насел. Россіи. 4) **К. правилъ св. Апостоловъ**, св. соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ и св. отецъ—изданный св. Синодомъ въ 1839 г. новый переводъ каноническаго кодекса восточной церкви, заключающій въ себѣ полный текстъ правилъ и вышедшій параллельно съ греческимъ подлинникомъ. Въ настоящее время К. служ. однимъ изъ источниковъ дѣйствующаго у насъ церковнаго права и замѣняютъ собою, хотя неполно, старую Кормчугу. 5) **К. родословная**, въ которую вписываются въ каждой губер. дворянскіе роды, раздѣляемые на шесть видовъ.

Книгте, Адольфъ Францъ Фридрихъ, баронъ, нѣмецкій писатель, извѣстный иллюминатъ, род. въ 1752 г., воспитывался въ геттингенскомъ университетѣ, былъ одно время при гессенскомъ, потомъ (одновременно съ Гѣте) при веймарскомъ дворѣ, гдѣ немало вліялъ на взаимныя придворныя отношенія; ум. въ 1796 г. Какъ членъ ордена иллюминатовъ, заботился о сообщеніи этому ордену первенствующаго значенія передъ другими подобными союдами того времени. Очень плодотворный писатель: перу его принадлежатъ многочисленные романы, драматическія популярно-философскія, публицистическія, музыкальныя и т. п. произведенія; его классическое сочиненіе „Объ обхожденіи съ людьми“, сборникъ жизненныхъ правилъ, плодъ размышленій и жизненнаго опыта, свидѣтельствуетъ о наблюдательности и знаніи человѣч. природы, но также и объ узко-эгоистическомъ міросозерцаніи автора. Не смотря на то, что его романы блистаютъ громкими фразами о гуманности и самопожертвованіи, они лишены твердаго нравственнаго обоснованія. Всего лучше удаются автору мѣста, гдѣ ему приходится впадать въ комическій тонъ. Написалъ: „Романъ моей жизни“, „Исторія Петра Клаузена“, „Путешествіе въ Брауншвейгъ“ и мн. др.

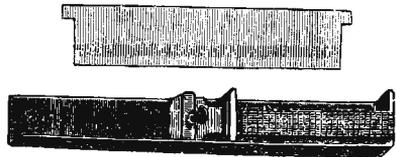
Книгинъ (собственно Булгаковъ), Ив. Дмитр., докт. медицины и ученый ветеринаръ, род. въ 1773 г., ум. въ 1830 г.; способствовалъ развитію русской медицинской науки своимъ путешеств. съ научною цѣлью за границу, откуда привезъ много для того времени интересн. книгъ, рисунковъ и инструментовъ; былъ адъюнктъ—проф. медико-хирургич. академ. въ Пѣт. и ордин. проф. въ харьковск. университетѣ; участвовалъ въ составленіи русск. фармакопеи и въ изданіи медицинскаго журнала. Прозв. Книгинъ получилъ еще въ орловск. семинаріи за необыкновен. склонность къ наукамъ.

Книгопечатаніе, искусство воспроизведенія механическимъ способомъ большаго количества экземп-

ляровъ съ писаннаго оригинала. Оно достигается соединеніемъ отдѣльныхъ литыхъ или рѣзныхъ металлическихъ литеръ (выпукловъ изображеніе буквъ) въ слова, строки и страницы и отпечатываніемъ ихъ на бумагѣ посредствомъ преса и машинъ особыми типографскими красками. Въ Китаѣ К. было извѣстно еще въ 581 г. по Р. Х. и производилось (отчасти и въ настоящее время производится) посредствомъ деревянныхъ дощечекъ съ вырѣзанными цѣлыми словами. Честь изобрѣтенія печатанія отдѣльными литерами деревянными или металлическими приписывается въ Германіи Иоанну Гутенбергу и относится къ 1440 г. Въ 1450 г. Гутенбергъ, вступивъ въ общество съ Фустомъ и Шейферомъ, основали въ Майнцѣ первую типографію, въ которой впервые ввели въ употребленіе литыя литеры, матрицы для печатанія, прессы и краску. Около 1455 г. было отпечатано первое роскошное изданіе Библии въ двухъ большихъ томахъ въ 32 строки; за первымъ послѣдовало 2-е въ 42 строки. Въ 1457 г. былъ изданъ Псалтырь, отпечатанный мягкими литерами. Затѣмъ Гутенбергъ разошелся съ Фустомъ и открылъ отдѣльную типографію въ Майнцѣ, въ которой въ 1460 г. отпечаталъ „Calholicon“ (грамматическая компиляція). Изобрѣтеніе подвижныхъ литеръ, одного изъ важнѣйшихъ человѣческихъ открытій, въ другихъ государствахъ приписывается друг. лицамъ, такъ въ Голландіи—Л. Костеру (Lourens Janszoon Coster) въ Италіи—Памфилу Кастанди; однако изв., что К. отдѣльными литерами особенно стало распространяться послѣ завоеванія и разграбленія Майнца архіепископомъ Адольфомъ Нассаускимъ, когда рабочіе типографій, основанныхъ Гутенбергомъ, разбѣглись по разнымъ городамъ Германіи и остальной Европы. Такимъ образомъ постепенно возникли типографіи въ Кельнѣ, Аугсбургѣ (1468), Нюрнбергѣ, Бреславлѣ (1475), Прагѣ (1478), Лейпцигѣ (1481), въ Италіи при монастырѣ Lubiasco (1464), Римѣ (1467), Венеціи (1469), Парижѣ (1470), Утрехтѣ, Левенѣ (1473), Базелѣ (1468), Лондонѣ (1477), Валенсіи (1474), Мексикѣ (1544), Каирѣ (1798), въ Австраліи (1795 г.) и др. м. На ряду съ распространеніемъ К. шло и его усовершенствованіе. Печатные станки были улучшены Гаасомъ въ 1772 г., а съ 1800 г. введены желѣзные печатные станки. Послѣ изобрѣтенія скоропечатной машины Кенигомъ въ 1810 г. книгопечатаніе удешевилось и стало распространяться еще съ большимъ успѣхомъ, которому много способствовало изобрѣтеніе стереотипа, гальванопластики, машинъ для литья литеръ и примѣненіе пара, какъ двигательной силы. — *Книгопечатаніе въ Россіи*. При Иоаннѣ Васильевичѣ IV въ 1553 г. была открыта первая типографія въ Москвѣ, на Никольской ул. Въ 1564 г. вышла на славянскомъ языкѣ книга „Апостолъ“, напечатанная діакономъ Галустянскаго собора Иваномъ Федоровымъ и Петромъ Тимофеевымъ Мстиславскимъ. Въ 1704 г., по заказу Петра Великаго, въ Амстердамѣ были отлиты литеры новой русской гражданской азбуки, послужившія для печатанія въ домострой московской духовной типографіи. Въ 1705 г. вышла первая книга гражданской печати. Въ 1708 г. былъ изданъ указъ о „буквахъ новоизобрѣтенныхъ“ и отпечатана книга „Пріклады, како писати комплименты“

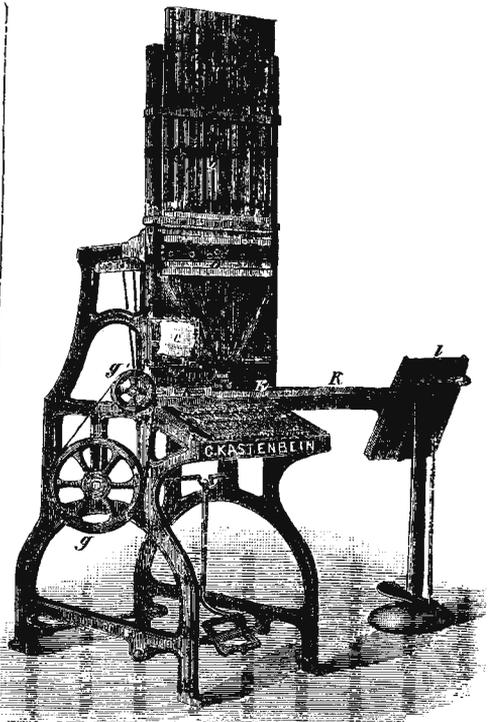
Въ 1710 г. къ вѣдомостямъ приложенъ „Реестръ книгамъ гражданскимъ, которыя, по указу Царскаго Величества, напечатаны новоизобрѣтенною амстердамскою азбукою“. Въ 1711 г. открыта въ Петербургѣ гражданская типографія для печатанія указовъ. Первая книга, вышедшая изъ этой типографіи, была „Книга Марсова, или воинскихъ дѣлъ отъ войскъ Царскаго Величества Россійскихъ совершенныхъ“ (1713). Она была издана in folio съ гравированными рисунками и портретомъ Петра I, работы Александра Зубова. Коректурный экземпляръ этой книги, испещренный поправками Петра I, и въ настоящее время хранится въ библиотекѣ московской духовной типографіи. Въ той-же библиотекѣ хранится еще и другой корректурный экземпляръ съ поправками государя вышедшаго въ 1719 г. устава „Ассамблей или собраній обоего пола“, а также и походный типографскій станокъ Петра I. Въ 1721 г. была открыта новая типографія при Александро-Невской лаврѣ. Съ 1727 г. книгопечатаніе въ Россіи получило большее распространеніе открытіемъ типографій при разныхъ учрежденіяхъ, но до начала царствования Екатерины II составляло исключительную монополію казны. Въ 1771 г. впервые дано было разрѣшеніе иностранцу Гартунгу на открытіе типографіи съ правомъ печатать однѣ лишь иностранныя книги и объявленія. Съ 1783 г., когда было обнародовано дозволеніе заводить типографіи во всѣхъ городахъ имперіи и печатать книги на русскомъ и иностранныхъ языкахъ, К. получаетъ большое распространеніе. Въ 1795 г. указъ о закрытіи всѣхъ частныхъ типографій, кромѣ учрежденныхъ по Высочайшему повелѣнію, вновь ограничиваетъ распространеніе печатнаго слова. Еще болѣе было стѣснено книгопечатаніе повелѣніями Павла I—го отъ 1797 г., объ упраздненіи всѣхъ типографій кромѣ состоящихъ при присутственныхъ мѣстахъ, и указомъ 1800 г. о запрещеніи продажи типографскихъ буквъ частнымъ лицамъ. Но съ 1801 г. К. начинаетъ снова распространяться послѣ разрѣшенія частнымъ типографіямъ печатать книги съ одобренія цензуры. Въ 1802 г. последовало новое разрѣшеніе открывать частныя типографіи съ запрещеніемъ печатать въ нихъ церковныя книги и, вообще, относящіяся къ вѣрѣ. Съ этого времени К. въ Россіи становится на твердую ногу, а дальнѣйшее его развитіе стоитъ въ тѣсной связи съ общимъ ходомъ общественной жизни и движеніемъ литературы. *Процессъ книгопечатанія* состоитъ изъ 2-хъ операций, набора и печатанія. Наборъ бываетъ ручной или машинный. Приручномъ наборѣ рабочей—наборщикъ изъ отдѣленій ящика, гдѣ расположены отдѣльныя

для составленія текста буквы и устанавливаетъ ихъ въ должномъ порядкѣ въ длинный и узкій станочекъ (фиг. 3), въ котор. одна боковая стѣнка можетъ переставляться и быть установлена соотвѣт-



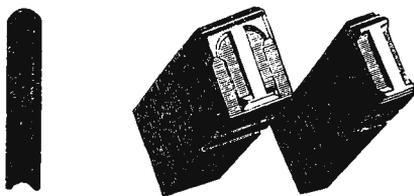
Фиг. 3 и 4.

ственно длинѣ строки. Каждая строчка отдѣляется одна отъ другой мѣдной или свинцовой прокладкой (фиг. 4). Когда т. о. наберется 10 строчекъ, ихъ переносятъ на особый наклонный столикъ, а когда на послѣдней строчекъ наберется столько, что состав-



Наборная машина (фиг. 5).

вится колонка или страница, тогда шрифтъ связываютъ шнуркомъ и переносятъ на горизонтальную доску, гдѣ набранный текстъ располагаютъ въ 2 группы, изъ которыхъ одна содержитъ текстъ, который будетъ отпечатанъ на одной сторонѣ листа, а другая—на другой. Между колонками или страницами закладываютъ прокладки и каждую группу заключаютъ въ раму, которую такъ сильно затягиваютъ болтами или клиньями, чтобы потомъ не могло произойти никакого расстройствя. Полученныя т. о. доски съ шрифтомъ переносятъ на станокъ,



Фиг. 1 и 2.

литеры (фиг. 1 и 2) или шрифтъ, брать нужныя

гдѣ оттискиваютъ пробные листы — корректуры, по которымъ исправляютъ ошибки набора, а потомъ приступаютъ къ печатанію на машинѣ. Послѣ отпечатыванія шрифта очищаютъ (петролеумомъ), а потомъ разбираютъ по отдѣленіямъ. Въ 19 столѣтіи были изобрѣтены наборныя машины, изъ которыхъ нѣкоторыя уже успѣли распространиться въ практикѣ. Одна изъ такихъ представлена на фиг. 5, 6, 7: *a* — клавиши, на каждой изъ которыхъ отмѣчены буквы; при нажатіи какой-либо клавиши изъ ящика *b*, гдѣ помѣщается шрифтъ, выскакиваетъ соответствующая литера и, спускаясь по одному изъ каналовъ *c*, укладывается въ желобокъ *k*, гдѣ слѣд. и будутъ образовываться слова соответственно тому порядку, въ которомъ были нажаты клавиши *a*. Передвигаясь по желобку *k*, шрифтъ поступаетъ на наклонный столъ *l*, гдѣ его рабоч. сортируетъ въ колонки и т. д.; *e* — рукопись. Этой машиной можно набир. въ часъ 8000 литеръ при 2 рабочихъ. Точно такъ и для разборки шрифта по отпечатаніи имѣются особая машины (фиг. 8). Разборщикъ забираетъ наборъ (*a*) руками и разноситъ литеры по сдѣланнымъ для каждой буквы отверстіямъ доски *b*, отверстія ведутъ въ воронкообразные каналцы, постепенно переходящіе въ вертикальныя трубки *c*, подъ трубками расположены короткіе желобки; литеры попадаютъ въ желобки въ вертикальномъ положеніи и располагаются въ рядъ одна возлѣ другой; къ желобкамъ примыкаетъ ящикъ со шрифтомъ наборной машины (*g*); литеры перегоняются туда при помощи подвижнаго гребня *l*, имѣющаго особый зубецъ для

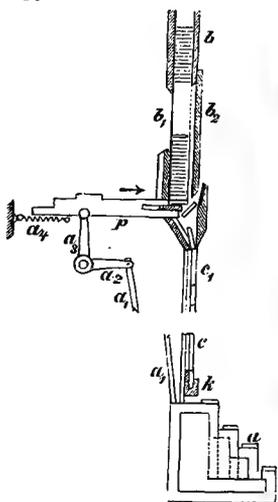
каждаго желобка; гребень приводится въ движеніе посредств. нажима *s*, лебедки *e*₁ и колѣна *e*₂. Для отпечатыванія изданій, которыя выходятъ часто въ большомъ количествѣ экземпляровъ и безъ всякихъ перемѣнъ, напр., классики и др., употребляется особый способъ, наз. стереотипнымъ, изобрѣтенный

Жену въ Лионѣ въ 1829 г. Эт. способъ заключается въ томъ, что, набравши листъ, этимъ наборомъ дѣлаютъ оттискъ на влажномъ картонѣ, приготовляемомъ склеиваніемъ листовъ шелковой бумаги; по полученной формѣ производятъ металлическій огливь, которымъ уже и печатаютъ. Такой способъ представляетъ большія преимущества, ибо отливъ служить долго, печатаетъ безъ ошибокъ, не требуетъ корректуры и т. д. По способу Гегемана въ Берлинѣ отпечатокъ дѣлается на сухомъ картонѣ особымъ стальнымъ гравированнымъ шрифтомъ. Первые печатныя машины представляли собою деревяныя прессы, но потомъ ихъ вытѣснили желѣз. прессы, впервые примененн. въ 1798 г. Изъ прессовъ въ настоящее время употребляется скоропечатка, изобрѣтенная

Кёнигомъ въ 1810 г. Въ ней наборъ помѣщается въ каретку, которая движется назадъ и впередъ и каждый разъ проходитъ сначала подъ валиками съ краской, а потомъ



Разборная машина (фиг. 8).



Отдѣльныя части наборной машины (фиг. 6 и 7).

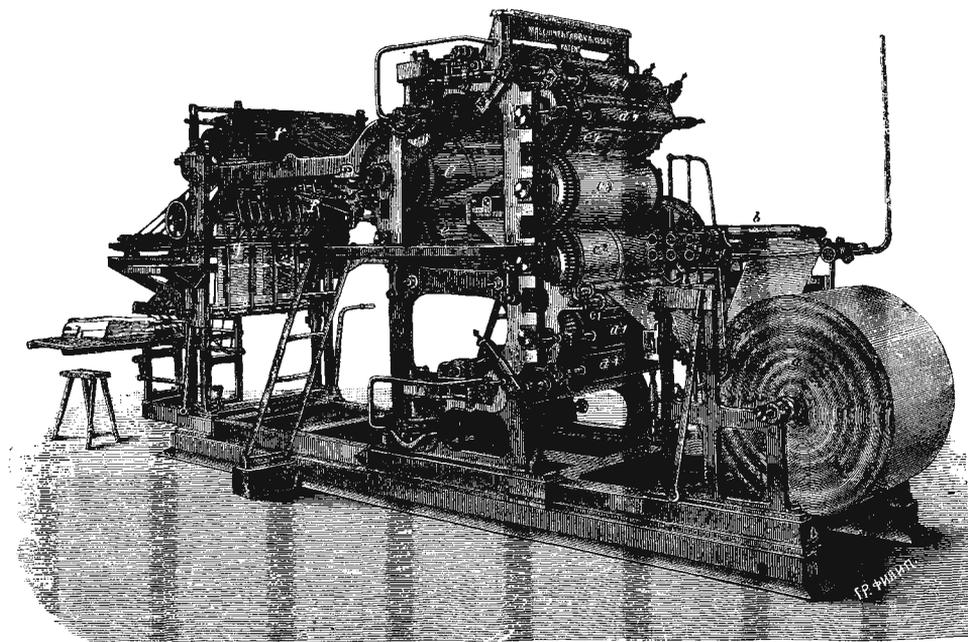
подъ другимъ большимъ металлическимъ вальцомъ, на $\frac{1}{2}$ обтянутымъ войлокомъ. Подъ этотъ вальць рабочей кареткой укладывается листъ, который захватывается вальцомъ, надавливается на подошедшую каретку съ наборной доской и потомъ выходитъ уже отпечатаннымъ. Такой станокъ даетъ 1000—1100 оттисковъ въ часъ. Такіе станки строятъ

и съ 2-ми вальцами, къ которымъ послѣдовательно подходитъ каретка; работа ихъ еще производительнѣе. Эти станки требуютъ значительной движущей силы. Въ настоящее время весьма часто требуется въ очень короткій срокъ изготовить громадное количество экземпляровъ, напр. газетъ. Въ такихъ случаяхъ употребляются ротационныя машины. Такая машина печатаетъ съ обѣихъ сторонъ по безконечной бумажной лентѣ, длиной отъ 5000 до 10000 метровъ; эту ленту сама машина разрѣзаетъ на листы и складываетъ въ требуемый форматъ, выпуская отъ 12000 до 15000 листовъ въ часъ. Изъ множества существующихъ, на фиг. 8 представлена машина, изготовляемая Аугсбургской машинной фабрикой. Валь α , на которомъ намотана безконечная бумажная лента, снабженъ тормазомъ, который обуславливаетъ натяженіе ленты, чтобы она

машины позволяютъ употреблять и стереотипный способъ, тогда отлитыя плиты — одна наворачивается на верхній цилиндръ c_4 а вторая на нижній c_1 . Въ настоящее время стремятся приспособить ротационныя типографскія машины для печатанія иллюстрацій, для каковой цѣли изготовляются гальваническимъ путемъ мѣдныя оттиски съ рисунковъ, наз. клише, и наворачиваются на цилиндры c_1 или c_4 .

Книгодъ (*Troctes pulsatorius*), насѣкомое сем. сѣноѣдовъ, отр. прямокрылыхъ, желтовато-бурого цвѣта, лишенъ крыльевъ, достигаетъ $\frac{3}{4}$ лин., водится въ книгахъ и коллекціяхъ насѣкомыхъ, которые служатъ ему пищею.

Книдъ (лат. *Spidus*), въ древности глав. гор. дорического союза на мысѣ Триопіонъ, въ Каріи (Малая Азія); славился статуей Венеры (Афродиты), работы Праксителя. Недалеко отъ К. Кононь, во



Ротационная машина.

не давала складокъ при проходѣ чрезъ увлажняющій аппаратъ b . Послѣдній состоитъ изъ нѣск. пустотѣлыхъ валиковъ, въ которые проведенъ паръ, гдѣ онъ конденсируется и т. о. увлажняетъ ленту. Послѣ этого лента при посредствѣ направляющихъ валиковъ поступаетъ между вальцами c_1 и c_2 и получаетъ отпечатокъ съ одной стороны отъ вальца c_1 , а потомъ — между вальцами c_3 и c_4 — и печатается съ другой стороны отъ вальца c_4 ; краску наводятъ вальцы d_1 , d_2 и др. Затѣмъ лента поступаетъ къ рѣжущему цилиндру e , гдѣ она разрѣзается на листы. Отсюда листы помощью беззвѣзич. полотень f переносятся къ аппарату g , гдѣ они складываются въ форматъ и собираются на столѣ h . При машинѣ находится одинъ мастеръ и 2 мальчика, убирающіе отпечатанные листы. Эти

главѣ соединеннаго флота персовъ и афинянъ, разбилъ спартанскій флотъ съ Пизандромъ во главѣ, въ 394 г. до Р. X.

Книжка (желудокъ), см. Двуклопныя животныя.

Книжная тля (*Troctes*), родъ насѣкомыхъ сем. *Termitina*, пор. *Orthoptera*. Къ этому роду принадлежитъ видъ *K. т. обыкновенная*, *T. pulsatorium*, которая въ видѣ личинки водится въ старыхъ бумагахъ, гербаріяхъ, коллекціяхъ насѣкомыхъ и точитъ ихъ.

Книжная торговля, отрасль промышленности, направленная на производство и сбытъ литературныхъ произведеній. К. т. распадается на 1) *издательскую т.* (производство книгъ для продажи), 2) *складочную т.* (продажа книгъ въ книжныхъ лавкахъ

и магазинахъ), *разношерсто и разношерсто т.* (т. н. *компортажъ*), *антикварную т.* (т. старинными изданиями литературы и подержанными книгами) и 3) *коммиссионную т.* (посредничество въ торговлѣ сдѣлкахъ между книгопродавцами и между ними и издателями). *Исторія.* У народовъ древняго Востока, даже столь культурныхъ, какъ египтяне и евреи, мы не находимъ никакихъ слѣдовъ К. т. За то существуютъ несомнѣнные доказательства процвѣтанія книжнаго дѣла въ древней Греціи и Римѣ. Уже въ 5-мъ в. до Р. Хр. Аеины вели значительную К. т. не только мѣстную, но и вывозную, предметами которой служили на ряду съ книгами научнаго и поэтическаго содержания произведенія народной литературы. Подъ вліяніемъ греческой культуры К. т. проникаетъ въ Римъ и къ концу республиканскаго періода, знаменующаго собою расцвѣтъ римской литературы, достигаетъ высокой степени развитія. Число тогдашнихъ книгопродавцевъ (*bibliopolaе*), которые были вмѣстѣ и издателями, было довольно значительно. Такъ какъ переписчики (*librarii*), корректоры и переплетчики были все изъ рабовъ, то главный расходъ по изданію и торговлѣ книгами падалъ на матеріалъ—папирусъ, ввозъ котораго былъ обложенъ довольно высокою пошлиною. Говоря вообще, книги, въ особенности школьные учебники, были поэтому поразительно дешево. Понятія гонорара и литературной собственности были, повидимому, чужды; на литературу смотрѣли, какъ на достояніе народное. Законовъ о печати, вообще, не было; однако, встрѣчались случаи (особенно въ періодъ имперіи) конфискаціи и сожженія книгъ. Наибольше значительные центры книжной торговли были: Александрія, Ліонъ, Каррагенъ, Антиохія, Смирна, Марсель, Аеины, Миланъ, Брундизіумъ. Множество дошедшихъ до насъ именъ римскихъ авторовъ и производство книгъ тысячами изданій даютъ намъ полное основаніе думать, что число книгъ въ то время было просто невѣроятнo. Въ одной Александрійской бібліотекѣ ихъ было 700000. Въ первой половинѣ среднихъ вѣковъ мы не находимъ въ Европѣ литературно-торгового оборота, за исключеніемъ Римской имперіи (Византія, Александрія и магометанскихъ странъ (Багдадъ, Каиръ, Кордова). Не только наука, но и самая грамотность не выходила изъ тѣсныхъ предѣловъ монастырскихъ келій. Къ тому же дороговизна письменнаго матеріала, пергамента, мѣшала болѣе широкому распространенію рукописей. Лишь съ возникновеніемъ первыхъ университетовъ въ 12 в., породившихъ потребность въ руководствахъ и учебникахъ для студентовъ, и съ изобрѣтеніемъ болѣе дешеваго письменнаго матеріала, трипичной бумаги, К. т. или, вѣрнѣе, торговлѣ рукописями данъ былъ сильный толчокъ. Съ этихъ поръ научная и учебная литература, а впоследствии также поэтическія и народныя произведенія, становятся предметомъ торговаго оборота. Первые слѣды организованной формы этого торговаго оборота мы находимъ въ Италиі въ 13 в. Первоначально является здѣсь классъ т. н. *stationarii*, которые не продаютъ своихъ рукописей, но отдаютъ ихъ студентамъ напрокатъ для переписки. Промыселъ этихъ *stationarii* подлежалъ строгому контролю университетовъ, запрещавшихъ имъ продажу рукописей. Т. о. *stationarii*

не книгопродавцы въ собственномъ смыслѣ этого слова. Такіе книгопродавцы являются лишь позже въ лицѣ т. н. *venditores librorum* или *librarii*, которые продавали свои нерѣдко ими самими составляемые рукописи самостоятельно, безъ всякаго университетскаго надзора. Средоточіемъ рукописной торговли были города сѣв. Италиі: Венеція, Флоренція, Миланъ и др. Почти въ то же время и при такихъ же условіяхъ возникаетъ книжная торговля во Франціи, Англии и Германіи. Въ послѣдней странѣ *stationarii* являются въ меньшемъ количествѣ, такъ какъ ихъ дѣятельность замѣнялась здѣсь распространеннымъ обычаемъ диктованія лекцій доцентами. Важнѣйшіе пункты К. т. въ Германіи были: Прага, Вѣн. Гейдельбергъ, Эрфуртъ, Кельнъ; въ нижней Германіи: Гентъ, Брюгге. Торговлѣ рукописями посвящали себя вездѣ люди различныхъ профессій: переписчики, ученые разныхъ факультетовъ, студенты, городскіе чиновники, купцы, въ особенности же переплетчики и пергаментники.

Изобрѣтенное въ срединѣ 15 в. книгопечатаніе далеко не сразу вытѣснило рукописныя изданія. Богатые бібліофилы долгое время предпочитали приобретать для своихъ бібліотекъ рукописи, а не книги, недовольные тѣмъ, что литературныя произведенія, бывшія до того времени ихъ исключительнымъ достояніемъ, теперь становятся доступными и для средняго класса. Съ другой стороны, рукописныя изданія потому еще успѣшно конкурировали съ печатными, что странствующему переписчику гораздо легче было везти съ собою свой несложный письмен. приборъ, чѣмъ типографшику свои шрифты и прессы. Тѣмъ не менѣе, въ теченіе 2-й половины 15 в. появилось въ печати 16299 сочиненій въ 208 различныхъ мѣстахъ и 1213 печатныхъ. Преніе центры рукописной издательской и торговой дѣятельности сдѣлались теперь средоточіемъ книгопечатнаго промысла. Такъ, въ Италиі—Венеція (199 печатенъ), Миланъ (60), Болонья (43), Римъ (41), Флоренція (47); во Франціи—Парижъ (87), Ліонъ (48); въ Германіи—большое множество городовъ съ сравнительно незначительнымъ количествомъ типографій: Аугсбургъ и Кельнъ (по 22), Базель и Страсбургъ (по 17), Нюрнбергъ (13), Лейпцигъ (9), Вѣна (2).

Новый толчекъ развитію книжной торговли былъ данъ въ эпоху *Renaissance* пробудившимся интересомъ къ изученію классической древности.

К. т. не имѣла характера отдѣльнаго самостоятельнаго промысла. Типографшикъ былъ въ то же время и издателемъ, а книгопродавецъ торговалъ нерѣдко и металлами, шерстью, кожами, даже виномъ. За недостаткомъ средствъ иногда нѣсколько типографій соединялись въ одно общество и издавали книги на общія средства. Иногда случалось, что князья, магистраты или богатые любители литературы помогали издателямъ своими средствами. Въ концѣ 15 и въ началѣ 16 в. существовали уже въ разныхъ городахъ Европы весьма значительныя издательскія и книгопродавческія фирмы. Такъ, напр., Лейпцигъ въ послѣднее десятилітіе 15 в. имѣлъ большія торговыя связи съ Магдебургомъ, Прагою, а въ началѣ 16 в. съ Данцигомъ, Польшею, Венгріей, Трансильваніей.—Хотя К. т. во все продолженіе среднихъ вѣковъ не под-

далась цеховому режиму, однако и надъ ней тяготѣли нѣкоторыя стѣснительныя ограниченія, замѣстованныя изъ цеховыхъ порядковъ. Такъ, типографщики имѣли право торговать лишь изданіями собственныя типографіи; антикваріямъ запрещалось торговать новыми книгами и т. д. — Довольно рано возникаютъ книжныя ярмарки, изъ которыхъ особое значеніе приобрѣли франкфуртская на Майнгѣ (возникла въ 70 годахъ 15 ст.) и Лейпцигская (суш. съ 1493 г.). Первая изъ нихъ имѣла въ теченіе столѣтія характеръ всемірнаго книжнаго рынка и потеряла это свое значеніе съ тѣхъ поръ, какъ универсальная латинская литература стала уступать мѣсто зарождающимся національнымъ литературамъ, а съ другой стороны правительства европейскихъ государствъ стали издавать стѣснительныя для печати законы (напр. въ 70 годахъ 16 в. изданъ въ Италіи *Index librorum prohibitorum*, сдѣлавшій большую часть нѣмецкой литературы недоступной для Италіи).

Дальнѣйшее развитіе К. т. въ Германіи задерживалось кромѣ цензуры еще вошедшимъ въ обычай и долгое время не запрещеннымъ закономъ перепечатываніемъ чужихъ книгъ, находившихъ легкій сбытъ на рынокѣ. Такого рода контрафакціи нерѣдко даже поощрялись не только въ отдѣльныхъ территориальныхъ германскихъ владѣніяхъ, но и въ самой Вѣнѣ. Главнымъ образомъ это обстоятельство побудило германскихъ книгопродавцевъ еще въ 17 в. соединиться въ общества и совокупными силами защищать свои права. Послѣ ряда неудачныхъ опытовъ этого рода былъ основанъ въ 1825 г. въ Лейпцигѣ «Виржевой союзъ нѣмецкихъ книгопродавцевъ», поставившій себѣ цѣлью охранять интересы нѣмецкой К. т. и достигшій весьма плодотворныхъ результатовъ въ этомъ направленіи.

О современномъ состояніи К. т. въ Германіи даютъ понятіе слѣд. цифры:

Число книжныхъ магазиновъ, имѣющихъ постоянныя сношенія съ Лейпцигомъ, составляло:

Въ 1791 г. — 413, въ 1840 г. — 1415, въ 1873 г. — 3983, въ 1885 г. — 6304, въ 1890 г. — 7474.

Въ томъ числѣ:

	въ 1791 г.	1840 г.	1873 г.	1885 г.
въ Лейпцигѣ . . .	50	117	292	514
„ Берлинѣ . . .	30	104	444	598
„ Вѣнѣ . . .	21	42	116	175
„ Штутгартѣ 3 . . .	30	30	98	109

Различныхъ сочиненій появилось:

Годъ 1600 1650 1700 1750 1800 1884
Число соч. 791 725 951 1219 3335 15607

По отдѣламъ литературы сочиненія эти распределяются слѣд. образомъ въ %:

	1600	1650	1700	1750	1800	1840	1884
Богословіе	42,0	41,5	44,0	28,8	10,5	18,1	9,4
Юр. и общ. науки	15,7	7,4	8,7	8,2	7,0	5,8	9,6
Медицина	4,8	5,9	6,4	8,5	8,2	7,0	6,0
Исторія	11,6	20,0	16,1	16,2	9,7	11,6	10,1
Философія	18,7	17,0	20,1	26,8	3,4	1,0	1,0
Беллетристика	3,9	5,2	2,9	8,7	18,4	11,9	8,4
Естест. науки	—	—	—	—	4,6	4,5	5,4
Матем., астрон.	—	—	—	—	2,0	1,3	1,4
Гоммерч. науки	—	—	—	—	1,4	1,0	4,5
Технологія	—	—	—	—	2,7	5,4	2,7
Музыка	3,3	3,0	1,8	2,6	0,3	0,7	3,9

Въ Англіи, гдѣ свобода печати суш. съ 1694 г., а литерат. собственность гарантирована закономъ при королевѣхъ Аннѣ, К. т. привлекаетъ къ себѣ массу спекулятивныхъ силъ и огромныя капиталы. Необыкновенная конкуренція между издателями сильно подняла авторскій гонораръ. Въ то же время каждый англичанинъ, имѣющій претензію считать себя образованнымъ, непременно приобретаетъ себѣ бібліотеку, — обычай, распространенный не только въ метрополи, но и въ колоніяхъ. Центромъ К. т. является здѣсь Лондонъ, издающій ежегодно большае число книгъ, чѣмъ все остальные владѣнія британской имперіи.

Особенность американской К. т. состоитъ въ томъ, что значительная часть ея производится посредствомъ аукционовъ въ Нью-Йоркѣ, Филадельфіи и Бостонѣ (дважды въ годъ). На ряду съ этимъ здѣсь, какъ нигдѣ, процвѣтаетъ разносная и развозная т. книгами.

Франція замѣчательна своей централизацией К. т., 2/3 оборотовъ которой приходится на Парижъ. Все сколько-нибудь выдающееся выходитъ въ Парижѣ. К. т. составляетъ здѣсь довольно важную отрасль отпускной торговли. Между прочимъ, Франція снабжаетъ все американскія государства испанскаго и португальскаго происхожденія почти всеми обращающимися тамъ книгами. Обширныя научныя изданія весьма часто издаются здѣсь вполне или отчасти на средства правительства. Общее число появляющихся ежегодно въ печати произведеній меньше, чѣмъ въ Германіи.

Въ Россіи К. т., даже спустя долгое время послѣ основанія первыхъ типографій, находилась въ зачаточномъ состояніи, изъ котораго не могъ ее вывести и Петръ I, много заботившійся о распространеніи книгъ. Книгопродавцы несли одни лишь убытки. Издательская дѣятельность Новикова въ царствованіе Екатерины II оживляетъ К. т. и старается насаждать ее кромѣ столицъ еще въ провинціи. Въ концѣ 18 в. центръ К. т. переносится изъ Москвы въ Петербургъ. Въмѣстѣ съ тѣмъ появляются современныя формы организаціи К. т., дѣятельность издательская и книгопродавческая. Послѣ Новикова выдающаяся роль въ дѣлѣ развитія К. т. переходитъ къ Алекс. Филипп. Смирдину, который поставлялъ книги для всей Россіи, значительно удешевилъ ихъ стоимость и тѣмъ расширилъ кругъ читающей публики. Имъ были изданы лучшіе русскіе писатели 30-хъ и 40-хъ годовъ настоящаго ст. Около 1840 г. К. т. была уже настолько оживлена, что въ магазинѣ Полякова (въ С.-П.Б.) выручка за годъ составляла 700 000 р. асс.

Въ настоящее время книжное дѣло въ Россіи подраздѣляется на 1) производство свѣтскихъ книгъ, 2) произв. духовныхъ книгъ и 3) произв. любочныхъ изданій. Торговля духовными книгами сосредоточивается въ синодальныхъ типографіяхъ, лаврахъ и монастыряхъ. Въ москв. синодал. типографіи было напечатано въ 1885 г. 238 760 экз. книгъ и брошюръ и 3 778 650 экз. листовъ, а въ С.-Петербургской — книгъ и брошюръ 1 474 620 и 3 650 040 листовъ. Для распространенія книгъ духов. содержанія въ С.-П.Б. образовалось въ 1863 г. частное «Общество распространенія Св. Писанія въ Россіи», которое распространяетъ духов. книги на фабрикахъ, въ тюрьмахъ, больницахъ и въ разн.

захолустьяхъ нашей родины. Органомъ распространения книгъ служатъ здѣсь т. н. „книгоноши“, продающіе свои изданія по крайне-дешевой цѣнѣ (4 евангелія въ коллорк. перелетѣ 15 к.). Съ неподдѣльною радостью встрѣчаетъ русскій простолюдинъ такого „книгоношу“ гдѣ-нибудь въ глубинѣ Сибири. Благодаря такимъ приемамъ, дѣятельность Общества растетъ изъ года въ годъ. Въ періодъ за 1863—87 гг. имъ распространено 1223044 экз. Реформы прошлаго царствованія дали толчекъ развитію грамотности въ Россіи, а вмѣстѣ съ этимъ и развитію К. т. По даннымъ Импер. Публич. библиотекъ (куда поступаетъ по одному экземпляру каждой вновь выходящей книги) туда поступило произведеній отечеств. литературы:

въ 1854 г.	1000 соч.	2098 том.
„ 1864 „	2523 „	2833 „
„ 1874 „	8280 „	9766 „
„ 1884 „	10478 „	12250 „

Въ 1891 г. вышло всего 9053 соч. въ количествѣ 29 000 000 экз.; изъ нихъ на русск. языкъ 6588 соч. въ 22 900 000 экз., на иностранныхъ и инородческихъ языкахъ 2465 соч. въ количествѣ 6 100 000 экз. По сравненію съ 1890 г. вышло на 415 соч. и на 4 100 000 экз. больше. По содержанію эти книги распределяются слѣд. образ.:

Сочин.	экз.
Духов.	789 3900 000
Справоч.	624 4000 000
Беллетрис.	590 2500 000
Учебникъ	574 4000 000
Медиц.	476 520 000
Драм. произв.	272 188 000
Историч.	254 187 000
Юридич.	224 290 000
Народ.	221 1 700 000
Лубоч.	99 997 000

Въ 1888 г. были изданы книги въ 128 город. (въсѣхъ городовъ въ Россіи 1274); изъ нихъ только 11 издали болѣе, чѣмъ по 100 соч.

Петербургъ	2484
Москва	1547
Варшава.	912
Одесса.	274
Рига.	264
Казань.	228

Что касается книжныхъ магазиновъ и лавокъ въ губерніяхъ, то въ 1885 г. они распредѣлялись такъ:

Въ С.-Петерб.	327	Въ Курлянд.	43
„ Москов.	224	„ Ярослав.	40
„ Лифлянд.	69	„ Воронеж.	} 31
„ Херсонск.	55	„ Казан.	
„ Саратов.	51	„ Владим.	
„ Киевск.	44		

въ остальныхъ менѣе, чѣмъ по 30, въ Уфимской 2 и Оренб.—1. Кромѣ книгопродавцевъ въ большихъ городахъ есть издатели. Изъ издательскихъ фирмъ въ С.-Петербурѣ болѣе извѣстны: Ф. Павленковъ, фирма Глазунова, А. Суворинъ, Вольфъ, Карбасниковъ, Ильинъ, „Посредникъ“, С.-П. Комитетъ грамотности. Последніе 2 занимаются изданіемъ дешевыхъ народныхъ книгъ. Въ Москвѣ: Солдатенковъ, фирма Салаевыхъ, Макаруевъ, „Народная школа“, „Москов. Комитетъ грамотности“, 3 последнія изъ названныхъ фирмъ

издають произведенія, назначенныя для народа.— К. т. въ большихъ городахъ занимаются еще „букинисты“, торгующіе старинными изданіями и поддержанными книгами. Превжній промыселъ букинистовъ — торговля книгами въ разность — за прещенъ была правительствомъ, такъ какъ букинисты нерѣдко доставляли своимъ заказчикамъ книги, изъятая изъ обращенія. — *Производство лубочныхъ книгъ* сосредоточивается глав. обр. въ Москвѣ на Никольскомъ рынкѣ. Изъ лубочныхъ издателей болѣе извѣстны; Сытинъ, Абрамовъ, Губановъ, Морозовъ. Производство лубочныхъ изданій особенно расширилось за послѣдніе годы, когда народъ сталъ предъавлять болѣе значительный спросъ на книги для чтенія. Одинъ Сытинъ, которому принадлежитъ первое мѣсто среди этихъ издателей, издаетъ въ годъ около 10 000 000 экз. книгъ, 1 000 000 экз. „духовнаго содержанія.“ карт. и 850 000 экз. свѣтскихъ картинъ. Дешевыя народныя книжки и картины продаются у Сытина по 50 коп. за сотню. Годовое производство лубочныхъ изданій въ Москвѣ простирается на сумму въ 665 000 р. въ годъ. На Нижегородской ярмаркѣ этихъ изданій сбываютъ на сумму не менѣе 100 000 руб. въ годъ, на Ирбитской — на сумму въ 50 000 руб. Московские издатели лубочной литературы снабжаютъ своимъ товаромъ и С.-Петербургъ (Ал. Ракинскій рынокъ). Въ Москвѣ разноской лубочныхъ изданій занимаются т. н. „фарисеи“, прозванные такъ въ насмѣшку, какъ лица безъ опредѣленныхъ занятій и мѣстожительства. — Производствомъ лубочныхъ картинъ занимаются кое-гдѣ и крестьяне. Въ этомъ отношеніи особенно выдается слобода Мстера, Вязниковскаго уѣзда, Владим. губ., гдѣ начало этому промыслу положено было въ 1840 г. крестьяниномъ Голышевымъ. — Лубочные издатели распространяютъ свой дешевый товаръ чрезъ т. н. „ходобичиковъ“, „офеней“, „коробейниковъ“

Книжники, образованные люди у иудеевъ; они были: домовые при царяхъ или знаменитыхъ людяхъ, и людскіе, избиравшіеся изъ колѣна Левіина и занимавшіеся перепискою или наблюденіемъ за перепискою св. книгъ и толкованіемъ ихъ народу.

Книжный 1) К. форматъ, величина страницы печат. изданія, зависитъ отъ того, во сколько разъ сложенъ листъ, и отъ величины печатнаго листа. Если листъ сложенъ одинъ разъ, получается форматъ „ин-фолио“ (in folio); если листъ сложенъ два раза — „ин-кварто“ (in quarto), при трехкратномъ сложеніи — „ин-октаво“ (in octavo) и т. д. Поэтому печатный листъ имѣетъ 2, 4, 8, 16, 32 и т. д. листовъ при вдвое большемъ числѣ страницъ. Меньше форматы (mignonnes, diaphans, microscopiques) образуются при гораздо меньшей величинѣ листовъ. 2) **К. языкъ**, то-же, что литерат. яз. (см. это сл.).

Книггербоксеръ, Дитрихъ, псевдонимъ, подъ кот. Вашингтонъ-Ирвингъ написалъ свою юмористическую исторію Нью-Йорка („History of New York“, 1809); насмѣшливое прозвище старой нидерландской буржуазіи, корен. жит. Н.-Йорка (первоначально Нью-Амстердама), а также нью-йоркцевъ вообще.

Книксель (отъ нѣмец. Knicks, поклонъ), то же что реверансъ (révérence), низкій жанскій поклонъ.

Книпердоллингъ (Бертъ) перекрещенецъ, род. въ Мюнстерѣ, знатнаго происхожд., за участие въ мятежѣ 1527 г. заключенъ епископомъ въ тюрьму и получилъ свободу только по взносѣ значит. денежн. суммы; въ 1532 г. примкнулъ къ движению перекрещенцевъ и, вслѣдствіе побѣды передовой партіи, въ 1533 г. назначенъ начальникомъ города; сильно содѣйствовалъ Іоанну Лейденскому и былъ его сподвижникомъ и соратникомъ. Въ 1536 г., по взятіи города приверж. епископа, К. былъ казненъ.

Книпроде, Винрихъ, фонъ, гофмейстеръ нѣмецкаго рыцарскаго ордена, род. въ 1351 г.; оказалъ большія услуги ордену поощреніемъ земледѣлія, ремесла и торговли, одержалъ важную побѣду надъ литовцами въ битвѣ при Рудаву (1370), помогъ Ганзейскому союзу заключить блистательный Штральзундскій миръ съ Даніей; время его считается самымъ цвѣтущимъ періодомъ въ исторіи ордена; ум. въ 1382 г.; гробница его находится въ Маріенбургѣ.

Книплъ, Христофъ Генр., нѣмецк. портретистъ и пейзажистъ, род. въ Гильдесгеймѣ въ 1748 г., сопровождалъ Гете во время его путешествія въ Сицилию, ум. въ 1825 г. въ Неаполѣ профессоромъ академіи художествъ.

Книррихъ, Вольдемаръ Августовичъ, профес. сельск. хозяйства въ рижскомъ политехн. учил. съ 1880 г.

Кписъ (Кписъ), Карлъ, извѣстн. нѣм. политико-экономъ, род. въ 1821 г.; въ 1852 г. учитель кантональн. школы въ Шафгаузенѣ, съ 1855 — 60 г. проф. камеральн. наукъ въ Фрейбургѣ; съ 1862—65 г., состоя директоромъ высшаго училищаго совѣта въ Баденѣ, подготовилъ реорганизацию народн. школъ въ герцогствѣ и замѣну духовнаго надзора за школами наблюденіемъ свѣтскихъ училищн. совѣтовъ; съ 1865 профес. госуд. наукъ при тейдльбергск. ун.; какъ ученый К. обратилъ на себя всеобщее вниманіе изданнымъ имъ въ 1853 г. трудомъ: „Политич. экономія съ историч. точки зрѣнія“ (2 дополн. изд. вышло въ 1883 г. подъ нѣсколькимъ измѣн. загл.), въ которомъ съ особенной ясностью изложилъ недостатки исходн. принциповъ и пріемовъ изслѣдованія школы Ад. Смита-Рикардо, показалъ тѣсную зависимость хоз. жизни отъ психологич., географич. и особенно историческаго моментовъ и доказалъ, что законы народн. хозяйства могутъ быть раскрыты лишь путемъ послѣд. анализа прошлаго эконом. и обществ. развитія каждой страны. Идеи К. имѣли громадное влияние на современ. нѣмецк. полит. экономію и, вмѣстѣ съ трудами Бр. Гильдебранта и В. Рошера, положили основаніе исторической школѣ въ пол. экономіи (см. пол. экономія). Самъ К. въ главныхъ дальнѣйшихъ изслѣдованіяхъ остается чистымъ теоретикомъ—абстрагистомъ. Важнѣйшая изъ его послѣд. работъ „Geld und Credit“ (1873 — 76; 2 изд. 1886) даетъ талантл. опроверженіе теоріи кредита Маклеода и, рядомъ съ разработкой спеціальныхъ вопросовъ денежн. обрац. и кредита, содержитъ критическій обзоръ главнѣйшихъ ученій о мѣн. цѣнности, капиталѣ и поземельной рентѣ.

Кничаиницъ, Стефанъ Петровичъ, сербск. генералъ, род. въ 1809 г., участвовалъ въ народн. возстаніи противъ кн. Гилоша, былъ изгнанъ, возвращенъ кн. Александромъ и до февр. 1849 г. былъ

однимъ изъ гл. предводителей въ войнѣ австрійскихъ сербовъ противъ венгерцевъ. Въ концѣ 1854 г. сдѣланъ военн. министромъ и президентомъ совѣта; ум. въ 1855 г. въ Бѣлградѣ.

Книшъ, кнышъ (юж.), пирожекъ на маслѣ или салтѣ.

Кнобельсдорфъ, Гансъ Георгъ, род. въ 1697 г., ум. въ 1753. По плану Фридриха Вел. построилъ замокъ Сансуси; первый изъ германск. архитекторовъ, при постройкѣ опернаго театра въ Берлинѣ, возвратился къ формамъ классич. древности.

Кноблехеръ, Игнатій, африканск. путешественникъ, р. въ 1819 г., былъ папскимъ генераль-викариемъ во внутренней Африкѣ; въ 1849 г. изслѣдовалъ рѣку Баръ-Эль-Абиадъ отъ Хартума до 40°10' северн. шир.; результаты этого путешествія обнародованы отчасти Клуномъ въ его „Путешествіи по Бѣлому Нилу“ (1852). Свои этнографическія коллекціи, собранныя въ 1850 г., К. подарилъ г. Лойбаху, отчасти вѣнскому естественно-историческ. кабинету; ум. въ 1858 г.

Кнодлеръ, Мартинъ, итал. живописецъ историческихъ сюжетовъ и портретистъ, р. въ 1725 г.; съ 1756 г. придворн. художникъ и съ 1760 г. профессоръ академіи въ Миланѣ; ум. въ 1804 г.; товарищъ по направленію Рафаэля Менгса; его фрески и картины въ тирольск. церквахъ и миссионерск. фрески во многихъ миланскихъ дворцахъ отличаются живостью художественнаго воспроизведенія и прелест. колоритомъ.

Кнольдъ, Конрадъ, нѣмецк. скульпторъ, р. въ 1829 г., съ 1868 г. профессоръ высш. политехнич. школы въ Мюнхенѣ; ему принадлежатъ колоссальныя статуи Генриха Льва и Людвигъ Баварскаго, украшающія старую мюнхенскую ратушу, и такъ наз. „Fischbrunnen“ въ зданіи новой ратуши, превосходный по исполненію, одинъ изъ красивѣйшихъ общественныхъ памятниковъ новѣйшаго времени (1865); дальѣ, глубоко прочувствованная группа въ натуральн. величину, изображающая изгнаніе Св. Елисаветы съ тремя дѣтьми изъ Вартбурга, колоссальныя статуи историка Гейсера и Бетховена, бюстъ германскаго императора и др. работы.

Кнольсъ (Knowers), Джемсъ Шероданъ, англ. актеръ, беллетристъ и главн. образ. драматургъ, род. въ 1784 г., ум. въ 1862 г. По направленію—моралистъ; съ 1856 г. проповѣдникъ ученія баптистовъ. Лучш. его драмы: „Virginilus“ и „The love chase“; сборникъ беллетр. произвед. носитъ общее назв. „The elocutionist“.

Кнопка (нѣм.), гвоздь съ пуговичною шляпкой.

Кнопперси, баламутъ, наросты на желудяхъ, образовавшіеся отъ уколовъ наѣчныхъ; величиною они съ грецкіи орѣхъ, съ бурчатою поверхностью и желтобурнымъ цвѣтомъ; содержатъ до 30% дубильной кислоты; въ торговлѣ встрѣчаются въ видѣ желудевыхъ чашечекъ, кнопперсовой муки и кнопперсоваго экстракта; употребляются для дубленія подошвенныхъ кожъ.

Кнопъ 1) (морск.), глухой узелъ на концѣ веревки; плетется изъ распущенныхъ прядей веревки. 2) К. (фабр.), суконная стрижка, шерстяная пастрига; различаютъ К. натуральный, отдѣляющийся на сукнострижной машинѣ, и К. искусственный, получаемый растираніемъ суконнаго и шерстянаго

хлама; К. употребляется для придания вѣса, уплотнения сукна. 3) К., Вильгельм, химик—агрономъ; род. въ 1817 г.; съ 1879 г. директоръ новой химико-агрономической лабораторіи въ Лейпцигѣ и тамъ-же съ 1880 г. ординарный профессоръ агрономической химіи; съ 1854—62 г. редакторъ „Pharmazeutisches“, потомъ редакторъ „Chemisches Zentralblatt“; нап. „Handbuch der chemischen Methoden“, „Ackererde und Kulturpflanze“ и мн. др.

Кнорре, Карлъ Христофоровичъ, астрономъ; членъ-корреспондентъ Им. акад. наукъ; съ 1828 г. состоялъ при обсерваторіи въ Николаевѣ.

Кноррингъ 1) Богданъ Феодоровичъ, генераль отъ инфантеріи, род. въ 1746 г., воспитывался въ сухопутномъ корпусѣ. Въ войну съ Турціей К. былъ квартирмейстеромъ 4-й арміи; въ 1770 г. былъ въ сраженіяхъ при р. Ларгѣ и Кагулѣ, при взятіи Бендера. Въ 1788 г., въ шведск. войну, былъ генераль-квартирмейстеромъ. Въ 1792 г. въ корпусѣ ген. Ферзена дѣйствовалъ противъ польскихъ конфедератовъ, въ 1793 г. былъ посланъ въ Литву для усмиренія мятежа, въ 1794 г. взялъ г. Вильно. При Александрѣ I К. былъ отправленъ въ Пруссию противъ французсовъ, но послѣ Прейсишъ-Эйлаускаго сраженія отозванъ. Въ шведск. комп. 1809 г. былъ главнокоманд. финляндск. армію, перешелъ на шведск. берегъ по льду черезъ Ботнич. залъ и вскорѣ послѣ этого сдѣлалъ начальство Барклаю-де-Толли; ум. въ 1826 г. 2) К., Карлъ Феодоровичъ, баронъ, генераль-лейтенантъ, первый русский главнокомандующій и генераль-губернаторъ въ Грузіи съ 1801—1805 гг.; 3) К., Софья Маргарита, баронесса, шведская романистка, р. въ 1797 г., дочь шведск. гофмаршала Целова, съ 1820 г. замужемъ за полковникомъ К.; ум. въ 1848 г. Принадлежала къ высш. общественнымъ кругамъ, она изображала ихъ жизнь, что не мѣшало ей вѣрно схватывать характеристическія черты народной жизни. Ея романы отличаются жизненностью и тонкой наблюдательностью. Написала: „Kusinerne“, „Uån-derga“, „Skizzer“ и др.

Кноэрр, Гуго, выдающийся пейзажистъ, род. въ 1834 г., съ 1875 г. профессоръ политехникума въ Карлсруэ; картины его изображаютъ берега норвегій; изъ нихъ замѣчательны: „Водопадъ на норвежск. плоскогоріи“, „Норвежскій глетчеръ“, „Обломки корабля на норвежск. берегу“ и др. Еще болѣе проявилъ онъ свой талантъ въ рисункахъ мѣломъ (иллюстрац. къ сагѣ о Фритиофѣ) и углемъ (циклъ остроумн. рисунковъ: „Что освѣщаетъ луна“).

Кноссъ или гноссъ (лат. Gnossus), въ древности гл. гор. на остр. Критѣ, резиденція царя Миноса; по преданію, близъ К. находился извѣстный въ мѣлологіи лабиринтъ, жилище минотавра. К. считался мѣстороженіемъ Зевса и былъ гл. пункт. его культа.

Кнутвиль, мѣсто купаній въ Суренской долинѣ швейц. кант. Люцерна; 1061 ж.; минер. источникъ.

Кнутъ 1) заимствованное отъ татаръ орудіе наказанія. 2) К., см. Кануть.

Кнольдъ, плоскогорье въ прусской пров. Кассель, между Фульдую и Швальмомъ, сост. изъ широкихъ, плоскихъ возвышенностей съ небольшими горами (Кнольклопфъ 636 м. в.).

Кнопферъ, Арнольдъ, род. въ Эстляндіи въ 1777 г., съ 1817 г.—засѣдатель эстляндск. кон-

систер., съ 1822 г.—директоръ эстляндскаго синода; извѣстенъ филол. изслѣд. по эстонскому языку: „Bemerkungen über die Declination und Casusformen der esthnischen Sprache“; „Über die Bildung und Ableitung der Wörter in der esthnisch. Spr.“; „Gebet der Dongerpriester der alten Esthen“; „Bemerkungen über einige Volkslieder und Synonymen“.

Княздегедъ (морс.), голова или верх. ч. водорѣза.

Княгининская каменная гряда и песчаная мель, на р. Мологѣ, Тверской г., Везьегонск. у.; простир. на 150 с.; при проходѣ черезъ нихъ суда паузятся и спускаются на снастяхъ.

Княгининъ, уѣздн. гор. Нижегородск. губ., родъ 55°49' с. шир. на рр. Имзѣ и Княгининкѣ; 1940 жит. Началомъ гор. посужило селеніе, основанное въ царствованіе Іоанна Грознаго кн. М. И. Воротынскимъ. — *К—скій уездъ*, въ средней части губерніи; 2595 кв. в.; 114481 жит.; почва уѣзда суглинистая, въ южной части черноземная, орошенная рр. системы Волги: Пьяной, Имзой, Ургой (притокъ Суры) и Сундовикомъ (впадаетъ въ Волгу); большія значительныя озера: Чертовка, Чалтасъ, Старуха; населеніе (кромѣ русскихъ, мордва и татары) занимается хлѣбопашествомъ, пчеловодствомъ, садоводствомъ (извѣстн. пользуются Бакалдинскія вишни изъ с. Бакалдина), частью промышленностью, особенно сельскою.

Княгининъ-Успенскій женскій 2-го класса монастырь, въ губернс. гор. Владимірѣ на Клязмѣ, съ мошами св. Авраамія; упоминается въ лѣтописи подъ 1200 г.; въ 1237 г. разграбленъ и сожженъ татарами, при чемъ игумень и всѣ иноки перепиты; съ 1606 г. здѣсь жила въ заточеніи Ксенія Годунова.

Княжевецъ (до 1859 г. Гургузовацъ), окр. городъ въ Сербіи на р. Тимокѣ; развалины башни Кула, извѣстной темницы для политическихъ преступниковъ. Въ 1876 г. К. былъ взятъ турками и почти совсѣмъ разрушенъ; 3459 жит. — *К—тій округъ*, 1637 кв. км., 80050 жит., болѣею частью болгары, занимающіеся преимущественно скотоводствомъ. К. окр. уступленъ Сербіи въ 1833 г.

Княжевичъ, Дмитрій Максимовичъ, писатель, род. въ 1788 г., былъ директоромъ департамента государственнаго казначейства, а съ 1837 г. по 1844 г. попечителемъ одесскаго учебнаго округа; ум. въ 1844 г. К. написалъ: „О синонимахъ русскаго языка“, издалъ: „Новороссійскій календаръ“, „Одесскій Альманахъ“ и „Листки общества сельскаго хозяйства южной Россіи“, напечаталъ много статей въ нѣмецкихъ журналахъ для ознакомленія иностранцевъ съ русской литературой и пр.; по его же инициативѣ и ходатайству учреждено одесское общество исторіи и древностей.

Княженица 1) названіе красной смородины во Владимірской, Ярославской и Вятской губерніяхъ. 2) К., Мамура, Княженика, Поленика, *Rubus arcticus*, небольшое травянистое растение изъ рода малины, сем. Rosaceae, пор. Rosallogae; темнокрасныя, душистые и вкусныя плоды употребляются въ пищу въ сыромъ и вареномъ видѣ; встрѣчается въ сѣверной части Европейской Россіи.

Княжій столъ, обѣдъ у молодого и у отца-невѣсты. **Княжники** 1) Яковъ Борисовичъ, одинъ изъ главныхъ представителей ложно-классическаго на-

правления въ русской литературѣ, род. въ 1742 г. въ Псковѣ, служилъ въ иностранной коллегіи, затѣ въ военной службѣ; съ 1783 г. членъ Ак. Наукъ и преподаватель русской словесности въ старшихъ классахъ сухопутнаго надѣтскаго корпуса; участвовалъ въ составленіи „Россійскаго академическаго словаря“; ум. въ 1791 г. Драматическія произведенія К. (изъ которыхъ важнѣйшія: трагедіи „Дидона“, „Рославъ“, „Ярополкъ и Владиміръ“; комедіи „Чудаки“, „Хвастунъ“), представляющія то подражаніе, то переводъ Расина, Вольтера и въ особенности Корнеля, превосходятъ творенія его предшественниковъ чистотою языка, стройностію стиха, и представили новый моментъ въ развитіи ложнаго классицизма въ русской литературѣ въ томъ отношеніи, что К., по примѣру Корнеля, замѣнили преній главный драматическій мотивъ, любовь, новымъ двигателемъ, „страстью великихъ душъ—любовью къ отечеству“. Движенія и жизни въ трагедіяхъ К. очень мало, и героическія стремленія, ограничиваясь высокопарнымъ риторизмомъ, не переходятъ въ дѣло. Въ комедіяхъ К. несообразное приуроченіе французскихъ идей и нравовъ къ русской жизни ступшевываетъ немногочисленныя самобытныя черты, имъ свойственныя; другія поэтич. произв. К. (оды, басни, посланія, мелкія стихотворенія) также не обладаютъ особенными литературными достоинствами. 2) К., Францъ—Діонисій (Князія), польскій лирикъ и драматургъ царствованія Станислава Августа Понятовскаго, род. въ 1750 г., ум. въ 1807 г.; лучшія драматическія произведенія: „Цыгане“, „Мать Сивертанка“. Лирическія произведенія К. при несомнѣнныхъ достоинствахъ страдаютъ нѣкоторою высокопарностію.

Кня тѣга (стар.), подать владѣтельному князю.

Князь (стар., сокр.), прилагалось къ отчеству вмѣсто сына князя.

Князе-Уручгинскій минер. ключъ, въ Забайкальской обл., Мерчинскаго округа, по теченію р. Ингоды; открытъ въ 1828 г.

Князевъ, Онисимъ Титовичъ, депутатъ комиссіи нов. улож.; въ 1767 г. въ качествѣ оберъ-секретаря Сената дѣлалъ выписку родословныхъ справокъ и составилъ для Екатерины II гербовникъ.

Князевъ 1) высшій разборъ пушнаго товара. 2) К., длинный хлѣбный колосъ. 3) К. *ragus suavis*, птица сем. *paridae*, пор. *oscipies*; небольшая пѣвчая птичка съ свѣтло-голубой спинкой, съ сѣровато-черными крыльями, съ длиннымъ голубымъ хвостомъ, съ бѣлой головкой и съ бѣлой-же нижней стороной; водится въ вост. Россіи, а по зимамъ залет. и до запад. окраинъ.

Князь 1) первоначально въ древней Руси титулъ государя. К. принадлежало право верховнаго суда и собранія дани. Судъ князя производили или сами или черезъ своихъ намѣстниковъ; для собранія дани они ежегодно объѣзжали свои области съ дружиной. Во время удѣльнаго періода старѣйшіе между князьями носили титулъ *великихъ князей*, остальные — *удѣльныхъ*. Кромѣ этихъ, встрѣчаются еще назв.: *окутній К.*, который уступилъ свой удѣлъ великому князю московскому, но оставаясь въ своихъ владѣніяхъ, пользуется нѣкоторыми доходами ихъ; *служилый К.*, который служилъ при великокняжеск. дворѣ. Теперь К. выс-

шая степень титуловъ дворянства; нѣкоторые княжескіе роды происходятъ отъ Рюрика и Гедимина, другіе жалованы государями, третій происходятъ отъ иностранныхъ владѣтелей, большею частью принявшихъ подданство Россіи. Титуль великихъ князей носятъ нынѣ особы Императорскаго дома. 2) **К. міра**, см. Алькудія. 4) **К. озеро** или Жидъ-оз., Минской губ., Мозырскаго у., 64 кв. в., самое больш. оз.

Со, химическій знакъ кобальта (*cobaltum*).

Ко 1) или Косъ (турец. Истанкѣй, итал. Станхо), одинъ изъ Спорадскихъ остр., 250 кв. км., 20000 жит., принадлежитъ къ тур. вилайету Дресапри-Бари-Сефидъ; гл. гор. К., 3000 ж. 2) **К. (Саух)**, живописная мѣстность во Француз. департ. Нижняя Сена съ главнымъ гор. Кодбекъ.

Коа (Coa), р. въ Португ. окр. Гуарда, беретъ нач. близъ испанской границы на Серра де лась Мезасъ и впадаетъ послѣ 140 км. теченія въ Дуэро.

Коагула (Coahuila), шт. въ сѣв. ч. Мексиканской респ.; 153600 кв. км., 144594 ж.; поверхн. предств. плоског., усѣянное горами; орош. рѣками: Рио-Гранде (отдѣляющей его отъ Техаса), Саладо, Сэбинасъ и др. Насел. сост. бол. ч. изъ цивилиз. индѣйцевъ, заним. скотовод., горнод., частью землед.

Коагуляція, коагулированіе, свертваніе, переходъ нѣкоторыхъ органич. тѣлъ при нагрѣваніи (бѣлк. вѣщ.), или отъ дѣйствія кислоты (молоко), или-же отъ дѣйствія атмосфери. возд. (кровь)—изъ жидкаго въ твердое состояніе. Вещество, получаемое послѣ К., назыв. коагулумъ.

Коадьюторъ (лат.), должностной помощникъ; въ католическ. церкви заранѣе назначаемый презникъ духовнаго владѣтельнаго лица, а также прелатъ, состоящій при епископѣ для исправленія какихъ-нибудь определенныхъ обязанностей.

Коала, сумчатый медвѣдь, австрайлійскій медвѣдь, *Phascogaleus cinereus*, родъ небольшого травояднаго животнаго сем. *Phalangidae*, пор. *Marsupialia*; наружностью напоминаетъ медвѣженка; на переднихъ ногахъ два внутреннихъ, а на заднихъ одинъ внутренний палецъ противопоставлены остальнымъ; пальцы вооружены длин. когтями, помогающими при лазаніи; живутъ парами на высокихъ деревьяхъ и кормятся ихъ листьями и молодыми побѣгами; по выходѣ дѣтенышей изъ сумки, самка долго еще носитъ ихъ на спинѣ; туземцы назыв. К.—горибунъ и мясо его употребляютъ въ пищу; водится въ лѣсахъ Нов. Южн. Валлиса.

Коалиція (лат.), соединеніе, въ частности союзъ нѣсколькихъ государствъ или политич. партій; впервые такъ была названъ союзъ Австріи и Пруссіи въ 1792 г. для защиты интересовъ Германіи и подавленія французск. революціи; тѣмъ же именемъ обозначены послѣдующіе союзы Россіи, Австріи и Англіи противъ Франціи въ 1798, 1805, 1806 и 1813 гг. (см. Франція).—**Коалиціонное министерство**, кабинетъ, составленный изъ предводителей различныхъ партій; всего известнѣе К. м. въ Англіи въ 1782 г., въ составъ кот. вошли главы консерват. и либеральн. партій—Нортъ и Фоксъ; вызванное къ существованію народнымъ недовольствомъ по поводу согласія правительства признать независимость сѣв.-амер. колоній (Версальскій прелиминар. договоръ), оно одобрило рѣшеніе своихъ предшественниковъ въ виду неблагопріятн. состоянія фи-

яносъ страны и разорительности дальнѣйшей борьбы.

Коангс, Куанго, Кванго; р. въ Африкѣ, впадаетъ въ Касай (прит. р. Конго); дл. 1200 км.

Коанца, Кванца (Coanza, Quanza), р. въ зап. ч. южн. Африки, стекаетъ съ Бенгуэльск. плоскогорія при Биге, приним. многочислен. притоки; за 450 км. до своего впад. въ Атлант. ок. (къ югу отъ Лоанды) образ. водопады Камбамбѣ (Cafubambe); въ ниж. части рѣки много острововъ.

Коалель, см. Куапаль.

Коари (Coary), притокъ р. Амазонки въ бразильской провинціи Амазонасъ, около 500 км. длины.

Коати, медвѣдь губастый, Nasua, небольшое животное сем. Ursidae, поп. Carnivora; питается мясомъ, хлѣбными зернами, а также насекомыми и червями; водится въ южн.-америк. лѣсахъ; предметъ охоты ради мѣха и мяса.

Коатцакоалко, Коатцакоаликъ (Coatzacoalco), самая значит. рѣка на сѣверной покатости Тегуантепекскаго перешейка, 300 км. длины, вытекаетъ изъ Сьерры Мадре, впадаетъ въ Мексиканскій заливъ.

Коба, см. Капитай.

Кобальтовые цвѣты, эритринъ, мин. моноклиноэдрическ. крист. системы, изоморфенъ вивіаниту; мелкіе иглообразные и волосообразные кристаллы собраны въ пучки; мягокъ, блескъ перламутровый при пермезиано-красномъ цвѣтѣ; черта розовая; состоитъ изъ закиси кобальта и мышьяковой кислоты; въ кислотахъ легко растворяется; находится въ сопровожденіи кобальтовыхъ рудъ; вмѣстѣ съ К. ц. встрѣчается *кобальтовый шалетъ* или *облетъ*, смѣсь К. ц. съ мышьяковистою кислотою; оба минерала употребляются для добыванія шмальты.

Кобальтовый 1) блескъ кобальтинъ, гляцевый кобальтъ, мин. правильн. эміэдрическ. кристал. системы; кристал. вросшіе; встрѣчается сплошнымъ въ зернистыхъ агрегатахъ; блескъ металлическій, хрупокъ, мягокъ, красновато-серебрянаго цвѣта, сѣро-черная черта; состоитъ изъ кобальта, мышьяка и сѣры; передъ плавленіемъ сплавляется въ магнитное зерно; растворяется въ азотной кислотѣ съ выдѣленіемъ мышьяковистой кислоты; употребляется для добыванія кобальта и для фабрикаціи голубой краски. 2) *К. колчеданъ* (см. колчеданъ). 3) *К. купоросъ*, биберитъ, мин. моноклиноэдрическ. кристал. системы; кристаллы схожи съ кристаллами желѣзн. купороса; встрѣчается въ видѣ сталантиновъ или вывѣтреннымъ; цв. блѣднорозовый; вкусъ вяжущій; состоитъ изъ закиси кобальта, сѣрной кислоты и воды; встрѣчается въ кобальтовыхъ рудахъ близъ Ганау. 4) *К. ультрамаринъ*, Синь Тенара, синяя краска; состоитъ изъ глинозема и азотно-кобальтовой соли; употребляется въ живописи аquarelльной, масляной и по фарфору.

Кобальто-марганцевая руда, агблантъ, черный землистый кобальтъ, аморфный минералъ; изломъ раковистый; цв. синевато-черный, черта черная, блестящая, не прозраченъ, маралтъ; состоитъ изъ окиси кобальта, окиси мѣди и небольшого количества барита и кали; передъ плавленіемъ отдѣляетъ воду; растворяется въ соляной кислотѣ; употребляется для приготавленія голубой краски; встрѣчается въ Пруссіи и др. м.

Кобальтъ 1) металлъ, открытый Брандтомъ въ 1735 г.; встрѣчается обыкновенно въ рудахъ, въ соединеніи съ мышьякомъ—шпейсовый К. и съ сірою—кобальтовый блескъ (гляцевый кобальтъ); К. имѣетъ сѣр. цвѣтъ съ красноватымъ отливомъ; очень блестящъ, хорошо полируется, тверже желѣза, тугоплавокъ; лучше растворяется въ азотной кислотѣ; окисъ К. служитъ основаніемъ при составленіи голубыхъ красокъ; вошелъ въ употребленіе только въ послѣднее время. 2) *К. штейсовый*, шмальтинъ, мин. правильн. кристал. системы; кристаллы группируются разнообразно, цв. оловянно-бѣлый съ пестрымъ налетомъ, блескъ металлическій, изломъ неровный, хрупокъ; состоитъ изъ кобальта и мышьяка съ примесью никеля или желѣза, въ послѣднемъ случаѣ принимаетъ сѣрый цвѣтъ и наз. *сирый ш. К.*; въ же др. видоизмѣненія наз. *бѣлый ш. К.*; считается важнѣйшей кобальтовой рудой для приготавленія шмальты; встрѣчается въ Саксоніи, Богеміи, Тюрингіи, Франціи и др. м.

Кобангъ, кобанъ или ріо, японская золотая монета = 1 р. 66 к. мет.; монеты старой чеканки цѣнятся въ 4 р. 34 к., 8 р. 99 к. и 13 р. 33 к.

Кобанъ 1) (Coban) главн. гор. департам. Верапацъ, въ центрально-американскій республикѣ Гватемала, на Коябонѣ, 18076 жит.

Кобаны, гора на Кавказѣ, въ Тифлисской губ.; 4442 ф. выс.

Коббе 1) (Cobbe), гор. въ Дарфурѣ, въ восточ. Суданѣ, на сѣв.-зап. отъ Тендеггата; важный торговый пунктъ; вывозъ страусовыхъ перьевъ, около 6000 жит., преимущественно иностраннымъ купцы. 2) К., Теодоръ Христофъ Августъ фонъ, юмористическій писатель и поэтъ, род. въ 1798 г., ум. въ 1845 г. Его веселыя и забавныя произведенія блестящутъ остроуміемъ и добродушнымъ юморомъ. Лучш. изъ нихъ: „Юмористическіе очерки и картины“, „Новыя новеллы“, „Юмористич. воспоминанія изъ моей студенческой жизни“ и др.

Коббетъ (Cobbett), Вильямъ, извѣстный англ. публицистъ, род. въ 1762 г., сынъ крестьянина, въ 1801 г. основалъ газету „Weekly Political Register“, сдѣлавшую вскорѣ образцовою блестящей и остроумной полемики и приобрѣтшую чрезвычайное вліаніе на обширные круги средней буржуазіи. Важн. соч.: „A lesson to labourers“, въ которомъ К. является горячимъ и талантливымъ противникомъ суровыхъ законовъ о бѣдныхъ 1834 г. и приписываетъ сильный ростъ пауперизма несовершенствамъ англійск. аграрнаго законодательства; тонко-сатирическо „English grammar“ и „Исторія протестантской реформации“. К. ум. въ 1835 г.

Коббетъ, деревня въ англійскомъ графствѣ Кентъ, на юго-вост. отъ Гревенда; замокъ (Cobham-Hall) графовъ Дарнлей, съ цѣн. карт. галлереей и паркомъ.

Кобденъ (Cobden), Ричардъ, знаменитый сторонникъ свободной торговли, род. 3 июня 1804 г. въ Денфордѣ (Сэссексъ), сынъ мелкаго фермера, первоначально состоялъ второстепеннымъ служащимъ на одной хлопчатобумажн. фабрикѣ; рѣдная энергія и способности вскорѣ доставили ему мѣсто заграничнаго агента фирмы; затѣмъ онъ становится пайщикомъ хлопчатобумажной фабрики въ Манчестерѣ и усовершенствованія въ производствѣ составляетъ събъ большое состояніе. Въ дек. 1838 г. манчестеръ.

торговая палата вносить по его предложению петицию в парламентъ объ отмиѣнѣ пошлинъ на хлѣбъ (см. хлѣбн. законы), искусственно и чрезвѣрно возвышавшихъ цѣны на важнѣйшій предметъ питанія единственно къ выгодѣ крупныхъ землевладѣльцевъ. Инициатива К. нашла себѣ горячій откликъ во всемъ среднемъ сословіи страны и повела къ образованію specialнаго общества—Лиги противъ хлѣбн. законовъ (*Articorlaws-league*), которая, послѣ семи лѣтъ настойчиваго и широкаго распространенія въ населеніи идей о вредѣ хлѣбн. пошлинъ (ежегодно выпускалось до 2 милл. экз. различн. брошюръ), въ 1846 г. добилась отмиѣны хл. законовъ. Въ знакъ признательности за достигнутую побѣду К. былъ поднесенъ по обществен. подпискѣ капиталъ въ 100 000 ф. ст. Послѣдующая дѣятельность К. приводитъ къ отмиѣнѣ въ 1849 г. навигаціон. акта (см. это слово) и тѣмъ наноситъ послѣдн. ударъ отжившему протекціонизму. Сторон. всеобщ. мира, какъ необходимаго условія успѣшнаго экономич. развитія, К. высказывается противъ участія Англій въ Крымск. войнѣ и Китайской экспедиціи; въ 1860 г. онъ подготавливаетъ англійско-французск. торговый трактатъ, открывшій эру либеральной таможен. политики. К. ум. въ 1865 г. Въ память его основанъ *Кобденскій клубъ*, стремящійся къ дальнѣйшему проведенію идей свобод. торговли, въ послѣднее время также къ демократизаціи земельн. собственности; изъ трудовъ, изданныхъ имъ съ послѣдней цѣлью, заслуж. особаго вниманія: „*English Land and english landlords*“ by Brodbrick, „Системы землевладѣнія въ разныхъ странахъ“ (пер.), переводъ изслѣдованія Нассе „Общинное землевладѣніе въ Англии въ средніе вѣка“.

Кобдо, гл. гор. одноимен. пров. К., въ зап. Монголіи, на р. Буянту, на караванномъ пути изъ Семипалатинска въ Пекинъ; приобрѣтаетъ все болѣе и болѣе важное торг. значеніе; мѣстопробыв. русск. консула; прекрасный храмъ и монастырь, гдѣ живутъ многочисленныя ламы.

Кобе (*Robet*), Корель Габріель, нидерландскій филологъ, род. въ 1813 г. въ Парижѣ, съ 1847 г. профессоръ въ Лейденѣ, заслуга его состоитъ въ критикѣ греч. пис. Сочиненія: „*Prosopographia Xenophontea*“ (1836), „*Miscellanea critica*“ (1876), „*Collectanea critica*“ (1878) и т. п.

Кобеллтъ, минераль, сплошной. въ видѣ агре-

гатовъ съ лучистымъ изломомъ, мягокъ; цв. темный, свинцово-сѣрый, черта черная; состоитъ изъ сѣрнистаго свинца, таковыхъ же висмута, желѣза и сурьмы; растворяется въ концентрированной соляной кислотѣ; находится въ Швеціи

Кобель 1) sameцъ у млекопитающихъ животныхъ. 2) К., Фердинандъ, нѣмецк. живописецъ и граверъ, род. въ 1740 г., съ 1798 года директоръ монгеймской галлерей, ум. въ 1799 г.; въ своихъ произведеніяхъ придерживался художествен. манеры Берхема; въ основаніи его эффектныхъ ландшафтовъ лежитъ удачное изученіе природы; собрание его гравюръ издано Фрауэнгольцемъ въ Нюрнбергѣ (1809) подъ заглавіемъ: „*Deuvres complètes de F. K.*“ 3) К., Вильгельмъ, сынъ предыдущ., живописецъ-баталистъ и превосходный граверъ, род. въ 1766 г., съ 1808 г. проф. монхенской академіи художествъ, ум.

въ 1855 г.; его картины отличаются въ частности рисунка, но нѣкотор. сухостью исполненія; гораздо живленнѣе его гравюры и снимки съ картинъ другихъ художниковъ, сдѣлан. акватинтою.

4) К., Гендрикъ, голландскій живописецъ-маринистъ, род. въ 1751 г., ум. въ 1782 г.; его работы отличаются жизненностью и умѣлымъ изображеніемъ.

6) К., Янъ, сынъ предыдущ., род. въ 1779 г., ум. въ 1814 г.; преимущественно изображалъ животныхъ, считается однимъ изъ лучшихъ представителей голландской школы, работавшихъ въ этомъ направленіи

5) К., Францъ (*Ritter von K.*), извѣстный минералогъ и поэтъ, вункъ Фердинанда К., род. въ 1803 г., съ 1826 г. профессоръ въ Мюн-



Ричардъ Кобденъ.

хенъ; ум. въ 1882 г.; одинъ изъ главн. изслѣдователей минералогической и кристаллографической отрасли неорганической химіи; изобрѣтатель гальваногрaфiи и ставроскопъ; написалъ: „Таблицы для опредѣленія минераловъ“ (русск. переводъ Пузыревскаго), „Основанія минералогіи“, „Къ вычисленію кристаллическихъ формъ“, „Гальваногрaфiа“ и др. Стихотворенія Ф. К. (народныя) отличаются богатствомъ фантазіи, нѣжностью, задушевностью и неподдѣльнымъ народнымъ юморомъ, а также ловкостью, съ которой авторъ справляется заразы съ двумя различн. нарѣчіями. Написалъ въ этой области: „Стихотворенія верхне-германск. нарѣчія“, „Стихотворенія тирольск. нарѣчія“, „Стихотв. верхне-баварск. нарѣчія“, „Верхне-баварскія пѣсни и ихъ мелодіи“, „Воспоминанія въ стихахъ и пѣсн.“ и др.

Ковеляки, уѣздн. гор. Полтавск. губ., при рр. Ворсклѣ и Ковелячкѣ, подь 49°9' с. ш.; 14197 жит.; гор. имѣеть преимущественно характеръ многолюднаго села. К. основ. во времена польск. владычества польск. дворян. Немировичемъ, а подь именемъ гор. является въ 1647 г., въ числѣ мѣстностей, принадлежавшихъ къ полтавск. казач. полку; въ 1803 г. назнач. уѣздн. гор. Полтавск. губ. Гор. нынѣ состоитъ изъ 2 частей: собственно гор. (на прав. бер. Ворсклы) и Зарѣчья—городск. предмѣстья, за Ворсклю.—*К—скій уездъ* въ южн. ч. губ., 3227,2 кв. вер., 234075 ж.; орош. Днѣпромъ съ прит.: Ворскла и Орель и др.; поверх. уѣзда вообще мало возвышенна; болѣе значител. возвышенности тянутся по прав. берегу Ворсклы; почва преимуществ. чернозем., отчасти суглинистая и песчаная; обиліе степныхъ луговъ; лѣсу мало. Население занимается земледѣліемъ (крѣмъ хлѣба съѣта много льна), скотовод., бахчеводств.; значит. торговля, особенно ярмарочная.

Кобение, кобление (стар.), гаданье по полету птицъ.

Кобенцль (Cobenzl), австр. графск. родъ, давшій нѣсколько выдающихся госуд. дѣят.; одинъ изъ нихъ Іоганнъ Людвигъ К., род. въ 1753 г.; будучи посломъ при русск. дворѣ въ 1779—1801 г., заключилъ союзъ съ Россіей и Англіей противъ Франціи (1795); велъ переговоры съ Бонапартомъ и подписалъ Кампо-Формійскій миръ; въ 1801 г. заключилъ Люневильскій миръ съ Жозефомъ Бонапартомъ; былъ австр. госуд. канцлеромъ и министромъ иностр. дѣлъ до Пресбургск. мира 1805); проявилъ себя какъ ревностный защитникъ стараго режима и неутомимый борецъ противъ идей и учреждений, бывшихъ слѣдствіемъ франц. революціи; ум. въ 1809 г.

Коберштейнъ 1) Карлъ Августъ, извѣстн. историкъ нѣмецк. литературы, род. въ 1797 г., съ 1824 г. профессоръ въ Шульнфортѣ, ум. въ 1870 г. Главн. его сочиненіе „Очеркъ исторіи нѣмецкой литературы“, написанное первоначально въ видѣ учебника для гимназій и переработанное впоследствии въ обширный курсъ литературы, представл. исторію литературн. развитія нѣмецк. націи во всѣхъ направленьяхъ и свидѣтельствуетъ какъ о необыкновенной начитанности автора, такъ и о добросовѣстности и основательности изслѣдованія имъ предмета. 2) К., Карлъ, сынъ предыдущ., нѣмецк. актеръ и драматургъ, род. въ 1836 г.; съ 1862—1883 г. былъ на сценѣ дрезденскаго придворнаго театра; съ 1883 г. живетъ въ Блазевицѣ, посвятилъ себя исключительно литературному труду; составилъ себѣ извѣстность, какъ драматургъ, трагедіями „Флоріанъ Гейеръ“, „Король Эрхъ XIV“ и комедіей „Was Gott zusammenfügt, das soll der Mensch nicht scheiden“ (что Богъ соединяетъ, того люди не должны разобщать), имѣвшими больш. успѣхъ на нѣмецкой сценѣ.

Кобецъ, см. Кобчикъ.

Кобза, **Кобзарь**, см. Бандура.

Кобъ, пустыня въ средней Азій, см. Гоби.

Кобленцъ, гл. гор. прусск. пров. Кобленцъ (6202 кв. км., 616554 ж.), при впаденіи Мозеля въ Рейнъ, 31669 ж., вмѣстѣ съ Эренбрейтштейномъ, лежащимъ напротивъ, образуетъ сильную,

первоклассную крѣпость; оживлен. торговля, судоходство.—*Округъ К.* имѣеть 274 кв. км. и 86424 ж.

Коблицъ (стар.), гадатель, знахарь.

Кобольдъ, въ герман. мивологіи, горный духъ, иногда домовый.

Кобра, р. Вологодской и Вятской г., прав. пр. Вятки; бер. нач. въ лѣсахъ Устьсысольск. у.; дл 135 в.; славна.

Кобраде, **Калеліо**, названіе очковой змѣи, данное португальцами; см. очковая змѣя.

Кобринъ, уѣз. гор. Гродненской губ., при рр. Муховцѣ и Кобриннѣ, подь 52°13' с. ш.; 8130 ж.; К. постр., какъ полагаютъ, въ XI в. рус. князьми, потомъ. Изяслава I. По присоед. края къ Литвѣ, К. имѣлъ своихъ удѣльн. кн. до нач. XVI в.; потомъ перешель къ Польшѣ; при Стефанѣ Баторіи получ. магдебургское право; въ 1626 г. здѣсь былъ соборъ унятск. епископовъ; въ 1766 г., вслѣдствіе обѣдненія гор. отъ предшествовавшей и моровой язвы, лишенъ магдебургск. права, которымъ ранѣе пользовался, и сдѣланъ поселеніемъ Брестской экономіи, подь назв. *Кобринск. ключа*. При 3-мъ раздѣлѣ Польши К. отошелъ къ Россіи; уѣзд. гор. назн. въ 1795 г. Въ 1812 г. подь Кобр. было сраженіе съ француз.—*К. уездъ*, въ южной ч. губ., 4620,2 кв. в., 143138 жит.; орош. судоходными рр. Муховецъ (системы Балт. м.) и Ядольда съ Пиною (с. Черн. м.); Муховецъ и Пина соединены Днѣпровско-Бугск. кан., проходящимъ по юж. ч. уѣзда. Поверхн. уѣзда ровная, низменная и лишь мѣстами пересѣкается холмист. группами; значит. болотныя пространства, особ. въ юж. ч., почва сост. изъ плодородн. суглинка и болоти. чернозема; гл. зан. населенія—земледѣліе, также скотоводство,—частью заводская дѣятельность.

Кобура, кубура, кожан чохолъ для пистолета, также дорожн. мѣшокъ для припасовъ.

Кобурзь 1) гл. гор. герцогства Саксенъ-К.; попеременно съ Гота резиденція герцоговъ Саксенъ-Кобурзь-Готекскихъ, на Инѣ, 16210 ж.; столичный замокъ Эренбургъ; значит. пивоварен. заводы. Къ вост. отъ города *крѣпость К.*, мѣстопребываніе Лютера съ 16 апрѣля по 6 октября 1530 г. съ 1782 г. смирительный домъ и домъ умалишенныхъ, теперь реставрирована; въ ней хранятся богатая коллекція. 2) К., портовый городъ въ британско-американской колоніи Канада, провинціи Онтарио, при оз. Онтарио, 4957 жит.; университетъ.

Кобчикъ, Кобчикъ, Falco vespertinus, небольшая птица сем. Accipitriinae, поп. Raptores; аспидноголубого цвѣта съ темно-ржаво-краснымъ брюшкомъ, болѣе темнымъ хвостомъ, кругами около глазъ и кирпично-красными ногами; питается насекомыми; водится въ степяхъ Россіи, Венгріи и Азій; на зиму улетаетъ въ Индію.

Кобызъ, струнный музыкальный инструментъ киргизъ-кайсаковъ, похожий на нашъ гудокъ.

Кобыла 1) Андрей Ивановичъ, родоначальникъ русскихъ дворянскихъ родовъ Захарьиныхъ и Романовыхъ; потомокъ перваго латышскаго царя Видзуга; въ XIV в. съ отцемъ и братомъ переселился въ Россію изъ Пруссіи. 2) К., самка лошади. 3) К., у скорняковъ и ремесленниковъ доска, установленная наискось. 4) К., доска, на которой наказывали кнотомъ. 5) К. (волжск.), толстый свѣщенный

брусъ на кичкѣ (носу) расшивы для подъема и отдачи якоря.

Кобылинская ст. (казач.), обл. Войска Донскаго; 3677 ж.

Кобылины, русск. дворянск. домъ; есть два рода этой фамилии. Одна ведетъ свое начало отъ выѣхавшаго изъ Пруссiи въ XIV в. Андрея Ивановича Кобылы. Второй родъ происходитъ отъ Константина Кобылина, за потомками котораго, Андреемъ и Степаномъ К., въ 1516 г., писаны помѣстья.

Кобылла 1) Cicada, насеком. сем. Cicadidae, пор. Neptirlega; 3—7 суставчатые короткіе щетиновидные щупальцы; части рта образуютъ сосальце; живетъ въ теплыхъ областяхъ Россiи 2) К. ясеневая, *T. fraxini*, попадаетъ около Петербурга; кладетъ яички на ясени. 3) К. манная, *C. ogni*, буралъ съ желтымъ рисункомъ, живетъ на манномъ деревѣ во Франціи, Италіи и Греціи. 4) К. слюнооточивая, *arphorhoga sputaria*, живетъ на луговыхъ травахъ; выделяетъ такъ наз. кукушкину слюну, въ которой живетъ ея личинка.

Кобъ (стар.), гаданье по примѣтамъ и встрѣчамъ.

Кобяковъ, Василій, казакъ изъ новокрещенныхъ; въ 1696 г. былъ въ Туркестанѣ; послѣдствіемъ съ его словъ была написана сказка о положеніи дѣлъ въ Туркестанѣ.

Кова, р. Иркутской и Енисейской г., лѣв. пр. Тунгуски, образ. границу Киренск. и Енисейск. окр.; дл. 200 в.

Ковато (covado), старин. линейная мѣра въ Португаліи=0,66 мет., въ Бразиліи=0,68 мет., въ Марокко=0,53 м., соответственная англ. „covid“ (см. ковдиз) и франц. „coudée“ (локоть, мѣра, употребляемая и въ нѣкот. мѣст. Россіи).

Ковалевская, Софья Васильевна, урожденная Корвинъ-Круковская, докторъ математики гейдельбергскаго ун., съ 1884 г. профессоръ математики въ стогольмскомъ ун., членъ-корреспондентъ Императорской академіи наукъ, род. въ Москвѣ въ 1850 г.; первоначальное образованіе получила дома подъ руководствомъ гувернантокъ и домашняго наставника Малевича, съ которымъ прошла ариметику, алгебру и геометрію; въ 1865 г. брала уроки дифференціального счисленія въ Петербургѣ у А. Н. Страннолюбскаго, а въ 1866 г. съ матерью и старшей сестрой (Анной В., по мужу Жакаръ, рано умершей талантливой балетристой) впервые отправилась за-границу. Въ 1868 г. К. вышла замужъ за Вл. Он. Ковалевскаго, впоследствии извѣстнаго натуралиста и профессора геологіи въ Московск. ун., а въ 1872 г. она снова является въ Герман., въ Берлинѣ, гдѣ занимается математикой подъ руководствомъ знаменитаго профессора Вейерштрасса. Съ 1874 г. появляется рядъ ученыхъ работъ К. въ „Journal für die reine und angewandte Mathematik“, „Acta mathematica“, „Comptes rendus de séances de l'Académie des sciences de Paris“ и др. заграничныхъ изданіяхъ. Общеввропейская извѣстность К., какъ ученаго, начинается съ 1888 года, когда ею было написано изслѣдованіе „Sur le problème de la rotation d'un corps solide autour d'un point fixe“ (О движеніи твердаго тѣла вокругъ неподвижной точки), удостоенное преміи парижской академіи наукъ. К. ум. въ 1891 г. въ Стокгольмѣ въ полномъ разцвѣтѣ своихъ духовныхъ силъ.—



С. В. Ковалевская.

Труды К. касаются какъ чистой, такъ и прикладной математики, и, въ совершенствѣ пользуясь методами науки, К. развила ихъ и сдѣлала рядъ совершенно новыхъ блестящихъ открытій въ самыхъ запутанныхъ и труднѣйшихъ отдѣлахъ математическаго анализа. (Сочин. ея по интегрированію уравненій съ частными производными „Zur Theorie der partiellen Differentialgleichungen“ въ „Journ. für die reine und ang. Math.“, В. 80; другой трудъ К.— по теоріи Абелевыхъ интеграловъ и функцій подъ заглавіемъ „Ueber die Reduction einer bestimmten Klasse Abel'scher Integrale 3-ten Ranges auf elliptische Integrale“ помѣщенъ въ „Acta Mathematica“). Но ученую славу К. составляютъ, главнымъ образомъ, ея замѣчательныя работы въ области прикладной математики. Главнѣйшая изъ нихъ, упомянутая уже „Sur la rotation d'un corps solide“, напечатана въ Acta Mathematica 1889 г.; друг. самостоятельныя изслѣдованія: „Zusätze und Bemerkungen zu Laplace's Untersuchung über die Gestalt der Saturnsringe“ въ „Astronomische Nachrichten“ и „Ueber die Berechnung des Lichtes in Crystallinischen Mitteln“ въ Act. Mat. 1885 г.—Въ послѣдніе годы жизни К. проявила выдающийся литературный талантъ; произведенія ея въ этой области: „Воспоминанія о Джорджѣ Эллиотъ“ (Русская Мысль, 1886, № 6), „Воспоминанія дѣтства“ (Вѣстн. Евр., 1890 г. № 7 и 8), „Три дня въ крестьянскомъ университетѣ въ Швеціи“ (Сѣв. Вѣстн. 1890, № 12). Кроме того, она напечатала нѣсколько повѣстей и драмъ на шведскомъ языкѣ: „Сестры Раевскія“, „Vae victis!“ и др.

Ковалевскіи 1) К., Александръ Онуфріевичъ, выдающийся русскій естествоиспытатель, род. въ 1840 г.; готовился въ инженеры путей сообщенія, но въ 1859 г. поступилъ въ петерб. ун. на естественное отдѣленіе физико-матем. фак., а черезъ годъ отправился за границу, гдѣ занимался болѣе двухъ лѣтъ сначала въ гейдельбергскомъ, потомъ въ тубенгенскомъ ун.; возвратясь оттуда въ 1862 г., выдержалъ кандидатскій экзамень и въ 1863 г. вновь уѣхалъ за границу. Съ 1868 г. К. занимаетъ мѣсто профессора зоологіи сначала казанскаго, потомъ, съ 1869 г., кіевскаго и съ 1873 г. ново-

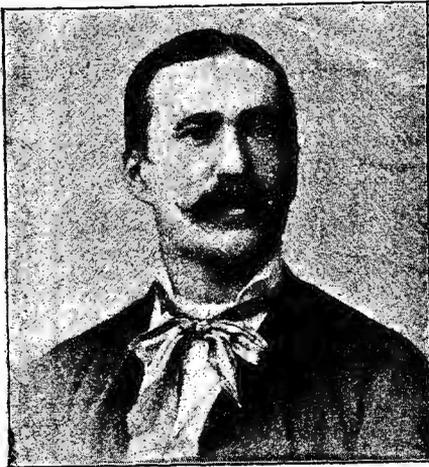
російскаго ун. Исследователь эмбриональнаго развитія безпозвоночныхъ животныхъ и рыбъ, К. принадлежитъ къ лучшимъ представителямъ современнаго биологическаго естествознанія. Его блестящія работы, соединяя въ себя образцовую наблюдательность съ талантливымъ сопоставленіемъ фактовъ, впервые научно доказали сходство законовъ развитія позвоночныхъ и безпозвоночныхъ животныхъ: помѣщались онѣ во второй половинѣ 60-хъ гг. и началѣ 70-хъ въ мемуарахъ академіи наукъ, въ извѣстіяхъ общества любителей естествознанія, въ Archiv für mikroskopische Anatomie и др. изданіяяхъ. 2) К., Владиміръ Онуфриевичъ, доцентъ по кафедрѣ геологіи въ московскомъ ун. съ 1880 г.; кончилъ жизнь самоуб. въ 1883 г. Соч.: „Краткая зоологія“, „Естественно-историч. хрестоматія“, „Разсказы о животныхъ и растеніяяхъ“, „Остеологія“, переводъ „Происхожденіе видовъ“ Дарвина. 3) К., Егоръ Петровичъ, путешественникъ; род. въ 1811 г. въ Харьковѣ; въ качествѣ горнаго инженера произвелъ геологическ. изслѣдованія зап. Сибири, киргизскихъ степей и др. м.; въ 1847 г. посетилъ золотыя росыпы во внутр. Африкѣ; въ 1851 г. заключилъ съ Китаемъ торговый договоръ въ Кульджѣ, по которому для русской торговли открылась вся западная част. Китая; съ 1856 г. директоръ азиатскаго департамента въ министерствѣ внутр. дѣлъ; затѣмъ избранъ въ президенты Императорскаго Географическаго Общества; ум. въ 1868 г. въ Петербургѣ; написалъ: „Путешествіе въ Китай“, „Путешествіе во внутреннюю Африку“, „Четыре мѣсяца въ Черногоріи“ и мн. др. 4) К., Максимъ Максимовичъ, докторъ государств. права, извѣстный изслѣдователь первобытной семьи и собственности, съ 1877 г. по 1887 г. читалъ въ московскомъ ун. лекціи по государств. пр. (исторія иностранныхъ законодательствъ и государственное право иностранныхъ державъ), въ 1889 г. былъ приглашенъ въ Стокгольмъ, а въ 1890 г. — въ Оксфордъ для курса лекцій по своей специальности. Ученые труды К., замѣчательные какъ теоретическимъ освѣщеніемъ извѣстныхъ уже фактовъ, такъ и обиліемъ новыхъ, добытыхъ имъ, свѣдѣній, по признанію извѣстн. ученыхъ (какъ проф. кембриж. ун. Поллокъ) занимають первое мѣсто въ наукѣ рядомъ съ работами Мэна и Фюстель де Куланжа. К. обра-



М. М. Ковалевскій.

боталъ и удачно примѣнилъ историко-сравнительный методъ въ социологіи, подтвердилъ новыми и важными данными существованіе материнства у арийцевъ и семитовъ; представилъ доказательство въ пользу мнѣнія, что сельская община — переходная стадія между родовымъ строемъ и современнымъ индивидуализмомъ, и внесъ въ русскую литературу нѣсколько выдающихся сочиненій по исторіи политическихъ учреждений Запада (Англи). Зъ нѣкоторыхъ его работахъ разсѣяно много цѣнныхъ этнографическихъ наблюденій. Сочиненія К.: „Общинное землевладѣніе“ (1877 г.), „Законъ и обычай на Кавказѣ“ (1890 г.), „Первобытное право“ (1886 г.), „Обществ. строй Англии въ концѣ среднихъ вѣковъ“ (1880 г.), „Современный обычай и древній законъ“ (1884 г.), „Tableau des origines de la famille et de la propriété“ (1890 г.), „Modern Custom and Ancient Law in Russia“ (1891 г.), „Сельская община въ кантонѣ Ваадтѣ“ (1876 г.), „Древне-германская марка“ (1886 г.), „Землевладѣніе у древнихъ аллемановъ“ (1886 г.), „Историко-сравнительный методъ въ юриспруд.“ (1880 г.), „О методологическихъ приѣмахъ“ (1878 г.), „Англійская конституція и ея историкъ“ (1880 г.), „Опытъ по исторіи юрисдикціи налоговъ во Франц.“ (1876 г.), „Исторія полицейской администраціи въ англійск. графствахъ до Эдуарда III“ (1877 г.), „Собраніе неизданныхъ акт.“ (1876 г.). 5) К., Михайлѣ Евграфовичъ, членъ госуд. совѣта, оконч. курсъ въ уч. правовѣд. въ 1849 г. и поступилъ на службу въ сенатъ, при котор. состоялъ до 1855 г.; въ 1860 г. и. д. петерб. губерн., въ 1862 г. назнач. чл.-редакторомъ комиссіи, учрежден. при госуд. канц. для составленія проектовъ о преобразованіи судеб. части; затѣмъ былъ оберъ-прокуроръ сената, принималъ участіе въ изданіи „рѣшеній кассац. дѣтовъ сената“ и въ устройствѣ спб. земледѣл. колоніи и ремеслен. пріюта для малолѣтнихъ преступниковъ, при которой устроены: церкви, бібліотека и мастерскія; въ 1880 г. производилъ ревизіи казанской и оренбургской губер.; ум. въ 1884 г. 6) К., Осипъ Михайловичъ, ориенталистъ, бывшій ректоръ казанск. и профессоръ варшавск. университетовъ, род. въ 1801 г., ум. въ 1878 г. Важн. труды: „Краткая грамматика монгольскаго книжнаго языка“, „Монголо-французско-русск. словарь“, „Монгольск. хресто-

матія". 7) К., Николай Осиповичъ, профессоръ физиологии при казанскомъ университетѣ, сынъ предъидущ., род. въ 1840 г. въ Казани, въ 1857 г. оконч. курсъ казанск. гимназіи, въ 1862 г.—курсъ медицинск. факультета казанск. универ. и въ томъ же году командированъ на 2 г. за границу для приготовления на кафедрѣ физиологии и общей патологии, работ. по анатомической химіи въ лабораторіи Кольбе въ Марбургѣ, затѣмъ въ вѣнскомъ университетѣ и военно-медицинск. академ. (Josephinum), слушалъ курсы физиологии у Брюкке и Людвига (съ практич. занят. по физиологии и патологии), курсъ физики у Маха и Шпитцера и курсъ эмбриологии у Штринера, съ 1865 г. профессоръ казан. универ. по кафедрѣ физиологии, съ 1878 г.—дек. медицин. фак., съ 1880 г.—ректоръ казан. университет., ум. въ 1891 г. въ Казани. Въ личности К. обширная эрудиція и философскій складъ ума, способнаго къ глубокому критическому анализу, соединялись съ выдающимся педагогич. талантомъ. Многочислен. научн. изслѣдованія К., отличающіяся точностью въ наблюденіяхъ и осторожностью въ выводахъ, появлялись въ русск. и иностр. литер. издан. и доставили К. въ Россіи и за границей извѣстность выдающагося



П. О. Ковалевскій.

ученаго, виднаго представителя строго-физич. направления въ физиологии. Цѣль своей университетск. педагогич. дѣятельности К. видѣлъ не въ сообщеніи возможно большаго числа фактовъ, а въ ознакомленіи слушателей съ методами изслѣдованія и въ развитіи критич. анализа изслѣдуемыхъ явленій. Поэтому, избирая для чтенія наиболее разработан. главы физиологии, онъ на нихъ знакомилъ аудиторію съ методами науки, изъ другихъ-же отдѣловъ сообщалъ лишь главн., существенно необходим. данныя. Весьма цѣнныя монографіи К. по физиологич. вопросамъ появлялись въ „Учоныхъ запискахъ казанск. университет.“, „Трудахъ общ. врачей города Казани“, „Протоколахъ засѣданій общества естествоиспытателей при казанск. университет.“, „Centralblatt für die medicin. Wissenschaft“, „Anat. Arzei-

ger“, „Zeitschrift für analit. Chemie“, „Virchow's Archiv“, „Pflüger's Archiv“ и проч. 8) К., Павелъ Ивановичъ, профессоръ харьковского универ. съ 1879 г. Важнѣйшіе труды: „Общая психопатология“, „Психіатрія“, „Основы механизма душевной дѣятельности“, „Руководство къ правильному ухodu“, „Судебно-психіатрическіе анализы“, „Первичное помѣшательство“, „Положеніе душевнобольныхъ“; сверхъ того, подъ его редакціей перев. на русск. языкъ соч. Айрланда, Пирона, Пронуэля, Рише и др. 9) К., Павелъ Осиповичъ, профес. батальной живописи съ 1831 г., род. въ Казани въ 1843 г., поступилъ въ акад. худ. изъ казанской гимназіи въ 1862 г. Живя за границей пенсионеромъ акад., написалъ не мало пейзажныхъ этюдовъ, а за карт. „Раскопки въ окрестностяхъ Рима“ признанъ академикомъ; съ 1881 г.—профессоръ. Замѣчательныя изъ его картинъ: „Тройка въ грязи“, „Штабъ 12 корпуса въ Болгаріи въ 1877 г.“, „Двѣ кавальскіи“, „На охотѣ“. 10) К., Петръ Петровичъ, генералъ-лейт., извѣстный кавказскій герой, начальникъ артиллеріи кавказской арміи; род. въ 1806 г., умеръ отъ раны, полученной при Муравьевскомъ штурмѣ Карса, 21 сент. 1855 г.

Коваль, пос. Варшав. г., 4541 ж.

Ковальскій 1) Маріанъ Альбертовичъ, профес. астрономіи въ казанск. университетѣ и директоръ обсерваторіи, род. въ 1821 г., ум. въ 1884 г.; нап.: „Теорія движенія Нептуна“ (1852), „Сѣверный Ураль и береговой хребтъ Пайхой“ (1853) и мн. др., соч. частію переведен. на иностранныя языки. 2) К., Матвѣй Федоровичъ, докторъ чистой матем., съ 1872 г. профессоръ чистой матем. въ харьковскомъ университетѣ.

Ковальчикъ, Иванъ Яковлевичъ, магистръ астрономіи, съ 1876 г. старшій астрономъ-наблюдатель въ Варшавскомъ ун. Соч.: „Объ опредѣленіи элементовъ планетныхъ орбитъ“.

Кованакъ ратъ, древнее русское войско въ кованыхъ доспѣхахъ.

Кованецъ (стар.), круглая бляха, прикрѣплявшаяся по обѣимъ сторонамъ ухвата у наловника и у переносы лошади.

Кованько, Петръ, сотникъ полтавскаго полка, въ 1708 г. принималъ участіе въ доносѣ на Мазепу, за что дважды былъ наказанъ кнутомъ, разжалованъ въ солдаты и сосланъ въ Архангельскъ; послѣ обнаруженія измѣны Мазепы помил. и возвращенъ на род.; вскорѣ ум. на пути ко св. мѣстамъ.

Ковда, р. Арханг. губ., Кемск. у., беретъ начало въ ю.-в. части оз. Ковдо, впадаетъ въ Кандалягскую губу., дл. 60 в.

Ковдозеро, оз. Арханг. губ., Кемскаго у., къ з. отъ сѣв. оконеч. Кандалягск. зал.; 970,9 кв. в.; въ него стек. воды оз. Пяво, вытек. рр. Кандалякша и Ковда.

Ковезъ Большой и Малый, болота Рязанской губ., Спасскаго у.: Б. К. им. 20 в. дл. и до 8 в. шир.; соедин. съ друг. значит. болотами Ряз. г.; М. К. им. до 10 в. дл.

Ковеллинъ, мѣдный индиго, минералъ октагон. кристал. сист.; кристалы мелкіи, табличкообразны; встрѣчается сплошными, зернистыми и т. п.; мягокъ, цв. темный, индиго-синій, непрозраченъ, состоитъ изъ мѣди и сѣры съ примѣсью свинца и

железа; растворяется в азотн. кисл.; находится в Чили, на Везувии и в др. м.

Ковель, уез. гор. Волынской г., подь 51°13' с. ш., расположен среди весьма болотистой местности, омываемой рѣк. Туріей и ея рукав., жит. 14400. Первое историч. извѣстіе о городѣ относ. къ нач. XIV в.; в 1518 г. Сигизмундъ I далъ гор. магдебургское право; в 1564 г. Сигизмундъ Августъ отдалъ К. во влад. бѣжавшему изъ Россіи Андрею Курбскому. — *К—скій уѣздъ*, в с.-з. части г., 8487 кв. в., 171301 ж. Площ. у. принадлежитъ къ такъ-наз. Волынскому Полѣсью; она низменна, ровна и изобил. болотами (начиная отъ границъ Гродн. губ. до р. Припяти тянутся на 1000 кв. в. сплошная бол.); у. орош. рр. сист. Днѣпра: Припять съ прит.: Выжва, Турія, Стоходъ; изъ оз. сам. знач. Турь (13 кв. в.), соед. съ оз. Лукомск. (Гродн. г.) посредств. канала. Почва у. преимущ. песчан., болотистая, малоплодород., но, не смотря на это, глав. зан. жит. хлѣбопашество; кромѣ того большое развитіе имѣютъ лѣсные промыслы.

Ковенская губ., одна изъ сѣв.-зап. г-ній Россіи; съ юго-зап. стор. гранич. съ Пруссіей, Вилен. и Суwalkск. губ., съ сѣв. съ Курлянд. г., простр. 3534,6 кв. в.; ж. 1503562. Поверхн. ровная, пересѣк. двумя краями полог. возвышенностей; гл. рр.: Нѣманъ съ прит. (Вилія, Невьяка, Дубисса, Свента и Митва), Минія, Зап. Двина съ прит.; почти все рр. принадлеж. къ бассейну Балт. м.; губ. оч. богата озерами, особенно Новоалександровскій уѣз. (б. 400 оз.); болотъ также много (около 40% всего простр. губ.); впроч., в настоящ. вр. многія болота уже осушены; сам. знач. бол.: Каманы. ок. 48 кв. в., Сулиная, 36 кв. в. и др. Климатъ умѣренный. Почва разнообразна: частью черноземна (уу. Россіенс. и Вилькомир.), частью песчана или глиниста. Средняя годовая темпер. 6,28° С.; лѣтняя 17,5°, ср. зимняя—3,75°. Главн. минерал. богатства губ.: гипсъ (въ Понев. у.), красный и бурый желѣзнякъ, горшеч. глина; въ оз. Лукиши (Тельш. уѣз.) находятъ янтарь; въ губ. много сѣрни. и желѣзн. источниковъ. Племенной составъ населенія оч. разнообраз.: самую значит. часть (больше полов.) составл. литовское пл. (жмудь, литовцы и латыши), затѣмъ евреи (17% всего нас.), поляки, русскіе, татары и др. Зан. жит.: хлѣбопашество (сборъ въ 1886 г.: ржи 1582469 чт., овса 1250380 чт.; въ 1887 г.: ржи 1975429 чт., овса 1107066 чт.; въ 1888 г.: ржи 1801677 чт., овса 1188129 чт.; урожай на 1 дес. за тѣ-же годы: для ржи 4,6 чт., 5,7 чт., 5,2 чт.; для овса — 5,7 чт., 7,5 чт., 6,5 чт.), лѣсные промыслы, заводская дѣятельность (въ губ. 359 зав. и фабр., въ томъ числѣ 102 кожевен., 110 пивоварен., 29 винокурен., общее числ. рабоч. 2562, сумма год. производства—4157 т. руб.); торговля (хлѣбомъ, льномъ, строемъ лѣсомъ) сосредоточив. глав. образомъ въ городахъ, особенно въ Ковнѣ. Сред. учеб. заведен. въ губ.: 3 муж. (1163 уч.) и 1 жен. (334 уч.); 1 муж. педагог. учеб. зав. (77 уч.); низш. и начальн. учил. 222 (11397 уч. м. и 1203 дѣв.). К. губ. раздѣл. на 7 уѣздовъ: Ковенскій, Вилькомирскій, Новоалександровскій, Поневѣжскій, Россіенскій, Тельшевскій и Шавельскій. Нынѣшняя губернія входила въ составъ Литвы и въ XIII, XIV, XV и XVI вв. часто под-

верг. опустошен. Ливонск. и Тевтонск. орденоя; въ 1569 г. перешла вмѣстѣ со всѣмъ Литовск. княж. къ Польшѣ; въ 1795 г. присоед. къ Россіи; до 1842 г. земли нын. К. г. вход. въ составъ Вилен. г.

Ковентгарденъ, см. Квонтгарденъ.

Ковентри, см. Ковитри.

Ковери (Sauvery), см. Каверье.

Ковжа 1) **К. западная**, р. Олонечной г., притокъ Бѣлоозера, беретъ начало въ Вытегорскомъ у. Дно глинистоз. и иловатое, берега низки, болотисты и лѣсисты. К. оч. важна для судоходства; она входитъ на протяж. 72 в. въ Маринскую сист. (отъ Маринскаго до Бѣлоозерскаго канал.); на ней есть фашинныя постройки и шлюзы; дл. 100 в. Прит.: Ватнома, Тумба, Ярба, Е. и М. Тистла, Шолоностъ, Шола. 2) **К. восточная**, р. Новгородской г., прав. прит. Шексны, беретъ начало на гран. Бѣлоозерск. и Череповск. у., изъ болота близъ дер. Горни, и въ большей части своего теченія образ. границу обоихъ уѣздовъ; дл. 65 вер., судоходна. Прит.: Мотома и Мошня. 3) **К. сѣверная**, р. Кирилловскаго уѣз., Новгородской губ., впадаетъ въ озеро Лачъ; дл. теченія 98 вер., несудоходна, гл. прит. Марина.

Ковженское озеро, Олонечной г., Вытегорскаго уѣз.; 39,3 кв. в.; изъ него вытек. р. Зап. Ковжа.

Ковидъ (кюбитъ или кобидо, локотъ), старинная англійская мѣра длины, употребляемая еще въ англійскихъ колоніяхъ—0,457 метр.; ср. ковадо.

Ковильяунгъ (Covilhao), гор. въ португ. пров. Байра, у подошвы г. Сьерра Эстрелла, 10809 ж.; производство сунка; минеральные источники.

Ковингтонъ, гор. въ сѣверо-америк. штатѣ Кентукки, при сліяніи Огею и Ликинга, прот. Цинциннати, 29 720 жит.

Ковка, способъ обработки нѣкоторыхъ тугоплавкихъ или совсѣмъ неплавящихся металловъ помощью ударовъ молота или вальцовки (см. кузнечное производство).

Ковкіе металлы, — металлы, измѣняющ. при сильномъ давленіи свою форму, причемъ не уничтожается связь составныхъ частей (свинецъ, золото, желѣзо).

Ковкентъ (Covenant), название союзовъ, заключаемыхъ шотландскими пресвитеріанцами или со своими князьями (1580 г. съ Іаковомъ I противъ нововведеній Іакова VI), или между собою (1638 г. противъ католизированной литургіи Карла I) для защиты своей вѣры и церковныхъ постановленій; см. пресвитеріанская церковь.

Ковно, губ. гор. Ковенской губ., по прав. бер. Нѣмана (Новый гор. или Новый Планъ) и по лѣв. бер. устья р. Вили (Старый гор.); крѣпость. Изъ зданій замѣчатель. древняя ратуша, обращенная во дворецъ; нѣсколько старинныхъ церквей; изъ нихъ церковь во имя св. ап. Петра и Павла—первый по велич. храмъ во всей Литвѣ (основанъ въ началѣ XV ст.). К. имѣетъ важное торговое значеніе; къ пристани его стекаются съ одной стороны прусскія суда, идущія по Нѣману, съ другой суда, идущія по Огинской сист., Августовск. кан., р. Невьяжъ; въ гор. много заводовъ и фабрикъ, 56095 ж. Полагаютъ, что гор. основанъ въ началѣ XI вѣка. Въ XIV в. К. замокъ имѣлъ значеніе стратегич. пункта для Литвы и въ это время подвергался част. опустошеніямъ отъ крестоносцевъ и переходилъ то къ ордену, то вновь къ Литвѣ. Въ

1400 г. крѣпость К. взорвана Витовтомъ; въ слѣдствіи гор. стала опять возвышаться и пришесть даже въ цвѣтущее состоян., когда его назначили (1581) складочн. мѣстомъ для отправляемыхъ за границу товаровъ; но съ полов. XVII стол. опять пришесть въ упадокъ въ слѣдствіе междоусобій между католиками и диссидентами; въ 1655 г. былъ сожженъ и разграбленъ русскими войсками, которыя остав. здѣсь до 1666 г. К. окончательно переш. къ Россіи въ 1795 г.; въ 1812 г. опустошенъ и ограбл. французами; въ 1831 г. при К. поляки потерпѣли сильное пораженіе отъ русскихъ; губери. гор. назнач. въ 1842 г.—*К. уездъ*, въ южн. ч. губ., 3534 кв. в., 210 142 ж.; поверхн. низменна, равнинна; возвышенія наход. только по берег. рѣкъ; у. орош. Нѣманомъ и его приток.: Страва, Вилія, Дубисса, Невяжа съ Датновкой и Шушвой, оз. незначит., много болотъ (до 10000 десятинъ; бол. Великій Ройстъ до 5 кв. в., непроход.). Почва глинистая и песчаная. Главн. зан. жит: хлѣбопашество, воздѣльв. льна, огородничество, рыболовство и работы на судахъ и пристаняхъ.

Ковентгарденъ (Coventgarden), мѣстность въ лондонскомъ кварталѣ Вестондъ, съ обширными рынками овощей, фруктовъ и цвѣтовъ. Вблизи К-скій театр, самый большой и красивый въ Лондонѣ.

Ковентри (Coventry), гор. въ англійск. графствѣ Юриксъ; 46 563 ж.; важнѣйшія фабр. шелка, лентъ, часовъ.—*К. каналъ*, соед. Темзу, Мэри и Трентъ.

Коволо (Covolo), по нѣмецки Кофель, горный проходъ въ итал. пров. Виченца, черезъ который вдоль Бренты ведетъ дорога изъ Тироля (Триентъ) въ Италію (Бассано).

Коврига, цѣл. хлѣбъ или ломоть во весь хлѣбъ.

Ковровъ, уѣз. гор. Владим. губ., подъ 56° 36' с. ш., на возвыш. пр. бер. р. Клязьмы; 8227 ж.—*К. уездъ*, 3427^{1/2} кв. в., 107 633 ж., въ ср. части г.; поверхн. ровная, за исключеніемъ праваго холмист. бер. Клязьмы. У. орош. Клязьмой и ея приток.: Уводь (спл.), Теза (судох.) и Мерехта. Почва не плодородна (за исключ. части у. по прав. стор. Клязьмы), песчана, камениста; у. нуждается даже въ привозн. хлѣбѣ; населеніе заним., кромѣ хлѣбопашества, фабр. дѣятельностью.

Ковры, обыкновенно узорчатые ткани для украшенія и покрытія стѣнъ и для настллки половъ. К. были извѣстны еще въ древности; ихъ приготовляли египтяне, ассирияне и евреи; нѣкоторыя города Малой Азіи, Сарды, Милетъ, Пергамъ, особенно славились производствомъ К. Позже Александрія сдѣлалась средоточіемъ этой промышленности; въ средн. вѣка славились К. Арраскѣ (въ Нидерландахъ). Во Франціи выдѣлка К. началась при Генрихѣ III. Въ новѣйшее время изъ К. особенно цѣнятся восточные К. изъ Индіи, Персіи, Турціи, славятся также К. изъ Семиградія, Кроатіи, Славоніи, Румыніи и Кавказа. Лучшими восточными К. считаются персидскіе. Восточные К. почти исключительно произведенія ручной работы, между тѣмъ какъ остальные К., тагъ наз. европейскіе, выдѣлываются на механическихъ ткацкихъ станкахъ и машинахъ системы Шагора. Изъ европейскихъ ковровъ выдѣляются по своей художественной отдѣлкѣ шерстяные К., гобелены (см. это слово) и бархатные К. нѣкоторыхъ французскихъ фабрикъ. Въ нихъ утокъ льняной, а

основа изъ камвольной шерсти или изъ шелка. Кромѣ шерстяныхъ и бархатныхъ К. различаются еще войлочные, суконные, веревочные (маты), камышевые, соломенные и травяные. Въ Россіи 6 к. фабрикъ съ год. производ. въ 915 тыс. руб. и 800 рабоч. (1887 г.)

Ковчегъ 1) Ноевъ, такъ называется судно, которое построилъ Ной, по повелѣнію Божию, для спасенія себя, своего семейства и животныхъ. Ковчегъ имѣлъ правильную четырехъ-угольную форму и былъ построенъ изъ негниющаго дерева. Высота его была въ 30 локтей, шир. въ 50, а длина въ 300 локтей; онъ раздѣлялся по высотѣ на три палубы, предназначенныя для его разнородныхъ обитателей. 2) К., въ еврейскихъ синагогахъ шкафъ для храненія пяткинижя.

Ковшъ 1) деревянный или металлическій сосудъ съ ручкою, для черпанія жидкостей. 2) К., каналъ, замкнутый и расширенный съ одного конца въ видѣ пруда или озера; такіе К. вырываютъ на морскихъ и рѣчныхъ берегахъ, для удобнѣйшаго устройства пристаней. 3) К., ящикъ съ четырехугольною воронкой, на мельницахъ, откуда хлѣбъ течетъ подъ жерновъ; устье въ вѣялахъ—ящикъ, куда засыпаютъ ворохъ и т. п. 4) К.—и, въ водяныхъ колесахъ—ящики или отдѣленія, расположенные по всей окружности вѣнча колеса на равномъ разстояніи другъ отъ друга; дабы не происходило потери работы отъ удара воды при вступленіи въ колесо, передняя стѣнка ковша должна имѣть направленіе скорости относительнаго движенія воды въ колесѣ, другая стѣнка обыкновенно дѣлается по направленію радіуса.

Ковъ 1) знакъ отъ удара молоткомъ. 2) К., накованная на жерновахъ бороздка. 3) К. (Cove), см. Квинстаунъ.

Ковъ-дагъ, гора въ глав. Кавказ. хребтѣ, Бакинскій г., Шемахинск. у.; 8007 ф. выс.

Ковыль 1) *Stipa*, родъ раст. сем. злаковъ, сплошь покрываетъ степная пространства въ умѣренныхъ странахъ, растетъ на цѣлинѣ. Видъ его *S. pennata*, шелковая трава, распаренный въ молокѣ, въ Пермск. губ. употребляется какъ лѣкарство внутреннее и наружное. *S. capillata*, стегина, растетъ на богатой почвѣ. *S. tetraacissima*, растетъ въ Испаніи и Италіи, изъ его листьевъ приготовляютъ веревки. 2) К., р. Забайкальскій облас., Боргузинск. окр.; впад. въ Байкаль. При устьѣ ея изъ-подъ каменной горы выход. источ. горячей воды.

Ковычки (грам.), знакъ („“), въ который заключаются вносная слова и предложенія.

Когальничану (Когальничеано), Михаилъ, румынск. историкъ и государств. дѣятель, род. въ 1806 г., жилъ долго въ Берлинѣ и получилъ замѣч. образованіе; написалъ исторію Молдавіи и Валахіи (на франц. яз.); въ 1840 г., сообщая съ поэтомъ Алесандри и Негруци, издавалъ научный и беллетристическ. журналъ „*Dacia literară*“, разработалъ и обнародовалъ румынскіе архивы („*Arhivea romaneasca*“; сборникъ историческ. документовъ), и румынскія хроники (подъ заглав. „*Lepotisitza*“); участвовалъ въ госуд. переворотѣ, произведенн. княземъ Кузую въ 1864 г., при кот. былъ много разъ министромъ и министръ-президентомъ; издалъ цѣлый рядъ законовъ въ области администраціи, юстиціи, просвѣщенія, а также законъ о замѣнѣ

барщины выкупомъ; какъ министръ народ. просвѣщенія, основалъ въ Яссахъ университетъ; по убѣжденіямъ склонялся въ сторону Россіи и абсолютизма. При князѣ Карлѣ занималъ тоже высш. государственн. должности и, какъ сторонникъ Россіи, проявилъ себя яркимъ противникомъ Братіану и его астрого-германской политики; подъ конецъ своей государств. дѣятельности былъ посланникомъ въ Парижѣ, но былъ отозванъ (1881); уронилъ себя въ общественномъ мнѣніи сомнительными финансовыми операціями.

Когать (Kohat), гор. окр. К. (7350 кв. км., 181540 жит.), въ Пенджабской пров. Пешаварѣ (въ Индіи), 18179 жит.

Когенъ, Эмиль, минералогъ и геологъ; род. въ 1842 г.; въ 1872—73 гг. посѣтилъ алмазныя и золотыя россыпи въ Трансваалѣ въ южн. Африкѣ и чрезъ Лиденбургъ и Делагабай проникъ до восточн. берега; въ 1878 г. въ качествѣ проф. петрографіи былъ директоромъ петрографическаго института и членомъ геологической комиссіи въ Страсбургѣ; приобрѣлъ извѣстность изслѣдованіями микроскопической структуры и состава горныхъ породъ, результатомъ которыхъ было издание „Sammlung von Mikrophotographien zur Veranschaulichung der mikroskopischen Struktur von Mineralien und Gesteinen“; кромѣ этого онъ еще издалъ „Über die Pyas im Südlichen Odenwald“ и др., а вмѣстѣ съ Бенекке состав. геогностическую карту окрестн. Гейдельберга.

Когетти, Франческо, итальянскій историкъ, живописецъ, род. въ 1804 г. въ Бергамо, работалъ въ Римѣ, принадлежалъ къ строгоклассическому направлению въ искусствѣ, президентъ ак. Св. Луки въ Римѣ; ум. въ 1875 г.

Когикъ (Kohik) или Коганъ, Зеравшанъ, рѣка въ Туркестанѣ, бер. нач. на гор. Коксу, протек. чрезъ Зеравш. окр., излив. въ оз. Каракулъ.

Когильникъ (Кундукъ), р. Бессар. губ., притокъ приморск. солян. озера Сасыкъ; дл. 200 ф. Вдоль К. и его притоковъ расположено чрезвыч. много селеній, особ. нѣм. колоній; прит.: Скинуса, Чагаи, Чилигидеръ.

Когилуръ (гора свѣта по перс.), одинъ изъ величайшихъ алмазовъ, вѣсилъ сначала 672 (по мнѣнію другихъ даже 793) карата. Первый его обладатель неизвѣстенъ, но въ началѣ XIV стол. имъ обладалъ властитель Мальвы, Алаедъ-динъ-Кили. При Великомъ Моголѣ въ 1665 г., вслѣдствіе неумѣности шлифовальщика, который раскололъ его, вѣсъ его уменьш. до 280 кар. При завоеваніи и разграбленіи Делии шахомъ Надиромъ въ 1739 г. онъ былъ увезенъ имъ въ Афганистанъ, откуда перешелъ въ обладаніе магараджа Рунджитъ-Сингъ и, послѣ присоединенія его государства къ англійскимъ владѣніямъ, онъ попалъ къ Остъ-Индской британской компаніи, которая въ 1850 г. подарила его королевѣ Викторіи. Онъ въ настоящее время отшлифованъ въ формѣ брилліанта и вѣситъ ужъ только 106 $\frac{1}{16}$ карата.

Когнати (лат.), въ римск. правѣ, лица, объединенныя естественнымъ кровнымъ родствомъ, происхожденіемъ отъ общаго предка, въ противоположность *агнатамъ*, связаннымъ гражданскими узами—подчиненіемъ общему главѣ семьи (*pater familias*) и заключающимъ въ своей средѣ рядомъ съ кров-

ными родственниками и пріемныхъ дѣтей — *Когнати́я духовная* (*Cognatio spiritualis*), канонич. родство, основанное на участіи при крещеніи и конфирмаціи, см. родство.

Когниція (лат.), дознаніе, изслѣдованіе. Въ римскомъ правѣ *causae cognitio*—изслѣдованіе и разбирательство наиб. сложныхъ фактически и прав. обстоятельствъ. как.—ниб. случая, относительно котор. данное компетентное учрежденіе должно произнести рѣшеніе.

Когорта (лат. *cohors*), первоначально небольшіе римскіе военн. отряды, впоследствии 10-я часть легіона; кажд. К. дѣлилась на 6 центурій; теперь слово К. употребляется для обозначенія свиты, отряда, группы приверженцевъ и т. п.

Когосъ (Cohoes), городъ въ сѣв.-амер. штатѣ Нью-Йоркъ, при рѣкѣ Могакъ, 19417 жит.

Когсуэль, Cogswell, Жозефъ Гринъ, сѣв. ам. библиографъ; род. въ 1786 г.; съ образовательною цѣлью путешествовалъ по Европѣ, гдѣ посѣтилъ многіе нѣмецкіе университеты; по возвращеніи на родину въ 1823 г., сообщая съ Георгомъ Банкрофтѣ, основалъ въ Гарвардѣ „Round Mill Seminar“ и подобное-же учрежденіе въ Сѣв. Каролинѣ; въ 1830 г. предпринялъ изданіе „New lork Review“; помогалъ И. Астору въ устройствѣ знаменитой „Astor-Bibliothek“ въ Нью-Йоркѣ, бібліотечкаремъ которой состоялъ съ 1854—60 г.; ум. въ 1871 г.; составилъ „Catalogue of the Astor library“ въ 8 т., изъ нихъ изданы только 2 тома.

Когти, ногти птицъ и животныхъ; служатъ отличительнымъ признакомъ при классификаціи животныхъ и птицъ; у хищныхъ бываютъ длинныя, острые и крючкообразныя К., служащіе для схватыванья, удержанія и раздиранія добычи; у лазающихъ породъ они помогаютъ при лазаньяхъ.

Когутъ (Colquhoun), Патрикъ, англ. писатель и обществ. дѣятель, р. въ 1749 г.; первоначально былъ Lord provost въ Глазго и, какъ таковой, проявилъ себя цѣлесообразною дѣятельностью; добывался парламентскихъ актовъ въ пользу отмены аукціонной пошлины съ мануфактурныхъ промышленниковъ, расширилъ сбытъ англійск. мануфактурн. товаровъ на континентѣ; съ 1789 г. жилъ въ Лондонѣ, гдѣ приобрѣлъ извѣстность дѣятельностью на почвѣ общественной благотворительности; ум. въ 1820 г. Писалъ по статистикѣ и полицейск. праву, между прочимъ: „On the police of the Metropolis“, „A treatise on indigence“, „A new system of education for the labouring people“.

Когиль, р. Вологодской г., Усть-Сысольск. у., прав. пр. Ильча, сист. Печоры; дл. 150 в. Прит.: Верх. и Нижн. Сочъ (50 и 80 в. дл.).

Ко́да (итал. „хвостъ“) 1) въ италіан. поэзіи—заключит. часть ритмич. системы: а) *К. сонетта*—одна или нѣсколько терцинъ, составляющ. заключеніе сонетта. Первый стихъ К.—семисложный и римуется съ послѣдн. стихомъ сонетта; 2) другіе стиха К.—одинадцатисложные и взаимно римуется, но не римуется ни съ однимъ изъ стиховъ сонетта. К. составляетъ лишь несущественное продолженіе с., содержаніе котор. исчерпывается его 14 стихами; б) *К. канцоны*—заключит. часть канцоны, состоящей болѣе чѣмъ изъ 10 стиховъ, перв. стихъ К. римуется съ послѣднимъ стихомъ канцоны. 2) К., въ музыкѣ—заключит. періодъ

музыкальн. произведен., въ котор. главн. періоды повторяются; напр., въ скерцо, въ котор. послѣ тріо повторяется скерцо, а за нимъ слѣдуетъ К.

Кодавендикъяръ (Khadavendikjar, Chudavendigar), турец. вилайетъ на с.-з. Малой Азіи (древ. Вионія), оч. гористъ; орош. р. Сакаріей и др.; 74792 кв. км., 950000 ж.

Кодать или Чарданъ, мысъ на вост. бер. Чернаго м., Кубанской обл., къ ю.-в. отъ м. Ту.

Кодачъ, р. Вологодской г., Усть-Сысольск. у., прав. пр. Вельвы, сист. Печоры; дл. 100 в.

Кодбежъ 1) (Caudebec или *С. les Elbeuf*), гор. во франц. департ. Нижняя Сена, при впаденіи рѣки К. въ Сену, 11338 ж.—2) К. анъ Ко (*С. en Saux*), торговый гор. во франц. департ. Нижняя Сена, на Сенѣ, 2280 жит.; въ 4 км. на востокъ развалины нѣкогда бог. бенедикт. монаст. *Фонтнель*.

Кодезитъ, Codeinitum, $C_{12}H_{21}NO_3 \cdot H_2O$, алколюидъ опиума; кристаллизуется въ призмы; на вкусъ слабогорекъ; растворяется въ водѣ, алкогольѣ и эфирѣ; плавится при 1550; съ соляной кислотой при 1500 даетъ аноморфинъ; употребляется въ медицинѣ.

Кодезъ 1) собственно деревянная, покрытая воскомъ дощечка, служившая у римлянъ для изображенія письменъ; по изобрѣтеніи книгопечатанія слово К. приурочивается къ рукописямъ, въ настоящее время преимущественно употребляется для обозначенія систематизированныхъ собраній законовъ (ср. кодификація). 2) **К. Наполеона**, см. кодификація.

Коджа или Кодима 1) р. Вологодской и Арханг. губ., лѣв. пр. Сѣв. Двины; бер. нач. въ Вельск. у.; дл. 64 в.; сплавна. 2) К., р. Архангельской г., прав. пр. Онѣги; бер. нач. въ Архангельск. у., орош. Онѣжскій у.; сплавна отъ устья Карманги.

Кодезъ, пос. Сѣдлецкой г., 2650 ж.

Коджентъ, см. Ходжентъ.

Кодификація, подготозительная работа, имѣющая цѣлью дать систематическое, проникнутое извѣстными руководящими началами, собраніе всѣхъ дѣйствующ. юридическ. нормъ или извѣст. обособлен. части ихъ, отделить дѣйствующее право отъ отмѣненнаго, согласить законы между собою и сдѣлать пониманіе и ознакомленіе съ ними возможно болѣе доступнымъ и легкимъ.—*Важнѣйшіе памятники* К. 1) римскаго права: а) законы XII таблицъ, составленные децемвирами въ 451—50 г. до Р. Хр.; б) *Edictum praetorium*, собраніе преторскихъ эдиктовъ, изд. при имп. Адрианѣ (117—138); в) *codex Gregorianus* и с. *Herzogianus* (не ранѣе III в. по Р. Хр.); г) *Corpus juris Justiniana*, изданный въ 529—33 г. (см. *corpus juris civilis*); д) *Базилики*, составленная не позже 910 г.; 2) французск. права,—кодексъ Наполеона (*Code Napoleon*), составленный въ 1804—1810 гг. комиссіей изъ 4 извѣстныхъ юристовъ (Трошне, Порталисъ, Пиго-Преашне и Мальвьиль), на основаніи дѣйствовавшихъ до того времени во Франціи мѣстныхъ обычаевъ, римскаго права, королевскихъ ординасовъ и законодательства революц. эпохи. Кодексъ обнимаетъ гражданское право (1804 г.), гражданско судопроизводство (1807 г.), торговое пр. (1808 г.), уголовное судопроизводство (1808 г.), уголовное право (1810 г.); кромѣ Франціи онъ былъ введенъ въ союзныхъ съ нею государствахъ: Италіи, Голландіи, Баденѣ, Нассау, Вестфалии и Вар-

шавскомъ герцогствѣ и долго оказывалъ могучее влияние на законодательство всей Европы; развитіе юриспруденціи въ послѣдніи десятилѣтія раскрыло многіе недостатки въ системѣ кодекса Наполеона и его руководящихъ принципахъ, однако вызванныя этимъ требованія кореннаго пересмотра кодекса до сихъ поръ не находятъ себѣ сочувствія въ различныхъ сферахъ Франціи. 3) въ Россіи К. выразилась въ „Русской правдѣ“ (XI в.), „Псковской судной грамотѣ“ (XV в.), въ судебникахъ 1497 и 1550 гг., „Уложеніи царя Алексѣя Михайловича“ 1648 г. и Сводѣ законовъ (см. эти слова).

Кодициллъ (лат., отъ *codex*), въ римскомъ правѣ прибавка къ духовному завѣщанію, дополняющая и измѣняющая послѣднее. Кодицилломъ можетъ быть назначенъ только легаторъ (лицо, получающее отъ наследника какую либо долю при извѣстныхъ условіяхъ), но не самъ наследникъ. *Clausula codicillaris* есть заявленіе завѣщателя, что, въ случаѣ признанія судомъ его завѣщанія относительно наследника, послѣднее остается въ силѣ по отношенію къ пунктамъ, выраженнымъ въ К.

Кодманъ (раз., тул.), суконный, особ. синій, женскій шущунъ.

Кодола, **кадолъ** (стар.), верги, желѣзные цѣпи.

Кодоманъ, см. Дарій Кодоманъ.

Кодоньо (*Codognò*), городъ въ итал. пров. Миланъ, на юго-востокъ отъ Лоди, между По и Аддой, 11599 жит.; шелковое производство; главный рынокъ пармезанскаго сыра.

Кодоръ, р. Кутаиск. губ.; составл. изъ 3 рѣкъ: Селкена, Кылыча и Хычкорвы, берущ. свое начало близъ исток. р. Кубани изъ Глав. Кавказск. хребта; дл. 70 в.; впад. въ Черное м. 3-мя рукавами.

Кодори (Кодось) 1) селеніе Кутаиск. г., на вост. бер. Чернаго м., при р. Кодорѣ; при селеніи наход. большіе виноградники. На мѣстѣ сел. прежде находились 2 города: Бовудриаль и Абхазы. 2) К., переваль въ глав. кавказск. хр., Тифлисской губ., Телавскаго у., изъ уроч. Мухасиче въ укрѣп. К.; высшая точна дорожнаго доход. до 9292 ф. выс.

Кодратъ св., епископъ аиинскій, ум. около 130 г., слушатель апостоловъ, славный даромъ пророчества, представилъ въ 126 г. прекрасную апологію императору Адриану, сохраненную въ отрывкѣ у Евсевія (Черковн. Истор.).

Кодрингтонъ (*Codrington*) 1) Эдвардъ, брит. адмиралъ, род. въ 1770 г.; командовалъ соединен. флотомъ Англій, Россіи и Франціи, отправленнымъ для защиты грековъ отъ турокъ; въ 1827 г. въ битвѣ при Наваринѣ истребилъ турецко-египетск. флотъ, а въ слѣд. году принудилъ Ибрагима-пашу очистить Морею; ум. въ 1851 г. 2) К., Вильямъ Джонъ, сынъ предыл., род. въ 1800 г.; начальствовалъ надъ англ. бригад. въ сраженіяхъ на Алмѣ и при Инкерманѣ (1854), въ 1855 г. назначенъ главнокомандующ. надъ англ. арміей въ Крыму; съ 1859—65 г. былъ генералъ губернатор. Гибралтара, съ 1863—1877 г.—командующ. британск. арміи; ум. въ 1884 г.

Кодръ (*Kodros*), сынъ Меланоя, послѣдній царь аиинскій; по преданію, при нападеніи дорнянъ на аиинявъ въ 1608 г. до Р. Х., оракулъ предсказалъ побѣду той сторонѣ, у которой царь будетъ убитъ. К., переодѣтый поселяниномъ, пробрѣлъ въ лагерь

дорянь, съ умысломъ затѣялъ тамъ ссору и былъ убитъ. Аюиняне объявили, что послѣ такого великодушнаго государя никто не достоинъ занять его мѣсто, упразднили царское достоинство, поручивъ правленіе архонтамъ. Сынъ К., Медонъ, былъ познаннымъ архонтомъ.

Кодыма (Кодымъ или Кудымъ), р. Херсон. губ., прав. пр. Юж. Буга; бер. нач. въ юж. ч. Ольгопольск. у., Подольской г.; отъ г. Балты составл. границу между Подольск. и Херсон. губ., дл. 150 в.; впад. въ Бугъ 2-мя устьями. Долина К. въ прошл. стол. служила русск. войскамъ дорогою въ Бессарабію; въ 1779 г. при впад. К. въ Бугъ фельдмарш. Минихъ одерж. побѣду надъ татарско-турецк. войсками. Прит. К. ничтожны.

Коекъ (перм.), небольшая лопатка, на которую опираются, бѣгая на лыжахъ.

Коелга или Козлика, р. Оренбург. губ., Троицк. у., лѣв. прит. р. Увелики (сист. Тобола); бер. нач. въ Чебаркульск. оз.; дл. 60 в.

Кожа, р. Арханг. г., Онежск. у., лѣв. прит. Онеги, бер. нач. въ оз. Коже; много пороговъ; сплава на протяж. 25 в.; притокъ—Ингуся или Игуша.

Кожа (Cutis), наружный общій покровъ органическихъ существъ. У человѣка К. покрываетъ все тѣло и прерывается только у наружныхъ отверстій носа, рта, глазъ и др., у которыхъ она безъ перерыва переходитъ въ слизистую оболочку. К. очень важный органъ, защищающій тѣло отъ механическихъ поврежденій, отъ вредныхъ вліяній влажности, холода и жара, съ другой стороны К. служитъ важнымъ выводимымъ органомъ, такъ какъ чрезъ нее выделяются изъ крови лишніе, ненужныя вещества, гл. обр. вода въ видѣ пота и кожного испаренія (около 2 ф. въ сутки). Помимо этого К. служитъ органомъ осязанія и мѣстомъ роста волосъ и ногтей. К. состоитъ изъ 3-хъ слоевъ: верхняго, роговаго, наз. *кожицей*, *epidermis*, собственно *кожи*, *corium*, и подкожной ткани, образованной у человѣка *жировой тканью*, *panculus adiposus*. Сравнительная и абсолютная толщина этихъ слоевъ различна для различныхъ частей тѣла. Наружная поверхность К. неровная отъ покрывающихъ ее въ видѣ маленькихъ выступовъ *кожныхъ сосочковъ* (см. это слово) и углубленій между ними. Собственно кожа, *corium*, — самый главный слой, п. ч. въ немъ залегаютъ *кожные сосочки*, *волосные мышечки*, *потники* и *саленныя железы*, *сосуды* и *нервы*. Состоитъ С. изъ волоконъ соединительной ткани и эластическихъ и гладкихъ мышечныхъ волоконъ, благодаря которымъ можно растягиваться и опять сжиматься, не разрываясь. *Epidermis* не содержитъ ни сосудовъ, ни нервовъ и состоитъ изъ верхняго *рогового* слоя и нижняго *слизистаго*, содержащаго *пигментное* вещество, отъ котораго зависитъ цвѣтъ кожи. Если этотъ слой снять, то цвѣтъ собственно кожи будетъ у всѣхъ расъ одинаковаго краснаго цвѣта. *Panculus* состоитъ изъ мягкой соединительной ткани, въ петляхъ которой лежитъ много жира, выстилающаго всѣ нервовности и придающаго правильное наружное очертаніе нашему тѣлу. Этотъ слой служитъ дурнымъ проводникомъ тепла, т. е. съ одной стороны ослабляетъ вліяніе наружнаго холода, а съ другой задерживаетъ собственную теплоту тѣла.

Кошва, двѣ рѣки Арханг. губ., Мезенск. уѣзда,

лѣв. прит. Печоры: 1) Большая К. выходитъ изъ сѣв. части болота Дюнъ-нюръ; длина 200 вер. Прит.: Исакова, Керга-ю, Ягъ-ю. 2) Малая К., дл. 80 в., впад. въ Печору выше Б. К.; главный прит. Лунвожи.

Коже или Коно, озеро, на границѣ Онежскаго уѣзда, Архангел. губ., съ Подожск. у., Олонечкой губ., служитъ исток. для р. Кожи, поверх. 54,4 кв. в.

Кожевенное производство, обработка кожъ съ цѣлью сдѣлать ихъ годными къ продолжительному и разностороннему употребленію. Сырая кожа въ сухомъ состояніи тверда и ломка, въ влажномъ — легко загниваетъ, при выварѣ въ водѣ обращается въ клей; для устранения этихъ вредн. свойствъ сырыя кожи подвергаются различнымъ операциямъ, назыв. вообще дубленіемъ. Способовъ дубленія существуетъ нѣсколько. Въ наиболѣе распространенномъ употребляютъ части растенія, содержащая въ себѣ дубильныя вещества, напр.: дубовая кора (дуб. вѣщ. 11—16%), сосновая кора (дуб. вѣщ. 5—10%), еловая кора (4—8%), ольховая кора (3—5%), сумахъ (12—27%), чернильный орѣшекъ (80%), катеху (40—50%). Сырыя кожи сначала отмачиваютъ, чтобы удалить кровь, грязь и т. п. и очищаютъ съ той или другой стороны скребками на станкахъ, причемъ кожа равномерно вытягивается. Иногда для сбереженія времени кожи мнутъ. Для удаленія верхняго слоя кожи, покрытаго шерстью, существуютъ различные способы. Толстыя кожи складываютъ одну къ другой шерстью въ мочильные чаны, обсыпаютъ поваренной солью, поливаютъ древеснымъ уксусомъ и такъ оставляютъ до тѣхъ поръ, пока не начнется гніеніе, которое и разрушаетъ какъ верхній слой, такъ и другія вещества кожи. Въмѣсто такого способа употребляютъ также нагрѣваніе, напр. паромъ до температуры 30—50°, или же кожи помѣщаютъ въ ямы, куда постоянно притекаетъ влажный воздухъ температуры 8—14°; черезъ 6—12 дней кожи готовы. Болѣе слабыя кладутъ на 3—4 недѣли въ известковое молоко, а самыя слабыя кожи, для котор. и эти операции представляются опасными, обрабатываютъ перментомъ въ растворѣ извести или—въ послѣдн. время — сѣрнокислымъ натромъ. Послѣ указанныхъ процессовъ съ кожъ сдираютъ наружный слой съ шерстью, а также очищаютъ кожу и съ другой стороны особыми скребками; затѣмъ кожи подвергаются протравѣ изъ ячменной крупы и пшениныхъ отрубей, гдѣ образующаяся влѣдствіе кислаго броженія молочная кислота застываетъ волокна кожи разбухают, а вмѣстѣ съ тѣмъ оставшіяся нерастворенныя известковыя вещества переводитъ въ растворимыя, которыя и удаляются потомъ отмываніемъ. Далѣе кожи подвергаются пропитыванію дубильными веществами, которыхъ онѣ поглощаютъ весьма много: такъ, на 1 центнеръ толстой кожи идетъ 4,5—5 цент. дубовой коры, для телячьей кожи—1—4 цент. Толстыя кожи кладутъ въ ямы, пересыпаютъ размолотою дубовой или др. корой, въ свободные углы и сверху кожу также кладутъ старое корье, потомъ яму наполняютъ водой и закрываютъ; по прошествіи 8—10 недѣль кожи перекладываютъ въ другую яму, вновь пересыпая ихъ корьемъ, и здѣсь онѣ остаются до 3—4 мѣсяцевъ; затѣмъ ихъ перекладываютъ въ 3—

яму, но корья кладутъ уже меньше; черезъ 4—5 мѣс. въ четвертую, очень толстыя кожи даже въ пятую, такъ что кожа бываетъ часто готова только черезъ 2 года. Такая кожа въ поперечномъ разрѣзѣ имѣетъ строеніе весьма равномерное. Болѣе слабыя кожи дубятъ въ дубильныхъ квасахъ, приготовленныхъ холоднымъ путемъ, причемъ квасы употребляютъ возрастающей крѣпости; по мѣрѣ приближенія процесса къ концу, кожи нѣсколько разъ вынимаютъ, выжимаютъ, мнутъ и т. д. Этимъ путемъ бычачья кожа мож. быть изготовлена въ 10 недѣль, коровья—въ 3—6 недѣль, телчачья—въ 1 недѣлю; такой способъ обработки, *скорое дубленіе*, сберегаетъ время и капиталъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ кожи по качествамъ не уступаютъ выдѣланнымъ по первому способу, развѣ лишь въ случаѣ очень толстыхъ кожъ. Выдубленная кожа въ дальнѣйшемъ подвергается различнымъ операціямъ для приданія ей требуемыхъ въ торговлѣ качествъ. Толстыя кожи очищаютъ отъ корья, высушиваютъ и потомъ обрабатываютъ молотками, чѣмъ достигается большая плотность кожи. Другіе сорта кожи подвергаются выскребанію скребками, лошею и прочимъ сложнымъ операціямъ. Цвѣтъ выдѣланныхъ кожъ зависитъ отъ того, какія именно вещества были употреблены при дубленіи: такъ, старое корье придаетъ темный цвѣтъ, ольховое—грязно-коричневый, сосновое, ивовое корье, сумахъ—болѣе свѣтлый ц. Темные цвѣта можно нѣсколько осветлить, обрабатывая кожу сильно разжиженнымъ растворомъ сѣрной или соляной кислоты или кислымъ молокомъ. Лаковые кожи изготовляются изъ дубленыхъ: для этого кожа въ нагрѣтомъ помѣщеніи натягивается на раму и покрывается слоемъ лака, содержащаго различныя минерал. краски; лакъ отъ теплоты распускается и равномерно покрываетъ кожу блестящимъ слоемъ. Другой способъ—*дубленіе квасцами*—примѣняютъ ко всевозможнымъ сортамъ кожи, но онъ хуже перваго, потому что дубильныя вещества не такъ сильно связываются вслѣдствіемъ кожи и могутъ быть вымыты водой, отчего кожа опять становится сырой; по большей части этимъ способомъ обрабатываютъ овчины и козьи кожи. Употребляемый при этомъ дубильный растворъ состоитъ изъ 0,75 кгр. квасцовъ, 0,30 кгр. поваренной соли и 22,5 литровъ воды; въ такомъ растворѣ кожу прополаскиваютъ, затѣмъ вынимаютъ, складываютъ одну на другую и потомъ высушиваютъ. Французскій способъ обработки телячьихъ кожъ для обуви и бараньихъ и козьихъ кожъ для перчатокъ отличается тѣмъ, что дубильный растворъ составляется изъ квасцовъ, поваренной соли и яичныхъ желтковъ. Въ этой смѣси кожу разминаютъ, потомъ, вынувъ, растягиваютъ, сушатъ на воздухѣ, выскребаютъ и т. п. Глянецъ придаютъ лощильными шарами или на аппаратурной машинѣ. Кожи съ шерстью, какъ овчины, мерлушки,—дубятъ или поваренной солью или солью съ незначительной примѣсью квасцовъ. Существуетъ еще способъ дубленія овечьихъ и козлиныхъ кожъ теплымъ насыщеннымъ растворомъ стеариновой кислоты въ спиртѣ; кожи выходятъ бѣлыя и мягкія. Блестящее будущее предстаетъ дубленію металлическими солями, но пока оно мало распространено. Наконецъ, *выделка замши* изъ овечьей, телячьей, оленьей, козьей и т. п. кожи ведется

слѣд. образомъ. Предварительная обработка такая же, какъ и раньше. Когда шерсть удалена, нѣсколько кожъ намазываютъ съ лицевой стороны жиромъ или ворванью, потомъ свертываютъ вмѣстѣ 3 кожи и мнутъ ихъ, расправляютъ, смазываютъ жиромъ и опять мнутъ; эти операціи продолжаютъ до тѣхъ поръ, пока кожа будетъ принимать оч. мало жира, подъ конецъ обработка ведется въ теплой комнатѣ. Жиръ настолько сильно проникаетъ кожу, что потомъ уже не можеть быть вымытъ водой, и кожа при вываркѣ въ водѣ лишь съ большимъ трудомъ обрабатывается въ клей. Изъ обработки замша получается желтаго цвѣта и содержитъ нѣсколько несоединившагося съ волокнами жиру, который удаляется растворомъ поташа, и потомъ сушатъ, выскребаютъ, чтобы придать гибкость. Бѣлятъ ее обработкой на солнцѣ мыльнымъ растворомъ или растворомъ поташа. Для окраски погружаютъ въ смѣсь яичныхъ желтковъ, квасцовъ и воды, послѣ чего растягиваютъ, а потомъ наносятъ кистью растворъ краски въ водѣ съ клейстеромъ, сушатъ и потомъ остатки краски счищаютъ.—К. п. одно изъ древнѣйшихъ производствъ; различныя народы употребляли для этой цѣли различныя вещества, напр. у римлянъ—моча, кесель, ольха; на Востокѣ чернильный орѣшекъ; на Западѣ—дубовое корье; у сарацинъ—квасцы и т. п. Первая фабрика въ Европѣ была основана въ Эльзасѣ въ 1749 г. Въ XVIII стол. въ Англіи, а потомъ въ Германіи, выдѣлывались уже отличныя кожи, дубленія дубовымъ корьемъ. Потомъ во Франціи появились лакированные кожи и весьма быстро распространились, точно также, какъ и обработка квасцами. Въ 1769 г. появился способъ дубленія дубильными квасцами, который затѣмъ измѣненъ англичанами и американцами и выработался въ формѣ ускореннаго дубленія. Потомъ въ производствѣ стали употребляться различныя машины. Въ настоящее время въ Германіи обрабатывается ежегодно до 5,5 миллионъ телячьихъ кожъ, изъ которыхъ $\frac{2}{3}$ вывозятся, 7 милл. овечьихъ и козьихъ и, потомъ, масса конскихъ. Въ Англіи К. п. находится въ цвѣтущемъ состояніи, выработываются преимущ. кожи для шорныхъ подблѣкъ, потомъ свиныя к. и толстыя подошвы. Во Франціи—больше чѣмъ гдѣ-либо выдѣлываютъ. кожи для перчатокъ и лакированные. Въ Россіи имѣются большіе кожевенные заводы въ различныхъ губерніяхъ, особ. въ Тверской и Костромской губер., на которыхъ выдѣлывается юфть и, вообще, очень высок. сорта опоекъ. Всего въ 1887 году въ Россіи было 2527 кож. зав., съ годовымъ оборотомъ въ 39 364 000 р. и 20 729 рабочими, въ томъ числѣ въ Европейск. Россіи 893 зав. съ год. оборот. въ 30 милл. руб. и 15 834 раб. Далѣе К. п. ведется въ широкихъ размѣрахъ въ Даніи, Бельгіи и особенно въ Сѣверной Америкѣ. Лит.: Гюнтгеръ — „Кожевенное производство“, Литцманъ — „Обработка кожъ въ физическомъ и химическомъ отношеніяхъ“.

Кожевникъ, землемѣръ, русскій полярный путешественникъ XVIII в.

Кожевниковъ, Алектѣй Яковлевичъ, профессоръ спеціальной патологии и терапіи при московск. унив. съ 1830 г. Соч.: „Болѣзань, описанная Дюшеномъ подъ именемъ: ataxie locomotrice progressive“

Кожемъ или **Кожимъ**, прав. прит. Кось-ю, системы Усы и Печоры; бер. начало на зап. склонѣ Урала; дл. 100 в.

Кожемъ-исъ, гора въ сѣв. Уральскомъ хребтѣ, Вологод. губ., Устьесыльск. у.; вершина ея представляетъ нѣсколько пиновъ изъ голаго камня; высоч. изъ нихъ им. 4224 ф. в.

Кожедь 1) **К. шубный**, *Dermetes pelli*, наѣтокое сем. *Clavicordia*, пор. *Coleoptera*; надкрылья черно-бурыя съ бѣлымъ пятномъ; кормится животными веществами; вредитъ кожѣ животныхъ. 2) **К. зетчинный**, *D. lagdarius*, матово-черныя надкрылья; при опасности притворяется мертвымъ; яички кладетъ подѣ кожу животныхъ; встрѣчается повсемѣстно въ домахъ, а чаще въ колбасныхъ лавкахъ.

Кожить, Александръ Ивановичъ, поруч. флота, морской картографъ при Петрѣ I; участвовалъ въ составленіи картъ Финскаго залива и Каспійскаго моря; въ 1722 г. былъ сосланъ на поселеніе въ Сибирь (причина ссылки неизвѣстна).

Кожитыя водоросли, фукусы, *Fucidaeae*, морск. растения, кл. водорослей; ростецъ кожистый или хрящеватый, у низш. формъ одноклѣтчатый, у высш. расчлененный и сходный со стеблями и листьями высшихъ растений; по большей части ростецъ прикрѣпленъ неподвижно и окрашенъ въ характерный для фукусовъ цвѣтъ отъ оливково-зеленаго до бураго и краснаго цвѣта; довольно крупныя, черныя споры образуются въ пузырьчатыхъ спорангиумахъ; очень распространены въ сѣв. мор., въ особенности у южнѣйшихъ береговъ. Нѣкоторыя плаваютъ свободно, какъ напр. *Sargossum hacciferum*, и въ такомъ количествѣ, что занимаютъ до 1000 кв. м.; они образуютъ къ зап. отъ Азорскихъ острововъ такъ называемое Саргассовое море; многія морскія животныя питаются ими, составляютъ главную часть ласточкинскихъ гнѣздъ, такъ дорого цѣнящихся китайцами; ихъ толсто-стѣнные клѣтки содержатъ растительный студень; съ давнихъ временъ утилизируются для добыванія соды и йода въ видѣ йодистаго натрія, для набивокъ и въ кормъ скоту.

Кожца 1) самый верхній слой кожи человека и животныхъ (см. кожа). 2) К., кожура, наруж. легкоотдѣл. слой клѣтокъ стебля (см. эпидермисъ).

Кожное сало, жиръ, выдѣляемый сальными железами кожи, служитъ для смазыванія кожи и волосъ, покрывающихъ ее. Этотъ жиръ дѣлаетъ кожу и волосы непромокаемыми и гибкими и предохраняетъ отъ высыханія.

Кожные сосочки, выдаются на наружной поверхности внутренняго слоя кожи въ видѣ маленькихъ, конусовидныхъ бугорковъ. Они покрыты верхнею кожей. Въ одни сосочки заходитъ петля крайне тонкаго кровеноснаго сосуда, въ другихъ онанчивается чувствительное нервное волоконецъ. На концахъ этихъ волоконцевъ сидятъ овальныя тѣльца, называемыя **осязательными тѣльцами**. Сосочки, содержащія осязательныя тѣльца, встрѣчаются всегдѣ чаще въ тѣхъ мѣстахъ кожи, гдѣ она обладаетъ наиболее тонкимъ осязаніемъ, какъ, напр., на кончикахъ пальцевъ. На этихъ послѣднихъ осязательныя сосочки расположены въ видѣ правильныхъ кривыхъ линий или рядовъ, между тѣмъ какъ на другихъ мѣстахъ они лежатъ безъ всякаго порядка. Помощью этихъ органовъ мы въ состояніи раз-

личать ощущенія прикосновенія, давленія, тепла и холода, такъ какъ нервныя нити осязательн. сосочковъ продолжаютъ до головного мозга.

Кожуръ 1) (новгор.), печь безъ трубы. 2) К., (на Ильменѣ), рыбакъ, кот. неводитъ подѣ льдомъ.

Кожуховскій походъ, подѣ этимъ названіемъ извѣстны маневры, произведенныя Петромъ Великимъ въ 1694 г. около деревни Кожухова, для того, чтобы показать разницу между войскомъ, обученнымъ по-европейски, и тѣмъ, которое дѣйствовало по старинной тактикѣ.

Кожухъ 1) Родіонъ, въ 1460 г. дьякъ митрополита московскаго; авторъ соч.: „Сказаніе о чудесахъ“. 2) К., рѣка Томской губ. и уѣз., лѣв. притокъ Ки; образовалась изъ сліянія Сѣв., Юж. и Больш. К., кот. беретъ начало на сѣв. склонѣ Кузнецк. Алатау; длина (принимая Сѣверн. К. за главный истокъ) 60 вер. К. замѣчател. по своей золотонности. Притоки соединени. теченія: Бобровка и Полатная. 3) К., нижній растрѣбъ дымовой трубы надъ русскою печью; сводъ банной печи, каменни; наружныя стѣны домны; сводецъ или покрывка надъ мельничнымъ водянымъ колесомъ и надъ колесами парохода; покрывки на паровыя цилиндры и другія части машины. 4) К., форма для отливки крупныхъ вещей, напр. колоколовъ. 5) К., сахароварная корка, на слѣдующая иногда по стѣнамъ формы. 6) К., лопушка на тетеревей, похожая на ковшъ, но большіхъ размѣровъ. 7) К., ковшъ мельничныи, ящикъ воронкой для засыпки хлѣба. 8) К. (стар.), кафтанъ, подбитый мѣхомъ, украсался нашивками, кружевомъ, алмазами, жемчугомъ; надѣвался на зипунъ. К. упоминается въ словѣ о Полку Игоревомъ.

Козаженичъ, Павелъ Васильевичъ, вице-директоръ гидрографическаго департамента морскаго министерства, генераль-майоръ, ум. въ 1882 г., писалъ по вопросамъ судостроенія.

Козала, гор. въ мексиканскомъ штатѣ Циналоа, у подошвы Сьерры Мадре; складочное мѣсто для товаровъ, идущихъ изъ Соноры чрезъ Кулиаканъ въ мексиканскіе центральныя штаты; богатые рудники, 4000 жит.

Козегартенъ 1) Готфридъ Людвигъ, нѣмецкій ориенталистъ и филологъ, род. въ 1792 г., съ 1817 г. былъ профессоромъ іенскаго университет., а съ 1824 г. грейфсвальдскаго университета; ум. въ 1860 г.; оказалъ большія услуги изученію восточной литературы, а также мѣстныхъ германскихъ нарѣчій, кромѣ того занимался разбираниемъ древне-египетскихъ письменъ. Написалъ: „Померанскіе и рюгенскіе историческіе памятники“, „*Codex Pomeraniae diplomaticeus*“ и др. соч., обработалъ на основаніи арабскихъ рукописей „Арабскую хрестоматию“, издалъ „Moallaka“ (соч. арабск. поэта Амръ-бенъ-Калтума), сборникъ персидскихъ сказокъ „*Juti namel*“ (сообща съ Икономъ), оставилъ много неоконченныхъ цѣнныхъ изданій персидскихъ и арабскихъ сборниковъ. 2) К., Людвигъ Теобуль, нѣмецкій пѣзть, род. въ 1758 г., съ 1808 г. профессоръ въ Грейфсвальдѣ, ум. въ 1818 г.; лучшее его произведеніе „Юкунда“, лирико-эпическое стихотвореніе.

Козеловы, пос. Петроковск. губ., 2448 жит.

Козелецъ 1) *Aetopoe galunculoides*, породы *Polygaricaceae*; схоже съ вѣтрянницей лѣсной; ростетъ въ тѣнистыхъ кустарникахъ, въ лѣсахъ;

свѣжіе листья и цвѣты на кожѣ производятъ пузыри и раны; камчадалы сокомъ растенія отравляютъ стрѣлы; употребляется въ медицинѣ; въ большихъ дозахъ ядовитъ. 2) *K. Scorzonera*, родъ травянистыхъ растений сем. *Syringhaceae*, породы *Compositae*, къ нему принадлежитъ много видовъ. *K. змѣдушникъ*, сладкій корень, *S. hispanica*; масистые бѣлые корни употребляются какъ овощи и суррогатъ кофе; въ Испаніи считается вѣрнымъ средствомъ противъ укушенія змѣй. *K. низкій*, ужовникъ, *S. humilis*; употребляется подобно предъидущему. 3) *K.*, уѣздн. гор. Черниговской губ., подѣ 50°55' с. ш., при р. Острѣ, 4484 жит.; о времени основанія гор. свѣдѣній нѣтъ. Уже въ началѣ XVII в. *K.* является значит. и укрѣплен. городомъ. Во второй половинѣ XVII в. *K.* нѣсколько разъ подвергался нападеньямъ поляковъ и казаковъ. Въ 1781 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Киевскаго намѣстничества, въ 1797 г. описанъ къ Малороссійской губ., а въ 1802 г. назначенъ уѣздн. городомъ вновь учрежденной Черниговской губ. — *Козелецкій уѣздъ*, въ южной части губ.; 2726 кв. вер., 119015 жит.; поверхн. ровная, мѣстами низменная, орш. системою Днѣпра; главн. притокъ его: Остеръ (въ сѣв. и ср. ч. у.), Трубежъ съ Недрою и Супой (въ южн. ч.). Почва преимущ. черноземная. Главн. занят. жит.: хлѣбопаш. (избытокъ вывоз.), скотоводство (особ. развед. тонкорун. овецъ), пчеловодство, огородничество, чумацество; ежегодно значит. волоч. ярмарокъ.

Козель 1) Анна Констанція, фаворитка польск. короля и курфюрста сакс. Августа II, дочь датск. полков. Брокдорфа, одна изъ красивѣйшихъ и остроумнѣйшихъ женщинъ своего времени, род. въ 1680 г., титулъ имперск. графини фонъ *K.* получила отъ императора при содѣйствіи Авг. II; ея вмѣшательство въ дѣла правленія возстановило противъ нея министровъ курфюрста и было причиной ея заключенія въ крѣпость (1716), гдѣ она и умерла въ 1765 г. 2) *K.*, Шарлотта, нѣмецк. романтика консервативнаго направленія, писавшая подѣ всевѣдомомъ А. фонъ Ауеръ, род. въ 1818 г., съ 1878 г. живетъ въ Шведтѣ на Одерѣ. сочин.: „Fuszstapfen im Sand“, „Modern“, „Eine barmherzige Schwester“, „Achtzig Stufen hoch“ и пр. 3) *K.*, главн. гор. округа *K.* (675 кв. км., 68539 ж.), въ прусской пров. Оппельнъ, на лѣв. берегу Одера, 54161 ж.; до 1837 г. крѣпость.

Козельскъ, уѣз. гор. Калужской г., подѣ 54° 2' с. ш., на лѣв. бер. р. Жиздры, при впад. въ нее рч. Дручусны; много фабр. и завод.; торговля пенькой, конопн. масл., лѣсомъ, жит. 5861. *K.* принадлеж. къ древнѣйш. поселен. земли вятичей; упоминается въ лѣтоп. подѣ 1146 г. За упорное сопротивл. Батыю въ 1238 г. прозванъ имъ „злымъ городомъ“; послѣ эт. вошелъ въ составъ Карачевск. княж., переименован. въ *K.* княж.; до 1494 г. подпадалъ то подѣ власть Литвы, то Московск. кн.; въ нач. XVII в. *K.* нѣсколько разъ былъ раззоряемъ во время бышв. тогда междоусобій. — *K. уѣздъ*, въ юж. ч. губ.; 2344¹⁰ кв. в., 122390 ж.; поверхн. представл. плоскую, въ юж. ч. холмистую возвышен. Гл. рѣки: Жиздра (сплав.) съ прит. Вытебеть и Серена. Почва въ сѣв. ч. у. безлѣсна, но плодород., б. ч. черноземная; въ юж. ч. суглинистая,

песчаная, малоплодород., но богатая дубов. лѣс. Гл. зан. жит.: землед. (кромѣ ржи и овса сѣютъ много конопли и льну), скотов., лѣсн. пром. (въ юж. ч. у.), выдѣлка и торговля пенькой и коноплян. масл. и др.

Козельчики, *Peucedanum Oreoselinum*, травянистое раст., сем. *Umbelliferae*; блестящія почти перистые листья; растетъ по холмамъ и опушкамъ лѣсовъ, употребляется въ медицинѣ.

Козеницы, у. городъ Радомской губ., подѣ 51° 35' с. ш., близъ Вислы и гран. Люблинской губ., 4874 ж. — *K. уѣздъ*, простр. 1654 кв. в., 98920 ж.

Козенца (*Cosenza*), гл. гор. итальянск. пров. *K.* (6697 кв. км., 451271 жит.), при слияніи рр. Крати и Бузенто, 12590 ж.; соборъ и укрѣпл. замокъ. Въ древн. *K.* назыв. *Козенца* (*Cosentia*) и была гл. гор. Бруцциума; нерѣдка землетрясенія (последнее въ 1870 г.).

Козеровъ, морское купанье на остр. Узедомѣ (въ Балт. м.), у под. Штреккельскихъ горъ; 413 жит.

Козерогъ, созвѣздіе и 10-ый знакъ зодіака; къ созв. *K.* причисляютъ 63 звѣзды, изъ котор. 3 третьей величины.

Козетка (франц), небольшой диванъ для двоихъ.

Козико, Пьетро ди, итальянск. живописецъ, р. въ 1462 г., ученикъ Росселли, получилъ дальн. образование подѣ вліяніемъ Филиппино Липпи и миланской школы. Его работы, въ свою очередь, существенно повліяли на великихъ мастеровъ живописи ближайшаго къ нему періода (Андреа дель Сарто, Понтормо, Фрончобиджо и др.); проявилъ фантастическое направленіе въ композиціи и пристрастіе къ ландшафту. Лучш. его карт. имѣютъ мисол. содерж. таковы: „Исторія Персея“ (въ Венеціи), „Венера“, „Марсъ и Амуръ“ (въ Берлинѣ).

Козинекъ, кривизна переднихъ ногъ у лошадей.

Козикскій, Ефимъ, „писменный голова у моря на р. Охотѣ“; въ 1668 г. основалъ Охотскъ.

Козидка (сиб., кавк.), кожаный мѣшокъ, на Кавказѣ употр. часто для хран. кумыса, вина, воды.

Козицкій, Григорій Васильевичъ, статсъ-секретарь Екатерины II, адъютантъ и почетный совѣтникъ спб. академіи наукъ, род. въ 172 (4?) г.; по окончаніи кievской духовной академіи отправленъ въ 1747 г. за-границу, съ 1756 г. былъ учителемъ академіи, гимназіи и шляхетнаго корпуса; ум. въ 1775 г. Изъ сочиненій *K.* извѣстны статьи о пользѣ мисологій; онъ перевелъ съ русскаго на латинскій—статьи Ломоносова: „О происхожденіи свѣта“ и „О пользѣ химіи“, а также „Маназъ“ Екатерины II. Печоры; дл. 60 в.; дост. для судовъ и для сплава.

Козля, р. Пермск. г., Чердынск. у., лѣв. пр.

Козлобородникъ, козелецъ, шеланайникъ, трагорогон, стебель прямой, линейные, заостренные листья, цвѣты раскрываются только по утрамъ; *K.*, овсяные корни, *tragorogon porrifolius*, съ пурпуровосиними цвѣтами, разводится какъ овощъ ради корней и молодыхъ побѣговъ. *K.*, борода козья, кудрявка, молочникъ. *T. pratensis*, листья напоминаютъ листья злаковъ; цвѣты желтые; встрѣчается на лугахъ, молодые побѣги и корни съѣдобны.

Козловская грязь, оз. въ Крыму; см. Сакское оз.

Козловскій 1) князь, Иванъ Андреевичъ, защитникъ отечества въ междоусобіи, собравшій рать въ Романовъ и съ нею дѣйств. подѣ Москвою въ

1811—12 гг. 2) К., Михаилъ Ивановичъ, русскій скульпторъ XVIII-го стол., проф. спб. академіи, ум. въ 1803 г. Извѣстенъ памятникомъ Суворова, колоссальною позолочен. статуей Самсона (въ Петергофѣ), стат. Екатерины II въ образѣ Минервы и мраморными барельефами въ Мраморномъ дворцѣ, изображающими возвращеніе Регула въ Кароагенъ и Камилла, освобождающаго Римъ отъ Галловъ. 3) К., Осипъ Антоновичъ, русскій композиторъ, род. въ 1757 г., ум. въ 1831 г. Въ свое время большою извѣстностью пользовались его полонезы: „Громъ победы раздавался“ и „Русскими летитъ странами на золотыхъ крылахъ молва“, на слова Державина. Кромѣ того, К. написали много народныхъ мелодій (особенн. извѣстн. написанн. на слова Нелединскаго-Мелецкаго), музыку въ трагедіи Озерова: „Фингалъ“ и „Requiem“ на похороны короля Стацислава-Августа. 4) К., Теодоръ Алексѣевъ, князь, русскій писатель, погубивъ въ Чесменскомъ сраженіи 1770 г. К. былъ одинъ изъ образованнѣйшихъ въ Россіи людей своего времени, сочинялъ пѣсни, эклоги, элегіи, переводилъ для театра разные пьесы, составилъ одну оригинальную комедію „Одолжавшій любовникъ“, неокончен. трагедію „Сумбека“ и „Похвальное слово Екаторичи II.“

Козловъ 1) Алексѣй Александровичъ, род. въ 1831 г. въ Москвѣ, окончилъ курсъ университет. тамъ же, съ 1880—1887 г. профессоръ философіи при кievск. университет. Являясь горячимъ поборникомъ самостоятел. значенія философіи въ общей средѣ наукъ и ея широкаго социальнаго вліянія, К. стремился къ популяризаціи философск. знаній и къ возбужденію въ обществѣ интереса къ философіи. Съ этой цѣлью онъ началъ издавать въ 1886 г. въ Кіевѣ первый русскій философскій журналъ „Философ. трехмѣсячникъ“, вскорѣ прекратившійся, а съ 1888 г. „Свое слово“, философско-литерат. сборникъ, составл. продолж. „Философ. трехмѣс.“ Въ своихъ теоріяхъ о мірѣ, его познаніи и его отношеніи къ познающему субъекту К. является *пансихистомъ*. Особенное вниманіе К. сосредоточено на понятіи бытія, на выясненіи происхожденія и значенія бытія. Источникомъ бытія по его теор. служитъ *первоначальное сознаніе*, т.-е., простое и непосредственное сознаніе о содержаніи, о формѣ и о нашей субстанціи. Эти три области сознанія даютъ матеріалъ для понятія бытія; это понятіе въ свою очередь составляетъ особую группу сознанія—о формахъ или способахъ отношенія между элементами первоначальнаго сознанія. Такимъ образомъ, бытіе есть понятіе, содержаніе котор. состоитъ изъ знанія о нашей субстанціи, ея дѣятельности и отношенія этихъ дѣятельностей въ ихъ единствѣ и отношеніи другъ къ другу. Отсюда вытекаютъ представленія К. о мірѣ; дѣйствительно существуетъ только духовный міръ; пространство, время, наши тѣла и вообще весь матеріальный міръ суть только символы духовн. субстанцій, ихъ дѣятельностей и отношеній, слагающаея по всеобщимъ и неизмѣннымъ законамъ представляющей дѣятельности, коренящейся въ природѣ нашей субстанціи. Важнѣйш. труды: „Философск. этюды“, „Философія дѣйствительности“ (изложеніе системы Дюринга), „Философія, какъ наука“, „Два основн. положенія системы Шопенгауера“, „Совремнн. направленія въ

философіи“, „Генезисъ теоріи пространства и времени Канта“, „Очерки изъ исторіи философіи“. 2) К., Александръ Илларионовичъ, профессоръ акушерства въ казанскомъ университетѣ, род. въ 1816 г., съ 1858 г. ординарн. профес. акушерства и женскихъ болѣзней. Написалъ: „De artificiali partus praematuri provocacione“ и др. 4) К., Василій Ивановичъ, писатель, род. въ 1792 г., ум. въ 1825 г. К. былъ редакторомъ „Русскаго Инвалида“ и съ 1822 г. по 1825 г. принималъ участіе съ изданіи журнала Воейкова „Новости литературы“. 5) К., Гавриилъ Игнатьевичъ, историч. живописецъ 1-й половины XVIII ст., альюнктъ, ректоръ и профессоръ академіи художествъ. Онъ былъ самоучка и никогда не бывалъ за-границей; не смотря на то, картины его замѣчат. по своему направленію. Изъ картинъ его заслуживаютъ особенн. вниманія: „Отреченіе св. Петра“ (въ акад. худож.), „Великій ин. св. Михаилъ Черниговскій и бояринъ Теодоръ“ (въ Архангельскомъ соборѣ въ Москвѣ). 7) К., Иванъ Теодоровъ, ген.-маіоръ, членъ военн. коллегіи при Елизаветѣ Петровнѣ, составитель карты заповѣдныхъ лѣсовъ Казанскаго края, род. въ 1680 г., ум. въ 1752 г. 8) К., Иванъ Ивановичъ, талантливый лирическій поэтъ, род. въ 1774 г. На 29-мъ году жизни ударъ паралича лишилъ К. сперва ногу, а вскорѣ и зрѣнія. Потянувшіея вслѣдъ затѣмъ до самой смерти К. (послѣдовавш. въ 1840 г.) годы страданій и нищеты были самой свѣтлой порой подъема и развитія его творческихъ силъ. Огражденный своимъ несчастіемъ отъ всѣхъ отвлекающихъ мелочей повседневной жизни, но доступный всякому живому вѣянью современности, К. углубился въ свой внутренний поэтическій міръ, и ко второй половинѣ его жизни относятся его лучш. произведенія. Сочин. К. изданы были В. А. Жуковскимъ въ 1840 г. Лучш. стихотворен. К.: „Чернецъ“, „Княгиня Долгорукая“, „Безумная“, „Аидосская невѣста“, „Свѣтлана и Русланъ“, „Стансы изъ Байрона“, „Выборъ“, „Моя молитва“ и пр. 8) К., Козма Петровичъ, воевода въ Верхотурѣ въ 1698—99 гг., герой турецкой войны 1678 г.; въ 1679 г. мирилъ донскихъ казаковъ съ калмыками, воеводствуя на Терекѣ. 9) К., Павелъ Алексѣевичъ, извѣстный переводчикъ, род. въ 1841 г., учился въ школѣ гвардейскихъ подпрапорщиковъ, въ 1866 г. поступилъ въ канцелярію м-ва иностр. дѣлъ и съ этого времени служба прерывается у К. частыми поѣздками заграницу; ум. въ 1891 г. Въ литературѣ К. извѣстенъ оригинальными стихотвореніями, а главнымъ образомъ переводами изъ Байрона. Самый важный трудъ его это превосходный переводъ „Донъ-Жуана“, доставившій К. извѣстность (напеч. въ „Русской Мысли“). 10) К., уѣзд. гор. Тамбовской г., подъ 52°53' с. ш., при р. Лѣск. Воронежѣ, 27892 ж.; свѣч., салотопен., мыловар. и др. заводы и фабр.; значител. торговля, особен. хлѣбомъ и скотомъ. К. основ. въ 1636 г., близъ бывш. здѣсь К. Троицк. монаст., для обороны Рязанской украинки отъ набѣг. крымскихъ татаръ.—К. уездъ, въ зап. ч. Тамбовской губ., 5888¹⁰ кв. в., 344529 ж.; поверхн. носитъ характеръ степной равнины, почва черноземная. Орошается рѣками сист. Дона, Воронежемъ и его составн. р.р. Лѣсковъ В. и Польный В.; Алешинск. Больш. и Мал. Самовнемъ и др. По зап.

жит у. принадлеж. къ чисто-земледѣльч.; ежег. большой избыт. хлѣба вывоз. за предѣлы уѣзда; скотов. и въ особен. коневодство.

Козлуджи, дер. въ Болгаріи, между Варною и Шумлою; историч. замѣчательна побѣдою, одержанною русскими надъ турками въ 1774 г.

Козлы 1) три шеста, поставленные треножникомъ. 2) К., бревно на ножкахъ, для помоста и для пилки бревень. 3) К., наросты въ горнѣхъ, образующіеся при плавленіи чугуна. 4) К., снаряды, служащіе для поднятія на высоту необходимыхъ матеріаловъ, состоятъ изъ соединенія ворота, блока, а иногда зубчатыхъ колесъ.

Козлякъ, *Volvetus bovinus*, губчатый грибъ, спороносныя трубочки котораго очень крупны и открываются большими стверстіями; лѣтомъ и осенью встрѣчаются гнѣздами въ краснотлѣси; съѣдобенъ.

Козлатникъ (*Galego officinalis*), травянистое многолѣтнее раст. изъ сем. боб. (*Leguminosae*), листочки ланцетовидные, иглоконечные, голые бобы прямые, прямиостоячіе; вѣнчикъ лиловый. Растетъ на болот. лугахъ, по берегамъ. Хорошая кормовая трава.

Козодавезъ, Осипъ Петровичъ, рус. писатель и министръ внутр. дѣлъ при Александрѣ I, род. въ 1754 г., ум. въ 1819 г. Написалъ нѣск. комедій, изъ кот. пользов. успѣхъ. „Перстенъ“ и „Машла коса на камень“, много перевод. съ франц. и нѣм., между проч., поэму фонъ Тиммеля „Вильгельмина“ и франц. сочин.: „Учрежденія для призрѣнія бѣдныхъ“.

Козодой, полуночникъ, *Scarpinulgus Luroraeus*, небольшая ночная птица сем. *Scarpinulgidae*, пор. *Clamatores*; сверху буровато-сѣрая съ черными крапинами, снизу красновато-желтая съ темными полосками, трудно отличима отъ древесной коры; им. на каждой ногѣ по 4 пальца, изъ которыхъ внутренній вращательный; огромный ротъ, окруженный длинными жесткими щетинками, увеличивающими хватательный объемъ его пасти; питается крупными насѣкомыми, которыхъ схватываетъ на лету; настоящихъ гнѣздъ не устраиваетъ, а кладетъ 2 яйца прямо на землю или на старый пенекъ; водится во всей Европѣ, за исключеніемъ крайняго сѣвера; истребленіемъ насѣкомыхъ оказываетъ большія услуги лѣсному хозяйству; названіе получила отъ повѣрья, что по ночамъ выдаетъ скотъ.

Козы, *Capra*, родъ животныхъ сем. *Cavicornia*, пор. *Ungulata*; жатые рога; стоячія уши; подъ мордой борода; короткія хвосты; тонкія ноги; всѣ виды предпочитаютъ гористыя мѣста. *Козель дикій*, безбородый, *C. aegagrus*, живетъ стадами въ 10—20 головъ въ высокихъ горахъ Персіи, Тартаріи, Кавказа, на о—вахъ Средиземн. м.; въ его желудкѣ находятъ известковыя отложения, извѣстныя подъ именемъ „безоаръ“, которая туземцами употребляется какъ лѣкарство и цѣнится дорого. *К. домашній*, *C. hircus*, происходитъ отъ дикаго; им. много разновидностей, почти всѣ домашнія животныя; доставляютъ молочные продукты, шерсть и кожу; наиболѣе извѣстныя кашемирскія К., *C. laniger*, и ангорскія К., *C. angorensis*, доставляющія длинную, шелковистую, серебристо-бѣлую шерсть для тонкихъ шерстяныхъ тканей. *Туръ*, *C. caucasica*, водится на Кавказѣ. *Алпійская К.*, *Козерогъ*, *C. ibex*, очень красивое и бойкое животное, встрѣчающееся въ наст. вр. на южн. склонѣ Мон-

блана и Монтерозы; мясо и молоко употребляются въ пищу.

Козыль морской *Ambrosia maritima*, безсмертная трава, травянистое раст. сем. *Compositae*, отеч. южн. Европа; подъ им. *Herba Ambrosiae offic.* употреб. въ медиц. какъ возбуд. укрѣпл. средство.

Козырь 1) игральная карта той масти, кот. по правиламъ игры считается старшею и бьетъ остальные масти. 2) К., порода ржѣзпѣгихъ голубей съ вихроватымъ ошейникомъ. 3) К., навѣсь надъ крыльцомъ; 4) К. кожаный лоскутъ, пришитый къ фуражкѣ, шапкѣ, каскѣ. 5) К., верхъ башмач. передка, часть подъема. 6) К. (стар.), лоскутъ красн. сукна съ желт. нашивкой, кот. носили расколники при Петрѣ I. 7) К., выс. стоячій воротникъ. 8) К., головка саней, загнутая вверхъ часть.

Козы горы, на прав. бер. р. Уфы, въ Уральск. хр., Пермской г., Екатеринбург. у.; сост. изъ гнейса.

Козьма и Даміанъ, безребренники, врачи въ Египтѣ въ Киликіи, 2 брата, родомъ изъ Аравіи, изъ одного христіанскаго семейства, обратившаго многихъ язычниковъ въ христіанство. Во время Діоклитіанова гоненія (303) были обезглавлены по повелѣнію Лизіаса, намѣстника сицилійскаго. Мощи ихъ въ церкви Св. Михаила въ Мюнхенѣ; память имъ 1 ноября. 4) К., святой, епископъ Маюмы (въ Палестинѣ, близъ Газы), другъ Іоанна Дамаскина, ум. въ 776 г., участвовалъ въ составленіи Октоиха. Кромѣ того, нынѣ извѣстны его 12 полныхъ канонныхъ, трипѣснницы на 5—7-дней страстной недѣли и четверопѣснницы на субботу Вайи и вел. субботу; нѣкоторые каноны переведены въ „Христіанскомъ Читеніи“ (1831—47); 2) К., прозв. Святогорецъ, ученый монахъ, ученикъ Лихудовъ, жившій при Петрѣ I. 3) К., Пражскій, чешскій лѣтописецъ, секретарь пражск. еписк., род. въ 1040 г., ум. въ 1125 г.; въ своемъ: „*Chronicon Bohemorum*“ изложилъ всеобщую и чеш. ист. до 1125 г.; достоинства сочиненія созд. К. П. имя отца чешской историографіи.

Козьминскъ, пос. Калишской г., 1821 ж.

Козьмодемьянскъ, уѣзд. гор. Казанской г., подъ 56° 21' с. ш., на прав. бер. р. Волги, 9205 ж. — К. уѣздъ, 4610,7 кв. в., 98106 ж., большинство составл. чувашы и черемисы; больш. часть у—да, по лѣв. сторонѣ Волги, низмен., болотиста (въ нѣкот. болот. мѣстн. попадаютъ солончани), песчана; меньшая ч., по прав. ст. Волги, болѣе возвышена, изрѣзана оврагами, съ чернозем. почвой. Рѣки: Волга, Ветлуга, Сура, Рутка, Верхн. Кундышъ (судох. или сплавы) и др.; уѣзд. богатъ лѣсомъ, особ. на лѣв. бер. Волги (изъ лѣствен. породъ преоблад. дубъ съ орѣшник.), глав. зан. жит. лѣсные промыслы, хлѣбопаш.—же и скот. сравнит. слабо развиты велѣд. бесплодія почвы и недостатка луговъ и пастбищъ.

Козибатуръ или Коимбаторе, гл. гор. окр. К. (19248 кв. км., 1657690 ж.), въ индобритан. презид. Мадрасъ, на Наелѣ, 38967 ж.

Козибра, см. Куингбра.

Козынь 1) (Coign), гор. въ исп. пров. Малагѣ, при Сьерра-де-Міясъ, 10065 ж. 2) К., прит. Выма (пр. Вычегды), Яренск. у., Вологод. губ., 150 в. дл.

Коплу, *Muopotamus coon*, животн. изъ сем. *Psammoryctae*, отр. *Rodealia*; по наружному виду и образу жизни напоминаетъ бобра; им. длинный хвостъ, короткія пятипалыя ноги; пальцы перед-

нихъ ногъ соединены плавательной перепонкой; тѣло покрыто густою каштановобурою шерс.; водится въ умѣрен. полосѣ южн. Ам.; туз. охотятся за нимъ ради вкуса. мяса и очень бѣднаго мѣха, кот. въ Евр. изв. подъ им. американской выдры.

Коиръ, волокна, представляющія наружную оболочку коносового орѣха; смотря по ихъ толщинѣ и эластичности, имѣють въ техникѣ различное примѣненіе: волокна легкія и упругія идутъ на набивку матрацовъ, вмѣсто конского волоса, изъ волоконъ болѣе грубыхъ ткуть моты, а волокна жесткія употребляются въ щеточномъ производствѣ; эти послѣднія привозятся съ острова Цейлона, изъ гавани Коломбо, подъ названіемъ bristles.

Кой (Choi), гор. въ персид. пров. Азербейджанъ, на р. Котуръ, на караванномъ пути въ Эрзерумъ; 20000 ж.

Койбенкицы, койбенни (арх., лопарс.), рукавицы изъ оленьяго мѣха, шерстью наружу.

Койва, правый прит. Чусовой, въ Пермск. губ. и уѣздъ, дл. теч. 90—100 в.

Койга, названіе сосноваго лѣса въ Вологодск. губ.

Койда, рѣка Архангел. губ. и уѣзда, вытек. изъ озера Поперечнаго, подъ имен. р. Поперечной, прот. озеро *Койдо*, по выходѣ изъ котор., подъ назв. р. К., впадаетъ въ Бѣлое море; дл. 100 в.

Койка (морск.), кусокъ парусины, собранный на своихъ концахъ, по ширинѣ, тонкими веревочками оноло распорить, такъ что, будучи привѣшена, представляетъ родъ люльки, куда кладутъ постель; К. привѣш. обыкновенно къ палубѣ подъ потолокъ, рядомъ одна съ другой. Офицерская или англійская К. болше простой въ нее кладется рама, стчего она предст. обыкн. кровать, только висячую; койкой наз. часто всякую простую, незатѣйливую кровать.

Койкары, дер. Повѣнецк. у., Олонецк. г., при р. Сунѣ; мѣстороженіе желѣзнаго блеска.

Койлометрия (греч.), ученіе объ измѣреніи объема пустыхъ сосудовъ.

Койникъ, широкій прилавокъ у двери въ крестьянской избѣ, гдѣ спитъ хозяйинъ.

Койсу, нѣсколько рѣкъ въ Дагестанѣ, въ Закавказьѣ, составныя вѣтви р. Сулака: 1) *К. Аварская* беретъ начало въ главн. кавказ. хребтѣ, съ сѣв. стор. Гудуръ-дага; сам. значит. рѣка Дагестана. 2) *К. Андійская*, по слияніи съ К. Аварской, ниже сел. Ашильты, образ. р. Сулакъ. 3) *К. Казикмухская*, прав. прит. Сулака, въ Аварской области, беретъ начало на гор. Дольты-дагъ и Акула-дагъ; примин. съ лѣв. стор. прит. *Кара-К.*

Койсубу, одинъ изъ родовъ легинскаго плем., Дагестанской обл.; обит. при слияніи Андійской и Аварской Койсу, между Гумбетомъ и Аваріей; числ. до 23000; покор. Россіей въ 1837 г.

Кока 1) листья южно-американ. кустарника Erythroxylon coca, содержатъ горькое вещество и алколоидъ кокаинъ; индѣйцы жуютъ ихъ. 2) К., мѣра жидкостей въ Грузіи, ок. 4 русск. ведеръ.

Кокантъ, C₁₇H₂₁NO₄, алколоидъ листьевъ Erythroxylon Coca, употребляется какъ анестезирующее сред. при опер. глазъ и въ нѣкот. др. случ.

Кокандъ, уѣз. гор. Ферганской обл., подъ 40°31' с. ш., къ югу отъ Сыръ-Дарьи; бывшая столица К. ханства; обширный дворецъ; 54043 ж.; транзитная торговля.—К. уездъ, 20' 977 ж.

Коканъ или Коканское ханство, бывш. ханство въ централн. Азіи, граничить на сѣв. съ русск. владѣніями, на вост. съ китайск., на зап. съ бухарск., на юг. съ Каратегимомъ. Въ 1218 г. К. былъ завоеванъ Чингизъ-ханомъ, въ 1363 г. перешель къ узбекамъ, въ 1511 г. подчиненъ Бухарою; въ 1597 г., съ паденіемъ дин. Шелнидовъ и возареніемъ слабыхъ Аштарханидовъ, К. отпадаетъ отъ Бухары и удерживаетъ свою самостоятельность до середины настоящ. стол.; въ 1840 г. бухарскій эмиръ начинаетъ дѣятельно стремиться вновь завладѣть К., и племянникъ эмира, Насрулла, непосредственн. претендентъ на ханскій престолъ, вступаетъ съ кровопролитную борьбу съ ханомъ Вагометъ-Али. Смуты въ К. и на бѣгиконанцевъ на русскіе погранич. посты вынуждаютъ русское правительство предпринять мѣры къ замиренію К.; въ 1853 г. генераль Перовскій отвоевываетъ у конанцевъ крѣпость Акъ-мечеть, въ 1864 г. присоединенъ Туркестанъ, вскорѣ затѣмъ Чешкентъ и Ташкентъ, въ 1866 г. Ходжентъ. К. послѣ того становится въ фактическую зависимость отъ Россіи; въ 1876 г. возстаніе противъ хана Худайра и безпорядки въ К. приводятъ къ формальному присоединенію ханства и переименованію его въ Ферганскую обл., подчиненную Туркестанскому генерал-губернатору (ср. Ферганская область).

Коканья (Cocagne), нѣкогда народный праздникъ въ Неаполѣ, устраиваемый въ 4 послѣднія воскресенья карнавала, во время котораго раздавались народу на специально устроенныхъ подмосткахъ кушанья; отсюда „Faus de Cocagne“ франц. выраженіе—то же, что рай земной, утопическая страна полного блаженства.

Кокарда (фр.), означ. прежде небольшой султанъ или пучекъ пѣтушьяго перьявъ, котор. кроаты и венгры носили на шапкахъ; французы послѣдовали ихъ примѣру; впоследствии вмѣсто перьявъ стали употреблять ленты одного или разн. цвѣтовъ; обыкновенне это перешло и къ друг. народамъ и каждой госуд., избравъ цвѣтъ ленты по государственному гербу или по чему-либо другому, стало отличаться своею К.; въ настоящее время у франц. трехцвѣтная К. (синяя, красная и бѣлая), у австр. черная и бѣлая, у англчанъ черная, у пруссаковъ черная и желтая; наша К. черная съ оранжевыми полоск., окаямленная кругомъ сереб. полосой.

Коканевъ, Петръ Александровичъ, командиръ 9-й артиллерійской бригады, генер.-майоръ. Въ послѣднюю турецкую войну участвовалъ въ блокадѣ Плевны, въ бояхъ подъ Телишемъ, Дольнымъ Дубнякомъ, въ переходѣ черезъ Балканы и разсѣяніи арміи Сулеймана-паши. Ум. въ 1839 г.

Кокбеты 1) р. въ Семипалатинск. обл., начинается въ горахъ Абрэлы, Караганды и Кушмурунъ, протекаетъ 155 вер. и теряется въ пескахъ, близъ озера Зайсана. 2) К., зашт. гор. Семипалат. обл., Зайсанаго приставства, близъ рч. К., подъ 58°45' с. ш., 3503 ж.—*К. округъ*, въ сѣв.-вост. части Семипалат. обл., заним. 53900 кв. в.; впоследствии упраздненъ; дальн. см. Усть-Каменогорскій округъ. 3) К. (Cockburn), остр. въ Гудзонов. зал. (Сѣв. Амер.), къ сѣв. отъ полуостр. Мельвилъ.

Ковкимбитъ, минераль, эксгаонный. крист. сист.; встрѣч. въ зернистыхъ и жилковатыхъ агрегатахъ

въ видѣ таблицеобразныхъ и призматическихъ крист.; безцвѣтенъ или бѣлый; сост. изъ окиси жел., сѣрной кисл. и воды; находит. въ Чили, въ пров. Коквимбо.

Кокель (венг. Küküllő) 1) два комитата въ Семиградѣ: а) Большой К. (Nagy—K.), 3116 кв. км., 13290 ж. и б) Малый К. (Kis—K.), 1646 кв. км., 92423 ж. 2) К., двѣ рѣки въ Семиград., Большой К. и Малый К., берутъ начало на Трансильванск. Альпахъ, соедин. близъ Блазендорфа, впадаютъ въ Марошъ, 190 и 144 км. дл.

Кожанскъ (Cauquenes), глав. гор. провинціи Мауле и департ. К. (2800 кв. км., 45455 ж.), въ Чили (Южн. Амер.), на рѣкѣ К., притокѣ Мауле; 7000 ж.

Кожерилль, Джонъ, извѣстный фабрикантъ, род. въ 1790 г., съ 22 лѣтъ работалъ въ механической мастерской своего отца. Въ 1816 г. вмѣстѣ со своимъ братомъ, Джемсомъ, онъ открылъ въ Серейнѣ (въ Бельгіи) громадный машиностроительный и желѣзодѣлательный заводъ, на которомъ работали 2500 человекъ, 22 паровыя машины почти въ 1000 лошади. силъ. Въ 1825 г. Джемсъ продалъ свою часть въ этомъ заводѣ голландскому королю, который поддерживалъ Джона въ его спекуляцияхъ. Во время революціи 1830 г. заводъ пошатнулся, но въ 1833 г., когда К. сталъ полнымъ и единственнымъ владѣльцемъ его, заводъ поднялся и сталъ обширнѣе прежняго. К. сдѣлался представителемъ бельг. пром. и устроилъ во мног. друг. государств. до 60 заводовъ и фабрикъ по различнымъ отраслямъ промышленности. Онъ былъ однимъ изъ главныхъ учредителей Бельгійскаго банка. Когда вслѣдъ политич. событій банкъ этотъ прекратилъ платежи, дѣла К. также пошатнулись. Затѣмъ русское правительство предложило ему перенести свое поле дѣятельности въ Россію, но по дорогѣ онъ умеръ въ Варшавѣ въ 1840 г.

Кожетство (франц. coquetterie), стремление нравиться, производить выгодное впечатлѣніе; *кожетка*, женщина съ преобладающимъ стремленіемъ нравиться, преимущественно мужчинамъ; *кокетливый* (coquet), рассчитанный на эффектѣ.

Кокимбо (Coquimbo), пров. южно-америк. республики Чили, 33423 кв. м., 176344 жит.; богата минералами и металлами, особенно мѣдью; главный городъ К. или Ла Серена на рѣкѣ К., 12293 жит.

Кокки (Cocchi), Джуахино, итал. оперн. композиторъ, род. въ 1720 г.; въ 1743 г. впервые обнародовалъ оперу „Adelaida“, былъ учителемъ пѣнія въ Лондонѣ (1757—73), умеръ профессоромъ консерваторіи въ Венеціи въ 1804 г.; главн. его произв. „Armijio“, „La clemenza di Tito“, „La Moscherota“, „La nozze di Porjia“ и др.

Кокколитъ, зернистый агатитъ, минер., разность пироксена; встрѣч. въ зерн. и въ зернист. агрегатахъ; цв. луковозел.; нах. въ Швеціи, Норвегіи и др. м.

Коклесъ, см. Гораций Коклесъ.

Коклюшка, точеная палочка, съ утолщеніемъ къ одному концу и шейкой съ пуговкой на другомъ, для намотки нитокъ и плетенья поясковъ и кружевъ.

Коклюшъ (Tussis convulsiva), эпидемическая дѣтск. болѣзнь, судорожные припадки кашля, сопровождаемые обильн. отдѣленіемъ мокроты, часто со рвотой. Начинается какъ обыкновенн. катарральн. кашель, но продолжается 4—6 недѣль; иногда осложняется бронхитомъ, воспаленіемъ легкихъ и

тогда становится болѣе опаснымъ; лѣченіе: питательная прост. пища, чист. воздухъ, молочн. діета.

Коклещъ 1) Бенуа Констанъ, талантливый французскій актеръ, родил. въ 1841 г., образованіе получили въ парижской консерваторіи, съ 1863 г. причисленъ къ труппѣ Théâtre Français, съ больш. успѣхомъ гастролировалъ въ Россіи. Необыкновенная живость игры и глубокое, часто своеобразное пониманіе роли доставили К. извѣстность первостепеннаго артиста, не смотря на природные его недостатки—неблагодарную для сцены наружность и нѣсколько рѣзкій тембръ голоса. 2) К., Александръ, братъ предыдущ., род. въ 1848 г., образов. получ. въ париж. консерв., сост. себѣ извѣстность на сценѣ Comédie Française въ комическ. роляхъ.

Кокма-дагъ, горн. краѣвъ Дагест. обл., Казикумухск. окр.; дойдя до гр. Даргинск. окр., разд. на 2 вѣтви. Перевальъ чрезъ него им. выс. 8703 фут.

Кокки (Cockney), старинное, извѣстн. еще съ 12 вѣка насмѣшливое прозвище лондонскихъ бюргеровъ; прилагается также къ лондонскому нарѣчію.

Кокко (фр.), напитокъ бѣднаго люда въ Парижѣ, состоящій изъ воды и лакрицы.

Кокровка, дерев. молотокъ на длинн. рукоятѣ, котор. разбив. на нивѣ комыя глинистой земли.

Кокровка, разн. украшенія на коньцѣ крыши избъ.

Коккоде (фр. cocodés), на французскомъ жаргонѣ любовникъ кокотки, живущій на ея средствахъ.

Коконъ, покровъ куколки, служащій для защиты отъ неблагоприятныхъ внѣшнихъ условий; К. приготовляется гусеницами передъ окуклиеніемъ изъ выдѣляемаго изъ особыхъ железъ сока, твердѣющаго на воздухѣ; им. видъ ткани, состоящій изъ тончайшихъ нитей. К. шелковичнаго червя им. особ. важное значеніе для человѣка, п. ч. нити этихъ К. идутъ на приготовленіе шелка. См. шелкъ.

Кокоревскія сол. оз., Астрахан. губ., Красноярска у., на прибрежной полосѣ Касп. м.; числомъ—6; самое большое им. 400 с. дл. и 100 с. ш.

Кокоревъ, 1) Иванъ Тимофѣевичъ, писатель, род. въ 1826 г., ум. въ 1853 г. Содержаніе „Очерковъ и разсказовъ“ К. составляютъ мрачныя картины жизни и быта бѣднаго и мелкаго люда, освѣщаемыя и согрѣваемые лучемъ глубокой гуманности автора, стремящагося въ самомъ паденіи открыть проблески добрыхъ чувствъ и человѣч. достоинства. Въ формѣ изложенія встрѣчаются непоследовательности, неопредѣленности, ненужныя отступленія, но эти недостатки покрываются жизненною правдивостью и художественной обрисовкой личности. Лучш. очерки: „Саввушка“, „Самоваръ“, „Сибирка“—показываютъ, до какой художественной полноты и оконченности въ изображеніи мѣщанскаго быта могъ бы развиться талантъ К., но несчастное стеченіе обстоятельствъ въ молод. годахъ свело его въ могилу, лишивъ русск. литературу выдающагося дарованія. 2) К., Василій Алексѣевичъ, изв. откупщикъ и основатель крупн. промышл. предпр., ум. въ 1839 г., почти 80-ти лѣтъ отъ роду. Въ 60-хъ гг. и въ посл. время писалъ публицистич. и финанск. статьи.

Кокоринъ, Александръ Филипповичъ, извѣстный русск. архитекторъ, перв. дир. акад. худ., родомъ сибирякъ, ум. въ 1771 г.; сост. планъ и началъ постройку нынѣшн. зданія академіи худ.; дѣятельно заним. образов. воспитанниковъ академіи.

Кокоръ (морск.), пустой дерев. цилиндръ съ крышкою и мѣдными ушк. для продѣванія веревки при подвѣщиваніи его; онъ служитъ для разноски картузовъ изъ порох. камеры къ орудіямъ.

Кокорыжь, юльникъ, *Corydalis*, родъ растений сем. *Fumariaceae*, пор. *Friscillogae*; къ нему относятся виды: кокорникъ, горная рѣпа, растъ, *β. solida*, травянистое растение, шишковатые корни котораго служатъ лакомствомъ для дѣтей; служ. народнымъ средствомъ противъ сѣдалинь на ногахъ.

Кокорыжь, собачья петрушка (*Aethusa cynapium*), ядовитое раст. изъ сем. *Umbelliferae*, встрѣчается часто въ огородахъ, какъ сорная трава; по листьямъ похожа на петрушку и иногда ошибочно вмѣсто нея употреб. въ пищу; отлич. отъ петрушки отсутствіемъ ароматн. зап. и зонтиками бѣлаго цвѣта.

Кокосъ (*Cocos*), родъ деревъ изъ сем. *пальмъ*. Изъ породъ его особенно замѣчательны: *составенно К.* (*cocos nucifera*), растетъ въ самыхъ тропическихъ странахъ, одно изъ благороднѣйшихъ деревьевъ на земномъ шарѣ. Высота его превосходитъ 70 фут.; круглый годъ покрытъ цвѣтами и плодами. Листья его употребляются индѣйцами для письма, вмѣсто бумаги, на кормъ скота и на приготовленіе различныхъ вещей: опалхаль, корзиночекъ, шляпъ и др. Близъ корня древесина ствола очень тверда, хорошо полируется, видомъ похожа на полированный агатъ и годится для приготовленія мебели. Цвѣтная верхушечная почка, вареная или сырая, употребляется въ пищу. Изъ цвѣточныхъ початковъ приготавливаютъ пальмовое вино, которое перерабатываютъ въ аракъ. Но наиболѣе замѣчательнъ плодъ дерева или *кокосовый орѣхъ*, величиною иногда въ человѣческую голову, съ очень твердой скорлупой, до созрѣванія содержитъ кислото-сладкую жидкость (кокосовое молоко), которая въ слѣдствіи густѣетъ и превращается въ маслянистое, твердое ядро (орѣхъ). Изъ я. орѣховъ вывариваніемъ или выжиманіемъ получаютъ *пальмовое* или *кокосовое масло*, оно горитъ безъ копоти и запаха, свѣжее употребляется въ пищу. Изъ скорлупы кокосовыхъ орѣховъ выдѣлываютъ разныя вещи. Волонистая оболочка, окружающая кокос. орѣхъ снаружи, называется въ Индіи „керомъ“; изъ нея приготавливаютъ канаты, щетки, металки.

Кокотка (фр.), женщ. легк. повед., проститутка.
Кокоче, гора на Кавказѣ, Кутаисской г., Озургатск. у.; выс. 3950 ф.

Колошникъ, растение, см. кукушкины слезки.

Колошникъ 1) головной уборъ русск. женщинъ, въ видѣ полумѣсяца, часто украшается кружевами, жемчугомъ и т. п. 2) К., въ архитектурѣ—полу-круглый щитъ, на которомъ изображены иконы, поющаея на стѣнахъ и сводахъ церквей.

Кокреэль (*Cochrane*), Томасъ, графъ Дунд'ональдскій, британск. морской герой, род. въ 1775 г.; въ 1876 г. поступилъ въ морскую службу, во время морск. войны съ Франціей уничтож. въ 1809 г. десять французск. линейныхъ кораблей; обвиненный въ предосудит. биржевыхъ спекуляціяхъ въ 1814 г., получилъ отставку; въ 1818 г. принялъ начальство надъ чилийскими, въ 1822 г. надъ бразильск. морскими силами, причѣмъ получилъ титулъ маркиза Мараньяо; въ 1827 г. главнокомандующій греческ. флота, а съ 1832 г. опять на англ. морскую

службѣ, ум. контр-адмираломъ великобританскихъ морскихъ силъ въ 1860 г. Написалъ: „Автобіографію моряка“ (1860). Племянникъ адмирала К., Джонъ Дундасъ К., род. въ 1780 г., ум. въ 1825 г., извѣстный путешествен. пѣшкомъ; написалъ описаніе пѣшеходнаго путешествія по Россіи (1824 г.). Внукъ Александра К., сэръ Александръ Дундасъ Байли К., консервативный политич. дѣятель и писатель, род. въ 1816 г.; въ 1880 г. возв. въ санъ пѣра и получ. титулъ Ламингтона Ламингтонскаго (*Lamington of Lamington*); напис. много романовъ, статей объ искусствѣ и цѣл. рядъ полит. памфлетовъ; его романы предст. слаб. подраженіе ром. Бульвера.

Кокса или *Коксу*, р. Томской губ., Бійск. окр., лѣв. прит. Аргута; беретъ нач. изъ озера, въ ю.-з. отрогѣ Катунскихъ Бѣловъ; дл. 60 в. Прит.: Бѣлая, Яманушка и др.

Коксвелъ (*Coxwell*), Генри Грасей, англійскій воздухоплаватель; род. въ 1819 г.; сначала былъ на военной службѣ, потомъ зубнымъ врачомъ въ Лондонѣ. Воздухоплаваніе интересовало К. еще въ его молодые годы, а съ 1844 г. онъ всецѣло посвятилъ себя авионавтич. основанъ „*Aerostatic Magazine*“. Съ этого времени онъ совер. болѣе 700 возд. полетовъ. Въ 1862 г. К., во время одного полета, совершен. имъ вмѣстѣ съ Глешеромъ, подн. на высоту 11000 метр. и едва не погибъ.

Коксіъ, Коксіенъ, Михаилъ ванъ, голландскій художникъ, род. въ 1499 г., былъ придворн. художник. Филиппа II испанскаго и дѣлалъ по его порученію копію съ алтаря въ Гентѣ, работы братьевъ ванъ-Эйкъ; отдѣльныя части этой копіи сохранились въ Берлинѣ, Мюнхенѣ и Гентѣ, онѣ исполнены съ тонкимъ художественнымъ чутьемъ, характеръ оригинала схваченъ поразительно вѣрно; ум. вслѣдствіе паденія съ лѣсовъ антверпенской ратуши во время производства художественныхъ работъ, въ 1592 г. Воспитывался подъ влияніемъ Рафаэля, но не отказался отъ нѣкоторыхъ особенностей голландской школы, преимущественно ея колорита. Въ періодъ иконоборства многія его работы погибли, хотя нѣкоторыя изъ нихъ еще можно найти въ Римѣ, Антверпенѣ, Брюсселѣ, Мадридѣ и Мехельнѣ. Вазори приписываетъ К. рядъ картинъ, иллюстрирующихъ мифъ о Пенхѣѣ, снимки съ котор. сдѣланы граверомъ Агостино Венеціано. Въ петербургск. Эрмитажѣ есть его „Благовѣщеніе“.

Коксованіе, или обжиганіе каменнаго угля для полученія кокса, производится въ кучахъ, костреяхъ или въ закрытыхъ печахъ; обжиганіе въ послѣднихъ выгоднѣе, такъ какъ выходъ кокса больше, кромѣ того въ кучахъ можно обугливать только крупныя куски. Обыкновенныя печи для к. похожи на хлѣбопечкарныя, болѣе совершенныя же назыв. ретортными, бываютъ разн. системъ, между которыми самая употребит. система Перноле и Сметче.

Коксу 1) р. Семипалат. обл., лѣв. прит. Каратала, бер. нач. на снѣжн. вершин. с. з. склона Семирѣченскаго Алатау двумя истоками, Корунъ и Куталь, дл. 200 в. 2) К. или Коксуунъ, р. Томской г., Бійск. окр., лѣв. пр. Катуня; бер. нач. въ горн. уэлѣ, связывающ. Коксуунскіе Бѣлки съ Коргонскими; дл. 136 в. 3) К., р. Кубанской обл., прав. пр. Бол. Ламы, 30 в. дл.

Коксунские Бѣлки, одинъ изъ Алтайск. гребней, соедин. Коргонскіи Тургусунскіи Бѣлки, тян. на 60 в.

Коксъ (Сохе) 1) Вильямъ, англійскій путешественникъ и историкъ, род. въ 1747 г.; путешествовалъ по Европѣ въ 1775—79 и 1784—94 гг. въ 1828 г. написалъ: „Путешествіе по Польшѣ, Россіи, Швеціи и Даниѣ“, „Исторія австрійской династіи“ и др. 2) К. Генри Октавиусъ, англійскій ученый, род. въ 1811 г., ум. главнымъ бібліотекаремъ Бодлейанской бібліотеки въ Оксфордѣ въ 1881 г., издалъ „Chronicles of Wendover“ и др. 3) К. (Союзъ или Сохъ), Гонзалесъ, нидерландскій портретистъ, род. въ 1614 г., ум. въ 1684 г.; лучш. его картины: „Ученый и его жена“, „Семейство Коксъ“, Семейство ванъ-Ланъ“ и др. 4) К. (Сох), Давидъ, англійск. пейзажистъ, род. въ 1783 г., ум. въ 1859 г.; первоначально изучалъ искусство самоучкой и занимался въ Бирмингамѣ декоративной живописью; позднѣе приобрѣлъ извѣст. преимущественно своими акварелями, изображавш. англійск. и нидерландск. природу и поражавшими своей композиціей, подборомъ красокъ и освѣщеніемъ; писалъ также маслян. краски. 5) К. (Сох), Джонъ Эдмундъ, англійскій писатель, род. въ 1812 г., съ 1849 г. священникъ въ Лондонѣ; въ продолженіи 10 лѣтъ былъ капелланомъ франкмасонской ложи въ Англи. Изъ числа его больш. ч. теологическихъ и франкмасонскихъ сочиненій выдаются: „Principles of the reformation“, „The old constitutions of the order“, „Memoir of Sarah Martin“ (о знаменитой ямутокской посѣтителницѣ тиоремъ) и др.; издалъ сочиненія Кранмера. 6) К. Джордж Вильямъ, англійскій писатель, род. въ 1827 г. въ Рюгби, до 1857 г. священникъ; главное произведение „Миеология арійскихъ народовъ“; издавалъ вмѣстѣ съ Брандомъ „Dictionary of science, literature and art“ (въ 1875 г.). 7) К. Ричардъ, англійскій теологъ, род. въ 1499 г. въ Ваддонѣ; при Елизаветѣ епископъ Эли и канцлеръ Оксфордскаго университета, ум. въ 1581 г., принималъ участіе въ переводѣ на англ. яз. бібліи и составленіи первой англиканск. литургіи. 8) К. (англ. coke, coaks), горючій матеріалъ, получаемый изъ каменнаго угля послѣ сжиганія его безъ доступа воздуха въ особенныхъ печахъ (коксовыя печи), котражъ и проч., или получаемый какъ побочный продуктъ при приготовленіи свѣтильнаго газа (газовый коксъ), но этотъ послѣд. соржъ хуже. К. выдѣл. больше тепла, чѣмъ уголь, горитъ почти безъ пламени и дыму. Выходъ его 55—80%, содержитъ около 93% углерода, 0,3—0,5% водорода, 2—2,5% кислорода и азота, 5—10% воды, 1—3% зола, причѣмъ коксъ, содержащ. болѣе 12% зола, считается дурнымъ. На воздухѣ поглощ. 18—20% воды, подъ водой же 25% ея. Употребл. для отопл. каминовъ и дом. печей, особен. въ металлургич. производствѣ.

Кохусъ (*Potentilla vergra*), травянистое растеніе, сем. розоцвѣтныхъ (*Rosaceae*).

Кокфонтейнъ, миссіонерская станція на сѣв.—зап. Капской земли, въ дистриктѣ Малай Наманва.

Кокцеъ (Cocceji) 1) Генрихъ, баронъ, нѣмецк. правовѣдъ, р. въ 1644 г., профессоръ въ Гейдельбергѣ, Утрехтѣ и Франкфуртѣ на Од.; ум. въ 1719 г.; написалъ учебникъ нѣмецк. госуд. права: „Juris publici prudentia“ и комментаріа на книгу Гроція: „Libri de jure belli ac pacis“. 2) К., Самуиль, баронъ,

фонъ сынъ предъидущ., р. въ 1679 г., законовѣдъ и госуд. дѣятель; съ 1723 президентъ прусскаго верховнаго суда; съ 1731 президентъ высш. апелляціонн. суда, съ 1738 главн. начал. юстиціи, съ 1774 государств. канцлеръ Фридриха Великаго; ум. въ 1755 г.; заслуга его сост. въ изданіи новыхъ законовъ: „Codex Fridericianus“ и „Corpus juris Fridericianum“, пролож. путь къ крупн. реформамъ въ прусск. судебн. законодат. Лучш. его теоретическ. работы: „Ius civile controversum“ и „Novum systema jurisprudentiae naturalis et romanae“.

Кокцеусъ (Coccejus), собственно Кохъ или Коккенъ, голландск. теологъ, р. въ 1603 г., былъ профес. теологій въ Бременѣ, Франкертѣ и Лейденѣ; ум. въ 1683 г.; основатель своеобразнаго направленія въ теологій, такъ наз. „союзной теологій“, (см. это сл.); его сочиненіе „Summa doctrinae de foedere et testamento Dei“ впервые потрясло реформатскую схоластику, обогативъ и обновивъ церковную догматику толкованіемъ библейской теологій; составилъ перв. полный словарь еврейскаго языка („Lexicon et commentarius sermonis hebraici et chaldaici veteris testamenti“).

Кокциусъ (Coccicus), Эрнстъ Адольфъ, нѣмецк. глазной врачъ, р. въ 1825 г., съ 1867 г. профессоръ университета и директоръ глазной лѣчебницы въ Лейпцигѣ; выдающийся операторъ, оказавшій большія услуги наукѣ разработкой анатоміи, физики, физиологій и патологій глаза; примѣнилъ къ изслѣдованію задней части глаза глазное зеркало съ поляризационнымъ аппаратомъ и этимъ достигъ устранения возможныхъ помѣхъ со стороны рефлексовъ сѣтчатой оболочки, благодаря чему теперь вполне возмож. сам. точн. діагнозъ измѣненной сосудистой оболочки; изобрѣлъ методъ діагноза астигматизаціи при помощи офтальмоскопа, методъ изслѣдованъ собств. глаза съ помоч. глазн. зеркала и устройство нов. офтальмометра. Написалъ: „О гладкомѣ, воспаленіи и аутопсіи посредствомъ офтальмоскопа“, „О механизмѣ аккомодациі въ человѣческомъ глазѣ“, „О строеніи и воспаленіи хрусталина“ и ин. др.

Кокчетавъ, гор. пос., станица, уѣз. упр., К. окр., Акмолинск. обл., подъ 43° 16' с. ш., 6165 жит.—К. округъ, 63109,7 кв. в., 91092 жит.; поверхн. низмен. и ровная, только въ юж. части проходитъ цѣлая сист. горн. краевой (Кокчетау, Айръ-тау, Иманъ-тау, Сандыкъ-тау и др.). Рѣки: Ишимъ съ приток., Абуга и др.; множество озеръ: Кичи-Кара (соленое), Кара-соръ и Эбейты (горько-сол.). Кокчетаунъ-чалкаръ др. Окр. богатъ серебр., мѣдн. и желѣз. рудой и золотъ россып. (близъ оз. Кокчетаунъ-калгаръ). Бол. ч. насел. сост. изъ киргизовъ; нас. заним. скотовод. и частью землед. (К. окр. во всей обл. самымъ удобн. для землед.).

Кокчетаунъ-чалкаръ (Чебачьи оз.), груп. озеръ въ Кокчетавск. окр., Акмолинск. обл., у подошвы горъ Кокчетавъ; самое большое изъ оз. им. 9 в. дл. и 2½ в. шир.; сѣд. между собой проток.; полагаютъ, что они прежде составляли одинъ бассейнъ.

Кокшата, двѣ рѣки Вятской и Казанской губ. 1) К. Большая или Верхняя, 200 в. дл. Прит.: Луна, Кундышъ и Лайба. 2) К. Малая или Нижняя, 150 в. дл.; пр.: Ошла, Кундышъ.

Кокшаровитъ, минераль однояслимовѣрн. сист., получившій названіе въ честь русск. минералога

Кокшарова; встрѣчается въ видѣ мелкихъ кристалловъ и кристалл. массъ; безцвѣтенъ или желтовато-блѣшный; химически не разлагается, но, по мнѣнью Кокшарова, доменъ представляютъ разность амфибола; легко плавится въ бѣлое стекло; съ кобальтовымъ растворомъ получаетъ синій цвѣтъ; въ соляной кислотѣ не растворяется; сопровождается лазуревый камень въ окрестностяхъ озера Байкала.

Кокшаровъ Николай Ивановичъ, извѣстн. русс. минералогъ, директоръ горнаго института, членъ импер. акад., н. издавъ подр. описанія рус. минер. въ сочиненіи „Матеріалы для минералогіи Россіи“ (1853—63), К. главн. обр. извѣстенъ работами по кристаллографіи, въ области которой особенно цѣнны имъ добытые результаты точнѣйшихъ измѣреній угловъ кристалловъ. Ученые труды К. помещались въ специальные русскіе и иностранные журналы. Соч.: „Матеріалы для минералогіи Россіи“, „Каталогъ русскимъ топазамъ“, „Лекціи минералогіи“, „Предметъ минералогіи“ и др.

Кокшехта, р. Вологодской и Архангельской губ., прит. Ваги (пр. Сѣв. Двины). Дл. теч. 250 в., гл. прит.: Печенга, Торнога и Уфтюга.

Кокшержъ, остр. съ маякомъ въ Балтійскомъ морѣ, причисляется къ Эстляндской губ.

Кокъ 1) (Coke), серъ Эдвардъ, англійскій юристъ и государственный мужъ, род. въ 1552 г. въ Мильгамъ, въ графствѣ Норфолькъ, занималъ важныя государственный должности при королевѣ Елизаветѣ, своимъ поведеніемъ въ процессѣ Ролли и при производствѣ слѣдствія о соучастникахъ такъ назыв. пороховаго заговора заслужилъ расположение короля Якова II и въ 1606 г. былъ назначенъ верховнымъ судьей коллегіи Common Pleas, а въ 1613 г. главн. судью высшей судебной инстанціи въ Англии — Кингс-Бенча (Kings-Bench), но въ 1616 г. смѣненъ съ этой должности и впалъ въ немилость. Ум. въ 1633 г. Главн. сочин. К.: „Institutes of the laws of England. 2) К., Шарль Поль, де, франц. романистъ и драматургъ, род. въ 1794 г. въ Пасси, близъ Парижа, ум. въ Парижѣ въ 1871 г., сперва служилъ въ банкѣ, но съ 17-лѣтняго возраста посвятилъ себя исключит. литературѣ. Его многочисленныя романы, составляющіе скандалѣз. характеристику париж. нравовъ, весьма популярны во Франціи и заграничч. 3) К., Анри, де, сынъ предыдущ., род. въ 1821 г., извѣстенъ нѣск. роман. и театр. пьес. 4) К., мужск. прическа, при котор. взбивается спереди хохолъ.

Кокъ-сенгиръ-соръ, горькое оз., Акмолинскаго окр., бл. гран. Кокчетав. окр.; площ. 54 кв. в.; въ него впад. рч. Кокъ-сенгиръ-кара-су. (50 в. дл.).

Кола 1) р. Арханг. губ., вытек. изъ оз. Коло, протец. чрезъ озер. Пуло (между обоими озер. К. образ. значит. пороги), впад. въ Ледов. Ок., въ Кольскую губу; дл. 70 в.; въ К. водится рѣчной жемчугъ. 2) К., уѣздн. гор. Арханг. губ., подъ 68° 53' с. ш., при рр. К. и Туломъ, у К. зал., 765 ж. К. упоминаетъ въ 1264 г., когда Новгородцы пронили сюда для рыбы. промысл.; въ 1582 г. здѣсь б. построенъ острогъ для защиты отъ нападений шведовъ и норвежцевъ; въ 1708 г. назнач. город., въ 1780 г. уѣзд. г. Арх. губ.; въ 1854 г. бомбардированъ англичанами; въ 1858 г. зашт.

гор., съ 1883 г. снова уѣзд. гор.—л. *уэзо* образов. въ 1883 г. изъ 4-го и 5-го стан. Кемск. уѣз. (см. Кемскій у.); 7424 жит.; поверх. К. и Кемск. у.—164215,9 кв. с. 3) К., торговая мѣра вѣса въ Алеппо (Сирія), 68,857 килограм.

Кодаръ 1) Юсифъ Юрій, извѣстный чешскій актеръ и плодовитый писатель, род. въ 1812 г. въ Прагѣ, изучалъ филологію въ пражск. университетѣ, затѣмъ былъ домашн. учителемъ въ Пештѣ, съ 1839 г. членъ пражск. театра, съ 1869 г. директоръ чешскаго театра, въ настоящее время живетъ въ Прагѣ частнымъ лицомъ. К. является талантливымъ драматическимъ писателемъ (трагед. „Моника“, истор. трагед. „Моцелона“, весьма популярная патриотич. трагедія „Смерть Жинекы“ и т. д.), искуснымъ переводчикомъ (переводъ „Фауста“ Гёте, нѣсколькихъ драмъ Шекспира и Шиллера), остроумнымъ литературн. критикомъ и романистомъ историч. школы Вальтеръ-Скотта, но его романы отличаются скорѣе богатствомъ фантазіи, чѣмъ вѣрностью и выдержанностью историч. колорита. 2) К., дирижертъ въ дивизи Нандидругъ, индобрит. вассальн. госуд. Мадоръ, президентства Мадрасъ, 6874 кв. км., 498384 жит.; гл. гор. К., 11172 ж., съ магометан. университетомъ.

Колатуръ, индо-британ. госуд. въ дивизіи Декхонъ, президентствѣ Бомбей, 7293 кв. км., 800189 жит.; глав. гор. К., 38599 ж.

Колба, стеклянный шарообразный сосудъ съ плоскимъ или сферическ. дномъ и длиннымъ горлышкомъ, употребляемый въ химическихъ лабораторіяхъ и въ нѣкоторыхъ технич. производствахъ какъ приемникъ при перегонкѣ; для нагрѣванія жидкостей, при сублимации, выдѣленія газовъ и т. п.

Колбанъ (Colban), Марія, урожденная Шмидтъ, норвежская романистка, р. въ 1814 г., рано вышла замужъ, къ 30 годамъ овдовѣла; по врожденной склонности къ литературной дѣятельности занялась переводами специальныхъ сочиненій на франц. языкъ, благодаря чему попала въ Парижъ; здѣсь одна знатная и образованная дама напечатала безъ вѣдома К. ея письма къ ней подъ заглавіемъ „Lettres d'une barbare“; письма эти имѣли большой успѣхъ, слѣдствиемъ чего было привлеченіе К. къ сотрудничеству въ французскихъ журналахъ, послѣ чего она вскорѣ перешла къ самостоятельному творчеству на родн. языкъ; лучш. ея произведенія: „Tre noveller“, „Læringiden“, „Leg lever“, „Cleopatras“, „Thyra“ (1881) и др.; умерла въ 1884 г. Произведенія К. представляютъ гармоническое сочетание тонкаго предостерегающаго норвежскаго ума съ теплотою и свѣтской общительностью французскаго національнаго характера.

Колбаса, начиненная копченымъ или варенымъ свинымъ или другимъ мясомъ кишка. Кромѣ мяса и жира туда входятъ еще разныя приности и нѣкотор. минер. соли, улучшающія вкусъ к. и предохраняющія ее отъ порчи при сохраненіи. Лучш. сорта К. приготвл. въ Германіи (сервелатъ, геттингенская, брауншвейгская, франкфуртская); также извѣстны итальянскія: салами, ливерная и триофельная. Пригот. К. было извѣстно еще древ. Грекамъ и Римлянамъ, объ ней упоминается въ Одиссѣѣ.

Колбасный адъ, невопитъ еще изслѣдованное вещество, заключающееся въ плохо прокопченнѣй

яли недостаточно сваренной колбасъ послѣ ея долгого сохраненія. Симптомы отравленія этимъ ядомъ выражаются въ сильномъ разстройствѣ желудка, разслабленіи мускуловъ, головокруженіи и измѣненіи голоса, послѣ чего иногда наступаетъ смерть. Часто отравленіе колбасой происходитъ отъ трихины, но тогда бываютъ другіе симптомы.

Колбель, пос. Варшавской г., 1647 ж.

Колбизъ, *Gobii*, сем. рыба пор. *Acanthopteri*; къ нему относятся небольшія рыбы со слизистой чешуистой кожей, двумя сросшимися спинными плавниками, съ двумя такими же брюшными, образующими воронку, съ пятью жаберными лучами, круглой головой, вздутыми щеками, острыми зубами, выпуклыми глазами; эти рыбы лишены плавательнаго пузыря; большая часть ихъ живетъ въ морѣ и только временно заходитъ въ рѣки; держатся группами на днѣ, по которому легко передвигаются, питаются червями, рыбьей икрой, водорослями; могутъ подолгу оставаться внѣ воды; немногіе виды ихъ съѣдобны; въ народномъ хозяйствѣ играютъ незначительную роль; къ этому сем. относится видъ *K.* черной, *Gobius niger*, темнаго цвѣта въ свѣтлыхъ пятнахъ; водится въ Средиземн. Сѣверн. и др. моряхъ; во время метанія икры самецъ устраиваетъ среди прибрежн. водорослей искусное гнѣздо, въ кот. долго и тщательно оберегаетъ мол. поколѣніе.

Колва 1) р. Пермской губ., Чердынскаго уѣз., прав. прит. Вишеры, сист. р. Камы; беретъ начало на лѣсист. зап. склонѣ Урала, съ горы *Колмискій камень*, им. пороги, изъ котор. самый опасный Боецъ, дл. 370 в. Прит.: Витерка, Березовка и др. *K.* служитъ важн. путемъ сообщенія между Чердынью и верхн. Печорою. 2) *K.* (самоѣд. Тодшяга), р. Архангельской губ., Мезенскаго уѣз., правый притокъ Усы, сист. Печоры, вытекаетъ изъ озеръ Сыръ-яръ Большеземельской тундры.

Колволава, гор. прох. черезъ Уральск. хреб.; ведетъ отъ истока р. Лире (сист. Оби) къ исток. р. Колволавы (сист. Усы), на гран. Мезенск. у. (Архангельской губ.) и Березов. окр. (Тобольской губ.), выс. 1605 ф.

Колгажи, *Agaricus Pinguis*, родъ грибовъ, у которыхъ нижняя поверхность шляпки усажена спороносными сосочками; вредныхъ или ядовитыхъ между ними нѣтъ; не имѣютъ большаго распространенія; извѣстны: *K.* пестрый, *Nudum imbricatum*, довольно крупный грибъ со шляпкой, покрытой темными чешуйками, *K.* желтый, *N. Gerardum*, съ красно-желтой гладкой шляпкой. Оба вида встрѣчаются у насъ лѣтомъ и осенью въ краснолѣсѣѣ.

Колдожи, см. Колоши.

Колдуевъ 1) необитаемый островъ въ Ледовитомъ океанѣ, противъ Шешеходскаго полуострова, образуемаго Чешской г., причисл. къ Архангельской г.; 3702 кв. в.; внутренность остр. представляетъ тундру; берега неудобны для стоянки судовъ; посѣщается лѣтомъ промышленниками для ловли пушныхъ звѣрей, моржей, для вывоза гуано, покрывающаго толстыми пластами поверхность острова. Рѣчки: Великая, Гусиная, Васьякина и др. 2) *K.*, мысъ на юго-вост. оконечн. остр. Анзерскаго, принадлежащаго къ Соловецкимъ оо., въ Онежскомъ заливѣ Бѣлаго моря.

Колдовство, такъ называлось во время господ-

ства суевѣрія пользованіе дьявольскою помощію для причиненія вреда людямъ. Въ языческую эпоху въ *K.* видѣли не союзъ съ дьяволомъ, а божественный даръ предсказывать будущее и производить чудесныя явленія съ помощію языческихъ боговъ. Такъ, у древнихъ германцевъ колдунъ и колдунья были предсказателями, у славянъ—жрецами, приносившими жертвы богамъ (есть доказательства, что *колдовать*, *колдовать* значить приносить жертву) Съ распространеніемъ христіанства языческіе боги потеряли свое прежнее значеніе и продолжали жить въ воображеніи суевѣрнаго народа уже въ формѣ темныхъ силъ, враждебныхъ человѣку, и представленіе о нихъ мало по малу слилось съ представленіемъ о дьяволѣ и чертяхъ. Приэтомъ, *K.* изъ служенія богамъ превратилось въ служеніе чертямъ Мысль о возможности сношенія съ дьяволомъ была въ средніе вѣка всеобщимъ убѣжденіемъ. Особенною поддержку суевѣрію нашло въ буллѣ папы Иннокентія VIII (1474). Этой буллою объявлялось всему католическому міру, что, по дошедшимъ до папы свѣдѣніямъ, многіе люди вступили въ союзъ съ дьяволомъ и причиняютъ разнообразный вредъ людямъ и животнымъ, вслѣдствіе чего папа назначаетъ двухъ профессоровъ теологіи для преслѣдованія колдуновъ и колдуній. Прежде чѣмъ начать свою кровавую дѣятельность, профес. нап. обширный докладъ о способахъ заключенія союза съ дьяволомъ, съ приложеніемъ правилъ о томъ, какъ преслѣдовать *K.* Сомнѣніе въ дѣятельности *K.* называлось, какъ ересь. *K.* же состояло въ томъ, что лицо заключаетъ договоръ съ дьяволомъ съ цѣлью вредить людямъ, причемъ отрекается отъ Бога и клянется вѣрно служить дьяволу и поклоняться ему. Въ договоръ съ дьяволомъ вступаютъ преимущественно женщины, потому что онѣ думаютъ только о зломъ и одержимы ненасытнымъ сладострастіемъ. Колдуны и колдуньи имѣли свои собранія: обыкновенныя въ обыкновенные дни, и главныя въ большія праздники, когда дьяволу особенно пріятно видѣть своихъ адептовъ, отречшихся отъ Бога; въ Германіи въ началѣ мая совершалась такъ назыв. Вальпургіева ночь. Предѣдательствовалъ на этихъ собраніяхъ дьяволъ, которому всѣ присутствующіе молились, цѣловали лѣвую ногу, лѣвую руку и половые органы. Собраніе заканчивалось сатанинской пирушкой, отвратительными плясками и расходилось въ полночь, съ первымъ крикомъ пѣтуха. Для людей, заподозрѣнныхъ въ *K.*, существовали спеціальныя законы, опредѣлявшіе подробно слѣдственное производство и средства доказательства. Наказаніе за *K.* сожженіе. Число казненныхъ за *K.* равняется, по Вольтеру, 100000 чел., другіе же утверждаютъ, что въ одной Германіи казнили не меньше ста тысячъ. Въ половинѣ XVII в. прекратились преслѣдованія за *K.* Послѣдняя колдунья казнена въ 1782 г. въ Гларусѣ.

Колдунищъ, *Lycopodium clavatum*, см. плауны.

Колдуны, литовское кушанье, родъ пельменей, приготовляемыхъ изъ жирной баранины со спеціями.

Колдуха, двулепестникъ, въѣмино зелье, *sigesaea*, родъ многолѣтнихъ растений сем. онагриковыхъ; растетъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ Европы; прежде употреблялся въ медицинѣ.

Коле (Colet), собственно Луиза Ревуаль, французская писательница и поэтесса, р. въ 1810 г., рано выступила на литературное поприще, причѣмъ ѣктор. изъ ея стихотвореній удостоились академической премии; умерла въ 1876 г.; написала цѣлый рядъ романовъ, драмъ, лирическихъ сборниковъ, путешествій и т. п.; лучшіе изъ нихъ: „Полуденные цвѣты“, „Мечты любви“, „Молодость Гѣте“, „Два года волнений“, „Неаполь при Гарибальди“, „Два года въ Пиринеяхъ“, „Письма Беранже и подробности изъ его жизни“ и др. Литература К. не лишена граціи, стихи текутъ гладко и непринужденно; полнотѣ впечатлѣнія вредитъ ѣкторая аффектація.

Колебаніе, движенія, совершаемая тѣломъ или частіцами его въ одинаковыя промежутки врем. назадъ и впередъ между извѣстными предѣлами (напр., К. маятника, коромысла вѣсовъ, колокола, струны, воздуха при звукѣ, свѣтоваго эѳира и т. д.).

Колезжа, р. Арханг. губ., вытек. изъ оз. К., впад. въ Бѣлое м.; 30 в. дл.

Колезцо (Colenzo), Джонъ Вильямъ, англ. священникъ, знат. зулус. яз., р. въ 1814 г.; съ 1853 г. былъ епископомъ англиканской миссіи въ Наталь и южной Африкѣ, гдѣ работалъ надъ нравственными и религіозн. развитіемъ туземцевъ; за свои сочиненія, несогласныя съ ѣктор. догматами англиканск. церкви, былъ преданъ духовному суду и отозванъ, но былъ оправданъ и умеръ епископомъ въ Наталь въ 1883 г.

Колезкуръ (Caulaincourt), Арманъ Огюстенъ Луи, де, герцогъ Виченцы, французск. государственный дѣятель, род. въ 1772 г., служилъ въ арміи съ 1787 г., при Наполеонѣ I былъ дивизионнымъ генераломъ и оберъ-шталмейстеромъ, съ 1807—11 г. посланникомъ въ Петербургъ, въ 1812 г. послѣдовалъ за Наполеономъ въ Россію, въ 1814 г., во время ста дней, былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ; ум. въ Парижѣ въ 1827 г. — Братъ его Огюстъ Жанъ Габріель, графъ де К., род. въ 1777 г., франц. генералъ, палъ подъ Москвою въ 1812 г.

Колесеце, или Колеоци, Бортоломео, одинъ изъ кондотьеровъ 15 стол. (см. кондотьеры), выдающийся полководецъ, р. въ 1400 г.; служилъ сначала Венеціи противъ Милана, потомъ герцогу миланскому противъ Венеціи; возбудивъ недовѣріе послѣдняго, заключенъ имъ въ тюрьму; послѣ прекращенія рода Висконти въ Миланѣ, освобожденъ и назначенъ главнокомандующ. миланск. войскъ, побѣдилъ герцога Орлеанск. (1447), еще разъ побывалъ въ венеціанск. службѣ и удалился въ свой замокъ Мальпага; ум. въ 1475 г.

Колесотертны, окаменѣлыя, жесткокрылыя животныя; встрѣчаются въ янтарѣ, а отпечатки ихъ бѣвають и на вольтѣ.

Колесохетовыхъ (coloschætes), отрядъ прѣсноводныхъ зеленыхъ водорослей; простыя или вѣтвистыя нити образуютъ плоскія или выпуклыя формы. Размножаются зооспорами, развивающимися чрезъ оплодотвореніе, въ огоніяхъ; перезимовавшая зооспора на слѣд. весну даетъ споры, изъ которыхъ развиваются взрослые растенія.

Колеръ 1) или, по обычаю времени, съ латинск. окончан. Колерусъ, Іоаннъ, писатель по агрономіи,

род. въ концѣ XVI в. въ Гольдбергѣ въ Шлезвигѣ, былъ проповѣдникомъ въ Маркѣ, ум. въ 1639 г. въ Пархимѣ. Главн. сочинен.: „Calendarium perpetuum et sex libri oeconomici“ и „Oeconomia ruralis et domestica“. К. оказалъ весьма сильное вліаніе на развитіе сельск.-хоз. идей своего времени и превосходилъ популярностью всѣхъ современныхъ ему писателей Германіи. 2) К. (франц. couleur), цвѣтъ, краска. Въ живописи К. означаетъ оттѣнокъ, степень густоты и яркости извѣстн. краски. 3) К., въ карточн. играхъ означаетъ главную козырную масть. 4) К., въ техникѣ couleur au feu (огнен. цвѣтъ) означаетъ въ керамикѣ окраску, достигаемую обжиганіемъ при извѣстной температурѣ. Особенно извѣстна вишнево-красная окраска, достигающ. высокаго совершенства въ произведеніяхъ китайск. керамистовъ.

Колеса, сплошныя или сквозныя круги съ гладкими или зубчатыми краями. К. вращаются или вокругъ осей, если насажены на нихъ свободно, или вмѣстѣ съ осями, если насажены наглухо. Первые употребляются для экипажей и т. п. предметовъ, имѣющихъ неподвижныя оси, а вторыя—для паровозовъ и вагоновъ, у которыхъ оси подвижны. По своему назначенію К. подраздѣляются на: 1) К. для приведенія въ движеніе механизмовъ (шпильы, зубчатая и фрикціонныя колеса) и 2) К. для перемѣщенія предметовъ (экипажныя колеса, ролики, вагонныя колеса и т. п.). Экипажныя К. состоятъ изъ 3-хъ частей: 1) ступицы или втулки, центральной части, охватывающей ось, 2) спицы, палочекъ, радіально расположенныхъ по ступицѣ въ одной перпендикулярной ей плоскости, и 3) обода, кольцеобразнаго обхвата, окружающаго всѣ спицы. Обыкновенно всѣ части колесъ въ экипажахъ деревянные, ободъ же снаружи обтягивается еще тонкой желѣзной полосой или резиновымъ кольцомъ, называемымъ *шинною*. Для тяжелыхъ предметовъ (вагоновъ, локомотивовъ, локобилей, лафетовъ пушекъ и т. п.) колеса дѣлаются сплошныя чугуныя или состояются изъ названныхъ 3-хъ частей, но металлическихъ, причѣмъ К. вагоновъ и паровозовъ обтягиваются стальными шинами, наз. бандажами.

Колесбергъ, округъ въ Каландіи, ограниченный на сѣверѣ р. Оранжевой, 17740 кв. км., 8227 жит. — Главный гор. К., 1312 ж.—Въ *Колесбергѣ* *Копе* открыты въ 1870 году богатые залежи алмазовъ.

Колесникова бухта, Иркутской губ., Верхленск. окр., на зап. прибрежѣ Байкала; ограниченъ съ одной стороны *К. мысомъ*. Въ глубинѣ бухты долина—*К. падь* съ нѣскольк. озер. (*К.—вы озера*).

Колесничество, Василій, атаманъ сибирскихъ казаковъ, воюя съ бурятами, основалъ на устьѣ Ангары острогъ, въ 1644 г.—гор. Иркутскъ; въ 1647 г. былъ въ Енисейскѣ съ собраннымъ ясакомъ; въ 1651 г. ходилъ на Шилку и заявилъ о необходимости поставить острогъ на Ирчени.

Колесникъ обыкновенный (*Rotifer vulgaris*), прѣсноводное животное изъ отряда коловратокъ (*Rosatoria*), красноватаго цвѣта; часто покрываетъ гниющую траву, какъ плѣсень.

Колесница, двухъ или четырехколесный экипажъ, употреблявшійся древними на войнѣ, во время игръ и триумфальн. шествій. Герои Гомера сражались

часто въ К., запряж. парю лошадей, на нихъ помещались боецъ и его возница. Въ историческія времена К. преимущественно употреблялись въ публичн. играхъ, напр. въ Олимпійскихъ. Изобрѣтеніе К. древне приписываютъ Аеингъ-Палладѣ.

Колосование, одинъ изъ способовъ совершенія смертной казни; осужденнаго растягивали на двухъ положенныхъ на-крестъ бревнахъ, пальцы раздробляють ему кости и спинной хребетъ тяжелымъ желѣзнымъ ломомъ; затѣмъ клали его на горизонтально поставленное колесо такъ, чтобы пятки сохлдились съ затылкомъ, и оставляли въ такомъ положеніи умирать. К. употреблялось въ Римѣ при императорахъ; въ средніе вѣка впервые появилось въ Германіи, во Франціи же утверждено закономъ Франсиска I; въ Россіи извѣстно съ XVII в., но часто примѣняется лишь при Петрѣ I, получивъ законодательное утвержденіе въ Воинскомъ Уставѣ. К. уничтожено повсемѣстно въ концѣ XVIII в.

Колесовъ, Алексѣй Михайл., классный художникъ по портретной живописи, получившій это званіе въ 1876 г. за портреты и этюды, бывшіе на академ. выставкѣ 1876 г., а именно: „Женская головка“ (этюды), портретъ Гилярова-Платонова, портретъ С. М. Соловьева, „Неаполитанецъ“ (этюды), портреты Г. Мягкова и г-жи Чаевой.

Колесо-замокъ, изобрѣтенный въ Нюрнбергѣ въ 1517 г. ружейный замокъ, въ которомъ стальное зубчатое колесо, повертываемое ключемъ, скручиваетъ пружину, которая при раскручиваніи ударяетъ объ кремль, извлекая изъ него искры, воспламеняющія пороховой зарядъ на полкъ.

Колетта (Collette), святая католической церкви, р. въ 1380 г. въ департаментѣ Соммы, францисканская монахиня, основала женскій монашескій орденъ „колеттиннокъ“ (иначе „бѣдныхъ клариссинокъ“), существовавшій до 1517 г., т. е. до объединенія папою Львомъ X всѣхъ подраздѣлений францисканскаго ордена подъ общимъ именемъ „обсервантиннокъ“; умерла въ 1446; канонизирована папою Піемъ VII въ 1807 г.

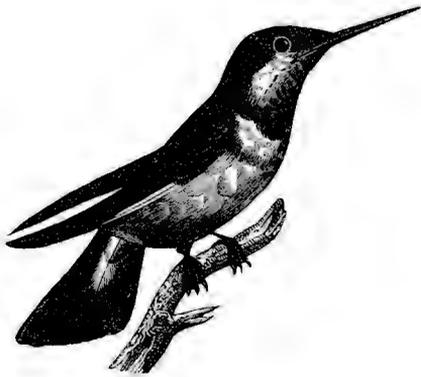
Колеттосъ, Іоаннъ, выдающийся герой греческой освободительной войны, родился въ 1788 г. въ Сиракузахъ, изучалъ медицину въ Пизѣ, Миланѣ, Павіи и Болоньѣ. Состоя съ 1810 г. лейбъ-медикомъ при сынѣ Али-паши въ Янинѣ, онъ впервые поднялъ въ своемъ родномъ городѣ въ 1821 г. знамя возстанія противъ турецкаго владычества. По усмиреніи возстанія онъ удалился въ Пелопоннесъ; въ томъ же г. былъ избранъ депутатомъ конгресса, а затѣмъ министромъ внутреннихъ дѣлъ; въ 1827 г., будучи экзархомъ Евбеи, одержалъ блестящую побѣду надъ турками при Каристосѣ. Во время владычества Каподистрии онъ въ качествѣ сенатора находился въ оппозиціи. Съ 1831 г. онъ состоялъ членомъ временнаго правительства, при Оттонѣ I, въ 1833 г. онъ опять сталъ министромъ внутрен. дѣлъ и министр.-президентомъ, съ 1835 — 1843 г. состоялъ посломъ въ Парижѣ, съ 1844 г. — министръ иностранныхъ дѣлъ и вновь министръ-президентъ, ум. въ 1847 г.

Колетъ (фр. Collet), воротъ, воротникъ изъ легкой матеріи; а также короткое верхнее одѣяніе въ которыхъ-жъ кавалерійскихъ полкахъ.

Колібревыя, колибри, *sigridae*, отрядъ птицъ,

къ которому принадлежать 70 родовъ и 400 видовъ. Ловкость, быстрота движений, богатство наряда, отливающего изумрудомъ, топазомъ и рубиномъ, дѣлають К. украшеніемъ природы. Величина К. различна; однѣ достигаютъ 10 дюймовъ, другія не больше шершня; тѣло вытянутое, клювъ шиловидный, тонкій, заостренный, прямой или загнутый, длинный, иногда превосходящій длину тѣла, плюсна опереная, пальцы раздѣлены или сросшія у основанія, крылья длинная, узкія, серповидныя, съ особо длиннымъ первымъ маховымъ крыломъ; длинный, часто вилообразный, хвостъ, состоящій изъ 10 перьевъ, опереніе твердое, лишнее пуха, на нѣкоторыхъ частяхъ тѣла значительно удлиненное, напр. въ видѣ хохла, бороды или воротника, богатое красками и измѣняющееся, смотря по возрасту и полу. Языкъ состоитъ изъ двухъ, у основанія сросшихся ниточекъ, образующихъ плоскую, комистую пластинку, снабженную по бокамъ мелкими зубуринками. Изъ органовъ чувствъ наиболее развито зрѣніе. К. принадлежать преимущественно къ фаунѣ тропической Америки, хотя и встрѣчаются повсюду въ Ам., поднимаются на высонія горы и летаютъ надъ обширными водными пространствами. Между К. встрѣчаются какъ перелетныя, такъ и осѣдлыя; послѣднія обыкновенно кочуютъ, держась опредѣленнаго мѣста только во время цвѣтенія цвѣтовъ и деревьевъ. Очень многіе виды К. поютъ, большая же часть ихъ издаютъ очень тихій, слабый звукъ. Пища К. состоитъ изъ насѣкомыхъ, которыхъ, однако, К. никогда не ловятъ на лету, но обыкновенно достаютъ языкомъ изъ цвѣточныхъ чашечекъ. Почти всѣ виды К. принадлежать къ дневнымъ птицамъ; самки кладутъ по 2 бѣлыхъ, продолговатыхъ, относительно очень большихъ яйца, высидываютъ ихъ въ теченіи 10 дней, послѣ чего изъ яицъ вылупляются голые птенцы. Отрядъ К. подраздѣляется на 11 семействъ: исполнинскіе гномы, гномы, солнечныя птицы, горныя нимфы, алмазныя птицы, лѣсныя нимфы, цвѣточные нимфы, феи, эльфы, сильфы и личные колибри. Изъ наиболее крупныхъ видовъ этого отряда известны: *К. истоллинскій*, *patagona gigas*, сверху блѣдно-бурый, снизу красно-бурый, достигающій 8 д. длины, отечествомъ котораго служитъ западная часть Южн. Ам., и *К. мустылиникъ*, *phaethornis superciliosus*, сверху металлически-зеленый, снизу красновато-сѣрый, достигающій 7 д. длины, родомъ изъ Бразиліи и Гвианы. Изъ наиболее красивыхъ видовъ: *К. чимборазовый*, *ogetrochilus chimborazo*; самецъ имѣетъ опереніе головы и горла фіалково-голубого цвѣта, спины—сѣрвато-оливковаго, крыльевъ—пурпурно-бураго; достигаетъ $4\frac{3}{4}$ д. длины, родомъ изъ Чимборазо.—*К. топазъ*, *topaza pella*, отличающійся краснымъ съ золотистымъ блескомъ опереніемъ туловища, зеленымъ хвостомъ и золотымъ горломъ, водится въ Гвианѣ.—*К. цвѣтососъ*, *florisuga atra*, въ бархатисто-черномъ опереніемъ и съ 4-мя бѣлыми наружными перьями хвоста, часто встрѣчающійся въ Бразиліи.—*К. аметистовый*, *calliphlox*, темно-металлически-зеленаго цвѣта съ золотымъ блескомъ, имѣетъ горло, щeki и шею аметистокрасныя, достигаетъ $3\frac{1}{2}$ д. дл., живетъ во внутренней Бразиліи.—*К. Эльфа прекрасная*, *lophornis*

ограта, шейное оперение самца очень развито, в видѣ воротника изъ длинныхъ, узкихъ, великолѣпно окрашенныхъ перьевъ; оперение туловища бронзово-зеленое, лица—зеленое съ отливомъ, воротника—свѣтло-красно-бурое, крыльевъ—темно-пурпуровое, хвоста—темно-красное. Это одинъ изъ красивѣйшихъ видовъ К.; распространенъ преим. въ Гвианѣ.—*К. значковъ* *simlufi*, *steganus undegwoodi*, въ опереніи котораго преобладаетъ зеленый цвѣтъ, достигаетъ 5½ д. дл., самецъ имѣетъ два удлинненныхъ наружныхъ хвостовыхъ пера, лишенныхъ бородакъ, за исключеніемъ кончика, украшеннаго очень широкими бородаками, и маленькія ноги, густо покрытыя пухомъ.—*К. Сабо*, *sparagana Sapho*, сверху ярко-краснаго, снизу—металлически-зеленаго цвѣта, съ пурпуровыми маховыми перьями, съ огненно-оранжево-краснымъ хвостомъ, родомъ изъ Боливи. Чучела наиболѣе изящныхъ видовъ К. употребляются для украшенія дамскихъ шляпъ.



Колибри.

Колибри личные, *micropodipi*, сем. колибровыхъ птицъ; птицы этого семейства отличаются короткимъ прямымъ клювомъ средней длины, длинными крыльями, длиннымъ и выемчатымъ хвостомъ и украшающими перьями на головѣ и шеѣ. Къ семейству принадлежатъ 2 рода: *Шилоклювъ* и *К. шлемный*, охурогон, съ хохломъ въ видѣ шлема, широкими крыльями, прямымъ обрубистымъ хвостомъ и неблестящимъ опереніемъ. Видъ К. ш., *O. Lindeii*, матово-металлическаго цвѣта, съ черными пятнами на лбу и бокахъ головы, съ длинными бѣлыми шлемными и головными перьями и бурымъ хвостомъ, достигаетъ 5½ д. длины, вод. въ Колумбіи на выс. 12 тыс. фут. надъ поверх. моря.

Коливо, колево, поминальная кутья.

Коллизей (лат. *Colosseum*, современ. ит. *Coliseo*), знаменитый Флавіевъ амфитеатръ въ Римѣ, постройка котораго начата была императоромъ Веспасіаномъ (прав. отъ 69 по 79 г. до Р. Х.), окончена императ. Титомъ въ 80 г. по Р. Х. Имѣя форму эллипса, продольная ось котор. = 185 метрамъ, поперечн. = 156 метр., К. занимаетъ поверхность въ 524 кв. метра и, при вышинѣ въ 48½ метр., вмѣщалъ 85000 зрителей. На могучемъ фундаментѣ,

вмѣщавшемъ кѣлтки для дикихъ звѣрей и мѣхамъ приспособленія для переменъ декораций на сценѣ въ настоящее время до половины открытому распоркамъ, покоилась эллиптическая арена (оси 77 и 46½ метр.). Надъ нею террасами возвышались мѣста для зрителей, сверху узвѣнчанная изищной колоннадой. Для предохраненія зрителей отъ солнца, дожда и пыли, надъ К. сверху протягивался такъ называемый *тентъ*, т. е. огромный пологъ изъ роскошныхъ пестрыхъ ковровъ, утвержденный на исполнинскихъ поперечныхъ мачтахъ. Внѣшняя окружность К. раздѣлялась на 3 яруса, въ которыхъ помѣщались корридоры и ходы въ зрительскія мѣста, и на лицевой поверхности ея находились сводчатая окна, украшенныя статуями. Для большаго эффекта первые два яруса украшены были полуколоннами дорич. и ионич. ордена, 3-й и 4-й ярусъ (соотвѣтствовавшій колоннадѣ надъ зрительск. мѣстами и поддерживавшій поперечники тента) полуколоннами коринтскаго ордена. Всѣ внѣшнія и важнѣйш. части зданія сложены изъ травертиновыхъ брусьевъ, прочія—изъ кирпича. На аренѣ происходили бои гладиаторовъ, травли звѣрей и потѣшная морскія сраженія (навмахи). Гладиаторскіе бои удержались до V в. по Р. Х., травли звѣрей—еще дольше. Въ теченіе среднихъ вѣковъ К., переходя изъ рукъ въ руки, служилъ твердыней то одного, то другого рода мятежныхъ римскихъ аристократовъ; въ эпоху Возрожденія—даровой каменоломней для возведенія новыхъ построекъ, напр. Фарнезскаго и Венеціанскаго дворцовъ. Бенедиктъ XIV положилъ конецъ этому вандализму и спасъ остатки знаменитаго памятника. Пій VII реставрировалъ его восточ. сторону, Левъ XII—западную, Пій IX—лѣстницы. Въ Наполеоновскую эпоху начаты были раскопки для изслѣдованія фундамента К., затѣмъ прекращены, въ новѣйш. время снова начаты. Арена К., не разъ обгагрившаяся кровью первыхъ мучениковъ христіанства, нынѣ украшена католическими часовнями и церквами.

Коллики (*enteralgia*), рѣзущая, періодически возвращающаяся боль въ животѣ безъ анатомически доказанной причины; бываетъ слѣдствіемъ простуды, діететическихъ погрѣшностей, при отравленіяхъ, а также нервнаго характера; не опасна, если не связана съ серьезнымъ заболѣваніемъ; лѣченіе, смотря по причинѣ болѣзни; для успокоенія боли—морфій, теплыя припарки. К. у лошадей—опасное заболѣваніе, зависящее отъ различныхъ причинъ; лѣченіе болеутоляющими и слабительн. средствами, физіостигминомъ.

Колима, штатъ Мексиканской респуб., на берегу Тихаго океана, 5418 кв. килом., 65827 ж., климатъ вообще не здоровый; главное занятіе жителей составляетъ сельское хозяйство.

Коллина (Петровское), сел. Крапивенск. у., Тульск. г., близъ К. добывается до 2-хъ мил. пуд. желѣзной руды.

Коллинсъ (*Colijn*), Александръ, нидерландскій скульпторъ, р. въ 1526 г., ум. въ 1612 г.; работалъ надъ извѣстнымъ мавзолеемъ императора Максимилиана I въ Инсбрукѣ; въ томъ же городѣ находятся также два его произведенія, надгробные памятники: эрцгерцога Фердинанда Тирольскаго и его прекрасной супруги, Филиппины Вельсеръ, оба

украшенные мраморными фигурами усопшихъ, изваянными въ натуральную величину.

Коллинъ (Coligny), Новый Колинъ, окр. гор. въ вост. Богеміи, на Эльбѣ, 12485 жит. Здѣсь австрійцы одержали въ 1757 г. побѣду надъ Фридрих. II.

Коллинь (Coligny) 1) Гаспаръ де Шатильонъ, графъ де, французск. адмиралъ, сынъ маршала Гаспара де К., род. въ 1517 г.; съ 1543 г. служилъ съ отличіемъ во франц. арміи, успѣшно сражался во время войны Франциска I съ германск. императ. Карломъ V; при Генрихѣ II получилъ званіе главнокомандующаго инфантеріей и произведенъ въ адмиралы; во время войны съ Филиппомъ II испанскимъ одержалъ побѣду при Ренси (Renty) (1554) и прославился геройской, хотя и безуспѣшной, защитой Сенъ-Кентена (1557); послѣ смерти Генриха II К. вмѣстѣ съ братьями своими, кардиналомъ де Шатильономъ и Франсуа д'Андело де К., ставъ во главѣ гугенотовъ и сдѣлался военнымъ руководителемъ главы этой партіи, молодого Генриха Бурбона Наварскаго; участвовалъ въ гугенотскихъ войнахъ, разбилъ одного изъ предводителей Гизовъ, маршала Коссе, при Арше-ле-дюкъ (1570, въ Бургундіи), и этой побѣдой добился выгоднаго для гугенотовъ Сенъ-Жерменскаго мира (1570); стараясь склонить французское правительство, въ лицѣ Карла IX, къ мирному разрѣшенію вопроса, приобрѣлъ расположеніе короля, мечтавшаго даже воспользоваться гугенотами для войны съ Филиппомъ II испанск. за освобожденіе Нидерландовъ, но, благодаря проискамъ матери короля, Екатерины Медичи, боявшейся потерять свое вліяніе на сына, былъ приглашенъ ко двору по случаю бракосочетанія Генриха Наварскаго съ Маргаритой Валуа, сестрой Карла IX, и предательски умерщвленъ въ извѣстную Варолюмеевскую ночь (см. это слово) въ 1572 году. К. былъ безспорно крупнымъ военнымъ дѣятелемъ и однимъ изъ величайшихъ людей своего времени. Дочь его Луиза была замужемъ за Вильгельмомъ Оранскимъ, извѣстнымъ борцомъ за нидерландскую независимость. 2) К., Оде де, кардиналъ Шатильонскій, братъ предыдущаго, род. въ 1515 г.; съ 1535 г. кардиналъ и епископъ Бовеенкій; присоединился къ реформатскому вѣроисповѣданію, за что отлученъ отъ церкви папою Пиемъ IV; принималъ ревностное участіе въ гугенотскихъ войнахъ, послѣ битвы при Сенъ-Дени бѣжалъ въ Англію; ум. въ 1571 г.

Колпровка глазомъ, въ садоводствѣ особ. родъ прививки, для которой на сучкѣ разрѣзываютъ кору поперекъ до древесны (не б. $\frac{1}{4}$ вершка), и вдоль отъ середины этого разрѣза внизъ; потомъ отрѣзываютъ глазокъ съ листкомъ отъ плодороднаго дерева, заправляютъ его въ сдѣланный разрѣзъ за кору дичка и завязываютъ крестообразно мочалою. К. дѣлается два раза въ годъ, въ исходѣ мая или въ іюнѣ и въ августѣ или сентябрѣ, смотря по климату.

Количество, въ математикѣ то же, что величина.—**Категорія К.**, по Канту, содержитъ понятіе единства, множества и всеобщности.—**Количество движенія** въ механикѣ назыв. произведеніе силы на скорость движенія.

Колпась, мышь въ Аттікѣ, въ Саронійскомъ заливѣ, съ храмомъ Афродиты.

Колывизина, народное движеніе 1768 г. въ Подоли, предводительствуемое Максимомъ Желѣзнякомъ и окончившееся уманьскою рѣзней.

Коллая трава, щетина-трава, верблюжья трава, калмыцкія шила, Añagi, родъ растений сем. Papilionaceae, пор. Leguminosae; къ нему принадлежитъ видъ манной кустарникъ, Al. traucogon, кустарникъ съ красными цвѣтами; выдѣляетъ сокъ, твердѣющій на воздухѣ и принимающій красный цвѣтъ; въ торговлѣ сокъ извѣстенъ подъ именемъ Персидской манны, дикаго меда Іоанна Крестителя, туземцами въ Персіи, Сиріи, Аравіи и др. м. принимается въ пищу; употребляется также въ медицинѣ. Другой видъ, Al. camelorum, доставляетъ манну, извѣстную въ Самарандѣ и др. м. подъ именемъ русты; идетъ также на кормъ верблюдамъ.

Колки, на скрипкахъ, гитарахъ и пр., дерев. винты съ плоскою и овальною головкою, служащіе для того, чтобы дать струнамъ треб. напряженіе.

Колкотаръ, краснобурая масса нечистой окиси желѣза, остающаяся въ ретортѣ при добываніи дымящейся сѣрной кислоты изъ желѣзнаго купороса, употребляется какъ малярная краска.

Колла, Антонио, директоръ обсерваторіи въ Пармѣ, род. въ 1806 г., открылъ одну комету въ 1845 г., и другую въ 1847 г.; произвелъ много наблюденій надъ звѣздами, ум. въ 1857 г.

Коллакрети (греч.), особое финансовое вѣдомство въ Аѳинахъ, существовавшее еще до Солона, въ завѣдываніи котор. находились предметы жертвоприношенія, а также уплата жалованья судьямъ.

Коллалто (Collalto) 1) старинн. владѣтель. венеціанск. родъ въ графствѣ того же имени, нѣкогда существовавшее въ герцогствѣ Фріоль, въ итальянск. маркѣ Тревизо, имѣющей и теперь еще своихъ представителей въ Моравіи; родоначальникомъ его считается Рамбольдъ I, жившій въ половинѣ X вѣка, къ владѣніямъ котораго причисляютъ также графство Гогенцоллернъ; К. получили венеціанскій патриатъ въ 1306 г., титулъ имперскихъ графовъ въ 1610 г. и княжеское достоинство въ 1822 г. (отъ австрійск. император.); сам. выдающійся представитель этого рода Рамбольдъ XIII, р. въ 1575 г.; изгнанный изъ Венеціи, поступилъ въ австрійскую службу, былъ фельдмаршаломъ и вообще крупнымъ военнымъ дѣятелемъ во время 30-лѣтней войны; обвиненный въ сочувствіи Венеціанцамъ, удалился въ Хуръ и тамъ ум. въ 1630 г.; съ нимъ угасла мужская линія рода К.; въ концѣ XVIII столѣт. помѣстья, принадлежавшія К. въ Моравіи, перешли къ младшей линіи и теперь находятся во владѣніи князя Эммануила К., род. въ 1854 г. 2) К., крѣпость и мѣстность, гдѣ нѣкогда находилось вышеупомянутое графство К.

Колларсъ (лат. collars), въ медицинѣ внезапно наступающая слабость сердца во время тяжелыхъ лихорадочныхъ болѣзней, слѣдствіемъ ея является быстрый упадокъ силъ и рѣзкое пониженіе температуры тѣла. Лѣченіе: возбуждающія средства (вино, кофе, камфора); энергич. противолихорад. средства. Coll'argo (итал. муз.), играть смычкомъ вслѣдъ за pizzicato.

Колларъ, Янъ, чешскій поэтъ и ученый, одинъ изъ самыхъ талантливыхъ и вліятельныхъ дѣятелей чешскаго національнаго возрожденія, род. 29

июля 1793 г. въ Моссочѣ, столицѣ турочанскаго комитета. Вопреки волѣ отца, предназначившаго сына для домашняго хозяйства, К. въ 1812 г. поступилъ въ пресбургскій евангелическій музей, при помощи чужихъ людей окончилъ курсъ въ 1815 г., въ 1817 г. на скудныхъ средствахъ, составленн. домашнимъ учительствомъ, поступилъ въ иенскій университетъ, гдѣ слушалъ богословіе. Здѣсь, частью подъ вліяніемъ широкихъ патріотическихъ стремленій, вдохновлявшихъ современную ему университетскую молодежь, и подъ глубокими впечатлѣніями историч. воспоминаній о полабскихъ славянахъ, нѣкогда населявшихъ окрестный районъ и погибшихъ въ неравной борьбѣ, подъ ударами нѣмецкой силы и собственной разрозненности, частью подъ вліяніемъ идеальной юношеской любви, охватившей душу молодого ученаго и неразрѣдно слившейся съ его общественными стремленіями, сложились панславистскія идеи К., на всю жизнь опредѣлившія характеръ и направленіе его дѣятельности. По возвращеніи изъ лены, К. въ 1819 г. сдѣлался евангелическимъ проповѣдникомъ въ Пештѣ, въ 1849 г. получилъ кафедру славянск. древностей при вѣнск. университет. и ум. въ Вѣнѣ 24 янв. 1852 г. Идеи К. нашли яркое выраженіе въ гармоническихъ, возвышенно-вдохновенныхъ сонетахъ сборника „Дочь Славы“, появивш. въ 1832 г. и вызвавшего сильный подъемъ національнаго духа и длинный рядъ подражаній. Въ брошюрѣ „О литературной взаимности между различными племенами и нарѣчіями славянскаго народа“, вышедш. на чешск. яз. въ 1831 г. и переведенной на нѣм. яз. и воѣ славянск. нарѣчій, К. говоритъ о великомъ историческомъ призваніи славянства—въ качествѣ новаго, свѣжаго народа принять роль руководителя культуры отъ германскихъ и романскихъ народностей, указывая на опасность, грозящая осуществленію этого призванія отъ раздѣленія славянск. племенъ и недостатка единства между ними и на необходимость духовнаго общенія слав. литературъ для успѣшнаго выполнения общей историч. задачи. Ученая дѣятельность К. мнѣе цѣнна. Его изслѣдованія по славянской старинѣ („Славянская Старо-Италія“, „О происхожденіи, древностяхъ и имени Славянъ“, „Путешествіе“), для котор. онъ объѣздилъ Германію, Швейцарію и Италію, свидѣлствуютъ скорѣе о глубокой любви автора ко всему славянскому, нежели о тактѣ и безпристрастїи ученаго, и потому страдаютъ многими натяжками и погрѣшностями.

Коллатеральный (лат.), побочный.—*К. сосуды*, артерїи и вены, развѣтвляющіяся въ плечевыхъ частяхъ обѣихъ рукъ.—*К. кровообращеніе*, движеніе крови по боковымъ развѣтвленіямъ артерїи вмѣсто ея главнаго ствола, вълѣдствіе его перевязки или болѣзненной закупорки.

Коллатинъ, Луцій Тарквиній, племянникъ послѣдняго римск. царя Тарквинія Гордаго. Вълѣдствіе оскорбленія, нанесеннаго его женой Лукреціи, сыномъ Тарквин. Горд. Секстомъ и имѣвшаго послѣдствіемъ самоубійство Лукреціи, К. присоединился къ республиканской партїи Брута и принималъ дѣят. участіе въ низложеніи Тарквинія Горд. въ 510 г. Въ 506 г. онъ былъ совместно съ Брутомъ избранъ (въ первый разъ въ римск. исторїи) консуломъ, но скорѣе, по подозрѣнію въ сношеніяхъ

съ изгнанными Тарквиніями, былъ лишенъ сана и изгнанъ изъ Рима.

Колде 1) (Colle), Раффаэлло дель, итал. живопис. ученикъ и послѣдователь Рафаэля, прозванный поэтому Рафазаллино, р. въ 1490 г., ум. въ 1540; помог. своему учителю при расписываніи Ватикана; написалъ самостоятельно много картинъ для алтарей (преимущественно въ Умбрїи). 2) К. (Collé), Шарль, франц. драматургъ, род. въ 1709 г., ум. въ 1783 г. Изъ его комедій сам. выдающіяся: „Alphonse l'impuissant“, „La vérité dans le vin“, „La partie de chasse de Henri IV“; его оригиналы. „Chapçons“ (1807) обладаютъ несравненно больш. литератур. достоинствами, чѣмъ его драматическія произведенія.

Коллега (лат. collega), сочленъ какого-нѣб. коллегіальнаго учрежденія, сослуживецъ, товарищъ. **Collegia pietatis** (лат.), домашнїя собранія для совместной молитвы, напр., основ. въ 1670 г. Спенеромъ во Франкфуртѣ на Майнѣ; послѣдователи Спенера наз. pietистами. См. Спенеръ.

Коллегіальная система, порядокъ веденія государствен. дѣлъ, при котор., въ противоположность единоличной бюрократической системѣ, всѣ вопросы обсуждаются и рѣшаются сообща, нѣсколькими лицами, по большинству голосовъ, чѣмъ достигается болѣшая объективность и основательность въ рѣшеніи дѣлъ, отсутствіе лицепрїятія и ошибокъ, свойственныхъ единичному лицу. К. (совѣтательная) с. имѣетъ примѣненіе преимущественно въ суд. и законод. учрежденіяхъ (судъ присяжныхъ, сенатъ госуд. совѣтъ, комитетъ министровъ), напротивъ, исполнительная власть (администрація), требуя быстроты дѣйствій и энергіи, не свойственныхъ коллегіальн. органамъ, вѣрѣется почти всегда единоличному веденію. Въ канон. евангелическомъ правѣ К. с., въ противоположность епископальной или территоріальной, обозначаетъ ту, по которой церковь образуетъ самостоятельное, отдѣльное отъ государство цѣлое, связанное съ послѣднимъ путемъ договора, которымъ она перенесла на свѣтскаго правителя первоначально принадлежавшія ей самой права.

Коллегіанты или риннебургеры, часть арминіанъ, принявшая основныя положенія ученія индипендентовъ, секта, основанная братьями Іоганномъ, Адрианомъ и Жильбертомъ ванъ деръ Колде послѣ Дортрехтскаго собора, въ началѣ XVII в.; они отрицали символическія книги, не признавали войны, высшихъ должностей и опредѣленнаго званія учителя. Ихъ собранія, collegia, происходили въ Риннебургѣ, близъ Лейдена, отсюда ихъ оба названія; представители этого ученія окончательно исчезли въ концѣ XVIII в.

Collegium Germanicum, см. Collegia nationalia.

Коллегія (лат. collegium — „общность правъ“, одинаковая правоспособность)—въ широкомъ смыслѣ, всякая совокупность лицъ, имѣющихъ одинаковыя права и обязанности. 1) Въ римской государственной жизни подъ словомъ *collegium* (старин. форма *conlegium*) разумѣлась группа изъ нѣсколькихъ лицъ (не менѣе 3), которая въ совокупности своей составляли такъ назыв. *юридическое* или *моральное* лицо. К. являлись въ Римѣ въ разное время съ разнымъ назначеніемъ. 1) Древнѣйшія римскія К. были религіознаго характера и учреждались для

совмѣстнаго отправленія извѣстнаго культа; таковы *sodales Titii*, *sodalitas Lupercorum*, и всѣ вообще товарищества, связью которыхъ были общія загага (культъ). Во времена имперіи такія К. учреждались для культа обоготворенныхъ императоровъ, напр., *sodales Augustales*, *Claudiales*, *Faviales* и т. д. 2) Съ древнѣйшихъ временъ существовали въ Римѣ ремеслен. цехи, носившіе названіе *collegia officium*, и съ теченіемъ времени очень размножившіяся. 3) *C. tenuiorum*, коллегіи похоронныхъ касекъ, имѣвшія цѣлью обезпечить для своихъ сочленовъ приличныя похороны по ихъ смерти. 4) К. въ обширномъ смыслѣ назывались городскія общины разной правоспособности (*civitates*, *municipia*, *coloniae*) и даже цѣлое государство. Внутреннее устройство представляло мало разнообразія; онѣ сходны между собою общностью условій открытія и закрытія, почти всѣ имѣли общее имущество и одинаковую іерархію властей. Члены корпорацій въ опредѣленные дни справляли свое общее торжество религиозными церемоніями и торжественнымъ обѣдомъ и имѣли общія кладбища. II) Въ теченіе среднихъ вѣковъ и въ новое время коллегіями назывались школы, среднія и высшія, особенно основанныя и руководимыя іезуитами (іезуит. коллегіи) по всей Западной Европѣ и въ Польшѣ, для поддержанія въ средѣ населенія истиннаго католическаго образа мыслей и религиознаго настроенія. III) *C. nationalia* или *pontificia* (національныя или священническія К.), называются закрытыя учебныя заведенія для подготовленія молодыхъ людей для католической миссіонерской дѣятельности на своей родинѣ. Первое подобное заведеніе для пропаганды католицизма въ Германіи было основано Игнатіемъ Лойолою въ Римѣ въ 1552 г. подъ названіемъ *Collegium Germanicum*. По тому-же образцу съ теченіемъ времени учреждены были въ Римѣ К.: греческая, англійская, маронитская, имперійская, венгерская (вскорѣ слившаяся съ германской), шотландская и ирландская. Всѣ эти К. съ 1622 г. состоятъ въ вѣдѣніи конгрегаціи распространенія вѣры (*Congregatio de propaganda fide*). Питомцы подобныхъ К., воспитанные подъ надежнымъ надзоромъ и руководствомъ отцевъ іезуитовъ, по возвращеніи на родину въ качествѣ священниковъ, являлись весьма покорными и удобными орудіями распространенія ультрамонтанскихъ идей и вліянія. Поэтому протестантскія государства, въ огражденіе своихъ религиозныхъ, политическихъ и моральныхъ интересовъ, увидѣли себя вынужденными принять надлежащія мѣры къ искорененію этого вліянія. Такъ, напр., въ Пруссіи въ силу закона отъ 11-го мая 1873 г., ставшаго непрѣмнымъ условіемъ замѣщенія духовной должности предварительнаго трехлѣтняго занятія на теологич. факультетѣ какаго-либо нѣмецк. университета, воспитанники римскихъ миссіонерск. коллегій къ занятію духовныхъ должностей не допускаются. IV) *Collegium Helveticum* („Швейцарская К.“) въ Миланѣ, миссіонерскій институтъ, родственныи вышеозначеннымъ учрежденіямъ, основанъ въ 1579 г. кардиналомъ-архіепископомъ миланск. графомъ Карло Барромео, съ цѣлью поддержанія и распространенія католицизма въ Швейцаріи; въ теченіе 200 лѣтъ С. Н. служила дѣятельнымъ про-

водникомъ іезуитск. идей и политики въ католическихъ кантонахъ Швейцаріи и упразднена въ концѣ XVIII стол. V) Въ области средней и высшей школы коллегіей называется: 1) составъ преподавателей даннаго учебнаго учрежденія, являющихся юридически равноправными членами единого цѣлаго—педагогич. или факультетск. совѣта и т. д. 2) въ западно-европ. университет. самыя чтенія профессоровъ, дѣляющіяся по характеру своему на 3 вида: а) *C. publica*, бесплатныя публичныя чтенія; б) *C. privata*, платныя факультетскія чтенія; в) *C. privatissima*, соответствующія приблизительно нашимъ университетскимъ семинаріямъ и совѣщательнымъ часамъ, частныя занятія профессора со студентами въ болѣе узкомъ и избранномъ кругу; 3) аудиторіи, въ которыхъ происходятъ чтенія. VI) К. въ Россіи назывались высшіе органы государственнаго управления (соответствующ. нынѣшнимъ министерствамъ), учрежденные императ. Петромъ I-мъ взаимѣнъ прежнихъ приказовъ указомъ отъ 12 декабря 1718 г. и существовавшіе до учрежденія министерствъ императ. Александромъ I-мъ въ 1802 г. Назначеніемъ К. было—огражденіе внутренняго спокойствія и внѣшней безопасности государства, охраненіе добрыхъ нравовъ и гражданскаго порядка, поощреніе общественной и народной дѣятельности, споспѣшествованіе экономическому благосостоянію страны и доставленіе правительству способовъ для приведенія въ движеніе всего государственнаго механизма. Въ виду этой цѣли отдѣльныя отрасли управленія были распределены между слѣдующими 12 К.: 1) иностранн. дѣль, 2) военная, 3) адмиралтействъ, 4) духовная (свнудн.), 5) юстиціи, отъ котор. впоследствии отделились: 6) вотчинная К., 7) мануфактурная К., 8) коммерцъ-К., 9) бергъ-К., 10) камеръ-К., 11) штатсъ-конторъ-К. и 12) ревизіонъ-К. Организация, компетенція и ходъ занятій каждой К. были предписаны въ генеральномъ регламентѣ отъ 20-го февраля 1720 г., и въ томъ же году К. начали свою дѣятельность по предписанному порядку. Дѣла, рѣшенные и не рѣшенные до этого времени сенаторомъ, изъ его канцеляріи переданы были въ канцелярію К. по принадлежности. К.—мъ подчинены были губернаторскія канцеляріи и приказы. Предсѣдатель К.—ій не могъ ничего предпринимать единолично и не иначе, какъ по соглашенію съ прочими своими товарищами. Предсѣдатели К.—ій одновременно съ этимъ были и сенаторами. Въ Москвѣ учреждены были конторы К.—ій, въ которыхъ представители ихъ (коллеж. чины) ежегодно мѣнялись. Въ теченіе своего почти столѣтняго существованія К.—ии пережили много измѣненій и въ компетенціи своихъ и въ составѣ членовъ. При императрицѣ Екатеринѣ I-й штатъ К.—ій былъ сокращенъ на половину, и только половина оставшихся чиновъ состояла на дѣйствител. службѣ, остальные могли избирать жительство по желанію до призыва на смѣну функціонирующей половиной правленія. Далѣе, всѣ К.—ии, за исключеніемъ иностранной, военной и адмиралтействъ К., оставшихся въ вѣдѣніи верховнаго тайнаго совѣта и самого Государя, были подчинены вѣдѣнію сената. Въ дополненіе къ 12 названнымъ К.—мъ съ теченіемъ времени учреждены были: а)

малороссійская К., в) медицинская К., с) римско-католич. духовн. К. и д) юстиц.—К. лифляндск., эсландск. и финляндск. д'эль. Екатер. II и имп. Павел I значительно измѣнили предметы занятій и предѣлы власти К., а имп. Александр I—II въ 1802 г. окончатель. упразднили ихъ и замѣнили министерствами, и слово К. удержалось лишь въ названіи нѣкоторыхъ присутственныхъ мѣстъ, напр., К. иностранн. д'эль, бергъ—К., адмиралтействъ—К. VII) К. иностранн. д'эль, одна изъ 12 учрежд. имп. Петромъ I коллегій, соответствующая министерству иностранн. д'эль. При учрежденіи К. (12 декабря 1718 г.) К. иностранн. д'эль замѣнила собою прежній посол. приказъ съ назнач. вести все сношенія Россіи съ друг. государствами, какъ политич., такъ и торговыя. Первымъ предсѣдателемъ К. назначенъ былъ канцлеръ гр. Головкинъ, вице—предсѣдателемъ—вице—канцлеръ баронъ Шафировъ, совѣтниками—Остерманъ и Степановъ. На совѣтникахъ лежала обязанность составленія всехъ бумагъ большой важности или требовавшихъ тайны, бумаги меньшей важности составлялись штатомъ секретарей и переводчиковъ К.—и. Совѣтники по приглашенію Государя иногда участвовали въ министерскихъ засѣданіяхъ. Д'эля К.—и рѣшалъ предсѣдатель по совѣщанію съ проч. членами и експлюалъ въ силу указа менѣе важныя бумаги, представляя болѣе важныя на личное утвержденіе самого Государя. К. ии. д'эль продолжала существовать и по упраздненіи прочихъ коллегій въ 1802 г. и въ 1832 г. вошла въ составъ министерства иностранныхъ д'эль. VIII) К.—ія кievская, учебное заведеніе, основанн. въ концѣ XVI в. при Богоявленскомъ братскомъ монастырѣ въ Киевѣ, для борьбы съ инновѣрческ. вліяніями, отовсюду грозившими южной Руси. Основанная по образцу польскихъ иезуитскихъ К.—ий и первоначально назначательная по средствамъ и числу воспитанниковъ, кievская академія съ теченіемъ времени расширила кругъ своего вліянія, явилась мужественной защитницей православія противъ католическихъ гоненій и пропаганды, хранилище лучшихъ завѣтовъ и упованій угнетенной украинской народности и расадникомъ просвѣщенія для всей Руси. Изъ ея стѣнъ въ теченіе 2-хъ вѣковъ вышло много даровитыхъ дѣятелей литературы, науки и общественной жизни, по ея образцу учреждались духовн. и свѣтскія учебн. заведенія въ всей Россіи. Современная кievск. духовн. академія представляетъ видоизмѣненн. продолженіе этой древнѣйшей представительницы русскаго образованія.

Колледжъ (англ. college), 1) *въ Англій.* а) К., названіе высшихъ учебн. заведеній, которыя основывались въ разное время правительствомъ или частными лицами и постепенно объединялись въ университеты. Напр., оксфордск. университетъ въ наст. время состоитъ изъ 20 К., возникш. въ періодъ времени отъ 872 по 1870 г.; кэмбриджскій университетъ содержитъ 17 К., изъ котор. первая основана въ 1287 г., а послѣдняя—въ 1821 г. К. обыкновенно располагаютъ значител. средствами и имѣютъ корпоративн. права и организацию. Во главѣ каждаго К., представляющ. интернатъ, стоитъ master, иначе называемый gastor или dean (динъ), избираемый коллегіей профессоровъ. Коллегія профессоровъ—fellows (феллоузъ) состоитъ изъ бывш.

воспитанниковъ К., удостоенныхъ ученой степени, и распадается на двѣ категоріи: 1) составъ постоянн. преподавателей или tutors (тьютеры), котор. въ свою очередь дѣлятся на 1) college tutors, штатн. преподаватели, руководящ. занятіями студентовъ, и 2) private tutors—частн. преподаватели по найму; II) собственно fellows, штатн. профессора безъ постоянн. каеедры, для котор. обязательно лишь 2-мѣсячное участіе въ годов. курсѣ преподаванія. Англ. профессора получаютъ значителн. оклады. Tutors (какъ и студенты) получ. квартиру отъ К., fellows могутъ жить по желанію въ К. или внѣ его. Въ послѣднее время правительство рядомъ законовъ отъ 1854, 1868 и 1877 г. стремится ограничить число професс. безъ постоянн. каеедры въ интересахъ дѣйствительнаго педагогич. состава К., и такимъ образомъ различіе между tutors и fellows постепенно сглаживается. Студенты—undergraduates (ондерградьюэтесъ) дѣлятся на натуральн. стипендіатовъ (меньшинство) и своекоштныхъ, живущихъ также въ К. (большинство). Обязат. предметами въ программѣ К. явл. древн. яз. и математика. Всѣ проч. спеціальн. отрасли знанія предоставлены призванію и личному трудолюбію учащихся. Лишь въ программу Kings—college, основ. въ Лондонѣ въ 1829 г., внесены нов. яз., истор., физика, юридич. науки и проч. университетск. дисциплины. в) К., названіе средняго учебнаго заведенія, подготовляющ. къ прохожденію университетск. курсовъ; программа этихъ К. весьма разнообразна; они имѣютъ 6 классовъ, изъ котор. 3 низшихъ имѣютъ общ. курсъ, а 3 высшихъ дѣлятся на классич. и реальное отдѣлен. с) К., названіе непрерывно функционирующей испытательной комиссіи. Таковы—лондонск. С. of physician (основанъ въ 1523 г.) и С. of surgeon (осн. въ 1800 г.), производящ. испытанія и выдающ. дипломы на степень врача и доктора медицины. d) С. of civilians, высш. учебн. заведен. въ Лондонѣ, подготовляющее къ професс. дѣят. по гражданскому праву. 2) К., *въ Стывер. Америкѣ:* а) К., названіе высшаго учебнаго заведенія, по программѣ соответствующаго нашему университету или отдѣльному факультету университета. Во многіе америк. К. допускаются женщины на равн. правахъ съ мужчинами, существуютъ также спеціальн. женскіе колл., имѣющие общую программу съ мужск. К. Извѣстнѣйшіе К. находятся въ Нью—Йоркѣ—Columbia—С. въ г. Кэмбриджѣ, шт. Массачусетсъ—Harvard University (Гарвардъ—юниверсити), въ Альбимарль—Каунти шт. Виргиніи—University of Virginia. б) К., названіе средняго учебн. заведен., соответствующ. старшимъ классамъ нашихъ гимназій. Въ 1882 г. въ Стыв. Америкѣ насчитывалось 364 К. обогого вида, въ томъ числѣ 123 богословск., 49 юридич. и 114 медицинск. съ университет. курсомъ

Колле дѣ Валь д'Эльза (Colle di Val d'Elza), городъ въ итальянской пров. Сіена, на Эльзѣ, 4829 жит., теплая купальня.

Коллежскій ассессоръ, К. совѣтникъ, К. секретарь, к. регистраторъ, см. табель о рангахъ.

Колледжъ (франц. college)—во Франціи и Бельгіи названіе среднихъ учебныхъ заведеній, соответствующ. нашихъ гимназіямъ и реальн. училищамъ

и открывающих доступъ въ спеціальн. высшія учебныя заведенія.—Подъ именемъ К. во Франціи прежде разумѣлись всѣ виды среднихъ учебныхъ заведеній, постепенно разившіеся изъ старинныхъ іезуитск. коллегій. Въ 1792 г. постановленіемъ Конвента всѣ К. старой организаціи были упразднены, и это названіе удержалось за высшими городскими школами въ отличіе отъ правительственныхъ гимназій—Lycées. Число этихъ С. сошпигахъ во Франціи въ настоящее время простирается до 250. Программа ихъ нѣсколько уже программы правит. гимназій и иногда приспособляется къ мѣстнымъ потребностямъ. Нѣкотор. К. имѣютъ два отдѣленія, классическ. и реальн., другіе только одно изъ нихъ.—Въ Бельгій К. также означаютъ общественныя городскія училища въ отличіе отъ королевск. гимназій, носящихъ названіе атенеувъ (Athénée). Учебн. заведенія обоихъ типовъ имѣютъ 5-классн. реальное и 7-классн. классич. отдѣленіе. Два старшихъ класса реального отдѣленія въ свою очередь распадаются каждый на 2 отдѣленія—ремесленно-коммерческое и научное.

Коллектадеи (лат. „результаты чтенія“), сборникъ выписокъ и замѣтокъ, сдѣлан. при чтеніи книги.

Коллективизмъ, названіе (особ. употреб. во Франціи) направленія, выражающагося въ требованіи общей собственности на орудія производства, включая сюда и поземельную собственность. Отъ радикальнаго коммунизма К. отличается тѣмъ, что допускаетъ частную собственность на предметы личнаго потребленія въ размѣрѣ, соответствующемъ производительной работѣ каждаго.

Коллективное (лат.), общее, собирательное, объединяющее подъ однимъ общимъ названіемъ. **Коллективное общество** (société en part collectif), по французскому праву, товарищество нѣсколькихъ лицъ для совмѣст. торгов. операций подъ общей фирмой. **Коллективъ**, собирательное стекло; въ телескоп., бинокляхъ и микроскопахъ—сторона окуляра, обращен. къ объективу (см. оптическая стекла).

Коллекторъ (лат.), аппаратъ, подобно конденсатору, служащій для скопленія электричества.

Коллекція, собраніе однородн. предметовъ, преимущественно рѣдкихъ и цѣнныхъ, напр. картинъ, медалей, манускриптовъ, минераловъ и т. п.

Коллекцима (ботан.), видъ подеридермальной ткани, очень распространенной въ стебляхъ, листовыхъ черешкахъ и даже въ листьяхъ двудольныхъ растений. Состоитъ изъ плотно примыкающихъ одна къ другой длинныхъ паренхиматическихъ клѣтокъ со стѣнками, утолщен. въ мѣст. соединенія 2-хъ или 3-хъ клѣтокъ. Эти утолщенія вдаются въ полости клѣтокъ въ видѣ валиковъ, представляющ. секторы цилиндровъ. К. въ водѣ разбухаютъ, и тогда ясно замѣт. слоистость ея стѣнокъ; первичная же оболочка клѣточ. К. выступаютъ при дѣйств. реактивовъ.

Коллежъ, д'Арльвиль (Collin d'Harleville), Жанъ Франсуа, франц. поэтъ, род. въ 1735 г., ум. въ 1806 г. Написалъ много комедій; главн. его произвед. считается комед. „Le vieuх célibataire“.

Коллетта (Colletta), Пьетро, неаполитанск. воен. министръ и историкъ, род. въ 1775 г.; при Иосифѣ Бонапартѣ отличился при осадѣ Гасты, взятій Капри и во время оккупации Калабріи настолько, что Мюратъ, получившій неаполитанскую корсину, сдѣлалъ

его интендантомъ Калабріи въ 1808 г. Послѣ реставраціи Бурбоновъ потерялъ на время вліяніе, но затѣмъ опять достигъ высш. воен. должностей; будучи главнокомандующимъ въ Сициліи, подавилъ вспыхнувшее тамъ возстаніе въ 1820 г. Послѣ австрійскаго вмѣшательства въ дѣла Италіи вернулся въ Неаполь, достигъ званія военнаго министра, вскорѣ, однако, былъ сосланъ въ Брюннъ и, хотя впоследствии получилъ позволеніе поселиться во Флоренціи, не выходилъ изъ сферы частной жизни; ум. въ 1831 г. Его сочиненіе: „Storia del reamo di Napoli dal 1734 sino al 1825“ приобрѣло громкую извѣстность.

Коллеттъ (Collett) 1) Ионасъ, норвежскій госуд. дѣятель, род. въ 1772 г.; въ 1814 г. присоединился къ партіи, отказавшейся признать рѣшеніе кильскаго трактата (о присоединеніи Норвегій къ Швеціи) и провозгласившей датскаго наслѣдн. принца Христиана норвежскимъ королемъ; былъ членомъ государств. собранія, заседаващаго въ Эйдсфольдѣ и выработавшаго конституцію, обнародованіемъ которой было положено начало независимости Норвегій; способствовалъ заключенію московской конвенціи (1814), котор. Швеція официально признала самостоятельность Норвегій и дѣйствительность ея конституціи; занималъ высшія государственныя должности; въ 1836 г. вышелъ въ отставку и занялся науками и земледѣліемъ; ум. окруженный всеобщимъ уваженіемъ въ 1851 г. 2) К., Петръ Ионасъ, племянникъ предыдущаго, род. въ 1813 г., ум. въ 1851 г.; профессоръ права въ Христианіи, своимъ сочинен. „Forelæsninger over Personretten“ составилъ себѣ на родинѣ славу дѣльнаго юриста; писалъ также эстетико-критическія статьи и стихи. Жена его Яковина Камилла, сестра поэта Генриха Вергланда, р. въ 1813 г., вышла замужъ въ 1841 г.; составила себѣ на Сѣверѣ имя, какъ романистка и поборница женской эмансипаціи. Лучш. ея произвед.: „Amtmandens Portre“ (живая картина великовѣстскихъ нравовъ), „I de lange Naetter“, „Fra de Stumpes Lejr“ и др. Сынъ ихъ, Робертъ, род. въ 1842 г., авторъ цѣнныхъ трактатовъ о норвежской фаунѣ; написалъ: „Norges Fugle“, „Norges Fiske“, „Vedmarkninger om Norges Paltedyr“ и др.

Колли, Робертъ Андреевичъ, докторъ физики, съ 1880 г. занималъ каведру физики въ Казанск. университет., а потомъ въ Петровской Академіи въ Москвѣ, ум. въ 1891 г.

Коллизія (лат.), столкновеніе различныхъ, исключаютыхъ другъ друга, или противоположныхъ силъ и интересовъ.—**Нравственная коллизія** наступаетъ въ тѣхъ случаяхъ, когда человѣку является необходимость исполненія различныхъ моральныхъ требованій, несовмѣстныхъ между собою или совмѣстныхъ исключаютыхъ другъ-друга.—**Коллизія законовъ** есть противорѣчіе между двумя законами одного и того же государства, изъ котор. одинъ исключаетъ другой. Въ международн. правѣ—**К. статутовъ** есть противорѣчіе между законами различн. государствъ. Въ подобныхъ случаяхъ дѣла, касающіяся личныхъ и семейныхъ правъ (Statuta personalia), рѣшаются по мѣсту подданства, вещныя права (s. realia) рѣшаются по мѣсту нахождения вещи (locus rei sitae), сдѣлки же по договорамъ должны соответствовать по своей формѣ и содер-

жанию законамъ страны, въ которой онѣ совершаются, по принципу *locus regit actum*. Что же касается публичныхъ правъ и законовъ судопроизводства, то здѣсь дѣйствуетъ такъ назыв. территориальный принципъ, въ силу котораго судья, при наступлении К., руководствуется исключительно законами своей собственной страны.

Колликвація (лат.), разложение органич. тканей на ихъ составныя части подъ вліяніемъ химическихъ процессовъ, обуславливающее отдѣленіе жидкостей отъ твердыхъ тѣлъ; этотъ процессъ составляетъ начало гніенія и встрѣчается при гнилыхъ лихорадкахъ, цингѣ и др. подобныхъ болѣзняхъ. Состояніе организма, обуславливаемое этимъ процессомъ, называется *Stadium colliquativum* (напр. сухотка, водянка); происходящая при этомъ выдѣленія изъ организма носятъ название *колликвативныхъ*, напр. *колликвативный потъ*, являющийся слѣдствиемъ вышеупомянутого состоянія организма.

Коллимаціонная линія, линія зрѣнія; направленіе луча зрѣнія при наблюденіи какого-либо предмета сквозь діоптры угломернаго инструмента.—*К. ошибка*, ошибка въ геодезическихъ измѣреніяхъ вслѣдствіе неточной установки инструмента, напр., несовпаденія луча зрѣнія съ геометрической осью зрительной трубы нивелира или теодолита, или вслѣдствіе негоризонтальности плоскости мемба въ астролябии, или неточности отлета угла отклоненія машинной стрѣлки буссоли и т. д. Новѣйшіе инструменты имѣютъ бол. част. различныя приспособленія для устранения этой ошибки.

Коллингвудъ (Collingwood), лордъ, брит. адмиралъ, род. въ 1750 г., одиннадцати лѣтъ вступилъ въ морскую службу. Во время войны съ Франціей участвовалъ въ блокадѣ Тулона, а потомъ и Бреста; въ 1804 г. назначенъ адмираломъ синяго флага, въ 1805 г. возведенъ въ перы за отличіе въ трафальгарской битвѣ, а по смерти Нельсона получилъ командованіе морск. силами Англии въ Средиземн. морѣ. Ум. въ 1810 г.



Вильямъ Вильки Колливеръ.

Колливеръ 1) Вильямъ, талантливый англійск. лирикъ, род. въ 1720 г., ум. въ 1756 г. Немногочисленн. произведенія К. („Jerusalem eclogues“ и „odes“), оцененныя по достоинству лишь послѣ

смерти поэта, проникнуты простотою, граціей и искреннимъ чувствомъ. 2) К., Вильямъ, англ. ландшафти. живописецъ, род. въ 1787 г., ум. въ 1847 г. Берегов. и лѣсн. виды, картины неаполит. и калабрійской природы, составл. сюжетъ большинства картинъ К., носятъ своеобразн. меланхолич. отпечатокъ. Лучш. произведен.: „Воскресное утро“ и „Счастливъ, какъ царь“ 3) К., Вильямъ Вильки, популярный англійскій романистъ, основатель и глава беллетристической школы такъ-называем. *сенсационистовъ*, сынъ предыдущ., род. въ 1824 г. Въ юности К., сопровождалъ своихъ родителей, путешест. по Итали и Швейц. Красота и величіе окружающей природы, обаяніе славной старины посѣщаемыхъ странъ рано развили воображеніе и умственн. способности будущ. писателя. Послѣ перв. неудачныхъ литерат. опытовъ („Антонина, или паденіе Рима“, „Базиль“ и проч.), сдѣланныя вліян. Бульвера и Шатобриана, К. созналъ характеръ и силу своего таланта и отъ картинъ повседневн. жизни перешелъ къ изображенію исключительныхъ положеній и людей, выбитыхъ изъ обычной колеи стеченіемъ потрясающ. обстоятельствъ. Чисто вышній интересъ его романовъ, основанный на необыкновенной увлекательности затѣливой и сложной интриги, доставилъ произведеніямъ К. огромную популярность въ отечествѣ автора и далеко за его предѣлами. Съ этимъ вышнимъ интересомъ своихъ романовъ К. съумѣлъ соединить и общественное значеніе: представителямъ ложнаго пуританизма и меркантилизма въ Англии пришлось выслушать много колкихъ намековъ и обличеній, замаскированныхъ увлекательной фабулою его романовъ. Лучш. произведен.: „Страшная кровать“, „Мертвая тайна“, „Женщина въ бѣлѣ“, „Безъ роду и племени“, „Въ тѣни“, „Бѣдная миссъ Финчъ“, „Лунный камень“, „Мужъ и жена“, „Армаделъ“, „Новая Магдаллина“, „Миртовая комната“ и друг.

Коллини (Collini), Козимо Алессандро, писатель, род. въ 1727 г. во Флоренціи; былъ секретаремъ Вольтера и его сотрудникомъ въ „Annales de l'empire“ (1750), потомъ секретаремъ курфюрста пфальцскаго (1756), съ 1766 г. пфальцскимъ историографомъ и директоромъ естественно-историческаго кабинета въ Монгеймѣ, гдѣ и ум. въ 1806 г. Кромѣ естественно-историч. и историческ. сочиненій написалъ: „Mon séjour auprès de Voltaire“ (Парижъ, 1807) и „Lettres sur les Allemands“ (1784).

Коллинново животное, см. птеродактиль.

Коллинь (Collin) 1) Генрихъ Жозефъ, фонъ, нѣмецкій драматургъ и поэтъ, род. въ 1772 г., ум. въ 1811 г.; сюжетъ его драмъ позаимствованъ изъ античн. міра; лучш. изъ нихъ: „Регуль“, „Корюланъ“, „Horatius und Surlatius“ и др., извѣстны также его *Landwehrlieder* (1809). 2) К., Маттеусъ фонъ, братъ предшест., поэтъ и вѣстникъ, род. въ 1779 г., ум. въ 1824 г.; былъ профессоромъ въ Краковѣ и Вѣнѣ и воспитателемъ герцога Рейхштадтскаго; въ литературн. отношеніи стоитъ ниже своего брата; написалъ вмѣстѣ съ нимъ ораторію: „Освобожденіе Вѣны“; болѣе выдающіяся его драмы: „Der Tod Friedrichs des streitbaren“, „Magius“ и друг.

Коллиритъ, минер. встрѣчается сплошнымъ и почкообразнымъ; цвѣтъ бѣлый; состоитъ изъ глино-

зема, кремнезема и воды; находится въ Венгріи, въ Пиренеяхъ и др. м.

Колдо д'Эрбоа, франц. революціонеръ, род. въ 1751 г., въ молодости былъ странствующимъ актеромъ, принималъ дѣятельное участіе въ революціи, былъ членомъ Конвента, вотировалъ за казнь Людовика XVI, ум. въ ссылкѣ въ 1796 г.

Коллодиумъ, растворъ гремучей ваты въ эфирѣ, къ которому прибавлено немного спирту. На воздухѣ засыхаетъ въ видѣ тонкой пленки, поэтому употребляется въ медицинѣ для герметическаго закрыванія ранъ и защиты ихъ отъ вліянія воздуха; въ соединеніи съ іодомъ имъ пользуются въ фотографіи, идетъ также для приготовления искусствен. цвѣтовъ, электрофа, целлулоида и гремуч. студня.

Коллоиды 1) въ химіи, тѣла, не способныя къ кристаллиз., трудно или вовсе не проникающія сквозь животи. и растительн. оболочки. Къ К.—амъ относ. бѣлокъ, клей и пр.; 2) К., въ патологіи, своеобразн. бѣлокъ, вещество, отличающееся матовымъ блескомъ, образующееся вслѣдствіе такъ назыв. *коллоиднаго* перерожденія нарывчиковъ на щитовидной железнѣ; служить причин. образованія зоба.

Колловіумъ (лат.), бесѣда; прежде словесное упражненіе на лат. языкѣ въ нѣмецкихъ школахъ; теперь въ Германіи ученая бесѣда, устан. вмѣсто экзамена, при поступл. на должн. или для получ. слѣдующ. чина, особ. у протест. священниковъ. Въ русск. учебн. заведен., устная переэкзаменовка.

Коллонъ, или Колонъ (Collon), гор. группа въ Пеннсил. Альпахъ, на югѣ отъ Аральской долины, въ швейцар. кантонѣ Валлисъ, 3738 м. выс.

Коллоредо, древній австрійскій дворянскій родъ. Наиболее выдающиеся члены его: 1) К. Пьерониумъ, р. въ 1582 г., гофмейстеръ императора, командовалъ полкомъ въ Люценской битвѣ; ум. въ 1632 г. 2) К., Рудольфъ, род. въ 1585 г., отличился въ 30-лѣтней войнѣ, особенно при Мантуѣ, Люценѣ и Прагѣ; ум. въ 1657 г. 3) К. Иосифъ-Марія, графъ фонъ-К., род. въ 1735 г., отличился въ семилѣтней войнѣ, особенно при Прагѣ и Гёрлицѣ, участвовалъ затѣмъ въ турецкой войнѣ при штурмѣ Бѣлграда; ум. въ 1818 г. 4) К., Францъ де-Паула, графъ, фонъ, род. въ 1799 г., австрійскій дипломатъ, служилъ посломъ въ Петербургѣ, Лондонѣ и Римѣ; ум. въ 1859 г. 5) Францъ де-Паула, князь К., род. въ 1802 г., помогалъ подавить возстаніе въ Прагѣ, участвовалъ въ осадѣ Вѣны и въ походѣ противъ венгровъ; ум. въ 1852 г. 6) К., Иосифъ-Францъ-Геронимъ, род. въ 1813 г., одинъ изъ наиболее вліятельныхъ членовъ конституціонной партіи въ Австріи, былъ въ разное время членомъ палаты господъ, ландмаршаломъ нижне-австрійскаго ландтага, членомъ богемскаго ландтага и президентомъ палаты господъ.

Коллураскія горы (Мацельскія горы), горная цѣпь на штирійско-кroatской границѣ; вершина Донати 884 ф. в.

Коллутосъ, греч. постъ начала VI в. по Р. Х., родомъ изъ Ликополиса въ Египтѣ; авторъ многихъ, теперь утерян. стихотворен., наковы: „Coludopiasa“, „Parsica“; сохранилась небольшая героич. поэма, написанная во вкусѣ Nonnуса, „Похищеніе Елены“.

Колмачевскій, Леонардъ Зеноновичъ, магистръ исторіи всеобщей литер., съ 1882 г. доц. истор.

всеобщ. литерат. при казанск. ун. Сочинен.: „Животный эпосъ“ и „Замѣтки о Гильфагинингѣ“.

Коло, уѣз. гор. Калишской губ., при р. Вартѣ, 8098 ж.—*К. уездъ*, 1116,2 кв. в., 94132 ж.

Колобештъ, станція Ливингстона въ землѣ Бечуановъ.

Колобонъ, короткая нижняя одежда, съ короткими рукавами, у древнихъ грековъ; подобную ей одежду носятъ католическіе епископы сверхъ альбы во время богослуженія.

Коловертъ, коловоротъ, ручное сверло по дереву. **Коловоротъ**, буравъ, ручной инструментъ для сверленія дыръ, имѣетъ форму буквы С.

Коловратки, Rotatoria, микроскопическія животныя типа червей; ихъ прозрачное, мягкое тѣло снабжено на переднемъ концѣ кружками мерцательныхъ волосковъ, находящихся въ постоянномъ движеніи для привлеченія питательныхъ веществъ; К. им. глаза, состоящіе изъ нервныхъ утолщеній и окрашенные краснымъ пигментомъ; по бокамъ пищевода по два нервныхъ узла; въ глоткѣ сильныя, зубчатая челюсти; пищеварительный каналъ, оканчивающійся задн. проходомъ; онѣ дышатъ рѣсничками, размножаются яйцами и почками, живутъ въ рѣсной и морской водѣ или свободно, или прикрѣпившись къ чему-нибудь; питаются инфузоріями; при недостаткѣ пищи съжимаются, высыхаютъ и остаются безъ движенія, но при благоприятныхъ условіяхъ вновь оживаютъ.

Коловратка 1) паровая машина, въ которой паръ ударяетъ въ лопатки колеса, помѣщеннаго внутри плотно закрытой коробки, и приводитъ т. о. въ движеніе колесо. По причинѣ неэкономичнаго своего дѣйствія эти машины не получили распространенія. 2) К.—ый насосъ; въ немъ рабочія части—2 поршня, имѣющіе формы цифры 8 или вообще круговъ съ вырѣзками,—насажены на 2 вала, такъ что одной стороной постоянно прикасаются другъ къ другу; оба поршня заключены въ общую коробку. При вращеніи валовъ въ разныя стороны поршни своими лопастями захватываютъ воду и поднимаютъ ее кверху.

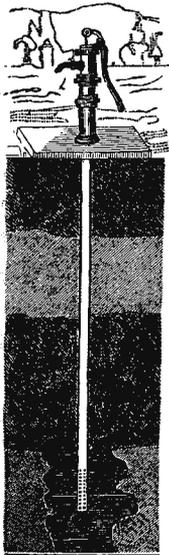
Коловратъ 1) древній чешскій родъ, отъ котораго нынѣ осталась линия графовъ К. Краковскихъ; изъ членовъ его извѣстенъ Францъ-Антонъ фонъ-К.; онъ род. въ 1788 г., съ 1810 г. былъ оберстбургграфомъ богемскимъ, въ 1826 г. вызванъ въ Вѣну и произведенъ въ государствен. министры, при королѣ Фердинандѣ держался примирительной политики, въ 1848 г., вслѣдствіе мартовскихъ событій, удалился отъ дѣлъ; ум. въ 1861 г. 2) К., Евпатій, бояринъ рязанскій, поразившій въ 1238 г. полчища Батыею во время движенія ихъ на югъ послѣ разгрома вел. кн. Юрія.

Кологривъ, уѣздн. гор. Костромск. губ., подъ 58°44' с. ш., на лѣв. бер. р. Унжи, при впад. въ нее р. Кичинки; 2082 ж. Старинный К. былъ на мѣстѣ нынѣшн. с. Архангельскаго; нынѣшній же К. на мѣстѣ с. Кичина, уѣзд. гор. назначенъ въ 1778 г.—*К. уездъ*, 11398,3 кв. в., 100230 ж.; почва суглин. или супесчаная, неплодородная; многоболотъ; рѣки: Унжа съ приток.: Вита, Понга, Няя и др. Хлѣбопаш., скотов. и др. сельскіе промыслы весьма мало развиты; гл. зан. жит.—лѣсн. пром. **Колода** 1) р. Олонецкой губ., Пудожск. у., лѣв.

пр. Водлы; бер. нач. въ Каргопольск. у., въ оз. Глубокомъ, проход. чрезъ оз. Перть; дл. 70 в. 2) К., древн.-русское назв. станка или лафета артиллер. орудія. 3) К., долбленный гробъ изъ цѣльнаго обрубка, преимущественно употребляемый раскольниками. 4) К., кружка для сбора подаяній. 5) К., выгесанный брусъ закладной рамы оконъ и дверей, косякъ. 6) К., два бруска съ вырѣзкой, надѣваемые на ноги арестантовъ. 7) К., задній валъ ткацкаго станка, для наматыванія основы. 8) К. (сиб.), ловушка для куницъ и соболей. 9) К. (стар.), требуемое закономъ число понятыхъ или свидѣтелей. 10) К., сорокоустъ, заупокойная свѣча такой длины, чтобы горѣла во время 40-ка обѣдентъ. 11) К. карты, 52 карты, по 13 каждой масти. 12) К., деревянная форма для шитья обуви.

Колодья, р. Новгородск. губ., Устюженск. уѣзд., лѣв. прит. Мологи; дл. 50 в.; сплавная.

Колодцы 1) естественныя или искусственныя углубленія, въ которыхъ собирается подпочвенная вода; послѣднюю черпаютъ ведрами, выкачиваютъ насосами, или же проводятъ по трубамъ къ мѣсту употребленія. 2) *К. артезианскіе* можно рассматри-



Колодець
трубчатый.

вать, какъ сифонъ, короткое коѣно котораго, представляющее искусственную скважину, пробуривленную землянымъ буровомъ, доходитъ до пласта, содержащаго воду и расположеннаго между двумя непроницающими слоями, а длинное коѣно представляетъ природную скважину, открывающуюся на болѣе высокомъ мѣстѣ и питаемую атмосферными осадками. К. арт. были извѣстны еще въ древности, но въ Европѣ они вошли въ употребленіе съ 1126 г.; названіе получили отъ пров. Аргуа (во Франціи), гдѣ ихъ устройству благопріятствовали мѣстныя геологическія условія; К. въ Гренеллѣ (близъ Парижа) имѣютъ 545 метровъ въ глубину и доставляютъ въ минуту 640 литр. воды, которая бьетъ струей въ 16 метр. вышины.

Арт. К. въ Пештѣ имѣютъ 970 м. въ глубину, и вода въ нихъ достигаетъ температуры въ 73,88° С. *К. абессинскіе* или *американскіе трубчатые* состоятъ изъ желѣзной, заостренной снизу трубки, вбитой въ землю и снабженной на верхнемъ концѣ насосомъ. Они были устроены въ Германіи въ первый разъ въ 1815 г. 3) К., вертикальные дымовыя обороты печей, служащіе для большаго нагрѣванія ихъ.

Коложе, оз. Псковской г., Опочецк. у., дл. 2 1/2 в., шир. до 1 вер. Близъ К., на берегу рч. *Коложисы* находился древній псковскій г. *Коложе*, разоренный до основанія литовскимъ княземъ Витомтомъ въ 1406 г.

Колоквицъ, см. Колоцинтъ.

Колокитина, клонецъ, *staphylea pinnata*, раст.

сем. *ceastraceae*, поп. *frangulinae*; цвѣточные почки въ Грузіи употребляются вмѣстѣ каперсовъ.

Колоколовъ, Георгій Евграфовичъ, докторъ уголовнаго права, занимаетъ кафедру уголовн. пр. въ Московскомъ ун. съ 1881 г. Важн. соч.: „О соучастіи въ преступленіи“, „Къ учению опокушенія“.

Колоколъ, 1) покое тѣло, имѣющее форму усѣченнаго конуса, издающее звукъ при ударѣ. По большей части К. отливаются изъ особаго сплава, назыв. *колокольнымъ металломъ*, который состоитъ изъ 78 частей мѣди и 22 ч. олова, хотя эти соотношенія часто измѣняются и въ практикѣ содержаніе олова доходитъ до 40%. Хорошій колокольный металлъ легкоплавокъ, имѣетъ мелкозернистое строеніе, свѣтло-сѣраго цвѣта, хрупокъ и трудно поддается обработкѣ; уд. вѣсъ его не менѣе 8,8. Ради удешевленія часто примѣшиваютъ еще свинецъ или цинкъ, но подобныя примѣсы вредны. Примѣсъ серебра не улучшаетъ тона К. вопреки принятому мнѣнію. К.—а, отлитые изъ зеркальнаго чугуна и стали, имѣютъ очень хорошій тонъ и прочны. Форма и размѣръ К. имѣютъ весьма большое значеніе. Ширина его должна быть въ 15 разъ, а высота по образующей въ 12 разъ больше толщины его на окружности, гдѣ бьетъ языкъ. Толщина К. отъ окружности, гдѣ бьетъ языкъ, до половины высоты уменьшается равномерно, а далѣе до верхней окружности его толщина составляетъ лишь 1/3 толщины. Отъ вышеупомянутой окружности къ краю толщина уменьшается. Диаметръ верхняго основанія вдвое меньше диаметра нижняго. Вѣсъ языка вообще составляетъ 1/40 всего вѣса колокола, онъ подвѣшивается на ремнѣ къ уху, залитому внутри К.—а, въ его верхнее дно. Самъ К.—ль на верху имѣетъ нѣсколько ушей, посредствомъ которыхъ соединяется съ балкой, опорные концы которой имѣютъ цилиндрическую форму и обиты желѣзомъ, чтобы К. могъ качаться. Языкъ отковывается изъ желѣза, внизу онъ утолщенъ. Вѣсъ К.—а нормальныхъ размѣровъ опредѣляется изъ пропорціи: 32³: N³ = 600 : x, гдѣ x вѣсъ въ фунтахъ, а N диаметръ К.—а въ дюймахъ. Высота тона зависитъ единственно отъ диаметра нижняго основанія; толщина стѣнокъ К.—а и высота его обуславливаютъ чистоту тона. Чтобы нѣсколько К.—овъ производили пріятное впечатлѣніе на слухъ, необходимо, чтобы тоны ихъ относились какъ квинта, терція и т. д. Вообще, глубина тона увеличивается пропорціонально квадрату диаметра К.—а при равныхъ прочихъ условіяхъ, или же К.—а при одинаковомъ матеріалѣ сохраняютъ постоянное соотношеніе размѣровъ, тогда тоны измѣняются обратно пропорціонально кубическому корню изъ ихъ вѣсовъ. Измѣнить тонъ существующаго К.—а возможно обтачиваніемъ его на токарномъ станкѣ, хотя на практикѣ это весьма трудно исполнимо. Будучи разбитъ, К. теряетъ свой тонъ; залитая получившуюся трещину какимъ-либо легкоплавкимъ сплавомъ совершенно бесполезно. Объ отливкѣ К.—а см. литейное искусство. Небольшіе К.—а были извѣстны въ древности, и еще египтяне употребляли ихъ при богослуженіи. Употребленіе большихъ К.—овъ началось въ христіанскую эру (804 г.). Наибольшій К. въ Германіи находится въ нельскомъ соборѣ—вѣситъ 28000 klg., языкъ его 765

klg. Во Франціи въ парижскомъ соборѣ К. вѣситъ 340 центнеровъ. Самый большой К. въ мірѣ—Царь-Колоколъ (см. это сл.) въ Москвѣ, онъ вѣситъ 12 327 пуд. (201 916 klg.). Онъ стоитъ въ кремлѣ на особомъ фундаментѣ возлѣ колокольни Ивана Великаго. Радомъ съ нимъ его языкъ 5 четъ длиной. Въ Китаѣ К.—а извѣтны очень давно. Такъ, въ Пекинѣ имѣется древ. желѣзн. К. въ 1250 цнт. Китайскіе К.—а имѣютъ своеобразную форму безъ расширения къ краямъ, языки у нихъ деревянные. 2) К. вѣчевой, которымъ созывалось народное собраніе (вѣче) въ древне-русскихъ городахъ: Новгородѣ, Псковѣ и Вяткѣ. Съ потерю политической самостоятельности эти города лишились и в. к. (Новгородъ въ 1478 г. при Іоаннѣ III Васильевичѣ, Псковъ—въ 1509 г. при Василии III Іоанновичѣ). 3) К. вѣстовой,—то же, что набатъ.

Колокольщи, здания, или отдѣльно стоящія отъ храмовъ, или возвышающіяся надъ ними, въ которыхъ привѣщаются колокола. Замѣч. К.: Ивановская въ Москвѣ, въ Страсбургѣ (466 ф. выс.), церкви св. Стефана (453 ф.) въ Вѣнѣ, св. Михаила (426 ф.) въ Гамбургѣ.

Колокольчики синіе 1) *Centiana Pneumonanthe*, звѣрбой женскій, раст. сем. *Centianaceae*; употребляется для крашенія шерсти въ голубой цвѣтъ, а также въ медицинѣ. 2) К., полевые, *Sampanula patula*, котелки, звонки, съ голубыми на половину разрѣзаннымъ вѣнчикомъ, часто встрѣчаются на лугахъ и по опушкамъ. К., *S. persicifolia*, чеботки больше, съ крупными ширококолокольчатыми бѣлыми или голубоватыми цвѣтами; часто встрѣчаются въ тѣнистыхъ мѣстахъ.

Колокольчиковыя, *Sampanulaceae*, сем. двусѣмяннодольныхъ растений; листья цѣльные безъ прилистниковъ; цвѣты одиночныя въ колоскахъ или кистяхъ, пятилопастный колокольчатый или трубчатый вѣнчикъ; завязь нижняя 2-хъ или многоязыдная; плодъ коробочка; растутъ въ умерен. поясѣ. Корни нѣкотор. видовъ употребл. въ медицинѣ; мн. виды разводятся какъ декоративныя растенія.

Колокольчикъ 1) лѣсной, *S. glomerata*, синій звѣрбой; употребляется въ народн. медицинѣ отъ укушенія бѣшеными животными. 2) К. съѣдобный (*Sampanula Rapuncululus*), рапункулъ, сладкіе питательные корни, *Radix Rapunculi esculenti*, прежде употребл. въ медицинѣ. Воздѣлывается въ садахъ.

Колокотрощикъ, Теод., греч. национальн. герой, род. въ 1770 г., сынъ предводителя арματοловъ, Константина К., одинъ изъ видныхъ дѣятелей войны за освобожденіе; въ 1833 г. организовалъ возстаніе противъ регентства короля Оттона, въ 1834 г., какъ измѣнникъ, приговоренъ къ смерти, но помилованъ въ 1835 г., ум. въ 1843 г. Сынъ его Геннайосъ К., въ 1862 г. при королѣ Оттонѣ былъ президентомъ министровъ, ум. въ 1868 г.

Колокша, р. Владимірской губ., лѣв. притокъ Клязьмы; беретъ начало въ болот. Юрьевского у.; дл. 140 в.; несудоходна.

Кололиты, окаменѣлыя кишки рыбъ.

Коломанъ 1) (*Colomanus*), святой, австрійскій національн. патронъ, происходилъ изъ шотландск. княжескаго рода, во время путешествія въ Іерусалимъ, былъ принятъ жителями Штокерау (на Дунаѣ) за славянск. шпіона и убитъ; мощи его перенесены

въ Мелькъ (1825); день памяти его 13 октября. 2) К., сынъ короля венгерскаго Гейзы и наслѣдникъ Владислава I, св., вступилъ на престолъ въ 1095 г., за свою любовь къ чтенію прозванъ Книгоносцемъ; въ 1099 г. ходилъ съ войскомъ на помощь вел. кн. кievскому Святополку противъ Володаря Перемышльскаго, но потерпѣлъ пораненіе при рѣкахъ Санъ и Вагрушъ и самъ едва спасся. Заслуж. славу умн. и храбр. князя; ум. въ 1114 г.

Коломба де л'Изеръ (*Colombat de l'Isère*), Маркъ, французскій врачъ въ Парижѣ, род. ок. 1800 г., устроилъ въ Парижѣ ортопедическій институтъ для заикающихся; оказалъ большія услуги терапіи заиканья. Главн. его сочин.: „Traité des maladies et de l'hygiène des organes de la voix“, „Traité des maladies des femmes“.

Коломбина (итал.), голуби, непремѣнный персонажъ италіанск. народной комедіи, возлюбленная арлекина, называемая также арлекинеттою.

Коломбо 1) (*Colombo*), укрѣпленный городъ на юго-западн. берегу о. Цейлона, 100 238 ж. 2) К., бурый, внутри желт. корень съ слабымъ запахомъ, неприятнаго остраго и горькаго вкуса, получается изъ Африки и Остъ-Индіи отъ кустарника *Casulus palmatus*. Корень содержитъ извлекаемое алкоголемъ очень горькое вещество, **коломбинъ**, обуславливающее его лѣкарственное свойство.

Коломбъ (*Colombes*), мѣстн. во франц. сенск. департаментѣ, на Сенѣ, 13 259 жит.

Коломенки, барки, построенныя немного уже обыкновенныхъ, ихъ борта выше и проше. Преимущ. употребляются для перевозки металловъ отъ р. Урала на Волгу и въ столицу; строятся въ притокахъ Камы, длина ихъ 17 саж., шир. до 4 саж., глуб. 6½ ф.; поднимаютъ до 8000 п. **Донскія К.** строятся на Волгѣ и перевозятся на Донъ; онѣ имѣютъ борты выше, чѣмъ у обыкн. К., и сидятъ въ водѣ на 2 саж., поднимаютъ до 18 750 пуд.

Коломенское, село Москов. уѣз. и губ., при р. Москвѣ, 1195 жит.; дворецъ, казармы дворцовой роты; село издавна было люб. мѣстопробываніемъ рус. царей; мѣсторожденіе Петра В.

Коломенъ, Коломнія, округ. гор. въ Галиціи, съ нѣмец. колоніей Марія-Ягильфъ, 23 109 ж.

Коломна, уѣз. гор. Москов. г., подъ 55°6' с. ш., на прав. бер. р. Москвы, при впаденіи р. Коломенки, 28 323 ж.; пристань, заводы и фабрики. К. упоминается въ лѣтопис. съ 1177 г.; принадл. сначала Рязан. княж., съ 1305 г. Москов. княж., въ 1237 г. была разорена татарами; сильно пострадала также во время последующ. нашествій татаръ, во время войнъ съ поляк.; уѣз. г. назнач. съ 1781 г.—К. уѣздъ, 2160,4 кв. в., 95 213 ж.; вся площадь уѣзда лежитъ въ бас. р. Оки; гл. рѣки: Ока съ Каширкой и Москва съ Коломенкой и Сѣверкой; насел. заним. преимущ. фабричною дѣятельностью.

Колонать, одинъ изъ видовъ землевладѣнія въ древнемъ Римѣ. **Колонами** во время республики назывались волные безземельные землепашцы, сидѣвшіе на помѣщичьей землѣ за извѣстныя повинности, обезпеченіемъ въ исполненіи которыхъ служило имущество стемщиковъ. Понимая тѣсную связь между интересами собственника и стемщика, римскіе помѣщики дорожили колонами, привлекали ихъ

ча свои земли предоставленіемъ разныхъ льготъ и уступками. Съ постепеннымъ паденіемъ Рима связанъ былъ и финансовый кризисъ, гибельно отозвавшийся на заработной платѣ и поземельной рентѣ. Постоянно ошибаясь въ расчетахъ вслѣдствіе частыхъ колебаній цѣны, К. уже на вѣ столѣтіи были исправно платить оброкъ, они бѣднѣли, недоимки росли, и т. о., смѣняя прежній вольный наемъ, постепенно возникаютъ сперва *кабалныя отношенія* К., затѣмъ—*крѣпостная зависимость*. Въ римскихъ кодексахъ К. означаютъ уже *крѣпостнаго крестьянина*. К. не составляетъ собственности своего господина (*patronus*); онъ лично свободенъ, могъ принадлежать къ каждому изъ трехъ классовъ свободного населенія императорской Италиі, въ политическомъ отношеніи стоялъ выше волеотпущенника (*libertinus*), но, какъ „рабъ почвы“ (*servus terrae*), онъ мало чѣмъ отличался отъ раба обыкновеннаго. К. однако былъ неразрывно связанъ съ землею; его можно было переселить, но нельзя было продать безъ земли или отпустить на волю безъ надѣла. Отъ крѣпости земель освобождалъ только епископскій санъ и отбываніе воинской повинности. К. имѣли личное имущество (*rescium*), котор. не могли отчуждать безъ согласія своего господина, но и господинъ не имѣлъ права располагать имуществомъ К. За пользование своимъ участкомъ К. платилъ своему господину денежный или натуральный оброкъ, различный, смотря по мѣстности, но не подлежавшій ни въ какомъ случаѣ переоброченію. Въ отношеніи къ государству К. были обязаны поголовною податью, внесене и отвѣтственность за которую лежала на господинѣ, и воинской повинностью, отбывавшеюся по раскладкѣ, основанной не на числѣ колоновъ въ извѣстн. имѣніи, а на цѣнности имѣнія.

Колодець (фр. *colonel*), полковникъ; также родъ шрифта между непаралелемъ и петитомъ (см. шрифтъ).

Колонисты въ Россіи, земледѣльцы, вызванные изъ-за границы для заселенія незанят. пространствъ земли и ознакомленія русскаго крестьянства съ лучшими приемами земледѣлія. Особенно много появилось К.—овъ въ Россіи при Екатеринѣ II съ 1762 г.; такъ, въ 1766 г. было поселено до 5000 д. К. въ Саратовской г. К. получали много земли въ наследственное владѣніе, освобождались отъ нѣкоторыхъ податей и повинностей и иногда снабжались деньгами. Въ 1788—94 г. основаны поселенія во многихъ губерніяхъ, болѣе всего въ Екатеринбургской, куда прибыли нѣмцы, грузины, армяне, греки и сербы. Въ 1802—3 г. учреждены болгарскія колоніи около Одессы и Николаева, а съ 1802—16 г. въ Таврической губ. селились нѣмецкіе выходцы. Въ 1807 г. были впервые учреждены въ Новороссіи еврейскія колоніи; въ томъ же году болгарскія семейства поселились въ Бессарабской области, въ урочищѣ „Табакъ“, названномъ въ 1819 г. колоніей Болградъ. Затѣмъ, до 1819 г., когда былъ прекращенъ вызовъ колонистовъ, незанятая земля въ Россіи заселяется переселенцами изъ Германіи. Съ конца 20-хъ годовъ снова начинается учрежденіе колоній въ южной Россіи изъ болгаръ (50000 ч.), нѣмцевъ и евреевъ, а въ Сибири—изъ финновъ и старообрядцевъ. Въ 1838 г. считалось въ Европ. Россіи 371 колонія съ населеніемъ около 300000 д. об. пола (въ томъ числѣ 9 еврейскихъ колоній съ 8000 д. об. п. въ Хер-

сонской губ.). Управление колоніями лежало отчасти на общихъ административныхъ учрежденіяхъ, отчасти на особыхъ (контора саратовскихъ иностранныхъ поселенцевъ). Нынѣ число К. доходитъ до полумилліона. Они состоятъ подъ попечительствомъ м-ва государств. им. и имѣютъ свое мѣстное управленіе.—Съ 1865 г. дозволяется и частнымъ лицамъ принимать К. на условіяхъ, утверждаемыхъ каждый разъ министромъ госуд. им. и заключаемыхъ не болѣе, какъ на 20 лѣтъ. „Постановленія о колоніяхъ иностранцевъ имперіи“ помѣщ. въ т. III, разд. X.

Колонія (*Colonia*), департам. въ юж.-америк. госуд. Уругвай, на Рио-де-ла-Платѣ, 5682 кв. км., 28000 ж. (изъ нихъ много европ.-колон.). Гл. гор. К.—дель-Сакраменто, 1500 ж.; хорошая гавань.

Колоніальная система, колоніальная политика. см. колоніи.

Колоніальные товары, сырые продукты жаркихъ странъ: кофе, сахаръ, чай, пряности, спеціи, рисъ, хлопчат. красильныя вещества и т. п.

Колонія, поселенія, основываемыя жителями старой культурной страны въ странѣ новой, еще не достаточно воздѣланной и мало населенной. К. основываются или по инициативѣ самого государства (путемъ завоеванія или заключенія дѣтговоровъ съ туземными правителями), или вслѣдствіе свободной дѣятельности самихъ поселенцевъ, будучи вызываемы отчасти обиліемъ капиталовъ въ старой странѣ, отчасти низкой заробит. платой и стремленіемъ рабочихъ обезпечить себѣ лучшее матеріальное положеніе. К. могутъ находиться въ различной полит. зависимости отъ своей метрополіи: такъ, изъ англійскихъ К. однѣ совершенно подчинены метрополіи, имѣющей въ нихъ не только законодательную, но и административную власть, назначающей туда своихъ чиновниковъ и т. д.; другія пользуются широкой автономіей, имѣютъ собственные представительныя учрежденія и отвѣтственное министерство, англійской коронѣ принадлежитъ только право назначенія губернатора и право veto въ законодательныхъ вопросахъ; наконецъ, третьи, хотя имѣютъ собственные представительныя учрежденія, но назначеніе чиновниковъ принадлежитъ коронѣ. Иныя К. находятся только подъ покровительствомъ, или такъ назыв. *протекторатомъ*, своей метрополіи. Наконецъ, бываютъ К., политически совершенно не имѣющія ничего общаго съ прежней родиной, составляя интегрирующую часть новой родины (нѣм. К. въ Россіи). К. раздѣляются на 1) земледѣльческія (наприм. Канада, Австраліяскія К., Калская земля). Европейцы, основывающіе подобныя колоніи, становятся земледѣльцами и рѣдко возвращаются обратно на родину. По мѣрѣ укрѣпленія ихъ на новой почвѣ, узмы родства, связывающіе ихъ съ прежней родиной, становятся все слабѣе, и уже по прошествіи нѣсколькихъ поколѣній они могутъ обратиться въ особенную націю, стремящуюся къ самобытности и самостоятельности и нерѣдко ея достигаютую, какъ это было съ С. Америкой. 2) К., основ. для добыванія драгоц. металловъ (золота, серебра, драгоц. камней), каковы наприм. поселенія испанцевъ и португальцевъ въ Вестъ-Индіи и Юж. Америкѣ. Подобныя К. обыкновенно по истощенію рудниковъ мало-по-малу превращаются въ земле-

дѣльческія и становятся также самостоятельными. 3) К. для разведенія плантацій, обыкновен. устраиваемыя только въ жаркомъ поясѣ, каковы К. Бразиліи, Юж. Америки и В.-Индіи. Подобныя К. рѣдко могутъ обойтись безъ покровительства метрополи и достигнуть самостоятельности, такъ какъ плантаторы вслѣдствіе нездороваго климата обыкновенно или совсѣмъ не живутъ въ К., оставляя ихъ въ рукахъ наемныхъ управляющихъ и проживая получаемый изъ К. доходъ въ Европѣ, или, собравши извѣстный капиталъ, оставляютъ К. и возвращаются на родину. Въ прежнее время работа тамъ производилась рабами, теперь же свободными, преимущественно черными туземными рабочими. 4) Торговля К., образовавшіяся изъ отд. факторій, основ. промышленными компаниями, служація мѣстомъ пріобрѣтенія и сбыта колониальныхъ, мѣховыхъ и т. п. товаровъ, причѣмъ пріобрѣтеніе земли является лишь побочнымъ дѣломъ, какъ средство къ достиженію главной цѣли, каковы К. вѣстъ-индскихъ острововъ, всего американскаго побережья и т. д. Въ подобн. К. европейцы рѣдко бываютъ земледѣльцами или даже землевладѣльцами, а преимущественно купцами, чиновниками, солдатами и т. д., а туземное населеніе находится у нихъ въ подчиненіи. Какъ и предиудція, и эти К. рѣдко достигаютъ самостоятельности. 5) К. для поселенія осужденныхъ преступн., какъ напр. Новая Каледонія для Франціи. 6) Военныя стціи, служація мѣстомъ останова судовъ для морскихъ державъ. Въ историческомъ отношеніи образованіе колоній старыми культурными странами обнаруживается уже въ періодъ глубокой древности. Таковы Финикійскія колоніи, изъ которыхъ одна, Картагенъ, успѣла вскорѣ отдѣлиться отъ своей метрополи и стала сама однимъ изъ могущественнѣйшихъ государствъ древняго міра. Греки также обнаружили большой колонизаторскій талантъ, основавши многочисленныя К. въ М. Азіи, на берегу Чернаго моря и островахъ Средиземнаго моря. Римляне тоже распространили свое владычество повсюду, но вто распространеніе имѣло болѣе завоевательный, чѣмъ колонизаціонный характеръ. Въ средніе вѣка образованіе факторій и торговыхъ поселеній составляло дѣятельность преимущественно Ганзейскаго союза. Широкий просторъ колонизаціонной дѣятельности европейскіхъ народовъ открылся, однако, лишь вмѣстѣ съ открытіемъ Америки. Начиная съ 16 в., почти всѣ европейскія государства, одно за другимъ, стараются пріобрѣтать обширныя территории за океаномъ и образовывать тамъ поселенія. Узкоэгоистическая политика, прслѣдовавшаяся при этомъ большинствомъ европейскихъ г-въ относительно ихъ колоній, выродилась въ особую такъ назыв. *колониальную систему*, получившую преимущественно развитіе въ 17 в. Сущность ея состояла въ эксплуатированіи естественныхъ богатствъ колоній исключительно въ пользу метрополи. Высокія таможенныя пошлины должны были обезпечивать за метрополіей исключительный сбытъ ея произведеній въ К., равнымъ образомъ исключительное пріобрѣтеніе ею въ этихъ колоніяхъ необходимыхъ ей сырыхъ продуктовъ и колониальныхъ товаровъ. Какъ ввозъ, такъ и вывозъ К. должны были производиться черезъ порты метрополи. Сношенія съ другими странами затруднялись уста-

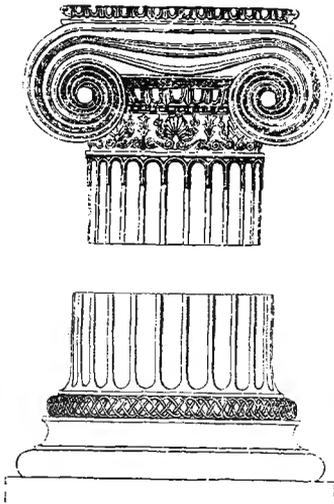
новленіемъ особенныхъ пошлинъ со всякаго иностраннаго судна, прибывающаго въ К.; равнымъ образомъ, К. запрещалась фабрикація тѣхъ предметовъ, которые вырабатывались метрополіей. Полное выраженіе эта система нашла въ навигаціонныхъ актахъ Англіи 1651, 1660 и 1664 гг. Поворотъ отъ этой политики къ экономической свободѣ обнаруживается лишь съ начала настоящаго вѣка, втеченіе котораго мало-по-малу уничтожаются тяжкія оковы, налагавшіяся метрополіями на ихъ К. съ цѣлью ихъ болѣе успѣшнаго эксплуатированія. Благодаря этой системѣ многія К. успѣли оторваться отъ своихъ метрополи, таковы испанскія и португальскія К. (Мексика, Бразилія. С. Штаты С. Америки и мн. др.) Въ настоящее время колониальныя владѣнія европейскихъ государствъ распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

Государства:	Кв. километры.	Нѣтъчисленаселеніе.	Населеніе 60 л. тому назадъ.
Великобрит.	19,820,919	214,086,858	125,000,000
Нидерланды.	1,980,184	28,601,924	6,643,300
Франція. . .	1,331,325	9,632,534	460,000
Испанія. . .	436,396	8,105,932	22,500,000
Португалія . .	1,823,456	3,737,045	6,800,000
Данія.	194,577	127,100	80,000
Италія.	632	1,300	—
Всего	25,592,489	264,292,691	161,483,300

Колонна 1) де Кастильоне (Colonna de Castiglione), Адель д'Аффри, герцогиия, женщина-скульпторъ, извѣстн. въ французск. художеств. мірѣ подъ псевдонимомъ Марчелло, род. въ 1837 г.; въ 1856 г. вышла замужъ за герцога Карла Колонну де Кастильоне-Альдобрандини, черезъ нѣсколько мѣсяц. овдовѣла и посвятила себя искусству, именно валянію, проявивъ въ этомъ направленіи крупный талантъ; ум. въ 1879 г. въ Парижѣ, завѣщавъ свои произведенія (мраморн. группы и гипсов. модели) родному городу Фрейбургу (Швейцар.), гдѣ они собраны въ отдѣльн. музеѣ. 2) К. (Colonna) Джіованни Паоло, знамен. итал. композиторъ, род. въ 1630 г.; ученикъ Кариссими, глава Болонск. музыкальной школы, извѣстн. контрапунктистъ; былъ капелмейстеромъ въ Болоннѣ; авторъ почти исключительно церковн. музыки; съ 1681—1694 г. изд. 12 сборниковъ своихъ музыкальн. произвед.; нап. также нѣсколько ораторій; умеръ въ 1695 г. 3) К. (Colonna), старинный римскій патриціанскій родъ, имѣющій и теперь еще представителей въ Италіи; во все продолженіе средн. вѣковъ члены его оказывали существенное влияние на церковныя дѣла, въ томъ числѣ на выборъ папъ; въ борьбѣ гвельфовъ и гибеллиновъ были на сторонѣ послѣднихъ, т. е. являлись сторонниками императоровъ въ борьбѣ съ папскою властью. Родъ этотъ далъ многіхъ знаменитыхъ людей. Кромѣ папы Мартина V (см. это слово), наиболѣе выдающимися его представителями были: а) Просперо К., миланскій полководецъ, главнокомандующій папско-имперскаго войска, род. въ 1452 г.; сражался противъ французск. королей Карла VIII и Франциска I

во время ихъ вторженій въ Италию; разбилъ французск. войска въ битвѣ при Бигоччѣ (1522) и за- владѣлъ Кременой и Генуей; ум. въ 1523 г.; итальянцы почтили его память, давъ ему прозваніе: „*ragaromq̄ defensor et Italicæ gentis pater*“.

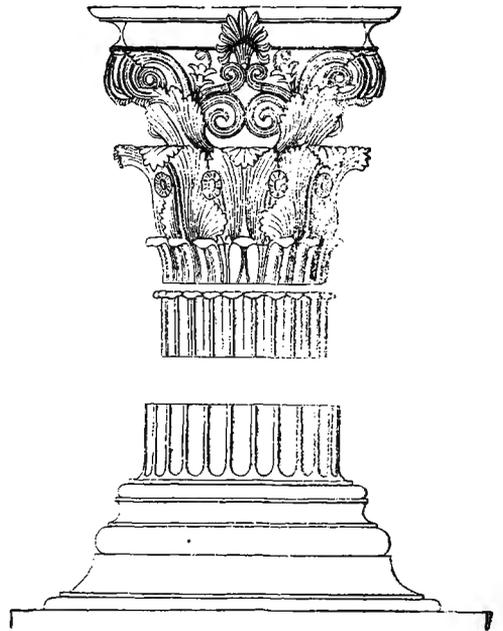
б) Витторія К., по мужу маркиза Пескара, знаменитая итальян. поэтесса, род. въ 1490 г.; съ ранняго возраста возбуждала всеобщее удивленіе своимъ необыкновеннымъ умомъ и красою; послѣ геройской кончины своего мужа (Ферранте д'Авалоса, маркиза Пескара), павшаго въ битвѣ при Павіи (1525), долго жила въ уединеніи и искала утѣшенія въ поэзіи; ум. въ 1547 г. Витторія К. была тѣсно связана съ кружкомъ лицъ, мечтавшихъ о коренномъ преобразованіи католич. церкви (Хуанъ Вальдець, кардиналъ Контарини и друг.); вообще, слава ея ума и таланта привлекала къ ней знаменитѣйшихъ людей того времени; Микель-Анджело (съ которымъ ее соединяло чувство глубокой



Ионическій орденъ (капитель и база).

дружбы) и Аріосто воспѣвали ее въ своихъ стихахъ. Свою поэтическую дѣятельность Витторія начала послѣ смерти мужа; къ лучш. ея произведеніямъ относятся религиозныя стихотворенія ея зрѣлаго возраста; они соединяютъ благозвучіе стиха съ глубокимъ внутреннимъ содержаніемъ, проникнутымъ непоколебимой вѣрой, свѣтлой надеждой и истиннымъ душевнымъ благочестіемъ. 4) К., круглая каменная подпора въ зданіяхъ; К. были въ большомъ употребленіи у древнихъ народовъ, въ К. заключается основное различіе всѣхъ классическихъ стилей. К. ставится на пьедесталь и поддерживаетъ покрытие, антаблементъ. По различнымъ формамъ этихъ частей различаютъ 5 орденевъ: греко-дорическій, тосканскій, римско-дорическій, ионическій и коринтскій. Изъ нихъ самая короткая греко-дорическая К., а самая длинная коринтская. Размѣры всѣхъ частей К. опредѣляются въ зависимости отъ одной и той же единицы, наз. модулемъ, который равенъ радіусу нижняго основанія К. Высоты стержней колоннъ по модулю будутъ: греко-дорич. = 12

мод., тосканская = 14 мод., римско-дорич. = 16 мод., ионич. = 18 мод. и коринтск. = 20 модулямъ. Высота пьедестала общая для всѣхъ орденевъ и равна 5 модулямъ; высота антаблемента тоже общая и равна 4 мод. Пьедесталь раздѣляется на 3 части: нижн. — цоколь, среднюю — ступль и верхнюю — карнизъ. Колонна тоже состоитъ изъ 3 частей: нижн. — базы, средн. — ствола или стержня и капители, за исключ. греко-дорич. ордена, который не имѣетъ базы. Антаблементъ дѣлится на 3 части: верхнюю — карнизъ, среднюю — фризь и нижнюю архитровъ. Самый стержень кверху дѣлается меньше на $\frac{1}{8}$ диаметра. Образующая его бываетъ прямая линия, ломанная линия или кривая. Поверхность бываетъ гладкая, желобчатая или перевитая. Колонны помѣщаются одна отъ другой на разстояніи $\frac{1}{2}$ до $\frac{2}{3}$ ихъ высоты. 5) К. дворцевъ у подножія Квиринальскаго холма; знаменитѣ



Коринтскій орденъ (капитель и база).

собранными въ немъ художественными произведеніями (ландшафты Пуссена, Мадонна работы Пальма Веккю) и великолѣпной античной галлереей, ведущей въ роскошн. садъ, въ котор. находятся остатки термъ Константина. б) К. (фр.), въ военномъ дѣлѣ особенное построение войска, когда оно стоитъ отдѣльными отрядами, другъ за другомъ. При современномъ усовершенствованіи огнестрѣльн. оружія на—я атака допускается лишь въ исключител. случаяхъ.

Колоннада (фр.), рядъ колоннъ. Въ древней архитектурѣ К. играла важную роль; иногда К. тянулись отъ зданія черезъ всю улицу; въ Античѣ и Пальмирѣ онѣ образовывали даже цѣлыя улицы. К. употреблялись также въ амфитеатрахъ и на площадяхъ. Стѣны, къ которымъ прикрѣплялись колонны, украшались статуями, барельефами и живописью.

Колодновожатый, офицеръ, которому поручается вести колонну; прежде такъ называли юнкеровъ генеральнаго штаба.

Колопанъ (Coloppe), Эдуардъ, франц. музыкантъ, род. въ 1838 г., выдающийся капельмейстеръ; съ 1874 г. дирижеръ такъ наз. „Concerts du Châtelet“ въ Парижѣ; послѣдователь Берлиоза.

Колопантъ, сибирскій хорекъ, *Mustella sibirica*, животн. сем. Mustelidae, пор. Carnivor; водится въ Сибири, доставляетъ цѣнный мѣхъ.

Колопане и **Оропане** (Colonsay и Oronsay), 2 маленькихъ Гебридскихъ остр., 309 кв. км., 600 ж.; во время отлива соединяются вмѣстѣ.

Колонтаевъ, слоб. Богодуховск. у., Харьковск. г., 5600 ж.; при р. Мерси. К. сильно пострадалъ въ 1679 г. отъ татаръ, въ 1709 г. отъ шведовъ.

Колонтаѣ, Гуговъ, политическій писатель и дѣятель польской реформы XVIII в., р. въ 1750 г. въ Сендомірск. замкѣ, въ семьѣ смоленскихъ дворянъ-выходцевъ. К. вступилъ въ духовное званіе, надѣясь этимъ путемъ облегчить себѣ составленіе политической карьеры. Въ 1777 году, когда на очереди стоялъ вопросъ о преобразованіи краковской академіи, К. былъ назначенъ правительственн. ревизоромъ, провелъ реформу и съ 1782—1785 г. былъ ректоромъ преобразованной академіи. Вслѣдъ за этимъ К. былъ назначенъ короннымъ подканцлеромъ, но на этой высотѣ утратилъ прежнюю стойкость своихъ убѣжденій и навсегда лишился роли руководителя патриотич. партіи, не смотря на всѣ старанія оправдать себя. Ум. въ 1812 году.

Колодотаръ (ст.), доспѣхи; броня изъ блахъ и колець, среднее между латами и кольчугой.

Колодъ 1) Кривотавль, см. Колумбъ. 2) К. дѣмось, община въ древ. Атикѣ, къ сѣв. отъ Авинь съ храмомъ Посейдона и друг. святынями; родина Софоня и мѣсто дѣйствія въ его трагедіи: „Эдипъ въ К.“

Колодъ (Cologne), французское званіе Кельна, **Колорадо** 1) р. въ Техасѣ (въ Центр. Америк.), бер. нач. на юго-вост. стор. Льяно-Эстанкадо, впад. къ зап. отъ Матагорды въ Мексик. зал.; дл. 1460 км. 2) К. Западный, р. въ зап. ч. Сѣв. Америк., сост. изъ Гринъ-Риверъ (Green-R.), берущ. нач. на Фремонтъ-Пикѣ въ вост. Уэймингѣ, и изъ Гранъ-Риверъ, нач. въ сѣв. ч. шт.-а К., впад. въ Калифорнскій зал.; 3200 км. д. 3) К., Южный, р., бер. нач. на вост. скл. Андовъ, въ Соед. Шт. Лаплаты; впад. въ Атлант. ок.; дл. 1200 км. 4) К., шт. въ Сѣв.-Ам. Соед. Шт., 268 429 кв. км.; поверх. предст. частью плоскою, частью горист. стр. со множеств. пиковъ (Маунтъ-Линкольнъ 4356 м. в.; Пейксъ-Пикъ 4312 м.; Лонгсъ-Пикъ 4350 м.); гл. рѣки: Норд-и Суд-платтъ и Гранъ-Риверъ. К. прешель въ цвѣтущ. сост. со времени откр. въ немъ (въ 1858 г.) золота и серебра; въ 1883 г. добыто зол. и сер. на сум. 26 306 131 долл.; богатъ также друг. метал. и кам. углемъ. Въ 1861 г. былъ террит., образованъ изъ частей: Уты, Небраски, Канзаса и Нов. Мексико; съ 1876 г. шт., ж. 196 857; гл. гор. Денверъ. 5) К.-Сити (C. City), гор. въ сѣвероамериканскомъ штатѣ К., 4 229 ж.; горячіе источники, золотые и серебряные рудники.

Колодатура (отъ лат. color, цвѣтъ, окраска),

въ вокальной музыкѣ, именно въ партіяхъ солистовъ, украшеніе мелодіи переливами голоса, состоящими въ треляхъ и ругадахъ, разчитанное на то, чтобы обнаружить голосовыя силы пѣвцовъ и пѣвицъ, получающихъ за искусное примѣненіе этихъ приемовъ названіе *колоратурныхъ* (преимущественно сопрано). Родина колоратурнаго пѣнія—Италія; разработкой его занялась неаполитанская школа со времени поворота въ вокальномъ искусствѣ отъ духовнаго содержанія къ свѣтскому (17—18 стол.).—*Колоратурная арія*, снабженная трелями и ругадами.

Колориметръ (греч.), инструментъ для опредѣленія интенсивности красокъ въ растворахъ.

Колоритъ, красильный экстрактъ, получаемый алкогolemъ изъ гарансина (см. это сл.).

Колористъ, живописецъ, обращающій особенное вниманіе на совершенство колорита въ своихъ картинахъ, специалистъ по колоризации.

Колоритъ 1) въ живописи—способъ расположенія красокъ, вѣрно передающій естественную окраску предметовъ, во всѣхъ ея оттѣнкахъ и измѣненіяхъ, обуславливаемыхъ положеніемъ, разстояніемъ и освѣщеніемъ ихъ, и въ то-же время не дающій рѣзкихъ зрительныхъ ощущеній вслѣдствіе господства одного основнаго тона во всей картинѣ. К.—одинъ изъ основныхъ элементовъ живописи, дополняющій композицію, рисовку и характеристику и дѣлающій рисунокъ картиною. Въ старинн. художествени. школахъ Италиі, Германіи и Фландріи К. ограничивался наложеніемъ основн. красокъ безъ всякихъ оттѣнковъ и взаимн. гармонич. сочетанія. Венеціанск. мастера первые обратили вниманіе на единство основнаго тона, и ихъ идея окончателно разработана Рубеномъ (1577—1640 г.) и Рембрандтомъ (1606—1669 г.) и господствовала въ теченіе всего XVIII в. Начало нашего столѣтія ознаменовано возвращеніемъ къ рѣзкому и бѣдному колориту старинн. мастеровъ, и лишь съ 40-хъ годовъ, подъ вліяніемъ бельгійск. художниковъ Галла (1812—1887 г.) и де-Бьэва (1809—1882 г.), начинается поворотъ къ единству общаго тона при наибольшей яркости отдѣльныхъ красокъ, и въ настоящее время единство основнаго тона господствуетъ въ европейск. живописи, за исключеніемъ англ. школы, не признающей колорита и сосредоточившей свое вниманіе на работѣ основн. красокъ. 2) К., въ литературѣ, а) характерныя для жизни извѣстн. страны, извѣстн. слоя общества или извѣстн. историч. эпохи черты, которыми проникнуто литерат. произведеніе, вслѣдствіе этого производящее своеобразное впечатлѣніе на читателя. Это колоритъ мѣстныхъ, сословныхъ и историч. Напр., нѣкотор. повѣсти Р. Келлинга, изображающ. жизнь англчанъ въ Остъ-Индіи, приспособленную къ мѣстному быту и условіямъ, носятъ восточн. колоритъ. б) Колоритомъ литерат. произведен. назыв. также отношеніе автора къ своей темѣ, связанное въ его произведеніи. Напр., картины русск. жизни, воспроизводим. въ „Мертв. Душахъ“, носятъ глубокую печать насмѣшки и грусти, и преломленіе этихъ двухъ чувствъ въ общ. тонѣ изложенія мы называемъ „юмористич. колоритомъ“.

Колосники 1) жерди, на котор. вѣшаютъ снопы для

просушки. 2) К., колосья, лучинки, прутья, или солома на верхнемъ днѣ квасника. 3) К., жердяная настилка на полу овиновъ для установокъ сноповъ.

4) К—овая рѣшетка изъ чугуныхъ или желѣз. полосъ въ топкахъ котловъ и печей, способствуетъ легкому и совершенному проникновенію воздуха снизу черезъ слой топлива и, слѣд., болѣе совершенному сгоранію его, а также лучшему отдѣленію золы и шлаковъ въ нижнюю часть топки, называющ. зольникомъ; при минеральномъ топливѣ безусловно необходима. Площадью К. р. наз. площадь всей рѣшетки, живой площадью р.—площадь однихъ отверстій между колосниками. Эта площадь дѣлается при наименьш. углѣ въ $\frac{2}{7}$ всей площади р., при коксѣ въ $\frac{1}{4}$, для дерева и торфа въ $\frac{1}{5}$. Устройства бываетъ различны: плоскія р., сотрясающіяся, ступенчатая и т. п. На кандомъ квадрат. метрѣ у площади плоской р. сгораетъ въ часъ торфа 300 килогр., дровъ 300—350 кг., кокса отъ 200 до 300 кг., каменнаго угля—тощаго 100—130 кг., полу-жирнаго 60—100 к., жирнаго у. и мелочи 40—60 к.

Колосникъ, чистецъ, *Stachys*, родъ растен. сем. Labiatae, пор. Labiati florum; сюда принадлежитъ видъ К. болотный, *S. palustris*, чистецъ болотный; травянистое растеніе съ 4-хграннымъ стеблемъ, линейными листьями и пурпуровыми цвѣтами; употребляется въ медицинѣ. Другой видъ, К. лѣсной, *S. sylvatica*, имѣетъ большіе волосистые листья и темнокрасныя съ бѣлыми пятнами цвѣты; оба вида растутъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ и въ сырыхъ мѣстахъ; распространены въ Европѣ.

Колоснякъ, песчаный камышъ, *Elymus aegaeus*, растен. сем. Gramineae, пор. Glumaceae; жесткій стебель достигаетъ 3—4 ф. в.; растетъ на песчаныхъ морскихъ берегахъ, на дюнахъ; имѣетъ длинныя ползучіе корни, благодаря которымъ разводится для защиты отъ наноснаго песку.

Колосова, Александра Ивановна, драматич. актриса моск. Малаго театра, ум. очень молодой женщиной въ 1867 г. Ея корон. роль—роль Лизы въ „Горѣ отъ ума“.

Колосовъ 1) Митрофанъ Алексѣевичъ, докторъ русск. яз. и словесности, проф. русск. словесности при варшавск. университет. (съ 1871 г.), род. въ 1839 г., сынъ мелкаго торговца, рѣшительную волю и рѣдкимъ трудолюбіемъ проложилъ себѣ путь къ высшему образованію, въ 1878 г. основалъ „Русск. Филологич. Вѣстникъ“, съ того же года членъ-корреспондентъ ак. н., ум. въ 1886 году. Важн. труды: „Старо-славян. грамматика“, „Теорія поэзіи“. 2) К., Владиміръ Александровичъ, мозаистъ, род. въ 1837 г. За исполненныя имъ четыре фигуры въ образѣ „Несеніе креста“ получилъ (въ 1877 г.) званіе класснаго художника; ум. въ 1886 г. Выдающіяся изъ его работъ: „Тайная Вечера“, „Св. Евангелистъ Маркъ“ (мелкая мозаика), „Св. Александръ Невскій“ и др.

Колосъ, нѣчто исполненное, преимущественно статуя, изображающая предметъ въ нестрѣчаемыхъ въ природѣ размѣрахъ. Образцомъ К. въ древности можетъ служить, между прочимъ, испанская статуя Аполлона, воздвигнутая Харесомъ у входа въ Родосскую гавань, такъ наз. „к. родосскій“, причисленный къ 7 чудесамъ свѣта; онъ былъ отлитъ по кускамъ изъ металла, имѣлъ 33 метр. вышины и опи-

рался ногами на два противоположныя морскіе берега; подъ нимъ проходили суда; К. родосскій былъ разрушенъ землетрясеніемъ въ 222 г. до Р. Х. Въ Римѣ во время императоровъ было воздвигнуто до 100 К.; между ними замѣчат. К. Нерона. Изъ современн. К. выдаются: Баварія въ Мюнхенѣ, Геркулесъ въ Вильгельмсгегѣ, статуя Свободы при входѣ въ Нью-Йоркскую гавань и др.—**Колосальный**, испанскій, не сообразный съ естественными размѣрами.

Колосъ (бот.), цвѣторасположеніе; различаютъ К. простой, *Spica*, съ удлиненной главною осью, неразвитыми цвѣтоножками и сидячими цвѣтами, напр. у плодорожника, и К. сложный, *Spica composita*, характеризующійся злами, съ удлиненною осью, на которой колосовидно группируются маленькіе простые колоски; колоски чередуются и располагаются въ ряды, почему и отличаются одно, два, четыре и шестирядные сложные К.; цвѣты колосковъ обыкновенно сидятъ двурядно.

Колосса (*Colossä*), въ древн. гор. во Фригіи, при р. Ликѣ; въ 62 г. по Р. Х. разруш. землетрясеніемъ; въ средн. вѣка на его мѣстѣ возникъ гор. Чона; къ бывшей здѣсь христ. общинѣ (1-ой въ Малой Азій) было обращено посланіе апостола Павла.

Колотилецъ, Аванасій, составит. „Русскаго Народнаго Пѣсеника“, вышедш. въ свѣтъ въ 1810 г.

Колотомія (греч.), оперативное вскрытіе толстой кишки помощью разезанія брюшныхъ покрововъ.

Колофонитъ, минералъ; разновидь граната; цвѣтъ желтовато-бурый; встрѣчается въ видѣ зернистыхъ агрегатовъ; по составу представляетъ известково-железный гранатъ; находится въ Норвегіи и др. м.

Колофитъ, одинъ изъ двѣнадцати городовъ древняго ионическаго союза, на берегу Лидіи.

Колоцинтъ, Колоквинтъ, дичая горькая тыква, *Ficus Colocynthis*, раст. сем. *Fucurbitaceae*; горькій плодъ содержитъ экстрактное вещество колоцинтинъ, употребляемое въ медицинѣ, а также для уничтоженія насѣкомыхъ.

Колоцкій монастырь, муж., 3-го кл., въ Смоленской г., Гжатск. у.; основ. въ 1413 году. Въ 1812 г. Платовъ разбилъ въ окрестностяхъ монастыря французовъ, причемъ самый монаст. сильно пострадалъ отъ ядере.

Колоша (горн.), извѣстная мѣра руды и угля, засыпаемая въ одинъ разъ въ плавильную печь; колостая К., засыпка изъ угля, гари (шлака) и извести, чтобы горнъ домы покрылся поливою; затѣмъ засыпаютъ колоши рудовыя.

Колошваръ (*Koloszvar*), см. Клаузенбургъ.

Колоши (*Kolozshi* или, какъ они сами себя назыв., *Taliket*), индѣйское племя, живущее въ прибрежной полосѣ Аляски (Сѣв. Амер.) и на сѣдн. оо.; ихъ насчитыв. (1880) 6757 чел. К. малорослы, крѣпки, хорошо сложены; отлич. отъ друг. инд. плем. коричнев. цвѣт. лица; говорятъ особенн. нарѣчіемъ; христіанство распространяется между ними счезъ медленно. К. прежде извѣстны были искусной выдѣлкой оружія, разныхъ издѣлій, украшеній для волосъ, плетеніемъ корзинъ и пр.; въ настоящее время постепенно вымирають. и

Колошка, р. Новгород. г. и уѣзда, вытек. изъ болотъ Старорусск. у., дл. 41 вер.

Колошниковые газы (технич.), газы изъ доменныхъ печей, содержатъ отъ 24 до 29% окисъ угле-

рода, а потому способны горѣть; ихъ части утилизируютъ, провода трубами подъ паровики, гдѣ они и сгораютъ.

Колошникъ (горн.), отверстие сверху домны для засыпки руды и уголья колошами.

Колпакъ 1) старинное русское военное наголовье, вродѣ остроконойной шапки. 2) К. (татар., шапка), спальная или домашняя валяная шапочка. 3) К., цѣдилка, холщевый мѣшокъ, сквозь который виноградный сокъ идетъ изъ давила или жома. 4) К., крышка перегоннаго куба, сводъ или навѣсъ надъ очагомъ, плитою, горномъ; самый сводъ фабричныхъ печей, напр. стекловарной. 5) К., верхняя часть стелляной халавы при дутьѣ трубною. 6) К., стеклянный колоколь для покрытія разныхъ вещей отъ пыли; вообще, покрывка машинъ, снарядовъ, часовъ и т. п. предметовъ.

Колпанъ, село Царскоесл. у., С.-Петербург. г.; здѣсь была учреждена въ 1864 г. семинарія для образования учителей финскихъ сельскихъ школъ.

Колпачковны (Ancyliida) семейство моллюсковъ изъ класса явноголовыхъ, отдѣла спиножаберныхъ; маленькія улитки съ скорлупою весьма тонкою въ видѣ колпачка и съ листоватыми жабрами, лежащими по лѣвую сторону, подъ епанчею. Водятся повсемѣстно въ Европѣ въ прѣсныхъ водахъ. Родъ — *колпачекъ* (Ancyliis).

Колпино, посадь С.-Петербург. у. и г., 8076 ж.; при р. Ижорѣ; Ижорскіе адмиралтейскіе заводы, изготовляющіе механизмы для судостроенія и вооруженія судовъ, также для береговыхъ укрѣпленій; число рабочихъ на нихъ 1746; сумма производствъ 3065000 руб.

Колпино, наибольший изъ ост.—въ на Пековск. оз., Псковс. г. и у.; 12,4 кв. в.

Колпица, Platalea, родъ голенастыхъ птицъ, сем. Колпицъ; клювъ плоскій, на концѣ расширенный; гнѣздится обществомъ на деревьяхъ и между болотными растеніями; нѣкоторые виды имѣютъ широкое распространеніе; видъ К., *лопатень*, P. leucogodia, им. желтовато-бѣлое опереніе, на головѣ хохолъ изъ перьевъ; достигаетъ 78 сант. въ длину; обитаетъ на берегахъ Каспійск. и Черн. морей; питается рыбами и водяными животными; отличается легкимъ и красивымъ полетомъ.

Колпь 1) р. Новгород. губ., Тихвинск. у., прав. пр. Суды, дл. теч. 160 в.; въ р. водятся выдры. 2) К., р. Владим. губ., Меленковск. у., лѣв. пр. Гуса (пр. Оки), 75 в. дл. 3) К. (Гузь), оз. на границѣ Касимовск. у. (Ряз. г.) и Меленковск. у. (Владим. г.); 21,6 кв. в.; образовано искусствен. запрудой плотиною рѣчк. Гуса, Колпи и Нормы.

Колташевъ, Прокофій, воспитанникъ И. а. х., извѣстн. художн. времени импер. Александра I; рисоваль преимущественно сцены домашняго быта; род. въ 1786 г., ум. въ 1820-хъ годахъ.

Колтовская, Анна (наз. Алексѣевна и Ивановна), 4-я супруга Грознаго, ранѣе соборнаго разрѣшенія 29 апр. 1572 г.; построена съ именемъ Даріи и ум. въ 1627 г.

Колтовскій, Иванъ Алексан., соратникъ Пожарскаго въ день битвы въ Москвѣ 1611 г., бился за Москвою-рѣкою. При Михаилѣ Феодоровичѣ воевода: въ 1617 г. въ Вязьмѣ; въ 1618 г. въ Калугѣ; въ 1619 г. въ Нижнемъ и въ 1625—6 г. второй судья патріаршаго суднаго приказа

Колтувъ (Trichoma, Plica polonica), хроническая болѣзнь покрытой волосами части головы, мокнущая сыпь (eczema capilliti), засыхающая струпами и склеивающая волосы до полной невозможности ихъ распутать; появляется на почвѣ худосочія и какъ слѣдствие неопрятности; предупреждается заблаговременной стрижкой волосъ, заботливымъ уходомъ за кожей головы; лѣченіе такое же, какъ вообще при экземѣ (см. это слово). Болѣзнь распространена въ болотист. придунайскихъ (въ Венгріи) и привислянскихъ (въ Польшѣ) низменностяхъ; поражаетъ больш. ч. бѣднѣйш. классы населенія.

Колтушия, желтоголовникъ, Trollius europaeus, растение сем. Ranunculaceae, пор. Polycarpaceae; народъ употребляетъ его какъ средство противъ опухли.

Колубара, притокъ Савы въ Сербіи.

Колумба, собственно Кримтанъ, шотландскій апостоль, род. въ 521 г. въ Ирландіи, основаль въ 565 г. на дарованномъ ему одномъ изъ гебридскихъ острововъ—Іонѣ монастырь и обратилъ въ христіанство сѣверныхъ Пиктовъ, скончался въ 597 году; еще при жизни пользовался славой святаго.

Колумбанъ (Columbanus), католическій святой ирландскій монахъ, род. въ 550 г.; отправился въ 590 г. съ 12 учениками въ Ваггау, основаль здѣсь монастырь Люкейль и Фонтне и въ Италиіи монастырь Боббіо, гдѣ онъ и скончался въ 615 г.; оказалъ большія услуги распространенію христіанства и дѣлу монастырской дисциплины. День пам. его 21 ноября.

Колумбарія (лат.) 1) голубятня. 2) К., въ древне-римскихъ катакомбахъ углубленія, куда ставили урны (см. вазы) съ прахомъ умершихъ, а также назв. самыхъ урнъ.

Колумбитъ, нѣобитъ, мин. рамбичат. крист. сист.; встрѣчается сплошнымъ; цв. буровато-черный, состоитъ изъ подніобовой и оловянной кислоты, изъ закисей желѣза и марганца и окиси мѣди; въ кислотахъ не растворяется; находится въ гранитахъ на Уралѣ, въ Баваріи, въ Конектикутѣ и др. м.

Колумбиады, въ Соединенныхъ Штатахъ Америки орудія большаго калибра, для стрѣльбы гранатами, соответствующія европейскимъ пушкамъ, заряжаемымъ бомбами; обыкновенно употребляются для стрѣльбы въ море.

Колумбій, металлъ, см. танталъ.

Колумбія 1) (прежде Новая Гранада), республ. въ сѣв.-зап. ч. Юж. Америки; на с. омыв. Караибск. м., на з. Велик. ок.; зан. 857945 кв. км.; зап. часть представлял. плоског., по кот. проход. три параллельн. цѣпи Андозъ съ высок. вершин. (Толима 5584 м.), между кот. встрѣч. вулканы; на сѣв. горная цѣпь Сиерра-де-Санта-Марта; вост. часть предст. низмен., покрытую частью саваннами, частью первобытн. тропич. лѣсомъ. Гл. рѣки: Магдалина съ Каукой и прит. Амазонской и Ориноко (Накета, Гваляберо, Мета и др.). Клим. чрезвыч. разнообраз.; въ разл. мѣст. респуб. крайніе предѣлы сред. год. температуры 10°—29° С. Страна очень богата естествен. произведен. (первобыт. лѣса, благородн. и др. металлы, минералы), но земледѣліе стоитъ еще на низк. ступени развитія, а промышленность соверш. ничтожна. Развитію промышлен. и торговли сильно мѣш. неудобство сообщенія между

внутрен. частями страны и ея прекрасн. гаванями. Въ 1883—84 г. ввозъ (издѣля промышлен. и хлѣбъ) равнялся 926 486 пезетъ (пезеть=25 к.); вывозъ (кофе, хинная кора, блатор. мет., табакъ, красильн. дерев. и солод. шляпы)=13501178 пез. Насел. 4 000 000; госуд. религ. — католич. (до 1886 г.). Республ. К. сост. изъ 9 департам. и 7 территорій (Деп.: Антиоквіа, Боливаръ, Бойака, Каука, Кундинамарка, Магдаліна, Панама, Сантандеръ и Топіма); по конституціи 1886 г. во главѣ респ. стоитъ презид., избир. на 6 л.; законодат. вл. въ рукахъ конгресса, сост. изъ одной камеры (66 народ. предств.) и сената (33 члена); войско и флотъ не значит. (въ мирное вр. армія состоитъ изъ 3000 чл.). Съ 1547 г. К. составляла часть испан. генераль-напитанства Нов. Гранада, ставшаго въ 1718 г. вице-королевств., въ 1811 г. отпала отъ Исп.; въ 1819 г. соед. съ Венецуэлой, въ 1822 г. соед. съ Эквадоромъ въ центр. республ. К.; въ 1829 г. отдѣл. Эквад., въ 1830 г. — Венец.; въ 1831 г. провозглаш. республ. Нов. Гранада; въ 1861 г. — „Соед. Шт. К.“; съ 1886 г. — единая республ. Гл. гор. Богота съ университет. 2) К. или Орегонъ, большая рѣка на сѣв.-зап. Сѣверо-Америк. Соед. Шт.; бер. начало въ Британской Колумбіи, соединяется въ территоріи Вашингтонъ съ Флэтдсъ-Риверъ или съ Кларксъ-Форкъ, принимаетъ, между прочимъ, Льюсъ-Форкъ или Снехъ-Риверъ, впад. въ Великій ок.; 1950 км. длины; рѣчной бассейнъ ея занимаетъ ок. 772 000 кв. км. 3) К., союзная обл. Сѣв.-Амер. Соед. Шт.; 181 кв. км., 177 624 ж. (изъ нихъ 59 596 краснок.); управляется непосредственно конгрессомъ Соед. Шт.; здѣсь гл. гор. С. Шт.—Вашингтонъ. 4) К., гл. гор. сѣв.-ам. шт. Юж. Королина, на Конгари, 10 040 ж.; университетъ. 5) К., глав. мѣсто графс. Мори, шт. Тенесси; 3400 жит.; нѣск. выш. учебн. заведеній. 6) К. брит., см. Британская К.

Колумбретесъ (Зміиные оо.), небольшой груп. испан. о-въ въ Средизем. м., къ вост. отъ берег. Валенсіи, — вулканич. происхожд.; въ сред. вѣка служили убѣжищемъ маврскимъ пиратамъ.

Колумбусъ 1) гл. гор. сѣв.-амер. штата Огейо. 51 665 ж., желѣзо-плавильные заводы, машинныя и мебельныя фабрики, лютеранскій университетъ, медиц. школа. 2) К., гор. сѣверо-америк. штата Георгія, 10 123 ж. 3) К., гор. въ сѣв.-амер. штатѣ Миссиссипи, университетъ, 3955 ж.

Колумбъ 1) Христофоръ (исп. Кристобалъ Колонъ), род. въ 1446 г. въ Генуѣ, занимался первоначально ткацкимъ ремесломъ отца и предпринималъ по торгов. дѣламъ морскія путешествія, ѣздилъ въ Англию, въ Португ., въ 1482 г. былъ въ Гвинее; въ томъ-же году женился въ Лиссабонѣ на дочери одного знатнаго итал. моряка и отправился затѣмъ съ женою въ имѣние своего тестя, на о-въ Порто-Санто, лежащ. къ Сѣв.-Вост. отъ Мадейры. Здѣсь онъ нашель морскія карты, принадлежавшія его тестю, изъ котор. почерпнулъ первыя свѣдѣнія объ островахъ и земляхъ, лежащихъ къ западу отъ Европы. Отъ времени до времени море прибывало къ берегамъ Порто-Санто то стволы странной древесной породы, то могучій тростникъ, то трупъ незнакомой человѣч. расы. Не дозрѣвая существованія обширнаго материка, невѣдомаго европейцамъ,



Христ. Колумбъ.

К. увидѣлъ въ этихъ признакахъ подтвержденіе свидѣтельства древнихъ писателей Аристотеля, Сенеки и Плинія, что Индія лежитъ по ту сторону Атлант. океана и что изъ Кадикса можно проѣхать туда въ нѣск. дней; такъ созрѣвъ у К. планъ открыть кратчайшій и прямой путь въ Индію, не огибая Африки. Съ своимъ прозотомъ онъ обратился (въ 1483 г.) къ португальск. королю Іоанну, но назначен. королемъ комиссія ученыхъ признала мысль К. лишенной основанія фантазіею. Неудача не обезоружила К., и послѣ смерти жены онъ поѣхалъ въ Испанію, чтобы тамъ добыть необходимыя средства для осуществленія своей идеи. Въ Испаніи К. не отказали, но постоянно отсрочивали снаряженіе экспедиціи. Пробывъ въ Испаніи около 7 лѣтъ, К. уже рѣшилъ искать покровителей во Франціи, но по дорогѣ познакомился въ одномъ монастырѣ съ духовникомъ кор. Изабеллы; этотъ отнесся очень сочувственно къ смѣлой мысли К. и убѣдилъ королеву предоставить въ его распоряженіе три корабля. 17 апр. 1492 г. б. подписанъ договоръ К. съ короной, въ силу котор. ему даровались широкія полномочія и права вице-короля въ земляхъ, кот. онъ откроетъ по ту сторону Атлант. ок. 28 мая 1492 г. три корабля, Санта-Марія, Пинта и Нина, съ 120 чел. экипажа, вышли изъ Палосск. гавани и взяли курсъ къ канарск. о-вамъ, оттуда онѣ поплыли въ прямомъ западн. направленіи. Продолжительное путешествіе начинало вселять въ матроскъ недобѣрие къ осуществимости мысли К.; однако сохранившійся дневникъ К. ничего не упоминаетъ о бунтѣ экипажа, и разсказъ о томъ повидимому относится къ области вымысла. 7 окт. показались первые признаки близости земли, и корабли взяли на юго-зап. по направл. къ сушѣ. 12 окт. 1492 г. К. высадился на о. Гвананаги, торжественно объявилъ его, подѣ им. Санъ-Сальвадоръ, владѣніемъ испан. короны и превозгласилъ себя его вице-королемъ. Дальнѣйшее плаваніе въ поискахъ за золотоносными землями, о кот. передавали туземцы Р. Сальвадора, привели къ открытію Кубы и Гаити. 4 янв. 1493 г. К. предпринялъ обратное путешествіе въ Испанію, чтобы лично сообщить объ успѣхѣхъ предпріятія. 15 марта онъ прибылъ въ Палосъ. Путешествіе отъ Палоса до корол.

резиденціи Барцелоны было настоящимъ триумфальн. шествіемъ, и такой же блестящій приемъ ожидалъ К. при дворѣ. Правительство послѣдло снарядить новую экспедицію, состоявш. изъ 17 больш. кораблей съ отрядомъ въ 1200 воиновъ и всадниковъ и многочислен. колонистами, привлеченными общими толками о сказочномъ богатствѣ новыхъ странъ. 25 сент. 1493 г. К. вышелъ въ море, послѣ 20 дней плаванія достигъ о. Доминика, на дальнѣйш. пути открылъ оо. Маріэ-Галанте, Гвадалупу, Порто-Рико и др. Заложивъ на Гаити новый фортъ вмѣсто ранѣе устроенной имъ крѣпости, разрушенной въ его отсутствіе туземцами, онъ направился далѣе на западъ, чтобы достигъ Индіи, кот. считалъ очень близкой. Встрѣтивъ на пути густой архипелагъ, онъ рѣшилъ, что находится близъ Китая, такъ какъ Марко Поло говоритъ, что къ востоку отъ Китая лежитъ многотысячная группа о-въ; тогда онъ отложилъ на время дальнѣйшіе поиски пути въ Индію, чтобы устроить болѣе прочно управленіе въ открытыхъ земляхъ. Между тѣмъ, нездоровый климатъ нѣкоторыхъ заселенныхъ о-вовъ, вызвавшій большую смертность, естественная неудача первыхъ поселенцевъ, послѣдовавш. за К. съ самими пылкими мечтами, наконецъ, зависть многихъ къ высокому положенію, занятому иноземцемъ, и суровый нравъ К., требовавшего строгой дисциплины, создали К. много враговъ въ колоніи и въ самой Испаніи. Недовольство въ Испаніи приняло такіе размѣры, что К. счелъ необходимымъ отправиться въ Европу для личныхъ объясненій. Онъ вновь встрѣтилъ радушный приемъ при дворѣ, но въ населеніи вѣра въ богатство и удобства новыхъ земель была подорвана, никто болѣе не стремился туда и, снаряжая новую экспедицію (30 мая 1498 г.), К. долженъ былъ вмѣсто добровольныхъ колонистовъ взять съ собою ссыльныхъ преступниковъ. Во время третьяго путешествія К. открылъ о-ва Маргариты и Кубагуа. По отъѣздѣ К. изъ Испаніи враждебной ему партіи удалось взять верхъ при дворѣ, она съумѣла очернить геніальнаго путешественника даже въ глазахъ Изабеллы, болѣе другихъ сочувствовавшей великому предпріятію. Для ревизіи дѣлъ въ новыхъ земляхъ былъ посланъ личный врагъ К. Францискъ Бабадилла. Прибывъ въ августѣ 1499 г. въ Новый Свѣтъ, онъ арестовалъ К. и его братьевъ, Эйго и Вареоломея, приказалъ заковать ихъ въ цѣпи, и въ цѣпяхъ возвращался въ Испанію человекъ, подготовившій послѣдующее могущество ея, оказавшій безцѣнную заслугу всему Старому Свѣту. Фердинандъ и Изабелла не могли, однако, допустить такого позора и, когда К. подъѣзжалъ къ Испаніи, велѣли снять съ него цѣпи; тѣмъ не менѣе, К. было отказано въ просьбѣ о возвращеніи всѣхъ его правъ и привилегій.—Въ 1502 г. К. предпринялъ, наконецъ, 4-е и послѣднее свое пугеш. за океанъ и, достигши Панамскаго перешейка, долженъ былъ отказаться отъ желанія проникнуть въ Инд. океанъ, съ котор., какъ онъ думалъ, соединяется Караибское море. 28 ноября 1504 г. К. прибылъ въ Испанію и поселился въ Севильѣ. Всѣ просьбы его о возвращеніи потерянныхъ правъ и доходовъ въ открытыхъ имъ странахъ оставались неудовлетворенными. Съ возшествіемъ на престолъ Филиппа положеніе К. не измѣнилось, и 21 мая 1506 г. онъ

ум. въ Валладолидѣ, не увидѣвъ исполненія своихъ желаній и въ то же время не подозрѣвая истиннаго значенія своихъ открытій: онъ ум. въ томъ убѣжденіи, что открылъ новый путь въ Индію, а не новую, незнакомую до того врем. часть свѣта. К. погребенъ былъ въ Франциск. монаст. въ гор. Валладолидѣ. Въ 1513 г. тѣло его перенесено было въ Севилью, а между гг. 1540—59, согласно желанію самого К., тѣло его перевезли на о-въ Гаити. Въ 1795 г. съ присоединеніемъ Гаити къ фран. коронѣ останки К. были перенесены въ Гаванну и погребены въ 1795 г. въ Гаванн. соборѣ. Статуи ему воздвигнуты въ Генуѣ, Мексикѣ и Корденѣ. Отъ Кол. остался дневникъ его перваго путешествія, изд. Наварретомъ въ его „Viajes de los Espanoles“. Важн. соч. о К.: Roselly de Lorgues „Christ. Colomb“ (4 изд. 1878 г.); Marrise „Chr. Col.“ (Par., 1884); Duro „Colom“ (Madr., 1885).

Колумелла, болѣе извѣстный изъ древнихъ писателей по сельскому хозяйству, жилъ въ 1-мъ в. по Р. Х., написалъ соч. „De re rustica“ въ 12-ти книгахъ.

Колумна Регина (Columna Regina), въ древности мѣсто переправы въ Мессану, на берегу моря, къ сѣв. отъ Регіума, теперь Торредди Кавалло или Колонна.

Колундинское оз., см. Кулунды.

Колхида, древняя область въ Азіи, на восточн. бер. Чернаго моря, приблизительно теперешняя Кутаисская губ., богата виномъ и плодами; родина Медеи и цѣль похода Аргонавтовъ; глав. р. Фазисъ, нынѣ Ріонъ, глав. гор. Диоскурида (позднѣе Севастополь).

Колхицинъ (C₁₁ H₁₉ NO₅), алколюидъ, добываемый изъ сѣмянъ растен. Безвременница (Colchicum autumnale), извлекается алколюемъ и небольшою колич. сѣрн. кислоты; представляетъ собою аморфный желтый порошокъ очень горькаго вкуса, легко растворимый въ водѣ и алколюлѣ и не растворимый въ эфирѣ. Онъ плавится при 140°, имѣетъ целочную реакцію и сильно ядовитъ. Употребляется въ медицинѣ.

Колчанъ, кожаный или деревянный футляръ для хранения стрѣлъ.

Колчеданъ, въ минералогіи металлически блестящіе, твердые и хрупкіе, по большей части желтые, но также бѣлые и красноватые сѣрные, мышьяковые и антимоніальные металлы со свойственнымъ металламъ вибрирующимъ видомъ, какъ напр. марказитъ, миллеритъ, блеклая руда, сѣрный, мышьяковистый, кобальтовый, мѣдный, магнитный, оловянный и др. К.—ны; К., смотря по химическому составу, употребляются для приготовленія желѣзнаго и мѣднаго купороса, сѣрной и мышьяковистой кислоты, сѣрнистаго желѣза и мышьяка, а также для добыванія мѣди, мышьяка и сѣры.

Колъ, небольшой брусъ, заостренный съ одного конца для удобства вбиванія въ землю.

Колыбель, люлька, дѣтская кроватка, приспособленная для раскачиванія.

Колыванскія горы, гранитные отроги западнаго Алтая, близъ озера Колывани. К. Алтай, названіе всей зап. рудоносной ч. Алтайской горн. систем.

Колыванск. весьма живописное озеро въ Томской губ., Бійскаго окр., 7 в. въ окружн.; близъ о.з мѣсторожденіе мѣдной руды.

Колывань или Чаускъ, зашт. гор. Томской губ. и окр., подъ 55°21' с. ш., въ долинѣ р. Оби, на рч. Чаусъ, 13158 ж.

Колыма, р. въ Якутской области, бер. начало на Станов. хребт., дл. 1675 в., впад. въ Ледовит. океанъ, въ *К. зальцъ* (между мысами Крестовск. и Баранов., 130 в. шир.), тремя рукавами (*Каменно-й К.*, *Погодскою* или *Среднею К.* и *Чукоцкой К.*), образующ. обширную дельту; очень богата рыбью (сельдями, стерлядью и пр.). Въ К. влив. до 35 рр.; сам. значит.: Зырянка, Омолонъ и Ангой.—*Колымскій округъ*, въ с.-в. части Якутской обл., тянется узкою полосой отъ 61° с. ш. до Ледовит. океана; 670306,6 кв. в., орошается р. К. и ея прит. Значит. часть поверхности представляютъ тундры, особенно по лѣвую стор. р. К.; изъ горъ самыя значит.: Охотскія, Колымскія (между р. К. и приток. Омолонюмъ), Ангойскій хр. и др. Произведен. минер. царства окр. бѣденъ; только желѣзн. руда въ изобилии на в. склонѣ Алазейскаго хр. (вѣтви Станов. хр.); лѣсу много (преимущ. лиственн.); крайній преддѣль растит.—69° с. шир. Жит. 6199 (большею частью инородцы: якуты, юкагиры, ламуты, тунгусы, чуванцы), занимаются звѣроловствомъ, рыболовств., частью скотоводств. (сѣв. олени, рогат. скот., лошади); земледѣлія не сущ., хотя К. о. сравнит. теплѣе сосѣднихъ мѣстностей, благодаря проник. сюда юго-вост. вѣтрамъ; окр. г. Среднеколымск. Русскіе проникли въ К. окр. въ половинѣ XVII ст.

Колымага, старинный тяжелый экипажъ.

Колымажнй дворъ, въ Москвѣ, построенъ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ; въ немъ хранились царскіе экипажи (колымаги). Впослѣдствіи былъ обращенъ въ тюрьму для пересыльн. арестантовъ.

Колычевъ 1) К.—Умного Феодоръ Ивановичъ, бояринъ, участвовалъ въ завоеваніи Казани, а въ 1563 г. въ литовскомъ походѣ; отправленный въ 1567 г. къ Сигизмунду съ полномочіемъ подписать миръ и требованіемъ о выдѣлѣ кн. Курбскаго, онъ не имѣлъ успѣха ни въ томъ, ни въ другомъ и въ томъ же году умеръ. 2) К.—Крюкъ, Иванъ Федоровичъ, въ 1580 г. былъ воеводою въ Старой Русѣ; при немъ литовцы напали на этотъ городъ и разграбили его. При царѣ Феодорѣ Ивановичѣ онъ былъ сосланъ въ Нижній-Новгородъ; при Василии Іоаннов. Шуйскомъ К. былъ царскимъ воеводою; въ 1607 г. пожалованъ въ бояре и дворецкіе; въ концѣ того же года ходилъ въ Тулу и захватилъ мятежника Илейку. Въ 1608 г., по доносу на него Бутурлина, былъ казненъ.

Колычевы, русск. дворянск. домъ, происходитъ отъ Феодора Колыча, внука Андрея Иванов. Колылы (въѣхавшаго изъ Пруссіи въ 1350 г.) Изъ эт. ого рода произошелъ митрополитъ моск. Филиппъ (у. 23 дек. 1569), причисленный къ лику святыхъ.

Колышанъ (обл.), зыбь на оз. Байкалѣ, предшествовавшая бурѣ.

Коль 1) (Kohl), Георгъ, извѣстн. нѣмецкій путешественникъ, географъ и писатель, род. въ 1808 году, ум. въ 1878 г.; кромѣ описанія своихъ путешествій написалъ: „Skizzen aus Natur und Völkerleben“ (1851), „Geschichte der Entdeckung Americas“ (1861), „Die natürlichen Lockmittel des Völkerverkehrs“ (1878) и др. Племянница его Ида К.,

р. въ 1814 г., въ замужествѣ (съ 1846 г.) за граф. Бодиссенюмъ, тоже писательница. 2) К., гор. въ Остѣ-Индіи, см. Алигаръ. 3) К. (Kohl), Іоганнъ Петр., профессоръ священной исторіи и философіи при петерб. академіи наукъ съ 1725 г., р. въ 1698 г., ум. въ 1778 г. К. написалъ: „Introductio in historiam et rem litterariam Slavorum“, 1729; „Ecclesia graeca lutherizans“, „Deliciae epistolicae“, „Theologia gentilis cimbrica“, „Mamburger Bibliothek“, „Mamburger literar. Journal“. 4) К., первобытный народъ въ Индіи; когда-то населялъ долину р. Ганга; въ наст. время живетъ въ Бенгаліи и центральной провин. Индіи въ количествѣ 959666 душъ; распадается на множество племенъ. К. ведутъ, большею частью, кочевой образъ жизни (лишь немногіе осѣдлы и занимаютъ земледѣліемъ), занимаются охотой, добычей желѣза; большинство язычники (поклоняются злымъ духамъ). 5) К. (Col), такъ назыв. узкое углубленіе въ гребнѣ горъ, чр. кот. проходитъ горный проходъ. Замѣчат. К. въ Альпахъ: *К.-ди-Жеанъ*, при Монбланѣ, 3412 м., *К.-де-Севъ-Геодуль*, или *Маттеръ-гохъ*, 3322 м.; *К.-де-Фенетръ*, 2786 м.; *К.-ди-Тенда*, 1873 м. 6) К., Томасъ, род. въ англ. граф. Ланкастеръ въ 1801 г., съ 1819 г. жилъ въ сѣв. Америкѣ, съ 1831—32 и 1841—42 г. въ Итали; считается однимъ изъ лучшихъ сѣв.-американск. живописцевъ; въ особенности цѣнятся его пейзажи; ум. въ 1848 г. въ штатѣ Нью-Йоркъ.

Кольбацъ, деревня въ прусскомъ имперскомъ окр. Штетинъ, на р. Плѣне, 500 ж., здѣсь наход. цистеріанскій монастырь (основ. въ 1173 г.), мѣсто погребенія герцога Померанія.

Кольбе 1) Карлъ Вильгельмъ старшій, по прозванію Эйхенкольбе, нѣмецк. граверъ и писатель, род. въ 1757 г., занимался преподаваніемъ рисованія въ Дессау, съ 1795 г. членъ берлинской академіи; ум. въ 1835 г. Его превосходныя гравюры, ландшафты идиллическаго содержанія представляютъ живое воспроизведеніе природы. К. написалъ нѣсколько филологическ. сочин. („О сравнительномъ богатствѣ нѣмецкаго и французскаго языковъ и ихъ приложимости къ поэзіи“ и др.) и автобіографію. 2) К., Карлъ Вильгельмъ младшій, племянникъ предвѣд., художникъ историческаго жанра, ученикъ Ходовецкаго, род. въ 1781 г.; его первая историч. картина „Смерть Фробена на битвѣ при Ферберлинѣ“ удостоилась первой академической преміи въ Берлинѣ (1796); К. придерживался романтическаго направленія берлинскіи школы; со стороны техники его произведенія отличаются прелестнымъ, свѣтлымъ колоритомъ и тонкой, изящной отдѣлкой. Нѣкоторыя его произведенія („Изображеніе старо-германской улицы“, „Бѣгство Карла V“ и др.) находятся въ Берлинск. музеѣ; у. въ 1853. 3) К., Германъ, химикъ, род. въ 1818 г.; съ 1838 г. изучалъ естеств. науки въ Геттингенѣ, въ 1842 г. былъ ассистентомъ Бунзена въ Марбургѣ; съ 1852 г. профессоръ химіи въ Марбургѣ; съ 1865 г.—въ Лейпцигѣ, гдѣ подъ его руководствомъ устроена новая химическая лабораторія; его работы относятся главн. образомъ къ органической химіи; важны его изслѣдованія, касающіяся влияния хлора на сѣрный углеродъ, разложенія кислотъ электрическимъ токомъ и др. Въ 1861 г. онъ открылъ образованіе:

кораллина изъ фенола, въ 1873 г.—простой способъ добыванія саллицилов. кислоты изъ фенола и углекислоты, а въ слѣдующ. году—антисептическія свойства этого соединенія; ум. въ 1884 г. Написалъ: „Учебникъ органической химіи“, „Къ исторіи развитія теоретическ. химіи“ и др. соч.; съ 1870 г. изд. „Журналъ практической химіи“ въ Лейпцигѣ.

Кольбергъ, гор. въ прусск. пров. Кёсмонъ на р. Персанта, въ 3 км. отъ впаденія ея въ Балтійское море; 16557 жит.; укрѣпленная гавань (Кольбергсмиунде), солеварницы, морскія купанья, оживленная торговля. Со времени своего основанія (въ XI в.) К. много разъ былъ осаждаемъ; между прочимъ, успѣшно выдержалъ 6-ти мѣсячную осаду французовъ въ 1806—7 г.

Кольбергъ, Жанъ Баптистъ (1619—1683). Сынъ довольно зажиточнаго купца, К. началъ свою карьеру службой въ одной изъ парижскихъ банкирскихъ конторъ, работалъ затѣмъ въ бюро статсъ-секретаря Летелье, гдѣ обнаружилъ такое пониманіе въ государственныхъ дѣлахъ, что былъ представленъ первому министру Мазарини. Этотъ послѣдній назначилъ его сперва своимъ собственнымъ управляющимъ, потомъ возвелъ его въ должность секретаря королевы и, наконецъ, умирая, рекомендовалъ его Людовику XIV, какъ своего преемника. Отличаясь неутомимою энергіей, широкимъ взглядомъ (хотя и неужидный притомъ значительной жестокости характера, упрямства и корыстолюбія), К. посвятилъ все свои богатія силы службѣ короля и смѣло открылъ его глаза на печальное положеніе финансовъ государства. Назначенный въ 1669 г. министромъ финансовъ, онъ началъ съ того, что уредилъ финансовый совѣтъ, на обязанности котораго возложено было ежегодное составленіе росписи госуд. доходовъ и расходовъ, уменьшилъ налоги, ввелъ болѣе равномѣрное распредѣленіе ихъ и болѣе простые способы взиманія, сложилъ съ народа часть недоимокъ, сократилъ штатъ чиновниковъ и число пенсіонеровъ. Но роскошь придворной жизни и постоянная война заставили скоро К.—а принять рядъ мѣръ противоположнаго характера, какъ продажа вновь созданныхъ должностей, отдача въ залогъ государст. доменовъ, заключеніе займовъ съ гарантіей будущихъ доходовъ. Налоги были вновь увеличены, а система отдачи налоговъ въ откупъ попрежнему оставлена. Особенное вниманіе К.—а было обращено на развитіе промышл. и торговли. Причемъ, была пущена въ ходъ система покровительственныхъ пошлинъ. Принемъ Франція покрывалась сѣтью дорогъ, сооруженъ Лангедокскій каналъ, приобрѣтены колоніи на нѣкоторыхъ Вестъ-Индскихъ островахъ, уничтоженъ невыгодный торговый трактатъ съ Голландіей, введены вывозныя преміи и устроены отрасли учрежденія. К. не жалѣлъ также средствъ для поднятія морской торговли устройствомъ гаваней и сооруженіемъ кораблей. Франц. торговый флотъ сдѣлался третьимъ въ мірѣ. Благодаря всемъ этимъ мѣрамъ меркантильной политики, торговля и промышленность Франціи достигли высокой степени процвѣтанія; земледѣліе же, напротивъ, пришло въ крайній упадокъ, а благосостояніе крестьянское подорвано въ корень, что повело къ цѣлому ряду возстаній. Наконецъ, К. старался подыять науки и искусства, уредилъ много школъ, помогая ученымъ и художникамъ.—

Вынуждаемый нерѣдко въ послѣдніе годы своей жизни предостеречь короля отъ чрезмѣрной расточительности, К. впалъ въ немилость Людовика, который не захотѣлъ даже посѣтить своего умирающаго министра. К. оставилъ наслѣдникамъ 10 милліоновъ и титулъ маркиза.

Кольбрукъ (Colebrooke), Генри Томасъ, англ. ориенталистъ, род. въ 1765 г., ум. въ 1837 г.; оказалъ больш. услуги изученію древне-индиск. языка и литературы. Его изслѣдованія изданы подъ общимъ заглавіемъ „Miscellaneous essays“ (2 изд. 1873 г.); издалъ много санскритск. произведеній, преимущественно математическ. и философск., частію въ оригиналѣ, частію въ переводѣ.

Кольбъ, Георгъ Фридрихъ, статистикъ и публицистъ, род. въ 1808 г. въ Шпейерѣ, нѣсколько разъ былъ избираемъ въ германскій парламентъ и въ 1848 г. въ баварскій ландтагъ, съ 1849 по 1853 г. издавалъ „Neue Speierer Zeitung“, по закрытію которой удалился въ Цюрихъ, а затѣмъ въ 1860 г. въ Франкфуртъ. Какъ депутатъ, онъ защищалъ федералистически-демократическія идеи и сильно противился объединенію Германіи. Важн. соч.: „Руководство въ сравнит. статистикѣ“ (перев.), „Исторія культуры“ (перев.), „Die wichtigsten ältern Staatsprozesse in England“; ум. въ Мюнхенѣ въ 1884 г.

Кольгазе, Гансъ, купецъ, жившій въ XVI в. въ Кельнѣ на Шпрее и получившій извѣстность благодаря новеллѣ Клейста: „Michael Kohlhaas“, въ кот. изображены его приключенія. Въслѣдствіе незаконнаго поступка съ нимъ дворянина Гюнтера фонъ Цашвицъ послалъ письменное объявленіе войны ему и всему курфюршеству саксонскому (1534), собралъ шайку удальцовъ и производилъ грабежи и разбои въ странѣ; въ 1540 г. былъ пойманъ и казненъ въ Берлинѣ.

Кольдевей (Koldewey), Карлъ, путешественникъ, род. въ 1837 г.; стоялъ во главѣ 1-й нѣмецкой экспедиціи къ сѣв. полюсу, именно на островъ Шпицбергенъ (1869 — 70), (описана имъ же въ 1871 г.) и 2-й—въ восточ. Гренландію (имъ описан. въ 1873—74 гг.); съ 1875 г.—предсѣдатель 2-го отдѣленія морской обсерваторіи въ Гамбургѣ.

Кольдингъ, городъ въ датск. обл. Вейле, на восточн. берегу Ютландіи, у Коладингскаго фіорда и залива Малый Бельтъ, 7141 жит.; въ сѣв. части города остаткіи замка Кольдингуусъ, служившаго часто резиденціей датскимъ королямъ; здѣсь, 23 апр. 1849 г., шлезвигъ-гольштейнцы одержали побѣду надъ датчанами.

Кольдъ-кремъ (англ. cold-cream, холодн. сливки), бѣл. нѣжная мазь, приготовляемая изъ воска, спермацета, миндальн. масла и воды; употребл. для смазанія кожи.

Кольза озимая, рапсъ озимый, brassica napus oleifera раст. сем. cruciferae, пор. cruciflorae; разводится на кормъ скоту.

Колье, ожерелье изъ драгоценныхъ камней и жемчуга.

Кольеръ (Collier), Джонъ Пенъ, историкъ англ. литературы и библиографъ, род. въ 1789 г.; главная его заслуга состоитъ въ разработкѣ старой англ. литературы, преимущественно въ изученіи драматическ. писателей, предшественниковъ и современниковъ Шекспира, произведенія которыхъ онъ

извлекъ изъ забвенія своимъ сочиненіемъ „Poetical Decameron“ (1820); своей „Исторіей драматическихъ поэтовъ“ (1831) приобрѣлъ большую популярность, что ему дало доступъ почти ко всемъ частнымъ собраніямъ старин. книгъ и рукописей; самымъ капитальнымъ его трудомъ, надъ кот. онъ работалъ въ продолженіи 20 лѣтъ, было изданіе Шекспира съ комментаріями (1842—1844); его „Notes and editions to Shakespeare's plays“ (1852), написанн. на основан. найденнаго имъ старинн. изданія Шексп. съ примѣчаніями на поляхъ, возбудили живой литературный споръ относительно достовѣрности этихъ примѣчаній, рѣшенный не въ пользу мнѣнія К.; написалъ также „A book of Roxburgh ballads“, „Bibliographical account of rare books“, „Illustrations of old English literature“ и др.; ум. въ 1880 г.

Колько, или Кольквицъ—Юминдъ, зал. на Эстляндскомъ бер. Балтійск. м., къ зап. отъ Паленвика.

Кольманъ (Colman), Луи Шарль, франц. народн. поэтъ, род. въ 1805 г.; сынъ небогатыхъ родителей, былъ отданъ въ ученіе къ формовщику и здѣсь впервые открылъ свое призваніе, особенно послѣ поступленія въ „Jice chansonnière“ (общество, культивировавшее народн. поэзію); съ 1869 г. былъ книгопродавцемъ въ Монмартрѣ (въ Парижѣ); ум. въ 1870 г. Его пѣсни носятъ чисто народный характеръ, представляютъ удивительную многосторонность и отличаются нѣкотор. пристрастіемъ къ шутовскому тону (gaudrilles). Полное собраніе его „Chansons“ вышло въ 1862 г.

Кольмаръ 1) гл. гор. эльзась—лотарингскаго окр. Оберъ—Эльзась (Верх. Эльз.), 26537 ж.; значит. бумагопрядильня; съ 1673 до 1870 г. принадлеж. Франціи.—**Б. округъ**, 663 кв. км., 82106 ж. 2) К. (до 1877 г. наз. Ходцизенъ), глав. гор. прусск. окр. К. (1094 кв. км., 57643 ж.); 2912 ж.

Кольбергъ, отдѣльно стоящая группа горъ въ Саксоніи, въ обл. Ошацъ, 312 м. в.

Кольманъ 1) Джорджъ, англ. драматургъ, род. въ 1733 г., уже первое сценн. произвед. „Polly Nonpareil“ было встрѣч. очень сочувственно; еще болѣе возросла его слава съ появл. „The jealous wife“. Всего имъ издано болѣе 30 пестъ, многія изъ нихъ не утратили значенія и по настоящее время К. ум. въ 1794 г. въ домѣ для умалишенныхъ; его „Dramatic works“ появились въ 1777 г., „Miscellaneous works“ — въ 1787 г. 2) Джорджъ, К. младшій, сынъ предыдущ., тоже талантлив. драматург., род. въ 1762 г., ум. въ 1836 г.; его „Poetical works“. появились въ 1840 г.; новое изданіе пользующихся популярностью „Broad grins and other. humorous works“ — въ 1872 г. 3) К. Самуель, американскій пейзажистъ, род. въ 1833 г.; основатель американскаго общества акварелистовъ.

Колькица, расторгъ, рапунцель, *Phytoma*, родъ травянистыхъ раст. сем. самрапунцасежъ, пор. самрапунцинае; къ нему принадлежатъ видъ *Phytum spicatum*, дикорастущій въ нашихъ лѣсахъ; достигаетъ 80 сант. вышины; цвѣтетъ весною бѣлыми цвѣтами съ желтозелеными верхушками; другой видъ *Phytum capense* цвѣтетъ синими цвѣтами; оба вида разводятся въ садахъ; корни ихъ употребляются, какъ овощъ.

Кольцо, уѣз. гор. Ломжинск. губ., подь 53°24'

с. ш., 5786 ж.—**К. уѣздъ**, 1343,7 кв. в., 70883 ж.

Кольцъ (Colpe), гор. въ англ. графствѣ Ланкастеръ (у рим. наз. Colunio); 11970 ж.

Кольраушъ (Kohlrusch), 1) Фридрихъ, нѣмецк. педагогъ и писатель, род. въ 1780 г.; съ 1830 г. главн. инспекторъ всехъ учебныхъ заведеній въ Ганноверѣ, съ 1864 главный директоръ школьнаго дѣла; ум. въ 1867 г. Написалъ „Исторію Германіи для школь“ и др. 2) К., Рудольфъ Германъ Арндтъ, физикъ, род. въ 1809 г.; съ 1857 года профессоръ физики въ Эрлангенѣ. Оказалъ услуги изученію гальванизма; положилъ основаніе принятой теперь системѣ измѣренія электрическаго тона; ум. въ 1858 г. 3) К., Фридрихъ, физикъ, сынъ предыдущ., род. въ 1840 г.; съ 1867 г. проф. въ Геттингенѣ, въ 1870 г. въ Цюрихѣ, въ 1871 г. въ Дармштадтѣ, съ 1875 г. въ Вюрцбургѣ; приобрѣлъ заслуги изученіемъ электрическаго тока и упругости тѣлъ. Написалъ „Руководство къ практической физикѣ“, содержащее изложеніе важнѣйшихъ измѣрительныхъ системъ (1884 г.). 6) К., Томасъ (впослѣдствіи графъ Лейчестерскій), агрономъ, род. въ 1752 г., почти 60 лѣтъ непрерывно былъ представителемъ норфольскаго графства въ англійскомъ парламентѣ, извѣстенъ своими улучшеніями по сельскому хозяйству; онъ ввелъ такъ назыв. норфолькскую плодосѣвную систему на четырехъ поляхъ, первый воздѣлывалъ въ Англійи майсъ и свекловичу, улучшилъ скотоводство и ввелъ обработку почвы на научныхъ началахъ. Изобрѣлъ также сѣялку, названную его именемъ; ум. въ 1842 г.

Кольриджъ 1) Самуилъ Тайлоръ, одинъ изъ самыхъ раннихъ представителей реализма въ англійской поэзіи, р. въ 1772 г. въ Оттери—Сентъ—Мэри, одномъ изъ приходовъ Девоншира, образованіе получилъ въ кембриджскомъ университетѣ (1791—1793), жилъ литературнымъ трудомъ, не занимая никакого officialнаго положенія, и ум. въ 1834 г. въ предметѣ Лондона Гейгетъ. Радикальные возрѣнія, которыми проникнуты уже первыя произведенія К., повели его къ разладу съ господствовавшимъ въ англійской литературѣ романтизмомъ въ лицѣ слабыхъ подражателѣй В. Скотта (1771—1832) и Томаса Мура (1772—1852), затерявшихъ въ неясныхъ поэтич. образахъ и туманности чувствъ, и съ крайне—консервативными убѣжденіями англійск. общества. Встрѣтивъ сочувствіе своимъ взглядамъ въ Робертѣ Соути (1774—1843) и Джонѣ Вильсонѣ (1789—1854), К. совмѣстно съ ними примкнулъ къ новому реалистическому направленію въ англійской литературѣ, исходящему отъ Вильяма Вордсворта (1770—1850 г.) и ставившему цѣлью изображать не одну блестящую, пышную драматич. сторону жизни, а всѣ явленія окружающей дѣйствительности въ ихъ естественной простотѣ. Отъ прелестныхъ озеръ Вестморланда и Кумберланда, на живописныхъ берегахъ которыхъ образовался союзъ ея корифеевъ, и къ которымъ часто возвращалась ихъ цвѣтательная поэзія, новая школа названа была „Lake-school“ (лекскуль), т. е. озерной школой, а ея основатели и послѣдователи — лекерами или лекистами. Метафизическіе и критическіе труды Кольриджа, весьма популярны въ свое вре-

мя, теперь устарѣли и утратили значеніе. Поэтич. произведенія К. (трагедіи: „Remors“, „Zarogla“, оды, эротич. стихотворенія), характерной чертой котор. является увлекательный символизм природы, нерѣдко поражаютъ своими поэтич. достоинствами и красотами, но во всей полнотѣ своей силы и оригинальности развертывается талантъ К., когда онъ, свободно слѣдуя влеченіямъ своей богатой и прихотливой фантазіи, въ мелодич. стихахъ воскрешаетъ суевѣрія старины и таинственный міръ волшебныхъ сказокъ. Къ лучш. произведеніямъ этого рода принадл.: рапсодія „Fige, fapine and slaughter“, увлекательная своею мрачною, дикою прелестью; неоконч. стихотвор. „Christabel“, навѣян. поэзіей Байрона, и фантастич. стихот. повѣсть „The ancient mariner“ (Русск. пер. „Christabel“ и „The anc. marin.“ см. въ „Англ. поэты въ биограф. и образц.“, Гербеля). 2) К., Гартлей, сынъ предыдущ., также извѣстн. англ. поэтъ, род. въ 1796 г., ум. въ 1849 г. Важнѣйш. сочин.: „Poems“, нѣкотор. изъ котор. считаются образцовыми произведен. англійск. поэзіи. „Essays and marginalia“, „Biographia borealis“. 3) К., Сара, сестра предыд., даровитая англійск. писательница, род. въ 1802 г., ум. въ 1852 г. При основательномъ знакомствѣ съ древними и новыми языками и литератур., С. К. обладала поэтич. талантомъ. Важнѣйш. соч.: фантастическ. сказка „Phantasmon“ и перев. „Memoirs of the Chevalier Bayard“ (франц. литерат. памяти. XVI-го ст.).



Кольяби.

Кольяби, *Brassica oleracea gongyloides*, видъ капусты; двухлѣтнее растеніе сем. cruciferae, пор. cruciflorae; нижняя часть стебля образуетъ большую, круглую, мясистую и сочную шишку, окруженную листьями; есть зеленая и фиолетовая разновидности; только молодая К. употребляется, какъ вкусная зелень, впоследствии же деревенеетъ.

Кольскій зал., значительнѣйшій изъ зал. Лапландіи со стор. Ледов. ок., изгнб. 3-мя кольнами; шир. зал. въ сѣв. колѣнѣ сам. знач. (3½—4 в.); берега изрѣзаны множ. заливцевъ и бухтъ.

Кольтъ, Самуэль, американскій фабрикантъ, род. въ 1814 г., на 14 году убѣжалъ изъ школы и въ качествѣ матроса убѣжалъ на кораблѣ въ Ост-

Индію. Возвратясь оттуда, онъ поступилъ ученикомъ на красильную и отбѣльную фабрику въ Массачусетсѣ и самоучио пріобрѣлъ свѣдѣнія по химіи. Еще во время своего морского плаванія онъ устроилъ револьверъ, въ 1835 г. получилъ первый патентъ на свое изобрѣтеніе и открылъ револьверную фабрику въ Петтерсонѣ (въ Нью-Джерсей), но черезъ нѣсколько лѣтъ обанкротился; въ 1850 г. устроилъ громадную фабрику въ Гартфордѣ, и дѣла его значительно поправились, особенно послѣ введенія револьверовъ въ американской арміи и вслѣдствіе большаго спроса на нихъ во время американской междоусобной войны. Кромѣ того, онъ устроилъ въ 1843 г. телеграфный подводный кабель между Нью-Йоркомъ и мѣстномъ. около Конья; ум. въ 1862 г.

Кольфаксъ (Colfax), Шулеръ, сѣверо-американск. госуд. дѣятель, род. въ 1823 г.; съ 10-лѣтняго возраста самъ добывалъ себѣ пропитаніе службой въ одномъ торговомъ домѣ Нью-Йорка; въ 1845 г. основалъ органъ „St. Joseph Valley Register“, доставившій ему большое вліяніе; въ 1848 г. былъ избранъ партіей виговъ делегатомъ національной конвенціи въ Филадельфіи, гдѣ получилъ почетн. должность секретаря; съ 1854 г. занималъ многіе государственные посты, съ 1869 по 1873 г. былъ вице-президентомъ Сѣверо-Американск. Соед. Штатовъ. Еще въ началѣ своей парламентской дѣятельности заявилъ себя дѣятельнымъ сторонникомъ освобожденія негровъ; съ 1873 г. удалился въ частн. жизнь и занялся промышленными предпріятіями; ум. въ 1885 г.

Кольца или вѣнчики около свѣтилъ. Если луна или солнце бываютъ закрыты легкими облаками, то они кажутся окруженными разноцвѣтными кольцами, изъ которыхъ ближайшее къ свѣтилу фиолетовое, за нимъ слѣдуетъ синеватое, а на наружной сторонѣ красноватое. Это явленіе свѣтлыхъ К. около луны и солнца происходитъ отъ преломленія лучей свѣта при прохожденіи ихъ черезъ маленькіе водян. пузырьки облаковъ.

Кольцо 1) Иванъ, казачій атаманъ, товарищъ Ермака Тимофеевича, за разбой и грабежи на Волгѣ былъ осужденъ заочно на смерть, но въ 1581 г., по приглашенію купцовъ Строгановыхъ, отправился вмѣстѣ съ Ермакомъ въ Сибирь воевать противъ сибирскаго хана Кучума; въ 1582 г., посланный Ермакомъ къ Іоанну Грозному съ извѣстіемъ о взятіи г. Сибири, К. получилъ царское прощеніе и много подарковъ; въ 1584 г. измѣннически умерщвленъ сибирскимъ княземъ Карачемъ. 2) К., обыкновенно металлическое круглое или спиральное украшеніе пальцевъ, ушей, у нѣкотор. народ. носа, даже пальцевъ ногъ; съ древности и по настоящее время К. во всеобщемъ употребленіи какъ у дикарей, такъ и у культурныхъ народовъ. На Востокѣ К. употреблялись какъ печати; иногда имъ придавали магическое значеніе. У римлянъ кольца служили почетными знаками разныхъ сословій: сначала золотыя кольца могли носить только сенаторы, со времени Юстиніана у римлянъ вошло въ обычай, чтобы женихъ давалъ К. невѣстѣ въ день обрученія; впоследствии обычаи этотъ былъ усвоенъ христіанами. Римская церковь считаетъ К. знакомъ епископской власти; инвеститура дается кольцомъ (обыкн. золотымъ съ аметистомъ) и посохомъ.

Кольцовая поверхность въ геометріи, или поверхность тора, поверхность вращения, получаемая отъ вращения круга около прямой линіи, лежащей въ плоскости круга. Объемъ К. п. равенъ произведенію окружности круга, описываемаго центромъ образующаго круга, на площадь этого послѣдняго; а поверхность—произведенію той же окружности на окружность образующаго круга.

Кольцова—Масальская, княгиня, Елена Михайловна, дочь кн. Михаила Гики, одна изъ сам. многостороннихъ и выдающихся писательницъ новаго времени, род. въ 1828 г. въ Бухарестѣ, съ 1849 г. въ замужествѣ за княз. Кольцовымъ—Масальскимъ Слабое здоровье принудило Е. М. въ 1855 г. уѣхать за-границу, гдѣ она и ум. въ 1888 г. во Флоренціи. Многочисленн. труды Е. М. по исторіи, искусству, истор. литерат., политическ., обществен. и религіоз. вопросамъ и беллетристич. ея произведенія появившіяся отдѣльными изданіями или на страницахъ лучшихъ журналовъ Запад. Европы и Америки подъ псевдонимомъ Доры д'Истрии, свидѣтельствуютъ объ универсальномъ и серьезномъ науч. образованіи, глубоко-сознательномъ отношеніи къ политич. и религіозн. явленіямъ современности, рѣдкой лингвистич. эрудиціи (Е. М. владѣла 10-ю языками) и выдающемся повѣствовательномъ талантѣ. Въ литературно-научн. дѣятельности Е. М., въ общемъ носящей космополитич. характеръ, руководящимъ мотивомъ является идея о приобщеніи Востока къ европейск. цивилизаціи. Важнѣйш. сочинен.: „Les femmes en Orient“, „Des femmes, par une femme“, „Gli Abbanesi in Rumenia“, „La poesie des Pittomans“



А. В. Кольцовъ.

Кольцовъ, Алексѣй Васильевичъ, народный поэтъ-самоучка, сынъ прасола, род. 2-го окт. 1809 г. въ Воронежѣ. Дѣтство и юность К. прошли въ грубой и удушливой атмосферѣ мелкаго торговства, не проникавшей однако въ свѣтлый міръ его задушевной жизни, и подѣ благодатными впечатлѣніями роскошной степной природы, нашедшей отзывку въ широкомъ и размашистомъ колоритѣ многихъ его произведеній. Не получивъ почти никакого образованія, К. рано сталъ увлекаться чтеніемъ сказокъ,

и волшебн. міръ Бовы, Еруслана и Шахерезады сообщилъ первый толчекъ его богато-одаренной творческой фантазіи. Послѣ первыхъ неудачныхъ поэтич. опытовъ К., подѣ влияніемъ своего талантливаго друга, семинариста, впоследствии врача Серебрянскаго, и чтен. лучшихъ образцовъ русской литературы, вышелъ на болѣе самостоятельный и правильный путь народной поэзіи. Благоприятное вліяніе на дальнѣйшее развитіе его таланта имѣло личное знакомство и сношенія съ лучшими представителями тогдашн. русск. литературы (въ особенности съ В. Г. Бѣлинскимъ), весьма сочувственно относившимися къ простолудну-поэту. Мечты К. совершенно покинуты коммерческ. дѣятельностью и посвятить себя всецѣло поэзіи не осуществились вслѣдствіе матеріальныхъ осложненій и быстрого развитія чахотки, завершившагося смертью поэта 19-го окт. 1842 г. въ Воронежѣ. Сынъ народа, нося въ душѣ всѣ элементы народнаго духа, К. создалъ въ русск. литературѣ художественную народную пѣсню, воспроизводящую съ трогательной задумчивостью и неподражаемою простотой и правдивостью всю прозу и поэзію народной жизни. По силѣ лирич. таланта, изумительному богатству роскошныхъ и оригинальныхъ образовъ народн. поэзіи и гармоническому сочетанію оригинальныхъ формы съ самобытнымъ содержаніемъ—пѣсни К. занимаютъ первое мѣсто въ русской и одно изъ первыхъ мѣстъ въ народной поэзіи всѣхъ временъ и народовъ.

Кольчатая (Colchagua), пров. въ южно-америк. республикѣ Чили, 9829 кв. км., 155 687 ж.; очень богата скотомъ. Гл. гор. С. Фернандо.

Кольчатые или гальцаны, племя, обит. въ бывш. русско-америк. владѣн., между верховьями рѣки Атны или Мѣдной и верхн. теч. р. Куковима.

Кольчатые черви, Annelides, классъ червей, къ которому принадлежатъ высшіе черви. Ихъ цилиндрическое тѣло состоитъ изъ ясноотличимыхъ тождественныхъ сегментовъ, раздѣляющихся глубокими кожистыми перегородками. У К. ч. кожа мягкая и покрываетъ подкожный слой кольцевыхъ и продольныхъ мускуловъ. Органы движенія развиты въ видѣ присосокъ на концахъ тѣла или въ видѣ малоразвитыхъ конечностей, снабженныхъ щетинками. Ротовое отверстіе лежитъ на брюшной сторонѣ тѣла и ведетъ въ мускулистую глотку, которая снабжена сильными челюстями и часто выпячивается въ видѣ хоботка. За глоткой слѣдуетъ кишечный каналъ, проходящій вдоль тѣла, образуя перетяжки или слѣдые боковые мѣшки соотвѣтственно сегментамъ. Отверстіе порошницы лежитъ на спинной сторонѣ задней части тѣла. Нервная система состоитъ изъ глоточнаго узла, мозга и нервныхъ нитей, направляющихся къ органамъ чувствъ. Изъ органовъ чувствъ развиты слонные глаза, слуховые пузырьки и органы осязанія. Сосудистая система находится въ сообщеніи съ полостью тѣла, наполненной зеленою или красною кровяною жидкостью; она бол. ч. состоитъ изъ спиннаго и брюшн. сосудовъ, соединяющихся анастомозами. Кровяная жидкость движется сокращеніями самихъ сосудовъ. У нѣкоторыхъ К. ч. встрѣчаются особые органы дыханія въ видѣ жаберъ, другіе дышатъ всей поверхностью тѣла. Выдѣлительные органы имѣютъ видъ

петлистыхъ каналовъ, лежащихъ попарно въ боковыхъ частяхъ каждаго сегмента, и открываются наружу особыми порами. Разнообразныя яйцами или безъ метаморфоза, или претерпѣвая сложный метаморфозъ. Благодаря самостоятельности каждаго сегмента К. ч. могутъ также разнообразиться дѣленіемъ и почкованіемъ. Питаются животными веществами и живутъ свободно на землѣ, въ тинѣ, въ прѣсной водѣ и въ неглубокихъ част. морей. По способу передвиж. подраздѣляются на подклассы: присосники и щетиноногие.

Кольчевъ, Степанъ Алексѣев., вице-канцлеръ, рус. госуд. дѣятель, произведенъ въ камеръ-юнкеры въ 1781, въ камергеры въ 1788 г. Въ 1799 г. отправленъ имп. Павломъ I въ Вѣну для переговоровъ о содѣйствіи австрійск. правительству Суворову въ его походѣ въ Италію. По увольненіи Панина, занявъ его мѣсто вице-канцлера и вскорѣ послѣ того былъ отправленъ полномочнымъ министромъ къ франц. двору; ум. въ 1804 г.

Колчестеръ (Colchester), порт. гор. въ англійск. графствѣ Эссексъ, при Кольнѣ, 28 395 ж.; богатая лавля устрицъ.

Кольчуга, старинн. русск. доспѣхъ, въ видѣ рубахи до колѣнъ и выше, съ рукавами до локтя или до кисти, съ разрѣзами у шеи и у подола, или подбора; края подбора назывались подзоромъ. К. дѣлалась изъ желѣзныхъ колецъ и была безъ воротника (ожерелья), или съ воротникомъ, плотно застегивавшимся запонами, и украшалась металлич. бляхами (мишенями) на груди, спинѣ и подолѣ.

Кольца 1) части, звѣнья пѣсенъ голосныхъ и плясовыхъ, которыя повторяются дважды. Разнообразное пѣніе птицъ дѣлать на К. У соловья 9 К., и любители дали имъ названія: дробь, переливъ, прищелка, лѣшга дудка, кукушк. перелетъ и пр. 2) К., родъ или поколѣніе, отродье, племя. 3) К. (въ бот.), междоузліе, см. это слово.

Кольчатая опухоль, или бѣлая К. опухоль (tumor albus genu), воспаление колѣна, преимущественно встречается у золотушныхъ.

Кольчатый феноекъ (сухожильный рефлексъ), явленіе, состоящее въ томъ, что если при слегка согнутомъ колѣнѣ ударить по сухожилию подъ колѣнной косточкой, нога на минуту моментально выпрямляется, т. е. происходитъ произвольное сокращеніе мускуловъ, обуславливающихъ сгибаніе и разгибаніе колѣна; отсутствіе этого явленія указываетъ на начинающееся серьезное заболѣваніе спиннаго мозга.

Кольцо, герц, суставъ, образуется нижнимъ концомъ бедренной кости, верхнимъ концомъ большой берцовой кости и *кольцою чашкою*, patella. Эта послѣдняя имѣетъ видъ плоской, круглой кости, покрывающей колѣнный суставъ так. образ., что образуется возвышеніе. Ей противоположна *подколѣнная ямка*, fossa patitæ, лежащая на задней сторонѣ колѣннаго сочлененія, между 2-мя сухожиліями; въ ней проходятъ важныя сосуды и нервы.

Кольчатый 1) параллелограммъ, см. параллелограммъ Уатта 2) **К. рычагъ**, или ломаный рычагъ, такой рычагъ, въ которомъ точка опоры не лежитъ на одной прямой, соединяющей точки приложенія дѣйствующихъ силъ. Плечомъ такого рычага будетъ всегда перпендикуляръ, опущенный

изъ точки опоры на направленіе дѣйствующихъ силъ; соотношеніе между силами и плечами такое же, какъ въ прост. рычагѣ. 3) **К. валъ**, употребл. въ машин. при передачѣ движенія шатуномъ, замѣняя кривошипъ, для преобразованія вращательнаго движенія или поступательнаго перемѣннаго во вращательное, примѣняется тогда, когда плоскость, въ которой передается движеніе, находится между опорами вала, который получаетъ или передаетъ движеніе. Такіе валы бывають одноколѣнчатыми, двухколѣнчатыми; тогда колѣна могутъ быть расположены или подъ прямымъ угл. или подъ угл. 180°; въ трехколѣнчатыхъ и т. д. колѣна также располагаются подъ различ. угл. 120° и т. д. К. валы очень дороги и ихъ всегда стараются замѣнить кривошипами.

Колшоры (астрон.), тѣ два меридіана небеснаго шара, изъ которыхъ одинъ проходитъ черезъ точки равноденствія, другой—черезъ точки солнцестоянія, перв. наз. К. равноденств., другой К. солнцестоянія.

Колшечосныя, Teuthyes, сем. костистыхъ рыбъ отр. acanthopteri, им. яйцеобразное, сплюснутое, покрытое кожеобразнымъ покровомъ или чешуями тѣло, съ небольшою вооруженной челюстными зубами мордой, одинъ спинной плавникъ; принадлежатъ морямъ жарнаго пояса, питаются морск. раст., въ пищу употребляютъ темнокожими туземцами.

Колшечерыя, Acanthopteri, отрядъ костистыхъ рыбъ, достигаютъ 6 ф. длины, ярко окрашены, съ гребенчатыми жабрами и раздѣльными глоточными костями, свободными шилообразными лучами спинныхъ плавниковъ, съ вооруженными шиповымъ лучемъ брюшными плавниками, съ плавательнымъ пузыремъ; большая часть изъ нихъ живетъ въ моряхъ, хотя лучшіе изъ видовъ принадлежатъ къ нашимъ прѣсноводнымъ. Всѣ онѣ хищны, прожорливы, съѣдобны. Къ этому отряду принадлежитъ 25 семействъ (въ Россіи окуни, судакъ, ерши и др.)

Колшчники, Carlina, родъ травянистыхъ растеній сем. сложноцвѣтныхъ; прямостоящій, кверху вѣтвистый стебель покрытъ нѣжными шерстистыми волосками; листья ланцетные, сухіе, жесткіе, слегка колочіе, сверху зеленые, снизу войлочные; цвѣты собраны въ небольшія головки. Къ этому роду принадлежатъ *К.—слеза трава*, C. acaulis, съ большими плоскими цвѣтами и очень короткимъ стеблемъ, встрѣчается на каменистыхъ мѣстахъ. Корни его были прежде въ большомъ употребленіи въ медицинѣ. Другой видъ К.,—*C. vulgaris*, будякъ, чертополохъ, имѣющій блѣдножелтые цвѣты, пушистый стебель и ланцетовидные колочіе листья, употребителенъ въ народной медицинѣ и ветеринаріи.

Колшчки, Gasterosteus, родъ мелкихъ рыбъ отр. колшчеперыхъ (acanthopteri), сем. seotbri, им. свободный спинной плавникъ, брюшныя плавники состоятъ почти изъ одного шиповатаго луча, жаберныхъ лучей три; тѣло веретенообразное, сплюснутое, гладкое, по бокамъ покрытое 4—5 рядами щитовъ; челюсти снабжены зубами. Важнѣйшіе виды: *К. настоящая*, G. pungitius, очень маленькая рыба, не б. 2 $\frac{1}{2}$ д., им. передъ спиннымъ плавникомъ 9—11 шиповатыхъ лучей, водится въ Сѣвер. и Балтійск. моряхъ, но заходитъ далеко въ рѣки. Другой видъ К., самый крупный и красивый, *К. морская*, G. sprinchia, водится въ тѣхъ же моряхъ какъ и пер.

Коляда (Коледа, лат. *Colendae*; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Аусень, Таусень), древне-славянской праздникъ въ честь солнца, совпадающей теперь съ праздникомъ Рождества; существенный обрядъ праздника состоялъ въ хожденіи по домамъ и прославленіи божества, а также въ сборѣ приношеній въ жертву (колядовать, колдовать — на хураганскомъ нарѣчьи значить приносить жертву; отсюда—колдунъ и колдунья, т. е. жрецъ и жрица). — Нынѣ К. сохранилась повсемѣстно въ Малороссіи и Бѣлоруссіи и приурочивается къ Рождественскимъ святкамъ. Колядованье состоитъ въ хожденіи по домамъ на Рождество и Новый годъ съ поздрав., пѣснями и проч., причѣмъ колядующ., даютъ деньги и съѣстное.

Кожайягуа (Cotahuaya), гл. гор. департамента К., въ Центр. Америк., въ шт. Гондурасъ, 10000 ж.

Кожанціо (Cotacchio), укрѣпленный городъ въ итал. пров. Феррара, посреди *Валли ди К.* (*Valli di F.*, болота при устьѣ По), 7630 жит.; разводеніе рыбы въ саднахъ.

Кожана (Cotana) 1) К. Понтійская, въ древн. городъ въ *Fontos Polemoriakas*, на Ириси; центръ торговли съ Арменией; знаменитый храмъ богини Ма (Артемиды); развалины его недалеко отъ турецкаго гор. Томата (въ Малой Азій). 2) К. Каппадокійская, въ древней Каппадокии, при Саросѣ, также извѣст. храм. бог. Ма, съ 6000 жрец.; развал. при Шарѣ.

Кожанца 1) небольшой военный отрядъ. 2) К., устное приказаніе начальника отряда, относящееся къ различнымъ движеніямъ солдатъ.

Кожандровца, отправленіе должностнаго лица съ какимъ-либо порученіемъ.

Кожандиръ, начальникъ какой-либо части войска. **Кожандованіе** 1) начальствованіе надъ извѣстною частью войска или цѣлою арміею. 2) К., произношеніе команды на ученье или въ бою.

Кожандорскіе оо., группа оо. къ в. отъ Камчатки (въ Азій), важнѣйшіе изъ нихъ: о. Беринговъ и Мѣдны; открыты Берингомъ (слышавшимъ въ томъ краю подъ именемъ Командора) въ 1728 г.

Кожандоръ 1) высшая степень въ рыцарскихъ орденахъ. 2) К., или капитанъ корабля, флотскій чинъ между капитаномъ 1-го ранга и контръ-адмираломъ, уничтоженный въ первые годы царствованія императора Николая I.

Кожанчи, индѣйское племя на вост. отъ Рио-Гранде, на границѣ между Мексикой и Техасомъ; прежде очень воинствен., нынѣ обратилось къ земледѣлю и скотоводству. К. говорятъ язык., принадлежащ. къ сем. Нумаск. яз. (оч. распространенъ въ Зап. Америкѣ); религія ихъ напоминаетъ сабизмъ; солнцу они приписыв. сотвор. всего сущаго; вѣрятъ въ загроб. жизнь не только людей, но и животныхъ.

Кожанъ, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Дербентскомъ уѣздѣ, = 2 четвертямъ и 6 гарнц.

Кожарка (итал. *Cotarca*), судебный округъ. *К.-ди-Рома* — область города Рима, прежде пров. Папской области.

Кожаровка 1) поселокъ Сѣдлецкой г., 336 ж. 2) К., пос. Люблинской г., 2668 ж.

Кожаровскій, графъ Леонидъ Алексѣевичъ, докторъ международнаго права, съ 1831 г. ординар. проф. международнаго пр. въ Московскомъ унив. Соч.: „Начало невѣштательства“, „О международномъ судѣ“, „Обзоръ современной литературы по

международному праву“ и рядъ специальныхъ статей въ „Юридич. Вѣстн.“ и „Русской Мысли“.

Кожаровъ 1) Александръ Виссаріоновичъ, генералъ, род. въ 1832 г.; въ 1849 г. участвовалъ въ походѣ въ Венгрію; въ 1856 г. переведенъ на Кавказъ, гдѣ съ 1859 г. главнымъ образомъ принималъ участіе въ управленіи Кавказа и Закаспійской области; съ 1832—1890 г. занималъ должность начальника Закаспійской области; въ 1884 г. подчинилъ Россіи Мервъ; въ 1885 г. удачно отразилъ нападеніе афганцевъ и 30 марта разбилъ ихъ при р. Кушкѣ на Афганской территоріи. 2) К., Виссаріонъ Виссаріоновичъ, русскій писатель и публицистъ, служилъ въ военной службѣ, вышелъ въ отставку полковникомъ, состоялъ начальникомъ штаба Черняева въ сербско-турецкую войну. Въ 1872 г. издавалъ газету „Русскій Миръ“; съ 1877 г. — издатель „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“, потомъ газ. „Свѣтъ“. 3) К., Матвѣй, изслѣдователь по русской исторіи и быту, жившій въ концѣ XVIII в. Извѣстенъ соч. „Описаніе тринадцати свадѣбъ вел. рус. князей и государей“ (1785) и „Старинныя письма китайск. импер. къ русскому государю, писанныя за 150 л.“ (1787).

Кожаръ, *Culex*, родъ двукрылыхъ насѣкомыхъ сем. *Tipulidae*, им. очень длинная, тонкая нога, острый, длинный хоботокъ, вторую пару крыльевъ въ зачаточномъ состояніи; у самокъ перистые сяжки; самки питаются кровью животныхъ, а самцы сокомъ растений; въ теплую погоду тысячами кружатся въ воздухѣ; личинки ихъ живутъ въ водѣ; К.—ры человѣку неприятны укулами, вызывающими зудъ. Къ этому р. относится К. *обыкновенный*, *C. ripiens*, воднищій повсемѣстно въ сырыхъ мѣстностяхъ; его бурья крылья усажены волосами, части рта вытянуты въ хоботокъ, состоящій изъ футляра и 4 острыхъ щетинокъ, которыми К. производитъ укулы; сдѣлавъ укулъ, К. сосетъ кровь, впуская въ ранку ѣдкую слюну, вызывающую на мѣстѣ ранки волдырь. Самка К. кладетъ въ воду до 300 иицъ, склеенныхъ липкою жидкостью. Черезъ нѣсколько дней изъ плавающихъ яичекъ выходятъ личинки въ видѣ червячковъ съ ясно-членистою кожей, большою головою, глазами, ртомъ, вооруженнымъ парю щетинокъ, служащихъ для захватыванія добычи, и на послѣднемъ членикѣ съ трубочкой, всегда торчащей изъ воды при плаваніи личинки и служащей органомъ дыханія. При четвертомъ линянн личинки превращаются въ куколки съ очень утолщенной передней частью тѣла и загнутой задней частью тѣла; дышатъ куколки также при посредствѣ трубочекъ, рта не имѣютъ и вовсе не питаются. Дней черезъ 8 изъ куколки выходитъ взрослый К. Превращеніе длится недѣли 3 или 4, такъ что въ одно лѣто можетъ быть до 5-ти поколѣній; осенью бол. часть К.—въ умирать, меньш. ч. ихъ перезимовываетъ, завивш. въ тепл. уголь.

Кожбаковумъ, гор. въ инд. президент. Мадраст, окр. Танджуръ, на дельтѣ р. Кавери, 50098 ж.; центръ индѣйской образованности.

Кожбенъ, Гранъ-Ро (*Combign, Grand-R.*), вершина Пеннинскихъ Альпъ, на границѣ швейцарскаго кантона Валлисъ и итал. пров. Туринъ; 4317 м. выс.

Комбинація (лат.) 1) соединеніе, сопоставленіе, группировка различныхъ данныхъ выводовъ и за-

ключеиъ. 2) К., въ политикѣ, искусственное соединеніе нѣсколькихъ политическихъ обстоятельствъ, устанавливающее опредѣленный полит. порядокъ. 3) К., въ матем. ученіи: о К. или соединеніяхъ есть часть алгебры, въ кот. излагаются правила о соединеніи данныхъ элементовъ въ группы въ извѣстномъ порядкѣ или въ извѣстномъ числѣ; такъ, напр., изъ простыхъ элементовъ а, в, с, d, е можно сдѣлать слѣдующія 10 двойныхъ соединеній: ab, ac, ad, ae, bc, bd, be, cd, ce, de. 4) К., соединеніе въ минер. формы кристалловъ съ разнородными плоскостями, число которыхъ указываетъ на число соединенныхъ формъ. *Доучисленною К.* наз. К. 2-хъ формъ; *трехчисленною*—К. 3-хъ формъ и т. д.

Комбинированный звукъ (Тартиническій тонъ по имени композитора и музыканта Джузеппе Тартини), получается при созвучіи двухъ одинаковыхъ тоновъ, отличающихся только количествомъ звуковыхъ колебаній, причѣмъ число колебаній новаго (комбинированнаго) тона = разности колебаній обоихъ составляющихъ тоновъ.

Кожъ 1) (Combe) Абрамъ, англ. общ. дѣятель, род. въ 1785 г., послѣдователь Роберта Оуэна; основатель въ Глазго (1825) кооперативную общину, котор. вскорѣ распалась послѣ его смерти въ 1827 г. Написалъ: "Metaphysical sketches of the old and new systems" (1823). 2) К., Андру, физиологъ, младш. братъ пред., род. въ 1797 г., съ 1835—36 г. б. лейбъ-медикомъ кор. Леопольда бельг., потомъ англ. королевы Викторіи, ум. въ 1847 г.; напис.: "Observations on mental derangement", "Principles of physiology applied to the conservation of health"; сочин. его теперь устарѣли. 3) К. (Combes), Франсуа, франц. историкъ, род. въ 1816 г. въ Альби, образование получ. въ мѣстн. университет., съ 1844 г. проф. исторіи при коллегіи въ Памьерѣ, съ 1853 г.—при лицейѣ Бонапарть въ Парижѣ, въ 1856—60 гг. былъ инспекторомъ академіи въ Лонъ-ле-Соньѣ, въ 1860 г. призванъ на кафедру истор. въ Бордо. К. предпринялъ съ научн. цѣлью нѣсколько путешествій по Голландіи, Итали и Швейцаріи. Изъ его сочинен. заслуж. вниманія: "Histoire générale de la diplomatie européenne", "La Russie en face de Constantinople et de l'Europe", "Histoire de la diplomatie slave et scandinave". Со времени войнъ 1866 и 1870 гг. К. обратился къ изучен. нѣмецк. исторіи и написалъ: "Histoire de la monarchie prussienne et de sa fondation", "Histoire des invasions germaniques en France", "Les libérateurs des nations". Кромѣ того К. напис. 2 трагедіи: "Le maréchal de Montgenoucy" и "Catherine de Médici".

Комедія (греч. „веселая пѣся“), драматическое произведеніе, предназначенное для чтенія или для исполненія на сценѣ, въ котор. изображаются произвольныя или случайныя житейскія столкновенія, обнаруживающія несоотвѣтствіе проявленія данныхъ идей въ дѣйствительности съ тѣмъ понятіемъ, которое нашъ разумъ составилъ объ этихъ идеяхъ. Несотвѣтствіе между осуществляемымъ понятіемъ и осуществленнымъ явленіемъ вызываетъ смѣхъ и разрѣшается благополучно, не оставляя въ душѣ читателя или зрителя тяжелого впечатлѣнія. Въ общей средѣ драматич. жанровъ комедія занимаетъ среднее положеніе между трагедіей и фарсомъ, отличаясь отъ 1-й тѣмъ, что дѣйствіе ея

развивается не изъ разумныхъ началъ, а изъ неразумія и нелѣпости; отъ втораго тѣмъ, что разрѣшается только безвредно, но отнюдь не выгодно для своихъ героевъ. Соотвѣтственно характеру комизма и области его проявленія различаются нѣсколько видоизмѣненной комедіи: 1) *высшая комедія*, всегда созидающая шутку съ серьезностью, контрастомъ между величіемъ осуществляемой идеи и ея искаженнымъ воплощеніемъ, дающая поводъ къ сожалѣнію и грусти (*юмористич. комедія*) или къ насмѣшкѣ и негодованію (*сатирич. комедія*), но съ другої стороны сводящая къ благополучному или безвредному исходу даже мрачныя зачатки и тревожныя затрудненія; 2) *низшая комедія*, утрирующая черты несоотвѣтствія и вызывающ. только смѣхъ; 3) *фантастическая комедія*, заимствующая сюжеты изъ міра воображенія; 4) *реальная комедія*, черпающая ихъ изъ дѣйствительности; 5) *современная комедія*, осмѣивающая злобы дня; 6) *историческая комедія*, воспроизводящая моменты прошлаго; 7) *комедія характеровъ*, изображающая несовершенство и смѣшныя стороны человѣческой личности; 8) *комедія положеній*, построенная на несоотвѣтственномъ и несообразномъ стеченіи обстоятельствъ. Начала комедіи относятся къ глубокой древности. Въ китайской, индійской и перуанской литературахъ уже встрѣчается комическій элементъ, то обособленный въ отдѣльныя произведенія, то сплетаясь съ серьезными или трагическими мотивами. Честь окончательнаго выдѣленія комическаго элемента изъ первоначальнаго драматическаго единства и высокаго художественнаго развитія его принадлежитъ грекамъ. Возникнувъ изъ народныхъ фарсовъ, обычныхъ на торжествахъ Діониса, греческая комедія привилась и развивалась преимущественно въ Аѣнахъ (въ области Аттики, откуда названіе „аттическая комедія“) и въ 1-й періодъ своего развитія (*древняя аттич. К.*, отъ 460—404 г. до Р. Х.) является, въ особенности подъ перомъ Аристофана (452—388 г. до Р. Х.; важн. комед.: „Облака“, осмѣивающая метафизическое направленіе тогдашней философіи; „Всадники“, направленн. противъ демогога Клеона; „Птицы“, осмѣивающая богатая надежды, котор. Аѣняне возлагали на сицилійскую экспедицію; „Осы“, темю котор. служить страсть Аѣнянъ къ сутяжничеству), грозной политической силой, представительницей общественнаго мнѣнія, съ которой приходилось считаться всякому новатору въ политич. и религіозной области. Злоупотребленія такимъ широкимъ вліяніемъ повели къ строгимъ цензурнымъ мѣропріятіямъ, и аттич. комедія, утративъ свое политическое значеніе, вступила во 2-й, рационалистическій періодъ своего развитія (*средне-аттич. комедія*, 404—338 г. до Р. Х.) и, въ лицѣ своихъ лучш. представителей—Антифана (408—334 г.) и Алексиса (ок. 334 г.),—громила устарѣлыя религіозныя воззрѣнія Гомера и старшихъ трагиковъ. Съ водвореніемъ большаго единообразія въ религіозныхъ взглядахъ аттическая комедія теряетъ свое религіозно-образовательное значеніе, съ половины IV в. до Р. Х. вступаетъ въ 3-й послѣдній періодъ своего развитія (*новая аттич. комедія*, ок. 338 г.) и черпаетъ сюжеты изъ узкаго круга семейной жизни. Въ александрійск періодъ греч. лите-

ратуры (отъ 300 г. до Р. Х.—500 г. по Р. Х.) греч. комедія постепенно вырождается въ фарсъ. Въ Итали комедія беретъ начало также изъ источника народнаго юмора, создаваго типичные и устойчивые образы ателлантъ, оскской комедіи, прародительницы современной итальянск. *commedia dell'arte*. Видоизмѣненіемъ этой первоначальной формы подъ влияніемъ греч. образцовъ явилась римская *comedia togata*, черпавшая сюжеты не изъ провинціальной, а исключительно изъ римской жизни, и *comedia palliata*, представлявш. переводъ и передѣлку греч. комедій. Корнеями римской комедіи были Теренцій (185—159 г. до Р. Х.), Плавтъ (254—184 г. до Р. Х.) и Афраній (140—94 г. до Р. Х.). Но, какъ всѣ подражательныя явленія римской духовной жизни, римская комедія не достигла высоты своихъ оригиналовъ. Ея сюжеты не выходили за предѣлы частной жизни, ея интриги и характеры утомительно однообразны.—Драматическая поэзія средневѣковой Европы, въ общемъ теченіи которой временно исчезаетъ комедія, какъ самостоятельный видъ творчества, слагалась подъ влияніемъ двухъ факторовъ—церковно-обрядоваго и народно-бытоваго. Церковная обрядность католическ. церкви создала духовно-историческую мистерию и религиозно-нравоучительную *moralité*; народный юморъ выразился въ комическихъ бытовыхъ сценахъ и фарсахъ, постепенно вторгавшихся въ серьезную и строго-учительную духовную драму въ качествѣ короткихъ шутовскихъ сценъ и разговоровъ (интермедіи), вставлявшихся между дѣйствіями. Самый терминъ „комедія“ въ теченіи среднихъ вѣковъ вовсе не прилагался къ драматическимъ произведеніямъ, обыкновенно носившимъ другія латинскія названія; подъ комедіей-же разумѣли эпическій разсказъ, въ которомъ тревожная осложненія изображаемыхъ положеній сводятся къ благополучному исходу; въ такомъ смыслѣ Дантъ называлъ „комедіей“ свою поэму. Знакомство съ классич. образцами въ эпоху Возрожденія также мало выяснило неясное представленіе о различіи между комизмомъ и трагизмомъ, и въ эту эпоху „комедіей“ нерѣдко называли такіа пьесы, которыя болѣе заслуживаютъ названія трагедій. Какъ самостоятельный литературный типъ и терминъ, хотя и съ нѣсколькими неопредѣленнымъ значеніемъ, комедія является лишь въ концѣ XV в., съ возникновеніемъ „школьной комедіи“, сложившейся подъ влияніемъ схоластической науки и ея метода и строго различавшей серьезный и смѣшной элементы. Съ этого времени комедій называютъ драматическое произведеніе, въ которомъ съ нравоучительною цѣлью изображается жизнь общественная и частная, съ нѣкотор. язвичествомъ и остроуміемъ, причѣмъ дѣйствующими лицами являются люди средняго сословія, тогда какъ дѣйствія людей знаменитыхъ составляютъ предметъ поэмы или трагедій. Школьная пѣитка по содержанию и составу комедіи различала 4 ея вида: 1) *простая*, безъ чередованія серьезнаго элемента со смѣшнымъ; 2) *сложная* (*implexa, turbata*), въ которую входятъ посторонніе эпизоды, и дѣйствіе часто мѣняетъ свой характеръ; 3) *нравоучительная* (*prokata*), въ которой изображаются нравы; 4) *смѣшная*, въ которой преобладаютъ остроты и шутки. Съ обособленіемъ комическаго элемента начинается

новая эпоха самостоятельнаго развитія комедіи подъ взаимнымъ перекрестнымъ влияніемъ европейскихъ литераторовъ. Во Франціи исторія правильной комедіи начинается съ Мольера (1622—1673 года), „отца франц. комедіи“, творца комедіи характеросъ. Въ Испаніи въ XVII в. возникаетъ комедія положеній, основателемъ и лучшимъ представителемъ которой является Лопе-де-Вега (1562—1635 г.) и его школа. Послѣдній видъ К. появляется во франц. литературѣ въ комедіяхъ Бомарше (1732—1799 г.) и его талантливаго послѣдователя Скриба (1791—1861 г.), основавшаго кромѣ того историческую комедію. Въ итальянской литературѣ, кромѣ низшей народной комедіи, *commedia dell'arte*, представляющей историческое переживание римскихъ тогаты и оскскихъ ателлантъ, появляется „высшая комедія“, *commedia erudita*, таланты. представителемъ котор. является Макіавелли (1469—1527 г.); на ряду съ нею развивается историч. комедія, исходящ. отъ Гольдони (1707—1793 г.) и *fiabe drammatiche*, фантастическ. комедія, основанн. Карло Гоцци (1722—1806 г.). Въ англійской литературѣ Шекспиръ (1564—1616) является гениальнымъ представителемъ преимущественно фантастич. комедіи, а Шериданъ (1751—1816 г.)—комедіи характеровъ. Въ Германіи комедія характеровъ ведетъ свое начало отъ Лессинга (1729—1781 г.), комедія положеній—отъ Коцебу, „нѣмецкаго Скриба“; фантастическ.-сатирич. комедія основана Тикомъ (1773—1853 г.).—Историч. судьбы европейск. драмы отразились и въ развитіи русской драматич. поэзій. Главные факторы западной драматической литературы—церковно-обрядовый и народно-бытовой—имѣли въ развитіи русск. драмы ограниченное значеніе, такъ какъ немногіе и несложные мистериальные обряды, заимствованн. православною церковью изъ Византіи (пещное дѣйство, хожденіе на ослати), не получили широкаго развитія и вскорѣ совершенно заглохли, не соответствуя общему характеру русской жизни. Съ другой стороны, въ средѣ народа никогда не изскалѣ живого источника юмора, создаваго „скomorошное художество“, кукольную комедію, малороссійск. и бѣлорусск. вертепъ и великорусск. раекъ; но аскетическое направленіе старо- и средне-русской культуры не уживалось съ народной потѣхой, строго осуждая ее, какъ „поганство“ и „бѣсовскія игрища“, и тѣмъ задерживало развитіе драматическаго творчества вообще и комедіи въ частности. Такимъ образомъ, развитіе самобытной русской комедіи встрѣчало упорное противодѣйствіе въ неблагопріят. историческихъ условіяхъ, и первая точка опоры русская комедія нашла на чуждой, занесенной съ Запада почвѣ. Въ половинѣ XVIII ст. въ южную Русь черезъ Польшу проникаетъ иезуитская школьная драма и водворяется въ кievской академіи, тогдашемъ жизненнымъ нервѣ южной Руси, хранильницѣ народныхъ завѣтовъ и идеаловъ. Формы безжизненной мистеріи и нравоучительной аллегоріи, въ которой облечена была пришельческая драма, были чужды народному характеру, и живая, кипуч. дѣйствительность окружающей жизни, полной борьбы и бурныхъ стремленій, не замедлила вторгнуться въ эту сухую среду и разсыпаться яркими блестящими народнаго юмора въ комическихъ интермедіяхъ. Таковы интерлюдіи Георгія Конисскаго и Митрофана Довга-

левскаго (писателей 2-й полов. XVII в.), воспроизводящ. популярныя украинскіе типы или драматизированныя народныя сказки и анекдоты, и въ особенности траги-комедія Теофана Прокоповича „Владимиръ“, написан. въ 1705 г. и представляющая совмѣщеніе психологич. драмы съ сатирической комедіей. Со второй половины XVIII ст. кievская академія постепенно утрачиваетъ свою оригинальность и значеніе, южно-русская литература сливается съ великорусскою, и роль руководителя народнаго умственнаго развитія выпадаетъ на долю вновь основаннаго московскаго университета. Западная наука, нашедшая въ немъ центръ распространенія, принесла съ собою ложно-классическое подражательное направленіе, временно подавившее самостоятельныя проявленія русской жизни въ литературѣ. Даже лучшія комедіи этого направленія (ком. Сумарокова (1717—1777 г.): „Опекунь“, „Лихоимецъ“, „Трессотиниусъ“ и комед. Княжнина (1742—1791): „Хвастунъ“ и „Чудакъ“), при всей своей „смѣхотворной остротѣ“, поражаютъ бѣдностью содержанія, несообразностью ситуации и нерусск. воззрѣніями и нравами. Медленно освобождалась русская комедія отъ иностраннаго вліянія. По содержанію своему она вступаетъ на самобытный путь въ Екатерининскую эпоху: комедіи самой великой Императрицы („О, время!“, „Имянины г-жи Ворчалкиной“, „Недоразумѣнія“, „Вѣстникова съ семьєю“) и Фонъ-Визина (1745—1792 г.) „Бригадиръ“ и „Недоросль“ осмѣиваютъ явленія русской жизни, но построеніемъ и сюжетомъ еще очень напоминаютъ французскую школу. Тотъ же отпечатокъ франц. вліянія носятъ всѣ лучшія произведенія русск. комической литературы („Ябеда“ Капниста (1757—1823 г.), „Урокъ дочкамъ“ и „Модная лавка“ И. А. Крылова (1768—1844 г.) и прекрасная сатирическая комедія Грибѣдова (1795—1829 г.) „Горе отъ ума“) вплоть до безсмертнаго реалистическ. комедіи Гоголя (1808—1852 г.) „Ревизоръ“ (напис. въ 1836 г., въ первый разъ поставленъ на петербургской сценѣ въ апрѣлѣ 1836 г.), открывшей собою эпоху свободнаго и самостоятельнаго развитія русской комедіи на реалистической основѣ. Самыя полныя и блестящія выраженія этого новаго направленія являются комедіи А. Н. Островскаго (род. въ 1823 г., ум. въ 1836 г.) „Свои люди—сочтемся“, „Не въ свои сани не садись“, „Бѣдность не пороку“, „Не такъ живи, какъ хочется“, „Бѣшенныя деньги“, „Доходное мѣсто“, захватывающія всю ширь современной русской жизни, во всемъ пестромъ разнообразіи ея пороковъ и недостатковъ, отъ грубыхъ, элементарн. видовъ нравственной порчи до полнаго нравственнаго ничтожества и разложенія, прикрытыхъ лоскомъ поверхностной образованности и мишурою напускнаго героизма. (О комедіи см.: „Очерки изъ исторіи русской драмы XVII—XVIII стол.“ П. О. Морозова, С.-Петербургъ, 1888 г., „Очерки изъ исторіи украинской литературы XVIII в.“ Петрова. „Édésstand du-Mérid“, „Histoire de la comédie“).

Комеда, р. Вологодской губ., Грязовецк. уѣзда, лѣв. прит. Лежи, сист. Сухоны; нач. на гран. Пошехон. у. подъ имен. Ссть; пройдя черезъ оз. Никольское, получ. назв. К.; дл. 60 в.; сплавна на прот. 40 верстъ.

Комельскій-Арсеніевъ-Рязположенскій монаст., см. Арсеній (13).

Комедадаты, начальникъ гарнизона, крѣпости.



Янъ Амосъ Коменскій

Коменскій (Comenius), Янъ Амосъ, геніальный реформаторъ въ области педагогій, чехъ по происхожденію, род. 28-го марта 1592 г. въ мѣстности Ниввицы въ Моравіи. Рано оставшись круглымъ сиротой, К. лишь на 16-мъ году отданъ былъ въ школу и послѣдствіи самостоят. трудомъ пополнилъ пробѣлы своего первонач. образованія. Жизнь К., протекавшая въ непрерывныхъ трудахъ изъ-за хлѣба, подъ жестокими ударами политич. бури, потрясавшей втеченіе 30 лѣтъ современную ему Германію и умчавшей общину богемскихъ братьевъ, во главѣ которой К. стоялъ, за предѣлы отечества, на скитаніе безъ средствъ и крова, дѣлилась между общественной дѣятельностью, въ которой К. являлся то законодателемъ европейск. педагогій и геніальн. организаторомъ народнаго образованія, то вѣрнымъ сыномъ своей церкви, заступникомъ и руководителемъ своихъ обездоленныхъ соотечественниковъ—единовѣрцевъ, и научными трудами, въ котор. онъ открылъ полныя жизни и несокрушимой твердости основы новой педагогіи. Педагогич. теоріи К. изложены въ 5 его важнѣйш. сочинен.: 1) „Didactica praepa“, полная система умст., физ. и нравственнаго воспитанія и образованія съ первыхъ дней жизни ребенка до зрѣлаго возраста, въ котор. впервые высказана идея народнаго и женскаго образованія; 2) „Janua linguarum reserata“ первый опытъ реального метода изученія языковъ, имѣвш. громадныя успѣхъ и распространеніе и положившаго начало коренному преобразованію школъ; 3) „Novissima linguarum methodus“, опытъ изложенія послѣдовательнаго учебнаго плана и соединенія всѣхъ принциповъ рациональнаго обученія; 4) „Orbis pictus“, перв. опытъ наглядной энциклопедіи, вызвавшій множество подражаній и внесшій новую плодотвор-

ную струю въ науку элементарнаго обученія; 5) „P. psorhie“, незакончен. педагогич. энциклопедія, отрывки котор. изданы подъ заглавіемъ „Metaphysica“, Смитальская и трудовая жизнь К. оконч. 15-го ноября 1671 г. въ Амстердамѣ. Педагогич. теории К., проникнутыя духомъ любви къ дѣтямъ и стремленіемъ къ всестороннему и сообразному съ требованіями природы развитію человѣч. личности, являются полнымъ и блестящимъ выраженіемъ педагогич. идеаловъ славянской расы и донынѣ сохраняютъ благотворное вліяніе на прогрессъ педагогическихъ идей и практики.

Комерсъ, Антонъ Эммануиль, богемскій агрономъ, р. въ 1814 г.; въ молодости изучалъ земледѣліе; съ 1835 г., во время управленія Богеміей графа Туна, служилъ подъ руководствомъ послѣдняго и былъ его уполномоченнымъ до 1874 г.; все это время успѣшно работалъ надъ земледѣльческой организаціей частно-владѣльческихъ хозяйствъ и, вообще, надъ развитіемъ земледѣлія въ странѣ; въ 1856 г. основалъ въ Тешенъ-Либгардѣ первую земледѣльческую школу въ Богеміи; по превращеніи послѣдней въ высшее учебное заведеніе былъ ея попечителемъ и директоромъ; былъ предсѣдателемъ Богемскаго земледѣльческаго клуба и директоромъ основаннаго по его почину земледѣльческаго кредитнаго учрежденія; издавалъ съ 1861 по 1882 г. „Лѣтопись земледѣлія въ Австріи“; въ наст. время живетъ въ Иглау (въ Моравіи). Написалъ: „Современное состояніе вопроса о производительности почвы“, „Земледѣліе въ Австріи“, „Очеркъ политической экономіи“, „Организація земледѣльческаго производства“ и друг.

Комета, свѣтящаяся небесная тѣла, не имѣющія строго опредѣленной формы, незначительной плотности, съ нѣкоторыми особенностями въ своихъ движеніяхъ. Лишь рѣдкія К. видны простымъ глазомъ, такъ, съ 1800 по 1874 г. замѣчено 183 и изъ нихъ только 20 различались невооруженнымъ глазомъ. Нѣкоторыя изъ К. видимы всего нѣсколько дней, а другія нѣсколько мѣсяцевъ. К., какъ показали наблюденія Борелли, Дерселя и др., по большей части движутся по параболамъ, рѣже по эллипсу и лишь немногія по гиперболѣ. Невооруженный глазъ различаетъ въ К.—хъ туманную оболочку или свѣтящуюся точку и менѣе свѣтлую полосу, хвостъ, который иногда имѣетъ очень большую длину, какъ напр. въ кометѣ 1843 года. Въ К.—ахъ невидимыхъ простымъ глазомъ хвостъ весьма малъ или его совсѣмъ не бываетъ. По мѣрѣ приближенія К.—ъ къ солнцу хвостъ становится длиннѣе, по мѣрѣ удаленія отъ него уменьшается или совершенно исчезаетъ. Если ядро кометы соединить линіей съ солнцемъ, то хвостъ располагается по направленію этой линіи; плотность хвоста чрезвычайно мала; такъ, не смотря на толщину хвоста въ 20000 миль, сквозъ него видны малѣйшія звѣзды безъ потери яркости, и лучи ихъ свѣта по наблюденіямъ Бесселя и Струве не подвергаются никакимъ отклоненіямъ. По мнѣнію Ольберса хвостъ К.—ы состоитъ изъ отдѣльныхъ очень малыхъ частицъ матеріи. Въ нѣкоторыхъ К.—ахъ наблюдалось по нѣскольку такихъ хвостовъ. Голова К.—ъ по большей части имѣетъ параболическое очертаніе, внутри кот. заключается болѣе свѣтлая часть—

ядро. По мѣрѣ приближенія К.—ы къ солнцу размѣры ядра уменьшаются; ядро лишь въ рѣдкихъ случаяхъ имѣетъ рѣзкое очертаніе; размѣры его иногда бываютъ до такой степени малы, что не возможно даже опредѣлить, прозрачно оно или нѣтъ; иногда оно даже совсѣмъ отсутствуетъ, какъ напр. въ К. 1819 г. По мнѣнію Бесселя ядро представляется не твердое тѣло, а находится въ состояніи, близкомъ къ паробразному. К. издаютъ свой собственный свѣтъ, какъ это показали фотометрическія наблюденія и спектральный анализъ, причемъ спектръ К. почти совпадаетъ, какъ это показалъ Гюггенсъ, съ спектромъ углерода, выделяющагося изъ маслороднаго газа подъ дѣйствіемъ электрической искры.—Существуетъ весьма тѣсна. связь между К.—ами и падающими звѣздами. Вейсъ въ 1867 году указалъ, что періодическое паденіе звѣздъ на землю соответствуетъ тому времени, когда земля проходитъ черезъ траекторіи различныхъ К.—ъ.—Относительно состава К. всѣ теперешнія предположенія только гипотетическія; по мнѣнію Целнера К. представляютъ жидкую массу; при приближеніи ея къ солнцу центральною ядро окутывается густой паробразной оболочкой. По его мнѣнію какъ К.—ы, такъ и падающія звѣзды представляютъ собой обломки одного и того же громаднаго небеснаго тѣла, только первая въ жидкомъ состояніи, а вторая затвердѣвшая. Изъ К.—ъ, которыя пробѣгаютъ свой путь въ небольшой періодъ времени и возвращаются опять къ солнцу, отмѣтимъ слѣд.: 1) комета Галлея, являвшаяся въ 17 видахъ, въ первый разъ замѣчена въ 12 г. до Р. Х. Ея время обращенія измѣняется подъ вліяніемъ планетъ отъ 77 лѣтъ 4 мѣсяца до 74 л. 11 м. Она должна явиться 20 мая 1910 года. 2) К. Эйке; ея сред. разст. отъ солнца 2,2 радиусовъ земной эклиптики, эксцентриситетъ 0,849. Обращ. въ 3 г. 115 дней, причемъ этотъ періодъ времени каждый разъ уменьшается на 6 ч. 3) К. Вико; ея средн. разст. отъ солнца 3,1 радиусъ зем. эклип., эксц. 0,6176; время обращ. $5\frac{1}{2}$ г. 4) К. Брорзена, сред. разст. отъ солнца 3,2 рад., эксц. 0,7959, время обращ. 5,7 г. 5) К. Д'Арреста; сред. разст. отъ солнца 3,5; эксц. 0,6608, время обр. 6,4. 6) К. Биела, 27 февр. 1826 г. ея средн. разст. отъ солнца было 3,5, эксцен. 0,757, обращалась въ 6,8 лѣтъ. Потомъ она раздѣлилась на 2 одинаковыя самостоятельныя К. съ хвостами, которыя въ концѣ 1845 г. были видны въ Америкѣ, а въ нач. 1846 г. въ Европѣ. Расстояніе между ними въ мартѣ было уже 40000 миль, сила свѣта ихъ все увеличивалась, такъ что одно время даже превосходила первоначальную; 24 марта меньшая К. пропала, а 20 апр. исчезла и большая. Потомъ въ 1852 г. Биела вновь появилась точно также въ формѣ двухъ К. на разстояніи 350000 миль. Послѣ этого ея замѣтить не могли; съ 27 по 28 ноября 1872 г., въ то время, когда земля подходила къ орбитѣ Биелы, было замѣчено громадное количество падающихъ звѣздъ; въ этомъ мѣстѣ К. должна была пройти на мѣс. раньше.

Комизмъ (греч.), по опредѣленію Аристотеля—нелѣпность, не имѣющая ни для кого вредныхъ послѣдствій. Въ основѣ ея лежитъ несоответствіе между нашимъ представленіемъ о данной идее и ея проявленіемъ въ дѣйствительности. К. вызывается въ насъ добродушнымъ смѣхъ, вслѣдствіе самодо-

вольнаго сознанія своего превосходства, проявляющагося въ способности уловить и оцѣнить К., и нравственно-безразличное отношеніе, такъ какъ безвредное разрѣшеніе К. не волнуетъ душу чувствомъ страха, состраданія, сожалѣнія или злорадства. Такимъ образомъ, К. затрогиваетъ только разсудокъ, а не разумъ, подобно возвышенному, или чувство, подобно трагическому или траги-комическому. Поэтому чуткое сознание всего комическаго въ равной степени далеко отъ уваженія къ возвышенному и состраданія къ трагическому и, вслѣдствіе своей кажущейся бессердечности и безчувственности, можетъ представляться людямъ чувствительнымъ и идеальнымъ настроеннымъ черствою и легкомысленною пошлостью. Основаніемъ комизма всегда служитъ контрастъ между нелѣпностью, которая кажется комичною, и разсудочностью, которой она представляется комичной (напр., положеніе Санхо Пансы, съ замираніемъ сердца, чуть не съ отходною молитвою на дрожащихъ устахъ, уцѣпившагося за сукъ надъ простою канавою, принимаемую имъ за ужасную пропасть, комично для посторонняго зрителя, не для него самого), а такъ какъ то и другое представляетъ лишь двѣ различныя степени разсудочности, то неразумное (неодушевленная природа, животное, неразумное дитя, душевно-больной) можетъ являться комичнымъ лишь въ той степени, въ какой осмѣивающей его зритель переноситъ на него собственную разумность (т. е. одушевляетъ предметы, представляетъ себѣ безличное и неразумное одареннымъ личностью и разумомъ). Непроизвольное неразуміе (невѣдѣніе) настолько же непричастно комизму, какъ и тѣлесныя недостатки (непроизвольная неловкость). По самому существу своему предполагая личность, комизмъ естественнымъ образомъ не свойственъ искусствамъ, исключаяющ. личный элементъ, напр., архитектурѣ и музыкѣ, и возможенъ лишь въ пластикѣ, живописи (комическ. жанръ) и поэзій (комич. пѣсня, комич. эпосъ, комич. романъ, комич. драма или комедія). Сообразно тому, распредѣляются ли элементы, создающіе комизмъ (неразуміе и разумъ), между лицами двухъ категорій (умными и глупыми), или совмѣщаются въ одномъ лицѣ, различается комизмъ *наивный* или *объективный* и ком. *сознательный* или *субъективный*; въ первомъ случаѣ личность представляется комичною только постороннему зрителю, во второмъ—и себѣ самой. Последній видъ комизма сближается съ юморомъ (см. это слово) и потому носитъ названіе *юмористическаго* комизма; соотвѣтственно большей или меньшей степени разсудочности, необходимой для оцѣнки комизма въ каждомъ данномъ случаѣ, различается высокой комизмъ и низкій комизмъ, допускающіе нѣсколько степеней. Комизмъ разрѣшается съ прекращеніемъ создающаго его контраста, когда представленное нелѣп. оказывается разумн., кажущееся неразуміе—лишь маскою разума (притворное безуміе Гамлета).

Комизо, городъ въ итал. провинц. Сиракузы (Сицилія), 19333 ж.

Комизъ 1) актеръ, исполняющій комическія роли. Классич. коминомъ считается Гаррикъ (1716—1779 г.), создавшій многія комическія роли Шекспировскаго реперт. 2) К., въ читерат., авторъ комед.

Ком-иль-фо (фр. *comme il faut*), какъ слѣдуетъ, образцово, прилично.

Комизъ (Comines), Филиппъ де ла Клитъ, де, франц. госуд. дѣятель и историкъ, р. во Фландріи въ 1445 г.; въ ранней молодости жилъ при дворѣ бургундскаго герцога Филиппа Доброга и былъ повѣреннымъ сына его Карла Смѣлаго, которому впоследствии оказалъ существенныя услуги во время борьбы его съ франц. королемъ Людовикомъ XI; съ 1472 г. перешелъ на службу Людовика XI, пользовался большимъ вліяніемъ при франц. дворѣ и способствовалъ успѣху властолюбивыхъ замысловъ короля; послѣ вступленія на престолъ Карла VIII, за предательскія сношенія съ герцогомъ Орлеанскимъ, былъ посаженъ въ желѣзную клетку въ замкѣ Лошъ, въ кот. провель 8 мѣсяцевъ, потомъ просидѣлъ 3 года въ заключеніи въ Парижѣ; выпущенный на свободу, лишился большей части своихъ имѣній, приобрѣтенныхъ при Людовикѣ XI, и получилъ запрещеніе являться ко двору; впоследствии счумѣлъ оправдать себя въ глазахъ короля и былъ назначенъ посланникомъ въ Венецію; пользовался большимъ почетомъ при дворѣ Людовика XII; ум. въ 1509 г. По своимъ политическимъ воззрѣніямъ, К. былъ предшественникомъ Маккиавелли, широко примѣнявшимъ къ своей дѣятельности принципъ: цѣль оправдываетъ средства. Написалъ знаменитыя „Мемуары о царствованіи и жизни Людовика XI и Карла VIII съ 1464 по 1498 г.“ (переведенн. почти на всѣ европейск. языки), составляющіе важнѣйшій источникъ для исторіи послѣдняго десятилѣтія XV вѣка; они отличаются спокойнымъ, правдивымъ изложеніемъ историческихъ событій, хотя и проявляютъ преувеличенныя симпатіи автора къ Людовику XI, передъ государственнымъ талантами котораго онъ преклоняется.

Комиссариатъ (лат.), правительственное учрежденіе, во главѣ котораго стоитъ комиссаръ. Въ военномъ дѣлѣ комиссариатъ прежде означалъ обозъ арміи, теперь родовое управленіе.

Комиссаръ (франц.) 1) уполномоченный; въ особ. уполномоченное правительствомъ лицо, весьма часто въ качествѣ начальника края. 2) К., въ австрійской арміи и морскомъ вѣдомствѣ такъ называются казначеи. 3) *Commissaires-priseurs* назыв. во Франціи лица, кот. наравнѣ съ нотариусами, приставами и внесенными въ списки товарными маклерами имѣютъ право производить публичные торги.

Комитанъ (Санъ-Доминго—К.), гор. въ мексикан. шт. Чипасъ, 6963 ж.

Комитатъ (отъ лат. *comes*, сообщникъ, графъ) 1) графство, иначе испанство, административная единица въ Венгріи, старинное дѣленіе, имѣвшее нѣкогда военныя цѣли; въ 1876 г. Венгрія вновь раздѣлена на 65, Славонія на 8 комитатовъ, находящихся подъ управленіемъ графовъ или обериспановъ (исрап то же, что графъ); послѣднее званіе осталось наслѣдственнымъ въ нѣкоторыхъ родахъ; такъ, титулъ пресбургскаго обериспана принадлеж. съ 1599 г. графамъ Пальфи. 2) К., то же что свита; также торжественныя „проводы“ студента, оставляющаго университетъ.

Комитетъ 1) обыкновен. собраніе лицъ, выбранныхъ отъ имени болѣе обширнаго собранія или общества для опредѣленныхъ полномочій. 2) Въ эпоху

Конвента во Франціи управление всей страной фактически находилось въ рукахъ одного всемогущаго *Комитета общественной безопасности*, состоявшаго изъ 9 членовъ, изъ кот. только 4 (Робеспьеръ, Кутонъ, Сенъ-Жюсти и Карно) направляли всѣ дѣла (время *террора* съ іюля 1793 по іюль 1794). 3) *Comitee general* назыв. въ Англии верхняя или нижняя палата, когда для обсужденія отдѣльныхъ статей законопроекта обычная формальная процедура засѣданій уступаетъ мѣсто болѣе простому и свободному порядку. 4) К. министровъ,— высшее совѣщательное установл. въ Россіи по дѣламъ исполнительнымъ, требующимъ Высочайшаго разрѣшенія. Въ составъ его входятъ всѣ министры и главноуправляющіе, предѣдатели департаментовъ госуд. сов., главноуправляющій квалификаціоннымъ отдѣломъ, съ предѣдателемъ во главѣ, назначаемымъ Государемъ. Другіе члены могутъ быть назначены по непосредственному усмотрѣнію Государя. На разсмотрѣніе К. м. поступаютъ изъ министерствъ всѣ дѣла, которыя превышаютъ власть отдѣльныхъ министровъ, или возбуждаютъ въ нихъ сомнѣнія, или нуждаются въ соображеніи и содѣлствіи разныхъ вѣдомствъ. Есть рядъ дѣлъ, подлежащихъ вѣдѣнію К. по ряду ихъ: сюда принадлежатъ дѣла о воспріятіи сообществъ, высшія административныя дѣла по расколу; дѣла, относящіяся до продовольствія народнаго и проч. Наконецъ, К. м. можетъ быть предоставлено разсмотрѣніе извѣстныхъ дѣлъ по Высочайшему повелѣнію. Какъ чисто совѣщательное установленіе, К. м. не имѣетъ подчиненныхъ ему исполнительныхъ органовъ, не имѣетъ инициативы по дѣламъ, подлежащимъ его вѣдѣнію, и положенію его не получаютъ силы безъ Высочайшаго утвержденія. К. м. учрежденъ въ 1802 г. изъ однихъ министровъ для совокупныхъ докладовъ Государю и обсужденія докладовъ каждаго отдѣльнаго министра. Впослѣдствіи (въ 1805, 1808, 1810 гг.) власть его расширена, такъ что до 1812 г. онъ носитъ характеръ чрезвычайнаго установленія. Указомъ 1812 г. ему дана организація, сохранившаяся въ основныхъ чертахъ до настоящаго времени. Съ тѣхъ поръ власть К. постепенно расширялась отдѣльными узаконеніями, которыми особенно богато царствованіе Николая I. 5) К. тюремный, см. Попечительный о тюрьмахъ общество. 6) К. грамотности, при Вольно-Экономическомъ обществѣ, существуетъ съ 1859 г. и имѣетъ цѣлью распространеніе въ народѣ грамотности посредствомъ изданія полезныхъ книгъ и продажи ихъ по дешевымъ цѣнамъ или даровой раздачей, учрежденія школъ и т. п.; основанъ по инициативѣ С. С. Лашкарева, который и былъ предѣдателемъ К. въ первое время его существованія. К. грам. при Московскомъ Обществѣ Сельскаго Хозяйства, имѣетъ тѣ же цѣли, что и Петербургскій К. гр.; дѣятельность его выражается въ даровой разсылкѣ народ. книгъ въ состоящіи при началн. школ. библиотекн.

Комитивъ (лат.), въ старо-германск. законодательствѣ письменное изложенная привилегія, даваемая имперскимъ чинамъ и фальцграфамъ, въ силу котор. они могли пользоваться нѣкот. коронными монополіями, а именно: даровать лены и гербы, раздавать должности и льготы и пр.; К.—ы дѣлились на *болшіе*, наслѣдственныя привилегіи, и

малыя К., привилегіи, принадл. лично отдѣльн. фальцграфамъ.

Комиты, спутники (comes лат.), у римлянъ ближайшіе сотрудники и свита правителей провинцій (въ томъ числѣ врачи, герольды, ликторы, переводчики и пр.); вмѣстѣ они составляли *комитатъ* или *когорту*. Со времени Константина В. К.—ми стали называть многихъ высшихъ сановниковъ (напр. С. *Sacrum, largitionum*, государственный казначей); въ видѣ отличія также предводителей отдѣльныхъ военныхъ отрядовъ въ провинціи (*duces*).

Комитици (лат. *comitia*), въ древнемъ Римѣ собранія гражданъ для рѣшенія обще-государственныхъ вопросовъ. Древнѣйшія К., ведущія свое происхожденіе со времени первыхъ римскихъ царей, назывались *курятскими* к—ми (с. *curiata*); онѣ состояли исключительно изъ патрицевъ и получили свое названіе отъ дѣленія патрицевъ на 30 „курій“; въ К. голоса подавались по куріямъ и собранія происходили въ определенной части форума, называемой „*comitium*“. Съ теченіемъ времени куріатскія К. утратили свое значеніе и подвѣдомственныя имъ дѣла перешли въ учрежденныя Сервіемъ Туллиемъ всесословн. *центуриат-комитици* (с. *centuriata*), названныя такъ отъ дѣленія римскихъ гражданъ на 5 центурій по имуществен. положенію; К. эти избирали высш. сановниковъ, рѣшали вопросы войны и мира и вотиворали законы; собранія происходили на Марсовомъ полѣ. Впослѣдствіи къ центуриат. К. присоединились *трибутныя* К. (с. *tributa*), первоначально собранія плебеевъ, имѣвшія чисто-мѣстныя задачи, получившія свое назв. отъ дѣленія всего римскаго народа на трибы; трибуны по-немногу расширили область вопросовъ, подлежащихъ рѣшенію трибут. К., котор. т. о. отъ мѣстныхъ дѣлъ впослѣдствіи перешли къ общегосударствен. вопросамъ, въ 220 г. до Р. Х. слились съ цент. К. и съ теченіемъ времени сдѣлались единственнымъ органомъ народнаго представительства. При императорахъ триб. К. имѣли только фиктивное значеніе, а въ царствованіе Траяна окончат. исчезли.

Комитическое (греч.), все, что носитъ печать комизма. (О сущности комизма и сферахъ его проявленія смотри сл. *Комизмъ*).

Комлатый (о рогахъ скотѣ), безрогий или съ роговыми шишками (комлями) вмѣсто роговъ.

Комма, въ акустикѣ разность, получаемая при сравненіи и вычисленіи самыхъ малыхъ отношеній между интервалами.

Коммабадицла, иначе коховская запятая, микроорганизмъ, найденный профессоромъ Кохомъ въ кишечномъ содержимомъ холерныхъ больныхъ, въ стѣнкахъ кишекъ холерныхъ труповъ, въ водѣ и почвѣ холерныхъ мѣстностей (см. *холера*).

Коммагена (Commagene), въ древн. самая сѣвер. область Сиріи; послѣ распаденія царства Селевкидовъ управлялась своими царями; съ 72 г. по Р. Х. подъ римскимъ владыч.; К. славилась плодами и масломъ Гл. гор. Самозата.

Коммандитное товарищество или тов. на вѣрѣ, такое товарищество, въ которомъ одни участники, полные товарищи, солидарно отвѣчаютъ за долги товарищества, другіе же, вкладчики — только своими вкладами. На фирмѣ его выставляются имена полныхъ товарищей съ прибавленіемъ словъ: „и Ко“

для обозначенія вкладчиковъ Участіе вкладчиковъ въ прибылѣхъ опредѣляется взаимнымъ соглашеніемъ. Для проверкі счетовъ вкладчики могутъ требовать предъявленія торговыхъ книгъ. Въ противоположность полному тов. вкладчики не управляютъ дѣлами; если же они уполномочены на это особымъ актомъ, то занимаютъ положеніе приказчиковъ, а не представителей фирмы. Лица, открывающія К. т., обязаны внести въ город. управу (въ столицахъ и Одессѣ въ куп. управу) выписку изъ своихъ постановленій о родѣ т—а, именахъ полныхъ товарищей и тѣхъ вкладчиковъ, которые сами того пожелаютъ, и о количествахъ капитала товарищества. Особый видъ К. т. представляетъ *акціонерное* К. т. которое отличается отъ предыдущаго тѣмъ, что вклады составляются изъ акцій (паевъ) такъ, что всякій приобретатель акціи, вышущенной товарищ., становится его вкладчикомъ.

Коммантри (Comptenry), гор. во франц. департаментѣ Аллье, 9789 ж., значит. каменноуг. копи.

Коммакс, монета въ Аравіи = $\frac{1}{4}$ к.

Коммаскуляція (лат.), то же что педерастія.

Коммелель (Commelin), Янъ, ботаникъ, род. въ 1629 г., сенаторъ и профессоръ ботаники въ Амстердамѣ, гдѣ онъ основалъ извѣстнѣйшій въ Европѣ ботанической садъ, ум. въ 1692 г. Написалъ „*Horii medici Amstelodamensis rariorum tam orientalis quam occidentalis Indiae plantarum descriptio et icones*“.

Комменда (Comenda), гор. въ Гвинѣ (Афр.), на Золот. бер.; торговля золот. и слоновой костью.

Комменжъ (Comminges), старинное французское графство въ Гаскони; теперь южная часть департаментовъ Верхней Гаронны и Шеръ.

Комментаръ, Комментарій (лат. commentarius), первоначально бѣглые необработанные очерки, родъ памятной книжки, въ котор. заносились важнѣйшія событія. „*Commentarii*“ Юлія Цезаря, въ кот. изложены событія галльской и междоусобной войны его времени, представляютъ цѣнный историческій матеріалъ; позднѣе „*commentarii*“ представляли объяснительн. записки къ тексту латинск. и греческ. писателей; теперь К. назыв. толкованіе, объяснительное изложене какаго-нибудь сочиненія.—*Комментаторъ*, толкователь, объяснитель.—*Комментировать*, толковать, объяснять.

Комжеражъ (фр.) болтовня, сплетня.

Коммертъ, дер. въ прус. пров. Кельнъ, окр. Эйскирхенъ, 2417 ж., свинцовые и серебряные рудники.

Коммерсонъ, Филиберъ, французскій врачъ и ботаникъ, род. въ 1727 г., занимался медицинской практикой въ Монпелье. По порученію Линнея онъ собралъ для шведской королевы коллекцію рѣдкихъ рыбъ Средиземнаго моря съ описаніемъ и полученной за это гонораръ употребилъ на устройство ботаническаго сада въ Шатильонѣ, гдѣ онъ и поселился въ 1756 г. Онъ главнымъ образомъ изучалъ флору Франціи и другихъ странъ, расположенныхъ по Средиземному морю. Въ 1764 г. совершилъ вмѣстѣ съ Бугенвиллемъ кругосвѣтное пут., ум. въ 1773 г.

Коммерціальная система, направленіе государствен. дѣятельности, заботящееся объ интересахъ торговли и ея процвѣтаніи.

Коммерціа совѣтникъ, почетное званіе, даруемое купцамъ 1 гильдіи, состоящимъ въ ней не менѣе 12 лѣтъ сряду, за особенныя заслуги по распро-

страненію торговли. К. совѣтники приглашаются къ совѣщаніямъ при предположеніи измѣненій въ законахъ о торговлѣ.

Коммерція (лат.), см. торговля.

Коммерція-коллегія, учреждена въ 1718 г. для содѣйствія торговой промышленности; въ 1731 г. соединена съ Бергъ- и Мануфактуръ-коллегіей, съ 1736 г. существовала самостоятельно до учрежденія губерній въ 1775 г., когда была закрыта; при Павлѣ I возстановлена. Въ 1811 г. подчинена министерству финан. и въ томъ же году упразднена.

Коммерческая географія или вѣрнѣе экономическая географія, описаніе экономическихъ отношеній въ разныхъ странахъ въ связи съ географическими, этнографическими, социальными и политич. условіями.

Коммерческая корреспонденція, см. торговая корреспонденція.

Коммерческій судъ, судъ по дѣламъ торговымъ. Въ Россіи К. суды сущ.: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Одессѣ, Архангельскѣ (вездѣ для города и его уѣзда), Варшавѣ, Таганрогѣ (для бывшаго таганрог. градоначальства и для городовъ Ростова и Бердянска), Керчи (для городовъ Крымскаго полуострова) и Кишиневѣ (для всехъ бессарабскихъ городовъ). К. с. состоитъ изъ предсѣдателя, одного или двухъ товарищей его (въ Спб. и Москвѣ по 2, въ Одессѣ и Архангельскѣ по 1; въ остал. городахъ товарища предсѣд. нѣтъ) и опредѣл. штатами числа членовъ. Въ столицахъ К. с. имѣетъ два отдѣленія; кромѣ того, при столичныхъ и Одескомъ К. судахъ сущ. особая вексельная отдѣленія. Предсѣдатели, товарищи предсѣдателей и старшіе члены опредѣляются съ Высоч. разрѣшенія, по представленію министра юстиціи изъ кандидатовъ, избранныхъ купечествомъ. Члены частью назначаются правительствомъ, частью избираются городскимъ обществомъ. При К. с. состоятъ присяжные почители по дѣламъ несостоятельности и присяжные стряпчие. Къ вѣдомству К. с. принадлежать: 1) все искн по сдѣлкамъ товарно-торговымъ; 2) искн по сдѣлкамъ денежно-торговымъ, если цѣна иска превышаетъ 150 р.; 3) все искн по векселямъ безъ ограниченія суммы иска, а въ мѣстностяхъ, гдѣ введены судебн. уставы въ полномъ объемѣ, лишь на сумму свыше 500 руб. (см. законъ 3 іюля 1891 г. объ упрощ. пор. судопр.) и 4) все дѣла о торговой несостоятельности. Жалобы и апелляціонныя прошенія на рѣшенія К. с. приносятся въ Прав. Сенатъ. Окончательными и не подлежащими апелляціи признаются рѣшенія по дѣламъ, по коимъ сумма иска не превышаетъ въ столицахъ 3000 р., а въ прочихъ городахъ 1500 р. О судопроизвод. въ К. с. см. торговое судопроизводство.

Коммерческія училища существуютъ въ столицахъ и нѣкоторыхъ главныхъ городахъ; въ нихъ кромѣ общихъ предметовъ преподаются также знанія, необходимыя для торговой дѣятельности, каковы: бухгалтерія, счетоводство и новыя языки. Московское К. учил. учреждено въ 1772 г., по уставу 1870 г. оно состоитъ изъ 3 классовъ, при комплектѣ учениковъ въ 200 человекъ. Въ Москвѣ же находится практическая академія коммерческихъ наукъ, учрежденная въ 1809 г. По уставу 1860 г. она состоитъ изъ общаго гимназическаго курса и спеціального коммерческаго.

Коммилитонъ (лат. *commilito*), соратникъ, товарищъ, особенно товарищъ по школѣ или по университету. Коммилидтъ, рѣчь проф. къ студентамъ.

Коммисаровъ, Осипъ Ивановичъ, шапочный мастеръ, родомъ изъ Костромской губернии, спасъ жизнь импер. Александра II 4 апрѣля 1863 г., за что былъ возведенъ въ потомственное дворянство и награжденъ значительною суммою денегъ.

Коммисариатскій департаментъ, учрежд. Петромъ I въ 1700 г. для снабженія всѣхъ военно-сухопутныхъ силъ имперіи денежнымъ довольствіемъ отъ казны, вещами аммуниционными и госпитальными, а также для устройства военного законодательства по этимъ предметамъ. Департаментъ управлялся директоромъ, генераль-кригсъ-коммиссаромъ, съ подчиненными ему двумя вице-директорами, и раздѣлялся на 6 отдѣленій.

Коммисіонная сдѣлка, покупка и продажа товаровъ отъ своего имени, но по порученію третьяго лица и за его счетъ. Лицо, занимающееся исполненіемъ такихъ порученій, какъ торговой дѣятельностью, называется **Коммисіонеромъ**, лицо, дающее порученіе, — коммитентомъ; если же цѣлое учрежденіе занимается исполненіемъ подобныхъ порученій, то оно назыв. **Коммисіонерствомъ**. Предметомъ порученій можетъ быть не только покупка и продажа товаровъ, но и покупка и продажа цѣнныхъ бумагъ и векселей, инкассо, страхованіе и т. д. Такъ какъ К—ръ совершаетъ сдѣлку отъ своего имени, то сдѣлка не создаетъ никакихъ юридич. отношеній между новымъ контрагентомъ и коммитентомъ, а только между К—ромъ и контрагентомъ съ одной стороны и съ коммитентомъ съ другой; послѣдніе часто даже не знаютъ другъ-друга по имени. Вознагражденіе за **коммисію** (**коммисіонные проценты**, **провизія**) полагается К—ру въ видѣ опредѣленной доли съ суммы совершенной сдѣлки и опредѣляется обычаемъ или особымъ договоромъ, отъ 1/3 до 5%. Коммисіа *del credere* есть дополнител. вознагражденіе К—ра, если онъ беретъ на себя отвѣтственность за уплату контрагентомъ покупной суммы коммитенту. Часто К—ръ держитъ спеціал. помѣщенія для постоянной продажи какого-нибудь опредѣленнаго фабриката или продукта, посылаемаго на его коммисію; въ торговлѣ подобная помѣщенія известны подъ именемъ **Коммисіонныхъ складовъ**.

Коммисіа 1) порученіе, въ просторѣчи—трудная задача. 2) К. въ торговлѣ, см. коммисіонная сдѣлка. 3) Присутственное мѣсто или собраніе лицъ, котор. поручено изслѣдованіе, обсужденіе или веденіе какихъ-нибудь спеціальныхъ дѣлъ (парламентская К., думская К. и т. п.). 4) К. прошеній, учреждена при Государственномъ совѣтѣ въ 1810 г. для разсмотрѣнія жалобъ, проектовъ и прошеній; на Высочайшее имя приносимыхъ. Въ 1835 г. обращена въ отдѣльное установленіе, состоящее въ непосред. вѣдѣніи Государя и имѣющее при себѣ канцелярію подъ управленіемъ статсъ-секретаря. Въ 1884 г. К. упразднена и замѣнена вновь образованной канцеляріей прошеній, приносимыхъ на Высочайшее имя, котор. состоитъ въ вѣдѣніи командующаго Императорской главной квартирой. 5) К. погашенія госуд. долговъ, одно изъ финансовыхъ учрежденій въ Россіи, завѣдующее уплатою процен-

товъ и погашеніемъ капиталовъ по внутреннимъ и внѣшн. займамъ, по срочн. и безсроч. долгамъ и т. п.

Коммодіантъ, римскій поэтъ первой половины 3-го стол.; родился въ Сиріи, христианинъ, изъ произведеній его сохранились: „*Instructioes LXX adversus gentium Deos*“ и „*Sarmentum apologeticum*“.

Коммодоръ (англ.), капитанъ, которому въѣрено полномочіе, но безъ ранга адмирала, надъ эскадрой, состоящей изъ кораблей, предназначенныхъ для какого-нибудь опредѣленнаго предпріятія.

Коммодъ (*Commodus*), Луцій Элій Аврелій, также Маркъ Антонинъ, римскій императоръ, род. въ 161 г. по Р. Х., сынъ и съ 180 г. преемникъ благороднаго и мудраго Марка Аврелія Антонина, на котораго онъ несколько не походилъ; сладострастный, жестокий, расточительный, онъ, чтобы свободно предаваться своимъ дурнымъ наклонностямъ, поспѣшилъ заключить миръ съ квадами и маркоманами и предоставилъ управленіе государствомъ своимъ фаворитамъ; 135 разъ участвовалъ въ состязаніи гладиаторовъ; по наущенію своей фаворитки Марціи задушенъ въ 192 г. гладиат. Нардиссомъ.

Коммодеръ (англ. *commoner*), названіе, даваемое всякому англ. гражданину, не принадлежащему къ такъ назыв. „*Nobility*“, т. е. неимѣющему права засѣдать въ верхней палатѣ парламента (палатѣ перовъ). По англ. законамъ К—ы составляютъ второй классъ гражданскихъ чиновъ, „*Commonalty*“ и въ качествѣ выборныхъ могутъ засѣдать въ нижней палатѣ (палатѣ депут.— „*House of Commons*“).

Коммонъ преръ букъ (англиск. *Common Prayer Book*), англиск. церковный требникъ, составленный въ 1548 г. собраніемъ англ. епископовъ и теологовъ, подъ предѣлательствомъ Крамера (см. это слово), и получившій законную санкцію; былъ пересмотрѣнъ при Елизаветѣ въ 1559 г. и при Карлѣ II въ 1662 г.; послѣ послѣдн. пересмотра утвержденъ парламентомъ и теперь принятъ въ англиск. церкви съ нѣкоторыми, впрочемъ, исправленіями, сдѣланными въ 1872 г.; введенъ также, съ небольшими измѣненіями, въ епископальной церкви Сѣверо-Американск. Соедин. Штатовъ.

Коммозъ (греч.), элегическ. часть въ древнегреческ. трагедіи, исполнявшаяся антифономъ, т. е., дѣйствующ. лицомъ пьесы и отвѣчающимъ ему хоромъ. К. предшествуетъ трагическимъ моментамъ пьесы и потому проникнуть грустью, навѣянною грядущимъ несчастьемъ.

Коммуна (фр. *commune*) 1) община. 2) нѣмецкія общ. въ сѣв. Италіи, сохранив. родной яз. и обычаи. 3) К. Парижская, названіе двухъ революціон. правительствъ, одного въ 1792 г., другаго въ 1871 г., по оконч. франко-прус. войны. Первое представляло террористическое владычество парижскаго муниципалитета, получившаго рѣшительное вліяніе на законодательное собраніе и конвентъ. Революціонная К. началась возстаніемъ 10 августа 1792 г., ставши отнынѣ органомъ всякаго революціоннаго движенія. Свое возрастающее съ каждымъ днемъ могущество парижскій муниципалитетъ употребилъ отчасти на приобрѣтеніе продовольственныхъ запасовъ для народа путемъ заключенія займовъ, отчасти на вытѣсненіе жирандистовъ изъ конвента, что ему и удалось 2 июня 1793 г. Съ паденіемъ Робеспьера (9 Термидора, 27 июня 1793 г.) К. П.

была уничтожена.—Вторая К. имѣла мѣсто тотчасъ послѣ франко-прусской войны. Въ основѣ ея лежало стремленіе организовать федеративный союзъ большихъ городовъ, долженствовавшій замѣнить прежнее политич. устройство Франціи. Парижъ долженъ былъ составлять въ этомъ союзѣ самостоятельное цѣло, имѣть свою особую верховную военную, финансовую и судебную власть; мѣсто постоянного войска должно было занять всеобщее вооруж. всѣхъ гражданъ. Таковы были основныя воззрѣнія коммуналистовъ, вербовавшихся преимущественно изъ образованныхъ и состоятельныхъ классовъ; противниками ихъ были пролетаріи, которые въ качествѣ коммунистовъ, требовавшихъ ниспроверженія существующаго порядка относительно собственности и распределенія богатствъ. Борьба этихъ двухъ партій наполняетъ всю внутреннюю исторію К., начавшейся 18 марта 1871 г. возстаніемъ національн. гвардіи и умерщвленіемъ генераловъ Томаса и Леконта и подавленной въ концѣ мая послѣ сильной кровавой борьбы; 6500 участниковъ К. были умерщвлены, 38578 были сосланы.

Кожжунары (фр. *communards*), презрительное наименованіе приверженцевъ Парижской коммуны 1871 г.

Кожжуверосъ, партія испанск. городовъ, ведшая борьбу съ Карломъ V за политич. свободу; дальѣ политич. тайное общество, образовавшееся въ концѣ 1821 г. въ Испаніи изъ вольныхъ каменщиковъ (массоновъ). Они стремились устроить народное правленіе; ихъ лозунгъ былъ свобода и всеобщее равенство; Балластеросъ и Ромеро были первые ихъ начальники. Въ 1822 г. насчитывали до 40000 членовъ, послѣ число ихъ увеличилось до 70000 и К. распростр. и во Франціи. Послѣ второй реставраціи общество уничтожилось.

Коммунизмъ (лат.), система человеческого общенія, по которой частная собственность замѣняется общественной. Коммунистическія идеи и ученія существуютъ съ давнихъ поръ. Уже Платонъ въ своей „Республикѣ“ выставилъ своимъ идеаломъ подобнаго рода государство, начиная съ XVI вѣка, коммунистич. идеи начинаютъ высказываться все съ большею опредѣленностью и полнотою. Первое наиболѣе полное развитіе и обоснованіе коммунизма и первую картину дѣйствительно коммунистическаго государства далъ Томасъ Морусъ (или Моръ) въ своемъ сочиненіи: „De optimo republicae statu de quaerova insula Utopia libri duo“ (1516 г.). Изъ позднѣйшихъ представителей коммунизма до французской революціи болѣе замѣчательнъ: калабриск. доминикан. монахъ и философъ Тома Кампанелла (1568—1659), который набросалъ фантастич. картину коммунистич. государства въ своемъ сочин. „Civitas solis“ (1620 г.), затѣмъ француз. правовѣдъ Верассъ, изъ сочин. котораго „Histoire des Sevarambes“ (1677 г.) позднѣе заимствовали нѣкоторыя идеи социализмъ Фурье и коммунизмъ Кабе; наконецъ, французъ Морелли, написавшій „Naufrages des Iles flottantes“ (1753 г.), и „Code de la nature“ (1755 г.). Всѣ эти лица были чистыми теоретиками К.—ма и не стремились къ осуществленію своихъ ученій, чѣмъ они и отлич. отъ современныхъ **Коммунистовъ**. Пер. коммун. агит. началъ Франсуа Бабефъ въ 1795 г. въ Парижѣ. См. сл. Бабефъ.

Communiqué, правительственное сообщеніе, общенародованное въ газетахъ для всеобщаго свѣдѣнія.

Коммутаторъ (лат.), въ физикѣ приборъ, котор. можно прервать гальванической токъ въ проводникѣ, направить токъ изъ одного провода въ другой, или переменить направленіе тока въ известной части цѣпи, соотвѣт. чему К.—ы устраиваются различно.

Комнены, греческая династія, которая (считая также императоровъ изъ родственныхъ фамилій Дукасовъ и Ангеловъ) правила съ 1057 г. по 1204 г. въ Константинополѣ и съ 1204 г. по 1461 г. въ Трапезунтѣ. О царствованіи ея см. „Византийская имперія“. Нѣкоторые члены этого дома отличались особенною любовью къ наукамъ. При Алексѣѣ I, который самъ покровительствовалъ наукамъ, зять его, Никиворъ Брѣнъ, написалъ „Историческіе матеріалы“, т. е. историч. свѣдѣнія о первыхъ Комненахъ, а его дочь Анна К., жена Брѣна, позднѣе написала біографію своего отца. Мануиль К., внукъ Алексѣя, также приобрѣлъ известность своими обширными богословскими, философскими и медицинскими познаніями. Послѣдніе императоры изъ этого дома въ Константинополѣ, Исаакъ и Алексѣй IV, въ 1204 г. были убиты крестоносцами во время осады города. Послѣдній трапезунтскій императоръ Давидъ К., по приказанію Магомета II, былъ казненъ въ 1462 г. Не доказано утвержденіе одного позднѣйшаго историка, будто изъ рода К. происходитъ семейство Бонапартовъ, будто одинъ членъ изъ дома К., Георгій Никиворъ, спасся въ Лаконию, откуда потомокъ его, Константиинъ К., переселился на Корсику и отъ него произошли корсикан. К., сородичи Бонапарты. Нѣкій Димитрій К., род. въ 1750 г. на Корсикѣ, правда, признанъ былъ королемъ Людовикомъ XVI за потомка Давида К., но это просто сдѣлано было въ видахъ узаконенія французскихъ притязаній на наследованіе Константинополя, паденіе котораго казалось тогда близкимъ. Димитрій К., въ началѣ роялистск. позднѣе получалъ пенсію отъ Наполеона I и Людовика XVIII и умеръ въ 1821 г., не оставивъ потомства.

Комо (Como), главный городъ итал. провинціи К. (2720 кв. км., 515134 жит.), на югозападномъ бер. Комскаго озера, 10865 жит; соборъ (начатъ въ 1396 году), великолѣпная ратуша.—**Комское озеро** (Lago di C.), 160 кв. км., 213 м. надъ поверхностью моря, образуется р. Аддой; при Белладжю раздѣл. на 2 рукава; живописн. мѣстопол.

Комовскій, Василій Дмитріевичъ, директоръ канцеляріи мин. нар. просв. и предсѣдатель археографической комиссіи по изданію актовъ на иностранныхъ языкахъ; род. въ 1803 г., поступилъ на службу по м-ву нар. просв. въ 1821 г., ум. въ 1851 г. Въ литературѣ К. извѣстенъ какъ переводчикъ „Исторіи древн. и нов. литер.“ Фр. Шлегеля и „Нѣмецк. словесн. по кн. Вольфганга Менцеля“.

Comodamente (ит. свободно), въ музыкѣ означаетъ плавный умѣренный темпъ.

Комоdorfъ, Игнаціо, мексиканскій генералъ и госуд. дѣятель, род. въ 1812 г.; занималъ важныя служебн. посты; изгнанный Санта-Анной, принималъ участіе въ сверженіи его съ престола въ 1855 г., сдѣлался сперва временнымъ, а въ 1857 г. дѣйствительнымъ президентомъ республики, но не могъ удержаться; благодаря клерикаламъ бѣжалъ въ

1858 г. въ Соединенные Штаты, назначивъ Хуареса своимъ преемникомъ; возвратившись въ Мексику, сражался въ 1862 г. въ чинѣ генерала противъ французовъ, убить гверрильасомъ въ 1863 г.

Коморинъ (Comorin), мысъ, южная оконечность Индостана.

Коморы (венг. Komárom), венгер. комитатъ при Дунаѣ, 2969 кв. км., 151 699 ж. Гл. гор., К., королевскій вольный гор. съ сильной крѣпостью, на остр. Шютъ, при впаденіи Ваага въ Дунай, 15 721 ж.—*Крѣпость К.* была въ 1848 — 49 г. гл. укрѣпленнымъ пунктомъ инсургентовъ.

Коморскіе остр., въ Африкѣ, въ сѣв. части Мозамбикскаго прол., 1972 кв. км., 62 600 жит. (арабы и негры). Самые значит. остр.: Коморо или Ангація, Могилла, Анджуанъ (оганна), Майотте, вуланич. промислож. Съ 1886 г. К. о. прин. Франц.

Комосъ, въ позднѣйш. періодѣ греческой исторіи богъ пиршества, смѣха и веселія, изображ. въ видѣ крылатою юноши, дремлющаго подъ вліян. попойки.

Комотау (Хомутовъ), окр. гор. въ сѣв.-западн. части Богеміи, у подножія Рудныхъ горъ, 10 111 ж., промышленность и горнозаводство.

Комочивъ 1) зал. въ С.-Ледов. ок., въ Чукотской землѣ, въ 210 в. на с.-в. отъ Беринг. пр.; дл. 105 в., ш. 12 в. 2) **К. остр.**, въ 17 в. къ с. отъ К. зал.; незначительной величины.

Компактатъ, договоръ, соглашеніе. Известны пражскіе компактаты, 30 нояб. 1433 г., заключен. между чешскими гусситами и Базельскимъ соборомъ; ими предоставлено было каликстинамъ употребленіе чаши при причастіи, ихъ священникамъ даровано право свободн. провозглашенія Слова Божія, а клирикамъ завѣдываніе церковными имуществами.

Компактно (лат.), сжато, плотно.—*Компактное понятіе*, понятіе, имѣющее много отлич. признаковъ.

Компактный шрифтъ, мелкій, убористый типографскій шрифтъ, позволяющій на небольшомъ пространствѣ умѣщать много словъ.

Компанейскіе полки, или компанейцы, появились въ Малороссіи во время смутъ, набирались изъ охотниковъ и составляли легкую кавалерію при малорос. гетманахъ. Въ 1728 г. запрещено гетманамъ имѣть болѣе 3-хъ комп. п., по 500 чел. въ каждомъ; въ 1775 г. комп. п. преобраз. въ легкокон. регул. полки: кievскій, сѣверскій и черниговскій.

Компанія 1) въ техникѣ, продолжительность нѣкоторыхъ процессовъ, напр. въ сахарномъ дѣлѣ—продолжительность варки и т. п. 2) **К.** торговая, см. торговая компанія.

Компаньонажъ (франц. compagneage), старинная, по происхожденію еще средневѣковая организація франц. подмастерьевъ съ цѣлью взаимной помощи, родственная нѣмецкимъ союзамъ подмастерьевъ; **К.** сохранился еще во Франціи среди плотниковъ; въ 1830 г. на почвѣ **К.** образовалась во Франціи партія реформъ, Société de l'Union; въ новѣйшее время **К.** вытѣснены союзами ремесленниковъ и вспомогательными товариществами.

Компаньонка (франц.), собесѣдница, женщина, прож. въ домѣ для препровожд. врем. съ хозяйкой.

Компаньоны, такъ наз. при Кяхтинск. таможенѣ лица, кот. наблюдаютъ за ходомъ кяхтинск. торговли и назначаютъ цѣну русск. и китайск. товаровъ. **К.**—ны избираются изъ купечества, торгую-

щаго въ Кяхтѣ, и должность ихъ опредѣлена законами въ уставѣ таможенномъ.

Компараторъ (франц. compareteur), инструментъ для точнѣйшаго сравненія мѣръ.

Компаретти (Comparetti), Доментино, итал. филологъ—классикъ, р. въ 1835 г.; въ 1859 г. профессоръ въ Пизѣ, потомъ во Флоренціи; кромѣ многочисленныхъ работъ въ периодическ. изданіяхъ написалъ: „Virgilio nel medio evo“ (1872), „Iscrizioni greche di Olimpia e di Itaka“ (1881 г.) и др., издаетъ въ Туринѣ сообща въ Александро д'Анкона „Saniti e rascioni del popolo italiano“ (съ 1869 г.) и редактируетъ съ Мюллеромъ и Флечиа „Rivista di filologia e d'istruzione classica“.

Компасная гора (Шпицкопъ), гора въ британской напской колоніи, 1930 м. выс.

Компасовыя растенія, растенія, повараживающія свои листья въ плоскости меридіана, такъ что концы ихъ направляются на сѣверъ или югъ. Къ наиболѣе извѣстнымъ изъ нихъ относится европейскій видъ *Lactuca scariola* и сѣв.-америк. *Silphium laciniatum*, растущій въ преріяхъ.

Компасъ, или буссоль, инструментъ для опредѣленія положенія предмета относительно странъ свѣта, или линіи относительно плоскости магнитнаго меридіана. **К.** состоитъ изъ магнитной стрѣлки, въ которую посредникъ винченая агатовая или гранатная пята, которой стрѣлка опирается на острие иглы. Въ морскомъ компасѣ на стрѣлку сверху наклеивается кружокъ изъ бумаги или слюды, наз. картушкой, раздѣленный по окружности на 32 части, и кромѣ того 4-мя діаметрами на четыре квадранта. На концахъ діаметровъ выставлены обозначенія: сѣверъ, югъ, востокъ, западъ. Дѣленіе на части начинается съ сѣвера. Стрѣлка на остріи заключена въ мѣдній цилиндръ, а это послѣдній еще въ другую мѣдную оболочку, на внутреннихъ стѣнкахъ которой на высотѣ картушки помѣщены 2 или 4 указателя, весьма точно установленные въ плоскости, параллельной вертикальной плоскости, проходящей черезъ киль корабля. Компасъ помѣщается возлѣ рулевого колеса, онъ подвѣшивается при помощи шарнира Гуна, позволяющаго картушкѣ оставаться въ горизонтальномъ положеніи при всевозможныхъ наклоненіяхъ судна. Во время бурь слѣдуетъ пользоваться компасомъ съ очень тяжелой картушкой, а во время очень сильныхъ бурь пользуются компасомъ, гдѣ кружокъ со стрѣлкой плавать въ глицеринѣ. Въ **к.**—ѣ не должно быть никакихъ желѣзн. или стальн. частей кромѣ стрѣлки, иначе показанія стрѣлки будутъ неправильными. Съ этимъ обстоятельствомъ приходится считаться съ тѣхъ поръ, какъ стали желѣзо и сталь употреблять въ судостроеніи въ большихъ количествахъ. Желѣзо судна заставляеть стрѣлку становиться нѣсколько подъ инымъ угломъ, вслѣдствіе чего направленіе курса судна по компасу становится неправильнымъ. Этотъ уголъ отклоненія стрѣлки подъ вліяніемъ матеріала судна наз. девиаціей. Для опредѣленія этого угла девиаціи показанія морскаго компаса съ судна сравниваютъ съ показаніемъ другаго **К.**, въ которомъ девиаціи нѣтъ. Въ открытомъ морѣ девиація опредѣляется астрономическими наблюденіями, которая потомъ размѣщаются въ таблицу и на основаніи ея исправляютъ показанія ком-

паца. Девіація измѣняется вмѣстѣ съ широтой мѣста, и потому при значительныхъ перемѣщеніяхъ кораблей по широтѣ девіація приходится опредѣлять каждый разъ. Въ деревянныхъ судахъ девіація бываетъ въ 30°, въ металлическихъ 40°—60°. Полевой компасъ или буссоль отличается отъ морскаго тѣмъ, что стрѣлка не имѣетъ кружка, а отчетъ ведется концомъ стрѣлки по лимбу или концу оправы, раздѣленному на 360 частей или градусовъ. Когда компасъ не находится въ употребленіи, стрѣлка его особымъ рычагомъ поднимается и нажимается къ стеклу оправы. Съ оправой неподвижно соединены діоптры, т. е. вертикальныя пластинки съ прорѣзами, въ которые натянуты волоски. Диоптры помѣщаются тамъ, гдѣ на лимбѣ 0° и 180°. Компасъ устанавливается на треножникѣ такъ, чтобы плоскость лимба была горизонтальна, потомъ діоптры направляють на визируемые предметы, уголъ между которыми опредѣляется изъ разности показаній конца стрѣлки въ томъ и другомъ случаѣ. Углы, отсчитываемые отъ 0°, наз. азимутами, а отъ начала квадрантовъ — румбами. Очень часто діоптры замѣняются зрительной трубкой. При очень точныхъ измѣреніяхъ не слѣдуетъ употреблять компаса, въ этомъ случаѣ надо уже прибѣгать къ теодолиту. Компасъ былъ извѣстенъ еще издавна китайцамъ; отъ нихъ или отъ арабовъ онъ былъ перенесенъ въ Европу. Потомъ онъ былъ усовершенствованъ Флавіо-Жіюйя (1302 — 1330), который заключилъ стрѣлку въ оправу. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія Фелиндеръ указалъ на ошибку измѣреній компасомъ вслѣдствіе девіаціи.

Компатриотъ (фр.), землякъ, соотечественникъ.
Компаунд-машина (Compound machine), см. паровыя машины.

Компендій (лат.), сокращенное изложеніе обширнаго изслѣдованія или сочиненія.

Компенсаторъ или *уравнительный маятникъ*, отличается отъ обыкновеннаго маятника тѣмъ, что въ немъ разстояніе между центрами прітяженія и качанія постоянно и не измѣняется при измѣненіи температуры. Онъ состоитъ обыкновенно изъ нѣсколькихъ пластинокъ разныхъ металловъ, соединенныхъ въ одну общую раму. Длины этихъ пластинокъ находятся въ обратномъ отношеніи къ коэффициентамъ расширенія мет., изъ кот. онъ сдѣланъ.

Компенсія (лат.), въ физикѣ уравненіе дѣйствіи силы.

Компертъ, Леопольдъ, нѣмец. писатель-беллетристъ, по происхожденію еврей, р. въ 1822 г.; до 1852 г. былъ редакторомъ „Австр. Ллойда“; ум. въ 1886 г. Заимствовалъ сюжеты своихъ произв. изъ еврейской жизни; рассказы его поражаютъ глубиной поэтическаго чувства, оригинальной характеристикой и тонкимъ анализомъ. Нѣкоторыя произведенія его, какъ „Христіанъ и Лея“, принадлежатъ къ талантливейшимъ и своеобразнѣйшимъ образцамъ современной нѣмец. литературы. Написалъ: „Богемскіе евреи“, „Новеллы“, „За плугомъ“ и др.

Компетентный, свѣдущій, знающій.—К. учрежденіе или К. судья, органъ правительственной или судебной власти, вѣдомству котораго подчинены или которому подсудны данныя дѣла.

Компетенція (лат.), 1) кругъ вѣдомства накого-либо присутственнаго мѣста или должностнаго лица.

2) К., въ римскомъ правѣ (beneficium competentiae) право должника требовать отъ кредитора отсрочки въ уплатѣ части долга, такъ чтобы должнику было оставлено столько, сколько ему необходимо для существованія. Право это принадлежало отцу по отнош. къ сыну, дарителю относительно одаренн. и нѣк. др.

Компиляторъ (лат.), несамостоятельн. писатель.

Компиляція, литературное произведеніе, составленное по чужимъ сочиненіямъ, передающее въ болѣе доступномъ или болѣе сжатомъ изложеніи мысли и открытія другихъ.

Компиталии, древне-римскія празднества, устраиваемыя каждую четверть года въ честь боготъ-хранителей домашняго очага (Lares compitales), которымъ строились на перекресткахъ небольшіе храмы, родъ часовенъ, носившіе названіе compita (compitum, перекрестокъ).

Compiacevole (итал.), обозначеніе музыкальнаго исполненія: пріятно.

Компьеръ (Compiègne), гор. во франц. департ. Оазы, на р. Оазѣ, 11453 ж.; знаменитый дворецъ съ паркомъ, т. называемымъ *К. лесомъ*. Въ К. прежде засѣдали многіе сеймы и соборы; въ 1430 г. онъ былъ осажденъ англичанами, причемъ взята была въ плѣнъ Орлеанская дѣва.

Компланатія (лат.), опредѣленіе площади кривыхъ поверхностей. Общая формула К—ій:

$$S = \iint \sqrt{1 + p^2 + q^2} \cdot dx \cdot dy,$$

гдѣ $p = \frac{dz}{dx}$; $q = \frac{dz}{dy}$, причемъ интегрированіе

распространяется на ту площадь, на которую проектируется вычисляемая поверхность по плоскости ху.

Комплектовать (лат.), пополнять недостающее противъ установленной нормы.

Комплектъ, полное, заранѣе опредѣленное число людей или предметовъ.

Комплекція (лат.) 1) въ математикѣ, группы, въ которыя размѣщаются элементы при ихъ перемѣщеніяхъ, перестановкахъ или комбинаціяхъ. 2) К. въ логикѣ, заключеніе, въ которомъ еще разъ повторяются всѣ главные пункты. 3) К. въ музыкѣ, примѣчаніе въ концѣ пьесы, указывающ., что начало нужно еще разъ повторить. 4) К. въ медицинѣ, тѣло-сложеніе и наружный видъ субъекта, обуславливающее состояніе его здоровья.

Компликація, сложность, запутанность, стеченіе разнородныхъ обстоятельствъ; въ медицинѣ—одновременное появленіе нѣсколькихъ болѣзненныхъ процессовъ, находящихся во взаимной зависимости.

Комплементъ (фр.), выраженіе уваженія, сознательно преувеличенный отзывъ о качествахъ лица, съ цѣлью доставить ему удовольствіе, но не ради извѣл. выгоды, чѣмъ отлич. отъ лесть.

Комплотъ (франц., отъ лат. complicitum), сообщество съ преступными цѣлями, заговоръ.

Комплотенское изданіе Библии, 1514 года, см. Полиглотъ.

Комплотумъ, гор. въ древн. Испаніи, родина Сервантеса, соврем. Алкала де Хенаресъ, въ пров. Мадридъ, 12317 ж.

Композиторъ, авторъ музыкальн. произведенія.

Композиція (лат. compositio, „сложеніе“), соединеніе самостоятельно существующихъ частностей и единицъ въ одно органически-связанное цѣлое.

1) *Въ живописи и пластике* композицией называется расположение материаловъ, служащихъ для нагляднаго представленія извѣстной идеи. Характеръ композиціи опредѣляется индивидуальнымъ отношеніемъ художника къ своей темѣ и свойствами самой темы. Соответственно этому различается *идеальная и реальная композиція*. Задача К. заключается въ представленіи даннаго положенія и его мотивовъ посредствомъ группировки различныхъ образовъ или предметовъ, дающей одно законченное цѣлое. Выбирая для изображенія моментъ, въ котор. предыдущее и послѣдующее, тѣснясь, скрещиваются въ одномъ драматическомъ актѣ, художникъ обязанъ особенно тщательно отнестись къ композиціи всѣхъ частей, цѣлыхъ группъ и отдѣльных фигуръ, положеній, костюмовъ и проч., чтобы исполнѣ ярко и рельефно воспроизвести этотъ моментъ. Нельзя установить общезначительныхъ правилъ относительно мѣста, которое должна занимать въ общей средѣ изображаемаго главная группа или главное лицо; во всякомъ случаѣ, всѣ прочіе элементы картины должны имѣть очевидное и необходимое отношеніе къ этой центральной группѣ или фигурѣ. Этотъ законъ единства содержания и интереса и есть единственный строго-формулированный законъ художественной композиціи. Новѣйшія матеріалистическія теченія въ искусствѣ значительно измѣнили прежнее философски-эстетическое понятіе о композиціи. Въ новѣйшемъ искусствѣ композиція не играетъ уже главной роли, являясь лишь однимъ изъ равностепенныхъ элементовъ, слагающихъ организмъ художественнаго произведенія. Представители крайняго натурализма не придаютъ композиціи даже вовсе никакого значенія. 2) *Въ музыкѣ* композиція означаетъ а) творческой процессъ сопоставленія отдѣльныхъ музыкальныхъ элементовъ въ одну цѣльную, стройную пьесу; б) самое музыкальное произведеніе, возникшее путемъ такого процесса. Творческая фантазія, создающая планъ пьесы, есть природный даръ души; законы искусства, которые необходимо соблюдать при построеніи музыкальныхъ произведеній, указаны въ *ученіи о композиціи*, носящ. названіе *Композиціи*. Такимъ образомъ, слово К. имѣетъ въ музыкѣ еще 3-е значеніе; в) К., какъ теорія музыкальнаго творчества, содержитъ ученіе о музыкальн. формахъ, т. е. о построеніи темъ, сопоставленіи разнохарактерн. темъ, о специальному назначеніи, исторически сложившемся для каждаго музыкальнаго рода, о стилѣ и конструкціи музыкальн. формъ, какъ простыхъ, такъ и сложныхъ. Форма есть необходимый элементъ всякаго искусства, она представляетъ не что иное, какъ соединеніе частей художественнаго произведенія въ одно органическое цѣлое. Такое соединеніе возможно лишь при взаимномъ внутреннемъ соотношеніи отдѣльныхъ элементовъ, внѣ этого условія представляющихъ лишь грубое механическое сплеленіе, ничѣмъ не мотивированное. Поэтому высшимъ требованіемъ отъ всякой формы, а слѣдовательно и музыкальной, является *единство*, а единство достигается полнаго развитія своего эстетическаго значенія при проявленіи своемъ въ противоположностяхъ въ контрастѣ и конфликтѣ (противорѣчій). Музыкальное единство проявляется въ согласномъ аккордѣ, въ выдержанности извѣстнаго тона, извѣстн.

такта, ритма, въ повтореніи законченныхъ періодовъ и ритмически-мелодическихъ мотивовъ; контрастъ и конфликтъ проявляются въ измѣненіяхъ гармоніи, диссонансѣ, модуляціи, чередованіи разнородн. ритмовъ и мотивовъ, сопоставленіи темъ противоположнаго характера, но и тогда, и другой неизбѣжно должны разрѣшаться въ высшемъ единствѣ, т. е. въ послѣдовательныхъ аккордахъ долженъ быть выраженъ одинъ общ. главн. тонъ, модуляціи не должны совершенно удалиться отъ этого главнаго тона, эпизоды не должны затуманивать главную тему и терять съ нею связь и т. д. Слѣдоват., законы специально-музыкальной композиціи истекаютъ изъ общихъ эстетич. принциповъ, но въ предѣлахъ этихъ установленныхъ нормъ возможно множество видоизмѣненій. Сложн. или циклическія произведенія слагаются по тѣмъ-же законамъ изъ разнородныхъ простыхъ типовъ, имѣющ. своеобразн. тоны и такты. Простыя и сложныя отвлечен. формы, примѣняясь къ числу и роду музыкальн. инструмен., участвуя въ исполненіи, къ требованіямъ стили и цѣлямъ, преслѣдуем. даннымъ произведеніемъ, наконецъ, къ требованіямъ дополнительн. содѣйствія друг. видамъ искусства, преворются въ конкретные виды музыкальныхъ произведеній, имѣющ. совершенно определенное значеніе и характеръ, а именно: а) въ *чисто-инструментальной музыкѣ*: этюдъ, прелюдія (фантазія, пѣсь безъ словъ и т. п.), танцы (Allemande, гавоть, менуэтъ, полонезъ, сарабанда, чардашъ, мазурка, вальсъ и т. д.), маршъ, фуга, токката, сюита, соната, дуэтъ, трио, квартетъ и т. д., дивертиссементъ, серенада, концертъ, увертюра, симфонія; в) въ *вокальной музыкѣ*: пѣсня, хоровая пѣсня, канцона, дуэтъ, трио, квартетъ и т. д., антифонія, псалмодія, гимнъ, мадригалъ, ода, месса, requiem и т. д.; с) въ сопропозждаемой аккомпанментомъ вокальной музыкѣ: речитативъ, ариозо, канатина, арія, концертъ, кантата, ораторія, опера, романсъ, баллада, леген. и т. д. — Теоретическое разъясненіе сопровождается въ композиціи практическими задачами и упражненіями, такъ что „пройти курсъ композиціи“ значитъ ознакомиться и на практикѣ съ построеніемъ музыкальн. произведеній. 3) *Въ техникѣ* К. означаетъ искусственное соединеніе двухъ или нѣсколькихъ разнородныхъ элементовъ.

Композировать (лат.), составлять, набрасывать планъ художественнаго произведенія, намѣчать расположение его составныхъ частей; терминъ прилагается преимущ. къ тоническому искусству, къ такъ называемымъ музыкальнымъ композиціямъ.

Компость, продуктъ, употребляемый для удобренія, состоящій изъ смѣси земли, навоза и другихъ органическихъ отбросовъ, содержащихъ питательныя для растений вещества. Эта смѣсь складывается въ кучи, поливается навозной жижей и т. п. и тщательно перемѣшивается, пока не получится по возможности однородная масса. Высохшій компость разстираютъ въ порошокъ и имъ удобряютъ поля и огороды.

Компотъ (фр.), проваренные въ сиропѣ фрукты. **Компрадоръ** (исп. купецъ), завѣдующій дѣлами голландской факторіи.

Компрессоръ (лат.), хирургич. инструментъ для сжатія сосудовъ и нервовъ при операціяхъ.

Компрессъ 1) мягкій, нѣсколько разъ сложенный

кусок преимущественно льняной ткани, употребляемый, как перевязочный материал. 2) К. сгортающийся, состоит из намоченного в холодной водѣ и выжатаго куска холста, наложенной поверхъ него клеенки и теплаго фланелеваго бинта, покрывающаго клеенку такимъ образомъ, чтобы внѣшній воздухъ не проникалъ подъ нее; при этомъ условіи влажный холстъ не высыхаетъ и, сильно нагреваясь внутренней теплотой тѣла, производитъ благотворное дѣйствіе тамъ, гдѣ нужна равномерная теплота, какъ цѣлебное средство; К. кладется на горло, на животъ, на назрѣвающ. нарывы и пр.

Компримированный (сжатый, сгущенный) воздухъ примѣняется въ медицинѣ преимущественно для лѣченія болѣзней сердца и дыхательн. путей (астма, эмфизема, бронхальный катарръ и пр.); больной помѣщается въ такъ наз. *пневматическомъ кабинетѣ* (колоколообразный аппаратъ, наполненный сгущенн. воздухомъ) или пользуется небольшими *переносными пневматическ. аппаратами* для вдыханія К. воздуха; лѣченіе производится подъ наблюдениемъ врача. 2) К. в. въ технику употребляется какъ двигатель, замѣняя пары и т. п. Воспріимникомъ его служатъ машины, подобныя паровымъ, а также нѣкоторые инструменты. Далѣе онъ съ успѣхомъ употребляется для передачи энергіи на разстояніи, причѣмъ въ такомъ случаѣ онъ проводится по трубамъ изъ одного центрального пункта къ мѣсту потребленія. Такой способъ передачи энергіи въ Америкѣ практикуется для приведенія въ дѣйствіе различныхъ мелкихъ станковъ и машинъ въ кустарныхъ мелкихъ производствахъ. Подобныя устройства находимъ въ Бирмингамѣ, Парижѣ. Далѣе имъ пользуются для приведенія въ движеніе локомотивовъ, причѣмъ каждый локомотивъ имѣетъ резервуаръ, заключающій сжатый воздухъ; также для бурильныхъ машинъ. За границей, въ Берлинѣ и Вѣнѣ, имъ пользуются для разсылки по городу писемъ (трубная почта), которая помѣщается въ особый вагонъ, находящійся въ подземныхъ трубахъ; такой вагонъ упругостью воздуха, дѣйствующаго на него съ одной стороны, передвигается въ трубѣ до мѣста назначенія. Подобнымъ же образомъ сжатымъ воздухомъ пользуются для удаленія нечистоты и пр. отбросовъ. Последнія собираются въ особый резервуаръ, отъ котораго идетъ труба на далекое разстояніе (на нѣсколько верстѣ). Когда въ резервуарѣ будетъ впущенъ сжатый воздухъ, то онъ выталкиваетъ нечистоты изъ резервуара въ трубу до тѣхъ поръ, пока резервуаръ и труба не очистятся. Потомъ сжатымъ воздухомъ пользуются для образованія искусственнаго охлажденія и льда, основываясь на свойствѣ газовъ охлаждаться при расширеніи. Въ такой формѣ имъ пользуются на бойняхъ и, вообще, гдѣ представляется надобность имѣть большія, холодныя помѣщенія. Сжатіе воздуха производится особыми машинами, наз. компрессорами. Вообще К. в. примѣняется въ технику въ широкихъ размѣрахъ. Напр., въ Бирмингамѣ возникло цѣлое общество для раздачи энергіи сжатого воздуха, причѣмъ оно можетъ раздать 15 000 лошад. силъ; подобное же общество въ Парижѣ доставляетъ 250 000 кубич. метровъ сгущеннаго воздуха въ сутки.

Компрометтировать (лат.), вредить кому-нибудь въ мнѣніи общества или извѣстнаго лица.

Компромиссъ (лат.) 1) всякое соглашеніе, достигнутое въ спорѣ 2) К. въ юриспруденціи, договоръ о предоставленіи права разрѣшенія спора одному или нѣсколькимъ лицамъ по выбору спорящихъ (третейскій судъ) 3) К. въ парламентской жизни обозначаетъ всякое соглашеніе между правительствомъ и общественными классами или между полит. партіями и ихъ подраздѣленіями (фракціями), достигаемое путемъ взаимныхъ уступокъ.

Комптоптерисъ (Comptopteris), родъ ископаемыхъ папоротниковъ съ 3-мя видами въ олигоценомъ періодѣ.

Компугаторы, консакраментали (лат. Compurgatores, Consacramentales), соприсяжники въ средне-вѣковомъ германск. судопроизводствѣ по тяжбынмъ дѣломъ, см. соприсяжники.

Компужовое войско, въ старой Польшѣ постоянное войско, котор. содержалось на счетъ Рѣчи Посполитой.

Компужъ, озн. въ польск. законодательствѣ народную перепись.

Компанисъ-эктъ (Companies-act), англійскій законъ 1862 г., позволяющій учрежденіе акціонерныхъ обществъ не только съ круговой порукой, но и съ ограниченной отвѣтственностью участниковъ.

Комратъ, болгар. колонія, Бессараб. губ., Бендерск. у., при р. Ялпужѣ; заводы; 6188 ж.

Комтъль (Compton), Генри, англ. государственн. дѣятель, род. въ 1632 г., въ 1675 г. епископъ Лондона, членъ тайнаго совѣта и воспитатель принцессы Маріи и Анны; какъ противникъ католическихъ тенденцій при дворѣ Якова II, въ 1686 г. лишенъ своихъ должностей; присоединился къ оппозиціи и способствовалъ вступленію Вильгельма Оранскаго на англійскій престолъ, сдѣлался его довѣреннѣйшимъ совѣтникомъ, удержался въ милости и у королевы Анны; ум. въ 1713 г.

Комфортъ (англ.) 1) въ собствен. смыслѣ довольство, удобство; употребляется вообще для обозначенія совокупности жизненныхъ условій, цѣлесообразно приуроченныхъ къ практическ. и эстетическимъ потребностямъ человека. — *Комфортабельный*, способствующій К. 2) К., видъ одноконнаго вѣнскаго экипажа.

Комбъ 1) Андрю, физіологъ, см. Комбъ. 2) К., Абрамъ, см. Комбъ. 3) К., гора въ восточной части Черногоріи, 2760 м. в. 4) К. или *Кумъ* (Coom или Comb), англ. мѣра сыпучихъ тѣлъ = 0,5 квартамъ = 4 бушелямъ = 145 395 литрамъ; до 1828 г. употреблялась въ Англіи, теперь находится еще въ употребленіи во многихъ англ. колоніяхъ, а также въ Сѣв.-Амер. Соедин. Штатахъ, гдѣ = 140 952 литр.

Кожата, барна, стругъ, холодящій по Зап. Бугу.

Кожата 1) бревно, грубо выдѣланное корытомъ. 2) К., кражъ, служащій лодкою. 3) К., долбушка, употребляется вмѣсто яслей для корма скота мелкимъ и паренымъ кормомъ или для водопоя. — *Кожажникъ*, въ лѣсной полосѣ Россіи лицо, промышляющее выдѣлк. К. и т. п. грубыхъ издѣлій.

Сод (итал., съ), употребляется въ музыкѣ въ соединеніи съ различными итал. выраженіями для указанія, какъ слѣдуетъ исполнять то или другое мѣсто музыкальн. произведенія, напр.: *C. amore*, съ любовью; *C. gravita*, съ достоинствомъ, серъ-

езно, внушительно; *C. grandezza*, съ нѣкоторой важностью; *C. gusto*, со вкусомъ; *C. diligenza*, прилежно, старательно; *C. discrezione*, сдержанно, относится преимущественно къ аккомпанименту; *C. duolo* (итальян.-муз.), съ выраженіемъ страданія; *C. espressione*, въ музыкѣ: выразительно (*espressivo*), чаще всего относится къ мѣстамъ музыкальн. произведенія, исполняемымъ въ оркестрѣ solo однимъ изъ инструментовъ; *C. impeto* (*impetuoso*), стремительно; *C. leggerezza*, легко; *C. mano destra*, правую руку; *C. mano sinistra*, лѣвую руку; *C. moto*, съ волненіемъ; *C. osservanza*, внимательно; *C. passione*, страстно; *C. sentimento*, съ чувствомъ; *C. sordino*, подъ сурдиной (см. сурдина); *C. spirito*, съ воодушевленіемъ; *C. tenerezza*, съ нѣжностію; *C. fermezza*, съ твердостью; *C. fretta*, поспѣшно, торопл.; *C. fuoco*, съ огнемъ, съ жаромъ.

Конакъ (тур., домт-), жилище высокопоставленныхъ чиновниковъ и богатыхъ людей въ Турціи.

Конарсій, Станиславъ, польскій публицистъ и педагогъ іезуитскаго періода польской исторіи (1606—1764 г.), род. въ 1700 г. и происходилъ изъ знатн. семейства, въ 1718 г. поступилъ въ орденъ піаровъ, завершилъ свое образованіе въ Римѣ и Люневилѣ, въ 1730 г. вернулся въ Польшу, сперва былъ ректоромъ піаристской семинаріи въ Жешовѣ, преобразовалъ всѣ піаристск. семинаріи и учреждалъ новые конвикты (закрытыя пансіоны) по образцу открытаго имъ въ 1743 г. въ Варшавѣ „Collegium publicum“, учебн. заведенія для дѣтей аристократич. семействъ; ум. въ 1773 г. Разсматривая воспитаніе, какъ средство къ подготовленію вліятельныхъ общественныхъ дѣятелей въ извѣстномъ направленіи, К. не стремился къ всеословной педагогич. реформѣ, и программа преобразованныхъ и вновь открытыхъ имъ конвиктовъ, предназнач. исключит. для аристократич. юношества, клонилась къ блестящему свѣтскому образованію, а не къ серьезной научной подготовкѣ. Заслуга его заключается въ томъ, что онъ ограничилъ схоластическую школьную рутину, далъ больше развитіе изучен. математики, исторіи, географіи, новѣйшихъ и роднаго языка и составилъ серію прекрасн. учебниковъ по всѣмъ отраслямъ школьной науки Публицистическая слава К. основана на его памфлетѣ „O skutecznyrn rad sposobie“ (изд. въ 1763—69 гг.), въ которомъ онъ съ неотразимой логикой и глубокой эрудицій по государственному праву Польши доказываетъ вредъ „liberum veto“, предлагая замѣнить его голосованіемъ по большинству, и высказывается за наследственность королевск. власти. Сочиненіе это произвело глубокое впечатлѣніе во всѣхъ слояхъ общества и вызвало цѣлый переворотъ въ политич. самосознаніи современник.

Конархъ, церковный чтецъ каноновъ и стихирь.

Коначъ, Николай, изъ Годитшкова, по прозванію Finitor, весьма дѣятельный и популярный чешскій переводчикъ и типографъ первой половины XVI-го столѣт., ум. въ 1546 г. Его оригинальн. произведеніе — аллегорич. „Книга о гореваніи и печали Справедливости, королевы и госпожи всѣхъ добродѣтелей“, въ котор. представлено, какъ Справедливость обходить всѣ сословія и горюетъ, нигдѣ не находя истинныхъ почитателей. Изъ многочисл.

переводовъ К. особенно извѣстны: переводъ двухъ діалоговъ греческ. сатирика II-го в. по Р. Х. Лукіана Самосатскаго, переводъ чешск. хроники Знея Сильвія Пикколомини „Historia bohemia“ (доед. до 1487 г.), „Prawidlo lidského zivota“, переводъ индійскаго сборника нравоучительн. повѣстей Бидлося, сдѣланный по его латинск. редакціи: „Directorium humanae vitae“. Въ 1515 г. К. напечаталъ первые образчики чешской газеты.

Конашевичъ-Сагайдачній, Петръ, очень популярный въ народныхъ пѣсняхъ гетманъ запорожскій съ 1606 г.; съ 1608 г. по 1618 г. дѣлалъ съ своими казаками нападенія на крымскихъ Татаръ и Турокъ, доходилъ даже до Константинополя; помогалъ Владиславу польскому въ войнѣ противъ Турокъ въ 1618 г. и въ 1621 г. вмѣстѣ съ гетманомъ Ходкевичемъ снова сражался противъ Турокъ подъ Хотиномъ; въ томъ же году онъ постригся въ монахи въ Киево-братскомъ монастырѣ и въ 1622 г. ум. К. первый началъ писаться гетманомъ запорожскимъ.

Конбень, Гранъ (Grand-Combin), вершина Пеннинскихъ Альпъ на границѣ швейц. кантона Валисъ и итальянск. пров. Туринь, 4317 м. выс.

Конбозеро, въ Архангельск. губ., Кемск. уѣз., на сѣв. бер. Кандалакского зал.; 479, 1 кв. в.

Конва, мѣра ёмкости въ Польшѣ = 4½ вед.

Конвентилъ (лат.), собраніе частныхъ лицъ съ цѣлью взаимнаго назиданія и молитвы; отличается отъ домашняго богослуженія какъ составомъ (члены его не составляютъ одной семьи), такъ и цѣлями. К. обыкновенно преслѣд. относит. церкви сепаративная цѣли (какъ, напр., у современныхъ пѣтистовъ).

Конвентуалы (лат.), монахи и рыцари духовныхъ орденовъ, вообще члены духовной общины, имѣющие право голоса; въ частности, конгрегаціи „нищенствующихъ“ монаховъ съ сравнительно менѣе суров. уставами, въ отличіе отъ „обсервантовъ“, соблюд. монастырскія прав. во всей ихъ строгости.

Конвентъ (лат. conventus, собраніе, сходка) 1) собраніе католическихъ монаховъ или монахинь какаго-нибудь монастыря или ордена, а также названіе, даваемое самому монастырю или духовн. ордену. 2) К. національный (франц. convention nationale), см. национальный конвентъ.

Конвентуэри тентентъ (conventionary tenants), въ древней Британіи, особ. въ Корнваллисѣ, арендаторы, снимающіе землю на семь лѣтъ съ правомъ по окончаніи срока возобновить договоръ на прежн. условіяхъ по уплатѣ единовремен. пошлины, размѣры кот. устанавливались обычаемъ.

Конвенція (лат.), собраніе, затѣмъ принятая на собраніяхъ рѣшенія; на англійск. официал. языкѣ — засѣданіе парламента, въ которомъ не присутствуетъ король; наконецъ, соглашеніе, договоръ, трактатъ, особенно договоръ, заключенный между державами по вопросамъ военнымъ или торговымъ (военная, монетная, морская). При международныхъ соглашенияхъ къ основнымъ договорамъ нерѣдко присоединяются еще спеціальныя конвенціи. Изъ международныхъ конвенцій особенно извѣстна женевская (см. это слово). — К. о литературной собственности, см. литерат. собств.

Конверсадо, гор. въ итал. пров. Бари, 11 006 ж.

Конвертъ (франц.), бумажи. обертка для писемъ

Коввигъ (лат. convictorium), общежитіе, заведеніе, воспитанники котораго безвозмездно или за небольшой взносъ получаютъ воспитаніе и пользуются содержаніемъ; въ нѣм. университетахъ общежитіе студентовъ—называютъ богословскаго факультета, а также назв. безплатн. студ. столовыхъ.

Коввой (франц. convoy) 1) военный отрядъ для охраны транспортовъ, поѣздовъ, главной военной квартиры, высокихъ особъ. 2) К., собственный Его Величества составляютъ: а) лейбъ—гвардіи кавказскій эскадронъ и б) эскадронъ Терскаго казачьяго войска. Первый формируется изъ уроженцевъ Кавказа, грузинъ, горцевъ, легионъ; составъ К. мѣняется каждые два года.

Коввовація (лат., созывъ) 1) въ Англіи по королевскому приказу созванное собраніе духовенства для обсужденія дѣлъ, касающихся церкви; собранія эти пришли въ упадокъ съ 1665 г. 2) К., собраніе курфюрстовъ для избранія императора по призыву курфюрста майнскаго.

Коввольулинъ, $C_{21}H_{30}O_{16}$, находится въ яланной смолѣ. Извлекается осадженіемъ посредствомъ эфира изъ спиртоваго раствора яланнаго корня въ видѣ безцвѣтной комедообразной массы, безъ запаха и вкуса, плавящейся при 150° , малорастворимой въ водѣ и легко растворимой въ уксусной кислотѣ. Употребляется какъ слабительное. При нагрѣваніи со щелочами переходитъ въ *коввольулиновую кислоту*, $C_{62}H_{53}O_{35}$, бѣлую массу, плавящуюся при 110° , легко растворимую въ водѣ и спиртѣ. При дѣйствіи кислотъ К. и К. к. распадаются на сахаръ и *коввольулинъ*, котор. кристаллизуется въ бѣдныхъ иглы; плавится при 390° , трудно растворяется въ водѣ и легко въ спиртѣ.

Коввульсія (лат.), болѣзненные, быстро слѣдующія другъ за другомъ, судорожныя сокращенія мускуловъ, слѣдствие ненормальнаго раздраженія двигательныхъ нервовъ (см. судороги).

Коввульсіонеры (франц. convulsionnaires, одержимые судорогами), фанатическая религиозная секта во Франціи, придерживавшаяся ученія янсенистовъ (см. это слово) о божественномъ предопредѣленіи, полной испорченности человѣческой природы и ничтожествѣ свободной воли; появленіе ея было обусловлено гоненіями на янсенистовъ; члены секты собирались во дворѣ церкви св. Медара, на такъ назыв. Сенъ—Медарскомъ кладбищѣ, въ одномъ изъ предмѣстій Париза, на могилѣ янсениста Франциска Парижскаго, ум. въ 1827 г.; тамъ они говорили проповѣди, молились, пророчествовали и, подъ влияніемъ экстаза, впадали въ ковульсии, что заразительно дѣйствовало на окружающихъ; сходни оканчивались обыкновенно безобразными сценами и были прекращены вмѣшательствомъ свѣтской власти въ 1832 г. Примѣръ ковульсіонеровъ Сенъ—Медарскаго кладбища приводится учеными, какъ проявленіе такъ наз. нравственныхъ эпидемій.

Коггаре (Cougare), р. въ сѣв.—америк. штатѣ Южн. Каролина; послѣ 85 км. теч. соединяется съ Уатри и образ. р. Соенти.

Коггеніальность (лат.), сродство душъ, т. е., тождество извѣстныхъ понятій у разныхъ мыслящихъ индивидуумовъ, обусловленное однообразнымъ направлениемъ ихъ душевной дѣятельности. Наприм., высшіе матеріалисты коггеніальны съ греч. ато-

мистами въ томъ отношеніи, что главныя положенія ихъ теорій, хотя и раздѣленныя вѣками, существенно сходны между собою.

Коггестивный нарывъ (abcessus congestivus), въ хирургіи гнойный нарывъ, находящійся далеко отъ мѣста образованія гноя, волѣдствие опусканія послѣдняго въ силу своей тяжести.

Коггестія (congestio), ненормальн. приливъ крови къ какому—н. органу, напр. переполненіе кровью такъ наз. волосняныхъ сосудовъ, котор. часто при этомъ разрываются и производятъ кровоизліяніе, воспаленіе. Лѣченіе: холодн. компрессы, отвлеченіе на другую часть тѣла, напр. горячая ножная ванна при К. головы и т. д.

Коггій (Congius), древне—римская мѣра жидкостей=3,28 литра. К. дѣлили на 6 секстаріевъ или 72 ціата; 8 К. составляли 1 амфору.

Коггингъ, Роскозъ, сѣвер.—америк. полит. дѣятель, род. въ 1829 г., первоначально адвокатъ, съ 1859 г. членъ конгресса, гдѣ во время гражданской войны стоялъ за рѣшительный образъ дѣйствій, съ 1867—81 г. членъ сената, ревност. защитатель политику и управленіе Гранта, но въ то же время проявилъ чрезвычайную снисходительность къ продажности чиновниковъ и республикан. членовъ конгресса; въ 1882 г. былъ назначенъ през. Артуромъ членомъ Верховнаго суда, но въ 1885 г., при през. Кливлендѣ, долженъ былъ оставить эту должн.

Коггломератъ (мин.), порода, состоящая изъ валуновъ различныхъ породъ, связанныхъ какою—либо массой; къ видоизмѣненіямъ этой породы принадлежатъ: *К. кварцевый*, состоящій изъ валуновъ кварца, связанныхъ глинистою желѣзистою массой; *К. стровакоовый*, состоящій изъ валуновъ кварца; гнейса, гранита и сланца, связанныхъ глинисто—кремнистою массой; *К. гранитовый*, *порфиритовый*, *базальтовый*, *известковый* и др., смотря по валун.

Когглтонъ (Congleton), гор. въ англ. граф. Честеръ, при р. Денъ, 11200 ж.

Когго 1) (Запре, Маенци), большая рѣка въ Африкѣ, въ Ниж. Гвинѣѣ, образуется изъ соедин. рр.: Луапула и Луалаба; протек. черезъ озера: Бангвеоло, Маеро и Ландши и приним. въ себя воды друг. озеръ (Лозмбы, Леопольда II и др.). Недалеко отъ экват. К. образ. водопады Стенли; прит. съ лѣв. ст.: Кассай, Ломани, Лубилащъ; съ прав. с.: Лукуга, Луамо, Арувини и др.; 4100 миль д.; впад. въ Атлант. ок. Берхове К. изслѣдовано Ливингстонъ въ 1867—71 г.; вся же рѣка изслѣдов. Стенли въ 1874 г. 2) К., прежде могущественное, теперь незначит. негритянское госуд. въ зап. Африкѣ, на южн. бер. низовья р. К.; принадлеж. съ 1885 г. (согласно постановленію *К. конференціи*) португ. провинціи Ангола. К. занимало обширное пространство по теч. К. и его приток. и распадалось на множество владѣній, управлявшихся своими начальниками. Въ XVI в. значит. часть населенія была обращена португальцами въ христіанство. 3) *К. государство*, нейтральное государство, подъ суверенитетомъ кор. бельг. Леопольда II (основателя Африк. Междунар. Общ.), на началахъ личной уни; глав. управленіе страны наход. въ Брюсселѣ (3 департ.: иностр. дѣль, финан., внутр. д. и высшій кассаціон. суд). Мѣстное управ. вручено генераль—губернатору и 11 комиссарамъ, по числу

округовъ. Войско состоитъ изъ 2000 ч., составл. 8 ротъ, подъ командой европ. офицеровъ, и милици изъ 1000 туземцевъ. К. заним. больш. ч. бассейна р. К.; у устья К. оно окружено португал. и французск. владѣн.; 1533 100 кв. км.; ок. 27 000 000 ж.; вед. обширную торговлю съ Европою: въ 1888 г. ввозъ=7594470 фр., вывозъ (гл. предм. выв.: кофе, пальмовое масло, каучукъ, цвѣт. дерево, слонов. к. и проч.) 7392348 фр. К. возникло въ 1884—85 г. по постановленію К. междунар. конференціи въ Берлинѣ изъ владѣній, приобрѣтен. *К. Междунар. Обществомъ* съ 1879 г. путемъ покупокъ и договоровъ съ начальниками туземныхъ племенъ. Станли, стоявшій во главѣ этого Общ., основалъ здѣсь около 40 станцій; изъ нихъ болѣе извѣстны: Банама, Бомба, Нокии, Виви, Леопольдивиль, Боллобо, Экваторвилль, Бангала, Арувими. 4) *К. конференція*, была создана по предложенію Бисмарка въ 1884 для урегулированія конфликтовъ, возникавшихъ между европ. державами изъ-за права торговли въ Африкѣ. Конференція, состоявшая изъ делегат. отъ Соед. Шт. Америки и европ. держ. признала существованіе нейтральнаго государства К. и временно (на 20 лѣтъ) свободнаго судоход. по К. и Нигеру и свободную торговлю какъ въ госуд. К., такъ и въ прилежащихъ къ нему странахъ.

Конгора, или Кангора, р. Ярославской г., лѣв. пр. Шексны, вытек. изъ лѣсовъ Пошех. у., дл. 45 в.

Конгрегационалисты, протестантская секта въ Англи, приверженцы Роберта Брауна, то же, что индепенденты (см. это слово).

Конгрегация (лат. congregatio, соединеніе), съ IV ст. объединеніе многихъ или нѣсколькихъ монастырскихъ общинъ для преслѣдованія общихъ цѣлей; на западѣ такія К. получили названіе орденъ и пользовались по временамъ большимъ вліяніемъ; таковы ордена бенедиктинцевъ, доминиканцевъ, францисканцевъ, впоследствии иезуитовъ; дальѣе К. называются многочисленные комитеты, выдѣляемые изъ среды римской кардинальской коллегии для завѣдыванія опредѣленными отраслями подвѣдомственныхъ папѣ духовныхъ и свѣтскихъ дѣлъ; таковы: *Инцизиціонная К.* (с. sancti officii), для преслѣдованія ересей и лжеученій; *К. индекса* (с. indicis librorum prohibitorum), для составленія списка запрещенныхъ католической церковью книгъ и др. Дѣятельность многихъ изъ этихъ К. не разъ вела къ столкновеніямъ между представителями свѣтской и духовной власти и вызвала въ Германіи въ 1873 г. рядъ такъ называем. *Майнскихъ законовъ* (см. это сл.), направленныхъ къ урегулированію отношеній между государствомъ и церковью. Во Франціи К. назывались союзы ультрамонтановъ (см. это слово), пользовавшихся по временамъ расположеніемъ правительства и стремившихся еще со времени Наполеона I къ отмѣнѣ вольностей галликанской церкви и къ укрѣпленію въ странѣ римской іерархіи; своимъ рвеніемъ въ этомъ отношеніи К. эти вызывали отъ времени до времени направленные противъ нихъ законодательство, пока не были отмѣнены въ 1879 г. законами Жюля Ферри, тогда министра народнаго просвѣщенія.—**Конгрегационисты**, вообще члены К., преим. члены ультрамонтан. К. во Франціи.

Конгрессъ (лат. собраніе) 1) Собраніе народ-

ныхъ представителей различныхъ государствъ, составляющихъ вмѣстѣ одно союзное государство, напр. законодат. собраніе Соед. Штатовъ Сѣв.-Амер. 2) К., собраніе уполномоченныхъ депутатовъ или верховныхъ представителей нѣсколькихъ независимыхъ государствъ для обсужденія общихъ интересовъ и вопросовъ и постановленія по нимъ рѣшеній. Отъ конференціи К. отличается тѣмъ, что на первой вопросы только обсуждаются, но не рѣшаются окончательно. Важнѣйшіе К.—ы слѣд.: К. въ Мюнстерѣ и Оснабрюкенѣ (1644—1648), имѣвшій въ результатѣ Вестфальскій миръ; многочисл. К.—ы при Людовикѣ XIV: въ Оливѣ (1660), Ахенѣ (1668), Кельнѣ и Нимвегенѣ (1674 и 1676—79), Ривискѣ (1697), Утрехтѣ (1712—13) и др.; дальѣе, К. въ Губергусбургѣ (1763), который положилъ конецъ Семилѣтн. войнѣ; Парижскій К. 1782 года послѣ америк. войны за независимость. Въ наст. стол. особенно важное значеніе имѣли: Вѣнскій К. (1814—15) для устройства европейскіхъ дѣлъ послѣ паденія Наполеона I. Парижскій К. (1856) послѣ Восточной войны и Берлинскій К. (1878), послѣдовавшій за рус.-турец.-войной для урегулированія восточныхъ дѣлъ. 3) К., съѣздъ представитель одной профессіи (напр. врачей, юристовъ и т. д.) для обсужденія общихъ интересовъ.

Конгривъ 1) Вильямъ, талантливый англійск. драматургъ, род. въ 1689 г., ум. въ 1729 г. Между литературн. произведеніями К. первое мѣсто занимаютъ комедіи („The old bachelor“, „Love for love“, „The double dealer“ и проч.), отличающіяся искусной ситуацией, мастерскимъ развитіемъ характеровъ и остроумными диалогами. Трагедіи и мелк. стихотворенія К. не обладаютъ выдающимися литературными достоинствами. Главн. литерат. заслуга К. состоитъ въ противодействіи современному увлеченію пиндаровскими образцами и неразборчивой погонѣ за оригинальностью, которое онъ оказывалъ личнымъ вліяніемъ и примѣромъ. 2) К., Вильямъ, артиллеристъ и инженеръ, род. въ 1772 г., служилъ въ военн. службѣ, ввелъ нѣкоторыя улучшения въ канализацию и участв. въ преобразованіи англійск. армии, съ 1824 г. директоръ англійскаго общества газового освѣщенія на континентѣ, изобрѣлъ зажигат. ракеты, названныя его именемъ. Ум. въ 1828 г. Важн. соч. „Description of the construction and properties of the hydropneumatic lock“, „Treatise on the Congreverocket system“. 3) К., Ричардъ, англійск. фил. и писат., послѣдователь О. Конта и глава англійской школы позитивистовъ, род. въ 1818 г., въ наст. время живеть въ Лондонѣ. Важн. труды: „The Roman Empire of the West“, „Elizabeth of England“, „Batechism of positive religion“ и нѣсколько мелк. ст. подъ заглавіемъ: „Essays political, social, and religious“.

Конгсбергъ, важн. горнозаводскій гор. въ норвежской пр.в. Бускерудѣ, на р. Лаагенѣ; 4357 ж.; центръ горнаго правленія; монетный дворъ; горнозаводская школа.

Конгсвингеръ, городъ въ норвежской пр.в. Гедемаркенѣ, на р. Гломменѣ, 1200 ж., горная крѣпость.

Конгуръ-Дагъ, см. Инакъ-Дагъ.

Конгъ, горы въ сѣв.-запад. части Африки, на сѣверѣ отъ береговъ Гвиннеи; здѣсь берутъ начало рр. Нигеръ, Сенегалъ и Гамбія.

Конда, р. Тобольск. губ., лѣв. прит. Иртыша; орошаетъ уѣзды Туринскій и Тобольскій, протекаетъ оз. Туринское; несудоходно; дл. 560 в.; прит.: Тана, Юконда, Кума, Мульля и др.

Кондаковъ, Никодимъ Павловичъ, докторъ теоріи и истор. искусствъ, съ 1877 г. ординарный профессоръ по кафедрѣ истор. и теор. искусствъ при новороссійскомъ университетѣ. Сочин.: „Путешествіе на Синай“, „Исторія визант. искусства“, „Древняя архитектура Грузіи.“

Кондакъ (греч.), въ православномъ богослуженіи церковная пѣснь, заключающая вкратцѣ содержаніе праздника или похвалу святому.

Кондаминъ (Condamine), Шарль Мари де ла, франц. путеш. и математикъ, р. въ 1701 г.; объѣхалъ востокъ и берега Африки; съ 1736—44 принималъ дѣятельн. участіе въ измѣреніи градусовъ меридіана къ Перу, давшемъ важныя доказательства сплюсненности земли у полюсовъ; оказалъ существенныя услуги развитію математик. и географической науки; ум. въ 1774 г.; написалъ „Relation abrégée d'un voyage fait dans l'Amérique méridionale“, „Journal du voyage, fait à l'équateur“ и др.

Кондасъ, прит. Камы въ Соликамскомъ у., Пермской губ., дл. 60 в.; образ. изъ слиянія сѣверной и южной К.

Конде, знамен. француз. княж. родъ, побочная лин. Бурбоновъ 1) К. Людовикъ I, Бурбонскій принцъ род. въ 1530 г. Во время религіозныхъ войнъ онъ вмѣстѣ съ Колины сражался за гугенотовъ и принималъ участіе въ амбуазскомъ заговорѣ, по открытіи котораго былъ приговоренъ къ смертной казни, но, благодаря смерти Франциска II, успѣлъ спастись. Въ битвѣ при Жарнакѣ 1569 г., въ которой гугеноты, предводительствуемые Колины, потерпѣли рѣшитель. пораженіе отъ войскъ герцога Анжуйскаго, онъ былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ и затѣмъ разстрѣлянъ предводител. швейц. гвардіи Монтескью 2) К. Генрихъ I, герцогъ Ангіенскій, принцъ, сынъ предыдущ., род. въ 1552. По смерти своего отца продолжалъ вмѣстѣ съ Колины и Генрихомъ Наваррскимъ (впослѣдствіи королемъ Генрихомъ IV) предводительствовать гугенотами. Отъ ужасовъ Варолюмеевской ночи онъ спасся только, благодаря переходу въ католицизмъ. По смерти короля онъ опять перешелъ въ кальвинизмъ и въ 1576 г. добился отъ двора предоставленія протестантамъ религіозной свободы. Но уже въ слѣдующемъ году вновь вспыхнула религіозная война, заставившая его снова взяться за оружіе. Умеръ въ 1588 г. Въ смерти его молва обвиняла его вторую жену Шарлотту, которая, находясь въ любовной связи съ однимъ пажемъ и боясь наказанія мужа, будто-бы умертвила его. 3) К., Людовикъ II Бурбонскій, принцъ К., внукъ предыдущаго, прозванный Великимъ, одинъ изъ величайшихъ полководцевъ своего времени, род. въ 1621 г. Начиная съ 1642 г. командовалъ разными частями франц. арміи въ разныхъ войнахъ, одержалъ много побѣдъ (въ Нидерландахъ противъ испанцевъ, Эльзасѣ и т. д.) Во время Фронды онъ сталъ на сторону двора. Но затѣмъ онъ вооружилъ противъ себя Мазарини, вслѣдствіе чего былъ арестованъ. Парламентъ, Фронда и герцогъ Орлеанскій потребовали его освобожденія. Мазарини вынужденъ былъ бѣжать изъ предѣловъ Франціи, и К. занялъ его мѣсто;

интриги королевы и кардинала Роца скоро заставили его покинуть Парижъ; вмѣстѣ съ герцогомъ Орлеанскимъ онъ сталъ во главѣ арміи, которая соединилась съ испанцами и двинулась во Францію. Въ 1652 г. онъ взялъ Парижъ, но вскорѣ вновь потерялъ его и вступилъ на службу въ испанскую армію. Осужденный затѣмъ на смертную казнь за измѣну, онъ получилъ въ 1659 г., при заключеніи мира съ испанцами, амнистію и восстановленъ въ своихъ прежнихъ правахъ. Съ тѣхъ поръ онъ опять командовалъ фр. арміей, въ 1674 г. одержалъ блестящую побѣду надъ союзной арміей испанцевъ, австрійцевъ и голландцевъ при Сенеффѣ, а по смерти Тюрення сражался на его мѣстѣ въ Германіи противъ Монтекуколи. Ум. въ 1686 г. 4) К., Людовикъ Жозефъ Бурбонскій, принцъ, род. въ 1736 г., во время революціи вынужденъ былъ оставить Францію, въ 1792 году снарядилъ на свой счетъ корпусъ эмигрантовъ, съ которыми онъ сражался въ союзѣ съ Австріей до 1796 г.; въ 1797 г. поступилъ на рус. службу; въ 1799 г. участвовалъ въ походѣ Суворова въ Италію и Швейцарію, послѣ чего удалился въ Англию; въ 1814 г. возвратился въ Парижъ, ум. въ 1818 г. Онъ устроилъ Бурбонскій дворецъ, въ которомъ находится теперь палата депутатовъ, и написалъ „Essai sur la vie du grand Condé“. 5) К., Людвигъ Антонъ Генрихъ, внукъ предыдущаго (см. Ангіенъ).

Конденсаторъ 1) приборъ, служащій для скопленія большихъ количествъ электричества, также для указанія присутствія электричества въ данномъ тѣлѣ и для измѣренія его. Устраивается различнымъ образомъ, существует. принадлеж. К.—2 проводника, раздѣленныхъ непроводникомъ. Дѣйствіе его основано на электризованіи черезъ вліаніе. 2) К., или холодильникъ, въ паровыхъ машинахъ приборъ для охлажденія отработавшаго въ машинѣ пара съ цѣлью болѣе совершенно утилизовать упругость пара, а также получить образующуюся отъ охлажденія пара чистую, не дающую накипи, подогрѣтую воду для питанія пароваго котла, что особенно важно для морскихъ судовъ. Сущность устройства его заключ. въ томъ, что паръ, по выходѣ изъ пароваго цилиндра, встрѣчаетъ струю холодной воды или рядъ трубокъ, по которымъ течетъ холодная вода. Продукты охлажденія—вода, воздухъ и паръ—выкачиваются воздушнымъ насосомъ. Машины съ конденсаторомъ наз. машинами съ охлажденіемъ. Изобрѣтены Уаттомъ.

Кондежестратъ (лат.), при помощи давленія понижать температуру, переводить пары или газы въ жидкое состояніе (см. пары и газы).

Кондиллома (condyloma), мокнушее, бородавкообразное разрастаніе кожи или слизистой оболочки; виды: *К. заостренная К.*, наросты, сидящіе на ножкѣ, похожіе на ягоду или пѣтушин. гребень, иногда величиною съ кулакъ; поражаютъ слизистыя оболочки при бленнорееѣ, хроническ. поносѣ и пр. вслѣдствіе отсутствія необходимой опрятности;—*широкая К.*, при застарѣл. сифилисѣ (см. сифилис).

Кондильякъ (Condillac), Этьенъ Бонно-де-Мабли, француз. философъ и политико-экономъ, род. въ 1715 г., братъ извѣстн. историка аббата Мабли, съ 1768 г. членъ франц. академіи; одинъ изъ первыхъ приверженцевъ англ. филос. Локка и вы-

дающийся представитель сенсуализма (см. это сл.); в области экономич. вопросов разделял воззрѣнія физиократовъ на вредъ чрезмѣрной регламентаціи и стѣсненія торговли хлѣбомъ; но въ то же время считалъ торговлю и промышленность одинаково полезными для страны, какъ и земледѣліе и, въ противоположность школъ Кене, находилъ, что обмѣнъ товарами обогащаетъ обѣ стороны. Ум. въ 1780 г. Глав. соч.: „Essai sur l'origine des con-naisances humaines“ (1746), „Traité des sensations“ (1754), „Le commerce et le gouvernement“ (1776 г., перепеч. въ Collect. des principaux écon., v. XIV); полн. соб. его соч. изд. въ 1798 г. и вновь въ 1821 г.

Кондиторскіе товары, пирожныя, варенье, конфекты и разнаго рода лакомства.

Кондиція (лат.) 1) условіе. 2) К., служба у частнаго лица, также препод. уроковъ въ частн. домахъ.

Кондожа, лѣв. притокъ Томи, въ Томской губ., Кузнецкомъ окр., 320 в. дл.; по берегамъ К. находятся золотыя росыпы, залежи камен. угля и желѣз. руды. Притокъ много; но всѣ незначительны.

Кондопажонскій зал., въ сѣв. ч. Онѣжск. оз., Олонец. г., Петрозав. у; дл. 20 в.; шир. 8 в.; въ немъ 2 остр.: Соколий и Великій.

Кондорсе (Condorcet), Мари Жанъ Антуанъ Никола Карита; маркизъ де, выдающ. франц. математикъ и философъ, одинъ изъ „энциклопедистовъ“, род. въ 1743 г.; начиная съ 1782 г. обнародовалъ цѣлый рядъ цѣнныхъ математич. и астрономич. работъ („Essai sur le calcul intégral“ и др.), доставившихъ ему званіе члена франц. академи (1789); съ 1791—93 г. былъ членомъ Законодат. Собранія и Национал. Конвента, составилъ адресъ къ французамъ и къ Европѣ объ упраздненіи королевскаго достоинства; какъ другъ жирондистовъ, къ котор. онъ болѣе всего подходилъ по убѣжденіямъ, послѣ паденія этой партіи, былъ обвиненъ въ соучастіи съ Бриссо и арестованъ (1794); на другое утро найденъ мертвымъ въ темницѣ. Незадолго до смерти написалъ свою знаменитую книгу „Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain“, въ котор. онъ доказываетъ безграничную способность человѣка къ совершенствованію. Кроме собр. соч. К. („Oeuvres“), интерес. его „Переписка съ Тюрго“.

Кондоръ (Carpodacus grurus), хищная птица изъ сем. грифозъ; голова и шея голыя, дл. $1\frac{3}{4}$ метр., между распушен. крыльями 3 $\frac{1}{2}$ метр., у самца на лбу и на шеѣ мясистыя приросты, когти не такъ закривлены, какъ у другихъ хищниковъ, и потому онъ не уноситъ добычу, а расклеиваетъ на мѣстѣ; полетъ К. самый высочій изъ всѣхъ птицъ. Водится въ Андахъ и Кордиллерахъ.

Кондотьеры (итал. condottieri), предводители наемныхъ воен. отряд. въ Итали въ 14 и 15 вв.

Кондратенко, Гавріилъ Павловичъ, пейзажистъ, классный художникъ 2-й степени, род. въ 1854 г. въ селѣ Павловскѣ (Городищенск. уѣз., Пензенск. губерніи), въ 1873 г. поступилъ въ академ., сперва занимался по историч. живописи у К. О. Гуна, съ 1875 г. въ натурномъ классѣ по пейзажной живописи у М. К. Клодта. Ежегодная путешествія К. въ Крымъ и на югъ Россіи отзываются въ выборѣ сюжетовъ и эффектною освѣщеніи (особенно лунномъ) его картинъ. Важнѣйшія произведенія К.: группа 20 пейзажей, представляющихъ мѣстности,



І. П. Кондратенко.

связаны съ существенными моментами жизни М. Ю. Лермонтова; 18 кавказскихъ и крымскихъ пейзажей: „На берегу моря“, „Сумерки“, „Въ пасмурную погоду“, „Иматра зимою“ и проч.

Кондратовичъ, Людвигъ Владиславъ, польск. поэтъ, извѣстный подъ псевдонимомъ Владислава Сырокомли, род. въ 1823 г. въ Минск. губерніи, служилъ по администрации радзивилловскихъ имѣній, ум. въ 1862 г. въ Вильнѣ. Лучшими произведеніями К. считаются его многочисленные поэмы въ духѣ народн. поэзіи, привлекающія простотою выраженія, глубиною свѣжаго, искренняго чувства и огнемъ истиннаго вдохновенія. Лучш. поэмы: „Janek Spenjarnik“, „Noc hetmańska“, „Pródcy Jan Reboróg“ и друг. Далѣе слѣдуютъ превосходн. метрическіе переводы стар. польск. поэтовъ (Яницкаго, Клѣновича, Сарбевскаго и друг.), писавш. по латыни и „Dzieje literatury w Polsce“, истор. польск. литерат. отъ древнѣйш. временъ до новаго времени. Драматич. опыты К. („Kaspar Karłowski“ и проч.) менѣе удачны.

Кондратьевы, русскіе дворяне, предокъ кот., полковникъ черкасскаго сумск. полка Герасимъ К., служилъ при государяхъ Алексѣѣ Михайловичѣ, Сеодорѣ Алексѣевичѣ и Петрѣ Алексѣевичѣ, строилъ города и отличался въ походахъ; занесенъ въ дворянскій списокъ въ 1687 г.

Кондро (Condroz), область въ белг. пров. Намгоръ и Лютихъ; здѣсь въ древн. жили *Кондрузы*, германское племя, обитавшее преимуществ. въ Арденск. гор., на прав. бер. сред. теч. Мааса.

Кондуйская, стан. Нерчин. округа, Забайкальс. обл.; въ окрестности встрѣчаются магнитный желѣзнякъ и цвѣтные камни.

Кондуитная книга, или кондуитъ, въ гимназіяхъ записная книга о поведеніи учениковъ.

Кондукторъ, проводникъ, надзиратель 1) К., въ Россіи чины унтеръ-офицерскаго званія въ корпусѣ флотскихъ штурмановъ, въ корпусѣ корабельныхъ инженеровъ и въ корпусѣ инженеровъ

морской строительной части. 2) К., лицо, состоящее при поездахъ желѣзныхъ дорогъ, омнибусахъ и проч. 3) К., въ физикѣ главн. проводникъ электричества въ электрическихъ машинахъ.

Кондуригъ 1) Лазарь, греческій патриотъ, р. въ 1768 г., былъ богатымъ судохозяиномъ на островѣ Гидръ; во время войны за независимость Греціи, вспыхнувшей въ 1821 г., пожертвовалъ все свое состояніе въ пользу дѣла освобожденія родины; былъ президентомъ сената на остр. Гидръ и пользовался большимъ влияніемъ на умы соотечественниковъ, какъ политич. противникъ англійск. вмѣшательства въ греческ. дѣла. Во время президентства Капо-д'Истрія заслуги его были забыты и официально признаны только послѣ его смерти въ 1852 г. 2) К., Георгъ, братъ предыдущ., тоже богатый судовладѣлецъ, пожертвовавшій, подобно брату, все свое имущество на патриотическія дѣла; участвовалъ въ войнѣ за освобожденіе Греціи; занималъ въ послѣдствіи выш. государственныя должности и, какъ политич. дѣятель, работалъ въ одномъ направленіи съ братомъ; стоялъ во главѣ оппозиціи во время президентства Капо-д'Истрія; съ 1843 г. былъ президент. государства совѣта; ум. въ 1858 г.

Кондурчей, или Кондурча, прит. Сока, въ Самарской губ. и уѣздѣ, дл. 120 версте, гл. прит.: Липовка и Чесновка.

Кондъ-шикъ (Хонашинъ-дагъ, двѣ горы въ отрасли Кахетинск. г., въ Нухинск. у., Елисаветопольской г.); 1310 и 1440 ф. выс.

Кондуревъ, Иванъ Гавриловичъ, бояринъ, былъ посланъ въ 1615 г. ко двору Людовика XIII съ извѣстіемъ о вступленіи на престолъ Михаила Теодоровича и предложеніемъ руки царя одной изъ принцессъ Франціи, но послѣдн. мис. не увѣнчалась успѣхомъ.

Кондуръ (стар.), отворотъ рукава.

Кокебыкъ (gnu, Catobleras), родъ живчанныхъ, сем. антилопъ, по наружному виду представляеть смѣсь типа антилопы, быка и лошади; къ этому роду относятся 3 вида: С. gnu, достигающей 7½ ф. дл., С. tau-giga, козунъ и С. gorgon, полосатый гну. Всѣ виды К. живутъ въ юж. Африкѣ, гдѣ служатъ предм. охоты ради вкуснаго мяса, кожи, роговъ и копытъ.

Кокеведъ, остр. на Ладожскомъ оз., 11 в. въ окруж.; почва глинистая, неплодород., покрыта валунами, изъ кот. Конь-камень и Горбунъ-камень достиг. знач. велич., на зап. ст. о.—ва возвыш. Святая гора. Въ ю. в. ч. о.—ва Рождественскій монаст., мужск., 3-го кл., съ мощами основателя его, преп. Арсенія.

Кокешки (Aulostoma), родъ червей изъ класса кольчатыхъ, отр. паявокъ; им. мускулистую глотку, снабженную въ своей передней части ротовой полостью тремя челюстями, покрытыми твердыми хитиновыми зубчиками. Представителемъ этого рода служитъ A. pigrescens, паявка лошадиная, см. это слово.

Кокевъ, Геодоръ, московскій купецъ, въ 1586 г. строилъ Бѣлый или Царевъ Городъ; въ 1605 г. упоминается какъ дѣятел. агентъ кня. Вас. Шуйскаго, возбуждав. ненависть къ Лжедмитрію I; ум. ок. 1630 г.

Кокешера (Conejera), маленькій испанскій остр. изъ груп. Болсгарск. оо., между Майоркой и Каферрей; предполагаемая родина Аннибала.

Кокешъ, Александръ, венг. статистикъ и правовѣдъ, род. въ 1819 г.; съ 1882 г. профессоръ

университета въ Пештѣ. Главныя его сочиненія: „Theorie der Statistik“ (1845) и „Statistik von Ungarn“ (2 изд. 1878).

Кокельяно 1) (Cima da Conegliano), см. Чима. 2) К. (Conegliano), гор. въ итал. пров. Тревизо, при рч. Монтикано; 4682 ж.; шелковод. производ.; отличное винодѣліе; нѣсколько дворцовъ, въ кот. хранятся многія замѣчат. картины.

Конецпольскіе, древн. польскій родъ, изъ котор. замѣчат.: 1) К. Станиславъ великій коронный гетманъ, ѣздилъ посломъ во Францію и др. государствъ, отличился въ войнѣ съ Россіей при взятіи Смоленска; съ 1624—26 г. воевалъ противъ крым. татаръ и шведовъ; съ 1628—30 г. неудачно воевалъ съ запорожцами; въ 1633 г. разбилъ турокъ при Каменецъ-Подольскѣ; основалъ крѣпость Кодакъ противъ запорожцевъ; въ 1644 г. разбилъ татаръ подъ Охмановымъ; ум. въ 1646 г. 2) К., Александръ, воевода сандомірскій, сынъ предыдущ.; въ молодости состоялъ въ нѣмецкой император. службѣ при императ. Фердинандѣ III, который возвелъ его въ достоинство князя Римской имперіи; послѣ вступилъ въ голландск. военн. службу. Возвратившись въ Польшу, участвовалъ въ походѣ противъ крымск. хана и противъ Хмѣльницкаго (въ 1648—49 г.). Въ 1651 г. участвовалъ въ битвѣ подъ Берестечкомъ; въ послѣдствіи сражался со шведами подъ Варшавою и Торунемъ; ум. въ 1659 г.

Конецъ 1) предѣлъ въ пространствѣ, въ протяженіи, во времени, въ дѣйствіи и пр., противоположный началу. 2) К., отгнѣзанная часть вещи по мѣрѣ въ длину. 3) К., условная единица въ торговлѣ, штука ткани, холста. 4) К., коряжника (веревки) 40 саж.; 5) К., пражы, пудъ. 6) К., снасти, 100 саж.

Конечная 1) величина, въ математикѣ величина, имѣющая своимъ предѣломъ какую-нибудь точную опредѣленную величину, которую можно выразить цѣлымъ или дробнымъ числомъ. 2) К. причина, первоначальная, основная причина того или иного явленія.

Конечности, часть животнаго и человѣческаго организма. Служать отличительнымъ признакомъ при классификаціи животнаго царства. У человѣка различаютъ *верхнія К.*, руки и *нижнія К.*, ноги. К. прирѣпляются къ туловищу и состоятъ изъ нѣсколькихъ отдѣловъ, соединяющихся сочлененіями. Верхнія К. свѣшиваются съ верхней части грудной кѣтки до середины бедра и состоятъ изъ *плеча, плечевыи, предплечья и кисти* (см. эти слова). Нижнія К. свѣшиваются съ боку таза, равняются почти половинѣ длины всего тѣла и состоятъ изъ *бедра, колѣна, голени и стопы* (см. эти слова).

Конечныхъ разностей исчисленіе, часть математики, занимающаяся изслѣдованіемъ соотношеній величинъ, связанныхъ какъ-либо между собой при конечныхъ ихъ измѣненіяхъ. Имѣетъ обшир. приѣненіе къ интерполированію рядовъ, ихъ суммированію, къ теоріи соединеній и въ особенности къ теоріи вѣроятности.

Конжаковскіе или Конджаковскіе камни, двѣ горы въ Уральск. хр., Перм. губ., Верхотурск. у.; одна изъ нихъ (ок. 5396 ф. выс.) выш. верш. Урала; у подошвы богатые мѣдные рудники.

Кожжеверамъ, гор. въ индо-британ. президен-

ствѣ Мадрасть, окр. Хенгальпаты; 37327 жит.; одинъ изъ 7 священ. городовъ.

Кони, Сеодоръ Алексѣевичъ, русск. драматургъ и писатель, род. въ 1811 г. въ Москвѣ, образованіе получилъ въ московск. университетѣ, съ 1834 г. преподавалъ исторію въ 1-мъ московск. кадетск. корпусѣ, съ 1836 г. переселился въ Петербургъ. К. преимущественно занимался драматич. литерат. и поставилъ на русск. сцену болѣе 50 пьесъ бытового характера, оригинальн. и переводныхъ, имѣвш. болѣе или меньшій успѣхъ. Изъ нихъ заслужив. вниманія: „Въ тихомъ омутѣ черти водятся“; „Петербургск. квартиры“, „Студентъ—артистъ, хористъ и аферистъ“, „Титулярные совѣтники въ домашнемъ быту“, „Не влюбляйся безъ памяти, не женись безъ расчета“, „Дѣвушка—гусарь“. Въ 1840 г. К. началъ издавать журналъ „Пантеонъ русск. и европейск. театровъ“, въ 1842 г.—„Литературную газету“. Въ 1846 г. К. оставилъ литературу, занятія и уѣхалъ за—границу. Подъ его именемъ извѣстны также: „Живописный мѣръ“, нѣсколько дѣтск. книгъ, „Истор. Фридриха—Великаго“, за котор. авторъ удостоенъ почетнаго диплома доктора философіи. К. ум. въ 1879 г. въ Спб.

Кониглобъ (греч.), геогр. карта и карта небесныхъ свѣтилъ, проектированная въ формѣ конуса.

Кониалиты, въ палеонтологіи окаменѣлыя плодовые шишки хвойныхъ растений.

Кониетъ (голл. *Conijgh*) 1) К., Соломонъ, голландск. живописецъ, род. въ 1609 г. въ Амстердамѣ, съ 1630 г. членъ амстердамской гильдіи художниковъ, ум. ок. 1668 г. Его историч. картины и портреты, находящ. въ картин. галлерейхъ Берлина („Привзаніе Св. ап. Матвея“, „Крестъ, показывающій Солону свою сокровищницу“), Дрездена и Штутгарта на Одерѣ, носятъ сильную печать подражанія Рембрандту, но значит. уступаютъ своимъ оригиналамъ въ силѣ выраженія и богатствѣ колорита 2) К., Филиппъ, голландск. живописецъ, род. въ 1619 г. въ Амстердамѣ, ум. въ 1689 г. Его ландшафты, составляющ. художественн. рѣдкость, наход. въ музейхъ Амстердама и Роттердама и отличаются величіемъ и далекими перспективами. 3) К., Давидъ де, голландск. живописецъ, род. въ 1636 г., ум. въ нач. XVIII-го столѣт. Его произведенія, изображающ. животнаго, цвѣты, плоды—напоминаютъ Яна Фейта и цѣнятся очень дорого.

Кониикслоо (*Conixloo*), Эдигій де, нидерландск. живописецъ, р. въ 1545 г., былъ, вѣроятно, ученикомъ своего вотьчима Яна де Голландера и съ 1570 г. самъ стоялъ во главѣ школы; въ числѣ его учениковъ былъ Гелленъ-Брейтель; ум. въ 1606 г.; картины его служили образцами для гравюръ Яна Мюллера, Больверта и другихъ; онъ представляли по преимуществу ландшафты, богато снабженные человѣческими фигурами; одинъ изъ такихъ пейзажей нах. въ Лихтенштейнск. галлерей (въ Вѣнѣ).

Кониетъ, уѣз. гор. Калишск. губ., при р. Вартѣ; 7027 ж.; фабрики: полотняныя, суконныя, чулочные и перчаточныя.—*К. уездъ* 982,2 кв. вер., 81175 жит. Почва плодородная.

Кониискій, Георгій, по происхожденію малороссъ, бѣлорусскій архіепископъ, ревностный защитникъ религіозныхъ и гражданскихъ правъ западной Руси противъ польскихъ притязаній, род. въ 1717 г.,

воспитывался въ кievской духовной академіи, долгое время былъ ея префектомъ и ректоромъ, ум. въ 1795 г. Подъ именемъ К. извѣстны драмы мистериальнаго характера, интермедіи которыхъ отличаются чисто—народнымъ и современнымъ эпохѣ автора содержаниемъ, что составляло одинъ изъ первыхъ опытовъ внесенія народнаго русскаго элемента въ мертвыя, нравучительно—схоластическія формы занесенной съ Запада драмы. Та-же патристическая тенденція видна и въ ученыхъ трудахъ К. по исторіи западной Руси. Главное изъ этихъ историческихъ сочиненій—„Исторія Россіи или Малой Россіи“, открытое и изданное Бодянскимъ въ 1846 г., впоследствии признано нѣкоторыми учеными за подложное, и вопросъ о подлинной принадлежности его К. не рѣшенъ и понынѣ.

Кониетозъ 1) Ватеръ (*Water*), живописн. оз. въ англійск. графствѣ Лэнкэстеръ. 2) К., Фелльсъ, цѣпь холмовъ тамъ-же.

Кониферинъ ($C_{16}H_{22}O_6$), находится въ соку молодой древесины хвойныхъ деревьевъ и послѣ выварки этой древесины, фильтраціи и очистки филтратъа онъ получается въ видѣ безцвѣтныхъ иголь, кристаллизующихся съ 2 молекулами воды, растворимъ въ водѣ и спиртѣ, но не растворимъ въ эфирѣ, обладаетъ слабо—горькимъ вкусомъ, но не издаетъ никакого запаха, плавится при 185°C. Отъ дѣйствія фенола и концентрированной соленой кислоты К. окрашивается въ интенсивно—синій цвѣтъ, съ хромокислымъ калиемъ и сѣрной кислотой образуетъ ванилинъ, вполне сходный съ тѣмъ веществомъ, который сообщаетъ ароматъ ванильнымъ стручкамъ. К. раньше служилъ для добыванія ванилина, но потомъ оказалось выгоднѣе добываніе послѣдняго изъ другихъ матеріаловъ.

Кониетъ, гл. гор. окр. К. (1409 кв. км., 50711 жит.), въ прус. пров. Маріенвердеръ, 10042 жит.

Коническій, имѣющій форму конуса. К. сѣченія, кривыя линіи, получаемыя при сѣченіи прямого конуса плоскостью. Если плоскость перпендикулярна къ оси конуса, то въ сѣченіи получается кругъ, если наклонна, то эллипсъ, если она параллельна образующей конуса, то получается парабола, а если плоск. паралельна оси, то гиперболо.

Коническій маятникъ, или *центробѣжный регуляторъ*, служитъ для регулированія скорости хода паровыхъ машинъ. Онъ состоитъ изъ четырехъ подвижныхъ стержней, соединенныхъ шарнирами между собою въ видѣ параллелограмма, и изъ 2 массивныхъ шаровъ, прикрѣпленныхъ къ концамъ 2 изъ этихъ стержней. Этотъ параллелограммъ съ шарами насаживается посредствомъ подвижной муфточки на вертикальный валъ, получающій вращательное движеніе отъ главнаго вала машины посредствомъ зубчатого коническаго зацѣпленія; въ верхн. своемъ концѣ этотъ валъ соединенъ шарнирами съ стержнями, къ которымъ прикрѣплены вышеупомянутыя шары, съ муфточкой же, насаженной на валъ и соединенной съ 2 другими стержнями К. м., соединенъ рычагомъ, передающій движеніе муфты паровому клапану паропроводной трубки машины. При увеличеніи скорости хода машины шары расходятся въслѣдствіе увеличенія центробѣжной силы, муфточка съ рычагомъ подымается и клапанъ уменьшаетъ притокъ пара въ машину, слѣ-

довательно, скорость хода уменьшается. При уменьшении скорости хода шары, вследствие своей тяжести, опускаются, муфточка съ рычагомъ также опускается и клапанъ, открываясь больше, увеличиваетъ притокъ пара въ машину, и нормальная скорость хода опять устанавливается.

Кони-Эйлендъ (Coney-Island), маленький остр. на ю.-зап. отъ Лонгъ-Эйленда, въ 17 км. отъ Нью-Йорка; морскія купанья.

Кониа (въ древн. Isonium), гл. гор. турецк. вилаета К. (103766 кв. км., 840 т. жит.), въ Малой Азии, 38 т. жит.; главн. станція для каравановъ. Здѣсь 21 дек. 1832 г. произошло сраженіе между Ибрагимомъ-пашею египетскимъ и верховн. турецкимъ визиремъ Решидъ-пашею: великій визирь былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ.

Коніакъ, $C_6H_{12}O_6$, алкоголь, получаемый изъ незрѣлыхъ плодовъ раст. Болигасова (*Cornium masculinum*), хотя содержится во всѣхъ его частяхъ; представляеть почти безвѣтную маслянистую жидкость съ противнымъ одуряющимъ запахомъ и вкусомъ. У. в. 0,88; трудно растворимъ въ холодной и горячей водѣ, но легко въ спиртѣ, эфирѣ, хлороформѣ. Кипитъ при 163,50° С, при этомъ легко разлагается, на воздухѣ улетучивается. Сильн. ядовитая щелочь. Въ медицинѣ употребляется рѣдко.

Конкавъ (concau), вогнутый, углубленный, противоположность конвекса, выгнутого. Въ геометр. кривая линия или поверхность вогнута со стороны ихъ хорды и выпукла со стороны ихъ касательной, кругъ или шаръ вогнуты со стороны ихъ центра и выпуклы съ другой. Уголъ менѣе 180° назыв. К. и болѣе 180° наз. конвексъ.

Конкад'Оро, см. Палермскій заливъ.

Конкай-бадъ (Чингистейская Бѣлуха), гора въ Алтай, у верх. р. Кучума, въ горномъ узлѣ, связывающая Курчумскій и Марышскій хребты; высота ея ок. 10—11 000 ф.

Конкамерациы, окаменѣлыя раковины съ поперечными перегородками.

Конкамерация (лат.), подваль, каморка.

Конквистадоры (испан.), завоеватели; въ прежнихъ испанскихъ владѣніяхъ въ Америкѣ завоеватели страны и ихъ потомки, котор. получ. отъ двора въ награду дворянство и больш. поземельн. владѣнія.

Конклавъ (отъ лат. сит. clavis), собственно помѣщеніе, въ которомъ собираются кардиналы (*конклависты*) для выбора новаго папы; этимъ именемъ обозначается также и самое засѣданіе кардиналовъ; по прошествіи 10 дней послѣ кончины папы кардиналы для избранія новаго папы уединяются въ специально устраиваемыя для нихъ въ Ватиканѣ келии; послѣднія расположены врядъ и отдѣляются одна отъ другой лишь шерстяными завѣсами; всѣ лишніе входы въ помѣщеніе, гдѣ устроены келии, замуровываются, остающіяся двери запираются двойными запорами, и весь соблюдаемый во время К. порядокъ направленъ къ обезпеченію строго обдуманнаго и чуждаго всякаго внѣшняго вліянія голосованія. Вотиrowаніе начинается на 3-й день и совершается письменно въ капеллѣ, въ кот. кардиналы собираются ежедневно въ 7 час. утра; первые дни голосованіе имѣеть обыкновенно лишь предварительный характеръ, пока путемъ соглашенія не составится требуемое для дѣйствительности выборовъ

большинство $\frac{2}{3}$ голосовъ; при этомъ Франція, Австрія и Испанія имѣють право отвергнуть намѣченного кандидата. О порядкѣ провозглашенія избраннаго папы, см. папа.

Конкордаты (лат.) договоръ, соглашеніе, преимуществ. договоръ, заключаемый папою съ однимъ изъ правительствъ и регулирующий отношенія римско-католич. церкви къ свѣтск. власти. Извѣстнѣйшіе конкордаты: *ормекій*, заключенный въ 1122 г. между германск. императ. Генрихомъ V и папою Каликстомъ II, закончившій споръ объ инвеститурѣ (см. эт. сл.); *амафенбургскій или тисскій* 1448 г., представляющій соглашеніе между герм. императ. Фридрихомъ III и папою Никлаемъ V, торжественно признавшее все до тѣхъ поръ приобретенныя права свѣтской власти; *лондонскій* 1516 г., заключенн. Францискомъ I съ Любомъ X и утвердившій права галликанской церкви, заявленныя Прагматической санкціей Карла VIII^а въ 1437 г.; *Л. Паололона I*, заключенный въ 1801 г. съ папою Пиемъ VII для возстановленія порядка въ дѣлахъ католич. церкви во Франціи, разрушеннаго событіями революціи, и составляющій до сихъ поръ основаніе отношеній франц. государства къ римской курии; *австрійскій Л.* императора Франца-Иосифа съ папою Пиемъ IX, заключенн. въ 1855 г. и сдѣлавшій большія уступки папскимъ требованіямъ; наконецъ, рядъ сѣверо-американскихъ К. съ 1853 по 1863 гг.



Конкордія.

Конкордія 1) (Concordia), римская богиня, олицетвореніе согласія; изображалась въ видѣ матроны съ рогомъ изобилія въ лѣвой рукѣ и съ масляной вѣтвью въ правой; храмъ, построенный въ честь ея Камилломъ на склонѣ Капитолійскаго холма въ 367 г. по Р. Х., былъ возобновленъ Тиверіемъ; до сихъ поръ еще сохранился его фундаментъ. 2) К. (Konkordienbuch), полное собраніе символическ. сочиненій или каноновъ лютеранской церкви. Въ составъ К., впервые появившейся въ Дрезденѣ въ 1580 г., вошли: 3 вселенск. символа, т. наз. Неизмѣненное Аугсбургское исповѣданіе вѣры, Шмалькальден. статья 1537 г., оба катехизиса Лютера (большой и малый) и формула К. (formula concordiae), послѣднее символич. сочиненіе лютеран. церкви, составлен. въ 1577 г. на конвентѣ въ мон. Кластербергѣ для рѣшенія спора, возникшаго послѣ смерти Лютера между приверженцами умѣреннаго ученія Меланхтона и лютеранами-ригористами. Формула излагаетъ спорные пункты, приводитъ принятое конвентомъ рѣшеніе, затѣмъ резюмируетъ и предаетъ проклятію противныя взгляды. Она нашла себѣ широкое признаніе въ протестантск. Германіи, 143

но была отвергнута Данией и Швецією. 3) К., городъ въ Аргентинѣ, въ провинціи Entre Rios, не вдалекѣ отъ Урагуая; 10000 жит.; оживленная торговля; весьма значит. вывозъ чаю и солонины. 4) К. (Concordia), одинъ изъ астероидовъ.

Конкордъ (Concord) 1) гл. гор. сѣв.-американ. штата Нью-Гемпширъ, на р. Мерримэкѣ; 13836 ж.; производствомъ экипажей. 2) К., р. въ Соед. Штат., прит. Мерримэка.

Конкрементъ (отъ лат. concrecere, срастаться), обусловленное простымъ сдѣланиемъ или взаимнымъ прилипаніемъ частицъ, скопленіе однородныхъ или разнородныхъ веществъ, перешедшихъ изъ жидкаго или полужидкаго состоянія въ твердое; въ медицинѣ К.—ами называются камни, образующіеся въ почкахъ, печени и проч.

Конкретизмъ, философская система, выработан. профессоромъ философіи въ Будапештѣ, Кирилломъ Хорватомъ (ум. въ 1884 г.), характеръ которой заключается въ признаніи нераздѣльной связи между понятіями противоположн. категорій (объ объективномъ и субъективномъ, реальномъ и идеальномъ, эмпирическомъ и интеллектуальномъ, чувственномъ и сверхчувственномъ), объединяющей ихъ въ единое цѣло.

Конкретное (лат.), осязаемое, опредѣленное признаками, частное въ противоположность абстрактному, отвлеченному, постигаемому только мысленно, общему. Въ математ. *конкретное число* озн. число, имѣющ. наименованіе единицы, изъ кот. оно состоитъ.

Конкубинатъ (лат.), внѣбрачное сожительство, у Римлянъ признававшееся закономъ и отличавшееся отъ дѣйствительнаго брака тѣмъ, что конкубина не пользовалась достоинствомъ жены и правами состоянія мужа (dignitas uxoris и affectio maritalis), а рожден. отъ такого союза дѣти наследовали не отцу, а матери. Въ противоположность, однако, другимъ дѣтямъ, рожденнымъ внѣ брака и считавшимся незаконнорожденными, *сприту* или *vilgo quæsiti*, они считались естественными дѣтьми, *liberi naturales*, и имѣли право на алименты, то есть пропитаніе со стороны отца, а также нѣкоторыя наслед. права по отнош. къ нему. Нынѣ К. не признается закономъ, но и не наказывается. Отецъ прижитыхъ въ конкубинатѣ дѣтей обязанъ по рус. закону содержать ихъ и мать сообразно своему состоянію.

Конкуррентъ (лат), соперникъ, соревноват. лицо, преслѣд. ту же цѣль, что и друг., см. конкуренція.

Конкурренція, соперничество, соревнованіе, является тогда, когда въ одномъ и томъ же предметѣ заинтересованы двое или нѣсколько лицъ, наприм. въ покупкѣ и продажѣ товаровъ, въ предложеніи услугъ и т. д. Въ общемъ К. имѣетъ важное значеніе для народнаго хозяйства. При недостаткѣ товаровъ и К. покупателей наступаетъ возвышеніе цѣнъ, вызывающее съ одной стороны ограниченіе размѣровъ потребления, а съ другой—усиленіе производства и предложенія; при избыткѣ предложеній и К. продавцевъ наступаетъ пониженіе цѣнъ, вызывающее съ одной стороны расширеніе размѣровъ потребления, а съ другой сокращеніе производства; конечнымъ результатомъ того и другаго случая является уравненіе размѣровъ производства съ размѣромъ потребления и установленіе цѣнъ, соотвѣтствующихъ стоимости производства. К. слу-

жить стимуломъ экономическаго прогресса, вызывая техническія усовершенствованія, сбереженіе въ расходахъ, улучшеніе качества товаровъ съ цѣлью одержать на рынкѣ побѣду надъ противниками или *конкуррентами*. К. часто ограничивается или соглашеніями самихъ конкуррентовъ (рабочіе союзы, союзы предпринимателей, простыя стачки), или государственной властью (выдачей привилегій, монополій, цеховыми постановленіями). Слѣдствіемъ К. часто является вытѣсненіе слабыхъ болѣе сильными, беспомощность однихъ и произволъ другихъ, слѣдствіе чего является необходимость государственнаго вмѣшательства (рабочее законодательство). Въ случаяхъ, гдѣ недостатокъ К. можетъ вести къ эксплуатациіи потребителей, государственная или обществ. власть устанавливаетъ опредѣленныя таксы (таксы для извозчиковъ, разсылныхъ, желѣзнодорожные тарифы и т. д.), или само государство беретъ въ свои руки веденіе данной отрасли хозяйства (обращеніе желѣзныхъ дор. въ собствен. государства).

Конкурсъ (лат. стеченіе) 1) Соискательство нѣсколькихъ лицъ для полученія мѣста или награды за изв. трудъ. 2) К. въ гражд. судопроизводствѣ, особый порядокъ взысканія съ несостоятельнаго должника. Различаютъ конкурсное производство по дѣл. торговымъ и по дѣламъ неторговымъ. По дѣламъ о *торговой несостоятельности* (см. это слово) коммерческой судъ (а гдѣ его нѣтъ, окружный или другой судъ 1-ой степени), если найдетъ заявленіе должника или одного изъ кредиторовъ основательнымъ, немедленно, въ первомъ же засѣданіи объявляетъ должника несостоятельнымъ и тутъ же распоряжается объ арестѣ должника, за исключ. лишь того случая, когда послѣдній самъ объявилъ о своей несостоятельности и представилъ надежное поручительство о неоставленіи города, а кредиторы согласны оставить его на свободѣ. На все имущество должника налагается запрещеніе. Кредиторы вызываются троенратно публикаціей въ вѣдомостяхъ: находящаяся въ городѣ—въ двухнедѣльный срокъ, въ имперіи—въ четырехмѣсячный, за границей—въ годичный. Невышедшее или неприславшее вмѣсто себя повѣренныхъ въ указанные сроки лишаются права участвовать въ конкурсѣ. Лица, которыхъ требованія обезпечены залогомъ и закладомъ, также не участвуютъ въ К.—ѣ. Для управленія дѣлами назначается присяжный попечитель, который вмѣстѣ съ наличными займодавцами приступаетъ къ составленію описи имущества должника и предварительнаго валоваго счета его состоянія въ долгахъ и имуществѣ, послѣ чего они уполномочиваются судомъ управлять *конкурсною массою* (т. е. совокупностью наличнаго и долговаго имущества должника). Какъ скоро большая часть кредиторовъ по суммѣ явилась, они избираютъ изъ своей среды 2 или болѣе *кураторовъ* и председателя, составляющихъ *конкурсное управленіе*, родъ судеб. мѣста 1-й инстанціи, куда всѣ кредиторы должны представить свои требованія и доказательства. К.—ное управленіе принимаетъ и утверждаетъ отчетъ присяж. попечителя, производить розысканіе имущества несостоятельнаго, причѣмъ вправѣ возвращать все то, что втеч. послѣднихъ 10 лѣтъ безденежно отчуждено; имѣнія заложеныя К. управленіе можетъ выкупить и до срока, удовлетворивъ залогодержателя

полную суммою долга, а все найденное въ домѣ несостоятельнаго имущество зачисляется въ К—ную массу, исключая женское и дѣтское платье и бѣлье и половину мебели, посуды, столового серебра, лошадей и экипажей. Затѣмъ к—ное управленіе составляетъ общій счетъ имущества и долговъ несостоятельнаго и примѣрный расчетъ удовлетворенія по 4 категориямъ: а) долги, подлежащіе удовлетворенію прежде другихъ и по возможности сполна, какъ—то: издержки по конкурсу, церковныя деньги, казен. недоимки, жалованье служащимъ и плата поставщикамъ съѣстныхъ припасовъ за послѣдніе 6 мѣсяцевъ и т. д. б) долги, подлежащіе удовлетворенію по соразмѣрности, т. е. всѣ вообще признанныя казенныя, банковыя и частныя требованія; в) долги сомнительныя, — подлежащіе судеб. разбору и г) долги, подлежащіе удовлетворенію въ случаѣ остатковъ, а именно: требованія, не представленныя въ срокъ К—ному управленію; требованія, которыя вопреки закону не были совершены явочнымъ порядкомъ и др. Наконецъ, К—ное управленіе постановляетъ свое заключеніе о свойствахъ несостоятельности (см. это слово) и представляеть отчетъ о всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ общему собранію кредиторовъ, которое можетъ состояться, если имѣются на лицо $\frac{2}{3}$ кредиторовъ по суммѣ, и на обязанности котораго лежитъ разсмотрѣніе представленнаго отчета, окончат. его утвержденіе и составленіе собственного заключенія о свойствахъ несостоятельности. Это послѣднее заключеніе представляется на разсмотрѣніе коммерч.—суда, съ утвержденія котор. оно приводится въ исполненіе (См. ст. 477—643 уст. торг. судопр. изд. 1887 г.).—По дѣламъ о *непорядочной несостоятельности* арестъ несостоятел. должника замѣняется отобраніемъ отъ него подписки о неотлучкѣ изъ города; объясненіе должника несостоятельнымъ происходитъ не въ 1—мъ засѣданіи суда, а лишь по составленіи общ. расчета членомъ окружн. суда и выясненіи всѣхъ обстоятельствъ, оправдывающихъ такое объявленіе.—О послѣдствіяхъ того и другаго рода несостоятельности см. сл. несостоятельность.

Кони (Conlie), мѣсто во франц. департаментѣ Сарты, 1760 ж. Устроенный въ октябрѣ 1870 г. французскій укрѣпленный лагерь К. былъ взятъ нѣмцами 14 января 1871 года.

Конная артиллерія, составляетъ часть полевой и назначается въ помощь кавалеріи. Въ первый разъ К. а. была употреблена въ дѣло въ концѣ XV в. Въ Россіи она составляетъ $\frac{1}{3}$ полевой артиллеріи и сост. изъ гвардейской полевой и казач. К. а.

Коннектикутъ (Connecticut) 1) шт. Сѣв.—Амер. Соед. Шт., граничить на западѣ съ Нью-Йоркомъ, 12924 кв. км., 622700 ж.; орош. прр.: К., Гоустоникъ и Темсъ. Гл. гор. Гартфордъ. К. основ. въ 1635 г., представленъ на конгрессѣ 2 сенаторами и 4—мя депутатами 2) К., рѣка въ Сѣв. Амер., начин. на гр. Канады и Соед. Шт., протек. чрезъ шт. К., впадаетъ въ прол. Лонгъ—Эйлендъ—Зундъ; дл. 658 км.

Коннемара (Connemara), горная область въ ирландскомъ графствѣ Галлвей.

Коннетабль (фр. connetable, отъ средневѣк. лат. comes stabuli, собств. шталмейстеръ), званіе, первоначально принадлежавшее начальнику конницы при

дворѣ Восточн. Римской имперіи и отсюда перешедшее ко двору франкскихъ королей. Здѣсь значеніе К. стало быстро возрастать; при Капетингахъ они являются уже высшими государственными сановниками и главнокомандующими надъ всѣми вооруженными силами страны, первыми лицами послѣ короля и по могуществу, и по воздаваемымъ имъ почестямъ. Въ 1627, при Людов. XIII, Ришелье отиѣнилъ званіе К.; оно было опять восстановлено Наполеономъ I, возведшимъ своего брата Людвига въ достоинство государственнаго К., а маршала Бертье въ вицеконнетабли. Во время реставр. званіе К. исчезло изъ фр. табели о рангахъ. Ср. констебль.

Коннинггемъ (Duningham), сѣв. часть шотландскаго графства Эрр.

Конница, см. кавалерія.

Конно-железныя дороги, рельсовые дороги, по которымъ вагоны для перевозки пассажировъ и грузовъ передвигаются тягой лошадей. Сначала употребл. рельсы деревянные, или каменные, потомъ деревянные начали обдѣлывать желѣзомъ для увеличенія ихъ долговѣчности, а въ настоящее время рельсы употребляются исключительно желѣзные. Выгода к.—ж. д. заключается въ томъ, что по рельсамъ лошадь можетъ провести значительно большій грузъ, чѣмъ по мостовой или шоссе, вслѣдствіе того что треніе и др. сопротивленія въ 1—мъ случаѣ значительно меньше; к.—ж. д. бываютъ въ два пути или въ одинъ путь; ширина пути бываетъ около 1,43 метра. Дороги въ одинъ путь имѣютъ по линіи отвѣтвленія или развѣзды, на которые переходитъ одинъ изъ вагоновъ при встрѣчѣ съ другимъ по улицамъ городовъ. Рельсы укладываются вровень съ мостовой, чтобы они не мѣшали ѣздѣ экипажей; въ отличіе отъ желѣзнодорожныхъ эти рельсы снабжены желобками, въ которые помещаются реборды колесъ. По обѣ стороны желобка рельсъ имѣетъ два возвышенія, по одному изъ которыхъ, рабочему, катится колесо. На закругленіяхъ внѣшній рельсъ не имѣетъ желобка. Рельсы укладываются на продольные бруски, расположенныя на поперечныхъ шпалахъ, къ брускамъ рельсъ привинчиваются шурунами. Этотъ способъ соединенія страдаетъ тѣмъ недостаткомъ, что дождевая вода очень легко проникаетъ въ бруски черезъ отверстія для шуруповъ, отчего бруски быстро гніютъ. Поэтому нерѣдко употребляютъ различные другіе способы закрѣпленія рельсовъ. Употребленіе деревянныхъ брусковъ (лежней) вызываетъ необходимость въ частомъ и потому дорого стоящемъ ремонтѣ; во избѣжаніе этого въ послѣднее время начали замѣнять деревянные лежни желѣзными или же укладываютъ рельсы прямо на мостовую. Въ первомъ случаѣ для лежней употребляютъ высочія прокатныя балки особаго профиля, вродѣ буквы П, къ которымъ рельсы привинчиваются болтами; между собой лежни связываются шпалами изъ углового желѣза, расположенными на разстояніи 2,5 метра. Если рельсы кладутся прямо на мостовую, въ такомъ случаѣ они дѣлаются значительно большій ширины. Удобство этой системы заключается еще въ томъ, что при встрѣчѣ двухъ вагоновъ одинъ можетъ сойти прямо съ рельсовъ на мостовую. Рельсы имѣютъ весьма неглубокіе желобки и соответственно этому колеса имѣютъ закругленные края. Для направле-

нія вагона имѣются спеціальныя колеса, одно или два, которыя помѣщены на рычагѣ, позволяющемъ поднять колеса, послѣ чего вагонъ безъ труда можетъ быть переведенъ на мостовую; направляющее колесо, или колеса, иногда имѣютъ особый рельсъ, иногда нѣтъ. Эта система позволяетъ прокладывать одинъ путь безъ развѣздовъ, а потому при узкихъ улицахъ города несамѣнима.—Кромѣ тяги лошадей для передвиженія вагоновъ употребляется сила пара, или перегрѣтая вода, или сжатый до 25 атмосферъ воздухъ, наконецъ электричество и канатная передача. Въ сельскомъ хозяйствѣ, на торфяныхъ болотахъ, въ каменноугольн. копяхъ и т. п. нерѣдко употребл. переносныя к. ж. д. системы Девовила. Отличаются онѣ отъ постоян. дорогъ тѣмъ, что у нихъ рельсы не соединяются съ полотномъ наглухо, а могутъ быть переносимы съ одного мѣста на другое; рельсы имѣютъ такой же профиль какъ желѣзнодорожныя, только меньшихъ размѣровъ. Два такихъ рельса небольшой длины соединяются снизу поперечными желѣзными полосами на извѣстномъ разстоянн и образуютъ звено, которое дѣлается такой длины, чтобы одинъ человекъ могъ его поднять. Такія звенья укладываются прямо на землю, и только рельсы соединяются между собой накладками, и дорога готова для движенія. Сборка ея, переноска и разборка дѣлаются чрезвычайно легко и быстро. Вагоны для такихъ дорогъ бываютъ самой разнообразной конструкции, соответственнo перевозимому материалу.

Коннозаводство имѣетъ задачей какъ размноженіе хорошихъ лошадей, улучшеніе породъ, такъ и воспитаніе лошадей. Страны, изобилующія обширными пастбищами и степями, наковы: Россія, Мекленбургъ, Ганноверъ, Вост. Пруссія, болѣе удобны для К., чѣмъ сильно населенныя земли. У насъ К. велетъ свое начало со времени Петра I, именно: при Петрѣ I везельскіе жеребцы были переведены на бер. р. Оби (Пермск. губ.), вслѣдствіе чего тамъ образовалась обвинская порода лошадей. При Аннѣ Иоан. предполагалось открыть 105 конныхъ заводовъ. Въ 1833 г. было учрежд. 8 случныхъ конюшенъ, царскосельск. скачка и призы скаковымъ рысистымъ обществамъ; въ 1843 г. Высочайше повелѣно: 1) всѣ военно-конскія заведенія, прекративъ изъ нихъ ремонтное полковъ, обратитъ на улучшеніе породы лошадей съ переименованіемъ ихъ въ государственныя конскія заводы, и 2) для преподанія способствъ къ распространенію между государ. крестьянами улучшеннаго К. учредить случн. конюшни на всѣхъ существ. и вновь предполагаемыхъ учебн. образцовыхъ фермахъ, а затѣмъ учреждать постепенно центральныя конюшни и въ другихъ мѣстахъ, для улучшенія К. устраивать въ удобныхъ для этого мѣстахъ конскія заводы.

Конскіе гренадерскіе, существуютъ въ Россіи съ 1705 г.; въ 1762 г. они были переименованы въ кирасировъ, а въ 1763 г. въ карабинеровъ; въ 1831 г. лейбъ-гвардін драгунскій полкъ за отличіе въ польскомъ мятежѣ переименованъ въ л.-гвард. конно-гренадерскій полкъ.

Конвуэ (Conway), р. въ Валлисѣ (въ Англии), впад. въ Ирландское м.

Коновницынъ, графъ Петръ Петровичъ, генер. отъ инфантеріи, род. въ 1764 г.; въ 1788—92 гг.

участвовалъ въ войнѣ со шведами, въ 1812 году отличился при защитѣ Смоленска; былъ въ сраженіяхъ: при Бородинѣ, Тарутинѣ, Малоярославцѣ, въ 1813 г. при Люценѣ и Лейпцигѣ; ум. въ 1822 г.

Коноводы 1), такъ назыв. въ кавалеріи тѣ люди, которые держатъ лошадей спѣшившихся товарищей. 2) К., предводители, зачинщики смуты.

Конюхъ, у древн. геометровъ назв. тѣлѣ, получающ. отъ вращенія вокругъ оси парабола или гиперболы. Въ настоящее время конюхальн. поверхностями называются такія, которыя образуются движеніемъ прямой образующей по двумъ направляющимъ, изъ котор. одна прямая, а другая можетъ быть и кривой линіей, причѣмъ образующая во всѣхъ своихъ положеніяхъ остается паралл. одной и той же плоскости. Набол. употреб. изъ нихъ—гиперболическій параболюидъ, получающійся, когда обѣ направляющія суть прямыя и конюхальн. клинъ.

Конюхъ, Джонъ, знаменитый англійскій психіатръ, род. въ 1795 г., съ 1828—31 г. проф. медицины въ Лондонѣ, съ 1839—43 г.—директоръ заведенія для умалишенныхъ въ Ганвеллѣ (Миддлсексѣ), отвергъ употребленіе понудительныхъ мѣръ при лѣченіи умалишенныхъ; принимая участіе въ устройствѣ пріюта для слабоумныхъ въ Карлсвудѣ; главн. соч.: „The treatment of the insane without mechanical restraints“; ум. въ 1866 г.

Копоза, р. Новгород. г., Череповец. у., прав. пр. Шексны; дл. 50 в.; сплава весн. на протяж. 20 в.

Коновочевъ, Александръ Константинов., съ 1881 г. заним. каведру астрономіи въ новороссійск. унив.

Копозъ, начальникъ афин. флота во время Пелопон. войны; въ 409 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Алкивиадомъ и Оразибулломъ былъ стратегомъ, въ 406 г. избранъ въ число 10 начальниковъ афин. флота, съ 400 г. поступилъ на службу къ союзнику афин., персидскому царю Тиссаферну, и при Книдѣ въ 394 г. одержалъ побѣду надъ спартацями, освобод. мало-азіатскіе города отъ спартацкаго ига и, возвратившись въ 393 г. въ Афины, возобновили разрушенныя спартацями стѣны; ум. на островѣ Кипрѣ въ 390 г.

Копопатка, забивка отверстій, пропускающихъ воду или воздухъ, смоленой пенькой или шерстью; конопатятъ пазы у суденъ, въ каменныхъ домахъ окна, въ деревянныхъ и стѣны.

Кополевка, назв. самой верх. части р. Москвы, въ Гжатск. у., Смоленск. г. (см. Москва-р.).

Конопля 1) *Sannabis*, родъ травянистыхъ растеній сем. крапивныхъ, очень распространенный по всему земному шару, а гл. обр. въ тепломъ поясѣ. Къ нему принадлежитъ *К. обыкновенная*, *S. sativa*, двудомное растеніе, родомъ изъ Азіи, разводится въ Европѣ ради волоконъ; мужскія особи несутъ названіе сѣмянъ, посконъ, дергачъ; достигаетъ 1—4 м. в. Волокна К. идутъ на выдѣлку бичевокъ, веревокъ, грубого полотна; пакля идетъ въ конопатъ, а сѣмена — на масло, на кормъ птицамъ. 2) *К. водная* (*Eupatorium Sannabinum*), крапива глухая, сѣдашь,—травянистое растеніе, сем. сложно-цвѣтныхъ, — растетъ на сырыхъ лугахъ и у ручьевъ, стебель, достигающій 2 м. в., даетъ волокна, имѣющ. то же примѣненіе, какъ волокна обыкновенной конопли. 3) *К. дикая* (*Amarganthus retroflexus*), подсекольникъ, травянистое растеніе

сем. амарантовыхъ; садов. и полевая сорн. трава.

Копоплянка, Fringillae, родъ птицъ сем. коноплянковыхъ, распространенная по всему свѣту, небольшая птица съ короткими, заостренными клювомъ, острыми крыльями и вилкообразнымъ хвостомъ. Сюда относится всѣмъ извѣстная Коноплянка, Fringilla sababina, им. оперение сверху коричневое, снизу желтовато-бѣлое, у самца грудь и темя красныя, а голова сѣрая; питается сѣменами сорныхъ травъ и нѣкоторыхъ огородныхъ растений, но не вредитъ полямъ, гнѣздится на деревьяхъ, выводитъ дѣтей 2 раза въ годъ, на зиму улет. на югъ. Встрѣчается часто въ неволѣ, какъ пѣвчая комнатная птица.

Копопляникъ, конопникъ, огородъ или поле, засѣваемое коноплями; обыкновенно это лучшая и удобр. земля на задахъ, между дворомъ и гумномъ.

Копопляное масло, относится къ высыхающимъ жири. масламъ и получается выжиманіемъ изъ сѣмянъ конопли; оно сначала зелено-желтоватаго цвѣта, послѣ долгаго отстаиванія цвѣтъ его становится желтымъ, затѣмъ бурнымъ, обладаетъ запахомъ конопли и нѣжнымъ, но противнымъ вкусомъ. Уд. в. = 0,929 при 18°С., густѣетъ при—27°С. Оно растворяется въ 30 частяхъ холоднаго алкоголя, менѣе въ кипящемъ. Употребляется въ пищу, а также для приготовления олифы, зеленого мыла, для разжижен. дегтя и смазки колесъ. Очищенное сѣрной кислотой употребляется для освѣщенія. Въ Россіи выдѣлывается въ большомъ количествѣ и лучшаго качества, идетъ за границу, гдѣ предпочитается другимъ сортамъ.

Копопляница, Марія, талантливая польская поэтесса, род. въ 1846 г. Произведения К., собранныя въ 3 томахъ стихотвореній, послѣдовательно появившихся въ 1881, 1883 и 1887 гг., по формѣ и содержанию дѣлятся на 4 группы: а) *стихотворения на сюжеты историч.* (поэмы „Клавдія“, „Щитъ Сципіона“) и *баладного* („Разсказъ раненаго“, „Грюнвальденъ“) *характера и лирич. описанія природы* („Въ горахъ“, прикарпатскіе пейзажи); б) *чисто-лирич. стихотворен.* („Майскія вѣх“, „Ласточка“, „Послѣднія пѣсенки“, „Лѣтнія ночи“, „Въ дни грусти“, „На порогъ“); в) *эпическія поэмы изъ народнаго быта* („Ясь не дождался“, „Безъ крова“, „Изъ хаты“, „Сгинь ли-ли“, „Предъ судомъ“, „Вольный наймитъ“, „Хлопское сердце“, „Изъ сельской школы“, „Съ полей и луговъ“); д) *драматич. пьесы и эпич. поэмы историческ. или библейскаго содержанія* („Selavus sa'tans“, „In exitu Israel“, „Янь Гусъ“, „Пѣнь жироидистовъ“, „Въ годовщину Шероуилъ“, „Въ пирейскомъ портѣ“). Талантъ К. по преимуществу *лирич. ест.*, ей въ равной степени не даются эпическ. спокойствіе и философск. рефлексы, прерываемые субъективизмомъ ея творчества. Въ своихъ произведеніяхъ К. всего чаще рисуетъ матеріальный и нравственный бытъ крестьянск. класса населенія. Глубокое содержаніе произвед. К. художественно дополняется блестящей поэтической формой, языкомъ, то смѣлымъ и энергичнымъ, то утонченно-нѣжнымъ, звучностью легкаго стиха и замѣчательнымъ богатствомъ и разнообраз. размѣровъ. Рѣдкое сочетаніе этихъ достоин. доставило К. широкую популярность и почетное мѣсто въ поэтической литературѣ современной Польши.

Кодосаментъ (франц. connaissance, въ русск. законѣ *грузовая роспись*), росписка въ полученіи товара, которую корабельщикъ обязанъ выдать хозяину товара и которая посред. индосамента (см. это слово) можетъ затѣмъ переходить изъ рукъ въ руки, такъ что каждый владѣлецъ К—а имѣетъ право на означенный въ немъ товаръ; этимъ достигается возможность сдѣлать товаръ предметомъ торговыхъ сдѣлокъ еще до поступленія его въ назначенный портъ, а самый К. пріобрѣт. значеніе цѣнной бумаги съ вещно-правовымъ характеромъ.

Кодотопъ, уѣзд. гор. Черниговск. губ., при р. Езучи, пр. Сейма, 17633 ж. Начал. гор. послуж. усадьба Новоселицы, построен. польск. выходцемъ Подковою. Въ 1648 г., при Богданѣ Хмѣльн., К. былъ освобожд. изъ-подъ власти поляковъ; въ 1659 г., при возмущ. гетмана Виговскаго, выдержалъ продолжит. осаду кн. Трубцага.—*К. уѣздъ* лежитъ въ ю.-в. углу г—и; 2118,3 кв. в., 139 604 ж.; почва черноземная, перемѣшанная съ глиною; много болотист. мѣстъ, особенно по р. Ромень; орош. рѣками сист. р. Днѣпра: Сеймъ съ пр. Езучи, Ромень съ Голубовкой, Торговицеи и др.; землед., скотовод. (тонкорун. овцы), пчеловодство.

Конради (Conradi), Августъ, нѣмецк. композиторъ, р. въ 1821 г., былъ театральн. капельмейстеромъ въ Штеттинѣ, Дюссельдорфѣ, Кельнѣ и во многихъ берлинск. театрахъ; написалъ много оперетокъ и музык. пьесъ для фортеп.; ум. въ 1873 г.

Конрадъ, герцога швабскій, послѣдній представитель рода гогенштауфеновъ, сынъ Конрада IV, род. въ 1252 г., по приглашенію гибеллиновъ отправился съ другомъ своимъ Фридрихомъ Баденскимъ и 10 000 войскомъ въ Италию (1267), чтобъ отнять Сицилію, отданную папою Карлу Анжуйскому; былъ разбитъ при Талиакоццо, взять въ плѣнъ и казненъ вмѣстѣ съ Фридрихомъ Баденскимъ въ 1268 г.

Конрадъ, *герцоги нѣмецкіе* 1) К. (911—918 г.) изъ франкск. рода, родственнаго династіи каролинг. послѣ прекращенія которой избранъ нѣмецк. королемъ въ 911 г., храбрый воинъ, пытался возстановить порядокъ въ своемъ разстроенномъ государствѣ, съ помощію епископовъ выступилъ противъ герцоговъ, преимуществ. противъ Генриха I саксонскаго, котораго, однако, назначилъ своимъ преемникомъ; ум. въ 918 г. 2) К. II Салическій, нѣмецк. король и императоръ Священной Римской имперіи (Германи, соединенной съ Италіей) съ 1024—1039; сынъ франконскаго графа Генриха, былъ послѣ прекращенія саксонск. династіи (со смертію Генриха II) торжественно избранъ на престолъ нѣмецкими дворянами, съ согласія всего народа, и началъ собою франконскую династію; отличился твердымъ характеромъ и умѣніемъ держать въ рукахъ непокорныхъ вассаловъ; между прочимъ, смирилъ пасынка своего Эрнеста Швабскаго; вообще, много сдѣлалъ для усиленія королевской власти въ Германіи; смирилъ въ 1026 г. возставшіе итальянскіе города; въ 1027 короновался въ Римѣ, подчинилъ себѣ Польшу, въ 1034 завоевалъ Бургундію, въ 1036 г. долженъ былъ снова вернуться въ Италію для усмиренія вспыхнувшихъ тамъ безпорядковъ; постановленіемъ 1037 года призналъ небольшое ленная помѣсть наследственнымъ; ум. въ 1039 г.; ему наследовалъ сынъ его Генрихъ III.

3) К. III, нѣмецкій король (1138—52 г.), родонач.— династїи гогенштауфеновъ, род. въ 1093 г., сынъ Фридриха Швабскаго, получилъ отъ императора Генриха V герцогство франконское, въ 1126 г. выступилъ соперникомъ Лотара, избраннаго вельфами въ короли, въ 1128 г. короновался королемъ Италїи, но въ 1135 г. подчинился императору; послѣ смерти послѣдняго (1138 г.) избранъ нѣмецк. королемъ, устранивъ герцога баварскаго и саксонскаго, Генриха Гордаго, причѣмъ вся Германїя раздѣлилась на 2 партїи: вельфовъ (приверженцевъ баварск. герцога) и гибелиновъ (приверж. гогенштауфеновъ), и перевѣсъ остался на сторонѣ гибелиновъ; въ 1147—48 г. вмѣстѣ съ фран. кор. Людов. VII безуспѣшно предпринималъ крестовый походъ, ум. въ 1152 г. Ему наследовалъ Фридрихъ I, по прозванію Барбарусса. 4) К. IV, второй сынъ императора Фридриха II, послѣдній гогенштауфенъ на германск. престолѣ, род. въ 1228 г.; въ 1237 г., еще при жизни отца, избранъ въ короли, управляя Германїею вмѣстѣ своего отца, жившаго въ Италїи, защищалъ ее отъ своихъ соперниковъ и претендентовъ на престолъ, Генриха Рапе турингенискаго и Вильгельма голландскаго; послѣ смерти Фридриха II (1250 г.) отправился въ Италїю, подчинилъ себѣ съ помощью своего брата Манфреда свое наследственное государство, Сицилію, и завоевалъ Неаполь (въ 1253 г.); ум. въ 1254 г., оставилъ двухлѣт. сына, Конрадина.

Копрадъ 1) (Conrad), Альбертъ, нѣмецк. живописецъ, р. въ 1837 г.; будучи сыномъ ваятеля, занимался сначала скульптурой, потомъ обратился къ изучен. живописи, сначала самоучкой, затѣмъ подъ рукъ Кнауца; занимался также архитектурой, но настоящ. его поприще—юмористическ. жанръ, образцомъ кот. служатъ его картины: „Versperrt“, „Erst bezahlen“, „Gänsemarkt“, „Versteck“ и „Onkel auf Reisen“ (1884). 2) К. I, архіепископъ майнцскій, въ свѣтѣ графъ фонъ Виттельсбахъ, братъ Оттона гр. Виттельсб., перваго герцога баварскаго, назначенъ на майнцск. кафедру въ 1161 г. императоромъ Фридрихомъ I. Впослѣдствїи онъ отказался признать поставленнаго императоромъ папу Пасхалия III, былъ отставленъ и въ 1165 г. бѣжалъ во Францію къ папѣ Александру III, котораго въ 1166 г. сопровождалъ въ Италїю, былъ имъ возведенъ въ санъ кардинала и, по венеціанскому миру 1177 г., сдѣланъ архіепископомъ зальцбургскимъ. Съ этого времени К. является вѣрнымъ сторонникомъ императора, въ 1183 г. получилъ майнцскую кафедру, участвовалъ въ крестовомъ походѣ 1197 г. и прославился военными подвигами. По возвращенїи въ Германїю въ 1200 г. К. пытался примирить Филиппа Швабскаго съ Оттономъ Брауншвейгск. и ум. въ томъ-же году на возвратномъ пути изъ Венгріи, куда ѣздилъ съ политич. порученїемъ. 3) К., Иоаннъ, выдающійся нѣмец. политико-экономъ, род. въ 1839 г., съ 1870 г. проф. въ Ленѣ, съ 1872 г.—въ Галле; по смерти Бруна Гильдебрандта перенялъ издание экон. журн. „Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik“, кот. ведетъ и понынѣ съ постоянно возрастающею успѣхомъ (въ наст. время въ сотруднич. съ проф. Эльстеромъ, Лексисомъ и Ленингомъ); съ 1890 г. приступилъ къ изданію „Handwörterbuch der Staatswissenschaften“, кот., благодаря участию извѣстнѣйш. нѣмец. и иностр.

ученыхъ и удачно задуман. программѣ, общающ. статью цѣнной энциклопедїей экон. и вообще госуд. знанїя по богатств. важнымъ свѣдѣнїямъ, извѣст. также изслѣдованїями по вопросамъ аграрной политики и статистики. 4) К., литературный псевдонимъ принца прусскаго Фридриха Вильгельма Георга Эрнста, сына принца Фридриха Вильгельма (старшаго племянника короля Фридриха Вильгельма III). Пр. Фридрихъ род. въ 1826 г., юношескіе годы прожилъ преимущественно на Рейнѣ. Послѣдовавшїя затѣмъ путешествїя по Англіи, Франціи и Италїи доставили новую пищу развитію его рано пробудившихся художествен. и литературныхъ склонностей. Съ 1836 г. пр. Ф. числится по прусской кавалерїи и въ 1866 г. произведенъ въ генералы отъ кавалерїи; но слабое здоровье и научн. занятїя отвлекаютъ его отъ дѣйствительной службы. Обладая эклентическимъ талантомъ, пр. Ф. написалъ рядъ удачныхъ подражанїй въ весьма разнообразныхъ драматическихъ стиляхъ, имѣвшихъ значит. успѣхъ на нѣмецк. сценѣ. Особенно извѣст.: „Wo liegt das Glück?“, „Imsonst“, „Ferrara“, „Adonia“, „Catharina von Medici“, „Cleopatra“ и проч. 5) К., маркграфъ монферратскій, защищалъ въ 1187 г. гор. Тиръ отъ султана Саладина; женился въ 1190 г. на дочери іерусалимскаго короля Амальриха I и въ 1192 г. былъ назначенъ королемъ іерусалимскимъ на мѣсто зятя своего Гвидо де-Лузиньяна, но былъ убитъ въ томъ-же году. 6) К., священникъ и поэтъ, жившій около 1130 г. при дворѣ баварскаго герцога Генриха Гордаго, по порученію своего государя и его жены составилъ поэму „Пѣнь о Роландѣ“, въ основу которой положенъ былъ старій франц. текстъ поэмы каролинскаго цикла „Chanson de Roland“, сперва переведенный на латинскій яз., затѣмъ переложенный на древне-нѣмецкїй. К. измѣнилъ тонъ поэмы, обратилъ героическую поэму въ благочестивую. Онъ прибавилъ введеніе, имѣющ. форму молитвы къ Творцу; всѣ естественные мотивы франц. поэмы—любовь къ „милой Франціи“ (douce France), къ родной семьѣ и вѣрность законному государю—въ его передѣлкѣ замѣнено болѣзненнымъ стремленїемъ къ мученичеству. 7) К. Великій, маркграфъ мейсенскій (1123—56 г.), род. въ 1098 г., сынъ мейсенск. маркграфа Тимо фонъ Веттина и наследникъ маркграфства мейсенскаго послѣ двору. брата своего, Генриха Младшаго; въ 1136 г. получилъ наследственные земли послѣдняго и Лузацію, въ 1143 г. графство Рохлицъ; ум. монахомъ въ монастырѣ св. Петра близъ Галле; въ 1157 г. маркграфство мейсенское перешло къ сыну его Оттону Богатому. 8) К. Вюрцбургскій, нѣм. поэтъ XIII столѣт., одинъ изъ талантливѣйшихъ представителей средне-германск. поэзіи позднѣйшаго періода ея развитїя, род. въ мѣщанской семьѣ, бѣднымъ странствующимъ пѣвцомъ скитался по Германїи, послѣдніе свои годы прожилъ въ Базелѣ, гдѣ и ум. въ 1287 г. Рѣдкая многосторонность сочеталась въ его талантѣ съ изяществомъ и простотою языка и замѣчательной правильностью метра. Въ кипучей поэтич. дѣятельности К. лирич., эпич. и дидактич. опыты перемежались съ передѣлками мѣстныхъ народныхъ сагъ, чужеземныхъ рыцарскихъ сказанїй и религіозныхъ легендъ. Между многочисленн.

произведениями К. первое мѣсто по художественнымъ достоинствамъ занимаетъ „Die goldene Schmiede“ хвалебн. гимнъ Богородицѣ, поражающ. изяществомъ выраженія, богатствомъ языка и блескомъ ярк. поэтич. образовъ. Самое обширное произведение, не только между творениями К., но и во всей литературѣ, существующ. на средне-германск. нарѣчій, котор. самъ авторъ сравнилъ съ „безбрежнымъ океаномъ“ — „Der Trojanische Krieg“ (ок. 60,000 стиховъ) осталось неоконченнымъ. Та же участь постигла составленную по французск. источникамъ поэму „Partenopier und Meliur“, представляющ. средне-вѣковую передѣлку греч. мифа объ Амурѣ и Психеѣ. Изъ проч. произведений К. заслуживаютъ вниманія: легенды „Papst Silvester“, „Alexius“, „Der Welt Lohn“, „Engelhardt und Engeltrut“, аллегорическая поэма „Klage der Kunst“, рыцарск. легенда „Der Schwannritter“, представляющ. перенесеніе легенды о Лангринѣ изъ цикла о св. Гралѣ въ каролингскій циклъ. 9) К. марбургскій, нѣмец. проповѣдникъ крестовыхъ походовъ, въ 1226 г. духовникъ св. Елизаветы, ландграфини тюрингенской; назначенный въ 1232 г. судьей надъ еретиками, проявилъ чрезвычайную суровость въ преслѣдованіи сектантовъ (за что получилъ прозвание Ketzermeister); былъ убитъ дворянами близъ Марбурга въ 1233 г.; папа Григорій IX причислилъ его къ лику святыхъ мучениковъ. 10) К. Рыжій, благодаря теще своему, германск. императору Оттону I Великому, получилъ въ 944 г. герцогство лотарингское, присоединился къ возмущившемуся противъ императора сыну послѣдняго Лудольфу швабскому (953—54 г.) и потерялъ свое герцогство; палъ въ битвѣ при Лехфельдѣ, въ 955 г. Потомки его въ лицѣ Конрада II салического вступили на германскій престолъ. 11) К. фонъ Геймессфуртъ, поэтъ перв. полов. XIII стол., писавш. на средне-верхне-нѣм. нарѣчій, родомъ изъ эттингенск. деревни Геймессфуртъ, авторъ двухъ религиозн. поэмъ: „Von unser vrohsen hîrvarî“, т. е. „Вознесеніе Богородицы“ (по латинск. оригиналу) и „Urstende“ — „Воскресеніе“. 12) К. фонъ Гохштаденъ, архіепископъ кельнскій, сынъ графа Лотара Гохштаденскаго, въ 1238 г. вступилъ на архіепископскую кафедру и жилъ въ частыхъ раздорахъ съ своими сосѣдями, особенно съ герцогами брабантскими и графами лимбургскими и юлихскими, и въ постоянной борьбѣ съ городомъ Кельномъ, но хорошо правилъ своей епархіей. Когда онъ, совместно съ архіепископомъ майнцскимъ, въ 1242 г. ополчился противъ императора, графъ юлихскій разбилъ его при Лехенихѣ и тяжело раненаго взялъ въ плѣнъ, но по освобожденіи своемъ К. продолжалъ борьбу и короновалъ совѣтниковъ Фридриха II—Вильгельма Голландскаго въ Ахенѣ въ 1248 г. и Ричарда Корнваллійскаго въ Кельнѣ въ томъ-же году. Ум. въ 1261 г. При немъ начата постройка знаменитаго кельнскаго собора. 13) К. фонъ Лихтенау, болѣе извѣстный подъ именемъ Conradus Urspergensis, нѣмец. хроникеръ, происходившій изъ швабскаго дворянскаго рода, жилъ нѣкоторое время при германск. императорск. дворѣ, затѣмъ въ Римѣ постигся въ монахи, въ 1226 г. назначенъ настоятелемъ премонстратскаго монастыря въ Урспергѣ въ Баваріи, гдѣ

и ум. въ 1240 г. К. прежде считали единоличнымъ составителемъ весьма важнаго исторіи Германіи памятника—„Chronicon“, обнимающаго собою событія нѣмецк. исторіи искони по 1229 г. Но по новѣйшимъ изслѣдованіямъ оказалось, что хроника эта начата и доведена до 1101 г. настоятелемъ урахскаго монастыря въ Юрбургѣ, Энгилардомъ I, а К., совместно со своимъ предшественникомъ, настоятелемъ Бурггардомъ урспергскимъ, только продолжили „Chronicon“ до 1229 г. 14) К. фонъ Мегенбергъ, писатель, род. въ 1309 г., ум. въ 1374 г. каноникомъ въ Регенсбургѣ; составилъ много латинскихъ трактатовъ церковно-политическаго содержания и первую нѣмецкую систематическую естественную исторію „Buch der Natur“. 15) К. фонъ Штоффель, нѣмецк. поэтъ XIII столѣт., написалъ рыцарскую поэму (на средне-верх.-нѣм. нарѣчій) подъ заглавіемъ „Gauriel von Muntavel oder der Ritter mit dem Bock“, представляющую подражаніе поэмѣ Гартмана фонъ Ауэ „Iwein“. 16) К. фонъ Фусесбрунненъ, австр. поэтъ начала XIII столѣтія, составилъ по латинск. или франц. апокрифическому источнику поэтической расказъ „Дѣтство Иисуса“. 17) К., Шенкъ, фонъ Ландекъ (ланденскій виночерпій), нѣмецк. миннезингеръ конца XIII стол., родомъ изъ Тургау. Должность виночерпія при Сенъ-Галленскомъ аббатствѣ была наследственной въ его родѣ. Его пѣсни изданы Гагенемъ въ сборникѣ „Minnesinger“.

Копредеръ (Copräder), Георгъ, нѣмецк. художникъ, род. въ 1838 г., профессоръ монашеской академіи художествъ, представилъ исторической живописи; лучш. его картина „Разрушеніе Карвагена“, написанная (1860) для Максимилианеума въ Мюнхенѣ; писалъ также фрески.

Кокригъ, Германъ, одинъ изъ самыхъ разностороннихъ ученыхъ своего времени, род. въ 1606 г. въ восточн. Фрисландіи, образован. получилъ въ гельмштедтск. и лейденск. университет., съ 1832 г. былъ профессоръ философіи, медицины и политики въ разн. университет., ум. въ 1681 г. въ Гельмштедтѣ. Своимъ главн. сочиненіемъ „De origine juris Germanici“—К. положилъ начало исторіи германск. права. Въ области медицины К. приобрѣлъ значеніе распространеніемъ Гарвиевской теоріи кровообращенія и опредѣленіемъ фармацевтическаго значенія химіи. Въ философіи К. является строгимъ послѣдователемъ Аристотеля. Блескъ его ученой извѣстности омрачился жалкимъ сервиллизмомъ передъ французск. дворомъ Людовика XIV.—Дочь К., Елизавета К., извѣстна, какъ поэтесса, ум. въ 1718 г.

Копротъ-большой, самосадочное сол. оз., Таврической губ., Евпаторійск. у.; въ благоприятные годы даетъ до 700 т. пуд. соли.

Консальви (Consalvi), Эрколе, кардиналъ, род. въ 1757 г., за борьбу съ революционными идеями былъ назначенъ папою въ 1792 г. членомъ верховнаго суда (Rota romana), въ 1800 г. возведенъ въ санъ кардинала, затѣмъ назначенъ государствен. секретаремъ Пія VII; въ 1801 г. заключилъ съ Наполеономъ I, тогда еще консуломъ, извѣстный конкордатъ, причѣмъ обнаружилъ большія дипломатическія способности; во время несогласій, возникшихъ между Пиемъ VII и Наполеономъ I императоромъ, былъ послѣднимъ смѣщенъ и интернированъ. Въ

1814—15 гг. былъ представителемъ папскаго престола на Вѣнскомъ конгрессѣ и, благодаря своему такту, добился восстановления Церковной области; затѣмъ принималъ дѣятельное участіе въ управленіи ею; упорядочилъ ея внутреннее устройство, ввелъ новый порядокъ граждан. судопроизводства, упростили финансов. управленіе; далѣе, при его содѣйствіи, были заключены конкордаты съ Россіей, Польшей, Пруссіей, Баваріей, Вюртембергомъ, Сардиніей, Испаніей и Женевой. Послѣ смерти Пія VII К. удалился отъ дѣлъ; ум. въ 1824 г. Достоинство его мемуаровъ, изданныхъ Кретино-Жоли (1864), подверг. сомнѣнію.

Консеквентность (лат.), послѣдовательность, въ этикопсихологическомъ смыслѣ, твердость воли, вѣрность своимъ принципамъ.—**Консеквентный**, послѣдовательный, вѣрный своимъ убѣжденіямъ.

Консекрація (лат.), освященіе, въ католической церкви освященіе хлѣба и вина св. причастіемъ.

Консенсузъ (лат. consensus), соглашеніе, употребляется преимущ. относ. религ. споровъ. Извѣст. К.: Сендомирскій (1570) между аугсбургскими, чешскими и гельветич. конфессіоналистами; тигуринскій въ 1549 г., примирившій различныя теченія въ реформатск. церкви; дрезденскій 1571 г., объединившій противорѣчивыя ученія въ лютеранскомъ богословіи.

Consentes dii, въ греч. и рим. мифологіи, 12 боговъ, составляющие совѣтъ Юпитера и управляющие міромъ; сюда принадлежали: Юпитеръ, Нептунъ, Вулканъ, Аполлонъ, Меркурій, Марсъ, Юнона, Минерва, Церера, Венера, Веста и Діана.

Консепсьонъ (Concepcion) 1) главн. гор. чилийскаго пров. К. (9295 кв. км., 182459 ж.), при р. Бюбю, 18277 ж.; гавань Талькагуано (Talcaguano). 2) *К. дель-Уругвай* (C. del-Urugway), главн. гор. аргентин. пров. Энтра-Ріосъ, 10000 ж. 3) *К. дель-Вега* (C. de la Vega), гор. въ респуб. С.—Доминго, на о. Гаити, 9000 ж.

Консепсьон-де (Concepciones bay), заливъ на сѣв. берегу полуостр. Авалона (Нью-Фаундлендъ).

Консепаль (Concegal), прежде графство въ Гаскони, теперь часть французскаго департамента Ариѣжъ; гл. гор. С.—Жиронъ.

Консервативная партія, совокупность лицъ (или ихъ представителей въ парламентѣ), стоящихъ за сохраненіе существующаго общественнаго строя и восстановленіе извѣстныхъ учрежденій прошлаго; въ Англии К. п. назыв. парт. торі, въ нѣкот. другихъ государствахъ — правой по мѣсту, занимаемому консерватив. депутатами въ палатѣ.—**Консерваторъ**, принадлежащій къ К. п.

Консерваторія (ново-лат.), высшая музыкальная школа, имѣющая цѣлью не только преподаваніе музыки, но и развитіе и усовершенствованіе тоническаго искусства вообще. Учрежденія такого рода возникли впервые въ Италиі; они обладали большими денежными средствами и находились подъ покровительствомъ вліятельныхъ лицъ; первоначально они представляли воспитательные пріюты для покинутыхъ дѣтей и сиротъ съ специальными отдѣленіями для преподаванія музыки; съ теченіемъ времени отдѣленія обособились въ самостоятельныя учрежденія съ характеромъ и цѣлями современныхъ К. Извѣстнѣйшія К.: неаполитан., основан. въ 1537 г., миланск., парижск., получившая прочную орга-

низацию въ 1795 г., пражск., возникш. въ 1811 г., вѣнская (1816), Брюссельская (1832), лейпцигская (1842), варшавская (1821), петербургская, осн. въ 1862 г. А. Г. Рубинштейномъ, московская, учрежд. въ 1864 г. Н. Г. Рубинштейномъ.

Консервы 1) очень распространенные пищевые продукты, встречающіеся въ продажѣ послѣ надлежащей обработки, предохраняющей ихъ отъ порчи, въ жестянкахъ, каменной посудѣ или бутылкахъ, а также въ сухомъ видѣ. Они употребляются главнымъ образомъ для продовольствія арміи и экспедицій, отправляющихся въ некультурн. страны. Къ наибольшимъ К. относятся: австралійское мясо, американское corned beef, англійскіе пикули (овощи въ уксусной приправѣ), въ уксусѣ или прованскомъ маслѣ приготовленные рыбы (сардинки), омары, устрицы, различные соусы, мясные паштеты, засахаренные плоды, овощи и т. п. Наибольшее употребленіе К. имѣютъ въ Англии. Приготовленіе К. основано на устраненіи пищевыхъ веществъ отъ разрушающаго дѣйствія воздуха, воды и теплоты. Такъ, устраненіе вліянія теплоты достигается сохраненіемъ пищевыхъ веществъ на льду. Этотъ способъ употребляется для доставленія свѣжаго мяса изъ Южн. Ам. и Австраліи въ Европу. Устраненіе вліянія воды достигается сушкою (клея, мясо амер., овощи, фрукты). При этомъ способѣ иногда послѣ сушки пищевые продукты подвергаются еще прессованію (прессованныя овощи). Устраненіе вліянія воздуха достигается сохраненіемъ пищевыхъ веществъ въ ихъ натуральномъ видѣ по способу Апперта, который состоитъ въ заливкѣ соусомъ или прованскимъ масломъ вполнѣ приготовленнаго мяскаго или рыбакаго блюда и овощей. 2) К., очки, съ цвѣтными стеклами, обыкновенно синія, дымчатая, зеленая, служатъ для охраненія и укрѣпленія зрѣнія.

Консидератъ (Gonsiderant), Викторъ, род. въ 1808 г. въ Салентъ, гор. франц. департ. Юры, получилъ образованіе инженера, служилъ въ арміи, но затѣмъ оставилъ ее, чтобы заняться распространеніемъ ученія Фурье (см. это слово), послѣ смерти котораго онъ и сдѣлался главою этой школы. Въ іюнѣ 1849 г. онъ былъ обвиненъ въ государств. измѣнѣ, бѣжалъ въ Бельгію и затѣмъ, заочно приговоренный Версальскимъ судомъ къ пожизненному заключенію, переселился въ Техасъ; въ 1869 г. вмѣстѣ со своей семьей вернулся во Францію.

Консистенція (лат.) 1) существо, изъ котораго состоитъ какой-либо предметъ. 2) К., плотность.

Консисторія духовная, присутственное мѣсто, въ которомъ, подъ начальствомъ епархіальнаго архіерея, производится управленіе и духовный судъ всей епархіи. Члены консисторіи (отъ 5-ти до 7-ми), избираемые Св. Синодомъ изъ лицъ бѣлаго и чернаго духовенства по представленію архіерея, имѣютъ лишь совѣтательный голосъ при архіереевѣ. При духовной консисторіи состоитъ канцелярія подъ управленіемъ секретаря, назначаемаго оберъ-прокуроромъ Святѣйшаго Синода.

Консьержри (французск. Conciergerie), прежде Парижская государственная тюрьма, въ котор. заключались уголовные преступники; во время французск. революціи здѣсь проводили послѣднюю ночь приговоренные къ смертной казни, въ томъ числѣ несчастная королева Марія Антуанетта; ея камерн

обращена съ тѣхъ поръ въ часовню. Теперь въ К. помѣщается высш. уголовный судъ; только часть зданья исполняетъ свое прежнее назначеніе.

Consilium (лат.), совѣщаніе, судебное рѣшеніе, приговоръ; въ древн. Римѣ—кругъ ученыхъ юристовъ, которыми окружалъ себя магистратъ. **Consilium abeundi** (лат.—совѣтъ удалиться), въ герман. университетахъ удаленіе студента изъ университета, не лишающее однако права перейти въ другой университетъ или поступить въ к.-нѣб. иное учебное заведеніе.

Consistorium, названіе государственнаго совѣта въ Римской имперіи со времени Діоклетіана; совѣтъ состоялъ изъ наиболѣе известныхъ лицъ и разсматривалъ по указанію императора различныя вопросы законодательства, администраціи и судебск. практики, требовавшіе особеннаго обсужденія. Государственный совѣтъ возникъ въ Римѣ еще при Августѣ: вводя свое законодательство, онъ испросилъ у сената учрежденіе болѣе тѣснаго совѣщательнаго собранія изъ 15 сенаторовъ, избираемыхъ по жребію на шесть мѣсяцевъ; въ 12 г. по Р. X. число членовъ совѣта было увеличено до 20, а время, на которое каждый изъ нихъ назначался, продлено до одного года; предсѣдателемъ совѣта былъ назначенъ Тиберій.

Конская 1) К. (Конка или Конскія воды), р. Екатеринбургск. и Таврич. г., лѣв. пр., Днѣпра, впад. въ него нѣсколько рукавами; дл. 200 в.; съ 1700 до 1770 г. составляла рус. границу со стор. Крыма. 2) К., три рукава Днѣпра, Таврич. г., составляющіе какъ бы продолж. р. К.; всѣ судоходны.

Конскій каштанъ, см. каштанъ.

Конскрипція (лат.) 1) перепись молодыхъ людей, имѣющихъ отбывать воинскую повинность. 2) К., всеобщая воинская повинность, привлеченіе къ воинской службѣ гражданъ извѣстн. возраста всѣхъ сословій въ отличіе отъ набора солдатъ лишь изъ нѣкоторыхъ непривилегированныхъ сословій. Въ древности въ всѣхъ народахъ войско вербовалось по принципу К.: въ случаѣ войны вооружались всѣ мужчины опредѣленнаго возраста; терминъ К. латинскій и обозначалъ у римлянъ ежегодную перепись молодыхъ людей воинск. возраста на Марсовъ полѣ. Въ новѣйш. время система конскрипцій впервые введена во Франціи въ 1800 г.; примѣру Франціи послѣдовала въ 1813 г. Пруссія.

Конскъ, уѣздн. гор. Радомск. г., 5442 ж. въ гористой мѣстности; фабрики желѣзныхъ и мѣдныхъ издѣлій.—*К. уездъ*, 1665, 3 кв. в., 100 986 ж.

Консолидація (лат.) обезпеченіе, соединеніе; въ финансов. политикѣ обращеніе нѣсколькихъ старыхъ госуд. долговъ въ одинъ новый, предпринимаемое или съ цѣлью упрощенія счетоводства, или для пониженія уплачиваемаго по нимъ процента (см. конверсія), или для превращенія погашаемаго долга въ непогашаемый (вѣчную ренту). К. называется также обращеніе краткосрочныхъ долг. въ долгосрочныя. Такіе обращенныя или конвертированныя долги называются консолидированными долгами, фондами или облигациями, или просто *консолями*. Названіе это впервые появилось въ Англіи (consolidated stocks или annuities), гдѣ въ 1751 г. mortgage 3% фонды были консолидированы. Консоли, первоначально не превышавшіе 9 мил., теперь достигли 400 мил.

фунт. ст., составляя главную часть англійск. госуд. долга. На лондонской биржѣ они больше всѣхъ другихъ фондовъ въ ходу и служатъ нѣкоторымъ образомъ термометромъ для общаго настроенія биржи, такъ какъ колебанія въ ихъ цѣнѣ тотчасъ ведутъ къ колебанію цѣнъ и другихъ бумагъ.

Консолидированный долгъ, см. консолидація.

Консооль 1) уступъ на стѣнѣ для поддержанія чего-либо. 2) К., въ политико-экон. значеніи, см. консолидація.

Консоме, франц. названіе крѣпк. мясн. бульона.

Конспектъ (лат.), общій обзоръ; краткое, сжатое изложеніе содержанія.

Конспирація (лат.), заговоръ.

Констансъ (Constans), самый младшій изъ трехъ сыновей Константина Велик. отъ его втораго брака съ Фаулой, р. въ 323 г.; съ 333 г. носилъ титулъ кесаря западн. Иллирии и Африки; послѣ смерти отца въ 337 г. получилъ при раздѣлѣ Римской имперіи Италію, Сицилію и Африку; когда братья его Константинъ задумалъ отнять отъ него послѣднюю, произошла между ними война, во время которой Константинъ погибъ (въ 340 г.), и его владѣнія (остальная западн. и Балканскій полуостровъ) достались К. Но впоследствии К. вызвалъ въ Галліи военное возстаніе, должнъ былъ бѣжать въ Испанію и здѣсь былъ умерщвленъ начальникомъ своихъ гѣлохранителей Магненціемъ въ 350 году. Послѣ его смерти вся Римская имперія соединилась подъ властью брата его Констанція.

Константъ (Constantin), Абрагамъ, извѣстн. швейцарск. живописецъ по фарфору и эмалировщикъ, р. въ 1785 г.; жилъ долго въ Италіи, гдѣ занимался воспроизведеніемъ твореній великихъ мастеровъ итал. живописи, успешно схватывая духъ оригинала; написалъ: „*Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres*“ (1840 г.,) ум. въ 1845 г.

Константина (Konstantine) 1) древн. Кирта или Цирта, главн. гор. департ. К. (127064 кв. км., 1566 419 жит.) въ франц. колоніи Алжиръ, при р. Руммель, 44970 ж., цитадель, значительная транзитная торговля, развалины римскихъ построекъ; завоевана въ 1837 г. французами. 2) К. (Konstantina), гор. въ испанск. пров. Севилья, у подошвы Сьерры-Морены, 10988 ж.

Константиновскій орденъ, военный орденъ Св. Константина; основанъ, какъ думаютъ, Константиномъ В. въ 317 г. по Р. X., принадлежалъ сперва Пармскому герцогству и королевству обѣихъ Сицилій, теперь принадлежитъ Италіи.

Константиновскій 1) уѣздъ Сѣдлецкой губерніи; 1263 кв. в., 55850 ж.; уѣз. упр. въ пос. Яновѣ. 2) К-ая бухта, въ ю.-з. части Охотск. м. (въ Азіи), на вост. бер. Сегн-жинск. полуострова; ширина устья до 2 в. 3) К-ая станица, обл. в. Донск.; при р. Донѣ; 2217 жит.

Констатинъ въ 1) пос. Петрок. г., Лодзин. у.; 5282 ж. 2) К., пос. Сѣдлецкой губ., К. уѣзда; 1840 ж. 3) К. мысъ, на восточ. бер. Чернаго м. (см. Адлеръ) 4) *К. камень*, гора, которую оканчив. сѣв. Уралъ, Гобольской г., Бзрезов. окр.; въ 50 в. отъ Ледовитаго ок., 1491 фут. выс.; съ верш. ея виденъ Ледовит. ок. 5) К., Алексѣй Алексѣевичъ, зять Ломоносова, библіотекаръ Екатер. II, род. въ 1728 г., ум. въ 1808 г.; адьюнктъ московск. универ-

ситета, принимал дѣятельное участіе въ устройствѣ академіи художествъ. 6) К., Константинъ Ивановичъ, генералъ-лейтенантъ, извѣстный писатель по артиллеріи, род. въ 1819 г., ум. въ 1871 г. Сочиненія К.: „Объ ударныхъ трубахъ“, „О боевыхъ ракетахъ“, „Усовершен. ручн. огнестр. оружія“ и пр.

Константиноградъ, уѣздн. гор. Полтавской губ., на бер. р. Берестовой, 6890 ж. На мѣстѣ нынѣш. гор. была основ. въ 1731 г. крѣп. Бѣлевская; въ 1797 г. переименована въ гор. К.—*К. уездъ*, въ ю.-з. ч. губ., 5341,7 кв. в., 179 831 ж.; поверхность степная, слегка холмистая. Рѣки: Орель съ пр.: Берестовая и Орликъ и Мокрый Тагамлыкъ, пр. Ворсклы; почва чрезвычайно плодородная; землед., скотов. (тонкорун. овцы).

Константинополь (древняя Византія, по турецки Стамбулъ или Истамбулъ, славянск. Царьградъ), столица Турціи, лежитъ на треугольномъ мысѣ, омываемомъ съ южной стороны Мраморнымъ и съ сѣверной—Чернымъ моремъ, образующимъ глубокой и просторный заливъ, называемый Золотымъ Рогомъ. Расположенный амфитеатромъ на берегу Константинопольскаго залива, К. состоитъ изъ собственнаго города, окруженнаго древними стѣнами, совершенно почти разрушившимися со стороны моря, съ многочисленными башнями и 29 воротами, — и изъ 18 предмѣстій, изъ которыхъ замѣчательны: *Галата*—средоточіе константинопольской торговли, съ маякомъ Галата-Кулесси, биржей и проч.; *Пера*, европейская часть города, здѣсь живутъ болѣе богатые европейцы и находятся иностр. посольства. Галата и Пера соединены съ остальными частями К. мостомъ черезъ Золотой Рогъ. Далѣе, *Фанаръ*, населенный исключительно греками (фанариотами); по другую сторону Константинопольскаго пролива, на малозападной берегу — *Скутари* съ башней Леандра на скалѣ, среди моря, дачами и кладбищами правотѣрныхъ константинопольцевъ, и *Кадиски* (древній Халкедонъ). К.—одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ въ мірѣ. Съ своими безчисленными нагроможденными другъ на друга, какъ будто висящими въ воздухѣ башнями, минаретами, куполами городъ представляетъ великолѣпную картину со стороны моря. Тѣмъ поразительнѣе кажется внутренній видъ К.: узкія и кривыя, грязныя, больш. частью немощеныя улицы, рѣзущая дисгармонія пышныхъ, еще сохранившихся дворцовъ и лѣпящихся рядомъ съ ними жалкихъ хижинъ, печальная развалина замѣчательныхъ памятниковъ древней архитектуры, необрунные отбросы на мостовыхъ и своры бездомныхъ собакъ, бродящихъ по улицамъ города. Изъ зданій замѣчательны: *Сералъ*, дворецъ султана, находится на самой вершинѣ мыса, на мѣстѣ древняго Византіона и Акрополиса, образуетъ цѣлый кварталъ дворцовъ, мечетей, садовъ; *Семибашенный замокъ*, куда заключали по слову враждебныхъ государствъ; *Соборная мечеть* — древняя церковь св. Софіи, построенная Юстиніаномъ В. въ 338 г., одно изъ лучшихъ твореній византійской архитектуры (видъ собора см. стр. 926); мечети *Сулейманіе* и *Ахмедидіе*—образцовыя произведенія восточнаго искусства; дворцы *Бешикташъ* и *Чирчакъ*, построенные въ 60-хъ годахъ наст. ст., *Галдисъ*—нынѣшній дворецъ султана; *Баби-Ам* (Высокія ворота) и *Даръ-эль-*

Фунукъ, гдѣ помѣщаются важнѣйшія правительственныя учрежденія, арсеналь. Въ К. много мечетей (2241), каравансараевъ (гостиницъ), общественныхъ бань (169), кофеенъ и теріаханъ (лавочекъ, гдѣ продается опиумъ); въ кофейняхъ и теріаханахъ турки проводятъ большую часть времени, предаваясь удовольствіямъ и кейфу. Замѣчательна площадь *Атмейданъ*, древн. гипподромъ, съ Змѣиной колонной; замѣчател. также огромныя цистерны и древн. водопр., изъ кот. одинъ дѣйствуетъ и теперь. Жит. 873 565 ч.; 55% населенія составляютъ турки, остальная часть состоитъ изъ грековъ, армянъ, евреевъ и др. Для образованія населенія сущ. 177 медресъ, нѣсколько специальныхъ учебныхъ заведеній—медицинская академія, военная, морская, инженерная, лѣсная, горнозаводская и юридическая, 9 военныхъ приготовит. школъ; въ низшихъ школахъ въ 1882 г. бесплатно обучалось 7612 мальчиковъ и 5761 дѣв.; много греческихъ учебныхъ заведеній; 45 обществ. бібліотекъ, въ которыхъ хранятся рукописи и памятники восточной литературы. Издается до 40 газетъ. Благодаря своему географическому положенію и переклассной гавани, К. имѣетъ громадное торговое значеніе, служа складочнымъ мѣстомъ для товаровъ Востока и Запада. Въ 1885 г. въ Золотомъ Рогѣ бросили якорь 12525 морскихъ судовъ съ 7 300 207 тоннъ и 19146 каботажныхъ съ 201022 тоннъ груза. Торговые обороты простирались въ 1884 г. на сумму 59 милл. рубл., изъ котор. 46¹/₂ м. приходило на ввозъ, и 12¹/₂ м. на вывозъ. Предметами ввоза служатъ: уголь, кофе, желѣзо, сталь и произведенія европейской промышленности; предметами вывоза—сырые продукты (хлѣбъ, табакъ, опиумъ, хлопокъ, шелкъ, строевой лѣсъ, розовое масло и др.). Обрабатывающая промышленность К. въ зачаточномъ состояніи и не можетъ удовлетворить даже мѣстнымъ потребностямъ; худшіе продукты англійск. и француз. пром. находятъ здѣсь выгодный сбытъ.—К., древній Византіонъ (основ. въ 658 г. до Р. Х.), получ. значеніе при императорѣ Константинѣ Великомъ, который назначилъ его столицей Римской имп. вмѣсто Рима и много сдѣлалъ для его украшенія и заселенія (при немъ начата постройка стѣнъ, въ 326 году перевезена Змѣиная колонна изъ Дельфы и многіе другіе памятники искусства изъ разныхъ концовъ обширной Римской имперіи); вмѣстѣ съ тѣмъ импер. Константинъ старался сдѣлать К. центромъ духовной жизни, образованности. Епископъ К.—скій получилъ санъ патріарха и домогался даже главенства надъ Восточной церковью. Въ К. засѣдали многіе соборы (см. Константинопольскіе соборы). Въ 395 г., послѣ распада Римской имперіи, К. сдѣлался столицей Восточной Римской имперіи; въ 532 г. городъ наполовину былъ выжженъ во время Никейскаго возстанія (борьба синихъ съ зелеными), но вновь отстроенъ Юстиніаномъ; многократно также пострадалъ отъ нападѣній аваровъ, персовъ, арабовъ, во время крестовыхъ походовъ и проч. (см. Византійская имп.) Въ 1453 г. завоеванъ турками.

Константинопольская литургія см. литургія.

Константинопольскіе соборы создавались для рѣшенія вопросовъ, касающихся ученія греко-каатолической православной церкви; важнѣйшіе изъ нихъ:



Видъ Константинополя.

1) въ 381 г. второй Вселенскій соборъ изъ 150 епископовъ, созванныхъ императ. Теодосіемъ В. для изобличенія ереси Македонія; 2) 5-й Вселенск. соборъ въ 553 г. изъ 165 епископовъ, созванныхъ Юстиніаномъ, осудилъ ученія Теодорита кипрскаго, Теодора мопсуестскаго и Ивы одесскаго; 3) 6-й Вселенскій соборъ изъ 289 епископовъ, созванъ Константиномъ Погономатомъ противъ монофизитовъ; 4) въ 691 г. пято-шестой Вселенскій соборъ, созванный для дополненія рѣшеній 5 и 6 Вселенскихъ соборовъ, состоялъ изъ 240 епископ.; 5) въ XII в. два замѣчательн. собора, созванныхъ для примиренія Восточной церкви съ Западною, кончились полн. раздѣленіемъ церквей.

Константинопольскій проливъ, см. Босфоръ.

Константинь 1) остр. въ Аральск. морѣ (въ Азіи), въ груп. Царск. о-въ; 7 в. дл. 2) К., мысъ на вост. бер. Берингова м., въ сѣв. ч. зал. Брестоль.

Константинь, А. Святитель: 1) К., болгарскій епископъ X в., по волѣ своего князя Симеона перевелъ въ 909 г. съ греческаго на славянскій языкъ 4 слова св. Аванасія александра противъ арианъ.



Константинь Великій.

2) К., 1-й митрополитъ кievскій въ 1156—58 г., родомъ грекъ, въ 1158 г., по требованію Мстислава Изяславовича, изгнанъ изъ Кіева, ум. въ 1159 г. 3) К., 2-й митрополитъ кievскій въ 1167—77 г. 4) К., преподобн. Косинскій, основатель пустыни

бл. Старой Русы, ум. въ 1271 г. 5) К. Лихудъ, учен. и благочестивый патриархъ константинопольск. съ 1059—1064 г.; навлекъ на себя гнѣвъ имп. Исаака Комнена, воспротивившись его желанію употребить церковныя драгоценности на государственные расходы. 6) К., протоіерей Ростовскій (1467 г.), свидѣтельствовавшій мощи ярославскихъ князей-чудотворцевъ. 7) К., прздобн. отецъ Синадскій, жилъ въ IX в.; память 26 декабря. *Б. Визант. императоры*: 8) К., Гай Флавій Валерій, названный Великимъ, римскій императоръ, сынъ Констанція Хлора; род. въ 274 г.; по смерти отца въ 306 г. былъ выбранъ войскомъ въ Британіи цезаремъ; послѣ продолжительной борьбы съ начальниками областей (Галеріемъ, Лициніемъ и др.), объявившими себя независимыми правителями, въ 324 г. объединилъ подъ своей властью всю имперію. Правленіе его ознаменовалось признаніемъ христіанства государственной религіей, послѣ того какъ уже въ 313 г. миланскимъ эдиктомъ была обезпечена за христіанами свобода вѣроисповѣданія. Внутреннее управленіе его составляло продолженіе дѣятельности Диоклетіана. Сознавая, что для новаго государ. строя страны республиканскій центръ представляетъ нзудобство, онъ, подобно Диоклетіану, перенесшему свою резиденцію на Востокъ въ Никомедію, рѣшилъ перевести столицу имперіи въ Византію, для чего онъ въ теченіе четырехъ лѣтъ (323—330) заново отстроилъ ее, назвавъ ее по своему имени Константинополемъ. Далѣе К. создалъ вполне организованн. бюрократію, отдѣлилъ гражданскую власть отъ военной, имперію раздѣлил на 4 префектуры, 13 діоцезъ и 116 провинцій. Все это требовало увеличенія старыхъ и введенія новыхъ налоговъ (подушной подати, промысловой и т. под.). Хотя К. принялъ христіанство только на смертномъ одрѣ, однако, онъ былъ вполне христіанскимъ правителемъ, и по его инициативѣ былъ созванъ Никейскій соборъ въ 325 г. К. умеръ въ Никомедіи въ 337 г., готовясь въ походъ противъ персовъ. 9) К. II, сынъ К. Великаго, р. въ 317 г., получилъ по смерти отца Галлію, Испанію, Британію и Мавританію. Вслѣдствіе спора съ своимъ братомъ Константиномъ за наслѣдов. престола между ними вспыхнула война, въ которой К. потерялъ свою жизнь въ 340 г. 10) К. V, Копронимъ, родился въ 718 г., сынъ Льва Исаврянина, царствовалъ съ 741—775 г., одинъ изъ энергичнѣйшихъ византійскихъ императоровъ, покровительствовалъ иконоборцамъ; въ 768 г. уничтожилъ всѣ монастыри и заставлялъ монашествующихъ вступать въ бракъ; ум. въ 775 г. отъ чумы во время похода противъ Болгаріи. 11) К. VI, сынъ Льва IV и Ирины, род. въ 770 г., наслѣдов. отцу въ 780 г. подъ опекою матери; ум. въ 797 г. 12) К. Багрянородный, род. въ 905 г., сынъ византійскаго императ. Льва VI Философа, вступилъ на престолъ въ 911 г.; въ его царствованіе вел. княгиня Ольга приняла въ Константинополь св. крещеніе. Покровительствовалъ наукамъ, занимался самъ литературой, оставилъ много сочиненій, изъ которыхъ наиболѣе важны: „Исторія Василія Македонянина“, „О наукѣ царствованія“. Умеръ въ 959 г., отрав. своимъ сыномъ Романомъ по наущенію его властолюбивой жены Теофаніи. 13) К. Драгасезъ, послѣдн.

визант. императ., род въ 1403 г., сынъ Мануила II Палеолога, наслѣдов. брату своему Іоанну Палеологу въ 1448 г. Въ 1453 г. Магометъ II осадилъ Константинаполь и послѣ продолжительной осады овладѣлъ имъ. К. былъ убитъ при защитѣ города въ 1453 г. В. *Русскіе великіе князья*: 14) К. Борисовичъ, сынъ Бориса Вас., кн. ростовскій, род. въ 1254 г. При помощи брата своего Дмитрія онъ отнялъ обл. Михаила Бѣлозерскаго. Въ 1286 г. К. раздѣлился съ братомъ Дмитріемъ и получилъ Ростовскую обл. Въ 1289 г. онъ напалъ на татаръ и разбилъ ихъ; въ этомъ же году Дмитрій ум., и ему наслѣдовалъ К. Б.; ум. въ 1316 г., въ Ордѣ; ему наслѣдовалъ сынъ его Василий. 15) К. Васильевичъ, сынъ Василія Андреев., кн. суздальскій. Въ 1340 г. участвовалъ въ походѣ Іоанна Калиты противъ Смоленска, ум. въ 1355 г. 16) К. Васильевичъ, сынъ Василія Констант., кн. ростовскій. Въ 1347 г. вел. кн. Симеонъ Гордый отправилъ его противъ шведовъ; вел. кн. Дмитрій Донской обязалъ К. В. быть въ совершен. зависимости отъ него. К. В. умеръ въ 1365 г. въ Ростовѣ отъ моровой язвы. 17) К. Владимировичъ, Рязанскій князь, сынъ Владиміра Глѣбовича. Чтобы одному властвовать во всей Рязанской странѣ, онъ при помощи брата своего Глѣба и половцевъ истребилъ всѣхъ своихъ родственниковъ, пригласивъ ихъ на пиръ (1217). 18) К. Всеволодовичъ, старшій сынъ Всеволода Георгіевича „Большое гнѣздо“, вел. кн. владимірскій и суздальскій, род. въ 1186 г. Въ 1198 г. былъ въ походѣ противъ половцевъ, въ 1206 г. былъ посланъ отцомъ въ Новгородъ; въ 1209 г. пришелъ къ Москвѣ съ новгородск. войскомъ на помощь отцу противъ Всеволода Чернаго. Послѣ рязанск. похода Всеволодъ Георгіев. отозвалъ К. изъ Новгорода и далъ ему въ удѣлъ Ростовъ съ 5-ю городами. По смерти Всеволода, Суздаль. князь раздѣлилось между 2 сынов. Георгій княжилъ во Владиміръ и Суздаль, К. въ Ростовѣ и Ярославѣ; черезъ нѣсколько времени К. принялъ сторону Метислава новгородскаго, кот. разбилъ Георгія, низвергъ его и возвелъ на престолъ К. (1216 г.) Впослѣдствіи К. помирился съ Георгіемъ; объявилъ его наслѣдникомъ вел. княженія и далъ ему въ удѣлъ Суздаль; ум. въ 1219 г. 19) К. Всеволодовичъ Мудрый, вел. кн. владимірскій, род. въ 1218 г., ум. въ 1250 г. Извѣстенъ своею ученостію, имѣлъ очень богатое по тому времени (болѣе 1000 соч.) собрание древне-греч. книгъ, основалъ школу, которой завѣщалъ свою бібліотечу, въ 1227 г. школа и книгохранилище сгорѣли. 20) К. Дмитріевичъ, сынъ Дмитрія Донскаго, род. въ 1388 г.; въ 1407 г., будучи въ Псковѣ, во время войны псковитянъ съ Литвою и Ливоніей, послалъ за помощью въ Новгородъ, но, получивъ отказъ, взялъ гор. Порховъ и разорилъ часть Новгор. области. Въ 1420 г., будучи кн. въ Угличѣ, отказался признать старѣйшинство своего племянника Василія, за что вел. княземъ былъ лишенъ удѣла. При Вас. Вас. Темномъ начальствовалъ войсками, посланными противъ кн. Юрія Дмитріевича (1425), ходилъ противъ татаръ, опустошавшихъ предѣлы Россіи (1430), ум. въ 1433 г. инокомъ Симонова монастыря, принявъ имя Кассіана. 21) К. Іоанновичъ, Бѣлозерскій, сынъ Іоанна Теодоровича, павшаго въ Куликовской битвѣ,

вступилъ въ службу Новгорода и, предводительствуя новгородск. отрядами, взялъ Кличень и Устюжну, сжегъ Устюгъ и Бѣлозерскъ, ограбилъ храмы и жителей и захватилъ богат. добычу (1393 г.). 22) К. Іоанновичъ, кн. острожскій, потомокъ Романа Галицкаго. Въ 1500 г., во время войны Литвы съ Россією, получилъ званіе литовск. гетмана и начальство надъ войскомъ; близъ Дорогобужа, на Митыковомъ полѣ К. былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ русскими воеводами Данилою Щеню и Юріемъ; въ 1508 г. бѣжалъ изъ Москвы въ Литву; въ 1514 г. К., командуя 35,000 литовцевъ, разбилъ русск. войска между Оршею и Дубровною, взялъ въ плѣнъ 37 князей; въ 1517 г. онъ подступилъ къ Опочкѣ, но потерпѣлъ пораженіе подъ Соколомъ на Бугѣ, гдѣ снова былъ разбитъ крымск. ханомъ Менгли-Гиреемъ. К. ум. въ 1533 г. Отличался храбростію, К. І. участвовалъ, говоря, въ 33-хъ битвахъ, изъ которыхъ проигралъ только три. 23) К. Михайловичъ, сынъ тверск. кн. Михаила Ярослав., род. въ 1306 г., ум. въ 1341 г. Въ 1318 г. Узбекъ призналъ его к. тверскимъ, и въ 1327 г. онъ вступилъ въ управленіе своимъ княжествомъ, кот. незадолго до того было разорено татарами, и возстановилъ въ немъ порядокъ; но въ 1338 г. долженъ былъ по требованію Узбека передать княженіе брату своему Александру. 24) К. Романовичъ, рязанск. кн., сынъ Романа Ольговича. Въ 1300 г. кн. Даниилъ московск. подошелъ съ войскомъ къ Рязани, разбилъ татаръ, взявъ въ плѣнъ К. и отправилъ его въ Москву. Здѣсь К. пробывъ 6 лѣтъ. Въ 1307 г. Георгій Даниловичъ взялъ Москву и, желая овладѣть Рязанью, умертвилъ К. Р. 25) К. Ростиславовичъ, сынъ смоленск. к. Ростислава Метисл. и зять Александра Невскаго, былъ подъ предводит. Дмитрія, сына Александра Н., при взятіи Дерпта (1267). 26) К. Добрыничъ, посадн. новгор., оказавшій въ 1018 г. содѣйствіе вел. кн. Ярославу, но за что-то былъ въ 1019 г. заточенъ и убитъ въ Ростовѣ въ 1022 г. 27) К. Константиновичъ, кн. Острожскій, сынъ К. Іоанновича, воевода киевскій и маршалъ волынскій, извѣстенъ какъ образованный челоѣкъ своего времени, упорный противникъ уни и могущественный защитникъ Православія, тѣснямаго въ Польшѣ въ концѣ XVI в. К. принялъ къ себѣ изгнаннаго изъ Россіи типографщика Іоанна Теодорова, завелъ типографію въ своемъ Острогѣ, доставъ въ Москвѣ полный списокъ Ветхаго и Новаго Заѣта, свѣрилъ его съ греческой Библіей, исправилъ его и напечаталъ въ 1581 г. Искусный и храбрый полководецъ, К. былъ счастливъ въ битвахъ съ татарами и русскими; ум. въ 1608 г. 28) К. Святославичъ, князь Муромскій, ум. въ 1205 г. Обратилъ въ христіанство муромск. идолопоклонниковъ. Мощи его и сыновей его Михаила и Теодора обрѣтены въ 1555 г. и почитаются въ муромск. Блгговѣщ. церкви. 29) К. Семеновичъ, кн. московскій, сынъ вел. кн. Симеона Ивановича Гордаго. 30) К. Ярославичъ, сынъ Ярослава Всеволодовича, младшій братъ Св. Александра Невскаго; въ 1243 году былъ посланъ своимъ отцомъ въ Орду къ хану Октаю, возвратился на родину въ 1245 г.; ум. въ 1255 г. 31) К. Николаевичъ, вел. кн., второй сынъ имп. Николая, род. въ 1827 г.; ум. въ 1892 г.; съ 1853 г. генералъ-адмиралъ,

управлялъ морскимъ министерствомъ, съ 1862—63 г. на мѣстникъ въ Польшѣ; б. женатъ съ 1848 г. на великой княгинѣ Александрѣ Іосифовнѣ, род.



Вел. кн. Конст. Николаевичъ.

въ 1830 г., дочери герц. Саксенъ-Альтенбургскаго. 32) К. Павловичъ, царевичъ и великій князь, второй сынъ Павла I, р. въ 1779 г., въ 1805 г. участвовалъ въ битвѣ при Аустерлицѣ; въ 1812, 1813 и 1814 гг. постоянно находился при Александрѣ I во всѣхъ его походахъ и на Вѣнскомъ конгрессѣ, потомъ былъ назначенъ на мѣстникъ Польши и главнокомандующимъ войска, расположеннаго въ Польшѣ. Во время польскаго возмущенія въ 1830 г., когда Дибичъ вступилъ съ дѣйствующей арміей въ Польшу, вел. князь принялъ начальство надъ резервами и участвовалъ въ сраженіи при Гроховѣ. Скончался отъ холеры въ 1831 году. 33) К. Константиновичъ, великій князь, второй



Вел. кн. Конст. Константиновичъ.

сынъ Константина Николаевича, род. въ 1858 г., съ 1884 г. въ супруж. съ Елисаветою Мавриковною, принцессой Саксенъ-Альтенбургскою, герцог. Саксонскою, съ мая 1889 г. презид. ак. наукъ.— 34) К., грузинскій царевичъ, сынъ царя Александръ, былъ заложникомъ въ Персіи, гдѣ принялъ магометанскую вѣру и женился на магоме-

танкѣ. Въ 1604 г. К. возвратился изъ Персіи, въ 1605 г., по повелѣнію персидскаго шаха Аббаса умертвилъ отца и брата Юрія. Вскорѣ послѣ этого К. былъ убитъ кахетинцами, подъ предводительствомъ жены царевича Давида—Катеванъ, которая послѣ этого вступила въ управленіе Кахетіею. 35) К. Констенскій, или К. Философъ, сербскій писатель первой половины XV стол., родомъ болгаринъ, послѣ окончательнаго паденія болгарск. царства (въ 1396 г.) переселился ко двору сербск. князя Стефана, сына короля Лазаря. Изъ трудовъ К. извѣстны: сочинен. о славянскомъ языкѣ, переводъ „Учительнаго Евангелія“ и въ особенности написанное въ 1431 г. житіе его патрона Стефана Лазаревича. Это сочин. интересно обширною эрудиціей автора и близкими къ методу современной историческ. науки приемами его изложенія. Биографія и характеристика князя Стефана изложена въ связи съ очеркомъ географическаго и экономическаго положенія Сербіи, ея внутренней исторіи и внѣшнихъ сношеній. Такимъ образомъ, простое житіе разроетается въ весьма цѣнный историческій памятникъ по исторіи Сербіи въ XIV—XV вв., содержащій первыя историч. свидѣтельства о временахъ водворенія Турокъ на Балканскомъ полуостровѣ и подробный очеркъ турецкой исторіи отъ султана Оркана до Могаммеда. Изъ этого житія два эпизода—объ Амуратѣ и Коссовской битвѣ и о Тамерланѣ—вошли въ русск. хронографы и лѣтописи и долго принимались за русскія сочиненія. См. „Изборникъ“, А. Попова, стр. 92—130 и „Обзоръ хронограф.“, его же, II.

Констанцій (Constantius) 1) К. I Хлоръ (т. е. блѣдный), или Флавій К. Хлоръ, отецъ Константина Великаго, р. въ 250 г. по Р. Х., приобрѣлъ славу военными подвигами и въ 292 г. былъ назначенъ импер. Диоклетіаномъ въ соправители имп. Максиміану для западной части Римской имперіи, въ то время какъ Галерій былъ соправителемъ Диоклетіана въ восточной ея части; так. обр., вся имперія распалась на 4 части, и К. получилъ одну изъ нихъ, именно: Галлію, Испанію и Британію, съ главн. гор. Триромъ; онъ былъ усыновленъ Максиміаномъ и женился на ладчирицѣ послѣдняго Теодорѣ. Въ 296 г. К. разбилъ Аллекта, который, начальствуя войсками въ Британіи, хотѣлъ отпасть отъ имперіи и провозгласилъ себя независимымъ августомъ Британіи. Далѣе, К. сражался съ германцами, освободилъ батавовъ отъ вторженія франковъ и разбилъ аллемановъ въ битвѣ при Лонграхъ (300 г.). Своей яростью и вѣротерпимостью по отношен. къ христіанамъ К. представлялъ рѣзкую противоположность съ Галеріемъ, жестокимъ гонителемъ христіанства; послѣ отреченія Диоклетіана въ 305 г. получилъ титулъ римскаго августа; ум. во время похода противъ каледонянъ въ 306 г. 2) К. II, второй сынъ Константина Великаго, р. въ 317 г.; послѣ раздѣла Римской имперіи между тремя сыновьями Констан. В. (въ 337 г.), получилъ востокъ, Азію и Египетъ; запятналъ себя избіеніемъ своихъ родственниковъ, изъ которыхъ по малолѣтству были пощажены только двое: Галль и Юліанъ (впослѣдствіи римск. императоръ, извѣстный подъ именемъ Юліана Отступника). Во все время своего царствованія велъ войны на во-

стокъ, преимущественно съ персидскимъ царемъ Сапоромъ II. Послѣ смерти брата своего Констанса (Constantus) побѣдилъ убійцу его, узурпатора Магненція, въ битвѣ при Мурсеѣ, и объединилъ подъ своей властью всю Римскую имперію въ 351 г. К. воспретилъ въ странѣ языческое богослуженіе; въ своихъ религиозныхъ воззрѣніяхъ одно время склонялся въ сторону ученія Арія, что еще болѣе способствовало религиознымъ раздорамъ того времени. Въ концѣ царствования призвалъ къ дѣламъ правленія своихъ родственниковъ: сначала Галла, который, будучи назначенъ правителемъ запада, навлекъ на себя неудовольствіе К. и былъ казненъ, потомъ Юліана; послѣдній, въ качествѣ правителя Галліи, былъ провозглашенъ императоромъ своими войсками; К. двинулъ противъ него свои войска, но умеръ по дорогѣ въ Галлію въ 361 г.

Constantia (лат.), постоянство, стойкость; аллегорически изображается въ видѣ женской фигуры съ рогомъ изобилія въ лѣвой рукѣ, съ горящимъ факеломъ въ правой.

Констанція (Constantia) 1) К., дочь неаполитанскаго короля Роджера II, въ 1188 г. вышла замужъ за сына Фридриха Барбарусы, будущаго герман. императ. Генриха IV, въ 1189 г. наследовала послѣ своего племянника Вильгельма II неаполитан. престолъ и так. обр. утвердила право на него за домомъ Гогенштауфеновъ; послѣ смерти своего мужа (1197) удалилась въ Италію подъ покровительство сына папы Иннокентія III; за малолѣтствомъ своего сына управляла Неаполемъ и Сициліей и, умирая (1198), назначила папу опекуномъ своего сына, въ послѣдствіи германскаго императора Фридриха II. 2) К. Арагонская, дочь короля Альфонса II Арагонскаго; въ 1198 году вступила въ супружество съ королемъ Эммерихомъ Венгерскимъ; овдовѣвъ, вышла замужъ въ 1209 г. за Фридриха II Гогенштауфена; мать нѣмецкаго императора Генриха VII; ум. въ 1223 г. 3) К., поселеніе въ Капской землѣ, въ 4 км. отъ Капштата, у Столовыхъ горъ; знаменитыя виноградники.

Констанцскій соборъ, созванъ императоромъ Сигизмундомъ и папой Иоанномъ XXIII въ Констанцѣ для устранинія раскола отъ одновременнаго существованія трехъ папъ, для нѣк. церковныхъ реформъ и для осужденія Гусса. Соборъ продолжался 31½ года (5 ноября 1414—22 апр. 1418 г.); кромѣ императора и всѣхъ германскихъ курфюрстовъ въ немъ принималъ участіе папа Иоаннъ XXIII, легаты двухъ другихъ папъ (Григорія XII и Бенедикта XIII), 3 патриарха, 33 кардинала, 47 архіепископовъ, 145 епископовъ, 124 аббата, 750 докторозъ и 18,000 священнослужителей и монаховъ. Сверхъ того тамъ собралась также многочисленная свѣтская публика, болѣе 150,000 лицъ; какъ свѣтскіе, такъ и духовные князья старались другъ-друга перещеголять роскошью и великолѣпьемъ своихъ дворцовъ. Сперва соборъ, приступивъ къ рѣшенію своей первой задачи (causa unionis)—уничтоженію раскола, низложилъ всѣхъ трехъ папъ и, послѣ долгихъ совѣщаній, избралъ въ папы въ 1417 г. Мартина V. Вторая задача (causa reformationis), реформа церковнаго управленія, остал. безъ разрѣш. вслѣдств. несогласія между членами собора, отъѣзда Сигизмунда и противодействія Мартина V, ограни-

чившагося только мелкими уступками въ конкордатахъ съ отдѣльн. націями. Третья задача, осужденіе Гусса (causa fidei), была выполнена присужденіемъ Гусса къ смерти на кострѣ (8 іюня 1415 г.).

Констанць или **Костницъ**, глав. городъ бад. округа К. (4351 кв. км., 282,332 ж.), на Рейнѣ, между Боденскимъ (или Констанцскимъ) и Целлерскимъ озерами, 14,593 ж., прекрасный соборъ; оживленная промышленность. К. основанъ въ 378 г., съ 560 г. резиденція еписк. (епископство упразднено въ 1817 г.), съ 1192—1548 г. вольный имперскій городъ, съ тѣхъ поръ во владѣніи австрійцевъ, съ 1805 г. принадлежитъ баденскому герцогу. Здѣсь былъ заключенъ миръ между Фридрихомъ I и ломбардами; здѣсь же засѣдалъ К. соборъ.

Констанъ, Бенжаменъ, франц. художникъ, ученикъ Кабанеля, род. въ 1845 г. въ Парижѣ, воспитывался въ Тулузѣ, въ 1867 г. удостоенъ преміи мѣстной Ecole des beaux arts и перенесъ свою студию въ Парижъ. Въ 1869 г. К. выставилъ въ Парижѣ карт. „Гамлетъ“ и аллегорич. карт. „Слишкомъ поздно“, но характеръ и направленіе его таланта опредѣлились позднѣе. Подъ впечатлѣніемъ богатаго и яркаго колорита картинъ Фортюни К. обратился къ восточн. сюжетамъ и съ цѣлью изуч. восточн. жизни и природы предпринялъ путешествіе по Востоку. Между его картинами этого, втораго, періода его художеств. дѣятельности („Затворницы гарема“, „Мароккскіе плѣнники“, „Янычаръ и евнухъ“, „Фаворитъ эмира“, „Дочь Иродіады“, „Христосъ во гробѣ“) особенн. вниманія заслуживаетъ карт. „Въѣздъ Могаммеда II въ Константинополь“, отличающаяся богатствомъ колорита и силою характеристикъ, но въ то же время и стремлен. къ грубоватому реализму; зіяющія раны на трупахъ защитник. Константинополя слишкомъ поставлены на видъ и прозв. тяжело впечатлѣніе.

Констанъ де Ребекъ, Анри Бенжаменъ, известн. французск. политикъ, дѣятель и писатель, род. въ 1767 г. въ Лозаннѣ, въ семьѣ французск. эмигрантовъ времени Нантскаго эдикта, изуч. право и исторію въ единбургск. и орлангенск. унив., затѣмъ соетоялъ камеръ-юнкеромъ при дворѣ герцогини Брауншвейгской, въ началѣ революціи переселился въ Парижъ, гдѣ въ 1796 г. явился передъ Совѣтомъ Пятисотъ мужественнымъ и краснорѣчивымъ ходатаемъ за своихъ изгнанныхъ соотечественниковъ—реформатовъ. Назначенный послѣ 18 бронемера 1799 г. членомъ трибуната, К. ревностно боролся противъ диктаторскихъ стремленій перваго консула Бонапарта, чѣмъ навлекъ на себя его нерасположеніе, въ 1802 г. исключенъ былъ изъ трибуната и покинулъ Парижъ. Сопровожда г-жу Сталь, также удаленную изъ Франціи гнѣвомъ всеильнаго консула, К. совершилъ путешествіе по Германіи, затѣмъ жилъ въ Геттингенѣ, предавшись научн. занятіямъ; послѣ низложенія Наполеона въ 1813 г. снова принялъ участіе въ политич. событіяхъ Франціи, въ 1814 г. появился въ Парижѣ въ свѣтѣ шведскаго кронпринца Бернадотта и выступилъ (преимущественно на страницахъ „Journal des Débats“) сторонникомъ реставраціи Бурбоновъ и ограниченной монархіи. По возвращеніи Наполеона въ 1815 г., К. перешелъ на его сторону, продолжая защищать тѣ же политич. воззрѣнія; послѣ вторичной реставраціи Бурбоновъ

долженъ былъ удалиться въ Брюссель, но уже въ 1816 г. возвращенъ былъ въ Парижъ и съ 1819—1824 г. былъ депутатомъ; какъ депутатъ и какъ сотрудникъ журнала „*Mercure*“ боролся съ реакціонной политикой Бурбоновъ, послѣ июльской революціи 1830 г. подальгъ голосъ за провозглашеніе герцога Орлеанскаго конституціоннымъ королемъ и, назначенн. въ началѣ июльской монархіи предсѣдателемъ государственн. совѣта, ум. 8 дек. 1830 г. въ Парижѣ. Изъ многочисленныхъ произведен. К. особеннаго вниманія заслуживаютъ религіозно-философск. сочин. „*De la religion considérée dans sa source, ses formes et ses développements*“ и, не лишенное автобиографическ. значенія, единственное баллетристическое произведеніе писателя, романъ „*Adolphe*“, съ появленія котораго можно вести эру психологич. романа въ новѣйшей литературѣ: онъ представляетъ глубокой психологической анализъ чувства любви, всѣхъ разнородныхъ и противоположныхъ чувствъ, вносящихъ свою лепту въ это сложное психическое явленіе, и отношеній, въ которое оно вырождается. Задача романа—выяснить вліяніе общественной обстановки на длительность и постоянство чувства.

Констатированіе (лат.), засвидѣтельствованіе, подтвержд. чего-либо, въ качествѣ несомн. факта.

Констеллація (лат.), положеніе звѣздъ по отношенію другъ къ другу и къ планетамъ; измѣненія въ к—и служили въ астрономіи основаніемъ для предсказаній о судьбѣ людей.

Конституантъ (франц.), см. учредительное собр.

Конституціонализмъ, система государственнаго устройства, при которой власть монарха ограничена народными представительствомъ, участвующимъ въ законодательствѣ и контролирующимъ дѣйствія отвѣтственныхъ предъ нимъ министровъ. Родиной конституціонализма считается Англія.

Конституціонналыя болѣзни, такія, которыя обуславливаютъ страданіе всего организма, въ отличіе отъ мѣстныхъ заболѣв., поражающ. отдѣльн. органы. *Конституціоналы. сифилисъ*, см. сифилисъ.

Конституція (лат.), учрежденіе, основаніе, устройство. 1) Въ древне-римскомъ государствѣ словомъ *constitutio* означ. всякое императорское предписаніе или повелѣніе, кот. существовало рядомъ съ постановленіями народныхъ собраний (*leges*) и сената (*senatus consultus*). Императорскія конституціи были собраны въ „*Codex Gregorianus*“, „*Codex Hermogenianus*“, „*Codex Theodosianus*“ и „*Codex Justinianus*“. 2) К., въ церковной исторіи „*constitutioes apostolicae*“ есть состоящая изъ 8 книгъ сборникъ церковныхъ правилъ, составленіе которыхъ приписывается апостоламъ. 3) К., нынѣ въ обширномъ смыслѣ есть совокупность основныхъ законовъ государства, въ кот. опредѣляются отношенія верховной власти и подданныхъ въ законодательствѣ и управленіи; въ тѣсномъ смыслѣ К.—государственн. актъ, которымъ опредѣляются предѣлы власти правительства надъ подданными, каковы наприм. К. Франціи 1789, 1791 и 1793 г.; въ этомъ послѣднемъ значеніи К. есть синонимъ *конституціонной хартии*. 4) К. въ медиц. назыв. физич. организація даннаго организма, благодаря котор. онъ легче или труднѣе можетъ сопротивляется извѣстнымъ болѣзнямъ.

Конструкція, составленіе или построеніе цѣлаго изъ отдѣльныхъ частей, напр., составленіе рѣчи изъ словъ въ законамъ грам.; въ математ.—построеніе какой-нибудь фигуры по извѣстнымъ даннымъ и проч.

Констебль (англ. *Constable*), въ Англіи первоначально высш. государств. сановникъ, теперь полицейск. агентъ. Званіе *Верховнаго К.* (*Lord High C.*) было одно изъ самыхъ почетныхъ въ древней Англіи; оно было наследственное и существовало до 1521 г., когда послѣдній носитель его Эдуардъ Стаффордъ былъ казненъ по обвин. въ государ. измѣнѣ. Въ Шотландіи и до сихъ поръ существуетъ титулъ верховн. К.—я, наследственный въ домѣ Эрроль. Въ 1284 г. Эдуардомъ I была учреждена должность *Старшихъ к—ей* (*High C.*), завѣдывав. ополченіемъ, въ настоящее время остались въ Англіи только *общинныя К.* (*Petty C.*), нѣкогда помощники предвидушнихъ, начальники отдѣльныхъ церковныхъ приходовъ, теперь низшіе органы исполнительной власти. Въ чрезвычайное время возстанія (канъ, напр., во время чартистк. движенія) и т. п. каждый гражданинъ можетъ быть призванъ къ исполненію обязанности К. (*Special C.*). Кромѣ этихъ К., должность которыхъ имѣетъ почетный характеръ и не связана ни съ какимъ опредѣленнымъ жалованіемъ, въ 1829 году введено въ Лондсѣ Робертомъ Пилемъ особое полицейское вѣдомство съ военной организаціей, представители котор. получили названіе полицейскихъ К.—ей или полицменовъ; теперь это учрежденіе распространено на всю Англію.

Констебль (*Constable*), Джонъ, знаменитый англ. пейзажистъ, р. въ 1776 г., съ 1829 г. членъ академіи; ум. въ 1837 г. Картины его представляютъ вѣрное изображеніе видовъ англійской природы и носятъ идиллическій характеръ; большая часть его работъ находится въ лондонскихъ музеяхъ.

Консубстанціація, ученіе Лютера, по кот. хлѣбъ Св. Причаст. остается не пресуществленнымъ (въ противоположность ученію о транссубстанціаціи, пресуществленіи), но, оставаясь хлѣбомъ, тѣмъ не менѣе приобщаетъ вѣрующихъ къ Тѣлу Господню.

Консуэгра, городъ въ испанской провин. Толедо, въ Манчѣ, 6811 ж.; римскія развалины.

Консуль (лат.) 1) въ римской республикѣ титулъ двухъ высшихъ сановниковъ, ставшихъ во главѣ управленія послѣ упраздненія царской власти въ 509 г. до Р. X. Титулъ этотъ установился за ними только съ 449 г., а до этого они назывались *граевогос* или *judices*. Первоначально должность К. была гоступна только патриціямъ, но по *Lex Licinia* 367 г. одинъ изъ К. долженъ быть избираемымъ непременно изъ плебеевъ. К. избирались на одинъ годъ, по истеченіи котораго они обязаны были отдавать отчетъ о своихъ дѣйствіяхъ. Они предсѣдательствовали въ сенатѣ и въ народныхъ собраніяхъ; помимо высшаго надзора имъ принадлежала исполнительная и судебная власть, право установленія ценза, а также наборъ войска и начальствованіе надъ нимъ. Съ теченіемъ времени власть ихъ постепенно ограничивалась учрежденіемъ должности трибуновъ (въ 444 г.), цензоровъ (366 г.) и преторовъ. При императорахъ власть ихъ была доведена до минимума, тѣмъ не менѣе она продолжала существовать до 534 г. послѣ Р. X. въ за-

падной Рим. империи и до 541 г. въ восточной; съ этого времени римскій императоръ самъ сталъ носить титулъ *consul perpetuus*.—Знаки отличія (*insignia*) К. состояли въ креслѣ изъ слоновой кости (*sella curulis*), въ отдѣлной пурпуромъ тогѣ (*toga praetexta*) и въ свитѣ изъ 12 ликторовъ, предшествовавшихъ имъ въ торжественныхъ случаяхъ съ пучками прутьевъ; сверхъ того, годы ихъ управления обозначались ихъ именами (*Fasti consulares*). 2) К., въ настоящее время есть должностное лицо, назначаемое правительствомъ одной страны въ другую для соблюдения интересовъ своихъ подданныхъ и своей торговли въ этой странѣ. К. не имѣютъ дипломатическаго характера, чѣмъ они отличаются отъ пословъ; они также не имѣютъ привилегій послѣднихъ. К. бываютъ или *почетные*, большей частью подданные того самаго государства, куда они назначаются (*consules electi*), или специально посылаемые правительствомъ въ чужую страну (*s. missi*). По рангу различаются: *генеральныя консулы*, назн. на цѣлый край, на цѣлую страну, *обыкновенныя консулы*, назн. на болѣе важные торговые центры, *консульскіе агенты* и т. д.

Консульская юрисдикція, отчасти выговоренное въ особыхъ договорахъ (т. н. *капитуляціяхъ*), отчасти основанное на обычай право судеб. власти, предоставленное консуламъ надъ ихъ соотечественниками въ нѣкот. восточныхъ государствахъ, для защиты христ. подданныхъ отъ произвола восточ. судовъ. Въ процессахъ между христ. подданными различныхъ странъ дѣло подсудно консульству отвѣтчика. Процессы между христ. подданными и туземцами разбираются: въ Персіи и Турціи туземными властями, въ Египтѣ—особыми смѣшанными судами (см. это слово), въ Китаѣ и Японіи—консул. судами съ участіемъ мѣстныхъ властей.—Росія имѣетъ въ Персіи 1) консул. суды, разбирающіе дѣла между русскими, торгующими въ извѣст. округѣ, и 2) суды при миссіяхъ для разбора дѣлъ лицъ, ведущихъ торговлю въ Персіи вообще, внѣ консул. округовъ. Суды эти состоятъ подъ предсѣдательствомъ консула или (при миссіяхъ) старшаго драгомана изъ двухъ засѣдателей, избираемыхъ мѣст. рус. купцами, и разбираютъ дѣла цѣной выше 30 р.; иски на меньшую сумму рѣшаются единолично предсѣдателемъ. Апелляц. инстанцію представляетъ судъ изъ 2 или болѣе именитыхъ купцовъ Тегерана, по выбору начальника нашей иностр. миссіи въ Персіи, и старшаго секретаря этой миссіи въ кач. предсѣдателя (см. уст. конс.). Въ Турціи, Китаѣ и Японіи сущ. подобн. же консул. суды (хотя законы о нихъ соверш. умалчиваютъ) съ тѣмъ только различіемъ, что консулы тамъ не рѣшаютъ никакихъ споровъ единолично.

Консульство, во Франціи было введено Наполеономъ Бонапартомъ послѣ паденія директоріи закономъ 9 Ноября 1799 г., предоставившимъ исполнит. власть тремъ консуламъ, изъ которыхъ первому консулу (самоу Наполеону) принадлежала неогранич. власть надъ войскомъ, флотомъ и финансами страны и руководительство внѣшней политикой. Соконсулами Наполеона были Лебрень и Комбасерр. Съ избраніемъ Наполеона въ императоры (18 мая 1804 г.) консульство было упразднено.

Консульта, *Consulta Saecula* (итал.), въ Римѣ

нѣкогда выборные кардиналы для совѣщанія о дѣлахъ Папской Области.

Консультація (лат.), совѣщаніе, обсужденіе; преимущественно совѣщаніе врачей въ затруднительныхъ случ. врачбн. практики (консильіумъ).

Консуэль, пос. Петроковск. г., 2740 ж.

Консуель, древне-итальянскій богъ жатвы и брака, въ честь котораго три раза въ году устраивались празднества—*консуалии*; главное празднество консуалий (въ августѣ) было связано съ воспоминаніемъ о похищеніи сабинянокъ.

Консержеръ, привратникъ, швейцаръ, также тюремщикъ.—*Консержери*, комната привратника.

Консъансъ (*Conscience*), Гендриктъ, знаменитый фламанд. романистъ, р. въ 1812 г.; въ 1836 г. присоединился къ возникшему тогда литературному движенію и считается однимъ изъ творцовъ новой фламандской литературы, занявъ въ ней выдающееся положеніе уже первыми своими произведеніями: „*In't wonderjaer*“ (1837), „*Phantazy*“ (1837), „*De Leeuw van Vlaanderen*“ (1838); съ 1845 г. профессоръ въ Гентѣ; съ 1868 хранитель музея въ Вирцѣ и Брюсселѣ; ум. въ 1883 г.; написалъ много историч. романовъ и рассказовъ изъ частн. фламандск. жизни. Лучш. изъ нихъ: „*Jacob van Artervelde*“ (1849), „*De Boerenkryg*“ (1854), „*De Burgmeester van Luik*“ (1866), „*De Minnezanger*“ (1873), „*Het Wassensbeeld*“ (1879); произвед. его перевед. на мн. европ. языки.

Конта, *Le* (*Comtat, Le*), прежнее названіе французскихъ графствъ Авиньонъ и Венесенъ.

Контагіи, болѣзнетворное начало, заразное вещество болѣзней, въ большинствѣ случаевъ уже открытые научной микроскопическіе организмы, котор., попадая въ человѣческой или животный организмъ, производятъ въ немъ болѣзненные явленія.—*Контагія*, зараженіе, перенесеніе болѣзни съ одного индивидуума на другой.—*Контагіозный*, заразительный.—*Контагіозность*, заразное свойство болѣзни.

Контадъ (*Contades*), Луи, Жоржъ Драмъ, маркизъ де, французскій маршалъ, род. въ 1704 г.; въ семилѣтнюю войну былъ въ 1758 г. главнокомандующимъ рейнской арміи; въ 1759 г. лишенъ этого поста вслѣдств. пораж. при Минденѣ; ум. въ 1793 г.

Контактное электричество, электр. отъ прикосновенія разнородныхъ тѣлъ, то же, что гальанизмъ.

Контантъ (итал. *contante*, фр. *comptant*) или *per comptant*, также *per cassa*,—наличными, за уплату наличными деньгами, въ противоположность кредитнымъ сдѣлкамъ.—*Контантная сдѣлка*, въпрочемъ, не исключаетъ также уплату въ извѣстный срокъ, только крайне ограниченный, всегда опредѣляемый обычаями и правилами данной биржи.—*Marché à comptant* означаютъ на фр. биржѣ покупку съ немедленной доставкой предмета покупки, цѣнныхъ бумагъ, фондовъ и т. д., хотя бы уплата денегъ за него была назначена на извѣстный срокъ, въ противоположность *marketé à terme*, при которой самый предметъ покупки долженъ быть доставленъ въ извѣстный срокъ.—*Контантный списокъ* на корабляхъ, опись нагруж. на нихъ наличн. денегъ.

Контарини 1) одна изъ 12 патриціанскихъ фамилій въ Венеціи, имѣвшихъ право выбирать перваго дожа; изъ нея вышли многіе знаменитые люди: 4 патріарха, 8 дожей, много полководцевъ, государственныхъ дѣятелей, художниковъ, ученыхъ и

повтовъ; наиболѣ выдающійся изъ нихъ: 2) К., Гаспаро, кардиналъ, р. въ 1483 г.; въ качествѣ венеціанскаго посланника при дворѣ германск. императора Карла V участвовалъ въ Вормскомъ имперскомъ сеймѣ 1521 года, на кот. обсуждалось дѣло Лютера о сожженіи имъ папской буллы, воспрещавшей его сочиненія; въ 1535 г. получилъ отъ папы Павла III званіе кардинала и съ тѣхъ поръ сталъ неутомимымъ дѣятелемъ на почвѣ церковныхъ вопросовъ; неоднократно настаивалъ на необходимости рѣшительныхъ преобразованій въ дѣлахъ церкви; заботился о поднятіи нравственнаго уровня среди духовенства; участвовалъ въ Регенсбургскомъ имперскомъ сеймѣ 1541 г., причѣмъ обнаружилъ образъ мыслей, близкій къ протестантизму, и готовность къ уступкамъ въ этомъ направленіи; ум. въ 1542 г. папскимъ легатомъ въ Болонью; своимъ благороднымъ характеромъ и терпимостью возбуждалъ всеобщее уваженіе; въ многочислен. сочиненіяхъ проявлялъ разностороннее научное образование; главн. его произведеніе „De magistratibus et republica veneta“; его „Tractatus seu epistola de justificatione“ (1541) проникнуть духомъ протестантскаго ученія. Вообще, сочиненія болѣе ранняго періода его писательской дѣятельности имѣютъ философское содержаніе, позднѣйшія же—преимущ. религиозное.

Контарное (ст.), пошла на съ продажи соли, бралась съ вѣса. Названіе происходитъ отъ „контаръ“, что значитъ вѣсы для соли.

Котте (Conté), Никола Жакъ, франц. механикъ и живописецъ, р. въ 1755 г., ум. въ 1805 году. Въ 1792 г. К. предложилъ прозекъ употребленія аэростата для наблюденій за движеніями непріятели, и былъ принятъ въ нидерландской арміи. Позже К. былъ директоромъ аэронавтическаго института и начальникомъ бригады аэронавтовъ при фр. арміи. Кроме того, К. изобрѣлъ гидравлическ. прессъ и во время египетской экспедиціи Бонапарта завѣдывалъ военн. мастерскими въ Каиро.

Коттежи (ит. Portata), въ приморскихъ городахъ списки привезенныхъ товаровъ съ отбѣтками названія корабля, именъ корабельщика и получателей.

Контёръ (фр. Compteur), счетчикъ; *К. д'эксперьянса* (С. d'experience), приспособленіе для испытанія достоинства газа и количества, потребнаго для отдѣльнаго пламени.

Коттесса (Contessa) 1) Христіанъ Яковъ Саличе, нѣмецк. романистъ и поэтъ, р. въ 1767 г., ум. въ 1825 г.; лучший изъ его романовъ—„Der Freiherr und sein Neffe“, представляетъ вѣрную картину общественныхъ и политич. отношеній того времени (1824); сборникъ его стихотвор. появился въ 1826 г. 2) К., Карлъ Вильгельмъ Саличе, братъ предыд., новеллистъ и сценический писатель, р. въ 1777 г.; его комедіи пользовались въ свое время извѣст.; напис. „Сказки“, „Разсказы“ (въ сотрудничествѣ съ Гофманомъ и Фуке), были также хорошимъ пейзажистомъ, ум. въ 1825 г.

Коттестадъ, племя въ древней Испаніи, на юго-восточномъ берегу.

Котти (Cotti), боковая вѣтвь бурбонскаго дома Конде, названная по имени ихъ роднаго города К. близъ Амьена. Замѣчательные члены этой фамиліи слѣдующіе: 1) Франсуа, принцъ К., второй сынъ Людовика Бурбонскаго, принца Конде, род. въ 1558

г., воспитанъ протестантомъ, но въ Варезоломъ, ночь перешелъ въ католицизмъ. Послѣ убіенія Генриха III онъ примкнулъ къ Генриху IV, геройски сражался въ битвѣ при Иври въ 1594 г., однако потерпѣлъ пораженіе при Краонѣ, ум. безъ мужск. потомства въ 1614 г. въ Парижѣ. 2) К., Луиза Маргарита Лотарингская, дочь герцога Генриха Гизы, жена К., написала „Histoire des amours du grand Alexandre“, т. е. Генриха IV. 3) К., Арманъ де-Бурбонъ, принцъ К., братъ Кондэ Великаго, род. въ 1629 г., сражался въ рядахъ фронды противъ двора, въ 1650 г., былъ арестованъ вмѣстѣ съ братомъ и герцогомъ Лонгвиллемъ, но въ 1651 г. опять выпущенъ на свободу. Когда знамя возстанія было поднято Кондэ, онъ сначала дѣйствовалъ съ нимъ заодно, но потомъ примирился съ дворомъ, женился на племянницѣ министра Мазарини, присоединивъ ему въ видѣ приданаго гienнское губернаторство. Въ войнѣ съ Испаніей 1654 г. онъ завоевалъ Виллафранку, ум. губернаторомъ въ Лангедокѣ въ 1666 г., написалъ соч. „Traité de la comédie et des spectacles.“ 4) К., Франсуа Луи, принцъ де ла-Рошъ сюръ Іонъ и К., сынъ предыдущаго, род. въ 1664 г. Сражаясь во многихъ битвахъ въ нидерландскомъ походѣ подъ начальствомъ маршала Люксембургскаго, онъ пріобрѣлъ такую славу, что по смерти Собѣскаго (1697 г.) былъ избранъ частью польскихъ магнатовъ королемъ польскимъ. Пріѣхавъ въ Польшу, онъ нашелъ однако тронъ уже занятымъ Августомъ II сакс. Умеръ губерн. въ Лангедокѣ въ 1709 г. 5) К., Луи Франсуа Жозе, правн. предъд., род. въ 1734 г., въ 1757 г. сражался въ Германіи, затѣмъ удалился въ частную жизнь, поддерживая парламента въ ихъ борьбѣ съ дворомъ. Привлеченный къ суду во время революціи, онъ сначала былъ признанъ виновнымъ, но 18 Фруктодора 1797 г. подвергся изгнанію. Ум. въ Барселонѣ послѣд. отпрыскомъ дома К., влад. кот. перешли зат. къ дому Кондэ.

Котти, Августъ, итальянскій философъ, род. въ 1822 г. близъ Санъ-Миніато въ Тосканѣ, получилъ юрид. образованіе въ нѣсколькихъ итальянскихъ университетахъ, много лѣтъ занимался адвокатурою во Флоренціи, съ 1855 г. состоитъ проф. философіи сначала въ Луккѣ и Пизѣ, а съ 1867 г. въ „Istituto di studi superiori“, во Флоренціи. Философія его эклектическая, стремящаяся къ примиренію мысли съ чувствомъ, разума съ вѣрой. Изъ многочисленныхъ соч. его наиболѣе извѣстны: „Storia della filosofia“, „Evidenza, amore e fede o i criteri della filosofia“ и друг.

Коттиентальная система, рядъ мѣръ, принятыхъ Наполеономъ I противъ Англии, чтобы нанести смертельный ударъ ея торговлѣ и отрѣзать ей всякія сношенія съ европейскимъ материкомъ, съ цѣлью принудить ее къ признанію Утрехтскаго мира и санкціонированнаго имъ морскаго права. 21 Ноября 1806 г. Наполеономъ изданъ въ Берлинѣ декретъ, по которому все берега Англии были объявлены въ блокадѣ; всякій англичанинъ, вступившій на почву Франціи или союзныхъ ей госуд., считался возноплѣннымъ; все англійскіе товары были конфискованы, торговля англійскими товарами запрещена. На эту мѣру Англии отвѣтила изданіемъ 7 янв. 1807 г. декрета, запретившаго въ свою очередь нейтральнымъ судамъ плаваніе въ порты

Франции и ея союзниковъ. Дальнѣйшимъ декретомъ Англии отъ 11 марта 1807 г. надъ портами Франціи и ея союзниковъ была объявлена блокада, всякое захваченное фр. судно подлежало конфискаціи, и только нейтральнымъ державамъ дозволялось посылать корабли отъ метрополій въ колоніи и обратно; всѣ же прочія суда, раньше чѣмъ заходятъ въ блокируемыя гавани, должны были остановиться въ какомъ-нибудь английскомъ портѣ и тамъ уплатить пошлину въ размѣрѣ 25% стоимости привозимыхъ товаровъ. Такъ какъ этимъ парализовалась вся К. с. Наполеона, то онъ 17 декаб. 1807 г. издалъ въ Миланѣ новый декретъ, объявившій всякій корабль, который зайдетъ въ порты Англии для уплаты налога, подлежащимъ конфискаціи. Несмотря, однако, на всѣ эти строгія мѣры, торговля находила различныя пути и средства, чтобы парализовать К. с.; преимущественно съверо-американскіе и греческіе моряки занимались подобной контрабандной торг. англійс. товар. во франц. портахъ. Вслѣдъ этого 5 августа 1810 г. Наполеонъ издалъ декретъ, коимъ всѣ колоніальные товары признаются происходящими изъ Англии, а потому подлежащими обложению 50% пошлиной, а 18 окт. 1810 г. онъ даже приказалъ сжечь всѣ англійскіе товары. Несостоятельность К. с. вскорѣ, однако, была признана самими Наполеономъ, разрѣшившимъ выдачу за извѣстную плату особенныхъ патентовъ (license) на ввозъ англійскихъ товаровъ съ соответствующимъ вывозомъ фр. мануфакт. товаровъ; въ одномъ только 1810 г. доходъ Франціи отъ этихъ налоговъ и пошлинъ достигъ 150 милліоновъ фр.; окончательно К. с. уничтожена съ паденіемъ Наполеона въ 1813 г. К. с. не принесла никому много вреда Англии, сумѣвшей отыскать себѣ другіе районы сбыта; за то она имѣла губельныя послѣдствія для самихъ континентальныхъ державъ; колоніальные товары, часто предметы первой необходимости, сильно вздорожали; новыя предпріятія, возникшія для замѣщенія иностраннаго привоза, оказались эфемерными, какъ несоотвѣтствующія естественнымъ условіямъ странъ, и должны были погибнуть; вывозъ туземныхъ произведеній въ колоніи прекратился; однимъ словомъ, К. с. нанесла страшный ущербъ какъ потребителямъ, такъ и производителямъ и, несомнѣнно, сильно содѣйствовала гибели самого Наполеона.

Континентъ (лат.), материкъ въ противоположность къ острову, обширное пространство суши, часть свѣта. К. наз. также европейскій материкъ въ противоположность Великобританіи. — *К—алынія державы*, державы материка Европы

Конто (Conto), или К. де-Рейсъ, въ Португ. и Бразиліи—милліону рейсъ или 1000 мильрейсъ—1406 руб. — *Конто-де-Конто*—милліону К.

Конто (итал. Conto), счетъ; особенно внесенные въ торговыя книги счета. — *Открывашъ кому-ниб. К.*, открывать кому-ниб. въ торговыхъ книгахъ текущій счетъ. — *Платимъ à conto*, платить впередъ или въ зачетъ. — *A conto metà*, на общій счетъ, пополамъ. — *Conto corrente*, см. текущій счетъ. — *К. финто (conto finito)*, примѣрный счетъ стоимости товаровъ, доставляемый контрагенту для составленія смѣты предстоящаго по сдѣлкѣ прихода или расхода

Контора (итал.), учрежденіе, завѣдывающее хозяйственными и счетными дѣлами

Конторка, письменный столъ съ покатою поверхностью, на высокихъ ножкахъ.

Контра (лат. contra), противъ.

Контрабанда (фр. contrebande) 1) тайный провозъ чрезъ границу какихъ-нибудь товаровъ, со-всѣмъ запрещенныхъ къ вывозу или къ ввозу или же обложенныхъ пошлиной. Самые товары, незаконно перевезенные, также именуется К. Нашъ законъ (Уложение о наказаніяхъ, ст. 744 и слѣд.) на-равляетъ К. конфискаціей задержанныхъ товаровъ и взысканіемъ двойной ихъ цѣны, если провозъ со-всѣмъ запрещенъ, или взысканіемъ пошлины впа-терю, если товаръ обложенъ пошлиной. За повто-реніе преступленія наказаніе усиливается арестомъ отъ 4 до 8 мѣсяцевъ, а за совершеніе въ четвер-тый разъ законъ даже угрожаетъ ссылкой въ Си-бирь съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія. — 2) Во-енная К., подвозъ военныхъ принадлежностей од-ной изъ воюющихъ сторонъ въ ущербъ другой; самые предметы подвоза въ такомъ случаѣ (оружіе, амуниція, провіантъ, лошади и т. д.) также назы-ваются К. Подобный подвозъ считается нарушені-емъ нейтралитета, и воюющая сторона имѣетъ пра-во его конфисковать. Точно также и въ морской войнѣ нейтральные суда, везущія К, могутъ быть захвачены, какъ призовыя (см. призъ).

Контрабасъ, большая басовая скрипка, оркест-ровый инструментъ, настроенный октавою ниже ви-олончели, ведетъ нижній басъ въ оркестрѣ.

Контрабизанъ (морск.), парусъ у бизань-мачты, см. корабль.

Контра-галсъ, путь суд., идущ. различ. галсами.

Контрагентъ, лицо, заключающее съ кѣмъ-либо сдѣлку, контрактъ.

Контрадикція (лат. Contradictio), противорѣчіе; 1) въ логикѣ К. дѣлится на: а) Contradictio expli-cita, явное противорѣчіе двухъ сужденій; б) С. im-plicita, скрытое ихъ противорѣчіе; в) С. in adjecto, противорѣчіе между опредѣленіемъ предмета и по-нятіемъ, заключающимся въ послѣднемъ, напр. су-хія слезы, круглый четырехугольникъ и т. п. 2) К., въ медицинѣ С. συμπίπτειν, взаимное противо-рѣчіе припадковъ, сопровождающихъ болѣзнь.

Контрамакшио (ит.), возвратный веселье.

Контрактура (лат.), сведеніе, искривленіе чле-новъ при страданіяхъ сухожилій или суставовъ; можетъ также быть обусловлена рубцами или пора-женіемъ нервовъ, даже простымъ прижатіемъ ихъ, напр., когтеобразное сведеніе пальца послѣ тугой перевязи и т. п. Лѣченіе: искусственное растя-женіе, ванны, электричество, иногда хирургичес. вмѣшательство; часто К. неизлѣчима.

Контрактъ (лат.), см. договоръ.

Контральто (итал. contr'alto), въ вокальн. ис-кусствѣ—названіе самаго низкаго женскаго голоса, нормальный объемъ котораго простирается отъ *fa* въ малой октавѣ до *re* во второй октавѣ.

Контрамарка, билетъ, значекъ или квитанція, выдаваемая на время взаимнѣ постоян. билета.

Контрадуктисъ, знатокъ контрапункта, умѣю-щій примѣнять его; сторонникъ ученія о контра-пунктѣ предпочтительно передъ ученіемъ о гармоніи.

Контрапунктъ, ученіе о составленіи сложныхъ

музыкальныхъ фразъ посредствомъ гармоническаго соединенія и дальнѣйшаго развитія двухъ или вѣскольк. отдѣльн. мелодій; въ частн., искусство правильно присоединять къ данной мелодіи, такъ наз. *cantus firmus*, другія соответственныя мелодіи. К. бываютъ постою двойные, тройные и т. д.

Контрарежонстранты, см. Гомаристы.

Контрастизировать (франц.), скрѣплять подписью что-либо уже подписан. другимъ лицомъ для больш. силы акта; въ конституционныхъ государст. министры контрастируютъ всё письмен. распоряж. върховной власти и отвѣчаютъ за содержание ихъ.

Контрастигуль, противовозбужденіе; въ медицинѣ—предназначенное возбужденіе боли въ одной части организма, чтобы отвлечь раздраженіе отъ другой.—основаніе медицинской системы итальянца Разори (см. это слово) и шотландца Брауна (см. Браунъ 7).—**Контрастимулисты**, приверженцы этой системы, носящей названіе контрастимулизма, разоризма или браунизма.

Контрасть (французск. *contraste*), противорѣчіе, противоположность. Въ эстетикѣ К. называется сопоставленіе двухъ взаимно-противоположныхъ представлений въ одномъ общемъ понятіи, особенно привлекающее наше вниманіе и рѣзно отгнѣняющее особенности каждаго изъ сопоставляемыхъ понятій. К. развиваетъ энергію представленія, большую ясность и живость его и исключаетъ блѣдное однообразіе. К. является средствомъ сравненія разнородныхъ понятій и тѣмъ существенно отличается отъ *антитезы*, т. е., противоположенія, въ котор. неоднородныя понятія сближаются для возможно болѣе рѣзкаго указанія ихъ полной противоположности, взаимнаго исключенія одного изъ нихъ другимъ. К. въ искусствѣ, чередуясь съ *симметрией*, служить главн. образомъ для разнообразія впечатлѣнія; такъ, напр., существуетъ К. свѣта и тѣни, возраста, пола, страсти, въ расположеніи группъ, отдѣльныхъ фигуръ и т. п.

Контрасты свѣтовые (въ физиологіи), явленія „субъективныхъ ощущеній“, когда вмѣсто предмета даннаго цвѣта мы видимъ его окрашеннымъ въ другой цвѣтъ, „контрастный“ по отношенію къ нему. Происхожденіе этого явленія объясняется слѣдующ. образомъ: кажд. предметъ, произведя свѣтовое впечатлѣніе на зрительн. нервъ, продолжаетъ быть видимымъ нѣсколько времени, т. е. оставляетъ послѣ себя т. наз. „свѣтовой слѣдъ“. Если впечатлѣніе было слишкомъ сильно, зрительн. нервъ на мгновеніе парализуется и получается свѣтовой слѣдъ въ видѣ темн. пятна, имѣющ. форму предмета, такъ наз. „отрицательн. свѣтовой слѣдъ“. Замѣчено, что цвѣтныя лучи вызываютъ своеобразное явленіе, именно отрицательный свѣтовой слѣдъ бываетъ окрашенъ не въ первоначальн. цвѣтъ предмета, а въ „контрастный“; красные предметы являются зелеными, фиолетовые—желтыми и т. д. Это явленіе и называется *светоовымъ контрастомъ*.

Контрафаготъ, деревянный духовой музыкальный инструментъ, то же что фаготъ (см. это слово), но имѣющій одной басовой октавой больше; въ последнее время его стали изготовлять изъ листоваго желѣза подъ названіемъ тритоникона.

Контрафакція (лат.) 1) поддѣлка чего-либо, расчитанная на обманъ. 2) К., нарушеніе правъ ав-

торской собственности. По русскому законодательству (Приложеніе къ ст. 420, 1 ч., X. т.) К. составляетъ: 1) изданіе чужаго сочиненія лицомъ, не имѣющимъ на это права; 2) печатаніе безъ согласія автора произнесенной или читанной имъ публичной рѣчи; 3) увеличеніе числа экз. безъ согласія автора; 4) напечатаніе перевода, въ коемъ $\frac{2}{3}$ одинаковымъ съ другимъ подобнымъ переводомъ, уже существующимъ; 5) напечатаніе словаря, въ коемъ большая часть опредѣленій, толкованій и примѣровъ безъ перемѣны взяты изъ другаго подобнаго; 6) постоянное перепечатываніе періодическимъ изданіемъ статей изъ другихъ изданій. К. не считается: 1) случайное перепечатаніе въ какомъ-либо изданіи мелкой статьи, не занимающей болѣе одного печатнаго листа, а равно и перепечатываніе извѣстій политическихъ или относящихся къ словесности, наукамъ и художествамъ, съ указаніемъ источника; 2) помѣщеніе въ христоматіяхъ и учебникахъ статей и отрывковъ изъ чужихъ сочиненій, хотя-бы въ общей сложности они занимали бы болѣе одного печатнаго листа; 3) помѣщеніе сылокъ и выписокъ изъ чужихъ сочиненій, если онѣ составляютъ не болѣе третьей части всей книги.—К. въ болѣе широкомъ смыслѣ есть также незаконное изданіе чужихъ муз. произведеній, геог. карт., фотографій, рисунковъ, произведеній живописи, скульптуры и т. д. Дѣла о К. ведутся порядкомъ общимъ для всехъ тяжбныхъ дѣлъ, но могутъ быть рѣшаемы также третейскимъ судомъ. Взысканіе состоитъ въ вознагражденіи законнаго автора или издателя за понесенные убытки и въ отобраніи въ его пользу валичныхъ экз. самовольнаго изданія.

Контрбилья, въ бильярдной игрѣ ударъ чужаго шара своимъ, отскочившимъ отъ края бильярда.

Контраляціонная ливія, цѣпь укрѣпленій, возводившаяся до изобрѣтенія пушекъ со стороны непріятельской крѣпости, съ цѣлью обезопасить себя отъ вылазокъ гарнизона.

Контрвизитъ, визитъ, дѣлаемый въ отплату за полученное посѣщеніе

Контрдансъ, первоначально англійскій танецъ (*contre-dance*, сельскій танецъ), иначе *англэзъ* (*anglaise*), въ 1700 г. перешелъ во Францію, тамъ усовершенствовался и подъ назв. *франсэзъ* (*franzaise*) распространился въ другихъ странахъ; въ К. танцующіе, въ равномъ числѣ паръ, становятся другъ противъ друга и исполн. различныя туры; виды К.: кадрили, экоссэзъ и лансэ (см. эти сл.).

Контррексевиль (Contrexéville), минеральныя воды во франц. вогезскомъ департ., на р. Веръ, при Восточ. жел. дор.

Контрерасъ 1) Хуанъ Сенень де, испан. генералъ, род. въ 1760 г.; для лучш. изученія военнаго дѣла принялъ участіе въ австро-русскомъ походѣ противъ турокъ въ 1788 г.; впоследствии, по возвращеніи на родину, былъ дѣятельнымъ партизаномъ испан. народовой войны противъ французск. владычества и защищалъ Таррагону, послѣ взятія ея попалъ въ плѣнъ, но бѣжалъ въ Англію, при Фердинандѣ VII вернулся въ Испанію; ум., въ 1826 г. Ему принадлежатъ: „Исторія войны 1788 г.“ „Записки объ оборонѣ Таррагоны“ и др. соч. 2) К., Хуанъ, испанск. генералъ, р. въ 1807 г.; впервые выступилъ на военн. поприще во время

междуусобн. войны между христіносами и карлистами (1833—42), сражался въ рядахъ христіносовъ; въ 1845 г. получилъ чинъ генерала, принималъ затѣмъ участіе въ заговорахъ противъ Изабеллы; послѣ паденія послѣдней занималъ видныя посты во время министерства Прима; въ 1873 г., послѣ провозглашенія кортесами республики въ Испаніи и возникшихъ затѣмъ раздоровъ въ самой республиканской партіи, проявилъ себя, какъ сторонникъ федерализма, былъ избранъ президентомъ провинціи Мурціи, объявившей себя самостоятельн. государствомъ; послѣ взятія Картагены (гл. гор. Мурціи) бѣжалъ въ Алжиръ и отдался подъ покровительство Франціи.

Контрибуція (лат.) 1) уплата денежной суммы, налагается побѣдителемъ на побѣжденнаго при заключеніи мира, какъ вознагражденіе завоенные расходы. 2) К., налогъ, какъ денежный, такъ и натуральный, устанавливаемый неприятелемъ въ чужой, завоеванной имъ странѣ, для удовлетворенія нуждъ своей арміи. Отъ *реквизицій* К. отличается тѣмъ, что первыя устанавливаются отдѣльными частями войскъ въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ для удовлетворенія моментальныхъ нуждъ, между тѣмъ какъ К. устанавливается главнокомандующимъ и имѣетъ общій характеръ.

Контриксъ, Казимиръ, литовск. ученый и публицистъ, адъюнктъ, секретарь и библиотечаръ виленскаго университета, съ 1817 г. издавалъ еженедѣльный журналъ „Вѣдомости съ мостовой“ (Wiedomości z miazdostki) и основалъ общество *шубравцевъ* (проказниковъ). Напоминая въ общихъ чертахъ общество „Арзамасъ“, шубравцы имѣли свою нѣсколько комичную организацію и символы. Знаки, но преслѣдовали очень серьезныя цѣли личнаго и общественнаго нравственнаго совершенствованія. Члены общества должны были воздерживаться отъ игры, пьянства и посвящать свои досуги серьезному чтенію и сотрудничеству въ журн. „Вѣдомости съ мостовой“, котор. явился представителемъ сатирически-исправительнаго направленія въ польской журналистикѣ и бичемъ ѣдкой сатиры преслѣдовалъ пороки общества. жизни и умственной застой. К. умеръ въ 1836 г.

Контроверсія (лат.), споръ о юридическихъ или религіозныхъ вопросахъ, преимущ. послѣднихъ.—*Status controversiae*, обозначеніе главнаго пункта судебн. спора.

Контролировать (лат.), провѣрять, надзирать.—*Контроль*, провѣрка чужаго дѣйствія, надзоръ. *Контролеръ*, государственное или частное должностное лицо, на обязанности котораго лежитъ провѣрка дѣйствій извѣстн. лица или состоянія дѣлъ учрежденія.

Контрольные часы, часы для контролированія дѣятельности ночныхъ сторожей, фабричныхъ смотрителей и т. п. Сторожъ черезъ опред. время долженъ вставить въ часы особый ключъ и повернуть его, отчего на бумагѣ, вставленной въ часы, получается отпечатокъ съ указаніемъ, въ которомъ часу именно сдѣланъ поворотъ ключемъ, сл. можно опредѣлить, когда стор. спалъ и когда бодрствовалъ.

Контръ (франц. *contre*), противъ, вопреки.

Контръ-адмиралъ, флотскій чинъ, соответствующій генералъ-майору.

Контръ-апроши (франц.), встрѣчныя мелкія траншеи, выводимыя осажденными впереди укрѣпленія изъ крытаго пути, употребл. при осадѣ противъ траншеи неприятеля.

Контръ-баттарей, баттарей, устроенная на гласисѣ, чтобы дѣйствовать противъ неприятельскихъ баттарей, препятств. переходу черезъ неприятел. валъ.

Контръ-гардъ (фр.), постройка впереди бастиона, чтобы прикрыть его отъ неприят. выстрѣловъ.

Контръ-маршъ, эволюція, имѣющая цѣлью поставить переднія шеренги впереди прочихъ, даже и тогда, когда войска обернуты лицомъ назадъ по ихъ прежнему расположенію.

Контръ-мина (франц. *contremine*), встрѣчный минный подкопъ, подкопная галлерей, которая ведется изъ крѣпости въ поле для отсыкиванія и разрушенія неприятельскихъ минъ; на биржевомъ языкѣ—соглашеніе спекулянтовъ, чтобы противодействовать настоящему направленію спекуляціи. К.—м. въ новѣйшее время приложены и къ торпедамъ.

Контръ-ордеръ, отмѣна приказанія или порученія.

Контръ-проба, вторичное опредѣленіе пробы благородныхъ металловъ.

Контръ-сигналъ, отвѣтъ на поданный сигналъ.

Контръ-тимберсъ (въ кораблестроеніи), брусъ, изъ которыхъ состоитъ кормовая часть судна, находящаяся выше ватеръ-линіи.

Контръ-траншея, сухой ровъ, выкапываемый съ цѣлью препятствовать осаждающему приблизиться при помощи траншеи.

Контръ-форсы 1) подпорки для поддержанія зданія, утолщенія въ нижнихъ частяхъ стѣнъ для приданія имъ большей прочности. 2) К., частныя утолщенія въ крѣпостныхъ стѣнахъ, на разстояніи 2½—3 сажень другъ отъ друга.

Контръ-эскарпъ, внѣшняя крутизна крѣпостнаго вала. Заложене К. не должно превосходить 1/2 или 2/3 высоты вѣа; при рыхломъ грунтѣ эту крутизну прикрываютъ деревомъ. При основаніи К. иногда устраиваютъ палисады. Въ исходящихъ частяхъ укрѣпленія, изъ отлогости К. строятъ галлерей, въ которыхъ дѣйствуютъ въ тылъ неприятели, спустившемуся въ ровъ.

Контры (франц.), взаимныя неудовольствія.

Контскіе, польское семейство даровитыхъ композиторовъ и виртуозовъ. 1) К., Карлъ, извѣстный скрипачъ, род. въ 1815 г. въ Краковѣ, еще въ дѣтствѣ возбуждалъ общее вниманіе своей игрой, затѣмъ переселился въ Парижъ, гдѣ пользовался извѣстностью, какъ учитель музыки, и ум. тамъ же въ 1867 г., не оправдавъ блестящ. надеждъ, вызванныхъ первыми проявленіями его музыкальн. таланта. 2) К., Антонъ, пианистъ, младш. братъ предыдущаго, род. въ 1817 г. въ Краковѣ, много концертировалъ, въ 1854 г. поселился въ Спб., гдѣ основалъ въ 1857 г. Общество любителей классической музыки, съ 1867 г. поселился въ Лондонѣ. Изъ его сочинен. особенно извѣстенъ саргисе „Le reveil du lion“. 3) К., Аполлинарій, скрипачъ, братъ предыдущихъ, род. въ 1825 г. въ Варшавѣ, получилъ музык. образованіе подъ руководствомъ старшаго брата, Карла К., концертировалъ по разн. городамъ Европы. Въ 1853 г. принятъ солистомъ въ Императ. оркестръ въ Спб., въ 1861 г. переѣхалъ въ Варшаву и былъ директоромъ вар-

шавской консерватории до самой смерти, последовавшей въ 1879 г. Изъ его композицій въ музыкальную литературу проникли немногія.

Контуберналы, у римлянъ: 1) знатные юноши, состоявшие при полководцѣ въ походѣ и при нашествіи въ провинціи; жили вмѣстѣ. 2) К., мужъ и жена, если кто-либо изъ нихъ или оба не принадлежали къ свободному состоянію; бракъ ихъ не имѣлъ юридическ. значенія и наз. *contubernium* (совительство). 3) К., солдаты, жившіе въ числѣ 10-ти въ одной палаткѣ.

Контузія (*Contusio*), поврежденіе частей тѣла тупымъ орудіемъ, при которомъ сильное давленіе можетъ вызвать даже разрывъ тканей и ихъ кровеносныхъ сосудовъ. По кровоизліянію отличаютъ К. отъ простаго поврежденія (*contusio*). Степень опасности К. зависитъ отъ важности пораженнаго органа, а также отъ объема разрыва. При легкой К. кровь всасывается, не вызывая нагноенія, боль, рѣзкая вначалѣ, постепенно исчезаетъ, и не остается никакого слѣда К. Высшая степень К., обусловливаемая поврежденіями отъ машинъ, поѣздовъ, обваловъ и т. п., вызываетъ образование контужныхъ ранъ, которыя, если и излѣчиваются обыкновенно безъ ампутаціи, то, во всякомъ случаѣ, залѣчиваются труднѣе самыхъ тяжелыхъ ранъ, нанесенныхъ острымъ орудіемъ. Это тѣмъ невыносимѣе для больного, когда бываютъ поражены нѣжные органы, наковы: легкіе, печень, почки или мозгъ. Въ этихъ случаяхъ тѣмъ болѣе угрожаетъ смерть, чѣмъ быстрее къ К. присоединяется воспаленіе. Нервное потрясеніе часто бываетъ полнымъ, боль долѣвается, обморокъ слѣдуетъ за обморокомъ, парализуется мускульная система, угрожаетъ коллапсъ, который возможно предупредить своевременнымъ употребл. возбужд. средствъ—вина, льда и др.

Контуряты, *конторнеаты*, *кромонаты*, прекрас. рѣдкія римскія монеты времени императоровъ, съ возвышен. краями изъ друг. метал., чѣмъ середина.

Контуры (франц.), очертаніе, очеркъ, профиль, въ рисованіи означ. линію, которая опредѣляетъ вѣшнюю форму предмета; отъ вѣрности этой линіи много зависитъ достоинство картины.

Контузчи, см. Сансовино.

Контъ (фр. *conte*), въ франц. литерат. XII-го, XIII-го и первой половины XIV вв. короткія сатирич. повѣсти на сюжеты изъ повседневной жизни средняго класса, написанн. обыкновенно четырехстопнымъ стихомъ. По содержанію К., какъ и родственныя имъ *fableau*, нерѣдко представляютъ припособленіе къ франц. нравамъ и возрѣніямъ мотиваовъ изъ восточныхъ „*странствующихъ сказаній*“, проникнувшихъ въ европейск. литературы путемъ последоват. перевода съ одного языка на другой. Изъ составителей сатирич. *contes* особенн. извѣстностью пользовались Жанъ де Бовъ, Говенъ и Рутебофъ. Сатирич. стрѣлы контеровъ нерѣдко поражали и духовенство, реагировавшее назидательными повѣстями религиозн. содержанія (*contes dévots*). Особенн. славу приобрѣли многочисленныя „*contes dévots*“ Готье де Коэнси, одного изъ типичнѣйшихъ представителей средневѣковаго культа Богородицы. Сатирич. *contes* впоследствии слились съ новеллами въ одинъ повѣствоват. литерат. видъ; *contes dévots* часто подвергались сценич. обработкѣ.

Контъ (*Comte*), Исидоръ Огюсть Франсуа Ксавье, основатель позитивной философіи, род. 19-го Января 1798 г. въ Монпелье, получилъ образованіе въ мѣстномъ лицейѣ и политехнической школѣ и въ 1816 г. перѣхалъ въ Парижъ, гдѣ первое время жилъ частными уроками по математикѣ. Въ 1818 г. К. познакомился съ Сень-Симонемъ и съ 1822 г. сотрудничалъ въ „*L'organisateur*“, органѣ сень-симонистовъ, но вскорѣ разошелся съ ними. Въ 1826 г. К. объявилъ курсъ лекцій своей новой философск. системы, привлечшій большое число слушателей, въ числѣ котор. находились между прочимъ А. Гумбольдтъ и де-Бленвилль. Чрезмѣрная умственная работа подорвала душевныя силы К.: въ припадкѣ душевнаго разстройства онъ сдѣлалъ попытку къ самоубіеству и былъ помѣщ. въ психіатрич. лѣчебницу. Со времени выздоровленія (последовавш. въ 1828 г.) снова настала для К. пора кипучей научной дѣятельности: онъ продолжалъ прерванный курсъ своихъ чтеній, въ 1833 г. получилъ мѣсто преподавателя и экзаменатора вновь поступающихъ въ париж. политехн. школу. Въ 1843 г. К. лишился этого мѣста, а вмѣстѣ съ нимъ и единственнаго постояннаго источника средствъ; но кружокъ его почитателей и последователей, въ томъ числѣ Дж. Стюартъ Милль и извѣстный банкиръ и историкъ Гротъ, назначеніемъ значительной пожизненной пенсіи доставили ему возможность продолжать свои ученые труды. Последніе годы К., озаренные его мистическимъ чувствомъ къ Клотильдѣ де Во, озаменованы рѣзкимъ поворотомъ въ его мысленіи, переходомъ отъ позитивной философіи къ такъ называемому *субъективному періоду* его развитія, когда онъ, взамѣнъ прежнихъ теорій, сталъ проповѣдовать культъ „великаго существа“, котор. является челоѣчество. Это ученіе было отвергнуто самимъ выдающимся изъ учениковъ К., академикомъ Литре. К. умеръ 5-го сентября 1857 г. въ Парижѣ, окруженный глубокимъ уваженіемъ значительнаго круга последователей, доходившимъ пороку чуть не до мистическаго почитанія и поклоненія.—Ученіе К., названное имъ „*philosophie positive*“, сложилось подъ влияніемъ частью эмпиризма, опирающагося на математическія и положительныя науки, частью—соціологическихъ теорій сень-симонистовъ и изложено въ его главныхъ сочиненіяхъ—„*Système de philosophie positive*“ и „*Cours de philosophie positive*“. Позитивная философія, какъ всякое философское ученіе, распадается на двѣ части: 1) отрицательную (*parts destruisans*) и 2) построительную (*parts construisans*). Въ отрицательной своей части позитивизмъ совершенно отвергаетъ метафизику. Трансцендентизмъ, т. е. всякая теорія, объясняющая явленія вселенной причинами, стоящими внѣ самой вселенной, совершенно произволенъ и потому бесполезенъ. Объясненіе всякаго факта научно и цѣнно лишь въ томъ случаѣ, если этотъ фактъ доступенъ наблюденію, и результаты наблюденія, служащіе объясненіемъ факта, проверены и подтверждены опытомъ. Поэтому бесполезны всякія гипотезы, даже въ области естественныхъ наукъ (напр., гипотеза свѣтоваго вѣира, введенія теплоты); истинной наукѣ, наукѣ имманентной, т. е. объясняющей явленія вселенной причинами, лежащими въ самой вселен-

ной, принадлежить только средина вещей, доступная наблюдению и опыту, а не конечныя и первыя ихъ причины, теряющіяся въ туманнѣхъ сумерѣхъ метафизическихъ хитросплетеній. Въ построительной части позитивизма заключаются 2 основныя идеи: 1) историческое предположеніе и 2) классификація наукъ. *Историческое предположеніе* гласитъ, что человѣчскій духъ въ своемъ развитіи проходитъ 3 послѣдовательныя стадіи (trois états): 1) *теологическую*, въ которой человѣкъ объясняетъ явленія природы сверхъ-естественными причинами (вмѣшательствомъ боговъ, чудомъ); 2) *метафизическую*, въ которой мѣсто сверхъ-естественныхъ причинъ въ объясненіи мірозданія занимаютъ субъективныя построенія, причины отвлеченныя и тайныя (схоластическія сущности, реализованныя отвлеченія); 3) *позитивную*, которая разсматриваетъ всё феномены, какъ необходимыя слѣдствія неизблѣмыхъ законовъ природы, и стремится къ открытію этихъ законовъ, путемъ наблюдений устанавливая связь между явлениями, провѣряя ее на опытѣ и приводя всякое явленіе въ причинную связь съ предшествующими ему условіями. Эти три стадіи наблюдаются не только въ развитіи всего человѣчества, но и въ развитіи отдѣльной личности и всякой отдѣльной науки. Науки не всё одновременно переживаютъ извѣстный фазисъ развитія: одніе прогрессируютъ быстрѣе, другія медленнѣе. Въ развитіи человѣческой личности передвиженіе по этимъ степенямъ можетъ значительно ускоряться руководящимъ обученіемъ. *Классификація наукъ* (въ общихъ чертахъ напоминающая дѣленіе ихъ по Бэкону), которую К. называетъ „естественной иерархической наукой“, основана на восхожденіи отъ простаго къ сложному. Основу всей науки составляетъ математика, за которой слѣдуютъ астрономія, физика, химія, биологія и социологія, взаимно обуславливая и дополняя другъ друга: общественныя науки невозможны внѣ связи съ наукой о жизни, послѣдняя, въ свою очередь, опирается на физикѣ, имѣющей тѣсную связь (какую именно — К. недостаточно выяснилъ) съ астрономіей и математикой. Кромѣ того, по объему, назван. основныя науки дѣлятся на болѣе частныя, носящія часто описательный конкретный характеръ и занимающіяся установленіемъ законовъ, управляющ. однимъ извѣстнымъ классомъ мировыхъ процессовъ, отъ которыхъ и получаютъ свое названіе, напр., зоологія, ботаника; эти науки доставляютъ матеріалъ для основныя наукъ, которыя имѣютъ всеобщій и отвлеченный характеръ, совмѣщая въ себѣ законы, управляющіе нѣсколькими родственнымными классами мировыхъ процессовъ, напр. биологія, въ составъ которой входятъ ботаника, зоологія и прочія науки, устанавливающія законы жизни отдѣльныхъ организмовъ. Результаты обособленныхъ основныя наукъ объединяются позитивной философій, котор. разсматриваетъ законы отдѣльныхъ наукъ, обобщаетъ ихъ и старается свести къ возможно меньшему числу основныя законовъ. — Этическое ученіе К. содержитъ мало оригинальнаго. Основой нравственности по его теоріи служитъ приращенное человѣку общественное влеченіе, которое исключаетъ въ человѣкѣ соображенія о личномъ счастьи и благополучіи (эгоизмъ) и направляетъ его стремленія къ благу другаго инди-

видуума и всего общества (альтруизмъ). Психологія въ позитивизмѣ составляетъ только часть физиологіи. — „Politique positive“ К. содержитъ детально развитый идеалъ будущаго устройства человѣческаго общества. Въ этой теоріи характерно то, что руководящая роль въ каждомъ общественномъ союзѣ отводится философамъ-позитивистамъ (очень напоминающимъ „мудрецовъ“ идеальнаго государства Платона), и ниже этого руководящаго слоя иерархической лѣстницы располагаются прочіе классы общества. — Ученіе К. имѣло глубокое вліяніе на развитіе европейской науки и нашло повсюду значит. число послѣдователей. Литература о Контѣ: R. Zimmermann, „Kant und Comte“, Hugo Göring, „Sophie Germain, Comte's Vorläuferin“, F. Papillon „D. Hume, précurseur; d'Auguste Comte“ — A. E. Fineh — „Du the inductive philosophy“. — Соловьевъ, „Кризисъ западной философіи противъ позитивистовъ“. — В. Лесевичъ, „Опытъ критическаго изслѣдов. основначалъ позитивной философіи“. — Полетика, „Критика филос. системы Конта“.

Контъ, Пьеръ Шарль, франц. историческ. живописецъ, род. въ 1815 г. въ Лионѣ, учился въ Парижѣ у Робера Флери, въ 1847 г. выставилъ портретъ Иоанны Грей, удачной композиціей, вѣрной рисовкой и живостью характеристикой обратившій на молодого художника всеобщее вниманіе и подавшій блестящія надежды, воплѣтъ оправданныя рядомъ послѣдующихъ прекрасн. картинъ К., изъ котор. особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Встрѣча Генриха III съ герцогомъ Гизомъ“, „Жанна д' Аркъ при коронаціи Карла VII“, „Леонора д' Эсте, вдова герцога Гиза, принимающая отъ сына своего Генриха клятву въ мести за смерть отца“, „Послѣднее посѣщеніе Карломъ V гентскаго замка послѣ отреченія“, „Цыгане передъ одромъ Людовика IX“, „Племянница Донъ-Кихота“, „Дантъ“ и проч.

Конунгъ (древ.-исланд.), средневѣковое назв. норманнскихъ князей.

Конусовидцы, Conoidea, родъ шейножаберныхъ улитокъ сем. стрѣлоязычныхъ; къ нему принадлежить до 400 извѣстныхъ видовъ, особенно цѣнныхъ конхилологами за красоту ихъ раковинъ; животныя эти им. маленькую ногу, небольшой голову, цилиндрическія щупальцы, глаза и дыхательную трубку болѣе или менѣе длинную. Нѣкоторыя виды этого рода съѣдобны. Въ Остѣ-Индіи раковины К. употребляются на выдѣлку колецъ и др. украшеній.

Конусъ (греч.) 1) тѣло, ограниченное поверхностью, происходящею вообще отъ обращенія прямой (т. н. *образующая*), которой одинъ конецъ неподвиженъ (*вершина* К.), а др. двигается по данной кривой. Если послѣдняя кривая есть кругъ, то происходитъ *крушый* К., разсматриваемый въ низшей геометріи. Линія, соединяющая вершину съ центромъ круга, называем. *основателемъ* К., есть *ось* К. Если эта ось перпендикулярна къ основанію, то К. наз. *прямымъ*; въ противн. же случаѣ *наклоннымъ*. Объемъ $K = \frac{1}{3} \pi r^2 h$, поверхность его $= \pi r l$, гдѣ r — радиусъ основанія конуса, h — его высота и l — длина образующей.

Конузъ (Conway), порт. гор. въ графствѣ Карна-вонъ, въ Уэльсѣ (Wales), при устьѣ рѣки К.; 3179 ж.; развалины замка, построен. Эдуардомъ I въ 1284 г.

Конфаггеаціо (Confarreatio), древне-римская фор-

ма заключения брака, при кот. въ присутствіи жрецовъ и 10 свидѣтелей въ жертву Юпитеру приносился хлѣбъ (far), печеный изъ полбы.

Конфедератва, у поляковъ шапка, подбитая мѣхомъ, съ четырехъ-угольн. верхомъ и кисточкою.

Конфедерация (лат.), союзъ, особенно союзъ государствъ (см. федерация). Въ Польшѣ этимъ именемъ первонач. назывались народн. постановленія, ограждавшія права народа отъ произвола королей. Позднѣе конфедерации (собранія дворянства) открывались при каждомъ почти государственномъ нововведеніи, при избраніи короля (обыкновенныя К.) или при появленіи враговъ въ предѣлахъ отечества (чрезвычайныя К.). Бывали также войсковыя К., когда войска долго не получали жалованья.

Конфекты, состоятъ гл. о. изъ сахарнаго сиропа; вкусъ ихъ зависитъ отъ прибавленія къ сиропу разныхъ фруктовыхъ эссенцій, густаго отвара кофе, тертаго какао, миндаля и т. п.

Конфервовидныя водоросли (Confervaceae), сем. водорослей изъ отдѣла зеленыхъ (Chlorophyllaceae). Растенія многокѣтныя. Хлорофиллъ расположенъ обыкновенно безъ особой правильности, распредѣляясь однородно по стѣнкамъ кѣлочекъ. Росту преимущественно въ прѣсныхъ водахъ, гдѣ образуютъ нерѣдко большія колонніи. Сюда относятся роды: *Conferva* и *Cladophora*.

Конфервовныя (Conferveae), родъ водорослей изъ сем. конфервовидныхъ; многокѣтныя, нитчатые, простые или вѣтвистые водоросли, состоящіе изъ цилиндрическихъ кѣлочекъ, соединенныхъ оконечностями и дѣлящихся неопредѣленно. Размножаются зооспорами, къ нимъ принадлежитъ извѣстный родъ конферва (*conferva*), то же, что нитчатка и бодага, употребляется въ медицинѣ.

Конференція, совѣщаніе лицъ, уполномоченныхъ для обсужденія изв. вопросовъ. На дипломатическ. языкѣ К. есть собраніе представителей различныхъ государствъ для обсужденія вопросовъ междунаро. характера. Такія собранія часто именуются также конгрессами (см. это слово). Наиболее замѣчательны: Лондонская К. 1831 г., признавшая независимость Бельгіи; Женевская К. 1863 г (см. Женев. конвенція и Красный Крестъ); Берлинская К. 1885 г. (см. Конго). Указомъ 4 февр. 1890 г. была созвана въ Берлинѣ, по почину имп. Вильгельма II, междунаро. конференція для обсужденія рабочаго вопроса. Засѣданія этой К.—и продолжалась отъ 15 до 29 марта того же года, а выработанныя ею положенія, имѣя большое нравств. значеніе, лишены обязательной юридич. силы.

Конфессіонализмъ, теологич. ученіе, признающее принадлежность къ извѣстному исповѣданію основнымъ требованіемъ нравственно-религіозной жизни.

Конфессіонарій, римско-католическ. духовникъ.

Конфетти, въ Италіи, вообще названіе издѣлій изъ сахара, преимущественно засахаренныя миндаль, орѣхи и т. п.; а также гипсовые шарики, подобие конфетъ, которыми въ Римѣ во время карнавала маски бросаютъ другъ въ друга.

Конфигурация (лат.), построение фигуръ помощью точекъ и линий. — *К. звездъ*, положеніе звѣздъ относительно опредѣл. созвѣздій. — *К. страны*, очертаніе ея границъ; та или другая К. страны очень важна особенно въ военномъ отношеніи; такъ, въ

оборонительной войнѣ для государства выгодно, если его границы не вдаются глубоко во владѣнія сосѣдней страны; въ наступательной войнѣ, напротивъ, такое устройство границъ значительно облегчаетъ вторженіе въ чужіе предѣлы.

Конфиденціальное (лат.), сообщаемое ввидѣ тайны, по доверію.

Конфирмація (лат.) 1) утвержденіе, опредѣленіе. У лютеранъ—церковный актъ, которымъ молодые люди (конфирманды), въ возрастѣ 13—15 лѣтъ, послѣ торжественнаго исповѣданія вѣры, принимаются въ лоно церкви и объявляются совершеннолѣтними въ религіозномъ отношеніи. — *Конфирмаціонное свѣдѣтельство* есть свѣдѣт. духовнаго лица о совершенной конфирмаціи. 2) К., въ судопроизводствѣ утвержденіе высшей властью рѣшеній судебныхъ мѣстъ; у насъ К. требуется въ военномъ судопроизводствѣ для приговоровъ, присудж. къ смертн. казни.

Конфискація, отобраніе въ пользу казны всего или части имущества у лица, совершившаго преступленіе. Маназаніе это, практиковавшееся прежде очень часто, особенно относительно госуд. преступниковъ, теперь почти совершенно вышло изъ употребленія и примѣняется только въ единичныхъ случаяхъ частичнымъ образомъ (отобраніе орудій преступленія, контрабандныхъ товаровъ и т. под. въ пользу казны); въ другихъ случаяхъ объекты преступленія (запрещенныя сочиненія и картины, фальсифицированные предметы потребленія) прямо подвергаются уничтоженію.

Конфляжъ (Conflans), деревня во французскомъ департаментѣ Сены и Оазы, на Сенѣ, 1200 ж.; здѣсь заключ. 29 окт. 1465 г. миръ между Люд. XI и Лигой.

Конфликтъ, столкновеніе, споръ. 1) въ частности разногласіе между правительствами и народными представителями; особен. извѣстенъ острый К. въ Пруссіи въ 1861—2 гг., возникшій по поводу отказа ландтага вотировать необходимыя средства для предпринятой правительствомъ по собственн. инициативѣ реорганизации арміи; К. повелъ къ распусценію ландтага, назначенію ф.-Бисмарка (впослѣдствіи графа, затѣмъ князя) главой министерства и взиманію налоговъ безъ утвержд. бюджета палатою 2) Нравственный конфликтъ, то же, что нравств. коллизія (см. коллизія).

Конфлуэнты (Confluentes), римское названіе тепершняго Кобленца (Рейнской провинц.). — *К. Гельветіорумъ* или *Конфлюэнція* (С. Helvetiorum или Confluentia), Кобленцъ въ швейц. кантонѣ Ааргау.

Конформисты (Conformers), англискіе протестанты, подчинившіеся закону объ однообразіи исповѣданія, или 39 пунктамъ англиканскаго вѣроисповѣданія 1562 г. не признающіе этихъ пунктовъ наз. нонконформистами.

Конфузель, приводитъ въ замѣшательство.

Конфуцій (Kon-fu-tse), китайскій мудрецъ и основатель современнаго социальнаго—политическаго строя въ Китаѣ, по сказаніямъ китайскихъ лѣтописей происходилъ изъ древняго и знатнаго рода полумиош. богдыхана Хоанъ-ти, царствовавашаго за 2637 л. до Р. Х., и род. въ 551 г. до Р. Х. въ городкѣ Чеу, въ вассальн. княжествѣ Лу (нынѣ Чеу-Хіенъ въ провинціи Шанъ-гунгъ). Оставшійся по смерти отца на попеченіи матери, К. воспитывался сперва подъ ея руководствомъ, затѣмъ былъ



Конфуцій.

жданъ въ общественную школу, гдѣ затмилъ всѣхъ товарищей успѣхами, кротостью и скромностью. По окончаніи своего образования К. женился (въ 19 лѣтн. возрастѣ) и получилъ скромное мѣсто торговаго смотрителя, на котор. заслужилъ общее уваженіе и признательность добросовѣстнымъ отношеніемъ къ своимъ обязанностямъ; вслѣдствіе этого былъ назначенъ инспекторомъ пахотн. полей и лѣсовъ княжества Лу и своими реформами оказалъ весьма благотворное влияние на улучшение экономич. быта страны. Далѣе К. былъ назначенъ верховнымъ судьей княж. Лу съ правомъ преобразования старыхъ уложеній и введенія новыхъ, но вслѣдств. придворн. интригъ вышелъ въ отставку, чѣмъ и закончилась его практич. общественная дѣятельность. Въ 22-лѣтнемъ возрастѣ К. впервые выступилъ съ проповѣдью новой философіи и морали; къ 30-лѣтн. возрасту его философія убѣжденія окончательно сложились, и къ нему отовсюду стали стекаться искатели истины и знанія. Слава и популярность К. быстро росли, а вмѣстѣ съ тѣмъ и влияние его при дворахъ китайскихъ удѣльныхъ князей. Послѣ 500 г. до Р. Х. К. предпринялъ рядъ путешествій по феодальямъ князествамъ Китая, заводя личныя сношенія съ правителями и учеными и распространяя свои идеи. Послѣдніе годы жизни К. провелъ въ княжествѣ Лу, въ средѣ своихъ учениковъ, и ум. въ 479 г. до Р. Х., разочарованный равнодушіемъ, смѣнившимъ первыя увлеченія его идеями, отчаяваясь въ успѣхъ начатаго имъ дѣла политич. и нравственнаго обновленія своего отечества. Лишь по смерти К. его заслуги были оцѣнены по достоинству. За 200 л. до Р. Х. онъ признанъ былъ святымъ, и учрежденъ былъ его обязательный культъ, процвѣтающій и понынѣ, въ то время какъ ученіе его нераздѣльно царитъ въ политич. и общественной жизни Китая.—Ученіе К., изложенное въ формѣ афоризмовъ, частію оригинальныхъ, частію заимствованныхъ, представляетъ не самостоятельно-

выработанную философскую систему, а обобщеніе и сводъ забытыхъ положеній его древнѣйшихъ предшественниковъ, и отличается строго-раціоналистическимъ и сухо-утилитарнымъ характеромъ. Благодаря полному своему совпаденію съ основными чертами китайск. народнаго характера, ученіе это проникло во всѣ сферы китайск. жизни и направило ея теченіе. Центрѣ тяжести теоріи К. составляетъ этическ. ученіе о серединѣ, т. е. объ опредѣленныхъ рамкахъ нравственнаго бытія, начертанныхъ умѣренностію и сдержанностію, равновѣсіемъ въ дѣятельности и полнымъ отсутствіемъ увлеченій. Вооружившись этимъ благотѣльнымъ мѣриломъ, человекъ долженъ стремиться къ точному соблюденію пяти верховныхъ добродѣтелей—человѣколюбія, правосудія, повиновенія дѣйствующимъ законамъ и властямъ, правдолюбія, вѣрности и честности всегда и во всемъ. Трудный путь къ нравственному совершенству К. пытался облегчить кодексомъ обрядовъ или *церемоній*, т. е. готовымъ указателемъ поведенія и отношеній человека во всѣхъ случаяхъ жизни, котор. и долженъ являться благотѣльнымъ сдерживающимъ началомъ. По этимъ нравственнымъ законамъ должны слгаться три правильныя отношенія государственной и общественной жизни—отношенія поддани. къ государю, дѣтей къ родителямъ и жены къ мужу. Если въ этихъ трехъ сферахъ водворятся безусловная покорность авторитету государственной и семейной власти и полное самообузданіе—съ одной стороны, просвѣщенное нравственнымъ совершенствомъ, добросовѣстное пользованіе своими правами на благо зависимой личности—съ другой стороны, нарушенная гармонія государственной и семейной жизни неизбѣжно сама-собою возстановится.—Это социальное-этическое ученіе и составляетъ заслугу К. Являясь преобразователемъ общественной морали, онъ не былъ религиознымъ реформаторомъ, даже избѣгалъ говорить о религіи и ясно высказывался по разнымъ догматическимъ вопросамъ, потому-ли, что находилъ религіозн. систему достаточно развитою, или потому, что въ силу чисто-практическаго склада своего ума не желалъ разсуждать о томъ, что лежитъ за предѣлами дѣйствительности и осязаемости.

Конхилій (греч.), раковинныя животныя или только раковина.

Конхиліологія (греч.), наука о раковинныхъ животныхъ и о раковинахъ.

Конхоида (греч.), кривая 4-го порядка, найденная греч. геометромъ Никомедомъ, происходящая такъ: проводятъ прямую и внѣ ея берутъ какую-нибудь постоянную точку (полось); черезъ эту точку проводятъ др. прямую и заставляютъ по ней двигаться точку такъ, чтобы при перемѣщеніи прямой, проходящей черезъ полось, точка находилась на нѣкот. постоянномъ, данномъ разстояніи отъ точки пересѣченія обѣихъ прямыхъ. Такая точка описетъ движеніемъ своимъ К.

Конце (Conze), Алессандро Христіанъ Леопольдъ, нѣм. археологъ, р. въ 1831 г.; былъ профессор. въ Галле, Берлинѣ и Вѣнѣ и директор. археологическ. музея въ Берлинѣ; одинъ изъ дѣателей по организациіи экспедиціи для изслѣдованія пергамскихъ древностей; сотрудничалъ въ „Ergebnisse

der Ausgrab. zu Pergama" (Berl. 1880—82), издалъ сообща съ Гаузеромъ и Ниманомъ „Archaeolog. Untersuch. auf Samothrake“, написалъ „Melische Thongefässe“, „Beiträge z. Geschichte der griech. Plastik“ и проч.

Концентрація (лат.), сосредоточиваніе, стягиваніе по направленію къ серединѣ (центру); К. въ политико-экон. знач. см. капиталъ.—**Концентрировать**, стягивать; въ техникѣ—сгущать.

Концептъ (лат.), набросокъ, проектъ какого-нибудь документа или другой письменной работы.

Концепція 1) усвоеніе умомъ или воспріятіе чувствомъ какого-нибудь внѣшняго факта или явленія. 2) К. въ медицин., способность у женщинъ къ воспріятію зародыша.

Концертантъ, участвующій въ концертѣ.

Концертно (аккордонъ) 1) музыкальн. инструментъ, собственно усовершенствованная гармоника, звуки котораго извлекаются изъ струнъ различной толщины, приводимыхъ въ колебательное движеніе (вибрація) струей воздуха. Это достигается особымъ приспособленіемъ въ родѣ раздувательныхъ мѣховъ, котор. играющій управляетъ лѣвой рукой, между тѣмъ какъ правой наигрываетъ на небольшой клавиатурѣ какою-нибудь мелодію. Инстр. изобрѣтенъ Даміаномъ въ Вѣнѣ въ 1829 г. 2) К., музыкальная пѣса, родъ „концерта“ (см. это слово), но меньше его.

Концертмейстеръ (франц. Violon solo, англійск. Leader), въ большихъ оркестрахъ первый скрипачъ, который при случаѣ можетъ замѣнять капельмейстера; въ очень большихъ оркестрахъ бываетъ по два К.; это же названіе примѣняется иногда къ играющимъ на другихъ инструментахъ, напр. къ виолончелистамъ.

Концертъ (лат.) 1) Музыкальное произведеніе для одного инструмента съ аккомпаниментомъ оркестра, представляющее для исполнителя значительныя затрудненія и требующее отъ него извѣстной виртуозности. Форма К.—а приближается къ формѣ сонаты и, подобно послѣдней, состоитъ также изъ трехъ частей: allegro, andante или adagio и финаль или gondo. 2) К., публичное исполненіе нѣсколькихъ музыкальныхъ произведеній. 3) К., на дипломатическомъ языкѣ взаимная общность европейскихъ державъ (европ. К.), а также согласное дѣйствіе ихъ въ какомъ-либо политическомъ вопросе. Такъ, напр. въ 17 и 18 вв. въ Гаагѣ, тогдашнемъ главномъ центрѣ европ. дипломатіи, было заключено нѣсколько концертовъ, въ 1805 г. заключенъ былъ концертъ между Россіей и Англіей, къ которому затѣмъ пристали Австрія и Пруссія и т. д.

Концессія (лат.), разрѣшеніе, утвержденіе, особенно официальн. разрѣшеніе (правительственныхъ или обществ. властей) на устроеніе предпріятія, имѣющаго особенное значеніе для общественной жизни, напр. всякія акціонерн. общества, желѣзныя дороги, городскія конно-желѣзныя дороги, пороховыя заводы, аптеки и т. д.

Концъ (Conz), Карль Филиппъ, нѣмецк. писатель и поэтъ, р. въ 1762 г., былъ товарищемъ дѣтскихъ игръ Шиллера, въ молодости изучалъ богословіе; съ 1804 г. профессоръ классической литературы, а съ 1812—профес. краснорѣчія въ Тюбингенѣ; ум. въ 1827 г. Писалъ драматическія и ли-

рико-дидактическія сочиненія, но достоинъ вниманія, какъ чисто-лирическій поэтъ, творецъ граціозныхъ стихотвореній, полныхъ мысли и тонкаго, нѣжнаго чувства. Какъ прозаикъ, проявилъ обширность своихъ познаній въ сочиненіяхъ: „Судьбы гипотезы о переселеніи душъ“, „Исторія и особенности позднѣйшей стоической философіи“, „Мелкія прозаическія произведенія“. Переводилъ на нѣмецк. языкъ Эсхила, Аристофана и греч. лириковъ.

Конча (Cochsa), донъ Мануель Гутierrezъ де ла, маркизъ дель Дуэро, испанскій генераль, р. въ 1808 г., особенно отличился въ походахъ противъ карлистовъ. Онъ принадлежалъ къ числу тѣхъ, которые въ 1853 г. подписали адресъ королевѣ противъ политики кабинета, за что былъ изгнанъ; въ 1854 году возвратился въ Испанію и былъ въ 1859 г. президентомъ сената.

Кончагуа (Cochagua), потухшій вулканъ въ центр. Америкѣ, въ Санъ-Сальвадорѣ; 1160 м. выс.

Кончака, въ святомъ крещеніи Агаія, сестра хана Узѣсена, жена великаго князя Юрія Даниловича Московскаго. Она попалась въ плѣнъ къ кн. Михаилу Тверскому и скоропостижно умерла въ 1317 г. Михаилъ, оклеветанной въ убійствѣ К., былъ вслѣдствіе того убитъ въ Ордѣ.

Кончалъ, половецкій ханъ, въ 1185 г. разбилъ кн. Игоря Новгородъ-сѣверскаго и взялъ его въ плѣнъ; разорилъ города по Сулѣ и напалъ на Переяславль; въ 1187 г. повторилъ набѣгъ на южныя границы Руси и опустошилъ область Черниговскую. Сынъ его Юрій, сильнѣйшій изъ половецкихъ хановъ, въ 1224 г. былъ разбитъ полководцемъ Чингизъ-хана, бѣжалъ и былъ убитъ.

Кончалокіи, или конецкій староста, выборный начальникъ каждаго изъ концовъ, на которые раздѣлялся древній Новгородъ и Псковъ,—избирался кончанскимъ вѣчемъ обыкновенно изъ знатнѣйшихъ и богатѣйшихъ боярскихъ фамилій. Будучи судьей и администраторомъ, К. с. судилъ и рядилъ жителей своего конца по вѣсѣмъ дѣламъ; какъ главный представитель своего конца, К. с. собиралъ, открывалъ, руковод. кончанскимъ вѣчемъ, водилъ его на общее вѣче, имѣлъ свою кончанскую печать, которою утверждались также постановленія общаго вѣча, и участвовалъ въ посольств. и переговорахъ съ иноземцами.

Кончаръ, кончеръ или кончанъ, древн. русское оружіе, состоявшее изъ длиннаго, узнаго, трехъ или четырехъ-граннаго клинка. Названіе К. происходитъ отъ татарск. слова хандхаръ, означающ. кинжалъ.

Кончозеро (Кончезеро) 1) озеро въ Олонцк. губерніи, Петрозаводск. у., къ с. отъ Петрозаводска, 38,6 кв. в.; усѣяно болѣе 100 островами. 2) К., маршіальныя воды, въ 8 вер. отъ К. оз., содержатъ желѣзныя соедин. и сѣрнокислый натръ. 3) К., чугуно-плав. казен. зав. на перешейкѣ, отдѣляющ. К. оз. отъ Перть-озера; перерабатыв. болотную и озерную руду, добываемую изъ Панд-, Неглом-, Ним-, озера, изъ оз. Маропъ и друг.; заводъ основанъ въ 1707 г., при Петрѣ I.

Кончосъ (Cochos), р. въ сѣверной Мексикѣ, беретъ начало въ горахъ Сиерра-Мадре, впадаетъ въ Рио-Гранде бл. Президіо-дель-Норте; 580 км. дл.

Конштатское, с. Борович. у., Новгород. г., при оз. Шерогоды; здѣсь жилъ Суворовъ по удаленію отъ службы.

Коншъ-ан-Ушъ (Conches-en-Ouche), городъ во франц. департам. Эръ, 2105 ж., желѣзные издѣ-
лья, минеральные источники.

Конъ 1) Соломонъ, ром., по происх. еврей, р. въ Прагѣ въ 1825 г.; напис. „Габриэль“, романъ, переведенный на всѣ языки, впервые появ. въ 1852 г. „Могучіе“ (1878), „Гетто въ Прагѣ“ (1882), „Два разсказа“ (1886) и др. 2) К. (Cohn), Фердинандъ Юлій, нѣмецк. ботаникъ, р. въ 1828 г., съ 1850 г. професс. ботаники въ Бреславлѣ; съ 1866 г. директоръ имъ основаннаго физиологическаго института. Его работы главн. обр. касались переходныхъ формъ растительнаго и животнаго царствъ; К. выяснилъ единство организаци низшихъ инфузурій и спорныхъ кучъ, водорослей и грибовъ и этимъ содѣйствовалъ утверждению господствующаго ученія о протоплазмѣ, какъ объ идентичномъ источникѣ жизненныхъ процессовъ во всѣхъ живущихъ существъ. Съ 1854 г. К. особенно занялся изученіемъ бактерій и вибрионовъ, какъ низшихъ растительн. организмовъ, родственныхъ *Oscillaria chroococcus*, и въ монографіи *Empusa Muscae* далъ исторію развитія эпидеміи, вызванной у мухъ паразитирующимъ грибомъ. Работы его за послѣднее время относятся преимущ. къ биологіи бактерій, которыя извѣстны какъ ферментирующие организмы гниенія и броженія, а также встрѣч. при различныхъ инфекціонныхъ заболѣваніяхъ животныхъ и человѣка. Нап.: *Zur Naturgeschichte des protooccus pluvialis*“, „*Neue Untersuchungen über Bakterien*“, особ. популярны его „*Die Menschheit und die Pflanzenwelt*“, „*Der Haushalt der Pflanzen*“, „*Die Pflanze*“. 3) К. (Cohn), Германъ Людвигъ, окулистъ, род. въ 1838 г. въ Бреславлѣ, съ 1857 г. изучалъ въ родномъ и гейдельбергскомъ унив. химію и физіку, а съ 1860 г. тамъ же и въ Берлинѣ медицину; съ 1864 занялся врачебною практикою въ Бреславлѣ, гдѣ вскорѣ открылъ частную клинику по глазнымъ болѣзнямъ; съ 1868 г. доцентъ, съ 1874 г. экстраорд. проф. по глазн. болѣзнямъ въ бреслав. унив. Весьма заслуженная работы К. касаются гигиены глаза, въ особенности школьной гигиены. Нап.: „*Untersuchungen der Augen von 10060 Schulkindern, nebst Vorschlägen zur Verbesserung der den Augen nachteiligen Schuleinrichtungen*“ (1867); „*Vorarbeiten für eine Geographie der Augenkrankheiten*“ (1874); „*Studien über angeborene Farbenblindheit*“ (1879); „*Die Augen der Frauen*“ (1879); „*Die Hygiene des Auges in den Schulen*“ (1883, пер. и на рус. яз.); „*Die Schule der Zukunft*“ (1890) и др. 4) К. (Cohn) Густавъ, политико-экономъ, род. въ 1840 г. въ Мариенвердерѣ, получилъ образованіе въ берлинскомъ и іенскомъ унив., въ 1869 г. былъ приглашенъ въ рижскій политехникумъ, съ 1875 г. проф. цюрихскаго политехникума, съ 1884 г. — геттингенскаго унив. Нап.: „*Untersuchungen über die englische Eisenbahnpolitik*“ (1874—75); „*Die englische Eisenbahnpolitik der letzten zehn Jahre*“ (1883); „*System der Nationalökonomie*“ (т. I. „*Grundlegung*“ 1885; т. II „*Finanzwissenschaft*“ 1889) и множество отдѣльныхъ статей, появившихся въ двухъ сборникахъ: „*Volkswirtschaftliche Aufsätze*“ (1882) и „*Nationalökonomische Studien*“ (1886)

Конъ 1) см. лошадь. 2) К., въ шахматной игрѣ

шашка въ видѣ коня. 3) К., верхній брусь на кровлѣ, подъ конькомъ; такой же продольный брусь подъ палубой рѣчныхъ судовъ, на стойкахъ. 4) К., теодоръ, см. Коневъ.

Конъе (Cognet), Леонъ, франц. живописецъ, род. въ 1794 г., ум. въ 1880 г.; писалъ преимущ. историч. картины и поясные портреты; замѣт. его картина „Тинторетто у тѣла своей дочери“ (1843); занимался также плафонной живописью (образцы ея имѣются въ Луврѣ).

Коньки 1) въ новѣйшее время усовершенствованное приспособленіе для быстро и легкаго скольженія по льду. К. были въ употребленіи съ древнихъ временъ. Устраивались они прежде изъ кости, а впоследствии кость была замѣнена стальной полосой, прикрѣпляемой къ ногѣ ремнями, которые въ послѣднее время замѣнены винтами и пружинами, посредствомъ которыхъ К. прикрѣпляются непосредственно къ обуви. Искусство катанья на К. стало любимымъ спортомъ сначала въ Нью-Йоркѣ, откуда потомъ перешло и въ Европу. Въ городахъ болѣе южныхъ странъ, гдѣ ледъ или отсутствуетъ, или держится недолго, К. устраиваются на колесахъ, а ледъ замѣняется асфальтомъ, цементомъ, окристаллизованнымъ составомъ соли и т. п. матеріалами. 2) К. *Hippocampus*, родъ морскихъ пучкожаберныхъ рыбъ, сем. морскихъ иглъ, представителемъ котораго служитъ *Конекъ морской*, очень подвижная, достигающая 6—8 д. дл. рыба, имѣющая на головѣ хрящеватый наростъ, на туловищѣ щитки, а на хвостѣ иглы; питается моллюск. и черв. Водится въ Средиземномъ м. и Атлант. ок. У самцовъ вблизи задняго прохода есть кожистый мѣшокъ, въ кот. развиваются яйца, положенныя самкою.

Конькозаты (Conjugatae), отдѣлъ водорослей, представляютъ или клѣточки свободныя, или соединенныя рядами, или сросшіяся въ видѣ трубочекъ. Формы одноклѣтныхъ К. симметричны, нерѣдко съ перехватомъ на срединѣ. Размножаются посредствомъ зигоспоръ (см. споры), образующихся чрезъ копуляцію (см. это сл.).

Конькозатія, см. копуляція.

Конъюнктура, совокупность техническихъ, экономическихъ, социальныхъ и правовыхъ условий (проведеніе желѣзной дороги, установленіе запретительной пошлины и т. п.), оказывающихъ вліяніе на спросъ товаровъ, на ихъ сбытъ и, вообще, на ихъ обращеніе, а слѣдовательно и на ихъ цѣну, совершенно независимо отъ воли, поступковъ и упущеній хозяина товаровъ. Вслѣдствіе *благоприятной* или *неблагоприятной* К. мѣновая цѣнность товара можетъ измѣняться независимо отъ количества труда, приложеннаго къ его созданію, и отъ способностей хозяина товара. На практикѣ однако трудно отдѣлѣть въ цѣнѣ товара прибыль, составляющую результатъ личной дѣятельности предпринимателя, отъ прибыли, являющейся слѣдствіемъ благоприятной К., вслѣдствіе чего часто возникавшія предложенія обращать путемъ соответственной системы налоговъ въ общегосударственную пользу прибыли, обусловленныя благоприятной К., до сихъ поръ не имѣли успѣха.

Коньякъ (Cognac) 1) гор. во франц. департам. Шаранта, при р. Шарентѣ; 14248 ж.; главный

складъ производимой въ окрестност. водки (коньякъ). Здѣсь Францискъ I французскій заключилъ 16 мар. 1526 г. съ Генрихомъ VIII англ., папоу, Венеціей и Миланомъ Священную лигу—противъ Карла V. 2) К., высшій сортъ французской водки, приготовляемой изъ лучшихъ сортовъ винограда. вина.

Коньяръ (Cognard), Ипполитъ и Теодоръ, братья, франц. писатели; первый род. въ 1807 г., ум. въ 1882 г., второй род. въ 1806 г., ум. въ 1872 г.; оба были директор. парижск. театра и напис. сообща больш. число сценич. произ., преимущ. водевилей.

Коньячное масло, коньячный эфиръ, приготовляется перегонкою съ водою и небольшимъ количествомъ сѣрной кислоты, дрожжей, отдѣляющихся при виноградномъ броженіи. Оно летуче, безцвѣтно и обладаетъ сильнымъ запахомъ винограднаго вина. Самое ничтожное прибавленіе его къ спирту сообщаетъ послѣднему вкусъ и запахъ коньяка. — *Искусственное коньячн. масло* готовится изъ кокосоваго или рутнаго масла, подогревая одну часть ихъ съ двумя частями разведенной азотной кислоты.

Конюшенный приказъ, см. Приказы.

Конюшій, важное званіе при московскомъ дворѣ, учрежденное вел. княземъ Иоанномъ III. К. назначался изъ дворянъ и завѣдывалъ царскими конюшными, конскими заводами и всѣми волостями, къ нимъ принадлежавшими.

Козацъ, Антонинъ, блестящій представитель католической реакціи, угнетавшей Чехію въ XVII—XVIII столѣт., род. въ 1691 г., ум. въ 1760 г. Преисполненный иезуитскаго фанатизма, К. яростно преслѣдовалъ и искоренялъ все самобытно-чешское, не щадя трудовъ на выслѣживаніе, отбирание и сожиганіе чешск. книгъ. Изъ трудовъ К. извѣстностью пользуется единственное въ своемъ родѣ сочинен.: „*Clavis haeresim claudens et aperiens*“, т. е. „Ключъ, открывающій еретическія заблужденія для узнанія ихъ и замыкающій ихъ для искорененія“, содержащ. списокъ запрещенныхъ книгъ, къ котор. авторъ относитъ всю иезуитскую литературу Чехіи.

Козацъ, Куки, или Лушай, народность на вост. границѣ Бенгаліи, въ прежнемъ королевствѣ Бирми и Ассамѣ (въ Азій). К. очень воинственны; до недавняго времени производ. нападенія на индо-брит. владѣнія; окончательно покорены въ 1870—71 г.

Коза или *Козма*, пр. Гогра въ Индостанѣ, 255 км. дл.

Косонаваръ, *Куньяръ*, область въ Гималайѣ, на Седледжѣ, въ индо-бр. пров. Пенджабъ, 52 кв. км.

Кооперативныя общества, или ассоціаціи, союзы, имѣющіе цѣлью улучшить матеріальное положеніе своихъ членовъ путемъ устраненія посредничества торговцевъ и фабрикантовъ; они раздѣляются на потребительныя общества и производительныя. Въ тѣхъ и другихъ необходимый капиталъ составляется частью посредствомъ взносовъ участниковъ, частью путемъ займовъ.—Благодаря частому обращенію капитала въ торговлѣ, *потребительныя о—ва* требуютъ незначительныхъ затратъ, и устройству ихъ доступно и маломумищимъ классамъ. Обыкновенно товаръ изъ лавокъ отпускается по цѣнѣ его въ частныхъ магазинахъ, получаемая прибыль дѣлится между пайщиками и годовыми покупателями въ соразмѣрности съ суммой забора, при чемъ первые б. ч. пользуются двойными дивидендами противъ вто-

рыхъ (Система „Рочдельск. пионеровъ“ въ Англіи). Прибыль участниковъ ассоціаціи обыкновенно невелика (3—50/0 на заборъ); съ другой стороны, только въ рѣдкихъ потреб. лавкахъ дольщикъ найдетъ всѣ предметы, нужные ему, но ассоціаціи важны тѣмъ, что товары въ нихъ отпускаются добросовѣстно, безъ фальсификаціи и обманыванія. Членами товариществъ являются преимущественно рабочіе, затѣмъ чиновники. Потреб. о—ва лучше всего прививаются въ густо населенныхъ мѣстностяхъ. Впервые они возникли въ Англіи (въ 1828 г.) и здѣсь достигли наибольшаго процвѣтанія. Въ 1889 г. въ Великобританіи (не считая Ирландіи) существовало 1389 потреб. лавокъ съ 961 000 участниковъ; собствен. капиталъ о—въ составлялъ 9 668 000 фун. стер., заемный капиталъ.—1 048 000 ф. ст., въ годъ они продавали на 26 051 000 ф. ст., прибыли за годъ=3 418 000 ф. ст. Кромѣ того, въ Англіи и Шотландіи существуютъ союзы потреб. о—въ для оптовой покупки и продажи и для самостоятельн. производства нѣкоторыхъ товаровъ (Wholesale Societies); они располагали въ 1889 г. капиталъ въ 1 487 000 ф. ст., продавали на 9.303 000 ф. ст., выручали 164 000 ф. ст. прибыли и обимали 786 000 участниковъ потреб. о—въ. Второе мѣсто по распространенности потреб. ассоціаціи занимаетъ Германія (въ 1889 г., по неполнымъ свѣдѣніямъ, 238 о—въ съ 192 486 участн.); во Франціи и въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки, они не пустили корней; въ Россіи распространеніе ихъ пока ограничивается потребит. лавк. желѣзнодорожн. служащихъ, существующими на многихъ линіяхъ, и товарищескими лавками на нѣкотор. крупныхъ заводахъ и фабрикахъ.—*Производительныя общества* ставятъ себѣ задачей уничтожить зависимость рабочихъ отъ частнаго капитала; потому при совершенномъ устройствѣ капиталъ въ нихъ долженъ принадлежать только работающимъ въ ассоціаціи, всѣмъ работникамъ въ равной долѣ, а прибыль должна распределяться поровну между всѣми. Но современныя условія производства требуютъ на каждого рабочаго капиталъ, значительно превышающій обычныя средства рабочаго; вслѣдствіе того въ дѣйствительности производительныя о—ва или вынуждены продавать пай постороннимъ лицамъ и платить имъ проценты за занятый капиталъ, или они внутри себя распадаются на капиталистовъ и наемныхъ рабочихъ, благодаря тому, что не всѣ работники въ силахъ пріобрѣтать акціи, и притомъ въ равномъ количествѣ съ другими, или, наконецъ, вынужденныя за недостаткомъ капитала сохранять ручные приемы производства, ассоціаціи неизбежно погибаютъ въ борьбѣ съ постоянно растущей машинной индустріей. Первые производ. о—ва возникли во Франціи (Associations ouvrières, устр. Vichetъ въ нач. 40-хъ годовъ), въ 1849 г. они были пересажены Ладлау въ Англію („*Association for promoting working men's associations*“, въ составъ общ. входили, кромѣ Ludlow, Марисъ, Кингслей, Ниль Юэзъ и Шевалье); въ обѣихъ странахъ видѣли въ ассоціаціяхъ путь къ полному переустройству народн. хозяйства на началашъ обществленія производства, но опытъ почти въ одинаковой мѣрѣ—не удался въ капиталистической Англіи и во Франціи, гдѣ ремесленный трудъ безъ участія большаго капитала продолжаетъ держаться. Не смотря на неудачный ис-

ходъ первыхъ попытокъ, производ. о—ва до сихъ поръ находить себѣ многочислен. приверженцевъ въ нѣкоторыхъ странахъ въ виду заманчивости конечной цѣли, преслѣдуемой ими. Въ послѣд. время особ. много сдѣлано въ этомъ направленіи въ Итали и въ Соед. Штатахъ; въ Сѣв. Америкѣ дѣло развивается сравнит. съ значительнымъ успѣхомъ, и нѣкоторыя ассоціаціи (какъ извѣстныя товарищества бочарей въ Миннеаполисѣ) вполнѣ осуществили требованія совершеннаго устройства.—Нов. соч. по К. об.: В. Potter—„The cooper. movement in Great Britain“ (1891), „History of Cooperation in the U. States“ (1888).

Косеры (Cooper) 1) простые лодочки на Шпрее. 2) К., въ Нѣмецкомъ морѣ суда, которыя продаютъ проход. здѣсь кораблямъ воду, табакъ и пр.

Координаты, въ аналитич. геометріи тѣ величины, которыя служатъ для опредѣленія положенія какой-либо точки. Если опредѣляемая точка лежитъ въ плоскости, то изъ произвольной точки плоскости (начало К.) проводятъ 2 пересѣкающіяся прямыя (оси К.) подъ произвольнымъ угломъ и опредѣляютъ положеніе точки относительно этихъ прямыхъ, проведя для этого линіи изъ опредѣляемой точки параллельно осямъ. Смотря по углу между осями К. (косой или прямой), различаютъ косоугольныя и прямоугольныя К. Одна изъ осей (обыкновенно горизонтальная) наз. осью абсциссъ, а др. осью ординатъ. Прямая, проведенная изъ опредѣляемой точки параллельно оси ординатъ до пересѣченія съ осью абсциссъ, наз. ординатою опредѣляемой точки, а отрѣзокъ на оси абсциссъ, отъ начала К. до пересѣченія послѣдней съ ординатою,—абсциссою точки. Если точка лежитъ въ пространствѣ, то изъ произвольной точки проводятъ 3 пересѣкающіяся подъ острыми или прямыми углами плоскости (координатныя плоскости), линіи пересѣченія плоскостей наз. осями коорд. и опредѣляютъ положеніе точки по отрѣзкамъ на осяхъ К., дѣлаемымъ плоскостями, проведенными черезъ опредѣляемую точку параллельно координатнымъ. Кромѣ приведенныхъ, употребляются еще полярныя К. Въ пол. К. точка на плоскости опредѣляется разстояніемъ ея отъ произвольной точки плоскости (полюсъ) и угломъ, составленнымъ этою прямою (радіусомъ-векторомъ) съ другой постоянной прямою, произвольно проведенною черезъ полюсъ. Для опредѣленія точки въ пространствѣ помощью полярн. К. кромѣ упомянут. величинъ, надобно еще имѣть уголъ, составл. плоскостью, проходящею черезъ радіусъ-векторъ и произвольную линію, съ др. постоянною плоскостью, произвольно проведенною черезъ послѣднюю прямую.

Координатца (латин.), соподчиненіе, т. е. равномѣрное подчиненіе двухъ или нѣск. понятій одному высшему.

Косоркертъ (Coornhart), Диркъ Фолькертзенъ, нидерланд. ученый и публицистъ, р. въ 1522 г.; въ молодости занимался гравированіемъ на мѣди; съ 1540 г. жилъ въ Гарлемѣ и съ 1564 г. былъ сподвижникомъ Вильгельма Оранскаго въ дѣлѣ борьбы за нидерланд. свободу; послѣ возстанія нидерланд. штатовъ противъ испан. владычества въ 1572 г. былъ секретаремъ нидерланд. государств. чиновъ; въ послѣдствіи, принужденный бѣжать, удалился въ Ксантенъ и оттуда на литературной почвѣ

продолжалъ борьбу за политич. и религіоз. свободу Нидерландовъ; ум. въ 1590 г. К. приобрѣлъ также немаловаж. заслуги своею дѣятельностью на почвѣ обновленія голланд. литературн. языка, какъ поэтъ и преимущ. какъ превосходный прозаикъ; ему принадл. между прочимъ переводъ „Парафраза“ Эразма на голландскій языкъ.

Косы, Косъ, остр., см. Ко.

Копна 1) копна (см. это слово) груды; 2) К., въ Малороссіи названіе громады, мірской сходки. 3) К., полтина мѣды, 50 коп. 4) К., въ счетѣ ящъ, сноповъ—60 штукъ.

Копаченоска (Copaifera), родъ раст. сем. Leguminosae, родомъ изъ Америки. Многие виды этого рода даютъ желтую смолу, извѣстную въ продажѣ подъ именемъ *Копайскій бальзамъ*. Бальзамъ этотъ неприят. запаха, горьк. вкуса, добывается главн. обр. изъ *C. multijuga* и употребл. противъ болѣзней мочевого пузыря, также въ производствѣ лаковъ и оберточной бумаги.

Копайское оз. (Тополійское оз.), бывшее до недавняго врем. болотистое оз. въ греч. номархіяхъ Атикѣ и Беотіи; 250—300 кв. км.; славился въ древн. произраставш. здѣсь тростникъ; въ настоящее время осушено.

Копалитъ, аморфный минералъ, желтаго цвѣта, состоитъ изъ углерода, водорода и кислорода; растворяется въ алкоголь; находится въ Англіи.

Копаль 1) твердая смола, желтаго и красноватаго цв., съ раковист. изломомъ, получается изъ стволовъ *Numea vergucosa* и др. деревьевъ Америки, Африки и Остъ-Индіи. Лучшій—въ бѣловатыхъ и свѣтложелтыхъ прозрачн. шаринахъ, покрытыхъ коркою изъ песка и глины, кот. смывается щелокомъ, съ потерей 25% въсу. Вкуса и запаха не имѣетъ, но при нагреваніи пахнетъ приятно. Употребляется для приготвленія лаковъ, причемъ сплавляется, а пот. раствор. въ спир. или жирн. масл. 2) К., уѣз. гор. Семирѣч. области (въ Азіатск. Россіи), подъ 45°08' с. ш., на плоскогоріи Джунке, у подножья *Копальской горной цѣпи* (зап. отрогъ Алатаускаго хребта), при рч. *Копалкы*; 2356 ж.; торг. съ Китаемъ и др.—*К. уездъ*, 68166,9 кв. в., 108366 жит.

Копанцы (сиб.), большія дровни, ломовыя сани для возки тяжестей на заводахъ.

Копанъ (Sorap), развалины города инковъ въ Гондурасѣ (штатѣ Центр. Америк.); во время завоеванія страны европейцами имѣлъ крупное населеніе.

Копанъ, деревянный брусъ, употребляемый въ судостр. на Волгѣ.

Копейка, русская монета, равная $\frac{1}{100}$ рубля, получила это названіе съ 1538 г., когда начали чеканить копейку съ изображеніемъ великаго князя на конѣ, съ копейемъ. К. означала также земельную и тягловую мѣру. Нынѣ въ нѣк. мѣстахъ Костром. губ. К. значитъ тягловую участокъ, въ Вологодск. губ. К. значить дѣлима на денежки и полушки, въ Таврической—душа, работникъ.

Копейшкыи, древне-русскіе ратники, вооруженные копейемъ.

Копейшница (стар.), копейный сборъ съ дыма, съ души.

Копевгагенъ, столица Даніи; состоитъ изъ собств. города на остр. Зеландіи и изъ предмѣстья

Христиансгафнъ на остр. Амагеръ; единственная крѣпость страны; арсеналъ, дворцы, отличная гавань; центръ датской торговли и промышленности; особенно развиты: кораблестроеніе, фарфор., машин. фабрики, свеклосахар. заводы и пр.; изъ гавани К—а въ 1885 г. отбыло: 18477 кораблей съ 1129164 тон.; прибыло: 18918 кор. съ 438512 тон.; средоточіе датской образованности (университетъ съ библиотекой въ 250000 том., политехнич. школа, королевская бібліотека съ 500000 томовъ, музеи и пр.). Жит. въ К. 280054, съ предмѣстьями 329224 жит. К. основанъ въ XII в.; много разъ былъ бомбардированъ; въ послѣд. разъ англичан. въ 1807 г.

Коперникъ, Николай, основатель современной астрономіи, род. въ 1473 г. въ Торнѣ, сынъ богатаго купца польскаго происхожден. К. жилъ въ эпоху возрожденія и получилъ блестящее по тому времени образованіе. Въ 1491 г. онъ поступилъ въ краковскій университет., гдѣ подъ руководствомъ професс. Альберта Брудзевскаго съ особенною любов. изучалъ математику и астрономію. Затѣмъ, въ 1496 г. К. отправился въ центръ тогдашней образованности Италию, гдѣ, не прекращая своихъ занятій по астрономіи, изучалъ богословіе, право, медицину и греческую литературу. Уже въ 1500 г. К. читалъ въ Римѣ публичныя лекціи по математикѣ и астрономіи. Богатый житейскимъ опытомъ, вооруженный всѣми знаніями современнаго гуманизма и уже пользовающійся славой выдающагося математика и астронома, К., послѣ 10-лѣтняго пребыванія въ Италиі, въ 1506 г. возвратился на родину и здѣсь принялся за свой безсмертный трудъ „*Commentariolus*“, въ которомъ онъ изложилъ основы своей новой космической системы. К—а, еще въ бытность его въ Италиі, не удовлетворяла господствовавшая въ то время *геоцентрическая* система Птолемея, по которой земля представлялась неподвижнымъ тѣломъ въ центрѣ вселенной. Видимое движеніе небесныхъ свѣтилъ по этой системѣ объяснялось ихъ вращеніемъ вокругъ земли по безчисленнымъ кругамъ, изобрѣтеннымъ древними для того, чтобы примирить кажущіяся неправильности въ ходѣ свѣтилъ съ идеей о равномерномъ круговомъ движеніи, которымъ будто-бы должны обладать небесныя тѣла. К. отвергъ это ученіе и выставилъ свою *гелиоцентрическую* систему, по которой земля вмѣстѣ съ

другими небесными тѣлами вращается вокругъ неподвижнаго солнца. Основная мысль этой системы встрѣчается уже у нѣкоторыхъ греческихъ философовъ и математиковъ, жившихъ до Птолемея. Однако-же, великая заслуга К. состоитъ въ томъ, что онъ далъ научное обоснованіе этимъ смутнымъ и гипотетическимъ догадкамъ. Онъ не побоялся рѣшительно выступить противъ общепризнаннаго ученія, хотя, по своему времени, и самъ не былъ свободенъ отъ крупныхъ ошибокъ. Такъ, онъ считалъ солнце центромъ вселенной, а не солнечной системы только, какъ это мы признаемъ теперь; далѣе онъ приписывалъ планетамъ круговое движеніе, тогда какъ въ дѣйствительности онѣ обращаются по эллипсамъ. Тѣмъ не менѣе, работа К.



Коперникъ.

положила основаніе для дальнѣйшихъ велик. открытій Кеплера и Галилея, послужила прочнымъ фундамен. для всей современной астрономіи. К. около сорока лѣтъ провелъ надъ своей работой, безустанно передѣлывая, исправляя и дополняя ее. Долго онъ не соглашался обнародовать ее, зная, что не встрѣтитъ въ обществѣ должной оцѣнки, но наконецъ уступилъ настояніямъ своихъ друзей и отдалъ рукопись для напечатанія астроному Ретику. Послѣдній поручилъ это дѣло нюрнбергскому астроному Озиандеру, который и напечаталъ книгу подъ заглавіемъ: „*De revolutionibus orbium coelestium*“. Книгѣ этой Озиандеру однако предположилъ собственное и неподписанное имъ предисловіе, въ которомъ, въ противоположность твердому и рѣшительному убѣжденію К—а, выставилъ его ученіе лишь какъ условную гипотезу. Противъ такой безцеремонности К. однако protestовать уже не могъ, такъ какъ, когда ему принесли первый экземпляръ сочиненія, то онъ уже лежалъ на смертномъ одрѣ. К. ум. въ 1543 г. Памятники ему поставлены въ Варшавѣ (Торвальдсенъ), Познани (Бродцкій) и Торнѣ (Тикъ). Подлинная рукопись К.— „*Commentariolus*“ найдена была лишь въ 1878 г.

Коперъ 1) нижне-лужицкій патриотъ и писатель. былъ сельск. учителемъ, ум. въ 1866 г. Извѣстенъ изданіемъ сербск. духовн. пѣсенъ и нѣск. стихотворен. народнымъ яз., чѣмъ стремился поддержать націон. духъ и противодѣйствовать быстро подвигавшейся германизациі ниж. лужичанъ. 2) К., машина, употр. для вбиванія свай; ручная

К. состоитъ изъ вертикал. стойки, на верху которой укрѣпленъ блокъ; по блоку проходить канатъ, привязанный съ передней стор. К. къ ушку бабы (тяжелая гиря), кот. поднимаютъ и потомъ опускаютъ на вершину сваи. При плотномъ грунтѣ, а равно при крупныхъ сваяхъ употреб. паровой К. болѣе сложнаго устройства.

Копигольдеръ (англ. copyholder), наследственный арендаторъ въ Англіи, обязанный нести въ пользу землевладѣльца натуральн. повинности, но свободный отъ государ. и общественн. сборовъ; въ силу зак. 1853 г. К.—ы, какъ и лорды, въ правѣ требовать выкупа повинностей, и тогда они становятся полными собственник. (фригольдерами). К.—ы—потомки прежнихъ крѣпостныхъ крестьянъ (виллановъ); получили они свое название отъ того, что владѣли землею не по спец. грамотѣ, какъ свободн. земледѣльцы, а по выписи изъ вотчинныхъ книгъ, установившей размѣръ ихъ владѣнія и слѣдующее съ нихъ платежи (by copy of the court roll); первоначально ихъ права на землю и неизмѣнность повинностей охранялись только обычаемъ и помѣстнымъ судомъ; со времени Эдуарда IV они начали пользоваться также покровительствомъ общихъ королевыхъ судовъ.

Копиистіи, Исаія, южно-русс. духовн. писатель и дѣятель XVII в., образование получилъ въ Острожской школѣ, затѣмъ пострига въ монахи, былъ предшественникомъ Петра Могилы по кievской митрополии, ум. въ 1634 г. Извѣстенъ сочиненіемъ объ аскезѣ „Духовная лѣстница“.

Копирная бумага, въ конторахъ употребляется для снимки копій съ отправляемыхъ писемъ, фактуръ и проч. помощью копировальнаго пресса.

Копировальная бумага, калька или соломеннаябум. тонкая, крѣпкая, полупрозрачная бумага, готовится изъ льна или соломы, или изъ велевеной бумаги, пропитанной высыхающими маслами или молокомъ для приданія прозрачности. Употреб. для копирования чертежей и т. п. Цвѣтная К. бумага покрыта съ обѣихъ сторонъ талькомъ съ примѣсью красокъ. Такая бумага подкладывается подъ рисунокъ и, если по рисунку водить остріемъ, то на чистой бумагѣ, на которую положенъ рисунокъ съ кальной, остается отпечатокъ рисунка.

Копировальный прессъ, машинка для полученія оттисковъ съ написаннаго особенными копировальными чернилами. Суц. много системъ.

Копировать (лат.), списывать, срисовывать, подражать; механическое копированіе рукописей производится особою машинкою и копировальными черн. (концентрированными чернилами съ прим. араб. клея).

Копировка, у чертежниковъ игла для проколки, снимки планоу.

Копитаръ, Бартоломей, выдающийся науч. дѣятель Славянскаго Возрожденія, родомъ словенецъ, род. въ 1780 г. въ Рѣпнѣ, деревнѣ Горной-Крайны, въ крестьянской семьѣ; по окончаніи гимназическаго курса (1799) пробылъ 8 лѣтъ домашнимъ учителемъ у словенскаго мецената барона Цейса; затѣмъ слушалъ лекціи въ вѣнс. унив., въ 1809 г. назначенъ былъ цензоромъ изданій на славянск. и греч. язык. и придворн. библиотекаремъ, въ 1814 г.—членомъ комиссіи для возвращенія въ Вѣну книгъ и рукописей, увезенныхъ французами въ 1809 г., затѣмъ путешествовалъ

съ научн. цѣлью по Германіи, Англіи и Италіи, въ 1843 г. назнач. первымъ хранителемъ импер. библиотеки въ Вѣнѣ, ум. тамъ-же въ 1844 г. К. оказалъ много услугъ славянск. наукѣ своими капитальными трудами по отвлеченной философіи и археологіи. Рядъ этихъ замѣчат. работъ открывается въ 1808 г. изданіемъ „Грамматики славян. языка въ Крайнѣ, Каринтіи и Штирѣи“, въ свое время лучшаго труда во всей славянск. филологич. литературѣ, содерж. обзоръ славянск. нарѣчій, исторію церк.-славянскаго и хорутанск. яз. и хорутанск. литературы. Въ 1836 г. появилось лат. сочин. К. „Glagolita clozianus“, содержащ. разборъ старин. глаголической рукописи XI в. и Фрейзингенск. отрывковъ (см. это слово), на основ. котор. авторъ приходитъ къ оригинальн. заключенію, что *церк.-слав. языкъ есть не старо-болгарскій, а старо-словенскій или хорутанскій*. Мнѣніе это встрѣчено было большинствомъ славистовъ весьма враждебно, что вызвало тѣмъ болѣе упорную защиту его со стороны К. Въ 1839 г. появилось на лат. яз. „Mesychii glassographi discipulose et epiglossistes russus in ipsa Constantinopoli sec. XII—XIII“, объясненіе греч. рукописи XI—XII ст., вывезенной изъ Константинополя въ XVI ст., въ кот. рядомъ съ греческ. толкованіями къ тексту прибавлены русск. переводы. Въ 1843 г. къ изданію Реймскаго евангелія, такъ наз. Text du Sacre, сдѣланны. по приказанію имп. Николая I-го въ Парижѣ, приложены были написанн. К. „Prolegomena historica“, историческое предисловіе на лат. языкѣ, трактующ. о началѣ христіанства у славянъ и о судьбѣ этой рукописи. Здѣсь К. еще разъ отчетливо формулир. свой взглядъ на церк.-слав. яз.

Копишъ, Августъ, нѣмецк. поэтъ и живописецъ. род. въ 1799 г., ум. въ 1853 г.; вмѣстѣ съ Фрисомъ открылъ на островѣ Капри т. наз. „голубой гротъ“ (смот. это слово). Популярны его жизнерадостныя, исполнен. юморастихотворенія („Gedichte“, 1836), преимущ. сказки и застольныя пѣсни; ему принадл. также сборникъ итал. народ. пѣсенъ („Agrumi“, 1837) и перев. Данта на нѣм. яз.

Копшало (Copiaro), Санъ-Франциско де ла Сильва де К., главный гор. чилийской провинц. Атакамы, на рѣкѣ К., 10374 ж., соединенъ желѣзн. дор. съ гаванью Кальдера и съ серебрян. рудниками Чанарилью (Chaparillo).

Копиѣвчъ или Копиѣвскій, Илья, род. въ Бѣлорусіи, учился въ Голландіи, принялъ тамъ реформатское исповѣданіе и назначенъ кандидатъ-пасторомъ въ Амстердамѣ; приглашенный Петромъ I на русск. службу, былъ переводчикомъ при коллегіи иностран. дѣлъ. Изъ сочиненій К., написанныхъ для юношества, извѣстны: „Введеніе во всякую исторію“, „Руководство къ ариѳметикѣ“, „Грамматика латинская и русская“, „О дѣлѣ воинственномъ“, панегирикъ Петру I въ стих. на рус. и лат. яз. (1700). **Копиѣжъ** (лат.) 1) переписчикъ. 2) К., художникъ, дѣлающій снимки съ картинъ, статуй и др. предметовъ искусства.

Копія (лат.), снимокъ, рукопись, воспроизводящая содержаніе другой. Въ судеб. практикѣ различаютъ К. простую и К. засвидѣтельствованную, т. е. такую, которой тождественность съ оригиналомъ удостовѣрена властью или уполномоч. на это

лицомъ, напр. *notariusomъ*. К. означает еще снимокъ съ произведенія живописи или скульптуры. Въ разговорн. яз. К. означает совершен. сходство.

Копля (*Sorley*), Джонъ Сингльтонъ, англійскій портретистъ и историч. живописецъ, р. въ 1737 г. въ Сѣв.-Амер. Соед. Штатахъ, получ. художеств. образование въ Италіи; съ 1779 г.—членъ лондонск. академіи; ум. въ 1815 г. Лучш. его произведенія: „Смерть Чатама“, „Король Карлъ I въ парламентѣ“, „Графальгарская битва“ и др.; много занимался портретной живописью; картины его были воспроизведены гравер.: Гриномъ, Дункарномъ, Пикено и др. Сынъ его—извѣстный лордъ-канцлеръ Линдгорстъ.

Копна—изъ сѣна, соломы, скошеннаго или сжатаго хлѣба; снятый хлѣбъ кладутъ въ крестцы, бабки и проч. для просушванія, потомъ складываютъ въ К., по 60 сноповъ въ каждой. Мѣстами въ К. считаютъ 52—60 сноповъ, а мѣстами—80 сноповъ озим. или 100 яров. хлѣба. 2) К. хлѣба—стога, скирда (въ Сибѣ., Волог. и Костр. гг.), а нашу копу называютъ сотней.

Копорскій чай, см. Кипрей.

Копорье, слоб. и развалины крѣпости, Петерб. г., Петергофскаго у., при рч. К. Слоб. построена въ XIII в.; крѣп. часто переходила въ руки Шведовъ; окончат. принадлеж. Россіи со времени Петра I. Въ XVIII в. К. имѣла свой уѣздъ.

Копоть 1) дымъ, осаждающійся на чемъ-либо. 2) К., яма, въ котор. гонятъ смолу или деготь.

Копша (кубокъ) 1) кастильская мѣра вина = 0,126 литра. 2) К., древнегреческая буква, служащая для обозначенія цифры 90, встрѣчаемая только въ нѣкоторыхъ, преимущественно дорическихъ, надписяхъ; отъ нея произошло римское Q.

Копшарбергска-Ленъ (Стора-К., также Фалу-Ленъ), самая сѣверная часть Швеціи, 30 041 кв. килом. (въ томъ числѣ 1734 кв. килом. озер.), 195 593 ж.; главный городъ Фалуна.

Копше 1) Иоганнъ Готлибъ, сельскій хозяинъ, род. въ 1782 г. въ Беесдау, въ Пруссіи, ум. тамъ-же въ 1863 г.; былъ преподавателемъ сельско-хозяйств. академіи и управляющимъ различными государств. прусскими и частными помѣстьями; въ своихъ соч.— „*Revision der Ackerbausysteme*“, „*Anleitung zu einem neuen vortheilhaften Betrieb der Landwirthschaft*“,—привлекшими къ себѣ живое общественное вниманіе, онъ явился горячимъ и талантливымъ защитникомъ новаго агрономическаго ученія Альбрехта Тѣра (см. это слово); изъ др. его трудовъ заслуж. вниманія: *Beiträge zur Beantwortung der Frage: Sind grosse oder kleine Landgüter zweckmässiger?*. 2) К., Франсуа, одинъ изъ популярнѣйшихъ поэтовъ современ. Франціи, родился въ 1842 г. въ Парижѣ, образованіе получилъ въ лицѣ св. Людовика, но по слабости здоровья вышелъ до окончанія курса и, занявши очень скромную должность въ воен. министерствѣ, всецѣло предался чтенію и первымъ робкимъ поэтич. опытамъ. До 1866 г. К. жегъ свои произведенія, не вѣря въ ихъ серьезное значеніе; въ эт. году онъ сдѣлался членомъ литерат. кружка „Парисъ“, руководимаго извѣстнымъ поэтомъ Леконтъ-де-Лиллемъ, вырабталъ и усовершенствовалъ свой стихъ и рѣшился выступить на литерат. поприще. Уже первые сборники стихотвореній К. „*Reliquaire*“ и „*Injmités*“,

гдѣ въ чудныхъ, гармонич. строфахъ воспѣвается любовь поэта, доставили автору почетную извѣстность и упрочили его литерат. положеніе въ средѣ любимѣйшихъ поэтовъ юной Франціи. Цѣлый рядъ послѣдующихъ сборниковъ, выходявшихъ подъ самыми разнообразными заглавіями („*Cahier rouge*“, „*Recits et Elegies*“, „*Promenades et Interieurs*“, „*Recits epiqueus*“, „*Recites modernes*“, „*Les humbles*“), драматич. произведенія (историч. драма „*Severc Torelli*“, „*M-me de Maintenon*“) и особенно комедія „*Le passant*“, имѣвшая огромный успѣхъ, отчасти благодаря блестящей игрѣ Сары Бернаръ, отвели К. второе мѣсто послѣ маститаго корофея новѣйшей французскіи поэзіи, Виктора Гюго, и содѣйствовали избранію его въ члены франц. академіи въ 1884 г. Соединяя блестящую поэтич. форму съ глубиной чувства и живымъ интересомъ содержанія, К. рисуетъ яркія жанровыя картинки изъ бѣдной, сѣренькой жизни.

Копшель, Эльфельдъ, Францъ, нѣмецк. писатель и поэтъ, род. въ 1838 г., проф. исторіи культуры при дрезденск. политехнич. школѣ; написалъ юмористич. поэму „*Servantes auf der Fahrt*“ (1865), много драмат. произведеній и романовъ.

Копшерополисъ (*Sopropopolis*), городъ въ сѣвероамерикан. штатѣ Калифорніи, у подошвы Сьерра-Невады, къ зап. отъ Штонтона; богатые мѣдные рудники (откр. въ 1860 г.).

Копшерхидъ (*Sopereheads*), т. е. мѣдноголовые, въ Соед. Шт. с. Америки названіе партіи демократовъ, противившихся насильств. подчиненію Ю.-Ам. Штатовъ во время междоусоб. войны 1861—65 гг.

Копшъ 1) (Корр), Иосифъ Евтихій, выдающійся швейцарскій историкъ, р. въ 1793 г.; съ 1819 г. преподавалъ греч. языкъ въ люцернскомъ лицѣ; съ 1835—1845 несъ обществ. службу въ разныхъ учрежденіяхъ республики, причемъ, не смотря на свои консервативно-католическія убѣжденія, заявилъ себя противникомъ иезуитовъ, которыхъ называлъ „источникомъ еще неисчисленныхъ бѣдствій“; съ 1845 г. удалился въ частную жизнь, занялся историч. изысканіями, преимуществ. работой архивовъ, для чего предпринималъ путешествія въ Вѣну и въ Римъ; съ 1848 г. членъ-корреспондентъ берлинской, съ 1849 г.—русской академіи; ум. въ 1866 г.; тщательнымъ изученіемъ старинныхъ источниковъ К. создалъ эпоху въ исторіи происхожденія Швейцаріи; онъ доказалъ неосновательность сказаній о рютлинскомъ союзѣ, о Теллѣ, объ изгнаніи Фогтовъ и собственными изслѣдованіями въ этомъ направленіи положилъ краеугольный камень достовѣрной исторіи происхожденія государства. При обширной учености К. не обладалъ литерат. талантомъ; изложеніе его темно и многорѣчиво. Глав. его соч.: „*Исторія швейцарскихъ союзовъ*“. 2) К. (герм.), химикъ, род. въ 1817 г. въ Ганау, съ 1843 г. проф. въ Гисенѣ; съ 1864 г. въ Гейдельбергѣ; глав. произведеніе: „*Geschichte der Chemie*“. 3) К., Ульрихъ Фридр., палеографъ, род. въ 1762 г. въ Касселѣ, съ 1802—4 г. директоръ придвор. архива, ум. въ 1834 г.; лучш. произведеніе: „*Palaeographia critica*“.

Копрейницъ (мадьяр. *Koproncsza*), королев. вольный городъ въ краткомъ комитатѣ Крейцѣ, на рѣкѣ К., 6027 ж.

Копрживица, посадъ Радомской губ.; 1978 ж. **Копролитъ** (греч.), окаменѣлая изверженія допотопныхъ животныхъ, свидетельствующія о строении и пищѣ этихъ животныхъ. Этимъ именемъ ошибочно иногда назыв. фосфориты.

Копролитъ (греч.), прозвание, данное визант. имп. Константиному V.

Копръ 1) серпникъ, бабья соль (*crithmum maritimum*), раст. изъ сем. *umbelliferae*, растетъ по скалистымъ берегамъ Чернаго и др. южныхъ морей; листья, немного соленые и горькіе, употреб. въ медицинѣ. Въ Англии трава, корень и плоды употребляютъ какъ овощъ. 2) К., древній *Ateuchus sacer*, жукъ сем. пластинчатоусыхъ, водится по берегамъ Средизем. моря, имѣетъ полукруглую голову съ 6 рубцами на переднемъ краю, 9-ти членистые ноги, переднія ноги безъ лапкок, но съ пальцеобразными зубами, плоское блестящее черное тѣло; голова, ноги и туловище самокъ окаймляются черной бахромою. Самки кладутъ по одному яйцу въ нарочно скатанный навозный шаръ, который тщательно запечатывается въ приготовленный ходъ. Въ заботахъ о будущемъ потомствѣ проходитъ вся жизнь К., который умираетъ съ окончаніемъ кладки яицъ. Древніе египтяне видѣли въ К. образъ вселенной, солнца и воина, потому изображали его на памятникахъ и ставили въ своихъ храмахъ, *Ḥsaqavaa*, высѣчен. изъ камня, колосал. изобр. копровъ.

Коптегъ (горн.), недожженная руда; при пожегѣ ея въ кучахъ—верхній слой.

Коптильня, строеніе для копченія мяса, рыбы и пр.—**Коптильный заводъ**, гдѣ жгутъ, т. е. выдѣлываютъ сажу.

Коптосъ, въ древности гор. въ верх. Египтѣ, на прав. берегу Нила, главное складочное мѣсто для инд. и араб. товаровъ.

Коптскій языкъ былъ распространенъ въ Египтѣ со II до XVII в. (въ X. в. началъ вытѣсняться араб. языкомъ); онъ родственъ древне-египетскому, частью семитическому; содерж. также много словъ греческ. (алфавитъ же К.—нѣсколько видоизмѣненный и дополнен. греч. алфав.); распался на 3 нарѣчія: мемфисское, овское и сѣверное (нарѣчье коптовъ). К. литература содерж. исключит. книги геологич. содержанія изъ эпохи первыхъ вѣновъ христіанства. К. яз. им. въ наст. время большое значеніе, такъ какъ даетъ глав. ключъ къ разбору древне-египетск. надписей.

Копты, племя въ Египтѣ, христіанскіе потомки древн. египтянъ, особ. хорошо сохранились въ верх. и сред. Египтѣ; средство ихъ съ древн. египтянъ выраж. въ слѣдующ.: они имѣютъ широкий, низкій лобъ, черные слегка курчавые волосы, продолговатые, свернушіе, черные глаза, больш. ч. прямой носъ; цвѣтъ лица—желтовато-коричневый; К. угрюмы, недоувѣрчивы, жадны (такой характеръ выработался у нихъ исторически, вслѣд. постоян. гоненій и преслѣдованій, кот. они подвергались со времени господства арабовъ вплоть до 19 ст.); заим. торговлей, ремеслами; извѣстны также, какъ поддѣльватели древностей. Образов. у К. дается только мальчикамъ, и огранич. изученіемъ библии, молитвъ и начальной арифметики. Въ наст. время ихъ насчитыв. всего около 500000 ч. (прежде они составляли главное населеніе страны). По вѣдоисп.

К. принадлеж. къ монофизической сектѣ, возникшей въ V в., и очень враждебно относятся къ друг. христ.; глава К. церкви—патріархъ, живущій въ Александрии; онъ назначаетъ патріарха абиссинскаго и 12 епископовъ.

Копулировка, см. прививка.

Копуляція, конъюгація, соединеніе (въ ботаникѣ), простѣйшая форма полового размноженія зигоспоровыхъ, при которой 2 однородныя кѣтки соприснаются для смѣшенія плазмы. Копулирующія кѣтки могутъ во время процесса оставаться неподвижными, напр. у конъюгатовъ и зигомитозовъ, или подвижными, напр. у зооспоровыхъ.

Копце, или Иманъ—Куль, озеро въ Акмолинской обл., Кокчетав. окр., близъ горъ Иманъ—Тау; площ.=391½ кв. в.; глуб. до 70 ф.; принимаетъ р. Бабыкъ (съ вост. ст.); выуск. р. Бурулку, пр. Ишима; оз. обильно рыбою.

Копцигъ, дер. Конгурск. у., Пермск. г., 125 ж. при р. Чусовой; замѣчательна тѣмъ, что въ ней и по сіе время живутъ ясашные вогулы, первые обитатели этихъ мѣстъ.

Копъ, голландская хлѣбная мѣра=1 литру.

Копъ, Чарльзъ Вестъ, англійскій живописецъ, сынъ и ученикъ пейзажиста Чарльза К., род. въ 1811 г.; дополнилъ начатое въ Лондонѣ художеств. образованіе путешествіемъ въ Италию; съ 1867 г. по 1874 г. былъ профес. лондонск. акад. худож. Его жанровая и историч. картины очень многочисленны и отличаются превосходн. художеств. характеристикой и блестящимъ колоритомъ; лучш. изъ нихъ: „Внутренность итальянской гостиницы“, „Дѣти Карла I“, „Лиръ и Корделія“ и др.; замѣчательны также его фрески въ зданіи англ. парламента, изображающія дарованіе Эдуардомъ III сыну своему, „Черному принцу“, ордена Подвязки; К. извѣстенъ также какъ прекрасный гравёръ.

Копьестенскій, Захарія, кіевскій іеромонахъ, ревностный дѣятель православной богословско-литературной полемики, вызванной Брестскою унией въ юго-западной Руси, ум. въ 1627 г. Изъ полемич. соч. К. извѣстны: „Палинодія“, обширный трактатъ противъ униі, и книга „О вѣрѣ единой“.

Копысь, заштатн. гор. Могилевской губ., Горецкаго у.; на лѣв. бер. р. Днѣпра; 3393 ж., изъ котор. большинство еврей. Въ 1116 г. К. былъ въ числѣ городовъ, завоеван. Владиміромъ Мономахомъ во время войны его съ Глѣбомъ Всеволодовичемъ; съ середины XII ст. до XVI о немъ нѣтъ извѣстій; въ XVI и XVII ст. подвергался част. опустошеніямъ то со стороны поляковъ и литовцевъ, то русскихъ, то казаковъ; въ 1708 г. его заним. рус. и швед. войска; съ 1777—1796 г. и съ 1802—1861 г. былъ уѣзд. гор. Въ 1812 г. партизанъ Давыдовъ, ворвавшись въ К., взялъ въ плѣнъ мног. французовъ, переправлявшихся здѣсь чрезъ Днѣпръ, и отбилъ франц. обозъ.

Копытная болѣзнь, злокачественная болѣзнь барановъ и овецъ, характеризующаяся хромотой. При этой болѣзни конечности напухаютъ, въ расщелинахъ копытъ образуются гнойныя язвы и копыта отпадаютъ. Примочка копытъ смѣсью хлорист. извести съ водою считается лучшимъ средствомъ противъ К. б.

Копытникъ (*Asagum euporaceum*), додеley, подл.

орѣшникъ, растеніе изъ сем. Aristolochiaceae, дико-растущее, имѣетъ ядовитыя свойства и сильный пряный запахъ. Корни до открытія ипекакуаны употреблялись, какъ вѣтное.

Копытныя животныя: Ungulata, отдѣлъ млекопитающихъ съ короткимъ и толстымъ туловищемъ, длинной шеей, небольшою головою, часто вооруженной рогами или же большими зубами. Ихъ равной длины конечности снабжены пальцами, отъ 1 до 5, покрытыми копытами у высшихъ совершенно, у низшихъ только отчасти. Хвостъ не достаетъ земли, органы чувствъ хорошо развиты; коренные зубы приспособлены къ жеванію, рѣзцы — къ растительной пищѣ, клыки иногда очень развиты, скелетъ состоитъ изъ тяжелыхъ костей, ключицы не бываетъ. Одни изъ нихъ ведутъ жизнь земноводныхъ, другіе живутъ всегда на сушѣ, питаются растительной пищею, одна лишь свинья рождается по нѣскольку заразъ. Къ К. ж. относятся три отряда: однокопытныя, двукопытныя и многокопытныя.

Копыто 1) роговой покровъ на крайнихъ суставахъ пальцевъ копытныхъ млекопитающихъ. 2) **К. львиное** (Leontice leontopetalum), восточная мыльнянка, рѣпа свинья, отчество — Греція и Мал. Азія. Корни его, назыв. aslap, идутъ для очищенія или мытья самыхъ тонкихъ кашемировыхъ тканей, откуда и название — восточная мыльнянка. Турки употребляютъ к. л. какъ противоядіе отъ опиума.

Копье, орудіе нападенія для конницы, какъ пика (см. это слово) для пѣхоты; до введенія огнестрѣл. оружія составляло главное оружіе на войнѣ; состоитъ изъ древка и желѣзнаго наконечника. Древніе греки и римляне употребляли длинныя К. Въ средн. вѣка копья рыцарей достигали длины 7—8 арш., затѣмъ они совершенно вышли изъ употребленія, оставшись только у славянск. народовъ, перенявшихъ этотъ родъ оружія у татаръ. Въ старину русскія К дѣлались съ трехъ или четырехгран. металлич. наконечникомъ, называвшимся *тѣромъ*; перо посредствомъ *яблока* (шара) прикрѣплялось къ *тулею* — трубки для насаживанія на древно или *ратовище*, свободный тупой конецъ котораго имѣлъ металлич. оковку — *подтокъ*. Перо, яблоко и тулея иногда наводились золотомъ, подъ тулей. прикрѣплялась бахрама, древно перевалилось галуномъ. Теперь копье — отличительное оружіе нашихъ казаковъ. Съ конца XVIII-го вѣка К. стало опять вводиться въ зап.-европ. войскахъ (у лансеровъ или улановъ).

Кора 1) (Cora), Гвидо, итал. географъ, род. въ Туринѣ въ 1851 г.; въ 1870—72 г. занимался въ Германіи изученіемъ географич. наукъ; въ 1873 г., по возвращ. на родину, началъ издавать *Состоз*; въ 1874 и 1876 г. совершилъ путешествія съ научной цѣлью въ Корфу, Эпиръ и сѣв. Африку; съ 1884 г. издаетъ „Atqnaio geographica“. 2) **К.** (ботан.) часть стебля, лежащая снаружи отъ камбальнаго кольца (см. ткани); она состоитъ изъ двухъ слоевъ: *первичной коры* и *лубяной ткани*, назыв. *флоемой* (см. это слово). Первичная кора лежитъ въ стеблѣ непосредственно подъ эпидермисомъ. Ея клѣтки часто видоизмѣняются и даютъ разные виды под-эпидермальныхъ

тканей, носящихъ название *иподермъ*; къ такому же относит. *колленхима* (см. э. сл.), *склеренхима* (см. это слово) и *перидерма* (см. это слово). Лубяная ткань, лежащая подъ первичной корою, состоитъ изъ *лубяныхъ волоконъ*, клѣтокъ съ утолщенными, слоистыми, древесѣющими только въ наружныхъ слояхъ стѣнками и залегающими между ними клѣтками *лубяной паренхимы*, *ришетчатыми трубками* и *сосудами*. Ткани коры — продуктъ дѣятельности камбія, тканеобразователя. Слои коры постоянно нарастаютъ отъ центра къ периферіи такимъ образомъ, что болѣе старые слои наружные, болѣе молодые — внутренніе. Велѣд. постояннаго нарастанія слоевъ изнутри, наружные слои коры даютъ трещины, которыя ясно видны на стволахъ. Въ тканяхъ коры межклѣтныя пространства иногда значительно видоизмѣняются, образуя *смоляные ходы* (см. это сл.), или нѣкот. клѣтки сильно разрастаются, вѣтвятся, образуя *млечные сосуды* (см. это сл.). Присутствіе смоляныхъ ходовъ и млечныхъ сосудовъ, содержащихъ смолы, алколоиды и др. вещества, обуславливаетъ знач. коры мног. породъ дер. въ техникѣ.

Корабельная 1) бухта, на Лапланд. бер. сѣв. Ледов. ок.; см. Териберская губа. 2) **К.** пахта, мысъ, на Лапланд. бер. Ледов. ок., къ с.-з. отъ о. Мокуева, Арханг. губ.; 300 ф. выс. 3) **К.** корга, каменная мель въ юго.-зап. части Кольск. зал., въ Ледовитомъ океанѣ.

Корабельщикъ, золотой корабельный, старый русской червонецъ.

Корабельные документы, обязательные для русскихъ торговыхъ судовъ, состоятъ изъ *к-ой крѣпости*, *табелта на плаваніе* подъ русскимъ флагомъ, списка корабельныхъ служителей или *судовой роли* и *таможеннаго паспорта*. К. крѣпость свидѣтельствуетъ право собственности хозяина на судно и передается вмѣстѣ съ отчужденіемъ послѣдняго; въ ней указывается мѣра корабля, его вмѣстимость, время и мѣсто построенія, матеріалъ судна и родъ корабля, затѣмъ удостоверяется, что слѣдующія деньги за постройку судна уплачены; патентъ выдается исключительно русскимъ подданнымъ, по внесеніи судна въ корабельный списокъ одного изъ русск. портовъ и по представленіи удостовѣренія объ освидѣтельствованіи прочности и годности судна и мѣрительн. свидѣтельства о вмѣстимости. Таможенный паспортъ возобновляется при каждомъ рейсѣ. — **К. инженеры**, специалисты, занимающіеся кораблестроеніемъ; особый корпусъ К. и. учрежденъ въ Россіи въ 1826 г. — **К-ный мысъ**, на Терск. бер. Бѣлаго моря, Архангельской губ.; отлогъ, составляетъ сѣверное плечо р. Паной.

Корабельщикъ, по русск. торгов. праву лице, завѣдующее торговымъ мореходнымъ кораблемъ; онъ избирается судьяхозяиномъ изъ шкиперовъ, отвѣтствуетъ за безопасность экипажа и сохранность груза, только въ случаѣ крайности имѣетъ право отступитъ отъ кратчайшаго пути къ мѣсту назначенія для производства необходимыхъ большихъ починокъ въ корабль или пріобрѣтенія продовольствія для экипажа; въ правѣ, въ случаѣ истощенія наличныхъ средствъ, заключить заемъ подъ залогъ судна или части груза, продать самый ко-

рабль или часть товаров; въ послѣднемъ случаѣ онъ однако обязанъ вознаграждать товаро-отправителя по стоимости товара на мѣстѣ назначенія; находясь въ крайности и встрѣтивъ корабль, имѣющій излишекъ продовольствія, К. можетъ взять необходимое количество провіанта силой, если другой К., «презрѣвъ правила человеколюбія, отказалъ въ добровольной помощи» (ст. 387 ч. 2 т. XI по продолж. 1887 г.).

Кораблекрушеніе, гибель судна вслѣдъ поврежденія частей волнами, подводными камнями, другимъ кораблемъ (при столкновеніяхъ или инымъ образомъ); вызывается незнаемъ мѣстности, неопытностью или неосторожностью капитана, далѣе, туманами, не позволяющими рассмотреть очертаніе близкаго берега или замѣтитъ приближающееся судно. Для предупрежденія К.—И служатъ *малки* (см. это слово), указывающіе опасныя мѣста, метеорологическія наблюденія, нерѣдко дающія возможность заранее предвидѣть наступленіе бури; съ другой стороны, система сигналовъ на самыхъ корабляхъ, особ. важная для предотвращенія столкновеній и для своевремен. помощи въ несчастьи. Число К.—И значительно колеблется въ зависимости отъ силы и направленія вѣтровъ въ тотъ или другой годъ; такъ, въ 1886 г. у морск. береговъ Германіи потерпѣли крушеніе 226 судовъ, въ 1887 г. — 321. Каждый обязанъ прилагать крайнее стараніе къ оказанію помощи гибнущему кораблю и спасенію людей и груза. За спасеніе и сохраненіе товаровъ и принадлежностей судна при крушеніи выдается по русск. торг. праву (ст. 500 ч. 2 т. XI) денежн. награда въ размѣрѣ четвертой доли цѣнности спасеннаго, если крушеніе произошло на разстояніи версты и болѣе отъ берега, и шестой доли, если ближе одной версты.

Корабликъ 1) К. перламутровый, *Nautilus pompilius*, имѣетъ бѣлую перламутрово-блестящую желт. съ полосами раковину; встрѣч. у Моллускскихъ и Гебридскихъ о-въ. Къ этому сем. относ. б. 800 видовъ, населявшихъ нѣкогда моря и теперь встрѣчающ. только въ ископаемомъ видѣ въ юрской и мѣловой флоры, напр. многочис. аммониты (*ammonites*). 2) К., по алеутски *Титинахъ*, остр. въ Алеутской грядѣ, изъ группы Лисскихъ, въ Умнакск. прол. (въ Сѣв. Амер.); на юж. стор. о. пещера съ сохранившимися въ сидач. полож. трупами алеутовъ.

Корабль 1) судно, могущее поднять не менѣе 100 тоннъ груза. По роду двигателей раздѣляются на гребныя, парусныя и паровыя суда, по своему назначенію—на торговыя и военныя, по мѣсту плаванія—на рѣчныя и морскія суда. Гребныя суда (галеры и пр.) въ наст. время не употребляются; парусныя суда, смотря по устройству и размѣрамъ, носятъ назв. фрегатовъ, яхтъ, бригговъ и проч.; самая большія изъ нихъ—клиперы, кот. поднимаютъ значительный грузъ, плаваютъ по океанамъ и обладаютъ сравнительно большою скоростью (напр. рейсъ отъ Нью-Йорка въ Мельбурнъ совершаютъ въ 81 день). Иногда парусныя суда имѣютъ и небольшія паровыя машины. Точно также паровыя суда пароходы, нерѣдко снабжаются небольшимъ *такельажемъ*, т. е., системой парусовъ на случай поломки машины. Рѣчныя суда имѣютъ дно болѣе или менѣе плоское, тогда какъ въ морскихъ стѣнки

ко дну суж., и дно океан. ребромъ въ длину судна. Сборку К.—я начинаютъ съ устройства нижней продольной основы его—киля, состоящаго изъ желѣзной или деревянной балки, къ килю примыкаютъ съ одной стороны переднее вогнутое ребро—*форштевень* и съ другой стороны заднее ребро—*ахтерштевень*. Корпусъ судна состоитъ изъ двойныхъ балокъ, имѣющихъ форму поперечныхъ стѣнъ судна и наз. *шпангоутами*. Шпангоуты прикрѣпляются къ килю на известномъ разстояніи другъ отъ друга, для большей легкости К.—я и протока воздуха; они прижимаются къ килю длинной балкой и связываются болтами. По высотѣ шпангоуты схватываются двумя рядами продольныхъ балокъ, противоположныя вѣтви шпангоутовъ соедин. поперечными балками, биссами, служащими вмѣстѣ съ тѣмъ основаніемъ палубы. Такимъ образомъ, получается прочный остовъ судна. Послѣ этого остовъ обшиваются досками снаружи и изнутри и набираютъ по балкамъ полы или палубу. Для предохраненія судна отъ гніенія и течи дерево К.—л. осмаливается, швы обшивки проконопачиваются пенькой со смолою. Далѣе нижняя часть корпуса одѣвается мѣдной, цинковой или бронзовой обшивкой.—Въ желѣзныхъ судахъ киль бываетъ или изъ одной желѣзной балки или склепывается изъ нѣсколькихъ листовъ. Въ очень большихъ судахъ вѣсто одного иногда строятъ нѣсколько килей боковыхъ, 2 или 4. Къ килю приклепываются весьма прочные форштевень и ахтерштевень, въ послѣднемъ имѣется отверстіе для пропуска винтового вала и самаго винта. Шпангоуты дѣлаются изъ углового желѣза, причемъ нѣсколько угольниковъ склепываются вмѣстѣ. Въ броненосцахъ киль и та балка, которая прижимаетъ къ нему шпангоутъ, составляютъ одно цѣлое—высокую плиту, а къ ней приклепаны горизонтальные листы для обшивки и шпангоута. Снаружи и изнутри шпангоуты обшиваются желѣзными или стальными листами. Броненосцы кромѣ наружной обшивки внутри обшиваются весьма прочными панцирными плитами. Такія суда для крѣпости имѣютъ еще балки вдоль судна, параллельно килю. При такомъ устройствѣ все пустое пространство между обшивками раздѣляется на отдѣльныя непроницаемая для воды клѣтки. Точно также вся внутренность судна продольными и поперечными перегородками раздѣляется на отдѣльныя непроницаемыя камеры. Эти перегородки вмѣстѣ съ тѣмъ значительно укрѣпляютъ самый корпусъ. Такое устройство устран. возм. затоп. судна въ случаѣ, если какая-либо стѣнка его будетъ пробита ядромъ или торпедой.—Парусные К.—ли бывають трех-, двух- и одно-мачтовыхъ; въ трехмачтовомъ К.—лѣ средняя мачта самая большая, она наз. *гротъ-мачтой*, передняя, *фокъ-мачта*,—средняя по величинѣ, задняя, *бизанъ-мачта*,—наименьшая; для удлиненія мачтъ употребляются приставки—*стенги* (первыя приставки) и *брамъ-стенги* (вторыя приставки); приставки по желанію могутъ быть подняты и опущены. Паруса крѣпляются на горизонтально прившиваемыхъ брускахъ—*реяхъ*—къ мачтамъ по 4 прямыхъ на гротъ-и фокъ-мачтахъ и въ числѣ 3 прямыхъ и одного косаго (мачтъ-бизанъ) къ бизанъ-мачтѣ; на стѣнкахъ поднимають *марсели*, на брамъ-стѣнкахъ—*брамсели*. Жизнь на К.—лѣ со-

средоточивается на палубѣ; мѣсто отъ носа до фокъ-мачты, если оно крыто, служить для помѣщения матросовъ (*бакъ*), между фокъ и гротъ-мачтами стоять большіе катеры (на большихъ пассажир. пароходахъ—все), малые висятъ на *боканицахъ* такъ, чтобы ихъ можно было легко спустить въ воду. Мѣсто между гротъ-и бизань-мачтами (прежніе *штанцы*) считается наиболее почетнымъ; впереди бизань-мачты устроено рулевое колесо (штурвалъ); въ кормовой части обыкновенно расположена каютъ-компанія. Для управления К. устраиваются б. ч. особенные капитанскіе мостики (прежній *кубрикъ*), на кот. находится компасъ, рупоры и телеграфный аппаратъ, соедин. мостики съ машиной, рулевымъ колесомъ, если оно не тутъ-же, и др. частями судна. Отверстія въ палубѣ, *люки*, ведутъ по лѣстницамъ въ нижнюю часть К., гдѣ расположены *трюмы* для товаровъ, нѣкоторыя каюты и различныя другія помѣщенія. На военныхъ К.—лахъ кромѣ верхней палубы имѣется еще одна или двѣ среднихъ (*гань-декъ*, *опонь-декъ*), на кот. устроены батареи.—Для входа на К. съ бокъ прот. гротъ-мачты привѣшиваются *трапы*.—Историческую статистику кораблестроенія см. при сл. флотъ.

Коравка, бревна съ корою, сплав. по Днѣпру.
Коралсъ (Korais), Адамантистъ, известный эллинистъ, одинъ изъ главныхъ дѣятелей эпохи возрожденія новогреч. литературы, род. въ 1748 г. въ Смирнѣ, специально занимался изученіемъ древнихъ и новыхъ языковъ, затѣмъ по желанію отца изучалъ коммерч. науки въ Амстердамѣ, съ 1782 г. изуч. въ Монпелье медицину и естествовѣдѣніе, съ 1788 г. поселился въ Петербургѣ, гдѣ и ум. въ 1833 г. Среди чужаго народа К. сохранилъ дѣятельную любовь къ своей угнетенной родинѣ и ея высшимъ интересамъ. Непрерывная ученая и писательская дѣятельность всей его жизни стремилась къ пробужденію лучшихъ гражданскихъ чувствъ въ своихъ соотечественникахъ и къ возрожденію греч. церкви, школы, науки и политич. независимости. Главную цѣль его научныхъ трудовъ составляло усовершенствованіе и развитіе греч. народ. языка до гибкости и выразительности литератур. органа; границы, очерченныя имъ въ этомъ направленіи, и донынѣ въ существенныхъ частяхъ сохранили свое значеніе. Обширная эрудиція К. по всей широкой области классич. археологіи особенно рельефно выступаетъ въ его изданіяхъ греч. классиковъ. Весьма цѣнныя труды К. по исторіи и лексикографіи новогреч. яз.: „*Aktata, ou mélanges sur la littérature grecque moderne*“. Политич. воззрѣнія и стремленія К. изложены въ его соч.: „*Mémoire sur l'état actuel de la civilisation de la Grèce*“.

Кораксъ (Coraх), знаменитый сиракузскій ораторъ, исключительно благодаря своему ораторскому таланту долго стоявшій во главѣ сиракузск. республики послѣ смерти Пьерона и, вѣроятно, послѣ изгнанія Фразибула (466 до Р. X.); считается у грековъ, вмѣстѣ со своимъ сыномъ Тизиемъ, избрѣтателемъ риторик. искуc.; напис. первую реторику.

Кораллинъ, см. розолевая кислота.

Кораллитъ, ископаемый коралль.

Коралловая ехидна, *Elops corallinus*, безвредная змѣя сем. ехидновыхъ, блестящаго краснаго цв., съ

поперечн. черн. полосами, додѣтаетъ 2 ф. дл., живеть въ б. лѣсахъ Южн. Америки, питается муравьями и термитами.

Коралловидный рогатикъ, *Clavaria Coralloides*, грибъ рода *Clavariaceae*; имѣеть видъ сильно вѣтвистаго благаго кустика, съ полыми и ломкими вѣтвями, который осенью встрѣчается въ сырыхъ лѣс.; съѣдобенъ.

Коралловое море, часть Вел. ок., меж. Ново-Гибридскими островами и Ново-голландскимъ рифомъ (въ Австраліи); оч. богато кораллами.

Коралловые острова и рифы, результаты отложеній цѣлаго ряда поколѣній коралловыхъ колоній (см. кораллы); встрѣч. въ теплыхъ моряхъ въ поясѣ между 28° с. ш. и 28° ю. ш. Особенно много ихъ въ Вел. ок., у вост. бер. Австраліи; въ Атлант. ок. къ К. о.—вамъ принад. Бермудск. и др.

Коралловый известнякъ, известнякъ, содержащ. остатки коралловыхъ полипняковъ, глав. образ. встрѣчается въ юрской формации.

Кораллы, коралловый полипнякъ, плотный известковый остовъ колоніи полиповъ, наружный видъ котораго зависитъ отъ способа размноженія полиповъ; образуетъ рифы и острова, употребляется, какъ известнякъ, для построекъ и нѣкоторыя, въ особенности *К. красный* (*Corallium rubrum*), для украшеній. Этотъ послѣдній встрѣч. въ Средиз. и Адриат. моряхъ, глав. обр. у береговъ Италіи, Алжира и Туниса, гдѣ добывается водолазами или вылавливается сѣтями, изъ него приготовляютъ бусы, запонки и т. п. вещи.

Корана, прав. прит. Кульпы въ Кроации, впадаетъ послѣ 145 км. теченія близъ Карлштадта.

Коранасы, племя готтентотовъ, живущее вдоль верхняго и средняго теченія Оранжевой рѣки (въ юж. Африкѣ), см. готтентоты.

Коранда 1) К. старшій, гусситскій писатель и дѣятель XV в., сперва былъ священникомъ въ Пильзенѣ и рано выдвинулся дѣятельной агитаціей въ пользу гусситовъ и бурнымъ, увлекательнымъ краснорѣчіемъ. Въ 1419 г. К. примкнулъ къ таборитскимъ войскамъ и неотлучно сопровождалъ ихъ, напутствуя и вдохновляя къ борьбѣ съ католицизмомъ силою своей вызывающей проповѣди. Изъ сочинен. К. не сохранилось ни одного. Во время католич. реакціи К. въ 1437 г. запретили проповѣдывать и подъ страхомъ утопленія покидать Таборъ. Въ 1452 г., по взятіи Табора Юріемъ Подѣбрадомъ, К. вмѣстѣ съ другими главными таборитскими священниками былъ подвергнутъ пожизненному заточенію. 2) К. младшій, Вацлавъ, по лат. *Wenceslaus Korandiceus*, ревностный поборникъ гусситства, извѣстный своими чешскими полемич. трактатами, р. ок. 1424 г., ум. въ 1519 г.

Коранъ (арабск. *Khoran* или съ членомъ *al Khoran*, „чтеніе“, т. е. чтеніе книгъ божественнаго откровенія), священная книга магометанъ, написанная на араб. яз. и содержащая откровеніе Магомета. К. составленъ тестемъ и премирникомъ Магомета Абу-Бекромъ по изустнымъ преданіямъ правовѣрныхъ и случайно сохранившимся запискамъ и изданъ калифомъ Отманомъ въ официальной редакціи. К. самъ приписываетъ себѣ непосредственное божественное происхожденіе и, по магометанскому религиозному преданію, первая редакція К., начер-

танная ископи, хранилась на семьмомъ небѣ до благодатной Cellat al Kadg, т. е. „ночи рѣшенія“ въ мѣсяцѣ Рамазанѣ, начиная съ которой архангелъ Гавриилъ по частямъ сообщалъ К. Магомету. Въ настоящей редакціи К. состоитъ изъ 114 суръ или главъ весьма различнаго объема. Заглавія суръ темны, имѣютъ мало связи съ ихъ содержаниемъ, иногда совершенно случайно выбраны и произведены отъ какого-нибудь слова, встрѣчающагося въ текстѣ. К. не содержитъ систематич. изложенія религіоз. или нравств. ученія; даже содержаніе отдѣльныхъ суръ не представляетъ строгаго единства, такъ какъ при составленіи ихъ руководились часто внѣшними признаками, что и привело ко включенію неоднородныхъ частей въ одну рамку. Языкъ и изложеніе К. нерѣдко поражаютъ увлечател. вдохновеніемъ, но нерѣдко также утомляютъ однообразіемъ прозаическаго тона и безконечными повтореніями или несущественными вариантами. Содержаніе К. составляетъ не только религіозно-нравственное ученіе, но также предписанія по гражданск. и уголовному праву, далѣе предпис. гигиенич. и даже политич. характера,—все это въ формѣ повѣствованія, поученія, предложенія, порицанія, угрозы и обѣтованія, постоянно скрѣпляемыхъ Божиимъ именемъ. Въ К. замѣтно вліяніе иудейской и христіанской традицій, иногда и древнѣйшихъ арабскихъ сказаній. Толкованіе К. составляетъ одно изъ главныхъ отраслей арабской литературы. Чтеніе К. считается у магометанъ душеполезнымъ дѣломъ, и отдѣльные изреченія К. имѣютъ значеніе молитвы, а при случаѣ—силу заклинанія и талисмана. Первое европейск. изданіе К., сдѣланное Паганини въ Венеціи въ нач. XVI в., было сожжено по папскому приказанію. Слѣдующ. выпущено было въ Гамбургѣ Гинкельманомъ въ 1694 г. и съ тѣхъ поръ К. неоднократно издавался въ разн. европ. государствахъ. Русскій переводъ К. сдѣланъ казанск. профессор. Каземъ-Бекомъ (Спб., 1859 г.). На Востокъ воспроизведеніе К. путемъ печати считается предосудительнымъ, но въ новѣйшее время появилось нѣск. литографирован. изданій К. въ Индіи.

Корато, городъ въ итал. провинціи Бари, окр. Барлетта, на югъ отъ Трани, 33258 ж.; произв. вина, масла; воздѣльв. миндальнаго дерева.

Корей, сынъ Іезеара, изъ колѣна Левіина, недозволенный преимуществами, котор. пользовался родъ Аароновъ передъ остальн. левитами, соединился съ Даваномъ и Авирономъ (изъ колѣна Рувимова), собралъ вокругъ себя большое число недозволенныхъ израильтянъ и возмущился противъ Моисея, за что былъ поглощенъ землею вмѣстѣ со своими приверженцами. Потомки К. или *корейты*, иначе „сыны коревы“, были впоследствии привратниками при скинии, а также музыкантами и пѣвцами; имъ приписываютъ 12 лучшихъ псалмовъ (42—49, 84, 85, 87 и 88). Однимъ изъ так. корейтовъ былъ прор. Самуиль.

Корбельдъ (Corbould), семья англійск. живописцевъ. 1) Генри, сынъ пейзажиста и портретиста Ричарда К. (1757 — 1831), род. въ 1787 г.; по преимущ. иллюстраторъ, авторъ оригиналовъ для многихъ картин. коллекцій и лучшихъ гравюръ, изобразившихъ антич. сюжеты; трудился 30 лѣтъ надъ рисунками древностей Британск. музея; ум. въ 1844 г. 2) К., Эдуардъ Генри, сынъ предъд.,

представитель историч. живописи, р. въ 1815 г.; писалъ сначала масляными красками, причѣмъ картины его удостоивались награжденія медалями, затѣмъ съ увлеченіемъ отдался акварельной живописи, въ кот. сдѣлался вполне виртуозомъ, не смотря на необыкновенно большіе размѣры его картинъ; его акварели, превосходныя въ техническ. отношеніи, страдаютъ, однако, отсутствіемъ глубины чувства и мелодраматичности сюжета. Лучшія его произв.: „Лондонская чума 1844 г.“, „Прекрасная Розамунда“, „Кентерберійскіе пилигримы“, „Смерть Артура“, сцена изъ оперы „Пророкъ“, цикль иллюстрацій къ „Ундиинѣ“ и др.

Корби (Corbie), гор. во франц. департ. Соммы; 4339 ж.; минер. воды; шерст. и бумаж. издѣлія. Въ сред. вѣка К. назыв. *Корбея* (Corbeia); здѣсь находилось знаменитое бенедиктинское аббатство, основанное въ 662 г.

Корбиніанъ (Corbinianus), святой католич. церкви, род. въ 680 г. въ Шартрѣ (въ Галліи); на родинѣ былъ отшельникомъ и пользовался большимъ уваженіемъ Пипина и Карла Мартелла; съ 718 г. поселился въ Фрейзингѣ (въ Баваріи), построилъ тамъ церковь и занялся обращеніемъ въ христіанство мѣстнаго населенія; ум. въ 730 году; день памяти его 20 ноября.

Корбино, Жанъ Батистъ Жювеналь, графъ, генераль-адъютантъ Наполеона I, род. въ 1776 г., ум. въ 1848 г. Въ кампанію 1812 г. онъ въ сраженіи при Полоцкѣ пробился черезъ армію Чичагова и указалъ для главн. арміи Наполеона удобное мѣсто для переправы черезъ Березину.

Корбуло (Corbulo), Гней Домицій, римскій полководецъ временъ Клавдія и Нерона, братъ Цезоніи, послѣдней жены Калигулы; съ 46 г. до Р. Х., при имп. Клавдіѣ—наместникъ въ нижней Германіи, гдѣ, чтобы занять праздныхъ солдатъ, затѣялъ проведеніе канала между Рейномъ и Маасомъ (Fossa Corbulonis), слѣды кот. находятъ и до сихъ поръ, и постройку укрѣпленій (Corbulonis muniturum), на кот., вѣроятно, послѣдствіи возникъ городъ Гронингенъ. При Неронѣ былъ посланъ въ Арменію (58 г.), отторгъ ее отъ Паревеніи и заставилъ армянск. царя Тиридата признать главенство римскаго императора. Слава К. возбудила зависть и опасенія Нерона, онъ былъ отозванъ въ Грецію, приговоренъ къ смерти (67 г.), и умертвилъ себя самъ, бросившись на собственн. мечъ въ Кенхрѣѣ (гавани Коринѳа). Дочь его была супругой имп. Домиціана.

Корбъ Іоганнъ, секретарь посольства, отправленнаго герм. имп. Леопольдомъ I (1658—1705) въ Россію, оставилъ цѣнное описаніе посольства подъ заглавіемъ: „Diarium itineris in Moscoviam“.

Корбьеръ (Corbière) 1) Жанъ Жозефъ Гильомъ Пьеръ, графъ де, франц. госуд. дѣятель, р. въ 1767 г., сначала былъ адвокатомъ въ Реннѣ, во время реставраціи былъ поочередно министромъ просвѣщенія, внутр. дѣлъ и государственнымъ министромъ, причѣмъ получилъ титулы графа и пэра; послѣ іюльск. революціи лишенъ достоинства пэра и удаленъ отъ дѣлъ; ум. въ 1853 г. 2) К., горная группа во французскомъ деп. Оды и восточныхъ Пиринеевъ, отроги восточныхъ Пиринеевъ; верш. Пию-де Бюгарашъ им. 1231 м. в.

Корваколь, саксонецъ, былъ первымъ русскимъ придворнымъ живописцемъ при Аннѣ Иоанновнѣ, ум. въ 1752 г. Работы его: большой плафонъ въ Зимнемъ дворцѣ, портретъ Бирона и проч.

Корвей (Corvey), нѣкогда княжеское аббатство въ окр. Гекстеръ, прусск. пров. Минденъ, на лѣв. бер. Везера, колонія монастыря Корби въ Пикардii (пост. К. наз. Corbeia nova); основ. въ 822 г.; Людовикъ Благочестивый пожалов. абб. большія земли и прерогативы; въ 1793 г. К. отдѣл. епископствомъ; въ 1803 г. секуляризировано и съ тѣхъ поръ принадлеж. разн. нѣмецк. владѣтелямъ, въ 1834 г. перешло къ принцу Виктору Гогенлош-Шиллингенскому. Абб. К. славилось, какъ расадникъ образования и классич. наукъ.

Корветъ, трехмачтовое военное судно, съ пушками болѣею частью на верхней палубѣ, употребляется для рекогносцировокъ, конвоирования купеческихъ судовъ, посылокъ съ депешами и пр. Отличается отъ фрегата меньшими размерами.

Корвина (Corvina, сокращеніе Bibliotheca Corviana), знаменитое собраніе книгъ и рукописей, изъ котор. многія снабжены великолѣпными миниатюрами, принадлежавшее венгерскому королю Матвѣю Корвину и находившееся въ крѣпости Офенѣ; бібліотека эта разорена въ 16 ст., больш. часть книгъ попала въ Константинополь, причѣмъ часть послѣднихъ возвращена въ Венгрію въ видѣ подарка султана въ 1869 и 1877 гг. Во многихъ европейскихъ бібліотекахъ можно найти рукописи, входившія нѣкогда въ составъ К.

Корвинусъ (Corvinus, собств. Răbener), Антонъ, нѣмецк. теологъ, род. въ 1501 г. въ Варбургѣ; какъ послѣдователь Лютера, въ 1523 г. былъ изгнанъ изъ монастыря Локкума, усердно агитировалъ въ пользу реформации, съ 1549—52 г. пробывъ въ заключеніи на Каленбергѣ и ум. въ 1553 г. въ Ганноверѣ.

Корвинъ 1) (Corvinus), прозвище римлянина Марка Валерія Мессалы (см. Мессала) и венгерскаго короля Матвѣя 1 (см. Матвѣй). 2) К., Томасъ, американскій государствен. дѣятель, род. въ 1794 г., сначала адвокатъ, съ 1830 г. членъ конгресса, въ 1845 г. избранъ въ союзный сенатъ, съ 1850—53 г. министръ финансовъ, съ 1858—61 г. опять членъ палаты депутатовъ, затѣмъ посланникъ въ Мексикѣ до прибытія туда Максимилиана, ум. въ 1865 г. 3) К. Вержбицкій, Оттонъ Юлій Бергардъ, нѣм. писатель, род. въ 1812 г. въ Гумбиненѣ, съ 1830—38 г. служилъ въ прусской военной службѣ, по выходѣ въ отставку посвятилъ себя литерат. занятіямъ, за дѣятельное участіе въ баденскомъ возстаніи 1849 г. приговоренъ къ смертной казни, но помилованъ и осужденъ на шестилѣтнее одиночное заключен. по отбытіи котор. съ 1855 г. жилъ въ Лондонѣ, съ 1874 г. въ Вертегѣ въ герц. баденскомъ, зат. въ Лейпцигѣ, ум. въ 1886 г. Важнѣйш. сочинен.: „Abriss der Geschichte der Niederlande bis auf Philipp II“; „Illustrirte Weltgeschichte“; „Die goldene Legende“; „Erinnerungen aus meinem Leben“. К. извѣстенъ въ техникѣ изобрѣтеніемъ гальванопластическаго способа изготовленія мозаичныхъ работъ по металлу, въ честь изобрѣтат. названныхъ *корвинелас* (corvinello).

Коргонокскіе бѣлки, горный хребтъ Алтайской

горной сист. въ Томской губ.; дл. его 100 в., вдоль хребта разстилаются возвышен. плоскогорія (сред. выс. 7000 ф.), имѣющія до 24 в. шир. и покрытыя почти круглый годъ снѣгомъ.

Коргонокъ, р. Томской г., Бйского окр.; бер. нач. на сѣв. склонѣ Коргонокск. бѣлковъ, впад. въ Чарышъ; дл. 60 в. Въ 10 вер. выше устья К. наход. знаменит. *Коргон. камни. ложки*, гдѣ добываются брекчии и сѣрофіолетовые порфиры, извѣст. подъ имен. К.—скихъ яшты.

Коргуевъ, Павелъ Алексѣевичъ, одинъ изъ редакторовъ „Кронштадт. Вѣстн.“; по окончаніи курса въ офицерскихъ классахъ морскаго кадетск. корп. б. прикомандированъ къ Пулковской обсерваторіи, съ 1849 г. преподавалъ математику и физику въ штурманскомъ полуклассѣ, въ 1857 г. назначенъ помощ. астронома Кронштадтской обсерв., въ 1858 г. руководилъ хронометрической экспедиціей въ Ладожское оз., ум. въ 1877 г. Статьи К. помѣщались въ „Морскомъ Сборникѣ“ 50-хъ гг.: „О дѣйстви земнаго магнетизма“, „Атмосфер. волны и барометрич. явленія“, „Способы проложенія дуги великаго круга“, „Исправленіе лунныхъ расстояній“, „О магнитныхъ свойствахъ желѣза“, „Вспомог. таблицы способа Сомерера“ и др.

Корда 1) Corda, Августъ Карлъ, ботаникъ, род. въ 1809 г. въ Рейхенбергѣ въ Богеміи; своей „Monographia Rhizospermarum et Feraciarum“ (Прага, 1829 г.) обратилъ на себя вниманіе Гумбольдта, который и пригласилъ его въ Берлинъ. Здѣсь К. продолжалъ свои изслѣдованія по микроскопич. ботаникѣ, въ 1834 г. назначенъ быть смотрителемъ пражскаго музея, а въ 1847 г. предпринялъ путешествіе въ Техасъ и на обратн. пути, въ 1849 г., погибъ отъ кораблекрушенія въ Атлантич. океанѣ. К. былъ однимъ изъ перв. ботаниковъ, точно изслѣдовавшихъ анатомію, строеніе ископаемыхъ растений; онъ издалъ нѣсколько сочиненій, снабженныхъ великолѣпн. рисунками и имѣющихъ чрезвычайно важное значеніе для изученія тайнобрачныхъ. 2) К., веревка отъ 2—3 саж. длиною, употребл. при выѣздѣ лошадей; на одномъ концѣ ея ремень съ пряжкой для пристегиванія къ уздечкѣ, на другомъ петля; по всему протяженію К. дѣлаются узлы для удобнаго удерживанія лошади въ случаѣ надобности. 3) К., линейная мѣра въ Испаніи (= 3,229 саж.), Франціи (= 2,74 саж.) и Сициліи (= 15,82 саж.).

Кордакъ, преимуществ. танецъ хора въ древне-греч. комедіи; исполнялся также актерами на сценѣ и отлич. неблагопріятнымъ характеромъ.

Кордебалетъ (фр.), общее названіе танцовщицковъ и танцовщицъ, танцующихъ въ балетъ группами.

Кордебаталя, средняя часть флота, построеннаго въ одну линію или въ три колонны.

Кордегардія (франц.), гауптвахта, караульная помѣщеніе для солдатъ, составляющихъ караулъ.

Кордейро, Луціано, разносторонній португальск. писатель, р. въ 1844 г., одинъ изъ основателей лиссабонскаго географич. общества, секретаремъ котораго состоитъ и до сихъ поръ; профес. философіи въ воен. коллегіи; публицистъ и авторъ многихъ политико-экономич., географич. и другихъ ученыхъ сочиненій, матеріаломъ для которыхъ послужило отчасти его путешествіе по Европѣ; написалъ так-

же „*Livro de critica*“ (1869—71) сборник остроумных эстетико-критич. опытов.

Кордельеры (франц. cordeliers, „носящие веревку“), во Франции название францисканских монахов тѣхъ конгрегаций, котор. соблюдали орденеиы уставъ въ его первоыбитной суровой строгости. Название произошло отъ веревки, которую препоясывались ихъ власяницы. Во времена французской революцш К. назывались члены основаннаго въ 1790 г. отдѣленія якобинскаго клуба, принимавшее участие въ его засѣданяхъ, но державшее болѣе радикальныхъ воззрѣнш и опиравшееся на низшие слои народа. Засѣданія К. происходили въ францисканскомъ монастырѣ. Ихъ вожаками были Дантонъ, Демуленъ, Марать, Геберъ и Шометтъ. К. принимали особенно дѣятельное участие въ упраздненш королевской власти и учрежденш республики, во времена конвента дѣлили власть съ якобинцами, образуя вмѣстѣ съ ними партшю монтаньяровъ, но въ 1794 г. ихъ могущество было сломлено Робеспьеромъ, а вожаки партш казнены 24 марта и 5 апрѣля того же года.

Кордецшй, Августинъ, пршоръ Ченестоховскаго монастыря. Въ 1655 г. К. съ горстью монаховъ геройски отстоялъ монастырь отъ войскъ Карла Густава, короля шведскаго, и тѣмъ способствовалъ возвращеншю на польскш престолъ Яна Казимира.

Кордильеры, испанс. Кордильерасъ (Cordilleras), горная система на зап. Америки отъ С. Ледовитаго ок. до мыса Фровардъ, 15000 км. дл.; послѣ Гималайскаго, высочайшаго горы въ свѣтѣ; вост. болѣею частью изъ 2—3 горныхъ цѣпей, замыкающихъ долины или плоскогоря; образуютъ крутые склоны на зап. и даютъ многочисл. отроги на вост.; много вулкановъ потухшихъ и дѣйствующихъ; богаты благородными металлами, особенно К. Юж. Америки. К. оказываютъ сильное влшнше на климатъ, естеств. производ. и даже на торговыя сношеня Америки, отдѣляя ее отъ Великаго ок. К. можно раздѣлить на 5 горныхъ системъ: 1) *К. Южной Америки* или *Анды*, тянутся высокими параллельн. цѣпами (средняя высота 3000—3500 м.), идущими въ меридиональномъ направленш; трудн. проходимы (немногие проходы на высотѣ 3—4000 м.), содержатъ 68 вулкановъ, изъ кот. половина дѣйствующихъ; распад. въ свою очередь на: а) *К. Патагонш*; б) *К. Чили* (Аконкагуа 6834 м. выс.); в) *К. Перу* и *Боливш*, тянутся 2 главными цѣпами, замыкающими Перуанское плоскогорше, образуютъ высочайшш въ мшрѣ дѣйствующш вулканъ Сагама—6415 м. выс.; д) *К. Кито* окруж. плоскогорше Квито (Чимборазо—6310 м. в.); е) *К. Колумбш* (Толима 5584 м. в.) 2) *К. Панамайскаго перешейка и Гватемалы*, самая низкая (200—600 м.); 3) *К. Средней Америки*, тянутся на 1500 км.; сред. выс. 2000 м. 4) *Мексиканскя К.* тянутся на 2000 км. въ дл. и 630 км. въ шир.; сред. выс. 2200 м. (Попокатепетль 5422 м.); подробнѣе см. Мексиканское плоскогорше. 5) *К. Сью. Америки* распадаются на Роки—Маунтэнсъ (на зап.) и на Сиерра—Неваду, Каскадные, Сѣв.—Америк. приморскя Альпы (на вост.); отличаются своей шириной (близъ параллельнаго круга 1480 км. ш.); нѣкоторыя вершины доходятъ до 4—5000 м. в.

Кордиритъ, дихроитъ, юлитъ, мин. ромбичес.

крист. сист.; назван. получ. отъ дихраизма, свойственнаго всѣмъ видоизмѣненшмъ (нѣкоторыя, впрочемъ, обладаютъ трихризмомъ); безцвѣтные или различно окрашенные, крупные, блестящше кристаллы, встрѣчаются сплошными и вкрапленными, состоятъ изъ кремнезема, глинозема и магнезш съ небольшою примѣсю окиси желѣза, извести и воды, попадаются на Уралѣ, въ Финляндш, въ Бразилш и др. м. Прозрачныя синяя видоизмѣн. К. извѣстны подъ именемъ *водянаго сафира* и идутъ на украшеня.

Кордшя (*Cordia*), родъ растений сем. asperifoliaceae, къ которому относ. виды: С. Муза, К. себестова, дерево, растущее въ Остъ—Индш, Аравш и Египтѣ, доставляетъ съѣдобные плоды, и розовое дерево (см. розовое дерево); С. Latifolia съ съѣдобными плодами, растетъ въ Индш, доставляетъ Наврвали (см. это слово).

Кордоа 1) глав. гор. испанской провинцш К. (13727 кв. км., 401660 жит.) въ Андалузш, при Гвадалквивирѣ, посреди прекрасныхъ виноградныхъ, оливковыхъ и апельсинныхъ садовъ, 48884 ж.; знаменитая мечеть (теперь соборъ). Уже во времена рим. имперш К. имѣла важн. значенше (тогда наз. Кордуба), позднѣе, въ эпоху арабскаго господства въ Испанш, сдѣлалась средоточшемъ наукъ и искусств., съ 756—1031 г. мѣстопрѣб. калифата; съ 1236 г. кастильская провинцш. 2) К., пров. въ Аргентин. республикѣ (въ южной Америкѣ), 143,912 кв. км., 320000 ж.; большая часть поверхность. открыта пашпасами; значит. скотоводство; транзитная торговля между вост. и зап. бер. Америки. Глав. г. К., 60.000 ж.; университетъ, основ. въ 1613 г.; обсерваторш; въ эпоху испанск. владычества была важн. центромъ южно-америк. образованности. 3) К., гор. въ мексиканс. штатѣ Веракруцъ; 11302 ж.; въ окрестн. богатыя кофейн. плантацш. 4) К., Гонзалъво Гернандесъ де К. и Агвиларь, испан. полководецъ, род. въ 1443 г., сперва участвовалъ въ войнахъ съ Португалшй и Гранадой при Фердинандѣ и Изабеллѣ. Въ 1495 г. К. былъ посланъ Фердинандомъ Католикомъ на помощь неаполитан. королю противъ французовъ и быстро заставилъ ихъ очистить нижнюю Италию, за что получилъ прозвище „великаго капитана“. Когда въ 1500 г. король франц. Людовикъ XII въ союзѣ съ Испаншй снова ополчился противъ Неаполя, К. въ слѣд. г. хитростью взялъ этотъ городъ; въ 1502 г. и Терентъ сдался ему на капитуляцшю. Но вскорѣ между союзниками возникла распря изъ-за раздѣла захваченнаго Неаполя; тогда К. въ 1503 г. принудилъ блокировавшаго его герцога Немюра, главнокомандующаго франц. войскъ, къ отступленшю съ больш. урономъ, а нѣск. мѣсяцевъ спустя нанесъ ему окончательное пораженше при Цериньолѣ, гдѣ палъ и самъ герцогъ. К. торжественно вступилъ въ Неаполь, и все королевство, исключая Газты, признало испанскую власть. Затѣмъ К. еще разъ разбилъ и уничтожилъ француз. армшю и принудилъ Газту къ сдачѣ. К. назначенъ былъ вице-королемъ Итали, но всеобщая любовь, заслуженная имъ, благодаря мудрому и осторожному управленшю покоренной страной, возбудила ревнивыя подозрѣншя Фердинанда, въ 1506 г. отозвавшаго К. въ Испанш, гдѣ онъ и ум. въ 1515 г. частнымъ лицомъ, побѣдоносно прослуживъ всю жизнь отечеству и по-

ложивъ начало его воен. могуществу. 5) Гонзальво Гернандесъ де К., князь Маратра, испанскій генералъ, состоялъ на воен. службѣ съ юности, главн. образомъ въ Нидерландахъ, разбилъ въ 1622 г. совмѣстно съ Тилли маркграфа баденскаго при Вимпфенѣ, зат. направился въ Нидерланды и разбилъ Мансфельда и Христиана брауншвейгскаго при Флери. Назначенный въ 1623 г. генералъ-губернаторомъ миланскимъ, К. способствовалъ окончанію войны, возникшей между Франціей и Испаніей за обладаніе Val Felliņa (частью Ломбардіи); въ 1632 г. К. еще разъ явился главнокомандующ. въ Нидерландахъ; ум. въ 1645 г. 6) Донъ Луи Фернандесъ де К., испанск. генералъ, род. въ 1799 г. въ Кадиксѣ, былъ противникомъ конституц. партіи и любимцемъ короля Фердинанда VII, а потомъ и Христины, нѣск. разъ получалъ дипломатич. миссіи, въ 1835—36 гг. сражался въ кач. главнокоманд. противъ карлистовъ; ум. въ Лиссабонѣ въ 1840 г.

Кордопъ (фр. Cordop), цѣпь сторожевыхъ военныхъ постовъ (обыкновенно на границѣ страны или какой-нибудь мѣстности), служащихъ защитой отъ распространенія заразы, провоза запрещенныхъ вещей, внезапнаго нападенія неприятеля и т. п.

Кордофанъ, область въ восточ. ч. Судана (въ Африкѣ), орош. Бѣл. Ниломъ, запад. бер. котор. представляетъ обширнѣйшія саванны; въ сухое время года К. — пустыня; въ дождливое же покрывъ густою травою; простр. 108280 кв. км.; 278470 ж.; арабовъ, бедуиновъ, нубійскихъ негровъ, барабровъ (эоіос. плем.), изъ кот. половина кочевник. и зан. скотоводствомъ и торговлей. Гл. гор. Эль-Обейдъ. К. прежде былъ независ. госуд.; съ 1821 г. подъ верхов. властью Египта; съ 1883 г. подъ властью Магди.

Кордуанское оз., горько-сол. оз. Астрахан. губ., Красноярск. у.; въ 30 в. отъ Красн. Яра; вода его содер. магнезію, углекислый и сѣрнокислый натръ.

Кордуанъ 1) красивая козлиная кожа въ родѣ сафьяна или морокена, отъ которыхъ отличается тѣмъ, что хотя красится, но не лопится. Болѣе крѣпкіе шорта употреб. для обуви, а болѣе слабыя для переплетнаго дѣла и т. п. Название получила отъ гор. Кордовы, гдѣ выдѣлывалась еще со временъ мавровъ. 2) К., Ла Туръ де, маякъ на островѣ въ устьѣ Жиронды (во Франціи), 63 м. вышины; построены въ 1584—1610 гг.

Кордуене (Corduene, также Гордіа), въ древности плоскогоріе на югѣ Арменіи, рѣчная область восточ. рукава Тигра (Кентритесъ), при озерѣ Ванъ; была заселена карлушами (современ. курды); съ 297 г. по Р. Х. принадлежала римлянамъ, съ 363 г. персамъ.

Кордье (Cordier), Шарль Генри Жозефъ, франц. скульпторъ, р. въ 1827 г., занимался преимуществ. изображеніемъ этнографич. типовъ, причѣмъ стремился передать возможно ближе къ природѣ естествен. окраску изображаемыхъ предметовъ; съ этой цѣлью онъ примѣнялъ къ своимъ статуямъ и бюстамъ сочетаніе различ. матеріаловъ и серебрение. К. при небогат. воображеніи одаренъ тонкою наблюдательностью.

Корейнъ, гор. въ арабск. области Эль-Хаза, 20000 ж.; хорошая гавань.

Корейскій проливъ, см. Корея.

Корейшты, арабское племя въ Геджасѣ; въ V в.

по Р. Х. было оч. могуществ.; назв. такъ по своему родоначальнику, Корейшу. — *К. нарчиче* считается лучшимъ арабск. нарчичемъ; на немъ напис. коранъ.

Коректопія (греческ.) неправоильность зрачка, положеніе его не въ центрѣ радужной оболочки глаза.

Корела, Андрей, атаманъ донскихъ казаковъ; повѣривъ въ царское происхожденіе Лжедмитрія I, К. присталъ къ нему съ своими донцами въ 1605 г., защищалъ съ 600 козаками гор. Кромь противъ огромнаго московскаго войска.

Корелнъ, Михаилъ Сергѣевичъ, докторъ всеобщей исторіи, род. въ 1855 г. въ с. Кемлевѣ, Русск. у., Москов. губерніи, первоначальное образованіе получилъ въ Русѣ въ уѣздномъ училищѣ, затѣмъ учился въ 1-й московск. гимн. и въ московск. университетѣ по историко-филологич. факультету; по оконч. курса въ 1880 г. оставленъ при университетѣ для подготовленія къ кафедрѣ по всеобщей исторіи; въ томъ же году началъ читать лекціи на высш. женск. курсахъ проф. В. И. Герье по исторіи Греціи, среднихъ вѣковъ и реформациіи и, съ перерывомъ въ 2 года, когда находился въ заграничной командировкѣ по окончаніи магистер. экзамена, продолжалъ преподаваніе до самаго закрытія курсовъ въ 1888 г. Съ 1881—85 г. преподавалъ исторію въ Лазаревск. институтѣ восточн. яз. и читалъ лекціи по исторіи культуры въ московск. консерваторіи; съ 1887 г. преподавалъ исторію во 2-й московск. женской гимназіи; съ 1889 г. читалъ лекціи въ университетѣ въ качествѣ приват-доцента сначала по исторіи искусства, потомъ по исторіи Востока и Римской Имперіи, зимою 1889—90 и 1891—92 гг. участвовалъ въ систематическихъ курсахъ публичныхъ лекцій. Главное соч. К. — „Ранній итальянскій гуманизмъ и его исторіографія“ въ первой своей части даетъ весьма обстоятельное, критически составленное описаніе источниковъ по изученію этой важн. эпохи, въ другой заключаетъ въ высок. степ. цѣнное изслѣд. ранней стадіи гуманизма, основанное на обширномъ, частью рукописномъ, до того времени неизвѣстномъ матеріалѣ и проливающее новый свѣтъ на многія стороны разбираемаго явленія. Выдающіяся достоинства труда побудили историко-филологич. факультетъ московск. университета, куда сочиненіе было представлено для полученія степени магистра всеобщей исторіи, признать автора заслуживающимъ высшей степени, степени доктора всеобщей исторіи. Изъ другихъ работъ М. С. К. выдѣляются статьи: „Торквато Тассо“, „Прошлое соврем. дипломатіи“, „Новые мемуары о франц. революціи“ (Истор. Вѣст. 1881, 85, 80), „Запад. легенда о докт. Фаустѣ“ (первая глава изъ студенческ. сочиненія, за которое присуждена была факультетомъ золотая медаль), „Эпоха возрожденія и германофилия“, „Два юбилея“ (Вѣстн. Евр. 1882, 85, 86), „Петрарка, какъ политикъ“, „Важнѣйшіе моменты въ развитіи средневѣк. папства“ (публичн. курсъ), „Культурный кризисъ въ римск. имперіи“ (публичн. курсъ) (Русская Мысль 1888, 90, 92). Кромѣ того К. принадлежитъ много болѣе мелкихъ статей въ „Русск. Мысли“, „Руск. Вѣд.“, журн. „Учитель“, въ „Всемирной Иллюстр.“, „Артистъ“ и нѣкоторыя статьи въ русскомъ изданіи словаря Брокгауза.

Корелки, монеты, упот. въ XVII вѣкѣ въ Псковѣ.

Корелли (Corelli), Арханджело, знаменит. итальянск. скрипачъ и композиторъ, р. въ 1653 г., получилъ образъ. въ Римѣ, жилъ въ Парижѣ и въ Германіи, съ 1681 г. окончательно поселился въ Римѣ, гдѣ вскорѣ приобрѣлъ славу величайшаго виртуоза своего времени, „*vero Orfeo tempi nostri*“; пользовался покровительствомъ кардинала Оттобони, былъ директоромъ его капеллы и жилъ въ его дворцѣ; ум. въ 1713 г. Прославился не столько техникой игры, сколько замѣчательной прелестью и выразительностью извлекаемыхъ имъ звуковъ. Написалъ много сонатъ и концертовъ (*concerti grossi*) для скрипки; какъ композиторъ, создалъ эпоху въ развитіи формъ музыкал. произведеній и положилъ основаніе техникѣ современ. искусства; его сонаты, запечатлѣнные глубокою самобытностью творчества, составляютъ переходъ отъ старинныхъ сюитъ къ новѣйшимъ формамъ сонатъ; избранная изъ нихъ издана въ послѣднее время скрипачомъ Іоахимомъ (12 сонатъ „*di camera*“ и 12 сонатъ „*di chiesa*“).

Карельская береза, то-же, что карельская береза. **Карельскій** или Карельскій бер., часть зап. берега Бѣлаго м., между Кемью и сѣвер.-запади, оконечностью Кандалакской губы.

Коренича (Korenisza), р. въ Кроаціи, лѣв. прит. Уныи, впад. въ нее близъ Остроаца (въ Босніи).

Коренная пустыня (Рождественская), муж. монастырь близъ Курска, весьма посѣщаемъ богомольцами. Основанъ въ 1597 г. на мѣстѣ явленія чудотворн. иконы Знаменія Богородицы. Икона приносится сюда ежегодно изъ Курска съ крестик. ходомъ на 9-й недѣлѣ послѣ Пасхи, и остается здѣсь до 12 сент. Въ это время бываетъ здѣсь—**Коренная ярмарка**, одна изъ важнѣйшихъ въ Россіи.

Корентинъ, пограничная рѣка между британской и голландской Гвианой (въ Юж. Амер.), впадаетъ въ Атлантическ. океанъ.

Коренціо (Corenzio), Белизаріо, по прозванію Гресо, итальян. живописецъ, р. въ 1558 г., въ 1590 г. поселился въ Неаполѣ и здѣсь, вмѣстѣ съ Карачіоло и Риберой, основалъ кружокъ, присвоившій себѣ полную диктатуру по отношенію къ другимъ художникамъ; своимъ неуничтожимымъ завистливымъ нравомъ выжилъ изъ Неаполя Гвидо Рени и Аннибала Караччи; подозрѣвается въ отравленіи своего ученика Родерико и Доменичино, невѣрность чего относит. послѣдняго доказана; ум. въ 1643 г. К. принадлежалъ къ натуралистич. школѣ, писалъ во вкусѣ Спальолетто; произв. его, написанныя необыкновен. умѣлой, ловкой рукою, свидѣлствуютъ о богатой, живой фантазіи художника; писалъ главн. обр. церковныя фрески.

Корень, *Radix A.*, въ ботан. 1) подземная часть растения или нисходящая ось растения, растущая въ направленіи, противоположномъ стеблю; не им. верхушечной почки; конусъ нарастанія прикрытъ чехликомъ и не производитъ листовыхъ зачатковъ. Подобно стеблю К. растетъ, удлиняясь верхушкой, им. неограниченный ростъ, производитъ боковыя образования: корневые волоски и корневые вѣтки. По происхожденію различаютъ К. главный или стержневой, *R. primaria*; К. боковой, *R. lateralis* и К. придаточный, *R. adventitia*. **К. мясн.** происходитъ изъ корешка зародыша, у взрослыхъ растений им. различную форму и плотность.

К. боковой, къ которому относятся корневые вѣтки, им. внутреродное происхожденіе. **К. придаточный** им. внутреродное происхожденіе отъ стебля. Придат. корни появляются на черенкахъ многихъ, но не всѣхъ растений; на этой производительной способности стеблей въ садоводствѣ основано безполое размноженіе растений. Къ придаточ. К. относятся: **К. мочковатый**, *R. fibrosa*, состоящій изъ очень тонкихъ корешковъ, выходящихъ въ видѣ пучка отъ основанія стебля. **К. воздушный**, *R. aërea*, встрѣчающійся у орхидей и пандана, плюща и др. раст., служащій для прикрѣпленія растения. 2) **К. фиалковый**, пахучій корень раст. *Iris florentina*, употреб. въ парфюмеріи, въ зубныхъ порошкахъ, въ нюхат. табакѣ, дается дѣтямъ во время прорѣзыванія зубовъ, идетъ на выдѣлку мелкихъ вещей; изъ него перегонкою извлекается эфирное масло. 3) **К. двояй** (*Tamus communis*), въющееся растение изъ сем. *dioscorea*, съ красными ягодами и сердцевидными листьями, встрѣч. въ южн. Европѣ; узловатый корень его имѣетъ раздражающее и слабит. свойство. 4) **К. пльный**, раст. сем. *solanaceae*, см. бѣлена. 5) **К. рвотный**, см. ипекакуана. 6) **К. цитварный**, закупаютъ въ Ост-Индіи отъ нѣкот. видовъ куркумы (*сinghita zedoaria*), им. пранный запахъ и вкусъ, употребл. въ медицинѣ. Б., въ математикѣ 7) К., та величина, которая, будучи умножена сама на себя одинъ или нѣск. разъ, даетъ данное число. К. раздѣляется по степенямъ, причѣмъ подъ степенью корня подразумею. то число разъ, сколько приходится умножать корень на самого себя для получения данного числа. Извлечъ корень изъ данного числа значитъ найти такую величину, которая, будучи помножена сама на себя изв. число разъ, даетъ данное число. Это

дѣйствіе обозначается такъ: $\sqrt{4} = 2$, $\sqrt[3]{8} = 2$ и т. д., т. е. корень 2-й степени изъ $4 = 2$, корень 3-й степени изъ $8 = 2$ и т. д.; или еще такъ $4^{\frac{1}{2}} = 2$, $8^{\frac{1}{3}} = 2$ и т. д. Изъ всякаго положительнаго числа можно извлечъ корень произвольной степени, но изъ отрицательнаго—дѣйствительны только корни нечетныхъ степеней, а корни четной степени быть не можетъ, хотя въ математикѣ для общности и ихъ разсматриваютъ подъ именемъ мнимыхъ корней.—**К. уравненій**, тѣ значенія неизвѣстныхъ, при которыхъ уравненіе обращ. въ нуль или, какъ говор., удовлетворяется. Эти корни точно также бываютъ дѣйствительные и мнимые. Изученіе К. уравненія составляетъ предметъ особаго отдѣла математики — высшей алгебры. В., въ грамматикѣ 8) К., основная часть слова, изъ которой производится сходныя по значенію слова.

Корень волчье (*Scorzonera radiata*), травяное растение сем. *compositae*, рода козелецъ. Растетъ въ Сибири (см. Козелецъ).

Коренья сахарные или сладкіе (*Sium sisamum*), огородн. растение сем. *umbelliferae*, видъ поручейника, *Sium*, родомъ изъ восточн. Азіи. Въ пищу употреб. вареные или печеные, толстые, мясистые, узловатые корни, содержащіе много сахара.

Корету (Coretu), орда индѣйск. племени Барре, въ Юж. Амер. между Ориноко и Караибскимъ мор.

Корецъ, бывшій старинный гор. на Волынѣ; въ первый разъ упомина. въ лѣтописи подъ 1150 г.:

имѣлъ собствен. князей; нынѣ мѣстечко Волын. г., Новоградволинскаго уѣзда.

Корець, въ западныхъ губерніяхъ Россіи мѣра сыпучихъ тѣлъ = $\frac{1}{2}$ русской четверти или 4 четверикама, и мѣра жидкостей = 10₁₄₀₉₄ ведрамъ.

Корешекъ, въ сѣменахъ растений часть зародыша, развивающаяся при проростаніи сѣмени въ корень.

Корея (ит. Чау—сіанъ), полуостровъ и королев. въ восточ. Азіи, между Желтымъ и Японскимъ морями; отдѣляется отъ японскаго острова Кіусіу К.—скимъ пролив.; 218192 кв. км., 10518937 ж. Поверхность К. прорѣзана по всей длинѣ горной цѣпью; большіе рѣки нѣтъ; самая знач. рѣка—Ганъ; почва большою частью плодородна (рисъ, пшеница, табакъ, хлопокъ и пр.); въ лѣсахъ водятся тигры, олени, дикіе кабаны, обезьяны и пр.; минералы. богатства весьма значительны (золото, серебро, мѣдь, желѣзо, каменный уголь), но еще мало разрабатываются; скотоводство и коневодство составл. одно изъ важнѣйшихъ занятій жителей; фабрич. дѣятельность стала недавно развиваться въ главн. гор. Сеуль; мѣстная промышленность сводится главн. образомъ къ приготовленію шелка, бумаги, рогожъ и разныхъ мелкиихъ издѣлій; иностранная торговля незначительна еще, такъ какъ существуетъ только со времени Сеульскаго договора съ Японіей (1876 г.); послѣ того К. уже вошла въ торговыя сношенія и съ другими иностранными государствами. Населеніе принадлеж. къ монгольск. плем., но по вѣншиности болѣе похоже на японцевъ, чѣмъ на китайцевъ; высшія сословія—приверженцы Конфуція, масса же исповѣдуетъ буддизмъ. К.—скій король при вступленіи на престолъ долженъ получить санкцію китайскаго императора.

Корженіовскій, Іосифъ, польск. романистъ и драматургъ, р. въ 1797 г. въ мѣстечкѣ Бродахъ, воспитывался въ кременецкой гимназіи и варшавск. унив., въ 1829—1830 г. былъ профес. исторіи польск. литер. въ кременецкомъ лицей, съ 1830—37 г. профес. мивологіи римскихъ древностей при унив. Св. Владиміра въ Кіевѣ, съ 1837 г. директоромъ гимназіи въ Харьковѣ, въ 1846 г. переведенъ въ Варшаву по учебн. вѣдомству, ум. въ 1863 г. въ Дрезденѣ. Какъ историкъ литературы, К. стоялъ на распутіи между классицизмомъ и романтизмомъ и въ своихъ курсахъ стремился по возможности примирять эти два направленія. Въ развитіи его литер. таланта также замѣтны колебанія и постепенный переходъ отъ возвышенныхъ темъ и высокаго стила къ обыденной жизни средняго класса и простому, но красивому и изящному литерат. языку. Обладая весьма тонкой наблюдательностью, трезвымъ взглядомъ на жизнь и уравновѣшенной натурой, К. сосредоточивалъ свое вниманіе на положительныхъ и спокойныхъ сторонахъ жизни средняго класса, гдѣ нѣтъ трагич. положеній и неисходнаго страданія. Больш. часть его романовъ и драматичес. произведеній („Krewi“, „Garbaty“, „Jadeusz Bezimienny“ и проч.) рисуютъ безмятежн. картины труда, чести, семейн. добродѣтели, развивающихся на почвѣ безпечнаго положенія и счастливыхъ матеріальныхъ условій. Только дважды преступилъ К. предѣлы этого тихаго пояса: въ драмѣ „Карпатскіе горцы“, представляющей прекрасную эволюцію сильной страсти, и въ комедіи

„Еврей“, отличающ. глубиною мысли. Полн. собр. соч. К. издано въ Варшавѣ въ 1871—73 гг.

Коржець, польская мѣра; въ Варшавѣ = 128 л., въ Краковѣ = 123 л.

Корзинка (Calathium) (бот.), цвѣторасположеніе, встрѣчающееся у сложноцвѣтныхъ: цвѣтоносъ разрастается въ видѣ мясистаго, плоскаго, выпуклаго или слегка вогнутаго ложа, на которомъ собраны сидячіе цвѣты, выходящіе изъ пазухъ пленчатыхъ или щетинистыхъ прицвѣтничковъ. К. на периферіи снабжена оберткой изъ чешуйчатыхъ прицвѣтничковъ. Отдѣльные цвѣтки К., изъ которыхъ крайніе женскіе или бесполое, им. иногда язычковые вѣнчики и наз. *лучами* (radu), а внутренніе—короткіе наз. *дискотъ*. У ромашки отдѣльные цвѣты К. не им. вовсе прицвѣтничковъ. У экзотическихъ, Utricleaceae, цвѣтоложе К. образуетъ ложный плодъ, называемый *смоква* (susope).

Корзко, кочъ или коць, плащъ у древнихъ рус. бояръ, застегивался на плечѣ золотыми запонками и петлицами.

Корзукинъ, Алексѣй Ивановичъ, жанристъ, род. въ 1835 г. на Угитусскихъ заводахъ въ Екатеринбург. уѣздѣ, Перм. губ., въ 1858 г. поступилъ въ акад. худож., въ 1863 г. вышелъ изъ акад. со званіемъ класн. художника 2-й степени и принималъ дѣятел. участіе въ организаціи художеств. артели, членомъ которой состоялъ до ея распаденія. Въ 1868 г. К. удостоенъ званія класн. художника 1-й степени за картину „Возвращеніе съ ярмарки“. К. по самобытности и оригинальности своихъ произведеній занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ между рус. жанристами. Кромѣ жанра К. занимается церковной и портретною живописью. Изъ вѣстнѣйш. произведеній: „Разлука“, „За воскреснымъ чаемъ“, „Передъ исповѣдью“, „Въ монастырской гостинницѣ“, „Надоѣль“, „Птичьи враги“, „Въ воскресный день“, живописныя работы для храма Христа Спасителя и др.

Корзи, городъ въ итал. пров. Римъ, въ Фольсскихъ горахъ, 5417 жит., древнія развалины (циклопскія стѣны).

Корибанты, жрецы Цибелы или Реи въ Фриги, часто смѣшиваемые съ идентичными имъ куретами или кабирами (въ Греціи), у римлянъ носившіе названіе „galli“; во время богослуженія они неистовствовали, потрясая орудіемъ и сопровождали его шумной музыкой и бѣшеной пляской. Отсюда *корибантизмъ* означ. дикое, неистовое душев. состояніе.

Коризбутъ 1) Дмитрій, четвертый сынъ Ольгерда, князь сѣверскій, род. въ 1357 г., въ 1377 г. по раздѣлу отцовскаго наслѣдія получилъ княжество Сѣверское и вскорѣ отъ Ягелло княж. Трубчевское, въ 1379 г. сдѣлался данникомъ князей московскихъ и въ 1380 г. участвовалъ въ Куликов. битвѣ; палъ въ битвѣ противъ Тимуръ-кутлука на Ворсклѣ въ 1399 г. 2) К. Вишневецкій, кор. польскій, см. Вишневецкій Михаилъ.

Корикосъ (Corykos), въ древности береговая область въ Сициліи, недалеко отъ мыса *Корикіонъ*, вблизи *Корикскій салакитиловый гротъ* съ греч. надписями и рельефами.

Корильяно (Corigliano), Колабро, городъ въ итал. пров. Козенца въ Колабрии, на рѣкѣ К., 40181 жителей, шелководство.

Коринауръ, гор. въ Остъ-Индіи, на полуостр. Каттиваръ, при устьѣ р. Зингоры, 3000 ж., портъ и знамен. храмъ Кришны, мѣсто богомолья.

Коризка, коринѣскій изюмъ, получаемый отъ винограда. Лозы *Vitis vitifera arupera*, растущей въ Малой Азій и Греціи.

Коринна, греч. поэтесса, родомъ изъ Танагры въ Беотіи, жившая около 500 г. до Р. Х., учительница Пиндара; отрывки изъ ея поэмъ, написанныхъ на беотійскомъ нарѣчій, собраны въ „*Poetae lyrici graeci*“ Бернга.

Коринтъ (Corinth), мѣсто въ с.-вост. углу сѣверо-америк. штата Миссиссипи; оч. важный стратегическій пунктъ. Во время междоусобной войны (1861—65) конфедераты потерпѣли здѣсь нѣсколько сильныхъ поражений.

Коринѣская мѣдь, металлическій сплавъ, употреблявшійся у древнихъ народовъ для предметовъ роскоши и отливки статуй; имѣла прекрасный темнокоричневый цвѣтъ. По всей вѣроятности, это былъ бронзовый сплавъ съ прим. блатор. металловъ.

Коринѣскій 1) К. орденъ, четвертый и самый богатый архитектурный орденъ. К. о., изобрѣтенный греками незадолго до покоренія ихъ римлянами, не успѣлъ какъ-бы развернуться на своей почвѣ и получилъ въ Римѣ наибышее развитіе, особенно въ капители, которую здѣсь разнообразили до того, что въ верхней ея части прибавляли иногда волюты іонич. ордена. Капители украшаютъ акантовыми листьями въ два ряда; фризы разными орнаментами и барельефами, а карнизы кронштейнами и медальонами. 2) *К. замокъ*, между Ливадіей и полуостр. Морей (Греція), отъ мысовъ Лепанто (около города того же имени) и Морей (около Патраса) до *К. перешейка* (соединяющаго Морею съ Балканскимъ полуостровомъ).

Коринѣъ, знаменитый гор. древней Греціи, на Коринѣ. перешейкѣ, у подножія скалы, на кот. находилась крѣп. Акрокоринѣъ; гор. им. 3 гавани. Легенда припис. основаніе К. Сизифу (ок. 1350 г. до Р. Х.). Съ 1074 г. до Р. Х. К. наход. подъ властью дорійцевъ; въ 657 г. тираннъ Кипсель низвергъ олигархію; ему наслѣд. сынъ его Періандръ. Послѣ низверженія 3-го тирана въ 582 г. К. принялъ аристократ. образъ правленія и присоединился къ пелопонесск. союзу; по своей цвѣтущей торговлѣ, промышленности, по развитію искусствъ (особенно водочетна) сдѣлался однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ Греціи. Въ Коринѣ. войнѣ (395 — 387 г.) К. былъ противъ Спарты; въ 337 г. подпалъ подъ власть македонянь; по изгнаніи послѣднихъ присоединился къ ахейскому союзу (съ 243 г. до Р. Х.), въ 146 г. былъ разрушенъ римск. консуломъ Мумміемъ, въ 44 г. снова отстроень Цезаремъ и вскорѣ опять достигъ прежняго могущества. Въ К. была основана одна изъ первыхъ христіанскихъ общинъ, которой апостолъ Павелъ написалъ свои Коринѣ. письма. Со врем. землетряс. 1853 г. на мѣстѣ древн. гор. наход. деревня Палаэ-Коринтосъ (Старый К.); въ 5 км. на сѣв.-вост. леж. вновь построенный *Неа-Коринтосъ* (Нов. К.)

Кориско (Corisco), губа Гвинейскаго залива; въ ней группа маленькихъ скалистыхъ острововъ, принадлежащихъ Испаніи. Главнѣйшій островъ К., въ устьѣ губы, занимаетъ 14 кв. км.

Корифа (Corypha), родъ растений сем. palmae, высокія деревья съ красивой большой кроной, состоящей изъ нѣск. листьевъ; молодые побѣги употреб. какъ овощъ (пальмовая напуста), древесина даетъ низше сорта саго; особ. красивымъ видомъ отличается с. *umbraeilifera*, обычныхъ зонтичная пальма, растущая въ О. Индіи и на Цейлонѣ. Она достигаетъ 20 м. высоты, а ея корона 10 м. въ переречникѣ. Листья ея идутъ на крыши домовъ, а древесина и молод. побѣги доставл. саго и напусту.

Корифей (греч., находящейся во главѣ), у древнихъ—руководитель хора; въ новѣйш. театрахъ—руководитель хордебалета, также запѣвалъ въ хорѣ; въ области наукъ, искуств., политикѣ и т. п. К. называютъ ихъ руковод. (тонъ дающихъ) представит.

Корада (Carpella), пряность, высушенная кора молодыхъ вѣтокъ коричневаго дерева, культурою котораго гл. обр. занимается на Цейлонѣ и на Антилійскихъ о. Въ торговлѣ встрѣч. нѣск. сортовъ; изъ нихъ лучшими считаются *К. цейлонская*, получаемая отъ *laurus cinnamomum*; *К. китайская*—отъ *S. aromaticum*; *К. черная* или *гоздицхала*—отъ *myrtus caryophyllata*; *К. быдаль*—отъ *S. alba*.

Коричникъ, зашт. гор. Гроднен. губ. Сомольск. у., при р. Кумялкѣ; 603 ж. Въ 1794 г. К. достался Пруссіи; въ 1807 г. присоед. къ Россіи.

Коричная кислота (C₉H₈O₄), находится въ стираксѣ, толуюловомъ и перуанскомъ бальзамахъ и въ нѣкоторыхъ породахъ бензойной смолы. Получается изъ стиракса продолжительнымъ кипяченіемъ съ растворомъ соды или ѣдкаго кали; прозрачнѣйшій растворъ отцѣживаютъ отъ нерастворимой смолы, потомъ коричную кислоту осаждаютъ соляной кислотой. Ее очищаютъ перекристаллизованіемъ или возгонкой. Кристаллизуется изъ воды въ небольшихъ иглахъ, изъ спирта въ большихъ прозрачныхъ призмахъ. Имѣетъ слабый вкусъ, безъ запаха. Плавится при 133°.

Коричневое дерево, *Cinnamomum*, родъ растений сем. lauracearum, къ которому принадлежатъ вѣчнозеленныя деревья и кустарники съ супротивными, или чередующимися, кожистыми листьями, небольш. бѣлыми или желтоватыми цвѣт. и односѣмяннымъ плодомъ—ягодой; свойственнѣе тропик. Азіи. Видъ *S. ceulonicum* раст. на Цейлонѣ, достав. корицу.

Коричневый камень, *gessonit*, минераль, разновидность граната, цвѣтъ медово-и померанцово-желтый до глянцисто-краснаго; встрѣч. больш. част. сплош. зернистымъ и въ видѣ валуновъ на о. Цейлонѣ, въ Пьемонтѣ, Финляндіи и др. м.; по составу прии. къ известково-глиниземному гранату.

Коричное масло (*oleum cinnamomi*), эфирное масло, получаемое водной перегонкой изъ различныхъ частей корицы. Настоящее масло издѣлывается на Цейлонѣ изъ коры коричневаго дерева; изъ 200 килогр. коры получ. 1 килогр. масла. Оно безцвѣтно или свѣтло-желтовато, со временемъ бурѣетъ, запахъ имѣетъ корицы, вкусъ сладкій, ароматный, но жгучій. При обыкновенной температурѣ немного густо, при 25° Ц. свѣтло и жидко, кипитъ при 220°. Удѣлен. въсь 1,000 до 1,044. Въ спиртѣ (0,85) при 22° Ц. растворяется въ большомъ количествѣ. **Масло изъ индійской корицы**, или *кассия-масло*, добывается въ Китаѣ точно также водной перегонкой изъ растений *кассия-корицы*, оно густо, бе-

лѣе темнаго цвѣта, при температурѣ ниже 0° затвердѣваетъ, при +50° плавится, уд. вѣсъ при 150° бываетъ 1,03—1,09, кипитъ при 225°. Въ продажѣ встрѣчается съ примѣсью гвоздичнаго масла. Употребляется въ медицинѣ, парфюмеріи, при производствѣ ликеровъ и т. п.

Коричный спиртъ, $C_9H_{10}O$, получается при перегонкѣ коричнаго стироловаго эфира съ концентрированнымъ ѣдкимъ кали. Безцвѣтныя блестящія иглы пріятнаго запаха, плавится при 33°, кипитъ при 225°. При медленномъ окисленіи переходитъ въ коричную кислоту, при скоромъ—въ бензойный альдегидъ и бензойную кислоту.

Кориарія, *Coriaria*, коженное деревцо, родъ кустарниковъ изъ семейства terebinthaceae. Видъ *C. myrtifolia*, съ миртовыми листьями, въ ю. Европѣ и с. Африкѣ, доставляетъ красивое дерево, также разводится какъ декоративное дерево.

Кориолано, передѣланная на итальян. ладъ фамилія итал. граверовъ XVI в., происходившихъ изъ Нюрнберга и носившихъ на родинѣ фамилію *Ледегеръ*: 1) Кристофъ около 1560 г. поселился въ Венеціи, гравировалъ иллюстраціи къ „Орнитологіи“ Альдровандини, дѣлалъ портреты художниковъ къ „*Uite de' pittori, scultori ed architetti*“ Вазари. 2) К., Бартоломео, вѣроятно, младш. братъ предыдущаго, р. въ 1599 г., ум. въ 1676 г., послѣдн. выдающ. итал. рѣзчикъ на деревѣ; гравюры его относятся къ 1630—1647 гг.; больш. часть изъ нихъ воспроизведена живописцемъ Гвидо—Рени.

Кориоланъ, Гней Марцій, римск. патрицій, уже въ юности отличался рѣшимостью и твердою волей, особ. отличился при осадѣ города вольсковъ Кориоли (въ 493 г. до Р. Х.) и за это получилъ прозвище Кориолана. Но вскорѣ блескъ его воинской славы омрачился безпощадной жестокостью къ плебеямъ. Когда, въ предупрежденіе грозящаго голода, сенатъ закупилъ въ Сициліи запасы хлѣба, К. предложилъ открыть выдachu плебсу лишь подъ условіемъ отреченія его отъ недавно установленнаго трибуната. Трибуны начали процессъ противъ К., не смотря на ходатайство патрицевъ, окончившійся изгнаніемъ его изъ Рима въ 491 г. по приговору трибутовыхъ комицій. Пылая жаждою мести, К. удалился въ Анциумъ, въ землю вольсковъ и вскорѣ (въ 488 г.) появился подъ стѣнами Рима во главѣ ихъ войска, опустошая по пути земли плебеивъ и щадя поля патрицевъ. Въ Римѣ произошло страшное смятеніе: народъ подозрѣвалъ сенатъ въ сдѣлкѣ съ К. и отказывался стать подъ оружіе, сенатъ поэтому вынужденъ былъ вступить съ К. въ переговоры, но К. поставилъ сенату предварител. условіемъ какого-бы то ни было соглашенія возвращеніе вольскамъ всѣхъ земель, когда-либо имъ принадлежавшихъ и отошедшихъ къ римск. народу, и грозилъ взять и испепелить Римъ въ самомъ непродолжител. времени. Жрецы и авгуры, отправившіеся въ непріятельск. станъ со знаками своего достоинства, возвратились съ тѣмъ-же отвѣтомъ. Наконецъ, вереница римск. женщинъ, съ престарѣлой матерью К. Ветурией и супругой его Волунией, сопровождаемой двумя малолѣт. сыновьями, предстала передъ суровымъ мстителемъ. Увѣщанія и слезы матери и жены тронули К., онъ отступилъ изъ Рима, зная, что вольски ему не простятъ этого

мягкосердечія. Свѣдѣнія о его дальнѣйшей судьбѣ расходятся: по однимъ источникамъ, онъ былъ убитъ вольсками за измѣну, по другимъ—дожилъ до глубокой старости и часто скорбѣлъ о своемъ изгнаніи. На томъ мѣстѣ, гдѣ женскія мольбы и слезы спасли отечество, римскія женщины воздвигли впоследствии храмъ женскому счастью (*Fortuna muliebris*), въ котор. первой главной жрицей была Ветуриа. Трагич. судьба Кориолана и связанный съ нею драматич. моментъ въ жизни „вѣчнаго города“ послужили Шекспиру сюжетомъ для прекрасной трагедіи „Кориоланъ“.

Кориоліусъ, Густавъ Гаспаръ, инж. пут. сообщ., профес. политехнич. школы въ Парижѣ, членъ академіи наукъ, род. въ 1792 г.; написалъ: „*Théorie mathématique des effets du jeu de billard*“ и много другихъ сочин. по практич. математ., ум. въ 1873 г.

Корка пробковая, въ торг. подъ этимъ именемъ известна кора корковаго дуба (*quercus suber*), употребляется на пробки для закупориванія, на спасательные пояса и т. п.

Коркинъ, Александръ Николаевичъ, проф. чистой математики въ петербургск. унив. съ 1873 г., род. въ 1837 г. Труды его помѣщались въ спеціальныхъ изданіяхъ; отдѣльно издано: „О частныхъ дифференціальныхъ уравненіяхъ второго порядка“.

Коркира, или Корцира, см. Корфу.

Корковое сѣрое вещество мозга—составляетъ кору большаго мозга, изобилуетъ извилинами и бороздами; присутствіе массы гангліозныхъ клѣтокъ въ К. с. в. обуславливаетъ его значеніе, какъ центральнаго нервнаго органа. Въ немъ берутъ начало всѣ двигатели, волокна, психически (воля, представленіе) возбудимыя; въ него-же вступаютъ всѣ волокна органовъ чувствъ и др., вызывающія психич. воспріятіе внѣшнихъ впечатлѣній.

Коркузовъ 1) Михаилъ Андреевичъ, ординарный академикъ, преподаватель араб. яз. (1823—1834) и профес. древней географіи (1834—1836) въ московск. ун., род. въ 1806 г., ум. въ 1858 г.; написалъ много статей по археографіи, участвовалъ въ редактированіи „Словаря церк.-славянскаго“, б. редакторъ III и V тт. „Антовъ историческихъ“ и 6 томовъ „Дополненій къ актамъ“; въ послѣд. годы жизни былъ главн. редакторомъ археографич. коммиссіи. 2) К., Н., профессоръ по кафедрѣ энциклопедіи права въ петербургскомъ унив. и междунаrodnаго права въ военно-юридич. акад.; съ 1890 г. читаетъ также въ петерб. ун. лекціи по госуд. пр. Учен. труды: „Энциклопедія права“ (1883), „Общее учен. о правѣ“ (1884), „Международное право“ (1886).

Коркъ (Cork), самое большое графство въ ирландской пров. Мёнстръ; 7485 кв. км., 495607 ж., берега образ. множ. бухтъ съ удобными гаванями; зан. насел.: скотоводство (53% земли подъ пастбищами), продукты котор. составляютъ важный предметъ вывоза; затѣмъ рыболовство, горнолѣіе (наменно-угол. копи, желѣз. и мѣд. рудники). Гл. гор.—К., по величинѣ и населенности 3-й гор. Ирландіи, лж. на берег. и на о—въ р. Ли, ж. 80124, глав. складъ сельск. продуктовъ графства, хорошая гавань (въ 1884 г. здѣсь бросили якорь 3054 корабля); торговые обороты равнял. въ 1884 году 136486 ф. ст.

Корлеоне, гор. въ итальянской пров. Палермо

(въ Сициліи), въ дистриктъ К., 16072 ж., соборъ, значит. торговля сельск. продуктами

Кордусъ, Джорджъ, амер. инженеръ, усовершенствовалъ паровую машину, примѣнивъ особое парораспределение, названное его именемъ (см. паровыя машины).

Корма, задняя оконечность всякаго судна; у морскихъ судовъ К. бываетъ *прямая* или *кривая*; вторая крѣпче и выгоднѣе, п. ч. меньше подвергается ударамъ волнъ.

Кормаджоре (Cormaggiore), минеральныя воды въ итальянской провинціи Туринъ, при Дора-Бальтеа и на юго-востокѣ у подошвы Монблана.

Корнатинъ, англійскій фортъ на Золотомъ берегу въ западной Африкѣ, въ 20 км. на сѣв.-вост. отъ мыса Кость-Кзель (Coast-Castle).

Коркезень, Луи Мори де ла Ге, вивонтъ, франц. публицистъ и юристъ, род. въ 1788 г., съ 1814 г. maître de requêtes въ госуд. совѣтъ, гдѣ имъ было разработано много вопросовъ государств. управленія. Будучи въ 1828 г. избранъ членомъ палаты депутатовъ, онъ въ 1830 г. отказался присягнуть Луи Филиппу и выступилъ изъ госуд. совѣта, оставшись только членомъ палаты депутатовъ. Не обладая краснорѣчіемъ, онъ, однако, какъ публицистъ, пользовался большою популярностью, участвуя во многихъ изданіяхъ и издавая многіе брошюры по вопросамъ текущей обществ. жизни. Въ 1848 г. избранъ въ національн. собраніе и участвовалъ въ составленіи новой конституціи. Не смотря на его оппозицію принятію Луи Наполеона въ національное собраніе и на его протестъ противъ государств. переворота 2 дек. 1851 г., онъ былъ въ августѣ 1852 г. вновь призванъ въ госуд. совѣтъ. Написалъ нѣск. выдающ. соч. по государств. праву, каковы: „Droit administratif“, „Études sur les organes parlementaires“ и др. Ум. въ 1868 г.

Корюль, то же, что руль.—*К. правленія*, правительственная власть.

Кормленіе, старинный рус. бытовой и юридич. терминъ, означавшій 1) жалованье или содержаніе провинціальн. администраціи (намѣстника, волостеля и т. п.), состоявшее изъ мѣстныхъ судеб. и администр. пошлинъ, а также изъ натур. взносовъ населенія. Такая система жалованья открывала широкій просторъ злоупотребленіямъ и вызывала многіе жалобы; 2) самую должность, дававшую право на кормленіе, т. е. судебно-административное управленіе областью, городомъ или волостью. Лица, получавшія подоб. мѣста, назыв. *кормленщиками*. Широкое развитіе К. получило въ Моск. Руси начала XVI в.; связанныя съ этой системой злоупотребленія заставили Ив. Грознаго подумать объ ограниченіи зла путемъ предоставления народу права управляться своими выборными людьми.

Кордная суббота (южн.), Дмитриева или поминальная, передъ 26 окт.

Кормникъ, домаш. животное, выращиваемое на убой.

Кормовой горохъ (Vicia sativa) см. вики.

Кормовщикъ (стар.), фуражиръ, комиссаръ по продовольствію войска.

Кормовыя травы, травы, идущія въ кормъ скоту; гл. изъ нихъ различныя виды клевера и тимоф. трава; см. травосѣяніе.

Коркозень, Луи де, француз. генералъ и инженеръ, род. въ 1695 г., ум. въ 1752 г., оказалъ большія услуги родинѣ улучшеніемъ вобановой системы укрѣпленій.

Коркофиты (греч.), отдѣлъ безцвѣтковыхъ растений съ развитымъ корнемъ и со стеблемъ, покрытымъ лист.; къ нему прин. хвощи, плауны, папоротникиъ.

Коричая, такъ назывались сборники церковнаго права, которыми руководилась русская церковь въ своей дѣятельности. До XIII в. такими сборниками въ Россіи были: греческій Номоканонъ Іоанна Схоластика и т. н. „Номоканонъ въ XIV титулахъ“ патр. Фотія, въ славянскомъ переводѣ св. Меодія. Но во время татарскаго нашествія погибла значительная часть номоканоновъ въ переводѣ на славянской языкъ; Кириллъ II, первый митрополитъ изъ русскихъ послѣ татарскаго погрома, замѣтивъ повсюду въ русской церкви „несогласія многія и грубости“, происходившія именно отъ недостатка руководящихъ книгъ,—обратился съ просьбой къ болгарскому деспоту Іакову Святославу. Послѣдній въ 1262 г. прислалъ въ Россію новую славянскую К., содержащую въ себѣ и такіе источники церковнаго права, какихъ не было въ прежнихъ номоканонахъ. Эта К. называется *К. Рязанской фамилии* (сербскій редакціи) въ отличіе отъ *К. Новгородской фамилии*, которая появилась позднѣе, составлена изъ соединенія К., полученной Кирилломъ II, съ старымъ номоканонномъ и заключаетъ въ себѣ постановленія чисто русскаго права—свѣтскаго и духовнаго. Кромѣ этихъ съ XVI ст. появились К. тенденціознаго содержанія: 1) К., написанная въ 1517 г. инокомъ ян. Вассианомъ Патрирѣвскимъ Косымъ съ цѣлью доказать, что монастыри не могутъ владѣть вотчинами. 2) К., нап. игуменомъ Волоколамскаго мон. Нифонтомъ. Въ эти К. ходили въ рукописныхъ спискахъ и поэтому искажались невѣжественными переписчиками. К. напечатана въ первый разъ въ 1650 г. при патр. Іосифѣ, но не пущена въ обращеніе вслѣдствіе слуховъ, что она издана неправильно. Въ 1653 г. вышло Никонново изданіе К., а нѣсколько экземпляровъ Іосифова изданія добыто было раскольниками и цѣнится ими буквально на вѣсѣ золота; только эти экземпляры и принимаются нашими раскольниками. Печатная К. издавалась нѣсколько разъ св. Синодомъ до 1839 г., когда вышла „Книга правилъ“ (см. Кн. пр.). Печ. К. состоитъ изъ 2-хъ частей: первая содержитъ источники церковнаго пр. (Синописи Фотія, т. е. сокращенный текстъ церковныхъ правилъ съ толкованіями Аристіна); вторая—главнымъ образомъ законы византійскихъ императоровъ по дѣламъ церкви, принятые у насъ; очень важна здѣсь 51-я глава, трактующая о бракѣ вообще и о родствѣ, какъ препятствіи къ браку. Съ изданіемъ Книги правилъ старая печатная К. не была формально отмѣнена, и нѣкоторыя ея постановленія имѣютъ силу и теперь, хотя ихъ и не знаютъ ни Сводъ зак., ни Книга прав.

Кормъ, или кормовыя средства, продукты растительнаго и животнаго происхожденія, предназначенные для питанія домашнихъ животныхъ. Химическое изслѣдованіе показываетъ, что *сухое органическое вещество* к. с., т. е., вещество, остающееся за исключеніемъ изъ состава—воды и мине-

ральныхъ частей, представляеть смѣсь азотосодержащихъ веществъ, преимущественно протеина, да-же, жира, древесины (клетчатки) и безазотистыхъ экстрактивныхъ веществъ (сахаръ, углеводы). Только часть питательныхъ веществъ К. усваивается жи-вотными; однако, для правильной дѣятельности пищева-рительныхъ органовъ нужно доставлять живот-ному не только известное количество питатель-ныхъ веществъ, но и въ опредѣленномъ объемѣ, почему при выборѣ К. важно имѣть въ виду общее содер-жание сух. органич. веществъ. По Вольфу на 1000 фунт. живаго вѣса требуютъ въ день:

	Усвояемыхъ веш.:				Отношение азо-тист. веш. къ безазотистымъ.
	Сухихъ ор-ганич. веш.	Протеина.	Углеродовъ	Ж и р а.	
	ф	у	н	т.	
Былы въ покоѣ	17,5	0,7	8,0	0,15	1:12,0
„ „ усилен. раб.	26,0	2,4	13,2	0,5	1: 6,0
Лошади.	25,5	2,8	13,4	0,8	1: 5,5
Шерстные овцы	20,0	1,2	10,3	0,2	1: 9,0
Молочныя коровы	24,0	2,5	12,5	0,4	1: 3,4
Откормл. волы 1 периодъ	27,0	2,5	15,0	0,5	1: 6,5
„ „ 2 „	26,0	3,0	14,8	0,7	1: 5,5
„ „ 3 „	25,0	2,7	14,8	0,6	1: 6,0

Въ слѣд. таблицѣ показаны вѣсот. наиболѣе употребительн. и важныя кормовыя средства съ процентнымъ содержаніемъ въ нихъ главныхъ состав-ныхъ веществъ (по Кюну).

	Усвояемыхъ веш.:				Отношение азо-тист. веш. къ безазотистымъ.
	Сух. орган. мин. веш.	Протеина.	Ж и р а.	Углеродовъ	
	ф	у	н	т.	
Луговая трава.	28,0	3,1	0,8	12,1	10,0
Луговое сѣно	85,7	8,5	3,0	28,3	29,3
Красн. клеверъ тр.	21,0	3,7	0,8	8,3	6,6
„ „ сѣно.	84,0	13,4	3,2	28,5	33,3
Тимофеевка.	31,9	2,0	0,4	13,6	13,9
Солома овса.	85,7	2,5	2,0	35,6	41,2
„ ржи.	85,7	2,0	1,4	27,5	50,7
Картофель.	25,0	2,0	0,3	20,7	1,1
Кормовая свекла	12,4	1,2	0,1	9,0	1,1
Сахарн. свекла	18,5	1,0	0,1	15,3	1,3
Зерно: овса	86,3	12,0	6,0	56,6	9,0
„ ячменя.	85,7	10,0	2,3	64,1	7,1
„ кукурузы.	87,3	10,6	6,8	61,0	7,6
„ гречихи.	86,8	7,8	1,5	58,1	17,6
„ гороха.	86,8	22,4	3,0	52,6	6,4
„ кон. бобовъ.	85,9	25,1	1,6	44,5	11,7
Земли: льняные.	88,5	28,3	10,0	31,5	11,0
„ рапсовые.	85,0	28,3	9,5	24,3	15,8
„ маковые.	90,2	32,5	10,1	26,7	12,5
„ подсолнечн.	90,0	34,2	12,2	22,1	10,9

Корна, Корнъ, гор. съ крѣпостью въ Азіатк. Турціи, въ вилаетѣ Басра, пров. Иракъ—Араби, при слияніи рѣкъ Евфрата и Тигра; 4000 ж.

Корнахуса, старинн. итальянск. духовой инструмента, родъ свирѣли, также волынка.

Корзаро (Corrago), одинъ изъ именитѣйшихъ латриціанск. родовъ Венеціи, котор. вель свою ге-неалогію отъ древне-римскихъ Корнеліевъ. Историче-ски извѣстны: 1) Луиджи К., извѣстный прант.

философъ, род. въ 1467 г., до 40-лѣтняго воз-раста велъ невоздержную жизнь, истощившую его силы. Близкій къ смерти, К. сталъ вести строгую діету, оправился и грѣшилъ до 100 лѣтъ. Ум. въ 1566 г. въ Падуѣ. Свою макробіотическую систе-му онъ изложилъ въ извѣстн. сочиненіи „Discorsi della vita sobria“, переведенномъ почти на всеъ евро-пейск. языки. 2) Лукреція Елена К. Пископия, род. въ 1646 г., известна своею ученостю, въ 1678 г. удостоена докторскаго диплома философ. факульт. падуанскаго унив. и состояла членомъ большей части европ. ученыхъ обществъ. Ум. въ 1684 г. Ея сочиненія состоятъ изъ напыщенныхъ хвалебныхъ рѣчей, писемъ, разсужденій и нѣск. стихотвореній и мало оправдываютъ извѣстность, которую К. пользовалась при жизни.

Корнваллисъ (Cornwall), графство въ юго-зап. Англии, при Атлантич. ок.: 3495 кв. км., 329484 ж.; горная страна, съ глубокими ущельями и мрачн. долинами, круто подымающаяся надъ моремъ; орош. мног. маленькими рѣчками; изъ нихъ сам. значит. Фаль и Тамаръ (падаютъ въ Англійскій кан.) и Кэмэль (въ Бристольскій кан.). Главное богатство страны составл.: мѣдь и олово, находящіяся въ *К. горной шты*, самые значит. рудники въ окр. гор. Федруса и Пензенса (въ 1880 г. добыто: олова 7600 центн., мѣди 1880 тоннъ); кромѣ того, здѣсь добыт. цинкъ (3500 тоннъ), желѣзный колчеданъ (14910 тоннъ), желѣзн. руду (7460 т.), серебро, мышьякъ, никкель, форфоровый и горшечную глину (210000 тон.); ловля килекъ составляетъ также важный промыселъ. Главн. гор. Бодминъ. К. имѣетъ большое сходство съ Бретанью, какъ въ устройствѣ поверхности и богатствѣ ископаемыми, такъ и въ нарѣчій (кельтскомъ), на кот. говорили долго въ обѣихъ этихъ странахъ (окончат. перестали гово-рять на этомъ нарѣчій во 2-й полов. XVIII ст.). Въ началѣ среднихъ вѣковъ К. вмѣстѣ съ Девон-номъ, Семмерсетомъ и зап. Уэльсомъ составляля британ. королевство Дамнония; со врем. Эдуарда III (1330) англійск. кронпринцъ нос. тит. герцога К—скаго.

Корнваллисскіе острова, см. Пэрри-острова.

Корндъ бифъ (Cigned beef), американская говя-дина, сперва засоленная, затѣмъ отваренная и прес-сованная въ жестянкахъ.

Корневище, Rhizoma (въ бот.), видоизмѣненіе стебля, происходитъ или изъ оси зародыша, или симподіально изъ боковыхъ осей. Въ первомъ слу-чаѣ им. вертикал. положеніе и на концѣ главный корень; во 2-мъ — послѣ сформированія главный корень отмираеть и, по мѣрѣ удлиненія К. съ одного конца, другой его конецъ отмираеть.

Корнешка 1) табачная трубка, вырѣзанная изъ древесн. корня. 2) К., настойка на горьк. корняхъ.

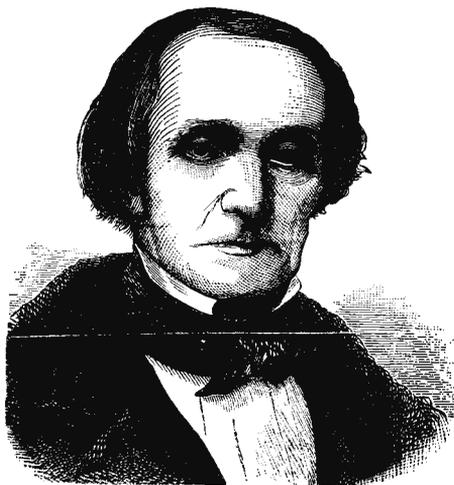
Корневой чехолъ, слой клѣточекъ, покрывающій вершину наждаго корня, даже у корешка зародыша; состоитъ изъ старѣйшихъ, частью даже отжившихъ клѣточекъ, которыя служатъ для защиты отъ давленія почвы находящихса за ними нѣжныхъ мо-лодыхъ клѣточекъ, образующихъ другіе слои тиа-ней корня.

Корнебургъ (Korneburg), нижнеавст. окружный гор. на Дунаѣ, 5268 ж. — *Окр. Ё.*, имѣеть 76302 ж.

Корнелисъ 1) выдающійся голланд. живописецъ.

род. въ 1582 г., ум. въ 1638 г.; вмѣстѣ съ Карелемъ ванъ-Мандеромъ основалъ академію живописи въ своемъ родномъ городѣ Гаарлемѣ. Писалъ картины мисологич., библейскаго и историч. содержанія. Достоинство его работъ заключается въ правильности рисунка; картины его очень объемисты и наполнены множествомъ фигуръ, которыя, однако, не достаточно характеристичны; ихъ можно найти въ Гаарлемѣ, Амстердамѣ, Гаагѣ, Дрезденѣ и Берлинѣ. 2) К., Яковъ, тоже голланд. живописецъ и граверъ, является на художеств. поприщѣ между 1500 и 1530 г. въ Амстердамѣ. Написалъ большое число картинъ религіоз. содержанія въ строгомъ старо-голланд. стилѣ; ихъ сухость и безжизненность сообщалась и сдѣланнымъ по нимъ гравюрамъ. Вслѣд. неправильно разобранной монограммы на гравюрахъ К. его называли раньше Іоганномъ Вальтеромъ ванъ-Ассенъ.

Корнелій (Cornelius), святой и папа, за нежеланіе принести жертву Марсу былъ обезглавленъ въ 252 г. День его памяти празднуется 16 сент.



Корнеліусъ, Петръ (живописецъ).

Корнеліусъ 1) Петръ, извѣстный историческій живописецъ и основатель монументальнаго стіля въ нѣмецкой живописи, род. въ 1783 г. въ Дюссельдорфѣ, съ 1819—1825 г. директ. художеств. академ. въ Дюссельдорфѣ, съ 1825—1841 г. директ. мюнхенск. худож. академ., съ 1841 г. на службѣ прус. короля Вильгельма IV, ум. въ 1867 г. въ Берл. Важнѣйш. произвед. К.: иллюстраціи къ „Фаусту“ Гёте и къ эпической поэмѣ „Нибелунги“; фрески въ главныхъ залахъ мюнхенской глиптотеки; стѣнная живопись въ мюнхенск. Одеонѣ. Произведенія К. проникнуты стремленіемъ къ высокому, серьезному и колоссальному, привлекаютъ неистощимымъ богатствомъ фантазіи, естественностью выраженія, живостью и свѣжестью обшлаго впечатлѣнія и глубиною творческой мысли, проявляющоюся во всѣхъ деталяхъ. Въ теоретич. отношеніи ихъ сильную сторону составляетъ образцовая композиція и концепція, на исторію бросаютъ рѣзкую тѣнь недостатки

колорита и художественной техники. Поэтому исходящая отъ К. художеств. школа (Штормеръ, Штильке, Шорнъ, Фёрстеръ, Рёкель и проч.) не пустила глубокихъ корней въ нѣмецк. живописи, и самъ ея основатель не пользовался долговѣчной и широкой популярностью въ средѣ своихъ соотечественниковъ. 2) К., Карлъ Адольфъ, нѣмецкій историкъ, род. въ 1819 г. въ Вюрцбургѣ, съ 1852 г. проф. исторіи при различн. нѣмецк. университетахъ. 3) К., Петръ, композиторъ и поэтъ, племянникъ К. 1), род. въ 1824 г. въ Майницѣ, съ 1864 г. проф. гармоніи при мюнхенской консерваторіи, ум. въ 1874 г. въ Майницѣ. Обширное художественное и филологич. образование, глубина чувства и серьезность тона, которыми проникнуты въ равной степени музыкальн. и поэтич. произведенія К., доставили ему, особенно за послѣднее время его жизни и дѣятельности, широкую популярность. Изъ музыкальн. произведений К. извѣстны: величественные „Trauerchöre für Männerstimmen“, „Chorgesänge“, „Vier italienische Chorlieder“, „Trauer und Trost“, „Weihnachtslieder“; оперы: „Der Cid“, „Der Barbier von Bagdad“; изъ поэтич. произведений—„Lieder“, нѣмецк. переводъ сонетовъ Мицкевича и „Zwölf Sonette an Rosa von Milde“.

Корнелія, „мать Гракховъ“ (см. Гракхи), римлянка изъ патриціанскаго рода Корнеліевъ, дочь Сципіона Африканскаго Старшаго и жена Семпронія Гракха, жившая около 150 г. до Р. Х.; послѣ смерти мужа отвергла руку египет. царя Птолемея и всецѣло отдалась воспитанію своихъ сыновей Тиверія и Кая Семпронія Гракха, будущихъ героевъ, которыхъ ей пришлось пережить. Спросенная однажды о ея драгоц. украшеніяхъ, она указала на дѣтей, какъ на свои лучшія украшенія. Извѣстна, какъ образованнѣйшая женщина своего времени. Римляне воздвигли К. бронзовую статую.



Корнель, Пьеръ.

Корнель (фр. Corneille) 1) К. Пьеръ, извѣстный французскій драматургъ, одинъ изъ лучшихъ представителей золотого вѣка франц. литературы, род

6-го июня 1606 г. въ Руанѣ, воспитывался въ иезуитской школѣ, затѣмъ готовился къ юридич. карьерѣ. Въ 1629 г. появилось первое драматич. произведение К.—комед. „Mélite“, за которой вскорѣ послѣдовали „Clitandre“ и „La Veuve“. Возрастающая слава юного драматурга обратила на него внимание кардинала Ришелье, принявшего К. въ число придворныхъ поетовъ на жалованіи, но послѣдній недолго пользовался расположеніемъ всемогущаго кардинала. Апогея своей славы К. достигъ въ 1636 г., съ появленіемъ его трагедіи „Сидъ“, написанной подъ сильнымъ испанскимъ влияніемъ и открывшей блестящую пору творчества К. и золотой вѣкъ французской драмы и театра. Къ этому блестящему періоду дѣятельности К. (отъ 1636—1644 г.) относятся его историч. трагедіи „Mortace“, „Cinna“ и „Polyeucte“; комедія характеровъ „Le Menteur“, признаваемая первымъ образцомъ высшей ком. въ фран. литерат. Въ послѣдующихъ пьесахъ („Rodogune“, „Théodore“, „Andromède“, „Pertharite“) замѣчаются все усиливающіеся признаки оскуднѣнія творческой энергии К., и холодный приѣмъ, встрѣченн. ими въ литературѣ и на сценѣ, побудилъ его временно покинуть драматическую поэзію. Лишь сближеніе съ Мольеромъ и его труппой и настояніе сильныхъ покровителей побудили К. возвратиться къ драмѣ, но въ пьесахъ этого втораго и послѣдняго періода „великій К.“ совершенно неузнаваемъ. Послѣдніе годы престарѣлаго драматурга отравлены были литературной полемикой, возрастающей славой его литературныхъ соавственниковъ и гнетущими матеріальными затрудненіями; К. умеръ 1 октября 1684 г.—Если исключить изъ характеристики твореній К. общіе недостатки ложно-классическаго направленія, безраздѣльно царившаго въ литературѣ его времени, и вкладъ, сдѣланный въ его творчество итальянск. и испанскимъ театрами, въ самостоятельныхъ чертахъ его авторской личности останется много талантливаго и симпатичнаго. Стремясь освободить французскую сцену отъ иноплеменныхъ влияній и придать ей самостоятельный характеръ, К. отчасти достигъ осуществленія этого свѣтлаго патристическаго идеала: онъ первый заговорилъ устами своихъ героев о чести, славѣ, непреборимыхъ обязательствахъ нравственнаго долга и любви къ отечеству, предъ которыми безсильно склоняется любовь, такъ долго деспотически царившая на сценѣ. Въ немъ жило стремленіе къ законности и логической послѣдовательности въ построеніи пьесы и характеровъ, къ ясному и отчетливому ихъ развитію. Изъ этихъ особенностей и достоинствъ вытекаютъ и недостатки К.: въ поискахъ за разумнымъ началомъ онъ забылъ о могущей страсти, о томъ, что теченіе жизни чаще направляется влеченіемъ сердца, нежели доводами ума, и потому его герои и героини являются холодными воплощеніями извѣстной нравственной идеи, въ его пьесахъ мало движенія и жизни, страстныя изліявія вырождаются въ чисто разсудочное резонерство, порывы высокиихъ чувствъ разрѣшаются на подвиги, а пространными, хотя и блестящими, монологами. Кромѣ драматич. произведен. К. важны его сочинен.: „Examen“, „Discours du royaume dramatique, de la tragédie, des troupes unies“, содержащія изложеніе теоріи французск. классич. те-

атра. Проч. соч. К. (лирич. стихотворенія, эпиграммы, сонеты, мадригалы, оды, посланія и ритмическіе переводы) занимаютъ второстепен. мѣсто въ его дѣятельности. Лучшее изданіе сочинен. К. вышло въ 1862—68 гг. въ 12 томахъ подъ редакціей Марти-Лаво (Marly-Laveaux) и содержитъ кромѣ текста біографію К., словарь и полный сводъ вариантовъ и примѣчаній. 2) К., Тома, братъ предыдущаго, франц. драматургъ и ученый, род. въ 1625 г. въ Руанѣ, воспитывался въ иезуитской школѣ, затѣмъ занимался адвокатурой; на литературн. поприще выступилъ въ 1647 г. комедіей „Les engagements du hazard“ и поставилъ на сцену всего около 80 пьесъ (трагедій, комедій и оперъ). Съ 1685 г. былъ членомъ французск. академіи, съ 1701 г.—член. академіи надписей, ум. въ 1709 г. Въ драматич. произведен. Т. К. въ увеличенномъ масштабѣ повторяются недостатки его брата, но въ то же время нѣтъ достоинствъ, свойственн. творчеству послѣдняго. Кромѣ того, К. извѣстенъ какъ лингвистъ и ученый сочиненіемъ: „Observations sur les remarques de Vaugelas“ и двумя энциклопедіями: „Dictionnaire des arts et des sciences“ и „Dictionnaire géographique et historique“.

Корневожки, Rhizopodae, отрядъ простѣйшихъ животныхъ (Protozoa) класса Sarcodaeae, получившій названіе по свойству плазмы ихъ тѣла, способной отпускать корневидныя псевдоподіи, служащія для схватыванія и перевариванія пищи, а также органами передвиженія и прикрѣпленія. Тѣло корневожекъ состоитъ изъ мелкозернистой плазмы, одно-или многоядерной, окрашенной въ красный, рѣдко зеленый цвѣтъ, снабженной вакуолями простыми или бюцимисия. К. обитаютъ въ водѣ, и только немногія формы ихъ живутъ на сушѣ (амёбы) или паразитируютъ кишечный каналъ члвч. таракана или лягушекъ. Тѣло К. или лишено наружнаго покрова, или снабжено имъ въ видѣ раковины, составленной у нѣкотор. видовъ изъ песчинокъ, склеенныхъ между собою, а у другихъ видовъ—образованной хитинистымъ или известковымъ веществомъ, продуктомъ выдѣленія организма. К. не имѣютъ обособленныхъ органовъ, такъ какъ каждая частица ихъ тѣла способна отправлять всѣ функціи, необходимыя для поддержанія и развитія др. частицы. Къ отр. К. относ. многія ископаемыя формы, встрѣчающіяся въ мѣловыхъ формаціяхъ. Смотря по присутствію или отсутствію раковинъ и по формѣ послѣднихъ и псевдоподій, отр. К. раздѣляется на два порядна: амёбы и тестацы (см. это слово).

Корнеплодниковые папоротники, Rhizocarpeae, классъ сосудистыхъ тайноорачныхъ растений, съ лежащими, ползучими или плавающими, довольно длинными вѣтвистыми стеблями, покрытыми цѣльными, пластинчатыми или киччатыми листьями. Принадлежатъ къ растениямъ со спорами 2-хъ родовъ *макро-и микроспоръ* (см. это слово), заключающихся въ различныхъ спорангіяхъ, макро-и микроспорангіяхъ (см. это сл.); одніе споры даютъ заростки съ мужск. орган., *антеридіями*, съ *сперматозоидами* (см. это сл.); другія же—заростки съ женск. органами, *археогоніями*. Характеристич. особенностью К. служитъ то, что ихъ спорангіи заключены въ *conceptacul*'ы (споровые плоды); эти послѣдніе на-

ходятся при основаніи листьевъ и выходятъ отъ ихъ черешковъ неподалеку отъ корней, откуда произошло и названіе корнеплодныхъ. По строенію споровыхъ плодовъ К. п. дѣлится на два семейства: *марсильевыхъ* и *самойльевыхъ*.

Корнеплодное хозяйство, сѣвооборотъ, въ составъ котор. входятъ корнеплодные растенія (рѣпа, морковь и картофель).

Корнеплодные растенія, растенія, дающія плодъ и прибыль въ корнѣ, напр., картофель, рѣпа, свекла, морковь и пр.

Корнепушки, *Rhizophora*, родъ растеній сем. *Rhizophoraceae*, несомнѣнно деревья, растущія по болотистымъ берегамъ морей теплыхъ странъ; стебли ихъ и вѣтви даютъ множество воздушныхъ корней, которые образуютъ густой лѣсъ. Видъ *R. mangie* растетъ въ теплыхъ частяхъ Америки въ морской водѣ, по близости отъ устьевъ рѣкъ. Его стволъ, въ 12—15 м. высоты, несетъ суковатая вѣтви, покрытая вѣчно-зелеными листьями, бѣлыми цвѣтами и булавовидными плодами. Сѣмена начинаютъ проростать въ плодѣ, потомъ падаютъ на почву и даютъ новое дерево. Древесина употребляется для выдѣлки мебели; лубъ, содержащій отъ 22,5 до 33,5 % дубильной кислоты и много краснаго красящаго вещества, идетъ на дубленіе темн. кожъ и съ этою цѣлью вывозится даже въ Европу.

Корнето, городъ въ итальянской пров. Римъ, на Мартѣ, 4554 ж. Вблизи лежала древняя Тарквинія; важная раскопки этрусскихъ древностей въ близлежащихъ развалинахъ этрус. городовъ Тарквиніи, Коріоли, Вульчи и Гравице.

Корнетъ (итал. *cornetto*, франц. *cornet*, рожокъ) 1) устарѣлый дерев. духовой музыкальн. инструментъ, родъ кларнета. 2) К., особое сочетаніе звуковъ органа, напоминающее звукъ рожка. 3) К., металлич. духовой инструментъ, родъ трубы, но съ болѣе короткой трубкой и съ болѣе мензурой; употр. въ военно-музыкальн. хорахъ. 4) К.-а-листовъ (*cornet à pistons*), метал. музык. инструментъ съ отдушниками, родъ предыдущаго, обыкновен. входящій въ составъ балетнаго оркестра. 5) К. (ст.), родъ флюгера, маленькаго флага, значекъ. 6) К., младшій офицеръ въ кавалеріи.

Корнетъ (*Cornet*), оперный пѣвецъ (теноръ), театральн. антрепренеръ и писатель, р. въ Туринѣ въ 1793 г., первонач. изучалъ юриспруденцію въ Вѣнѣ, гдѣ своими музыкальн. дарованіями обратилъ на себя вниманіе композитора Сальери, былъ его ученикомъ и по его настоянію отправился въ Италію для дальнѣйшаго усовершенствованія своего таланта. Возвратившись въ Германію, подвизался на сценѣ въ Грацѣ, Брауншвейгѣ и Гамбургѣ и сдѣлался любимцемъ публики. Въ концѣ 30-хъ годовъ взялъ на себя антрепризу въ гамб. город. театрѣ и велъ ее до 1842 г., потомъ былъ директоромъ прив. вѣн. театра; ум. въ 1860 г. Написалъ интересное соч. „Опера въ Германіи“.

Корнеѣдки, родъ грызуновъ сем. полёвочныхъ, къ котор. принадлеж. два вида: *К. сибирская* или *экономка*, *arvicola aescopius*, желтов.-сѣрая, 4½ д. дл., живетъ стадами въ равнинахъ Сибири отъ Оби до Камчатки, гдѣ приноситъ большую пользу туземцамъ, пользующимся обильн. зимними

запасами травъ и корней, которыми наполнены бываютъ подземныя кладовыя К. Другой видъ *К. германская*, или *подземка*, *a. subterranea*, изъ всѣхъ родственныхъ ей видовъ болѣе приспособлена къ жизни въ подз. норахъ, водится въ Германіи.

Корнеліевъ-Комельскій Введенск. монаст., см. Введенскій мон.

Корнелій 1) Св. преп. Комельскій, основатель Комельскаго (въ 1497 г.) и Геннадіева монастырей близъ Грязовца, ум. въ 1538 г. 2) К. святой, съ 1529 г. игумень Печерскаго мон. близъ Пскова, замученъ, по преданію, Ив. Грознымъ въ 1570 г.; написалъ „Сказаніе, откуда была прозваніе Печерскому монастырю во Псковѣ“. 3) К. Выгозерскій, расколо-учитель, до монашества Конопъ, род. въ послѣдней четверти XVI в., ум. въ 1695 г. К. былъ личн. врагъ Никона и находился въ милости у патріарха Іосифа, основалъ раскольническій расадникъ „Выгозерскую киновію“ и считается среди раскольниковъ святымъ.

Корниловичъ, Александръ Осиповичъ, писатель, капитанъ генеральнаго штаба, род. въ 90-хъ гг. прошлаго в., ум. въ 30-хъ гг. настоящаго, перевелъ вмѣстѣ съ Хатовымъ съ франц. соч. Бутурлина: „Военная исторія поход. росіянъ въ XVIII ст.“, издалъ „Русскую Старину“ 1825 г.

Корниловъ 1) Петръ Яковлевичъ, извѣстный русскій генералъ, р. въ 1770 г., ум. въ 1828 г.; принималъ участіе во многихъ походахъ и сраженіяхъ, обнаруживъ при этомъ недюжинное искусство и мужество; въ 1798 г. отправился въ Итальянскій походъ, въ 1810 г. отличился при осадѣ Силистріи и Шумлы, въ 1812 г. при переходѣ Наполеона черезъ Березину, въ 1813 г. былъ при осадѣ крѣп. Торна и въ сраженіяхъ при Кенигсбергѣ и Бауценѣ. 2) К., Иванъ Петровичъ, сынъ предыдущаго, попочетель виленскаго учебн. округа, впоследствии помощ. попеч. с.-петерб. уч. окр., р. въ 1811 г., окончилъ курсъ въ пажескомъ корп., съ 1857 г. служилъ по м-ству Нар. Пров.; написалъ много статей, помѣщ. главн. образомъ въ „Журналъ м-ва Нар. Пр.“; „Матеріалы для статистики учебныхъ заведеній петерб. уч. округа“, „Причины бѣдности нашихъ гимназій“, „Замѣтки о народныхъ училищахъ“, „О поощреніи уѣзди. и прих. учителей къ собранію мѣстныхъ свѣдѣній“, „Воляжскіе бурлаки“ и проч. 3) К., Яковъ Савиновичъ, классный художникъ по живописи (съ 1867 г.), учился въ академіи художествъ, въ концѣ 50-хъ гг., былъ за границей и въ 1867 г. выставилъ въ академіи: „Молящаяся на могилѣ“ и „Дѣвушка-жница съ остр. Эзела“. 4) К., Владиміръ Алексѣевичъ, герой севастопольской обороны, вице-адмир., начальникъ штаба черноморскаго флота, род. въ 1806 г., участвовалъ въ синопской битвѣ 1853 г. дѣятельность свою по защитѣ Севастополя началъ въ сентябрѣ 1854 г., когда небольшою гарнизономъ, состоявшимъ главн. обр. изъ моряковъ потопленнаго флота, въ короткое время была совершена подъ его руководствомъ необыкновенная по своей быстротѣ работа укрѣпленія города съ суши. Энергичный и спокойный, онъ умѣлъ воодушевить своихъ подчиненныхъ и внушить имъ довѣріе къ себѣ. Въ первый же день бомбардированія Севастополя, 5-го октября 1854 г., К., появившійся

въ самыхъ опасныхъ пунктахъ, былъ раненъ и въ тотъ же день встрѣтилъ смерть съ своимъ обычнымъ спокойствіемъ. На томъ мѣстѣ Малахова кургана, гдѣ онъ палъ, былъ сложенъ крестъ изъ неприяТЕЛЬСКИХЪ бомбъ и ядеръ, а самая баттарейя названа бастіономъ *Корнилова*.

Корнингъ (Corning), гор., въ сѣверо-американс. штатѣ Нью-Йоркѣ, при р. Тіога (Tioga), 4802 ж.; вблизи каменноугол. копи.

Корниціи, Квинтъ, современникъ Цицерона и приверженецъ Цезаря, въ 48 г. до Р. X. въ должности квестора назначенъ былъ Цезаремъ для охраны имперіи отъ помпейянцевъ, въ 46 г. командированъ былъ въ Сирию для охраны ея отъ Цецилія Басса. По смерти Цезаря сенатская партія ввѣрила его управленію провинцію Африку, но въ 42 году К. былъ разбитъ Т. Секстіемъ, представителемъ триумвировъ въ Африкѣ, и палъ въ сраженіи. К. приписывается сочиненіе „*Rhetorica ad Mergenium*“, которое представляетъ полную теорію реторики въ 4 книгахъ и составлено по греческ. источникамъ, примѣнител. къ римской точкѣ зрѣнія и рим. потребностямъ. Въ средніе вѣка отъ сочиненія весьма часто употреблялось и переписывалось и долго считалось произведеніемъ Цицерона.

Корниціиусъ (Cornicelius), Георгъ, нѣмецкій живописецъ, род. въ 1825 г. въ Ганау, написалъ цѣлый рядъ различныхъ по сюжету художествен. произведеній, поражающихъ мѣткостью художеств. характеристики и превосходнымъ колоритомъ. Къ числу лучш. его картинъ принадл. „Грехенъ передъ изображеніемъ Богоматери“.

Корнишонъ (фр. Cornichons), огурочки въ уксусѣ. **Корнишъ** (Route du Corniche), известная по своимъ живописнымъ видамъ дорога изъ Ниццы въ Геную, идущая вдоль рѣки Поненте (у подошвы морскихъ Альповъ); была проложена римлянами.

Корниши, Динабаттиста, графъ, итал. историкъ литературы и агрономъ, р. въ 1742 г., съ 1759 г. изучалъ юриспруденцію въ миланск. университетѣ, въ то же время занимающъ математикой и исторіей литературы. Послѣ неудач. опытовъ на литерат. поприщѣ онъ покинулъ его и посвятилъ себя истор. литерат. и агрономіи, занималъ нѣск. высшихъ судебн. должностей, участвовалъ въ переработкѣ итал. кодекса и ум. въ 1813 г. Важнѣйш. соч. К.: „*Secoli della letteratura italiana*“ въ 9 томахъ, необходимое руководство при изучен. ит. литерат., до сихъ поръ не утратившее научн. значенія.

Корнское нарѣчіе, яз. искон. обитат. Корнваллиса въ Англіи, составляющій одно изъ нарѣчій киммерской группы кельтич. семьи яз. и вымершій въ XVIII ст.

Корсуай, мѣстн. въ юго-зап. Бретани, теперь часть департ. Финистере; самая бѣдная, бесплодная часть Франціи.

Корнуоллисъ (Cornwallis) 1) Чарльзъ Меннъ, лордъ Вроме, маркизъ и графъ де, британ. генер., род. въ 1738 г.; сражался въ Германіи во время семилѣт. войны; возвратившись на родину, былъ членомъ сначала нижней палаты, потомъ, послѣ своего отца, верхн. палаты, съ титуломъ пѣра. Во время сѣверо-американ. междуособ. войны взялъ Филадельфію и разбилъ генерала Гетса при Кемденѣ (1780), но былъ осажденъ Вашингтономъ въ Йорк-тоунѣ и принужденъ сдаться съ 9000 чел. (1781),

послѣ чего былъ отозванъ. Съ 1786 г., какъ генералъ-губернаторъ Остъ-Индіи, воевалъ съ мисаирскими султаномъ Типу-Саибомъ и принудилъ его къ миру, по котор. Т.-Саибъ потерялъ половину своихъ владѣній (1791); съ 1798 былъ вице-королемъ Ирландіи, гдѣ суровыми мѣрами подавилъ вспыхнувшее возстаніе и разбилъ французовъ, высадившихся на ирландскій берегъ въ количествѣ 1000 челов., подъ начальствомъ генерала Гумберта; въ 1801 г. заключилъ съ Франціей Амьенскій миръ; въ 1805 г. опять въ качествѣ намѣстника отправился въ Остъ-Индію и тамъ умеръ въ томъ же году. Парламентъ воздвигъ ему монументъ въ церкви св. Павла, гдѣ похороненъ прахъ его. 2) К., Вильямъ Менъ, графъ де, англ. адмиралъ, братъ предыдущ., род. въ 1744 году, успѣшно сражался во время сѣверо-америк. междуособ. войны противъ Ламотъ-Пике, а также съ французск. флотомъ у англійск. береговъ; участвовалъ въ покореніи остъиндск. франц. поселеній; въ 1793 г. въ качествѣ главнокоманд. англ. флотомъ нанесъ французамъ полное пораженіе на водахъ Индійск. океана; съ 1799 г. былъ адмираломъ Краснаго флота и командовалъ флотомъ до Амьенскаго мира; ум. въ 1819 г.

Корнута (cornuta), въ химическ. лабораторіяхъ особой формы, съ двумя горлами, реторта.

Корнутъ (Cornutus, также Phurnutus), Люцій Анней, стоич. философъ, р. въ Лептисѣ, въ Африкѣ, былъ учител. философіи въ Римѣ; поэты Персій и Луканъ были его учениками. Прославился также, какъ ораторъ, поэтъ, грамматикъ и историкъ. Ему приписывается греч. сочиненіе о природѣ боговъ. Ум. на остр. Паросѣ, куда былъ сосланъ Нерономъ въ 66 г. по Р. X.

Корндагги (нѣм.), въ горн. дѣлѣ и въ хирургіи щипчики, родъ плоскогубцевъ.

Корезъ, содержаніе въ монетѣ чистаго золота или серебра безъ лигатуры.

Корю (Corю), Гортензія, урожденная Лякруа, франц. писательница, дочь кормилицы принца Людовика Наполеона (впослѣд. Напол. III), р. въ 1812 г.; съ 1834 г. замужемъ за живописцемъ Себастіаномъ К., ум. въ 1875 г. Она была довѣренной Наполеона III, вела съ нимъ переписку и завѣщала его письма париж. націон. библиотекѣ; оказала услуги нѣмец. литературѣ своими сочиненіями: „*Ballades et chants populaires de l'Allemagne*“ (1841) и „*Goethe et Bettina, correspondance inédite*“ (1843); ея литературн. псевдонимъ—*Sébastien Albin*.

Коро (Coro) 1) глав. гор. штата Фальконъ въ юж.-америк. республикѣ Венесуэла, при Венесуэл. зал., 8172 ж.; складъ камен. угля, знач. торговля.

Корсадо, индѣйское племя въ бразильскій пров. Минашъ-Джерашъ (Minaş Geraes), въ Юж.-Амер.

Коробейниковъ, Трифонъ, московскій купецъ, совершилъ въ 1583 г. путешествіе въ Палестину и Египетъ по распоряженію Іоанна Грознаго, пославшаго съ нимъ въ эти мѣста милостыню на поминованіе убитаго имъ царевича Іоанна. Оставилъ любопытное сочиненіе, наполненное чудесными разсказами: „Трифона Коробейникова, москвоскаго купца, съ товарищи путешествіе въ Іерусалимъ, Египетъ и къ Синаискій горѣ въ 1583 г.“; въ свое время это „Путешествіе“ находило много читателей и часто переписывалось.

Коробейникъ, мелкій торговецъ, разносящій свои товары по селамъ и деревнямъ.

Коробкинъ, Василий Андреевичъ, въ 1621 г. ѣздилъ посломъ въ Персію, въ 1631 г.—въ Дачію, въ 1634 г.—въ Турцію съ предложеніемъ союза противъ Польши.

Коробо, Никол. Вас., морякъ, ведшій „Записки“ во время находк. въ загранич. плаваніи 1804—1810 гг. Эти записки передѣланы и изд. Броневскимъ въ 1836 г. подъ заглавіемъ: „Записки морского офицера въ продолженіе кампаніи на Средиземномъ морѣ подъ нач. вице-адмир. Д. Н. Сенявина, съ 1806 по 1810 г.“.

Коробово, село Костр. губ. и уѣзда, на сѣв. стор. Волги, въ 40 в отъ Костромы. Здѣсь поселеніе (въ 1651 г. по указу Мих. Теодор.) потомки Сусанина, пожегровававшего своею жизнью для спасенія Михаила Теодоровича; 215 ж.

Коробовъ, Вас. Андр., ближній дворянинъ вел. кн. Вас. III Іоан. Въ 1515 г. былъ отправленъ въ Константинополь и заключилъ выгодный для Россіи договоръ о торговлѣ въ Азовѣ и Кафѣ.

Коробовый сводъ, полукруглый, выведенный съ двухъ стѣнъ, съ тупыми концами.

Коробочка, *Capsula* (бот.), видъ сухого растрескивающегося плода растений; происходитъ изъ одногнѣздной многокамерной или многогнѣздной верхней или нижней завязи; освобождаетъ сѣмена растрескиваемымъ различ. способами, изъ кот. самый обыкновен.—разрваніе продолжными трещинами (линейныя, *datura stramonium*, *colchicum*), зубчиками (гвоздика), крышечной (бѣлена), дырочками (макъ). *К. стручковидная* разverzается 4-мя створками только въ верхней своей части, сохраняя центральный столбикъ съ сѣменами (*epilobium*) и 2-мя створками, при чемъ отдѣлившіеся сѣмяносы принимаютъ видъ рамки и несутъ сѣмена съ внутренней стороны. *К. сочная*, видъ сочнаго раскрывающ. плода, кот. ветрѣч. у каштана и бальзамина.

Коробъ, Яковъ Теодоровичъ, посадникъ Новгородскій, при Іоаннѣ III велъ переговоры съ московскими боярами о помилowanіи Новгородца, въ 1481 г., по приказанію Іоанна III, взять подъ стражу вмѣстѣ съ друг. знатн. новгородцами лишены имуществва.

Коробья или коробейка, гнутый коробъ, либо сундукъ, съ напускою крышкою, круглый или съ четырьмя тупыми углами.

Корова, самка быка; см. рогатый скотъ и скотоводство.

Коровавки, *Falcipellus*, родъ голенастыхъ сем. ябисовъ, им. стройное тѣло, длинный изогнутый клювъ, широкія закругленныя крылья, короткій хвостъ, средней длины шею и ноги и густое опереніе. Въ Евр. представителемъ рода служить *К. ябисъ*, *F. igneus*, съ бурнымъ опереніемъ, отливающимъ на головѣ краснымъ цв., на спинѣ и крыльяхъ—фіолетовымъ и зеленымъ; въ зимнемъ опереніи преобладаетъ черный цв.; водится въ южн. Европѣ, Азии и сѣв. Африкѣ, гдѣ предпочитаетъ селиться по близости озеръ и болотъ. *К.* принадлеж. къ перелетнымъ птицамъ, но въ теч. лѣта ихъ этаи нѣскъ разъ перекочевываютъ съ одного болота на другое и гнѣздятся на кустахъ, попадающихся среди болотныхъ тростниковъ. Въ Венгрии употребляются, какъ дичь.

Коровицкая 1) сопка, вулканъ на сѣв.—америк. остр. Атхѣ (5000 ф. выс.); сост. изъ базальтов. лавъ. 2) *К.* заливъ или бухта, на сѣв. сторонѣ ос. Атхи (изъ группы Алеутскихъ); дл. 14 в. и шир. при входѣ 10 в.

Коровицъ, Константинъ Алексѣевичъ, русскій художн., жанристъ и пейзажистъ, род. въ Москвѣ въ 1861 г. 23 ноября, художеств. образованіе получилъ въ училищѣ жив. и ваан., гдѣ окончилъ курсъ въ 1882 г. Участвовалъ на первыхъ ученич. выставкахъ, затѣмъ на Постоянной выставкѣ, гдѣ получилъ премію за пейзажъ и жанръ. Кроме того, принималъ участіе на XVIII и XIX передвижныхъ выставкахъ. Коровицъ дебютировалъ пейзажемъ „Осень“ на перв. ученич. выставкѣ. Наиболее вниманія обратили на себя картины *К.: „Испанки“* (1889) и „Осень“ (1889). *К.* явился новаторомъ въ области декоративнаго искусства. Его художественныя декорации къ операмъ Частнаго моск. оперн. театра заслужили всеобщее справедливое признаніе. Особенно хороши декорации къ „Аидѣ“, „Лакмѣ“, „Карменъ“, „Алой Розѣ“ и др.

Коровка, Григ. Карп., полковникъ малоросс. казаковъ, мужественно защищалъ съ однимъ полкомъ городъ Чигиринъ противъ многочисленной арміи Юрія Хмельницкаго; при Гетманѣ Мазепѣ былъ нѣскъ разъ посланъ въ Крымъ; ум. въ 1693 г.

Коровница, см. жаба.

Коровы морскія, *Rhytiphae*, сем. водныхъ млекопитающихъ отр. сиренъ, къ которому принадлеж. единственный родъ и видъ *К. морская*, *Rhytiphae Stelleri*, описанная Штеллеромъ въ 1741 г., въ то время, когда онъ былъ выброшенъ на неизвѣстный въ то время Беринговъ о.—въ Челюсти этого животнаго лишены зубовъ и покрыты роговыми жевательными пластинками; голова схожа съ бычьей, передняя часть туловища—съ тюленемъ, задняя—съ рыбой; живутъ онѣ стадами, питаются морской травой, жвачки не жууютъ, достигаютъ 4—5 саж. въ дл. и 3½ въ толщ., кожа состоитъ изъ 2-хъ легко отдѣляющихся другъ отъ друга слоевъ, изъ кот. нижній толстѣ, хрѣпокъ и бѣлъ. Подъ кожей лежитъ толстый слой жира. Все животное вѣситъ до 1200 п. Описание Штеллера возбудило необыч. страсть къ охотѣ за *К. м.*, кот. въ первые 30 л. были такъ истреблены, что въ настоящее время уже нигдѣ не встрѣчаются.

Коровье дерево, млечное дерево, *galactodendron*, родъ растений сем. крапивныхъ, съ единственнымъ видомъ *g. utile*; дерево въ 30 м съ лишнимъ, образуетъ большіе лѣса въ горахъ Каріана и по лѣвому побережью Венецулы; стебель имѣетъ до 2—5 м. въ поперечникѣ, на высотѣ 20 м. развиваетъ свою могучую крону изъ большихъ, длинныхъ, цѣльныхъ, кожистыхъ листьевъ, однодомныхъ цвѣтовъ и односѣмяннаго орѣха—плода. Изъ надрѣзовъ стебля въ изобиліи вытекаетъ млечный сокъ, нѣсколько клейкій, но ароматичный и вкусный, кот. употребл., какъ суррогатъ кор. молока.

Коровье масло, добывается изъ сливокъ или молока, свѣжихъ или окисшихъ; изъ окисшихъ масло получается легче, но худшаго качества, чѣмъ изъ свѣжихъ. Добываніе масла основано на выдѣленіи изъ молока заключающихся въ немъ жирныхъ шариковъ и соединеніи ихъ въ одну массу;

практически это достигается сбиванием. К. масло состоит из плотного жира (margarin), жидкого жира (elain) и незначительного количества особенного жидкого вещества (butyrin).

Коровье 1 оз., Арханг. губ. и у.; 35 кв. в. 2) К., озеро, Ковровского уезда, Владим. губ., в 1 кв. в., весьма глубоко; на нем плавающий остров, переходящий при вѣтрахъ отъ одного берега къ другому.

Коровья оспа, см. оспа коровья.

Коровякъ, Yerbasum, родъ растений сем. Коричниковыхъ; цвѣты съ 5 тычинками, верхушки которыхъ покрыты фиолетовымъ пушкомъ; чашечка пятираздѣльная; пятираздѣльный, колесовидный или воронковидный вѣнчикъ; плодъ—двухстворчатая коробочка; листья очередные. Къ роду принадлежатъ много очень обыкновен. въ Россіи видовъ, напр. видъ *царскій скиптръ*, v. thapsiforme, съ свѣтло-желтыми крупными цвѣтами и эллиптическими городчатыми листьями, встречающіеся группами на песчаныхъ мѣстахъ, и *медоужье узко*, v. thapsus, также съ свѣтло-желтыми пахучими воронковидными цвѣтами, съ эллиптическими, двусторонне-шерстисто-войлочными листьями, низбегающими вдоль всего междоузлія, встречающіеся повсемѣстно по склонамъ песчаныхъ мѣст. М. у. употребляется въ медицину, а въ Лифляндіи сѣмена служатъ для одурманиванія рыбъ.

Королягичъ, название боровика (см. это слово).

Кородское оз., въ 28 кв. в., Архангельской губ. и уезда.

Корожечка, **Корожичка**, р. Тверской и Ярославской г., лѣв. прит. Волги; дл. 120 в.; течение быстрое, несудоходно.

Корожельчатый дубъ, въ пѣсняхъ и сказкахъ—толстый, коряжистый.

Корожоро, глав. гор. провинція Ингави въ Бовліи, на 4025 м. выше урвни моря, 9000 жит., серебряная и мѣдная копи.

Королевская 1) К. лазурь, см. лазурь берлинская, парижская. 2) **К. зеленъ**, см. швейнфуртская зеленъ. 3) **К. скамья** (Kings Bench), прежде верх. судъ въ Лондонѣ; съ 1873 г. названіе отдѣленія высшей судеб. палаты (High Court of Justice) для Англии и Валліса.

Королевскій каналъ, въ Гродн. губ. и уездѣ, то же, что Днѣпровско-Бугскій каналъ.

Королевы Шарлотты острова 1) группа остров. у береговъ Британской Колумбіи (въ Америкѣ); 13215 кв. км.; гористы, нѣкотор. вершины покрыты вѣчными снѣгомъ; густые кедровые и кипарисовые лѣса; насел. индѣйцами (до 2000 душъ), занимающимися рыбн. ловлей. 2) **К. Ш. о.** или **Санта-Круцъ**, группа о.—въ Меланезіи (въ Австраліи), къ юго-вост. отъ Соломоновыхъ оо.; 938 кв. км., 5000 ж. (меланезійцы, полинезійцы, см. эти слова); болѣе значит. острова гористы, но плодородны и покрыты густыми лѣсами; мелкіе же низменны, окружены кораллов. рифами; глав. продукты: кокосовыя пальмы, хлѣбныя деревья, инбирь и др. Открыты въ 1595 г.

Кородезь 1) небольшой сплитокъ металла, получаемый въ лабораторіяхъ при испытаніи руды, или въ тигляхъ при сплавленіи метал. соединений съ возлановающими веществами. 2) К., апельсинъ съ малиновою мякотью.



Короленко.

Кородежко, Владиміръ Галактіоновичъ, соврем. русск. беллетристъ, род. въ 1853 г. въ Житомирѣ, образование получилъ въ с.-петербургскомъ технологическ. инстит. и московск. Петровск. акад. Однакого далекій отъ унылаго пессимистич. субъективизма и восторженной проповѣди „опрощенія“, К. идетъ самостоятел. путемъ, не повторяясь, въ безконечно разнообразныхъ, рельефныхъ и законченныхъ образахъ художественно воспроизводя всю пеструю смѣсь племенъ и нарѣчій, представляемую русской народной жизнью на широкомъ ея протяженіи, отъ мелкихъ городишекъ юго-запад. окраины до мрачныхъ дѣбрей Сахалина и морозной сибирской тайги. Лучш. произведенія К.: разсказъ „Слѣпой музыкантъ“, психологич. картина умствен. и музыкальнаго развитія героя безъ участія чувства зрѣнія; „Очерки сибирскаго туриста“, представляющіе интересную коллекцію сибирск. типовъ и живую картину мѣстной жизни въ ея рѣзкихъ сочетаніяхъ свѣта и тѣни; повѣсть „Въ дурномъ обществѣ“, страничка изъ исторіи развитія чуткой дѣтской души. Тѣмъ же талантомъ отмѣчены повѣсти и разсказы: „Старый звонарь“, „Въ ночь подъ Свѣтлый праздникъ“, „Лѣсъ шумить“, „Съ двухъ сторонъ“, „Павловскіе очерки“.

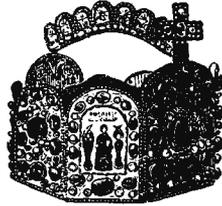
Король 1) по польск. król, чеш. kral, венгер. kiraly, происходитъ отъ латинск. carolus, т. е. Карлъ Великій, соответствуетъ нѣмецк. kōnig, франц. roi. Подъ обаяніемъ личности Карла Вел. это имя, подобно имени Цезаря и Августа, стало нарицательнымъ для обозначенія главы самостоятел. государства. Титулъ короля ниже императорскаго и выше титула друг. владѣтельныхъ особъ: герцоговъ, князей и т. п. Короли именуются „величествомъ“ и обладаютъ еще другими преимуществами, известными въ дипломатіи подъ именемъ королевскихъ регалій (honores regii). 2) К, въ шахматной игрѣ старшая шапка. 3) К., въ картахъ послѣ туза старшая карта, съ изображеніемъ короля. 4) К., въ шлюзѣ: порогъ, приваль, къ котор. притворяются ворота.

Королея, Regulus, родъ пѣвчихъ птицъ, сем. синицъ, отличаются прямыми, тонкими и острымъ клювомъ, сильно изогнутыми когтями, широкими и короткими крыльями, вырѣзнымъ хвостомъ и бо-

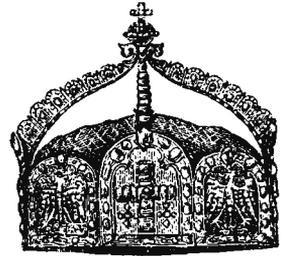
татымъ опереніемъ изъ длинныхъ мягкихъ крыль- | $\frac{3}{2}$ д. дл.; встрѣчается, какъ кочевая птица въ
евъ, которыя на темени всегда бывають ярко окра- | средн. и сѣв. Европѣ, а въ Греціи, какъ осѣдлая.
шены: водятся въ Евр., Азии и Сѣв. Америкѣ. Къ | *К. красноголовый*, *Р. ругосерѣatus*, нѣск. меньше



1. Корона русскихъ государей.



2. Корона священной рим-
ской имперіи.



3. Корона германской имперіи.



4. Корона австрійскихъ
императоровъ.



5. Корона св. Стефана
Венгерскаго.



6. Корона богемскихъ
королей.



7. Корона англійскихъ
королей.



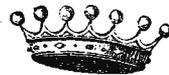
8. Корона королей изъ
дома Бурбоновъ.



9. Старинная графская
корона.



10. Современная графская
корона.



11. Баронская корона.



12. Дворянская корона.

роду принадл. видъ *К. желтоволосый*, *мтмій*, | перваго, съ огненно-краснымъ теменемъ. Это самая
Р. cristatus, сверху чижиковозеленый, снизу свѣт- | маленькая и самая красивая птичка изъ водящихся
ло-сѣрый, съ шафраножелтымъ теменемъ, достигаетъ | въ средн. и южной Европѣ. Оба вида *К.* высижи-

вают птенцовъ 2 раза въ годъ, а гнѣдятся на высокихъ сосновыхъ и еловыхъ деревьяхъ. Изъ америк. видовъ назовемъ *сатрана* (см. это слово).

Корольковые вѣсы, самые дробные и точные, для взвѣшивания выплавленного злата, серебра, платины.

Коромандель, южн. часть восточ. берега Индіи, отъ устья Кистны до Калимарской мыса; гл. гор. Мадрасъ.

Коромисельшигъ, приготовляющей коромысла, ведерныя или вѣсовыя.

Коромысло 1) плотный стержень вѣсовъ, къ кот. подвѣшиваются чашки. 2) К., *Calopteryx virgo*, насѣкомое сем. коромысловыхъ, отр. прямокрылыхъ. Очень подвижныя, стройн. насѣкомыя, съ металлич.-изумр.-зелеными вѣломи и бурными крыл.; въ ясные солнечные дни летаютъ надъ водою.

Коромисловыя, *Idonata*, сем. прямокрылыхъ насѣкомыхъ; различные виды этого семейства представляютъ много разнообразія по цвѣту, величинѣ и строению тѣла. Ихъ большая, поперечно-цилиндрическая голова держится свободно, снабжена большими глазами, сильно развитыми ротовыми частями и едва замѣтными сяжками. Самка кладетъ яйца въ водяныя растенія, подрѣзая ихъ яйцекладомъ. Личинки К. живутъ въ озерахъ, прудахъ и болотахъ, отличаются хищничествомъ. Нижняя губа личинокъ преобразована въ хватательную руку, наз. *маской*, кот. служитъ для захватыванья пищи. Личинки линяютъ много разъ, и только ко второму году у нихъ появляются зачатки крыльевъ. Въ этомъ состояніи личинки наз. *нимфами*. Куколки К. также живутъ въ водѣ и выплываютъ на поверхность предъ выходомъ насѣкомаго. Къ этому сем. принадлежитъ болѣе 1000 видовъ, кот. извѣстны какъ самые жестокіе хищники; встрѣчаются главн. образ. въ тропич. странахъ, хотя и распространены по всему земному шару.

Корона 1) головное украшеніе, знакъ отличія; происходитъ отъ лат. *corona*, вѣнча. У грековъ и римлянъ вѣнцомъ или короной награждались лица, отличившіяся на публич. состязаніяхъ и играхъ, полководцы, оказавшіе услугу отечеству, и знаменитые поэты. У древнихъ грековъ корона еще употреблялась, какъ знакъ неприкосновенности нѣк. лицъ, напр. архонтовъ, булевтовъ (членовъ совѣта, называемаго „буле“) и ораторовъ. Но уже у многихъ народовъ древности—ассириянъ, вавилонянъ и египтянъ—встрѣчается К., какъ отличител. знакъ царскаго достоинства. Съ этимъ послѣднимъ значеніемъ корона перешла въ сред. вѣка и въ новѣйшее время; у герцоговъ, князей, графовъ, бароновъ и дворянъ корона существ. только въ геральдикѣ, а дѣйствительное короновавіе, какъ символич. помазаніе на царство, присвоено только императорамъ и королямъ. Сущ. еще короны городскія, изображаемыя на гербахъ нѣкот. городовъ. 2) К., въ перенос. смыслѣ означаетъ само правительство, власть и въ такомъ смыслѣ употребл. выраженія— „коронныя имѣнія“, „коронныя должности“ и т. п. 3) К. сѣверная и южная, два созвѣздія. К. сѣверная состоитъ изъ одной звѣзды 2-ой величины, окруженной кольцеобразно 4 звѣздами 3-ей величины и 3 пятой величины. Южная К. для насъ видима надъ горизонтомъ, лишь когда находится въ

своей высшей точкѣ; состоитъ изъ одной звѣзды 4-ой величины, 3 звѣздъ 5-ой величины и 8 звѣздъ 6-ой величины. 4) К., сіяніе вокругъ луны. 5) К. Индіи, императ. индійскій дамскій орденъ, основанъ 1 янв. 1878 г. корол. Викторіей. 6) К., *Coroza Venepis* (лат.), сифил. смѣль на кожѣ лба, см. сифились. 7) К. (*Coroza*), назв. испан. зол. монеты=2,11 марк.

Коронадо (*Coronado*), Каролина, извѣстн. испанская писательница, род. въ 1823 г., уже на 14-мъ году обратила на себя вниманіе одой „*A la palma*“, съ 1848 г. живетъ въ Мадридѣ въ замужествѣ за секретаремъ сѣв.-америк. посольства Гораціемъ Перри. Лирич. поэзія К., составляющая главный убой ея многосторон. таланта, отличается гармонич. стихомъ и глубокимъ чувствомъ. Изъ ея драматич. произведен. заслуж. вниманія комедія „*El cuadro de la esperanza*“ и историч. драма „*Alfonso IV de Aragon*“. Писала также ром. и новеллы.

Коронація, первое публичное возложеніе на себя короны новымъ государемъ, соединяемое съ церковными торжествами. Въ средніе вѣка болѣею ч. возлагали корону высшія духовныя лица, но теперь монархи возлагаютъ ее на себя сами. К. русскаго импер. происходитъ въ Москвѣ въ Успенскомъ соборѣ; К. императоровъ Священной Римской имперіи происходила въ Ахенѣ; К. франц. кор.—въ Реймсѣ.

Коросеа, древ. городъ въ Беотіи, къ зап. отъ Копайскаго озера; теперь исчезъ почти безслѣдно; извѣстенъ побѣдой спартанцевъ (въ 394 г. до Р. X.) подъ предв. Агезилая надъ евваніями и аевіаніями.

Короналли (*Coronelli*), Маркъ Винченцо, род. въ Венеціи въ 1650 г.; тамъ же професс. географіи и основатель академіи аргонавтовъ; оставилъ большое колич. глобусовъ и картъ (400); ум. въ 1718 г. Главныя его сочинен.: „*Roma antica e moderna*“, „*Storia veneta dall'anno 421 al 1504*“ и энциклоп. сочин.: „*Bibliotheca universalis sacro profana*“ (въ 28 том., изъ котор. только 7 въ продажѣ).

Коронеръ (англ.), въ Англіи и Сѣвер. Америкѣ должност. лицо, котор. вмѣстѣ съ присяжными производитъ дознаніе о случаяхъ внезапной смерти или самоубійства, ведетъ слѣдствіе при подозрѣніи кого-либо въ убійствѣ, и на обязанности котор. лежитъ также производить дознаніе о случаяхъ кораблекрушенія и заботиться объ охраненіи имущества, находивш. на подверженныхъ круш. корабляхъ.

Коронилло, маленькая золотая испанская монета (*Escudillo d'oro*)= $\frac{1}{16}$ дублона=1 пѣстру.

Коронина-Кронбергъ 1) Иоганнъ Баптистъ Алсксѣй, имперск. графъ, австрійск. фельдцейхмейстеръ, род. въ 1794 г., былъ въ моденск. воен. службѣ (1824), потомъ, будучи въ австрійской службѣ, стоялъ долгое время въ Италіи; съ 1836—1848 г. обергофмейстеръ и воспитатель нынѣшняго императ. Франца-Иосифа; съ 1849 г. фельдмаршалъ-лейтенантъ, съ 1850 губернаторъ Баната и сербскаго воеводства; въ 1854 г. командовалъ observationalнымъ корпусомъ, выставлен. Австріей во время Крымской войны на русско-турецкой границѣ и занялъ Валахію (1854—1856); въ 1859 г. былъ назначенъ барономъ Славоніи и Кроаціи и губернаторомъ Фіуме; съ 1860 г. фельдцейхмейстеръ и командующій войсками въ Венгріи; въ 1865 г. добровольно вышелъ въ отставку; ум. въ 1880 г. 2) К.-К., Францъ, графъ фонъ австрійскій государственный дѣлатель.

сынъ предыдущ., род. въ 1833 г., воспитывался, вмѣстѣ съ Таафе, съ нынѣшнимъ имп. Францомъ-Лосифомъ, сначала изучалъ философію и юриспруденцію, затѣмъ избралъ военное поприще, участвовалъ въ походахъ въ 1859 и 1866 г.; отличился въ битвѣ при Кенигсрѣдѣ, въ 1867 г. вышелъ въ отставку; въ 1870—77 г. былъ председателемъ и руководителемъ ландтага (Landeshauptmann) въ Герцѣ; съ 1871 г. членъ рейхстата, присоединился сначала къ лѣвой, но отделился отъ нея, какъ сторон. оккупацион. политики Андраши; съ 1879—1881 г. председатель въ камерѣ депутатовъ; отказался отъ этого званія вслѣдствіе недоразумѣній съ конституціон. партией и основалъ въ камерѣ депутатовъ свою партію умѣренныхъ сторонниковъ правительства.

Коронный гетманъ, одно изъ высшихъ военныхъ званій въ Польшѣ конца XVI, XVII и XVIII вѣка, назначался королемъ и имѣлъ неограниченную власть надъ войскомъ; завѣдывалъ плѣнными и деньгами, предназначенными для ихъ выкупа, однако не имѣлъ права вмѣшиваться въ королевскіе выборы.

Король, зашт. гор. Кролевецк. у., Черниг. г.: при рч. Коровецъ, прит. Десны, 5463 ж.; ведетъ торговлю хлѣбомъ, пенькою, коноплянымъ масломъ и др. Нѣкот. изслѣдов. примин. К. за древ. гор. Хороборъ, бывшій съ полов. XII до полов. XIII ст. въ числѣ город. Новгородъ-Сѣв. княж. Въ смутный періодъ на Руси К. часто былъ опустошаемъ; при Петрѣ II былъ во владѣніи Меншикова.

Корофа, негрит. государ. въ южн. Суданѣ (въ Африкѣ), къ югу отъ р. Бинуз; гл. гор. Вукари.

Короско, городъ въ нижней Муби, на пр. бер. Нила, станція для каравановъ.

Короства, иначе чесотка (Scabies), заразительная накожная болѣзнь, пузырькообразная сыпь, образуемая чесоточнымъ клещемъ (Sarcoptes scabiei), живущимъ въ кожѣ и пробуравливающимъ въ ней ходы, въ которыхъ онъ размножается; поражаетъ преимущ. кожу между пальцами рукъ и въ сочлененіяхъ, причиняетъ нестерпимый зудъ и при расчесываніи образуетъ мокнущую сыпь (ekzema sordidum). Лѣчение: втираніе (вмѣсто распространеннаго прежде зеленого мыла, сильно раздражающаго кожу) перувіанскаго бальзама, также стиракса съ оливков. масломъ, ванны, постоянная перемѣна носильнаго платья и постельнаго бѣлья, которое необходимо подвергать дѣйствию сильнаго жара (90—110°); ср. чесоточный клещъ.

Короставникъ, Крауція, родъ травянистыхъ растений, сем. ворсянковыхъ; общее цвѣтоложье съ жесткими волосками; цвѣты собраны въ полушаровидныя головки; наружная чашечка съ 4 зубцами наверху, внутренняя чашечка блюдцевидная съ 8 зубцами. Самый обыкновен. видъ *К. полевог.* *К. arvensis*, Scabiosa agr., имѣетъ стебель и листья пушистыя, нижніе листья ланцетные, верхніе перисто-раздѣльные, цвѣты большею частью лиловые, краевые увеличенные. Другой видъ *К. лесной*, *К. silvatica*, им. стебель почти голый и листья ланцетные, городчатые. Оба вида встрѣч. повсемѣстно въ лѣсахъ, поляхъ и лугахъ.

Коростель, см. карастель.

Коростанъ или Каратамха (по самоѣдски Уедета), р. Архангельск. губ., Мезен. у., въ Большезем-

ельской тундрѣ: бер. нач. изъ озеръ горн. хребта Хаундей; дл. 150 в., впад. въ С.-Ледовитый ок., изобилуетъ рыбой. Притоки: Нянда-яга, Хи-яга, Юрь-яга и другіе.

Короткоголовые, Brachiocephali (антроп.), одинъ изъ отдѣловъ, на кот. по образованію черепа дѣлится родъ человѣческой. У К. вертикал. и попереч. диаметры головы почти равны между собою, теменные бугры очень замѣтны, затыл. бугоръ мало развитъ.

Коротконодрѣвые, хищниковые, Staphylinidae, сем. жуковъ, къ котор. принадл. болѣе 2000 вид., представляющихъ большое разнообразіе въ формѣ тѣла. Им. 5-ти, 4-хъ и 3-хъ членистыя ступни, 11-ти и 10-ти членистыя сяжки, прямолинейное длинное тѣло съ 6-ти или 7-ми членист. брюшкомъ, не покрытымъ надкрыльями, при ходьбѣ сгибающееся дугой и поднимающееся кверху; К., водящіяся у насъ, не велики ростомъ и грязножелтаго цвѣта; тропическіе виды яркаго-металлическаго цвѣта. Большинство живетъ обществами подъ гниющими веществами, подъ древесной корой и на песчаныхъ мѣстностяхъ; нѣкотор. живутъ въ муравьиныхъ колоніяхъ или на цвѣтахъ и въ этомъ случ. питаются ихъ сокомъ. Питаются гниющими веществами растит. и животн. царства, а нѣкотор. охотятся за живыми насекомыми. Личинки похожи на взрослыхъ вслѣд. присутствія крыльевъ. Онѣ имѣютъ сяжки, глаза и короткія лапки, кончающіяся когтями; болѣе крупныя изъ нихъ охотятся за болѣе мелкими видами.

Коротконожки, Brachypodium, родъ травянистыхъ многолѣтнихъ растений, сем. злаковъ. Колоски многоцвѣтные, остистые, сжатые съ боковъ, почти сидячіе, расположены 2-ряднымъ колосомъ; чешуи кожистыя съ остью; завязь голая или пушистая; плоды линейно-продолговатые съ желобкомъ, плотно одѣтые чешуями; листья узкіе. Къ роду прин. видъ: *К. перистая*, *В. pinnatum*, съ слегка согнутыми желто-зелеными колосками, съ полузачищенными корневищемъ, съ прямымъ, гладкимъ, на узлахъ пушистымъ стеблемъ и съ жесткими листьями, покрытыми рѣдкими волосками; растетъ въ сѣверн. лѣсахъ Европы. Другой видъ, *К. лесная*, *В. silvaticum*, по внѣш. виду очень схожій съ пшеницей, им. колоски тонкіе и поникающіе, листья мягкіе и длинныя; образуетъ густыя темнозеленыя дерновны въ лѣсахъ средн. Европы.

Короткохвосты 1) *Midaus*, родъ хищныхъ животныхъ сем. куницъ; къ нему относ. очень непріятная животная, издающія, подобно вѣзмъ куницамъ, очень непріятный запахъ; им. свинное рыло и короткія ноги, вооруженныя сильными когтями, питаются червями и корнями. Къ этому роду принадле. два вида: *тегеду* (см. это слово) и *бамзауръ*, *M. collaris*, живущій въ Индостанѣ. 2) *К.*, *Brachyurus*, родъ обезьянъ сем. плоскохвостыхъ, съ короткими пушистымъ хвостомъ; очень распространенъ въ Америкѣ и носить много туземныхъ названій; представителемъ рода служитъ *Какайло*, водящійся въ дѣвствен. лѣсахъ Бразиліи. *К.* достигаетъ 18 д. дл., покрытъ пушистой гладкой шерстью, сѣрожелтой на спинѣ и черной на головѣ и переднихъ рукахъ; им. гладкую кожу лица, чернаго цвѣта, и тонкій хвостъ съ кисточкой на концѣ; прежде былъ извѣст. подъ имен. черноголоватаго саки.

Коротоякъ 1) уѣз. гор. Воронеж. губ., подъ

50°59' с. ш., на правомъ бер. Дона, при впад. въ него рч. К. и Воронки; 2095 ж.—*Л. уездъ*, въ зап. ч. г.—и; 3288,1 кв. в., 160880 ж. (великорусы и малороссы). Восток. ч. у., по лѣв. стор. Дона, равнина; зап., по прав. ст. Дона, болѣе возвыш. и покрыта горн. кряжками; почва преимущ. чернозем., у берег. Дона—песчаная. Рр. Донъ съ приток. (Вербилова, Лутовка, Измайловка, Дѣвица, Форостань) и прит. р. Тихой Сосны. Глав. зан. ж.: хлѣбопашество, скотовод., пчеловодство.

Коро́ча 1) уѣз. гор. Курс. губ., подь 50°49' с. ш., при р. К. Жит. 9409, заним. садоводств. (особ. развед. вишенъ) и торговлею (хлѣбомъ, скотомъ, крымскою солью); ежегодно нѣсколько ярмарок.—*К. уездъ*, въ ю.-вост. части г.—и 2665,5 кв. в.; 165623 ж. Въ сѣв. части у. поверхность холмистая, въ остальной — низменная; почва черноземная, съ мѣловой подпочвой. Гл. рр.: Сѣв. Донецъ съ Корочой и Коренемъ; Донцикая Семица (Днѣпр. сист.) и др., почти всѣ несудоходны. Глав. зан. жит.: земледѣліе, садовод., огородн., пчелов. и скотоводство. 2) К., р. въ Курск. губ.; беретъ начало въ К. уездѣ; въ Бѣлгородскомъ у. впадаетъ въ Сѣв. Донецъ; по бер. ея—обнаженіе мѣловой формациі. Гл. прит. Нежиголь.

Коро́вѣды, *Bostrichidae*, сем. жуковъ, небольшіе черные жуки съ толстой головою, выступающею верхнею челюстью, цилиндрическимъ тѣломъ, вздутою грудью, закрывающею голову въ видѣ напюшона, съ короткими булавовидными усиками надъ глазами, съ надкрыльями, превосходящими длину груди въ $1\frac{1}{2}$ раза, короткими ногами съ сжатыми голеньями и съ зазубренною наружною стороною. Полы одного вида легко отличаются другъ отъ друга; самка кладетъ отъ 30—60 яицъ заразъ въ кору деревьевъ, гдѣ въ состояніи личинки К. живутъ, протачивая многочисл. ходы и нанося тѣмъ огромный вредъ лѣснымъ деревьямъ, тѣмъ болѣе чувствительный, что нѣкот. виды К. отличаются плодovitостью, быстротою роста и двумя генерациями въ годъ. Бываютъ преимущ. въ хвойныхъ лѣсахъ. Одинъ изъ самыхъ крупныхъ и вредныхъ—*К. типографъ*, *B. tyrographus*, краснобурого цвѣта, покрытъ желтыми волосками; въ видѣ личинки и куколки живетъ въ корѣ деревьевъ, гдѣ зачастую перезимовываютъ и взрослые жуки. Очень вредитъ хвойнымъ деревьямъ, въ корѣ которыхъ устраиваетъ многочислен. ходы, идущіе отъ центра въ значител. расширенныхъ заляхъ.

Корпѣя, перевязочный матеріалъ, состоящій изъ ниточекъ, выдернутыхъ изъ поношеннаго чистаго куска льняной ткани; теперь почти вышель изъ употребленія вслѣдствіе замѣны его другими перевязочными матеріалами.

Корпора́ле (*Corporale*), освященный льняной платокъ, украшенный соответствен. изображеніями, на которомъ ставится *блудо* и чаша при освещеніи Св. Даровъ во время католич. литургіи.

Корпора́ція, общество лицъ, соединенныхъ какою-либо общою цѣлью и пользующееся представленными ему государствомъ правами юридич. лица. Корпорациі духовныя по современному государственному праву также получаютъ свое признаніе и утвержденіе со стороны государств. власти.

Корпу́съ, 1) названіе нѣкотор. военно-учебн. за-

веденій. Въ первый разъ это названіе дано *офицерскому училищу*, основанному Минихомъ въ 1732 г. въ Спб. на 200 человекъ шляхетныхъ дѣтей и переименованному въ 1743 г. въ *сухопутный кадетскій корпусъ*; въ 1766 г. К. расширенъ и названъ Императорскимъ, а въ 1800 г.—1-мъ кадетскимъ К. Основанныя Петромъ I въ 1712 г. и соединенныя вмѣстѣ въ 1758 г. артиллерійская и инженерная школы преобразованы въ 1762 г. въ *артиллер.-инженерный шляхетный кадетскій К.* съ обширнымъ курсомъ преподаванія; названъ въ 1801 г. 2-мъ кадетскимъ К. Эти два К., имѣющіе цѣлью готовить офицеровъ всѣхъ родовъ оружія, а также и другіе, учрежденные по ихъ образцу, были при Александрѣ I преобразованы. Въ 1807 г. основанъ *К. волюнтеровъ*, названный затѣмъ *Дворянскимъ полкомъ*. Въ 1812 г. учрежденъ *финляндскій топографическій К.*, преобразованный въ 1819 г. въ *финл. кад. К.* Учрежденное Павломъ I Гатчинское военное уч. названо въ 1829 г. *Павловскимъ кад. К.* *Шажескій К.* со времени своего основанія въ 1755 г., какъ военно-воспитательнаго заведенія, подчиненный придворн. вѣдомству, въ 1802 г. реформированъ и соединенъ по управленію съ военно-учебн. заведеніями. Съ 1830 г. начали устраивать *кад. К.* въ губ. городахъ, въ томъ же году главное управленіе кад. К. ввѣрено совѣту о военно-учебн. заведеніяхъ; въ 1843 г. учрежд. должность глав. начальника всѣхъ вообще воен.-учеб. заведеній, на правахъ министра. Въ 1862 г. произведена коренная реформа кад. К. съ цѣлью устранить ихъ главные недостатки: чрезмѣрно-широкія программы, смѣшеніе общаго курса съ специальнымъ, недостатки учебныхъ пособій и учебн. персонала. Для этого специальные классы отдѣлены отъ общихъ, изъ первыхъ образованы *военныя учил.* съ чисто-военн. организ., изъ вторыхъ *воен. гимназій* общеобразоват. характера. Тогда же *морской К.* въ Петербургѣ, учрежд. въ 1752 г. для приготовленія офицеровъ морской службы, былъ уничтоженъ, а изъ специальныхъ его классовъ образовано морское училище. Въ 1882 г. *воен. гимн.* переименованы въ кадетск. К., введено въ нихъ обученіе строю для того, чтобы сдѣлать ихъ заведеніями подготовительными къ *воен. учил.* Въ настоящее время кадетскихъ К. болѣе 20-ти, состоятъ они въ вѣдѣніи главнаго управленія военно-учебныхъ заведеній при воен. минист. 2) К., главное дѣленіе арміи, имѣющее въ себѣ всѣ роды оружія и могущее, поэтому, дѣйствовать во всякое время или отдѣльно, или съ другими частями арміи; составъ К. вездѣ приблизительно одинаковъ, но въ нѣкот. арміяхъ сущ. еще особые кавалерійскіе корпуса; отборныя войска, какъ гвардія и гренадеры, образуютъ также отдѣльные корпуса, входящіе въ резервъ арміи. 3) К. называютъ еще всѣхъ служащихъ одного вѣдомства, какъ одно цѣлое (К. жандармовъ, инженеревъ, топографовъ и пр.). 4) К., тѣло человека или животнаго. 5) К., отдѣльное строеніе. 6) К., ящикъ, въ которомъ устанавливается механизмъ какой-ниб. машины. 7) К., типограф. шрифтъ. 8) К., краска, тертая на бѣлилахъ. 9) К., чертежъ корабля, на кот. изображена проэція корабля на вертик. плоскости.

Corpus catholicorum, собрание католических имперских чиновъ, въ Германіи, составлявшихъ, въ противовѣсъ *C. evangelicorum*, свой особый союзъ; собрания однако происходили рѣдко, такъ какъ католичество и безъ того въ 16 и 17 ст. имѣло перевѣсъ на своей сторонѣ (большинство въ сеймахъ, папа, императоръ).

Corpus delicti, прежде совокупность признаковъ, характеризующихъ извѣстное преступное дѣяніе (составъ преступленія); нынѣ обыкнов. обозначаетъ предметы, служ. или объектомъ преступленія.

Corpus evangelicorum, замкнутая корпорація, состоявшая изъ нѣмец. протестантскихъ имперскихъ чиновъ, собиравшаяся предъ обсужденіемъ на сеймахъ вопросовъ религіозныхъ и церковныхъ; получаетъ значеніе лишь послѣ Вестфал. договора (1648), когда было постановлено, что на сеймахъ вопросы религіи разрѣшаются не большинствомъ голосовъ, а соглашеніемъ представителей протестантства и католицизма.

C. juris canonici (лат.), изданное въ средніе вѣка собраніе постановленій, которыми опредѣляются права и преимущества духовенства и власть папы; состоитъ изъ рѣшеній соборовъ, декреталій и пр. Лучшее изд. Фридберга (1881 г. и слѣд.).

Corpus juris civilis, изданное при визант. импер. Юстиніанѣ (527—565) собраніе положеній римскаго права, состоитъ изъ 4 частей: I) *Pandectae* или *Digesta*, раздѣленные на 50 книгъ, представляютъ сводъ извлеченій изъ сочиненій 39-ти римскихъ юристовъ, главнымъ образомъ классич. періода. Книги дѣлятся на титулы, а титулы на фрагменты (*leges*), изъ которыхъ каждый, по повелѣнію Юстиніана, имѣетъ силу изданнаго имъ закона. Этотъ сборникъ сохранилъ для насъ большую часть юридич. литературы римлянъ и составляетъ самую важную часть Юстиніанова собранія. Составленъ комиссіей римскихъ юристовъ, съ Трибонианомъ во главѣ, въ 529 г. II) Обработанный одновременно тремя римскими юристами (Трибонианомъ, Теофиломъ и Дореемъ) учебникъ римскаго права, назв. *Institutiones Iustinianis* (сост. изъ 4 книгъ, распадающихся на титулы, а послѣдніе на §§), положенія котораго имѣли также силу закона. Въ основаніе этого учебника положенъ былъ учебникъ рим. юриста Гаія подъ тѣмъ же названіемъ. III) *Codex*, раздѣленный на 12 книгъ сборникъ наиболѣе важныхъ императорскихъ постановленій (конституцій) отъ Адріана до Юстиніана, изданъ въ 529 г. IV) *Novellae*, сборникъ постановленій (числомъ 168), изданныхъ (преимущ. на греч. яз.) самимъ Юстиніаномъ въ дополненіе къ 3 назван. частямъ *C. j. c.*; составленъ уже по смерти Юстиніана частными лицами.—Соединеніе названныхъ 4 сборниковъ въ одно цѣлое подъ общ. назв. *C. j. c.* послѣдовало въ XII в. у глоссаторовъ. Множество изданій этого важнѣйшаго изъ вѣсхъ юридич. памятника раздѣл. на глосированныя и неглосированныя изданія (см. глосса, рецепція рим. права). Изъ послѣднихъ важнѣйшее—изд. Момзена, Крюгера и Шелля, еще неоконченное. По содержанію своему *C. j. c.*—преимущ. сводъ гражд. права; другіе отдѣлы права мало затронуты; сравнительно полнѣе разработано уголов. право (46 и 47 кн *Digestis*, т. н. *libri terribiles*).



Корреджіо.

Корреджіо, 1) Антоніо Аллегри да (Аллегри—фамилія, К.—прозвище по мѣсту рожденія), геніяльн. итал. живописецъ, род. въ 1494 г. въ Корреджіо, городѣ италіанск. провинціи Реджіс нелль Эмілія. Отъ своего дяди Лоренцо Аллегри и отъ Антоніо Бартолотти, первыхъ своихъ учителей, К. ничего не могъ заимствовать кромѣ первыхъ элементарн. свѣдѣній и приемовъ. Глубокое и благотворное вліяніе на развитіе юнаго таланта имѣли позднѣйшія сношенія К. съ школою Монтенъи, отъ представителей которой онъ усвоилъ законы анатоміи и перспективы, и знакомство съ произведеніями Леонардо да Винчи и венеціанскихъ колористовъ, вліяніе которыхъ ясно сказывается въ нѣжности выраженія, совершенствѣ моделировки, оттѣнкахъ и переливахъ красокъ, отличающихъ картины К. Самое раннее изъ подлинныхъ произвед. К. есть „Мадонна со свят. Францискомъ“, написан. въ 1514—1515 гг. для монастыря миноритовъ въ Корреджіо, нынѣ находящаяся въ дрезденской галлерей. На этой картинѣ ясно отразилось перекрестное вліяніе выше назван. школъ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, рѣзкость и сухость первоначал. манеры К. Въ 1517 или 1518 г. появилось „Обрученіе св. Екатерины“, уже свидѣтельствующее о значител. успѣхахъ художника на пути самостоятел. развитія, а въ мнелогиц. фрескахъ пармезанскаго монастыря Санъ-Паоло, писанныхъ послѣ 1518 г., ясно выражена наивно-чувственная грація и мягкость, характеризирующая художествен. стиль К. Возрастающая извѣстность благоприятно отзывалась на матеріал. положеніи художника, что въ свою очередь создавало необходимую почву для развитія его произволител. силъ и дальнѣйшаго свободнаго совершенствованія. Разказы о бѣдности К. вымышлены. Въ 1522 г. К. окончательно переселился въ Парму, гдѣ особ. много работалъ для бенедиктинскаго монастыря Санъ Джіованни. Между 1522 и 1530 гг. написано было его знаменитое произведеніе—„Поклоненіе пастырей“, иначе называем. „Святая ночь“. Своеною славою кар-

тина эта въ значит. степени обязана оригинал. освѣщенію: лучи свѣта, исходящіе отъ св. Младенца, яркимъ снопомъ падаютъ на граціозную группу поклонниковъ и, сливаясь съ окружающимъ мракомъ, придаютъ всей картинѣ фантастично-таинственный отпечатокъ. За „Святою ночью“ слѣдовали: „Мадонна со св. Савостьяномъ“ (дрезденск. гал.) „Мадонна со св. Иеронимомъ“ (пармезанск. галлер.) и Мадонна della Scodella (пармезанск. галлер.) Въ 1530 г. К. окончилъ „Вознесеніе Богородицы“ въ куполѣ церкви св. Іоанна въ Пармѣ; съ необываю смѣлостью попирая всѣ архитеттоническіе за-

Боргезе въ Римѣ), „Юпитеръ и Антиола“ (луврск. галлер. въ Парижѣ), „Школа Амура“ (лондонск. націон. галлер.). К. умеръ 5-го марта 1534 г. въ Корреджіо, куда переселился изъ Пармы въ концѣ 1530 г. Творчество К. есть одно изъ самыхъ свѣтлыхъ и замѣчатель. явленій въ исторіи искусства. Его личность является какъ бы оптическимъ центромъ, въ кот. собр. всѣ свѣтлые лучи итал. искусства, чтобы, преломившись въ гениальной средѣ его творческаго духа, новымъ блескомъ ослѣпить современниковъ и яркой путеводною звѣздой озарить путь слѣдующимъ поколѣніямъ художниковъ.



Корреджіо „Кающаяся Магдалина“.

коны, К. изобразилъ на этой картинѣ въ сокращен. перспективѣ, соотвѣтственной положенію снизу глядящаго зрителя, безчислен. сонмы фигуръ, плавно несущихся въ волнахъ воздуха и свѣта. Много славы и много насмѣшекъ доставила К. эта смѣлая попытка подражанія природѣ и опредѣлила характеръ позднѣйшей плафонной живописи въ стилѣ барокко. Къ тому же времени относ. „Мадонна со св. Георгіемъ“ (дрезд. галлер.) Знаменитая „Кающаяся Мадонна“ (дрезденск. галлер.) по новѣйшимъ изслѣдованіямъ оказалась произведеніемъ XVII в., быть можетъ, представляющимъ позднѣйшую копию съ оригинала К. Къ послѣдн. годамъ жизни К. относятся. картины миологическаго содержанія: „Леда“ (берл. музей) „Даная“ (галл.

Въ произвед. К. не все оригинально и совершенно: выраженіе улыбки, весь складъ лицъ на его картинахъ напоминаетъ произведенія Леонарда да Винчи; полумракъ, искусно проливаемый на формы; свидѣтельствуетъ о вліяніи венеціанск. колористовъ; ему чуждо возвышенное и идеальное, композиція его далека отъ совершенства, но чувственная и вмѣстѣ съ тѣмъ, наивная грація его женскихъ и дѣтскихъ образовъ, нѣжная прелесть колорита и строгая вѣрность природѣ, приводящая къ смѣлымъ и необычнымъ сокращеніямъ перспективы, впервые гармонически сочетались въ его произведеніяхъ, и составляютъ основу его безсмертной славы и тайну его могуществен. вліянія, въ лицѣ его многочислен. послѣдователей длившася до новаго возрожденія:

езроп. искусства въ концѣ XVIII стол. 2) К., городъ въ итальянской провинці Реджіо-Эмилія, 2957 жит.; винодѣліе; мѣсторождение живописца К.

Корреэзъ (Corrèze) 1) департ. въ юго-зап. Франціи, 5866 кв. км., 317066 ж.; гористъ особенно въ восточ. части, называемой Ла-Монтань; орош. рѣками: Дордонь, Везеръ съ р. К. и др. Глав. зан. жит. земледѣліе, особ. въ юго-зап. части (хлѣбъ, картофель, ленъ, пенька), скотоводство, (продукты его составл.

важный предм. вывоза), винодѣліе, пчеловодство; добыв. также желѣзо, камен. уголь, сланецъ, сурьма; изъ отраслей промышленности особ. развита фабрик. оружіи. Глав. гор. Тюль. 2) К., рѣка въ юго-запад. Франціи, впадаетъ въ Везеръ (прит. Дордоньи), дл. 85 км.

Корректоръ 1) см. корректура. 2) К., въ древнемъ Римѣ эпохи императоровъ намѣстникъ небольшой провинці, обыкн. по рангу т. наз. *vir clarissimus*.

Корректурѣ (отъ лат. *corrige*), исправленіе ошибокъ, преимуществ. типографскихъ, т. е. сдѣланныхъ при наборѣ какого-нб. печатнаго произведенія, лежащее на обязанности особыхъ **корректоровъ**. К. состоитъ также въ исправленіи орфографич. ошибокъ, разстановкѣ знаковъ препинанія, наблюденіи за правильностью сокращеній, употреблен. того или другаго шрифта, за симметрич. расположеніемъ стиховъ и таблицъ, за послѣдовател. ностью страницъ, главъ и пр. Исправленія обозначаются на поляхъ корректурныхъ оттисковъ особыми знаками (такъ наз. **корректурные знаки**). Обыкновенно держать К. три раза: первый оттискъ свѣряется корректоромъ съ рукописью въ типографіи, послѣ чего наборщикъ исправляетъ наборъ; 2-й оттискъ вручается автору для сдѣланія, если понадобится, соответствен. измѣненій, затѣмъ 3-й оттискъ свѣряется корректоромъ съ корректурнымъ листомъ, исправленнымъ авторомъ, послѣ чего на немъ дѣлается надпись „*imprimatur*“ (къ печати).

Корренти (Correnti), Cesare, итал. госуд. дѣят., род. въ 1815 г., въ молодости принималъ дѣятельн. участие въ борьбѣ съ Австріей за независимость Италіи и возрожденіе ея на новыхъ началахъ, участвовалъ въ ломбардской революціи 1848 г. и, послѣ возобновленія въ Миланѣ чужеземнаго господства, удалился въ изгнаніе въ Пьемонтъ; съ 1861 г. членъ сардинскаго, затѣмъ итальянск. парламента, ревностно работалъ въ пользу административныхъ



Корреджіо „Святая ночь“.

реформъ; былъ во время министерства Рикасолли въ 1867 г. и Ланцы 1869—1872 гг. министр. народн. просвѣщен.; вслѣдств. несогласія министерства отмѣнить преподаваніе закона Божія въ сред. учебн. заведен. вышелъ въ отставку; съ 1876 г. канцлеръ, кавалеръ ордена св. Маврикія. Написалъ: „L'Austria e la Lombardia“ (1845).

Корреспондентъ, лицо, котор. переписывается съ кѣмъ-либо; въ конторѣ то лицо, кот. заботится о

получаемых и отправляемых письмахъ; въ журналахъ и газетахъ тотъ, кто доставляетъ имъ статьи. *Членъ-корреспондентъ* ученаго общества или учрежденія—членъ, не принимающій личнаго участія въ засѣданіяхъ, а дѣлающій письменныя сообщенія о своихъ трудахъ.

Корреспонденція, переписка, письменныя сообщенія въ редакціи журналовъ и газетъ; получение и отправленіе писемъ.

Корреспондировать 1) вести переписку съ кѣмъ-либо. 2) К., соглашаться съ чѣмъ либо-мнѣніемъ.

Корреторы (итал. *correttori*), въ средневѣк. Венеціи 5 судей-слѣдователей, котор. должны были по смерти дожа разслѣдовать, оставался-ли покойный дожъ въ своей обществ. дѣятельности вѣрнѣе установлен. законамъ; въ случаѣ обнаруженія какихъ-либо злоупотребленій подвергались штрафу наслѣдники дожа.

Коррежидоръ (исп. *correchidor*, португ. *corregeador*), въ Испаніи, до введенія современ. городского устройства, градоначальникъ, назначенный короной съ широкими судебн.-административ. полномочіями; въ Португаліи—представитель исполнительной власти безъ судебной компетенціи.

Корри (Corru), гор. въ сѣверо-америк. штатѣ Пенсильванія, 7000 ж.; богатые нефтяные источники.

Коррабъ, озеро въ Ирландіи, въ провинціи Коннатъ, 179 кв. км.

Корридоръ (француз.), узкій проходъ вдоль одного или двухъ рядовъ комнатъ, ложъ и проч., съ дверями, ведущими въ нихъ.

Корриентесъ (Corrientes) 1) провинція въ Аргент. респуб. въ Южной Америкѣ, между рѣками Параной и Уругвайю, обильно орошена, плодородна, 58022 кв. км., 204000 ж., главный гор. К., на Паранѣ, 15500 ж., гавань. 2) К., назван. 3-хъ мысовъ въ Америкѣ: а) въ Аргент. респ., въ пров. Буэносъ-Айресъ; в) въ Колумбіи, на бер. Велик. ок.; с) въ Мексикѣ, въ шт. Ялиско.

Корробоардія, *Корробоаратива* (лат. *corrugantia, corrugatorative*), укрѣпляющ. цѣлител. средства.

Корродъ (Corrodi) 1) Соломонъ, швейцарскій живописецъ, род. въ 1810 г. въ Цюрихѣ, по достиженіи 20-лѣтн. возраста занялся въ Римѣ акварельной живописью подъ влияніемъ пейзажистовъ историч. школы. К. занимается сюжеты изъ венеціанской и римской природы, и его акварели по силѣ и глубинѣ красокъ не уступаютъ олеографіи. Къ лучш. его произведен. относятся: видъ оз. Комо, видъ виллы Мадама, собраніе акварелей, слѣдан. для королевы англійской, и серія венеціанскихъ видовъ.; ум. въ 1892 г. 2) К., Августъ, извѣстн. швейцарскій поэтъ и писатель, род. въ 1826 г. въ Цюрихѣ, съ 1847—51 г. изучалъ живопись въ мюнхенск. художеств. академіи, съ 1862—1881 г. былъ учителемъ рисованія при городскомъ училищѣ въ Винтенгурѣ, ум. въ Цюрихѣ въ 1885 г. Первое по литератур. достоинству мѣсто въ средѣ его многочислен. произведеній занимаютъ эпич. бѣгов. поэмы, написан. швейцарск. діалектомъ нѣмецк. яз. За ними слѣдуютъ „Стихотворенія“ („*Biedichte*“, изд. въ Касселѣ въ 1853 г.), отличающ. благозвучностью яз., юморомъ и художествен. пониманіемъ красоты природы. Извѣстны также его новеллы, комедіи, сочиненія по ист. литературы и живописи. 3) К., Гер-

манъ, швейцарск. художн., сынъ К. 1), род. въ 1844 г. въ Римѣ, изуч. живопись въ Римѣ и Парижѣ и много путешествовалъ съ учени. цѣлью по Востоку. Размашистая, увѣренная кисть, свѣжій колоритъ, солидная техника и эффекты. передача вѣрно схваченнаго характера всякой данной мѣстности составляютъ достоинство произведеній К., весьма популярныя преимущественно среди высшей англійской аристократіи. Его излюбленн. сфера—монументальная живопись. Лучш. карт. К.: „Лѣсъ пиній“, „Бура на о—въ С.-Оноръ“, „Процессія въ Соренто“. Въ настоящ. время К. живетъ и работаетъ попеременно въ Лондонѣ, Баденъ-Баденѣ и Римѣ. 4) К., Арнольдъ, братъ предыдущ., швейцарск. живописецъ, род. въ 1846 г. Первоначально К. посвящалъ себя жанру и писалъ прекрасн. сценны изъ истор. XVII в. и современной народнои жизни. („Сцена на балконѣ въ Венеціи“, „Поездка на гондолы“). Затѣмъ, послѣ нѣсколькихъ лѣтъ занятій въ Парижѣ и Германіи, К. перешелъ къ историч. живописи жанру, но ум. въ 1874 г. въ Римѣ, не доживъ до полнаго развитія своего таланта. Изъ его послѣдн. работъ заслуживаютъ вниманія: „Павель предъ намѣстникомъ Феликсомъ“, „Въѣздъ Тита въ Римъ“, „Велизарій“, „Заговоръ Катилины“, „Осужденіе Марино Фальери“ и рисунки къ „*Santo inferno*“ Данта.

Корсажъ, часть женскаго платья, покрывающая верхнюю часть туловища.

Корсаковъ 1) Дмит. Александр., докторъ рус. исторіи, съ 1881 г. проф. по кафедрѣ русск. исторіи при казан. унив., извѣстенъ историч. монографіями: „Воцареніе Анны Иоанновны“, „Ссылка князя В. Л. Долгорукова“, „Село Коломенское“, „Мѣра и ростовское иняжество“. 2) К., Петръ Александр., писатель и цензоръ, издатель журн.: „Русскій пустыньникъ или Наблюдатель отечественныхъ нравовъ въ 1817 г.“, „Сѣверный наблюдатель на 1817 г.“ и „Маякъ“ (съ 1840 г.); писалъ лирич. стихотворенія (въ „Отч. Зап.“ и „Библ. для чт.“), сочинилъ траг. „Маккавей“ (1815 г.), поэму „Храмъ славы истинныхъ героевъ“ (1813 г.) и поэму въ прозѣ „Креолка и Европеецъ“; изъ журн. статей извѣстна „О голландской литературѣ“ (Библ. для чт.), К. перевелъ „Жизнь Робинсона Крузе“, „Воспоминанія Слѣпаго“ Ж. Араго (1844 г.) и „Собраніе путешествій, предпринятыхъ агентами лонд. общества африканскихъ открытій во внутренность этой части свѣта“ (1807 г.). Ум. въ 1844 г. 3) К., Власій, монастырскій слуга Трионцо-Сергіев. лавры, руководившій инженерными работами при осадѣ лавры поляками въ 1608 г. 4) К. Александръ Михайл., см. Римскій, К.

Корсажъ 1) Кирса (у монгол.), *Vulpes corsaj*, ночное хищное животное вида лисицъ, сем. собакъ, живетъ въ сухихъ мѣстахъ степей Волги, Касп. м. и Сред. Азій; лѣтомъ красно-рыжій, зимою бѣло-рыжеватый, съ хвостомъ въ 12 д. и туловищемъ въ 20 д. К. очень схожъ съ лисицей; роетъ норы, въ кот. селится попарно или въ большемъ обществѣ; его теплый, густой, красивый и мягкій мѣхъ очень цѣнится туземными кочевниками, а потому за К. охотятся очень дѣятельно. 2) К. Глубоцкій, польскій посолъ, пріѣзжавшій въ Москву въ 1562 г. съ требованіемъ отъ короля польскаго Сигизмунда, чтобы Іоаннъ IV вывелъ войска изъ Ливо-

ни и уплатил за всё причиненные убытки, в немъ ему было отказано. Въ 1599 г. прѣѣзжалъ въ Москву къ Фед. Иоан. съ просьбой отъ лит. купцовъ.

Корсалицъ, Кондратій Ильичъ, род. въ 1810 г.; съ 1854 г. академикъ портретной живописи, съ 1837 по 1839 г. учился въ акад. худож., кот. оставилъ съ званіемъ некласснаго художника, и отправился въ Пекинъ въ званіи живописца при русской миссіи, экспонировалъ на академич. выставкахъ: „Виды двухъ загор. дворцовъ Кит. импер.“

Корсаръ (отъ итал. corso, бѣгъ), пиратъ или морской разбойникъ; также названіе разбойничьихъ судовъ, нѣкогда выѣзжавшихъ на морскую добычу изъ гавани Алжира, Туниса, Триполи и Марокко.

Корсёръ (Korsör), портовый гор. на датскомъ островѣ Зеландіи, у Большаго Бельта, 3954 ж., переѣздъ въ Фюненъ, пароходное сообщеніе съ Кильемъ, желѣз. дор. въ Копенгагенъ.

Корсетъ (фр.), часть дамскаго туалета, стягивающая грудь въ тали; состоитъ изъ ткани, въ кот. вшиты пластинки китоваго уса или стальныя.

Корсика (франц. La Corse), француз. островъ въ Средиз. морѣ; отдѣльный департаментъ; отдѣляется отъ Сардиніи проливомъ св. Бонифація; 8747 кв. км., 278500 ж., гористъ (вершина Монте-Чинто до 2707 м.) съ глубокими долинами, плодородными прибрежными округами; (вино, ленъ, южные плоды, шелкъ); много лѣсу. Глав. гор. *Аяччио*. *Корсиканцы* по языку и характеру—итальянцы. К. (по греч. Кирносъ), первонач. колонія финикіянъ, послѣ первой Пунич. войны перешла отъ кароагенянъ къ римлянамъ. Въ VI в. по Р. X. утвердился тамъ вандалы, которыхъ прогналъ Велизарій въ 533 году. Затѣмъ владѣли ею греч. императоры, готы, лангобарды (580), франки (754), сарацины (850 г.), лизанцы, папы Григорій VII и Урбанъ II, опять лизанцы, съ 1300 г. генуезцы. Въ 1736 г. оставшіе жители провозгласили своимъ королемъ барона Теодора Мейсгофа; за этимъ возстаніемъ повторились другія, пока Генуя не уступила острова Франціи въ 1768 году, по Компьенскому трактату; съ 1794—96 г. временно принадлежалъ Англіи, съ тѣхъ поръ вновь во владѣніи Франціи.

Корсиза, вліятельный родъ флорентійскихъ патрицевъ, восходящій къ XIII в. 1) К., Андреа, епископъ флессольскій, род. въ 1402 г., ум. въ 1473 г., папоу Урбаномъ VIII въ 1629 г. причисленъ къ лику святыхъ. 2) К., Лоренца, въ 1730 г. (въ 78 лѣтн. возрастѣ) вступилъ на папскій престолъ подъ именемъ Климента XII, ум. въ 1740 г. 3) К., Донъ Томмазо, род. въ 1767 г. въ Римѣ, во времена Наполеоновскаго господства, отъ 1809—1814 г. былъ членомъ римскаго сената, но зат. отказался отъ этого достоинства. Назначенный вторично въ сенатъ въ 1847 г. папоу Пиемъ IX, онъ примкнулъ къ либерально-прогрессивной партіи. По удаленіи папы изъ Рима въ 1848 г. К. отказался отъ своего сана и ум. въ 1856 г. въ Римѣ. 4) К., младш. сынъ предыдущ., донъ Нери маркизъ Лайятико, род. въ 1805 г., въ 1847 г. въ санѣ ливорнскаго губернатора подалъ великому герцогу совѣтъ немедленно ввести конституцію, въ 1848 г. поставленъ во главѣ воен. министерства, но по истеченіи 6 мѣсяцевъ сложилъ должность и ум. въ 1859 г. въ Лондонѣ.—Во дворцѣ К., находящемся

на via Longara въ Римѣ, помѣщается обшир. библіотека и богатая картин. галлерей, въ котор. особ. много художеств. произведен. итал. мастеровъ XVII столѣт. Въ свое время дворецъ этотъ славился какъ резиден. шведской королевы Христины, кот. здѣсь собирала вокругъ себя блестящ. кружокъ соврем. знаменит. и здѣсь-же умерла (въ 1689 г.).

Корсо (итал. corso, бѣгъ, ристалище), въ Итали скачка лошадей (безъ всадниковъ), также медленная ѣзда по главнымъ улицамъ города въ разукрашенныхъ экипажахъ, преимущественно во время карнавала; благодаря этому обычаю, во многихъ большихъ итал. городахъ есть улицы, носящія названія К. (см. Римъ).—*Весенняя К.*, великобѣтскія прогулки въ экипажахъ весною по аллеямъ публичныхъ парковъ столицъ (вѣнскаго Прагера, парижскаго Булонскаго лѣса, берлинскаго Тиргартена и т. д.), причеъ ѣзда обыкновенныхъ экипажей по аллеямъ прекращается на это время.

Корсентъ, Вильгельмъ, извѣстный изслѣдователь въ области древне-италійскихъ нарѣчій, род. въ 1820 г. въ Бременѣ, въ 1839—43 гг. изучалъ филологію въ берлинск. унив., съ 1846 г. проф. въ Шульпфортѣ, въ 1866 г. покинулъ кафедру и жилъ исключит. для своей науки. Ум. въ 1875 г. Изъ числа его цѣнныхъ трудовъ особен. вниманія заслуживаютъ: „Über Aussprache, Vokalismus und Betonung der lateinischen Sprache“, „Kritische Beiträge zur lateinischen Formenlehre“, „Kritische Nachträge zur Lateinischen Formenlehre“, „Über die Sprache der Etrusker“. Въ послѣд. трудѣ высказана весьма остроумная и основанная на обширной эрудици гипотеза о томъ, что этруски были плем. италійскимъ, близко родствен. римлянамъ, но это мнѣніе встрѣчено было въ наукѣ многочислен. возраженіями

Корсу, гор. въ Мал. Кавказѣ, Тифлисскаго губ. и уѣз.; 5510 ф. выс.

Корсунъ 1) уѣз. гор. Симбир. г., подъ 54°12' с. ш., при рр. Барышѣ и Корсунѣ; 4078 ж.; К. возникъ въ срединѣ XVII ст.; въ 1670 г. приним. дѣятел. участіе въ бунтѣ Стенки Разина.—*К. ульзѣ*, въ ю.-з. части губ.; 6678,4 кв. в., 226566 ж., поверхн. въ ю.-вост. части у. холмиста, изрѣзана глубок. овраг.; въ запад. низменна. Рѣки: Сура (судох.) съ Барышомъ и незначит. ихъ притоки. Почва въ ю.-з. лѣсистой части глинистая, въ вост.—песчаная; въ юж.—встрѣч. черноз.; гл. зан. жител.: земледѣл., разнообраз. лѣсные промыслы, также фабрич. и завод. дѣятельности. 2) К. (Гулевое), село Бахмутск. у., Екатерин. г., при рч. Корсунѣ; каменный уголь и желѣз. руда. Жит. 2196.

Корсунъ 1) м. Канев. у., Киев. г., при впад. р. Корсуни въ Росъ (пр. Днѣпра); бл. Корсуна наход. желѣзистые и сѣрнистые минер. источники и жила графита въ гнейсѣ. Жител. ок. 5000. Основ. К. припис. в. кня. Ярославу, въ 1032 г.; въ XII в. К. былъ уже значител. город.; во время казацкихъ войнъ былъ довольно важнымъ укрѣпленіемъ съ арсеналомъ; подъ К. происход. знаменитая битва Богдана Хмельницка. съ поляк. 2) К., славянское назван. города Херсонеса.

Корсъ или Корша, древнее кievское божество. Нѣкоторые думаютъ, что это былъ богъ болѣзни, Татицевъ же считаетъ К. славянскимъ Бахусомъ.

Корсь, въ древности литовское племя, жившее, вѣроятно, близъ берега Балтійскаго моря.

Корте 1) главн. гор. окр. К. (59 060 ж.), въ центрѣ острова Корсики, при Тавиньяно, 5018 ж., крѣпость. 2) К. нуова, деревня въ итальянской пров. Бергамо, при Серіо, 1000 ж.; здѣсь въ 1237 г. Фридрихъ II одержалъ побѣду надъ ломбардцами.

Кортежъ (франц.), свита, почетный конвой, иначе почетн. эскорта, по существу имѣетъ всегда характеръ охраны.

Кортерваль, Гаспаръ де, португал. мореплаватель XVI ст., предпринималъ двѣ экспедиціи къ сѣв. берегамъ Америки для открытія подъ этими широтами морскаго пути въ Индію; въ первую изъ этихъ экспедицій (1500 г.) присталъ къ Нью-фаундленду, изслѣдовалъ рѣку св. Лаврентія, откр. берегъ между заливами Св. Лаврентія и Гудзоновымъ и назвалъ его Лабрадор. (1501); погибъ во время второй экспедиціи въ 1502 г.

Кортесъ (мног. число отъ согет, судилище), въ Исп. и Португаліи назв. парламента. Начало существованія кортесовъ относится къ XI в. и уже въ этомъ стол. были допущены на засѣданія депутаты отъ низшихъ сословій. Со времени Карла V до 1810 г. К. почти не собирались; причиною этому было усиленіе королевск. власти, стремивш. къ абсолютизму; въ 1812 г. К. обнародовали

конституцію, по образцу франц. конст. 1791 г., и съ этого времени почти безъ перерыва К. составляютъ высшее исполнительное и законодательное собраніе.

Кортецъ, Фернандо, завоеватель Мексики, род. въ 1485 г. въ Меделинѣ (въ Эстремадурѣ), въ бѣдной дворян. семьѣ, образов. получ. въ саламанкскомъ унив., зат. служ. въ воен. службѣ, въ 1504 г. поступ. на службу въ вестъ-индскую администрацію, эксплуатацией золот. приисковъ и плантацій приобрѣлъ значит. состояніе и въ 1519 г. постав. былъ испанск. намѣстникомъ Веласкесомъ во главѣ экспедиціи для завоеванія Мексики. Обогнувъ восточ. берегъ Юкатана, К. вошелъ въ устья рѣки Табаско, взялъ приступомъ Табаско, продолжалъ путь въ сѣверо-запад. направленіи, въ апрѣлѣ 1519 г. высадился близъ С. Жуанъ-де-Уллоа, въ ноябрѣ того же

года занялъ столицу царства ацтековъ, Мексико, и взявъ въ плѣнъ царя Монтезуму. Жестокость испанцевъ вызвала поголовное возстаніе между туземцами, принудившее К. очистить городъ, но въ 1520 г. К. съ новыми силами подступилъ къ столицѣ и послѣ кровопролитнаго штурма вторично овладѣлъ ею. Испанск. король Карлъ V утвердилъ К. въ званіи намѣстника Новой Испаніи, но вскорѣ жалобы на притѣсненія и лихоимство К. принудили короля ограничить его власть командованіемъ надъ войсками. Администрація вновь покоренной страны ввѣрена была особому учрежденію—Audiençia de nueva España, а вскорѣ присланъ былъ испанск. правительствомъ въ Мексику вице-король, Антонио де Мендоза. Оскобленный К. покинулъ

Мексику, отправился на новыя открытія и въ 1536 г. послѣ большихъ трудовъ и лишеній, занял. Калифорнію. По возвращеніи К. въ Испанію съ докладомъ о новомъ открытіи онъ принять былъ придворѣ въсьма холодно, его претензіи на управленіе открытыми имъ странами не были удовлетворены. К. удалился въ свое помѣстье близъ Севильи и ум. тамъ въ 1547 г.

Корти (Corti), Лодовико, графъ, итал. государ. дѣят., р. въ 1823 г., съ 1850 г. многократно проявилъ себя на дипломатич. поприщѣ; во время министерствъ Койроли (1878) министръ иностран. дѣлъ и, какъ таковой, представителъ Италіи на

Берлинскомъ конгрессѣ; съ 1880 г. былъ посломъ въ Констант., съ 1885—въ Лондонѣ; ум. въ 1888 г.

Кортисъ, оружіе флотскихъ офицеровъ, замѣняетъ саблю, состоитъ изъ удлинннаго кинжала о четырехъ граняхъ.

Кортацитъ (Corticites), родъ ископаемаго растенія изъ сем. еловыхъ, съ однимъ видомъ въ меласосовомъ періодѣ.

Кортона (Cortona), городъ въ Тосканскомъ округѣ Арещо (въ Италіи), 3973 ж., музеи древне-римскихъ и этрусскихъ памятниковъ искусства; знаменитая академія (Etrusca), винодѣліе.

Кортумъ, Карлъ Арнольдъ, нѣмецк. писатель и поэтъ, р. въ 1745 г., съ 1771 г. былъ врачомъ въ Бахумѣ (въ Вестфал.), гдѣ и умеръ въ 1824 г. Написалъ много популярно-медич. сочиненій и бро-



Кортецъ.

шюръ общеплез. содержания (о пчеловодствѣ, объ антикварскихъ предметахъ и пр.); интересна его „Защита алхимии“. Приобрѣлъ извѣстность своей юмористич. героич. поэмой „Жизнь, убѣждения и дѣянія кандидата Иеронима Лобса“, появившейся сначала безъ имени автора, впоследѣд. выдержавшей безконечное число изд. подъ заглавіемъ „Lobsiade“.

Кортъ (Cort) 1) Корнелисъ, извѣстн. голландскій гравёръ, р. въ 1533 г., много трудился надъ изданіемъ произведеній антверпенскаго гравера Иеронима Кока; въ 1566 г. отправился въ Венецію, гдѣ работалъ подъ руководствомъ Тиціана и гравировалъ его картины, потомъ въ Римъ, гдѣ дѣлалъ снимки съ произведеній великихъ мастеровъ (Корреджіо, Рафаэля и др.) и сдѣлался основателемъ школы; ум. въ 1578 г. К. сзумѣлъ счастливо соединить особенности голланд. и итальян. школы и выработалъ себѣ технич. приемы, составившіе эпоху въ развитіи искусства; приемы эти дали ему также возможность увеличить форматъ гравировальныхъ пластинокъ. Въ числѣ его учениковъ находился Агостино Караччи. 2) К. (Де-Кортъ), Франсъ, самый выдающійся изъ фламандскихъ лирич. поетовъ, р. въ 1834 г., въ 1857 г. вмѣстѣ съ Яномъ Рисвикомъ принялся за изданіе „De Grondwet“, съ 1858 г. редактировалъ „Jehede“, въ 1861 г. служилъ при „Soc. militaire“ въ Брюсселѣ, съ 1862 г. издавалъ литературно-педагогическій журналъ „De Toekomst“. ум. въ 1878 г. Де К. былъ пѣвцомъ тихихъ радостей домашнего очага и семейнаго счастья; стихотворенія его не поражаютъ богатствомъ фантазіи, но производятъ сильное впечатлѣніе благозвучіемъ стиха и глубокою изображаемою чувств. Онъ былъ также превосходнымъ переводчикомъ иностран. поетовъ, преимущественно Роберта Бёрнса. Много лѣтъ издавалъ любимый читающей публикою альманахъ „Jan en Allepaar“, выпустилъ въ свѣтъ нѣск. сборниковъ своихъ стихотвореній (Liederen).

Кортъжъ, log. Фридр. Христофъ, нѣмец. историкъ, род. въ 1788 г.; въ 1812 г. въ качествѣ добровольца участвовалъ въ войнѣ съ Франціей; возвратившись, принялся за преподаваніе исторіи, котор. занимался также и до войны, съ 1838 г. профессоръ въ Бернѣ, съ 1840 г. въ Гейдельбергѣ; написалъ: „Gesch. Griechenlands“, „Römische Gesch.“, „Gesch. des Mittelalters“, „Entstehungsgesch. der freistädtischen. Bünde im Mittelalter und in der neuern Zeit“ и др.

Корундъ, минералъ эксagonalной кристал. системы; его блестящіе и прозрачные кристаллы бываютъ окрашены окисью желѣза, титана и хрома въ разные цвѣта; состоитъ изъ кислорода и алюминія съ примѣсю окиси желѣза и др. веществъ. Послѣ брилліанта это самый твердый минералъ, растворяющійся въ бурѣ въ прозрачное безцвѣтное стекло; очень цѣнится какъ драгоценный камень; добывается на Уралѣ въ полевоомъ шпатѣ, въ хлоритовомъ сланцѣ и въ соймонитѣ, также въ Швейцаріи, Китаѣ, Остѣ-Индіи, Австраліи и др. м. Искусственно добытъ Сенъ-Девилемъ накаливаніемъ фтористаго алюминія въ парахъ борной кислоты. Употребл. для рѣзанья и шлифовки камней и для стеклѣ микроскоповъ. Нечистый К. наз. *наждакомъ*.

Корунья, ла (La Koriga), испан провинція въ

Галисіи, 7973 кв. км., 596436 ж.; очень гориста, но плодородна; берега извилисты, богаты бухтами и хорошими гаванями (важнѣйшія: К. у Ферроль—главнѣйшій военный портъ Испаніи). Глав.занятія: земледѣліе и скотоводство (продукты ихъ составл. предм. вывоза), рыболовство и начинающаяся развиваться промышленность. Глав. гор. К., при К. заливѣ, 34202 ж., крѣпость 1-го разряда; фабрики сигаръ и др.; важный торговый пунктъ; гавань съ 5 фортами; арсеналъ; артиллер. и морское училища и др. учебн. завед. и научн. учржд. Въ 2 км. отъ города стоитъ маякъ—Геркулесова башня, осн., какъ предполаг., финикиянами или кареагенянами.

Корфу (Корцира), самый сѣверный изъ Ионич. остр., отдѣленъ отъ Албанск. б.р. *К. каналомъ*; 712 кв. км., 78024 ж. (греки); К. съ островами Паксо и Лейкасъ образ. номархію съ 1092 кв. км. и 106109 ж.; глав. предметы производства: оливы и оливковое масло (глав. статья вывоза), вино, апельсины, лимоны и др.; изъ хлѣбн. растеній воздѣльв. большею ч. маисъ; изъ минерал. богатъ въ К. много сѣры, соли, бураго каменнаго угля и мрамса. Глав. гор. К., на вост. бер. о-ва; прежде былъ сильно укрѣпл.; хорош. гавань (въ 1836 г. въ ней бросили якорь 808 кораблей и 1083 парох. съ 977289 тоннъ); королевскій дворець, академія художествъ и др. зданія и учрежденія. Остр. К. (въ древнѣйшій врем. Дрепана, у визант. и турокъ Коржусъ) былъ первонач. населенъ илирійск. либуриянами; въ 734 г. до Р. Х. колонизиров. коринѣянами и скоро сдѣлался богатъ и могущественъ, чѣмъ и вызвалъ зависть коринѣянъ и войну съ ними, кончившуюся отдѣленіемъ К. (въ 665 г.); послѣ Пелопонесск. войны началъ приходить въ упадокъ; въ 229 г. завоев. римлянами; въ 1386 г. венеціанцами; въ 1537 и 1716 г. безуспѣшно (благодаря сильн. укрѣпленіямъ) осажденъ турками; съ 1797 г. раздѣл. судьбу Ионич. остр. (см. Ионич. остр.).

Корфъ 1) баронъ Іоганнъ-Альбрехтъ, государств. дѣятель и ученый, род. въ Курляндіи въ 1697 г., учился въ іенскомъ унив., въ 1730 г. послѣдовалъ за имп. Анной въ Петербургъ; въ 1734—40 гг. былъ президент. акад. наукъ, причѣмъ покровительствовалъ Ломоносову; въ 1746—48 гг. былъ посланникомъ въ Стокгольмѣ, а съ 1740—46 г. и съ 1748 г. до самой смерти—чрезвычайнымъ посланникомъ и полномочнымъ министромъ въ Копенгагенѣ, гдѣ содѣйствовалъ заключенію трактата въ 1745 г. между Даніей и Россіей; ум. въ 1766 г. Сочин. К. относятся къ исторіи Курляндіи: „Solida demonstratio“, „Nachricht von dem litauischen Grossfürsten Gedimin“, „Ueber die Grodnoer Constitution von 1726“. 2) К., баронъ, Николай Андреевичъ, генер.-губернаторъ Кѣнитсберга во время семилѣтн. войны, генер.-полицеймейстеръ при Петрѣ III и одно изъ самыхъ приближенныхъ къ нему лицъ, род. въ 1710 г., ум. въ 1766 г. 3) К., баронъ, Теодоръ Карловичъ, ген.-лейт., род. въ 1774 г., въ 1794 г. выступилъ противъ польскихъ конфедератовъ въ чинѣ капитана конно-гренадер. полка; въ 1805—15 г. принималъ дѣятельн. участіе въ воен. дѣйствіяхъ противъ французовъ внутри Россіи и за границей, сражался при Прейсшъ-Эйлау, Бородинѣ, подъ Малоярославцемъ, Вязьмою, Краснымъ, Лейпцигомъ и пр.; ум. въ 1823 г. 4) К., графъ,

Модесть Андреевичъ, род. въ 1800 г., воспитывался въ царско-сельскомъ лицѣѣ, съ 1847 года государств. секретарь, съ 1849 г.—директоръ Имп. публичной библиотеки; благодаря его авторитету, увеличены средства библиотекы, облегченъ доступъ къ нее и утверждёнъ новый уставъ, имъ самимъ составленный; съ 1861 г. управляющій 2-мъ отдѣленіемъ Собств. Е. В. манулярии, съ 1864 г. предѣлатель департ. закон. Госуд. Сов.; въ 1872 г. возведенъ въ графское достоинство; ум. въ 1876 г. К. издалъ нѣск. библиогр. и историч. сочин., изъ котор. главныя: „Жизнь Сперанскаго“ (1861 г.) и написанное по волѣ Имп. Николая I „Восшествіе на престолъ Имп. Николая I“. 5) К., Феодоръ Теодоровичъ, баронъ, русскій писатель, редакторъ „Русск. Инвалида“, ум. въ 1853 г.; издалъ: „Путешествіе по Персіи“, нѣсколько романовъ, повѣстей и писалъ фельетоны въ „Спб. Вѣдомостяхъ“. 6) К., Николай Александровъ, баронъ, р. въ 1834 г.; по оконч. курса въ Александров. лицѣѣ посвятилъ себя всецѣло устройству народныхъ школъ (въ Александров. у., Бердянскѣ и Херсонѣ) и выработкѣ болѣе совершен. пріемовъ перенач. обученія. Важн. соч.: „Русская начальн. школа“, „Нашъ другъ“, „Руков. къ обуч. грамотѣ“, „Педагогич. вопр.“; ум. въ 1883 г.

Корцира, древн. назв. острова Корфу.

Корча, нервное заболѣваніе, обусловливающее неормальное, произвольное сокращеніе мышцъ; см. *судороги*; злая К., судорожные припадки вслѣд. отравленія спорыньей, см. эрготизмъ.

Корчева, уѣзд. гор. Тверск. г., подъ 56°47' с. ш., на прав. бер. р. Волги, при впаден. рч. Корчевки, пристань, заводы; 3417 ж.; отхожіе промыслы, ремённая кустарная промышленность, въ особен. шитье салогъ (село Кимры); кромѣ того, стеклянные, химическіе и др. заводы.—*Корчевскій уездъ*, въ ю.-вост. части г.—и; 3810 кв. в.; 117316 ж.; поверхн. ровная, въ сѣв. ч. болотистая; возвышенности встрѣчаются только по прибрежью Волги и Медвѣдицы. Гл. рр.: Волга (въ юж. ч. у.; на протяж. 107 в.) съ Медвѣдицей, Харинкой (сплав. весной), Созью и др. Изъ оз. сам. значит. среди Петровскаго болота: Великое (40 кв. в.), Песочное (7 в. дл., 2 в. ш.) и др. На прав. ст. Волги (при с. Новоселье) сѣрнисто-железистые источники. Глав. зан. нас.: хлѣбшашество (по бесплодности почвы у. нуждается въ привозн. хлѣбѣ), лѣсопромышленность, кустарные и отхожіе пром., фабрич. и зав. дѣятельность.

Корчеванье пней, выжиганіе пней и выдергиваніе корневъ деревъ съ цѣлью очищенія подъ пашню земли, бывшей подъ лѣсомъ.

Корчевство, продажа и противозаконный провозъ для продажи напитковъ, подлежавшихъ питейному сбору или акцизу. Преступленіе это играло важн. роль во время существованія откуповъ; наказывались не только *корчевники*, но и покупатели. Обыкновенно К. наказывалось конфискаціею напитковъ и штрафомъ, втрое большимъ противъ стоимости напитковъ.

Корчицъ, посадъ, Кѣлецкой губ., Стопницкаго уѣзда; 4623 ж.

Корчмаръ, содерж. корчмы или сидѣлецъ въ ней. **Корчманъ**, Вас. Дмит., дѣятельный сотрудникъ Петра I, въ 1697—98 гг. обучался за границей

военн. наукамъ, въ 1702 г. былъ при взятіи Моттебурга (Шлиссельбурга), а въ 1703 г.—при взятіи Нienшанца; велъ инженерныя работы подъ Нарвой, участвовалъ въ заложеніи Петербурга, устранивалъ оборонител. линію между Смоленскомъ и Брянскомъ, исправилъ укрѣпленія московск. Кремля и Китай-города, въ персид. походѣ 1722 г. былъ ген.-квартирмейстеромъ; ум. въ 1731 г.

Коршунъ, *milvi*, сем. хищныхъ птицъ съ вытянутымъ тѣломъ, небольшой головой, слабымъ клювомъ, длин. большими крыльями и длин. виллообразнымъ хвостомъ. Къ сем. К. принадлежатъ *К. черный*, *hydroctinia atris*, им. опереніе довольно пестрое: темно-голубую спину, красную грудь и грязно-бѣлую голову; водится главн. обр. въ лѣсахъ восточ. Европы, питается мелкими млекопитающими, которыхъ отнимаетъ у др. хищниковъ, цыплятами домашнихъ птицъ, а также лягушками и падалью. Гнѣздится на высокихъ деревьяхъ; на зиму отлетаютъ группами.—*К. паразитъ*, *N. parasitica*, въ юго-запад. Азій и Африкѣ замѣняетъ К. ч.—*К. красный, королевскій*, *milvus regalis*, типиченъ для К.; ржаво-красное опереніе разрисовано темно-коричнев. полосами и пятнами; водится въ равнинахъ Европы, гдѣ приноситъ челоуѣку значит. пользу истребленіемъ полевыхъ грызуновъ; на зиму отлетаетъ въ Аф. стаями отъ 50 до 200 птицъ.—*К. виллохвость*, *praeslerus furcatus*, родомъ изъ Ам., иногда залетаетъ въ Евр. Очень красивая птица, въ опереніи которой преобладаетъ бѣлый цвѣтъ. Летаютъ большими стаями, питаются насѣкомыми, которыхъ схватываютъ ногами на лету. *К. Ріокурова*, *cheliidopterix Rio-curii*, сѣро-голубаго цвѣта, съ черн. клювомъ и желтыми ногами; водится въ степ. сред. Африки.

Коршъ 1) Валентинъ Теодоровичъ, извѣстный журналистъ, род. въ 1828 г.; по окончаніи курса въ моск. ун. былъ помощн. редактора, потомъ редакторомъ „Московскихъ Вѣд.“. Съ 1862 г. издавалъ „С.-Петербург. Вѣд.“ и, благодаря выдающемуся публицистическому таланту и умѣнію объединить крупныя литературныя силы, газета заняла одно изъ первыхъ мѣстъ въ русской прессѣ; въ 1874 г. онъ долженъ былъ оставить дальнѣйшее веденіе дѣла, но продолжалъ однако писать, помѣщая свои статьи преимущ. въ „Вѣстникѣ Евр.“ и недолго существовавшей газ. „Сѣверн. Вѣстн.“ Въ 1882 г. основалъ журн. „Заграничный Вѣстникъ“, не имѣвшій, впрочемъ, успѣха, не смотря на дарованія редактора. Съ 1880 г. онъ началъ редактировать „Всеобщую Исторію Литературы“, въ кот. его перу принадлежитъ превосходный очеркъ исторіи греческой литературы; ум. въ 1883 г. Лучшія работы его собраны въ вышедшихъ послѣ его смерти этюдахъ. 2) К., Евгений Теодоровичъ, братъ предыдущаго, писатель, бібліотекарь Румянцевскаго музея, въ концѣ 50-хъ гг. издавалъ журналъ „Атеней“ и въ то-же время сотрудничалъ въ „Московскихъ Вѣд.“ Извѣстенъ, какъ переводчикъ капитальныхъ произведеній по исторіи искусствъ и литературы: *Карьера* „Искусство въ связи съ общимъ развитіемъ культуры“ (1870 г.); *Кулера* „Руководство къ исторіи искусства“ (1869 г.); *Маурера* „Введеніе въ исторію общиннаго, подворнаго, сельскаго и городского устройства и обще-

ственной власти“, *Вебера* „Курсъ всеобщей исторіи“ (1869 г.). З К., *Феод. Евгеніевичъ*, докторъ римской словесности, съ 1883 г. проф. по кафедрѣ римской словесности при моск. унив., съ 1890 г.— по той-же кафедрѣ при новорос. унив. Какъ университетскій педагогъ и ученый, располагающій широкою эрудиціею не только по своей специальности, но и по исторіи европейск. литературъ и языковъ дѣлнко индо-европейск. и азиатск. нарѣчій, *Ф. Е.* занимается выдающеюся мѣсто между соврем. представителями филологин. Его весьма цѣнные научные труды: „Глава изъ сравнительнаго синтаксиса“, „О сатурнійскомъ стихѣ“, статьи въ специальныхъ изданіяхъ. Какъ глубокой знатокъ метра, К. сдѣлалъ нѣск. художествен. метрическихъ переводовъ съ русскаго яз. на древне, вышедшіе въ Лейпцигѣ отдѣльными изданіемъ.

Корытко, польскій эмигрантъ, извѣстный собиратель хорутанскихъ народныхъ пѣсенъ, ум. въ 1839 г. Сборникъ К. изданъ въ 1839—44 гг. Блажникомъ, подъ заглавіемъ „Sloweenske pészni Kraguyskiga naroda“. Собранный здѣсь матеріалъ не народный; пѣсни передѣланы, и языкъ мѣстами подправленъ.

Корыто, половинка расколотаго бревешка, отдѣланная и выдолбленная съ плоской стороны. К. бывають: ветлов., липов., осиново.; въ нихъ стирають, мѣсятъ хлѣбъ; изъ нихъ-же кормятъ скотъ и птицу.

Корытце, старинное названіе полки у кремневыхъ ружей.

Корь (*morbilli*), возазител. лихорадочная сыпная болѣзнь, свойственная преимущ. дѣтскому возрасту и предохраняющая разъ заболѣвшихъ ея отъ повторнаго заболѣванія; продромальн. періодъ ея можетъ продолжаться 12—14 дней; состоитъ изъ 4-хъ періодовъ: 1) пер. предвѣстниковъ; 2) периода высыпанія; 3) период. цвѣтенія и 4) пер. отслоенія. Въ первомъ періодѣ (3—7 дней), кромѣ общихъ признаковъ заболѣванія (лихорадки, учащенн. пульса и пр.), бывають характер. для начинающейся кори явленія: краснота глазъ, свѣтлобоязнь, слезотдѣленіе изъ носа, боль во лбу и хриплый, лающій кашель; затѣмъ появляется коревая сыпь: нѣсколько вывышненная надъ кожей красная пятна величиною съ чечевичное зерно, то уединенныя, то сливающіяся между собою, сначала на лицѣ и шеѣ, потомъ по всему тѣлу. Во второмъ періодѣ (продолжается отъ 1 до 3—4 дней) всѣ болѣзненные явленія достигаютъ самой высшей степени. Въ слѣд. періодѣ болѣзненные припадки стихають; сыпь начинается блѣднѣть, и по прошествіи 3—4 дней отъ нея остаются только желтыя пятна. Однако, могущія произойти осложненія (преимущ. со стороны дыхательн. путей) являютя чаще всего въ эт. періодѣ. Наконецъ, наступаетъ періодъ отслоенія (при доброкачественн. кори на 8-й или 9-й день болѣзни); кожа начинаетъ лупиться въ видѣ отрубей сначала на лицѣ, шеѣ и рукахъ. Полное выздоровленіе наступ. обыкн. на 14-й день болѣзни. Такъ протекаетъ простая корь; бывають еще злокачеств. К., нервная или гнилостная К.; въ этихъ случаяхъ признаки разнообразятся и положеніе больного становится болѣе опаснымъ.—К. болѣе всего заразительна въ періодъ существованія сыпи, зараза ея (контагія) не летуча, слѣдов., можетъ пере-

даваться непосредственн. прикосновеніемъ, а также платьемъ больного. Лѣченіе: содержаніе больного въ теплѣ, строгая діета, легкія потогонныя и слабитель. средства, успокоительныя въ случаѣ сильнаго кашля и пр.; купать раньше періода отслоенія нельзя. Осложненія лѣчатся соответствен. образомъ.

Корь, измельченная дубовая или сосновая кора, употребляется для дубленія кожъ. Прежде всякую кору измельчивали толчеями, теперь же такимъ способомъ измельчивають только сосновую кору, содержащую въ себѣ много смолы. Вообще, для измельченія коры употребляются мельницы, по устройству напоминающія кофейныя мельницы, или же обыкновенныя съ горизонтальными жерновами, причѣмъ первая вообще лучше, хотя металлическія части въ нихъ скоро изнашиваються.

Корюшка, *osmerus*, родъ рыбъ сем. лососевыхъ, представителемъ котораго считается *К. обыкновенная*, *O. ereglanus*, дл. 5—8 д., челюсти и сошникъ снабжены зубами; тѣло покрыто вѣжной чешуей; спина сѣрая, брюхо красное; живетъ обществами въ Иѣм. и Балтійск. моряхъ, но для метанія икры заходитъ въ рѣки и озера. Ради вкуснаго мяса ловится въ громадномъ количествѣ; въ послѣднее время стала употребляться для удобренія полей и на кормъ дорогихъ разводимыхъ рыбъ.

Коряжемошій, Николаевскій монастырь близъ Сольвычегодска, въ Вологод. губ., мужской, основанъ въ 1535 г. преподобными Логиномъ и Сиономъ. Мощи преподобнаго Логина покоятся въ церкви К. монастыря.

Корякѣ, монгольское племя, живущее въ Приморской обл. (въ Сибири), преимущ. въ Гижигинск. окр. и частью на Камчаткѣ; ок. 5000 душъ. Характеристич. черты монгол. плем. въ К. значит. сглажены (скулы выдаются умѣренно, носъ выдающийся, нерѣдко горбатый и пр.); роста они умѣреннаго, тѣлослож. крѣпк.; волосы черные; глаза маленькіе. К. стоятъ еще на низкой степени развитія; женщины татуируются; религія (за исключ. небольш. числа христіанъ) шаманская; добродушны, гостепримны; раздѣл. на бродячихъ и осѣдлыхъ; и тѣ, и другіе говор. на нѣскольк. нарѣчійхъ, сходныхъ съ чукотскимъ яз.; заним. оленеводствомъ (бродячіе К.), звѣролов., рыболовств., выдѣлов. мелк. вещицъ изъ моржев. клыковъ.

Коряковское 1) оз. Семипалатинской обл., въ 20 в. отъ Павлодара; дл. 6 в., шир. 4 в.; здѣсь ежегодно вылавливается болѣе 900000 пудовъ соли, кот. развозится по всей зап. Сибири. 2) К. станица, см. Павлодаръ.

Коряковскія, или Стрѣлонская сопка, вулканъ на вост. бер. Камчатки; 11,857 фут. выс.; иногда дымится; къ сѣв. отъ К. множ. горяч. ключей.

Коряцкая трава (*Rhododendron chrysanthum*), пьяная трава, шабина, растеніе сем. вересковыхъ; отеч. Сибирь и Камчатка. Настой стебля и листьевъ употребл. туземными жителями какъ средство потогонное, мочегон. и противъ ломоты и ревматизма.

Коса 1) р. Пермской губ., Чердынск. у., прит. Камы; дл. 150 в.; сплавна отъ устья Юма. Прит.: Юмъ, Ловпа, Мылава, Сія, Лологъ и др. 2) К., собранные у затылка и заплетенные длинные волосы; какъ украшеніе мужчинъ, была въ модѣ при Фридр. Вильгельмѣ I прусскомъ. вышла изъ употребленія

послѣ первой француз. революціи. Китайцы носятъ К. до сихъ поръ. 3) К., длинная, узкая полоса земли, далеко вдающаяся въ море. 4) К., длинный кривой ножъ для подрѣзки травы на сѣно, для съемки съ корня хлѣба; въ немъ различ. самое лезвіе и загнутый для крѣпости обухъ, пятку и носокъ. Посред. кольца и клина К. насаживается пяткою на длинную рукоятку—косье. К. отбиваютъ особымъ молоткомъ на бабкѣ, точатъ лопатой (дошечка съ пескомъ) и брускомъ.

Косарь, большой тяжелый ножъ для щепленья лучины, рубки костей; нерѣдко дѣлается изъ обломка косы.

Косатка 1) *Orcinus*, родъ китобразныхъ, сем. дельфиновъ, отличаются широкимъ, сверху заостряющимся спиннымъ плесомъ. Къ этому роду относ. К. настоящая, *O. orca*, хищное животное съ β -образнымъ хвостомъ, сверху черное, снизу бѣлое, достигающее 30 ф., питается мелкими рыбами, водится въ Атлантич., Ледовит. и Тихомъ океанахъ, кучками въ 5—6 штукъ. К. страшный врагъ китовъ, въ погонѣ за которыми бываетъ неумолима; китамъ наноситъ огром. вредъ, выр. куски мяса или языкъ. 2) К., то же, что Касатка (см. это слово).

Косачъ, см. тетеревъ косачъ.

Косая десятина, часто употребляемая поземельн. мѣра, имѣетъ 80 сажен. въ дл. и 40 въ шир.

Косая или косовая саженъ, отъ конца большаго пальца вытянутой ноги человѣка до конца указательнаго пальца поднятой руки противной стороны, = около 3 аршинъ.

Косва, Пермской губ., Соликамск. и Пермск. у.; лѣв. прит. Камы; бер. нач. на Уралѣ, съ Косвинскаго камня, дл. 280 верстъ (судох. отъ Губахинской прист. на 120 в); по берег. мѣстороженія мѣдныхъ и желѣзн. рудъ, камен. угля и гипса. Пр.: Тылай, Тулуна, Рашковна, Кырья, Ослянна и др.

Косвенное восхождение свѣтлн (астрон.), дуга экватора между точкою весен. равноденствія и точкою экватора, который восходитъ въ одно время со свѣтиломъ. К. в. одной и той же звѣзды, но въ разныхъ мѣстахъ земной поверхности будетъ больше или меньше, смотря по наклоненію сферы въ этихъ мѣстахъ. Разность между прямымъ и К. в. назыв. разностью прохожденій.

Косвенный налогъ, см. налогъ.

Косвинскій камень, вершина Уральскихъ горъ въ Пермской губ., Верхотурс. у., 2375 фут. выс., 40 в. въ окружн.; сост. изъ гранита; на обнаженной скалистой вершинѣ ея небольшія озера, образующіяся съ таянія снѣга.

Косекансъ (лат.), въ тригонометріи секансъ угла, дополнительнаго до 90° , обозн. *cossec*; $\cossec \alpha = \frac{1}{\sin \alpha}$.

Косишеры, или *косишеры*, въ Польшѣ, банды крестьянъ, вооруженныхъ косами; появились впервые послѣ 2-го раздѣла Польши въ Мазовіи, затѣмъ во всѣхъ польскихъ мятежахъ, даже и въ послѣднемъ.

Косагоій 1) Михаилъ Осиповичъ, основатель первой школы сельскихъ учителей, директоръ тюремнаго комитета, род. въ 1835 г., съ 1871 г. начальникъ земской новгородской учительской школы, ум. въ 1883 г. Книги К.: „Приготовительный курсъ геометріи“ (1866 г.), „Наглядная геометрія“ (1871 г.). 2) К., Геодоръ, германъ малорос. казаковъ въ

концѣ XVI в., польскій шляхтичъ по происхожденію, противодействовалъ введенію уни въ Малороссію, за что, по преданію, былъ замуравленъ въ камен. столбѣ.

Косинусъ (лат.), синусъ дополнительнаго угла; въ прямоугольномъ треугольникѣ К. угла есть частное отъ раздѣленія прилежащаго катета на гипотенузу; пологителенъ въ 1-й и 4-й четверти и отрицателенъ во 2-й и 3-й; обозначается *cos*; свойствъ его: $\cos \alpha = \sqrt{1 - \sin^2 \alpha}$; $\frac{1}{\cos^2 \alpha} = 1 + \tan^2 \alpha$; $\cos(90^\circ \alpha) = -\sin \alpha$; $\cos(180^\circ + \alpha) = -\cos \alpha$ и т. п.

Коскиненъ, Ирбѣ, псевдонимъ финскаго историка Захаріи Форсмана, род. въ 1830 г. въ Вазѣ, изуч. истор. въ гельсингфорск. унив., съ 1860—61 г. работавш. въ стокгольмск. и парижск. архивахъ. Форсманъ въ 1852 г. возведенъ въ дворянск. званіе и удержалъ свой псевдонимъ въ качествѣ дворянск. фамиліи, съ 1865 г. проф. ист. при гельсингф. унив.; съ 1885 г. директоръ финск. департамента исповѣданій и сенаторъ. Важн. труды (на финск. языкѣ): „Исторія финскаго народа“, „Война на палицахъ“, „Разск. изъ ист. средн. вѣк.“

Космакъ 1) по прозв. Индикоплевтъ, купецъ изъ Александріи, въ послѣдствіи монахъ, живш. въ IV в.; написалъ географич. сочиненіе на греч. языкѣ, дающее много свѣдѣній относит. торгов. сношеній въ древности. Сочин. это, подъ заглавіемъ „*Christi Topographie*“, находится въ сборникѣ Монфокона „*Collectio nova Patrum graecorum*“ (1706). 2) К., пражскій священникъ, богемскій лѣтописецъ польскаго происхожд., р. въ 1040 г. Въ своемъ „*Chronicon Bohemorum*“ онъ довелъ лѣтопись обществ. историч. и преимуществ. богемскихъ событій до 1125 г.; какъ матеріалами пользовался старинными хрониками, устными преданіями и личными наблюденіями; ум. въ 1125 г. Его многословное, но правдивое повѣствованіе очень цѣнится богемскими историками.

Косметика (греч.) 1) искусство сохранять и усиливать тѣлесную красоту. Средства, служащая для этой цѣли (туалетная вода, пудра, бѣлила, румяна, краска для волосъ и др.), наз. *косметическими* средствами. Употребленіе ихъ было извѣстно еще въ древности; во время Людовика XIV и Людовика XV примѣненіе К. дошло до комическихкихъ преувеличеній (напр. такъ наз. мушки). Распространенныя въ торговлѣ тайныя косм. средства (т. е. тѣ, составъ которыхъ сохраняется въ тайнѣ ихъ изобрѣтателями) рѣдко бывають дѣйствительны. 2) К. въ медицинѣ, отрасль хирургіи, къ котор. относится исправленіе тѣлесныхъ недостатковъ, напр. операція зачатей губы, оргопедія (лѣченіе искривленій), ринопластика (операція искусств. носа) и др.

Космическій (гр.), міровой, относящейся къ міру вообще или къ землѣ, какъ небесному тѣлу.—*Космическія* отношенія суть состояніе и взаимныя жизненныя условія всего мірозданія, въ противоположность теллурическимъ отношеніямъ.—*К. состояніе* человѣка, возсознательное состояніе человѣка.—*Космическое восхождение* и захожденіе звѣздъ, восхождение и захожденіе звѣздъ, когда они совершаются одновременно съ солнцемъ.

Космогенія, ученіе о происхожденіи міра. *Космогонія* (греч.), ученіе о состояніи вселенной. *Космо-*

вѣдѣніе, описаніе вселенной.—**Космологія** или **Космономія** (греч.), ученіе о законахъ вселенной, есть часть метафизики.

Космологическое доказательство бытія Божія, 2-е доказательство по Канту, заимствуемое отъ случайности существъ, составляющихъ міръ, и выражается такъ: Міръ существуетъ; слѣдов., зависитъ отъ другаго существа и т. д., пока мы должны допустить существо самобытное, первую и отрѣшенную причину всѣхъ сущ., въ міръ, которая и есть Богъ.

Космоидіа, астрономич. инструментъ, очень похожій на астролябію; К. употребляютъ прежде для наблюденія высотъ свѣтилъ и для изображенія круговъ небесной сферы, но этотъ инструментъ давно уже вышелъ изъ употребленія.

Космополитизмъ, государственное міросозерцаніе, имѣющее своимъ идеальнымъ стремленіемъ благо всего человѣчества, а не отдѣльнаго народа.

Космополитическій, въ естеств. ист., роды растений и животныхъ, способные жить подъ всѣми широтами.

Космополитъ, человѣкъ, дорожащій всеобщими интересами человѣчества болѣе, чѣмъ выгодами своей родины, раздѣляющій радости и печали всѣхъ народовъ, гражданъ вселенной; въ отриц. смыслѣ, человѣкъ, не знающій родной страны, для котораго отечество тамъ, гдѣ ему лично хорошо (*ubi bene, ibi patria*).

Коскоража (греч.), собраніе картинъ разн. мѣстностей, сценъ и пр., искусственно освѣщенныхъ, на кот. зритель смотритъ сквозь стекла, увеличивающія эти картины до натуральн. величинъ.

Космосъ, вселенная; также заглавіе произведенія Александра фонъ Гумбольдта. Греч. философы болѣею ч. смотрѣли на К., какъ на существо одушевленное или высшее божество; платоники считали его подобіемъ высшаго божества. Аристотель считалъ землю средоточіемъ, вокругъ котор. обращаются Луна, Меркурій, Венера, Солнце, Марсъ, Юпитеръ, Сатурнъ и неподвижныя звѣзды. Кратосенъ и Птоломей дали этому взгляду болѣе математическое развитіе и основаніе. Мировую систему Птоломей, котор. держались во все время средн. вѣковъ, оспаривали уже въ древности, особенно пивагореецъ Аристархъ Самосскій; послѣд. принималъ солнце за средоточіе, вокругъ котор. обращается земля. Принимая міръ за предметъ одушевленный, дѣлали различныя сравненія между человѣкомъ и міромъ: называли, напр., чел. микрокосмомъ, т. е. міромъ въ маломъ видѣ, а вселенную макрокосмомъ, т. е. міромъ въ большомъ видѣ. Система міра Птолемея была совершенно опровергнута системою Коперника, а нынѣ не принимають и солнце за неподвижную звѣзду.

Космотеизмъ (греч.), ученіе, кот. считаетъ Бога вселенною за одно и то же; то же, что пантеизмъ.

Космофизика (греч.), изслѣдованіе состоянія міра.

Косможивотна, пятнистая сумчатая куница, *Rauvulus mangif.* видъ сумчатыхъ, семейства сумчатыхъ хищныхъ, коричнево-бурая, въ бѣлыхъ пятнахъ, снизу бѣлая, К. достигаетъ 15 д. длины; водится повсюду въ приморскихъ лѣсахъ Новой Голландіи; днемъ прячется, а по ночамъ выходитъ за добычей. Туземцами преслѣдуется съ ненавистью на ряду со всѣми хищными сумчатыми.

Косная лодка, коснушна, на Волгѣ гребная лодка, имѣющая свимающіяся мачты и косые паруса.

Косникъ 1) брусокъ для точенія косы. 2) К., лента въ косу, пукъ ленту, привѣшиваемый дѣвухами, или особый лентутокъ, или подушечка, шитая бисеромъ, на кончикъ косы, иногда на мѣдной пряжкѣ.—**Косновская мушка**, трюмъ, самый исподъ къ носу расшивы.—**Косновщикъ**, бурлакъ на косной лодкѣ; грѣбеть, матросъ.

Косность, см. инерція.

Косноязычіе, порокъ рѣчи, состоящій въ неправоильности произношенія звуковъ и ихъ сочетаній и обусловленный 1) порокомъ развитія или заболѣваніемъ одного изъ органовъ рѣчи (языкъ, губы, глотки и т. п.), или же 2) болѣе или мене серьезнымъ поражениемъ управляющаго членораздѣльной рѣчью нервнаго аппарата (*qervus hypoglossus*, начинающагося въ продолговатомъ мозгу—*bulbus*, у четвертаго мозгового желудочка). Т. к. К. обыкновенно бываетъ слѣдствіемъ длительного пораженія органовъ рѣчи или ихъ нервной системы, оно въ большинствѣ случаевъ неизлѣчимо, но опыты даютъ примѣръ частичнаго и даже полнаго выздоровленія отъ примѣненія метода систематическаго упражненія въ правильномъ произношеніи; иногда цѣль эта достигается хирургическимъ вмѣшательствомъ.

Косособія, *Pleuronectae*, сем. рыбъ, отр. безкостныхъ, отличающіеся очень сплюснутымъ тѣломъ и головою, свернутою такъ, что глаза находятся на одной сторонѣ, которая всегда отличается отъ другой цвѣтомъ, покровами и развитіемъ грудныхъ плавниковъ. Им. 7 жаберныхъ лучей, сильныя зубы, простые органы пищеваренія и лишены плавательнаго пузыря. Живутъ на днѣ морского, держа снабженныя глазами сторону кверху. Это многочисл. семейство содержитъ разнообразн. рыбъ, сходныхъ, однако, въ образѣ жизни. Къ нему относ. роды: плоскуши, флетаны, палтусы, иглестыя наμβαды, косороты.

Косотъ или **Косаны**, народъ восточ. происхожденія, часто упоминается въ русск. лѣтописяхъ, вѣроятно черкесы; въ 985 г. К. были разбиты Святославомъ Игоревичемъ; въ 1006 г. Ростиславъ Тмутараканскій наложилъ на нихъ дань; въ 1023 г. ходилъ на нихъ Мстиславъ Тмутараканскій; сохранилось преданіе о его единоборствѣ съ косожскимъ княземъ Редедою.

Косоглазіе (*Strabismus*), неправильная постановка глазъ, при котор. зрительныя оси не пересѣкаются въ опредѣленной точкѣ; двойной видъ предметовъ устраняется привычкою страдающихъ косоглазіемъ—пользоваться только однимъ глазомъ; причиною болѣзни является слабость или параличъ одного изъ мускуловъ, фиксирующихъ глаза (укороченіе его), а также недостатки въ преломляющемъ механизмѣ глазъ; близорукость обусловливаетъ чаще всего такъ наз. *наружное косоглазіе* (когда глаза направлены въ разныя стороны),—дальнозоркость—*внутреннее* (направленіе глазъ обратное предыдущему); слабость одного глаза можетъ также вызвать косоглазіе. Лѣченіе оперативное (тенотомія), разрѣзъ укороченнаго мускула на одномъ глазу или на обоихъ.

Косоголь, горное озеро на границѣ Монголіи съ Забайкальскою областю, къ юго-зап. отъ Байкальск. озера; выпускаетъ р. Эке, притокъ Селенги; по верхн. = 3300 кв. км.

Косой. Геодосій, русскій еретикъ. монахъ бѣло-147*

зерскаго монастыря, отвергалъ тайну св. Троицы, воплощеніе и искупленіе, иконопочитаніе и всю обрядовую сторону православной церкви; училъ своихъ послѣдователей призывать только Моисеевы книги. Въ 1555 г. заключенъ въ монастырь, но вѣснорѣ бѣжалъ въ Литву. Ересь К. вызвала богословско-полемическое сочиненіе инока Зиновія.

Косой-Вродъ, дер. Екатеринбург. у., Пермск. г.; на прав. стор. р. Чусовой; близъ дер. мраморныя ломки; здѣсь наход. также турмалинъ и корундъ.

Косой хрестъ, пересѣченіе двухъ рудныхъ жилъ подъ косымъ угломъ.

Косолазъ, Петръ Сысовичъ, всаулъ кубанскаго казачьяго войска, учился въ академіи худож., съ 1861 по 1869 г. имѣлъ награды за картины: „Сумасшествіе“, „Возвращеніе ссыльнаго“ и „Послѣднія минуты Шамиля въ Гунибъ“.

Косолазъ, на Волгѣ гребная лодка безъ палубы въ 5—8 саж. дл., поднимающая до 2000 пудовъ.

Косоуръ, косоурка 1) косая дуга, косой сводъ или перемычка, гдѣ одна пята выше др. 2) К., кривая желѣз. полоса подъ косую распалубку лѣстницы.

Косса (Cossa) 1) Лундичъ, итал. политико-экономъ, род. въ 1831 г. въ Миланѣ, съ 1853 года докторъ правъ университет. въ Павіи, зат. занимался у проф. Лоренца Штейна въ Вѣнѣ и проф. Рошера въ Лейпцигѣ, съ 1858 г. проф. политик. экономіи въ Павіи. Вѣрный ученикъ Рошера и истор. школы, К. стремился популяризировать и указать практич. примѣненіе данныхъ современ. экон. литературы. Важнѣйшіе труды: „Guida allo studio dell'ec. pol.“; „Primi elementi di economia politica“; „Elementi della scienza delle finanze“; „Saggi di economia politica“. 2) К., Пьетро, одинъ изъ талантливейшихъ представителей новѣйшей итал. драмы, р. въ 1830 г. въ Римѣ, по окончаніи образованія участвовалъ въ войнѣ за освобожденіе Италіи въ 1848—1849 гг.; по взятіи Рима франц. войсками въ 1849 г. эмигрировалъ въ Америку, не желая видѣть вторичнаго пораженія своего отечества; по возвращеніи въ Италію занялъ кафедру итал. литерат. при одномъ изъ технич. училищъ въ Римѣ. Ум. въ 1881 г. тамъ же. Первые драматическія произведенія К. („Mario ed i Sibrigi“, „Sordello“, „Bethoven“, „Movaldeshi“) были довольно безучастно встрѣчены въ литературѣ и на сценѣ. Но когда созрѣвшій галантъ К. въ полномъ разцвѣтѣ творческихъ силъ въ глубокой оригинальности выразился въ драмѣ „Неронъ“ (нап. въ 1871 г.), въ живыхъ и яркихъ картинкахъ воскресшей полу-грандиозной, полупоэтической образъ властелина-тирана и времена его грознаго властвованія, рѣдкій за послѣднія десятилітія успѣхъ и широкая популярность выпали на долю автора и его новаго произведенія. Послѣдующія произведенія К. („Messalina“, „Cleopatra“, „S. Sorgia“, „Cecilia“ и проч.), соединяющія живость колорита и смѣлость концепціи съ рельефной характеристикой и увлекательнымъ интересомъ темы, упрочили за своимъ авторомъ славу одного изъ лучшихъ итал. драматурговъ высшаго стиля.

Косовъ, Карлъ Людвигъ Эрнстъ, остроумный нѣмецк. критикъ и фельетонистъ, род. въ 1814 г. въ Мариенвердерѣ, изуч. въ берлинск. унив. филологію и исторію, одновременно съ этимъ занимался теоріей музыки и игрою на фортепьяно, по окончаніи

образованія предался литерат. занятіямъ и жилъ въ Берлинѣ; ум. тамъ же въ 1880 г. Начавъ свою дѣятельность сотрудничествомъ въ музыкал. газетахъ, К. въ 1847 г. основалъ собствен. журналъ „Zeitungshalle“, на страниц. котораго, по образцу франц. газетъ, появились первые въ нѣмецк. прессѣ фельетоны. Этотъ журналъ позже смѣнилъ „Feier-spritze“ и затѣмъ „Montagspost“, существовав. до 1869 г. Послѣ этого времени К. сотрудничалъ во мног. периодич. изд., преимущ. въ „Post“. Фельетоны К. пользовались большою популярностью, критич. статьи его — глубоки. влияніемъ на развитіе музыкальн. искусства и современн. нѣмецк. сцену. Сборники фельетоновъ и очерковъ К. изъ берлинской и заграничной жизни появлялись подъ весьма разнообразн. заглавіями: „Berlin und die Berliner“, „Mojoreskar“, „Berliner Silhouetten“, „Pariser Stereoskop“, „Wanderbuch eines literarischen Handwerksburschen“, „Mistorietten“, „Schweizerfahrten“ и т. д.

Коссе, франц. дворянская фам. (см. Бриссакъ).

Косоуръ или Коссаръ, городъ въ Верх. Египтѣ, пров. Сидъ, на бер. Краснаго моря, на караванномъ пути изъ Кенѣ въ Межу; гавань; станція для пароходовъ, идущ. изъ Суэца въ Адаръ.

Коссенъ-де-Персваль (Caussin de Perceval) 1) Жанъ Жакъ Антуанъ К. де П., французскій ориенталистъ, род. въ 1759 г. въ Мондидѣ, ученикъ Кардонна и Дезотерай, съ 1782 г. проф. арабск. яз. при Collège-de-France, съ 1787—90 г. одновременно хранитель рукописей королевской библиотеки, съ 1809 г. членъ франц. инстит., съ 1816 г. — академіи надписей, ум. въ 1835 г. Важнѣйш. труды: переводъ сочин. арабск. историка Ховаири, озаглавленн. „Histoire de la Sicile sous la domination des Musulmans“, переводъ арабск. текста сказокъ 1001 ночи — „Suite des mille et une nuits“, перев. астрономич. таблицъ арабск. астронома XI в. Ибнъ-Юнуса — „Tables astronomiques“; издан. *макамат*, т. е. бесѣдъ арабск. поэта XI в. Харири, басенъ Локмана и семи *моаллака*, т. е., арабск. поэмъ, выставившихся для всенароднаго чтенія на оазисной ярмаркѣ и въ Каабѣ, переводъ „Аргонавтики“, гомерич. эпоса греч. поэта III в. до Р. Х. Аполлонія Родосскаго. 2) Арманъ Пьеръ К. де П., сынъ предыдущ., также извѣстн. франц. ориенталистъ, род. въ 1795 г. въ Парижѣ, съ 1817—1821 г. путешествовалъ по азіатск. Турціи, гдѣ прожилъ годъ среди ливанскихъ маронитовъ, по возвращеніи въ 1821 г. — профессоръ арабск. нарѣчій при школѣ восточн. язык. въ Парижѣ, съ 1833 г. профессоръ арабск. яз. и литерат. при Collège de France, съ 1849 г. членъ франц. академіи, ум. въ 1871 г. въ Парижѣ. Главн. сочиненія К., весьма цѣнныя, составленн. по богатому рукописному матеріалу парижск. королевск. библиотеки: „Essai sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme“, „Grammaire arabe vulgaire“, историч. сочин. „Précis historique de la geure des Turcs contre les Russes 1769—1774“, составлен. по турецк. историкъ Вассифъ-эфенди, переводъ съ турецк. — „Précis historique de la destruction du corps des janissaires par le sultan Mahmoud 1826“.

Коссидьеръ (франц. Caussidière), Маркъ, франц. демагогъ, сынъ солдата, род. въ 1808 г. въ Женеви, съ 1830 г. участвовалъ во всѣхъ республикан-

ских заговорах въ Парижѣ, готовяля въ провинці революцію и въ 1848 г., будучи префектомъ полиціи, образовалъ „garde du peuple“ (народную гвардію) изъ государствен. преступниковъ и бѣглыхъ арестантовъ. Подъ гажкимъ обвиненіемъ бѣжалъ въ Англію, потомъ въ Америку, въ началѣ 1861 г. возвратился во Францію, ум. въ 1861 г. Мемуары его изданы подъ заглавіемъ: „Les mémoires de Caussidière“.

Коссовскій, Влад. Яков., генер.-лейт., дѣятель общ. „Краснаго Креста“; во время турец. войны 1877 г. завѣдывалъ госпиталями дѣйствующей арміи на Дунаѣ; б. членомъ гл. военно-госпитал. комитета; имъ изданъ сборникъ приказовъ по воен. вѣдом.; ум. въ 1889 г.

Коссыра (Cossyra), древнее названіе острова Пантеларія.

Косоханъ, Бернгардъ, виолончелистъ-виртуозъ, род. въ 1822 г. въ Дессау, музыкальн. образован. получ. у мѣстнаго капельмейстера Дрежслера, довершилъ его у Миллера въ Брауншвейгѣ и у Куммера въ Дрезденѣ, въ 1840—46 гг. состоялъ въ оркестрѣ итал. оперы въ Парижѣ, въ 1847—48 гг. въ одномъ изъ лейпцигск. оркестровъ, затѣмъ соверш. артистич. поѣздки по Англіи и Франціи, въ 1850 г. назн. придворн. виртуозомъ въ Веймарѣ, въ 60-хъ годахъ былъ преподават. московск. консерваторіи, съ 1881 г. преподават. Гоховской консерваторіи въ Франкфуртѣ на М.



Коссовичъ, Казтанъ Андреевичъ.

Коссовичъ, Казтанъ Андреевичъ, докторъ сравнител. языковѣдѣнія, извѣстн. въ Россіи и на Западѣ санскритологъ, род. въ 1815 г. въ витебской губерніи, образованіе получилъ въ витебской гимназіи и москов. унив., по окончаніи курса былъ преподавателемъ греч. яз. сперва въ тверской, затѣмъ во 2-й москов. гимназіи. Обязанности учителя не отвлекали К. А. отъ усерднаго изученія новѣйш. языковъ и серьезныхъ филологич. занятій въ области восточ. языковъ (еврейск., арабскаго и санскритск.), тогда еще мало извѣстныхъ въ рус. наукѣ. Въ 1850 г. К. переш. на службу въ С.-Петербургск. публич. библиот. въ качествѣ редактора ученыхъ работъ и завѣдующаго отдѣленіемъ восточныхъ книгъ и рукописей, въ 1851 г. былъ командированъ въ Англію для описи восточн. ру-

копией лондонской бібліотеки, по возвращеніи занялъ кафедру санскритск. и zendскаго языковъ при петербург. унив., ум. въ 1833 г. Какъ представитель истинно-высокихъ и безкорыстныхъ стремленій въ наукѣ, какъ одинъ изъ первыхъ и очень выдающихся русск. ориенталистовъ и какъ неутомимый университетскій педагогъ, имѣвшій весьма глубокое и благотворное вліяніе на своихъ учениковъ, К. при жизни занималъ почетное мѣсто и по смерти оставилъ свѣтлую память въ исторіи рус. науки. Важнѣйш. изъ капитальн. трудовъ К.: изданіе отрывковъ Zendavesty съ переводомъ и примѣчаніями, прекрасные метрическіе переводы индиск. драмъ („Горжество свѣтлой мысли“) и эпизодовъ изъ Молабгараты („Сундъ и Уласундъ“), сборникъ древне-персидскихъ надписей съ объясненіями и словаремъ, неокончен. санскрито-русскій словарь, „Еврейская хрестоматія“.

Коссово поле или *Амсельфельдъ*, плодородная долина въ Сербіи, къ зап. отъ Приштины, у сѣв. склона Чаръ-дага; извѣстно кровопролитіемъ Коссовской битвою 1389 г., на многіе вѣка подчинившей сербовъ турецкому игу, и крупной битвою турокъ съ венгерцами въ 1848 г.

Коссовъ 1) пос. Сѣдлецкой губ., Соколовск. у.; 1482 ж. 2) К., окр. городъ окр. К. (69 520 ж.) въ Галиціи; 2784 ж., солеварни. 3) К., Ильдефонсъ Казиміровичъ, талантливый профес. технологіи. Читалъ сначала въ харьков. унив., а потомъ въ Петровской земледѣльч. акад. и Императ. технич. училищѣ—въ Москвѣ. Считается основателемъ общей технологіи. Ум. въ 1890 г. 4) К., Сильвестръ, южно-русск. ученый, былъ командированъ митр. Петромъ Могилою за границу для подготовленія къ учительск. званію, зат. былъ префектомъ кievской академіи, ум. въ 1657 г. митрополитомъ кievскимъ. Имъ трудовъ К. особенно извѣстенъ „Патерикъ“, представляющій одинъ изъ первыхъ опытовъ систематич. изложенія исторіи.

Коссъ (Гардари), мѣра длины въ британск. Ост-Индіи=1—2₃ англ. мили; въ Бенгаліи К. =1,2 англ. мили=1 828,784 мет.

Коссъз (*Куссеи*), въ древности разбойничій народъ въ Персіи, въ сѣв. ч. Сузіяны (нынѣш. Курзистанъ), славились какъ отличные стрѣлки изъ лука. Персы платили имъ дань, чтобы обезопасить себя отъ ихъ набѣговъ. Покорены Александромъ В. въ 323 г. до Р. Х. Греки назыв. населенную ими Сузіяну—Куссеію.

Коста 1) Лоренцо К., италянск. живописецъ, род. ок. 1460 г. въ Феррарѣ, учился у Козимо Тура и Франческо Косса, работалъ по церковной живописи сперва въ Феррарѣ, зат. въ Болоньѣ, гдѣ находился подъ сильнѣйш. вліяніемъ Франчіа, ум. въ 1535 г. въ Мантуѣ. Характерную особенность произведеній К. составляютъ грубый реализмъ, мало уступающій даже смягчающему вліянію Франчіа, и небогатая фантазія. Важнѣйш. произведенія: „Двѣнадцать Апостоловъ“, „Мадонна“, фрески и аллегорич. картины въ болонскихъ церквахъ и „Христосъ во храмѣ“ въ берлинск. музеѣ. 2) К., Микель, композиторъ и капельмейстеръ, род. въ 1810 г. въ Неаполѣ, образованіе получилъ въ мѣстной консерваторіи, съ 1828 г. жилъ въ Лондонѣ, ум. въ 1884 г. въ Брейтонѣ, въ графствѣ

Суссекс. К. принадлежалъ къ любимымъ композиторамъ англійск. общества и пользовался большою известностью, какъ дирижеръ. Кроме того, К. состоялъ капельмейстеромъ придворнаго оркестра, за что въ 1869 г. получ. дворянск. достоинство. Изъ его произведен. особен. вниманія заслужив. опера „донъ Карлосъ“ и весьма популярныя и любимыя въ Англии срагаторіи „Йліа“ и „Нозмино“. 3) К., Паоло, итал. ученый и писатель, род. въ 1771 г. въ Равеннѣ, образование получ. въ равеннск. лицей и падуанск. унив., былъ профес. въ Тревизо, Болонья и Корфу, ум. въ 1836 г. Являясь однимъ изъ самыхъ ревностныхъ противниковъ романтизма, К. стремился оживить новымъ духомъ изученіе классик. древности и привлечь къ ней обществен. интересъ. Изъ труд. К. важнѣйш.: переводъ „Оды“ Анакреона, „Войны мышей и лягушекъ“ Гомера, „Донъ Карлоса“ Шиллера и т. д.; популярный комментарий къ „Divina Comedia“ Данта, весьма цѣнное пособие при изученіи этого автора, стилист. трактаты „Dell'elocuzione“—„О способахъ выраженія“, служившій долгое время руководствомъ въ итал. школахъ. 4) К., Эттингъ, род. ок. 1830 г., сынъ нѣмецко-краинскаго юриста и писателя, нѣмецк. юридич. писатель и хорутанскій ученый и литераторъ. Съ 1865 г. К. былъ предсѣдателемъ вновь основаннаго общества „Словенская Мостица“ и редакторомъ его записокъ—„Letopis“. Кроме того, К. издавалъ нѣмецк. „Mittheilungen“ по исторіи Краины, редактировалъ нѣмецко-словенскій альманахъ въ память известнаго хорутанск. поэта Валентина Водника—„Vodnikov-Sprotenik-Vodnik-Album“, вышедш. въ 1859 г., котор. снабдилъ биограріей этого поэта, и велъ ежегодную обстоятельную биограрію словенской литературы. К. ум. въ 1874 г. 5) К.-Кабраль, Антонио Бернардодда, португальскій государствен. дѣятель, род. въ 1803 г., былъ прокураторомъ верховнаго трибунала въ Оporto, потомъ судьбою въ Лиссабонѣ; выбранный въ 1835 г. въ палату депутатовъ, онъ ратовалъ за придворную партію, въ 1838 г. назначенъ министромъ, а въ 1841 г. возстановилъ партію Донъ Педро. Возмущеніе 1846 г. заставило К. удалиться, но черезъ годъ онъ опять сталъ во главѣ правленія. Въ 1851 г. онъ былъ низвергнутъ возстаніемъ гр. Салданьи и спасся бѣгствомъ въ Англию, откуда въ 1852 г. возвратился, съ 1859—61 г. былъ посланникомъ въ Бразилію, съ 1862 г. членъ государствен. совѣта и президентъ высшаго государственнаго трибунала въ Лиссабонѣ.

Коста-Рика (Costa Rica), т. е. богатые берега, самая юж. республика Центр. Америки; гранич. на сѣв. съ Никарагуа, на югѣ съ Панамою; 51760 кв. км., 213785 ж. (большинство исп. происход.). Поверхн. предствл. плоскогоріе, прорѣзанное отрогами централн. Кордильеръ со множествомъ дѣйствующихъ и потухш. вулкановъ (Ирацу 3505 м. в., Туряльба 3459 м., Мему 2942 м. и др.); почва, за исключеніемъ скалист. и песчаныхъ береговъ Велик. ок., очень плодородна, покрыта первобытн., почти нетронутыми лѣсами; производятъ кофе (культивируется съ 1832 г. и составл. глав. предмет. вывоза), какао, сахарный тростн., рисъ и пр.; много саваннъ, способствующихъ развитію скотоводства; вообще, растительный и животный міръ (ягу-

ары, кугуары, тапиры, олени, попугаи и пр.) республики чрезвычайно разнообразны; изъ минер. богатства добыв. только золот. Торговые обороты въ 1883 г.: ввозъ 2081805 пезо (пезо=1 р. 24 к.), вывозъ 2431636 пезо; въ двухъ главн. гаваняхъ (Пунта-Аренасъ и Лимонъ) бросили якорь въ 1883 г. 174 корабля съ 256911 тоннами. Глав. гор. Санъ-Хозе съ университетомъ. Респуб. К. раздѣл. на 5 департаментовъ: Санъ-Хозе, Картаго, Гередія, Алагонья, Гванакасте и 1 комарку: Пунта-Аренасъ. По конституціи 1859 г. (впроч., уже нѣск. разъ видоизмѣненной) президентъ, сенаторы (по два отъ департам.) и депутаты конгресса избир. на 4 года. К. открыта въ 1502 г. Колумбомъ; въ 1821 г. сдѣлалась независимой и вошла въ составъ Соед. Штат. Центр. Америк.; въ 1840 г. отдѣлилась отъ Союза и въ 1848 г. объяв. себя самост. государств.

Костекопитныя, Даманы, Mungas, сем. животн. отр. многокопытныхъ, mullungula; рѣзцовъ $\frac{2}{4}$, клыковъ нѣтъ; коренныхъ $\frac{3}{7}$ или $\frac{5}{6}$; пальцевъ 3—4; на внутр. заднемъ пальцѣ когтеобразное копыто; самыя мелкія животныя изъ всего отряда; им. всего одинъ родъ Даманъ, Mungax.

Костелдо 1) Луиза Стюартъ К., англійская писательница, род. ок. 1715 г. въ Ирландіи, на литературное поприще выступила въ 1835 г. книгою „Specimens of the early poetry of France“, за кот. послѣдовалъ рядъ путевыхъ записокъ: „Pilgrimage to Auvergne“, „Bearn and the Pyrenees“, „Tour to and from Venice“, „The falles, lakes and mountains of North Wales“, отличающ. мастерскими описаніями природы и удачною характеристикой французск. жизни. Меньшій успѣхъ имѣли историч. романы и исторіографич. сочин. К. ум. въ 1870 г. 2) К., Диблей, братъ предыдущ., также известенъ романами и путевыми записками („Italy from the Alps to the Tiber“); род. въ 1803 г., ум. въ 1865 году.

Костель (польск.), католическая церковь.

Костеневскій, Василій Григорьевичъ, артиллерійск. ген.-лейт., участвовалъ въ турецкомъ походѣ въ 1788 г., въ 1790-хъ гг. устроилъ въ войскѣ черномор. казаковъ пѣшую и конную артиллерию; съ 1805 г. по 1815 г. К. принималъ участіе почти во всѣхъ главныхъ сраженіяхъ съ французами, особ. отличившись въ битвахъ при Лейпцигѣ, Фриландѣ, Гейльсбергѣ, Бородинѣ, подъ Калишемъ; ум. въ 1831 г. отъ холеры.

Костенко, Л. Ф., полковникъ генеральнаго штаба; составилъ соч.: „Средняя Азія и водвореніе въ ней рус. гражданственности“ (1870), „Путешествіе въ Бухару русской миссіи“ (1871), „Путешествіе въ вѣв. Африку“ (1880), „Туркестан. край“ (1880).

Костенки, село Воронежск. у. и губ., на прав. бер. Дона; названіе произошло отъ находимыхъ здѣсь слоновыхъ костей; болѣе 3000 ж. При царѣ Геодорѣ Алексѣевичѣ на мѣстѣ нынѣшн. села былъ гор. съ крѣпостью; во время существован. адмиралтейства въ Воронежѣ К. былъ складочн. мѣстомъ для лѣсн. матеріаловъ и для хлѣба, отправляемаго внизъ по Дону; съ уничтожен. адмиралт. въ Вор. К. пришелъ въ упадокъ.

Костень, главн. гор. окр. К. въ прусской пров. Познани, на Обрѣ; фабр. сичекъ и сигаръ; 4712 ж. Округъ К., 42746 ж., 463 кв. км.

Костерскіе острога (Кестерскіе), группа маленьких остр. шведской пров. Гётеборгскля, жители славятся, как отличные моряки.

Костеръ 1) Янсонъ Янсонъ (Lourens Janszoon,) по господствующему въ Нидерландахъ мнѣнію, ошибочность котораго А. фонъ деръ Линде доказалъ („Die Haarlemsche Costerlegende“ 1870 г.), считается изобрѣтателемъ кринопечатанія въ Гарлемѣ (еще прежде Гуттенберга, въ 1423 г.), гдѣ ему и воздвигнута въ 1856 г. чугунная статуя. 2) К., Самуиль, голландскій драматургъ первой половины XVII в., врачъ по профессіи, жилъ въ Амстердамѣ, ум. вскорѣ послѣ 1648 г. Живой интересъ къ общественной жизни и литератур. развитію роднаго народа побудилъ К. въ 1617 г. основать въ Амстердамѣ *действую академію*, т. е. союзъ писателей и артистовъ, стремившихся въ литературѣ и на сценѣ проводить свои патристическія замысла, отличающаеся сознание. Сборъ со спектаклей поступалъ въ пользу сиротскаго пріюта въ Амстерд. Произведенія К., не пораная оригинальностью замысла, отличаются силою рѣзкаго комизма, рельефностью характеристики и живостью колорита. Важнѣйшія изъ нихъ: трагедія „Isabella“, написанная на сюжетъ изъ Аріоста и богатая комическими эпизодами; фарсы: „Tescuwis de boer en men juffer van Grevelinckhuyzen“ и „Tijssen van der Schilder“; трагедіи: „Jits“, „Iphigenia“ и „Polyxena“, въ котор. К. боролся съ религіозными предрасудками своего времени.

Костёръ, полѣнница, сложенная въ кѣтку; въ древности служилъ для сжиганія труповъ; въ средніе вѣка—для казни людей, обвиненныхъ въ ереси, кощунствѣ, воровствѣ и проч.

Костеодетельная, *Holostei*, отрядъ рыбъ отдѣла гвердочешуйныхъ, им. костистый скелетъ, стройное, вытянутое тѣло, снабженное полнымъ числомъ плавниковъ; челюсти усажены зубами, которые у нѣкоторыхъ бывають и на костяхъ поднебья. Къ отряду относ. два семейства: *lepidostei* и *polypteri*.

Костетти (ит. *Costetti*), Джузеппе, талантливый итал. драматургъ, род. въ 1834 г. въ Болоньѣ, съ 1859 г. служилъ по министерству нар. просвѣщ. К. рано составилъ себѣ литератур. имя своими драмами „La Malibru“, „La fossa dei leoni“, но характеръ его таланта и направленіе лит. дѣятельности вполнѣ опредѣлились съ появленіемъ его бытовыхъ комедій: „Il figlio di famiglia“, „I dissoluti gelosi“, „Solita storia“, „Le Mummie“, „Gli intolleranti“ и проч., которыя отвели К. почетное мѣсто среди современ. представителей итал. быт. комедіи.

Кости, *costie*, дѣти бѣлыхъ и фусти (см. фусти).

Кости, *ossa*, твердая, упругія, тяжелыя, желтовато-бѣлыя тѣла, соединенныя между собою въ скелетъ (см. это сл.), составляють твердый остовъ высшихъ животныхъ организмовъ. 213 отдѣльныхъ К. (не считая 32 зубовъ) образуютъ скелетъ чело-вѣка. Онѣ носятъ названія или по частямъ тѣла: черепныя, личныя, шейныя, тазовыя К., или по сходству съ др. предметами: трехгранная, кубовидная, гороховидная и т. п. По своему внѣшнему виду К. бывають длинныя, трубчатыя, плоскія и толстыя. К. служатъ опоромъ туловища, мѣстомъ прирѣпленія мускуловъ, а въ мѣстахъ соединенія нѣсколькихъ К., образующихъ полости—черепную, грудную и тазовую, онѣ служатъ еще и для за-

щиты внутреннихъ органовъ. К. состоятъ изъ *костной ткани*, отличающейся твердостью и нѣкоторою долею гибкости. Въ химическомъ отношеніи онѣ состоятъ изъ 1) органическаго вещества, такъ наз. *костнаго хряща* (30%—37%), продолжительнымъ кипяченіемъ при высокой температурѣ обращающагося въ *костный клей*, и изъ 2) твердой, эластичной массы, *костной земли*, состоящей главн. образомъ изъ фосфорно-кислой извести (84%). Первое вещество обуславливаетъ гибкость К., второе придаетъ имъ твердость. Въ анатомическомъ отношеніи въ живой К. можно отличить мягкія части, *надкостную плеву*, *костный мозгъ*, кровеносныя сосуды, и твердую, собственно костную массу. Кромѣ того, въ послѣдней отличаютъ *корковое вещество*, периферической, болѣе плотной слой, и рыхлую, губчатую, петлистую внутреннюю часть, т. наз. *сердцевинное вещество*. Корковое вещество пронизано тонкими трубочками въ 0,03 и 0,12 мм. ширины; онѣ извѣстны подѣ именемъ *сосудистыхъ каналовъ* или *гаверзовыхъ каналовъ*, и въ нихъ находятся капиллярныя сосуды. Губчатая ткань содержитъ сосудистыя каналы только въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ состоитъ изъ толстыхъ пластинокъ и перекладинъ. Между гаверзовыми каналами костная ткань имѣетъ очень явственнае слоистое строеніе (костныя пластинки). На очень тонкихъ шлифованныхъ пластинкахъ К. въ костной ткани замѣтны многочисленныя, микроскопически-малыя отверстія, расположенныя въ извѣстномъ порядкѣ и имѣющія опредѣленную форму. Это такъ наз. *костныя пустоты*, которыя въ живой К. содержатъ *костныя клѣтки*. Посредствомъ тончайшихъ, пустыхъ продолженій костныя пустоты соединяются другъ съ другомъ и съ гаверз. каналами, пронизывая все костное вещество цѣлою сѣтью трубочекъ, посредствомъ которыхъ даже самыя плотныя части костной ткани снабжаются питательнымъ сокомъ, поступающимъ изъ кровеносныхъ сосудовъ. Костныя клѣтки, выполняющія костныя пустоты, соединяются между собою многочисленными тончайшими отростками, образуя сѣть, играющую посредствующую роль въ питаніи костной ткани. *Надкостная плева*, или *надкостница* (*periosteum*) представляетъ плотную, бѣловатую фиброзную оболочку различной толщины, которая облекаетъ К. со всѣхъ сторонъ кромѣ шаровидныхъ оконечностей трубчатыхъ К., которая покрыта тонкимъ слоемъ хрящей. Въ ея наружную поверхность влетаютъ сухожилия мускуловъ и связки. Она богата кровеносными сосудами и нервами, которыя проникають въ К. Съ потерей костной плевы К. теряють источникъ питанія и постепенно отмирають (см. омертвѣніе костей). Съ другой стороны, костная плева, даже и въ случаяхъ перемѣщенія ея на другую часть тѣла, или на другой индивидуумъ, проявляетъ способность возстановлять костную ткань.—*Костный мозгъ*, мягкая масса, выполняющая пустоты губчатаго костнаго вещества, состоитъ изъ студенистой соединительной ткани со многими живыми клѣтками, въ высшей степени богатою кровеносными сосудами, содержитъ также лимфатическіе сосуды и, до полного превращенія въ жировую ткань, считается, подобно селезенкѣ, мѣстомъ образованія красныхъ кровяныхъ тѣлецъ изъ без-

цвѣтныхъ (см. кровь). Условія *образованія и роста* К. еще не вполне выяснены. Большая часть К. тѣла образуется изъ хрящеваго основанія, меньшая часть (нѣкоторыя К. черепа) образуется изъ мягкаго соединительно-тканнаго основанія. Окостенѣнїе хрящеваго и соединительно-тканнаго основаній начинается въ опредѣленныхъ мѣстахъ, *Puncta ossificationis*, исходныя точки окостенѣнїя, — именно на внутренней сторонѣ надкостницы и идетъ въ радиальномъ направленїи. Отложеніе минеральныхъ веществъ въ хрящѣ и соединительной ткани никогда не происходитъ прямо, но сопровождается предварительнымъ образованіемъ костныхъ полостей, вслѣдствіе превращенія хряща и соедин. ткани въ костный мозгъ; при этомъ, содержащаяся въ послѣднемъ особыя кѣточки (какъ предполагаютъ, измѣненныя бѣлыя кровяныя тѣльца) принимаютъ известковыя отложенія и переходятъ въ костную ткань. Эти особыя кѣточки (остеобласты) составляютъ между надкостницей и собств. К. промежуточный слой, источникъ роста и восстановленія К. (послѣ поврежденій). К. растутъ въ длину и ширину. Ростъ въ длину имѣетъ хрящевое основаніе, ростъ въ ширину соединительно-тканное; иначе сказать, въ длину К. растутъ на счетъ провизорнаго хряща и до его полнаго окостенѣнїя, въ ширину на счетъ надкостницы. К. соединяются между собою или подвижно, посредствомъ *сочлененій* или *суставовъ* (см. это слово), или неподвижно посредствомъ *швовъ*, виденія одной К. въ другую (К. черепа) и соединенія ихъ посредствомъ хрящей и соединительн. *волоконъ* (позвонки); подъязычная К. прикрѣплена посредствомъ особой мышцы. Подобно всемъ тканямъ, костная ткань подвергается заболѣваніямъ при неблагоприятныхъ условїяхъ. Болѣзни К. состоятъ или въ травматическихъ поврежденїяхъ (переломъ, вывихъ), или въ измѣненїяхъ костной ткани, вызываемыхъ маларіею, сифилисомъ и туберкулезомъ. Всѣ болѣзни К. текутъ очень медленно, п. ч. нарушенное питаніе К. восстанавливается съ большимъ трудомъ. К. животныхъ находятъ употребленіе въ технику. Макаливаніемъ К. въ закрытыхъ сосудахъ добываютъ костяной уголь (см. это слово). Вызриваемымъ приготавливаютъ клей, бульонъ и костный жиръ. Изъ очищенныхъ К. выдѣлываютъ разныя вещи: пуговицы, набалдашники, ручки ножей, вилки и т. п. Измельченныя К. употребляются для удобренія полей.

Костякъ-Шаръ, проливъ, отдѣляющей юго-западный берегъ Новой земли отъ Междущарскаго острова; наибольш. дл. его—43 в.; наиб. шир.—18 в.

Костистыя рыбы, Teleostei, отдѣлъ рыбъ, им. костяной скелетъ съ развитымъ черепомъ и совершенно образованными позвонками; свободныя у вершины жаберныя пластинки покрыты крышкою; у основанія артеріальнаго ствола находятся два клапана; зрительныя нервы перекрещиваются другъ надъ другомъ; внѣшность и чешуя разнообразны. Къ К. принадл. большая часть рыбъ и всѣ наши рѣчныя. Къ этому отдѣлу или подклассу относ. отряды: колючешрыя, безколючіи, сростноглоточныя, благородныярыбы, твердочелюстныя и пучкожаберныя.

Костяцъ, городъ (см. Костанцъ).

Костолозъ 1) снарядъ для размала костей у клевоаровъ, для удобренія полей и пр. 2) К. (Arthritis),

болѣзнь—суставный ревматизмъ, ломота въ костяхъ, отличная отъ простудной ломоты, мускульнаго ревматизма (см. ревматизмъ). Лѣтописцы упоминаютъ о какомъ то повальномъ К. по всей землѣ Русской.



Костомаровъ, Николай Ивановичъ.

Костомаровъ 1) Иванъ Алекс., штабъ-лѣкаръ, проф. зоологии и анатоміи въ московск. унив. и сб. мед.-хир. акад., писатель и переводчикъ; р. въ 1791 г., ум. въ 1837 г. уѣздн. врачомъ въ Арзамасѣ. 2) К., Николай Ивановичъ, русскій историкъ, род. въ 1817 г. въ Воронежской г., воспитывался въ частномъ москв. пансіонѣ и воронеж. гимназїи; по окончанїи курса въ харьков. унив., въ 1836 г., занялся изученіемъ малорусской народности. Тогда же онъ началъ литературную дѣятельность на малорусск. яз., напечатавъ „Сава Чалый“ (1838), „Українскія баллады“ (1839), Сборникъ малоросск. стихотв. „Вѣтка“ (1840), трагедія „Переяславска нічъ“, малоросс. переводъ „Ерейскихъ мелодїй“ Байрона, одной пѣсни изъ Краледворской рукописи въ альманахѣ „Снопъ“ (1841), нѣсколько стихотворенїй въ альм. Бецага „Молодикъ“. Въ 1840 г. К. выдержалъ магистерскій экзамень и представилъ диссертацию объ уни. Защитивъ въ 1844 г. вторую диссертацию („Объ историческомъ значенїи русской народной поэзіи“), К. получилъ мѣсто учителя въ Ровнѣ и тогда же задумалъ писать о Б. Хмѣльницкомъ; въ 1845 г. занялъ кафедру русской исторїи въ кїевскомъ ун., но въ 1847 г. дѣятельность его была прервана почти на 10 лѣтъ (1847—1856). Съ 1859 г. по 1861 г. К. былъ профес. рус. исторїи въ вѣтерб. универ. ум. въ 1885 г. К. обратился къ изученію внутренней исторїи народа, указавъ на большое значеніе мѣстной исторїи Россїи и представилъ образцы художествен. изложенія историч. событїй. Значительная часть его трудовъ относится къ исторїи Малороссїи. Важнѣйшія изъ соч. К.: „Богданъ Хмѣльницкій“ (1857), „Южная Русь въ концѣ XVI вѣка“, „Послѣдніе годы рѣчи Посполитой“, „Бунтъ Станьки Разина“, „Смутное время московскаго государства“, „Сѣвѣрно-русскія народоправства“. Въ послѣдніе годы своей жизни К. издалъ „Русскую исторїю въ жизнеописанїяхъ“.

Костодравъ, тотъ, кто правитъ переломи и вывихи и накладываетъ перевязку.

Костоуда (Caries), гнойное воспаление костной ткани, причемъ вещество ея разрушается. Пораженныя К. (каріозныя) кости очень болѣзненны; К. позвоновъ вызываетъ искривленіе позвоночника; болѣзнь эта часто поражаетъ дѣтей туберкулѣзныхъ родителей, а также бываетъ слѣдствіемъ травматическихкихъ поврежденій; выздоровленіе идетъ обыкнов. очень медленно; въ большинствѣ случаевъ К. требуетъ оперативнаго лѣченія.

Костреловый хлопокъ, кострель, основная шерсть, добывается изъ основныхъ иголь; осежда изъ него хорошее средство противъ ревматизма.

Костреть, верх. часть задней лямки туши быка.

Кострица, **костра**, деревянные частицы, отсѣиваемыя отъ стеблей льна и пеньки.

Кострозь 1) Ермилъ Ивановичъ, русскій писатель род. около 1750 г., умъ въ 1796 г., происходилъ изъ государств. крестьянъ, учился въ вятской семинаріи, въ 1775 г. въ славяно-греко-росс. акад.; въ 1778 г. является уже студентомъ москов. ун. Съ 1782 г. К. оставался постоянно въ Москвѣ, сохраняя связи съ университетомъ и его кураторами—Шуваловымъ и Херасковымъ. Сознана свои способности, К. стремился выйти изъ того незавиднаго положенія, въ которомъ онъ находился по отношенію къ своимъ покровителямъ. Постоянныя неудачи развили въ немъ несчастья страсть, вслѣд. чего вся жизнь его прошла беспорядочно и странно. Онъ первый перевелъ Илиаду. 2) К., князь, Николай Александровичъ, сибирскій этнографъ, р. въ 1823 г., умъ въ 1881 г. въ Томскѣ. Соч.: „Очерки юридич. быта якутовъ“ (1878), „Юридическіе обычаи крестьянъ-старожилъ Томской г.“ (1879), „Обзоръ этнографическихкихъ свѣдѣній о самоѣдскихихъ племенахъ, обитающихъ въ Сибири“ (1879).

Кострома 1) лѣв. притокъ Волги въ Костромск. губ., беретъ начало въ Солигаличскомъ у., длина 300 вер., судоходна. Главныя притоки: Векса-Галичская, Свѣтица, Сельма, Тутна, Вонза и др. 2) К., губ. гор. на лѣв. бер. Волги, при впаденіи въ нее рѣки К.; имѣетъ важное торговое значеніе, благодаря своему выгодному географич. положенію (при слияніи двухъ судоходн. рѣкъ); у пристани ея ежегодно нагружается и разгруж. значит. количество судовъ (главн. предм.: полотно, ленъ, коженныя, металлич. издѣлія, соль и пр.); ткацкія, прядильныя, коженныя и др. фабрики и заводы; жит. 28171. Учебн. завед.: мужская и женская гимназія, реальное училище, духовная и учит. семинарія и нѣск. низш. школь; публич. бібліотека, театръ; 3 газеты. К. упоминается въ первый разъ въ XIII в.; въ 1240 г. имѣла своего удѣл. князя и въ 1272—78 гг. была даже резиденціей велик. князя; въ XIV в. была куплена Іоанномъ Калитою. Съ XIII до начала XVII в. К. подвергалась частымъ опустошеніямъ татаръ, новгородцевъ, польско-литовскихихъ войскъ Лисовскаго; въ К. въ 1613 г. посольство отъ великаго земскаго собора объявило Михаилу Теодоровичу Романову, жившему въ близнемъ Ипатьевскомъ монастырѣ, объ избраніи его на рус. престолъ. Изъ памятниковъ старины въ К. сохранился кремль съ высок. башнями. На Сусанинской площади стоитъ памятникъ Ивану Сусанину, поставленъ при имп. Николаѣ I. — *К. уездъ*, въ зап. части губ., 4255,5 кв. в., 162207 ж.; орош. рѣками:

Волгою (въ южн. части, на 96 в.), Костромюю (въ сѣв. ч.) съ Андобюю и др.; въ у. много болотъ и озеръ (особен. на правой луговой стор. рѣки К.; наибольшія изъ оз.: Березовое—4 в. дл., Святое—3 в. дл. и др.). Поверх. въ запад. части низменна, въ остальн. возвышен.; почва преимущ. супесчаная. Глав. занятія жит.: земледѣліе (ленъ въ знач. колич.), кустарныя промыслы и фабрич. дѣятельн.; ежегод. нѣскол. ярмарокъ. — *К. губернія*, одна изъ верхневолжскихихъ губ., гранич. на сѣв. съ Вологодскою, на в. съ Вятскою, на ю. съ Нижегородскою и Владимірскою, на з. съ Ярославскою губ.; 73809,1—кв. в., 1361915 ж. (18,5 на 1 кв. в.); рѣки: Волга (на протяж. 240 в.), Кострома, Унжа, Ветлуга, Нея, Векса (всѣ судоход.) и много славн. рѣчекъ; изъ озеръ самыя знач.: Галицкое (50 кв. в.) и Чухломское (38 кв. в.). Поверхн. представл. большею частью низменности, покрытыя лѣсами, лугами, болотами; болѣе возвыш. части представл. правый бер. Волги и простран. между лѣв. берег. Костромы и Волги и прав. Унжи; почва г.—преимуществ. суглинистая и супесчаная; средн. годовая темпер. (за 25 л., съ 1863—1887 г.)=3,1°С.; абсолютная наименьшая темпер. 37,2°; абсолютная наименьшая темпер.—40,8°; сред. колич. атмосферн. осадковъ 532,7 милл. Гл. занятіе населенія—хлѣбопашество, которое однако находится на низкой степени развитія (знач. ввозъ хл.) вслѣдств. неблагоприятныхъ условій климата, почвы и неудовлетв. культуры земли. Средній годовой сборъ за 3—лѣтіе 1886—88 гг.: ржи—2162915 чт., овса—1784862 чт.; соответствен. сред. урожай на одну десят.: 4,97 чт. для ржи, 6,56 чт. для овса; въ г. развиты: лѣсопромышленн. фабричная и заводская дѣятельность: всѣхъ фабрикъ и завод. въ г-и 861 съ 35230 раб., сумма производства=28373000 руб.; фабрикъ бумаготкацкихъ, льно-и бумаго-прядильныхъ и полотнояныхъ 55 съ 28124 раб.; набивныхъ и красильныхъ 90; дѣтярныхъ, смоляныхъ и скипидарныхъ 132; химическихихъ 8; чугуно-литейныхъ и мѣдныхъ 10 и пр.; скотоводство стоитъ на низкой степени развитія вслѣдствіе недостатка луговъ и пастбищъ (въ 1888 г. насчитыв.: лошадей 258207; крупн. рогатаго скота 435000; овецъ 439000; въ 1833 г. насчитыв. 245000 лошадей, 412000 круп. ск., 486000 ов.). Насел. сост. кромѣ русскихихъ изъ обрусѣвшихъ аборигеновъ К. г-и—финск. племеніи Мера, изъ черемисъ и татаръ; др. образов. его существ.: среднеучебн. завед. (8 муж. съ 1899 уч. и 3 жен. съ 472 уч.); 485 низш. и начальн. училищъ съ 22627 уч. (17140 мал. и 5487 дѣв.). Губ. раздѣл. на 12 уѣздовъ: Костромскою, Буйскій, Варнавинскій, Ветлужскій, Галичскій, Кинешемскій, Кологривскій, Макарьевскій, Нерехотскій, Солигаличскій, Чухломскій и Юрьевскій.

Костры, *Troutus*, родъ растений сем. злаковъ, завязъ волосистая; рыльца выходятъ съ боковъ завязи; колоски крупныя, остистые, многоцвѣтковые, сжатые съ боковъ, собранные въ развѣсистую метелку; плодъ съ бороздкою, плотно одѣтый чешуями. Встрѣчаются въ степяхъ умѣреннаго пояса. Наиболѣе распространенный видъ *К. полсовъ*, *V. argvensis*, имѣетъ цвѣты, собранные въ раскидистую метелку съ очень длинными тонкими вѣтвями и колосками съ фиолетовымъ отливомъ; листья мохна-

тые; растутъ, какъ сорная трава, на известковой почвѣ. Другой видъ *K. расаной*, *V. secalinus*, имѣетъ также многоволосковую метелку желтовато-зеленаго цвѣта и волокистый корень; принадлежитъ къ вреднымъ сорнымъ травамъ, заглушающимъ плохія хлѣбные всходы. Третій видъ *K. прямой*, *V. erectus*, образуетъ густой, свѣтло-зеленый дернъ, имѣетъ довольно широкіе листья, прямо стоящую метелку съ желтовато-зелеными колосками, растетъ въ степяхъ, выдерживаетъ сильныя засухи и даетъ питат. кормъ.

Кость (Coste), Жанъ Викторъ, естествоиспытатель, род. въ 1807 г. въ Кастри, изучалъ естествен. науки, гл. обр. эмбриологию, въ Парижѣ; въ 1839 г. вмѣстѣ съ Дельпешемъ издалъ: „Recherches sur la génération des mammifères et la formation des embryons“, впослѣд., какъ доцентъ естество-историч. музея и проф. Collège de France, читалъ исторію развитія животныхъ. Нап.: „Cours d'embryogénie comparée“, „Ovologie du kangaroo“, „Histoire générale et particulière du développement des corps organisés“. К. приобрѣлъ особенную извѣстность изслѣдованіями объ искусствен. разведеніи рыбъ. Съ научною цѣлью онъ объѣздилъ берега Франціи и Италіи, послѣ чего издалъ: „Instructions pratiques sur la pisciculture“ и „Voyage d'exploration sur le littoral de la France et dell'Italie“; ум. въ 1873 г.

Кость-Ренджъ (Coast-Range), горы въ сѣвероамериканскомъ штатѣ Калифорніи, параллельны берегу Велик. Океана; прерываются заливомъ Сан-Франциско; до 2400 м. вышины.

Костыль, посохъ съ поперечной насадкой для хромыхъ и безногихъ. Употребляется также въ слѣд. знач.: 1) въ артиллеріи то же, что кнппель, 2) поперечная ручка у насоснаго поршня, землянога бура и пр., 3) игра съ пѣнами въ родѣ хоровода, 4) орудіе для садки картофеля, 5) разнаго рода предметы, напоминающіе своей формой букву Г: сооруженіе для подъема тяжестей, вѣшница, плетень въ рѣкахъ и озерахъ для ловли рыбы, 6) К.—самоправъ въ сказкахъ—посохъ, который дерется по приказанію хозяина.

Кость словозая, очень цѣнные клыки африканскаго и индійскаго слона, изъ которыхъ точатъ, выпиливаютъ и вырѣз. разнообр. предметы: шахматы, биллиардные шары, вѣера, гребни, печати и т. п.

Костюмеръ, завѣдывающій театральными костюмами, изготовляющій ихъ.

Костюмировался, наряжаться по святочному или для игры на сценѣ.

Костюмировка, снабженіе театра костюмами и совокупность нарядовъ, въ кот. актеры выходятъ на сцену въ извѣст. пьесѣ или цѣломъ разрядѣ пьесы.

Костюмный классъ въ акад. худож., гдѣ пишутъ или рисуютъ съ живыхъ людей въ разныхъ одеждахъ.

Костюмъ (итал. costume, франц. costume; сюда относятся таблицы „Костюмы“ I—III съ текстомъ), своеобразный выборъ одежды, внѣшнихъ украшеній и т. п. въ извѣстное время, у извѣстнаго народа, сословія и т. д. Первоначально К. каждаго народа обуславливался образомъ жизни послѣдняго, климатомъ страны, ея фауной и флорой; впослѣд. сюда присоединилось вліяніе націонал. характера, историч. эпохи и др. болѣе сложныхъ условій;

такъ, мы видимъ татуировку полинезійцевъ, индійскія украшенія изъ перьевъ, звѣриныя шкуры древн. германцевъ, пластично драпированныя мягкія шерстяныя ткани древн. грековъ; далѣе, величественную римскую „тогу“, какъ внѣшнее проявленіе черты національн. римскаго характера, антиклизированные К. врем. французск. революціи и т. п. Какъ слѣдствіе совокупности жизненныхъ условій народа, націи, К. былъ первоначально *національнымъ* и могъ служить характернымъ отличіемъ расъ, національностей; съ теченіемъ времени преобладаніе образованности одного какого-ниб. народа не оставалось безъ вліянія и на выборъ одежды: появилось впервые вліяніе о моды (см. это слово), какъ господствующемъ въ извѣстное время типъ К. Римское владичество, охватившее весь древній міръ, сдѣлало римскую одежду моднымъ костюмомъ, вліяніе кот. продержалось очень долго (до XII в., смотри табл. I, фиг. 10). Фиг. 1—7 на табл. I представляютъ главнѣйшіе типы античныхъ К. Послѣ паденія Западн. Римск. Имперіи (V в. по Р. Х.) западные народы, преимущественно франки, въ дѣлѣ одежды остались вѣрны традиціямъ (табл. I, фиг. 10), между тѣмъ какъ Востокъ подчинился византійскому вліянію (табл. I, фиг. 8 и 9). Крестовые походы сблизили западные народы съ восточными, и съ этого времени національныя особенности въ одеждѣ все болѣе и болѣе сглаживаются; съ XV в. мода является главной руководительницей, причѣмъ преобладаніе въ этомъ отношеніи принадлежитъ преимущественно Франціи (хотя и подъ сильнымъ итальянск. вліяніемъ въ продолженіи 15 и 16 вѣковъ; табл. II, фиг. 25 и 27) и одно время Испаніи (въ XVI и XVII вв., табл. II, фиг. 26 и табл. III, фиг. 28); по временамъ только Голландія (XVI в.) и Германія (XVII) проявляли нѣкот. самостоятелн. (табл. II, фиг. 20—24 и табл. III, фиг. 30 и 31). XV в. былъ вообще періодомъ экстравагантныхъ преувеличеній въ модѣ (табл. II, фиг. 19). Время Людовина XV составило эру въ исторіи К.; съ тѣхъ поръ франц. мода (фиг. 34 и 35, табл. III) во всѣхъ фазахъ своего развитія (табл. III, фиг. 35—41), даетъ тонъ всему цивилизованному міру. Паденіе Наполеона ослабило нѣсколько эту зависимость.—Национальн. К., какъ продуктъ историческ. условій, сохранился еще только среди сельскаго населенія Европы, но и тамъ онъ постоянно исчезаетъ подъ напоромъ моды и нивелирующаго вліянія городовъ.—Въ Россіи господство національнаго К. сохранялось до времени Петра Великаго. Изолированность Россіи отъ западной Европы, особый складъ ея историческихъ, бытовыхъ и климат. условій существенно отразились на типѣ русск. одежды. Несмотря на видимое разнообразіе и сложность, старинныя К. великорусск. знатныхъ и простыхъ людей, богатыхъ и бѣдныхъ, даже женщинъ и мужчинъ сводятся къ одному образцу. Вся разница заключалась только въ видоизмѣненіяхъ основнаго покроя и болѣе или менѣею богатствѣ украшеній. Существенная принадлежность одежды была типичная красная рубаха, дотканная—у простолюдина, изъ заморскаго шелка у царей и бояръ; далѣе шли еще и до сихъ поръ характерныя широкіе шаровары, собранныя у коленъ, затѣмъ зипунъ, узкое платье, родъ *намзола*, сверхъ кот. надѣвались различныя видо-

измѣненія кафтана. Пояса считались необходимой принадлежностью одежды, даже оставались въ наслѣдство дѣтямъ, какъ лучшая драгоценность. Однообразіе К. для всѣхъ классовъ населенія не касалось только шапокъ: высокія, т. наз. горлатныя шапки были исключительной принадлежностью князей и бояръ. Мужчины плотно стригли волосы и отпущали историческія длинныя бороды. Женскія одежды тѣмъ болѣе походили на мужскія, что послѣдніе были тоже длинны; зипунамъ соответствовали лѣтники; верхняя одежда: спашни и зѣлогрѣби, были только широкіе и нарядные, видоизмѣненные мужскія кафтаны; женскія и мужскія шубы мало чѣмъ отличались другъ отъ друга. На головѣ замужнія женщины носили волосники, родъ скуфьи, показаться безъ котораго даже членамъ семьи считалось предосудительнымъ; сверхъ волосника надѣвалась нарядная кика, а для выхода дому мѣховая, почти мужская шапка. Дѣвушки носили затѣйливыя вѣнцы, а зимою высокія собольи или брововыя шапки. Всѣ женщины бѣлились и румянились. Вообще, русскіе мало заботились о красотѣ формы, гармонич. сочетаніи цвѣтовъ и т. п.: достоинствомъ К. считались блескъ, яркость и простота. Какъ мужчины, такъ и женщины носили драгоценныя украшенія, простой народъ замѣнялъ ихъ мѣдными серьгами, обручами (браслетами) и т. п. На всѣхъ принадлежностяхъ великорусск. націон. К. лежитъ отпечатокъ Востока: почти бритыя головы мужчинъ, ихъ тафи (маленькія шелковыя шапочки), обиліе украшеній, обыкновеніе женщинъ красить брови и рѣсницы, даже названіе частей одежды (фeрязь, ормякъ, тегилай), — все это указываетъ на сильное вліяніе на нашихъ предковъ азіатскаго Востока, поработившаго одно время всю національную жизнь народа. — Особенную страницу въ исторіи К. составляетъ одѣяніе рыцарей и, вообще, военнаго сословія (см. вооруженіе и мундиръ). Распространеніе историческихъ знаній повлекло за собою усиленіе интереса къ изученію историческихъ К. примѣнительно къ сценическому искусству и живописи. Въ то время какъ теперь историческая вѣрность театральнаго костюмовки играетъ важную роль, еще въ послѣдней четверти XVIII в. допускались въ этомъ отношеніи грубѣйшія погрѣшности. Во Франціи впервые обратили вниманіе на эту отрасль театральнаго дѣла знаменит. актеръ Тальма (1786—1821), въ Германіи—извѣстная актриса Каролина Нейберъ (1727—1739). Коренная реформа нѣмецк. театральнаго искусства въ этомъ направленіи принадлежитъ мѣинигенскому придворному театру (съ 1870 г.); теперь здравыя понятія о значеніи исторической вѣрности театральнаго К. утвердились на всѣхъ сценахъ цивилизованнаго міра; во Франціи заслуги на этомъ поприщѣ приобрѣлъ костюмеръ большой оперы—Дюпаншель. Въ живописи вышеуказанное стремленіе повело къ появленію спеціальной отрасли искусства, т. наз. „костюмною живописи“, сдѣлавшей вѣрную передачу одежды (ткани, покроя и пр.) центромъ тяжести въ художественномъ воспроизведеніи предмета; представителями этого направленія являются: Мейсонье, Волькортъ, Клаусъ Мейеръ, Пробстъ и др. Матеріалами для изученія древнихъ К. служатъ античныя памятники живописи и скульптуры, для среднихъ

вѣковъ источниками являются, кромѣ того, старинныя рукописи съ картинками, затѣмъ надгробныя памятники, стѣнная живопись, наконецъ, картины маслян. красками, особенно со времени братьевъ Ванъ-Эйкъ, впервые обратившихъ вниманіе на необходимость изображенія историческихъ личностей въ костюмахъ своего времени. Только съ XVI в. начали издаваться книги, спеціально посвященныя этому предмету. Въ новѣйшее время вкладомъ въ литературу этого вопроса является ученое изслѣдованіе Германа Вейса „Kostümkunde“, впервые вышедшее въ 1853 г.



Костюшко, Фадлей.

Костюшко, Фадлей, послѣдній главнокомандующій въ Польшѣ, род. въ 1746 г., образованіе получилъ въ варш. кадетскомъ корпусѣ и въ военныхъ академіяхъ версальской, парижской и брестской. Отсюда, въ чинѣ капитана, онъ вступилъ въ польскую воен. службу. Несчастная любовь къ дочери одного литовскаго маршала заставила К. покинуть Польшу: онъ вступилъ въ 1777 г. въ сѣверо-американскую воен. службу въ качествѣ адъютанта Вашингтона и достигъ здѣсь званія бригаднаго генерала. По возвращеніи въ Польшу К. въ 1789 г. сдѣланъ былъ генераль-маіоромъ, а въ 1791 г., въ чинѣ генераль-лейтенанта, получилъ въ завѣдываніе дивизію, находясь подъ высшимъ начальствомъ Юс. Понятовскаго. Въ 1792 г. онъ съ 4000 поляковъ и 8 орудіями успѣшно защищался въ продолженіи 5 дней противъ 18,000 русск. войскъ съ 40 орудіями. Удалившись послѣ втораго раздѣла Польшы въ Лейпцигъ, К. снова въ 1794 г. возвратился въ свое отечество, будучи вызванъ польскою революціонной партіей, и объявленъ былъ главнокомандующимъ и диктаторомъ. Установивъ въ Варшавѣ послѣ своей побѣды надъ русскими временное правительство, К. выступилъ противъ соединенн. русско-прусскаго войска, но 8 іюня 1794 г. потерпѣлъ пораженіе и удалился въ Варшаву. Здѣсь до 6-го сент. К. успѣшно выдерживалъ осаду русско-прусс. войскъ, такъ что прусскій король принужденъ былъ снять осаду, не добившись сдачи. Не отвлекаемый болѣе внѣшнею опасностью, К. принялся за внутреннее устройство своего отечества, привелъ въ порядокъ финансы, обезпечилъ странѣ правосудіе, уничтожилъ крѣпостное состояніе и возвратился прежне

значение учрежденному имъ же самимъ національному совѣту. Въ 1734 г., 10-го окт., произошло последнее и несчастное для К. столкн. съ рус. при Мацѣевичѣ; онъ былъ взятъ въ плѣнъ. Но Павелъ I возвратилъ ему свободу въ 1796 г. Побывавъ въ Англіи и Америкѣ, К. въ 1798 г. явился во Францію, исполняя миссію Соедин. Штатовъ. На предложение Наполеона I, задумавшаго возстановленіе Польши и желавшаго для этой цѣли воспользоваться К., послѣдній рѣшительно отказался, не желая нарушить слова, даннаго имъ Павлу I, и не предвидя для своего отечества особеннаго счастья отъ затѣи Наполеона. Послѣдніе годы жизни К. провелъ въ Италіи, въ Солотурнѣ. Умеръ въ 1817 г. Тѣло его, по повелѣнію Алекс. I, погребено было въ каведр. соборѣ въ Краковѣ. Въ 1823 г. ему воздвигли памятникъ на Костюшкиномъ холмѣ, близъ Кракова.

Костяга, каменист. осадокъ, получаемый при вываркѣ соли.

Костяная мука, измельченные кости. По причинѣ своей эластичности кости представляютъ большее сопротивление измельченію, а потому передъ этой операцией ихъ подвергаютъ дѣйствию пара въ закрытыхъ цилиндрическихъ котлахъ въ теченіе 4 часовъ, причемъ кости не должны быть въ водѣ; такимъ путемъ изъ костей удаляется жиръ, который можно собирать отдѣльно. Послѣ этого кости высушиваютъ, потомъ грубо измельчаютъ, пропуская между 2-мя вальцами, на поверхности которыхъ имѣются выступы, а потомъ мелютъ на обыкновенной мельницѣ съ французскими жерновами. Иногда для предварительнаго измельчанія употребляютъ голечи. Но при этомъ происходитъ слѣдующее: части болѣе твердая, содержащая больше фосфорной кислоты, измельчаются труднѣе, а части, болѣе богатая органическими веществами, скорѣе обращаются въ порошокъ. Однѣ части отъ другихъ отдѣляются отсѣваніемъ, крупная идетъ для получения костяного угля, а мелочь для муки. Анализъ показалъ дѣйствительно разницу въ составѣ крупныхъ и мелкихъ частей. Хорошая костяная мука содержитъ фосфорной кислоты 20—24%, азота 3—4% (пропаренная 2—3%). К. м. употребляется какъ удобреніе и прибавляется въ кормъ молодому скоту съ цѣлью способствовать лучшему его развитію. Кормленіе К. м. впервые появилось въ Англіи, откуда и распространилось въ другія государства. Иногда К. м. подмѣшиваютъ въ хлѣбъ и молоко. Въ продажѣ часто фальсифицируется. Чистая К. м. даетъ около 65—80% совершенно бѣлой золы, растворяющейся вполнѣ въ соляной кислотѣ съ шипѣніемъ.

Костяника, *Rubus saxatilis*, видъ растенія рода малины, сем. розоцвѣтныхъ; стебель травянистый, прямостоячій, простой, усаженный шипами и волосками; листья тройчатые, яйцевидные, черешчатые, верхушечные цвѣты собраны въ щитовидно-кистевидныя соцветія; плоды довольно крупныя, красныя плодины; растетъ въ лѣсахъ сѣв. и сред. Европы.

Костяники, личинки разныхъ видовъ щелкуновъ (см. это сл.), вредящія хлѣбн. злакамъ и др. хозяйственнымъ растеніямъ. Онѣ имѣютъ видъ тонкихъ, твердыхъ, желтоватыхъ червей, достигающихъ въ длину 1/2 вершка. Живутъ въ поверхностномъ слое почвы, гдѣ, благодаря устройствю своего гибкаго тѣла, легко и быстро передвигаются, въ особен.

если почва разрыхлена. Питаются подземными внутренними частями молодыхъ растеній, вонзая передній конецъ тѣла въ нижнюю часть молодого стебля. На поверхность почвы никогда не выходятъ, а потому пораженные ими растенія остаются совершенно цѣлыми, но завядаютъ, желтѣютъ и замираютъ. К. главн. образ. вредятъ озимымъ и яровымъ посѣвамъ ржи, пшеницы, овса и ячменя, а также картофелю, свеклѣ, подсолнухамъ, табуку, хмѣлю и др. культурнымъ растеніямъ. Наибольшій вредъ К. приносятъ въ хозяйствахъ многопольныхъ, въ кот. введено травосѣянье, пот. что для полнаго развитія К. необходимъ періодъ времени 3—4 лѣтъ. Вредъ, наносимый К., мѣстами достигаетъ громадныхъ размѣровъ—какъ у насъ, такъ и въ западной Европѣ. Въ нѣк.хозяйств. онѣ уменьшаютъ урожай на 1/2, а одинъ хозяинъ вычислилъ, что на площадь въ 100 десятинъ, занятыхъ пшеницею, онѣ несутъ ежегодный убытокъ въ 4900 рублей. Средствомъ противъ К. считается уплотненіе почвы катками, обсыпаніе негашеною известью, запахиванье рапсовыхъ, горчишныхъ и льняныхъ жмыховъ и т. п. Грачи, вороны и скворцы оказываютъ больш. помощь человѣку въ дѣлѣ истребленія К., которыхъ поѣдаютъ въ множествѣ.

Костянка, *Druca*, видъ нерастрекивающагося сочнаго плода, одно-дву и пяти-гнѣзднаго; происходитъ изъ верхней или полунижней завязи; имѣетъ перепончатый *экзокартій*, мясист. *мезокартій* и деревянистый *эндокартій* (см. эти сл.), извѣстенъ въ общежитіи подъ именемъ *косточки* (вишня, слива). К., собран. въ *симкартій* (см. э. сл.), лежатъ на выпукломъ мясистомъ ложѣ и отчасти срост. между собою (малина, ежевика).

Костянки, см. сколопендры.

Костяной уголь, уголь изъ костей, получаемый при прокаливаніи ихъ безъ доступа воздуха. Кости предварит. освобождаютъ отъ жира, чтобы ихъ легче можно было измельчить, подвергая ихъ дѣйствию пара и, наконецъ, прокалываютъ въ закрытыхъ сосудахъ. Въ новѣйшее время для этой цѣли употребляютъ печи непрерывнаго дѣйствія. Въ этихъ печахъ кости прокалываются въ вертикальныхъ желѣзныхъ трубахъ, въ которыя сверху засыпаютъ кости, а снизу выгребаютъ уголь. Выходъ угля—60%. Онъ содержитъ 10% чистаго угля съ примѣсью всякихъ азотистыхъ веществъ, 78% фосфорнокислой извести, 8% углекислой извести и потомъ магнезію, гипсъ, сѣрнокислую извѣсть, песокъ и т. п. На воздухѣ поглощаетъ до 7—10% воды. Благодаря свойству задерживать различныя вещества, обезцвѣчивать и т. п. употребляется въ качествѣ фильтра, напр. на сахарныхъ заводахъ для очищенія соковъ и т. д. Онъ очень проченъ и легко переноситъ различныя механическія дѣйствія. Когда онъ загрязняется, его можно освободить отъ задержанныхъ имъ веществъ или оживить (слабой соляной кислотой и кипяченіемъ въ смѣси съ ѣдкимъ натромъ).

Косуля, *Capreolus vulgaris*, родъ жвачныхъ сем. оленей; очень красивое и стройное животное, 3 1/2 ф. дл. и 2 1/2 ф. высоты, съ прямыми короткими рогами, состоящими изъ 3-хъ вѣтвей; тѣло покрыто короткою жваво-бурой шерстью лѣтомъ и сѣробоуры зимою; водятся стадами въ Европѣ и Азіи

Костюмы.—Табл. II.—X и XVI столѣтій.

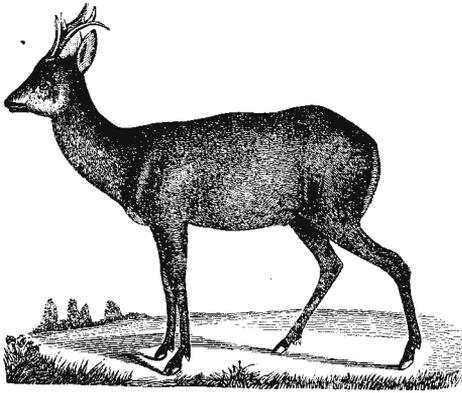


15. Знатный флорентинець (15 ст.). 16. Знатная флорентинка (15 ст.). 17. Иоанна фландрская (1341). 18. Бургундская знат. дѣвица (15 ст.). 19. Французскій дворянинъ (1410). 20. Знат. нѣмец. бюргеръ (1480). 21. Нѣмецкая дама (1480).



22. Нюрнбергскій бюргеръ (1500). 23. Нюрнбергская женщина. 24. Ландкнехтъ (1520). 25. Екатерина Медичи; (1545). 26. Донъ-Жуанъ Австрійскій (ок. 1572). 27. Знат. Библиотека "Руниверс"

в 58° с. ш. и составляют любимый предмет охоты ради мѣха, роговъ и мяса.



Косуля.

Косушка, шкаликъ, русская мѣра вина = $\frac{1}{4}$ шт. **Косакъ**, вообще, косо отдѣленная часть чего-либо. Главн. частныя значенія: 1) стая рыбъ, тюленей, 2) отдѣлъ приплоднаго табуна: жеребецъ съ своими кобылами и жеребятами, 3) части оконной и дверной рамы, 4) короткій желѣзный ломъ съ раздвоеннымъ концомъ, 5) толстое, косое топор. долото, 6) канатъ, на кот. тянуть судно (волж.)

Кота (Cota), Родриго, по прозвищу el Tio („старшій“), испанск. поэтъ XV в., родомъ изъ Толедо. К. почти единогласно признается авторомъ извѣстной сатирич. эколии „Las coplas de Mingo Revulgo“ (напис. ок. 1472 г.) и „Dialogo entre el Amor y un viejo“, по живости своихъ диалоговъ являющихся первыми драматич. опытами въ испанск. литературѣ. Долго державшееся въ историч. литерат. мнѣнїе, приписывавшее К. первый актъ извѣстнаго диалога „Celestina“, поколеблено нѣзлыми изслѣдованїями, и большинство специалистовъ нынѣ приписываютъ этотъ актъ, какъ и остальные 20 актовъ „Целестины“, современнику К., поэту Фернандо Рохасъ. Произведенїя К., начиная съ XVI в., неоднократно издавались, обыкнов. совмѣстно съ „Coplas“ Манрика. Лучш. считаются мадридскїя изданїя отъ 1779 и 1799 гг.

Котангесъ (лат.), тригонометр. линїя, тангенсъ дополнит. угла до 90°, равенъ косинусу, дѣленному на синусъ; обозначается \cotg . Напр. $\cotg \alpha = \frac{\cos \alpha}{\sin \alpha}$; положительнъ въ 1 и 3 четвертяхъ и отрицателенъ во 2 и 4, т. ч. $\cotg (90^\circ + \alpha) = -\tg \alpha$; $\cotg (180^\circ + \alpha) = \cotg \alpha$.

Котантънъ (Cotentin), сѣверозап. полуостр. въ Нормандїи; главный городъ Кутансъ (Coutances).

Котарбинскій, Милошъ, классный художникъ 1-й степени по живописи съ 1882 г., род. въ 1854 г. Первоначальное художествен. образованіе получилъ въ варшав. рисовальномъ классѣ, въ 1875 году поступилъ въ акад. худож.; съ 1877 по 1879 г. получилъ четыре серебряныя медали, въ 1881 г. — малую золотую за исполненіе программы „Вулканъ

приковываетъ Прометея къ скалѣ Кавказа“. Изъ картинъ К. только два дѣтскихъ портрета находились на академич. выставкѣ 1885 г.

Котбриджъ (Coatbridge), фабричный городъ съ желѣзными рудниками въ шотландскомъ графствѣ Ленаркъ, 17500 ж.

Котва (стар.), якорь.

Котекъ, старинный богемскій дворянскій родъ, имѣющій своихъ представителей въ Богемїи, Венгріи и Австріи. Выдающіеся его представители: 1) Графъ Іоганнъ Карлъ К., род. въ 1705 г., съ 1762 г. фельдцейхмейстеръ, болѣе извѣстенъ какъ дипломатъ, ум. въ 1787 г. 2) Его племянникъ графъ Іоганнъ Рудольфъ К., род. въ 1748 г., въ 1802 г. государственный министръ и оберстбургграфъ Богемїи, съ 1805—9 г. членъ конференцїи-министерства, ум. въ Вѣнѣ въ 1824 г. 3) Его сынъ графъ Карлъ К., род. въ 1783 г., въ 1815 г., послѣ побѣды надъ Мюратомъ, генералъ-губернаторъ Неаполитанскаго королевства, въ 1819 г. губернаторъ Тироля и Фюрарльберга, съ 1826—43 г. оказалъ большія услуги Богемїи какъ оберстбургграфъ, ум. въ 1868 г. въ Прагѣ. 4) Сынъ его графъ Богуславъ К., род. въ 1829 г., съ 1873 г. австрійск. посланникъ въ Брюссель.

Котелеріусъ, Котелье, Жанъ Баптистъ, франц. церковный историч. писатель, род. въ 1627 г., съ 1676 г. профес. греч. языка при королевской коллегїи въ Парижѣ, ум. въ 1686 г.; оказалъ услуги древней церковной исторїи своими: „Ecclesiae Graecae Monumenta“, „Patres aevi apostolici“.

Котелье 1) чугунный, мѣдный или листовой сосудъ для варки, обыкновенно съ круглымъ дномъ. 2) К. паровой, см. паровыя котлы.

Котельниковъ 1) Петръ Ивановичъ, профессоръ казанскаго университета съ 1855 г.; написалъ „О численномъ значенїи нѣкоторыхъ суммъ“, „Судьбы астрономич. географїи въ Россїи въ царствованїи Николая I“ (1851 г.). 2) К., Семень Кирилловичъ, академикъ спб. академіи наукъ, род. въ 1739 г., ум. въ 1806 г.; съ 1759 г. помѣстивъ въ актахъ академіи много матеріаловъ по математикѣ на лат. языкѣ; на рускомъ языкѣ напечаталъ: „Арифметика, или первая основанїя математическихъ наукъ“, „Первыя основанїя геодезїи“ и др.

Котельничъ, уѣздн. гор. подъ 58° 18' с. ш., Вятск. г., на лѣв. бер. р. Вятки; пристань, заводы, оживленная торговля; 4570 ж. По хлыновскому лѣтописцу К. существовалъ въ XII в. подъ именемъ Кокшарова на землѣ черемисъ и былъ взятъ новгород. выходцами въ 1181 г. Въ 1542 г. подъ К. были разбиты казанскїе татары, проходив. чрезъ Вятку для разоренїя Устюга-Великаго; въ 1610 г. былъ осажденъ и разоренъ волжскими казаками и стрѣльцами. — *К. уѣз.*, въ зап. ч. г., 10 066, кв. в., 269 029 ж., поверхн. ровная, у берег. Вятки и Моломы волнистая, — богата лѣсомъ; почва преимущ. суглинистая и песчаная; болѣе плодородна въ юж. ч. у — да. Рѣки: Вятка, Молома, Пижма, Ветлуга, Быстрая и др.; въ сѣв.-з. части много болотъ. Главн. зан. жит.: земледѣліе (преимущ. въ юж. ч. у.), лѣсные и кустарныя промыслы (ткачество).

Котельный 1) камень или накипь, осадокъ на стѣнкахъ сосудовъ при кипяченіи въ нихъ болѣе или мѣнѣе жесткой воды. По большей части состоитъ изъ нерастворимыхъ солей — углекислой извести, уг-

лекислой магнезии, марганца и пр., и гипса. При содержании в накипи гипса, она бывает очень твердая и весьма крепко пристаёт к стенкам котла, при содержании же углекислых солей накипь бывает не твердая, а большей частью в видъ грязи. В паровых котлах К. камень может быть причиной взрыва. Лучший способ предупреждения накипи—это очистка воды до поступления ея в котель, причём или употребляют подогрѣватели для питающей воды, или послѣднюю очищают химически. Употребление подогрѣвателей основано на томъ, что накипь выдѣляется изъ воды раньше, чѣмъ вода доведена до кипѣнія. Но самое рациональное—химич. очистка воды по одному изъ слѣд. способовъ: способъ Кечерка—очистение воды известковымъ молокомъ; при содержании в водѣ гипса этотъ способъ однако не примѣнимъ; послѣдній можетъ быть удаленъ содой, причёмъ образуется углекислая известь и сернистый натръ; первая выдѣляется в видѣ осадка, а послѣдній остается въ растворѣ, но совершенно безъ вреда, ибо накипи не даетъ. Способъ de Naën'a—очистение известью и хлористымъ бариемъ, причёмъ первая очищаетъ отъ бикарбонатовъ и хлористаго магнезія, а послѣдній разлагаетъ гипсъ; хлористаго барія всегда долженъ быть избытокъ въ водѣ. Способъ Болиго и фонъ Дершау основанъ на употребленіи ѣдкой магнезии и углекислаго магнезія. Способъ Бебранже и Штингла—очистение посредствомъ известковаго молока и соды или соды и ѣдкаго натра,—самый совершенный способъ, ибо осаждаетъ не только бикарбонаты и гипсъ, но и магнезіальныя соли и хлористый кальцій. 2) К. кирпичъ, лучший огнеупорный, для обкладки котловъ; есть для этого и гнутый или лекальный. 3) К. островъ, самый большой (18250 кв. в.) изъ сибирскихъ острововъ въ Сѣв. Ледовитомъ океанѣ, между устьями Лены и Колымы, гористый, орош. мног. рѣчекъ, изъ кот. р. Царева (100 в. дл.) богата рыбой. О—въ посѣд. промышленниками для добыванія мамонтовыхъ клыковъ, также для ловли пушни, звѣр. и птицъ.

Котень (фр. Cotin), Шарль, франц. поэтъ и ученый, *autographe*, т. е. завѣдующій ассигнованными на дѣла благотворительности суммами при Люд. XIV. Обладая значит. эрудиціей по богословію, философіи, древнимъ и восточнымъ языкамъ, К. не имѣлъ талантовъ поэта и ученаго изслѣдователя, и его научн. сочиненія, какъ и поэтич. произведенія, не имѣютъ значенія. Съ 1655 г. К. былъ членомъ французск. академіи и ум. въ 1682 г., забытый и покинутый всѣми. Какъ ревностный приверженецъ литературныхъ традицій отеля Рамбулье, въ которыхъ уточненная форма и цивилизованное чувство замѣняли натуру и страсть, К. навязалъ на себя сатирическаго стрѣлы Буало и Мольера (избравшаго его оригиналомъ для Триссотена въ комедіи „Femmes savantes“), которыя собственно и увѣковѣчили его имя.

Котерія (франц. coterie), замкнутое общество, кружокъ; въ отрицательномъ смыслѣ названіе партіи, преслѣдующей зловредныя цѣли, то же, что клика (см. это слово).

Коте, **Кутей**, мѣстность въ нидерландскомъ реидентствѣ, восточной и южной части остр. Борнео (въ Азіи); орош. р. К. Гл. пунктъ Самаринда.

Котидальныя линіи на картахъ, соединяющія всѣ мѣста, въ котор. приливы бываютъ въ одно время.

Котикъ, см. коты морскіе.

Котиллоъ (франц. cotillon, юбка), бальный танецъ, ведущій свое происхожденіе изъ Ф. анціи и получившій, вѣроятно, названіе отъ франц. народной пѣсенки: „Ma cotte, quand je danse, mon cotillon va-t-il bien?“ Состоитъ изъ многихъ, въ большинствѣ случаевъ произвольно выбираемыхъ фигуръ, исполняемыхъ поочередно каждой изъ танцующихъ паръ, причёмъ послѣ каждой изъ этихъ фигуръ всѣ танцующіе соединяются въ общемъ вальсѣ; любимый бальный танецъ, благодаря свободѣ выбора фигуръ и разнообразіемъ его небольшимъ подаркамъ (букеты, ордена и пр.). Во врем. Людовика XIV имъ обыкновенно начинались балы; теперь служитъ для закрытія бала. Густавъ Фрейтагъ опозитировалъ К. въ своемъ романѣ „Soll und Haben“.

Котикъ (Cautin), пров. въ Чили (въ Юж.-Амер.), 8100 кв. км., 33291 ж.; образов. въ 1887 г. изъ территоріи Анголы.

Котисъ, Котитто (Kotys, Kolytto), мифол., ерассійская богиня, родственная фригійской Цибеллѣ. Культъ ея распространился также въ Италиі и Греціи, преимущественно въ Коринѣ. Въ честь ея устраивались празднества, получившія названіе Котиттій, кот. совершались ночью и отличались крайнимъ развратомъ; участвующіе въ этихъ празднествахъ называли себя баптами (baptae).

Котиллякъ (фр. cotillac), родъ женск. верх. платья въ XIII вѣкѣ во Франціи, плотно охватывающій станъ по шею, безъ рукавовъ, съ густыми складками, спускающимися отъ талии.

Котла, гавань въ Выборгской губ., на маленькомъ островѣ Финскаго залива, 1100 ж.; лѣсопильныя заводы.

Котлиакъ, остр. въ Финскомъ заливѣ, С.-Петербург. губ.; 13,5 кв. в.; на восточной части острова расположенъ гор. Кронштадтъ. К. съ 1323 г. до 1617 г. признавался погранич. урочищемъ Россіи съ Швеціей и не им. никакого насел.; въ 1617 г. уступл. шведамъ; при Петрѣ I присоед. къ Россіи.

Котлована, долина, окруженная со всѣхъ сторонъ горами. Иногда К. имѣютъ обширные размѣры; такова напр. К. въ которой лежитъ Богемія.

Котляна, артель, хлебующая изъ одного котла; въ Арханг. артель морск. промышленниковъ. **Плотная К.**, въ которой паевички идутъ не отъ хозяина, а отъ себя; главный въ К. называется **корщикъ**, за нимъ слѣдуетъ **полукорщикъ**, затѣмъ **полууженичскъ** (ужна, пай); остальные назыв. **покрутчики** и **покрученики**. На хозяина идетъ двѣ трети ужново всего промысла; изъ остальной трети корщикъ получаетъ 5—6 ужново, полукорщикъ половину этого и пр.

Котляревскій 1) Александръ Александровичъ, профессоръ русской словесности въ варшавскомъ университетѣ, род. въ 1837 г., ум. въ 1881 г. Написалъ: „О погребальныхъ обычаяхъ языческихъ славянъ“ (1868 г.), „Древности права балтійскихъ славянъ“ (1874 г.), „Библиологическій опытъ о древней русской письменности“ и массу рецензій въ періодическ. изданіяхъ. 2) К., Петръ Семеновичъ,



Котляревскій, Иванъ Петровичъ.

извѣстный русскій генералъ, род. въ 1782 г., съ 1800 г. служилъ на Кавказѣ и въ многочисленныхъ битвахъ съ горцами и персіянами покрылъ себя громкою славою; взявъ Мигри, Архалаки, Асландузъ; при взятіи Ленкорани въ 1812 г. былъ тяжело раненъ, вслѣдствіе чего вышелъ въ отставку въ томъ же году. Ум. въ 1851 г. въ Θεодосіи, гдѣ ему заложенъ памятникъ по проекту Айвазовскаго. 3) К., Иванъ Петровичъ, род. въ 1769 г., учился въ полтавской семинаріи, былъ домашнимъ учителемъ, служилъ въ военной и гражданской службѣ, затѣмъ былъ смотрителемъ полтавскаго воспитательнаго дома для дѣтей несостоят. дворянъ, ум. въ 1838 г. Поэтич. произведенія К. („Энеида“, переложеніе эпич. поэмы Виргилія на малороссійскій яз. и нравы, малороссійскія бытовыя пьесы: „Наталка-Полтавка“, „Москаль Чаривникъ“) съ замѣчательною яркостью и простою отразили въ себѣ весь строй малороссійскаго быта и складъ характера, его своеобразный юморъ и самобытную сентиментальность, и пользуются донынѣ огромной популярностью во всѣхъ слояхъ малорос. общества: ихъ пѣсни, дышащія граціей и глубиною чувства, съ театральныхъ подмостковъ перешли въ народн. реперт., ихъ остроумн. и мѣткіе стихи занесены въ число любимыхъ народн. пословицъ.

Котовки, *Nepeta*, родъ растений сем. губоцвѣтныхъ; стебель прямостоячій; верхнія цвѣтковые мутовки въ пазухахъ мелкихъ прицвѣтниковъ; верхняя губа разсѣченная, средняя лопасть нижней губы городчатая; тычинки послѣ цвѣтенія загибаются наружу. Растенія этого сем. распространены въ средней Россіи, гдѣ встрѣчаются по опушкамъ, берегамъ, въ огородахъ и садахъ. Къ роду принадлежатъ: *К. украинскій*, *N. ussuriica*, синіе пятизубчатые цвѣты кот. собраны въ 3 раздѣл. полузонтика, метельчато расположенные; *К. голый*, *N. nuda*, бѣлые, яйцевидные цвѣты котораго собраны въ кисти, метельчато расположенныя; *К. кошачій*, *N. Cataria*, многолѣтнее растеніе съ бѣлыми цвѣтами, собранными въ колосъ, стебель вѣтвистый, мягко-волосистый; листья длинно-черешчатые, острые, сверху слегка пушистые. Все растеніе обладаетъ лимоннымъ запахомъ, часто посѣщается пчелами. *К. крупнолистный*, *N. grandiflora*, много-

лѣтнее растеніе съ синими цвѣтами, собранными въ пазушныя полумутовки (пучки); стебель вѣтвистый, голый; листья коротко-черешчатые, тупые. У насъ встрѣчается рѣдко.

Котовъ, Родіонъ, московскій купецъ при Михаилѣ Θεодоровичѣ, смѣлый и предприимчивый. Когда царь спросилъ московское купечество, дать ли англичанамъ дорогу въ Персію, одинъ К. высказался за это. Въ 1823 г. К. отправился въ Персію и оставилъ интересное описаніе этого путешествія подъ названіемъ „Описаніе ходу въ Персидское царство“, напечатанное во „Временникѣ общ. исторіи и древностей“; въ немъ К. даетъ обстоятельное описаніе дороги въ Персію, ея опасностей и персидскихъ городовъ, которые онъ видѣлъ.

Котокачи (*Cotosacchi*), вершина вост. Кордильероу Эквадора (въ Ю. Амер.); 4960 м. выс.

Котомка, котомка, дорож. сума, кожан., суконная или сплетен. изъ лыкъ, бересты; носится за плечами.

Котопахи (*Cotoraxi*), высочайшій на землѣ дѣйствующій вулканъ въ Кордильерахъ, въ республикѣ Эквадоръ (въ Юж. Амер.), 5943 м. выс.; въ 1872 г. на него взошелъ Рейсъ, въ 1873 г. Штубель.

Которосль, или Которость, р. Ярославской губ., лѣв. прит. Волги; орош. уѣзды Рост. и Ярослав.; бер. нач. на границѣ Углич. и Ростовск. у. подъ имен. Сары; протек. чрезъ оз. Неро (до впад. въ оз. наз. Гада, послѣ выхода изъ него—Вѣкса); по соед. съ р. Устье получ. назв. К.; дл. 250 в.; судоходна. Прит.: Устье, Лахость и Пахна.

Котомежинъ, или Кошихинъ, Григорій, русскій публицистъ XVII в., подъячій Посольскаго Приказа. Въ польскую войну 1660 г. онъ находился на службѣ при воеводѣ князѣ Ю. А. Долгорукомъ, который предложилъ К.—у сдѣлать ложный доносъ на князей Трубецкаго и Прозоровскаго. К. не согласился, но, опасаясь преслѣдованій Долгорукова, бѣжалъ въ Польшу, странствовалъ затѣмъ въ Пруссіи, гдѣ принялъ лютеранство, поселился наконецъ въ Швецію и, за убійство королевскаго переводчика, котораго онъ подозрѣвалъ въ любовной связи съ своею женою, былъ казненъ въ 1697 г. Сочиненіе его „О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михайловича“, переведенное на шведскій яз., есть правдивая картина нравовъ того времени, въ которой К. ярко и подробно изображаетъ семейный бытъ русскихъ со всѣми его обрядами и обычаями, описываетъ устройство и дѣятельность правительства.

Котра, р. Виленской и Гродненской губ., прав. прит. Мѣмана; бер. нач. изъ оз. Пеляса, въ Лидск. у.; дл. 80 в.; сплавна весною.

Котропе (*Cotrone*), дистриктъ въ Италіи, въ пров. Катандаро. Гор. К., тамъ же, при впаденіи Эзаро въ Тарентскій зал.; гавань съ 2 маянами; станція для пароходовъ, идущихъ изъ Анконы въ Катанію; торговля хлѣбомъ, виномъ, масломъ; 1689 ж. Гор. К. въ древности составляла ахейско-дорійскую колонію *Кротонъ* (основ. въ 710 г. до Р. Х.) и славилась развитіемъ наукъ и гимнастами. Къ югу отъ К. мѣсто пораженія Оттона II германскаго гренами и сарацинами.

Котрѣ (*Cauterets*), курортъ во франц. департам. Верхн. Пизеней, близъ Аржела; 22 сѣвр. источн.

Котсвольдъ-Гилльсъ (*Cotswold-Hills*), горн. хребтъ въ англ. графствѣ Глостеръ, 100 км. дл.;

образ, водораздѣлъ между нижнимъ Северномъ и верхней Темзой.

Котта 1) Иоганнъ Фрид., баронъ, нѣм. книгопродавецъ, род. въ 1764 г., расширилъ издательское дѣло своего дѣда, въ 1798 году основалъ газету „Allgemeine Zeitung“, въ которой помѣщались статьи всѣхъ лучшихъ нѣм. писателей того времени, ум. въ 1832 г. 2) К., баронъ Георгъ, сынъ предыдущаго, род. въ 1796 г., наследовалъ фирму отца, былъ редакторомъ „Morgenblatt“, извѣстенъ изданіемъ нѣмецкихъ классиковъ и многихъ научныхъ сочиненій, посвятилъ много трудовъ „Аугсбургской газетѣ“ и др. спеціально ученымъ изданіямъ; ум. въ 1863 г. 3) К., Генрихъ, знаменитый лѣсоводъ, писатель по сельскому хозяйству и основатель лѣсной школы въ Цильбахѣ, кот. затѣмъ была переведена въ Тарантъ и переименована въ королевскую лѣсную академию. Род. въ 1763 г. Онъ первый обосновалъ теоретически науку о лѣсномъ хозяйствѣ и выяснилъ органическую связь лѣсоводства со всѣмъ хозяйствомъ; имъ было введено лѣсопольное хозяйство. Его соч.: „Systematische Anleitung zur Taxation der Waldungen“, „Anweisung zum Waldbau“, „Entwurf einer Anweisung zur Waldwerthberechnung“, „Die Verbindung des Feldbaues mit dem Waldbau“, „Anweisung zur Forsteinrichtung und Abschätzung“, „Hilfsstafeln für Forstwirthe und Forsttaxatoren“. Ум. въ 1844 г.

Коттабосъ, игра, занесенная изъ Сициліи въ Грецію и вышедшая изъ моды приблизительно въ IV в. до Р. X. К. практиковался обыкновенно при попойкахъ, и искусство этой игры состояло въ томъ, чтобы, лежа на софѣ, плеснуть, ничего не проливая, нѣсколько капель вина изъ чаши въ другую, оставленную на нѣкоторое разстояніе, чашу, въ которой укрѣплена была статуетка. Выплеснутое вино должно было сперва упасть на голову статуетки и затѣмъ, отраженное ею, съ шумомъ удариться въ стѣнку чаши. Съ этою игрою связанъ былъ также родъ любовнаго гаданія: чаша опорожнялась въ честь любимой особы, остатокъ вина выплескивался описанн. способомъ, и по силѣ и звонкости удара отраженныхъ капель вина о стѣнки чаши судили о взаимности любимого лица.

Коттаъ-тау, вторая послѣ Эльбруса вершина Кавказск. хреб., въ Терской обл.; 17091 ф. выс.

Коттбусъ, окр. городъ (въ округѣ К. 75227 ж.) прусс. пров. Франкфуртъ, на лѣв. берегу Шпрее, 25584 ж., съ королевскимъ дворцомъ; суконная и шерстопрядильная фабрики.

Коттевъ (Cottin), Софья, урожденн. Ристо (Ristaud), популярная франц. романистка конца XVIII в., род. въ 1773 г. въ Тонннѣ (въ департаментѣ Ло-де-Гароннѣ), на 17-мъ году вышла замужъ за очень богатаго банкира К., умершаго черезъ 3 года; съ этого времени жила замкнутою жизнью, всецѣло предавшись литературн. занятіямъ и интересамъ, ум. въ 1807 г. Романы К. („Claire d'Albe“, „Malvina“, „Amelie Mansfield“, „Mathilde“, „Elisabeth, ou les exilés de Sibérie“), страдая нѣсколько поверхностной характеристикой, воспроизводятъ обыденн. исторію любви и привлекаютъ сложностью ситуации, естеств. прелестью стили и теплою чувств.

Коттеръ, въ Англіи сельскій батракъ, владеющій хижиной и небольшоимъ огородомъ.

Коттійскіе Альпы, часть западн. Альпъ; принадлеж. частью Франціи, частью Итали; Монте-Ризо им. 3850 м. выс.; глав. прох. ведетъ чрезъ Монте-Женевръ изъ Бриансона въ Сузы; къ К. причисл. также *Альпы Дубине* (Гранъ-Пельву—3938 м., Pointe des Egrins—4103 м. в.).

Коттуни, Коттуньи, Коттунья, Доменико, итал. медикъ, род. въ 1736 г. въ Руводи Пулья (въ итал. пров. Бари), изуч. медицину въ неаполит. унив., состоялъ проф. хирургіи при неаполит. госпиталѣ неизлѣчимо-больныхъ, составилъ себѣ имя въ наукѣ сочинен. объ органѣ слуха и нѣкотор. открытіями въ области анатоміи, относящимися къ строенію височной кости (Aquaeductus Cottunii), съ 1766 г. проф. анатоміи при неаполитанск. унив., съ 1812 г. ректоръ этого университет., ум. въ 1822 г. Важнѣйш. труды: „De ischiade nervosa comperariarius“, „De sedibus variolarum syntagma“.

Коттузитъ, минераль ромбической системы, образуетъ мелкіе игольчатые кристаллы и небольшоія натечныя массы; блескъ алмазный; удѣльный вѣсъ 5238; цвѣтъ бѣлый; составъ: свинецъ и хлоръ, въ азотной кислотѣ растворяется. Находится въ лавахъ Везувія.

Котты (*Котовцы*), остяцкое племя Енисейской г., нѣкогда оч. многочислен.; нынѣ почти исчезло; остатки ихъ слились съ бурятами, частью обрусѣли.

Коттеджъ (англ. cottage), загородный домикъ, изба. — *Коттеджная система* въ Англіи—обычай часть вознагражденія полевымъ работникамъ уплачивать не наличными деньгами, а натурой, представляя въ ихъ пользованіе избу съ маленькимъ участкомъ земли, которые по прошествіи извѣстнаго времени переходятъ въ ихъ собственность. К. с. обозначаетъ также обычай въ фабричныхъ мѣстахъ давать рабочимъ помѣщеніе, за которое удерживается часть жалованья. Если, съ одной стороны, подобная система часто оказывается благотвѣльной для рабочихъ, доставляя имъ здоровья и дешевыя помѣщенія съ перспективой въ будущемъ сдѣлаться собственниками, то, съ другой стороны, эта система въ рукахъ недобросовѣстныхъ хозяевъ можетъ сдѣлаться источникомъ эксплуатаціи бѣднаго люда и средствомъ къ полному его закрѣпощенію.

Котуръ (греч.), у древнихъ родъ высокихъ башмаковъ, зашнурованн. на голени. Первоначально К. употреблялись, какъ охотничья обувь; Софокломъ (въ V в. до Р. X.) введены на трагической сценѣ, какъ обувь актеровъ, играющ. роли боговъ и героевъ, чтобы искусственнымъ повышеніемъ роста придать имъ внѣшнюю величавость. Сценич. котурны дѣлались на четверной пробной подошвѣ. Въ туалетѣ римск. дамъ котурнъ имѣлъ такое-же назначеніе, какъ внутренне пробные каблуки въ современной практикѣ. Съ теченіемъ времени К. сдѣлался эмблемой трагедіи, ея возвышенныхъ чувствъ и языка, а съ паденіемъ трагедіи—символомъ высокопарнаго и надутаго реторизма.

Котуръ, верш. въ Мал. Кавказѣ, къ з. отъ Эривани; 8938 ф. выс.

Котухъ (южн.), хлѣвъ для мелкой скотины.

Коть морской, *Trugon pastinaca*, морская рыба изъ сем. хвостоколоновыхъ, сверху желто-бурая, снизу грязно-бѣлая, достигаетъ 3 футовъ длины; встрѣчается лѣтомъ въ мелкой водѣ, гдѣ ловить рыбъ.

раковъ и мягкотѣлыхъ, служащихъ ей пищу; защищается хвостовыми иглами, которая очень быстро втыкаетъ въ врага; мясо пахнетъ ворванью, въ пищу употребляется рѣдко; изъ печени добывается ворвань.

Котъ (Côte—) 1) К. д'Оръ, вост. департам. Франци; 8761 кв. км., 382819 ж.; перестѣ. *юрт.* *хребтомъ* К. (до 500 м. выс.); орош. рр. *Сенной*, *Савной*, Армансонемъ и др. (Сена соедин. съ Армансонемъ *Х. каналомъ*); обширное винодѣліе; также земледѣліе и скотоводство. Промышленность преимущественно направлена на фабрикацію стальныхъ и желѣзныхъ издѣлій (особенно оружіе), паровыхъ машинъ и пр. Главный гор. Дижонъ. 2) К. дю-Норъ (С. du-Nord), сѣверо-зап. деп. Франци, часть Бретани, на сѣв. границѣ съ кан. Ла-Маншъ, 6886 кв. км., 628256 ж.; глав. ор. Сентъ-Бріе. Сѣв. часть деп. очень плодородна, южная покрыта обширн. степями и лѣсами. Въ нагорной части процвѣтаетъ скотоводство и горное дѣло; прибрежн. жит. занимаются рыболовствомъ. 3) К., Роти, рядъ возвышенностей вдоль р. Роны, во французскомъ деп. Роны; мѣстность славится производ. крѣпкаго красн. вина. 4) К., Сентъ-Андре, городъ во француз. Изерскомъ деп., 3496 ж.; превосход. бѣлое вино, ликеръ „Eau de la Côte“.

Коты 1) *Calus*, родъ хищныхъ сем. кошекъ; небольшія животныя съ длиннымъ хвостомъ, вертикальнымъ зрачкомъ и двумя острыми бугорками на заднемъ коренномъ зубѣ нижней челюсти, водятся въ старомъ свѣтѣ. Къ этому роду относ. тикая, нубійская, домашняя и ангорская кошки. 2) *К.* или котики, женская обувь, родъ полусапожекъ, ботинки съ высок. передами, либо кругл., съ алой суконной оторочкой; мужск. верхн. обувь, калоши.

Коты морскіе, *Acetoscephalus*, родъ водныхъ млекопитающ., сем. тюленей, самцы достигаютъ 6—8 с. ~~д.~~ 3—4; тѣло покрыто длинными блестящими волосами, между которыми лежитъ густой подшерстокъ, цвѣтъ шерсти черноватый; водятся въ Сѣверн. и Южн. Ледовитомъ океанѣ, путешествуя съ одного мѣста на другое; живутъ семьями, состоящими изъ самца и 8—15 самокъ; рѣдко выходятъ на берегъ, потому бьютъ ихъ гарпунами. За ними охотятся ради мѣха, извѣстнаго подъ именемъ *котика*.

Котяковъ, зашт. гор. Карсунскаго уѣз., Симбирской губ., при рч. Горинкѣ, на прав. бер. р. Суры, пристань; 573 ж. Въ концѣ XVII в. К. (тогда село) былъ однимъ изъ важн. мѣстъ дѣйствія Раззинскаго бунта и въ 1870 г. былъ занятъ войсками кн. Юрія Барятинскаго.

Котанъ, послѣдній ханъ половецкій, тестъ Мстислава галицкаго, просилъ русскихъ князей защитить его отъ татаръ, что имѣло слѣдствіемъ битву при Чалкѣ 1224 г.

Котубекъ, ян. Православъ, поэтъ, переводчикъ, съ 1839 г. профессоръ чешскаго языка и литературы при пражскомъ университетѣ, род. въ 1805 г., ум. въ 1854 г. Кромѣ оригинальныхъ поэмъ, стихотвореній и переводовъ съ русск. и польскаго извѣстенъ въ особенности двумя произведеніями—„Могили славянск. поэтовъ“ и юмористич. „Странствіе поэта въ адъ“.

Котусъ (Kausъ, Cowes), порт. гор. на сѣв. бер.

ангійск. остр. Уэйтъ; раздѣляется р. Медина на Кастъ—К. и Вестъ—К.: 9284 ж.; морскія купанья.



Кофейное дерево

Кофейное дерево, *Coffea*, родъ растений изъ сем. мареновыхъ; вѣчно-зеленые кустарники или небольшія деревья съ парными, противоположными листьями, съ одиночными цвѣтами и съ овальными сухими или мясистыми плодами, заключающимъ по 2 сѣмени, окутанныхъ кожистой оберткой. Къ роду принадлежитъ около 20 видовъ, родомъ изъ тропической Африки, Азии и Маскаренскихъ оо. Видъ *К. д.*, *C. arabica*—дерево въ 6—8 м. высоты съ удлиненными, заостренными листьями, съ бѣлыми цвѣтами въ пазухахъ листьевъ и съ овальнымъ плодомъ, который вначалѣ бываетъ зеленымъ, потомъ краснымъ, наконецъ, при созрѣваніи фиолетовымъ. Подъ наружной тонкой кожистой оберткой ягоды плода лежатъ 2 сѣмени, которая въ продажѣ извѣстны подъ именемъ *кофе* и идутъ на приготовленіе извѣстнаго напитка—кофе. К. д. родомъ изъ Абессиніи, округа Каффа, гдѣ образуетъ цѣлая заросли и лѣса, въ настоящее время разводится въ Азии, Африкѣ и Америкѣ до 36° сѣв. широты, въ особыхъ садахъ или на кофейныхъ плантаціяхъ, какъ полезное растение, и очень цѣнится въ садоводствѣ, какъ красивое декоративное дерево. Кофе содержитъ въ среднемъ: целлюлозы—34—59%;

воды—5—10% сахару—6—7% легумина—10%, жировъ—10—13% кофеину—0.8—1.2% клетчатка—10—12% и минеральныхъ веществъ отъ 6 до 7%. Въ торговлѣ встрѣчается нѣсколько сортовъ кофе *африканскіи*, *арабскіи* извѣстный въ Европѣ въ двухъ сортахъ *леопитисіа* и *мокко*, яйцевидно-круглаго, зеленого и мелкаго, считающагося лучшимъ изъ всѣхъ другихъ сортовъ. К, кроме названныхъ еще извѣстны *индійскіи* сорта, изъ которыхъ лучшими признаются *бобалъ*, по виду схожий съ мокко, *ясли* *цейлонскіи* и *мартиникъ*. Изъ *американскихъ* сортовъ *камбоджа* распространенъ *бразильскіи* к, однако не отличающійся добротностью. Выдерживаемъ кофе въ сухихъ мѣстахъ ароматичнѣе, вкусъ его значительно улучшается такъ что посредственныя сорта послѣ 3-хъ-лѣтней выдержки приобретаютъ качества, не уступающія лучшимъ сортамъ. Изъ худшихъ сортовъ извѣстенъ *триангъ* состоящій изъ обломковъ кофейныхъ зеренъ, смѣшанныхъ съ шелухой и еще болѣе низкій сортъ *карликованный* к, подмоченный во время перевозкѣ моремъ. Въ сыромъ видѣ кофе не употребляется, но предварительно жарятъ, причемъ образуется большая часть его ароматическихъ частей, потомъ мелютъ и варятъ. Кроме сѣмянъ и др. части к д содержатъ кофеинъ, поэтому, какъ листья, такъ и мякоть части плода употребляются для приготовления различныхъ напитковъ к напиткомъ, мало питательный, но въ умѣренномъ количествѣ очень полезный, какъ средство для возбужденія нервной дѣятельности и противъ опьяненія. Повсемѣстное употребленіе кофе вызвало введеніе различныхъ суррогатовъ, каковыми служатъ желуди, ячмень жито, винныя ягоды, финиковыя косточки, морковь, сѣмена *astragalus baeticus*, извѣстенъ подъ именемъ кофе *шведскаго* и т. п. Въ Европѣ главными пунктами торговли кофе считъ Лондонъ, Гамбургъ, Гавръ, Антверпенъ и Триестъ.

Кофеинъ, теинъ, $C_8H_{10}N_4O_2$ алколюидъ сѣмянъ и листьевъ кофейнаго дерева китайскаго чая и др. растений Ази, Африки и Америки образуетъ бѣлые кристаллы съ шелковистымъ блескомъ и горькимъ вкусомъ, которые растворяются въ водѣ, алкогольѣ, бензинѣ, хлороформѣ и съ трудомъ въ эфирѣ, имѣютъ нейтральную реакцію и съ кислотами даютъ соли к прежде считался главнымъ питательнымъ веществомъ кофе и чая, въ настоящее время употребляется въ медицинѣ противъ страданій сердца, бессонницы, кнвульсий и др. болѣзней, а соли к противъ нервныхъ болѣзней, головной боли и т. п.

Кофта 1) к загадочная личность, таинственна египетца, мудреца, волшебника отсюда название егетскихъ „Koptische Lieder 2) к, верхняя женская короткая одежда.

Коффинажъ, Жюль Батистъ французскій революціонеръ, родъ въ 1754 г., врачъ, участвовалъ въ нападеніи на Тюльери въ 1792 г., былъ затѣмъ президентомъ клуба якобинцевъ и революц. трибунала послѣ паденія Робеспьера въ 1794 г. гильотинированъ.

Кохановская, литерат. псевдонимъ Надежды Степановны Коханской русской писательницы 60-хъ годовъ (родъ въ 1825 г., умъ въ 1884 г.) к

единственная въ русскои литературѣ пи ательница славянофильскаго наравленія Положительныя черты ея произведеній—глубокое знаніе народной жизни и горячая любовь къ родной старинѣ—даже въ лучшихъ изъ нихъ (Послѣ обѣда въ гостяхъ“ и Гаика) значительно оослаиваются славянофильской тенденціею и фанатическимъ консерватизмомъ доходящимъ порою (Недавняя встрѣча) до мистическаго павоса Сочинъ к издавъ въ 1863 г. въ 2-хъ томахъ, но встрѣтили мало сочувствія и вниманія.

Кохановскій 1) Янъ одинъ изъ самыхъ талантливыхъ и блестящихъ представителей золотого вѣка польск. поэзии родъ въ 1530 г. въ родовомъ имѣннѣ своего отца Сичынъ получая въ родительскомъ домѣ тщательное воспитаніе, съ 1544—1549 г. сылъ студентомъ краковскаго унив., завершилъ свое образованіе за границей въ унив. Падунъ Парижа и Германи и въ 1557 г. возвратился въ Польшу Король Сигизмундъ Августъ удостоилъ к почетнаго званія королевскаго секретаря, но скромнаго поѣта на гривленала шумная придворная жизнь и блестящая карьера. Вскорѣ к удалился въ свое имѣніе Черволакъ и вполнѣ отдался поэтич. занятіямъ, въ то-же время оорко слѣдя за ходомъ полит. событий и принимая глубокое оердечное участіе въ судьбахъ своего отечества. Блестящая слава и глубокое уваженіе современниковъ, обусловленныя поэтической дѣятельностью и личными достоинствами к, служили отградой и украшеніемъ этой уединенной, честной и скромной трудовой жизни до самой кончины поѣта (въ 1584 г.), умершаго съ твердой вѣрой въ безсмертіе своей поэзии. По силѣ своего таланта и глубокому влиянію на развитіе польск. яз. и поэзии к занимаетъ въ польск. лит. второе мѣсто послѣ Мицкевича. Воспитанный преимущественно на древне-классич. образцахъ и итал. лирикахъ эпохи возрожденія, к внесъ духъ и формы античной поэзии и въ родную литературу, и въ этои отношеніи не можетъ быть названъ оригинальнѣйш. и национальнѣйш. поетомъ. Но, съ другой стороны, отстывая отъ обычной времени, онъ писалъ на родномъ языкѣ преобразованно и смягченно котораго въ значительной мѣрѣ способствовалъ, талантливо подражалъ въ своихъ польск. произведеніяхъ стариннымъ образцамъ народной поэзии и обогатилъ польскій литератури арсеналъ внесениемъ индизмныхъ поэтич. видовъ—соната и терцины, подъ влияніемъ его патриотич. вдохновенія проникавшихся национальн. духомъ и содержаниемъ. Обладавъ рѣдкой воспримчивостью и плодотворностью к испробовалъ свои силы во всѣхъ поэтич. видахъ и ритмическихъ формахъ. Коронныя произведенія к, главные устои его славы и популярности, относятся къ лирическому роду. Въ нихъ к выступаетъ во всей оригинальности и широтѣ своего глубоко-поэтич. натурѣ, то собирая въ яркую сатирич. картину пороки и недостатки современна общества („Лѣшій“), то возвышаясь до глубокаго религіознаго вдохновенія (безпримѣрныи по силѣ и оросотѣ выраженія польск. переводѣ поэмъ Давида) то изливая тоену наболѣвшей души въ трагедельныхъ формахъ поет. народнои пѣсни (Трены) элег. и посвящ. памяти оозверменно умершей дочери поѣта,

Урсулы), то разражаясь весельем смѣхомъ вольной шуткой игривымъ дразнениемъ въ честь любви и вина („Бездѣлушки“ сбегнѣ мек стихотворений, общ характер и по началу и, Денамерон“ Бокначю) Второе мѣсто по важности занимаетъ драма К „Отпускъ гречъ пословъ“ на сюжетахъ изъ Илады, съ которою по глубокому пониманию античной жизни и рѣшѣному ея воспроизведенію можеть ср вѣниться развѣ только, Ифигения въ Тавридѣ“ Гете Эгич произв денія К „Знамя“, поэтич истор Польши въ каютнахъ „Шахматы“, подрѣмне „De sacchorum ludo“, ит

поэта Марно Вида „Походъ на Москву, свидѣт объ эпич талантѣ автора но по условіямъ времени и народнаго характера не повели къ созданію національн польск эпоса 2) К, Петръ, младш братъ предыдущ, род въ 1566 г, ум въ 1620 г, секретарь при королѣ Сигизмундѣ III и рыцарь мальтійскаго ордена, участв въ нѣскольк походахъ своего ордена и нѣсколько лѣтъ жилъ въ Итали Извѣстенъ прекраснѣмъ польск переводомъ „Освобожденнаго Иерусалима“ Тассо разнѣромъ подлинника и „Неистоваго Роланда Ариоста

Кохары, извѣстный своими богатствами родъ венгерскихъ магнатовъ, восходящій къ XII столѣт К приобрѣли вліяніе со 2 полов XVI в въ 1616 г ихъ родъ возведенъ оылъ въ достоинство бароновъ, съ XVIII столѣт —въ графск въ 1815 г —въ ин званіе ноужевъ 1826 г пресѣлся въ мужск линіи со смертью князя Франца Юсифа К Единственная дочь послѣдняго Антонія К (род. въ 1797 г, ум въ 1862 г) передала титулъ и имущество супругу своему, герцогу Фердинанду Георгу Саксенъ-Кобургъ-Готскому, (род въ 1785 г, ум въ 1851 г) Изъ дальн представителей женск линіи рода К извѣстны дѣти предыдущ Фердинандъ (род въ 1816 г, ум въ 1885 г) супругъ ум ршей въ 1853 г королевы гортугальской Марии II Августѣ (род въ 1818 г ум въ 1881 г) супругъ принцессы Флентины Орлеанской изъ трехъ сыновей по-

слѣдняго младшій Фердинандъ (род въ 1861 г), въ 1887 г избранъ былъ болгарскимъ княземъ **Кохелъ** или Кохлами лучшая араоск лошадъ троисходящія будто бы отъ кобылы Магомета

Кохель 1) деревня въ баварскои пров Верхня Баварія въ око Тельцъ при ней К *восы* содержащія натръ 2) К озера тамъ же 10 кв кв 604 м надъ моремъ изъ ьго въ тѣкаеть Лоизлахъ пр Изары 3) К прав прит Цакнена въ прусскои пров Лигницъ оорзуетъ въ ш Шреюргау красирѣи *вооспадъ* К имѣющ 13 м въ с

Кохель 1) глав городъ о гга К (502 кв км 37815 ж) прусскои п ов Кооленцъ, на г в брегу Мозе я 3155 я винодѣльн Волизи реставриров замокъ К нѣскол выше туннель имп Вильгельма, самый большои въ Германи (4216 м) 2) К, Петръ Мартинъ, фонъ, катол. писат аскетич направлен род въ 1630 г въ Триерскои округѣ монахъ — капуцинъ, ум въ 1712 г, написаль „Der grosse Myrrhengarten des bitern Leidens“, „Goldener Himmelsschlussel“ и другія религиозно-дидактичес сочиненія.

Кохикъ, Кохаръ, рѣка, смотри Зеравшанъ

Кохеръ, рѣка въ Вюртембергѣ, беретъ нач на Гердтфельдѣ, впад въ Неккаръ, 180 км дл

Кохинкина, или Кохиншина (Cochinchina), французская колонія на юговосточномъ берегу Индокита 59456 кв км 1793033 жителей (большая ч анамиты, мов, ки-

Водпадъ рѣки Кохель.



тайцы) орошо ается р Меконгомъ и до клим жаркій и сырой почва чрезвыч плодородная (обшио рисовыя плантаци) торговыя обороты равнялись въ 1882 г 13020000 руб Гл гор Саигонъ К была прежде самостоят королевств, потомъ составл часть Аннама съ 1867 г франц кол

Кохинкина порода куръ, вывезенная изъ Кита я очень красивая плотно сложенныя куры разн цвѣтовъ достигають 14 фунт. въ с оленъ плодovitы

Коховскій-Нету Иеронимъ Веспаси нѣ одиъ изъ самыхъ разностороннихъ и типичн хъ пр-

ставителей польск. литературы XVII в., род. между 1630 и 1633 гг. въ землѣ Сендомірской, образование получилъ въ краковской академіи, но, не окончивъ курса, поступилъ въ военную службу и участвовалъ во всѣхъ назацкихъ и шведскихъ войнахъ 1651—1663 гг., былъ ревностнымъ патриотомъ и принималъ дѣятельное участіе въ политич. событіяхъ своего отечества, ум. въ 1699 г. Воспитанный на образцахъ древне-классич. поэзіи, К. усвоилъ и перенесъ въ свое творчество ея формы и внѣшніе приемы, придающіе его произведеніямъ отгѣнокъ книжной учености и своимъ языческимъ колоритомъ рѣзко расходящіяся съ ихъ христіанск. содержаниемъ. Отражая въ себѣ жизненную обстановку и душевное настроеніе автора, поэзія К. прошла нѣсколько, весьма несходныхъ между собою, стадій развитія. Раннія его произведенія (мелкія сатиры, оды и эпиграммы, собранныя въ книгѣ „*Lurigeon der erodon*“), возникшія въ годы воен. тревогъ и приключеній лагерной жизни, то бойкой и веселой, то скучной и однообразной, блещутъ остроуміемъ, переполнены веселой и вольной игривостью. Частью одновременно съ этими поэтич. забавами, частью позже появляются болѣе серьезная лирика произведенія, написанныя на случаи, въ которыхъ К. является гражданиномъ и патриотомъ, отзываящимся на каждое выдающееся событіе государственной жизни, на всякую побѣду, походъ, выборы, сеймъ или конфедерацію вдохновенными, сильными и звучными одами. Становясь съ годами задумчивѣе и серьезнѣе, К. удаляется отъ свѣтскаго шума, и въ поэзію его проникаютъ религіозные мотивы въ духѣ католицизма XVII в. съ его крѣпкою, но суетливою, ветеринарною, чувственною вѣрою, дѣйствующею на сердце и воображеніе не возвышенностью отвлеченныхъ идей, а грубою рельефностью реальныхъ образовъ. Къ этой эпохѣ относятся: „Садъ дѣвичій“, религіозное стихотвореніе въ честь Богородицы; „Страсти Христовы“, поэма въ 5000 стиховъ, на евангеліе. сюжетъ, представляющая пеструю смѣсь тривіальной религіозности съ языческой фразеологіей классич. повтовъ, нѣкотор. оды его „Лирики“, напр., ода на изгнаніе Аріанъ; „Польская Псалмодія“, 35 прозаич. псалмовъ, написанныхъ библейск. слогами, въ котор. престарѣлый поэтъ изъ сельскаго уединенія своего краковскаго помѣстья Голеневы то воспѣваетъ прелести и довольства скромной земледѣльческой жизни, то громитъ пороки частнаго и государственнаго быта. Въ послѣдніе годы жизни Библия и вѣтхозавѣтные пророки еще сильнѣе овладѣли вниманіемъ и фантазіей: К., онъ впадаетъ въ мистическій поучительный тонъ, предвѣщаетъ грядущія судьбы Польши, и нѣкотор. его псалмы являются первыми провозвѣстниками мессіанизма, которому въ XIX в. суждено было развиться въ цѣлую религіозно-философскую систему. Кромѣ поэтич. произведеній К. оставилъ „Климактеры“ (семики), историч. сочин. въ 4 книгѣхъ, изъ котор. каждая обнимаетъ событія 7-лѣтнаго періода. Этотъ объемистый и бойко написанный грудъ служитъ важнымъ источникомъ по исторіи Польши во второй половинѣ XVII в., т. е. въ царств. Яна Казимира и Михаила Вишневецкаго.

Кохъ, гора въ главн. Кавказск. хребт., Тифлисской губ., Тіонетск. у.; 5329 ф. выс.

Кохъ 1) Вильгельмъ Даниель Іосифъ, ботаникъ и извѣстный знатокъ флоры, род. въ 1771 г. въ Кусель, изучалъ медицину въ Ленѣ и Марбургѣ, потомъ посвятилъ себѣ изученію естественныхъ наукъ. Первая его работа: „*Entomologische Hefte*“, за которой послѣдовала работа о пфальцской флорѣ: „*Catalogus plantarum florae palatinae*“. Въ 1824 г. занялъ кафедру медицины и ботаники въ Эрлангенѣ, гдѣ и ум. въ 1849 г. Гл. его сочиненіе: „*Synopsis florae germanicae et helveticae*“ и извлеченіе его: „*Taschenbuch der deutschen und schweizer Flora*“. 2) К. Генрихъ Готфридъ, нѣмецк. актеръ, театралъ, антрепренеръ и драматургъ, р. въ 1703 г.; съ 1728 г. поступилъ на подмостки и, какъ актеръ, высоко цѣнился Лессингомъ; стоялъ нѣск. разъ во главѣ драматическихъ труппъ; забитился объ усовершенствованіи нѣмецкаго театральнаго искусства; ввелъ въ употребленіе так. наз. интермеццо, короткія музыкально-драматическ. представленія, очень долго имѣвшія большой успѣхъ, и поставилъ на сцену первую комическую оперетку „*Der Teufel ist los*“ („Домовой шалить“) въ 1752 г.; основалъ новый театръ въ Лейпцигѣ въ 1766 г.; ум. въ 1775 г. 3) К., Іосифъ Антонъ, выдающійся живописецъ и граверъ, р. въ 1768 г.; въ юности былъ тирольскимъ пастухомъ; воспитывался въ штутгартской „*Karlsschule*“ (изъ кот. вышли многіе знаменитые люди, въ томъ числѣ Шиллеръ); въ 1791 г. оставилъ школу; въ 1795 г. отправился въ Римъ, гдѣ познакомился съ живописцемъ Каретенсомъ и подпалъ вліянію его классическ. направленія; въ ландшафтѣ первоначально принялъ за образецъ Пуссена и Клодъ-Лоррена; введеніемъ миеологич. и историч. фигуръ (героическаго періода) для оживленія ландшафта положилъ начало новой героической, иначе исторической пейзажной живописи; гравировалъ каретенсовыхъ „Аргонавтовъ“; съ 1812 г. по 1815 г. жилъ въ Вѣнѣ, откуда переселился въ Римъ; здѣсь впродолж. 10 лѣтъ былъ средоточіемъ нѣмецк. художественной жизни и обаяемъ своей оригинальной личности достигъ большаго вліянія на молодая поколѣнія художниковъ; въ послѣдніе годы своей жизни терпѣлъ жестокую нужду; ум. въ 1839 г. Лучшія его произведенія: ландшафтъ, изображающій жертвоприношеніе Ноя, находящ. въ мюнхенск. линакотекѣ; Полифемъ, Навзикая, видъ монастыря Франческо близъ Чивителлы и др.; ему принадлежатъ также 4 фреска въ виллѣ Массими. Написалъ юмористич. сочиненіе „Хроника современнаго искусства и румфорденкі супъ, сваренныя и записанныя І. А. К.“, направленное противъ несправедливой критики и ложнаго пониманія искусства того времени. 4) К., Карлъ, ботаникъ, род. въ 1809 г., образование получилъ въ Ленѣ и Вюрцбургѣ; въ 1834 г. получилъ приватъ-доцентуру въ Ленѣ, а въ 1836—38 гг. совершалъ путешествіе чрезъ Россію на Кавказъ, которое было имъ описано въ 1842 и 43 годахъ. Результаты своего втораго путешествія (1843—44) по М. Азіи, Арменіи, Курдистану, восточн. берегу Кавказа и Крыму онъ опубликовалъ въ сочиненіи: „*Wanderungen im Orient*“; „*Die Kaukasische Militärstrasse, der Kuban und die Halbinsel Taman*“; „*Der Zug der Zehntausend nach Xenophons Anabasis*“. Ботаническія-же данныя своего путешествія онъ об-

работалъ въ „Beiträgen zu einer Flora des Oriënts“; кромѣ этого издалъ еще карту Кавказа и Арменіи. Съ 1836 г. К. былъ экстраорд. проф. ботаники въ Іенѣ, а съ 1848 г. въ Вѣнѣ и въ то же время занялъ мѣсто главнаго секретаря въ обществѣ поощренія садоводства въ прусскихъ городахъ; съ 1858 г. по 1872 г. издавалъ: „Wochenschrift für Gärtnerlei und Pflanzenkunde“. Съ основанія земледѣльч. академіи въ Берлинѣ (1859) К. былъ въ ней проф. ботаники и ум. въ 1879 г. Гл. его сочиненіе „Dendrologie“, изъ его другихъ сочиненій еще извѣстны: „Notus dendrologicus“, „Bildende Gartenkunst und Pflanzenphysiognomik“, „Die bo-



Кохъ, Робертъ.

tanischen Gärten“ и др. 5) К. Робертъ, знаменитый нѣмецкій бактериологъ и медикъ, р. въ 1843 г.; съ 1862 г. по 1866 г. изучалъ медицину въ Гёттингенѣ; съ 1872 г. въ качествѣ санитарнаго врача въ Волькштейнѣ (въ парижскомъ округѣ Бометъ) занялся бактериоскопическими изслѣдованіями травматической лихорадки, септикеміи и сибирской язвы, что доставило ему въ 1880 г. званіе дѣйствит. члена высшаго государственнаго санитарнаго управленія; сдѣлалъ крупныя усовершенствованія въ технику микроскопіи, преимуществ. примѣнительно къ окраскѣ объектовъ микроскопическ. изслѣдованій, и при помощи улучшенныхъ вспомогательныхъ средствъ открылъ туберкулёзную бациллу въ 1882 г., въ 1883 г. въ чинѣ тайнаго совѣтника былъ назначенъ членомъ холерной экспедиціи въ Египетъ и Индію, гдѣ открылъ холерную бациллу (см. холера), получившую названіе коммобациллы или поховской запятой. Въ качествѣ холернаго комиссара былъ посланъ во Францію; съ 1885 г. профессоръ и директоръ новооснованнаго въ Берлинѣ гигиеническаго института. Написалъ: „Къ этиологіи сибирской язвы“ (1876), „Изслѣдованія въ области этиологіи травматическихъ зараженій“ (1878), „О при-

вивкѣ сибирск. язвы“ (1882), „Къ этиологіи туберкулеза“ (1882) и много статей въ „Сообщеніяхъ Госуд. санитарн. управленія“. Его послѣднее открытіе (въ 1890 г.) лѣченія туберкулеза особой жидкостью (туберкулинъ), добываемой при химич. обработкѣ туберкулёзныхъ бациллъ, имѣетъ громадное значеніе въ виду важности ожидаемыхъ отъ него результатовъ, но практическое примѣненіе его пока еще мало изслѣдовано; ср. чахотка, туберкулёзъ. 6) К., Христофъ Вильгельмъ, род. въ 1737 г., выдающійся эльзасскій историкъ и публицистъ; въ молодости изучалъ исторію и право, съ 1779 былъ назначенъ профессоромъ нѣмецк. государственн. права въ Страсбургѣ; во время французск. революціи, въ качествѣ депутата эльзасскихъ протестантовъ, отправился въ Парижъ въ 1789 году и тамъ добился декрета, признававшего ихъ гражданскія и религіозныя права (1790); былъ членомъ законодат. собранія, гдѣ проявилъ себя, какъ защитникъ порядка и законности; во время господства Конвента жилъ въ Страсбургѣ, гдѣ боролся противъ якобинцевъ, попалъ въ заключеніе, отъ котор. освободился послѣ паденія Робеспьера; въ 1795 г. возобновилъ свою профессорскую дѣятельность; съ 1802 г. занималъ разныя почетныя должности; ум. въ 1813 г. Написалъ: „Среднѣвѣковыя революціонныя движенія въ Европѣ“, „Sanctio pragmatica Germanorum illustrata“, „Исторія мировъ, заключаемыхъ въ Европѣ со времени Вестфальскаго мира“, „Генеологическія таблицы владѣтельныхъ домовъ Сѣвера и Запада Европы“ и мног. друг.; сочиненія свои писалъ по франц.

Коцебу, зал. въ С.-Ледов. океанѣ, къ сѣв. отъ Берингова прол.; дл. 130 в., наибольшая шир. 80 в.; образ. 4 бухты (Добрую Надежду, Спафарьеву, Этольць и Готамъ); открытъ въ 1816 г. русск. мореплават. К.



Коцебу, Августъ.

Коцебу 1) Августъ Фридрихъ Фердинандъ, весьма плодовитый и талантливый нѣмецкій драма-

тургъ, род. въ 1761 г. въ Веймарѣ, изучалъ юридическія науки въ Вѣнѣ и Дунсбургѣ, затѣмъ занимался адвокатурою въ Веймарѣ; въ 1781 г. поступилъ на русск. государственную службу, съ 1783 г. членъ верх. апелляціонн. суда въ Ревель, съ 1785 г. предсѣдатель эстлянд. губернскаго правленія и удостоенъ дворянскаго званія. По смерти импер. Павла Петровича К. вышелъ въ отставку, жилъ за границей, въ 1806 г. возвратился въ свое эстляндское помѣстье и здѣсь редактировалъ журналы „Die Biene“ и „Die Grille“, въ котор. защищалъ русскіе интересы противъ притязаній Наполеона 1-го; въ 1814 г. состоялъ при русской главной квартирѣ; по низложеніи Наполеона I назначенъ былъ русск. генералън. консуломъ въ Кенигсбергѣ, въ 1817 г. вышелъ въ отставку, издавалъ въ Маннгеймѣ журн. „Litterarisches Wochenblatt“, въ котор. весьма рѣзко издѣвался надъ патриотич. стремленіями нѣмецк. молодежи. Экзальтированный до фанатизма іенскій студентъ Зандъ хинжаломъ закололъ К. 23 марта 1819 г. въ Маннгеймѣ. Литературный талантъ К., совмѣщавшій въ себѣ много свѣтлыхъ и много темныхъ сторонъ, допускаетъ весьма разнородное отношеніе къ себѣ, отразившееся на колебаніяхъ критическаго приговора современниковъ и потомства. Одни, увлекаясь легкостью его фантазій, самою его внѣшнью, основанною на положеніи, комизма, театральн. легкостью и ловкостью діалога и богатствомъ сценическихъ эффектовъ, считали К. чуть не гениемъ комической драмы. Другіе, упирая на лихорадочную погоню за эффектомъ, отличающую всю его трагическ.-сентиментальную композицію, на грубую распушенность его комизма и нехудожественный, угодливый характеръ таланта, всегда приспособляющагося но вкусамъ и слабостямъ скусающей, жаждающей забавы и развлеченія публики, ставили К. незаслуженно низко. Романы К. носятъ печать нравственной распушенности, стихотворенія его исполнены патетическаго реторизма. Но при всей несимпатичности литерат. творчества и публицистич. дѣятельности К. не подлежитъ сомнѣнію неистощимая производительность его театральнаго таланта: К. написалъ 219 пьесъ для сцены и оперы, изъ котор. лучшими можно признать: „Die Verwandten“, „Die beiden Klingsberge“, „Der Wildfang“, „Die deutschen Kleinstädter“, „Der verbannte Amor“, „Das Intermezzo“, „Die Pagenstreiche“, „Der gerade Weg ist der beste“, и донынѣ служащая образц. мастерской характеристики.

2) К., Оттонъ, извѣстн. русской путешественникъ, второй сынъ предыдущ., род. въ 1787 г. въ Ревелѣ, воспитаніе получилъ въ петербургск. кадетскомъ корпусѣ, въ 1803—1806 гг. въ качествѣ секретаря сопровождалъ Крузенштерна въ кругосвѣтномъ путешествіи. Въ 1815 г. К. получилъ командованіе кораблемъ „Рюрикъ“, съ порученіемъ ближе изслѣдовать открытія, сдѣланныя голландцами въ XVII и XVIII столѣт. въ Тихомъ Океанѣ, и сѣверо-западн. проходъ близъ Беринговыхъ воротъ. Въ сопровожденіи Шамиссо и Эшшольца К. обогнулъ мысъ Горнъ, открылъ нѣскольکو острововъ (въ томъ числѣ группы Рюрика и Крузенштерна) и на юго-востокъ Беринговыхъ воротъ заливъ, названный по его имени

заливомъ К. Затѣмъ, К. посѣтилъ Калифорнію и Гавани, въ янв. 1817 г. открылъ Романцевскій архипелагъ, но болѣзнъ принудила его прекратить поиски юго-западн. прохода и возвратиться въ Петерб. Результ. своихъ изслѣдованій К. изложилъ въ сочинен. „Entdeckungsreise in die Südsee und nach der Beringsstrasse zur Erforschung einer nordwestlichen Durchfahrt in den Jahren 1815—18“. Въ 1823 г. К. отправился въ 3-е кругосвѣтное путешествіе, сопровождаемый извѣстными натуралистами Эшшольцемъ, Ленцомъ, Гофманомъ, Прейсомъ и Зивелемъ. Имѣя цѣлью главн. образомъ проверить своихъ предж. открытій въ южн. океанѣ, К. послѣ съѣмки архипелага Самоа, открылъ 3 новыхъ острова, названн. имъ по имени корабля — „Предпріятіе“. Въ 1826 г. К. прибылъ въ Кронштадтъ и ум. въ 1846 г. въ Ревель. Описаніе 3-го кругосвѣт. путешествія К. вышло подъ заглавіемъ: „Neue Reise um die Welt in den Jahren 1823—1826“. 3) К., Морицъ, братъ предыдущ., род. въ 1789 г. въ помѣстьи Кикель въ Эстляндіи, воспитывался въ петербургск. кадетскомъ корпусѣ, въ 14-лѣтнемъ возрастѣ морск. кадетомъ сопровождалъ брата въ кругосвѣтномъ плаваніи, по возвращеніи поступилъ въ русск. армию, въ 1812 г. былъ взятъ въ плѣнъ французами и освобожденъ въ 1814 г. Впечатлительн. плѣна изложены въ его мемуарахъ: „Der russische Kriegsgefangene unter den Franzosen“, въ 1817 г. состоялъ въ русск. посольствѣ въ Персію и издалъ его описаніе, зат. служилъ въ кавказск. арміи, съ 1855 г. былъ членомъ польскаго отдѣленія русскаго сената въ Варшавѣ, ум. тамъ-же въ 1861 г. 4) К., Павелъ, графъ, братъ предыдущ., род. въ 1801 г., служилъ въ русск. арміи, съ 1846 г. состоялъ начальникомъ штаба кавказской арміи, съ 1853 г. начальникомъ генеральнаго штаба русск. арміи въ дунайскихъ княжествахъ, участвовалъ въ оборонѣ Севастополя; зат. сопровождалъ въ качествѣ начальника штаба Горчакова въ Польшу, въ 1862 г. назначенъ былъ генералъ-губернаторомъ Новороссійск. края и Бессарабіи, зат., кромѣ того, командуюш. войсками одесскаго воен. округа, въ 1874 г. — генер.-губерн. Польши, въ 1875 г. возведенъ въ наслѣдственн. графск. достоинство, ум. 1884 г. въ Ревелѣ. 5) К., Вильгельмъ, дипломатъ и беллетристъ, братъ предыдущ., род. въ 1813 г. въ Ревелѣ, получилъ тщательное образованіе, посвятилъ себя сперва дипломатич. карьерѣ, былъ русск. уполномоченнымъ въ Карлсруэ, Дрезденѣ и Бернѣ, въ 1880 г. вышелъ въ отставку; и жилъ главн. образ. въ Дрезденѣ, ум. въ 1887 г. въ Ревелѣ. Важнѣйш. сочин.: „Rumanische Volksprosie“, метрич. переводъ румынск. народн. пѣсенъ, собранн. Александри; драматич. произведенія: „Ein unbarmherziger Freund“, „Zwei Sinderinnen“, (подъ псевдонимомъ В. Августсона); анонимно вышли: „Aus der Moldau“, „Kleine Geschichten aus der grossen Welt“, „Laskar Vioresku“, „Künstler und natürliches Leben“. 6) К., Александръ Евстафьевичъ, братъ предыдущаго, профессоръ батальной живописи, род. въ 1815 г. въ Кенигсбергѣ, въ 1837 г. поступилъ въ академію, въ 1847 г. командированъ за границу, въ Германію и Швей-



Коцебу Александръ.

царю, для ознакомления съ театромъ семилѣтней войны и итальянск похода Суворова. Ко времени этихъ поѣздокъ много замѣчат батальныя картины Коцебу. Въ 1850 г К удостоенъ званія академика въ 1858 г — профес ора батальной живописи, и въ то-же время мюнхенск художествен академ. приняла К въ число своихъ членовъ. Съ тѣхъ поръ К жилъ и работалъ въ Мюнхенѣ, умъ въ 1889 г. Картины К, отличающіяся замѣчательной отдѣлкой пейзажей и ихъ декоративной части, сильнымъ и изящнымъ колоритомъ и живописной композиціей, находятся частью въ военной галлерей Зимняго дворца частью въ императорскихъ покояхъ. Лучш картины „Сражение подъ Нарвою“, „Взятіе крѣпости Нотебурга“, „Взятіе Берлина“, „Лейбъ-гвардіи Преображенскій полкъ въ сраженіи при Кульмѣ“, „Лейбъ-гвардія Измайловскій полкъ въ сраженіи при Бородинѣ“, „Взятіе Шипки“.

Коцевейка, или кацевейка, короткая кофточка безъ сборовъ и безъ переувата, какия носятъ молдаванки и русскія

Коцать 1) р въ Эпирѣ, беретъ нач на снѣжномъ Пиндѣ и, послѣ долгаго теченія подъ землею, излива тся въ Ахерусское озеро 2) К, въ миеол, р подземнаго мира впадаетъ въ Ахеронъ

Коцль пос Сѣдленкой г Луковск у, 4206 ж

Кодманцъ, окружный городъ въ австр Буковинѣ, 4106 ж Окр К им 81087 ж

Коча, въ Сибири большое палубное рѣчное судно, съ веслами и съ парусами

Кочабамба (Cochabamba) департ въ южно-американ республикъ Боливии, 69854 кв км, 379783 ж хорошо орош, плодороденъ и очень богатъ металлами, глав гор К, 4+908 ж

Кочевать, переходить съ мѣста на мѣсто. См Кочевые народы — *Кочевье*, мѣсто, занятое временно кочевымъ народомъ

Кочевые народы, или номады, народы, занимающіеся глав образомъ скотоводствомъ, причемъ

для прокормления своихъ стадъ они кочуютъ съ мѣста на мѣсто, живя въ шатрахъ или палаткахъ, въ культурно-съ отрономъ стоять торозы выше земледѣльческхъ и промышленнымъ народомъ частые перемѣны кочевья по тѣхъ съвѣтѣхъ передвѣтени, варварскіе жестокости и отчаянныя неустранимости мучебъ кочевья не могъ терпѣть. Наводила некогда ужасъ на марина орьдыахъ наемца лениа Таковы были въ 2300 г до Р X нашествія гиксовъ, которые съ береговъ Персидскаго залива вторглись въ Египетъ вторженіе гунновъ въ началѣ среднихъ вѣковъ, затѣмъ монголовъ. Въ чистомъ видѣ номады встрѣчаются еще въ централ Ази, нѣкоторыя племена съ Сибири, юж Африки и Америки сохраняютъ смѣшанный характеръ пастушескихъ и охотничьихъ народовъ

Кочегарь, источникъ при паровыхъ машинахъ

Кочедыкъ, кривое шило для плетеныа лантейнъ

Кочетова, Ольга Акимовна, княгиня художница по акварельн живописи, родъ въ Омбѣ, образованіе получила въ рисовальной школѣ Общ. поощ. художествъ, въ 1870 г удостоена званія некласснаго муч дожника за портретъ г Голубева, исполненный мучерымъ соусомъ, въ 1873 г — званія класснаго художца



О. А Кочетова

нича за акварели, изображающія двѣ комнаты М П. Боткина и портретъ покойн директора рисовальн. школы Общ поощрен худож, М В Дьяконова. Кроме акварельной живописи К рисуетъ на деревѣ, камнѣ, мокрымъ соусомъ и гравируетъ крѣпк водкой. Въ 1888 г К открыла курсы рисованія, живописи и акварели ея главн работы „Голова еврейки“, „Средневѣковая заля“, въ императ публичн библиот, „Портретъ г Голубева“ и иллюстраціи въ петербургск иллю трированн изданіяхъ

Кочетовъ 1) Владимиръ Іоакимовичъ, съ 1854 г. ординарн проф сельскаго хозяйства въ харьковскомъ ун, написалъ „О теоретическомъ изученіи сельскаго хозяйства“ (1849), „О табаководствѣ въ Полтавской г“, „О сельско-хозяйственномъ образованіи въ Россіи“ и др 2) К, Іоакимъ Семеновичъ, проготеорій, докторъ богословія, ординарный академикъ с-петербург академіи наукъ, родъ въ 1790 г, по окончаніи курса въ петербург духовн.

акад. опредѣленъ при ней бакалавромъ исторіи гражданской, потомъ — духовной; въ 1817 г. учитель въ царскосельскомъ лицѣ, съ 1818 г. профессоръ духовной академіи, съ 1828 г. дѣйствительный членъ акад. наукъ, съ 1832 г. ректоръ духовнаго петропавловскаго училища, а съ 1846 г. ординарный академикъ; умеръ въ 1874 году. Написалъ: „Черты дѣятельнаго ученія въры“, „Начертаніе христіанскихъ обязанностей“; принималъ участіе въ составленіи „Русскаго словаря“, изд. 2-мъ отдѣл. академіи наукъ.

Кочеть 1) пѣтухъ, также шпоры, бодни пѣтуха. 2) К., флюгеръ съ жестянымъ пѣтухомъ или другимъ изображеніемъ.

Котц (Kotschy), Теодоръ, ботаникъ и путешественникъ, род. въ 1813 г.; съ научною цѣлью въ 1836—38 г. объѣздилъ Киликію, Сирію и принильскія земли, въ 1841 г. поѣхалъ Малую Азію, въ 1842—43 г. Персію и чрезъ Эрзерумъ и Константинополь возвратился въ Вѣну; въ 1853 г. и слѣдующихъ вновь поѣхалъ Киликію, Египетъ, Палестину, Сирію; ум. въ 1866 г., занимая должность помощника завѣдующаго ботанич. музеемъ въ Вѣнѣ. Гл. его сочиненія: „Die Eichen Europas und des Orients“; „Über Reisen und Sammlungen des Naturforschers in der asiatischen Türkei, in Persien und den Nilländern“, „Die Insel Cypern“.

Кочинъ (Cochin) 1) государство въ Индіи, подъ индо-британск. покровительствомъ, на Малабарск. берегу, въ президентствѣ Мадрасъ; 3525 кв. км., 600 278 ж.; береговая полоса наполнена лагунами, въ кот. изливаются рѣки, текуція съ Гатскихъ горъ; глав. гор. Трипонтари. 2) К., порт. гор. въ дистриктѣ Малабаръ, презид. Мадрасъ; 15698 ж.

Котцо, или grano, сицилійскій вѣсъ золота; серебра и аптарскій = 0,06 граммъ.

Кочубеять, минералъ, видоизмѣненіе клинохлора, встрѣчается въ крупныхъ кристаллахъ и большихъ листовыхъ массахъ въ южномъ Уралѣ прожилками въ породахъ, состоящихъ изъ смѣси хромоваго желѣзнаго камня и змѣвика; кармазино-красные кристаллы мягки, просвѣчив. и имѣютъ стеклянный блескъ.

Кочубей 1) Василий Леонтьевичъ, генеральный судья малороссійскаго войска и съ 1700 г. стольникъ царя Петра, въ молодости сражался съ татарами, служилъ у Дорошенка, которымъ б. посланъ въ Адрианополь въ 1675 г.; съ 1694 г. генеральный судья. Во время шведской войны, когда Мазепа завелъ переговоры съ Карломъ XII и Станиславомъ Лещинскимъ, К. доносъ на него царю, Петръ не обратилъ вниманія на доносъ, видя въ немъ мщеніе К. за личную обиду, нанесенную Мазепой (обольщеніе дочери). Въ началѣ 1708 г. К. вмѣстѣ съ бывшимъ полтавскимъ полковникомъ Искрою повторилъ доносъ. Это навело Петра на мысль, что изменники не Мазепа, которому царь вполне довѣрялъ, а Кочубей. Преданный пыткамъ К. сознался, что доносилъ на гетмана по злобѣ, а Искра сложилъ свою вину на Кочубея. Въ 1708 г. К. и Искра были выданы Мазепѣ и казнены близъ Бѣлой церкви. 2) К., Матрена, младшая дочь предъидущаго, извѣстна своей несчастной любовью. Малороссійскій гетманъ Мазепа, будучи уже 80-ти лѣтнимъ старикомъ, въ 1704 г. просилъ руки Матрены у ея родителей, но, какъ крестный отецъ ея, полу-

чилъ отказъ. Тогда М., увлеченная блестящимъ умомъ и высокимъ положеніемъ старика-гетмана, пожертвовала своимъ добрымъ именемъ и ушла къ Мазепѣ. Слухъ объ этомъ разошелся по всей Украинѣ. Гетманъ, понимая, что это происшествіе можетъ повредить ему, отослалъ М. къ ея родителямъ. Въ 1707 г. она выдана замужъ за Чуйкевича, котораго Мазепа, предавшій шведамъ, съумѣлъ склонить на свою сторону. Послѣ полтавской битвы М. вмѣстѣ съ мужемъ б. сослана въ Сибирь и, по возвращеніи оттуда, умерла въ монастырѣ. Сохранились письма Мазепы къ М., дышущія юношескою любовью. 3) К., князь, Викторъ Павловичъ, государственный дѣятель, род. въ 1768 г., получилъ блестящее образованіе; въ 1792 г. назначенъ посланникомъ въ Константинополь и здѣсь много сдѣлалъ для русской торговли съ Турціей; въ 1798 г. назначенъ вице-канцлеромъ. Уволенный отъ службы Павломъ I, К. съ воцареніемъ Александра Павловича сталъ ближайшимъ совѣтникомъ и однимъ изъ главныхъ помощниковъ царя въ его реформаторской дѣятельности; съ 1802 г. министръ внутр. дѣлъ, съ 1827 г. предсѣдатель государ. совѣта; ум. въ 1834 г.

Кочубинскій, Александръ Александровичъ, докторъ славянскій словесности, съ 1877 г. ординарн. проф. по кафедрѣ славянск. филологіи при новорос. унив.; сочиненія К.: „Итоги славянскій и русской филологіи“, „Къ вопросу о взаимныхъ отношеніяхъ славянскихъ нарѣчій“, „Мы и они“ (очерки исторіи и политики славянъ), „Polabani“ (о языкѣ славянъ балтійскаго поморья по средне-вѣковымъ грамотамъ), „Правда жизни и правда творчества“ (рѣчь въ день памяти о Пушкинѣ, 6-го іюня 1880 г.); „Сношенія Россіи при Петрѣ В. съ южными славянами“; „Звукъ а, отличительнѣйшая черта сербскаго вокализма“; „Объ университетской инспекціи“.

Котца, Карло, итальянскій оперный композиторъ, род. въ 1789 г., съ 1843 г. директоръ музыкальной академіи въ Туринѣ; ум. въ 1873 г., написалъ болѣе 60 оперъ, имѣвшихъ непродолжительн. успѣхъ.

Коша, двѣ рѣки Тверской губ., лѣв. пр. Волги; сплавныя весною. 1) *Большая К.*, бер. нач. въ Новоторжск. у., орош. Старицкій и Осташков. у.; дл. 120 в.; гл. прит. Ворчала. 2) *Малая К.*; 80 в. дл.; протек. по Ржевск. у. и по границѣ Осташковскаго.

Козанъ, городъ въ турец. вилаетѣ Салоники, 7000 ж.; мѣстожительство греческ. митрополита.

Козачьи горы (Katzenberge), гор. хреб. въ Пруссіи, въ окр. Глогау; 220 м. выс.

Козачья лапка, *Aptenragia*, травянист. раст., сем. сложноцвѣтныхъ; на лежачихъ побѣгахъ листья расположены розетками; цвѣтущій стебель прямой и же вѣтвистый; листья сверху голые, снизу войлочные, прикорневые обратно-яйцевидные, верхніе — линейные и острые; встрѣч. повсюду на сухихъ лугахъ.

Козева (сиб.), широкія, глубокія пошевни, дорожные сани; трюичники владутъ на нихъ до 100 пудовъ.

Кошелевъ 1) Александръ Ивановичъ, извѣстн. земскій дѣятель и публицистъ славянофильскаго направленія, род. въ 1807 г. Товарищъ Хомякова. Кирѣвскаго и впоследствии К. Асакова, К. до конца жизни отстаивалъ свои убѣжденія, какъ пуб-

жизнь и энергичный деятель рязанского земства, видя в увеличении материального благосостояния народа, в единении власти с народом, распространении в массах образования и в местном самоуправлении — неотложную потребность времени. Задолго до 1861 г. он подавал имп. Николаю I записку о необходимости освобождения крестьян; перед 19 февраля 1861 г. основал журн. „Сельское благоустройство“ с целью пропагандировать освобождение крестьян с землей; здесь статьи его об общинном землевладении впервые поставили этот вопрос на практическую почву. Получив широкое философское образование, он был чужд национальной нетерпимости. В 1862 г. К. был минист. финансов царства Польского; в 1879 г. принимал участие в занятиях комитета о судосберегатель. товариществах; ум. в 1883 г. Кроме „Сельск. Бл.“ К. издавал и участвовал в издании нескольких журн. („Русская Бесѣда“, „Бесѣда“, „Земство“). Статьи К.: „О крестьянском самоуправлении“, „Голосъ изъ земства“, „О судныхъ билетахъ“, „О мѣрахъ къ восстановленію цѣнности рубля“, „Наше положеніе“, „О мелкой земской единицѣ“, „Общая дума“, „О кредитъ земледѣльцамъ“, „О сословіяхъ и сословіяхъ въ Россіи“. 2) К., Николай Андреевичъ, профессор историч. живописи, род. в 1840 г. Художественныя стремленія и интересы, рано пробудившіеся въ душѣ К.

скаго работалъ въ храмѣ Христа Спасителя, гдѣ въ сѣверн. сводѣ купола написалъ картину „Господь, возсѣдающій на престолѣ съ книгой о 7-ми печатяхъ“, въ южн. сводѣ — „И слово плоть бысть“. въ восточномъ сводѣ — „Семь таинствъ церкви“. въ западн. сводѣ — „Поклоненіе 24 царей-старцевъ“. Въ 1873 г. К. получилъ званіе академика по эскизу „Возсѣдающій на престолѣ Господь“, въ 1878 г. — званіе профессора живописи за прочія работы по монументальной живописи въ храмѣ. Съ 1883 г. К. принимаетъ постоянное и дѣятельное участіе въ академическихъ выставкахъ.

Кошель 1) крестьянская котомка изъ лыкъ, бересты. 2) К., денежная сумочка (кошелекъ). 3) К., мельничный рукавъ, черезъ который идетъ *кошальная* рукавная мука.

Кошениль 1) красильное вещество, состоящее изъ засушенныхъ самокъ кошенили; въ торговлѣ различаютъ нѣск. сортовъ кошенили: а) по происхожденію: *тонкая К.*, *Grana fina*, разводима въ Гондурасѣ, и *обыкновенная К.*, *G. silvestra*, болѣе мелкая; б) по способу приготовления: *ренегида*, темно-бурого цвѣта, получаемая умерщвленіемъ насѣкомыхъ въ кипятиль; *аснеада*, блѣдно-марморная, получаемая умерщвленіемъ въ печахъ; *гранилла*, состоящая изъ тертыхъ насѣкомыхъ. К. имѣетъ видъ горошинокъ, на вкусъ горько-вяжущихъ, снаружи темно-бурыхъ съ бѣлымъ налетомъ, а внутри пурпурово-красныхъ; сыюю окрашиваетъ въ красный цвѣтъ и сохраняетъ присущія ей свойства болѣе ста лѣтъ. 2) К., червякъ, *soccus casti*, полужесткокрылое насѣкомое сем. червецовъ, карминово-краснаго цвѣта, самцы отличаются присутствіемъ бурыхъ крыльевъ и двумя длинными хвостовыми щетинками. К. родомъ изъ Мексики, гдѣ водится на факельн. кактусѣ; въ настоящ. время распростр. на Востъ-Индскихъ о-в. въ Испаніи и др. м. Это очень маленькія насѣкомыя, имѣющія видъ краснобурыхъ зеренъ. К., издавна служившая предметомъ торговли, какъ красящее вещество, долгое время возбуждала сомнѣніе относительно своего происхожденія, растительнаго или животнаго. Въ различные періоды своей жизни К. водится на обитаемомъ растеніи, которое покрываетъ бѣлыми выпотами. Самки, послѣ кладки яицъ, которая продолжается двѣ недѣли, тотчасъ умираютъ; чрезъ недѣлю изъ яицъ выходятъ личинки, достигающія полнаго роста въ теченіе двухъ недѣль и при многочисленныхъ линіяхъ. Самцы послѣ оплодотворенія также умираютъ.

Кошель (Cochin) 1) Шарль Никола, франц. гравёръ, род. въ 1688 г., съ 1731 г. членъ академіи, ум. въ 1754 г. Его гравюры полны ума и вкуса, причёмъ небольшія работы лучше болѣе крупныхъ. 2) К., Шарль Никола, сынъ его и ученикъ, тоже гравёръ, род. въ 1715 г., съ 1752 г. инспекторъ королевск. кабинета естамповъ, въ 1757 г. получ. дворянск. достоинство; ум. въ 1790 г.; опытный иллюстраторъ современныхъ ему француз. изданій, брался и за болѣе крупныя работы, сюжеты для котор. заимствоваль у художниковъ своего времени; кроме того, написалъ „Voyage d'Italie etc.“ (описание художествъ произведеній Италіи).

Кошерный, или Коширный (еврейск.), чистый, дозволенный по закону въ пищу; против. *трефному* (запрещенному).



Н. А Кошелевъ.

долго не находили развитія и удовлетворенія, такъ какъ онъ не имѣлъ средствъ для поступленія въ академію и много времени потерялъ непроизводительно подлѣ руководствомъ своихъ учителей, живописцевъ-ремесленниковъ. Въ 1861 г. К. поступилъ въ академ., курсъ котор. окончилъ въ 1865 г. со званіемъ класснаго художника. Осенью того-же года К. переѣхалъ въ Москву и по приглашенію Крам-

Ко-шеу-кингь, китайскій астрономъ XIII в., жилъ при дворѣ имп. Шидзу или Кублай-хану, каталогъ его сочин. помещенъ въ „Исторіи китайск. астрономіи“ Гобила.

Коши (Cauchy), Августинъ-Луи, извѣст. французскій математикъ, род. въ Парижѣ въ 1789 г. Его сочиненіе „Memoire sur la théorie des ondes“, гдѣ онъ изложилъ теорію волнообразнаго движенія свѣта, вышедшее въ 1815 г., открыло ему путь въ академію наукъ. Послѣ июльской революціи онъ, какъ ревностный легитимистъ, долженъ былъ покинуть родину и долгое время жилъ въ Прагѣ, а потомъ возвратился въ Парижъ, гдѣ впоследствии занималъ кафедру астрономіи въ университетѣ. Его извѣстная теорема: „всякое алгебраическое уравненіе съ действительными или мнимыми коэффициентами всегда имѣетъ корень действительный или мнимый“—составляетъ основаніе высшей алгебры. Ум. въ 1857 г. Извѣстны его сочин.: „Cours d'analyse“, „Exercices d'analyse et de physique mathématique“ и др.

Кошице, пос. Кълецкой г., Пинчовскаго у.; 802 ж.

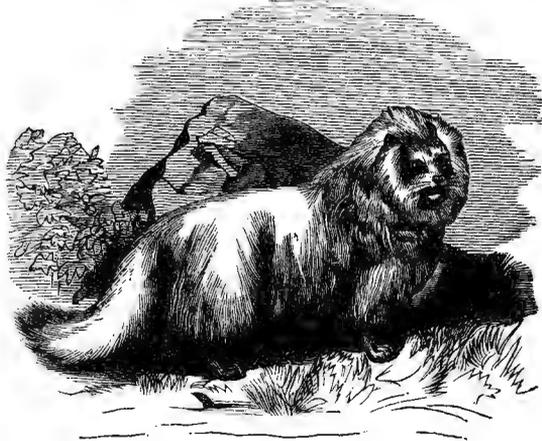
Кошка 1) видъ

хищныхъ животныхъ рода котовъ: а) *К. дикая*, *Felis catus*, имѣетъ туловище въ 2½ ф. дл. и хвостъ въ 1 ф., у самцовъ мѣхъ сѣрый, у самокъ желтоватый съ темными поперечными и продольными параллельными полосами, хвостъ въ правильныхъ кольцахъ; живетъ одиноко или парно въ лѣсахъ всей Европы, составл. предм. охоты ради мѣха. б) *К. нубійская*, *F. maculatus*, родонач. домашней кошки, достигаетъ 20 д. дл., живетъ въ Африкѣ. в) *К. домашняя*, *F. domestica*, ростомъ меньше дикой *К.*, съ древнѣйшихъ временъ очень распространена всюду, гдѣ живетъ человѣкъ. Между д. *К.* встрѣчается нѣсколько разновидностей, изъ которыхъ извѣстны свѣтлосѣрая *кипрскія* съ черными подушечками на пальцахъ и ногахъ; темносѣрая или чернубурія съ тигровымъ рисункомъ, *зеброва*, самая красивая изъ всѣхъ д. *К.* г) *К. ангорская*, *F. angorensis*, красивѣйшая кошка съ длинными шелковистыми волосами цвѣта бѣлаго, желтоватаго или сѣроватаго, съ тѣлеснаго цвѣта губами и подошвами; о ея происхожденіи нѣтъ точныхъ свѣдѣній. д) *К. бушменовъ* или *кустарная*, см. Серваль. е) *К. пантерная*, см. оцелотъ. ж) *Б. тигровая*, *Leopardus maculatus*, видъ пантеры сем. *Felinae*; покрыта красивымъ пестрымъ мѣхомъ, ради котораго туземцы усердно охотятся за нею; водится въ лѣсахъ Бразиліи. з) *К. пантасовъ*,

Leopardus pajeros, видъ пантеры сем. *Felinae* съ длинной мохнатой шерстью желтовато-сѣраго цвѣта; съ бурными полосами въ степ. Южн.-Ам. 2) *К.*, якорекъ о четырехъ (иногда о 3 или 5) лапахъ. 3) *К.*, такой же самодѣльный якорекъ изъ загнутыхъ и связанныхъ гвоздей, или багоръ съ крючками во всѣ стороны, для очистки колодезь. для отыскиванія утопленниковъ и пр. 4) *К.* и *мышка*, игра; мышка должна отзываться, *К.* съ завязанными глазами ловить ее. 5) *К.* (англ., cat of nine tails), плетъ о 9 хвостахъ, употребл. какъ орудіе наказания; благодаря энергичнымъ настояніямъ англ. фельдмаршала герцога Кэмбриджскаго, отмѣнена для арміи въ 1868 г., а въ 1881 г. и для флота; въ Россіи заимствована въ XVIII в.

Кошка или Кошкинъ 1) Федоръ Андреевичъ, бояринъ, приближенный Дмитрія Донскаго; во время Куликовской битвы управлялъ Москвою; по смерти Дмитрія былъ совѣтникомъ юнаго Василія Дмитриевича и въ 1393 г. посломъ въ Новгородъ. 2) *К.*, Иванъ Федоровичъ, сынъ Ф. Андреевича *К.*, имѣлъ большое вліяніе на дѣла при Василіѣ I; сестра его была замужемъ за однимъ изъ тверскихъ князей, а дочь—за кн. Ярославомъ Владимировичемъ Серпуховскимъ. 3) *К.*, матрость, во время осады Севастополя прославивш. своею храбростію.

Кошкаровъ, Андрей, стрѣлецъ, голова, въ 1559 г. прославился геройскою защит. Лаиса, осажденнаго многочисленнымъ войскомъ ливонскихъ рыцарей подъ начальствомъ Кетлера; казненъ, по приказан. Іоанна Грознаго, въ 1570 г.



Кошка ангорская.

Кошкарь, кошковадь, разъѣзжающій по деревнямъ торгашъ, мѣняющій мелочной товаръ на кошечъ, для *колоткошечъ* мѣховъ.

Кошки, *Felinae*, сем. кошотныхъ, отряда хищныхъ, послѣ человѣка имѣютъ самый развитой организмъ. Красивое, гибкое тѣло съ круглой головой и длиннымъ хвостомъ покрыто мягкой шерстью; рѣзцы мало развиты, коренные зубы усажены входящими одинъ въ другой зубьями, большіе конусовидные клыки очень развиты; языкъ толстый и мясистый, покрытъ сосочками съ тонкими роговыми шипами. Главное орудіе кошечъ длинные, острые, загнутые и втяжные когти, служащіе для захватыванья и раздиранія пищи, послѣдній суставъ сильныхъ ногъ загнутъ вверхъ. *К.* — сильныя и быстрыя животныя, хорошо ходятъ, быстро бѣгаютъ, дѣлаютъ громадные прыжки, большая часть хорошо лазить и всѣ при надобности умѣютъ плавать, хотя вообще очень не любятъ воды. Изъ

органовъ чувствъ лучше развиты слухъ и зрѣніе; зрачекъ глазъ въ высшей степени обладаетъ способностью къ растяжимости. Чувство осязання также хорошо развито; для ощупыванія служатъ усы и пучки волосъ надъ глазами. К. встрѣчаются повсюду на всемъ земномъ шарѣ, питаются животными, которыхъ обыкновенно предвѣрительно выслѣживаютъ, а потомъ быстро настигаютъ однимъ или нѣсколькими прыжками. Рожаютъ отъ 1 до 6 котятъ, у нѣкоторыхъ видовъ зрячихъ, у др. слѣпыхъ. Къ этому семейству принадлежатъ самые крупные и сильные роды: львы, пумы, тигры, пантеры, сервалы, коты, рыси и леопарды.

Кошкинъ-Захарьинъ 1) Яковъ Захаревичъ, братъ Юрія Зах. К., московскій бояринъ и воевода; въ 1488 г. былъ въ должности новгородск. намѣстника, участв. въ покореніи Твери, въ переговорахъ съ иностранными послами, въ войнѣ съ Швеціей (1495 г.) и нѣсколькихъ походахъ противъ Литвы. Ум. въ 1511 г. 2) К.-З., Юрій Захаревичъ, потомокъ Андрея Кобылы, прапрадѣдъ Михаила Федоровича, бояринъ съ 1493 г.; въ 1485 г. ходилъ съ войскомъ къ Казани; въ 1500 г. во время войны съ Литвою взялъ Дорогобужъ, впоследствии б. намѣстникомъ новгородскимъ, ум. въ 1504 г.

Кошка, на востокѣ войлокъ изъ верблюжьей, коровьей или овечьей шерсти. Лучшій сортъ плотныхъ и бѣлыхъ К. выдѣлывается киргизами.

Кошмаръ, особое тягостное ощущеніе, испытываемое человѣкомъ во снѣ, причемъ спящій чувствуетъ на себѣ необыкновенную тяжесть; указанное состояніе сопровождается въ большинствѣ случаевъ соответственными сновидѣніями: представленіемъ о навалившемся бревнѣ и т. п. Въ простонародіи съ К. связано представленіе о домовомъ, который „душитъ“ человѣка во снѣ. Встрѣчается чаще всего у полнокровныхъ послѣ переполненія желудка пищей на ночь, при положеніи на спинѣ съ низко лежащей головой; причины его недостаточно выяснены; по всей вѣроятности, К. обусловливается сильнымъ застоємъ крови въ мозгу. Во избѣжаніе К. совѣтуютъ соблюдать слѣдующ. предосторожности: не употреблять на ночь тяжелой пищи, спать на боку, выше головой, заботиться о правильномъ пищевареніи, предупреждая запоры.

Кошмякъ (Kozmín, Koschmin), окружный городъ прусской провинціи Познань на Орла, 4259 ж.

Кошоды, или Хомоды, калмыцкое племя на Куку-Ноорѣ, въ Китаѣ; 60 000 душъ.

Кошры (Cochery), Луи Адольфъ, франц. государственный дѣятель, р. въ 1820 г.; былъ сначала адвокатомъ, послѣ февральск. революціи членомъ кабинета министерства юстиціи; оставилъ государств. постъ и перешелъ къ адвокатурѣ и журналистикѣ, занимаясь преимущ. политич. и литературн. процессами; въ 1869 г. явился побѣдителемъ надъ официальными кандидатами и былъ избранъ въ члены законодат. корпуса, гдѣ былъ представителемъ лѣвой; послѣ паденія Наполеона III (1870) былъ назначенъ генералъ-комиссаромъ націоналн. зачатія въ департаментѣ Лоарѣ (Loiret); въ томъ же году сопровождалъ Тьера въ Версаль для переговоровъ о перемиріи, причемъ приобрѣлъ его дружбу и сталъ однимъ изъ его вѣрныхъ приверженцевъ; въ 1871 г. членъ націоналн. собранія, предста-

витель лѣвой центра; съ 1876 г. членъ палаты депутатовъ, причемъ перешелъ въ республиканскую лѣвую; въ 1877 г. младш.-статск. секретарь минист. финансовъ, съ 1879—1885 г. министръ почтъ и телегр.

Коштъ (нѣм.), иждивеніе, содержаніе; вообще расходъ, издержка.

Кошца-Лемаръ (Cauchois-Lemaire), Луи Франс. Авг., франц. публицистъ и историкъ, род. въ Парижѣ въ 1789 г., послѣ реставраціи велъ борьбу противъ правительства, принималъ участіе въ июльской революціи и написалъ ея исторію, вышедш. въ 1842 г.; ум. въ 1861 г.

Коштутъ, Людвигъ, руководитель венгерскаго возстанія 1849 г., род. въ 1802 г. въ Монокѣ (въ цемиллинскомъ комитатѣ), съ 1824 г. изучалъ право въ пештскомъ унив., зат. служилъ на частн. службѣ, съ 1841 г. редактировалъ газету „Pesti Hirlap“, въ котор. съ искреннимъ жаромъ и увлекательнымъ краснорѣчіемъ защищалъ націоналн. венгерск. права и излагалъ задушевн. желанія и настоятельныя потребности своего народа. Газета К. скорѣ приобрѣла обширнѣйшій кругъ сочувствующихъ читателей, и столкновенія съ представителями противоположнаго образа мыслей только увеличивали популярность К. Въ 1844 г. К. вышелъ изъ редакціи „Pesti Hirlap“, принималъ участіе въ разн. националн. обществахъ, между прочимъ въ основаніи промышленнаго союза (Vedegylet), программа котор. клонилась къ расширенію внутренней торговли и промышленности путемъ введенія покровительственной системы пошлинъ на предметы ввоза. Въ 1847 г. стараніями Людвигъ Баттiani К. былъ избранъ депутатомъ въ рейхстагъ, гдѣ явился орасторомъ и главою оппозиціи, и сдержаннымъ достоинствомъ своихъ блестящихъ рѣчей за уравненіе въ правахъ различн. національностей, за эмансипацію нехристіанъ и облегченіе крестьянскихъ налоговъ и повинностей внушилъ уваженіе и симпатію къ себѣ даже своимъ политическимъ противникамъ. Въ 1848 г. К. и Баттiani ходатайствовали при вѣиск. дворѣ объ учрежденіи самостоят. венгерскаго министерства, и, по учрежденіи его, К. вошелъ въ составъ кабинета министромъ финансовъ и скорѣ сдѣлался душою и вдохновителемъ юнаго учрежденія. Политич. программа К. клонилась къ созданію независимой мадярск. державы; забывая въ своемъ увлеченіи права всего немадярскаго населенія Венгріи, К. раздражилъ представителей славянства и тѣмъ создалъ себѣ значит. оппозицію. Отпаденіе славянъ отъ идеи К. обострило отношенія и исключило возможность примирительнаго образа дѣйствій съ его стороны. Когда венгерск. министерство въ сентябрѣ 1848 г. было распушено, К. устроилъ театральную сцену въ рейхстагѣ: присвоилъ себѣ диктатуру и удержалъ власть въ своихъ рукахъ и по появленіи новаго кабинета. 22-го сент. того-же года К. сталъ во главѣ коммисіи земской обороны и со страстной энергіей занялся организаціей венгер. арміи и мобилизаціей ополченія, благодаря своему широкому вліянію открывая для этой цѣли богатые источники средствъ въ частн. пожертвованіяхъ. Когда вспыхнуло открытое возстаніе, и Виндигрецъ занялъ Вѣну, венгер. войска упустили удобный моментъ для овладѣнія столицей, и понесенное ими вслѣдствіе этого пора-

желе при Швехатъ (Schwechat) всю тяжестью своей ответственности легло на К., слишком поздно приѣхавшаго въ армию. Когда вслѣдъ за тѣмъ австрійскія войска подъ начальствомъ Виндишгреца подступили къ венгерской границѣ, и національное собрание съ администраціей въ нач. янв. 1849 г. перенесены были въ Дебречинъ, К. личнымъ мужествомъ и неутомимой дѣятельностью существенно содѣйствовала успѣшности приготовленій къ побѣдоносному весеннему походу 1849 г. 14-го апрѣля рейхератъ по его инициативѣ объявилъ Венгрію независимой отъ Австріи и династіи Габсбурговъ державой; одновременно съ этимъ К. призванъ былъ на постъ отвѣстивнаго губернатора Венгріи и 5-го іюня торжественно вступилъ въ Пештъ, гдѣ отдался кипучей дѣятельности, изыскивая для Венгріи средства къ продолженію борьбы и стремясь регламентировать ея управленіе. По плану К. и Дембинскаго венгерская армія должна была раздѣлиться на 2 корпуса, съ назначеніемъ одному изъ нихъ вторгнуться въ австрійскую территорию, другому оперировать въ Галиціи, съ цѣлью до вмѣшательства Россіи распространить театръ войны за предѣлы Венгріи. Но этотъ планъ не осуществился вслѣдствіе оппозиціи Гергея, и первоначальная побѣда венгровъ вскорѣ смѣнились поражениями. К. все еще не терялъ вѣру въ силу своего народа и призвалъ венгровъ къ поголовному вооруженію, но это не спасло Пештъ отъ занятія австрійскими войсками, и администрація должна была перейти за Тейсъ. Оппозиція Гергея перешла въ открытое ослушаніе, и распри между руководителями ускорили гибель венгерскаго дѣла. Послѣ поражения венгровъ при Темешварѣ Гергей присвоилъ себѣ диктатуру, и К., ошеломленный и уничтоженный, бѣжалъ въ Турцію, надѣясь пробраться оттуда въ Англію. Политическая роль К. этимъ окончилась. При несомнѣнномъ талантѣ оратора и агитатора, неутомимой энергіи и чистой, высокой привязанности къ своей родинѣ, К. грѣшилъ нѣкоторою нерѣшительностью, пристрастіемъ къ театральн. эффектамъ и утопичностью своихъ идей о пересозданіи Венгріи въ независимую могучую державу. Съ большимъ энтузіазмомъ привѣтствовали его прибытіе въ Англію и Америку, но, благодаря нерѣшительности и двусмысленности его поведенія, кредитъ К. упалъ, и онъ не игралъ уже никакой роли даже тогда, когда по амнистіи 1867 г. получилъ право возвратиться въ отечество. Въ настоящее время К. живетъ въ Туринѣ.

Кошъ 1) татарское слово, означающее военный станъ, казачій обозъ, лагерь. 2) К., названіе стащицъ у запорожскихъ казаковъ. — *Кошевой атаманъ*, начальникъ станицы.

Кошекъ, въ древн. Россіи то же, что обозная прислуга.

Кожухово, язвительная насмѣшка, доказывающая полное неуваженіе къ правиламъ и обрядамъ христіанской церкви; наказывается тюремнымъ заключеніемъ отъ 4-хъ до 8-ми мѣсяцевъ или арестомъ, если не было намѣренія произвести соблазнъ или произошло по невѣжеству и пьянству.

Козлло (Coello) 1) Алонзо Санхецъ, испанск. живописецъ, р. въ 1515 г., учился въ Римѣ, въ послѣд. былъ придворн. художникомъ Филиппа II Испанскаго; ум. въ 1590 г. Лучшія его произведенія — портреты; при правильномъ и старательномъ

рисункѣ, они поражаютъ жизненностью своего изображенія. Многочисленная работы К. часто встрѣчаются въ Испаніи: таково изображеніе „дона Карлоса и донны Анны“, находящееся въ мадридской галлерей, „Бракосочетаніе св. Екатерины“ — въ эскуріалѣ и др. 2) К., Клаудіо, знаменитый историческ. живописецъ XVII ст., послѣдній достойный представитель классическаго испанскаго искусства, р. въ 1621 г.; былъ придворнымъ живописцемъ и пользовался большимъ успѣхомъ, который былъ подорванъ появленіемъ Джордано на поприщѣ испанскаго искусства; ум. въ 1693 г. Его лучшія религиозныя картины и фрески находятся въ августинской церкви въ Сарагоссѣ, въ старомъ мадридскомъ королевск. дворцѣ и въ эскуріалѣ.

Кoeffициентъ (матем.), въ алгебрѣ постоянная величина, на которую помножается переменная или неизвѣстная величина. Напр., въ выраженіи $3x^2$, 3 есть коэффицентъ x^2 ; если переменная величина не имѣтъ передъ собой постояннаго множителя, то въ этомъ случаѣ $K=1$.

Кожуховъ (Cojuterov), гор. на Санъ-Сальвадорѣ, въ Центр. Америкѣ, восточнѣе гор. Санъ-Сальвадора; 10000 ж.; складочн. пунктъ англійск. товар.

Кодловъ, Михаилъ Осиповичъ, извѣстный изслѣдователь по исторіи западной Россіи, окончилъ курсъ въ петербургской духовн. академіи, съ 1856 г. профессоръ русской исторіи въ петерб. духовной академіи, а въ послѣдствіи — въ римской и петербургской семинаріяхъ. Ум. въ 1891 г. Соч. К.: „Литовская церковная унія“, „Люблинская унія“, „Дневникъ Стефана Баторія“, „Лекціи по исторіи западной Россіи“. Кромѣ того, онъ написалъ массу небольшихъ брошюръ и рецензій.

Кодловъ-Вильхъ, Альбертъ, польск. лѣтописецъ XVII столѣт., род. въ троцкомъ воеводствѣ (нынѣ Ковенск. губерня), въ 18-лѣтнемъ возрастѣ вступилъ въ іезуитск. орденъ, былъ учителемъ грамматики и риторики, затѣмъ философіи и богословія, ректоромъ виленской іезуитской коллегіи и, наконецъ, представителемъ литовск. іезуитовъ при папскомъ дворѣ. Во время своихъ путешествій К. пользовался для своихъ историч. работъ западными библиотеками и архивами. Ум. въ 1677 г. въ Вильнѣ. Важнѣйш. труды: „Historia Lithuaniae“, „Commentarius rerum gestarum per tempus rebellionis russicae, hoc est Cosacorum“, „De gestis contra Zaporovianos Cosacos“, „Przeklad pierwszych Kniag Jacyta“, „Rozmowa; teologa z przeciwnikami wiary“.

Крааль, древняя готтентотовъ и кафровъ.

Краббе, Николай Карловичъ, адмиралъ, род. въ 1814 г., съ 1837 г. участвовалъ въ битвахъ съ горцами; въ Крымскую войну былъ начальникомъ штаба въ эскадрѣ Серебрякова, съ 1861 г. управлялъ морскимъ министерствомъ, ум. въ 1876 г.

Краббъ (Crabbe), Джорджъ; по словамъ Байрона „самый серьезный и вмѣстѣ съ тѣмъ самый правдивый поэтъ дѣйствительной жизни“, род. въ 1754 г. въ городѣ суффолкскаго графства Алдборо, дѣтство провелъ въ бѣдной семьѣ своего отца, помогая послѣднему въ рыбной ловлѣ и перетаскиваніи туюковъ, или бродя и играя на морскомъ берегу безъ всякаго прізора. Элементарное образованіе К. получилъ въ очень плохой начальной школѣ, затѣмъ занимался медициной и хирур-

гнѣ, но, по недостатку врачебной практики, едва мѣгъ прокормить себя докторскимъ заработкомъ. Въ то-же время сознание своихъ творческихъ силъ и успѣхъ его первыхъ поэтическихъ произведеній въ кругу окрестной провинціальной интеллигенціи возбуждалъ въ душѣ молодого поэта радужныя надежды на блестящее будущее и неодолимое влеченіе къ широкой дѣятельности, въ Лондонѣ, центрѣ англійской умственной жизни. По приѣздѣ своемъ въ столицу въ 1779 г. К. безъ средствъ и литературнаго имени долго боролся съ голодомъ и неизвѣстностью; оригинальная манера его творчества не внушала довѣрія издателямъ, и грустно окончились бы поиски К. за счастьемъ и славою, еслибы знакомство съ блестящимъ ораторомъ и вліятельнымъ государственнымъ человѣкомъ, Эдмундомъ Бэркомъ, и покровительство послѣдняго не провели въ печать его произведеній и не доставили ему обезпеченнаго положенія въ качествѣ приходскаго священника и домашняго капеллана въ замкѣ герцога Рутленда, Бельуаръ-Кастлѣ. Съ этого врем., совпадающ. съ самымъ концомъ XVIII в., начинается свѣтлая пора въ жизни К.: онъ женился на давно любимой особѣ, долго поджидавшей благоприятнаго поворота въ его матер. положеніи, и жизнь его мирно потекла, дѣлясь между поэтическим. трудами, доставлявшими К. все больш. извѣстность, благотворной и благотворительной дѣятельностью сельскаго пастора и тихими радостями семейной жизни.

Въ 1814 г. смерть жены жестоко поразила поэта, въ перемѣнѣ мѣста искавшаго спасенія отъ мрачной меланхолии безысходной тоски. Переведенный пасторомъ въ городѣ Трубриджѣ, К. дожилъ здѣсь свои ясные трудовые дни и ум. въ 1832 г., любимый и уважаемый всѣми за рѣдкое сочетаніе свѣтлаго ума съ чистымъ, отзывчивымъ сердцемъ. Важнѣйш. произведенія К.—поэмы „Кандидатъ на выборы“, „Библиотекъ“, „Деревня“, „Газета“, „Приходскіе списки“, „Мѣстечко“, „Повѣсти въ стихахъ“, „Сельскіе рассказы“. Реалистическая поэзія К., проникнутая грустнымъ тономъ и глубокой сердечностью, крайне простымъ яснымъ слогомъ рисуетъ картины сельскаго быта, придавая трогательный и живой интересъ даже несущественнымъ его подробностямъ и временами съ любовью останавливаясь на рельефныхъ мастерскихъ картинахъ природы. Избранныя мѣста см. въ сб. Н. В. Гербеля „Англійскіе поэты“, стр. 181—195.

Кравбы, Сасег, отдѣлъ раковъ отряда десятиногихъ. Короткій пластинчатый хвостъ спрятанъ подъ широкую голово-грудь, покрытую отростками и шипами. Болѣе широкой хвостъ замокъ служитъ для

ношенія яицъ при помощи отростковъ ногъ. Молодые К. отличаются отъ старыхъ длиннымъ хвостомъ, который съ возрастомъ укорачивается. Отдѣлъ К. подраздѣляется на 20 семействъ, изъ которыхъ вниманія заслуживаютъ: 1) семейство *четырёхъ-угольныхъ* или *земляныхъ* К., *Gecarcinus*, съ четырёхъ-угольною голово-грудью, живущихъ во влажныхъ лѣсахъ между корнями деревьевъ или въ нарочно вырытыхъ норахъ по близости морей. Членъ этого семейства, *обыкновенный* з. К., *турморю*, *C. rugicola*, живущій на вост.-Инд. о-вахъ разъ въ годъ отправляется въ море для кладки яицъ; туземцами употребляется въ пищу. 2) Семейство *выпуклыхъ кравбовъ*, характеризуется округленною голово-грудью, удлинёнными клешнями и острыми шипами передняго края той части ноги, на которой прикрѣплена клешня. Принадлежаще сюда виды: *C. sarcinus*, съ 5 зубцами выдающагося лба, принадлежитъ къ самымъ обыкновеннымъ К. европейскихъ морей, употребляемымъ въ пищу въ большомъ количествѣ, и *настоящій* К., *C. pagurus*, съ 3 зубцами выдающагося лба, водится у береговъ сѣвернаго моря. 3) Семейство *треугольныхъ кравбовъ* отличается треугольною формою тѣла и очень удлинёнными ногами, при помощи которыхъ т. К. хорошо ползаютъ, но за то вовсе не плаваютъ. Къ этому сем. относится *большой морской паукъ* или *рогат. майя*, *Maia squinado*, съ мочнатымъ рыломъ и ногами, водится въ



Кравбъ обыкновенный.

Средиземн. м. и въ сѣверн. европейск. моряхъ, достигаетъ 4—5 д. длины; употребляется въ пищу. 4) Семейство *круглыхъ кравбовъ*, съ округленною голово-грудью и безъ выдающагося лба, населяетъ теплыя моря. Самый сѣверный представитель К., обитающій въ Средиз. морѣ, *стыдливый* К., съ большими, гребневидными, сплюснутыми ногами. 5) Семейство *стипоногихъ* К. съ сильно отодвинутыми на спину ногами. Къ нему относящіеся видъ, *Dromia*, водится въ Средиз. м. Его тѣло покрыто густыми волосами со влутанными въ нихъ растеніями и животными. На этихъ К. иногда живутъ губки, совершенно покрывающія спину, почему въ Италіи Р. называютъ „*fascchino*“ (носильщикъ тяжелой). 6) Семейство *отшельниковъ*, *Pagurina*, отличается характерной организацией. У нихъ голово-грудь, стебельки глазъ и клешни удлинены, двѣ послѣднія пары ногъ не доразвиты и снабжены когтями; хвостъ длинный, мѣшкообразный, мягкій, сверху покрытый твердыми пластинками. Незащищенное тѣло О. находитъ защиту въ опустѣлыхъ раковинахъ, въ которыхъ держится помощью заднихъ и хвостовыхъ ногъ, а также помощью при-

сосокъ. Многочисленные виды *O.* принадлежать къ сухопутнымъ животнымъ жаркаго климата, другія держатся на значительной глубинѣ океановъ.

Крабетъ (Crabeth), Диркъ и Ваутеръ, два брата, нидерландскіе живописцы второй половины XVI в.; имъ принадлежитъ знаменитая живопись на окнахъ казеннаго собора въ нидерландск. городѣ Гаудѣ, представляющая подражаніе старинной итальянской живописи на стеклѣ, но уступающая послѣдней въ силѣ и выразительности красокъ.

Кравантъ, нидерланд. резидентство на западномъ берегу о. Явы (въ Азіи), 4994 кв. км., 325 367 ж.; табакъ, хлопчатая бумага, соляныя варники по р. Таруму.

Кравковъ (Мѣшковъ), Иванъ, боярский сынъ. По его мысли въ 1607 г., когда самозванецъ Илейка заперся въ Тулѣ и долго оборонялся, городъ былъ затопленъ водой и дсяся.

Кравченко 1) бѣлоцерковный полковникъ, приверженецъ Выговскаго, который отправилъ его съ повинною къ царю, потомъ 4-й по порядку генеральный судья войска малороссійскаго и приверженецъ Юрія Хмельницкаго. 2) К., Павелъ Павловичъ, ген.-лейт., род. въ 1829 г., принималъ участіе въ дѣлахъ при окончательномъ покореніи Кавказа, въ русско-турецкую войну 1877 г. командовалъ войсками въ Сухумъ и одной дивизіей подъ Эрзерумомъ; ум. въ 1889 г.

Кравчій, виночерпій, придворная должность въ древней Россіи, введенная въ 1514 г. и уничтоженная Петромъ В., состояла въ разливаніи и подаваніи царю кушанья. Въ К—іе избирались самые довѣрен. вельможи. Изъ К—ихъ жаловали въ бояре.

Краги (нѣм.), накладная голенница съ пуговицами, кожаная камаши.

Крагуевацъ, глав. городъ сербскаго округа К. (2524 кв. км., 127 028 ж.), на Лепеницѣ, 9083 ж., арсеналъ, пушечно-литейные заводы.

Крадокъ (Gladock), дивизія сѣверо-западной провинціи британской Капской колоніи въ южной Африкѣ, 8409 кв. км., 12 084 жит. — *Главный пунктъ К.* на Большой Рыбьей рѣкѣ, 1712 ж.

Кравцики, Corceodes, семейство полужесткокрылыхъ насѣкомыхъ. Къ нему принадлежатъ сухопутные клопы, у которыхъ хоботковое влагалище состоитъ изъ 4 членниковъ, щитокъ не достигаетъ середины брюшка и лапки снабжены присосными подушечками. К. очень распространены по всему земному шару, но Америкѣ принадлежатъ наибольше крупныя и красивыя виды. Изъ нихъ красотою отличается *доулинейный носокъ*, Diactor bilinguis, металлически-блестящее зеленое тѣло кот. украшено желт. узорами и буро-черными надкрыльями.

Кравчикъ, Константинъ Дмитріевичъ, преподаватель въ петербургскихъ учебныхъ заведеніяхъ и составитель учебниковъ по ариметикѣ, алгебрѣ, физикѣ и космографіи, написалъ также "Очеркъ спектральнаго анализа" (1872 г.), составилъ "Каталогъ физическаго кабинета реальныхъ училищъ и гимназій" (1877 г.).

Кравскій 1) Андрей Александровичъ, старшій русскій журналистъ, род. въ 1810 г., по окончаніи курса въ московскомъ ун. былъ учителемъ въ одномъ изъ петерб. кадетскихъ корп. и состоялъ при редакціи "Журнала м—ва Нар. Прос.", въ 1837

г. началъ издавать "Литературныя прибавленія къ Русскому Инвалиду", съ 1843 г. былъ помощн. редактора "Русск. Инвалида", а потомъ редакторомъ его. Съ 1839 г. издавалъ "Отечественныя Записки" и привлекъ къ участію въ нихъ лучшія силы русской литературы (Бѣлинскій, Тургеневъ, Достоевскій и др.), съ конца 40-хъ гг. успѣхъ "От. Зап." сталъ падать вслѣдствіе перехода выдающихся сотрудниковъ въ "Современникъ", съ 1868 г., съ переходомъ "От. Зап." подъ редакцію Некрасова и до прекращ. ихъ въ 1884 г., онѣ вновь сосредоточили въ себѣ крупныя литературныя таланты. Съ 1852—1862 г. К. издавалъ "С.-Петербургскія Вѣдомости", а съ 1863—1883 г. газ. "Голосъ". Въ журнальномъ дѣлѣ К. былъ незаменимъ, какъ организаторъ, чуткій къ настроенію минуты. Ум. въ 1889 г. Соч.: "Царь Борисъ Годуновъ" (1836 г.) и "Объ историческихъ таблицахъ В. А. Жуковскаго" (1836 г.). 2) К., Евгенийъ Андреевичъ, сынъ предыд., род. въ 1841 г., образование получилъ въ петерб. универ. по историко-филолог. фак., писалъ въ "Голосѣ" фельетоны изъ иностранной жизни, воскресные фельетоны, политическія обозрѣнія и болѣе 15-ти лѣтъ заведывалъ политическимъ отдѣломъ той газеты, ум. въ 1883 г.

Краеротикъ, Prostomum, родъ плоскихъ червей сем. трубно-желудковыхъ, отр. водовращалокъ. Маленькіе и подвижныя виды этого рода заселяютъ пруды, ямы и моря. На переднемъ заостренномъ концѣ ихъ тѣла находится выдвижной хоботокъ, служащій для пораженія добычи. На толстомъ заднемъ концѣ тѣла въ особомъ влагалищѣ помѣщается острый шипъ, который служитъ органомъ защиты. Мускулистый глоточный органъ, при надобности выступающій изъ ротоваго отверстия, употребляется для присасыванія къ микроскопическимъ ракамъ, добычѣ краеротиковъ.

Кража, тайное похищеніе чужаго недвижимаго имущества. Въ римскомъ правѣ подъ furtum разумѣлось не только похищеніе чужой, но вообще всякое незаконное присвоеніе какъ самой вещи, такъ и одного лишь пользованія или владѣнія ею, хотя бы вещь была и не чужая (f. rei ipsius, f. usus, f. possessionis); воръ, пойманный на мѣстѣ преступленія (f. manifestum), платилъ денежный штрафъ, въ 4 раза превышающій стоимость украденнаго (roepa quadrupli); въ остальныхъ случаяхъ платился двойной штрафъ (roepa dupli). По Русской Правдѣ К. также наказывалась денежною пененою; высшимъ размѣромъ наказанія ("потокъ и разграбленіе") облагалось конокрадство. По дѣйствующему рус. праву наказаніе за К. колеблется, смотря по цѣнности украденнаго, способу совершенія, личности преступника и т. д., отъ ареста и тѣлеснаго наказанія (по приговору волост. судовъ) до ссылки въ Сибирь на житье (члены воровской шайки) и даже на поселеніе (руководители шайки). См. ст. 38 Врем. прав. о вол. суд., 169—172 уст. о наказ. и 1644—1664 улож. о наказ.

Кравскій или вендскій языкъ, см. лужицкій яз.

Краи, околоречерная часть говядины.

Крайенгофъ, Корнелій Рудольфъ Теодоръ, нидерландскій генералъ и картографъ, род. въ 1758 г., изучалъ медицину и практиковалъ въ Амстердамѣ. Во время гражданскихъ смутъ въ Голландіи

въ 1795 г. перешелъ на сторону французовъ и, по желанію Пишегрю, взялъ на себя командованіе амстердамской гвардіи. Въ 1798 г. онъ сдѣлалъ карту сѣверныхъ нидерландскихъ провинцій, которая даже теперь принадлежитъ къ числу самыхъ точныхъ картъ этой мѣстности. Въ 1809 г., послѣ цѣлаго ряда возвышеній, король Людовикъ Наполеонъ назначилъ его воен. министромъ; въ 1815 г. получилъ баронское достоинство; ум. въ 1840 г.

Крайеръ 1) (Сгауер), Гаспаръ де, нидерландскій живописецъ, р. въ 1584 г.; воспитанникъ подъ вліяніемъ школы Рафаэля ванъ Кокси, былъ однимъ изъ представителей брабантской школы живописи, представлявшей смѣсь итальянскаго стиля съ мѣстнымъ направлениемъ искусства; ум. въ 1669 г. Его работы, которыми дереполнены церкви Гента, отличаются колоссальными размѣрами; ихъ много также въ Антверпенѣ, Мюнхенѣ и др. мѣст. Писалъ во вкусѣ Рубенса, далеко уступая ему въ совершенствѣ красокъ и жизненности композицій. Главное его произведеніе „Святая Екатерина“ въ церкви св. Михаила, въ Гентѣ. 2) К., плоскодонное, трехмачтовое каботажное судно.

Крайна 1) (краина, граница), герцогство въ Австро-Венгрии, граничить съ Каринтіей, Штейермаркомъ, Краціей и Истрией; 10093 кв. км., 494912 ж. (болшею ч. словаки католич. испов.; ок. 30000 нѣмц.); очень гориста (Карніские и К. Альпы, съ вершиной Терглу въ 2856 м. в.), гор. Картецъ, орош. Савой и ея приток.; много озеръ (Чириничко, Вельдеское и др.); главныя занятія жителей: льсопромышленность (около 1/2 земли покрываетъ лѣсами), горнодѣліе и произв. металлиц. издѣлій; скотоводство (1/3 земли покр. лугами и пастбищ.); отчасти земледѣліе и винодѣліе; транзитная торговля. Глав. гор. Лайбахъ; въ немъ засѣдаетъ К. ландтагъ, состоящій (по конституціи 1861 г.) изъ 87 членовъ; въ австрийскій рейхстагъ К. посылаетъ 4 депутатовъ. К. первоначально принадлежалъ къ Пайвоніи; съ 972 г. часть управлялась самостоятельно маркграфами и въ 1245 г. перешла къ Австріи; въ 1364 г. перешла къ Австріи и другая ч., принадлежавшая Тиролю; въ 1809—13 г. К. принадлежалъ образованному Наполеономъ королевству Иллирии въ вассальной зависимости отъ Франціи; затѣмъ, до 1849 г. принадлежала какъ часть Иллирии, съ 1849 г. управляется самостоятельно. 2) К., округъ въ сѣверо-восточной части Сербіи на Дунаѣ, 3259 кв. км., 82529 ж. (болшею частью румыны); глав. гор. Негочинъ въ К. (турецкая Краціи), сѣверо-западная часть Боснии, 8260 кв. км., 158224 ж. (болшинство магометане).

Крайбургъ, городъ въ австр. герцогствѣ Крайвъ, на Савѣ, 2313 ж.; замокъ Кизельштейнъ, нѣкогда резиденція маркграфовъ Крайна.

Крайова (Срајова), глав. гор. румынскаго дистрикта Долъши (нѣкогда Малой Валахія); близъ Шила; 27 православныхъ церквей, 1 римско-кат., 1 протестантская и 3 синагоги; 40000 ж. (въ томъ числѣ 3000 католиковъ и 1800 евреевъ).

Край Фельдъ (Крайва), Фавель, баронъ, австрийскій фельдмаршалъ, род. въ 1735 г. въ Комаркѣ, въ Венгрии; въ 1754 г. поступилъ въ императорскую армію, принималъ участіе въ семилѣтней войнѣ; въ 1788—1789 г. совершилъ походы про-

тивъ турокъ и, по заключеніи мира въ 1790 г., былъ возведенъ въ санъ генераль-майора, получивъ при этомъ барочское достоинство; въ 1793—95 гг. сражался въ Нидерландахъ и на Рейнѣ. За несчастный гессенскій походъ 1797 г. былъ привлеченъ къ судебной отвѣтственности и присужденъ къ двухъ-недѣльному аресту. Въ 1799 г. онъ открылъ итальянскій походъ блестящими побѣдами при Леньяно и Маньяно и, получивъ приказаніе вести осаду Мантуи, не смотря на опасность со стороны приближавшагося франц. войска, продолжалъ осаду и спустя 2 мѣсяца принудилъ крепость къ сдачѣ. Въ 1800 г., въ качествѣ главнокомандующаго рейнской арміи, заступилъ мѣсто эрцгерцога Карла, но, потерпѣвъ поражение отъ Моро при Штокахѣ и Мэскирхѣ, долженъ былъ передать начальство надъ арміей эрцгерцогу Іоанну. К. ум. въ 1804 г. въ Пештѣ.

Крайхтау, сѣверо-зап. часть франконск. плоскогорья въ Баденѣ, прорѣзана *узкою Крайхъ* (68 км. дл., прав. притокъ Рейна), образуетъ восточн. край рейнской долины, отъ Дурлаха до Гейдельберга.

Крайцъ (по чешски—портной), провинція основателя и патриарха чешской братск. общины Григорія. К. род. въ первой половинѣ XV вѣка, послѣ перваго обученія поступилъ въ монастырь, но скорѣй вышелъ оттуда и жилъ ремесломъ портнаго. Личное знакомство съ однимъ изъ гениальнѣйш. философовъ того времени, Петромъ Хельчицкимъ, и глубокое вліяніе его идей, проникнутой высокими духомъ истинныхъ послѣдователей первобытной апостольской церкви, привело К. къ мысли объ основаніи религіознаго братства, задавшася цѣлью осуществитъ на практикѣ общественное устройство по началамъ первобытнаго христіанства. Община была основана въ 1457 г. въ Конвальдѣ. Не обладая широкими и основательными научнымъ образованіемъ, К., тѣмъ не менѣе, имѣлъ весьма важное значеніе въ развитіи братск. общины: презирая преслѣдованія и пытки, К. явился первымъ организаторомъ общины, ввелъ между братьями весьма суровый уставъ, словомъ и перомъ ревностно распространялъ свои идеи и ум. въ 1474 г., оставивъ много сочиненій о христіанской морали, въ значительной части утраченныхъ.

Кракатага, **Кракатауа**, маленький островъ въ Зундскомъ проливѣ съ вулканомъ въ 859 м. в., отъ изверженія котораго часть острова исчезла подъ водою, а селенія близъ пролива почти все разрушены.

Краковское сзеро, въ Мекленбургъ-Шверингѣ въ Вендск. окр.; 11 км. дл., 6 км. шир.

Краковъ, глав. гор. округа К. (137846 ж.), въ Галиціи, на Вислѣ; укрѣпленный арсеналъ, соборъ съ гробницами польск. королей, университетъ (основ. въ 1364 г.), академія наукъ (1872 г.); суконныя фабрики, кожевенное производство, соляныя залежи, каменноугольныя копи; значит. торговля; 66095 ж. (около 20000 евреевъ). К., какъ полагаютъ, основ. польскимъ княземъ Кракусомъ около 700 г.; съ 1320—1609 г., была столицей, съ 1609 г. мѣстомъ коронаванія польск. королей; въ 1795 г. перешелъ къ Австріи, въ 1809 г. къ Варшавскому герцогству; съ 1815 г., по постанов. Венскаго конгресса, составлялъ вмѣстѣ съ неболь-

шой областью *республику К.* (1220 кв. км., 140000 ж.); здѣсь былъ главн. складочн. пунктъ оружія во время польск. возстанія 1846 г.; въ томъ же году перешелъ къ Австріи и съ 1849 г. составл. часть Галиціи.

Краковъ, Георгъ, саксонскій юристъ и политикъ, род. въ 1525 г., былъ близкимъ другомъ Меланхтона. Въ качествѣ довереннаго совѣтника курфюрста Августа принималъ большое участіе въ законодательной дѣятельности послѣдняго. Подъ конецъ жизни К. былъ обвиненъ въ тайномъ калъвинизмѣ и ум. въ тюрьмѣ въ 1575 г.

Краковскъ, польск. национальн. танецъ въ окрестностяхъ Кракова; музыка его состоитъ въ двукратномъ или многократномъ повтореніи 8 тактовъ, съ размѣромъ въ $\frac{3}{4}$ такта, съ своеобразными ритмическими пресѣченіями, и сопровождается пѣніемъ короткой пѣсни (двустипія), носящей тоже названіе К.; танцующіе при этомъ отбиваютъ тактъ подкованными набулками своихъ сапогъ. Усовершенствованный К., подъ назван. „сгасовіанне“, введенъ въ употребленіе на сценѣ и въ обществ. собран.

Кракусы, легкая польская конница, учрежденная генераломъ Ушинскимъ въ 1812 г. и названная такъ въ честь мифологическаго польскаго князя Кракуса; въ 1830 г. названіе было распространено на всѣ конные отряды польскихъ мятежн. войскъ.

Кралѣва топа, вершина въ горахъ Татра, въ Венгріи, 1942 м. в.

Краледворская рукопись, открыты въ сентябрѣ 1817 г. на чердакѣ церковной башни въ городкѣ Краловѣ-Дворѣ (Köpriginhof) извѣстнымъ чешскимъ ученымъ Вячеславомъ Ганкою 12 листовъ пергамента, мелко и красиво исписанныхъ и представляющихъ только отрывки обширной первоначальной рукоп., конецъ 25, 26-ую, 27-ую и начало 28-й гл. ея 3-ей книги. Время написанія рукописи чешскіе палеографы отнесли къ 1290—1310 г. Текстъ содержитъ 6 большихъ поэмъ и 8 мелкихъ стихотвореній, принадлежавшихъ разнымъ эпохамъ народно-национальнаго эпоса и лирики. Къ древнѣйшей полу-языческой эпохѣ относятся: эпич. поэма „Забой и Славой“, повѣствующая объ освобожденіи Чехіи отъ какого-то иноземнаго короля двумя героями этого имени; „Честмиръ и Влаславъ“, разсказывающ. объ историческомъ засвидѣтельств. пораженіи лучш. князя Властислава чешск. воеводой Честмиромъ въ XI в.; „Яромиръ и Ольдрихъ“, воспѣваюц. освобожденіе чеховъ отъ польскаго владычества въ 1004 г.; „Олень“, поэтик. картина смерти предельски убитою юноши, прекрасная лирическая пѣсня, привлекающая живой символикой природы и таинственнымъ, мистическимъ колоритомъ. Къ позднѣйшимъ частямъ рукописи относятся: эпич. поэма „О пораженіи саксонцевъ“ (въ 1203 г.), въ котор. уже видны слѣды искусственаго творчества и сочетаніе эпическаго элемента съ лиризмомъ; „Людиша и Люборъ“, описаніе древне-чешскаго турнира; „Ярославъ“, воспѣв. историч. побѣду Ярослава Штернбергскаго надъ татарами при Ольмоуцѣ въ 1241 г. и содержащая еще болѣе рѣзкія черты искусства и слѣды влияния средне-вѣковаго романтизма; „Збигонъ“, эпическ. повѣствованіе, проникнутое лиризмомъ позднѣйшаго топа. Мелкія стихотворенія—„Ягоды“,

„Роза“, „Кукушка“, „Жаворонокъ“, „Вѣнокъ“, вѣроятно, занесены въ рукопись непосредственно изъ репертуара народной пѣсни и обладаютъ общими чертами, свойственными славянско-народной поэзи и поныѣ. Обнародованіе К. Р., открывающей широкіе и далекіе горизонты славянско-старинны, имѣло глубокое научное и национальное влияние на развитіе идей обѣ обще-славянскомъ единствѣ, обѣ исконныхъ особенностяхъ славянск. национальн. характера, культуры и общественнаго строя. Въ 50-хъ годахъ ученые: Бюдингеръ, Фейфаликъ и Шембера высказали сомнѣніе въ подлинности рукописи и сочли ее поддѣлкой В. Ганки, мотивированной национальн. гордостью. Съ той поры разгорѣлся научный споръ, принимавшій временами весьма рѣзкій характеръ, создавшій шѣлую обширную литературу нападенія и защиты съ литературной, исторической, палеографической и эстетической точекъ зрѣнія и остающийся нерѣшеннымъ до настоящаго времени. Русскій стихотворный переводъ рукописи—Н. Берга (Москва, 1846 г.).

Краллингенъ, община въ нидерланд. пров. Южная Голландія, сѣверо-восточное предмѣстье Роттердама, на Маастъ, 12321 ж., значительная фабричная промышленность.

Краль, Янко, словенскій поэтъ, род. ок. 1824 г., образованіе получилъ въ пресбургскомъ лицейѣ, затѣмъ короткое время служилъ въ адвокатской канцеляріи въ Пештѣ, но оставилъ юридич. занятія, мало соответствовавшія его живому и своеобразному характеру, и сталъ вести кривую фантастичный и бродячій образъ жизни, живя то въ уединенныхъ пустыняхъ Карпатъ, то блуждая по Бессарабіи. Съ такими странностями въ личности К. соединялся несомнѣнный поэтическій талантъ и обширное образованіе, основанное на прекрасномъ знакомствѣ съ иностран. языками и литературами. Стихотворенія К., привлекательныя простотою народнаго склада и горячей любовью къ своему племени, рѣдко достигали печати и сохранились частью въ народной памяти, частью въ моравскихъ и словенскихъ періодич. изданіяхъ, особенно въ журн. „Нитра“. Среди своихъ снитаній К. не совсѣмъ утратилъ связь съ лучшими представителями современнои ему литературы: Колларъ, Штуръ и другіе писатели весьма охотно посѣщали его, если случалось узнать о его мѣстопребываніи. Въ послѣдній разъ К. жилъ у своихъ знакомыхъ на Моравѣ и вслѣдъ затѣмъ исчезъ безслѣдно.

Крамбамбули (славян.), первоначально данцигская вишневая наливка; послѣдствіи у буршей названіе спиртныхъ напитковъ вообще.

Крамеріусъ, Вацлавъ Матвѣй, представитель кружка патристическихъ чешскихъ писателей, первыхъ предвозвѣстниковъ національнаго возрожденія, возникшаго въ концѣ XVIII столѣт. и усердно работавшаго надъ восстановленіемъ родной литературы, род. въ 1759 г. въ Клатовѣ, ум. въ 1808 г. въ Прагѣ, гдѣ имѣлъ книжн. магазинъ. К. извѣстенъ, какъ авторъ и издатель занимательныхъ и поучительныхъ книгъ для народнаго чтенія, между которыми особен. вниманія заслуживаютъ: „Агабешки“, „Zdenek ze Zasmuk“, „Hrabe z Rozmberka“, „Obnoveny Ezop“, „Historicke vypsaní Jndie“, „Mladší Robinson“. Наряду съ этимъ К. занимался изда-

нѣмъ старинныхъ памятниковъ чешской литературы, напр., „Хроники о началѣ земли чешской и первыхъ ея обывателяхъ“ хрониста XVI в. Мартина Кутена и „Приключеній Вацлава Вростислава“, интересное описаніе пребыванія въ Константинополь чешск. дворянина XVI в. Вростислава и его трехлѣтняго заключенія въ страшной турецкой тюрьмѣ, составленное имъ самимъ.

Крамеръ 1) Бенедиктъ Бенед., коммерціи сов., первый учредитель акціонернаго общ. для сооруженія желѣзн. дороги въ Павловскѣ; род. въ 1768 г., ум. въ 1849 г. 2) К., Габріель, извѣстный жевевскій математикъ, род. въ 1704 г. Его сочиненіе „Введеніе въ анализъ алгебраическихъ кривыхъ“ (Introduction à l'analyse de lignes courbes algébriques) до сихъ поръ пользуется извѣстностью, а въ свое время составило эпоху въ наукѣ. 3) К., Иоганнъ Андреасъ, извѣстн. нѣмецкій проповѣдникъ и поэтъ, р. въ 1723 г.; свою дѣятельность на почвѣ духовнаго краснорѣчія началъ въ 1748 г., былъ придворнымъ проповѣдникомъ въ Кведлинбургѣ и Копенгагенѣ, гдѣ въ 1765 г. занялъ кафедру теологіи; съ 1774 г. былъ профес. въ Килѣ, ум. въ 1788 г. Основалъ школу гимнастики и первую учительскую семинарію въ герцогствѣ Шлезвигъ-Гольштейнѣ, издалъ усовершенствованный катехизисъ и новый сборникъ церковныхъ пѣсенъ, въ составъ котораго вошли его собственные духовныя пѣсни; лучш. его произведенія: „Сборникъ стихотвореній“ и посмертныя стихотворенія. 4) К., Иоганнъ Баптистъ, нѣмецкій пианистъ и композиторъ, р. въ 1771 г.; изучалъ сначала музыку подъ руководствомъ своего отца, скрипача Вильгельма К., былъ впоследд. ученикомъ Клементи и усовершенствовалъ свой музыкальный вкусъ изученіемъ твореній Баха и Генделя; былъ другомъ Гайдна; какъ музыкантъ, пользовался большимъ одобреніемъ со стороны Бетховена; ум. въ 1858 г. Его этюды для фортепьяно по признанію всего музыкальнаго міра могутъ быть положены въ основаніе изученія фортепьянной игры, благодаря рѣдкому соединенію цѣлесообразныхъ приѣмовъ для развитія техники съ истинно-музыкальнымъ содержаніемъ; писалъ также сонаты, концерты, дуэты и друг. произведенія камерной музыки. 5) К., Карлъ Готлобъ, плодовитый нѣмецк. романтистъ, пользовавшійся въ свое время большой популярностью, р. въ 1758 г.; въ молодости изучалъ лѣсоводство и богословіе; съ 1795 г. былъ преподавателемъ въ лѣсной академіи въ Дрейсиганерѣ, близъ Мейнингена, ум. въ 1817 г. Извѣстенъ, какъ авторъ многихъ страшныхъ исторій изъ рыцарскаго и разбойничьяго міра; лучш. его романъ „Жизнь, убѣжденія и странныя приключенія странствующаго механика Эразма Шлейхера“. 6) К., Карлъ Эдуардъ, ботаникъ, р. въ 1831 г. въ Цюрихѣ, съ 1861 г. проф. ботаники въ тамошнемъ политехникумѣ, основалъ ботанико-физиологическій институтъ съ садомъ и оранжерей; съ 1880 г. профес. университета и директоръ ботаническаго сада. Нап. „Pflanzenphysiologische Untersuchungen“ (съ Негели); „Untersuchungen über die Gramineen“; „Bildungsabweichungen bei einigen wichtigen Pflanzenfamilien“; „Fossile Holzgätter arktischen Zone“ и др. 7) К., Карлъ Фридрихъ, сынъ К., 3) нѣмецк. писатель, р. въ 1762 г., по-

лучилъ образованіе въ Геттингенѣ, гдѣ былъ членомъ Гайнбунда (кружка молодыхъ нѣмецкихъ поэтовъ, основ. въ 1772 г.); съ 1775 года былъ профес. греческ. и вост. языковъ въ Килѣ; въ 1794 г., лишен. кафедры, поселился въ Парижѣ, гдѣ пытался заняться книжной торговлею, потерпѣвъ неудачу и жилъ исключительно литературн. трудомъ; ум. въ 1807 г. Написалъ: „Клопштокъ, онъ и о немъ“, „Краткій очеркъ исторіи французск. музыки“ и др.; извѣстенъ также, какъ переводчикъ съ нѣмецк. на французск. яз. (Клопштокъ, Шиллера) и обратно.

Крамола (древн.-русс.), возмущеніе, измѣна. **Крамповатъ**, придавать шерстянымъ тканямъ лоскъ, шелковистость, наводить ворсу.

Крамсая, Софья Ивановна, художница-любитель, дочь и ученица покойнаго академика И. Н. К., извѣстна, какъ экспонатка академич. выставокъ, этюдомъ русскаго боярина, старика, портретомъ О. П. Ковалевской и проч.

Крамскій, Иванъ Николаевичъ, одинъ изъ самыхъ талантливыхъ и плодовитыхъ представительей новѣйшей русской живописи, род. въ 1837 г. въ слободѣ Воронежск. губерніи, Новой-Сошнѣ, элементарное образованіе получилъ въ острожскомъ уѣздн. училищѣ. Безъ средствъ и руководителей, добывая кусокъ хлѣба упорнымъ трудомъ, не имѣвшимъ ничего общаго съ артистическими стремленіями талантливаго юноши, К. усердно работалъ надъ пополненіемъ своего недостаточнаго образованія усиленнымъ чтеніемъ и занимался рисованіемъ, терпѣливо выжидая удобнаго случая, чтобы обратиться изъ захолустной слободы и поступить въ академію. Мечты эти осуществились въ 1856 г., когда К. на скудную сбереженія отъ фотографіи. работы поступилъ въ классъ проф. А. Т. Маркова. К. быстро выдѣлился изъ общей массы товарищей какъ несомнѣннымъ талантомъ, такъ и развитіемъ, энергіей и предпримчивостью и являлся душою избраннаго кружка академической молодежи, изъ котораго вышло много талантливыхъ русск. художниковъ (Кенигъ, К. Е. Маковский, Корзухинъ, Песковъ и проч.) По окончаніи курса для К. наступила пора многосторонней и плодотворной дѣятельности въ качествѣ руководителя основанной имъ петерб. артели художниковъ, преподавателя петерб. рисовальной школы, плодовитаго портретиста и историч. живописца, часто украшавшаго русск. и иностранн. художествен. выставки своими прекрасными произведеніями. К. ум. въ 1887 г. въ Спб. Дѣятельность К. навсегда останется памятною въ истор. русск. новѣйшей живописи; его портреты и историч. картины могутъ служить образцами глубокаго пониманія натуры, рѣдкаго умѣнія подмѣтить и передать даже самыя мелкія индивидуальныя черты личности и характера, основательнаго изученія темы и добросовѣстнаго отношенія къ ней. Изъ 780 произведеній К. особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Русалки“, „Христосъ въ пустынѣ“, неоконченн. монументальное произведеніе „Радуйся, царь Іудейскій!“, голова Саваоа съ голубемъ, Христосъ, 4 апостола въ храмѣ Спасителя въ Москвѣ, „Богъ Отецъ“ въ петрозаводской церкви, почитающійся образцомъ церковной живописи, портреты М. К. Клодта, Гончарова, Григоровича, графа Л. Н. Толстаго, проф. Гуна, проф. С. П. Боткина и пр.



Кранахъ старшій.

Кранахъ (Cranach) 1) Лука (старшій), собственно Лука Мюллеръ, знаменитый живописецъ саксонской школы, род. въ 1472 г.; свое имя К., подъ кот. онъ извѣстенъ въ исторіи живописи, получилъ отъ роднаго города Кранаха (Kronach), въ верхней Франконіи. О перв. періодѣ его жизни и дѣятельности не сохранилось свѣдѣній; извѣстно только, что онъ былъ ученикомъ своего отца; въ 1504 г. К. былъ придворнымъ живописцемъ саксонскаго курфюрста Фридриха Мудраго, и съ этого времени начинается его необыкновенно плодотворная дѣятельность во всѣхъ отрасляхъ живописи; пользуясь большимъ почетомъ среди своихъ согражданъ, онъ съ 1537 г. по 1544 г. былъ виттенберг. бюргермейстеромъ; находился въ дружес. отношеніяхъ съ саксонскими курфюрстами, а также съ Лютеромъ и Меланхтономъ и принималъ дѣятельное участіе въ реформаціонномъ движеніи, жестоко бичуя папство направленными противъ него картинами и гравюрами; благодаря сношеніямъ съ реформаторами и необыкнов. плодотворности своей кисти, пользовался громадной популярностью въ Германіи; ум. въ 1553 г. Лучшія его картины, весьма разнообразныя по содержанию, отличаются оригинальной прелестью и наивнымъ лукавствомъ; его краски ярки и хорошо сохранились, контуры опредѣлены, подробности мастерски выписаны. Зато рисунокъ К. часто неправиленъ; мелочная тщательность въ изображеніи подробностей, иногда даже нѣкоторое подчеркиваніе—ихъ, отвлекаютъ все его вниманіе и мѣшаютъ болѣе широкому пониманію красоты формы. Но главн. недостатки художника заключается въ узкомъ, можно сказать, мѣщанскомъ кругозорѣ: ему недоступны возвышенные сюжеты, для нихъ у него не хватаетъ необходимаго полета мысли и фантазій; въ своихъ женскихъ типахъ онъ все возвращается къ одному и тому же женскому облику, миловидному и наивному, красивому въ вулгарномъ смыслѣ, но не удовлетворяющему высшему понятію о красотѣ. Его мужскіе типы отличаются часто отталкивающимъ безобразіемъ, иногда даже карикатурностью (въ картинѣ: „Грѣшница передъ Христомъ“). Но старательность выписки

обуславливаетъ заслуги К. на почвѣ портретной живописи; хороши также его небольшія забавныя картинки мисологич. содержанія, представляющія нѣчто въ родѣ наивно-разсказанныхъ средневѣковыхъ сказокъ („Märchen“) и особенно удачныя въ соединеніи съ пейзажемъ. Кроме того, К. занимался гравированіемъ на мѣди (три портрета Лютера, „Покаяніе св. Хризостома“ и др.) и изготовленіемъ отличныхъ рисунковъ для рѣзбы на деревѣ. Онъ извѣстенъ также, какъ превосходный миниатюристъ и размалевщикъ (его работы: саксонскій гербъ въ іенскомъ университетѣ, зеликолѣпн. сборникъ миниатюръ, изображающихъ турниры Іоанна Фридриха, и др.). Его картины, писанныя масляными красками, рѣдко встрѣчаются внѣ Германіи; ихъ особенно много въ Саксоніи, саксонскихъ герцогствахъ и Баваріи. Онѣ обыкновенно подписаны монограммой, составленной изъ буквъ L и C., или гербомъ художника (эмбл. съ крыльями дракона, съ кольцомъ въ пасти). Произведенія его часто смѣшиваются съ работами его учениковъ, вполне усвоившихъ особенности кисти учителя. Главн. его произведеніемъ считается напольскій образъ въ городской церкви въ Веймарѣ, dokonченный сыномъ его Лукою К. (младшимъ). Изъ числа значительнѣйшихъ его работъ, разбѣянныхъ по различнымъ городамъ и художественнымъ музеямъ, назывемъ слѣдующія: рядъ „Страстей Господнихъ“, „Апеллонъ и Діана“, портретъ Альбрехта, курфюрста майнцскаго и др., въ берлинскомъ музеѣ; „Адамъ и Ева“, „Лѣсныя великаны и карлики“, много портретовъ, въ томъ числѣ портретъ художника и др., въ дрезденской галлерей; очень удачное изображеніе Богоматери съ Младенцемъ въ соборной церкви, въ Глстау; „Умирающій“, въ лейпцигск. музеѣ; „Моисей и Ааронъ со скижальями завѣта“, „Лукреція“, портреты Лютера, Меланхтона и Фридриха Мудраго, въ мюнхенской галлерей; „Грѣхопаденіе и избавленіе человѣка“, въ пражской галлерей; „Поклоненіе волхвовъ“, „Старикъ, надѣвающей кольцо на руку молоденькой дѣвушки“, въ вѣнской галлерей; „Венера и Купидонъ“, въ петерб. эрмитажѣ. 2) К., Лука (младшій), живописецъ, сынъ и ученикъ предыдущаго, р. въ 1515 г. Унаслѣдовалъ все особенности и недостатки художественной манеры своего отца. Работы его, находящіяся въ Дрезденѣ, Веймарѣ и др. мѣст., долго приписывались К. старшему; ум. въ 1586 г.

Кранбрукъ, Гаторъ Гарди, виконтъ, консервативный англійскій политикъ, род. въ 1814 г., съ 1856 г. членъ парламента, съ 1867—68 г. министръ внутр. дѣлъ, въ 1874 г. военн. мин., съ 1878—80 г. статсъ-секретарь Индіи, въ 1885 г. канцлеръ герцогства Ланкастерскаго, съ іюля 1886 г. президентъ тайнаго совѣта.

Кранзакъ, мѣстечко во франц. департам. Авейронъ, до 733 жит.; минеральные источники.

Кранидионъ, гор. въ греч. номархіи Арголіи и Коринѣ, 6 705 ж.; въ 1823 г. здѣсь засѣдалъ греческій сенатъ.

Кранифельдъ, городъ въ Тюрингенѣ, раздѣленный между Саксенъ-Веймаромъ и Саксенъ-Мейнингеномъ, на Ильмѣ, съ двумя дворцами; нѣкогда особое графство; 1756 ж.

Краниологія (отъ греч. Krania, черепъ), ученіе о человѣческомъ черепѣ примѣнительно къ его раз-

бърамя, основанное на принятой антропологами системѣ его измѣренія (*крапиометри*); въ тѣхъ случаяхъ, когда пытаеся опредѣлить на основ. формы черепа умственные и нравственныя особенности человека, она назыв. также *крапиометрией* или френологией (см. это слово).

Краплевый, минеральныя воды (иодистыя) въ Бавар. пров. Верх. Баварии, окр. Тельцъ.

Кранмеръ, Томасъ, архіепископъ кентерберійскій, реформаторъ англиканской церкви, род. въ 1489 г., изучалъ богословіе въ Кембриджѣ, впоследствии былъ тамъ же профессоромъ богословія; въ 1528 году въ вопросѣ о разводѣ Генриха VIII съ Екатериной Арагонской принялъ сторону короля и получилъ мѣсто канцлера, а въ 1532 г. назначенъ архіепископомъ кентерберійскимъ; по его совѣту Генрихъ VIII, въ отвѣтъ на папское проклятіе за самовольный разводъ, объявилъ себя въ 1534 г. „единственнымъ свѣтскимъ и духовнымъ владыкой своего государства“, что послужило первымъ шагомъ къ отдѣленію Англии отъ папскаго престола и къ образованію особой такъ-назыв. англиканской реформаторской церкви. При Эдуардѣ VI Кранмеръ много содѣйствовалъ распространенію въ Англии реформационныхъ идей, вызвавъ изъ Германіи даровитыхъ богослововъ—кальвинистовъ Мартина Бучера и Петра Мартира. Съ восшествіемъ на престолъ королевы Маріи, ревностн. католички, К. подвергся опалѣ и былъ сожженъ на кострѣ въ 1556 г. К. извѣстенъ еще, какъ переводчикъ библіи на англ. яз.

Крандцъ, аморфный минералъ, бурого или чернаго цв., мягкій въ свѣжемъ состояніи и твердѣющій на воздухѣ, плавящійся при 225° С., а при 300° дающій воищее масло, состоящее изъ углерода, водорода и кислорода; съ концентрированной серною кислотой даетъ красновато-бурюю жидкость, наход. бл. Бернбурга въ Ангальтскомъ герцогствѣ.

Кранцъ, деревня въ прусск. пров. Кенигсбергъ окр. Фишгаузенъ, на сѣверномъ берегу Замланда, въ 32 км. къ сѣв. отъ Кенигсберга, 1096 жит.; морская купанья.

Кранцы (морск.) 1) вмѣстилище для ядеръ. 2) К., геометрической формы, въ которыхъ укладываются кучи ядеръ. 3) К., веревочная обшивка съ-ртовъ гребнаго судна.

Кранъ 1) въ трубопроводахъ различныхъ конструкций—аппаратъ для произвольнаго уменьшенія поперечнаго сѣченія трубы, для выпуска жидкости изъ трубопроводовъ или изъ сосудовъ; состоитъ изъ коробки и пробки. По своему назначенію краны бываютъ пропускныя, водоразборныя, пожарныя, газовыя и т. п. Иногда краны бываютъ 2, 3 и 4-хъ ходовыя. У этихъ К. въ коробкѣ и пробкѣ имѣется по 2, 3 или 4 проходныхъ отверстій и ихъ можно соединять по желанію. 2) К., подъ-емная машина, см. это сл. 3) К. (гедаръ), персидская серебряная монета, въсомъ въ 4,781 гр., содержащая $\frac{900}{1000}$ чист. серебра и равная 0,976 прусск. марокъ, нѣсколько больше 1 франка.

Кранъ (Sraonne), мѣстечко во франц. Энкскомъ департам., на юго-востокъ отъ Лаона; здѣсь въ 1814 г. произошла битва между Наполеономъ I и Сѣверной союзной арміей.

Крапива глухая, бѣлая, *Lamium album*, видъ растения сем. губоцвѣтныхъ. Растеніе съ длинны-

ми подземными побѣгами, сердцевидными, пыльча-тыми листьями и изжелта бѣлымъ цвѣткомъ, нижняя губа котораго покрыта зеленоватыми крапинками, а верхняя имѣетъ длинныя рѣснички; растетъ въ средней Европѣ, преимущ. на черноземн. почвѣ.

Крапивна, уѣздн. гор. Тульской губ., на возвышен. лѣв. берегу р. Плавы, близъ впаденія ея въ Упу; 1764 ж. К. упоминается въ первый разъ въ 1571 г. при Іоаннѣ Грозномъ; въ 1587 г. была выжжена крымскими татарами, въ 1607 г. занята войсками Шуйскаго.—*К. уездъ*, въ средней части г.-и, 1923, 2 кв. в., 98422 ж.; поверхн. возвышенная, волнистая, почва въ сѣв. ч. уѣзда суглинистая, въ южной—черноземная; значит. скопленія желѣзной руды; рѣки принадлеж. къ сист. р. Оки (Упа съ Плавою и Соловою). Глав. занятія жителей: земледѣліе (хлѣбъ и конопля, также свекловица, въ большихъ размѣрахъ идетъ на свеклосахарн. зав.). пчеловодство, фабрич. и заводская дѣятельность.

Крапивная сыпь, глечка (*Urticaria*), короточное сывороточное пропотѣніе кожныхъ сосочковъ, болѣзнь кожи, состоящая въ появленіи въ ней бѣлыхъ, иногда окруженныхъ краснымъ ободочкомъ возвышеній, напоминающихъ какъ по вѣншему виду, такъ и по сопровождающему ихъ чувству жжения и зуда—ужаленіе крапивой; болѣзнь иногда сопровождается легкой лихорадкой (*крапивная лихорадка*) и часто проходитъ безъ всякаго лѣченія. Причины: раздраженіе кожи, у нѣкоторыхъ лицъ употребленіе въ пищу раковъ, земляники и др. веществъ, а также особая субъективная раздражительность кожи. Врачебныя средства: холодныя ванны, обмываніе тѣла разведенными кислотами, слабительное, легкая удобоваримая пища; при лихорадкѣ—хининъ.

Крапивники, Troglocladaceae, семейство пѣвчихъ птицъ, къ которому принадлежатъ маленькія, плотно сложенные птички, съ короткими крыльями и хвостомъ и очень обильнымъ опереніемъ. Клювъ короткій, тонкій, шиловидный, сжатый съ боковъ, ноги слабыя и короткопалыя, крылья короткія, закругленныя, основной цвѣтъ оперенія красновато-бурый съ черноватымъ узоромъ изъ черточекъ и полосокъ. К. живутъ въ Европѣ, Азии и Америкѣ, гдѣ обыкновенно населяютъ мѣстности, богатыя кустарниками и водами, но встрѣчаются и въ глубинѣ лѣсовъ, въ садахъ, по берегамъ рѣкъ и въ скалахъ горъ. Летаютъ дурно, но хорошо прыгаютъ и лазятъ по деревьямъ, охотясь за насекомыми, пауками или собирая ягоды. Гнѣздятся, приспособляясь къ мѣсту, высоко въ вѣтвяхъ деревьевъ, на самой землѣ, въ отверстіяхъ стволовъ, скалъ и стѣнъ, подъ корнями и въ пняхъ, пользуясь матеріаломъ, смотря по свойству окрестностей. При благоприятныхъ обстоятельствахъ размножаются 2 раза въ годъ, причѣмъ каждая кладка состоитъ изъ 6—8 кругловатыхъ желтовато-бѣлыхъ яицъ съ красными точечками, и высиживанье продолжается въ теченіи 13 дней. Всѣ виды К. отличаются искуснымъ пнѣемъ. У насъ наибольшее извѣстностью и любовью пользуется *стлзанный*, *зимній*, *крапивоный* К. или *лазутчикъ*, *T. parvulus*, дл. до 4 д., отличающийся ржаво-бурымъ опереніемъ въ черноватыхъ поперечныхъ полосахъ, красно-бурымъ хвостомъ и красновато-сѣрыми ногами и клювомъ.

Наиболье распространенный в Америкѣ видъ, *К. американскій*, *Thuorhogum ludovicianus*, дл. въ 5 д., отличается краснорубымъ въ темныхъ попережныхъ полосахъ оперениемъ сверху и бѣлымъ снизу, сѣробурными глазами и сѣро-роговымъ клювомъ; водится въ Соединенныхъ Штатахъ повсюду; кладетъ красновато-бѣлая яйца въ пепельно-сѣрыхъ пятнахъ. Южно-американскій видъ, *К. тьочій*, *flaейтицигъ*, *Syrphorinus cantans*, дл. въ 5 д., отличается умѣренно длиннымъ хвостомъ, длинными пальцами, очень большими когтями, красновато-бурнымъ оперениемъ верхней части, свѣтло-ржаво-краснымъ передней и бѣловато-желтымъ нижней части тѣла. К. п. живетъ обществами, перелетая изъ куста въ кустъ и подбирая наѣжкомыхъ и ягоды, поетъ передъ развѣтомъ и умолкаетъ на день.

Крапивница, *Urtica urticae*, дневная бабочка группы нимфалидъ. Очень обыкновенная бабочка свѣтло-желтаго, а у корней крыльевъ чернаго цв.; на переднихъ крыльяхъ съ 9 черными и однимъ бѣловатымъ пятномъ и чернымъ найвовымъ бинтомъ. Ея черная гусеница, покрытая шипами, живетъ на крапивѣ.

Крапивные органы, бородавки, замѣчаемая на поверхности кожи многихъ медузъ; они состоятъ изъ овальнаго пузырька, внутри котораго лежить спирально свернутая нить; животное во время нападенія выпускаетъ нити и производитъ ими поражение, вызывающія сильное жжение.

Крапивныя, *Urticaceae*, сем. растений отр. крапивоцвѣтныхъ (см. это сл.) Травы и кустарники эт. семейства покрыты колючими или жгучими волосками, содержащими муравьиную кислоту; имѣютъ однодомные или двудомные, мелкіе, зеленые, 4-раздѣльные цвѣты, расположенные въ головкахъ или кистяхъ. Мужскіе цвѣты им. по 4 тычинки, а женскіе—сидячее, кистевидное рыльце и 1-гнѣздную завязь, развивающуюся впоследствии въ 1-гнѣздный и 1-сѣмянный плодъ—орѣшекъ, заключенный въ околочвѣтникъ. Черешчатые листья снабжены свободными прилистниками. Къ семейству принадлежитъ видъ *Крапива жгучая*, *Urtica urens*, однолетнее растение съ яйцевидными, острыми, черешчатыми листьями и вѣтвистымъ стеблемъ, встрѣчается повсюду около жилья, по огородамъ и пустырямъ. *К. двудомная*, *u. dioica*, двудомное, однолетнее растение съ повислыми женск. цвѣтами и прямостоячими мужск. съ длинными колосьями, продолговатыми, заостренными листьями и простымъ стеблемъ, покрытымъ простыми и жгучими волосками; встрѣчается повсемѣстно по сырымъ и топкимъ мѣстамъ. Листья обоихъ видовъ крапивы употребл. въ медицинѣ, а молодая растенія, какъ овощи.

Крапивоцвѣтныя, *Urticaceae*, отрядъ однопокровныхъ, двусѣмянодолныхъ растений, къ котор. принадлежатъ деревья, кустарники и травы, листья и молодая вѣтви которыхъ бывають усажены щетинками или жгучими колючими волосками. Цвѣты раздѣльнополые или многобрачные, завязь верхняя, одногнѣздная, нерастрескивающаяся плодъ содержитъ въ каждомъ гнѣздѣ по одному сѣмю. Отрядъ *К.* распадается на семейства: *крапивныя*, *поноплевыя*, *тутювыя*, *хлѣболодниковыя* и *вязовыя*.

Крапива, торговое мѣстечко въ кроатскомъ ко-

митатѣ Вараздинѣ, на *улькѣ К.* (притокъ Савы), 1335 ж., минеральный источникъ.

Крапдакъ, *крапкарминъ*, вообще, нерастворимый соединенія красящаго вещества крапа съ окислами металловъ, главнымъ образомъ съ глиноземомъ, причѣмъ получается красная краска различныхъ оттѣнковъ. Сначала крапъ или подвергаютъ винному, но не кислому броженію, прибавляя дрожжей, или отмывають его растворомъ глауберовой соли—для того, чтобы краска не содержала ненужныхъ примѣсей. Потомъ его кипятятъ въ теченіе 12—15 минутъ въ растворѣ 1 ч. квасцовъ на 10 ч. воды; полученную красную жидкость фильтруютъ. По охлажденіи до 35° ее нейтрализуютъ углекислымъ натромъ въ количествѣ $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{10}$ вѣса квасцовъ. Тогда получается осадокъ, состоящій изъ сѣрнокислаго глинозема и красящаго вещества крапа, его отмываютъ, сушатъ и получаютъ *К.* Отфильтрованную жидкость можно снова кипятить съ крапомъ и потомъ, повторивъ вышеописанную операцію, вновь получить *К.* Точно также крапъ можно кипятить 2 или 3 раза и будемъ получать *К.*, хотя лучше: каждый разъ пользоваться свѣжимъ. *К.* есть красивая и прочная водная или масляная краска, совершенно не ядовитая. Растворится въ уксусной кислотѣ. Какъ клеевая краска составляется на растворѣ 1 ч. клею и 7 частей воды и употребляется въ дѣло при 44° Ц. Отъ прибавки сѣрнокислаго барія тонъ краски становится глубже. Очень часто *К.* употребляется для приготовления обоевъ, можетъ найти примѣненіе въ ситценабивномъ дѣлѣ.

Крапле 1) Шарль, извѣстный французскій типографъ, род. въ 1762 г. Извѣстны его изданія багета Лафонтена, Телемака, сочиненій Буало и др. Его изданіе „Histoire des grimpeurs et des oiseaux de paradis“ представляетъ рѣдкое произведеніе искусства. Ум. въ 1809 г. 2) К. Жоржъ Огюстъ, его сынъ, род. въ 1789 г., значительно расширилъ и усовершенствовалъ производство своего отца; извѣстенъ отличными изданіями Монтескье, Руссо, Вольтера и др., а также изд. „Collections d'anciens monuments de l'histoire et de la langue française“. Кромѣ того, оставилъ нѣск. собственныхъ произведеній.

Краповые препараты, препараты изъ крапа, содержащія красящіе пигменты этого корня въ болѣе чистомъ или концентрированномъ состояніи и употребляемые непосредств. для окраски; сюда относятся: *краповый цвѣтъ*, для полученія котораго крапъ вымачивають въ теченіе 12—15 часовъ въ чистой или подкисленной сѣрной кислотой водѣ, потомъ отжимають, сушатъ и мелютъ. Оставшаяся вода богата сахаромъ, ее можно заставить бродить и получить спиртъ; кромѣ того, изъ нея добываютъ щавелевую кислоту и красную краску. Краповый цвѣтъ даетъ болѣе чистый фіолетовый цвѣтъ, окрашиваетъ болѣе интенсивно, и непрозравленныя мѣста ткани выходятъ чище при его употребленіи.—*Гарансинъ*, для полученія котораго обработанный подкисленной водой крапъ замѣшивается на водѣ въ густую кашицу, къ которой прибавляють сѣрной или соляной кислоты, потомъ подвергаютъ дѣйствию пара, затѣмъ отмывають и высушиваютъ. Изъ 400—500 частей крапа получается 100 ч. гарансина. Гарансинъ точно также обладаетъ болѣе яркимъ цвѣтомъ.—*Пинкофбинъ*, очень красиваго фіолетоваго цвѣта, полу-

чается нагреванием до 200° или обработкой перегретым паром из гарансина, крапа или крапового цвета. — *Краповый уголь* есть продукт обработки крапа концентрированной серной кислотой, причем красильные пигменты не изменяются, а посторонния примеси разлагаются и удаляются. — *Колоринъ* получается выщелачиванием крапового угля кипящим раствором квасцовъ и осаждеиемъ красящаго вещества серной кислотой. Красящая способность его въ 70 разъ больше, чѣмъ — крапа. — *Урансэ* получается обработкой остатковъ по окрашивани крапомъ или краповымъ цветомъ разжиженной серной кислотой; употр. для окраски лишь грубыхъ сортовъ ситцевъ

Крапсовые экстракты, экстракты крапа, гарансина или крапового угля, содержатъ въ большемъ или меньшемъ количествѣ чистый ализаринъ, дають отъ 20 до 70 цѣнтовъ. Главн. изъ нихъ слѣд.: а) *азале*: краповый цвѣтъ выщелачиваютъ нѣскол. разъ кипящ. дрв. спиртомъ, потомъ растворъ концентрируютъ, отгоняя спиртъ и, разбавивъ водой, получаютъ краску. Вторичнымъ выщелачиваниемъ крапа нѣсколько подкисленнымъ спиртомъ (1 ч. серной кислоты на 100 ч. древеснаго спирта) получаютъ опять краску. Экстракта получается около 6,75% въ обоихъ случ. б) *Чистый ализаринъ и ксантазаринъ*: грубо измельчтый крапъ обрабатываютъ воднымъ растворомъ серной кислоты (4—5,18 pro mille серной кислоты и 0,5—1 p. m. соляной кислоты). Смѣсь оставляютъ въ течение 12—25 часовъ, часто перемѣшиваютъ. Потомъ твердыя части отжимаютъ и опять обрабатываютъ 10-кратнымъ количествомъ раствора соляной кислоты, отжимаютъ опять и вновь повторяютъ ту-же операцию въ третій разъ. Двѣ первыя партіи отдѣленной жидкости поступаютъ въ дальнѣйшую переработку, а третья жидкость идетъ снова для выщелачиванія крапа. Къ отдѣленнымъ жидкостямъ прибавляютъ—3—5% серной или соляной кислоты и подогреваютъ до 50—60°. При этомъ выдѣляется пурпуринъ въ формѣ оранжевыхъ хлопьевъ, который собираютъ на фильтрѣ, моютъ и сушатъ. При нагреваніи отфильтрованной жидкости до температуры кипѣнія изъ нея выдѣляется черныи съ зеленоватымъ оттѣнкомъ осадокъ, который содержитъ значительное количество ализарина; послѣ 1—2 часоваго нагреванія выдѣляется весь ализаринъ, его потомъ отфильтровываютъ; онъ точно также идетъ для окраски. Чтобы изъ него получить чистый ализаринъ, выгоднѣе всего пользоваться легкимъ минеральнымъ или каменноугольнымъ масломъ, восбще такими маслами, точка кипѣнія которыхъ около 150°C. Такого масла берутъ 20—25 частей на 1 ч. зеленого ализарина, нагреваютъ до кипѣнія, дають прокипеть 10—15 минутъ, потомъ нѣсколько охлаждаютъ, причемъ нерастворимыя части осаждаются; тогда чистую темно-желтоватую жидкость сливаютъ. Изъ нея по остываніи выдѣляется въ видѣ кристалловъ желтый ализаринъ. Послѣдній выдѣляется еще лучше, если къ раствору, по его охлажденіи до 100° С, прибавить въ количествѣ 10% — 15% щелочи, содержащей 5% — 8% ѣдкаго натра, который связываетъ ализаринъ и отдѣляетъ отъ масла въ формѣ темно-голубой жидкости, изъ которой прибавкой разжиженной серной кислоты выдѣляютъ али-

заринъ. Такой трехкратной обработкой можно выдѣлать весь ализаринъ. Остатокъ, получающійся при этихъ операцияхъ, идетъ на приготовленіе темно-желтой краски, для чего его понемногу всыпаютъ въ подогрѣтый до 100° растворъ 1 части азотной кислоты на 10 ч. воды; при этомъ получается почти нерастворимая въ водѣ масса, которая по отмываніи и высушиваніи представляетъ легкій порошокъ, назыв. ксантазаринъ, легко растворимый въ эфирѣ и спиртѣ, который окрашиваетъ протравленную шерсть и шелкъ въ золотисто-желтый цвѣтъ, а хлопчатую бумагу, протравленную глиноземными солями, — въ оранжево-желтый. При обработкѣ его оловянными солями ксантазаринъ даетъ красящее вещество, подобное пурпуринъ. в) *Розлеберинъ*, — сущность процесса его получения состоитъ въ томъ, что сначала изъ крапа дѣлають экстрактъ кипящимъ растворомъ серникоислаго глинозема, при этомъ красящее вещество при остываніи выдѣляется; его окончательно очищаютъ минеральнымъ масломъ. — Кромѣ описанныхъ существуетъ еще громадное количество способовъ получения краповыхъ экстрактовъ.

Крапѣ, лог. Люда., миссіонеръ и изслѣдователь Африки, род. въ 1810 г. въ Дерендингенѣ, близъ Тюбингена. Главнымъ мѣстомъ его миссіонерскаго служенія была Абиссинія. Отсюда онъ время отъ времени предпринималъ путешествія внутрь страны, причемъ открывалъ тамъ одно значительное озеро и горы Климанджаро и Кенію. Въ 1854 г. онъ былъ высланъ изъ Абиссиніи по приказанію короля Федора, долгое время жилъ затѣмъ на родинѣ, но въ 1867 г. снова отправился въ Абиссинію. Ум. въ 1881 г. въ Корнталѣ. Свои путешествія К. описалъ въ книгѣ „Reisen in Ostafrika von 1837 bis 1853“. Кромѣ того, онъ написалъ нѣсколько сочин. о туземныхъ языкахъ и перевелъ избранныя мѣста изъ библии на нѣсколько африканскихъ нарѣчій.

Крапъ, или *марена*, красильное вещество, корни различныхъ растеній изъ семейства Rubia. Европейскій крапъ получается изъ вида Rubia tinctorum, который культивируется также въ Сѣверной Америкѣ и Австраліи. Rubia peregrina даетъ левантскій крапъ, Rubia munjista — ость-индскій; кромѣ того, есть масса сортовъ: голландскій, авиньонскій, южнорусскій и т. п. К. произрастаетъ на теплой, но свѣжей почвѣ, лучше всего на песчаной, известковой или мергелистой почвѣ съ землястой подпочвой, не содержащей ни камней, ни хряца, а также влаги. К. — растеніе многолѣтнее, разводится сѣменами, но въ странахъ, гдѣ бываютъ сильные морозы, его разводятъ отростками отъ старыхъ корней. Уборку начинаютъ со втораго и третьаго года, причемъ на второй годъ получаютъ 55 центнеровъ на моргентъ, а въ третій 10—15 центнеровъ. Дальнѣйшая эксплуатація не окупаетъ расходовъ. Корни К. высушиваютъ, потомъ размалываютъ; иногда верхніе покровы снимають предварительно (изъ нихъ получается мулъ-крапъ), тогда крапъ наз. очищеннымъ и цѣнится дороже. К. воздѣлывается въ большемъ количествѣ во Франціи (въ Авиньонѣ), потомъ въ Голландіи, въ Германіи — въ Эльзасѣ, Силезіи, Пфальцѣ, въ Италіи, въ Россіи — на Кавказѣ и въ Дербентѣ; точно также К. воздѣлывается въ Малой Азій, Си-

ри, Турціи, Греціи,—эти сорта считаются лучшими, за ними слѣдуетъ голландскій К., въ послѣднее время все болѣе и болѣе вытѣсняемый эльзасскимъ. Силезскій К. менѣе богатъ красящими веществами. К. кромѣ обыкновенныхъ составныхъ частей растеній содержитъ цѣнные красящіе пигменты. Послѣдніе не находятся въ корнѣ въ готовомъ видѣ, но получаютъ изъ глюкозидовъ, разлагающихся подѣ дѣйствіемъ особыхъ ферментовъ. Главнѣйшій изъ глюкозидовъ есть руберитриновая кислота, $C_{26}H_{25}O_{14}$, которая разлагается на ализаринъ и сахаръ: $C_{26}H_{25}O_{14} + 2H_2O = C_{14}H_9O_6 + 2C_8H_{12}O_6$. Изъ другаго глюкозида образуется пурпуринъ, $C_{14}H_9O_6$, который, вѣроятно, находится въ корнѣ уже въ готовомъ видѣ. Въ остѣ-индскомъ К. находится еще мунистинъ $C_{16}H_{11}O_6$ —подобный ализарину. Для крашенія употребляютъ К. чистый или въ формѣ краповыхъ препаратовъ и экстрактовъ (см. эти сл.), которые содержатъ болѣе или менѣе чистый ализаринъ; хотя ализаринъ въ настоящее время готовится искусственно изъ каменно-угольного дегтя и даже лучшаго качества, тѣмъ не менѣе, значение крапа не уменьшается. К. необыкновенно важенъ для красильнаго и ситценабивнаго дѣла и положительно не замѣнимъ для окраски хлопчатобумажныхъ тканей. По цвѣту окраски К. различаютъ обыкновенный красный цвѣтъ и турецкій цвѣтъ. При помощи протравъ получаютъ другіе цвѣта, напр. при глиноземной—розовый или красный, при желѣзной—лиловый, фіолетовый или чернъ и т. п. Употребленіе К. извѣстно было въ древности у грековъ и римлянъ. Карлъ Великій весьма много способствовалъ разведенію марены; собственно культура К. начала развиваться нѣсколькими столѣтіями позднѣе, но потомъ ея развитіе прекратилось, и къ концу 16-го столѣтія К. воздѣлывался только въ Голландіи. Съ 1760 г. во Францію были привезены сѣмена левантскаго крапа, и культура его опять разрослась.

Красбелтъ (Slaesbeek), іостъ ванъ, нидерландскій живописецъ, р. въ 1606 г., былъ сначала булочникомъ; подѣ влияніемъ жанриста Адриана Брауера занялся живописью и въ 1633 г. былъ приписанъ къ цеху живописцевъ; ум. въ 1662 г. Картины его можно найти въ вѣнской лихтенштейновской галлерей и бельведерѣ, въ мюнхенской пинакотекѣ, въ петербургскомъ эрмитажѣ, въ Антверпенѣ, Брюсселѣ и Берлинѣ; онъ изображаетъ сцены въ гостиницахъ, питейныхъ домахъ, драки и т. п., написаны въ стилѣ Брауера, но уступаютъ работамъ послѣдняго въ жизненности типовъ.

Красильниковъ, Андрей Дмитриевичъ, адъюнктъ акад. наукъ, геодезистъ камчатской экспедиціи, производившій въ ней астрономич. и геодезическія наблюденія; род. въ 1704 г., ум. при Екатеринѣ II.

Красная Меча, рѣка, см. Меча.

Красильное искусство, искусство придавать тканямъ тотъ или другой цвѣтъ. Волокна растительнаго и животнаго происхожденія относятся къ окраскѣ весьма различно. Если ткань опустить въ растворъ красящаго вещества, то хотя она и будетъ окрашена, но обыкновенно подобную окраску легко удалить отмываніемъ, а потому при окраскѣ важно еще закрѣпленіе приданнаго цвѣта. Многія красящіе вещества имѣютъ очень сильную способ-

ность соединяться съ волокнами, такъ что послѣднія навсегда сохраняютъ окраску. Къ такимъ краскамъ относятся индиго, куркума, орлеанъ, сафлоръ и большая часть красокъ изъ каменноугольнаго дегтя. Если краска не растворима, то никакъ нельзя получить ея прочной окраски, опустивъ ткань въ водный растворъ краски; въ такихъ случаяхъ волокна старается подвергнуть дѣйствію красящаго вещества въ самый моментъ его образованія, и тогда краска закрѣпляется на волокнахъ весьма прочно. Такъ, напр., если ткань смочить растворомъ желѣзной соли, а потомъ растворомъ красной кровяной соли, то при этомъ образуется берлинская лазурь, которая въ моментъ возникновенія весьма прочно соединяется съ волокнами. Или же красящее вещество осаждаютъ на волокна, переводя его изъ растворимаго соединенія въ нерастворимое: окрашиваютъ, напр., ткань растворимымъ бѣлымъ индиго, затѣмъ оставляютъ ее на воздухѣ; бѣлое индиго, поглощая кислородъ, переходитъ въ нерастворимое индиго, которое въ моментъ возникновенія прочно осаждается на волокна. Надо замѣтить, что соединеніе красящихъ веществъ съ волокнами отнюдь не есть химическое соединеніе. Для закрѣпленія красокъ, которыя не имѣютъ средства съ волокнами, пользуются всегда протравой ткани, т. е. вводятъ еще такія вещества, которыя имѣютъ средство какъ къ волокнамъ, такъ и къ краскѣ, и собой связываютъ то и другое. Протравами служатъ обыкновенно соли глинозема, олова, желѣза, рѣже соли хрома, цинка, марганца. Вообще же, выбираютъ такія соли, которыя легко разлагаются на основныя и кислыя соли или на окисъ и кислоту. Или же для этого употребляютъ отваръ дубильныхъ веществъ, жиры, яичные бѣлки, клейковину, казеинъ. Роль протравы не всегда ограничивается лишь закрѣпленіемъ краски, вмѣстѣ съ тѣмъ протрава измѣняетъ самый цвѣтъ краски, чѣмъ и руководствуются при ихъ выборѣ. Этимъ обстоятельствомъ часто пользуются въ ситценабивномъ дѣлѣ, гдѣ для разныхъ тоновъ употребляютъ разныя соответственныя протравы, а краску наносятъ одну. По окраскѣ ткани обрабатываютъ различными веществами, чтобы придать краскамъ большіе живости и чистоты. Въ качествѣ такихъ веществъ употребляютъ слабыя кислыя или щелочныя растворы или мыльную воду. Окраска бываетъ прочная и непрочная, хотя абсолютно прочныхъ красокъ совершенно нѣтъ; сильныя химическіе реагенты, напр. хлоръ, разлагаютъ всѣ безъ исключенія краски. Непрочныя краски отъ дѣйствія воды, воздуха, свѣта блѣднѣютъ, или линяютъ, или измѣняютъ свой цвѣтъ, хотя краска, непрочная по отношенію къ однимъ волокнамъ, можетъ для другихъ волоконъ давать прочную окраску. Чтобы узнать, прочно или не прочно окрашена ткань, окраску надо испробовать слѣдующими средствами. Для *красныхъ* тканей—ткань кипятятъ: 1) съ мыльной водой—въ случаѣ прочной окраски вода будетъ безцвѣтна или слегка окрашена; 2) съ известковой водой—результаты тѣ-же. Самая ткань не должна ни блѣднѣть, ни желтѣть, ни темнѣть. Такую прочную окраску даютъ: красное дерево, сафлоръ, сандалъ, орлеанъ и каменноугольн. краски. Для *желтыхъ* тканей—обращикъ варятъ сначала въ водѣ, потомъ въ ал-

коголѣ и, наконецъ, въ известковой водѣ; если послѣдняя пожелтѣетъ, двѣ первыя жидкости покраснѣютъ, а самая ткань приметъ темно-красныя цвѣты, то окраска не прочна. Прочныя краски желтаго цвѣта—краповые препараты (самыя лучшія), потомъ орлеанъ и курикума. Для пробы *голубыхъ* красокъ образецъ кладутъ въ растворъ соляной кислоты и воды или виннаго спирта и подогрѣваютъ. Изъ *фиолетовыхъ* красокъ самая прочная—комбинаціи индиго и кошенили, или краски изъ крапа. Для пробы образецъ помѣщаютъ въ разбавленный винный спиртъ (поровну воды и спирта), кипятятъ, и если послѣ 10—15 минутъ краска полиняетъ или при кипяченіи въ разжиженной соляной кислотѣ краска потемнѣетъ, а растворъ станетъ краснаго цвѣта, то окраска непрочна. Для испытанія *оранжевыхъ* красокъ образцы тканей сначала кипятятъ въ водѣ; если послѣдняя окрасится въ желтый или красный цвѣтъ, то окраска не прочна; если вода не окрасилась, тогда испытываютъ нагрѣваніемъ въ винномъ спиртѣ, который, въ случаѣ прочной краски, точно также не долженъ окрашиваться. Для *зеленыхъ* красокъ—при кипяченіи въ винномъ спиртѣ, послѣдній не долженъ окрашиваться ни въ зеленый, ни въ голубой, ни въ желтый цвѣта, а соляная кислота не должна окрашиваться ни въ голубой, ни въ красный цвѣтъ. Подобнымъ же образомъ испытывается прочность *коричневыхъ* красокъ; если же при кипяченіи въ водѣ, или вымачиваніи въ спиртѣ жидкости окрашиваются въ желтый цвѣтъ, то окраска не прочна. *Черная краска* будетъ прочна, если при вывариваніи въ водѣ съ примѣсью соляной кислоты жидкость окрасится въ желтый цвѣтъ. Прочныя краски чернаго цвѣта даютъ мѣдныя соединенія. Если же вода окрасится въ красный цвѣтъ, а ткань сдѣлается коричневой, то окраска была сдѣлана отнюдь не мѣдными красками, т. е. непрочна.—Самая операція окрашиванія, равно какъ и употребляющіеся для этой цѣли аппараты, чрезвычайно просты. Способы окраски бывають различны, смотря по тому, какія волокна окрашиваются, т. е. бумага, или шерсть или шелкъ, а также, въ какомъ они находятся видѣ: въ видѣ ли пряхи, ткани и т. п. Окраска хлопчато-бумажныхъ тканей производится холодными или тепловатыми красильными растворами въ небольшихъ деревянныхъ ваннахъ. Необработанный хлопокъ въ стѣнѣ или корзинѣ пряжи спускаютъ въ ванну, мотки пряжи вѣшаютъ на палки, которыя своими концами лежатъ на краяхъ ванны; перемѣщая мотки по палкамъ, заставляютъ ихъ послѣдовательно опускаться въ ванну. Потомъ мотки вынимаютъ, развѣсивъ на закрѣпленныхъ въ стѣнѣ брусокѣхъ и скручивая помощью палки. Затѣмъ окрашенную ткань отмываютъ просто въ проточной водѣ или въ особыхъ промывныхъ машинахъ, изъ которыхъ заслуживаетъ вниманіе машина Гаубольта. Она состоитъ изъ круглаго ящика, разделеннаго радиальной стѣнкой на 2 отдѣленія. Въ ящикъ съ одной стороны притекаетъ чистая вода, а съ другой отводится грязная. По срединѣ помѣщается валь, который снабженъ особыми крыльями, захватывающими постоянно новую и новую части ткани. Валь дѣлаетъ $2\frac{1}{12}$ оборота направо и $1\frac{1}{12}$ оборота налево, ткань движется навстрѣчу

ткущей водѣ. Промытую ткань выжимаютъ и потомъ сушатъ или въ очень тепломъ помѣщеніи, или на воздухѣ. На большіяхъ фабрикахъ для этой цѣли употребляютъ сушильныя машины. Подобная машина Гартмана представляетъ собой желѣзный ящикъ, въ которомъ по бокамъ имѣются 2 безконечныя цѣпи, расположенныя такъ, что на нихъ можно положить своими концами палки съ надѣтыми на нихъ мотками; при движеніи цѣпь трижды поднимается къ потолку и трижды опускается, сырая пряжа, ввученная въ машину съ одного конца, выходитъ съ другого совершенно сухая. Нагрѣваніе совершается посредствомъ горячихъ газовъ, выходящихъ изъ котла, влажный воздухъ изъ ящика вытягивается вентиляторомъ. Хлопчато-бумажныя ткани окрашиваются въ особыхъ машинахъ, представляющихъ собой деревянные ящики, въ которыхъ ткань проходитъ по 9 парамъ валиковъ и послѣдовательно протравляется, красится и промывается. Высушивание тканей дѣлается или на воздухѣ, или въ сушильняхъ, или на мѣдныхъ или деревянныхъ, обложенныхъ мѣдью барабанахъ, нагрѣваемыхъ паромъ. Для окраски шерсти употребляются мѣдныя или оловяныя котлы, вмазанные въ печь. Отмытую шерсть вносятъ въ краску при 50°, и нагрѣваютъ послѣднюю до кипѣнія. По остываніи промываютъ водой простымъ или машиннымъ способомъ, потомъ излишнюю воду удаляютъ центрофугами и, наконецъ, высушиваютъ въ сушильняхъ или помощью машинъ. При окраскѣ тканей надъ котлами помѣщаютъ мотовило и на него перекидываютъ сшитую концами ткань; вращая мотовило, заставляютъ послѣднюю равномерно погружаться въ краску. Въ послѣднее время вмѣсто металлическихъ котловъ стали употреблять деревянные ящики, краска въ которыхъ нагрѣвается паромъ. При окраскѣ шелковыхъ тканей пользуются небольшими мѣдными котлами безъ топковъ, подогрѣваніе же до 50° достигается прибавленіемъ горячей воды, или же употребляются деревянные ящики съ змѣевиками, нагрѣваемыми паромъ. При окраскѣ поступаютъ подобно тому, какъ въ предыдущихъ случаяхъ. Не всегда пряжа красится равномерно. Иногда (для тѣневыхъ шерстей и т. п.) представляется надобность такъ произвести окраску, чтобы мотокъ съ одного конца былъ одного цвѣта напр. темно-краснаго, а на другомъ совершенно другаго, напр. бѣлаго, и переходъ былъ бы сдѣланъ равномерно. Для этой цѣли мотокъ неоднократно погружаютъ въ краску, сначала на небольшой длинѣ, а потомъ погружаемый конецъ все болѣе и болѣе увеличиваютъ; подобную операцію производятъ съ одной или съ нѣсколькими красками. Краски, т. е. красильные растворы, получаютъ или настаиваніемъ водой красильныхъ веществъ, или вывариваніемъ, или паромъ, или гидравлическимъ давленіемъ; вообще, получаютъ съ большимъ или меньшимъ трудомъ, смотря по обстоятельству. Въ настоящее время существуютъ фабрики, которыя выработываютъ экстракты красящихъ веществъ, непосредственно примѣняющіеся въ красильномъ дѣлѣ, такъ что ихъ нужно только развести въ водѣ; преимущества такихъ экстрактовъ очевидны. Цвѣта, въ которые красятся ткани, бывають простые или составные. Разнообразіе оттѣнковъ достигается раз-

личными протравами или многочисленными другими способами. Сложные цвѣта получаютъ, смѣшивая нѣсколько различныхъ протравъ или нѣсколько красокъ или, наконецъ, окрасивъ ткань одной краской, вторично окрашивають другой краской.— Волокна, содержащія азотъ, имѣютъ гораздо большее сродство съ протравами, чѣмъ несодержащія его, а потому послѣднія, равно какъ и шерсть, передъ окраской должны быть весьма тщательно освобождены отъ постороннихъ примѣсей. Сѣрка, оставшаяся въ шерсти, представляеть большія затрудненія при окраскѣ, такъ что при окраскѣ шерсти въ чуждые цвѣта она должна быть не только хорошо вымыта, но и выбѣлена. Для шерсти употребляются слѣдующія протравы: квасцы, желѣзный и мѣдный купоросъ, оловянная соли, хромосиный кали, винный спиртъ, кислота и т. п. Шерсть красится въ одинъ или два прѣзма, въ послѣднемъ случаѣ краска выходитъ не столько красивой, сколько прочной. Первый способъ расходуетъ много краски, очень часто употребляется при окраскѣ въ коричневые и темные цвѣта. Въ синій цвѣтъ шерсть окрашивается индиго, берлинской лазурью или мѣднымъ купоросомъ и сандаломъ. Для желтыхъ цвѣтовъ употребляется вау (цера), для смѣшанныхъ цвѣтовъ—желтая древесина. Для красныхъ цвѣтовъ употребляются кроны, кошениль и каменногоольныя краски. Зеленый цвѣтъ получается смѣшеніемъ желтаго и синяго, или китайской зеленью (до-као), или весьма часто иодистой зеленью.— Черная краска получается индиго и берлинской лазурью съ желѣзнымъ купоросомъ и дубильной кислотой. Для окраски шелка въ черный цвѣтъ употребляется камышевое дерево по желѣзной протравѣ или изъ хромосилога кали, дубильной кислоты съ желѣзными солями или, наконецъ, хромосилога мѣди съ щавелево-кислымъ анилиномъ. Въ шелка при этомъ нѣрѣдко весьма увеличивается (иногда до 3, 5 килограмм. на 1 килограммъ). Растительныя волокна окрашиваются съ большимъ трудомъ, чѣмъ животныя, а потому для нихъ требуется болѣе сильная протрава. Въ качествахъ синихъ красокъ употребляются индиго, берлинская лазурь, камышевое дерево съ желѣзнымъ купоросомъ, для желтыхъ цвѣтовъ—китайскія зерна, вау, желтое дерево, орлеанъ, хромовая желть. Въ черный цвѣтъ окрашиваютъ черной анилиновой краской, или желѣзнымъ купоросомъ, дубильной кислотой, камышевымъ деревомъ по индиго. Каменногоольныя краски по протравѣ закрѣпляются дубильной кислотой. Хорошіе результаты получаютъ при употребленіи яичнаго бѣлка или казеина.— Въ окраскѣ хлопчатобумажныхъ тканей большую роль играетъ кроны, потомъ искусственный ализаринъ. Льняныя ткани окрашиваются такъ-же, какъ и хлопчатобумажныя, только еще труднѣе.—К. искусство было извѣстновъ глубокой древности—въ Индіи, Персіи, потомъ у евреевъ и т. д.; такъ, въ Тирѣ былъ даже открытъ пурпуръ. У грековъ это искусство не особенно сильно развилось, но у римлянъ окраска тканей была въ большомъ употребленіи. Возникновеніе этого искусства въ Европѣ относится къ 5 вѣку, а въ 12 вѣкѣ Флоренція уже слзвилась разнообразными цвѣтаныи тканей. Съ открытіемъ Америки стали извѣстны новыя красильныя вещества—камышевое дерево, кошениль, огуланъ и т. п.

Первое сочиненіе по К. искусству появилось въ Венеціи въ 1540 г., автора Джовани Вистура Розетти. Затѣмъ, это искусство разрослось въ Фламандію, откуда и перешло въ Германію, Францію и Англію. Въ срединѣ 16-го столѣтія въ Англію начался ввозъ индиго, и съ тѣхъ поръ это искусство развивалось во многихъ государствахъ. Въ новѣйшее время введено употребленіе протравъ и, кромѣ того, открыты различныя краски изъ минеральнаго царства. К. искусству много содѣйствовала органическая химія своими открытіями искусственнаго получения растительныхъ красящихъ веществъ. Литература: Spirk „Practisches Handbuch der gesammten Färberei und Druckerei“; Schrader „Der Färber nach den Anforderungen der Gegenwart“; v. Laer, „Recueil des principaux procédés de teintures à mordant“; Meissner „Die Maschinen der Appratur, Färberei; Bleicherei, deren Bau und practische Behandlung“; Crookes. „A practical handbook of dyeing and calico printing“.

Красильные лаки, различныя смѣси или химическія соединенія красящихъ веществъ съ основными окислами, главнымъ образомъ съ глинозмомъ, оловомъ, цинкомъ и т. п. Если при дѣйствіи солей вышепоименованныхъ окисловъ осадка не получается, то его вызываютъ прибавленіемъ амміака или соды. Если солей прибавлено больше, чѣмъ нужно, то въ результатѣ получится смѣсь красильнаго лака и окисла, т. е. разжиженный лакъ. Синихъ лаковъ обыкновенно не готовятъ, употребляя вмѣстѣ нихъ ультрамаринъ, берлинскую лазурь.—**Индиго-лаки** получаютъ изъ разжиженнаго и обработаннаго квасцами раствора индиго въ сѣрной кислотѣ прибавкой поташа.—**Желтые лаки**,—лакъ желтыхъ красильныхъ ягодъ: отваръ 1 килограмм. желтыхъ ягодъ обрабатываютъ 1 килогр. поташа и 1½ кил. квасцовъ, выдѣлившійся лакъ промываютъ оловяннымъ растворомъ. (Смотри также Шитгельбъ).—**Зеленые лаки**, ваулакъ: теплый отваръ вау обрабатывается растворомъ мѣднаго купороса, пока жидкость не станетъ темнокоричневою; лакъ осаждаютъ калиевымъ щелокомъ. Другіе оттѣнки получаютъ прибавленіемъ квасцовъ вмѣстѣ съ мѣднымъ купоросомъ и осажденіемъ поташемъ.—**Красные лаки**, фернамбуковый лакъ: отваръ фернамбуковаго дерева обрабатываютъ соляной кислотой, пока жидкость не будетъ совершенно желтаго цвѣта, жидкость потомъ фильтруютъ, лакъ осаждаютъ чистымъ хлористымъ оловомъ, осадокъ потомъ еще разъ промываютъ. Колоритъ измѣняютъ прибавленіемъ гипса, но никакъ не мѣла. Этотъ лакъ хотя очень красивый, но измѣняется отъ дѣйствія свѣта. Для полученія другаго лака кипятятъ 1 килогр. фернамбуковаго дерева съ 30—40 кил. воды и 1—3 кил. квасцовъ, потомъ цѣдятъ, прибавляютъ хлористаго олова и осаждаютъ содой или поташемъ. Нѣкоторые сорта этого лака наз. берлинскимъ лакомъ. (См. Флорентинскій лакъ, краплакъ, лакъ-дей.)—**Фиолетовый лакъ**: 3 части отфильтрованнаго и охлажденнаго отвара кампешеваго дерева смѣшиваютъ съ 1 частью отфильтрованнаго раствора уксусно-кислаго глинозема (8 частей квасцовъ, 20 ч. воды и 6 ч. свинцоваго сахара). Лакъ получается въ жидкомъ видѣ. Гидратъ окиси алюминія даетъ, вообще, болѣе красивые лаки, чѣмъ квасцы. Такіе лаки получаютъ смѣши-

ваніемъ растворовъ красильныхъ веществъ и гидрата окиси алюминія и осаждаютъ кислотой, причѣмъ получаются различные оттѣнки, смотря по тому, будетъ ли жидкость щелочная, нейтральная или кислая; такіе лаки могутъ быть разбавлены водой.

Красильныя растенія, растенія, которыхъ корни, древесина, кора, стебли, листья, цвѣты или плоды содержать употребляемыя въ технику красящія вещества. Большая часть изъ нихъ растетъ въ жаркихъ странахъ, нѣкоторыя культивируются у насъ (марена, сафлоръ, серпуха). Въ прѣжнее время они имѣли большое значеніе, но со времени изобрѣтенія искусственныхъ красокъ потеряли значеніе.

Красицкій 1) Валеріанъ К., графъ польск., историкъ и политич. писатель, род. въ 1780 г. въ Бѣлоруссіи, служилъ начальникомъ одного изъ департаментовъ польск. министерства народнаго просвѣщенія и на этомъ посту много потрудился надъ распространеніемъ въ народѣ книгъ; съ 1850 г. жилъ въ Эдинбургѣ, умеръ тамъ же въ 1855 г. Важнѣйш. труды: „Rise, progress and decline of the reformation in Poland“, „Sketch of the religious history of the Slavonic nations“. 2) К., Сигизмундъ, графъ, одинъ изъ триады блестящихъ представителей новѣйшей польской поэзіи, род. въ 1812 г. въ Парижѣ, получилъ весьма тщательно домашнее образованіе подъ руководствомъ извѣстнаго писателя Корженіовскаго и подъ влияніемъ избраннаго круга литературы и научн. знаменитостей Варшавы, собиравшихся въ салонѣ его отца, генерала Викентія К. (род. въ 1782 г., ум. въ 1858 г.), зат. въ варшавск. лицей, изуч. право въ варш. университетѣ, съ 1829 г. жилъ въ Италіи и Швейцаріи, продолжая свое образованіе; слабое здоровье К. требовало почти непрерывнаго лѣченія на водахъ и въ тепломъ климатѣ, такъ что большую часть своей жизни знаменитый поэтъ провелъ за границею и безвременно умеръ въ 1859 г. въ Парижѣ. Оригинальность и сила поэтич. таланта К. заключается въ томъ, что въ области поэзіи онъ являлся философомъ—метафизикомъ, воплощавшимъ средствами искусства самыя отвлеченныя идеи. Каждая поэма К. представляетъ философскую теорію, облеченную въ символическую форму. Общественныя и политическія идеи, составляющія ядро его произведеній, иногда формулируются въ предисловіи, иногда въ самомъ текстѣ поэмъ. Въ этомъ серьезномъ и отвлеченномъ содержаніи поэзіи К. заключаются ея величіе и значеніе, но въ то-же время и источникъ за сравнительно меньшей доступности и популярности и нѣкоторой безжизненности созданныхъ имъ образовъ при всей ихъ идеальной красотѣ и пластичности. Вместе съ тѣмъ, творчество К. национально, но, тогда какъ у другихъ поэтовъ национальное является точкой отправления, поэзія К. исходитъ всегда изъ общемировыхъ идей и нисходящимъ путемъ подходитъ къ национальнымъ вопросамъ, вѣчающимъ каждый актъ его творческой эволюціи. Изъ произведеній К. особеннаго вниманія заслуживаютъ: поэма „Небожественная комедія“, весьма глубокое и оригинальное произведеніе, подтверждающее опытъ разрѣшенія высшихъ вопросовъ политич. и общественной жизни, прекрасная драматич. поэма „Иридонъ“ на сюжетъ изъ исторіи им-

ператорскаго Рима; „Три мысли Личензы“, таинственн. прозаич. поэма „Лѣтняя ночь“, „Разсвѣтъ“, сборникъ патріотич. кантонъ, „Неоконченная поэма“ и „Гимнъ доброй воли“. 3) К. Янъ, польскій историкъ, секретарь Стефана Баторія, ум. въ 1612 г., издалъ „Polonia“ (1573 г.), въ которой описалъ образъ правленія въ Польшѣ, нравы и обычаи народа; „Oracya o elekcyi Henryka krola“, „Na zejście Zygmunta—Augusta krola“ (1572 г.).

Красицкій, Игнатій, графъ, замѣчательный польскій сатирикъ XVIII в., род. въ 1735 г. въ Дубецкѣ (въ Червонной Руси), предназначенъ былъ родителями къ духовному званію, образованіе получилъ въ львовской школѣ, въ 1760—61 г. завершилъ его въ Римѣ; по возвращеніи въ Польшу въ 1762 г. познакомился и подружился съ граф. Станиславомъ Понятовскимъ, впоследствии королемъ польскимъ, при его покровительствѣ въ 1766 г. назначенъ на вармійскую епископскую кафедру, по первому раздѣлу Польши въ 1772 г. перешелъ въ прусское подданство, пользовался расположеніемъ прусск. короля Фридриха Великаго, въ 1795 г. назначенъ епископомъ гнѣзненскимъ, ум. въ 1801 г. въ Берлинѣ. Сатирикъ по складу своего ума и по общему настроенію скептическаго XVIII столѣт., К. достигъ высокаго совершенства въ изящной, легкой сатирѣ, съ тонкимъ остроуміемъ и безобиднымъ юморомъ отмѣчавшей общіе пороки и недостатки современности. Большой успѣхъ и значит. общественное вліяніе имѣли его шутивыя эпическія поэмы: „Мышеида“, воспроизводящая въ комич. формѣ старинное преданіе о войнѣ короля Попела съ мышами и въ забавныхъ сценахъ мышинаго вѣча и раздоровъ между мышами и крысами осмѣивающая польскій способъ сеймованія и борьбу между сенаторами и шляхтою; „Монахомахія“ (война монаховъ), написанная въ подражаніе „Налю“ Буало и осмѣивающая умственную лѣнь католич. монаховъ, ихъ жажду къ попойкамъ, ихъ скучныя диспуты и напыщенныя торжественныя рѣчи; „Антимонахомахія“ имѣвшая цѣлю успокоить вызванное предыдущ. поэмой раздраженіе и представить ее невинной шуткой, и рядъ блестящихъ сатиръ и басенъ. Но К. не только осмѣивалъ и разрушалъ: въ формѣ прозаич. тенденціознаго романа онъ проповѣдовалъ свою теорію преобразованія и положительныя идеалы: въ „Приключеніяхъ Давядчинскаго“ въ формѣ живаго остроумнаго разсказа представлены общественныя идеалы автора, страдающіе общимъ недостаткомъ XVIII в.—сухимъ рационализмомъ и безпочвенностью; романъ „Подстолий“ разрѣшаетъ вопросъ о согласованіи требованій разума съ традиціей и рисуетъ идеалы типъ гражданина. Меньшій успѣхъ имѣлъ героич. эпосъ К.—„Хотинская война“, поэма высокаго стиля, написанная октавами, по всемъ правиламъ поэтич. кодекса Буало, и представляющая блѣдное подражаніе „Генриадѣ“ Вольтера. Изъ учен. трудовъ К. заслужив. вниманія: прекрасные переводы Глутарха и Лукіана, обширная всенаучная энциклопедія въ алфавитн. порядкѣ, озаглавлен. „Zbiór wiadomości“ и первый въ польск. литерат. совѣтъ всеобщей исторіи европейск. поэзіи—„Остихотворствъ и стихотворчій“. По силѣ своего сатирич. таланта и производительной, многосторонней дѣятельности К. представляетъ замѣтное явленіе

среди упадка и затишья, характеризующих польскую литературу XVIII в.

Краски, различные вещества, служащая для изменения цвета предмета. Такими веществами являются очень многиа химическiя соединения, причеъ составляющiя вещества очень часто не имѣютъ того цвета, который имѣетъ составное вещество. Въ минеральномъ царствѣ такихъ веществъ не особенно много, и встрѣчаются они больш. частью въ видѣ примѣсей, обуславливая своимъ присутствiемъ цветъ минерала. Это преимущественно соединенiя желѣза, марганца, мѣди, хрома, а также органическiя вещества. Въ растительномъ царствѣ краски представляютъ или продукты жизнедѣятельности растений, или продукты переработки растительныхъ частей. Эти краски обыкновенно богаты углекислотой и не содержатъ азотъ, но нѣкоторыя изъ нихъ содержатъ азотъ: это по большей части такiя, которыя встрѣчаются и въ животномъ царствѣ, напр., индиго, хлорофилъ. Бываютъ и обратные случаи—напр., кошениль не содержитъ азота. Большая часть растительныхъ красокъ представляетъ собой слабыя кислоты, очень немногиа индифферентны и лишь въ единичныхъ случаяхъ проявляютъ основныя свойства. Краски, находящiяся въ природѣ въ готовомъ состоянiи, весьма мало изслѣдованы; онѣ находятся или въ растворенномъ состоянiи, или въ видѣ отложений въ наружныхъ покровахъ растений; въ техническомъ отношенiи такiя готовые краски имѣютъ весьма малое значенiе. Но во внутреннихъ частяхъ растенiй находится особое вещество, которое хотя и не представляетъ собой краски, однако весьма близко подходитъ къ ней. Изъ этого вещества и получаютъ, по видимому, всѣ краски или подѣ дѣйствiемъ кислорода, часто въ присутствiи сильнаго основанiя, или подѣ дѣйствiемъ свѣта, влажности или безвоздушнаго пространства. Солнечный свѣтъ изменяетъ тогда тонъ растит. красокъ, въ темнотѣ цветъ часто восстанавливается, но при продолжительномъ дѣйствiи солнца растит. краски всѣ разрушаются. Слабое, но продолжительное нагреванiе (160°, 200°) въ присутствiи воздуха и влажности и органическiхъ волоконъ разрушаетъ многиа краски. При высокой температурѣ нѣкотор. краски улетучиваются, но большая часть обугливается. Кислородъ въ моментъ возникновенiя или озонъ разрушаютъ всѣ краски. Точно также краски уступаютъ дѣйствiю перекиси водорода, хромовой кислоты, азотной кислоты, перекиси марганца и серной кислоты, сильнымъ основанiямъ и т. п. Хлоръ весьма сильно дѣйствуетъ на краски, причеъ или обезцвѣчиваетъ ихъ совершенно, или травитъ въ желтый цветъ, или совершенно уничтожаетъ, такъ что невозможно восстановить. Кислоты дѣйствуютъ на краски весьма различно. Купоросное масло обугливаетъ большую часть ихъ даже при обыкновенной температурѣ, другiя кислоты вообще же мѣняютъ тоны красокъ, напр. изъ желтаго въ красный, и т. п., иногда всѣ произведенныя ими измененiя могутъ быть восстановлены дѣйствiемъ щелочей, однако, при избыткѣ щелочей онѣ сами могутъ изменить цвета на болѣе темныя; многиа голуб. и красн. К. подѣ дѣйствiемъ щелочей становятся зелеными, желтыя—красными и т. п. Большинство красокъ образуютъ со щелочами растворимыя соединенiя, иногда же со

щелочными землями, тяжелыми окислами металловъ и основными металлическими солями трудно растворимыя или нерастворимыя соединенiя (лаки). На этомъ свойствѣ основано закрѣпленiе красокъ на волокнахъ. Многиа краски растворимы въ водѣ, нѣкоторыя въ алкогольѣ и эфирѣ. Изъ растворовъ краски могутъ быть выдѣлены тѣми или иными солями или же помощью угля, который задерживаетъ ихъ и обезцвѣчиваетъ растворъ. Животныя краски получаютъ главнымъ образомъ изъ крови, содержатъ желѣзо, азотъ; растворимость въ водѣ ихъ различна; въ щелочахъ растворяются по большей части легко, нѣкоторыя изъ нихъ имѣютъ кристаллическое сложенiе, хлоромъ разлагается большая часть. Нѣкоторыя низше организмы своими жизненными процессами обуславливаютъ образованiе голубыхъ или красныхъ красокъ отъ бѣлковыхъ веществъ; краски эти соответствуютъ анилиновымъ. Въ техникѣ нерѣдко употребляются въ качествѣ красокъ многиа минеральныя соединенiя—берлинская лазурь, хромовая желть, швейфуртская зелень и пр. Въ послѣднее время краски стали получать изъ продуктовъ сухой перегонки, изъ каменноугольнаго дегтя и т. п., а также удалось многиа естественныя краски приготовить искусственнымъ путемъ. Въ промышленности употребляется громадное число красокъ, въ которыхъ не легко ориентироваться, поэтому что нерѣдко одна и та же краска известна подѣ различными названiями, число которыхъ достигаетъ 10—12 и болѣе. Вообще различаютъ краски для окрашиванiя тканей, пряжи, волоконъ, слоновой кости, дерева и т. п. и краски малярныя и для живописи. Послѣднiя бываютъ клеваыя, масляныя, известковыя, эмалевыя, акварельныя и т. п. Краски раздѣляются на вредныя и безвредныя. **Вредныя краски** слѣд.: бѣлыя: свинцовыя бѣлыя, шифервейсы, тяжелый шпатъ, цинковыя бѣлыя; красныя: киноварь, суринъ, мѣдныя и хромовыя краски, англiйская красная краска, красныя краски изъ соломъ, мышьяковая кошениль—(флорентинскiй лаъ); желтыя—оперментъ, королевская желть, кассельскя желть, неаполитанская желть, массико, англiйская желть, кронглобъ или хромовая желть—хромокислый свинецъ, гумми-гутъ, желтая бронзовая, парижская желть; оранжевая—смѣсь вышеуказанныхъ красныхъ и желтыхъ красокъ; синiя краски: горная синь, шамальта, берлинская синь, содержащая цинкъ или мѣдь, блѣдноцветная шамальта, вѣнская синь и т. п.; фиолетовая: смѣсь вышеуказанныхъ красныхъ и синихъ красокъ; зеленыя краски: мѣдянка, брауншвейгская зелень, горная зелень, шведская зелень, вѣнская зелень, швейфуртская зелень, парижская зелень, берлинская зелень, зеленая бронза, королевская зелень, кассельская зелень, хромовая зелень, кобальтовая зелень, зеленая киноварь, минеральная зелень, неаполитанская зелень, цинковая бледа, а также составныя изъ вышепоименованныхъ желтыхъ и синихъ красокъ; коричневая—тера де Сенз, а также смѣси красныхъ и черныхъ красокъ; металлическiя краски: золотая, серебряная чистая или не чистая, золотая бронза, серебряная бронза, мѣдная бронза, антимонiй, мышьяковыя анилиновыя краски. **Безвредныя краски**—бѣлыя: препараты изъ очищеннаго мѣла или

гипса, азбеста, слезной кости, жировика, талька, облой глины. Красныя: берлинская красная к., напоитанская красная к., краплакъ, розовый лакъ, кармадилъ-лакъ, вишнево-красный лакъ, въскій лакъ, драконова кровь, отваръ кампешеваго дерева, фернамбуковаго и бразилскаго дерева. Желтыя: шитилобъ, желтая земля, охра, желтый лакъ, желтый крапъ-лакъ, отваръ куркумы, сафлоръ, взу, настой шафранъ и т. п. Оранжевыя: отваръ флеса съ примѣсью соды, а также смѣсь вышепоименованныхъ безвредныхъ желтыхъ и красныхъ красокъ. Синія: чистая берлинская лазурь, парижская синь, минеральная синь, саксонская синь, индиго. Фиолетовыя: лакмусъ, а также смѣси красныхъ и синихъ безвредныхъ красокъ. Зеленыя: соковая зеленая краска и пр., а также смѣси желтыхъ и синихъ безвредныхъ красокъ. Коричневыя: биетръ, кельнская земля, мумя, еспя, умбра, кассельская коричневая краска, коричневый лакъ, также смѣсь. Черныя: костяная кр., франкфуртская чернь, сажа. Металлическія—листовое золото, серебро.—Исслѣдованіе состава красокъ производится химическимъ путемъ, прочность ихъ опредѣляется опытомъ. Красящая способность красокъ точно также опредѣляется опытомъ.—*Литерат.* Genéle „Lehrbuch der Farbenfabrication“, Reimann „Färberei der Gespinnsten und Gewebe“, Schützenberger „Die Farben“, Боллей „Химическая технология“, Stein „Prüfung der Zeugfarben und Farbenmaterialien“, Springmühl „Die chemische Prüfung der künstlichen organischen Farben“, Осоевский „Малярно дѣло“.

Краски для живописи, различныя красящія вещества, растертыя въ водѣ, маслѣ, спиртѣ и т. п., посредствомъ которыхъ художникъ придаетъ соответствующіе цвѣта изображаемымъ имъ предметамъ. Онѣ бываютъ различныя, какъ и самые роды живописи, см. фрески, живопись по стеклу, малярное дѣло, фарфоровыя и эмалевыя краски.

Краславка, см. Креславка.

Красная 1) К. горка, а) небольшой, возвышенность на южн. берегу Финскаго зал., въ 20 в. отъ Кронштадта; телеграфная станція, извѣщаящая Кроншт. о приближеніи морскихъ судовъ. При К. г. въ 1790 г. произошло сраженіе между русскимъ флотомъ (подъ начальств. адмирала Крузе) и шведскимъ; оно имѣло слѣдствіемъ прекращеніе доступа неприятелю къ Кронштадту. б) К. г., весенній праздникъ у древнихъ славянъ; на К. г. въ честь солнца водили хороводы. Въ настоящее время К. г.—понеделникъ или вторникъ Воинной недѣли, мѣстами вся Воина недѣля и даже цѣлыя двѣ или три недѣли, когда поминаютъ умершихъ родственниковъ. 2) *К. дичь*, высокая, всё виды бекасовъ отъ лѣснаго кулика до гаршнепа; также крупная вообще дичь: козуля, лебедь, драхва, глухарь и пр. 3) *К. изба*, чистая, бѣлая изба, т. е. съ трубой, изразцовой печью и красными окнами. 4) *К. лавка*, лавка, стоящая въ избѣ подъ окнами на улицу. 5) *К. мѣдь*, чистая, безъ примѣси цинка. 6) *К. рыба*, безкостная, хрящевая: осетръ, бѣлуга, севрюга и шипъ (родъ осетра). 7) *К. строка*, въ книгѣ начинался не въ рядъ съ другими строками. 8) *К. или шведская смола*, содержитъ мало легкихъ летучихъ маселъ, отличается желтовато-краснымъ

цвѣтомъ и пріятнымъ смолистымъ запахомъ; употребляется для просмолки снастей и канатовъ, для осмаливанія лодокъ и пр. 9) *К. млошадь*, исторически замѣчательное мѣсто въ Москвѣ, близъ кремля, въ Китай-городѣ. Въ старину К. п. играла роль римскаго форума: здѣсь бывали народныя собранія и происходила мелочная торговля, здѣсь же находилось лобное мѣсто, гдѣ прежде происходили публичныя казни преступниковъ. Въ настоящее время на К. п. поставленъ памятникъ Минину и Пожарскому (187 г.); изъ 15 старин. церквей осталась церковь Василія Блаженнаго. 10) *К. птица*, *Perisogotus*, родъ пѣвчихъ птицъ сем. гусеницаевыхъ. Признаки рода состоятъ въ короткомъ, широкомъ, слегка загнутомъ клювѣ, сильно загнутыхъ когтяхъ и въ умѣренно-длинныхъ крыльяхъ и хвостѣ. *P. speciosus*, длиною въ 9 д., отличается красотою оперенія. Верхняя часть птицы блестящаго черно-голубаго цвѣта, нижняя—блестящаго пурпурно-краснаго, глаза коричневые, клювъ и ноги черныя. Водится въ лѣсахъ Индіи, расположенныхъ на высотѣ 3—4 тысячъ фут. Небольшія крикливыя стада К. п. держатся преимущественно на густыхъ верхушкахъ деревьевъ, гдѣ неустойчиво преслѣдуютъ лакомую добычу: гусеницъ, бабочекъ и др. насекомыхъ.

Красный, безузьб. гор. Люблинской губ., Яновскаго у.; 5353 ж.

Красноборздовья, барбуны, *mullii*, семейство костистыхъ рыбъ. Тѣло длинное, вытянутое, съ боковъ сжатое; лобъ и голова покрыты чешуями; спинныя плавники раздѣльныя; у мѣста соединенія нижнихъ челюстей находятся двѣ длинныя нити, помогающія при захватываніи добычи; зубы слабые; жабры о 3—4 лучахъ; плавательнаго пузыря нѣтъ; всё виды обыкновенно окрашены краснымъ цв. Издавна употребляются въ пищу. Семейство раздѣляется на 2 рода: *барбуны*, *mullus*, въ верхнихъ челюстяхъ не имѣютъ зубовъ. Къ этому роду относится *султанская рыба*, *барбунъ*, т. *Varoanus*, длиною въ 8—12 д., карминово-краснаго цв. съ серебрянымъ отливомъ на нижней сторонѣ тѣла и съ желтыми плавниками, водится въ илистомъ днѣ Средиз. моря и въ Атлант. океанѣ вдоль береговъ Франціи; ловится въ большомъ количествѣ ради вкуснаго мяса. Другой видъ, *полосатый барбунъ*, *сурмулетъ*, т. *surmuletus* и красными плавниками, покрыть большими чешуями, водится въ Средиз. морѣ и у береговъ Великобританіи. Оба вида ловятся въ поверхностномъ слоѣ, питаются мягкими раками и мягкотѣлыми. 2-й родъ, *зубистые барбуны*, *ureneus*, имѣетъ зубы въ верхней челюсти, шиповатую жаберную крышку и плавательный пузырь; водится въ моряхъ жаркаго пояса. Представителемъ рода служитъ *золотой барбунъ*, *u. flammigii*, отличающійся великопной карминово-красной окраской и желтыми плавниками; водится у береговъ Австраліи.

Красноворскъ, зашт. гор. Сольвычегодскаго у., Вологодской г., на лѣв. бер. Сѣв. Двины, по торговой дорогѣ изъ Сольвычегодска въ Архангельскъ; 678 ж., заним. работами на судахъ по С. Двинѣ; торговле морской рыбой, пестрядью и кушачами, извѣстн. въ торговлѣ подъ назван. *красноворскихъ*.

Краснобродъ, пос. Люблинской губ., Замоснаго у., 1813 ж.

Красноводскій заливъ, на вост. (Туркменскомъ) бер. Каспійскаго моря; составл. запад. часть Балханскаго зал.; получилъ назв. отъ красноватаго цвѣта воды; наибольшее протяж. имѣеть отъ оконечности *К. косы* на зап. до мыса Куба-сенгиръ на востокъ.

Красногородскъ, уѣзд. городъ Закаспійской обл., на восточномъ берегу Каспійскаго моря, пристань; рыболовство; добыча сѣры и соли; основанъ въ 1869 г., 665 ж.—*К. уездъ*, 18670 ж.

Красовъ, Иванъ Кузьмичъ, ген.-майоръ, сподвижникъ Суворова и Платова, род. въ 1852 г., участвовалъ въ турецкой войнѣ 1778 г., въ польскую кампанію отличился при Карчевѣ и подъ Мурашинимъ, въ 1803 г. назначенъ атаманомъ бугагого войска, въ 1812 г. смертельно раненъ въ битвѣ у Колоцкаго монастыря.

Красоторская, Елизавета (Eliska Krasnohorska), современная чешская писательница и публицистка, род. въ 1847 г. въ Прагѣ. Плодотворное вліяніе ея даровитой матери, за ранней смертью отца оставшейся ея единственной руководительницей, патристическое настроеніе всей семьи и горячіе молодые споры и бесѣды объ искусствѣ и народности, къ котор. К. съ дѣтства прислушивалась въ оживленному товарищескомъ кружкѣ художниковъ, собиравшихся у ея братьевъ, рано пробудили и всесторонне развили богатыя дарованія нынѣ любимой и популярной писательницы. К. выступила на литературное поприще въ 1870 г. прекраснымъ лирическимъ сборникомъ „*Z maje žiti*“ („Изъ майской поры жизни“), за котор. послѣдовали въ 1873 г. „*Z Sumavu*“ (картины богемскаго лѣса), въ 1881 г. „*K slovanskému jihu*“ („Къ славянскому югу“), въ 1883 г. эпич. поэма „*Vlastovičku*“ („Ласточки“) и цѣлый рядъ прекрасныхъ бытовыхъ очерковъ и разсказовъ. Не менѣе цѣнны критическіе и историко-литературные очерки К. и статьи ея по музыкѣ, появляющіяся въ чешскихъ періодическихъ изданіяхъ. Литературная и публицистическая дѣятельность К. объединяются общей идеей: искусство, во всякой формѣ своего проявленія, имѣеть цѣль не въ самомъ себѣ, а служить только средствомъ тѣхъ разноименныхъ стремленій, котор. хотять сдѣлать человѣчество лучшимъ и болѣе счастливымъ. Поэтому всякое произведение человеческой мысли, претендующее на значеніе и долговѣчностъ, должно отличаться благороднымъ реализмомъ, богатымъ содержаніемъ, глубокой жизненной правдой, законченностю и конкретностю и, проникаясь народнымъ направленіемъ, должно воспроизводить идеальные типы народнаго характера, не расплывающіеся въ космополитической неопредѣленности. Эти воззрѣнія, строго выдержанная въ литерат. произведен. К. и руководящая ея критическими сужденіями, доставили ей широкую популярность и почетное мѣсто въ чешской національной литературѣ и публицистикѣ.

Красногорскій, Богородицкій зашт. мужск. монастырь, Архангельской губ., въ 16 в. отъ гор. Пинеги, основ. въ 1603 г. Здѣсь погребенъ сосланный Петромъ I за преданность царевнѣ Софіи бояринъ кн. Вас. Вас. Голицынъ.

Красодеревецъ, столяръ, работающій мебель и др. вещи изъ краснаго или другаго цѣннаго дерева; также торговецъ фанерокъ и цѣннаго мебельнаго дерева.

Красное 1) назв. многихъ русск. селъ и мѣстечекъ; изъ нихъ наибольш. замѣч.: а) *К.*, мѣстечко Подольскаго г., Ямпольскаго у., при р. Краснянкѣ; въ XV в. оно имѣло укрѣпленный замокъ; въ 1449 г. подъ нимъ было большое сраженіе между поляками и молдаванами; въ 1651 г. здѣсь погибъ гетманъ Мечай съ 3000 казак., изрубленными поляками; въ XVIII в. часто терпѣло отъ нападеній гайдамаковъ. б) *К. село*, Царскосельскаго уѣзда, Петербургской губерн.; походитъ болѣе на городъ, Императорскій дворецъ, основанный при Екатеринѣ, постоянный лѣтній лагерь гвардіи. в) *К. село*, Костромскаго уѣзда и губ., жители занимаются выдѣлкой серебряныхъ, бронзовыхъ и мѣдныхъ вещей. 2) *К. дерево*, *Swietenia Mahagoni*, растеніе сем. сумаховыхъ. Дерево въ 25—30 м. высоты съ раскидистымъ шатромъ, непарноперистыми, яйцевидно-ланцетными, кожистыми листьями, маленькими бѣловатожелтыми цвѣтами, собранными въ метелки и, величиною съ кулакъ, съменными коробочками, растетъ въ Вестъ-Индіи и южн. Ам., доставляетъ очень цѣнную древесину, извѣстное *Красное дерево*, *mahagoni*, отличающееся прочностю и твердостю. Оно имѣеть красивый темный цвѣтъ, хорошо полируется, мало чувствительно къ колебаніямъ температуры и непроницаемо для воды, чѣмъ обуславливается его значительное примѣненіе, какъ мебельной фанерки и какъ корабельнаго лѣса. Въ Евр. К. д. получило извѣстность еще въ XVI ст., но только съ XVII ст. испанцы ввели его въ употребленіе, какъ корабельный лѣсъ, а въ мебельномъ производствѣ имъ стали пользоваться лишь въ XVIII ст. Горькая кора К. д., наз. амарантовой, употребляется, какъ суррогатъ хинной коры, а вытекающая изъ надрѣзовъ стволъ сокъ извѣстенъ въ продажѣ подъ именемъ *камеди акасиу*. 3) *К. крыльцо*, въ московск. дворцѣ, съ котораго цари въ старину выходили къ народу. 4) *К.* или *Черное море* (Аравійскій заливъ, арабс. Баръ-эль-Амаръ или Баръ-эль-Гиджась, *Sinus Arabicus* древнихъ), между восточ. берег. Африки и зап. берег. Аравіи; соедин. съ Инд. Бабъ-эль-мандебскимъ пролив., съ Средиземн. моремъ Суэцкимъ кан.; дл. 2050 км. шир. 180—220 км.; поверх.—495 000 кв. км., сред. глубина—444 м.; вода въ немъ содержитъ большое количество соли и кажется у береговъ желто-красною. Со времени прорытія Суэц. кан. получило важное значеніе въ торгов. сношеніяхъ съ Индіей, вост. Азіей и Австраліей. 5) *К. окно*, въ крестьянск. избахъ большое окно, прорубленное среди стѣны. 6) *К. словоцо*, острога.

Красно-каллійный жаръ, вообще температура, при которой желѣзо накаливается до красна. По цвѣту раскаленнаго желѣза можно судить о высотѣ температуры:

Слабо-красный (въ темнотѣ) соответств.	525° Ц.
Темно-красный	700° „
Темно-вишневый	800° „
Вишнево-красный	900° „
Свѣтло-вишневый	1000° „

Темно-оранжевый	»	1100°	»
Свѣтло-оранжевый	»	1200°	»
Бѣлое каленіе	»	1300°	»
Сварочный жаръ	»	1400°	»
Ослѣпительно бѣлый	»	1500°	»

Краснокожие, американ. индѣйцы. См. индѣйцы.

Краснокрыль, см. фламинго.

Краснокрутскъ, зашт. гор. Харьковской г., Богородовскаго у., на прав. стор. р. Мерлы; въ очень красивой мѣстн.; 6368 ж. К. основ. въ 1651 г. выходцами изъ Корсуня; имѣлъ укрѣпленія; въ 1709 г., во время Шведской войны, подъ К. былъ разбитъ одинъ изъ отрядовъ Карла XII.

Красноломкое желѣзо, желѣзо, которое въ бѣлонакалильномъ жару хотя хорошо сваривается и куется, но при меньшей температурѣ и особенно въ краснокалильномъ жару даетъ трещины или совсѣмъ раздавливается подъ молотомъ. Это свойство обуславливается примѣсью къ желѣзу сѣры, хотя бы въ очень незначительномъ количествѣ, напр. 0,01%. То же самое при примѣси мышьяка, сурьмы, мѣди.

Красноперки, *Leuciscus*, родъ благородныхъ рыбъ сем. карповыхъ. Тѣло спматое, ротъ, находящійся на концѣ рыла, вооруженъ лоточными зубами. Видъ *Красноперка сорога*, *L. rutilus*, дл. до 1½ ф., смотря по мѣсту жительства и пищѣ, измѣняется въ формѣ и цвѣтѣ, образуя разновидности; по большей части имѣетъ синюю спину, брюхо серебристо-блестящее, брюшные и заднепроходные плавники красные, грудные сѣровато-бѣлые, спинной и хвостовой сѣрые съ краснымъ налетомъ. Это очень распространенная рыба въ прѣсныхъ и малосоленыхъ водахъ сред. Европы и сѣв. Азии. Питается мелкими рыбами и водяными растениями. Размножается очень быстро, въ пищу людьми не употребляется, но идетъ на кормъ разводимыхъ рыбъ и свиней.

Краснопузырниковыя, *Celastrineae*, сем. двудольныхъ, покрытошненихъ растений. Къ К. принадлежатъ древесныя растенія съ супротивными, цѣльными, пальчатыми листьями, съ опадающими прилистниками. Мелкіе, коричневые цвѣты ихъ собраны въ небольшія кисти или метелки; тычинки и лепестки прикрѣплены къ мясистому диску нижней части чашечки, пестикъ съ 4—5-гнѣздною лопастною завязью, короткимъ простымъ столбикомъ, цѣльнымъ или лопастнымъ рыльцемъ; плодъ 4—5 гнѣздная коробочка, раскрывающаяся створками, несущими перегородки съ сѣменами, окруженными мясистою окрашенною кожурою (присѣмникомъ).

Краснорѣчіе, въ болѣе широкомъ смыслѣ означаетъ способность выражать свои мысли точно, последовательно и выразительно, въ болѣе узкомъ смыслѣ—даръ вліять силою слова на убѣжденіе и волю слушателя. По области примѣненія К. дѣлится на *духовное* (или гомилетичу) и *сѣтское*, которое въ свою очередь подраздѣляется на *политич.* и *судебное*. Оба вида свѣтскаго краснорѣчія достигли высокой степени совершенства въ реторикѣ древнихъ. См. слова *рѣчь* и *реторика*.

Красносельскій, Александръ Андреевичъ, классный художникъ портретной живописи, образование получилъ въ 60-хъ годахъ въ академіи художествъ, 11-ю художественную степень получилъ за картины, бывшія на академич. выставкѣ 1869 г. Лучш. произведенія: портреты (г-жи Виноградовой, г-жи Мы-

шковской, г. Несоновскаго) и картины: „Сборы къ вѣнцу“, „Бабушкины сказки“, „Покинутая“, „Сборъ недоимки“, этюды головы дѣвушки, „Дѣвушка съ вѣнкомъ“.

Красносельскъ, посадъ Ломжинской губ., Мокшанскаго у., 1382 ж.

Краснослободскъ, уѣз. гор. Пензенской губ., на возвышен. лѣв. бер. р. Мокши; пристань, 7939 ж.; 4-хъ классная мужская прогимназія.—К. *уездъ*, въ сѣв.-зап. углу г.—иіи, 3640,½ кв. в., 166926 ж.; поверхн. низменная, только въ зап. части проход. кряжъ небольш. возвышенн.; почва песчаная; на глубинѣ 2—3 арш. значит. скопл. желѣзной руды, идущей на чугуно-плавильные и желѣзные заводы уѣзда; рѣки: Мокша (судох.) съ приток.: Рѣка и Сивинь съ Августомъ. Насел. сост., кромѣ русскихъ, изъ мордвы (преимуществ. на правой стор. Мокши; заним. пчеловодствомъ въ обширныхъ размѣрахъ) и татаръ (въ сѣв.-зап. углу у.); жит. саним. земледѣліемъ (неуспѣшно, вслѣдствіе безплодн. почвы), скотоводствомъ (тоже мало развито), фабрич. и заводской дѣятельностью (чугунокоплав., свеклосах. заводы и др.), производствомъ издѣлій изъ дерева и пр.

Красностанъ, уѣз. гор. Люблинской губ., на р. Вепржѣ, 6200 ж.; соборъ, построенный на подобиѣ Св. Петра въ Римѣ. К. основанъ Казиміромъ Велик.—К. *уездъ*, 1329,½ кв. в., 81777 ж.; поверхность составляетъ продолженіе возвышенной равнины лѣвой стороны р. Вислы; орош. р. Вепржемъ съ приток.; очень плодороденъ; суконныя и полотняныя фабрики, кожевен. заводы и пр.

Красношнги, *Trombididae*, сем. паукообразныхъ, отряда слитнобѣлыхъ или мильбѣ. Им. когтеобразныя или иглообразныя челюсти—сяжки, короткіе щупальцы съ клешнеобразными члениками, мягкокожее ярко-окрашенное тѣло; водятся на растеніяхъ, на землѣ и отчасти паразитируютъ на др. членистыхъ, бѣгаютъ очень быстро; живущія на растеніяхъ приготавливаютъ на нижней сторонѣ листьевъ нѣжный шелковистый покровъ, подъ которымъ проводятъ всю жизнь. Наиболѣе крупная и чаще встречающаяся К. *обыкновенная*, *T. holosericeum*, въ видѣ личинки паразитируетъ на насѣкомыхъ; взрослая преслѣдуетъ гусеницъ, имѣютъ грушевидное тѣло не больше 1 л. въ длину. Другой видъ, *Tetranychus tilarium*, водится на липахъ, покрывая осенью стволы и вѣтви ихъ блестящею, какъ ледъ, тканью, подъ которую проводитъ зиму. Этотъ видъ достигаетъ ½ л. въ длину, имѣетъ оранжево-желтый цвѣтъ тѣла и покрытъ волосами. Поселяясь большими обществами на листьяхъ растеній, питаясь ихъ сокомъ, онѣ наносятъ страшный вредъ, вызывая болѣзнь, которая узнается по вялому и сѣрому виду листьевъ. Видъ *красная шнжная слитношнжка*, *Rhyncholophus Nivalis*, живетъ въ Альпахъ на высотѣ 9000 ф., въ видѣ красныхъ точечекъ, покрывающихъ камни и растенія; попадая на тѣло людей, подобно клещамъ, пробуравливаетъ кожу хоботкомъ и вызываетъ нестерпимый зудъ.

Красноуфимскъ, уѣз. гор. Пермской г., на прав. бер. р. Уфы, 5160 ж.; промышленное училище съ сельскохозяйствен. и горнозаводскимъ отдѣленіями, заводы (кожевенные, сургучный и др.), К. основ. въ 1736 г. какъ крѣпость для защиты

отъ нападеній башкирь. — *К. ульзь* въ юж. части губ., 21514₂ кв. в., 235728 ж.; лж. на зап. склоѣ Уральск. хр.; равнинныя мѣста составляютъ рѣдкость. Почва въ сѣв. части каменисто-глинистая и песчано-глинистая, въ юж. черноземная; рѣки въ Камскаго бассейна: Чусовая, Уфа, Сылва (судоход. въ предѣл. уѣзда; по нимъ сплавляютъ металлы въ Каму) и др.; уѣздъ (огатъ лѣсомъ, металлами, минералами; при с. Ключахъ и при Нижне-Сергинскомъ заводѣ холодныя минеральныя воды (содерж. сѣрнистыя соед.). Насел. кромѣ русск. сост. изъ башкирь, мащеряковъ, черемисъ и др. инородцевъ; глав. занятія жит.: горнозаводская и заводская дѣятельность (железодѣлательные и чугунные зав.; также стекл. зав., лѣсопильные и др.), земледѣліе (въ юж. ч. у.), пчеловодство (имъ заним. преимущ. инородцы), звѣроловство.

Краснохвостки, *Ruticilla*, родъ пѣвчихъ птицъ сем. чекановъ. Отличаются стройнымъ тѣломъ, милостивымъ, крючковатымъ клювомъ, высокими тонкими ногами, длинными крыльями, умѣренно длиннымъ, обрубистымъ хвостомъ и рыхлымъ опереньемъ, различнымъ для пола и возраста; живутъ въ Старомъ свѣтѣ. Азія особенно богата видами *К.*; въ Европѣ преимущественно встрѣчаются два вида: *Горнохвостка* и *Черногрудка*.

Красноярскъ, губер. гор. Енисейской г., на лѣв. бер. р. Енисея, при впаденіи въ нее рч. Качи; 16272 ж.; муж. гимназія и учительская семинарія; фабрики и заводы (кирпич., кожевен., мыловарен., салотопенные и др.); торговля преимущ. предметами для золотыхъ приисковъ и чаемъ. *К.* стоитъ на мѣстѣ, принадлежавшемъ качинск. татарамъ; основаніемъ ему послужилъ острогъ, построенный въ 1628 г. близъ нынѣшн. города востовой Дубенскимъ. — *К. округъ*, въ юж. части г.—и, 18011₁ кв. в., 100899 ж.; поверхность гориста (отроги Кемчугскаго хреб. и Саянскихъ горъ), но есть и равнины; почва разнообразна (чернозем., глинистая, песчаная); рѣки: Енисей (на протяз. 200 в.), Мана, Кемчугъ (прит. Чульма); глав. занятія жителей: земледѣліе и скотоводство, также рыболовство и звѣрные промыслы.

Краснуха (*Rubella*, *roseola febrilis*), заразная болѣзнь, похожая на корь, но протекающая обыкновенно безъ катарра дыхательныхъ путей, часто даже безъ лихорадки; сопровождается зудящей сыпью, имѣющей видъ ярко-красныхъ пятенъ, нѣсколько возвышенныхъ надъ остальной кожей, величиною съ конопляное зерно; сыпь эта появляется первоначально на лицѣ и исчезаетъ на 2-й или 3-й день послѣ появленія; *К.* принадлежитъ къ числу легкихъ заболѣваній, изрѣдка осложняющихся воспаленіемъ зѣва. Содержаніе больного и лѣченіе то же, что при кори, но питье дается кислое, а потогонныя средства только въ случаѣ задержки въ высыпаніи; хорошимъ внутреннимъ средствомъ при *К.* считается соляная кислота.

Краснушкина, Екатерина Захаровна, бывшая ученица академіи художествъ, род. въ 1858 г. въ Таганрогѣ, въ 1876 г. поступила въ академію художествъ по классу батальной живописи проф. Виллевальде, получала нѣсколько академич. наградъ за эскизы лошадей и рисунки, съ 1882 г. занимается гравированіемъ крѣпкой водкой.

Красный, уѣз. гор. Смоленской г., при слияніи р. Свины и Мереи; 3383 ж. *К.*, подъ именемъ *Краснаго*, упоминаемъ въ лѣтописяхъ подъ 1165 г. и съ этого времени, какъ полагаютъ, до подчиненія коля Литвѣ, имѣлъ своихъ удѣльн. князей; въ XVII в. нѣсколько разъ переход. то къ Польшѣ, то къ Россіи; окончат. принадлеж. Россіи съ 1654 г. Въ 1812 г. подъ *К.* происходила знаменитая битва Кутузова съ франц. маршалами Даву и Неемъ, въ воспоминаніе чего поставлена въ *К.* чугунная колонна — *К. ульзь*, въ юго-зап. ч. г.—и, 2403₃ кв. в., 83604 ж.; поверхн. волнистая, почва супесчаная, въ с. и ю. част. суглинистая; рѣки: Днѣпръ (по сѣв. границѣ у.) съ прит.: Сожъ съ Хмарой и Вехрой, Ухинья и др. Жит. (бѣлоруссы) заним.: земледѣліемъ (рожь, овесъ, пенька), рубкой и сплавомъ лѣса и др.

Красный 1) *анисъ*, порода долго сохраняющихся яблокъ. 2) *К. брусъ*, бревно у водяной мельницы, служащее для опредѣленія уровня воды. 3) *К. грибокъ*, боровикъ, осиновикъ, рыжикъ. 4) *К. зонтъ* — доставляющій пушные мѣха. 5) *К. кипарисъ*, см. можжевельникъ виргинскій. 6) *К. Крестъ* (на бѣломъ послѣ), установл. женеваской конвенц. знакъ нейтралитета для раненыхъ воиновъ и назначен. для ухода за ними санитарн. персонала. Отсюда назв. *К. К.* герримо на тѣ общества, дѣятельность которыхъ направлена на оказаніе санитарной помощи раненымъ на полѣ битвы воинамъ. Эти общества обязаны своимъ возникновеніемъ, развитіемъ и успѣхомъ постановленіемъ, имѣвшей характеръ частнаго и предварительнаго совѣщанія, *жениевской конференціи* 1863 г. и послѣдовавшей за нею въ 1864 г. женеваской конвенціи (см. это слово); они существуютъ въ 33 государствахъ и имѣютъ весьма разнообразную организацию и программу дѣятельности. Въ то время, какъ нѣкот. изъ этихъ обществъ ограничиваются исключительно доставленіемъ военно-санитарной помощи отечественной арміи въ случаѣ войны (напр., Россія, Италія), большинство ихъ задается болѣе широкою задачею — оказывать населенію содѣйствіе во всѣхъ случаяхъ народныхъ бѣдствій, въ которыхъ, какъ при неурожаѣ, эпидеміи, пожарѣ, наводненіи, требуется широко организованная помощь (въ особ. Америка). Впрочемъ, русское Общ. Крас. креста въ 1891—92 гг. принимало весьма дѣятельное участіе въ организаціи помощи населенію мѣстностей, пострадавшихъ отъ неурожаа. По всей организаціи общества *К. к-а* имѣютъ въ нѣкот. странахъ характеръ правительственныхъ учреждений, дѣйствующихъ подъ непосред. контролемъ органовъ военной власти; въ другихъ же, напротивъ, — они составляютъ учрежденіе общественное, болѣе или менѣе независимое отъ правительства (Англія). Международный характеръ обществъ *К. к-а* выражается въ объединяющемъ ихъ центральномъ женевакомъ комитетѣ, который пользуется правомъ обращаться отъ своего имени съ ходатайствомъ къ правительствамъ, приглашаетъ делегатовъ отдѣльныхъ обществъ на частныя конференціи и т. п. 7) *К. мѣсъ*, хвойный лѣсъ. 8) *К. поѣздъ*, свадебный поѣздъ. 9) *К. тыррей*, см. осека шершавая. 10) *К. столъ*, угощеніе у родителей жениха вечеромъ въ день заключенія брака или на другой день. 11) *К. щипецъ*,

тканый товаръ, наз. также *аршинный*. 12) *К. уголь*, въ избѣ уголь, гдѣ висятъ иконы и стоитъ столъ, обращенъ чаще всего къ юго-востоку. 13) *К. хмель*, пшеница.

Красный холмъ, заштат. гор. Тверской губ., Весьегонскаго у., при впаденіи рч. Меледины въ Мологу; 1791 ж., заним. торговлей сельск. продуктами; нѣсколько заводовъ.

Красный цвѣтъ, одинъ изъ трехъ основныхъ цвѣтовъ спектра; лучи К. цвѣта преломляются меньше всѣхъ другихъ цвѣтовъ. Имѣетъ самые разнообразные оттѣнки: багрово-К., гиацинтово-К., вирилично-К., пунцово-К., карминно-К., кроваво-К., вишнево-К., розово-К., тѣмно-К., фиолетово-К. и т. д. Весьма часто встрѣчается въ минеральномъ царствѣ и обуславливается главн. образ. присутствіемъ желѣза, рѣже хрома или мѣди. Дѣйствіемъ щелочи легко измѣняется въ синій или зеленый ц.; въ этомъ отношеніи болѣе постоянны цвѣта изъ корней растений. Въ промышленности болыше значение имѣютъ анилиновые краски (фуксинъ и т. п.), также красныя краски растительнаго и животнаго происхожденія, напр., крапъ, марена, кошениль и проч.

Красный яръ, уѣзд. гор. Астрахан. губ., близъ берега Каспійск. моря, на берегу Бузани, притока Волги; 6230 жит., заним. преимущ. рыбными и тюленьими промыслами въ Каспійскомъ морѣ. К. я. основ. во 2-ой половинѣ XVII в. для наблюденія за калмыками и киргизами и для охраненія судовъ, плававш. въ Касп. м., отъ шаекъ донскихъ казаковъ; сильно пострадалъ во время бунта Стенки Разина. — *Красноярскій уѣздъ*, въ юго-вост. части г.-и, между лѣв. бер. Волги и сѣв. бер. Каспійск. м.; 7873,½ кв. в., 46027 ж.; поверхность представ. низменную голую степь, мѣстами покрытую сыпучими песками, между кот. попадаются солончани. Проточная прѣсная вода наход. въ Ахтубѣ и ея протокахъ; на берегу Каспійск. м. нѣсколько соленыхъ озеръ, осаждающ. соль и горько-соленое оз. Кордуанское (получ. магнезія и др. соли); за отсутствіемъ лѣсовъ хозяйственное значеніе им. камышъ, покрывающій морское побережье. Насел. состоитъ, кромѣ русск., кундровские татары, киргизы и мордва; глав. занятія: скотоводство и рыбные промыслы.

Красовскій 1) Аполлинарій Каетановичъ, профес. строительнаго искусства, директоръ училища гражданскихъ инженеровъ, авторъ лучшаго руководства по архитектурѣ: „Гражданская архитектура“ (1851 г.); род. въ 1818 г., ум. въ 1875 г. 2) К., Афанасій Ивановичъ, ген.-адъют., началъ службу при Имп. Павлѣ I, участвовалъ въ турецкой войнѣ 1808 г., французск. войнахъ 1812-15 гг. и особен. отличился въ битвѣ при Краонѣ; въ персидск. войну одержалъ побѣду при Эчмиадзинѣ, въ турецкую принудилъ къ сдачѣ Силестрію (1829 г.) и отличился подъ Шумлою, въ 1831 г. разбилъ корпусъ Каминскаго при Лаговѣ; ум. въ 1843 г. 3) К., Николай Павловичъ, скульпторъ и живописецъ, почетный вольный общиникъ, род. въ 1840 г., образованіе получилъ въ 1-мъ надетскомъ корпусѣ, зат. служилъ въ лейбъ-гвардейск. егерскомъ Гатчинскомъ полку, по выходѣ въ отставку (въ 1870 г.) поступилъ въ академ. художеств. по классу ба-

тальной живописи, получилъ нѣсколько поощрительныхъ наградъ за рисунки и этюды лошадей, участвовалъ въ русскихъ и филладельфійской всемірной выставкахъ; лучш. произведенія скульптурн.: „Отправленіе въ командировку на крестьянской подводѣ“ (группа изъ воска), „Доѣзжающій“, конная статуя Императора Александра II; картины: „Дѣло казаковъ Платова при Кареличахъ и Мирахъ“, волынок. губерніи, въ 1812 г.; „Драгуны подъ дождемъ у Пулкова“; два живописныхъ этюда лошади съ натуры, въ натуральную величину и въ уменьшенномъ видѣ, бывш. на выставкѣ въ Филладельфи въ 1876 г.

Красоуль, красоуля, чаша, ковшь, братина и т. п., употребляемые въ монастыряхъ.

Красопади, древняя славянская богиня, чтимая преимущественно моравцами; храмъ ея былъ въ Брунѣ; изображалась въ видѣ нагой красавицы на колесницѣ, везомой парой лебедей и парой голубей; возлѣ нея три дѣвы, играющія яблокомъ. К. напоминаетъ греческую богиню красоты Афродиту (Венеру).

Красотѣхи, *Colosoma*, родъ жуковъ сем. бѣгуновъ. Широкая, почти квадратная надкрылья и развитыя перепончатая крылья характеризуютъ этотъ очень распространенный родъ, содержащій до 70 видовъ. К. быстро лезать по стволамъ и вѣтвямъ, собирая личинокъ и куколокъ, составляющихъ ихъ пищу. Ползѣйшій видъ *К. пасурій*, *C. sycophanta*, темно-синяго цв., достигаетъ 12 л. въ дл., встрѣчается въ фруктовыхъ садахъ и основн. лѣсахъ, гдѣ усердно охотится за личинками шелкопряда и др. вредными насекомыми. Личинка К. п. бѣгаетъ очень быстро и охотно выѣдаетъ яйца изъ тѣла самки шелкопряда.

Красовскій, Антонъ Яковлевичъ, докторъ медицины, профессоръ medico-хирургич. академіи, извѣстный акушеръ, род. въ 1823 г. Сочин. К.: „Объ оваріотоміи“, „Курсъ практическаго акушерства—Акушерскія операци“, „40 оваріотомій, произведенныхъ съ іюня 1868 г. по январю 1874 г.“.

Крассъ, латин. *Crassus*, т. е. толстый, прозвание древне-римск. фамили изъ плебейскаго рода Лициніевъ. 1) *К. Публий Лицивій Гай Дивесъ*, (Богатый), род. въ 254 г. до Р. Х., въ 205 г. вмѣстѣ съ Сципіономъ Африканскимъ Старшимъ—консулъ; въ этомъ и слѣдующ. году сражался въ южной Италіи противъ Ганибала; былъ хорошимъ ораторомъ и опытнымъ законовѣдомъ. Ум. въ 183 г. 2) *К. Лицивій Лицивій*, знаменитый ораторъ, род. въ 140 г. до Р. Х., уже 19-лѣтнимъ юношей привлекъ своимъ оратор. талантомъ всеобщее вниманіе; по своимъ политич. убѣжденіямъ принадлежалъ къ умѣренной аристократіи; въ 95 г. получилъ консульск. достоинство и вмѣстѣ съ своимъ товарищемъ по консулату провѣлъ законъ—(Lex Licinia Mucia), направленный противъ присвоеннаго итальянскимъ населеніемъ неправильнаго пользованія правами римскаго гражданства, ум. въ 91 г. цензоромъ. Какъ ораторъ онъ введенъ Цицерономъ въ соч. его „De oratoribus“ въ разговорѣ съ Антоніемъ 3) *Маркъ Лицивій Дивесъ*, триумвиръ, род. въ 115 г. до Р. Х., во время гражданской войны бѣжалъ, преслѣдуемый маріанцами, въ Испанію и примкнулъ къ Суллѣ. Безпорядками тогдашними и въ осо-

бенности проскрипціями онъ воспользовался для увеличенія своего состоянія, скупая за безцѣнокъ конфискованнаго имущества, и приобрѣлъ такимъ путемъ до 7100 талантовъ (ок. 10 мил. руб.); въ 71 г., будучи преторомъ, побѣдилъ въ Луканіи предводителя возмущившихся рабовъ Спартака; занималъ послѣ того высшія должности консула и цензора и въ 60 г. вмѣстѣ съ Цезаремъ и Помпеемъ составила первый триумvirатъ; въ 55 г. при содѣйствіи Цезаря достигъ вторично консульства и получилъ въ управленіе на 5 лѣтъ провинцію Сирию съ правомъ объявлять войну и заключать миръ; пользуясь предоставленнымъ ему правомъ, К. въ 53 г. объявилъ войну Парянамъ и перешелъ рѣку Евфратъ; но во время переговоровъ съ непріятельскимъ полководцемъ Суреной былъ коварнымъ образомъ умерщвленъ.

Кра́теръ, главнокомандующій въ арміи Александра Македонскаго, за свою вѣрность и способности былъ осыпанъ милостями Алекс. Вел. и занималъ при немъ первое мѣсто послѣ Гефестіона. При раздѣлѣ сатрапіи послѣ смерти Алекс. Макед. К.—у вмѣстѣ съ Антипатромъ, другимъ полководцемъ Алекс., достались—Македонія, Эпиръ и Греція. Ум. въ 321 г. въ битвѣ противъ Эвменеса въ Каппадокіи.

Кра́теръ, жерло вулкановъ, см. вулканы.

Кратесъ 1) изъ Оливъ, ученикъ Діогена и ревностный приверженецъ цинической школы, жилъ въ V в. до Р. X. Изъ сочиненій К. Діогенъ Лаэртій упоминаетъ письма философск. содержания и трагедіи, но подлинность ихъ сомнительна. 2) К., изъ Маллы въ Киликіи, одинъ изъ извѣстнѣйш. греческихъ грамматиковъ, основалъ въ Пергамѣ собственную школу, существенно расходившуюся съ александрійской школой Аристарха въ возрѣніяхъ на грамматическія свойства языка и въ толкованіи Гомера. Около 167 г. до Р. X. К. явился въ Римъ въ качествѣ посла пергамскаго царя Аттала II и прочелъ здѣсь рядъ лекцій, сообщившихъ первый толчекъ развитію грамматич. науки и интереса къ языку въ Римѣ. К. ум. около 145 г. Отъ его многочисленн. научныхъ трудовъ, въ средѣ котор. первое мѣсто занимало обширное критико-эзегетическое сочиненіе о Гомерѣ, сохранились лишь скудныя отрывки и заглавія.

Кратіа, рѣка въ Калабріи, въ Нижней Италіи, беретъ начало у Пьетра ди Моля, впадаетъ въ Јарентскій заливъ; дл. 89 км. У устья ея лежалъ древній гр. Сибарисъ.

Кратиль, греч. философъ, ученикъ Гераклита и Протагора, учитель Платона, который его именемъ называлъ одинъ изъ своихъ діалоговъ (о происхожденіи и сущности языка).

Кратиль 1) старшій, на ряду съ Аристофаномъ и Евполидомъ одинъ изъ даровитѣйшихъ представителей древне-аттической комедіи, положившій начало комедіи политической; жилъ между 520 и 423 г. до Р. X., въ блестящую эпоху Перикла, котораго особенно часто поражали его сатирич. стрѣлы. К. написалъ 21 пьесу и 9 разъ одерживалъ побѣды на драматич. состязаніяхъ. Въ послѣдній разъ, незадолго до смерти, К. одержалъ верхъ надъ Аристофаномъ, выступившимъ со своей комедіей „Облака“, постановкою комед. „Пирине“ (бутылка), въ котор. авторъ, отнюдь не

чуждавшійся вина, выставилъ собственную слабость на осмѣяніе публики. Оригинальность замысла, до крайности рѣзкая сатира и энергичный, образный языкъ завоевали К. общее расположеніе современниковъ. Скудныя отрывки, сохранившіеся отъ его произведеній, изданы Мейнеке (Comicoorum graecorum fragmenta) и Кокомъ („Comicoorum atticorum fragmenta“). 2) К., младшій, представитель средней аттической комедіи, жилъ ок. 324-го г. до Р. X. Ему приписывается 8 пьесъ, заглавія которыхъ и подлинная принадлежность К. младшему сомнительны.

Кратиль, греч. философъ—перипатетикъ, основатель въ Митиленахъ школы. У него учились Цицеронъ и Брутъ. К. писалъ опрочерствѣ и толкованіи словъ.

Кратозъ, сильно укрѣпленный городъ въ государствѣ Ачинъ, на островѣ Суматрѣ (въ Азіи), резиденція князя Ачинскаго; послѣ долгой осады занятъ голландцами въ 1874 г.

Краузе 1) Вильгельмъ, нѣмецк. маринистъ, род. въ 1803 г. въ Дессау, въ 1821—24 г. изучалъ живопись сперва въ Дрезденѣ, зат. въ Берлинѣ; въ 1830—36 г. путешествовалъ по Норвегіи, Голландіи, Нормандіи и побережью Средиземнаго моря, въ 30-хъ годахъ удостоенъ берлинск. академ. худож. степени академика живописи, ум. въ 1864 г. въ Берлинѣ. К. воспроизводилъ морскіе виды и занималъ выдающееся мѣсто между современными ему живописцами, какъ основатель берлинской школы маринистовъ, къ котор. принадлежитъ, между прочимъ, Э. Гильдебрандтъ и Г. Эшке. Картины К., благодаря совершенству техники, имѣли въ свое время значительн. успѣхъ, но въ этомъ отношеніи не выдерживаютъ сравненія съ произведеніями новѣйшей живописи. Три самыя характерн. картины К. („Буря“, „Померанскій берегъ“, „Шотландскій берегъ въ бурю“) находятся съ берлинской націон. галереѣ. 2) К., Генрихъ, одинъ изъ столповъ протестантизма, род. въ 1816 г., ум. въ 1868 г. Въ свое время былъ главою клерикальнаго либерализма въ Пруссіи. К. является однимъ изъ основателей „Нѣмецкаго протестантскаго союза“. 3) К., Готтлобъ Адольфъ, изслѣдователь Африки, род. въ 1850 г. Вслѣдствіе страсти къ путешествіямъ оставилъ школу и въ ранней молодости направился въ Африку. Въ 1884 г. онъ принималъ участіе въ экспедиціи Рибка для изслѣдованія области Нигера и озера Чадъ. Когда послѣ смерти Рибка экспедиція разстроилась, К. все-таки объѣхалъ область Нигера и затѣмъ посѣтилъ нѣкоторыя другія страны Африки. Въ „Описаніи экспедиціи Рибка“ К. принадлежатъ двѣ статьи о туземныхъ нарѣчіяхъ. 4) К., Карлъ Христіанъ Фридрихъ, нѣмецк. философъ, род. въ 1781 г., былъ приватъ-доцентомъ въ Геттингенѣ и Мюнхенѣ, ум. въ 1832 г. К. является основателемъ собственной философской системы, въ которой онъ пытался объединить философію Шеллинга и Гегеля съ метафизикой Канта и Фихте. Все разнообразіе явленій, училъ К., сводится въ концѣ-концовъ къ единому общему началу, которымъ является Богъ. Вселенная есть рядъ тѣсно связанныхъ между собою и находящихся въ строгой соподчиненности міровыхъ системъ. Такое же единое цѣлое представляютъ

собою и всё явленія духа, въ цѣпи которыхъ проявленія нашей человѣческой духовной природы составляютъ лишь одно звено. Однимъ словомъ, все конечно объединяется въ безконечномъ—въ Богѣ (отсюда и название философіи К. *пантеизмъ*—все въ Богѣ, въ противоположность *пантеизму* Шеллинга и Гегеля). Последователи К. разнесли его учение по всемъ странамъ и одно время (отъ 1869—75 г.) имѣли свой печатный органъ. Изъ сочин. К. слѣдуетъ отмѣтить: „Очеркъ системы логики, какъ философской науки“, „Лекціи по системѣ философіи“, „Основные истины знанія“, „Новая критика разума“ и проч. Чтеніе ихъ немного затруднительно вследствие почти невѣроятнаго пуризма, какимъ отличается его философскій языкъ. Познакомиться съ жизнью и учениемъ К. можно по сочиненію Мартина: Krause's Leben, Lehre und Bedeutung“. 5) К., Эрнстъ Людвигъ, извѣстенъ подъ псевдонимомъ Каруса Штерна, род. въ 1839 г., изучалъ естествознаніе въ берлинскомъ унив. Съ 1866 г. живетъ въ Берлинѣ, оказалъ много услугъ распространенію естествознанія, издавалъ „Kosmos“; кромѣ этого, издалъ много трудовъ по доисторическому періоду Востока и оставилъ много изслѣдованій восприимчивости дикарей къ цвѣтовымъ ощущеніямъ. Напримеръ: „Naturgeschichte der Gespinnen“, „Botanische Systematik in ihrem Verhältniss zur Morphologie“, „Werden und Vergehen“, „Ch. Darwin und sein Verhältniss zu Deutschland“ и издалъ: „Gesammelte kleinere Schriften von Ch. Darwin“.

Крауричь, зеленая желѣзная руда, минералъ, встрѣчающийся въ гроздообразныхъ и почковидныхъ формахъ, имѣетъ лучисто-жилковатое сложеніе, отличается слабымъ блескомъ, хрупкостью, грязнозеленымъ цвѣтомъ, состоитъ изъ окиси желѣза, фосфорной кислоты и воды, находится въ буромъ желѣзнякѣ во Франціи и др. мѣстахъ.

Крауссъ, Филиппъ, баронъ фонъ, австр. государств. дѣятель, род. въ 1792 г. въ Лембергѣ, въ 1812 г. поступилъ на службу по финансовому вѣдомству, въ 1848 г. назначенъ министромъ финансовъ, провель нѣск. важныхъ податныхъ и таможенныхъ реформъ, подъ конецъ жизни былъ вице-президентомъ верх. палаты; ум. въ 1861 г.

Краузъ 1) Францъ Ксаверій, богословъ—католикъ, знающій древняго искусства, род. въ 1840 г., былъ профессоромъ сначала въ Страсбургѣ, и затѣмъ въ Фрейбург. университет. Во время долгаго пребыванія въ Парижѣ К. хорошо ознакомился съ вождями либеральнаго католицизма, идеи котораго онъ пытался потомъ насадить и въ Германіи. Сочиненія К. посвящены главнымъ образомъ памятникамъ старины („Roma sotterranea“ и проч.), преимущественно церковной, и древнему христіанскому искусству. 2) К., Христіанъ Якобъ, нѣмецк. философъ, род. въ 1753 г., читалъ философію и финансовую науку въ Кенигсбергѣ, гдѣ и умеръ въ 1807 г. Поклонникъ Ад. Смита, К. оказалъ значительное вліяніе на финансовое законодательство Пруссіи; важнѣйшее изъ его сочиненій „Государственное хозяйство“ издано было уже послѣ его смерти.

Краутцандъ, островъ на Эльбѣ, въ прусской провинціи и округѣ Штаде, 1105 кв.; 15 кв. км.

Крауць, Вилгъ. Теод., выдающийся нѣмецкій юристъ (германистъ), род. въ 1800 г. въ Люне-

бургѣ, воспитывался въ Геттингенѣ и Берлинѣ подъ руководствомъ извѣстныхъ юристовъ Гуго, Савиньи и Эйхгорна, былъ потомъ и самъ проф. гражд. права въ Геттингенѣ и депутат. отъ универс. въ ганнов. палатѣ. Извѣстно его сочин. „Grundriss zu Vorlesungen über das deutsche Privatrecht“. К. ум. въ 1873 г.

Крафбердъ, графство въ штатѣ Арканзасъ (Соед. Штаты Сѣв. Амер.), 14740 кв. ж.

Краффордъ (Crawford) 1) Томасъ, американскій скульпторъ, ученикъ Торвальдсена, род. въ 1814 г. въ Нью-Йоркѣ, ум. въ 1857 г. въ Лондонѣ. Важнѣйшія произведенія: „Дѣти въ лѣсу“, „Орфей, разъискивающий въ Гадесѣ Евридику“, „Иродіада съ главою Іоанна Крестителя“, бронзовая статуя Бетховена въ бостонскомъ Атеней, конная статуя Вашингтона съ медальонами важнѣйшихъ дѣятелей американской войны за независимость, колоссальные рельефы въ вашигтонскомъ капитоліи, изображающіе важнѣйшіе моменты американской исторіи въ аллегорическихъ картинахъ. 2) К., Франсисъ Маріонъ, англійск. романистъ, сынъ предид., род. въ 1854 г. въ Баньи-ди-Лукка, долго жилъ въ Италіи, путешествовалъ по Индіи, Турціи и большей части европейск. странъ. Уже первое его сочин. вышедшее въ 1882 г. подъ заглавіемъ „Mr. Isaacs“, доставило ему значительный успѣхъ благодаря его простому, правдивому описанію дѣйствительности наряду съ возвышеннымъ взглядомъ на жизнь. Длинный рядъ его дальнѣйшихъ произведеній, быстро послѣдовавшихъ затѣмъ одно за другимъ („Doctor Claudius“, „A Roman singer“, „Jo Leeward“, „An American politician“, „Zoroaster“, „Saracinesca“, „A tale of a lonely parish“ и др.), все болѣе упорчивалъ за К. репутацію первокласснаго писателя и завоевалъ ему симпатіи читателей. Перечисленныя сочиненія всѣ свидѣтельствуютъ о прекрасной предварительной подготовкѣ автора и отличаются тщательнымъ описаніемъ характеровъ и положеній. За франц. изданія сочин. „Zoroaster“ и „Marzio's crucifix“ К. получалъ отъ франц. академіи преміи Монбрюна съ золотой медалью. 3) К. эндъ Белькаръ (Crawford and Balcarras), Александръ Вильямъ К. Линдсей, графъ, выдающийся ревнитель просвѣщенія въ Англии и многосторонній писатель, родил. въ 1812 году, много путешествовалъ; въ 1874 г. соорудилъ на свой счетъ экспедицію на остр. св. Маврикія (на Инд. океан.) для наблюденія прохожденія Венеры черезъ дискъ солнца; ум. въ 1880 г. Главнѣйш. его сочиненія: „Letters of Egypt, Edom and the Holy Land“, „Lives of the Lindsays“, „Scepticism, a retrogressive movement in theology and philosophy“, „Etruscan inscriptions“, „Argo, or the golden fleece“, эпосъ въ 10 пѣсняхъ и мн. др. Оставилъ превосходную бібліотеку въ своемъ родовомъ замкѣ, въ графствѣ Эбердинѣ, состоящ. изъ цѣнныхъ арабскихъ и персидскихъ рукописей.

Крафто, островъ, см. Сахалинъ.

Крафть 1) (Kraft), Адамъ, знаменитый скульпторъ нюрнбергской школы и архитекторъ, р. въ 1440 г.; о его жизни въ молодые годы не имѣется никакихъ свѣдѣній; первыя дошедшія до насъ его работы относятся къ 1490 г.; образцы его произведеній можно найти во всехъ старинныхъ нюрнбергскихъ церквахъ; лучш. изъ нихъ считается придѣлъ

въ церкви св. Лаврентія (Lorenzkirche), 19 м. вышины, исполнен. въ готическомъ стилѣ и украшенный многими фигурами; умеръ К. въ 1507 г. Отличительныя черты его художественнаго стиля: сила изображенія, глубина чувства, жизненность характеристики, затѣмъ развѣвующіяся одежды и крѣпкія, мощныя фигуры. 2) К., Вольфгангъ Людвигъ, русскій астрономъ и академикъ, род. въ 1743 г., ум. въ 1814 г.; помогаль Эйлеру въ составленіи лунныхъ таблицъ и написалъ много соч. по физикѣ и математ., между проч.: „Dissertatio de ratione ponderum sub polo et aequatore“. 3) К., Георгъ Вольфгангъ, физикъ, род. въ 1701 г. въ Виртембергѣ, съ 1728 г. профессоръ математики и физики въ Спб., съ 1744 г. въ Тюбингенѣ; ум. въ 1754 г. Написалъ курсъ физики и геометріи, составилъ „Описание ледяного дома, устр. въ Спб. въ 1740 г.“.

Крафтъ-Эбингъ, Рихардъ, медикъ, р. въ 1840 г. въ Мангеймѣ, съ 1858 г. изучалъ медицину въ Гейдельберг. универ., который оконч. въ 1863 г. Посвятивъ себя затѣмъ, подъ вліяніемъ извѣстнаго проф. Гринингера, изученію нервныхъ и душевныхъ болѣзней, К.-Э. въ 1864 г. занялъ должность врача въ домѣ для умалишенныхъ въ Иллену. Затѣмъ онъ въ 1868 г. занялся психологіей подъ руководствомъ проф. Вундта въ Гейдельбергѣ и поселился въ Баденъ-Баденѣ въ качествѣ спеціалиста по нервнымъ болѣзнямъ. По окончаніи франко-прусской войны, въ которой онъ участвовалъ въ качествѣ полевого врача, К.-Э. завѣдывалъ въ Баденъ-Баденѣ электро-терапевтич. станціей для больныхъ и раненыхъ воиновъ и затѣмъ сталъ готовиться къ академической дѣятельности. Приглашенный вскорѣ на кафедру психіатріи въ страсбургскій университет., К.-Э. основалъ здѣсь психіатрич. клинику, затѣмъ въ 1873 г. перешелъ на ту-же кафедру въ Грацъ, и здѣсь устроилъ санаторію для нервныхъ больныхъ. Съ 1889 г. онъ состоитъ профес. психіатріи и нервн. болѣзней въ вѣнскомъ универс. К.-Э. считается однимъ изъ наиболее выдающихся ученыхъ въ области нервныхъ и душевныхъ болѣзней. Онъ нап.: „Grundzüge der Kriminalpsychologie“, „Lehrbuch der gerichtlichen Psychopathologie“, „Lehrbuch der Psychiatrie“, „Ueber gesunde und kranke Nerven“, „Ueber Nervosität“, „Psychopathia sexualis“ и нѣсколько брошюръ, изъ которыхъ особенно извѣстность получила переведенная и на русск. яз. брошюра подъ заглавіемъ „Нашъ нервный вѣкъ“.

Крахаля, Mergi, сем. пластичатоклювыхъ плавающихъ птицъ. Отличительными признаками К.—ей являются: вытянутое тѣло, тонкая, средней длины шея, большая голова съ хохломъ или шлемомъ изъ перьевъ на верхушкѣ, длинный клювъ, немного загнутый вверхъ, съ крючкомъ и краями, усажеными рубцами, низкія, длиннаго ноги, сочленяющіяся далеко назадъ, задній палець, снабженный кожистою лопастью, острья крылья, умѣренной длины, короткія и широкія хвосты, мягкое, густое, красиво окрашенное опереніе, измѣняющееся по времени года, возрасту и полу. К. лѣтмомъ живутъ на сѣверѣ, на зиму перелетаютъ на югъ; гнѣздятся въ кустарникахъ, травѣ, дуплахъ деревьевъ; кладутъ отъ 7 до 14 круглыхъ зеленовато-бѣлыхъ яицъ, кот. высидиваютъ 24 дня; питаются нѣк. растеніями и животными, особенно рыбами, и тѣмъ

наносить довольно значительный вредъ рыболовству; онѣ доставляютъ пухъ и перья. Важн. виды: а) *К. малый, чайковая утка, К.—лутокъ*, Mergellus albellus, родомъ изъ сѣв. Азіи, длину въ 19 д., съ чисто бѣлыми опереніемъ, украшеннымъ черно-зеленою полоскою на затылкѣ и черными полосами на плечахъ и крыльяхъ. б) *К. большой или гусиный*, M. merganser, отличается отъ перваго длиннымъ, сжатымъ съ боковъ клювомъ, чернозеленою головою и шею, черною спиною, желто-красною нижнею частью, бѣлыми зеркальцами, красно-желтыми глазами, коралло-краснымъ клювомъ, блѣдно-красными ногами и длиною отъ 30 до 32 д. Водится К. б. между 52° и 68° сѣв. широты; гнѣздится между камнями и въ кустарникахъ, кладетъ отъ 8 до 14 яицъ грязно-зеленаго цвѣта.

Крахмаль, важное растительное вещество, встречающееся въ растительныхъ клѣткахъ въ видѣ организованныхъ зеренъ различной величины, сферической, яйцеобразной или палочкообразной формы, часто соединенныхъ въ группы (*сложныя крахмальные зерна*). Въ водѣ онѣ разбухаютъ и показываютъ ясную слоистость плотныхъ и мягкихъ слоевъ, расположенныхъ вокругъ центральной наименѣе плотной части ядра. Слоистость зависитъ отъ различнаго содержанія воды и соответствующей лучепреломляемости. Въ сферическихъ зернахъ съ равномерно-толстыми слоями ядра лежатъ въ центрѣ, но чаще они занимаютъ эксцентрическое положеніе вслѣдствіе неравной толщины слоевъ разныхъ сторонъ. Тинктурой іода зерна окрашиваются въ синефиолетовый цв. Эта реакція настолько характерна для К., что ею пользуются для обнаруженія К. даже въ самыхъ минимальныхъ количествахъ. При обработкѣ слюною или слабыми кислотами крахм. зерна теряютъ часть, способную окрашиваться іодомъ въ синій цвѣтъ, такъ наз. *трахлюзу*, и, сохраняя форму, величину и структуру, удерживаютъ другую часть—*амилузу*, окрашиваемую іодомъ въ желтый цв. и растворимую въ аммиачной окиси мѣди. К. встречается въ различныхъ тканяхъ всѣхъ растений, за исключеніемъ грибовъ и нѣкоторыхъ водорослей (диатомей и флоридей). К. особенно богаты ткани, играющія для растений роль запасныхъ магазиновъ: сѣмена, клубни, луковицы и корневища, а также сердцевина и древесина паренхима древесныхъ растений. К. образуется подъ вліяніемъ свѣта изъ угольной кислоты воздуха и воды внутри хлорофильныхъ зеренъ и другихъ аналогичныхъ имъ окрашенныхъ тѣлъ (см. растительная клѣтка) или въ безцвѣтныхъ плазматическихъ зернахъ, наз. лейкопластами или крахмалообразователями. При появленіи они бывають микроскопически малыми и состоятъ изъ однородной массы. Дальнѣйшій ростъ обуславливается вставкою новообразованныхъ частицъ между старыми (интессусцепція) и расположеніемъ съ ними и другими въ слою. Въ растительныхъ клѣткахъ подъ вліяніемъ находящихся въ протоплазмѣ ферментовъ, въ особенности діастаза, К. превращается въ растворимое сахарозное вещество, *трахлюзу*, и въ этомъ видѣ способенъ переноситься въ другія части растений и вновь отлагаться въ нихъ въ видѣ зеренъ. При жизни растений К. идетъ на образованіе клѣточныхъ оболочекъ. По химическому

составу, $C_6H_{10}O_5K$. сходенъ съ другими углеводами. Онъ переходитъ въ декстрины и сахаръ дѣйствиемъ слабыхъ кислотъ, слюны, пепсина, дрожжей и др. ферментовъ. Съ концентрированной азотной кислотой даетъ взрывчатое вещество *нитроамилъ*, при температурѣ 160° переходитъ въ декстрины, при кипяченіи съ слабой азотной кислотой даетъ щавелевую кислоту; при кипяченіи въ водѣ разбухаетъ и образуетъ крахмальный клейстеръ, клейкость котораго и способность окислѣть зависятъ отъ сорта К. К. добывается изъ разныхъ растений, главн. образ. изъ пшеницы, картофеля, риса и маиса; въ торговлѣ встрѣчаются еще другіе виды его: арро-рутъ, саго, кассава или маниокъ, ост-индскій кукурузный крахмалъ и т. п. При добычѣ К. изъ картофеля послѣдній обращаютъ въ мязгу или тѣсто терками, т. е. особыми зубчатыми цилиндрами и промываютъ водою на ситѣ. Вода уноситъ съ собой зернышки крахмала, которыя осаждаются при ея отстаиваніи. Оставшійся измельченный картофель идетъ на кормъ скоту, для приготовления крахмального сахара, винокурения и т. п. Оставшаяся вода можетъ употребляться для орошенія луговъ, а также и для корма. Осѣвший въ чанахъ снова промывается и очищается, а затѣмъ для удаленія воды переносится на центрофугу; т. о. получается зеленый крахмалъ съ 33% воды, который можетъ прямо идти на переработку въ декстрины и сахаръ. Но если онъ назначается для другихъ цѣлей, то его высушиваютъ въ сушильняхъ при 60° , затѣмъ пропускаютъ между вальцами. Пшеничный К. добываютъ изъ бѣлой мучнистой пшеницы, которую размачиваютъ въ водѣ, затѣмъ измельчаютъ вальцами, потомъ въ водномъ растворѣ заставляютъ бродить 2—4 недѣли. Полученную тѣстообразную массу промываютъ въ вращающемся барабанѣ, стекающую молочную жидкость, состоящую изъ К., клейковины и отрубей, спускаютъ въ чанъ, размѣшиваютъ мѣшалкой и затѣмъ даютъ отстояться. Когда К. осядетъ, воду спускаютъ и удаляютъ отруби, которые оседаютъ подѣ К.—омъ, оставшійся К. опять промываютъ, пропускаютъ черезъ сито, опять отстаиваютъ, сушатъ и т. п. Броженіе, которому подвергаютъ пшеницу, обуславливаетъ образование органическихъ кислотъ, которыя растворяютъ клейковину, придающую сѣрый цвѣтъ крахмалу. Поэтому пользуются другимъ способомъ, именно: заставляютъ бродить тѣсто изъ непросѣянной муки, въ остальномъ поступаютъ подобно вышеописанному. При этомъ отруби остаются безъ измѣненія и легко могутъ быть послѣ удалены. По этому способу получаютъ не бол. 40% К. Для полученія рисоваго крахмала рисъ выщелачиваютъ слабымъ щелокомъ, потомъ промываютъ, затѣмъ вымоченный рисъ помощью щетки протираютъ сквозь рѣшето, крахмалу даютъ отстояться, опять пропускаютъ черезъ рѣшето и, наконецъ, сушатъ. Приливая сѣрной кислоты къ щелоку, въ которомъ вымачивался рисъ, осаждаютъ всю клейковину, которую сушатъ, мелютъ и даютъ въ кормъ скоту. Добываніе К. изъ маиса представляетъ многія затрудненія, —лучшій способъ отмачиванія въ 50° водѣ и броженіи. —Во Франціи получаютъ еще хорошій, но горькаго вкуса, крахмалъ изъ дикихъ каштановъ. См. аррорутъ и са-

го. К. употребляется при аппретурѣ для изготовленія шлихты, для протравы для хлопка, при окраскѣ анилиновыми красками, для проклейки бумаги и т. д. Лит.: Nägeli, „Die Stärkekörner“, Wagner „Die Stärkefabrication“; Schneider, „Rationelle Fabrication der Kartoffelstärke“.

Крачки, морская ласточка, *Sternae*, сем. длиннокрылыхъ, плавающихъ птицъ, небольшой или средней величины, стройно сложены, имѣютъ прямой, согнутый у вершины клювъ, низкія, четырехпалыя ноги, снабженныя выемчатыми перепонками и острыми ногтями, длинныя, узкія и острые крылья, виллообразныя, средней длины хвостъ, обладаютъ густымъ, мягкимъ и плотно прилегающимъ опереніемъ, въ которомъ преобладаютъ свинцово-сѣрый, черный и бѣлый цвѣта. К. населяютъ все помы земли, преимущественно теплый и умѣренный, живутъ у моря или прѣсныхъ водъ, кочуя вдоль береговъ или по теченію рѣкъ. Ночь онѣ проводятъ на песчаныхъ берегахъ или въ прибрежныхъ лѣсахъ, днемъ неутомимо летаютъ надъ водами, соперничая въ ловкости и быстротѣ полета съ обыкновен. ласточками. Питаются рыбами, птицами, пресмыкающимися, червями и насекомыми, хватая добычу съ лета или во время нырнанья. Гнѣздятся на песчаныхъ берегахъ и о-вахъ, въ лѣсахъ и болотахъ, кладутъ 3—4 яйца, которыя высыхиваютъ 2—3 недѣли. Важнѣйшіе виды К.: а) *К. Черная*, морская ласточка, *Sylochelidon caspia*, достигаетъ 20 д. дл., имѣетъ блестяще-бѣлое опереніе съ сѣроголубой верхней частью и черной маушкой, бурые глаза, коралловокрасный клювъ и черныя ноги. Водится въ сѣв. Азій и южн. Европѣ; б) *К. рыжая*, *тростниковая ласточка*, *§. hirundo*, отличается сѣроватымъ опереніемъ нижней части и красными ногами, достигаетъ 16—17 д. дл., гнѣздится большими стаями на каменистыхъ берегахъ рѣкъ и озеръ. г) *К. малая*, *S. minuta*, опереніе ея пепельно-сѣрое, маушка и затылокъ черные, глаза бураго цвѣта, клювъ желтый съ чернымъ кончикомъ; достигаетъ 8 дюйм. дл., водится между 58° сѣв. шир. и 24° южн. по морскимъ берегамъ и у прѣсныхъ водъ, въ особенности по большимъ рѣкамъ съ песчаными отмелями д) *К. черная*, *Hydrochelidon nigra*, отличающаяся бархатисто-чернымъ опереніемъ головы, груди и живота, сѣроголубымъ—спины, сѣрыми—крыльями и хвоста, краснымъ клювомъ у основанія и красными ногами, водится въ умѣренной полосѣ сѣв. полушарія, питается главн. образ. насекомыми, гнѣздится на кочкахъ топей и болотъ.

Крачковскій, Іосифъ Евстафьевичъ, академикъ пейзажной живописи, род. въ 1854 г. въ Петербургѣ, въ 1871 г. поступилъ въ акад. худож., гдѣ получилъ нѣсколько поощрительныхъ премій за пейзажные этюды и картины, и въ 1880 г. уѣхалъ на 4 года за границу пенсіонеромъ академика. Основательно ознакомившись со всеми музеями и множествомъ частныхъ галлерей Берлина, Дюссельдорфа, Мюнхена, Милана и Мадрита, К. поселился въ Парижѣ и отсюда предпринялъ поѣздки съ художественною цѣлью по южной Франціи, Пиринеямъ, сѣверной Испаніи и окрестностямъ Мадрита, по Рейну, Шварцвалду и Швейцаріи, Баваріи, Тиролю, сѣверной Италіи и по побережью Средиземнаго моря. По возвращеніи въ Россію К. удостоенъ былъ ста-



Крачкѡвскій, Іосифъ.

леи академика. Изъ многочисленн. картинъ К. особеннаго вниман. заслуживаютъ: „Новолуніе“, „Свиданіе“, „Передъ грозой“, „Сумерки“, „Въ полѣ“, „Зимній видъ изъ окрестностей Петербурга“ и проч. Картины К. неоднократно экспонировались на передвижныхъ академическ. и иностранныхъ выставкахъ.

Крачуны, *Circætos*, родъ хищныхъ птицъ сем. сарычей. К. характеризуются вытянутымъ, сильнымъ туловищемъ, короткой шеей, большой головою, загнутымъ, сжатымъ съ боковъ, крѣпкимъ клювомъ съ длиннымъ крючкомъ, длинными, широкими крыльями, усѣченнымъ хвостомъ, высокими ногами, покрытыми щитками, короткими, согнутыми и острыми когтями и неплотнымъ опереніемъ изъ длинныхъ перьевъ, заостренныхъ на головѣ и затуплѣн. Встрѣчающійся въ южн. Европѣ, Азіи и сѣв. Африкѣ К. зимний или голубоногий, *C. brachydactylus*, достигаетъ 28 д. дл., спина коричневая, маховья перья чернобурая съ свѣтлыми каемками и черными полосами, хвостовая темнокоричневая съ бѣлыми концами и черными полосами, передняя часть свѣтлоричневая, нижняя—бѣлая въ коричневыхъ пятнахъ. Глаза желтые, клювъ синевато-черный, ноги свѣтло-голубые. Живетъ въ большихъ уединенныхъ лѣсахъ, гнѣздится на деревьяхъ, рѣдко на скалахъ, питается мелкими позвоночными, земноводными, птицами, крупными насѣкомыми и др. животными, но охотнѣе всего змѣями. Самка кладетъ одно овальное, голубовато-бѣлое яйцо и высидываетъ его 28 дней.

Крашевскій, Іосифъ Игнатій, одинъ изъ талантливейшихъ и плодовитѣйшихъ польскихъ писателей, родил. въ 1812 г. въ Варшавѣ, образование получилъ въ виленск. университетѣ и за границей, зат. долгое время жилъ въ своемъ волынскомъ имѣніи Омельнѣ, иногда посѣщая Одессу, Кіевъ и Варшаву и дѣля время между литературой и земледѣліемъ. Съ 1841 г. по 1852 г. К. издавалъ журналъ „Атеней“ (въ Вильнѣ), исправляя обязанности издателя, секретаря, сотрудника, переписчика и редактора, въ 1860 г. поселился въ Варшавѣ и редактировалъ „Ежедневную газету“,



Крашевскій, Іосифъ.

съ 1863 г. жилъ за границей, преимущественно въ Дрезденѣ, и ум. въ 1887 г. въ Женевѣ. Съ неисчерпаемой плодовитостью, рѣдкой многосторонностью и неутомимымъ постоянствомъ въ трудѣ, К. съ большимъ успѣхомъ испыталъ свои силы во всѣхъ областяхъ поэтик. и прозаич. литературы. Главные успѣхи и заслуги К. относятся къ области повѣсти и романа, подъ его перомъ приобретающихъ глубокій интересъ и значеніе, благодаря мастерскому воспроизведенію живыхъ типовъ, симпатичности своихъ идеаловъ, ясной постановкѣ жгучихъ задачъ и вопросовъ современности („*Poeta i swiat*“, „*Sfinks*“, „*Powesc bez tytul*“, „*Dwa swiaty*“, „*Ostap Bondareczuk*“, „*Jaryna*“, „*Ghata za wsia*“, „*Plana*“ и проч.) и правдивымъ характеристикамъ прошлаго (цѣлый циклъ повѣстей изъ польской исторіи, представляющей процессъ развитія народной жизни въ картинахъ, по идеѣ „*Ahnen*“ Фрейтага, серия повѣстей изъ саксонской исторіи эпохи Августовъ II III). Между поэтич. произведеніями К. первое мѣсто занимаетъ „*Arafielas*“ (Гора вѣчности), обширное эпич. изложеніе преданій и исторіи языч. Литвы, отъ мнѣич. временъ доведенное до слиянія крестившейся Литвы съ Польшею. Изъ научн. трудовъ К. особеннаго вниманія заслуживаютъ: исторія Вильно—„*Wilo od poczatkow jego do 1750*“, литовск. дрзности—„*Litwa*“, истор. польской культуры періода раздѣловъ—„*Polska w czasie trzech rozbiorow*“.

Крашенникъ, грубое льняное полотно, окрашенное въ синій цвѣтъ.

Крашенинниковъ, Степанъ Петровичъ, профессоръ ботаники и естествен. истор., род. въ Москвѣ въ 1713 г., по происхожденію—сынъ солдата, получилъ образование въ заиконспасской академіи; въ 1732 г., будучи студентомъ, принималъ участіе во 2-й камчатской экспедиціи, затѣмъ вторично съ 1736—40 г. пробылъ на Камчаткѣ, откуда возвратился въ С.-Петербургъ и здѣсь въ 1743 г. былъ произведенъ въ адъюнкты, а въ 1750 г. въ профессора; ум. въ крайней бѣдности въ 1755 г., накануне выхода въ свѣтъ его труда „Описаніе Камчатки“, выдержавшаго два изданія; изъ др. сочиненій К. извѣстны: „Слово о поль-

зѣ наукъ и художествъ“; „Ботаническое описаніе растений по Ингерманландіи“, а изъ переводовъ, „Жизнеописаніе Александра Великаго“.

Краюу— $C_3H_8O_2$, см. Краюуру.

Креась, сортъ полотна изъ бѣлой, сильно крученой пражы. Очень плотный его сортъ наз. кожанымъ полотномъ.

Креатинъ ($C_4H_9N_3O_2$), составная часть мускульнаго мяса позвоночныхъ животныхъ, находящаяся также въ мозгу, крови и мочѣ; добывается изъ мяснаго экстракта, представляетъ безцвѣтные, прозрачные, слегка горьковатые кристаллы, не имѣющие запаха и растворимые въ водѣ и алкогольѣ; при химической обработкѣ щелочами даетъ мочевины; при кипяченіи К. съ разведенными кислотами получается *креатининъ* ($C_4H_7N_3O$), вещество, находящееся въ мочѣ, тоже образующее безцвѣтные кристаллы, легко растворимые въ водѣ и алкогольѣ и имѣющие амміачный вкусъ. Благодаря богатому содержанию въ немъ азота, К. считался раньше важнымъ элементомъ питанія; теперь извѣстно, что онъ принадлежитъ къ такъ наз. шлакамъ, образующимся при обменѣ веществъ.

Креатура (лат. созданіе), человѣкъ, лишенный самостоятельности и всецѣло руководящейся въ своей дѣятельности мнѣніями, а часто и волей другого лица; терминъ этотъ употребляется больш. част. въ презрительномъ смыслѣ.

Креацианизмъ (лат.), догматическая теорія, по которой только тѣло человѣческое рождается, душѣ же приписывается непосредственное божественное происхожденіе. К., представляющий противоположность *традицианизму* (см. это слово), искони нашелъ себѣ широкое распространеніе и послужилъ обоснованіемъ зависимости и подчиненности тѣлеснаго элемента человѣч. существа.

Крѣбънъ (Kröben), бывшій окр. въ прусской пров. Познань; въ 1887 г. раздѣленъ на два округа, на Гостинскій и Равчскій.

Кребильонъ (Grébillon) 1) Просперъ Жюліо де (старшій), прозванный „le terrible“ за полное ужасовъ содержаніе его трагедій, французск. драматургъ, р. въ 1674 г.; выступилъ на литературное поприще съ трагед. „La mort des enfans de Brutus“, за кот. послѣдовали трагедіи: „Jdomenée“, „Atrée et Thyeste“, „Electre“ и „Rhadamiste et Zéropie“ (лучшее произвед.), имѣвшая большой успѣхъ. Дурной приемъ, оказанный слѣдующимъ его произведеніямъ („Hexèès“, „Sémiramis“), денежные затрудненія и друг. неблагоприятн. обстоятельства подѣйствовали на К. подавляющимъ образомъ: онъ палъ духомъ, ударился въ мизантропію, удалился въ деревню и былъ почти забытъ. Въ послѣдствіи, благодаря маркизѣ де Помпадуръ, желавшей такимъ образомъ унижить Вольтера, попалъ въ члены французск. академіи (въ 1731 г.), занявъ видное положеніе при дворѣ и возобновилъ свою литературн. дѣятельность („Satilla“, „Le triumphal“), не имѣвшую, однако, никакого успѣха; ум. въ 1762 г. Произведенія его страдаютъ небрежнымъ стихомъ, напыщенностью и стремленіемъ—во чтобы то ни стало—возбуждать ужасъ зрителей; разв. только онъ возвысился до глубокаго, истиннѣй ужаснаго трагизма въ своемъ „Rhadamiste“. 2) К., Клодъ Просперъ Жюліо, де (младшій), сынъ предъидуща-

го, французск. романистъ, р. въ 1707 г.; своимъ симпатичнымъ нравственнымъ обликомъ представлялъ рѣзкую противоположность съ выводимыми въ его романахъ типами; былъ первымъ представителемъ чувственнаго направленія въ французск. беллетристичѣ, написалъ: „Tanzal et Néardarnoe“, романъ, навлекшій на автора тюремное заключеніе за намеки на папскую буллу „Unigenitus“; „Заблужденія ума и сердца“, лучшее, по неоконченному произведенію, и др.; ум. въ 1777 г. Произведенія К. служатъ вѣрнымъ отраженіемъ современной ему распушенности и страсти къ наслажденіямъ; литературныя ихъ достоинства слабы (бѣдность творчества, шаблонная характеристика, вычурный стиль).

Креветовые, Caridina, семейство длиннохвостыхъ, десятиногихъ раковъ, къ которому принадлежитъ 90 родовъ. Тѣло сжатое съ боковъ, на спинѣ килеватое, покрытое мелкой скорлупой; ноги длинныя, тонкія, переднія—съ недоразвитой клешней, живутъ обществами преимущественно въ моряхъ, служатъ предметомъ ловли ради вкуснаго мяса. *Креветъ обыкновенный*, *Scallop vulgaris*, водится у береговъ Голландіи и Франціи, отличается гладкимъ тѣломъ и тремя шипами на щитѣ головогруды. *Troglocaris Schmidtii*, живетъ въ прѣсныхъ водахъ южн. Европы. *Pontonia tyrrhena*, живетъ паразитомъ на нѣкоторыхъ видахъ раковинъ и губокъ Средиземнаго и Адриатическаго морей.

Кревишки, остатки древнѣйшихъ обитателей нынѣш. Курляндіи и Лифляндіи; нарѣчія ихъ принадлежатъ къ чудесному языку.

Креветъ (Creven), Елизавета Берклей, леди, англ. писательница, р. въ 1750 г.; дочь графа Беркляя, въ 1767 г. вышла замужъ за графа Вильгельма К., въ 1781 г. развелась съ нимъ, жила поочередно при многихъ европейскихъ дворахъ, въ 1791 г. вторично вышла замужъ за маркграфа Карла Александра Ансбахскаго, послѣ чего получилъ отъ императора Франца II титулъ имперской графини; послѣ смерти маркграфа (1806) жила въ Неаполѣ; ум. въ 1828 г. Написала: „Journey through the Crimea to Constantinople“, „Memoirs of the Margravine of Ansbach formerly Lady C., written by herself“; писала также стихи, романы и драмат. произведенія.

Крево (Crevaux), Жюль, франц. путешествен., род. въ 1847 г., изуч. медицину, въ 1868 г. поступилъ во франц. флотъ, дважды былъ въ Гвіанѣ и при этомъ рѣшился изслѣдовать внутренность страны. Возвратившись во Францію, онъ добровольцемъ принялъ участіе подъ начальств. Гамбетты въ національн. оборонѣ 1871 г.; въ іюлѣ 1877 г. предпринялъ свою первую экспедицію для изслѣдованія Гвіаны. Какъ въ эту, такъ и въ двѣ слѣдующ. экспедиціи 1878—79 гг. и 1880 г. онъ перерѣзалъ по разнымъ направленіямъ совершенно незнакомую дотогѣ страну, причемъ перешелъ черезъ Тумукъ—Гумакскія горы, констатиров. возможность прохода черезъ водопады Яри, притока Амазонской рѣки, дошелъ до Кордильеръ и впервые изслѣдовалъ р. Япуру, которая до того на двѣ трети своего течения была еще не извѣстна. Равнымъ образомъ онъ изслѣдов. лѣвые притоки р. Ориноко. Въ ноябрѣ 1881 г. К. снова отправ. въ Юж.-Америку съ намѣреніемъ изслѣдовать рѣчную об-

ласть Парагвая и Амазонской рѣки; въ эту экспедицію онъ въ январѣ 1832 г. открылъ близъ Сальты остатки древняго города Иньюв, а въ апрѣлѣ того-же года подвергся у Пилькомайо нападению со стороны индѣйцевъ племени Тоба и былъ убитъ вмѣстѣ со всѣми своими спутниками. К. написалъ: „Nematurie chyleuse ou graisseuse des pays chauds“, „Faux blocs erratiques de la Plata“, „Voyages en Guyane“ и „De Cayenne aux Andes“. Собрание его путевыхъ писемъ въ „Tour du Monde“ вышло подъ заглав.: „Voyages dans l’Amerique du Sud“.

Крево, мѣст. Виленской губ., Ошмянскаго у., при р. Кривѣ; около 1500 ж.; принадлеж. къ числу старин. литовск. поселеній; было столицей К. удѣльнаго княжества, отданнаго Гедиминомъ въ 1338 г. Ольгерду; назв. К. нѣск. разъ встрѣч. въ памятникахъ XV и XVI вв.; въ мѣстечкѣ находят-ся развалины замка, построеннаго Гедиминомъ.

Крегье, Жанъ Батистъ Люи, фран. историкъ (1693—1765); его сочинение—продолженіе римской исторіи Роллена (8 томовъ) переведено на рус. яз. Трельяковскимъ; издалъ Тита Ливія съ комментаріями.

Креде (Credé), Карлъ Сигизмундъ Францъ, выдающийся гинекологъ, р. въ 1819 г., изучалъ медицину въ Берлинѣ и Гейдельбергѣ. Съ 1852 г. былъ директоромъ школы повивальнаго искусства въ Берлинѣ, съ 1856 по 1887 г. профессоромъ акушерства и директоромъ родовспомогательнаго заведенія въ Лейпцигѣ. Написалъ: „Клиническія лекціи объ акушерской помощи“, „Руководство къ повивальному искусству“ и др. соч. Съ 1870 г., сообща съ Шпигельбергомъ, издаетъ „Архивъ гинекологіи“. Заслуга его состоитъ въ изобрѣтеніи метода леченія ненормальности послѣродовыхъ выдѣлений механическимъ путемъ.

Кре-де-Шамъ (Creux-de-Champ), живопис. мѣстность въ Швейцарскомъ кантонѣ Ваадт, окруженная со всѣхъ сторонъ горами Дяблере.

Кре-ду-Ванъ (C.-du-Vent), гора въ Швейцарской Юртѣ на границѣ Ваадта и Нейенбурга, 1465 м. высоты.

Креди (Credi), Лоренцо ди, итал. живописецъ, р. въ 1459 г., вмѣстѣ съ Леонардо да Винчи, былъ ученикомъ Верроккю; какъ художникъ, пользовался на родинѣ почетной извѣстностью; ум. въ 1537 г. въ госпиталѣ Santa Maria Nuova, гдѣ провелъ 6 лѣтъ. Темой для своихъ произведеній К. почти исключительно бралъ Святое Семейство; картины его отличаются небольшими размѣрами и необыкновенно старательной отдѣлкой; его первоначально жесткая кисть и рѣзкая моделировка съ теченіемъ времени постепенно смягчились и усовершенствовались подъ вліяніемъ Леонардо да Винчи. Прекрасн. картины К. можно найти въ Парижѣ, Майнцѣ, Берлинѣ, Дрезденѣ и др. мѣст.; лучш. его произведеніе—„Поклоненіе пастуховъ“ находится въ флорентинской академіи художествъ и отличается непривычными для этого художника большими размѣрами.

Кредитивъ, аккредитивъ, кредитное письмо. 1) Въ дипломатіи вѣрительная грамота, удостоверяющая о назначеніи посла, которую послѣдній въ торжественной аудіенціи передаетъ суверену, при которомъ онъ назначенъ или аккредитованъ 2) Въ коммерціи документъ, въ которомъ одно лицо

(обыкн. банкиръ) уполномочиваетъ другое (предъявителя письма) получить извѣстныя суммы отъ третьяго лица, къ которому письмо адресовано, и съ которымъ первое состоитъ въ торговыхъ сношеніяхъ. Если письмо адресовано къ одному лицу, то оно назыв. *простымъ к. п.*, если къ нѣсколькимъ—*циркулярнымъ к. п.* Если кредитъ, представляемый кредитному, не ограниченъ опредѣленной суммой, то документъ назыв. к. п. или аккредитивомъ *in bianco*. Лицо, кому адресовано к. п. обыкновенно раньше получаетъ письменное уведомленіе объ этомъ, точно также для предупрежденія обмана к. п. часто сопровождается подписью кредитруемаго.

Кредитные билеты, такъ назывались особая бумажная цѣнности, установленныя закономъ 1 іюля 1841 г. и составлявшія въ общей нашей кредитно-денежной системѣ дополненія къ уже существовавшимъ раньше ассигнаціямъ и депозитнымъ билетамъ. Такихъ кр. б. было выпущено на 30 милл. р. сер., изъ которыхъ 15 м. опредѣлены были для Московской сохранной казны (см. *Кредитъ*), 8 м.—для С.-Петербургской и 7 милл. для заемнаго банка. Суммы эти д. б. выдаваться означенными учрежденіями въ ссуды, подъ залогъ недвижимыхъ имѣній, кр. б. въ 50 р. сер., обеспеченными всѣмъ достояніемъ госуд. р. установленной и безостановочнымъ во всякое время размѣномъ на звонкую монету. Для этой цѣли какъ взаимный банкъ, такъ и сохранныя казны обязаны были при каждой выдачѣ билетовъ откладывать въ особую кассу сумму въ размѣрѣ не менѣе $\frac{1}{6}$ части выпускаемыхъ билетовъ. Въ видахъ установленія, однако, однородности въ нашей бумажно-денежной системѣ, манифестомъ 1 іюля 1843 г. велѣно было существовавшей три вида бумажныхъ цѣнностей, упомянутыхъ выше, замѣнить одними *государственными кредитными билетами*. Для этой цѣли: 1) находившіяся раньше въ обращеніи ассигнаціи въ размѣрѣ 595,776,300 р. переложены были на серебро, составивъ сумму въ 170,221,802 р. (по расчету, 3 р. 50 коп. ассигнаціями на каждый сереб. руб., согласно присвоенному имъ еще раньше обязательному курсу), на каковую сумму велѣно было выпустить госуд. кр. б. и обмѣнять ихъ на ассигнаціи. Выпущенныя т. о. госуд. кр. б. обезпечивались свободнымъ размѣномъ на звонкую монету, съ какой цѣлью учрежденъ особый фондъ, составляющій не менѣе $\frac{1}{6}$ части билетовъ, выпущенныхъ взамѣнъ ассигнацій. 2) Существовавшія раньше депозитные билеты, выдававшіяся „депозитной кассой серебряной монеты“ при коммерческомъ банкѣ взамѣнъ принимаемыхъ ею вкладовъ серебряной монетой, велѣно было изъять изъ обращенія, обмѣнявъ ихъ на госуд. кред. б. и переведши въ размѣнный фондъ соответственное количество звонкой монеты, находившеяся въ депозитной кассѣ. 3) Наконецъ, упомянутые выше кр. б. были также обмѣнены на госуд. кр. б., при чемъ также и размѣнный фондъ прежнихъ кр. б. переведенъ въ размѣнный фондъ новыхъ денежныхъ знаковъ. Такимъ образомъ, госуд. кр. б. относительно обезпеченія напоминали собою обыкновенныя банковые билеты: только часть ихъ (замѣнявшая прежніе депозитные билеты) обезпечена была монетою рубль

за рубль, остальная была обезпечена размѣннымъ фондомъ въ размѣрѣ $\frac{1}{6}$ части выпускаемыхъ билетовъ и, сверхъ того, „всѣмъ достояніямъ государства“. Вначалѣ размѣнный фондъ былъ даже болѣе чѣмъ достаточенъ для безостановочнаго размѣна кр. б., благодаря чему закономъ 31 марта 1847 г. было разрѣшено употребить изъ размѣннаго фонда 30 милл. р. сер. на приобрѣтеніе публичныхъ фондовъ для погашенія госуд. долговъ. Съ теченіемъ времени, однако, соотношенія между количествомъ кр. б. и звонкой монетой измѣнились. 10 янв. 1855 г. велѣно было чрезвычайныя издержки покрывать временными выпусками госуд. кр. б. Хотя въ законѣ указано, что выпуски эти д. производиться на прежнихъ основаніяхъ (обезпеченіемъ $\frac{1}{6}$ доли разм. фондомъ и т. д.) и что чрезъ три года по заключеніи мира д. б. приступлено къ изытію изъ обращенія излишне выпущенныхъ кр. б., однако, обстоятельства времени не позволили привести въ исполненіе эти условія, рынокъ переполнился денежными знаками, понизившимися въ цѣнѣ въ сравненіи съ звонкой монетой, вслѣдствіе чего увеличилось требованіе обмѣна ихъ на металлы. Деньги. Не смотря на всѣ ограниченія и стѣсненія въ производствѣ этого обмѣна, не смотря на то, что размѣнъ по временамъ и вовсе былъ прекращаемъ, суммы, выданныя въ обмѣнъ за билеты, увеличивались, угрожая поглотить размѣнный фондъ, вслѣдствіе чего къ концу 1856 г. размѣнъ вовсе былъ закрытъ и государственные кр. б. обратились въ неразмѣнные бумажныя деньги, въ какой-либо формѣ они существ. въ наст. время.

Кредитные документы удостоверяютъ за вѣрителемъ право требованія уплаты на условіяхъ, въ нихъ означенныхъ. Къ кред. докум. относятся: заемные письма, векселя простые и переводные, облигаціи, банковые билеты, чеки (см. эти слова). Значеніе кред. докум. заключается въ томъ, что они могутъ замѣнять деньги при обмѣнѣ товаровъ и взаимныхъ расчетахъ: они—суррогаты денегъ, какъ орудія обмѣна. Но совершенно исключить употребленіе денегъ они не могутъ, потому что не могутъ, какъ деньги, служить мѣриломъ цѣнности и выраженіемъ цѣны товаровъ: необходимо, чтобы часть обмѣна совершалась на деньги, для того чтобы остальная часть могла производиться посредствомъ кредитныхъ документовъ. (См. кред. учрежд.)

Кредитныя учрежденія. Организациа кредита или сосредоточеніе въ немногихъ учрежденіяхъ спроса на кредитъ и предложенія свободныхъ, ищущихъ помѣщенія средствъ—естъ продуктъ недавняго прошлаго. Разрозненныя неорганизованныя кредитныя сдѣлки между отдѣльными хозяйствами существовали еще въ глубокой древности; въ періодъ натурального хозяйства значительное развитіе получили потребительный кредитъ, а въ сферѣ производительнаго особенное значеніе имѣли ссуды мелкимъ землевладѣльцамъ и арендаторамъ, снабженіе послѣднихъ рабочимъ скотомъ, орудіями и хлѣбомъ на обмѣненіе. Въ мѣстахъ, гдѣ сосредоточивалась торговля, кредитныя сдѣлки связывали болѣе кругъ лицъ, и тамъ раньше всего почувствовал, потребность въ ихъ организациа. Въ такихъ мѣстахъ уже въ глубокой древности являлись предприниматели, своею дѣятельностью облегчавшіе торговый оборотъ и про-

изводившіе нѣкоторыя операціи, сходныя съ операціями новѣйшихъ банковъ. Такъ, на *Востокѣ*, въ Вавилонѣ, въ VIII стол. до Р. Х. были лица, которые производили уплаты денегъ по порученію своихъ кліентовъ, покупали по комиссіи товары, принимали вклады для обращенія изъ $\frac{1}{10}$ -въ и на храненіе за извѣстную плату, выдавали процентныя ссуды подъ залогъ движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ. Въ *Греціи* въ IV стол. до Р. Х. мы встрѣчаемъ т. н. „трапезитовъ“, которые принимали вклады и служили кассирами вкладчиковъ; кромѣ нихъ были мѣнялы, которые занимались оцѣнкою и обмѣномъ разнообразныхъ монетъ, циркулировавшихъ на аинскомъ рынкѣ, и содержатели ссудныхъ кассъ, выдававшихъ мелкія ссуды на короткіе сроки подъ ручныя залого. Пріемъ вкладовъ или депозитная операція получила особенное развитіе; это можно видѣть на примѣрѣ *Фемистокла*, хранившаго у коринтскаго банкира состояніе въ 70 талантовъ или 160000 р. на наши деньги; употребленіе приказовъ объ уплатѣ, обращенныхъ къ банкиру, или чековъ, получила при этомъ значительное распространеніе. На ряду съ частными банками мы находимъ въ источникахъ нѣкоторыя указанія на товарищескія предпріятія и на государственныя кредитныя учрежденія, бывшія въ тѣсной связи съ финансовымъ управленіемъ. Въ *Римѣ* немного позднѣе—въ III стол. до Р. Х. явились такіе-же предприниматели, какъ въ Греціи; они назывались *trapezarii* (мѣнялы), *mensarii* (греч. „трапезиты“) и кромѣ указанныхъ операцій занимались также ломбардными и гипотечными кредитами и особенно охотно брали на себя за комиссіонный процентъ продажи съ аукціона. Съ частными предпринимателями въ Греціи и Римѣ конкурировали храмы, выдававшие изъ своихъ сокровищъ и поступающихъ къ нимъ вкладовъ процентныя ссуды.—Кредитныя учрежденія *въ Зап. Европѣ* развились изъ мѣняльнаго промысла, появившагося въ Италіи въ XIII стол. вслѣдствіе оживленія торговой дѣятельности. Благодаря выгодному географическому положенію между феодальною Европою и Востокомъ эта страна определила другія въ промышленномъ развитіи. Италія служила мѣстомъ обмѣна массы товаровъ Востока, находившихъ сбытъ на Западѣ; на ея рынкахъ сосредоточивались разнообразныя монеты, чеканъ которыхъ часто мѣнялся, нерѣдко фальшивыя и испорченныя, которыхъ названіе не соответствовало достоинству,—вслѣдствіе злоупотребленій монетной регалиею. Необходимость обмѣна монетъ, ихъ оцѣнки и распознаванія худыхъ и хорошихъ вызвала профессію мѣняль—*campariolos*, *camprores*—составлявшихъ корпораціи и пользовавшихся привилегіями отъ государства, почетомъ и довѣріемъ торговаго класса. Мѣнялы имѣли помѣщенія для безопаснаго сохраненія массы цѣнностей, скоплявшихся въ ихъ рукахъ, и имъ стали отдавать на храненіе денжныя суммы; затѣмъ ихъ дѣлали кассирами и поручали производить уплаты изъ вкладовъ; когда у одного мѣняля сосредоточивались вклады различныхъ лицъ, связанныхъ кредитной сдѣлкою, приказъ объ уплатѣ могъ быть исполненъ безъ помощи наличныхъ денегъ перепискою данной суммы со счета должника, дающаго приказъ, на счетъ кредитора. Такъ мѣ-

нныя превратились въ банкировъ — „bancherii“, (нын. banquieri). По вкладамъ они не платили процентовъ, но за то бесплатно хранили вклады и исполняли порученія. Переписка счетовъ происходила сначала въ присутствіи должника и кредитора или ихъ уполномоченныхъ, но въ нѣкоторыхъ городахъ Италіи мы рано встрѣчаемся съ письменными приказами объ уплатѣ или чеками. Банкиры обязаны были возвращать вклады по истеченіи срока или по первому требованію, но до наступленія срока могли ими пользоваться: они помѣщали ихъ въ ссуды частнымъ лицамъ и займы правительствамъ (подъ залогъ податей и сборовъ), вели нерѣдко торговлю (пряностями, драгоценными камнями и металлами) и устраивали мануфактуры. Такое помѣщеніе было рискованно и не давало возможности быстро и во время получить наличныя деньги для разсчета со вкладчиками; отсюда затрудненія банкировъ. Ихъ банкротства вызвали рядъ мѣръ со стороны правительства (особ. въ Венеціи): усиленіе надзора за банкирами, запрещеніе торговли нѣкот. товарами, требованіе залога и т. п. Въ виду ихъ недостаточности перешли къ учрежденію общественныхъ банковъ: первый возникъ въ Венеціи въ 1587 г. (Banco di Rialto); къ нему присоединился въ 1619 Banco Sigo тамъ же. Еще ранѣе основанъ (1407) и достигъ блестящаго развитія Генуэзскій банкъ — Casa di S. giorgio, созданный товариществомъ, которое отдавало въ заемъ правительству общій капиталъ подъ залогъ податей. Изъ Италіи дѣятельность мѣняла, банкировъ и общественныхъ банковъ распространилась въ 16 и 17 стол. въ нѣмецкихъ городахъ (Любекъ, Франкфуртъ на М., Гамбургъ, Мюренбергъ) и повсюду на Западѣ (Амстердамскій банкъ, Вѣнскій). Кромѣ объѣма и покупки монетъ банки занимались депозитною операціею, мало различаясь между собою; пользуясь банками въ качествѣ кассировъ, торговли имѣли въ нихъ вклады до востребованія отдѣльными частями или „текущій счетъ“; переписка счетовъ производилась банками въ замкнутомъ кругѣ ихъ клиентовъ, и отсюда они получили названіе джирос-банковъ (и самая операція называлась giro, по итал. кругъ). Вслѣдствіе связей съ правительствами, которыя занимали деньги и не возвращали ихъ, особенно въ періоды войнъ, и благодаря неудачному помѣщенію вкладовъ въ долгосрочныя ссуды и ненадежныя предпріятія, старыя банки часто переживали критическіе моменты; однако, одинъ изъ нихъ, Гамбургскій, просуществовалъ до 1875 г.; многіе другіе исчезли лишь въ концѣ прошлаго и началъ нын. стол. Изъ упомянутыхъ стар. банковъ развились *современныя депозитныя банки*. Способъ составленія ихъ оборотныхъ средствъ — *массовыя изъ операціи* во многомъ не измѣнились: къ нимъ относятся 1) *вклады*, которые бываютъ: а) *вѣчные*, когда средства помѣщаются въ банкъ для обезпеченія развѣ навсегда опредѣленнаго дохода; право распоряженія средствами переходитъ цѣликомъ на банкъ; за то вкладчикъ получаетъ высшій сравнительно съ другими вкладками процентъ, не подвергающийся колебанію (вообще % на капиталъ съ теченіемъ времени понижается); б) *срочныя*, когда средства, не ожидающія помѣщенія, отдаются въ банкъ ради пользованія процентами, но съ правомъ распоряженія

ими по истеченіи извѣстнаго времени; в) *безсрочныя*, когда средства, ищущія помѣщенія и могущія найти его, помѣщаются въ банкъ на неопредѣленное время выжиданія съ правомъ полученія ихъ обратно по первому требованію и — 2) *текущія счета*: это тѣ же безсрочныя вклады, которые вкладчикъ пополняетъ или уменьшаетъ по частямъ, при чемъ банкъ исполняетъ обязанности кассира. Напротивъ, помѣщеніе капиталовъ — *активных операціи* депозиты. банковъ совершенно отличаются отъ операціи старыхъ банковъ, къ нимъ относятся: 1) *Учетъ векселей*. Банкъ платитъ по векселю владѣльцу его до срока, взимая учетный % за остающееся время, если находитъ вексель достаточно солиднымъ, обезпечивающимъ уплату въ срокъ. Для опредѣленія солидности векселя служатъ учетныя комитеты изъ лицъ, знакомыхъ съ торговымъ міромъ; для большей гарантіи банкъ требуетъ по крайней мѣрѣ 2 подписей на вексель — векселедателя и векселедержателя и, въ виду круговой ответственности подписателей, предпочитаетъ векселя со многими подписями. По такой же причинѣ банкъ уклоняется отъ учета т. н. пріятельскихъ векселей (А выдаетъ вексель В, а В такой же вексель пишетъ на А, съ цѣлью учета), которые не возникаютъ, подобно товарнымъ векселямъ, изъ кредитной продажи товара, и не представляютъ никакой имущественной гарантіи ни въ моментъ выдачи, ни впоследствии. 2) *Ссуды* въ отличіе отъ учета векселей, возникающихъ изъ оконченныхъ операцій, расчитаны на успѣхъ будущихъ операцій и носятъ болѣе спекулятивный характеръ. Ссуды выдаются *подъ залогъ товаровъ* или *варрантовъ*, т. е. свидѣтельство о нахожденія въ товарныхъ складахъ опредѣленныхъ товаровъ извѣстной цѣны (что гораздо удобнѣе, ибо освобождаетъ банкъ отъ необходимости хранения товаровъ), затѣмъ, *цѣнными бумагами*, рѣдко *драгоценныхъ вещей* и *недвижимыхъ имуществъ*. Указанныя операціи являются основными для депозитныхъ банковъ. *Второстепенныя операціи*: а) покупка заграничныхъ векселей съ цѣлью перепродажи и выигрыша въ разницѣ вексельнаго курса (см. сл. курсъ); б) покупка и продажа металловъ; в) — цѣнныхъ бумагъ: это биржевая спекуляція, грозящая значительными потерями, которой избѣгаютъ солидные банки; г) учетъ процентныхъ бумагъ, т. е. выдача раньше срока процентовъ (или дивиденда на акціи, если онъ опредѣленъ); д) исполненіе комиссій за вознагражденіе въ $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$ % — въ частности по уплатѣ денегъ въ другомъ мѣстѣ черезъ отдѣленіе или агента (трансфертная операція, переводъ); е) пріемъ вкладовъ на храненіе, которые остаются неприкосновенными, — за извѣстное вознагражденіе. Изъ сдѣланнаго перечисленія активныхъ операцій современныхъ депозитныхъ банковъ видно, что они въ несравненно большей степени удовлетворяютъ выработанному историческимъ опытомъ важному правилу, что *кассовъ банка отдѣляетъ его активъ*: подвижному характеру оборотныхъ средствъ, которыхъ главнѣйшая часть составляется изъ безсрочныхъ вкладовъ и текущихъ счетовъ, соответствуютъ расчитанныя на короткіе сроки операціи учета и ссуды. Но и эти операціи были бы для банка невозможны, еслибы можно было жи-

щать, что всё вкладчики безсрочных вкладов требуют их сразу обратно. Въ дѣйствительности только часть вкладовъ одновременно отливается отъ банка и замѣщается новыми взносами и платежами по учетамъ и ссудамъ. Отливъ и притливъ чередуются соответственно съ тѣмъ, какъ периодически затрачиваются и освобождаются средства изъ предпріятій. Пуская въ оборотъ часть безсрочныхъ вкладовъ, банкъ вынужденъ однако другую часть держать въ кассѣ; уплачивая за эту послѣднюю вкладчикамъ $\frac{1}{100}$ -ы, онъ самъ не получаетъ на нее дохода. Напротивъ, срочные вклады можно цѣликомъ помѣстить въ учетъ и ссуды, лишь бы сроки совпадали со сроками вкладовъ или предшествовали имъ. Понятно, что безсрочные вклады менѣе выгодны для банка, и поэтому $\frac{1}{100}$ на нихъ всегда ниже $\frac{1}{100}$ —а на срочные вклады. Доходъ банка отъ безсрочныхъ вкладовъ увеличивается, если не помѣщенная ихъ часть—касса меньше. Отсюда стремленіе къ уменьшенію кассы, приведшее къ созданію *разсчетнаго дома* (см. сл. Клирингъ—гаусъ). Послѣдній есть центральное учрежденіе, въ которомъ имѣются текущіе счета у всѣхъ банковъ; такъ какъ платежъ по порученію одного банка совпадаетъ въ немъ съ полученіемъ другого банка, то онъ вовсе не нуждается въ кассѣ; въ то же время каждый банкъ отдѣльно долженъ заботиться лишь о томъ, чтобы активъ превышалъ его пассивъ, а не о томъ, чтобы наличность кассы равнялась размѣру даннаго требованія, не смотря на послѣдующее полученіе. Т. о. достигается уменьшеніе кассы.—Родиною другого типа современныхъ кредит. учреждений—*эмиссионныхъ банковъ*—была Англія. Они отличаются отъ депозитныхъ банковъ только пассивными операціями, составляютъ оборотныя средства *поср. выпуска банковыхъ билетовъ* (активныхъ операціи—прим. учетъ и ссуды). Еще въ итальянскихъ банкахъ иногда выдавали вкладчикамъ кредитные документы, переходившіе затѣмъ изъ рукъ въ руки, какъ орудіе платежа. Въ 17 ст. такіе документы встрѣчались во Франціи, но на материкѣ Европы ихъ обращеніе стѣснялось законодательствомъ. За то особенное распространеніе они получили въ Англіи: Тамъ золотыхъ дѣлъ мастера въ 17 стол. были мѣнялами и занимались пріемомъ вкладовъ и веденіемъ текущихъ счетовъ; зажиточные классы населенія пользовались ими въ качествѣ кассировъ. Они выдавали вкладчикамъ документы на предъявителя подъ назв. *goldsmiths tokens, goldsmiths notes*, которые свободно циркулировали среди публики благодаря довѣрью къ банкирамъ. Въмѣсто чека, приказа обь уплатѣ по текущему счету, обращеннаго къ кассиру, золотыхъ дѣлъ мастеру, платили его долговою роспискою, подлежащей обмѣну на деньги по первому требованію. Для удобства обращенія стали выдавать однообразные документы на круглыя суммы; если цѣна ихъ была изъ велика, они могли служить для мелкихъ уплатъ, ими могли пользоваться и менѣе состоятельные классы, и они долѣе задерживались въ обращеніи до возвращенія къ банкиру для обмѣна. Довѣріе къ банкиру и свободный обмѣнъ были при этомъ необходимыми условіями. Дѣятельность золотыхъ дѣлъ мастеровъ положила основаніе развитію эмиссионныхъ банковъ въ

Англіи. Злоупотребленія частныхъ банкировъ и вліяніе примѣра крупныхъ депозитныхъ банковъ континента привели къ учрежденію въ 1694 г. *Англійскаго банка*. Въ отличіе отъ другихъ старыхъ банковъ, онъ былъ основанъ акціонерною компаніею, не государствомъ или городомъ. Ему запрещено было заниматься торговлею (кромя векселей, золота и серебра) и давать правительству взаимны безъ разрѣшенія парламента. Его операціи первоначально мало отличались отъ дѣятельности *goldsmiths*, но постепенно выросло значеніе выпуска банковыхъ билетовъ, которые выдавались всѣмъ пользовавшимся въ банкѣ кредитомъ въ формѣ учета или ссуды, и такимъ образомъ находили помѣщеніе. Въ 1697 г. банку предоставлена была монополія операцій по выпуску билетовъ, за исключеніемъ частныхъ банкировъ; съ 1708 г. монополія точнѣе опредѣлена, и запрещено возникновеніе акціонерныхъ банковъ (изъ 6 или болѣе лицъ) въ Лондонѣ и на разст. 60 миль отъ него. Только въ законѣ 1833 г. было прямо выражено, что это ограниченіе не касается депозитныхъ банковъ, которые стали возникать послѣ этого въ большемъ числѣ. Въ эмиссионной операціи сначала конкурировали съ Англійскимъ банкомъ частные банкиры, но районъ ихъ кредита былъ гораздо меньше, и они постепенно должны были переходить къ текущимъ счетамъ, которые также давали имъ возможность пользоваться чужими средствами для помѣщенія. Зак. 1844 г. запрещено впродъ банкир. выпускать билеты и ограниченное право тѣхъ, которые еще производили эту операцію.—Вскорѣ послѣ учрежденія Англійскаго банка получили развитіе Шотландскіе эмиссионные банки; они выпускали билеты на мелкія суммы (до 1 ф. ст., а временами и до 1 шил.), которые, въ виду большаго довѣрія къ банкамъ, свободно обращались. Кромѣ того, эти банки ввели усовершенствованіе въ операцію текущаго счета введеніемъ т. наз. *cash credit*, открывая клиенту текущій счетъ не черезъ учетъ векселей и ссуды, а заноса на его активъ кредитуемую сумму, а на пассивъ суммы выдаваемыя по чекамъ. Этими достигались въ депозитной операціи двѣ цѣли: 1) клиентъ платилъ $\frac{1}{100}$ только по части кредита, на которую выставлялъ чеки, а по свободной части получалъ нѣсколько низшій $\frac{1}{100}$ отъ банка, т. е. въ общемъ платилъ меньше, чѣмъ при обыкновенной системѣ; 2) банкъ пользовался свободною частью кредита, какъ безсрочнымъ вкладомъ на текущій счетъ, и давалъ ей новое второе помѣщеніе, т. е. расширялъ свои операціи.—По образцу англійскихъ эмиссионныхъ банковъ возникли всѣ другіе современные центральные банки: Французскій 1800 г., Австрійскій 1817 г., Германскій, преобразованный въ 1875 г. изъ Прусскаго эмиссионнаго банка 1846 г., въ свою очередь развившагося изъ стараго королевскаго банка прошлаго столѣтія. Всѣ эти банки для составленія оборотныхъ средствъ пользуются также депозитною операціею. Въ отношеніи къ выпуску билетовъ основнымъ вопросомъ ихъ дѣятельности является обезпеченіе безпрятственаго обмѣна билетовъ. Этотъ вопросъ особенное значеніе имѣтъ въ исторіи Англійскаго банка, который, ссудивъ значительныя суммы правительству (законъ о разрѣшеніи парламента для займовъ былъ отмѣненъ въ

1793 и восстановленъ въ 1819 г.), въ концѣ прошлаго столѣтія испытывалъ затрудненія, благодаря усиленному предьявленію билетовъ къ обмѣну (вслѣдствіе ожидаема войны съ Франціею и неурожаевъ, обусловливавшихъ чрезвычайную покупку хлѣба заграницею). Въ 1797 г. банкъ вынужденъ былъ прекратить обмѣнъ билетовъ, что продолжалось до 1819 г. Билеты за это время пали въ цѣнѣ, и изслѣдованіе этого явленія, вредно отражавшагося на торговыхъ сношеніяхъ, привело сначала къ зак. 1819 г. и затѣмъ къ акту Роб. Пилля 1844 г., регулирующему эмиссіонную операцію всѣхъ банковъ Англій. Этимъ закономъ установленъ пачітупъ суммы билетовъ, не покрываемыхъ металлическимъ запасомъ кассы (14 мил. ф. ст.—теперь около 16 мил.) на основаніи предположенія, что ниже этой суммы не можетъ пасть обращеніе билетовъ въ странѣ, и они не будутъ предьявлены къ обмѣну. Для частныхъ банковъ, сохранившихъ право выпуска билетовъ, установленъ размѣръ не свыше средней цифры обращенія за 12 недѣль до вступленія закона въ силу. Билеты, выпускаемые сверхъ пачітупъ'а, должны быть вполнѣ покрываемы металломъ. Въ отличіе отъ Англійскаго банка въ Германскомъ имперскомъ банкѣ $\frac{1}{2}$ суммы билетовъ покрывается монетою, а $\frac{2}{3}$ краткосрочными векселями; въ сѣверо-американскихъ банкахъ они обезпечиваются государственными $\frac{1}{10}$ —ными бумагами съ металлическою наличностью въ 15—25 $\frac{1}{10}$,—но въ эти системы не удвѣстворительны, потому что нельзя заранее опредѣлить размѣръ суммы билетовъ, поглощаемыхъ обращеніемъ: поэтому металлическая касса должна измѣняться по состоянію рынка, а прочая часть билетовъ должна обезпечиваться легко реализуемыми солидными краткосрочными векселями (не $\frac{1}{10}$ —ными бумагами, быстрая продажа которыхъ затруднительна и связана съ убыточнымъ и вреднымъ для правительств. паденіемъ ихъ цѣнности).—Значеніе описанныхъ операцій депозитныхъ и эмиссіонныхъ банковъ заключается въ слѣд.: 1) банки собираютъ свободныя денежныя средства и помѣщаютъ ихъ въ предпріятія, превращаютъ ихъ въ капиталъ (см. это сл.) и тѣмъ усиливаютъ производительность страны и ростъ народнаго богатства; 2) они, благодаря системѣ чеконъ банковыхъ билетовъ и текущихъ счетовъ, упрощаютъ въ высокой степени всякого рода расчеты не только между клиентами, но, учрежденіемъ центрального банка, и между собою; 3) сберегаютъ дорогія орудія обращенія, замѣняя ихъ болѣе дешевыми, количество которыхъ легко ими приноравливается къ состоянію рынка.—Отъ депозитныхъ и эмиссіонныхъ банковъ по способу составленія оборотныхъ средствъ отличается третья группа—*ипотечныя банки*; о нихъ смотри „Сельско-хозяйственный кредитъ“. Кромѣ приведенной классификаціи банковъ по способу составленія оборотныхъ средствъ можно ихъ группировать по роду господствующихъ активныхъ операцій, и выдѣлять *банки учетныя*, въ которыхъ преобладаетъ учетъ векселей, *ломбардные*, выдающіе ссуды подъ залогъ цѣнныхъ бумагъ, товаровъ и пр., и *ипотечныя*, ссужающіе подъ залогъ недвижимыхъ имуществъ. Наконецъ, соответственно классамъ главныхъ должниковъ различаютъ

банки торговые или промышленныя, служащія своимъ краткосрочнымъ кредитомъ преимущественно торговому классу, а также фабрикантамъ и заводчикамъ, и банки *земельныя*, дающіе кредитъ на продолжительные сроки собственникамъ земель и домовъ. Въ заключеніе очерка о кредитн. учрежденіяхъ приводимъ краткую таблицу по операціямъ важнѣйшихъ центральныхъ банковъ, показывающую ихъ состояніе къ концу марта 1891 года (въ мил. р. считая 100 р. = 200 герм. мар.), (о русскомъ Госуд. банкѣ см. „Кредитныя учрежд. въ Россіи“).

Банкъ.	Метал. запасъ.	Банк. билеты.	%-ное отнош. запаса къ бил.	Вклады и те-куще счета.	Учет. векселей.	Ссуды.
Англійскій. . .	232	247	94	291	352	—
Французскій. . .	986	1248	79	156	350	112
Германскій. . .	418	521	80	181	269	54
Австрійскій. . .	220	402	55	12	115	137

Важнѣйшія соч. о кредитѣ и банкахъ: *Knies Karl Der Credit* (1876—79); *Kayfmann И. И.*: Кредитъ, банки и денежное обращеніе (1873). *Wagner A.* Beiträge zur Lehre von den Banken (1857). Ст. „Banken“ въ Handwörterbuch der Staatswissenschaften *Conrad'a.* *Wagner A.* System der deutschen Zettelbankgesetzgebung. (1875). *Судейкинъ* Государственный банкъ.

Кредитныя учрежденія въ Россіи возникли позже, чѣмъ въ Западной Европѣ; это объясняется тѣмъ, что Россія отстала отъ прочихъ странъ въ промышленномъ развитіи. Первые банки появились въ 1754 г. и вызваны были къ жизни желаніемъ правительства облегчить денежное обращеніе и удовлетворить потребности въ кредитѣ, которая чувствовалась въ то время, и смотря на простоту экономической жизни. Мѣдная деньга, служившія на ряду съ серебряными главнымъ орудіемъ обращенія, были крайне неудобны для передвиженія и счета: 1000 р. мѣдной монеты вѣсили болѣе 60 пуд., для перевозки которыхъ требовались двѣ лошади; въ нихъ заключалось 20000 пятикопечниковъ, и понятно, какія неудобства представлялъ счетъ монеты при расплатахъ. Займы приходилось дѣлать частнымъ лишь съ уплатою 20% и выше; чтобы устранить это обстоятельство, благодаря которому, какъ говорится въ указѣ, дворянство и купечество „въ разореніе приходятъ“, въ 1754 г. учреждены два этихъ сословій два банка—одинъ для дворянства въ Петербургѣ и Москвѣ и другой „для поправленія коммерціи и купечества“ при Петербургскомъ портѣ. Эти первые банки носили сословный характеръ, и изъ перваго выдавали ссуды (подъ залогъ населенныхъ имѣній, считая по 10 р. за душу) изъ 6% только дворянамъ, изъ втораго исключительно купцамъ. О дѣятельности этихъ банковъ почти ничего неизвѣстно. Вскорѣ послѣ ихъ учрежденія въ 1757 г. устроены были по проекту Шувалова т. наз. *вексельныя обороты* для устраненія неудобствъ передвиженія тяжелой мѣдной монеты. На 2 мил. мѣдныхъ денегъ разослано было въ магистраты 50 городовъ; лица, жившія въ Петербургѣ, которымъ нужно было имѣть деньги въ

провинцій, могли не возить ихъ съ собою: они внесли ихъ въ Петербургскій магистратъ, и полученный взамѣнъ внесенной суммы вексель обмѣнивали на деньги въ провинціалномъ магистратѣ. Точно такъ же во внутреннихъ городахъ можно было получать векселя на Петербургъ. Желая удерживать въ назнѣ серебряныя деньги, оставивъ мѣдныя въ обращеніи, правительство позволило магистратамъ выдавать ссуды подъ учетъ векселей, но съ тѣмъ, чтобы уплата совершалась серебряною монетою, за то при этомъ не взымали 1/100. „Вексельными оборотами“ могли пользоваться только купцы. Въ 1758 г. учреждены были „мѣдныя банки“ въ С.-Петербур. и Москвѣ для всѣхъ сословій безразлично: это были первые джиро-банки въ Россіи; они принимали вклады, которые заносили въ книги, и выдавали на нихъ росписку, но—не на предъявителя; поэтому, въ случаѣ платежа, является вкладчикъ вмѣстѣ съ получателемъ, и послѣдній или получалъ деньги, или, если былъ кліентомъ банка, онъ записывался на его счетъ; по вкладамъ уплачивались проц. такіе же, какіе получались по ссудамъ, за удержаніемъ одного въ пользу банковъ на покрытие расходовъ; для получения внесеннаго вклада нужно было сдѣлать заявленіе за годъ; денежные переводы сопряжены были съ формальностями. Операніи этихъ учрежденій были мало успѣшны, такъ же какъ и основаннаго на одинаковыхъ началахъ банка Артиллерійскаго и Инженернаго корпусовъ (1760).—Всѣ они вскорѣ были упразднены Петромъ III, и 25 мая 1762 г. вышелъ указъ объ учрежденіи банковъ совершенно иного типа,—съ правомъ выпуска банковыхъ билетовъ на 5 мил. р., что представлялось „яко самое лучшее и многими въ Европѣ примѣрами извѣданное средство“ для облегченія денежнаго обращенія и снабженія торговыхъ людей кредитомъ. Указъ не былъ приведенъ въ исполненіе, но мысль, въ немъ выраженная, возродилась въ 1768 г., когда правительство нуждалось въ деньгахъ по случаю объявленія турецкой войны; источники средствъ нашли въ выпускѣ банковыхъ нотъ или „ассигнацій“ (этимъ именемъ прежде назывались векселя „вексельныхъ оборотовъ“). Въ 1769 г. учреждены ассигнаціонныя банки въ С.-Петербур. и Москвѣ съ капиталомъ въ 500 000 р. мѣдью каждый и, вмѣстѣ съ тѣмъ, выпущено на 1 мил. р. ассигнацій; ими производили платежи казенныя учрежденія, но можно было не принимать больше 1/4 уплачиваемой суммы ассигнаціями; плательщики налоговъ должны были вносить не менѣе 1/20 сборовъ также ассигнаціями; вмѣстѣ съ тѣмъ, правительство обѣщало въ манифестѣ, что ассигнацій будетъ выпущено не больше, чѣмъ есть въ банкахъ законной монеты, и что по предъявленіи онѣ будутъ обмѣниваться на „ходячую монету“. Этими мѣрами думали обезпечить хожденіе ассигнацій наравнѣ съ деньгами. Учрежденные банки были примитивными *эмиссіонными банками*: въ нихъ билеты обезпечивались мѣдною наличностью, но полное покрытие ассигнацій металломъ не представляло выгоды и не было необходимо для правильной дѣятельности банковъ; при сохраненіи обмѣна на металлическія деньги билеты могли циркулировать въ большей суммѣ, не падая въ цѣнѣ, если только большаго

количества ихъ требовало промышленное развитіе въ странѣ и число обмѣновъ на деньги, въ ней совершающихся; въ противномъ случаѣ, они возвращались съ въ банки въ обмѣнъ на металлъ, уменьшались съ въ числѣ и поэтому не обезцѣнивались. Но эти правила не злиги въ основаніе дальнѣйшихъ выпусковъ ассигнацій; при этомъ руководились только нуждою правительства въ деньгахъ и сообразно съ этимъ дѣлали новые выпуски. Въ концѣ 1769 г. въ обращеніи находилось уже 2619000 р. ассигнацій; этой суммы оказалось слишкомъ много для обращенія въ странѣ, тѣмъ болѣе, что выпущена она была въ короткое время. Затѣмъ, въ 1770 г. прекращенъ былъ обмѣнъ ассигнацій на серебро; на мѣдную монету онѣ обмѣнивались публикою неохотно въ виду ея тяжеловѣсности и громоздкости; поэтому ассигнаціи удерживались въ обращеніи, но стали падать въ цѣнѣ по мѣрѣ дальнѣйшихъ выпусковъ на покрытие правительственныхъ нуждъ. Въ 1774 г. количество ассигнацій было ограничено 20 мил. р., но спустя 12 лѣтъ—къ 1786 г. предѣлъ выпусковъ былъ расширенъ до 100 мил. р. Въ этомъ году вмѣстѣ прежнихъ двухъ банковъ учрежденъ одинъ *Государственный ассигнаціонный банкъ*, которому сверхъ эмиссіонной операціи предоставлено было заниматься покупкою металла за границу, чеканкою монетъ и учетомъ векселей; введены были тогда же мелкія ассигнаціи въ 10 и 5 р. (раньше были только въ 100, 50, 25 р.) и этимъ уменьшено было обращеніе мѣдныхъ денегъ. Мѣра паденія курса ассигнацій въ обмѣнъ на монету была не одинакова въ различныхъ мѣстахъ въ виду громадности разстояній и изолированности рынковъ. За 100 р. серебромъ давали ассигнацій въ 1788 г. 108 р., въ 1791—123 р., въ 1794—141 р.,—въ однихъ мѣстахъ больше, въ другихъ меньше. Въ противоположность дѣятельности учетныхъ конторъ, открытыхъ при ассигнаціонномъ банкѣ и имѣвшихъ очень ограниченный кругъ операцій, эмиссіонная его дѣятельность все расширялась. Въ 1797 г. для поднятія курса ассигнацій возобновленъ былъ размѣнъ ихъ на золото и серебро, но металлическаго фонда было для этого недостаточно въ виду усиленнаго обмѣна, и вскорѣ размѣнъ былъ прекращенъ; въ 1797 г. курсъ поднялся до 126 р. ассиг. за 100 р. сер., но затѣмъ сталъ быстро падать, дойдя въ 1810 г. до 324 р. Въ этомъ году ассигнаціи, которыхъ въ обращеніи было на 580 мил. р., объявлены были государственнымъ долгомъ, и учреждена коммиссія для погашенія долговъ и изысканія ассиг. изъ обращенія. Для этой цѣли воспользовались продажей государственныхъ имущества, но въ 1811 г. изысканія изъ обращенія только 5 мил. р. Наполеоновскія войны потребовали новыхъ выпусковъ, и сумма ассигнацій достигла въ 1817 г. 836 мил. р.; ассигнац. рубль стоилъ 25,3 коп. сер. (въ 1815 г. былъ минимальный курсъ въ 23,7 коп. сер.). Къ 1824 г. сумма ассигн. была изведена ком. погаш. до 595 милл. р., для чего заключенъ былъ въ 1817 г. 1-й внутр. 6⁰/₁₀₀ заемъ, причеиъ правительство выдавало 100-рублевою облигацію за 83¹/₂ руб., затѣмъ въ слѣд. году второй 6⁰/₁₀₀ заемъ (по 85 за 100 р.) и, кромѣ того, въ 1820 и 1822 гг. два внѣшнихъ 5⁰/₁₀₀-ныхъ займа. Суммы, чрезъ

займы полученные, а также поступившія въ ком. погаш. изъ госуд. казначейства, всего 241 милл. асс., были изыты изъ обращенія посп. сожженія. Оставшіеся 595 милл. не уменьшались до 1839 г., когда имъ былъ приданъ обязательный курсъ въ размѣрѣ $3\frac{1}{2}$ р. асс. за 1 р. сер.; это пониженіе номинальной стоимости ассигнацій до ихъ рыночной цѣнности (*девальвация*) было подготовительною мѣрою къ возстановленію ихъ размѣна на металл. Въ томъ же году, съ цѣлю пріученія публики къ размѣннымъ кредитнымъ знакамъ, учреждены были депозитныя кассы, выдававшія квитанціи взаимѣ вкладовъ звонкою монетою, металломъ и обмѣнивавшія ихъ по предьявленію. Эти квитанціи или депозитныя билеты ходили наравнѣ съ серебряною монетою, объявленою единственнымъ законнымъ средствомъ платежа. Мин. фин. гр. Канкринъ, ободренный удачнымъ опытомъ депозитныхъ кассъ, предложилъ въ 1841 г. выпускъ кредитныхъ рублей, которые, при свободномъ обмѣнѣ, ходили бы наравнѣ съ серебряною монетою. Въ 1843 г. всѣ эти кредитныя знаки обмѣнены были на госуд. кредитн. билеты, но, въ виду тѣсной связи эмиссіонной операціи госуд. банка съ финансовымъ управленіемъ и новыхъ нуждъ правительства, выпускъ ассигнацій не былъ прекращенъ, металлическая наличность уменьшилась, и размѣнъ сначала затрудненъ, а затѣмъ пріостановленъ (см. «кредитныя билеты»). — Описанною эмиссіонною операціею госуд. ассигнаціоннаго банка, которая доставляла правительству оборотныя средства на покрытие расходовъ и дефицитовъ, не исчерпывалась дѣятельность старыхъ кредитныхъ учреждений. *Депозитная операція*, состоявшая въ пріемѣ вкладовъ для обращенія изъ 0%-овъ, сосредоточивалась кромѣ учетныхъ конторъ ассигнац. банка, въ цѣломъ рядѣ друг. учрежд., къ которымъ относились: 1) упомянутый выше банкъ для дворянства 1754 г., превращенный въ 1786 г. въ *госуд. заемный банкъ*, 2) *Вспомогательный банкъ* 1797 г., 3) *Сохраненныя казны въ С.-Пб. и Москвѣ* 1763 г. и ссудныя ломбарды, 4) *Вдовы казны* 1763 г. и 5) *Приказы общественного призрѣнія* 1773 г. Всѣ эти учрежденія были чужды современной системы банковаго кредита и преслѣдовали спеціальныя задачи: изъ 1-го и 2-го для поддержанія дворянскаго землевладѣнія выдавались ссуды подъ залогъ населенныхъ имѣній съ разсчетомъ сначала по 10 р., затѣмъ по 40 р., а къ концу стои́тъ даже по 75 р. за душу. Разница между ними была та, что изъ перваго ссуда выдавалась наличными деньгами, а изъ Вспомогательнаго банка стали выдавать ее билетами, написанными на сумму отъ 500 до 10,000 р., приносившими 5% дохода и имѣвшими обязательное обращеніе; они не находили сбыта и падали въ цѣнѣ; поэтому вернулись къ прежнему порядку, и вспомогательный банкъ былъ присоединенъ къ заемному въ 1802 году. Прочія кредитныя учрежденія, кромѣ вдовьихъ кассъ, имѣли въ известной степени благотворительную цѣль, ибо часть ихъ доходовъ шла на содержаніе Воспитательныхъ домовъ и др. учрежд. Сохраненныя казны принимали всякаго рода вклады и помѣщали ихъ подъ залогъ населенныхъ имѣній за 6 или 7% вмѣстѣ съ погашеніемъ, см. по длинѣ сроковъ.

Приказы обществ. призр. давали ссуды не только подъ населенныя имѣнія, но и подъ залогъ фабрикъ и заводовъ на болѣе короткіе сроки. Ссудныя ломбарды учреждены были, чтобы «подать помощь каждому угнетенному въ постигшей нечаянно нуждѣ» и выдавали ссуды подъ вѣрные ручныя залоги — драгоценныя вещи; онѣ помѣщались съ 1772 г. при опекунскихъ совѣтахъ Воспитательнаго дома въ С.-Пб. и Москвѣ. Вдовы кассы принимали вклады отъ мужей въ пользу женъ, которыя послѣ ихъ смерти могли получать или весь накопившійся капиталъ съ процентами (5%) или пользоваться ежегоднымъ опредѣленнымъ доходомъ — рентою; ихъ вкладная операція отличалась отъ другихъ учрежденийъ, что вдовамъ платили 1% больше, чѣмъ въ другихъ. Всѣ эти учрежденія, дѣйствовавшія въ одномъ направленіи, находились въ различныхъ вѣдомствахъ, которыя пользовались ихъ доходами: заемный банкъ въ мин. фин., сохраненныя казны въ опекунскомъ вѣдомствѣ, приказы общ. призр. въ мин. внутр. дѣлъ. — Активные операціи по *краткосрочному торговою кредиту* сосредоточивались въ учетныхъ конторахъ и были весьма незначительны, такъ какъ торговля была проста и велась преимуществ. на наличныя деньги; услугами конторъ могли пользоваться только купцы, имѣвшіе право выдавать векселя; оборотныя средства для ссудъ бывали часто недостаточны; въ самомъ дѣлопроизводствѣ ревизіи обнаруживали существенныя упущенія. Лишь въ 1817 г. въ связи съ общимъ «планомъ финансовъ», имѣвшимъ въ виду всю систему кредитныхъ учреждений и денежнаго обращенія, учрежденъ былъ *Коммерческій банкъ*. Въ это время пришли къ сознанию неправомерной дѣятельности прежнихъ учреждений, которыя принимали краткосрочныя и безсрочныя вклады и помѣщали ихъ въ ссуды на продолжительное время. Заемный банкъ былъ поставленъ въ 1811 г. при возвратѣ вкладовъ въ затруднительное положеніе, котор. было обусловлено глав. образ. тѣмъ, что правительство получало значительныя ссуды изъ банка, уплачивая по нимъ 0%-ы, и въ 1811 г. было крупнѣйшимъ заемщикомъ банка; точно такъ же правительство пользовалось вкладами изъ приказовъ общ. призр., переводя ихъ въ заемный банкъ, и суммами, которыя поступали въ сохраненныя казны. При учрежденіи коммерческаго банка имѣлось въ виду «вклады не обращать въ ссуду казначейству, а отдавать въ новый банкъ для его учетныхъ оборотовъ». Въ то же время думали въ управленіе банкомъ ввести выборныхъ лицъ отъ купечества, чтобы сдѣлать его менѣ зависимымъ отъ министерства финансовъ; затѣмъ въ 1817 г. создано новое самостоятельное учрежденіе. *Составъ государст. кредитныхъ установленийъ* для выш. контроля надъ ними, и установлена впервые обязательная публикація ихъ отчетовъ. Однако, всѣ эти мѣры изъ имѣли важныхъ практическихъ послѣдствій. Коммерческому банку было предоставлено принимать вклады на храненіе съ платою $\frac{1}{2}$ 0% за 6 мѣс., затѣмъ вклады для обращенія изъ 0%-овъ и по нимъ производить трансферты (переписку счетовъ по книгѣ) «по образцу Гамбургскаго и Амстердамскаго жиро-банковъ», производить операціи пріема вкладовъ

до востребованія, учета векселей и ссуды подъ то-взы. Къ нему перешли дѣла учетныхъ конторъ, въ томъ числѣ векселя на 6,8 мил. р., взысканіе по которымъ затянuloся на цѣлыхъ десять лѣтъ. Въ операціяхъ, ему предоставленныхъ, опущена была переводная, стоявшая на первомъ планѣ при самомъ возникновеніи банковъ, когда устроены были вексельные оброты. Въ 1819 г. введены были денежные переводы со взиманіемъ по $\frac{1}{4}\%$; любопытно, что противъ ихъ введенія возражали указаніемъ на уменьшеніе почтовыхъ доходовъ, которое вслѣдствіе этого произойдетъ; плата за переводы была велика, и многіе купцы предпочитали пересылать большія суммы съ нарочными. Точно такъ же другія операціи банка не получили широкаго развитія. Вопреки принятому намѣренію—не обращать вклады въ ссуды казначейству, они въ 20-хъ годахъ, въ министерство г-р. Канкринъ, стали опять получать такое назначеніе. Благодаря ограниченіямъ вексельнаго права и отсутствію значительныхъ торговыхъ оборотовъ, вклады, привлекавшіеся въ болышое числѣ высокою нормою процентовъ (5% —платили даже $\frac{1}{2}\%$ на $\frac{1}{2}\%$ -ы, которые немедленно присоединялись къ капиталу), не находили достаточнаго помѣщенія въ учетахъ и краткосрочныхъ ссудахъ, тѣмъ болѣе что банкъ имѣлъ слишкомъ мало отдѣленій (8 постоянныхъ и 4 временныхъ — на ярмаркахъ) для размѣщенія вкладовъ; въ банкѣ лежали праздно десятки милліоновъ, платежи по которымъ причиняли убытки; къ увеличенію вкладовъ вели также усиленные выпуски бумажныхъ денегъ до 1817 г., которыя не находили инаго помѣщенія. Чтобы устранить такое ненормальное положеніе, въ 1830 г. $\frac{1}{2}\%$ -ы по вкладамъ понижены были съ 5 на 4, но болѣе рѣшительныя мѣры не принимались, потому что вкладчики стали пользоваться для ссудъ правительству, тѣмъ болѣе, что выпускъ ассигнацій былъ приостановленъ съ 1817 г. Ссуды на казенныя нужды были столь значительны, что для обезпеченія ихъ приходилось принимать иногда мѣры противъ отлива вкладовъ (особ. въ годы болышихъ неурожаевъ). Банковая наличность уменьшалась, и такое положеніе въ случаѣ значительнаго требованія вкладовъ могло привести къ кризису. Въ 1857 г. сумма вкладовъ въ старыхъ кредитныхъ учрежденіяхъ равнялась 1276 мил. р.; изъ нихъ 180 мил. р. лежало внѣ оборота и только 28 мил. въ старыхъ кредитныхъ учрежденіяхъ помѣщены были въ краткосрочные обороты, учетъ векселей и въ ссуды подъ залогъ; остальная сумма была въ долгосрочныхъ ссудахъ и долгѣ госуд. казначейства. Къ этому времени снова увеличился приливъ вкладовъ вслѣдствіе усиленныхъ выпусковъ бумажныхъ денегъ въ періодъ крымскихъ войнъ. Ради ихъ ограниченія въ 1857 г. прибѣгли къ пониженію $\frac{1}{2}\%$ -овъ съ 4 на 3, но положеніе рынка значительно измѣнилось вслѣдствіе оживленія промышленности и перехода отъ натурального хозяйства къ денежному; $\frac{1}{2}\%$ на капиталъ былъ выше 3, и поэтому начались востребованія вкладствъ. Такъ какъ выдача наличными была невозможна, пришлось прибѣгнуть къ ихъ „консолидаціи“: вклады признаны были долгомъ, и вкладчикамъ предложены были 4% -ные непрерывно-доходные билеты, выпущенныя въ 1859 г.; способъ ихъ погашенія не былъ тогда объявленъ,

и поэтому вкладчики не знали, когда имъ возвращены будутъ ихъ вклады; при продажѣ билетовъ приходилось терять много (до 12%) на учетѣ; все это дѣлало консолидацію малоуспѣшною, и требованія вкладовъ продолжались. Тогда прибѣгли къ выпуску болѣе доходныхъ 5% -ныхъ банковыхъ билетовъ, погашаемыхъ ежегодно въ теч. 37 лѣтъ; но и этой мѣры было недостаточно, пришлось выпустить на 100 мил. р. ассигнацій для удовлетворенія остальныхъ вкладчиковъ.—Такимъ былъ результатъ неправильной дѣятельности старыхъ казенныхъ кредитн. учрежд. Коммиссія, назначенная для выработки проекта новаго устройства ихъ, рекомендовала переходъ отъ системы казенныхъ банковъ къ частнымъ и въ то-же время выяснила планъ преобразованія прежнихъ учреждений. Выдача ссудъ изъ госуд. заемаго банка, сохранныхъ казначействъ и приказовъ обществ. призр. прекращена была въ 1859 г., а ликвидационные ихъ счета переданы были въ государственный банкъ, учрежденный на мѣсто коммерческаго; остались только ссудныя казны при с.-петербургск. и московскомъ воспитательныхъ домахъ и сохранныя для завѣдыванія прежними ссудами. Къ казеннымъ учрежденіямъ послѣ 1860 г. присоединилась обширная система общественныхъ и акціонерныхъ банковъ. Изъ казенныхъ учрежд. главное мѣсто принадлежитъ *Государственному банку*. Онъ производитъ всѣ свойственныя депозитному банку операціи (см. „Кредитныя учрежденія“). Выпускъ билетовъ въ отличіе отъ другихъ центральныхъ банковъ ему не предоставленъ. Основной капиталъ его при учрежденіи въ 1860 г. былъ опредѣленъ въ 15 мил. р.; въ настоящее время онъ увеличенъ до 25 мил. р. Резервный капиталъ на случай возможныхъ потерь, образуемый отчисленіемъ $\frac{1}{2}\%$ изъ чистой прибыли, составляетъ въ госуд. банкѣ 3 мил. р. Оборотныя средства банка состояются изъ вкладовъ. Вѣчные вклады обращаются въ доходы госуд. казначейства, и взаимъ ихъ выдаются вкладчикамъ 4% -ные непрерывно-доходные билеты. Дѣленіе другихъ вкладовъ по срокамъ введено лишь въ 1860 г. и соотвѣтств. съ сроками уплачиваются $\frac{1}{2}\%$ -ы; тогда же отмѣнены $\frac{1}{2}\%$ -ы на проценты, практиковавшіеся ранѣе. Срочные вклады принимаются суммами не менѣе 400 р., на 5 л. изъ 4% и на 10 л. изъ $4\frac{1}{2}\%$; безсрочные вклады (не менѣе 30 р.) ошлагаются процентами только за полные мѣсяцы. Текущіе счета представляютъ одну изъ самыхъ крупныхъ операцій банка; развитію ея способствовала высокая норма $\frac{1}{2}\%$ -а: съ 1864 г. платили по нимъ 3% ; въ 1877 г. плату понизили для банковъ до 1% , а для учреждений и частн. лицъ 2% . Въ 1836 г. банкъ сталъ платить по текущимъ счетамъ 1% , а по безсрочнымъ вкладамъ 2% ; наконецъ, съ 1839 г. вовсе прекратилъ платежи $\frac{1}{2}\%$ -овъ по текущимъ счетамъ. Эмиссионныя центральныя банки Европы, не нуждаясь во вкладкахъ, не принимаютъ ихъ для обращенія изъ $\frac{1}{2}\%$ -овъ. Что касается вкладовъ на храненіе, то госуд. банкъ, производя эту операцію, въ отличіе отъ другихъ центр. банковъ, не можетъ брать на себя по порученію управленія вкладками. Къ *активнымъ операціямъ* банка относятся: 1) ссуды; а) подъ залогъ; драгоценныхъ металловъ — незначительны въ виду

отсутствія въ странѣ свободныхъ запасовъ золота; б) подѣ залогъ только перечисленныхъ въ особ. инструкции товаровъ и сложенныхъ въ таможенныхъ пакгаузахъ или др. складахъ срокомъ на 1—6 мѣс. въ размѣрѣ 50—60% ихъ стоимости—выдаются только въ С.-Петербур. и изъ нѣкоторыхъ отдѣленій въ виду трудности этой операціи; съ 1875 г. введены суды подѣ варранты; в) подѣ цѣнныя бумаги: въ отличіе отъ заграничныхъ центральныхъ банковъ и нашихъ частныхъ запрещена суда подѣ залогъ негарантиров. правительствомъ бумагъ; срокъ суды до 6 мѣс. и до 9 мѣс., въ размѣрѣ до 75 и 85% биржевой цѣны бумаги. Особенное развитіе получила форма суды—безсрочная—открытие текущаго счета подѣ залогъ процентныхъ бумагъ и векселей; она носитъ названіе спеціального текущаго счета и установлена въ 1871 г.; 2) учетъ векселей срокомъ не свыше 6 мѣс. (за границую так.

3 мѣс.) притомъ не пріятельскіе и обезпеченные двумя подписями; 3) покупка и продажа золота и процентныхъ бумагъ съ цѣлю увеличенія размѣнаго фонда, поддержанія вексельнаго курса (см. сл. курсъ) и курса госуд. бумагъ; 4) комиссіонныя операціи по порученію м-ва фин., для котораго банкъ является кассиромъ, и которое имѣетъ въ немъ постоянный текущій счетъ (прежде выдѣлялся какъ „безпроцентный“ въ отличіе отъ процентнаго) и, кромѣ того, денежные переводы отъ частныхъ лицъ съ платою $\frac{1}{8}$ %.—Къ дѣятельности госуд. банка примыкаетъ мало отъ него отличающаяся дѣятельность 9 его конторъ и 81 отдѣленія; разница между первыми и вторыми заключается въ томъ, что конторы, имѣя больше капиталовъ, производятъ болѣе значит. обороты. Къ 1 января 1890 г. дѣятельность госуд. банка, его конторъ и отдѣленій выражалась въ слѣд. цифрахъ (въ мил. р.)

К а с с а.	У ч е т ъ.	Кредиты, обезпеч. векс.	Суды и кред. подѣ цѣн. бум.	Срочн. вклад.	Безср. вклад.	Текущ. счета.	
Госуд. банкъ	134,2	27,2	51,5	17,6	3,1	23,9	120,3
Конторы и отдѣленія.		98,0	11,5	29,1	37,7	96,3	91,8
И т о г о	134,2	125,2	63,0	46,7	40,8	120,2	212,1

Итогъ учетно-судной операціи составлялъ въ 1889 г. 288,6 мил. р.; вкладовъ поступило за этотъ годъ на 373.1 мил. р., однихъ безсрочныхъ на 332,3 мил. р.—Въ вѣдѣніи госуд. банка находятся *сберегательныя кассы* (см. это слово).—Кромѣ госуд. банка крупными названными кредитными учрежденіями являются недавно возникшіе: *Госуд. Дворянскій Земельный банкъ* и *крестьянскій поземельный банкъ* (см. это слово).—Къ частнымъ и общественнымъ кредитнымъ учрежден., возникшимъ послѣ 1860 г., относится слѣд.: 1) *Городскіе общественныя банки*. Первое положеніе о нихъ вышло въ 1859 г., когда всѣхъ банковъ вмѣстѣ съ преобразованными существовавшими ранѣе учрежденіями было 21. Положеніе предоставляло имъ производить депозитныя операціи, но при этомъ ставило ихъ подѣ контроль приказовъ общ. призр. и стѣсняло кредитъ кліентовъ, соразмѣряя его съ гильдейскими свидѣтельствами. Эти ограниченія отмѣнены были нормальнымъ положеніемъ 1862 г.; съ того времени зак. 1870 г. и особ. 1883 въ организаціи этихъ банковъ внесенъ рядъ измѣненій съ цѣлю обезпечить интересы вкладчиковъ отъ убытковъ и злоупотребленій.—Обществ. городской банкъ принадлежит къ числу обществ. городск. учрежд. и дѣйствуетъ подѣ отвѣтственностью и изблюденіемъ городской думы. Основной капиталъ его не можетъ быть менѣе 10000 р. и отчисляется отъ городскихъ обществ. суммъ или получается чрезъ спеціальныи сборъ или чѣмъ-либо пожертвованіе. Отвѣтственность по обязательствамъ банка, по полож. 1862 г., падала на всѣхъ жителей города, но такое правило не имѣло практическаго значенія; поэтому съ 1883 г. цѣлостъ вкладовъ обезпечивается определеннымъ свободнымъ городскимъ имуществомъ на которое вмѣстѣ съ учрежденіемъ банка нала-

гается запрещеніе. Въ операціяхъ банковъ установлены слѣд. ограниченія: а) сумма всѣхъ обязательствъ банка не можетъ превышать болѣе чѣмъ въ 5 разъ собственнаго его основнаго и резервнаго капитала (зак. 1883 г.; ранѣе зак. 1870 установлена была пропорція въ 10 разъ); б) кредитъ одного лица по учетамъ и судамъ не можетъ превышать $\frac{1}{10}$ этихъ капиталовъ; в) наличность кассы вмѣстѣ съ текущими счет. въ госуд. банкѣ или его отдѣленіи не можетъ быть меньше $\frac{1}{10}$ обязательствъ банка; 2) для устраненія возможности злоупотребленій установленъ зак. 1883 г. особый порядокъ избранія лицъ, служащихъ въ обществ. банкахъ, ограничено ихъ право пользоваться кредитомъ, и введены особыя правила отчетности и ревизіи. Изъ ограниченій, касающихся отдѣльныхъ операцій, отмѣтимъ относящіяся къ вкладамъ: а) вѣчные вклады принимаются лишь при условіи обращенія $\frac{1}{10}$ -въ на благотворит. и т. п. завед., вклады не могутъ быть менѣе 50 р.; б) на нихъ выдаются именныя билеты, передаваемыя только по полной передаточной надписи. Въ активныхъ операціяхъ банковъ встрѣчаемъ особенность: суды подѣ залогъ недвижимыхъ имущества—строений деревянныхъ на время до 3 лѣтъ, каменныхъ до 8 и земель до 12 л. въ размѣрѣ $\frac{1}{2}$ опѣчной суммы. Изъ прибыли банковъ по операціямъ отчисляется 10—20% на составленіе резервнаго капитала и за покрытіемъ расходовъ часть можетъ быть назначена на городскія надобности, на благотворит. и др. завед.—въ 1888 г. всѣхъ городскихъ обществ. банковъ было 247; изъ нихъ 193, о которыхъ имѣются свѣдѣнія, имѣли общій оборотъ въ 446 389 000 р.; капиталъ ихъ составлялъ 35 892 000 р., вкл. было къ 1889 г. 36 603 000 р., учтено векселей на 90 763 тыс. р., суды выдано

за годъ 28 897 тыс. р. и осталось къ 1889 г. 34 359 000. Общая прибыль составила 7 985 000 р.: изъ нея въ пользу городовъ отчислено было 488 000 р. Изъ городскихъ банковъ самый крупный харьковский съ оборотомъ въ 49 мил. р. (въ 1888 г.); за нимъ слѣдуетъ кишиневскій (19 мил. р.) и 10 другихъ съ оборотами свыше 10 мил. р.; съ другой стороны, 27 банковъ имѣли вкладовъ въ теч. года менѣе чѣмъ по 10 тыс. р., и 5 было такихъ, въ которые вкладовъ вовсе не поступало. 2) *Акционерные коммерческіе банки* стали возникать въ большомъ числѣ послѣ 1860 г. Первый изъ нихъ—„С.-Петербург. частный коммерческой банкъ“, учрежденный въ 1864 г., при поддержкѣ правительства, которое оставило за собою $\frac{1}{6}$ всѣхъ акцій на 1 мил. р. съ тѣмъ, чтобы пользоваться дивидендомъ, когда онъ превыситъ 5%, и въ размѣрѣ только 5%. Успѣхъ этого банка привлечь новыхъ учредителей, и къ 1870 было уже 6 акционерныхъ банковъ, изъ нихъ двѣ крупнѣйшихъ—Русскій для внѣшней торговли банкъ (осн. кап. 20 мил.) и С.-Петербургскій учетный (осн. кап. 10 мил.) Уставы этихъ банковъ легли въ основаніе общихъ правилъ об. акц. банкахъ 1872 г. Въ этомъ году постановлено было возникновеніе новыхъ банковъ въ столицахъ и такихъ городахъ, гдѣ они уже были. Дальнѣйшія измѣненія внесены были въ нихъ зак. 1883 г.—Устройство акц. банковъ со складочн. капиталомъ не свыше 5 мил. опредѣляется ихъ уставами, утверждаемыми министромъ фин.; если капиталъ больше, требуется высоч. утвержд. мнѣніе Госуд. Сов.; число учредителей должно быть не меньше 5; половина капитала должна быть внесена при подпискѣ на акціи, другая половина въ теч. шести мѣс. по открытіи подписки. Дѣятельность банковъ обставлена ограниченіями относит. размѣровъ наличной кассы, суммы обязательствъ, кредита отдѣльнаго кліента, выдачи именныхъ билетовъ на вклады—такими же, какія указаны выше относит. городск. обществ. банковъ. Кромѣ того, банковые кредиты (т. е. необезпеченные текущіе счета) должны быть не больше $\frac{1}{10}$ основн. и запасн. капиталовъ и не далѣе, какъ на 30 дней; затѣмъ, если прибыль банка превышаетъ 10%, то изъ половины суммы сверхъ 10% на внесенный капиталъ составляется особый запасный капиталъ, котораго треть должна храниться въ госуд. банкъ въ правительственныхъ, или гарантиров. правит. %-ныхъ бумагахъ. Наконецъ, слѣдуетъ отмѣт., что въ общемъ собраніи акціонеровъ никто не можетъ располагать большимъ числомъ голосовъ, чѣмъ ихъ имѣть $\frac{1}{10}$ членовъ собранія.—Въ 1889 г. было 39 акц. коммерч. банковъ. Дѣятельность 23 изъ нихъ, о которыхъ имѣются свѣдѣнія, представляется за этотъ годъ въ слѣд. видѣ: общая сумма оборотовъ—25704 мил. р.; срочныхъ вкладовъ 66 мил. р.; безр. 28 мил. р.; ссуды—548 мил. р.; учетъ векселей и %-ныхъ бумагъ 289 мил. р. Основной капиталъ всѣхъ 36 банковъ равнялся 107,3 мил. р. 3) *Общества взаимнаго кредита*—(см. это слово). 4) *Ссудо-сберегательныя товарищества*—(см. это слово).—Къ всѣмъ этимъ учрежденіямъ краткосрочнаго кредита примыкаютъ другая категорія банковъ, выдающихъ ссуды подъ залогъ недвижимыхъ имуществъ на долгіе сроки: *земельные банки, общества вза-*

имнаго поземельнаго кредита и др.—о нихъ см. „сельско-хозяйств. кредитъ“.

Кредитъ (фр. *crédit*, ит. *crédito* отъ лат. *credere* вѣрить) означаетъ всѣ такого рода передачи цѣнностей однимъ лицомъ другому, которыя совершаются безъ одновременнаго полученія соотвѣтствующихъ равноцѣнностей и основываются на довѣрїи къ данному общанію возвратитъ въ будущемъ эти равноцѣнности. Кредитныя сдѣлки являются въ современномъ народномъ хозяйствѣ или въ видѣ 1) *кредитной мѣны*, когда вещь дается въ настоящемъ за вещь въ будущемъ или 2) *Кредитной купли продажи*, когда теперь отдается вещь за деньги въ будущемъ, или 3) *затрѣдажи*, когда деньги даются впередъ за товаръ въ будущемъ, или наконецъ, 4) *займа, ссуды, аренды*, когда сумма денегъ, движимая или недвижимая вещь передается (за вознагражденіе) однимъ лицомъ другому съ условіемъ возвращенія той же вещи или равноцѣнности.—Необычайное развитіе кредита, которое мы наблюдаемъ въ настоящее время, было не мыслимо въ періодѣ натуральнаго хозяйства, когда каждая семья представляла замкнутое цѣло и сама удовлетворяла всѣмъ своимъ потребностямъ, не чувствуя нужды ни въ раздѣленіи занятій, ни въ обмѣнѣ продуктовъ труда; оно обязано своимъ существованіемъ современному хозяйственному періоду съ его широкимъ раздѣленіемъ труда, непрерывнымъ переходомъ цѣнностей изъ рукъ въ руки, развитіемъ денежнаго обращенія и быстрымъ ростомъ народнаго богатства. Связь всѣхъ названныхъ факторовъ съ кредитомъ понятна: 1) раздѣленіе занятій вызвало къ жизни мѣновое хозяйство и дало толчекъ развитію мѣновой сношеній какъ на наличныя, такъ и въ кредитъ; 2) деньги явились могучимъ орудіемъ обращенія и точнымъ и устойчивымъ мѣриломъ цѣнности: благодаря этому онѣ не только оживили обмѣнъ въ сильнѣйшей степени, но и сдѣлали несравненно болѣе прочными и опредѣленными всѣ кредитныя сдѣлки; 3) ростъ богатства привелъ къ накопленію въ рукахъ отдѣльныхъ лицъ излишковъ за покрывтіемъ всѣхъ ихъ жизненныхъ потребностей: благодаря этому стала возможною отсрочка возвращенія эквивалента при передачѣ цѣнности въ руки должника.—*Значеніе кредита* для народнаго хозяйства чрезвычайно важно во многихъ отношеніяхъ: а) процессъ раздѣленія труда приводитъ къ тому, что одни товары, быстрѣе изготовляемые, поступаютъ на рынокъ раньше, другіе позже; при отсутствіи кредита перваго рода товары могли бы себѣ найти сбытъ только тогда, когда у производителей другихъ товаровъ были-бы наличныя деньги до заключенія ими производительной операціи; такъ какъ условіе это осуществимо рѣдко и съ трудомъ, то сбытъ товаровъ, неодновременно поступающихъ на рынокъ, былъ бы крайне затрудненъ. Точно также при раздѣленіи стадій производства между отдѣльными предпринимателями затрудненъ былъ бы сбытъ продуктовъ одной стадіи производителямъ товаровъ слѣдующей стадіи или переходъ отъ одной къ другой. *Кредитъ* устраняетъ эти трудности и поэтому *облегчаетъ и расширяетъ раздѣленіе труда*. б) Правильный ходъ производства требуетъ быстрого превращенія товаровъ въ

денежный капиталъ съ цѣлью дальнѣйшаго производительнаго употребленія; при отсутствіи кредита, въ случаѣ затрудненія въ сбытѣ товаровъ, пришлось бы имѣть въ запасѣ лишній капиталъ, или сбывать по слишкомъ низкимъ цѣнамъ, или прерывать производство. *Кредитъ* устраняетъ эти неудобства и *даетъ производству правильное движеніе*. в) *Благодаря кредиту, капиталы*, принадлежащіе лицамъ, не могущимъ по роду своихъ занятій или отсутствію знаній примѣнить ихъ къ производству, *переходятъ въ руки тѣхъ, которые могутъ съ большою выгодною для производства ими воспользоваться*. г) При помощи кредита *возможна осуществленіе крупныхъ предпріятій*, которыя требуютъ затратъ, превышающихъ наличныя средства отдѣльныхъ предпринимателей. д) *Кредитъ связываетъ интересы* всѣхъ лицъ, вступившихъ въ кредитныя сдѣлки, на все время продолженія этихъ сдѣлокъ. Если рядъ сдѣлокъ, переходящихъ непрерывно отъ А къ В, В, Д и т. д. до Х, составляютъ цѣпь, то каждое звено этой цѣпи—А, В, С и т. д.—связано интересами другихъ. Т. о. уменьшается изолированность отдѣльныхъ хозяйствъ и создается *новая общественная связь*, охватывающая не только значительную часть населенія одной страны, но и подданныхъ разныхъ государствъ, связанныхъ кредитными сдѣлками; з) *кредитъ*, благодаря замѣнѣ денегъ кредитными документами (см. это слово) *способствуетъ сбереженію денегъ*, какъ орудія обмѣна и передвиженія богатствъ и какъ орудія платежа; вслѣдствіе этого народное хозяйство выигрываетъ въ цѣнности металлическихъ денегъ, оказавшихся излишними, и въ издержкахъ на ихъ изготовленіе. *Возвышеніе цинъ*, которое обнаруживается при сильномъ и продолжительномъ распространеніи въ странѣ кредитныхъ знаковъ, имѣетъ мѣсто по отношенію ко всѣмъ товарамъ и поэтому *является* только *номинальнымъ*. Пониженіе цѣны денегъ и возвышеніе цѣны товаровъ можетъ и не наступить, если разномѣреніе кредитныхъ знаковъ сопровождается соответствующимъ усиленіемъ обмѣна.—На ряду съ указанными благотворными послѣдствіями введенія кредитныхъ сдѣлокъ слѣдуетъ отмѣтить *темныя стороны кредита*: а) благодаря кредиту нерѣдко *возникаютъ предпріятія ненужныя* для интересовъ народного хозяйства въ цѣломъ, *не обнимающія* устья и служащія лишь къ обогащенію однихъ на счетъ другихъ; многіе люди наклонны болѣе рисковать чужимъ имуществомъ, чѣмъ своимъ, и они именно становятся во главѣ подобныхъ предпріятій; б) *легкость кредита способствуетъ* въ извѣстные періоды необычайному *развитію спекуляціи*: товары производятся и скупаются предпринимателями въ расчетѣ на повышеніе цѣны ихъ въ будущемъ; сбытъ ихъ задерживается, и этимъ достигается *искусственное повышеніе цинъ* товаровъ, служащихъ предметомъ спекуляціи; но оно не длится долго: сокращается потребленіе, являющія продукты новаго урожая или товары съ чужого рынка, и тогда приходится сбывать по пониженнымъ цѣнамъ. Къ этому же побуждаетъ наступленіе срока кредитныхъ сдѣлокъ. Массы товаровъ поступаютъ на рынокъ; цѣны быстро падаютъ. Разстройство въ дѣлахъ

двухъ трехъ фирмъ, связанныхъ цѣпью кредитныхъ сдѣлокъ со многими другими, влечетъ при этомъ за собою замѣшательство, характеризующее *промышленную кризисъ*; в) болѣе доступный богатымъ людямъ, кредитъ дѣлаетъ крупную промышленность еще могущественнѣе, еще опаснѣе для ремесленнаго производства.—*Виды кредита*. 1) По способу обезпеченія уплаты со стороны должника различается кредитъ вещный—*реальный*, когда кредитъ получаетъ опредѣленное имущественное обезпеченіе, и *личный*, когда кредиторъ довѣряетъ личныя качества и общей состоятельности должника. 2) Реальный кредитъ бываетъ закладной, *ломбардный* когда имущество должника переходитъ въ руки кредитора (суда под. залогъ движимости въ ссудныхъ кассахъ, подъ залогъ цѣнныхъ бумагъ, золота и серебра, товаровъ въ банкахъ) или *ипотечный*, когда долгъ обезпечивается недвижимымъ имуществомъ, не переходящимъ въ руки кредитора. 3) Смотря по тому, кто является должникомъ—отдѣльные лица, органы самоуправленія (города, земства) или государство, различается кредитъ *частный, корпоративный и государственный*. 4) По времени продолженія кредитной сдѣлки кредитъ бываетъ *срочный*, когда срокъ заранѣе определенъ, и *безсрочный*, когда прекращеніе обязательства съ самаго начала или по истеченіи извѣстнаго времени, поставлено въ зависимость отъ воли или кредитора или должника, или обоихъ вмѣстѣ. По продолжительности срока кредитъ бываетъ *краткосрочный и долгосрочный*. 5) Смотря по назначенію средствъ, полученныхъ при помощи кредита, —на цѣли потребленія или производства, различается кредитъ *потребительный и производительный*. 6) Кредитъ, будучи связанъ съ вознагражденіемъ собственника капитала за пользование или уплатою процента (см. это слово) на капиталъ, обыкновенно бываетъ *процентный* (возмездный); если, какъ иногда случается, кредиторъ отказывается отъ процента на капиталъ въ пользу должника (безпроцентныя ссуды), то кредитъ наз. *безпроцентный* (безвозмездный).

Кредитъ корпоративный—для органовъ общественного самоуправленія вызванъ къ жизни свойствомъ тѣхъ обязанностей, которыя на нихъ возложены законодательствомъ. Часть затратъ, которыя приходится имъ дѣлать на нужды населенія, носить характеръ постоянный, мало измѣняющійся,—это текущіе расходы, для покрытія которыхъ служатъ налоги и сборы съ жителей. Но потребности населенія вызываютъ нерѣдко одновременныя затраты крупныхъ капиталовъ, которыхъ невозможно быстро получить изъ налоговъ, не обременяя чрезмерно жителей. Таковы затраты на устройство новыхъ путей сообщенія, мостовъ, водопроводовъ, канализаціи, общественныхъ зданій, школъ, больницъ и т. п.; онѣ имѣютъ весьма важное значеніе, такъ какъ служатъ къ охраненію обществ. здоровья, увеличенію производительности труда жителей, ихъ умственному развитію, созданію новыхъ источниковъ дохода. Съ другой стороны, и текущія нужды населенія могутъ остаться неудовлетворенными безъ одновременныхъ крупныхъ затратъ, если поступленіе налоговъ почему-либо задерживается или уменьшается, напр., въ случаѣ неуро-

жаль и др. бѣдствій. Въ обоихъ случаяхъ органы самоуправленія вынуждены обращаться къ кредиту и пользоваться чужимъ капиталомъ для единовременныхъ значительныхъ затратъ. Такъ какъ для уплаты они могутъ пользоваться единственнымъ источникомъ—текущими доходами, получающими опредѣленное назначеніе, выдѣляя изъ нихъ для этого ежегодно небольшую сумму въ нѣсколько 0/0-овъ бюджета, то понятно, что они должны занимать на долгіе сроки, *кредитъ д. б. домосрочнымъ*. Такъ какъ уплата 0/0-овъ и погашенія растягивается на рядъ лѣтъ, связывая расходный бюджетъ и падая бременемъ на будущія поколѣнія, то законодательство заботится во 1) о томъ, чтобы органы самоуправления въ должную осторожность и только при дѣйствительной нуждѣ пользовались кредитомъ, и чтобы средства, въ кредитъ полученные, были затрачены на производительныя общепользныя предприятия, и во 2) о томъ, чтобы облегчить условия кредита, дѣлая его болѣе доступнымъ и уменьшая издержки по уплатѣ 0/0-овъ и погашенія. Въ западной Европѣ для заключенія займовъ общинами и городами повсюду требуется разрѣшеніе правительственной власти: въ *Англіи* для этого нужно согласіе департам. мѣстн. управ. при мин. внутр. дѣлъ (Local Government Board), съ утвержденіемъ парламента въ случаѣ значит. задолженности; въ *Франціи* только небольшіе займы общины могутъ заключать самостоятельно; для другихъ, въ зависимости отъ размѣра, требуется утвержденіе префекта, госуд. совѣта или президента; въ *Пруссіи* также нужно разрѣшеніе правительства. Въ *Россіи* право заключать займы предоставлено по нов. земск. полож. только губернскимъ земствамъ съ утвержденія мин. внутр. дѣлъ (прежде могли заключать займы и уѣздныя земства, но не иначе, какъ чрезъ губернскаго; что касается займовъ городовъ, то предположенія о нихъ городскіе думы подлежатъ утвержденію губернатора, если сумма долговъ города болѣе $\frac{1}{2}$ доходовъ за послѣдн. годъ, и мин. вн. дѣлъ, если болѣе всей суммы доходовъ, при чемъ издержки по нимъ причисляются къ обязательнымъ расходамъ. Для полученія средствъ при помощи кредита органы самоуправления могутъ обращаться къ *выпуску облигацій* (см. это слово)—0/0-ныхъ бумага, въ которыхъ лица, имѣющія свободныя средства, могутъ помѣщать свои сбереженія; но для того, чтобы такия облигаціи могли конкурировать съ массою другихъ процентныхъ бумага и находить сбытъ, необходимо, чтобы финансовое хозяйство органовъ самоуправления было широко развито и условия платежа 0/0-овъ и погашенія были достаточно выгодны. Такою формою кредита могутъ пользоваться только большіе города; для менѣе значительныхъ общинъ и городовъ необходима иная организація кредита, болѣе доступная и менѣе обременительная. Она осуществляется въ трехъ формахъ: а) *Частныя учрежденія домосрочнаго кредита* снабжаютъ средствами органы самоупр. Такъ какъ кредитъ въ этихъ учрежденіяхъ обеспечивается недвижимыми имуществами, а свободною недвижимостью органы самоупр. не всегда располагаютъ, не имѣютъ въ ней источника дохода, не могутъ отдать ее въ залогъ, не нарушая этимъ интересовъ населенія,—то

приходится измѣнять характеръ обезпеченія: это достигается вмѣшательствомъ государства. власти, которая опредѣляется для обезпеченія часть бюджета, обязательно служащую для уплаты 0/0-въ и погашенія. Въ виду участія государства эта форма кредита легче осуществляется такими банками долгосрочнаго кредита, которые связаны съ финансовымъ управленіемъ страны. Таковъ французскій банкъ „société du crédit foncier de France“. Согласно зак. 1860 г. онъ выдаетъ ссуды департаментамъ, общинамъ и синдикатамъ съ гипотечнымъ обезпеченіемъ и безъ него; норма 0/0-въ колеблется въ зависимости отъ размѣра ссуды и равна при 100 т. фр. 4,6 0/0, отъ 100 до 500 тыс. фр. 4,5 0/0 и свыше 5 000 000 фр.—4,35 0/0; при ссудахъ на 50 т. годовою платажъ съ погаш. равенъ 4,80 0/0; при сокращеніи срока онъ увелич.—до 22,5 0/0 при пятилѣтн. ссудахъ. Всего выдано ссудъ съ 1860 г. безъ гипотечнаго обезпеченія къ маю мѣс. 1892 г. на 1,164 мил. фр. и соотв. съ этимъ выпущены банкомъ 3 0/0-ныя облигаціи; въ 1889 г. ссудъ выдано на 115 мил. фр., въ 1890 г. на 77 мил. Франція же операціи при участіи правительства производить въ Эльзасѣ акціонерное общество поземельнаго и коммунальнаго кредита и цѣлый рядъ правительств. банковъ въ Ольденбургѣ, Ганноверѣ, Висбаденѣ и др. мѣстахъ Германіи. Затѣмъ, къ этимъ операціямъ обращаются другіе поземельные банки, не стоящіе въ связи съ финансовымъ управленіемъ, каковы „прусское центральное общество земельного кредита (къ 1891 г. выдано ссудъ на 23 мил. мар.), рейнскій гипотечный банкъ“ и мн. др. не только въ Германіи, но и въ Австро-Венгріи.—Въ *Россіи* инициативу такихъ операцій принялъ на себя недавно моск. земельный банкъ, который предполагаетъ съ разрѣшенія правит. производить ссуды земствамъ и городамъ безъ залога недвижимыхъ имуществъ въ такомъ размѣрѣ, чтобы платежи ежегодно не превышали 5 0/0 бюджета; къ нему присоединились харьковскій земельный банкъ и тифлисскій дворянскій. б) Кромѣ содѣйствія частнымъ кредитн. учрежд. государство создаетъ *спеціальныя учрежденія для корпоративнаго кредита*. Таково бельгійское „société du crédit communal“, возникшее въ 1860 г. послѣ уничтоженія косвенныхъ общинныхъ налоговъ (octrois), когда взаимнѣ ихъ правительство стало составлять особ. коммунальный фондъ, отчисляя въ него часть общегосударств. сборовъ; этотъ фондъ послужилъ основаніемъ коммунальному кредиту—по формѣ акціонерному предпріятію, членами котораго могутъ быть только общины. По отч. за 1891 г. выдано ссудъ 142,5 мил. фр. 1 478 общинамъ изъ всего числа ихъ 2 600; ссуды выдаются на 66 л. съ ежегоднымъ платежомъ 0/0-овъ и погаш. въ 4 0/0 и на 33 года при 5 1/2 0/0. Такой же цѣли, какъ это учрежд., служить во Франціи госуд. сохранныя казна—„caisse des dépôts et consignations“, въ которой сосредоточиваются капиталы разныхъ вѣдомствъ и вклады сберегательныхъ кассъ (послѣднихъ—75 0/0 всѣхъ суммъ) и которая ихъ помѣщаетъ въ госуд. бумагу и лишь отчасти въ ссуды общинамъ; въ наст. фр. предполагается послѣднюю операцію значительно расширить. Въ Италіи такое же значеніе имѣетъ „cassa dei depositi e dei prestiti“; въ Германіи

гой же цѣли служить имперекій инвалиднѣй фондъ. Въ Россіи нѣтъ учред., соотв. этой категоріи. в) Наконецъ, *государство* изъ своихъ средствъ посредствомъ *открываетъ кредитъ* органамъ самоуправленія. Такой примѣръ представляетъ Англія, гдѣ ежегодно часть бюджета назначается на ссуды общинамъ, или же средства получаются черезъ выпускъ билетовъ казначейства ($2\frac{1}{4}$ и $2\frac{1}{4}$ 0/0-ныхъ); размѣръ ссуды ограниченъ 100,000 ф. ст. для отдѣльной общины ежегодно съ уплатою $3\frac{1}{2}$ — $4\frac{1}{4}$ 0/0 вмѣстѣ съ погашеніемъ, смотря по длинѣ срока. Съ 1817 по 1883 годъ выдано ссудъ на 50,5 мил. ф., — не погаш. оставалось въ 1883 годъ 28,5 мил. ф. или около 300 мил. р.—Во Франціи правительство, пользуясь средствами *caisse des dépôts*, съ 1868 г. выдаетъ общинамъ ссуды для проложенія сельскихъ дор., а съ 1878 г. для постройки школь; такія же ссуды на школы введены съ 1878 г. въ Италіи. Въ Россіи ссуды правительства земствамъ и городамъ, въ виду отсутствія для этого свободныхъ средствъ, не получили широкаго развитія и обуславливаются преимущ. чрезвычайными обстоятельствомъ, каковы неурожая, эпидеміи и т. п.; ср. *М. Я. Герценштейнъ* „Кредитъ для земствъ и городовъ“.

Кредеритъ, минералъ, встрѣчающійся сплошнымъ и въ зернисто-листоватыхъ агрегатахъ, имѣетъ металлическій блескъ и желѣзно-черный цв., состоитъ изъ окиси марганца и окиси мѣди (Cu_2Mn_2), растворяется въ соляной кислотѣ съ выдѣленіемъ хлора, находится въ Тюрингенѣ.

Креднеръ (Credner), Германецъ, геологъ, род. въ 1841 г. въ Готѣ, въ 1865—68 гг. совершилъ путешествіе съ научн. цѣлью по восточной и центральной области Сѣв. Америки. Съ 1870 г. состоитъ проф. геологій въ Лейпцигѣ, извѣстенъ многочисленными трудами по палеонтологіи и геогнозіи; „Geognostische Beschreibung des Bergwerksdistrikts—Andreazberg“, „Die vorsilurischen Gebilde der obern Halbinsel von Michigan“ и мн. др.

Крезидлаъ, греч. ваятель, родомъ изъ Кидоніи на о. Критѣ, современникъ Пелопонесской войны (431—404 г. до Р. Х.). Изъ его произведеній извѣстны: статуя Перикла, отчасти воспроизведенная въ нѣсколькихъ сохранившихся бюстахъ—портретахъ; изображение смертельно раненаго и, сдѣланная на конурѣ съ Фидіемъ и Поликлетомъ, статуя раненой амазонки для эфесск. храма. Ея воспроизведеніе, повидимому, представляютъ нѣсколько сохранившихся слѣпковъ раненой амазонки.

Крѣзо, Ле (Creusot Le), городъ во франц. департам. Сона-и-Луары, 17371 ж., больш. каменноуг. копи и машинныя фабрики; важнѣйшіе чугунолитейные и пушечные заводы Франціи. Лежитъ на *Крезоск.* каналѣ, кот. впад. въ Центральн. каналъ.

Крѣзъ (Creuse) 1) р., въ средн. Франціи, въ департ. К. и Индры, впадаетъ въ р. Вьенну; дл. 235 км. 2) К., франц. департам., 5568 кв. км., 284942 ж.; орош. рр.: К., Шеръ и Гардъ; жит. заним. земледѣліемъ (въ вост. и сѣверной ч.), скотоводств. и промышленностью. Глав. г. Гере.

Крезъ, послѣдній царь Лидіи (563—548 г. до Р. Х.) изъ династіи Мермандовъ, сынъ Апатта, до занятія лидійскаго престола былъ наместникомъ Мивіи; распространилъ границы Лидіи къ востоку до

рѣки Галиса. Масса сокровищъ, собранныхъ имъ въ великолѣпной столицѣ Сардахъ, возбуждала всеобщее изумленіе, такъ что имя Креза вошло въ поговорку и примѣняется къ лицамъ, владѣющимъ громадными богатствами. Въ 548 г. царство Лидійское завоевано было Киромъ, царемъ персидскимъ, при чемъ завоеватель не только пощадилъ жизнь Креза, но даже сдѣлалъ его своимъ совѣтникомъ, желая этимъ смягчить несчастную судьбу бывшаго владыки Лидіи. Роль совѣтника Крезъ исполнялъ и при преемникѣ Кира, Камбизѣ.

Крейдъ, Карлъ, нѣмецк. астрономъ, род. въ 1798 г. въ Ридѣ (въ Австріи); съ 1839 г. состоялъ адъюнктомъ, потомъ директоромъ пражской обсерваторіи, съ 1851 г. директ. центр. училища метеорологій и земнаго магнетизма въ Вѣнѣ. Занимался изученіемъ земнаго магнетизма, указалъ вліяніе луны на магнитометеорологическое состояніе земной поверхности, улучшилъ многіе магнитные приборы и метеорологическіе инструменты. Ум. въ 1862 г. Важн. соч.: „Magnetische und geographische Ortsbestimmungen in Böhmen“; „Magnet. u. geogr. Ort. in österreich. Kaiserstaat“; „Magnetisch. u. geogr. Ort. an den Küsten des Adriat. Golfs“, „Ueber den Einfluss der Alpen auf die Aeusserung der magnetischen Erdkraft.“ и пр.

Крејсеръ (нѣм. Kreuzer), названіе давно введенныхъ въ употребленіе небольшихъ паровыхъ или парусныхъ военныхъ судовъ, не снабженныхъ броней и приспособленныхъ къ далекому плаванію; К. служатъ для захвата неприятельскихъ и военныхъ, транспортныхъ и торговыхъ судовъ и для воспрепятствованія сношеніямъ между ними; въ мирное время употребляются для защиты морской торговли, для наблюденія за контрабандой и т. п. и, вообще, усиливаютъ престижъ флота, къ котор. принадлежатъ; важное значеніе имѣютъ К. для приобрѣтенія и сохраненія колоній. Въ болѣе широкомъ смыслѣ, къ К. причисляются крейсерные фрегаты и крейсера, корветы (см. эти слова), которые, обладая большими средствами, въ нѣкотор. случаяхъ еще успѣшнѣе выполняютъ ихъ назначеніе.

Крейсигъ (Kreysig), Фридрихъ, нѣмецк. педагогъ и историкъ литературы, р. въ 1818 г., занимался педагогической дѣятельностью и много писалъ по вопросу о такъ наз. реальномъ образованіи; ум. въ 1879 г. Началъ свою плодотворную литературную дѣятельность превосходной „Исторіей французск. лит.“; дальѣе напис. талант. „Чтенія о Шексп.“, „Чтенія о Гётевскомъ Фаустѣ“, „Современный нѣмецк. романъ“, „Французское умственное движеніе XIX в.“, „Реализмъ и реальное образованіе“ и др., а также много очерковъ и критическихъ статей въ нѣмецк. журналахъ. Его посмертное сочиненіе вышло подъ заглавіемъ: „Литературные этюды и характеристики“ (1882).

Крейстчертъ (Christchurch) 1) гор. въ англ. графствѣ Гемширѣ, при впаденіи Эвна въ Британскій каналъ; 28537 ж.; фабрики перчатокъ. 2) К., глав. гор. новозеландской пров. Кантерберри съ гаванью Литтлельтонъ; 30715 ж.; университетъ; музей съ богатѣйшей въ южн. полуш. коллекціей скелетовъ.

Крейта-допъ, сѣрно-кислый минеральный источн. Тифлисскій губ., Горійскаго у., въ Трусовск. ущельѣ, вливается въ Терекъ; осаждаетъ на камн. сѣрн. печень.

Крейтацъ, Василий Петровичъ, художникъ, скульпторъ, род. въ 1832 г. въ Фридрихсгамъ (Выборгск. губерня.), въ 50-хъ и нач. 60-хъ годовъ съ большимъ успѣхомъ прошелъ курсъ скульптуры въ акад. худож., въ 1863 г. окончилъ курсъ съ званіемъ классн. художника II степени, въ 1869 г. получила 1-ю художественную степень за бюстъ-портретъ Н. Лучш. произведенія: эскизы памятника проф. Маркову; памятникъ В. А. Жуковскому въ Александровскомъ скверѣ, гипсов. стат. Амура, кругл. стат. „Святель“, барельефъ „Муцій Сцевола“ и „Потопъ“.

Крейтцгайръ, Вигулеусъ Алоизъ Ксаверъ, баварск. государ. дѣятель и правовѣдъ, род. въ 1705 г. въ Мюнхенѣ; ум. въ 1790 г. канцлеромъ тайнаго совѣта и конференцъ-министромъ. К. Баварія обязана кодификаціею уголовного (1751) и гражданскаго (1756) права и судопроизводства (1753), въ 1845 г. К. былъ воздвиг. памятникъ въ Мюнхенѣ.

Крейтъ (Creighton), Манделль, англ. историкъ; род. въ 1843 г., образование получилъ въ Оксфордѣ и тамъ-же сдѣлался въ 1866 г. профессор. исторіи, въ слѣдующ. году снѣ сдѣлался проповѣдникомъ, а въ 1884 г. занялъ въ Кембриджѣ катедру церковной исторіи. Глазговскій унив. присудилъ ему въ 1883 г. дипломъ доктора теологіи и въ 1885 г. дипломъ доктора права. Онъ написалъ: „Primes of Roman history“, „The age of Elisabeth“, „The life of Simon of Montfort“, „The Tudors and the reformation“, „Primes of English history“, „History of the papacy during the period of the reformation“ и др. Съ 1886 г. К. редактируетъ также журналъ „English Historical Review“.

Крейтопитъ, минералъ, видоизмѣненіе ганита, бархатно-черный, блестящій, непрозрачный, встрѣчается окристаллованнымъ въ октаэдри и въ зернистыхъ агрегатахъ, состоитъ изъ глинозема, магнезій, окиси желѣза и цинка, закиси желѣза и марганца, находится въ Баваріи.

Крейтъ, воды въ бавар. области Верхней Баваріи, округа Мизбахъ, близъ Тегернского озера; сѣрные источники, сывороточно-лѣчебное заведеніе.

Крейцбергъ, вершина южныхъ Рѣнскихъ горъ въ бавар. пров. Унтерфранкенъ, 931 м. в.; близъ самой оконечности—Францисканскій монастырь.

Крейцерахъ 1) Михаилъ, еврейскій обществ. дѣятель и ученый, род. въ 1789 г. въ Майнцѣ, посвятилъ себя всецѣло просвѣщенію своихъ единовѣрцевъ, съ этой цѣлью устроилъ школу, основалъ въ 1824 г. газету „Духъ фарисейскаго ученія“, въ 1841—2 гг. издавалъ вмѣстѣ съ Юстомъ газ. „Zion“ и написалъ рядъ работъ по евр. богословію, важн. изъ кот.: Schulchan Aruch, или энциклопедія Моисеева законодательства и „32 тезиса относ. талмуда“ (послѣд., впрочемъ, не нашло себѣ сочувствія); кромѣ того, извѣстенъ изслѣдованіями и руководствами по математикѣ: Versuch über die Parallelen-theorie“, „Lehrbuch d. darstell. Geometrie“, „Lehrb. d. technischen Geom.“, „Lehrb. d. Algebra“; ум. въ 1842 г. 2) К., Теодоръ, сынъ предъид., поэтъ и публицистъ, род. въ 1818 г., съ 1863 г. профес. исторіи и литературы при Франкфуртской гимназійи, извѣстенъ двумя сборниками стихотвореній и изданіемъ переписки Гете съ Маріанной ф. Виллемери; кромѣ того, онъ

совмѣстно съ О. Јегеремъ подготовилъ новое изданіе „Всемирной исторіи“ Шлоссера (1870 г. и слѣд.); ум. въ 1877 г. 3) К., Вильгельмъ, сынъ послѣдняго, р. въ 1851 г., съ 1883 г. профес. нѣмецк. литерат. при краковскомъ унив., главн. труды: „Versuch einer Geschichte des Volksschauspiels von Dr. Faust“, „Zur Entstehungsgeschichte des neuern deutschen Lustspiels“.

Крейцеръ 1) (Kreuzer), маленькая нѣмецкая разменная монета, впервые введенная въ употребленіе въ XIII в. въ Тиролѣ и отсюда распространившаяся по всей Германіи и Швейцаріи; первоначально К. чеканились изъ серебра съ изображеніемъ креста (Kreuz), откуда получили свое названіе, и одинъ К. равнялся $\frac{1}{60}$ гульдена, или $\frac{1}{20}$ прусск. марки. Со введеніемъ прусской монетн. системы во всей Германіи К. вышли изъ употребленія; теперь К. (Neukreuzer) употребляются только въ Австріи, причемъ чеканятся изъ мѣди и одинъ К. = $\frac{1}{100}$ гульдена. 2) К. (Kreutzer), Конрадинъ, нѣмецк. композиторъ, р. въ 1780 г., получилъ музыкальн. образование подъ руководствомъ Альбрехтсбергера; въ качествѣ пианиста-виртуоза объѣхалъ Германію, Францію и Италію (1810—12); былъ придворн. капельмейстеромъ въ Штутгартѣ, Вѣнѣ, Кельнѣ и Ригѣ; ум. въ 1849 г. Какъ композиторъ, первымъ успѣхомъ К. были обзаны своей оперѣ „Libussa“; его многочисленн. произведенія для сцены, полныя граціи и задумчивости, страдаютъ отсутствіемъ глубины и драматизма; лучшими изъ нихъ считаются: „Ночлегъ въ Гранадѣ“ и „Мотъ“, въ котор. К. принадлежитъ только музыка, написанная имъ на текстъ Раймунда. Большой популярности пользуются его лирическія музыкальн. произведенія, преимущественно хоры для мужскихъ голосовъ. К. воздвигнутъ памятникъ въ родномъ его городѣ Мескирхѣ (Баденъ). 3) К., Рудольфъ, знаменитый скрипачъ и композиторъ, род. въ Версали въ 1786 г., происходилъ изъ нѣмецкой семьи; первоначально изучалъ игру на скрипкѣ подъ руководствомъ Виотти, усовершенствовалъ его методу игры и вскорѣ явился представителемъ знаменитой школы скрипачей, возникшей въ Италіи, усовершенствованной во Франціи скрипачами Байло (Baillot), К. и Родомъ (Rode) и завершенной свое развитіе въ Бельгіи, благодаря таланту Беріо и его ученика Вьѣтама (Vieuxtemps). 13-ти лѣтъ съ большимъ успѣхомъ выступилъ впервые, какъ концертантъ, съ собственнымъ произведеніемъ „Concert spirituel“; въ 1790 г. поступилъ въ оркестръ парижск. итальянск. театра (впослѣдствіи Комической Оперы), на сценѣ котораго вскорѣ появилась первая его опера „Жанна д'Аркъ“; былъ долгое время профессоромъ парижской консерваторіи и скрипачемъ-солистомъ Большой Оперы (послѣ Рода), а съ 1817 по 1824 г. ея капельмейстеромъ; ум. въ 1831 г. Написалъ много оперъ, концертновъ и др. музыкальн. пьесъ, преимущественно для своего инструмента, и превосходную школу игры на скрипкѣ (Méthode de violon); ему посвятилъ Бетховенъ свою сонату для скрипки, Op. 47, извѣстную подъ названіемъ „Крейцеровой сонаты“. 4) К., Фридрихъ, выдающийся нѣмецкій филологъ и археологъ, р. въ 1771 г.; съ 1800 г. былъ профессоромъ въ Марбургѣ, съ 1804 г. въ Гейдельбергѣ; въ 1808 г. основалъ органъ „Гейдель-
151*

бергский Ежегодник"; ум. въ 1858 г. Главныя его работы: „Символика и мифология древнихъ народовъ“ и изданныя сообщая съ Мозеромъ „Орера отпіа“ неоплатоника Плотина. Написалъ также „Эпохи въ исторіи греческ. литературы“, „Очеркъ римскихъ древностей“ и др. соч. Въ сборникъ нѣмецкихъ сочиненій („Deutsche Schriften“) К. находится его автобиографія (Aus dem Leben eines alten Professors); его латинск. сочиненія вышли подъ общимъ заглавіемъ „Opuscula selecta“.

Крейдлингенъ, окружный городъ въ швейц. кантонѣ Тургау, близъ Констанца, 2506 ж.; вблизи деревня К. со стариннымъ Августинскимъ аббатствомъ (теперь учительская семинарія).

Крейдлинскій проходъ, горный проходъ въ Альпахъ; ведетъ изъ Амстегга (въ швейц. кантонѣ Ури) въ Седрунъ (въ Граубюнденѣ), 2350 мет. выс.

Крейдцахъ, глав. городъ окр. К. (557 кв. км., 69 090 ж.) въ прус. пров. Кобленцъ, на Нахѣ, 16 414 ж.; винодѣлье, кожевенное производство, рыбные сады; *крейдцахскія воды*, содержащая іодистыя и бромистыя соединенія, привлек. массу посѣтителей; близъ гор. солеварни Карлсгалль и Теодорсгалль съ соляными ваннами.

Крейдцъ 1) или Кёрёшъ (Körös), комитатъ въ Краоціи, при р. Дравѣ; 2163 кв. км., 120 416 ж.; почва даетъ богатые урожаи (маиса, пшеницы, табака, фруктовъ и пр.); много лѣсовъ; глав. гор. К., 3655 ж. 2) К., Кипріянь Антоновичъ, графъ, генералъ, род. въ 1779 г., состоялъ на службѣ сперва у Станислава Августа польскаго, въ 1801 г. перешелъ на русскую, отличился во всѣхъ войнахъ съ французами; въ 1828—1829 гг., воюя въ Молдавіи противъ турокъ, одержалъ блестящую побѣду при Масамврии, во время возстанія поляновъ 1831 г. много содѣйствоваль успѣхамъ русскихъ войскъ. Ум. въ 1850 г. 2) К. (Greuz), Фридрихъ Карлъ Казимиръ, баронъ фонъ, нѣмецк. поэтъ, р. въ 1724 г.; съ 1746 г. членъ гамбургской правительственной коллегіи и дѣятельный защитникъ интересовъ княжескаго владѣтельнаго дома, ум. въ 1770 г. Составилъ себѣ имя философскимъ стихотвореніемъ „Gräber“; его многочисленныя оды и пѣсни написаны подъ вліяніемъ Галлэра, а трагедія „Умирающій Сенека“ во вкусѣ Готтшета.

Креки (Crequi), Францъ, герцогъ фонъ, маршалъ француз., род. въ 1624 г., съ 1640 г. сражался во Фландріи, на Рейнѣ, въ 1669 г. назнач. маршаломъ, въ 1670 г. занялъ Лотарингію; въ 1675 г. потерпѣлъ отъ нѣмцевъ поражение и попалъ въ плѣнъ; впоследствии продолжалъ съ прежнимъ успѣхомъ военныя дѣйствія, взялъ Люксембургъ и Триръ; ум. въ Парижѣ въ 1687 г.

Крекинъ, Петръ Никифоровичъ, род. въ 1684 г., обратилъ на себя вниманіе Петра В., въ 1714 г. обвиненъ въ злоупотребленіяхъ, но скорѣе помилованъ и принятъ на службу; въ 1726 г. вышелъ въ отставку и занялся собираніемъ свѣдѣній о Петрѣ I; ум. въ 1763 г. Огромные фоліанты его выписокъ куплены въ 1791 г. на толкучкѣ бібліографомъ Сопиковымъ и перепроданы Мусину-Пушкину; часть ихъ отобрана Екатериной II для арміатожной бібліотеки. Изъ собранія К. напечатано: 1) „Краткое описаніе славянскихъ и достопамятныхъ дѣлъ Петра В.“ (1788 г.). 2) Сказаніе о рож-

деніи, воспитаніи и нареченіи на престолъ Петра В.“ (изд. В. Вороблевскаго 1795 г.). Повѣствованія К. баснословны.

Крекъ (англ. Craik) 1) Джорджъ Лилли К., англійск. ученый и писатель, род. въ 1798 г. въ Файфширѣ. Предназначенный къ духовному званію, К. предпочелъ литературное поприще и началъ свою дѣятельность въ качествѣ члена общества распространенія полезныхъ свѣдѣній и сотрудника „Fenny Ciclopaedia“, въ 1849 г. занялъ кафедру англійской литературы и исторіи при Квинсъ-Колледжѣ въ Бельфастѣ; ум. въ 1866 г. тамъ-же. Важнѣйш. труды: „Sketches of literature and learning in England from the Norman conquest“, „History of British commerce“, „The romance of the peerage“, „The English of Shakespeare“, „History of English literature“, „Outlines of the history of the English language“. 2) Леди Джорджъ Лилли К., англійская романистка, болѣе извѣстная подъ своей дѣвичьей фамиліей Мулокъ (Дина Марія), род. въ 1826 г. въ Стокъ-опоннѣ-Трентъ въ Стаффордширѣ, въ 1865 г. вышла замужъ за коммерсанта Дж. Л. Крека, живетъ въ окрестностяхъ Лондона. Чистотою своихъ произведеній, представляющихъ рядъ новеллъ и романовъ на сюжеты изъ англійской семейной жизни, К. отгѣснила на задній планъ представителю сенсационализма и заслужила широкую популярность. Важнѣйш. произведенія: „The Ogilvies“, „Olive“, „Alice Learmonth“, „Agatha's husband“, „Sohn Malifac“, „A brave lady“, „A woman's thoughts about women“, „Miss Tommy“. 3) К., Георгіана Маріонъ англійск. романистка, дочь К. 1), род. въ 1831 г. въ Лондонѣ, развивалась подъ вліяніемъ литерат. кружка, собиравшагося у ея отца (Т. Карлейль, Льюисъ и проч.) и на 20 г. начала сотрудничать въ „Household Words“ Диккенса. Ея первое самостоятельное произведеніе—новелла „Riverston“, за котор. послѣдовалъ цѣльный рядъ новеллъ и романовъ, представляющихъ вариации исторіи любви, довольно занимат., но не претендующихъ на высшія литер. достоинства и серьезное значеніе.

Крелингъ (Kreling), Августъ фонъ, нѣмецк. живописецъ и скульпторъ, р. въ 1819 г.; 17-ти лѣтъ отъ роду былъ ученикомъ скульптора Шванталера, затѣмъ перешелъ къ живописи, причемъ обнаружилъ наклонность къ направленію художниковъ—колористовъ; въ 1853 г. былъ назначенъ директоромъ Нюрнбергской школы художествъ; много работалъ на почвѣ развитія искусства; ум. въ 1876 г. Лучшія его работы: колоссальная статуя Генриха Постума въ Герѣ, памятникъ Келлера, грандіозный колодезь въ Цинциннати и цикль картинъ къ „Фаусту“, получившій широкое распространеніе въ видѣ фотографическ. снимковъ и гравюръ, но страдающій поверхностнымъ изяществомъ.

Кредль, Николай, канцлеръ велик. герцогства Саксонскаго, род. въ 1551 г. въ Лейпцигѣ, съ 1580 г. состоялъ секретаремъ кронпринца Христіана, по восшествіи послѣдняго на престолъ былъ назначенъ на постъ канцлера; противникъ все болѣе усиливавшагося фанатическаго направленія въ лютеранской церкви, онъ замѣщаль высшія духовныя должности тайными кальвинистами, ввелъ новый катехизисъ, приступилъ къ изданію библіи съ новыми толкованіями; этими и подобными мѣрами

онъ вызвалъ противъ себя сильное неудовольствие въ населеніи и, по смерти Христиана, когда правленіе перешло къ администратору Фридриху Вильгельму Веймарскому, ревностному лютеянину, онъ былъ въ 1591 г. лишенъ своего поста и заключенъ въ крѣпость Кенигштейнъ. Чтобы показать свое безпристрастіе, администраторъ передалъ дѣло на разсмотрѣніе Богемск. апелл. палаты, въ Прагѣ, которая приговорила К. къ смертной казни; она была совершена въ 1601 г. въ Дрезденѣ.

Крема (Crema), дистриктъ въ итал. провинціи Кремона, 85607 ж.; тамъ же *городъ К.*, 8154 ж.

Кремальеръ (франц. crémailière), въ механикѣ названіе зубчатой полобы, принимающей участіе въ движеніи зубчатыхъ колесъ; въ фортификаціи, пилюобразная нарѣзка на брустверѣ, назнач. для умѣренія дѣйст. боковаго огня при обстрѣлѣ крѣпости.

Кремація (лат., сожиганіе), сожиганіе труповъ; **крематоріумъ**, особаго устройства печь, приспособленная къ этой цѣли.

Кременецъ, уѣз. гор. Волынской губ., на лѣв. стор. р. Иквы, 11195 ж.; имѣетъ важное торговое знач., какъ складоч. пунктъ для окрестн. зерноваго хлѣба, идущ. частью въ Одессу, частью въ Австрію чрезъ Радзивиловъ. Остатки крѣпости, основанной, какъ полагаютъ, еще въ VIII или IX в. славяне. народомъ—дулебами, и до 1648 г. имѣвшей важное стратегич. значеніе. Въ лѣтописяхъ К. впервые упоминается въ 1068 г.—*К. уездъ*, въ юго-зап. части губ., прилєж. съ юго-з. къ Галиціи; 2925₁₁ кв. в., 170942 ж.; самый возвышен. у. губ., перерѣзанъ отраслями Карпатск. горъ, кот. состоятъ изъ мѣла, известков. камня; почва преимущ. чернозем.; уѣздъ орошается рр. системы Днѣпра: Иквою (сплавна) и Горыньей съ ихъ притокомъ; много листвен. лѣсу. Насел. состоитъ главн. образомъ изъ малороссовъ и бѣлороссовъ; глав. занятія составляютъ: хлѣбопашество, скотоводство, преимущ. разведеніе рогатаго скота, частью идущаго за границу, и тонкорун. овецъ, фабрич. и заводская дѣятельн. Въ мѣст. Радзивиловъ—таможня.

Кременская, станица въ Обл. войска Донского, при Донѣ; 9873 ж.; монастырь.

Кременецъ, Филиппъ, архіеп. Кельнскій, род. въ 1819 г. въ Кобленцѣ, въ 1867 г. получилъ епископскую кафедру въ Эрмеландѣ; на ватиканскомъ соборѣ 1869—70 гг. принадлежалъ къ оппозиціи, направленной противъ крайнихъ стремленій римской курии; однако, въ концѣ 1870 г. официально призналъ догматъ полской непогрѣшимости; санъ архіеп. кельнскаго получилъ въ 1885 г.

Кременчугъ, уѣз. гор. Полтавской губ., на лѣвомъ отлогомъ берегу Днѣпра; 50018 жит. (вмѣстѣ съ населеніемъ предмѣстья—посада Крюкова); пристань, важный складочный пунктъ для товаровъ, идущ. изъ приднѣпровскихъ губ.; въ городѣ находится значительное число фабрикъ и заводовъ: кожевенный, канатн. фабрики, лѣсопильные заводы, фабрики сельско-хоз. машинъ, обширная желѣзнодорожн. мастерскія. Въ К. есть реальное (Александровское) училище и жен. гимназія. Основаніе К. относятъ къ 1571 г.; въ 1665 г., при возмущеніи казаковъ, онъ былъ выжженъ гетманомъ Брюховицкимъ; въ 1765 г. онъ назначенъ губер. гор. Новороссійской губ. и служилъ мѣстопребываніемъ

кн. Потемкина; К. много разъ страдалъ отъ наводненій и пожаровъ.—*К. уездъ*, въ юж. части губ., 3013₁₂ кв. в., 223067 ж.; поверхность, за малыми исключеніями, ровная, степная; почва черноземная, мѣстами мергелевая; рѣки: Днѣпръ (составл. юго-зап. границу у.) съ притокомъ: Сула, Песель, Кагамлыкъ (не судоходны); минеральныхъ богатствъ: гранитъ и фаясовая глина. Глав. зан.: земледѣліе (кромѣ хлѣба—развод. ленъ), скотоводство, заводская дѣятельность; торговое движеніе въ уѣздѣ очень значительно; на пристаняхъ (К., Крюково и Келеберда) лѣтомъ идетъ киучая работа по грузкѣ товар. въ уѣздѣ ежегодно бываетъ болѣе 30 армарокъ.

Кремель, минералъ изъ ряда ангидридовъ, состоитъ изъ окристаллизованнаго кремнекислаго ангидрида SiO₂; по химическому составу схожъ съ кварцомъ, но содержитъ сверхъ того небольшое количество калия, извести, глины, окиси желѣза и воды (около 1,3 %), а также органическія вещества: инфузори и водоросли. Онъ имѣетъ желто-бурыи или желто-сѣрый до чернаго цв., встрѣчается въ видѣ валуновъ, желваковъ и пластовъ въ различныхъ известковыхъ формаціяхъ, главн. же образомъ въ мѣловыхъ пластахъ, горахъ и скалахъ всей Европы. Растворимая кремнекислая соль К. легко замѣняется углекислымъ аммоніакомъ, выдѣляющимся при процессѣ гніенія, вслѣдствіе чего К. очень часто встрѣчается въ мѣловыхъ пластахъ, какъ окаменяющее вещество для болѣе крупныхъ животныхъ. К. непутучеснаго происхожденія, на что указываютъ его находженіе въ мѣловыхъ пластахъ и содержаніе въ немъ воды и органическихъ веществъ. Свѣже добытый, сырой К. легко отсыывается, почему главн. образ. въ каменномъ вѣкѣ употреблялся на выдѣлку различныхъ орудій а твердость его и угловатость формы обусловили употребленіе К. для высѣченія огня. Въ прежнее время К. употреблялся на ружейные кремни, въ настоящее время онъ идетъ на лабораторныя чашки и ступки, на каменную посуду, для украшеній, на притовленіе флинтгласа, стекловиднаго фарфора, водянаго стекла и въ видѣ порошка на шлифовку камней.

Кремеръ 1) Иосифъ, талантливый польск. философъ и теоретикъ искусства, род. въ 1806 г. въ Краковѣ, университетск. образованіе началъ на юридич. факультетѣ краковскаго университета, завершилъ его на философск. факульт. Гейдельберга, Париза и Берлина, съ 1847 г. до смерти своей, послѣдовавшей въ 1875 г., читалъ философію при краковск. университетѣ, эстетику и исторію искусствъ при краковск. школѣ художествъ. К., какъ философъ, представляетъ мало оригинальнаго; изъ берлинской аудиторіи Гегеля онъ вышелъ безусловнымъ гегеліанцемъ и долгое время имъ оставался, лишь въ позднѣйшее время существенно уклонившись отъ гегел. системы. Заслуга К. заключается въ благотворномъ, облагораживающемъ вліяніи на повышеніе нравственнаго уровня духовной жизни польскаго народа, въ эстетическомъ перевоспитаніи народа, достигнутомъ частью глубиною и вѣрностью критич. идей, содержащихся въ его сочиненіяхъ, частью основательнымъ ознакомленіемъ польскаго общества съ великими произведеніями иностранн. образующихъ искусствъ и съ эстети-

ческой жизнью Европы въ лицѣ ея лучшихъ представителей. Изъ произведен. К. особенн. вниман. заслуживаютъ: „Wyklad systematyczny filozofii“, изложение феноменологии, логики, философіи природы и философіи духа; „Listy z Krakowa“, теорія искусства; „Orturyki“, этюдъ о готич. архитектурѣ и скульптурѣ и проч. 2) К., Христоф. Иосифъ, политикъ и публицистъ, род. въ 1840 г. въ Боннѣ. Въ 1875 г. онъ былъ избранъ въ прусск. палату депутатовъ, гдѣ перешелъ сначала къ партіи центра, а затѣмъ перемелъ въ ряды консерватор. Ему принадл. соч.: „Европа, Россія и восточный вопросъ“. 3) К., Альфредъ фонъ, изв. ориенталистъ, р. въ 1828 г. въ Вѣнѣ, ум. въ 1889 г., долгое время былъ австр. консуломъ въ разн. городахъ Востока, съ 1876 г. состоялъ членомъ египетской комиссіи государст. дѣловъ въ Каирѣ, въ 1880—81 гг. былъ австр. министр. торговли; написалъ рядъ сочиненій, посвященныхъ главн. образ. культурѣ Востока и исторіи ислама „Kulturgeschichte des Orients unter den Khalifen“ и „Die Nationalitätsidee und der Staat.“ и др. 4) К., Камиль, французск. генераль, род. въ 1840 г.; участвовалъ въ качествѣ адъютанта при генералѣ Клишианѣ (рейнская армія) въ войнѣ 1870 г. При капитуляціи Меца онъ оказался военнопленнымъ. Обязавшись не выступать болѣе противъ Германіи, онъ былъ отпущенъ на свободу, но Гамбетта назначилъ его дивизионнымъ генераломъ и поставилъ во главѣ ронской арміи. Въ битвѣ при Дижонѣ онъ выказалъ большую храбрость и недюжинную военную способность. Послѣ войны К. вышелъ въ отставку. Ум. въ 1876 г. Ему принадлежатъ сочиненіе „La campagne de l'Est“ et „l'armée de Bourbaki“, касающаеся войны 1870—71 г. 5) К., Яковъ Янъ, талантлив. голлан. новеллистъ, род. въ 1827 г. въ Аргемѣ, сперва посвятивъ себя живописи, но зат. занялся литературой и въ 1856 г. дебютировалъ на новомъ поприщѣ сборникомъ новеллъ изъ деревенской жизни своей родины „Betuwsche novellen“, за котор. послѣдовало и еще нѣсколько подобн. произведеній, по тонкой наблюдательности, глубинѣ анализа и задушевному юмору относящихся къ лучш. твореніямъ новѣйшей нидерландской беллетристики. Большіе романы К. („Anna Rooze“, „Dokter Helmond en zijn vroeg“, „Maarna de freule“ и проч.) и его драматич. произведенія („Emma Bertholt“, „Voer en edelman“) слабѣе отражаютъ индивидуальныя достоинства его творчества и пользовались меньшимъ успѣхомъ.

Кремзирь (слав. Kromčezir), окружный городъ въ Моравіи, въ окр. Ганна, на Мархѣ, 11816 ж. лѣтній дворецъ архіепископа Ольмюцкаго, съ прекраснымъ паркомъ и богатою картин. галлереею; въ 1848—49 гг. здѣсь засѣдалъ первый австрійскій рейхстагъ, 13—14 (25—26) авг. 1885 г. въ К. происходило свиданіе русскаго и австрійскаго императоровъ.

Кремль, внутреннія крѣпости старинныхъ русскіхъ городовъ: часть города, окруженная валомъ и стѣною; наиболее замѣчательный К. въ Москвѣ; см. Москва.

Кремнеземъ, кремневая кислота H_2SiO_2 , находится въ растворенномъ состояніи во многихъ горячихъ источникахъ Исландіи и Новой Зеландіи. Въ

чистомъ видѣ К. получается разложеніемъ кремнекислыхъ щелочей кислотами или фтористаго кремня водой, причѣмъ К.к. получается частью въ видѣ студенистой массы, частью въ растворѣ. Студенистая К.к. растворяется лишь въ 1000 ч. воды, она безцвѣтна и безвкусна, на воздухѣ при умѣренной теплотѣ засыхаетъ, образуя массу вродѣ опала. Кромѣ этой кислоты известны еще другія съ 2 и болѣе атомами Si. При прокаливаніи К.к. получается ангидридъ кремневой кислоты, который при высокиихъ температурахъ выдѣляется въ видѣ кристалловъ. Студенистая К.к. имѣетъ большое сродство съ красящими веществами и можетъ для хлопка, напр., употребляться какъ протрава для анилиновыхъ красокъ. Ангидридъ кремневой кислоты или чистый кремнеземъ SiO_2 , очень распространенъ въ природѣ въ болѣе или менѣе чистомъ видѣ, напр. горный хрусталь, кварцъ, песчанникъ, кремень, опаль, агатъ, аметистъ и т. п. Искусственное полученіе его указано выше. Онъ растворяется только въ фтористо-водородной кислотѣ подъ давленіемъ 4—5 атмосфер., а также въ калиномъ щелокѣ, плавится въ пламени гремухаго газа, при этомъ вытягивается въ длинныя эластичныя нити, огнеупоренъ, при очень высокиихъ температурахъ улетучивается вмѣстѣ съ водянымъ паромъ, а затѣмъ осаждается въ видѣ нѣжныхъ снѣжинокъ. К. находится во многихъ частяхъ растеній. Въ промышленности большое значеніе имѣютъ соли кремневой кислоты, см. силикаты.

Кремнистая 1) накиль, аморфный кремнеземъ, осаждающийся изъ водъ нѣкоторыхъ горяч. источниковъ Исландіи, Камчатки, Teneriffy и др. м., обладаетъ блескомъ и прозрачностью, иногда бываетъ окрашеннымъ, но чаще встрѣчается безцвѣтнымъ. 2) К., *цирковая руда*, минераль ромбическ. крист. систем.; безцвѣтные, бѣлые, бурые и зеленые, мелкіе, табличкообразныя, блестящіе кристаллы встрѣчаются въ шаровидныхъ, почковидныхъ и др. формахъ, въ шелковатыхъ, лучистыхъ, зернистыхъ и плотныхъ агрегатахъ; состоитъ изъ кремнекислой окиси цинка, $Zn_2 SiO_4 + H_2O$ съ 67, 5% окиси цинка; при нагрѣваніи становятся полярно-электрическими; въ кислотахъ растворяются съ выдѣленіемъ студенистаго кремнезема; смоченные растворомъ кобальта при накаливаніи окрашив. въ синій цвѣтъ; наход. съ цинковыми шпатами въ Польшѣ, Галиціи, Сардиніи, Бельгій, Сѣверн. Ам. и въ др. мѣст.

Кремнистый сланецъ, лидитъ, горная порода изъ группы кварцевыхъ породъ; состоитъ изъ кварца, смѣшаннаго съ глиною, углеродомъ и окисью желѣза; имѣетъ сланцеватое строеніе; содержитъ прожилки кварца; встрѣчается въ Губерлинскихъ гор.

Кремницъ (венг. Kőrmöcs—Banau), королевскій вольный городъ въ венгер. комитатѣ Бармъ, центръ горнозаводской промышленности, 8550 ж., монетный дворъ, богатые золотые и сереб. рудники.

Кремній, или Силицій, Si, химически простое тѣло, одинъ изъ элементовъ, въ свободномъ состояніи въ природѣ не находится, но въ соединеніи съ кислородомъ, т. е. въ формѣ кремневой кислоты, представляетъ одну изъ важнѣйшихъ составныхъ частей земной коры. К. получается изъ кремнезема или лучше изъ $SiCl_4$, при посредствѣ каляя, въ видѣ темнаго аморфнаго порошка, который

при нагреваніи на воздухѣ сгораетъ въ кремневый ангидридъ. Растворяется въ горячемъ калийномъ щелокаѣ съ образованіемъ водорода, а также въ фтористоводородной кислотѣ. Его атомный вѣсъ 28. К. извѣстенъ еще въ формѣ непрозрачныхъ свинцово-сѣрыхъ пластинокъ (подобно графиту) съ металлическимъ блескомъ, которыя проводятъ электричество и не сгораютъ даже въ кислородѣ; наконецъ, есть еще третье видоизмѣненіе К. вродѣ алмаза. Въ послѣдн. случаѣ К. представляется черными октаэдрами съ металлическимъ блескомъ, при очень высокой температурѣ плавится. К.—элементъ четырехъ-атомный. Съ кислородомъ даетъ SiO_2 —кремневый ангидридъ, а также еще низшія степени окисленія, а съ хлоромъ—хлористый кремній SiCl_4 . К. непосредственно соединяется съ сѣрой, азотомъ и многими металлами, а также съ водородомъ—кремнистый водородъ SiH_4 , разлагающійся при высокой температурѣ на водородъ и кремній. Вообще, К. по своимъ соединеніямъ весьма близко подходитъ къ углероду.

Кремометръ (франц.), стеклянный цилиндръ со скалкой, раздѣленной на градусы, служащій для измѣренія сливокъ; молоко наливаютъ до нуля и узнаютъ по скалкѣ величину сливочного слоя.

Кремона 1) главный городъ итальян. провин. К. (1778 кв. км., 302 064 жит.) въ Ломбардіи на По, 28679 ж.; великолѣпный соборъ съ колокольней въ 121 м.; въ древности славилась своимъ большимъ амфитеатромъ, позднѣе *кремонскими скрипиками* (Амати, Гварниери и др.). 2) К. (Срептона), Луджи, математикъ, род. въ 1830 г. въ Павіи, въ 1848—49 гг. сражался въ войнѣ за независимость Италіи, изучалъ затѣмъ математику въ родномъ университетѣ и въ 1873 г. былъ вызванъ въ Римъ, гдѣ занялъ катедру высшей математики и мѣсто директора въ политехникумѣ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, назначенъ сенаторомъ; написалъ: „Le figure geöriche nella statica grafica“, „Elementi di geometria proiettiva“ и „Elementi di calcolo grafico“.

Кремпинъ, Валер. Александр., извѣстенъ какъ издатель выходившаго въ 60 годахъ журнала „Разсвѣтъ“, имѣвшаго цѣлью доставить русскому кругу читателей, въ особенности молодымъ дѣвушкамъ, полезное развивающее чтеніе.

Кремохюветеръ, мѣст. въ австр. окр. Штейеръ, при Кремсѣ, съ 1100 ж.; богатое бенедиктинское аббатство съ обсерваторіей и обширной бібліотекой.

Кремъ 1) нижне-австр. окружный городъ (окр. К., 101213 ж.), при впаденіи *рыки К.* (дл. 60 км.) въ Дунай, 11042 ж., фабрики стальныхъ издѣлій, горчичные и уксусные заводы. 2) К., деревня въ богем. округѣ Крумау, 641 ж., мѣсто находженія гранатовъ.

Крекуцій Кордъ, римскій историкъ I-го в. по Р. Х., извѣстенъ мужественнымъ прямымъ дѣломъ, съ какимъ онъ описывалъ послѣдніе годы рим. республики и возникновеніе монархіи; за восхваленіе Брута и Кассія онъ привлеченъ былъ Сеяномъ къ оскверненію и умиротворенію себя голодною смертію. Сочиненія его не сохранились.

Кремъ (фран. crème, сливки), сладкое кушанье, приготовляемое изъ взбитыхъ сливокъ, яицъ, сахара, часто съ примѣсю ванили, шоколада и т. п.;

также густой ликеръ; К. называютъ также сливкообразныя мази, приготовляемыя безъ примѣси животныхъ жировъ.

Кремъ (стар.), лучшей строевой лѣсъ въ запѣдномъ бору.

Кремье, городъ во франц. Изерскомъ депар., 2300 ж., суконныя и полотняныя фабрики; минеральные источники.

Кремье (Crémieux), Исаакъ Адольфъ, франц. юристъ и политикъ, еврей, род. въ 1798 г. Занимаясь въ 30-хъ годахъ адвокатурою въ Парижѣ, приобрѣлъ тамъ большую популярность своими защитами въ литературныхъ процессахъ; выбранный въ 1842 г. въ палату депутат., онъ примкнулъ къ лѣвой и энергично боролся съ правительствомъ Гизо. Послѣ феврал. революц. сдѣл. членомъ врем. правительства съ портфелемъ мин. юст., но скоро вышелъ въ отставку вслѣдствіе несоглас., возникш. среди член. правит. по поводу процесса Луи Блана. Послѣ декабрск. переворота былъ посаженъ въ Мазасъ. Выпущенный оттуда, долгое время заним. адвокатурою. Въ 1870 г. сдѣл. член. правительства національной обороны и мин. юст., былъ въ составѣ делегации, отправленной правит. въ Туръ. По приб. въ Туръ Гамбетты всецѣло подпалъ подъ его диктаторское вліаніе. Въ 1872 г. избр. въ націон. собран. отъ Алжира, въ 1876 г. выбранъ въ сенатъ, ум. въ 1880 г. Прекрасный ораторъ, гуманный, свободный отъ предрасудковъ, мягкой и миролюбивый человекъ, К. не былъ однако государственнымъ мужемъ въ полномъ смыслѣ этого слова: для этого ему не доставало проникательности и самостоят. характера. К. былъ основателемъ изв. Alliance Israélite universelle. Важн. изъ соч. К. „Gouvernement de la défense nationale, actes de la delegation de Tours et de Bordeaux, ministère de la justice“.

Креггелъ (морс.), желѣзное или деревянное кольцо, надѣваемое на шпиги и лѣбры для привязки, подъема и спуска косыхъ парусовъ, *стакселей*.

Креугольскъ, мѣст. Ревельскаго у., Эстляндской губ., на остр. р. Наровы, 7912 ж.; крупнѣйшія въ Россіи бумаго-прядильныя и бумаго-ткацкія фабрики *товарищества К—ской мануфактуры* (сумма произвѣдствъ 9 021 000 р., число рабоч. 4253).

Креница, креничка (юж., зап., твр.), родникъ, ключъ, мелкій колодець на водяной жилѣ.

Креницынъ, капитанъ 2-го ранга, изслѣдовалъ вмѣстѣ съ капит.-лейт. Левашевымъ въ 1764—1769 гг. Алеутскіе остр.; утон. въ Камчаткѣ въ 1770 г.

Кренъ 1) наклоненіе корабля въ подвѣтренную сторону подъ давленіемъ вѣтра при косвенномъ положеніи парусовъ, т. е. косвенномъ курсѣ; для измѣренія крена употребляютъ ватерпасъ или отвѣсъ съ дугою, раздѣленною на градусы, и называющійся *кремометромъ*; приборъ ставятъ на половинной длинѣ корабля и располагаютъ по его широтѣ.—*Кремовать*, наклонять судно для починки, не обнаживъ киля. 2) К. (Crane), Вальтеръ, современный англ. портретистъ и иллюстраторъ, сынъ и ученикъ портретиста Томаса К. (умершаго въ 1859 г.), р. въ 1845 г., живетъ въ Лондонѣ; лучш. его работы: „Прозрѣпна“ и „Рожденіе Венеры“; извѣстенъ также иллюстраціями къ произведен. дѣтской литературы.

Кренъ 1) фальшиль, подбойный брусъ подъ килемъ судна. 2) К., полозъ подъ лодку, служащій

для перетаскиванья лодки черезъ горы, льдины; иногда ихъ дѣлаютъ по двѣ.

Крезоль, $C_6H_4O_2$, образуется вмѣстѣ съ гомологичнымъ гваяколемъ при перегонкѣ буковаго дерева, гваяковой смолы и отдѣляется отъ него дробной перегонкой. К.—бѣзцвѣтная жидкость, кип. при 217°.

Крезоль, одна изъ составныхъ частей древеснаго, торфянаго дегтя. Его получаютъ изъ буковаго дегтя, промываніемъ тяжелаго дегтярнаго масла растворомъ соды, очисткой, удаленіемъ легкиихъ маселъ; дестил. опять разв. въ натровомъ щелокѣ и К. выдѣляютъ сѣрной кислотой. К.—бѣзцвѣтная маслянистая жидкость съ сильн. запахомъ и жгучая на вкусъ, въ холодной водѣ трудно растворимъ, но въ горячей растворяется легко, смѣшивается съ алкоголемъ и эфиромъ, уд. вѣсъ 1,04—1,05; кипитъ при 200—210°, горитъ коптящимъ пламенемъ, на воздухѣ темнѣетъ; состоитъ изъ гваякола, $C_7H_8O_2$, и крезоло, $C_8H_8O_2$,—и, кромѣ того, содержитъ фенолъ, флороль и крезоль. К. дѣйствуетъ весьма сильно на кожу и глубоко разрушаетъ ткани. Очень большіе приемы внутрь могутъ вызвать признаки отравленія. Имѣетъ обширное примѣненіе въ медицинѣ и считается превосходнымъ средствомъ при легочной чахоткѣ. Кромѣ того, употребляется для дезинфекціи.—*Крезоловая вода*, вода, содержащая 1% К.—*Каменноугольный К.* есть очищенная водная карболовая кислота.

Крезолитъ, смѣсь различныхъ феноловъ и индифферентныхъ ароматическихъ углеводовъ съ смолистыми мылами, представляетъ хорошее дезинфицирующее и уничтож. зап. средство, употр. охотно, благодаря его неядовитости, въ дѣтской практикѣ. Наилучшимъ считается фабрикатъ *Pierson'a*.

Креоль, человекъ, родившійся въ странѣ, населенной чуждой ему расой; въ частности, дѣти европейцевъ, родившихся въ испанск., франц., португальскихъ колоніяхъ Америки, Африки и Ост-Индіи. Въ тропикъ. Америкѣ образовались *К—скія народы* изъ смѣшенія испан., франц. и англійск. яз.

Креоль, по греческ. миеу, сынъ Менекея, братъ Юкасты, жены вивскаго царя Лая, отецъ Гемона и младшаго Менекея; по смерти Лая царствовалъ въ Сивахъ, потомъ передалъ правленіе Эдипу, счастливому побѣдителю сфинкса, но, по смерти Этеокла, снова вступилъ въ управленіе страной въ качествѣ опекуна малолѣтнаго Лаодама; запрещеніемъ похоронитъ тѣло наваго подъ стѣнами Сивы Полиника онъ навлекъ гибель на весь свой родъ.

Креофатъ (греч.), употребляющей мясную пищу.

Крефидъ, киклическій поэтъ, котораго греческое преданіе ставитъ въ близкія отношенія къ Гомеру; онъ былъ другомъ Гомера, женился на его дочери и въ приданое за нею получилъ планъ гомеровскихъ поэмъ. Отъ его потомковъ, продолжаетъ сказаніе, спартанскій законодатель Ликургъ получилъ гомеровскія поэмы. Его родиной называютъ нѣсколько городовъ, въ которыхъ процвѣтала гомеровская поэма (Самось, Хиось, Іосъ), и приписываютъ ему самостоятельную эпическую поэму „Взятіе Эхалии“.

Крепи-азъ-Ласкине, франц. деревня близъ окр. Лаонъ (въ департ. Эны); здѣсь въ 1544 г. заключенъ сепаративный миръ, закончившій 4-ю войну Франциска I французскаго съ императоромъ Карломъ V.

Кредитація (лат.) 1) вѣрный признакъ перелома кости, своеобразное хрустѣніе, получаемое, если шевелить поврежденнымъ членомъ. 2) К., патологическій шумъ въ легкиихъ, доказывающій существованіе въ нихъ выпота. 3) К., особый трескъ при нажатіи на содержащую воздухъ клѣтчатку, напр. при антоновомъ огнѣ и т. п.

Крепость, плотная волнистая шерстяная ткань, а также шелковая ткань съ креповымъ фономъ, къ которому исполнены атласныя фигуры.

Крепъ, легкая, волнистая ткань; въ прежнее время приготавлилась изъ шелка сырца, а въ настоящее время приготавливается также изъ хлопка; черный К. идетъ на траурную одежду, а цвѣтной на дамскія платья.

Кресвикъ, городъ въ Австраліи, въ графствѣ Тальботъ, при р. К.; богатые золотые прииски, 3718 ж.

Креси, Кресси (Crécy, Cressy) 1) городъ во франц. департам. Сены и Марны, 1059 ж.; пещеры съ достопримѣчательными окаменѣlostями. 2) К., мѣстечко во франц. департ. Соммы, 1732 ж., извѣстно по важной по своимъ послѣдствіямъ побѣдѣ, одержанной вблизи него въ 1346 г. англичанами надъ французами.

Кресишаръ I и II, кرواتскіе короли 10 и 11-го вѣка, владѣвшіе всѣмъ далматскимъ побережьемъ и господствовавшие на Адриатическ. морѣ; они привлекли подъ свое покровительство греческіе города и заботились о развитіи среди своихъ подданныхъ земледѣлія, ремесла и торговли. Первый изъ нихъ упоминается у нѣкотор. славянск. историковъ подъ названіемъ великаго; второй, извѣстный своими нападѣніями на приморскіе венеціанскіе города, былъ отведенъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Святославомъ въ Константинополь послѣ завоеванія Хорватіи греческ. императ. Василиемъ Порфирогенетомъ (1019), причемъ оба брата были возвед. въ званіе патрициевъ.

Креславка, или *Краславка*, промышленное и торговое мѣстечко Динабургскаго у., Витебской губ., на прав. бер. зап. Двины, при устьѣ рч. К.; католич. костелъ съ мощами св. Доната, привлекающими большое стеченіе народа въ день св. Дон. (въ 1-ое воскресенье послѣ 29 іюня). Близъ К. желѣзные минеральныя воды. Жит. 4223.

Кресло, или кресла 1) просторный стулъ съ подлокотниками. 2) К., родъ ящика или клѣтки, въ кот. поднимаютъ на стѣны штукатуровъ и маляровъ; они замѣняютъ помость и костыль. 3) К., площадка на мачтѣ рѣчныхъ судовъ; на морск. судахъ наз. марсомъ. 4) К., казенка, рубка на палубѣ волжск. расшивы, родъ будки для лоцмана, между рулемъ и мачтою. 5) К., весь кузовъ телѣжничій или санний, который ставится на колеса и на дровни.

Кресоль, C_7H_8O , находится въ тяжеломъ каменноугольномъ маслѣ и между продуктами перегонки буковаго дерева, можетъ быть приготовленъ изъ пераго, какъ фенолъ, и отдѣленъ перегонкою. Извѣстны три его изомера: орто—К. или α—К., C_6H_4 $\left\{ \begin{array}{l} \text{СН}_3 \\ \text{НО} \end{array} \right.$, образуется при нагрѣваніи тасмола съ ангидридомъ фосфорной кислоты—бѣзцвѣтная жидкость, незастывающая, кипящая при 195—200°. Меза—К. или β—К., C_6H_4 $\left\{ \begin{array}{l} \text{СН}_3 \\ \text{НО} \end{array} \right.$ и пара—К., C_6H_4 $\left\{ \begin{array}{l} \text{СН}_3 \\ \text{НО} \end{array} \right.$,

прозрачная безвѣтная жидкость, застывающая въ охладительной смѣси въ пластинчатую кристаллическую массу, которая при комнатной температурѣ больше не плавится. Кипитъ при 198—200°. *Орто-К. и пара-К.* представляютъ составныя части каменно-угольного дѣта.

Креспи (Crespi) 1) Джованни Баттиста, по прозванію il Segaro, извѣстный итальян. живописецъ, р. въ 1557 г., изучалъ въ Римѣ и Венеціи живопись, архитектуру и пластику, ум. въ 1630 г. Свободный розмахъ кисти, поэтическое одушевленіе, на ряду съ нѣкоторой чопорностью,—отличительные признаки картинъ К. Въ изображеніи животныхъ онъ достигъ высокой степени совершенства. 2) К. Даниеле, сынъ и ученикъ предыдущаго, р. въ 1592 г., ум. отъ чумы въ 1630 г. Его картины поражаютъ полнымъ жизни выраженіемъ лицъ изображаемыхъ имъ святыхъ и своимъ мощнымъ колоритомъ напоминаютъ произведенія Карраччи. Въ Миланѣ можно найти много его работъ, исполненныхъ во вкусъ Тициана; лучшими считаются послѣднія его картины, сюжеты которыхъ заимствованы изъ жизни св. Бруно. 3) К., Діміузелле Марія, по прозван. *lo Sraduolo*, итальянск. живописецъ и граверъ, р. въ 1655 г.; развилъ свой талантъ тщательнымъ изученіемъ природы и произведеніи великихъ мастеровъ, преимущественно Карраччи, Корреджио и Бароччио; съ помощью камеръ-обскуры изучалъ игру и отраженіе свѣта. Картины его полны движенія, выразительности и проявляютъ легкость композиціи; онъ отличается также нѣкот. странностями: такъ, въ изображеніи героевъ художникъ даетъ мѣсто каррикатурѣ. Въ Дрезденской галлерей находится его „Семь тайнъ“, въ Мюнхенской пинакотека „Тоскующая монахиня“, въ вѣнскомъ Бельведерѣ „Кентавръ Хиронъ“; умеръ въ 1747 г.

Крессъ-салатъ, перечникъ огородный, *Lepidium sativum*, огородное, однолѣтнее растение, ссм. крестоцвѣтныхъ, рода перечниковъ, покрыто сизоватымъ налетомъ, имѣетъ перисто-раздѣльные нижніе листья и лилейные верхніе.

Креста-Св. 1) К.-С., или *Карабалы*, заштатный городъ Ставропольской г., Новогорьевскаго у., при р. Кумѣ; 3637 ж., занимающ. торговлею, развод. виноградниковъ и винодѣліемъ. Основаніе К. относятъ еще къ временамъ казаровъ; около города развалины многочислен. зданій (хорошо сохранилось одно зданіе изъ мурованнаго зеленого кирпича). 2) К.-С., заливъ у береговъ Берингова моря, одинъ изъ зал. Анадырской губы, берега отлоги, покрыты тундрами, мѣстами гористы, нас. чучками.

Крестецъ, или *Крестенка*, копушка хлѣба въ снопахъ на жнивѣ до уборки, составляетъ обыкновенно четв. часть копны и содержитъ отъ 13 до 20 сноповъ.

Крестецъ, то же, что перекрестокъ. Московскіе К. были въ старину мѣстомъ объявленій царскихъ указовъ, оживленной торговли различными предметами и пр. Главные изъ нихъ были въ Китай-городѣ: 1) Ильинскій К., или просто К., между Лобнымъ мѣстомъ и Спасскими воротами; на немъ объявлялись указы, приносилась присяга и провозглашались дари; здѣсь же совершались торговля казни съ 1685 г., и собирались прибывшіе въ Москву изъ разныхъ городовъ крестцовые попы.

2) Варварскій К., на кот. были старыя тюрьмы (отсюда выраженіе: „къ Варваркѣ на расправу“) и сходбища знахарокъ и лѣкарей, продав. тамъ травы и коренья.

Крестинъ, Василій, архангельскій мѣщанинъ, чл.-корресп. акад. наукъ, ум. въ 1795 г. Основатель въ Архангельскѣ вмѣстѣ съ Ооимнымъ историческое общество, представилъ въ акад. н. списку одну старинной Кормчей, „Уставъ Владиміра и Ярослава съ Русской Правдой“ и др.; написалъ „Исторію о древнихъ обителяхъ архангелогородскихъ“ (1783 г.), „Историческіе начатки о двинскомъ народѣ“ (1784 г.), „Историч. опытъ о сельскомъ старинномъ домоводствѣ двинск. народа“.

Крестинъ, семейное торжество по пов. крещанія. **Крестное знаменіе**, полагается, по уставу православны, сперва на лобъ, потомъ на грудь, на правое плечо и, наконецъ, на лѣвое, причемъ три первые пальца правой руки соединяются вмѣстѣ для изображенія божественнаго Троиства, а остальные пригибаются къ ладони. Употребленіе к. з. идетъ, по преданію, отъ самихъ апостоловъ; свѣдѣтельства церковной исторіи о сложеніи перстовъ для к. з. относятся лишь къ IV в.

Крестный, Ставроѣ, муж. 2-го класса монастырь Арханг. г., Онежскаго у., на остр. Кіѣ въ Онежск. зал. Бѣлаго м.; основ. Никономъ въ 1656 г. Здѣсь жилъ нѣкоторое время епископъ воронежскій Лазарь, лишенный сана и битый кнутомъ при имп. Аннѣ Иоанновнѣ.

Крестный отецъ въ мать (восприемники отъ крещанія), въ первые вѣка христіанства были поручители (sponsors) заискренность вѣры обращающагося въ христіанство, и такъ какъ тогда крестились лишь взрослые люди, то у мужчинъ былъ только к. о., у женщинъ—только м. Между крещаемымъ, родителями его и его восприемниками устанавливается по ученію церкви духовное родство.

Крестный ходъ, священное ходженіе съ крестами, иконами и хоругвами внѣ храма. К. ходы бывають большею частью по случаю какого-либо общаго бѣдствія или общей радости; въ нѣк. мѣстахъ установлены постоянные К. ходы; они дѣлятся: 1) на ходженіе вокругъ храмовъ, напр., въ Москвѣ 2 февраля въ Новоспасскомъ и Петровск. монастыряхъ вокругъ ограды. 2) Изъ одного храма въ другой, напр. въ Москвѣ на Пасхѣ изъ Успенскаго собора въ Благовѣщенскій и прочіе, а въ Спб. 30 августа изъ Исаіевскаго въ Александровскую лавру. 3) К. х. къ источникамъ, напр. всѣ Спб. ходы на Неву, а въ Москвѣ—на Москву-рѣку, пруды и св. колоды и т. п. Важнѣйшія событія, въ память котор. совершаются К. х.: избавленіе Москвы отъ нашествія хана Золотой орды въ 1480 г. (23 іюня), хана Махметъ-Гирей въ 1521 г. (21 мая), покореніе Казани (1 окт.), освобожденіе Москвы отъ французовъ въ 1812 г. (8—14 окт.) (вкругъ всего кремля). Ср. литія.

Крестобородицы пѣснопѣнія изображаютъ Богородицу, страдающую предъ крестомъ Свогс Сына, бывають по средамъ и пятницамъ.

Крестоборцы, всѣ вообще раскольники, считающіе дѣломъ богопротивнымъ креститься троеперетнымъ сложеніемъ руки. Названіе это присваивается преимущественно тѣмъ изъ нихъ, которые появились въ XVII в.

Крестовая гора 1) в главн. Кавказск. хр., Тифлисской губ., между Кайшауромъ и Коби, отдѣляется отъ Гудъ-горы Чоротовой долиной; выс. 8498 ф. 2) К., въ Алтаѣ, см. Ивановскій бѣлокъ.

Крестовая 1) *К. палата*, въ московск. синодальн. домѣ, постр. Никономъ въ 1855 г. Въ ней патриархи угощали царей и бояръ; здѣсь же часто бывали въ московскій періодъ соборы. 2) *К. церковь*, храмъ, устраиваемый при митрополичьихъ и архіерейск. домахъ и находящійся въ зависимости отъ своего только архіерея.



Крестовикъ.

Крестовикъ, *Ereiga diadema*, паукъ, сем. колосо-выхъ пауковъ; большой паукъ бурого цвѣта, съ бѣлыми пятнышками, образующими на брюшкѣ фигуру креста, съ 8-ью глазами и 6-ью бородавками, служащими для тканья паутины. Самецъ меньше самки и достиг. всего 5 линий. К. живетъ въ садахъ и на опушкахъ лѣсовъ почти всей Европы, преимущественно вблизи озеръ, болотъ, ямъ; ткётъ паутину въ видѣ колесообразныхъ тенетъ, питается кровью насекомыхъ, попадающихъ къ нему въ паутину; самка кладетъ яйца поздно осенью, подвѣсившая ихъ въ безопасныхъ мѣстахъ.

Крестовичъ, Гавриилъ (Гавриилъ-паша), турецк. сановникъ, род. въ 1822 г. въ Кателѣ въ Вост. Румыніи, болгарскаго происхожденія, изучалъ право въ Парижѣ, состоялъ долгое время секретаремъ князя остр. Самоса Стефана Вогорида, затѣмъ былъ его замѣстителемъ, позднѣе занималъ различныя видныя должности посудебн. вѣдом.; въ 1878 г. назнач. статеъ-секретаремъ (агустешаръ) Восточной Румелии, въ 1884 г. генераль-губернаторомъ провинціи на мѣсто Алеко-паши и занималъ этотъ постъ до сентября 1885 г.

Крестовники, *Senecio*, родъ растений сем. сложноцвѣтныхъ. Цвѣтоты головки собраны въ щитки или метелки, у нѣкоторыхъ видовъ окружные цвѣт. головки съ язычковыми цвѣтами. Къ роду принадлежатъ *К. обыкновенный*, *S. vulgaris*, однолѣтнее, травянистое растение съ прямымъ, вѣтвистымъ, по б. ч. шерстистымъ стеблемъ, съ продолговато-лопаччатыми нижними листьями и перисто-лопастными верхними, съ щитковидно-метельчатыми головками и плодомъ, окруженнымъ прижатымъ пушкомъ, встрѣчается повсюду, какъ сорное растение, составляетъ обычный птичій кормъ.

Крестовоздвиженскій 1) монастырь, въ Костромѣ

снов. въ XIV в.; въ немъ жилъ до 1613 г. Михаилъ Теодоровичъ Романовъ съ матерью; отсюда они перешли на короткое время въ Ипатьевскій монастырь. 2) *К. соборъ* въ Кахетин (Тифлисской губ.) близъ р. Алазани; мощи св. Иссыфа. Соборъ переименованъ въ 1824 г. изъ монастыря, построеннаго въ 557 г. персидск. سردаремъ Хозроумъ; въ храмовый праздникъ 14 сент. сюда стекаются массы народа почти изъ всей Грузіи.

Крестовоскресенъ, церковный стихъ, въ кот. поминается о распятіи и воскресеніи Христовомъ.

Крестовская, Марія Всеволодовна, современная русск. беллетристка, дочь писателя В. В. Крестовскаго, выступила на литературу. поприще въ 1887 г. романомъ „Раннія грозы“, за котор. послѣдовали повѣсти „Испытаніе“, „Внѣ жизни“, „Уголки театральнаго міра“ и друг. Обладая несомнѣннымъ и много-обещающимъ литературн. талантомъ, К. привлекаетъ тонкимъ и вѣрнымъ психол. анализомъ, глубиной чувства и живостью, достигаемой естественностью въ развитіи темы и расположеніи матеріала, и этими достоинствами отчасти покрывается нѣкоторая неопредѣленность внѣшней обрисовки типовъ, диссоциирующая съ тщательностью и пластичностью характеристики.

Крестовскій, Всеволодъ Владимировичъ, талантливый современный писатель, поэтъ и переводчикъ, род. въ 1840 г. въ селѣ Малой Березайкѣ (Таращанск. уѣзда, Киевск. губерні.); по полученіи начальнаго домашняго образованія въ 1850 г. поступилъ въ 1-ю петербургскую гимназію, по окончаніи курса ея въ 1856 г.—на истор.-филологич. факультетъ петербургск. университет., черезъ два года вышелъ изъ университет. и до 1868 г. занимался исключительно литературой, въ 1868 г. поступилъ въ кавалерію, въ 1874 г. въ награжденіе за составленную имъ „Исторію Ямбургскаго полка“ переведенъ въ лейбъ-гвардіиск. уланск. полкъ, въ 1877—78 гг., состоя при главномъ штабѣ въ качествѣ исторіографа войны, участвовалъ въ турецкомъ походѣ, въ настоящ. время состоитъ при штабѣ гвардейск. корпуса и живетъ въ Петербургѣ. Важнѣйш. произведен. К.: повѣсти „Любовь дворянъ“, „Не первый и не послѣдній“, „Бѣсенокъ“, „Погибшее, но милое созданье“, „Пчельникъ и Сфинксъ“, имѣвшая нѣкоторый успѣхъ; романы „Панургово стадо“ и „Двѣ силы“ (вышедш. въ 1875 г. отдѣльн. изданіемъ подъ общ. заглавіемъ „Кровавый пухъ“), нѣсколько страдающие мелодраматизмомъ и слишкомъ своеобразнымъ пониманіемъ и оцѣнкой темы и матеріала, и романъ „Петербургскія трущобы“, пользующійся широкою популярностью, благодаря не столько основательному знакомству съ петербургскою жизнью и точности ея воспроизведенія, сколько напряженности положеній и сложности интриги. Кромѣ того, К. принадлежитъ много стихотвореній, какъ оригинальныхъ, такъ и переводныхъ, разбланныхъ по періодическимъ изданіямъ.

Крестовскій островъ, часть Петербурга, образуемая Большою и Средней Невкою, мѣсто прогулокъ.

Крестовые походы, вооруженное движеніе народовъ христіанскаго Запада на мусульманскій Востокъ, выразившееся въ цѣломъ рядѣ походовъ въ продолженіи 2-хъ столѣтій (съ конца XI до конца XIII) съ цѣлью разрушенія магометанскаго міра,

завоеванія Палестины и освобожденія, так. образ, Гроба Господня изъ рукъ невѣрныхъ; оно является могущественной реакціей христіанства противъ усилившейся въ то время власти ислама (при калифахъ) и грандіозной попыткой не только завладѣть нѣкогда христіанскими областями, но и вообще широко развинутой предѣлы господства креста, этого символа христіанской идеи. Участники этихъ походовъ, *крестоносцы*, носили на правомъ плечѣ красное изображеніе *креста* съ изреченіемъ изъ Св. Писанія (Лук. 14, 27), благодаря чему и походы получили названіе *крестовыхъ*. Это крупное массовое движеніе нашло себѣ почву въ западно-европейскихъ политическихъ и экономическимъ условіямъ того времени: борьба феодализма съ возростающей властью королей выдвинула съ одной стороны ищущихъ независимыхъ владѣній *феодаловъ*, съ другой—стремленіе *королей* извѣстную страну отъ этого безпокойнаго элемента; *горожане* видѣли въ движеніи въ далекія страны возможность расширенія рынка, а также пріобрѣтенія льготъ отъ своихъ ленныхъ сеньоровъ, *крестьяне* спѣшили участіемъ въ крестовыхъ походахъ освободиться отъ крѣпостной зависимости; *папы* и вообще *духовенство* нашли въ руководящей роли, которую имъ предстояло играть въ религіозномъ движеніи, возможность осуществленія своихъ властолобивыхъ замысловъ; наконецъ, во Франціи, разоренной 48-ю голодными годами въ короткій промежутокъ времени съ 970 по 1040 г., сопровождаемыми моровой язвой,—къ вышеуказанн. причинамъ присоединилась надежда населенія найти въ Палестинѣ, этой странѣ, еще по ветхозавѣтнымъ преданіямъ текущей млекою и медомъ, лучшія экономическія условія. Уже со временъ Константина Великаго, воздвигшаго у св. Гроба великолѣпную церковь, на Западѣ вошло въ обычай путешествовать въ Палестину, къ св. мѣстамъ, и калифы покровительствовали этимъ путешествіямъ, доставлявшимъ странѣ деньги и товары, позволявъ пилигримамъ построить церкви и больницу. Но когда Палестина къ концу 10-го стол. подпала подъ власть фатимидовъ, начались жестока притѣсненія христіанскихъ пилигримовъ, еще болѣе усилившіяся послѣ завоеванія Сири и Палестины сельджуками въ 1076 году. Тревожныя извѣстія о поруганія св. мѣстъ и о дурномъ обращеніи съ богомольцами, вызвали въ западн. Европѣ мысль о военномъ походѣ въ Азію для освобожденія св. Гроба, вскорѣ приведенную въ осуществленіе, благодаря энергической дѣятельности папы Урбана II, созвавшего духовные соборы въ Паченцѣ и Клермонѣ (1095), на котор. вопросъ о походѣ противъ невѣрныхъ былъ рѣшенъ утвердительно, и тысячеголосый возгласъ народа, присутствовавшего на последнемъ соборѣ, „Deus lo volt“ („такъво воля Божія“) сдѣлалась лозунгомъ крестоносцевъ, причемъ во главѣ похода сталъ папа Урбанъ II. Настроеніе въ пользу движенія было подготовлено во Франціи краснорѣчивыми разсказами о бѣдствіяхъ христіанъ въ св. землѣ одного изъ пилигримовъ Петра Пустынника, присутствовавшего также и на Клермонскомъ соборѣ и воодушевившаго собравшихся яркой картиной видѣннаго на Востокѣ угнетенія христіанъ. Выступленіе въ походъ было назначено на 15 ав-

густа 1096 года. Но раньше чѣмъ приготовленія къ нему были окончены, толпы простаго народа, подъ предводительствомъ Петра Пустынника и французскаго рыцаря Вальтера Голяна, отправились въ походъ чрезъ Германію и Венгрію безъ денегъ и запасовъ; предаваясь по пути грабежу и всякаго рода безчинствамъ, они были отчасти истреблены венграми и болгарами, отчасти достигли греческой имперіи, имп. кот., Алексѣй Комнень, поспѣшилъ переправить ихъ черезъ Босфоръ въ Азію, гдѣ они окончательно были перебиты турками въ битвѣ при Никѣ (окт. 1096 г.). За первой безпорядочной толпой послѣдовали другія: такъ, 15000 нѣмцевъ и лотарингцевъ, подъ предводительствомъ священника Готшалка, отправились черезъ Венгрію и, взявшись въ прирейнскихъ и придунайскихъ городахъ избіеніемъ евреевъ, подверглись истребленію со стороны венгровъ. Настоящее ополченіе выступило *отъ первой крестовой походы* только осенью 1096 г., въ видѣ 300000 хорошо вооруженныхъ и превосходно дисциплинированныхъ воиновъ, подъ предводительствомъ самыхъ доблестныхъ и знатныхъ рыцарей того времени: рядомъ съ Готфридомъ Бульонскимъ, герцогомъ Лотарингскимъ, главнымъ предводителемъ, и его братьями Балдуиномъ и Естафіемъ, блистали: графъ Гуго Вермандуа, братъ франц. короля Филиппа I, герцогъ Робертъ Нормандскій, графъ Робертъ Фландрскій, Раймундъ Тулузскій и Стефанъ Шартрскій, Бозмундъ, князь Тарентскій, Танкредъ Апулійскій и друг. Въ качествѣ папскаго намѣстника и легата войско сопровождалъ епископъ Адгемаръ Монтейльскій; крестоносцы прибыли различными путями въ Константинополь, гдѣ греческій императоръ Алексѣй вынулъ у нихъ ленную присягу и обѣщаніе признать его феодальнымъ сеньоромъ будущихъ завоеваній. Въ началѣ іюня 1097 г. войско крестоносцевъ появилось предъ Никеей, столицей сельджукаго султана, и послѣ взятія послѣдней подвергалось чрезвычайнымъ трудностямъ и лишениямъ; тѣмъ не менѣе, имъ были взяты: Антиохія, Эдесса (1098 г.) и, наконецъ, 15-го іюня 1099 г., Іерусалимъ, бывший въ то время въ рукахъ египетскаго султана, безуспѣшно пытавшагося возстановить свое могущество и разбитаго на голову при Аскалонѣ. Готфридъ Бульонскій былъ провозглашенъ первымъ Іерусалимскимъ королемъ, но отказался отъ этого званія, называя себя лишь „защитникомъ Гроба Господня“; въ слѣдующемъ году онъ умеръ, и ему наследовалъ братъ его Балдуинъ I (1100—1118), завоевавшій Акку, Беритъ и Сидонъ. Балдуинъ I наследовалъ Балдуинъ II (1118—31), а послѣднему Фулко (1131—43), при которомъ королевство достигло наибольшаго расширенія своихъ предѣловъ. Подъ влияніемъ извѣстія о завоеваніи Палестины, въ 1101 г. двинулось въ Малую Азію новое войско крестоносцевъ подъ предводительствомъ герцога Вельфа Баварскаго изъ Германіи и два другія—изъ Италіи и Франціи, составившія въ общей сложности армію въ 260000 челов. и истребленныя сельджуками. Въ 1144 году Эдесса была отнята турками, послѣ чего папа Евгений III объявилъ *второй крестовой походъ*, освобождая всѣхъ крестоносцевъ не только отъ ихъ грѣховъ, но и вѣстѣ съ тѣмъ и

отъ обязанностей относительно ихъ ленныхъ господъ. Мечтательный Бернардъ Клерво сьумѣлъ, благодаря своему неограниженому краснорѣчію, привлечь къ крестовому походу короля французскаго Людовика VII и императора Конрада III Гогенштауфена. Два войска, составлявшія въ общей сложности около 140000 всадниковъ, сдѣтыхъ въ лагъ и 100000 пѣхотинъ, выступили въ 1147 г. и направились чрезъ Венгрію и Константинополь въ Малую Азію. Вслѣдствіе недостатка въ продовольствіи, солдъ въ войскъ и послѣ нѣсколькихъ рупныхъ поражений планъ завсѣванія Эдессы былъ оставленъ, попытка нападенія на Дамаскъ не удалась, оба государя возвратились въ свои владѣнія, и второй крест. походъ окончился полнымъ неуспѣхомъ. — По вѣдомомъ къ *третьему крестовому походу* (1189—1193) послужило завсѣваніе Іерусалима 2 октября 1187 г. могущественнымъ египетскимъ султаномъ Саладиномъ. Въ этомъ походѣ участвовали три европейскіе государя: императоръ Фридрихъ I Барбарусса, французскій король Филиппъ II Августъ и англійскій Ричардъ Лъвиное Сердце. Первымъ выступилъ Фридрихъ, войско котораго по пути возросло до 100000 чел.; онъ избралъ путь вдоль Дуная, по дорогѣ долженъ былъ преодолевать происки недвѣрчиваго греческаго императра Исаака Ангела, котораго только взятіе Адрианополя побудило дать свободный проходъ крестоносцамъ и помочь имъ переправиться въ Малую Азію. Здѣсь онъ разбилъ въ двухъ сраженіяхъ турецкія войска, но вскорѣ затѣмъ утопалъ при переправѣ чрезъ рѣчку Калинаднъ (Салзфъ). Сынъ его, Фридрихъ, повелъ войско далѣе чрезъ Антіохію къ Аккѣ, гдѣ нашелъ другихъ крестоносцевъ, но вскорѣ умеръ. Городъ Акка почти послѣ двѣнадцатилѣтней осады, въ 1191 г., сдался на капитуляцію французскому и англійскому королямъ; открывшіеся между послѣдними раздоры приуудили французскаго короля вернуться на родину. Ричардъ остался, нз, отчаяваясь въ надеждѣ завоевать Іерусалимъ, въ 1192 г. заключилъ съ Саладиномъ перемиріе на три года и три мѣсяца, по которому Іерусалимъ оставался во владѣніи султана, а христіанъ получили прибрежную полосу отъ Тира до Яффы, а также право свободнаго посѣщенія Святаго Гроба. — *Четвертый крестовый походъ* (1202—1204) имѣлъ первоначально цѣлью Египетъ, но участники его согласились оказать помощь изгнанному Исааку Ангелу въ его стремленіи снова взойти на византійскій тронъ, что увѣнчалось успѣхомъ. Исаакъ, однако, вскорѣ умеръ, а крестоносцы, отклонившись отъ своей цѣли, продолжали войну и взяли Константинополь, послѣ чего предводитель ихъ, графъ Балдуинъ Фландрскій, былъ избранъ императоромъ вновь возникшей Латинской имперіи, существовавшей, однако, только 57 лѣтъ (1204—61). — Не прінямая во вниманіе страннаго крестоваго похода *пятой* въ 1212 г., вызваннаго желаніемъ испытать дѣйствительность воли Божьей, и безрезультатнаго похода короля Андрея II Венгерскаго въ Сирію (1217—18), *пятымъ крестовымъ походомъ* можно назвать походъ Фридриха II Гогенштауфена (1228—29), нашедшаго поддержку въ рыцаряхъ Тевтонскаго ордена и добившагося отъ египетскаго султана (угрожаемаго

султаномъ Дамасскимъ) десятилѣтняго перемирія, съ правомъ владѣнія Іерусалимомъ и почти всѣми землями, нѣкогда завоеванными крестоносцами, послѣ чего Фридрихъ короновался Іерусалимскою короной. Нарушеніе прѣмирія нѣкоторыми пилигримами повело снова къ борьбѣ за Іерусалимъ и окончательной его потерѣ въ 1244 г., вслѣдствіе нападенія турецкаго глемени ховарсмировъ, вытѣсненнаго изъ прикаспійскихъ областей монголами во время движенія послѣдн. на Европу. Паденіе Іерусалима вызвало 6-й К. п. Людовика IX французскаго, даващаго во время тяжкой болѣзни обѣтъ сражаться за Гробъ Господень. Въ 1249 г. онъ осадилъ Даміетту, но попался въ плѣнъ вмѣстѣ съ большою частью своего войска. Путемъ очищ. отъ войска Даміетты и уплаты тяжелого выкупа онъ получилъ свободу, оставаясь въ Аккѣ, занимался обезпеченіемъ христіанскихъ владѣній въ Палестинѣ, пока смерть его матери Бланки (регентши Франціи) не отозвала его на родину. Вслѣдствіе полной безрезультатности этого похода, Людовикъ IX предпринялъ въ 1270 г. *седьмой (и послѣдній) крестовый походъ* прежде всего въ Тунисъ, якобы съ намѣреніемъ обратиться въ христіанство князя этой страны, но въ дѣйствительности съ цѣлью завоевать Тунисъ для Карла Анжуйскаго; при осадѣ этого города онъ умеръ (1270 г.) отъ морской язвы, истребившей большую часть его войска. Въ 1286 г. стоппл къ Турціи Антіохія, въ 1289 г. Триполисъ, а въ 1291 г. Акка, послѣднее крупное владѣніе христіанъ въ Палестинѣ, послѣ чего они принуждены были отказаться и отъ остальныхъ владѣній, и вся Св. Земля соединилась опять въ рукахъ магометанъ. — Такъ окончилисъ К. п., стоившіе христіанамъ столькихъ потерь и не достигшіе первоначально намѣченной цѣли. Но они не остались безъ глубокаго вліянія на весь складъ общественной и экономической жизни западно-европейскихъ народовъ. Послѣдствіемъ ихъ можно считать усиленіе власти и значенія папы, какъ главнаго иль зачинщика, далѣе возвышеніе королевской власти вслѣдствіе гибели многихъ феодаловъ, возникновеніе независимости городскихъ общинъ, получившихъ, благодаря обнищанію дворянства, возможность покупать льготы у своихъ ленныхъ владѣтелей; введеніе позамитвованныхъ у другихъ народовъ ремеселъ и искусствъ; К. п. способствовали появленію класса свободныхъ земледѣльцевъ, благодаря освобожденію отъ крѣпостной зависимости участвовавшихъ въ походахъ крестьянъ; содѣйствовалъ успѣхамъ торговли, открывшей новые пути на Востокъ; благоприятствовали развитію географическихъ знаний; расширивъ сферу умственныхъ и нравственныхъ интересовъ, они обогатили поэзію новыми сюжетами; наконецъ, выдвинули на историческую сцену свѣтское рыцарское сословіе, составлявшее благотворивающій элементъ средневѣковой жизни; слѣдствіемъ ихъ было также возникновеніе духовно-рыцарскихъ орденовъ (Іоаннитовъ, Тамплеровъ и Тевтонозъ), игравшихъ немаловажн. роль въ исторіи.

Крестоносецъ, Palagaeus сгнх major, жукъ сем. бѣгуновъ. Очень красивый, металлически-черный жукъ съ красными пятнами, расположенными на надкрыльяхъ такъ, что фонъ образуетъ крестъ; живетъ по одиночкѣ подъ камн. и гніющ. пнями.

Крестопосцевъ, Петръ Александровичъ, академикъ портретной живописи, уроженецъ гор. Сердобска* (Саратовск. губер.), въ 50-хъ годахъ окончилъ курсъ въ акад. худож., въ 1866 г. получилъ 1-ю художественную степень, зат. званіе академика. Лучш. произведенія: картина „Сборщикъ даяній на храмъ“, этюды: „Женщина передъ картиной“, „Женщина у окна“, портреты: графини Канкриной, г. Балака, г. Детенгофа, г-жи Лазаревой.

Крестопосцы 1) участники крестовыхъ походовъ (см. это сл.) 2) К., или орденъ Креста, австрійск. духовн. орденъ, возникъ въ Палестинѣ во время крестовыхъ походовъ и извѣстенъ былъ раньше подъ именемъ Виленскаго духовно-рыцарскаго ордена; послѣ завоеванія королевства Іерусалимскаго турками члены ордена переселились въ южную Францію, а въ 1217 г. проникли въ Богемію, Моравію, Силезію и Польшу и посвятили себя благотворительной дѣятельности. Название К. этого ордена получилъ приблизительно около 1235 г. и былъ утвержденъ папою Григоріемъ въ 1238 г. Гросмейстеры, командиры и благочинные ордена носятъ мальтійскій золотой крестъ съ красной эмалью или съ красными драгоц. камнями, а члены ордена—крестъ изъ краснаго атласа съ шестигульной звѣздой; отсюда ихъ названіе: „крестопосцы съ красной звѣздой“. Нынѣ гросмейстеръ этого ордена имѣетъ свое мѣстопробываніе въ Прагѣ и считается первымъ прелатомъ Богеміи.

Крестопоклонная недѣля, называется 3 и 4-я недѣли Великаго поста, отъ поклоненія Кресту, который выносятся на средину церкви въ субботу 3-й недѣли, послѣ часовъ, для утѣшенія и подкрѣпленія вѣрующаго среди подвиговъ поста.

Крестоцвѣтница, Cruciferae, сем. двусѣмянодныхъ растений. Это по б. ч. однолѣтнія травы съ 4—лепестной чашечкой и 4—лепестнымъ вѣнчикомъ, лепестки котораго сидятъ иногда на ногаткахъ и всегда расположены крестъ на крестъ, цв. имѣютъ по 6 тычинокъ, изъ которыхъ 2 длиннѣе остальныхъ, 2—гнѣздную завязь, къ швамъ которой прикрѣпляются многочисленныя сѣмяпочки, плодъ—иногда стручекъ или стручечекъ, раскрывающійся 2 створками, отдѣляющимися отъ перегородки, а иногда 1—сѣмянный, нераскрывающійся орѣшекъ. Цвѣты собраны въ щитковидную или головчатую, удлиняющуюся послѣ цвѣтнія кисть. Листья очередные, цѣльные или перисто-лепестные, иногда расположенные въ прикорневья розетки. Стебли и листья нѣкоторыхъ видовъ покрыты простыми или звѣздчатыми волосками. Растенія этого семейства преимущественно свойственны умѣренному поясу сѣвернаго полушарія; одни изъ нихъ содержатъ эфирныя масла и употребляются въ медицинѣ, другія извѣстны какъ овощи и разводятся въ огородахъ (капуста, рѣдька, хрѣнь, рѣпа и др.), третьи извѣстны какъ декоративныя растенія и часто встрѣчаются въ садахъ (левкой, гвоздика и др.).

Крестцовая кость, *крестецъ*, os sacrum (анатом.), самая большая кость позвоночнаго столба, состоящая изъ 5 слиявшихся ложныхъ позвонковъ. К. к. находится между подвздошными костями таза и замыкаетъ сзади тазовое кольцо, служа подножиемъ позвоночному столбу. Она имѣетъ видъ клина съ вогнутой передней поверхностью и вы-

пуклой задней. На передней сторонѣ находятся 4 пары отверстій, ведущихъ въ *крестцовый каналъ*, составляющій продолженіе канала позвоночника. На задней поверхности находятся три гребня, на нижнемъ концѣ средняго изъ нихъ находится нижнее отверстіе крестцоваго канала, наз. *крестцовой щелью*. Боковыя края К. к. на верхнемъ концѣ снабжены почкообразною поверхностью, служащею для соединенія съ подвздошною костью, а внизу они сходятся, образуя устѣченную верхушку, къ которой примыкаетъ хвостовая кость. Величина и форма К. к. различны для обоихъ половъ.

Крестцы, уѣз. гор. Новгородской губ., на лѣв. бер. р. Холмовъ (прит. Мсты), 2932 ж. К. упоминаетъ въ первый разъ въ 1569 г., когда жители подверглись гнѣву Іоанна Грознаго (во время разгрома Новгорода).—*К. уездъ*, въ юго-зап. части г.—и, 7878_{1/2} кв. в., 90159 ж.; поверхн. въ восточ. ч. холмиста (отрасли Валдайскихъ горъ), западная же, прилегающая къ оз. Ильмени, и сѣв. (по прав. стор. р. Мсты) низменны и болотисты; почва песчаная, глинистая, каменистая, неплодородная; рѣки: Вишера (прит. Волхова); Мста (пр. оз. Ильменя) съ Холовой, Лыдиной и др.; Поломать (прит. Поля, въ юж. ч. у.), Витна, Ниша и др.; много озеръ и болотъ, особенно въ сѣв. части у. (болотъ *Спасскіе Мхи* на протяж. 196 кв. в. *Нытій Мошь* на 158 кв. в. и др.). Главное зан. жит.—й: лѣсопромышленность, эмальеріе, не удовлетворяющее, однако, даже мѣстной потребности въ хлѣбѣ, рыболовство, частно фабрич. и заводская дѣятельность (кожевенныя, стеклян., лѣсопильные заводы, полотняная фабрика и др.).

Крестъ (лат. crux) 1) первоначально орудіе казни, родъ позорнаго столба, на котор. распинали живыхъ людей, подвергая ихъ так. образ. медленной и мучительной смерти. Самой употребительной формою такого К. былъ столбъ съ прикрѣпленной къ верхнему концу его поперечной перекладиной, имѣвшій форму буквы Т (так. наз. *антоніевскій* или *ешипетскій* К.), далѣе были К. въ формѣ буквы Х (*андреювскій* К.) и Y (вилообразн. К.). 2) К., у христианъ, въ память крестной смерти Ис. Христа, К. признается величайшей святыней, символомъ спасенія. Начало употребленія крестнаго знаменія, съ произнесеніемъ при этомъ словъ „Во имя Отца, и Сына и Св. Духа“, относится ко временамъ апостольскимъ. Со времени Константина В., украсившаго свое военное знамя крестомъ, вошло въ употребленіе воздвигать кресты на улицахъ, на куполахъ церквей, на гробницахъ и т. п.; архитектура церквей приняла также форму К.; равн. образ. изображеніемъ К. стали украшать облаченіе священно-служителей, монашескія одежды, церковную утварь и т. п. Послѣ перенесенія въ Константинополь Животворящаго К., на которомъ былъ распятъ І. Христосъ, найденнаго св. Еленой въ Іерусалимѣ, отъ него исходила не разъ чудодѣйственная сила; крестное знаменіе—орудіе отражающее нападенія злаго духа. Со времени 6-го Константинопольскаго духовнаго собора (въ 680 г.) введено изображеніе К. съ распятымъ на немъ Спасителемъ, т. наз. *распятіе*. Съ теченіемъ времени форма К., у различныхъ народовъ подверглась нѣкоторымъ измѣненіямъ: такъ, *русскій* К., преимущественно

на куполахъ церквей, снабженъ двумя поперечными перекладинами, изъ которыхъ нижняя короче и имѣетъ косое положеніе; далѣе, *греческій К.* отличается тѣмъ, что всѣ его четыре рамена имѣютъ равную длину; такъ наз. *латинскій К.* представляетъ употребительную у католическихъ народовъ форму *К.* съ поперечной перекладиной, прирѣпленной нѣсколько выше середины продольнаго столба. 3) Въ исторіи культуры и искусства встрѣчаются также различныя видоизмѣненія *К.* Кромѣ вышеупомянутыхъ формъ, украшающихъ многие памятники христіанскаго зодчества, изображеніе *К.* встрѣчается на предметахъ дохристіанской эпохи: на доисторической утвари находятъ *К.* особой формы (*саастической К.*), бывшій у индійскихъ буддистовъ религіознымъ символомъ; извѣстенъ также мистическій, такъ называемый *нильскій К.*, имѣвшій форму антоніевскаго *К.*, снабженнаго петлей на верхнемъ концѣ, и служившій у египтянъ символомъ загробной жизни. Кромѣ того, изображеніе *К.* встрѣчается на древне-скандинавскихъ руническихъ памятникахъ, далѣе, на монетахъ, изъ котор. многія получили, благодаря этому, свое названіе (нѣмецк. *крейцеръ*, отъ слова *Cruz*, крестъ; португальская *круада* и др.).—4) Въ геральдикѣ изображеніе *К.* нашло широкое примѣненіе, причѣмъ явились всевозможныя его видоизмѣненія; самымъ старинн. гербомъ такого рода было украшеніе *К.*—отъ знамени, щита и одежды крестоносцевъ; еще до 1200 г. *К.* красовался на знамени сзщ. Римск. Имперіи, именно на знаменахъ св. Георгія, по сказанію, принесенномъ ему съ нѣба ангеломъ. 5) *К.* назыв. также многие ордена (см. это слов.), жалующее за заслуги духовн. и свѣтскимъ лицамъ. 6) Въ математикѣ прямой *К.* (+ plus) слугитъ знакомъ сложенія, косой *К.* (×) знакъ умноженія; на термометрахъ знакомъ + обозначаютъ градусы выше 0. 7) Начало обычая подписывать свое имя, въ случаѣ безграмотности, тремя *К.* относится къ 6 стол., иногда *К.* ставились рядомъ съ подписью, какъ-бы для скрѣпленія ея священнымъ знакомъ. 8) Въ музыкѣ *К.* означать повышение ноты на $\frac{1}{2}$ тона, двойной *К.*—на цѣлый тонъ. 9) *К. наперсный* украшаетъ грудь духовныхъ особъ. Со времени Елизаветы Петровны дается всѣмъ архимандритамъ (украшеннымъ святыми каменьями), а со времени имп. Павла I—священникамъ, протоіереямъ, іеромонахамъ и игуменьямъ (золотой съ рельефнымъ изображеніемъ на лицейей сторонѣ распятаго Спасителя, а на нижней съ буквою *П* и словами апостола изъ 1 Тим. 4, 12). Выдается изъ синода или кабинета Е. И. В. 10) *К. Евфросининскій*, устроены по преданію въ Иерусалимѣ и въ 1161 г. прегодобн. Евфросиніеи принсены въ даръ Полоцкой Спасской обители. 11) Въ астрономіи южнымъ *К.* (*Cruz Australis*) называется великолѣпно созвѣздіе южнаго небснаго полушарія, четыре самыя яркія звѣзды котораго составляютъ фигуру, имѣющую видъ ромба; находится на разстояніи около 30° стъ южнаго полюса и состоитъ изъ 3 звѣздъ 2-ой велич. и 2—3-ей. 12) *К.*, или „орденъ Южнаго Креста“, высшій бразильскій орденъ, снованный император. бразил. Донъ-Педро I въ 1822 г. 1-го дек. и названный такъ по красивому созвѣздію, видимому въ Бразиліи. Орденъ состоитъ

изъ золотаго эмалированнаго креста, окруженнаго вѣнкомъ, съ надписью на одной сторонѣ: „Veneremur gentium praesidium“ и съ изображеніемъ Донъ-Педро I на другой.

Крестьяне 1) въ экономич. значеніи, мелкіе землевладѣльцы, собственнымъ трудомъ обрабатывающіе свою землю и этимъ исключительно или преимущественно обезпечивающіе себѣ средства къ существованію. *К.* составляютъ повсемѣстно, кромѣ Англій, очень значительный классъ населенія; всего больше относительная численность ихъ въ Россіи, затѣмъ въ Швеціи, Норвегіи, Даніи, въ Сербіи, Болгаріи, Румыніи и въ Австро-Венгріи, но и въ промышленно развитыхъ государствахъ—въ Германіи, Франціи, Бельгіи они образуютъ одну изъ крупнѣйшихъ группъ населенія (20—30%). Уже эта численность класса объясняетъ то вниманіе, которое всегда удѣляется его положенію и быту, но сверхъ того, тамъ, гдѣ *К.* образуютъ большинство населенія, условия ихъ жизни регулируются также въ сильной степени положеніе промышленныя рабочихъ; кадры послѣднихъ вербуются преимущественно изъ крестьянъ, потому чѣмъ ниже уровень благосостоянія земледѣльческаго населенія, тѣмъ меньше плата, которой довольствуется фабричный рабочий и ниже всѣ прочія его требованія, и наоборотъ. Далѣе, преимущества положенія *к.*—яны сравнительно съ положеніемъ промышленныя рабочихъ и земледѣльцевъ—арендаторовъ побуждаютъ всѣ государства стремиться къ тому, чтобы умѣрить отливъ населенія въ города и облегчить для фермеровъ и батраковъ пріобрѣтеніе земли въ собственность. Преимущества заключаются съ одной стороны въ томъ, что заработокъ крестьянина не подверженъ столь сильнымъ и частымъ колебаніямъ, какъ плата наемнаго рабочаго, что организація помощи и предупрежденіе бѣдствія въ случаѣ недорода много легче, чѣмъ при массовой безработицѣ въ промышленности, что самостоятельный сельскій трудъ благотвительно дѣйствуетъ на нравственность челоѣка, поддерживаетъ крѣпость семейныхъ узъ, сильно расшатываемыхъ фабричнымъ бытомъ, и лучше обезпечиваетъ здоровое физическое развитіе даже при неблагоприятныхъ матеріальныхъ условіяхъ; съ другой стороны *К.*—собственники, наследственно пользуются землею и получая весь доходъ изъ безъ вычетовъ, работаютъ съ большею энергіею, чѣмъ арендаторы и особенно батраки, и болѣе заботятся о сохраненіи и увеличеніи производительныхъ силъ почвы. Мѣры, принимаемыя въ укрѣпленію и расширенію *к.*—янскаго землевладѣнія, выражаются преимущественно въ организаціи дешеваго сельско-хозяйственнаго кредита—долгосрочнаго для покупки земли и краткосрочнаго для пріобрѣтенія скота, земледѣльч. орудій и проч. Постоянно усиливающейся упадокъ мелкаго производства въ обрабатывающей промышленности и почти полное исчезновеніе самостоятельнаго *к.*—янства въ Англій долгое время заставляли опасаться, что подобно ремесленнику и *к.*—янинъ будетъ съ теченіемъ времени повсемѣстно вытѣсненъ крупнымъ производителемъ—капиталистомъ; однако, аграрная исторія послѣднихъ десятилѣтій не подтверждаетъ этихъ опасеній: примѣненіе значительнаго капитала въ земледѣліи оказывается мало выгоднымъ (причины

ом. при сл. производство) и, вслѣдствіе того, площадь мелкаго земледѣлія и к—янскаго землевладѣнія не обнаруживаетъ никакого уменьшенія даже въ промысленныхъ странахъ, какъ Бельгія, Франція и Германія. 2) К., съ историческ. точки зрѣнія, лица, искони, отъ дѣдовъ къ внукамъ, занимающіяся хлѣбопашествомъ. По этому наиболѣе распространенному опредѣленію К., обнимая почти все земледѣльческое населеніе страны, и нынѣ, даже въ индустріальныхъ государствахъ, кромѣ Великобританіи, составляютъ до половины всего населенія (во Франціи по данн. 1881 г. 49%, въ Германіи по даннымъ 1882 г. 43%), въ прошедшее же вѣка къ к—янамъ принадлежало почти все рабочее населеніе страны. Так обр. судьба к—янства представляетъ исторію трудовыхъ классовъ вообще; въ этомъ причина того интереса, который вызываетъ къ себѣ прошлое к—янъ. Важнѣйшимъ фактомъ этого прошлаго является развитіе зависимости к—янъ отъ отдѣльныхъ частныхъ лицъ, налажившая на к—янъ обязанность нести въ ихъ пользу различныя повинности и подчиняться во многомъ ихъ волѣ и усмотрѣнію. Крѣпостное право, какъ обыкновенно обозначаютъ такое состояніе, начало складываться уже въ первыя столѣтія послѣ полного установленія оубдлага земледѣльческаго быта. Главнѣйшая, хотя мало отразившаяся въ историческихъ памятникахъ, причина возникновенія зависимости обширныхъ массъ отъ отдѣльныхъ лицъ лежала въ томъ, что земледѣльческій строй, приковавъ населеніе къ опредѣленному мѣсту, усилилъ опасность столь частыхъ въ раннюю эпоху цивилизаціи враждебныхъ нападений и въ то-же время затруднилъ самооборону въ пору полевыхъ работъ. Такое положеніе побуждало роды, на котор. распалось населеніе, ввести постоянныя военныя дружины, подчиненныя родовому начальнику; для прокормленія дружины начальнику отводились значительныя земли, которыя воздѣлывались родомъ безвозмездно. Уже этимъ возмечивалось значеніе и усиливалась власть старѣйшины; при содѣйствіи дружины онъ легко расширяетъ ее еще больше: ранѣе онъ только завѣдывалъ свободными родовыми землями и распоряжался ими лишь съ согласія рода, постепенно онъ присвоиваетъ себѣ собственность на нихъ, заселяетъ ихъ выходцами изъ другихъ родовъ, новые поселенцы платятъ повинности лично ему—начальнику, становятся его подвластными; пріобрѣтѣя большую власть надъ однимъ, онъ стремится сравнить съ нею и свои права по отношенію къ другимъ—къ сородичамъ. Ему содѣйствуетъ въ этомъ его постоянно растущее богатство, доставляемое приношеніями и работой сородичей, повинностями поселенцевъ и военной добычей; богатство начальника и его военная сила побуждаетъ многихъ добровольно отказываться отъ своей свободы, обязаться служить и повиноваться начальнику съ тѣмъ, чтобы онъ помогалъ имъ въ крайности и защищалъ ихъ отъ нападений; это прямое торжественное установленіе зависимости, *коммундація*, какъ оно называлось, столь часто встрѣчающееся въ памятникахъ, должно было увеличить престижъ старѣйшины и усилить его власть надъ сородичами. Къ отмѣченному путемъ установленія зависимости долгое время еще присоединялось раб-

ство военно-плѣнныхъ и питаемая имъ торговля людьми. Съ теченіемъ времени различныя степени несвободы постепенно уравнивались, и общая система зависимости все болѣе закрѣплялась; въ послѣднемъ отношеніи важное значеніе имѣла замѣна въ нѣкоторыхъ странахъ туземныхъ начальниковъ родовъ иноземцами—завоевателями, не связанными съ подвластными кровными узлами и не стѣсняемыми традиціями и, далѣе, установленіе системы бенефіцій—вознагражденія за службу заселенными помѣстьями, содѣйствовавшей частымъ переходамъ власти надъ населеніемъ отдѣльныхъ деревень отъ одного лица къ другому. Усиленіе центральной государственн. власти и обезпеченіе внутреннего мира уничтожили одну изъ главнѣйшихъ причинъ установленія крѣпости. зависимости, но она продолжала находить себѣ оправданіе со стороны общества въ безвозмездности и обязательности военной службы помѣстнаго сословія, въ помощи, котор. помѣщики иногда оказывали своимъ к—янамъ въ нуждѣ, и поддерживавшая финансовыми интересами государства, такъ какъ считали поступленіе налоговъ болѣе обезпеченнымъ, если они собирались съ главнаго плательщика—крестьянина помѣщикомъ, и послѣдній отвѣчалъ за недоборы. Только отмѣна обязательной службы дворянъ, развитіе промышленности, для которой крѣпостное право являлось очень сильной помѣхою, открывавшаяся съ теченіемъ времени для к—янъ возможность увеличить свое благосостояніе, требовавшая, однако, для своего осуществленія отмѣны произвольныхъ поборовъ, наконецъ, распространеніе болѣе здравыхъ идей относительно организаціи государственнаго хозяйства—постепенно подготовили уничтоженіе личной и имуществ. зависимости к—янскаго населенія.

Крестьяне въ Англіи. Въ раннюю эпоху англосаксонскаго періода, въ VII—VIII стол., крестьяне, кѣрли, являются въ Англіи еще свободными людьми, хотя въ ихъ положеніи уже сквозятъ черты, предвѣщающія послѣдующее закрѣпощеніе: они часто задолжены у крупныхъ землевладѣльцевъ и знатныхъ господъ—эрловъ, денежное возмѣщеніе и штрафы—вергельды въ случаѣ убійства, нарушенія мира и пр.—въ нѣсколько разъ меньше, если пострадавшимъ является кѣрль сравнительно съ тѣмъ случаемъ, если потерпѣлъ эрль. Въ X—XI стол. начавшееся приниженіе свободнаго земледѣльческаго населенія переходитъ въ рѣзко выраженное зависимое положеніе: кѣрли часто отмѣчаются, какъ люди, сидящіе на чужой землѣ, несущіе оброкъ въ пользу верховнаго собственника — глафорда; крупный землевладѣлецъ постепенно пріобрѣтаетъ все большую власть надъ отдавшимися подъ его покровительство земледѣльцами, что сказывается въ ролу ступеющей полицейской отвѣтственности его за сохраненіе общественного спокойствія на подчиненныхъ ему земляхъ и увеличивающей судебной компетенціи его; патронатъ постепенно становится обязательнымъ для мелкихъ собственниковъ, умножающееся богатство знатныхъ дѣлаетъ свободнаго земледѣльца въ глазахъ общества нищимъ — *liber rauger*, какъ наз. кѣрля законы Этельреда; въ дальнѣйшемъ развитіи исчезаетъ самый терминъ кѣрль, латинскіе переводы саксонскихъ законовъ и компіляціи обычнаго права замѣняютъ его словомъ

виллянъ—крѣпостной, стражая вѣтмъ завершившееся прикрѣпленіе крестьянства. Общая перепись конца 11-го стол.—*Думдейбуку* Вильгельма Завоевателя—раскрываетъ уже подавляюще преобладаніе несвободнаго элемента среди сельск. населенія: на 35452 свободныхъ дворовъ (*soccemanni, liberi homines* и пр.) мы насчитываемъ здѣсь 197984 несвободныхъ семействъ (*villani, bordarii, colarii* и т. п.), не считая крѣпостныхъ дворовыхъ (*servi*), которыхъ указано 25156. Но широкое и сравнительно быстрое развитіе зависимости крестьянства, быть можетъ, значительно содѣйствовало тому, что самая зависимость не получила въ Англии чрезмѣрно тяжелого характера. Формально крѣпостной мало чѣмъ отличается отъ раба: приобретенное имъ считается достояніемъ его господина; королевскіе суды, за исключеніемъ убійства и нанесенія тяжкихъ увѣщій, не принимаютъ отъ виллановъ никакихъ жалобъ на дѣйствія лорда; бѣжавшій крѣпостной можетъ быть возвращенъ въ течение года и одного дня; но кадастры вотчинъ и изслѣдованные въ послѣднее время протоколы вотчинныхъ судовъ показываютъ, что фактически вилланы—пашенные крестьяне владѣли землю наследственно, несли точно опредѣленные, не подлежащіе измѣненію барщины и оброки, что разрѣшеніе на уходъ изъ вотчины получался за сравнительно ничтожныя приношенія, установленныя обычаемъ—за пару каплуновъ и т. п., да еще, что юрисдикція по всемъ дѣламъ принадлежала не лично лорду, а вотчинному суду, который состоялъ изъ значительнаго числа крестьянъ—присяжныхъ, находился подъ сильнымъ нравственнымъ давленіемъ общины, вершалъ дѣла по обычаю и, вообще, представлялъ интересы деревни, а не лорда. Установленію такого порядка много способствовало то, что свободные крестьяне не составляли изолированной группы населенія: они также считались сидящими на чужой землѣ (*liberi tenentes, freeholders*), также несли оброкъ, иногда и барщины, жили совмѣстно съ несвободными и, хотя пользовались въ болѣе важныхъ случаяхъ защитой общихъ королевскихъ судовъ, однако, во многихъ дѣлахъ были зависими отъ вотчиннаго суда и до XIV ст. сообща съ вилланами входили въ составъ судей, участвовали въ разрѣшеніи всѣхъ дѣлъ и этимъ путемъ придавали суду большую независимость.— Въ *хозяйственной жизни* средневѣк. англ. крестьянства все болѣе поражаетъ чрезвычайно большой процентъ малоземельныхъ и безземельныхъ; по кадастру Вильгельма Завоевателя эти разряды (бардари и коттеры *Domesday-look'a*) составляли 45% крѣпост. населенія; въ концѣ 13 ст. по подсчету данныхъ правительства, кадастра пяти центральныхъ графствъ оказывается, что на 10381 крѣпостн. дворъ приходилось 44,48% дворовъ, владѣющихъ землею въ размѣрѣ не болѣе 10 акровъ и по условіямъ того времени совершенно лишенныхъ возможности вести самостоятельное земледѣльч. хозяйство, на 2826 свободн. крестьян. дворовъ (фригольдерскихъ) малоземельн. и безземельн. приходится 66,89%. Обусловливалась такая удивительн. для земледѣльч. страны численность малоземельн. дворовъ глав. образ., повидимому, необходимостью имѣть для англійской тяжелой почвы значит. число скота: обработка, особенно трудная въ то время, когда

многія земли еще сравнительно недавно стали культивироваться, велась въ помѣщичьихъ хозяйствахъ тяжелымъ плугомъ, запряженнымъ б. ч. 4 парами всловъ или (рѣже) 3 парами лошадей, въ крестьян. хозяйствахъ—плугомъ о 4 вола, въ виду чего нѣсколько крестьян. дворовъ складывались скотомъ, составляли т. н. *суприну*. Это же обстоятельство, вѣроятно, въ значительн. мѣрѣ способствовало установленію крѣпостн. к-анъ недѣлимости участковъ, такъ что все хозяйство переходило къ одному сыну—младшему (*borough english*). 45% крѣпостн. насел. централн. графствъ держали отъ 6 до 20 акровъ пахатной земли, въ среднемъ около 15 акровъ; такой надѣль могъ доставлять при распространеніи въ то время 3-хъ полевой системъ земледѣлія и средней урожайности (по анонимн. трактату, напечат. въ *Walter of Henley ed. by E. Lamond, p. 70*, для пшеницы самъ-5, ячменя самъ-3, овса самъ-4, ржи самъ-7, смѣшан. посѣвовъ самъ-6, гороха и бобовъ самъ-6) ок. 60 шиллинг. того времени или, въ переводѣ на пшеницу и за вычетомъ оброка (въ средн. 9 шилл. съ 15 акровъ), приблизит. 10 четвертовъ пшеницы въ годъ; такое количество въ 2½ раза меньше дохода семьи современнаго простаго промышленнаго рабочаго и въ 3½ раза меньше заработка семьи индустриальнаго рабочаго-специалиста въ Англии (по даннымъ за 1883 г. *Labour statistics 1830—86*).—Съ 14-го столѣт. начинается значительный подъемъ промышленности и торговли въ городахъ; цѣна на трудъ особ. послѣ опустошительн. мороваго повѣтрія 1348 г., сильно поднялась: такъ, годовой доходъ средняго плотника и чернорабочаго (по статист. рабочей платы Роджерса) составлялъ въ переводѣ на пшеницу:

Періодъ:	Цѣнность годового дохода семьи плотника, чернорабочаго въ квартерахъ пшеницы:	
1259—1300	13,9	12,2
1301—40	13,5	11,3
1341—80	16,3	13,5
1381—1400	22,5	15,3
1401—50	24,5	16,3
1451—1500	27,0	18,9
1501—50	21,7	13,8
1551—82	17,7	11,1
1607—52	9,2	6,3
1653—1702	13,4	8,5

Рядъ законовъ, изданныхъ для пониженія платы, остался безъ результатовъ. Высокое вознагражденіе за трудъ въ промышленности при существованіи обширнаго класса малоземельн. батраковъ вызвало массовое переселеніе въ города и благотворно отразилось на юридическомъ положеніи к-анъ. Еще въ 13—14 стол. большинство крестьянъ перешло съ тягостной барщины на оброкъ, выгодный тѣмъ, что сумма его оставалась неизмѣнной, несмотря на возростаніе цѣнъ на земледѣльч. продукты, и въ то же время ослаблявшей личную зависимость отъ лорда. Когда, въ концѣ 14-го стол., подъ вліяніемъ сильнаго увелич. рабочей платы, пожелали вернуть крѣпостныхъ къ барщинѣ,—этг повлекло за собою въ 1381 г. крестьянское возстаніе подъ предвод. Уатта Тейлора, принявшее очень значительные размѣры и имѣвшее цѣлью формаль-

Общее число хозяйствъ въ Англии составляло 414950, въ Шотландіи—80715, общая площадь въ Англии 24891539 акр., въ Шотландіи—

огородническія хоз.:

до 1 акр. или 0,4 гект.	8,6
1—5 акр. или 0,4—2 гект.	10,8
<i>мелк. крестьян. хоз.</i>	
5—15 акр. или 2—6 гект.	27,8
15—30 акр. или 6—12 гект.	23,9

Главн. соч.: (общ.) Ходокій „Земля и земледѣлецъ“ (1892), (спец.) Виноградовъ „Очерки по социальн. исторіи Англии въ сред. в.“, Ковалевскій „Общ. строй въ Англии въ концѣ средн. вѣковъ“, Насосъ „Общин. землевл. въ Англии“, Rogers, „Hi-

Крестьяне въ Вельгии, Голландіи и Франціи. Въ земляхъ современной Бельгіи и Голландіи крѣпостная зависимость нѣ наша себѣ благоприятной почвы; уже въ 12 стол. почти все населеніе этихъ странъ, за исключеніемъ нѣкоторыхъ провинцій, является лично свободнымъ; правда, во многихъ мѣстностяхъ вплоть до конца 18-го и начала 19 стол. дворяне считаются верховными собственниками извѣстныхъ крестьянскихъ земель, и эти верховныя права сеньерствъ налагаютъ на крестьянъ обязанность дѣлать имъ опредѣленные приношенія натурой и деньгами; однако, приношенія не носятъ обременительнаго характера, и самая зависимость земли не стѣсняетъ свободы распоряженія и хозяйственной дѣятельности ея дѣйствительнаго собственника—земледѣльца. Лишь въ нѣкоторыхъ провинціяхъ—Люксембургѣ, Гельдернѣ и Оверизелѣ—долгое время (до 16 ст., для нѣкоторыхъ разрядовъ до 17 и 18 ст.) удерживается личная несвобода крестьянъ.—Во Франціи, какъ и въ Англии, формально крестьяне газасматривались, какъ совершенно почти безправные люди; но въ дѣйствительности они пользовались своими надѣлами наследственно. Съ IX ст., съ переходомъ большинства прежнихъ *сервоговъ* въ разрядъ *менмортаблей*, ихъ барщины, натуральныя приношенія—*шамтары* (*champarts*, отъ *сампi pars*—часть урожая) и денежные оброки—*цезкы* (*seigns*) признаются разѣ навсегда опредѣленными, не подлежащими никакимъ увеличеніямъ. Рядомъ съ тѣмъ существуютъ и К. лично свободные—вилланы (въ городахъ—буржуа, ретюреры); они однако-жъ точно также сидятъ на чужой землѣ, обязаны платить оброки, иногда должны вѣковать и барщину; они подчинены вотчинной юрисдикціи съ тѣмъ отличіемъ отъ несвободныхъ, что имѣютъ право обжаловать постановленіе суда непосредственнаго сеньера высшему сюзерену в королю.—Съ 12 стол. начиная, въ теченіе 13 и особ. 14 стол., подъ влияніемъ крестовыхъ походовъ, освобожденія городовъ и обособленія ихъ въ независимыя общины и, благодаря возвышенію королевск. власти, охотно покровительствовавшей зависимою населенію для ослабленія силы вассаловъ, положеніе несвободныхъ крестьянъ начинаетъ постепенно улучшаться. Въ 1315 г. Людовикъ X предоставляетъ крѣпостнымъ королевскихъ помѣстій право выкупать свою личную свободу; примѣру короля слѣдуютъ сеньеры, а вѣроятно, потому, что зависимость въ томъ видѣ,

4848166 акр.—Въ Ирландіи въ 1867 г. при общемъ числѣ хозяйствъ въ 563475 процентная численность отдѣльн. разрядовъ была:

Среднія кр. хоз.:

30—50 акр. или 12—20 гект.	13,1
<i>крупн. кр. хоз.:</i>	
50—100 акр. или 20—40 г.кт.	10,0
100—200 акр. или 40—80 гект.	4,1
<i>крупн. капитал. хоз.:</i>	
200—500 акр. или 80—200 гект.	1,5
Свыше 500 акр. или 200 гект.	0,3

story of agriculture and prices in England“, Seebohm „Village Community“, Ashley „Introduction to the english economic history“, Cunningham „The growth of english industry and commerce“ (изданіе 1890).

какъ она держалась во Франціи, сама по себѣ не могла доставлять вотчинникамъ существенныя выгоды; такимъ образомъ, къ концу 14 ст. до 2/3 сервоговъ и менмортаблей переходятъ въ разрядъ виллановъ—становятся лично свободными, обязанными лишь опредѣленными платежами за пользованіе землею. Однако, изъ смотра на улучшеніе правового положенія, увеличеніе налогового бремени и различныя поборы, вызванные войнами съ англичанами, ведутъ въ 1358 году къ почти поголовному возстанію к-анъ въ Бовези, Иль-де-Франсѣ, Шампани, Пикардіи. Движеніе—*жакерія*, какъ именовали его по прозвищу франц. к-анъ *Jacques Bonhomme*,—кончилисъ крайне печально для возставшихъ и тяжеломъ стразилосъ на ихъ дальнѣйшей судьбѣ, открывши возможность для свободнаго нарушенія выработанныхъ обычаевъ правъ крестьянъ. Только кодификація мѣстныхъ обычаевъ—*кутумовъ* въ 15 и 16 стол. (нач. въ 1453 г., закончена б. ч. въ XVI в.) остановила дальнѣйшее приниженіе положенія крестьянъ; но, съ другой стороны, она явилась и торязомъ для улучшенія быта сельск. населенія и содѣйствовала тому, что отношенія к-анъ къ вотчинникамъ, установившіяся въ средніе вѣка, сохранили свою силу вплоть до изрѣннаго переворота во всемъ общественномъ устройствѣ въ послѣдн. четверти XVIII ст. Декретомъ національнаго собранія отъ 4 авг. 1789 г. всякая личная зависимость (*serfage, main-morte*) и обусловленныя ею платенія и повинности были отменены безъ вознагражденія, и въ то же время оброки и службы, связъ съ пользован. землею (*feodalite contractale*), были объявлены подлежащими выкупу; декретами 18 іюня, 20 и 29 августа 1792 г., 17 іюля 1793 г. и 20 флореала II года послѣднее постановленіе было стѣнено, и были объявлены уничтоженными безъ всякаго выкупа и оброки, взимаемые за пользованіе землею, если только основаніемъ для платежей служить феодальн. отишенія, а не соврзменный свободный съемъ земли; вмѣстѣ съ тѣмъ, различныя мѣры того времени—конфискація и секуляризація земель—значительно содѣйствовали расширенію крестьян. землевладѣнія. Въ настоящее время Франція, какъ и Бельгія и Голландія, является страной преимущественно мелкой культуры и преобладанія крестьянскаго землевладѣнія; по смерти собственника земля дѣлится между дѣтьми его поровну; это ведетъ часто къ крайнему дробленію участковъ; однако же, повиди-

тому, парцеллирование является далеко менее вреднымъ, чѣмъ нѣмецкая система наслѣдованія одного сына съ обязательнымъ вознагражденіемъ другихъ сонаслѣдниковъ: во Франціи нѣтъ такой задолженности к—янскаго землевладѣнія, какая замѣчается

въ юго-западн. и западн. Германіи, и ростовщич. капиталъ не грозитъ исчезновеніемъ мелкому самостоятельному производству въ сельск. хозяйствѣ.—*Крестьянское землепользование и землевладѣніе въ Бельгии и Франціи.*

а) Бельгія въ 1846 г. по даннымъ 1880 г.

ТИПЫ ХОЗЯЙСТВЪ.

	Процентъ отно- шеніе числа хо- зяйствъ.	Число хозяйствъ.	Процентъ отъ ношеніе.	Площадь.	Процентъ отъ ношеніе.
	‰	въ тыс.	‰	тыс. гект.	‰
<i>Огороднич. хоз.:</i> 2 гект. и менѣе	66,9	709,6	78,0	455,0	22,9
<i>Мелкія крест. хоз.:</i> 2—5 гектар.	14,6	103,9	12,1	349,8	17,7
<i>Среднія крестьян. хоз.:</i> 5—20 гектар.	12,1	74,4	8,2	447,8	22,6
<i>Крупныя крест. хоз.:</i> 20—50 гектар.	2,6	12,2	1,3	363,1	18,3
<i>Крутыя кр. и капитал. хоз.:</i> свыше 50 гектар.	0,8	3,4	0,4	367,9	18,5

Изъ всей обрабатываемой площади Бельгіи 713059 гект. воздѣлываются собственниками и 1270511 гект. арендаторами; изъ общаго числа собственниковъ—464868 больше половины (237748 чел.) состоятъ одновременно и арендаторами, при чемъ

171344 арендуютъ земли больше, чѣмъ имѣютъ въ собственность; съ теченіемъ времени площадь, обрабатываемая лично собственниками, возрастаетъ (съ 1866 г. на 70000 гект.).

б) во Франціи по даннымъ 1881—2 г.

	Чис. хозяйствъ.	Процентъ отъ ношеніе.	Площадь.	Процентъ отъ ношеніе.	Средній размѣръ хозяйствъ.
	въ тыс.	‰	тыс. гект.	‰	гектары.
<i>Огороднич. хоз.:</i> менѣе 1 гект.	2672,0	38,2	1083,8	2,2	0,5
<i>Мелкія крест. хоз.:</i> 1—5 гект.	1865,9	32,9	5597,6	11,3	3,0
<i>Среднія кр. хоз.:</i> 5—20 гектар.	1200,5	21,2	12238,9	24,7	10,1
<i>Крупныя кр. хоз.:</i> 20—40 гектар.	215,9	5,2	8375,4	16,8	39,3
<i>Крупныя кр. и капитал. хоз.:</i> свыше 40 гектар.	142,1	2,5	22266,1	45,0	156,7

Изъ общаго числа хозяйствъ (5672007) 79,76‰ ведутся самими собственниками, 13,82‰ сдаются въ аренду, 6,42‰ ведутся половниками (см. это сл.); изъ обрабатываемой площади (32872000 гект.) 59,7‰ воздѣлывается собственниками, 27,24‰—фермерами, 12,99‰—половниками; средний размѣръ

хозяйства собственника = 4,48 гектара, фермера = 11,94 гект., половника = 13,04

Главн. соч. (общ.) Ходскій „Земля и земледѣлец“ т. I, Тэнъ „Происхожденіе современ. Франціи“, Каръевъ „Исторія к—янъ во Фр.“, его же „К. во Фр. въ послѣдней четверти XVIII ст.“; спец. см. въ Handwörterbuch d. Staatswissenschaften.

Крестьяне въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Норвегіи и Даніи. Въ Германіи зависимыя отношенія земледѣльч. класса начинаютъ складываться въ 8—9 стол. подъ дѣйствіемъ тѣхъ же причинъ, что и въ другихъ странахъ—недостатка скота, бѣдности вообще, потребности въ могущественной защитѣ въ смутное время кулачнаго права, и къ концу перваго періода своего развитія, въ 12 стол., представляютъ много аналогическаго съ положеніемъ к—янъ въ Англіи и Франціи. Барщины (т. н. *фроны*), натуральн. повинности и денежныя оброки (*Zinsen*) устанавливаются неизмѣнно обычаями, несвободные (*Moithörige, Colonen*) судятся вотчиннымъ судомъ, состоящимъ изъ крестьянъ—присяжныхъ подъ предсѣдательствомъ уполномоченнаго вотчинника и строго охраняющимъ мѣстные обычаи, часто имъ самимъ устанавливаемые и выполняемые. Въ нѣкот. мѣстностяхъ Германіи, на сѣверо-западѣ и юго-востокѣ, у фризовъ, нижнесаксонцевъ, швабовъ, въ Франконіи, по нижнему

Рейну, въ Старой Баваріи, Тиролѣ, частью въ Каринтіи и Штирии встрѣчаются и совершенно свободныя самоуправляющіяся крестьянскія общины. Въ экономич. отношеніи крестьяне въ Германіи не представляютъ однородной массы ни на протяжении всей страны, ни въ тѣсныхъ предѣлахъ отдѣльн. деревни. Земля разсматривается, какъ состоящая въ общемъ владѣніи всей общины (такъ было и въ среднѣвѣк. Англіи); пастбища, выгоны, лѣса и т. п. угодія состоятъ въ общинномъ пользованіи, поля подъ паромъ и по снятіи урожая служатъ общиннымъ выгономъ (ср. общинное землевладѣніе), но пользой надѣльн. не одинаковъ для всѣхъ дворовъ деревни: одни держатъ по нѣсколькимъ нормальныхъ участковъ (*Hufe, Mapzen*), каждый въ 30—40 моргеновъ (30 моргеновъ составляло, смотря по мѣстности, 6,75—9,45 десятины, 40 морген. отъ 9 до 12,6 десят.); другіе имѣли только одну гуфу—одинъ участокъ; извѣстный классъ владѣльн. лишь очень небольшими ползвыми надѣлами, часто

только избою и огородомъ (Häusler, Käfer). Во многихъ мѣстностяхъ земля по смерти крестьянъ переходила къ одному сыну—къ старшему, который вмѣстѣ съ тѣмъ наследовалъ весь хозяйствен. жилой и мертвый инвентарь; остальные дѣти могли, если хотѣли, остаться у старшаго брата батраками, при чемъ онъ не имѣлъ права удалять ихъ, или снимали сами небольшіе участки, или, наконецъ, уходили искать счастья въ города и малонаселенныя восточныя окраины. До 15 стол. общее положеніе очень благоприятствовало такимъ людямъ. Торговля и промышленность развивались ускореннымъ темпомъ, города предъявляли дѣятельный запросъ на работниковъ и открывали возможность работающему и способному человѣку звать себя удовлетворителен, матеріальное и обществен. положеніе. Колонизация востока точно также шла успешно и, не встрѣчая достаточно сильнаго отпора со стороны туземнаго славянскаго населенія, завоевала Германію до 1/3 ея современной территоріи; удовлетворительныя общія условія экономич. жизни выгоднымъ образомъ отражались на правовыхъ отношеніяхъ. Благодаря переселеніямъ малоимущихъ, на старшихъ земляхъ численный перевѣсъ оставался на сторонѣ обезпеченнаго крестьянства, что позволяло не только сохранить завоеван. временемъ положеніе, но и постепенно улучшать его. Большинство крестьянъ переходило въ эпоху отъ 12 по 15 стол. на оброкъ, размѣры его устанавливаются разъ на всегда, между тѣмъ увеличеніе доходности почвы съ совершенствованіемъ земледѣлія (особ. распространеніемъ трехпольной системы) и возростаніемъ цѣны на хлѣбъ дѣлаетъ обязательные платежи въ пользу вотчинника, первоначально поглашавшіе едва ли не весь излишекъ, за покрытіемъ насущныхъ потребностей, все менѣе чувствительными для крестьянъ. Вотчинники оказываются безсильными поднять оброки и, чтобы получить средства для своихъ расходовъ, не покрывающихся при повышеніи цѣны прежними доходами, они за плату выдаютъ отпусныя; такимъ образ. складывается въ средѣ крестьянства значительный классъ совершенно свободныхъ людей, держащихъ землю на условіяхъ аренды наследственной, пожизненной или срочной на известное число лѣтъ. Пятнадцатый вѣкъ приноситъ съ собою рѣзкій переломъ во всемъ строѣ обществен. жизни въ Германіи. Измѣненіе торговыхъ путей и мѣсть сбыта европейскихъ произведеній обусловлив. быстрый и нерѣдко полный упадокъ когда-то цвѣтущихъ городовъ. Съ другой стороны могучій подъемъ національнаго самосознанія у чеховъ (гусситское движеніе), поляковъ (эпоха Владислава Великаго) и венгровъ (время Матвѣя Корвина) на долго приостанавливаетъ нѣмецкое движеніе на востокъ и отвоевываетъ у колонистовъ многіе ранѣе занятые округи. Вслѣдствіе этого въ старшихъ мѣстахъ безземельный пролетаріатъ растетъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ принижается плсженія к—анъ и устанавливается большая матеріальная и личная зависимость ихъ отъ богатой знати. Измѣнившееся положеніе побуждаетъ вотчинниковъ вновь пытаться поднять крестьянскіе оброки; юридически они мотивируютъ свои притязанія тѣмъ, что они верховные собственники заселяемой крестьянами земли, а это даетъ неограниченное право надъ поселенцами и ихъ

имуществомъ. Возстаніе крестьянъ въ средней и южной части Германіи въ 1525 г. (см. крестьянская война) было безпощадно подавлено и, обнаруживъ наступившее безсиліе сельскаго населенія, позволило вотчинникамъ свободно осуществить главныя свои стремленія. Оброки были повышены, зависимость личная увеличена, и если не была установлена система барщины, и крестьянамъ была сохранена вся ихъ прежняя земля, то, повидимому, потому лишь, что условія западной Германіи вообще не благоприятствовали установленію крупнаго помѣщичьяго хозяйства съ барщиннымъ трудомъ. На востокѣ условія именно были таковы, что крупныя экономіи могли здѣсь съ успѣхомъ развиваться, и, благодаря тому, наступившій регрессъ въ положеніи крестьянскаго населенія здѣсь повлекъ за собою возстановленіе въ широкихъ размѣрахъ барщины и захватъ крестьянскихъ земель въ цѣляхъ округленія и увеличенія господской экономіи: послѣднее юристы оправдывали тѣмъ, что право колонистовъ поселенцевъ является будто простымъ эмфитевзомъ римскаго права; понятно, что рядомъ съ тѣмъ и личная зависимость, сила которой въ большой степени опредѣляется системой повинностей, на востокѣ Германіи получила далеко болѣе суровый характеръ, чѣмъ на западѣ. Многія неблагоприятныя обстоятельства, всего болѣе экономич. упадокъ, обусловленный тридцатилѣтней войной, придали новому направленію въ жизни сельскаго населенія въ Германіи большую крѣпость и интенсивность и позволили ему сохраниться почти до 19-го столѣтія.—Правительствен. мѣры къ улучшенію быта к—анъ начинаются въ Пруссіи отъ 1718—19 гг. личной крѣпостной зависимости крестьянъ въ королевскихъ вотчинахъ въ восточной Пруссіи и Помераніи; въ 1777 г. государство, крестьянамъ, владѣвшимъ землею лишь пожизненно или безъ срока, по усмотрѣнію вотчинника—(Lassit, Lass-Besitz), предоставлено право наследственнаго пользованія, въ 1799 и 1808 гг. госуд. крестьянамъ было разрѣшено выкупать оброки и барщины, слѣдующая отъ нихъ, или ихъ земли, и стать так. обр. совершенно свободными собственниками. Попеченія о положеніи помѣщичьихъ крестьянъ начались запрещеніемъ въ 1749 и 1764 гг. отбирать крестьянскія земли для увеличенія вотчинныхъ угодій, въ виду чего вотчинникъ обязывался освободившіеся по той или другой причинѣ крестьянскіе участки сдавать не иначе, какъ крестьянамъ же (первыя попытки къ введенію такого порядка сдѣланы были въ 1709, 1714 и 1739 гг.); отиже К. въ Пруссіи (точнѣе въ Бранденбургѣ, Шлезвигѣ, Помераніи и западной Пруссіи) были ограждены отъ захвата своихъ земель, какъ разъ въ это время въ большихъ размѣрахъ практиковавшагося въ сосѣднихъ земляхъ—Мекленбургѣ, восточной Гольштиніи, шведской Помераніи, Рюгенѣ. 9 окт. 1807 г. въ министр. Штейна изданъ былъ эдиктъ, отмѣнявшій въ Пруссіи личную зависимость, сохраняя, однако, прежнія земельныя отношенія, барщины и оброки; въ видѣ вознагражденія помѣщикамъ предоставлялось вновь дѣлать прирѣзки изъ крестьянскихъ земель съ тѣмъ, чтобы на остал. землю крестьяне получ. наследственное право (указы 14 февр. 1808 г., 27 мар. 1809 г., 9 янв. 1810 г.). Эдиктомъ 14 сент. 1811 г.

и положеніемъ о порядкѣ его исполненія отъ 29 мая 1816 г. было предпринято регулированіе положенія тѣхъ крестьянъ, кот. владѣли землею не наследственно или, вообще, не имѣли достаточно прочныхъ правъ на землю; регулированіе состояло въ томъ, что крестьянинъ получалъ на землю право собственности, освобождался отъ всякихъ повинностей въ пользу помѣщика, но въ видѣ выкупа долженъ былъ уступить послѣднему треть занимаемой имъ земли, если онъ владѣлъ участкомъ наследственно, и половину, если не наследственно; только въ случаяхъ крайней нецѣлесообразности такихъ отрѣзковъ онѣ замѣнялись соотвѣтствующей денежной рентою; регулированіе предпринималось по требованію одной изъ заинтересован. сторонъ, но оно могло примѣняться только къ лошаднымъ дворамъ, и то лишь тогда, если они владѣли данной землею издавна, и участки ихъ подвергся межеванію. 7 июня 1821 г. былъ опубликованъ порядокъ выкупа повинностей для крестьянъ, владѣвшихъ землею на правахъ наследственныхъ арендаторовъ, чиншевиковъ и собственниковъ, обязанныхъ службами; денежные и натуральные повинности разрешено выкупать всѣмъ крестьянамъ указанныхъ разрядовъ, барщину же только лошаднымъ дворамъ; для выкупа вносится сумма, въ 25 разъ

превышающая цѣнность оброковъ, повинностей и барщины за годъ, выкупъ долженъ состояться по требованію каждой изъ сторонъ. Въ 1850 г. для облегченія выкупныхъ операцій былъ учрежденъ специальный банкъ; около того же времени были отмѣнены всѣ установленныя ранѣе изыятія по отношенію къ праву звать выкупа и регулированія. Въ общемъ знатоки исторіи аграрныхъ отношеній въ Пруссіи признаютъ условія, на которыхъ была совершена въ ней отмѣна зависимыхъ отношеній, очень невыгодными для крестьянъ и видятъ въ нихъ обстоятельство, сильно содѣйствовавшее обезземеленію мелкихъ земледѣльцевъ и широкому развитію малоотраднато батрачества. Въ друг. госуд. Германіи личная зависимость была уничтожена въ концѣ XVIII и началѣ XIX ст. (въ 1783 г. въ Баденѣ, въ 1808 г. въ Баваріи, въ 1811 г. въ Гессенѣ, въ 1818 г. въ Вюртембергѣ), отмѣна повинностей начата была мѣстами въ 1820 и послѣд. годахъ, главн. же образомъ проведена въ 1848 г.; при этомъ личныя повинности уничтожались безвозмездно, платежи же, связанные съ землепользованіемъ, подлежали выкупу, кот. совершался при содѣйствіи правительства. — *Крестьянскія дозвѣстия въ Германіи.*

На 100 хозяйствъ приходится
крестьянскихъ хозяйствъ:

Изъ 100 гектаровъ обработ. земля
приходится на крестьянскія хозяйства:

	На 100 хозяйствъ приходится крестьянскихъ хозяйствъ:			Изъ 100 гектаровъ обработ. земля приходится на крестьянскія хозяйства:		
	Мелкихъ: 2—5 гектар.	Среднихъ: 5— 20 гектар.	Крупныхъ: 20— 100 гектар.	Мелкія: 2—5 гектар.	Среднія: 5—20 гектар.	Крупныя: 20—100 гект.
Германія	18,6	17,6	5,3	10,0	28,8	31,1
Отдѣльн. прусск. провинц.:						
Восточ. Пруссія	13,9	16,7	13,8	3,5	14,0	43,8
Западн. Пруссія	11,6	15,9	10,1	3,1	14,0	33,3
Бранденбургъ	12,8	15,4	8,2	4,9	19,4	35,4
Померанія	12,6	15,2	7,2	3,5	13,5	22,8
Познань	12,2	22,1	7,2	3,3	19,1	19,9
Силезія	23,2	19,5	4,9	10,0	26,9	22,7
Саксонія	13,0	14,1	5,8	7,0	24,0	35,8
Шлезвигъ-Гольштейнъ	12,0	15,9	5,6	3,8	16,4	61,4
Ганноверъ	18,4	15,4	6,7	11,0	30,3	44,5
Вестфалія	14,7	11,5	3,8	13,5	34,2	37,1
Гессенъ-Нассау	22,4	16,5	2,3	20,7	42,8	18,9
Фрирейн. пров.	17,3	13,0	1,6	20,7	43,1	20,7
Гогенцоллернъ	33,4	23,8	3,0	23,2	48,2	19,1
Вся Пруссія	16,2	15,6	6,1	7,7	22,9	32,8
Баварія	24,3	30,5	6,6	12,7	48,1	32,3
Саксонія	15,5	18,8	5,1	9,7	39,6	30,5
Вюртембергъ	26,3	17,6	2,5	22,9	43,6	20,5
Баденъ	23,6	15,7	1,3	23,7	42,3	13,5
Гессенъ	22,3	18,6	1,3	21,5	49,7	12,3
Мекленбургъ-Шверинъ	7,1	6,1	6,6	2,4	6,4	27,3
Эльзасъ-Лотарингія	23,8	13,4	1,7	23,2	35,5	20,7

Въ Австро-Венгріи крѣпостное право приняло особенно суровую форму: крестьяне пользовались землею лишь до того времени, пока на то былъ согласенъ помѣщикъ, часто барщина была совершенно не опредѣлена въ своемъ размѣрѣ, завися исключительно отъ усмотрѣнія вотчинника, и тамъ, гдѣ размѣръ ея былъ установленъ, она рѣдко составляла

менѣе трехъ дней въ недѣлю; к—яинъ не могъ покидать вотчины безъ разрѣшенія господина, долженъ былъ испрашивать согласія на женитьбу и могъ всегда быть сданъ въ солдаты, такъ какъ вотчинники обязаны были поставлять извѣстное число рекрутовъ и отъ нихъ уже зависѣло, кого назначить на службу; помѣщику принадлежалъ судъ и полицейская власть

надъ крестьянами, слушаніе со стороны послѣднихъ каралось заключеніемъ въ исправительную тюрьму; кромѣ службъ, натуральныхъ и денежныхъ повинностей въ пользу помѣщика крестьяне одни несли поземельный государственный налогъ, который собирался помѣщикомъ. Въ виду того, что налогъ взимался только съ крестьянскихъ земель, помѣщичьи же были свободны отъ него, было предписано въ 1654 г., въ интересахъ фиска, чтобы земли, фактически состоящая въ пользованіи крестьянъ, составляли самостоятельное цѣлое, отдѣльное отъ земли помѣщичьей экономіи, и были запрещены всякія прирѣзки къ послѣдней на счетъ крестьянскихъ участковъ; так. обр., стремясь предупредить обманное уменьшеніе слѣдующаго съ отдѣльныхъ вотчинъ поземельнаго налога, правительство, вмѣстѣ съ тѣмъ, охранило крестьянскую массу отъ насильственного обезземеленія. Частая возстанія крестьянъ въ Богеміи въ 16 и 17 ст., въ особен. возст. 1680 г., раскрыли полную необходимость хотя нѣсколько урегулировать повинности крестьянъ, и съ этой цѣлью были изданы патенты, опредѣлявшіе размѣръ барщинныхъ работъ („Robotpatente“ 28 іюня 1680 г., 22 февр. 1717 г. и 17 янв. 1738 г.). Марія Терезія обратила на положеніе крѣпостныхъ особенное вниманіе. Въ 1751 г. были обложены поземельнымъ налогомъ и вотчинныя земли, хотя въ меньшемъ размѣрѣ противъ крестьянскихъ; въ 1747—56 гг. было предпринято переустройство мѣстнаго управленія, при чемъ на мѣстныя власти возлагалась обязанность оказывать крестьянамъ все необходимое содѣйствіе противъ злоупотребленій помѣщиковъ своей властью; въ 1775 г. (13 авг.) былъ изданъ новый патентъ о размѣрахъ барщинъ для Богеміи, онъ содержалъ въ себѣ подробный сводъ принятыхъ въ области крестьян. повинностей и запрещалъ всякое дальнѣйшее повышение ихъ; подобно же рода патенты были въ послѣд. годы изданы для другихъ частей имперіи, но исключая и Венгріи (1766 г., но принятъ рейхстагомъ только въ 1791 г.). Мѣропріятія Маріи Терезіи на благо крестьянъ нашли себѣ горячаго продолжателя въ Іосифѣ II. Патентами 1781 г. и послѣд. лѣтъ была отмѣнена прежняя суровая форма крѣпостной зависимости повсюду, гдѣ она еще сохранялась (въ Богеміи, Моравіи, Крайнѣ, Галиціи), крѣпостнымъ предоставлялось право заключать браки, не испрашивая разрѣшенія помѣщика, а лишь доводя до его свѣдѣнія, они получали право свободно покидать вотчину и этимъ освободиться отъ всѣхъ повинностей въ пользу помѣщика (повин. рассматривались, т. о., не какъ платежъ въ силу личной зависимости, а какъ вознагражденіе за землепользованіе); они, дажѣ, могли свободно избирать себѣ другую профессію—заняться ремесломъ или искусствомъ, не неся въ такомъ случаѣ оброка въ пользу вотчинника; наконецъ, декреты освобождали крестьянъ отъ дворовой службы. Одновременно съ тѣмъ было подтверждено предоставленное к-намъ Маріей Терезіей право выкупать свою землю и предписано мѣстнымъ властямъ всячески облегчать переходъ зависимыхъ к-ляхъ въ разрядъ свободныхъ собственниковъ. Но всего важнѣе былъ патентъ отъ 10 февр. 1789 г.; пользуясь вновь произведеннымъ кадастромъ всѣхъ земель, онъ не только уравниваетъ поземель-

ный налогъ съ помѣщичьей и крестьянской земли, но предписываетъ всѣ повинности крестьянъ обратить въ денежный оброкъ, и размѣръ послѣдняго установить такъ, чтобы крестьянамъ оставалось 70% дохода земли. Эти мѣропріятія, распространенныя черезъ нѣкоторое время и на Венгрію, встрѣтили, однако, крайне упорную оппозицію со стороны вотчинниковъ, и за нѣсколько дней до своей смерти, 28 янв. 1790 г., императоръ увидѣлъ себя вынужденнымъ отмѣнить всѣ изданные имъ по дѣлу улучшенія быта крестьянъ патенты, за исключен. патента, смягчавшаго личную зависимость.—Крѣпостное право было отмѣнено въ Австріи и Венгріи въ 1848 г.; при этомъ по отношенію къ выкупу повинностей была принята слѣдующая система. Нѣкоторыя повинности—охотничьи службы, право вотчинника охотиться на земляхъ крестьянъ и пр.—были отмѣнены безо всякаго выкупа; для остальныхъ повинностей опредѣлялась по разрядамъ ихъ цѣнность за годъ, изъ общей суммы исключалась треть, какъ возмѣщеніе за налоги, которые съ этого времени крестьяне должны были платить непосредственно въ казну; остальные двѣ трети при повинностяхъ, слѣдуемыхъ за землепользованіе, всецѣло уплачивались крестьянами; при повинностяхъ же, обусловленныхъ личной зависимостью, крестьяне платили третью, другую третью перенимало на себя государство на счетъ общихъ доходовъ. По опредѣленіи так. путемъ суммъ, слѣдуемыхъ съ крестьянъ, онѣ капитализировались черезъ умноженіе на 20, полученная сумма выражала капитальный долгъ съ земельного участка; для облегченія постепеннаго погашенія долга была учреждена государственная выкупная казна.—Ни въ Австріи, ни въ Венгріи не существуетъ удовлетворительной статистики землевладѣнія и землепользованія. По частнымъ изслѣдованіямъ въ Венгріи и Трансильваніи 94% владѣній имѣютъ до 17 гектаровъ (мелк. собственность), 5% имѣютъ отъ 17 до 575 гектар. (средняя собственность), 0,18%—отъ 575 до 5755 гектар. (крупная собственность), 0,01%—болѣе 5755 гект. (латифундіи); первый разрядъ занимаетъ въ цѣломъ 32% общей площади, второй—28,6%, третій—30,6%, четвертый—8,5%. Въ Австріи мелкая собственность преобладаетъ въ Тиролѣ, по Адриатическ. побережью, въ западн. части Штирии, въ больш. части Галиціи; крупная—въ Богеміи, Моравіи и Зальцбургѣ; въ послѣднемъ, благодаря сосредоточенію здѣсь значительныхъ государ. имуществъ (Янсенъ, Ср. Ст. “11, 36, 39).—Въ *Швейц. и Норвеги* никогда не существовало крѣпостнаго права, и искони, какъ до сихъ поръ, мелкая и средняя, отчасти крупная *крестьянская* собственность даже преобладала какъ надъ огородническими парцеллами, такъ и надъ крупной *частной* собственностью. Въ *Даніи* прошлое и настоящее крестьянъ являются аналогичными положенію на Скандинав. полуостровѣ, хотя въ ней все же отразилось въ известной мѣрѣ неблагоприятное въ этомъ отношеніи вліяніе соседнихъ германскихъ земель.

Крестьяне въ Россіи. Слово К. въ нашемъ языкѣ сравнительно поздняго происхожденія, въ первый разъ земледѣльцы названы крестьянами, христианами въ уставной грамотѣ, данной въ 1391 г. митр. Кипріаномъ Константиновскому монаст., въ той же

грамотѣ они иначе именуются сиротами—эпитетъ, въслѣдствіи весьма часто употреблявшійся к—янами въ ихъ челобитныхъ. Въ древней Руси земледѣльцы не имѣли постоянного общаго названія, пот. что не составляли замкнутого сословія, тѣмъ болѣе такого, къ которому подошла бы характеристика сироты; пахари вмѣстѣ съ людьми другихъ профессій обнимаются въ старинныхъ памятникахъ словомъ *народъ*, *люде*, *земяне*, однако уже тогда среди общей массы равноправныхъ людей выдѣляются лица, стоящая въ томъ или другомъ отношеніи выше другихъ согражданъ—*лучше мужи*, съ теченіемъ времени образующіе сословіе *бояръ*. Къ нач. XI стол. имущественное неравенство между различными слоями общества становится уже весьма значительнымъ: такъ, въ 1018 г. Ярославъ Новгородскій, собирая деньги на походъ противъ Святополка, получаетъ отъ бояръ по 18 гривенъ, отъ старость по 10 гривенъ, а отъ простыхъ людей по 4 кунны, что составитъ для первыхъ сумму въ 135 разъ больше, чѣмъ для послѣднихъ. Въ Русской Правдѣ К. уже составляютъ хотя свободное, но низшее сословіе: вѣра за убійство крестьянина—*смерда* много меньше вѣры, положенной за убійство человека знатнаго сословія. Но гораздо важнѣе то, что къ этому времени среди к—янъ складывается группа, добровольно, въ силу экономическихъ условій ставящая себя въ зависимость отъ богатыхъ бояръ. Это—*ролейные закупы* Русской Правды—люди, поселяющіеся на чужой землѣ и часто берущіе при этомъ ссуду отъ землевладѣльца въ формѣ скота для обработки земли и хлѣба на посѣвъ и пропитаніе до урожая. Закупы обязаны были работать на того, на чей землѣ они селились, или отдавали ему часть, обыкновенно половину, сбора съ занимаемой ими земли; если они получали ссуду, они могли уйти отъ господина, только уплативши стоимость полученнаго—*токруту*, *серебро* съ процентами за время пользованія—*пожилымъ*; закупъ, бѣжавшій безъ расчета, обращался въ полнаго раба; уходить закупы могли только по окончаніи періода сельско-хоз. работъ, осенью, въ Юрьевъ день или (по Псковской судной грамотѣ) „о Филипповѣ загivenessъ“. Вотчинникъ, „господинъ“, какъ онъ наз. по отношенію къ подвластнымъ, не долженъ былъ обижать закупы: если онъ убивалъ его, онъ платилъ виру, какъ за убійство свободного смерда, если продавалъ въ рабство, то въ наказаніе обязанъ былъ освободить закупы безъ уплаты „серебра“ и сверхъ того вснсилъ 12 гривенъ за обиду; если онъ посягалъ на имущественные интересы закупы, бралъ себѣ изъ сбора больше, чѣмъ слѣдовало, или урѣзывалъ землю закупы, онъ долженъ былъ вернуть несправедливо присвоенное и уплатить за обиду 60 кунъ; съ другой стороны, закупъ могъ искать на судѣ не только противъ третьихъ лицъ, но и противъ своего господина. Положеніе тѣхъ крестьянъ, которые не брали ссуды и лишь сажались на землю, уже бывшую подъ обработкою, избавляясь т. обр. отъ труда по вспашиванію нови, было безъ сомнѣній значительно лучше противъ положенія „серебренниковъ“ уже въ силу того, что они должны были лишь оставить занимаемую землю и тѣмъ свергали съ себя всякую зависимость отъ вотчинника; еще независимѣе были земледѣльцы,

садившіеся на *дикую* землю: они получали при поселеніи значительныя льготы, могли отъ себя приглашать новыхъ поселенцевъ и отъ себя сдавать имъ землю. Рядомъ съ к—янами, сидѣвшими на чужой землѣ—*боярской*, *монастырской* или *дворцовой*, существовалъ весьма обширный классъ независимыхъ отъ частныхъ лицъ земледѣльцевъ; они работали свою землю собственнымъ инвентаремъ и платили дань только князю; земли ихъ назывались *черными* и считались принадлежащими князю, однако не какъ частному лицу, но какъ правителю, и съ утратой имъ княжескаго стола переходили къ новому государю; вся земля состояла въ общинномъ владѣніи (см. общинное землевладѣніе), и дѣлилась между общинниками или по потребностямъ и силамъ каждаго („куда топоръ, коса и соха ходила“), или болѣе или менѣе равномерно въ томъ случаѣ, когда вся земля была уже вспаханная и представляла цѣнность сама по себѣ; каждый общинникъ могъ свободно располагать своими земельными правами, могъ передавать ихъ временно и навсегда другому лицу и, пока пользовался землею, долженъ былъ въ соразмѣрности съ ея площадью и качествомъ участвовать во всѣхъ повинностяхъ, лежавшихъ на общинѣ, *тинуть ось разрубъ и разменъ*. Кромѣ к—нъ пашенныхъ въ свободныхъ общинахъ были и К., имѣвшіе недостаточное количество полевыхъ угодій или совершенно лишенные ихъ—*бобыли*, *казакъ*, *повдорники*, *захребетники*, *подсусудники*, *задворные люди*, но до XVI ст. число ихъ было совершенно ничтожное, да и въ XVI-мъ ст. оно хотя и увеличивается, однако рѣдко превышаетъ 10% общаго числа к—янскихъ дворовъ деревни. К. черные управлялись въ своихъ деревенскихъ дѣлахъ вполне самостоятельно. Въ XVI-мъ ст. незаконные поборы и притѣсненія „намѣстниковъ“, волостелей, праветчиковъ и ихъ пошлинныхъ людей“ побуждаютъ Іоанна Грознаго передать все мѣстное управленіе выборнымъ отъ общества, старостамъ, „кот. между собою крестьяне излюбятъ и выберутъ всею землею“; старосты чинятъ управу, собираютъ все доходы и сами привозятъ ихъ въ Москву. Однако, это не было исполнѣ общей мѣрой: полное самоуправленіе являлось привилегією: за отставленіе намѣстниковъ, волостелей и праветчиковъ нужно было платить откупныя, многія волости или не могли платить, или находили для себя новый порядокъ неудобнымъ и оставались при прежнемъ устройствѣ управленія. На вотчинныхъ и монастырскихъ земляхъ К. также пользовались значительнымъ самоуправленіемъ; въ монастырскихъ вотчинахъ (уставн. грамота св. Филиппа Соловецкаго к—янамъ села Пузырева въ 1561 г.) судъ творилъ прикащикъ съ священникомъ и 5—6 к—янами добрыми и средними, оброкъ былъ часто точно опредѣленъ, такъ же какъ и всякіе чрезвычайные платежи (съ браковъ, съ продажи лошади, коровы, избы, съ передачи другому лицу земельного жребія); раскладка казенныхъ платежей (разрубовъ) совершалась волостью (грамота св. Филиппа Соловецкаго волости Сумы въ 1564 г.) черезъ выборныхъ людей отъ всѣхъ разрядовъ, на которые распалась по своему благосостоянію крестьянство: по 2 человекъ отъ *большихъ* или *лучшихъ людей*, по 2 отъ *среднихъ*, отъ *меньшихъ* и отъ *казакосъ*; смотря по

назначенію податей, онѣ или раскладывались по землѣ, и тогда безземельные не участвовали въ не- сении ихъ, или по торгамъ и головамъ, или по жи- вотамъ (по имуществу). Къ сожалѣнію, экономич. бытъ к—янѣ въ докрѣпостное время является до сихъ поръ еще очень мало обследованнымъ. По- видимому, съ теченіемъ времени онъ скорѣе ухуд- шался, чѣмъ улучшался, по крайней мѣрѣ отно- сительная численность к—янѣ, пользовавшихся подмогой отъ вотчинниковъ, становится въ концѣ XVI ст. очень значительной: такъ, во второй пол. XVI ст. въ селахъ и деревняхъ Кириллова Бѣло- зерскаго мон. изъ 1½ тыс. вытей, заселенныхъ приблизит. 3000 дворовъ, 1075 вытей засѣваются монастырскими сѣменами (см. ст. проф. Ключевского „Происхожд. крѣпостн. права въ Россіи“). Вмѣстѣ съ тѣмъ, вѣроятно, вслѣдствіе увеличенія цѣны на скотъ и хлѣбъ, сильно возрастаетъ денежная стои- мость ссуды и размѣръ неустойки, которую пла- тить к—янинъ, уходя съ чужой земли; во 2-й пол. XVI ст. даже при сравнительно небольшой ссудѣ к—янинъ, прожившій на чужой землѣ 10 лѣтъ, должнъ былъ, уходя, уплатить, по вычисленію проф. В. О. Ключевского, до 300 рубл. на нынѣшній день. Естественно, что к—янинъ рѣдко былъ въ состояніи разомъ внести такую сумму, поэтому совершенно освободиться отъ зависимости, наложен- ной бѣдностью, для большинства представлялось невозможнымъ; имъ оставалось только переходить отъ одного вотчинника къ другому—отъ частнаго владѣльца къ монастырю, платящему меньшія по- дати или совершенно освобожденному отъ нихъ и потому довольствующемуся меньшими повинноста- ми, отъ владѣльца старыхъ земель къ помѣщику, получившему помѣстья на дикой землѣ и предо- ставляющему новымъ поселенцамъ значительныя льготы, отъ бѣднаго и слабого къ сильному и бо- гатому;—право ухода превращалось фактически въ право перехода, въ *увооъ*, к—янинъ обязывался нести повинности другому вотчиннику, и тотъ, уплативши за „серебренника“ подмогу и неустойку старому вотчиннику, увозилъ к—янина на свои зем- ли. Часто вотчинники не давали увозить отъ себя к—янѣ, требовали большаго „пожилаго“, т. е., пла- ты за пользованіе ссудой (не смотря на то, что размѣръ платежа былъ ограниченъ закономъ), или прибѣгали къ открытому насилію. Съ другой сто- роны, переходъ к—янѣ отъ бѣдныхъ вотчинниковъ къ богатымъ подрывалъ благосостояніе первыхъ и лишалъ ихъ возможности исправно являться на служ- бу „конны, людны и оружны“. Эти обстоятельство, особенно послѣднія, побуждаютъ правительство, не смотря на всю важность переходовъ для к—янѣ, стремиться къ уничтоженію увоза, другими слова- ми, прикрѣпить к—янѣ навсегда къ тѣмъ вот- чинникамъ, за которыми они числятся. Указъ 24 ноября 1597 г. объявляетъ всѣхъ к—янѣ, ушед- шихъ отъ своихъ господъ не болѣе, какъ за 5 лѣтъ до 1 сентября 1597 г., бѣглыми и предписываетъ возвращать ихъ съ женами, дѣтьми и со всѣмъ имѣніемъ на прежнія мѣста. Мѣнотворе изслѣдо- ватели предполагаютъ, что законъ, распространяя свое дѣйствіе на 5 лѣтъ назадъ, имѣетъ въ виду какой-либо указъ 1592 г., котор. право перехода отмигивалось прямо, но вѣроятнѣе, что законъ при-

нялъ за исходный пунктъ 1592 г. потому, что въ 1592—3 г. (1701 г. по старому сентябрьскому численію) составлялись писцовыя книги, отмигивавшія, на какой землѣ кто сидитъ и дававшія основу для разрѣшенія пререканій о прежнемъ жителствѣ за- куловъ и прежнемъ вотчинникѣ. Еще большее зна- ченіе, чѣмъ законъ 1597 г., имѣлъ указъ 9 марта 1607 г., прямо предписывавшій, чтобы всѣмъ крест- янамъ, которые за 15 лѣтъ „въ книгахъ (7) 101 года (г. е. 1592—3 г.) положены, быть за тѣми, за кѣмъ писаны“; так. обр., уходъ и увозъ объ- явлены не дѣйствительными, самая зависимость уста- навливалась навсегда въ силу одной записи въ писцовой книгѣ, сверхъ того правительство назна- чило за приемъ бѣглыхъ, помимо обязанности воз- награждать потерпѣвшаго вотчинника за убытки, еще денежный штрафъ въ пользу казны слиш- комъ по 100 руб. (на соврем. деньги) съ каждыя принятаго двора или к—янина. Однако, главная сила, ведшая къ установленію новаго порядка, ле- жала не столько въ узаконеніяхъ, сколько въ част- ныхъ нарядныхъ грамотахъ, которыя подъ дав- леніемъ крайности писались крестьянами такъ, что и помимо закона прикрѣпляли ихъ на всег- да „до живота“ къ вотчиннику и обращали перво- начальный заемъ въ платежъ за принятую обязан- ность быть на вѣки крѣпкимъ вотчиннику—„госу- дарю“, какъ стали его именовать въ XVI—XVII ст. крѣпостные наравнѣ съ холопами. Въ XVII ст. принижается и положеніе прежде свободныхъ к—янѣ- дворцовыхъ и черныхъ: подобно тому, какъ вла- дѣльческіе К. были прикрѣплены къ вотчиннику, дворцовые и черные прикрѣпляются къ землѣ, бѣглыхъ к—янѣ этихъ разрядовъ Уложеніе Алексѣя Михайловича 1649 г. предписываетъ возвращать „на старые ихъ жеребьи“ по писцовымъ книгамъ. Въ то же время Уложеніе запрещаетъ к—янамъ подѣ страхомъ строгаго наказанія приобретать въ горо- дахъ тяжлые двory и торговыя заведенія, указъ 7 авг. 1685 г. идетъ еще дальше и запрещаетъ вообще приписывать к—янѣ, отпущенныхъ на волю, къ посадамъ: к—янинъ, слѣд., обязанъ на вѣки остаться заземлѣльцемъ и, какъ таковой, чело- вѣкомъ зависимымъ. Послѣдующимъ важнымъ фак- томъ въ жизни к—янѣ является введеніе подушной подати и связанная съ ней первая ревизія, пред- писанная ук. 26 ноября 1718 г.; рядъ указовъ, послѣдовавшихъ въ разъясненіе порядка производ- ства переписи и взиманія подати, изъ кот. особенно важное значеніе имѣетъ ук. 5 янв. 1720 г., при- вель къ тому, что съ одной стороны холопы (см. это сл.), записанные наравнѣ съ к—янами въ ок- ладъ, потеряли затѣмъ въ глазахъ закона пре- жнюю обособленность, сравнились юридически съ к—янами, въ то время какъ раньше ихъ положеніе близко подходило къ состоянію полнаго раба; но, съ другой стороны, указы, сдѣлавъ вотчинни- ковъ отвѣтственными за поступленіе подати, за- ставили тѣмъ правительство предоставлять помѣ- щикамъ большую власть надъ к—янами и содѣй- ствовали полному приниженію положенія крѣпостныхъ. И дѣйствительно, въ 1742 г. запрещено к—янамъ уходить въ солдаты, т. е. уничтоженъ единствен- ный остававшійся для нихъ исходъ изъ тяжелаго положенія, въ 1747 г. помѣщикамъ предоставлено

право сдавать к-янь въ рекруты, въ 1760 г. разрешено вотчинникамъ ссылать крѣпостныхъ людей въ Сибирь на поселеніе, въ 1765 г. позволено помѣщикамъ отдавать к-янь въ каторжные работы, въ 1767 г. к-янямъ запрещено подавать на помѣщиковъ челобитныя, Рядомъ съ тѣмъ росла и численность крѣпостныхъ: въ 1729 г. предписано всѣхъ вольныхъ гулящихъ людей или сдавать въ солдаты, или записывать за помѣщиковъ, у котор. они живутъ, въ то же время стали въ награду за заслуги жаловать заселенными помѣстьями изъ государственныхъ имѣній, и этимъ путемъ обращали прежде государственныхъ к-янь въ крѣпостныхъ частнаго лица; дальѣе, зак. 3 мая 1783 г., крѣпостное право было распространено и на Малоросію, гдѣ его ранѣе не существовало; зак. 12 дек. 1796 г. — на губерніи Екатеринославскую, Воскресенскую, Таврическую, Кавказъ и Донскую область. Еще ранѣе того были ограничены общія гражданскія права к-янь: имъ было запрещено приобрѣтать недвижимую собственность (въ 1730, отмѣнено въ 1801 г.), вступать въ подряды и откупа (въ 1731, отмъ въ 1774 г.), обзавываться векселями (1761). — Еще въ концѣ 17 и нач. 18 ст. стали раздаваться голоса въ пользу значительныхъ измѣненій въ положеніи к-янь. Могущественный фаворитъ правительницы Софіи, кн. Голицынъ, предлагалъ отнять у дворянства крестьянскія земли, предоставивъ ему взаменъ того твердое жалованіе отъ правительства, и всѣ повинности к-янь обращать непосредственно въ казну; Посошковъ, извѣстный крестьянинъ-писатель и механикъ, современникъ Петра Великаго, находилъ необходимымъ, во избѣжаніе часто встрѣчавшагося разоренія крѣпостныхъ чрезмѣрными барщинами и оброками и сокращенія площади ихъ землепользованія, — установить вполнѣ точные размѣры повинностей крѣпостныхъ и запретить всякія отрѣзки отъ крестьянскихъ земель; проекты къ улучшенію быта к-янь, возникшіе во 2-й пол. XVIII ст., имѣютъ б. ч. преимущественно въ виду личное освобожденіе крѣпостныхъ и мало заботятся о земельномъ обезпеченіи к-янь. Первымъ шагомъ къ нормированію положенія к-янь является указъ имп. Павла I отъ 5 апр. 1797 г., предписывающій освободить крѣпостныхъ отъ работъ по воскреснымъ днямъ и выражающій желаніе, чтобы помѣщики не заставляли крѣпостныхъ работать на себя болѣе 3 дней въ недѣлю, какъ это обыкновенно и было принято въ Великороссіи (въ Малороссіи К. работали до указа болѣею частью даже менѣе — всего 2 дня). 20 февр. 1803 г., по поводу записки гр. Румянцова, пожелавшаго освободить своихъ к-янь на извѣстныхъ условіяхъ, имп. Александръ I издалъ общій законъ о свободныхъ хлѣбопашцахъ, имѣвшій цѣлью поощрить добровольное освобожденіе и устроить бытъ освобожденныхъ отъ крѣпостной зависимости; впрочемъ, до 1855 г., т. е., въ 52 г. были освобождены и зачислены въ свободные хлѣбопашцы всего 15 734 души 384 владѣльцами; въ 1804 и 1816—19 гг. императоромъ былъ принятъ рядъ мѣръ къ улучшенію быта к-янь въ остзейскихъ губерніяхъ, кончившія личнымъ освобожденіемъ крѣпостныхъ безъ обезпеченія ихъ земельнымъ владѣніемъ; въ 1817 г. въ дополненіе

къ мѣрамъ, еще ранѣе принимавшимся Петромъ I и Екатериной II, были выработаны общія правила наложенія опеки за жестокое обращеніе съ крестьянами. При имп. Николаѣ Павловичѣ наблюденіе за „законнымъ“ обращеніемъ вотчинниковъ съ подвластными было возложено на предводителей дворянства, и самый порядокъ надзора былъ точно опредѣленъ (рескрипты 19 іюня и 6 сентября 1826 г.), въ 1826—34 гг., подъ влияніемъ работъ перваго негласнаго комитета о государственныхъ состояніяхъ, засѣдавшаго съ 1826 по 1830 г., были изданы еще нѣкоторыя узаконенія болѣе или менѣе частнаго характера къ улучшенію положенія крѣпостныхъ; въ 1839 г. составленъ второй комитетъ для пересмотра зак. о свободныхъ хлѣбопашцахъ, и было выработано при участіи гр. Киселева положеніе объ *обязанностяхъ к-яня* (зак. 2 апр. 1842 г.), кот. помѣщикамъ предоставлено право по ихъ усмотрѣнію вступать въ сдѣлки съ к-янями объ отдачѣ имъ опредѣленныхъ участковъ въ пользованіе за точно установленныя повинности; однако, этимъ правомъ воспользовались всего три помѣщика (кн. Воронцовъ, Витгенштейнъ и гр. Мих. Потоцкій). Въ 1841 г. было запрещено отдавать крѣпостныхъ отдѣльно отъ семействъ, въ 1843 г. возобранено отчужденіе к-янь безъ земли, закономъ 8 ноября 1847 г. предоставлено к-янямъ право при продажѣ имѣнія съ публичныхъ торговъ выкупать себя на волю съ землею, при чемъ они получали на землю право собственности и зачислялись въ государ. К.; дополнителнымъ указомъ 19 іюля 1849 г. постановлено, однако, чтобы К. въ подобныхъ случаяхъ обязательно испрашивали согласія прежняго владѣльца продаваемого имѣнія; въ цѣломъ, этимъ путемъ получили свободу и право собственности на землю всего 964 души; въ 1848 г. крѣпостнымъ разрешено приобрѣтать, съ согласіемъ помѣщиковъ, въ собственности незаселенныя недвижимыя имущества. Указами 26 мая 1847 и 29 дек. 1849 г. были введены въ Кіевскомъ генералъ-губернаторствѣ инвентари, опредѣлявшіе точно повинности к-янь; такіе инвентари существовали въ литовскихъ земляхъ еще со времени Литовскаго статута, но впоследствии, съ присоединеніемъ Литвы къ Польшѣ, затѣмъ къ Россіи, гдѣ такихъ ограниченій не было, постановленія инвентарей перестали соблюдаться, хотя указъ 23 марта 1819 г. обязательность ихъ была восстановлена; съ изданіемъ свода законовъ, отмѣнявшаго дѣйствіе Литовскаго статута, естественно теряли силу и инвентари; это обстоятельство въ связи съ политич. соображеніями, порожденными польскимъ возстаніемъ и постояннымъ броженіемъ умовъ въ губерніяхъ съ польскимъ земле-владѣльческимъ классомъ, побудили восстановить ограниченіе права помѣщиковъ на трудъ к-янь, при чемъ, однако, прежніе инвентари были измѣнены согласно проекту кіевск. ген-губерн. Бибикова; въ сѣверо-западн. губерніяхъ — Виленской, Гродненской, Ковенской и Минской взаимнѣ общіе инвентарей съ 1845 г. по 1847 г. постепенно были составлены отдѣльные инвентари для каждаго помѣстья; для Могилевск. и Витебск. губерній было предположено установить общія нормы повинностей, а въ 1852 г., съ назначеніемъ Бибикова мин. внутр.

дѣль, на Витебскую и Виленскую губернии было просто распространено дѣйствие инвентарей, введенныхъ въ юго-западныхъ губерніяхъ; однако такая мѣра, въ виду различія въ почвенныхъ и эконо- мическихъ условіяхъ, оказалась нецѣлесообразной и со вступленіемъ на престолъ импер. Александра II, распоряженіе было стѣснено. Въ Черниговской и Полтавской губерніяхъ, гдѣ въ прежнее время точно также существовали инвентари, они, однако, не были восстановлены. Императоръ Александръ II, по своему восшествіи на престолъ, нашелъ возможнымъ немедленно приступить къ подготовленію полнаго уничтоженія крѣпостнаго права; съ этой цѣлью 3 янв. 1857 г. былъ открытъ особый комитетъ по крестьянскому дѣлу; 20 ноября 1857 г. былъ обнародованъ высочайшій рескриптъ на имя Виленскаго генер.-губ. Назимова, въ которомъ дворянскими сословіямъ Ковенской, Виленской и Гродненской губерній разрѣшалось приступить къ составленію проектовъ объ улучшеніи быта к-янѣ; въ каждой губерніи долженъ былъ быть открытъ пріуготовительный комитетъ, подъ предсѣдат. губерн. предвод. дворянства, изъ выборныхъ депутатовъ отъ дворянства, по одному отъ уѣзда, и двухъ помѣщиковъ по назначенію губернатора; свои проекты комитеты передаютъ въ общую комиссію въ Вильнѣ. Проекты должны были исходить изъ слѣд. руководящихъ началъ: к-яне выкупаютъ усадьбу въ собственность, полевую землю они получаютъ въ опредѣлен. размѣрѣ въ пользованіе и отбываютъ за нее работы или платятъ оброкъ, за помѣщиками сохраняются вотчинная полиція, устройство к-янѣ должно обезпечивать исправное отбываніе повинностей и податей. Въ томъ же году, по ходатайству дворянства, были образованы подобныя же комитеты съ сходными наказами въ губерніяхъ С.-петербургской, Нижегородской и Московской, въ теченіе 1858 г. въ остальныхъ губерніяхъ. Комитеты закончили работу къ сентябрю 1859 г. Выработанные губернск. комитетомъ проекты передавались на предварительное рассмотрѣніе комиссіи изъ 4 лицъ (мин. вн. д. Ланскаго, мин. юстиціи гр. Панина, мин. госуд. имущ. Муравьева и ген.-адъют. Ростовцева), затѣмъ положенія комитетовъ должны были подвергнуться пересмотру въ главномъ комитетѣ по крестьянскому дѣлу; послѣдній былъ открытъ 18 окт. 1858 г. Въ виду того, что большинство проектовъ значительно расходились между собою и недостаточно отвѣчали предначертаніямъ правительства, были учреждены (17 февр. 1859 г.) особая редакціонная комиссія (юридическая, административная и хозяйственная), подъ предсѣдат. генер.-адъютанта Якова Ивановича Ростовцева, для приведенія въ систему проектовъ и изготвленія общаго положенія. Въ то же время мѣстнымъ комитетамъ было предоставлено право по составленію проекта послать въ Петербургъ для представленія объясненій по два члена; въ силу этого въ августѣ 1859 г. собрались въ столицѣ депутаты отъ одной группы губерній (21), въ январѣ 1860 г. отъ другой группы (18 губ.). 7-го февр. 1860 г. Я. И. Ростовцевъ скончался, предсѣдат. редакціонныхъ комиссій былъ назначенъ гр. В. Н. Панинъ. Въ октябрѣ 1860 г. комиссія вполнѣ закончила свои работы. 10-го октября положеніе, изготвленное комиссіями,

поступило на рассмотрѣніе главнаго комитета и 14 янв. уже было передано на обсужденіе государственнаго совѣта; здѣсь рассмотрѣніе его продолжалось съ 28 янв. по 16 февр.; 19 февраля былъ подписанъ въ Бозѣ почившимъ Государемъ Императоромъ великій актъ, даровавшій личную свободу и земельное обезпеченіе миллионамъ крѣпостныхъ людей; 5 марта, въ воскресенье, манифестъ былъ прочтенъ въ церквахъ столицы.— По „Общему положенію о крестьянахъ, вышедшихъ изъ крѣпостной зависимости“ и издан. одновременно мѣстными положеніямъ помѣщики, сохраняя право собственности на всѣ принадлежащія имъ земли, предоставляютъ въ постоянное пользованіе к-янѣ усадьбную осадливость и опредѣленное на основаніяхъ, установленныхъ мѣстными положеніями, количество полевой земли и др. угодій; за предоставлен. надѣль к-яне отбываютъ повинности работой или деньгами. Мѣстныхъ положеній 4: 1) для 34 губ. Велико-російскихъ, Новоросійскихъ и Бѣлорусскихъ. 2) для губ. Черниговской, Полтавской и части Херсонской. 3) для губ. Киевской, Подольской и Волынской. 4) для губ. Виленск., Гродненск., Ковенск., Минской и части Витебской. Для установленія размѣра надѣла, кот. долженъ быть предоставленъ к-янамъ, 34 губ. великоросійскаго положенія были подраздѣлены на три полосы—вечерноземную, черноземную и степную; полосы распались на мѣстности. Для первыхъ двухъ полосъ былъ установленъ надѣль высшій и низшій, послѣдній равнялся трети перваго; для степной полосы опредѣленъ одинъ размѣръ—указный. Въ пользованіи к-янѣ должны были остаться всѣ угодія въ томъ количествѣ десятинъ, какими они пользовались до освобожденія; но если это количество превышало высшій надѣль, опредѣленный для мѣстности, помѣщикъ имѣлъ право отрѣзать излишнюю землю; если прежняя площадь была въ первыхъ двухъ полосахъ меньше установленнаго низшаго надѣла, помѣщикъ долженъ былъ прирѣзать недостающее количество десятинъ, или въ противномъ случаѣ понижались повинности к-янѣ; помѣщикъ могъ требовать, чтобы у него осталось за выдѣломъ к-янѣ не менѣе $\frac{1}{3}$ всѣхъ земель и соотвѣтственно уменьшить землепользованіе послѣднихъ съ тѣмъ только, чтобы они все-же получили не менѣе установленнаго наименьшаго надѣла. Въ третьей полосѣ—степной К. получали указ- ный надѣль; надѣль этотъ могъ быть уменьшенъ, если за выдѣломъ у помѣщика оставалось менѣе половины. Наконецъ, помѣщикъ по добровольному согласію съ к-янами могъ подарить обществу к-янѣ количество земли не менѣе $\frac{1}{4}$ высшаго или указнаго размѣра надѣловъ (т. наз. *нищенскій надѣль*), и тѣмъ взаимныя отношенія между помѣщикомъ и к-янами прекращались. Въ другихъ случаяхъ К. обязаны были нести повинности въ пользу помѣ- щика за пользованіе землею. Но такое положеніе разсматривалось какъ временное: к-яне назывались, неся такія повинности, *временно-обязанными*; правительствомъ имѣло въ виду сдѣлать ихъ собственниками обрабатываемой земли и для этого ссужало ихъ деньгами для выкупа земли. Ссуда имѣла мѣсто лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда К. пріобрѣтали не только усадьбную, но и полевую землю и другія угодія. Размѣръ вознагражденія за землю предо-

ставлялся соглашенію сторонъ, но размѣръ правительственной ссуды устанавливался *по выкупн. сметѣ*, послѣдняя равнялась годовому оброку, установленному за пользованіе землею, капитализированному изъ 6 процент. годовыхъ, т. е. помноженному на $\frac{16}{3}$, изъ этой суммы правительство выдавало помѣщику 80% въ томъ случаѣ, если К. выкупили всю землю, какую получили въ пользованіе по освобожденію (по *уставной грамотѣ*), если же выкупаемая площадь была меньше площади пользованія, помѣщикъ получалъ отъ правительства лишь 75% выкупной оцѣнки; въ нѣкоторыхъ случаяхъ помѣщику могла быть выдана и вся оцѣночная сумма. Въ тѣхъ случаяхъ, когда между помѣщикомъ и к—янами не состоялось соглашенія о размѣрѣ вознагражденія и выкупъ совершался по требованію помѣщика, послѣдній долженъ былъ довольствоваться только выкупной ссудой безъ всякихъ дополнительныхъ платежей со стороны к—янъ, ссуда выдавалась 5% выкупными свидѣтельствами, которая въ теченіе 15 лѣтъ обмѣнивалась на кредитные билеты (каждыя 5 лѣтъ на $\frac{1}{3}$ всей суммы). По выкупной ссудѣ для ея погашенія и на уплату процентовъ по выкупнымъ свидѣтельствамъ к—яне должны были уплачивать по 6% въ теченіе 49 лѣтъ со дня выдачи ссуды. При этомъ к—янамъ предоставляется право дѣлать взносы сверхъ слѣдующихъ за текущій годъ выкупныхъ платежей съ зачетомъ въ счетъ будущихъ платежей (ст. 115 Пол. о вык.), далѣе отдѣльнымъ домохозяевамъ, желающимъ выдѣлить свой участокъ изъ земли, приобретенной обществомъ, предоставлено внести всю причитающуюся на участокъ, состоящій въ пользованіи домохозяина, выкупную ссуду, и тогда участокъ выдѣляется ему обществомъ обязательно (ст. 165); послѣднее постановленіе нерѣдко вело къ злоупотребленіямъ: получивши при передѣлѣ въ силу увеличенія семейн. состава или по другой причинѣ большій участокъ противъ прежняго, отдѣльные домохозяева иногда сами или при посредствѣ денежныхъ людей и для нихъ вносили требуемую доплату и приобретали землю въ личную собственность въ то время, какъ въ действительности часть прежнихъ платежей уплачивалась другими, именно, за всю добавочную землю, которую они получили при передѣлѣ. — Въ 1863 г. по политическимъ соображеніямъ въ девяти западныхъ губерніяхъ выкупъ, первоначально добровольный, былъ объявленъ обязательнымъ, въ силу этого приступили къ выкупу въ этихъ губерніяхъ 2716529 душъ крестьянъ, въ другихъ губерніяхъ къ январю 1878 г. перешло въ разрядъ собственниковъ, т. е. начали выкупъ 4898123 ревиз. души, сверхъ того къ этому времени сдѣлались собственниками безъ содѣйствія правительства 640380 душъ, преимущественно получившихъ *дворянскіе (нищенскіе, четвертные)* надѣлы. Всего къ январю 1878 г. оставалось временно-обязанныхъ 1882696 рев. душъ, или $18,6\%$ общаго числа крѣпостныхъ по X ревизіи (10137726 душъ). Указомъ 28 дек. 1881 г. было предписано съ 1 янв. 1883 г. повсемѣстно прекратить обязательныя отношенія к—янъ къ помѣщикамъ и перевести всѣхъ бывш. владѣльческихъ к—янъ на выкупъ. Одновременно съ тѣмъ предпринята мѣра чрезвычайной важности—произ-

ведено пониженіе выкупныхъ платежей, — *общее* въ одинъ рубль съ душеваго оклада въ губерніяхъ великороссійскаго положенія и въ 6% съ годоваго оклада въ губерніяхъ малороссійскаго положенія и далѣе *спеціальное* пониженіе для селеній бывш. помѣщичьихъ к—анъ, находящихся въ особенно неудовлетворит. хозяйств. положеніи; вмѣстѣ общее и спеціальное пониженіе составило 27% всего годоваго оклада вык. платежей, съ значител. колебаніями по отдѣльн. губерніямъ (въ Олонецѣ 92%, Петербург., Смолен., Новг. 45—42%, наименш. въ Херсонской—16%). Далѣйшими важными мѣрспріятіями являются отмена подушной подати (зак. 18 мая 1882 г., 18 мая 1883 г. и 28 мая 1885), которая въ настоящее время сохранена лишь въ Сибири, и учрежденіе крестьянскаго поземельнаго банка. *К. уцѣлннаго отдомства* были переведены на выкупъ положеніемъ 26 іюня 1863 г., выкупъ этотъ былъ съ самаго начала обязательный, при этомъ к—янамъ предоставлено изъ состоящей ранѣе въ ихъ пользованіи земли не менѣе высшаго размѣра надѣловъ, установленнаго положеніями 19 февр. 1861 г., далѣе сумма выкупныхъ платежей не составила большей суммы сравнительно съ прежними оброками; выкупной капиталъ былъ определенъ капитализаціей прежняго оброка изъ 6% годовыхъ, капиталъ и проценты по нему вносятся въ теченіе 49 лѣтъ въ размѣрѣ 6% выкупнаго капитала; всего удѣльныхъ к—янъ ко времени реформы было 8000000 рев. душъ. — Устройствомъ *быта государственныхъ к—янъ* произведено Положеніемъ 24 ноября 1866 г. По этому положенію сельскія общества госуд. к—янъ сохраняютъ всѣ состоящія въ ихъ пользованіи земли, если же эти земли не отграничены отъ земель, состоящихъ въ непосредственномъ распоряженіи казны, то пространство к—янскаго надѣла определяется по соразмѣрности съ существующимъ пользованіемъ, но не свыше 8 десят. на душу въ малоземельн. уѣздахъ и 15 десят. въ многоземельныхъ; на владѣнн. предоставленными имъ землями каждому к—янскому обществу выдается *владѣнная запись*. За отданныя имъ во владѣніе земли К. платятъ *государственную оброчную подать*. Размѣръ оброчной подати только въ 9 губерніяхъ остался такой же, какой К. уплачивали и ранѣе, въ другихъ губерніяхъ онъ былъ повышенъ въ виду того, что взывавшіеся оброкъ (см. оброчная подать) былъ найденъ не соответствующимъ дѣйствительной доходности земли; оброчная подать, определенная во владѣнной записи, должна была остаться неизмѣнной въ теченіе 20 лѣтъ, за симъ размѣръ ея могъ быть измѣненъ въ законодательномъ порядкѣ. Законъ 28 мая 1885 г., отмѣнявшій подушную подать съ 1 янв. 1886 г. для всѣхъ к—янъ, кромѣ бывш. государственныхъ, и съ 1-го янв. 1887 г. и для послѣднихъ, было вмѣстѣ съ тѣмъ предписано преобразовать государственную оброчную подать въ выкупные платежи съ тѣмъ, чтобы выкупъ оброчной подати могъ быть завершенъ въ 44 года, и чтобы выкупные платежи превышали прежнюю оброч. подать не болѣе, чѣмъ на 45%. — На сходныхъ началахъ съ государственными к—янами были устроены и быть колонистовъ (за исключ. еврейск. земледѣльцевъ Херсонск. и Екаторинослав. губ. и еван-

гелическихъ братьевъ колоніи Сарепты Саратов. губ.). — *Размѣры земледѣльныхъ главн. разрядовъ крестьянскаго населенія* въ настоящее время указываются нижеслѣдующей таблицей (стр. 2426—7). Данные собирались централн. статист. комитетомъ черезъ губернскіе статист. комитеты и волостныя правленія и относятся къ 1877—8 гг. Въ *Польшѣ* К. были освобождены отъ личной зависимости въ 1807 г. декретомъ Наполеона 1-го, но при этомъ они теряли всѣ права на землю и, такъ обр., въ экономич. отношеніи ихъ положеніе значительно ухудшалось, такъ какъ помѣщики могли теперь назначать оброки совершенно произвольно и свободно обращать въ свое пользование земли, исторически и ранѣе фактически принадлежавшія к—янамъ. Такимъ злоупотребленіямъ былъ отчасти положенъ предѣлъ зак. 26 мая 1846 г., запретившимъ всякія отрѣзки отъ к—янскихъ земель и нормировавшимъ повинности к—янъ. Указ. 19 фврля 1864 г. и узаконеніями послѣдующаго времени многіе безземельные К. получили надѣлы изъ государств. и духовныхъ земель, и введенъ обязательный выкупъ земли на условіяхъ нѣскольکو иныхъ и отчасти болѣе льготныхъ, чѣмъ для остальныхъ частей Россійской имперіи — Въ *прибалтійскихъ* губерніяхъ крѣпостная зависимость сложилась вполнѣ ко 2-й пол. XVI ст. при польскомъ владычествѣ, во второй пол. XVII ст. шведскою правительствомъ, расположенное вообще къ к—янамъ, владѣя краемъ, ограничило точно установленными нормами размѣръ повинностей к—янъ въ Лифляндіи и обезпечило за крѣпостными права на занимаемую ими землю какъ въ Лифляндіи, такъ и въ Эстляндіи. Впослѣдствіи, съ прекращеніемъ шведскаго господства, постановленія, проведенныя въ интересахъ к—янъ, перестали соблюдаться; только при Александрѣ I въ 1804 г. были возстановлены шведскія узаконенія, нормировавшія обязанности и повинности к—янъ, съ соответственными по времени измѣненіями; въ томъ-же году предполагалось провести такой же законъ относительно Эстляндіи и затѣмъ установить подобныя же нормы и для Курляндіи, которая не принадлежала ранѣе Швеціи и потому не имѣла законодательства для огражденія интересовъ крѣпостныхъ. Но чтобы избѣжать грозившаго ему значит. уменьшен. доходовъ отъ к—янъ, остзейск. дворянство нашло болѣе выгоднымъ добровольно освободить крѣпостныхъ съ тѣмъ, чтобы получить полную собств. на всѣ земли, одинаково на находящіяся въ пользованіи к—янъ, какъ и на непосредственно входящія въ составъ помѣщичьей экономіи; подъ влияніемъ общаго направленія конца XVIII и нач. XIX ст., стремившагося всего болѣе къ личной независимости человѣка и игнорировавшаго экономической условія жизни, предложеніе было принято, и въ остзейскихъ губерніяхъ было произведено въ 1816—19 гг. личное освобожденіе крѣпостныхъ безъ всякаго земельнаго обезпеченія. Скоро сказавшіяся печальныя послѣдствія такого порядка были отчасти устранены узаконеніями послѣдующаго времени, — 1845 г., 9 іюля 1849 г., 5 іюля 1856 г., 19 февр. 1865 г. и др., — которыми установлено было подраздѣленіе земель каждаго помѣстья на господскія и крестьянскія, ограничено право прирѣзокъ отъ послѣдней ($\frac{1}{3}$ — $\frac{1}{6}$ площади), введено обязательное и болѣе

или менѣе достаточное вознагражденіе арендатора-крестьянина, если онъ вынужденъ покинуть к—янской участокъ вслѣдствіе повышенія арендной платы и т. п. — Важн. соч.: *Биллего* „Крестьяне на Руси“, *Соколовскій* „Экономич. бытъ к—янъ... въ докрѣпостное время“, *Ключевскій* „Происхожденіе крѣпостнаго права“, *Семевскій* „Крестьянскій вопросъ“, *Engelmann* „Die Leibeigenschaft in Russland“ (Popr. 1884), *Keussler* „Zur Geschichte u. Kritik des bäuerlichen Gemeindebesitzes in Russland“ (С.-Пб. 1876—87), *Ходскій* „Земля и земледѣліе“ т. II, *Янсонъ* „Опытъ статистич. изслѣдов. о крестьянск. надѣлахъ и платежахъ“.

Крестьянская война. Подъ этимъ именемъ извѣстно въ исторіи возстаніе крестьянъ въ Германіи въ эпоху реформации, въ 1525 г. Причиной возстанія служило прежде всего тягостное положеніе крестьянъ, больш. часть которыхъ находилась въ крѣпостной зависимости, крайнее обремененіе ихъ оброками, барщиной и поборами со стороны духовенства, полное отсутствіе правосудія по отношенію къ крестьянск. сословію, наконецъ, вліяніе новаго ученія Лютера, провозглашавшаго равенство всѣхъ предъ Богомъ и свободу совѣсти и этимъ давшаго толчекъ накопившемуся въ крестьянской средѣ недовольству. Движеніе нашло поддержку въ другихъ классахъ, охваченныхъ подъ вліяніемъ реформации стремленіемъ къ обновленію устарѣлыхъ общественныхъ формъ. Изъ области религіи и нравственности ученія Лютера объ евангельскомъ равенствѣ было перенесено въ область политики и социальныхъ отношеній: явилась мысль объ основаніи единого нѣмецко-національнаго христіанскаго государства, царства Божьяго на землѣ, въ которомъ одинъ могущественный нѣмецкій императоръ всѣхъ одинаково защищалъ бы, и начавшееся среди крестьянъ движеніе получило въ началѣ религіозно-нравственную подкладку. Вскорѣ, однако, обнаружилось рознь между возставшими крестьянами и присоединившимися къ нимъ другими классами, думавшими воспользоваться движеніемъ, какъ могущественнымъ рычагомъ для достиженія своихъ цѣлей; слѣдствіемъ этого явилось ожесточеніе, нашедшее пищу въ вѣковомъ недовольствѣ массъ; кромѣ того, получившія верхъ въ движеніи крайнія тенденціи оттолкнули отъ него Лютера, объявившаго его антихристіанскимъ, что сильно подѣйствовало на общественное мнѣніе; крестьяне сочили себя обманутыми, ожесточеніе возросло; ослѣпленіе нѣсколькими побѣдами подѣйствовало на грубые инстинкты толпы, и подъ конецъ движеніе получило дикое стихійное направленіе, погубившее безчисленное множество человѣческихъ жизней и способствовавшее еще большему закрѣпощенію нѣмецкаго крестьянства. Возстаніе началось лѣтомъ 1524 г. въ южномъ Шварцвальдѣ, гдѣ суровыя мѣры противъ новаго ученія, своевольіе рыцарей съ одной стороны, вліяніе проповѣдниковъ, въ родѣ Томаса Мюнцера, и близость Швейцаріи съ другой — подготовили для него вполне подходящую почву. Подъ предводительствомъ Ганса Мюллера крестьяне основали „евангелическое братство“, имѣвшее цѣлью мирное разрѣшеніе вопроса посредствомъ массоваго представленія крестьянскихъ требованій. Въ то же время была составлена (какъ полагаютъ — Кристофомъ Шappelеромъ) петиція (къ

12 пунктовъ, получившая вскорѣ сильное распространение по всему югу и западу Германіи. Программа требуетъ, чтобы каждая община имѣла право сама выбирать себѣ священника, чтобы взымалась только большая десятина, установленная Ветхимъ Заветомъ, а малая, какъ позднѣйшее человѣческое постановление, была бы отиѣнена, чтобы лѣсныя угодья, поскольку они не оставлены частной, приобрѣтенной куплей собственности, принадлежали общинамъ, чтобы охота за дичью, рыбная ловля и пр. были для всѣхъ одинаково свободны, чтобы барщины были отиѣнены, штрафы не взымались произвольно, вообще, чтобы отношенія между господами и крестьянами регулировались на основаніи доброй нравственности и духа библіи; крестьяне признавали себя обязанными повиноваться Богомъ установленнымъ властямъ, но отказывались отъ крѣпостной зависимости, какъ отъ учрежденія противнаго духу христіанства. Сначала феодалы сдѣлали видъ, что хотятъ безпристрастно обсудить жалобы крестьянъ, вступили съ ними въ переговоры и обѣщали различныя уступки; послѣ этого крестьяне мирно разошлись по домамъ. Но дворяне и не думали исполнить обѣщан. тогда крестьяне, обманутые въ своихъ надеждахъ, стали соединяться въ „винштена ватаги“, и вскорѣ вся Герм. распалась на безчисленное множество такихъ отрядовъ, съ фанатическ. предводителями, во главѣ, и, составивъ так. образ. „евангелической войско“, крестьяне стали ожесточенно нападать на замки и монастыри, стремясь при этомъ уничтожить акты и документы, изъ котор. основывалась крѣпостная зависимость. Требования, первоначально выраженные въ вышеупомянутыхъ 12-ти пунктахъ, были значительно расширены; многіе отряды въ преслѣдованіи дворянъ и духовенства доходили до возмутительныхъ крайностей; кровавыя и разрушительныя инстинкты толпы разыгрались, и начался кровопролитная междоусобная война. Многіе рыцари добровольно сдались возставшимъ крестьянамъ, многіе города также открыли имъ свои ворота, ставъ на ихъ сторону и надѣясь такимъ образомъ добиться многихъ давно-желанныхъ вольностей: таковы, напр., Майнцъ, Триръ, Гейльброннъ и др. Особенно крестьяне получили силу, когда во главѣ ихъ сталъ извѣстный своей храбростью рыцаръ Гецъ фонъ-Берлихингенъ. Городъ Гейльброннъ сталъ центромъ всего движенія, туда собрались въ маѣ 1525 г. депутаты изъ различныхъ областей, и на этомъ „крестьянскомъ парламентѣ“ былъ составленъ извѣстный *гейльброннскій проектъ имперской конституціи*. Проектъ требовалъ секуляризациі церковныхъ имуществъ для вознагражденія свѣтскихъ властелиновъ за уничтоженіе феодальныхъ повинностей, отиѣны или сокращенія налоговъ, расширенія власти императора относит. духовныхъ и свѣтскихъ князей и рыцарей, обезпеченія за народомъ его національныхъ правъ, единства монетной системы, должнствующаго служить къ объединенію всѣхъ областей подъ одной властью императора, объединенія городовъ для поддержанія мира и порядка и т. д. Словомъ, гейльброннская конституція требовала коренной и полной реформы правовыхъ и политическ. отношеній и была, очевидно, составлена представителями образованныхъ нѣмецкихъ классовъ, присоединившихся

къ крестьянскому движенію. Еще болѣе сильное развитіе движеніе получило въ Тюрингіи, перешедшее здѣсь окончательно въ ожесточенную, беспощадную истребительную войну, благодаря проповѣдямъ Томаса Мюнцера, выступившаго въ Мюльгаузенѣ въ качествѣ боговдохновеннаго проповѣдника крайнихъ социальнo-политическихъ идей и фанатически требовавшего немилосерднаго и беспощаднаго истребленія враговъ народнаго дѣла. Это возмутило Лютера, на котораго съ самаго начала возстанія были обращены взоры всѣхъ. Когда ему были посланы 12 артикуловъ, онъ отвѣтилъ крестьянамъ „увѣщаніемъ къ миру“, призналъ справедливость многихъ ихъ требованій, но совѣтовалъ покорность властямъ и мирное стремленіе къ цѣли. Когда ему стали извѣстны кровавыя расправы крестьянъ, онъ пришелъ въ крайнее негодованіе и обнародовалъ страстное воззваніе противъ крестьянъ-грабителей и убійцъ, въ которомъ онъ при зываетъ къ священной войнѣ съ возставшими и требуетъ ихъ беспощаднаго истребленія во имя Бога. Это послужило толчкомъ къ тому, что свѣтскія власти соединенными силами взяли за подавленіе возстанія. 15 мая 1525 г. была одержана ландграфомъ Филиппомъ Гессенскимъ вмѣстѣ съ его союзниками первая побѣда надъ толпой возставшихъ крестьянъ, разбившихъ свой лагерь подъ предводительствомъ Мюнцера на холмахъ близъ Франкенгаузена: 5000 человекъ было убито, Мюльгаузенъ палъ и Мюнцеръ былъ казненъ. За этой первой побѣдой послѣдовали другія. Герцогъ Антонъ Лотарингскій подавилъ возстаніе въ Эльзасѣ, разбивъ многіе отряды крестьянъ и принудивъ возставшихъ въ Цабернѣ къ капитуляціи. Когда послѣдніе стали выходить изъ города, они были окружены войсками герцога и въ числѣ 18000 умерщвлены. Такой же исходъ имѣло возстаніе въ Швабіи. Въ Вюртембергѣ было убито 9000 крестьянъ. Городъ Вюрцбургъ, ставшій раньше на сторону крестьянъ, долженъ былъ сдать на капитуляцію и 60 наиболее именитыхъ гражданъ казнены. Маркграфъ Казимиръ Бранденбургскій прошесть огнемъ и мечемъ всю Франконію, 57 гражданамъ въ Кицингенѣ онъ велѣлъ выколотъ глаза за то, что они однажды заявили, что не хотятъ больше видѣть никакихъ маркграфовъ. Въ Роттенбургѣ былъ произведенъ кровавый судъ надъ возставшими, большинство предводителей были обезглавлены; Гецъ фонъ-Берлихингенъ содержался 2 года въ темницѣ въ Аугсбургѣ, другой предводитель, Мюнцеръ, безсѣдно исчезъ, третій предводитель, Гипплеръ, умеръ въ тюрьмѣ. Паника овладѣла крестьянами; многіе ихъ отряды разсѣялись сами собой. Такъ окончилось возстаніе, стоившее Германіи неисчислимаго множества жертвъ и имѣвшее своимъ результатомъ полное разореніе страны, задержку въ развитіи національной и политической жизни и еще большее закрѣпощеніе народа.

Крестьянскій поземельный банкъ учрежденъ зак. 18 мая 1882 г. для облегченія крестьянамъ покупки земли; онъ явился отвѣтомъ на насущную потребность земледѣльческаго населенія въ расширеніи обрабатываемой имъ земельной площади, обусловленную недостаточностью надѣловъ, полученныхъ при освобожденіи значительную частью крестьянъ

янь (равною, по нѣкоторымъ расчетамъ, 28%), быстрымъ ростомъ населенія (достигавшимъ къ концу семидесятыхъ годовъ со времени реформы (20%), большимъ числомъ безземельныхъ хозяевъ (во многихъ уѣздахъ свыше 10 и до 25%) и безлошадныхъ дворовъ (до 25 и даже до 40% въ Рязанской, Полтавской, Саратовской и др. губ.), широкимъ развитіемъ аренды вѣд надѣльной земли (которой пользуется до 40% крестьянъ), сильнымъ повышеніемъ арендныхъ цѣнъ (на 200—400%) и увеличеніемъ числа крестьянъ, не имѣющихъ достаточно своего хлѣба и прибѣгающихъ къ покупкѣ чужаго (во многихъ уѣздахъ до 25—30% населенія). Оборотныя средства банка составляются посредствомъ вынуса свидѣтельствъ к. п. б., приносящихъ гарантируемый правительствомъ доходъ въ 5¹/₂%. Ежегодный выпускъ свидѣтельствъ ограниченъ относительно весьма скромной суммою въ 5 мил. р.; для увеличенія этой суммы необходимо Высочайшее разрѣшеніе. Активныя операціи банка состоятъ въ выдачѣ ссудъ крестьянамъ, покупающимъ землю, подъ залогъ приобретаемыхъ ими участковъ. Для полученія ссуды необходимо представить въ банкъ проектъ условія, заключеннаго между сторонами. Ссуды выдаются: 1) сельскимъ обществамъ по представленіи ими мѣрскаго о томъ приговора, составлен. по кр. мѣрѣ 2/3-ми крестьянъ, имѣющихъ голосъ на сходѣ, 2) товариществамъ изъ крестьянъ съ условіемъ ручательства другъ за друга въ исправномъ взносѣ платежей и 3) отдѣльнымъ крестьянамъ. Размѣръ ссуды опредѣляется нормальной оцѣнкою и ограниченъ при общинномъ земледѣліи 125 р. на наличную душу муж. п., а при подворномъ—болѣе высокимъ предѣломъ—500 р. на каждаго домохозяина, что послужило нов. поощреніемъ этой формы владѣнія; благодаря такому ограниченію ссуда рѣдко можетъ достигать размѣра нормальной оцѣнки, и крестьянамъ приходится дѣлать значительныя доплаты наличными деньгами ■ для этого заключать займы у частныхъ лицъ на разорительныхъ условіяхъ. Ссуды могутъ быть выдаваемы также по особой спеціальной оцѣнкѣ, если, напр., въ приобретаемомъ участкѣ имѣются цѣнныя угодыя, но онѣ не могутъ превышать 75% оцѣнки и требуютъ каждый разъ разрѣшенія мин. фин. Ссуды выдаются на два для поземельнаго кредита сравнительно очень непродолжительные сроча: на 24¹/₂ и на 34¹/₂ года, въ зависимости отъ чего измѣняется % погашенія, уплачиваемый ежегодно крестьянами: въ первомъ случаѣ онъ равенъ 2%, во второмъ 1%. Сверхъ того, заемщики вносятъ ежегодно по ссудамъ 5¹/₂ % роста (что обусловливается оч. высок. % по свидѣтельствамъ банка) и 1% на расходы по управленію банкомъ—всего платежи составляютъ 7¹/₂ или 8¹/₂ % полученной ссуды. Взносы дѣлаются за каждый истекающій полугодіе; на неуплаченную за срокъ сумму начисляется пеня въ размѣрѣ 1/2 % въ мѣсяцъ; пеня можетъ быть сложена, если заемщика постигло какое-либо несчастье (пожаръ, наводненіе, полный неурожай, смерть домохозяина и т. п.), или же отсрочена, но не болѣе какъ на два года. Если льгота заемщику не представлена, то неположеніе недоимки въ теченіе полугода можетъ зовелъ за собою продажу заложеннаго участка съ

публичныхъ торговъ. Дѣятельность банка по приему заявленій о ссудахъ, сообщенію заемщикамъ нужныхъ свѣдѣній, выдачѣ ссудъ, предоставленію льготъ и отсрочекъ, во възсканію просроченныхъ ссудъ ближайшимъ образомъ сосредоточивается въ отдѣленіяхъ банка, но эти послѣднія лишены самостоятельности, ибо разрѣшеніе ссудъ, льготъ и отсрочекъ зависитъ отъ совѣта банка, на которомъ лежитъ завѣдываніе всѣми его операціями. Дѣйствія банка и перв. отдѣлений открыты были лишь въ апр. 1883 г. Въ общемъ операціи к. п. банка не получили широкаго развитія. За время отъ 1883 по 1891 г. дѣятельность его выразилась въ слѣд. цифрахъ:

Годы.	Выдано ссудъ.	Куплено дес.	Сумма покупокъ въ тысячахъ.	Ссуда банка рублей.	Доплаты.	% доплатъ.
1883	69	18237	955,3	861,1	94,1	11,4
84	692	210047	11026,3	9529,4	1496,9	13,6
85	1180	318002	16536,0	13781,0	2774,0	16,8
86	1209	294688	13422,1	11148,9	2273,2	16,9
87	1035	219480	9158,5	7495,2	1663,3	18,2
88	1056	190463	6501,5	5132,5	1369,0	21,1
89	923	156347	4936,0	3692,1	1243,9	25,2
90	1203	172138	6186,0	4519,2	1666,8	26,9
Итого.	7367	1579392	68722,2	56140,4	12581,8	18,3

Начиная съ 1885 г. дѣятельность банка сокращается, несмотря на то, что увеличивается число его отдѣлений и расширяется районъ его операцій: въ 1885 г. онъ обнималъ 24 губерніи; въ 1891 г.—46. Все число десятинъ, приобретаемыхъ крестьянами при содѣйствіи банка, составляетъ немного болѣе 1% (1,35%) надѣльной удобной земли, принадлежащей крестьянамъ. За время отъ 1887 по 1891 г. банкомъ продавались съ публичнаго торго 233 участка; изъ нихъ удалось продать только 9, а 224 осталось за банкомъ; въ нихъ 113175 дес. земли, и на нихъ числится капитальнаго долга 6745593 р., это составятъ 8,8% всей земли, приобрѣт. при содѣйствіи банка, и 14% всѣхъ денегъ, выданныхъ въ ссуду.

Крестьянскій судъ, сущ. въ средн. вѣка въ нѣкот. частяхъ Германіи мѣстный трибуналъ, который состоялъ подъ предсѣдательствомъ такъ наз. Gogga'a изъ 5—6 крест.-собственниковъ и одного писаря. К. с. разбирали лишь незначительныя тяжбы, обыкновенно такія, которыя касались права владѣнія, межевые споры и проч. Приговоръ К. с. назывался Bauernsprache.

Крефонтъ, одинъ изъ предводителей Гераклидовъ (см. Гераклиды).

Кресценціусъ, Іоганнъ (называемый также Номен-танъ), итальянскій дѣятель, происходилъ изъ фамиліи Кресценціевъ; при папѣ Іоаннѣ XV (985—995) пользовался громадною властью въ Римѣ и получилъ отъ императрицы Теофано въ 989 г. званіе патриція; въ 997 г. изгнанъ изъ Рима папоу Григоріемъ V, назначеннаго импер. Оттономъ III, и посадилъ на папск. престолъ Іоанна XVI, но былъ заключенъ Оттономъ III въ замокъ Ангела и умерщвленъ въ 998 г.

Крещенцы, Петръ, род. въ 1230 г. въ Еоловъ, гдѣ впоследствии занимался адвокатурой, потомъ покинулъ родной городъ, переселился въ Италию, черезъ 30 лѣтъ опять вернулся назадъ и ум. въ 1310 г. К. считается основателемъ агрономіи въ Европѣ, свои взгляды на веденіе сельскаго хозяйства онъ изложилъ въ соч.: „*opus galilium commodatum libri XII*“.

Крети и Плети (еврейск.), проих. отъ словъ „критянинъ“ и „филистимлянинъ“—тѣлохранители Давида, набранные изъ критск. и филистим. стрѣлковъ; въ переносномъ смыслѣ—смѣшанное, пестрое общество; на народномъ языкѣ имѣло презрительное значеніе, тождеств. съ словомъ сбродъ, сволочь.

Кретикусъ, прозвание одного изъ членовъ фамиліи Металловъ—Квинта Цецилія, покорившаго въ званіи проконсула островъ Критъ (Creta) въ 68—66 гг. до Р. X.

Кретикуъ (creticus), стопа, см. *Критскій стиль*.

Кретицизмъ, эндемическая (свойственная определенной мѣстности) болѣзнь, обусловленная задержкой въ развитіи скелета, вслѣдствіе преждевременнаго его окостенѣнія, на ряду съ продолжающимся чрезмѣрнымъ развитіемъ мягкихъ частей тѣла; по новѣйшимъ изслѣдованіямъ она является отчасти результатомъ своеобразнаго нарушенія питанія организма во время его роста. Пораженные эт. болѣзнью (*кретики*) отличаются крайнимъ внешнимъ безобразіемъ и тупоуміемъ, обусловливающимъ полную невозможность для нихъ какого бы то ни было умственнаго и нравственнаго развитія. Характерные признаки К.: чрезмѣрно малый ростъ (иногда не больше 1 метр.), безформенный, сплюснутый сверху черепъ съ несоразмѣрно развитымъ затылкомъ, старческое, сморщенное лицо съ уродливыми чертами и безмысленнымъ выраженіемъ, короткая шея, зобъ, коротенькія ножки и длинныя, худая руки, оканчивающіяся широкими кистями съ корот. пальцами, плоская грудь, выпяченный животъ, вообще нарушеніе симметріи и полное отсутствіе гармоніи и пропорциональности тѣлосложенія. Къ этому присоединяются пороки рѣчи, вялость и неуверенность движеній, подавленность естественныхъ функцій вслѣдствіе недоразвитія органовъ; состояніе умственныхъ способностей граничитъ иногда съ полнымъ идиотизмомъ. По степени физич. и духовнаго уродствъ к—въ дѣлится на полныхъ к—овъ, полук—овъ и кретинозовъ. Происхожденіе названія болѣзни съ точностью не опредѣлено; вѣрнѣе всего оно составляетъ провинциализмъ одного изъ романскихъ нарѣчій. К. распространенъ преимущественно въ глубокихъ, узкихъ, закрытыхъ долинахъ высокихъ горныхъ хребтовъ Швейцаріи (Валлисъ, Граубюнденъ, Ури, Вадтъ и др.), Франціи (Савойя, Пиринейскія и Овернскія горы), Австріи (Зальцбургъ, Богемія, Штирія, Тироль и др.), отчасти Германіи (нижняя и средняя Франконія, нѣкоторыя мѣстности въ рейнской долинѣ, близъ Страсбурга и др.), причемъ замѣчено, что съ улучшеніемъ жизненныхъ и климатическихъ условій процентное отношеніе к—овъ къ общей цифрѣ населенія начинаетъ уменьшаться, кромѣ французск. департамента верхнихъ Альповъ, гдѣ оно увеличивается. Коренныя причины К. мало извѣстны; онъ считается возникшимъ на почвѣ сложнаго спле-

тенія многихъ условій: недостаточности солнечнаго свѣта, застою воздуха, слишкомъ обильнаго содержанія въ немъ влаги, социальной нищеты, дурнаго устройства жилищъ, добровольной изолированности населенія, погрязшаго въ предрасудкахъ и глубоко вкоренившихся дурныхъ привычкахъ, браковъ между близкими родственниками, наследственности и т. п.; доказана также несомнѣнная связь К—а съ эндемическимъ зобомъ, кот. нѣкоторые ученые считаютъ первоначальной причиной этого физическаго и нравственнаго вырожденія. К. былъ извѣстенъ въ древности; въ документахъ XVI в. встрѣчаются указанія на существованіе его въ Швейцаріи (Порацельзій, Агрикола); основательное его изученіе относится только къ началу нынѣшняго столѣтія и продолжается, благодаря трудамъ многихъ ученыхъ, въ томъ числѣ Вирхова, Клебса и др. Лѣченіе безуспѣшно, но съ дальнѣйшимъ развитіемъ К. можно бороться улучшеніемъ климатическихъ и общественныхъ условій. Спеціальн. учрежденій для к—овъ теперь не существуетъ; полные к. находятъ себѣ пріютъ въ заведеніяхъ для идиотовъ, умалишенныхъ и др.

Кретино-Жюли, Жанъ, французскій историкъ и публицистъ, род. въ 1803 г. въ Фонтенуа (Вандея), воспитывался въ парижской семинаріи, былъ профессоромъ философіи въ своемъ родномъ городѣ, сопровождалъ франц. посла въ Римъ, гдѣ пробылъ до 1828 г.; ум. въ 1874 г. По своимъ религиознымъ и политич. воззрѣніямъ онъ принадлежалъ къ ультраклерикальному и легитимистскому направленію. Изъ многочисленныхъ сочин. его наиболѣе цѣнны: „*Mis-taire religieuse, politique et litteraire de la contrée de Jésus*“, „*Episodes des guerres de la Vendée*“.

Кретиусъ (Cretius), Константинъ, нѣмец. живописецъ, р. въ 1814 г., изучалъ живопись подъ руководствомъ Шадова и Воха и уже въ то время приобрѣлъ извѣстность двумя картинами: „*Рыцарь и его милая*“ и „*Ричардъ Львиное сердце*“; въ 1838 г., съ цѣлью усовершенствованія своего таланта, посѣтилъ Парижъ и Римъ. Лучш. его картины: „*Ave Maria*“, „*Итальянскій нищій*“, „*Шахматная партія между Людовикомъ XIV и Маріей Манчини*“ и др. Въ 1846 г. былъ посланъ королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ IV въ Константинополь, гдѣ писалъ портреты султана Абдулъ-Меджида. Его произведенія отличаются превосходнымъ рисункомъ, безпритязательной художественной манерой и проникнуты тонкимъ чувствомъ и глубокимъ пониманіемъ предмета.

Кретовъ, пос. Люблинск. губ., Бѣлгородскаго у.; 1499 ж.

Кретовъ, плотная бумажная толстая ткань, бѣлая и цвѣтная. Употреб. преимущественно для обивки мебели и на драпировки.

Кретцеръ, Максъ, нѣмец. писатель, род. въ 1854 г. въ Позенѣ; еще очень молодымъ человекомъ пріѣхалъ въ Берлинъ, самоучкой получилъ образованіе и въ своихъ разсказахъ и романахъ: „*Die beiden Genossen*“, „*Die Betrogenen*“, „*Die Jerkompnenen*“; „*Berliner Novellen und Sittenbilder*“ обнаружилъ рѣшительный талантъ къ вѣрному воспроизведенію простой жизни и еще болѣе рѣшительную наклонность къ рѣзкому и неправдоподобному изображенію словъ высшаго и образованнаго обще-

(тва, которые онъ, повидимому, зная только по ихъ худшимъ представителямъ. Последующія произведенія его, особенно романы: „Meister Timpe“, „Ein verschlossener Mensch“ и „Die Bergpredigt“ свидѣтельствуютъ уже о значительномъ внутреннемъ прогрессѣ автора. К. написалъ также драму „Bürgerlicher Tod“.

Кретьекъ-де-Труа (Chrestien de Troyes), одинъ изъ талантливейшихъ французск. труверовъ, род. между 1140 и 1150 гг. въ городѣ Труа на Сенѣ. Судя по его переводамъ съ латинск. яз. („Искусства любви“ Обиды и отдѣльныхъ эпизодовъ его „Превращеній“) и частымъ обращеніямъ къ классич. мисогогіи, К. получилъ хорошее образование въ монастырской школѣ, можетъ быть, былъ даже духовнымъ лицомъ, что по понятіямъ того времени отнюдь не мѣшало быть поэтомъ любви и веселья. Извѣстно, что К. былъ любимцемъ графини Шампанской Маріи, дочери Людовика VII, жилъ при ея веселомъ дворѣ, куда стекалось все, что было блестящаго и талантливаго во Франціи, и по ея порученію занялся передѣлкой на франц. яз. англійск. сказаній цикла короля Артура. Порученіе это К. исполнилъ съ такимъ успѣхомъ и поэтич. тактомъ, что по справедливости считается теоріемъ этого цикла сказаній въ французской литературѣ. Моральная сфера его твореній значительно возвышается надъ переобитною грубостью и наивностью „Chansons de geste“; особенно тонко и изящно разработанъ идеалъ рыцарской любви и служенія женщинѣ. Но при богатствѣ замысла и легкомъ, блестящемъ изложеніи стихотворн. рыцарскіе романы К. нѣрѣдко утомляютъ растянутастью, излишними подробностями и нагроможденіемъ эпизодовъ. Изъ произведеній К., имѣвшихъ глубокое вліяніе на развитіе французск. и иностранной поэзіи и относящихся къ періоду между 1170 и 1190 гг., особенно вниман. заслуживаютъ: „Эрекъ, сынъ Лака“, представл. привлеченіе къ циклу Артура бретонской саги, первоначально самостоятельной и чуждой ему; „Рыцарь телги“, образецъ чистаго типа рыцарск. романа, воспроизводящаго служеніе дамъ и тысячу фантастическихъ приключеній; „Рыцарь Льва“, романтическая передѣлка стариннаго народнаго сказанія въ духѣ рыцарскаго идеализма; „Романъ о Клижѣ“, передѣлка византийскаго преданія съ приспособленіемъ ея къ циклу Артура; „Романъ осв. Гралѣ“, обширнѣйш. твореніе К. (ок. 50 000 стиховъ), оконченное на К., а его продолжателями. К. ум. въ концѣ XII или въ нач. XIII ст. Провода сказанія, созданнаго народной фантазіей, въ искусственную литературу высшаго общества, К. является истымъ романтикомъ и самымъ раннимъ предшественникомъ позднѣйшаго романтическаго движенія съ Тикомъ, Шлегелями и Гриммами во главѣ.

Креу (Croo), деревня въ Шотландскомъ графствѣ Инвернесъ, 1500 ж.; здѣсь въ 1746 г. произ. пораз. претендента Карла Стюарта королевскими войсками.

Креудъ (Croodon), гор. въ англійск. графствѣ Сѣрри; близъ Лондона; 78 940 ж.; торг. хлѣбомъ.

Креуза 1) Дочь Пріама и Гекубы, супруга Энея, мать Асканія. По разсказу Виргилія она погибла при разрушеніи Трои, оставъ во время

бѣгства отъ своего супруга, затѣмъ явилась къ нему въ видѣ тѣни и предсказала ему его будущую судьбу. 2) К., Главка, дочь коринскаго царя Креона, невѣста Язона, была отравлена ревнивой Медеей, приславшей ей въ подарокъ пропитанную ядомъ одежду. 3) К., дочь Эректа, супруга Креова, мать Ахая и Иона.

Креуштаутемъ (Crujshautem), фабрично-мѣсто въ бельгійской провинціи Восточной Фландріи, 5763 ж., полотняная фабрика.

Креусъ, Кабоде (Creuz, Calode), крайній сѣверо-восточный мысъ Испаніи, 42° 16' 14" с. ш. и 20° 59' 14" вост. дол. отъ Ферро.

Креуцъ (Creutz), Густавъ Филиппъ, шведскій протѣ и государственный дѣятель, р. въ 1731 г. въ Финляндіи; происходилъ изъ знатнаго шведскаго рода и близко стоялъ къ интимному кружку будущей королевы Луизы-Ульрики; въ 1763 г. былъ шведск. посланникомъ въ Мадридѣ; свои впечатлѣнія относит. Испаніи онъ изложилъ въ письмахъ къ Морснстало, котор. нацѣль ихъ крайне интересными и передалъ въ французск. академію. Въ 1783 г. К. заключилъ въ Парижѣ союзный и торговый договоръ между Швеціей и Соедин. Штатами; умеръ въ званіи министра иностранныхъ дѣлъ въ 1785 г. Какъ поэтъ, оказалъ большія заслуги освобожденіемъ шведской литературы отъ господства французск. формъ. Главн. его соч. пастушеская идиллія „Åtis och Kamilla“, напис. благозвучнымъ александрійскимъ стихомъ, отличается бл.ст. фантазіей и глубоко искреннимъ чувствомъ.

Крефельдъ, глав. гор. округа К. (165 кв. км., 31 749 ж., кромѣ насел. г. К.) въ прус. пров. Дюссельдорфъ, близъ Рейна; 90 236 ж.; одинъ изъ важнѣйшихъ промышленныхъ городовъ Германіи, центръ шелковаго и бархатнаго производства (въ 1885 г. тамъ работало 29 837 станковъ). Своимъ процвѣтаніемъ К. обязанъ религіознымъ гонимымъ 17-го и 18-го ст., привлечшимъ въ К. большое число переселенцевъ.

Cretio (лат.), въ древне-римскомъ наследственномъ правѣ—словесное заявленіе наследника о его согласіи принять наследство.

Крецы, недоплавленные металлическія частицы, собираемыя при очисткѣ плавильныхъ печей или еслывающія при плавкѣ.

Кречетничковъ, Михаилъ Никитичъ, русск. генералъ, род. около 1730 г., участвовалъ въ войнѣ съ Турціей 1769—74 гг., разбилъ турокъ при Крайозѣ, съ 1772 г. перешелъ въ гражд. службу и приобрѣлъ довѣріе Екатерины II-й, въ 1778 г. назначенъ генер.-губернаторомъ Тульск., Калужск. и Рязанск.; въ 1791 г. управлялъ Малороссіей; въ нач. польск. войны 1792 г., командуя отдѣльнымъ корпусомъ, занялъ Литву.

Кречеты, Hierofalco, родъ хищныхъ птицъ сем. благородныхъ соколовъ. К. отличаются значительной величиной (24 д. дл.), большой силой, сильнымъ дугобразнымъ клювомъ, оперенными плюснами, длиннымъ хвостомъ и сѣрокоричневымъ въ коричневыхъ пятнахъ опереніемъ, которое подъ старость становится совершенно бѣлымъ. Живутъ К. въ самыхъ сѣверныхъ странахъ зимаго шара, гнѣздятся на недосягаемыхъ скалахъ отвѣсныхъ

морскихъ береговъ, посѣщаемыхъ лѣтомъ миллионами морскихъ птицъ. Эти птицы служатъ лѣтомъ пищею К., а зимою ихъ замиряютъ бѣлыя куропатки, зайцы и др. жисотныя. К. не берутъ птицъ съ земли, а бьютъ ихъ на лету и уносятъ съ собою. Въ прежне время К. употребляли для охоты. Молодые К. летаютъ на большихъ рязтоянннхъ и встрѣчаются иногда въ Альпахъ, старые же ведутъ осѣдлую жизнь. Къ роду относятся 3 вида: *кречеть*, *полярный* и *исландскій соколя*, очень схожіе между собою.

Кречманъ (Cretschmann), Карль Фридрихъ, нѣмецъ. постъ. род. въ 1738 г.; создалъ събѣ имя своими „Пѣснями барда“, выпущенными подъ псевдонимомъ барда Рингульфа въ 1768 г. Многія его лирическія стихотворенія и басни отличаются тонкой дикціей; лучше всего ему удавались эпиграммы; въ послѣдн. годы жизни писалъ разказы („Небольшіе романы и разказы“) и комедіи („Осада“, „Старый сардитый генералъ“ и др.); ум. въ 1809 г.

Кречмаръ (Kretschmar), Германъ, нѣмецъ. писатель по музыкѣ, род. въ 1848 г.; съ 1890 г. состоитъ въ Лейпцигѣ профессоромъ музыки. Кроме многихъ небольшихъ монографій о хоровомъ пѣннн, поднятнн музыкальнаго образованія въ обществѣ и проч. написалъ прекрасный „Путеводитель по концертному залу“, по обстоятельности сужденія являющийся превосходной оцѣнкой симфоническихъ, духовныхъ и свѣтскихъ музыкальныхъ произведеній (съ анализами); изъ собственныхъ музык. произведеній обнародовалъ вещи для органа и хора, а также нѣсколько пѣсенъ.

Кречмеръ 1) Юганъ Германъ, нѣмецъ. живописецъ, р. въ 1829 г., учился въ Дюссельдорфѣ, Берлинѣ и Римѣ, въ 1840—41 г. предпринималъ путешествіе въ Сицилію, Грецію, Египетъ и Константинополь; съ 1856 г. профессоръ въ Берлинѣ. Его разнообразныя жанровыя картины, отъ историческ. до юмористическихъ, отличаются поэтическииъ воспроизведеніемъ сюжета. Писалъ также сцены изъ восточн. жизни и портреты. Главн. его произведенія: „Красная Шапочка“, „Завтракъ въ пустынѣ“, „Караванъ, застигнутый самуомъ“ (въ Лейпцигск. музѣ), „Проба терпѣнія“, „Бракосочетаніе въ Гретно-Гринѣ“. 2) К., Эдмундъ, нѣмецъ. композиторъ, р. въ 1830 г. Составилъ себѣ имя музыкальн. произведеніемъ, назначеннымъ для оркестра и мужскаго хора „Битва духовъ“ (1865) и удо.тознымъ преміи, а также мессой, получившей первую награду на брюссельск. междунаро. конкурсѣ 1868 г., и двумя операми: „Фолькунги“ (1874) и „Генрихъ Левъ“ (1877). Кроме того написалъ три мессы, много пѣсенъ и композицій для оркестра, сюиту для оркестра „Музыкал. сельск. разказы“ и оперу „Бѣглицъ“ (1880).

Крешентини (Crescentini), Джироламо, итальянск. пѣвецъ (кастратъ), р. въ 1769 г., былъ ученикомъ Джибелли; впервые выступилъ въ Римѣ въ женскихъ роляхъ и въ качествѣ перваго сопрано позиналъ лакры на подмосткахъ многихъ европейскихъ театровъ; съ 1805 г. былъ учителемъ пѣннн императорской фамиліи въ Вѣнѣ; здѣсь своимъ пѣніемъ произвелъ сильное впечатлѣніе на Наполеона I, слѣдствіемъ чего было приглашеніе К. въ Парижъ; однако, климатъ этого города вредно повлі-

ялъ на его голосъ,—въ 1812 г. онъ оставилъ артистическое поприще, удалился въ частую жизнь и съ 1813 г. жилъ въ Болоньѣ; въ 1825 г. былъ назначенъ директоромъ неаполитанской музыкальн. коллегіи; ум. въ 1846. По свидѣтельству современниковъ, необыкновенная красота и гибкость его меццо-сопрано были выше всякаго сравненія, причемъ своимъ глубоко прочувствованнымъ пѣніемъ онъ доводилъ слушателей до слезъ. Особенно фурроръ онъ производилъ въ оперѣ Цингорелли „Ромео и Джульетта“ аріей „*Ombra adorata, asprezza*“. К. извѣстенъ также какъ авторъ многихъ арій съ аккомпаниментомъ на фортепиано и очень распространенныхъ сольфеджій.

Крешенци (Crescenzi), Джюванни Батиста, маркизъ делла Торре, римской ученый, живописецъ и покровитель искусствъ, р. въ 1595 г., по порученію папы Павла V завѣдывалъ производствомъ работъ въ паулинической капеллѣ и друг. римск. художствен. постройкахъ, съ 1617 г. наблюдалъ за возведеніемъ Пантеона въ Эскуриалѣ, за что получилъ отъ Филиппа IV тит. маркиза; ум. около 1660—1665 г.

Крешибенци, Джюванни Марія да, итал. поэтъ и писатель, род. въ 1663 г. въ Мадератѣ (въ области Анконы), первоначальное образованіе получилъ въ родномъ городѣ, продолжалъ его въ иезуитск. коллегіи, въ ранней юности обратилъ на себя вниманіе трагедіей „Дарій“ и переводомъ двухъ первыхъ пѣсенъ эпич. поэмы римск. поэта 1-го в. по Р. Х., Лукана — „Pharsalia“, въ 16-лѣтн. возрастѣ получилъ степень доктора правъ, въ 1680 г. поселился въ Римѣ, гдѣ сперва занимался изученіемъ права, затѣмъ литературу, впоследствии вступилъ въ духовн. званіе; ум. въ 1728 г. Стремясь освободить италянскую поэзію отъ гибельнаго вліянія школы маринистовъ, старавшихся не только сравняться по надутости безсодержательности своихъ твореній съ своимъ учителемъ Джамбаттиста Марини (ум. въ 1625 г.), но даже превзойти его въ этомъ отношеніи по мѣрѣ силы и возможности, К. былъ однимъ изъ немногихъ итал. поэтовъ, въ темную пору упадка и вырожденія искахшихъ возврата къ природѣ и истинѣ, и съ цѣлю прочнаго обновленія и увѣковѣченія этихъ реформаціонныхъ стремленій въ 1690 г. основалъ въ Римѣ такъ называемую *аркадскую* академію (Accademia degli Arcadi), первымъ председателемъ котор. и былъ избранъ. Изъ многочисленн. поэтич. и научныхъ произведеній К., утратившихъ всякое значеніе и потому позабытыхъ, особенно выноима заслуживаетъ „*Storia della volgare poesia*“, трудъ хотя некритическій и несистематичный, но и понннѣ не утратившій цѣнности благодаря заключеннымъ въ немъ свѣдѣніямъ.

Крешовицкіи, Адамъ, польск. романистъ, род. въ 1850 г., изучалъ право въ львовскомъ университетѣ, въ 1872 г. поступилъ на австрійск. государ. службу и въ настоящ. время состоитъ львовскимъ окружнымъ начальникомъ и редакторомъ официальной „*Gazeta Lwowska*“. Въ литературѣ онъ выступилъ съ рядомъ талантливыхъ повѣстей, вышедшихъ въ 1887 г. подъ общимъ заглавіемъ „*Zmąpowani*“; затѣмъ онъ написалъ прекрасные историч. романы „*Starosta Zygwulski*“ и „*Ueto*“.

Крешъ, франц. creches, т. е. ясли, см. это слово.
Крешеніе 1) одно изъ семи таинствъ прв-
153*

вославної церкви, въ кот. вѣрующей, по учению церкви, освобождается отъ прародительскаго грѣха и возрождается въ жизнь святую. Въ смертной опасности К., за отсутствіемъ священника, можетъ быть совершенно всякимъ православнымъ, даже женщиной. К. служитъ основаніемъ т. н. духовнаго родства. 2) К., праздникъ въ пам. тренія Спасителя.

Крещенская ярмарка, или *киевскіе контракты*, въ г. Кіевѣ отъ 15 янв. по 15 февр.; на это время съѣзжаются въ Кіевъ съ дальнихъ мѣстъ купцы, помѣщики, фабриканты и др. и заключаютъ разнаго рода сдѣлки по найму, продажѣ, покупкѣ и пр.; большинство торговыхъ сдѣлокъ совершается по контрактамъ, такъ какъ часто товаръ не находится въ наличности.

Крещтановичъ, Станиславъ, извѣстный въ свое время польскій юристъ, жившій при Сигизмундѣ III; его многочисленныя сочиненія читались и цѣнились и за предѣлами Польши, въ Германіи и Франціи; ум. въ 1617 г. Лучш. соч.: „Status regni Poloniae, comperidiosa descriptio“ (1606 г.), „Respublica sive status regni Poloniae, Lithuaniae etc.“ (1626 г.).

Кри (англ. Cree), также *Книстено*, индѣйское племя, самое сѣверное изъ алгонкинскихъ племенъ, между Гудзоновымъ залив. и горами Роки-Маунтинсъ.

Криббиджъ (англ. Cribbage), карточная игра въ Англіи, обычныхъ съ 2 партнерами въ 5 картъ; иногда съ 3 или 4 партнерами въ 6—8 картъ.

Криванъ 1) Большой К., вершина въ Татрахъ, въ венг. комитатѣ Липтау, 2492 м. 2) Малый К., или *К. Фатра*, вершина Малой Фатры въ Карпатахъ, въ венг. комитатѣ Арва, 1667 м. выс.

Кривая линія, линія, идущая по опредѣленно-му закону. Этотъ законъ выражается однимъ или нѣсколькими уравненіями между координатами точекъ К. Если уравненіе алгебраическое, то и К. наз. алгебраической, если же оно трансцендентное, то и К. наз. трансцендентной. Высшая степень координаты, входящей въ уравненіе, опредѣляетъ порядокъ К. Если всѣ точки К. лежатъ въ одной плоскости, то К. наз. плоскою, въ противномъ случаѣ—К. двойной кривизны. Общія свойства плоской К. выражаются слѣдующ. уравненіями. Ур—іе касательной къ К въ данной на ней точкѣ (x, y)

$$\frac{dF}{dx} (\xi - x) + \frac{dF}{dy} (\eta - y) = 0; \eta - y = \frac{dy}{dx} (\xi - x)$$

гдѣ ξ и η —переменные коорд. любой точки касат. Дифференціалъ дуги кривой въ прямоугольн. координатахъ:

$$ds = \pm \sqrt{(dx)^2 + (dy)^2}, \text{ а въ полярныхъ}$$

$$ds = \pm \sqrt{(dr)^2 + r^2(d\varphi)^2}$$

Ур—іе нормали къ кривой въ точкѣ (x, y)

$$\frac{dF}{dy} (\xi - x) - \frac{dF}{dx} (\eta - y) = 0; \eta - y = -\frac{dx}{dy} (\xi - x)$$

Радиусъ кривизны въ прямоуг. коорд.

$$\rho = \frac{\left[1 + \left(\frac{dy}{dx} \right)^2 \right]^{3/2}}{d^2y/dx^2}$$

а въ полярныхъ

$\rho = \frac{ds}{d\varphi + du} = \rho \tan \alpha$ —уголъ между касательной и радиусомъ—векторомъ. Координаты центра кривизны

$$X \text{ и } Y \text{ X} = x - \rho \frac{dy}{ds}; Y = y + \rho \frac{dx}{ds}.$$

Развертывающей кривой наз. геометрич. мѣсто центровъ кривизны. Ея уравненіе получится, если изъ уравненія кривой и производныхъ и ур. X и Y и производныхъ исключить X и Y, а коор. X и Y принять за независимыя переменныя. *Обертывающая кривой*.

Ея уравненіе получится, если изъ уравненія данной К. $f(x, y, \rho) = 0$, гдѣ ρ —переменный параметръ, и уравненія

$$\frac{dF(x, y, \rho)}{d\rho} = 0$$

исключить ρ .

Общія свойства К. двойной кривизны выраж. слѣд. уравн.: Уравненіе касательной въ точкѣ x, y, z.

$$\frac{\xi - x}{dx} = \frac{\eta - y}{dy} = \frac{z - z}{dz};$$

дифференціалъ дуги ds:

$$ds = \sqrt{dx^2 + dy^2 + dz^2}$$

ур—іе нормальной плоскости:

$$(\xi - x) dx + (\eta - y) dy + (\zeta - z) dz = 0;$$

радиусъ первой кривизны:

$$\rho_1 = \frac{ds}{d\tau} = \frac{ds^2}{p};$$

координаты центра кривизны:

$$X = x + \rho_1 \frac{d}{ds} \frac{dx}{ds}; Y = y + \rho_1 \frac{d}{ds} \frac{dy}{ds};$$

$$Z = z + \rho_1 \frac{d}{ds} \frac{dz}{ds}$$

Площадь кривой—часть, ограниченная кривой, двумя ординатами и осью x

$$F = \int_{x_0}^x f(x) dx$$

гдѣ x_0 и x—абсциссы, опредѣляющія начало и конецъ части кривой, площадь которой опредѣляется. Въ полярныхъ коорд.

$$F = \frac{1}{2} \int_{\varphi_0}^{\varphi} r^2 d\varphi.$$

Ректификація К. или длина дуги кривой въ прямоуг. коорд.:

$$S = \int_{x_0}^x \sqrt{dx^2 + dy^2} = \int_{x_0}^x \sqrt{1 + \left(\frac{dy}{dx} \right)^2} dx$$

а въ полярныхъ.

$$S = \int_{\varphi_0}^{\varphi} \sqrt{r^2 + \left(\frac{dr}{d\varphi} \right)^2}$$

$$d\varphi = \int_{r_0}^r \sqrt{1 + r^2 \left(\frac{d\varphi}{dr} \right)^2} dr.$$

Кривда 1) (сиб.), рыболовный снарядъ. 2) К., ложь, несправедливость, въ прстивоположн. правдѣ.

Криве-кривейто, первосвященникъ въ языческой Литвѣ, глава жрецовъ—вайделстовъ и всего народа, уступавшій управление страной лишь князю во время войны; жилъ въ городѣ Рыковѣ, гдѣ находились истуканы высшихъ боговъ.

Кривелли (Crivelli), Карло, венеціанскій живописецъ, род. около 1430—40 гг., воспитывался подъ влияніемъ падуанской школы; съ 1468 г. работалъ въ городахъ римской марки, преимущ. въ Асколи, гдѣ подчинился вліянію стиля Джентиле да Фабриано. Хотя, вообще, его фигуры страдаютъ нѣкот. жесткостью и строгостью, ему удалось прелестное материнское выраженіе мадоннъ. Въ орнаментикѣ К. склонялся въ сторону падуанской школы, проявляя при этомъ пристрастіе къ гирляндамъ изъ цвѣтвъ и плодовъ; ум. въ 1493 г. Его картины религіозн. содерж. можно найти въ Асколи, Анконѣ, Миланѣ, Римѣ, Берлинѣ и др. мѣстахъ.

Кривенко, современный публицистъ, кромѣ работы по библиографіи и внутреннему обозрѣнію въ повременныхъ изданіяхъ извѣстенъ сочиненіемъ „Физическій трудъ, какъ необходимый элементъ образования“, въ которомъ К., исходя главнымъ образомъ изъ педагогическихъ теорій Спенсера, указываетъ на вредъ спиритуализма въ современномъ образованіи, стѣсненіе подъ нимъ научной почвы и доказываетъ, что физическій трудъ есть не только лучшее средство для развитія физическихъ силъ подростящихъ поколѣній, но и необходимос условіе духовнаго развитія и умственной дѣятельности, и что въ силу этого значенія физическій трудъ долженъ занять въ школьной программѣ равное мѣсто съ главнымъ предметами образованія.

Кривизна, въ геометріи отклоненіе безконечно-малой части кривой линіи или кривой поверхности отъ прямой линіи или плоскости. Опредѣляется радіусомъ κ —у, подъ которымъ подразумѣвается радіусъ такой дуги круга, элементы которой совпадаютъ въ данной точкѣ съ элементами кривой. Онъ выражается въ прямоугольныхъ координатахъ формулой:

$$\rho = \frac{[1 + (\frac{dy}{dx})^2]^{3/2}}{\frac{d^2y}{dx^2}}$$

а въ полярныхъ

$$\rho = \frac{ds}{d\varphi + du}, \text{ гдѣ } u \text{ есть уголъ между радіусомъ-векторомъ и касательной въ данной точкѣ.}$$

Кривиць, опасный сѣв.-вост. вѣтеръ въ Румыніи.

Кривичи, народъ славянскаго племени (означаетъ верховные); жили сначала между рѣками Припятью и Двиною; впоследствии распространились до верховьевъ Волги, Двины, Оки и Днѣпра; главнымъ городомъ ихъ былъ Смоленскъ. К. участвовали въ призваніи варяговъ.

Кривки, *Haemaphys*, сем. голенастыхъ птицъ. Члены этого семейства отличаются плотнымъ тѣломъ, короткою шеею, большою головою, длиннымъ, прямымъ, сплюсненнымъ краснымъ клювомъ, 3-мя пальцами, сильными, умѣренно-длинными, темнотѣлесными ногами, острыми, средней длины крыльями, короткимъ, отрубистымъ хвостомъ и плотнымъ опереніемъ, въ которомъ преобладаютъ бѣлый и

черный цвѣта. Водятся на скалистыхъ берегахъ и островахъ сѣверн. морей Европы, питаются мышькотѣльми, рыбами, раками, червями и насекомыми, гнѣздятся по близости моря въ травянистыхъ мѣстахъ, гнѣзда устриваютъ въ вырытыхъ углубленіяхъ, кладутъ 2—3 яйца, высиживаютъ 3 недѣли. Представителемъ сем. служить очень распространенный въ Европѣ видъ—*кривоко* морской, *морская сойка*, *морской гужикъ*, *устрицеловъ*, *Haemaphys ostralegus*, достигающій 16 д. дл., отличающійся чернымъ съ металлическимъ отливомъ опереніемъ верхней стороны и шеи и бѣлымъ опереніемъ нижней части спины и брюшка. К. м. быстро бѣгаетъ, превосходно плаваетъ и летаетъ, хорошо держится въ тонкомъ илѣ, спитъ стоя и водится стаями. Мясо его имѣетъ непріятный вкусъ и въ пищу не употребляется, а яйца считаются очень вкусными.

Кривое, солонное озеро въ Кокчетавскомъ окр., Акмолинской обл. (въ Сибири); осаждаютъ хорошую соль.

Кривое озеро, торговое мѣсто Подольской губ., Балтскаго у., при р. Кодымѣ; 3472 ж.

Кривозеро, озеро Олонецкой г., Петрозаводск. у.; изъ него вытек. р. Тивидія; на берегахъ его ломки розоваго и свѣтло-краснаго мрамора.

Кривоѣ, Сергѣѣ, атаманъ разбойниковъ, съ 700 донскихъ казаковъ разбилъ на Волгѣ воеводу Аксентьева и соединился съ Разиннымъ; убитъ въ 1669 г. при опустошеніи Разиннымъ Трухменскихъ улусовъ.

Криволинейный уголъ, уголъ, составленный двумя пересѣкающимися кривыми; для измѣренія К. у. проводятъ къ точкѣ пересѣченія двухъ кривыхъ касательныя къ каждой изъ нихъ; уголъ между кривыми измѣряется угломъ между этими касательными. Изученіемъ криволинейныхъ угловъ между дугами окружностей занимается отдѣлъ математики, наз. сферической тригонометріей.

Кривоцвѣтъ, *Licoris*, родъ растений сем. бурачниковыхъ. Голубой вѣнчикъ съ бѣлою, согнутою по срединѣ трубкою, въ зѣвѣ вѣнчика мохнатая чешуйка, 5-раздѣльная чашечка, плодъ—орѣшекъ, морщинистый, косой, яйцевидный, прикрепленный къ выпуклому цвѣтоложу. Къ роду принадлежитъ *К. тациенный*, *L. agensis*, съ жесткощетиными оттопыренными волосками, сидячими на бородавочкахъ. Стебель прямой, вѣтвистый, листья линейно-ланцетные, прицвѣтники длиннѣе чашечекъ. Очень обыкновенное однолѣтнее или двулѣтнее растение, встречающееся по сухимъ склонамъ паровыхъ полей. Его острые, хрупкіе волоски легко проникаютъ въ кожу и вызываютъ воспаление.

Кривошеинъ, Аполлонъ Константиновичъ, гофмейстеръ Высочайшаго двора, управляющій министерствомъ путей сообщенія, род. въ 1835 г. въ Николаевѣ, сначала воспитывался въ Ришельевскомъ лицѣѣ и закончилъ образованіе въ офицерскихъ классахъ Михайловскаго артиллер. училища, затѣмъ слушалъ лекціи въ Сорбоннѣ и Collège de France; состоя въ послѣдствіи при статъ-секретарѣ Мансуровѣ, К. провель три года на Востокѣ; вернувшись въ Россію, онъ поселился въ Ростовѣ на Дону, гдѣ занималъ должность городск. головы, а затѣмъ предѣдателя мировыхъ судей; былъ также предѣдат. мѣстн. торговаго комитета и пять трех-

дѣтій состоялъ предвод. дворян. Въ 1880 г. назначен членомъ мин. внутр. дѣлъ во внутреннеуправленіе казенныхъ дорогъ; въ 1891 г. дирент. хозяйств. департ. внутр. дѣлъ, съ сентября 1892 г.— въ настоящей должности.

Кривошпъ, змѣя, колѣно въ машинной оси.

Кривоше (Crivosie), дикая и труднопроходимая горная страна южной Далмаціи, между Черногоріей и Сутториной; 3700 ж. славянской расы, православ. исповѣданія, живутъ въ полудикомъ состояніи, сохранили до сихъ поръ обычай кровавой мести, тянуть къ Черногоріи и ведутъ упорную борьбу противъ попытокъ австрійскаго правительства подчинить ихъ воинской повинности. Послѣ возстаній 1869 г. и 1881—82 гг. изъ-за рекрутскихъ наборовъ часть кривоше удалилась въ Черногорію. Главное селеніе Ризано.

Кривуляи (горнозаводск.), клещи, которыми удерживается крица при обжиманіи подъ молотомъ.

Кривоцъ, Иванъ Алексѣев., крестьянинъ, род. въ 1790 г., въ 1841 г. основалъ Покровской братство и при немъ странноприміицу, ум. въ 1846 г.

Кригеръ-Тумицъ (Criegern-Thumitz), род. въ 1834 г. въ Дрезденѣ; по образцов. юристъ, извѣстный дѣятель въ области ухода за ранеными воинами; съ 1869 г. состоялъ саксонскимъ представителемъ въ централн. комитетѣ нѣмецкихъ обществъ Краснаго Креста; въ 1877 г. былъ посланъ въ Константинополь съ цѣлью ввести уходъ сестеръ милосердія за больными въ тамошнихъ военныхъ госпиталяхъ. Его соч.: „Ein Kreuzzug nach Stambul“ (1878), удостоившееся преміи „Das Rote Kreuz in Deutschland“ (1883) и др.

Кригъ, Георгъ Людв., историкъ, род. въ 1805 г. въ Дармштадтѣ, былъ городскимъ архивариусомъ въ Франкфуртѣ на М., гдѣ и ум. въ 1878 г. К. обработалъ и подготовилъ для перваго изданія извѣстную „Всемирную исторію“ Шлоссера. Изъ собственныхъ его сочин. слѣдуетъ отмѣтить „Deutsches Bürgerthum im Mittelalter“.

Кригуберъ (Krieghuber), Лосифъ, нѣмецк. живописецъ и литографъ, род. въ 1800 г.; 13 лѣтъ отъ роду поступилъ въ академію, въ 1818 г. отправился въ Польшу, гдѣ былъ учителемъ дѣтей князя Сангушко; возвратившись, опять поступилъ въ академію въ 1821 году и занялся портретной живописью и литографированіемъ. Приобрѣлъ большую популярность своими полными вкуса и художественной правды литографіями (число кот. довелъ до 7000 номеровъ), имѣвшими не только художественное, но и культурно-историческое значеніе. Позднѣ писалъ акварельные портреты и ландшафты (альпійск. виды, вѣнскій Пратеръ и др.); ум. въ 1876 г.

Криденеръ, бар., Павелъ Алексѣевичъ, род. въ 1785 г., съ 1830 г. полномочный министръ при Соединенныхъ Штатахъ Сѣвер. Америки; въ 1849—56 гг. полномочн. министръ при Швейцарскомъ союзѣ; ум. въ 1858 г.

Крижанецъ, Юрій, извѣстный политическій писатель XVII в., хорватъ по происхожденію, род. въ 1617 г., получилъ образованіе въ солонскомъ ум., въ 1640 г. поступилъ въ коллегію ев. Афанасія въ Римѣ. Горячій патриотъ, К. скорбѣлъ о бѣдственномъ положеніи славянъ и единственное

спасеніе для нихъ видѣлъ въ Россіи, куда онъ отправился въ 1658 г., всоруженный всею ученостію того времени, знакомствомъ съ нравами, обычаями, законами разныхъ народовъ и знаніемъ почти всѣхъ славянскихъ нарѣчій. Онъ хотѣлъ служить Россіи, а черезъ нее всему славянству. Въ важнѣйшемъ сочиненіи своемъ „Разговоры объ владательствѣ“, изданномъ г. Безсоновымъ въ 1860 г. подъ заглавіемъ „Русское государство въ половинѣ XVII в.“, К. рассуждаетъ о народномъ богатствѣ и источникахъ внѣшней силы государства, о внутренней силѣ госуд., зависящей, по его мнѣнію, отъ благочестія, мудрости и знанія, и съ особен. внимательностію выясняетъ значеніе знанія и „политической мудрости“, основанной на самопознаніи; переходя къ народнымъ порокамъ, К. укоряетъ русскихъ за пьянство, расточительность и „чужебѣсіе“, т. е. крайнее пристрастіе ко всему иноземному. Сильнѣйшими врагами славянъ К. считаетъ нѣмцевъ, склоняющихъ насъ ко всему новому, и грековъ, рѣшительно осуждающихъ всякую новизну; тѣ и другіе сходятся въ презрѣніи и ненависти къ славян. и сѣютъ между ними жестокаго распри. Объединеніе всѣхъ славянъ составляетъ задушевную мысль К., для осуществленія которой онъ считаетъ необходимымъ соединеніе восточной и западной церкви. Въ сочиненіи „О промыслѣ“ К. съ религіозной точки зрѣнія подробно разбираетъ всѣ дѣла или „грѣхи“, за которые народъ терпитъ разныя бѣдствія; въ „Грамматическомъ исказаніи“ излагаются правила общаго для всѣхъ славянъ языка.

Кризисъ (греч. Krise, рѣшеніе), старинный медицинскій терминъ, означавшій крутой переломъ въ болѣзни, послѣ котор. наступаетъ быстрое и полное выздоровленіе, въ отличіе отъ слова *литисисъ*, примѣняемаго тогда, когда болѣзнь уступаетъ медленно и постепенно. Съ понятіемъ о К. было связано ученіе о т. наз. *критическихъ дняхъ*, опредѣленныхъ для каждой болѣзни, установленное еще Гиппократомъ, и о *критическихъ выдѣленіяхъ*, сопровождающихъ вышеуказанный крутой переломъ въ болѣзни (сильный потъ, обильно выдѣленіе темной насыщенной мочи и др.), причемъ явленія эти считались необходимымъ условіемъ выздоровленія. Въ современной медицинѣ подѣ слов. К. понимается внезапное, сопровождаемое обильнымъ потомъ, паденіе до этого момента очень высокой температуры, которымъ и объясняютъ ненормальныя выдѣленія организма; выздоровленіе при этомъ не всегда считается обезпеченнымъ; напротивъ, часто съ этимъ моментомъ связана самая большая опасность для жизни больного. К. сопровождаются обыкновенно лихорадочныя болѣзни: воспаленіе легкихъ, болотная лихорадка, но главн. образ. возвратный тифъ. при кот. замѣчается неоднократно вышеуказанное критическое паденіе температуры.

Крикжергахъ, незначительные остатки нѣмецкаго населенія въ венг. комитахахъ: Баршъ, Гонтъ, Нейтра и Турочъ; преимущественно же въ гор. Крикертгу и въ деревняхъ близъ Кременица.

Крикосъ (Greeks), **Криксъ**, болъзоъ цивилизованное индѣйское племя въ Сѣв. Америкѣ, жившее до переселенія на индѣйскую территорію (1833 г.), преимуществ. въ Южной Каролинѣ и Георгіи; заним. земледѣл., скотоводств.; около 15 000 душъ.

Криктъ, или Крейтъ (Criciton), Джемсъ, по

прозванію „удивительный“, ученый шотландецъ, р. въ 1580 г., воспитывался вмѣстѣ съ бѣженскимъ принцемъ Яковомъ и 20-ти лѣтъ отъ роду владѣлъ 20 языками, игралъ на многихъ музыкальныхъ инструментахъ и отличался во всѣхъ рыцарскихъ упражненіяхъ. Вызывалъ на диспутъ современниковъ на любомъ языкѣ и по любой страсти науки и одержалъ побѣду на 4 такихъ диспутахъ: въ Наваррѣ, Римѣ, Венеціи и Падуѣ. Въ Мантуѣ вызвалъ на единоборство и убилъ наводивъ ужасъ на всѣхъ силача и забіяку, за что былъ назнач. мантуанскимъ герцогомъ въ воспитатели его сына Винченцо де Гонзага, котор. былъ педагог. умерщвленъ въ 1583 г.

Крикувъ, русскій орелъ, *Aquila pavia*, хищная птица сем. орловъ. Этотъ видъ орла, длиною до 27 д., равномернобурого цвѣта съ полосами на маховыхъ и хвостовыхъ перьяхъ, очень распространенъ во всей Европѣ, Азій и зимами встрѣчается и въ сѣв. Африкѣ. Селится К. парами въ сырыхъ, болотистыхъ лиственныхъ лѣсахъ, на высокихъ деревьяхъ и питается мелкими позвоночными, хватая ихъ съ земли. Въ половинѣ мая самка кладетъ въ плоскія, украшенныя зелеными вѣтками, гнѣзда одно, два бѣлыхъ въ голубовато-сѣрыхъ пятнахъ яйца и сидитъ на нихъ 3 недѣли.

Крикъ 1) индѣйское племя, см. Криксы. 2) К. (Greek), такъ наз. въ Сѣв. Америкѣ маленькіе ручейки или рѣчки, собирающіеся въ одну большую р.; въ Суринамѣ К. назыв. каналы.

Крильонъ, мысъ на юго-зап. остр. Сахалина съ роскошной растительностью.

Крильонъ (Crillon), французск. дворян. фамилія, изъ которой особенно выдавались: 1) Луи-де-Бальбъ де-Бертонъ-де, одинъ изъ знаменитыхъ героевъ XVI в., прозванный Генрихомъ IV „храбрымъ изъ храбрыхъ“, род. въ 1541 г. въ Провансѣ, образованіе получилъ въ Авиньонѣ, участвовалъ въ религиозныхъ войнахъ, сражаясь на стогонѣ двора противъ гугенотовъ, въ 1560 г. подавилъ амбозекское восстаніе. Послѣ Сенъ-Жерменскаго мира (1570 г.) въ качествѣ мальтійскаго рыцаря сражался съ турками и отличился въ битвѣ при Лепанто; былъ губернаторомъ лионскимъ, шефомъ одного гвардейскаго полка, членомъ королевскаго совѣта и генераль-ober-лейтенантомъ инфантеріи; въ 1586 г. присоединилъ къ франц. коронѣ Провансъ. Предложенный ему королемъ планъ убійства герцога Гизо К. съ ингодованіемъ отвергнулъ. По смерти Генриха III сдѣлался другомъ и совѣтникомъ Генриха IV; отличился въ войнѣ съ Испаніей и послѣ Савойскаго мира поселился въ Авиньонѣ, гдѣ и ум. въ 1615 г. 2) Луи-де-Бальбъ-де-Бертонъ-де-Кье, герцогъ фонъ К. Магонъ, род. въ 1718 г., сначала служилъ во франц. арміи, участвовалъ въ Семилѣтн. войнѣ, въ 1762 г. перешелъ въ испан. воен. службу и за вѣзате о-ва Минорки получилъ титулъ герцога фонъ Магона; ум. въ званіи генер.-капитана Валенціи и Мурціи въ Мадридѣ въ 1796 г. 3) К., Франсуа Феликсъ Доротей де Бальбъ, герцогъ фонъ, второй сынъ предыдущаго, род. въ 1748 г., служилъ подъ начальствомъ отца въ Испаніи, былъ депутатомъ дворянства въ национ. собраніи 1789 г.

Крилатологія (греч.), отдѣлъ логики, трактующій о сужденіяхъ.

Кримгильда, — „воительница съ шлемомъ“, героиня многихъ сказаній нѣмецк. героическ. эпоса, особенно „Нибелунговъ“, гдѣ снз является сестрою бургундскаго короля Гунтера. Выданная замужъ за героя Зигфрида, К. выступаетъ жестокою мстительницею за смерть супруга, предательски убила Холеномъ и Гунтеромъ, пока не падаетъ отъ руки Гильдебранда, служилго богатыря Дитриха Бернскаго.

Криминалистъ (лат.), ученый по уголов. праву.

Криминальный, см. уголовный.

Криммитшау, городъ въ Саксонск. пров. окр. Цвикау, на лѣвомъ берегу Плейсы, 19,755 ж., важноз мануфактурноз мѣсто (прядильныя, ткацкія, красильныя фабрики, производство машинъ).

Криммель, деревня въ залцбургск. округѣ Zell-am-See, 278 ж.; извѣстна своими прекрасными водопадами; здѣсь переходъ (2449 м. в.) черезъ Криммельскія Тавры въ Тиролю.

Кригтэлеъ, горный проходъ въ Норвегіи, окр. Христианіи, идетъ черезъ Доврефьердъ.

Кригтолау, горный проходъ въ Доврефислѣдѣ, въ Норвегіи, 2800 ф. вышины; черезъ него проходитъ дорога изъ Христианіи въ Дронтеймъ; замѣчательнъ тѣмъ, что здѣсь крестяне изъ Гудбрандсдалена разбили шотландцевъ въ 1612 г.

Кривицкій, Иванъ Андреевичъ, профессоръ харьковскаго университета, род. въ 1797 г. въ Звенигородѣ, ум. въ 1838 г. Образованіе получилъ въ уманской гимназіи и завершилъ его изученіемъ естественн. наукъ въ виленскомъ университетѣ въ 1821 г., былъ оставленъ при университетѣ при магистрѣ философіи Іосифѣ Юндзилу, съ которымъ былъ командированъ для изученія природы Виленской губерніи. Назначенный вначалѣ преподавателемъ селскаго хозяйства въ виленск. университетѣ, онъ въ 1825 г. былъ переведенъ въ харьков. унив. въ качествѣ преподавателя минералогіи, а въ 1834 г. утвержденъ исправляющимъ должность ординарнаго профессора зоологіи; въ слѣд. году командированъ для изученія природы Кавказъ и береговъ Черн.го и Каспійскаго морей. Благодаря своимъ важнымъ и многочисленнымъ научнымъ трудамъ по всѣмъ отдѣламъ зоологіи, К. пользовался большою извѣстностью среди современныхъ русскихъ и иностранныхъ ученыхъ, съ которыми велъ обширную переписку, и состоялъ членомъ многихъ русскихъ и иностранныхъ ученыхъ обществъ. Имъ приведены въ порядокъ и доведены до совершенства зоологич. и минералогич. кабинеты харьков. университета. Изъ его работъ вниманія заслуживаютъ: „Описание института селскаго хозяйства въ Гогенгеймѣ“; *Litterae entomologicae*; „Описание н-ваго вида изъ рода лимнадій“; „Планъ предпринимаемаго описанія слизняковъ въ предѣлахъ Россіи обитающихъ“; „Enumeratio Calcopterorum Russiae meridionalis et praecipue in univers. caesar. charkov. circuloobvenientium“; „Описание Неназъткихъ погоговъ на Днѣпрѣ въ весеннее время“; „Observationes quaedam de reptilibus indigenis“; „Arachnographiae russicae decas prima“.

Криницы, го вѣрованію у древн. славянъ, русоволосыя, прекрасныя дѣвушки, кт. сидятъ на разсвѣтѣ въ зеленую недѣлю на срубѣ родника К. (падаетъ въ Десну) въ Новгородѣ Сѣверскомъ.

Кринка или **Крынка**, р. Екатеринославской г. и обл. В — Донского, прав. прип. Мюса; дл. 120 в.; берега содержит каменный уголь.

Кринка, большой глиняный сосуд, употребляемый в деревнях для мёла, бывает различн. величины, обикнов. же от 2-х до 10 бутылок.

Кринки, мѣст. Гродненской губ. и у., при рч. **Кринки**; 2500 ж. Здѣсь в 1434 г. Ягаило подтвердил соединеніе Литвы съ Польшею и призналъ Сигизмунда вел. княз. Литовскимъ; въ Сѣверную войну мѣст. было занято шведск. войсками.

Кринолизъ (франц.), собственно ткань изъ конского волоса (crin), затѣмъ приготовляемая изъ изъ женскія юбки, фижмы, имѣющія цѣлью придавать платю болѣе пышный видъ; въ послѣдствіи замѣнены юбками на тонкихъ стальныхъ обручахъ, тоже носившими названіе К.

Крипштейнъ, гора въ Верхней Австріи, близъ Галльштадта, 2057 м. выс.

Крипта (греч.), первоначально темный подземный ходъ, выѣченный въ скалѣ или снабженный сводами (напр. К. подъ римскимъ циркомъ), въ послѣдствіи подземныя галереи въ катакомбахъ (см. эт. сл.), служившія въ первые вѣка христіанства мѣстомъ погребенія христіанскихъ мучениковъ; т. к. въ такихъ К. происходило богослуженіе, названіе это было перенесено на подземныя часовни, устраиваемыя подъ старинными церквами (7—13 вѣк.), обыкновенно годъ мѣстомъ, отведеннымъ для хора, и служившія мѣстомъ храненія мощей святыхъ; входъ въ эти часовни былъ снабженъ лѣстницами, своды ихъ опирались на столбы или ряды колоннъ; отчасти въ память богослуженія первыхъ христіанъ, происходившаго въ подземельяхъ, отчасти въ честь положенныхъ въ нихъ мощей святыхъ—въ К. устраивались престолы и происходили богослуженія. Замѣчательнѣйшія К. относятся къ 11—13 вѣк. Въ послѣдствіи К. стали служить мѣстомъ погребенія основателей церквей, знатныхъ и богатыхъ людей, выдающ. дѣятелей и т. п.

Криптея, **криптіа** (греч.), родъ жандармскаго отряда въ древней Спартѣ, ряды котораго пополнялись избранными молодыми спартатами для наблюденія за илотами; позднѣйшіе истрики несомнѣтельно считаютъ К. чѣмъ-то въ родѣ кривожадной охоты за илотами, устраиваемой ежегодно спартанскими юношами.

Криптики, см. Кенотики.

Криптографія (греч.), искусство писать условн. знаками, непонятными для непосвященныхъ; то же, что шифръ (см. это слово).

Криптокальвинизмъ, тайные приверженцы Кальвина изъ протестантовъ, преимущественно саксонскіе протестанты, во второй половинѣ XVI в. примкнувшіе къ Меланхтону и образовавшіе съ 1570 г. вліятельную партію въ университетск. городахъ Лейпцигъ и Виттенбергъ. Строгимъ лютеранамъ удавалось однако вооружить противъ нихъ курфирста саксонскаго Августа, и криптокальвинизмъ, благодаря жестокимъ преслѣдованіямъ, былъ уничтоженъ.

Кристаллы, минералъ, встрѣчающійся въ видѣ игольчатыхъ кристалловъ, вросшихъ въ апатитъ; имѣетъ медовый цвѣтъ, состоитъ изъ окиси церія, фосфорной кислоты и окиси желѣза; измѣльченный въ порошокъ растворяется въ концентрир. сѣрн.

кислотѣ, находится за Байкаломъ и въ Норвегии

Кристалль, горный хребтъ Гларнскихъ Альпъ (Пикъ-Гуфъ, 3098 м. выс.); богатъ рѣдкими минералами.

Криспи, Франческо, итальян. политикъ, р. въ 1819 г. въ Рибери (въ Сициліи), былъ въ Неаполѣ адвокат. въ 1848 г. принималъ дѣятельн. участие въ сицилійско-неаполитанск. возстаніи; по подавленіи возстанія бѣжалъ во Францію; въ 1860 г. подготовилъ новое возст. въ Сициліи, принялъ участие въ экспедиціи Гарибальди и организ. въ Неаполѣ временное правит. Въ 1861 г. избранъ въ члены парлам., гдѣ сталъ во главѣ конституціонной лѣвой. Въ 1876 г. избр. президент. палаты депутат. въ 1877—78 гг. былъ мин. внутр. дѣлъ. Въ это время враги его возвели на него обвин. въ двояженствѣ, и хотя К. судомъ былъ оправданъ (1-й его бракъ, вслѣдствіе формальныхъ ошибокъ, былъ признанъ недѣйствительн.), но онъ долж. былъ выйти въ отставку. Въ 1887 г. онъ вступилъ въ министер. Депретиса въ кач. мин. внутр. дѣлъ. Послѣ смерти Депретиса назнач. мин.-прзид. Убѣжденный сторонникъ тройственн. союза, онъ въ теченіе своего долгаго (почти четырехлѣтняго) управленія довела финансовыя силы страны до крайняго напряженія, усиленно развивая по требованію союзниковъ военныя силы страны; завязавшійся было съ Франціей переговоры о торговомъ трактатѣ К. рѣзко порвалъ. Такая политика возбудила противъ него его прежнихъ единомышленниковъ—радикаловъ, и онъ въ концѣ-концовъ принужденъ былъ выйти въ отставку (въ нач. 1891 г.).

Криспикъ (Crispinus), святой и мученикъ изъ Рима, во время гоненія на христіанъ бѣжалъ вмѣстѣ со своимъ братомъ Криспіаномъ въ Суассонъ, Здѣсь братья занялись башмачнымъ ремесломъ. По словамъ легенды, бр. К. крали кожу, чтобы приготовить изъ нея башмаки для бѣдныхъ Поэтому **Кристианады**—то же, что благотворенія, дѣлаемые на чужой счетъ. Оба брата въ 287 г. умерли мученическою смертью. День памяти—25 окт. Бр. К. считаются святыми покровителями башмачнаго ремесла.

Криспъ 1) старш. сынъ Константина Великаго отъ Мамертины, былъ ученикомъ знаменитаго своимъ краснорѣчіемъ Лактанція, 17-лѣтнимъ юношей возведенъ въ цезарское достоинство и получилъ въ управленіе Галлію; въ 323 г. побѣдилъ Лицинія, императора Востока, въ морскомъ сраженіи при Каллиполѣ въ Геллеспонтѣ; былъ оклеветанъ супругой Констан. Вел., Фаустой, и по повелѣн. отъ умерщвленъ въ 326 г. въ одномъ изъ гор. Истрія, Пелъ. 2) К., Чарльзъ, сѣверо-амер. государствен. дѣятель, род. въ 1845 г. въ Шеффилдѣ, въ Англіи, сынъ американскаго актера; получилъ основател. образованіе въ Георгіи, родномъ штатѣ его родителей; съ 21 года началъ заниматься юридич. практикой, скоро былъ избранъ судьей; отдался затѣмъ политикѣ и быстро сдѣлался вождемъ южной демократіи. Въ декабрѣ 1891 г. при открытіи конгресса былъ избранъ спикеромъ палаты депутатовъ и обнаружилъ въ этомъ званіи большой тактъ, самообладаніе и умѣнье руководить дебатами.

Кривоа, въ древности городъ въ Фокидѣ, близъ Дельфъ, по ней названъ **Криссейскій замокъ**,

теперь заливъ Салона; развалины близъ нынѣшняго Хризо.

Кристаллизационная вода, такъ наз. часть воды, вступающая въ химическое соединеніе съ нѣкоторыми неорганическими веществами при ихъ кристаллизаци; съ потерю К. в. кристаллы теряютъ свойственную имъ форму, при нагреваніи нѣкоторыхъ кристалловъ, содержащихъ кромѣ К. в. воду, примѣшанную къ нимъ механически, они разлетаются съ трескомъ, а при содержаніи одной К. в. плавятся, образуя растворъ безводнаго вещества въ водѣ.

Кристаллизація (образование кристалловъ), проявленіе кристалло-образовательной силы, свойственной неорганическимъ тѣламъ при переходѣ ихъ изъ жидкаго или паробразнаго состоянія въ твердое; обнаруживается способностью тѣлъ опредѣленнаго химическаго состава принимать опредѣленный кристаллическій видъ. Для образования кристалловъ необходимо, чтобы кристаллизующее вещество было приведено въ такое состояніе, чтобы частицы его могли свободно двигаться, притягиваться или отталкиваться, т. е. кристаллизующее вещество должно быть или расплавлено, или растворено въ жидкости, или обращено въ паръ: кристаллы образуются при охлажденіи паровъ или расплавленныхъ массъ и при испареніи растворовъ. При К. обыкновенно сначала появляются изолированные кристаллы, которые затѣмъ плотно соединяются между собою, образуя кристаллическія массы. Выдѣлившіяся кристаллы тѣмъ красивѣе и больше, чѣмъ медленнѣе совершается переходъ въ твердое состояніе чрезъ охлажденіе или выпариваніе. Величина кристалловъ зависитъ также отъ природы и массы кристаллизующаго вещества. Есть тѣла, которыя кристаллизуются всегда въ крупныя кристаллы, но есть и такія, которыя кристаллизуются только въ мелкіе. Одно и то же тѣло даетъ тѣмъ болѣе крупныя кристаллы, чѣмъ изъ большей массы они кристаллизуются. Кромѣ этого, образованію болѣе крупныхъ кристалловъ способствуетъ еще покой сплавовъ и растворовъ, при которомъ возможенъ дальнѣйшій ростъ уже образовавшихся кристалловъ. Чтобы ускорить образованіе кристалловъ, въ растворы кладутъ или опускаютъ на ниткѣ готовые кристаллы тѣхъ-же тѣлъ. Какъ только образуется сколько-нибудь замѣтный кристалликъ, такъ уже на немъ можно отличить всю правильность формы, свойственной веществу, изъ котораго онъ состоитъ. Растворъ, изъ котораго кристаллизуется какое-нибудь вещество, долженъ быть насыщеннымъ. Насыщенность опредѣляется образованіемъ кристаллической пленки на поверхности раствора. Если въ одномъ и томъ же растворѣ находятся 2 различныхъ вещества, то каждое изъ нихъ кристаллизуется отдѣльно въ свойственной ему формы. Жидкость, изъ которой образовались кристаллы, наз. *маточнымъ растворомъ*. При продолженіи испаренія маточный растворъ даетъ еще новыя кристаллы. При образованіи кристалловъ изъ расплавленныхъ тѣлъ получаютъ или кристаллизованныя массы, или изолированныя кристаллы. Для полученія послѣднихъ сосуды съ расплавленными тѣлами подвергаютъ спокойному и медленному охлажденію. Тогда на поверхности расплавленной жидкости обра-

зуется корка, которую пробиваютъ, и на внутренней стор. охлажден. сосуда находятъ образовавшіеся кристаллы.

Кристаллическія группы (минер.), форма неправильнаго сростанія кристалловъ, происходящая въ томъ случаѣ, когда одинъ изъ кристалловъ служитъ опорой для другаго; по способу расположенія сростшихся кристалловъ различаютъ: *амплексовидныя, стоповидныя, опавалоидныя, вѣничкообразныя, клинообразныя, зубчатыя, пучковатыя, розовидныя, зевздообразныя* и др. формы.

Кристаллическія друзы (минер.), форма неправильнаго сростанія минераловъ, образующаея при сростаніи хорошо окристаллизованныхъ на верхнемъ концѣ кристалловъ, имѣющихъ общую опору.

Кристаллогенія, часть кристаллографіи, обнимающая ученіе о проиххъ кристаллическихъ формъ.

Кристаллографія, кристаллологія, назъ изъ кристаллахъ вообще, составляетъ часть минералогіи.

Кристаллоиды (ботан.), бѣлковыя вещества, принимающ. форму кристалловъ правильной или гексагональной системы, встрѣчающіяся или самостоятельно въ растительныхъ клѣткахъ, или въ видѣ включеній протеиновыхъ зеренъ, въ водѣ разбухаютъ, измѣняя углы, чѣмъ и отличаются отъ настоящихъ кристалловъ.

Кристаллометрія, часть кристаллографіи, занимающаяся измѣреніемъ кристаллическихъ формъ.

Кристаллотомія, часть кристаллографіи, обнимающая ученіе о внутреннемъ строеніи кристалловъ.

Кристаллъ, правильная, ограниченная плоскостями форма тѣлъ, образующихся изъ опредѣленныхъ химическихъ соединеній. Способность образованія кристалловъ наз. кристаллизацией (см. это слово). К. образуются изъ большей части неорганическихъ соединеній (естественныхъ и природныхъ) и небольшого числа органическихъ, естественнымъ путемъ въ природѣ и искусственнымъ въ техникѣ. Формы К. представляютъ правильныя фигуры, въ которыхъ отличаютъ *плоскости* или *грани*, *ребра* или *края* и *углы*. Формы, состоящія изъ однородныхъ плоскостей наз. *простыми*, состоящія изъ разнородныхъ — *комбинированными* (см. это слово). Формы простыхъ К. служатъ основаніемъ для группировки К. въ *кристаллическія системы*, подъ которыми подразумеваютъ совокупность формъ, способныхъ переходить изъ одной въ другую въ силу закона *симметріи* (проф. Гау): однородныя части формы кристалла при образованіи комбинаціи измѣняются одинаково. Форма, служащая основаніемъ для производства системы, наз. *основною* или *главною формою*. Всѣхъ системъ шесть: *правильная, квадратная, ромбическая, моноклиноэдрическая, триклинометрическая и гексагональная*. Кромѣ простыхъ формъ, *гомоэдрическихъ*, имѣющихъ полное число плоскостей, встрѣчаются формы, состоящія изъ половиныаго числа плоскостей, *гетэдрическія* формы, и изъ четвертой части плоскостей, *тетраэдрическія* формы. Простыя формы К. и комбинаціи часто встрѣчаются сростшимися правильно по извѣстнымъ законамъ или неправильно, т. е. не подчиняясь никакому закону. При первомъ способѣ сростанія К. получаютъ *двойники, тройники* и т. д. — *многослозные К.*; при второмъ — *группы, друзы, шаровидныя, зубчатыя, волосистыя, дре-*

зовидныя и др. формы К., встречающіеся въ природѣ, по большей части не бываютъ правильно образованными вследствие того, что большіе состоятъ изъ безчисленнаго множества мелкихъ К. Неправильность такихъ К. ясно видна въ развити плоскостей, но уголъ взаимнаго наклоненія этихъ плоскостей остается неизмѣннымъ, почему, чрезъ опредѣленіе угловъ посредствомъ *гонометра*, всегда возможно возстановитъ симметрически-правильную форму натуральнаго К. Правильно образованные К., встречающіеся въ плотныхъ массахъ, наз. *вросшими* (гранаты, магнитный желѣзнякъ), выделяющіеся изъ окружающей массы—*выдѣлившимися* (алмазъ, цирконъ), образовавшіеся на поверхности какой-нибудь массы—*наросшими*. Эти послѣдніе часто бываютъ несовершенно образованными въ мѣстахъ соприкосновенія многихъ и одновременно образующихся К.

Кристаллы лопаты, см. псевдоморфозы.

Кристаллы многоосные, формы кристалловъ, въ которыхъ три однородныя оси пересекаются подъ прямыми углами; названіе получили въ противоположность другимъ формамъ, наз. *К. одноосными*. Въ этихъ послѣднихъ плоскости, ребра и углы носятъ особыя названія, смотря по ихъ положенію къ главной оси: *конечными* или *основными* назтъ, въ которыхъ оканчивается главная ось, *боковыми плоскостями* и *ребрами*, идущія параллельно главной оси, *средними ребрами*—непараллельныя главной оси, *средними углами*—углы совпаденія среднихъ реберъ.

Кристалльнй дворецъ, въ Лондонѣ, построенъ въ 1853—54 г. изъ стекла и желѣза; длина его 324 м.; окруженъ 4 галереями, въ кот. помѣщаются выставка картинъ, читальни и пр. Въ К. д. помѣщается постоянная выставка мануфактурныхъ произвед., огромный „оркестръ Генделя“, модели зданій всевозможныхъ стилей древнихъ и новыхъ, аквариумъ и пр. К. д. принадлеж. частному обществу и посѣщается ежегодно болѣе чѣмъ 2 милліонами людей.

Кристенъ (Christen), Иосифъ, швейцарскій скульпторъ, род. въ 1769 г.; первоначально учился на родинѣ у портретиста Вюрша, въ 1788—91 г. работалъ въ Римѣ подъ руководствомъ скульптора Триппеля, ум. въ 1838 г. Составилъ себѣ имя прелестной группой „Анжелика и Медоръ“; ему принадлежатъ также: статуя Николая-фонъ-деръ-Флю, бюсты Саломона Геснера и швейцарскаго героя Ганса ф. Гальвиля, бюстъ Песталоцци и др. работы.

Кристофль, Шарль, французскій промышленникъ, род. въ 1805 г., сначала управлялъ торговыми дѣлами фирмы серебряныхъ и золотыхъ вещей, потомъ открылъ свои мастерскія этихъ предметовъ въ Парижѣ и Карлсруѣ, въ которыхъ примѣнилъ къ производству электрометаллургію, преимущественно гальваническій способъ золоченія и серебренія. Скоро его мастерскія приобрѣли извѣстность художествен. работами, удовлетворявшими всѣмъ требованіямъ искусства. Его именемъ названъ сплавъ—высеребранный гальваническимъ путемъ нейзильберъ, содержащій 2% серебра, такъ наз. *кристофль-металлъ*. Ум. въ 1863 г.

Кристъ (Christ), Вильгельмъ, извѣстн. нѣмецк. филологъ, р. въ 1831 г.; въ 1861 г. про-

фессоръ классической филологіи въ мюнхенск. университетѣ. Написалъ: „Pindar's Carmina“, „Метрика грековъ и римлянъ“, „Aristoteles de arte poetica liber“ и др., а также рядъ цѣнныхъ статей, посвященныхъ метрикѣ и ритмикѣ древнихъ. Издалъ также „Antologia graeca carminum christianorum“, сборникъ греческихъ средневѣковыхъ гимновъ.

Крити, новогреч. названіе Кандіи.

Критика (греч., „обсужденіе“, „оцѣнка“), способность и проявленіе сравнивающей и обсуждающей дѣятельности, присущей человѣческому разуму. К. по отношенію къ обсуждающей личности можетъ быть *объективной*, т. е. не руководимой никакимъ предварительнымъ сставленнымъ мнѣніемъ за или противъ предмета обсуждения, и *субъективной*, т. е. основанной на такомъ предвзятомъ мнѣніи (тенденціозная критика). Въ отношеніи къ обсуждаемому матеріалу К. можетъ быть *теоретической*, т. е. оцѣнивающей факты съ точки зрѣнія ихъ дѣйствительности, и *практической*, т. е. оцѣнивающей факты съ точки зрѣнія ихъ достоинства. Субъективная критика, основанная на личномъ религиозномъ, политическомъ, національномъ или партійномъ предгазудѣ, лишена всякаго научнаго значенія; на высотѣ этого значенія стоитъ лишь безпристрастная объективная критика. Теоретическая критика имѣетъ цѣлью обнаружитъ недѣйствительность того, что признается за фактъ, практич. критика—несостоятельность признанной оцѣнки факта. Если К. ограничивается при этомъ доказательствомъ нефактичности или несостоятельности оцѣнки, она назыв. *отрицательной* критикой; если жъ К. замѣняетъ разрушеніе ея, устанавливая дѣйствительные факты и правильную оцѣнку, она получаетъ названіе *положительной* критики. Сообразно тому, основана-ли недѣйствительность подлежащаго критикѣ явленія на недѣйствительности частныхъ актовъ познания или на общей недѣйствительности извѣстнаго метода познания, К. является *критикой познаваемою* или *критикой самого познания*. Первая, напримѣръ, опровергаетъ фактичность чудеснаго элемента въ исторіи, въ филологіи подвергаетъ сомнѣнію подлинность текста или вѣрность научной эксплуатаціи извѣстнаго литературнаго памятника; послѣдняя отрицаетъ или возможность познания вообще (*абсолютный скептицизмъ*), или дѣйствительность познавательнаго метода, основаннаго на опытѣ (*эмпирическій скептицизмъ*), или дѣйствительность познания при посредствѣ чистаго разума (*раціональный скептицизмъ*). Практическая критика, проявляясь въ областяхъ морали или эстетики, указываетъ несостоятельность опредѣленій человѣческой воли или эстетическую несостоятельность произведеній искусства съ точки зрѣнія извѣстныхъ нравственныхъ понятій или извѣстныхъ идеальныхъ представлений о красотѣ. (См. литературная критика). **Критическій**—1) содержащій въ себѣ извѣстный кризисъ (см. это слово) и потому подлежащій сомнѣнію, или опасный и рѣшительный; 2) содержащій сужденіе по извѣстнымъ критическимъ принципамъ. **Критикъ**—человѣкъ, обсуждающій извѣстныя явленія съ критической точки зрѣнія. **Критиковать**, обсуждать данныя явленія критически.

Критіасъ, сынъ Каллайсхра, одинъ изъ 30 авин-

ских тиранов; ученик софиста Горгия и Сократа, был замѣшанъ въ известномъ процессѣ гермакопидовъ, помогалъ низверженію тиранни 400 въ 411 г. до Р. Х., содѣйствовалъ возвращенію Аливиада; въ 404 г., вмѣстѣ съ переходомъ Афинъ подъ спартанское владычество и образованіемъ въ нихъ тиранни 30-ти, К. сдѣлалъ однимъ изъ влиятельнѣйшихъ членовъ тиранни, но возбудилъ къ себѣ всеобщую ненависть; ум. въ 403 г. въ сраженіи съ Фразибуломъ. К. былъ известенъ еще какъ писатель, ораторъ, историкъ и философъ; отъ злегій его остались одни отрывки; какъ философъ онъ вывед. въ диалогахъ Платона „Тимей“ и „Критіасъ“.

Критій, афинскій скульпторъ, предшественникъ Фидія, жившій въ 1-й полов. V-го столѣт. до Р. Х., замѣнилъ мѣдною группою статуи Гармония и Ариостогона, стоявш. на афинск. керамикѣ и увезенныя Ксерксомъ въ 480 г. до Р. Х. Мраморныя копии этого произведенія представляютъ двѣ статуи неаполитанскаго музея; кромѣ того, эта группа неоднократно воспроизведена на монетахъ и вазахъ. К. принадлежалъ къ древней, строгой школѣ греч. искусства и былъ однимъ изъ значительнѣйшихъ художниковъ своего времени.

Критолай, стратегъ ахейскаго союза; въ 147 г. до Р. Х. способствовалъ возстанію ахейянъ противъ Рима и этимъ вызвалъ рѣшительную войну, окончившуюся разрушеніемъ Коринта; исчезъ безслѣдно послѣ позорнаго пораженія ахейянъ въ битвѣ при Скарфѣ.

Критонъ, богатый афинянинъ времени Сократа, ученикъ и другъ послѣдняго. Именемъ К. Платонъ называлъ одинъ изъ своихъ диалоговъ.

Критскій стихъ или **критикъ** (лат. creticus), пятиременная, т. е. заключающая 5 кратъ. слоговъ греч. стопа, употребит. и въ лат. поэзии, вида — — — — —. **Критской** эта стопа названа по имени критяны, первыя ея изобрѣтатели; по вышней же формѣ своей, заключаая краткій слогъ между двумя долгими, она наз. **обоядодолою** (αμφιπαισγος). Варируются благодаря распушенію втораго долгаго слога (— — — — —), критики употреблялись въ **хоровой лирихъ**, образуя сложныя метрич. системы и, сопровождаемые пляскою, извѣстн. подъ именемъ **блѣхурца**, но сравнительно гораздо рѣже, чѣмъ въ комедіи, особенно въ мужскихъ хорахъ (напр., въ „Ахарнахъ“ и „Всадникахъ“ Аристофана), гдѣ они сопровождались пляскою, извѣстн. подъ именемъ **хордаѣ**. Это различіе употребленія обусловлено тѣмъ, что быстрый темпъ критиковъ мало соответствовалъ спокойному величавому тону древней трагедіи. Въ новѣйшей поэзии критики часто встрѣчаются у нѣмца. поэта Платена.

Критчетъ (Critchett), Джорджъ, знаменитый англ. окулистъ, р. въ 1817 г., учился въ Лондонѣ и съ 1861 г. былъ главн. хирургомъ при лондонскомъ госпиталѣ; съ 1863 г. посвятилъ себя специально изученію глазныхъ болѣзней, въ 1876 г. былъ назначенъ проф. офтальмологіи при Миддлсекскомъ госпиталѣ, въ Лондонѣ, гдѣ своими удачами, почти гениальными глазами операц. грѣбѣлъ европейскую извѣстн.; ум. въ 1882 г. Написалъ: „A course of lectures on diseases of the eye“ (1854) и др.

Критъ, островъ, ом. Кандія.

Крица, глыба желѣза, вночищаемаго отъ постороннихъ примѣсей и только чѣзъ выплавленного изъ чугуна, поступающая для дальнѣйшей обработки подъ молотъ. См. желѣзо.

Кричевская, Любовь, писат. лѣница первой половины XIX в., род. въ Украинѣ.

Кричевъ, мѣст. Могилевской г., Чериковскаго у., на прав. бер. Сожа (отсюда судоход.); пристань (грузится преимущ. лѣсъ и лѣсныя издѣлія); 3749 ж. По продажн. К. основ. кривичами; исторически извѣст. съ 1359 г., когда принадлежалъ Смоленскому князю и былъ присодиненъ Ольгердомъ къ Литвѣ; въ теченіе XV—XVIII вв. К. вмѣстѣ со всѣмъ Мстиславскимъ княж. много рѣзъ переходилъ то къ Литвѣ, то къ Россіи; въ 1653 г. Владиславъ IV даровалъ ему магдебургское право; въ 1708 г. Петръ I загородилъ подъ К. (на „Петровомъ лугу“) Карлу XII дорогу въ Украину.

Кричный способъ полученія желѣза изъ чугуна. См. желѣзо.

Кришна (санскрит., черный), въ индиск. мифологіи, названіе бога Вишну въ его восьмомъ воплощеніи (Аватара), когда онъ любилъ нимфу Гадху и убивалъ дракона Калиху; сюжетъ мног. поэмъ.

Криолитовое стекло, получается изъ сплавленія криолита и кварца, молочнок-бѣлаго цвѣта, похоже на самый тонкій французскій фарфоръ, употребляется въѣсто матоваго стекла.

Криолитъ (гренландскій шпатель), минералъ изъ класса безводныхъ галлоидовъ, ромбической системы, цвѣта бѣлаго, иногда желтоватаго или красноватаго, съ стеклянн. блескомъ; прозраченъ; твердость 2,5—3. Составъ $\text{Na}_2\text{Al}_2\text{F}_6$. Его перерабатываютъ на квасцы, соду и гирбаты окиси алюминія, криолитовое стекло. Для этого его подогрѣваютъ съ углекислой извѣстью, и если массу выщелачивать водой, то получится растворъ гидрата окиси алюминія, выдѣляющій при обработкѣ углекислотой соду и глиноземъ. Послѣдній представляетъ нерастворимый осадокъ, который отдѣляютъ отъ раствора и сѣрной кислотой переводятъ въ сѣрнистый глиноземъ, содержащій лишь 0,01% желѣза. При сплавленіи К. съ кремневой кислотой и окисью цинка получается молочнок-бѣлозъ крилкосъ стекло, наз. криолитовымъ стекломъ. К. извѣстенъ давно, и для его переработки существовали фабрики въ Копенгагенѣ, Прагѣ, Мангеймѣ, Амстердамѣ, Варшавѣ, но въ настоящее время онъ работаютъ лишь въ Питсбургѣ и Даніи.

Криофоръ (греч.), приборъ, предл. Волластономъ для замораживанія воды чрѣзъ собственное испареніе.

Криу-хожъ, горъ въ главн. Кавказскомъ хреб., въ Терекской обл.; 11164 ф. выс.

Кро (англ. Crowe) 1) Екатерина К., урожденная Ственск., англійск. писат. лѣница и пердсвая поборница спиритизма, род. ок. 1800 г. въ Бэрро-Гринѣ въ Кентѣ, на литературн. поприще выступилъ въ 1822 г. трагедіей „Aristodemus“, весьма сочувственно принятой, за котор. послѣдовали романъ „Susan Hopley“ и новеллы „Men and women“ и „Lilly Dawson“, также имѣвшія значит. успѣхъ. Внимательно изученіе мистическихъ сочиненій Юстина Кернера, которая К. перевела на англійск. языкъ, произвелъ на К. глубокое впечатленіе и

сообщило ея дѣятельности новое—спиритистическое направление; къ сочинен. этой эпохи относятся: „Light and darkness“, сборникъ мрачныхъ трагич. итеистическихъ эпизодовъ; „Spiritualism and the age we live in“; „Ghosts and family legends“; „The night-side of nature“. К. ум. въ 1876 г. 2) Сиръ К., англійск. живописецъ, род. въ 1824 г. въ Хельфѣ, художественное образование получилъ въ Лисдонѣ у Дарля и въ Парижѣ у Поля Деларошъ, для окончат. усовершенствованія посѣтилъ Римъ, 5 лѣтъ провѣлъ въ Америкѣ, изучая бытъ и нравы, съ 1857 г. живѣть главн. образомъ въ Лондонѣ. Картины К. производятъ сильное впечатлѣніе глубокою чувств., рельефностью характеристики и основат. знакомствомъ съ историч. и бытовыми дѣтлями, но нѣсколько страдаютъ сухостью и рѣзкостью колорит. Лучшія произведенія: „Милътонъ посѣщаетъ Галилея въ т.мницѣ“; „Свифтъ, читающій письмо своей нѣвѣсты Сталъи“; „Невольничій рынокъ въ Виргиніи“; „Погребеніе Гольдсмита“; „Весталка“, „Квакеры“ и проч. 3) Иосифъ Арчеръ К., англ. историкъ и т.ор.тикъ искусства, братъ предыдущаго, род. въ 1825 г. въ Лондонѣ, образование получилъ въ Лондонѣ и Парижѣ, съ 1853 г. поселился въ Лондонѣ и сотрудничалъ въ „Morning Chronicle“ и „Daily News“. Занимался изучен. искусства, К. предпринималъ съ ученою цѣлью нѣсколько поѣздокъ по Голландіи, Бельгіи, Германіи, Австріи, Турціи, Испаніи и Крыму, съ 1857—59 г. былъ директоромъ художествен. школы въ Бомбѣ, съ 1860 г. состоялъ англ. консуломъ послѣдовательно въ Лейпцигѣ и Дисельдорфѣ. Сочин. К., написанныя совместно съ Джованни Кавалькаселле, („Истор. древне-нидерландской живописи“, „Истор. новой итал. живописи“, „Жизнь Тиціана“ и „Рафаэль“), по мнѣнію ихъ первыхъ критиковъ составили эпоху въ исторіи искусства, но новѣйшія, болѣе трезвыя критическ. изслѣдованія нѣсколько ограничили ихъ научное значеніе. 4) К., Ла (Straub, La), въ древности Сатрапидеи, бесплодное поле въ Южной Франціи, устьянею валунами Фоны и Дюрансы, во француз. департам. Ронской дельты, болѣе 200 кв. км., теперь воздѣлано въ западной части.

Кроа-Дольменъ (Croy-Dülmen), прусское владѣніе (съ 1815 г.); нѣкогда было независимымъ герцогствомъ, въ 1801 г. получило бывший монастырскій окр. Дольменъ за свои утраченныя владѣнія на лѣв. бер. Рейна.

Кроатская литература. Подъ именемъ К.—ой или хорватскій л.—ры разумѣется литература западной вѣтви сербскаго племени. Начало и процвѣтаніе ея относится къ концу XV-го столѣтія, когда турецкое иго подавило славянство балканскаго полуострова, и послѣдніе остатки политической независимости и духовной свободы сохранились на долматскомъ побережьѣ. Политическимъ и нравственнымъ центромъ западной вѣтви сербскаго племени является *дубровницкая республика*, и ея столица Дубровникъ (Ragusa) послужила первымъ очагомъ блестящей, по преимуществу поэтической литературы, охватывающей своимъ развитіемъ конецъ XV-го, XVI-е и XVII-е столѣт. и составляющей первый *дубровницкій періодъ* развитія К.—ой л.—ры. Являясь географически посредствующимъ звеномъ между Италіей и Египетомъ, Дубровникъ

отражалъ въ своей литературѣ то латинскую поэзію среднихъ вѣковъ, то провансальскія пѣсни любви и рыцарскіе идеалы служенія женщинамъ, то преклоненіе передъ „великими древними“ и гуманистическія стремленія возрожденія. Новыя понятія, приносимыя пришлыми течениями иноземныхъ литературъ, примѣнялись къ условіямъ народной жизни, прониклись національнымъ духомъ и не исключали живаго интереса къ самотытной народной поэзіи и дѣятельной заботы о высокой выработкѣ и художественной красотѣ роднаго языка, но содержаніе это все же обрабатывалось въ чуждой или недоступной народу формѣ и не способно было сздать широкой общественной интересъ. Поражая необыкновенной уметвенкой и го.тической производительностью, дубровницкая поэзія дала высокохудожественные образцы любовной и религіозной лирики, дидактич. поэмы романтическаго эпоса, религіозной мистеріи и свѣтской драмы, пасторали, народной комедіи и ложно-классической эпопеи, не говоря о многочисленныхъ переводахъ изъ респиртуара античной и новой романской поэзіи. Этотъ богатый и блестящій періодъ К.—ой л.—ры вадеть своею исторію отъ Марко Марулика (род. въ 1450 г., ум. въ 1524 г.), родомъ изъ Сплита (Spalato), богослова, историка, архисолога и поэта, извѣстнаго нѣсколькими религіозными драмами. Его ближайшими преемниками были Шичко Менчетичъ—Влаховичъ (род. въ 1457 г., ум. въ 1501 г.) и Георгій Даржичъ (ум. ок. 1570 г.), представители эротич. лирики въ стилѣ италіанск. канцонъ; далѣе слѣдуютъ: Ганнибалъ Лучичъ (род. въ 1480 г., ум. въ 1540 г.), кромѣ любовныхъ пѣсенъ извѣстный драмою „Рабьяна“, написан. на сюжетъ изъ борьбы хорватовъ съ турками и представляющ. первый опытъ самотытной народной драмы; Никола Ветраничъ—Чавичъ (род. въ 1482 г., ум. въ 1576 г.), прославившійся мистеріями и стихотвореніями, соединяющими мастерскую характеристику и ситуацію и яркія проблески народности съ изяществомъ и легкостью стила и стиха; Петръ Гекторовичъ (род. въ 1488 г., ум. въ 1572 г.), часто черпавшій матеріалъ и форму для своихъ описательн. поэмъ непосредственно изъ живаго источника народнаго творчества; Андрія Чубрановичъ (умеръ около 1550 г.), далеко превзошедшій своихъ предшественникъ въ граціи и чистотѣ языка и истинно поэтическимъ настроеніемъ; драматургъ Никола Малешковичъ (род. въ 1510 г., ум. въ 1587 г.), извѣстныхъ любовными пѣснями и рядомъ комедій и пасторалей; въ послѣдней области его превзошелъ его младшій современникъ Маринъ Держичъ (род. въ 1520 г., ум. въ 1580 г.), отличавшійся чистотою, легкостью и красотой драматич. стила. Изъ представителей поэзіи XVI-го и XVII-го вв. особеннаго вниманія заслуживаютъ: Динко Ранына (род. въ 1536 г., ум. въ 1607 г.), прославившійся любовными пѣснями, посланіями, дидактич. и идиллич. стихотвореніями, и Динко Златаричъ (род. въ 1556 г., ум. въ 1610 г.), весьма извѣстный въ любовной лирикѣ и дидактической поэзіи; Иванъ Гундуличъ (род. въ 1588 г., ум. въ 1638 г.), достигшій змѣчат. совершенства въ поэтической техникѣ и извѣстный рядомъ комическихъ пасторалей, эпич. поэмой „Ос-

мавь⁴ и художествен. переводами съ итальянскаго; современникъ и двоюродный братъ послѣдняго Юній Пальмотичъ (р. въ 1606 г., ум. въ 1657 г.), талантлив. лирикъ и драматургъ, выдающийся сатирикъ и импровизаторъ. — Ужасное землетрясен. 7-го Апрѣля 1667 г., разрушившее Дубровникъ почти до основанія, сломало политич. значеніе и матеріальн. процвѣтаніе республики и гибельно отозвалось этимъ на духовн. жизни дубровчанъ и ея вѣрномъ отраженіи — литературѣ. Ея блестящій періодъ минулъ безвозвратно, и кон. XVII-го и XVIII-е ст. представляютъ лишь картину постепеннаго увяданія и упадка. Поэты этой эпохи усвоили себѣ высокое внѣшнее совершенство твореній своихъ предшественниковъ, но содержаніе ихъ произведеній до самаго XIX-го в. не выходило за устарѣлыя рамки литературн. традицій XVI и XVII столѣт. Даже громы французской революціи и послѣдовавшее за нею духовное обновленіе Европы не нарушили мертвеннаго оцѣпенія Кр-ой л-ры и не изгнали изъ ея предѣловъ любовную лирику, пасторали, духовную драму и ложно-классич. эпопею. Отдѣльные таланты: Яковъ Пальмотичъ (ум. въ 1680 г.), Игнатій Джорджичъ (род. въ 1676 г. ум. въ 1737 г.), Андрия Качичъ-Миочичъ (род. въ 1690 г., ум. въ 1760 г. и друг.), иногда ронявшие яркіе лучи въ эту мрачную область запустѣнія, не могли поднять общаго уровня поэтик. творчества. — Новый періодъ въ развитіи Кр-ой л-ры начинается съ 30-хъ годовъ текущаго столѣтія, съ развитіемъ панславистскихъ идей и стремленій къ духовной взаимности между славянск. племенами. Литература, выросшая на почвѣ политич. столкновений съ венгерскимъ ультра-национализмомъ и австрійской централизацией, становится хранительницею и защитницею народности и, благодаря этому, получаетъ захватывающій интересъ и живительное содержаніе. Срѣдоточіемъ этого націон.-литературн. возрожденія западныхъ сербовъ, получившаго названіе „иллирійскаго“, становится Загребъ (Аграм), центръ кр-ой политики, администраціи и образованности. Въ видахъ національно-литературнаго объединенія родственныхъ вѣтвей сербскаго племени, представители новой школы избирали литературу. языкомъ южно-сербское нарѣчіе, названное сперва *иллирійскимъ*, зат. *сербо-кroatскимъ* языкомъ, и новая литература такимъ образомъ явилась съ одной стороны продолжательницей *дубровницкаго* періода, съ другой стороны — сблизилась съ сербской литературой, отличаясь отъ нея только латинск. алфавитомъ. Бластящую и въ отношеніи къ населенію страны весьма многочисленную плеяду поэтовъ, прозаиковъ и ученыхъ иллирійскаго движенія начинаетъ собою Людвигъ Гай (род. въ 1809 г., ум. въ 1872 г.), патриотич. поэтъ и публицистъ, за котор. слѣдовали Станко Вразъ (род. въ 1810 г., ум. въ 1851 г.), одинъ изъ самыхъ пламенныхъ и даровитыхъ иллирійск. поэтовъ, усвоившій Кр-ой л-рѣ въ формы европейской лирики; Драгутинъ Раковацъ (род. въ 1813 г., ум. въ 1854 г.), много способствовавшій развитію національнаго и всеславянскаго самосознанія; Людевитъ Вукотиновичъ, извѣстный горячимъ патриотическими стихотвореніями и трудами въ области естественнѣдѣнія и политической экономіи; Мирко Богновичъ (род. въ 1816 г.), писавшій

политич. стихотворенія и историческ. драмы; Иванъ Тернскій (род. въ 1819 г.), авторъ сатиръ и эрстич, стихотвореній съ патриотич. тенденціей; Иванъ Кукулевичъ-Сакцинскій (род. въ 1816 г.), патриотич. поэтъ, историкъ и политич. дѣятель, и понемѣжѣ сохранившій важное значеніе въ движеніи Кр-ой л-ры; Петръ Прерадовичъ (род. въ 1818 г., ум. въ 1872 г.), признанный корифеемъ иллирійской поэзи и до настоящ. времени пользующійся самой широкой популярностью. — Центромъ научнаго движенія иллиризма явился основанная въ 1867 г. въ Загребѣ югославянская академія, поддерживавшая частную дѣятельность современн. кроатскихъ ученыхъ и издававшая рядъ розысканныхъ ими произвед. старыхъ дубровницкихъ поэтовъ. Однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ научн. дѣятелей своей родины является предсѣдатель загребской академіи, Франьо Рачкій (род. въ 1829 г.), профессоръ церковной исторіи и права, заслужившій въ славистикѣ почетную извѣстность замѣчат. трудами по исторіи церкви, славянск. древностямъ, хорватск. исторіи, множествомъ частн. изслѣдованій, критич. статей и изданій памятниковъ; далѣе слѣдуютъ: проф. Ватрославъ Ягичъ (род. въ 1835 г.), выдающийся филологъ, археологъ и историкъ славянск. литературы, основатель берлинскаго изданія „Archiv für slavische Philologie“; Шиме Любичъ, извѣстн. трудами по нумизматикѣ, эпиграфикѣ и исторіи литературы; Богославъ Шулекъ, авторъ прекраснаго техническаго словаря; Арминъ Павичъ, изслѣдователь старой хорватско-далматинской литературы; Франьо Курелацъ (род. въ 1811 г., ум. въ 1874 г.), этнографъ и знатокъ живыхъ славянскихъ нарѣч. и др.

Иллирійское возрожденіе своимъ общимъ теченіемъ охватило и Далмацию, отозвалось и здѣсь подъэмомъ національнаго самосознанія и оживленіемъ научно-литературнаго дѣятельности. Во главѣ патриот. дѣятелей далматск. литерат. стоитъ графъ Мело Лучичъ (род. въ 1821 г.), извѣстн. патриотич. стихотвореніями, переводами и сборникомъ памятниковъ по дубровницкой исторіи; драматургъ Матія Банъ (род. въ 1818 г.), основатель журнала „Дубровникъ“ для литерат. и дубровницкой исторіи, издававшегося въ 1849—51 гг.; замѣчат. поэтъ Антуанъ Казаличъ (род. въ 1815 г.) и друг. Органомъ далматинск. литературы служатъ издающіеся въ Рагузѣ журналъ „Slovinac“. — Кроатская народная поэзія — см. „Сербская народная поэзія“. — Срав. „Исторія славянскихъ литературъ“ Пыпина и Спасовича, часть 1-я; тамъ же указаны источники объ отдѣльныхъ писателяхъ.

Кроатскій языкъ, распространенный кромѣ собственной Кроаціи также въ западной части Славоніи, восточной Истрии, Кварнеро, Делмации и делматинскихъ островахъ, съ близко родственными ему язык. славянскимъ и далматскимъ образуетъ западную вѣтвь сербо-хрватской группы славянской семьи языковъ и представляетъ важнѣйшій и наиболѣе выработанный органъ этой группы, нарѣчія которой обыкновенно пишутся латинскимъ алфавитомъ. Только въ церков. книгахъ удержался глаголическій алфавитъ.

Кроаты, во время 30-лѣтней войны отряды волонтеровъ изъ жителей Кроаціи, составлявшие легкую конницу въ австрійск. импер. арміи; ихъ боевая

способность побудила тогда и Францію ввести у себя подобныя-же войска подъ именемъ *scavates*. Позднѣе, въ 7-ми-лѣтнюю войну, К. являются уже только въ видѣ легкой пѣхоты, мало дисциплинированной, но превосходной въ маленькихъ стычкахъ. Отъ нихъ произошли такъ назыв. граничане, т. е. жители Военной границы въ Австріи.

Кроація, королевство (13640 кв. км., 816 802 ж.), образ. вмѣстѣ со Славоніей и прежн. кроатско-славон. Военной границею владѣніе Австро-венгерской имперіи; граничить съ Венгріей, Сербіей, Босніей, Далмацией, Истрией, Крайной, Штейермаркомъ и Адриатич. моремъ; раздѣл. на 8 комитатовъ и 6 дистриктовъ; орош. Дравой, Савой и ихъ притоками; поверхность прорѣзана лѣсными отрогами Карпатскихъ и Штирійск. Альпъ и плодородными долинами рѣкъ. Жит. (преимуществ. кроаты и сербы; $\frac{2}{3}$ католики) заним. земледѣліемъ, скотоводствомъ (въ значит. размѣрахъ), винодѣліемъ, шелководствомъ, К. весьма богата металлами (въ доли. Дравы—золото) и минеральн. источниками. Торговля значительная; промышленность же, кромѣ кораблестроенія, слабо развита. Глав. гор. Аграмъ (Загребъ) съ университетомъ; здѣсь застѣ. ландагъ, завѣдующій внутренними дѣлами страны; въ рѣхстагѣ К. имѣтъ 43 депутата. К. первоначально принадлежала къ Панноніи; при Августѣ перешла къ Римской имперіи, въ 489 г. къ остготамъ, въ 535 г. къ Византіи. Около 640 г. здѣсь поселились славяне. кроаты (хрваты, хорваты), кот. съ 806 г. подпали подъ власть Франконіи, съ 864 г. Византіи, съ 1075 г. образов. самостоятел. королевство, кот. однако уже въ 1091 г. было покорено Венгрією. Въ 1527 г. Фердинандъ I Габсбургскій часть провинціи корольствъ кроатскимъ, въ 1592 г. часть королевства была завоевана турками. По Карловицкому миру 1699 г. Турція уступила Австріи всѣ земли, расположенныя на лѣв. берегу Уныи, между тѣмъ какъ земли праваго берега Уныи, подъ названіемъ Турацкой Кр., остались за Босніей, въ 1809—13 гг. К. (южнѣе Савы) присоединена къ иллирійскимъ провинціямъ, уступленнымъ Наполеону I. Съ 1849—68 г. К. составляла, вмѣстѣ съ корольствомъ Славоніей, присоединенной въ началѣ 18 стол., съ береговою областью и Фууме, самостоятельную коронную землю; въ 1868 г. вновь соединена съ Венгрією; въ 1881 г. къ ней окончательно присоединена К. и Словатская пограничная область.

Кровавая мѣсть, древнѣйшая форма уголовн. возмездія, состоявшая въ томъ, что родственники убитого имѣли право и обязанность учинить надъ убійцею или его родственниками кровавую расправу. Обусловленная слабостью общественной власти, предоставившей защиту правъ отдѣльнаго лица его собственнымъ силамъ и средствамъ, К. м. является одной изъ формъ господствовавшего въ древнемъ правѣ самосуда, встрѣчается у всѣхъ народовъ древности и не вездѣ исчезла и въ наше время. Такъ, мы ее встрѣчаемъ еще и теперь у арабовъ, персовъ, на Кавказѣ. У древнихъ иудеевъ К. м. нашла себѣ ограниченіе въ *правѣ убійцища*, по которому каждый невольный убійца, явившись въ одинъ изъ 6 назначенныхъ для этой цѣли городовъ, становился неприкосновеннымъ; у другихъ народовъ мѣстомъ убійцища преступниковъ слу-

жили храмы. Въ древнемъ Римѣ К. м. нашла свое юридическое выраженіе въ т. н. *jus talionis*, т. е. въ правѣ одинаковаго возмездія. У всѣхъ германскихъ народовъ институтъ этотъ повелъ къ образованію особыхъ союзовъ (*Blutbrüderschaften*), члены которыхъ торжественными клятвенными общаніями обязывались мстить другъ за друга, причемъ, въ случаѣ невозможности выполнения этой обязанности, одно лишь самоубійство освобождало отъ клятвы. Подобные союзы встрѣчались и у нѣкоторыхъ славянскихъ племенъ и сохранились еще понинѣ у племени Даякъ на о. Борнео.—Съ теченіемъ времени въ уголовномъ правѣ возникаетъ другой видъ возмездія, денежный штрафъ, выкупъ, (т. н. *система комозаций*), который, становясь вначалѣ рядомъ съ К. м., впоследствии вытѣняетъ ее.

Кровавая мѣта (*Haematuria*), истечение крови изъ мочевыхъ путей, причемъ происхожденіе его крайне различно: 1) оно можетъ быть обусловлено кровотеченіемъ изъ почки (при воспаленіи, при тяжелыхъ формахъ дискразии и пр.); 2) источникомъ кровотеченія бываетъ мочевой пузырь (*H. vesicalis*—при мочевыхъ камняхъ, изъязвленіи вслѣдствіе рака, бугорчатки или поврежденія извнѣ); 3) кровь вытекаетъ иногда изъ мочевыхъ каналовъ (при изъязвленіи вслѣдствіе болѣзненнаго процесса, при пораненіи катетеромъ), наконецъ, 4) К. м. является мѣстоимъ болѣзною отъ неизвѣстныхъ причинъ въ Бразиліи, Иль-де-Франсѣ и на о. св. Маврікія. Лѣченіе зависитъ отъ сущности каждаго случая; какъ кровоостанавливающія средства: ледъ на животъ, при этомъ спокойствіе и укрѣпляющая діета. К. м. у лошадей, рогатаго скота и собакъ обусловлив. тоже болѣзненнымъ пораженіемъ мочевыхъ органовъ, внѣшними поврежденіями и иногда принятіемъ въ пищу вредныхъ растений.

Кровавая рвота (*Haematemesis*), изверженіе крови горломъ изъ желудка, вслѣдствіе болѣе или менѣе значительнаго кровоизліянія въ полость послѣдняго. Причины: 1) разрывъ переполненныхъ кровью сосудовъ безъ болѣзненнаго измѣненія ткани (при закупоркѣ воротной жилы и пр.), 2) разрывъ большихъ сосудовъ вслѣдствіе болѣзненной ненормальности ихъ стѣнокъ, напр. при кровоточивости (см. кровотеченіе), 3) изъязвленіе стѣнокъ желудка (при кругл. язвѣ, ракѣ, отъ дѣйствія ѣдкихъ веществъ и т. п.), 4) злоупотребленіе спиртными напитками; К. р. можетъ быть также слѣдствіемъ проникновенія крови въ желудокъ изъ другихъ органовъ (кишечника, легкихъ, носа). Признаки К. рв. въ отличіе отъ кровохарканія: чернватый цвѣтъ крови, боль въ подложечкѣ передъ грипадомъ рвоты, между тѣмъ какъ кровохарканію предшествуетъ разстройство дыхательн. путей; появленіе перхоты (кашля) послѣ рвоты, а не до нея; наконецъ, признаки проникновенія крови въ кишечникъ, тогда какъ послѣ кровотеченія изъ дыхат. путей отхаркивается слизисто-кровянистая мокрота. Лѣченіе: горизонтальное положеніе, горчичники къ рукамъ и икрамъ, глотаніе кусочковъ льда, холодная примочка къ подложечной области, противъ обмороковъ—холодное шампанское и гофманскія капли. Питаніе въ первые дни посредствомъ жидкихъ клизмъ и легкія прохладящія слабительныя (кремортарторъ, лимонная магнезія).

Кровавая свадьба (въ Парижѣ), см. Варсоломесская ночь.

Кровавикъ, подъ этимъ именемъ продаютъ самородную сѣкъ желѣза, содержащую въ примѣси болѣзнь или менѣе значительное количество глины и кремнезема и употребляемую для шлифовки и полировки металлических издѣлій. Лучшій К. привозится изъ Испаніи и употребляется въ видѣ порошка или въ цѣльныхъ кускахъ.

Красавый дождь или роса, подъ этимъ именемъ известны у древнихъ писателей (Ливій, Плиній) кровавыя пятна, окрашивающія берега, растенія и воды въ красный цвѣтъ, обусловливаемый присутствіемъ мелкихъ водорослей, *Protosoccus pluvialis*, или спорументовъ нѣкоторыхъ насѣкомыхъ. Подъ именемъ К. д. также известна пыль, разносимая пассатами постоянно—въ странахъ господства пассатовъ, спорадически—въ Италіи и въ др. странахъ Европы. Она состоитъ изъ желтоватыхъ или красноватыхъ пылинковъ неорганическихъ веществъ (нварць, окись желѣза, калий, натрій и др.) и довольно значительнаго количества микроскопически малыхъ органич. формъ, гл. об. прѣсноводныхъ.

Красавый харызъ, подожное кровоизліаніе съ послѣдующимъ воспаленіемъ и нагноеніемъ; чаще всего бываетъ слѣдствіемъ контузіи. Лѣченіе: теплая припарки и затѣмъ вскрытіе.

Красавый поносъ, дизентерія (*Dysenteria*), эпидемическое воспаленіе прямой кишки, обусловленное зараженіемъ особымъ дизентерическимъ ядомъ. Употребленіе незрѣлыхъ плодовъ, простуда и т. п. могутъ способствовать заболѣванію, поскольку они создаютъ почву для воспріятія заразы. Зараженіе производить болѣзненныя измѣненія (именно, дифтеритическое пораженіе слизистой оболочки) только въ кишечникѣ и распространяется испражненіями больныхъ, ихъ загрязненными платьемъ, постелью ит. п.; эпидеміи дизент. встѣч. чаще всего во время лѣтнихъ жаровъ, въ жаркомъ климатѣ, въ случаяхъ большаго скопленія народа на сравнительно небольшомъ пространствѣ (напр. въ арміяхъ во время войны) и т. д. Болѣзнь начинается обыкновеннымъ поносомъ съ легкими коликами, какъ при простомъ натарральному воспаленіи кишечника; далѣе боли усиливаются, появляется мучительное жиленье прямой кишки, испражненія содержатъ много слизи, хлопьевъ и крови, иногда также перепончатые сгустки значительной величины; къ этому присоединяется сильная лихорадка, упадокъ силъ, общее разстройство организма. При благоприятномъ исходѣ всѣ болѣзненные симптомы постепенно ослабѣваютъ, отравленія становятся нормальными; остается лишь сильное истощеніе организма, заставляющее больного долго еще оставаться въ постели. Въ случаяхъ неблагоприятнаго исхода смерть наступаетъ послѣ періода постепеннаго паденія пульса и глубокой апатіи, при омраченномъ сознаніи, въ припадкѣ общаго паралича. Иногда дизентерія переходитъ въ хроническую форму; при этомъ лихорадка прекращается и болѣзнь протекаетъ въ видѣ фоликулярнаго воспаленія кишечнаго канала. При злокачественной, гнилой дизентеріи боль и жиленье прекращаются съ первыхъ же дней, испражненія отличаются трупнымъ запахомъ и содержатъ черные куски омертвѣвшей слизистой оболочки; боль-

ные сразу впадаютъ въ угнетенное состояніе, и болѣзнь всегда почти оканчивается смертью. Предохранительныя мѣры состоятъ въ устраненіи условий, способствующихъ распространенію заразы, въ строгомъ воздержаніи отъ неудобоваримой пищи, въ обереганіи живота отъ простуды и т. д. Лѣченіе: неоднократные приемы кастороваго масла и припарки на животъ на первыхъ порахъ; пища: слизистые мучнистые отвары, яичный желтокъ, телячій бульонъ и пр.

Кровельный или аспидный сланецъ, аспидный камень, горная порода группы глинистыхъ породъ. Имѣетъ сѣрый, черный, зеленоватый или синеватый цвѣтъ, ровное сланцеватое сложеніе, дѣлится на листы и тонкія плиты, употребляется для кровлей и для аспидныхъ досокъ; находится на Уралѣ и въ Альпійскихъ горахъ.

Кровельный толь, обыкновенный картонъ, который пропитываніемъ различными веществами сдѣланъ непроницаемымъ для жидкостей. Обыкновенно толстый картонъ погружаютъ на 5 часовъ въ котель съ кипящимъ дегтемъ, затѣмъ посыпаютъ грубо измельченнымъ гранитомъ или крупнымъ пескомъ. Такимъ путемъ въ часъ при двухъ рабочихъ можно изготовить 100 квадр. метровъ толя, на что пойдетъ 3 центнера дегтя. Такъ какъ весьма важно, чтобы картонъ былъ пропитанъ возможно совершенно, то постукаютъ еще такъ: погрузивъ одинъ разъ картонъ въ кипящій деготь, вынимаютъ его, высушиваютъ и погружаютъ въ кипящую воду, заставляя тѣмъ самымъ деготь глубже проникнуть внутрь картона; потомъ его сушатъ и вновь пропитываютъ. Толь употребляютъ для покрытія крышъ, для прокладныхъ рядовъ при устройствѣ стѣнъ—для предупрежденія сырости.

Кровеносные сосуды, см. кровообращеніе.

Кровля а) каменная и стеклянныя К. 1) Черепичная К.: подъемъ при двускатной крышѣ $\frac{1}{2}$ до $\frac{1}{3}$ ширины; служатъ около 25 лѣтъ. Плоская чер. К.: глиняная чер. плоская; длина 40 см ($15\frac{3}{8}$ "), ширина 15 см (6"), толщина 1,3 см ($\frac{1}{2}$ "), вѣсиль 1,4 до 2,1 kg (3,4 до 5,1 ф.). Черепица для конька (полукруглая), длина 42 см ($16\frac{1}{2}$ "), ширина 16 см ($6\frac{1}{4}$ "), толщина 1,3 до 2 см ($\frac{1}{2}$ " до $\frac{3}{4}$ "), вѣсиль 2,3 до 2,6 kg (5,6 до 6,3 ф.). Двойная кровля на планкахъ; планки длиной 31 см ($12\frac{1}{4}$ "), шир. 8 см ($3\frac{1}{8}$ "), толщ. 3 mm ($\frac{1}{8}$ "), дубовыя или сосновыя. Для 1000 шт. черепицы съ подмазкой внутри идетъ 157 пог. м. (528') планокъ, 180 гвоздей, 0,062 куб. саж. раствора и 3,6 фута телячьяго волоса. Ковшовою черепицы идетъ 50 шт. на каждые 55 футовъ длины конька. Ковшовыя чер. укладываются на известіи и подмазываются.

На 1 кв. саж. требуется:	Разстояніе между средними обрамленіями въ дюймахъ.	Обрѣзокъ въ погон. ф.	Гвоздей шт.	Растворъ куб. саж.	Кам. плиты шт.	Число черепицъ.	Вѣсъ 1 кв. саж. въ куб. со вѣдот. отстраивать: пуды
Одиноч. кровл.	7 до 8 $\frac{1}{4}$	77	25	0,09	160	160	28
Двойная "	5 $\frac{1}{2}$	106	34	0,13	—	232	36

2) *Аспидная кровля*: подъемъ при двускатной крышѣ $\frac{1}{3}$ до $\frac{1}{4}$ ширины. Прямоугольные аспидные плиты укладываются на досчатой обшивкѣ или обрѣшеткѣ. При высокихъ кр. расходъ материала

Количество аспидныхъ плитъ въ доймкахъ.	Число плитъ на 1 кв. саж.	Расстояние между обрѣштинами.		Обрѣштинъ пог. футъ.	Вѣсъ 1200 плитъ въ доймкахъ.	Число гвоздей.
		При прямыхъ рядахъ.	При косыхъ рядахъ.			
		Дюй.	мм.			
24/14 $\frac{1}{4}$	45,7	13 $\frac{1}{4}$	11 $\frac{1}{4}$	44,8—57,1	186	109
24/12	54,8					
22/12	63,7	12	9 $\frac{1}{4}$	52,3—69,3	152	141
20/10	82,0					
18/9	104,6	11	8 $\frac{1}{4}$	57,1—77,1	83,7	227
16 $\frac{1}{2}$ /8	136,5	10	7	61,8—91,1	65,1	291

уменьшаются на $\frac{1}{3}$. При косыхъ рядахъ перекрышка плитъ вверху на 1" менѣе половины доски, и съ боковъ на 3 $\frac{1}{8}$ "; при прямыхъ рядахъ перекр. вверху на 1" болѣе $\frac{1}{2}$ доски, а съ боку плиты укладываются въ притыкъ. 3) *Стекланная кровля*: уклонъ листовъ 1:5. Обыкновенно кровельное стекло имѣетъ толщину 5 до 8 мм ($\frac{3}{16}$ " до $\frac{5}{16}$ ""); размѣръ листовъ 50 до 100 см ($19\frac{3}{4}$ " до $39\frac{3}{8}$ "") въ длину, 30 до 50 см (12 " до $19\frac{1}{4}$ "") въ ширину. Укладка производится на замазкѣ съ перекрышкой листовъ на 6 до 7 см ($2\frac{3}{8}$ " до $2\frac{3}{4}$ ""). Листы укладываются на особые планки изъ цинковой жести или на желѣзныхъ прокатныхъ, расположенныхъ параллельно стропильнымъ ногамъ; желѣзные квадратныя планки, въ 4 см ($\frac{19}{16}$ "") толщиной, могутъ имѣть свободную длину до 2,5 м ($8\frac{1}{2}$ ""). Стекланые листы большого размѣра хотя и даютъ меньше швовъ, но не практичны, ибо легко разбиваются градомъ. б) *Металлическая кровля*: 1) *Свинцовая кровля*: кроются по доскамъ; свинецъ, не смотря на окраску, легко разрушается отъ окисленія. Уклонъ при двускатной кровлѣ $\frac{1}{12}$. Длина листовъ до 3 м. ($9\frac{10}{16}$ ""), шир. 84 см ($2\frac{9}{16}$ ""), толщ. 1,5 до 2 мм. Вѣсъ 1 см 18,5 до 25 кг (1 кв. саж. 202 до 273 ф.). На 1 кв. саж. кр. требуется при толщ. лист. 1,5 мм—лист. 236 ф., гв. луж. 28 шт. 2) *Желѣзная кровля*: кроются по доскамъ; свинецъ, не смотря на окраску, легко разрушается отъ окисленія. Уклонъ при двускатной кровлѣ $\frac{1}{12}$. Длина листовъ до 3 м. ($9\frac{10}{16}$ ""), шир. 84 см ($2\frac{9}{16}$ ""), толщ. 1,5 до 2 мм. Вѣсъ 1 см 18,5 до 25 кг (1 кв. саж. 202 до 273 ф.). На 1 кв. саж. кр. требуется при толщ. лист. 1,5 мм—лист. 236 ф., гв. луж. 28 шт. 2) *Желѣзная кровля*: кроются по доскамъ; свинецъ, не смотря на окраску, легко разрушается отъ окисленія. Уклонъ при двускатной кровлѣ $\frac{1}{12}$. Длина листовъ до 3 м. ($9\frac{10}{16}$ ""), шир. 84 см ($2\frac{9}{16}$ ""), толщ. 1,5 до 2 мм. Вѣсъ 1 см 18,5 до 25 кг (1 кв. саж. 202 до 273 ф.). На 1 кв. саж. кр. требуется при толщ. лист. 1,5 мм—лист. 236 ф., гв. луж. 28 шт.

При высорѣ свинца материаломъ для кровель необходимо имѣть въ виду его легкоплавкость въ случаѣ пожара. 2) *Кровля красной тди*—самая долговѣчная, но и дорогая (немного дороже свинца); кроется по доскамъ. Подъемъ при двускатныхъ кр. $\frac{1}{12}$. 3) *Желѣзная кровля*: подъемъ при двускатной кр. $\frac{1}{8}$ до $\frac{1}{12}$ ширины; кр. изъ чернаго кровельнаго желѣза обязательно окрашиваются каждыя 4—5 лѣтъ масляннымъ лакомъ съ сурикомъ. а) *Кровля изъ гладкаго желѣза*—кроется по доскамъ. Обыкновеннымъ листомъ желѣза 2 арш. \times 1 арш. можно покрыть 1,78 кв. арш. кровли, а листомъ 1 \times 1 арш. кроется 0,98 кв. арш. На 1 кв. саж. кровли расходуются:

Размѣръ листа.	Число шт.	Гвозди шт.	Кляммеры шт.
2 арш. \times 1 арш.	5,60	47	18,2
1 " \times 1 "	9,20		

б) *Кровля изъ оцинкованнаго желѣза*—вѣсъ 1 кв. саж. со включеніемъ угольниковъ 164 до 282 фунтовъ. На 1 кв. саж. кровли идетъ англійскаго волн. желѣза 192 фунта, заклепокъ 27 до 32 шт., винтозъ 1,8 до 2,25 шт., масляная крески и асфальтоваго лаку 6,5 фунтовъ. Перекрышка краевъ листа со всѣхъ сторонъ 4 до 5 см. ($1\frac{3}{16}$ " до 2"). Заклепки: диаметръ головки 10 мм. ($\frac{3}{8}$ ""), высота 3 мм. ($\frac{1}{8}$ ""), диаметръ стержня 6,5 мм. ($\frac{1}{4}$ ""). Въ 1 фунтѣ 50 заклепокъ. Дыры для заклепокъ: расстояние отъ края листа 2 до 2,6 см. ($\frac{3}{4}$ до 1"); между заклепками въ гориз. швахъ 30 мм. ($1\frac{1}{16}$ ""), въ вертикал. господящихъ швахъ 33 мм. ($1\frac{5}{16}$ ""). 4) *Цинковая кровля*: подъемъ при двускатной кровлѣ $\frac{1}{24}$ ширины; цинкъ представляетъ дешевый и долговѣчный материалъ для кровель; при покрытіи имъ необходимо имѣть въ виду его значительное расширеніе отъ теплоты. Для покрытія фабричныхъ помѣщеній цинковая кровля невыгодна, т. н. сажа скоро разрушаетъ цинкъ. Кроется по доскамъ. 1 кв. саж. кровли съ досками вѣситъ 436 фунтовъ. Служить до 20 лѣтъ при толщинѣ 2 до 2,5 мм. Размѣръ листа $1\frac{1}{2}$ арш. \times 3 арш.; 1 листъ кровли, смотря по способу покр., 0,39 до 0,44 кв. с. кровли. с) *Кровля изъ битуминозныхъ материаловъ*. 1) *Асфальтовая кровля*: подъемъ при двускатной кровлѣ по крайней мѣрѣ $1\frac{1}{12}$ и не болѣе $\frac{1}{6}$, слой асфальта толщиной 1 см. ($\frac{3}{8}$ "") кладется на слой глины толщиной въ 2 см. ($\frac{1}{4}$ ""); 120 фунтовъ асфальта, въ смѣси съ такимъ же колич. песку, можно покрыть слоемъ толщиной въ 1,3 см. ($\frac{1}{2}$ "") площадь въ 1,5 кв. саж. 2) *Толевая кровля*: подъемъ $\frac{1}{10}$ до $\frac{1}{20}$ ширины; 1 кв. саж. кр. со включеніемъ стропильныхъ ногъ вѣситъ 327 фун.; досчатая обшивка толщиной 2,5 см. (1"); шпунты на обшивочныхъ доскахъ удобны, но не обязательны; покрытие толемъ производ. посредствомъ планокъ треугольнаго сѣченія, основаніемъ 6,5 см. ($2\frac{1}{2}$ "") и высотой 3,2 см. ($1\frac{1}{4}$ ""); расстояние между проволочными гвоздями, кот. планки прибавляются къ доскамъ, 0,5 м. ($19\frac{3}{4}$ ""); расстояние между планками 0,98 м. ($38\frac{1}{2}$ ""). Края листовъ перекрываются полос. толя шириной 10 см. (4"), кот. прикрѣпляются проволочными толевыми гвоздями каждыя 5—6 см. (2-й до $2\frac{3}{8}$ ""). Полосы картона, равно какъ и всѣ швы, покрываются смѣсью каменноугольной смолы и асфальта, которая по затвердѣніи обладаетъ тяжестью мягкой и обыкновенной смолы. Вся поверхность крыши покрывается затѣмъ горячѣе каменноугольной смолой, къ кот. прибавляютъ немного асфальта и посыпаютъ сухимъ крупнымъ пескомъ.—Покрытіе толемъ безъ планокъ допускается только для временныхъ построекъ. Свертки накладываются на крышу въ гориз. направленіи съ перекрышкой краевъ въ 10 см. (4"), прикрѣпленіемъ гвоздями черезъ каждыя 5 см. (3") и въ разст. 2 см. ($\frac{3}{4}$ "") отъ края.—Лучшія постройки покрываются толемъ въ 2 ряда: горизонтальные ряды перекрываются еще вертикальнымъ рядомъ. 3) *Деревянно-картонная кровля*: Подъемъ при двускатной кр. $\frac{1}{18}$ до $\frac{1}{26}$ ши-

рины; разст. между ногами 1 м. ($3\frac{3}{8}$ "), размеры сечения ноги $\frac{10}{15}$ до $\frac{13}{16}$ см. Досчатая обшивка на шпунтахъ имѣетъ толщ. 2,5 до 3 см. (1-й до $\frac{13}{16}$ "). Обшивка покрывается предварит. слоемъ сухаго очень мелкаго песка толщ. 1 см. ($\frac{3}{8}$ "), а затѣмъ—4-мя рядами картона; листы шир. 1 до 1,67 м. перекрываютъ въ шахѣ другъ друга на 15 см. Каждый слой картона сплошь покрывается особо приготовленной каменноуг. смолой и наклеивается на слѣдующій слой; на послѣдній слой, покрытый смолой, наносится слой мелкаго сухаго песку, толщиной 1 см. ($\frac{3}{8}$ "), поверхъ кот. накладывается слой глины въ 3 см. ($\frac{13}{15}$ ") толщ. и еще слой крупнаго песку въ 5 до 8 см. (2 до $3\frac{1}{5}$ ") толщ., кот. тщательно вальцуется. 1 кв. саж. крыши вѣситъ 25 пуд. Къ нижнему краю крыши прикрѣпляется треугольная планка, служащая для удержанія песка; подъ досчатой обшив. должна быть хорош. вентиляция.

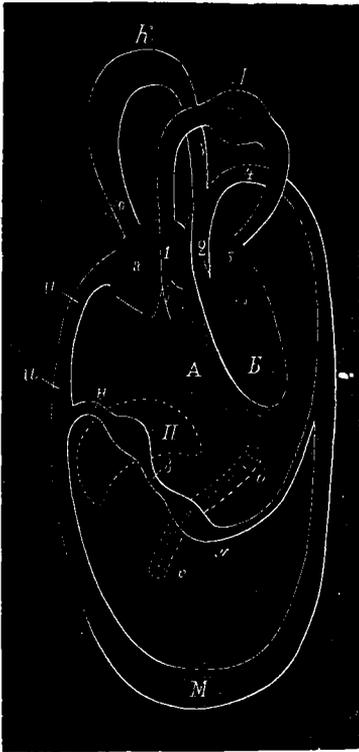


Схема кровообращенія.

Кровообращеніе (циркуляція крови), непрерывное движеніе крови въ живомъ организмѣ, совершающееся въ замкнутомъ кругѣ по трубкамъ различной толщины; трубки эти, носящія названіе *кровеносныхъ сосудовъ*, древовидно развѣтвляясь и переходя въ тончайшія вѣточки, разносятъ кровь изъ сердца по всемъ частямъ тѣла и затѣмъ, соединяясь опять въ болѣе крупныя сосуды, возвращаютъ ее въ сердце, которое, такъ образ., является центральнымъ органомъ *кровеносной системы*. Кро-

веносные сосуды бываютъ трехъ родовъ: *артеріи* или *боевыя жилы*, *вены* и *волосныя сосуды* или *капилляры*. Артеріями назыв. сосуды съ толстыми, плотными и упругими стѣнками, несущіе кровь отъ сердца ко всемъ органамъ тѣла, венами—возвращающіе кровь къ сердцу, волосными сосудами—тончайшія микроскопическія развѣтвленія *кровеносныхъ сосудовъ*, пронизывающія въ видѣ сѣтей и петель всѣ части животнаго организма и составляющія переходъ изъ артерій въ вены; артеріи расположены больш. част. глубоко, вены—ближе къ поверхности тѣла, причемъ многія изъ нихъ просвѣчиваютъ сквозь кожу въ видѣ синеватыхъ вѣточекъ различной толщины. Сердце (см. вт. сл.), дающее толчекъ движенію крови, у млекопитающихъ, птицъ и крокодиловъ имѣетъ видъ полого мускула конусообразной формы, раздѣленнаго глухой, мускульной же, вертикальной перегородкой на двѣ аналогично устроенныя половины, правую и лѣвую, называемыя обыкновенно *правымъ* и *лѣвымъ сердцемъ*. Каждая половина сердца, въ свою очередь, дѣлится поперечной перегородкой на двѣ неравныя части, сообщающіяся посредствомъ *овального отверстія* въ перегородкѣ, которое закрывается особымъ клапаномъ; верхнія, меньшія части обѣихъ сторонъ сердца называются *предсердіями* (а и б), нижнія, большія—*желудочками* (А и Б), отверстія же между ними—*предсеречно-желудочными* отверстиями. Между тѣмъ, какъ стѣнки предсердій очень тонки, желудочки обладаютъ болѣе толстыми стѣнками, особенно лѣвый, т. к. ихъ мускульная сила необходима для сообщенія крови соответственнаго толчка съ цѣлью изгнанія ея въ артерій, и безъ того наполненныя кровью, слѣдовательно, оказывающія нѣкоторое противодѣйствіе. К. обусловливается главн. образ. дѣятельностью сердца, дѣйствующаго на подобіе нагнетательнаго нососа, причемъ теченіе крови сохраняетъ неизмѣнно одно и то же направленіе; послѣднее обстоятельство является слѣдствіемъ особаго устройства клапановъ, закрывающихъ отверстія въ перегородкахъ сердца и находящихся какъ въ мѣстахъ соединенія артерій съ сердцемъ (*крутымъ отверстиемъ*), такъ и внутри *кровеносныхъ сосудовъ* (въ венахъ, аортѣ и большихъ легочныхъ артеріяхъ). Устройство этихъ клапановъ таково, что, открываясь подъ напоромъ давящей на нихъ крови и пропуская ее впередъ, они, подъ обратнымъ давленіемъ той же крови, закрываются и лишаютъ ее возможности оттекаетъ назадъ. Въ своемъ движеніи внутри *кровеносной системы* кровь совершаетъ слѣдующій кругъ: изливающаяся въ сердце кровь двухъ крупнѣйшихъ возвратныхъ сосудовъ (*верхней—о и нижней—и—и полой вены*) попадаетъ въ правое предсердіе (а), отсюда въ правый желудочекъ (А), сокращеніями котораго прогоняется въ легочную артерію (1) и по развѣтвленіямъ послѣдней достигаетъ легочныхъ пузырьковъ; здѣсь она протекаетъ по оплетающимъ легкія тончайшимъ сѣтямъ капилляровъ (Л), сливающихся затѣмъ въ легочныя вены, и по 4-мъ крупнымъ стволамъ послѣднихъ возвращается въ сердце, именно въ лѣвое его предсердіе (б); отсюда кровь переходитъ въ лѣвый желудочекъ (Б), изъ него въ главный артеріальный стволъ—аорту (2), развѣтвленія которой, восходящая (3) и нисходящая

4) артерий, разносят ее почти по всем частям тела; пробѣжавъ по пронизывающимъ послѣднія волоснымъ сосудамъ (*K.*, *M.*, *II.*, *d—d*), кровь течетъ по венамъ, достигаетъ опять верхней (*o*) и нижней (*u—и*) полыхъ венъ (несущихъ кровь изъ верхней и нижней половины тела) и изливается обратно въ правое предсердіе (*a*), откуда начинается опять свое круговое движеніе. Путь крови отъ входа въ правое предсердіе, по правому сердцу, черезъ легкія до лѣваго предсердія называется *малымъ K.*, путь же ея отъ впаденія въ лѣвое предсердіе, по лѣвому сердцу и далѣе по всемъ частямъ тела до прав. предсердія—*большимъ K.* Часть кровеносной системы между легочными капиллярами и капиллярами большаго *K.*, т. е. лѣвое сердце, всѣ артерій, кромѣ легочныхъ, и легочныя вены—наполнена свѣтло-красной, артеріальной кровью; часть же ея между волосными сосудами большаго *K.* и такими же сосудами малаго *K.*, т. е. правое сердце, всѣ остальные вены и легочныя артерій, наполнена темно-красной венозной кровью (см. вт. сл.). Функция малаго *K.* состоитъ преимущественно въ исправленіи качества крови въ легкихъ, посредствомъ передачи въ наполняющій ихъ воздухъ углекислоты и воспріятія изъ него кислорода; болѣе сложную функцію большаго *K.* составляетъ питаніе всѣхъ органовъ, воспріятіе, преимущественно въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, питательныхъ частей, далѣе, извлеченіе изъ организма негодныхъ для питанія продуктовъ обмѣна матеріи и затѣмъ отложеніе ихъ въ спеціальныхъ выдѣлительныхъ органахъ. Особый отдѣлъ большаго *K.* составляетъ движеніе крови въ брюшной полости, такъ наз. *брюшное K.* или *K. воротной вены*; оно начинается отъ брюшной части аорты, причемъ кровь течетъ по выходящимъ изъ послѣдней тремъ большимъ артеріямъ и ихъ вѣтвямъ въ проходящія черезъ желудокъ, селезенку, поджелудочную железу и кишечникъ (*d—d*) волосные сосуды, въ которыхъ она отлагаетъ свои питательныя части и воспринимаетъ съ одной стороны питательную жидкость, съ другой стороны негодныя для питанія матеріалы (преимущественно продукты хим. разложенія красн. кров. тѣлецъ); всѣ эти волосные сосуды, сливаясь, образуютъ *воротную вену (v)*, которая опять развѣтвляется въ печени (*II*) и отлагаетъ въ ней вещества, необходимыя для образованія желчи, послѣ чего капилляры печени соединяются въ нѣсколько стволовъ (*печеночныя вены—и*) и изливаются въ нижнюю полую вену (*и—и*). Какъ малое, такъ и большое *K.* (вмѣстѣ съ брюшнымъ) составляетъ одинъ полный кругъ обращенія крови, который у человѣка совершается приблизит. въ 22 секун. У низшихъ позвоночныхъ, сердце которыхъ состоитъ изъ одного желудочка и одного или двухъ предсердій, процессъ *K.* совершается проще. У круглоротыхъ (*Cyclostomi*) и у рыбъ не существуютъ еще дѣленія на большое и малое *K.*; венозная кровь изъ желудочка направляется въ нихъ къ жабрамъ, тамъ окисляется (воспринимаетъ кислородъ), затѣмъ, пробѣжавъ по всему тѣлу и оставивъ въ немъ между прочимъ кислородъ, возвращается въ сердце, именно въ предсердіе. У земноводныхъ и пресмыкающихся кровь изъ желудочка направляется ко всемъ органамъ, въ томъ числѣ и къ лег-

кимъ, изъ кот. послѣ окисленія изливается въ лѣвое предсердіе (малое *K.*), затѣмъ въ желудочекъ. въ послѣднемъ она встрѣчается съ венозной кровью праваго предсердія, притѣкшею туда отъ остальныхъ органовъ (большое *K.*), которые, такимъ образомъ, питаются не чисто—артеріальной, а смѣшанной кровью. Совершенно своеобразно *K.* у трубчатосердечныхъ (*Lepiscardii*), къ кот. принадлежатъ лягушечники у нихъ всѣ крупныя артерій и вены функционируютъ подобно сердцу, т. ч. вмѣсто одного является цѣлая система сердецъ.—Сокращенія сердца происходятъ ритмически, т. е. периодически правильно, причемъ обѣ половины работаютъ симметрично: послѣ каждаго сокращенія обихъ предсердій слѣдуетъ болѣе сильное сокращеніе обихъ желудочковъ. Сокращеніе (называемое *систою*) суживаетъ полости сердца и изгоняетъ часть ихъ содержимаго; при ослабленіи же сокращенія (*диастолы*) полости снова расширяются, и къ нимъ притекаетъ кровь изъ сосѣднихъ полостей или сосудовъ; систола продолжается въ 3—4 раза долѣе диастолы; промежутокъ между двумя послѣдовательными сокращеніями сердца называется *сердечной паузой*. Во время сокращенія желудочекъ сердце становится короче и выпуклѣе и, прижимаясь къ передней стѣнкѣ груди, производитъ ея сотрясеніе, называемое *сердечнымъ толчкомъ (ударомъ или пульсомъ сердца)*, котор. замѣчается, если приложить руку къ груди въ области сердца (между 5-мъ и 6-мъ ребромъ лѣвой стороны). У взрослога человѣка число сердечныхъ ударовъ простирается до 60—80 въ минуту; вообще на одно дыханіе приходится 4 сердца. толчка. Приложивъ ухо къ мѣсту сердечнаго толчка, можно ясно различить двѣ послѣдовательныя звука, называемыя *сердечными толчками*, изъ котор. первый тупой и совпадаетъ съ систолой желудочковъ (а потому и съ сердечн. толчкомъ); второй, быстро слѣдующій за первымъ, выше, короче и является какъ-бы дополнительною нотой къ первой. Относительно перваго звука мнѣнія раздѣляются: одни считаютъ его слѣдствіемъ сотрясенія туго натянутыхъ клапановъ предсеречно—желудочныхъ отверстій (*трехстворчатой* заслонки праваго и *двухстворчатой*—лѣваго сердца); другіе видятъ въ немъ такъ называемый „мышечный шумъ“ стѣнокъ сердца; третьи, наконецъ, придаютъ его происхожденію смѣшанный характеръ. Второй сердечный токъ, совпадающій съ диастолой сердца, производится замыканіемъ *полулунныхъ заслонокъ* круглыхъ отверстій, ведущихъ изъ желудочковъ въ артерій, и отсутствуетъ въ случаѣ разрушенія этихъ заслонокъ. Вообще, сердечныя тоны имѣютъ важное значеніе для распознаванія болѣзней сердца. Чѣмъ обусловливается жизнѣдѣтельность сердца, этотъ главный стимулъ *K.*, достоверно не извѣстно; выяснено только, что дѣятельность эта чисто—автоматическая, такъ какъ сердца, удаленныя изъ организма, продолжаютъ нѣкоторое время пульсировать. Регуляторомъ этихъ сокращеній считались а ргіогі нервные ганглии (*узлы*) и фибры (нити), пронизывающія мускульную ткань сердечныхъ стѣнокъ, но опытъ показалъ, что удаленіе этихъ нервовъ изъ вырѣзанныхъ сердецъ только измѣняло ритмъ, но не прекращало дѣятельности

сердца, а вырѣзанные желудочки сердца лягушки, не имѣющие въ своихъ стѣнкахъ никакихъ нервныхъ ганглий, продолжали пульсировать. Слѣдствиемъ этихъ опытовъ является предположеніе, что мускулатура сердца обладаетъ способностью совершать спеціальныя функціи, которая въ другихъ органахъ принадлежитъ только нервной ткани. Хотя сущность жизнедѣятельности сердца остается пока невыясненной, намъ извѣстны условія, могущія такъ или иначе повліять на ея интенсивность; такъ, повышеніе температуры крови не выше 40° усиливаетъ работу сердца; дальнѣйшее же повышеніе обуславливаетъ паденіе сердечнаго пульса, а затѣмъ (черезъ нѣсколько градусовъ) и полное прекращеніе сердечной дѣятельности, которая становится также невозможной при паденіи температуры крови ниже 0°. Кромѣ вышеуказанныхъ термическихъ условій на сокращеніе сердца вліяютъ также химическія воздѣйствія, испробованныя на опытахъ съ вырѣзанными сердцами животныхъ; затѣмъ, дѣйствіе электричества и друг. возбудителей; наконецъ, тѣлесныя и душевныя движенія, которыя, находясь въ связи съ раздраженіемъ нервовъ въ другихъ частяхъ тѣла, вызываютъ такъ наз. *рефлекторное* (отраженное) раздраженіе сердечныхъ нервовъ. — Послѣ дѣятельности сердца, вторую причину К. составляютъ сокращенія кровеносныхъ сосудовъ; передвиженіе крови по нимъ зависитъ отъ различія въ степени давленія на ихъ стѣнки; расширяясь подъ напоромъ поступающей въ нихъ крови (вслѣдствіе систолы желудочковъ) и затѣмъ сжимаясь, артеріи прогоняютъ кровь впередъ, давая этимъ толчокъ ея движенію въ венахъ. Это ритмическое расширеніе артерій, совпадающее въ аортѣ съ толчкомъ сердца, называется *пульсомъ*. Вены не пульсируютъ: теченіе по нимъ крови регулируется отчасти находящейся внутри ихъ системой клапановъ, отчасти присасывающимъ вліяніемъ предсердій во время діастолы. Чѣмъ дальше отъ области первоначальнаго толчка (сердечн. желудочковъ), тѣмъ меньше противодействующая внутреннему давленію упругость стѣнокъ; въ то время какъ артеріи представляются вздутыми, и выпущенная изъ нихъ кровь бьетъ фонтаномъ, вены — вялы, сила струи при венозномъ кровоточеніи незначительна, а въ большихъ венахъ замѣчается даже отрицательное давленіе, въ силу котораго, при вскрытіи такого сосуда, воздухъ врывается въ кровеносные пути. Самое большее отрицательное давленіе представляетъ полость сердца въ діастолѣ, являясь при этомъ уже не нагнетательнымъ, а присасывающимъ насосомъ, и этимъ обуславливая притокъ крови изъ вень. Давленіе крови измѣримо; въ сонной артеріи человека оно равно давленію столба ртути въ 200 милл. вышины; въ той же артеріи у собаки — отъ 88 до 172 мм.; у лошади — отъ 110 до 321 мм. При этомъ замѣчено, что давленіе крови не зависитъ отъ ея абсолютнаго количества: ни кровопусканіе, ни трансфузія (просачиваніе эксквиз стѣнки сосудовъ) большаго количества крови не вызываютъ значительнаго колебанія въ давленіи; явленіе это объясняется способностью стѣнокъ кровеносныхъ сосудовъ соразмѣрять свою упругость съ количествомъ содержаимаго. Воляобразное движеніе крови

въ артеріяхъ (пульсация), вообще, тѣмъ сильнѣе, чѣмъ ближе къ сердцу, и въ капиллярахъ почти не наблюдается. Скорость движенія такой волны (не совпадающая со скоростью движенія крови) въ началѣ аорты = 9 метр. въ секунду. Скорость движенія крови тоже уменьшается по мѣрѣ удаленія отъ сердца; а обратно пропорціональна диаметру сосудовъ, а т. к. диаметръ капилляровъ въ общей сложности въ 500 разъ больше диаметра аорты, движеніе крови въ послѣдней происходитъ въ 500 разъ быстрѣе, чѣмъ въ капиллярахъ, гдѣ скорость = 0,5 мм. въ секунду (по Веберу). Въ началѣ вень движеніе крови опять ускоряется и въ большихъ венахъ становится самымъ значительнымъ въ силу присасывающаго дѣйствія предсердій. Кромѣ того, замѣчено, что К. совершается не во всѣхъ частяхъ тѣла съ одинаковой быстротой: такъ, въ сосудахъ малаго К. кровь движется гораздо быстрѣе, чѣмъ, напримѣръ, по сосудамъ оконечностей ногъ и т. п. Распределеніе крови тоже не равномерно и подвержено быстрымъ и значительнымъ колебаніямъ; оно обуславливается: во — первыхъ, большей или меньшей вмѣстимостью сосудовъ, во — вторыхъ, дѣятельностью или бездѣйствиемъ органовъ, въ ткани которыхъ они развѣтвляются. На измѣняемость вмѣстимости сосудовъ, т. е. на уменьшеніе или увеличеніе ихъ просвѣта, вліяетъ степень сокращенія ихъ стѣнокъ; энергическое же функционированіе отдѣльныхъ органовъ вызываетъ болѣе обильный притокъ къ нимъ крови: такъ, при мускульной работѣ кровь притекаетъ къ соответственнымъ мускуламъ, во время пищеваренія — къ пищеварительнымъ органамъ, въ спокойномъ состояніи организма — къ внутреннимъ его органамъ, дѣятельность которыхъ не прекращается; во время усиленныхъ движеній (ходьбы, бѣга и пр.) — къ периферическимъ органамъ, къ костямъ и т. п. Послѣ дѣятельности сердца и сосудовъ третьимъ стимуломъ К. является суживаніе и расширеніе грудной клѣтки при дыханіи. Такъ какъ полость грудной клѣтки обладаетъ отрицательнымъ давленіемъ, что доказывается раздутостью лежащихъ въ ней легкихъ даже въ состояніи выдыханія, то всякое вдыханіе усиливаетъ, вслѣдствіе расширенія грудной клѣтки, это отрицательное давленіе и этимъ вліяетъ на растяженіе податливыхъ стѣнокъ предсердій и лежащихъ въ грудной клѣткѣ крупныхъ вень; слѣдствіемъ этого является приливъ крови изъ венозныхъ стволовъ, лежащихъ внѣ грудной клѣтки, что существенно способствуетъ К. Вліяніе дыханія на артеріи менѣе значительно вслѣдствіе болшей устойчивости стѣнокъ этихъ сосудовъ. При выдыханіи увеличеніе отрицательнаго давленія грудной клѣтки уничтожается. — Нервная система сердца и кровеносн. сосудовъ отчасти находится въ связи съ головнымъ и спиннымъ мозгомъ, отчасти составляетъ особую систему нервныхъ ганглий и волоконъ, которыя пронизываютъ мѣсто сердечныхъ стѣнокъ, и физиологическое значеніе которыхъ еще не достаточно выяснено. Движеніями сердца управляютъ развѣтвленія крупныхъ нервовъ центральной нервной системы: блуждающаго нерва (*lervus vagus*) и симпатическаго нерва (*lervus sympathicus*). Сокращеніе и расширеніе кровеносныхъ сосудовъ, отъ котор. зависитъ ихъ вмѣстимость. а

слѣдовательно и распределение крови, регулируется системой нервовъ, развѣтвляющихся въ мускулатурѣ стѣнокъ этихъ сосудовъ, которая получила название сосудодвигательной (вазомоторной) нервной системы; средоточіе послѣдней находится въ продолговатомъ мозгу; она связана также отчасти съ спиннымъ мозгомъ, вліяніе котор., однако, менѣе значительно. Хотя значеніе вазомоторныхъ нервовъ очень важно для системы кровеносныхъ сосудовъ, но они являются не единственными регуляторами ея движеній. Подобно указанной уже способности сердца пульсировать послѣ удаленія его изъ организма, а также послѣ лишенія его гангліозныхъ сплетеній,—кровеносные сосуды (по Моссо) могутъ сжиматься и расширяться и послѣ нарушенія ихъ связи съ центральной нервной системой, что заставляетъ предполагать, что ихъ стѣнки обладаютъ способностію къ самостоятельнымъ нервнымъ функциямъ.

Кровоостанавливающія средства (Haemostatica), врачебныя средства, способствующія стягиванію стѣнокъ пораненныхъ кровеносн. сосудовъ и свертыванію крови, именно: полуторохлористое желѣзо, танинъ, лилейск., трутль и др.; при кровотеченіяхъ изъ носа и въ другихъ аналогичныхъ случаяхъ хорошо дѣйствуетъ тампонація или закупорка кровоточащаго отверстія; дальѣ превосходитъ средствомъ является примѣненіе холода и внутреннее употребленіе кислотъ

Кровоочистительныя средства, врачебныя средства, усиливающая всаиваніе, регулируюція отдѣленіе железъ и слизистыхъ оболочекъ и так. обр. способствующія обмѣну веществъ и обновленію крови; сюда относятся: купанья, движеніе на чистомъ воздухѣ, минеральныя воды, сыворотка и вообще всѣ средства, повышающія дѣятельность кожи, почекъ и кишечника (т. наз. потогонныя, мочегонныя и слабительныя).

Кровопусканіе (Veneseccio, Phlebotomia), вскрытіе кровеноснаго сосуда съ врачебной цѣлью удаленія известнаго количества крови изъ организма; К. производится преимущественно въ локтевомъ сгибѣ изъ средней вены (vena mediaa basilica), при чемъ операцию можно поручить только опытному лицу во избѣжаніе легко могущаго произойти пораненія плечевой артеріи и срединнаго нерва; употребляется при ударахъ, приливахъ крови къ мозгу, воспаленіяхъ и въ другихъ случаяхъ, но все болѣе и болѣе оставляется арами въ виду вреднаго его вліянія на организмъ (уменьшеніе въ крови красныхъ кровяныхъ шариковъ). К. изъ вены называется *общимъ*, въ отличіе отъ *местнаго*, производимаго помощью пиявокъ, рожковъ, кровососныхъ банокъ и пр. (см. эти слова); К. у домашнихъ животныхъ произв. обыкн. на шейной венѣ.

Кровоусмищеніе, половое сожительство лицъ, состоящихъ другъ съ другомъ въ такой степени родства или свойства, въ которой бракъ закономъ не дозволяется. К. повсюду разсматривается, какъ весьма тяжкое преступленіе. По нашимъ закон. (см. Улож. о Наказ. ст. 1593—1596) за него полагается одиночное тюремн. заключ. въ отдаленнѣйшихъ мѣст. Сибири, съ поселеніемъ виновнаго послѣ означ. срока на всю жизнь въ монастырѣ, для употребл. его тамъ на тяжкія работы. Кромѣ того, виновн. подл. церковн. покаянію по распор. дух. начальства.

Кровососки, *Cogiasa*, сем. двукрылыхъ насекомыхъ, паразитирующихъ обыкновенно на какомъ-нибудь одномъ видѣ млекопитающихъ и птицъ. Тѣло этихъ мухъ кожистое; голова снабжена глазами, короткими сяжками и присасывающимъ хоботкомъ, образуемымъ верхнею губою; ноги съ короткими и крѣпкими лапками, вооруженными когтями, обуславливаютъ ловкость и быстроту бѣга по шерsti паразитируемыхъ животныхъ; самки



Кровососка.

рождаютъ куколокъ. Видъ *лошадиная К.* *Hippobosca equina*, ржаво-желтаго цв., съ короткимъ тупымъ хоботкомъ, живетъ на лошадахъ и рогагомъ скотѣ. *Овечья К.*, *Melophagus ovinus*, живетъ на овцахъ, рождаетъ бѣлыхъ личинокъ, темнѣющихъ съ возрастомъ. *Ornithobia pallida* водится на птицахъ. *Lipoptena cervi* лѣтомъ паразитируетъ на птицахъ, къ огни терять крылья и въ такомъ видѣ живетъ на оленяхъ, ланяхъ и кабанахъ.

Кровотеченіе (Haemorrhagia), выступаніе крови изъ кровеносныхъ сосудовъ вслѣдствіе нарушенія цѣлости ихъ стѣнокъ. К. бываютъ *наружныя*, состоящая въ изліяніи крови на поверхность тѣла (К. изъ носа, горла, изъ ранъ, порѣзовъ и т. п.), и *внутреннія*,—выступленіе крови изъ сосудовъ во внутреннюю полость или полые органы (при апоплексич. ударѣ—въ мозгъ, при легочномъ ударѣ—въ легкія, при кругл. язвѣ желудка—въ желудокъ и т. д.), а также въ толщу тканей (при пурпурѣ, рожѣ и т. п.); послѣдній видъ называется *кровоизліяніемъ*. К. изъ ранъ, порѣзовъ, ушибовъ, язвъ и пр. бываетъ *артеріальное*—при кот. яркая кровь вытекаетъ толчками, какъ-бы фонтанамъ, *венозное*, кот. характеризуется равномернымъ вытеканіемъ темной крови, и *паренхиматозное*, изъ волосныхъ сосудовъ. Сила кровотеченія зависитъ отъ большаго или меньшаго поврежденія и величины сосуда, а также отъ степени расположенія къ К., так. наз. *кровооточности* (Haemophilia), кот. состоитъ въ особомъ видоизмѣненіи стѣнокъ сосудовъ и качества крови, обыкновенно подъ вліяніемъ болѣзни (цынги, иногда кори, ослы и др.). Причины К.: болѣзни сердца и сосудовъ, неправильности кровообразованія и кровообращенія, тяжкія лихорадочныя и воспалительныя болѣзни, наконецъ, вредныя вліянія. Степень опасности К. зависитъ отъ количества потерянной крови; потеря половины всей крови ($\frac{1}{2}$ вѣса тѣла) считается смертельной. Лица, наклонныя къ кровохарканію, должны избѣгать усиленныхъ тѣлесныхъ напряженій. У гемофиловъ избѣгаютъ, безъ крайности, даже самыхъ незначительныхъ операций. Если перерѣзанъ крупный кро-

веносный сосудъ, то необходимо временно прижать, а затѣмъ перевязать его (см. ст. прижатіе и перевязка сосудовъ). Для остановки кровотеченія стараются добиться свертыванія крови. Образующіся сгустокъ механически закупориваетъ просвѣтъ сосуда. Къ такимъ кровоостанавливающимъ средствамъ относятся: а) при артеріальномъ или венозномъ кровотеченіи: сгибаніе члена, сдавливаніе пальцемъ, перетягиваніе платкомъ, эластическими бинтами, при чемъ даютъ члену высокое положеніе; в) при капиллярномъ и паренхиматозномъ кровотеченіи: закрытіе раны посредствомъ шва, давленіе пальцемъ, тампонація, наложеніе тугой эластической повязки, холодъ, горячія орощенія (45—50° Ц.), вяжущія средства; изъ вяжущихъ употребительны: полуторохлористое желѣзо, квасцы, танинъ, рѣшѣту аетісип. Врачи, по возможности, избѣгаютъ вяжущихъ, ибо пропитанные ими ватные шарикъ душно вліяютъ на заживленіе ранъ. Въ крайнемъ случаѣ грибѣгаютъ къ казильному жару (казальное желѣзо, гальванокзутеръ). Жаръ обугливаетъ раны, и образующіся струпу закупориваетъ сосудъ.

Кровохарканіе (Haemoptoe, Haemoptysis), выдѣленіе большаго или меньшаго количества крови изъ дыхательныхъ путей, при чемъ отхаркивается или чистая кровь, или смѣшанная съ окрашенной ею мокротой. Причины К. бываютъ различны: чаще всего оно является слѣдствіемъ разрыва мелкихъ бронхіальныхъ и легочныхъ артерій, какъ напр., при ост. катаррѣ бронховъ, при застояхъ крови въ легкихъ, какъ слѣдствіе пороковъ сердца, при легочной чахоткѣ, указаниемъ на которую оно обыкновенно служитъ. При этомъ выдѣляющаяся кровь отличается ярко-краснымъ цвѣтомъ. При крупозной пневмоніи, при закупоркѣ артерій кровяными сгустками, занесенными изъ сердца вслѣдствіе порока послѣдняго, изъ дыхательныхъ вѣтвей выдѣляется темно-краснистая (т. наз. ржавая) мокрота. Наконецъ, К. можетъ быть обусловлено изліаніемъ крови въ легкія при такъ назыв. легочномъ ударѣ, т. е. разрывѣ крупной артеріи, имѣющемъ почти всегда смертельный исходъ. Но кромѣ вышеуказанныхъ, болѣе глубокихъ причинъ появленіе К. обуславливается часто разрывомъ кровеносныхъ сосудовъ носа, глотки, гортани; его смѣшиваютъ также съ кровяной рвотой, которая отличается обыкновенно черноватымъ цвѣтомъ и кислымъ запахомъ. Лѣченіе: вдыханіе распыленнаго пульверизаторомъ раствора полуторо-хлористаго желѣза, пузырь со льдомъ на грудь, держаніе кусочковъ льда во рту, приѣмъ 1—2 столовыхъ ложекъ соли въ 1/2 стаканѣ воды; внутренне приѣмы Галлерова элексира, спорыньи и др. кровоостанавливающихъ средствъ, успокоеніе кашля наркотическими, но главное—безусловный покой; при этомъ содержаніе больного въ прохладн. жомнатѣ, легкая діета и кисловатое питье.

Крокозлѣбикъ Sanguisorba, родъ растений сем. розоцвѣтныхъ. Цвѣты темно-красные, обоеполые, тычинокъ 4, 1 пестикъ съ головчатымъ, бородавчатымъ рыльцемъ. Къ роду стѣсится *Л. лекарственная*, *S. officinalis*, многолѣтнее травянистое растеніе, съ прямымъ, горизонтальнымъ, деревянистымъ корневищемъ, прямостоячимъ, угловатымъ стеблемъ, черешчатыми городчатыми, снизу сизо-

зелеными листьями, и цвѣтами, собранными въ колосья. Встрѣчается въ умѣрен Европѣ по полянамъ и лугамъ. Корень употребляется въ медицинѣ, какъ стягивающее средство, трава—въ народной медицинѣ при легочной чахоткѣ. Якуты употребляютъ заморожен. корни въ пищу подъ именемъ „бытѣ“. Разводится, какъ хорош. кормовая трава.

Кровь, Sanguis, жидкость, находящаяся въ непрерывномъ движеніи внутри цѣлой системы трубочекъ различной толщины, пронизывающихъ животные организмы и называемыхъ кровеносными сосудами (см. кровообращеніе). Она составляетъ всѣмъ частямъ тѣла необходимымъ питательный матеріалъ и выводитъ негодные для поддержанія жизни продукты обмена матеріи. Убыль ея пополняется частью веществами изъ принятой пищи, частью воздухомъ. Цвѣтъ ея не постояненъ для разныхъ животныхъ: позвоночныя животныя, за исключеніемъ низко стоящаго по своему развитію ланцетника, имѣющаго безцвѣтную кровь,—имѣютъ красную К.; безпозвоночныя, за рѣдкими исключеніями, имѣютъ безцвѣтную или желтоватую К. (такъ наз. бѣлая К.). Красная К. позвоночныхъ имѣетъ щелочную реакцію, солоноватый вкусъ и свойственный ей особый запахъ, различный у разныхъ животныхъ и очень характерный у кошекъ, собакъ, овецъ и козъ. Удѣльный вѣсъ К. = 1,040—1,075. К. непрозрачна даже въ самыхъ тончайшихъ слояхъ и состоитъ изъ свѣт. слегка желтоватой прозрач. жидкости, кров. плазмы (plasma sanguinis) и безчисленныхъ микроскопически-малыхъ тѣлецъ, наз. *кровяными тѣльцами* или кров. шариками. Между ними различаютъ *красныя* и *бѣзцвѣтныя кровяныя тѣльца*. *Красныя тѣльца* были открыты Сваммердамомъ въ 1658 г. У человѣка и млекопитающихъ они имѣютъ видъ круглыхъ, двояко-вогнутыхъ дисковъ съ утолщенными краями, съ диамет. 0,007—0,008 миллим.; у др. позвоночныхъ эллиптическую форму. Величина ихъ различна у разныхъ животныхъ и у одного и того-же индивидуума. Красн. кровян. тѣльца встрѣчаются въ громадномъ количествѣ: въ 1 куб. миллим. человѣческой крови ихъ насчитываютъ до 5.000.000. Красное кровяное тѣльце, разсматриваемое въ микроскопѣ, въ отдѣльности представляется желтоватымъ, между тѣмъ какъ скопленія красн. шариковъ (въ видѣ столбиковъ монетъ) представляются подъ микроскопомъ окрашенными въ красн. цвѣтъ. Красныя тѣльца отличаются крайней подвижностью и гибкостью, благодаря кот. они, даже при незначительномъ давленіи, могутъ проникать сквозь отверстія, просвѣтъ которыхъ гораздо уже ихъ самихъ, при чемъ вслѣдствіе своей эластичности легко принимаютъ прежнюю форму; они проникаютъ сквозь поры фильтровальной бумаги, почему, для полученія ихъ на фильтрѣ, ихъ необходимо предварительно оплотнить въ растворѣ глауберовой соли. Въ составъ красн. к. шариковъ входятъ минеральныя вещества, вода, небольшое количество холестерина и лецитина, но преимущественно бѣлковыя вещества, главное мѣсто между которыми занимаетъ *гемоглобинъ* (содержащій углеродъ, азотъ, сѣру, фосфоръ и желѣзо), образующій красивѣйшіе въ органической химіи кристаллы и легко распадающіеся на бѣлковое тѣло—*глобулинъ* и сине-

вато-черный гематинъ или геминъ (кровяные кристаллы), красящее вещество, содержащее желѣзо и помогающее при распознаваніи кровяныхъ пятенъ. Гемоглобинъ, сообщающій К. ея непрозрачность, обусловливаетъ, благодаря содержанію въ немъ желѣза, красный цвѣтъ к-ныхъ шариковъ, а слѣдовательно и К.; но главн. образомъ, опять таки вслѣдствіе содержанія желѣза, играетъ важную роль въ процессѣ дыханія, воспринимая необходимый для обновленія К. кислородъ. Красныя тѣльца содержатъ также небольшое количество хлора и натра, въ отличіе отъ плазмы, которая очень богата ими и, наоборотъ, содержитъ лишь небольшое количество галійной и фосфорной кислотъ, которыми такъ обильны красн. к. тѣльца. — *Безцвѣтныя* (бѣлыя), иначе лимфатическія *кровяныя тѣльца* или *лейкоциты*, открыты въ 1770 г. Гюссономъ. Они состоятъ изъ зернистой протоплазмы, постоянно мѣняющей форму вслѣдствіе крайней своей подвижности и лишенной оболочки; въ мертвой крови они имѣютъ сферическую форму. Каждый лейкоцитъ содержитъ одно или нѣсколько ядеръ и много сильно лучепреломляющихъ ядрышекъ. У млекопитающихъ они значительно крупнѣ красныхъ тѣлецъ, но количество ихъ въ К. значительно меньше: на 350—500 красныхъ приходится 1 безцвѣтное тѣлце. При температурѣ 30—40° безцвѣтныя тѣльца К. находятся въ постоянномъ движеніи, при которомъ то выплываютъ плазматическіе отростки для того, чтобы переимѣнить мѣсто, то измѣняютъ свою форму, втягивая въ себя другія тѣла и обволакивая ихъ своимъ веществомъ. Эта способность движенія вполне сходна съ движеніями амёбъ, почему и наз. *амебоданнымъ движеніемъ безцвѣтныхъ кровяныхъ тѣлецъ*. Благодаря амебоданнымъ движеніямъ, безцвѣтныя кровяныя тѣльца способны проникать черезъ стѣнки самыхъ, повидимому, непроницаемыхъ кровеносныхъ сосудовъ. Способность эта была впервые замѣчена Уоллеромъ, вслѣдствіи Конгеймомъ, и получила названіе *диapedезиса*. Какъ химическій составъ и роль безцв. к. шариковъ, такъ и физиологическое значеніе диapedезиса еще недостаточно выяснены. Наблюденія показали, что проникающія черезъ стѣнки сосудовъ безцвѣтныя тѣльца попадаютъ въ лимфу и въ соединительную ткань, откуда проникаютъ и въ др. ткани. Красн. к. тѣльца въ здоровомъ состояніи организма проникаютъ сквозь стѣнки кровеносныхъ сосудовъ крайне рѣдко и то не иначе какъ вслѣдъ за вышедшими передъ ними лейкоцитами. Кромѣ красн. и бѣлыхъ к. шариковъ, въ К. замѣчены еще особыя тѣльца — *микроциты*, безцвѣтные, двояковогнутые кружечки различной величины, встрѣчающіеся обыкновенно у молодыхъ и анемичныхъ и только случайно у взрослыхъ, здоровыхъ индивидуумовъ. Въ настоящее время, благодаря неутомимымъ изслѣдованіямъ знаменитаго русскаго ученаго И. И. Мечникова, выяснилось, что бѣлые кровяные шарики играютъ огромную роль въ борьбѣ животнаго организма съ безчисленными заразными болѣзнями. Циркулируя по крови и скопляясь въ нѣкоторыхъ органахъ (селезенка, костный мозгъ) въ громадномъ числѣ, они обладаютъ способностью поглощать и уничтожать все вредное, что проникаетъ въ тѣло животного, особенно мельчайшія растенія, называемыя

бактеріями и производящія заразныя болѣзни (холера, тифъ, дифтеритъ, сибирская язва у рогатаго скота, саль у лошадей и ми. др.). Благодаря этому свойству, Мечниковъ назвалъ бѣлыя кровяныя тѣльца пожирающими клѣтками (фагоциты), а все его грандіозное ученіе, принятое свѣтил. медицины получило назв. фагоцитоза. Жидкость въ кот. плаваютъ К. шарики, — *плазма* имѣетъ щелочную реакцію и содерж. около 90% воды, 7—9% разн. бѣлковыхъ веществъ, небольшое колич. мочевины, креатинъ и др. азотистые продукты химичес. разложенія: виноградный сахаръ, жиръ, холестеринъ, лецитинъ и минеральныя вещества, между которыми преобладаетъ натръ въ соединеніи съ хлоромъ и углекислотой. Выпущенная изъ тѣла К. чрезъ короткое время сгущается въ мягкую, студенистую массу, котор. распадается на свѣтлую желтоватую жидкость — *кровляную сыоротку* или *сухровицу* (serum) и плотную волокнистую массу красного цвѣта — *кровяной свертокъ* (placenta sanguinis). Послѣдній состоитъ изъ переплетающихся микроскопически тонкихъ волоконъ, такъ наз. фибрина, въ промежуткахъ сплетенія котораго заключаются красныя кровяныя тѣльца, сообщающія кровяному сгустку его красный цвѣтъ. Фибринъ, какъ таковой, не существуетъ въ движущейся К. живаго организма, но образуется изъ растворенныхъ въ ней бѣлковыхъ веществъ, *фибриногена* и *параалбумина* (иначе *фибринопластической субстанции*), свертывающихся подъ вліяніемъ *фибринаго фермента*, тоже не существующаго въ живой К., но являющагося продуктомъ омертвѣнія ея лейкоцитовъ. Чистый фибринъ получ. при взбалтываніи застывающ. К. деревян. или стеклян. палочкой, на котор. онъ осѣдаетъ въ видѣ длинныхъ тонкихъ волоконъ, кот. послѣ тщател. промывки становятся совершенно бѣлыми и въ влажн. состояніи чрезвычайно эластичными. Такой спос. отдѣленія фибрина наз. *дефибринаціей* К., при чемъ К. содержитъ обыкновенно 0,02—0,07% фибрина. К. свертывается въ мертвомъ сердцѣ и мертвыхъ сосудахъ; иногда к. сгустки образуются въ сосудахъ живаго организма подъ вліяніемъ его патологическаго состоянія. Итакъ, *свертываніе* крови состоитъ въ переходѣ въ твердое состояніе растворенныхъ въ ней бѣлковыхъ веществъ. Ускоренію этого процесса способствуетъ нагрѣваніе К. выше ея нормальной температуры (температура тѣла); напротивъ, пониженіе температуры К., а также удаленіе изъ нея кислорода, насыщеніе углекислотой, прибавленіе къ ней нѣкотор. солей и другихъ веществъ — замедляютъ свертываніе К.; послѣднее вполне устраняется выскриваніемъ пептона въ сосуды живаго организма: выпущенная изъ сосуд. пептонированная К. не свертывается и, послѣ осѣданія въ ней к-ныхъ тѣлецъ, даетъ чистую плазму. Своеобразнымъ видоизмѣненіемъ свертыванія К. является образованіе на ея поверхности послѣ к-пусканія особой сѣровато-бѣлой плевы (crusta phlogistica, воспалительная оболочка); это случается тогда, когда, вслѣдствіе какихъ-ниб. обстоятельствъ, свертываніе фибрина замедляется, и к. шарики успеваютъ осѣсть раньше появленія к. сгустка, кот. въ данномъ случаѣ является нескашаннымъ и долгое время считался признакомъ воспаленія въ организмѣ (откуда его названіе — crusta phlogistica), при чемъ появленіе

его принималось за доказательство цѣлесообразности предпринятаго к-посканія. Периодъ времени, послѣ кот. наступаетъ свертываніе К. послѣ к-посканія, не всегда одинаковъ; сверхъ того, у лошади появленіе crust. phlog. составляетъ физиологическій процессъ. — *Сукровица* представляетъ щелочную жидкость, котор. у истощенныхъ животныхъ совершенно прозрачна и слегка желтовата; при насыщеніи ея жиромъ становится мутно-бѣловатой отъ находящихся въ ней жировыхъ клѣтокъ, которыя могутъ отстояться на ея поверхности въ видѣ сливкообразнаго слоя; сукровица содержитъ всё составныя части плазмы, за исключеніемъ фибрина. Изъ растворенныхъ въ ней веществъ она наиболѣе богата бѣлковыми тѣлами, между которыми первое мѣсто занимаетъ свороточный бѣлокъ ($6-8\%$), далѣе, свороточн. казеинъ, параглобулинъ и пептонъ, остающійся въ небольш. дозахъ послѣ дефибринаціи К. (очень огранич. количество, и то въ живой крови). Кромѣ того, сукровица содержитъ, подобно плазмѣ, сахаръ, азотистые продукты обмена веществъ и пр. Изъ минеральныхъ веществъ (овыше $0,75\%$) сукровица содержитъ главн. образ. поваренную соль (около $0,50\%$), углекислый и фосфорнокислый натръ, а изъ газовъ кислородъ и азотъ и, главн. обр., углекислоту. Содержаніе соли въ сукровицѣ отличается поразительн. неизмѣтностью: всякій излишекъ ея идетъ въ выдѣлительные продукты (напр. мочу), при недостаткѣ же соли въ организмѣ, К. все поступленіе ея утилизируетъ въ свою пользу. Какъ недостатокъ, такъ и излишекъ соли вызываетъ болѣзненное измѣненіе тканей и тяжелое нарушеніе функций организма. Поразительна также способность сукровицы поглощать углекислоту; она можетъ содержать двойные противъ своего объема объемы послѣдней. К., циркулирующая въ кровеносныхъ сосудахъ, безпрестанно мѣняется въ своихъ физическихъ и химическихъ свойствахъ; измѣненія эти касаются цвѣта К., содержанія въ ней газовъ, температуры и времени ея свертыванія и обуславливаются, съ одной стороны, безпрестаннымъ поступленіемъ въ К. питательныхъ веществъ и продуктовъ регрессивнаго метаморфоза, съ другой стороны, такой же безпрестанной отдачей этихъ питательныхъ частей и отложеніемъ негодныхъ для питанія продуктовъ въ специальныхъ выдѣлительныхъ органахъ; въ силу этого непрерывнаго обмена во всемъ организмѣ нѣтъ двухъ мѣстъ, въ котор. качество К. было бы совершенно одинаково. Не принимая во вниманіе мелкихъ различій въ качествахъ К., въ организмѣ различается два ея типа: *артеріальная* К. и *венозная*. Первая находится въ лѣвой половинѣ сердца, въ артеріяхъ большаго кровообращенія и въ легочныхъ венахъ, вторая — въ правой половинѣ сердца, въ остальныхъ венахъ и въ легочныхъ артеріяхъ. Разница въ цвѣтѣ обоихъ видовъ К. не очень значительна: какъ венозная, такъ и артеріальная К. — вишневаго цвѣта, но первая отличается болѣе темнымъ оттѣнкомъ, а при проходящемъ сквозь нее свѣтѣ кажется зеленой; поставя на воздухѣ, венозная К. чрезъ короткое время принимаетъ цв. артеріальной вслѣдствіе поглощенія кислорода; гораздо явственнѣе выступаетъ разница по отношенію къ содержанію газовъ: артеріальная К. болѣе богата кислородомъ, венозная —

углекислотой. Именно, при температурѣ 0° и атмосферномъ давленіи въ 760 мм., на 100 объемовъ артеріальной К. приходится $29,72$ об. углекислоты, $14,65$ об. кислорода и $1,61$ об. азота, а на такое-же количество венозной к. $35,74$ об. углекислоты, $7,22$ об. кислорода и $1,34$ об. азота. Разница въ быстротѣ свертыванія К. обуславливается различіемъ въ содержаніи газовъ, такъ что введеніемъ углекислоты можно замедлить свертываніе артеріальной К., а увеличеніемъ содержанія кислорода ускорить свертываніе венозной. Относительныя разницы въ температурѣ замѣчается менѣе правильности: въ то время какъ въ органахъ съ энергичнымъ обменомъ веществъ артеріальн. К. теплѣе венозной, въ органахъ съ незначительными силами для образованія теплоты замѣчается обратное отношеніе. Количество К. относительно общаго вѣса тѣла не постоянно для разныхъ организмовъ. У человѣка вѣсъ К. едва превышаетъ $\frac{1}{13}$ общаго вѣса тѣла, у собакъ колеблется между $\frac{1}{11}$ и $\frac{1}{18}$, у кошекъ — $\frac{1}{11}$ и $\frac{1}{20}$, у кроликовъ — $\frac{1}{12}$ и $\frac{1}{22}$. Въ молодомъ возрастѣ количество К. меньше, чѣмъ въ старомъ; кромѣ того, оно быстро уменьшается во время голоданія. — Животные организмы могутъ переносить значительныя потери К. вслѣдствіе способности послѣдней быстро восстанавливаться. Какимъ образомъ происходитъ восстановленіе нормальнаго количества К. въ полномъ ея составѣ, пока еще не извѣстно, хотя пополненіе водою, солями и др. растворенными веществами легко объясняется всасываніемъ въ кишечномъ каналѣ. Исторія эмбриональнаго развитія въ этомъ отношеніи также не дала точныхъ указаній. Въ извѣстной стадіи эмбриональнаго развитія на наружныхъ стѣнкахъ сосудовъ появляются скопленія первыхъ кровяныхъ тѣлецъ, которыя потомъ проникаютъ внутрь сосудовъ и, послѣ соединенія послѣднихъ съ сердцемъ, уносятся потокомъ К. Въ этомъ періодѣ кровяныя тѣльца снабжены ядрами, которыхъ не бываетъ въ красн. кровяныхъ шарикахъ тѣхъ же животныхъ послѣ рожденія; кромѣ того, они носятъ на себѣ слѣды происхожденія путемъ дѣленія клѣточекъ. Въ позднѣйшемъ періодѣ жизни плода эта форма кров. тѣлецъ исчезаетъ, и въ К. замѣчается только большее обиліе лейкоцитовъ, изъ котор., по мнѣнію Келиера, образуются красн. кров. шарики съ зернышками, переходяще потомъ въ обыкновенные красн. кров. шарики. Другіе изслѣдователи считаютъ переходъ лейкоцитовъ въ красн. кров. тѣльца въ крови вполне развитаго животнаго фактомъ, не требующимъ подтвержденія; лейкоциты, мѣстомъ происхожденія которыхъ считаются лимфатическіе сосуды, селезенка и костный мозгъ, окрашиваются, по ихъ мнѣнію, въ красн. цвѣтъ и теряютъ ядра. Если это подтвердится нов. наблюденіями, вопросъ о происхожд. красн. кров. шариковъ будетъ тѣсно связанъ съ исторіей развитія бѣлыхъ. Пока нѣтъ на это безусловныхъ указаній. Бунзентъ пытался опредѣлить время, необходимое для восстановленія К. послѣ к-посканія; по его наблюденіямъ оказывается, что объемъ крови, послѣ к-посканія до 2% всего вѣса тѣла, восстанавливается уже послѣ $3-4$ часовъ, между тѣмъ какъ для восстановленія всѣхъ составныхъ частей ея необходимо 7 дней; при максимальномъ же к-посканіи (ок. 40%) объ-

емъ восстанавливается черезъ 24—40 часовъ, а возвратъ къ прежнему составу К замѣчается не раньше 4—5 недель. Употребление К. нашло себѣ примѣненіе въ техникѣ: имъ пользуются для искусственнаго образованія альбумина, ялверовальныхъ средствъ, а также какъ удобреніемъ.

Кровъ драгонова. темнокрасная, непрозрачная хрупкая смола, получаемая изъ многихъ растений, главн. образ. изъ пальмы *colostus draco*. Остъ-индская д. К. получается съ острова Суматры. Эта смола собирается между чешуйками плодовъ *colostus*; особенно много ея вытекаетъ при дѣйствіи воднаго пара. Смола также выдѣляется при вываркѣ въ водѣ плодовъ, хотя вообще способы ея полученія весьма различны. Д. К. лучшаго качества должна быть однороднаго темнокраснаго цвѣта, даже чуть чернаго, непрозрачна, безъ запаха. Она легко растворима въ алкогольѣ, въ щелочахъ, маслахъ, въ уксусной кислотѣ, но трудно — въ эфирѣ; состоитъ почти на 90% изъ смолы, содержитъ также бензойную кислоту, щавелекислоту и фосфорнокислоту известъ. Съ концентрированной азотной кислотой даетъ щавелевую кислоту, съ разжиженной азотной кислотой — бензойную кислоту, при сухой перегонкѣ — толезолъ, стироль, бензойную кислоту, горитъ коптящимъ пламенемъ. Употребляется для изготовленія лаковъ, политуръ, зубныхъ порошковъ и т. п. Американская или вестъ-индская д. К. (*Sanguis Draconis de Cartagena*) сбѣивается изъ коры *pterocarpus draco*, отличается отъ остъ-индской тѣмъ, что растворъ ея въ алкогольѣ не разлагается подъ дѣйствіемъ амміака. Канарская д. К. — изъ растен. *dracaena draco*. Подобные же продукты получаютъ изъ многихъ другихъ растений, но въ торговлѣ они встрѣчаются рѣдко. Фальсификацію окрашенной смолой легко констатировать по запаху при варѣваніи и по несовершенной растворимости въ алкогольѣ.

Кровавка, *Mezomela erythrocephala*, видъ лаящихъ птицъ сем. вичко-язычныхъ. Очень подвижная, красивая птичка, дл. въ 4½ д., съ опереніемъ, въ которомъ смѣшаны карминный, шоколадный и буро-чалый цвѣта, водится въ мангловыхъ чащахъ сѣв. Австраліи, питается насекомыми.

Кровавой желвакъ, въ ветеринарной наукѣ, мѣстное припуханіе бедренныхъ венъ на внутренней сторонѣ колѣннаго сустава у лошади.

Кровавой уголь получается прокаливаніемъ высушенной крови съ примѣсью 1/3 части по вѣсу углекислаго кали; полученную массу отмываютъ подкисленной водой. Употребляется для обезцвѣчиванія.

Кровавая пятна на тѣлѣ, явленіе, не составляющее самостоятельной болѣзни, но сопровождающее нѣкоторыя изъ нихъ; они обусловливаются сыпями, цынгой (пятнистая болѣзнь), нѣкоторыми тяжкими острыми болѣзнями (тифъ, рожа, перемежающаяся лихорадка), наконецъ, кровоизліяніями и подтеками отъ вѣшнихъ насилій.

Крогъ 1) Гергардъ Христофоръ фонъ, датскій генераль, род. въ 1785 г., служилъ частью въ арміи, частью при дворѣ, въ 1848 г. во время шлезвигской войны главнокомандующій датской арміей, въ 1850 г. 25-го іюля одержалъ блестящую побѣду надъ шлезвигъ-голштинской арміей при Идштедтѣ, въ 1851 г. получилъ въ управленіе

Шлезвигъ, а затѣмъ Голштинію и въ 1857 г. вышелъ въ отставку; ум. въ 1860 г. въ Копенгагенѣ. 2) К., Христіанъ, норвежскій старовѣдъ, род. въ 1777 г.; въ качествѣ члена стортинга много сдѣлалъ для укрѣпленія и развитія конституціоннаго порядка въ Норвегіи. Его „Размышленія“, написанныя по поводу проекта измѣненій въ конституціи, считаются однимъ изъ капитальнѣйшихъ произведеній норвежской юридической литературы. Главное его сочиненіе: „Уголовный законъ“; ум. въ 1828 г. Въ 1833 г. ему поставленъ памятникъ въ Христіаніи.

Кродо, по предположенію старинный идолъ саксовъ, имѣвшій видъ старика съ колесомъ въ одной рукѣ и сосудомъ съ плодами—въ другой, стоящаго на рыбьемъ плавникѣ. Въ госларскомъ соборѣ до сихъ поръ показываютъ такъ наз. „алтарь К.“, на кот. въ язычск. времена совершалось чествованіе этого идола въ Гарцбургѣ; алтарь этотъ представляетъ интересный памятникъ нѣмецк. металлолитнаго искусства, въ выдержанномъ романскомъ стилѣ, относящійся ко времени не раньше XI вѣка.

Кроже, мѣст. Россіен. уѣз., Ковен. губ.,—при р. Крожентѣ; ок. 1450 ж. Близъ К. когда-то приносились жертвы богинѣ охоты Меджіюймѣ; въ 1257 г. оно было отдано литов. королемъ Миндовтомъ ливонскимъ рыцарямъ; въ 1547 г. имъ владѣли Кежгайлы, въ 1559 г.—англичанинъ Бертъ.

Кроза (*Crozat*) 1) Антуанъ, маркизъ дю Шатель, богатый франц. коммерсантъ, получилъ въ 1712 г. привилегію вести торговлю съ Луизианой и завелъ въ эт. колоніи обширныя плантаціи; въ 1732—38 гг. на собств. средства прорылъ каналъ, названный по его имени (см. К. 3). 2) К., Жозефъ Антуанъ, баронъ де Тьеръ, маркизъ де Тюньи, сынъ предыдущаго, род. въ 1696 г., ум. въ 1740 г., былъ президентомъ парижскаго парламента и докладчикомъ короля. К. всю свою жизнь и огромное состояніе потратилъ на собраніе картинъ и гравюръ на камнѣ; его кабинетъ считался богатѣйшимъ въ Европѣ и содержалъ свыше 400 картинъ, 19,000 эскизовъ и, кромѣ того, бібліотеку въ 20,000 томовъ. Изданный имъ альбомъ снимковъ съ картинъ и эскизовъ, находившихся въ его собств. коллекціяхъ, равно какъ и въ коллекц. короля, герцога Орлеанскаго и другихъ любителей, извѣстенъ подъ именемъ „Cabinet de C.“ Коллекціи К. послѣ его смерти были проданы съ аукціона, и значительная часть ихъ перешла, между прочимъ, въ Петербургъ. 3) К., каналъ во франц. департаментѣ Энъ (*Aisne*); имѣетъ 41 км. длины, соедин. Вазу съ Соммой и состав. часть воднаго пути между Сенной и Шельдой.

Крозіеръ, Ричардъ, капитанъ англійской службы, сопровождалъ Росса въ его путешествіи къ южному полюсу (1844). Въ 1845 г., состоя командиромъ корабля „Терроръ“, отправился вмѣстѣ съ Франклиномъ въ сѣв. Полярное море, гдѣ и погибъ.

Крозофора, Скорзорога, родъ растений сем. мслочайныхъ. Кустарники, одно- или многолѣтнія травы, встрѣчающіяся на югѣ Евр., въ Египтѣ и Остъ-Индіи, съ поперемѣнными, простыми листьями, одиночными или собранными въ клубки цвѣтами и 3-гнѣздными, многосѣмянными плодами-коробочками. Къ роду принадлежатъ видъ *лажмусовая трава*, *C. tinctoria*, растущій на песчаныхъ берегахъ Средиземнаго моря, отличается удлинненными,

выемчато-зазубренными, яйцевидными листьями, доставляет лакму и синьку.

Крой или **Круа**, (Croix), Карль-Евгеній, герцогъ, главнокомандующій русскихъ войскъ въ 1700 г., род. въ 1651 году. Онъ происходилъ отъ внука венгерскаго короля Беды Слѣпаго—Марка принадлежавшаго фамилии своей жены Екатерины де Круа (Croix), имѣвшей владѣнія въ Пикардіи; императоръ Максимилианъ пожаловалъ этой фамилии княжеское достоинство и французскій король Генрихъ IV герцога титулъ. Карль Евгений герцогъ де-Крой началъ службу въ 1676 г. въ датскихъ войскахъ, гдѣ дослужился до чина генералъ-лейтенанта; потомъ онъ перешелъ въ австрійскую службу генералъ-фельдмаршаломъ—лейтенантомъ и отличился въ войнѣ съ турками при Гранѣ, взятіи Офена, пораженіи турокъ подъ Ниссою и проч. Въ 1700 г. онъ вступилъ въ русскую службу и тотчасъ былъ назначенъ главнокомандующимъ нашихъ войскъ подъ Нарвою; не зная ни языка, ни состоянія въѣзденной ему арміи, К. долго отказывался отъ этого назначенія, но по настоянію Петра долженъ былъ принять начальство надъ арміей. Послѣ неудачнаго сраженія подъ Нарвою, герцогъ де К. попалъ въ плѣнъ. Нѣкоторые обвиняютъ его въ изменѣ, предавшей русскую армію Карлу XII, но это обвиненіе, повидимому, не имѣетъ основанія. Изъ подъ Нарвы К. былъ препровожденъ въ Ревель, гдѣ жилъ въ нуждѣ и ум. въ 1702 г.

Кройбахъ (Ранось), торговое мѣстечко въ венгер. комит. Эденбургъ, 1480 ж., замокъ и цѣлебный источникъ.

Кроква, дерев. брусъ или бревно, длиною—3, 4 саж.; толщиною 2½ вершка.

Крокеръ 1) Джонъ Вильсонъ, англ. парламенск. ораторъ, поэтъ и журналистъ, р. въ 1780 г.; въ 1807 г. былъ избранъ ирландск. графствомъ Даунъ въ члены парламента, гдѣ въ качествѣ тори (1830—32) былъ выдающимся противникомъ мѣръ, направленныхъ противъ билія о реформѣ и эманципации католиковъ; ум. въ 1857 г. Извѣстны его безпощадная сатиры на ирландское театральное дѣло („Familiar epistles“) и нравы Дублина („An intercepted letter from China“); больш. успѣхомъ пользовались также его поэма „Талаверская битва“, „Stories from the history of England“ и друг. соч. Сообща съ Скоттомъ и Кеннингомъ основалъ „Quarterly Review“. 2) К. Томасъ Крофтонъ, ирландскій писатель, род. въ 1798 г., приобрѣлъ извѣстность обработкой ирландскихъ народов. преданій. Первое его соч., вышедшее въ 1824 г. подъ загл. „Researches in the south of Ireland“, отличается счастливымъ сочетаніемъ юмора, глубины чувства и знанія ирланд. старины. Большая часть его послѣдующихъ сочиненій представл. собою удачныя компіляции, запечатлѣныя знаніемъ дѣла и любовью къ родной старинѣ; таковы его „Fairy legends and traditions of the south of Ireland“, „Legends of the lakes, or sayings and doings at killarney“ и „Daniel O'Rourke“—комическій причудливо-фантастическій рассказъ, родъ ирландской мюнхгаузениады (см. это слово). Вполнѣ оригинальн. можно назвать его „Barney Mahoney“ и „My village“, вышедшія въ 1832 г. Имъ-же издано стихотвореніе „A keruy

pastoral“, старинное ирланд. подражаніе первой эологъ Виргилія, и „Memoirs“ Дж. Гольта, предводителя ирландск. возстанія 1798 году К. умеръ въ 1854 году.

Крокетъ (англ. croquet), любимая англійская общественная игра деревян. шарами, вошедшая въ употребленіе и у другихъ національностей. Для нея избирается совершенно ровное мѣсто, въ центрѣ котораго втыкаются въ землю желѣзныя дужки (ворота, 8—10) на нѣкоторомъ разстояніи другъ отъ друга, образующія крестъ, шестиугольникъ или другую какую-ниб. фигуру; въ продольномъ направленіи послѣдней, по обѣимъ ея сторонамъ, вбиваются въ землю деревян. колышки, и задача играющихъ состоитъ въ томъ, чтобы, начиная отъ перваго колышка, прогнать свои шары посредствомъ деревянныхъ молотковъ (mallets) на длинныхъ рукояткахъ послѣдовательно черезъ всѣ ворота, ударить шаромъ по второму колышку, затѣмъ, прогоняя обратно шары поочередно сквозъ тѣ же ворота, возвратиться къ первому колышку; удавшийся по немъ раньше другихъ считается побѣдителемъ, а партія, къ котор. онъ принадлежитъ, выигравшей; играющіе, въ числѣ отъ 2 до 8, дѣлятся на 2 партіи, при чемъ, въ случаѣ нечетнаго числа участниковъ, одинъ играетъ двумя шарами. Шары и молотки окрашены въ различные цвѣта: голубой, черный, коричневый и зеленый шары составляютъ одну партію, розовый, желтый, оранжевый и красный—другую; владѣльцы голубаго и розоваго шаровъ считаются предводителями. Начинающій игру ставитъ свой шаръ въ промежуткѣ между перв. колышкомъ и первымъ воротами и, въ случаѣ промаха, уступаю очередь представителю другой партіи, навѣшиваетъ свою марку на очередныя для себя ворота; послѣ промаха противника на сцену выступаетъ другой представитель перв. партіи и т. д. Уже пройдя перв. ворота, каждый играющій получаетъ право *крокировать* чужой шаръ (предупредить, какой именно), т. е. цѣлится въ него и, въ случаѣ удачи, занявъ своимъ шаромъ его мѣсто и придерживая послѣдній кончикомъ ноги, ударомъ по немъ отбить другой шаръ далеко отъ воротъ или въ выгодную позицію, смотря по тому, будетъ-ли это шаръ своей партіи или чужой. Крокированіе дважды одного и того же шара не допускается. Прогнавшій свой шаръ сквозъ всѣ ворота, но не достигшій колышка имѣетъ право гулять по всему полю игры, не касаясь колышковъ, что можетъ убитъ его шаръ. Партія состоитъ обыкновенно изъ 3 игръ, т. наз. турниръ—изъ 3 партій. Бываютъ К. комнатныя (дужки съ свинцовыми жонками) и даже столовыя.

Кроки (франц. croquis, очеркъ, набросокъ), приблизительно вѣрный планъ мѣстности, снятый наскоро, большей частью по глазомеру, и набросанный часто безъ примѣненія необходимыхъ для чертежа инструментовъ; отчеты о рекогносцировкахъ и сраженіяхъ составлены обыкновенно вышеупомянутымъ образомъ; искусство мѣтко и вѣрно составлять такіе чертежи (*крокировать* мѣстность) составляетъ часть военной науки.

Крокидолить, минер., встрѣчъ сплошн. землистымъ, въ видѣ налета и въ плитообразныхъ массахъ, съ параллельно-жилковатымъ сложеніемъ;

имѣтъ шелковый блескъ и индиго-синій цвѣтъ, въ кислотахъ не растворяется, находится въ Норвегии, Зальцбургѣ и другихъ мѣстностяхъ.

Крокодиловы слезы, лицемѣрные слезы; выраженіе, основанное на древне-египетской легендѣ, по которой крокодилы проливали слезы при видѣ челоуѣческихъ жертвъ, которыя имъ приходилось пожирать, какъ дань суевѣрныхъ египтянъ, видѣвшихъ въ нихъ олицетвореніе злаго духа и старавшихся умиловать ихъ.

Крокодилы, Crocodili, семейство щитоносныхъ ящеричныхъ пресмыкающихся. Къ семейству относятся очень крупныя массивныя животныя. Тѣло ихъ вытянутое, голова плоская и низкая, рыло удлинненное; длинный хвостъ служить рулемъ; короткія ноги снабжены лопатинами, переднія съ 5, а заднія съ 4 пальцами, соединенными плавательными перепонками; глаза защищаются 3 вѣками: ушные отверстия и полулунной формы ноздри прикрыты кожаными клапанами; тѣло и хвостъ защищены твердыми и толстыми чешуями и щитами, челюсти снабжены конусовидными зубами; зубы нижней челюсти входятъ въ промежутки верхней челюсти, обыкновенно первый и четвертый зубы нижней челюсти и третій верхней больше другихъ. Сердце небольшое, раздѣляется подобно сердцу теплокровныхъ на 4 полости. Къ К. принадлежатъ вымершія группы: *телеозавры* юрской формации и *стенозавры* отчасти юрской, отчасти мѣловой формации. 3-ья группа, современная, попадающаяся и въ мѣловой формации, обитаетъ большія рѣки жаркаго климата. Семейство К. состоитъ изъ трехъ родовъ: *гагалы*, *garrhlostoma*, *кайманы*, *champsra*, и собственно *крокодилы*, *crocodilii*. Эти послѣдніе водятся въ Африкѣ, Остѣ-Индіи, Сѣв. Австрали, Центр. и Южн. Америкѣ и отличаются отъ другихъ родовъ устройствомъ зубовъ—*К. папуйский*, *C. cataphractus*, съ удлиненной головой и узкой мордой, сверху грязно-зеленый въ черныхъ пятнахъ, снизу желто-бѣлый, достигаетъ 8 м. въ длину и живетъ въ большихъ рѣкахъ зап. Африки, питается рыбами и пресмыкающимися, а при случаѣ и домашними животными и даже людьми.—*К. остромордый*, *C. acutus*, съ очень удлиненной, заостренной мордой, сверху бурый, съ желтыми зигзагами, снизу желтый, 6 м. въ дл., живетъ въ Америкѣ, питается рыбами и животными, приходящими на водопой. Самка кладетъ въ ямки по 100 яицъ, которыя заботливо покрываетъ. Мясо нѣкоторыми туземцами употребляется въ пищу, а жиръ,—какъ лѣкарственное средство.—*К. остъ-индскій*, *C. bitorcatus*, съ клинообразной головой и двумя костяными гребешками, идущими вдоль всего рыла, 10 м. въ дл., желтобурый въ темныхъ пятнахъ, живетъ въ водахъ южной Азіи и прилегающихъ оо.; онъ очень кровожаденъ и опасенъ для животныхъ и людей, неосторожно приближающихся къ водамъ; въ водѣ движется свободно, на землѣ съ трудомъ, сухое время года проводитъ, зарываясь въ иль; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ употребляется въ пищу, въ другихъ считается священнымъ, а потому неприкосновеннымъ, не смотря на весь причиняемый имъ вредъ.—*К. нильскій*, *C. vulgaris*, съ нѣсколько заостренной головой, болѣе 7 м. въ дл., сверху темно-бронзозеленого цвѣта въ черныхъ

пятнахъ, снизу желтаго, встрѣчается въ большихъ рѣкахъ Африки; въ водѣ легко и свободно плаваетъ, на сушѣ передвигается обыкновенно вяло, а при опасности или при нападеніи—быстро и ловко; очень опасенъ для животныхъ и людей, которыми питается, но зато живетъ въ большой дружбѣ съ тѣми животными, которыхъ не употребляетъ въ пищу, напр. съ птичкой *Trochilus*, которая спокойно забирается въ страшную, раскрытую во время отдыха пасть К. и поѣдаетъ тамъ приставшихъ пьваковъ. День проводитъ въ отдыхѣ на берегу въ песку, а въ сумерки выходитъ на охоту за крупными животными, приходящими на водопой. Питается также и палыми животными, плавающими въ водѣ. Сухое время года проводитъ, зарывшись въ иль. Въ тѣлѣ К. есть мускусныя железы, выдѣляемъ котор. туземцами мясо, но не смотря на это, оно многими туземцами считается за лакомое блюдо. Самка кладетъ въ песокъ отъ 20—90 яицъ, величиною съ гусиное, и прикрываетъ ихъ пескомъ. Молодые К. вначалѣ имѣютъ не болѣе 20 сантим. въ длину и растутъ очень быстро, но затѣмъ ростъ ихъ замедляется настолько, что старыя большіе К., какъ полагаютъ, имѣютъ не менѣе 100 лѣтъ отъ роду. Н. К. служатъ предметомъ охоты главнымъ образомъ ради очень цѣннаго мускуса, который туземцами употребляется для приготовленія помады. Въ древнемъ Египтѣ К. почитался, какъ священное животное, поэтому его кормили, приручали, при жизни украшали золотыми и драгоценными бездѣлушками, а послѣ смерти балзамировали и клали въ священныя гробы. Подобныя кладбища находятся въ подземныхъ лабиринтахъ, близъ Меридоеа озера.

Крокоцитъ, красная свинцовая руда, минераль одноклиномѣрной кристал. сист. Скученные въ друзы кристаллы К. отличаются мягкостью, алмазнымъ блескомъ и багряно-краснымъ цвѣтомъ. К. даетъ съ содою зерно свинца, въ ѣдкомъ кали растворяется, образуя желтую жидкость; находится на Уралѣ и въ Бразиліи.

Крокусъ мартисъ, окисъ желѣза темно-бурого цвѣта, порошокъ употребляется для полированія тонкихъ стальныхъ и желѣзныхъ издѣлій. См. окисъ желѣза.

Крода, Гуго, род. въ 1841 г., первоначально занимался архитектурой и принималъ участіе въ постройкѣ новой биржи въ Берлинѣ въ 1861 г., затѣмъ отдался изученію живописи, былъ ученикомъ Бендеманна; первой его большою работой была картина для алтаря въ одной церкви въ Курляндіи; въ 1873 г. получилъ медаль на вѣнской всем. выст. за свой собств. портретъ и послѣ этого занялся исключительно портретной живописью, въ которой приобрѣлъ большую извѣстность, особ. женскими портретами. Съ 1877 г. профес. въ дюссельд. акад.

Кродевецъ, уѣзд. гор. Черниговской губ., при 2-хъ ручьяхъ—Свиднѣ и Доброй Водѣ, впадающихъ въ р. Реть; 9 188 ж. К. основанъ въ 1601 г.—окончательно уступленъ полянами Россіи въ 1686 г.—*К-й уездъ* въ вост. части губерніи, 2366,7 кв. в., 117579 ж. (малороссіяне); поверхность представл. волнистую равнину; почва въ юж. части приищуж. черноземная, въ сѣв.—глинистая или песчаная; орош. Десной (прит. Днѣпра) съ приток.: Осота,

Османъ съ Ретью, Сеймомъ съ Накатою; на Деснѣ 3 пристани (въ Мезинѣ, Коропѣ и Конятинѣ), на которыхъ грузятся лѣсъ, лѣсные издѣлія, хлѣбъ. Главн. зан. жителей: земледѣліе (особенно въ юж. части), скотоводство, пчеловодство.

Кроликъ, *Lepus cuniculus*, видъ грызуна, сем. зайцевъ. Отличается отъ зайца болѣе короткими головой, ушами и задними ногами; достигаетъ 16 д. въ дл.; сверху покрытъ сѣрымъ мѣхомъ, снизу бѣлымъ; имѣетъ хвостъ сверху черный, снизу бѣлый; распространенъ въ южн. и средн. Европѣ, гдѣ водится въ холмистыхъ и песчаныхъ мѣстностяхъ, покрытыхъ скалами, оврагами или кустарниками, въ которыхъ легко найти убѣжище во время опасности. Селится обществами въ простыхъ норахъ, состоящихъ изъ логовища и ходовъ. Каждая чета прачется днемъ въ своей норѣ, въ сумерки отправляется за пищей. Самка 7 разъ въ годъ мечет по 8 дѣтенышей, которые чрезъ 5—8 мѣсяцевъ достигаютъ зрѣлага возраста. Подобно зайцу К. питается растительной пищею и предпочитаетъ древесную кору и, объѣдая кору, наноситъ чувствительный вредъ. Бѣлое и вкусное мясо К. употребляется въ пищу, а шкура идетъ на мѣхъ. Дикій кроликъ считается родоначальникомъ домашнего, къ разновидностямъ котораго принадлежатъ *серебристый*, *русскій* и *ангорскій К.*, высоко цѣнимые за доставляемый волосъ, идущій на тонкія ткани.

Кроль, Николай Ивановичъ, поэтъ, род. въ 1822 г., ум. въ 1871 г. Важнѣйшія произведенія: сборн. стихотвореній „Эскизы“, драматич. пьесы „Бракъ при Петрѣ Великомъ“, и „Комедія изъ современной жизни“.

Кроха (итальян. *crosta*, франц. *croche*), осмидольная нота; *семикроха* (*septicroma*), шестнадцатидольная нота; *бискроха* (*biscroma*), тридцатидвухдольная нота.

Крохаль, Христианъ Фридрихъ Вильгельмъ, датскій ученый, род. въ 1846 г. въ Лолландѣ, въ 23-лѣтнемъ возрастѣ приступилъ къ изученію естественн. наукъ и математики; борьба между аѣрою и знаніемъ, могущественно потрясавшая умы въ Даніи 60-хъ годовъ, всбудила въ К. интересъ къ изученію философіи, и въ 1877 г. онъ получилъ докторскую степень за философск. сочиненіе „Den exacte Videnskabs Indlåg i Problemet om Sjælens Existens“, въ 1884 г. выбранъ въ члены датск. академіи и призванъ на кафедру философіи въ копенгагенскій университетъ. Дальнѣйш. труды: „Vor Naturerkjendelse“, „Tanke-og-Sjælslære“, „Isaac Newton“, „Populære fysiske Afhandlinger“ и проч.

Крожау, оруд. городъ въ Моравіи, на Рокитнѣ, 1830 жит.

Кромвель 1) Оливеръ, протекторъ соединен. республикъ Англіи, Шотландіи и Ирландіи, род. въ 1599 г. въ Гунтингдонѣ, происходилъ изъ протест. древне-англійскаго дворянск. рода. Отецъ его и трое дядей были членами парлам. при Елизаветѣ. К. пришлось сыграть крупную руководящую роль въ долговременной борьбѣ парламента съ династіей Стюартовъ. К. былъ избранъ въ парламента депутатомъ отъ Кембриджа въ 1628 г., т. е. тогда, когда раздоръ начиналъ принимать уже нѣсколько рѣзкія формы. Онъ не былъ особенно краснорѣчивъ; голосъ его былъ рѣзокъ и непріятенъ; но



Кромвель, Оливеръ.

рѣчи всегда были полны огня и страсти и поэтому производили впечатлѣніе. Послѣ расущенія парламента, въ періодъ такъ назыв. личнаго управленія (съ 1629—35 гг.), К. пребывалъ болѣею частью въ одиночествѣ, предавался фантазіямъ о близкой смерти и меланхолии, бывшей основной чертой его характера и завладѣвшей имъ особ. въ эти гдлы бездѣйствія. Въ такъ наз. *долгий парламента* К. также попалъ депутатомъ. Послѣ окончательнаго разрыва парламента съ королемъ (въ 1642 г.) онъ организовалъ на свой счетъ цѣлый полкъ въ 1000 человекъ, истративъ на него все свое состояніе. Онъ завелъ въ своемъ оградѣ суровую дисциплину съ религиознымъ оттѣнкомъ. К. былъ по убѣжденіямъ просто протестантомъ, но, понимая крупное значеніе въ войнѣ стойкаго религиознаго убѣжденія, онъ допускалъ самую широкую вѣротерпимость и принималъ въ свой полкъ сектантовъ самыхъ различныхъ направленій, лишь бы ихъ вѣрованія были вполне искренни. К. не ошибся въ своихъ расчетахъ: въ 1644 г. его „желѣзнодорожники“ опредѣлили исходъ битвы при Марстонѣ-Мурѣ, въ 1645 г. онъ разбилъ роялистовъ при Назеби и этимъ окончательно склонилъ исходъ войны на сторону парламента. Въ томъ же году парламентскія войска были реорганизованы по образцу кромвелевской „бригады“ и скоро кончили съ роялистами. Въ 1649 г. Англія была объявлена республикой. Но судьба государства очутилась въ сущности не въ рукахъ парламента, а во власти войска, начальникомъ и душою котораго былъ К. Казнь короля (въ 1649 г.) взволновала всю Европу, и Англіи грозилъ разрывъ чуть не со всѣми монархич. государствами. Но еще болѣе страшная опасность грозили изнутри сам. Британіи. К. быстро справился съ внѣшними и внутренн. врагами: подавилъ возстаніе въ Ирландіи, разбилъ шотландскихъ роялистовъ при Денбарѣ и закончилъ войну побѣдой надъ Карломъ II при Ворчестерѣ (1651). Послѣ счастливаго окончанія морской войны съ Голландіей (1653—54) К. распустилъ долгій парламента и остался единоличнымъ правителемъ трехъ респуб-

ликъ, если не считать власть имъ же учрежденнаго „конституціоннаго совѣта“. К. старался, впрочемъ, пользоваться своей властью исключительно въ интересахъ общественнаго блага, честно исполняя данное имъ обѣщаніе „исцѣлять и устраивать“. Въ 1654 г. К. снова созвалъ парламентъ, при чемъ выборы происходили безъ всякаго правительственнаго давленія, при полной свободѣ. Въ 1655 г. парламентъ предложилъ ему корону, но онъ отказался. Тогда К. былъ объявленъ пожизненнымъ протекторомъ съ правомъ назначить себѣ преемника, но послѣдующіе протекторы должны были быть выборными. К. не желалъ никакихъ измѣненій во внѣшнихъ формахъ политич. и обществ. жизни народа. Онъ настолько же стремился удержать социальныя различія, насколько стремился къ сохраненію парламента. Онъ хотѣлъ только въ старыя учрежденія влить новый духъ. Его мечтою было созданіе „республики святыхъ“. При немъ главной добродѣтелью сдѣлалось благочестіе. Подъ конецъ жизни К. сталъ мрачнымъ и раздражительнымъ: онъ сознавалъ, что сооружаемое имъ зданіе падаетъ, что почва все болѣе и болѣе ускользаетъ изъ-подъ его ногъ; онъ ум. въ 1658 г. 2) К., Ричардъ, сынъ Оливера и протекторъ трехъ государствъ, род. въ 1626 г., слабый и ничтожный человекъ. Народъ, впрочемъ, былъ имъ доволенъ, такъ какъ думалъ отдохнуть при немъ отъ военнаго и пуританскаго правленія. Но черезъ нѣсколько мѣсяц. К. заставилъ сложить свою должность. Ум. въ 1712 г. 3) К., Генрихъ, младшій сынъ Оливера, род. въ 1628 г., въ періодъ протекторства отца и брата управлялъ Ирландіей, возстаніе которой предъ тѣмъ только что было подавлено. Желая упрочить присоединеніе Ирл., онъ не останавливался ни передъ какими мѣрами: казнь, конфискація, изгнаніе—практиковались при немъ въ самыхъ широкихъ размѣрахъ. Такой страшной судьбы, какую Ирл. испытала во времена К., не испытала ни одна страна въ новое время. Самое сильное проклятіе, какое до сихъ поръ можетъ ирландецъ бросить по адресу англичанина, это, по выраженію англійскаго историка, „проклятіе К.“ При К. законодательное объединеніе Англій съ Шотландіею было распространено и на Ирландію, и ея представители впервые получили тогда 30 мѣстъ въ общемъ парламентѣ. Ум. въ 1673 г. 4) К., Томасъ, баронъ Окенгамей, графъ Эссексий, англ. политикъ, предокъ Оливера К., род. въ 1490 г. въ Пубери, при Генрихѣ VIII былъ статсъ-секретарь, за безопасную суровость, съ кот. онъ проводилъ секуляризацию монастырей, былъ прозванъ „молотомъ монаховъ“, въ 1540 г., по наущенію 5-й супруги короля Екатерины Говардъ, казненъ по обвиненію въ государственной измѣнѣ.

Кромдаль (Кремдль, Cromdale), деревня въ шотландск. графствѣ Инвернессъ; здѣсь въ 1690 г. происходила битва съ приверженцами Стюартовъ.

Кромеръ, Мартинъ, польск. историкъ, род. въ 1512 г. въ Галиціи, воспитаніе получилъ въ Краковѣ, при королѣ Сигизмундѣ Августѣ, нѣсколько разъ исполнялъ посольскія миссіи при европейскихъ дворахъ: былъ посломъ при дворѣ Карла V, папы и Фердинанда I; сопровождалъ кардинала Гозіа на Тридентскій соборъ; въ 1579 г. получилъ санъ

епископа; ум. въ 1589 г. Онъ былъ однимъ изъ ученѣйшихъ теологовъ и горячимъ противникомъ реформациі; написалъ два выдающ. сочин.: 1) „De origine et rebus gestis Polonorum“ (возникновеніе и исторія Польши)—разсказъ доведенъ до смер. Сигизмунда I. 2) „Polonia sive de situ, populis, moribus etc. Poloniae“—географико-статистическое изслѣдованіе, цѣнное выше его исторіи.

Кромка, узкая полоса по бокамъ матеріи.

Кромлехъ (нелгт.), названіе доисторич. памятниковъ—круговъ, состоящихъ изъ отдѣльных необтесанныхъ камней и встрѣчающихся по большей части въ видѣ оградъ вокругъ надгробныхъ насыпей, пашенныхъ столбовъ и проч. Ихъ находятъ преимущественно въ Англій, а также на Скандинав. полуостр., во Франціи, въ Германіи, въ Испаніи и Португаліи, въ Индіи, Аравіи и Сиріи, въ Перу и, повидимому, въ Австраліи. Назначеніе ихъ, во всякомъ случаѣ, было различное: они, во первыхъ, служили оградой для другихъ памятниковъ и, кромѣ того, вѣроятно, обозначали священныя мѣста, гдѣ обыкновенно происходило богослуженіе, отправленіе правосудія и т. д.

Кромкарги, графство въ сѣв. Шотландіи, состоитъ изъ нѣскольк. мѣстностей, лежащихъ разбросанно въ графствѣ Россъ, почему К. и соединено съ послѣднимъ въ политич. отношеніи. Въ западн. части его наход. поселеніе того же имени, съ 1360 жител., съ обширной и безопасной гаванью, кот. была извѣстна еще древнимъ подъ имен. Rogtus salutis; въ ней можетъ помѣститься весь англійскій флотъ; жители заним. въ больш. размѣрахъ рыбн. ловлей; вблизи находится памятникъ въ честь геолога Гуга Миллера, кот. здѣсь погребенъ.

Кромоловъ, посадь Петроковской губ., Бендинскаго у.; 2196 ж.

Кромпахъ, городъ въ венгер. комитетѣ Ципсъ, 1810 ж.; желѣзные и мѣдные рудники.

Кромптопъ, Самуэль, англійскій механикъ, род. въ 1753 г. Въ 1774—79 г. изобрѣлъ прядильную машину, названн. имъ мольдженни, которая съ нѣкоторыми улучшениями употребляется и до сего времени подъ именемъ селфактора, ибо представляетъ значительныя преимущества, въ томъ смыслѣ, что на ней можно получать кругую или слабо-скрученную пряжу по желанію. Ум. въ 1827 г.

Кромфордтъ, минераль, см роговая свинцовая руда.

Кромъ, уѣз. гор. Орловской губ., при впаденіи р. Недны въ Кромъ; 3159 ж. Упоминается въ первый разъ въ 1147 г.; въ смутное время К. были заняты донскими казаками (съ атаманомъ Корелемъ во главѣ), кот. выдержали упорную осаду Шереметьева, Мстиславскаго и Шуйскаго.—**К-скій уездъ** находится въ юж. части губ.—и, занимаетъ 1927 кв. в. съ 110 392 ж.; мѣстоположеніе возвышенное; юж. часть перерѣзана водораздѣломъ, отдѣляющ. систему р. Оки отъ р. Сейма; почва преимуществ. суглинистая и супесчаная; рѣки: Она (не судокъ и не славная въ предѣлахъ у.) съ приток. Ицкой и Кромой и Свапа (прит. Днѣпра). Глав. зан. жителей: земледѣліе (хлѣбъ, пенька) и скотоводство (конскіе заводы).

Крона 1) нѣмецкая серебряная монета, введенная общегерманскимъ монетнымъ закономъ = 10

маркамъ; 2) серебр. монета германскаго союза, введенная въ 1857 г. и упраздненная со времени введенія новой монетной системы во всей Германіи; равнялась 27,9 мар.; 3) самая больш. англ. серебр. монета, иначе краунъ (crown) = 5 шиллин. = 1/4 фунт. стерл.; 4) португальск. золот. монета (soega) = 10000 рейсовъ = 45,367 прусск. мар.; 5) съ 1875 г. монетная единица соединенн. трехъ скандинавск. государствъ = 1/8 прусск. мар.; монеты въ 10, 20 К. чеканятся изъ золота, въ 1—2 К.—изъ серебра; 6) мѣра вѣса для золота, бывш. въ употребленіи до конца 1839 г. въ Базелѣ (3,37 гр.) и до конца 1858 г. въ Франкфуртѣ на Майнѣ (3,36 грам.); 7) то же, что кроненталеръ (см. это слово).

Кронака (Cronaca), Симоне, итал. архитекторъ, совѣт. Симоне ди Томазо д'Антоніо дель Полладжуоло, род. въ 1457 г. во Флоренціи; художеств. образованіе получилъ въ Римѣ, усердно изучая античныя развалины и произведенія гениальнѣйшаго архитектора XV в. Брунеллеско; за точность воспроизведенія римск. образцовъ получ. отъ современниковъ прозваніе К. Въ 1495 г. онъ началъ строить флорентин. соборъ, но преждевременно ум. въ 1505 г. Лучшими его работами считаются: признанный за образецъ искусства карнизъ въ палатцѣ Строчи, колоннады и ложи двора этого палатца, изящныя палатца Гвадини и церковь Санъ-Франческо аль-Монте (все во Флоренціи). Всѣ произведенія К. отличаются строгимъ подражаніемъ древне-римскимъ формамъ.

Кронахъ, округъ городъ въ бавар. пров. Обер-Франкенъ, при слияніи Кронахъ и Гасляхъ, 4037 ж., вблизи древняя крѣпость Розенбергъ; родина художника Луки Кранаха Старшаго.

Кронбергъ 1) городъ въ прусской пров. Висбаденъ, окр. Обертаунусъ, 2398 ж., садоводство; вблизи курортъ Кронталъ. 2) К., альпійская вершина въ швейц. кантонѣ Аппенцелль, 1640 м. в.

Кронбергъ, укрѣпленный замокъ на дат. островѣ Зеландіи, близъ Гельсингера.

Кронверкъ (нѣмец.), укрѣпленіе, состоящее изъ одного или нѣсколькихъ бастионныхъ фронтовъ; строился для защиты мостовъ и усиленія фронтовъ позиціи; какъ наружныя пристройки, К. располагались для прикрытія одного или нѣсколькихъ фронтовъ крѣпости.

Кронгельбъ, кронъ, хромовая желтъ, хромокислый свинецъ, находится въ природѣ въ готовомъ видѣ подъ именемъ красной свинцовой руды, получается въ видѣ желтаго порошка изъ раствора свинцоваго сахара прибавленіемъ краснаго хромокислаго кали. К., $Pb\ Cг\ O_4$ почти нерастворимъ въ водѣ, но растворяется въ подкисленной азотной кислотой водѣ, а также въ калийныхъ щелочахъ, при нагреваніи выделяетъ кислородъ, при чемъ остатокъ состоитъ изъ основнаго хромокислаго свинца и окиси хрома. Употребляется въ большемъ количествѣ, какъ краска, готовится фабричнымъ путемъ, какъ указано выше, или же изъ сѣрниокислаго свинца и желтаго хромокислаго кали, въ так. случаѣ цвѣтъ его зависитъ отъ того, сколько сѣрниокислаго свинца перешло въ хромокислый. По краснотѣ тона и кроющей силѣ превосходитъ всѣ желтыя краски. Свѣтъ, воздухъ и слабыя кислоты на

него не дѣйствуютъ, но мыла и щелочи дѣйствуютъ. Соединеніе (а частью смѣсь) $Pb\ SO_4 + Pb\ Cг\ O_4$ даетъ хорошую желтую краску—кельнскую желтъ, а соединеніе $2\ Pb\ SO_4 + Pb\ Cг\ O_4$ — даетъ краску канареечнаго цвѣта, которая, въ смѣси съ берлинской лазурью, больше употребляется для приготовления зеленыхъ красокъ—хромовой зелени, зеленой киновари. При этомъ кронъ смѣшиваются или въ сухомъ видѣ, или лучше одновременно получаютъ изъ раствора, напр. при соединеніи раствора хлористаго желѣза и свинцоваго сахара съ растворомъ желтой кровяной соли и хромокислаго кали. Хромовая зелень—очень хорошая масляная краска, но употребляется и въ водныхъ растворахъ при печатаніи обоевъ. При окраскѣ тканей к—омъ ткань сначала погружаютъ въ растворъ свинцоваго сахара, а потомъ въ растворъ хромокислаго кали. Соединеніе $Pb\ Cг\ O_4$, $Pb\ H_2\ O_2$ —даетъ красную краску—хромовую или австрійскую киноваръ, получается при дѣйствіи калийнаго щелока и расплавленнаго нашатыря на К. или изъ раствора свинцоваго сахара, хромокислаго кали и калийнаго щелока. Въ смѣси съ к—омъ получается оранжевая краска.

Кронгласъ (анг.), чрезвычайно чистое хрустальное стекло, приготовляемое безъ окиси свинца, вмѣстѣ съ флинтгласомъ образ. ахроматическаго стекла.

Кронгольмъ, Авраамъ, шведскій историкъ, род. въ 1809 г., слушалъ лекціи въ Лундѣ отъ 1825—29 г., съ 1832 по 1855 г. профессоръ исторіи въ лундскомъ универс.; ум. въ 1879 г. въ Стокгольмѣ; оставилъ много цѣнныхъ сочиненій, наприм. „О варягахъ“, „О католич. лигѣ и о гугенотахъ“, „Исторія Швеціи при Густавѣ Адольфѣ“.

Крондотація, общая сложность дохода монарховъ, извлекаемаго изъ государственныхъ средствъ, въ отличіе отъ частн. имущества владѣтельской особы.

Крозе, Карлъ, псевдонимъ датской писательницы Теклы Юэль, род. въ 1835 г.; талантливая романистка, произведенія которой, преимущественно въ формѣ новеллы, отлич. художественностью замысла, равно какъ и легкостью и граціозностью изложенія. Кромѣ небольшихъ разсказовъ въ газетахъ и журналахъ К. написала: „Doktor N...“, „Planterens Patter“ („Дочь плантатора“), „Guld“ („Золото“), „Aagel“ („Подъ игомъ“) и др., а также нѣсколько поэмъ и томикъ дѣтскихъ разсказовъ.

Кронбергъ 1) Андрей Ивановичъ, писатель, критикъ и переводчикъ Шекспира; ум. въ 1855 г.; 2) К., Иванъ Яковлевичъ, ученый и переводчикъ, род. въ 1788 г. въ Москвѣ, образованіе получилъ въ педагогич. заведеніи въ Галле и на философскомъ факультетѣ іенскаго университета, въ 1807 г. удостоенъ степени доктора философіи, до 1818 г. былъ директоромъ коммерческаго училища въ Москвѣ, съ 1819 г. професс. харьковскаго университета, съ 1826 г. ректоръ означенн. университета; ум. въ 1838 г. К. много сдѣлалъ для русской науки въ области перевода и объясненія произведеній Шекспира, эстетки и исторіи искусства у древнихъ и новыхъ народовъ. Важнѣйш. труды: „Alphunger“, собраніе сочиненій и переводовъ, относящихся къ изящнымъ искусствамъ и древней классической словесности; „Литерва“, сборникъ статей по исторіи искусства и литературы; статьи въ періодич. изданіяхъ и отдѣльныя брошюрки, изданія

сочин. Саллюстія о заговорѣ Катилины, рѣчи Цицерона „Pro lege Manilia“, нѣкотор. сочиненій Персія и Горация и „Латинско-Россійскій лексиконъ“.

Кронекеръ, Леопольдъ, математикъ, род. въ 1823 г., съ 1860 г. ордин. академикъ берл. акад. наукъ, въ 1861 г. открылъ лекціи въ берл. унив. и въ 1883 г. былъ назначенъ тамъ же орд. проф. математики; работалъ въ области высшей арифметики, алгебры и анализа; примѣненіемъ теоріи эллиптическихъ функцій достигъ важныхъ результатовъ въ теоріи чиселъ. Важн. соч.: „Grundzüge einer arithmetischen Theorie der algebraischen Grössen“, „De unitatibus complexis“ и др., принималъ участіе въ изд. „Journal für Mathematik“; ум. въ 1891 г.

Кронекъ (Gronnegk), логанъ Фридрихъ, баронъ фонъ, нѣмецкій поэтъ, р. въ 1731 г.; уже въ ранней юности принялся за изученіе римск., испанск. французск., англійск. и нѣмецк. классиковъ; съ 1849 г. изучалъ право въ Лейпцигѣ и Галле; поддерживалъ сношенія съ выдающимися въ то время писателями новаго литератур. направленія, преимущественно съ Геллертомъ. Написалъ двѣ комедіи: „Недовольный“ и „Недовѣрчивый“ и трагедію „Кодръ“; послѣдняя была одобрена Лессингомъ и доставила К. премію, назначенную автору лучшей нѣмецкой трагедіи (1757); съ 1754 по 1756 г. издавалъ сообщая съ Рабе, Уцемъ и Гиршемъ еженедѣльную газету „Другъ“, посвященную этическимъ вопросамъ; ум. въ 1758 г. Какъ и все трагики его времени, ставилъ себѣ высшимъ образцомъ французскую трагедію и отчасти Сенеку. Въ его „Кодръ“, поэтому, много реторики, характеристика слишкомъ обща и страдаетъ идеализацией, но эти недостатки искупаются вдохновеннымъ слогомъ и гладк. стихомъ, не смотря на невыгодный Александрійскій размѣръ. Лучшими его произведениями считаются дидактич. стихотворенія, эпиграммы и духовныя пѣсни.

Кроненбергъ, городъ въ прусск. пров. Дюссельдорфъ, окр. Меттманъ, 8214 ж., желѣзн. и сталенныя заводы.

Кроненгадлеръ (нѣм.), монета въ Австріи, Баваріи, Вюртембергѣ, Баденѣ и др. нѣм. земляхъ, = 4,166 марки. Въ послѣдніе годы К. все болѣе и болѣе выходитъ изъ обращенія.

Кронесъ, Францъ австр. историкъ, род. въ 1833г., изучалъ въ Вѣнѣ философію и исторію, въ 1857 г. былъ приглашенъ профес. исторіи Австріи въ юридич. академію въ Кашау, въ 1865 г. былъ проф. унив. въ Грацѣ. Напис.: „Umriss des Geschichtslebens der deutsch-österreichischen Ländergruppe vom 10—16 Jahrhundert“ (1863); „Mandbuch der Geschichte Österreichs“ (1878—79) и мн. др.

Крониды (кронионы), въ греч. мифологіи, сыновья Кроноса и Реи: Зевсъ, Посейдонъ и Плутонъ.

Кронобергъ, или Вексье, лень въ южной Швеціи, часть области Смоландъ, 9997 кв. км., 167678 ж.; много озеръ и болотъ (1000 кв. км.); глав. зан. жит.—ей: земледѣліе (хотя почва и не плодородна), скотовод., горнозаводская и лѣсная промышл., охота; глав. гор. Вексье.

Кроноссъ (Kronos), неправильно называемый также Хроносомъ, въ греч. мифологіи сынъ Урана и Реи, самый младшій изъ титановъ, свергнувшій своего отца и присвоившій себѣ власть надъ міромъ. Онъ

вступилъ въ супружество со своею сестрою Реєю, и послѣдняя родила ему Гестию, Деметру, Геру, Гадеса, Посейдона и Зевса; но такъ какъ Гея предсказала ему, что онъ и самъ будетъ свергнутъ своими дѣтьми, то онъ проглатывалъ ихъ тотчасъ по рожденіи, за исключеніемъ Зевса, котораго Рея удалось спасти тѣмъ, что она дала К. проглотить завернутый въ пеленки камень. Возмущавъ, Зевсъ съ помощью океаниды Метиды заставилъ отца возвратиться проглоченныхъ дѣтей и, затѣмъ, соединившись съ братьями, затѣялъ борьбу съ К. и другими титанами (*титаномачія*), побѣдилъ ихъ и низвергъ въ Тартаръ. По другой версіи К., помирившись съ Зевсомъ, властвовалъ вмѣстѣ съ Радамантомъ на островахъ *Блаженныхъ*. Первоначально К. былъ, по видимому, богомъ земледѣлія и, какъ такового, итальянцы отождествили его со своимъ богомъ посѣвовъ, Сатурномъ (см. это слово); въ Греціи, однако, почитаніе его было не очень распространено, и какъ въ памятникахъ греч. религіи, такъ и въ греч. искусствѣ мы находимъ мало указаній на него. Въ Афинахъ было его святилище подъ Акрополемъ, а въ Олимпіи смѣлъ холмъ К., на которомъ въ честь его совершалось жертвоприношеніе. К. изображался въ видѣ старика съ приподнятымъ на затылокъ одѣяніемъ и съ косой въ рукѣ. Представленіе о К., какъ о богѣ времени (при чемъ это представленіе о немъ перешло и на Сатурна), явилось вслѣдствіе смѣшенія его имени съ греч. словомъ *chronos* (время).

Кроноцкая сопка, потухшій вулканъ на восточ. склонѣ Камчатскихъ горъ; къ зап. отъ *Кроноцкаго мыса* (замынающаго вмѣстѣ съ мысомъ Шипучскимъ *К—ій заливъ*); выс. сопки 10612 ф.

Кротузь, родъ простаго полу-сукна, которое окрашивается въ половинкахъ: готовится въ Пруссіи и Саксоніи.

Кронцверкулъ 1) циркуль съ кривыми ножками для измѣреній круглыхъ предметовъ, діаметра валовъ, осей или внутреннихъ отверстій. 2) К., небольшой циркуль съ рейсфедеромъ для проведенія самыхъ маленькихъ окружностей.

Кроншлотъ, сильно укрѣпленный фортъ къ югу отъ Кронштадта, С.—Петербургской г., Ораніенбаумскаго уѣзда; берега его обшиты гранитомъ. Построенъ кн. Меншиковымъ въ 1703 г. по модели, сдѣланной Петромъ I. Суда, идущія въ Петербургъ, непрям. должны проход. между К. и Кронштадтомъ.

Кронштейль, см. *куліка*.

Кронштадтъ 1) К. (Вѣнецъ—городъ), портовый гор. Петербург. губ. (военная и купеческая гавани) съ крѣпостью на о. Котлинянъ, въ Финск. зал. служить защитою Петербурга, съ кот. соединенъ каналомъ Петра I (начать при Петрѣ I и оконченъ при Екат. II); мѣсто стоянки балтійскаго флота; разныя морския и военныя сооруженія и учрежденія (адмиралтейство, арсеналъ, верфи и проч.); таможня (К. служить какъ бы гаванью для Петербурга: чрезъ него проходятъ все товары, вывозимые и привозимые къ Петерб. порту); въ 1886 г. въ К—ой гавани бросили якорь 1892 парохода и корабля съ 1 015 596 тоннами груза. Въ К. есть пароходный зав. морскаго министерства (изготовл. маш. и разн. аппараты для морск. судовъ ежегодно на сумму 1 000 000 р.; число рабоч. 1000); казен-

ый канатный зав. и проч. Жит. 42 676, большею ч. военные. Учебныя заведения: мужская и женская гимназия, реальное училище, морская училища и т. д. К. основанъ въ 1710 г. Петромъ I для защиты Петербурга. 2) К. (венгер. *Брассо*), глав. гор. комитата К. (1797 кв. км., 83929 ж.), богатая, плодородная мѣстность, важный торговый и промышленный гор. Трансильваніи; суконные фабр., кожевенные, мѣдные и желѣзные заводы; евангелич. соборъ, гостин. дворъ, остатки быв. крѣпости.

Крошшедтитъ, минераль гексагональной, ромбоэдрическ. кристал. сист.; вороно-черный, блестящій, встрѣчается въ лучисто-шестоватыхъ агрегатахъ, состоитъ изъ кремнезема, окиси и закиси желѣза, магнезии и воды, плавится въ черновато-сѣрый шлакъ, растворяется въ соляной и сѣрной кислотахъ, отдѣляя студенистый кремнеземъ. Находится въ Корнваллисъ

Кропинскій, Людвигъ, польск. поэтъ, р. въ 1767 г. Его драма „Ludgarda“ и сентиментальный романъ „Julia i Adolf“ пользовались въ свое время извѣстностью, но скоро были забыты; ум. въ 1844 г.

Кропси (Corseu). Джесперъ, американ. пейзажистъ, род. въ 1823 г.; много путеш. по Итали, по возвращеніи въ Нью-Йоркъ былъ избранъ членомъ худож. академіи за свои итальян. эскизы; онъ написалъ также много акварелей.

Кроптъ, Дитрихъ, нѣм. скульпторъ, род. въ 1824 г. въ Бременѣ. Первоначально посвятивъ себя кораблестроенію, К. при исполненіи моделей кораблей обнаружилъ столь крупный пластическій талантъ, что ему доставили возможность поступить въ мюнхенскую академію художествъ, а затѣмъ и въ дрезденскую, гдѣ онъ былъ ученикомъ извѣстнаго Генеля. Въ 1858 г. онъ для совершенствованія поѣхалъ на 3 года въ Римъ, и здѣсь первыми его самостоят. работами были два бюста Рафаэля, колѣнопреклоненный ангелъ и др. По возвращеніи на родину К. создалъ энергично схваченную статую св. Луки (покровителя живописи) и затѣмъ—лучшую свою работу—статуи крестьянина и рудокопа (на западн. фасадѣ бременской биржи). Всѣ эти фигуры, равно какъ и сюжеты позднѣйшихъ его работъ (мраморн. рельефъ нагорной проповѣди, колоссальн. статуя Бремена внутри зданія биржи и др.) выхвачены изъ окружающей дѣятельности и дышутъ здоровою, мощною жизнью.

Кроръ (Croge), иначе Куронъ (Kurog), въ британской Остѣ-Индіи денежная единица въ 10 милліоновъ рупій, равная по стоимости 106918 268 килограм. чист. серебра.

Кросневци, посадъ Варшавской г., Кутновскаго у., 1989 ж.

Кросны, ткацкій станъ для холста; также самый холстъ, только что вытканый.

Кросенъ 1) гл. гор. окр. К. (1307 кв. км., 61378 ж.), прусск. пров. Франкфуртъ, при впадѣніи Бобра въ Одеръ, 6810 ж.; сук. производства. 2) К., Ричардъ Аштонъ, англ. государственный дѣятель, род. въ 1823 г. въ Ланкаширѣ, воспитывался въ Кембриджѣ, былъ мировымъ судьей въ своемъ родномъ графствѣ и въ 1857 г. вступилъ въ нижнюю палату парламента; здѣсь онъ держался консерв. партіи и, какъ выдающійся ораторъ, скоро

приобрѣлъ большое значеніе среди своихъ единомышленниковъ, такъ что въ 1874 г. Дизраэли вручилъ ему портфель министра внутр. дѣлъ; съ іюля 1887 г. состоялъ мин. по дѣламъ Индіи.

Кросс, Густавъ Густав., профессоръ петербургской консерваторіи, извѣстный пианистъ, ученикъ Рубинштейна. Род. въ 1831 г., ум. въ 1885 г.

Кростоло (Crostolo), рѣка въ итальянской провинціи Реджіонель Эмилиа, впадаетъ въ По близъ Гвасталла.

Кроссфѣль (Crossfell), высшая точка въ Пеннинской горной цѣпи, въ сѣверной Англии, на востокѣ графства Кумберландъ, 882 м. выс.

Кросъ (Crows), сѣверо-американское индѣйское племя, въ террит. Монтана и Уэйомингъ. К. сами назыв. себя Улсарона.

Кроталохъ (греч.), старинный музык. инструментъ, родъ погремушки, извѣстный еще у древн. египтянъ и употреблявшійся у грековъ и римлянъ во время танцевъ; состоялъ изъ двухъ кусковъ жести или расщепленнаго тростника, соединенныхъ на подобіе кастаньетъ и издававшихъ звуки при постукиваніи по нимъ.

Кротоновая кислота, находится въ кротоновомъ маслѣ, получается при окисленіи соответствующаго ей альдегида. Этой кислотѣ приписываютъ ядовитое воспальющее и сильно-слабит. свойство К. масла.

Кротоновое масло (oleum crotonis), въ Индіи и Англии добывается изъ сѣмянъ *crotontiflimum* посредствомъ выжиманія или изъ сѣроуглерода. Это густая жидкость медоваго до темнубраго цвѣта, жгучаго остраго вкуса, прогорклѣго запаха, на воздухѣ темнѣетъ, легко растворяется въ эфирѣ, отчасти также въ алкогольѣ; составныя части: кротоновая кислота, $C_8H_8O_2$, ангелиновая кислота, обыкновенныя жирныя кислоты, смолистое вещество кротоноль. К. м. представляетъ весьма ядовитое вещество. Ничтожныя приемы его вызываютъ сильный поносъ, а большіе—смерть. На кожѣ оно образуетъ пузыри и гнойнички; его употребляютъ поэтому тамъ, гдѣ нужно вызвать сильное раздраженіе кожи. Славится особенно при леченіи свинцовой колики.

Кротоноскій водопроводъ, черезъ который вода изъ рѣки Кротоны (притока Гудсона) доставляется въ Нью-Йоркъ, одно изъ грандіознѣйшихъ сооруженій нашего вѣка; выстроенъ въ 1837—42 гг.; стоилъ 13 мил. рубл.; длина его 57 вер.; оканчивается резервуаромъ, вмѣщающимъ 2270 милл. литр.; въ Нью-Йоркѣ ежедневно доставляется изъ этого резервуара 220 — 270 милл. литр. воды.

Кротонъ 1) въ древности могущественнѣйшій изъ греческихъ городовъ въ южной Италиі (Луканія), основанный въ 710 г. до Р. X. ахейцами. знаменитъ какъ мѣстопребываніе философа Пиагора и его школы; вслѣдствіе постоянныхъ войнъ съ гор. Локрами и съ сцилліискими тираннами слабѣлъ и въ 194 г. до Р. X. былъ завоеванъ римлянами. 2) К., мионч. царь древн. греч. государ. Аргоса, убилъ свою дочь Псамаху за то, что она родила сына отъ Аполлона, была изгнанъ изъ своего гсеударства для умиротворенія Аполлона, насланшаго на Аргосъ чуму. 3) К., рѣка въ С. Америкѣ; начин. на границѣ Коннектикута, впад. въ р. Гудзонъ. Воды К. отводятся въ громаднхъ размѣровъ резервуаръ (вмѣщ. 2270000000 литр. воды),

запираемій плотиною въ 82 м. дл.; изъ резервуара вода проходить по *Кротонскому водопроводу* въ Нью-Йоркъ.

Кротонъ, окружный гор. въ прус. пров. Познань. (Окр. К., 954 кв. км.; 71847 ж., земледѣліе, садоводство, лѣсопромышлен.;) 9894 ж., здѣсь же замокъ того же имени; глав. мѣсто независимаго княжества К. (принадлежитъ князю фонъ Турнь и Таксисъ).

Кроттендорфъ, деревня въ саксонс. окр. Цвикау, на Чопау, 3631 ж.; нитяная и бумажная фабрика; ломки мрамора.

Кротуа, городъ во французс. департ. Соммы, 1400 жит., развалины замка, въ которомъ сохранилась въ плѣну Жанна Д'Аркъ; морскія купанья; рыболовство

Кротъ Рубиалъ (*Crotus Rubianus*), собственно Юганъ Егеръ (*Johannes Jäger*), гуманистъ, род. въ 1480 г. въ Дорнгеймѣ близъ Ариштадта, воспитывался въ Эрфуртѣ, гдѣ подружился съ Лютеромъ и Ульрихъ-фонъ-Гуттеномъ; три года пробылъ въ Италіи, въ гор. Болоньѣ домашнимъ учителемъ и, возвратившись оттуда въ 1520 г. въ Германію, сдѣлался ревностнымъ приверженцемъ реформации, но потомъ, подъ влияніемъ крайностей вызваннаго реформацией народнаго движенія, мало по малу возвратился къ старому католическому ученію; съ 1524 г. по 1530 г. находился въ Кенигсбергѣ при дворѣ Альбрехта Бранденбургскаго; въ 1531 г. получилъ отъ архіепа. Альбрехта Магдебургскаго мѣсто конника въ Галле; ум. около 1540 г. К. Р. былъ однимъ изъ главныхъ сотрудниковъ известной сатиры „*Epistolae obscurorum virorum*“.

Кроты, *talpae*, сем. хищныхъ животныхъ, отъ коготныхъ. К. имѣютъ коренастое, цилиндрическое тѣло съ неясно обозначенной шеей, маленькую голову, удлинненную и заостренную въ хоботъ, едва приметные глаза и уши, очень короткий хвостъ, укороченныя конечности, изъ которыхъ переднія представляютъ могучія копытельныя орудія, и короткія, шелковистый мѣхъ; живутъ они подъ землею по большей частью въ ровныхъ, хлѣбородныхъ мѣстностяхъ, ночью болѣе дѣятельны, чѣмъ днемъ, рѣдко выходятъ на поверхность, п. ч. не могутъ ни прыгать, ни лазить, ни ходить, но съ изумительной быстротой неутомимо роются въ землѣ, при случаѣ хорошо плаваютъ, употребляя широкія переднія лапы, какъ весла. Изъ чувствъ у нихъ обоняніе, осязаніе и слухъ развиты въ ущербъ зрѣнію. Настѣкомыя, живущія подъ землею, черви, раки, мелкія млекопитающія, птицы, лягушки, слизни и др. составляютъ пищу К., которые, благодаря прожорливости, не подвергаются зимней спячкѣ. Разъ или два въ годъ самка мечетъ 3 — 5 голыхъ и слѣпыхъ дѣтенышей. Всѣ К. отличаются неуживчивостью, сварливостью, драчливостью и кровожадностью. Распространены почти во всей Европѣ, въ большей части Азіи, Сѣверн. Америкѣ и южной Африкѣ. Нашъ *обыкновенный К.*, *talpa europaea*, дл. въ 5 д., отличается всѣми характерными качествами, свойственными семейству; не имѣетъ ушныхъ раковинъ и обладаетъ маленькими, едва заметными глазами, скрытыми подъ густою шерстью. Все тѣло, за исключеніемъ лапъ, подошвъ, конца хобота и хвоста, покрытыхъ тѣлеснаго цвѣта ко-

жею, покрыто густымъ, короткимъ, мягкимъ и блестящимъ мѣхомъ. Изъ всѣхъ подземныхъ животныхъ К. особенно старательно устраиваетъ свое подземное жилище, замѣтно съ поверхности по довольно значительному земляному бугру. Жилище состоитъ изъ гнѣзда, служащаго спальней, и двухъ круговыхъ галлерей, изъ которыхъ большая лежитъ на одинаковой высотѣ съ гнѣздомъ, а меньшая, параллельная первой, нѣсколько выше. Съ верхнею галлереею гнѣздо соединяется 3 косыми ходами, а верхняя галлерей съ нижней 5 или 6 такими же ходами. Отъ большой галлерей кнаружи отходитъ 8—10 лучеобразныхъ, прямыхъ, горизонтальныхъ, вѣтвящихся ходовъ, впадающихъ на нѣкоторомъ разстояніи въ общій корридоръ. На случай бѣгства изъ гнѣзда, внизъ проводится еще одинъ дугообразный ходъ, также впадающій въ тотъ-же корридоръ. Кромѣ этихъ ходовъ, К. ежедневно роетъ еще новыя, соединяющіеся съ болѣе широкимъ, ведущимъ въ гнѣздо главнымъ ходомъ. Все жилище помѣщается подъ корнями деревьевъ или подъ стѣнами, на разстояніи 1 или 2 футовъ отъ поверхности почвы. Въ гнѣздѣ устраивается постель изъ мягкихъ листьевъ; стѣны гнѣзда и главн. ходы выравниваются, и, если нѣтъ по близости ручья или лужи для водопоя, то вырывается особое углубленіе для собиранія воды. При рытвѣ гнѣзда и главн. хода земля просто утаптывается, при рытвѣ другихъ ходовъ—выбрасывается на поверхность въ видѣ небольшихъ кучъ, по которымъ всегда можно найти жилище К. О. К. водится во всей средн. Европѣ и въ Азіи до Амура и отличается прожорливостью (ежедневно употребляетъ пищу въ количествѣ, равномъ вѣсу его тѣла) и кровожадностью, доходящею до того, что побѣдитель К. сѣдаетъ своего побѣжденнаго врага.—К. приноситъ человѣку значительную пользу истребленіемъ на поляхъ и лугахъ насекомыхъ, но въ то же время и вредны тѣмъ, что разрываютъ землю въ садахъ и огородахъ, и выворачиваютъ корни растений. Родственный о. К., *слѣпой К.*, *t. coeca*, получившій названіе по тонкой полупрозрачной перепонкѣ, покрывающей глаза, водится на югѣ Европы, главн. образ. въ Италіи и Греціи, гдѣ о. К. вовсе не встрѣчается.

Крофтеры (*Crofters*), полевые работники въ Шотландіи, получающіе отъ своихъ работодателей-помѣщиковъ небольшой участокъ земли, не обезпечивающій удовлетворенія и половины ихъ потребностей пропитанія, съ обязательствомъ выплачивать ежегодно до 20 фунт. стерл.

Крофтосъ (*Crofts*), Эрнестъ, англійск. живописецъ-баталистъ, ученикъ Гюнтена, р. въ 1847 г. Первыми своими успѣхами обязанъ картинѣ, изображающей возвращеніе разбитаго французскаго военнаго отряда во время войны 1870 г., написанной въ 1874 г. и представляющей, на ряду съ множествомъ плѣнительныхъ мотивовъ, удачное соединеніе превосходно переданнаго сюжета и эффектнаго ландшафта; карт. эта находится въ кенигсбергск. городск. музеѣ. Написалъ также: битву при Линьѣ, утро битвы при Ватерлоо и др. карт.; избранъ въ члены Лондонскаго академіи за картину „Переходъ Велингтона изъ Катрбра въ Ватерлоо“.

Крохинскій посадь, Новгородской г., Бѣлозерскаго у., при выходѣ р. Шексны изъ Бѣлоозера:

со времени прорытія Бѣлозерск. кан. (проходящаго ниже К. п.) *пристань К-ая* потеряла свое значеніе; жит. 1333. Нѣкоторые полагаютъ, что здѣсь первоначально стоялъ г. Бѣлозерскъ, столица Синеуса.

Кроше (франц. Crochet), крючекъ; въ военномъ дѣлѣ, загнута назадъ удлиненія фланговъ аппрошей; служатъ для избѣжанія застоя при передвиженіи войскъ.

Крошець, у днѣпровскихъ рыбопромышленниковъ гуртъ, голова бѣлорыбицы.

Крошья, плетеная корзинка, въ кот. крестьяне вывозятъ на торгъ мелкую птицу.

Кроз, (тур. Акчегиссаръ, т. е. „бѣлый городъ“), гор. въ турецк. вилайетѣ Скутари; 5500 жит. албанц. (болыш. частью магомет.); извѣст. какъ резиденція знаменит. Скандербегга.

Кру (Grewe), 1) городъ въ английскомъ графствѣ Честеръ, мѣсто пересѣченія нѣскольк. желѣзныхъ дорогъ, 24372 ж.; большія фабрики машинъ. 2) К., племя негровъ на Перечномъ и Слоновомъ берегу Гвинеи (въ Африкѣ); раздѣляются на Гребо и собственно К. Первые крѣпкаго тѣлосложения, синевато-чернаго цвѣта лица; заним. земледѣліемъ и торговлей; хорошіе работники; вторые славятся какъ отличные матросы. К.—идолопоклонники.

Крувелла, собственно Кривелла (Cruvelli, Crüwell), Софія, нѣмец. оперная пѣвица, род. въ 1826 г.; первоначальное музыкальное образованіе получила на родинѣ, затѣмъ совершенствовалась подъ руководствомъ Бордоньи въ Парижѣ, гдѣ дала свой первый концертъ въ 1847 г.; въ томъ же году дебютировала на подмосткахъ венеціанскаго театра въ роли Эльвиры въ оперѣ Верди „Эрнани“. Ангажированная въ Лондонѣ въ 1848 г. не выдержала соперничества съ Женни Линдъ, возвратилась въ Германію и здѣсь съ успѣхомъ пѣла на многихъ сценахъ. Періодъ ея полнаго сценическаго успѣха начинается съ поступленіемъ на сцену Парижск. Итальянской оперы въ 1851 г. и продолжается послѣ перехода въ Grand Opera въ 1854 г., послѣ чего она вскорѣ оставила сцену, выйдя замужъ за барона Вижье (Vigier).

Крутитъ, минералъ изъ порядка сульфатовъ, частью бѣлаго, частью сѣраго цвѣта; состоитъ изъ сѣрнокислой извести, сѣрнокислой кали-магнезии и воды, содержится въ ново-штассфуртскихъ залежахъ каменной соли. Горячая вода растворяетъ сѣрнокислый калий и магнезию, оставляя нераствореннымъ гипсъ; холодная вода растворяетъ только сѣрнокислую магнезию. Употребл. для удобренія.

Круглая десятина, имѣетъ 60 саж. въ квадратѣ, 3600 кв. саж.

Круглоголовые, шуточное названіе приверженцевъ Долгаго Парламента въ Англии во время гражданской войны (1642—1649 г.), данное имъ кавалерами или роялистами, такъ какъ они носили коротко остриженные волосы.

Круглое око, въ анатоміи, круглое отверстіе между среднимъ и внутреннимъ ухомъ; см. *ухо*.

Круглобссіа высокая, Ставропольской губ., вдоль прав. бер. р. Калауса; высшая точка при ст. Сѣверной, 1700 ф. выс.; дають начало рѣк.: Карамики, Тумузловка (притоки Кумы).

Круглоперы, Cyclopterus, родъ костистыхъ рыбъ сем. крѣчкобрюховъ. Лучи брюшныхъ плавниковъ

образуютъ расщепленный съ двухъ сторонъ крючокъ; челюстныя и глоточныя кости усажены острыми мелкими зубами; скелеть почти хрящевой. Наиболее извѣстный видъ *К. обыкновенный*, *C. heterus*, длиною въ 2 ф., черносѣраго цвѣта, населяетъ сѣверн. моря Ев. опы. Плотно присасывается къ скаламъ, камнямъ и почти неподвижно проводитъ время въ ожиданіи добычи. Отличается плодовитостью, но ловится мало, такъ какъ въ пищу употр. только нѣкот. рыбаками и то лишь весной, когда смѣняетъ черную окраску на красную.

Крутлоротки, Cyclostoma, родъ легочныхъ улитокъ сем. сѣтчатожабрныхъ; раковина спирально извитая, закрывающаяся известковою или роговою крышкою; дышатъ атмосфернымъ воздухомъ, живутъ преимущественно въ тропическихъ лѣсахъ. Въ Европѣ встрѣчается видъ *К. красивая*, *C. elegans*, съ очень красивой раковиной, покрытой изящной рѣшеткой изъ спиральныхъ линий и поперечныхъ полосъ; передвигается, попеременно присасыв. то хоботкомъ, то подошвою; дост. 6—7 лин.

Крутлоротки, Cyclostomi, прѣжными зоологами относились къ низшимъ хрящевымъ рыбамъ, современнымъ же выдѣлены въ особую группу низшихъ позвоночныхъ. К. имѣютъ червеобразное тѣло, покрытое голою кожей и снабженное только непарными плавниками: спиннымъ и хвостовымъ. Хрящевой скелеть, состоящій исключительно изъ спиннаго шнура (*Chorda dorsualis*), схожъ съ эмбриональнымъ скелетомъ высшихъ позвоночныхъ. Небольшой хрящевой черепъ, заключающій небольшой мозгъ, находится въ зачаточномъ состояніи. Зачатки глазъ скрыты подъ кожей. Носовое отверстіе находится на переднемъ концѣ черепа, далѣе переходитъ въ трубовидный мѣшокъ, открывающійся въ ротъ. Слуховая сумка служитъ зачаточнымъ органомъ слуха. Ротовое отверстіе окаймлено губами, которыми животное можетъ присасываться къ совершенно гладкимъ поверхностямъ. Челюстей и зубовъ нѣтъ, вмѣсто нихъ есть нѣсколько хрящей, поддерживающихъ губы, усаженные со внутренней стороны роговыми утолщеніями слизистой оболочки. Съ обѣихъ сторонъ глотки лежитъ 6 или 7 паръ жабръ, сообщающихся съ ротовымъ отверстіемъ и рѣдко съ носовою полостью. Сердце лежитъ вблизи жабръ. Желудокъ, кишки, печень, почки и половые органы въ зачаточномъ состояніи. Сѣмя и яички изливаются въ брюшную полость и выходятъ наружу чрезъ особые отверстія. К. подраздѣляются на 2 сем.: *миксиновые* и *многочисныя*.

Круглые черви, Nematelminthes, классъ червей, характеризующійся нитеобразнымъ мѣшковатымъ тѣломъ, которое лишено члениковъ и ногъ, покрыто жесткою кожей, сросшеюся съ мышечнымъ слоемъ. Классъ К. ч. подраздѣляется на 2 отряда: *нитчатокъ* и *колочелювыхъ*.

Круглый столъ нор. Артура, сказаніе, см. *Артуръ*.

Кругляки, Вісса, родъ благородныхъ рыбъ, сем. карповыхъ. Глоточные зубы въ 2 рядахъ по 2, 3 и 5, внутренний рядъ ихъ съ косвенными жевательными поверхностями. *Круглякъ*, *V. hjoekla*, длиною въ 8—12 д., съ сине-бурою спиною, синими боками и бѣлымъ брюхомъ, принадлежитъ къ очень распространеннымъ рыбамъ прѣсныхъ водъ Европы. Охотно роется въ илѣ, гдѣ находить

пищу—червей и растительныя вещества. Самка кладетъ весной до 100000 яицъ. Употребляются для корма форелей.

Круглякка, луна-рыба, *Oritha oriscus mola*, костистая рыба сем. скалозубовыхъ, отр. твердо-челюстныхъ. Представитель одноименнаго рода съ короткимъ сжатымъ туловищемъ, съ высокими спиннымъ и заднепроходнымъ плавниками, съ короткимъ, широкимъ хвостовымъ плавникомъ и толстой и жесткой кожей сѣро-коричневаго цвѣта, достигающаго 5 ф. дл., водится въ Средиземномъ морѣ, гдѣ держится въ глубокой водѣ около дна, между водорослями, служащими ему пищею. Вареное мясо имѣетъ видъ клейстера и употребляется, какъ клей; кожа, вареная въ винѣ, составляетъ лакомое блюдо. Мясо содержитъ много бѣлаго, свѣташагося жира съ неприятнымъ запахомъ и въ пищу не употребляется.

Кругляшка, ручной жерновъ; употребляется въ Россіи на фарфоровыхъ и фаянсовыхъ заводахъ для измельченія кварца и шпата.

Круговая порука, см. *солидарная обязательство*.

Круго-расточательные насосы, смотр. ротативныя насосы.

Крутъ 1) Вильгельмъ—Трауготъ, плодовитый швейцкій философъ, род. въ 1770 г., учился въ Виттенбергѣ, Ленѣ, Геттингенѣ, ум. въ 1842 г. Обработалъ критическую философію въ систему трансцендентальнаго синтетизма, полагая синтезъ бытія въ сознани. Соч.: „Universal philosophische Vorlesungen“ (1831 г.), „System der theoretischen Philosophie“ и др. 2) К., Иоганнъ—Филиппъ, архсологъ, род. въ Галлѣ въ 1764 г., въ 1789 г. пріѣхалъ съ гр. Орловой въ Россію и въ 1805 г. принять адъюнктомъ въ акад. наукъ, въ 1818 г. произв. въ ординарные академики; назначенъ главн. хранителемъ эрмитажной библиот. въ 1817 г., ум. въ 1844 г. Разрабатывалъ источники по древн.-русской исторіи, оставилъ превосходную коллекцію медалей и нѣсколько соч., изъ кот. главн.—„Матеріалы для исторіи русской нумизматики“. 3) К., Арнольдъ, композиторъ, род. въ 1849 г.; первоначал. музык. образование получилъ подъ руководствомъ своего отца Дитриха К. и Гурлитта; съ 1868 г. былъ учен. лейпциг. консерват.; съ 1872—77 г. былъ преподавателемъ фортепіан. игры въ берлинск. консерваторіи. Написалъ нѣсколько пьесъ, изъ кот. наибол. извѣстны: трио, квартетъ для фортепіано, симфонія и др. 4) К., Людвигъ, знаменит. золот. дѣль мастеръ и граверъ XVI в. Ум. въ 1532 г. Изъ его работъ дошло только 16 гравюръ на мѣди, изъ кот. наибол. изв.: „Поклоненіе пастуховъ“, „Кулающаяся женщ.“. 5) К., фонъ Нидда, Фридрихъ Альбрехтъ, поэтъ, род. въ 1776 г., прин. участіе въ походѣ въ Россію въ 1812 г. Изъ его произв. выдѣл.: „Heinrich der Finkler“ (1818); опил. стихотворенія: „Skanderbeg“ (1823); „Der Schmied von Jüterbogge“ (1824); „Nachlasschriften“ и нѣкот. др. Ум. въ 1843 г.

Крутъ 1) въ геометріи, плоскость, ограничен. кривой, всѣ точки кот. равно отстоятъ отъ точки внутри фигуры, назыв. центромъ. Сама кривая образуетъ окружность круга. Прямая, соединяющая точку окружности съ центромъ, наз. радіусомъ или полу-

поперечникомъ; а прямая, соединяющая 2 какия-нибудь точки окружности—хордою; если послѣдняя проходитъ черезъ центръ, то ее наз. діаметромъ, или поперечникомъ. Площади круга равна произведенію длины окружности на половину радіуса— $= \pi r^2 = \frac{\pi d^2}{4}$ гдѣ r радіусъ, а d діаметръ К.

Величина окружности находится въ зависимости отъ величины радіуса или діаметра. Отношеніе окружности къ діаметру составляетъ $3,14159\dots$ Обыкновенно это число обозн. греч. буквою π . 2) К., въ гончарномъ дѣлѣ, орудіе, на которомъ производится обдѣлка посуды. К. состоитъ изъ двухъ деревянныхъ круговъ, насаженныхъ на желѣзное веретено, опирающееся однимъ концомъ на стальной пяткѣ на подножку станка, а верхнюю часть находитъ въ лавкѣ; верхній кружокъ меньше и назначенъ для формироваія издѣлій, а нижній ногою рабочаго приводится въ движеніе. 3) К., въ кожев., окружность котор. составляетъ острое лезвіе; онъ имѣетъ ск. 10 вершковъ въ діаметрѣ; въ срединѣ имѣется отверстіе, въ кот. работникъ кладетъ прав. руку. 4) К., говоря о льнѣ, обрубъ, обвитый льномъ и так. обр. поступающій въ продажу. Вѣсу различнаго, отъ 20—60 фунтовъ, въ этомъ видѣ льнѣ удобнѣе сохраняются въ свѣжести. 5) К. войсковой, собраніе казачаго войска, на которомъ оно рѣшаетъ свои общія дѣла. 6) К. луны, въ пасхальныхъ таблицахъ церков. устава 19-лѣтній періодъ времени, по прошествіи котор. начало лунаго года почти совершенно совпадаетъ съ нач. солнечнаго. 7) К. солнца 28-ми-лѣтній періодъ времени, по прошествіи котор. числа мѣсяцевъ падаютъ на тѣ же дни недѣли, на котор. падали въ 1-й годъ прошедшаго 28-лѣтн. періода.

Кружало, деревянная подпора, на которой выводится перемычка, арка или сводъ. Верхняя часть К., на которую кладутся камни, получаетъ очертаніе той кривой, по которой выводится сводъ. Конструкціи бываютъ различныхъ, смотря по вѣсу выводимаго на нихъ свода: для пересѣчекъ—устриваются изъ одной доски, которая сверху обтесывается по кривой, для сводовъ—изъ досокъ, поставленныхъ на ребро, обдѣланныхъ по кривой и обшитыхъ сверху досками. К. снизу подпираются стойками или подвѣшиваются на крючкахъ. При возведеніи крестовыхъ и др. сводовъ кружала бываютъ весьма сложной формы. При устройствѣ мостовъ, каменныхъ трубъ К. получаютъ весьма большіе размѣры. По конструкціи въ этомъ случаѣ К. бываютъ—балочныя, шпренгельныя и раскосныя. Отдѣльныя части К. скрѣпляются болтами, схватками, распорками и т. п., но К. должны быть такъ построены, чтобъ по устройст. свода ихъ можно было легко разобрать.

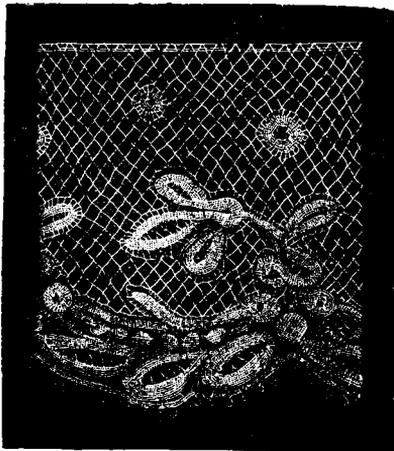
Кружево, нѣжная прозрачная (ажурная) ткань, служащая для украшенія одежды. Настоящая (брабантенія, бриссельскія, валансенскія и друг.) кружева, составляющія предметъ ручнаго производства, сплетены изъ тончайшихъ льняныхъ нитокъ съ вытканымъ (dentelles) или вышитымъ (points) на нихъ узоромъ; старинныя ручныя К., служащія образцами для машиннаго кружевнаго производства, считаются своего рода chefs d'oeuvre' ами и, передаваясь по наслѣдству въ старинныхъ

родахъ, хранятся наравнѣ съ брилліантами и друг. фамильными драгоценностями. Современныя машин-

орнаментомъ; въ *тамбурныхъ* К. узоръ отчасти тоже исполняется машиной и т. д. Шелковыя К.

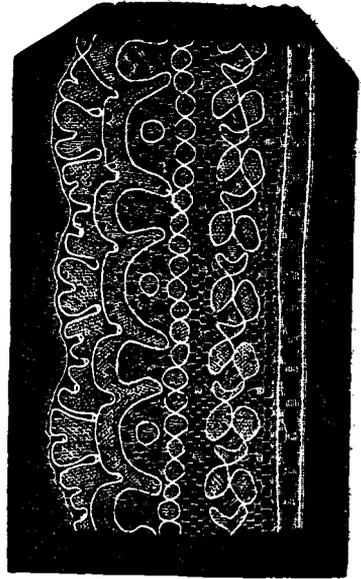


Кружева брюссельскія



Кружева валансѣнскія.

ныя К. ткуются глав. обр. изъ бумаги; нѣкотор. изъ нихъ, напр. К. съ *апликаціей*, представляютъ соединеніе машиннаго фона съ нашитымъ на немъ же



Кружева калінскія.

наз. *блондами*, шерстяныя—могеровымы К. (*mo-hairg*, ангорск. шерсть). Производство К. на Западѣ представляетъ отрасль мануфактурной промышленности (Германія, Богемія, Швейцарія, Франція, Италія, Англія); у насъ въ Россіи плетеніе К. (русскія К.) является кустарнымъ промысломъ нѣкоторыхъ мѣстностей (преимущественно Вологодская губ., части Тверская, Пензенская и др.).

Кружеженіе, вертячка, веретенница (*Hydrocephalus hydratidosis*, франц. *tourgis*), болѣзнь у овецъ вслѣдствіе проникновенія въ мозгъ пузырчатой глисты (*Coenurus cerebralis*), личинки собачьей ленточной глисты (*Tapeworm coenurus*), попадающей обыкновенно въ тѣло животного вмѣстѣ съ пищей на пастбѣ; заболѣваніе поражаетъ преимущественно ягнятъ и состоитъ въ одуреніи, подъ вліяніемъ котораго животное производитъ различныя неправильныя, произвольныя движенія, въ большинствѣ случаевъ вертится въ одну сторону, отчего болѣзнь и получила свое названіе. Для излѣченія требуется оперативное извлеченіе глисты.—*Лошнал вертлчки*, болѣзнь съ явленіями, соответственными предъидущимъ, но причину кот. составляетъ проникновеніе въ тѣло овцы личинки овода (*Oestrus*), производящей смертельное воспаленіе пораженнаго органа (полости носа, дыхательн. путей и т. п.).

Кружнго (стар.), узорочная нашивка на царскихъ одеждахъ—кованая, плетеная, тканая или низаная, иногда съ драгоценными камнями.

Кружка, мѣра жидкостей = $\frac{1}{10}$ ведра.

Кружкобрюхи, *Lepadogaster*, родъ костистыхъ рыбъ, сем. *крючкобрюховъ*. Брюшной кружокъ двойной; второй спинной плавникъ и заднепроходный соединяются съ хвостовымъ; междучелюстная и

верхнечелюстные кости усажены гребенчатыми зубами. Представитель рода—*K. двулпчатый*, *L. bitaculatus*, карминового цвета, съ бѣлыми пятнами между глазъ и темными по всему тѣлу, длиною въ 3 д., по образу жизни схожъ съ родственными ему круглоротямъ.

Кружожаберныя, Cyclobranchiata, подотрядъ шейножаберныхъ улитокъ, получившій название по способу расположенія жабръ. Раковина плоскоконусовидная, голова удлинена въ рыло со щупальцами, у основанія которыхъ находятся глаза; подъ ротовымъ бахромчатымъ краемъ лежитъ вѣнокъ жаберныхъ листочковъ, внутри котораго заключаются подошва для передвиженія; ротъ снабженъ языкомъ съ шестью рядами зубчиковъ; большая часть ихъ живетъ въ той прибрежной полосѣ, которая обнажается при отливахъ.

Кружошупальцевыя, *Stimpodiata*, отрядъ мшанокъ, у которыхъ нѣтъ ротовой крышки, эпистомы; нитевидныя жабры ихъ располагаются кружкомъ. Большая часть ихъ морскія животныя, къ прѣсноводнымъ относится *Paludicella* съ неполнѣ высывающимся жабернымъ вѣничкомъ. *Flustra foliacea*, съ окаменѣвшею заднею частью, въ которую вытягивается передняя часть тѣла и замыкается крышечкою; живетъ колоніями, составленными изъ тѣсно прижнувшихъ другъ къ другу недѣлимыхъ, образуя упругій полипникъ. Родъ *Tubiliroga* характеризуется широкимъ ртомъ, переходящимъ въ мягкій передній конецъ тѣла. Колоніи *K.* образуютъ блудцеобразныя инкрустации съ лучеобразнымъ расположеніемъ недѣлимыхъ.

Кружошва, въ мельникахъ часть, которая встаетъ въ окошечка, служитъ для проведенія веретена и составляетъ одну изъ втулокъ, въ которыхъ она вращается.

Кружка, такъ называется связка пеньки, льна, веревокъ и т. п. предметовъ, свернутая въ кругъ.

Крузадо, Крузада (порт. *Cruzado*), португальская золотая и серебряная монета, бывшая въ употребленіи съ 1455 по 1822 г.; стар. *K.* (чеканки до 1722 г.)=400 рейс., нов. *K.* (1722—1822)=480 рейсамъ; нов. серебр. *K.* носить также наз. *шито*.

Крузе 1) Фридрихъ Карлъ Германъ, нѣмецк. историкъ, р. въ 1790 г., съ 1828 г. по 1853 г. былъ профессоромъ историческихъ наукъ въ Дерптѣ, ум. въ 1866 г. Главн. его произведеніемъ считается „Эллада“, географическое и археологич. изслѣдованіе древней Греціи. Написалъ также: „Некродиловника, или лифляндск. эстляндск. и курляндскія древности“, „Германскія древности“, „Русскія древности“, „*Chronicon Norimannorum*“ и др. историч. сочинен. 2) *K.*, Генрихъ, нѣмецкій драматическій поэтъ и публицистъ, р. въ 1815 г. Свою литературную дѣятельность началъ соредакторствомъ въ „*Kölnische Zeitung*“ въ 1847 г., былъ впоследствии главнымъ редакторомъ этой газеты и одно время велъ газету „*Deutsche Zeitung*“ въ Франкфуртѣ на Майнѣ. Какъ драматургъ, выступилъ впервые съ трагедіей „Графиня“ (1868 г.), которую такъ наз. Берлинская Шиллеровская коммиссія поставила на ряду съ „Софонисбой“ Гейбеля; далѣе слѣдуютъ его трагедіи: „Король Эрихъ“, „Морицъ Саксонскій“, „Брутъ“, „Марино Фальеро“, „Алексѣй“ (1882 г.) и др. Писалъ также мелкія поэтическія

произведенія, больш. частью юмористическаго содержания; ему принадлежитъ шуточная комедія „*Der Teufel im Leibrock*“ и „*Seegeschichten*“ (1880 г.); въ 1884 года живетъ въ Бюксбургѣ (главн. гор. Липпе-Шаумбурга). Главн. преимуществъ его драматич. произведеній: снѣгій драматическій слогъ, художественное воспроизведеніе драматическихъ положеній въ отдѣльн. сценахъ и мѣткая характеристика, особенно удачная на юмористической почвѣ.

Круземанъ ванъ Эльтенъ, голланд. художникъ-пейзажистъ, род. въ 1829 г., долгое время былъ въ Гаарлемѣ ученикомъ Листа; послѣ пятилѣтн. путешеств. по Германіи, Швейцаріи и Тиролю устроилъ студию въ Брюсселѣ, но скорѣй перѣхалъ въ Амстердамъ; въ 1865 г. его картины имѣли больш. успѣхъ въ Нью-Йоркѣ. Изъ его произв. извѣстны: „Раннее утро въ лѣсу“, „Воскресное утро“, „Видъ на рѣкѣ Фармингтонъ“ и мн. друг.

Круземаркъ, Фридрихъ Вильгельмъ Людвигъ, прус. генералъ и дипломатъ, род. въ 1767 г., съ 1806 г. и до самой смерти служилъ на диплом. поприщѣ; въ 1806 г. три раза ѣздилъ въ Петербургъ для переговоровъ о союзѣ Пруссіи съ Россіей; отъ 1809 до 1813 г. былъ посланникомъ въ Парижѣ; въ 1815 г. исполнялъ диплом. миссію въ Вѣнѣ, въ 1821 г. защищалъ прус. интересы на Лайбахскомъ конгрессѣ; ум. въ 1822 г.

Крузенштолпе (*Crusenstolpe*), Магнусъ Якобъ, шведскій публицистъ, р. въ 1795 г.; въ молодости посвятилъ себя изученію юриспруденціи, съ 1834 г. окончательно поселился въ Стокгольмѣ и занялся исключительно литературой. Впервые проявилъ свой талантъ нѣсколькими новеллами историко-романтическаго содержанія, но главн. образомъ приобрѣлъ славу, какъ политико-историческій писатель. Его „*Politiska asigter*“ (1824 г.) представляеть восхваленіе направленія, господствовавшего въ Швеціи съ 1719 по 1772 г. Въ 1834 г. написалъ „*Skildringar ur det inre af dagens historia*“, ѣдкую сатиру на многихъ дѣятелей своего времени. Самую большую популярность доставилъ ему рядъ остроумныхъ очерковъ и анекдотовъ, посвященныхъ вопросамъ дня, издаваемыхъ имъ съ 1834 г. до самой своей смерти подъ заглавіемъ „*Ställningar och förhållanden*“. Написалъ въ формѣ романа „*Morianen*“, исторію Швеціи со времени вступленія на престолъ Адольфа Фридриха, далѣе „*Carl XIII*“, „*Europas hot*“ и мног. др. историч. сочинен.; ум. въ 1865 г.

Крузенштерцъ 1) Иванъ Θεодоровичъ (Адамъ-Юганъ), извѣстный путешественникъ, род. въ 1770 г., съ 1788 г. служилъ въ русскомъ флотѣ, въ 1793—98 гг.—въ англійскомъ; съ цѣлю изслѣдованія западныхъ береговъ Америки и возобновленія торговыхъ сношеній съ Японіей совершилъ въ 1803—1806 г. путешествіе, имѣвшее важное значеніе для русской торговли и особенно для пополненія свѣдѣній о географіи и этнографіи Тихаго океана и острововъ, на немъ расположенныхъ. Въ 1826—1842 гг. былъ директоромъ морскаго кадет. корпус.; ум. въ 1846 г. Изъ многоч. сочин. его замѣчательны: „Описаніе путешествія“ (1813 г.), „Атласъ Южнаго океана“, „*Wörter-sammlung aus den Sprachen einiger Völker des östlichen Asien und der Nordwestküste von Amerika*“. Кромѣ обширныхъ



Крузенштернъ, И. О.

отдѣльных работъ К помѣстилъ много статей въ журналахъ и сборникахъ. 2) К., Павелъ Ивановичъ, сынъ предыдущаго, вице-адмиралъ, род. въ 1809 г., ум. въ 1881 г.; составилъ карту печерскаго края, издалъ „Путешествіе къ сѣверному Уралу въ 1874—1876 гг.“ (1879 г.).

Крузіустъ 1) Христіанъ Августъ, лютеран. теологъ, род. въ 1715 г., съ 1750 г. былъ профес. богословія въ Лейпцигѣ, гдѣ и ум. въ 1775 г. К. пытался основать особую христіанскую философію, кот. нерѣдко впадала однако въ мистицизмъ, какъ напр. въ его „Prophetiche Theologie“ и „Kurzger Begriff der Moralthologie“. 2) К. Генрихъ, сельск. хозяинъ, род. въ 1790 г., ввелъ много улучшеній въ сельскомъ хозяйствѣ, основалъ въ Меккернѣ сельск.-хоз. опытную станцію; много лѣтъ издавалъ „Volkskalender“ и др. період. изд. по сельск. хозяйству. Ум. въ 1858 г.

Крузъ, Александръ Ивановичъ, русскій адмиралъ, род. въ 1727 г., въ шведскую войну 1788—1790 г. разбилъ непріятельскій флотъ при Красной горѣ; за участіе въ Выборгскомъ сраженіи произведенъ въ адмиралы, при Павлѣ I назначенъ командиромъ Кронштадт. порта. Ум. въ 1799 г.

Крукедъ-Эйлендъс (Crooked-Islands), группа южныхъ Багамскихъ острововъ въ Вестъ-Индіи, 253 кв. км., 1000 ж.

Крукедъ-Лакъ, озеро въ шт. Нью-Йоркъ, велич. въ 49 килом., особ. канал. соединенъ съ оз. Сенена.

Крукецитъ, рѣдкій, найденный въ Швеціи минералъ, сѣросвинцоваго цвѣта съ металлическимъ блескъ, сост. изъ мѣди, талліума, сереб. и селенія.

Крукецбергъ, Петръ, врачъ, р. въ 1787 г. Состоялъ директоромъ клиническаго института въ Галле. Считается однимъ изъ величайшихъ клиницистовъ 19 вѣка. Принадлежалъ къ школѣ эклектиковъ и проповѣдывалъ, что терапия должна составлять высш. и конечную цѣль медицины. Издавалъ: „Jahrbücher der ambulatorischen Klinik in Halle“; ум. въ 1865 г.

Круковедскій, Янъ, графъ, фонъ, польск. генералъ, род. въ 1770 г., сперва былъ на австр. службѣ, потомъ съ 1806 г. служилъ въ вел. герцог. Варшавскомъ и въ 1813 г. получилъ чинъ

генерала; въ 1814 г. по порученію импер. Александра I исполнялъ нѣсколько дипломатическихъ миссій; при началѣ польскаго возстанія 1830 г. былъ варшавскимъ генералъ-губернаторомъ, съ августа 1831 г. сталъ во главѣ крайней партіи, былъ назначенъ президентомъ національнаго правительства и получилъ отъ сейма диктаторскія полномочія; послѣ сраженія при Волѣ посѣдилъ съдѣ Варшаву гр. Паскевичу. К. былъ сосланъ въ Казань; ум. въ Варшавѣ въ 1850 г.

Крузъ (Crookes), Вильямъ, физикъ и химикъ, род. въ 1832 г. въ Лондонѣ. Съ 1850—54 гг. былъ ассистентомъ по кафедрѣ химіи въ College of chemistry, а потомъ служилъ въ Оксфордѣ въ метеорологическомъ отдѣленіи обсерваторіи. Въ 1858 г. основалъ журналъ Chemical News и послѣ того оставилъ службу. Съ 1864 г. издавалъ ж. Quarterly Journal of science. Въ 1861 году при помощи спектральнаго анализа открылъ металлъ таллія, указавъ по его примѣненію два сильно разсѣивающихъ луча призмъ. Его работы по физикѣ были направлены на спектральный анализъ вообще и въ частности на спектръ солнца. Въ 1871 г. онъ принималъ участіе въ экспедиціи въ Оранъ для наблюденія солнечнаго затменія. Съ 1872 г. занимался преимущественно изученіемъ дѣйствій отраженія лучей и построилъ радиометръ. Далѣе изслѣдовалъ прохожденіе электрическаго тока въ безвоздушномъ пространствѣ; результаты этихъ изслѣдованій помѣщены имъ въ соч. „О свѣтящихся матеріяхъ.“ — К. ревностный спиритъ и написалъ нѣсколько сочиненій о различныхъ спиритическихъ явленіяхъ, однако въ послѣднее время его убѣжденія въ этомъ отношеніи значительно поколебались послѣ разоблеченія медиума, надъ которымъ онъ производилъ изслѣдованія.

Крукецкъ (Cruikshank), Джоржъ, англ. карикатуристъ и граверъ, род. въ 1792 г.; съ восьмилѣтняго возраста началъ рисовать эскизы изъ народной жизни; составилъ себѣ имя цѣлымъ рядомъ политическихъ карикатуръ; написалъ „Iquibs, or satirical sketches“ (1832 г.), собраніе забавныхъ случаевъ и сценъ съ цѣлымъ сборникомъ относящихся къ нимъ гравюръ; вмѣстѣ съ братомъ Робертомъ, хорошимъ миньятиористомъ, выпустилъ рядъ иллюстрацій къ англ. пословицъ: „The life in London is death“ (Жизнь въ Лондонѣ — смерть); иллюстрировалъ избранные романы, преимущественно Диккенса, занимался также жанровой живописью; умеръ въ 1878 г. Число его гравюръ доходить до 3400; его каррикатуры отличаются юморомъ и оригинальностью.

Кружау, округъ гор. въ Богеміи (окр. К., 57 562 ж.), на Молдавѣ, 7659 ж., глав. мѣсто герцогства К. (1210 кв. км.) съ замкомъ; льнопрядильныя, бумажныя и суконныя фабрики.

Кружабахъ, мѣстечко въ Баварск. пров. Швабенъ, на Камлахѣ, 1863 ж.; вблизи Кружабахъ съ 3 минеральными источниками.

Хрумиры, небольшой народецъ въ сѣверн. Тунисѣ, около 8000 чел., изъ котор. $\frac{3}{4}$ принадлеж. къ арабск. и $\frac{1}{4}$ къ берберск. племени. Номинально К состоятъ подъ властью тунисскаго бея; ихъ разбойничьи набѣги на Алжиръ были непосредственнымъ поводомъ къ занятію Туниса въ 1881 г.

французами. Страна К. очень богата оловомъ, мѣдью, желѣзомъ, каменн. солью, теплыми источниками и роскошными лѣсами. Французы устроили у Табарки гавань и предполаг. провести желѣзную дорогу черезъ всю страну.

Круммахерт, Фридрихъ Адольфъ, нѣмецк. поэтъ и народн. писатель, род. въ 1868 г., былъ профессоромъ богословія въ дунсбургскомъ университетѣ (Дюссельдорфск. окр.), впоследствии пасторомъ; ум. въ 1845 г. Лучшее его сочинение, „Parabeln“, представляетъ остроумное изображение живой дѣйствительности въ аллегорической формѣ, наводящее читателя естественнымъ образомъ на глубокія отвлеченныя соображенія. Какъ аллегорически-дидактический писатель, К. нашелъ многихъ подражателей. Писалъ также для дѣтей и народа.

Крумменау, село въ швейц. кантонѣ Ст. Галленъ, 1421 ж.; слѣзь него естественный мостъ изъ скалъ черезъ р. Туръ

Крумофенъ, въ металлургіи, низкая плавильная печь.

Крумъ, или Крубъ, воинственный болгарскій царь (807—815 г.), одержалъ рядъ блестящихъ побѣдъ надъ греками, нанесъ въ 811 г. страшное поражение имп. Никифору, въ которомъ послѣдній погибъ, и совершалъ нѣсколько опустошительныхъ походовъ въ Византию. Въ 815 г. К. съ многочисленнымъ славянскимъ войскомъ осадилъ Константинополь, но внезапно умеръ.

Крупа, крѣпость и окрж. городъ въ Босніи, на р. Униѣ; въ 1835 г. здѣсь насчитывалось около 2000 жител. правослаив. населен.; въ К. наход. окружный судъ. Въ старину К. принадлеж. родоскимъ рыцарямъ, затѣмъ графу фонъ — Црини; извѣст. какъ мѣсто пораженія турокъ въ 1524 г.

Крупа, освобожденная отъ шелухи и измельченная хлѣбная зерна, употребляемая въ пищу. Лучшие сорта К. имѣютъ видъ маленькихъ круглыхъ зеренъ, худшіе—угловатую форму. К. готовится изъ пшеницы, ячменя, овса, гречихи, проса, маиса и др. растений, по которымъ обыкновенно и называется. *К. манная*, очень мелкая К., приготовленная изъ пшеницы. *К. перловая*, крупная, круглая К., приготовленная изъ ячменя, пшеницы или полбы. К., приготовленная изъ проса, наз. *тиеномъ*. Высшій сортъ гречневой К. наз. *смоленской К.*

Крупица, рѣка въ Венгріи, впадаетъ послѣ 110 км. теч. въ р. Эппель.

Крупино, оз. Новгородской г., Тихвинскаго у., входитъ въ составъ Тихвинской судоходной системы (съ одной стор. связано каналомъ съ р. Валчиной, Волжской вѣтви, съ др.—съ оз. Лебединымъ, входящ. въ Ладожскую вѣтвь), поверх. 19 820 кв. саж. ($\frac{1}{12}$ кв. в.).

Крупчатка 1) *К. мука*, крупчатка, мука изъ лучшей пшеницы; 2) *К. мельница*, на которой вымалываютъ крупу.

Крупки, тачки, Драва, родъ травянистыхъ растений, сем. крестоцвѣтныхъ. Стебель безлиственный, листья собраны въ прикорневой розеткѣ, эллипсическіе плоды съ плоскатыми створками, цвѣты мелкіе сѣмена многочисленныя. Видъ—*К. осенняя*, Р. ветра, однолѣтнее растение, отличается бѣлыми двураздѣльными лепестками. цѣльно-крайними или

зубчатыми острыми листьями, встрѣчается изрѣдка въ степяхъ и на песчаныхъ холмахъ.

Крупное производство см. *производство*.

Крупнѣ, Альфредъ, собственникъ всемирно-извѣстныхъ сталелитейныхъ заводовъ, род. въ 1812 г. въ Эсселѣ, гдѣ отецъ его, Фридрихъ К., имѣлъ небольшой сталелитейный заводъ; въ 1848 г. К. сталъ единственнымъ владѣльцемъ завода и привелъ его въ блестящее состояніе, благодаря примѣненію стали для выдѣлки колесныхъ бандажей, пушекъ и т. п. Въ 1846 г. на заводѣ были приготовлены первыя 3-хъ фунтовыя пушки, а въ 1851 г. шестифунтовыя; въ 1864 г. заводъ ввелъ новыя трубки для бомбъ и усовершенствованную конструкцію лафетовъ. Пушки Круппа колѣсальныхъ размѣровъ: напр., при длинѣ въ 40 сант. ядро вѣситъ 1050 кгр., а зарядъ требуетъ 330 кгр. пороха. До 1885 г. заводомъ было приготовлено 200,000 разнаго рода орудій для 34 государствъ; кромѣ орудій К. работаетъ различныя машинныя части. Заводъ владѣетъ 4 каменноугольн. копями, 414 желѣзными рудниками и, сверхъ того, арендуетъ рудники въ Сѣверной Испаніи, откуда перевозитъ рулу на собственныхъ пароходахъ. Въ 1881 г. сработано было 260 000 тоннъ желѣза и стали, рабочихъ на заводѣ было 11 211 ч.; въ плавильняхъ и рудникахъ 8 394 ч.; для нихъ устроены жилища, больницы, пенсіонныя насы и учреждены потребительныя общества, имѣющія собственныя мельницы, пекарни, сапожныя и портнов. заведенія. Въ 1884 г., послѣ смерти Альфреда К., заводъ перешелъ къ его наслѣднику Фридриху Альфреду К.

Крупъ, или жлеперепончатое воспаление гортани (Angina membranaea), поражение гортани так. наз. *крупознымъ* воспаленіемъ; послѣднее характеризуется фибринознымъ выпотомъ, который, отвердѣвая, образуетъ на поверхности слизистой оболочки одинъ или нѣсколько слоевъ кожистыхъ перепонокъ, существенное отличие которыхъ (напр. отъ дифтеритическихъ перепонокъ) состоитъ въ томъ, что онѣ по отпаденіи никогда не обусловливаютъ потери вещества воспаленной ткани; крупозн. выпоты отличаются стремленіемъ быстро образоваться и захватывать большія пространства; они могутъ поражать всѣ слизистыя оболочки, брюшину, подреберную плеву и околосердечную сумку. Собственно К., какъ заболѣваніе гортани, составляетъ болѣзнь дѣтскаго возраста (преимущ. 2—7 лѣтъ), неконтагиозную, но принимающую иногда повальный характеръ подъ вліяніемъ атмосферическихъ причинъ (холодн. и сырой воздухъ весною и осенью, острые сѣверные вѣтры и т. п.); заразительность К. не доказана, т. к. факты зараженія всегда связаны съ дифтеритическ. осложненіемъ. Болѣзнь начинается общимъ недомоганіемъ, мокротнымъ кашлемъ и лихорадкой, послѣ чего вдругъ, преимущ. ночью, кашель становится сухимъ, хриплымъ и лающимъ, появляется сильн. жаръ и удушье, состоящее въ свистящихъ, продолжительныхъ вдыханіяхъ; со взрывомъ кашля или со рвотой извергаются характерныя перепонки; лицо больного становится сине-багровымъ, дыханіе—свистящимъ и визгливымъ, присоединяется болѣе въ гортани, голова покрывается обильнымъ (б. ч. холоднымъ) потомъ; далѣе кашель становится безпрерывнымъ,

припадки удушья усиливаются, и смерть может наступить отъ задушения или отъ отравления углекислотой, вслѣдствіе нарушеннаго процесса дыханія. Вообще, течение К. (5—6 дней) можно раздѣлить на 3 періода: *первый* ($\frac{1}{2}$ до 1 сут.), представляющій явленія простого простуднаго кашля съ переходомъ его въ крупозный; *второй* (2—3 дня), періодъ развитія перепонки и все ожесточающихся приступовъ удушья, кончающихся смертью или улучшеніемъ; *третій*, періодъ ослабленія болѣзненныхъ явленій, при чемъ полное выздоровленіе зависитъ отъ удачнаго послѣдовательнаго лѣченія. Употребленіе врачевныхъ средствъ при К. должно б. главн. образомъ направлено 1) на устраненіе мѣстнаго воспаленія (прижиганіе воспаленной полости лалисомъ), прикладываніе на шею ледяныхъ компрессовъ и т. п.; 2) на удаленіе перепонки (рвотное); при усиливающейся опасности задушенія или отравленія углекислотой—шпанская мушка на шею, укутываніе больнаго въ мокрая простыни и затѣмъ въ теплая одѣяла, наконецъ, какъ крайнее средство, трохетомія, т. е. разрѣзъ дышат. горла со вставленіемъ въ него серебряной трубки. Въ первомъ періодѣ болѣзни можно прервать содержаніемъ больнаго въ теплой постели, употребленіемъ потогонныхъ и отхаркивающихъ средствъ и согрѣваніемъ шеи (согрѣв. компрессъ и т. д.). Во все теченіе болѣзни необходимо обратитъ вниманіе на возможно большее сохраненіе силъ больнаго (питательн. діета), а въ случаѣ надобности и искусственное ихъ поддержаніе (вино, мускусъ и т. п.).

Крупъ, крестецъ лошади.

Крупъ 1) Во Франціи—негласный товарищ по торговлѣ. 2) К., въ игорныхъ домахъ—помощникъ банкюмета, собирающій проигрыши понтирующихъ.

Крусокъ, академія дѣла (итал. *Accademia della Crusca*), см. Академія и Флоренція.

Крутаѣ, *Echinops Rigo*, многолѣтнее растеніе рода мордовниковъ, сем. сложноцвѣтныхъ. Листья снизу бѣловолочные, продолговатые, перисто-раздѣльные; стебель также бѣло-войлочный, простой или вѣтвистый кверху, цвѣты синіе; въ средней Европѣ очень обыкновенное растеніе.

Крутепецъ, кладеный, холощеный баранъ, тоже крутикъ.

Крутильные вѣсы, физическ. приборъ, усовершенствован. Кулономъ, для измѣренія незначительн. силъ, напр. магнетизма, электричества и т. п. Состоятъ изъ тонкой металлической проволоки, подвѣшенной къ верхнему дну стѣянаго цилиндра, къ нижнему концу ея подвѣшенъ горизонтальный металлическій брусочекъ или стрѣлка; по окружности стѣянной стѣнки цилиндра нанесены дѣленія, для измѣренія отклоненій брусочка или стрѣлки. Верхній конецъ проволоки закрѣпленъ въ цапфѣ, которая можетъ вращаться въ своемъ гнѣздѣ. Цапфа снабжена указателемъ, который движется по листу, указаніями котораго опредѣляется закручивающая проволоку сила. Уставивъ стрѣлку на нуль и заставивъ ее потомъ отклониться подѣйствіемъ силы, начинаютъ вращать цапфу до тѣхъ поръ, пока стрѣлка опять не пройдетъ по 0, и по верхнему указателю опредѣляютъ крутящую силу проволоки, пропорциональную дѣйствующей.

Крутицкій монастырь въ Москвѣ, на крутомъ (сер. р. Москвы, между Симонов. и Новоспасскимъ монастырями, съ каменн. стѣнами, башнями и теремомъ; основанъ ок. 1272 г. кн. Данииломъ Александров. и съ полов. XV ст., служилъ мѣстопробываніемъ крутицкихъ архіереевъ; двѣ церкви; въ одной находятся гробницы древнихъ русскихъ царей (постр. въ 1682—1689) Въ 1744—1751 г. здѣсь была семинарія. Всѣ зданія монаст. заняты съ 1788 г. казармами.

Крутоны (франц. *croûtons*), ломтики бѣлаго хлѣба, обжаренные въ маслѣ, употребляемые для гарнированія нѣкоторыхъ блюдъ, напр. овощей, а также какъ допслекіе къ супу.

Крудада 1) подать, налогъ, съ 1509 г. папоу на Испанію и Португалію для веденія войнъ съ невѣрными; 2) по окончаніи этихъ войнъ К. называлось право испан. и португ. короля на доходы отъ диспензацій, постовъ и т. п. Этихъ доходовъ съ Европы и Америки получалъ около 1 милл. дукат.; изъ нихъ опредѣленная часть шла въ папскую казну; 3) К. же называлось то присутств. мѣсто, которое собирало и, вообще, завѣдывало этими доходами, если король продавалъ ихъ или отдавалъ въ аренду.

Круцгеръ, или Крейцигеръ, Каспаръ, одинъ изъ главныхъ помощниковъ Лютера въ дѣлѣ распространенія новаго ученія, род. въ 1504 г. въ Лейпцигѣ, воспитывался въ Виттенбергѣ, былъ ректоромъ въ Магдебургѣ, профессоромъ теологии и проповѣдникомъ въ Виттенбергѣ, помогалъ Лютеру въ переводѣ Библіи, участвовалъ во многихъ религіозныхъ диспутахъ, ввелъ реформацію въ Лейпцигѣ въ 1539 г.; въ 1546 г. былъ ректоромъ виттенбергскаго универс.; ум. въ 1548 г. Биографія его написана Пресселемъ. Сынъ его Каспаръ „младшій“ род. въ 1525 г. въ Виттенбергѣ, былъ послѣдов. Меланхтона, какъ тайный кальвинистъ подвергся изгнанію и ум. въ Касселѣ въ 1597 г.

Круцъ (исп. *Crúz*) 1) Санъ Жуанъ де ла К., испанск. поэтъ и писатель, род. въ 1542 г. въ Антверпѣ въ Старой Кастиліи, образованіе получилъ въ иезуитск. коллегіи въ Мединѣ дель Кампо, вступилъ въ орденъ кармелитовъ, занималъ различныя духовныя должности, въ 1588 г. былъ назначенъ дефиниторомъ ордена, ум. въ заточеніи въ 1591 г. Папа Бенедиктъ XIII причислилъ К. къ лику святыхъ и назнач. 28-е ноября днемъ чествованія его памяти. Сочин. К., имѣющ. главн. образомъ форму разсужденій и написанныя съ больш. чувствомъ, доставили автору прозвище „Экстатическаго доктора“. Важнѣйш. изъ нихъ „Восхожденіе на гору Кармель“, „Темная ночь души“. Поэзія К. также отличается глубиною чувства и замѣчат. изяществомъ и выразительностью языка. Сочин. К. изданы подъ общ. заглавіемъ „Obgas“ въ 1703 г. въ Севильѣ. 2) К., Жуанна Инеса де ла Санта, талантливая мексиканская поэтесса, род. въ 1651 г. Слизъ Мексики, получила замѣчат. обширное по тому времени образованіе, была придворной дамой вице-королевы мексиканской, но уже въ 17-лѣтн. возрастѣ удалилась отъ міра въ обитель іеронимитокъ и до самой смерти своей, послѣдовавшей въ 1695 г., дѣлила время между дѣлами благочестія и научно-литературными занятіями.

Сочинен. этой писательницы, признанной современниками за „10-ю музу“, состоятъ изъ пѣсенъ, частью въ духѣ древне-испанской, частью во вкусъ болѣе утонченной итал. поэзіи, и изъ драматич. произведеній, изъ котор. только 2 („*Amor es mas labirinto*“ и „*Les empenos de una casa*“) написаны на свѣтск. сюжеты, прочія—духовнаго содержанія. Собран. сочин. К. подъ заглавіемъ „*Obras*“ изд. въ Мадридѣ въ 1714 г.

Крушвица, гор. въ Пруссіи въ окр. Бромбергъ, на линіи Монтвей—К. жел. дор.; въ 1885 г. здѣсь насчит. 1597 жит. К. былъ родиной Пястовъ и до середины XII в. служилъ мѣстомъ пребыванія епископа Куяви.

Крушевацъ, округъ въ Сербіи, 2358 кв. км., 84223 ж. глав. гор. К., близъ Моравы, 5150 ж.

Крушевскій, Николай Вячеславовичъ, докторъ сравнительнаго языковѣдѣнія, съ 1883 г. экстра-ордин. професс. по кафедрѣ сравнит. граммат. индо-европейск. языковъ при казанскомъ университетѣ. Сочин. К.: „Къ вопросу о Гунтѣ“ (ислѣдованіе въ обл. старославянскаго вокализма).

Крушина, *Rhamnus*, родъ растений сем. крушинныхъ. Деревья и кустарники, принадлежащіе къ этому роду, имѣютъ вѣтви, кончающіяся иглами, попеременные, почти противоположныя, черенчатые, цѣльные листья, небольшіе желто-зеленыя цвѣты и сухой костянковый плодъ съ 2—4 зернами. Одинъ изъ видовъ *К. слабительная*, *жестеръ*, *R. cathartica*, имѣетъ супротивныя, яйцевидныя, пильчатые черешчатые листья, супротивныя вѣтви, кончающіяся колючкою, зеленоватыя, однополыя, двудомныя цвѣты, по 4 чашелистника, лепестка и тычинки, 4 или 5-косточковый плодъ. Этотъ многолѣтній кустарникъ, рѣже дерево, встрѣчается въ черноземныхъ и степныхъ мѣстностяхъ всей Европы и сѣверн. Азии. Чернозеленыя, горькія ягоды *К. с.* содержатъ горькое вещество *Rhamnin*, или *Rhamnocathartin*, которое обусловливаетъ цѣлебное свойство ягодъ, употребляемыхъ какъ слабительное, для приготовления сиропа, *Syrupus domesticus spiraeae*, и для зеленой краски, *vert de vessie*; кора даетъ желтую и темную краску, древесина идетъ на столярныя издѣлія. *К. ломкая*, *R. Frangula*, также очень обыкновенный кустарникъ; отличается очередными, эллиптическими, цѣльнокрайними листьями, волосистыми вѣтвями, обоюдами цвѣтами, 5 чашелистниками, стольными-же лепестками и тычинками, 2—3-косточковымъ плодомъ, сначала краснымъ, а въ зрѣломъ видѣ—чернымъ. Ягоды употребляются, какъ слабительное и въ народной медицинѣ; кора, ягоды и листья содержатъ красящее вещество, *Rhamnoxanthin*, древесина доставляетъ уголь, идущій на приготовленіе пороха. Плоды обоихъ видовъ известны въ торговлѣ подъ именемъ *авионскихъ зеренъ*, употребляемыхъ какъ красильное вещество.

Крушинные, *Rhamnaceae*, сем. раздѣльнолепестныхъ, двустымядольныхъ растений, обнимающее около 430 древесныхъ видовъ, принадлежащихъ жаркому и умеренному поясамъ. Вѣтви колючія, листья супротивныя или очередныя съ прилистниками, мелкіе, зеленоватые, двуполые или многообразно-двудомныя, цвѣты собраны пучками въ пазухахъ листьевъ; тычинки супротивны лепесткамъ и вмѣстѣ съ ни-

ми прикрѣплены къ зѣву чашечки, отдѣляющейся кольцевою трещиною и опадающей; пестикъ съ 2—4-гнѣздно завязью; въ каждомъ гнѣздѣ 1 сѣмяпочка; плодъ костянковый; нѣкоторые виды *К.* доставляютъ цѣнную древесину, древесный уголь и красильныя вещества.

Крыжановскій, 1) Эдальбертъ, польск. генералъ, род. въ 1788 г., былъ въ кампаніи 1812—13 гг., принималъ участіе въ польскомъ возст. 1830 г. а въ 1849 г. въ пьемонтскомъ возстаніи; ум. въ Парижѣ въ 1861 г. 2) К., Дмитрій Ильичъ, генер.-лейт., бывший редакторъ „Русскаго Инвалида“, род. въ 1820 г., ум. въ 1880 г. 3) К., Николай Андреевичъ, генералъ, участвовалъ въ крымской и кавказскихъ войнахъ; занималъ должности: начальн. штаба артиллеріи въ Крыму до 1856 г., нач. артиллерійской акад. до 1861 г., нач. главн. штаба 1 армии, варшавскаго военнаго ген.-губ., намѣстника царства польскаго въ 1862 г., оренбургскаго ген.-губернатора. Соч. К.: „Записки фортификаціи“ (1854 г.), „Обзоръ свѣдѣній съ театра войны въ Италіи“ (1859 г.), „Очеркъ устройства франц. артиллеріи“ (1858 г.), „Публичныя чтенія о вліяніи новаго ручнаго огнестрѣльнаго оружія на употребленіе артиллеріи въ полѣ“ (1858 г.).



Крыжицкій К. Я.

Крыжицкій, Константинъ Яковлевичъ, академикъ пейзажной живописи, род. въ 1858 г. въ Кіевѣ, образование получилъ въ кіевск. реальномъ училищѣ, въ 1877 г. поступилъ въ акад. худ. въ классъ пейзажной живописи проф. М. К. Клодта, получилъ нѣсколько премій за пейзажи и рисунки съ натуры, въ 1884 г. 1-ю худож. степень, въ 1889 г.—удостоенъ званія академика. Кроме значит. количества картинъ, неоднократно появлявшихся на академич. выставкахъ, К. принадлежитъ также много акварелей и рисунковъ углемъ, доставившихъ ему известность первокласснаго русскаго рисовальщика. Лучш. произведен.: „Паркъ осенью“, „Жаръ свалилъ, повѣяло прохладой“, „Зима“, „Лѣсныя дали“, „Ивы“, „Наступленіе сумерокъ“, „Гроза собирается“, и проч.

Крыжовникъ, *Ribes grossularia*, растение сем. смородиновыхъ. Многолѣтній невысокій кустарникъ К. имѣетъ вѣтви съ колочками у основания листьевъ и разбѣянными щетинками; округлые, 3—5—горьчато-лопастные, снизу пушистые листья съ короткими черешками; цвѣты съ зеленовато—пурпуровыми лепестками и колокольчатой чашечкой, собранные въ числѣ 1—3 въ кисти; встрѣчается одичалымъ, но больше разводится въ садахъ ради вкусныхъ плодовъ; имѣетъ много разновидностей, изъ которыхъ чаще встрѣчаются *R. glanduloso setosum Koch*, съ желто—зелеными или грязно—пурпуровыми плодами, покрытыми железистыми щетинками, и *R. uva-crispa* съ голымъ красн. плодомъ.

Крылаши, или плодоядная летучія мышь, руссеты, *Chiroptera frugivora*, подотрядъ рукокрылыхъ. Голова похожа на собачью или лисью, почему этихъ животныхъ также называютъ летучими собаками или лисицами; большой и указательный пальцы снабжены когтями; у носа нѣтъ кожистаго прибавка, какъ и клапана ушей. К. живутъ въ темныхъ лѣсахъ жаркихъ странъ восточн. Африки и южн. Азии. Днемъ они висятъ на высокиихъ деревьяхъ, закрывши голову и тѣло крыльями, въ сумерки летаютъ за добычей. Ихъ любимую пищу составляютъ спѣлые, сладкіе и душистые плоды банановъ, пандановъ, персиковъ и др. плодовыхъ деревьевъ. Острое зрѣніе и обоняніе даютъ имъ возможность легко отыскивать любимыя деревья, которыя они объѣдаютъ до—чиста, собравшись въ большой толпой. Самка разъ въ годъ рождаетъ одного или двухъ дѣтенышей. Вредъ, причиняемый К. фруктовымъ садамъ и виноградникамъ, въ изобиліи вознаграждается доставляемъ вкусаго мяса. Среди народа К. наз. *гарніями* и *вампирами*, сказочными существами, сосущими по ночамъ кровь людей и животныхъ. Самый крупній видъ этого сем. — *крыланъ съдомый*, *коланъ*, *R. edulis*, достигаетъ $1\frac{1}{4}$ ф. въ дл., имѣетъ вытянутое тѣло, жесткій, густой, темнокоричневый мѣхъ, собачью морду, чалыя, длинныя, заостренныя уши, очень развитую летательную перепонку, образующую между бедрами узкую кожистую бахрому. Этотъ видъ водится на Индійскихъ ос., гдѣ наноситъ очень чувствительный вредъ фруктовымъ садамъ.

Крылатка, *samaga* (бот.), видъ неастрескивающегося сухаго плода; одногнѣздный и односѣмянный плодъ, происходящій изъ верхней завязи и имѣющій околоплодникъ, дающій съ перепончатыми или пленчатыми выростами, крылышками, служащими для разсѣванія. По числу крылышекъ различаютъ *К. однокрылую* (ясень), *двукрылую* (береза, вязь) и *трехкрылую* (рельенъ).

Крылатка, *Pterois*, родъ костистыхъ рыбъ сем. панцирнощекихъ, принадлежащій по окраскѣ къ самымъ красивымъ рыбамъ Индійскаго океана. Тѣло вытянутое, голова сплюснутая, съ шипами и мясистыми дольками, грудные плавники въ видѣ крыльевъ, зубы только на сошникѣ, чешуя пестроокрашенная. Видъ *P. valitans*, дл. въ 8—12 д., розово—краснаго цв. съ желтыми плавниками, украшенными бурными и фиолетовыми пятнами и полосами, встрѣчается въ Инд. ок. повсюду между утесами, откуда бросается на добычу; туземцами употребляется въ пищу.

Крыло (ботан.), покрывало, состоящее изъ одного листа, которымъ снабженъ початокъ (см. это слово) у большинства аронниковыхъ растений. 2) К., см. крылья. 3) К., въ военномъ искусствѣ, то же, что и флангъ.

Крыловъ 1) Александръ Абрамовичъ, писатель, род. въ 1799 г., ум. въ 1829 г. Былъ однимъ изъ редакторовъ журнала „Соревнователь просвѣщенія и благотворенія“. Извѣстенъ элегіями, исполненными неподдѣльнаго чувства. 2) К., Викторъ Александровичъ, талантливый современный драматургъ, выступилъ на литературное поприще въ 60—хъ годахъ пьесами „Столбы“, „Земцы“, „Не ко двору“ и проч., въ котор. съ безпоощадно рѣзкостью обличалъ нѣкотор. настроенія нашей общественной жизни, и, благодаря серьезному общественному значенію этихъ произведеній, получилъ почетную извѣстность въ русск. литературѣ. Позднѣйш., весьма многочисленн. произвед. К. писались преимущественно для сцены, нѣкотор. даже специально для извѣстныхъ исполнителей. Между ними особенн. вниманія заслуживаютъ: „Въ духѣ времени“, „Въ осадномъ положеніи“, „На хлѣбахъ изъ милости“ и проч. Кроме того, цѣнный вкладъ въ истор. русск. литерат. составляетъ принадлежащій К. прекрасный переводъ „Матана Мудраго“, Лессинга, весьма точный и вѣрный и обставленный вполне научнымъ аппаратомъ. 3) К., Владиміръ Павловичъ, докторъ медицины, съ 1882 г. ординарн. профессоръ по кафедрѣ патологич. анатоміи при харьковск. университетѣ. Сочин. К.: „Ислѣд. о пат.—анат. измѣненіяхъ легкихъ у сифилитиковъ“.



Крыловъ, И. А.

4) К., Иванъ Андреевичъ, великій русскій баснописецъ, род. въ 1768 г. въ Москвѣ, раннее дѣтство провелъ въ Оренбургѣ, зат. жилъ въ Твери. Живо интересъ къ литературѣ, рано пробудившійся въ душѣ К. подъ влияніемъ чтенія и быстрого роста его таланта, побудилъ его на 15—мъ году написать свое первое произведеніе — оперу „Кофейница“. Крайняя бѣдность съ дѣтства преслѣдовала поэта и принудила его очень рано принять весьма скромное мѣсто мелкаго чиновника сперва въ тверскомъ магистратѣ, зат. въ петербургской казенной палатѣ и въ кабинетѣ Государыни. Свободное отъ службы время К. посвящалъ литературнымъ заня-

тѣмъ и пристрастился въ театр. Знакомство съ Княжнинымъ и Дмитревскимъ помогло К. вступить на поприще журналистики, и съ 1789 г. начинается первый періодъ его литературной дѣятельности — изданіе журналовъ „Почта духовъ“, „Зритель“ и „С.-Петербургскій Меркурій“. Уже въ этихъ первыхъ опытахъ запечатлѣлись глубокой сатирич. талантъ, тонкая наблюдательность и мастерской слогъ, характеризующіе будущаго баснописца. Въ 1793 г. К. покинулъ журналистику и возвратился къ театру, и до 1807 г. его дѣятельность имѣла почти исключит. характеръ сценичск. авторства подъ значит. влияніемъ французск. образцовъ. Къ этому періоду относятся комедіи „Бѣшеная семья“, „Проказники“, „Сочинитель въ прихожей“, „Гриумфъ“, „Пирогъ“, „Модная лавка“. „Урокъ дочкамъ“ и опера „Илья-богатырь“. Съ 1808 г. К. жилъ безвыѣздно въ Петербургѣ и служилъ сперва при Монетномъ дворѣ, зат. въ Имп. Публичн. Библиот. Съ этимъ временемъ совпадаетъ третій и послѣд. періодъ литературы дѣят. К., когда талантъ его вполне созрѣлъ, и авторъ созналъ свое истинное призваніе. Въ 1809 г. появилось первое изданіе басенъ К., и съ тѣхъ поръ до смерти его, послѣдовавш. въ 1844 г., онѣ служили однимъ изъ лучшихъ украшеній русск. періодич. литературы, представляя собою безпримѣрное явленіе въ русской словесности и рѣдко — въ европейской. К. первый послѣ Лафонтена возвысилъ обѣ части басни — разсказъ и мысль, лежащую въ его основѣ, или мораль, до самостоятельнаго и равноѣрнаго художественнаго развитія и поэтической красоты, при очевидной органической взаимной связи. Содержаніе и форма его басенъ отличаются не меньшими достоинствами, чѣмъ построеніе ихъ: даже заимствованное содержаніе авторизировано К., даже въ формы странствующаго разсказа изъ далекой и чуждой индійской старины умѣлъ онъ вдохнуть русскую жизнь, во всѣхъ ея многообразныхъ и оригинальныхъ особенностяхъ, чуткою русскою душою отзываясь на всякое сарказное проявленіе современности и облекая свои творенія въ изящную форму простой и вмѣстѣ съ тѣмъ высоко художественной живой народной рѣчи. 5) К., Иванъ Ивановичъ, неклассный художникъ по живописи, род. въ 1860 г., образование получилъ въ новочернаской гимназій, художеств. образование съ 1879 г. въ академіи худож., экспонентъ академич. выставокъ. Лучш. произведен.: „Казачій Ерекъ“ (близъ Азова) и „Донскія казачки“. 6) К., Петръ Алексѣевичъ, класс. художникъ 1-й степени по живописи, образование получилъ въ московскомъ училищѣ живописи, валяія и зодчества, въ 1861 г. удостоенъ акад. худож. званія некласснаго художина, въ 1865 г. — 1-й худож. степени, экспонентъ академич. выставокъ. Лучш. произведенія: „Горькая судьба“ и „Красная шапочка“ (на сюжетъ изъ сказки). 7) К., Никита Ивановичъ, профессоръ московскаго ун. по кафедрѣ римскаго права, сынъ сельскаго дьячка, родился въ 1807 г., воспитывался сначала въ ярославской семинаріи, а потомъ въ с.-петерб. духовн. акад. Въ 1829 г. К. изъ студентовъ академіи по Высоч. повелѣнію былъ принятъ во II отд. соб. Е. В. канцеляріи, гдѣ работалъ подъ непосредственнымъ руководствомъ М. М. Сперанскаго;

въ 1831 г. отправленъ для изученія юриспруденціи въ Берлинъ, гдѣ слушалъ лекціи Савиньи, Эйхгорна, Гегеля и др. Вернувшись послѣ трехлѣтняго пребыванія за границей въ Россію, К. сдалъ экзаменъ на степень доктора правъ и съ 1836 г. началъ читать въ москов. унив. лекціи по римскому праву. К. былъ первый изъ русскихъ профессоровъ, который сумѣлъ внести интересъ и оживленіе въ свои лекціи по этому предмету: онъ не ограничивался сухимъ перечнемъ институтовъ, а представлялъ яркую картину политико-юридическаго роста римск. госуд. организма, старался прослѣдить влияніе каждаго института на развитіе права въ Европѣ и, путемъ сравненій и примѣровъ, связывалъ свои лекціи съ явленіями русской жизни. По своимъ научнымъ взглядамъ К., какъ ученикъ Савиньи, принадлежалъ всецѣло исторической школѣ. Ум. въ 1879 г. Соч.: „Объ историч. значеніи рим. пр. въ области наукъ юридич.“ (1838 г.) и замѣтка на трудъ Чичерина (Русск. Бесѣда, 1856 г.), подавшая поводъ къ безконечной полемикѣ.

Крыловъ, посадь Люблинской г., Грубетовекаго у., 1954 ж.

Крыловогѣ, Pteropoda, отрядъ улитокъ съ ротовымъ отверстіемъ и щупальцами на передней части тѣла, съ боковыми крыловидными придатками, берущими начало или на самой передней части тѣла, соответствующей головѣ другихъ улитокъ, или нѣсколько сзади, на части, соответствующей шеѣ. Эти придатки имѣютъ видъ кожистыхъ долекъ, быстро двигающихся вверхъ и внизъ, на подобіе крыльевъ бабочки, почему рыбки Средиземнаго моря наз. К. farfalle di mare (морскія бабочки). К. встрѣчаются во всѣхъ моряхъ отъ Ледовитаго океана до экватора. Среди дня онѣ держатся на глубинѣ и только по ночамъ поднимаются на поверхность моря. По роду пищи К. принадлежатъ къ хищнымъ, прелѣдующимъ мягкотѣлыхъ и раковъ. Отрядъ подраздѣляется на семейства: Nyalasaeae и Symbuliasaeae.

Крылья, служащая для лѣтання, органъ птицъ (пара) и насѣкомыхъ (2 пары); у первыхъ соответствуетъ переднимъ конечностямъ (рукамъ) позвоночныхъ, у вторыхъ, находясь на спинной сторонѣ, представляетъ дополненіе къ ногамъ, помѣщающимся на брюшной сторонѣ. Крылья тѣмъ лучше исполняютъ свою роль, чѣмъ больше сопротивленія они оказываютъ воздуху. Съ этою цѣлью перья крыльевъ птицъ отличаются плотностью и черепицеобразнымъ расположеніемъ, а крылья насѣкомыхъ, во время полета, особыми крючками сцепляются въ одну плоскость. Для поднятія и опусканія крыльевъ служатъ крѣпкіе мускулы, залегающіе въ области груди. К. также называются кожистыя перепонки у летучихъ мышей и таковыя же придатки другихъ животныхъ, но у послѣднихъ они никогда не служатъ органомъ лѣтання.

Крымка 1) крымская мерлушка. 2) К., соль съ крымскихъ озеръ. 3) К., порода крымскихъ лошадей. 4) К., сортъ крымскихъ яблокъ.

Крымская кампанія или Восточная война 1853—56 г., между Россіей и Турціей съ ея союзницами Англій, Франціей и Сардиніей, — началась въ іюнѣ 1853 г. послѣ того, какъ Турція отвѣтила отказомъ на требованіе русскаго посла, князя Менши-

нова, признать привилегіи православной церкви относительно Гроба Господни въ Іерусалимѣ и заключить формальный договоръ, гарантирующій Россіи протекторатъ надъ всѣмъ православнымъ населеніемъ Турціи. 20 іюня 40-тысячное русское войско, подъ начальствомъ кн. Горчакова, заняло Дунайскія княжества, гдѣ и было установлено временное правительство. Съ согласія Россіи посланники Англіи, Франціи, Австріи и Пруссіи собрались по этому поводу 12 іюля въ Вѣнѣ на конференцію, и предложенный послѣднею текстъ ноты представлялъ Россіи почти всѣ требуемыя ею права и привилегіи. Однако общественное мнѣніе Европы и въ особенности англійскій парламентъ выступили противъ этой дипломатической ноты. 22 сент. Турція объявила Россіи войну; англійск. и французск. флоты вступили въ Босфоръ; послѣ уничтоженія адмираломъ Нахимовымъ турецкаго флота при Синопѣ Англія и Франція двинули соединен. флотъ въ Черное море и отозвали своихъ посл. изъ Петербурга, а 1 марта 1854 г. заключили союзъ съ Турціей. Война въ Дунайск. княжествахъ была неудачна; Паскевичъ, не смотря на неоднократный штурмъ Силистріи, немогъ взять ее и 9 іюня снялъ осаду. За то въ Арменіи русскія войска, подъ начальствомъ кн. Бегутова и Чавчавадзе, одержали блестящія побѣды надъ турками. Въ виду того, что положеніе русск. войскъ въ Дунайскихъ княжествахъ стало довольно критическимъ, имъ было предписано выступить въ предѣлы Россіи и ограничиться оборонительной войной. Посланный въ Балтійское море союзный флотъ не осмѣливался приблизиться къ Кронштадту и другимъ приморскимъ крѣпостямъ, благодаря ихъ превосходнымъ укрѣпленіямъ и вооруженію, и ограничился только взятіемъ незначительной крѣпости Бомарзундъ на Аландскихъ остр. Столь же безуспѣшно окончилась экспедиція союзной эскадры—въ Сѣв. море и въ Вост. Океанъ. Сухопутная войска союзниковъ въ количествѣ 40000 франц. подъ начальствомъ маршала Сентъ-Арно и 20000 англійчанъ подъ командой Роглана собрались въ Галлиполи и двинулись отсюда къ Варнѣ, куда прибыли лишь въ іюль, когда русскія войска находились уже въ Бессарабіи. Тогда непріатели рѣшили перенести театръ военныхъ дѣйствій въ Крымъ. Часть союзныхъ войскъ высадилась въ Евпаторійской бухтѣ, и русскія войска—подъ начальствомъ Меншикова—потерпѣли пораженіе при Альмѣ (8 сент.). Замысль союзниковъ внезапно напасть на Севастополь и уничтожить русскій флотъ не удалась, такъ какъ суда Черноморскаго флота были пополнены у входа въ гавань самими русскими для загражденія пути союзной эскадрѣ, сѣверная же сторона Севастополя была хорошо укрѣплена. Союзники должны были ограничиться занятіемъ Балаклавской бухты и осадой Севастополя съ южной стороны, между тѣмъ какъ сѣверная его сторона оставалась въ свободныхъ сношеніяхъ съ остальной Россіей. Начавшаяся т. о. 27 сент. 1854 г. знаменитая осада Севастополя продолжалась 11 мѣсяцевъ и въ теченіе этого времени привлекала къ себѣ живѣйшее вниманіе всей Европы. Главное начальство надъ непріятельскими войсками послѣ смерти Сентъ-Арно принялъ сначала франц. генералъ Канроберъ, а потомъ энергичный Пелисссе. Попытка Россіи сра-

женіемъ при Балаклавѣ (13 окт.) и Инкерманѣ (24 окт.) отрѣзать союзникамъ сообщеніе съ моремъ не удалась, но и осадныя работы непріателей подвигались медленно, а наступающая зима вызвала среди ихъ войскъ страшную смертность, особенно между англійчанами, продовольствіе кот. было довольно плохо поставлено. Въ янв. 1855 г. къ двумъ западно-европ. державамъ примкнула Сардинія и прислала къ Севаст. 15 тысяч. войск. Россія воспользовалась зимой: расширила и увеличила укрѣпленія по гениальному плану Тотлебена и стянула къ Севастополю значительныя подкрѣпленія войсками. Такъ осада продолжалась до 4 авг., когда Русскіе сдѣлали вылазку, но были разбиты союзниками при Черной рѣчкѣ; 27 авг. французы послѣ кровопролитной битвы взяли штурмомъ самый важный пунктъ нашихъ укрѣпленій, Малаховъ Курганъ; попытки англійчанъ ворваться въ Севастополь однако не удалось. Въ ночь послѣ этой битвы князь Горчаковъ, къ которому послѣ стозванія Меншикова перешло главное командованіе войсками, взорвалъ всѣ укрѣпленія съ южной стороны, потопилъ остатки флота и отступилъ къ сѣверу отъ Севастополя. 31 авг. 1855 г. союзники заняли дымящіяся развалины крѣпости, въ которой нашли кромѣ большихъ продовольственныхъ запасовъ еще 4000 пушекъ. Жертвою севастоп. обороны пали въ числѣ другихъ ея главные герои Нахимовъ и Корниловъ. Послѣ паденія Севастополя самымъ крупнымъ событіемъ К. к. было взятіе Карса Муравьевымъ 16 ноября 1855 г., а вслѣдъ за тѣмъ начались переговоры о мирѣ, приведшіе къ парижск. трактату (см. это сл.) 16 марта 1856 г.—Потери русск. арміи во время К. к. исчисляются въ 227 000 ч.; сверхъ того, Черноморскій флотъ изъ 38 400 ч. потерялъ 23 000, въ томъ числѣ не меньше 15% умерли отъ болѣзней. Французы потеряли 82 133 ч. сухопутнаго войска и 4 849 матросовъ. Въ англійскихъ войскахъ выбыло изъ строя 33 637 ч., что составляетъ 35,82% всѣхъ участвовавшихъ въ войнѣ англійскихъ силъ.

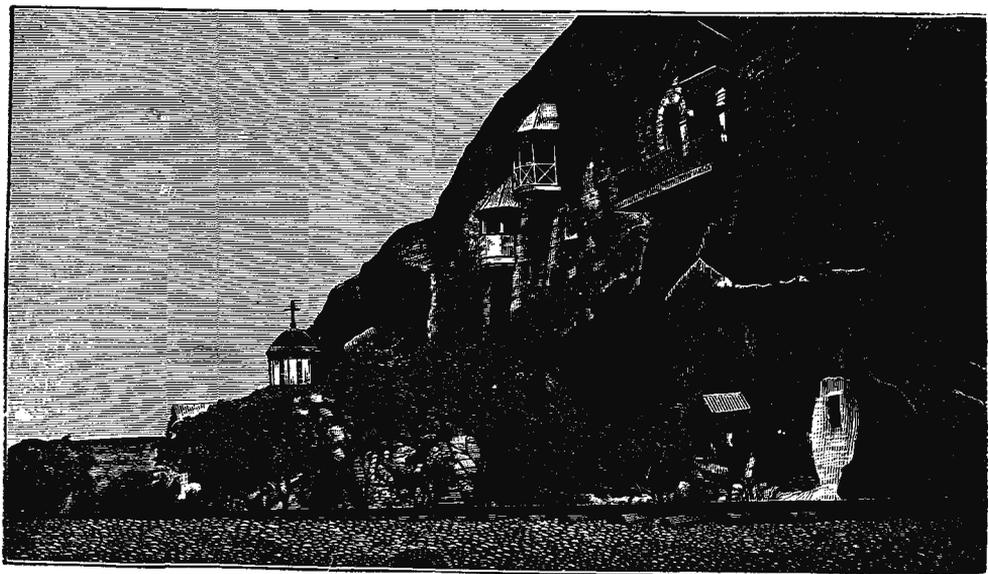
Крыжонкія, Георгіевскій греч. муж. монастырь, въ 12 в. отъ Севастополя и въ 8 в. отъ развалинъ Херсонеса; современнѣе Херсонесу; стѣны на отвѣсной скалѣ надъ самымъ моремъ и окружены каменной стѣной.

Крыжонкія горы, см. *Крымъ*.

Крымъ, или Таврида, полуостровъ на югѣ Россіи; соединенъ съ материкомъ посредствомъ Перекопскаго перешейка; омывается Азовскимъ м., Керченскимъ прол. и Чернымъ м.; занимаетъ почти 5 уѣздовъ Таврической г. (Феодосійскій, Ялтинскій, Симферопольскій, Евпаторійскій и часть Перекопскаго)—около 22,000 кв. в. Береговая линия извилиста, образуетъ много бухтъ и удобныхъ гаваней (Керченская б., Феодосійскій портъ, Балаклавская б., Ялтинская б., Севастопольскій и Евпаторійскій рейды и др.); на востокѣ длинная, узкая коса—Арабатская Стрѣлка—отдѣляетъ Сивашъ отъ Азовскаго м. Поверхность Крыма рѣзко раздѣляется на сѣв. степную и южную гористую. Съ юго-запада на сѣверо-востокъ на разстояніи 170 в. тянется цѣль Крымскихъ горъ (отъ Георгіевскаго монастыря на мысѣ Херсонесѣ до Феодосіи); главный хребетъ Яйла—съ вершинами: Чатырдагъ (5450

ф.) Бабуганъ-Яйла (5430 ф.) и др. Къ сѣверу К—скія горы скатываются постепенно, къ югу падаютъ обрывисто; покрыты прекраснымъ лѣсомъ; въ геологическомъ отношеніи представляютъ большое разнообразіе какъ въ своемъ строеніи, такъ и въ находимыхъ здѣсь ископаемыхъ. Крымскія степи имѣютъ почву солонцевато-глинистую съ скуднымъ орошеніемъ и бѣдной растительностью, богаты солеными озерами (до 400), группирующимися главнымъ образомъ 1) на восточ. оконечности К., Керченскомъ полуостровѣ, 2) въ окрестностяхъ Евпаторіи и 3) къ югу отъ Перекопа; кромѣ того Генчическое и Чапранское озера на Арабатской Стрѣлкѣ. Рѣки К.—не судоходны (Салгирь, Альма, Кача, Бельбекъ, Черная и друг.) Направление Крымск. горъ съ з. на в. является основной причиной рѣзкой разницы въ климатѣ и растительности между южной частью полуострова—

щихъ болѣе замѣчательны—Булганакскіе вулканы. Жителей около 350,000 (см. Таврич. губ. и уѣз.). Русскіе, татары, евреи, караимы, греки, болгары и др.; занимаются садоводствомъ, винодѣліемъ, скотоводствомъ (быки, буйволы, двугорбые верблюды, овцы), земледѣліемъ (арнаутка, пшеница, кукуруза и пр.), рыболовствомъ (красная рыба, камбала, сельди). *Исторія.* На зарѣ всемірной исторіи К. населяли киммерійскіе еракіяне, послѣдніе были вытѣснены скивскимъ народомъ—таврами; памятниками этой эпохи являются огромныя, искусственно вырытыя въ горахъ пещеры и остатки странныхъ сооружений, напоминающихъ собой кельтскія друидическія постройки; третій элементъ древняго населенія Тавриды составляютъ греки, которые основали здѣсь свои колоніи (въ Понтиапѣѣ, или Воспорѣ—на мѣстѣ нынѣшней Керчи, въ Оеодосіи, Херсонесѣ—близъ нынѣшняго Севастополя);



Крымъ—Инкерманскій монастырь.

съ одной стороны и сѣверной его частью и вообще всей Европейской Россіей—съ другой; въ южной части растительность напоминаетъ Италію, здѣсь растутъ лавры, фиговыя, масличныя, гранатовыя и проч., характерныя для Италіи и вообще для береговъ Средиземнаго моря деревья, далѣе дикій виноградъ и множество искусственно разводимыхъ деревьевъ, цвѣт. св.: олеандры, мирты, мимозы, камели, разнообразные фрукты и пр.; склонъ Яйлы образуетъ въ этомъ отношеніи какъ-бы обширный ботанической садъ; средняя температура (въ Симферополѣ): весенняя 11,14° Ц., лѣтняя 19,85°, осенняя 8,46°, зимняя 0,70°, цѣлаго года 11,65°. Животное царство Крыма не отличается такимъ разнообразіемъ и богатствомъ, какъ растительное; минеральныя богатства К. составляютъ: порфиръ, разноцвѣтный мраморъ, соль; въ окрестностяхъ Керчи встрѣчаются горячіе минеральные ключи, нефтяные источники, грязные вулканы (изъ дѣйствующи-

таврическіе греки и тавроскины были покорены Митридатомъ Понтійскимъ (въ I в. до Р. Х.) сынъ котораго—Фарнакъ основалъ здѣсь Воспорское царство, завоеванное въ свою очередь римлянами и перешедшее послѣ раздѣленія Римскаго государства—къ Восточной римской имперіи. Во время великаго переселенія народовъ здѣсь поселились готы, потомъ хазары, большая часть побережья, однако, оставалась въ рукахъ византійцевъ, въ 988 г. великій князь Владиміръ взялъ Херсонесъ (Корсунь) и принялъ въ немъ крещеніе; вскорѣ затѣмъ въ Тавриду вторглись половцы, а въ XIII в. большую часть ея завоевали татары; около этого же времени по берегамъ Чернаго моря основали свои колоніи генуэзцы и генуэзцы и вели здѣсь обширную торговлю. Въ половинѣ XV в. крымскіе татары отдѣлились отъ Золотой орды и образовали самостоятельное ханство (*Крымская орда*); К—скіе ханы сдѣлались вскорѣ вассалами турецкаго султана и

общими силами съ нимъ уничтожили генуэзское господство (въ 1475 г.); послѣ этого турки утвердились въ приморскихъ пунктахъ, а татары въ горахъ и внутри полуострова. К—ская орда существовала до конца XVIII в. подъ властью династии Гиреевъ и беспокоила своими набѣгами южную Россію, что послужило поводомъ къ нѣсколькимъ походамъ русскихъ противъ нея; въ 1771 г. кн. В. М. Долгоруковъ занялъ войсками весь полуостровъ и содѣйствовалъ избранію на крымское ханство Шагинъ-Гирей, отдавашагося подъ покровительство Россіи. По Кучукъ-Кайнарджійскому миру, въ 1774 г., Екатерина II заставила Турцію признать независимость Крымскаго ханства; Керчь и Еникале съ окрестностями перешли къ Россіи; Въ 1782 г. въ К. начались волненія противъ прѣданнаго Россіи хана Шагинъ-Гирея, и турецкія войска уже стали дѣйствовать въ пользу движенія, тогда русская

1874 г. удостоены акад. II-й художественн. степени. Лучш. произведенія: медальоны—портреты О. А. Бруни, Данта, Коперника, Микель-Анджело и Франклина, бюсты изъ терракотты, представл. портретъ г-жи Бонафедѣ, медальоны—портреты изъ золочен. бронзы (Микель-Анджело и Франклинъ) и бронз. работы репусез (Дантъ и мужск. портр.).

Крыпецкій-Вогословскій мон., недалеко отъ г. Пскова. Основанъ въ XV в. Саввою, мощи кт. здѣсь почиваютъ. Отсюда бѣжали въ Польшу Гришка Отрепьевъ.

Крыса, черная, обыкновен., домовая, *mus rattus*, видъ грызуна сем. мышей, дл. въ 13 д. имѣтъ темно-бурую верхнюю половину тѣла и хвостъ и болѣе свѣтлую нижнюю половину и длинный хвостъ, покрытый 250—260 чешуйчатыми кольцами; распространена повсемѣтно; ср. *пасюкъ*. *К. мускусная*, ондатра, *fiber zibethicus*, видъ грызуна сем.



Крымъ—Прибрежная скала.

армія заняла К., ханъ отказался отъ престола, и К—скій полуостровъ былъ присоединенъ къ Россіи (въ 1783 г.). Русское правительство съ самаго начала много заботилось о заселеніи и устройствѣ К.; въ 1854—5 г. онъ сильно пострадалъ во время К—ской кампаніи.

Крыника, мѣсто купаній въ зап. Галиціи, на линіи Тарново-Лельюх. ж. дор.; здѣсь наход. 14 тепл. минер. источников., охотно посѣщаемыхъ публикой, особ. польскій аристократіей. Въ К. наход. окр. судъ и насчит. около 2000 жител.

Крынокій, Иванъ Антоновичъ, скульпторъ, род. въ 1850 г. въ Царствѣ Польскомъ, получилъ гимназическое образованіе въ Варшавѣ, сперва занимался гравированіемъ на деревѣ при мастерской польскаго изданія „Tygodnik Ilustrowany“, въ 1868 г. поступилъ въ акад. худож., въ 1870 г. для дальнѣйшаго усовершенствованія въ скульптурѣ отправился въ Римъ, отуда во Флоренцію, въ

полевочныхъ. Отличается низкимъ туловищемъ, сравнительно съ передними болѣе короткими задними ногами, пышнымъ, мягкимъ, гладкимъ и блестящимъ мѣхомъ, сверху бурога цвѣта, а снизу стѣраго въ рыжеватыхъ пятнахъ; достигаетъ 2 ф. дл., водится въ Сѣв. Ам. между 30° и 69° сѣв. шир., преимущественно въ Канадѣ, откуда ежегодно сотнями тысячъ вывозится въ Европу ея мѣхъ.

Крысы острова, группа оо. изъ числа Алеуток. оо. (въ С. Америкѣ); самый болѣе изъ нихъ—Амчитка

Крышкожаберныя, отдѣлъ спинножаберныхъ улитокъ; жабры помѣщаются на спинѣ и покрыты епанчею. Къ отдѣлу принадлежатъ сем. *villaseae*, представителемъ котораго служить *обыкновенная шаровка*, асера *bulata*, живущая въ Балтійскомъ, Сѣверномъ и Средиземномъ моряхъ. Имѣтъ яйцевидную раковину и сильно развитую ногу, служащую для ползанья и плаванья. Другой видъ, мор-

ской *миндал*, *philine aperta*, имѣтъ молочно-бѣлую раковину съ перламутровымъ отливомъ, которая совершенно покрывается спанцею, живеетъ въ глубокихъ илѣистыхъ мѣстахъ Балтійскаго моря. Къ этому же отдѣлу принадлежитъ сем. *анализй*, къ которому относится *морской заяцъ*, *Lepus marinus*. Голова его снабжена 4 шупальцами и глазами; спанцевый щитъ заключаетъ роговую или известковую раковину. М. з. выдѣляетъ анилиновый пигментъ, составляющій для него двойное средство защиты: мутить воду, тѣмъ скрывая отъ врага, и, обладая ядовитыми свойствами, сообщаетъ обладателю противный запахъ. Нѣкоторые экземпляры м. з. содержатъ до 2 грам. чистой, сухой краски и могли бы служить для добыванія столь употребительныхъ анилиновыхъ красокъ. Англизи питаются растительной пищею и, подобно травянымъ млекопитающимъ, имѣютъ 4 желудка. Всѣ виды обитаютъ жаркія моря. 3-е сем. — *плевробраucheae*, у которыхъ жабры покрыты щитомъ, яйцеобразное тѣло состоитъ изъ такихъ мягкихъ тканей, что отпечатлѣвается неровности тѣла, по которымъ проходитъ. Виды этого семейства водятся въ Средиземномъ морѣ, гдѣ охотно держатся въ мелкихъ частяхъ между камнями, покрывающими дно.

Кръпцая водка (*acidum pitricum*), см. *азот. кислота*.

Кръпцй припой, см. *припой, сплавъ*.

Кръпцленіе рудниковъ, см. *рудники*.

Кръпцкая артиллерія, родъ артиллеріи, назначенный для обороны крѣпостей и состоящій изъ самыхъ крупныхъ орудій; къ ней причисляется также *береговая артиллерія*. Первые извѣстія о К. а. въ Россіи относятся къ 1451 г., когда при защитѣ Москвы были употреблены пушки.

Кръпцкое право, см. *крѣпостное*.

Кръпцкой горючкѣ совершенія актовъ, порядокъ, въ которомъ соверш. крѣпост. акты. См. *крѣпостные акты*, ср. также *укрѣпленіе правъ*.

Кръпцкіе акты, тѣ письменныя акты, которые, составляя обязательную форму сделки о переходѣ или ограниченіи права собственности на недвижимыя имущества и нѣкот. движимыя (мореходныя суда, выкупныя свидетельства, рекрутскія квитанціи, права на золотые приски на земляхъ казенныхъ и кабинета Е. И. В.), совершаются подлежащими присутственными мѣстами или должностными лицами. Сюда относится купчая крѣпости, завладѣнія, дарственныя и т. п. Гдѣ введены судебныя уставы 1864 г., порядокъ совершенія к. а. главнымъ участниками сделки объявляютъ нотариусу (гдѣ нѣтъ нотариуса, — мировому судѣ) содержание акта или представляютъ готовый проектъ его; убѣдившись въ самоличности участниковъ и въ законности сделки, нотариусъ составляетъ проектъ акта и, по изъясненіи сторонами согласія на изложеніе акта и уплатѣ ими сборовъ, вноситъ проектъ въ актовую книгу, выписъ изъ кот. выдаетъ сторонамъ. При совершеніи каждого нотаріальнаго акта требуется присутствіе 2 или (при совершеніи купчихъ) 3 свидетелей. Выписъ должна быть представлена въ теченіе года старшему нотариусу того судеб. округа, гдѣ имущество находится, который, удостовѣрившись въ законности акта, взимаетъ слѣдующею въ казну пошлины и затѣмъ, сдѣлавъ на

выписи надпись объ утвержденіи, вноситъ ее въ *крѣпостную книгу* и отмѣчаетъ о томъ въ реестрѣ крѣпостныхъ дѣлъ, послѣ чего сообщаетъ въ сенатскую типсграфію объявленіе о содержаніи акта для напечатанія въ сенатскихъ объявленіяхъ, а участникамъ сделки выдать выписъ изъ кр. кн. (Ср. Пслженіе о нотаріальной части). — Въ остальныхъ мѣстностяхъ к. а. совершаются у *крѣпостныхъ дѣлъ*; такъ называются особыя отдѣленія при канцеляріи а) каждой соединенной палаты, кромѣ Сибири, гдѣ они находятся при губернскихъ и областныхъ правленіяхъ; б) каждого уѣзднаго суда и др. присутственныхъ мѣстъ, которымъ это предоставлено. Эти отдѣленія состоятъ изъ *надсмотрщика* и его помощниковъ — *крѣпостныхъ писцовъ*. Надсмотрщикъ, убѣдившись въ отсутствіи препятствій къ совершенію акта, поручаетъ писцу написать черновой проектъ, который вносится въ присутствіе; члены присутствія, снова повѣривъ законность акта и исчисливъ пошлины съ него, дѣлаютъ надпись: „совершить по законамъ“. Въ такомъ видѣ черновой актъ переписывается набѣло и сдается въ архивъ; готовый же актъ записывается дословно въ крѣпостную книгу и вручается лицу, отчуждающему или завладѣвающему все право. (Ср. т. X ч. I прилож. къ ст. 708.)

Кръпостныхъ дѣлъ утаиваніе — то же, что „Кръпостная дѣла“. См. *крѣпостные акты*.

Кръпостныя книги, для дословнаго записыванія крѣпостныхъ актовъ существуютъ у крѣпостныхъ дѣлъ въ вѣдѣніи надсмотрщика и въ нотаріальномъ архивѣ при каждомъ окружномъ судѣ въ вѣдѣніи старшаго нотариуса; въ нихъ не допускается подчистокъ, а описки оговариваются.

Кръпостныя покупки взимаются при возмездныхъ переходахъ недвиж. имущества отъ одного лица къ другому въ полную собственность — съ актовъ, утверждающихъ эти переходы (купчихъ крѣпостей, данныхъ и проч.), въ размѣрѣ 40% съ цѣны переходящаго по акту имѣнія. Для опредѣленія суммы, съ к-рой должны быть взысканы К. п., участвующіе въ переходѣ имѣнія обязаны при совершеніи акта объявить истинную цѣну ему, подвергаясь за утайку взысканію двойныхъ пошлинъ съ утаенной суммы (самый же актъ остается при этомъ действительнымъ). Въ уст. о пошлинахъ установлена особая законная оцѣнка различнымъ родамъ имѣній, ниже к-рой они не могутъ быть взысканы въ купчихъ крѣпостяхъ.

Кръпцсть 1) сопротивленіе тѣла внѣшнимъ силамъ, стремящимся разрушить тѣло. *Коэффициентомъ* крѣпости называется усиліе на квадратную единицу площади поперечнаго сѣченія тѣла въ моментъ его разрушенія. Его величина для различныхъ тѣлъ различна, а для одного и того же тѣла бѣлѣз или менѣе постоянна. См. *сопротивленіе матеріаловъ*. Абсолютная крѣпость, коэффициентъ крѣпости при разрывѣ тѣла, см. тамъ же. 2) К., укрѣпленное мѣсто, которымъ можно овладѣть только посредствомъ правильной осады. К. ра дѣляется по величинѣ на три класса (дѣленіе это не всеми принято и совершенно условно, такъ какъ значеніе К. зависитъ не только отъ величины но и отъ ея положенія, движенія арміи и проч.); первоклассныя К. вмѣщаютъ 10—20 тыс. челов.

К. 2-го кл. съ гарнизономъ въ 4—8 т. ч., служить для защиты отдѣльныхъ важныхъ пунктовъ, К. 3-го кл. для прикрытія гереправъ, дефилей и т. п. Наибольшія К., или форты имѣютъ 800—1000 ч. гарнизона. Франко-прусская война показала, что при дѣйствии нынѣшнихъ орудій могутъ держаться только крѣпости, имѣющія возлѣ себя форты. Построеніе К. составл. въ предметъ фортификаціи. Съ 1845 г. заключеніе въ К. является видомъ наказанія въ Россіи.

Крювелье (Cruveilhier), Жанъ, извѣстный французскій патологъ, р. въ 1791 г., изучалъ медицину въ Парижѣ; съ 1824 г. былъ профессоромъ патологии въ Монпелье, а съ 1836 г. профес. патологическ. анатоміи въ Парижѣ; былъ также главн. врачомъ и директоромъ въ Hospice de la Maternité, Charité и въ Сальпетриерѣ. Написалъ „Патологическую анатомію человѣческаго тѣла“, „Руководство къ общей патологич. анатоміи“ и др. Его сочиненія составили эпоху въ области патологическ. науки во Франціи въ періодъ, предшествовавшій направлению, созданному развитіемъ микроскопіи.

Крюгеръ 1) Варооломей К., нѣмецкій драматургъ XVI в., родомъ изъ деревни Шларенберга (близъ Берлина), около 1580 г. состоялъ органистомъ и городскимъ писаремъ въ Треббинѣ въ Бранденбургѣ. Важнѣйш. произведенія: „Eine schöne und lustige neue Aktion von dem Anfang und Ende der Welt“, драматизированная исторія рода человѣческаго до конца міра, прекрасная народная книга; „Hans Clausers werckliche Historien“, наивное повѣствованіе о приключен. и продѣлкахъ треббинскаго горожанина; свѣтск. драма „Wie die bäurischen Richtereigenen Landts knecht unschuldig hinrichten lassen“. 2) К., Иоаннъ евангелической духовной композит., род. въ 1598 г., съ 1622 г. канторъ при цѣркв. Св. Николая въ Берлинѣ, ум. въ 1662 г. тамъ-же директоромъ музыки. Важнѣйш. сочинен. и произведен.: „Supersis musica“, первое въ нѣмецк. музыкальн. литерат. сочиненіе, содержащее методическое и ясное изложеніе теоріи генералъ-баса и прекрасные музыкальные примѣры; „Praecepta musicae practicae“, „Quaestiones musicae practicae“; духовн. пѣсни К., собранн. въ молитвенникахъ „Praxis pietatis“ и „Paradisus musicus“, частью удержались въ бтослуженіи и понынѣ. 3) К., Карлъ Вильгельмъ филологъ-классикъ, род. въ 1796 г. въ Помераніи, съ 1816—20 г. слушалъ классич. филолог. въ Галле, зат. служилъ преподавателемъ, ум. въ 1874 г. въ Вейнгеймѣ. Важнѣйш. изъ трудовъ К., относящихся къ морфологии и грамматикѣ греч. языка и экзегетикѣ греч. писателей, слѣдующ.: „Homerische und Herodotische Formenlehre“, „Griechische Sprachlehre für Anfänger“, изданія Діонисія Галикарнасскаго, Ксенофонта, Арріана и Фукидида, „Historisch-philologische Studien“. 4) К., Францъ художникъ; род. въ 1797 г. въ Радестагѣ (въ герцог. Дессау), безъ руководства учителя достигъ замѣчат. совершенства въ портретной живописи, въ 1844 и 1850 гг. работалъ въ Петербургѣ по Высочайш. заказамъ, ум. въ 1857 г. въ Берлинѣ. Кромѣ множества портретовъ и весьма удачныхъ изображеній лошадей, К. прославился военными группами, цѣнными не художественными достоинствами, а культурно-историч. вѣрностью изображенія. По своему

реализму картины и портреты К. составляютъ переходную ступень отъ Ходовецкаго и Шадова къ А. Менцелю. Важнѣйш. произведен.: „Парадъ коргеля Фридриха Вильгельма III“, двѣ охотничьи сцены и конюшня въ берлинск. национ. галлерей. 5) К., Эдуардъ музыкальнй теоретикъ, род. въ 1807 г. въ Люнебургѣ, изучалъ филологію въ Берлинѣ и Геттингенѣ, одновременно занимаясь музыкой; съ 1861 г. былъ профессоромъ музыки при геттингенск. консерваторіи, ум. въ 1885 г. въ Геттингенѣ. К. принадлежить къ числу самыхъ ученыхъ и глубокомысленныхъ теоретиковъ музыки въ Германіи; его критич. статьи въ спеціальн. периодич. изданіяхъ отличаются рѣзкой эрудиціей и основательностью сужденія. Богатствомъ мысли и серьезностью изслѣдованія отлич. также его сочин.: „Grundriss der Metrik antiker und moderner Sprachen“, „System der Tonkunst“, докторск. диссертация „De musicis Graecorum organis circa Pindari tempora“, „Musikalische Briefe aus der neuesten Zeit“ и проч. 6) К., Адальбертъ, астрономъ, род. въ 1832 г. въ Маріенбургѣ, въ Пруссіи, съ 1875 г. директоръ готской обсерваторіи, въ послѣднее время переведенъ въ Киль. Изъ его трудовъ особеннаго вниманія заслуживаютъ опредѣленіе объема Юпитера по пертурбаціямъ Семиды и опредѣленіе параллакса въ различн. неподвижныхъ звѣздахъ. Въ послѣднее время К. издаетъ основанн. Шумахеромъ журналъ „Astronomische Nachrichten“ и заведуетъ дѣлами центральной станціи международной астрономической телеграфной корреспонденціи. 7) К., Стефанъ Іоаннъ Павель, президентъ южно-африканской республики, род. въ 1825 г. въ Капской колоніи, съ бурями переселился въ Наталь, затѣмъ въ область рѣчки Оранжевой, наконецъ въ Трансвалль; умомъ, мужествомъ и твердостью заслужилъ всеобщее расположеніе соотечественниковъ, назначенъ былъ главнокомандующимъ въ войнѣ съ Англіей, затѣмъ избранъ президентомъ республики и по истеченіи срока службы въ 1888 г. избранъ вторично. 8) К., Павель, романистъ, род. въ 1840 г. въ Берлинѣ, былъ профессор. во многихъ германскихъ университет. Среди его трудовъ выдѣляются: „Prozessualische Konsumtion und Rechtskraft des Erkenntnisses“, „Kritik des Justinianischen Kodex“, „Geschichte der Quellen und Literatur des römischen Rechts“ (Лейпц. 1888). Важнѣйша изъ его научныхъ заслугъ заключается въ его критич. изданіи „Codex Justinianus“ (1877), „Institutiones Justinianae“ (1867) и „Pandectae“ (1870 г. совместно съ Моммзеномъ); см. corpus juris civilis.

Крюденеръ 1) Николай Павловичъ, баронъ, генералъ, род. въ 1811 г., въ венгерскомъ походѣ 1849 г. былъ ген.-квартирмейстеромъ русскаго войска, участвовалъ въ крымской кампаніи и въ послѣдней русско-турецкой войнѣ, когда взялъ штурмомъ Никополь, но подъ Плевной былъ разбитъ. 2) К., Юліана, баронесса, урожденная Фитингофъ, извѣстная пѣтистка и писательн., род. въ 1766 г. въ Ригѣ, получила сначала на родинѣ, а зат. въ Парижѣ тщательное образованіе. По выходѣ замужъ, она сначала съ мужемъ, кот. былъ русскимъ посланникомъ, а потомъ, послѣ разрыва, одна побывала почти во всѣхъ болѣе или менѣе значительныхъ город. Европы. Попадъ въ 1802 г. въ Па-

рижъ, она начала посѣщать мистическія собранія одной только что основанной тамъ религіозной секты. Въ это же время она выпустила свой романъ „Valérie“, въ кот. она изобразила сбѣт. жизнь и кот. надѣлала много шума. Уже въ „Valérie“ К. выказала большую склонность къ пѣтизму, въ кот. съ тѣхъ поръ она начала погружаться все болѣе и болѣе. Въ 1807 г. она совсѣмъ оставила свѣтъ и всецѣло предалась мистицизму, думая, что ей предназначено возродитъ міръ къ новой жизни. Путешествуя по Германіи, она проповѣдывала въ публ. мѣстахъ, посѣщала заключенныхъ, раздавала щедрю милостыню и увлекала тысячи людей, среди которыхъ играла роль пророчицы. Въ это время она была представлена въ Потсдамѣ импер. Александру I, на кот. произвела сильное впечатлѣніе. Ея вліянію приписываютъ заключеніе священнаго союза. Въ 1814 г. К. организовала въ своемъ домѣ въ Парижѣ мистич. собранія, кот. посѣщаль и импер. Александръ I. Въ 1815 г. К. перенесла свою проповѣдническую дѣятельность въ Швейцарію, откуда, однако, она скоро была выслана властями, опасавшимися ея вліянія на массы. Такой-же участи она подверглась и во многихъ нѣм. государствахъ, пока, наконецъ, не была переправлена подъ полицейскимъ конвоемъ въ Россію. Въ Петербургѣ ей также не посчастливилось: отсюда ее тоже выслали. Подъ конецъ жизни К. поселилась въ Крыму, гдѣ хотѣла основать убѣжище для грѣшниковъ и преступниковъ, но за смертью (въ 1824 г.) свое намѣреніе исполнить не успѣла. Съ жизнью К. можно познакомиться по сочин.: Sapereigne, „La baronne de K. et l'empereur Alexandre I.“ Lacroix, „Madame de K., ses lettres et ses ouvrages inédits“.

Крюксовъ, самый меньшій марсель на трехмачтов. судахъ.

Крюкъ, Корнелій Ивановичъ, русскій адмиралъ, род. въ 1657 г. въ Норвегіи, служилъ въ голландскомъ флотѣ, а съ 1698 г. — въ русскомъ; устроилъ флотъ въ Воронежѣ и на Балтійскомъ морѣ, корабельную верфь въ Петерб.; въ 1704—1710 гг. нѣсколько разъ отражалъ нападенія шведовъ на Петербургъ и Кронштадтъ; въ 1721 г. произвед. въ адмиралы; ум. въ 1727 г. Составилъ „Атласъ рѣки Дона“.

Круйтъ-камера, на корабляхъ мѣсто храненія пороха и другихъ воспламеняющихся вещей.

Крукова, Ольга, русск. писательница, род. въ 1817 г., въ 30-хъ и 40-хъ гг. писала повѣсти въ стихахъ и прозѣ: „Донецъ“, „Бабушка или три подарка старинное преданіе“, „Илецкій казакъ“ и др. Ум. въ 1885 г.

Круковский, Матвѣй Васильевичъ, переводчикъ и драматургъ, род. въ 1781 г., состоялъ на службѣ въ комиссіи составл. законовъ, ум. въ 1811 г. Изъ соч. известны: „Пожарскій“, траг. въ 3-хъ дѣйствіяхъ (въ стихахъ); „Елисавета, дочь Ярослава“, траг. въ 5-ти дѣйствіяхъ.

Круковъ 1) каналъ, въ С.-Петербурѣ, соединяетъ р. Неву съ Фонтанкой. 2) К., посадъ, Полтавской губ., Кременчугскаго у., 8393 ж.; предмѣстье Кременчуга. 3) К., Дмитрій Львовичъ, профессоръ римской словесности и древностей въ московск. универс., род. въ 1809 г., воспитывался въ казанскомъ университетѣ и дерптскомъ учитель-

скомъ институтѣ, кончилъ курсъ со степенью доктора философіи и былъ командированъ въ Берлинъ съ учен. цѣлью; съ 1835 г. профессоръ римской словесности и древностей въ московскомъ университетѣ; ум. въ 1849 г. Онъ глубоко и основательно изучилъ свой предметъ, прѣзрасно говорилъ по латыни и, какъ профессоръ, имѣлъ необыкновенное вліяніе на слушателей, особенно увлекалъ онъ студентовъ лекціями древней исторіи. По свидѣтельству проф. Шевырева, слѣды его вліянія были замѣтны еще въ 1855 г. Важнѣйш. труды: „Агриколы Тацита пересмотр. текстъ съ примѣчаніями“, „Andeutungen über den ursprünglichen Religionsunterschied der Römischen Patricier und Plebeier“. 4) К. Валеріанъ Степановичъ, художникъ 1-й степени по живописи, воспитанникъ акад. худож., экзпонентъ академич. выставокъ, 1-ю художествен. степень получ. въ 1880 г. за портретъ съ натуры. Лучш. произведен.: сцена изъ драмы А. С. Пушкина „Моцартъ и Сальери“, „Дѣти въ лѣсу“, „Родникъ въ лѣсу“, видъ деревни въ черниговской губерніи, „Весталка“ (по стихот. Я. П. Полонскаго).

Кружмелъ, Отто, географъ, род. въ 1854 г.; въ 1878 г. былъ приватъ-доцентомъ по кафедрѣ географіи въ Геттингенѣ, въ 1883 году былъ приглашенъ профессоромъ университет. въ Киль, преподавалъ и въ Кильской морской академіи. Его соч.: „Die äquatorialen Meeresströmungen des Atlantischen Ozeans und das allgemeine System der Meereszirkulation“, „Versuch einer vergleichenden Morphologie der Meeresräume“, „Europäische Staatenkunde mit Benutzung der hinterlassenen Manuskripte D. Peschels“, „Der Ozean“; ему же принадлежитъ 2-ой т. „Handbuch der Ozeanographie“ Богуславскаго.

Кружкобрюхе, Liscoboli, семейство костистыхъ рыбъ. Члены этого семейства отличаются большими соединенными грудными и брюшными плавниками и очень маленькимъ спиннымъ плавникомъ. Живутъ они на скалистомъ днѣ, къ которому присасываются своими кружками. Мясо ихъ въ пищу не употребляется. Къ семейству принадлежатъ 2 рода: *кружкоперы* и *кружкобрюхи*.

Кружничъ, рабочий, выгружающій изъ судовъ хлѣба и укладывающій ихъ въ амбары.

Кружевъ, Василій Степановичъ, писатель, род. въ 1771 г., при Александрѣ I содержалъ типографію, былъ директоромъ московск. коммерческаго училища. Ему принадлежитъ нѣсколько переводныхъ статей въ журналахъ того времени и слѣд. оригинальныя соч.: „Землеописаніе всѣхъ частей свѣта“ (1806 г.), „Землеописаніе Россійской имперіи“ и „Купеческая ариметика“.

Кряква, обыкновенная дикая, кряквовая утка, *anas boschas*, плавающая птица сем. утокъ, отр. пластинчатоклювыхъ. У К. — селезня спина сѣробокая въ темныхъ пятнахъ, кряквы сѣрая съ красивымъ зернальцемъ, окаймленнымъ бѣлыми полосами, хвостъ чернозеленый, нижняя часть бѣлая, на шеѣ бѣлый ошейникъ, отдѣляющій зеленое опереніе головы отъ коричневаго оперенія груди, глаза свѣтло-бурые, клювъ зелено-желтый, ноги блѣдно-красныя. Осеню опереніе самца схоже съ опереніемъ самки, у которой отсутствуютъ яркіе цвѣта. К. достигаетъ 24 д. въ дл., водится въ сѣв. полу-

шари до тропиковъ, но на югъ проводить только зиму. Она принадлежит къ прѣсноводнымъ уткамъ, предпочитаетъ сзера, болота и топи, заросшія камышемъ, гнѣздится болѣею частью на землѣ, кладетъ отъ 8 до 16 сѣро-бѣлыхъ продолговатыхъ яицъ и принадлежитъ къ самымъ прожорливымъ птицамъ, охотно глотающимъ какъ зерна, листья, почки, клубни, такъ и мелкія рыбы, пресмыкающихся, червей и насекомыхъ. Вкусное мясо, перья и цѣнный пухъ сдѣлали К. предметомъ очень распространенной охоты. Отъ К. произошелъ видъ домашней утки.

Касаверій, 1) Францискъ, святой католич. церкви, апостоль Индіи, род. въ 1506 г. въ замкѣ Касаверъ, въ испанской провинціи Наваррѣ, воспитывался въ Парижѣ, гдѣ вмѣстѣ съ Игнатіемъ Лойолою задумалъ организацию іезуитскаго ордена; по порученію папы и португ. короля предпринялъ въ 1541 г. богатое своими результатами мисіонерское путешествіе въ Ост-Индію, гдѣ онъ пробылъ 6 лѣтъ, и оттуда отправился на Молукские о-ва и въ Япоцію; ум. въ 1552 г.; въ 1623 г. былъ канонизированъ католич. церковью, а въ 1747 г. Бенедиктъ XIV присвоилъ его памяти названіе „Хранителя Индіи“. Письма его напечатаны въ изданіи Бартола Даниеля „Historia gestorum per Jesuitas in Asia“ (Римъ, 1665 г.). 2) К., Францъ Августъ, государ. дѣятель герцогства Саксонскаго, второй сынъ Августа III, курфюрста саксон. и короля польскаго, род. въ 1730 г.; по смерти брата его, курф. Фридриха Христіана, въ 1763 г., за малолѣтствомъ наследника курф. Фридриха Августа, сдѣлался его опекуномъ и регентомъ Саксоніи и на этомъ посту проявилъ энергич. дѣятельность: увеличилъ финансы, расширилъ промышленность и устроилъ во Фрейбургѣ горную академію, въ 1768 г. передалъ управленіе Фридриху Августу; ум. въ 1806 г. въ Дрезденѣ.

Касатентъ, Сантенъ (Kartin), гор. въ прусской провинц. Дюссельдорфъ, окр. Мёрсъ, близъ Рейна, 3678 ж., готическій соборъ, бархатныя фабрики. Вблизи находится римскій Vetus Castra.

Касативъ 1) $C_2H_4N_4O_2$, образуется при восстановленіи мочевины посредствомъ амальгамы натрія; находится въ мочѣ, мускулахъ и многихъ железахъ, зъ большимъ количествѣ въ нѣкоторыхъ мочевыхъ камняхъ человѣка, которые иногда совершенно состоятъ изъ К. Кроме того К. встрѣчается въ нѣкоторыхъ сортахъ гуано, изъ котораго извлекаютъ его ѣдимымъ натромъ и осаждаютъ изъ этого раствора углекислотой. Въ мочѣ находится въ большихъ количествахъ послѣ употребленія сѣрныхъ водъ. К. представляетъ маленькія чешуйки или аморфную массу въ очищенномъ видѣ—бѣлую, а въ видѣ камня буровато-тѣлеснаго цвѣта. Въ холодной водѣ не растворимъ (въ 14000 ч.), въ кипящей водѣ весьма трудно растворимъ, возгоняется, отчасти разлагаясь. Соединяется съ кислотами и съ основаниями, растворяется въ аммиакѣ. Кипящій насыщенный аммиачный растворъ выдѣляетъ при охлажденіи касативъ-аммиакъ. Въ аммиачномъ растворѣ даетъ азотносеребряную соль—осадокъ, не растворимый въ аммиакѣ, но растворяющийся въ кипящей азотной кислотѣ. 2) К., желтое, красящее вещество марены.

Касатиппа, супруга Сократа; имя ея сдѣлалось нарицат. для обозначенія злыхъ и сварлив. женъ.

Касатиппъ 1) афинскій полководецъ, сынъ Ари-

фона, отецъ знаменитаго Перикла, въ 489 г. выступалъ въ качествѣ обвинителя Мильтиада, въ 479 г. получилъ начальство надъ афин. флотомъ и разбилъ персовъ при Микале. 2) К., одинъ изъ спартанскихъ добровольцевъ во время первой Пунич. войны, начальствовалъ надъ карагенскими наемниками и въ 255 г. при Тунесѣ одержалъ побѣду надъ римск. полководцемъ Регулумъ.

Ксантитъ, минераль, желтовато-сѣрый зернистый вузувіанъ, содержащій марганецъ, находится въ зернистомъ известнякѣ въ Нью-Йоркѣ.

Ксантогенная кислота, $C_2H_6OS_2$ (этилдвусульфокарбоновая кислота). Каліева соль этой кислоты $KC_2H_5COS_2$ выдѣляется въ безцвѣтныхъ блестящихъ иглахъ, если къ спиртовому раствору ѣдкаго кали прибавить сѣрнистаго углерода. Свободная кислота, выдѣленная изъ каліевой соли, напр. сѣрной кислотой, получается въ видѣ масла, не растворимаго въ водѣ, и разлагается уже при 24° на спиртъ и сѣрнистый углеродъ.

Ксантогенметалловый эфиръ $(CH_3)_2COS_2$, образуется подобно этиловому эфиру. Жидкость, кипящая при 170—172°.

Ксантогенметилэтиловый эфиръ $(CH_3C_2H_5)COS_2$, образ. при перегон. ксантогенакаліевой соли съ метилсѣрнокаліевой солью; жид. кипящая при 179°.

Ксантогенэтиловый эфиръ $(C_2H_5)_2COS_2$, получается дѣйствіемъ хлористаго этила на ксантогенакаліеву соль. Безцвѣтное масло, кипящее при 200°. Даетъ съ аммиакомъ сѣрнистый этиль, сѣрнистый аммоній и ксантогенамидъ, $C_2H_7NO_2S$ — большіе кристаллы, плавающіеся при 36°.

Ксантококсъ, минераль гексагональной, ромбодрической крист. системы. Гексагональныя таблицы, въ которыхъ онъ кристаллизуется, имѣютъ помаранцево-желтый цв., алмазный блескъ и состоятъ изъ сѣры, мышьяка и серебра; находится близъ Фрейберга.

Ксантоксиа, поражение зрѣнія, при котор. всѣ свѣтл. предметы кажутся окрашенными въ желтый цвѣтъ; является слѣдствіемъ слишкомъ обильнаго образованія сантонина въ организмѣ; К. при желтухѣ обусловливается, вѣроятно, окрашеніемъ прозрачныхъ частей глаза въ желтый цвѣтъ красящимъ веществомъ желчи.

Ксантофиллитъ, минераль гексагональной крист. сист., отличается восков. цв. и перламутр. блескомъ на спайныхъ плоскост., состоитъ изъ магнезіи, извѣстнаго глинозема, кремнезѣма, вод. натра и закиси жел. находится въ тальковомъ сланцѣ въ Шимши. горахъ.

Касатусъ (Xantus), Іоаннъ Чиктапольскій, венгерскій естествоиспытатель и путешественникъ, род. въ 1825 г., учился въ Фюнфирхенѣ и Раабѣ, послѣ революціи отправился въ Америку, между 1853 и 62 гг. принималъ участіе во многихъ сѣверо-американскихъ научныхъ экспедиціяхъ, доклады о которыхъ помѣшалъ въ „Proceedings“ филладельфійской академіи; въ 1862 г. въ качествѣ американскаго консула отправился въ Мексику, откуда, послѣ оккупации страны французами, возвратился въ отечество. По порученію венгерскаго министерства между 1869 — 71 гг. принялъ участіе въ восточно-азиатской экспед., затѣмъ побѣдилъ о-ва Филиппинскіе, Борнео, Суматру и Яву и возвратился съ богатѣйшими зоологическ., ботаничск. и этнографическ. коллекціями. Его соч.: (на венгерск. яз.): „Письма изъ Сѣверн. Амер.“, „Путешествіе въ Южн.

Калифорнію“, „Данная физической географіи моря“ и др. Съ 1859 г. К. членъ венгерской академіи.

Ксадеъ 1) К. или Снамандроъ (нынѣ Мендересъ), знамен. въ древности рѣка въ Троѣ (мал. Азія), впад. въ Дарданельскій прол. (Геллеспонтъ). 2) К. въ древн. городъ въ Ликии, разоренъ Персами въ 546 г., римлянами (подъ начальств. Брута) въ 43 г.; въ послѣдствіи разрушенъ землетрасен.; найденные здѣсь въ 1843 г. мраморные памятники имѣютъ большое знач. для ист. искусствъ и составл. собственностъ британск. музея.

Ксадеъ (Ксани), рѣка Тифлисской губ., лѣв. прит. Куры; дл. 80 в.; мелководна, но быстра.

Ксенагора, авторъ историч. сочин., озаглавленнаго *Χρόσι* (времена) и книги *περὶ νήσων* (объ островахъ); его сочиненіями пользовались Плиніи и позднѣйшіе грамматикіи.

Ксенархъ, 1) поэтъ средней аттическ. комедіи, современникъ Демосеена; сохранившіеся отрывки его произведеній обличаютъ изящество и вкусъ автора. 2) К., сынъ Софрона, подобно отцу писалъ мимы, жилъ въ правленіе Дионисія Старшаго. 3) К., перипатетикъ изъ Селевкии и учитель географа Страбона.

Ксеидеъ (польск.), католическій священникъ.

Ксеиадъ 1) греческій философъ изъ Коринва, современникъ Демокрита, утверждалъ обманчивость всѣхъ чувственныхъ воспріятій и невозможность узнать истину. 2) К., богатый коринвянинъ, выкупившій Диогена изъ Синопы и поручившій ему воспитаніе своихъ дѣтей и веденіе домашн. хозяйства.

Ксениа (греч. κενία), 1) у грековъ и римлянъ, названіе подарковъ, котор. хозяинъ дѣлалъ гостямъ въ знакъ гостепримства. 2) К. въ живописи, названіе такъ называемой „*мертвой природы*“, т. е. художественн. группъ мертвыхъ животныхъ, птицъ, рыбъ, фруктовъ. Подобные предметы преимущественно посылались хозяевами въ подарокъ гостямъ, чѣмъ и объясняется перенесеніе термина изъ общегитія въ теорію живописи. 3) К. въ литературѣ, названіе сборниковъ повѣст. произведеній эпиграмматич. характера, являющихся какъ бы приношеніемъ автора извѣстнымъ лицамъ или общимъ недостаткамъ времени. Въ такомъ смыслѣ Марціалъ называлъ „Ксениями“ 13-ю книгу своихъ эпиграммъ. Въ новѣйшей поэзіи особенно славою пользуется эпиграмматич. сборникъ, написанный совмѣстно Шиллеромъ и Гёте и вышедшій въ 1797 г. подъ заглав. „К.“. 400 двостихій этого сборника содержатъ остроумныя и ѣдкия обличенія литературныхъ и общественныхъ предрасудковъ и тонія и мѣткія художествен. замѣчанія и афоризмы.

Ксениа, гор. въ сѣверо-американск. штатѣ Огейо, графств. Гринъ, 10381 ж.; ломки известняка, фабрики.

Ксениа Александровна, Ея Императорское Высочество, Великая Княжна, старшая дочь нынѣ царствующаго Государя Императора, род. 25 марта 1875 г.

Ксениа Воросеена, дочь Бориса Годунова, невѣста принца датскаго Иоанна; въ смутное время, по смерти матери и брата, была взята въ заложницы Лжедмитріемъ I и вскорѣ заключена въ монастырь подъ именемъ Ольги. Ум. въ 1622 г. во Владимірскомъ дѣвичьемъ монастырѣ.

Ксенографія (греч.), знаніе иностр. письменности.

Ксенократія (греч.), господство чужеземцевъ.

Ксеноманія, чрезмѣрное пристрастіе ко всему чужеземному.



Ксениа Александровна.

Ксеократъ 1) греч. философъ, род. въ 397 г. до Р. Х. въ Халкедонѣ, былъ ученикъ и послѣ 339 г. вторымъ преемникомъ Платона въ руководствѣ афинской акад., ум. въ 314 г. Благодаря блестящему ораторскому таланту К. афиняне часто обращались къ нему съ дипломатическ. порученіями. К. дѣятельно разрабатывалъ всѣ области философіи и кромѣ того занимался ариемтикой, геометрией и астрономіей. Отъ многочисленн. сочиненій К. сохранились лишь скудные отрывки. К. первый строго провелъ тройственное дѣленіе философіи, намѣченное уже Платономъ; математическ. число онъ принималъ за тоже самое выраженіе самихъ идей и въ дѣлѣ установленія ихъ отношенія къ самымъ разнообразнымъ понятіямъ и реальнымъ отношеніямъ сдѣлалъ больше всѣхъ прочихъ послѣдователей Платона. Изъ учениковъ К. извѣстны Полемонъ, Кранторъ и Зенонъ. 2) К., врачъ изъ Афродисіады, жилъ въ первомъ столѣтіи по Р. Х. Изъ его сочинен. сохранились—одно по фармакологіи, другое—„О сѣдомыхъ водныхъ животныхъ“, содержащее все, что въ то время было извѣстно о рыб. и мягкотѣлыхъ.

Ксеоксъ, 1) египетскій полководецъ во время Пелопон. войны, посланный въ 413 г. до Р. Х. съ Никономъ въ качествѣ предводителя 300 тяжело-вооруженныхъ въ Сицилію. 2) К., тираннъ Герміоны въ Арголидѣ, сложившій по побужденію Арата свою власть и присоединившійся къ ахейскому союзу. 3) К., эпикурецъ изъ Аэинъ, о котор. Цицеронъ даетъ лестный отзывъ.

Ксеностафій (греч.), у древнихъ грековъ, кладбище для иностранцевъ.

Ксеностажъ, минералъ квадратной крист. сист.; распадается небольшими кристал., состоящими только изъ одной основной пирамиды, а также плотными и вкраплен.; имѣетъ красновато или желтовато-бурый цв. и жирный блескъ; состоитъ изъ итровой земли и фосфорной кислоты; въ кислотахъ не растворяется; находится въ Швеціи, Норвегіи и Сѣв. Америкѣ.

Ксеофотозъ, Иванъ Степановичъ, академикъ исторической живописи, род. въ Богоявленскомъ посадѣ Галицкаго уѣзда, Костромской губерніи, художественное образованіе началъ въ петербургск. рисовальной школѣ для приходлящихъ, съ 1843 г. продолжалъ его въ акад. худож. подъ руководствомъ Брюлова и Бруни, въ 1856 г. командиро-

ванъ за границу и жилъ преимущественно въ Римѣ; по возвращеніи въ Петербургъ занялся церковной и портретной живописью и неоднократно участвовалъ въ академич. выставкахъ. Лучш. произведенія: копія съ Пальмы Веккіо—„Св. Великомученица Варвара“; „Славословіе ангеловъ при Рождествѣ Христовомъ“; „Явленіе ангела женамъ-мироносицамъ“; образъ „Успенія Богородицы“ для церкви русск. мисіи въ Иерусалимѣ; „Стрѣльцы прин. Петру повинни въ Троицко-Сергіевой лаврѣ“ и проч.

Ксенофанъ, изъ Колофана, греч. филос. VI в. до Р. Х., современникъ Пифагора и Анаксимандра, основатель элейской философ. школы. Изгнанный изъ отечества, К. долго скитался по Эладаѣ, Сициліи и южной Италиі, ок. 536 г. до Р. Х. поселился въ Элеѣ и умеръ тамъ-же, достигнувъ глубокой старости. Являясь рѣшительнымъ пантеистомъ, метафизика котор. исходила изъ основнаго положенія *ἓν τὸ πᾶν*, т. е., „единое составляетъ основу всего“, К. опровергалъ выработанныя Гоме-ромъ и Гезіодомъ и укоренившіяся въ греч. обществѣ антропоморфическія представленія о богахъ. Въ своей философ. теоріи, представляющей одинъ изъ первыхъ опытовъ построения натурфилософской системы, К. принимаетъ два элемента, отъ соедин. котор. произошло все сущее (въ томъ числѣ и человекъ): *воду и землю*, но они не являются у него абсолютными принципами. Отрывки поэмъ К., въ котор. излагалось его мировоззрѣніе, сохранились у Аенейя, Плутарха и проч.; дошедшіе отрывки его поэмы „О природѣ“ собраны Каретеномъ въ „*Philosophorum graecorum veterum reliquiae*“.

Ксенофонтъ 1) греч. историкъ; род. около 434 г. до Р. Х. въ Афинахъ, ученикъ Сократа, по оконч. Пелопоннеской войны отправился къ Киру младшему въ Сарды и сопровождалъ его въ походѣ, который Киръ предпринималъ противъ брата своего Артаксеркса Мнемона (401 г.). Послѣ несчастной битвы при Кунакѣ онъ принялъ начальство надъ десяти тысячами греческимъ вспомогательнымъ отрядомъ, составлявшимъ часть Кирова войска и возвращавшимся послѣ поразенія на родину; черезъ горы Арменіи, по пути почти въ 4000 км. длины, среди опасностей и лишеній, К. провелъ его къ Черному морю и оттуда въ Грецію, затѣмъ участвовалъ въ походѣ Агезилая (396 г.) въ Малую Азію, въ 394 г. сопровождалъ его въ экспедицію черезъ Фракію въ Беотию и сражался при Коронѣ на сторонѣ лакедемонянъ. За свое пристрастіе къ спартамцамъ уже раньше былъ изгнанъ афинянами. Спартамцы вознаградили его за это имѣніемъ неподалеку отъ Силлусы въ Элиадѣ. Изгнанный отсюда послѣ битвы при Левктрахъ (370 г.), онъ провелъ остальную часть своей жизни, послѣ снятія съ него опалы, въ Коринѣ и ум. ок. 354 г. до Р. Х. Сочиненія К., главное достоинство которыхъ заключается въ художественной простотѣ, ясности и живости изложенія, — частью историческаго или историко-политическаго, частью философскаго, частью техническаго содержанія. Къ первому отдѣлу относятся: „Анабазисъ“ или „*Expediitio Cyri*“, 7 книгъ, разсказъ объ отступленіи 10000 грековъ; „Киропедія“, или „*De institutione Cyri*“ 8 книгъ, исторія старшаго Кира, въ дѣйствительности болѣе излагающая въ повѣствовательной формѣ политич. и

этическіе идеалы автора и мало отвѣчающая историч. правдѣ; „Гелленика“ или „*Historia Graeca*“, 7 книгъ, продолженіе исторіи Фукидиды съ 411 г. до битвы при Мантинѣ; „Агезилая“, панегирикъ сомнительной подлинности; „О государственномъ устройствѣ лакедемонянъ“; „О государствен. устройствѣ афинянъ“; „О государствен. доходахъ“; „Перронъ“, діалогъ о средствахъ, которыми властелинъ можетъ сдѣлать свою страну счастливою. Къ философскимъ сочиненіямъ принадлежатъ: „Апомнемонемата“ или „*Memorabilia*“ (4 книги), излагающая ученіе Сократа, въ формѣ бесѣдъ его съ учениками и гражданами, „Защита Сократа“, сомнительной подлинности, „*Symposion*“ описаніе пира и застольныхъ разговоровъ, въ котор. участвовалъ также Сократъ, „*Oeconomicus*“, разсужденіе объ управленіи домашнимъ хозяйствомъ. Къ произведеніямъ техническ. содержанія относятся „Гиппархикосъ“, руководство для афинскаго кавалерійскаго офицера, и соч. „О верховой ѣздѣ“, 2) К. Эфесскій, греч. эротич. поэтъ, одинъ изъ раннихъ представителей романа, вѣроятно, въ концѣ 2-го в. по Р. Х. написалъ романъ въ 7 том., озаглавленн. „*Ephesiaca*“, т. е. эфесскіе разсказы, излагающій легкимъ и простымъ языкомъ приключенія супружеской четы, Анеи и Аброкома, и послужившіи образцомъ для послѣдующ. греч. романист. 3) К., преподобн. *Робейскій*, настоятель Хутанскаго монастыря, послѣ учителя своего, Варлаама, сев. мон. на р. Робейѣ близъ Новгор., ум. въ 1262 г.

Ксерксъ 1) I-й, сынъ Дарія Гистаспа, вступилъ на персид. престолъ въ 485 г. до Р. Х.; въ 484 г. въ одинъ походъ подавилъ возстаніе въ Египтѣ; особенно извѣстенъ походомъ въ Грецію 480 г. до Р. Х.; подчинивъ Фракію и Македонію персид. владычеству и разбивъ грековъ при Фермопилахъ, онъ потерпѣлъ однако пораженіе въ морской битвѣ при Саламинѣ и приуиужденъ былъ возвратиться въ Азію. Въ 465 г. К. былъ убитъ Артабаномъ, начальникомъ стражи тѣлохранителей, и на персид. престолъ вступилъ младшій сынъ его Артаксерксъ I. 2) К. II-й, сынъ Артаксеркса I, вступилъ на персид. престолъ въ 425 г. до Р. Х. и послѣ 45-дневнаго правл. былъ убитъ своимъ братомъ Согдианомъ.

Кси, греч. названіе письменнаго знака, означающаго двойной согласный звукъ *кс*. Въ древнѣйшихъ греч. и италійск. надписяхъ эти согласн. обозначались еще отдѣльно, лишь ок. 403 г. до Р. Х., при архонтѣ Эвклидѣ, начинаютъ встрѣчаться въ аинск. азбукѣ знакъ *кси*, вѣроятно ведущій происхожденіе отъ финикійскаго *самелъ*; затѣмъ это начертаніе становится общегреческимъ достояніемъ, а позже, въ качествѣ 3-й отъ конца буквы, переходитъ въ латинскій и новѣйшіе алфавиты. Германск. нарѣчія допускаютъ *К.*, или *икс* (какъ оно иначе называется) главн. образомъ въ иностранн. словахъ, включая сюда и романск. слова англійскаго языка; изъ нѣмецк. словъ *К.* пишется только въ словахъ: *Axi*, *Nixe*, *Nexe*, *Axe* (чаще *Achse*). Англійск. конечный слогъ *хіор* произносится, какъ *kshn*. Французы произносятъ *К.* въ иностранн. словахъ, какъ *кс*, въ родной рѣчи — какъ *з*. Итальянцы пишутъ и произносятъ *К.* за *кс* лишь въ началѣ нѣкотор. иностранн. словъ, напр. *xilografia*, въ другихъ случаяхъ превращая его въ *з* (напр., *esaudire* = лат. *exaudire*) или въ *ss* (напр. 156*

Alessandrea = Alexandria). Испанское К. обыкновенно произносится как рѣзкій звук х, напр. Don Quixote = донъ Кихотъ; въ новѣйшей испанской орографіи оно вытѣснено начертаніемъ j; въ иностранн. словахъ оно произносится какъ кс, иногда какъ s; напр. extranjero произносится и пишется также extranjero. Въ славянской письменности К употребительно только въ иностранныхъ словахъ. Какъ числовой знакъ, К. въ греч. и славянск. численн. означаетъ 60, въ лат.—10. Въ математикѣ X означаетъ неизвѣстную искомую величину. Въ канонич. правѣ X означаетъ первую часть декреталей; въ старинныхъ медицинскихъ сочинен. X означаетъ унцію. X P. въ телеграфіи означаетъ „hextrès rayé“, т. е. „доставна съ нарочнымъ оплачена“.

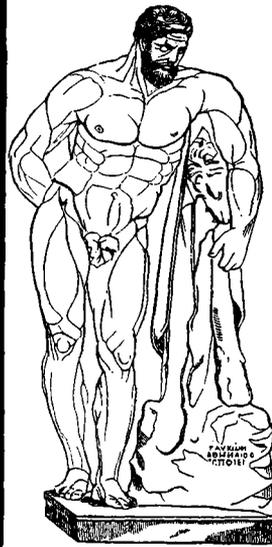
Ксиландеръ, Иозефъ Карлъ Августъ, род. въ Мюнхенѣ въ 1794 г., служилъ въ баварск. воен.

службѣ, умеръ въ 1854 г., военный писат. и лингвистъ; главное его сочин. по воен. наукамъ: „Lehrbuch der Taktik“, а по языкознанію: „Ueber die Sprache der Altpresen“.

Ксилидивъ (амидокислота), $C_8H_2(NH_2)$ —бесцвѣтная жидкость, кипящая при 216°, даетъ хорошо кристаллизующіяся соли. Ксилидиновая кислота $C_8H_2O_4$ образуется при окисленіи псевдокумола азотной кислотой (1 объемъ азотн. кислоты уд. вѣса 1,4 и 2 объема воды) вмѣстѣ съ ксилловой и параксилловой кислотами или при дѣйствіи хромовой кислоты на послѣднія 2 кислоты. Бѣлая, аморфная масса, трудно растворимая въ кипящей водѣ. Изъ кипящаго спирта кристаллизуется въ зернистыхъ массахъ и плавится при 270°—283°. При осторожной возгонкѣ въ струѣ углекислоты образуетъ бесцвѣтныя твердыя иглы. Кислота двухосновная.

Ксилография, гравированіе на деревѣ, производится на особыхъ доскахъ толщиной ок. 2 сантим., которыя съ одной стороны выструганы и отшлифованы. Эти стороны досокъ покрываются слоємъ мѣла и затѣмъ на нихъ художникъ выполняетъ рисунокъ кистью или карандашемъ въ обратномъ видѣ. Послѣ этого граверъ болѣе или менѣе глубоко вырѣзаетъ грабштихлемъ всѣ свѣтлыя мѣста рисунка, такъ что послѣдній получается выпуклымъ, и можетъ быть отпечатанъ на бумагѣ посред. обыкновенной типографской машины, при чемъ рисунокъ

получается въ естественномъ видѣ. При выполненіи гравирования весьма важно, чтобы доски имѣли прочное и вмѣстѣ съ тѣмъ удобоподвижное положеніе, для чего доски закрѣпляются въ особую раму, вращающуюся на вертикальной оси, или же ихъ помѣщаютъ на мѣшокъ, наполненный пескомъ. Въ отношеніи техники К. древнѣйшая отличается отъ новѣйшей, именно: съ 15 до 18 вѣка и даже далѣе доски выстругивали такимъ образомъ, чтобы ихъ поверхность была параллельна волокнамъ дерева, ихъ дѣлали по большей части изъ груши или яблони. Теперь же доски выстругиваютъ съ торца изъ самшитоваго дерева, какъ обладающаго наиболѣе равномернымъ строеніемъ. Въ прежнее время для гравирования употребляли особый ножъ, теперь же исключительно грабштихель. Этотъ инструментъ представляетъ собой стальной пруттикъ нѣсколькихъ сантиметровъ длиною съ четыре-угольнымъ поперечнымъ сѣченіемъ. Одинъ конецъ его сточенъ вкось, такъ что образуетъ остріе, на другой насаж. рукоятка. При вырѣзаніи его держатъ въ наклонномъ положеніи, нажимая на рукоятку внутренней сторон. руки; при гравированіи параллельныхъ линій пользуются различными приспособленіями, которыя даютъ возможно, весьма точно и скоро проводить линіи на равномъ разстояніи другъ отъ друга. Съ такою вырѣзан. доски можно пол. отъ 6 до 10 000 оттиск., а если рисунокъ не очень нѣженъ, то и до 100 000. Не то-



Рисунокъ на деревѣ послѣ рѣзбы.

сы еще болѣе получить отпечатковъ, приготавливаютъ клише, для чего съ доски дѣлаютъ гипсовый стпечатокъ, а по нему уже отливъ изъ типографскаго металла, или же клише получаютъ гальваническимъ путемъ. При исполненіи очень большихъ рисунковъ пользуются нѣсколькими досками, на каждой изъ которыхъ работаетъ отдѣльный граверъ, а послѣ всѣ доски соединяютъ въ одно цѣлое. Исторія К. распадается на 2 періода—древнѣйшій, отъ начала возникновенія этого искусства до 18-го столѣтія, и новѣйшій, со 2-й половины 18-го столѣтія по настоящее время, при чемъ въ каждомъ изъ этихъ періодовъ различаютъ еще второстепенныя стадіи развитія, именно: 1) отъ начала возникновенія до времени его процвѣтанія (1500 г.); 2) періодъ процвѣтанія—золотой вѣкъ (1500—1550); 3) серебряный вѣкъ (1550—1600); 4) упадокъ стариннаго искусства (1600—1700); 5) возрожденіе

искусства и начало нового периода (1700—1800); 6) со времени Бьюкиа до появления иллюстрированных изданий (1800—1833); 7) последующее развитие искусства. *Первый период.* Искусство резьбы по дереву известно было в глубокой древности в формах вырезания печатей. В 10 столетии в Китае печатались книги помощью деревянных досок; изобретенный в 15 столетии Гутенбергом способ книгопечатания состоял первоначально в употреблении разрезанных на части досок, которыми были отпечатаны первые немецкие книги. Художественное направление К. начала получать в конце средних веков, благодаря установившемуся обычаю украшать рисунками религиозныя и

дешники этого периода—Вольгемутъ и Плейдензурфъ. *Второй периодъ* представляет собой лучшее время процветания К.; тогда на этомъ поприщѣ трудились знаменитые художники и граверы, какъ Альбрехтъ Дюреръ и граверы Андре и Динекеръ де Негкеръ. Главнѣйшія произведенія Дюрера—Апокалипсисъ (1498), „Жизнь Маріи“, „Царь Максимилианъ“ и многія другія, изъ которыхъ нѣкоторыя имѣли значительныя размѣры, напр. гравюра „Триумфальные ворота“ состояла изъ 92 досокъ и въ общемъ имѣла въ ширину 3,6 метра и въ высоту 2,91 м. Другой великій художникъ—это Гансъ Гольбейнъ младшій; его произведенія были небольшихъ размѣровъ; изъ нихъ замѣчательны

классическія произведенія, а также все болѣе и болѣе распространявшемуся способу изготовленія такимъ путемъ рисунк. святыхъ, календар., игральныхъ картъ и т. п. Самое древнее изъ такихъ произведеній представляетъ изображеніе свят. Христофора (1423 г.). Первая книга, отпечатанная на типографскомъ станкѣ и снабженная рисунками, полученными при помощи гравированія по дереву—это „Басни Бонера“ 1461 г., хотя еще задолго до этого времени были въ употребленіи различныя книги духовнаго и поэтическаго содержанія, въ которыхъ какъ текстъ, такъ и рисунки получены были гравированіемъ на деревѣ. Такихъ книгъ известно до 50, напр., „Ars memorandi“, „Ars potendi“, „Библия бѣдныхъ“, „Танецъ смерти“ и мн. др.; изъ иллюстрированныхъ книгъ, отпечатанныхъ на типографскомъ станкѣ, кромѣ вышеупомянутой, известны еще: „семь радостей Маріи“, „Веліалъ, или утѣшеніе грѣшниковъ“, „Библия бѣдныхъ“ (1462 г.) и многія другія произведенія по большей части религіознаго содержанія. Во второй половинѣ 15-го столѣтія развитію К. много способствовало главн. обр. изобрѣтеніе книгопечатныхъ станковъ, такъ какъ гравированіе по дереву уже не стало употребляться для отпечатанія текста, а лишь исключительно для полученія оттисковъ художественныхъ произведеній. Болѣе известныя ху-



Средневековая резьба по дереву. Изъ иллюстрацій Л. Крайнаха къ „Passional Christi und Antichristi.“—Изгнаніе изъ храма торгующихъ.

Кельнъ, Базель, Франкфуртъ и М. Точно также за этотъ періодъ К. процвѣт. и въ друг. государствахъ, напр. въ Нидерландахъ, гдѣ извѣст. Лука ванъ Лейденъ и Корнелицъ, а также въ Итали и Франціи. Въ *третьей періодъ* К. начинается мало-по-малу приходить въ упадокъ, благодаря чрезмѣрно быстрому развитію гравированія по мѣди, которымъ начали заниматься всѣ болѣе или менѣе извѣстные художники, такъ что постепенно искусство К. опустилось до степени ремесла и, наконецъ, во время Тридцатил. войны почти совершенно вымерло. *Четвертый и пятый періодъ.* 17-мъ вѣкомъ оканчивается древняя исторія К.; къ этому времени

„Плеска смерти“ и пр.; наконецъ, Лука Крапахъ—основатель Саксонской школы. Къ началу 16-го столѣт. лостъ де Кегеръ открылъ способъ полученія подутѣней, для чего онъ употреблялъ нѣсколько досокъ, посредствомъ которыхъ наносились на оттиски различ. тона и краски. Этимъ способомъ пользовались Бургмайръ, Крапахъ, Грюнцъ, въ Итали Гого де Карли. Вообще, въ этотъ періодъ К. нашла себѣ обширное и разностороннее примѣненіе для иллюстрацій, портретовъ, картъ, карикатуръ и т. д., при чемъ центрами ея развитія, которое шло параллельно развитію книгопечатанія, въ Германіи были по большей части университетскіе города, какъ то—Аугсбургъ, Майнцъ, Нюрнбер., Страсбург., Ульмъ,

К., как искусство, достигает крайней степени упадка и в Нидерландах и в Италии, однако во Франции и Англии она, напротив того, продолжала идти вперед. Во Франции за это время известны были два семейства, давшая ряд прекрасных художников, это—Павильоны и Лезюэри; в Англии Эдуард Киркалл и Иоанн Балтист Жансонъ, произведения котор. представляют переходную ступень от древняго искусства къ новому. *Шестой периодъ.* Собственно новая история К. начинается съ конца 18-го столѣтія. Изъ художниковъ этого времени наиболее выдается англичанинъ Томаъ Бьюикъ, отецъ художественной К., основатель обширной школы, между учениками которой известны Робертъ Джонсонъ, Христианъ Несбитъ, Генри Голе,

сударствахъ современная К. получила свои особенности, напр. для англійскихъ гравюръ характерна большая свобода съ технической стороны по отношению къ рисунку, однообразіе приемовъ, сообщаемое извѣстнй общій тонъ гравюрамъ, для французскихъ гравюръ—обиліе художественныхъ эффектовъ и артистическое исполненіе, а для германскихъ—добросовѣстность въ отношеніи техники. Эти различія относятся какъ къ художникамъ—рисовальщикамъ, такъ и къ художникамъ—граверамъ. Изъ числа первыхъ известны: въ Англии: Вильямъ Гарвей, Кроекшенкъ; во Франціи—Грандвиль, Гаварни, Тони Жоанно, Гораций Верне, Густавъ Доре; въ Германіи—Менцель, Л. Рихтеръ, Илле и др. А изъ художниковъ—граверовъ—въ Англии: Чарльсъ и Дуе, Томсонъ,

Лука Кленнелъ и др. Рѣзба Бьюика болѣе приближается къ рѣзбѣ по металлу, чѣмъ онъ существенно отличается отъ своихъ предшественниковъ. Во Франціи революція 1789 г. на долгое время приостановила развитіе К., и только въ 30-хъ годахъ 19-го ст. трудами Шарля Томсона, ученика Бьюика, опять поднялось на настоящую высоту и затѣмъ стало быстро развиваться. Въ Германіи до середины 18-го столѣтія въ этой области искусства появлялись лишь отдѣльныя личности, какъ то Мильхрамъ Престель, Гольцманъ, Зельтзамъ, Вухереръ, Рупрехтъ, и только въ началѣ 19-го столѣтія это искусство



Изъ иллюстрацій Л. Крауха къ „Passional Christi und Antichristi“—Раздача индульгенцій папой.

поднялось благодаря извѣстнй художникамъ Губицу въ Берлинѣ и Блазиусу Гефелю въ Вѣнѣ. *Седьмой периодъ.* Новѣйшее направленіе К. начала принимать съ 30-хъ годовъ текущаго столѣтія и, не смотря на столь краткій промежутокъ времени, успѣла достигнуть такихъ результатовъ въ области художественности и техники, а со времени появленія иллюстрированныхъ журналовъ получила такую широкую область примѣненія, какихъ не имѣла древняя эпоха ея процвѣтанія. Теперь главными образомъ гравированіемъ по дереву изготовляются иллюстраціи для различныхъ сочиненій по всемъ отраслямъ знаній и гравюры для иллюстрированныхъ журналовъ. Въ разныхъ го-

Антверпенъ—Бруунъ. Литература: M. Delaborde „Histoire de la gravure“ (1882), Woodberry „History of wood engraving“ (1883), A. de Lostalot „Les procédés de la gravure“ (1882), Linton „Wood engraving“ (1884).

Ксилоидитъ, взрывчатое вещество, осаждаемое водою изъ раствора крахмала въ крѣпкой азотной кислотѣ въ видѣ бѣлаго порошка. $K_2C_2H_3(NO)_2C_6H_5$ аналогиченъ пироксилину. После промыванія и высушиванія онъ воспламеняется уже при 180° и взрывается при ударѣ молоткомъ.

Ксидоль (двуметилбензолъ), C_8H_{10} , получается изъ каменноугольнаго масла, какъ толуолъ. Находится также въ нефти нѣкоторыхъ мѣстностей.

Этотъ К. состоитъ изъ двухъ изомерныхъ углеводородовъ—метилтолуола и изоксиллола. При дѣйствіи PH_4Ni на ксиллол образ. диметилбензолинъ.

Коклометръ, приборъ для точнаго опредѣленія кубическаго содержанія древесныхъ массъ, для чего, погрузивъ дерево въ воду, опредѣляютъ объемъ вытѣсненной воды. Устройства бываетъ различнаго. Для небольшихъ кусковъ дерева К. устраивается въ видѣ высокаго круглаго цилиндрическаго или квадратнаго жестянаго ящика въ 1,5 метр. высотой и 0,5 метра въ сторонѣ квадрата, или 0,6 метра діаметромъ; на половинѣ его высоты въ немъ сдѣлана сливная труба, снабженная краномъ. Въ сосудъ при открытомъ кранѣ сливной трубы наливаютъ воды настолько, чтобы она начала вытекать черезъ трубу, затѣмъ кранъ въ послѣдней запираютъ и въ сосудъ погружаютъ кусокъ дерева. Если затѣмъ открыть кранъ, то изъ трубы вытечетъ объемъ воды, соответствующій точно объему погруженнаго куска дерева; измѣреніе дѣлается



Средневѣковая рѣзба по дереву. Изъ серіи каррикатуръ І. Гольбейна младшаго «Пляска смерти»—Смерть и монахъ.

посредствомъ градуированнаго стекляннаго сосуда, въ который спускается жидкость изъ трубы. Этотъ аппаратъ, предложенный Гартигомъ, можетъ быть легко переносимъ и имѣть то еще достоинство, что какія-либо поврежденія жестянаго сосуда, напр. вдавливаніе стѣнокъ, не оказываютъ ни малѣйшаго вліянія на точность измѣреній. Если измѣренію подлежатъ большіе куски или массы дерева, тогда употребляютъ неподвижный приборъ Шнейдера, состоящій изъ двухъ сосудовъ—верхняго для воды, снабженнаго сбоку стеклянной водомерной трубкой, и нижняго—для дерева. Для измѣренія въ верхній сосудъ наливаютъ до известнаго уровня воды, а въ нижній пустой сосудъ помещаютъ испытуемый кусокъ дерева; затѣмъ изъ верхняго ящика выпускаютъ воду въ нижній, наблюдая, чтобы она поднялась до известнаго уровня; чтобы дерево не всплыло, его притягиваютъ цѣпами. Зная объемъ

выпущенной изъ верхняго ящика воды и также объемъ нижняго ящика до того уровня, до котораго въ немъ поднялась вода, объемъ дерева получимъ какъ разность вышепоименованныхъ 2-хъ объемовъ.—Такія измѣренія объемовъ деревьевъ бываютъ нужны при опредѣленіи объема чистаго дерева въ объемѣ дровъ, хворосту или лѣсу, а также при опредѣленіи соотношенія между вѣсомъ и объемомъ и т. п.

Ксидотидъ, минераль, см. *горное дерево*.

Ксистеръ, (греч.), въ греч. архитектурѣ названіе крытой колоннады при гимназіяхъ, гдѣ въ зимнее время и въ ненастье происходили тѣлесныя упражненія; въ римскихъ термахъ К. назыв. имѣвшее такое-же назначеніе роскошное помѣщеніе, крестовидный сводъ котор. поддерживался высокими колоннами. Отсюда это названіе перешло въ средневѣков. архитектуру для обозначенія крестовидныхъ сводовъ монастырскихъ построекъ.

Ксузъ (Xuthos), въ греч. мифологіи, сынъ Геллена (Эллина); изгнанный изъ Фессалии своими братьями Золомъ и Доромъ, бѣжалъ въ Афины и женился на дочери царя Эрехтея Креузѣ, котор. родила ему двухъ сыновей Іона и Ахея, родоначальниковъ іонійскаго и ахейскаго племенъ; въ послѣдствіи былъ изгнанъ сыновьями своего тестя Эрехтея и бѣжалъ въ Пелопоннесъ.

Ктезій, греч. историкъ и врачъ, родомъ изъ Книды въ Каріи, современникъ Ксенофонта; 17 лѣтъ провелъ при дворѣ персидск. царя Артаксеркса Мнемона, хорошо изучилъ современную ему персид. жизнь и исторію Персіи и написалъ на іонійскомъ нарѣчій историк. сочиненіе въ 23 книгахъ подъ заглавіемъ „Persica“; первая 6 книгъ излагаютъ исторію ассиро-вавилонскую, а остальные—персидскую, кончая 398 годомъ до Р. Х. Правдивость этого сочиненія однако подвергалась сомнѣнію у древн. авторовъ; отъ него сохранились лишь отрывки въ „Bibliotheca“ константиноп. патріарха Фотія, равно какъ и большія выдержки въ сочин. Діодора, Плутарха и др. Вторая книга Діодора, которой мы главн. образомъ обязаны нашими свѣдѣніями объ ассиро-вавилон. монархіи (если не считать памятниковъ и надписей на нихъ), цѣликомъ заимствована у К. Послѣдній написалъ еще небольш. сочин. объ Индіи. Отрывки и извлеченія изъ сочин. К. собраны Беккеромъ въ изданіи сочин. Фотія (Берлинъ, 1824), Мюллеромъ—въ приложеніи къ изданію Геродота (Парижъ, 1858) и др.

Ктезифонтъ (Ctesiphon), укрѣпленный гор. въ древней Вавилоніи, на восток. бер. Тигра; съ 162—226 г. былъ столицею Парянскаго царства; въ эпоху арабскаго владычества назыв., вмѣстѣ съ противоположавшимъ гор—мъ Кохъ (Coché), Эль-Мадинъ.

Ктислостатры (греч.), послѣдователи Юліана Галикарнасскаго, признававшие тѣло Иисуса Христа единосущнымъ нашему; названіе дано имъ противниками ихъ—аватародокетами.

Ктизоръ (греч.), 1) церковн. староста 2) К., тотъ, на чьи средства выстроенъ храмъ.

Ку 1) Эфраимъ Моисей, еврей по происхожденію, поэтъ, род. въ 1731 г. въ Бреславлѣ, ум. въ 1790 г. тамъ-же. Поэтик. произведенія К. состоятъ изъ эпиграммъ, пѣсенъ, эдъ, басенъ и подражаній и содержать много заслуживающаго

внимания. Особенно удачны небольшие пьесы. Произведен К. изданы в 1792 г. в Цюрихѣ Гиршелемъ и Каушемъ подъ заглав. „Minterlassens Gedichte“. 2) К., Давидъ, австрийскій публицистъ, род. въ 1819 г. въ Прагѣ, началъ свою дѣятельность изданіемъ газ. „Volksredner“ въ Эссенѣ, съ 1851 г. издавалъ въ Прагѣ журн. „Prager Zeitschrift Chronik f. osterreichische Litteratur, Kunst und Geschichte“, затѣмъ въ теченіе 26 л. являлся ревностнымъ поборникомъ отмѣченія чеховъ на стрн. своей газ. „Tagesbote aus Böhmen“, съ 1862 г. членъ богемскаго рейхстага, съ 1872 г. членъ рейхсрата, ум. въ 1879 г. 3) К., Эмиль, австрийск. писатель и литературн. критикъ, род. въ 1828 г. въ Вѣнѣ, изучалъ философію и исторію въ вѣнск. университетѣ, съ 1857 г. сотрудничалъ въ лучш. вѣнскихъ газетахъ, съ 1864 г. професс. нѣмецк. языка и литературы при вѣнск. коммерческой академіи, ум. въ 1876 г. въ Меранѣ. Лучш. изъ поэтик. произведеній К. — лирическія („Gedichte“), отличаются своеобразностью чувства и прелестью выраженія. Изъ критич. статей К. заслуживаетъ особеннаго вниманія „Uber neuere Lyrik“; ха-



Изъ серии карикатуръ I Гольбеина младшаго „Шляска смерти“ — Смерть и рыцарь.

рактеристики: „Fr. Hebbel“, „Adalbert Stifter“, „Zwei Dichter Osterreichs: Franz Grillparzer und Adalb. Stifter“ и обстоитъ биографія Фр. Геббля, пристрастностью своихъ сужденій и изложенія неоднократно вызывавшая резкую критику, особенно со стороны Гуцкова. 4) К., горный кракъ въ Каракаралинск. окр., Семипалатинской обл., состоитъ изъ гранитовъ; скалы его чрезвычайно живописны и им. причудливыя формы; окруженъ порфировыми и сланцевыми холмами, богатыми свинцовой рудой. Куанго, рѣка въ Африкѣ, см. Кванго.

Куангчуфу, кит. городъ, см. Кантонъ 2).

Куангъ-си, пров. въ юго-зап. Китаѣ, 201640 кв. км., 7300000 ж.; долины оч. плодородны; богата рисомъ, металлами, лѣсомъ; гл. гор. Куэйлинь.

Куангъ-гуангъ, прибрежная пров. южн. Китаѣ,

269923 кв. км. (съ остр. Гайнаномъ), 29 706 249 ж.; лежитъ въ дельтѣ, образуемой нижн. теченіемъ Си-кианга, Пекангомъ и Тунгкиангомъ; гориста, но очень плодородна; одна изъ населеннѣйшихъ и богатѣйшихъ провинцій Китая; отсюда ежегодно вывозится огромное количество чаю, шелку, табаку, рогожь, вѣрвань (изъ пальмовыхъ листьевъ) и пр. Глав. гор. Куангчуфу (Кантонъ); важнѣйшія гавани: Кантонъ, Сватау, Кіунгчау.

Куазье (Coignet), Жюль-Луи-Филиппъ, франц. пейзажистъ, род. въ 1798 г.; подобно другимъ франц. художникамъ ревностно работалъ надъ усовершенствованіемъ и гармоническою группировкой красокъ. К. занимается средину между т. наз. художниками-идеалистами, искавшими исключительно красивыхъ линий, и реалистами, для которыхъ мотивы безразличны. Характерная его картина „Развалины Пестума“ хранится въ Мюнхенѣ.

Куазель (Sourel), семья франц. живописцевъ. 1) К., Ноэль, род. въ 1628 г., представ. историч. живописи; профессоръ и директоръ парижской академіи живописи; расписывалъ Лувръ; характеръ его произвед. въ существ. чертахъ напоминаетъ его современника Лезбона, ум. въ 1707 г.. 2) К., Антуанъ, сынъ предыдущ., род. въ 1661 г. Благодаря богатству фантазіи и прелести колорита, а также соотвѣтствію его сюжетовъ со вкусомъ современниковъ, К. приобрѣлъ большую популярность. Лучшія гравюры того времени представляютъ снимки его произведеній. Въ Луврѣ хран. 4 его картины: „Изгнаніе Аталіи изъ храма“, „Сусанна, оклеветанная старцами“, Эсфирь передъ Агасверомъ“ и „Ревенка и Элизаръ“; ум. въ 1722 г. 3) К., Шарль-Антуанъ, род. въ 1694 г.; сынъ, ученикъ и послѣдователь предыд.; модный художн. эпохи рококо; произв. его отличаются поверхностностью и театральностью. Въ замкѣ Compiègne наход. 25 написанныхъ имъ изображеній Донъ-Кихота, послужившихъ образцомъ для гобеленовъ. Какъ отецъ и дѣдъ, былъ директор. академіи, оставилъ также нѣсколько комедій и трагедій, ум. въ 1752 г. 4) К., Ноэль Николай (сводный братъ Антуана), по прозван. дядя-К., живописецъ, род. въ 1692 г., ум. въ 1735 г.

Куадюра (франц.), прическа, головной уборъ.

Куса 1) К., или Коба, абессинская мѣра вина = 1,0016 л.; мѣра вѣса = 4,1 ф. (для меда) и 2,143 ф. (для масла). 2) К., уѣз. гор. Бакинской губ., на р. Кубинкѣ; 13730 ж., занимающ. производствомъ шелковыхъ тканей и ковровъ и садоводствомъ. К. основана въ половинѣ XVIII в. ханомъ Кубинскимъ и была столицей до 1789 г.; принадлеж. Россіи съ 1813 г. — К — скій уѣздъ, въ сѣв. ч. г-ий, прилегаетъ на в. къ Каспійскому м., 6300,7 кв. в., 193879 ж.; расположенъ на сѣв. склонѣ главн. Кавказскаго хреб.; поверхность можно раздѣлить на 3 части: горную (заним. юго-зап. ч. у-а, состоитъ изъ неприступныхъ скалъ и утесовъ; горы достигаютъ снѣжной линіи; таковы: Базаръ-дюзъ въ 14722 ф. в., Туфанъ-дагъ, 13764 ф. в., Шагъ-дагъ 13951 ф. и др.), предгорную (гораздо ниже первой; Чульязы — 8808 ф.) и равнинную (заним. морское побережье; часть ея между прав. берегомъ р. Самура и лѣв. р. Вельвели-чай самая плодородная, богатая и населенная во всемъ уѣздѣ); рѣки: Самуръ, Кубинка, или Кудяль-чай, Кусаръ-

чай, Кара-чай, Вельвели-чай, Шадринь-чай и др.; всё впадаютъ въ Каспійское м.; изъ минеральныхъ богатствъ встрѣч. нефтяные и сѣрные источники, также желѣзо и свинецъ; лѣсу много вездѣ, исключая юго-вост. угла у-а (съ глинисто-солончаковой почвой) и наиболѣе высок. частей нагорной части. Населеніе у-а принадлеж. къ племенамъ: персидскому, леагинскому и тюркскому; большинство магометане-суниты; глав. занятія: скотоводство (преимущ. въ нагорной ч.; лошади, ослы, мулы, верблюды, рогатый скотъ), земледѣліе (преимущ. въ равнинной ч.; пшеница, чалтыкъ, марена и др.), шелководство и тканье ковровъ, садоводство (виноградъ и южные фрукты); продукты у-а въ значит. количествѣ вывозятся въ Россію.

Куба, самый большой изъ Антильскихъ острововъ (въ Вестъ-Индіи); 118 833 кв. км., 1521 684 ж.; составляетъ важнѣйшую испанскую колонію по своему богатству, торговлѣ, благоприятному географическому положенію (между обѣими Америками); ее назыв. „перломъ Антильскихъ о—въ“. Остр. гористъ, мѣстами оч. живописенъ, покрытъ роскошной растительностью и обширными рисовыми, табачн. (на К. приготогл. ежегод. до 1 400 000 000 сигаръ), сахарн., хлопчат., кофейн. и др. плантаціями; изъ животн. царства особенно разнообразіе и богатство представ. птицы (колибри, попугай и пр.), пресмыкающіяся, рыбы и насѣкомья. Изъ минеральн. богатствъ (не очень значительн.) разработыв. мѣдъ и бурый каменный уголь. Торговые обороты К. въ 1878 г. = 87 893 090 руб. (предметы вывоза: кофе, какао, сахаръ, индиго, рисъ, кокосовое масло и пр.; пред. ввоза: сушеная говядина изъ Ю. Амер., соленая рыба, мука, каменный уголь и разныя мануфактур. производ.). Въ гаваняхъ К. (главн.: Гаванна, Мантануасъ и Сантъ-яго) ежегодно средн. числомъ останавливается 5 000 кораб. Населен. К. сост. изъ 977 992 испанцевъ и испанск. креоловъ, изъ негровъ, мулатовъ, китайцевъ; рабство отмѣнено въ 1880 г. Глав. гор. Гаванна съ университетомъ. К. открыта Колумбомъ 28 окт. 1492 г. и назв. Жуаной, потомъ Фернандиной; въ 1511 г. завоевана Веласкесомъ, котор. основалъ города, процвѣтл. колонизацію, покровительствовалъ ввозу невольниковъ, такъ что въ 1520 г. остр. процвѣталь во всѣхъ отношеніяхъ, не смотря на разныя монополіи. Въ новѣйшее время Сѣв. Америка желала присоединить К., но экспедиція Лопеса въ 1851 г. окончилась неудачно, и его казнили въ Гаваннѣ. Восстаніе 1868 — 78 гг., поддержанное тайно американцами, тоже было подавлено.

Кубанка, то-же, что арнаутка (см. это слово).

Кубанская область, на Кавказѣ, 81 216, кв. в., 1 241 363 ж.; гранич. на сѣв. съ з.м. в. Донскаго, на вос. съ Терской обл., на юго-зап. съ Кавказ. хреб., на зап. съ Азов. м.; рѣкой Кубанью раздѣляется на двѣ части: юж. гористую и лѣсистую, сѣвер. степную, усѣянную озерами и болотами. Населеніе сост. кромѣ русск. (казанки) изъ черкесовъ, абхазовъ, кабардинцевъ, кочующихъ нойгайцевъ и пр.; глав. занятія: скотоводство (верблюды, рогатый скотъ, лошади), земледѣліе (еще слабо развито), рыболовство, добыча соли въ лагунахъ. Въ К. об. наход. кромѣ низшихъ учебн. завед. 4 муж. среднеуч. зав. съ 877 уч. и 3 жен. съ

712 уч., муж. учительская семинарія, школа морская и фельдшерская. Областной гор.—Екатеринодаръ. Область раздѣл. на 7 уѣзд.: Екатеринодарскій, Баталпашинскій, Ейскій, Закубанскій, Кавказскій, Майкандскій, Темрюкскій. До 1869 г. область находилась подъ управлен. военного министерства.

Кубанскій лиманъ, или Кызыль-ташь, при Черномъ м.; въ него впад. р. Кубань; состоитъ собственно изъ 3-хъ лиман., раздѣляемыхъ косами (сѣв.—й и с.—зап.—й и назыв. Кызыль-ташь); мелководенъ и все б. и б. мелѣтъ отъ наносовъ р. Кубани; вода въ немъ прѣсная и изобилуетъ красною рыбою.

Кубаны, горн. вершина въ Богемскомъ лѣсу, на востокъ отъ источника р. Молдавы, 1357 метр. выс.

Кубань, черкас. Пшише, ногайс. Куманъ, древній Гипанисъ, рѣка на Кавказѣ, образ. изъ сліянія нѣсколькихъ горныхъ потоковъ Эльбурса, течетъ сначала на сѣв., потомъ на зап., впад. 3-мя гирлами (устьями) въ К-скій лиманъ Чернаго м.; дл. 824 в., ширина у верховья 10—20 с., у устья—75—100 с.; половодье на К. быв. 3 раза въ годъ: весной и лѣтомъ (отъ таянія снѣговъ), осенью (отъ дождей), сильно наводняетъ окрестныя мѣстности; особенно страдаетъ Екатеринодарскій у. К. очень богата рыбою (осетры, стерляди, бѣлуга и др.). Притоки: Теберда, Бол. и Мал. Зеленчуки, Урупъ, Бол. и Мал. Лаба, Бѣлая, Джумартъ-колъ, Мара, Барсуцлы и др.

Кубарь 1) рыболовная снасть, сплетенная изъ прутьевъ и имѣющая отверстие сбоку; опускается съ наживой въ воду. 2) К., шарикъ, выточенный изъ дерева, которыми мальчики играютъ на льду, постигаявая его кнутикомъ.

Кубасовъ, Сергій, лѣтописецъ, тобольскій боярскій сынъ, писалъ въ началѣ XVII в., составилъ „Хронографъ, сирѣчь лѣтописецъ отъ сотворенія міра“, доведенный до взятія Константинополя турками; въ составъ его входитъ „Лѣтописецъ словенскаго языка и русскаго рода: откуда начаса и како бысть и до чего дойде“. Къ „Лѣтописцу“ приложено „Написаніе вкратцѣ о царяхъ московскихъ отъ Іоанна III Васильевича до Михаила Оеодоровича“. Всѣ сочиненія его оканчиваются силлабическими стихами.

Кубеба, плоды растенія *riper cubeba*, небольшія, круглыя, буро-сѣрыя зерна съ острымъ запахомъ и вкусомъ. Они содержатъ отъ 6 до 15% эфирнаго масла, которое кипитъ при температурѣ 220—250°, нерастворяющійся въ холодной водѣ *кубебинъ* C₁₅H₂₂O₁₀, научукъ и жирное масло. К. была привезена изъ Явы въ Сингапуръ, оттуда въ Европу и Америку. Употребляемая въ маломъ количествѣ, она возбуждаетъ аппетитъ, подобно перцу, въ большомъ-же количествѣ вызываетъ рвоту, поносъ и лихорадочное состояніе. Въ настоящее время употребляется противъ гангренъ. Употребленіе К. въ Европѣ было введено въ нынѣшнемъ стол. англійскими офицерами, которые, во время службы на Явѣ, заимствовали его отъ туземцевъ.

Кубей, болгарская кол. Бессарабской губ., Анкерманск. у.; основана въ 1809 г.; 2409 ж., таможня.

Кубель, въ Бѣлоруссіи родъ кадки съ крышкою и замкомъ; женщины въ ней хранятъ платье, бѣлье и др. вещи.

Кубенский. 1) К., Иванъ Ивановичъ, князь и бояринъ, вмѣстѣ съ Воронцовымъ въ 1545 г. былъ призн., по доносу дьяка Василія Захарова, виновн. бунта въ Новгородѣ и казнѣнъ Иоанномъ IV. 2) К., Михаилъ Ивановичъ, князь, бояринъ и в евода, во время малолѣтства Иоанна IV былъ въ числѣ знатныхъ бояръ, составлявшихъ верховную думу; ум. въ 1550 г.

Кубикулумъ 1) комната у древнихъ римлянъ, преимущ. спальня. 2) К., склепы христ. мучениковъ, замѣнявшіе преслѣдуемымъ христіанамъ молитвенные дома и храмы.

Кубикуларій (латин.), у древнихъ римлянъ, рабъ, исполнившій обязанность камердинера и преимущественно докладывавшій о приходѣ посѣтителей; въ средние вѣка то же, что камергеръ—камердинеръ, преимущественно папы.

Кубина, рѣка Вологодской губ., бер. начало въ с.-з. части Вельскаго у., изъ Верхне-Кубинскаго оз., орош. уу. Вельскій и Кадниковскій; дл. 300 в.; впад. въ Кубинское оз.; сплавна отъ устья р. Вотчи; прит.: Вотча, Сямжина, Сить и др.

Кубинское озеро, въ юго-зап. части Вологодской губ., на границѣ Вологодскаго и Кадниковскаго уу.; площ. = 345,6 кв. в.; глубина = 1—6 саж.; сѣв.-восточное побережье равнинно и часто страдаетъ отъ наводнений, почему и не заселено, юго-западное возвышено; озеро очень бурно, и плаваніе судовъ по немъ затруднительно; между устьями рр. Уфтюги и Сичаймы, вдоль с.-в. побережья оз. тянется остр. (25 в. дл.), отдѣляющей часть оз., называемую *Токминскимъ оз.*; на остр. Каменномъ—Спасо-Каменскій монастырь. К. о. очень богато рыбою и уже съ древнихъ временъ до Екатерины II ловля въ немъ рыбы была обложена данью или составляла монополию частныхъ лицъ. Изъ многочислен. рѣкъ, впадающихъ въ К. оз., болѣе значит.: Порозовица, Кубина, Уфтюга, Ельма. К. оз. входитъ въ составъ канала герцога Вюртембергскаго, соединяющаго Балтійское и Каспійское мм. съ Бѣлымъ.

Кубическая руда, минералъ, см. *фармакосидеритъ*.

Кубическій, имѣющій видъ куба; *куб. мтра*, служитъ для опредѣленія объема тѣлъ, для чего находятъ, сколько въ данномъ тѣлѣ заключается кубовъ, ребро которыхъ равно единицѣ длины. **Кубическ. корень**, всякая величина, которая, будучи помножена два раза сама на себя, даетъ данную величину. **Кубическое уравненіе**—уравненіе 3-й степени (см. это сл.). **Кубическое содержаніе**—объемъ тѣла, выраженный въ кубическихъ мѣрахъ.

Кубо (или Седума), прежде такъ назывался свѣтскій правитель Японіи. К., оказывая знаки почтенія духовному правителю Дапри и называя себя первымъ его подданнымъ, предоставлялъ ему вмѣсто власти одинъ титулъ императора.

Кубовая краска, см. *индиго*.

Кубожъ, минералъ, такъ наз. анальцимъ, который находится въ Россіи на Уралѣ.

Кубрасъ, такъ въ южной Америкѣ назыв. дѣтей отъ смѣшенія мулатовъ съ неграми.

Кубратъ или *Кубратъ*, болгарскій князь (ханъ), въ 635 г. свергнулъ иго аваровъ. Послѣ смерти К. старшій сынъ его Ватвай остался на Дону;

второй сынъ, Катрагъ, перешелъ на другую сторону Дона; третій, Аспарухъ, овладѣлъ землями между Днѣпромъ и Дунаемъ, въ 679 г. завоевалъ Мизию и основалъ Болгарское царство. Четвертый К. удалился въ Венгрію къ аварамъ.

Кубъ (или гексаэдръ), 1) въ геометріи тѣло, ограниченное шестью квадратами. 2) К., въ ариметикѣ и алгебрѣ 3-я степень какого либо числа. 3) К., перегонный снарядъ, употребляемый для отдѣленія воды, спирта, эфира или др. жидкостей отъ растворенныхъ въ нихъ твердыхъ частей, состоитъ изъ котла, шлема и холодильника. Въ К. наливается жидкость, которая при нагрѣваніи до кипѣнія поднимается паромъ въ шлемъ и переходитъ потомъ въ спирально извитую трубку холодильника, которая окружена холодной водою или льдомъ; въ этой трубкѣ пары охлаждаются въ жидкость. Возстановленная такимъ образомъ жидкость вытекаетъ въ подставленный подъ нижній конецъ трубки сосудъ. Въ К. перегоняютъ вино, чтобы получить изъ него спиртъ, который, будучи летучѣе воды, переходитъ раньше послѣдней; при вторичной перегонкѣ спирта получается алкоголь. При помощи К. можно на корабляхъ получать прѣсную воду перегонкою морской воды. Изобрѣтеніе К. приписываютъ арабамъ. Иногда кубомъ наз. простой водогрѣйный котелъ, употребл. въ трактирахъ и т. п. заведеніяхъ.

Кубышки. 1) морскія, holoturiae, отрядъ иглокожихъ животныхъ. Червеобразное тѣло ихъ покрыто кожистымъ покровомъ, въ который погружены красивыя известковыя образования въ видѣ пластинокъ, якорей и т. п.; ротовое отверстіе окружено бахрамчатыми щупальцами; присоски (амбулакры) или сосѣдств. отсутствуютъ, и тогда животное передвигается помощью подожныхъ мускуловъ, или располагаются только на одной сторонѣ тѣла. Кишечный каналъ тянется отъ ротового отверстія до противоположнаго конца тѣла. Нѣкоторые виды принадлежатъ къ гермафродитамъ; половые органы открываются вблизи ротового отверстія. Во время развитія К. претерпѣваютъ рядъ метаморфозъ. Живутъ онѣ въ моряхъ у самаго берега и въ большихъ глубинахъ, питаются мелкими животными, втягивая ихъ черезъ ротовое отверстіе вмѣстѣ съ иломъ, камешками и обломками раковинъ, которые потомъ выбрасываютъ черезъ порожницу. При прикосновеніи къ К., эти послѣднія сильными мускулистыми движеніемъ разрываются на части, пока наконецъ останется только голова со щупальцами. Это свойство К. мѣшаетъ производить наблюденія надъ цѣлыми экземплярами. Нѣкоторые виды употребляются въ пищу. 2) К., *purpur*, родъ травянистыхъ растений сем. кувшинковыхъ. Лепестки чашелистики желтые, многочисленныя лепестки короче чашелистниковъ, на наружной сторонѣ им. медовую ямку; рыльце цѣльное, по краямъ слегка выемчатое или зубчатое; плодъ гладкій. Видъ *К. желтый*, п. *luteum*, съ сердцевидно-овальными, кожистыми листьями, плавающими на поверхности воды, и съ тонкими, прозрачными подводными листьями и съ пахучими цвѣтами, встрѣчается въ стоячихъ и быстро текущихъ водахъ. Другой видъ *К. малая*, п. *pitillu*, съ оранжевыми лепестками, зелеными чашелистиками и глубокосердцевидными листьями, встрѣч. въ рѣчкахъ, прудахъ, болотахъ и канавахъ.

Кувада (couvade), странный обычай, существовавший почти у всех народов на первой ступени развития, состоявший въ томъ, что послѣ рожденія ребенка отецъ его по недѣлямъ лежалъ въ постели, окруженный, въ качествѣ больного, попеченіями, между тѣмъ какъ мать исполняла всѣ домашнія работы. Обычай этотъ былъ наблюдаемъ Діодоромъ на Корсинѣ, Страбономъ у иберовъ, Марко Поломъ въ одной части Китая и нѣкотор. др. и заимствовалъ свое название изъ южной Франціи, гдѣ онъ долѣе всего сохранился. Ученые этнологи не соглашались во взглядахъ на сущность этого обычая: въ то время какъ одни (Тейлоръ, Лёббоунъ, Максъ Мюллеръ и др.) видятъ въ немъ выраженіе народного воззрѣнія на преобладаніе отцовскаго права на ребенка, другіе (Бахофенъ, Жиро-Тейлонъ и др.), съ большей вѣроятностью считаютъ его только церемоніей введенія отца въ обладаніе ребенкомъ; послѣднее мнѣніе находитъ себѣ подтвержденіе въ преобладаніи почти у всехъ первобытныхъ народовъ принципа материнства (наслѣдованіе по женск. линии и т. п.), къ которому только послѣдствіемъ присоединяется отцовское право, при чемъ во многихъ мѣстахъ существовалъ обычай выкупа ребенка отцомъ у матери или замѣняющія его соотвѣтственные церемоніи.

Кувадъ-Дарья, рѣка Сыръ-Дарьинской обл. (сред. Азія), рукавъ Сыръ-Дарья, послѣ 55 в. теченія (по отдѣленіи ея отъ С.-Дарья) раздѣл. на 3 рукава и образуетъ обширный разливъ (70 в. дл., 20 в. шир.); начиная же отъ бывшаго Хивинскаго укрѣпленія Ходжа-ниязъ до самаго Аральскаго м. (на протяж. 275 — 300 в.) тянется сухое, прежде (до 40-хъ гг. нын. ст.) полноводное русло рѣки.

Кузера, въ міеологіи индѣйцевъ, богъ богатства.

Кувертъ (франц.), столовый приборъ.

Кувръ-фасъ, то-же, что контръ-гардъ, наружная пристройка для прикрытія фасовъ бастиона.

Кувшишки, пупрѣасае, родъ растений сем. кувшинниковыхъ. Цвѣты бѣлые, чашечка 4-мѣстная, короче наружныхъ лепестковъ, зеленая, лепестки многочисленные, внутренніе изъ нихъ и тычинки сидятъ на завязи; рыльце лучистое, многораздѣльное, плодъ рубчатый съ шероховатости; черешки при основаніи снабжены прилистниками. Видъ *К. бѣлый*, *q. alba*, съ овальными, сердцевидными и цѣльно-крайними листьями, съ перепончатыми, ланцетными прилистниками. у основанія черешковъ и крупными цвѣтами, встрѣчается у насъ въ степяхъ и медленно текущихъ водахъ и представляетъ нѣсколько разновидн. по формѣ плода, рыльца и размѣрамъ цвѣтна.

Кувшишковыя, пупрѣасаеае, сем. двудольныхъ растений. Водяныя растенія съ толстыми, ползучими корневищами, съ щитовидными или сердцевидными длинночерешчатыми плавающими листьями и крупными одиночными бѣлыми или желтыми цвѣтами, которые состоятъ изъ 5 или многихъ лепестковъ, 4 — 5 чашелистиковъ, изъ многихъ тычинокъ и пестика; пестикъ съ сидящими лучистымъ рыльцемъ съ многогнѣздною завязью; гнѣзда со многими сѣмяночками: плодъ мясистый, многосѣмянный. У насъ встрѣчается два рода этого семейства: *кувшишки* и *кубышки*.

Кута, название камыша, употребляемаго на плетушки и мебель.

Кутель, субботнее еврейск. блюдо, родъ пуддинга.

Кутельбладъ, синяя краска, бываетъ въ видѣ шариковъ и палочекъ, употребляется для подсинки бѣлья и на обойныхъ фабрикахъ.

Кутлеръ 1) Французъ, историкъ, теоретикъ и искусства и поэтъ, род. въ 1808 г. въ Штетинѣ, образование получилъ на филологич. фак. берлинск. и гейдельбергск. университетовъ и въ берлинск. академіи архитектуры; съ 1833 г. состоялъ профессоромъ истор. искусства при берлинск. академ. худож. и берлинск. университет., съ 1842 г. членъ совѣта акад. худож., ум. въ 1858 г. въ Берлинѣ; главн. сочинен. К. положили начало научной работкѣ исторіи искусства. Важнѣйш. труды: „Handbuch der Geschichte der Malerei, von Constantin d. Gr. bis auf die neuere Zeit“, „Handbuch der Kunstgeschichte“, первый опытъ изложенія всеобщ. исторіи искусства въ связи съ эпохами всемірной исторіи; „Geschichte der Baukunst“, самое полное сочиненіе по архитектурѣ; изъ историч. сочин. К. особенно вниман. заслуживаютъ: „Geschichte Friedrichs d. Gr.“. „Neuere Geschichte des preussischen Staats und Volks“; — поэтич. извѣстность К. основана на нѣскольк. драмахъ („Дождь и богаресса“, „Лакоеба“ и проч.), сборникѣ лирич. стихотвореній и нѣсколькихъ повѣстяхъ. 2) К., Бернгардъ, историкъ, сынъ предыдущ., род. въ 1837 г., образован. получилъ въ грейфсвальдскомъ и мюнхенскомъ университет., съ 1861 г. состоялъ доцент. исторіи при тубингенск. университет.; съ 1866 г. профессоръ по кафедрѣ исторіи. Важнѣйш. труды: „Studien zur Geschichte des zweiten Kreuzzugs“, „Analekten zur Geschichte des zweiten Kreuzzugs“, „Geschichte der Kreuzzüge“ и рядъ историч. монографій, главнымъ образомъ также по исторіи крестов. походовъ.

Кутуаръ, пума, *puma concolor*, хищное животное сем. кошачь. Этотъ видъ американск. льва туземцами наз. *серебрянымъ львомъ*. Отъ африканск. льва отличается отсутствіемъ гривы. Длина тѣла 3½ ф., хвоста 2 ф.; туловище стройное, голова небольшая, ноги крѣпкія, шерсть густая, короткая и мягкая, темно-желто-краснаго цв. Встрѣчается въ лѣсахъ Южной Америк., Панамск. перешейка, Мексики, Соединенныхъ Штатовъ и въ пампасахъ Буэнос-Айреса. Косуля, овцы, телята, жеребята, обезьяны, страусы и др. животныя служатъ ему пищею, за которую онъ выходитъ по ночамъ. Служитъ предметомъ охоты, какъ вредный хищникъ, ради мѣха въ Сѣв. Америк., а въ нѣкоторыхъ др. мѣстахъ ради мяса, которое считается вкуснымъ и употребляется въ пищу.

Кутутай-джика, гора Забайкальской обл., Нерчинскаго окр., въ юго-зап. отрогѣ Соктуйскаго края, богата минералами (дымчатые и розовато-желтые топазы, аквамарины, черные шерлы и др.).

Кутъ-араль, самый значит. остр. Аральскаго м., въ с.-в. части его; 327,7 кв. в.; предствл. плоскую возвышенность съ глинисто-солонцеватой почвой, на кот. растетъ саксаулъ и мохъ; на восточ. сторонѣ острова самосадочная соль.

Куда, р. Иркутской губ. и окр., прав. пр. Ангара; дл. 150 в.

Кударинская степь, въ Верхнеудинскомъ окр., Забайкальской степи, по берегу оз. Байкала (за-

нимасть дельту р. Селенги) и вдоль р. Селенги (на разстоянїи 26 в. въ ея нижн. теченїи); очень плодородна и богата пастбищами; населена бурятами и русскими.

Куддалорь (Cuddalor), *Куддалоре*, портов. гор. въ индїиск. президентствѣ Мадрасъ, окр. Южн. Аркотъ, при впаденїи р. Паннаира въ Бенгальск. заливъ, 40 290 ж.; значит. торговля виномъ индиго, сахаромъ.

Куддалажъ (Cuddajah), дистриктъ въ индїиск. президентствѣ Мадрасъ, 21 670 кв. км., 1 121 038 ж.; индиго, хлопчатая бумага. Глав. гор. К., на р. Богванкѣ, 18 982 ж.

Кудебъ, притокъ р. Великой въ Псковск. губ., дл. 50 в., сплавна.

Кудешъ, куделя, вычесанный и подготовленный для пряжи пучекъ льна или пеньки.

Кудерь (Coudery), Луи Шарль Огюсть, франц. живописецъ, ученикъ Давида, р. въ 1817 г.; стяжалъ себѣ славу картиной „Ефраимскїи левитъ“, но не удержался на высотѣ положенїя, т. к. слѣдующія картины не имѣли уже того успѣха: въ 1833 г., послѣ возвращенїя въ Парижъ изъ Мюнхена, куда онъ ѣздилъ для усовершенствованїя своего таланта, К. занялся церковной живописью для St. Madeleine и др. цервей; съ открытїемъ художественнаго музея въ Версали, онъ занялся исторической живописью и здѣсь-то нашель свое призванїе: съ 1836 г. по 1840 г. онъ работалъ въ Версали; лучш. произв. этого періода: „Осада Лорктоуна“, „Взятїе Лериды“ и главн. произвед. художника: „Открытїе государственныхъ чиновъ 1789 года“. Умеръ въ 1873 г.

Кудильеро (Cudillero), портов. гор. въ испанск. пров. Овiedo, окр. Правїа, при Атлант. ок., 10 113 ж.

Кудилье-чай (у русскихъ *Кубинка*), рѣка Бакинск. г., Кубинск. у., бер. начало въ глав. Кавказск. хреб., дл. 120 в.; впад. въ Каспійское м.; при устьѣ—пристань Низовая.

Кудихъ, Гансъ, австр. политикъ, род. въ 1823 г., въ 1848 г. былъ избранъ въ австр. рейхстагъ и сталъ предводителемъ крайней лѣвой, по распушенїи рейхстага въ 1849 г. бѣжалъ въ Германїю и принималъ участїе въ востанїи Пфальца. Въ виду смертнаго приговора, объявлен. надъ нимъ заочно въ Австрїи, бѣжалъ сначала въ Швейцарїю, а потомъ въ Америку. Въ 1872 г. онъ возвр. въ Австрїю.

Кудота, курортъ въ Пруссїи, 402 метра надъ уровнемъ моря. Знаменитые желѣзные источники, мягкій укрѣпляющїи климатъ. Лѣчатся преимущественно: нервная слабость, болѣзни спиннаго мозга, сердца, малокровїе, блѣдная немочь и т. п.

Кудри царствїа, *lilium maritagon*, многолѣтнее растение сем. лилейныхъ, рода лилій. Стебель покрытъ короткими волосками; среднїе листья продолговатые, заостренные, короткочерешчатые; нижнїе листья располжены розеткою у основанїя стебля; цвѣты въ числѣ 3—10 образуютъ кисть; луковича желтая. Ветрѣчается въ лѣсахъ черноземной пол., а сѣвернѣе ея развод. въ сад. и легко дичаетъ.

Кудринъ, Иванъ Ивановичъ, мозаичистъ, классн. художникъ 1-й степени и почетный вольный общникъ, род. въ Костромской губерн., въ 1862 г. поступилъ въ акад. художествъ, гдѣ получилъ 3 поощрительн. премїи за 2 этюда и рисунокъ, съ

1870 г. началъ заниматься мозаикою и неоднократно экспонировалъ свои произведенїа на академическихъ выставкахъ. Лучш. произведенїа: мозаичн. этюдъ „Голова Христа“ съ оригинала профессора Пименова; живописные этюды „Купецъ, пьющїй чай“, „Старушка“ и портретъ г. Н.

Кудрявцевъ 1) Михаилъ Андреевичъ, талантливый жанристъ, род. въ 1847 г. въ Вышневолоцк. у. Тверск. губерн., въ 1864 г. поступилъ въ акад. худ. и быстро составилъ себѣ извѣстность прекрасными акварелями и нѣсколькими картинами, ум. въ 1872 г. Лучш. произведенїа: „Отдыхъ нищихъ“, „Сцена изъ деревенскаго быта“, „Смѣющїйся мальчикъ съ гармоникой“. 2) К., Сергѣй Ивановичъ, акварелистъ, преподаватель рисованїя при гатчинскомъ сиротскомъ институтѣ и гатчинск. женской гимназїи, извѣстенъ, какъ экспонентъ академич. выставки 1884 г., картинами: „Садъ въ гатчинск. паркѣ“ и „Приоратскїи зам. въ Гатчинѣ“. 3) К., Петръ Николаевичъ, извѣстный профессоръ московскаго унив., товарищъ и преемникъ Грановскаго по кафедрѣ всеобщей исторїи, род. въ 1816 г. отъ родителей духовнаго званїя, учился въ москов. духовной семинарїи, въ 1840 г. окончилъ курсъ въ москов. ун. по 1-му отдѣлу философскаго факультета, въ 1843—1847 гг. находился за границей для усовершенствованїя въ наукахъ, съ 1847 г. до самой смерти читалъ лекціи въ москов. ун. по древней, средней и новой исторїи, въ 1848—1853 гг. былъ учителемъ исторїи при институтѣ оберъ-офицерскихъ сиротъ. Ум. въ 1858 г. отъ чахотки. Дѣятельность свою К. началъ небольшими повѣстями, проникнутыми грустными тономъ, навѣяннымъ неблагоприятными обстоятельствами жизни и глубокимъ разладомъ между его высокими идеалами и тяжелою дѣйствительностью. На учено-историческую дорогу К. выступилъ еще до отъѣзда за границу съ магистерской диссертацией „Объ отношенїяхъ папства къ императорской власти“, оставшейся однако неапечатанной. Главн. его трудъ „Судьбы Италїи отъ паденїа Западной римской имперїи до возстановленїа ея Карломъ“ превосходить все, что было написано до него на русскомъ языкѣ по исторїи Западу, и заключаетъ въ себѣ, кромѣ массы превосходныхъ характеристикъ, первое по времени подробно изслѣдованїе отношенїй папской власти къ возникавшей итальянскою народности. Другія соч. К.: „Римскїя женщины“, „Юность Екатерины Медичи“ (1855 г.), „Что думаетъ и гадаетъ Италїа о своемъ будущемъ?“, „Письма изъ Флоренціи“, „Карлъ V“ (1858 г.), „Дантъ, его вѣкъ и жизнь“ (1856 г.), „Осада Лейдена въ 1573, 1574 гг.“, „Дѣтство и юность Грановскаго“, „Сочиненїя Швейглера, Герлаха и Коха“ и множество повѣстей, напечат. въ „Московскомъ Наблюдателѣ“, „Отечеств. Запискахъ“, „Современникѣ“, „Русск. Вѣстн.“ и вышедшихъ въ 1866 г. отдѣльнымъ изданїемъ. К. навсегда остался въ памяти своихъ слушателей и товарищей, какъ профессоръ, умѣющїи всецѣло проникаться интересами изучаемой эпохи, какъ примѣръ рѣднаго соединенїа глубокаго знанїя и непреклонныхъ взглядовъ съ дѣтскою прост. души и горячимъ, любящ. сердцемъ.

Кудряшовъ, Петръ Михайловичъ, писатель, род. въ 1801 г., въ 1815 г. поступилъ унтеръ-офице-

ромъ на военную службу, въ 1822 г. переведенъ въ Оренбургъ, гдѣ познакомился съ жизнью азиатскихъ народовъ, составившей впоследствии главное содержание его литерат. произведеній; ум. въ 1827 г. К. написалъ „Исторію Башкири“, „О предразсудахъ и суевѣріяхъ башкирцевъ“, повѣсти въ стихахъ: „Абдуррахманъ“, „Мятежникъ Пугачевъ“ и множество разсказовъ и повѣстей („Искакъ“, „Даржу“, „Киргизскій плѣнникъ“), въ которыхъ описываетъ жизнь и нравы, занятія и вѣрованія монгольскихъ народцевъ.

Куду, *strepiceros capensis*, живачное животное сем. антилопъ. Принадлежитъ къ самымъ крупнымъ и красивымъ антилопамъ. Его стройное тѣло достигаетъ 10 ф. въ дл., великолѣпные винторогіе рога у самцовъ средняго возраста достигаютъ 2 ф. выш., а у старыхъ бываютъ вдвое выше, красивый мѣхъ рыжевато-буро-сѣраго цв. покрытъ 7—9 бѣлыми полосами. К. бродитъ въ лѣсахъ колочихъ кустарниковъ, въ горахъ и степяхъ Африки. Туземцы охотятся за нимъ ради вкуснаго мяса и лакомаго костнаго мозга, который идетъ въ пищу въ сыромъ видѣ. Высоко цѣнимая кожа идетъ на подѣлки, а рога употребляются для сохраненія меда, соли, кофе и т. п. предметовъ.

Кудья, рѣка Нижегородск. губ., правый прит. Волги; дл. 90 в.; несудоходна.

Куй-лянъ, гл. гор. китаиск. пров. Куангъ-си, на р. Куй-киангъ (прит. Сикианга; 360 км. дл.).

Куй-чэу, центральная пров. въ юго-западн. Китаѣ, 172 898 кв. км., 5 300 000 ж.; гориста; орош. системой р. Ирунъ; богата металлами. Глав. гор. Куй-янгъ.

Куэста, р. Забайкальской обл., Мерчинскаго окр., лѣв. прит. Шилки; дл. 120 в.; долина золотоносна.

Куэса (Суэса), гл. гор. пров. Азуай въ южно-американск. республикѣ Эквадоръ, на р. Матадеро, 25 000 жит.

Куэца (Суэса), испанская пров. въ Новой Кастилии; 17 193 кв. км., 244 915 ж.; орош. *рткой* Ж.; обширныя пастбища, желѣзное и стеклянное производство, ткацкія фабрики. Глав. гор. К., на р. Юкаръ, 8 203 ж.; центръ испанскаго шерстянаго производства. Вблизи грандіозныя сталактитовыя пещеры.

Куэрнавака (Суегуагаса), гл. гор. Мексиканскаго штата Морелось, въ плодородной *К—ской долине*; 16 500 ж.; сельско-хозяйствен. академія; вблизи развал. древняго Кохицалко (Xochicalco).

Куза 1) Александръ Іоаннъ I, первый князь соединеннаго государства Молдавіи и Валахія (Румынія), род. въ 1820 г. въ Гущѣ, въ Молдавіи, изучалъ юрид. и политич. науки въ Парижѣ, въ 1858 г. молдавскій военный министръ, въ началѣ 1859 г. законодательными собраніями Молдавіи и Валахія избранъ княземъ для обѣихъ странъ подъ именемъ Александра Іоанна I; такимъ образомъ установилась личная унія между Молдавіей и Валахіей, которая вскорѣ перешла въ унію реальную: 4-го дек. 1861 г. Куза, съ согласія Порты, провозгласилъ Молдавію и Валахію соединеннымъ княжествомъ подъ общимъ именемъ Румыніи. Неопредѣленная, уклончивая политика Кузы вооружила противъ него какъ консерваторовъ (бояръ), такъ и крайнихъ демократовъ, и въ 1866 г. 11-го февр.

К. былъ низверженъ съ престола; съ тѣхъ поръ онъ жилъ за границей и ум. въ Гейдельбергѣ въ 1873 г. 2) К., Николай, фонъ, или Кизанусъ, ученый и кардиналъ, род. въ 1401 г. въ Кизѣ, или Кизѣ на Мозель, изучалъ право, въ 1424 г. получилъ въ Падуѣ степень доктора правъ; птѣмъ перешелъ въ духовн. сословіе и на Базельскомъ соборѣ въ сочин. „De concordantia catholica“ защищалъ ту мысль, что авторитетъ собора выше папской власти. Онъ первый назвалъ поддѣлками такъ назыв. „Исидоровы декретали“ и даръ Константина Вел.; писалъ о необходимости преобразования Юліан. календ., открыто высказывался о существованіи множества міровъ и о движеніи земли вокругъ солнца; въ 1437 г. перешелъ однако на сторону папы и, въ качествѣ папскаго посланника, защищалъ интересы рим. курии въ Константинополѣ; при папѣ Николаѣ V получилъ званіе кардинала (1448 г.) и епископа Брикенскаго; ум. близъ Сполето въ 1464 г.

Кузель, глав. гор. окр. К. (432 кв. км., 41 954 ж.) баварскій пров. Рейнпфальцъ, на р. К., 3 095 ж.; кожевенное и суконное производство, камен. уголь, ломки известняка и базальта.

Кузень 1) (франц.), двоюродный братъ. 2) К., Викторъ, изв. франц. философскій писатель, род. 28 нояб. 1792 г. въ Парижѣ, въ бѣдной семьѣ ремеслен., съ дѣтства имѣлъ склонность къ философіи, которой и занимался подъ руководствомъ проф. Коуе-Collard'a, уже въ 1815 г. онъ занялъ мѣсто послѣдняго на философскомъ факультетѣ въ Парижѣ, будучи назначенъ проф. философіи также въ лицей Бонапарта. Въ 1817 г. онъ совершилъ путешествіе съ цѣлю изученія философіи по Германіи, гдѣ онъ познакомился съ Гегелемъ и съ Шеллингомъ, влияние которыхъ потомъ отразилось на его философскомъ направленіи. Прекративъ въ 1820 г., вслѣдствіе политическихъ обстоятельствъ, чтеніе лекцій и отправившись затѣмъ въ Германію для дальнѣйшаго изученія гегелевской философіи, онъ въ 1828 г. вновь былъ призванъ на кафедру, въ 1830 г. назначенъ членомъ академіи и, быстро двигаясь по іерархической лѣстницѣ, онъ достигъ званія пера, а въ 1840 г. при министерствѣ Тьера—поста министра народнаго просвѣщенія, въ какой должности, впрочемъ, онъ пробылъ недолго. Остал. часть жизни онъ провелъ вдали отъ обществ. дѣятельности, отдаваясь исключительно своимъ философскимъ занятіямъ. Ум. 12 января 1867 г. въ Каннѣ. К. считается основателемъ т. н. *эстетической школы*, занимающей средину между французской школой (къ какой онъ причисляетъ сенсуализмъ, шотландскихъ и германскихъ скептиковъ, — Фихте и Канта) и нѣмецкой, представителями которой онъ считаетъ своихъ „deux illustres amis“, Шеллинга и Гегеля. Первая приноситъ онтологию въ жертву психологіи и ведетъ къ скептицизму, вторая наоборотъ, ради онтологій жертвуетъ психологіей; К. же начинаетъ съ психологіи и прямымъ путемъ доходитъ до онтологій. Тождество сущности и мышленія онъ считаетъ фактомъ, коренящимся въ нашемъ сознаніи, доказываемымъ анализомъ послѣдняго и не подлежащимъ сомнѣнію. Вѣрный идеалистическому принципу—искать источникъ идей въ нашемъ духѣ, а не во вѣншемъ чувственномъ мірѣ, онъ въ своемъ соч. „Le vrai, le beau et le

bien" требует, чтобы и искусство оставило подражание внешней природе и искало красоту в создании образов согласно идеям, живущим в нашей душе. Вообще, во послѣднюю эпоху его жизни его философія приняла болѣе характеръ полемиической борьбы противъ сенсуалистическихъ и материалистическихъ учений,—для каковой цѣли онъ призвалъ на помощь также религію,—чѣмъ строгой науки. Кромѣ его переводовъ Платона и Картезія известны его сочиненія: „Cours de philosophie“ и „Cours de l'histoire de la philosophie moderne“. Последнее соч. обнимаетъ 1 и 2-й томъ полного собранія его соч., 3-й томъ озаглавленъ „Fragments philosophiques“, 4-й—„Littérature“, 5-й—„Instruction publique“. Въ послѣднее время своей жизни онъ писалъ много очерковъ жизни выдающихся фр. женщинъ, таковы: „Jacqueline Pascal“, „Madame de Sable“, „Madame de Chevreuse“ и др.

Кузистанъ (Khusistan) или Хузистанъ, Шузистанъ (древ. Сузиана), пров. въ юго-зап. Персіи, граничитъ на зап. съ турецъ владѣн., на югѣ—съ Персидск. зал.; частью плодородна, частью представля. пустыню, покрывающуюся зимой болотами; 101481 кв. км.; насел. рѣдкое. Глав. гор. Дисфуль.

Кузнечная линия укрѣпленій, идетъ отъ Кузнечна черезъ Бійскъ до Саянскаго остр. на Енисей; основана въ 1741 г. для защиты Колыванскихъ рудниковъ отъ нападенія гжунгаровъ.

Кузнечій 1) Алатау, горы, см. *Алатау*. 2) *К. каменноугольный бассейнъ*, въ К. округѣ, въ равнинахъ вдоль берег. рѣкъ и въ пространствахъ между К. Алатау и Салаирскимъ краемъ.

Кузнечъ 1) окружный гор. Томской г., на прав. бер. р. Томи, противъ устья р. Кондомы, въ живописной, лѣсистой и гористой мѣстности; 5712 ж., зан. преимущ. кузнечными издѣліями и тканьемъ холста.—*К.—ій округъ*, въ юго-вост. части г-и, 78451, кв. в., 156119 ж.; восточ. часть округа очень гориста: здѣсь проход. отроги Саянскихъ горъ, К.—ій Алатау, Абганскія горы; западная же часть гораздо менѣе гориста, переѣзжается рудоносными Салаирскимъ краемъ. Рѣки: Томъ (судоходна отъ К.) съ Терень-су, Усой, Кондомой, Абганъ (пр. Енисея), Чумышъ и Иня (пр. Оби) и др. Окр. чрезвычайно богатъ естественными произведениями: здѣсь наход. богатая золотая россыпь, руда серебр., мѣдная и особенно желѣзная, каменноугольныя копи и обширные лѣса. Населеніе, кромѣ русскихъ, сост. изъ инородцевъ, между кот. много шаманствующихъ; глав. занятія: земледѣліе, скотоводство, пчеловод., горные промыслы, звѣриная и рыбная ловля и собираніе кедров. орѣховъ. 2) К., уѣз. гор. Саратовской губ. при р. Груевѣ (лѣв. прит. Суры), 23051 ж., занимающихся ремеслами (особенно развито кузнечное ремесло—выдѣлка селеско-хозяйств. орудій; также выдѣлка кожанныхъ и деревяныхъ издѣлій и пр.), заводской дѣятельностью (кожевенные, овчинные зав и др.) и торговлею (предметами отпуска служ.: сало, кожи, шерсть и пр.). До 1780 г. К. былъ дворцов. селомъ и назыв. Груево-Нарышкинымъ.—*К. уѣздъ*, въ сѣв. части г-и, 4627, кв. в., 161430 ж. Поверхн. въ сѣв. ч. у-а усѣяна холмами, идущими отъ прав. бер. Волги, въ южной—болѣе равнинна; почва преимущественно черноземная; рѣки: Сура

(на протяж. 90 в.) съ прит. (Груевъ, Колада, Уза и др.); изъ озеръ самыя значит.: Бѣлое (12 в. въ окружности) и Свѣтлое. Населеніе сост., кромѣ великороссовъ, изъ татаръ, мордвы и чувашей; глав. занятія: земледѣліе (кромѣ хлѣба съется много конопли), пчеловодство и лѣсные промыслы (преимущ. между мордвой), частью фабричная и заводская дѣятельн., (суконныхъ фабрики) и торговля (отпускъ лѣса, хлѣба, сала, шерсти и пр.)

Кузнечиковыя (locustina), семейство прямокрылыхъ насѣкомыхъ. Голова стоитъ отвѣсно и отчасти выдается между глазами, сяжки длинныя и щетинистыя, ноги 4-членистыя, крылья лежатъ по бокамъ тѣла, брюшко у самца оканчивается крючковиднымъ отросткомъ, у самокъ длиннымъ, мечевиднымъ яйцекладомъ; самцы производятъ посредствомъ тренія надкрыльевъ др. о друга сильныя трескучіе звуки, которые усиливаются при треніи выдающихся жилокъ лѣваго надкрылья и перепончатое зеркальце праваго надкрылья. У друг. видовъ съ пузыреобразно-вздутыми надкрыльями самки также издаютъ звуки. Слуховой органъ развитъ на голенахъ переднихъ ногъ въ видѣ глубокихъ щелочъ, покрытыхъ нѣжными перепонками. Самка помощью яйцеклада кладетъ яйца глубоко въ землю. Кузнечики распространены по всей землѣ, живутъ на растеніяхъ, зелеными частями которыхъ питаются. *Кузнечикъ бурый*, пятнистый скакунчикъ, *leucis vericivogus*, достигаетъ 3 см. дл.; отличается сѣробурнымъ цвѣтомъ и бурными надкрыльями; кладетъ до ста яицъ въ нѣскольکو пріемовъ, каждый разъ по 6—8; водится на лугахъ и поляхъ въ сѣв. и средн. Европѣ; прокусываетъ кожу до крови, впуская бур.ю жидкость. *Кузнечикъ зеленый*, *locusta viridissima*, 2,5 см. дл., голова и передняя часть спины ржаво-краснаго цв., тѣло и длинныя, широкая крылья сочнаго зеленого цв., водится во всей Евр., извѣстенъ издаваемыми имъ сильно трескучими звуками, ради которыхъ часто попадаетъ въ клѣтки для забавы дѣтей. Питается лугowymi и хлѣбными растеніями, но никогда не размножается настолько, чтобы приносить существенный вредъ. К. ошибочно наз. кобылкою (см. это слово).

Кузнечикъ, въ Россіи такъ наз. нѣкоторые виды синецъ, славокъ и пѣночекъ.

Кузнечика, рукавъ Сѣв. Двины, отдѣляетъ Архангельскъ отъ предмѣстья Соломбалы; дл. 30 в.

Кузнечное производство, обработка нѣкоторыхъ тугоплавкихъ или совсѣмъ не плавящихся металловъ помощью ударовъ молота (ковки) или прессованія. Куются слѣдующіе металлы: желѣзо, сталь мѣдь, латуны, томпаки, цинкъ, олово, свинецъ, алюминій, серебро, золото и платина. Въ нагрѣтомъ состояніи обрабатываются: желѣзо, сталь мѣдь и латуны, если въ ней содержаніе цинка и превосходитъ 20%, а также всѣ благородные металлы, прочіе же въ хлѣдномъ; цинкъ, олово и свинецъ лучше выносятся вальцовку, чѣмъ ковку. Ковка, преим. желѣза, раздѣляется на слѣдующіе операции: 1) оттягиваніе съ уменьшеніемъ поперечнаго сѣченія, 2) осадка, съ увеличеніемъ поперечнаго сѣченія, 3) загибаніе, 4) высѣчка, или пробиваніе отверстій, или разбѣганіе предмета на части 5) сварка,—соединеніе двухъ частей въ одно цѣ

дое. Главнѣйшія орудія при обработкѣ: молотъ и наковальня. Вѣсъ наковальни долженъ соответствовать вѣсу молота и силѣ удара, въ кузницахъ для ручной обработки наковальни бывають вѣсомъ отъ 20 до 300 килограмм. Молота бывають ручные или механическіе. При ручной ковкѣ ихъ употребляютъ 2: одинъ—ручникъ, на короткой рукояткѣ, вѣсомъ отъ $\frac{3}{4}$ до 2 килограмм и другой—кувалду, на длинной ручкѣ, вѣсомъ отъ 3 до 10 килограмм. Для приданія разнообразныхъ формъ металлу служатъ кромѣ того еще различные инструменты: гладилки, подбойки, оправки, штампы и т. п., изъ нихъ нѣкоторые имѣють на своей поверхности углубленія той или иной формы, при чемъ одинъ инструментъ дополняетъ другой, такъ что при составленіи вмѣстѣ двухъ такихъ инструментовъ получается цѣльная форма, напр. круглая, трехугольная и пр. Оттягиваніе достигается прямо ударами молотка по тому мѣсту, гдѣ желаютъ утонить, употребляя для фигурныхъ предметовъ подбойки. Для равномерной вытяжки предмета удары наносятъ послѣдовательно по всей длинѣ предмета и повертывая его всякій разъ. Осадки предмета достигаютъ, нанося рядъ ударовъ по оси предмета. Загибаніе производятъ или обѣ край наковальни, или на носу ея. Для выгибанія колѣчатыхъ валовъ пользуютъ особыми формами; для выгибанія желѣза, или ободьевъ колесъ, или котельныхъ листовъ употребляютъ особая машины, состоящія изъ 3-хъ вальцовъ; 2 изъ нихъ расположены въ одной горизонтальной плоскости и имѣють постоянное положеніе, а третій расположенъ между ними въ срединѣ, немного выше первыхъ двухъ и можетъ подниматься и опускаться. Пропуская нѣсколько разъ листъ надъ двумя горизонтальными и подъ верхнимъ вальцомъ и опуская постепенно этотъ послѣдній, можно придать листу желаемую кривизну. Разрубаніе толстыхъ предметовъ дѣлается при помощи особой наковальни, имѣющей сверху рѣзущее ребро съ угломъ въ 30° и молотка съ острымъ ребромъ (зубила). Пробиваніе отверстій дѣлается посредствомъ бородна—стального круглага или иной формы бруска съ тупымъ концомъ. Сварка основана на свойствѣ частицъ желѣза при бѣлокалильномъ жарѣ подѣ дѣйствіемъ ударовъ соединяться въ одно цѣлое. Сваривать можно не только однородные металлы, но и разнородные, напр., желѣзо со сталью, что при изготовленіи инструментовъ практикуется въ широкихъ размѣрахъ и съ большой выгодой, ибо полученные т. о. инструменты не ломаки, а стальные концы ихъ закалкой могутъ быть доведены до желаемой степени твердости. Чтобы при свареніи предупредить окисленіе дѣйствіемъ воздуха разогрѣтыхъ кусковъ, послѣдніе стараются одѣть слоемъ какихъ-либо легкоплавкихъ веществъ, напр., песку, стекла и т. д., для чего нетного разогрѣтый кусокъ вынимають изъ горна и опускають въ ящикъ съ пескомъ или стекланнымъ порошкомъ, а потомъ опять нагрѣвають. При свареніи желѣза со сталью употребляютъ порошокъ слѣд. состава: 35,6 борной кислоты, 30,1 высушенной поваренной соли, 26,7 кровяной соли, 7,6 канифоли, а при сваркѣ стали со сталью—порошокъ изъ 41,5 борной кислоты, 35 высушенной поваренной соли, 15,5 кровяной соли 8 без-

аоднаго углекислаго натра. Процессъ сварки состоитъ въ томъ, что два нагрѣтые куска металла кладутъ другъ на друга и по мѣсту соединенія бьютъ молотомъ, пока куски не соединятся. Послѣ этого мѣста сварки опять разогрѣвають и вновь проковываютъ. При этомъ надо наблюдать, чтобы свариаемыя плоскости были чисты отъ шлаковъ и окислины. Сварку и проковку дѣлають въ ручную или употребляютъ гидравлическіе прессы, а для валовъ особая машины, которыя захватываютъ концы валовъ и начинаютъ ихъ другъ на друга. Для завариванія швовъ у котловъ иногда употребляютъ машины, которыя производятъ сдавливаніе свариаемыхъ частей при помощи особаго штемпеля. Для сварки желѣзо должно быть нагрѣто до ярко-краснаго или слабо-бѣлаго каленія, сталь же нагрѣвается только до темно-краснаго каленія, ибо при высшей температурѣ она теряетъ свои свойства и даже сгораетъ. Небольшіе предметы нагрѣваются на горнѣ на древесномъ углѣ, коксѣ или спекающемся каменномъ углѣ; послѣдній передъ накладываніемъ въ горнъ смачивають водой. Въ горнѣ вдувается воздухъ мѣхами или вентиляторомъ подѣ давленіемъ 150—200 миллиметр. водянаго столба. Если вдуваемый воздухъ нагрѣтъ до 180°—300° С, то можно получить сбереженіе въ топливѣ до 30%, при чемъ образующіеся отъ каменнаго угля шлаки лучше плавятся и не такъ сильно пристають къ нагрѣваемому предмету. Желѣзные листы и пр. предметы, имѣющие большіе размѣры, нагрѣваются въ особыхъ сварочныхъ печахъ (см. это слово). Небольшіе предметы вообще обрабатываются по большей части ручными молотками; для изготовленія такихъ предметовъ, которые приходится вырабатывать въ большомъ количествѣ при установившихся ихъ размѣрахъ, напр. болты, гайки, заклепки и т. п., пользуютъ штамповальными машин. Дляковки больш. вещей употребляютъ паровые молота или гидравл. прессы. Лит.: Вибс, „Машиностр. материалы“, Ледебуръ, „Обработка металловъ“, Рейзеръ „Закалка стали“.

Кузница, заштатн. городъ Гродненской губ., Соколюск. у., на р. Лососнѣ, 1077 ж. К. во 2-ой половинѣ XVI в. получила отъ королевы Боны привилегію; въ 1796 г. досталась Пруссіи, въ 1807 г. Россіи.



Кузня Вулкана.

Кузница, помѣщеніе при заводѣ, гдѣ производятъ сварку и ковку желѣза; въ общезнати—не-

большое заведение, гдѣ изготовляютъ мелкія подбѣлки изъ желѣза, а также куютъ лошадей.

Кузозъ, нижняя часть экипажа.

Кузьма, хлѣбный жукъ, *anisoplia austriaca*, жукъ сем. пластинчатоусыхъ. Бронзово-зеленаго цвѣта; снизу покрытъ бѣлыми волосами, у самца ржаво-красныя надкрылья, у самки желтыя съ четырехугольнымъ зеленымъ пятномъ вокругъ шитка; нижняя челюсть вооружена 5 длинными, острыми зубами. Питается исключительно злаками, именно цвѣтневою пылью, завязями и молодыми зернами ржи, ячменя, пшеницы, пырея и др. Появляется на югѣ Россіи въ огромномъ количествѣ во время цвѣтенія яровой пшеницы; въ половинѣ іюня самки приступаютъ къ кладкѣ яицъ (12—24), преимущественно въ почвѣ мягкихъ полей на глубинѣ отъ одного до пяти вершковъ. Черезъ 2½ недѣли изъ яичекъ выходятъ бѣлыя, желтоголовыя личинки, дл. въ 1½ д., съ крючкообразно-подогнутымъ заднимъ концомъ тѣла и 6 сильными ножками. Личинки, наз. у насъ *бороздняками*, живутъ подъ почвою около 2-хъ лѣтъ, питаются корнями злаковъ, не нанося, однако, вреда, п. ч. злаки вообще очень мало чувствительны къ поврежденію корней, затѣмъ послѣ линьки превращаются въ куколку. Въ состояніи куколки К. живетъ 2½ недѣли, послѣ чего превращается въ взрослога жука, который живетъ 4 недѣли. Еще съ прошлаго стол. К. былъ извѣстенъ какъ страшный врагъ злаковъ, но только съ 1868 г. обратилъ на себя особенное вниманіе, причиняя все болѣе и болѣе чувствительный вредъ хлѣбамъ южн. Россіи. Область его распространения не заходитъ сѣвернѣе южн. половины Волыск., Киевск., Черниговск., Курск. и Воронежск. губерній. Мѣры, направленные къ истребленію К.: спугиванье канатомъ, собраніе руками и жуколовками, примѣненіе культурныхъ мѣръ (частая перепашка и т. п.),—не дали желательныхъ результатовъ, и лучшими истребителями должно считать птицъ (см. *куропатка степная*).

Кузьмина, Наталья Александровна, классн. художн. III-й степени по живописи, род. въ 1850 г., художественное образованіе получила въ 1876—1879 гг. въ акад. худ., получила 3 пошрит. преміи за 2 этюда и рисунокъ къ художественную степень за картину „Капуцинъ“, выставленную на академич. выставкѣ 1881 г.

Кузъ (Coosa), рѣка въ Сѣв. Америкѣ, бер. начало въ штатѣ Георгія; изъ соединенія ея съ Таллопузою образ. р. Алабама.

Кузовки, ostraciones, сем. костистыхъ рыбъ отряда твердочелюстныхъ. Коренастое тѣло покрыто вооруженнымъ иглами панциремъ изъ правильныхъ, шестиугольныхъ костей. Пластинокъ; въ отверстіяхъ панциря лежатъ подвижныя хвостъ и плавники; ротъ снабженъ конусообразными зубами; жаберное отверстіе имѣетъ видъ щели, окаймленной кожистой лопастью; передъ хорошо развитыми, высоко на головѣ лежащими глазами находятся двѣ направленные впередъ иглы, служащая для защиты глазъ К. принадлежатъ морямъ жарнаго пояса, держатся на каменистыхъ и скалистыхъ мелководьяхъ, питаются раками и моллюсками; нѣкоторые виды ловятся ради цѣннаго мяса или жирной и сочной печени, другіе, напротивъ, считаются ядовитыми.

Принадлежащій къ сем. *ostracion quadricornis* достигаетъ 13 д. дл., имѣетъ треугольное тѣло, покрытое панциремъ, снабженнымъ маленькими бугорками и иглами, небольшіе, закругленные главники и длинный, сильный хвостъ, служащій главнымъ органомъ движенія. Верхняя челюсть снабжена 14, а нижняя 12 зубами. Основной коричнево-красный цв. испещренъ болѣе темными пятнами.

Куилу или Квиллу, рѣка на западн. берегу Африки, въ верховьяхъ назыв. Няди; впад. въ Атлантич. ок. сѣвернѣе (на 230 км.) Конго.

Куинбра (Coimbra), гл. гор. окр. К. (2883 кв. км., 307426 ж.) въ португ. пров. Бейра, на р. Мондегу; 13369 ж.; университетъ (съ 1290 г.).

Куинджъ, Архипъ Ивановичъ, пейзажистъ, классн. худ. 1-й степени, родомъ грекъ, род. въ 1842 г. въ Мариуполѣ (Екатеринославск. губерня.), художественное образованіе получилъ въ акад. худож. и составилъ себѣ почетную извѣстность рядомъ прекрасныхъ пейзажей съ весьма эффектнымъ освѣщеніемъ. Лучш. произведенія: „Березовый лѣсъ“ съ эффектной свѣто-тѣнью, „Ночь на Днѣпрѣ“, „Татарская деревня при лунномъ освѣщеніи“, „Лунная ночь на Украинѣ“, „Буря на Черномъ морѣ при закатѣ солнца“.

Кука (турц.), шапка, украшенная страусовыми перьями и драгоценными камнями, которую имѣли право носить высше турецкіе сановники. 2) К. или Какауа, главн. гор. государства Борну въ средней Африкѣ, на западъ отъ оз. Чадъ, 60000 ж. Важный торговый пунктъ средней Африки и центръ торговли невольниками.

Кукарка, слобода Вятск. губ., 3263 ж.

Куки, племя въ Остѣ-Индіи, на крайнемъ сѣверо-западѣ Бенгаліи и Асама.

Кукишъ, названіе лѣсной груши, дикой дули.

Кукузкъ (Коеккоек), Барендъ Корнелисъ, голландскій художникъ, род. въ 1803 г. въ Миддельбургѣ, художественное образованіе получилъ въ Амстердамѣ, подъ руководствомъ Шельфгута и Ооса, съ 1841 г. жилъ въ Клеве, гдѣ основалъ худож. академію, и ум. въ 1862 г. Ландшафты отличаются вѣрнымъ природѣ и въ то-же время поэтичнымъ замысломъ и старательнымъ исполненіемъ. Лучш. произведенія: „Замокъ надъ долиною“ „Лѣсная глушь“, „Рѣка между лѣс. и бер. съ мельницей“.

Кукла, связка чесаннаго льна, вѣсомъ отъ 10 до 20 фунт.; 2) К., валецъ, обернутый войлокомъ и холстомъ, употр. валяльщиками при валяніи.

Куклица, сѣмянная головка льна или только шелуха, лузга ихъ, остающаяся по окончаніи льна.

Куклородникъ, рипирага, двукрылая насѣкомья, живущія паразитами на млекопитающихъ и птицахъ. Получили названіе потому, что самка не кладетъ яицъ, а рождаетъ личинокъ, не вполне превратившихся въ куколокъ. Къ К. принадлежатъ насѣкомья семейства кровососокъ и членичныхъ вшей.

Куклянка, на сѣверѣ Россіи верхняя, зимняя одежда съ капюшономъ, сшитая изъ оленьяго мѣха шерстью наружу.

Куковъ архипелагъ (Cooksarchipel), или Гервейскіе острова, группа остр. въ Великому ок. къ юго-вост. отъ остров. Товарищества (Австралія). Самые значит. изъ нихъ Магяга, Фаротонга и Айтутати. Жит. 7400, протестанты (съ 1827 г.).

Куколи, *Agrostemma*, родъ растений сем. гвоздичныхъ. Чашечка 5-зубчатая, зубцы равны отгибу вѣнчика; лепестки темнорозовые въ числѣ 5, тычинокъ 10, пестиковъ 5; рыльце волосистое; плоды сидячіе, одногнѣздные, раскрывающіеся наверху 5 зубчиками. Къ сем. принадлежитъ *кукольъ обыкновенный*, *lychnis githago*. Линейно-ланцетные листья и стебли мягко-сѣро-волосистые; встрѣчается по яровымъ и озимымъ посѣвамъ, а также на паровыхъ поляхъ.

Куколга, *Pupa*, третій періодъ жизни или состоянія насякомаго. Личинка превращается въ куколку, покрываясь роговатою оболочкою различной формы. Въ состояніи К. насякомое остается безъ пищи и почти безъ движенія. К. бабочекъ наз. *хризолидами*, *chrysolis*; К. другихъ насякомыхъ наз. *нимфами*, *nympha*. Эти послѣднія отличаются отъ взрослыхъ отсутствіемъ крыльевъ или несовершеннымъ развитіемъ крыльевъ и др. частей.

Кукольвань, *Cocculi indicii*, плоды растения луно-сѣмянника, растушаго въ Остѣ-Индіи. Эти маленькіе, круглые, бурые, сморщенные, покрытые деревянистою шелухою плоды, съ бѣлымъ или красноватымъ зрнгомъ, содержатъ наркотическое, ядовитое вещество. У рыбъ К. вызываетъ одурѣніе, почему и употреблялся прежде при рыбной ловлѣ, въ настоящее время употребляется въ медицинѣ.



Кукольникъ Н. В.

Кукольникъ 1) Василій Григорьевичъ, писатель, венгерець, род. въ 1765 г., нѣкоторое время издавалъ въ Галиціи экономич. журналъ на польскомъ яз. „*Dziennik Zagrojsky*“, въ 1803 г. перешелъ въ русскую службу, былъ директ. педагогическаго института и ректоромъ нѣжинскаго лицея; ум. въ 1821 г. Соч.: „Кругъ хозяйственныхъ свѣдѣній“ (1805 г.), „Экономическій журналъ“, „Начальныя основанія сельскаго домоводства“ (1810 г.), „Учебная книга римскаго гражд. права“ (1815 г.). 2) К., Несторъ Васильевичъ, род. въ 1812 г., образованіе получилъ въ нѣжинской гимназій высшихъ наукъ Безбородко, зат. служилъ по министерству народнаго просвѣщенія, военному министерству и министерству финансовъ, послѣдніе годы жизни провелъ въ Таганрогѣ, гдѣ и ум. въ 1868 г. К. одинъ изъ плодотвѣйшихъ русск. писателей новаго времени. Изъ его многочисленныхъ

произведеній особенной популярностью въ свое время пользовались драматическ. пьесы („Тассо“, „Рука Всевышняго отечество спасла“, „Князь Скопинъ-Шуйскій“, „Джюло Мости“, „Роксолана“) и проч. и повѣсти и сказки изъ русской старины, особенно изъ петровской эпохи („Сержантъ Ивановъ“, „Полковникъ Лесли“, „Новый годъ“, „Прокуроръ“, „Капустинъ“ и проч.).

Кукстафенъ (*Kuxhaven*), портовой гор. въ гамбургск. владѣніи Ритцебюттель, при устьѣ Эльбы, 4450 ж.; маякъ, лоцманская и карантинная станція, корабельныя верфи, морскія купанья.

Кукукота, городъ въ кит. провинціи Шанзи, на р. Турванпира, притокѣ Гуанго, соединительн. пунктъ торговыхъ дорогъ изъ Кобдо, Урги, Джунгаріи, западн. Курдистана и Лясыи; им. 200 000 жит.; въ городѣ есть цитадель съ 10 000 чел. гарнизона; знаменит. монгольск. университет., въ школахъ и монастыряхъ котораго воспитываются, какъ полагаютъ, около 20 000 студент. и монаховъ, К. ведетъ обширн. торговлю, главн. образ. тканями изъ верблюж. волоса, кожами, красками и т. д.

Кукумевичъ-Сакцинскій, Иванъ, хорватск. поэтъ, историкъ и политич. дѣятель, ревностный приверженецъ иллирскаго движенія, род. въ 1816 г. въ Варасдинѣ, образованіе получилъ въ Загребѣ; зат. служилъ въ военной службѣ, въ 1842 г. вышелъ въ отставку и вступилъ на поприще политич. дѣятельности. Въ хорватскомъ сеймѣ К. приобрѣлъ славу выдающагося и смѣлаго оратора и дѣятельно защищалъ интересы своихъ соотечественниковъ противъ австрійско-венгерск. притязаній, чѣмъ заслужилъ ихъ глубокія симпатіи и широкую популярность. Духомъ патриотизма и стремленія къ національной самобытности проникнута также поэзія К. и его научн. дѣятельность. Литерат. дѣят. К. началась съ 30-хъ годовъ; между его произведен. особенно важны — героич. драма „*Jugan i Sofia*“, признанная первой оригинальною пьесой хорватскаго репертуара, и „*Razlicita djela*“, сборникъ повѣстей, драматич. пьесъ, стихотвореній, пѣсень — какъ оригинальн., такъ и народныхъ, записанныхъ авторомъ. Въ концѣ 40-хъ годовъ К. покинулъ политич. дѣятельность и ревностно предался научной работѣ. Въ 1850 г., главн. образомъ по его инициативѣ, основано было въ Загребѣ „Общество югославянск. исторіи и древностей“, органомъ котор. явился весьма важный для исторіи южн. славянства научн. журналъ „*Arhiv za poviestnicu jugoslavensku*“. Съ неутомимой энергіей издавалъ К. старинныхъ далматинскихъ писателей, собралъ обширную бібліотеку рукописей, издалъ юридич. памятники своего отечества („*Jura regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae*“) и его историч. памятники („*Monumenta historica Slavorum meridionalium*“), составилъ „Словарь южно-славянск. художниковъ“, историч. хрестоматію древнѣйшихъ далматинскихъ писателей, издалъ много археологич. изслѣдованій и историко-географич. очерковъ. Плодотворная дѣятельность К. доставила ему почетное мѣсто между современными славистами и надолго упрочила за нимъ глубокое вліяніе на прогрессъ южно-славянск. литературы и науки.

Кукуль (лат. *cusculus*), кашпшонъ. Такъ называется черное головное покрывало великой схимни-

ческой одежды; К. похож на обще монашескій клубукъ, но отличается отъ него тѣмъ, что дѣлается остроночнымъ.

Куку-Норь (*Голубое озеро*, китайское Чингъ-гай), соляное озеро въ сѣв.-вост. части Тибета; окружено горами; 3200 м. надъ уровнемъ моря; площ. = 5121 кв. км., на одномъ изъ острововъ этого озера расположенъ буддйскій монастырь

Кукурбета, см. *Бизарскія горы*.

Кукурбитація (лат.), одинъ изъ видовъ фелоніи, т. е. нарушенія ленныхъ обязанностей, состоявшій въ томъ, что вассалъ позволялъ себѣ преступную связь съ женою, невѣстою или дочерью своего леннаго сюзерена; по лангобардскому праву К. наказывалась смертною казнью

Кукурруза, см. *Маисъ*.

Кукурсеркезъ, горный кряжъ въ Забайкальской области, вѣтъ Ононъ-Борзинской горной отрасли, на сѣв.—вост. отъ Кутайскихъ горъ; вершины его оканчив. гранитными гребнями; въ восточныхъ отрогахъ производится ломка цвѣтнаго камня.

Кукута (Cucuta) 1) Розарио де К., городъ въ южно-американск. штатѣ Сантандеръ (въ Колумбій), въ плодородной долинѣ К., 4500 ж.; здѣсь въ 1821 г. засѣдалъ конгрессъ для образованія республики Колумбій. 2) К., Санъ-Жозе-де, гор. къ сѣв.-вост. отъ предыдущаго, 9000 ж.; значит. вывозъ кофе.

Кукухота, гор. въ китайской пров. Шанси, на Тургуанпирѣ (прит. Гуанго); цитадель, знаменитый монгольскій университетъ; важный торговый центръ (здѣсь сходятся многіе торговые пути средней Азіи) и промышленный пунктъ (тканье матерій изъ верблюжьей шерсти, кожевенное произв., ломки мрамора, каменноуг. копи и пр.); ж. 200 000.

Кукуща 1) *Cucull*, сем. легкоклювыхъ птицъ. Отличается загнутымъ, тонкимъ, расширеннымъ у основанія клювомъ, короткими ногами, парнопальными лапами, длинными, узкими, острыми крыльями, третье маховое перо которыхъ длиннѣе остальныхъ, длиннымъ, закругленнымъ или клиновидно заостреннымъ хвостомъ и густымъ, не особенно крупнымъ оперениемъ, которое по окраскѣ измѣняется, смотря по возрасту, и различно для обоихъ половъ. Крикливые, беспокойные, подвижные и робкіе члены этого сем. распространены по всему Старому свѣту и Австраліи, живутъ въ лѣсахъ въ одиночку, избѣгая охоты себѣ подобныхъ и др. птицъ, питаются насекомыми, главн. образомъ волосатыми гусеницами, грабятъ птичьи гнѣзда, поѣдая яйца, гнѣздъ не выть и яйца свои подкладываютъ въ гнѣзда др. птицъ. Къ сем. принадлежитъ наша *кукушка овцья*, *Cucullus palopus*, отличающаяся стройнымъ тѣломъ, небольшоимъ, слегка загнутымъ клювомъ, длинными, острыми крыльями, закругленнымъ хвостомъ, оперенными ногами и мягкимъ оперениемъ. Глаза ея ярко-желтыя, клювъ черный, ноги желтыя. У самца верхняя сторона темно-пепельно-сѣраго цв., нижняя пепельно-сѣраго съ черными попе-лечными полосами; маховыя перья свинцово-черныя, рулевыя—черныя съ бѣлыми пятнами. У самки задняя сторона шеи и бока нижней стороны покрыты красноватыми полосками; птенцы сверху и снизу покрыты поперечными полосами. Кукушка достигаетъ 14 д. въ дл.,

принадлежитъ къ перелетнымъ птицамъ, которыя прилетаютъ въ среднюю Европу въ срединѣ апрѣля, а улетаютъ въ началѣ сентября. Она прилетаетъ послѣдно въ одно и то-же мѣсто, которое защищаетъ отъ соперниковъ; съ раняго утра и до вечера неутомимо охотится за насекомыми, которыхъ истреблять во множествѣ, приноситъ лѣсамъ огромную пользу. Яйца кладетъ въ гнѣзда пѣвчихъ птицъ. По окраскѣ яйца обыкновенно подходятъ къ яйцамъ тѣхъ птицъ, въ гнѣзда которыхъ кладутся яйца. Птенцы выходятъ изъ яицъ въ чрезвычайно безпомощномъ состояніи, имѣютъ уродливо толстую голову и большіе выдающіеся глаза; растутъ очень быстро и необычайно прожорливы. Самецъ кукушки издаетъ всеѣмъ извѣстный звукъ куку, кстрый, по мнѣнію народа, всегда предвѣщаетъ что-нибудь, почему кукушка наз. вѣщей и вѣщущей. Изъ др. родовъ К. красотою оперенія отличаются *кукушки золотыя*, волящіяся въ тропическихъ странахъ Африки, Азіи и Австраліи, и величюю — *кукушка испанская*, достигающая 2 ф. въ дл. и волящаяся въ Новомъ Южномъ Валлисѣ. 2) *К. бородачья*, *Vicsones*, сем. легкоклювыхъ птицъ. Стройный, слегка согнутый клювъ, слабыя ноги, первый и четвертый палецъ которыхъ обращены впередъ, крылья средній длины, умѣренно-длинный или короткій хвостъ и рыхлое, мягкое, тѣмновѣтное опереніе составляютъ отличительные признаки этого сем. Питаются насекомыми, нѣкоторые виды гнѣздятся въ нарочно вырыт. норахъ, живутъ исключительно въ лѣсахъ Южн. Америки.

Кукущинъ деръ, *Polytrichum commune*, двудомно: растение подстр. Аскагареае, отр. торфяныхъ мховъ, растетъ на болотахъ, служитъ для образованія тсрва.

Кукущины слезки, *Orchis maculata*, многолѣтннз раст. нѣ сем. орхидныхъ, рода ятрышниковъ. Плотный стебель несетъ до 10 листьевъ; верхніе листья мелкіе, средніе ланцетные, острые, нижніе широко-ланцетные, все съ тѣмно-бурыми пятнами; колосъ кокусвидный вначалѣ и цилиндрическій впослѣдствіи; прицвѣтники короче цвѣтовъ; цвѣты свѣтло-пурпуровые; 3-хлопастная губа въ темно-пурпуровыхъ пятнахъ и полосахъ, у основанія клиновидная; шпорецъ цилиндрическій, равный завязи; обыкновенно встрѣчается по лѣсамъ и кустамъ въ изрѣзаемыхъ мѣстностяхъ.

Кукушковые, *Cuculidae*, сем. легкоклювыхъ птицъ. Отличаются вытянутымъ тѣломъ, длинными крыльями, длиннымъ, ступенчатымъ хвостомъ, сжатымъ, согнутымъ, высокимъ клювомъ и длинными, плотнорасположенными короткоперыми носами. Представителемъ семейства служитъ родъ *кукушекъ-медовицъ*, *Indacoies*, получившихъ названіе по привычкѣ птицъ сообщать человѣку криками и странными движеніями все, что ихъ поразитъ, и указывать на уль дикихъ пчелъ. Водятся парами и неольшими обществами въ лѣсахъ Африки, гдѣ, не смотря на свое скромное опереніе, извѣстны каждому туземцу. К. не гнѣздятся, и самка прежде кладетъ блестящее, бѣлое яйцо на землю, а затѣмъ переноситъ его въ чужое, ранѣе высмотр. гнѣздо.

Кукша, священномученикъ, преподобный печерскій, монахъ Кіево-печерскаго монастыря, съ 1215 г. проповѣдникъ христіанства среди вятичей, ко-

торыми былъ замученъ; мощи его находятся въ нѣкоторыхъ дальнихъ пещерахъ. Память К. почитается 27-го августа.

Кукъ (Cook) 1) Джемсъ, знаменит. англ. мореплаватель, род. въ 1728 г. въ Мартонѣ (Йоркширъ). Въ исторіи мореплаванія имя К. стоитъ рядомъ съ славными именами Колумба, Магеллана и Тасмана. Путешествія К. окончательнѣ рѣшили возникшій еще въ древности споръ объ относительныхъ размѣрахъ воды и суши, разсѣяли много друг. географич. заблужденій и открыли для человечества множество неизвѣстныхъ дотоле острововъ. К. былъ сынъ бѣднаго крестьянина, образование получилъ въ сельской школѣ, но впоследствии значительно пополнилъ его чтеніемъ. Поступивъ въ военный флотъ, К. скоро былъ замѣченъ, какъ отличный морякъ. Въ 1769 г. онъ былъ поставленъ во главѣ экспедиціи, отправивш. на одинъ изъ острововъ Таити для наблюденія за прохожденіемъ Венеры мимо солнечнаго диска. Съ Таити К. спустился на югъ до 40°, открылъ при этомъ



Кукъ, Джемсъ.

нѣсколько острововъ, объѣхалъ затѣмъ большую часть австрайлск. берега и доказалъ, что Новая Зеландія и Новая Гвинея острова, а не части австрайлск. материка, какъ до тѣхъ поръ думали. Въ Англию К. возвратился въ 1771 г. Въ слѣдующемъ же году онъ былъ назначенъ начальникомъ экспедиціи, снаряженн. съ цѣлью рѣшенія вопроса, не существуетъ ли у южнаго полюса материка. К. спустился до 71° ю. ш. и пришелъ къ убѣжденію, что материка у полюса нѣтъ. На возвратномъ пути онъ открылъ Сандвичевы острова. Со времени этого путеш. европейскія суда впервые начали ѣздить по южно-австрайл. водамъ. По возвращ. въ Англию (въ 1773 г.) онъ былъ принятъ съ энтузіазмомъ и получилъ чинъ капитана. Въ третьѣе путеш., предпринятое съ цѣлью найти проходъ изъ Атлантическаго океана въ Великій, К. исследовалъ западные берега Америки и сдѣлалъ много открытій въ Тихомъ океанѣ. К. былъ убитъ въ 1779 г. дикарями на островѣ Овайгѣ. Описание его путеш. было переведено на всѣ языки, между проч. и на русскій. 2) К., Джонъ

Эстенъ, сѣверо-американскій писатель, р. въ 1830 г.; съ 1861 г. по 85 г. участвовалъ въ американской междоусобной войнѣ, послѣ окончанія кот. занялся исключительно литературн. дѣятельностью. Его новеллы являются художественнымъ изображеніемъ старыхъ виргинскихъ традицій; лучш. изъ нихъ: „The Virginia comedians“, „Henry St. John“, „Fairfox“ и др. Его сочиненія „Hamper and rapier“, „Wearing of the Gray“ и др. заключаютъ свѣдѣнія о пережитой имъ войнѣ; написалъ также биографіи генерала Ли и Стенвала Джексона.—3) К., Филиппъ Пендльтонъ, братъ предъидущ., поэтъ, р. въ 1816 г., ум. въ 1850 г. Нап.: „Froissart ballads and other poems“ и романъ „Chevalier Merlin“. 4) К., Томасъ, основатель перваго „бюро путешествій“, род. въ 1808 г., въ молодости былъ садовникомъ и столяромъ; принималъ дѣятельное участіе въ организаціи и распространеніи общества трезвости и съ 1841 г. сталъ устраивать, между прочимъ, первыя совмѣстныя дешевыя увеселительныя путешествія для членовъ общества, и т. о. постепенно возникло получившее всемірную извѣстность бюро для путешественниковъ подъ фирмою „К. и сынъ“, распространившее съ годами свою дѣятельность по всему земному шару. Въ 1890 г. оно владѣло 84 филиальн. отдѣленіями, 85 агентствами, держало на службѣ 2692 лицъ и выдавало 3¼ милл. билетовъ. Въ настоящее время общество организуеъ не только увеселительныя путешествія, но и серьезные, напр., путешествія пилигримовъ въ Мекку ит. п. Оно изд. массу путеводителей.

Кула 1) прит. р. Ваги, въ Вологодской губ.: бер. начало изъ оз. Сандужскаго (Тотемскаго у.) орошаетъ Вельскій у., дл. 105 в., судоходн., прит. Коланга и Сельшенга. 2) К., мѣра масла въ Марокко (въ Африкѣ)=15¹²/₁₃ литра. 3) *К.-таиш*, гора въ хребтѣ, отдѣляющемъ Персію отъ Ленкоранскаго у. Бакинскій губ.; 7278 фт. выс.

Кулата 1) казачій гетманъ конца XVI ст.; извѣстенъ набѣгами на Крымъ, убитъ въ схваткѣ съ татарами въ 1589 г.—2) *К., Петръицкій*, Иванъ, гетманъ малороссійскій, въ 1631 г. громилъ турецкіе берега Чернаго моря.

Кулажъ (франц.), утѣчка жидкаго товара изъ бочекъ, въ торговлѣ допуск. въ опред. размѣрахъ.

Кулакъ 1) ручная пѣсть съ прижатыми къ ней пальцами. 2) К., большой молотъ, вѣсомъ отъ 5 до 20 фун., употребляемый для разбивки камней. 3) К., зубья въ машинахъ и мельничныхъ колесахъ. 4) К., одинокій надводный камень, соединенный подводной грядкою съ берегомъ. 5) К., перекупщикъ, маклакъ, особенно въ хлѣбн. торговлѣ; въ обыденной рѣчи означ. вообще человѣка, старающагося всякими неправдами нажить большіе барыши; отъ этого значенія слова К. происходитъ слово *кулачество* или *кулачничество*, т. е. промыселъ кулака, перекупляя, барышничество.

Кулакъ, самый большой изъ Тюленьихъ остр. с.-вост. части Каспійскаго м., дл. 30 в.; посѣщается только охоты на тюлен., им. хор. гавань.

Куландъ, полуостровъ въ Аральскомъ м., имѣеъ два мыса: Изень-Араль и Изунъ-Каиръ.

Куланъ, онаръ, *asiacus onager*, видъ дикаго азиатскаго осла. К. выше обыкновеннаго осла, губы его усажены щетинистыми волосами, уши длин-

ныя, тѣло покрыто шелковистою шерстью серебристо-бѣлаго цв., съ кофейно-бурой полосой вдоль спины, прямая грива состоитъ изъ мягкихъ шерстистыхъ волосъ, слухъ, зрѣніе и обоняніе очень развиты. Водится стадами, которыми предводительствуютъ жеребцы. Питается преимущественно солянцатами и горькими растеніями, пьетъ чистую соленую воду.

Кулань-Утхесъ, рѣка въ Акмолинской области, бер. начало въ горахъ Аймы-сыкъ и Айгыръ-дугалъ; мелководна; дл. 300 в.; впад. въ оз. Денгизъ.

Кулачное право (*ius mancipium, Faustrecht*), право сѣльнаго, вооруженная самопомощь, имѣвшая мѣсто у всѣхъ народовъ въ эпоху слабости государственной власти. Всего болѣе развилось и всего дольше держалось К. п. въ жизни германскаго народа, достигнувъ особенно широкаго распространения въ эпоху междоусобицъ (1254—1273), когда раздробленность государства на множество мелкихъ, почти самостоятельныхъ владѣній и слабость центральной власти вынуждали каждаго прибѣгать скорѣе къ собственной силѣ, чѣмъ къ безпомощнымъ и лиценціатнымъ судамъ. Въ это время К. п. становится прямо особымъ правовымъ институтомъ, и законодательство долгое время заботилось лишь объ урегулированіи его, нисколько не задалаясь мыслью о совершенномъ уничтоженіи его. Различные земскіе миры, которыхъ достигали нѣмецкіе императоры и князья, были лишь результатомъ особыхъ договоровъ, тѣсно ограничивавшихъ сродъ и территорію ихъ дѣйствія. Такъ продолжалось до тѣхъ поръ, пока Максимилиану I не удал. на Вормск. сеймѣ (въ 1495 г.) добиться отъ имперск. чиновъ отказа отъ саморасправы при разрѣшеніи ихъ споровъ, и былъ заключенъ т. н. вѣчный земскій миръ, по кот. дальнѣйшее употребленіе кул. права стало разсматриваться, какъ нарушение государ. порядка, подлежащее наказанію.

Кулачный бой, упоминается уже въ героическихъ разсказахъ древней Греціи, гдѣ онъ былъ однимъ изъ видовъ гимнастическихъ упражненій (*pygme*); у римлянъ извѣстенъ подъ именемъ *pygmalus*. Въ Россіи, какъ любимая потѣха всѣхъ классовъ общества, К. б. существовалъ съ незапамятныхъ временъ въ трехъ видахъ: 1) одинъ на одинъ, 2) стѣна на стѣну, 3) сцѣплялка-свалка. Въ сцѣплялкѣ-свалкѣ противники шли въ рассыпную и бились въ толпѣ; этотъ родъ боя встрѣчался рѣдко. На К. б. выходили село на село, охотникъ на охотника, одна часть города на другую и т. д.; при этомъ строго осуждались и преслѣдовались уклоненія отъ выработанныхъ правилъ (лежачаго не бьютъ, мазку, т. е. избитога въ кровь, не бьютъ и проч.). Изъ бойцовъ одинъ на одинъ извѣстны тульскіе: Алеша-родимый, Никита-долговязъ и др. Казанскіе суконники до сихъ поръ считаются лучшими бойцами стѣна на стѣну. Не смотря на преслѣдованіе закона, К. б. существуетъ въ настоящее время во многихъ мѣстностяхъ Россіи и въ Англіи (боксъ), въ которой любовь къ так. рода развлеченіямъ и зрѣлищамъ крѣпко еще держится даже въ высшихъ слояхъ общества.

Кулебяка, длинный пирогъ изъ кислаго тѣста съ рыбою.

Кулепча, деревня въ Болгаріи близъ Шумлы;

здѣсь русскіе, подъ начальствомъ гр. Дибича, разбили турокъ въ 1829 г.

Кулема (сѣв.-восточн.), ловушка изъ жердей на мелкихъ звѣрей.

Кулендхенъ (*Kuhländchen*), полоса земли въ сѣв.-вост. Моравіи; 250 кв. км.; населена *куландцами*; послѣдніе—нѣмец. происхожденія, но смѣшались съ славянами; говор. особымъ нарѣчіемъ; отлич. любовью къ музыкѣ; глав. занятія—скотоводство и пчеловодство.

Кулеръ, растворъ карамеля, получается изъ точнаго сахара; сахаръ расплавляютъ въ котлѣ и потомъ прибавляютъ нѣсколько горячей воды; съ 80°—мъ спиртомъ даетъ чистый прозрачн. растворъ.

Кули (*Coolie*, инд.) 1) названіе поденщика, батрака въ Индіи, не владѣющаго землей. 2) К., люди изъ низшаго класса въ вост. Азіи, особенно въ Китаѣ и Японіи. Послѣ отмѣны торговли неграми (по тракт. 1841 г. и особенно послѣ 1865 г.) они массами стали переселяться въ тѣ страны, которыя пользовались трудомъ негровъ—рабовъ, и оказались выносливыми и трудолюбивыми чернорабочими, такъ что требованія на нихъ стали расти съ каждымъ годомъ, и скоро въ Сѣв. Америкѣ, британскихъ, французск., португальск., датск. и др. колоніяхъ оказалось огромное число переселенцевъ—кули; въ однихъ брит. колон. въ 1883 г. насчитывалось 429400 К. Значительныя сбереженія, которыя приносили съ собою первые переселенцы, возрастающая густота населенія въ Китаѣ и открытіе калифорнскихъ и австралийскихъ рудникъ—весьма сильно вліяли на ростъ переселенія; но распотъ бѣлыхъ рабочихъ, видѣвшихъ опасныхъ конкурентовъ въ нетребовательныхъ и довольствовавшихся минимальной платой К., и вызванные имъ законы противъ К. значительно ослабили переселеніе, такъ что въ восьмидесятыхъ годахъ въ Соедин. Штат. насчитывалось лишь около ста тысячъ К. Паденіе заработка на золот. рудникахъ и дальнѣйшія правительств. мѣропріятія, какъ введеніе поголового налога и т. п., еще болѣе ограничили переселеніе, такъ что, напр., въ Австраліи и Новозеландіи въ 1881 году насчитывали лишь 43706 К.,—столько, сколько раньше было въ одной Викторіи. Послѣ Пекинскаго договора (1860 г.) свободный характеръ переселенія уступилъ мѣсто злоупотребленіямъ, доходившимъ до открытой торговли К., пока, наконецъ, настойчивое вмѣшательство Англіи и жалобы китайскаго правительства не понудили португальское правит., во владѣніяхъ котораго находится центръ этой постыдной торговли—Макао, воспретить ее 30 ноября 1873 г. Безчеловѣчное обращеніе съ К. всюду, гдѣ пользовались ихъ трудомъ, заставило китайск. прав. заключить особые договоры съ Перу (1874 г.) и съ Испаніей (1874), создавая для К. болѣе человѣчныя условія жизни. Интересно, что, когда въ 1866 г. китайск. прав. издало законъ, обеспечивающій К. возвращеніе на родину на счетъ наниматель и ограничивающій срокъ найма 5-ю годами, то Англія и Франція протестовали противъ этого закона, какъ нарушающаго права ихъ подданныхъ, плантаторовъ Австраліи, и одна Германія признала законность китайскихъ требованій. 3) К., родъ жидкаго соуса изъ куриного или телячьяго бульона.

Кулибинъ, минераль, такъ наз. смолистый камень, который находится въ Нерчинскѣ.

Кулибинъ, Иванъ Петровичъ, механикъ—самоучка, сынъ нижегородск. мѣщанина, род. въ 1735 г. и въ дѣтствѣ былъ подручнымъ въ мучномъ лавазѣ своего отца. Пристрастившись къ устройству разнаго рода механизмовъ, К. самоучкою сдѣлалъ нѣсколько деревянныхъ часовъ съ кукушкой; потомъ, изучивъ физику, химию, оптику и механику, открылъ составъ металла, изъ котсраго дѣлались зеркала въ телескопѣ, что дотолѣ составляло тайну англ. мастеровъ; затѣмъ онъ самъ устроилъ два трехъ—аршинныхъ телескопа, микроскопъ, первую въ Россіи электрическую машину и часы въ видѣ яйца съ особенно сложнымъ механизмомъ и музыкой и со всѣми этими инструментами былъ представленъ императрицѣ Екаторинѣ II во время ея посѣщенія Нижняго Новгорода. Прибывъ затѣмъ въ 1769 г. въ Петербургъ, К. былъ причисленъ механикомъ къ академіи наукъ; здѣсь онъ сдѣлалъ удачную модель постояннаго моста черезъ Неву, усовершенствовалъ находившуюся подъ его вѣдѣніемъ инструментальную палату и снабжалъ различными инструментами и часами казенныя учрежденія; кромѣ того, К. придумалъ особенный фонарь, могущій освѣщать больш. пространство, избрѣлъ механич. ногу, одноколку—самокатку и оптич. фейерверкъ. Одаренный отъ природы пытливымъ умомъ и необыкновенными способностями, К. къ сожалѣнію былъ мало образованъ и потому нерѣдко трудился надъ тѣмъ, что уже было изобрѣтено до него; онъ ум. въ 1818 г.

Кулига, лѣсъ, расчищенный, выкорчеванный и выжженный подъ пожню или пашню.



Кроншнепъ.

Куликъ или кроншнепъ, Numenius, сем. голенастыхъ птицъ. Тѣло вытянутое, шея длинная и тонкая, голова маленькая, клювъ длинный и мягкій, согнутый, высокій у основанія и ровной на концѣ, ноги 4—палыя, высокія, стройныя, голыя, паль-

цы соединены перепонкою, крылья большія, острья, хвостъ средней длины, закругленный, опереніе плотное, густое, жаворонковаго цвѣта; распространены по всей землѣ. Къ сем. принадлежитъ *Куликъ настоящій, большой, полевой, кроншнепъ*, numenius arquatus, дл. до 23 д. Опереніе верхней стороны бурое съ свѣтло—желтыми краями, нижней—ржавжелтое съ бурими пятнами, маховыя перья черныя съ бѣлыми пятнами, рулевыя бѣлыя съ чернобурими полосками; глаза темно—бурые, клювъ черный, ноги свинцово—сѣрыя. Молодые отличаются отъ старыхъ короткимъ клювомъ, толстыми ногами и бѣдными пятнышками на опереніи нижней стороны. Водится на сѣверѣ Европы, Азии и Америки, зиму проводитъ въ Африкѣ и Инди, въ апрѣлѣ перелетаетъ въ сѣв. страны, а въ іюлѣ пускается въ обратный путь; держится у береговъ воды, залетаетъ на самую сухую почву, на поля и луга, питается насѣкомыми, червями, раками, рынками, пресмыкающимися и растительными веществами; гнѣздится въ обширныхъ болотахъ дальняго сѣвера; выстилаетъ гнѣзда мхомъ, кладетъ 4 грязно—оливковыхъ въ сѣрыхъ пятнахъ яйца. Куликъ ходитъ большими шагами, отличается привлекательностью и общительностью, въ силу чего собираетъ вокругъ себя стаю водяныхъ птицъ. Мясо и яйца ихъ считаются вкусными и полезными. За ними охотятся со страстью, которая возбуждается хитростью и осторожностью птицъ.—*Куликъ морской*, см. кривокъ. *Куликъ болотный*, см. бекасъ. *Куликъ крионосый*, см. шилоклювка.

Куликово поле, обширная равнина Тульской губ., Епифанск. у., при паденіи р. Непрядвы въ Донъ; извѣстно въ русской исторіи по знаменитой *Куликовской битвѣ* (8—го сент. 1380 г.) между Дмитріемъ Донскимъ и Мамаемъ; въ память этой битвы на полѣ сооруженъ бронзовый памятникъ.

Куликовская битва, произошла при устьѣ р. Непрядвы, притока Дона, 8 сент. 1380 г., въ княженіе в. к. Дмитрія Іоанновича, между татарами и русскими. Дмитрій Іоанновичъ съ малолѣтства привыкъ дѣйствовать иначе, нежели дѣйствовали его предшественники—князья: два раза въ дѣтствѣ своемъ ходилъ онъ отнимать Владим. княженіе у Дмитрія Суздальскаго, у котораго былъ ярлыкъ ханскій; всю жизнь не выпускавшій изъ рукъ оружія, которое онъ обращалъ то противъ Литвы, то противъ Рязани и Твери, онъ не побоялся поднять его и противъ Татаръ. Обстоятельства оказались благоприятными: княжество московское постоянно усиливалось, тогда какъ орда видимо слабѣла вслѣдствіе внутреннихъ смуть, и ничтожныя ханы, подчиненные могущественнымъ вельможамъ и часто свергаемые ими, теряли все болѣе и болѣе свое значеніе, переставали внушать страхъ. Со времени Калиты русскій народъ не испытывалъ ихъ опустошительныхъ нашествій; возмужало цѣлое поколѣніе, которому чуждъ былъ трепетъ отцовъ предъ именемъ татарскимъ. Дмитрій Іоанновичъ, выросши въ неповиновеніи къ Ордѣ, былъ самымъ яркимъ представителемъ этого новаго поколѣнія. Съ другой стороны и Литва, со смертію Ольгерда и воцареніемъ его сына, слабога и лѣниваго Ягайскаго (1377 г.), терзаемая внутренними раздорами, не представляла для Руси прежняго грознаго врага.

Въ 1378 г. Мамай отправилъ князя Бѣгича съ большимъ войскомъ на Дмитрія, но тотъ вышелъ настрѣчу къ Бѣгичу и разбилъ его на рѣкѣ Вождѣ. Это поражение привело Мамай въ ярость, и, достигнувъ ханской власти, онъ рѣшилъ пойти на Русь всей Ордой, чтобы наказать Московскаго князя. Лѣтомъ 1380 г. огромныя полчища Мамай перешли Волгу и двинулись по волжскимъ и донскимъ степямъ на Москву; тѣмъ временемъ Дмитрій вооружилъ свое войско, пригласилъ на помощь подручныхъ князей (Ростовскихъ, Ярославскихъ, Бѣлозерскихъ) и приказалъ всѣмъ къ 15 августа собраться въ Коломну, откуда и выступилъ на встрѣчу татарамъ съ небольшою еще на Руси ратью въ 150 000 чел., нравственно подкрѣпленный благословеніемъ и увѣщаніемъ св. Сергія, игумена троїцкаго. 7 сентября войско подошло къ Дону, по другую сторону котораго находились татары; Дмитрій перешелъ рѣку и утромъ 8 сентября при устьѣ р. Непрядвы, на широкомъ Куликовомъ полѣ, построилъ свои полки; вскорѣ показало войско Мамай, и началась кровопролитная битва, въ которой непріятель уже началъ одолевать, какъ внезапное появленіе бывшихъ въ засадѣ свѣжихъ полковъ (подъ начальств. Владиміра Храбраго и Владиміра Волынскаго) рѣшило участь битвы: татары были разбиты и бѣжали, преслѣдуемые до р. Мечи. Русскіе понесли страшный уронъ (на полѣ битвы пало $\frac{3}{4}$ войска, 4 князя, 13 бояръ, а самъ вел. князь былъ раненъ), но въ концѣ подорвали господство татаръ. — К. побѣда имѣетъ такое же значеніе во всемирной исторіи, какое имѣли Каталаунская и Торская побѣды: она спасла Европу отъ нашествія азіатцевъ; въ частности, въ русской исторіи она послужила доказательствомъ новаго порядка вещей, начавшагося на сѣверо-востокѣ Руси: младше князья, оставивъ распри, стали подручниками старшаго, великаго князя, подъ предводительствомъ котораго и побѣдили грознаго врага.

Куликовъ, Николай Ивановичъ, драматическій актеръ, режиссеръ драматическ. труппы и писатель для театра въ пятидесятыхъ годахъ. Извѣстенъ водевилями: „Ворона въ павлиньихъ перьяхъ“, „Цыганка“, „Которая изъ двухъ“, „Изъ за денегъ“ и др.

Кулилаванъ (Culilavan), душистое эфирное масло, добываемое изъ коры сѣбояго вида коричневаго дерева (см. эт. сл.), называемаго *capulapim culilawan Lees*, употребл. въ парфюм. и медицинѣ.

Кулинарный (лат.), опредѣленіе предмета, имѣющаго отношеніе къ кухнѣ; такъ К. искусство, означаетъ поваренное искусство и т. п.

Кулишъ, боснійскій банъ, владѣль Босніею съ 1180 до 1204 г., какъ независимый государь; ему наследовалъ Нинославъ.

Кулиса (франц. coulisse); 1) собств. выемка или желобокъ, по кот—му что-нибудь надвигается или сдвигается; 2) обывокъ. у насъ употребляется во мнѣж. числѣ и означ. боковыя стѣны театралн. декораций, образующія подвижн. часть ихъ за переднимъ занавѣсомъ (см. театръ).

Кулисъ (фрц.), на парижской биржѣ—биржевики, которые спекулируютъ безъ посредства принадлежащихъ маклеровъ. К. ведутъ свои дѣла при входѣ въ зданіе биржи (въ самое зданіе они не допу-

скаются). Дѣятельность ихъ касается главнымъ образомъ только такихъ бумагъ, курсъ которыхъ подверженъ большимъ колебаніямъ. К. спекулируютъ хотя и на свое имя, но болѣею частью не за собственный счетъ, а по порученію другихъ.

Куличъ, круглый пшеничный хлѣбъ, готовится къ Пасхѣ.

Кулишъ, Пятълеймонъ Александровичъ, род. въ 1819 г. въ Черниговской губерніи, образованіе получилъ въ новгородъ-сѣвѣрской гимназіи и кievскомъ университетѣ, затѣмъ былъ учителемъ въ Луцкѣ, Кіевѣ и Ровнѣ, на литературн. поприщѣ выступилъ въ началѣ 40-хъ годовъ повѣстями изъ народныхъ преданій.

Куллакъ 1) Теодоръ К., пианистъ и учитель музыки, род. въ 1818 г. въ Кротошинѣ (въ Познани), научное образованіе получилъ въ цюллихауской гимназіи и берлинскомъ университетѣ, музыкальн. образованіе—у лучш. музыкальныхъ педагоговъ Берлина и Вѣны, въ 1842 г. съ большимъ успѣхомъ концертировалъ въ Австріи и Германіи, въ 50-хъ годахъ посвятивъ себя исключительно музыкально-педагогич. дѣятельности, въ 1855 г. основалъ въ Берлинѣ такъ назыв. „Новую академію музыки“, частную консерваторію, пользующуюся весьма солидной репутаціей, обусловленной педагогич. талантомъ и опытностью его руководителя; ум. въ 1882 г. въ Берлинѣ. К. много способствовалъ усовершенствованію пианистики въ технич. отношеніи и обогатилъ литературу ея своими композиціями въ строго-классическомъ и легкомъ салонномъ стилѣ. 2) К., Францъ, сынъ предыдущ., род. въ 1844 г. въ Берлинѣ, музык. образованіе получилъ подъ руководствомъ отца, составилъ себѣ извѣстность, какъ музыкальн. педагогъ и издатель старинн. музык. текстовъ (концертовъ Бетховена, мелк. фортепианн. пьесъ Себастьяна Баха и проч.).

Куллоденъ (Culloden), мѣстечко въ шотландск. графствѣ Инвернесъ; здѣсь въ 1746 г. героическій кумберлендскій одержалъ надъ Карломъ Эдуардомъ, сыномъ Якова III, побѣду, лишившую Стюартовъ всякой надежды на занятіе англійскаго престола.

Кулудунъ, Кульмъ, область въ Средней Азіи, въ зависимости отъ Афганистана; прежде самостоятельное ханство; орош. рѣкой К. (прит. Аму-Дарьи).

Кулой, рѣка Архангельской губ., бер. начало подъ именемъ Сотки изъ болотъ и озеръ Пинежскаго у.; дл. 300 в.; ширина при устьѣ до 700 с.; судоход. отъ дер. Кулойскаго (соляныя варницы); впад. въ Мезенскій зал. Бѣлаго м., близъ устья Мезени; прит.: Телда, Неммога, Сояна. Въ К. бываютъ морскіе приливы.

Кулождъ, р. Вологодской губ., Усть-Сысольскаго у. прав. пр. Вычегды; длина 100 верстъ; судоходна.

Кулонъ (Coulomb), Шарль Огюстенъ, француз. инженеръ, род. въ 1736 г., сначала служилъ въ инженерн. корпусѣ и построилъ фортъ Бурбонъ на о. Мартиникѣ, потомъ, по возвращеніи на родину, служилъ въ Рошфорѣ, исключительно занимающагося однако наукой. Въ 1777 г. академія наукъ присудила ему премію за сочин. „Recherches sur la meilleure manière de fabriquer les aiguilles aimantées“, а 1779 г. — двойную премію за его „Théorie des machines simples“. При взрывѣ революціи К. оста-

вилъ военную службу, былъ избранъ потомъ членомъ Национальнаго института и, наконецъ, назначенъ главн. инспекторомъ при министерствѣ народн. просвѣщенія; ум. въ 1806 г. Опыты и изслѣдованія К. положили прочное основаніе ученію о трении; кромѣ того, онъ обогатилъ разнообразными открытіями ученіе о магнетизмѣ и электричествѣ и изобрѣлъ или, вѣрнѣе, усовершенствовалъ названныя по его имени *крутильные стсы* для измѣренія магнитныхъ и электрическихъ силъ притяженія.

Култукъ 1) юго-зап. оконечность прибрежья озера Байкала, окружена высокими горами Хамарь-дабанъ, состоящими изъ первобытныхъ породъ. 2) К., селеніе тамъ же; мѣсто рожденія горнаго хрустала, шерла, графита и пр. 3) К., мѣстное названіе юго-западн. вѣтровъ на Байкалѣ. 4) *К. Мертовій*, зал, см. *Мертвотый К.*

Кулуджа, названіе въ Алжирѣ и Берберіи дѣтей, происшед. отъ брака переселившихся туда турокъ съ туземными женщинами; не полноправны въ сравненіи съ собственно-турками.

Кулуджинъ, р. Семипалатинской обл.; дл. 50 в.; золотогосна.

Кулудунъ, горькосол. оз. Томской губ., въ юго-зап. части Барнаульскаго окр.; 660 кв. в.; въ него впад. р. Суетка и р. *Кулудна* (200 в. дл.). Бассейнъ озера окруженъ *Кулудунскою степью*, простирающейся отъ Барнаульскаго бора и верховьевъ р. К. до группы озеръ Чаны и границъ Тобольской губ.; степь богата горькими и солеными озерами и хорошими пастбищами.

Кулудунское озеро, см. *Далай-нооръ*.

Кулудунъ, или Саламинъ, остр. въ Греческ. архипелагѣ, производитъ оливки, рожь, миндаля и пр. Гл. гор. К., 4538 ж.; въ 840 г. до Р. Х. у С. греки, подъ начальств. Фемистокла, одержали побѣду на морѣ надъ персами.

Кулусуанъ (монг.), озерный камышь, употребляется мѣстами инородцами и русскими въ Нерчинск. окр., какъ топливо.

Куль, 1) сшитый изъ рогожи мѣшокъ. 2) К., мѣра зерноваго хлѣба и соли, одна четверть ржи = 9 пуд. 10 фун., овса = 6 пуд. 5 фун.

Кульбабы, *Leontodon*, родъ растений сем. сложноцвѣтныхъ. Общее ложе гладкое, покрытое короткими волосками; волоски грязно-бѣлые, перистые, не переплетенные между собою, у основанія плеччато-расширенные; цвѣты желтые или золотисто-желтые; плоды ребристые, шероховатые, постепенно утончающіеся верху; листья зубчатые или надрѣзанные, или перисто-раздѣльные. Сюда принадлежитъ видъ *К. котельнистая*, *L. hastilis*, имѣетъ простой, голый, цвѣтущій стебель съ одною головою, поникшею до цвѣтенія, зубчатые, продолговатые прикорневые листья и принадлежитъ къ многолѣтнимъ растеніямъ, встрѣчающимся повсюду въ средн. Евр. Другой видъ *К. осенняя*, *L. autumnalis*, имѣетъ вѣтвистый цвѣтущій стебель съ нѣсколькими головками, прямостоячими до цвѣтенія, ланцетные, перистораздѣльные листья съ линейными долями и принадлежитъ къ многолѣтнимъ растеніямъ, встрѣчающимся повсемѣстно на лугахъ и поляхъ съ іюня до осени

Кульбага, городъ въ индобританскомъ вассальномъ государствѣ Гейдерабадъ, 22384 ж.

Кульджа, мѣстность въ центр. Азій, въ Джунгаріи, гранич. на зап. съ Турк-станомъ; послѣ присоединенія въ 1881 г. части К. (11288 кв. км.) къ Россіи, поверхн. ея равнялась 59925 кв. км. Хорошее орошеніе (р. Или), мягкій климатъ, плодород. почвы (рисъ, пшеница, виноградъ, хлопчат-никъ) рѣзко отличаютъ эту мѣстность отъ соедѣл. областей; горы богаты металлами и кам. угл.; 70000 ж. (тараичи, киргизы, калмыки, китайцы). Глав. г. того же имени имѣетъ 12500 ж.; центральный пунктъ торгов. зап. Монголіи: сюда приходятъ караваны изъ Бухары, Кокана и пр.

Кульгера (Cullera), портовый гор. въ испанской пров. Валенсія, у устья р. Юркаръ, 11050 ж.

Кульжанъ, Елизавета Борисовна, талантливая русская поэтесса, род. 5-го іюля 1808 г. въ Петербургѣ, въ бѣдной семьѣ армейскаго офицера. Природа съ рѣдкою щедростью пролила на нее дары свои, надѣливъ ее свѣтлымъ и гибкимъ умомъ, воспримчивымъ и сильнымъ поэтическимъ талантомъ и строго-классической красотой. Жизнь, съ своей стороны, доставила обильную пищу феноменально быстрому развитію ея способностей. Заботливое участіе старика домашняго учителя, страстно любившаго свою случайную ученицу и безвозмездно дѣлившася съ нею обширными запасомъ своихъ лингвистическихъ и научн. знаний, доставило К. возможность въ дѣтствѣ изучить нѣмецк., франц., англ., итал., испанск., латинск. и греческій (древне-и ново-греческій) яз до такого изумительнаго совершенства, что, напр., греки, слышавшіе ея ново-греч. рѣчь, принимали ее за природную гречанку. Параллельно съ такимъ быстрымъ лингвистическимъ развитіемъ шель и поэтич. ростъ замѣчательнаго ребенка. Объемистое посмертное изданіе поэтич. произведеній 17-ти-лѣтней дѣвушки, сдѣланное академ. наукъ, содержитъ прекрасные русскіе переводы Анакреона и „Саула“ Альфіери, нѣмецкіе переводы трагедій Озерова, много оригинальн. стихотвореній на русск., нѣмецк. и итал. языкахъ и авторизированныхъ русскихъ переработокъ иностранныхъ легендъ и восточныхъ сказаній. Поэзія К. поражаетъ рѣдкимъ совершенствомъ художественной композиціи, замѣчательною роскошью фантазіи, простою прелестью изложенія и музыкальной эластичностью свободнаго стиха, а въ перодачѣ и подражаніи древнимъ—замѣчательно глубокимъ пониманіемъ духа античной жизни и поэзіи. Но этому, почти безпримѣрно быстрому росту, обѣщавшему такое свѣтлое и богатое будущее, суждено было внезапно остановиться: осенью 1825 г. К. простудилась, по неимѣнію теплаго платья, и 19-го ноября того же года умерла отъ скоротечной чахотки 17 лѣтъ отъ роду. По приказу Императрицы Александры Теодоровны и Великой Княгини Елены Павловны, надъ могилою К. поставленъ роскошный памятникъ изъ каррарскаго мрамора, украшенный надписями на всѣхъ языкахъ, которыми въ такомъ совершенствѣ владѣла безвременно умершая поэтесса. Между прочимъ, испанск. надпись гласитъ: „Богъ послалъ ее въ міръ не для того, чтобы оставить ее въ немъ, но чтобы показать міру свое созданіе“.

Кульмбахъ, 1) Гансъ, собственно Гансъ Зюсъ (К.—прозвище по мѣсту рожденія), живописецъ и

граверъ по дереву, род. ок. 1485 г., учился у Яко по де Барбари въ Нюрнбергѣ, зат. (послѣ 1518 г.) работалъ у Дюрера, подъ руководствомъ котор. исполнилъ иногда сдѣланные лично Дюреру заказы. Главное произведеніе К.—возсѣдающая на престолѣ Мадонна со св. Екатериной и св. Варварой въ церкви св. Себальда въ Нюрнбергѣ, исполненная по проекту Дюрера. Далѣе слѣдуетъ богатая фигурами картина „Поклоненіе царей“ (въ берлинск. музеѣ), въ характеристикѣ отражающая вліяніе Дюрера, а яркостью красокъ напоминающая де Барбари. Нѣсколько картинъ К. находится въ Краковѣ, между прочимъ рядъ сценъ изъ жизни св. Екатерины въ краковской церкви св. Маріи. К. ум. ок. 1522 г. 2) К. глав. гор. окр. К. (402 кв. км., 33 396 ж.), пров. Верх. Франконіи; 5818 ж.; значит. пивоваренные заводы; вблизи бывшая крѣпость Плассенбургъ, резиденція (въ 1398—1595 г.) маркграфовъ Бранденбургъ—К-скихъ.

Кульминація, въ астрономіи прохожденіе небеснаго свѣтила черезъ меридіанъ мѣстности, слѣд. вообще наивысшее положеніе свѣтила надъ горизонтомъ. По времени К. и соответственной высотѣ опредѣляется положеніе свѣтила. Наблюденіе К. тѣхъ звѣздъ, прямое восхожденіе которыхъ точно извѣстно, служитъ для опредѣленія времени. К. бываетъ верхняя и нижняя, ибо каждое свѣтило проходитъ черезъ меридіанъ дважды въ сутки. Для тѣхъ-же свѣтилъ, которыя остаются постоянно надъ горизонтомъ, можно наблюдать обѣ к-и, для остальныхъ же звѣздъ нижняя К. приходится подъ горизонтомъ. *Кульминировать*—находиться въ высшей точкѣ, достигая высшей степени.

Кульмиты, остатки травянистыхъ растений, находящиеся въ торфяникахъ и наносной почвѣ.

Кульмъ, 1) (польск. Хельмно) главн. гор. окр. К. (884 кв. км., 57 225 ж.), въ прус. пров. Мариенвердеръ, на прав. бер. Вислы, 9940 ж. К. древнѣйшій городъ западной Пруссіи, въ 1243 г. былъ епископствомъ, въ 1466 г. достался Польшѣ, съ 1773 г. принадлежитъ Пруссіи. 2) К. (чешск. Хлумецъ), село въ богемской пров. Аусегъ, къ сѣверу отъ Теплица, 1015 ж.; здѣсь въ 1813 г. союзныя войска одержали побѣду надъ французами. 3) К., *Верхній и Нижн.*, двѣ деревни въ швейцарск. кантонѣ Ларгау, на р. Виненбахъ, 1450 и 1467 ж.; извѣстны римскими древностями.

Кульневъ, Яковъ Петровичъ, генер.-майоръ, р. въ 1763 г., участвовалъ въ турецкой войнѣ 1789 г., въ 1794 г.—въ походѣ противъ польскихъ конфедератовъ; особенно отличился въ войнѣ съ Швеціей 1808—1809 гг. при Куортанѣ, Сальми, подъ Гриссельгаммомъ; вскорѣ отправленъ въ Турцію, гдѣ въ 1810 г. отличился подъ Силистріей и Шумлой. Въ 1812 г. выказалъ геройскую неустрашимость въ клятицкомъ сраженіи съ французами, гдѣ былъ смертельно раненъ.

Кульца, прав. прит. Сава, беретъ начало на снѣжн. вершинахъ Крайны; отъ Карлштадта судоходна; 370 км. дл.

Кульце, селеніе Эрменской губ. и у.; 2004 ж., слѣды древнихъ построекъ; окрестности изобилуютъ разноцвѣтными мраморами и яшмой, жители заним. ломкою каменной соли въ *Культинскихъ соляныхъ залежахъ* (на правой стор. р. Аракса);

соль залегаеъ въ холмахъ толстыми (отъ 1 до 10 саж.) пластами. Близъ К. развалины древнихъ построекъ и памятники съ надписями, изъ кот. одна относится къ 951 г.

Культизаторы, орудія, имѣющія цѣлью различнаго рода обработку почвы безъ оборота пласта на различную глубину, собственно растительнаго слоя. Всѣ эти орудія забираютъ полосу до 1,5 метра шириной, работая одновременно нѣсколькими лемешками или лапами, послѣднія разставлены одна отъ другой настолько, чтобы промечутки не забивались землей или растительными остатками. К. обыкновенно устраиваются такимъ образомъ, что лемешки можно насаживать различныхъ размѣровъ и формъ, смотря по надобности, точно также стойки, на которыхъ насаживаются лемешки, могутъ быть переставляемы въ горизонтальной и вертикальной плоскости, а иногда можно даже измѣнять наклоненія стоекъ. Во всякомъ случаѣ высота стоекъ должна быть не менѣе 15—20 сантим., дабы орудіе не забивалось. Рамы К. бываютъ треугольныя, трапецевидныя или пятиугольныя, по матеріалу—деревянныя, желѣзныя и стальныя. Нѣкоторыя К. бываютъ снабжены передкомъ, рукоятками, регуляторомъ глубины, подъемомъ для перевозки и т. п. Сообразно цѣлямъ употребленія между К. различаютъ: 1) грубберы (скоропашки, рало, скарификаторъ, дропачи) для разрыхленія растительнаго слоя, заправки сѣмянъ и жнивьей, для ломки залежей, для двояенія и т. п.; 2) актирпаторы—для уничтож. сорныхъ травъ и 3) разл. слони. К.

Культура (лат.), уходъ за чѣмъ-либо, обработка, усовершенствованіе чего-либо, напр., почвы, растений и пр.; въ частности—историческое развитіе человѣчества, напр., въ выраженіяхъ: первобытная, современная К., исторія К-ы. Подъ этимъ послѣднимъ выраженіемъ появилось (въ особен. въ новѣйшее время) множество научныхъ изслѣдованій, посвященныхъ различнымъ областямъ исторіи какъ отдѣльныхъ народовъ, такъ и всего человѣчества. Не касаясь вовсе исторіи политической, издавна обособившейся въ самостоятельный предметъ научнаго изслѣдованія, эти новѣйшіе труды кладутъ начало новой отрасли общественнаго, обнимающей *внутреннюю* исторію человѣчества преимущ. по слѣд. 3 категоріямъ: 1) исторія матеріальнаго прогресса, т. е. качестваго и количественнаго роста средствъ жизненнаго комфорта (исторія жилищъ, одежды, пищи); 2) исторія развитія формъ и союзовъ человѣческаго общенія (исторія семьи, рода, племени, государства); 3) исторія духовнаго прогресса, какъ прогресса идей и знаній (исторія науки, искусства, литературы). Ср. слова *цивилизация*, *прогрессъ*.

Культурныя растенія, такъ наз. въ противоположность дико-ростущимъ растенія, которыя разводятся искусственно съ какою-ниб. цѣлью.

Культуръ-Кампоъ (нѣм.), впервые взведенное Рудольфомъ Вирховымъ обозначеніе борьбы, которая велась со времени послѣдней франко-герм. войны между прусскими правительствомъ и католическимъ духовенствомъ съ папой во главѣ. Поводомъ къ этой борьбѣ послужило покровительство, оказанное минист. Мюлеромъ доктору Вольманну, отлученному отъ церкви эрmlandскимъ епи-

скопомъ за отрицаніе догмата папской непогрѣшимости, который само правительство считало опаснымъ для государства. Постепенно неогласія обострились, и особенно рѣзкій характеръ приняла эта борьба, когда правит. ясно указало намѣреніе изъять дѣло народн. просвѣщ. изъ рукъ духовенства и вообще ослабить вліяніе послѣдняго. Когда папа Пій IX выразилъ сильное порицаніе Пруссіи за зак. 13 февр. 1872 г., передававшій надзоръ за школами въ руки правит., послѣднее отозвало отъ папск. двора своего представителя. При мин. Фалькъ были проведены т. н. „Майскіе законы“ 1873 г., ограничившіе власть епископовъ и дававшіе право правительству наказывать враждебныхъ изъ нихъ. По зак. 22 апр. 1875 г. у непокорныхъ членовъ духовенства было отнято государственное жалованье; по закону о монастыряхъ большинство духовныхъ орденовъ было изгнано изъ Пруссіи.—При преемникѣ Пія, Львѣ XIII, были однако начаты переговоры съ Пруссіей, и въ то же время партія центра начала оказывать дѣятельную поддержку кн. Бисмарку въ его таможенной и налоговой политикѣ. Фалькъ былъ замѣненъ Путткамеромъ и Госслеромъ, при которыхъ большинство т. н. „бозвыхъ законовъ“ было отмѣнено, и 24 апр. 1882 г. правительство назначило чрезвычайнаго посла при курии, Шлецера. Со времени зак. 27 апр. 1887 г., принятаго громаднымъ большинствомъ въ парламентъ и представлявшаго церкви многія льготы, между курией и прусск. правит. установилось прочное согласіе.

Культъ (лат.), ухоль, уваженіе: 1) К., у древнихъ: почитаніе, благоговѣніе, которое обязанъ оказывать человѣкъ божеству. 2) К., въ современномъ употребленіи: все, что служитъ для внѣшняго выраженія извѣстныхъ религиозныхъ идей или догматовъ, особенно обряды, молитвы, священные предметы, іерархія и т. д.; 3) К., въ государствахъ западной Евр. обозначаетъ все, что служитъ къ духовному развитію страны, т. е. не только религія и церковное устройство, но и просвѣщеніе, начиная съ низшихъ школъ и кончая университетами; въ большихъ государствахъ (напр., въ Пруссіи, Австріи и др.), существуетъ особый Kultusminister, завѣдующій народнымъ просвѣщеніемъ и духовными исповѣданіями.

Культъ предковъ, боготвореніе мертвецовъ, почитаніе ихъ какъ священныхъ существъ. Это богопочитаніе мертвыхъ встрѣчается у всѣхъ племенъ, особенно же развиты формы его у народовъ индоевропейскаго корня. О немъ упоминаютъ гимны Ригъ-Веды; книга законовъ Ману говоритъ объ этомъ культѣ, какъ о древнѣйшемъ въ людскомъ родѣ; точно также существовалъ онъ въ вполне развитыхъ формахъ у эллиновъ, латинянъ, сабинянъ, этрусковъ и римлянъ. Въ существеннѣйшихъ своихъ чертахъ этотъ К. заключался въ слѣдующемъ: всѣ мертвцы безъ исключенія почитались богами, съ той разницей, что злой человѣкъ и въ посмертномъ своемъ бытіи сохранялъ за собой дурныя склонности, какія имѣлъ при жизни. Храмами этихъ боговъ служили гробницы, которыя оттого обозначались надписями: „Dis manibus“ (богамъ манамъ), „Θεοῖς Χθονίοις“ (богамъ подземнымъ). Передъ гробницами, какъ и передъ

храмами боговъ, были алтари для жертвоприношеній. Въ своихъ могилахъ божества эти наслаждались блаженствомъ, которое впрочемъ зависѣло отъ одного существеннаго условія: необходимо было, чтобы живущіе исправно совершали имъ приношенія, которыя у индусовъ обозначались специальнымъ словомъ „сраджа“. Какъ скоро переставали справлять сраджу покойному, душа его выходила изъ своей мирной обители и становилась бродячею, пока предложено трапезы вновь не водворило ее въ могилу. Честуемые покойники всячески зато покровительствовали носящимъ имъ пищу, и помощи ихъ придавали громадное значеніе, такъ что даже случайный прохожій, увидя на пути гробницу, считалъ священнымъ долгомъ остановиться и произнести молитву: „подземный богъ, будь ко мнѣ милостивъ“. У гробовъ человѣческія души, возводимыя смертью въ божества, назывались *демонами* или *геролми* (кажется, что это слово первоначально даже просто обозначало умершаго); латини называли ихъ ларами, манами, геніями. Культъ предковъ игралъ чрезвычайно важную роль въ образованіи идей о свѣрхъ-естественномъ вообще и загробной будущей жизни въ частности, и всѣ лучшіе изслѣдователи исторіи культуры и социологіи внимательно останавливаются на причинахъ его происхожденія. Особенно извѣстностью пользуется гипотеза Спенсера (см. его „Основанія социологіи“, т. I) о вѣрѣ въ мертвецовъ и о боготвореніи ихъ, какъ о результатахъ главнымъ образомъ: 1) сновидѣній, въ которыхъ человѣкъ видѣлъ свой духъ какъ бы отдѣляющимся отъ тѣла, путешествующимъ по далекимъ мѣстамъ, вообще проявляющимъ свойства двойника, что вообще укрѣпляло вѣру первобытнаго человѣка въ самостоятельную жизнь духа; 2) отраженія тѣней, единственное объясненіе которому дикарь находилъ въ томъ, что считалъ эти то появляющіяся, то загадочно для него исчезающія тѣни духами мертвцовъ, а отсюда былъ уже одинъ шагъ до созданія цѣлой системы вѣрованій въ духовъ и особаго культа ихъ у болѣе развитыхъ потомковъ этихъ дикарей. Постепенно отъ разрѣшенія тайны смерти человѣкъ переходилъ къ другимъ таинствамъ, и т. о. смерть „подняла мысль его отъ видимаго къ незримому, отъ преходящаго къ вѣчному, отъ человѣческаго къ божественному“. (Фюстель-де-Куланжъ, „Гражданск. общ. античн. міра“, гл. II).

Культъ солнца, состоитъ въ поклоненіи солнцу, какъ божеству, отъ котораго исходить свѣтъ и тепло и отъ милости котораго зависитъ вся жизнь на землѣ. У народовъ, стоящихъ на низкой степени развитія, весь культъ сводится къ церемоніямъ, устраиваемымъ во время солнечныхъ затмѣній. Они представляютъ себѣ какое-то чудовище, въ образѣ волка или демона, которое закрыло отъ нихъ солнце и хочетъ поглотить его. Такое-же чудовище закрываетъ, по ихъ мнѣнію, луну во время лунныхъ затмѣній. Они собираются толпами, поднимаютъ крики, стрѣляютъ изъ луковъ, чтобы испугать и прогнать чудовище. На высшихъ ступеняхъ культуры, совпадающихъ съ бронзовымъ или мѣднымъ періодомъ, солнце одухотворяется, какъ духъ свѣта (Сурия у индовъ, Ормуздъ у персовъ, Издубаръ у ассирянъ, Озирисъ у егип-

тянь), вступаетъ въ борьбу съ силами тьмы (Ариманъ, Тифонъ). Иной разъ богъ солнца бываетъ разбитъ, скованъ, изувѣченъ; мало-по-малу онъ снова крѣпнеть и, въ концѣ концовъ, выходитъ побѣдителемъ. Главные праздники этого культа устраивались у германскихъ народовъ среди лѣта (наибольшая сила солнца). Нѣкоторые народы праздновали также печальные дни убыванія солнечной энергіи или умиранія природы. Таковы праздники Адониса (ассиріяне), Озириса (египтяне), Тамуса (семиты), Діонисія (у грековъ), праздникъ Бахуса у римлянъ. У нѣкоторыхъ народовъ, напр. у персовъ, старомексиканцевъ и перуанцевъ, почитаніе солнца соединялось съ поклоненіемъ огню.

Кулобакъ, зал. въ сѣв. части залива Бристоль, на восточ. бер. Берингова моря; длина ок. 70 в.

Кума, 1) въ древности у Птолемея *Удонъ*, рѣка на Кавказѣ, орошаетъ Ставропольскую г.; течетъ по песчаной голой степи и теряется въ послѣдней недалеко отъ берега Каспійскаго м. (до кот. доходить только въ половодье); длина 596 в., шир. 1—25 саж.; глубина въ степи не значительна. Прит.: Подкумокъ, Золка, Буйволка, Тамузловка, Мокрый и Сухой Карамыки. 2) К., см. *Кумозальбъ*. 3) К., восприемница при св. крещеніи ребенка, крестная мать ребенка.

Кумахъ, лѣв. прит. Урала, бер. начало въ Уральской обл.; дл. 160 в.

Кумамоту, городъ при заливѣ Симабара, на японск. островѣ Кіусіу, 42400 ж.

Кумана (Cumana), департам. въ республ. Венесуэла, въ шт. Бермудецъ, при Атлантическомъ ок.; весьма плодороденъ; *глав. гор. К.* при заливѣ Кариакю; 12051 ж.; оживленная торговля; основ. въ 1521 г.; въ 1766, 1797 и 1853 г. сильно пострадалъ отъ наводненій.

Кумани, появившійся въ маѣ 1861 г. островъ въ Каспійскомъ морѣ, исчезъ въ ноябрѣ того же года.

Куманика, *Rubus fruticosus*, древесное растеніе сем. розоцвѣтныхъ, рода малинъ. Побѣги прямостоящіе, угловатые; плодосносный стебель цилиндрической, голый, съ шипами; листья на побѣгахъ 5-пальчатые, нижніе тройчатые, на плодосносныхъ стебляхъ тройчатые, сверху голые, снизу пушистые; цвѣты собраны въ щитковидныя соцветія; чашечка зеленая, при плодахъ отогнутая; плоды голые, блестящіе, темнокрасныя. Встрѣчается въ песчаныхъ мѣстностяхъ, преимущественно по опушкамъ хвойныхъ лѣсовъ.

Куманица (*Rubus chamaemoras*), см. *морюшка*.

Куманова, городъ въ турец. вилайетѣ Коссово, 10000 ж.

Кумансъ (Coomans), Пьеръ Оливье Жозефъ, бельгійскій жанристъ и представитель историческ. живописи, р. въ 1816 г.; заимствовалъ мотивы изъ итальянской и восточной жизни; его произведеніе „Пораженіе Атиллы на Каталаунской равнинѣ“ отличается искусной композиціей и мощнымъ колоритомъ; извѣстны также первыя его картины: „Званіе Іерусалима крестоносцами“ и „Битва при Аскалонѣ“, а также произведенія позднѣйшаго періода: „Битва при Альмѣ“ (послѣ поѣздки въ Крымъ въ 1855 г.) и „Чествованіе бога Дагона филистимлянами“; послѣ посѣщенія раскопокъ Геркуланума и Помпеи занялся преимущ. изображ. античной жизни.

Куманцы или *Команы*, народъ турецкаго происхожденія, поселившійся въ XI в. на сѣверѣ Чернаго моря до Карпатск. горъ; въ 1223 г. въ битвѣ на Калкѣ совершенно разбитъ Монголами. Потомки К. живутъ въ Венгрии, между Дунаемъ и Тиссою, въ дистриктахъ Большая и Малая Куманы.

Кумарзѣ (ангидридъ кумаровой кислоты) $C_9H_8O_2$, находится въ тонкинскихъ бобахъ, плоды *dipterix odorata* въ видѣ кристалловъ, въ *mellilotus officinalis*, *asperula odorata* и *authoxanthum odoratum* и можетъ быть извлеченъ изъ этихъ растеній спиртомъ. По отгонкѣ спирта, при прибавленіи кипящей воды, осаждается большая часть кумарина, который затѣмъ подвергается перекристаллизаци и обезцвѣчиванію животнымъ углемъ. Образуется при дѣйстви уксуснаго ангидрида на натриевое соединеніе салицилового алдегида. Кристаллизуется въ безцвѣтныхъ блестящихъ ромбическихъ призмахъ или ласточкахъ, пріятнаго, ароматическаго запаха и остраго, горькаго вкуса. Въ холодной водѣ мало, (въ 400 ч.), въ кипящей легче растворимъ (въ 45 ч.), плавится при 64°, а искусственный при 67—67,5° С. и кипитъ безъ разложенія при 290°—291°. При дѣйстви на растворъ его амальгамой натрія переходитъ въ кумаровую и мелилотовую кислоту. К. употребл. въ парфюмеріи. Кумаровая кислота $C_9H_8O_2$ находится въ *mellilotus officinalis* и образуется изъ кумарина при кипяченіи съ весьма концентрированнымъ ѣдкимъ кали. Кристаллизуется въ безцвѣтныхъ блестящихъ призмахъ, легко растворимыхъ въ кипящей водѣ и спиртѣ. Плавится при 190° и безъ разложенія не возгорается. При плавленіи съ ѣдкимъ кали переходитъ въ салициловую кислоту. Съ выдѣляющимся водородомъ превращается въ мелилотовую кислоту. — *Кумаруна*, бобы дерева *dipterix odorata*, тонкинскія бобы, имѣютъ сильный и пріятный запахъ, содержатъ кумаринъ въ видѣ кристалловъ. Они имѣютъ до 5 сантиметровъ въ длину и 1-го въ ширину, сплющены, гладки и жирны на ощупь, чернаго или темно-коричневаго блестящаго цвѣта. Раньше ихъ употребляли въ медицинѣ въ качествѣ возбуждающаго потогоннаго средства, а теперь исключительно въ парфюмеріи, для нохательнаго табаку и т. п.

Кумассъ, гл. гор. государства ашантиевъ въ Верхней Гвинѣ (Африкѣ), въ 210 км. къ сѣв. отъ мыса Кестъ-Кестъ, 20000 ж. Въ 1878 г. взятъ и сожженъ англичанами.

Кумасъ, Константинъ Михайль, новогреческій ученый и писатель, род. въ 1777 г. въ Ларисѣ. К. основательно зналъ исторію филологію, философію, математику и естественныя науки. Какъ своими оригинальными сочин., такъ въ особенности переработкой и переводами иностран. произвед. К. много способствовалъ развитію въ своемъ отечествѣ знаний. Ум. въ 1836 г. Главн. его соч. считается „Всемирная исторія“.

Кумауъ, Каманъ, индобританская область въ Гималайскихъ гор., 32213 кв. км. съ 1046263 ж., больш. част. индусы. Область К. распадается на дистрикты Гарваль, Тарай и Каманъ Страна покрыта горами и почти совсѣмъ не пригодна для земледѣлія. Минеральныя богатства въ достаточ. количествѣ, но не разрабатываются. Въ роскошныхъ лѣсахъ К., находящихся подъ защитой пра-

вительства, водятся еще многочисленные слоны. Жители занимаются разведением чая. Глав. городъ Альмора, лежитъ на в. 1664 м. надъ ур. м., 7390 ж.

Кумачь, алая или синяя прост. бумажная ткань.

Кумбашинскій зал., у зап. берега Каспійскаго м., Бакинской г., Ленкоранскаго у.

Кумберлендскія горы, вътвъ Аллеганскихъ г. въ С.-Америкѣ, къ вост. отъ Кентукки и Теносси; 792 м. выс.—**К—ая долина**, плодород. долина въ сѣв.—америк. шт. Пенсильванія, между 2-мя параллельными цѣпями Аллеганск. горъ; въ ней лежатъ гор. Карлейль и Чемберберъ.—**К—ий заливъ**, у юго-зап. берега Баффиновой земли (С.—Амер.).

Кумберлендъ 1) К. Вильямъ Августъ, герцогъ фонъ, третій сынъ англ. короля Георга II, род. въ 1721 г., сопровождалъ своего отца въ качествѣ генералъ-майора въ Германію (1743 г.), въ 1745 г. назначенъ главнокомандующимъ союзной арміи въ Нидерландахъ и, хотя потерпѣлъ поражение при Фонтенуа, однако впоследствии разбилъ войска претендента Карла Эдуарда Стюарта. По заключеніи Ахенскаго мира (1748 г.) К. возвратился въ Англію и былъ избранъ канцлеромъ дублинскаго универ. Въ Семилѣтнюю войну онъ начальствовалъ надъ англ. арміей въ Германіи, былъ разбитъ франц. главнокомандующимъ д'Эстре при Гастенбекѣ (1757 г.) и заключилъ пстыдную конвенцію въ Клостеръ-Цевенъ; ум. въ 1765 г. въ Лондонѣ.—Титулъ герцога фонъ К. носили короли Эрнстъ Августъ и Георгъ V Ганноверскій, а также и сынъ послѣдняго. 2) К., Ричардъ, англійскій философъ-мсразлителъ, р. въ 1632 г. въ Лондонѣ, въ 1691 г. назначенъ епископ. въ Питерборро, ум. тамъ-же въ 1718 г. Въ своемъ главномъ философскомъ трудѣ: „De legibus naturae disquisitio philosophica“ К. выступаетъ противникомъ Гоббса: эгоистическому инстинкту самосохраненія, признаваемому послѣднимъ, К. противопоставляетъ, какъ основу морали, положеніе, что человекъ по природѣ своей есть существо, предназначенное къ общенію и склонное къ доброжелательству, и что стремленіе къ личному благу, являющееся руководящимъ двигателемъ его природы, тѣсно связано со стремленіемъ къ общему благу, такъ какъ благо отдѣльнаго индивидуума и благополучіе цѣлаго общества достигаются одними и тѣми-же путями. Закономъ нравственности, слѣдуетъ, является доброжелательство, какъ основной законъ человѣческой природы, а высшій степенью этого качества является всеобъемлющая любовь, распространяющаяся на весь кругъ разумныхъ существъ и самого Бога, составляющая въ то же время непремѣнное условіе разумаго и искренняго служенія общечеловѣческому благу. 3) К., Ричардъ, талантливый англійскій драматургъ и писатель, род. въ 1732 г. въ Кембриджѣ, получилъ образованіе въ мѣстномъ университетѣ, нѣкотор. время служилъ на государственн. службѣ, по выходѣ въ отставку удалился въ Тэрнбриджъ, гдѣ всецѣло предался литературн. занят., и ум. въ 1811 г., являясь противникомъ ложно-классич. литературы, традицій и приверженцемъ національнсти въ драматич. искусствѣ; К. примкнулъ къ первымъ представителямъ такъ назыв. *мищанской драмы* и въ 3-хъ лучшихъ своихъ произведеніяхъ— „Братяхъ“, „Вестъ-индѣйцъ“ и „Евреѣ“ далъ ма-

стерскіе очерки характеровъ и положеній повседневной англійской жизни, упрочившіе за нимъ славу „англійскаго Теренція“. Меньшій успѣхъ имѣлъ К. въ эпической поэзіи и въ области романа. Изъ его научн. работъ заслуживаетъ вниманія „Observer“, содержащій интересн. статьи по исторіи греческой литературы, источникомъ для котор., быть можетъ, послужили бумажіе его дѣда, известнаго филолога Бентли. 4) К., Эрнстъ Августъ, герцогъ фонъ К., принцъ Великобр. и Ирландіи, герцогъ Брауншвейгскій и Люнебургскій, единствен. сынъ короля ганновер. Георга V, род. въ 1845 г. По смерти отца, въ концѣ 1878-го г., вступилъ въ бракъ съ дочерью датск. короля Христиана IX, принцессою Тирою; уперно, хотя и безъ успѣха, протестовалъ противъ присоединенія Ганновера къ Пруссіи въ 1884 г. и съ тѣхъ поръ живетъ въ Гмунденѣ, въ Австріи.

Кумберлендъ (Cumberland), 1) К., сѣв.—зап. граф. Англіи, гранич. на сѣв. съ Шотландіей; омывается Ирландскимъ м. и Сольвейскимъ заливъ; 3926 кв. км., 250647 ж.. Поверхность страны гориста (Пенинская цѣпь и Кумбрійскія горы), хорошо орошена (самая значит. р. Идъ); почва каменистая, глинистая, но хорошо культивирована; минеральныя богатства графства составл.: камен. уголь (1700000 тоннъ ежегодно), желѣзо (90000 т.), графитъ, серебро, свинецъ и пр.; промышленность сильно развита (хлопчатобумаж. фаб., желѣзныхъ издѣлій и пр.). Гл. гор. Карлейль. Въ К. наход. много т. назыв. друидическихъ памятниковъ. 2) К., гор. въ зап. гористой части сѣв.—американ. штата Мерилэндъ; 10693 ж.; желѣзное и стальное производство; оживленная торговля, въблизи желѣзные рудники и каменноугольные копи. 3) К.; рѣка въ сѣв.—америк. шт. Кентукки, бер. начало въ К—скихъ горахъ, судоходна, влад. начало въ Огейо близъ Смитленда; дл. 890 км.

Кумбре 1) (Cumbra) *Большой и Малый*, два острова въ заливѣ Клейдъ, причислены въ шотландск. графству Боготъ. 2) К. (Cumbre), де Мулягасень, высочайшая вершина въ испан. горахъ Сьерры Невады, 3554 метр. в. 3) К. или *Успалата*, горный проходъ въ южно-американскихъ Кордильерахъ, между Сантьяго (Чили) и Мендоза (Аргентинск. респ.); на выс. 3927 метр.

Кумбрійскія горы, самыя высокія горы Англіи, въ графств. Кумберлендъ и Вестморлендъ, отдѣляются отъ Пениннской цѣпи долинами Идна и Луна; очень живописны („Англійская Швейцарія“), содерж. минеральныя богатства; высшія вершины доходятъ до 1000 м. в.

Кумбрія, до половины X в. самостоятельное королевство въ Англіи, заключавшее въ себѣ нынѣшнее графство Кумберлендъ и мѣсколько шотландск. графствъ.

Кумганъ (тат.), металлическій азіатскій рукомыльникъ съ крышкою.

Cum grano salis (лат.), „со щепоткой соли“, т. е. съ оттѣнкомъ ироніи.

Кумельскій, Норбертъ Альфонсъ, по окончаніи курса въ виленскомъ университетѣ былъ адъюнктомъ при библиотекѣ, а затѣмъ командированъ за границу для приготовленія къ занятію кассеры технологий. Въ 1834 г. поступилъ на службу въ правительственную комиссію юстиціи въ царствѣ

Польскомъ и былъ редакторомъ польской официальной газеты. Кромѣ того принималъ участіе въ изданіи журнала „*Żłenjik Wilenski*“ (1826—1829) и изд.: „*Mineralogia popularna*“, „*Zasady geognozii*“, *Wernera*; „*Opisanie pedzenia wodki Engelmana*“, „*Zoologia podlug Linneusza, trybem Blumenbacha*“ и др.

Кумико, Комино, островокъ близъ Мальты, собственность пфальцграфа К-скаго.

Кумиръ, изображеніе, сдѣланное изъ камня, дерева, металла и проч. и составляющее предметъ суевѣрнаго почитанія и обоготворенія, напр., кумиръ старославянскаго бога Перуна, пользовавшійся большимъ уваженіемъ вплоть до крещенія Руси. Въ переносн. смыслѣ К. называется вещь или лицо, составляющее предметъ чьей-нибудь слѣпой любви, страсти, желанія и исканія.—*Кумирня*, капище, языч. храмъ, въ которомъ наход. К.

Кумизать, японскій лимонъ, *citrus japonica*, растение сем. *aurantiaceae*, съ небольшимъ стеблемъ и кругловатыми, маленькими, краснокжелтыми кислыми и горькими плодами, разводится какъ декоративное и комнатное растеніе.

Кумизиты, группа острововъ изъ числа Аландскихъ въ Балт. м.; скалисты и почти безлѣсны.

Куммеросское озеро, въ прус. пров. Штеттинъ, на границѣ съ Мекленбургомъ; чрезъ него протекаетъ р. Пеена.

Куммерфельдово умизаніе, косметическое средство противъ щетинокъ (*comedones*, черныя точки на лицѣ и пр., состоитъ изъ известковой воды, розовой воды, гуммиарабика, камфоры и сѣрнаго молока. Встряхнувъ хорошенько эту смѣсь, смазываютъ ею лицо на ночь, дають засохнуть, а утромъ стираютъ сухую сѣбу.

Куммеръ 1) Карль Робертъ, нѣмецк. пейзажистъ, р. въ 1810 г.; учился въ Дрезденѣ, совершенствовался въ Италіи (1832—37); путешествовалъ съ художественной цѣлью по Дольмации, Шотландіи, Португаліи и Египту и черпалъ въ этихъ странахъ сюжеты для своихъ производящихъ сильное впечатлѣніе картинъ. Лучшія его работы находятся въ дрезденской галлерей и лейпцигск. городск. музеѣ; съ 1859 г. состоитъ профессоромъ въ Дрезденѣ. Приобрѣлъ также заслуги, какъ основатель нѣмецкаго художественнаго товарищества и директоръ учрежденія (*Stiftung-Metzger*) для раздачи премій и стипендій саксонск. художникамъ. 2) К., Фридрихъ Августъ, нѣм. виолончелистъ и композиторъ, р. въ 1797 г., былъ ученикомъ Доцауэра и съ 1818 по 1864 г. солистомъ королевск. капеллы въ Дрезденѣ; ум. въ 1879 г. Его многочисленн. композиціи цѣнятся до сихъ поръ; написалъ также школу для виолончели и былъ учителемъ цѣлаго ряда выдающихся виолончелистовъ (Носмана, Гольтермана и др.).

Кумозельфъ или Кума, рѣка въ зап. Финляндіи, впад. въ Ботнической зал. недалеко отъ Бьернеборга; славъ лѣса, значит. рыбная ловля при устьѣ.

Кумса, р. Олонецкой губ., Повѣнецкаго у.; бер. началось въ оз. Кумчъ (подъ именемъ Ума); дл. 60—70 в.; впад. въ Онежское оз.; славна; принимаетъ прит. Крутицу, образующій стокъ озеръ Остеро и Шаро.

Кужокій проливъ, заливъ Каспійскаго м.; въ него впад. р. Кума.

Кужтапо, гор. въ зап. Африкѣ; принадлежалъ прежде государству ашантиевъ. Жит. 15 000; во время движенія каравановъ населеніе достигаетъ 40 000 д., ранѣе одно изъ гл. мѣстъ торговли невольниками.

Кужундурось (Комундурось), Александръ, греческій госуд. дѣятель, р. въ 1814 г., участ. въ народномъ возстаніи 1843 г., окончившемся дарованіемъ конституціи со стороны короля Оттона I; съ 1845 г. занимался адвокатурой въ Мессинѣ; въ 1851 г. избранъ въ депутаты и, благодаря своему блестящему краснорѣчію и политическимъ дарованіямъ, занялъ видное мѣсто въ палатѣ, въ 1855 г. былъ избранъ ея президентомъ, въ 1856 получилъ постъ министра финансовъ. До удаленія короля Оттона принадлежалъ къ умѣренно-либеральной партіи, при его преемникѣ Георгѣ I является президентомъ консервативнаго министерства (до 1883 г.); ум. въ 1883 г. По убѣжденіямъ строгій конституціоналистъ, К. стремился къ развитію парламентской системы въ предѣл. законныхъ рамокъ.

Кумъ 1) (учерк.—Очень—куи, у татаръ—Сурухъ—ташь), гора въ Пятигорск. окр. Терской обл., 1683 ф. выс.; гребень ея сост. изъ правильныхъ, лежащихъ къ нѣму перпендикулярно, громаднхъ параллелепипедовъ. Въ 1½ вер. отъ подошвы Кумъ находятся *Кумогорскіе минеральные источники*; вода ихъ содерж. угл.-кремне- и сѣрно-кислый натръ, сѣрвоводородъ, угл.-кислоту; температура главнаго источника +31° Ц. 2) К., въспрѣмникъ при св. крещенія ребенка, крестный отецъ ребенка.

Кумы (греч.), первая греч. колонія въ Италіи, основ. около 1050 г. до Р. Х. іонійскими греками, метрополія Неаполя, лежала въ Кампаніи на морск. берегу; славилась въ древности своими могуществами и богатствами, особенно при тиранѣ Аристодемѣ (ок. 500 г.), затѣмъ она подпала подъ власть этрусковъ, самнитовъ и, наконецъ, въ 350 г. перешла подъ власть Рима и была сдѣлана колоніей. Послѣдніе остатки К. были разрушены въ 1203 г. по Р. Х. неаполитанцами.

Кумыки, турецко-татарское племя въ Терской области (на Кавказѣ), между рѣками Терекомъ и Сулаккомъ, по бер. Каспійск. моря до Дербента, 76 284 души. К. были покорены русскими уже въ 1559 г., но въ 1604 возмутились и освободились отъ русск. владычества; въ 1722 г., при походѣ Петра I въ Персію, они были вновь покорены, и въ ихъ владѣніи выстроена русск. крѣпость Св. Креста. Теперь К. заним. земледѣліемъ, пчеловодствомъ, скотоводствомъ, особенно овцеводствомъ, въ новѣйшее время разводять виноградъ и марену. Кромѣ того мужчины занимаются выдѣлкою разнаго оружія, а женщины вышиваніемъ золотомъ и серебромъ. К. всѣ сунниты.

Кумыкскій округъ, бывшій округъ Терской обл.

Кумысь, переработанное или находящееся въ состояніи броженія кобылье молоко, крѣпкій напитокъ бѣлаго цвѣта, кисловатаго вкуса, съ специфическимъ кисловатымъ запахомъ и привкусомъ, напоминающимъ вкусъ сладкаго миндаля; составляетъ въ лѣтнее время почти исключительную пищу кочевыхъ племенъ степныхъ пространствъ юго-восточной и южной Россіи. Приготавливается изъ свѣжаго молока съ примѣсью въ качествѣ фермента не-

большаго количества стараго К., или особой бродильной смѣси изъ муки, меда и пивныхъ дрожжей, при соблюденіи опредѣленныхъ условий температуры, взбалтыванія и т. п. Двухдневный кумысъ содержитъ кромѣ воды: 1, 65⁰/₀ алкоголя, 2, 05⁰/₀ жира, 2, 20⁰/₀ сахару, 1, 15⁰/₀ молочн. кислоты, 1, 12⁰/₀ бѣлков. веществъ, 0, 28⁰/₀ соли и 0, 785⁰/₀ углекислоты. Благотворное вліяніе лѣтнаго употребленія К. на истощенныхъ недостаточной зимней пищей кочевниковъ внушило врачамъ мысль, что онъ обладаетъ особыми цѣлебными свойствами. Примѣненіе К. къ врачеванію цѣлямъ дало блистательные результаты. Особенно полезнымъ считается К. при чахоткѣ. Хотя онъ не оказываетъ прямого вліянія на мѣстные легочные процессы, но, улучшая, какъ превосходное питательное средство, общее состояніе организма, К. уменьшаетъ лихорадку, способствуетъ болѣе глубокому дыханію, ослабляетъ кашель и выдѣленіе мокроты. Употребленіе К. требуетъ соблюденія опредѣленныхъ, врачами установленныхъ правилъ. Кромѣ чахотки К. примѣняется также при другихъ кохектическихъ и анемическихъ состояніяхъ организма: при обыкновенныхъ хлѣрозсахъ, при анеміи, какъ слѣдствіи потери крови, при бронхіальныхъ катаррахъ и т. п. Первое К.—лѣчебное заведеніе было устроено въ Москвѣ д.—ромъ Штальбергомъ, котор. ввелъ въ послѣдствіи въ Германіи и Австріи употребленіе этого цѣлебнаго средства. Въ послѣдніе годы устроенныя въ Самарской губ. К.—лѣчебныя станціи привлекаютъ много больныхъ. Суррогатъ К., приготовляемый изъ ослинаго, козьяго и коровьяго молока, даетъ также хорошіе результаты. Аналогично дѣйствуетъ на организмъ болѣе питательный и болѣе удобоваримый кавказскій напитокъ, извѣстный подъ названіемъ кефира (см. эт. сл.).

Кумъ, городъ въ Персидск. пров. Иракъ Аджемъ, на р. Бадіанъ, 20000 ж.; гробницы магометанскихъ святыхъ.

Куна, позорный деревянный столбъ въ старинной Польшѣ, съ цѣпью, обхватывающею шею наказуемаго. Въ праздники къ этимъ столбамъ ставили преступниковъ, не заслуживающихъ смертной казни или оковъ. Наказывать куню имѣлъ право владѣлецъ (ксендзь), общество крестьянъ и солдаты (избранное сельскимъ сходомъ должностное лицо, соотв. нашему сельскому старостѣ).

Кунаксъ, мѣсто въ Вавилонѣ, въ 9 км. отъ Вавилона; въ 401 г. до Р. Х. Артаксерксъ II одержалъ здѣсь побѣду надъ своимъ братомъ Киромъ Младшимъ.

Кунакъ 1) (по всей азіатской границѣ Рос.) пріятель, знакомый. 2) К., въ Туркестанѣ, мелкое, красноеурое просо, идущее на приготовленіе бузы.

Кунардъ, Самуэль, сэръ, американскій основатель трансатлантическ. пароходства, р. въ 1787 г. въ 1840 г., учредилъ считавшееся невозможнымъ пароходное сообщеніе между Америкой (Бостонъ, Нью-Йоркъ) и Европой (Ливерпуль), съ 1859 г. англійск. баронетъ; ум. въ 1865 г.

Кунау, Иоганнъ, нѣмецк. композиторъ, р. въ 1667 г., началъ музыкальн. образованіе въ Дрезденѣ; съ 1682 г. изучалъ юриспруденцію въ Лейпцигѣ, былъ затѣмъ адвокатомъ, не переставая въ то же время заниматься музыкой; съ 1684 г. былъ

поочередно университетскимъ капельмейстеромъ, органистомъ и канторомъ Thomaskirche (предшественникомъ С. Баха); ум. въ 1722 г. К. пользовался широкой популярностью среди современниковъ, какъ музыкальный теоретикъ и исполнитель; былъ творцомъ одной изъ важнѣйшихъ формъ современной фортепьянной музыки, именно сонаты (1685), которая до него примѣнялась только къ композиціи для многихъ струнныхъ инструментовъ (концерт.) или для игры соло на скрипкѣ; кромѣ первыхъ 7-ми сонатъ для фортеп. К. написалъ „Библийскую исторію“ въ 6-ти сонатахъ для того же инструмента; послѣднее произвед. тѣмъ замѣчательнѣе, что оно является стариннѣйшимъ образцомъ т. наз. програмной музыки.

Кунашаръ или Кунассиръ, японскій островъ изъ группы Курильскихъ оо., близъ остр. Іезо; изъ бухтъ, кот.—ми изрѣзаны берега, самая значит. Измѣна; К. принадлеж. Японіи съ 1855 г.

Кунградъ, гор. въ Хивинскомъ ханствѣ, при устьѣ Аму-Дарьи, 10000 ж., обширная торговля.

Кунгуръ, уѣз. гор. Пермской губ., на рр. Сылвѣ и Ирени; 11780 ж.; техническое 4-хъ классное училище; значит. развитіе кожевеннаго производства и сапожнаго ремесла; мѣдное производство; механическая фабр. (выдѣлка пароходн. машинъ) и др.; продукты, особенно юфти и кожи, сбываются въ разныя мѣстности Россіи. К. первоначально основ. въ 1647 г. (въ 17 вер. отъ нынѣшняго города); въ 1662 г. былъ осажденъ и разоренъ инородцами; въ слѣд. году отстроенъ вновь на нынѣшнемъ мѣстѣ.—*К. уездъ*, въ южной половинѣ г.—и. 9992, кв. в., 124565 ж.; площадь уѣзана западными отрогами Уральскаго хр.; въ горныхъ породахъ встрѣчаются толщи гипсу и известковаго плитняка; почва преимуществ. каменисто-глинистая и песчано-глинистая; рѣки: Чусовая (судоход.) съ Сылвой, Межевой, Уткой, Илимонъ, Кашкой и др. Глав. занятія жит.—и: хлѣбопашество, лѣсные промыслы (въ уездѣ много лѣсу), заводская дѣятельность (особенно канатные заводы) и др.; на пристаняхъ Чусовой и Сылвы грузятся металлы (мѣдъ, желѣзо, чугуны).

Кунда 1) бухта въ финск. зал. Балтійскаго м.; шир. 3¹/₂—7 версты; въ нее впад. рѣка Большой Сем. и р. К. близъ бухты находится сѣверный минеральный источникъ. 2) К., портъ при устьѣ р. К., удобенъ для стоянки небольшихъ судовъ; глав. статьи привоза: соль и сельди; вывоза—лѣсъ и хлѣбъ.

Кундаты, р. Енисейской и Томской губ., принадлеж. къ системѣ Чулыма; бер. начало въ Ачинск. окр. Енисейской губ.; дл. 250 в.; золотоносна; глав. прит. Кундустуланъ.

Кундела, гор. въ раджпутанскомъ госуд. Джэйпурѣ (въ Остѣ-Индіи).

Кундинамарка, одинъ изъ соединенн. штатовъ республики Колумбіи (Юж. Америки), 22000 кв. км., 409602 ж.; поверхность представл. плоскогоріе, частью покрытое первобытн. лѣсомъ; орош. рѣкой Магдалиной съ Каукой; населеніе ссст. изъ индѣйцевъ, негровъ и смѣшанныхъ племенъ; изъ занятій значительно развита горнозаводская промышленность. Глав. гор. Богота.

Кундманъ, Карлъ, австрійск. скульпторъ, р. въ

1838 г., учился въ вѣнской академіи, затѣмъ, съ 1860 по 1865 г.—въ Дрезденѣ подъ руководствомъ Генеля; въ 1865 г. отправился для усовершенствованія въ Римъ и пробылъ тамъ до 1867 г., послѣ чего возвратился въ Вѣну, гдѣ съ 1872 г. состоитъ профессоромъ импер. академіи художествъ. Уже его первая работы—барельефы „Хиронъ и Ахилей“ и группа „милосердый самарянинъ“—удостоились премій, при чемъ послѣднее произведеніе доставило ему стипендію для поѣздки въ Римъ. К. принадлежатъ многія прекрасныя работы, украшающія общественныя мѣста и зданія Вѣны и друг. австрійск. городовъ, въ томъ числѣ прекрасный памятникъ Шуберта въ вѣнскомъ городскомъ паркѣ, представляющій знаменитаго композитора въ натуральн. величину и отличающійся благородной простотою и необыкновенной естественностью выраженія и позы; дальѣ, памятникъ морскаго героя Тегетгофа въ Полѣ и Вѣнѣ, памятникъ Грилловерцера въ Вѣнѣ, памятникъ аббата Рейтенбергера въ Мариенбадѣ, статуя промышленнаго искусства въ вѣнскомъ промышленно-художественномъ музеѣ, произведеніе, отличающееся тонкостью деталей, отдѣлки и художественной прелестью исполненія, и многія друг. работы.

Кундровскіе татары или Карагашъ (какъ они сами себя называютъ), вѣтвь казацкихъ, кочуютъ по лѣвому берегу Волги и Ахтубы въ Астраханской губ., куда переселены въ 1785 г. съ Кубани и Пятигорья; около 12000 душъ; исповѣдуютъ исламъ; занимаются скотоводствомъ въ степяхъ, зимой же осѣдлы; главныя зимовья: селенія Сеитовка и Хожеатавка.

Кундрѣчь, рѣка обл. Войска Донскаго, лѣв. прит. Сѣв. Донца; дл. 150 в.; берега заключ. залежи каменнаго угля.

Кундузъ, ханство въ Средн. Азіи; между Кульмомъ и Баданшаномъ; съ 1859 г. составляетъ часть афганистанскаго Туркестана; 400000 ж.; гл. гор. К., въ 60 км къ югу отъ Аму-Дарьи.

Кундуръ-дагъ, см. *Контуръ-дагъ*.

Кундустуль, рѣка Томск. губ., притокъ Чулыма; въ бассейнѣ ея много золотыхъ приисковъ.

Кундышъ 1) *Нижній*, притокъ Малой Кокшаги, беретъ начало въ Вятск. губ., впад. въ Казанской г.; дл. 80 в.; сплава во время половодья. 2) *Верхній К.*, р. Вятской и Казанской г., прит. Большой Кокшаги; дл. 50 в.; сплава.

Кунеке, или Мурсе, рѣка въ южной Африкѣ, бѣр. нач. въ юго-восточ. части государства Биге; впад. въ Атлант. ок.; мало изслѣдована.

Кунео (Cuneo) или Кони, итал. пров. въ Пьемонтѣ; на юго-западѣ граничитъ съ Франціей; 7136 кв. км., 635400 ж.; гориста, хорошо орошена; земледѣліе, скотоводство и сыровареніе, фабрич. промышленность (шляпочная, суконная, стеклянная и др. фабр.). Глав. гор. К. на Стурѣ и Джессо, 12013 ж., прекрасный соборъ, ратуша, оживленная торговля и промышленность. Съ 1382 г. К. принадлеж. графству Савойя и, благодаря своему мѣстоположенію и сильнымъ укрѣпленіямъ, игралъ важную роль во всѣхъ войнахъ Италіи.

Кунерсдорфъ, деревня прусск. пров. Франкфуртъ на Одерѣ, окр. Лебусъ, 748 ж.; извѣстна по битвѣ 1759 г., въ которой гр. Салтыковъ, при помощи

австрійск. генерала Лаудона, разбилъ Фридриха II Прусскаго.

Кунжутъ, *Sesamum*, родъ растений сем. Сяньюнйныхъ. Одно- и многолѣтнія травы съ супротивными или чередующимися, зубчатонадрѣзными или 3-лопастными листьями, съ одиночными, пазушными цвѣтами и удлинненной многосѣмянной коробочкой. Къ нимъ принадлежатъ около 10 видовъ тропической южно-африканской и остъ-индской флоры. Видъ *К. восточный*, *S. orientale*, родомъ изъ Египта, средн. и южн. Азіи, разводится въ южн. губерн. Россіи ради масла, доставляемаго сѣменами. Это однолѣтнее растение съ бѣлыми, мочковатымъ корнемъ и маловѣстивымъ стеблемъ, который снизу толщинско въ палець, кругловатъ и красноватъ, а вверху тоньше, свѣтло-зеленаго цв. и въ молодомъ состояніи покрытъ волосками. Парнопротивоположныя, черешчатые, яйцевидные, цѣлыя листья его пушисты съ обѣихъ сторонъ. Пушистые, пазушные цвѣты состоятъ изъ 5-раздѣльной темно-розовой чашечки, бѣлаго 5-надрѣзнаго вѣнчика, 4-хъ тычинокъ и 1 пестика. Плодь—зеленая, липкая и мохнатая коробочка, по созрѣваніи становится гладкой, темнобурой и на верхнемъ концѣ растрескивается. Сѣмена яйцеобразныя, небольшія, снаружи покр. темно-желтою кожей, а внут. бѣлыя.

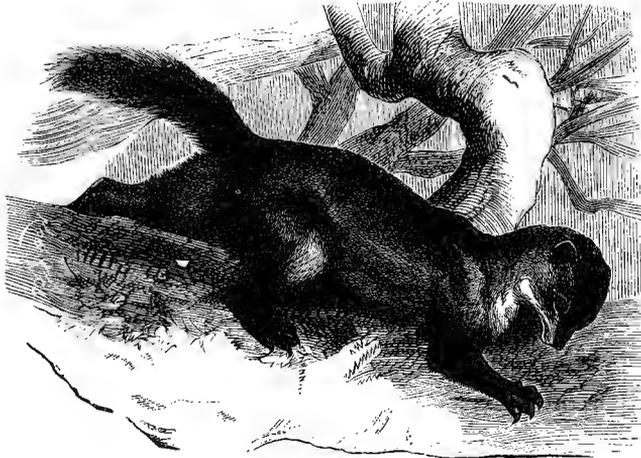
Кунигунда, женск. имя, соответствующее мужскому Куню (Конрадъ); въ исторіи извѣстны: 1) К. святая, дочь графа Зигфрида Люксембургскаго, супруга герман. импер. Генриха II (1002—1024), содѣйствовала основанію епископства Бамбергскаго (1007 г.). Разсказъ о совершенномъ надъ нею судѣ Божіемъ (испытаніе огнемъ), доказавшемъ заподозрѣнную супружескую невѣрность, относится, пвѣдимому, къ области легендъ. По смерти супруга К. поступила въ монастырь, гдѣ и ум. въ 1031 г. Въ 1200 г. папа Иннокентій III причислилъ ея къ лику святыхъ; память ея празднуется католич. церковью 3-го марта. 2) К. католич. кня святая, дочь венгер. короля Бѣлы IV, супруга польск. короля Болеслава Цѣломудреннаго, посвятила свою жизнь уходу за больными; по смерти супруга (1279 г.) удалилась въ основан. ею монастырь Санд.цъ; ум. въ 1292 г., канонизирована въ 1690 г.; день ея празднуется 24-го іюля.

Куникъ, Аристъ Аристовичъ, докторъ русской исторіи, извѣстный исторіографъ, род. въ 1816 г., образование получилъ въ берлинскомъ университетѣ, въ 1844 г. призванъ въ Имп. акад. на, какъ адъюнктомъ по отдѣленію русской исторіи и древностей, съ 1849 г. членъ и главный редакторъ иностранныхъ актовъ археологической комиссіи министерства народнаго просвѣщенія, съ 1850 г. экстраординарный академикъ, зат. ординар. акад. и хранитель галлерей имп. Петра I-го и цѣнныхъ вѣщай Императ. эрмитажа. Научн. труды К., состоящ. изъ историч. монографій и критич. изслѣдованій источниковъ русск. исторіи и появлявшіеся въ „Запискахъ ак. н.“ относятся къ норманскому періоду русской исторіи. К. весьма основательно доказываетъ норманское происхожденіе первыхъ князей. Кромѣ того, К. занимался исторіей русскаго просвѣщенія, и плодомъ этихъ занятій явился „Сборникъ матеріаловъ для исторіи Имп. акад. наукъ въ XVIII в.“.

Куница, 1) гетманъ заднѣпровскихъ казаковъ въ 1683 г., помогаль Яну Собѣскому въ сраженіи съ турками, осаждавшими Вѣну въ 1682 г.; въ 1684 г. былъ разбитъ турками при Прутѣ и взятъ въ плѣнъ. 2) К., податъ, взимаемая въ древности не металлическими деньгами, а куницами. 3) К., при крѣпостномъ правѣ въ Россіи и въ средніе вѣка въ западной Европѣ—выкупъ, который вносился женихомъ господину невесты. Предполагаютъ, что этотъ выкупъ замѣнилъ феодальное „право первой ночи“ (*jus primae noctis*). Усилившаяся къ концу среднихъ вѣковъ государственная власть обратила этотъ доходъ въ свою пользу. — *К. саоденная*, податъ съ жениховъ въ Литвѣ и Бѣлороссіи, встрѣчается еще въ концѣ XVI ст. въ размѣрѣ 20 грошей. Въ Литвѣ бралась даже съ бояръ.

Куницы 1) *K. настоящая*, *Martes*, родъ хищныхъ животныхъ сем. куницъ. Представляютъ совершеннѣйшій типъ одноименнаго семейства: тѣло длинное, ноги короткія, сильныя, вооруженныя острыми когтями, голова мѣлкая и плоская, глаза, уши большыя. Эти свойства и хорошо развитыя зрѣніе, слухъ и обоняніе дѣлаютъ *K.* превосходн. хищниками, легко добывающими добычу. *K.* н. распространены повсюду въ Европѣ, Азій и Америкѣ; разбоями приносятъ чел. вредъ, но доставляютъ очень цѣнный мѣхъ. *Куница льсная*, *M. abietum*, очень красивое и самое вредное животное изъ мелкихъ хищниковъ Европы. Длина тѣла около 20 д., хвоста около 12. Пушистый, мягкій и блестящій мѣхъ темнобурого цв. на спинѣ и хвостѣ, чалаго на мордѣ, желтоватаго на бокахъ и брюхѣ, черно-бурого на ногахъ, состоитъ изъ длинныхъ, жесткихъ волосъ и короткаго подшерстка. Ярко-желтая окраска горла и нижней части шеи служить отличительнымъ признакомъ *K. л.* Щетинистые волосы встрѣчаются на горлѣ, подбородкѣ, подъ глазами и на верхней губѣ въ видѣ усовъ. У самки цвѣта шерсти болѣе блѣдныя. *Л. К.* живетъ въ лиственныхъ и хвойныхъ лѣсахъ всего сѣвернаго полушарія. Днемъ спитъ въ гнѣздѣ, устроенномъ въ дуплѣ дерева или захваченномъ у птицы или веши, а съ наступленіемъ темноты выходитъ за добычей. Она отличается большою кровожадностью, смѣло нападаетъ не только на мелкихъ млекопитающихъ и птицъ, но даже на молодыхъ козлу, перегрызаетъ артеріи и выпиваетъ кровь. Часто забирается въ курятники и голубятни, гдѣ производитъ страшныя

опустошенія. Самка мечетъ 3—4 дѣтеныша. Мѣхъ *Л. К.* цѣнится очень дорого. *Куница каменная*, *бѣлодушка*, *M. foina*, отличается отъ куницы лѣсной меньшимъ ростомъ, болѣе короткими ногами, болѣе длинною головою, болѣе короткимъ мѣхомъ каштановобураго цвѣта по всему тѣлу за исключеніемъ темнобурыхъ ногъ и бѣлой шеи. По образу жизни и способу питанія вполне схожа съ куницей лѣсной. Встрѣчается въ лѣсахъ средней Европы и Италіи. Часто селится въ амбарахъ, сараяхъ, кучахъ камней и въ дровяныхъ складахъ. Человѣку вредитъ болѣе лѣсной куницы, п. ч. не только охотится за домашними птицами, но ѣстъ плоды и хорошіе сорта овощей. Самка мечетъ 3—5 дѣтенышей. Лучшіе куны мѣха доставляются изъ Швеціи, Норвегіи, Шотландіи и Россіи. 3) *K.*, *Mustelae*, сем. хищныхъ животныхъ. Сухопутныя или водяныя, по большей части ночныя животныя этого сем. отличаются среднимъ или малымъ ростомъ, сильно вытянутымъ туловищемъ, очень короткими 4 или 5-пальными ногами, густымъ и тонкимъ мѣхомъ, который у нѣкоторыхъ видовъ очень цѣнится, и присутств. железы вблизи задняго прохода, отдающ. вонючее вещество. *K.*, появились въ третичномъ періодѣ, а въ настоящее время распространены повсюду, за исключеніемъ Австраліи и сѣверныхъ о-всовъ. Живутъ ошъ во



Куница.

всѣхъ климат. и поясахъ, какъ въ равнинахъ, такъ и въ горахъ; держатся стаями или поодиночкѣ въ лѣсахъ, скалахъ, поляхъ, садахъ и даже въ человѣческихъ жилищахъ. Въ отношеніи устройства жилища умѣютъ пользоваться всякою мѣстностью: готовой норой животнаго, гнѣздомъ птицы или веши, дупломъ дерева, трещиной между камнями и т. п., но нѣкоторыя селятся въ нарочно вырытыхъ норахъ. Водящіяся на сѣверѣ подвергаются зимней спячкѣ. Большинство живетъ осѣдло, другія бродягъ съ мѣста на мѣсто. Питаются преимущественно маленькими млекопитающими и отличаются кровожадностью. Дѣтеныши рождаются слѣпыми въ числѣ 2-хъ или 10-ти и требуютъ старательнаго ухода. Хищностью и кровожадностью приносятъ чел. значительный вредъ, который, впрочемъ, съ избыткомъ вознаграждается уничтоженіемъ вредныхъ животныхъ и доставленіемъ мѣха и мяса, употребляемаго кой-гдѣ въ пищу. 4) *K.* морскія, *Mustelus*, родъ хрящевыхъ рыбъ сем. *galei*, отличающійся мелкими пластинчатыми зубами и довольно крупными брызгательными отверстиями. Къ

всѣхъ климат. и поясахъ, какъ въ равнинахъ, такъ и въ горахъ; держатся стаями или поодиночкѣ въ лѣсахъ, скалахъ, поляхъ, садахъ и даже въ человѣческихъ жилищахъ. Въ отношеніи устройства жилища умѣютъ пользоваться всякою мѣстностью: готовой норой животнаго, гнѣздомъ птицы или веши, дупломъ дерева, трещиной между камнями и т. п., но нѣкоторыя селятся въ нарочно вырытыхъ норахъ. Водящіяся на сѣверѣ подвергаются зимней спячкѣ. Большинство живетъ осѣдло, другія бродягъ съ мѣста на мѣсто. Питаются преимущественно маленькими млекопитающими и отличаются кровожадностью. Дѣтеныши рождаются слѣпыми въ числѣ 2-хъ или 10-ти и требуютъ старательнаго ухода. Хищностью и кровожадностью приносятъ чел. значительный вредъ, который, впрочемъ, съ избыткомъ вознаграждается уничтоженіемъ вредныхъ животныхъ и доставленіемъ мѣха и мяса, употребляемаго кой-гдѣ въ пищу. 4) *K.* морскія, *Mustelus*, родъ хрящевыхъ рыбъ сем. *galei*, отличающійся мелкими пластинчатыми зубами и довольно крупными брызгательными отверстиями. Къ

роду принадлежить *Куница морская*, *M. vulgaris*, дл. до 3-хъ ф. Сѣровая спина покрыта бѣлыми звѣздообразными пятнами; верхняя челюсть снабжена 12, нижняя 14 рядами зубовъ. К. м. водится обществами во всѣхъ европейскихъ моряхъ, питается миготѣлыми и ракообразными, держится преимущественно въ глубокихъ водахъ; родить отъ 10—12 хорошо развитыхъ дѣтей. У итальянскихъ береговъ ловится ради малоцѣннаго мяса, употребляемаго въ пищу только бѣдными людьми. 5) К. сумчатая, *Dasyurus*, родъ сумчатыхъ животныхъ сем. сумчатыхъ хищныхъ. По строенію тѣла схожи съ лисицами и куницами. Тѣло тощее, вытянутое, шея длинная, голова впереди заостренная, заднія ноги длиннѣе переднихъ и лишены большаго пальца, пальцы вооружены серповидными острыми когтями, хвостъ длинный и пушистый. Къ роду принадлежить 4, 5 видовъ, изъ которыхъ наиболѣе распространѣнъ — *пятнистая сумчатая куница* (см. *космозюстка*).

Куницынъ, Александръ Петровичъ, рус юристъ, род. въ 1783 г. въ селѣ Коѣ Кашинскаго у., изъ дух. званія. Послѣ семинарии К. обучался въ пetersб. педагогич. институтѣ и затѣмъ слушалъ лекціи въ Геттингенѣ и Парижѣ. По возвращ. изъ заграничи онъ былъ назнач. адъюнктомъ-професс. въ Царскосельскомъ лицейѣ по кафедрѣ нравственной философіи и правовѣдѣнія, въ 1816 г. опредѣленъ проф. общихъ правъ въ главный педагогич. институтъ. Въ 1826 г., по преобразованіи комиссіи составленія законовъ, К. вошелъ въ ея составъ и принялъ дѣятельное участіе въ составленіи свода законовъ. Ему было поручено составленіе 2 и 3 кн. свода гражд. закон., свода межев. законовъ и 2—5 разрядовъ 1 кн. свода уголовн. законовъ. Впослѣдствіи онъ занимался полнымъ собраніемъ духовныхъ узаконеній въ Россіи со времени учрежд. Святѣйшаго Синода и въ 1836 г. успѣшно окончилъ это дѣло. Въ 1838 г. онъ былъ предсѣдат. комитета для надзора за печатаніемъ Полн. Собр. закон. Въ 1840 г. К. былъ назнач. директор. департамента иностранныхъ исповѣданій, но въ томъ же году умеръ. Онъ написалъ: „Краткое изображеніе взаимной связи госуд. свѣдѣній“, „Естественное, частное и публичное право“, „Историческое изображеніе судопроизводства въ Россіи до изданія Судебника“ и др.

Кунцаторъ (латин. *Supplicator*, т. е. медлитель), прозваніе римск. диктатора Квинта Фабія Максима (см. *Фабій*).

Кунцигадіи, *Cunninghamia*, родъ растений сем. хвойныхъ. Деревья съ мутовчато расположенными вѣтвями, ланцетными двурядными листьями и кругловатыми, наибольшими шишками на концахъ вѣтвей. Видъ *C. sinensis* съ пирамидальной, сверху совершенно плоской вершиной и темнозелеными блестящими листьями достигаетъ 12 м. въ высоту и доставляетъ лѣсъ, идущій на подѣлки. Растетъ въ Китаѣ и Японіи, культивируется въ средн. Европѣ.

Кунозатъ, рѣка Тобольской г., Березовскаго окр., прит. Оби; дл. 200 в.

Куностъ, рѣка Новгород. г., Бѣлозерскаго у.; бер. начало въ Тургиномск. оз. (подъ именемъ Рыбницы), протек. чрезъ оз. Лозское (20 в. дл.);

впад. въ Бѣлоозеро, дл. 80 в.; сплавна весною; важна для Маринской водной сист., такъ какъ служитъ для пополненія водою Бѣлоозерскаго канала.

Кунсткамера (нѣм.), мѣсто хранения различныхъ рѣдкостей. Въ отличіе отъ музеевъ, въ кот. произведенія искусства располагаются въ извѣстномъ, систематич. порядкѣ, К. представляетъ собою собраніе самыхъ разнообразныхъ (историческихъ, промышленныхъ, естественнoисторическихъ и т. п.) предметовъ, при приобрѣтеніи которыхъ принимается во вниманіе не столько ихъ худож. цѣнность, сколько ихъ рѣдкость или отношеніе къ какому-нибудь памятнику событію. Въ Петербургѣ славилась К., устроенная Петромъ I и вошедшая впослѣдствіи въ составъ музея академіи наукъ. Въ Германіи извѣстна „Grüne Gewölbe“ (Зеленый Подвалъ) въ Дрезденѣ, основанн. въ 1721 г. курфюрет. Августъ II. Слово К. теперь почти совсѣмъ вышло изъ употребленія, такъ какъ прежнія собранія рѣдкостей или совсѣмъ исчезли или перешли въ музеи.

Кунсткамеръ, Фридрихъ, писатель по исторіи и географіи, род. въ 1811 г., съ 1841 по 1846 г. былъ учителемъ принцессы Амалии Бразильской въ Лиссабонѣ, съ 1849 г. профессоръ въ Мюнхенѣ; ум. въ 1867 г. Изъ многочисленныхъ его сочиненій особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Africa vor der Entdeckungen der Portugiesen“ и „Die Entdeckung Amerikas nach den ältesten Quellen“.

Кунто Беране, *Среднее и Нижнее*, три озера Архангельск. губ., Кемск. уѣз., рѣкою Кемью сообщаются между собой и съ Бѣлымъ м.; величина ихъ 300,₅ 379,₆ 277,₆ кв. в.

Кунтушь, старинная верхняя одежда поляковъ и малороссовъ, съ длинными, разрѣзными рукавами и со шнурами.

Кунтъ (*Kunth*) 1) Карлъ Сигизмундъ, ботаникъ, род. въ 1788 г. въ Лейпцигѣ, въ качествѣ ассистента регистратуры морской торговли посѣтилъ Берлинъ, гдѣ при изученіи ботаники подчинился вліянію Гумбольдта; послѣ смерти Вильденава продолжалъ начатый послѣднимъ трудъ приведенія въ порядокъ и описанія коллекцій растений, собранныхъ Гумбольдтомъ и Бонпланомъ во время ихъ путешествія по Америкѣ, и съ этою цѣлю въ 1813 г. отправился въ Парижъ. Здѣсь были имъ изданы: „Synopsis“; „Mimoses et autres plantes légumineuses du Nouveau Continent, recueillies par Humboldt et Bonpland“; „Distribution méthodique de la famille des graminées“, а также вмѣстѣ съ Гумбольдтомъ издалъ „Nova genera et species plantarum“ и сверхъ того собралъ гербарій изъ 30000 видовъ растений. Въ 1819 г., послѣ путешествія по Англии и Швейцаріи, К. возвратился въ Берлинъ, былъ тамъ профессоромъ университета и вице-директоромъ ботаническаго сада и умеръ въ 1850 г., написавъ еще „Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita“. 2) К. (*Kundl*), Августъ, нѣмецкій физикъ, род. въ 1838 г.; учен. дѣятельность началъ приват-доцентомъ въ Берлинѣ, затѣмъ былъ профес. физики въ Цюрихѣ, Вюрцбургѣ и съ 1871 г. въ Страсбургѣ. К. специально занимался изслѣдованіемъ акустическихъ колебательныхъ движеній твердыхъ и газообразныхъ тѣлъ и открылъ песчаная фигуры въ замкнутыхъ звучащихъ трубахъ, что

послужило простымъ средствомъ для измѣренія скорости распространения звука въ газахъ и для сравненія съ нею скорости распространения звука въ твердыхъ тѣлахъ. Такъ какъ методъ К. требуетъ лишь сравнительно небольшихъ наполненныхъ газомъ помѣщений, то онъ и является лучшимъ для измѣренія скорости въ различныхъ газахъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ и для опредѣленія столь важной для теоріи теплоты теплоемкости газовъ при постоянномъ объемѣ и постоянномъ давленіи. Очень цѣнны также изслѣдованія, котор. К. произвелъ вмѣстѣ съ Варбургомъ относит. теплопроводности и тренія газовъ, равно какъ и изслѣдованія о вращеніи плоскости поляризаціи въ газахъ.

Кунтцъ, 1) Іоаннъ Эмиль, сакс. юристъ, род. въ 1824 г., съ 1856 г. проф. въ Лейпцигѣ, съ 1863 г. предѣдатель сакс. „Literarischer Sachverständigenverein“. К. написалъ рядъ сочинен., касающ. главн. образ. римск. права. Изъ нихъ известны: „Kursъ рим. права“, „Der Wendepunkt der Rechtswissenschaft“, „Deutsches Wechselrecht“, „Das ius respondendi in unsrer Zeit“ и друг. 2) К., Карлъ, композиторъ, род. въ 1817 г., ум. органистомъ въ Деличѣ въ 1883 г. Особенно славятся его квартеты для мужскихъ голосовъ.

Кунцъ, 1) Карлъ, нѣмецкій живописецъ, р. въ 1770 г., былъ ученикомъ Якова Рёнгера и Кваліо, совершенствовался въ Италіи и изучалъ художественныя галлеи Дрездена, Мюнхена и Берлина, преимущ. произведения Поттера, результатомъ чего явились превосходныя копии послѣдняго; въ 1805 г. былъ назначенъ придв. живописцемъ, а въ 1829 г. директ. худож. галлеи въ Карлсруэ; ум. въ 1830 г. Работы его представляютъ удачное сочетание вѣрнаго рисунка съ мѣтко схваченнымъ сюжетомъ и тонкимъ колоритомъ. Лучш. его произвед., исполненныя акаватинтою: Изгнаніе Агари, Пастушеское семейство, виды Мангейма, Баденъ-Бадена, Шафгаузенскаго водопада и др.—2) К., Рудольфъ, сынъ предыдущ., живописецъ, граверъ и литографъ, р. въ 1798 г., учился у своего отца и съ 1830 г. былъ баденск. придворн. живописцемъ; ум. въ 1848 г. Рисовалъ преимущественно пейзажи, оживленные изображеніемъ лошадей. Лучш. его работы: изображеніе английскихъ и вюртембергскихъ чистокровныхъ лошадиныхъ породъ.

Кунштюкк (нѣм.), ловкая штука, фокусъ.

Кунъ (Kuhn) 1) Іоаннъ К., извѣстный католическій богословъ, род. въ 1806 г. въ Вешенбейренѣ, былъ профессоромъ богословія въ Гизенѣ и Тюбингенѣ, ум. въ 1887 г. въ Тюбингенѣ. Важнѣйш. труды: „Katholische Dogmatik“, „Die christliche Lehre von der göttlichen Gnade“; съ 1838 г. былъ однимъ изъ издат. спец. журнала „Theologische Quartalsschrift“. 2) К., Францъ Феликсъ Адальбертъ, извѣстный изслѣдователь въ области сравнительн. языковѣднія и міеологии индогерманск. народокопей, род. въ 1812 г. въ Кенигсбергѣ въ Н.И.маркѣ, образованіе получилъ въ берлинскомъ университетѣ, зат. былъ профес. берлинск. университета и директ. гимнази, ум. въ 1881 г. К. извѣстенъ цѣнными изслѣдованіями въ области индо-германск. языковъ и основнн. имъ науки сравнительной міеологии. Съ 1851 г. К. редактировалъ журн. „Zeitschrift für vergleichende Sprach-

forschung“, съ 1862 г. — „Beiträge zur vergleichenden Sprachforschung auf dem Gebiet der arischen, keltischen und slawischen Sprachen“. Съ 1875 г. оба журнала соединились подъ общимъ заглавіемъ: „Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiet der indogermanischen Sprachen“. Важнѣйш. труды К.: „Zur ältesten Geschichte der indogermanischen Völker“, въ котор. авторъ путемъ филологич. изысканій стремился начертать картину первобытной арийской культуры; „Die Merabkunft des Feuers und des Göttertranks“ и „Entwicklungsstufen der Mythenbildung“, содержащ. весьма важн. для науки сравнит. міеологии факты и мысли; „Norddeutsche Sagen“, „Sagen, Gebräuche und Märchen aus Westfalen“, „Märkische Sagen und Märchen“. 3) К., Эрнстъ Адальбертъ К., сынъ предыдущ., также извѣстн. лингвистъ, род. въ 1846 г. въ Берлинѣ, съ 1875 г. проф. санскрита и сравнит. языковѣднія при гейдельбергскомъ, съ 1877 г. при мюнхенскомъ унив., издатель „Literaturblatt für orientalische Philologie“. Важнѣйш. труды: „Beiträge zur Paligrammatik“ и рядъ изслѣдованій по сингалескому языку, диалектамъ сѣверной Индіи и языку Пали. 4) К. Францъ, баронъ фонъ Куненфельдъ, австр. фельдцейхмейст., род. въ 1817 г. въ Моравіи, съ 1837 г. въ австр. арміи, участвов. въ итальян. и венгер. кампаніяхъ 1848 г., въ 1852 г. получ. баронское достоинство, въ 1856 г. былъ учителемъ стратегіи въ вѣнск. воен. школѣ; въ 1866 г. въ качествѣ тирольскаго коменданта успѣшно сражался съ войсками Гарибальди; въ 1868 г. получилъ портфель воен. министра, а позднѣе званіе фельдцейхмейстера; изъ воен. реформъ его особенно замѣчательно введеніе и организація такъ-назыв. ландвера, т. е. народнаго ополченія. К. извѣстенъ своими сочин. по астрономіи, географіи и воен. наукамъ.

Кунъ, сентъ-Мартонъ, городъ въ венгер. комитатѣ Яцигія, на лѣв. бер. Керѣза, 11155 ж.

Кунъ, въ древней Россіи общее названіе денегъ, кожаныхъ и металлическихъ; гривна кунъ—монета, при Ярославѣ I равная половинѣ гривны серебра. Въ первой половинѣ XIV ст. счетъ гривнами замѣняется счетомъ рублями, а сл. К. въ значеніи денегъ вообще вытѣснено татар. сл. *деним*.

Кунья, 1) р. Псковской губ., прав. прит. Ловати; дл. 160 в.; славна (на 80 в.); встрѣчаются пороги; прит.: Лусня, Усвята, Чернота и др. 2) К., Тристамъ да, португал. мореплаватель, участ. въ началѣ XVI в. во многихъ экспедиціяхъ и между прочимъ въ походѣ вице-короля Индіи Алмейды противъ владѣтеля калькутскаго. Изъ Индіи К. возвратился съ пятью кораблями, наполненными богатою добычею. Посланный во главѣ посольства къ папѣ Льву X, К. выхлопоталъ у него признаніе за Португаліей всѣхъ земель, которыя будутъ завоеваны у извѣрныхъ; ум. около 1550 г. Его именемъ названъ принадлежащій теперь Англій островъ въ Атлантич. океанѣ, имѣющій 116 кв. км., 105 жит., до 2500 метр. надъ уровнемъ моря. 3) К., Нуно да, сынъ предыдущаго, род. въ 1487 г., участвовалъ съ отцомъ въ нѣсколькихъ экспедиціяхъ, былъ министромъ финансовъ и зат. генераль-губерн. Индіи. Лишенный вполнѣдствіи своимъ правительствомъ всѣхъ

чиновъ и достоинствъ, онъ умеръ на обратномъ пути въ Португалію. Камонсъ въ своей „Лузиадѣ“ въѣновѣчилъ имена отца и сына К. (см. пѣсьн Х).

Куко (Суосо), Винченцо, итал. историкъ, род. въ неаполит. королев. въ 1770 г. и посвятилъ себя изученію права, исторіи и философіи. Не достигши еще 30-лѣтняго возраста, онъ сдѣлался жертвой гоненій, воздвигнутыхъ правительствомъ слабого короля Фердинанда IV на интеллигентную часть общества, и удалился изгнанникомъ во Францію, но вскорѣ затѣмъ поселился въ Миланѣ. Здѣсь онъ въ 1800 г. написалъ и обнародовалъ свое знаменитое сочин.: „Saggio storico su la rivoluzione di Napoli“, въ которомъ онъ съ живостью очевидца и въ то-же время съ безпристрастіемъ классическаго исторіографа и глубокаго мыслителя описалъ пережитыя имъ неаполитанскія событія 1799 г. Въ 1804 г. онъ выпустилъ въ Миланѣ своего „Platone in Italia“, — сочиненіе, въ которомъ онъ въ формѣ описанія путешествія Платона и Клеобула изложилъ исторію и положеніе древней Італіи. Это, если и не классическое, то все-же цѣнное сочиненіе въ свое время было встрѣчено съ больш. сочувствіемъ и было переведено почти на всѣ образованные языки. Возвратившись въ 1806 г. въ Неаполь, К. достигъ въ освобожденномъ отечествѣ выдающагося положенія и, между прочимъ, былъ назначенъ хранителемъ государственной казны. Реставрація Бурбоновъ въ 1815 г. подѣйствовала на него угнетающимъ образомъ и послужила причиною его помѣшательства; восемь лѣтъ спустя, въ 1823 г., онъ ум. въ Неаполѣ.

Куоіо, глав. гор. К. губ., при оз. Каллавети; 7173 ж.; лицей; оживленная торговля.

Куоіоская губернія, въ вост. части Финляндіи, гранич. на сѣв. съ Улеборгской г., на зап. и югѣ съ Вазаской и С. Михельской г., на вост. съ Олонечской губ.; 42730 кв. км., 175110 ж.; усѣяна множеств. озеръ (6984 кв. км.), изъ кот. самыя значительныя: Каллавети, Онкивети, Пелисьерви—сообщаются съ оз. Сайма и очень богаты рыбою; почва мало плодородна; въ сѣв. части губ. большіе хвойные лѣса, кот. теперь дѣятельно вырубаются и вывозятся за границу; скотоводство въ послѣднее время значительно развилось (масло вывозится въ Петербургъ и Любекъ); кромѣ указан. занятій распространено также рыболовство и звѣриные промыслы. Въ К. г. насчитывается 158 учебн. заведеній съ 24631 уч. (въ томъ числѣ 6 сред. учеб. зав. съ 584 уч.).

Coup d'état, (Ку д'ѣта), франц.—государственный переворотъ, насильственный актъ, посредствомъ котораго лицо, облеченное правительственною властью, низвергаетъ существующій государственный строй съ цѣлью расширенія своихъ правъ; таковы, напр., перевороты, совершенные во Франціи Бонапартомъ (18 брюмера, т. е. 9 нояб. 1799 г.) и Луи-Наполеономъ (2 декаб. 1851 г.).

Купало, лѣтній праздникъ у древнихъ славянъ въ честь двухъ Сварожичей, боговъ солнца и огня, совершался въ періодъ созрѣванія плодовъ. Въ день праздника собирали травы, приносили въ жертву бѣлаго пѣтуха и хлѣбъ, купались, вѣра въ особенную цѣлительную силу рѣчныхъ водъ; въ этотъ день ночью у рѣки собирались для игръ, зажига-

ли костры и прыгали черезъ нихъ для очищенія; молодежь плела вѣнки и пускала ихъ на воду. Праздникъ этотъ сохранился въ нѣкоторыхъ мѣстахъ средней и южной Россіи и совершается 23-го іюня въ ночь подъ Ивана Крестителя (Ивана Купала). Народная фантазія соединяетъ съ этою ночью много примѣтъ и суевѣрій: папортникъ расцвѣтаетъ подъ Ивана-К.; поверхность рѣки подернута серебристымъ блескомъ, могучіе дубы переходятъ съ мѣста на мѣсто и шумомъ вѣтвей разговариваютъ между собою, вѣдьмы собираются на Лысой горѣ и проч.

Купальница, Trollius, родъ растений сем. лютиковыхъ. Листья раздѣльные, околоцвѣтниківъ двойной, чашелистики (отъ 5 до 15) желтые, вогнутые и собранные шаромъ, лепестки узкіе, при основаніи нитевидные съ непокрытою медовою ямкою, многочисленныя плоды, расположенныя на выпукломъ ложѣ. У насъ очень распространенъ многолѣтній видъ *К. европейской*, *T. europaeus*, имѣющій оранжевые лепестки, простой, прямой стебель. пальчато 5-раздѣченные листья съ ромбическими долями и 3-раздѣльными надрѣзанными долями.

Купангъ, главн. гор. нидерландск. резидентства Тиморъ, въ Индіи, при *заливѣ К.*, 7000 ж.

Купанье, погруженіе всего тѣла въ воду рѣки или моря, преслѣдующее гигиеническія и врачевныя цѣли. Особенно полезны морскія купанья въ мѣстахъ, защищенныхъ отъ вѣтровъ, съ чистымъ дномъ и свѣтлою, прозрачною водою. При К. необходимо соблюдать нѣкоторыя предосторожности: не начинать купаться при температурѣ менте + 14° R., не купаться тотчасъ послѣ ѣды, погружаться въ воду сразу во всемъ тѣломъ и не оставаться въ ней безъ движенія, увеличивать продолжительность К. лишь постепенно, соразмѣряя при этомъ съ температурой воды (чѣмъ холоднѣе послѣдняя, тѣмъ менте оставаться въ ней) и т. д. Аневризмы и грудныя болѣзни служатъ противопоказаніемъ противъ К. Если становиться спиной къ морскимъ волнамъ, то такое К. наз. *валовой ванной*. Наибольше извѣстныя морскія К. въ Россіи, при Балтійскомъ морѣ: Арсенбургъ, Бильдринсгофъ, Дубельнъ, Балтійскій портъ, Гапсаль, Карлсбадъ, Кеммернъ, Маріенгофъ, Меррикуль, Ревель, Ораніенбаумъ, Петергофъ, Силламягги и Стрѣльна (въ Финск. заливѣ—вода полупрѣсная); при Черномъ морѣ—Евпаторія, Севастополь, Феодосія и Ялта (всѣ въ Крыму), также Одесскіе лиманы. Лучшія К. за границей: Біарици, Булонъ, Брайтонъ, Діеннъ, Гавръ, остр. Гельголандъ, Ницца, Остенде, Свиномюнде, Травемюнде и мн. др.—Кромѣ морскихъ и рѣчныхъ К., отъ различныхъ болѣзней назначаются также *ванны*, погруженіе тѣла, иногда отдѣльнаго органа, въ сравнительно небольшое количество чистой воды или съ примѣсью различныхъ веществъ. Ванны различаются по температурѣ и составу: холодными наз. ванны не болѣе + 12° R., прохладными—отъ + 13° до + 22° R., тепловатыми—отъ + 23° до + 27° R., теплыми—отъ + 28° до + 32° R., горячими—отъ + 33° до + 35° R. Относительно состава врачевныхъ ваннъ, смотр. *ванна*.

Купѣ, 1) (франц.), двухѣстная карета. 2) К., отдѣленіе въ вагонахъ жел. дорогъ.

Купелдировать, очищать сплавы золота или серебра, или определять их пробу, для чего сплав расплавляют и стараются его окислить, вследствие чего неблагородные металлы примѣсей перейдутъ въ окиси, а благородный м. останется безъ измененія. Такъ, напр., свинецъ, содержащій серебро, плавятъ продолжительное время при доступѣ воздуха; вследствие этого свинецъ окисляется и эта окись, расплавляясь, вытекаетъ черезъ отверстія въ тиглѣ, а серебро остается въ чистомъ видѣ. Такія операціи примѣняются при добываніи серебра, а также при опредѣленіи пробы серебра и золота.

Купель, церковный сосудъ, въ которомъ благоговается и освящается вода, для погруженія въ нее крещаемыхъ.

Купель, Polygonatum, родъ растений сем. спаржевыхъ. Стебель покрытъ листьями, обращенными въ одну сторону; повислые, бѣлые цвѣты сидятъ на пазушныхъ цвѣтоносахъ по-одиночкѣ или по нѣскольку вмѣстѣ; тычинки отходятъ отъ средины трубчатого вѣнчика и скрыты въ немъ; ягоды о 3-хъ одно- и двухъсемянныхъ гнѣздахъ; толстыя, узловатая, горизонтальная корневища несутъ большое число низовыхъ листьевъ. Принадлежащій къ роду многолѣтній, очень распространенный видъ *К. лекарственная*, *P. officinale*, имѣетъ угловатый, дуговидный стебель; яйцевидные, сидячие, голые, снизу сизо-зеленые листья; расположенные на голыхъ цвѣтоносахъ цвѣты по 1 или по 2; голый, вздутый околоцвѣтникъ и синеовато-черные плоды. Листья, ягоды и корни вызываютъ рвоту и употребляются въ народной медицинѣ, а свѣжія ягоды вѣсто румянъ. Другой видъ *К. многоцвѣтковая*, *P. multiflorum*, имѣетъ цилиндрической стебель на цвѣтоносахъ по 3 и 5 цвѣтовъ, вздутый у основания, съ волосистыми зубчиками околоцвѣтникъ, волосистыя нити тычинокъ и зеленоовато-черные плоды; принадлежитъ къ многолѣтнимъ растениямъ и встречается рѣже предыдущаго вида.

Куперстаунъ (Cooperstown), гл. гор графства Огайо, въ сѣверо-амер. штатѣ Нью-Йоркъ, 2000 ж.

Куперъ (Cooper) 1) Вильямъ, графъ К, англійскій государствен. дѣятель, первонач. былъ адвокатомъ, въ 1695 г. выдвинулся въ парламентъ, какъ ораторъ, въ 1705 г. назначенъ хранителемъ большой государственн. печати, дѣятельно способствовалъ соединенію Англии съ Шотландіей, за что въ 1706 г. возведенъ въ званіе пэра и барона, въ 1707 г. назначенъ лордомъ-канцлеромъ. Когда партія тори взяла перевѣсъ въ государств. совѣтѣ королевы Анны, К. въ 1710 г. вышелъ въ отставку. По смерти кор. Анны К. до прибытія Георга 1-го состоялъ въ регентствѣ, назначенъ зат. вторично лордомъ-канцлеромъ, въ 1718 г. вышелъ въ отставку и удостоенъ графск. титула, въ засѣданіяхъ верхней палаты участвовалъ до смерти своей, послѣдовавшей въ 1723 г. 2) Вильямъ К., талантливый англ. поэтъ, род. въ 1731 г. въ Бергемстедтѣ въ Гаррфордширѣ, въ знатной семьѣ и получилъ образованіе въ вестминстерской школѣ. Природенная болѣзненность и строгое, сухое методистское воспитаніе рано развили въ К. отвращеніе къ свѣтской жизни и служебной карьерѣ. Большую часть своей жизни поэтъ провелъ въ кругу друзей, въ сельскомъ уединеніи, удѣляя поэзіи рѣдкія ми-

нуты душевнаго спокойствія и догуга, оставляемъ ему безысходной меланхоліей, не разъ доводившей его до границъ безумія. К. ум. въ 1800 г. Имя К. тѣсно связано съ тѣмъ знаменат. переводомъ въ англійской поэзіи, когда на обломкахъ французскаго манернаго стиля водворилась самобытная англійская лирика, черпавшая юношескія силы изъ живаго ключа народной жизни и въ дальнѣйшемъ своемъ развитіи оживившая всемірную литературу свѣжими вѣяніями истины и свободы. Вѣрность природѣ и глубина чувства, сообщаящ. очарованіе и интересъ даже самымъ обыденнымъ явленіямъ повседневной жизни, составляютъ высшую оригинальность и истинную красоту поэзіи К. Ставъ полетъ творческой мысли выше формальнаго совершенства, К. впалъ въ нѣкоторую крайность, его произведенія не изящны и широковаты; онъ являлся яркимъ выразителемъ реалистическаго духа новой поэзіи, но не сумѣлъ облечь его въ художественную форму; поэтому роль К. въ идеиномъ переводѣ, по словамъ одного критика, „была больше роль Моисея, чѣмъ Иисуса Мавина; онъ разрушилъ домъ рабства, но не дошелъ до обѣтованной земли“. Этотъ подвигъ довершилъ его младшій современникъ Робертъ Бернсъ. Изъ поэтич. произведен. К. особеннаго вниманія заслуживаютъ: прекрасное произведеніе „The Task“, представляющее оригинальное сочетаніе видовъ описательной и отвлеченной поэзіи, философской сатиры и идилліи; комич. баллада „John Gilpin“; переводъ Гомера бѣлыми стихами и проч. Сочин. К., изданы нѣсколько разъ, между прочимъ Соути въ 1855 г. 3) Вильямъ К., анатомъ и хирургъ, род. въ 1666 г., ум. въ 1709 г. въ Лондонѣ. По его имени названы открытыя имъ Куперовы железы, описаніе котор. содержитъ его сочин. „Glandularum quarundam descriptio“. Дальнѣйш. труды: „Myotomia reformata“ и „Anatomy of human bodies“. 4) Франсисъ Томасъ де Грей, графъ К., англійск. государственный дѣятель, род. въ 1834 г., образованіе получилъ въ оксфордск. университетѣ, съ 1856 г. вступилъ въ верхнюю палату парламента и примкнулъ къ либеральной партіи. Въ 1871—73 гг. К. состоялъ капитаномъ королевской лейбъ-гвардіи, въ 1880 г. назначенъ вице-королемъ ирландскимъ, но въ 1882 г. вышелъ въ отставку, не сочувствуя ирландской политикѣ Гладстона. 5) К., (англ. Cooper), Астлей Пастонъ, извѣстн. англійск. хирургъ, род. въ 1768 г. въ Брукѣ въ норфолкск. графствѣ, образованіе получилъ въ эдинбургск. университетѣ. Извѣстенъ какъ смѣлый операторъ. Онъ первый оперировалъ аневризмъ сонной артеріи и, при аневризмѣ живота, перевязалъ брюшную арт. вблизи сердца. Былъ проф. анатоміи и хирургіи въ St. Thomas Hospital и написалъ: „Lectures on the principles and practice of surgery“, „The principles and practice of surgery“. Незадолго до смерти назначенъ былъ лейбъ-медик. королевы Викторіи, ум. 1841 г. 6) Джемсъ Фениморъ К., талантливый сѣверо-американскій романистъ, род. въ 1789 г. въ Бурлингтонѣ на Делаварѣ, первоначальное образованіе получилъ въ Йель-колледжѣ въ Нью-Гевнѣ, въ 16 лѣтнемъ возрастѣ изъ романтической любви къ морю вступилъ въ морскую службу, въ 1810 г. вышелъ въ отставку, стремясь всецѣло посвятить



Куперъ, Дж. Фениморъ.

себя литературы, занятіямъ, много путешествовалъ по Европѣ и ум. въ 1851 г. въ Копперстоунѣ. Многочисленн. произведенія К., литерат. дѣятел. котор. началась въ 1821 г. романомъ „Precaution“, переведены на всѣ живые языки и доставили автору славу самаго оригинальнаго и самостоятельнаго послѣдователя Вальтеръ-Скота, котор. К., однако, значит. уступаетъ въ запасѣ творческихъ силъ, богатствѣ фантази и многосторонности таланта. Какъ В. Скотъ идеализировалъ рыцарство, такъ К. идеализировалъ жизнь индійск. племенъ и поселенцевъ, и, хотя наше время сохранило мало вѣры въ очарованія и прелести отсталой культуры, тѣмъ не менѣе К. еще сохранилъ свою обаятельную власть надъ умами юношества, увлекающагося всѣмъ фантастическимъ и идеальнымъ. Воспоминанія родной старины сообщаютъ стилю К. благотворную патристическую теплоту, историч. фонъ то рѣзко очерченъ, то выступаетъ легкими контурами. Съвероамериканская лѣсная жизнь во всей дикой позіи ея прелестей и ужасовъ и величественныя героическія картины океана составляютъ стихію К., въ предѣлахъ которой онъ оригиналенъ и великъ, покидая которую—становится тривіальнымъ и скучнымъ. Въ этомъ тайна необыкновенной популярности его романовъ и холоднаго приѣма, встрѣченнаго его комедіей „Upside down, or philosophy in petticoats“, его политич. и историч. опытами. 7) Петръ К., сѣв.-американск. промышленникъ и филантропъ, род. въ 1791 г. въ Нью-Йоркѣ, составилъ себѣ значит. состояніе разнаго рода промышленными предприятиями, съ 1830 г. завелъ значит. желѣзодѣлательныя заводы въ Кантонѣ близъ Балтиморы и въ Трентонѣ въ Нью-Джерсей, принималъ дѣятельное участіе въ проведеніи сѣти желѣзн. дорогъ и атлант. телеграфной линіи, въ 1850 г. затратилъ 800 т. долларовъ на сооруженіе бесплатнаго института своего имени для обученія рабочихъ. Институтъ К. содержитъ хорошую бібліотеку, кабинетъ моделей, лабораторію, читальню, вечерніе курсы музыки, химіи и архитектуры и курсы поцѣлярныхъ лекцій по всѣмъ отраслямъ знанія. Въ

1874 г. К. былъ избранъ членомъ конгресса и ум. въ 1883 г. 8) Томасъ Сидней К., англійскій живописецъ, род. въ 1803 г. въ Кентербери, изучилъ животный жанръ подъ руководствомъ бельгійск. живописца Фербунговена и по образцамъ голландск. мастеровъ, съ 1845 г. членъ лондонск. акад. худож. Достоинство картинъ К. составляютъ мастерская характеристика, тщательная рисовка и ясный, гармоническій колоритъ. Иллюстраціями К. снабжены между прочимъ его два изданія: „Drawingbook of animals and rustic groups, drawn from nature“ и „Beauties of poetry and art“. 9) К., Эдвардъ, проф. механики въ Лондонѣ, ум. въ 1852 г., усовершенствовалъ вмѣстѣ съ Апплегатомъ машину для печатанія.

Куперъ (Cooper), 1) рѣка въ восточн. Австраліи, беретъ начало въ Квинслендѣ и раздѣляется на нѣсколько рукавовъ. 2) К., рѣка въ южн. Каролинѣ (С. Америка), соединяется съ Эшли и образуетъ гавань Чарльстона.

Купецкій, Іоганнъ, венгерск. живописецъ, род. въ 1667 г. въ Фестингѣ; предназначенный родными къ ткацкому ремеслу, въ 15 лѣтнемъ возрастѣ бѣжалъ изъ отцовскаго дома, учился живописи въ Люцернѣ и Вѣнѣ, зат. 22 года прожилъ въ Римѣ, занимаясь историческ. и портретной живописью. По возвращеніи въ Вѣну К. скорѣе сдѣлался излюбленнымъ портретистомъ двора и всѣхъ прѣзжихъ знаменитостей. Религіозныя гоненія принудили К., принадлежавшаго къ общинѣ чешскихъ братьевъ, покинуть Вѣну и поселиться въ Нюрнбергѣ, гдѣ онъ и ум. въ 1740 г. К. былъ однимъ изъ искуснѣйшихъ портретистовъ своего времени. Его произведенія, страдающія нѣсколько тяжелымъ и мрачнымъ колоритомъ, напоминаютъ Рембрандта своимъ внѣшнимъ расположеніемъ и мастерской характеристикой изображаемыхъ лицъ.

Купецъ, вообще посредникъ между производителемъ и потребителемъ товаровъ; въ частности въ юриспруденціи опредѣляется какъ лицо, производящее отъ собственнаго имени (подъ собственною *фирмою*) и въ видѣ постояннаго промысла торговая сдѣлки, при чемъ законъ обычныхъ. указываетъ, какія именно сдѣлки относятся къ разряду торговыхъ, исключая отсюда почти всегда различныя мелкіе виды торговли, какъ разносный торгъ, развозный и пр. Наше законодательство не даетъ юридич. опредѣленія К. и относитъ купечество къ одному изъ разрядовъ т. н. городскихъ обывателей, надѣляя его особыми *правами состоянія*, при чемъ пріобрѣтеніе этихъ правъ обусловливается единственно взятіемъ установленнаго торговаго свидѣтельства; необходимо при этомъ строго различать свидѣтельства купеческія и промысловыя: только первыя сообщаютъ права купческаго состоянія. Купеч. свид. могутъ быть выдаваемы лицамъ обоюбого пола всѣхъ состояній (ограниченія см. подъ сл. *торговля*). Лицо, принадлежащее по состоянію своему къ другому сословію, при взятіи купеч. свид. можетъ или сохранить настоящее свое званіе или перечислиться въ купечество. Куп. свидѣтельства раздѣляются на два вида: 1-й гильдіи и 2-й; за первыя взимается повсемѣстно 565 руб., за вторыя 40—120 р., смотря по классу мѣстности (по закону вся Россія дѣ-

жтся въ этомъ отнош. на 5 классовъ). Кромѣ того, каждый купецъ, хотя бы онъ бралъ свидѣтельство только для личныхъ правъ, а не для торговли, обязанъ взять по крайней мѣрѣ одинъ билетъ на торг. или пром. заведеніе, а при взносѣ гильдейскихъ пошлинъ—уплатить дополнительный городской и земскій сборъ, (объ этихъ сборахъ и билстахъ см. тамъ же). Затѣмъ на каждое лицо мужскаго пола купеч. семейства, внесенное въ гильд. свидѣт., по достиженіи имъ 17-ти лѣтъ, должно быть взято замѣняющее паспортъ свидѣт. о принадлежности къ купеч. сем. съ платою: по 1-й гильд.—15 р., а по 2-й—6 р. (начальникъ семейства уплачиваетъ лишь герб. сборъ). Въ одномъ куп. свидѣт. могутъ быть записаны: 1) жена (мужъ не мож. быть запис. въ свидѣт., взят. женою на собств. имя); 2) сыновья не отдѣленные, т. е. не взявшіе самостоят. куп. свид., съ ихъ женами; 3) незамужнія дочери; 4) не усыновленные пріемыши—до совершеннолѣтія (по достиженіи же совершеннолѣтія они обязаны или приписаться къ тому состоянію, къ к-му принадлежать по рожденію, или взять самост. куп. свидѣт.) и воспитанницы до выхода замужъ; 5) внуки отъ сыновей не отдѣленныхъ; 6) незамужнія сестры; 7) дѣти отъ 1-го брака жены: сыновья до совершеннолѣтія, а дочери до замужества (купеческ. вдова мож. зачислить въ свое свид. дѣтей умершаго ея мужа отъ 1-го его брака); 8) удалившійся отъ дѣль отецъ семейства вмѣстѣ съ своею женою мож. б. запис. въ свид. того изъ родственниковъ, к-му онъ при жизни передалъ имѣніе. (См. ст. 67 и слѣд. полож. о пошл. за право торг. и пром., а также относящ. къ нимъ разъясненія м—ва фин.). Далѣе, права купеч. состоян. сообщаются и усыновленіемъ на основ. закона 12 марта 1891 г. (см. *усыновленіе*). Прокращаются права купеческ. состоянія: 1) невозобновленіемъ въ срокъ (ежегодно между 1-мъ ноября и 1-мъ января, или въ крайнемъ случаѣ въ теченіе января—послѣднее при условіи взноса полоторныхъ пошлинъ) свидѣтельства, при чемъ купцы перечисляются въ мѣщане; записанная же въ свидѣтельствѣ лица жен. пола, хотя терпятъ торг. права, но сохраняютъ личныя права; 2) лишеніемъ правъ состоянія (въ частности лишеніемъ права торговли при неосторожной несостоятельности). По смерти главы семейства малолѣтнія и несовершеннолѣтнія дѣти его имѣютъ право чрезъ своихъ опекуновъ взять общее на всѣхъ свидѣт.; если же мѣсто умершаго заступаетъ одинъ изъ оставшихся совершеннолѣтнихъ сыновей или одна изъ незамужнихъ дочерей, то они могутъ вносить въ получаемое на ихъ имя купеч. свидѣтельство своихъ братьевъ и племянниковъ лишь до достиженія ими совершеннолѣтія, сестеръ же и племянницъ—до замужества; напротивъ того, въ свидѣтельство, выданное на имя вдовы, могутъ быть внесены всѣ лица, к-рыя были занесены въ свидѣтельствѣ умершаго мужа.—Управляется купечество или посредств. *купеч. управ.*, гдѣ онъ учреждены, или же *купеч. или городовыми старостами* и ихъ товарищами, к-е выбираются по баллотировкѣ въ началѣ каждаго года и утверждаются въ городахъ, гдѣ введено Городовое Положеніе 1870 г., губернаторомъ, а въ прочихъ думою. Куп. ста-

росты счит. въ 14-мъ классѣ на госуд. службѣ и по окончаніи срока могутъ быть вновь избраны. Къ вѣдомству ихъ относятся: 1) попеч. о дѣлахъ своего сословія; 2) веденіе вѣдомостей по именамъ, семействамъ, лѣтамъ и пр.; 3) раскладка, съ обществен. согласія, казен. и обществен. податей и сборовъ въ городок. повинностей; 4) сборъ и взыскапіе податей, повинностей, недоимокъ и отсылка ихъ по принадлежности; 5) выдача удостовѣреній для полученія паспортовъ, на увольненіе, перечисленіе и т. д.—*Права и преимущества купеч.*: а) свобода отъ тѣлеснаго наказанія; б) право получать по Высочайшему соизволенію награжденія чинами и орденами; в) право получать въ нѣкот. случаяхъ званіе потомственн. почетн. гражд. (505 стат. зак. о сост.); д) право входить съ представленіями въ мин. финанс. черезъ городск. головъ или биржевые комитеты, гдѣ таковыя сущ., о своихъ нуждахъ и о злоупотребленіяхъ властей, касающихся торговли. *Права и преим. купцовъ 1-й гильд.*: а) право пріѣзжать къ Императ. двору (относится только къ лицамъ мужск. пола, записан. въ гильдіи, и отнюдь не распростран. на все купеч. семейство, б) право носить шпагу и губернск. мундиръ, в) право на полученіе званія коммерція или мануфактуръ совѣтника, если состояли въ гильдіи не менѣе двѣнадцати лѣтъ и оказали особыя услуги торговлѣ, и въ качествѣ таковыхъ быть приглашаемыми къ совѣщаніямъ по дѣламъ торговли и промысл., д) купецъ и купеч. сем. 1-й гильд. могутъ получать кромѣ общихъ и для купцовъ 2-й гильдіи случаевъ званіе потомств. почетн. гражд., если установл. платежъ повинностей продолжался ими въ 1-й гильд. сразу 20 лѣтъ, и они въ это время не подпали несостоятельности и не были опорочены судебн. приговоромъ. О торговыхъ правахъ купечества и обязанности вести торговля книги см. слова: *торговля, торговля книги*.

Купидонъ (лат. Cupido, греч. Φάφος, желаніе), богъ любви у древнихъ римлянъ, то же, что Амуръ, Эротъ; сынъ и спутникъ Афродиты; изображался въ видѣ крылатаго мальчика съ лукомъ и колчаномъ, съ факеломъ и т. п. атрибутами; замѣнитель статуи К. въ Ватиканѣ и римск. Капитолѣ; извѣстенъ классич. мифъ о любви Амура къ Психеѣ (см. это сл.).

Купина неопалимая, горѣвшій и оставшійся неердимымъ кустъ, въ которомъ Богъ появился Моисею и повелѣлъ идти въ Египетъ и вывести евреевъ въ обѣтованную землю. *Купины неопалимой икона Богоматери* празднуется 4 сент.

Куплетъ (франц. couplet отъ латинск. corula—связь, связка -- нѣчто связанное, представляющее объединеніе своихъ частей общою связью) первоначально означало въ музыкѣ и поэзіи соединеніе параллельныхъ ритмическихъ предложеній въ одну строфу; зат. названіе каждой строфы *комической тисни*, обыкновенно завершающейся остроумнымъ шутивымъ рефреномъ; далѣе названіе *тислой комич. тисни*, входящей въ составъ современнаго фарса или водевиля, какъ одного цѣлага, части котораго исполняются на одну общую мелодію. К., какъ часть *рондо*, см. это слово.

Куполь, каменный, деревянный или желѣзный сводъ съ круглымъ или многоугольнымъ основа-

ниемъ, покрывающій круглыя зданія или части зданій и обыкновенно снабженный сверху отверстиемъ, которое закрывается окномъ или переходитъ въ сквозную башенку (*фонарь*). К. съ кругообразнымъ горизонтальнымъ сѣчениемъ, поставленный на квадратное основаніе, называется *огischemъ*. Первые К. встрѣчаются у древнихъ грековъ, у которыхъ онъ представляетъ круглый сводъ, образуемый кольцеобразными, наложенными одинъ на другой рядами камней, постепенно суживающимися кверху. Лишь у римлянъ видимъ настоящій вогнутой К., древнѣйшимъ образомъ котораго служитъ К. надъ Пантеономъ Агриппы. Въ древне-христианскомъ зодчествѣ К. получилъ дальнѣйшее развитіе, завершившееся въ новѣйшей итальянской архитектурѣ. Въ настоящее время К. утверждается на цилиндрическомъ основаніи съ окнами и колоннадой, расписывается внутри фресками или украшается розетками и орнаментами, у насъ же снаружи позолоченъ. Наибольше знаменитые К: св. Софіи въ Константинополѣ, св. Петра въ Римѣ, церкви S-la Maria dei Fiore во Флоренціи, Пантеона въ Парижѣ, Казанскаго Собора въ Петербургѣ, св. Павла въ Лондонѣ, Храма Христа Спасителя въ Москвѣ.

Купля-продажа (лат. emptio-venditio, нѣм. Kauf-vertrag, франц. vente)—въ гражд. правѣ договоръ, по котор. одна сторона обязывается передать извѣстное имущество въ собственность другой сторонѣ за определенную сумму денегъ. Это определеніе К.-п., перешедшее изъ рим. права во всё время европ. законодательства, не признается нашимъ сводомъ законовъ, кот. относитъ К.-п. не къ разряду договоровъ, а къ способамъ приобрѣтенія правъ на имущества, отличая ее т. о. отъ *запродажи* — договора о будущемъ заключеніи К.-п. съ обозначеніемъ цѣны продаваемаго имущества и времени совершенія сдѣлки. Такой своеобразный взглядъ нашего законодательства не вездѣ, впрочемъ, строго выдержанъ (см. въ особен. улож. о наказ., разд. XII, гл. V, отд. II, I), а съ другой стороны и кассация. практика сената называетъ К.-п., какъ и запродажу, договоромъ и усматриваетъ различіе между обѣими сдѣлками въ томъ, что по первой право собственности переходитъ къ покупщику немедленно по заключеніи договора, по послѣдней же имущество остается впредь до совершенія акта К.-п. собственностью продавца.—Объ ограниченіяхъ въ правѣ покупать и продавать см. сл. *правоспособность*, *опека*.—**Предметъ** продажи по русск. праву (впреки римскому) можетъ быть только *физич. вещь* (уступка права, напр., векселя, заемнаго письма или всякаго рода исконъ обсуждается по особымъ законамъ), принадлежащая продавцу на правѣ полной собственности (см. однако ниже о продажѣ спорной движимости) и не состоящая подъ запрещеніемъ или арестомъ; допускается продажа *спорнаго* имѣнія, при чемъ, въ случаѣ отсужденія его отъ продавца, имѣніе отбирается въ пользу третьяго лица, а покупщику предоставляется взыскивать съ продавца заплаченную цѣну; впрочемъ, это определеніе закона имѣетъ безусловное значеніе лишь относ. недвиж. имущества; касат. же движ. вещей сенатъ проводить тотъ взглядъ, что отсужденіе проданнаго движимости отъ продавца не опорочиваетъ продажи,

хотя бы послѣдняя состоялась послѣ рѣшенія первой инстанціи о присужденіи движимости истцу, — если только владѣніе продавца не было основано на обманѣ или преступленіи. Хотя законъ объявляетъ недействительной продажу вещей еще *не существующихъ*, напр., ожидаемаго наслѣдства, однако сенатъ въ отдѣльныхъ случаяхъ (продажа будущаго урожая) допускаетъ такую продажу. Имущество, оказавшееся *краденнымъ*, подлежит отобранію въ пользу собственника, но продажа остается въ семъ случаѣ действительною, если продавецъ по требованію покупщика при совершеніи сдѣлки представилъ поручительство въ томъ, что продаваемое имущество ему действительно принадлежитъ. — **Цѣна** продаваемаго имущ. зависитъ, вообще, отъ свободнаго соглашенія сторонъ; допускаемое рим. и соврем. франц. правомъ опороченіе сдѣлки вслѣд. несоотвѣтствія цѣны съ действит. стоимостью предмета (т. н. *laesio enormis*, см. это сл.) не извѣстно нашему своду, кот. устанавливаетъ въ фискальныхъ интересахъ (во избѣжаніе уменьшенія дохода отъ крѣпостныхъ пошлинъ) лишь законный *минимумъ* цѣны при продажѣ недвиж. имущества (см. *крѣпостныя пошлины*); въ интересахъ народнаго здравія или продовольствія законъ иногда определяетъ (или предоставляетъ администраціи определять на время) изв. *максимумъ* цѣны или таксу, —напр., на жизненные припасы, медикаменты и пр.—**Форма заключенія К.-п.** различается по свойству имущества: а) продажа *недвиж.* имущ. совершается посред. особаго крѣпостнаго акта—т. н. *купчей крѣпости*, которая пишется *отъ имени продавца* по установленной закономъ формѣ и необходимо должна содержать въ себѣ: 1) объявленіе продавца о продажѣ имѣнія покупщику, 2) изъясненіе, по какому укрѣпленію имѣніе дошло къ продавцу, 3) подробное описаніе имѣнія, 4) изъясненіе, что оно свободно отъ запрещенія и 5) цѣна, за которую оно продано. Кромѣ того, дозволяется въ купчей помѣщать и другія условія по соглашенію сторонъ, въ частности *условіе объ очисткѣ*, к—рымъ продавецъ принимаетъ на себя ручательство передъ покупщикомъ за спокойное владѣніе продаваемымъ имѣніемъ и обязуется вознаградить его за всё убытки, могущіе возникнуть вслѣд. предшествовавшихъ продажъ дѣйствій или упущеній продавца. Обрядъ совершенія купчей—такой же, какой установленъ вообще для крѣпостныхъ актовъ (см. это сл.), при чемъ купчая можетъ быть совершаема въ какомъ угодно мѣстѣ, т. е. и за предѣлами того судебного окр., въ к—ромъ состоитъ отчуждаемое имущество. Согласно установленной закономъ формѣ, купчая содержитъ въ себѣ изъясненіе продавца, что цѣна продаваемаго имѣнія имъ получена, что—разумѣется—весьма часто не соотвѣтствуетъ действительности; поэтому законъ постановляетъ, въ огражденіе интересовъ продавца, 7-дневный срокъ, въ теч. к—раго онъ можетъ, за неполученіемъ условленной цѣны, просить объ уничтоженіи действительности купчей то самое судеб. мѣсто, к—рою совершило ее; по истеченіи же 7-дневнаго срока уничтоженіе купчей можетъ состояться не иначе, какъ по суду. Въ послѣднемъ случаѣ, по разъясненію сената, обязанность доказательства неуплаты лежитъ на про-

давць—безразлично, произошла ли передача купчей или нѣтъ. Весьма спорный въ литературѣ и въ практикѣ вопросъ о томъ, въ какой моментъ совершается переходъ права собственности по купчей: въ моментъ ли ввода во владѣніе или же окончательнаго совершенія крѣпостнаго акта, разрѣшается рядомъ сенатскихъ рѣшеній въ послѣднемъ смыслѣ, именно: 1) для мѣстностей, въ к-рыхъ дѣйствуетъ полож. о нотар. части, сенатъ связываетъ возникновеніе права собственности съ моментомъ утвержденія купчей старшимъ нотаріусомъ, т. е. со временемъ внесенія акта въ крѣпостную книгу и отмітки о томъ въ реестрѣ крѣпостныхъ дѣлъ, хотя бы актъ и не былъ еще переданъ продавцу; 2) въ прочихъ же мѣстностяхъ возникновеніе права собственности сенатъ относитъ къ моменту передачи купчей отъ продавца покупщику (рѣш. гражд. кассац. деп. 1878 г. № 127, 1879 г. № 203, 1873 г. № 1160, 1872 г. № 306, 1871 г. № 267 и др.; ср. также полож. о нотар. части ст. 163, 177, 178¹). Ст. 1432 уст. гражд. судопр. („отмѣченный... въ реестрѣ крѣпостныхъ дѣлъ день ввода во владѣніе недвижимымъ имѣніемъ считается началомъ дѣйствительной передачи и укрѣпленія права на имущество“), на к-рую ссылаются защитники противоположнаго мнѣнія, толкуется сенатомъ въ томъ смыслѣ, что, отнюдь всецѣло къ правиламъ охранительнаго судопроизводства, она не можетъ имѣть силы закона, устанавлиющаго матеріальное право: этою статьею—по мнѣнію сената—не только не опредѣляется моментъ приобрѣтенія собственности, но даже устанавливаемое ею начало фактической передачи и укрѣпленія права на имущество имѣетъ значеніе собственно относительно лицъ постороннихъ, а изъ участниковъ сдѣлки (рѣш. 1881 г. № 121, 1874 г. № 316, 1873 г. № 587). Наконецъ, относ. купчихъ дѣйствуетъ еще одно важное правило, что если втѣченіе 2 лѣтъ со дня опубликованія въ вѣдомостяхъ о купчей крѣпости (ср. сл. *крѣпостные акты*) или о вводѣ во владѣніе никто не явится для спора о купчей крѣпости, то впредь всякій споръ о ней не долженъ имѣть мѣста. Недоразумѣніе, возбуджаемое этимъ правиломъ, ввиду существованія общей 10-лѣтней земской давности, разрѣшается сенатомъ въ томъ смыслѣ, что установленная специально для купчихъ 2-лѣтняя давность касается лишь споровъ противъ купчей крѣпости, какъ *акта укрѣпленія*, и не устраняетъ возможности оспаривать по другимъ основаниямъ право собственности въ теченіе всего 10-лѣтняго срока земской давности. б) К. п. *движ. вещей* можетъ быть совершаема по словесному или письменному договору. Въ первомъ случаѣ возникающіе изъ договора споры могутъ быть доказываемы свидѣтельскими показаніями; въ послѣднемъ случаѣ—напротивъ—допускаются лишь письменныя доказательства. При продажѣ въ кредитъ сенатъ прежде требовалъ письмен. формы сдѣлки, но въ послѣднемъ рѣшеніи (1882 г. № 3) онъ отступилъ отъ этого взгляда. Передача проданной движимости сенатъ считаетъ вообще несущественной для дѣйствительности договора, и право собственности приобрѣтается—по его мнѣнію—покупщикомъ уже въ моментъ заключенія договора; но если предметомъ договора служитъ не индивидуально-опре-

дѣленная вещь, а имущество, опредѣленное родомъ и качествомъ, или же вещь подлежитъ измѣренію и взвѣшиванію, то право собственности покупателя возникаетъ лишь съ передачею ему имущества (рѣш. 1880 г. № 94). Особенное значеніе имѣетъ передача извѣстныхъ документовъ въ *торговль* сдѣлкахъ: здѣсь передачею документа, напр., коноссамена, фактуры, варранта (см. эти слова) передается право собственности на означенныя въ документѣ вещи.—Возникающія изъ К. п. *права и обязанности сторонъ* сводятся, глав. обр., къ слѣд.: если продавецъ, получивъ съ покупателя задатокъ или всю продажную цѣну, отказывается передать вещь, то принуждается къ этому судомъ (сенатъ въ позднѣйшихъ рѣшеніяхъ предоставляетъ покупщику право выбора между требованіемъ вещи и уплаченныхъ денегъ); если—напротивъ—покупщикъ, принявъ вещь, не заплатитъ цѣны, то вещь продается съ публичнаго торга, изъ вырученной суммы удовлетворяется продавецъ, а могущій при этомъ оказаться недостатокъ взыскивается съ покупателя узаконеннымъ порядкомъ. Вещь должна удовлетворять указаннымъ въ условіи качествамъ; возникающіе отсюда споры разрѣшаются судомъ, и если послѣдній признаетъ проданное имущество несоответствующимъ условію (или образцамъ), то сдѣлка расторгается, вещь и уплаченная за нее цѣна возвращаются сторонамъ по принадлежности. (По римскому праву, всякій недостатокъ, уменьшающій цѣнность вещи, или отсутствіе въ ней обещанныхъ продавцомъ особенныхъ качествъ—давали покупщику: 1) право требовать въ теч. 6 мѣсяцевъ уничтоженія договора посред. иска, назыв. *actio redhibitoria*, или же взыскъ этого — 2) искъ о соотвѣств. сбавкѣ съ цѣны—*actio quanti minoris*—ограниченный годичнымъ срокомъ). Далѣе, по разъясненію сената, продавецъ обязанъ очищать покупателя отъ всѣхъ возможныхъ послѣдствій нарушеній владѣнія проданнымъ имуществомъ или другихъ убытковъ—хотя между сторонами и не состоялось условіе объ очисткахъ (на основ. ст. 574 и 684 т. X ч. I). На покупателя переходятъ вмѣстѣ съ недвижим. имѣніемъ всѣ лежащія на послѣднемъ *реальные* обязательства, какъ-то: государствен. и обществ. повинности, недоимки, установленныя въ пользу частныхъ лицъ реальные сервитуты и другія ограниченія права собственности. Напротивъ того, *личныя* обязательства продавца нисколько не затрагиваются сдѣлкою К. п. Весьма важный вопросъ о томъ, прекращается ли продажою дѣйствіе совершенныхъ прежнимъ хозяиномъ договоровъ объ отдахѣ въ наемъ недвиж. имущества, хотя и не находить примата отвѣта въ нашемъ законодательствѣ, долженъ быть однако рѣшенъ, на основ. 521 ст. т. X ч. I, въ отрицател. смыслѣ,—съ чѣмъ согласна и кассац. практика сената. (Строго правило рим. права, выражающееся въ нѣмец. юридич. поговоркѣ: *Kauf bricht Miethe*—купля уничтожаетъ наемъ—перешло въ западно-европ. законодательствѣ съ столь существенно ограниченіями въ пользу наемщика, что ими почти уничтожается сила правила). Отвѣтственность за случайное поврежденіе имущества (напр. отъ пожара), т. н. *рискъ* за имущество, падаетъ на продавца или покупателя—въ зависимости отъ того, предшествовало

ни повреждение переходу собственности или слѣдовало за нимъ.

Купольная пещь, см. *ограшка*; **Купольное железо**, железо, очищенное посредством переплавки.

Купонъ (фр. coupon, отъ couper—отрѣзывать)—название особаго рода квитанцій, которыя прилагаются при выпускаемыхъ государствомъ или частными учреждениями цѣнныхъ бумагахъ (бил. госуд. займовъ, акціяхъ, закладныхъ листахъ, облигаціяхъ и пр.) для получения процентовъ по нимъ въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ. По наступленіи извѣстныхъ, заранее опредѣленныхъ срсковъ, такія квитанціи отрѣзываются и предъявляются въ выпустившее цѣнную бумагу учрежденіе, которое уплачиваетъ указанную въ нихъ денежную сумму. Налогъ на купоны см. налогъ на денежн. капиталъ.

Купорные гвозди, сортъ гвоздей, употребляемый для заколачиванія ящиковъ, бочекъ и т. п.

Купоросная охра, минералъ, который по своему составу ($Fe_2 S + 6H$) очень схожъ съ желтой железнной рудой.

Купоросное масло, обычное въ торговлѣ назв. сѣрной кислоты (см. *сѣрная кислота*).

Купорось, такъ называли въ прѣжне время всѣ вообще соли сѣрной кислоты. Нынѣ встрѣчаются въ торговлѣ три вида К.—а: синий или *медный* К. то же, что средняя сѣрно-мѣдная соль, $Cu SO_4 5H_2O$; зеленый или *железный* К.—сѣрножелезистая соль, $FeSO_4 7H_2O$ и бѣлый или *цинковый* К.—сѣрноцинковая соль, $ZnSO_4$.

Купенгайтъ, гор. въ Баденск. окр. Баденъ, на Мургѣ, 1980 ж.; здѣсь въ 1796 г. французы подъ начальствомъ Моро разбили австрійцевъ, бывшихъ подъ командой Латура.

Купра, въ древности городъ Пиченовъ въ нынѣшней итал. провинціи Асколисъ Пичено, окр. Фермо; здѣсь былъ знаменитый храмъ *богини К.* (богиня земли и покойниковъ, соотвѣтствовала рим. *Вона Реа*).

Купресситы, Cupressites, родъ ископаемыхъ растений, сем. кипарисовыхъ, находимыхъ въ пластахъ вторичнаго и третичнаго періодовъ, въ видѣ вѣтвей, шишекъ и сережекъ мужскихъ цвѣтовъ.

Купрессохсилянъ, Cupressoxylon, родъ ископаемыхъ растений сем. кипарисовыхъ. Ихъ стволы встрѣчаются въ пластахъ мѣловой формаціи.

Купризмъ, отравленіе мѣдью, болѣзненное состояніе организма подѣ влияніемъ дѣйствія на него мѣди или ея соединений (мѣдн. купороса, яри мѣдianки и т. п.), происходящее изъ употребленія пищи, изготовленной въ плохо выжужженной мѣдной посудѣ, отъ вдыханія мѣдной пыли, отъ прямаго дѣйствія ѣдкихъ мѣдн. кислотъ на слизистую оболочку глотки, лицъ вода, желудка и т. д., при чемъ яды или разрушаютъ ткани на мѣстѣ самаго прикосновенія къ нимъ (ѣдкіе яды), или поступаютъ въ кровь (наркотическіе яды). Въ первомъ случаѣ поврежденіе касается слизистыхъ оболочекъ рта, глотки и пищеварительн. путей, во второмъ—измѣненія происходятъ въ нервныхъ центрахъ, печени, почкахъ и характеризуются тяжелыми разстройствомъ въ отправленіяхъ эт. органовъ и въ составѣ крови. Смотря по свойству и количеству яда, отравленіе бываетъ *острое* (могущее окончиться смертью черезъ нѣсколько часовъ) и *хроническое*,

длительное, приводящее въ концѣ концовъ безъ врачебнаго вмѣшательства къ тому же исходу. Большія дозы мѣди (наркотическ. дѣйствіе) и преимущественно мѣдныхъ кислотъ (разѣдающее дѣйствіе) обуславливаютъ острый К.; продолжительное поступленіе мѣди въ организмъ въ небольшихъ дозахъ вызываетъ хроническое отравленіе или мѣдную колику (*colica cuprica*); послѣднее, состоящее въ пропитываніи мѣдью всѣхъ тканей организма (мѣдное худосочіе), составляетъ специальную болѣзнь мѣдниковъ, рѣзчиковъ и т. п. и характеризуется одновременнымъ дѣйствіемъ какъ на наружныя покровы, такъ и на внутренніе органы и составъ крови. Признаки остраго отравленія ѣдкими мѣдн. кислотами: противный мѣдн. вкусъ во рту, чувство стгиванія, боли и жженіе во рту, глоткѣ и желудкѣ, головная боль, тошнота и рвота зелеными массами, поносъ, мрачное состояніе духа, иногда судороги, анестезія (потеря чувствительности); при неблагоприятномъ исходѣ—похолодѣніе конечностей, потеря сознания, полный параличъ; при отравленіи мѣдью—тѣ же явленія (кромѣ разѣдающаго дѣйствія яда на слизистыя оболочки), признаки воспаления желудка и кишекъ, колики, сильнѣйшая головная боль, какъ слѣдствіе пораженія мозга, расширеніе зрачковъ, дрожаніе членовъ, сонливость, нарушеніе процессовъ дыханія и кровообращенія; конецъ тотъ же, что и при отравленіи мѣдными соединениями. Признаки хроническаго К.: зеленоватый оттѣнокъ лица, глазъ и зубовъ, периодическія колики въ животѣ, усиливающаяся по давленію, потеря аппетита, запоры, смѣняющіеся по временамъ сильною διάρреей съ жильемъ; иногда бронхіальный катарръ съ изверженіемъ зеленоватой мокроты, частое чиханіе, кашель, головныя боли; подавленное состояніе духа, исхуданіе; при смертельномъ исходѣ (могущемъ наступить чрезъ 7—14 дней послѣ начала припадковъ),—рвота, поносъ, упадокъ силъ, параличи. Первая помощь въ случаяхъ остраго заболѣванія К.: рвотное, выкачиваніе содержимаго желудка посредствомъ насоса, вещества, замедляющія дѣйствіе яда (слизистыя отвары съ сахаромъ, снятое молоко или вода съ бѣлкомъ и пр.), нейтрализація яда противоядіями (железныя опилки, женная магнезія и др.), устраненіе послѣдствій яда (компрессы на голову, горчичники и пр.); какъ болеутоляющее—опіумъ внутрь. Слѣдуетъ избѣгать употребл. жировъ и кислотъ. При хроническ. К.: удаленіе яда, средства противъ воспаления кишекъ, холодныя примочки подѣ лужку; при мѣдномъ худосочіи: удаленіе болнаго изъ зараженной атмосферы, очищеніе тѣла ваннами, легкими слабительными, потогонными и мочегон.; при поносахъ—теплые припарки; противъ рвоты углекислые напитки, лимонный сокъ; легкая питательная діета.

Купритъ, красная мѣдная руда, минералъ правильной крист. сист.; встрѣчается въ видѣ нарощихъ, выросшихъ и скопленныхъ въ друзы кристалловъ, а также сплошнымъ и вкрапленнымъ, въ видѣ зернистыхъ и плотныхъ агрегатовъ; имѣетъ алмазный блескъ и кошенильно-красный цв.; состоитъ изъ записи мѣди, сплавляется въ мѣдное зерно, растворяется въ амміакѣ, соляной и азотной кислотахъ; находится на Уралѣ, Алтайѣ, въ Чили,

Корнваллисъ и Испаніи; употребляется для выплавки мѣди и въ этомъ отношеніи считается одною изъ важнѣйшихъ рудъ.

Купроплумбитъ, минералъ, то-же, что мѣдный свиновый блескъ, см. это слово.

Купфербергъ, 1) К., гор. баварск. пров. Обер-Франкенъ, окр. Штадтъ-Штейнахъ, 900 ж.; разработка мѣднаго и сѣрнаго колчедана. 2) К., гор. прусск. пров. Лигницъ, окр. Шенау, на Бобрѣ, 600 ж., тоже рудники мѣдн. и сѣрнаго колчедана.

Купферникель, красный никелевый колчеданъ, минералъ гексагональной крист. сист.; неясвенно-образованные кристаллы очень рѣдки, обыкновенно-же встрѣчается сплошнымъ, шаровиднымъ, почковиднымъ и вкрапленнымъ; отличается мѣдно-краснымъ цвѣтомъ съ черною побѣжалостью и металлическимъ блескомъ; состоитъ изъ никеля и мышьяка съ примѣсью сурьмы и сѣры, сплавляется въ бѣлое, хрупкое металлическое зерно, отдѣляя густой дымъ мышьяка; растворяется въ азотной кислотѣ; находится въ Фрейбергѣ, Шнеебергѣ, Аллемонтѣ и др. мѣст.

Купферъ, уранитъ, минералъ, то-же, что хальколитъ, см. это слово.

Купфферъ, (Адольфъ Теодоръ), русск. физикъ, род. 1799 г. въ Митавѣ, съ 1824 до 1828 г. профессоръ физики и химіи въ казенск. университетѣ, съ 1843 г. директоръ централън. магнитн. обсерваторіи въ Петербургѣ и членъ академіи наукъ. Подъ его руководствомъ вдоль русскихъ морск. береговъ учреждены штурмовые сигналы. К. ввелъ въ Россіи алкоголометръ новаго устройства. Известны также его изслѣдованія по метеорологіи и земному магнетизму; ум. въ 1865 г. Изв. его соч. „Handbuch der Alkoholometrie“ (1865 г.).

Купча крѣпостъ, см. *Купля-продажа*.

Купчра, *Antriscus*, родъ растений сем. зонтичныхъ, стебель гранитый, пушистый внизу или надъ узлами, иногда голый; листья 2 и 3-жды перистые; лепестки обратно-яйцевидные, коротко-язычковые; плоды продолговатые, сжатые съ боковъ, голые; бѣлокъ на внутренней сторонѣ съ глубокою продольною бороздкою. Очень распространенный повсемѣстно видъ *К. лесной*, *A. silvestris*, имѣетъ въ нижней части пушистый стебель, коротко-волосистые снизу листья и сильно лоснящиеся плоды.

Купяскъ, уѣз. гор. Харьковской губ., на прав. бер. р. Оскола и при рч. Купянкѣ, на мѣловой возвышенности, прикрытой черноземомъ; 3246 ж., занимающихся торговлей хлѣбомъ и скотомъ. *К. уюды*, въ юго-вост. части г-ни, 6070,1 кв. в., 212177 ж. (малороссы); поверхность представляетъ однообразную возвышенную равнину; почва черноземная, очень плодородная; рѣки всѣ не судоходны; самая значит. изъ нихъ: Сѣв. Донецъ, Осколъ и Жеребець. Глав. занятія жит-й: земледѣліе (кроме хлѣба сѣется въ большомъ колич. льняное сѣмя, сбываемое въ азовскіе порты), скотоводство и торговля, особенно ярмарочная.

Купятицкая икона Богородицы, явившаяся въ 1182 г., находится въ Кіевскомъ Софійск. соборѣ, куда перенесена изъ Купятицкаго монастыря Минск. губ. въ половинѣ XVII в., когда завладѣли этимъ монастыремъ бенедиктинцы.

Кура 1) (у древн. *Coros* или *Cyris*, турецк.

Ардананъ-чай) рѣка въ Закавказьѣ; бер. начало въ Азіатской Турціи, въ Ольгинскомъ пашалыкѣ; орош. Кутаисскую, Тифлисскую и Бакинскую губ.; дл. 1244 в.; для судоходства не имѣетъ значенія по своей мелководности, но за то очень богата рыбою (осетры, бѣлуги, лососи, сомы и пр.). По впаденіи въ нее Аракса, у мѣстечка Сальяны, раздѣл. на 2 рукава, изъ кот. лѣв. (К.) впад. въ Каспійское море, а прав. (Акуша) въ Кызыль-агачскій зал.; между обоими рукавами заключенъ Сальянскій остр. Прит. К.: Кельгель, Ліяхва, Рехула, Ксанъ, Алгетка, Храмъ, Гасанъ-чай, Юра, Алазанъ, Араксъ и др. 2) К., рѣка Терской обл., дл. 90 в.; терется въ Прикаспійской степи.

Куражъ (фр.), мужество, храбрость, иногда съ дурнымъ оттѣнкомъ, особ. въ словѣ *куражиться*.

Курайскій 1) *хребт.*, въ Алтаѣ, по сѣв. сторону р. Чуи; дл. 50 в. 2) *К. степь*, высокая степная долина р. Чуи, выше устья рч. Курая; растительность ея имѣетъ вполне горный азіатскій характеръ.

Куракицы, князья, происходить отъ кн. Андрея Ивановича Кураки, потомка Гедимины, велик. князя Литовскаго. Изъ нихъ известны: 1) К., князь Александръ Борисовичъ, род. въ 1752 г., воспитанъ вмѣстѣ съ имп. Павломъ I, который до конца жизни сохранилъ къ нему искреннюю дружбу и при восшествіи на престолъ назначилъ его министромъ иностр. дѣлъ. При Александрѣ I К. заключилъ Тильзитскій миръ, находился чрезвычайнымъ посломъ при вѣнскомъ и парижскомъ дворахъ; ум. въ 1818 г. 2) К., кн. Алексѣй Борисовичъ, род. въ 1759 г., генераль-прокуроръ при Павлѣ I, мин. внутр. дѣлъ съ 1807 г., канцлеръ российскихъ орденовъ съ 1826 г., ум. въ 1829 г. 3) К., кн. Борисъ Ивановичъ, умный и даровитый дипломатъ, образованнѣйшій человѣкъ своего времени и другъ Петра Великаго, род. въ 1671 г., въ 1705 г. былъ посланникомъ въ Римѣ, участвовалъ въ Полтавской битвѣ, затѣмъ находился посланн. въ Лондонѣ, Ганноверѣ и Нидерландахъ, въ 1713 г. былъ на utrechtскомъ и брауншвейгскомъ конгрессахъ, съ 1716 г. до смерти -- посланникъ въ Парижѣ; ум. въ 1727 г. 4) К., кн. Иванъ Семеновичъ, бояринъ, помогаль Шуйскому въ низверженіи самозванца и находился въ числѣ вельможъ, желавшихъ при Шуйскомъ ограничить царскую власть. Въ 1608 г. разбилъ Лисовскаго на Москвѣ-рѣкѣ и послѣ того участвовалъ во многихъ битвахъ съ поляками и мятежниками, въ 1616 — 1620 г. былъ воеводой въ Тобольскѣ; ум. въ 1631 г. 5) К., кн. Теодоръ Теодоровичъ, воспитатель царя Феодора Алексѣевича, бояринъ, въ 1659 г. отразилъ нападеніе малоросс. гетмана Виговскаго на Лохвицу, въ 1662 г. управлялъ Москвой, ум. въ 1680 г.

Куракъ-чай, р. Тифлисской и Бакинской губ., прав. прит. Куры; отъ впаденія въ нее Куръ-чая носитъ назв. Каргулу-чая.

Курама, смѣшанный народъ изъ киргизовъ, таджиковъ и узбековъ, въ сред. Азій, преимущественно въ Туркестанской обл.; образовались лѣтъ 100 тому назадъ; заним. земледѣліемъ.

Курада, Игнатій, австрійск. публицистъ, род. въ 1812 г. въ Прагѣ, началъ свою дѣятельность въ качествѣ сотрудника извѣстн. періодик. изданій Вѣны, Лейпцига, Штутгартга и Брюсселя, въ 1841 г.

основалъ въ Брюсселѣ еженедѣльн. журналъ „Der Grenzboten“, редакция котораго впоследствии перемѣщена была въ Лейпцигъ. Въ 1848 г. К. основалъ въ Вѣнѣ новый политич. журналъ — „Ostdeutsche Post“, имѣвшій большой успѣхъ и влияние и издававшійся до 1866 г. К. выбранъ былъ въ 1867 г. членомъ рейхсрата и считался однимъ изъ наиболее выдающихся политич. ораторовъ. Кромѣ публицистич. работъ въ указанн. издан., К. извѣстенъ книгой „Belgien seit seiner Revolution“ и драмой „Die letzte weiße Rose“, имѣвшей успѣхъ на сценѣ. К. ум. въ 1884 г.

Куратъ, цилиндрической или конической камень (пестикъ), которымъ на плитѣ растираютъ краски.

Куратты, старинное названіе періодическ. изданій въ Россіи, относящееся ко времени Алексѣя Михайловича, который, желая имѣть свѣдѣнія о современныхъ событіяхъ въ Европѣ, приказалъ составлять выписки изъ иностранныхъ газетъ. Выборъ составителей палъ на „Амстердамскій Куратъ“, откуда ихъ русск. названіе. Болѣе 70 листовъ, по тогдашнему обыкновению писанныхъ столбцами, вошли въ составъ импер. публичн. библиотеки. Ими завѣдывали переводчики приказа, а отсюда К. поступали къ царю и самымъ важнымъ сановникамъ, оставаясь для публики государственною тайною. Древнѣйшій столбецъ относится къ 1621 г. Петръ I замѣнилъ ихъ печатными „Русскими Вѣдомостями“ въ 1702 г. 2) К., часы съ музык. механизмомъ.

Кураре, урари или вурара, ядовитый сокъ *Strychnos* и *S. toxifera*; дикая племени Южн. Америкы имъ отравляютъ стрѣлы.

Курасо или **Курасо** (*Curaçao*), нидерландскій остр. въ Караибскомъ м., въ Вестъ-Индіи, въ 70 км. отъ респуб. Венецуэлы; сост. изъ скалистыхъ горъ; 550 кв. км., 25686 ж.; главн. предметы вывоза: фосфорнокислая известь и морская соль; также: кошениль, сахаръ, хлопокъ, табакъ и знаменитый ликѣръ К., приготавливаемый изъ сока особаго вида померанцеваго дерева, растущаго преимуществ. на К. Въ 1527 г. К. завозванъ Испаніей; въ 1634 г. имъ завлад. голландцы; съ 1807 г. былъ во владѣніи англичанъ, но по парижск. миру возвращ. Голландіи.

Кураторъ, 1) въ римскомъ правѣ попечитель надъ сумасшедшимъ или расточителемъ—(*curator furiosus, cur. digi*). Право быть К. принадлежало агнатамъ и родичамъ. Сумасшедшаго К. замѣнялъ вполнѣ во всѣхъ гражданск. актахъ и сдѣлк., т. к. *furiosus* считался вполнѣ недѣеспособнымъ. По отношенію же къ расточителю его власть заключалась лишь въ томъ, что послѣдній не могъ безъ согласія К. совершать сдѣлокъ. Впоследствии (на основ. *lex Plaetoria*) явился 3-ий видъ попечительства—надъ лицами, не достигшими 25 лѣтняго возраста (*cura minorum XXV annis*). Подробнѣе объ этомъ см. сл. *опека*. 2) К., прежнее названіе попечителей учебныхъ округовъ въ Россіи. 3) К., студентъ, надзору котораго вѣрятся въ клиникахъ больной. 4) К., членъ конкурснаго управленія (см. *конкурс*).

Кураты (*Curati*), въ католическ. церкви, священники, завѣдующіе дѣлами паствы въ опредѣленныхъ округахъ; преимущественно капелланы, исполняющіе должность К. подъ надзоромъ высшихъ духовныхъ властей.

Курбанъ-байрамъ, одинъ изъ двухъ большихъ мусульманскихъ праздниковъ, носящихъ названіе байрамовъ; первый изъ нихъ, Малый Б. (Иди-фитръ), празднуется въ первыхъ числахъ октября по окончаніи рамадана; второй—собственно К.-Б (Идь-Ада), праздникъ жертвъ, празднуется 70 дней спустя (около 10 декабря) въ память жертвы Авраама. Особенно торжественно обставленъ этотъ праздникъ въ Константинополѣ.

Кусбатовъ, 1) К., Алексѣй Александровичъ, сотрудникъ Петра В., бывшій крѣпостной боярина Б. П. Шереметева, съ которымъ былъ за границей, род. въ 1660—хъ гг.; извѣстенъ своимъ проектомъ гербовой (орлеонъ) бумаги, поданнымъ Петру В. въ 1699 г. и немедленно осуществленнымъ. Въ томъ же году К. приставленъ къ московской ратушѣ, какъ человекъ, способный руководить неокрѣпшимъ молодымъ учрежденіемъ, впоследствии былъ моск. вице-губерн. и архангельскимъ губернаторомъ; ум. въ 1720—хъ гг. 2) К., Петръ Васильевичъ, свѣтникъ коллегіи иностр. дѣлъ, род. въ 1672 г., въ 1707 г. велъ переговоры о примиреніи съ Швеціей, вскорѣ назначенъ секретаремъ посольской канцеляріи и находился при Петрѣ I въ день Полтавской битвы, въ Турунѣ, въ Маріенверденѣ и при Прутѣ; ум. въ 1747 г.

Курбуа (*Courbevoie*), гор. во франц. департ. Сены, на Сенѣ, соединенъ съ Нельи двумя мостами, 15 112 ж.; химическія фабр.

Курбе (*Courbet*), Густавъ, франц. живописецъ, р. въ 1819 г.; первый періодъ его дѣятельности ознаменовался увлеченіемъ классическ. произведеніями испанск. натуралистической школы, которая онъ изучалъ въ Луврѣ, результатомъ чего явилась его картина „Человѣкъ съ поясомъ“ (собственно портретъ К., находящ. въ Луврѣ). Послѣ неудачн. попытки въ области историч. жанра, занялся пейзажной, портретной и жанровой живописью; къ этому періоду относятся лучш. его картины; пейзажи, оживленные изоб. аженіями животныхъ, представляющіе гармоническое сочетание эффектнаго изображенія видимой природы съ художественной прелестью рисунка. Съ 1851 г. картины К впервые начинаютъ проявлять реалистическое направленіе того времени, ставившее изображеніе обиходной дѣятельности выше идеальныхъ стремленій въ живописи; работая въ этомъ направленіи, К. дошелъ до грубой тривіальности и выбора грязныхъ сюжетовъ. Онъ заявлялъ себя всегда горячимъ поклонникомъ Прудона и Зола. Привлеченный къ отвѣтственности за участіе въ парижск. коммунахъ 1871 г., бѣжалъ въ Швейцарію, гдѣ и умеръ въ 1877 г. Его натуралистическія тенденціи въ искусствѣ были впоследствии усвоены школой импрессионистовъ (см. эт. сл.) съ Эд. Моне въ главѣ.

Курбетъ (фрц.), короткій галопъ лошади.

Курскіе князья, потомки Владиміра Мономаха, родоначальникъ которыхъ, св. чудотворецъ Теодоръ Ростиславовичъ, князь Смоленскій и Ярославскій, жилъ въ концѣ XIII в. Внуку его Василію Грозный оставилъ многочисленное потомство, раздѣлившееся на 40 поколѣній, одно изъ которыхъ получило фамилію Курскихъ отъ своей отчины Курбы. Наиболее замѣчательные представители этой фамилии: 1) К., князь Андрей Михайловичъ, бояринъ,

знаменитый воевода Иоанна Грозного, родился в 1529 г., участвовал в завоевании Казани, за одну проигранную битву с литовцами подвергся царскому гнѣву; боясь опалы, отвѣхалъ въ Литву въ 1564 г. и перешелъ на сторону польскаго короля Сигизмунда-Августа. Здѣсь онъ сдѣлался дѣятельнымъ поборникомъ православія, собиралъ сочиненія отцевъ церкви, началъ учиться латинскому языку, перевелъ Маргаритъ, богословіе и диалектику Иоанна Дамаскина и написалъ исторію флорентинскаго собора; ум. въ 1583 г. Изъ Литвы К. написалъ Грозному укоризненное письмо; царь не выдержалъ и отвѣчалъ; завязалась любопытная переписка, въ которой К., ревностный приверженецъ Сильвестра и Адашева, напоминая Грозному о судѣ Божьемъ за невинно пролитую кровь, защищала право бояръ, потомковъ удѣльныхъ князей, на свободный отъѣздъ отъ московскаго царя, настаиваетъ на пользѣ исторически сложившагося участія бояръ въ государственномъ правленіи. Написанная К. „Исторія князя великаго Московскаго дѣла“ содержитъ подробно описаніе жизни Иоанна съ самаго дѣтства до 1578 г. и представляетъ первый, послѣ лѣтописей, замѣчательный опытъ въ историческомъ родѣ; описывая разные событія, авторъ даетъ и объясненія ихъ, часто, впрочемъ, поверхностныя, пристрастныя и внушенныя господствовавшимъ въ то время суевѣріемъ. 2) К.—Карамышъ, князь Михаилъ Феодоровичъ, въ 1501 г. находился въ походѣ противъ ливонцевъ, въ 1502 г. участвовалъ въ походѣ на Литву, въ 1506 г. убитъ въ сраженіи съ казанцами. 3) К., князь Семень Феодоровичъ, бояринъ въ 1499 г. умеръ въ вогуличей и въ 1510 г. псковскій мятежъ, участвовалъ въ литовской войнѣ 1519 г. и въ казанскомъ походѣ 1524 г.; ум. въ 1527 г.

Курбьеръ, Гильомъ Рене, баронъ де л'Омъ де, прусск. фельдмаршалъ, род. въ 1733 г., сначала служилъ въ голланд. службѣ, въ 1757 вступилъ въ прусск. армію; во время войны съ франц. республикой начальствовалъ надъ гвардіей и въ 1798 г. сдѣланъ губернаторомъ Грауденца; геройски защищалъ Грауденцъ противъ французовъ въ 1807 г. и тѣмъ спасъ зап. Пруссію; въ благодарности за это послѣ тильзит. мира онъ получилъ званіе фельдмаршала и губернатора западной Пруссіи, ум. въ 1811 г.

Курга (польск.), непотребная женщина.

Кургала, полустр., мышь и рысь на юж. прибрежьи Финскаго зал., С.-Петербур. г., Ямбургскаго у.; на полуостр. оз. Бѣлое и оз. Пешнеръ-Ярви.

Куралданъ, степное соленое озеро въ Акмолинск. области (въ сред. Азій), 480 кв. в., чрезъ него протек. р. Нура.

Кургановъ, Николай Гавриловичъ, русск. ученый, род. въ 1726 г. въ Москвѣ, ум. въ 1796 г., воспитывался въ морской академіи, гдѣ впоследствии былъ профессоръ навигаціи, астрономіи и опытной физики; составилъ нѣсколько руководствъ и перевелъ нѣсколько классическ. сочиненій съ иностранными языковъ. Особенно извѣстенъ его „Письмовникъ“, который пользовался большою популярностью; это собраніе анекдотовъ, разсказовъ, юмористическ. стихотвореній; долгое время эта книга считалась классическимъ курсомъ и хрестоматіей русской словесности.

Курганъ, округъ. Тобольской г., на лѣв.

бер. р. Тобола, при оз. Чигиринъ — Ярѣ; важный центръ отпускной торговли солью, скотомъ и продуктами скотоводства; жит. 8943. *К. ульды*, въ юго-зап. части губ. 21350, ⁴ кв. в., 236962 ж.; поверхн. представл. степную равнину, устѣнную множествомъ соленыхъ озеръ (Черное, Щучье и др.), глав. рѣка Тоболъ съ Икомъ; почва плодород. частью черноземная, ч. супесчаная, песчаная, солончатая; глав. занятія жит.—И: земледѣліе, скотоводство (по этимъ двумъ отраслямъ К. окр. занимаетъ первое мѣсто въ губ.), торговля (предметы отпуска: лошади, тулупы, сало и проч., продукты скотоводства, холстъ и др.; предм. ввоза: преимущ. мануфактурные товары), частью заводская дѣятельность (кожевен., салотопенные и свѣчные, крупчатые и пр. заводы). Въ окр. ежегодно бываетъ нѣсколько значит. ярмарокъ.

Курганъ, могильные холмы обыкновенно доисторическаго періода, особенно много ихъ въ юго-западномъ краѣ, въ Малороссіи, Новороссіи и Бессарабіи и въ Сибири. Въ К. часто находили болѣе ста скелетовъ и различныя принадлежности погребальнаго обряда древнихъ, дающія возможность судить о бытѣ тогдашнихъ племенъ, обитавшихъ въ предѣлахъ теперешней Россіи. Слово К. турецко-монгольское и значитъ—укрѣпленіе.

Кургессенъ, см. *Гессенъ-Кассель*.

Куръ (Coorg, Curg), область въ индо-британск. президентствѣ Бенгалія, 5180 кв. км., 178283 ж.; гориста, богата лѣсомъ.

Курдистанъ, страна курдовъ въ Азиатской Турціи и Персіи; сост. изъ плоскогорій, окруженныхъ горными цѣпями; въ юж. части рост. лимонныя и гранатовыя деревья, финиковыя пальмы и др.; въ сѣв. ч. оливковыя и сосновыя рощи, платаны и пр.; изъ минеральн. богатствъ здѣсь встрѣч. еще нетронутыя залежи камен. угля, серебро, мѣдь; кромѣ курдовъ здѣсь живутъ: армяне, арабы, турки и евреи. К. раздѣляется на 1) *турецкій К.* по верх. теченію Тигра и по сред. теч. Ефрата; административно дѣлится на вилайеты Дяробекиръ и Маамуретъ-эль-Азизъ, города: Дяробекиръ и Битлисъ; 2) *персидскій К.* заним. юго-запад. ч. пров. Ассербейдшанъ и запад. ч. Ардилана до р. Керха; глав. гор. Кирманша.

Курды, горный народъ въ Азій, въ Курдистанѣ и въ вилайэтахъ Эрзерумъ, Битлисъ, Багдадъ и др.; принадлежатъ къ иранскому семейству индогерманскаго плем. К. потомки древняго арійскаго народа, кот. уже грекамъ были извѣстенъ подъ именемъ кардуховъ; говорятъ особымъ языкомъ, сходнымъ съ ново-персидскимъ; настоящихъ письмен. знаковъ и литературы не имѣютъ; религія мусульманская, суннитскаго толка. Всѣхъ К. насчитываютъ 1828000 душъ, изъ нихъ въ Турціи 1300000, въ Персіи 500000, остальные въ Арганистанѣ и Закаспійской области. Въ социальномъ отношеніи К. раздѣл. на 2 касты: 1) *ассиритовъ*, господствующихъ, заним. разбойничествомъ и скотоводствомъ, и 2) *гурановъ*, осѣдлыхъ земледѣльцевъ, подчиненныхъ первымъ. Въ 1880 г. въ Персіи вспыхнуло сильное возстаніе К., вызванное увеличеніемъ налоговъ.

Курдыши, элѣе духи, имѣющіе, по вѣрованію нашего простонародія, видъ черныхъ, косматыхъ

кошекъ, способные пролѣзать въ малѣйшія скважины, воровать деньги и т. п.

Курдюкъ, названіе хвоста степныхъ овецъ, наполненнаго жиромъ и имѣющаго нерѣдко до двухъ пудовъ вѣсу.

Курета, въ южной Россіи названіе дикихъ абрикосовыхъ деревъ, приносящихъ мелкіе и невкусные плоды.

Курень, такъ въ малороссійскомъ войскѣ называлось подраздѣленіе сотни, имѣющее во главѣ куреннаго атамана. У запорожцевъ это слово имѣло болѣе обширное значеніе: вся Запорожская Сѣчь раздѣлялась на 38 куреней, получавшихъ свое названіе отъ имени ихъ основателя или мѣста, откуда основатель вышелъ, такъ: Брюховецкій К., Батуринскій К. и пр.—Стенники средней Азіи, защищаясь отъ врага, становили свои кибитки вокругъ стана, внутри котораго находились люди и животныя. Устроенный такъ обр. станъ также назывался К.

Куресь, древній гор. сабинянь, на вост. отъ Тибра, родина Тита Тація и Нумы Помпилія; развалины его близъ деревни Коррезъ.

Куретъ, въ греч. мифологіи жрецы критской Рем—числомъ 9—составляли стражу юнаго Зевса, оберегая его отъ преслѣдованій Хроноса: по народному вѣрованію, они шумомъ мечей о щиты заглушили крикъ новорожденнаго Зевса и тѣмъ спасли его отъ отца, пожравшаго прочихъ дѣтей; но сами были убиты молніей, посланной Зевсомъ за то, что, побуждаемые Герой, похитили у Зевса сына его Эпафа, рожденнаго Іо. Культъ куретовъ распространенъ былъ кромѣ о—ва Крита преимущ. въ Малой Азіи, гдѣ ихъ смѣшивали или отождествляли съ норитантами.

Куржедовъ, посадъ, Кѣлецкой губ., Влошовск. у., 1132 ж.

Курьбоко, въ Бразиліи потомки племени кафузо и индѣйцевъ.

Курико (Curico), гл. гор. чилийскаго пров. (въ Юж. Америкѣ) К. (7545 кв. км., 106408 ж.); 11000 ж., оживленная торговля.

Курдтай (татар.), народное собраніе, на которомъ рѣшались важнѣйшія дѣла, касающіяся судьбы цѣлаго государства. На К. собирались важнѣйшіе сановники царства, начальники родовъ и феодальные владѣтели участковъ. К. собирались во всѣхъ ханствахъ татарскихъ, въ Крыму и Закавказскомъ краѣ до конца самостоятельнаго существованія ихъ.

Курильскіе острова, группа вулканическихъ острововъ въ восточной Азіи, между Охотскимъ м. и Великимъ ок.; тянутся отъ южной оконечности Камчатки до японскаго остр. Исесо; 14826 кв. км., 497 ж. племени айно. По договору 1875 г. между Японією и Россією, окончательно перешли къ Японіи. К. остр. были изслѣдованы уже въ XVIII в.

Курильскій чай, *Potentilla fruticosa*, кустарникъ рода лапчатокъ, сем. розоцвѣтныхъ. Его крупныя, желтыя цвѣты собраны въ небольшіе щитки; листья о 5—7 продолговатыхъ, острыхъ, цѣльнокрайнихъ, снизу шелковисто-волосистыхъ листочкахъ, прилистники ланцетные, острые; молодыя вѣтви краснобурія съ прижатыми волосами; плоды на спинкѣ волосистые. Разводится въ садахъ средн. Европы и легко дичаетъ.

Куриная слѣпота, очный цвѣтъ, *Anagallis graveolens*, травянистое растеніе сем. первоцвѣтныхъ. Одно или двулѣтнее растеніе съ голыми, 4-гранными, вѣтвистымъ стеблемъ, съ супротивными, сидячими, цѣльнокрайними, яйцевидными листьями и ланцетными, заостренными чашелистиками, встрѣчается изрѣдка по посѣвамъ, садамъ и около жилищъ.

Курно-голенастыя, *Alectorides*, группа голенастыхъ птицъ, составляющая переходъ отъ куриныхъ къ болотнымъ. Птицы этой группы отличаются крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, короткою шею, трехпальными, средней вышины ногами и клювомъ, равной длины съ головою; живутъ отчасти на сушѣ, отчасти на водѣ; питаются растительной и животной пищею; выводятъ цыплятъ на землѣ.

Куриное просо, *Panicumyus galli*, растеніе рода ещипошлоа, сем. злаковъ. Однолѣтнее растеніе темно-сизо-зеленаго цв., съ прямымъ, гладкимъ стеблемъ, широкими, волнистыми, по краямъ остро-широковатыми листьями. Метелка его прямостоячая, лапчатая, съ волосистыми вѣтвями; колоски яйцевидные, свѣтло-зеленые съ фиолетовымъ оттѣнкомъ; чешуи колосковъ остро-широковатая вдоль жилотъ; чешуи цвѣткѣвъ бѣловатая и блестящія. Встрѣчается въ садахъ и огородахъ какъ сорная трава, доставляетъ хорошей, питательный кормъ для скота.

Курицы, *Razores*, отрядъ бѣгающихъ птицъ. Куриныя птицы сложены плотно; тѣло ихъ сжатое, короткое, съ высокою грудью; шея средчей длины или короткая; голова небольшая, клювъ короткий или длинный, загнутый крючкомъ или вытянутый въ роговой ноготь; задняя часть клюва покрыта перьями и роговой чешуйкой; ноги плотныя, средней вышины, лапы съ длинными 4-мя пальцами; иногда задній, менѣе развитый, прикрѣпленъ выше другихъ; ноги короткіе, широкіе и тупые или длинные и узкіе, мало загнуты и у многихъ видовъ смѣняются ежегодно; крылья короткія, закругленныя и выпуклыя; хвостъ разнообразной формы и строеніи: то короткій, то очень длинный; опереніе твердое, крупное, красивое, иногда съ очень развитыми украшающими перьями надхвостья; голыя мѣста на головѣ и шеѣ покрыты красной кожей, разросшейся въ видѣ гребней, серегъ, бородавокъ, поговъ и т. п. Самцы по богатству оперенія рѣзко отличаются отъ скромно одѣтыхъ самокъ; опереніе молодыхъ нѣсколько разъ смѣняется, прежде чѣмъ разовьется вполне. К. птицы распространены по всему земному шару; Азія наиболѣе богата различными видами ихъ; тропическіе страны всѣхъ частей свѣта обладаютъ своеобразными представителями, собственными исключительно имъ. К. водятся въ лѣсахъ, равнинахъ, на горныхъ склонахъ, покрытыхъ кустарникомъ и травой, выше снѣговой линіи и въ тундрахъ сѣверныхъ странъ. Немногіе виды летаютъ, но всѣ хорошо бѣгаютъ; гнѣздятся на землѣ среди кустовъ, травъ и хлѣбъвъ; кладка состоитъ изъ нѣсколькихъ различно окрашенныхъ яицъ, высиживание продолжается около 3-хъ недѣль. Многіе виды разводятся какъ домашнія птицы ради вкуснаго мяса, яицъ и перьевъ.

Куриныя вдовы, *Steganura*, родъ воробьиныхъ птицъ сем. вдовушекъ. Клювъ такой-же длины, какъ и высоты; крылья средней длины; хвостъ самца съ 4-мя значительно удлиненными перьями,

изъ которыхъ 2 средня очень широки и выгнуты, какъ у пѣтуха, а другія 2, стоящія рядомъ, короче, прямѣе и усажены отдѣльными длинными щетинками. Волата въ лѣсахъ средней и восточной Африки обществами и небольшими стадами.

Куритѣба (Curitiba), глав. гор. бразильской пров. Парана, на плодородной возвышенной равнинѣ; 10 000 ж.

Курица, 1) самка куриныхъ птицъ. 2) К., строила на крестьянскихъ избахъ 3) К., въ карточной игрѣ то же, что *ремизъ* (см. это слово).

Курицыцъ, Теодоръ, дьякъ Иоанна III и покровитель ереси иудовствующихъ, въ 1482 г. былъ посломъ къ венгерскому королю Матвѣю Корвину, въ 1490 г. велъ переговоры съ австрійскимъ посланникомъ въ Москвѣ Георгіемъ Делаторомъ, въ 1492 г. съ Николаемъ Поппелемъ, въ 1494 г. посланъ къ вел. кн. литовскому Александру для переговоровъ о бракѣ Елены, дочери Иоанна III. Несмотря на жестокое преслѣдованіе еретиковъ, К. не былъ привлеченъ къ суду и умеръ спокойно около 1500 г.

Курише кѣниге, Kurische Kōnige, название жителей 7 деревень въ Курляндіи, между Гольдингеномъ и Газенпотомъ. К. К. искони пользовались особыми преимуществами среди прочихъ крестьянъ этого края (правомъ свободной охоты, свободой отъ податей и рекрутской повинности) и назывались въ противоположность послѣднимъ Freibaern. Число ихъ въ 1863 г. составляло 405. Они говорятъ на латышскомъ нарѣчій, производятъ себя отъ доисторическихъ королей племени куровъ и вступаютъ въ бракъ только между собою. К. к. впервые упоминаются въ 1320 г.

Куришь-гаффъ, заливъ въ восточн. Пруссіи, отдѣляется отъ Балтійскаго м. длинною косого, открытой песчаными дюнами, кот. постепенно подвигался къ заливу, угрожаютъ современному совершенно засыпать его. К. — г. мелководенъ и опасенъ для судоходства; самое глубокое мѣсто близъ Мемеля (7,5 м.).

Куриалисты (лат.), 1) собственно, название чиновниковъ, служащихъ въ трибуналахъ римск. куріи. 2) К. въ перен. смыслѣ означаетъ сторонниковъ римской куріи, особенно тѣхъ, которые стоятъ за расширеніе папской власти.

Куріаръ, Пелагея Петровна, урожденная Вохина, род. въ 1848 г. въ Петербургѣ, элементарное художественное образование получила дома, подъ руководствомъ художника Ваулина, а затѣмъ профессора Л. Ф. Лагоріо и занималась главнымъ образомъ изученіемъ природы и рисованіемъ съ натуры. Самостоятельныя работы К., впервые появившіяся на академич. выставкѣ 1876 г., сразу обратили на нее сочувственное вниманіе специалистовъ и публики и неоднократно служили украшеніемъ пейзажныхъ отдѣловъ иностранныхъ художественныхъ выставокъ въ Лондонѣ, Женевѣ, Парижѣ, Бордо, Вѣнѣ и Мюнхенѣ. Въ 1882—83 гг. К. основала въ Петербургѣ первый дамскій художественный кружокъ, задавшійся цѣлями матеріальной помощи нуждающимся художникамъ и развитія художественныхъ знаній и интереса въ женскомъ обществѣ. Благодаря энергичной и плодотворной дѣятельности своей основательницы и предсѣдатель-



Куріаръ, П. П.

ницы новое общество быстро стало на твердую почву, уже принесло извѣстную долю пользы и обѣщаетъ въ будущемъ еще блѣе самостоятельное и плодотворное развитіе своей симпатичной дѣятельности. Для педагогич. цѣлей К. занялась помимо живописи изученіемъ и воспроизведеніемъ полевыхъ цвѣтовъ, и результатомъ этихъ занятій явилось изданіе „Съ нашихъ полей“. Изъ многочисленныхъ произведеній К. отмѣтимъ: „Дубы“, „Петербургъ“, „Эрмансъ“, „Лѣсъ“, „Вечеръ“, „Березы“, „На взморьѣ“, „Видъ близъ Краснаго села“, „Окрестности Вѣны“.

Куріація, по римск. сказанію, три брата изъ Альбы-Лонги, котор. для рѣшенія распри между Альбой-Лонгой и Римомъ при царѣ Туллѣ Гостилизѣ вступили въ единоборство съ тремя братьями изъ Рима—Горациями и были побѣждены послѣдними, послѣ чего Альба-Лонга подчинена была рим. владычеству.

Курій Дентатъ, Маній (Curius Dentatus Manius), знаменитый римлянинъ изъ плебейскаго рода, въ 290 г. до Р. Х., во время перваго своего консульства, окончилъ третью самнит. войну; въ 275 г., избранный вновь консуломъ, разбилъ Пирра, царя Эпирскаго, у Беневента; въ 274 г. присоединилъ къ Риму южную Италию; въ 272 г. получилъ званіе цензора и тогда-же провѣлъ въ Римъ воду изъ рѣки Аніо; извѣстенъ простотой своей жизни и безкорыстіемъ.

Куріо, Целій Секундъ (Curio Cōlius Secundus), по настоящему Целіо Секондо Куріони, род. въ 1503 г., рьяный защитникъ реформациі; преслѣдуемый католич. духовенствомъ долженъ былъ постоянно мѣнять мѣсто своего жительства; жилъ въ Миланѣ, Павіи, Феррарѣ, Луккѣ, Лозаннѣ, ум. профессоромъ краснорѣчія въ Базелѣ въ 1569 г. Изъ многочисленныхъ его сочин. особенно извѣстностью пользуется „Pasquilli cestatici“, въ которомъ авторъ осмѣиваетъ папство.

Куріонъ (лат. curio), въ древн. Римѣ представитель каждой куріи. *Curio maximus* (великій ку-

ріонъ), представитель всѣхъ курій, избираемый на *comitia curiata*. Куріоны имѣли преимущественно сакральное значение: они вмѣстѣ съ главнымъ жрецомъ куріи (*flamen curialis*) приносили жертвы и исполняли другія священ. дѣйствія, касавшіяся всей куріи, т. е. завѣдывали такъ назыв. „загса“ куріи.

Курія (лат.), 1) название 30-ти подраздѣлений, на которыя дѣлились три племени древнихъ римскихъ патриціевъ (*Patres, Tities* и *Luceres*). Каждая К. заключала въ себѣ, вѣроятно, 10 родовъ; К. собирались въ т. н. *comitia curiata*. Каждая курія имѣла своего представителя, куріона, (см. это сл.). 2) К., въ Римѣ называли зданія, въ которыхъ собирались сенатъ; извѣстнѣйшая изъ курій *Curia Hostilia*, выстроенная Туллиемъ Гостилиемъ. 3) К., въ настоящее время назыв. преимущественно папскій престолъ, т. е. всѣ высшія учрежденія, при посредствѣ которыхъ управляетъ папа, и дворъ самого папы.

Куркушка, ловушка на соболя

Куркушнъ, р. въ Кабардѣ, въ Закавказьѣ, вытекаетъ изъ второстеп. хребта, течетъ въ нелугливой балкѣ и теряется въ болотахъ.

Куркума, *Curcuma*, родъ растений сем. *zingiberaceae*. Къ нему принадлежитъ 25 южно-азиатскихъ видовъ многолѣтнихъ травъ съ мясистыми корнями, сложными листьями, расположенными по сторонамъ или на концахъ цвѣтковыми колосками и дву—или трехсторонними коробочками съ небольшими количествомъ сѣмянъ. Нѣкоторые виды этихъ растений доставляютъ ароматичный, желтоокрасный корень, извѣстный въ торговлѣ подъ именемъ *корня куркумы*. Онъ содержитъ эфирное масло и куркуминъ, въ продажѣ встрѣчается въ двухъ видахъ: *К. длинная* и *К. крумля*. Лучшими сортами считаются *китайская* и *яванская* К. Корень употребляется въ красильномъ искусствѣ, но преимущественно для подкрашиванія масла, сыра, жировъ, печеній и т. п., а въ англійской кухнѣ составляетъ главное снабдѣе Керри Паудеръ, *Curcuy powder*. Въ лабораторіяхъ настой куркумоваго корня употребляется для приготовления реактивныхъ бумажекъ, наз. *куркумовыми бумажками*, окрашиваемыхъ щелочами въ бурый цвѣтъ.

Курляндецъ, Николай Дмитріевичъ, проф. ришельевского лицея въ Одессѣ; род. въ 1802 г.; образование получилъ въ Москвѣ; удостоенный степени кандидата физико-матем. наукъ, онъ поступилъ въ 1823 г. учителемъ въ Импер. моск. воспит. домъ. Въ 1826 г. перешелъ въ ришельев. лицей, гдѣ сперва преподавалъ военная, а потомъ физико-математич. науки. Въ 1832 г. назначенъ цензоромъ при одесск. ценз. ком. Изъ ученыхъ трудовъ его напечатаны: двѣ рѣчи, произнесенныя въ торжеств. собраніи лицея, замѣчательныя своимъ содержаніемъ и изложеніемъ: „О началѣ, постепенномъ развитіи и настоящемъ состояніи опытной физики“ (1832); „О существенной цѣли и способѣ преподаванія математики въ учебныхъ заведеніяхъ, имѣющихъ предметомъ образование общее“ (1833); переводы: соч. Шуберта „Главныя черты космологіи“; Шеллинга „Введеніе въ умзрительную физикъ“; Шваба „Физическая картина Европы“ (1834 г.); Стефенса, „О постепенномъ развитіи природы“. Послѣ К. осталось много рукописей,

въ томъ числѣ матеріалы для предполагавшагося изданія журнала естествен. наукъ. Ум. въ 1835 г.

Курляндская губернія, самая юж. губер. Прибалтійскаго края; 23747,2 кв. в., 682792 ж.; граничитъ на сѣв. съ Лифляндской г., на вост. съ Витебской, на ю. и ю.-з. съ Виленской, Ковенской губ. и съ Пруссіей; на зап. омывается Балтійск. м. на сѣв. Рижскимъ зал.; часть губер. между Рижск. зал. и Балт. м. образ. треугольный полуостр., оканчивающійся на сѣв. мысомъ Домеснесть. Поверхн. пересѣкается нѣсколькими цѣпями холмовъ, изъ кот. двѣ главнѣйшія составл. отрасли Литовскаго плоскогорья: одна служ. водораздѣломъ Двины и р. Аа и образ. такъ назыв. *Верхнюю К.*; другая (отдѣленная отъ первой *Митаоской низменностью*) на полуостровѣ, тянется по обѣимъ берегамъ р. Виндавы до Тальсена и Пильтена; берега, вслѣдствіе множества песчан. мелей, образуютъ лишь 3 удобныхъ гавани: *Либава*, *Виндава* и *Поллангенъ*; глав. рѣки: 3. Двина (судох.); образ. границу съ Витеб. и Лифляндской губ.), р. Аа (судох. отъ Митавы) и составляющія ее рѣки: *Мезель* и *Мусъ*; *Виндава* съ *Вадансомъ* и др.; озеръ очень много, особенно близъ морскаго берега (*Либавское* 35 кв. в., *Усматенское* 37 кв. в.); важнѣйшіе каналы: *Либавскій*—соединяетъ *Либав. о.* съ Балт. м. и образ. гавань, и *Виндавскій К.*, соедин. р. *Виндаву* съ *Дюбиссой*. Почва глинистая, частью песчаная, но плодородная вслѣдствіе примѣси извести, талька, различныхъ органич. веществъ, а также благодаря повсюду введенной рациональной культурѣ; лѣсу довольно много (33% всей земли подъ лѣс.); въ сѣв.-вост. части хвойные, въ юго-зап. преоблад. листовые лѣса; изъ минер. богатствъ здѣсь наход.: гипсъ, торфъ, болотная желѣзная руда, бурый каменный уг., янтарь (близъ Ангернскаго оз. и у морскаго побережья) и др.; изъ минеральн. источниковъ извѣстны: *Бальдонскій* и *Барбернскій*—сѣрные, и *Бушгофскій* и *Дондагенскій*—желѣзные. Климатъ К. г. умѣренный морскій, дождлив. дней въ году 145; сред. температур.: годовая + 6,20°С, январская—13°С, июльская + 22°С. Населеніе состоитъ изъ литовско-финскихъ племенъ (литовцы, латыши, финны, ливы), нѣмцевъ (высшіе классы и вообще городское населеніе, всего около 8⁰/₁₀), русскихъ, поляковъ, евреевъ и пр.; по воспроизведенію большинство протестанты (74⁰/₁₀). Глав. занятія жит.: хлѣбопашество (подъ пашнями 25% всей земли; сред. годовой сборъ за 3-лѣтіе 1886—1888 г.: ржи—911410 чт., овса—841938 чт., пшеницы—151369 чт.; соответствен. урожай на 1 десят. ржи 6,7 чт., овса—9,8 чт., пшеницы—7,1 чт.), скотоводство (подъ лугами 30% всей земли; въ 1888 г. лошадей—151481, круп. рогат. скота—180000, овецъ—166000), рыболовство (кильки, камбала, сельди, дорши, лососи, многи), фабрич. и заводская дѣятельность (всѣхъ фабр. и завод. 356; сумма производства 13365000 р.; рабоч. 4135; глав. зав.: 89 винокурен., 126 пивоварен., 6 табач., 10 металл. и др.) и торговля; глав. предметы вывоза (преимуществ. чрезъ *Либавскій портъ*): спиртъ, хлѣбъ, ленъ, кожи, лѣсъ и пр.; глав. предм. ввоза: мануфактурные и колониальные товары, вино, фрукты, соль; въ 1879 г. къ *Либавск. порту* прибыло и вышло

3042 судна; ввозъ = 4663007 р., вывозъ = 28210906 р. Въ К. губ. суш. 5 муж. среднеуч. зав. съ 1724 уч. и 5 ж. съ 768 уч., 12 спец. учебн. зав. (2 педагогич., 8 морск., 1 сельскохоз., 1 медиц.) съ 361 уч. и 636 низ. и начальн. учебн. завед. съ 37028 уч. (21598 м., 15430 дѣв.). Глав. гор. Митава. Губ. раздѣл. на 10 уѣзд.: Добленскій (Митавскій), Баускій, Виндавскій, Гагенпотскій, Гольдингенскій, Гробинскій, Иллукстскій, Тальсенскій, Тункумскій, Фридрихштадтскій, *Исторія*. Коренные обитатели Курляндии принадлежали къ финскому племени, кот. впоследствии было отгнано на сѣверъ литовскими племенами; они имѣли военныя и торговыя сношенія съ соседними норманами, скандинавами, датчанами и славянами. Вскорѣ по основаніи Руси полочникъ князья завладѣли обоими берегами З. Двины; въ половинѣ XIII ст. К. окончательно была завоевана орденомъ Меченосцевъ съ этого времени начинается сильное нѣмецкое влияние и переходъ въ руки нѣмцевъ земель, торговли и порабощеніе туземнаго населенія; въ XIII и XIV вв. К. много терпѣла отъ нападений литовцевъ; въ 1561 г. польскій король Сигизмундъ Августъ назначилъ послѣдняго гротмейстера Тевтонскаго ордена, Готтарда Кеттлера, герцогомъ К. Периодъ правленія герцоговъ (всѣхъ герцоговъ было 9) наполненъ внутренними смутами сеймовъ и дворянства; въ это время К. много разъ является театромъ военныхъ дѣйствій въ войнахъ шведовъ; поляновъ и русскихъ; со времени брака Анны Иоанновны съ герцогомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ начинается рѣшительное влияние Россіи на дѣла К.; въ 1737 г. императр. Анна Иоанновна, съ согласія польскаго короля Августа III (обязаннаго ей престоломъ), назначила герцогомъ своего приверженца Эрнста Бирона (см. *Биронъ*); въ 1795 г., послѣ раздѣла Польши, К. была присоединена къ Россіи. Въ 1817 г. было отгнано (безъ надѣленія крестьянъ землею) крѣпостное право; съ 1850 г. de jure, а съ 1867 г. de facto официально. языкомъ признается русскій вмѣсто нѣмецкаго.

Курмаркъ, главн. часть бывшаго маркграфства Бранденбургъ.

Курмеда (mortuarium), существовавшее въ средніе вѣка и въ началѣ новаго времени на западѣ право земельнаго владѣльца на полученіе лучшей вещи изъ имущества, остающагося по смерти крѣпостнаго. Въ позднѣйшее время это право замѣнено было денежною суммою, родомъ налога съ наследства, и въ этой формѣ удержалось и по уничтоженіи крѣпостной зависимости; окончательно отгнано лишь современнымъ законодательствомъ.

Курменты, горный проходъ въ Семипалатинской обл., въ южной цѣпи Замлйискаго Алатау; ведетъ изъ долины р. Чилика (пр. Или) къ сѣв. побережью оз. Иссыкъ-Куля; 10617 ф. выс.

Курмышъ, уѣзд. гор. Симбирской г., на лѣв. бер. р. Суры; 2412 ж. Основ. въ 1372 г. для защиты отъ набѣговъ мордвы, черемисъ и татаръ; въ смутное время былъ на стор. самозванцевъ; въ 1670 г. преданъ добровольно Ст. Разину; сильно пострадалъ во время Пугачевск. бунта.—*К. уездъ*, въ сѣв. части губ., 3786₆ кв. в., 154547 ж.; поверхность возвышена, изрѣзана оврагами; почва въ зап. ч. черноземная, въ юж. песчаная, въ

остальной ч. глинистая; глав. р. Сура (прит. Волги) съ прит.: Пьяна, Курмышка, Кишъ, Кумашка, Алгашка и др. Насел. соет. кромѣ русскихъ измордвы, чувашей, татаръ; глав. занятія: хлѣбопашество, работы на пристаняхъ и судахъ и пр.

Курная изба или курникъ, черная крестьянская изба безъ дымовой трубы.

Курнб (Cournois), Антонъ Огюстенъ, род. въ 1801 г., воспитывался въ париж. нормальной школѣ, въ 1834 г. назначенъ проф. матем. въ лионскомъ факультетѣ физ.-мат. наукъ, а затѣмъ ректоромъ гренобльской и дижонской акад. Ум. въ 1877 г. Многочисленные труды К. относятся къ области матем., полит. экон. и философіи. Въ 1838 г. К. издалъ соч. „Recherches sur les principes mathématiques de la théorie des richesses“, представляющее первую солидную попытку приложить матем. методъ къ полит. экон., и именно къ тѣмъ только явленіямъ, которыя поддаются непосредственному числовому опредѣленію—къ цѣнамъ и доходамъ. Для статистич. теоріи массовыхъ явленій имѣетъ значит. интересъ его соч. „Exposition de la théorie des chances et probabilités (1843)“. Въ его филос. соч. такъ же содержится много цѣннаго для обществ. науки, напр., его теорія случая, какъ положит. элемента въ явленіяхъ, возникающаго вслѣдствіе параллельнаго существованія многихъ, независимыхъ другъ отъ друга рядовъ причинъ.

Курозъ, посадъ Люблинской губ., Новороссійскаго у., 3703 ж.

Курость, та часть ружейнаго замка, въ которую въ кремневыхъ ружьяхъ вставлялся камень, и к-рая въ современныхъ ружьяхъ служитъ для разбивки пистона.

Куропатки, 1) К. бѣлыя, Lagopus, группа бѣгающихъ птицъ сем. тетеревовъ. Крылья средней длины, хвостъ короткій, слегка закругленный, клювъ средней длины и ширины, ноги короткія, плюсна и пальцы покрыты волосистыми перьями, опереніе богатое, измѣняющееся въ времена года. Встрѣчаются въ сѣверн. половинѣ стараго и новаго свѣта, отъ Пиренеевъ, Альпъ, среднеазиатскихъ и Скалистыхъ горъ до 80° с. ш. 2) К., Perdices, сем. бѣгающихъ птицъ, отр. куриныхъ. Тѣло вытянутое, голова маленькая, крылья короткія, закругленные, клювъ вытянутый, умѣренно выгнутый и сжатый съ боковъ, хвостъ короткій, ноги неопушенные, плюсна, вооружена одной, двумя шпорами, опереніе гладкое, прилегающее; полы не различаются по цвѣту. Населяютъ преимущественно открытыя, безлѣсныя мѣстности стараго свѣта, летаютъ быстро, далеко, бѣгаютъ превосходно, питаются насекомыми и мягкими растительными веществами и живутъ парами. Самка кладетъ большое количество одноцвѣтныхъ или въ темныхъ пятнахъ яицъ. Въ экономіи человека К. играютъ значительную роль, доставляя вкусное мясо. Къ сем. принадлежатъ *Куропатка степная полевая*, Perdix cinerea. Лобъ, широкая полоса надъ и позади глаза и горло ржаво-краснаго цвѣта, спина сѣрая съ ржаво-красной поперечной полосой, грудь украшена пепельно-сѣрой широкой полосой, продолжающейся по обѣимъ сторонамъ нижней части тѣла, брюшко бѣлое съ большимъ каштановобурнымъ подковообразнымъ пятномъ, хвостовыя перья ржаво-краснаго цв.;

глаза орѣхово-бурые, окруженные краснымъ голымъ кольцомъ; ноги бѣло-сѣрыя или буроватая, покрыты щитками и лишены шпорной бородавки. водится въ средней Европѣ и Азии, держится однажды избранной мѣстн. въ полѣ или мѣстн., заросшей мелкимъ кустарникомъ и рѣдкимъ лѣсомъ. Въ концѣ апрѣля или началѣ мая самка начинаетъ класть яйца въ гнѣзда, состоящія изъ простаго углубленія въ почвѣ среди кустовъ, хлѣбныхъ растений или луговой травы. Кладка состоитъ изъ 9—17 яицъ зелено-буро-сѣраго цв., которыя насиживаются около 3-хъ недѣль. *Куропатка красная*, *Saccabis rubra*, водится въ юго-западн. Европѣ. Верхняя сторона ея красно-сѣрая, темя сѣрое, грудь и брюшко пепельно-сѣро-буроватая, маховая перья пепельно-сѣрыя въ бурыхъ полосахъ, горло бѣлое, глаза свѣтло-бурые, окруженные краснымъ кольцомъ, клювъ красный, ноги блѣдно-карминовые. *Куропатка каменистая*, *Saccabis saxatilis*, съ сѣро-голубой верхней частью тѣла, ржаво-желтой нижней и бѣлымъ горломъ, водится въ средней и южной Европѣ, въ Индiи и южн. Китаѣ; осенью собирается въ многочисленныя стаи; въ Индiи разводится какъ домашняя птица.

Куростровъ, остр. на рѣв. Двинѣ, Архангельск. г., Холмогорск. у., противъ уѣз. гор.; здѣсь, въ дер. Денисовкѣ родился Ломоносовъ.

Курочки, водяныя, Gallinulae, сем. голенастыхъ птицъ, очень много видами и формами, распространено въ умѣренномъ и жаркомъ поясахъ. Сильное тѣло, средней длины шея, большая голова, короткiй, сильный, толстый, согнутый на вершинѣ клювъ, голая лобная мозоль, сильныя, средней вышины ноги, длинныя, снабженные по бокамъ лопастиями пальцы, короткiе крылья и хвостъ и одноцветное, богатое, мягкое, широкоперое оперенiе составляютъ отличительныя признаки К. в. Онѣ причисляются къ болотнымъ или водянымъ птицамъ, населяющимъ заросшия камышомъ озера, болота, берега рѣкъ, пруды и топи; очень хорошо плаваютъ и ныряютъ; гнѣздятся обыкновенно въ камышѣ; кладутъ отъ 4 до 12 пятнистыхъ яицъ. Болѣе сѣверныя виды послѣ выводки птенцовъ перелетаютъ на югъ, тропическiе кочуютъ съ мѣста на мѣсто; питаются по большей части растительною пищею, наносятъ большой вредъ гнѣздамъ и яйцамъ маленькихъ птичекъ; служатъ предметомъ охоты ради довольно вкуснаго мяса. Болѣе красивыя изъ европейскiхъ видовъ пользовались почетомъ у древнихъ грековъ и римлянъ, которые содержали ихъ вблизи храмовъ. Къ сем. относятся *курочки султанскiя* или *порфиросоцы*, *камышницы* и *мысухи*.

Курочинскiя большое и малое соляныя озера, Астрахан. г., въ 60 вер. отъ Астрахани; им. 8 в. и $4\frac{1}{2}$ в. въ окружн.; добываемая изъ него соль содержитъ $\frac{1}{2}\%$ — $2\frac{1}{2}\%$ глауберовой соли.

Курочкинъ, Василiй Степановичъ, талантливый сатирикъ и переводчикъ, род. въ 1831 г. въ Петербургѣ, образование получилъ въ 1-мъ кадетск. корпусѣ, короткое время прослужилъ въ военной службѣ, затѣмъ состоялъ въ вѣдомствѣ путей сообщенiя. Литературная извѣстность К. начинается съ половины 50-хъ годовъ, съ появленiя его прекрасныхъ переводовъ изъ Беранже, духъ поэзи

котораго переводчикъ вполне постигъ и явился какъ-бы вторымъ творцемъ его пѣсенъ на рускомъ языкѣ. Съ 1859 г. К. совместно съ извѣстнымъ карикатуристомъ Степановымъ сталъ издавать сатирич. журналъ „Искра“, выходившiй до 1873 г. Съ закрытiемъ „Искры“ окончилась и литерат. дѣят. ея редактора: 2 года онъ хворалъ и боролся съ нуждою и въ 1875 г. ум. въ Петербургѣ. Кромѣ переводовъ Беранже К. далъ много художественныхъ переводовъ изъ Мольера, Вольтера, Альфреда-де-Виньи, Альфреда-де-Мюссе, Виктора Гюго, Барбье, Грессе, Бернса, Шиллера и проч. и передѣлалъ для русск. сцены 2 оперетки, — Фаустъ на изнанку“ и „Дочь рынка“.

Курпатовъ, Александръ Васильевичъ, клас.с. художн. 2-й степени по скульптурѣ, род. въ 1860 г. въ Ярославск. губерни, художественное образование получилъ (съ 1875 г.) въ акад. худож. экспонентъ академич. выставокъ. Изъ произведенiй К. лучш.: „Носильщикъ“, гипсовая статуя „Святополкъ Окаянный“.

Курпьеръ (Courpière), гор. во франц. департ. Пуи-де-Домъ, на р. Доръ, 1260 ж.; минеральныя воды.

Куррачи, см. *Карачи* 2).

Курре-саръ, этеское назв. остр. Эзеля.

Курруцъ (венг. Kurgucz, отъ лат. crucius, cruciatus), слово это, повидимому, существ. уже во время крестов. поход., позднее приобрѣло специальное значенiе, а именно: въ 1514 г. К. назыв. возставшiе крестьяне; въ XVII в.—сторонники графа Эммерика Текели и Франца Ракочича II. Отсюда въ венгерск. исторiи названiя: „войны курруцовъ“, „эпоха курруцовъ“. Противники курруцовъ назыв. лабангами.

Курсалъ, мѣсто паломничества индусовъ, на Гималаѣ.

Курсель (Courcelles), 1) деревня близъ Меца; первая битва между нѣмцами и французами въ 1870 г. 2) К. община въ бельгiйской пров. Геннегау, окр. Шарльбуа; 11 646 ж.; каменноугольныя копи и стеклян. фабрики.

Курсель (Coursel), Альфонсъ Шодронъ, баронъ де, франц. дипломатъ, род. въ 1835 г. въ Парижѣ, изучалъ право въ париж. универ., былъ посланникомъ въ Брюсселѣ и Петербургѣ, въ 1881 г. назначенъ посланникомъ въ Берлинѣ и лѣтомъ 1886-го г. съ образованiемъ новаго министерства (Фрейсине—мин. презид. и Буланже—воен. мин.) вышелъ въ отставку.

Курсель-Сенель (Courselle-Seneuil), Жанъ Гюставъ, франц. экономистъ, род. въ Сенелѣ (деп. Дордони) 1813 г.; сначала былъ купцомъ, потомъ позвалъ себя изученiю экон. наукъ. Въ 1848 г. онъ былъ короткое время директоромъ госуд. имуществъ; въ 1853—1863 гг. занималъ кафедру полит. экон. въ унив. въ Сантъ-Яго въ респ. Чили. Съ 1882 г.—членъ фр. академiи нравств. и политич. наукъ. Въ многочисленныхъ газетныхъ и журнальныхъ статьяхъ, равно какъ въ своихъ экон. трактатахъ, К.-С. является рѣшительнымъ сторонникомъ индивидуалистическаго направленiя въ пол. эк., отвергая необходимость государствен. вмѣшательства въ хозяйств. отношенiя. Возвратъ его въ этой области не представляютъ ничего ори-

гинальнаго какъ въ отношеніи тезисовъ, такъ и въ доказ. ихъ. Заслуживаетъ вниман'я только его соч. о банкахъ, выдержавшее нѣсколько изданій и перевод. на русский языкъ подъ заглавіемъ: „Банки, ихъ устройство, операціи и управление“ Спб. 1862 г. На русский яз. перевод. также его „Теор. и практ. трактатъ о пол. эк.“ Спб. 1862 и 1864. 2 т.

Курсивъ, въ книгопечатаніи наклонный шрифтъ, похожій на рукописный.

Курская губернія, одна изъ средн. губ. Россіи, 40821₁ кв. в., 2266573 ж., гранич. на сѣв. съ Орловской губ., на вост. съ Воронежской, на югѣ и юго-зап. съ Харьковской и Полтавской, на сѣв.-зап. съ Черниговской г., поверхн. переѣчена долинами, оврагами; возвышенности замѣтны преимущ. по прав. бер. рѣкъ и въ вост. части губ. (высшія точки при г. Тимѣ); почва черноземная, оч. плодородная; рѣки принадлеж. къ Днѣпровской сист. (Сеймъ на протяж. 479 в., Пселъ и Ворскла съ приток.) и къ Донской (Сѣв. Донецъ съ Осколемъ и Корочей и др.); лѣса лиственные, заним. около 10% всей поверхн.; минеральная богатства составл.: мѣль, фосфорноислая известь, желтоватый трепель, черная и др. глины, идущія на фарфоровыя зав., жерновой камень и пр. Климатъ здоровый; сред. темпер.: годовая +5,9°Ц. въ юж. ч. и +4,9°Ц. въ сѣв., январская -9,0°Ц., июльская +19,4°Ц. Населеніе ссст. изъ великорусовъ и малорусовъ (23%); по вѣроисповѣд. кромѣ православн., 2% раскольниковъ; глав. занятія: хлѣбопашество (подъ пашнями 74% всей поверхн.; сред. годовой сборъ за 3-лѣтіе 1886—1888 г.: ржи—4795591 чт., пшеницы—728037 чт., овса—4022091 чт.; соотвѣтствен. урожай на 1 десят.: ржи—5,8 чт., пшеницы—4,8 чт., овса—7,8 чт.; ежегодно вывозится большой избытокъ хлѣба на сумму 2½—3½ милл. руб.; кромѣ хлѣба сѣется много пеньки и свекловичи; огороднич. (овощи—предм. вывоза), садоводство, бахчи (дыни, арбузы, тыквы), скотоводство (въ 1888 г.: лошадей—666133, улучшенной породы, благодаря существующимъ въ губ. конск. завод., крупнаго рогатаго скота 364200, овецъ 1020800); фабрикъ и завод. въ губ. 634; сумма ихъ производства—22796000 р., рабочихъ—12459; важнѣйшіе фабр. и зав.: свеклосахарные (145816 раб., сумма произв.—5044000 р.), винокуренные (34), мукомольные (39), кожевенные (64), шерстоиные (7), мыло и сало-варенные и свѣчные (53); сверхъ того крестьяне заним. пригтовленіемъ пеньки, телѣтъ, кушаковъ и вообще различ. кустарными и отхожими промыслами. Ежегодно бываетъ нѣсколько ярмарокъ, изъ кот. важнѣйшая—Коренная; на нее средн. числомъ привозится товару на 8000000 р. (бумаж., льняныя, шерстяныя матеріи, шелкъ, кожи, сахаръ, чай, мануфакт. и колониальные товары, металлич. издѣлія, лошади и пр.). Въ К. губ. 26 среднеучеб. зав. (11 муж. съ 2681 уч. и 15 жен. съ 2022 уч.), нѣск. муж. спец. уч. зав. съ 333 уч. (3 педагогич., 1 медиц., 1 межевое, 1 земледѣльч., 2 технич. и ремесл.) и 601 низш. и начальн. учил. съ 49206 уч. (43030 мал., 6176 дѣв.)—К. губ. раздѣл. на 15 уѣзд.: Курскій, Бѣлгородскій, Грайворонскій, Дмитріевскій, Корочанскій, Льговскій, Новососольскій, Обоянскій, Путивльскій, Рыльскій, Старососольскій,

Суджанскій, Тимскій, Фатежскій, Щигровскій. Въ эпоху основанія Руси нынѣшняя площадь К. губ. называлась *Посемель* и была заселена сѣверянами (на юго-зап.) и вятичами (на границѣ съ Орлов. губ.); юго-восточная же часть не была заселена. Въ 884 г. Олегъ заставилъ сѣверянъ платитъ себѣ дань и съ этого врэм. страна вошла въ тѣсный союзъ съ Киевскимъ княжествомъ; въ 1054 г. присоединена къ Черниговскому княж.; въ XIV в. курскіе князья подчинились Москвѣ; и съ этихъ поръ К. губ. сдѣлалась *Украйнаю*, т. е. пограничною страной русскихъ владѣній; въ XVI в., при Теодорѣ Иоанновичѣ, началось дѣятельное заселеніе южной и юго-восточ. части губ. для защиты Россіи отъ вторженій крымскихъ татаръ и ногайцевъ.

Курскъ, губернский городъ, при впаденіи рч. Куры въ Тускорь; мѣсто переѣзженія желѣзн. дорогъ изъ Харькова, Москвы и Киева; 49650 ж.; около сотни фабр. и завод. (кожевенные, свѣчные, мыло-и сало-варенные, табач. и др.), огородничество, садоводство, значит. торговля (особенно сельскими продуктами). Учеб. завед.: муж. и жен. гимназіи, реальное училище, духовная и учительская семинарія, фельдшерская школа, землемѣрное учил. и др. К. существовалъ уже въ XI в.; въ XIII былъ разоренъ до основанія татарами; съ XVI в. былъ однимъ изъ южныхъ сторожев. пунктовъ Россіи и много терпѣлъ отъ крымцевъ, поляковъ и въ смутное время; въ настоящее время отъ крѣпости уцѣлѣли только остатки каменной стѣны. *К. уздѣ*, въ сѣвер. половинѣ губ., 2969₁ кв. в., 195826 ж.; мѣстность волнистая; глав. рѣка Сеймъ съ приток.; почва черноземная, по берег. Сейма песчаная; о занятіяхъ жителей см. *Курск. губ.*

Курсовой листокъ, записки о состояніи биржеваго курса въ извѣстный день.

Курсоръ, см. *Пантирій*.

Курсъ, средняя цѣна, по которой какая-нибудь биржевая бумага въ извѣстный день покупалась или продавалась на биржѣ. Если цѣна эта одинакова съ номинальной цѣной бумаги, то говорятъ о *К. ad parі*; если она выше или ниже номинальной цѣны, то говорятъ, что *бумага имѣетъ высочій или низкій К.*—К. каждой бумаги, имѣющей обращеніе или *котируемой* на биржѣ, официально устанавливается присяжными биржевыми маклерами, какъ средней выводъ всѣхъ цѣнъ, по которымъ данная бумага въ данный день предлагалась на биржѣ къ продажѣ или требовалась къ покупкѣ. К. ежедневно (за исключеніемъ воскресныхъ и праздничныхъ дней) официально публикуются въ биржевыхъ бюллетеняхъ и могутъ быть выражены или въ самой номинальной стоимости данной бумаги (напр., акція гласитъ по 500 р. и К. ея—540 р.), или въ процентахъ этой номинальной стоимости (въ нашемъ примѣрѣ 108%). При котировкѣ иностранныхъ бумагъ въ процентахъ, напр. русскихъ выигрышныхъ билетовъ на берлинскій биржѣ, ихъ цѣна обращается раньше въ туземную валюту по извѣстнымъ, твердо установленнымъ нормамъ (100 р. = 324 мар. = 400 фр. и т. д.), а затѣмъ уже котируется ихъ К. въ процентахъ съ этой цѣны. Измѣненію и колебаніямъ К. подвергаются не только цѣныныя бумаги (фонды, акціи, облигаціи и т. д.) но и валюта страны, если она бумажная, и

иностранные коммерческіе векселя, обращающіеся въ данной странѣ и служащіе орудіемъ международнаго обмена вмѣсто денегъ. Въ первомъ случаѣ говорятъ о *денежномъ К.*, во второмъ—о *вексельномъ К.* Если бумажныя деньги данной страны обмѣниваются на иностранную золотую валюту въ такой же пропорціи, какъ и мѣстная золотая валюта, т. е. согласно всѣмъ и пробѣмъ золота, содержамаго въ обѣихъ валютахъ (100 р. = 324 мар.), то К. бумажныхъ денегъ бываетъ *al pari*. Если же при обмѣнѣ бумажныхъ денегъ на иностранную, или, что все равно, на туземную золотую валюту, пропорція измѣняется въ ущербъ бумажныхъ денегъ, и обмѣнъ совершается съ уплатой известной премии или *лажа* въ пользу золотой валюты, то К. бумажныхъ денегъ падаетъ. Точно также, если иностранные коммерческіе векселя, обозначенные въ иностранной валютѣ (напр., вексель на Лондонъ въ 100 ф. стерл., выданный въ Берлинѣ) продаются по номинальной цѣнѣ валюты (въ нашемъ примѣрѣ за 2043 марки), то вексельный К. стоитъ *al pari*; если же они продаются по цѣнѣ высшей или низшей цѣны *al pari* (напр. за 2050 или 2030 мар.), то говорятъ о высокомъ или низкомъ К. или *благоприятномъ* или *неблагоприятномъ* К. Очевидно, что между вексельнымъ К. и состояніемъ валюты данной страны существуетъ тѣсная связь, и измѣненіе послѣдней должно повлечь за собою также и измѣненіе перваго. Другая причина, вліяющая на измѣненіе вексельнаго К.,—это измѣненіе въ спросѣ и предложениіи иностранныхъ векселей въ данной странѣ, являющееся слѣдствіемъ неравенства ея требованій и ея долговъ по отношенію къ другимъ странамъ. Если напр., спросъ на английскіе векселя въ Берлинѣ будетъ больше предложенія (слѣдствіе усиленія вывоза изъ Англіи въ Германію и уменьшенія вывоза), то германскіе купцы будутъ готовы давать за английскіе векселя гораздо больше, чѣмъ по К. *al pari* или цѣнѣ валюты, лишь бы избавиться отъ необходимости отсылать свои долги звонкой монетой, что въ свою очередь требуетъ траты труда и расходовъ на пересылку, упаковку, страхование и т. д., не говоря уже о *тратѣ* % во время нахождения денегъ въ пути; за вексель на Лондонъ въ 100 фунт. стерл. будутъ платить въ Берлинѣ не 2043 марки, а нѣсколько больше этой суммы, К. такимъ образомъ будетъ благоприятенъ для Англіи и не благоприятенъ для Германіи. К. этотъ по тому наз. *неблагоприятнымъ* для Германіи, что онъ показываетъ, что Германія болѣе должна Англіи, чѣмъ Англія ей, и что балансъ такимъ образомъ приходится въ пользу Англіи. Очевидно, что премія, съ которой продаются векселя сравнительно съ К. *al pari*, не можетъ быть выше той суммы, которая необходима на пересылку звонкой монеты изъ одной страны въ другую со всѣми сопряженными съ нею расходами и на обращеніе этихъ денегъ въ другія деньги. Если скоро премія окажется значительно выше этой суммы, то покупщики векселей съ преміей предпочтутъ отправлять свои долги звонкой монетой, и наоборотъ. Такимъ образомъ, если вексельный К. на Лондонъ въ Берлинѣ только на 9 пфениговъ выше *pari*, т. е. при К. 20, 52 мар. за 1 фунтъ стерл., становится выгоднымъ вмѣсто покупки век-

селей на Лондонъ прямо посылать туда золото; наоборотъ, при К. 20, 32 м. становится выгоднымъ вывезти золото изъ Лондона въ Берлинъ. На тѣхническомъ языкѣ эти границы колебаній К. выше и или ниже *pari* называются *золотыми пунктами* въ пользу или во вредъ данной страны. Само собою разумеется, что такія тѣсныя границы колебаній въ К. возможны только въ томъ случаѣ, если въ обѣихъ странахъ существуетъ одинаково прочная, устойчивая, необезцѣненная металлическая валюта, такъ какъ тутъ весь вопросъ заключается въ расходахъ на пересылку звонкой монеты изъ одной страны въ другую и на обращеніе одной валюты въ другую, а эти расходы во всякомъ случаѣ не велики. Если же въ одной странѣ существуетъ бумажная, обезцѣненная валюта, то границы этихъ колебаній могутъ расширяться чрезвычайно, такъ какъ тутъ въ нормальной разницѣ въ К., зависящей отъ спроса и предложенія, прибавляется еще разниця, зависящая отъ обезцѣненія валюты, и эта разниця способна расширяться до крайности, подъ вліяніемъ политическихъ обстоятельствъ, тревожныхъ слуховъ, экономическихъ или финансовыхъ кризисовъ, неурожая и т. д.—Что касается средствъ къ возстановленію вексельнаго К., то въ странахъ съ устойчивыми металлическими валютами, гдѣ колебанія К. заключены въ тѣсныхъ границахъ, указанныхъ выше, достаточнымъ средствомъ для возстановленія К. служить повышеніе, руководящимъ банковымъ институтомъ страны (английскимъ банкомъ, германскимъ имперскимъ банкомъ и т. под.) дисконта, т. е. размѣра платимаго имъ процента. Возвышеніе дисконта, напр. германскимъ имперскимъ банкомъ, во время *неблагоприятнаго* К. не только будетъ удерживать капиталы внутри страны, препятствуя вывозу золота за границу, но еще привлечетъ въ Германію иностранные капиталы для помѣщенія ихъ на болѣе выгодныхъ условіяхъ, чѣмъ дома. Наилучшимъ средствомъ для пересылки этихъ капиталовъ, напр., изъ Лондона въ Берлинъ, будетъ—купить векселя на Берлинъ въ Лондонѣ. Векселя на Берлинъ по этому станутъ сильно желаннымъ товаромъ, спросъ на нихъ въ Лондонѣ сильно увеличится, и К. ихъ повысится. А такъ какъ повышеніе К. векселей на Берлинъ въ Лондонѣ должно неминуемо сопровождаться пониженіемъ К. векселей на Лондонъ въ Берлинѣ, то естественнымъ слѣдствіемъ возвышенія дисконта въ Берлинѣ будетъ паденіе К. векселей на Лондонъ въ Берлинѣ значительно ниже нормы 20, 52 и постепенное приближеніе къ нормальному К. въ 20, 43.—Что же касается странъ съ обезцѣненной бумажной валютой, до возстановленія въ нихъ нормальнаго вексельнаго К., необходимо предварительно возстановить тамъ нормальную валюту (посредствомъ усиленія производительныхъ силъ страны, общей рациональной экономической политики и т. д.), слѣдствіемъ чего будетъ также возвращеніе вексельнаго К. къ нормальному состоянію.

Куртажъ (франц. *courtage*), плата маклеру (*courtier*) за трудъ, т. е. вознагражденіе за посредничество въ торговлѣ, уплачиваемое одной или обѣими заинтересованными сторонами сообщя; К. отчисляется въ процентахъ, размѣръ которыхъ опредѣляется обычаемъ или законодательствомъ

Курталь, грубое, толстое полотно из пеньковой пряжи, родь дерюги, употребляется на обшивку товарных мѣст, покрывку и т. п.

Куртаза, мечь Эдуарда Исповѣдника, который, по существовавшему прежде в Англии обычаю, при коронации новаго государя носили впереди его.

Куртазь, озеро Тобольской губ., Ишимск. окр. 60 кв. в.

Куртатоне (Curtatone), дерев. в итал. пров. Мантуа; в 1848 г. австрийцы подъ начальствомъ Радецкаго разбили здѣсь неаполитанцевъ и тосканцевъ.

Куртаты, осетинское племя въ ущельяхъ сѣверн. склона глав. Кавказскаго хреб., по рѣкамъ Фиагдонъ и Суадонъ; около 4000 душъ.

Куртеж, польское племя, смѣсь мазуровъ съ остатками ятвяговъ, живутъ въ Плоцкомъ и Августовскомъ уѣздахъ.

Куртене (Courtenay), городъ во франц. департ. Луаре, на р. Бьезъ съ древнимъ замкомъ принцевъ фонъ К.; 2022 жител.

Куртене, древній французскій знаменитый родъ, получившій большія земельныя владѣнія на Востоцкѣ во врем. Крестовыхъ походовъ: 1) К. Жосселенъ II получилъ въ 1115 г. отъ короля Балдуна I во владѣнїя Тиверїаду въ Галлией, въ 1119 г. отъ Балдуна II графство Эдессу; ум. въ 1131 г. 2) Сынъ его—Жосселенъ III долженъ былъ уступить всѣ свои владѣнїя съ городомъ Эдессой туркамъ и умеръ въ заключенїи въ Алеппо въ 1149 г. 3) Петръ фонъ К. избранъ былъ въ 1216 г. въ латин. императоры въ Константинополь, точно также его сыновья—Робертъ (1219—28) и Балдуинъ (1237—61). Родъ К. пресѣкъся въ мужскомъ колѣнѣ со смертію Карла Рожера въ 1730 г.

Куртисанъ (франц. courtisane), придворный, царедворецъ; **куртисанка** (courtisane), собственно придворная дама, обозначаетъ обыкновенно фаворитку владѣтельнаго лица; первоначально этимъ именемъ назывались непристойныя представительницы женскаго общества при римской курии.

Куртина (франц. округленїе, кругъ); 1) старинное архитектурное названїе фасада, оканчивающагося съ боковъ двумя павильонами; 2) К., въ военно-строительномъ искусствѣ часть главнаго вала бастионнаго укрѣпленїя, соединяющая два бастиона; 3) К., огороженная дерномъ цвѣтучая гряда.

Куртисъ, 1) Джорджъ Вильямъ, сѣверо-американск. писатель, р. въ 1824 г., въ юности былъ купеческ. ученикомъ, учился одно время въ земледѣльческой школѣ и затѣмъ въ качествѣ фермера практически занялся сельск. хозяйствомъ. Въ 1846 г. посѣтилъ Европу, нѣсколько мѣсяцевъ слушалъ лекціи въ берлинск. университетѣ, послѣ чего отправился путешествовать по Германїи, Италїи, Египту и Сирию; послѣ возвращенїя въ Нью-Йоркъ въ 1850 г. издалъ блестящее описанїе своихъ путешествій, занялся также журналистикой и беллетристикой; его „The Potiphar papers“ представляютъ юмористическіе очерки общественн. жизни Нью-Йорка. Въ послѣд. время К. редактировалъ „Hager's Weekly“ и состоялъ профессор. англійск. языка въ корнеллескомъ университетѣ; подобно своему другу Ст. Миллю, онъ является горяч. сторонникомъ женской эмансипаціи. Ум. въ 1892 г. 2) К.

Джорджъ, сѣверо-американск. писатель—юристъ, р. въ 1812 г., учил. въ кембриджской кол. близъ Бостона и занимался одно время адвокат.; писалъ по важнымъ вопросамъ государств. права; ему принадлежитъ также разъясненїе юридической практики судебныхъ учреждений Сѣв.-Ам. Соедин. Штатовъ. Вънъ круга своей специальности составилъ нѣм. „Исторїей сѣверо-американской конституціи“ (History of the origin, formation and adoption of the constitution of the United States), отличающейся основательностью ученыхъ изслѣдованій и безпристрастнымъ изображенїемъ предмета.

Куртра, Courtrai (голланд. Kortrijkъ), фабричный гор. въ бельгійск. пров. зап. Фландри, на р. Ли; кисейныя, полотняныя и кружевыя фабрики. Въ 1302 г. здѣсь произошла знаменитая битва, въ кот. фламандцы подъ начальствомъ Иоанна, графа Намурскаго, побѣдили французовъ, находившихся подъ командою Роберта Артуа.

Куртуа, 1) Эдмъ Бонавентуро, франц. революционный дѣятель, род. въ 1758 г., былъ депутатомъ въ законодат. собранїи, въ 1792 г. въ конвентѣ настаивалъ на казни Людовика XVI, затѣмъ содѣйствовалъ паденїю Робеспьера и по порученїю конвента наслѣдовалъ и издалъ его бумаги; въ 1795 г., съ установленїемъ такъ-назв. конституціи 3-го года, былъ избранъ членомъ въ сенатъ или „совѣтъ старшихъ“ и въ 1799 г. предводительствовалъ въ сенатѣ партїей, подготовившей въ пользу Наполеона государственный переворотъ 18-го Брюмера. Бумаги Робеспьера и другихъ дѣятелей революціи К. издалъ подъ загл. „Papiers inédits, trouvés chez Robespierre, Saint-Just et Fayau etc. supprimés ou omis par C.“. К. ум. въ 1816 г. въ Брюсселѣ. 2) К., Жакъ, см. *Буртиньоль*.

Куртцъ, Іоганнъ Генрихъ, богословъ, род. въ 1809 г., изучалъ теологію въ Галле и Боннѣ, съ 1850 г. профессоръ богословїа при дерптскомъ университетѣ, въ 1870 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Германїи. Изъ его трудовъ, проникнутыхъ строго-лютеранскимъ духомъ, отмѣтимъ: „Bibel und Astronomie“, „Die Einheit der Genesis“, „Symbolik der Stiftshütte“, „Der alttestamentliche Opfercultus“ и учебники по священн. исторїи. Ум. въ 1890 г.

Куртъе, (франц. courtier), маклеръ, посредникъ въ дѣлахъ, преимущественно торговыхъ.

Куру, мнѡч. царь въ древней Индіи, царствовавшій приблизительно въ срединѣ втораго тысячелѣтїя до Р. Х. въ мѣстности, называемой нынѣ Дегли. Борьба потомковъ его — Каурава — съ ихъ двоюродными братьями—Пандава составляетъ предметъ большой индійск. эпопеи „Магабгарета“.

Курудъ, горный хребетъ въ Персіи, 8582 ф. высоты, чрезъ него идетъ дорога изъ Кошана въ Испаню.

Куруку, Trogones, сем. легконозыхъ птицъ. Это многочисленное сем., родственное кукушкамъ бородастымъ, распространенное въ тропическихъ странахъ Стараго и Новаго свѣта, отличается мягкимъ, пушистымъ, великолѣпно окрашеннымъ оперенїемъ. Тѣло этихъ птицъ вытянутое, клювъ короткій, широкій, загнутый, съ выдающимися, часто зубчатыми краями челюстей, ноги маленькія, слабыя, прикрытыя оперенїемъ бедеръ, внутреннїи

палецъ обращенъ назадъ, крылья короткія, закругленныя, хвостъ длинный съ тремя постепенно укорачивающимися наружными перьями. Живутъ въ одиночку или парами въ тѣнистыхъ, мрачныхъ лѣсахъ, питаются насекомыми и плодами, гнѣздятся въ дуплахъ деревь, кладутъ отъ 2 до 4 кругловатыхъ, бѣлыхъ яйца.

Курултай, см. *Курилтай*.

Курульное кресло (sella curulis), въ древнемъ Римѣ почетное кресло, украшенное слоновою костью, а позднее и золотомъ, заимствованное у струнковыхъ и служившее треномъ для царей; впоследствии, съ образованіемъ республики, на sella curulis могли садиться только три должностныхъ лица въ Римѣ: консуль, преторъ и курульный эдиль.

Курумааъ (Новый Лагаку), главн. станція миссіонеровъ въ странѣ бечуановъ (въ южн. Африкѣ); здѣсь началъ свою миссіонерскую дѣятельность Ливингстонъ.

Курупаити (Curupaity), крѣпость на лѣв. бер. Парагвая, глав. пунктъ опоры въ войнахъ 1866—68 г. Парагвая противъ Бразиліи, Уругвая и Аргентинской респ.; сдадена въ 1868 г.

Курута, графъ, Дмитрій Дмитриевичъ, генералъ отъ инфантеріи, окончилъ образованіе въ петерб. кадетскомъ корпусѣ въ 1787 г. Въ 1805 г. находился при арміи, дѣйствовавшей противъ французовъ въ Австріи и Моравіи, въ 1806 и 1807 г. въ Пруссіи, гдѣ произв. въ полковники за гейдельбергское сраженіе; въ 1812 г. участвовалъ въ Бородинской битвѣ, въ 1813 г. въ битвахъ при Люценѣ, Бауценѣ, Кульмѣ и Лейпцигѣ, а въ 1814 г. — во всѣхъ дѣлахъ, предшествовавшихъ взятію Парижа. Во время польскаго мятежа былъ въ сраженіяхъ при Ваврѣ, Гроховѣ, Остроленкѣ и разбилъ при Вильнѣ Геллуда съ его повстанцами; ум. въ 1838 г.

Курутешке, большая деревня къ сѣв.-вост. отъ Константинополя, на европейскомъ берегу Босфора; прежній Анаплъ, въ кот. импер. Константинъ построилъ знаменитый храмъ во имя арханг. Михаила.

Курфюрсты, происх. отъ древне-нѣмецк. Kūg—выборъ, и означаетъ „князья-избиратели“, т. е. князья, избравшіе герман. императора. Отъ самаго начала избирательнаго порядка въ Германіи (пресѣченіе Каролингскаго дома и избраніе Конрада I Франконскаго въ 911 г.) и приблизительно до половины XIII-го в. въ избраніи императора принимали участіе непосредственно всѣ герман. князья, и только иногда они выбирали изъ своей среды специальную избирательную комиссію. Въ 1230 г. такая избирательная комиссію состояла изъ 7 членовъ: 4-хъ свѣтскихъ и 3-хъ духовныхъ; духовн. курфюрстами были—архіепископы майнцскій, кельнскій и трирскій; свѣтскими—пфальцграфъ рейнскій, герцогъ саксонскій, маркграфъ бранденбургскій и король богемскій. Курфюрсты кромѣ своего главнаго избирательнаго права пользовались еще и другими весьма важными правами: они составляли на общеимперскомъ государственномъ сеймѣ особую коллегію подъ предсѣдательствомъ курф. майнцскаго и оказывали такимъ образомъ весьма замѣтное давленіе на обще-германское законодательство. Съ 1338 г. К. безпрепятственно могли устраивать сѣзды, на котор. они обязыва-

лись крѣпко держаться за свои избирательныя и сословныя права. Съ цѣлью ослабить значеніе К. Карль IV издалъ въ 1356 г. „Золотую буллу“, по котор. курфюршеск. достоинство переходило только къ членамъ одной линіи въ каждомъ курфюршествѣ, и сѣзды ихъ могли происходить только въ опредѣленное время, именно въ первая 4 недѣли послѣ Пасхи. Число членовъ избират. курф. комиссіи не было устойчивымъ: въ 1648 г. къ указан. выше 7-ми курф. присоединился курф. баварскій; въ началѣ XIX в., по уничтоженіи курфюршества Кельн. и Трирскаго, къ оставшимся 6-ти кур. были присоединены 4 новыхъ: велик. герц. Тоскан., герц. Вюртемб., маркгр. Баден. и ландгр. Гессенъ-Кассельск.; такимъ образомъ въ нач. XIX в. курфюршество было 10. Большинство ихъ прекратило свое существованіе при образованіи Рейнскаго союза, и только кур. Гессенъ-Кассельск. просуществовало до 1866 г., т. е. до присоединенія Гессена къ Пруссіи. Въ 1875 г. ум. послѣдн. курф. Фридрихъ-Вильгельмъ Гессенскій.

Курцій 1) Квинтъ Гай Руфъ (Curtius Quintus Gaius Rufus), римскій историкъ, жившій приблизительно въ царств. импер. Клавдія (I в. по Р. Х.), написалъ сочин. въ десяти книгахъ, озагл. „Historia Alexandri Magni“; изъ нихъ утеряны первая двѣ; сочин. его страдаетъ полнымъ отсутствіемъ критическаго взгляда. 2) К., Маркъ, благородный римскій юноша, пожертвовавшій собою для спасенія отечества. Въ 362 г. до Р. Х., какъ говоритъ преданіе, среди римскаго форума образовалась громадная пропасть, и прорицатели объявили, что государство въ опасности и что для предотвращенія ея Римъ долженъ пожертвовать лучшимъ своимъ сокровищемъ; тогда К., воскликнувъ: „что можетъ быть для Рима дороже оружія и воен. мужества!“, бросился въ пропасть на конѣ въ полномъ вооруженіи, послѣ чего пропасть тотчасъ-же закрылась.

Курциусъ, 1) Эрнстъ, извѣстн. нѣмецк. археологъ и историкъ, род. въ 1814 г., изучалъ филологію во многихъ герм. унив., въ 1837 г. сопровождалъ проф. Брандиса въ Аѳины и вмѣстѣ со своимъ учителемъ Мюллеромъ путеш. по Греціи и Италіи; въ 1841 г. представилъ въ Галле диссертацию „De portibus Aethenarum“, затѣмъ былъ учителемъ въ нѣскольк. берл. гимназ. и въ 1842 г. началъ читать лекціи въ тамошнемъ университет.; въ 1849 г. былъ назнач. воститат. кронпринца. Онъ написалъ массу сочин., изъ котор. замѣчательны: „Peloponnesos“ (1851—54), строго научное и всестороннее описаніе этой страны съ ссылками на ея исторію, литературу и памятники искусства; и весьма популярная „Griechische Geschichte“ (1857—61). 2) К., Георгъ, извѣстный эллінистъ, братъ предыдущ. род. въ 1820 г. въ Любекѣ, образованіе получилъ въ мѣстномъ Катариненуѣ и въ боннск. и берлинск. университетахъ, съ 1846 г. доц. берлинск. университет., зат. профессоръ пражск. и кильскаго, съ 1862 г.—лейпцигскаго университета по кае. классик. филологіи, ум. въ 1885 г. въ Вармбруннѣ. Ученая заслуга К. заключается въ томъ, что онъ поставилъ изученіе классич. языковъ на общую лингвистич. почву. Важнѣйш. труды: „Учебникъ греч. грамматики“ (въ русск. обработкахъ Кремера и Миловидова); „Das verbum der griechischen



Курциусъ, Эрнстъ.

Sprache“; „De nominum graecorum formatione“; „Die Sprachvergleichung in ihrem Verhältniss zur klassischen Philologie“; „Sprachvergleichende Beiträge zur griechischen und lateinischen Grammatik“; „Philologie und Sprachwissenschaft“; „Zur Chronologie der indogermanischen Sprachforschung“; „Zur Kritik der neuesten Sprachforschung“. Въ 1878 г. К. сови. съ Л. Ланге, О. Риббекомъ и Г. Липсиусомъ осн. жур. „Leipziger Studien zur klassischen Philologie“.

Курцола (Curzola), далматскій остр. въ Адриатическ. м., 259 кв. км., 12388 ж.

Курцоларъ, *Океи*, группа небольших. остров. на берегу греческой номархіи Акартаніи; въ древн. назыв. Эхинадами.

Курцъ 1) Генрихъ К., выдающійся историкъ литературы, род. въ 1805 г. въ Парижѣ, изучалъ въ Лейпцигѣ богословіе, въ Парижѣ—восточн. языки, съ 1830 г. читалъ при монах. университет. китайскую грамматику, зат. въ Аугсбургѣ издавалъ конституціонн. газету „Die Zeit“, далѣе преподавалъ нѣм. яз. и литературу въ С. Галленѣ и въ араарской кантональной школѣ, гдѣ вмѣстѣ съ тѣмъ былъ бібліотекаремъ кантональн. бібліотеки; ум. въ 1873 г. Богатые матеріалы араарской бібліотеки побудили К. къ изученію нѣмецк. литературы, въ истор. которой онъ составилъ себѣ извѣстность длиннымъ рядомъ цѣнн. работъ. Важнѣйш. изъ нихъ: „Beiträge zur Geschichte und Litteratur, besonders aus den Archiven und Bibliotheken des Kantons Aargau“; „Handbuch der poetischen Nationallitteratur der Deutschen seit Haller“; „Handbuch der deutschen Prosa von Gotsched bis auf die neueste Zeit“; „Geschichte der deutschen Litteratur“, объемистый трудъ, соединяющій вѣрную историческую точку зрѣнія съ удачнымъ выборомъ образцовъ, но, благодаря строго проведенной въ немъ системѣ дробленія матеріала на категории литературныхъ видовъ, представляющій скорѣе обзоръ отдѣльн. литературы. жанровъ, чѣмъ общую картину лите-

ратурной эволюціи; „Deutsche Bibliothek“, собраніе рѣдкихъ памятниковъ древнѣйшей нѣмецкой литературы („Esopus von Burkard Waldis“, „Christoffels von Grimmselhausen Simplizianische Schriften“, „Johann Fischart's sämtliche Dichtungen“). Кромѣ того К. издалъ „Die Schweiz, Land, Volk und Geschichte in ausgewählten Dichtungen“ и продолжилъ критико-біографич. изданіе Пальдамуса „Deutsche Dichter und Prosaisten“. 2) Германнъ К., поэтъ и новеллистъ, род. въ 1813 г. въ Рейтлингенѣ, образование получилъ въ маульбронской монастырской школѣ и тюбингенск. университетѣ, зат. жилъ частн. человѣк. въ разн. городахъ Вюртемберга, съ 1864 г. былъ бібліотекаремъ при тюбингенскомъ университет. ум. въ 1873 г. въ Тюбингенѣ. Въ 1836 г. К. выступилъ на литературное поприще изданіемъ сборника „Gedichte“, за котор. послѣдовали „Dichtungen“, отличающіяся искреннимъ чувствомъ и мастерствомъ формы. Съ нач. 40-хъ годовъ К. обратился къ повѣствовательной и научной литературѣ. Важнѣйш. произведенія этого періода: романы и повѣсти „Schillers Heimatsjahre“, „Der Sonnenwirt“, „Der Weihnachtsfund“. Изъ историч. и историко-литературн. работъ К. особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Zu Shakespeares Leben und Schaffen“, „Aus den Tagen der Schmach“, историч. картины изъ эпохи опустошеній баденскихъ городовъ маршаломъ Мелакомъ, и прекрасные переводы иностранн. поэтовъ („Неистоваго Роланда“ Ариоста, „Интермедіи“ Сервантеса, нѣкотор. произведеній Шекспира, Байрона, Мура и др.).

Курчавки, Atraphaxis, родъ растений сем. гречишныхъ. Къ нему принадлежатъ полдустарники съ колючими вѣтвями и двупольными цвѣтами, околоцвѣтники которыхъ состоятъ изъ 4 листочковъ: 2-хъ наружныхъ отогнутыхъ и 2-хъ внутреннихъ, прямостоящихъ, одѣвающихъ плодъ въ видѣ 2-хъ створокъ. Тычинокъ 6, изъ нихъ 4 попарно-супротивны наружнымъ листочкамъ околоцвѣтника, 2 одиночно-супротивны внутреннимъ; завязь сплюснутая, съ 2-мя короткими столбиками и головчатыми рыльцами; плодъ сплюснутый. Видъ *К. колочей*, *A. spinosa*, съ сизыми или зелеными, продолговатыми или почти округлыми листьями и широко-яйцевидными плодами, встрѣчается по мѣловымъ и известковымъ склонамъ Поволжья.

Курчи (Curci), Карлъ Марія, итал. іезуитъ, род. въ 1810 г., 15-ти лѣтъ вступ. въ орденъ іезуит. и напис. въ защиту послѣдняго: „Fatti ed argomentii“ противъ нападокъ Винченцо Джоберти, съ которыми К. вообще велъ долгую литературн. борьбу; основ. въ Неаполѣ газету „Civiltà cattolica“; былъ замѣчат. и популярнымъ проповѣдникомъ. Кромѣ многихъ газетн. и журн. статей ему принадл.: „La quistione romana nell'assemblea francese“ (1849); „La natura e la grazia“; „Lezioni sopra il libro di Javia“ (1877). Въ 1877 г. К. былъ исключенъ изъ ордена за нѣкотор. свои сочиненія, въ которыхъ онъ возстав. противъ церковн. злоупотреб. Въ 1885 г. онъ изд.: „Di un socialismo cristiano“.

Курчуумскія горы, горный хреб. въ юж. Алтаѣ, отдѣляется отъ Нарымскаго хреб. въ верховьяхъ р. Кучума; въ юго-зап. части его вершины покрыты альпійской растительностью; въ предгорьяхъ К. г. наход. много древн. могилъ и кургановъ.

Курчумъ, р. въ Семипалатинской обл., прав. прит. Иртыша, устья острова, покрытыми роскошнымъ лѣсомъ; дл. 200 в.

Куршманъ, Карлъ Фридрихъ, нѣмецк. композиторъ, род. въ 1805 г., первоначально занимался изучен. права, а затѣмъ отдался своему призванію къ музыкѣ и четыре года занимался у Гауптманна въ Касселѣ композиціей. Онъ написалъ много романсовъ и духовныхъ пѣсенъ, отличающихся своею легкостью и пріятной мелодіей. Ум. въ 1841 г.

Кузь, Делякуръ (Court, Delacourt), Пьетеръ, род. въ 1618 г. въ Лейденѣ; сначала получилъ юрид. образов., но затѣмъ сталъ фабрикантомъ и купцомъ въ своемъ родномъ городѣ. Въ 1672 г. вынужденъ былъ переселиться сначала въ Антверпенъ, а затѣмъ въ Амстердамъ, гдѣ и умеръ въ 1685 г. Въ своихъ соч., появлявшихся подъ инициалами Р. С., У. Н., У. Д. Н., Дел. выступаютъ сторонникомъ свободной торговли, но только съ точки зрѣнія интересовъ купчества. Онъ съ живостью нападаетъ на цехи и гильдіи, равно какъ на фабричные регламенты, препятствующіе производству дешевыхъ товаровъ. Съ этой стороны Дел., какъ и младшій братъ его Янъ (1622—1660), являются предшественниками Ад. Смита.

Куры 1) *пустынные*, сем. куриныхъ птицъ, см. *рябки*. 2) *К. древесная*, *Odonophari*, сем. куриныхъ. Это многочисленное сем. родомъ изъ средней Америки, отличается средней величиной, стройнымъ сложениемъ, умѣреннымъ или короткимъ хвостомъ, короткимъ, сжатымъ клювомъ, высокими длиннопальными ногами, сильными, закругленными, средней длины крыльями, красивымъ, не особенно яркимъ, богатымъ оперениемъ, голымъ пространствомъ вокругъ глазъ и отсутствіемъ шпоръ. Водятся въ поляхъ, равнинахъ, кустахъ и лѣсахъ Америки, легко приручаются и въ настоящее время акклиматизированы въ Англіи. 3) *К. Fallegalli*, по оперенію, сложенію и манерѣ держаться схожи съ др. курами; на головѣ, шеѣ и груди имѣютъ голыя мѣста. Къ этому сем. принадлежитъ *кустовая курица* или *курица латама*, *cathelurus lathamii*, дл. въ 2 1/2 ф., сверху шоколадно-бурая, снизу свѣтло-бурая. Глаза свѣтло-бурые, кожа на головѣ и шеѣ ярко-красная, серъга темно-желтаго цв., клювъ свинцово-синій, ноги шоколадно-бурыя. Водится обществами въ кустарниково-лѣсахъ Нов. Южн. Валлиса. Самка не высиживаетъ яицъ, а кладетъ ихъ въ очень большомъ количествѣ въ нарочно собранную огромную кучу листьевъ, гдѣ яйца зарываются на глубину аршина и развиваются подъ влияніемъ теплоты, происходящей отъ гніенія растительныхъ веществъ. 4) *К. скрытохвостая*, *crypturidae*, сем. куриныхъ птицъ. Члены этого сем. рѣзко отличаются отъ др. куръ толстымъ тѣломъ, длинной, тонкой шей, небольшою, плоской головой, длиннымъ, тонкимъ, согнутымъ клювомъ, снабженнымъ на концѣ роговой массой, длинными плюсами, очень мало развитымъ заднимъ пальцемъ, короткими, круглыми перьями и очень короткимъ хвостомъ, который иногда такъ незначительно развитъ, что рулевыхъ перьевъ вовсе не бываетъ. Онѣ распространены въ большей части Южн. Америки, гдѣ населяютъ густыя заросли лѣ-

совъ, равнины и горы (есть виды, попадающіе только на высотѣ 12 т. ф.); рѣдко летаютъ, но хорошо бѣгаютъ въ кустахъ и травѣ; питаются главн. образ. плодами кофейнаго дѣрева и нѣкоторыхъ пальмъ; большинство живетъ парами; гнѣзда строятъ на землѣ въ небольшихъ углубленіяхъ; кладутъ большое количество однояйтныхъ, красивыхъ яицъ. Въ Южн. Америкѣ за ними такъ же охотно охотятся, какъ у насъ за перепелками и куропатками. 5) *К. дикія*, гребенчатая, *galli*, сем. бѣгающихъ птицъ отр. куриныхъ. Тѣло сильное, крылья короткія, закругленныя; хвостъ средней длины, крышевидный; средняя перья хвоста пѣтуха очень длинны и серповидно загнуты; клювъ умѣренно длинный, выпуклый, загнутый къ концу; ноги высокія со шпорами; на головѣ мясистый гребень, а подъ клювомъ мясистая борода; щęki голыя; богатое опереніе отличается блестящимъ цвѣтомъ, удлинненныя перья надхвостья и верхнія кроющія хвоста ниспадають на заднюю часть тѣла. Индія и Малайсійскія страны—отечество *К. д.* Каждый видъ распространенъ въ особой довольно ограниченной области. *К.* населяютъ густыя и непроходимыя чащи лѣсовъ, гдѣ ведутъ уединенную жизнь, не смотря на крайне рѣзкій голосъ. Курица кладетъ нѣсколько яицъ въ грубое гнѣздо, устроенное въ кустарникахъ. Мясо не отличается хорошимъ вкусомъ, поэтому охота на *К. д.* не особенно распространена. Различныя виды дикихъ куръ смѣшиваются между собою. Многие виды ихъ суть помѣси 4-хъ главныхъ видовъ: *банксійскій птухъ*, *птухъ джугилей*, *птухъ ганегаръ* и *зоннератскій птухъ*. Наши домашнія куры происходятъ отъ тѣхъ же видовъ. Въ доисторическое время *К.* были приручены человекомъ и содержались какъ домашнія птицы, которыя въ настоящее время распространены по всему земному шару.

Куры, народъ финскаго плем., населявшій въ древности Курляндію; впоследствии были подчинены ордену меченосцевъ и слились съ литовцами. Въ настоящее время ихъ насчитываютъ всего около 2000 душъ.

Курьезъ (лат. *curiosa*), рѣдкость, достопримѣчательность, возбуждающая любопытство и вниманіе

Курьеръ. 1) *К.* (франц.), нарочный, гонецъ, лицо посылаемое для скорѣйшаго и вѣрнѣйшаго доставленія важныхъ извѣстій. 2) *К.*, названіе разсыльных въ нѣкоторыхъ присудственныхъ мѣстахъ.

Курыцъ, заливы въ рѣкахъ и озерахъ Сибири.

Куря, князь печенѣговъ, напавшій въ 972 г. на Святослава, возвращавшагося въ Кіевъ изъ Болгаріи. Святославъ былъ убитъ въ схваткѣ, а изъ черепа его *К.* сдѣлалъ застольную чашу.

Куси (Cousu), Рауль или Рено, Шателенъ де *К.*, французскій труверъ XII—XIII ст., которому приписываются 23 пѣсни, изданы Мишелемъ (Парижъ, 1830 г.). Больше нежели своими произведеніями *К.* извѣстенъ трагич. исторіей своей любви къ *м-те Файель*. Когда *К.* принялъ участіе въ крестовомъ походѣ Филиппа, Августа и Ричарда англійскаго и палъ въ Святой Землѣ, Файель добыла его сердце и обманомъ заставила свою жену съѣсть его. Узнавъ, какое блюдо ей подали, *м-те Файель* не могла утѣшиться и умерла отъ тоски. Эта тема, воплотившаяся въ романтическую настроенію позднѣйшей литературы среднихъ вѣковъ, не разъ под-

вергалась поэтич. переработкамъ, изъ котор. первая относилась къ концу XIV в., а лучшія принадлежатъ Боккаччо, Маргаритѣ Наваррской и Уланду.

Куско (Cuzco), департам. въ южно-америк. респ. Перу, 40936 кв. км., 238455 ж.; очень гористъ (здѣсь обѣ цѣпи Перуанск. Кордильеровъ образ. высокій узелъ съ снѣжн. вершинами), хорошо орошенъ, богатъ металлами (серебро, мѣдь, свинецъ); глав. занятія насел: земледѣліе и скотоводство. *Глав. тор. К.*, одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Перу; 18370 ж., университетъ; былъ столицею инковъ (сохранились развалины дворца, цитадель и др. древніе памятники).

Кусково, село близъ Москвы, по Нижегород. ж. д.; любимое мѣстопребываніе фельдмаршала Шереметева; портретная галлерея Шереметевыхъ и собраніе картинъ, между кот. встрѣчаются произведенія Сальватора-Розы и др.

Кускоквизъ, рѣка въ сѣв.-америк. территоріи Аляска, дл. 700 км., впад. въ К-скій зал. Берингова моря.

Кускусы, 1) *K.*, Phalangista, родъ одноименнаго семейства сумчатыхъ животныхъ, представляетъ переходный типъ отъ сумчатыхъ хищныхъ къ сумчатымъ грызунамъ. Вполнѣ сросшіея второй и третій пальцы заднихъ ногъ и длинный, пушистый хвостъ, обнаженный на концѣ, служащій органомъ хватанія, являются характерными признаками этихъ ночныхъ животныхъ, принадлежащихъ фаунѣ лѣсовъ Новой Голландіи и сосѣднихъ о-вовъ. Наиболѣе извѣстный видъ этого рода *кускусъ-мса*, *F. vulpina*, напоминающій отчасти бѣлку, отчасти лисицу, достигаетъ 2 ф. въ дл. и покрытъ коричневострой на спинѣ и свѣтложелтой на брюхѣ шерстью. Самка рождаетъ 2-хъ дѣтенышей. Туземцы употребляютъ мясо въ пищу, не смотря на его отвратительный камфорный запахъ. 2) *K.*, Phalangistidae, сем. сумчатыхъ животныхъ. Эти небольшія сумчатые рѣдко достигаютъ 2 ф. дл. Переднія и заднія конечности ихъ равной длины, внутренней палецъ заднихъ конечностей лишенъ ногтя и противопоставляется остальнымъ, второй и третій пальцы соединены между собою, хвостъ длинный, цѣпкій, голова короткая, верхняя губа расщепленная, живутъ въ лѣсахъ Австраліи и нѣкоторыхъ о-вовъ южн. Азіи, принадлежатъ къ ночнымъ, лазящимъ животнымъ и питаются преимущественно плодами, листьями и почками, а иногда птицами, яйцами и насекомыми. Большая часть живетъ обществами или парами. Одинъ изъ оригинальнѣйшихъ видовъ этого сем. *кускусъ пятнистый*, *cuscus maculatus*, водящійся въ лѣсахъ Амбоины, Банды и Новой Гвиней, достигаетъ 2 ф. дл., покрытъ мягкой, шелковистой, пушистой, бѣлой съ желтоватымъ или сѣроватымъ оттѣнкомъ въ темныхъ неправильныхъ пятнахъ шерстью, имѣетъ длинный хвостъ, покрытый у основанія волосами, а на остальноею протяженіи голый и покрытый бородавками. Туземцы мясо этого вида *K.* употребляютъ въ пищу, а цѣнный мѣхъ идетъ для подбивки шубъ.

Кусовая рѣка, пойманная на живца, назначенная для отправленія ко Двору первымъ зимнимъ путемъ отъ уральскаго казачьяго войска.

Кусовинъ, Іоганнъ, дипломатъ и ученый, род. въ 1473 г., докторъ медицины въиск. унив.; въ

1500 г. былъ ректоромъ и профессор. этого унив. Импер. Максимилианъ возлагалъ на него многія дипломатич. поруч., котор. онъ исполн. съ больш. успѣхомъ; въ 1515 г. былъ назнач. предсѣд. тайнаго совѣта; много трудился также надъ гуманитарными и историч. работами, издалъ многихъ классиковъ и средневѣковыхъ писателей, написалъ цѣнное произвед. "De Caesaribus atque imperatoribus romanis opus insigne", котор. доведено до смерти Максимилиана. Ум. въ 1529 г.

Куссаъзъ, красное бургонское вино.

Куссауль, Адольфъ, врачъ, род. въ 1822 г. Работа его "Die Farberescheinungen im Grunde des menschlichen Auges", написанная въ 1845 г., повела въплѣдствіи къ открытію глазаго зеркала. Самые замѣчательные дальнѣйшіе труды его: "Die Störungen der Sprache" въ изд. Цимсена "Handb. der Pathologie"; "Ueber den Ursprung und das Wesen der fallsuchtartigen Zuckungen und der Fallsucht überhaupt". Первое изъ этихъ сочиненій послужило основаніемъ для современной клинической классификаціи болѣзней рѣчи, второе—одной изъ основъ современнаго ученія объ эпилепсіи.

Куссо, плоды растенія *hagenia abyssinica*, растущаго въ горахъ Абиссиніи. Темно пурпуровые, слизистые, съ слабымъ запахомъ бузины, они содержатъ *куссинъ* и съ давнихъ временъ употреблялись противъ солитера. Изъ Абиссиніи они были завезены въ Египетъ и Константинополь, откуда были привезены въ Парижъ французскими врачами Брайеромъ. Съ 1842 г. въ видѣ порошка, принимаемаго на водѣ, они вошли во всеобщее употребленіе противъ солитера.

Кусталай, поселене, уѣздное управл. Тургайской обл., Николаевскаго у., 7325 ж.

Кустарная промышленность, форма производства, при кот. работа ведется работникомъ—кустаремъ у себя на дому, и издѣлія предназначаются для сбыта на рынокъ, а не для опредѣленнаго заказчика-потребителя; 1-й признакъ отличаетъ *K. п.* отъ фабричн. производства, 2-й—отъ ремесленнаго. Не смотря на постепенное вымирание, *K. п.* сохраняетъ до сихъ поръ крупное значеніе въ народн. хозяйствѣ. Въ Россіи оно занятае отъ 4 до 7¹/₂ милл. челов., между тѣмъ какъ число фабричн. рабочихъ не превышаетъ 1 милл.; въ одной Москв. губ. насчитываютъ 140000 кустарей, фабричн. же производствомъ занятае лишь 40000 чел. Важн. отрасли *K. п.* у насъ слѣд.: льняное производство (губ. Вятская и Вологод., села Великое, Курбы, уу. Углицкій и Борисоглѣб. Ярославскій губ., уу. Кинешемскій и Нерехтскій и сс. Вичучи и Рѣшма Костромской губ.); хлопчатобумажное ткачество (губ. Московская и Владимір.); производства: гвоздарное (въ мѣстности Улома, на границѣ Ярославской, Новгород. и Тверской губ.; въ Васильевскомъ районѣ близъ Твери; въ губ. Москов., Нижегород., Вятской); ножевое (сс. Павлово и Ворсма Горбатов. у. Нижегород. губ. и во Владимір. губ.); замочное (Тульская губ.); снабяное (Тульская, Владимір., Москов.); самоварное (Тульская, Москов., Ярослав., Пермская); сукн. (Рѣшма и Пучежъ Ярослав. губ.; губ. Калуж. Московская, Владимір., Костромская, Кавказскія); вязальное; круженое (лучшіе сорта въ Вологдѣ, Балахнѣ, Бѣлевѣ, Мценскѣ, Торжкѣ, Калязинѣ;

худшие—въ губ. Уфимской, Оренбург., Казан., Рязан., Тверской); шелкоткацкая (Московская и Владимир.); мебельное (Московская, Тверск., Вятск., Петербург.); колесное; ложкарное (Семеновский у. Нижегород. губ.); деревян. посуды (въ централн. Россii, въ Сибири, на Кавказѣ); сидка дегтя и смолы; коженное (особ. въ Вятк. губ.); скорняжное (Ярославская, Владимир., Нижегород., Москов. и др.); производство кожаной обуви (с. Кимра, уу. Корчевск., Калязин., Кашинский, Весьегонский, Осташков.; губ. Московская, Владимир., Нижегород. и Калужская); перчаточное (нѣкот. уу. Москов. губ.); шетинное (Вел. Устюгъ Вологодской губ.); гончарное (особ. въ Гзель Бронницк. у. Москов. губ.); производство серебряныхъ вещей съ чернью (Вел. Устюгъ), безъ черни и подѣлокъ изъ мѣди, стѣнныхъ часовъ—„ходунцовъ“, раскрашивание картинокъ и т. п. (прим. въ Москов. губ.); земледѣльч. орудій (Ярославская, Тульск., Рязан.); иконопись (уу. Шуйский, Суздальский и Вязников. Владимирской губ.). Въ запад. Европѣ К. п. наиболее развита въ славянскихъ земляхъ Австрii (ткачество разнаго рода, издѣлія и подѣлки изъ дерева, кружевное производ.); въ Германii она занимаетъ (1882 г.) 476080 чел. (главн. промыслы—ткачество шелка, хлопка, льна, швейный, портняжный, сапожный; важн. центры—округа Цвигау, Баушенъ, Дюссельдорфъ, Рейс стар. линія, Берлинъ); въ Швейцарii численность кустарей опредѣляютъ въ 100000 чел. (19/10 промыслен. населенія); главн. видами К. п. являются: выдѣлка часовъ, ткачество шелка, производ. кружевъ; во Франціи К. п. понынѣ господствуетъ въ шелков. производствѣ, шерстяномъ, кружевномъ и изготовленii articles de Paris; въ Италии К. п. очень сильно развита; кромѣ шелкового и кружевного производства, виднымъ к промысломъ является плетеніе издѣлій изъ соломы.—Въ своемъ историческомъ развитii К. п. проходитъ нѣсколько различныхъ стадій, на кот. она является къ выгодной для кустарей, то, напротивъ, весьма вредной одинаково для работниковъ и для народн. хозяйст. 1) К. п. иногда развивается изъ ремесленной организации труда, но чаще она возникаетъ какъ побочное занятіе при земледѣліи. Въ послѣднемъ случаѣ матеріалъ и орудія труда первоначально принадлежать кустарю, и часто онъ непосредственно сбываетъ продуктъ на рынкѣ потребителю или оптовому торговцу. Соединяя въ своемъ лицѣ работника и капиталиста, кустарь безраздѣльно пользуется всей рыночной цѣною своихъ издѣлій; при слабомъ развитii крупной капиталистич. промышленности и при отсутствii чрезмерной конкуренціи между кустарями, цѣна продукта въ состоянii достаточно вознаграждать трудъ производителя, въ особен. если главный источникъ средствъ—земля настолько обезпечиваетъ его, что позволяетъ выждать удобнаго момента для сбыта издѣлій; пополняя бюджетъ крестьянина, К. п. не идетъ въ ущербъ земледѣлію, занимая лишь свободные досуги и зимніе мѣсяцы; въ то же время она даетъ полезное приложеніе силамъ малолѣтнихъ и престарѣлыхъ членовъ семьи и не отрываетъ работника отъ дома, какъ то бываетъ при отхожихъ промыслахъ. При такихъ услов. выгодная для работника К. п. вызываетъ лишь упрекъ въ чрезмѣр-

ной тратѣ силъ, обусловленной несовершенствомъ орудій. Но и этотъ недостатокъ иногда, какъ во многихъ издѣліяхъ Кавказа, окупается доступнымъ машинъ изяществомъ и тщательностью отдѣлки, отражающей неторопливую работу производителя, искашаго въ трудѣ не только источникъ заработка, но и удовлетвореніе эстетическихъ влеченій. 2) Однако, на эт. ступени развитія К. п. удержалась въ настоящее время только въ единичн. промыслахъ и немногихъ мѣстностяхъ; у насъ въ Россii преимущественно на Кавказѣ. Въ большинствѣ производствъ и у насъ, и на западѣ положеніе представляется далеко менѣе благоприятнымъ. Малоземелье, большіе платежи и т. п. обстоятельства вынуждаютъ въ большинствѣ случаевъ крестьянина выбрать промыселъ, который не требовалъ бы долгой выучки и скорѣе сталъ бы приносить доходъ; это ограничиваетъ поприще К. п., открываетъ возможность для самой широкой конкуренціи и, какъ результатъ, влечетъ частое перепроизводство, которое, при трудности перемѣнитъ промыселъ и неумѣни выбрать другой, становится болѣе или менѣе постояннымъ, низводя цѣну издѣлій очень нерѣдко почти до стоимости затраченнаго матеріала. Съ другой стороны, распространеніе машиннаго производства дѣлаетъ нормой, при установленii цѣны, количество рабочаго времени, нужное на производство продукта при совершенныхъ приспособленіяхъ, и кустарь, затрачивающій при ручномъ способѣ производствъ во много разъ болѣе времени, вынужденъ бывать или довольствоваться совершенно ничтожнымъ вознагражденіемъ за трудъ, или покинуть отрасли, захваченныя крупнымъ производствомъ. Далѣе, отсутствіе организованнаго кредита и бѣдность лишаетъ кустаря возможности выжидать удобнаго времени для сбыта. Продавая задолго до того времени, когда продуктъ будетъ спрашиваться на рынкѣ, кустарь, естественно, можетъ получить только часть дѣйствительной стоимости издѣлія, тѣмъ болѣе, что покупатель—скупщикъ обыкновенно не имѣетъ конкурентовъ и заставляетъ дорого оплатить рискъ, которому онъ подвергается, приобретаая товаръ при невыяснившемся еще спросѣ на него. Дѣйствіе изложенныхъ факторовъ дѣлаетъ выручку кустаря за каждое издѣліе очень низкой и, чтобы при всемъ томъ извлечь изъ промысла сумму, необходимую для пополненія недостаточнаго дохода отъ земли, кустарь растягиваетъ свой рабочій день до 14 и даже 18 часовъ, и радомъ съ нимъ часто трудятся весь этотъ убийственно-длинный день подростки—дѣти, его помощники при производствѣ (рогожній промыселъ). Къ тому же нерѣдко, чтобы сберечь топливо и свѣтъ, работа ведется не въ специальныхъ помѣщеніяхъ—свѣтелкахъ, а въ жиломъ домѣ, обыкновенно къ сильнѣйшему вреду для здоровья кустаря и его семьи. Въ такомъ малоотрадн. положенii находится большинство промысловъ въ Россii: кустарь работаетъ много и выручаетъ до крайности мало (кружевница, ткачиха—копѣйку въ часъ; кустарь—мужчина не на много болѣе). 3) Въ такомъ и нѣкот. др. промыслахъ у насъ и въ большинствѣ к. занятій на западѣ процессъ пошелъ еще далѣе. Земледѣліе или стало побочн. трудомъ или совершенно перестало вестись кустаремъ; съ другой стороны, кустарь работаетъ не на своемъ матеріалѣ, а получаетъ его

отъ фабриканта или купца и ему передаетъ готовое издѣліе; онъ работаетъ дома за чужой счетъ, какъ характеризуютъ К. п. на Западѣ, становится обыкновеннымъ наемнымъ рабочимъ, получающимъ за свой трудъ поштучную плату; но при этомъ положеніе кустарей значительно хуже положенія фабричныхъ рабочихъ: а) разобщенность не даетъ имъ возможности оказывать воздѣйствіе на уровень заработной платы; в) законодательное вмѣшательство для урегулированія продолжител. рабочаго времени, труда малолѣтнихъ рабочихъ и санитарныхъ условий промысла является въ высшей степени труднымъ какъ вслѣдствіе домашняго характера производства, при кот. работаютъ обыкновен. не наемные рабочіе, а собств. дѣти кустаря, — такъ и по бѣдности кустаря, не позволяющей предъявлять къ нему большихъ требованій; с) при кустарн. характерѣ работы раздатчикъ матеріала, не связанный трудно реализуемыми затратами въ машинахъ, зданіяхъ и т. п., быстрѣе сокращаетъ производство при каждомъ ослабленіи спроса; благодаря тому заработокъ кустарей болѣе подверженъ колебаніямъ, и на нихъ сильнѣе всего отзывается всякій промышлен. застои. Кроме того, въ отрасляхъ, гдѣ машинное производство возможно, но остается мало развитымъ или по недостатку капиталовъ въ странѣ, или по недостаточной выгоды его при низкой поштучной платѣ кустарей, существованіе к. организациі труда представляется очень непрочнымъ: усовершенствованіе или удешевленіе машинъ, усиленіе спроса на продуктъ и вызыв. этимъ приливъ капиталовъ въ отрасль могутъ повести къ быстрому переходу къ фабричной системѣ и къ полному крушенію к. производства въ данной отрасли; при многочисленности лицъ, занятыхъ въ ней, это вызываетъ изчислимыя бѣдствія. Наиболее яркимъ примѣромъ такого разоренія кустарей является переходъ отъ ручнаго ткачества къ машинному въ первой четверти нынѣшн. стол. въ Англии, когда десятки тысячъ ткачей — кустарей лишились въ короткое время единственнаго источника существованія и были обречены на крайнія бѣдствія. 4) Безотрадное положеніе кустарей, работающихъ на чужомъ матеріалѣ, постепенно побуждаетъ ихъ перейти въ разрядъ фабричныхъ рабочихъ; но иногда низкій уровень платы при домашнемъ производствѣ, дѣлатъ такую организациі труда выгодной для предпринимателей, сильно замедляетъ возникновеніе фабричнаго или мануфактурнаго производства; это замѣчается частью въ ткацкомъ промыслѣ и еще болѣе въ портняжномъ, бѣловейномъ и сапожномъ производствахъ, не требующихъ большой подготовки, и потому доступныхъ почти для всякаго, ищущаго занятія, что ведетъ къ ожесточенной конкуренціи между работающими. Въ такихъ отрасляхъ часто между рабочими и капиталистомъ — работодателемъ становится посредникъ, который прилагаетъ всѣ усилія къ тому, чтобы еще болѣе понизить и безъ того ничтожную плату кустарей, и тогда, чтобы обезпечить себѣ существованіе, раб. вынужденъ работать до полн. изнеможенія. Въ Англии, гдѣ такая форма домашней промышлен. преимущественно въ портняжномъ пром. особ. распространена и гдѣ на нее ранѣе чѣмъ въ другихъ странахъ обратили вниманіе, она отмѣчена обществомъ

именемъ *потогонной системы* (Sweaving system); въ Лондонѣ насчитываютъ до 20 000 портныхъ, работающихъ при такихъ условіяхъ. — Чтобы предупредить вырженіе К. п. въ систему наемнаго труда, вернуть ее къ условіямъ, выгоднымъ для кустарей и вновь сдѣлать доходнымъ, подспорнымъ занятіемъ при земледѣліи, у насъ предпринятъ рядъ мѣръ: а) военное и морское министерства, предъявляя значительный спросъ на издѣлія кустарей, нашли возможнымъ дѣлать заказы непосредственно производителямъ при посредствѣ земствъ, вмѣсто прежде практиковавшейся системы сдачи поставокъ съ торговъ; в) въ 1888 г. въ видѣ временной мѣры, установленъ надзоръ за куст. промыслами въ лицѣ нѣсколькихъ инспекторовъ, состоящихъ при мин. госуд. имущ. и принимающихъ на мѣстахъ зависящія мѣры къ лучшему устройству К. п.; с) въ 1890 г. при Москов. губерн. земствѣ учреждено экономическое бюро, одной изъ главн. задачъ котораго является распространеніе между кустарями Москов. губ. болѣе совершенныхъ приемовъ производства путемъ устройства передвижныхъ мастерскихъ по деревнямъ; д) въ 1885 г. Москов. же губ. земствомъ устроенъ въ Москвѣ кустарный музей съ цѣлью знакомить публчку съ издѣліями кустарей и содѣйствовать сбыту ихъ отъ производителя непосредственно потребителю, помимо посредничества скупщиковъ; подобныя же склады устроены и нѣкоторыми другими земствами. Эти и подобныя мѣропріятія едва ли предупредятъ неизбежный процессъ концентрации производства, но они во всякомъ случаѣ окажутъ помощь кустарю въ изпосредственомъ настоящемъ и могутъ поддержать и развитъ К. п. въ отрасляхъ, требующихъ искусной ручной работы и потому мало доступныхъ для конкуренціи фабричнаго производства. Ср. И. И. Иванюковъ „Политич. экономія“; В. В. „Очерки кустарн. промышленности“; А. Корсакъ „О формахъ промышленности“; специальную литер. см. въ Conrad's Handwörterbuch d. Staatswissenschaften.

Кустарникъ, *Frutex* (бот.), поликарпическія растенія со стеблемъ, вѣтвящимся съ самаго основанія, такъ что главнаго стебля не замѣтно, и съ вѣтвями, древесными или до верхушки (орѣшникъ, жимолость и др.).

Кустовка, кустистая порода ржи.

Кустоди (*Custodi*), Пьетро, род. въ 1771 г. Известенъ, гл. обр., какъ издатель образцоваго собранія соч. главныхъ итальянскихъ экономистовъ подъ загл. „*Scrittori classici italiani di economia politica*“ (Milano, 1803—1816) въ 57 томахъ. Биогр. очерки писателей, сочиненія к — рыхъ помѣщены въ этомъ собраніи, написаны по большей части самими Кустоди. Ум. въ 1842 г.

Кустосъ (лат.), смотритель библиотекы, музея и т. п. Въ прежнее время это слово употреблялось: 1) въ типографскомъ языкѣ, гдѣ означало особый значекъ, посредствомъ котораго соединялись слова и слоги на смежныхъ страницахъ; 2) какъ нотный знакъ, соединявшій ноту, стоящую на одной строкѣ, съ нотой на слѣдующей строкѣ.

Кустоцца (*Custozza*), дер. близъ города Вероны (въ Италіи); здѣсь въ 1848 г. австріецы подъ начальств. Радецаго одержали побѣду надъ пьемонтцами подъ начальствомъ короля Карла Альберта, а

въ 1866 г. они же побѣдили итальянцевъ (подъ начальствомъ Ла Мармора).

Кусту (Coustou), семья франц. скульпторовъ. Представители ея: 1) К. Никола, р. въ 1658 г., былъ ученикомъ своего отца и дяди Антуана Куазво; въ 1681 г. получилъ академическую премію, давшую ему возможность продолжать образование въ Италиі; съ 1720 г. былъ ректоромъ академіи; ум. въ 1733 г. Большинство его работъ погубило во время французской революціи; сохранились: колоссальная группа, изображающая слияніе Сены съ Марной (въ Тюльерійскомъ саду), бронзовая статуя Сены въ соборѣ Парижской Богоматери (Notre Dame), мрамор. статуя Людов. XV и др.; произведения его отличаются всѣми достоинствами и недостатками стіля барока. 2) К., Гильомъ, племянн. предыдущ., ученикъ своего отца, тоже извѣстнаго скульптора, р. въ 1716 г.; продолжалъ художеств. образование въ Римѣ; работалъ по заказу Фридриха II прусск. для его замка Санъ-Суси (статуи Венеры и Марса) и пр.; ум. въ 1777 г.; приторная и поверхностная манера этого художника соответствуетъ вкусу его современниковъ.

Кузь 1) слитокъ серебра или золота узаконенной пробы, назначенный для выдѣлки канители; 2) *К. атаманскій* на Уралѣ всякая рыба, которая прошла весной до установления учуга выше его и, возвращаясь внизъ, останавливается и толпится подъ учугомъ съ верхней по теченію стороны. Эта рыба принадлежитъ по обычаю атаману войска.

Кута 1) въ древности окр. въ Азіи, между Вавилономъ и Персидск. заливомъ; жители его были переселены Салманасаромъ въ разоренное имъ Израильское царство. Впослѣдствіи отъ смѣшенія ихъ съ израильянами произошли самаритяне, называемые въ талмудѣ *Кутимъ*. 2) К., или Куть, рѣка Иркутской губ., Киренскаго окр., лѣв. прит. Лены; дл. 250 в.; судоходна (на 50 в.); при устьѣ соляные ключи.

Кутахская губернія, въ юго-зап. части Закавказскаго края, при Черномъ м., 32053 кв. в., 922564 ж. Вся площадь губ., за небольшими исключениями, покрыта горными хребтами: на сѣв. глав. Кавказск. хр., на югѣ Мал. Кавказомъ и на границѣ съ Тифлисской губ.—Месхійскимъ хреб.; обширнѣйшія равнины: Мингрельская, Ахалкалакская, Духоборская и равнина по прав. бѣр. Ріона въ К. уездѣ. Рѣки принадлеж. къ бассейну Чернаго и Каспійскаго м.: Ріонъ съ Квирилой и др. приток., Кура съ прит. Почва очень плодородная; горы покрыты роскошными лѣсами, густо поросшими плющемъ и дикимъ виноградникомъ; на южн. склонахъ горъ растутъ лавры, кипарисы, тисы, желѣзные деревья и пр. Изъ минеральныхъ богатствъ здѣсь наход. марганецъ, каменный уголь (въ К. у. богатѣйшія копи Кавказа), нефтяные источники, также сѣрные, углекислые, желѣзные и щелочные. Средняя темпер.: годовая $+15^{\circ}\text{C}$., зима $+5^{\circ}$; лѣтняя $+23^{\circ}$; осенніе продолжительные дожди и туманы причиняютъ лихорадки и горячки. Населеніе составляютъ народы грузинскаго плем. (имеретинцы, гурийцы, мингрельцы), армяне, татары, русскіе, осетины, евреи; глав. занятія: земледѣліе (кукуруза, гоми, пшеница, рисъ), скотоводство (преимуш. лошади, ослы и мулы), садовод-

ство, разведение хлопчатника, табаку и виноградниковъ, винодѣліе и торговля, кот. значительно усилилась со времени проведенія жел. дороги изъ Батуми и Поти на Тифлисъ и Баку. (Поти и Батумъ—важные порты К. губ. и вообще Закавказья по отпуску товаровъ въ Европу). Учеб. заведен. 7 средн. (5 муж. съ 1826 уч. и 2 жен. съ 394 уч.), 1 спец. (учит. семинарія) и низш. начальная учил. К. губ. разд. на 7 уу.: Кутаисскій, Зугдидскій, Лечхумскій, Озургетскій, Рачинскій, Сенакскій, Шаропанскій) и 3 окр.: Артинскій, Батумскій и Сухумскій, она организована въ 1846 г. изъ бывшихъ владѣній Имеретіи, Гурии и Ахалцыхскаго пашалыка, подвластныхъ Россіи съ 1804 г.; въ 1867 г. къ ней присоединена Мингрелія, а въ 1883 г.—Батумская области.

Кутахъ, губерн. гор. К. губ., на р. Ріонѣ, сообщается съ желѣз. дор. изъ Поти въ Тифлисъ; 20227 ж. (армяне, грузины, русскіе, евреи), занимающихся преимущественно торговлею и садоводствомъ; мужская и жен. гимназіи и прогимн.; развалины крѣпости, взорванной русскими въ 1773 г., Окрость—чардахи, т. е. золотыя палаты временъ Лизійскихъ царей. Предполагаютъ, что К. существовалъ уже за 1200 л. до Р. Х. во время похода Аргонавтовъ, подъ именемъ *Китта* (столица Колхиды); съ 792 г. К. былъ столицей Абхазіи; въ 1259 г. сдѣланъ столицей Имеретіи; много разъ терпѣлъ отъ персовъ (въ V в.), аравитанъ, монголовъ, турокъ; въ 1810 г. занятъ русскими. *К. уездъ*, въ средней части губ., 2963,1 кв. в., 191008 ж., уезьянъ вѣтвями глав. Кавказ. и Ахалцыхо-Аджарскаго хр.; въ средней части у. обширная равнина; рѣки: Ріонъ съ приток.; почва плодородная; глав. занятія жит.: садоводство, шелководство, разведение виноградниковъ и винодѣліе, хлѣбопашество (кукуруза, гоми, пшеница).

Кутаиссезъ 1) К., графъ Александръ Ивановичъ, даровитый генералъ, общавшій сдѣлаться первостепеннымъ полководцемъ, образованнѣйшій членъ въ свое время, род. въ 1784 г., особенно отличился въ сраженіи съ французами при Прейсишъ-Эйлау, убить въ сраженіи при Бородинѣ; извѣстенъ также въ литературѣ стихотвореніями. 2) К., графъ Павелъ Ивановичъ, гофмейстеръ и сенаторъ, род. въ 1780 г., въ 1829 г. ревизовалъ Закавказскій край, въ 1837 г. назначенъ членомъ госуд. совѣта; ум. въ 1840 г.

Кутахъ (Coutances), промышлен. и торговый гор. въ франц. департ. Маншь на Суллѣ, 8187 ж., красивый соборъ; *каналъ К.*, 5600 м., соединяетъ К. съ Сьенною.

Кутахія или Кью-Тяхія (древн. Cotaueum), гор. въ турецк. вилайетѣ Хлодавендикьяръ, санджакъ *К.* (250000 ж.), на р. *К.—Су*, 60000 ж., значит. транзитная торговля.

Кутень, Мартинъ, чешскій поэтъ и историкъ XVI в., ум. въ 1564 г., бакалавръ пражскаго университета. Въ качествѣ домашняго учителя въ семьяхъ знатныхъ магнатовъ, К. много путешествовалъ со своими учениками по Германіи, Франціи и Италиі. Его стихотворенія, панегирики и эпиграммы, написанн. по обычаю времени на лат. яз. (котор. К. владѣлъ въ совершенствѣ), не имѣютъ значенія. Интереснѣе и важнѣе его историч.

сочинен.:— „Kronika o založení země české a prvých obyvatelích, tudíž knížatečcha králich“ и проч. К. приписывалась также „Хроника о Жижжѣ“, но по мнѣнію новѣйш. критиковъ это произведение относится къ XV в.

Кутерьма (вост. русск.) 1) заборъ товара въ доикъ; 2) К., суета, хлопоты, беспорядокъ, крикъ, брань, ссора.

Кутягула, Cuticula (гистол. растен.), наружный слой сильно утолщенныхъ стѣнокъ кѣловокъ эпидермиса; въ видѣ плотной, непромокаемой и неразрывной пленки непрерывно покрываетъ всю поверхность кожи.

Кутидо, то-же, что гарпунъ.

Кутиль (фрц.), плотная ткань, употребляемая на корсеты, полусапожки и т. п. вещи.

Кутья, кутья, пшеница, разваренная въ водѣ и приправленная какимъ-нибудь сладкимъ веществомъ, а иногда обложенная плодами и украшенная древесными вѣтками. Кутья приносится въ церковь и здѣсь по особому чиноположенію благословляется въ честь святаго или въ память усопшаго; по благословенію К. употребл. въ пищу съ воспоминаніемъ святаго или усопшаго. Обычай приготавливать К. идетъ со времени Юліана Отступника. Иногда кутью приготавливаютъ и изъ ячменя, риса и др. зеренъ. На югѣ Россіи кутья употребляется и въ сочельники, которые также называются *кутьей*: рождественскій сочельникъ назыв. *голодной кутьей*, а янчевскій—*богатой кутьей*.

Кутдугъ, татарское назван. мног. глухихъ залив. Каспійскаго и Аральскаго морей.

Кутцо, уезд. гор. Варшавск. г., на р. Охнѣ; сахарныя заводы, значительная торговля хлѣбомъ; 9209 ж. (болыш. частью евреи). *К. уездъ*, 804,3 кв. в., 75081 ж.

Кутяна, полосатая матерія изъ шелка и бумаги, привозимая изъ Бухары, употребл. на хадаты; нынѣ производится и въ Россіи.

Кутюшъ, Жоржъ, террористъ франц. революціи 1789-го г., род. въ 1756 г.; Сначала принадлеж. къ партіи жирондистовъ, потомъ примкну. къ Робеспьеру и сдѣлался членомъ Комитета народнаго благосостоянія; въ 1793 г. производилъ кровавую расправу въ Лионѣ и по возвращеніи въ Парижъ, какъ членъ конвента и другъ Робеспьера, требовалъ казни Дантона; обвиненный въ стремленіи образовывать вмѣстѣ съ Робеспьеромъ и Сень-Жюстомъ триумvirатъ, онъ былъ подвергнутъ аресту и, хотя якоинцы освободили его, но по волѣ народа какъ онъ, такъ и упомянутыя выше лица были казнены на эшафотѣ.

Кутюра 1) Степанъ Семеновичъ, профес. геологіи и зоологіи въ с.-петербургск. университетѣ, директоръ с.-петерб. минер.логическ. общества; род. въ 1807 г. въ Мстиславлѣ моголд. губ., учился въ с.-петерб. унив. и въ профес. инстит., бывшемъ при дерптскомъ университетѣ, гдѣ былъ удостоенъ степени д.—ра медицины. Съ ученою цѣлью въ 1832 г. сопровождалъ Ратке въ его путешествіи въ Крымъ, по возвращеніи отсюда въ 1854 г. напечаталъ отчетъ въ журн. минист. народн. просвѣщенія, и въ томъ же году былъ опредѣленъ профес. въ с.-петерб. универс.; въ 1840 г. напечаталъ отчетъ о путешествіи (1839 г.) въ Па-

рижъ, по Германіи и Швейцаріи. К. первый открылъ въ Россіи публичные курсы естественныхъ наукъ, на которыхъ въ 1843—44 гг. читалъ „О геогнозіи и палеонтологіи“ (въ минералогическомъ обществѣ); въ 1845 г.—„О естественной исторіи человѣка“ и въ 1846 г.—„Курсъ геогнозіи“ (въ университетской залѣ). Учеными трудами К. далъ новое философско-практическое направленіе изученію естественныхъ наукъ въ с.-петерб. университет. и приобрѣлъ европейскую извѣстность. Онъ былъ избранъ въ дѣйствительные члены многихъ ученыхъ обществъ въ Россіи и за границею. Ум. К. въ 1881 г. Изъ его соч. извѣстны: „De organis vocis et loquelae Psittaci erithasci“; „Описание нѣсколькихъ окаменѣлостей изъ долины Валгера, при Симферополѣ“; „Beitrag zur Kenntniss der organischen Ueberreste des Kupfersandsteins am westlichen Abhange des Urals“; „Естественная исторія наливочныхъ животныхъ“; „Einige Worte gegen die Theorie der stufenweisen Entstehung der organischen Wesen der Erde“; „Naturgeschichte der Infusorien“; „Beitrag zur Palaentologie Russlands“; „Zweiter Beitrag zur Palaentologie Russlands“; „Dritter Beitrag zur Palaentologie Russlands“; „кромѣ того помѣщаль статьи въ Библиотекѣ для чтенія, а въ протоколахъ собраній минералогическаго общества помѣщаль отчеты изслѣдованій по С.-Петербур. губ. съ цѣлью опредѣленія границъ геогностическихъ почвъ и др. геогностическихъ и палеонтологическихъ отношеній. 2) К., Михаилъ Семеновичъ, ординар. профессоръ всеобщей исторіи въ с.-петерб. университетѣ, род. въ 1811 г.; по окончаніи курса наукъ въ с.-петерб. унив. поступилъ въ существовавшій при дерпт. унив. профессорскій институтъ, откуда былъ отправленъ для усовершенствованія въ историч. наукахъ въ берлинск. универ.; путешествовалъ по Франціи, Германіи и Бельгіи и по возвращеніи изъ-за границы опредѣленъ преподавателемъ въ с.-петерб. унив. (1835 г.); ум. въ 1886 г. К. перв. сталъ у насъ читать всеобщую исторію съ философско-критич. взглядомъ. Изъ сочиненій его наиболее выдающ.: „Политич. устройство Германіи до VI ст.“, „Колѣна и сословія Аттики“, „Исторія Афинъ отъ смерти Иппарха до смерти Мильтиада“.

Кутра (Coutras), гор. въ франц. департам. Жиронды, на Дроннѣ, 2202 ж., развалины знаменитаго дворца XVI ст., въ кот. жила Екатерина Медичи и Генрихъ IV. Вблизи К. Генрихъ IV Наварскій одерж. въ 1587 г. побѣду надъ француз.

Кутругуры или кутургуры, названіе гунновъ, когда они въ V в. появились на вост. бер. Дона.

Кутровныя, Аросураеае, сем. двудольныхъ растеній, къ которому принадлежитъ около 800 видовъ жаркаго или теплаго умѣренного пояса. По большей части это деревянистыя растенія, съ супротивными или мутовчатыми листьями, часто содержащими млечный сокъ. Цвѣты ихъ располагаются по одиночкѣ въ пазухахъ листьевъ или собраны въ метелки; число частей цвѣтовъ одинаково; пестикъ состоитъ изъ свободныхъ плодолистиковъ, соединенныхъ рыльцемъ; сѣмена иногда покрыты волосками. Къ сем. принадлежатъ барвинки, кутры, олеандры, индійская конопля и др.

Кутры, Аросурумъ, родъ растеній сем. кутровыхъ. Цвѣты розовые въ очередныхъ полустонтикахъ,

снабженных ножками, собраны въ верхушечное метельчатое соцветіе; чашечка 5-раздѣльная; вѣничикъ 5-надрѣзный, колокольчатый, съ голыми зѣвномъ и 5 зубцевидными придатками въ трубка, расположенными противъ долей отгиба; тычинки сходятъ изъ основанія вѣничика; пыльники прилипли средину къ рыльцу; нектарникъ состоитъ изъ 5 железокъ; плодъ въ видѣ 2-хъ мѣшечковъ; сѣмена съ хохолкомъ на верху. По известнымъ и глинистымъ склонамъ Волги встрѣчается видъ *A. venetum* съ ланцетными, голыми, по краямъ шероховатыми листьями и пушистыми цвѣтами и цѣтконожками.

Куттенбергъ (чешск. Kutna Hora), гор. въ средней Богеміи, 13150 ж., серебр. рудники; множество памятниковъ архитектуры среднихъ вѣковъ. К. служилъ много разъ резиденціей богемскихъ королей; сильно пострадалъ во время гусситск. войны; со времени 30-лѣтней войны пришелъ въ упадокъ.

Куттеръ (англ. cutter), одномачтовое судно, см. *катеръ*.

Кутузозъ, см. *Голенищевъ-К.*

Кутюръ (Couture), Тома, франц. художникъ, р. въ 1815 г., учился подъ руководствомъ Гросса и Делароша; въ началѣ 40-хъ годовъ пользовался громаднымъ успѣхомъ; его умѣніе соединять изящество рисунка французск. классич. школы съ прелестью колорита и широк. размахомъ кисти доставили ему имя французскаго Веронеза, и современники пріивѣтствовали въ немъ основателя новой школы великихъ колористовъ; главн. произвед. К. „Римляне періода упадка“, выставленное въ Салонѣ въ 1847 г., доставило художнику небывалый триумфъ, благодаря смѣлости штриховъ и знойному колориту, который какъ нельзя болѣе гармонируетъ съ содержаниемъ картины. Къ сожалѣнію позднѣйшія работы художника („Молѣбной венецианецъ послѣ оргіи“, „Блудный сынъ“ и др.), проникнутыя той же идеей и отличающіяся тѣми же достоинствами, были слабѣе его „Римлянъ“, кот. такъ и остались его образцов. произведеніемъ. Стѣнная живопись К. въ церкви св. Евстафія, изображающ. сцены изъ жизни Пресв. Дѣвы, совершенно бесодрержательна и вычурна. За то виртуозность техническихъ приемовъ доставила К. славу лучшаго мастера своего времени, и въ теченіе 50-хъ годовъ его ателье посѣщалось учениками многихъ национальностей; ум. К. въ 1879 г.

Куфа, древній гор. въ турецк. вилайетѣ Багдадъ; основ. въ VII в.; славился своею школою; теперь остались однѣ развалины. По сказанію магометанъ, въ К. погребенъ Адамъ.

Кувфическія 1) монеты, древнѣйшія монеты калифовъ, отъ VII до XI в.; онѣ чеканились изъ золота и серебра по большей части безъ изображеній, но съ надписями, и имѣютъ весьма важное значеніе для изученія восточн. филологіи. 2) **Кувфическія письма**, въ числѣ 22 знаковъ, составл. древнѣйшій видъ арабск. письменъ, возникшій въ VII в. изъ сирійскаго письма *эстрателло* и усовершенствован. преимущественно въ городѣ Кувфѣ (основанн. ок. 639 г. по Р. Х.). Подъ перомъ лучшихъ арабскихъ каллиграфовъ кувфическій почеркъ принялъ красивыя очертанія и употреблялся для спл.ковъ Алкорана, поэмъ и метрич. сочиненій, но по медленности, съ которою

создано это письмо, требовалъ преобразованія и съ теченіемъ времени насчитывалъ до 12 разновидностей. Со времени исправленія писемъмъ визиремъ Ибнъ-Моале (въ X столѣтіи), изобрѣтательмъ новаго, болѣе легкаго и удобнаго почерка *нессы*, господствующаго въ арабск. письменн. и въ настоящее время, К. п. вышли изъ употребленія.

Куффъ, Bothrops, родъ змѣй сем. гремухич. змѣй. Ядовитыя змѣи съ ясно-отдѣленной, треугольной, раздутой сзади головой, покрытой нилеватыми чешуями, живутъ въ Южн. Америкѣ и въ Остѣ-Индіи. Видъ—*K. зеленая*, бодру, bothrops viridis, длину въ 2 ф., встрѣчается въ Остѣ-Индіи и на соседнихъ о-вахъ. Она отличается голубовато-зеленой верхней стороною тѣла и желто-зеленой нижней, между которыми проходитъ широкая желтая полоса. Другой видъ *K. — пугай*, *зеленая змѣя*, *B. bilineatus*, дл. до 2 $\frac{1}{2}$ ф., водится въ лѣсахъ Бразиліи, отличается аквамироновой въ ржаво-желтыхъ пятнахъ верхней стороною тѣла и желтовато-бѣлой нижней. На о-вахъ Мартиникѣ и С. Люце повсюду въ обработанныхъ поляхъ, въ болотахъ, лѣсахъ, по берегамъ рѣкъ, въ горахъ, вблизи человѣческихъ жилищъ встрѣчается третій видъ этого рода, *K. опасная*, *B. lanceolatus*, дл. отъ 6 до 8 ф. Это очень ядовитая змѣя, противъ укушенія которой до сихъ поръ не найдено вѣрнаго средства. Цвѣтъ ея очень различенъ даже у дѣтнейшей одной кладки. Основной яркій красно-бурый цв. покрытъ рисункомъ изъ полосъ и тигровыхъ пятенъ, бока окрашены прекраснымъ краснымъ цв. Кромѣ названныхъ видовъ въ Гвіанѣ водится *K. жарарака*, *B. jararaca*, и въ Бразиліи *K. бразильская*, *лабарія*, *B. alrox*; оба вида схожи формой и распредѣленіемъ цвѣтовъ; верхняя сторона голубовато-сѣрая, нижняя желтовато-бѣлая.

Куффа, группа оазисовъ въ восток. Сахарѣ, въ 570 км., къ югу отъ Барки; 17818 кв. км., 700 ж.; открыта Рольфсомъ въ 1879 г. Главн. мѣсто Джюфъ. К. наход. въ слабой зависимости отъ Триполиса.

Куффа, свертокъ мочекъ, кудели, отъ 5 до 10. **Куффштейнъ**, округ. гор. въ Тиролѣ, на р. Иннѣ, близъ баварской границы; 3526 ж.; надъ город., на скалѣ, возвышается крѣпость Геральдскъ, служившая одно время государств. тюрьмою.

Кухаржевскій, Людвигъ Антоновичъ, воспитаникъ варшавской рисовальной школы, зат. изучалъ скульптуру въ Парижѣ и Римѣ, экспонентъ академич. выставокъ, а также всемирныхъ выставокъ въ Вѣнѣ и Парижѣ (1873 и 1878 гг.). Лучш. произведен.: статуи „Молодая мученица“ и „Потерпѣвшій краблекрушеніе“.

Кухва, р. Витебской и Псковской губ., лѣв. прит. р. Великой, дл. болѣе 100 в.

Кухня 1) помѣщеніе въ квартирѣ, назначенное для приготвленія пищи. По англійскому обычаю, она находится въ небольшихъ домахъ въ подвальноймъ этажѣ, откуда всякіе запахи, развивающіеся при изготвленіи блюдъ, не такъ легко проникаютъ въ жилыя помѣщенія. Помѣщеніе для кухни должно быть свѣтлое, просторное, лѣтомъ прохладное, т.е., обращенное окнами на сѣверъ или с.-в. Необходимое условіе составляютъ также хорошая вентиляция и безопасность отъ огня. Стѣны

лучше всего покрывать масляной краской или жидким стекломъ, или же выкладывать фарфоровыми плитками; тогда онъ легко моется. Цѣлесообразно имѣть въ кухнѣ водопроводъ, а также водостокъ для отвода загрязненной воды, герметически защищенный отъ проникновения зловонныхъ газовъ. Какъ материалъ для топлива употребляютъ дрова, торфъ, бурый уголь, каменный уголь, коксъ, грудъ. Въ послѣднее время въ большихъ городахъ Европы все больше и больше вводится газъ, кот. смѣшивается съ воздухомъ въ так. пропорціи, чтобы не давать копоти. 2) К., продуктъ повареннаго искусства, напр. хорошая кухня=хорошее приготовление блюда. 3) К., способъ приготовления блюда. Въ эт. смыслѣ говорятъ о француз., англійск. кухнѣ и т. д. Наибольшей славой и наибольшимъ распространениемъ пользуется *французская* кухня. Характеристическія черты этой кухни: тщательное приготовление, легкость и пріятный вкусъ, принципиальное употребление самыхъ лучшихъ продуктовъ, преобладание соусовъ и различныхъ „вступительныхъ“ и промежуточныхъ блюдъ (*hors d'oeuvres, entrées, relevées, entremets*). Въ *англійской* К. преоблад. плотная и питательн. блюда: большие куски мяса (ростбифъ, ветчина), варенныя овощи, пуддинги. Къ мясу употребл. очень острыя приправы: пикули, сильно приправлен. перцемъ соусы и пр. При варнѣ мало солить мясо и прочія блюда; но во время ѣды не жалѣютъ соли. *Северогерманская* кухня приближается къ англійской: жареное мясо, острые соусы, кисель, солёное, овощи, картофель, кисель. *Среднегерманская* кухня—самая плохая: преобладаетъ вассерсупъ, супъ изъ пива, молока, фруктовъ, мясо больше вареное, внутренности животныхъ. Овощи, впрочемъ, готовятся превосходно, лучше даже, чѣмъ во Франціи. *Южногерманская* кухня: хорошиіе супы, превосходнѣйшее мясо и вкусныя печенья. Гелятина въ большомъ употребленіи. Овощей и картофеля не любятъ. Въмѣсто коровьяго масла жарятъ и пекутъ преимущественно на свиномъ салѣ и деревянномъ маслѣ. Главную роль играютъ мучныя блюда, въ приготовленіи ихъ достигаютъ совершенства.

Кухонная латынь (*Latinitas culinaria*), испорченный латинскій языкъ, преимуществомъ латынь средневѣковыхъ монаховъ, испещренная позаимствованными изъ другихъ языковъ корнями словъ и оборотами; знаменитый памятникъ К. Л. представляють „*Eristolae obscurorum virorum*“ (см. ст. сл.), въ кот. она остроумно примѣнена къ сатирическимъ цѣлямъ.

Кухонныя кучи, кучи датскихъ торфяниковъ, достигающія 3 и 10 ф. выш. и состояща изъ раковинъ съѣдобныхъ слизняковъ, изъ обломковъ костей млекопитающихъ, птицъ, черепахъ, рыбъ, изъ грубо выдѣланныхъ орудій изъ кости и рога, изъ осколковъ грубой глиняной посуды и др. предметовъ: топоровъ, молотковъ изъ оленьяго рога, иглъ, шиль, костяныхъ зубчинокъ и гребешковъ, употреблявшихся для приготовления сѣтей. Въ нижнихъ залежахъ торфа найдены стволы сосны, которая въ историческія времена уже не росла въ этихъ мѣстахъ, въ болѣе позднѣйшихъ пластахъ найдены остатки буковъ и желѣзная утварь, а въ болѣе верхнихъ—остатки дубовъ и издѣлія изъ

бронзы. Въ К. к. не найдено никакихъ металлическихъ остатковъ, что позволило отнести ихъ къ каменному вѣку.

Кухтуй, рѣка Приморской обл., бер. начало на юж. склнѣ Становаго хреб., дл. 200 в., впад. въ Охотское м., при г. Охотскѣ; славна.

Куча, Кучъ, мѣстность и гор. въ китайской пров. Тянь-шанъ-нанлу (вост. Туркестанъ), на торговомъ пути изъ Китая въ Кашгаръ.

Куча-Бегаръ, Кача-Бегаръ, вассальное государство въ индо-британ. владѣніяхъ, къ сѣв. отъ Бенгалии, гранич. съ Гималаемъ; плодородно, хорошо орошено; 3 385 кв. км., 602624 ж., принадлежавшихъ къ племени кочъ или роджбанси, говорившихъ на бенгальскомъ нарѣчьи

Кучайна, дерев. въ Сербіи, 800 ж.; вблизи рудники Майданъ—К., гдѣ въ сред. вѣка добывали золото и серебро; съ 1863 г. рудники вновь стали разрабатываться.

Кучанъ (Кубань), укрѣпленный гор. въ персидской пров. Хорасанъ; 10000 ж. (курды), занимающихся торговлею продуктами скотоводства и оружіемъ.

Кучборкъ, посадъ Плоцкой г., Млавск. у., 524 ж.
Кучезеро, озеро Архангельск. г., Кемск. у., 33,1 кв. в.

Кучи, албанское племя въ самой гористой части Черногоріи; 15000 душъ.

Кучеръ, Іоаннъ Баттистъ, богословъ-католикъ, род. въ 1810 г. въ австр. Силезіи, съ 1835 г. по 1852 г. былъ профессоромъ нравственнаго богосл. въ Ольмюцѣ, въ 1876 г. былъ назначенъ архіеписк. вънскимъ, а въ 1877 г. кардиналомъ. К. написалъ между проч.: „*Die gemischten Ehe*“, „*Das Eherecht der katholischen Kirche*“ и друг.; ум. въ 1881 г.

Кучко 1) К., Степанъ Ивановичъ, бояринъ, владѣлецъ села Кучкова. Суздальскій кн. Юрій Владиміровичъ убилъ его въ 1154 г. и на мѣстѣ села основалъ Москву. Дочь К.—Улита была замужемъ за Андреемъ Боголюбскимъ, сыномъ Юрія Владиміровича. 2) К., Іоаннъ Степановичъ, сынъ предыдущаго, главный дѣятель заговора, жертвой кот. палъ Андрей Боголюбскій въ 1174 г.

Кучма, мѣховая шапка съ наушниками, зимняя шапка священниковъ.

Кучугуръ, движущіеся отъ вѣтра песчаные холмы въ Невороссійск. краѣ.

Кучукское озеро, солёное, Томской губ., Барнаульск. окр., 154 кв. в., примин. *ур. Кучукъ* и Солонювку, соединяется съ Колундинскимъ оз.

Кучукъ-Кайнарджи, см. *Кайнарджи*.

Кучукъ-Кастель, гора на юж. бер. Крыма, близъ Алушты; имѣеть видъ конуса; развалины церкви, остатки древняго водопровода, крѣпости и жилищъ.

Кучуково городище, остатки столицы хана Кучума, въ 20 верст. отъ Тобольска, при впадении р. Сибирки въ Иртышъ.

Кучумъ, послѣдній ханъ сибирскій, сынъ киргизскаго хана Муртазы, захватилъ власть надъ Сибирью, убивъ своего предшественника Едигера. Сначала платилъ дань Ивану IV, но въ 1574 г. напалъ на русскія владѣнія по Камѣ и Чусовой. Разбитый вскорѣ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ вторгнувшимся въ Сибирь Ермакомъ, бѣжалъ въ Ишимскія степи, но въ 1584 г. произвелъ внезапное

нападении при Иртыш на Ермана, который, бросившись в воду, утонул. В 1597 г. К., потеряв последнее войско в битве съ русскими на берегу Оби, бѣжалъ къ ногайцамъ и былъ убитъ ими.

Кучурганскій лиманъ или озеро, образуется р. *Кучуриномъ* (Херсонской губ., Одесскаго у.; дл. болѣе 100 в.), соединяется 2 протоками съ Турунчукомъ (рукавъ Днѣстра).

Кушадази (Скала-нуова), гор. въ Малой Азій, вилайетъ Аидинъ, при *заливѣ К.*, Эгейскаго м., 10 000 ж.; гавань, защищенная островами *Кушъ Ада*.

Кушвинскій чугуноплавильный зав., Пермской губ., Верхотурскаго у., при р. Кушвѣ, въ такъ назыв. Гороблагодатскомъ казенномъ окр.; 1282 ж.

Кушевыя, *Spruglae*, сем. хрищевыхъ рыбъ отр. полпереноротыхъ. Члены этого сем. отличаются отъ рыбъ и вообще въсѣхъ позвоночныхъ боковыми расширеніемъ черепа, отчего голова принимаетъ видъ молотка, на концахъ котораго сидятъ глаза; ноздри лежатъ на нижнемъ концѣ головы передъ подковообразнымъ рыломъ, вооруженнымъ 3—4 рядами зубовъ. Принадлежащій сюда *кушь-молотиокъ*, *sphingus zugaera*, водится въ Средиземномъ морѣ и у сѣв. береговъ Евр. Его тѣло въ 10—12 ф. покрыто сѣрокоричневой кожей съ слабыми шипами; золотистожелтые глаза снабжены вѣками. К.—м. преимущественно держится на тинистомъ днѣ, но подымается и въ верхніе слои; питается рыбами и опасенъ человѣку; родитъ совершенно развитыхъ дѣтенышей въсколюжихъ за-разъ, или очень часто одно за другимъ. К.—м. ловится ради печени, изъ которой готовятъ ворвань; жесткое, отвратительное по запаху мясо не цѣнится, хотя бѣднымъ прибрежнымъ людемъ употребляется въ пищу.

Кушедезь 1) Григорій Григорьевичъ, графъ адмиралъ, вице-президентъ адмиралтействъ—коллегии, род. въ 1754 г., участвовалъ въ турецк. войнѣ; при Павлѣ I назначенъ главн. директоромъ водныхъ коммуникацій и экспедиціи дорогъ; ум. въ 1833 г. Написалъ „Уставъ военнаго флота“. 2) К. графъ, Григорій Григорьевичъ, генералъ лейт., сынъ предыдущаго, род. въ 1802 г., въ 1827 г. участвовалъ въ персидской войнѣ, въ слѣдующемъ году—въ турецкой; въ 1838 г. назначенъ вице-директоромъ, въ 1840—директоромъ артиллерійскаго департамента; ум. въ 1855 г.

Кушедезь-Возбородо 1) Александръ Григорьевичъ, графъ, род. въ 1800 г., въ 1816 г. удостоенъ степени доктора этико—политическихъ наукъ, увеличилъ средства проектированной въжинской гимназіи, построивъ для нея зданіа, открылъ ее въ 1820 г.; въ 1830 г. сдѣланъ почетнымъ членомъ акад. наукъ, въ 1837 г. директ. д.—та государственнаго казначейства; съ 1854 г. государств. контролеръ. Ум. въ 1855 г. 2) К.—Б., графъ, Григорій Григорьевичъ, основ. въ 1859 г. журн. „Русское Слово“, прекратившій существованіе въ 1866 г.; издалъ соч. Мея, Островскаго и др.; ум. въ 1870 г.

Кушерь, занимающийся дубленіемъ овчинъ.

Кушъ-куруцъ, горько-соленое озеро Кокчетавск. окр., Акмолинской обл.; наибольшая длина—50 в., наиб. ширина—12 в.

Куша, палатна, шатерь; *Праздникъ куши*, одинъ

изъ торжественныхъ праздниковъ у евреевъ, установленъ въ память сорокалѣтняго странствованія израильтянъ въ пустынь аравійской; начинался въ 15-ый день седьмаго мѣсяца Тишири по лунному году, продолжается 8 дней; въ это время евреи принимаютъ пищу въ крытыхъ елочными вѣтвями шатрахъ.

Кушевскій, Иванъ Афанасьевичъ, писатель—беллетристъ, род. въ Красноярскѣ, образованіе получилъ въ мѣстной гимназіи, ум. въ 1876 г. въ Петербургѣ. Изъ произведеній К. особенно извѣстны: романъ „Николай Негоревъ“, сборн. „Неизданныхъ разсказовъ“, очерки сибирской заводской жизни и фельетоны въ „Новостяхъ“ и „Сынѣ Отечества“.

Куэва, Жуанъ-де-ла К., одинъ изъ талантливейшихъ представителей испанской литературы XVI-го в., род. въ 1550 г. въ Севильѣ, ум. ок. 1607 г. Обладая рѣдной многосторонностью и поэтич. производительностью, К. съ равнымъ успѣхомъ испыталъ свои силы во всѣхъ родахъ современной ему поэтик. литературы, но особенно цѣнны его заслуги въ области испанской драмы. К. подвергъ испанскую сцену радикальной реформѣ, оживилъ драматическій стиль гармоніей и прелестью своего стиха, ниспровергъ традиціонную схоластическую грань, отдѣлявшую трагедию отъ комедіи, оставилъ прежне дѣленіе на 5 актовъ и явился, так. образ., однимъ изъ первыхъ основателей испанской національн. драмы и раннимъ предшественникомъ блестящей плеяды испанск. драматурговъ XVII-го в. Необыкновенная производительность К. невыгодно отозвалась на глубинѣ и полнотѣ его произведеній, изъ котор. особеннаго вниманія по своимъ худож. достоинствамъ заслуживаютъ: „Obra“, сборникъ лирич. стихотвореній, сонетовъ, канцонъ, элегій и энлогъ въ итальянско—классич. стилѣ; „Solo Febeo de romances historiales“, сборн. стихотвореній на темы преимущ. изъ древне—классич. жизни; трагедіи „Los siete infantes de Lara“, „La muerte de Ajax Telamon“, „La muerte de Virginia“, „Principe Juan“ и 10 комед., между котор. первое мѣсто занимаетъ „El infamador“. Свои теоретич. взгляды на цѣли и средства поэзіи К. изложилъ въ книгѣ „Exemplar poetico“, представляющ. опытъ испанской піитики. Объемистая, написанная октавами, эпич. поэма К. „La conquista de la Belica“ знач. слабѣ прочіихъ его произведеній.

Куэвасъ де Вера (Cuevas-de-Vera), гор. въ испанс. пров. Альмерія, на Альмансорѣ, 20 644 ж.; вблизи богатые серебряные рудники.

Кузь-Лунь, или Кюнь-Люнь, у китайцевъ названіе горнаго хребта, недалеко отъ истоковъ р. Гоанго, а затѣмъ общее названіе для горнаго хребта, который тянется черезъ центральную Азію, между 35 и 36° с. ш. Глубокая впадина (90° в. д. отъ Гринвича) дѣлитъ К. Л. на запад. и восточ. половины. Зап. К. начинается у Памирскаго плоскогорія и находится въ тѣсной связи съ Каракорумомъ—сѣв. цѣпью Гималайской системы. Мѣстность между ними представляетъ возвышенное плато, прорѣзанное долинами. Гнесы, мѣль и лѣсъ характеризуютъ зап. К. Въ этнографическ. отношеніи интересны залежи несприта (изъ котор. приготовлялись различные орудія во время камен. періода). Восточ. К. является сѣв. границею степей, раскинувшихся

между Куку-Норомъ и Тибетомъ; ширина его около 300 км., сред. высота въ запад. К. 6000 м., въ вост. К. на возвышенныхъ плато грозоздятся Гигантскія гор. цѣпи и достигаютъ снѣжной линіи (4800 м.). Только стада дикихъ животныхъ (яковъ, горныхъ барановъ), а лѣтомъ скотъ номадовъ и караваны, отчасти оживляютъ эти мѣстности. Поселенія встрѣчаются на сѣв. подножій К.

Куюкъ, монгольской ханъ, сынъ Угедея, внукъ Чингисъ-хана, род. въ 1206 г. По смерти Угедея (1241 г.) правленіе перешло въ руки матери К., который лишь въ 1246 г. вступилъ на престолъ съ общаго согласія подчиненныхъ князей; при немъ продолжалось покореніе Китая, начатое его отцомъ; ум. въ 1248 г.

Куюнджичъ, Миланъ, сербск. ученый, род. въ 1842 г., изучалъ философ. въ унив. вѣнс. мюнхенск., парижск. и оксфордск., съ 1873—83 г. былъ профес. въ Великой Школѣ въ Бѣлградѣ, затѣмъ чрезвыч. посланникъ въ Римѣ, съ 1886—1887 г. министр. финанс. Ему принадл. нѣск. сочин. по философій: „Философія въ Сербіи“; „О прогрессѣ человѣчества“ и др. Подъ псевдонимомъ „Абердаръ“ издалъ два небольшихъ тома лирич. стихотв.; съ 1873 г. былъ редакт. „Glasnik“ (журн. сербск. учен. общества) и съ 1882—85 предсѣдат. сербск. скупщины.

Куаба, гл. гор. Бразильской пров. Матто Гроссо, при р. К. (прит. Лорендо); по внѣшности напоми. европейской гор.; 8000 ж.

Кувавія, бывшее самостоятельное княжество, отошедшее потомъ къ Польшѣ; нынѣ составляетъ часть прусской пров. Познань на Вислѣ; съ главн. гор. Брусешчъ.

Куваццы, жители с.-в. части Варшавск. губ., великопольскаго или кореннаго польск. племени.

Кузкъ (монг.), старинный русскій доспѣхъ изъ круглыхъ или четырехугольныхъ металлическихъ пластинокъ, нашитыхъ или набитыхъ гвоздями на сукнѣ, бархатѣ, кожѣ; встрѣчается теперь у инородцевъ Сибири.

Кузальницкій лиманъ, Херсонской губ., Одесск. у., при устьѣ р. Большой. Кузальника (100 в. дл.), въ 8 в. отъ г. Одессы; вода содержитъ большой процентъ разныхъ солей магнеія, также хлористые кали и натръ; ср. *лиманы*.

Курдѣй, Яковъ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ юристовъ XVI в., род. въ 1522 г. въ Тулузѣ. Кромѣ основательнаго знанія юриспруденціи, К. былъ гл.чичный знатокъ исторіи, словесности и пр. Онъ много способствовалъ развитію во Франціи юридич. знаній своими курсами, читанными въ разныхъ городахъ. Ум. въ 1590 г. Главная его заслуга заключается въ томъ, что онъ положилъ начало толкованію источниковъ рим. права, основанному на точномъ изученіи послѣднихъ въ связи съ изученіемъ римскихъ древностей. К. считается основателемъ историко-практическаго метода въ дѣлѣ разработки рим. права. Послѣ него остались „*Opera postuma*“, „*Opera priora*“ и друг.

Кшавурія, въ браминскомъ кастовомъ устройствѣ древней Индіи, названіе представителя втораго изъ трехъ господствующихъ сословій—касты воинвои, къ которой принадлежали цари и владѣтельны. князья; въ наст. время К. исчезли изъ кастовыхъ списковъ;

имъ соответствуютъ *раджапуты*, названіе, даваемое со времени распространенія христіанства въ Индіи самымъ воинственнымъ изъ туземныхъ племенъ и родовъ.

Кызыкъ, гора въ Кузнецкомъ Алатау, Томской г., Кузнецк. окр., на границѣ съ Бійскимъ окр.; конусообразна, покрыта вѣчн. снѣгомъ.

Кызылканъ, горько-соленое озеро въ Акмолинской обл. и окр.; наибольшая дл.—18 в., наиб. шир.—8 в.

Кызылджа-дагъ 1) потухшій вулканъ въ Мал. Кавказѣ, на зап. стор. оз. Гокча, Эриванской г., Новобаязетскаго у.; 10 173 ф. в. 2) К., гора Тифлисской губ., къ зап. отъ Елисаветполя; 7 465 ф.

Кызыль 1) К.-бурунъ, гора въ отрогахъ Мало-Кавказск. хребт., Эриванской г., Эчмиадзинск. у.; 10 873 ф. в. 2) К.-дагъ, см. *Кызыль-дагъ*, 3) К-кая гора Бакинской губ., Кубинскаго у., 12 247 ф. в.

Кызыль-Агачъ, рѣка Семипалатинской обл. бер. начало въ горахъ Алатау, терзается въ пескахъ близъ оз. Балхашъ.

Кызыль-Арватъ, укрѣпленіе Закаспійской обл., Ахаль-Текинск. у., 6 429 ж.

Кызыль-Ванъ, село Новобаязетск. у., Эриванской губ., при р. Кызыль-чаѣ; древній монастырь съ укрѣпленіемъ, древними памятниками и другими зданіями, окруженъ канавою.

Кызыль-ташъ 1) горный узелъ въ Акмолинской обл., отъ него отходятъ въ разныя стороны горные кряжи; даеть начало тремъ значит. степнымъ рѣкамъ: Нурѣ, Токреу и Сарысу. 2) К-т-скій лиманъ, см. *Вологодскій лим.*

Кыльицъ, рѣка Вологодской г., Устьсысольск. у., прав. прит. Печоры; дл. 80 в.

Кыра, р. Забайкальской обл., Нерчинск. окр., лѣв. прит. Онона; среди ея русла вытекаютъ горячіе источники.

Кыркай, гора въ Кубанск. у., Бакинской губ. 8 410 ф. высоты.

Кыръ-пызъ, гора Бакинской г., Шушинск. у., 9 329 ф. в.

Кыска, два остр. въ Амурской грядѣ (С. Амер.), въ группѣ Крыскихъ остр.

Кыштымпаризитъ, минералъ, по составу схожій съ паризитомъ; имѣетъ темный, буровато-желтый цв. и жирный блескъ; попадается на Уралѣ, въ окрестностяхъ Кыштымскаго завода.

Кыштымскіе зав., Пермской г., Екатеринбургск. у., при р. Кыштымъ (прит. оз. Иртышъ); желѣзодѣлательные, чугуноплавильные и золотопромышленные; основаны въ срединѣ прошлаго столѣтія; жит. 12 331.

Къббепгавенъ, (Kjöbenhavn), датское назв. Копенгагена.

Къбленъ, (Kjölen), плоскогоріе на шведско-норвежской границѣ, до 100 м. высоты, много озеръ; отдѣльно возвышающіяся на немъ горы назыв. въ Швеціи фьеллами, въ Норвегіи—фьельдами.

Къельвикъ, (Kjellvik) гавань на норвежск. остр. Магерѣ, близъ Нордкапа.

Къельманъ, (Kjellman), Францъ Рейнгольдъ, ботаникъ; род. въ 1846 г., учился въ Упсалѣ; нѣсколько разъ сопровождалъ Норденскельда въ его полярныхъ экспедиціяхъ; съ 1883 г. профессоръ

ботаники въ Угсаль. Описалъ шведскія полярныя экспедиціи 1872 и 1873 гг. и написалъ о водоросляхъ флоры Сѣв. Лед. Океана: „Vega-expeditionens wetenskapliga iakttagelser“.

Къепгъ-кей-то, или Саулъ, гл. гор. королевства Корея (въ Азін) на р. Гангъ-Кангъ, резиденція короля; 200 000 ж.

Къеприда, гор. въ турецк. вилайетѣ Салоники, на р. Бардаръ, около 15 000 ж.; нѣкогда гл. гор. дрегнэй Песніи.

Къерульфъ (Kjerulf), Теодоръ, геологъ; род. въ 1825 г. въ Христианіи, изучалъ горноз. дѣло тамъ же и въ Консбергѣ; съ 1851—53 г. работалъ у Бишофа въ химической лабораторіи въ Боннѣ и у Бунзена въ Гейдельбергѣ; съ 1857 г. съ Даллемъ занимался геогностическими работами въ Христианіи и издалъ много геологическихъ трудовъ; съ 1858 г. былъ профес. минералогіи и геологіи въ университетѣ и директоромъ геологическихъ изысканій. Его соч.: „Das Christiania—Silurbecken“; „Weisner ved geologiske Excursioner i Kristiania omegn“; „Über die Kennzeichen der Stratifikation“; „Die geologie des südlichen und mittlen Norwegen“; кромѣ того издалъ: „Geolog. Kart over Kristiania omegn“ и др.; ум. въ 1888 г. въ Христианіи.

Къюперъ-Фейфъ (Kuper-Fife), глав. гср. шотландскаго графства Фейфъ, при р. Иднъ; 5010 ж.

Къшгаръ, Чангры; гор. въ турецк. вилайетѣ Кастамуни, 9000 ж., солонныя копи.

Кълецкая губернія, самая малая изъ польскихъ губ., 8868,6 кв. в., 688310 ж.; гранич. на сѣв. и вост. съ Радомской, на зап. съ Пстроконской губ., на югъ съ Галиціей; поверхность съ вост. на зап. пересѣчена отрогами Карпатовъ и образ. самую живописную часть Польши (мѣстность по р. Продницъ съ Крестовыми горами наз. „Польской.Швейцаріей“). Рѣки: Висла (образ. границу съ Галиціей) съ Нидой, Пилицой и др., также притоки Варты; желѣзо очень мало; минеральныя богатства составл.: желѣзо, цинкъ, гальмей, сѣрый мраморъ, свинецъ, каменный уголь и огромныя залежи сѣрнаго колчедана (въ Пинчовск. у.), въ Стопницкомъ у., въ Буско, находятся сѣрныя источники. Населеніе сост. изъ поляковъ и евреевъ (около 8%); глав. занятія: хлѣбопашество (сборъ 1888 г.: ржи 500849 чт., пшеницы 292214 чт., овса 546957; урожай на 1 десятину: 5,2 чт., 7,6 чт., 7,1 чт.), садоводство, огороднич., разведеніе свекловичицы (въ уу. Пинчовск. и Стопницкомъ), горнозаводская промышленность, разнообразныя фабр. и завод. (всего 417, число рабоч. 5224, сумма производства 8181000 р.); важнѣйшіе изъ нихъ: бумагопрядильная (2550 рабоч., сумма произв.), 3000000 р. выкуренные (1388000 р.); мукомольныя, свеклосахарныя, пивоваренныя. Учеб. заведенія губ.: 9 средн. (6 муж. съ 1365 уч. и 3 жен. съ 562 уч.), 1 спец. (муж. учит. семин., 138 уч.), 326 низш. и начальн. съ 18488 учащ. К. губ. раздѣл. на 7 уѣздовъ: Кълецкій, Андреевскій, Влоцков., Мѣхов., Олькуш., Пинчов. и Стопниц.

Къльци, губер. городъ при Ивангородѣ-Домбровской жел. дор., окруженъ высокими горами; 10703 ж.; гимназія, духовная семинарія, К. основ. краковскимъ епископомъ Гедеономъ въ 1173 г. **К. уездъ**, въ сѣв. части губ., 1675,5 кв. в., 106887 ж.

Къ, Лэ (Les Cayes), гавань на южномъ берегу республ. Гаити (Америка, Антильскіе остр.); 3000 ж.

Къбъ (англ. cab), четырехмѣстная четырехколесная дрожка въ Англіи; первоначально родъ легкаго двухколеснаго экипажа.

Къваръ (Kövar), дистриктъ въ Венгріи, на границѣ Семиградія; съ 1876 г. присоедин. къ комитату Сатмаръ (Szatmar). К. имѣлъ 51744 ж. на простр. 1090 кв. км.; серебр. и свинц. рудники.

Къделль (Cadell), Френчисъ, англійскій путешественникъ, род. въ 1822 г., былъ командиромъ корабля въ англ. флотѣ, въ 1851 г. первый пробѣхалъ по р. Муррею въ Австраліи отъ Суонъ-гилля до устья и такимъ образомъ положилъ начало судоходству по указанной рѣкѣ и ея главнымъ притскамъ. По порученію прав. сѣльства К. изслѣдовалъ приморскую область сѣверной Австраліи. Онъ же пытался завязать торговыя сношенія съ жителями южно-австралийскихъ о—въ. Въ 1879 г. К. былъ убитъ на одномъ изъ о—въ архипелага Банда.

Къдъ (Cade), Джонъ, ирландецъ, въ 1450 г. сталъ во главѣ народнаго движенія противъ Генриха VI, съ 20000 чел. проникъ въ Лондонъ, но былъ вытѣсненъ, бѣжалъ, былъ схвач. и казненъ.

Кълпереръ (Culperer), сэръ Томасъ, старшій, род. въ 1578 г. Принадлежитъ къ умѣр. меркантилистамъ. Извѣстенъ сочиненіемъ, направленнымъ противъ высокихъ процентовъ („Tract against the high rate of Usury“ 1623). Въ низкомъ процентѣ К. видитъ основное условіе экон. развитія и процвѣтанія. Ум. въ 1662 г.

Къльдъ, Павелъ, ирландскій архіепископъ, р. въ 1803 г.; происходилъ изъ стариннаго кельтскаго рода; воспитывался въ римской ирландской коллегіи и былъ впоследствии ея священникомъ и ректоромъ; въ 1849 г. былъ назначенъ католическимъ архіепископомъ въ Арма (въ Ирланд.), въ 1852 г. архіеп. въ Дублинѣ, примасомъ и апостольскимъ делегатомъ для Ирланд., въ 1866 г. возведенъ въ званіе кардинала; ум. въ 1878 г. Какъ выдающійся проповѣдникъ и писатель, горячій сторонникъ папства и церкви, игралъ видную роль; дѣятельно боролся противъ феніанскаго движенія. Оставилъ по себѣ память основаніемъ многихъ церквей, госпиталей и католическаго университета въ Ирландіи.

Кълузъ (англ. Calhoun), Джонъ Къльдуелль, сѣверо-амер. государствен. дѣятель, род. въ южной Каролинѣ въ 1782 г.; въ 1810 г. былъ членомъ конгресса, въ 1817—24 г. воен. министромъ; въ 1824—29 г. вице-президентомъ, защищавъ въ сенатѣ интересы южныхъ штатовъ, подалъ мысль объ отпаденіи ихъ и явился такимъ образомъ нравственнымъ виновникомъ въ возгорѣвшейся затѣмъ гражданской войнѣ; ум. въ Вашингтонѣ въ 1850 г.

Къмминсъ (Cummins), Марія, американская романистка, род. въ 1827 г. въ Салемъ въ Массачусетсѣ, ум. въ 1866 г. въ Дорчестрѣ близъ Бостона. К. выступила на литературное поприще въ 1853 г. романомъ „Lamp lighter“, имѣвшимъ необыкновенный успѣхъ, особенно въ женской половинѣ американск. интеллигенціи, благодаря живому искреннему тону и моральной тенденціи. Проч. произведен. К. (новеллы „Mabel Vaughan“ и „Naupled hearts“) общимъ характеромъ напоминаютъ

первый ея романъ, но уже не произвели такого глубокаго впечатлѣнія на читательницъ.

Карзъ (Cary), Генри Чарльзъ, америк. экономистъ, род. въ 1793 г. въ Филадельфiи. Отецъ его эмигрировалъ изъ Ирландiи и основалъ въ Америкѣ крупную издат. фирму, котор. въ послѣдствiи перешла къ сыну. Съ 1835 г. К. оставилъ эту дѣятельность и предался занятiямъ экон. науками. Ум. въ 1879 г. Отличительная черта возрѣтнiи К. заключается въ его оптимистич. отношенiи къ явленiямъ народнаго хозяйства. Уже въ первыхъ своихъ работахъ К. старается доказать, что интересы всѣхъ общественныхъ классовъ находятся въ естественной гармонiи между собою. Такое ученiе логически ведетъ къ признанiю принциповъ свободной торговли, которыхъ К. дѣйствительно придерживался сначала. Но въ 1848 г. К. издаетъ книгу подъ загл. „The Past, the Present and the Future“, гдѣ съ странной непослѣдовательностью становится на сторону идей крайняго протекционизма. Послѣднiи онъ рекомендуетъ не какъ временную мѣру для насажденiя и развитiя промышленности, а какъ постоянную систему, котор. слѣдуетъ также распространить на сельск. хоз. и производство сырья вообще. Промышленность, утверждаетъ К., должна существовать рядомъ съ сельск. хозяйствомъ; вывозъ сырья за границу въ обмѣнъ за мануф. произведенiя ведетъ къ истощенiю почвы. Только посредствомъ покровит. тарифовъ можно достигнуть выгоднаго торговаго баланса, которому К. придаетъ особен. важное значенiе. Въ теорiи денегъ К. также приближается къ меркантилистамъ. Деньгамъ онъ приписываетъ особую способность развивать производство, и увеличенiе ихъ количества благотвительно, по его мнѣнiю, для народн. хозяйства. Не только биметаллизмъ и свободный выпускъ банкнотъ, но и неразмѣнныя бумажныя деньги находятъ въ его лицѣ горячаго защитника. Съ особенной силой К. нападаетъ на экон. теорiю Рикардо. Онъ устанавливаетъ новую, по его мнѣнiю, теорiю цѣнности, по котор. цѣнность опредѣляется не издержками производства въ прошломъ, а издержками воспроизведенiя. Противъ рикардовской теорiи ренты К. приводитъ тотъ истор. аргументъ, что воздѣлыванiе начиналось всегда съ худшихъ земель, а не съ лучшихъ, какъ предполагаетъ указ. теорiя. Рента, по ученiю К., есть просто прибыль на капиталъ, котор. земледѣлецъ затратилъ на землю, прочно связавъ его съ послѣдней. Мальтусовскiй законъ народонаселенiя составляетъ предметъ страстныхъ нападокъ со стороны К. Особенно большое знач. К. придаетъ своему оптимистич. закону распределенiя, въ силу котор. въ прогрессирующемъ обществѣ зараб. плата возрастаетъ абсолютно и относительно, между тѣмъ какъ рента и прибыль на капиталъ растутъ только абсолютно, относительно же, какъ доли продукта, уменьшаются. Расходясь, г. обр., въ основныхъ вопросахъ экономiи съ классич. школой, К. однако слишкомъ слабо обосновываетъ свои теорiи фактами, гораздо охотнѣе прибѣгая къ аналогiямъ, почерпнутымъ изъ естеств. наукъ, и телеологическимъ соображенiямъ, нерѣдко переходящимъ въ мистицизмъ. К. написалъ много соч. по экон. вопросамъ. Изъ нихъ самое важное „Principles of social science“, 3 vol., 1858—1859. На русск. яз. переведено его

„Руководство къ социальной наукѣ“ Спб. 1866 и 1867—69, а также „Письма К. къ презид. Америк. Соед. Шт.“ М. 1860.

Каррессъ (Cairnes), Джонъ Эллиотъ, англ. экономистъ, род. въ 1824 г.; съ 1856 г.—проф. полит. экон. въ Дублинѣ, въ 1861 г. перешелъ въ Queen's College въ Galway, а съ 1866 г. занялъ кафедру въ University College въ Лондонѣ. Умеръ въ 1875 г. Уже въ первыхъ своихъ лекцiяхъ, изданныхъ въ 1857 г. подъ загл. „The character of a logical method of polit. economy“, К., опредѣляя область и методъ полит. экономiи, заявляетъ себя солидарнымъ во всѣхъ основныхъ вопросахъ съ классик. школой, примыкая непосредственно къ тому направленiю, которое выразилось въ „Essays on some unsettled questions of polit. econ.“ Милля. Самое важное сочиненiе К. вышло въ 1874 г. подъ загл. „Some Leading Principles of Pol. Ec. newly expounded“. Въ немъ, какъ и въ другихъ своихъ работахъ, К. выступаетъ рѣшительнымъ сторонникомъ дедукцiи, отодвигая на заднiй планъ индуктивный методъ изслѣдованiя экон. явленiй. Однако К. не оставляетъ безъ критики нѣкоторыхъ изъ ученiй, принятыхъ классик. школой, и старается строго обосновать ихъ или внести въ нихъ извѣстныя поправки. Теорiя фонда зараб. платы находитъ въ его лицѣ горячаго защитника, не смотря на то, что Д. С. Милье отказался отъ нея подъ влиянiемъ критики Торнтона.

Курренсы (currency), терминъ, употребляем. въ Англии и Америкѣ въ не совсѣмъ однообраз. смыслѣ, но преимущ. для обозначенiя тѣхъ орудiй обращенiя, которыя служатъ общимъ платежнымъ средствомъ въ странѣ. Въ бол. тѣсномъ смыслѣ въ Америкѣ подъ К. разумѣютъ только бумажныя деньги и банкноты Мѣтокъ писатели причисляютъ къ currency даже векселя, чеки и пр.—О такъ назыв. currency—principle и currency—school см. сл. Пилевскiе банковые акты.

Керри-паудеръ, приправа къ кушаньямъ, составляется изъ смѣси куркумы, перца, корицы, кардамона, кайенскаго перца и др. приностей. Прежде употреблялась индiйцами, въ настоящее время также въ Англии и на континентѣ.

Кессонъ или кессонъ, отъ франц. сл. „caisson“. Въ широкомъ смыслѣ К. называютъ совокупность приспособленiй, при помощи которыхъ опускаютъ на дно рѣки, озера или моря для производства подводныхъ работъ въ сжатомъ воздухѣ. Въ тѣсномъ смыслѣ подъ К. разумѣютъ опускаемый на дно ящикъ или цилиндръ, внутри котораго производятся работы. К. состоитъ изъ шести частей: рабочей камеры или собств. кессона; шахтовой трубы; шлюза; аппарата для удаленiя грунта изъ К.; воздухоудной машины и воздухопровода, соединяющаго ее съ К. Ящикъ К. дѣлается чаще всего изъ кзельнаго желѣза, рѣже изъ камня или дерева, и опрокидывается вверхъ дномъ, которое служить, слѣдоват., потолкомъ. Форма К. разнообразна, но вообще она соответствуетъ нижней площади возводимаго сооруженiя. Потолокъ К. долженъ быть настолько проченъ, чтобы выдерживалъ грузъ всего сооруженiя. Стѣны К. называются обшивкой, нижняя часть которой, ножъ, должна отличаться особенной прочностью и жесткостью и дѣлается изъ нѣсколь-

кихъ рядовъ котельнаго, листовъ и углей. желѣза, склепаннхъ между собою и съ обшивкой К. Шахтовые трубы служатъ для снабженія К. сжатымъ воздухомъ, для опусканія въ него рабочихъ и для удаленія изъ него земли. Шлюзъ представл. камеру, геометрически изгибающую сверху шахтовую трубу. Въ него накачиваютъ сжатый воздухъ, который направляется затѣмъ по шахтовымъ трубамъ въ кессонъ. Аппараты для выкачивания земли, наз. норіями, патерностерами, приводятся въ движеніе шкивомъ, заключеннымъ въ шлюзѣ. Шкивъ—же приводится въ движеніе 8—10 сильными локомотивами. При глубинѣ воды не больше 2 сажени, К. спускается съ постоянныхъ подмостей; при большей же глубинѣ—съ плашкоутовъ (баржей). Сущность кессонныхъ работъ заключается въ слѣдующемъ. К. устанавливается на томъ мѣстѣ, гдѣ предполагается возвести сооруженіе. Затѣмъ ставятъ шахтовую трубу и шлюзъ и чрезъ послѣдній накачиваютъ сжатый воздухъ, который вытѣсняетъ воду изъ рабочей камеры. Тогда рабочіе входятъ въ К. и ползаютъ подъ ножъ его, отчего К. садится глубже; вынутый грунтъ поднимаютъ норіями въ шлюзъ и оттуда выбрасываютъ на бирки или прямо въ воду. Воздухъ все время накачиваютъ, а камешки кладутъ на потолокъ К. фундаментъ сооруженія. По мѣрѣ углубленія К., кладка роетей и шахт. трубы наращиваются. Когда К. опустился до нужной глубины, камеру и шахт. тр. закладываютъ камнемъ,—и сооруженіе готово. Кессонныя работы требуютъ извѣстн. мѣрѣ предосторожности, ибо производится въ воздухѣ, сгущенномъ до 3 и бол. атмосферъ. Войдя въ камеру, рабочій ощущаетъ непереносимое давленіе въ нихъ, доходящее до боли и сопровождаемое шумомъ. Боль стрѣляетъ въ переносицу, лобъ и челюсти и сопряжена съ подергиваніемъ мускуловъ. Это зависитъ отъ разницы въ степени упругости воздуха К. и воздуха бараб. полости уха (см. „ухо“). Первый болѣе упругъ и вдавливая бараб. пер. Явленія эти исчезаютъ потомъ, когда сжатый воздухъ проникаетъ чрезъ евст. трубу въ бараб. пол. и наступаетъ равновѣсіе. При быстромъ выходѣ изъ К., т. е. изъ сжатого воздуха, можетъ произойти разрывъ мелкихъ кровен. сосудовъ, кровохарканіе, головокруженіе, дурнота, а у страдающихъ болѣзнями сердца или легкихъ—даже смерть. Кессонныя рабочіе страдаютъ ревматизмомъ, болѣзнями уха и особенно глухотой. Ср. Рейнеръ: „Кессонъ, его изготовленіе, спускъ и погруженіе“. Москва, 1892 г.

Кюбекъ, Карлъ Фридрихъ, баронъ фонъ Кюбау, австр. государ. дѣятель, род. въ 1780 г. въ Моравіи, воспитывался въ Вѣнѣ и Прагѣ, извѣстенъ своими заботами объ улучшеніи государств. финансовъ (основатель „Национальный Банкъ“), о развитіи телеграфной сѣти, о монетномъ и горномъ дѣлѣ; въ 1848 г. былъ избранъ депутатомъ въ рейхсратъ, а въ 1850 г. императоръ назначилъ его президентомъ австр. рейхсрата; ум. въ 1855 г. въ Вѣнѣ.

Кюески, оз. въ Финляндіи, С.-Михельской губ.; наибольшая дл. 30 в., наиб. шир. 10 в

Кюветта (франц. cuvette) 1) въ фортификаціи, то же, что юнетта (см. это сл.). 2) К., въ карманныхъ часахъ, внутренняя металлическая крыш-

ка; 3) К., въ зубо врачеван. искусствѣ, полукругл. желобокъ, въ кот. находится воскъ, употребляемый при снятіи мѣрки съ челюсти для модели искусственныхъ зубовъ.

Кювилье-Флери (Cuvillier - Fleury), Альфредъ Огюстъ, франц. писат. и журналистъ, род. въ 1802 г., образованіе получилъ въ коллежѣ Людовика Великаго, 2 года состоялъ секретар. голландск. короля Людовика Бонапарта, зат. воспитателемъ герцога Омальскаго, въ 1834 г. принялъ редакторство „Journal des Débats“, на стран. котор. ревностно защищалъ Люльскую династію до самаго ея паденія; съ 1866 г. членъ франц. академіи. Критическіе очерки К. появлялись подъ заглавіями: „Etudes historiques et littéraires“, „Voyages et voyageurs“, „Nouvelles études“, „Historiens, poètes et romanciers“ и проч.



Кювьє, Жоржъ.

Кювьє (Cuvier) 1) Жоржъ Леопольдъ Кретьенъ Фредерикъ Дагобертъ, баронъ де, знаменитый французск. натуралистъ, р. въ 1769 г., получилъ первоначальное образованіе въ родномъ городѣ Монбельяръ, затѣмъ учился въ штутгартской Каролинской академіи и уже въ это время пристрастился къ естеств. наукамъ. Послѣ окончанія курса въ 1788 г. К. поселился въ Нормандіи, въ домѣ графа Гериси, и въ качествѣ домашняго учителя провѣлъ тамъ цѣлыхъ 8 лѣтъ (1788—1795). Близость моря дала возможность будущему ученому заняться изученіемъ морской фауны; кромѣ того, онъ читалъ лекціи ботаники молодымъ врачамъ военнаго госпиталя въ близъ лежащемъ портѣ Фекампъ. Вообще, въ Нормандіи К. окончательно посвятилъ себя естествознанію; здѣсь подъ вліяніемъ усидчиваго труда и отчасти перипсичъ съ представителями науки того времени (Кильмейеромъ, Жоффруа С.-Илеромъ и др.) сложились его научные взгляды и были намѣчены, а отчасти высолнены его главныя труды. Случайная встрѣча съ аббатомъ Тесье (знаменит. агрономомъ) и знакомство послѣдняго съ ученымъ міромъ Парижа доставили К. назначеніе профессоромъ центральной школы при Пантеонѣ въ 1795 г.; въ томъ же году К. былъ назначенъ адъюнктомъ профессора Мертрюда, читавшаго сраз-

нительную анатомію въ Jardin des plantes; Мертрюда былъ очень старъ, и чтеніе лекцій было всецѣло возложено на К., котор. въ то же время занялся составленіемъ анатомическ. коллекціи, слѣвавшейся въ послѣдствіи одной изъ первыхъ коллекцій Европы. Въ 1796 г. К. былъ избранъ членомъ академіи наукъ, а въ 1800 г. получилъ кафедру сравнит. анатоміи въ Collège de France (послѣ смерти Добантона). Наполеонъ I въ 1802 назначилъ К. главнымъ инспекторомъ народнаго образованія и устройствомъ лицеевъ въ Бордо, Ниццѣ и Марселѣ; далѣе съ 1808, въ качествѣ члена верховной комиссіи при вновь учрежденномъ императорск. университетѣ, К. является организаторомъ Faculté des sciences de Paris (1809) и университетовъ въ завоеванныхъ областяхъ и государствахъ Италіи, Голландіи, Ганзейск. городовъ и пр. Въ 1813 г. К. получаетъ должность главы. рекетмейстера (maître de requêtes) въ госуд. совѣтѣ и вслѣдъ затѣмъ назначеніе комиссаромъ въ Майнцъ для устройства національной обороны противъ союзниковъ, внезапное вступленіе которыхъ помѣшало ему выступить въ эт. роли. Въ 1814 г. Наполеонъ, незадолго до своего паденія, назначилъ К. членомъ государ. совѣта. Людовикъ XVIII, а въ послѣдствіи Карлъ X и Людовикъ Филиппъ, при своемъ вступленіи на престолъ сохранили за К. всѣ его чины и должности; въ 1818 г. онъ былъ избранъ въ члены Франц. Академіи („безсмертныхъ“), въ 1819 г. получилъ титулъ барона и назначенъ предѣдателемъ комитета внутреннихъ дѣлъ, въ 1822 г. гроемгестромъ протестантско-теологическаго факультета, въ 1827 г. директоромъ некаатолическихъ религій, въ 1831 г. перомъ Франціи; въ послѣдніе годы жизни К. занималъ 9 должностей; ум. въ 1832 г. Послѣ вскрытія тѣла К. оказалось, что мозгъ его вѣсилъ 3 ф. 10 унцовъ, т. е. почти на цѣлый фунтъ больше, чѣмъ мозгъ обыкновеннаго человѣка. Заслуги К., какъ естествоиспытателя, громадны. До него сравнительная анатомія представляла груду хаотическаго матеріала и была лишь вспомогательною по отношенію къ медицинѣ отраслью знанія. Ближайшіе предшественники К., Добантонъ и Вижъ д'Азиръ, пытались систематизировать эти факты и намѣтить приемы и методы ихъ изслѣдованія, но окончательная выработка этихъ приемовъ, примѣненіе ихъ ко всей массѣ фактовъ и объединеніе послѣднихъ въ одно стройное цѣло со строго научными выводами, — было дѣломъ К., котор. по справедливости считается творцомъ сравнительной анатоміи, какъ науки. Кромѣ творческой дѣятельности въ области объединенія сравнительно-анатомическаго матеріала, К. внесъ также въ науку самостоятельную разработку отдѣльныхъ отраслей сравнительной анатоміи; въ числѣ такихъ трудовъ первое мѣсто занимаютъ его изслѣдованія: надъ моллюсками (рядъ мемуаровъ, всего 26, подъ общимъ заглавіемъ „Mémoires pour servir à l'histoire des Mollusques“) и надъ сосудистой системой насѣкомыхъ. Вообще, всѣ отдѣльныя работы К. въ области зоологіи, палеонтологіи и др. отраслей естествознанія, составляющія сами по себѣ цѣнные вклады въ научную литературу, были лишь составными частями здуманнаго имъ обширнаго труда, котор. онъ намѣревался издать подъ заглавіемъ „Grande

anatomie comparée“. Краткимъ очеркомъ этого труда являются лекціи К. по сравнит. анатоміи („Leçons d'anatomie comparée“), читанныя имъ съ 1795 г. въ качествѣ адъюнкта професс. Мертрюда. Въ нихъ К. положилъ въ основу сравнит. анатоміи не изученіе видовъ, какъ это дѣлали его предшественники, а изслѣдованіе отдѣльныхъ органовъ, ихъ строенія, функций, роли въ организмѣ и пр., и послѣдовательныхъ измѣненій въ этихъ органахъ по мѣрѣ перехода отъ одного вида къ другому. Въ этомъ состоялъ новый методъ К., приведшій къ капитальнымъ выводамъ, положеннымъ имъ въ основу палеонтологіи и зоологической систематики. Въ зоологіи К. является основателемъ естественной классификаціи животнаго царства, основанной не на внѣшнихъ признакахъ, какъ это дѣлалось до него, но на внутреннихъ анатомическихъ особенностяхъ видовъ животнаго міра. И въ этомъ случаѣ почва была подготовлена учеными предшественниками: Палласомъ и, главн. образомъ, Линнеемъ. Но послѣдній только создалъ необходимость естественной системы и удачно классифицировалъ однихъ позвоночныхъ, преимущ. млекопитающихъ, у кот. внѣшніе признаки находятся въ тѣсной связи съ внутренними, система же, основанная на изученіи всей совокупности анатомическихъ признаковъ, могла возникнуть не иначе, какъ на почвѣ сравнительной анатоміи, сознательное и послѣдовательное примѣненіе которой къ зоологической систематикѣ составляетъ заслугу К. Въ своемъ „Règne animal“ онъ дѣлитъ животное царство на 4 главные типа (позвоночныхъ, членистыхъ, мягкотѣлыхъ и лучистыхъ), причеиъ въ основу этого дѣленія было положено строеніе нервной системы; различіе въ органахъ кровообращенія и дыханія обусловило дѣленіе этихъ типовъ на классы, различіе въ болѣе подчиненныхъ органахъ — на порядки, семьи, роды и т. д. Признавая постепенный переходъ въ организациі видовъ въ предѣлахъ одного типа, какъ основнаго плана организациі, К. отрицалъ существованіе переходныхъ стадій между этими типами. Система его быстро утвердилась въ наукѣ и только въ послѣдствіи уступила мѣсто современной системѣ, основанной не только на изученіи внѣшнихъ признаковъ (сист. Линнея), анатомическаго строенія (сист. Кювье), но и на изслѣдованіи исторіи развитія даннаго вида. Изъ частн. трудовъ К., входящихъ въ составъ описательной зоологіи, самымъ крупнымъ является „Естественная исторія рыбъ“ („Histoire naturelle des poissons“) — сочиненіе, начатое въ 1828 г. въ сотрудничествѣ съ Валансьеномъ и оставшееся неоконченнымъ. Область палеонтологіи тоже представляла до К. груду изобработаннаго матеріала съ исполнѣ назрѣвшимъ, однако, сознаніемъ ученыхъ (Бюффона, Кампера и др.) въ необходимости научной его обработки. К. установилъ взглядъ, что объектомъ палеонтологіи являются вымершіе типы животныхъ, и на основаніи выводовъ сравнительной анатоміи примѣнилъ къ ископаемымъ останкамъ животныхъ новые методы изслѣдованія, давшіе ему возможность воскресить передъ глазами удивленнаго ученаго міра давно погибшую фауну въ лицѣ палеостеріевъ, мегалоникоевъ, ихтиозавровъ и др. представителей допотопной жизни. К. указалъ на постепенность появленія животныхъ на земномъ шарѣ,

на нахождение простѣйшихъ изъ нихъ въ древнѣйшихъ пластахъ земн. коры и высшихъ—въ пластахъ позднѣйшаго происхожденія; онъ различалъ въ исторіи животн. міра 4 главн. эпохи, но не находилъ между представителями эт. эпохъ никакихъ связующихъ типовъ. Взглядъ этотъ былъ послѣдствіемъ опровергнутой новѣйшей наукой; тѣмъ не менѣе роль К., какъ творца научной палеонтологіи, остается неоспоримой. Самой крупной его работой въ эт. области являются „Recherches sur les ossements fossiles“.—К. изучалъ геологію и сообщалъ съ Брольеромъ занимался изслѣдованіемъ строенія Парижскаго бассейна. Онъ первый указалъ при этомъ на слѣдственные признаки прѣсноводныхъ и морскихъ осадковъ. Свои возрѣнія на исторію земли и ея обитателей К. изложилъ въ „Discours sur les révolutions sur la surface du globe“. Онъ утверждалъ, что земля пережила рядъ внезапныхъ переворотовъ (катастрофъ), губившихъ жизнь на ея поверхности, что послѣ каждой такой катастрофы творческая сила природы нарождала новые виды, осужденные на такую же гибель; послѣдній переворотъ, по его мнѣнію, произошелъ 5—6 тыс. лѣтъ тому назадъ. Возможность такихъ выводовъ обуславливалась, конечно, отсутствіемъ въ то время фактовъ, указывающихъ на постепенные переходы между формациями.—К. оказалъ также услуги исторіи науки. Рядъ его отчетовъ о трудахъ многихъ естествоиспытателей, представленныхъ имъ въ Академію наукъ въ качествѣ ея президента (1803—30 г.), соединенный въ одно цѣловъ, составляетъ обширную исторію естествознанія. Онъ составилъ также по порученію Наполеона отчетъ объ успѣхахъ въ области естеств. наукъ съ 1795 по 1810 г. („Rapport sur les progrès des sciences physiques“). Кроме того, въ послѣдніе годы своей жизни К. читалъ въ Collège de France лекціи по исторіи науки, изданныя послѣ его смерти подъ заглв. „Histoire de sciences naturelles“. Ему принадлежатъ также так. наз. „Eloges historiques“, превосходныя біографіи выдающихся натуралистовъ (Палласа, Добантона, Пристляя, Кавендиша и др.), снабженныя безпристрастной оцѣнкой ихъ научной дѣятельности.—Языкъ всѣхъ вышеупомянутыхъ и друг. сочиненій К. отличается ясностью, сжатостью, простотой, не исключаящими порою поразительнаго краснорѣчія.—К. былъ рѣшительнымъ противникомъ эволюціонизма, хотя работами своими онъ подготовилъ почву для гипотезы постепеннаго развитія однихъ формъ изъ другихъ. Если самъ онъ не принялъ эволюціонной гипотезы, то лишь потому, что складъ его ума не удовлетворялся туманными предположеніями, какими были въ то время эволюціонныя теоріи Бюффона, Жоффруа С.-Илера и нѣмецк. натуръ-философовъ, а наука не давала еще того соединенія необходимыхъ фактовъ, на почвѣ котораго возникло зданіе дарвинизма. Ошибки К. не обусловили задержки въ развитіи науки; наоборотъ, работы его способствовали накопленію данныхъ для эволюціонной теоріи, отодвинувшей на задній планъ ошибочное ученіе К. о катастрофахъ, отдѣльныхъ актахъ творчества и пр. и сохранившей всѣ существенныя его выводы, составляющіе до сихъ поръ достояніе науки.—Какъ государств. дѣятель, К. оказалъ услуги родинѣ за-

ботами о народн. образованіи и борьбою съ крайностями реакціонной политики. По убѣжденіямъ онъ былъ консерваторъ: ужасы революціи оттолкнули его отъ насильственныхъ переворотовъ; онъ былъ сторонникомъ мира и науки, въ которой видѣлъ единственный факторъ прогресса. 2) К., Фредерикъ, братъ предыдущаго, тоже естествоиспытатель, р. въ 1773 г., былъ профессоромъ и хранителемъ сравнит.-анатомическаго кабинета въ Jardin des plantes въ Парижѣ; приобрѣлъ почетную извѣстность работами по зоологіи и сравнит. анатоміи: „Sur les dents des mammifères comme caractères zoologiques“, „Histoire naturelle des mammifères“ (собща съ С.-Илеромъ) и статьями по зоологіи млекопитающихъ для „Словаря естественныхъ наукъ“; ум. въ 1838 г.

Кюгельхельдъ, Салла Константиновна, портретистка, род. въ 1860 г., художественное образованіе получила въ дерптской меллинской школѣ и акад. худож., гдѣ удостоена 5 поощрительныхъ премій за этюды, рисунки и барельефы изъ воска. Лучш. произведенія: портретъ Листа, портретъ статуи художницы, дѣтей барона М., „Съ статуры“, барельефъ „Бѣлоснѣжка“.

Кюгельхельдъ, братья близнецы, нѣмецк. художники. 1) Гергардъ К., род. въ 1772 г. въ Бахарахѣ, художественное образованіе получилъ въ Кобленцѣ подъ руководствомъ пейзажиста Цинка и портретиста и историч. живописца Фезеля, въ 1799 г. поселился въ Петербургѣ, гдѣ нашелъ обширный кругъ заказчиковъ, съ 1805 г. былъ професс. живописи при дрезденской академіи художествъ, ум. въ 1820 г. Произведенія К. написаны преимущественно на религіозн. и мифологич. сюжеты и отличаются искреннимъ чувствомъ, но нѣсколько страдаютъ эклектизмомъ, свойственнымъ тому времени. 2) Карлъ К., получилъ одинаковое съ братомъ художественное образованіе и, увлекаясь художествен. изученіемъ природы, обратился къ ландшафтной живописи. Призванный въ 1799 г. въ Петербургъ въ качествѣ придворнаго художника, К. по Высочайшему порученію, совершилъ поѣздку въ Крымъ и набросалъ 240 мѣстныхъ видовъ, изъ котор. 30 исполнены были затѣмъ масляными красками; къ нимъ въ послѣдствіи присоединилось еще 55 финляндскихъ ландшафтовъ. К. ум. въ 1832 г. въ Ревелѣ. Картины К. отличаются идиллическимъ настроеніемъ и мастерскими перспективами. 3) К., Вильгельмъ, сынъ Гергарда К., художникъ, род. въ 1802 г. въ Петербургѣ, художественное образованіе получалъ въ Дрезденѣ и Римѣ, въ 1827—30 г. жилъ въ Россіи, затѣмъ въ Дрезденѣ, въ 1834 г. сдѣлался придворнымъ живописцемъ герцога Ангальтскаго, ум. въ 1867 г. въ Бернбургѣ. Лучш. произведеніе—„Распятіе“—надъ алтаремъ церкви св. Олая въ Ревелѣ. Интересна автобіографія К., появившаяся послѣ его смерти; „Jugendgedenken eines alten Mannes“.

Кюж, Цезарь Антоновичъ, професс. фортификаціи, композиторъ и музыкальный критикъ, род. въ 1835 г., образованіе получалъ въ петербургскомъ инженерномъ училищѣ, музыкальной эрудиціей обязанъ отчасти вліянію Моношю, но главн. образомъ собственному трудолюбію и способностямъ. Въ 1860 году К. дебютировалъ на музыкальн. попріщѣ

своимъ скерцо для оркестра, за котор. послѣдовали: увертюра къ оперѣ „Кавказскій плѣнникъ“, комич. опера „Сынъ Мандарина“, оперы „Рашклифъ“ и „Анджело“ и болѣе 50 романсовъ, отличающихся страстностью и глубиною чувства и поэтичностью. Съ 1864 г. въ „Спб. Вѣдомостяхъ“ стали появляться музыкально-критич. статьи талантливаго композитора, котор. въ то же время является дѣят. н. военнымъ инженеромъ. Изъ работъ по фортификаціи, принадлежащ. К., особенн. вниманія заслуживаетъ изданная имъ „Полевая фортификація“. Во время восточной войны К. былъ командированъ на Дунай для обзора фортификаціонн. работъ и написалъ о нихъ брошюру, переведенную на нѣсколько иностранныхъ языковъ. Въ послѣднее время статьи К. „О музыкѣ въ Россіи“ появлялись въ парижск. „Revue et gazette musicale“.

Кюддсовъ (Küddov), прав. прит. Нетцы (прит. Варты), вытек. изъ Померанской группы озеръ, впадаетъ близъ Уша; 105 км. дл.

Кюкенъ, Фридрихъ Вильгельмъ, нѣмецк. композиторъ, р. въ 1810 г.; получилъ музык. образование въ Шверинѣ, гдѣ былъ въ то же время придворн. учителемъ музыки, совершенствовался въ Берлинѣ, Вѣнѣ (подъ руководств. Зехтера) и Парижѣ (подъ руковод. Галеви и Бордонни), съ 1851 по 1862 г. былъ капельмейстеромъ въ Штутгартѣ; ум. въ 1882 г. Какъ вокальный композиторъ пользуется необыкновенной популярностью; его многочисленные романсы отличаются свѣжестью, мелодичностью и если не особенной глубиной, за то пѣвучестью и законченностью формы; komponировалъ также сонаты для скрипки, оперы („Претендентъ“) и пр.

Кюки-дагъ, горная вершина Эриванской губ., Нахичеванскаго у., 10282 ф. в.

Кюкюли-чай, рѣка Дагестанской обл., Казикумухскаго окр., прав. прит. Казикумухской—Койсу.

Кюкенскій уѣздъ Выборгской г. въ Финляндіи, при Финскомъ зал., 3136 кв. в., 35840 ж.; гл. гор. Фридрихсгамъ.

Кюкенъ р. Нюландской губ. (въ Финляндіи), бер. начало изъ оз. Пейене, протек. черезъ нѣсколько озеръ и впад. въ Финскій зал.; дл. 195 в.; благодаря порогамъ не судоходна.

Кюкмель (нѣм. Kümmel, тминъ), ликеръ изъ смеси спирта съ тминнымъ масломъ и сахаромъ; лучш. сорта его—*гилька*, фабрики Гильки (Gilka) въ Берлинѣ, и *алишъ*, приготовляемый въ остзейскихъ губерніяхъ, особенно крѣпк. и тонкій ликеръ съ умѣреннымъ содержаниемъ сахара.

Кюперъ, Рафаилъ, извѣстный нѣмецкій филологъ и педагогъ, р. въ 1802 г.; съ 1821 г. учился въ Геттингенѣ, съ 1824 по 1863 г. былъ преподавателемъ въ ганноверскомъ лицей; ум. въ 1878 г. Главныя его произведенія: „Полная грамматика греческаго языка“ и „Полная грамматика латинскаго языка“, отличающаяся примѣненіемъ новѣйшихъ методовъ сравнительнаго языкознанія. Написалъ кромѣ того: „Элементарн. грамм. греческ. языка“, „Элементарн. грамматику латинск. яз.“, школьную грамматику обоихъ языковъ, „Руководство къ переводамъ съ нѣмецк. на латинск. и греческ. яз.“ и мн. др.; издавалъ также переводы классиковъ, нѣкоторые съ комментаріями. Учебники его очень

долго служили руководствами для преподаванія латыни въ русск. учебныхъ заведеніяхъ.

Кюнетта (франц. cuvette, cuvette), небольшая канавка, наполнен. водой, на днѣ сухаго крѣпостн. рва.

Кюно, остр. въ Рижск. зал. въ 11 в. отъ берега, къ зап. отъ входа въ Перновскую бухту, 14 кв. в.; причисленъ къ Лифляндской губ., Перновскаго у.; населенъ потомками древн. ливовъ.

Кюнгъ, Юліусъ, извѣстн. сельск. хоз. и писат., род. въ 1825 г., занимался сельскимъ хозяйствомъ сначала въ имѣніи своего отца, а затѣмъ въ различныхъ другихъ мѣстахъ въ качествѣ помощника или управляющаго. Далѣе изучалъ сельское хозяйство въ Боннѣ и Лоппельсдорфѣ, затѣмъ одинъ семестръ читалъ лекціи въ Проскау въ качествѣ приватъ-доцента, послѣ чего опять вернулся къ практической дѣятельности, б. директоромъ агрономическаго института въ Галле, который при немъ быстро достигъ цвѣтущаго состоянія. К. оказалъ большія услуги сельскому хозяйству, указавъ примѣненіе микроскопа для опредѣленія болѣзней растений и для распознаванія враговъ ихъ, открылъ новыя виды вредныхъ грибовъ, описалъ родъ мухи *Anthomyia funesta* Kuehn, вредящія лупинамъ; основалъ въ Галле первый садъ для домашн. жив. Имъ напис.: „Die Krankheit der Kulturgewächse ihre Ursachen und Verbreitung“ (1859); „Die zweckmäßigste Ernährung der Rindur von wissenschaftlichen und practischen Gesichtspunkt“ (1873) и мн. др.

Кюрдъ, машинка, употребляемая при молитвѣ галюнами у калмыковъ. Она похожа на поставленный на шпиль барабанъ и приводится въ движеніе снуромъ; снаружи и внутри этого барабана помѣщаются раскрашенные тексты тангутскихъ молитвъ. Калмыки вѣрятъ, что верченіе этой машинки вполнѣ замѣняетъ чтеніе молитвъ. Иногда вмѣстѣ съ снуркомъ къ кюрдъ придѣлываютъ еще маленькія крылья, и, кто желаетъ, можетъ выставить К. на воздухъ, предоставляя вѣтру приводить въ движеніе молитвы за него.

Кюретта (фр. curette), хирургическ. инструментъ, родъ трубочки или ухозертки для захватыванія мелкихъ мочевыхъ камней въ мочевыхъ каналахъ и т. п.

Кюринскій окр., Дагестанской обл., въ юж. Дагестанѣ, 3055 кв. в., 80261 ж.; зап. часть гориста, вост. равнина и устья небольшая отдѣльными возвышеніями; рѣки: Самуръ, Чирахъ съ Курахъ-чаемъ и др.; почва въ вост. части очень плодородна. Жители (преимущественно сунниты и евреи) говорятъ к. *нуртцель*, заним. земледѣліемъ (хлѣбъ, марена), скотоводствомъ (овцы, отличной породы лошади) и торговлей. К. окр. былъ прежде ханствомъ, кот. покорено русск. въ 1811 г.; глав. управленіе ханствомъ находилось въ Курахѣ.

Кюртогъ (Cureton), Вильямъ, извѣстный англійскій ориенталистъ, род. въ 1808 г. въ Вестбери въ Шрепширѣ, образование получилъ въ оxfordскомъ университетѣ, въ 1832 г. вступилъ въ духовное званіе, въ 1837 г. назначенъ библиотекаремъ британскаго музея, погибъ въ 1864 г. при желѣзнодорожной катастрофѣ. Ученая извѣстность К. зиждется главнымъ образомъ на обнаруженіи нѣкоторыхъ неизданныхъ и весьма важныхъ для древнѣйшей исторіи церкви сирийскихъ памятниковъ

изъ собранія рукописей Таттама, доставленн. имъ въ британск. музей въ 1841 г. изъ одного монашья въ Вади Натрунъ въ Египтѣ. Къ числу этихъ историч. источниковъ относятся: посланія Игнатія къ Поликарпу, къ ефесянамъ и римлянамъ (въ сирийск. переводѣ); сирийск. переводъ посланія св. Афанасія, 3-ей части церковной исторіи Іоанна ефесскаго, „Spicilegium syriacum“, содержащ. отрывки сочиненій Бардефана, Мелито, Амвросія и проч.; интересные отрывки стариннаго и весьма оцигин. списка сирийскихъ евангелій, сочин. Евсевія „Исторія мучениковъ въ Палестинѣ“. К., кромѣ того, перевелъ сочиненіе Эль-Шахрестани „Книга о религіозн. и философскихъ сектахъ“ и издалъ комментарий раввина Танхума на плачъ Іереміи и сочин. Эть-Насефи „Столпы вѣры суннитовъ“.

Кюснахтъ (Küssnacht), мѣстечко въ швейцарск. кантонѣ Швицъ, у подошвы Риги, на берегу Кюснахтскаго оз.; 3203 ж.; вблизи развалины замка Гесслера и часовня Вилг. Телля, на томъ мѣстѣ, гдѣ онъ убилъ Гесслера; сохранились также развалины увеселительнаго замка Рудольфа австр.; въ 1798 г. при К. произошло сраженіе между жителями кантона Швицъ и французами.

Кюссе (Cussel), городъ въ французск. департ. Алье, близъ Виши, 5087 ж., желѣзныя, щелочныя источники; извѣстный курортъ.

Кюстендже (румынск. Кюсганца), гл. гор. румынской провинц. Добруджа при Черномъ морѣ, 10000 ж.; морскія купанья.

Кюстинъ 1) Адамъ Филиппъ, графъ фонъ, франц. генералъ, род. въ 1740 г. въ Мецѣ, отличился во время Семилѣтн. войны; въ 1789 г. былъ представителемъ лотарингскаго дворянства въ націон. собраніи, въ 1792 г., начальствуя надъ франц. войск. на верхнемъ Рейнѣ, взялъ Майнцъ и Франкфуртъ, но весною 1793 г., потерпѣвъ нѣсколько пораженій, долженъ былъ отступить къ франц. границѣ и, обвиненный въ измѣнѣ франц. республикѣ и въ сношеніяхъ съ непріятелемъ, подвергся въ Парижѣ казни на эшафотѣ. 2) К. Астольфъ, маркизъ фонъ, внукъ предыдущ.: франц. писатель, род. въ 1793 г. въ Парижѣ, путешествовалъ по многимъ странамъ, былъ и въ Россіи; ум. въ 1857 г. оставилъ сочин. подъ загл.: „La Russie“, писалъ, кромѣ того, новеллы, романы и драмат. произв.

Кюстнеръ, Карлъ Теодоръ, извѣстн. театральн. интендантъ и организаторъ, род. въ 1784 г. въ Лейпцигѣ, образованіе получилъ на юридич. факультетѣ лейпцигскаго и геттингенскаго университет.; съ 1817 по 1828 г. на собствен. средства созерж. лейпцигск. театр., какъ директоръ, содѣйствовалъ его процвѣтанію и основалъ общежитіе для артистовъ; въ 1830 г. последовательно былъ директоромъ дармштадскаго и мюнхенскаго придворн. театровъ; съ 1842 г. состоялъ генералъ-интендантомъ берлинскихъ королевскихъ театровъ, провелъ рядъ благотворныхъ реформъ въ эконоич. и техничск. условіяхъ театра; ум. въ 1864 г. въ Берлинѣ. Для драматич. писателей благодѣтельна была введенная К. *татъльманъ* система, пред-

ставляющая въ пользу автора драматич. произвед. 10% чистаго сбора со спектаклей его репертуара; для обезпеченія и болѣе тѣснаго общенія артистовъ полезно было основанно К. общество драматурговъ—„Bühnerverein“. Для исторіи театра цѣнны его сочин.: „34 Jahre meiner Theaterleitung“, „Taschen- und-Handbuch für Theaterstatistik“, „Album des Königl. Schauspielgesellsch. und der Königl. Oper zu Berlin“.

Кюстритцъ, промышленный гор. и первоклассная крѣпость въ прусск. провинц. Франкфуртъ, окр. Кеннигсбергъ, у впаденія Варты въ Одеръ; 15105 ж.; замокъ. Въ 1758 г. безуспѣшно былъ бомбардированъ русскими; въ 1806 г. французы заняли К. и удержали его до 1814 г.

Кюцлингъ (Külzing), Фридрихъ Трауготтъ, ботаникъ, род. въ 1807 г. въ Риттзбургѣ; былъ аптекаремъ; изучалъ естественныя науки въ Галлѣ; съ ботаническою цѣлью путешествовалъ въ Альпахъ и по берегамъ Италіи и Далмаціи; съ 1838 г. былъ учителемъ естественныхъ наукъ реального училища въ Нордгаузенѣ; съ 1843 г.—1883 г. профессоръ. Труды К. имѣли важное значеніе для изучения водорослей. Изъ его соч. извѣстны: „Species algarum“; „Synopsis Diatomearum“; „Phycologia generalis“; „Algae aquae dulcis“ и др.; кромѣ того, написалъ: „Die Naturwissenschaften in den Schulen als Beförderer des christlichen Numanismus“ и „Grünzüge der philosophischen Botanik“. Въ послѣднѣмъ сочиненіи онъ выступилъ въ качествѣ защитника теоріи произвольнаго самозарожденія и отстаивалъ гипотезу неизмѣняемости видовъ.

Кюхенмейстеръ, Фридрихъ, нѣмецкій врачъ, р. въ 1821 г.; съ 1840 г. изучалъ медицину въ Лейпцигѣ и Прагѣ; съ 1859 г. занимается медицинскою практикою въ Дрезденѣ; приобрѣлъ больш. заслуги исследованиями о пузырчатыхъ и ленточныхъ глистахъ, о чесоточномъ клещѣ, трихинахъ, отпаденіи дифтеритической оболочки и т. п.; посвятилъ много работъ исторіи медицины вообще и медицинскою практики и діагноза въ частности; прославилъ себя, какъ ярый сторонникъ сжиганія труповъ (кремации) и былъ главн. основателемъ крематоріума въ Готѣ. Написалъ: „О цестодахъ“, „Паразиты человеческого тѣла“, „Исторію д-ра М. Листера“, „Терапевтическое прилѣненіе холодной воды къ лихорадочнымъ болѣзнями“, много сочиненій, посвященныхъ вопросу о кремации и т. п.

Кххта, торговая слобода въ Забайкальской обл., на китайской границѣ, близъ Маймачина (въ 1/2 в.), образ. какъ бы предмѣстье лемашей къ сѣв. крѣпости Триоксавскі; около 1000 ж. Со времени нерчинскаго договора съ Китаемъ (1689 г.) К. сдѣлалась центромъ русско-китайской торговли; съ 1762 г. кинские купцы пользовались монополіей въ дѣлѣ торговли съ Китаемъ, и чрезъ К. проходили всѣ китайскіе товары, ввозимые въ Россію (золото, серебро, ремень, шелковыя ткани и др.), а съ конца XVIII в. есъ увеличивающееся колич. чая) и ввозимые въ Кигай (мѣха, сукна и пр.). Съ 1860 г. открыты для торг. сношеній вся рус.-китайск. граница, а также кит. гавани, и К. потеряла свое значеніе.

Л

Л (эль, по слав. люди), начертаніе одного изъ плавныхъ согласныхъ звуковъ, двѣнадцатая буква русск. азбуки, перешедшая въ славянскій алфавитъ изъ греческаго, гдѣ она называется *лямбда* (Λ, λ) и гдѣ она въ свою очередь позаимствована стъ египтискаго (финикійскаго) *ламедъ*; имѣть твердое произношеніе передъ гласными *а, о, у, ы* и мягкое передъ *е, и, ю, я*; въ древне-славянск. счѣтъ **л** означала 30, а **л̄** — 30,000. У Римлянъ **л** означала 50, а съ черточкой сверху 50,000. Какъ сокращеніе, на древн. монетахъ **л** означ. разные города (Ландонія, Локрида), а на французскихъ — Людовикъ. Въ Англии **л**, **l** или **℥** = фунтъ стерлинговъ; при естеств.-научн. названіяхъ **л** означ. Линней — отца, а **л. fil.** — Линней сына; **л** означ. лигръ, **л. а.**, на рецептахъ знач. *lege artis* (лат.) т. е. по правиламъ искусства (фармацевтическаго); **л. с.** = *loco citato* (лат.) = въ приведенномъ мѣстѣ, то же что **л. л.** (*loco laudato*).

Ла 1) химическій знакъ лантана (Lanthanum). 2) **Л.**, итальянск. названіе шестаго тона октавы въ диатоническомъ ряду, иначе **А** (нѣмецкая система сольмизація), основной тонъ (тоника) минорной гаммы.

Лаа, городъ въ Ниж. Австріи, окр. Мистельбахъ, 2710 ж.; здѣсь произошло сраженіе между французами и австрійцами въ 1809 г.

Лаагенъ, двѣ рѣки въ юж. Норвегіи: 1) **Л.** или *Губрандъ-Л.*, протек. по долинѣ Губрандъ, впад. при Лиллагаммерѣ въ оз. Мьезънъ, изъ кит. вытек. подъ именемъ Вормень и впад. въ р. Гломень; дл. 322 км. 2) **Л.**, бер. начало на Гардангерскомъ плато, впад. при Лаурвикѣ въ Скагеракъ; дл. 300 км.

Лаагерское озеро, наход. въ Пруссіи, въ округѣ Кобленцъ, окружено высокимъ горнымъ вѣнцомъ, котор. явился продукт.мъ прежней вулканической дѣятельности Эйфеля. На западн. берегу его расположено закрытое въ 1801 г. бенедиктинское Лаакское аббатство (Abbatia Lacensis), основ. въ 1093 г.; которое замѣчат. между прочимъ своей великолѣпной церковью, представляющей прекраснѣйшій памятникъ романскаго зодчества.

Лаалаандъ, Лолландъ, датскій островъ въ Еольшомъ Бельтѣ, вмѣстѣ съ о. Фальстеромъ образ. окр. Марибо; 1157 кв. км., 64420 ж.; плодороденъ, богатъ лѣсомъ; глав. гор. Марибо.

Лаасъ, Эрнстъ, извѣстный педагогъ и философъ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ позитивистовъ Германіи, род. въ 1837 г. въ Фюрстенвальде на

Шпрее, образованіе получилъ въ берлинск. университетѣ, гдѣ подъ руководствомъ Тренделенбурга изучалъ философію (особенно Аристотеля), зат. былъ учителемъ гимназіи, съ 1872 г. занималъ кафедру философіи при стразбург. университет. и ум. въ 1885 г. въ Страсбургѣ. Усвоивъ историческій методъ Тренделенбурга, **Л.** не только не пришелъ къ его метафизич. заключеніямъ, но даже призналъ всякія метафизич. построенія совершенно ненаучными и ненужными. Въ его критическ. изслѣдованіяхъ по исторіи философіи (главн. обр. по философіи Аристотеля и Канта) все яснѣе выступала рѣшительная склонность къ франц. и англійскому позитивизму и нашла особенно полное выраженіе въ его главномъ трудѣ: „*Idealismus und Positivismus*“, содержащ. основные принципы идеализма и позитивизма, ихъ этику и теорію познанія. Со строгой критикой относясь къ идеализму, подъ которымъ **Л.** разумѣетъ попытки Аристотеля и Канта создать систему сверхчувственнаго познанія міра путемъ онтологическихъ и этическихъ понятій, присущихъ душѣ, помимо всякаго опыта, **Л.** исповѣдуетъ позитивизмъ и, возводя свой способъ мышленія изъ древн. философствъ — къ Протагору, изъ новѣйшихъ — къ Д. Юму и Ст. Миллю (а не къ О. Конту), опредѣляетъ его, какъ философію, не признающую другихъ основъ, кромѣ внѣшнихъ и внутренннихъ воспріятій, т. е. кромѣ положительныхъ фактовъ, и требующую отъ всякаго вывода обнаруженія тѣхъ фактовъ, на котор. онъ основанъ. Изъ проч. философск. и педагогич. трудовъ **Л.** важнѣйш.: „*Kant's Analogien der Erfahrung*“, „*Kant's Stellung in der Geschichte des Konflikts zwischen Glauben und Wissen*“, „*Der deutsche Unterricht auf höherer Lehranstalten*“, „*Der deutsche Aufsatz in den ersten Gymnasialklassen*“, „*Die Pädagogik des Johannes Sturm*“. Его „*Litterarischer Nachlass*“ (1887) содержитъ небольшіе педагогическіе этюды. Въ русской литературѣ изложеніе философскихъ взглядовъ **Л.** дасть **Л. сезичъ** въ своей статьѣ „Что такое научная философія?“.

Лаба (Labat) 1) Жанъ Батистъ, франц. миссіонеръ и путешественникъ, род. въ 1663 г., съ 1684 г. монахъ доминиканск. орд., съ 1694 г. миссіонеръ въ Вестъ-Индіи, впоследствии главный уполномоченный своего ордена въ Остѣ-Индіи; возвратился въ Европу въ 1705 г., ум. въ 1738 г. Самымъ цѣнн. изъ его описаній путешествій считается

„Nouvelle relation de l'Afrique occidentale“. 2) Л., Пьеръ-Огюсть-Леонъ, франц. врачъ и путешественникъ, род. въ 1803 г. и получилъ степень доктора въ 1824 г. въ Монпелье; объѣздилъ объ Америки, Африку, Палестину, Турцію, Египетъ, гдѣ назначенъ былъ лейбъ-хирургомъ вице-короля. Съ 1824 г. состоялъ главнымъ врачомъ больницы Абузабелъ въ Каиро. Написалъ огромно: число сочинений, изъ которыхъ наиболее выдаются: „Essai historique de la lithotritie“; „Histoire medchir. de la maladie produite par l'achique, insecte parasite très-commun dans les contrées méridionales de l'Amérique“ (1833); „Application des principes de la médecine physiologiques au traitement des affections syphilitiques en Egypte“. Съ 1834 г. состоялъ въ Парижѣ сотрудникомъ и соредакторомъ „Annales de la méd. phys.“, а затѣмъ снова предпринялъ рядъ путешествій по Европѣ, Россіи, Персіи. Ум. въ 1847 г. въ Ниццѣ.

Лаба, р. Кубанской обл., прит. Кубани; образуется изъ соединенія Еольш. и Мал. Л., берущ. начало изъ сѣв. склона глав. Кавказск. хреб.; дл. 245 в. (считая съ истока Больш. Л.); прит.: Коксу, Чамлыкъ, Ходзь, Пага и др.

Лабандъ, Жанъ де, франц. мистикъ и религіозн. сепаратистъ, род. въ 1610 г., сначала былъ иезуитомъ, потомъ перешелъ въ реформистскую церковь; былъ поочередно проповѣдникомъ въ Монтбанѣ, Женевѣ, Мидельбургѣ, Амстердамѣ, Брэмнѣ, но изгоняемый отовсюду за стремление произвести религіозн. расколы, поселился въ Альтонѣ, гдѣ и ум. въ 1674 г. Его приверженцы *лабадисты*, хотя внѣшнимъ образомъ мало уклонялись отъ уставовъ реформатской церкви, но идеаломъ ставили католическ. монастырскій образъ жизни и жили общинами, трудами рукъ своихъ. Послѣ смерти Л. они удалились въ запад. Фризландію, нашли мало послѣдователей и окончательно исчезли къ 1744 г. Среди л—стовъ особенно выдѣлялась Анна Марія ф. Шюрманнъ (см. это сл.).

Ла-Валю, Жанъ де, кардиналъ и министръ Людовика XI, род. въ 1421 г., приобрѣлъ благосклон. короля и, не смотря на недостойный образъ жизни, былъ назначенъ епископомъ Анжера и Эврѣ, затѣмъ министромъ финансовъ. Способствовалъ отменѣ прагматическ. санкции, на котор. основывалась свобода галликанской церкви, за что былъ возведенъ папою въ достоинство кардинала. За прелательскія сношенія съ врагами короля, герцогами беррійскимъ и бургундскимъ, былъ посаженъ въ желѣзную клетку, изобрѣтенную имъ самимъ для наказанія другихъ, и просидѣлъ въ ней 11 лѣтъ; освобожденный въ 1480 г., удалился въ Римъ, гдѣ пала назначилъ его албанскимъ епископомъ, а въ 1484 г. легатомъ во Францію; встрѣтивъ дурной приемъ, онъ возвратился въ Римъ, гдѣ и умеръ въ 1491 г.

Лабамашъ, сибирск. лѣтній армякъ изъ верблюжины.

Лабандъ, Павелъ, извѣстный германистъ и профессоръ государственнаго права, род. въ 1838 г. въ Бреславлѣ; ученую дѣятельность началъ въ 1861 г. въ Гейдельбергѣ приватъ-доцентомъ по кафедрѣ германскаго права; затѣмъ былъ профессор. въ Кенигсбергѣ и въ Страсбургѣ. Первая его самостоятельная работа относилась къ области критики гер-

манскихъ источниковъ права, какъ напр. его „Beiträge zur Kunde des Schwabenspiegels“ и „Magdeburger Rechtsquellen“. Позднѣе Л. обратился преимущественно къ государственному праву и здѣсь плодомъ его основательнаго знакомства съ трудомъ явилось его капитальное сочиненіе „Das Staatsrecht des Deutschen Reichs“. Книга эта произвела переворотъ въ наукѣ государственнаго права Германии и послужила исходной точкой для новаго направленія въ обработкѣ публичнаго права, которое является въ настоящее время господствующимъ въ нѣмецк. литературѣ и характеризуется проведеніемъ строгой юридической точки зрѣнія, устранившей политической соображенія. Сочиненіе это кромѣ того отличается строго юридической конструкціей институтовъ публичнаго права, ясностью изложенія и точностью юридическихъ терминовъ. Л. приобрѣлъ также немалыя заслуги и въ обработкѣ торговаго права. Въ 1886 г. онъ вмѣстѣ съ Штеркомъ основалъ журналъ „Archiv für öffentliches Recht“.

Лабанъ, см. *Лаванъ*.

Лабарданъ, соленая, невяленая треска.

Лабаррацъ, Антуанъ Жерменъ, франц. химикъ и фармацевтъ, род. въ 1777 г. Открылъ свойства хлорист. металловъ и примѣнилъ ихъ къ промышленности и гигиенѣ, открылъ дезинфицирующія свойства жавзлевой воды; сдѣлалъ нѣсколько открытій въ физиологій и написалъ нѣск. сочин. по химіи. Ум. въ 1850 г.

Лабарръ 1) де, франц. генералъ, извѣстный между прочимъ побѣдой надъ испанцами, вторгшимися во Францію, былъ убитъ въ 1794 г. въ сраженіи при Фигерьерѣ; по опредѣленію конвента имя его и подвиги были вырѣзаны на столбѣ въ Пантеонѣ. 2) Л., Франсуа Теодоръ, франц. виртуозъ на арфѣ и композиторъ, род. въ 1805 г., учился въ парижск. консерваторіи, давалъ концерты во многихъ городахъ и пользов. большою извѣстностью; въ 1851 г. онъ былъ директоромъ капеллы Наполеона III, въ 1867 г. былъ назнач. профессоромъ арфы въ консерваторіи; напис. 9 оперъ и балетовъ, нѣсколько пьесъ для арфы, „Méthode complète pour la harpe“ и нѣсколько романовъ. Ум. въ 1870 г. 3) Л., Луи, бельг. журналистъ, род. въ 1810 г., принималъ участіе въ августовск. революціи 1830 г., былъ издател. нѣсколько радикальн. газетъ („Le Charivari belge“, „La Nation“), писалъ сатиры, памфлеты, элегіи и драмы.

Лабартъ, Шарль Жюль, франц. историкъ искусства, р. въ 1797 г., сначала былъ адвокатомъ, но съ 1835 г. занялся исключительно изученіемъ исторіи искусства, преимущественно среднихъ вѣковъ и эпохи возрожденія. Его главное произведеніе: „Histoire des arts industriels au moyen âge et à l'époque de la renaissance“ (2-ое изд. 1872—75 г.) Кромѣ того нап.: „Recherches sur la peinture en email dans l'antiquité et au moyen âge“ (1856); „Dissertation sur l'abandon de la glyptique en Occident au moyen âge et sur l'époque de la renaissance de cet art“ (1871) и друг. Л. ум. въ 1830 г.

Лабарумъ, лат. (labarum), главн. военное знамя у Римлянъ; оно состояло изъ длиннаго древка, съ перекладиной сверху, къ которой прикрѣплялась полоса пурпуровой матеріи, вышитая золотомъ и

украшенная драгоценными камнями; наверху знамени был римский орелъ. Послѣ побѣды надъ Максенциемъ, Константинъ Вел. замѣнилъ орла крестомъ, съ начальными буквами имени Спасителя, и съ тѣхъ поръ Л. считается, подобно кресту, видимымъ знакомъ христіанства. На Л. смотрѣли какъ на палладиумъ имперіи, и охрана его была поручена 50-ти избраннѣйшимъ воинамъ (labarii).

Лабассеръ, холодный источникъ во Франціи, отличающійся постоянствомъ содержанія сѣры, въ видѣ сѣрнистаго натрія. Его пьютъ согрѣтымъ и вдыхаютъ. Пользуется хорошей репутацией при хроническихъ катаррахъ дыхательныхъ органовъ.

Лаббе, Филиппъ, франц. ученый іезуитъ, род. въ 1607 г. Напис. сочин. „О византийскихъ исторіографѣхъ“ и нѣсколько сочин. по хронологіи. Ум. въ 1667 г.

Лаббердотъ, самая большая послѣ баркаса шлюпка на военномъ кораблѣ.

Лабдакъ (Labdakos), по греч. мнѣ., еванскій царь, сынъ Полидора, внукъ царя Кадыма и отецъ Лая; **Лабдикиды**—потомки Л.; изъ нихъ въ греческ. міогахъ извѣстны: Лай, Эдипъ, Этеоклъ и Полиникъ.

Лабѣ 1) государство въ Сенегамбіи (Африка), въ вассальной зависимости отъ госуд. Фута-Джалонъ; глав. центръ Гвидали. 2) Л., городъ въ Фута-Джалонѣ, 10000 ж.

Лабѣ (Labé), Луиза (по прозванію „прекрасная канатчица“), франц. поэтесса, род. въ 1526 г. въ Лионѣ, рано обратила вниманіе современниковъ своею красотою, лингвистическими способностями и неустрашимымъ характеромъ. Будучи едва 16 лѣтъ, она въ мужскомъ костюмѣ подъ именемъ капитана Лайса участвовала въ осадѣ Перпиньяна (1542), затѣмъ, выйдя замужъ за богатаго владѣльца канатной фабрики Пэррена, посвятила себя поэзіи и музыкѣ, въ которыхъ обнаружила одинаково крупный талантъ. Домъ ея былъ любимымъ мѣстомъ собраній выдающихся литераторовъ, ученыхъ и художниковъ, и улица въ Лионѣ, на кот. она жила, до сихъ поръ носитъ названіе ул. Прекрасной канатчицы (rue de la belle cordière). Л. ум. въ 1566 г. Ея стихотворенія (элегіи и сонеты), отличающіяся вдохновеннымъ лиризмомъ и довольно рѣдкою для того времени чистотою языка, отводятъ ей весьма почетно: мѣсто среди франц. поэтовъ. Кромѣ стиховъ ей принадлежатъ также прелестная аллегорія въ прозѣ: „Le débat de folie et d'amour“.

Ла Веддсеръ (La Bédollière), Эмиль Жиго де, франц. публицистъ и писатель, род. въ 1812 г., посѣщалъ École des chartes въ Парижѣ; на литерат. поприщѣ выступилъ сочин.: „Vie politique du marquis de la Fayette“ (1833), которое открыло ему двери всѣхъ выдающихся редакцій. Позднѣе онъ былъ ближайш. сотрудникъ „Siècle“ и въ 1869 г. однимъ изъ основател. „National“. Изъ его сочин. выдаются: „Beautés des victoires et conquêtes des Français“ (1847); „Histoire des moeurs et de la vie privée des Français“; „Mistoir de Paris“ (1864); „Histoire generale des peuples anciens et modernes“ и нѣк. др. Ум. въ 1883 г.

Лабенвольфъ, Панкратій, литейщикъ XVI ст., ученикъ Петра Фишера, жилъ въ Нюрнбергѣ. Изъ его самостоят. работъ замѣчательны: „Cänsenânghen“,

крестьянинъ съ двумя гусями (на колодецѣ зеленого рынка въ Нюрнбергѣ), далѣе, колодець на дворѣ ратуши съ мальчикомъ, стоящимъ на колоннѣ со знаменемъ въ рукѣ, и памятникъ графу Вернеру въ Мескирхѣ.

Лабескіиъ 1) Камилъ, русск. диплом., въ 1818 г. секретарь посольства въ Лиссабонѣ и Парижѣ; съ 1841—1853 г. секретарь цесаревны Маріи Александровны; съ 1856—1870 г. посланникъ въ Гессенъ. Ум. въ 1871 г. 2) Л., Ксаверій Ксаверьевичъ, русск. дипломатъ, сынъ купца, род. въ 1790 г.; состоялъ при посольствахъ въ Лондонѣ и Берлинѣ, пис. французскіе стихи; лучшее произведеніе—поэма „Erostrate“ (Paris 1840). Ум. въ 1855 г.

Лабзонъ 1) Марія Антистій, знаменитый римск. юристъ временъ Августа, по происхожденію принадлеж. къ рим. нобилиамъ; отецъ его былъ горячимъ сторонникомъ республиканской партіи и погибъ въ борьбѣ за республику. Это фамильное настроеніе было унаслѣдано и Л.—омъ. Свое обширное юрид. образованіе Л. дополнилъ изученіемъ философіи, риторики и грамматики и былъ т. о. однимъ изъ образованнѣйшихъ людей своего времени. Въ своей литературно-юридической дѣятельности Л. характеризуется какъ смѣлый новаторъ, не боявшійся никакихъ выводовъ. Но Л. былъ столько же теоретикомъ, сколько и практикомъ (нанѣ всѣ рим. юристы) и поэтому его новаторство не заключало въ себѣ легкомысленнаго отношенія къ тому, что было выработано предшественниками. Л. написалъ до 400 книгъ (подъ книгой въ Римѣ, какъ извѣстно, разумѣлось то, что мы назыв. главою). Пользовались извѣстностью его „Libri posteriorum Labsonis“, изданны. послѣ его смерти и заключавшіе изложеніе дѣйствовавшего въ то время цивильнаго и преторскаго права. Часть сочин. Л.—а вошла въ составъ „Corpus iuris“ Юстиніана. Л. является основателемъ особой юридич. школы, кот. по имени его ученика Семпронія Прокулія называлась „Proculiana“. 2) Л., Квинтъ Фабій, завѣдывавъ въ 189 г. до Р. Х. претурой, освободилъ, будучи командиромъ римскаго флота, 4000 плѣнныхъ римлянъ на Критѣ. Послѣ многихъ тщетныхъ домогательствъ онъ былъ избранъ въ 183 году консуломъ.

Лаберій, Децимъ, римск. всадникъ и знаменит. писатель, род. въ 105 г. до Р. Х.; писалъ т. наз. *мимы*, т. е. грубые фарсы, нравившіеся массѣ. По принужденію Цезаря (въ 45 г.) самъ долженъ былъ выступить въ одной изъ своихъ пьесъ, прологъ которой сохранился понинѣ и переведенъ Виландомъ на нѣмецк. яз.; появленіе на подмосткахъ лишило его званія всадника, которое впоследствии было ему возвращено; ум. въ 43 г. Л. отличался оригинальн. остроуміемъ и смѣлымъ словообразованіемъ, о чемъ даютъ понятіе многочисленные отрывки его сочинній, собранные Риббекомъ въ „Comicorum romanorum fragmenta“.

Лаберьъ 1) три притока Дуная въ баварскомъ окр. Оберпфальцѣ: *Черный, Большой и Малый Л.* 2) Л., притокъ Альтмюля (въ Франконіи), впад. при Дитфуртѣ.

Лабесъ, округ. гор. въ прусск. пров. Штетиня, окр. Регенвальде, на р. Регѣ, 5225 ж., конн. зав.

Лабеть (франц.), см. *Беть* 2).

Лавинъ, Николай Филипповичъ, инженеръ-технологъ, профессоръ (1871) с.-пб. технол. института по кафедрѣ технологии металловъ. Нап.: „Всероссийская промышленн. выставка 1872 г.“ и „Обзоръ парижской выставки 1889 г.“ (по отдѣл. своей специальности).

Ласпиладьеръ, Жакъ-Жюльенъ-Гутонъ де, естествоиспытатель и путешественникъ, род. въ 1755 г. въ Алансонѣ, изучалъ въ Мюльелье медицину и ботанику, объѣздилъ Сирію, Яву, Австралію, острова Средиз. моря, участвовалъ въ экспедиціи къ мысу Доброй Надежды. Его главные труды: „*Jacopes plantarum Syriae rariorum*“, „*Novae Hollandiae plantarum specimen*“, „*Rélation du voyage à la recherche de Lapérouse*“.

Лабринтисыя (Labyrinthia), сем. костистыхъ рыбъ, характериз. своеобразнымъ строеніемъ глоточныхъ костей, пронизанныхъ пустотами въ видѣ лабиринта. Во время дыханія онѣ наполняются водою, которую потомъ постепенно передаютъ жабрамъ, благодаря чему Л. въ состояніи нѣкоторое время жить внѣ воды. Всѣ виды Л. водятся въ прѣсныхъ водахъ южн. Африки и Остъ-Индіи. Къ нимъ принадлежатъ 2 рода: *ползуны* и *золотчикоустныя*.

Лабринтодонтосыя (Labyrinthodontae), отрядъ вымершихъ амфибій съ челюстями, схожими съ крокодиловыми, и съ зубами, поперечно сѣченіе которыхъ представляеть лабиринтосый рисунокъ. Большое тѣло ихъ, по виду схожее съ саламандрой, было снабжено длиннымъ хвостомъ. Конечности или отсутствовали, или относительно туловища были слабо развиты. Грудь обыкновенно была покрыта тремя большими костяными щитами, а голова защищалась толстыми костями. Древѣйшая группа ихъ *Archegosaurus*, со многихъ отношеній сходная съ рыбами, встрѣчается въ кременноугольныхъ формаціяхъ и въ діасѣ. Другая группа, *собственно Л.*, *Mustodontosaurus*, попадающаяся въ триасѣ, отличается крупными размѣрами. Третья группа, *Microsaurus*, состояла изъ небольшихъ саламандровидныхъ животныхъ и встрѣчается главн. образ. въ кременноугольныхъ формаціяхъ. Весьма вѣроятно, что этому же отряду принадлежали Chirotherium—животныя, слѣды нгъ которыхъ встрѣчаются въ пестромъ песчаникѣ Германіи и Англии. Прежде ихъ относили къ черепахамъ, а также и къ сумчатымъ.

Лабринтъ (египетско-греческ.) 1) сложная постройка съ многочисленными перекрещивающимися ходами, дѣлающими затруднительнымъ найти выходъ изъ зданія; также сады, устроенные въ томъ же родѣ: съ безчисленно сбивающимися съ пути тропинками, аллеями и проч.; въ переносн. смыслѣ все сложное, запутанное, требующее большихъ усилій для выясненія. По Плинію въ древности существовало 4 знаменитые Л.—а: египетскій, критскій, лемносскій и итальянскій. Египетскій Л. представлялъ постройку чудовищныхъ размѣровъ изъ камня, находившуюся близъ Меридова озера въ средн.-мѣ Египтѣ. Египет. названіе его было „лоперогунтъ“, что означаетъ: „дворецъ у начала озера“; Греки сдѣлали изъ этого „лабиринтъ“. Онъ состоялъ изъ 12 дворовъ подъ общей кровлей и 3000 комнатъ, половина которыхъ находилась

подъ землей. Для чужеземцевъ были открыты только верхнія этажи. Ихъ видѣли и описали Геродотъ и Страбонъ. Назначеніе этого Л., построеннаго болѣе чѣмъ за 2000 л. до Р. Х., не выяснено. По всей вѣроятности, это былъ конгломератъ храмовъ. Известн. египтологъ Лепсиусъ нашелъ у бывш. Меридова озера остатки построекъ, принимаемые за слѣды древняго Л.—а Критскій Л., по сказанію, построенный Дедаломъ по типу египетскаго вблизи города Кносса, служилъ, какъ гласитъ легенда, мѣстопребываніемъ минастара; достоверность существованія его сомнительна; вѣроятно, почвой для созданія мифа о Дедаломъ Л.—ѣ послужили безчисленные естественныя ущелья и пещеры критскихъ горъ; подземные гроты, соединенные запутанными подземными ходами близъ критск. города Гортини, еще до сихъ поръ носятъ названіе Л. Лемносскій Л., на о.—въ Самосѣ, былъ однимъ изъ величайшихъ твореній древней самосской художественной школы, которому также природа послужила прототипомъ. Плиній видѣлъ остатки его. Подъ итальянскимъ Л.—омъ Плиній разумѣетъ гигантскій монументъ Порсену у Клузума, въ основаніи котораго находилась запутанная система могильныхъ склеповъ. Но самъ Плиній этого памятника не видалъ. 2) Л., въ анатоміи, названіе опредѣленной части органа слуха (см. *ухо*).

Ласицкіи, Іосифъ, нѣмецкій композиторъ, р. въ 1802 г. въ Богеміи, получилъ музык. образов. въ Мюнхенѣ; въ качествѣ капельмейстера лично имъ устроеннаго оркестра объѣздилъ всю Европу и взлѣ имѣлъ большой успѣхъ; въ 1835 г. поселился въ Карлсбадѣ, былъ тамъ капельмейстеромъ до 1868 г. и въ то же время пріобрѣлъ европейскую извѣстность, какъ гениалн. композиторъ танцевальныхъ пьесъ, стоящій въ эт. отношеніи наряду съ Штраусомъ и Ланнеромъ; ум. въ 1881 г. Кроме танцевъ, писалъ струнные квартеты и вариации для скрипки, флейты, кларнета и трубы.

Ласишъ, Женъ, значител. франц. драматургъ, род. въ 1815 г. въ Парижѣ; сынъ богатаго промышленника, учился въ Collège Bourbon; первая его театральная произведенія: „*La cuvette d'eau*“ (1837) и „*Monsieur de Coislin*“ (1838) имѣли на сценѣ огромный успѣхъ. Съ тѣхъ поръ въ продолженіи болѣе сорока лѣтъ Л. не переставалъ снабжать репертуаръ парижскихъ театровъ комедіями, фарсами, водевилями и т. п., большинство которыхъ, благодаря своей сценичности, необыкновенно искусному діалогу, а главн. обр., тонкому юмору, обнаруживающему глубокаго знанія космозической природы, являются образцовыми произведен. своего рода. Наиболее вѣдлляются: „*Le chapeau de paille d'Italie*“, „*Le voyage de M. Perrichon*“ и др.

Лабіау, гор. въ окр. Л. (1064 кв. км., 52347 ж.), въ вост. Пруссіи, на р. Деймѣ, 4744 ж.; древн. замокъ; здѣсь въ 1656 г. былъ заключенъ договоръ между велик. курфирстомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ и королемъ шведскимъ, по кот. первый выговорилъ себѣ восточную Пруссію и Эрmlandъ.

Лавиенъ 1) Титъ Ацій, рим. полководецъ, род. въ 98 г., ум. въ 45 г. до Р. Х., былъ одно время народнымъ трибуномъ, въ гальской войнѣ одинъ изъ ближайшихъ и способнѣйшихъ сотрудниковъ Цезаря. Когда послѣдній захватилъ взрковую

власть, Л. перешел на сторону Помпея и принял деятельное участие в последовавшей затѣмъ междуусоби. Войнѣ Л., былъ убитъ в битвѣ при Мундѣ въ Испаніи. 2) Л., Квинтъ, сынъ предыдущаго, въ борьбѣ триумфировъ съ убійцами Цезаря принялъ сторону послѣднихъ, въ 39 г. до Р. Х. былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ. 3) Л., Титъ, сынъ предыдущаго, ораторъ, врагъ Августа, котораго зло преслѣдовалъ насмѣшками, написалъ исторію преступленій Августа и его семейства. Сенатъ приказалъ сжечь его сочиненіе. Л. убилъ себя на могилѣ своихъ предковъ. Этого Л. Раусаръ вывелъ въ своемъ известномъ памфлетѣ „Le propos de Labienus“, въ кот. авторъ подъ именемъ Августа и его придворныхъ бичуетъ Наполеона III и его сподвижниковъ.

Лаблашъ, Луиджи, итал. оперн. пѣвецъ (басъ), р. въ 1794 г., учился въ неаполитанск. консерваторіи подъ руководств. Вадззи. Л. былъ всего болѣе известенъ какъ одинъ изъ главн. исполнителей оперъ Россіи и въ 20-хъ годахъ эт. столѣтія, когда слава послѣдняго прогрѣмѣла по всей Европѣ, Л. являлся любимцемъ не только въ Италіи, но и въ Лондонѣ, Парижѣ и Петербургѣ. Умеръ въ 1858 г. Л. оставилъ школу пѣнія, имѣвшую, впрочемъ, умѣренный успѣхъ.

Ла Воксель (La Beaumelle), Лоранъ Англивель де, франц. писатель, род. въ 1726 г., съ 1749 г. по 1751 г. былъ проф. франц. литературы въ Копенгагенѣ; сначала пріятель, потомъ смерт. врагъ Вольтера, онъ полемизировалъ съ нимъ всю свою жизнь. Сочиненія Л., въ большинствѣ случаевъ полемическаго или памфлетическаго характера, часто спекулируютъ недостойнымъ образомъ. Главныя изъ нихъ: „Mes pensées“ и „Notes sur le siècle de Louis XIV“; за послѣдн. ему пришлось отсидѣть въ Бастиліи, по выходѣ изъ которой, новсе сочиненіе „Mémoires de la Maintenon“ вскорѣ привело его снова въ темницу. Его лучшее произведеніе е, „Réponse au supplément du siècle de Louis XIV, ou lettres à Voltaire“, блестящъ умомъ, остроуміемъ, рѣдкой энергіей слога; наосоротъ „Commentaire sur la Henriade“, представляеть классическій образецъ жалкой бездарной критики. Ум. въ 1773 г.

Лабораторія, помѣщеніе, снабженное всѣми нужными приспособленіями для химическихъ работъ или др. изслѣдованій. Устройство и обстановка л.—ій зависитъ отъ ихъ назначенія. Для изученія химіи, а также для производства анализовъ съ практической цѣлью устраиваютъ химическія лабораторіи (см. это слово). Л.—ии фармацевтическя бываютъ обыкновенно при каждой аптекѣ и приспособлены почти исключительно для приготовления лѣкарственныхъ средствъ. Механическія л.—ии или испытательныя станціи служатъ для испытанія крѣпости и др. свойствъ различныхъ строительныхъ матеріаловъ. Устраиваются л.—ии для металлургическ. работъ, а также физіологическія л.—ии для опытовъ надъ животными. Л.—ии для военныхъ цѣлей наз. артиллерійскими л.—іями или парками, служатъ для изготовленія и починокъ различныхъ снарядовъ для орудій и т. п. Онѣ бываютъ постоянныя и передвижныя.

Лабордъ 1) Жанъ Жозефъ де, см. *Де-ла-Бордъ*.
2) Л. Александръ Луи Жозефъ Маркизь де,

младшій сынъ предыдущаго, франц. государств. дѣятель и писатель, род. въ 1774 г., сражался въ войскахъ союзниковъ противъ французск. республик. арміи, послѣ Кампо-Формійск. мира возврат. на родину, потомъ б. близокъ къ семейству Бонапарте; въ 1808 г. сопровожд. Наполеона въ Испанію, въ 1809 г.—въ Аестрію. При Бурбонахъ, въ качествѣ члена палаты депутатовъ, подписалъ протестъ противъ ордонансовъ Карла X, во время Іюльск. дней 1830 г. б. префектомъ департам. Севы, потомъ генераломъ национ. гвардіи. Изъ его трудовъ особен. извѣстностью пользуются: „Voyage pittoresque et historique en Espagne“, „Itinéraire descriptif de l'Espagne“ (1809) съ приложеніями Гумбольдта и Бори де С. Венцента и „Les monuments de la France“ 1832 г. съ 259 гравюрами.— 3) Л., Леонъ, маркизь д.; сынъ предыдущ., археологъ и путешественникъ, род. въ 1807 г., учился въ Геттингенѣ, наслѣдов. вкусы отца и путешеств. съ нимъ на востокъ, послѣ чго напис. „Voyage de l'Arabie pétrée“ 1830 г., „Voyage en Orient“ 1837 г., б. секретаремъ франц. посольства въ Римѣ, въ 1830 г. адъютантомъ ген. Лафайетта; потомъ секрет. посольства въ Лондонѣ и при германск. дворѣхъ. Въ 1841 г. избранъ депутатомъ, а въ 1842—членомъ академи. Впослѣдствіи былъ хранителемъ отдѣла современной скульптуры въ Луврѣ, а съ 1856 г.—директоромъ госуд. архива и сенаторомъ; ум. въ 1869 г. Кромѣ вышеуказ. сочиненій, написалъ: „Histoire de l'imprimerie“, „Athènes aux XV, XVI et XVII siècles“, „Les archives de la France“ и др.—4) Л., Анри, графъ де, франц. живописецъ и писатель, р. въ 1811 г., учился подъ руководствомъ Деларюша и съ 1836 г. по 1848 г. выставилъ рядъ картинъ: „Агарь въ пустынѣ“ (въ Дижонск. музее), „Обращеніе св. Августина“ (собств. государства), „Взятіе Даміетты“ (Версальск. галлерей) и др. Историч. картины, а также много ландшафтовъ; былъ хранителемъ императ. кабинета гравюръ, съ 1868 г. состоитъ членомъ, а съ 1874 г. г. секретаремъ академи. Приобрѣлъ извѣстность не столько своими картинами, сколько сочиненіями по исторіи искусствъ; лучшія изъ нихъ: „Etudes sur les beaux-arts en France et en Italie“, „Mélanges sur l'art contemporain“, „La gravure en Italie avant Mare-Antoine“ и др.; издалъ „Lettres et pensées“ И. Фландрѣна и сотрудничалъ въ „Histoire des peintres“ Блана.

Labor omnia vincit improbus (лат.), упорный трудъ все продолеваетъ. Цитата изъ Вергилія („Georgica“, I, 145).

Лаброча (Laborca), рѣка въ Венгріи, бер. начало на Карпатск. гор., вѣдетъ съ рѣк. Ондавой и Тапольчемъ образ. р. Бодрогъ.

Лабрадорская порода, горная порода, зернистаго сложения, бѣловатаго, сѣловатаго и зеленоватого цвѣта, состоящая изъ минерала лабрадора съ разсѣянными кристаллами роговой обманки и желѣзнаго калчедана, встрѣчается въ Сѣв. Амер.

Лабрадрскъ, *Лабрадоритъ*, минералъ порядка силикатовъ; впервые такъ былъ названъ отличавшійся великолѣпною игрою цвѣтовъ полевой шпатъ, найденный на Лабрадорѣ, а въ настоящ. время такъ наз. сходный съ нимъ по составу и формѣ кристаллиций полевой шпатъ, встрѣчающийся въ до-

лери́тъ, въ габро и др. горныхъ породахъ, какъ ихъ составная часть. Л. безцвѣтенъ или окрашенъ въ разные цвѣта, имѣеть стеклянный блескъ, просвѣчиваетъ въ краяхъ и состоитъ изъ смѣси альбита и анортита $\text{Na, Al}_2\text{Si}_2\text{O}_6, \text{Ca Al}_2\text{Si}_2\text{O}_6$. Очень красивыя разновидности Л. находятся около Кіева и въ Волинской губ. Л. съ хорошею игрою цвѣтовъ, извѣстный въ торговлѣ подъ именемъ *Chapeant* и *Oeil de boeuf*, употребляется на кольца, наперстки, головки палокъ и т. п. предметы.

Лабрадоръ, обширн. полуостр. С. Америки, между Гудзонов. зал. и Атлант. ок.; 1087000 кв. км., 4211 ж. (1347 эскимосовъ, остальные европейцы); гористъ, бѣденъ растительностью (только въ долинахъ встрѣч. сосновые и березовые лѣса), но богатъ пушными звѣрями; климатъ чрезвычайно суровый; главн. занятія жит.—рыболовство и охота на тюленей. Сѣв.—вост. часть Л.—а со станціями Найнъ, Окакъ, Гоффеняль принадлеж. Нью-Фаундленду; запад. часть—Канадѣ.

Лабрусть, Анри, франц. архитекторъ, род. въ 1801 г. въ Парижѣ, получилъ образованіе тамъ же, въ академіи образовательныхъ искусствъ, совершенствовался въ Италіи, откуда привезъ 9 превосходн. изображеній Посейдонова храма въ Пестумѣ; послѣ возвращенія въ Парижъ былъ назначенъ инспекторомъ работъ при постройкѣ Palais des Beaux-Arts (1829); выдвинулся затѣмъ постройкой госпиталя въ Лозаннѣ и библиотеки св. Жанневевы въ Парижѣ, послѣ чего, какъ строитель парижск. національн. библиотеки, создалъ образецъ внутренняго устройства учреждений такого рода; ум. въ 1875 г.

Лабрюеръ, Жанъ де, знаменит. франц. писатель, прославившійся необыкновенно вѣрнымъ изображеніемъ человѣч. характеровъ и нравовъ современнаго ему общества, род. въ 1645 г., изучалъ юридич. науки, но, не удовлетворяясь званіемъ адвоката, купилъ себѣ должность казначая въ Канѣ (Caen), что дало ему возможность независимо жить въ Парижѣ и предаваться научнымъ трудамъ. По рекомендаціи Боссюэта, Л. былъ приглашенъ воспитывать внука великаго Кондэ и до самой смерти сохранилъ преданность этому семейству; съ 1693 г. былъ членомъ академіи; ум. въ 1696 г. Нравственно чуждый суетнымъ интересамъ придворной жизни, любя только свои книги и тѣсный кругъ друзей, Л. тѣмъ не менѣе не избѣгалъ общества и пользовался своимъ положеніемъ для наблюдений, результатовъ которыхъ явилось его знаменитое произв. „Les caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les caractères ou les moeurs de ce siècle“ (пер. П. Д. Перваво, 1890 г.), выдерж. весьма много изданій, въ кот. онъ является тонкимъ знаткомъ жизни и изобразителемъ нравств. стороны чело́вѣка въ ея разнообразныхъ проявленіяхъ. Его типы такъ правдивы и ярки, что подали поводъ Ла Костэ издать т. наз. „Ключъ“ къ предполагаемымъ въ его сочин. намекамъ на дѣйствит. факты и лица и создали Л.—у не мало враговъ; но въ своей вступительной академич. рѣчи онъ блист. опровергъ обвиненіе въ намѣреніи написать пасквиль. Слогъ Л.—а, хотя не обладаетъ вполне возвышенной простотой классич. стиля и мѣстами натянутъ, считается тѣмъ не менѣе образцомъ изящества и заслужилъ одобреніе Вольтера. Ср. „La comédie de

L.“ Фурнье и „L. dans la maison de Condé“ р. Allaire.

Лабуазъ, британскій остр. близъ сѣв. берега о. Борнео (Азія), 78 кв. км., 5000 ж.; важная торговая станція между Сингапуромъ и Гонконгомъ.

Лабуэзъ (Laboulaye), Эдуардъ Рене Лавевр, выдающийся франц. правовѣдъ, талантливыи публицистъ и сатирикъ, род. въ 1811 г. въ Парижѣ, гдѣ и получилъ юридич. образованіе. Вступивъ первоначально во владѣніе словолитней, Л. въ то же время продолжалъ свои занятія юриспруденціей, и уже первое его сочин., вышедшее въ 1839 г. подъ заглав.: „Histoire du droit de propriété foncière en Europe“, обратило вниманіе на молодого ученаго и было увѣнчано преміей академіи надписей; затѣмъ, оставивъ словолитню, Л. сдѣлался адвокатомъ при парижск. апелляціонномъ судѣ и въ 1849 г. профессоромъ сравнит. правовѣдѣнія въ Collège de France. Обладая прекрасной эрудиціей, Л. цѣлымъ рядомъ сочиненій по франц. праву и исторіи иностранн. законодательствъ оказалъ большія услуги наукѣ и стяжалъ себѣ репутацію одного изъ лучшихъ франц. юристовъ и насадителя во Франціи сравнительно-историческаго метода въ изученіи права, того метода, который оказался столь плодотворнымъ и въ сравнит. короткое время успѣлъ поднять юриспруденцію на степеня науки. Въ этомъ отношеніи особенно цѣнны его „Glossaire de l'ancien droit français“, „Recherches sur la condition civile et politique des femmes“, „Études sur la propriété littéraire en France et en Angleterre“ и въ особенн. изданный имъ многотомный сборникъ „Revue historique de droit français et étranger“, за которымъ въ видѣ продолженія полѣдовали „Revue de législation ancienne et moderne“ и „Nouvelle revue historique de droit français et étranger“. Дѣятельность Л. однако не ограничивалась отвлеченною наукою. Принимая близкое участіе въ политич. жизни и будучи увѣжденнымъ поборникомъ демократическихъ идей, Л. предметомъ своихъ чтеній въ Collège de France избираетъ политич. исторію Сѣв.—Америк. Соедин. Штатовъ (вышло затѣмъ въ 3 томахъ) и въ этомъ курсѣ, давая въ живой и увлекательной формѣ полный и глубокой анализъ американ. конституціи и ея учреждений, выставляетъ контрастъ съ порабитвишею Францію централизованной власти, преподаетъ способъ основанія и упроченія во Франціи свободной, демократической республики. Отзываясь на всѣ современные ему вопросы администраціи, законодательства и политики, онъ пишетъ обширные трактаты: „Государство и его предѣлы“ и „Курсъ конституціонной политики“ и выступаетъ съ рядомъ небольшихъ статей въ періодич. изданія, часть которыхъ издаетъ затѣмъ подъ загл.: „Études contemporaines sur l'Allemagne et les pays slaves“ и „La liberté religieuse“. Мало того; онъ беретъ за баллетристику и въ рядѣ небольшихъ привлкательныхъ сочиненій въ легкой и остроумной формѣ подвергаетъ ядовитой насмѣлкѣ франц. общество наполеоновскаго режима—съ виду блестящее, но до глубины пропитанное лжью, рабствомъ и индивидуальную немощь. Его сатирич. романъ „Парижъ въ Америкѣ“, гдѣ онъ даетъ картину исполненной силы и самодѣятельности семейной и общественной жизни въ Америкѣ, егѣ

сказка-памфлетъ „Принцъ-собачка“ и нѣсколько серій политич. сказокъ имѣли огромный успѣхъ, выдержали множество изданій и переведены почти на всѣ языки. Активная политич. дѣятельность Л. была менѣе блестяща. Во время второй имперіи трижды потерпѣвъ поражение на выборахъ въ качествѣ кандидата либеральной оппозиціи, онъ въ 1870 г. высказался за плебисцитъ и за министерство Оливье и въ 1871 г. былъ выбранъ въ національное собрание, гдѣ онъ занялъ мѣсто среди умѣренн. республиканцевъ лѣваго центра. Въ 1875 г. онъ все свое влияние употребилъ на то, чтобы провести предложенный іезуитами законъ о свободѣ преподаванія, и когда въ 1876 г. былъ избранъ пожизненнымъ членомъ сената, то онъ здѣсь содѣйствовалъ отклоненію попытки Заддингтона предотвратить вредныя послѣдствія этого закона. Л. ум. въ 1883 г. Послѣ его смерти было издано найденное въ его бумагахъ сочин.: „*Trente ans d'enseignement au collège de France.*“

Лагурбуль, мѣстечко въ Пюи-де-Домъ, 846 м. надъ уровнемъ моря, славится своими щелочными, мышьяковистыми источниками. Лѣчебныя заведенія устроены съ необычайною роскошью. Теплые соляные источники его восхваляются главнымъ образомъ при золотухѣ, экземѣ, невралгіяхъ и упорныхъ лихорадкахъ.

Ласурдакъ (Labourdan), земля басковъ въ Южной Франціи (въ Пиреняхъ) и въ Испаніи; главн. гор. Байонна.

Лабурдонъ 1) Франсуа Режи, графъ, род. въ 1767 г. въ Анжерѣ. Во время революціи сражался въ рядахъ вандейцевъ, въ 1807 г. перешелъ на сторону Наполеона. Въ 1815 г. попалъ въ такъ наз. *Chambre introuvable*, гдѣ его называли „бѣлымъ якобинцемъ“. Въ послѣдствіи онъ былъ мин. внутр. дѣлъ, перомъ и членомъ тайнаго совѣта, но послѣ июльской революціи потерялъ всѣ свои чины и окончательно сошелъ съ политич. арены. Ум. въ 1839 г. 2) Л., Бертрамъ Маге де, морякъ и государств. дѣятель, род. въ 1699 г. въ Сенъ-Мало, нѣкот. время былъ губернаторомъ острововъ Иль-де-Франсъ и Бурбонъ, которые за время его управл. обратились въ цвѣтущія колоніи. Состоя на службѣ франц. ость-индской компаніи, онъ въ 1746 г. овладѣлъ Мадрасомъ, но по уплатѣ контрибуціи снова уступилъ его англичанамъ. Обвиненный за это въ нарушеніи интересовъ компаніи, онъ былъ посаженъ въ Бастилю, гдѣ просидѣлъ около 3 лѣтъ. Въ 1752 г. онъ былъ признанъ невиновн. и выпущенъ изъ тюрьмы. Ум. въ 1753 г. Онъ оставилъ свои „*Mémoires.*“. Въ „*Paul et Virginie*“ увѣковѣчена его память. Въ 1859 г. въ Портъ-Луи (на Иль-де-Франсъ) ему поставлена статуя. 3) Л., Бертрамъ Маге де, внукъ предыдущаго, знаменитый шахматный игрокъ, род. въ 1785 г., ум. въ 1840 г. отъ мозговаго напряженія, послѣ нѣсколькихъ апоплексическихъ ударовъ и ряда игръ въ двѣ партіи. Написалъ „*Traité des échecs*“ и биографію своего дѣда; издавалъ посвященную шахматной игрѣ газету „*Le Palamede.*“

Лабурреръ, Франческо Массимиліано, итал. скульп., род. въ 1767 г., былъ президент. римск. акад. Изъ работъ его польз. особен. извѣстн. колоссальная мраморная статуя Наполеона I; ум. въ 1831 г.

Лабурьеръ 1) Л., Генри, британск. государств. дѣятель, род. въ 1798 г. въ Лондонѣ, сынъ франц. роялиста. Съ 1828 г. Л. былъ членомъ Нижней палаты, съ 1832 г. впродолженіе многихъ лѣтъ занималъ при нѣсколькихъ либеральныхъ министерствахъ различныя высшія государственныя должности и въ 1855 — 58 гг. былъ министромъ колоній. Л. всегда стоялъ въ рядахъ вѣговъ и особенно способствовалъ отменѣ хлѣбныхъ законовъ. Въ 1859 г. онъ былъ возведенъ въ достоинство пэра (лордъ Тентонъ), послѣ чего перешелъ въ Верхнюю палату; ум. въ 1869 г. 2) Л., Генри, родственникъ предыдущаго, род. въ 1831 г., радикальн. членъ англійск. парламента, въ 1854—64 г. состоялъ на англійск. дипломатич. службѣ, затѣмъ сдѣлался журналистомъ и издателемъ сатирическаго журнала „*Truth*“; въ новѣйшее время сильно выдвинулся, принявъ дѣятельное участіе въ ирландск. национальныхъ стремленіяхъ.

Лабедойеръ, Шарль Анжеликъ Гюше, франц. генералъ, р. въ 1786 г. Восторженный поклонникъ Наполеона I, соединявшій съ привлекат. наружностью рыцарскія наклонности, онъ участвовалъ во всѣхъ походахъ имп. съ 1806 — 1813 г., принявъ его сторону во время стодневнаго владычества, отличился подвигами при Ватерлоо, потомъ, въ бурномъ застѣданіи палаты перовъ, горячо нападалъ на Бурбоновъ, за что послѣ паденія Напол. былъ преданъ военному суду и расстрѣлянъ въ 1815 г.

Лава, р. Петербургской г., бер. начало въ болот. Шлиссельбургск. у., впад. въ Ладожское озеро; дл. 40 в.; сплавна. Л. принадлеж. къ числу рѣкъ, питающ. Ладожск. каналъ; по Столбовск. миру служила границею между Россіей и Швеціей.

Лава, расплавленная масса, вытекающая изъ кратеровъ вулкановъ и затвердѣвающая по охлажденію. Л. вытекаетъ или потокомъ или раздробляется скопившимися въ вулканѣ водяными парами на мелкія части, образуя бомбы и лапилли—величиной съ орѣхъ, или вулканической песокъ и золу. Строенія бываетъ различнаго: губчатая на подобіе шлаковъ, или же плотная, или кристаллическаго сложенія, или въ видѣ однообразной стекловидной массы. По составу бываетъ весьма различна: базальтовая Л., трахитовая, долфитовая и пр.; изъ стекловидныхъ: обсидіанъ, губчатая Л., различныя виды пемзы и т. д. Застывшій потокъ лавы обыкновенно лишенъ растительности, но вывѣтрившаяся Л. образуетъ весьма плодородную почву, хотя вывѣтривается очень медленно. Употребляется въ видѣ строительнаго матеріала, для жернововъ; въ измельченномъ видѣ подбавляютъ къ известковому раствору и употребляютъ какъ цементъ. Обсидіаны идутъ на украшенія въ видѣ брошекъ и т. п.

Лавабо (лат. *lavabo*), приборъ для умыванія рукъ въ церквахъ, монастыряхъ и т. п.; также помещеніе, предназначенное для умыванія; въ общезжитіи, названіе умывальнаго прибора ео всѣми принадлежностями.

Ла-Валетта, глав. гор. британскаго остр. Мальты (въ Средизем. м.); 24854 ж.; гор. сильно укрѣпленъ, имѣетъ двѣ гавани, много красивыхъ старинныхъ дворцовъ и церквей, университетъ, обсерваторію; главное мѣсто стоянки британ. флота въ Средизем. м. Л. — В. основана въ 1566 г. гроемъей-

стеромъ ордена Іоаннитовъ и была главн. мѣсто-
пробываніемъ послѣдняго.

Лавалеттъ (Lavalette) 1) Жанъ, великій ма-
гистръ Мальтійскаго ордена (Іоаннитовъ), въ 1565
г. успѣшно защищалъ о. Мальту отъ нападенія
турокъ, выстроилъ городъ и крѣпость Ла-Валет-
ту. 2) Л., Луи де Ногаре д'Эпернонь, франц. кар-
диналъ и полководецъ, род. въ 1593 г.; былъ
архіепископомъ въ Тулузѣ, потомъ губернаторомъ
въ Анжу; въ кардинальскомъ званіи былъ назна-
ченъ главнокомандующимъ 18 000-ой арміей и посланъ
Ришелье въ Германію, гдѣ одержалъ нѣсколько по-
бѣдъ; въ 1638 г. принялъ командованіе итальян-
ской арміей, освободилъ Туринъ, взялъ Верчелль и
въ 1639 г. умеръ отъ лихорадки во время похода.
3) Л., Антуанъ-Мари-Шаманъ, графъ, франц.
государств. дѣятель, род. въ 1769 г., происход.
изъ купеческ. семьи. Когда вспыхнула революція,
Л. вступилъ въ ряды національн. гвардіи и затѣмъ
сдѣлался адъютантомъ Бонапарта, съ которо-
рымъ еще болѣе сблизился, женившись на племян-
ницѣ его жены, Эмилиі Луизѣ Богарнѣ; участво-
валъ въ египетскомъ походѣ, а по возвращеніи
поддержалъ переворотъ 18-го брюмера. По введе-
ніи имперіи назначенный генераль-почтдиректоромъ
съ возведеніемъ въ графское достоинство, Л. до
1814 года оказывалъ императору наиболѣе суще-
ственные услуги. Смѣщенный послѣ первой рестав-
раціи, онъ употребилъ всѣ средства къ возвращенію
Наполеона съ Эльбы и въ періодъ ста дней
снова занялъ прежній постъ. По возвращеніи Бу-
роновъ онъ былъ арестованъ въ іюль 1815 г. и
приговоренъ къ смерти по обвиненію въ госуда-
рственной измѣнѣ; наканунѣ дня, назначеннаго для
казни, ему однако удалось бѣжать за границу съ по-
мощью своей жены, помѣнявшейся съ нимъ плать-
емъ и ставшей вмѣсто него въ тюрьмѣ. Эмилиа
Богарнѣ долгое время пробыла въ заключеніи и
умерла въ состояніи умопомѣшательства. Въ 1822
г. Л. былъ помилованъ и получилъ позволеніе воз-
вратиться во Францію; онъ ум. въ Парижѣ въ 1830
г. Его „Mémoires et souvenirs“ имѣютъ значеніе
для исторіи имперіи. 4) Л., Шарль-Жанъ-Мари-
Фаликсъ, маркизъ, франц. дипломатъ, род. въ
1806 г., исполнялъ дипломатич. миссіи въ Сток-
гольмѣ, Александріи, Гессенъ-Касселѣ и Констан-
тинополѣ, затѣмъ въ 1853 г. назначенъ былъ сен-
аторомъ, въ 1860 г. былъ полномочнымъ мини-
стромъ въ Константинополѣ и затѣмъ посломъ въ
Римѣ; въ 1865 г. Л. былъ назначенъ министромъ
внутренн. дѣлъ, затѣмъ онъ управлялъ министр-
ствомъ иностр. дѣлъ и въ 1869 г. былъ ст-
правленъ посломъ въ Лондонъ, но въ январѣ 1870
г., при вступленіи министерства Олливиѣра, уда-
лился въ частную жизнь; онъ ум. въ Парижѣ въ
1881 г., оставаясь въ теченіе всей своей дѣятельно-
сти рѣшительнымъ защитникомъ мирной политики.

Лавалле (Lavallée) 1) Жозефъ, маркизъ де Буа-
робертъ, франц. писатель, род. въ 1747 г., написалъ
рядъ соч. по искусствамъ, нѣсколько романовъ и сти-
хотворн. произв., издавъ „Альманахъ Музъ“; съ воз-
вращеніемъ Бурбоновъ во Францію переселился въ Лон-
донъ. Оставилъ цѣнный историческій сочин.: „Tableau
philosophique du règne de Louis XVI“, „Histoire des
inquisitions religieuses“ и др.; ум. въ 1816 г. 2) Л.,

Теофилъ-Себастьянъ, франц. историкъ, род. въ
1804 г., въ 30-тыхъ годахъ преподавалъ геогра-
фію и статистику въ военной сень-сирской школѣ
и уже въ это время приобрѣлъ извѣстность своимъ
прекраснымъ сочиненіемъ „Géographie physique, his-
torique et militaire de la France“; вслѣдъ за этимъ
сочиненіемъ вышла его „Histoire des Français“—одно
изъ лучшихъ сокращеній франц. національн. исто-
ріи; сочин. это имѣло большой успѣхъ и выдер-
жало множество изданій. Третьимъ капитальнымъ
трудомъ Л. была его „Histoire de l'empire otto-
man“, 2-ое изд. которой вышло подъ заглав. „His-
toire de la Turquie“. Въ 1852 г. Л. назначенъ былъ
въ сень-сирской школѣ преподавателемъ исторіи и
литературы; ум. въ 1867 г. Кромѣ указанн. тру-
довъ, Л. написалъ „Исторію Парина“, и издалъ со-
чин. г-жи Ментенонъ.

Лаваллей (Lavalley), Александръ Теодоръ, фр.
инженеръ, род. въ 1821 г., короткое время слу-
жилъ въ арміи, затѣмъ въ качествѣ простаго ра-
бочаго долго работалъ на заводахъ въ Англии, гдѣ
даже сдѣлался кочегаромъ, чтобы непосредственно
изучить различные виды локомотивовъ. При про-
рытіи Суэцкаго канала взялъ подрядъ въ 2 года
извлечь 45 милліоновъ куб. метр. песку и съ по-
мощью изобрѣтенныхъ имъ машинъ исполнилъ эту
работу, для которой при другихъ условіяхъ потре-
бовалось бы болѣе ста тысячъ рабочихъ.

Лаваллеръ, Луиза Франсуаза де Лабомъ Лэ-
бланъ де, первая и наиболѣе симпатичная изъ фа-
воритокъ Людовика XIV, род. въ 1644 г. въ старин.
дворянской семьѣ; рано лишилась отца; при дворѣ
герцога Орлеанскаго, гдѣ она была статсъ-дамой
принц. Генріэтты Англ., она очаровала франц. ко-
роля скромностью и пріятельностью и съ своей
стороны полюбила его до обожанія. Л. XIV возвелъ
ее въ достоинство герцогини и пэрессы, но она всю
жизнь тяготилась своимъ ложнымъ положеніемъ, не
пользовалась близостью къ королю ни для често-
любивыхъ, ни для корыстныхъ цѣлей, не желала
даже узаконенія своихъ дѣтей. Съ появленіемъ при
дворѣ г-жи де Монтеспанъ Л. удалилась въ мо-
настырь кармелитокъ, гдѣ постриглась подъ имен.
Луизы de la Miséricorde и ум. въ 1710 г. Въ
1767 г. опубликованы ея „Lettres“ (письма); ей
приписываютъ также сочиненіе „Réflexions sur la
Miséricorde de Dieu“. Ея портретъ, писанный Ле-
брюномъ, изображ. ее въ еидѣ кающейся Магдалины.

Лаваль, Иванъ Степановичъ, знатный франц.
эмигрантъ, пріѣхавшій въ Россію въ началѣ рево-
люціи; служилъ въ Петербургѣ при министерствѣ
иностранн. дѣлъ и былъ редакторъ „Journal de S.-Pe-
tersbourg“. Ум. въ 1846 г. Дочь его Екатерина
вышла замужъ за декабриста Сергѣя Трубецкаго и
послѣдовала за мужемъ въ Сибирь.

Лаваль, главн. гор. франц. департ. Майенны, на
р. Майенъ; 30,627 ж., полотнян. и др. фабрики.

Лаванда, Lavandula, родъ растений сем. губо-
цвѣтныхъ. Около 20 видовъ, относящихся сюда
длголѣтнихъ травъ, полукустарниковъ и кустар-
никовъ со стеблями, покрытыми болѣею частью
только въ нижней своей части простыми, иногда
перисто-надрѣзными листьями и мутовчато-распо-
ложенными колѣсными голубыхъ или фіолетовыхъ
цвѣтовъ, принадлежать флорѣ средиземноморскихъ

странъ. Видъ *L. nastоящая*, *L. vera*, кустарникъ отъ 30 до 60 сант. выс. съ противоположными, ланцетными, цѣльнокрайними листьями, испещренными жировыми железками съ фиолетово-голубыми колосовидными соцветіями и съ 4-мя гладкими, бурными, маленькими орѣшками, растетъ въ дикомъ состояніи въ Атласѣ, Испаніи, южн. Франціи, сѣв. Италіи и Корсикѣ. Въ болѣе сѣверн. частяхъ Европы она разводится въ садахъ, какъ украшающее растеніе. Ароматичные, горькіе на вкусъ цвѣты даютъ при дистиллированіи эфирное масло; въ сухомъ видѣ идутъ на припарки, ванны, сухіе духи, курительные порошоки и т. п. Видъ *L. колосистая*, *L. spica*, похожъ на предыдущій видъ, но выше его, съ болѣе широкими листьями и болѣе свѣтлыми цвѣтами. Онъ имѣетъ ту-же область распространянія и въ южн. Франціи употребляется для пригостовленія эфирнаго масла. Видъ *L. Stoechas* съ узк. листьями и маленькими пурпурно-красными цвѣтами, расположенными въ большомъ колосѣ, растетъ въ южн. Европѣ и на Востокѣ. Этотъ видъ былъ извѣстенъ древнимъ, у которыхъ подъ именемъ *lavare* употреблялись въ косметикѣ.

Лавантъ, прит. Дравы въ Каринтіи, окр. Вольфсбергъ, течетъ по долигѣ *L.*, дл. 80 км.

Лавазъ, библейскій патриархъ, сынъ Вауила, братъ Ревеки, жены Исаака, и отецъ обѣихъ женъ Иакова: Лии и Рахили.

Лавашъ (*Lavagna*), гор. въ итал. пров. Генуя; 3,231 ж.; знамениты ломки кровельнаго шифера; родовое имѣніе граф. *L.*, къ кот. принадлежалъ Фиско.

Лаваторіумъ (ново-лат.), умывальникъ.

Лавей, деревня въ швейцарскомъ кантонѣ Ватсъ. Замѣчательна по своему теплomu источнику (45°Ц.), богатому сѣродородомъ. Употребляется для питья и купаній. Особ. охотно посылаютъ туда золотушныя дѣти. Лѣчеб. аппаратъ стоитъ на высотѣ науки.

Лавелезъ (*Laveleye*), Эмиль Луи Викторъ, де, выдающийся бельгійскій политико-экономъ, род. въ 1822 г. въ Брюгге, высшее образование получилъ въ Гентѣ, съ 1864 г. профессор. полит. экономіи въ Люттихск. унив., ум. въ 1892 г. Многочислен. труды *L.* обнимаютъ различныя отрасли обществен. наукъ. Начавъ научную дѣятельность цѣннымъ изслѣдованіемъ по исторіи провансальскаго языка и провансальск. литературы (1846), онъ затѣмъ обращается къ вопросамъ политич. и обществен. жизни; въслѣдствіе вновь возвращается къ литературѣ, какъ бы ища въ ней отдыха отъ злобы дня, и издаетъ талантливый переводъ „Эдда“ и „Пѣсни о Нибелунгахъ“. По вопросамъ политики и обществен. быта *L.* принадлеж. крѣмъ ряда статей въ „Revue de Deux Mondes“ и „Revue de Beligues“, въ кот. онъ состоялъ однимъ изъ редакторовъ, еще специальн. соч.: „La Prusse et l'Autriche depuis Sadowa“ (1870), „L'instruction du peuple“ (1872), „Des causes actuelles de guerre en Europe et de l'arbitrage“ (1873), „La peninsule des Balkanes“ (1886), „Les gouvernements dans la democratie“ (1891) и мн. др., вносящія каждый разъ обширныя познанія и широкое міровоззрѣніе ученаго въ разрѣшеніе проблемъ текущей жизни. Но всео важнѣе изслѣдованія *L.* въ области народн. хозяйства. Они то разрабатываютъ частныя вопросы при-

кладной и теоретич. экономіи („La question d'or“, „Le marché monétaire“, „Le luxe“ и мн. статьи въ специальн. и общ. журналахъ), то ставятъ себѣ задачей выясненіе основн. началъ народнаго хозяйства—вопросовъ о малкѣй собственности, объ общинн. землев. („О собственности“ и „Современ. социал.“), то систематизируютъ общее ученіе полит. экономіи („Eléments d'économie politique“ 1882). Въ своихъ теоретич. трудахъ *L.* является однимъ изъ первыхъ послѣдователей нѣмецк. историко-реалистической школы во французск. экономич. литературѣ; касаясь практическихъ задачъ въ области народн. хозяйства, онъ горячо отстаиваетъ мелкзе земельладнѣіе, общинную форму собственности и подобно катедеръ-соціалистамъ находитъ необходимымъ дѣятельное вмѣшательство правительства для улучшенія быта рабоч. классовъ. Нерѣдко ограничиваясь лишь поверхностнымъ анализомъ крупныхъ вопросовъ теории и не всегда достаточно осторожный въ провѣркѣ привод. фактовъ, *L.* однако оказалъ обществу и наукѣ ту великую заслугу, что своимъ рѣдкимъ даромъ изложенія сдѣлалъ понятными и интересными для всякаго факты и ученія, ранѣе, несмотря на всю ихъ важность, знакомыя только тѣсному кругу ученыхъ. Въ этомъ отношеніи особ. замѣчательны: его монографія „Essai sur l'économie rurale de la Belgique“ (1863, 2 изд. 1873) и соч. „Le socialisme contemporain“ (1881, 3 изд. 1886), являющіяся почти классич. образцами популяризаціи экономич. знаній.

Лавеза, или *Лавези*, р. Ковенской г., впад. въ Мусу (прит. Виліи); дл. 130 в., шир. 7—30 саж.; глуб. незначит.; встрѣч. пороги.

Лавендуланъ, минералъ, образующій тонкія почкообразныя и гроздообразныя примазки скорлуповатаго сложенія, лавендово-синяго цв., жирнаго стекляннаго блеска; преломляющъ; состоитъ изъ мышьяково-кислыхъ окисей кобальта, никеля, мѣди и воды; плавится легко, окрашивая пламя синимъ цв.; встрѣчается въ Богеміи.

Лавезъ, р., см. *Лавена*.

Лавецкій 1) Акимъ Панфиловичъ, скульпторъ, р. въ 1805 г., съ 1847 г. свободный художникъ. Изъ самостоят. работъ отмѣтимъ: мраморную группу „Богоматерь съ младенцемъ Иисусомъ и Св. Іоанномъ“, бюстъ кн. А. Ѳ. Голицына, И. И. Бещаго (Спб., въ Воспит. домѣ), „Венеру, подвизывающую сандалии“ (Эрмитажъ, Спб.); ум. въ 1888 г. 2) *L.* Иванъ Акимовичъ, скульпторъ и академикъ мозаики (съ 1878 г.), род. въ 1840 г., уч. въ акад. худож. по отдѣлу историч. и портретн. живописи. Изъ работъ *I. A.* выдаются: мозаичный образъ „Несеніе Креста“, фигуры Пилата и слуги въ образѣ „Се человекъ“, 3) *L.* Николай Акимовичъ, профессоръ скульптуры (съ 1870 г.) въ академіи художествъ, род. въ Москвѣ 1837 г., сынъ *L.* 1), художественное образованіе началъ въ спб-ской рисовальной школѣ, затѣмъ въ академіи у П. С. Пименова, гдѣ смучилъ всѣ академич. отличія, и закончилъ образованіе за-границей. Наиболѣе выдаются слѣд. работы *N. A.*: „Моленіе о чашѣ“, „Мальчикъ и дѣвчонка съ птичкой“, „Мальчикъ неаполитанецъ съ обезьянкой“, „Дѣти, смотрящія въ зеркало“, „Весна“, „Амуръ у двери Психеи“, „Сироты, просящія подаянія“ и мн. др.



Лавренскій, Н. А.

Лаверна, въ древнем Римѣ богиня преисподней, а также гокровительница воровъ; ей посвящена была роща при Via Salaria, и былъ воздвигнутъ жертвенникъ у воротъ, названныхъ поэтому Porta Lavernalis.

Лавернь (Lavergne), Луи-Габриэль-Леонсъ Гильо, франц. политич. дѣятель и экономистъ, род. въ 1809 г. и до февральск. революціи 1848 г. занималъ видные посты въ министерствахъ внутреннихъ и иностранныхъ дѣлъ; выйдя въ отставку, онъ посвятилъ себя изученію народнаго хозяйства и въ 1850 г. назначенъ былъ профессоромъ по кафедрѣ земледѣлія въ агрономическомъ институтѣ въ Версалѣ. Въ то-же время его статьи въ „Revue des deux mondes“ по вопросамъ современной истории, литературы и политич. экономіи, равно какъ и его сотрудничество въ „Journal des économistes“ и соч. „Essai sur l'économie rurale en Angleterre“ обратили на него вниманіе, обнаруживъ въ авторѣ обширное знакомство съ излагаемыми предметами и крупный талантъ яснаго и точнаго изложенія часто трудныхъ вопросовъ; въ 1855 г. онъ былъ выбранъ членомъ академіи моральныхъ и политич. наукъ. Избранный въ 1871 г. въ національное собраніе, онъ въ качествѣ умѣренн. орлеаниста примкнулъ къ правому центру и вмѣстѣ со своими ближайшими друзьями стремился къ созданію монархіи. Когда однако попытка возстановленія монархіи не удалась, онъ вступилъ въ соглашеніе съ лѣвымъ центромъ для созданія консервативной республики. Въ 1875 г. онъ игралъ видную роль въ качествѣ председателя коммиссіи 30-ти по выработкѣ конституціи и въ томъ-же году избранъ былъ пожизненнымъ сенаторомъ. Л. ум. въ 1880 г.; кромѣ названн. работъ онъ написалъ еще: „Economie rurale de la France depuis 1789“, „Les économistes français du XVIII siècle“, „Les assemblées provinciales sous Louis XVI“ и др.



Лавренскій, Н. А.

Лавертужожъ (Lavertujon), Андра-Жюстенъ, фр. публицистъ, род. въ 1827 г., въ 50-тыхъ годахъ редактировалъ газету „La Gironde“, сдѣлавшуюся при немъ однимъ изъ главныхъ органовъ французск. либерализма; послѣ революціи 4 го сент. 1870 г. былъ секретаремъ правительства народнои обороны, затѣмъ редакторомъ „Journal Officiel“ и вице-президентомъ коммиссіи для разбора бумагъ императорской фамиліи; съ 1873 г. завѣдывалъ въ газетѣ „Temps“ экономич. отдѣломъ; написалъ нѣсколько брошюръ политич. и экономич. содержания и книгу „Histoire de la législation de 1857 à 1863“.

Лавестинъ (Lawoestine), Александръ Шарль Анатоль Алексисъ, маркизь, франц. генераль и сенаторъ, род. въ 1786 г., ум. въ Парижѣ въ 1870 г.; сражался въ Россіи въ 1812 г., затѣмъ въ Саксоніи и при Ватерлоо. Изгнанный изъ Франціи Людовикомъ XVIII, вернулся въ 1830 г.; при Луи-Наполеонѣ былъ командиромъ національн. гвардіи, а затѣмъ управляющимъ домомъ Инвалидовъ.

Лавезъ, Георгъ Людвигъ Фридрихъ, архитекторъ, род. въ 1789 г., образов. получ. въ касельской академіи художествъ и въ геттингенскомъ университетѣ. По его плану исполнены многія замѣчат. зданія въ Ганнсверѣ, какъ напр.: королевск. дворецъ, театр, нѣкот. частные дома и пр. Изобрѣлъ новую систему кладки балокъ, назван. по его имени; въ своихъ постройкахъ придерживался греко-римск. стilia; ум. въ 1864 г.

Лавзонія, Lawsonia, родъ растений сем. дербзиновыхыхъ. Къ нему принадлежать кустарники съ цѣльными супротивными или чередующимися листьями, съ бѣлыми цвѣтами, собранными въ пучки и съ четырехъ-гранной корооочкой. Л. *блочноцвѣтная*, L. alba, очень вѣтвистый, колючій кустарникъ, 2—4 м. выс., съ ялѣвидными, нѣсколько заостренными листьями, культивируется въ сѣв. Африкѣ, на Востокѣ, въ южн. Азіи и въ Вестъ-Индіи. Буръ-красный корень его встрѣчался прежде въ торговлѣ, какъ настоящей корень алканья, и употреблялся какъ лекарство и для крашенія. Душистые цвѣты Л. б. употребляются при религиозныхъ церемоніяхъ буддистовъ; листья, со-

ставляющие самую важную часть растения, с древних времен, как о томъ свидетельствуютъ египетскія мумии, употребляются женщинами Востока для окраски пальцевъ ногъ, ногтеи и ладоней въ оранжево-красный цв., мужчины-же ими красятъ бороды, а арабы, кромѣ того, красятъ еще ими гривы лошадей; въ Индіи они служатъ для краски кожь, а въ Леонѣ для краски шелка.

Лавижери (Lavigerie), Шарль Марціалъ Аллеманъ, франц. кардиналъ, род. въ 1825 г.; съдѣлавшись католич. священникомъ и докторомъ теологии, обратилъ на себя вниманіе своими классическими и духовными познаніями и, вслѣдствіе этого, былъ назначенъ профессоромъ церковной исторіи въ Парижѣ; затѣмъ папа пригласилъ его въ Римъ, и здѣсь Л. занималъ различныя почетныя должности. Назначенный въ 1867 г. архіепископомъ алжирскимъ, Л. проявилъ особенную энергію въ дѣлѣ организациі христианской церкви и ея распространенія среди туземцевъ. Въ 1888 г. онъ предпринялъ путешествіе по Европѣ, чтобы собрать средства для борьбы съ невольничествомъ, главн. образ. для подавленія работорговли въ Африкѣ, и многого достигъ въ этомъ отношеніи, склонивъ въ пользу своего дѣла европейскія правительства и вызвавъ къ жизни рядъ специальныхъ обществъ. Высоко гуманный человѣкъ и просвѣщенный служитель церкви, Л. въ послѣднее время много способствовалъ примиренію католической церкви съ республиканскимъ режимомъ Франціи. Изъ его сочиненій болѣе замѣчат.: „Exposé des erreurs doctrinales du jansénisme“, „Histoire abrégée de l'Eglise“ и „Ouvrages choisis“—собраніе статей по вопросамъ христианской миссіи.

Лавина, масса снѣга, скатывающаяся съ горы и производящая опустошенія на пути, тоже горный обвалъ. Лавины пыльные образуются, когда свѣжій, глубокій снѣгъ внезапно срывается съ горы и, быстро падая внизъ, разбивается въ пыль; плотныя Л.—ы, самыя опасныя, обрушаются весной вовремя таянія снѣга, увлекаютъ за собой камни, куски льда отъ глетчеровъ, деревья. Земляныя Л.—ы случаются послѣ сильныхъ дождей, когда земля на горахъ размягчается отъ излишней влажности и обрушивается иногда съ деревьями и строениями.

Лавиниумъ, древн. гор. въ Лациумѣ (Италія); по преданію, основ. Энеемъ въ честь своей супруги Лавиніи.

Лавинія, по римскому преданію, дочь Латина, царя Лациума, будучи невѣстой мѣстнаго князя Турна, должа была по желанію отца выйти замужъ за троянскаго выходца Энея, которому она родила Энея Сильва. Л. воспѣта римск. поэтами Вергиліемъ и Овидіемъ.

Лавировать (голланд. loveren) 1) морск. терминъ, замѣняемый часто словомъ *крейсировать*, означаетъ движеніе паруснаго судна противъ вѣтра, причемъ, вслѣдствіе невозможности двигаться въ прямомъ направленіи, судно движется въ направленіи, составляющемъ съ направленіемъ вѣтра уголъ въ 56°, затѣмъ измѣняетъ его подъ прямымъ угломъ, сохраняя относительно вѣтра то же положеніе, т. е. движется зигзагами 2) Въ переносномъ смыслѣ Л. значить принаравливаться къ обстоятельствамъ.

Лависсъ, Эрнестъ, франц. истор., род. въ 1842 году, до 1865 г. посѣщалъ нормальную школу въ Парижѣ, въ 1875 г. былъ назнач. Maître de conférences въ этомъ учрежденіи и въ 1888 г. профессоромъ новой исторіи на Faculté des lettres парижск. университета. Въ своихъ трудахъ онъ почти исключительно разрабатываетъ исторію Пруссіи и ея современн. состоянію; такъвы темы его соч.: „De Hermano Salzensi ordinis teutonici magistro“ (1875); „Etude sur l'une des origines de la monarchie prussienne ou la marche de Brandebourg sous la dynastie ascanienne“ (1875); „Etudes sur l'histoire de Prusse“ (1879); „Essais sur l'Allemagne impériale“ (1888). „Trois empereurs d'Allemagne, Guillaume I, Frédéric III, Guillaume II.“ (1888). Л. работалъ также надъ реформой образованія и напис.: „Questions d'enseignement national“ (1885) и „Etudes et étudiants“ (1889). Ему же принадлежитъ введеніе къ франц. перев. соч. Фримана „Историческая географія Европы“, озаглавл. „Dissertation sur l'histoire générale de l'Europe“.

Лависъ (Авизіо), лѣв. прит. рѣки Эчъ въ южн. Тиролѣ; 89 км. дл.; впад. въ Эчъ близъ мѣстечка Л. (2167 ж.), при кот. въ 1809 г. произошло нѣсколько кровавыхъ сраженій.

Лавицкій, Андрей, польск. іезуитъ, пріѣхалъ въ Россію въ свѣтѣ Лжедмитрія и во время своего пребыванія въ Москвѣ написалъ нѣсколько сочиненій, изъ которыхъ одно, на латинск. яз., заключало въ себѣ подробное описаніе вѣзда и коронаванія самозванца; пользовался больш. довѣріемъ Лжедмитрія и въ 1605 г. былъ имъ посланъ въ Римъ для переговоровъ о предполагавшейся тогда войнѣ съ Турціею.

Лавиццара, долина въ швейцарск. кантонѣ Тессинѣ, славящаяся производствомъ т. наз. соломеннаго сыра.

Лавка, польск. мѣра длины = 1 дюймю.

Лавники, засѣдатель гминнаго суда въ Польшѣ и западныхъ губерніяхъ. Избираются въ числѣ 2-хъ или 3-хъ гминнымъ съходомъ.

Лавра, назв. нѣкотор. первоклассныхъ монастырей: Кіево-Печерск. (съ 1688 г.), Троицко-Сергійевской (съ 1744 г.), Александро-Невской (съ 1797 г.) и Почаевско-Успенской (съ 1833 г.). Въ Иерусалимѣ Л.—ой назыв. обитель св. Саввы.

Лавреатъ (лат. poeta laureatus), названіе поэта, на голову котораго торжественно возлагали вѣнокъ, какъ внѣшнее выраженіе его творческой славы. Обычай вѣнчанія лаврами вздетъ свое происхожденіе изъ Греціи, гдѣ на такъ наз. „музыкальныхъ“ состязаніяхъ побѣдителямъ надѣвались лавровые вѣнки; у римлянъ импер. Домиціанъ собственноручно вѣнчалъ во время учрежденныхъ имъ капитолійскихъ игръ поэтовъ и ораторовъ; въ XII в. римско-нѣмецкіе императоры награждали лавровыми вѣнками выдающихся творцовъ преимущественно латинскихъ стихотвореній; въ XIII в. обычай возобновился въ Италіи, и примѣромъ его можетъ служить торжественн. коронаваніе Петрарки въ Капитоліи въ 1331 г. Со времени импер. Фридриха II, возстановившаго вѣнчаніе лаврами въ Германіи, награда эта давалась такъ часто и нерѣдко такъ незаслуженно, что утратила свое значеніе и при пражникахъ имп. Максимилиана I окончательно вы-

шла из употребления. Къ числу великихъ людей Германіи, удостоенныхъ высокой чести вънчания лаврами, принадлежатъ, между прочимъ, Ульрихъ-фонъ-Гуттенъ, на голову кот. самъ императоръ Максимилианъ I возложилъ лавровый вѣнокъ въ 1517 г. въ Аугсбургѣ. Во Франціи и Англии обычай этотъ существовалъ въ средніе вѣка, причѣмъ въ послѣдней званіе Л—асохранилось и до сихъ поръ; оно дается придворному поэту, какъ должностному лицу, обязанному представлять стихотворенія на всѣ торжественные случаи придворной и государственн. жизни. До послѣдняго времени званіе это принадлежало Альфреду Тениссону; ближайшими его предшественниками были Джонъ Кей и Вордсвортъ.

Лаврентій 1) Л., блаженный, юродивый инокъ; предполагаютъ, что онъ принадлежалъ къ роду Хитровыхъ. Жилъ въ домѣ калужск. кн. Симеона Иоанновича, для духовн. подвиговъ удалялся въ уединенн. церковь, гдѣ впоследствии былъ построенъ Лаврентьевскій (близъ Калуги) монастырь. Преставился 10 авг. 1515 г. Мощи въ Лаврент. монаст. Память 10 авг. 2) Л., инокъ суздальскій, жившій во 2-й половинѣ XIV в., списалъ и дополнилъ въ 1377 г. лѣтопись Нестора для велик. кн. Дмитрія Константиновича. Этотъ списокъ, древнѣйшій и подробнѣйшій изъ дошедшихъ до насъ списковъ лѣтописей, оканчивается 1305 г.; но, къ сожалѣнію, нѣсколько листовъ утрачено (отъ 898 г. по 922 г., отъ 1269 г. по 1283 г. и отъ 1285 г. по 1294 г.). Подлинникъ писанъ на пергаментѣ, на 173 листахъ, 40 листовъ написаны древнимъ уставомъ, а остальные полууставомъ. Въ XVI и XVII вѣкѣ принадлежалъ владимірскому Рождественскому монастырю, а въ началѣ XIX ст.—гр. А. И. Мусину-Пушкину, который поднесъ лѣтопись Императору Александру I, подарившему ее Имп. публ. библиотекѣ. Въ 1804 и 1811 годахъ московское общество исторіи и древностей приступало къ изданію лѣтописи, но напечатало только небольшую часть. Окончательно лѣтопись была издана по Высочайшему повелѣнію археографическою комиссіей и помѣщена въ I томѣ „Полнаго собранія русскихъ лѣтописей“, вышедшемъ въ 1846 году. Общество исторіи и древностей назвало ее пушкинской, такъ какъ она была открыта Пушкиными, но самъ гр. Мусинъ-Пушкинъ называлъ ее суздальской, по имени суздальскаго епископа, благословившаго написать ее. Такимъ образомъ, лѣтопись сохранила три названія: *лаврентьевской, пушкинской и суздальской*. 3) Л., православ. церковь причисляеть къ лику преподобныхъ двухъ печерскихъ затворниковъ этого имени. Одинъ изъ нихъ, какъ полагаютъ, жилъ въ XII вѣкѣ, но неизвѣстно когда умеръ. Мощи его въ пещерѣ св. Антонія. Память 29 января. Другой извѣстенъ только по имени. Мощи въ Свездосіевскихъ пещерахъ. Память 28 авг.

Лаврентій Византий (Тустановскій), протоіерей Корачскій (на Волыни), одинъ изъ видныхъ писателей юг.-зап. Руси XVII ст., извѣстенъ по составленной имъ славянск. грамматикѣ въ 1596 г. Еще болѣе извѣстенъ онъ составленнымъ катехизисомъ, который привозилъ въ 1627 г. въ Москву къ патр. Филарету для исправленія, причѣмъ русскіе славячки отнеслись очень строго ко всякимъ

проявленіямъ учености со стороны юго-зап. автора. Катехизисъ его („Бесѣдословіе“), изд. въ Москвѣ, былъ перепечат. раскольниками въ Вильнѣ (1788).

Лаврентія св. 1) островъ въ сѣвер. части Берингов. м., покрытъ полирной растительн.; массы птицъ селятся по берег. его. Жители остр., родственные эскимосамъ, заним. ловлею китовъ и друг. морск. животн., особенно же добываютъ моржевыхъ кыльковъ. 2) Л., рѣка, одна изъ величайш. въ мірѣ рѣкъ; вытек. изъ оз. Онтарио, при Кингстонѣ, впад. въ зал. св. Л., дл. 990 км., ширина при устьѣ 15 км., у верховья — 45 км.; образ. много опасныхъ стремнинъ, мѣстами расширяется въ озера (С.-Франси, С.-Луи); при гр. Монреаль черезъ нее проведенъ мостъ Викторія въ 2770 мт. длины Гл. прит.: Оттава, Сегенэ, Ришелье; доступна для морскихъ судовъ вплоть до Монреала; отсюда движеніе болѣе мелкихъ морск. судовъ продолж. по каналамъ, обходящ. опасныя мѣста рѣки, и по Канадск. оз. 3) С. Л. *заливъ*, Атлантич. ок., заключенъ между Лабрадоромъ (С. Амер.), Канадою, Нов. Брауншвейгомъ и Нсв. Шотландіей, со-ми Нью-Фаундлендъ и Кэпъ-Брентонъ, почти совершенно отдѣленъ отъ океана, съ кот. сообщ. проливами Еель-Иль, Каботъ и Кансо.

Лаврентъ (Laurentum), древн. гор. въ Лаціумѣ, близъ моря; по преданію здѣсь высидился Эней и здѣсь же была резиденція короля Латина; нынѣ назыв. *Торре Патерно*.

Лаврентьевская лѣтопись, см. *Лаврентій* 2).

Лаврентъ (Laurin), $C_{22}H_{30}O_3$, летучее вещество безъ вкуса и запаха, способное къ кристаллизаци и нерастворимое въ водѣ, добываемое изъ плодовъ лавра (Laurus L.).

Лаврионъ (Laurion), горы на южной оконечности Аттики (Греція), къ сѣв.-западу отъ мыса Колонаэ (Суніумъ); славилась въ древности своими богатями серебряными рудниками; но уже во времена Страбона разработка серебра была прекращена, такъ какъ запасъ его считали истощившимся; въ настоящ. же время (съ 1874 г.) вновь найдены свинцовая руда, гальмей и серебро, кот. дѣятельно разрабат.

Лаврѣя (Lauria), гор. въ итал. пров. Потенца, на западн. склонѣ Монте-Серино; 11135 ж.; винодѣліе.

Лавровая кислота, $C_{12}H_{24}O_2$ — находится въ глицериновомъ соединеніи въ плодахъ лавраго дерева, въ бобахъ пишури (Nectandra pichuri), въ кокосовомъ, кротоновомъ и лавровомъ маслѣ, спермацетѣ и т. п., представляетъ безцвѣтныя иглы безъ вкуса и запаха, въ водѣ не растворима, но растворяется въ алкогольѣ и эфирѣ, плавится при 43,6° С. и улетучивается вмѣстѣ съ водян. парами.

Лавровишня, Prunus laurocerasus, растение сем. миндалевыхъ, рода Prunus. Вѣчно-зеленый кустарникъ, отъ 2 до 6 м. выс., съ большими, кожистыми, блестящими, эллиптическими, слабозубчатыми или цѣльнокрайными листьями, съ пазушными соцветіями мелкихъ, бѣлыхъ, душистыхъ цвѣтовъ и съ кругловато-сердцевидными, черноватыми ягодами. Отечествомъ его считаются Кавказъ, Малая Азія и Персія, откуда въ 1570 г. онъ былъ вывезенъ Клузіусомъ въ Вѣну, и въ настоящее время разводится въ Европѣ, какъ декоративное растение. Листья его имѣютъ горькій вкусъ и запахъ горь-

каго миндаля. Вода, перегнанная изъ нихъ, содержитъ горькое миндальное масло и синильную кислоту, которая не содержится вовсе въ неповрежденныхъ свѣжихъ листьяхъ и получаются изъ находящагося въ листьяхъ амигдалина при разложеніи ихъ ткані. Дистиллировкой 12 частей свѣжихъ листьевъ, 36 ч. воды и 1 ч. спирта получается мутная, съ запахомъ и вкусомъ горькаго миндаля *лавровишневая вода* (Aqua lauro-cerasi), которая употребляется въ медицинѣ. Въ кулинарномъ искусствѣ листья Л. идутъ на приправу молочныхъ блюдъ.



Лавровская, Е. А.

Лавровская, Елизавета Андреевна, известная русская пѣвица; превосходный контральто; первоначально воспитывалась въ Московск. Елизаветинскомъ институтѣ, гдѣ обратила на себя вниманіе известнаго знатока церкви. пѣнія, Багрецова, которому и принадлежитъ честь открытія ея таланта; дальнѣйшее руководство музыкальн. образованіемъ Л.—ой принялъ на себя Фензи; въ началѣ 60-хъ годовъ Л. поступила въ С.-Петербург. консерваторію, въ классъ Нисенъ-Салимантъ; здѣсь на талантливую ученицу обратила вниманіе Великая Княгиня Елена Павловна, подъ покровительствомъ которой Л. продолжала свое образованіе; въ 1868 г. Л., съ большою серебряною медалью консерваторіи, поступила на петерб. импер. сцену и въ самомъ скоромъ времени стяжала самую горячія симпатіи публики. По обширности діапазона, ровности, симпатичному тембру голосъ Л.—ой считался рѣдкимъ, исключительнымъ явленіемъ. Лучшія ея партіи были: Вани въ „Жизни за Царя“, Княгини въ „Русалкѣ“, Фидесъ въ „Пророкѣ“, Ратмира въ „Русланъ и Людмила“. Въ началѣ 70-хъ годовъ артистка принуждена была, вслѣдствіе какихъ то недоразумѣній съ дирекціей, уйти со сцены и уѣхала въ Парижъ, гдѣ продолжала свое вокальное об-

разованіе подъ руководствомъ Вiarдо-Гарсіа; въ 1873 г. вышла замужъ за кн. Цертелева. Л. неоднократно пѣла во многихъ гор. зап. Европы и вездѣ пользовалась громаднымъ успѣхомъ. Въ лейпцигскомъ Konzerthaus можно видѣть прекрасный портретъ ея. Нѣсколько разъ Л. гастролировала и на нашихъ императорск. сценахъ; такъ, напр., она пѣла въ послѣдній разъ на 50-ти лѣтнемъ юбилей оперы „Жизнь за Царя“ на петерб. сценѣ. Въ настоящее время артистка состоитъ профессор. пѣнія въ моск. консерваторіи.

Лаврозовіи 1) Николай Алексѣевичъ, докторъ славяно-русской филологіи; съ 1860 г. профессоръ русск. словесности въ харьковскомъ унив.; съ 1883 г. ректоръ варшавскаго ун., а съ 1890 г. попечитель дерптскаго округа. Нап.: „Памятники стариннаго русскаго воспитанія“, „О педагогическомъ значеніи сочиненій Екатерины Великой“, „О Крыловѣ и его литературной дѣятельности“ и др. 2) Л., Петръ Алексѣевичъ, профессоръ славянскихъ нарѣчій въ харьковскомъ университетѣ; род. въ 1827 г.; съ 1869—1873 г. ректоръ варшавскаго университета, а затѣмъ попечитель оренбургскаго и одесскаго учебн. округовъ. Извѣстенъ многими учеными трудами, какъ, напр.: „О языкѣ сѣверныхъ русскихъ лѣтописей“ (1852 г.), „О Ломоносовѣ“ (1868 г.), „Обзоръ замѣчательныхъ особенностей нарѣчій малорусск.“ (1869 г.) и пр. Ум. въ 1886 г.

Лавровъ 1) Алексѣй Петровъ, протоіерей, магистръ богословія, профессоръ (1875 г.) богословія въ Демидовскомъ юрид. лицейѣ. Нап.: „Очеркъ исторіи русской церкви“. 2) Л., Николай Ивановичъ, преподаватель химіи при Константиновскомъ военномъ училищѣ и академіи художествъ; ум. въ 1874 г. Издалъ „Курсъ неорганической химіи“, „Руководство къ химическому анализу“ и др. 3) Л., Николай Андреевичъ, академикъ портретной живописи, род. въ 1820 г. въ с. Юшинѣ, Рыбинск. у., первыми познаніями въ рисованіи и приемахъ живописи обязанъ живописцу Шляхтенко. У него Н. А. учился съ 1834 по 1838 г. Вскорѣ Н. А. удалось попасть въ Петербургъ и въ 1840 г. онъ поступилъ въ академію художествъ вольноприходящимъ ученикомъ. Черезъ два года онъ записался въ ученики къ профессору П. В. Басину, подъ руководствомъ котораго и окончилъ академическое образованіе въ 1843 г. Въ 1849 г. за портретъ тогдашняго конференцъ-секретаря академіи В. И. Григоровича былъ удостоенъ званія академика. Л. написалъ множество портретовъ и образовъ для церквей. Имъ произведено особенно много портретовъ Императора Александра II. На академическихъ выставкахъ онъ участвовалъ въ 1865 г. (два портрета Кандрашовоі) и въ 1872 г. (портретъ Импер. Александра II, написанный для военно-юридической академіи). Ум. въ 1875 г. 4) Л., Вуколь Михайловичъ, родился въ Ельцѣ, Орловской губерніи, въ 1852 году. Въ 1880 г. началъ издавать, вмѣстѣ съ С. А. Юрьевымъ, ежемѣсячный журналъ „Русская Мысль“, редакторомъ-издателемъ котораго состоитъ до сихъ поръ. Кромѣ того, Л. извѣстенъ своими талантливыми переводами съ польскаго (ромъ Сенкевича „Потопъ“, „Безъ догмата“ и др.), помѣщавшимися большою частью въ „Русской Мысли“.

Лавровые, Lauraceae, сем. двудольных растений отр. поликарповых. К сем. принадлежат деревья и кусты с чередующимися, вечно-зелеными, кожистыми листьями и с однодольными, правильными цветками, собранными в кисти, метелки или зонтики. Цветы состоят из простого покрова, 4-х тычинок, из которых внутренняя недоразвивается и срастается в вид стаминодий, и простого пестика с одной сѣмянкой и 3-х лопастным или простым рыльцем. У *лаврового дерева* цветковый покров бывает 2-х и 4-х раздельным, в женских цветах встречается по 4 стаминодии, а в мужских от 8—14 пыльников, расположенных в 4-х или 2-х мутовках. Плод — односемянная ягода или костянка, сѣмя покрыто кожистым покровом. 900 видов деревьев этого сем. встречаются в тропических странах, где часто образуют вечно-зеленые леса, и только один вид, лавровое дерево, растет в Европе. Некоторые виды принадлежат к древнейшей флоре и попадают в слои третичного периода. Кора, древесина, листья, почки или цветы многих видов богаты содержанием эфирного масла, вид *Cinnamomum* доставляет корицу, а плоды лаврового дерева — жирное масло.

Лаврозъ (Laurus), в древн. мѣстечко в *Misraia* Тагасоленсис; известно осадой Серторія и как мѣсто смерти Помпея.

Лавроѣды (Daphnophagi), прозвание предсказателей у древних греков, происходившее оттого, что они перед своими прорицаніями жевали лавровые листья, чтобы наркотическим соком их привести себя в возбужденное состояніе

Лавруша, *Daphne Laureola*, растение сем. ягодковых, рода волчниковъ. Этого небольшой кустарникъ съ эллиптическими листьями и съ зеленожелтыми цветками, собранными в кисти, растет на горахъ средней и южной Европы, в Малой Азии и на Азорскихъ о-вахъ. Кора его, содержащая смолу и дэфнинъ, индиферентный горькій гликозидъ, употреблялась прежде в медицинѣ при леченіи сифилиса, ревматизма, на пластыри и мази.

Лавръ сассапариль, *Laurus sassafras*, растение сем. лавровыхъ, единственный представитель рода сассапариль; встречается в лесахъ Сѣв. Амер. Л. достигаетъ 30 м. выс. (на сѣверѣ кустъ), имѣетъ большіе, овальные, цельные или 3-х лопастные листья съ красными нервами, желтоватые цветы, собранные в зонтики, и маленькія, голубыя, яйцевидныя костянки. блестящая, сѣро-бѣлая или буроватая, легкая, мягкая древесина корня, *Lignum sassafras*, покрыта корой, которая снаружи имѣетъ сѣро-бурый, а внутри красно-бурый цветъ. Эта древесина обладаетъ сильнымъ запахомъ, острымъ, прянымъ вкусомъ и содержитъ смолу, дубильное вещество и эфирное масло. послѣднее главн. образ. (30%) находится въ корѣ, оно безцветно, содержитъ кислородъ, тяжелѣе воды и на холодѣ выдѣляетъ кристаллы сафрасовой камфоры. Вѣ Сѣв. Амер. оно употребляется для приданія запаху водѣ, содержащей угольную кислоту, для фальсификаціи копейскаго бальзама и въ парфюмеріи. Древесина и кора Л. с. вѣ прежние времена употреблялись в медицинѣ противъ сифилиса,

а в настоящее время, в видѣ деконта, противъ тупыхъ ревматическихъ болей и др. болѣзней. Обитателямъ Флориды лѣкарственнымъ свойствамъ Л. с. были известны издавна, Европа же познакомилась съ ними чрезъ французовъ только в XVI ст.

Лавры, *Laurus*, родъ растений сем. лавровыхъ. Вѣчнозеленныя деревья съ кожистыми, чередующимися листьями, боковыми щитовидными или коротко-кистевидными соцветіями и овальными ягодами. Изъ 2-хъ видовъ, принадлежащихъ къ этому роду, одинъ растетъ на Канарскихъ о-вахъ, а другой видъ, *лавръ обыкновенный благородный* или *лавровое дерево*, *L. nobilis*, родомъ съ Востока, культивируется въ южн. Европѣ; въ Англіи, Ирландіи и Шотландіи встречается в одичаломъ состояніи, а у насъ встречается только в оранжереяхъ. Онъ достигаетъ 18 метр. в высш., образуетъ вѣтвистую крону съ блестяще-зелеными, коротко-черешчатыми листьями и зеленовато или желтовато-бѣлыми цветками, собранными вь ковые зонтики, и съ голубовато-черными, односемянными плодами. Пахучіе листья лаврового дерева прежде употреблялись вь медицинѣ, а в настоящее время они находятъ примѣненіе вь кулинарномъ искусствѣ, какъ пряность, и вь производствѣ уксуса и ликеровъ. Ихъ доставляютъ Италия, Франція и Испанія. Пряные, жирные, горьковатые плоды лаврового дерева содержатъ 0,8% эфирнаго масла; 1% оспособнаго кристаллизоваться, лишенаго запаха и вкуса, нерастворимаго вь водѣ *лаврина* $C_{22}H_{30}O_2$; 12,8% зеленого жирнаго масла, 26% крахмала и др. вѣщ. Они употребляются вь народной и ветеринарной медицинѣ. Вывариваніемъ и выжиманіемъ изъ нихъ получаютъ эссеное, полужидкое, сильно пахучее *лавровое масло*, содержащее лавростеариновую кислоту. Масло употребляется для втиранія самоѣдами, какъ возбуждающее и питательное средство, а вь теплыхъ странахъ для окраски мясныхъ лавокъ, такъ какъ запахъ масла отгоняетъ мухъ. Древн.е почитали лавровое дерево за вкусъ и запахъ его ароматическихъ листьевъ, благодаря чему дерево быстро распространилось вь Греціи. Его вѣтви служили символомъ силы, употреби. также для отличія пѣвцовъ, а сплетенными вь вѣнокъ вѣтвями, союга *triumphalis*, украшалось чело побѣдителя. Позднѣе лавровый вѣнокъ считался символомъ славы и лавровыми вѣтвями вѣнчали молодыхъ докторовъ.

Лавуа (Lavoix), Генрихъ, музыкальн. писат., род. вь 1846 г., 20-ти лѣтъ получилъ мѣсто вь Национальн. библиот., дѣятельно занялся изученіемъ композиціи и исторіи музыки и помѣщалъ много статей по этимъ вопросамъ вь спеціал. журналахъ; ему же принадлеж. больш. работа: „Les traducteurs de Shakespeare en musique“ (1869); „La musique dans la nature“ (1873); „La musique dans l'imagerie du moyen-âge“ (1875); награжд. преміей академіи „Histoire de l'instrumentation depuis le XVI siècle jusqu'à nos jours“ (1878), изд. популярн. „Histoire de la musique“ съ иллюстрац. (1884); издав. вмѣстѣ съ Рено „Recueil des motets français des XII et XIII siècles“ (1883—84).

Лавуазье, Антуанъ Лоранъ, знаменитый французск. химикъ, род. вь Парижѣ 1743 г., получилъ образованіе вь Мазариновой коллегіи, гдѣ преиму-



Лавуазье, А. Л.

шесть. занимался математич. науками; позже учился астрономии у Лакайля, ботаникѣ—у Жюссие, химии—у Нуэля; въ 1763 г. получилъ премию за отысканіе лучшаго способа освѣщенія Парижа; съ 1768 г. членъ академіи. Чтобы имѣть средства для научныхъ изслѣдованій, Л. часто соединялъ ихъ съ практической дѣятельностью: онъ взялъ мѣсто главнаго арендатора государственныхъ фермъ, въ кот. ввелъ усовершенствованную культуру, потомъ б. гл. членомъ управленія пороховыхъ и селитряныхъ заводовъ; во время первой республики б. чиновникомъ учетной кассы и однимъ изъ комиссаровъ финансовой палаты. Обвиненный въ заговоръ противъ республики и въ злоупотребленіяхъ по должности, арестованъ и гильотинированъ въ 1794 г. Л. считается творцомъ научной химіи, т. к. онъ первый примѣнилъ къ ней методъ изслѣдованія, основанный на взвѣшиваніи и измѣреніи, употребившійся до него только въ физикѣ. Пользуясь открытіями Блана и Вильке о скрытой теплотѣ, Пристляи о свойствахъ кислорода, Кавендиша о полученіи воды посредствомъ сжиганія кислорода въ водородѣ и обратно, Л. установилъ аналогию между процессами горѣнія, броженія, дыханія и окисленія, выяснивъ роль кислорода въ этихъ процессахъ; такъ образ. Л. опровергъ теорію Сталля, допускавшую существованіе т. наз. флогистона, кот. объясняли увеличеніе вѣса металловъ при прокалываніи и ржавленіи. Изслѣдуя дѣйствіе электрич. тока на соли, Л. построилъ *гипотезу о дуализмѣ всѣхъ слож. тѣлъ*, т. е. о способности каждаго изъ нихъ разлагаться на два тѣла—электроотрицательное и электроположит.; къ первымъ Л. причислилъ всѣ металл. окислы и водородъ, ко вторымъ—всѣ кислоты. Л. создалъ научную номенклатуру, основную принципъ кот. тотъ, что названіе указываетъ на составъ тѣла, при чемъ въ сложн. тѣлахъ электро-отрицательныя составныя части выражаются существительными, а электроположит. — прилагательными. Она до сихъ поръ считается удобной по своей простотѣ и краткости. Л.

производилъ также физич. изслѣдованія; собралъ массу данныхъ по метеорологіи, изобрѣлъ вмѣстѣ съ Лапласомъ приборъ для опредѣленія коэффиц. линейнаго расширенія твердыхъ тѣлъ. Даже въ тюрьмѣ онъ продолжалъ опыты, касающ. выдыханія, ради кот. просилъ отсрочить казнь, что, несмотря на публичную защиту Галле, уназавш. на великое значеніе Л. для науки, не измѣнило рѣшенія трибунала. Труды Л.: „*Opuscules physiques et chimiques*“ („Физ. и хим. очерки“ 1777—1801 г.), „*Traité de chimie élémentaire*“ („Элем. руков. химіи“), 1801 г., „*Mémoires de chimie*“, изд. его женой. Существ. еще полное изданіе „*Oeuvres de Lavoisier*“ P. 1862—65 гг.

Лавишевъ, мысъ, сѣв.-вост. уголъ Рыбачьяго полуостр., Арханг. губ., Кемск. у.

Лавэ (Lavey), курортъ въ швейцарск. кантонѣ Ваадтѣ, у подошвы горы Донъ-де-Морьяль; 329 ж.; вода содерж. сѣру, солян. кислоту; темпер. 40° Ц.

Лагай или *Лакхай*, самоѣдское племя въ Мезенск. у., Архангельск. губ.

Лаганъ, рѣка въ сѣв.-вост. Ирландіи, впад. въ Бельфастскій зал.

Лага-Онгъ (Laga An), р. въ Швеціи, въ Лёнѣ Ленкенингъ, протекаетъ озеро Видестъ, впад. въ Каттегатъ, дл. 100 км.

Лагаре (Lagaraye), Клодъ-Гуссенъ-Маро, гр. де, франц. химикъ и филантропъ, род. въ 1675 г., ум. въ 1755 г.; вмѣстѣ съ женою посвятилъ все свое время и богатство для помощи бѣднякамъ. Занимался медициной и химіей въ то время, какъ графиня Л. изучала ботанику и искусство дѣлать перевязки. Свой замокъ въ Бретани они превратили въ госпиталь на 40 кроватей, открыли нѣсколько школъ и пожертвовали 100,000 ливровъ на благотворительныя учрежденія. Онъ первый началъ приготавливать сухой экстрактъ хины, долгое время называвшійся солью Л., и сдѣлалъ много открытій въ фармакопії.

Лагарпъ 1) Жанъ Франсуа де, франц. писатель, род. въ 1739 г. Выступилъ на литерат. поприще сначала своими *Mémoires* и нѣсколькими потерѣвшими неудачу трагедіями, потомъ имѣвшею нѣкотор. успѣхъ трагед. „*Warwick*“, за свои *Eloges* (хвалебн. характеристики Генриха IV, Расина, Фенелона и др.) получилъ нѣсколько академич. премій; въ 1786 г. назначенъ профессоромъ литературы въ новооткрытомъ лицейѣ; къ эт. времени относится самое крупное изъ его произведеній „*Cours de littérature*“ 1799 г.; позже велъ переписку съ наследн. русск. престоломъ, Павломъ Петровичемъ; ум. въ 1803 г. Блестящій стилистъ и декламаторъ, но поверхностный и малознающій критикъ, Л. только въ изображеніи вѣка Люд. XIV является нѣск. болѣе свѣдущимъ, хотя нелюбимымъ пристрастія; трагедіи же его Timoléon, Gustave Wasa, Virginie и др. представляютъ холодныя и дѣланныя подражанія классич. школѣ, а его „*Congresspondance littéraire adressée au Gr. Rus*“ до того проникнута узкимъ духомъ личн. антипатій, что гослуж. поводомъ къ литературн. скандалу. Какъ обществ. дѣятель, Л. соединялъ неустойчивость убѣжденій съ заносчивостью. Л. самъ издалъ избранн. мѣста изъ своихъ сочиненій въ 1778 г. 2) Л., Фредерикъ Сезаръ, воспитатель Императ. Александра I, род. въ 1754 г. въ Швейцаріи; въ 1783 г. былъ вызванъ въ

Россию въ качествѣ учителя вел. князей Александра и Константина Павловичей. Высокообразованный и глубоководный Л. пользовался расположен. Императрицы Екатерины II и имѣлъ очень благотворное вліяніе на Импер. Александра I, который всю жизнь сохранилъ самое теплое чувство къ своему воспитателю. Въ 1794 г. за неочувствительн. плану партіи, желавшей лишити престола Цесаревича Павла Петровича, Л. былъ отставленъ отъ должности воспитателя великихъ князей и уѣхалъ во Францію; былъ однимъ изъ значительнѣйшихъ дѣятелей революціи, положившей начало Гельветической республикѣ и сдѣлался ея директоромъ; арестованный по повелѣнію бернского правительства бѣжалъ во Францію; въ 1814 г. встрѣтился въ Парижѣ съ Императоромъ Александромъ, котор. пожаловалъ ему чинъ русск. генерала и орденъ Андрея Первозваннаго. На Вѣнскомъ конгрессѣ Л. былъ представит. кантона въ Ваадта и Тессина. Ум. въ 1838 г.

Лагарта, *Tropidurus torquatus*, видъ ящерицы сем. иглоуховъ, рода *torquatus*. Очень обыкновенное животное восточнаго берега Бразиліи, достигаетъ вмѣстѣ съ хвостомъ 14 д. въ дл., имѣть сѣрый цвѣтъ съ болѣе свѣтлыми пятнами, кругл. хвостъ, покрытый килеватыми, черепицеобразными чешуйками и большіе неправильные щитки, покрывающіе верхнюю часть головы, водится въ сухихъ, песчаныхъ мѣстностяхъ, гдѣ селится въ трещинахъ скаль, кучахъ камней и даже въ отверстіяхъ стѣнъ и крышъ построекъ.

Лагайра (La Guaira), гавань въ южно-америк. республикѣ Венецуэла, недалеко отъ г. Каракаса; 14000 жителей.

Лагена (лат., греч. *Lagynos*), древне-римскій сосудъ съ узкимъ горломъ, утолщенной нижней частью и съ ручкой, иногда оплетенный вянкомъ (родъ итальянск. фіаско); Л.—ы вѣшались вмѣсто вывѣски у входа въ винную лавку, а также ставились передъ гостями на столѣ.

Лагероньеръ (La-Guéronpière), Луи-Этьенъ-Артуръ Дюрблейль Геліонъ, виконтъ, франц. публицистъ и политич. дѣятель, род. въ 1816 г. Происходя изъ знатной легитимистской семьи, онъ въ 1845 г. помѣстивъ въ провинціальн. газетѣ „*Avenir national*“ нѣсколько обратившихъ на него вниманіе статей легитимистскаго характера. Въ это время онъ облизился съ Ламартиномъ, который въ 1848 г. сдѣлалъ его редакторомъ своей политич. газеты „*Le bien public*“, а затѣмъ и журнала „*Le Pays*“. Сначала не рѣшительный въ своихъ отношеніяхъ къ государств. перевороту 2 дек. 1851 г., Л. вскорѣ сдѣлался восторженн. поклонникомъ Луи-Наполеона и на выборахъ 1852 г. былъ однимъ изъ наиболѣе видныхъ кандидатовъ въ законодат. корпусъ. Въ 1853 г. онъ вступилъ въ государств. совѣтъ; поставленный во главѣ управления печатью и книжи. торговлею, онъ угнеталъ и ту и другую. Въ 1861 г. Л. былъ назначенъ сенаторомъ, а въ слѣд. году онъ перенялъ руководство газетой „*La France*“, въ которой стремился согласовать империалистскіе интересы съ клерикальными. Въ 1868 г. онъ былъ назнач. посломъ въ Брюссель, а въ 1870 г.—въ Константинополь; ум. въ 1875 г. Кромѣ нѣсколькихъ политич. брошюръ онъ напис. еще соч.: „*Le droit public et l'Europe moderne*“.

Лагеръ (Lazierge), Жеркъ, франц. полит. дѣят., род. въ 1858 г. въ Парижѣ, гдѣ изучалъ право, въ 1879 г. занимался адвокатурою тамъ же и обратилъ на себя вниманіе, какъ защитн. приверженецъ кореннаго общественн. переворота; въ то же время состоялъ сътрудник. газетъ Клемансо „*La Justice*“; съ 1883 г. депутатъ, примкнувш. къ крайней лѣвой; затѣмъ сдѣлался энергичн. сторонник. Буланже и основанной имъ націон. партіи; послѣ паденія Буланже совершенно отказался отъ его дѣла и напис. рядъ скандальных. разоблаченій дѣятельности Буланже въ „*Фигаро*“ подъ загл. „*Souffrances du Boulangisme*“.

Лагеръ (нѣм.), военный станъ, обыкновенно въ открытомъ полѣ. Въ Россіи, Франціи, Австріи, Англии и Дании войска и въ мирное время на лѣтніе мѣсяцы уходятъ въ Л. для воинск. упражненій. *Военные Л.*—и бываютъ обыкновенно укрѣплены, форма ихъ, усвоенная еще отъ римлянъ, бываетъ 4-угольная или круглая съ 4 воротами.

Лагиджанъ, торгов. гор. въ персидск. пров. Гилянъ, къ юго-вост. отъ Решта, близъ Каспійск. м.; 7800 ж.; шелководство.

Лагиды, иначе *Птолемеи* (см. это сл.), династія, царствовавшая въ Египтѣ со смерти Александра Македонскаго (323 г. до Р. Х.) до покоренія Египта римлянами (30 г. до Р. Х.), родоначальникомъ которой былъ одинъ изъ полководцевъ Алекс. В., Птоломей Лагъ (сынъ Лага); см. *Лагъ*.

Лагичскіе горы, отрогъ глав. Кавказскаго хреб.; въ Шемахинск. у., Бакинск. г.; выс. доходитъ до 8200 ф.

Лагичъ (морск.), веревка, прикрѣпленная къ вершинѣ лага (см.). На веревкѣ отъ вершины отмѣчается длина корабля, затѣмъ узелками, въ которые влетаются кусочки кожи, раздѣляется на 20—25 равныхъ частей, въ 48 фут. каждая, наз. узлами. Вся веревка наматывается на вьюшку, свободно вращающуюся на оси, оканчивающейся двумя ручками.

Лаго (испан. и итал.), означ. озеро и прибавляется къ назв. мног. озеръ Италіи.

Ла-са-Мирриэ, эллизъ въ юж. части бразильской провинціи Рио-Гранде до Суло, принимаетъ судоходную р. Ягуарангъ.

Лаговъ, пос. Опатовск. у., Радомск. губ., 1889 ж.

Ла-огъ (La Nogues), мысъ на сѣв. берегу Франціи въ департам. Маншъ, сѣв.-зап. оконечность полуостр. Контантэнъ; близъ Л.—а французы потерѣли морское пораженіе отъ англо-нидерландск. флота въ 1692 г.

Лагода-Шишкина, Ольга Антоновна, пейзажистка, род. въ 1850 г., была вольноприходящей ученицей академіи художествъ, далѣе занималась подъ руководствомъ профессора Шишкина, за котораго вышла замужъ; она обѣщала сдѣлаться одною изъ самыхъ талантливыхъ нашихъ художницъ, но была унесена раннею смертью (1881 г.). Ея произведенія изящны, правдивы и поэтичны; довольно указать на ея „Этюдъ лѣса“ (1880), „Тропинка“ (1881). Въ недавнее время издано собраніе ея рисунковъ съ натуры, которые могутъ служить хорошей школой для учащихся рисовать.

Лаго-Маджоре (Lacus Verbanus римлянъ), итал. озеро у подножія Альпъ (небольшая часть на сѣв.

принадлѣж. швейцарск. кантону Тессинъ); площ. его = 210 кв. км., глуб. доходить до 375 м.; чрезъ него протекаетъ р. Тессинъ; Л.-М. принимаетъ около 40 рѣкъ и ручьевъ. Озеро славится живописностью своихъ береговъ и острововъ (въ зап. части—Барромейскіе остр.).

Лагодегро, Лагозеро, окр. гор. въ итальянск. пров. Потенца, 3054 ж., оживленная торговля.



Лагоріо, Л. Ф.

Лагоріо, Левъ Феликсовичъ, профессоръ пейзажной живописи (съ 1860 г.), сынъ неаполитанскаго консула, род. въ Теодосіи въ 1827 г. Общее образование получилъ въ ееодс. гимназій. Десяти лѣтъ онъ уже рисовалъ морскіе виды и корабли, развалины и горы, а съ пріѣздомъ въ Крымъ И. К. Айвазовскаго въ 1840 г. талантъ Л. обратился преимущественно къ морской живописи. Въ 1843 г. онъ поступилъ въ академію художествъ пенсионеромъ герцога Лейхтенбергскаго въ ученики М. И. Воробьева и Б. П. Виллевалде. Онъ считался лучшимъ ученикомъ Воробьева, но въ дѣлѣ художественнаго развитія всего болѣе обязанъ собственному таланту и изученію природы; въ 1847 г. получилъ малую серебряную медаль отъ академіи за свѣй финляндскій видъ; въ 1848 г.—болш. серебр. мед. за этюдъ съ натуры (изъ окрестностей Выборга); въ 1849 г.—малую золотую медаль за картину „Видъ въ окрестностяхъ Выборга“; въ 1850 г.—большую золотую медаль за „Видъ болота на Лисъемъ Носу“. Одинъ изъ его кавказскихъ видовъ, явившихся результатомъ его поѣздки на Кавказъ въ 1851 г., былъ купленъ импер. Николаемъ I; въ 1852 г. вступилъ въ русское подданство и въ 1853 г. былъ отправленъ пенсионеромъ академіи за границу, работалъ въ Парижѣ и Римѣ; въ 1857 г. императрица Александра Федоровна заказала ему исполнить „Видъ Альбанской галереи съ озеромъ“ и академія продлила ему срокъ пенсіонерства еще на 2 г. Большинство его картинъ, написанныхъ въ періодъ пенсіонерства, было куплено въ Англии, Германіи и Франціи. По возвращеніи въ Петербургъ въ 1860 г. онъ выставилъ въ академіи три картины: „Аннибалскій фонтанъ“, „Видъ Капо-ди-Монте“ (собственность академіи худож.) и „Видъ Пнтіейскихъ болотъ“. Въ слѣдующемъ году онъ уѣхалъ на Кавказъ, и результатомъ этого путешествія явились, между прочимъ, три картины кавказскихъ видовъ („Дарьяльское ущелье“, „Эль-

брусъ“ и „Гуть-гора“), которыя были представлены на Высочайшее воззрѣніе и удостоились большихъ похвалъ отъ Государя, пожаловавшаго художнику орденъ Анны III степ. Л. принималъ участіе въ военнымъ дѣйствіяхъ на Кавказѣ подъ личнымъ начальствомъ великаго князя Михаила Николаевича и за самоотверженіе былъ награжденъ мечами къ ордену св. Анны. Въ 1864 г. онъ вернулся съ Кавказа и съ тѣхъ поръ почти ежегодно предпринимаетъ путешествія по Россіи, результатомъ которыхъ является масса картинъ, число которыхъ даже трудно опредѣлить, т. к. множество ихъ писано по частнымъ заказамъ и нигдѣ не появлялось на выставкахъ. Лучшія изъ его произведеній 60-хъ годовъ находятся въ галлерей К. Т. Солдатенкова въ Москвѣ. Главныя произведенія позднѣйшаго времени, каковы, напр., „Видъ Кайшаурской долины“ (1876 г.; денежная премія отъ академіи), „Баязетская цитадель“ (напис. въ 1887 г. по заказу Государя Императора), „Ялта“ (1889 г., собств. Государя Императора), „Кавказскій видъ“ (денежная премія отъ академіи) и др., появлялись на академическихъ выставкахъ и вызывали общій восторгъ критики и публики, восхищавшейся правдивостью изображенія, свѣжестью красокъ и высокопоэтическимъ колоритомъ ихъ. Л. выставилъ свои картины въ Парижѣ, Лондонѣ, Вѣнѣ, Филадельфіи и Антверпенѣ и всюду привлекалъ къ нимъ общее вниманіе. Въ послѣдніе годы его картины аккуратно появляются на передвижныхъ академ. выставкахъ.

Лагоръ (Lahor), главн. гор. индо-британск. пров. Пенджабъ, дивизіи Л. (23239 кв. км., 2192517 ж.), на р. Рави; цитадель, великолѣпные замки и мечети, роскошныя старинныя зданія, гробницы святыхъ, мавзолей Джегангира, дворецъ Великаго Могола и др.; много учебн. заведеній, изъ кот. главн.: университетъ, академія восточн. языковъ, медицинск., ветеринарная и юридическая школы, богатый музей; промышленность сост. лишь въ приготовленіи золотыхъ и серебряныхъ галуновъ. Л. основ. въ I в. царемъ Лава; въ 1848 г. перешелъ во владѣніе англичанъ.

Лагоста, скалистый далматскій остр. въ Адриатическ. м., окр. Курцола; нѣсколько гаваней, маякъ, большая сталактитовая пещера; 1050 ж., зан. рыболовствомъ и винодѣліемъ.

Лагостъ 1) британск. колонія на Невольничьемъ бер. (зап. Африка). Главн. гор. Л. на зап. бер. острова Курамо, самый населенный въ зап. Африкѣ (37452 ж., преимуш. негры), имѣетъ важное торговое значеніе; съ 1885 г. ввозъ (бумажныя матеріи, спиртные напитки, табакъ и пр. изъ Англии, Германіи и др. госуд.)=542564 ф. стерл*, вывозъ (хлопчатая бум., слононая кость, пальмовое масло)=614131 ф. стерл. 2) Л., портовый гор. въ португ. пров. Альгарве, при Атлантич. ок.; прекрасный климатъ и мѣстоположеніе; 7880 ж., садоводство, винодѣліе, ловля сардинокъ. 3) *Л. де Морено*, гор. въ сѣв.-американск. штатѣ Халиско; 20000 ж.; высшая школа, бумажная и шерстяная фабрики, мастерскія желѣзнодорожныхъ принадлежностей.

Лагофталмія, болѣзненное состояніе, которое характеризуется несмыканіемъ глазной щели вслѣдствіе паралича верхняго вѣка. Причины весьма

разнообразны: укорочение вѣка, стягивающіе рубцы, судорога мышцы, поднимающей вѣко, параличъ мышцы, закрывающей вѣко. Бываетъ также врожденная лагфталмиа.

Лаграндьеръ (La Grandière), Пьеръ-Поль-Мари, франц. морякъ, род. въ 1807 г.; участвовалъ мичманомъ въ наваринской битвѣ; будучи капитаномъ, онъ получилъ во время войны съ Россіей командование морской дивизіей для дѣйствій противъ Камчатки и произвелъ высадку въ Петропавловскѣ. Въ 1862 г. былъ морскимъ префектомъ въ Шербургѣ, затѣмъ, въ чинѣ вице-адмирала, назначенъ былъ губернаторомъ въ Кохинхину и здѣсь въ 1867 г. присоединилъ къ Франціи 3 провинціи, за что получилъ большой орденъ Почетнаго легіона; ум. въ 1876 г.

Ла раяжъ 1) Жозефъ Луи, одинъ изъ величайшихъ математиковъ, род. въ 1736 г. въ Туринѣ, изучалъ сперва философію, затѣмъ математику. науки; еще юношей онъ разрѣшилъ изопериметрическую задачу, предложенную Эйлеромъ, и изслѣдовалъ принципъ минимальнаго движенія; 19 лѣтъ онъ былъ назначенъ проф. математики въ артиллерійской школѣ въ Туринѣ и вскорѣ прославился изложеніемъ основныхъ началъ учения о планетной системѣ. Впослѣдствіи Фридрихъ Великій пригласилъ его въ Берлинъ, въ качествѣ директора академіи вмѣсто Эйлера, но въ 1787 г., по приглашенію Мирабо, Л. вернулся въ Парижъ. Послѣ революціи онъ состоялъ проф. Нормальной и Политехнической школы. Наполеонъ возвелъ его сперва въ сенаторы, потомъ въ графское достоинство. Л. ум. въ 1813 г. и былъ похороненъ въ Пантеонѣ. Главные труды: „Théorie des fonctions analytiques, contenant les principes du calcul“; „Traité de la resolution des équations numériques“; „Mécanique analytique“. 2) Л., Шарль, франц. политич. дѣятель, род. въ 1804 г.; въ 1834 г. былъ главнымъ предводителемъ лионскаго востанія; въ 1848 г. взялъ ратушу и прочелъ народу отреченіе Луи Филиппа; затѣмъ былъ членомъ національнаго собранія. Послѣ переворота 2 дек. 1851 г. былъ изгнанъ Луи Наполеономъ и удалился въ Бельгію, а оттуда въ Голландію, гдѣ и ум. въ 1857 г.; оставилъ нѣсколько политич. брошюръ.

Ла-Гранжа, см. *Гранжа*.

Лагреже (Lagrené), Теодоръ Мари Мельхіоръ Жозефъ, франц. дипломатъ, род. въ 1800 г., состоялъ при посольствѣ въ Петербургѣ (въ 1823 г.), Константинополѣ и пр., затѣмъ былъ посланникомъ въ Дармштадтъ и въ Греціи, въ 1848 г. былъ отправленъ въ Китай, гдѣ заключилъ торговый трактатъ; въ 1846 г. едѣланъ былъ паромъ, а въ 1849 г. былъ избранъ въ законодательное собраніе; арестованный за протестъ противъ государственнаго переворота 2 дек. 1851 г., былъ вскорѣ выпущенъ на свободу и оставивъ политику, сдѣл. администрат. сѣв. желѣзн. дороги.

Лагримозо (итал. lagrimoso, со слезами), терминъ музыкальной экспрессіи (выраженія); означаетъ, что мѣсто пѣсьи, къ кот. онъ относится, слѣдуетъ играть жалобно, какъ-бы сквсъзъ слезы.

Лагиттъ (швед.), совѣщательное отдѣл. норвежскаго парламента или *остинга* (см. это слово).

Лагуать (Laghuat), оазисъ въ Алжирѣ (Афри-

ка), богатъ финиковыми пальмами. Главн. гор. Л. на юж. склонѣ Атласскихъ горъ; обведенъ стѣной и имѣетъ 2 форта; 3806 ж.; кожевенное и суконное производство.

Лагудія, группа остр. къ юго-зап. отъ о. Корфу, въ Ионическ. м.

Лагуоттъ (La Boulette) или *Голетта*, гавань города Тунисъ (Афр.), при узк. проливѣ, отдѣляющемъ Тунисскій зал. отъ лагуны Эль-Багира; крѣпость, лѣтняя резиденція бей, 3000 ж. Со времени перехода Туниса подъ покровительство Франціи, значеніе Л.—а пало, такъ какъ теперь многие товары привоз. въ Алжиръ черезъ Бонъ.

Лагуна. 1) Л., одинъ изъ стариннѣйшихъ гор. въ бразильской пров. Санта-Катарина, на юж. прибрежьи Бразиліи; 3 — 4000 ж., занимающ. рыболовств. и торговлей. 2) Л., *Санъ-Кристоваль де Л.*, испанок. гор. на о. Генерифъ (Канарск. оо.), 11034 ж., университетъ. Л. была прежде главн. гор. всѣхъ Канарск. оо.

Лагуль 1) Л., бочка, въ которую вмѣщается до 40 пуд. хлѣба, соли или дегтя. 2) Л., на корабляхъ бочка, въ которой держатъ воду для питья матросамъ. 3) Л. или *лауунка*, посудина для сала или дегтя о 2-хъ днахъ.

Лагушъ, низменное морское прибрежье при устьѣ нѣкотор. рѣкъ; отдѣляется отъ моря песчан. островами. Л. частью песчаны, частью болотисты, мѣстами содержатъ соляныя озера, т. е. болѣе или менѣе значит. углубленія, содержащія морскую воду. Наиболее извѣстны Л. Венеціи и вообще сѣв. прибрежья Адриатич. м. (при устьяхъ рр. По, Эччъ и др.); Л. встрѣчаются также вдоль берега Лангедока (Франція), при устьяхъ Роны и пр.

Лагъ, въ морск. дѣлѣ, рядъ (рангъ) пушекъ, стоящій на одной сторонѣ (бортѣ) корабля; отсюда выстрѣлъ *поплымъ лагомъ* — выстрѣлъ изъ всѣхъ пушекъ одного борта.

Лагъ (Lagus), отецъ Птоломея I (называемаго поэтому Птоломеемъ Лагомъ), первого египетск. царя изъ династіи Лагидовъ или Птоломеедовъ.

Ладакъ, пров. Кашемира (Средняя Азія), между Гималаемъ и Каракорумомъ; заним. долину Инда и его притокъ; 73138 кв. км., 20621 ж.; чрезвычайно гориста, климатъ сухой, рѣзкая разница между температурой дня и ночи; растительности мало; изъ животныхъ распространены: дикая лошадь, якъ, антилопы, овцы, козы; изъ минеральн. богатствъ здѣсь наход. много буры, составляющей предметъ вывоза; значит. транзитная торговля; жители туранск. происхожденія, буддисты; главн. гор. Ле Л., до подчиненія Кашемиру (1839 г.), былъ независим. княжествомъ; въ настоящ. время вмѣстѣ съ Кашемиромъ входитъ въ составъ индо-британск. владѣній.

Ладашныя книги, такъ называются расходныя книги ладану и церкви. облаченіямъ, отпущавшимся изъ казенн. приказа въ разн. москв. и иногороднѣя церкви, а также къ государю и къ царницѣ. Главн. интересъ ихъ заключается въ упоминаніи о церквахъ и монастыр., куда посылались ладанъ и облаченія, а также — о лицахъ, котор. являлись въ приказъ за полученіемъ этихъ вещей. Книги эти относятся къ царствованію Алексѣя Михайловича и хранятся въ архивѣ москв. оруж. палаты.

Ладаиъ, пахучая смола, вытекающая изъ различныхъ видовъ деревьевъ *Boswellia*, растущихъ въ северной Африкѣ, Ост-Индіи, Аравіи и т. д.; для добыванія его на стволахъ дѣлаютъ надрѣзы, изъ которыхъ вытекаетъ сначала сокъ на подобіе молока, который затѣмъ отвердѣваетъ. Л. представляеть различной формы бѣлыя или желтоватыя прозрачныя зерна, легко распадающіяся, съ горькимъ вкусомъ, ароматнымъ запахомъ, особенно при нагрѣваніи; при высокой температурѣ разлагается. Состоитъ изъ смолы, камеди и эфирнаго масла, растворимъ въ спиртѣ. Употребляется для куренія при богослуженіи и т. п. Известенъ былъ еще древнимъ египтянамъ, финиціанамъ, китайцамъ, употреблялся при богослуженіи, цѣнился очень дорого. — *Л. росной* — бензойная смола — получается изъ дерева *Styrax Bensoi*, растущаго на островахъ Индіи. Для добыванія его точно также дѣлаютъ надрѣзы, изъ которыхъ и вытекаетъ бѣлая смола, которая на воздухѣ затвердѣваетъ и темнѣетъ. Лучшій сортъ бензойной смолы получается изъ деревьевъ 4—6 лѣтняго возраста (вообще же получается до 3 фунтовъ смолы съ дерева въ теченіи 10—12 лѣтъ). Въ торговлѣ бензойная смола встрѣчается въ 3-хъ видахъ: 1) бѣлая смола — лучшій сортъ — въ видѣ неправильныхъ свѣтлыхъ или желтоватыхъ зеренъ; 2) сіамская бензойная смола — въ видѣ большихъ массъ, состоящихъ изъ соединившихся бѣловатыхъ зеренъ, промежутки между которыми заполнены красноватой массой; при преобладаніи послѣдней смола носитъ названіе 3-го сорта (обыкновенная смола или налькюттская). Всѣ сорта имѣютъ ароматный запахъ на подобіе ванили; бѣлая смола плавится при 75°—80°, а темная при 90°. Уд. вѣсъ 1-го сорта — $1,116$ — $1,117$, а послѣдняго — $1,110$ — $1,112$. Подъ микроскопомъ замѣтны кристаллы бензойной кислоты; кромѣ послѣдней, въ составъ входитъ иногда коричная кислота. Хорошая бензойная смола на 1000 частей состоитъ: изъ 271 част. желтой растворимой въ эфирѣ смолы, 505,25 ч. темной нерастворимой въ эфирѣ смолы, 194,25 ч. бензойной кислоты, далѣе примѣси, слѣды летучихъ маселъ и т. п. Растворяется хорошо въ алкогольѣ, концентрированной эфирной кислотой окрашивается въ кармино-красный цвѣтъ, переходящій въ фіолетовый при прибавленіи воды. При дѣйстви азотной кислоты получаютъ бензойная кислота, пикриновая кислота, масло горькихъ миндалей и синильная кислота. Бензойная смола употребляется: въ медицинѣ для англійскаго пластыря и пр., обладаетъ дезинфирующими свойствами, въ парфюмеріи, для приготовленія лаковъ, и наконецъ для куренія при богослуженіи.

Ладегардое, норвежск. полуостр. близъ Христианіи; здѣсь въ 1814 г. Христианъ VII отказался отъ норвежск. престола.

Ладегастъ, Фридрихъ, извѣстн. саксонскій органич. мастеръ, р. въ 1818 г., изучалъ свое искусство у старшаго брата, Христлиба Л. и другихъ мастеровъ и въ 1846 г. открылъ собственную мастерскую въ Вейсенфельсѣ. Составилъ себѣ ния устройство органа въ мерзбургскомъ соборѣ (1855). Изъ остальныхъ его работъ извѣст. органъ въ лейпцигской церкви св. Николая.

Ладебертъ 1) Филиппъ, прусск. государственный

дѣятель, род. въ 1769 г., въ разное время завѣдывалъ государственными имуществами и государственнымъ контролемъ финансовъ и при этомъ ввелъ въ управленіе строгую отчетность, съ 1837 по 1842 г. былъ государств. министромъ; ум. въ 1847 г. 2) Л., Адельбертъ, прусск. государственный дѣятель, сынъ предыдущаго, род. въ 1798 г., вначалѣ служилъ по министерству юстиціи, затѣмъ по министерству народнаго просвѣщенія, которымъ онъ въ разное время и завѣдывалъ; ум. въ 1855 г. Л. написалъ анонимно: „Uebersicht der französischen und preussischen Hypothekenverfassung“ и „Preussens gerichtliches Verfahren in Zivil- und Kriminalsachen“.

Ладенбургъ, гор., въ баденскомъ окр. Мангеймѣ, на Неккарѣ; 3115 ж. Здѣсь въ 1848 г. произошло сраженіе между императорскими войсками и баденск. инсургентами.

Ладенецкія оз., 8 самсадочн. осяян. озеръ въ Астраханск. г., Красноярск. у., въ 30 в. отъ уѣздн. гор. Соль добывал. изъ нихъ еще въ XVIII в., въ настоящее время оалка ничтожна и на нихъ производитъ только добыча горькихъ еселъ (на 100 ч. поварен. соли—6% хлорист. магна и 7% эфирнокислаго натра).

Ладики, *Latakia* (древн. Laodicea), гор. въ турецк. вилайетѣ Сурія, при Средиземн. м.; гавань, производство очень крѣпкаго табаку („ладикія“), 10000 ж.

Ладино, еврейскій жаргонъ, возникшій на Пиренейскомъ полуостровѣ, откуда онъ проникъ въ южн. Францію, Гамбургъ, Лондонъ, Амстердамъ, преимущественно же въ Турцію и С. Африку. Имѣетъ литературу.

Ладиссе, названіе потомковъ европейцевъ и индѣйцевъ въ Мексикѣ.

Ладиславъ, латин. форма славянскаго имени Владиславъ (см. это сл.).

Ладисъ, деревня въ тирольск. окр. Ландекъ, на Иннѣ, 331 ж.; при ней курортъ Обладисъ съ кислымъ минеральнымъ источникомъ.

Ладо, у древнихъ русскихъ, богиня красоты и любви, которой поклонялись главнымъ образомъ въ Киевѣ. Летъ (любовь), Дидъ (взаимная любовь) и Полель (бракъ) были ея сыновья. При вступленіи въ бракъ Л. приносились жертвоприношенія. Къ тому времени относятся обычай, состоящій въ томъ, что въ четвергъ передъ Троицей дѣвушки бросаютъ въ воду березовые вѣнки и по тому, какъ они поплывутъ, узнаютъ свою судьбу въ замужествѣ.

Ладовскій, Матвѣй Маршанъ, польск. юристъ, род. въ 1650 г., былъ хранителемъ архивовъ и секретаремъ Іоанна Собѣскаго; зап.: „Inventarій конституцій польской короны отъ 1550 до 1634“ и „Inventarium privilegiorum litterarum diplomatum“ (1682). Ум. въ 1710 г.

Ладога 1) Новая, см. Новая Л., 2) Старая, см. Старая Л.

Ладожскіе каналы, два параллельно идущихъ канала вдоль юго-восточ. берега Ладожск. оз., въ 104 в. дл.; имѣютъ громадное торговое значеніе: чрезъ нихъ проходятъ все суда, идущія по Мариинской, Тихвинской и Вышневолоцкой системѣ въ Петербургъ и далѣе къ Финскому зал. **Старый Т. ж.** или **каналъ Петра I** начинается двумя

устьями отъ р. Волхова, оканч. въ Невѣ тоже 2 устьями, при г. Шлиссельбургѣ; шир. 12 саж.; питается особо устроенными резервуарами и впадающ. въ него рѣк.: Кабона, Лава, Шальдиха, Назья; теченія въ нѣмъ нѣтъ, вода мутная, желтая; начатъ при Петрѣ I въ 1718 г., оконч. въ 1731 г. Значительно увеличившаяся навигация, а также постепенное засореніе и обмелѣніе кан. вызвали необходимость въ постройкѣ *Новаго Л.* или *канала Александра II*, открытаго въ 1866 г.; онъ проходитъ сѣвернѣе предыдущаго, тоже отъ р. Волхова до Шлиссельбурга; шир. 17—46 с.

Ладожское озеро (въ лѣтописи Нестора—*Нево*, въ нѣкот. ганзейск. договорахъ—*Алда*), величайшее оз. Европы, лежитъ въ сѣв.-зап. ч. Россіи, между Финляндіей, Петербург. и Олонецкой г.; заним. 15922,7 кв. в.; наиб. дл.—196 в., наиб. шир. 119 в.; сред. глуб.—50 с., но мѣстами доход. до 100—122 с. Берега Л. о. больш. частью низменны, только с.-зап. бер., отъ с. Каркула до Кекегольма, скалисты и сост. изъ гранита, гнейса, сіенита и др. кристаллич. породъ, также изъ мраморовъ и известняковъ; юго-вост. и юж. бер. прорѣзаны 4 каналами: Петра I, Александра II, Свирискимъ и Сясьскимъ. Изъ многочисл. острововъ оз. болѣе значит.: Харскіанъ-сари (35, кв. в.) Манчинъ-сари (30,9 кв. в.), Лунгула, Валаамъ; на о. Коневѣ наход. Рождеств. монет., на о. Орѣховѣ распл. г. Шлиссельбургъ. Вода въ Л. о., за исключ. юго-зап. части и болѣе глубоки. мѣстъ, очень мутная, но изобилуетъ рыбой, встрѣч. также и тюлени; температур. на оз. очень низка: рѣдко превышаетъ 50—60° F.; ледъ появляется уже въ октябрѣ; вскрывается обыкновен. изъ раньше половины мая. Изъ 70 притоковъ, впадающ. въ Л. о., важнѣйшіе: Свирь (нес. воды Онежск. оз.) и Тулома—съ вост., Сяса и Волховъ—съ юга, Вола и Вуокса—съ зап.; истокомъ для этого громаднаго бассейна служ. р. Нева, вытекающая изъ юго-зап. угла оз. Въ наст. время торгов. значеніе самого оз. очень невелико; но въ ист. древней Руси Л. о. играло большую роль, благодаря своему положенію на важнѣйш. торгов. пути, связывавш. Новгородъ и Ильменск. славянъ съ варягами, а потомъ съ ганзейск. союзоми; при устьѣ Волхова и истокѣ Невы сосредоточивалась упорная борьба русскихъ со шведами за обладаніе озеромъ и всѣмъ торгов. путемъ. Съ паденіемъ Новгорода и открытіемъ морск. пути въ Россію черезъ Архангельскъ Л. о. утратило свое знач. и перешло къ шведамъ; но со врем. завоев. прибалтійск. прибрежья и основанія Петербурга Л. о. или, вѣрнѣе, его каналы вновь получили громадное значеніе, какъ путь для торгов. сношеній внутренней Россіи и Приволжья съ Балт. м. и Петербургомъ.

Ладожка 1) сумочка съ ладаномъ или съ какою нибудь святынею, носимая на шеѣ.—амулетъ, талисманъ. 2) Л., курильница съ горяч. угольями, на кот. сыплютъ мелкія ладанъ и ставятъ къ иконамъ.

Ладожниковыя, Cistaceae, сем. двудольныхъ растений пор. Cistiflorae. Травы, полукустарники и кустарники, принадлежащія къ этому сем., имѣютъ цѣльныя листья, болѣею частью крупныя, разноцвѣтныя цвѣты съ 5 чашелистиками, 5 лепестками, закрученными въ почкѣ, много тычинокъ и одинъ

пестикъ о 3—5 плодолистикахъ, съ стѣнными съмысочками. Около 60 видовъ этого сем. принадлежать флорѣ странъ Средиземнаго моря, немного видовъ сѣв. Амер. и еще меньшее число встрѣчается въ средн. Европѣ. Различные виды Cistus, относящіяся къ названн. сем., доставляютъ ладанъ.

Ладожъ 1) въ греч. мифологіи гесперійскій драконъ, стоголавый, всегда бодрствующій сынъ Тифона или Форка и Ехидны или Кето; онъ охранялъ золотыя яблоки гесперидовъ; убить Геркулесомъ. 2) Л., аркад. рѣчной богъ, сынъ Океаноса, отецъ Дафны.

Ладроны (Маріанскіе или Разбойничьи оо.), испан. группа остр. въ сѣв.-зап. части Великаго ок., между 13—21° с. ш. и 145—146° в. д.; сѣв. оо. вулканическ. происхожденія и гористы, южные—коралловаго происхожд.; заним. 1140 кв. км.; главн. остр.: Гуамъ, Рота, Тиніанъ (съ остатками древн. храмовъ и дворцовъ). Жители составляютъ смѣсь прежнихъ обитателей—Шаморро и Тагаловъ; почти всѣ христиане; 8665 челов. Л. открыты Магелланомъ въ 1511 г.; съ 1688 г. принадл. Испаніи.

Ладухинъ, Иванъ Алексѣевичъ, воспитанникъ казанскаго университета, ориенталистъ, знатокъ манджурскаго языка, преподаватель китайскаго языка въ 1-ой каз. гимназіи; библиотечаръ, казан. унив., описалъ его китайскія рукописи. Утоулуъ на р. Амурѣ въ 1847 г. на пути въ Китай.

Ладъ, въ музыкѣ, мелодія, состоящая изъ послѣдовательнаго ряда звуковъ съ промежутками въ цѣлый тонъ и полутоноу (диатоническій рядъ), причемъ различіе между Л.—ами основан. на расположеніи полутоновъ; т. н. *древнегреческіе Л.—ы* состоятъ изъ 7—8 звуковъ и начинались со всѣхъ тоновъ сольмизация, соответствующихъ бѣлымъ клавишамъ фортепьяно, кромѣ fa; они почти безъ измѣненія перешли въ средневѣковую церковную музыку, Л.—ы которой получили назв. *церковныхъ тоновъ*, легли въ основаніе т. наз. *грегоріанскихъ* мелодій и перешли въ современ. музыку въ видѣ гаммъ 2 основ. типовъ: *мажорной* и *минорной*.

Ладъ (Laud), Вильгельмъ, архіеп. кентерборійскій, род. въ 1573 г., воспитывался въ оxfordскомъ университет., въ 1601 г. вступ. въ духовное сословіе и скоро обратилъ на себя вниманіе какъ рѣзкій противникъ пуританъ и пресвитеріанцевъ и ревностный приверженецъ церковной и общегосударственной политики Стюартовъ. Карлъ I назнач. его въ 1633 г. кентерб. архіеп. и министромъ по церковн. дѣламъ; на этомъ посту Л. энергично принялся за возобновленіе церковн. обрядовъ въ строгокатолич. духъ и старался ввести католич. литургію въ Шотландію, что вызвало тамъ въ 1639 г. возстаніе. Когда парламентъ, созданный въ 1640 г. былъ вновь распушенъ, соборъ еписоповъ, подъ предѣлательств. Л. высказался противъ всякаго дальнѣйшаго созыва парламента и издалъ 17 канонозъ, въ котор. неогранич. корол. власть провозглашалась завѣтомъ Бога, основаннымъ на законахъ природы, а англикан. церковь признавалась единствен. истинной церковью. Эти постановленія собора вызвали народ. возстаніе, и, когда парламентъ вновь собрался въ нояб. 1640 г., Л. б. привлеч. къ суду по обвин. въ нарушеніи государств. законовъ Англіи, заключ. въ Тоузъ и 10 янв. 1645 г. казненъ.

Ладыженскій, Геннадій Александровичъ, пейза-

жистъ, род. въ 1852 г., въ 1870 г. поступилъ въ академію художествъ ученикомъ по архитектурѣ; въ 1872 г. сдѣлалъ чертежи и акварельные рисунки съ русскихъ церквей XVI в., находящихся въ Ярославлѣ, Костромѣ и Нижнемъ-Новгородѣ. Съ 1873—79 г. былъ ученик. профессора барона Клодта по пейзажной живописи и получилъ двѣ серебряныя медали за пейзажные этюды. Съ 1884 г. состоитъ преподавателемъ въ рисовальной школѣ Одес. общ. изящ. искусствъ. Лучш. картины: Вечеръ, Ранняя весна, Видъ Одессы, и др.

Ладыжинъ, незначит. мѣст. Подольской г., Гайсинск. у., при впаденіи Сальницы въ р. Бугъ. Имя Л. часто упоминается въ ист. XVII и XVIII в.: въ 1648 г. гайдамаки овладѣли гор. и перерѣзали всѣхъ евреевъ; въ 1649 г. подъ Л.—омъ б. истреблена Тимофеемъ Хмѣльницкимъ польская армія; въ 1670 г. Л.—омъ овладѣлъ Дорощенко, въ 1673 г. Самойловичъ; въ 1764 г. разграбленъ турками и крымск. татарами; въ XVIII в. выдерживалъ частые набѣги гайдамаковъ.

Ладышка, стальное твердо-закаленное орудіе, кот. называються винты на гайкахъ.

Ладыя, большая рѣчная лодка по Волгѣ, Камѣ и сѣв. Двинѣ, въ длину им. до 25 сажень, поднимаетъ до 90,000 пудъ и служитъ преимущ. для возки соли.

Ладыанъ, Corallorhiza, родъ растений сем. орхидейныхъ. Губа на нижней сторонѣ эллиптическая, слегка выемчатая, или о 3 зубчикахъ, у основанія загнутая, клиновидная, сверху съ 2-мя продольными железистыми полосками; прочіе лепестки слегка загибающиеся внизъ, острые; верхній наружный и боковые внутренние почти собраны въ шлемъ; боковые наружные слегка отклонены, спаюны подъ основаніемъ губы и образуютъ короткое вздутіе; столбикъ удлинненный, согнутый, безрылый; пыльникъ свободный, опадающій, пыльцевое тѣло состоитъ изъ свободныхъ, лежащихъ другъ на другѣ шаровидныхъ массъ; цвѣты мелкіе, собранные въ рѣдкую, немногочѣтковую кисть. Встрѣчающійся у насъ *Ладыанъ коралловый*, *S. inrata*, имѣетъ коралловидное корневище, лишенное корней, желто-зеленоватый тонкій стебель съ 3-мя немного вздутыми влагалищами, доходящими до середины его, зеленовато-бѣлые цвѣты съ красно-бурыми верхушками наружныхъ лепестковъ и бѣлой въ срединѣ губой, испещренной красными точками. Ладыанъ принадлежитъ къ многолѣтнимъ растениямъ, распространенымъ въ сыроватыхъ лѣсахъ и кустарникахъ средней Россіи.

Ладо, красное шампанское вино.

Лажауръ (Lajard), Жанъ Батистъ, франц. археологъ, род. въ 1783 г., при имперіи былъ секретаремъ посольства въ Персію, гдѣ составилъ богатую коллекцію вавилонскихъ надписей на цилиндръ хъ, переданную имъ потомъ въ национальную бібліотеку въ Парижѣ. Въ 1830 г. былъ принятъ въ члены академіи надписей за работу о культѣ Митры („Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra“); ум. въ 1858 г.

Лажечниковъ, Иванъ Ивановичъ, русск. писатель-беллетристъ, род. 14 сент. 1792 г. въ Коломнѣ, сынъ очень богатаго купца, жившаго на дворянскую ногу, получилъ хорошее домашнее воспитаніе,

отчасти подъ вліяніемъ Новикова, съ котор. отецъ его былъ близко знакомъ; 10-ти лѣтъ былъ зачисленъ на службу въ московск. архивъ иностранной коллегіи и одновременно съ тѣмъ бралъ уроки реторики у прѣфесс. Побѣдоносцева и слушалъ приватныя лекціи у Мерзлякова; съ 1810 г. отецъ переводитъ Л. въ канцелярію губернатора. Когда наступилъ 1812-ый годъ, Л. рвался поступить въ ополченіе, но это ему удалось лишь въ слѣдующ. году; зиму 1814—15 годовъ Л. провель въ Дерптѣ, гдѣ познакомился съ Жуковскимъ. Въ 1819 г. Л. вышелъ въ отставку (онъ былъ, между прочимъ, адъютантомъ у генерала Полуктова и у гр. Остермана-Толстого), женился и поступилъ на службу по минист. нар. прозвѣщенію, былъ нѣк. время директоромъ училищъ въ Пензенской губ., директоромъ казанской гимназіи и инспекторомъ казанск. унив. Въ 1826 г. Л. оставилъ службу и поселился въ Москвѣ, гдѣ принялся за сочиненіе перв. своего историч. романа „Послѣдній Новикъ“, рисующ. эпизодъ изъ завоев. Лифляндіи. Кромѣ эт. романа, бол. успѣхъ имѣли историч. ром.: „Ледяной домъ“, изображ. эпоху Екат., и „Басурманъ“, заимствующій сюжетъ изъ XVI ст. Еще въ сам. раннихъ произведеніяхъ Л.—а сказывается вліяніе сантиментальнаго карамзинскаго направленія. Этимъ направленіемъ проникнуть и его „Послѣдній Новикъ“, гдѣ, кромѣ того, замѣтно сильно: увлеченіе Вальтеръ-Скоттомъ. Отъ карамзинскаго вліянія Л. освободился нѣскольکو въ „Ледяномъ домѣ“, написанномъ въ подражаніе *Noire Dame*. Лучшимъ произведеніемъ считается „Басурманъ“, гдѣ Л. становится на сторону такъ наз. западничества.—Л. считается родоначальникомъ русск. историч. романа. и, не смотря на сантиментально-романтическую окраску своихъ произвед., онъ имѣетъ до сихъ поръ много читателей въ Россіи и переведенъ на иностранныя языки. Изъ другихъ его произведеній заслуживаютъ вниманія: автобиографич. романъ: „Бѣленькіе, Черныяніе и Сѣренькіе“, драмы: „Опричникъ“, „Матери-соперницы“ и нѣсколько небольшихъ стихотвореній. Сочиненія Л. вышли полнымъ изданіемъ въ 1883 г. въ 12 томахъ съ критико-біографич. очеркомъ С. Венгровъ, въ которой указана литература о Л. См. также *А. Скабичевскій*, сочиненія, т. II („Нашъ историч. романъ въ его прошломъ и настоящемъ“).

Лажь, премія или прибавка, съ которой обмѣниваются бумажныя деньги, обезцѣненные въ своемъ достоинствѣ, на металлическія деньги того же наименованія, или деньги одного металла, понизившагося въ своей цѣнности, напр., серебра, на деньги другого металла, напр. золота. См. слово *курсъ*.

Лазарева жистъ, Приморской обл., у сѣв. оконечности Татарск. прол.; отсюда гиліяки перѣбѣж. на о. Сахалинъ, такъ какъ въ эт. мѣстѣ самая узкая часть пролива.

Лазаревичъ, Иванъ Павловичъ, род. въ 1829 г. въ Могилевѣ на Днѣпрѣ, учился въ кіевскомъ унив., гдѣ въ 1857 г. получилъ степень доктора. Съ 1862 г. состоялъ прѣфесс. акушерства, женскихъ и дѣтскихъ болѣзней въ харьковскомъ унив. Ему университетъ обязанъ расширеніемъ клиникъ, учрежденіемъ института для повивальныхъ бабокъ. Какъ учитель, онъ создалъ цѣлую школу практическихъ

врачей. Кроме того, написали рядъ работъ въ русскихъ, франц., нѣмецк. и англійск. журналахъ. Его лучшіе труды: „Diss. de pelvis feminae motiendae rationibus“; „Ueber das Einführen des Mutterspiegels“; „Pelvimeter zur inneren und äusseren Beckenmessung mit Bestimmung der Beckenkrümmung“.

Лазаревскій институтъ, восточн. языковъ, основанъ въ 1816 г. братьями Лазаревыми (см. это сл.) и первоначально имѣлъ ближайшей цѣлью образование армянскаго юношества. Въ 1835 г. училище причислено къ учеб. завед. 2-го разряда. Въ 1841 г. при немъ устроено отдѣленіе для подготовл. армянскаго юношества къ поступленію въ духовн. званіе. Съ 1844 г. по Высоч. повелѣнію здѣсь стали воспитывать казакъ, уроженцевъ для приготовления ихъ на службу по тамошнему краю. Въ 1848 г. Л. институтъ получилъ всѣ права лицеевъ и посвященъ изученію восточ. языковъ. Съ 1851 г. при немъ открыто приготовит. отдѣленіе. Съ 1848 г. главн. начальство надъ инст. было поручено особо назначаемому Е. И. В. лицу, подъ непосред. вѣдѣніемъ Госуд. Импер., попечители-же избираются изъ фамиліи Лазар. или, въ случаѣ прѣсѣченія ея, изъ ближайшихъ родственниковъ. По уставу 1872 г. Л. институтъ преобразованъ въ филолог. учеб. заведеніе съ 7 классами гимназич., 3 спеціальными и однимъ приготовит. и переданъ въ вѣдомство м. нар. пр.; должность главноначальствующаго упраздн.; институтъ состоитъ подъ управл. попечителя моск. учебн. окр. и имѣетъ почетнаго попечителя, избираемаго на прежнемъ основаніи. Верховный патріархъ-католикосъ армянскаго народа — первоприсутствующій института. Предметы преподаванія въ спец. классахъ: армянская словесн., арабская слов., персидская слов., гурецко-татар. яз., ист. Востока, русская слов., грузин. яз., практика персид. и турец. яз., восточн. каллиграфія. Условія поступления въ спец. классы тѣ-же, что и въ университетъ.

Лазаревъ 1) богатая армянск. семья, въ перв. полов. XVIII в. переселившаяся въ Россію; представитель ея, Л. Лазарь, основалъ въ Москвѣ торговлю драгоценн. камнями, потомъ купилъ село Фряново, въ 60-ти вер. отъ Москвы, и завелъ тамъ огромную фабрику, снабжавшую Москву шелковыми и бумажными матеріями. Сынъ его, Иванъ, переселился въ концѣ XVIII в. въ Петербургъ, гдѣ и ум. въ 1801 г. Онъ былъ однимъ изъ богатѣйш. помѣщиковъ Россіи, владѣи желѣзн. рудниками на Уралѣ и огром. фабриками и лѣсами во многихъ губерніяхъ; основалъ много пользн. и богоугод. заведеній въ Астрахани, Нахичевани и Григоріополѣ; построилъ 4 армян. церкви (2 въ Петербургѣ и 2 въ Москвѣ). Вмѣстѣ съ братомъ своимъ, Іоакимомъ, основалъ въ Москвѣ Лазаревскій институтъ восточн. языковъ. 2) Л., Андрей Петровичъ, вице-адмиралъ, род. въ 1787 г.; командиръ бригамъ „Новая Земля“, Л. въ 1819 г. совершилъ плаваніе изъ Архангельска къ берегамъ Новой Земли, затѣмъ на шлюпѣ „Ладога“ соверш. путешествіе къ берегамъ Сѣв. Америки и обратно; съ 1825 г. по 1833 г. командовалъ кораблемъ, а временами и отрядомъ судовъ балтійск. флота; затѣмъ былъ дивизион. начальникомъ флота; ум. въ 1849 г. Изъ его литерат. трудовъ болѣе извѣстны: „Пла-

ваніе брига Новая Земля“, и „Плаваніе вокругъ свѣта на шлюпѣ Ладога“. 3) Л., Михайль Петровичъ, младш. братъ предыдущаго, знаменит. ад-



Лазаревъ, М. П.

миралъ русск. флота, род. въ 1788 г. Поступилъ въ 1803 г. въ морск. кадет. корпусъ, М. П. въ числѣ нѣскольк. другихъ гардемаринъ былъ отправленъ въ англ. флотъ къ усовершенствованію по морск. части. Вернувшись въ 1808 г. въ Россію въ чинѣ мичмана, онъ въ томъ-же году, при атацѣ англичанами нашего флота въ Рогервикѣ, вызвался охотникомъ для защиты корабля „Всеволодъ“ и при этомъ попалъ въ плѣнъ къ непріятелю, но вскоре былъ освобожденъ. Въ 1813—14 гг. совершилъ плаваніе въ Ситху, открывъ на пути группу о-въ „Суворова“; въ 1819—21 гг., командуя шлюпомъ „Мирный“, участвовалъ въ извѣстн. учен. экспедиціи вокругъ свѣта подъ нач. Ф. Ф. Беллинсгаузена, благодаря которой русск. открытія одно время были самыми близкими къ юж. полюсу; въ 1822—25 гг., командуя образцовымъ фрегатомъ „Крейсеръ“, соверш. третье кругосвѣтн. плаваніе, памятное тѣмъ, что оно воспитало для нашего флота нѣкоторыхъ сподвижниковъ его, которые впоследствии столько содѣйствовали распространенію между флотск. офицерами страстной любви къ морскому дѣлу. Въ 1827—30 гг. М. П. былъ командиромъ другаго образцоваго корабля „Азовъ“ и начальникомъ штаба отдѣльн. эскадры вице-адмирала гр. Гейдена, отправленной изъ Кронштадта къ берегамъ Греціи; въ эту кампанію онъ обнаружилъ не только свои дарованія, какъ отличн. морск. офицера, но и какъ безстрашнаго воина, и въ Наварин. боѣ 8-го окт. 1827 г. стяжалъ со своимъ кораблемъ громкую славу, побѣдносо выдержавъ сильнѣйш. непріятельск. огонь. Въ 1832 г. М. П., уже въ чинѣ контръ-адмирала, былъ назначенъ начальникомъ штаба черноморск. флота и портовъ. Въ слѣд. году онъ командовалъ эскадрой черном. флота, отправленной къ берегамъ Босфора на вѣ-мощь султану, а по возвращеніи эскадры въ Россію въ 1833 г., былъ назначенъ главн. командиромъ черноморск. флота и портовъ. 18 лѣтъ М. П. занималъ этотъ важный постъ, постоянно обнаруживая неутомимое усердіе; въ теченіи этого времени онъ успѣлъ привести въ вѣрныя ему флотъ и

порты въ блестящее положеніе, а въ среду черно-мор. моряковъ вселить любовь къ дѣлу и развить въ нихъ тотъ богатый духъ, который они проявили въ памятную годину Севастопольскаго штурма. Въ 1843 г. онъ получилъ чинъ адмирала, а въ 1850 г. императоръ Николай Павловичъ въ знакъ *особой* своей признательности пожаловалъ ему орденъ св. Андрея Первозваннаго. Обладая многосторонними свѣдѣніями и стремленіемъ къ прр-свѣщенію, М. П. былъ почетнымъ членомъ многихъ ученыхъ и другихъ обществъ; онъ ум. въ 1851 г. Имя его увѣнчано сооруженіемъ ему памятника въ Севастополѣ и спускомъ (въ Петербургѣ) броненоснаго фрегата „Адмиралъ Лазаревъ“. 4) Л., Иванъ, Давидовичъ, генералъ-адъют., начальникъ ахаль-техин. экспедиціи, выдающийся воен. дѣятель въ кавказ. и русско-турецк. войну, род. въ 1820 г.; принималъ участіе во взятіи Гуниба и плѣненіи Шамиля; въ турецк. кампаніи былъ въ отрядѣ Лорисъ-Меликова и отличился при пораженіи Мухтара-паши и при взятіи Карса. По оконч. войны назнач. командиромъ кавказ. корпуса и за-касп. отряда. Ум. въ 1879 г. въ Тифлисі. 5) Л., И. П., въ 1800 г. занималъ съ однимъ полкомъ Грузію во время присоед. ея къ Россіи и охранялъ ее отъ вторж. горцевъ; былъ убитъ въ 1803 г.

Лазаревы-Станицевы, русскіе дворяне, потомки выехавшаго изъ Сербіи при Іоаннѣ Калитѣ Филиппа. Отъ внука его Лазаря и сына Григорія Станица стали назыв. Лазаревыми-Станицевыми. Л.—Юшманъ Андреевичъ, воевода въ Коломнѣ (1551 г.) и намѣстн. въ Коломнѣ (1558 г.) Сынъ его, Тимофей, воевода въ разн. город. съ 1593—1613 г.; многие др. заним. высок. должн. при московск. царяхъ.

Лазаристы (Лазариты), священ. конгрегаціи, основ. во Франціи въ 1624 г. Винцентомъ де Поль и получившей свое названіе отъ парижск. монастыря Св. Лазаря; члены его посвящали себя распространенію народнаго образованія и уходу за больными и бѣдными. Конгрегація эта была утверждена папой Урбаномъ VIII въ 1631 г. Въ Пользѣ подъ именемъ отцовъ-миссіонеровъ Л. приобрѣли большое вліяніе въ качествѣ учителей и духовныхъ цензоровъ. Во Франціи орденъ пережилъ революцію и посылалъ отсюда своихъ миссіонеровъ во всѣ части свѣта.

Лазарони (Лазцарони), общепринятое названіе представителей неаполитанскаго пролетаріата, ведущее, вѣроятно, свое происхожденіе со времени среднихъ вѣковъ, когда низшіе неимущіе классы населенія страдали проказой, и позасимствовавше отъ имени Лазаря, бѣднаго больнаго человѣка одной изъ евангельскихъ притчъ (Лук. 16, 19), покровителя больныхъ. Л. по временамъ играли роль въ исторіи: такъ, въ 1647 г. они, подъ предводительств. Мазаниелло, произвели возстаніе противъ испанцевъ, а въ 1799 г. были пособниками правительственной партіи противъ либераловъ. Классическое изображеніе прежнихъ Л. далъ Гёте.

Лазарь (Lazarus), Луи-Клеманъ, франц. публицистъ, род. въ 1811 г., спеціалистъ по части муниципальныхъ учрежденій и исторіи Парижа; вмѣстѣ съ братомъ своимъ Феликсомъ Л. издалъ въ 1844 г. „Dictionnaire des rues et monuments de Paris“ и съ нимъ-же основалъ въ 1848 г. журналъ „Revue municipale“, который затѣмъ въ 1861 г.

былъ запрещенъ за противодѣйствіе Наполеону III. Изъ самостоят. работъ его заслуживаютъ еще упоминанія: „Les quartiers pauvres de Paris“, „La France et Paris“, „Paris, son administration ancienne et moderne“. Ум. въ 1880 г.

Лазарь 1) афонск. монахъ, устроилъ въ Москвѣ, на великокняжеск. дворѣ, первые боевые часы (1404 г.). 2) Л., въ притчѣ Иисуса Христа о богачѣ и бѣднякѣ, народное имя больнаго бѣдняка. 3) Л. св., житель Виваніи, братъ Марѳы и Маріи; Иисусъ Христосъ воскресилъ его. По преданію, былъ епископомъ кипрскимъ; ум. на 50 году жизни; память 17 октября. 4) Л. препод., инокъ, уроженецъ Константинопа., основатель муромскаго успенскаго монастыря (нынѣ не существ.); подвизался во 2-й полов. 14 в. на о. Мурманскомъ на Онежск. озертѣ, терпѣлъ гоненія отъ лопарей и крестилъ ихъ. Ум. въ 1391 г. Оставилъ послѣ себя интересное „Духовное Завѣщаніе“, напечатан. въ „Истор. іерарх.“ Память 24 Марта. 5) Л., кн. сербскій, сынъ сербск. вельможи, по другимъ, побочный сынъ сербскаго царя Стефана Сильнаго, женился въ 1340 г. на сестрѣ его Милицѣ, былъ воеводой, намѣстникомъ сремскимъ и мацванскимъ; въ 1376 г. вступилъ на сербск. прест., но изъ скромности принялъ только тит. князя. Перенесъ столицу Сербіи въ Призренъ, изгналъ венгровъ изъ Сербіи и овладѣлъ землями ихъ до Темешвара. Въ его царствованіе Сербія владѣла Герцегов., Сремомъ, Банатомъ, частью Македоніи идея съ лѣтъ наслаждалась спокойствіемъ, но въ 1386 г. въ нее вторглись турки, и султанъ Мурадъ—вслѣдствіе измѣны зятя Л., Вука Бранковича, 15 июня 1389 г. разбилъ сербовъ на голову на Коссо, вомъ полѣ. Самъ Л. былъ убитъ въ рядахъ войскъ вмѣстѣ съ своимъ зятемъ, княземъ Милошемъ Обилевичемъ, поразившимъ собственною рукою Мурада. Тѣло Лазаря сперва было погребено въ Пристинѣ, а потомъ перенесено въ Равалицу.

Лазаря тѣтъ, прикинутся бѣднякомъ.

Лазаря св. орденъ (Saint-Lazarus), основанъ въ началѣ XII в. крестоносцами въ Иерусалимѣ для вспоможенія больнымъ. По изгнаніи крестоносцевъ изъ св. земли, братья ордена получили отъ Людовика XII во Франціи землю Бованъ и домъ у Парижскихъ воротъ; съ этихъ поръ онъ сдѣлался французскимъ орденомъ; знаки его были: восьмиугольный крестъ, украшенный пурпуромъ и зеленою попеременно, съ золотомъ, по угламъ четырехъ-цвѣтная лилія, въ срединѣ изображеніи св. Дѣвы въ лучахъ, на оборотѣ Лазарь, выходящій изъ гроба. Этотъ орденъ уничтоженъ во время июльской револ.

Лазенки, дворецъ близъ Варшавы, основ. въ 1720 г.; здѣсь останавливается Императоръ во время пребыванія въ Варшавѣ.

Лазиніо, Карло, графъ; итальянск. рисовальщикъ и граверъ, род. въ 1757 г., былъ хранителемъ музея Campo Santo въ Пизѣ, прославился своими реставраціями и подражаніями стариннымъ гравюрамъ; ум. въ 1839 г. Сынъ и ученикъ его Джованни Паоло Л. (1796—1855), тоже прекрасный рисовальщикъ, изображавшій, подобно отцу, старинные фрески Campo Santo, знаменитые флорентинскіе фрески XIV и XV стол.; онъ рисовалъ также иллюстраціи къ „Египетскимъ и нубійскимъ древностямъ“ Росселини.

Лазинский, Иоганн Адольф, живописец, род. въ 1808 г., въ 1827 г. поступилъ въ дюссельдорфскую академію, гдѣ принадлежалъ къ числу тѣхъ, которые изучали самостоятельно ландшафтную живопись съ Лессингомъ и Ширмеромъ. Картины Л. напоминаютъ первые романтическіе ландшафты Лессинга. Поэтическое изображеніе придаетъ имъ прелесть, хотя онѣ страдаютъ иногда неприятною жесткостью. Выдающ. изъ нихъ: „Замокъ Эльцъ на р. Мозель“ (1831), „Оберштейнъ на р. Наа“ (1834 и 1836), „Сторожевая башня въ зимнюю лунную ночь“ (1835) и др. Много его картинъ находится во дворцахъ португальск. и румынск. королей. Ум. въ 1871 г.

Лазистанъ, прибрежная мѣстн. на юго-восточн. концѣ Черн. моря, принадлежащая къ турцк. вилайету Трапезунту и частью (со времени Санъ-Стефанск. договора) русской Карской губ., известна только въ своихъ береговыхъ частяхъ. Рѣки не значительны. Гребень береговаго хребта лежитъ въ 15—20 км. отъ моря. Берега покрыты богатой растительностью (главн. обр. плодовыя деревья). Жители (около 68000 мужск. пола)—лазы—сродни по языку кавказскимъ племенамъ, отличаются своимъ страстнымъ, разбойничьимъ характеромъ и дикимъ фанатизмомъ. Римляне называли эту берег. полосу Lazica и спорили съ ново-персидск. царями за обладаніе ею, какъ важнымъ постомъ въ военномъ отн.; въ 6 ст., съ принятіемъ христіанства, лазы примкнули къ Византии. Впоследствии Л. большею частью раздѣляла участь Грузинъ.

Лазититъ, ввелитъ, минераль изъ порядка фосфатовъ, мелкіе, ромбическіе, игольчатые кристаллы котораго большею частью встрѣчаются въ полушаровидныхъ и почковидныхъ массахъ, въ трещинахъ горныхъ породъ или, вполне выполняя послѣднія, образуютъ кристаллы, состоящіе изъ пластинокъ звѣздчатого, лучистаго строенія. Л. рѣдко бываетъ чисто бѣлымъ, чаще-же имѣетъ сѣрый, желтоватый и зеленоватый цвѣтъ и очень рѣдко голубой; огличается прозрачностью и стекляннмъ блескомъ; твердость его = 3,5 — 4, уд. вѣс. = 2,3 — 2,5; по химич. составу представляетъ водный фосфатъ алюминія, формула котораго $2 Al_2 P_2 O_8 + H_2 Al_2 O_6 + 9 H_2 O$; находится въ Саксоніи, Богеміи, Шлезвигъ, Баваріи, Дербиширѣ, Пенсильваніи и др. мѣстахъ.

Лазоревая синица, лазоревка, *Parus-cyanistes-coeruleus*, небольшая птица сем. синицъ. Верхняя сторона голубовато-зеленая, нижняя желтая, голова, крылья и хвостъ голубые, на лбу бѣлая полоса, отдѣляющаяся черно-голубой уздечкой отъ бѣлыхъ щекъ, на шеѣ голубоватый ошейникъ, маховыя перья аспидно-черныя, глаза темно-бурые, клювъ черный, ноги сѣрыя. Населяютъ лиственные лѣса и сады всей Европы, перекочевывая на зиму въ болѣе южныя части; питаются насѣкомыми и гнѣздятся въ дуплистыхъ деревьяхъ.

Лазуритъ, минераль однооснонокристалл. сист., встрѣчается сплошнымъ, вкрапленнымъ и зернистымъ, просвѣчиваетъ въ краяхъ, имѣетъ синій и голубой цвѣтъ и стекляннй блескъ, состоитъ изъ фосфорной кислоты, глинозема, магнезіи, закиси желѣза, кремнезема и воды, въ кислотахъ не растворяется и находится въ Штирѣи, Швеціи, Бразиліи и сѣверн. Каролинѣ.

Лазуръ, лаціонъ, *Lucium barbarum*, видъ растенія сем. пасленовыхъ, рода люцій. Колючій, голый кустарникъ съ вѣтвями въ 2 м. длин., съ ланцетными листьями, съ светло-лиловыми цвѣтами и удлинненными, оранжево-красными ягодами, растетъ въ Испаніи, южн. Франціи, Италіи и въ средн. Европѣ (одичалый), цвѣтеть въ теченіе всего лѣта и употребляется для укрѣпленія холмовъ. Въ Волынск. губ. изъ его ягодъ варятъ варенье.

Лазуревый грътъ, см. *голубой грътъ*.

Лазуритъ, лазуревый камень, минераль изъ порядка силикатовъ, правильной кристалл. сист., встрѣчается сплошнымъ массами, зернистаго строенія и вкрапленнымъ; имѣетъ великолѣпный лазуревый-голубой цвѣтъ и стеклянно-жирный блескъ; просвѣчиваетъ въ краяхъ, состоитъ изъ одного силиката, глины, натра, извести, желѣза и одного сульфата; въ соляной кислотѣ разлагается, выдѣляя сѣрнистый водородъ. Л. находится въ известковыхъ пластахъ Турана, Сибири, Китая, Тибета, Чили и др. м. Въ Бухарѣ онъ съ давнихъ временъ употреблялся, какъ драгоценный камень, въ средніе вѣка шель на изображеніе небесъ въ мозаикѣ, а въ настоящее время идетъ на выдѣлку различныхъ предметовъ искусства и галантерейныхъ вещей, а такъ же какъ архитектурное украшеніе и на мозаику стѣнъ. Кромѣ того, прежде Л. употреблялся для полученія ультрамарина.

Лазуритъ, минераль, то же, что мѣдная лазурь (см. это слово).

Лазурникъ, *Siler*, родъ растений сем. зонтичныхъ. 2 и 3-жды тройчатые листья состоятъ изъ крупныхъ, сердцевидныхъ, 3-раздѣльныхъ или 3-лопастныхъ, крупно-городчатыхъ листочковъ, снизу сизыхъ. Лепестки цвѣтовъ обратно яйцевидные, выемчатые, съ загнутымъ язычкомъ; плодъ сжатый, чечевицевидный; плодики съ 9 нитевидными ребрами. Принадлежащій къ этому роду видъ *лазуриникъ трехлопастный* *S. trilobum*, съ голымъ, круглымъ, продольно-полосатымъ, нверху вѣтвистымъ стеблемъ, покрытымъ сизымъ налетомъ, съ мѣшковидно-вздутыми влагалищами и крупными зонтиками, встрѣчается у насъ какъ многолѣтнее растеніе въ лѣсахъ и кустахъ восточн. половины черноземной полосы.

Лазуръ, лазоръ, ультрамаринъ, синяя краска, добывавшаяся прежде исключительно изъ минерала лазурика, въ настоящее время получается искусственно: подогрѣваніемъ каолина, глауберовой соли и угля—это сѣрный у., или же изъ каолина, соды, угля, сѣры—это содовый у. Сначала при этомъ получается зеленый ультра., который при проквашиваніи съ сѣрой переходитъ въ синій ультрам. Прибавленіе кремнезема даетъ очень постоянную краску. Л. представляетъ весьма постоянную нерастворимую краску, употребл. въ малярномъ дѣлѣ, для окраски оборточной бумаги, для обоевъ, для подсинки бѣлья, сахара, крахмала и т. п.

Лазурчикъ, шпионъ или соглядатай, посылаемый для тайныхъ развѣдокъ.

Лазурчикъ, то-же, что *кратеникъ* (см. это сл.). **Лазъ** (охот.), мѣсто, черезъ которое лисица или волкъ всегда проходятъ изъ лѣсу; отсюда-выраженія: *стоятъ на лазу*, *беречь лазъ*, *хорошій лазъ*.

Лазящія рыбы, *Narrhichas*, родъ костистыхъ

рыбь сем. слизювыхъ. Длинное и сплюснутое тѣло, очень сильныя зубы, проходящій вдоль всей спины спинной плавникъ, большой грудной плавникъ и отсутствіе брюшныхъ плавниковъ служатъ характерными чертами этого рода. Къ роду относятся видъ морской воадкы.

Лазьяція, Scansores, отрядъ птицъ, отличающихся, главнымъ образомъ, устройствомъ ногъ, приспособленныхъ для лазанья У большинства Л. 2 пальца направлены впередъ и 2—назадъ; изъ послѣднихъ одинъ бываетъ подвижнымъ; когти обыкновенно не сильны Хвостъ состоитъ изъ очень жесткихъ перьевъ и служитъ не только рулемъ, какъ у другихъ птицъ, но также опорой тѣла при лазаньи. Клювъ всегда сильный, приспособленный къ долбленію и иногда очень развитой. Языкъ разнообразной формы, у многихъ высовывается далеко за клювъ и служитъ для ощупыванья, собиранія или нанизыванья различныхъ предметовъ. Крылья по большей части короткія. Любимое мѣсто пребываніе Л.—деревья, по которымъ они лазятъ; питаются насѣкомыми или растительн. веществами. Распространены преимущ. въ тропич. странахъ, хотя встрѣчаются повсюду. Этотъ отрядъ распадается на много семействъ, къ кот. принадлежатъ болѣе 170 родовъ и около 1100 видовъ. У насъ наибольшей извѣстностью пользуются дятлы и удоуы.

Лазьяція, сумчатая, см. *кускусы*.

Лажестъ, Яковъ, второй генералъ іезуитскаго ордена, род. въ 1512 г., сошелся въ Парижѣ съ Игнатіемъ Лойолой и содѣйствовалъ ему въ основаніи іезуитск. ордена; на Тридентскомъ соборѣ защищалъ мысль о верховенствѣ римскаго епископа; въ 1556 г., по смерти Лойолы, сталъ генераломъ іезуит. ордена; ум. въ 1565 г. въ Римѣ.

Лажуръ (франц. Lahire), собственно Этьеннъ Винюль, храбрый французскій полководецъ, род. въ 1390 г., прославился въ войнѣ съ англичанами, въ 1429 г. вмѣстѣ съ Жанной д'Аркъ отправился на защиту Орлеана и выказалъ необыкновенное мужество въ битвахъ при Жаржо и Пате; въ 1431 г., желая освободить изъ англ. плѣна Жанну д'Аркъ, пробрался къ Руану, но тутъ самъ попалъ въ руки англичанъ; спустя нѣкоторое время бѣжалъ изъ англ. плѣна и подвергъ страшному опустошенію всѣ провинціи, занимаемыя бургундцами и англичанами; ум. въ 1443 г. въ Монтбанѣ, куда явился, сопровождая Карла VII. Прозваніе Л. получилъ отъ враговъ своихъ бургундцевъ, на языкѣ кот. оно означ. „ворчанье собаки“.

Лажса, имя двухъ знаменитыхъ греч. гетеръ, изъ котор. 1) Л. старшая жила во вр. цеслопоннезск. войны и красотой своей очаровывала всѣхъ знаменитыхъ людей тогдашней Греціи, даже философовъ — Аристиппа и циника Діогена; 2) Л. младшая, дочь Тимандры, вѣрной подруги Алкивиада, родомъ изъ Сициліи (род. въ 422 г.), 7-ми лѣтъ въ числѣ другихъ плѣнныхъ попала въ Коринѣ, гдѣ ее воспиталъ какъ гетеру живописецъ Апельсесъ; позднѣе она послѣдовала за Гипостратомъ въ Оессалию, и, по преданію, оессалийск. женщины избивли ее камнями въ святилищѣ Венеры. Въ разсказахъ объ обѣихъ Л. достовѣрныя свѣдѣнія перемѣшаны съ легендарными вымыслами.

Лажшегъ, уѣздн. гор. Казанской г., на прав. бер. р. Камы; пристань, на кот. перегружаются товары, идущіе сверху Камы; 5225 ж. Л. построенъ въ 1557 г., послѣ покоренія Іоанномъ Грознымъ Казанск. ханства; первонач. былъ заселенъ стрѣльцами и имѣлъ стратегич. значеніе. Л.—скій уѣздъ, въ юж. половинѣ губ., 5033,1 кв. в., 178 069 ж.; большая ч. уѣзда леж. по прав. стор. Камы и болѣе или м. всзвышенна, меньшая же ч. по лѣв. стор. рѣки низменна; уѣздъ орош. Камой съ Мешой и др. прит.; Волга принадлеж. у. лѣв. берегу на протяж. 39 в. (съ устья Камы вверхъ); изъ пристаней б. важныя: Л.—ская и Полянская (на Камѣ). Жит. (кромѣ русск. много татаръ) занимаются хлѣбопашествомъ, скотоводствомъ, рыболовствомъ и работами на пристаняхъ; промышленность (преимущ. кустарная) мало развита

Лажъ, гора въ гл. Кавказск. хребтѣ, Тифлисс. г., Тонетск. у.; 10847 ф. в.

Лажъ, царь евискій, изъ героич. періода (миоическаго) греч. исторіи, сынъ Лабдака, по умерщвленіи опекуна своего Лика узурпаторами Амфиномъ и Зетомъ бѣжалъ къ Пелопсу, со смертію узурпаторовъ вступилъ на евиск. престолъ и женился на Іоанстѣ, котор. родила ему Эдипа.

Лажба, большая парусная финская лодка объ одной или двухъ мачтахъ, иногда съ палубой.

Лажбахъ 1) притокъ Савы въ Крайнѣ; въ верховьяхъ назыв. Пойкъ; протек. чрезъ Адельсбергскій гротъ и приним. тамъ нѣсколько подземныхъ ручьевъ; около Планины вновь появляется, затѣмъ опять течетъ подъ землей до мѣст. Оберъ—Л., откуда уже носитъ назв. Л. 2) Л., (итал. *Лубиано*, словенск. *Люблина*, дрвин. Етопа), главн. гор. австрийс. герцогства Крайна, при р. Л.; соборъ, нѣсколько красивыхъ церквей и др. зданій; памятникъ Радецкому; 26284 ж. (нѣмцы и словенцы), занимающ. промышленностью (фабрики металлич. издѣлій, бумажныя, суконныя и др.) и торговлей. Въ Л. въ 1821 г. засѣдалъ *Л.—скій конгрессъ*, на кот. присутствовали и русс. импер. Александръ I; конгрессъ имѣлъ цѣлью подавленіе волненій въ Италіи.

Лаждакъ (польск. *lajdak*), негодяй, плутъ.

Лажель (Lyal), Альфредъ, англ. государств. дѣятель и писатель, род. въ 1835 г.; поступилъ въ индійск. государств. службу и былъ губернаторомъ съверо-западн. провинціи; по возвращеніи въ Англію назначенъ былъ членомъ совѣта при департаментѣ по индійскимъ дѣламъ. Его обстоятельное и талантливое сочин. „*Asiatic studies, religions and social*“ высоко цѣнится специалистами и переведено на франц. яз. въ „*Bibliothèque de l'histoire du droit*“ подъ заглав. „*Études sur les moeurs religieuses et sociales de l'extrême Orient*“. Какъ поэтъ, Л. обнаружилъ недожанный талантъ въ своихъ „*Verses writtten in India*“, въ которыхъ передъ нами выступаютъ яркія, подчасъ ужасающія картины изъ жизни туземцевъ и хозяйничающихъ тамъ европейцевъ.

Лажки, порода собакъ — дворняжекъ, обладающихъ охотничьими качествами гончихъ собакъ: отличнымъ верхнимъ чутьемъ, превосходнымъ зрѣніемъ и слухомъ. Происходятъ отъ помеси собакъ съ волкомъ, съ котор. им. большое сходство: пря-

мая, заостренная морда, стояція, заостренные уши, козой прорѣзъ глазъ, густая и жесткая шерсть, особенно длинная на шеѣ, гдѣ образуетъ родъ гривы и бакенбарды. Загнутый вверхъ кольцомъ хвостъ дѣлаетъ Л. сходными съ собаками. По цвѣту шерсти онѣ сходны съ волкомъ, но также встрѣчаются бѣлыя, черныя, рыжеватыя и др. Чистый типъ Л. сохранился только на крайнемъ сѣверѣ, а въ др. мѣст. Россіи и Сибири распространены разновидности ихъ: Л. олонэцкія, архангельскія, кострэмскія, черемисскія, вогульскія, тунгусскія и др.

Лайонсъ (Lions) 1) Эдмондъ, лордъ, британск. адмиралъ и государств. дѣятель, род. въ 1790 г., 11-ти лѣтъ вступилъ въ морскую службу, участвовалъ въ битвѣ при Наваринѣ, затѣмъ былъ посланникомъ въ Аѳинахъ и въ Стокгольмѣ; во время крымской кампаніи назначенъ былъ вторымъ командиромъ средиземнаго флота, бомбардировалъ Одессу, потомъ осадилъ Редутъ-Кале; выказалъ большія способности при переѣздѣ союзныхъ войскъ въ Крымъ и при первомъ штурмѣ Севастополя; послѣ отозванія адмирала Дундаса получилъ главное командованіе англійск. флотомъ въ Черномъ морѣ. Сдѣлалъ экспедицію въ Керчь, которую взялъ 12-го мая 1855 г., участвовалъ въ штурмѣ Севастополя 6-го іюня и овладѣлъ Кинбурномъ. Въ 1856 г. возведенъ въ перы; ум. въ 1858 г. 2) Л., Ричардъ Бикертонъ Пемелль, лордъ, сынъ предъдущаго, род. въ 1817 г.; посвятивъ себя дипломатич. дѣятельности, состоялъ при англ. посольствахъ въ Аѳинахъ, Дрезденѣ и Флоренціи и въ 1858 г. отправленъ былъ посломъ въ Вашингтонъ. Во время вспыхъ ушей вскорѣ междуоубоной войны Л. проявилъ на своемъ посту большой тактъ и политич. осторожность и много способствовалъ предотвращенію разрыва между Англійей и Америкой. Въ 1865 г. назначенъ былъ посломъ въ Константинополь, а затѣмъ въ Парижъ, гдѣ и оставался до конца своей жизни; ум. въ 1887 г., перейдя незадолго передъ тѣмъ въ католичество.

Лайердъ, Остенъ Генри, знаменитый англ. государств. дѣятель, археологъ и писатель, род. въ 1817 г. въ Парижѣ, изучалъ юридич. науки въ Англии, но потомъ оставилъ юридич. науки и посвятилъ себя изслѣдованіямъ восточныхъ древностей. Въ 1845 г., пробывъ нѣкоторое время при британск. послѣ въ Константинополѣ, сэрѣ Стратфордѣ, Л. производилъ раскопки у Нимруда (по преданію древняя Ниневія) и открывалъ ассирійск. царск. дворцы; въ 1848 г. открылъ у Мозула (центръ Ниневіи) и на мѣстѣ древн. Вавилона множество барельефовъ, статуи и надписей, въ томъ числѣ богатую бібліотеку царя Азуръ-бани-пала (Сардапала) — весьма важный источникъ для изученія древне-ассирійск. исторіи; все это хранится теперь въ Британск. музеѣ. Результаты своихъ изслѣдованій Л. изложилъ въ двухъ сочин.: „Niniveh and its remains“ и „Niniveh and Babylon, being the narrative of discoveries“. Возвратившись въ Англию, Л. въ 1852 г. вступилъ въ нижнюю палату, въ кот. занималъ выдающееся положеніе руководителя либеральной реформаціонной партіи; отъ 1877 по 1880 г. былъ посломъ въ Константинополь и явился главнымъ виновникомъ инвенціи 4-го іюня 1878 г., въ силу котор. о—въ Кипрѣ перешелъ къ Англии.

Лаказъ-Дютьеръ, Генри, франц. зоологъ, р. въ 1821 г.; въ 1854 г. назнач. проф. зоологіи въ Лиллѣ, съ 1865 г. — въ парижск. естественно-историческомъ музеѣ, съ 1868 г. — въ парижскомъ университетѣ. Съ 1872 г. изд. „Archives de zoologie générale et expérimentale“. Его главное изслѣдованіе — о наружныхъ половыхъ органахъ насѣкомыхъ; кроме того, онъ опубликовалъ рядъ работъ о раковинахъ, улиткахъ, асцидияхъ и кораллахъ и проч.

Лакайлъ, Никола Луи де, астрономъ, рзд. въ 1713 г. въ Руминьи. Участвовалъ въ повѣркѣ парижскаго меридіана и въ 1739—1740 гг. производилъ важныя геодезическія измѣренія во Франціи. Въ 1746 г. получилъ наездру математики въ Collège Mazarin и прославился составленіемъ звѣзднаго каталога и астрономическихъ таблицъ. Въ 1750 г. ѣздилъ на мысъ Доброй Надежды для повѣрки параллаксовъ луны, Венеры и Марса. Главнѣйшія сочиненія: „Leçons d'astronomie“; „Astronomiae Fundamenta“; „Coelum australe stelliferum“; „Observations sur 515 étoiles du zodiaque“; „Tables solaires“; „Tables de logarithmes“.

Ла Кальпреведъ (La Calprenède), Готье де Кость, франц. романистъ, р. въ 1610 г., въ 1632 г. пріѣхалъ въ Парижъ, поступилъ офицеромъ въ гвардейск. полкъ, былъ королевскимъ камергеромъ и ум. въ 1663 г. Л. впервые выступилъ на лит. поприщѣ съ драматич. произведеніями, которыя не имѣли особеннаго успѣха. Только своими рыцарскими романами, въ особенности „Клеопатрой“ (1648) онъ приобрѣлъ большую славу. Имена и факты августовской эпохи составляютъ въ этомъ романѣ лишь рамки для изображенія современныхъ автору нравовъ и личности; написанъ онъ во вкусъ своей эпохи, съ ея преувеличенной изысканностью, ѣдкимъ остроуміемъ и приторной сантиментальностью; при этомъ характеры почти всегда хорошо обрисованы, отдѣльныя сцены превосходно задуманы, а языкъ отличается изяществомъ и ясностью, хотя и грѣшитъ изрѣдка нѣкоторой расплывчатостью. Изъ друг. романовъ болѣе известны: „Cassandre“ (1642); „Pharamond“ (1661) „Les nouvelles, ou les divertissements de la princesse Alcidiane“ (1661).

Лакапаль, Жозефъ, франц. ученый, род. въ 1762 г., б. професс. философіи въ Муленѣ. Въ конвентѣ былъ президентомъ комиссіи народнаго образованія, издалъ декреты о литературной собственности, о телеграфѣ. Изгнанный во время реставраціи, уѣхалъ въ Соединенныя Штаты, гдѣ его радушно принялъ президентъ Джефферсонъ, а конгрессъ подарилъ ему 300 акровъ земли. Въ 1837 г., избранный въ члены акад. наукъ, вернулся на родину. Ум. въ 1845 г.

Лакандоны, индійскій народъ въ Гватемалѣ и Чіапастѣ (Америка).

Лакдей, красная краска, получаемая изъ смолы нѣкоторыхъ растений: Ficus indica, Ficus religiosa, Croton lacciferum, Rhamnus jujuba, — вытекающей въ слѣдствіе укуловъ насѣкомаго Coccus lacca. Для этого смолу измельчаютъ, отмываютъ водой или щелокомъ, экстрактъ же выпариваютъ на огнѣ или на солнцѣ. Получаемая масса состоитъ изъ 50% красящаго вещества, 25% смолы и постороннихъ веществъ. Красящее вещество Л. подобно таковому же кошенилю. Окраску дѣлаютъ растворомъ

Л—я въ разжиженной сѣрной кислотѣ, или соляной кислотѣ, или въ соляной кислотѣ, содержащей олово (20 klg. кислоты 1,10 уд. вѣса и 1 klg. олова) (lac-spirit), Л. издавна употреблялся въ Остѣ-Индіи, Персіи и Турціи для окраски бумажныхъ и шелковыхъ тканей въ шарлаховый цвѣтъ. Въ Европѣ сталь извѣстенъ въ концѣ предыдущаго столѣтія. Соединение съ глиноземомъ образуетъ г. н. Л.—лакъ. Онъ получается обработкой смолы содовымъ растворомъ и потомъ осажденіемъ квасцами—въ видѣ краснаго осадка, содержащаго 50% красящаго вещества, 40% смолы и 9—10% глинозема.

Лакедемонъ 1) греческ. епархія, въ номархіи Лаконія, 52519 ж. 2) Л., имя, вѣроятно, до-греческаго происхожденія, въ тѣсномъ смыслѣ означаетъ спартанскую низменность; *лакедемоняне*, потому, въ политич. смыслѣ то же, что спартанцы, т. е. доричскіе завоеватели страны, между тѣмъ какъ *лаконяне* означаютъ въ политич. отношеніи низшее, частью ахейское населеніе окрестныхъ горъ; срав. *Спарта*.

Лакедзвскіе остр., группа кораллов. остр. (14) въ Аравійск. м., съ 1875 г. принадлеж. къ индо-британск. президентству Мадрасъ, дистрикту Малабаръ; 1927 кв. км., 14473 ж. (индусы-магометане). Л. о. открыты въ 1499 г. Васко-де-Гама.

Лакежъ, деревня и королевскій замокъ, основанный въ XVIII в., недалеко отъ Брюсселя; лѣтнее мѣстопребываніе бельгійск. королей.

Лакидъ, древн. греческ. философъ изъ гор. Кирены, род. въ 280 г. до Р. Х., ученикъ и послѣдователь Архезилая, главы школы скептиковъ. Ум. въ 215 г.

Лакхипура (Lakhimpura) 1) дистриктъ въ индо-британск. пров. Ассамъ, 3723 кв. км., 179893 ж.; каменный уголь, нефть, чай. 2) Л., субъ-дивизія тамъ же, 7750 кв. км., 53750 ж. 3) Л., субъ-дивизія тамъ же, въ дистриктѣ Кері, 1078 кв. км., 330707 ж.

Лакингтонъ, Джекъ, англ. писатель и извѣстный книгопродавецъ, род. въ 1746 г., обладалъ замѣчательной бібліотекой (30000 томовъ). По ремеслу въ молодости былъ сапожникомъ. Ум. въ 1816 г.

Лакеръ, Александръ Борисовичъ, извѣстный юристъ, писатель и критикъ; род. въ 1825 г., у. въ 1570 г. Соч.: „О вочинахъ и помѣстьяхъ“ (1848), „Русс. геральдика“, „Путешеств. по С. Амер. Штатамъ“.

Лакло (Laclos), Пьеръ Амбруазъ Франсуа Шодерло де, франц. писатель, род. въ 1741 г., прославился своимъ фривольнымъ романомъ „Les liaisons dangereuses“ (1778), въ 1791 г. онъ редактировалъ „Journal des amis de la Constitution“, въ 1792 г. былъ бригаднымъ генераломъ, въ 1794 г., запутанный въ процессѣ герцога Орлеанскаго, былъ заключенъ въ тюрьму, но Робеспьеръ помиловалъ его за то будто бы, что тотъ сочинялъ для него рѣчи; ум. въ 1803 г.

Лакмакеръ, Иоганнъ, нѣмецк. ориенталистъ, профессоръ арабск., еврейск. и греч. язык. въ Гельмстедтѣ, р. въ 1695 г. Соч.: „Элементы арабск. языка“ и др. У. въ 1736 г. отъ чрезмѣрн. трудовъ.

Лакманъ (Lakeman), Стефенъ-Бертлетъ, англійск. офицеръ, род. въ 1825 г., въ Индіи сдѣлалъ кампанію противъ сейковъ, затѣмъ сражался противъ фровъ на мысѣ Доброй Надежды, гдѣ во главѣ

отряда волонтеровъ приводилъ дикарей въ ужасъ своими ночными нападками. Въ 1853 г. поступилъ на турецкую службу; султанъ далъ ему названіе Миза-паша, и Л. сдѣлалъ въ 1854 г. кампанію въ Валахіи и на Дунаѣ.

Лакмусъ (*Lacca musica*), фиолетовое красящее вещество, добываемое изъ различныхъ видовъ лишайевъ (*Rocella variolaria* и *lesaroga*). Къ измельченнымъ лишаямъ прибавляютъ извести, поташу и воднаго раствора амміака или гнилой мочи и оставляютъ бродить въ теченіе около мѣсяца; затѣмъ сгущаютъ массу, въ которой образовалось синее красящее вещество, прибавленіемъ мѣла и гчпа, придаютъ ей форму кубиковъ и высушиваютъ. Л. имѣетъ темносиній, землистый цвѣтъ, съ водою даетъ синюю жидкость, которая отъ дѣйствія кислоты принимаетъ цвѣтъ краснаго лака, а при последующемъ дѣйствіи щелочей снова столь же легко принимаетъ синій цвѣтъ. На этомъ свойствѣ основано употребленіе Л.—а для химическаго анализа, для кановой цѣли онъ употребляется въ видѣ лакмусовой настойки или лакмусовой бумаги. Для приговленія послѣдней измельченный и обработанный алкоголемъ для удаленія постороннихъ тѣлъ Л. нагрѣваютъ съ 6—8 кратнымъ количествомъ воды, фильтруютъ, прибавляютъ 1 часть виннаго спирта и затѣмъ 1 часть этой настойки, при осторожномъ взбалтываніи, смѣшиваютъ съ такимъ количествомъ разводимой сѣрной кислоты, пока не начнетъ краснѣть. Тогда прибавляютъ еще 1 часть настойки и этой жидкостью пропитываютъ тонкую фильтровальную бумагу, которую послѣ высушиванія разрѣзаютъ на полоски и въ такомъ видѣ сохраняютъ. Красная лакмусовая бумага получается подобнымъ же образомъ изъ лакмусовой настойки, покрашенной отъ осторожнаго прибавленія сѣрной кислоты. Кромѣ этого, Л. употребляется для подкраски гинъ.

Лакнау, гор., см. *Лукновъ*.

Лакноее дерево, *Butea*, родъ растений сем. мѣтлыковыхъ. Небольшія деревья и вьющіяся кустарники Индіи съ 3 численными листьями, съ красивыми, яркочерными цвѣтами, собранными въ великолѣпные колосья или кисти, и съ кожистыми, одноосѣянными капсюлями. Видъ *B. frondosa*, дерево въ 12—15 м. выс., съ толстымъ стеблемъ, съ пушистыми вѣтвями, съ кругловатыми, немного волосистыми листьями и съ ярко красными и желтыми, покрытыми серебристымъ пушкомъ цвѣтами, собранными въ колосья. Растетъ въ Остѣ-Индіи и Бирмѣ. Кривавокрасный клейкій сокъ, вытекающій изъ надрѣзовъ его коры, твердѣющій на воздухѣ, извѣстенъ въ продажѣ подъ именемъ остѣ-индскаго кино. Жирныя сѣмена доставляютъ масло моодоота; кора стеблей и корней — грубая волокна, употребляющаяся какъ пакля. Другой видъ — *B. superba* принадлеж. къ великолѣпн. деревьямъ горъ Остѣ-Индіи. Его гладкія вѣтви обвиваютъ большія деревья, и болѣзъ многочисленныя, большіе, крупные цвѣты собраны въ болѣе крупныя колосья, чѣмъ у предыдущаго вида. Этотъ видъ также доставляетъ кино и волокна.

Лакомбъ (Lacombe) 1) Жакъ, франц. компиляторъ, род. въ 1724 г., ум. въ 1811 г., былъ адвокатомъ, потомъ книгопродавцемъ; изъ его многочисл. работъ наиболее извѣстны: „Abrégé chronologique

de l'histoire ancienne, de l'histoire du Nord, d'Espagne et de Portugal“, „Précis de l'art dramatique“; былъ однимъ изъ главн. сотрудниковъ „Encyclopédie méthodique“. 2) Л., Луи Труйонъ, франц. композиторъ, р. въ 1818 г., получилъ музыкальн. образование въ парижск. консерватори, гдѣ удостоился первой премии за фортепьянную игру; въ 1832 г. предпринялъ артистическое путешествие по Франци, Бельги и Германіи, совершенствовался нѣскольکو времени въ Вѣнѣ, концертируя по пути, возвратился въ Парижъ въ 1839 г. и здѣсь окончательно посвятилъ себя композиторской дѣятельности. Написалъ много композицій для фортепьяно, драматическія симфоніи: „Манфредъ“ и „Арва“, много пѣсенъ („лирической эпосъ“, свидѣтельствующій о необыкновенной силѣ таланта), оперу „Мадонна“ и др. Главное его произведен. „Сафо“ было премировано на всемирн. выставкѣ 1878 г. Умеръ Л. въ 1884 г. По направленію онъ принадлежитъ къ новѣйшимъ представителямъ тоническаго искусства (подобно Берлиозу, Давиду); характерную его черту составляетъ то, что для получения опредѣленныхъ эффектовъ онъ приводитъ въ дѣйствіе большее количество инструментальныхъ и вокальных средствъ. Вторая жена Л.—а (съ 1869 г.), Андреа Л., урожденн. Favel, превосходная пѣвица, издавшая прекрасную школу пѣнія.

Лакондаминъ, Шарль-Мари, путеш. и матем., род. въ 1701 г.; съ 1730 г. сост. адъюнктомъ химіи въ парижской академіи наукъ; затѣмъ совершилъ путешествие по Леванту, откуда вернулся на родину съ богатымъ научнымъ запасомъ. Ревностно изучалъ астрономію, чтобы принять участіе въ измѣреніи меридіана одного градуса подъ экваторомъ. Десять лѣтъ провѣлъ въ Андахъ, занимаясь необычайно трудными измѣреніями. Въ 1744 г. соверш. первый научн. путешествие внизъ по Амазонской рѣкѣ и составилъ карту ея, основанную на астрономическихъ опредѣленіяхъ. Отсюда-же онъ впервые привезъ въ Парижъ, куда вернулся въ 1745, курае—ядъ для стрѣлъ. Написалъ: „Journal du voyage, fait par ordre du roi à l'équateur“; „Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale“; „La figure de la terre détaminée“; ум. въ 1794 г.

Лаконизмъ, сжатое, ясное и сильное выраженіе мысли, получившее свое названіе отъ жителей древней Лаконіи—спартацевъ, избѣгавшихъ многорѣчивости и упражнявшихся въ искусствѣ высказывать многое въ немногихъ словахъ. *Лаконическія* изрѣченія считались въ древнихъ реторикахъ образцомъ красоты слога.

Лаконикумъ (Lasicicum), особое отдѣленіе при древне-римск. баняхъ, представлявшее обыкновенно круглое помѣщеніе съ куполообразн. сводомъ, которое нагрѣвалось до очень высокой температуры съ цѣлю вызвать усиленное отдѣленіе пота (т. наз. сухая баня). Потѣние въ Л.—ѣ употреблялось для предупрежденія дурныхъ послѣдствій отъ злоупотребленія гастрономическими наслажденіями; выйдя изъ Л.—а, принимали холодную ванну.

Лаконія 1) въ древн. юго-зап. части Пелопонеса, одно изъ могущественнѣйшихъ государствъ Эллады; очень гориста (высоч. горы: Тайгетъ на зап. и Парнонъ—отличались богатымъ содержаниемъ желѣза и мрамора); жители (въ самую цвѣ-

туш. эпоху Л.—и въ ней насчитыв. ок. 150 000 ж.) занимались преимущ. скотоводств. Главн. гор. Спарта. 2) Л., номархія въ современн. Греци, 4228 кв. км., 121116 ж. Главн. гор. Спарта.

Лаконъ, Корнилій, префектъ преторианцевъ при римск. импер. Гальбѣ и любимецъ его. Былъ изгнанъ и потомъ убитъ при Оттонѣ.

Лакордеръ 1) Жанъ-Теодоръ, путешественникъ и естествоиспытатель, р. въ 1801 г., въ 1825—32 гг. объѣздилъ Южн. Америку, въ 1835 г. назнач. профессор. зоологіи, а впоследствии проф. сравнительной анатоміи въ Люттихѣ. Написалъ, между прочимъ: „Faune entomologique des environs de Paris“; „Histoire naturelle des insectes Genera des coleoptères“; ум. въ 1870 г. 2) Л., Жакъ Баптистъ, братъ предыдущаго, франц. проповѣдникъ, род. въ 1802 г., въ 1830 г. основалъ вмѣстѣ съ Ламенна демократич.-католич. журналъ „Avenir“; вмѣстѣ съ Монталамберомъ устроилъ свободную школу, не желая подчиняться законамъ университета. Когда папа осудилъ „Avenir“, Л. подчинился; съ 1835 г. занялъ мѣсто проповѣдника при церкви Notre Dame и вскорѣ приобрѣлъ огромную популярность своими проповѣдями, въ котор. касался всѣхъ областей политич. и общественной жизни. Въ 1848 г. былъ избранъ народнымъ представителемъ въ учредительное собраніе, въ 1860 г. избранъ во франц. академію. Напис.: „Considérations philosophiques sur la système de Lamennais“ (1834), „Lettre sur le saint-siège“ (1838), „Vie de saint Dominique“ (1844), „Correspondance inédite à sa famille, etc.“ (1876 г. 2 изд.) и др. Ум. въ 1861 г.

Лакоссадъ, франц. журналистъ, род. въ 1820 г., редакторъ газеты „La Tribune des peuples“, основ. Мицкевичемъ, и журнала „Revue européenne“, поэтъ и переводчикъ Оссиана.

Лакоши, Адольфъ Евклидъ, франц. анатомъ, р. въ 1806 г., былъ сперва доцентомъ ветеринарной школы въ Альфорѣ, профессор. анатоміи въ Метцѣ, открылъ гидротомію, т. е. методъ инъекцій труповъ, состоящій во впрыскиваніи въ кровеносные сосуды воды подъ возможно высокимъ давленіемъ. При помощи этого метода онъ открылъ железку въ слизистой оболочкѣ языка и мышечныя волокна въ такихъ мѣстахъ, гдѣ до него ихъ только подозрѣвали. Методъ свой онъ изложилъ въ соч. „Etudes hydrotomiques et micrographiques“. Ум. въ 1853 г. отъ зараженія трупнымъ ядомъ.

Лакримаріи (лат. lacrimaria, lacrinatoria), небольшіе сосуды изъ обожженной глины, находимые въ древнихъ римскихъ гробницахъ. Служили для собиранія слезъ (lacrima), проливаемыхъ у трупа умершаго.

Lacrimae Christi, красное крѣпкое вино превосходнаго вкуса и аромата; получило свое названіе отъ т. н. слезистой виноградной лозы, растущей у подошвы Везувія, близъ Неаполя; сокъ изъ нея начинаютъ выжимать, когда она полуувянетъ и почти не требуетъ нажатія. Въ торговлѣ извѣстна подъ именемъ L. С. масса вина, ничего общаго съ настоящимъ виномъ этой марки не имѣющихъ, между тѣмъ какъ дѣйствит. L. С. добывается въ очень незначит. колич., рѣдко поступаетъ въ продажу и цѣныи очень дорого.

Лакричь, греческ. софистъ, род. въ Фазелисѣ

въ Атикѣ, жилъ въ IV в. до Р. Х., ученикъ Исократъ, соперникъ Демосоена, произнесшаго нѣсколько рѣчей противъ Л—а; сочин. его не дошли до насъ.

Лакрица, экстрактъ, добываемый вывариваніемъ сѣвжаго корня лакричника, *Glycyrrhiza glabra*. Приготовляется въ особенности въ Испаніи, Франціи, Сициліи и южной Россіи. Лакрица имѣетъ сладкій, нѣсколько терпкій вкусъ, растворяется большою частью въ водѣ. Въ ней бывають различныя подмѣси, которыя однако при раствореніи въ водѣ осаждаются. Во время производства (кипяченіе въ мѣдныхъ сосудахъ) къ ней иногда примѣшивается мѣдь. Употребляется въ медицинѣ при составленіи лѣкарствъ, главнымъ образомъ для образованія пилульной массы. Любимое народное средство противъ кашля и охриплости. Кромѣ того, примѣняется для подслащенія пива, портера, при производствѣ ваксы и пр.

Лакричникъ, *Glycyrrhiza*, родъ растений сем. мотыльковыхъ. Къ роду относятся травы обыкновенно съ сладкими корнями, непарноперистыми листьями, съ колосовидными или головчатымъ цвѣторасположеніемъ и съ удлинненными или яйцевидными одноили 4 сѣмянными капсулями. Л. испанскій, *G. glabra*, встрѣчается въ юнн. Европѣ и культивируется главн. обр. въ Испаніи и Италиі ради сладкихъ корневей, известныхъ подъ именемъ *radix Glycyrrhizae*. Лакричникъ съ шиловидными листьями или *солодковой коренью*, *β. echinata*, встрѣчается въ юго-восточной Европѣ и не даетъ годныхъ для торговли корней. Лучшіе сорта русской лакрицы получаютъ изъ *G. glandulifera* и разводятъ на островахъ устья Волги. Солодковый корень употребляется въ медицинѣ для полученія лакрицы (см. это слово).

Лакроха (*Lacroma*), небольшой далматскій остр. въ Адриатич. м., передъ гаванью Рагузы.

Лакросъ (*La Crosse*), гор. въ сѣв.-америк. штатѣ Висконсинъ, при впаденіи р. Л. въ Миссисипи; 14505 ж.; машинныя, пароходныя и пр. фабрики; оживленная торговля.

Лакретель (*Lacretelle*) 1) Пьеръ Луи, старшій, франц. писатель, род. въ 1751 г.; въ 1778 г. адвокатъ при парламентѣ въ Парижѣ и редакторъ „Grand repertoire de jurisprudence“. Въ этотъ же періодъ его жизни появились: „Essai sur l'éloquence du barreau“ (1779), „Mélanges de jurisprudence“ (1779) и „Discours sur le préjugé des peines infamantes“ (1784), которыми франц. акад. присудила Монтионовскую премію. Съ 1787 г., въ качествѣ близкаго друга министра Мальзербъ, принималъ участіе во многихъ улучшеніяхъ по вѣдомству юстиціи и издавалъ вмѣстѣ съ Лагарпомъ „Mercure“. Во время революціи онъ былъ членомъ многихъ парламентскихъ комиссій. Въ 1813 г. былъ избранъ членомъ институціи и работалъ надъ реорганизаціей его. Со вступленіемъ на престолъ Наполеона I, Л. вышелъ въ отставку. Послѣ рѣставраціи сталъ на сторону оппозиціи и былъ главн. редакторъ „Mercure de France“ и „Minerva française“. Ему же принадлежать „Portraits et tableaux“ (1817), въ которыхъ находятся характеристики Мирабо, Бонапарта и Лавайетта; ум. въ 1824 г. 2) Л., Жанъ Шарль Доминикъ де, называемый млад-

шимъ, французск. историкъ, братъ предыдущаго, род. въ 1766 г., редакторъ „Journal des Débats“ во время революціи; въ 1795 г. состоялъ во главѣ противниковъ конвента; въ 1797 г. былъ заключенъ на 2 года въ тюрьму. Съ 1809 г. профессоръ исторіи въ парижск. университет.; въ 1811 г. членъ и 1816 г. президентъ французск. академіи; ум. въ 1855 г.

Лакруза, Сильвестръ — Франсуа, математикъ, р. въ 1765 г. Состоялъ поочередно профессоромъ въ парижской военной школѣ, въ артиллерійскомъ училищѣ въ Безансонѣ, экзаменаторомъ артиллерійскихъ офицеровъ, профессоромъ нормальной школы, проф. политехнической школы, въ университетѣ и въ collège de France. Главные труды: „Traité du calcul différentiel et du calcul intégral“; „Traité des différences et des séries“; „Cours de mathématiques“; ум. въ 1843 г.

Лаксенбургъ (*Laxenburg*), торговое мѣст. въ нижне-австр. окр. Бадень, недалеко отъ Вѣны; 1130 ж.; императ. увеселит. замокъ; знаменитый въ Европѣ паркъ съ замкомъ Франценбургомъ, гдѣ хранятся портреты Габсбурговъ, разные древности и пр.

Лаксманъ 1) Эрикъ, знаменитый естествоисп. и путешевъ, родомъ финляндецъ, р. въ 1737 г. Въ 1762 г. переселился въ Петерб. и черезъ нѣкоторое время былъ избранъ член. корреспонд. академіи. Получивъ мѣсто нѣмец. пастора въ Барнауль, Л. отправился въ Сибирь въ 1764 г., имѣя при этомъ ученая порученія отъ академіи. Въ Сибири много работалъ по естествозн., занимаясь зоологіей, ботаникой, минералог., химіей и изучая флору и фауну страны; предпринималъ далекія путешеств. съ научн. цѣлью и въ 1766 г. былъ даже на границѣ Монголіи и Китая. Авторская дѣятельность Л—а въ это время состояла преимущ. въ ученой перепискѣ съ русск. и иностр. учеными. Въ 1768 г. вернулся въ Петерб., былъ избранъ членомъ волян. экон. общества и напечат. нѣсколько учен. трудовъ. Въ 1770 г. былъ избранъ академіей въ ординарн. академики „по экономіи и химіи“, въ то же время состоялъ членомъ нѣсколькихъ заграничн. ученыхъ обществъ. Въ 1780 г. Л. былъ назнач. помощникомъ начальника нерчинск. рудниковъ, но вскорѣ уволенъ; затѣмъ на него возложены были отъ императрицы минералог. путешествія по Сибири, которыя онъ и предпринималъ, поселившись въ Иркутскѣ. Въ 1795 г., будучи въ Петерб., былъ назнач. начальникомъ экспедиціи на дальній Востокъ, но по дорогѣ около Тобольска умеръ въ 1796 г. Большая часть его трудовъ напечат. въ разн. період. сборникахъ („Записки акад.“, Спб. сборникъ). Въ 1795 г. вышло его соч.: „О введеніи щелочно-ископаемой соли въ стеклоплавильныхъ заводахъ вмѣсто поташа“. 2) Л., Адамъ, сынъ предыд., армейскій поручикъ, род. около 1760 г. Л. служилъ въ Сибири исправникомъ и, по представленію отца, былъ посланъ въ Японію подъ предлогомъ возвращенія японцевъ, спасшихся отъ кораблекруш. на Алеутскихъ о-вахъ, съ порученіемъ произвести нѣкот. физич. и географическія наблюденія и завязать торг. сношенія съ Японіей. Это было первое посольство въ Японію. Л. отправился въ 1792 г., и экспедиція его (вопреки установленному въслѣдствіи мѣшню) имѣла успѣхъ.

хотя результатами ея не воспользовались. Л. вель подробн. дневникъ и описалъ свое путешествіе въ соч.: „Извѣстіе о первомъ російскомъ посольствѣ въ Японію, подъ начальств. поручика А. Лаксмана (М. 1805.) и „Путешествіе въ Японію А. Лаксмана“ (П. 1822).

Лактанцій, Колий Фирмианъ, древн. церковный писатель, преподаватель краснорѣчія въ Никодиміи. Ум. около 330 г. Прозванъ за свой строгій и искусный стиль „христіанскимъ Цицерономъ“. Главн. сочин. его: „Divinarum institutionum libri VII“ и „De mortibus persecutorum“.

Лактолизъ (лактолинъ), сгущенное на медленномъ огнѣ молоко. Въ смѣси съ сахаромъ даетъ консервъ, извѣстный въ продажѣ подъ именемъ „швейцарскаго сгущеннаго молока“. Употребляется въ этомъ видѣ, какъ суррогатъ женскаго молока, при кормленіи грудныхъ дѣтей.

Лактидъ (второй ангидридъ молочной кислоты), $C_2H_2O_2$, получается при перегонкѣ молочной кислоты. Дистилляты выпариваютъ при 100° , полученный сухой продуктъ промываютъ холоднымъ спиртомъ и перекристаллизовываютъ изъ кипящаго спирта. Получается въ видѣ ромбическихъ таблицъ, очень мало растворимыхъ въ водѣ, но медленно соединяется съ ней, образуя молочную кислоту. Плавится при 107° .

Лактимидъ, C_2H_4ONH , образуется при нагреваніи до 200° аланина въ струѣ хлористоводородной кислоты. Представляетъ безцвѣтныя, прозрачныя пластинки или иглы, легко растворимы въ водѣ и спиртѣ; плавится при 275° .

Лактобутирометръ, аппаратъ, употребляемый для опредѣленія содержанія жира въ молокѣ. Наилучшее устройство представляетъ Л. Маршана. Это длинная стеклянная трубка, нижній закрытый конецъ которой вставленъ въ деревянную ножку. Просвѣтъ 10—11 мм., вмѣстимость около 40 куб. сант. Трубку наполняютъ молокомъ до перваго дѣленія; прибавляютъ нѣсколько капель ѣдкаго натра и затѣмъ эфира до втораго дѣленія, закрываютъ и взбалтываютъ: эфиръ извлекаетъ изъ молока весь жиръ. Если прибавить затѣмъ алкоголь до 3 дѣленія, то эфирный растворъ жира выдѣляется на поверхности, и объемъ его легко измѣрить. 1 куб. сант. этого жирнаго слоя содержитъ 0,233 гр. чист. жира.

Лактодензиметръ, аппаратъ для опредѣленія удѣльнаго вѣса молока.

Лактоза, или молочный сахаръ, содержится только въ молокѣ. Если выпаривать молочную сыворотку до консистенціи густаго сиропа, то онъ кристаллизуется въ видѣ корокъ. При броженіи переходитъ въ молочную кислоту. Но изъ него образуется галактоза, которая въ присутствіи дрожжей можетъ переходить въ алкогольное броженіе. На этомъ свойствѣ основано приготовленіе кумыса: подъ вліаніемъ готоваго кумыса и кислаго молока, коровье или кобылье молоко подвергается алкогольному броженію, т. е. содержащійся въ немъ молочный сахаръ переходитъ сперва въ галактозу, а затѣмъ въ алкоголь.

Лактукарій, сокъ ядовитаго растенія *L. vigeza*, употребляемый, какъ лѣкарств. наркотическое средство, которое въ настоящее время почти совершенно вытѣснено опиумъ.

Лакудре, Франсуа Селестинъ де Луанъ, франц.

ученый, р. въ 1750 г.; членъ законодательнаго собранія, эмигрировавшій въ 1782 г.; членъ копенгагенской академіи и капитанъ морской службы въ Россіи. Изъ его сочин. наибол. извѣстны: „Теорія вѣтровъ“, „Теорія волнъ“. Ум. въ 1815 г.

Лакфіоль, желто-фіоль, *Cheiranthus*, родъ растеній сем. крестоцвѣтныхъ. Принадлежатъ къ сем. двухлѣтня травы и полукустарники съ простыми ланцетными или линейными листьями, съ желтыми или оранжево-красными цвѣтами, расположенными въ длинной кисти, и съ четырехгранными стручками встрѣчаются главн. образомъ въ странахъ по Средиземному морю и развдатыя у насъ какъ украшающія растенія. Наиболѣе распространенный видъ—*Л. садовый*, *C. cheiri*, отличается очень душистыми желтыми и бурыми цвѣтами, которые въ прежнее время употреблялись въ медицинѣ. Множество разновидностей этого вида культивируется въ нашихъ садахъ и оранжереяхъ наравнѣ съ розой, лиліей и др. красивыми, душистыми растен.

Лакшми (или Сри), въ браминск. религиі, супруга бога Вишну, богиня любви, супружества, плодородія и богатства; ей посвящена корова и символомъ ея служатъ цвѣтокъ лотоса; праздникъ Л. есть праздникъ жатвы.

Лакъ (леке, лакръ), ость—индское обозначеніе числа 100000, такъ, напр., Л. रुपий=100000 руп.

Лакъ, растворъ различныхъ смолъ: копала, шеллака, даммаровой смолы, сандарака, элеме, мастикса, бензойной смолы, сосновой смолы, канифоли, янтаря, асфальта, каучука, гуттаперчи и пр.—въ винномъ спиртѣ, въ древесномъ спиртѣ, ацетонѣ, эфирѣ, терпентинн. маслѣ и ихъ суррогатахъ: льняномъ, ореховомъ, кноплиномъ, маковомъ маслахъ. Л. и бываютъ спиртовые, скипидарные и масляные. Спиртовые лаки сохнутъ весьма быстро, оставляютъ блестящій слой, но очень прочны: вслѣдствіе неудачнаго подбора смолъ иногда трескаются и лулятся. При употребленіи нечистой смолы ее предварительно измельчаютъ и смѣшиваютъ съ толченымъ стекломъ, растворяютъ въ нагретомъ 90%о алкоголь. Можетъ быть обезцвѣченъ костянымъ углемъ и фильтрованіемъ черезъ хлопокъ. Скипидарные лаки—менѣе хрупки, употребляются обыкновенно въ смѣси съ масляными; очень часто вмѣсто скипидара употребляютъ легкія каменно-угольные масла и пр. Масляные лаки хорошо выносятъ тепло и сырость, хотя высыхаютъ медленно, представляютъ обыкновенно растворъ копала и янтаря въ льняномъ маслѣ, иногда съ примѣсью скипидара и другихъ смолъ. Очень часто ихъ окрашиваютъ въ тотъ или иной цвѣтъ. Готовятъ также лакъ изъ одного льнянаго масла безъ примѣси смолъ, для чего его кипятятъ одно или съ примѣсью свинцоваго глета, бурога желѣзнака или борнокислой окиси марганца. Лит.: Freudenvoll, „Practische Erfahrungen über die gesammte Firnisfabrication“. Winkler, „Lack und Firnisfabrication“.

Лакюз, Жакъ Жераръ де Сезакъ, гр., род. въ 1752 г.; въ 1792 г. президентъ законодательнаго собранія, затѣмъ главнокомандующій арміи въ войнѣ съ Испаніей, былъ обвиненъ въ измѣнѣ и бѣжалъ, въ 1804 г. вернулся во Францію, былъ назначенъ начальникомъ политехнической школы, которая обязана ему своимъ процвѣтаніемъ. Вѣ

время империи два раза получал портфель военного министра; в 1831 г. перъ. Ум. в 1841 г.

Лада (перс.), воспитатель знатных мальчиков на Востоке. Л. турецких принцев находится под надзором особого *Лада-башы*, принадлежащего обыкновенно же духовному классу; название Л. применяется также к черным внукам, надсмотрщикам за женщинами гарема.

Лалайелль (La Landelle), Гильомъ-Жозефъ-Габриель де, франц. писатель, род. в 1812 г., служил 11 лѣтъ во флотѣ и за это время сдѣлалъ нѣсколько экспедицій въ Бразилію, Гваделупу и пр. Выйдя въ отставку, онъ в 1840 г. выступилъ на литературн. поприще разказами изъ морской жизни, а въ слѣдующ. году основалъ газету „La Flotte“; послѣ 1848 г. писалъ въ нѣск. политич. контр-революціонныхъ газетахъ. Написалъ болѣе 60-ти романовъ и повѣстей изъ морской жизни; лучшіе изъ нихъ: „La Sorgone“, „La Couronne navale“, „Les Iles de glace“, „Deux croisières“ и др.

Лалаидъ, Жозефъ-Жеромъ, астрономъ, р. в 1732 г., ум. в 1807 г. В 1751 г. посланъ былъ въ Берлинъ для изучения параллакса луны въ то время, какъ Ланайль для той же цѣли командир. былъ къ мысу Доброй Надежды. Въ Берлинѣ изучалъ анализъ подъ руководствомъ Эйлера. По возвращеніи въ Парижъ помогалъ Кларо при вычисленіи Галлеуской кометы и принималъ дѣятельное участіе въ приготовленіяхъ къ наблюденіямъ за прохожденіемъ Венеры въ 1761 и 1769 г. В 1761 г. былъ назначенъ прф. въ Collège de France и въ 1795 г. директоромъ парижской обсерваторіи. Его главный трудъ: „Traité d'astronomie“. Затѣмъ, изъ его многочисленныхъ астрономическихъ сочиненій еще интересно: „Bibliographie astronomique“.

Ладаиъ, Мари-Лудовикъ Кретьенъ, палеографъ и литераторъ, род. в 1815 г., редактировалъ журналы „Athénæum français“ и „Correspondance littéraire“. Его изысканія въ области исторіи и археологіи весьма цѣнны; написалъ: „Recherches sur le fuz grégois“, серію книгъ „Curiosités littéraires, C. bibliographiques, C. biographiques, C. des traditions, des mœurs et des légendes, C. militaires“ и „Dictionnaire historique de la France“; издалъ многихъ старыхъ авторовъ (Бюсси, Малерба, Брантома) и сотруднич. въ нѣскольк. періодическ. изданіяхъ.

Лаллеманъ, Клодъ-Франсуа, знаменитый франц. врачъ и хирургъ, р. в 1790 г., учился въ Парижѣ, въ 1825 г. назначенъ професс. хирургич. клиники въ Монпелье. Затѣмъ началъ издавать, въ формѣ писемъ, замѣчательное сочиненіе „Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale et ses dépendances“. Въ то же время появилось его соч.: „Observations sur les maladies des organes génito-urinaires“. Послѣ смерти Дельпеша Л. сдѣлался главой хирургіи въ южной Франціи. Л. изобрѣлъ особенный инструментъ для прижиганій при сперматоорѣѣ. Написалъ огромное число медицинск. сочиненій; подъ конецъ жизни занимался также философскими вопросами и написалъ: „Education publique“. Ум. в 1853 г.

Лалли-Толландай 1) Томасъ Артуръ графъ дэ Л., баронъ де Толландай, франц. генералъ ирландскаго происхожденія, род. в 1702 г. Онъ составилъ планъ возвращенія захваченныхъ англичанами франц. остъ-индскихъ колоній. Назначенный

губернаторомъ послѣднихъ, онъ, по прибытіи туда, повелъ дѣятельную борьбу съ Англіей и завоевалъ много мѣстечекъ и городовъ, но въ послѣдствіи былъ взятъ въ плѣнъ и отвезенъ въ Лондонъ. Узнавъ, что во Франціи его обвиняютъ въ изменѣ, онъ добился своего освобожденія изъ плѣна и шестилѣтій въ Парижѣ, гдѣ в 1766 г. былъ казненъ. Въ послѣдствіи сынъ его, при поддержкѣ Вольтера, добился пересмотра процесса. Невинность Л. была доказана столь очевидно, что король въ 1778 г. особымъ декретомъ возстановилъ честь его. 2) Л.-Т., Трофимъ Жераръ, маркизъ де, сынъ предыдущаго, род. в 1751 г., во время революціи былъ членомъ законодательнаго собранія, гдѣ дѣйствовалъ сначала заодно съ третьимъ сословіемъ, но, испугавшись его демократическихъ тенденцій, перешелъ на сторону двора. В 1792 г. бѣжалъ въ Англию. Возвратившись во время имперіи на родину, жилъ частнымъ человѣкомъ, занимаясь главнымъ образомъ литературнымъ трудомъ; во время реставраціи сдѣлалъ перомъ и членомъ государств. совѣта. Изъ его политич. брошюръ производили въ свое время сильное впечатленіе „Plaidoyer pour Louis XVI“, „Requête des émigrés français“, выдержавшая въ 2 мѣсяца 10 издан., и „Rapport sur le gouvernement qui conviendrait à la France“. Искренно преданный монархіи, Л. старался однако удержать ее на либеральной дорогѣ и выступалъ защитникомъ конституціонныхъ вольностей. Ум. в 1830 г.

Ла-Лувиеръ (La Louvière), мѣстность въ бельг. пров. Геннегаръ; 9964 ж.; стеклянные заводы.

Ла-Лузия, Исидоро, итальянскій историкъ, род. в 1823 г. и рано началъ заниматься литературой и политикой, въ 1864 г. назначенъ былъ директоромъ государственныхъ архивовъ въ Палермо гдѣ и ум. в 1879 г. Особенно замѣчательна его „Studia historia siciliana“, которая представляетъ рядъ историческ. монографій, чрезвычайно живо изображающихъ состояніе Сициліи въ 12 стол., смѣсь народностей, расцвѣтъ языка и культуры, и отличается твердымъ науч. обоснованіемъ. Л. издалъ также сборникъ актовъ, относящихся къ исторіи Сициліи.

Лалъ (персид.), старинное названіе *рубина* и *маминной шпинели*. Въ вѣнцѣ, котор. Петръ I приказалъ изготовить для коронаціи Екатерины I, въ числѣ 2533 алмазовъ и 7 другихъ драгоценныхъ камней, было 17 Л.—овъ, изъ котор. особенно замѣчательнъ одинъ, купленный для Алексѣя Михайловича русскимъ посломъ въ Пекинѣ.

Лалъскъ, заштат. гор. Вологодской г., Устюжск. у., при впаденіи р. Лалы въ Лузу; пристань на Лузѣ; 695 ж. Л. основ. въ XVI в. новгородцами, бѣжавшими изъ Новгорода послѣ разгрома Іоанна Грознаго; въ 1780—96 г. былъ уездн. гор.

Лама, Auchenia lama, живачное животное сем. верблюдовыхъ. Достигаетъ 4 фут. выс. и отличается мозолями на груди и на передней сторонѣ сочлененій переднихъ конечностей. Голова ея узкая и короткая, губы покрыты волосами, уши короткія, цвѣтъ шерсти различный: рыжій, бурый, бѣлый, черный, пятнистый и др. Съ давнихъ временъ Л. приручена перуанцами, которые держатъ ее, какъ вьючное домашнее животное, играющее въ Перу такую-же важную роль, какъ сѣверный олень въ

Лалландии. Л. въ состояніи нести съѣше 150 п. клажи; самокъ держать исключительно для приплода. Мясо и молоко употребляется въ пищу; шерсть идетъ на выдѣлку грубого сукна, шкура на кожи, навозъ на удобрение полей.

Лама, р. Московск. г., прит. Шоши (сист. Волги), орошаетъ Волоколамскій и Клинскій уу.; дл. болѣе 100 в., шир. доход. до 30 саж.; бер. круты и возвышены; прит.—Яуза.

Лама, названіе тонкихъ и нѣжныхъ суконныхъ тнаей, гладкихъ или кипорныхъ, иногда съ рисунками; правая сторона слегка пушиста.

Ламаизмъ, своеобразная форма буддизма, возникшая у жителей Тибета и распространившаяся среди монголовъ и калмыковъ. Послед. вателей этой религіи называютъ *ламаитами* или *ламаистами*. Названіе свое Л. получилъ отъ слова „лами“, составляющаго въ Тибетѣ и Монголіи титулъ священниковъ и преимущественно начальниковъ монастырей. Буддизмъ проникъ въ Тибетъ съ 632 г. по Р. Х. и здѣсь принялъ іерархическое устройство. Во время монгольскаго владычества священникъ, стоявшій во главѣ одного буддистскаго монастыря, по имени Паспа, получилъ во владѣніе Тибетъ и сталъ во главѣ ламайской іерархіи. Рядомъ съ этимъ, ученики нѣкоего Тзонгкапы (р. въ 1357 г., ум. въ 1417 или въ 1429 г.), почитаемого ламаитами почти такъ же высоко, какъ и Будда, основали новую религіозную систему, равнымъ образомъ чуждую духу первоначальнаго буддизма. Самъ Тзонгкапа былъ основателемъ „секты добродѣтели“ (гелуппа), приверженцы которой носили желтую шапочку, въ отличіе отъ общепринятой красной, и послѣдователи его сохранили этотъ отличит. признакъ. Съ теченіемъ времени этотъ расколъ повелъ къ созданію двойственной іерархіи, такъ что во главѣ ламайской религіи стоятъ съ тѣхъ поръ два высшія духовныя лица: Далай-Лама въ Ласѣ и Богдо-Лама въ Таши-Лунпо, оба стоящіе въ мнѣніи ламаистовъ на одинаковой высотѣ святости и достоинства. Согласно вѣрованію ламаистовъ, они не умираютъ, но мѣняютъ лишь свою тѣлесную оболочку и вѣчно вновь возрождаются для своего высокаго свѣтаго сана, считающагося воплощеніемъ Будды. Когда при пятомъ Далай-Ламѣ красныя шапочки стали угрожать господству желтыхъ, онъ прибѣгнулъ къ помощи калмыковъ. Последніе доставили ему, вмѣстѣ съ тѣмъ, свѣтскую власть надъ Тибетомъ, которую онъ сохранилъ и до сихъ поръ, какъ вассалъ китайск. императора, и признали его своимъ церковнымъ и свѣтскимъ главой. Духовная власть ламъ распространяется далеко за предѣлы Тибета (Буттанъ, Сикимъ, часть Непала и Кунамара, Ладакъ, Сифанъ, Монголія, провинція Тяньшань-Пелу, Бурятия, Калмыки и ламайскіе монастыри въ Китаѣ). Въ провинціяхъ намѣстниками великаго ламы являются „хутукту“,—тоже „возрождающіеся“ святые, въ рукахъ которыхъ сосредоточивается все гражданское управленіе. Третій рангъ въ ламаистской іерархіи образуютъ безчисленные „хубилханы“—простые священники. Отысканіе и выборъ „воплотившихся“ всѣхъ трехъ ранговъ находились прежде въ рук. самой іерархіи, но нынѣ совершается при существенномъ участіи китайскаго правительства. Ламайское монашество раздѣляется

на 4 ступени: „канпо“—настоятель, „гелонгъ“—священникъ, занятый жертвоприношеніями, „гетуль“—вступающій монахъ и „банди“—послушникъ. Высшій, хотя и не возрождающійся классъ духовенства тоже распадается на три ранга: *канпо*, *чидже* (знающіе письмена) и *рабсэсампа*, отчасти съ отвѣтствующіе нашимъ докторамъ теологіи. Бѣлаго духовенства ламаизмъ не признаетъ. Всѣ духовные безбрачны и почти всѣ живутъ въ монастыряхъ. Существуютъ также женскіе монастыри во главѣ которыхъ стоятъ „воплощенныя“ настоятельницы. Совокупность всего духовнаго персонала составляетъ церковь (*гедунъ*). Одежда для каждаго класса тѣсно предписана. Каждое духовное лицо даетъ присягу жить исключительно подаеніемъ; но доходы монастырей такъ значительны, что обитатели ихъ въ этомъ не нуждаются. Ламы являются не только заступниками прост. смертныхъ передъ Богомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и врачами, астрологами и предвѣщателями. Они завѣдуютъ списываніемъ и печатаніемъ книгъ, фабрикаціей изображеній святыхъ и реликвій и въ то же время ремеслами, скотоводствомъ и земледѣліемъ. Вообще, духовенство является исключительнымъ носителемъ ламайской учености (теологіи). Л. представляетъ смѣсь буддистскаго культа святыхъ съ поклоненіемъ безчисленнымъ другимъ богамъ и даже съ ламайскимъ духопочитаніемъ. Ламайскіе храмы имѣютъ видъ прямоугольниковъ, стороны которыхъ расположены соответственно странамъ свѣта; кромѣ того, существуютъ часовни, буддистскія башни, столбы съ вырѣзанными на нихъ священн. словами молитвы, молитвенныя машины, священные деревья и пр. Употребленіе четокъ во время молитвы имѣетъ широкое примѣненіе. Главную часть богослуженія составляетъ освященіе воды и зерноваго хлѣба и раздача ихъ вѣрующимъ. Ламаисты, кромѣ того, приносятъ жертвы у себя на дому и молитвами стараются примирить съ собою карающія божества.

Ламацкій 1) Евгеній Ивановичъ, предвѣстель въ отд. статистики Император. географ. общ., членъ-корресп. Имп. ак. наукъ, р. въ 1825 г.; былъ сперва секрет. геогр. общ. и составилъ нѣсколько отчетовъ, затѣмъ обратился на себя вниманіе статьями объ ассигнаціяхъ и перешелъ на службу въ м-во финансовъ. Л. участв. въ подгот. работахъ по освобожд. крестьянъ и въ комиссіи для преобраз. кредит. учрежд.; состоялъ сначала товарищ. управл. государств. банкомъ, а съ 1866 г. по 1881 г.—управляющимъ и выполнилъ преобразов. банка. Труды его по исторіи кред. учрежденій помѣщены въ „Сборн. стат. свѣд. геогр. общ.“, а по финанс. вопросамъ въ „Экон. Указатель“ и „Рус. Вѣстн.“ 2) Л., Владимиръ Ивановичъ, русскій славистъ, братъ предыдущаго, род. въ 1833 г. въ Спб., съ 1865 г. былъ проф. славянск. нарѣчій въ петербург. универ.; извѣст. какъ ревностный и талантливый сторонникъ славянофильства. Онъ написалъ: „О славянахъ въ Малой Азіи, Африкѣ и Испаніи“ (1859); „Сергія и южно-славянскія провинціи Австріи“ (1864); „Объ исторіи изученіи греко-славянск. міра“, гдѣ онъ излагаетъ свою теорію о противоположности греко-славянскаго міра романогерманскому; затѣмъ „О языкѣ и письменности болгаръ“ (1869); „О памятникахъ древнечешской лите-

ратуры" (1879) и проч. Въ новѣйшее время онъ издалъ подъ заглавіемъ „Secrets d' Etat de Venise" (Спб. 1884) различные документы, взятые имъ изъ венеціанскаго архива, касающіеся грековъ, славянъ и туронъ 15 и 16 вѣковъ.

Ламаитицы, *Manatus*, родъ водныхъ млекопитающихъ сем. сиренъ. Рыбообразное тѣло покрыто рѣдкими волосами; морда усажена щетинами; верхняя губа очень подвижна; рѣзцы выпадаютъ рано, коренные зубы постоянно замѣняются новыми; грудные плавники закруглены, пальцы ихъ иногда снабжены плоскими ногтями; хвостовой плавникъ округленъ и расположенъ отвѣсно. Волятся въ Атлантическомъ океанѣ, между 19^о южн. и 25^о сѣверн. шир. Къ роду принадлежит *Л. узкомордый*, *Manatus americanus*, достигающій 10 ф. въ дл. Его тѣло покрыто голубовато-сѣрой, толстой, почти голый кожей, а очень выступающая верхняя губа покрыта тонкой кожей и служитъ хоботомъ и органомъ осязання. *Л.* охотнѣе всего держится въ тѣхъ мѣстахъ моря, гдѣ есть прѣсные ключи, заходитъ въ русла большихъ рѣкъ, Амазонки и Ориноко; питается водными растеніями, мечетъ одного, двухъ дѣтенышей въ годъ, за которыми мать заботливо ухаживаетъ. Въ чловѣкѣ *Л.* имѣетъ упорнаго врага, который немилосердно истребляетъ его ради вкуснаго мяса, очень цѣннаго жира и хорошей кожи, идущей на ремни. Въ настоящее время *Л.* встрѣчаются значительно рѣже.

Ламаитъвъ (Lamequin), торгов. мѣст. на остр. Мартиникѣ въ Вестъ-Индіи, 11156 ж.

Ламапча (La Marche), мѣстность въ Испаніи, въ Нов. Кастили, родина Донъ-Кихота.

Ла-Маншъ 1), каналъ, см. Британскій кан.; 2) *Л.-М.*, департам. въ сѣв.-зап. Франціи, 5928 кв. км., 520865 ж., занимающихся земледѣл. (почва оч. плодородная), скотоводств., бумажн., шерстян. и желѣзн. производств. Главн. гор. С. Жо.

Лажардокъ, ушелье въ горахъ Терской обл.; населено тагаурскими осетинами; здѣсь наход. теплый сѣрный источникъ.

Лажаркъ 1) Жанъ Батистъ Антуанъ Пьеръ Моне де, знаменитый франц. естествоиспытатель, предшественникъ Дарвина, р. въ 1744 г. въ Барантонѣ въ Пикардіи; въ 1760 г. поступилъ на военную службу, но скорѣе посвятилъ себя изученію медицины и естественныхъ наукъ, сперва метеорологіи, потомъ ботаники. Съ 1780 г. онъ предпринялъ рядъ ботаническихъ путешествій и завѣдывалъ ботанич. отдѣломъ въ „Encyclopedie methodique". Въ 1792 г. назначенъ профессоромъ естественной исторіи низшихъ животныхъ въ „Jardin des plantes" и съ жаромъ отдался зоологіи. Въ этой области онъ завоевалъ себѣ видное мѣсто своими сочиненіями: „Système des animaux sans vertèbres" (1809) и „Histoire des animaux sans vertèbres" (1815—22). Изъ его теоретическихъ сочиненій особенно замѣчательны: „Philosophie zoologique" и „Recherches sur les causes des principaux faits physiques". Лажаркъ первый отвергнулъ неизмѣняемость видовъ и старался объяснить болѣе простымъ образомъ постепенное превращеніе формъ и развитіе животнаго царства. Ум. въ 1823 г. въ Парижѣ, 2) *Л.*, Максимилианъ, графъ, французск. генералъ, род. въ 1770 г. въ Сентъ-Северѣ; побуждаемый своимъ от-

цомъ, котор. былъ членомъ учредительнаго собранія, присоединился сначала къ демократическому революцион. движенію, потомъ перешелъ на сторону Наполеона I и участвовалъ во многихъ его походахъ; усмирилъ возстаніе въ Вандеѣ скорѣ послѣ возвращенія Наполеона (въ 1815 г.); послѣ реставраціи Бурбоновъ полверся конскрипціи и бѣжалъ въ Бельгію; въ 1818 г. получилъ позволеніе возвратиться во Францію и, избранный въ 1828 г. депутатомъ въ парлам., присоединился къ либеральн. партіи и подписалъ въ 1830 г. знаменитый адресъ 221-го; ум. въ 1832 г.; похороны его, на котор. присутствовало до 200000 члов., явились громадной демонстраціей противъ Юльск. монархіи и подали поводъ къ кровавымъ беспорядкамъ 5-го и 6-го юня. *Л.* написалъ нѣсколько сочин. по военн. дѣлу.

Лажархора, Альфонсо Ферреро, маркизъ де, итал. генералъ и госуд. дѣятель, род. въ 1804 г. въ Туринѣ, въ 1848 г. отличился въ войнѣ съ австрійцами, въ августѣ того же года спасъ во время народнаго возстанія въ Миланѣ короля, управлялъ нѣкоторое время военнымъ министер.; въ 1849 г. усмирилъ возстаніе въ Генуѣ; съ ноября 1849 г. былъ почти 10 лѣтъ военн. мин., преобразовалъ армію и генеральный штабъ по образцу франц. и прусск., устроилъ резервы, улучшилъ положеніе солдатъ. Въ апрѣлѣ 1855 г. былъ назначенъ начальн. вспомогат. сардинскаго отряда, посланнаго къ Севастополю. Въ 1864 г. назначенъ президентомъ кабинета съ портфелемъ мин. ин. дѣлъ. Въ войну 1866 г. былъ главнокомандующимъ. Послѣ потери сраженія при Кустоцѣ, заподозрѣнный обществ. мнѣніемъ въ сношеніяхъ съ Наполеономъ, отказался отъ своихъ должностей. Въ 1873 г. издалъ книгу, заключающую въ себѣ задулисную исторію войны 1866 г. Въ послѣдніе годы *Л.* выступалъ рѣшительнымъ противникомъ всего нѣмецкаго и приверженцемъ Франціи; въ парламентѣ онъ стоялъ во главѣ группы депутатовъ, стремившихся укрѣпить союзъ съ Франціей. Побѣду Германіи надъ Франціей приписывалъ простой случайности. Ум. въ 1878 г.

Лажартикъ, Альфонсъ Мари Луи Праде *Л.*, извѣстный французскій поэтъ, историкъ и государственный дѣятель, род. въ 1790 г. въ Макопѣ, въ департаментѣ Саоны и Луары, въ бѣдной дворянской семьѣ, первоначальное образованіе получилъ дома и въ иезуитской школѣ въ Белле (близъ савойской границы). Подъ влияніемъ воспитателей-иезуитовъ въ душѣ *Л.* рано сложилась черта сентиментально-религіозной мечтательности, послѣдствіи составившая характерную особенность его поэтическаго таланта. По окончаніи образованія *Л.* совершилъ путешествіе по Италіи, зат. вступилъ во вновь организованную королевскую гвардію, въ кот. и служилъ до упраздненія ея въ 1814 г. Впечатлѣнія послѣдовавшихъ затѣмъ путешествій и житейскія наблюденія и опыты *Л.* доставили матеріалъ для его „Méditations poétiques", появившихся въ 1820 г. Произведеніе это, по своему тону рѣзко диссонировавшее съ матеріалистическимъ настроеніемъ эпохи, имѣло такой значит. успѣхъ, какой, со времени появленія „Génie du christianisme" Шатобриана, не выпадалъ на долю ни одному



Ламартинъ, А. М.

поэтич. произведенію; мелодичная тягучесть стиха, нѣжность чистаго, искренняго чувства, блестящая риторика, откровенія впечатлительной и страстной молодой души, доврѣчиво открывающей свои внутренній міръ читателю, неодолжимо увлекали современниковъ, и это первое произведеніе въ короткое время прославило своего автора. Быстро составленная популярность помогла юному поэту вступить на политич. поприще; онъ нѣкоторое время служилъ при франц. посольствѣ во Флоренціи, Неаполѣ и Тосканѣ, но активная политич. роль Л. начинается съ 1834 г., когда онъ избранъ былъ депутатомъ. Съ этого времени въ поэзіи Л. начинается звучать и политич. струна; въ 1839 г. появляются его „Recueillemens poétiques“ съ очевидной политич. тенденціей. Но Л. не былъ созданъ для политики и не могъ имѣть на этомъ поприщѣ долгаго и прочнаго успѣха; ему недоставало главныхъ талантовъ политическаго дѣятеля—такта, дальновзорности и трезваго взгляда на вещи. Въ качествѣ консерватора-демократа, какъ онъ самъ себя называлъ, Л. стремился къ упроченію конституціонной монархіи и носилъ въ душѣ ея идеалъ, украшенный всѣми преимуществами и льготами свободы и современнаго прогресса, но, вслѣдствіе неустойчивости его впечатлительной натуры, окраска его политич. вѣжденій очень колебалась, отливая то сень—симионизмомъ, то религиозной ортодоксальностью. Значительное участіе принималъ Л. въ февральской революціи 1848 г. и вошелъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ кабинетъ новой республики, творцемъ которой его признавали; на этомъ посту Л. былъ нѣкот. время популярнѣйшимъ члѣвомъ Франціи, преклонявшейся передъ обаяніемъ его увлекательнаго краснорѣчія, но, по выше упомянутымъ особенностямъ своего характера, Л. не могъ удержаться на своей высотѣ и уже въ 1851 г. навсегда покинулъ политич. арену. Последніе годы жизни Л. поевель въ лихорадочной ав-

торской дѣятельности на поэтич. и историческомъ поприщѣ, надѣясь при своей дѣйствительно рѣдкой плодovitости рядомъ изданій поправить свое разстроенное базумной роскошью состояніе. Но эти скороспѣлыя дѣти нужды, кромѣ недостатковъ спѣшной работы и отсутствія безкорыстнаго интереса отражавшія также историч. пристрастіе автора, отсутствіе научной эрудиціи и удадокъ поэтич. таланта, въ которомъ литературныя достоинства юношеской поры смѣнились напыщенностью, чрезмѣрной фантастичностью и приторной сантиментальностью, не скопили ему богатствъ и не возродили его славы. Л. ум. въ 1869 г. Полное собраніе его сочинен. издано въ Парижѣ въ 1860—66 г.; въ 70-хъ годахъ послѣдовали посмертныя добавленія къ этому изданію. Важнѣйш. изъ поэтич. произведеній и историч. трудовъ Л.: прекрасная сельская идиллія „Jocelyn“, драматич. произведеніе „Toussaint Louverture“, поэтич. сборникъ „Nouvelles méditations“, „Harmonies poétiques et religieuses“; мемуары, озаглавлен. „Rafael, pages de la vingtième année“ и „Nouvelles confidences“, „Les visions“, опытъ исторіи члѣвч. души; „Trois mois au pouvoir“, очеркъ дѣятельности Л. во время революціи 1848 г.; „Histoire des Girondins“, исторія жирондистовъ, оповѣствованная въ ущербъ истинѣ; „Histoire de la Restauration“; исторія Россіи и Турціи, и проч.

Ламаршъ (La Marche), Оливье, франц. лѣтописецъ, род. въ 1426 г., ум. въ 1502 г., служилъ Карлу Смѣлому и потомъ его дочери, Маріи Бургундск.; оставилъ хронику въ стихахъ и прозѣ за время 1435—1492 г., нѣск. поэмъ и транзатъ о дуэли.

Ламаръ (Lamar), Луиусъ Квинтусъ Цициниантусъ, америк. полит. дѣятель, род. въ 1825 г., изучалъ юриспруд. и занялся сначала адвокатурой, а затѣмъ поступилъ профессоромъ въ оксфордскій унив. (въ шт. Миссисипи). Состоя съ 1857 г. членомъ конгресса, онъ въ 1861 г. сталъ на сторонѣ отдѣлившихся штатовъ, служилъ въ ихъ арміи и отправ. въ 1863 г. съ дипломат. порученіемъ въ Россію; но по пріѣздѣ его въ Европу положеніе дѣлъ измѣнилось настолько, что онъ не могъ уже добиться какаго либо результата. Въ 1872 г. онъ снова сталъ членомъ палаты депутатовъ, а съ 1877 г. союзнаго сената, гдѣ горячо заступался за права южныхъ штатовъ и за податную реформу. Въ 1885 г. былъ назначенъ на постъ министра внутр. дѣлъ, который онъ занималъ до 1888 г.

Ламахаъ, авен. полковонецъ, сынъ Ксенофана, отличался мужествомъ и безкорыстіемъ; особенное пристрастіе его къ войнѣ осмѣяно Аристофаномъ въ комедіяхъ „Всадники“ и „Миръ“. Л. б. однимъ изъ лицъ, подписавшихъ извѣстный Никіевъ миръ въ 421 г. до Р. X.; въ 415 г. онъ, вмѣстѣ съ Алкивиадомъ и Никіемъ, б. избранъ военначальникомъ въ сицилійск. экспедиціи и палъ въ битвѣ подъ Сиракузами въ 414 г. до Р. X.

Ламбаке (Lambaye), гл. гор. страны Баоль въ Сенегамбіи (Африка), на юго-вост. отъ мыса Верде.

Ламбайякве (Lambayaque), приборъ. департам. въ юж.-американск. республ. Перу, 15477 кв. км., 85984 ж., большая часть департ. пустынна; долины же, прорѣзывающія его, весьма плодородны. Гл. гор. Л., при впад. р. Л. въ Вел. ок., 6248 ж.

Ламбалъ, Марія Тереза Луиза де Савау-Кариньянъ, принцесса де Л., дочь принца Лудвига Виктора Амедея Кариньянскаго, род. въ 1749 г. въ Туринѣ, въ 1767 г. вступила въ бракъ съ Луи де Бурбономъ, принцемъ де Л.; въ 1774 г. королева Марія Антуанета, супруга Людовика XVI-го, назначила ее интенданткой своего дворца, и принцесса фонъ Л. въ бурное время революціи вступила въ самыя дружественныя отношенія съ королевой и съ полнымъ самоотверженіемъ раздѣляла съ дворомъ всѣ опасности; успѣвъ уѣхать въ Англію, гдѣ надѣялась встрѣтить пытавшуюся бѣжать изъ Парижа королевскую семью, она, при извѣстіи о неудавшемся бѣгствѣ, вернулась въ февр. 1792 г. въ Парижъ и вскорѣ послѣ событій 10-го авг. получила позволеніе раздѣлить плѣнь королевы, но потомъ была заключена въ особую тюрьму и 3-го сент. 1792 г., за свою непреклонную привязанность къ королю и королевѣ, была умерщвлена, при чемъ голову ея и сердце воткнули на пики и носили передъ ея глазами королевской тюрьмы.

Ламбатъ, два татарск. селенія (Біюкъ-Л. и Кучукъ-Л.) Ялтинск. у., Таврической г., на берегу моря; пристане, ломки мрамора. Л. упоминается уже за 100 л. до Р. X. греч. географ. Скимномъ.

Ламбахъ, мѣст. въ верхне-австр. окр. Вельсѣ, на Траунѣ, 1484 ж., знамен. бенедиктин. аббатство.

Ламбда (λ), греч. буква λ ; отсюда *ламбда-клямъ*—неправильное произношеніе звука ρ вмѣсто котораго слышится λ , иначе картавленіе.

Ламбезъ, въ древн. цѣвущій римскій гор. въ Нумидіи (сѣв. Африка); хорошо сохранившіяся развалины его (храмъ Эскулапа, амфитеатръ и пр.) съ многочислен. надписями находятся въ Алжирѣ, въ департам. Константина, при *Ламбессѣ* (Lambesse)—франц. исправительной колоніи.

Ламбекъ, Петръ, назыв. чаще Ламбекціусъ, нѣмецк. ученый, род. въ 1628 г., получилъ образов. въ Голландіи, Франціи и Италиі; съ 1652 г. былъ учителемъ исторіи, а съ 1660 г. ректоромъ гамбургск. гимназіи; въ 1654 г. перешелъ въ католицизмъ; позднѣе (въ 1662 г.) былъ сдѣланъ смотрит. вѣнской импер. библиот., кот. обязана ему состав. точнаго и обстоят. каталога; его „Compendarii de bibliotheca caesarea Vindobonensi“ 1665—79 г. цѣнятся и въ наше время, какъ источники для изученія древнегерманск. языка и литературы. Кроме того, Л. первый составилъ очень полный и хронологически-систематизированный очеркъ исторіи всеобщей литературы послѣ загл. „Prodromus historiae literariae“ (Гамб. 1659 г.); ум. въ 1680 г.

Ламбинъ (Lambin), Денисъ, чаще наз. Dionisius Lambinus, франц. критикъ, род. въ 1520 г., учился въ Амьенѣ и въ Италиі, по возвращеніи на родину б. въ Collège de France профессоромъ краснорѣчія, а затѣмъ латинск. и греч. литературы; умеръ отъ ужаса во вр. Варооломеевск. ночи въ 1572 г. Его изд. Горація, Лукреція, Плавта и Цицерона, снабженныя превосх. комментаріями, переиздаются и въ наше время. Примѣчанія къ Цицерону изд. Клейномъ въ 1830 г.

Ламбергъ, старинный дворянск. родъ въ австрійскомъ эрцгерцогствѣ, приобрѣтшій въ серединѣ XIV в. огромныя помѣстья въ Крайнѣ; раздѣляется на нѣсколько частью графскихъ, частью княжескихъ

вѣтвей, болѣе замѣчательные представители которыхъ слѣдующіе: 1) Л., Иоганнъ-Филиппъ, род. въ 1651 г., сражался противъ турокъ, былъ посланникомъ въ Дюссельдорфѣ, Дрезденѣ, Берлинѣ и Варшавѣ, гдѣ способствовалъ избранію въ короли Августа Саксонскаго; потомъ былъ кардиналомъ; ум. въ 1712 г. 2) Л., Францъ-Филиппъ, графъ; род. въ 1791 г., служилъ въ австрійск. арміи и владѣлъ большими помѣстьями въ Венгріи, благодаря чему, не будучи природн. венгромъ, застѣдалъ вмѣстѣ съ магнатами. Въ послѣднемъ пресбургскомъ ландтагѣ онъ сильно склонялся на сторону оппозиціи, но затѣмъ измѣнилъ національную партію, въ 1848 г. былъ назначенъ императоромъ главнокомандующимъ арміей и временнымъ палатиномъ Венгріи. Однако, непризнанный въ этомъ званіи венгерскимъ парламентомъ, онъ вскорѣ былъ растерзанъ народомъ на мосту въ Пештѣ въ 1848 г.—Въ наст. время представителемъ рода Л. является старшій сынъ Л. 2)—Францъ Эмерихъ фонъ Л., р. въ 1832 г., служившій въ австрійск. арміи и состоящій наслѣдственнымъ оберъ-штабмейстеромъ Крайны.

Ламбертинъ, Просперъ Лаврентиусъ, первоначальное имя папы Бенедикта XIV-го.

Ламбертъ (Lambertus) 1) святой и мученикъ католич. церкви, епископъ мастрихтскій; ревностный распространитель христіанства на сѣверѣ, былъ умерщвленъ въ 708 г. по приказанію Алфенды, наложницы Пипина Геристальскаго; день его празднуется 17-го сент. 2) Л. Герофельдскій (раньше ошибочно называвшійся Л. Ашаффенбургскимъ), выдающійся нѣмецкій лѣтописецъ—исторіографъ XI-го в., родомъ изъ Тюринги, получивъ основательное по тогдашнему времени образованіе и въ 1058 г. сдѣлался монахомъ бенедиктинскаго монастыря Герофельда; ум. въ томъ-же монастырѣ въ 1088 г. Главное его сочин. „Annales“ представляетъ разсказъ о событіяхъ всемірной исторіи съ древнѣйшихъ временъ и до 1077 г., при чемъ только съ 1040 г. сочиненіе это принимаетъ характеръ самостоятельной работы и, начиная съ 1069 г., отличается особенной полнотой и обстоятельностью изложенія: разсказъ о современныхъ Л.—у событіяхъ—о возстаніи саксовъ и о началѣ борьбы за инвеституру—свидѣтельствуетъ о близкомъ знакомствѣ автора съ упомянутыми историч. явленіями; вообще Л., какъ историкъ, стремится быть безпристрастнымъ; сочин. его не всегда однако свободны отъ ошибокъ. Ему приписывается также „Пѣснь во славу св. Ано“ (Annoled), прекрасн. старогерм. эпосъ, и „Vita Sulli“. 3) Л., Джонъ, англ. генераль, въ началѣ гражданской войны былъ адвокатомъ, потомъ вступилъ въ парламентскую армію, участвовалъ во многихъ сраженіяхъ, въ 1648 г. отличился въ сраженіи при Престонѣ и вскорѣ послѣ того взялъ въ плѣнъ предводителя шотландской арміи Гамильтона; въ 1654 г. содѣйствовалъ организаціи революціоннаго правительства, во главѣ котор. стоялъ протекторъ Кромвель; въ томъ-же году сдѣлался членомъ государств. совѣта республики; однако въ 1657 г. рѣшительно возсталъ противъ плана сообщить Кромвелю королевское достоинство, отказался отъ всякихъ государственныхъ должностей и вышелъ въ отставку; послѣ смерти

Кромвеля опять принялъ дѣятельное участіе въ событіяхъ того времени, ставъ во главѣ оппозиціоннаго движенія противъ сына протектора, Ричарда Кромвеля; его шопитки не допустили реставраціи Стюартовъ, въ пользу котор. дѣйствовалъ Монкъ, остались безуспѣшными; по востшествіи на престолъ Карла II, Л. былъ приговоренъ къ смертной казни, но помилованъ королемъ; ум. въ 1694 г., забытый современниками. 4) Л., Іоганнъ Генрихъ, нѣм. философъ и математикъ, род. въ 1728 г., самоучкой изучилъ математику, философію и восточные языки и съ 1764 г. состоялъ членомъ берлинск. академіи наукъ; ум. въ 1777 г. Въ своемъ соч. „Photometria seu de mensura et gradibus luminis, colorum et umbrarum“ Л. обосновалъ фотометрію, какъ науку; далъ онъ развитіе научныя основы картографіи въ своихъ „Beiträge zum Gebrauch der Mathematik“ и много способствовалъ развитію начертат. геометріи своимъ соч.: „Freie Perspektive“. Въ философіи онъ оказалъ особенно важныя услуги аналитич. логикѣ своимъ соч.: „Noues Organon, oder Gedanken über die Erforschung und Beziehung des Wahren“ и „Anlage zur Architectonik oder Theorie des Einfachen und Ersten in der philosophischen und mathematischen Erkenntnis“; произведенія эти высоко цѣнились Кантомъ. Заслуживаютъ упоминанія еще его „Kosmologische Briefe über die Einrichtung des Weltbaues“. Въ 1828 г. Л.—у воздвигнуть памятникъ въ его родномъ городѣ Мюльгаузенѣ. 5) Л., Мари—Шарль (Карль Осиповичъ), графъ де, генер. отъ инфант. и сенаторъ, род. въ 1773 г.; служилъ во французской гвардіи, во время революціи 1793 г. эмигрировалъ и поступилъ въ русскую службу, въ 1799 г. произведенъ въ генералы; участвовалъ въ войнѣ 1812 г. и прогналъ французовъ изъ Борисова, гдѣ получилъ рану; въ 1814 г. взялъ подъ Парижемъ приступомъ предмѣстіе Бельвиль и Менильмонтанъ. Ум. въ 1843 г. 6) Л., Карль Карловичъ, род. въ 1815 г.; генералъ отъ кавалеріи; заведывалъ комиссіей по упраздненію военныхъ поселеній; въ 1861 г. назначенъ генералъ-губернаторомъ Варшавы и въ августъ того же года исправляющимъ должностъ намѣстника царства Польскаго, гдѣ мягкими мѣрами старался успокоить враждебныя правительству партіи; черезъ два мѣсяца Л. заболѣлъ и поселился на островѣ Мадейрѣ, гдѣ и умеръ въ 1865 г. отъ чахотки.

Ламбинъ, Петръ Петровичъ, библиографъ; род. въ 1812 г.; окончилъ спб. 3-ю гимназію, б. учит. въ петерб. Благовѣщ. училищѣ, препод. исторіи въ Дворянскомъ полку; съ 1843 г. библиотечкаръ русск. отдѣла имп. академіи наукъ, по порученію которой составилъ, вмѣстѣ съ братомъ Борисомъ Л.—ымъ, 8 томовъ „Русской исторической библиографіи“ (съ 1855—1862), состав. также: „Списокъ славянскихъ и русскихъ грамматикъ“ и „Русскій библиограф. указатель за 1855 г.“. Ум. въ 1871 г.

Ламбъ, Вильгельмъ, р. въ 1824 г. въ Богеміи, получилъ степень д-ра медицины въ Прагѣ. Заинтересовавшись сильно южно-славянскими нарѣччями, онъ объѣзжалъ въ 1848 г. Кроацію, Сербію, Далмацію, Черногорію и написалъ затѣмъ изслѣдованія этихъ странъ съ лингвистической, естественно-исторической и культурной точки зрѣнія. Въ Прагѣ онъ ревностно изучалъ русскій языкъ и въ 1860 г. былъ при-

глашенъ въ харьковскій университетъ; въ 1863 г. предпринялъ путешествіе на Кавказъ для изученія минеральныхъ водъ. Изъ сочиненій назовемъ: „Наблюденія и изслѣдованія изъ области патологической анатоміи и гистологіи“ (1860); „Новый поперечно-суженный тазъ“; „Ракъ мочевого пузыря“; „Микроскопич. изслѣдованія кишечн. выдѣленій“.

Ламбрехтсъ, Шарль Жозефъ Матье, род. въ Бельгіи въ 1753 г., ум. въ 1823 г., былъ проф. правовѣдѣнія въ Лувенѣ. Принявъ француз. подданство, Л. занималъ нѣсколько видныхъ должностей и въ 1797 г. былъ министромъ юстиціи (при директоріи); назначенный послѣ 18-го брюмера сенаторомъ, онъ протестовалъ противъ избранія Наполеона императоромъ; при Бурбонахъ принадлежалъ къ оппозиціи; написалъ нѣск. политич. брошюръ.

Ламбри (франц. lambris), деревянн., штукатурная или мрамор. обшивка ниж. части комнатн. стѣнъ.

Ламбро, прит. По въ Ломбардіи, бер. начало близъ Комерск. оз., дл. 140 км.

Ламбрускини 1) Луиджи, кардиналъ, род. въ 1776 г. въ Генуѣ, въ качествѣ секретаря кардинала Консалви сопровождалъ послѣдняго на Вѣнскій конгрессъ и участвовалъ въ составленіи многихъ его конкордатовъ; въ 1823 г. былъ папск. нунціемъ при дворѣ франц. короля Карла X; въ 1831 г. назнач. кардиналомъ, а потомъ мин. индѣль папы Григорія XVI и его государств. секрет.; съ фанатизмомъ защищалъ самый крайній абсолютизмъ и беспощадно преслѣдовалъ всякія нововведенія въ государствѣ и церкви. Еще будучи папскимъ нунціемъ въ Парижѣ, присовѣтовалъ королю извѣстные ордонансы, послужившіе ближайшей причиною іюльской революціи. Ненавидимый какъ народомъ, такъ и своими собратьями, онъ, во время волненія 1848 г., принужденъ былъ бѣжать. Ум. въ 1854 г. 2) Л., Рафаэль, итал. писатель-педагогъ, род. въ 1788 г., былъ редакторомъ сельско-хоз. органа „Il giornale agrario“ и руководителемъ педагогической газеты „Il guida dell'educatore“, въ нот. старался провести въ итал. жизнь идеи великихъ педагоговъ: Песталоцци, Жирара, Навиля и др. Многие его произведенія до сихъ поръ очень цѣнятся въ Италіи и пользуются широкой распространенностью. Л. былъ депутатомъ въ тосканской палатѣ, сенаторомъ и членомъ Accademia della Crusca. Ум. въ 1873 г.

Ламбъ, Вильгельмъ, род. въ 1765 г., учился въ Комбриджѣ, былъ крайнимъ вегетарианцемъ и въ качествѣ врача проповѣдовалъ, что почти всѣ болѣзни, въ особенности ракъ, обусловливаются употребленіемъ животной пищи и нечистой лондонской воды. Онъ совѣтовалъ своимъ больнымъ употреблять только растительную пищу и фильтрованную воду. Изъ многочисленныхъ сочиненій выдаются: „A medical and experimental inquiry into the origin of constitutional diseases, particulares scrofula, consumption, cancer and gout“ („Медицинское и экспериментальное изслѣдованіе о происхожденіи конституціональных болѣзней, особенно золотухи, чахотки, рака и подагры“); „Изслѣдованіе свойствъ воды Темзы“. Ум. въ 1847 г.

Ламе, Габриэль, математикъ, род. въ 1793 г., въ 1832—44 гг. состоялъ проф. физики въ парижской политехнической школѣ, а затѣмъ проф.

аналитики; ум. въ 1870 г. Изъ его сочиненій извѣстны: „Leçons sur la théorie d'élasticité“ и „Leçons sur les coordonnées curvilignes“.

Лажего, римск. Лама, гор. въ португ. пров. Бейра, на р. Дууро. 1824 жит. Въ Л. засѣдалъ въ 1143 г. при королѣ Альфонсѣ I извѣстный сеймъ, на кот. определенъ былъ порядокъ престолонаслѣдія въ Португаліи и учреждены кортесы.

Лажей, Августъ, баденскій государств. дѣятель, род. въ 1816 г. въ Карлсруэ, въ 1856 г. былъ профессоромъ правъ въ Фрейбургѣ, въ 1860 г. назначенъ министромъ внутр. дѣлъ и провелъ въ Баденѣ церковн. законы въ либеральномъ направленіи, котораго онъ вообще держался во внутр. политикѣ; во внѣшней политикѣ Л., благодаря поведенію Пруссіи въ шлезвигъ-голштинск. вопросѣ, все болѣе и болѣе склонялся на сторону великогерманской идеи; по окончаніи нѣмецк. войны въ 1866 г. вышелъ въ отставку; въ 1871 г. былъ избранъ депутатомъ въ герм. парламентъ, гдѣ онъ принадлежалъ къ национ. партіи; въ 1879 г. снова въ качествѣ депутата вступилъ въ парламентъ; съ 1878 г. президентъ баден. второй палаты.

Лаженно (Lampennais), Гюгъ Фелисите Робертъ де, франц. публицистъ и богословъ, род. въ 1782 г. Сынъ судохозяина, Л. не захотѣлъ наследовать профессію отца и провелъ молодость въ библиотекѣ ученаго дяди, гдѣ проникся теоріями Руссо; потомъ, удалась отъ общества, весь отдался изученію древн. и новыхъ языковъ и богословск. полемик. литературы начала ср. вѣковъ; изъ массы внутр. противорѣчій онъ вышелъ глубоко-вѣрующимъ и проникнутымъ самой горячей любовью къ человечеству; въ 1816 г. принялъ духовн. званіе и сдѣлался священникомъ въ Реннѣ. Въ первыхъ своихъ произведеніяхъ: „Réflexion sur l'Etat de l'église en France“ (1808) и „Essai sur l'indifférence en matière de religion“ (1817) (начатое въ Англии, куда онъ удалился на время стодневнаго владычія Наполеона, кот. Л. наз. антихристомъ), Л. привѣтствуетъ реставрацію Бурбоновъ, осуждаетъ философію XVII и невѣріе XVIII вв. и проповѣдуетъ главенство папы и господство католицизма, видя въ этомъ единств. гарантію истинной нравственности и народнаго блага. Сочувственно принятый Львомъ XII въ Римѣ, Л. на родинѣ б. преданъ суду за сочиненіе, въ кот. порицалъ Карла X за покровительство галликанской церкви; его приговорили къ штрафу, а сочиненіе къ сожженію; въ 1829 г. онъ ополчился противъ министра Мартиньяка и предсказывалъ июльскіе дни, основалъ „общество для защиты католицизма“, сотруднич. въ „Catholique et le Correspondant“; въ 1830 г., въ издаваемомъ вмѣстѣ съ Лакордермомъ и Монталабромъ журналѣ „l'Avenir“, онъ является уже сторонникомъ отдѣленія церкви отъ государства, свободы совѣсти, проповѣдникомъ безкорыстнаго и независимаго служенія религіи со стороны духовенства; всѣмъ этимъ онъ возстановилъ противъ себя епископовъ и вызвалъ грозную энциклику папы Григорія XVI въ 1831 г. Еще вѣрный папскому авторитету, Л. покоился и прекратилъ изд. газеты; но на требованіе отречься отъ своихъ принциповъ отвѣтилъ открытымъ разрывомъ съ Римомъ. Въ 1834 г. появились его знаменитыя „Рѣ-

чи вѣрующаго“ (Paroles d'un croyant)—произведеніе, выдержавшее въ теченіе нѣск. лѣтъ до 100 изданій, переведенное почти на всѣ европ. языки, въ кот. широко понимаемая въ духѣ перв. вѣковъ христіанства религія является свободной отъ всего условнаго, и отрицается посредничества римск. первосвященника между Богомъ и народомъ. Въ „Affaires de Rome“ Л. уже совѣтъ отрицаетъ авторитетъ папы; еще ярче проглядываетъ перемѣна во взглядахъ Л. въ его „Le livre du peuple“ и цѣломъ рядѣ слѣдующихъ за ней брошюръ; въ 1840 г. Л. былъ осужденъ и посаженъ въ тюрьму; въ 1848 г. Л. началъ издавать „Le peuple Constitutionnel“ и писалъ объ обществ. кредитѣ, о рабочемъ вопросѣ; избранный въ члены законодат. собранія, онъ переживалъ постепенное разрушеніе своихъ иллюзій, отказываясь втираться за реакціонныя постановленія этихъ представит. народа и, когда конечные результаты народной непогрѣшимости выразились въ переворотѣ 1851 г., отдавшемъ Францію во власть Наполеона, Л. сошелъ съ обществ. арены и предался изученію Данте, отклонивъ попытки папы Пія IX къ сближенію; онъ умеръ въ Парижѣ въ 1854 г.

Ламентація (лат.), жалоба, жалобная пѣсня. **Ламентаціи**—три строфы изъ жалобн. пѣсень Іереміи, поющіяся у католиковъ въ среду, четвергъ и пятницу страстной недѣли во время всенощнаго бдѣнія.

Ламентозо, **ламентозо**, **ламентабиле** (итал. lamentoso, lamentabile), терминъ для обозначенія извѣстной музыкальной экспрессіи, означаетъ: „въ жалобномъ тонѣ“.

Ламеттри, Жюльенъ-Оффредо, франц. философъ, представитель матеріализма, род. въ 1709 г., ум. въ 1751 г. изуч. медицину въ Лейденѣ при Бургавѣ, въ 1745 г. написалъ сочиненіе „Histoire naturelle de l'âme“, которое было обвинено въ матеріализмъ и атеизмъ и предано сожженію. Такая же судьба постигла другое его сочиненіе, направленное противъ врачей: „La politique du médecin Machiavel“ (1746). Преслѣдуемый духовенствомъ и врачами, Л. бѣжалъ въ Голландію, но и здѣсь онъ не могъ удержаться благодаря своимъ сочиненіямъ: „La faculté vengée“ (1747 г.; появилось позднѣе, въ 1762 г., въ Парижѣ подъ назван. „Les charlatans démasqués“) и „L'homme-machine“. Онъ нашелъ, наконецъ, убѣжище у Фридриха II, который принялъ его къ себѣ въ качествѣ чтеца и далъ ему мѣсто въ академіи. Интересны еще слѣдующія сочиненія: „L'homme- plante“ (Потсдамъ, 1748); „Ouvrage de Pénélope ou le Machiavel en médecine“ (Берлинъ, 1750; остроумный пасквиль на Бургава, Линнея и другихъ ученыхъ); „Les animaux plus que machines“; „Réflexions philosophiques sur les origines des animaux“ (Берлинъ, 1750). Безпристрастная оцѣнка и защита Ламеттри наход. въ рѣчи Дюбуа-Реймона (1875); у Quépat (Essai sur L., 1833) и у Lange (Geschichte des Materialismus). Самъ Фридрихъ II написалъ въ честь Л. „Eloge“ и повелѣлъ издать его „Oeuvres philosophiques“.

Ламетъ 1) Шарль Мало Франсуа, графъ де, франц. генералъ, род. въ 1757 г. въ Парижѣ, участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ за независимость; по возвращеніи на родину, во время

революции был избран дворянством в депутаты национ. собрания, гдѣ поддалъ голосъ за конституционное государство; однако рѣшительно возсталъ противъ низверженія короля и былъ поэтому арестованъ якобинцами въ авг. 1792 г.; пробывъ подъ арестомъ около мѣсяца, Л. ушелъ въ Гамбургъ, гдѣ онъ основалъ торговый домъ, и возвратился во Францію только въ 1800 г.; въ 1809 г. былъ губернаторомъ Вюрцбурга, въ слѣд. году—губерн. Сантоны; въ 1827 г. вступилъ въ палату депутатовъ; ум. въ 1832 г. 2) Л., Александръ, графъ де, братъ предыдущаго, род. въ 1760 г. въ Парижѣ, точно также принималъ участие въ сѣверо-америк. войнѣ за независимость и по возвращеніи во Францію былъ избранъ перонскимъ дворянствомъ депутатомъ въ национ. собр.; здѣсь онъ присоединился къ 3-му сословію и подписалъ предложенія объ уничтоженіи всякихъ привилегій; въ 1792 г. вмѣстѣ съ Лафайеттомъ перешелъ на сторону австрійцевъ и три года содержался въ плѣну въ Ольмюцѣ; отсюда онъ ушелъ въ Лондонъ, потомъ въ Гамбургъ и въ 1800 г. возвратился во Францію; при имперіи Л. служилъ префектомъ, получилъ титулъ графа и въ 1815 г. —достоинство пэра; въ 1819 г. вступилъ въ нижнюю палату; ум. въ 1829 г. Онъ написалъ: „Histoire de l'assemblée constituante“.

Ламе-Флери (Lamé-Fléury) 1) Жюль Ремонъ, франц. офицеръ и писатель, род. въ 1797 г., служилъ въ гвардіи Людовика XVIII и въ 1857 г. вышелъ въ отставку въ чинѣ полковника; написалъ нѣск. книгъ для дѣтей и юнош., изъ которыхъ нѣкоторыя переведены на русск. яз.: „Исторія Гречіи для юношества“, „Миеология“, „Римская исторія“, „Геометрія“, „Исторія открытія Америки“; ум. въ 1878 г. 2) Л.-Ф., Эрнстъ Жюль Фредерикъ, сынъ предыдущаго, инженеръ и профес. въ горномъ училищѣ, род. въ 1823 г.; написалъ: „De la législation minérale“, „Les mines“, „Code des chemins de fer“ и др.; сотруднич. въ нѣскольк. периодич. изданіяхъ.

Лакехъ, по еврейск. преданію (I Моис. 4), сынъ Маеусаила, впервые введшій многоженство; одна изъ жень его Ада родила ему Ябала, ставшаго родоначальникомъ пастуховъ, и Юбала, перваго музыканта, а другая жена Цилла родила Тубалкайна, родоначальника кузнецовъ и другихъ ремесленниковъ, отъ нея-же произошла и Ной.

Ламздорфъ, Матвѣй Ивановичъ, графъ, генералъ отъ кавалеріи, род. въ 1745 г.; участвовалъ въ турецкихъ войнахъ при Екатеринѣ II-ой; по присоединеніи Курляндіи былъ нѣкоторое время ея правителемъ; въ 1800—1817 г. главный воспитатель Николая I; Александръ I возвелъ его въ графы и назначилъ членомъ государств. совѣта. Ум. въ 1828 г.

Лами 1) Могаметъ бенъ Османъ, знаменитый турецкій поэтъ, жившій при Сулейманѣ Великомъ. Кроме прозаическихъ произведеній, которыя являются отчасти переводами персидскаго писателя Дшами, онъ написалъ четыре большія эпическія поэмы, сюжетъ которыхъ взятъ изъ персидскихъ сагъ: „Вамикъ и Асра“, „Вишь и Гаминъ“, „Абсалъ и Сельманъ“ и „Ферданаме“, и много мелкихъ стихотвореній. Ум. въ 1531 г. 2) Л., Эженъ Луи, франц.

живописецъ, род. въ Парижѣ въ 1800 г., учился подъ руководствомъ Ораса Верне и Гро, а также въ Ecole des beaux-arts; сначала посвятилъ себя литографскому дѣлу, затѣмъ объѣхалъ Россію, Англію, Испанію, Италію и рисовалъ преимущественно акварели изъ жизни высшихъ общественныхъ круговъ и прекрасная по замыслу и изычному колориту историч. картины. Къ этому періоду относятся многія его произведенія, сюжеты которыхъ заимствованы изъ русск. народн. жизни. Лучшія изъ его историч. картинъ: „Карлъ I по дорогѣ въ тюрьму“, „Марія Стюартъ у трупа Дарнлея“, „Отреченіе Маріи Стюартъ“ (акварель) и „Битва при р. Алмъ“ (1855). Живя долгуу въ Англии, Л. особенно пристрастился къ акварельной живописи и замѣчательно своими чудными акварелями, въ которыхъ у него мало найдется соперниковъ. Лучшія изъ нихъ: „Un bal de l'opera“, „Aquarelle pour un éventail“, „Le bal aux Tuileries“ и др.

Ламинаріи, Laminaria, родъ водорослей сем. фукусовъ. Морскія растенія съ корнеобразными органами прикрѣпленія и съ кожистымъ листовиднымъ слоевищемъ, неправильно узьзянымъ спорогоніями. 20 видовъ ихъ, принадлежащихъ къ наиболѣе крупнымъ формамъ водорослей, распространены почти въ въ моряхъ холоднаго пояса сѣвера: полушарія. Видъ —*L. сахарная*, *L. saccharina*, им. до 2 м. въ дл. и отъ 3 до 22 см. въ шир., продолговата, съ круглымъ стеблемъ, зеленоватая или оливково-бурая, встрѣчается въ сѣверн. моряхъ. Этотъ видъ богатъ *маннитомъ*, который при высушиваніи вывѣтривается въ видѣ бѣловатаго, сладковатаго на вкусъ порошка и употребляется въ Норвегій, какъ сахаръ. Молодые растенія въ Исландіи, Ирландіи и Шотландіи употребляются, какъ салатъ и овощи. Другой видъ —*L. перстоевидная*, *морская капуста*, *L. digitata*, дл. въ 5—6 м., дланевидно расщепленная, встрѣчающаяся въ сѣверн. частяхъ океана, вмѣстѣ съ другими фукусами идетъ на приготовленіе кельпа. Толстый, жесткій, легко разбухающій въ сырости стебель, по преимуществу разнородности *L. cloustoni*, употребляется въ хирургіи, какъ зондъ, по большей части для расширенія отверстій. Трэтій видъ —*L. съдобная*, *L. esculenta*, дл. въ 5 м., съ стеблями въ 5—22 см. шир. и 11—22 см. длины, служащими какъ-бы продолженіями перисто-расщепленнаго слоевища, встрѣчается въ Атлантическомъ и Тихомъ океанахъ и на о-вахъ Фарарскихъ; употреб. въ пищу, какъ овощи.

Ламинаріи, stirps Laminariae, высушены нижняя, походящая на стебель часть хвойнаго растенія, встрѣчаемаго часто въ сѣверныхъ моряхъ. Встрѣчается въ формѣ кусковъ роговой консистенціи различной длины, прямыхъ или изогнутыхъ, окруженныхъ или сплюснутыхъ, толщиною 6—12 мм. Обладаетъ способностью быстро разбухать въ водѣ до 4—5-наго размѣра, вслѣдствіе чего изъ нея изготовляются палочки или конусы, употребляемые въ хирургіи и гинекологіи для расшир. каналовъ и отверстій.

Ламингова масса, смѣсь желѣзнаго купороса, ѣдкой извести и древесныхъ опилокъ. Она содержитъ образующіеся подъ вліяніемъ взаимнаго разложенія первыхъ двухъ составныхъ частей и дѣйствія воздуха водную окись желѣза и гипсъ, на ряду съ избыткомъ ѣдкой извести. Употребляется

для очищенія свѣтлѣнаго газа. При этомъ водная окись желѣза задерживаетъ сѣрнистый водородъ и сѣрнистый аммоній, гисъ—углекислый аммиакъ, ѣдкая известь—угольную кислоту и шпаніяна соединенія. Когда масса истощится, ее возобновляютъ дѣйствіемъ воздуха. Послѣ повторной обработки свѣтлѣнаго газа въ массѣ накапливаются желѣзисто-синеродистая и сѣрно-синеродистая соединенія, аммиачныя соли, деготь и сѣра. Этими продуктами пользуются для полученія аммиачныхъ солей, сѣрно-синеродистаго аммиака, кровяно-щелочной соли, берлинской лазури, сѣрной или сѣрнистой кислоты и окиси желѣза; послѣдняя идетъ снова на очищеніе свѣтлѣнаго газа.

Лажиро, Рене Поль де, франц. генераль, р. въ 1808 г. По окончаніи курса въ сенъ-сирск. военн. школѣ, прослужилъ 22 года въ Алжирѣ, гдѣ и отличился во многихъ сраженіяхъ и предпріятіяхъ и былъ произведенъ въ дивизионные генералы. Въ 1859 г. командовалъ дивизіей 1-го корпуса въ Италіи и былъ тяжело раненъ. Въ 1870 г. командовалъ корпусомъ подъ Мецомъ и съ успѣхомъ выдержалъ атаку 9 прусскаго корпуса. Затѣмъ участвовалъ въ борьбѣ съ коммунаю и назначенъ былъ губернаторомъ Парижа и членомъ верховнаго военнаго совѣта. Въ 1878 г. смѣщенъ вслѣдствіе своего враждебнаго отношенія къ республикѣ. Въ 1876 г. избранъ вице-президентомъ сената.

Лажическая война, война, котор. вели аиняне и ихъ союзники по смерти Александра Вел. съ полководцемъ македонскимъ Антипатромъ съ цѣлью освобожденія Греціи изъ-подъ македонск. владычества; названа *лажической* по городу Ламія, служившему для Антипатра продолжительное время мѣстомъ защиты. Въ 323 г., тотчасъ послѣ смерти Александра Вел., снаряжено было 200 военн. кораблей и организована армія въ 30000 чел. изъ тяжелооруженныхъ аинянъ, втолійцевъ, аргивянъ и друг. союзниковъ, при чемъ начальство надъ сухопутными военными силами поручено было Леосеену; послѣдній, присоединивъ къ своимъ войскамъ еще вессалійскую конницу, принудилъ Антипатра, располагавшаго всего лишь 13000 пѣхоты и 600 конницы, запереться въ гор. Ламію; во время одной изъ вылазокъ Леосеенъ б. убитъ, и начальство перешло въ руки Антифила, который снялъ осаду и къ сѣверу отъ Ламіи нанесъ жестокое пораженіе малофрагійскому сатрапу Леонату, спѣшившему на помощь Антипатру. Между тѣмъ Антипатръ, воспользовавшись удобнымъ случаемъ, соединился съ ветеранами, прибывшими изъ Азіи подъ предводительствомъ Кратера, и при Краннонѣ, къ югу отъ Пеней, произошла послѣдняя битва аинянъ и ихъ союзниковъ съ македонянами (322 г. до Р. Х.), вслѣдъ за которой большая часть союзниковъ вновь признала надъ собою господство македонянъ; въ виду рѣшительнаго движенія Антипатра и Кратера въ центральную Грецію аиняне и втоляне также вынуждены были отказаться отъ своей независимости. Таковъ былъ исходъ Л—ой войны.

Лажарія, *Lamiaria*, родъ жуковъ сем. дровосѣковыхъ. Лобъ направленъ внизъ, длинная щупальца къ концу заостряются. Къ роду принадлежитъ видъ *Astynomus aedilis*, у котораго щупальца въ 5 разъ превышаютъ длину тѣла и достигаютъ

3 д. Широкой лобъ, предтулье, развѣивающееся по бокамъ въ короткіе шипы, и слабо вздутыя надкрылья составляютъ отличительныя черты этого красиваго красновато-пепельнаго жука, украшеннаго на шейномъ щитѣ 4-мя волосяными желтоватыми пятнышками, а на надкрыльяхъ 2-мя бурными поперечными бинтами и 2-мя продольными ребрами. Ранней весной этого жука встрѣчается на пняхъ и свѣже-срубленныхъ сосновыхъ деревьяхъ, съ которыми переносится въ дома. Личинка его живетъ въ корѣ сосны. Кромѣ описаннаго вида, къ роду еще относятся дровосѣкъ-тчащъ и скрыпунъ.

Лажидонты, зубы ископаемаго вида акулъ.

Лажія, главн. гор. греч. номархіи Фтіотіда и Фокида, 5506 ж.; табачное производство. Въ древн. Л. принадлеж. малійцамъ; въ средніе вѣка называлась Цитуни; 1824 г. греки одержали здѣсь побѣду надъ турками.

Лажія, названіе чудовища, кот., по вѣрованіямъ древнихъ грековъ, похищало дѣтей; оно имѣло видъ отратительной женщины, по сказанію, бывшей нѣкогда красавицей, котор. плѣнился Юпитеръ и у кот. Гера изъ ревности похитила дѣтей. Обезумѣвшая и обезображенная горемъ, Л. съ тѣхъ поръ стала похищать дѣтей у другихъ женщинъ. Позднѣе Л—ми назывались очаровательные женск. призраки, родъ нашихъ русалокъ, завлекавшіе дѣтей и юношей и, подобно вампирамъ, высасывавшіе изъ нихъ кровь (ср. *Элизуса*). Древніе пугали Л—ми дѣтей, и онѣ до сихъ поръ еще фигурируютъ въ дѣтскихъ сказкахъ грековъ.

Лажмермуръ, горы, см. *Ламмермуръ*.

Лажмерсъ, Августъ, нѣмец. политико-экономъ, род. въ 1831 г., учился въ Геттингенѣ, въ разное время былъ редакторомъ нѣсколькихъ газетъ. Своими публичными лекціями (въ Бременѣ) и многочисленными брошюрами по экономическимъ вопросамъ (о свободной торговлѣ, объ эмиграціи, о нищенствѣ, пьянствѣ и т. д.) получилъ извѣстность въ Германіи. Въ 1877—79 г. онъ былъ членомъ прусскаго ландтага. Съ 1878 г. издаетъ еженедѣльную газету „Nordwest“ вмѣстѣ съ своею сестрою Матильдою Л., ей принадлежитъ „Die Frau, ihre Stellung und Aufgabe in Maus und Welt“.

Лажнае, сем. хрящевыхъ рыбъ. Два спинныхъ плавника, лишенные шиповъ, большія брызгательныя отверстія, широкая жаберная щель, длинное, выдающееся рыло, громадная пасть и незазубренные зубы съ вѣтвящимися канальцами отличаютъ это семейство отъ другихъ акулъ. Къ Л. принадлежатъ носачъ и исполинская акула.

Лажонъ, Іоганнъ фонъ, физикъ и астрономъ, род. въ 1805 г. въ Шотландіи, изучалъ въ Регенсбургѣ математику, физику и астрономію. Въ 1835 г. назначенъ директор. обсерваторіи въ Богенгаузенѣ и въ томъ же году профессоромъ астрономіи въ мюнхенскомъ университетѣ, ум. въ 1879 г. Удачно примѣнилъ силу большаго рефрактора обсерваторіи для изслѣдованія туманныхъ пятенъ и звѣздныхъ группъ. Кромѣ того, онъ опредѣлилъ магнитныя, постоянныя для многихъ мѣстъ, и усовершенствовалъ магнитные инструменты и методы наблюденія. Его главныя труды: „Handbuch des Erdmagnetismus“, „Astronomie und Erdmagnetismus“, „Handbuch des Magnetismus“.

Ламорксьерь, Христофъ—Леонъ—Луи—Жюшо, фр. генералъ, род. въ 1806 г., былъ директоромъ перваго арабскаго бюро и времен. генералъ-губернаторомъ Алжира; свою блестящую карьеру въ Африкѣ окончилъ въ 1847 г. плѣненіемъ знаменитаго вождя арабовъ Абдъ-эль-Кадера. Въ февралѣ 1848 г. онъ былъ назначенъ военнымъ губернаторомъ Париза и во время июнскаго возстанія командовалъ войсками, взявшими площадь Бастилии и предместье св. Антонія. Кавеньякъ назначилъ его военнымъ министромъ и Л., оставался въ этой должности до конца 1848 г., во многомъ улучшилъ администрацію армии и управленіе Алжиромъ. Въ президентство Луи-Наполеона Л. защищалъ въ палатѣ депутатовъ республиканскія учрежденія. Въ июлѣ 1849 г. министръ Одилонъ Барро послалъ его въ Петербургъ съ дипломатич. порученіемъ. Противникъ Луи-Наполеона, Л. былъ арестованъ во время государств. переворота 2 дек. 1851 г. и изгнанъ изъ Франціи и съ тѣхъ поръ жилъ частнымъ человекомъ въ Бельгіи, Германіи и Англии, пока въ 1857 г. не получилъ разрѣшенія возвратиться во Францію. Скучая бездѣйствіемъ, Л. въ 1860 г. принялъ странное предложеніе сдѣлаться главнокомандующимъ папскихъ войскъ. Потерявъ сраженіе съ итальян. войсками при Кастельфидаро, Л. снова удалился въ частную жизнь и ум. въ 1865 г. въ своемъ замкѣ Прузель, близъ Аміена.

Ламоркхезъ, Вильгельмъ Жерменъ, иезуитъ, род. въ 1570 г., въ деревнѣ Ла-Моаръ-Мэнни (Люксембургъ), отъ котор. и получилъ свое прозваніе Л.; въ 1590 г. вступилъ въ иезуитск. орденъ, въ 1623 г. б. ректоромъ иезуит. коллегіи въ Вѣнѣ и въ 1624 г. сдѣланъ б. духовникомъ герман. импер. Фердинанда II, на котор. онъ имѣлъ громадное вліяніе. Л. б. врагомъ испанцевъ и Валленштейна, въ паденіи котор. онъ б. однимъ изъ главныхъ виновниковъ; ум. въ 1648 г. въ Вѣнѣ. Л. написалъ панегирикъ Фердинанду II подъ загл. „Ferdinandi II virtutes“ (позднѣйшее изданіе озаглавлено: „Idea principis christiani“).

Ламоттъ-де-Ваје, Франсуа де, франц. философъ скептикъ, род. въ 1588 г.; обратилъ на себя вниманіе кардинала Ришелье статьей „De l'instruction de M. le Dauphin“ и б. послѣдовательно воспитателемъ герцога Анжуйск., въ послѣдствіи герц. Орлеан., потомъ будущ. короля Людовика XIV и, наконецъ, его младш. брата. Произведенія его указыв. на обширность познаній и жизненный опытъ, проникнуты холодною разсудочною и вовсе лишены художественности; взглядъ его на жизнь отличается безотрадною: добродѣтель онъ считаетъ химерой. Самое крупное изъ его сочиненій: „Cinq dialogues, faits à l'imitation des anciens par Moratius Tubero“, 1671 г., всего ярче отражающее мировоззрѣніе автора.

Ламоттъ-Фуке, де-франц. дворянск. родъ изъ Нормандіи, во время религіоз. гоненій переселившійся въ Германію. Изъ его представит. наиболѣе известны: 1) Л. Ф., Генрихъ Августъ, баронъ, род. въ 1698 г., участвовалъ въ 1715 г. прост. солдатомъ въ походѣ пруссановъ противъ Карла XII; пользов. довѣріемъ Фридриха II, кор. прусск., кот. сдѣлалъ его полков. командиромъ во время Силезской войны; въ Семилѣтн. войну Л. отличился геройскою защитой

укрѣпленій при Ландсгутѣ съ небольшимъ отрядомъ; послѣ отчаяннаго сопротивл. при Лудонѣ б. тяжело раненъ и взятъ въ плѣнъ, въ которомъ оставался до окончанія войны; ум. въ 1774 г. Его мемуары, изд. въ 1788 г., содержатъ интересную переписку Л. съ Фридр. II. Позже біографія его написана его внукомъ. 2) Л. Ф., Генрихъ Карлъ Антуанъ внукъ предыдущ., род. въ 1777 г., участв. въ походахъ прот. франц. республик. войскъ въ 1792 г. и въ войнѣ 1813 г.; вслѣдствіе физич. истощенія оставилъ военн. службу и послѣдн. годы жизни посвятилъ поэзіи; ум. въ 1831 г. Сначала подъ псевдонимомъ Пеллегринъ Л. издалъ переводъ „Нуманціи“ Сервантеса и нѣск. стих. въ духѣ испанск. поэзіи. Послѣдующ. произв. его дышатъ мощной поэзіей древне-германск. сагъ, въ особенн. драматич. поэма „Зигурдъ“, патріотич. драма „Альбинъ“, король лангобардовъ“, „Любовь пѣвца“, „Волшебное кольцо“ и др., отличающ. нѣсколько сентимент. отгѣнкомъ. Л. можно отнести къ школѣ романтиковъ: его произв. б. частью проникнуты рыцарски-религіозн. духомъ, въ позднѣйшихъ онъ является поклонникомъ феодализма. Подъ конецъ жизни издавалъ газету для нѣмец. дворянства. Въ своихъ произведеніяхъ Л. Ф. не всегда послѣдователенъ, но всегда искрененъ.

Ламоть 1) Жанна де Валуа, графиня де Л.—главное дѣйствующее лицо въ пресловутой исторіи ожерелья, род. въ 1756 г., по незаконному сыну короля Генриха II, Генриху де-Сенъ-Реми, принадлежала къ королевск. дому Валуа; Людовикъ XV обратилъ поэтому вниманіе на безпомощное положеніе ея по смерти родителей и, назначивъ ей пенсію въ 600 ливровъ, помѣстилъ молодую дѣвушку въ монах., откуда она бѣжала и вышла замужъ за обдѣнѣвшаго графа Ламотъ; отличаясь особеннымъ искусствомъ заводить всякаго рода интриги, она весьма ловко успѣла опутать кардинала де-Рогана въ исторіи ожерелья, распустивъ предварительно молву о близкихъ своихъ связяхъ съ дворомъ Л., благодаря этой интригѣ, удалось вырвать у кардин. де-Рогана одними деньгами 120 000 ливровъ, не считая алмазовъ ожерелья. Но интрига была раскрыта, и Л. въ 1786 г. б. присуждена къ жестокому наказанію розгами и вѣчному тюремному заключенію; однако въ іюнѣ 1787 г. ей удалось бѣжать въ Англію къ мужу; ум. въ 1791 г., упавъ въ Лондонѣ изъ окна 3-го этажа во время одной ночной оргіи. Записки ея изданы въ 1793 г. подъ заглав. „Vie de Jeanne de Saint-Rémy de Valois, comtesse de J. etc. écrite par elle-même“. 2) Л., Антуанъ Гударъ де, франц. поэтъ, род. въ 1672 г. пробовалъ силы во всѣхъ родахъ поэзіи, всездѣ являясь подражателемъ; принадлежить къ противникамъ французск. классич. драмы. Его перв. драматич. произвед. „Originaux“ не имѣло успѣха на сценѣ, но нѣкот. оперы, трагедія „Jnès de Castro“ и комедія „Le Magnifique“ заслужили одобреніе публики, благодаря внѣшнимъ эффектамъ. Его лирич. произв. отличаются дѣланностью, а переводъ Иліады представлялъ жалкое уродованіе великой поэмы. Съ 1710 г. былъ членомъ академіи; ум. въ 1731 г. 3) Л.—Ружъ, Жозефъ Эдуардъ, франц. ген., род. въ 1804 г., участв. въ крымск. кампаніи при штурмѣ Малахова кургана, въ итальянск.

войнѣ, въ франко-прусской, гдѣ б. разбитъ при Артенѣ и оттѣсненъ за Луару, послѣ чего смѣненъ Гамбеттой; ум. въ 1883 г.

Лампада, небольшая сосудъ съ растительнымъ масломъ и свѣтильню, который привѣшиваютъ у иконъ.

Лампадаріи (лат.), у древнихъ римлянъ родъ канделябровъ, къ ручкамъ котор. привѣш. лампы.

Лампадофоръ, у древн. грековъ факелоносецъ, преимущ. во время элевзинскихъ мистерій; отсюда *лампадофорія* и *лампадохромія*, факельное шествіе; см. *факель*.

Лампасъ 1) китайская тонкая мебельная шелковая ткань, съ широкими полосами. 2) Л., прошивка по шву брюкъ, не одного цвѣта съ матеріей ихъ; встрѣчается какъ въ партикулярномъ костюмѣ, такъ и въ военномъ, напр. красные лампасы у генераловъ русской службы.

Лампадуза, маленькій итал. остр. въ Средиземн. м., въ 220 км. отъ Сициліи; 30 кв. км., 1074 ж., занимающихся винодѣліемъ и разведеніемъ фруктовъ. Остр. долго оставался незаселеннымъ; въ концѣ XVIII ст. русскіе устроили здѣсь морскую станцію, но, въ 1843 г. Л. была окончательно занята неаполитанцами.

Лампертико (Lampertico), Феделе итальян. экономистъ, род. въ 1833 г., получ. уч. степень въ Падуѣ, въ 1866 г. выбранъ въ палату представителей, въ 1873 г.—въ сенатъ, гдѣ сдѣлалъ цѣнные доклады по эконом. и финанс. вопросамъ. Главное его соч., еще не оконченное, носитъ назв. „Economia dei popoli e degli stati“ (1874—79, 4 vol.) и представляетъ собою обширный курсъ полит. эк. Авторъ принадлеж. къ умѣренному направленію, примыкая во многихъ своихъ ученіяхъ къ нѣмецкой реалистической школѣ.—Кромѣ указ. соч. Л. написали еще множество журн. статей и нѣсколько отдѣльныхъ монографій (о кредитѣ, теоріи статистики и пр.).

Лампе, Иоганнъ Баптиста де, итальянск. живописецъ, род. въ 1751 году, работалъ главнымъ образомъ въ Веронѣ, гдѣ былъ членомъ академіи, а въ 1783 г. въ Вѣнѣ, гдѣ онъ нарисовалъ для академіи портретъ короля Иосифа II во весь ростъ, и вскорѣ послѣ этого (1786) былъ назначенъ профессоромъ академіи искусствъ. Въ 1787 г. былъ приглашенъ королемъ Станиславомъ Августомъ II въ Варшаву; въ 1791 г. перѣхалъ въ Петербургъ и здѣсь писалъ портреты императорской фамилии и многихъ вельможъ. Съ 1798 года до самой смерти въ 1830 г. Л. жилъ опять въ Вѣнѣ. Его мягкая, слащавая художеств. манера страдаетъ слабостью передачей натуры.

Лампюкъ (фр. lampion), лампочка, фонарикъ, смоляная плошка для иллюминаціи.

Лампонгъ, нидерл. резидентство въ юговосточ. части о. Суматра (Азія), 28155 кв. км., 118889 ж., составляющихъ особое племя („Лампонгъ“) малайской групп. народовъ; главн. гор. Телокъ—Бетонгъ.

Лампретъ, см. *миноги*.

Лампрехтъ 1) по прозванію „попъ“ (Per Pfaffe), средневѣковой нѣмецк. поэтъ, жившій въ XII вѣкѣ, авторъ такъ наз. „Александріады“, одного изъ лучшихъ памятниковъ средневѣковой нѣмецкой поэзіи, въ которомъ воспѣваются подвиги Александра Маке-

донскаго; въ обработкѣ Л.—а поэма привлек. единствомъ плана, яркостью образовъ, серьезнымъ пониманіемъ и умелою обработкой матеріала, заимствованнаго изъ западно-европейск. и восточн. источниковъ съ примѣсю миеологич. данныхъ; но въѣе издание эт. стихотворнаго произвед. принадлежитъ Канцелю (1884 г.) 2) *Л. фонъ-Рейсбургъ*, французск. монахъ, жившій въ концѣ XIII вѣка, авторъ мистически-аллегорич. стихотвор.: „Дочь Сиона“ и „Жизнь св. Франциска“. Оба произв. изданы Вейнгольдомъ въ 1880 г. 3) Л. (Lamprecht), Карлъ, историкъ; род. въ 1856 г., изучалъ въ герман. университетахъ исторію и госуд. науки. Съ 1885 г. Л. состоялъ профессор. исторіи и полит. экономіи сначала въ Боннѣ, затѣмъ въ Марбургѣ, а съ 1891 г. въ Лейпцигѣ. Ему принадлежитъ очень цѣнные изслѣдованія по экон. исторіи среднихъ вѣковъ: „Deutsches Wirtschaftsleben im Mittelalter“ (1886, 4 Bände), „Etudes sur l'état économique de la France pendant la première partie du moyen âge“ (1889). Сверхъ того, Л. помѣстилъ въ журналѣ „Westd. Zeitschr. für Gesch. und Kunst“ рядъ статей по исторіи рейнскихъ провинцій, а въ 1890 г. вышелъ въ свѣтъ 1-й томъ его соч. „Deutsche Geschichte“, рассчитаннаго на 7 томовъ.

Лампрідій, Элій (Lampridius Aelius), одинъ изъ составителей (scriptores), „Historia Augustae“, появившейся около 300 г. по Р. X. и обнимающей періодъ времени отъ 117—285 г. по Р. X. Въ этомъ собраніи, не представляющемъ особенной цѣны ни со стороны формы, ни со стороны характера обработки историч. явленій (отсутствіе критич. взгляда), Л.—ю приписываютъ біографіи императоровъ: Коммода, Диадумена, Антонина, Гелиогабала и Александра Севера.

Лампсакосъ, въ древности іонійскій гор. при Геллеспонтѣ (Дарданельскій прол.) съ храмомъ бога плодородія Пріапоса; нынѣ наз. *Лампсакъ*.

Лампы, приспособленія для сжиганія жидкихъ, при обыкновенной температурѣ, горячихъ матеріаловъ и служатъ для освѣщенія или для нагреванія. Составныя части освѣтительной Л.—ы: резервуаръ, горѣлка, фитиль и стекло; изъ нихъ горѣлка—самая важн. часть Л.—ы. Чѣмъ больше жидкости сгораетъ въ данную единицу времени и чѣмъ полнѣе сгораніе, тѣмъ лучше горѣлка. Простѣйшая горѣлка состояла изъ мѣднаго поплавка съ узкой вертикальной трубкой, по которой масло присасывалось вверхъ. Высшую ступень составляетъ сплошной круглый фитиль. Онъ присасывается, однако, такъ много масла, что притекающаго воздуха недостаточно для полнаго сгоранія послѣдняго. „Плоскій“ фитиль соприкасается съ большой и тонкой поверхностью воздуха, даетъ полное сгораніе, т. е. яркое пламя безъ копоти, но быстро охлаждается; будучи свернутъ въ цилиндрич. трубку, онъ даетъ меньшую поверхность для охлаждения и, въ тоже время, тѣснѣе соприкасается, снаружн и снаружн, съ воздухомъ (двойная тяга). Это—усовершенствованная горѣлка, устр. Арганомъ въ 1789 году. Фитиль присасывается въ силу капиллярности. Примѣромъ присасывающихся Л.—ъ являются обыкновенныя керосиновые Л., впервые устроенныя Зильманомъ въ Сѣверн. Америкѣ въ 1855 г. Кромѣ того существуетъ еще Л. съ давленіемъ, гдѣ, помимо ка-

пиллярности, дѣйст. то или другое физич. или механич. приспособленіе. Такъ, въ Л—ѣ Карселя насосъ, приводимый въ дѣйствіе часовымъ механизмомъ, поднимаетъ масло въ горѣлку. Для усиленія свѣта можно употреблять, вмѣсто одного фитиля, двойныя и тройныя свѣтильни. Въ Л—ѣ митральезѣ 8—12 свѣтильнъ укрѣплены въ общей трубкѣ. Въ Л—ѣ „молнии“ горѣлка состоитъ изъ полого кружечка съ дырочками на днѣ и на полой подставкѣ: нагрѣтый воздухъ черезъ дырочки устремляется въ пламя, энергически смѣшивается съ продуктами горѣнія и отсюда—необычайно яркій свѣтъ. Для усиленія тяги воздуха, т. е. яркости освѣщенія, на горѣлку надвѣвается стеклянный цилиндръ, ламповое стекло. Если послѣднее, на извѣстномъ разстояніи отъ горѣлки, быстро суживается и потомъ быстро расширяется, то воздухъ прямолинейно устремляется на пламя и яркость освѣщенія возрастаетъ. Въ копяхъ, гдѣ воздухъ часто представляетъ взрывчатую смѣсь газовъ употребляется *предохранительная Л—а Деви* (см. это сл.). Отлич. особенность ея заключ. въ частой металлич. сѣткѣ изъ тонкой проволоки, окружающей Л—у. Благод. большой теплопроводности сѣтки, рудники, газы, попадая въ Л—у а вспыхивая тамъ, не могутъ вызвать взрыва, такъ какъ пламя при прикосн. съ сѣткой быстро охлад. и упадаетъ. Одн. при сильномъ токѣ воздуха (до 2 м. въ сек.) пламя можетъ пробиться за сѣтку и повлечь катастрофу. Эт. недостатка не устраняютъ и послѣдующія усовершенствованія Л. электрическія, см. *Электричество*.

Ламуреть (Lamourette), Адриенъ, франц. прелатъ, род. въ 1742 г., былъ главн. викаріемъ въ Аррагѣ. Другъ Мирабо, онъ составилъ проектъ гражданскаго устройства духовенства, былъ конституціоннымъ епископомъ и въ 1791 г. былъ избранъ въ національное собраніе. Этого депутата, очень умѣреннаго для своего времени, возсталъ противъ сентябрьскихъ убійствъ и погибъ на эшафотѣ въ 1794 г. Онъ оставилъ нѣск. религіозн. и философ. сочиненій, между проч. „*Rôles civiques*“.

Ламуты, тунгусское племя, живущее въ Якутской обл. (по рр.: Колымѣ, Енѣ и Аноѣ) и на Камчаткѣ; отлич. отъ друг. тунгуск. плем. своимъ языкомъ и нѣкотор. физическ. признакомъ (б. узкими глазами, б. выдающимися скулами и чрезвычайно малымъ носомъ).

Ламшейдъ, деревня въ прусск. пров. Кобленцѣ, окр. С. Гоаръ, углекислый минеральный источникъ, воды котораго имѣютъ широкое распространеніе.

Ламы, Auchenia, родъ жвачныхъ животныхъ сем. верблюдовыхъ. По величинѣ онѣ уступаютъ верблюдамъ; они имѣютъ сравнительно большую сплюснутую голову съ острой мордой, длинныя, острые уши, большіе глаза, тонкую шею, высокія, стройныя ноги съ раздѣленными пальцами и небольшими мозолями и короткой хвостъ. Между ними различаютъ четыре вида: гуанако, вигонь, лама и пако или альпака. Въ настоящее время только первые два вида встрѣчаются въ дикомъ состояніи, послѣдніе же принадлежатъ къ домашнимъ животнымъ. Всѣ онѣ обитаютъ высокія части Кордильеровъ и только на южн. склонахъ ихъ достигаютъ пампасовъ Патагоніи. У экватора онѣ водятся на высотѣ 4 и 5000 м. и ниже 2000 м. не спускаются. Въ дождливое время года пасутся на высокіихъ

хребтахъ, въ сухое время—въ плодородныхъ долинахъ. Водятся стадами около 100 головъ.

Ламай, одинъ изъ Сандвичев. остр. (въ Полинезіи), 468 кв. км., 348 ж.

Лазаритъ, минераль одноклиномѣрной системы, встрѣчается въ неавтентныхъ кристаллахъ и въ тонко-шестоватыхъ агрегатахъ, отличается жирн., алмазнымъ блескомъ, зеленовато-бѣлымъ или желтовато-бѣлымъ цвѣтомъ и прозрачностью, находится въ Шотландіи.

Лазаръ, графство, см. *Лазаръ*.

Лазбермонъ (Lambermont), Огюстъ, баронъ, бельг. государств. дѣят., род. въ 1820 г.; былъ представителемъ Бельгіи на Берлинск. конференціи 1885 г. и повлиялъ на признаніе государства Конго; въ 1889 г. былъ третейскимъ судьей между Германией и Англійей въ спорѣ о Ламу; затѣмъ былъ председателемъ Брюссельскаго конгресса противниковъ рабовладенія; много лѣтъ былъ талантливымъ руководителемъ внѣшней политики Бельгіи.

Ланберъ (Lamber), Жюльетта, франц. писательница, извѣстная подъ именемъ м-ме Аданъ, род. въ 1836 г.; писала по различнымъ вопросамъ; послѣ паденія имперіи держала въ Парижѣ открытый салонъ, въ котор. сходились вожди передовой партіи, художники и писатели; въ 1879 г. основ. журналъ „Nouvelle Revue“ (перешедшій съ 1886 г. къ проф. Цюну), главной задачей котор. было укрѣплять демократическія стремленія внутри Франціи и настаивать на равнѣшнѣ противъ побѣдителей 1870 г. Въ послѣдніе годы она принимала дѣятельное участіе въ укрѣпленіи руссофильскихъ тенденцій во Франціи. Изъ ея произвед. заслужив. вниманія повѣсть: „Blanche de Foucy L'enfance etc“ (1858); „*J'dées antiproudhoniennes sur l'amour, les femmes et les mariages*“ (1862); „*La paraitie*“ (1860); „*Le siège de Paris, journal d'une Parisienne*“ (1871); „*Poètes grecques contemporains*“ (1881) и др. романы ея исполнены аффектаціи и мелочной учености.

Лангбейнъ, Августъ Фридрихъ Эрнстъ, нѣмецк. юмористич. поэтъ и въ свое время любимый романистъ, род. въ 1757 г., сначала изучалъ въ Лейпцигѣ юриспруденцію, затѣмъ служилъ по министерству юстиціи, въ 1800 г. переселился въ Берлинъ, гдѣ занялся литературой и впоследствии получилъ мѣсто цензора сочиненій по языку искусствамъ; ум. въ 1835 г. Изъ множества его стихотвореній особенно удачны тѣ, въ которыхъ онъ употребляетъ форму шутивлаго поэтическаго разсказа, приближающую къ балладѣ. Обладая легкимъ, бойкимъ стихомъ, онъ былъ неистощимъ въ веселыхъ шуткахъ, хотя и не свободенъ отъ цинизма. То же можно сказать и о его комическихъ повѣстяхъ и романахъ („*Thomas Kellerwurm*“, „*Magister Zimpels Brautfahrt*“ и др.), отличающихся впрочемъ удачнымъ замысломъ и хорошимъ изложеніемъ. Его „*Sämtliche Schriften*“ вышли въ 31 томѣ. На русск. яз. перевод. комич. повѣсть „*Летучая мышь*“.

Лангвенте, лангидо (итал. languente, languido), музыкальн. терминъ, означающій „съ томленіемъ, съ страстной тоской“.

Лангансъ (Langhans), Вильгельмъ, нѣмецк. композиторъ и музыкальн. теоретикъ, р. въ 1832 г.,

съ 1849 г. учился въ лейпцигской консерватори, а съ 1854 г. въ Парижѣ у Алора, послѣ чего въ продолженіе двухъ лѣтъ былъ скрипачемъ лейпцигскаго театральнаго оркестра; съ 1857 г. по 1860 г. былъ концертмейстеромъ въ Дюссельдорфѣ и женился здѣсь на превосходной пианисткѣ Луизѣ Яфа, послѣ возвращенія въ Парижъ проявилъ себя, какъ выдающійся музыкантъ, музыкальный теоретикъ и горячій сторонникъ нѣмецкой музыки и ея представителей; съ 1869 по 1871 г. совершенствовался въ Лейпцигѣ, послѣ чего поселился въ Берлинѣ; съ 1874 г. по 1880 г. занимался преподаваніемъ исторіи музыки въ куллонскій музыкальной академіи, а затѣмъ въ консерваторіи Шарвенки. Его музыкальн. композиціи—струнный квартетъ (премированный во Флоренціи), симфонія В-dur, пьесы для скрипки и фортепьяно, а также пѣсни и баллады—высоко цѣнятся знатоками. Изъ его сочиненій о музыкѣ извѣстны: „Музыкальный приговоръ“, „Исторія музыки въ 12 лекціяхъ“, „Исторія музыки 17, 18 и 19 стол.“ и др. Л. былъ также сотрудникомъ и редакторомъ различн. музыкальн. периодическихъ изданій; какъ писатель, дѣятельно боролся противъ предвзятыхъ идей и неурядицы въ дѣлѣ школьнаго и частнаго музыкальнаго преподаванія.

Ланггольмъ (Langholm), г. въ шотланд. графствѣ Демфрисъ, на р. Эскъ; 4209 ж.; фабрикація пледовъ, залежи сурьмы.

Langue d'oil, langue d'oui, сѣверный диалектъ французскаго языка, въ противоположность *langue d'oc*, южно французской или провансальской рѣчи; главное различіе диалектовъ заключается въ произношеніи и употребленіи утвердительныхъ частицъ (*oui* и *oc*); ср. слова *французскій языкъ, провансальскій яз.*

Ланге (Languet), Hubert, политикъ, писатель, род. въ 1513 г. въ Бургундіи; получилъ образованіе въ Пуатье, затѣмъ отправился въ Италію, гдѣ познакомился съ знамен. „*Loei communes*“ Меланхтона, кот. обратили его въ протестанство. Въ 1549 г. онъ переѣхалъ въ Виттенбергъ, чтобы жить въ близости отъ Меланхтона. Состоя съ 1559 г. на службѣ у курфюрста Августа Саксонскаго, Л. часто исполнялъ диплом. порученія при различн. дворахъ, особенно французскомъ. Въ 1568 г. онъ присутств. на Шпейерскомъ соборѣ. Во время Варооломеевской ночи (1572 г.) онъ находился въ кач. посланника въ Парижѣ и спасъ многихъ своихъ друзей. Въ 1573—77 гг. Л. жилъ при вѣнскомъ дворѣ, откуда переѣхалъ на службу къ Вильгельму Оранскому. Ум. въ 1581 г.

Ланге 1) Рихардъ, нѣмец. педагогъ, род. въ 1826 г.; ученикъ Дистервега, былъ учителемъ въ берлинск. учительской семинаріи, затѣмъ сблизился съ фребелевскимъ кружкомъ и съ 1851 г. управлялъ частнымъ реальнымъ училищемъ въ Гамбургѣ. Сильно огорченный смертію жены, лишилъ себя жизни въ 1884 г. Л. всю жизнь былъ однимъ изъ руководителей общегерман. учительск. съездовъ и талант. представителемъ фребелев. идей. Редактир. „*Rheinische Blätter*“, переработалъ сочин. Карла Шмидта: „*Geschichte der Pädagogik*“ и „*Geschichte der Erziehung und des Unterrichts*“, издалъ сочиненія Фридриха Фребеля и нѣск. самостоятельн.

работъ по педагогикѣ. 2) Л., Генри, картографъ, род. въ 1821 г., съ 1868 г. завѣд. картограф. отдѣленіемъ при статистическомъ бюро въ Берлинѣ. Онъ издалъ цѣлый рядъ атласовъ и написалъ книгу: „*Südbrasilien mit Rücksicht auf die deutsche Kolonisation*“. 3) Л., Иванъ Николаевичъ, магистръ ветеринарнаго института. Нап.: „*Патологія бѣшенства у животныхъ*“ (1883). 4) Л., Иоганнъ, одинъ изъ величайшихъ врачей 16 столѣт., род. въ 1485 г. въ Силезіи, учился въ Лейпцигѣ, Феррари, Болоньѣ и Пизѣ, ум. въ 1556 г. Самое крупное сочиненіе его: „*Медицинскія письма*“. Онъ ввелъ вновь почти всѣми забытую препарацию черепа. 5) Л., Логеній (Logenz Lange), родомъ шведъ, инженеръ, поступилъ, по приглашенію Петра В., на русск. службу; въ 1715 г. наблюдалъ за постройкою петергофскаго дворца; съ 1716—1718 г. б. политическимъ агентомъ, а съ 1718—1722, съ 1726 по 1728 и съ 1736—1738 резидентъ въ Пекинѣ, въ 1738 г. назначенъ намѣстникомъ въ Иркутскѣ. Нап. на франц. яз.: „*Relation de l'ambassade, envoyée à l'empereur de la Chine en 1719—1727*“, „*Journal du sieur Lange contenant ses negociations de la cour de Chine en 1721 et 1722*“ (Лейденъ, 1726), „*Journal du voyage d'une caravane de Kiachta à Pekin en 1727 et 1728—1730*“. 6) Л., Людвигъ, нѣмец. филологъ и археологъ, род. въ 1825 г., совершилъ большое путешествіе по Европѣ и затѣмъ былъ профессоромъ классич. филологіи въ Прагѣ, Гиссенѣ и Лейпцигѣ; ум. въ 1885 г. Главное его сочиненіе: „*Manubuch der römischen Alterthümer*“—имѣетъ большія достоинства и представляетъ соединеніе историческ. изложенія съ антикварнымъ; особенно тщательно обработанъ въ немъ отдѣлъ о родовой основѣ государства; капитальное соч. это однако осталось неоконченнымъ (вышло только 3 тома); кромѣ того, Л. написалъ: „*Die Epheben und der Aegorag von Solon*“ и рядъ статей изъ области классическ. археологіи, вышедшихъ отдѣльнымъ сборникомъ подъ заглав. „*Kleine Schriften*“ etc. 7) Л., Филиппъ, нѣмец. романистъ, извѣстный подъ псевдонимомъ Фил. Галенъ, род. въ 1813 г., учился медицинѣ, служилъ хирургомъ въ прусск. арміи; съ 1857 по 1878 г. былъ врачомъ генеральн. штаба въ Потсдамѣ, гдѣ живетъ до сихъ поръ. Лучшіе изъ его многочисленныхъ романовъ: „*Помѣщенный изъ С.—Джэмса*“, „*Фрицъ Штиллингъ, воспомин. изъ жизни врача*“ (1854 г.), „*Вальтеръ Лундъ, воспом. писателя*“ (1855 г.), въ кот. многое заимств. изъ жизни автора, „*Маякъ на мысѣ Вратъ*“ и „*Люцернскій левъ*“. Они не отличаются глубиной мысли, но представляютъ живое и правдивое воспроизведеніе мѣстныхъ, преимущ. голштинск. нравовъ, легко читаются, очень любимы нѣмец. публикой и выдерж. по нѣск. изданій. Л. написалъ также драму „*Фридрихъ въ Рейнсбергѣ*“. 8) Л., Иохимъ, нѣмец. богословъ и филологъ, род. въ 1670 г.; въ 1709 профессоръ богословія въ Галле, гдѣ ум. въ 1744 г. Написалъ нѣск. богословск. и филос. трактатовъ, но извѣстенъ больше своими грамматиками древн. языковъ (т. наз. *Halleschen Grammatiken*), особенно латинской (1707), кот. выдерж. до 40 изданій, переведена на мн. языки и не вышла изъ употребленія и до сихъ поръ. Какъ руководитель учебн. заведеній (былъ ректоромъ въ

Кёслинг) и директ. гимназ. въ Берлинѣ) Л. прославился добросовѣтностью, но вмѣстѣ съ тѣмъ педантизмомъ. 9) Л., Самуиль Готтгольдъ, сынъ Іоах., род. въ 1711, ум. въ 1781 г.; плодовитый, но довольно бездарный стихотворецъ и переводчикъ Горация, жестоко осмѣянный Лессингомъ; желалъ ввести въ нѣм. языкъ древне метрическ. стихосложене, полемизировалъ по этому поводу съ сторонниками Готтшеда и основалъ въ 1733 г. литератур. общество для предполагаем. усовершенствованія нѣмец. языка, поэзіи и краснорѣчія. Собраніе его писемъ представляетъ интересный матеріалъ для исторіи литературнаго движенія того времени; оно издано въ Галле въ 1769—70. гг. 10) Л., Фридрихъ Альбертъ, философъ и политико-экономъ, сынъ протестантскаго теолога Іоганна Петра Л., род. въ 1828 г., былъ проф. индуктивной философіи сначала въ Цюрихѣ, потомъ въ Марбургѣ, гдѣ и ум. въ 1875 г. Какъ философъ, Л. приобрѣлъ себѣ извѣстность капитальнымъ сочиненіемъ „Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart“, въ кот. онъ доказываетъ необходимость материализма для науки и несостоятельность его, какъ философской системы (на рус. съ 3-го нѣм. изд. перевод. Н. Н. Страховымъ, подъ заглавіемъ: „Исторія материализма“ и проч., Спб. 1881—83 г.). Въ области политич. экономіи Л. извѣстенъ своимъ „Die Arbeiterfrage in ihrer Bedeutung für Gegenwart und Zukunft.“ Слѣдуетъ также упомянуть его „J. St. Mills Ansichten über die sociale Frage“, въ кот. онъ доказалъ, между прочимъ, несостоятельность мнимаго „переворота“, якобы совершен. въ общественныхъ наукахъ Кари, и „Leibesübungen“. Послѣ смерти Л. изданы были его „Logische Studien“ (1877).

Лапгебелъ, Яковъ, дат. историкъ, р. въ 1710 г. въ Ютландѣ, ум. въ 1775 г. въ Копенгагенѣ. Въ 1744 г. основалъ общество для изученія датской исторіи и языка. Главное сочиненіе Л.: „Scriptores rerum daniicarum medi aevi“.

Лапгедокскій каналъ (canal du Midi), одинъ изъ величайш. канал. Франціи (242 км.), соедин. Средиземн. м. съ Атлант. ок. посредствомъ р. Гаронны; сообщается также съ Марбонск. кан.; имѣетъ 99 шлюзовъ; проведенъ въ концѣ XVII ст.; съ развитіемъ желѣзно-дорожн. сѣти, его прежнее громадное торговое значеніе все б. и б. падаетъ.

Лапгедскія гна, воздѣлываются въ Франціи, въ мѣстности Лапгеджъ, на пространствѣ отъ Монпелье до испанской границы. Лучшіе сорта: muscat-frontignan и muscat lunel; первое изъ нихъ имѣетъ очень сладкій вкусъ и нѣжный ароматъ. Люнель по качеству хуже, но больше распространенъ за границей.

Лапгедоузъ (Languedoc), до 1790 г. пров. южн. Франціи съ главн. город. Тулуза и Монпелье, теперь раздѣл. на 8 департ.: Лозеръ, Гаръ, Ардешъ, Одь, Геро, Верхн. Гаронны, Верхн. Луары и Гарнь.

Лапгеландъ, длинный, узкій остр. въ пр. Больш. Бельтъ, между оо. Фенъ и Лааландъ, принадлеж. Дани; 275 кв. км., 19,303 ж. Гл. гор. Рудкьбингъ.

Лапгенау, верхн. и нижн., двѣ сосед. дер. въ прус. пров. Бреславль, окр. Габельшвердтъ, 1892 ж.; желѣзист. источн. (9°Ц.), привлекающей много больн.

Лапгенбекъ 1) Конрадъ Іоаннъ Мартинъ, врачъ,

р. въ 1776 г.; въ 1814 г. назначенъ проф. анатоміи и хирургіи въ Вюрцбургѣ и въ то же время главн. хирургомъ германской арміи; въ 1828—29 гг. выстроилъ новый анатомическій театръ. Въ анатомической и хирургической техникѣ Л. былъ неподражаемъ; ум. въ 1851 г. Важн. сочиненія: „Descriptio anatomicae“; „Handbuch der Anatomie“; „Nosologie und Therapie der chirurgischen Krankheiten“. 2) Л., Бернгардтъ Рудольфъ Конрадъ фонъ, племянникъ предыдущаго, род. въ 1810 г.; одинъ изъ величайшихъ хирурговъ 19 столѣтія; учился въ Гёттингенѣ, Англии и Франціи и въ 1842 г. занялъ кафедру хирургіи въ Килѣ, съ 1847 г. переведенъ на мѣсто Диффенбаха, въ Берлинъ, въ качествѣ директора королевской хирургической клиники. Какъ глава санитарнаго дѣла во время шлезвигъ-гольштинской войны 1864 г. онъ стяжалъ себѣ большую славу. Послѣ войны возведенъ въ дворянское достоинство; въ 1866 и въ 1870—71 гг. былъ главнымъ врачомъ германской арміи. Это былъ геніальный и изобрѣтательный операторъ, тонкій терапевтъ и превосходный учитель. Изъ безчисленныхъ его учениковъ многие состоятъ нынѣ профессорами въ германскихъ университетахъ. Онъ создалъ цѣлыя отдѣлы хирургіи. Но главная заслуга его—основаніе ученія о резекціяхъ, которое дало современной хирургіи консервативное направленіе: собирать каждую часть тѣла и не прибѣгать къ ножи безъ крайности—таковъ сталъ лозунгъ лучшихъ хирурговъ. Имъ же созданы: уранопластика; нѣбный шовъ; подкожная остеотомія для выпрямленія косо сросшихся костныхъ переломовъ и неподвижно сросшихся сочлененій; постепенное насильственное вытяженіе послѣднихъ подъ хлороформомъ, прижатіе геморроидальныхъ узловъ калѣнымъ желѣзомъ и проч. и проч. Съ 1860 г. онъ издавалъ вмѣстѣ съ Билльротомъ и Гурльтомъ свой знаменитый „Archiv f. klinische Chirurgie“. Ум. въ 1887 г.

Лапгенбергъ, гор. въ прусск. пров. Дюссельдорфъ, окр. Меттманнъ, 6775 ж., значит. фабрикація шелков. матерій, лентъ, машинъ и пр.

Лапгенбизлау, сельская община въ прусск. пров. Бреславль, окр. Рейхенбахъ, 14410 ж.; значит. фабричный пунктъ.

Лапгенбржегъ, климатическій курортъ и сѣрный источникъ въ Баденѣ. Хорошо устроенное заведеніе для купаній. Рекомендуются при катаррахъ дыхательныхъ органовъ, наклонныхъ болѣзняхъ и хроническомъ ревматизмѣ.

Лапгенбургъ, гор. въ вюртембергск. пров. Ягстъ, окр. Гераброннъ, на Ягстѣ, 1492 ж.; замокъ, резиденція князя Гогенлоэ—Лапгенбургъ.

Лапгендерееръ, дер. и сельская община въ прусск. пров. Арнсбергъ; каменно-угельн. копи, 10154 ж.

Лапгенесъ, остр. у зап. бер. Шлезвига, между оо. Фёръ и Пелльвормъ, 160 ж.

Лапгензальца, гл. гор. окр. Л. (418 кв. км., 33728 ж.), въ прусск. пров. Эрфуртъ, на Зальцѣ, 10538 ж., станц. жел. дороги Гота—Лейфельдъ. Сѣрный источникъ. Ванны примѣняются преимущественно при желудочныхъ болѣзняхъ.

Лапгеншвальбахъ, главн. гор. окр. Унтертаунусъ (Нижн. Таунусъ) въ прусск. пров. Висбаденъ, 2658 ж.; извѣстный курортъ (8 источник., содержащихъ желѣз. и углекислѣ соедин.; цѣлебная грязь).

Лангеншейдтъ, Густавъ, филологъ и книгопродавецъ, р. въ 1832 г. Въмѣстѣ съ французскимъ филологомъ Туссенюмъ (въ 1877 г.) написали извѣстное руководство: „Französische Unterrichtsbriefe zum Selbststudium“ („Письма для изученія франц. языка“). Книга имѣла безпримѣрный успѣхъ. Въмѣстѣ съ англійскими филологами Даллэмъ и Ллloydомъ Л. съ немѣскимъ успѣхомъ примѣнилъ свою систему („Methode Toussaint-L.“) къ изученію англійскаго языка. Въ 1874 г. заслуги Л. были призн. прусскимъ министерствомъ просвѣщенія дарованіемъ ему званія профессора. Подъ руководствомъ Л. и по его плану издавался (1868—1880 гг.) большой французско-нѣмецк. словарь Сакса-Виллата.

Лангецъ, Иосифъ, старокатолическій теологъ, род. въ 1837 г.; въ 1867 г.—ордін. проф. экзегетики Нового Завета въ Боннѣ. За неповинов. Ватикану былъ отлученъ отъ церкви и въ 1878 г. присоединился къ старо-католическ. движению. Главные труды: „Das Judenthum in Palästina zur Zeit Christi“, „Grundriss der Einleitung in das Neue Testament“, „Das vatikanische Dogma von dem Universalepiskopat und der Unfehlbarkeit der Päpste“.

Лангерманнъ, род. въ 1768 г., изучалъ въ Лейпцигѣ право и въ Ленѣ медицину. Находился въ весьма близкихъ сношеніяхъ съ Гете и Шиллеромъ и участвовалъ въ редакціи „Jenaer Literatur-Zeitung“. Главная заслуга его, доставившая ему европейскую славу, заключается въ составленіи превосходнаго плана (1805), по которому совершенно было преобразование „сумасшедшаго дома“ С.-Жоржена близъ Байрейта въ „лѣчебницу для душевно-больныхъ“. Впослѣдствіи, состоя членомъ при министерствѣ, онъ оказалъ громадную пользу реформированію психіатрическаго дѣла въ Германіи вообще. Созданіе ветеринарной школы въ Берлинѣ и организація ветеринарной службы въ Пруссіи есть дѣло почти исключительно его успѣли. Изъ сочиненій его особенно замѣчательно: „Современное состояніе лѣченія душевныхъ болѣзней и первое психическое лѣчебное заведеніе, устроенное въ Байрейтѣ“. Ум. въ 1832 г.

Лангероогъ, остр. въ Нѣмецк. м., принадлежитъ къ окр. Лурихъ, прусск. пров. Ганноверъ, 6 кв. км., 159 ж., морскія куланья.

Лангеръ 1) Иоганнъ Петръ фонъ, нѣмецк. живописецъ, род. въ 1756 г. въ Дюссельдорфѣ, гдѣ учился подъ руководствомъ Крава, въ 1784 г. профессоръ, съ 1789 г. директоръ академіи, а впослѣдствіи директоръ художествен. галлерей въ Дюссельдорфѣ. Въ 1806 г., послѣ путешествія въ Парижъ и Нидерланды, назнач. директоромъ академіи образовательн. искусствъ въ Мюнхенѣ, гдѣ и ум. въ 1824 г. Л. рисовалъ преимуществен. религиозныя, отчасти историч. картины. По эскирту картины Л. стоятъ выше картинъ большинства его современниковъ, но композиція ихъ проникнута холоднымъ академическимъ классицизмомъ, благодаря чему онъ отнесся отрицательно къ таланту такихъ художниковъ, какъ Корнелиусъ и Шванталеръ. 2) Л., Робертъ фонъ, живописецъ, сынъ и ученикъ прельдущаго, род. въ 1783 г.; въ 1806 г. профессоръ въ академіи искусствъ въ Мюнхенѣ, въ 1841 г. директоръ центрально. галлерей; ум. въ 1846 г. Изъ его произведеній слѣдуетъ отмѣтить: циклы рисунковъ перомъ къ Дантовской „Divina

commedia“ и множество религиозн. картинъ. Не смотря на то, что онъ раздѣлялъ ложно-классическія тенденціи своего отца, многимъ его произведеніямъ нельзя отказать въ идеальной красотѣ и чистотѣ рисунка. 3) Л., Антонъ, австрійскій народн. писатель, род. въ 1824 г. въ Вѣнѣ, гдѣ получилъ образованіе; уже на 20-мъ году сталъ принимать участіе въ журналахъ того времени. Первая его народная пьеса, „Eine deutsche Fabrik“, впервые появившаяся на сценѣ иозештадтск. театра, имѣла крупный успѣхъ, заставившій автора серьезно обратиться къ литературной дѣятельности. Наиболѣзъ продолжительный успѣхъ имѣли слѣдующія пьесы Л.: „Ein Wiener Freiwilliger“, „Strauss und Launer“, „Ein Judas von Anno neun“, „Der Aktiengreiser“, „Vom Juristentag“, „Salon Fitzelberger“, „Ein Wort an den Minister“. Съ 1850 г. Л. редактировалъ газету „Hannsjörgl von Gumpoldskirchen“ на вѣнскомъ народномъ диалектѣ и написалъ массу романовъ изъ австрійск., преимущественно вѣнской жизни, изъ которыхъ особенно извѣстны: „Der letzte Fiaker“, „Die Rose vom Sejuiterhof-Dämon Brandwein“, „Der alte Naderer“. Л. проявилъ себя такъ же, какъ политич. публицистъ и былъ однимъ изъ талантливейшихъ представителей со дня на день вымирающаго вѣнскаго юмора; ум. въ 1879 г. 4) Л., Карлъ Генрихъ, проф. моск. университета; читалъ (1764—1774) естественное и народное право и политику; оставилъ полный географическій лексиконъ всѣхъ частей свѣта (М. 1791—1792). 5) Л., Леонидъ Платоновичъ, русскій картографъ, род. въ 1814 г.; изъ его изданій замѣчат.: „Генеральная карта пяти частей свѣта съ географико-статистическими таблицами“ (Спб. 1850 г.) и „Всеобщій географическій атласъ“. Ум. въ 1856 г.

Лангеталь (Langenthal), Христианъ Одуардъ, писатель по сельскому хозяйству и ботаникѣ, род. въ 1806 г. въ Эрфуртѣ; съ 1827—32 г. изучалъ сельское хозяйство и ботанику въ Ленѣ; съ 1835 г. былъ преподавателемъ естественной исторіи въ Элденѣ, съ 1839 г. профессоръ въ Ленѣ, гдѣ по смерти Шульца завѣдывалъ сельско-хозяйственнымъ институтомъ до 1861 г. и ум. въ 1878 г. Нап.: „Geschichte der deutschen Landwirtschaft“, „Beschreibung der Gewächse Deutschlands nach ihren natürlichen Familien und ihrer Bedeutung für die Landwirtschaft“ и др.; кромѣ того, принималъ участіе въ изданіи основан. Ценкеромъ „Flora von Thüringen“.

Лангнау, гл. мѣст. въ Эмменталѣ, въ швейцарск. кантонѣ Бернѣ, 7191 ж.; складочное мѣсто эмментальскаго сыра.

Лангобардское право, состоитъ изъ законовъ Лангобард. королей отъ Ротариса до Айстульфа (Edicta regum langobardorum) и изъ капитулярій франкскихъ королей (Capitula langobardica). Въ сред. X. в. Л. п. вызвало къ жизни общирн. юридич. литературу, занимавшуюся собиран. и комментированіемъ этихъ законовъ. Важнѣйшіе сбор. Л. п.—Liber Papiensis въ хрон.логич. и Lombardia—въ системат. порядкѣ: оба относ. къ XI в. Собр. глоссъ было изд. въ 1215 г. Карломъ де Токко. Въ памятникахъ XV в. видны еще послѣдніе слабые слѣды дѣйствія Л. п.

Лангобарды, немногочисленное, но храброе германское племя свевскаго происхожденія, жившее въ началѣ нашей эры на нижней Эльбѣ и получившее

свое название, по мнению одних, от длинных бород его представителей, по мнению других — от сжирь (*parta, barle*), которыми они были вооружены. В 4—6 гг. по Р. Х. они подпали под власть римск. импер. Тиверия, в царствование Марка Аврелия принимали участие в его квадомаркоманской войне и затем на цѣлыхъ три столѣтiя исчезаютъ съ историч. арены. Послѣ велик. переселения народы мы снова встречаемъ ихъ въ Морави (около 445 г.) данниками другаго германск. племени — геруловъ, побѣда надъ которыми (около 493 г.) доставила имъ весь лѣвый берегъ Дуная отъ Вахуа до Грана, откуда они быстро распространились и дальше; вовлеченные Юстинианомъ въ кровопролитную войну съ соседними гелидами (тоже германск. происхождения), Л. окончательно побѣдили ихъ въ 568 г., послѣ чего племя это постепенно слилось съ ними. Въ 568 г., въ союзѣ съ саксами, Л. перешли Альпы и подъ предводит. короля своего Альбоина въ непродолжит. время завоевали большую часть Сѣверной и Средней Итали, при чемъ первая получила съ тѣхъ поръ названiе Ломбарди. Миланъ и Павiя долго оказывали сопротивление; послѣдняя была взята въ 571 г., послѣ трехлѣтней осады, и Альбоинъ избралъ ее столицей своихъ владѣний. Послѣ смерти послѣдняго (царств. съ 561—573 г.), убитого женой своей Розамундой, дочерью гелидскаго вождя Кунимунда, — Л. избрали королемъ своимъ Клефа, котор. царствовалъ только одинъ годъ и оставилъ малолѣтняго сына Автариса (574—590), до совершеннолѣтiя котораго (584) л.-ское королевство управлялось 36-ю герцогами, самыми влiятельными изъ которыхъ были: беневентскiй, фриульскiй и сполетскiй. Автарисъ впервые организовалъ власть на твердыхъ монархическихъ началахъ и урегулировалъ отношения короля къ представителямъ л.-ской знати. Законы обсуждались королемъ сообще съ знатнѣйшими Л., принимались народнымъ собранiемъ и издавались отъ имени короля. Во главѣ аристократiи стояли *герцоги* (*duces*), первоначально избиравшиеся самимъ народомъ, но послѣ переселенiя Л. въ Италию назначаемые королемъ изъ среды самыхъ выдающихся родовъ. Они были предводителями на войнѣ и судьями въ городахъ съ принадлежащими къ нимъ областями; почти то же значенiе имѣли *гастамды*, п-вое мѣсто между котор. занимали *графы* (*comites*), имѣвшие подъ своей властью особыхъ старшинъ (*скульдаювъ*), которымъ въ свою очередь были подчинены *деканы* (*салтарии*), начальники небольшихъ округовъ. Въ 644 г., при одномъ изъ преэмки. Автариса, Ротарисѣ (636—652), былъ изданъ первый сборникъ писанныхъ законовъ, послѣ чего начался для Италии периодъ новаго расцвѣта цивилизаци. Вообще подъ владычествомъ Л. въ Италии процвѣтали земледѣлiе, промышленность, торговля, порядокъ во внутр. управленiи. Бракъ Автариса съ дочерью франкскаго короля Теодолинды послужилъ началомъ постепеннаго перехода Л., принявшихъ христіанство по ученiю Арія, въ католичество, который окончательно завершился къ 7 столѣт. Наиболѣе выдающимися преэмниками Автариса были: Ротарисъ, прославившій себя не только изданiемъ писанныхъ законовъ, но также ограниченiемъ власти грековъ въ Итали, — Арибертъ I, быв-

шій покровителемъ наукъ и искусствъ, и Гримоальдъ, дополнившій законодательство и успѣшно отразившій вторженiе въ Италию грековъ, франковъ и аваровъ, послѣ чего государство страдало нѣсколько времени отъ внутреннихъ междоусобiй. Стремленiе Л. отнять Италию у Византии особенно сильно выразилось въ царствованiе ихъ энергичнаго короля Лиутпранда (713—744 гг.), задумавшаго подчинить себѣ весь полуостровъ. Онъ встрѣтилъ сильное сопротивленiе со стороны папы Григорiя II, который заключилъ оборонительный союзъ съ герцогами сполетскимъ и беневентскимъ и обращался за помощью къ Карлу Мартеллу. Побѣда осталась за лангобардами, привлечшими къ борьбѣ съ папою даже греческ. намѣстника, послѣ чего Лиутпрандъ успѣшно принялся за обуздание своихъ герцоговъ. При королѣ Айстульфѣ (749—756 гг.) Л. взяли Равенну (резиденцию греческ. намѣстника) и угрожали Риму, что заставило папу Стефана II просить помощи у франц. кор. Пипина Короткаго, котор. подчинилъ Л. франкскому владычеству, отнялъ у нихъ равенскiй епископатъ и отдалъ его папѣ, чѣмъ было положено начало церковной области. При преэмникѣ Айстульфа Дезидерiи (756—774 гг.), тѣснимый Л. папа Адрианъ въ свою очередь просилъ помощи у Карла Великаго; послѣднiй перешелъ съ войсками Альпы, взялъ Павiю, провозгласилъ себя королемъ Лангобарди и положилъ конецъ ея самостоятельному существованiю (774 г.). Онъ сохранилъ прежнiй строй, но частыя возстанiя Л. побудили его окончательно уничтожить старыя порядки и ввести франкскiя учрежденiя. Лангобардская народность, еще до того сильно подвергшаяся романизаци, постепенно слилась съ остальнымъ населенiемъ Итали. Полагаютъ, что въ нѣкоторыхъ нѣмецкихъ общинахъ, населяющихъ долины южнаго Тироля, сохранились остатки Л., не утѣрившихъ своихъ национ. особенностей. Подробное описанiе исторiи Л. можно найти въ сочиненiяхъ: Blume „*Sechs langobardorum und ihre Herkunft*“; Martens „*Politische Geschichte des Langobardenreichs unter König Liutprand*“, J. Schmidt „*Zur Geschichte der L.*“ (Leipzig, 1885). Прелестная л.-скiя национальн. саги сохранились въ исторiи Л., написанной по-латыни Павломъ Діакономомъ, современникомъ Пипина Кор. и Карла Великаго, и доведенной до смерти Лиутпранда.

Лангранъ-Думонсо (Langrand Dumonceau), Андре, извѣст. авантюристъ, род. въ 1826 г. Въ 1852 г. онъ выступилъ впервые съ своей идеей „христіанизаци капиталовъ“, нашедшей поддержку у бельгiйскаго духовенства и даже у самого папы. Послѣднiй возвелъ Л.—Д. въ графское достоинство. Тотъ съ своей стороны не остался въ долгу и всегда поддерживалъ папскую казну значительными суммами въ нѣрѣдкихъ случаяхъ финансовыхъ затрудненiй. Л.—Д. основалъ въ Бельги и другихъ государствахъ до 24 акционерныхъ обществъ и командитныхъ товариществъ съ капиталомъ въ 2 миллиарда, составившимся главнымъ образомъ изъ мелкихъ сбереженiй крестьянъ, вдовъ, сиротъ и даже самихъ духовныхъ лицъ. Въ 1870 г. воѣ его дутыя предприятия лопнули, при чемъ обнаружилось участiе въ спекуляціяхъ бельгiйскихъ министровъ, сенаторовъ, депутатовъ и вообще ультрамонтанской партiи. Л.—

Д. бѣжалъ въ Америку, главные же его сообщники еще нѣсколько лѣтъ продолжали занимать въ государствѣ высокая должноти. Только въ 1879 г., благодаря энргическому требованію общественнаго мнѣнія, были назначены, наконецъ, судъ, и Л.-Д. заочно были пригов. къ 15-лѣтн. тюр. заключенію.

Лангръ (Langres), гор. во франц. департам. Верхн. Марны, къ юго-вост. отъ Шомъна, на богатой жѣлѣзомъ *Л-ской овозыщенности*; перво-классная крѣпость; им. важное стратегич. значеніе, особенно со врем. отдѣленія Эльзасъ—Лотарингіи.

Лангсонъ, гор. въ Тонкинѣ, на китайск. границѣ; здѣсь въ 1885 г. китайцы одерж. побѣду надъ французами.

Лантуаръ, гора въ швейц. кантонѣ Граубюнденъ, 3266 м. в.; съ вершины ея открыв. прекрасный видъ на окрестности, до Монте-Роза и Монблана.

Лангъ 1) Андрю, англ. писатель, род. въ 1844 г., издаетъ въ Лондонѣ: „Longman's Magazine“ и состоитъ президентомъ лондон. общества по собиранію народа. преданій (Folk Lore Society); временами читаетъ лекціи въ шотландск. универс. St. Andrew. Изъ его многочисленныхъ сочиненій въ прозѣ и стихахъ, основанныхъ на обстоятельн. изученіи предмета и отличающихся прекрасною формою и остроуміемъ, болѣе замѣчательны: „Ballads of old France“, эпическое стихотвор. „Helen of Troy“, „Custom and myths“, „In the wrong paradise“, „Myth, ritual and religion“, „Letters in literature“. Л. завѣдуетъ также изданіемъ биогрфич. сборника „English worthies“. 2) Л., Вильгельмъ, нѣмец. критикъ и публицистъ, род. въ 1832 г., былъ въ 1858 г. ред. „Allgemeine Zeitung“ и съ 1860 г. по наст. время состоитъ ред. „Швабск. Вѣстника“; съ 1879 г. по 1881 г. былъ, кромѣ того, издателемъ лейпцигск. журнала „Im neuen Reich“. Извѣстенъ богослоск. статьями, но болѣе всего характеристиками итальянск. писателей и полит. дѣятелей: „Michel Angeolo Buonarotti, какъ поэтъ“ (1861 г.), „Заальпійскіе очерки“ 1875 г. и др. Какъ политикъ, считается основателемъ (съ 1866 г.) и руководителемъ нѣмецк. партіи въ Вюртембергѣ. 3) Л., Карлъ Генрихъ, фонъ, нѣмецк. историкъ, род. въ 1764 г., изучалъ въ Альтдорфѣ юридич. науки, съ 1791—93 г. въ Геттингенѣ исторію, въ 1797 г., въ качествѣ секретаря прусскаго посольства, присутствовалъ на конгрессѣ въ Раштадтѣ, служилъ затѣмъ по военному и удѣльн. вѣдомству; въ 1817 г. вышелъ въ отставку и ум. въ 1835 г. Написалъ много изслѣдованій по баварской исторіи: „Neuere Geschichte des Fürstentums Baireuth“, „Annalen des Fürstentums Ansbach unter der preussischen Regierung“, „Geschichte der Jesuiten in Bayern“ и много друг.; сочиненія его приобрѣли большую извѣстность, но какъ историческими источниками имъ необходимо пользоваться крайне осмотрительно.

Ландакъ, нидерландск. вассальное княжество и дистриктъ въ зап. ч. остр. Борнео (Азія), 8920 кв. км., 22000 ж.; глав. гор. Л. при одноимен. рѣкѣ, резиденція князя. Л. былъ богатъ алмазными и золотыми россыпями, кот. въ настоящее время (съ 1841 г.) уже истощены.

Ландаманъ, названіе разнаго рода должностныхъ лицъ въ Швейцаріи, облеченныхъ исполни-

тельною властью; во многихъ кантонахъ (Ури, Унтервальденъ, Швицъ и др.) глава исполнительной власти; въ нѣкоторыхъ изъ этихъ кантоновъ вмѣстѣ съ тѣмъ и президентъ Великаго Совѣта; во многихъ кантонахъ существуютъ окружныя, городскіе и общинныя л.

Ландау (Landau) 1) Георгъ, историкъ Гессена, род. въ 1807 г., въ 1835 г. былъ назн. архивариусомъ государств. архива въ курфиршествѣ Гессенскомъ, ум. въ 1865 г. Приобрѣлъ извѣстность своими сочин.: „Die Messischen Ritterburgen und ihre Besitzer“ (1832—40, 4 Bde); „Die Rittergesellschaften in Hessen“ (1840); „Beschreibung des Kurfürstentums Hessen“ (1842); „Beschreibung der wüsten Ortschaften in Hessen“ (1848—58, 4 Hefte); „Die Territorien in Bezug auf ihre Bildung und ihre Entwicklung“ (1854) и др. 2) Л., Маркусъ, историкъ литературы, род. въ 1837 г. въ Галиціи, посвятилъ себя купеч. профессіи, но при этомъ нашелъ время для основ. ознакомл. съ классич. и новыми языками, что привело его къ историко-литер. занятіямъ. Въ 1869 г. онъ написалъ донт. диссерт. „Die Quellen des Pecamerone“. Съ 1878 г. онъ предался исключит. наукѣ. Изъ друг. его соч. особ. извѣстны: „Beiträge zur Geschichte der italienischen Novelle“ (1875); „Giovanni Boccaccio, sein Leben und seine Werke“ (1877) и др.

Ландау, гл. городъ округа того же имени, на р. Квейхъ, въ Прирейнской области корол. Баваріи, узловая ст. линіи Нейштадтъ (на Гардтѣ)—Вейссенбургъ, Л.—Цвейбрюкенъ и Л.—Гермерсгеймъ, съ 10 т. жит. Въ 1688 г. въ Л. была построена, по указаніямъ знам. Вобана, крѣпость, которую посл. значительно расширили французы (въ XVIII в.) и германскій союзъ (въ XIX в.). Во время войны за испанское наслѣдство (1701—1713) Л. былъ 4 раза осажденъ и взятъ войсками. Изъ позднѣйшихъ осадъ Л. замѣчат. осады 1793 и 1814 гг. Въ 1871 г. рѣшено было окончательно срыть крѣпость.

Ландассеръ, прав. прит. р. Албулы въ швейц. кантонѣ Граубюнденъ; по долину А. проложена въ 1870—73 г. *Л-ская дорога*.

Ландверъ (нѣм.), первоначально это слово означало созывъ всѣхъ способныхъ защищать отечество. Съ введеніемъ регулярныхъ войскъ Л. означ. въ Германіи и Австріи запасъ арміи. Въ Германіи по зак. 11 февраля 1888 г. Л. дѣлится на 2 разряда: въ 1-омъ срокъ службы продолжается 5 лѣтъ, и сюда поступаютъ всѣ, прослужившіе 3 года на дѣйств. службѣ (съ 20-ти лѣтн. возраста) и 4 года въ резервѣ (Reserve); во 2-й поступаютъ: а) прослужившіе 5 лѣтъ въ Л. 1 разряда и б) тѣ, которые по слабости здоровья, высокому № жребія или по др. причинамъ были зачислены не въ дѣйств. службу, а въ т. н. дополнительный резервъ (Ersatz Reserve) со срокомъ службы въ немъ въ 12 лѣтъ; въ этомъ 2-мъ разрядѣ служить до 39 лѣтъ. Въ Австріи Л. состоял. изъ слѣдующ. 3 разрядовъ лицъ: 1) прослужившихъ въ арміи 3 года на дѣйств. службѣ (съ 21-го года) и затѣмъ 7 лѣтъ въ резервѣ (Reserve), а во флотѣ 4 г. на дѣйств. службѣ и 5 лѣтъ въ резервѣ; 2) прослужившихъ 10 лѣтъ въ дополнит. резервѣ (Ersatz Reserve), который вербуются еже-

годно изъ лицъ, не поступившихъ на дѣйствит. службу, въ размѣрѣ 10% всего вновь поступающаго контингента новобранцевъ; означенные 2 разряда служатъ въ Л. 2 года, и 3) изъ лицъ, которые, не поступивъ на дѣйствит. службу, прямо зачисляются въ Л. и состоятъ въ немъ 12 л.

Ландерихтъ (нѣм.) 1) земскій судъ въ современной Германіи, состоящій изъ президента и членовъ (т. н. ландгерихтратовъ, ландрихтеровъ), назначаемыхъ правительствомъ. Въ каждой провинціи находится нѣсколько Л.; они занимаютъ среднее мѣсто между подчиненными имъ *амтгерихтами* даннаго округа и стоящимъ надъ ними *оберъ-ландерихтскомъ* провинціи и вѣдаютъ гражд. и угол. дѣла, частью въ качествѣ суда 1-й инстанціи, частью 2-й. Л. дѣляютъ на гражд. и уголовн. отдѣленія; первая въ кач. 1-й инст. вѣдаютъ гражд. искн, превышающіе компетенцію амтгерихтовъ, и въ особенности дѣла о правѣ владѣнія свыше 300 мар., въ качествѣ 2-й—дѣла, подвѣдомственные амтгерихтамъ При гражд. сдѣленіяхъ находитъ и особая камера для торговыхъ дѣлъ, состоящая изъ *Handelsrichter* овъ, назначаемыхъ изъ лицъ купеческаго званія, подъ предсѣдательствомъ одного изъ членовъ гражд. отдѣл. Л. уголовн. отдѣленія вѣдаютъ въ кач. 1-й инст. безъ присяжн. засѣдат. маловажныхъ преступленія и проступки, превышающ. компетенцію суда шеффеновъ; для болѣе важныхъ преступленій при Л. періодически собирается судъ присяжныхъ; въ качествѣ 2-й инст. Л. рассматриваютъ апелляціонныя и частныя жалобы на рѣшенія и опредѣленія суда шеффеновъ, а также жалобы на дѣйствія состоящ. при Л. слѣдственныхъ судей. 2) Л. до послѣдняго времени назывались въ *Прибалт. краѣ* низш. инстанціи гражд. и угол. суда.

Ландграфъ, титулъ, принадлежавшій въ средніе вѣка нѣкоторымъ нѣмцамъ. графамъ (напр. гессенскому, тюрингенскому), отдѣльные носители котораго сдѣлались вполнѣдствіи имперскими князьями. Давался иногда какъ наследственный титулъ и, какъ таковой, принадлежалъ владѣтельнымъ особамъ л—ства Гессенъ-Гомбургскаго (съ 1866 г. вошедшаго въ составъ Пруссіи) и представителямъ боковыхъ линій гессенскаго рода (напр. Гессенъ-Бархфельдской, Гессенъ-Филиппталейской и др.)

Ландграфъ (Landgraf), Юсифъ, писат. по экон. вопр., род. въ 1843 г., получилъ образ. въ Мюнхенѣ. Съ 1870 г. послѣдовательно занималъ должность секретаря въ верхне-баварской торгово-промышл. камерѣ (Мюнхенѣ), штуртгартской (съ 1874) и маннгемской (съ 1879) торговыхъ камерахъ. Въ Штуртгартѣ Л. преподавалъ также полит. экон. въ мѣстномъ политехникумѣ. Л. подвизается съ особеннымъ успѣхомъ въ дѣлѣ организаціи и развитія промышленныхъ союзовъ. Кромѣ многочисл. журн. статей, онъ написалъ слѣд. соч.: „Die Sicherung d. Arbeitsvertrags“ (1873), „Musterrecht und Muster-schutz“ (1875), „Die Mandels- und Industrie gesetzgebung d. Deutschen Reichs“ (1877) и др.

Ландехъ, гор. и курортъ въ прусск. пров. Бреславль, окр. Габельсвертъ, на Билѣ, 2714 ж.; минер. источники Л. (сѣрно-щелочные, 200—290 Ц.) привлекаютъ много больныхъ.

Ландель, Шарль, франц. художникъ, род. въ 1815 г., былъ ученикомъ Деларола и рисовалъ

сначала религіозныя и историческія картины, напомиравшія манеру Ари-Шеффера, изъ которыхъ выдѣляются: „Фра Анджелино да Фіезоле“, „Успеніе Богородицы“, „Христосъ съ Петромъ и Іоанномъ“ и др. Послѣ путешествія на Востокъ (1865) онъ избралъ своею специалностью изображеніе отдѣльныхъ типичныхъ фигуръ, которыя, впрочемъ, болѣе отличаются эlegantною сентиментальностью, чѣмъ этнографическою вѣрностью. Изъ картинъ этого рода особенно извѣстны: „Кавказскія армянки“ и „Феллахская дѣвушка“, сдѣлавшаяся особенно популярной, благодаря воспроизводящей ее гравюрѣ Штанга. Л. рисовалъ также немало портретовъ, аллегорій и декоративн. работъ. Всѣ его произведенія выписаны гладко, но кисти его недостаетъ энергіи.

Ландерно (Landerneau), гор. во франц. департ. Финистеръ, окр. Брестъ, 7889 ж., гавань (въ 1884 г. въ ней бросило якорь 167 торгов. судовъ), фабрики льно-прядильныя, ткацкія, сельско-хозяйствен. орудій и др.

Ландеръ, Рихардъ, р. въ 1804 г. въ Корнваллисѣ, сопровождалъ, въ качествѣ служителя, Клаппертонна въ его путешествіи въ Сокога, гдѣ послѣдній умеръ. Возвратившись въ Англію, Л. опубликовалъ дневники Клаппертонна. Въ 1830 г. по порученію англійскаго правительства Л. вмѣстѣ съ братомъ своимъ, Джономъ Л., вновь отправился для изслѣдованія Нигера и установилъ, что истоки этой рѣки многими рукавами изливаются въ бухту Бенинъ. Во время третьей экспедиціи къ Нигеру (1832) Л. въ битвѣ съ туземцами получилъ тяжелую рану, отъ которой скончался въ 1834 г. въ Фернанда По. Его послѣднее путешествіе описано въ сочиненіи Лайярда и Ольдфильда: „Narrative of an expedition into the interior of Africa by the river Niger“.

Ландесгутъ, главн. гор. окр. Л. (397 кв. км., 48 588 ж.), въ прусск. пров. Лигницъ, на Бобрѣ, у подножія *Л—скаго хребта* (въ вѣ Шлезвигск. горъ), 7106 ж. Въ содѣднихъ горахъ австріицы побѣдили въ 1760 г. пруссаковъ.

Ландесманъ, Генрихъ, извѣстный какъ поэтъ и писатель, подъ именемъ *Геронима Лорма*, род. въ 1821 г. въ Моравіи, съ дѣтскихъ лѣтъ отличался крайней болѣзненностью, посещалъ съ перерывами нѣсколько учебныхъ заведеній въ Вѣнѣ, на 15-омъ году оглохъ и почти ослѣпъ и продолжалъ образование самоучкой. Уже въ молодомъ возрастѣ обнаружилъ недоожинный повтич. талантъ, въ 1843 г. обработалъ магометанскую легенду о Фаустѣ „Абдудль“ (въ 5 пѣсняхъ) и выпустилъ свое критико-политич. произведеніе „Wiens poetische Schwingen und Federn“ (1846). Извѣщенъ также его крит. работы, помѣщенные въ изданіи Кюна „Europa“. Жилъ сначала то въ Вѣнѣ, то въ Берлинѣ; въ 1873 г. перѣхалъ въ Дрезденъ, гдѣ живетъ и до сихъ поръ. Изъ другихъ его произведеній особен. выдаются: романъ „Ein Zögling des Jahrs 1848“, или подъ др. заглавіемъ „Gabriel Solmar“ (1835); „Am Kamin“, собраніе новеллъ (1856); „Novellen“ (1864); „Gedichte“ (1870, 2-ое изд. 1875); „Philosophisch-kritische Streifzüge“ (1873); „Geflügelte Stunden. Leben, Kritik, Dichtung“ (1875—76) и нѣкоторыя драматич. произведенія. Въ новѣйшее время Л. далъ цѣльный рядъ ро-

мановъ: „Tote Schuld“ (1878); „Späte Vergeltung“ (1879); „Das Leben ist kein Traum“ (1887) и др. Л. занимаетъ выдающееся мѣсто въ области литературной и философской критики и является однимъ изъ самыхъ крупныхъ представителей нѣмецкой пессимистической поэзи; однако произведенія его вслѣдствіе ихъ своеобразности имѣютъ лишь ограниченный кругъ читателей.

Ландини, Франческо, по прозванію il Cieco (слѣпой), венеціанскій органистъ (съ 1364 г.), по присхожденію флорентинецъ; онъ былъ слѣпъ съ рожденія, пользовался покровительствомъ дожа Лоренца Чельзи, какъ музыкантъ и поэтъ, и былъ однимъ изъ первыхъ органистовъ-виртуозовъ XIV в.

Ландино, Кристофоро, итал. ученый, род. въ 1424 г., посвятивъ себя изученію классич. наукъ, съ 1457—90 г. былъ проф. реторики и поэзи во Флоренціи, съ 1497 г. удалился отъ обществ. дѣятельности, ум. въ 1504 г. Главными произведеніями Л. (къ ученикамъ котораго принадлежалъ Анджеоло Полиціано) являются его „Disputationes famulapuleses“, и въ особенности комментарий къ Дантоеской „Divina Comedia“—трудъ, незамѣнимый и въ настоящее время. Л. оставилъ также комментарий къ Горацию и Вергилію, латинскія стихотворенія, переводъ „Естество истор.“ Плинія и друг. работы.

Ландквартъ (Landquart), прит. Рейна въ швейц. кантонѣ Граубюнденъ.

Ландмилиціи, народное ополченіе, возникшее впервые во время 30-ти лѣтней войны и отрапявшее обыкновенно гарнизонную службу. Вслѣдствіе плохого устройства рѣдко оказывалась полезнымъ учрежденіемъ. Л. въ Россіи была: а) Украинская, образованн. подъ именемъ Л. Петромъ Великимъ изъ военного поселенія, заведеннаго еще Иоанномъ Грознымъ въ предѣлахъ нынѣшн. Курской и Воронежской губ. для охраны отъ набѣговъ татаръ. Уничтож. въ 1817 г.; б) Закамская, учрежд. въ 1735 г. Анною Иоанновною изъ однодворцевъ и отставныхъ военныхъ для охраны Оренбургскаго края; уничт. въ 1771 г.; в) Сибирская, образ. на южной границѣ Сибири Елизаветою Петр., сущ. до 1812 г.; д) Смоленская, образ. изъ Смоленск. коннаго полка въ 1765 г. Черезъ 10 лѣтъ преобразована въ Смоленскій драгунскій полкъ.

Ландо, четырехмѣстная карета, у которой верхъ раскидывается пополамъ; по опущеніи его становится открытой коляской.

Ландовскій, польск. врачъ, р. въ Вильнѣ въ 1839 г., уч. въ Варшавѣ, послѣ 1863 г. живетъ въ Цюрихѣ. Написалъ много изслѣдованій въ „Journal de thérapeutique“ о кумысѣ и климатотерапіи, а также о крапиометріи.

Ландонъ 1) Шарль Поль, франц. художникъ и писатель по искусству, род. въ 1760 г., съ 1785 г. посвятилъ себя живописи и былъ учителемъ герцоговъ Беррійскаго и Англемскаго, въ 1792 г. отпавилъ въ Римъ. Вернувшись изъ Рима, занялся литературной дѣятельностью, не оставляя въ то же время живописи. Съ 1816 г. б. хранителемъ картинъ въ парижск. музеѣ, ум. въ 1826 г. Многочисленные его сочиненія, не всегда отличающіяся достоверностью приводимыхъ имъ факт. возбуждали огромный интересъ описаніемъ художественныхъ произведеній различныхъ эпохъ. Наиболее значительны:

„Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts“; „Paysages et tableaux de genre du Musée Napoléon“ (4 ч.); „Salons de 1808—24“ (13 томовъ); „Vies et oeuvres des peintres les plus célèbres“ (25 томовъ); „Galerie historique des hommes les plus célèbres“ (13 т.) и др. 2) Л., Летиція Елизавета, англ. поэтесса и романистка, род. въ 1802 г., начала писать очень рано и послѣ смерти отца доставляла своимъ перомъ средства въ жизни себѣ и своей матери, сотрудничая въ періодич. изданіяхъ („Литературная газета“) и сборникахъ подъ инициалами Л. Е. Л. въ 1822 г. появились ея „Поэтич. эскизы“, въ 1824—27 г. рядъ лирико-эпич. произведеній, изъ кот. лучшее „Женщина-импровизаторъ“; она писала и романы, напр.: „Франческа Каррара“, „Этель Черчилъ“ и др.; въ 1838 г. она послѣдовала за своимъ мужемъ, губернаторомъ Кэпъ-Костъ-Кестля, въ Гвиану и тамъ, по прошествіи нѣск. недѣль, умерла отъ случайнаго или намѣреннаго самоотравленія. Многочисленные мелкія стихотворенія талантливого писательницы проникнуты живымъ и нѣжнымъ чувствомъ и написаны мелодичнымъ языкомъ; содержаніе болѣе крупныхъ произведеній, обладающихъ тѣми же достоинствами, заимствовано изъ времени рыцарства и миннезингеровъ.

Ландоръ, Вальтеръ Сэвэджъ (Savage), англ. публицистъ и поэтъ, род. въ 1775 г. въ зажиточн. семьѣ, учился въ Оксфордѣ и, хотя онъ долженъ былъ оставить университетъ, не кончивъ курса, это не помѣшало ему приобрести славу превосходнаго латиниста; 20 лѣтъ онъ уже писалъ поэмы въ стихахъ, одна изъ кот. „Sebir“, издан. въ 1798 г., сразу поставила его въ ряды первоклассныхъ поэтовъ современной школы. Самое замѣчат. изъ его произведеній: „Воображаемая бесѣда литераторовъ съ государств. дѣятелями“ (первые три тома кот. изд. въ 1824—26 год., а послѣдн. поэме въ Италіи) соединяетъ глубину мысли и поразительную силу драматизма съ совершеннѣйшей красотой слога; сообщая массу разнообразныхъ познаній, оно затрогиваетъ тончайшія струны человѣч. души, хотя не чуждо парадоксовъ. Не желая связывать себя официально. службой въ арміи или магистратурѣ, Л. принималъ тѣмъ не менѣе самое горячее участіе въ обществен. жизни Европы и какъ дѣятель, и какъ писатель. Патріотизмъ всѣхъ странъ, боры за національную независимость, какъ Гарибальди, Кошутъ, Боливаръ, Мина,—были предметомъ его симпатій, и онъ способствовалъ успѣху ихъ дѣла статьями въ періодич. изданіи „Examiner“; во время возстанія испанцевъ противъ французскаго владычества онъ снарядилъ на свой счетъ отрядъ волонтеровъ и явился съ нимъ въ главн. квартиру вицекороля; когда же Фердинандъ VII отменилъ конституцію, Л. возвратилъ ему полученный отъ него патентъ на званіе бригады. генерала. Виллафранкскій договоръ привелъ его къ разрыву съ Людовикомъ Наполеономъ, съ кот. онъ раньше находился въ дружеск. отношеніяхъ. Послѣдніе годы жизни Л. провелъ въ Италіи, гдѣ изданъ „Послѣдніе плоды стараго дерева“ (1853), героическ. идилліи (1863), изъ кот. особенно замѣчательно трогательн. стихотвореніе „Смерть Гомера“. Л. писалъ также драмы, но онъ не имѣли большаго успѣха.—Его біографія и сочин. изд. Форстеромъ.

Ландратъ (нѣм.) 1) въ Пруссіи и нѣкотор. др. германск. государствахъ, присутственное мѣсто, состоящее въ вѣдѣніи чиновника, называемаго тѣмъ же именемъ и назначаемаго монархомъ, который можетъ назначить его и изъ кандидатовъ, представляемыхъ ему мѣстными земск. собраніемъ (Kreisversammlung) при открытіи вакансіи. Л. вѣдаетъ въ качествѣ 1-й инстанціи дѣла мѣстной полиціи, служитъ органомъ правительства въ дѣлахъ, касающихся всего вообще мѣстнаго управленія, и председательствуетъ въ мѣстн. земск. собраніи и комитатѣ; 2) Л., въ Баваріи, назыв. собраніе сословныхъ представителей, вѣдающихъ мѣстн. земскіе вопросы; 3) Л., въ Англіи, Лифляндіи и на о. Эзелѣ, до послѣдняго времени назыв. члены ландратскихъ собраній, служившихъ органами мѣстнаго дворянскаго самоуправленія.

Ландрихтеръ (нѣм.), чл. *ландрихтера* (см. это сл.).

Ландсбергъ 1) *Л. на Вартѣ*, глав. гор. окр. Л. (1211 кв. км.; 88130 ж.), въ прус. пров. Франкшуртъ на Вартѣ; 24893 ж.; значит. торговля. 2) Л., окруж. гор. въ баварск. пров. Верх. Баварія, на Лехѣ, 5125 ж.

Ландсгутъ, глав. гор. баварск. пров. Ниж. Баварія, на Изарѣ, 17873 ж.; въ 1800—1826 гг. здѣсь былъ университетъ (перевод. въ Мюнхенѣ). Вблизи замокъ Трауншицъ, прежн. резид. герцоговъ Ниж. Баваріи.

Ландскнехты (нѣм.), нѣмец. наменная пѣхота, впервые образованная императ. Максимилианомъ I въ концѣ XV в.; они занимались на опредѣленное время въ германскихъ земляхъ изъ среды мѣстнаго населенія, откуда и получили свое названіе Л. (мѣстныхъ людей); Л. являлись на вѣчу съ собственнымъ оружіемъ (и: подобіе швейцарск. наемниковъ съ длин. копьями и короткими широк. мечами) и сами заботились о своемъ прокормленіи; за это получали большое жалованье и военную добычу. Военная слава Л. быстро распространилась по Европѣ, и въ государствахъ слѣдовало приглашать ихъ за богатое жалованье въ свою службу. Они составляли главн. силу арміи Максимилиана и Карла V въ Италіи, Германіи и Венгріи; сражались то вмѣстѣ съ швейцарцами, то противъ нихъ, подъ знаменами Франціи; поддерживали въ Англіи права Йоркскаго дома въ продолженіи междоусобицъ. Войнѣ съ Ланкастерск. домомъ; въ Польшѣ служили въ арміяхъ Стефана Баторія и Сигизмунда противъ Россіи; являлись также въ русск. войскахъ Годунова и Шуйскаго. Впослѣдствіи Л. стали отличатся буйствомъ и грабежами и слѣдвали въ тягость странѣ; Л. исчезли въ XVIII в. съ введеніемъ въ Европѣ регулярныхъ войскъ.

Ландскрона 1) приморскій гор. въ шведск. лѣнѣ Мальмѣ, при Зундѣ; хорошая гавань, 11263 ж., занимающ. торговлей и промышлен. (сахарные, коженые, табач., шерстян. фабр. и зав., кораблестроеніе); вблизи каменноугольные копи. 2) Л., бывшая шведск. крѣпость на прав. бер. Невы, на мѣстѣ нынѣш. Большой Охты (въ Петербургѣ): была срыта до основанія новгородцами въ 1301 г.

Ландскронъ, окруж. гор. въ вост. Бѣгеміи, 5284 ж.; льняная промышленность.

Ландсманшафтъ, землячества, прежнее названіе нѣмецк. студенч. обществъ, появившихся одновременно съ основаніемъ университетовъ, носившихъ

въ ср. вѣка назван. націй (Nationen), потомъ орденовъ (Ordnen) и существующихъ въ настоящ. время подъ именемъ корпорацій (Corps), утратившихъ по большей части землеческій характеръ. Л. подвергались разнымъ измѣненіямъ въ зависимости отъ духа времени и отъ вѣдѣнныхъ условій университет. жизни и существовали почти во всѣхъ западно-европ. унив., хотя въ др. стран. носили болѣе широкій характеръ единенія между студентами и профессорами, тоже входившими въ ихъ составъ; у нѣмцевъ же они состояли исключит. изъ студентовъ, члены ихъ б. разныхъ степеней: къ высшей принадлежали уполномоченные (Chargierte), старшины (Senior) и др., затѣ слѣдовали *буриши*, и младшіе свехриштатные (Repopesen), имѣвшіе право только совѣщ. голоса. Старшины слѣдили за соблюденіемъ правилъ студенч. устава (т. н. Commenti), изъ нихъ состоялъ конвентъ, при посред. кот. различн. Л. сносились между собою. Л. разн. университетовъ образовали такъ наз. *Картели*—союзъ всѣхъ нѣмецк. Л. Первоначально задачей ихъ было сохраненіе товарищ. отношеній въ студенч. быту и чувства корпоративн. чести; во вр. распространенія масонскихъ ложъ, Л. заимствовали отъ нихъ кое-какія таинства, обряды и термины; вслѣдствіе преслѣдов. закономъ Л. приняли характеръ т. наз. *Буриешафтовъ*, что способствовало ихъ вырожденію: задачи ихъ свелись на изобрѣтеніе мелочныхъ правилъ, преимуществ. относит. дуэли, разныхъ значковъ и т. под., и они пропитались узкимъ духомъ кастовой нетерпимости. Въ настоящ. вр. представители всѣхъ Л. собираются разъ въ годъ въ Трионцинъ день въ Тюрингскомъ мѣстечкѣ Кёзэнъ на т. н. конгрессъ старшинъ.

Ландстингъ, названіе верхней палаты датскаго парламента или ригсдага; состоитъ изъ 66 членовъ, изъ которыхъ 12 назначаются королемъ пожизненно, а остальные на 8 лѣтъ избираются посредствомъ двойной системы выборовъ и такимъ образомъ, что черезъ каждыя 4 года половина состава ландстинга обновляется. Членомъ л—а можетъ быть каждый датчанинъ, достигшій 40-лѣтняго возраста, не опороченный по суду и свободно владѣющій своимъ имуществомъ: онъ, кромѣ того, долженъ или платить 200 рейхсталеровъ прямыхъ налоговъ, или имѣть 1,200 рейхстаалер. чистаго ежегоднаго дохода. Члены л—а, въ противность членамъ фольстинга (см. это слово), не получаютъ содержанія отъ правительства.

Ландсгидъ, мысъ, юго-зап. оконечн. Англіи, въ графствѣ Корнвалль.

Ландтагъ, названіе прежныхъ сословно-представительныхъ собраній въ нѣмецкихъ земляхъ. Въ нынѣшнее время въ отдѣльныхъ государствахъ, входящихъ въ составъ Германской имп. л—омъ наз. народное представительство, состоящее въ большихъ государствахъ, какъ Пруссія, Баварія и др., изъ 2 палатъ (напр., въ Пруссіи—палата господъ и палата депутатовъ). Кромѣ этихъ, сущ. еще въ Германіи, въ качествѣ органовъ мѣстнаго управленія, сословно-представительные л—и въ провинціальныхъ общинахъ (Provinziallandtage, Communalandtage). Въ Австріи л—ами наз. представительныя собранія въ отдѣльныхъ коронныхъ земляхъ (Богеміи, Моравіи, Галиціи и пр.), состоящая изъ одной палаты.

Ландуа (Landois) 1) Германъ, зоологъ, род. въ 1835 г. въ Мюнстеръ, гдѣ изучалъ богословіе и естествен. науки. Съ 1862 г. б. преподавателемъ естествен. наукъ въ разн. учеб. завед., съ 1873 г. професс. зоологіи. Какъ зоологъ онъ извѣстенъ трудами, имѣвшими значеніе какъ въ чисто научномъ, такъ и въ практич. отношеніяхъ. Имъ были изданы многочисленныя работы по микроскопической анатоміи насѣкомыхъ, и его зоологическіе препараты были удостоены наградъ на всемірной выставкѣ. Въ 1871 г. имъ основано вестфальское общество покровительства птицамъ и разведенія домашнихъ и пѣвчихъ птицъ, а въ 1874 г. устроенъ вестфальскій зоологическій садъ для выставки научныхъ изслѣдованій по европейск. фаунѣ Нип.: „Lehrbuch der Zoologie“, „Lehrbuch der Botanik“; „Ton- und Stimmapparate der Insekten“; „Der Mensch und die drei Reiche der Natur“; на мюнстерскомъ диалектѣ комической ром.: „Fran. Essink, sien Liäwen un Prizwen“. 2) Л., Леонардъ, проф. физиологіи въ Грейфсвальдѣ, братъ предыдущ., р. въ 1837 г. Кромѣ извѣстнаго учебника физиологіи, переведеннаго также на русскій языкъ, написалъ между прочимъ: „О перелетаніи крови“, „Ученіе объ артеріальномъ пульсѣ“, „Графическія изслѣдованія о пульсѣ“. Ему принадлежатъ также труды по анатоміи паразитовъ: demodex, pulex canis, cimetextularius, pediculus hominis, bothrioccephalus latus.

Ландфогтъ, названіе нѣкогда существовавшихъ въ Германіи намѣстниковъ владѣтельныхъ особъ, назначавшихся для управленія ихъ ленными землями (Landvogteien); также названіе намѣстниковъ австрійск. имп. въ Швейцаріи. Титуль Л., какъ окружнаго правительственн. чиновника, сохранился въ герцогствѣ Лауэнбургѣ до новѣйшаго времени; равнымъ образомъ императорскіе штатгалтеры въ Гагенау (Эльзасъ) и Альтдорфѣ еще недавно носили названіе Л.

Ландшафтъ, собственно сельскій видъ или его изображение; въ болѣзъ широкомъ смыслѣ—вообще всякій видъ и изображеніе любой мѣстности; болѣе распространено однако для обознач. этого понятія французск. слово пейзажъ. *Ландшафтною живописью* называется такой ея родъ, гдѣ это изображеніе мѣстности является самостоятельною цѣлью художественнаго произведенія, а не играетъ роли простаго фона въ картинахъ религіознаго, историческаго или бытоваго содержанія. См. пейзажъ.

Ландштразе, восточ. предмѣстье Вѣны, 90436 ж.

Ландштурцъ, въ Германіи и Австріи, призвъ въ военную службу всѣхъ способныхъ носить оружіе и не состоящихъ по арміи или флоту. Л. практикуется только въ крайнихъ случаяхъ, когда, напр., опасность грозить цѣлости госуд. территоріи и т. п.; изъ Л. формируются особые полки, и только въ случаѣ крайней необходимости изъ него пополняется ландверъ. Въ Пруссіи по закону 1814 г. въ составъ Л. входили всѣ способные носить оружіе отъ 17 до 49 лѣтняго возраста, по законамъ 1867 и 1875 г. въ него входять всѣ способн. нос. оруж. отъ 17—42 л., въ Австріи по зак. 1886 г.—отъ 19—42 л., а офицеры и вообще военные чиновники—до 60 л. Въ Германіи составъ Л. исчисляется почти въ 800 т., а въ Австріи почти въ 500 тыс. челоѣкъ.

Ланды 1) частью песчаная, частью болотистая степи вдоль франц. берега Бискайск. зал., между Жирондой и Пиренеями, 220 км. дл., 100—150 км. шир.; самая пустынная часть Европы, входять въ составъ департ. Л. 2) Л., франц. департам., сост. изъ части Гаскони, Гиенны и Беарна; 9321 кв. км., 302266 ж. Ореш. р. Адуръ съ притоки и нѣсколькими мелкими рѣками, устья кот. отдѣлены отъ моря лагунами; вдоль морск. бер. тянутся песчаныя дюны, движенію кот. внутрь страны успѣшно противодѣйствуютъ разведеніемъ соснов. и дубов. лѣсовъ (съ 1787 г.); гаваней нѣтъ; внутрен. болотистая часть департ. значительно осушена и превращена въ пастбища; самая плодород. ч., *Шалось*, лежить къ югу отъ р. Адуръ. Жит. гасконскаго происхожденія, заним. скотоводств. (особенно развед. свиней), рыболовств., частью земледѣліемъ, также торговлей (лѣсомъ, виномъ, продукт. скотовод.), въ особенности транзитной торгов. въ Испанію. Гл. гор. Монъ-де-Марсанъ.

Ландышево дерево, Clethra arborea, видъ растенія сем. вересковыхъ, рода клетра. Красивый, вѣчно-зеленый деревянистый кустарникъ, въ 4—6 м. выс., съ удлинено-ланцетными листьями и очень душистыми цвѣтами, собранными въ большіе кистевидные, верхушечные колосья, растетъ на Мадерѣ. Его очень прочные стебли идутъ на трости.

Ландыши, Convallaria, родъ растений сем. спаржевыхъ. Принадлежація къ сем. травы обладаютъ ползучимъ корневищемъ, эллиптическими ланцетными листьями, колокольчатыми или трубчатými цвѣтами, собранными въ одностороннія кисти, и круглыми, болѣею частью 3-хъ съемными ягодами. Очень распространены въ лѣсахъ всей Европы, Сѣв. Азіи и Сѣв. Америк. видъ этого сем. *ландышь*, C. majalis, отличается овално ланцетными корневыми листьями, сильно-пахучими, бѣлыми колокольчатыми цвѣтами и красн. ягодами. Это всѣми любимое растеніе культивиру. въ садахъ и оранжереяхъ.

Ланелли, гор., см. Ланелли.

Ланжаронъ (Lanjaron), гор. въ испанск. пров. Гранада, на юж. склонѣ Сьерры Невады, 4100 ж., желѣзные ключи (30° Ц.), привлеку. много больныхъ.

Ланжеронъ, Александръ Федоровичъ, графъ, русск. генералъ, род. въ 1763 г. въ Парижѣ, служилъ сначала во франц. войскахъ, съ отличіемъ участв. въ америк. войнѣ, въ 1789 г. перешелъ въ русск. службу полковникомъ, участвовалъ въ шведской, зат. въ турск. войнѣ, въ кот. (въ особенности при взятіи Измаила) выказалъ большую храбрость и недюжинныя военныя способности; въ битвѣ при Аустерлицѣ впервые сражался противъ французовъ; въ 1810 г. отличился при взятіи Силестрии. Въ кампан. 1812 г. и въ послѣдовавшемъ затѣмъ походѣ во Францію Л. командовалъ корпусомъ и во мног. битвахъ выказалъ себя отличнымъ генераломъ. По возвращеніи въ Россію былъ назначенъ губернаторомъ Крыма; въ 1809 г. командовалъ корпусомъ, выступившимъ противъ турокъ; ум. въ 1831 г.

Ланжюнезъ 1) Жанъ Дени, графъ де, франц. госуд. дѣятель, род. въ 1753 г., съ 1775 г. былъ проф. каноническаго права въ реннскомъ университетѣ, а съ 1790 г. занялъ въ Парижѣ вновь учрежд. тогда каведру конституціоннаго права. Въ качествѣ члена Л. принималъ дѣятельное участіе въ работахъ

національнаго собранія и затѣмъ конвента, всегда выступая рѣшительнымъ и смѣлымъ противникомъ анархїи и крайности якобинизма. Ум. въ 1827 г. Съ 1808 г. Л. былъ членомъ института. Кроме юридическаго, онъ имѣлъ солидныя знанія по филологїи и написалъ нѣсколько сочиненій о языкахъ и религіяхъ Азіи, о кельтскомъ племени и др. 2) Л., Викторъ Амбрузъ де, младшій сынъ предыдущ., род. въ 1802 г., былъ прокуроромъ въ Парижѣ, выбранъ въ палату, гдѣ примкнулъ къ оппозиціи. Въ 1849 г. былъ мин. торговли и земледѣлія. Ум. въ 1869 г. Оставилъ нѣск. политико-экономич. брошюры и біографію своего отца.

Ланшиъ, Николай Петровичъ, род. въ 1832 г., фабрикантъ минер. водъ, ред.-издатель газеты „Русскій Курьеръ“, издавав. въ Москвѣ съ 1879—1891 г.

Ланшотъ (лат. lanista), учитель, преподававшій гладиаторамъ ихъ искусство; впоследствии Л.—ы часто сами содержали извѣстнаго, иногда значительнаго числа гладиаторовъ (familiae gladiatorum, lanistarum, ludi gladiatorii).

Ланкастерзундъ, см. *Ланкэстерзундъ*.

Ланкастеръ, минералъ, видоизмѣненіе гидромгнезита, встрѣчается въ мелкихъ, бѣлыхъ, перламутрово-блестящихъ кристаллахъ, состоящихъ изъ магнезїи, углерода и воды Mg_2C+2H_2O , находится въ Ланкастерѣ и въ Пенсильванїи.

Ланкастеръ (Lancaster) 1) Джемсъ, первый изъ англ. мореплавателей, командовавшихъ экспедиціей въ Остѣ-Индію; съ тремя кораблями оставивъ Англію въ 1591 г., онъ объѣхалъ Индѣйскій океанъ, Цейлонъ, Суматру и завелъ сношенія туземцевъ съ Европою; высидивши на обратномъ пути на одномъ изъ необитаемыхъ Антильскихъ острововъ, онъ былъ предательски оставленъ своимъ экипажемъ, но спасенъ франц. кораблемъ. Въ 1594 г. отправился въ Бразилію, захватилъ Фернамбукъ и награбилъ тамъ огромнаго богатства. Въ 1601 г. снова отправился въ остѣ-индскія воды и во время этого путешествія заключилъ нѣск. выгодн. для англичанъ торгов. трактатовъ съ султанами Явы, Бантамъ и Ачина, основ. тамъ англійск. факторїи и съ богатой добычей вернулся на родину. Его именемъ названъ проливъ, образующ. входъ въ западн. часть Полярнаго моря между сѣв. Девономъ и Баффиновою земл. (подъ 74°). 2) Л., Юсефъ, англ. педагогъ, род. въ 1778 г. въ квакерск. семьѣ; въ 1798 г. открылъ въ одномъ изъ бѣднѣйшихъ лондонск. предмѣстїй первую школу съ преподаваніемъ по методу взаимн. обученія, кот. еще ранѣе б. испробованъ Беллемъ. Съ помощью богатыхъ филантроповъ и короля Георга III, Л. построилъ въ 1805 г. домъ для даровой школы на 1000 мальч. и 200 дѣвочекъ (послѣдн. обучала его сестра) и основалъ учительск. семинарію въ Лондонѣ. Читая лекціи о своемъ методѣ, Л. разъѣзжалъ по всей странѣ, кот. скоро покрывалась сотнями „ланкастерскихъ“ школъ. Въ Лондонѣ къ 1811 г. ихъ было 95 съ 30000 учащихъ. Основалъ вмѣстѣ съ Корстонсмъ и Фоксомъ въ Лонд. педагогич. общество. Л. оставилъ школы на попеченіе друзей, а самъ попытался организовать въ Тутингѣ высшее учебн. заведеніе съ примѣненіемъ своего метода; но это предпрїятіе не удалося, Л. разорился и уѣхалъ въ Южн. Америк., гдѣ встрѣтилъ со стороны Боливара, президента вновь основанн. колумбійск. республики,

сочувствіе своимъ планамъ; но, по удаленіи послѣдняго отъ дѣлъ въ 1829 г., остался безъ всяк. поддержки и отправился въ Соед. Штаты, потомъ въ Канаду; тамъ холодно отнеслись къ его школамъ, и онъ умеръ въ неизвѣстности и бѣдности въ Нью-Йоркѣ въ 1838 г. Система его удачно примѣнялась знаменит. организаторомъ кооперативн. колоній, Роб. Оуэнномъ при обученіи дѣтей рабочихъ, теперь ею пользуются только въ нѣкот. частныхъ школахъ Англии и у насъ при обученіи новымъ языкамъ. Она изложена въ „Improvement in education“ (Lond. 1805) и „The british syst. of education“ (1810).

Ланкастеръ 1) англійское герцогство, пожалованное послѣ норманскаго завоеванія одному изъ представителей младшей линїи Плантагенетовъ, Рожеру де Пуату, съ титул. лорда; при Генрихѣ III владѣльцы Л. стали носить графскій титулъ, а при Эдуардѣ IV—герцогскій; съ 1399 г. по 1461 г. Л.—скій герцогскій родъ (Алая Роза) находился на англ. престолѣ (см. *Великобританія*, стр. 865), вступивъ на него въ лицѣ короля Генриха IV (Георг. Боллингброка); со времени Генр. VII Л. причисленъ къ владѣніямъ англ. короны; въ настоящее время во главѣ его стоитъ канцлеръ, засѣдающій съ правомъ голоса въ кабинетѣ министр. 2) Л., см. *Ланкэстеръ*.

Ланкаширъ, см. *Ланкэширъ*.

Ланнекъ (Laëppe), Ренѣ Теофиль Гиацинтъ, франц. врачъ, род. въ 1781 г. Уже въ первомъ его соч., появившемся въ 1804 г. подъ загл. „Изслѣдованіе ученія Гиппократъ и его отношенія къ врачебной практикѣ“, обнаруж. громадная эрудиція и широта мысли Л.—а. Въ 1816 г. Л. поступилъ врачомъ въ некервовскій госпиталь въ Парижѣ и здѣсь произв. многочисл. наблюденія надъ болѣзнями легкихъ и сердца, пользуясь изобрѣт. имъ стетоскопомъ. Результаты своихъ наблюденій Л. обнарод. въ 1819 г. въ соч. „Traité de l'auscultation médiata“, положивъ этимъ основаніе для ученія объ аускультации или посредственномъ выслушиваніи. Въ настоящее время аускультация составляетъ одну изъ главныхъ основъ для распознаванія болѣзней легкихъ и сердца. Одно это открытіе дѣлаетъ имя Л.—а безсмертнымъ.—Ум. въ 1826 г.

Ланнеръ, Юсефъ Францъ Карлъ, нѣмецкїй композиторъ, р. въ 1801 г., еще въ юности проявилъ выдающійся музыкальный талантъ, нашедшїй въ послѣдствїи полное выраженіе въ его превосходной игрѣ на скрипкѣ. Дѣятельность концертанта не удовлетворяла Л.: онъ занялся композиціей преимущественно балльныхъ танцевъ, облагородилъ ихъ содержаніе гениальной силой своего творчества и, благодаря художественной передачѣ ихъ въ исполненїи имъ же устроеннаго оркестра, сдѣлалъ вскорѣ любимцемъ жизнерадостной вѣнской публики—тѣмъ болѣе, что его произведенія, главн. образ. вальсы, являются полнымъ выраженіемъ специфическаго характера вѣнской музыки, съ ея юморомъ, граціей и нѣкоторой сентиментальностью; ихъ музыкальн. достоинства состоятъ въ необыкновенной мелодичности, прелести гармоническихъ сочетаній и эффектной инструментовкѣ; Л. ум. въ 1843 г.

Ланнонъ, франц. гор. въ департам. Котъ-дю-Норъ, на р. Геръ, доступная уже здѣсь для морск. судовъ; фабрики, оживленная торговля; минеральный источникъ; 5426 ж.

Ланпъ (франц. Lannes !) Жанъ, герцогъ де Монтебелло, французскій маршалъ, род. въ 1769 г., сынъ конюха, первоначально занимался ремесломъ красильщика, въ 1792 г. вступилъ въ армию въ чинъ фельдфебеля и уже въ 1795 г. командовалъ батальономъ, а въ 1796 г. во время итальян. похода произведенъ въ полковника и вскорѣ затѣмъ въ бригадные генер.; въ 1798 г. сопровождалъ Наполеона въ Египетъ и оказалъ ему существенную услугу при государственн. переворотѣ 18-го брюмера: въ 1800 г. одержалъ побѣду въ Италіи при Монтебелло; въ 1801 г. Бонапартъ сдѣлалъ его полномочнымъ министромъ въ Лиссабонѣ, а въ 1804 г.—маршаломъ и герцогомъ де Монтебелло; участвовалъ и отличился во многихъ сраженіяхъ: при Голлабрунѣ, Аустерлицѣ, Лень, Пултускѣ, Гейльсбергѣ, Фридландѣ; въ 1809 г., 13 мая, послѣ двухдневнаго бомбардированія Вѣны, занялъ столицу Австріи, но вскорѣ, 22-го мая того-же года, въ сраженіи при Аспернѣ былъ тяжело раненъ и скончался въ Вѣнѣ; тѣло его было перевезено сначала въ Страсбургъ, а потомъ въ Парижъ. Въ родномъ его городѣ Лектурѣ ему воздвигнутъ памятникъ.

2) Л., Наполеонъ Огюстъ, герцогъ фонъ Монтебелло, сынъ предыдущаго, род. въ 1801 г., 14-ти лѣтъ получилъ отъ Людовика XVIII парское достоинство, послѣ революціи 1830-го г. вступилъ въ государственную службу, былъ полномочнымъ министромъ въ Швеціи и Швейцаріи, въ 1839 г. получилъ во временное управленіе министерство внутр. дѣлъ, потомъ исполнялъ дипломатическую миссію въ Неаполѣ, позднѣе въ кабинетѣ Гизо занималъ постъ морскаго министра и въ 1849 г., избранный марскимъ департаментомъ въ законодательное собраніе, примкнулъ къ мнѣнію большинства; съ 1854—64 г. былъ французскимъ посланникомъ въ Петербургѣ; въ 1864 г. назначенъ сенаторомъ; ум. въ 1874 г. въ Парижѣ.

Лансдаунъ 1) Вилліамъ, маркизъ фонъ, британскій государственный дѣятель, род. въ 1737 г. Стоялъ много лѣтъ во главѣ парламентской оппозиціи, въ 1766 г. вступилъ въ министерство вмѣстѣ съ Чатамомъ и вмѣстѣ съ нимъ вышелъ въ отставку въ 1768 г., являясь самымъ беспощаднымъ противникомъ мѣръ, принятыхъ министерской политикой относительно сѣверо-американскихъ колоній. Въ 1782 г. назначенъ былъ статсъ-секретаремъ иностранныхъ дѣлъ и немедленно приступилъ къ мирнымъ переговорамъ съ Соединенными Штатами; затѣмъ до конца 1783 г. стоялъ во главѣ кабинета. Въ 1784 г. возведенъ въ достоинство маркиза, удалился въ свое имѣніе и жилъ тамъ, покровительствуя наукамъ и искусствамъ, до самой смерти въ 1805 г.; его замѣчательную бібліотеку купилъ британскій музей. 2) Л., Генри Петти Фицъ Морисъ, маркизъ де, сынъ предыдущаго, род. въ 1780 г., игралъ видную роль въ партіи вигговъ, былъ канцлеромъ казначейства, мин. внутр. дѣлъ, мин. ин. д., президентомъ тайнаго совѣта; ни одно минист. вигговъ не обходилось безъ его участія. Л. выступалъ всегда рѣшительнымъ защитникомъ эмансипаціи католиковъ, стоялъ за реформу парламента, за уничтоженіе рабства въ колоніяхъ, за свободу торговли и проч., внесъ билль о смягченіи суровыхъ англ. наказаній (Lansdowne-Act). Л. принималъ

также горячее участіе въ основаніи и дѣятельности многихъ ученыхъ и художественныхъ учреждений, былъ президентомъ британскаго института, музыкальной академіи и зоологическаго общества. Ум. въ 1863 г. 3) Л., Генри Шарль Кейтъ Петти, Фицъ Морисъ, маркизъ де, внукъ предыдущаго, род. въ 1845 г., былъ членомъ въ двухъ кабинетахъ Гладстона, въ 1883 г. назначенъ ген.-губ. Канады.



Лансере, Е. А.

Лансере, Евгеній Александровичъ, скульпторъ, почетный вольный общникъ академіи художествъ, род. въ Моршанскѣ въ 1848 г., происходилъ изъ франц. фамиліи. получилъ юридич. образованіе въ петерб. унив. Совершенствомъ своихъ произведеній онъ былъ обязанъ собственному таланту, внимательному изученію природы и необыкновенному трудолюбію; большое вліяніе имѣлъ на него Либерихъ. Двукратно путешествовъ въ Парижъ ознакомилъ его съ образцами скульптуры въ тамошнихъ галлереяхъ и музеяхъ и съ отливкой художественной бронзы. Кромѣ типичныхъ сценъ и группъ, характеризующихъ бытъ степняковъ и казаковъ, онъ создалъ нѣсколько историч. произведеній, относящихся какъ къ отдаленному прошлому Россіи, такъ и къ недавнимъ событіямъ (напр., Святославъ подъ Царьградомъ, Царскій соколъничій XVI в., М. Д. Скобелевъ). Ему же принадлежитъ цѣлая коллекція фигуръ и группъ изъ арабскаго быта—результатъ поездки въ Алжиръ въ 1883 г. Нѣкоторыя работы Л. воспроизводятъ сложныя композиціи, полныя движенія, экспрессіи и правды. Въ 1886 г. онъ устроилъ въ Петербургѣ выставку своихъ произведеній (числомъ 64), но въ общемъ итогѣ ихъ насчитывается до 400; въ 1872 г. совѣтъ академіи обратилъ особенное вниманіе на скульптурныя работы Л. и предложилъ ему званіе класен. художника I степени съ обязательствомъ выдержать установленный научный экзаменъ; Л. отказался отъ этого условія, и въ 1876 г. академія признала его своимъ дѣйствительнымъ членомъ и дала ему званіе вольнаго общника, не сопряженное ни съ какими обязательствами. Лучшія изъ его произведеній кромѣ названныхъ выше: „Сначки“, „Набардинскій

табунъ“, „Прощаніе казака съ казачкой“, „Амазонка“, „Утрата товарища“, „Въ атаку“. Ум. въ 1887 г.

Лансеро, Этьеннъ, извѣст. франц. сифилитологъ, ученикъ Клода-Бернара и Базена, профессоръ и членъ парижской медицинской академіи. Лучшія сочиненія: „О нервныхъ сифилитическихъ страданіяхъ“ (удостоено академической преміи), „Историческій и практический трактатъ о сифилисѣ“ (удостоено Acad. d. sciences Монтіоновской преміи), „Атласъ патологич. анатоміи“ (Монтіоновская премія Institut de France), „Географическое распредѣленіе легочной чахотки“, „Лекціи клинической медицины“ и пр.

Лансингъ, гор., см. *Лансинъ*.

Ланскіе, русск. двор. родъ. Предокъ этой фамиліи выѣхалъ изъ Польши около XVI в. Изъ нихъ замѣч.: 1) Александръ Дмитріевичъ Л., род. въ 1758 г. и въ 22 года былъ уже ген.-адъют. Л. пользовался симпатіями современниковъ, какъ человекъ безкорыстный и добрый; онъ первый сказалъ покровительство Лагарпу; ум. въ 1784 г. 2) Василий Сергѣевичъ Л., р. въ 1753 г., участв. въ турец. и польской войнахъ, съ 1795 г. былъ саратовск. губернат., потомъ гродненск. въ 1813 г., съ 1816 г.—членъ госуд. совѣта, съ 1823—28 г.—министръ внутр. дѣль. Ум. въ 1831 г. 3) Сергѣй Степановичъ Л., графъ, одинъ изъ дѣятелей эпохи реформъ, род. въ 1787 г.; занималъ разныя госуд. должности, въ томъ числѣ постъ губернатора владим., костром., а въ 1850 г. назн. членомъ госуд. совѣта. Съ 1855 г. Л., назначенный министр. внутр. дѣль, принялъ главн. участіе въ освобожд. крестьянъ, неуклонно слѣдующаго плана государя. Въ это-же время Л. вмѣстѣ съ Милютинимъ готовили устройство земск. учрежд. По оконч. работъ Л. сложилъ съ себя званіе министра въ 1861 г. и при оставкѣ получилъ титулъ графа. Ум. въ 1862 г. 4) Петръ Петровичъ Л., ген. отъ кавалеріи, а съ 1866 г.—ген.-адъют., род. въ 1812 г.; былъ женатъ на вдовѣ А. С. Пушкина. Ум. въ 1873 г.

Ланской, Иванъ Ивановичъ, классный художникъ 1-й ст. по историч. живописи, род. въ Задонскѣ въ 1855 г., оконч. курсъ въ московск. училищѣ живописи, ваянія и зодчества, въ 1880 г. поступилъ въ натурный классъ акад. художествъ, въ 1884 г. получила большую золотую медаль за исполненіе программы „Последнія минуты Михаила Черниговскаго передъ ставкою Батыя“.

Лансло (Lancelot), Клодъ, франц. филологъ, род. въ 1615 г., былъ учителемъ греческ. яз. и математики въ одной изъ монастырск. школъ Порть-Рояля въ Парижѣ; подвергаясь преслѣдованіямъ за принадлежность къ ектъ янсенистовъ, удалился въ Бенедиктинскій монастырь, гдѣ и ум. въ 1695 г. Его учебники отличаются стремленіемъ облегчить изученіе языковъ помощью удаленія средневѣковаго педантизма, царившаго въ дидактикѣ того времени, и нѣкот. изъ нихъ употребл. и до сихъ поръ. Лучш. изъ нихъ: „Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque“ (1655), „Nouv. mèt. pour la langue latine“ (1656 г.) и т. наз. грамматика Порть-Рояля—„Grammaire générale et raisonnée“ (1660 г.).

Лансода, берейторскій и вольтижерскій терминъ, означающій дугообразный сначекъ лошади.

Ланстонъ (Lanncaston), европейски благоустроенный гор. въ британ. колніи Тасманія (въ Австраліи), при устьѣ р. Тамаръ; 17715 ж. Л.—важнѣйшій торг. пунктъ сѣв. Тасманіи.

Лансъ (Lens), гор. во франц. департ. Па-де-Кале; каменно-угольн. копи, свѣкло-сахарн. зав., 11780 ж. Здѣсь Кондъ одерж. въ 1648 г. побѣду надъ австр. эрцгерцогомъ Леопольдомъ Вильгельмомъ.

Лансье (франц. lançiers), родъ кадрили, составленной по образцу контреланса; называется также „quadrille à la cour“, состоитъ изъ пяти фигуръ, болѣе сложныхъ, чѣмъ фигуры кадрили, съ часто повторяющимися поклонами.

Лантацитъ, минералъ ромбической крист. сист., встрѣчается въ мелкихъ таблицеобразныхъ кристаллахъ и въ зернистыхъ, чешуйчатыхъ и землистыхъ массахъ; имѣеть бѣлый, желтоватый или розоватый цвѣтъ съ перламутровымъ блескомъ; въ кислотахъ растворяется; находится въ Швеціи и Пенсильваніи.

Ланувій (Lanuvium), древн. гор. въ Лациумѣ, (Италія); нынѣ Чивита-Лавинія.

Лануго, маленькіе, длинные волоски, покрывающіе почти всю поверхность кожи человѣческаго тѣла, за исключеніемъ нѣкоторыхъ мѣстъ.

Ланфанъ (Lanfan), Жаке, франц. историкъ, род. въ 1661 г., ум. въ 1728 г. Сынъ реформатск. проповѣдника, вмѣстѣ съ отцемъ переселившійся изъ Нанта въ Марбургъ послѣ отмены Нантскаго эдикта. Л. еще во Франціи изучалъ теологию; былъ затѣмъ пасторомъ франц. церкви въ Гейдельбергѣ, потомъ проповѣдникомъ франц. реформатской общины въ Берлинѣ, придворнымъ проповѣдникомъ королевы Софіи Шарлотты и главн. совѣтникомъ консисторіи. Л. написалъ три цѣнныя историч. произведенія: „Histoire des conciles de Constance“, „Histoire du concile de Pise“ и „Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Bale“.

Ланфранко (Lanfranco), Джованни, ит. живописецъ, о.об. исторической и фресковой, род. въ 1581 г., учился въ Болоньѣ у Агостино Караччи, затѣмъ въ Римѣ у его брата Аннибала, подъ надзоромъ котораго исполнилъ нѣкот. работы (въ палаццо Фарнезе). Изъ Рима Л. отправился въ Парму и Пьяченцу, гдѣ также осталось нѣсколько произведеній его. Затѣмъ онъ, по приглашенію иезуитовъ, послѣдовалъ въ Неаполь, гдѣ разрисовалъ ихъ церковь. Ум. въ 1647 г. въ Римѣ. Его работы: купель церкви S. Andrea della valle въ Римѣ, съ вознесеніемъ Богородицы; „Рай“ въ неап. иез. церкви; трибуна S. Senno, тамъ же, и др. Его фрески изобличаютъ смѣлую фантазію и отличаются блестящимъ колоритомъ, но по большей части представляютъ только поверхностныя импровизаціи.

Ланфранъ (Lanfranc), знаменитый схоластикъ, род. въ 1005 г. въ Павіи, изучалъ въ Болоньѣ юриспруд. и словесныя науки, въ 1042 г. сталъ преподав. въ основанной имъ монаст. школѣ въ Бекѣ (Нормандія), а въ 1070 г. назначенъ архі-епископомъ кентерберійскимъ; ум. въ Кент. въ 1089 г. Л. ввелъ диалектику въ богословіе и особенно извѣстенъ какъ противникъ Беренгарда Турскаго. Его сочин. издачны были въ 1648 г. въ Парижѣ и въ 1844—45 гг. въ Оксфордѣ.

Ланфре (Lanfrey), Пьеръ, французскій полити-

чск. дѣятель и историкъ, род. въ 1828 г., воспитывался первоначально въ иезуитской коллегіи своего родн. гор. Шамбери, а потомъ въ парижскомъ бонапартовскомъ лицейѣ, гдѣ онъ изучалъ юридич. науки; однако юридич. практикой не занимался, а посвятивъ себя занятіямъ историч. и философскимъ. Изъ сочин. его особенно извѣстностью пользуется: „Histoire de Napoléon I“, въ ктор. авторъ съ неумолимой критикой разрушаетъ наполеоновскую легенду и рисуетъ Наполеона I наиболее правдоподобными чертами, какъ великаго полководца, но въ то-же время и какъ безграничнаго, крайняго эгоиста. Друг. сочин.: „L'Église et les philosophes du XVIII siècle“, „Essai sur la Révolution française“, „Histoire politique des papes“ и мног. др. Всѣ сочин. его отличаются глубиной и безпристрастно критикою.—Какъ государств. дѣятель Л. въ 1870—71 г. выказалъ себя горячимъ противникомъ Гамбетты и въ націон. собр. занималъ положеніе умѣреннаго республиканца; съ 1871 по 1873 г. былъ посломъ въ Швейцаріи; въ 1875 г. назначенъ пожизненнымъ сенаторомъ; ум. въ 1877 г.

Ланцутъ, названіе тонкихъ сосновыхъ плахъ, идущихъ на драки подъ штурматуску и отпускаемыхъ за границу изъ Архангельской губ.

Ланца, Джіованни, итал. госуд. дѣятель, род. въ 1815 г. въ Пьемонтѣ, врачъ, съ 1848 г. участвовалъ въ сардинскомъ парламентѣ, гдѣ примкнулъ къ партіи Каура, въ 1855—59 гг.—мин. нар. проsv. и финансовъ, многократно былъ избираемъ въ президенты палаты, въ 1864—65 гг.—мин. внутр. дѣлъ. Назначенный въ 1869 г. президентомъ кабинета, поставилъ себя цѣлью привести въ порядокъ разстроеныя финансы страны, но вълѣдствіе разныхъ политич. условій тогдашняго врем. цѣли этой достичь не успѣлъ. Ум. въ 1882 г.

Ланцароте, *Ланцероте*, одинъ изъ Канарск. остр. (Африка), вулканич. происхожд., усѣянъ параллельно идущими рядами вулкановъ; совершенно безлѣсенъ; 806 кв. км., 17484 ж. Гл. гор. Арресивъ (торговля кошенилью, содой).

Ланцелотъ-Морской, одинъ изъ героевъ средне-вѣковыхъ сказаній о рыцаряхъ Круглаго Стола короля Артура (см. эти сл.). Похожден. этого миич. лица, воспитанника морской царицы Вивіаны, покровительствовавшей ему въ продолженіи всей его жизни, и рыцаря королевы Гиневры (супруги Артура), составляютъ содержаніе французскихъ, германскихъ и нидерландскихъ сагъ, значительно разнящихся другъ отъ друга въ подробностяхъ. Первоначально легенда о Л. возникла въ сѣв. Франціи, именно въ Бретани, гдѣ Л. извѣстенъ также подъ именемъ „le chevalier de la charrette“. Въ XII в. она плѣлась германск. трубадурами, а затѣмъ послужила сюжетомъ нѣсколькихъ романовъ, одинъ изъ которыхъ, появившійся въ Парижѣ (1494 г.) подъ загл. „Lancelot du Lac“, пользовался больш. популярностью въ свое время.

Ланцетникъ, Amphioxus lanceolatus, единственный представитель трубочсердыхъ рыбъ, есть самая низшая ступень позвоночныхъ животныхъ, отъ которыхъ такъ далѣкъ по своему строенію, что былъ принятъ Палласомъ за улитку. Черепной коробки и головного мозга нѣтъ. Въмѣсто позвоночника—

студенисто-хрящевая спинная струна, сжуживающаяся спереди и сзади на подобіе ланцета. Надъ струною—спинной мозгъ, окруженный кожистой трубкой. Органа слуха нѣтъ, вмѣсто глазъ пигментное пятнышко. Въмѣсто сердца—пульсирующіе большіе сосуды съ беззвѣтною кровью. Грудныхъ и брюшныхъ плавниковъ и, что особенно замѣчательно, мочевыхъ органовъ, соотвѣствующихъ почкамъ, нѣтъ. Половая система состоитъ изъ очень сходныхъ между собою сѣменныхъ железокъ и яичниковъ, продукты которыхъ прямо падаютъ въ пещлость тѣла и выходятъ наружу, вмѣстѣ съ водою, изъ органовъ дыханія черезъ отверстіе, лежащее передъ заднимъ проходомъ. Живетъ у береговъ теплыхъ и умѣренныхъ морей, зарывшись въ песокъ, и питается мелкими животными.

Ланцетъ, хирургическій рѣзущій или колющій инструментъ, служящій для кровопусканій и друг. цѣлей, напр., прививокъ, открытія нарывовъ и т. д.; Л. состоитъ изъ очень тонкаго, обоюдоостраго клинка съ заостреннымъ концомъ, укрѣпленнаго между двумя маленькими, очень тонкими черенками.

Ланци (Lanzi), Луиджи, итальян. изслѣд. древности, род. въ 1732 г., вступилъ въ орденъ иезуитовъ и посвятилъ себя изученію древнихъ памятниковъ искусства. Въ то же время онъ ревностно заботился о чистотѣ ит. языка и за это б. избранъ въ 1806 г. президентомъ Acad. della Crusca. Ум. въ 1810 г. Главныя его соч.: „Saggio di lingua etrusca etc.“ и „Storia pittorica d'Italia“ обнаруживаютъ большую ученость въ ихъ авторѣ.

Ланцизи, Джіованни Марія, род. въ 1654 г. въ Римѣ, изучалъ сперва теологію, потомъ медицину, въ 1684 г. назначенъ б. проф. анатоміи въ Collegio di Sapienza и состоялъ въ этомъ званіи 13 лѣтъ. Въмѣстѣ съ тѣмъ онъ былъ лейбъ-медикомъ папы Иннокентія XI, а потомъ Клементія XI. Одинъ изъ величайшихъ итальянскихъ анатомовъ, гигиенистовъ и врачей-практиковъ. Лучшій его сочиненія: „De subitaneis mortibus libri“, содержащее важныя данныя о болѣзняхъ мозга и сердца, и „О движеніи сердца и объ аневризмахъ“. Это послѣднее сочиненіе, изданное спустя 7 лѣтъ послѣ смерти Л., составило эпоху въ медицинѣ; здѣсь подробно изложены анатомическія измѣненія при болѣзняхъ сердца, въ первый разъ объяснено различіе между истинной и ложной аневризмой и положено основаніе для постукиванія грудины. Ему же принадлежитъ сочиненіе: „Исторія эпидеміи инфлюэнцы, господствовавшей зимою 1703 г.“. Благодаря Л. воздвигнутъ 1715 г. въ Римѣ клинической институтъ, и вышло новое изданіе анатомическихъ таблицъ Евстахія. Ум. въ 1720 г. Все свое состояніе и громадную бібліотеку завѣщалъ госпиталю св. Духа.

Ланцона, китайское гребное судно.

Ланченко, Григорій, русскій живописецъ, род. въ 1806 г., ученикъ Иванова, написалъ двѣ замѣчательныя картины, находящіяся въ академіи: „Сусанна“ и „Кіевскій юноша“. Вернувшись изъ путешествія въ Италію, ослѣпъ.

Лан-Чеу, главн. гор. китайской пров. Кансу, на р. Гоанго; здѣсь сходятся торговые пути изъ Китая, Монг., вост. Туркест. и Тибета; ок. 500 000 ж.

Ланчинскій, Людовикъ, полякъ, принятъ въ рус-

скую службу въ 1707 г., сопровождалъ въ званіи переводчика Матвѣева въ Лондонъ; при Петрѣ В. отправленъ въ Вѣну секретаремъ посольства, въ 1717 г. — русск. резидентъ въ Данцигѣ; въ 1728 г. хлопоталъ за правсн. жителей Сербіи, принуждаемыхъ къ уни; съ 1721 г. — посланникъ въ Вѣнѣ, гдѣ и умеръ въ 1751 г.

Лангъ (Laon) 1) главн. гор. во франц. департам. Энъ, на отдѣльно возвышающейся горѣ; крѣпость съ цитаделюю, 12636 ж., занимающихся огороднич. (д—скія спаржа и артишоки пользуются извѣстностью), винодѣліемъ и пр. Л. часто служилъ мѣстомъ военныхъ дѣйствій въ 1814 г. Наполеонъ I былъ здѣсь разбитъ Блюхеромъ, въ 1870 г. французы взорвали цитадель, будучи вынуждены сдать ея нѣмцамъ. 2) Л. (Lahn), прав. приг. Рейна въ Пруссіи, 218 км. дл.

Лангъ-теннисъ, англійская игра въ мячъ, перешедшая и къ другимъ народамъ; сущность ея состоитъ въ томъ, чтобы мячъ находился въ движеніи возможно болѣе продолжительное время, не касаясь при этомъ земли; играющіе собираются на площадкѣ (lawn), раздѣленной на двѣ равныя половины вертикально протянутою сѣтью, при чемъ воюющія стороны находятся одна по одну, другая — по другую сторону сѣтки и перебрасываютъ мячъ другъ другу ударами особыхъ сѣтчатыхъ отбойниковъ, „ракетъ“ (rackets). Игра была во всеобщемъ употребленіи среди англійскаго дворянства XVI вѣка до царствованія Карла II, потомъ понемногу пришла въ забвеніе; въ послѣднее время опять начинаетъ входить въ употребленіе.

Лань, Рама, родъ жвачныхъ животныхъ сем. оленей. Отличается отъ оленей рогами, главныя вѣтви которыхъ снизу круглы, даютъ два отростка, а наверху расширяются въ лопасть съ отростками по краямъ. Представителемъ рода служить видъ *Dama platyceros*, водящаяся въ холмистыхъ частяхъ южн. Европы. Она достигаетъ 3 ф. выс. и отличается отъ настоящего оленя сравнительно толстою туловищемъ, короткими ушами и шейю, длиннымъ хвостомъ, болѣе короткими и менѣе сильными ногами и цвѣтомъ, мѣняющимся по возрасту и временамъ года: лѣтомъ верхняя часть тѣла бурорыжая, нижняя часть бѣлая, а зимою шерсть верхней стороны буро-сѣрая, а нижней — пепельно-сѣрая. Иногда попадаютъ совершенно бѣлые Л., не мѣняющія цвѣта въ теченіе всего года. По образу жизни и роду пищи Л. схожи съ оленями, но вредятъ лѣсамъ, сдирая кору деревьевъ. Водятся онѣ стадами, которая многочисленнѣе бываютъ въ октябрѣ. Очень много Л. встрѣчается въ Англии, гдѣ ихъ разводять въ паркахъ. Мясо ихъ употребляется въ пищу, а мякая и растяжимая шкура идетъ на выдѣлку кожъ.

Лангъ (Lagny), гор. во франц. департам. Сены и Марны, окр. Мо, на Марнѣ, 4463 ж.; одинъ изъ укрѣпленн. пунктовъ нѣмецкой арміи во время осады Парижа (1870—1871 гг.).

Ланъ (Laoъ, Лауа), туземныя народности племени Шанъ въ восточ. Индіи, особенно въ сѣв. ч. Сіама (ок. 1 милл. д.). Л. малорослы, крѣпки, принадлеж. къ брахмифаламъ (короткоголовымъ); исповѣдуютъ буддизмъ, стоятъ на низкомъ уровнѣ культуры.

Лаодамесъ, по греч. мифу, дочь Анаста, извѣстная своей нѣжной любовью къ своему мужу Протезилаю, за которымъ, послѣ его смерти, она добровольно послѣдовала въ царство тѣней.

Лаодамъ, по греч. мифу, виванскій царь, въ царствованіе кот. произошло извѣстное нашествіе на Сивы эпигоновъ. Л. убилъ Эгіалея, сына Адраста, но и самъ былъ потомъ убитъ Алкмеономъ. По другому сказанію, послѣ проигранной битвы онъ спасся съ остатками войска въ Иллирію.

Лаодика, по греч. мифу, дочь Приама, супруга Геликсона, влюбилась въ Акама и родила отъ него сына Мунита, кот. былъ воспитанъ бабушкой Акама Этрой. Л. во время разрушенія Трои была поглощена землею или, по другому сказанію, умерла послѣ съ отчаянія отъ потери сына, кот. умеръ въ Олинѣ отъ укушенія змѣи. Л. у Гомера — также имя дочери Агамемнона и Клитемнестры. Но трагикки обыкновенно называютъ ее Электрой.

Лаодикей, назв. мног. древн. город.; болѣе извѣстные изъ нихъ: 1) Л., порт. гор. въ Сири; при Юліи Цезарѣ получилъ автономію; въ 1188 г. завоеванъ и опустошенъ султаномъ Саладиномъ; теперь наз. Лаликия. 2) Л. на Ликѣ, гор. во Фригійи, прежде наз. Диосполисъ; въ эпоху римск. владычества достигъ значителн. благосостоянія, часто страдалъ отъ землетрясеній, но вновь отстраивался, въ 1255 г. завоеванъ турками и разрушенъ въ 1402 г. Л. явился однимъ изъ болѣе раннихъ центровъ распространенія христіанства.

Ласкай, важный торг. пунктъ во франц. колоніи Тонкинъ (въ вост. Индіи), на лѣв. бер. Красной р.; цитадель. Окрестности изобилуютъ мѣдью, желѣзомъ, свинцомъ, цинкомъ и камнемъ углемъ.

Лаконскіе, по древнегреческ. сказаніямъ, жрецъ Аполлона въ Троѣ, тщетно предостерегавшій троянцевъ пртвля деревяннаго коня, съ помощью котораго греки взяли потомъ Трою. Покровительствовавшіе грекамъ боги послали двухъ огромныхъ змѣй, которыя задушили Л. вмѣстѣ съ его двумя сыновьями, въ то время какъ онъ приноситъ на берегу моря жертву Посейдону. Преданіе о Л. появилось сначала въ милетскихъ сказаніяхъ, было потомъ эксплуатировано Софокломъ въ одной изъ его трагедій, кт., впрочемъ, до насъ не дошла, и послужило послѣдствіемъ темою для трогательнаго разсказа о смерти Л. въ „Энеидѣ“ Вергилия. Знаменитая группа Л., одно изъ наиболѣе совершенныхъ произведеній позднѣйшаго періода древне-греческ. пластич. искусства, работы родосскихъ ваятелей Агезандра, Поллidora и Аинодора, была найдена въ 1506 г. близъ Рима, во время раскопокъ на мѣстѣ древнеримск. дворца императора Тита, гдѣ она сохранилась подъ сводомъ одной необрушившейся залы; она была куплена папою Юліемъ II и поставлена въ ватиканскомъ Бельведрѣ; въ 1796 г. была перевезена Наполеономъ I въ Парижъ въ качествѣ трофея, въ 1815 г. опять возвращена въ Римъ и находится теперь въ Ватиканѣ. Она изваяна изъ крупно-зернистаго мрамора въ сверхнатуральную величину и отличается глубоко-продуманной композиціей, красотой моделировки, анатомической вѣрностью изображенныхъ мускульныхъ сокращеній и художественной правдой страдальческаго выраженія, но техническое выполненіе далеко не соотвѣтствуетъ совр-

шенству другихъ образцовъ древне-греческ. пластики. Правая рука Л. и младшаго изъ мальчиковъ—отбиты; при папѣ Климентѣ VII и позднѣе, въ XVII вѣкѣ, онѣ были восстановлены, но неудачно.—О времени, къ котор. относится эта группа, было много споровъ; теперь ученые согласны въ томъ, что она появилась подъ влияніемъ эллинизма въ периодъ времени, послѣдовавшій за эпохой Александра Македонскаго, тѣмъ болѣе что сюжетъ группы является повтореніемъ мотива одного гигантскаго фриза, найденнаго на мѣстѣ пергамскихъ раскопокъ, при чемъ работа ватиканск. группы настолько свѣжѣ

дѣтели). Средоточіемъ его ученія является „тао“, т. е. разумъ, какъ высшее существо, составляющее начало всего физическаго и нравственнаго міра. Всякая истинная добродѣтель заключается въ единеніи съ тао, въ духовномъ бытіи, а не въ дѣйствіяхъ; послѣднія только тогда добродѣтельны, когда они вытекаютъ изъ самой нравственной природы человѣка, просвѣтленной тао, а не являются результатомъ внѣшнихъ мотивовъ. Въ противоположность Конфуцію, философу—политику, упорному защитнику традиціоннаго порядка и внѣшняго благочестія, Л. ставитъ конечной цѣлью



Лаокоонъ.

вышеуказанн. памятника древности, что это подало даже поводъ къ сомнѣнію въ ея подлинности.—Существуетъ много копій этой группы. Въ Спб. Эрмитажѣ есть прекрасная копія работы Трескорни.

Лаось, племя, см. *Лао*.

Лаотсе (также *Лаокиунъ*), общепринятое названіе китайскаго мудреца Липяанга, современника Конфуція. Предполагаютъ, что онъ родился въ VI вѣкѣ до Р. Х. въ одной деревушкѣ нынѣшней провинціи Гонанъ, былъ государств. исторіографомъ, въ преклонномъ возрастѣ уединился, посвятилъ себя философіи и результаты своихъ умозрѣній изложилъ въ глубокомысленномъ и туманномъ сочиненіи: „Taoteh-King“ (уставъ разума и добро-

человѣческихъ стремленій собственную личность и ея совершенствованіе не помощью тѣхъ или другихъ государственныхъ или общественныхъ постановленій, но посредствомъ просвѣтляющаго индивидуальнаго самоуглубленія; выше всякихъ обязательныхъ взаимныхъ отношеній онъ ставитъ общечеловѣческую любовь, которая отвѣчаетъ добромъ даже за зло. Послѣдователи Л., нѣкогда выдѣлившіе изъ своей среды выдающихся писателей, пользовавшихся уваженіемъ не только среди своихъ единовѣрцевъ, въ настоящее время выродились въ секту, не пользующуюся симпатіями соотечественниковъ; изъ ученія Л. они сохранили только отрицаніе внѣшности и аскетизмъ, доведенные ими до мелочныхъ и на-

лѣпыхъ проявленій; въ остальномъ замѣтно вліяніе на нихъ позднѣйшихъ индійскихъ религиозныхъ учений. Книга Л. перев. на франц. яз. Жюльеномъ „Le livre de la voie de la vertu“ (Р. 1842) и на нѣм. яз. В. Штраусомъ (Лейпц. 1870) и др.

Лапа 1) ножная кисть или ступня четвероногихъ животныхъ и птицъ; 2) Л., въ издѣліяхъ всякаго рода расплюснутый загибъ или колѣно, напр., трехугольная широкая конечность роговъ якоря; трехзубчатая желѣзная вила для выниманія раскаленныхъ въ огнѣ ядеръ, камней и пр.

Ла-Пазъ 1) департ. въ южно-амер. республ. Боливии; въ вост. части наход. высочайше отроги внутреннихъ Кордильероу Южн. Амер. съ вершиной Сорато (6544 м.); 111 500 кв. км., 364 722 ж.; Л.-П. богата мѣдью, серебромъ и золотомъ, ея растительное царство доставляетъ какао и хинную кору; кромѣ того, жители заним. разведеніемъ овецъ и альпака. Главн. г.—Л.-П.—де-Аякучо, 60 000 ж. (индѣйцы и метисы), университетъ, медицинская школа, музей, театр, оживленн. торговля (хинной коркой, шерстью, альпака и мѣдью). 2) Л.-П. (прежн. Багія де Санта-Круцъ), главн. гор. мексиканск. территоріи Нижн. Калифорніи, 4 000 ж., гавань, высшая школа, ловля жемчуга. Здѣсь высидился Кортесъ въ 1535 г.

Лапейрони, Франсуа, род. въ 1678 г. въ Монпелье, рано посвятилъ себя хирургіи и уже 17 лѣтъ достигъ въ ней совершенства; всего болѣе извѣстенъ основаніемъ въ 1731 г. Academie de Chirurgie; кромѣ того, много работалъ на поприщѣ благотворительности; ум. въ 1747 г. Въ 1864 г. ему воздвигнута бронзовая статуя въ Монпелье въ благодарностъ за громадную услугу, оказанную имъ развитію хирургіи. Изъ его многочисленныхъ трудовъ назовемъ: „Наблюденія надъ болѣзнями головного мозга“, „О нѣкоторыхъ препятствіяхъ къ нормальному истеченію слѣмени“ и проч.

Лаперузовъ прол., между русск. остр. Сахалиномъ и японск. о. Іезо, соедин. Охотское море съ Японск.; открытъ въ 1787 г. Лаперузомъ.

Лаперузъ (Laperouse), Жанъ Франсуа де-Гало, графъ, франц. мореплаватель, род. въ 1741 г., въ 1764—78 гг. совершилъ большія морскія путешествія, отличился въ войнѣ съ Англіей въ 1778 г. и въ 1782 гг. разрушилъ англійск. поселенія у Гудзонова залива. Получивъ отъ Людовика XIV порученіе совершить ученое кругосвѣтное плаваніе, онъ въ августѣ 1785 г. покинулъ Брестъ съ двумя фрегатами, объѣхалъ Америку, открылъ на крайнемъ сѣв.-зап. берегу неизвѣстный дотолѣ заливъ Port de Français, затѣмъ направился вдоль сѣв.-восточ. берега Азии, сдѣлалъ здѣсь важныя открытія между японскими островами, Кореей и Камчаткой, открылъ между проч. названный его именемъ проливъ между остр. Іезо и Сахалиномъ и затѣмъ изслѣдовалъ острова между Новой Гвинеей и Новой Зеландіей. Последнія его письма помѣчены февралемъ 1788 г. изъ Сиднея; съ тѣхъ поръ извѣстій о немъ не было, и экспедиція, снаряженная франц. націон. собраніемъ въ 1791 г. для поисковъ его, не привела ни къ какимъ результатамъ. Лишь въ 1828 г. доказано было, что Л. потерпѣлъ крушеніе у остр. Ваникоро, на которомъ ему затѣмъ и воздвигли скромный памятникъ. Его „Voyage autour



Лаперузъ, Ж. Ф

du monde pendant les années 1765—88“ (обработ. послѣ его смерти Миля де-Мюро) еще и теперь представляетъ интересъ для морской географіи.

Лаперузъ, одинъ изъ остр. группы Ваникоро въ архипелагѣ Санта-Круцъ (въ Велик. ок., въ Меланезіи).

Лапесесъ, въ древн., значит. гор. на сѣв. берегу о. Кипра, основанный финикіянами; нынѣ назыв. Лапиео.

Лапидарій (франц. lapidaire), точильный и полировальный приборъ часовщиковъ.

Лапидарное письмо, особое латинское письмо, встрѣчающееся исключительно на римскихъ каменныхъ памятникахъ (lapides); оно пользуется только начальными буквами словъ, напр. S. P. Q. R. (Senatus populusque Romanus), часто также чисто произвольными сокращеніями, что дѣлаетъ чтеніе его крайне затруднительнымъ. Л. п. называется также всякое письмо, подражающее формѣ буквъ вышеуказанныхъ надписей, а Л. стиль—сжатый, точный способъ письменнаго изложенія, свойственный древне-римскимъ надписямъ.

Лапидъ 1) Александръ Іоилевичъ, скульпторъ орнаментистъ, ученикъ проф. Д. И. Іенсена, съ 1862 г. работаетъ самостоятельно, исполнялъ лѣпныя украшенія для дворцовъ вел. княгини Маріи Николаевны и в. князя Влад. Александровича. 2) Л., Василий Иннокентьевичъ, окруж. инспект. сб. учебн. окр., писатель, род. въ 1823 г., съ 1872 г.—членъ учебн. комит. м-ва нар. просв. по разсмотрѣнію книгъ для нар. чтенія. Л. извѣстенъ, какъ составит. популярн. книгъ для народнаго чтенія, преимущ. историч. содержанія. Болѣе извѣстны труды его: трагедія „Покореніе Казани“, „Откуда пошла русская земля и какъ стала быть“ и чтенія для народа: „Русская правда или судъ въ стародавн. времена“, „Ледовое побоище“ и мн. др. Л. участвовалъ также въ „Дѣтск. чтеніи“ и былъ редакт. журн. „Задушевно. слово“. Ум. въ 1886 г.

Лапты, мѣо., дикое горное племя въ Бессалии. Происходило отъ Лапита, сына Аполлона и Стиль-

ты. Л. жили въ постоянной войнѣ съ кентаврами. Въ царствованіе Пейригтооса у нихъ завязалась отчаянная борьба съ кентаврами и кончилась неблагопріятно для послѣднихъ. Позднѣе Л. были отгѣнены на сѣверъ въ горы.

Лапландія, область въ сѣв. части Европы, омывается на сѣв. и вост. Ледовит. ок. и Бѣлымъ м.; частью гориста (особенно на зап.), частью равнинна, покрыта болотами и лѣсами; горы даютъ начало многочисл. рѣкамъ (Лулео, Питео, Скеллефтео, Умео), впад. въ Ботнич. зал.; много озеръ (Энарское въ Финляндіи—1421 кв. км.); климатъ суровый, зимы долгія, лѣто короткое; зимой въ теч. 3 мѣсяцевъ—непрерывная ночь, лѣтомъ—такой же продолжительный день. Л. принадлеж. 3-мъ государствамъ: 1) Норвегіи—сѣв. часть (пров. Финмаркентъ), 47287 кв. км.; 2) Швеціи—южн. часть (115778 кв. км.); 3) Россіи—сѣв.-вост. часть (Нольскій полуостр. и область р. Кеми, Архангельской г. и часть Улеборгской г.), 130000 кв. км. Единств. доступная обработкѣ часть—шведская. Насел. сост. изъ лапландцевъ и 10000 колонистовъ.

Лапландскій берегъ, см. *Мурманскій бер.*

Лапладогія горы, горы въ Лапландіи, составляютъ продолженіе Квелевск. горъ на Скандинавск. полуостр.

Лапландцы (Замеладъ, какъ они сами себя назыв.), жители Лапландіи, финско-угрск. происхожд.; по внѣшности значит. отличаются отъ финновъ. Л. малорослы, широколицы, съ выдающ. скулами, остр. подбородкомъ, узкими глазами и широк. носомъ; цвѣтъ лица желтоватый, волосы темные; трусливы, не доврѣчивы, малоспособны. Въ наст. время всѣ Л. обращены въ христіанство; языкъ ихъ принадлеж. къ финско-угр. группѣ урало-алтайск. яз.; скандин. и финляндск. Л. имѣютъ свою, хотя и скудную, духовную литературу. Л. раздѣл. на: 1) *оленьихъ* или *юрнихъ*, занимающ. оленеводств., и 2) *прибрежныхъ* или *рыболововъ*, осѣдлыхъ, стоящихъ гораздо вышепервыхъ; кромѣ рыболовства они заним. еще охотою, также приготовленіемъ деревян. посуды, саней, лодокъ и пр. Всѣхъ Л. насчитыв. ок. 25000 душъ.

Лапласъ 1) Пьеръ-Симонъ, великій франц. математикъ и астрономъ, род. 24 марта 1749 г. въ мѣстечкѣ Бомонѣ, въ Нормандіи, и происходилъ изъ бѣдной семьи. Онъ уже въ самые юные годы обнаружилъ необыкновенныя математ. дарованія и его гениальная записка „Объ основныя законахъ механики“ сразу выдвинула его въ первые ряды, доставивъ ему проф.:суру въ парижской военной школѣ. 24-хъ лѣтъ Л. былъ уже членомъ академіи, съ 1794 г.—проф. въ нормальной школѣ, съ 1816 г.—президентомъ комиссіи долготъ. Л. былъ, прежде всего, математикъ и свои астрономическія открытія онъ дѣлалъ у себя въ кабинетѣ; то, что Л. открывалъ посредствомъ вычисленій, практическій астрономъ Гершель подтверждалъ при помощи усовершенствованныхъ телескоповъ. Главныя творенія Л., его „Небесная механика“, въ которой излагаются механическія причины движенія небесныхъ тѣлъ, и „Аналитическая теорія вѣроятностей“, доступны только тому, кто знакомъ съ ичисленіемъ безконечныхъ и, вообще, обладаетъ обширными свѣдѣніями въ математическомъ ана-

лизѣ. Меньшія требованія къ читателю предъявляеть его трагте безсмѣртное сочиненіе: „Изложеніе системы міра“. Здѣсь, какъ и въ другихъ трудахъ Л., проходить одна идея, органически связанная съ складомъ ума и характера автора, идея необходимости и порядка. Въ необятныхъ пространствахъ вселенной нѣтъ мѣста случайностямъ и не грозятъ никакія катаклизмы. Думали, что волны морей находятся въ неустойчивомъ равновѣсіи. Будь это вѣрно, намъ грозили бы, подъ влияніемъ вѣтровъ и землетрясеній, страшныя наводненія. Л. показалъ, что равновѣсіе морей устойчиво и что приливы и отливы находятся въ строго опредѣленной связи съ притягательною силою солнца.—Бюффонъ и Балли предсказывали, что земля въ скоромъ времени должна замерзнуть, въ силу постепеннаго охлажденія. Л. опровергъ эту тревожную гипотезу слѣдующими механическими соображеніями: тѣла отъ холода сжимаются; съ уменьшеніемъ же размѣровъ возрастаетъ скорость вращенія ихъ. Таковъ основной законъ механики. Если земля охлаждается, то должна увеличиваться скорость вращенія ея, т. е. сутки должны становиться короче. Это опровергается опредѣленіемъ величины дугъ, проходимыхъ луною въ каждыя сутки въ различныхъ столѣтія. Кромѣ того, за послѣднія 2000 лѣтъ средняя температура земли не уменьш. даже на $\frac{1}{100}^{\circ}$ Ц.—Не менѣе тревож. ученый міръ открытіе, что движен. луны и юпитера ускоряются, а сатурна замедляются. Слѣдуетъ ожидать, что сатурнъ, съ своими спутниками и кольцами, оторвется отъ солнечной системы, луна упадетъ на землю, а юпитеръ приблизится къ солнцу и погибнетъ въ раскаленной массѣ его. Математич. вычисленія Л. доказали, что рѣчь идетъ здѣсь о *периодическомъ явленіи*, находящемся въ причинной связи съ всемірнымъ закономъ тяготѣнія. Периодъ обнимаетъ $929\frac{1}{2}$ лѣтъ. По окончаніи его, скорость движенія сатурна начнетъ увеличиваться, а юпитера—уменьшаться и т. д. Орбита земли изъ года въ годъ сжимается; отсюда ускореніе обращенія луны около земли. Но пройдутъ вѣка и наступитъ новый периодъ: орбита земли съ такою же матем. правильностью начнетъ расширяться, и скорость вращенія луны пойдетъ на уменьшеніе. Л.—у принадлежитъ также гипотеза о происхожденіи солнечной системы. Сущность ея состоитъ въ томъ, что всѣ планеты образовались изъ туманнаго пятна, которое размѣрами своими далеко превосходило размѣры солнечной системы въ настоящее время. Пятно вращалось съ возрастающею скоростью, отъ него отдѣлялись кольца, которыя распались на отдѣльные шары, продолжавшіе вращаться въ томъ же направленіи, какъ и главный шаръ. Въ физикѣ Л. предложилъ отдѣльныя теоремы, имѣющія большое значеніе. Но его ученіе о теплотѣ, звукѣ и свѣтѣ должно быть признано несостоятельнымъ, такъ какъ противорѣчить волнообразной теоріи. Л. ум. 5 мая 1827 г. 2) Л., Сириль Пьеръ Теодоръ, франц. морякъ, род. въ 1793 г.; совершилъ 2 кругосвѣтныя путешествія (1830—32 и 1837—40 гг.); въ 1841 г. назначенъ контр.-адмираломъ, въ 1752 г.—вице-адмираломъ, въ 1857 г.—морскимъ префектомъ въ Брестѣ, гдѣ онъ и ум. въ 1875 г.; свои путешествія онъ описалъ въ „Voyage autour du 164

monde par les mers de l'Inde et de Chine“ и „Carnage de circumnavigation de la fregate l'Artemise pendant les années 1837—40“.

Ла-плата 1) *Рио-де-Л.-П.*, такъ называется соединенное устье двухъ южно-америк. рѣкъ—Параны и Урагуая; вѣрнѣе было бы назвать его заливомъ; дл. 300 км. Западн. б. узкая часть Л. П. (14—100 км. шир.) имѣетъ прѣсную воду; восточн. широкая (225 км.) — соленую воду; даже на разстояніи 100 км. отъ устья легко отличить желтоватая мутная вода Урагуая и Параны. Берега Л. очень неудобны для стоянки судовъ; сѣв. бер. (принадл. Урагуая) высокъ и крутъ, южн. (принадл. Буэнос-Айресу)—образ. множество опасныхъ мелей; единствен. гавань находится въ Монтевидео. Обширная система Л. орош. Аргентинскую реп., Парагвай, Соед. Шт. Л.-П. и Бразилію. 2) Л., главн. гор. пров. Буэнос-Айресъ, въ Аргент. реп., 21 792 ж. (12 874 итальянц.), Л. основана въ 1882—84 гг.; гаванью ей служ. Энсенада.

Лапо, такъ неправильно наз. Арнольфо-ди-Камбио, знаменитый итальянскій архитекторъ и художникъ, род. въ 1232 г. Къ числу его замѣчательныхъ произведеній принадлежатъ: проектъ собора Свята Марія во Флоренціи, который онъ строилъ съ 1294 г. до самой своей смерти, алтарь въ церкв. св. Павла въ Римѣ и надгробный памятникъ кардиналу де Браие въ С. Доменико въ Орвьето. Ум. въ 1300 г.

Лапшеви, уѣздъ въ сѣв.-зап. части Выборгской г., заним. 4160 кв. в.; орошается р. Вуоксой, включаетъ въ себѣ оз. Сайма. Жители, около 35 000, заним. главнымъ образ. лѣсными промыслами, частью также земледѣліемъ, скотоводствомъ и промышленностью. Главный городъ Вильманstrandъ.

Лаппенбергъ, Мартинъ, нѣмецкій историкъ, род. въ 1794 г. въ Гамбургѣ, воспитывался и долго жилъ въ Англии, въ 1820 г. былъ назначенъ гамбургскимъ резидентомъ въ Берлинѣ, а въ 1823 г. завѣдующимъ архивомъ города Гамбурга; ум. въ 1865 г. Его изслѣдованія посвящены главнымъ образомъ исторіи нѣмецкаго городскаго самоуправления; таковы его сочиненія: „Ueber die Entstehung der bürgerchaftlichen Verfassung Hamburgs“, вышедш. въ 1828 г., „Hamburger Rechtsaltertümer“ и др. Какъ знатокъ исторіи ганзейскаго союза, онъ взялся продолжить неоконченный трудъ Сарторіуса: „Urkundliche Geschichte der deutschen Hanse“. Кроме того, онъ началъ писать „Исторію Англии“, а также издалъ нѣсколько документовъ по исторіи литературы, въ томъ числѣ переписку Клопштокъ.

Лаппмаркъ, уѣздъ въ сѣв. части Улеборгской г., входитъ въ составъ русской Лапландіи и гранич. съ Норвегіей; заним. 42 333 кв. в.; поверхность перерѣзана отрогами хребта Маансельки и усѣяна множествомъ болотъ, озеръ и тундръ; главн. рр.: Пасіони, Тана, Ивалайоки; жит. (6415 ч.) занимаются скотоводств., звѣро- и рыболовствомъ.

Лаппо, уѣздъ въ средн. части Вазаской г., заним. 2931 кв. в.; гористъ, орошается рѣкой Л. и др. Жит. (46 834) заним. лѣсными промыслами, земледѣліемъ и скотоводствомъ.

Лаппо или Лопполо, селеніе Вазаской г.; из-

вѣстно по 2 сражен. между русск. и швед. въ 1713 г. и въ 1808 г.

Lapsi (лат., „павшіе“), въ первые вѣка христіанства обознач. для тѣхъ, которые отпали отъ христ. подв. влияніемъ преслѣдованій со стороны язычниковъ—правителей.

Lapsus, лат., упадокъ, ошибка; l. vopocum—имущественный упадокъ; l. calami—ошибка въ письмѣ; l. linguae—ошибка въ разговорѣ; l. memoriae—ошибка памяти, забывчивость.

Латта 1) народная игра въ мячъ, при которой играющіе раздѣляются на двѣ партіи: нападающая находится съ мячомъ, защищающаяся—съ городъ; онѣ перебрасываются мячомъ, который запускается палкой съ широкимъ концомъ и наз. также латтой. 2) Л. (сѣв. Россія), названіе мшистаго острова среди тундры.

Латтевы, лейтенанты, Харитонъ Прокофьевичъ и Дмитрій Яковлевичъ, извѣстны отважн. путешествіями по Сѣверному океану. **Харитонъ Л.** частью на ботѣ среди льдовъ, частью сухимъ путемъ—изслѣдовалъ берегъ Сѣв. Лед. океана отъ Лены до Енисея, опредѣлилъ с. ш. мыса Лаптева и др. точки; съ 1743 г. служ. въ Балтійскомъ флотѣ. Ум. въ 1768 г. Роч. „Записки объ экспедиціи“. **Дмитрій Л.** по порученію правительства отправился лѣтомъ 1736 г. изъ Якутска на лодкахъ къ р. Харулаху, отсюда намѣревался обойти Святой-мысъ, но б. задержанъ льдами; вернулся къ Ленѣи перезим. при устьѣ р. Хотюштана. по приказанію Беринга вернулся въ Якутскъ, а отсюда въ С.-Петербургъ. Правительство дало ему новое порученіе: изслѣдовать путь отъ устья Лены до Камчатки. Дм. Л. отправился въ Якутскъ и лѣтомъ 1739 г. выступилъ въ Ледовитый океанъ. 15 авг. прибылъ къ Св. мысу, а въ концѣ того же мѣсяца достигъ устья р. Индигирки; въ слѣдующемъ году онъ продолжалъ дѣлѣть свой путь, но принужденъ былъ вернуться къ устью р. Колымы. 8 июля 1741 г. Л. опять выступилъ въ море и направился къ востоку, вернулся однако къ р. Колымѣ. Въ 1756 г. сдѣланъ контр-адмираломъ, въ 1761 г. вышелъ въ отставку въ чинѣ адмирала.

Латтѣ, обувь въ родѣ башмака, плетеная изъ лыка, бересты, ивового, таловой и вязовой коры; она наз. также **вазори**, **берестяники**, **шелюжники**, **босовики**. Л. плетутся въ 5—12 лыкъ на колодкѣ **кочедыкомъ**; иногда его **подковыриваютъ**, т. е. проходятъ по подошвѣ паклею или лыкомъ. Въ Черниг. губ. Л. плетутъ изъ драги молодого распареннаго дуба; въ Курск. г.—изъ соломы, изъ оческовъ или старыхъ развитыхъ веревковъ; такіе Л. наз. **шелтунами**; плетеные изъ конскаго волоса наз. **волосяниками**. Употребленіе Л. распространено по всей Россіи среди крестьянъ; изготовляются они обыкновенно домашнимъ способомъ, а въ нѣкотор. мѣст., напр. въ Вязниковск. у. Еладинск. г. служатъ предм. кустарнаго производства.

Латчатки, *Potentilla*, родъ растений сем. розоцвѣтныхъ. Травы и полукустарники, принадлежащіе къ роду Л., имѣютъ 3 и 7 лопастные или непарноперистые листья и цвѣты, расположенные въ метельчатыя зонтики. Они распространены преимущественно въ теплыхъ и жаркихъ странахъ

сѣвернаго полушарія. Нѣкоторые виды изъ нихъ культивируются у насъ, какъ украшающія растенія, таковы: *P. atrosanguinea* съ черновато-красно-красными цвѣтами; *P. aurea* съ большими золотисто желтыми цвѣтами; *P. formosa* съ темно-красными цвѣтами; *P. fulvicosa*, кустарникъ въ 60—120 сантим. выс., съ многочисленн. желтыми цвѣтами; *P. grandiflora* съ большими свѣтло-желтыми цвѣтами; *P. speciosa* съ красивыми бѣлыми цвѣтами.

Лапчатые мѣха, мѣха изъ звѣриныхъ лапокъ. **Лапчатая петля**, желѣзная большія петли, на котор. навѣшиваются желѣзные двери.

Лапша, круто замѣшанное тѣсто изъ пшеничн. муки, соли, яицъ и воды, которое изрѣзывается на узенькия полоски и варится въ супѣ или молокѣт.

Лапшикъ, Василій Ивановичъ, одинъ изъ первыхъ професс. новоросс. унив., бывш. проф. харьковск. унив., род. въ 1809 г.; оставилъ рядъ работъ, напечат. въ „Запискахъ новор. унив.“ и частію изданы отдѣльно; важнѣйшія изъ нихъ „Описание вулканич. явленій въ бассейнѣ водъ о-ва Санторино“ (Од. 1866), „О климатѣ Харьковской губерніи“ (Спб. 1855 г.) и др. Л. былъ также однимъ изъ учредит. общ. вспомош. недостат. студентамъ. Ум. въ 1838 г.

Лара, штатъ въ респуб. Венецуэла (Южн. Амер.), 24 085 кв. км., 238157 ж., занимающ. земледѣлемъ и скотоводств. (рогатый скотъ и козы).

Лара или **Ларунда**, имя древне-римск. богини земли и смерти. По Овидію, она б. нѣкогда нимфой, за сообщеніе Юнонѣ о любви Юпитера къ Ютурнѣ лишена дара слова и сдѣлалась т. обр. богиней молчанія (*Dea muta*), почитаніе которой было введено въ Римѣ Титомъ Таціемъ. Отъ нея и Меркурія, переносившаго ее въ подземное царство, произошли лары.

Ларами 1) отрасль скалистыхъ горъ въ сѣв.-америк. территоріи Уэйомингъ, до 3000 метр. выс.; западнѣ лежитъ Л-ійская равнина, очень плодородная. 2) Л., фортъ въ сѣв.-америк. терр. Уэйомингъ, при устьѣ р. Л.

Ларазда, древн. гор. въ Ликоніи (М. Азія), нынѣ Караманъ.

Ларзы (*larva*), первоначально—названіе душъ умершихъ, принимавшихъ, по вѣрованію древн. римлянъ, видъ страшныхъ призраковъ, послѣдствіи—одно изъ многочисленныхъ именъ вообще всякихъ мнѣч. страшилищъ (см. *лемуры*). Это слово употреблялось также въ его современн. значеніи для обозначенія масли, надѣвавшейся на лицо.

Largo (итал. широко), обозначеніе самаго медленнаго музыкальнаго темпа, уступающаго въ эт. отношеніи только *molto l.*; рѣдко служитъ для опредѣленія скорости движенія цѣлой части музыкальной пьесы; чаще всего относится къ ограниченному числу тактовъ и встрѣчается главн. обр. въ интродукціяхъ. Въ сопровожденіи другихъ словъ, *L.* всегда нѣсколько измѣняетъ свое значеніе, напр.: *L. assai*—медленнѣе, чѣмъ *L.*, *L. un poco*—немного протяжнѣе и т. п.—*Larghetto* (нѣсколько скорѣе, чѣмъ *L.*), терминъ для обозначенія темпа, занимающаго средину между *largo* и *andante*, почти то же, что *andantino*, но немного медленнѣе послѣдняго; относится обыкновенно къ цѣлымъ частямъ

музыкальн. пьесы, которыя надо играть медленнѣе другихъ, при чемъ такія части сонаты, симфоніи или другаго музыкальн. произведенія получаютъ тоже названіе *largo*.

Ларгозъ, гор. въ шотландск. графствѣ Эрр, при зал. Клейдѣ, 3079 ж.; морскія купанья.

Ларгъ, р. въ верхн. Эльзасѣ, бер. начало въ Юрѣ, впад. въ Иль при Ильфуртѣ. Отводный каналъ сообщ. Л. съ Рейнско-Ронск. кан.

Лардереллитъ, минераль однокринонѣрной кристалл системы; имѣетъ бѣлый цвѣтъ, растворяется въ горячей водѣ, состоитъ изъ азота, водорода, кислорода и бора $NH_4 OВ_4 + 4H$, находится въ лагунахъ Тосканы.

Лардитъ, минераль, тоже, что агальматолитъ (см. это слово).

Ларднеръ, Діонисій, физикъ и математикъ, род. въ 1793 г. въ Дублинѣ. Изучалъ естествознаніе и математику въ Кембриджѣ и въ 1817 г. былъ назначенъ учителемъ математики въ кембриджскомъ Trinity College. Сталъ извѣстенъ, благодаря сочиненіямъ: „Treatise on algebraical geometry“, „On the differential and integral calculus.“ Издалъ при участіи многихъ выдающихся ученыхъ обширную и прекрасно обработ. энциклопедію въ 132 том. (2 изд. 1854 г.) для которой самъ написалъ отдѣлы механики, гидростатики, геометріи, аримететики; въ 1828—40 г. былъ проф. натурфилософіи и астрономіи въ лондонскомъ университетѣ. Ум. въ 1859 г. въ Неаполѣ. Изъ множества другихъ сочиненій его болѣе извѣстны: „Treatise on heat“, „Handbook of electricity and magnetism“ и „On animal physics“.

Ларедо 1) окруж. гор. въ испан. пров. Сантан-деръ (Ст. Кастилія), маленькая гавань; 4384 ж., занимающ. рыболов. и рыбн. торг. 2) Л., гор. въ сѣв.-амер. штатѣ Техасъ; 3521 ж., ведетъ оживленн. торговлю съ Мексикой.

Ларентиналія, *ларентиналія*, празднество у древн. римлянъ въ честь римской матроны Акки Ларенци (см. это слово), учрежденное Ромуломъ и праздновавшееся 23 декабря въ Веллабрѣ, мѣстѣ погребенія Ларенци.

La recherche de la paternité est interdite, франц. изв. предписаніе Code Napoléon (ст. 340) во спречающее какъ незаконнорожденному, такъ и его опекунамъ и матери предъявлять къ отцу его искъ о содержаніи и пр.

Ларжантьеръ (*Largenlière*), окружн. гор. во франц. департ. Ардешъ; 2135 ж.; шелко-пряд. фабр. Въ средн. вѣка здѣсь разрабатывалась серебряно-свинцовая руда; въ 1876 г. разработка возобновлена.

Ларжильтеръ, Николай, франц. живописецъ, род. въ 1656 г. въ Парижѣ, былъ профессоромъ и директоромъ Парижской академіи, умеръ въ 1746 г. Одаренный способностью писать чрезвычайно легко и быстро, онъ оставилъ послѣ себя множество портретовъ, въ томъ числѣ портреты короля англійскаго Іакова II и его жены, вызывавшихъ его нарочно въ Лондонъ для снятія этихъ портретовъ. Его произведенія отличаются живостью, не безъ примѣси нѣкоторой манерности, блестящимъ колоритомъ, тонкой наблюдательностью и принадлежать къ превосходнѣйшимъ и характернѣйшимъ образцамъ художественнаго творчества той эпохи.

Ларжо, Викторъ, франц. путешественникъ по Африкѣ. Совершилъ изъ Алжира два путешествія (1875—77 г.) въ Гадамъ черезъ пустыню и штепно пытался проникнуть въ Тимбукуту. Соч. „Le Sahara“, „Le pays de Rirha-Ouargla, voyage à Rhadames“, „Le Sahara algérien“ (1882 г.).

Ларз, монета въ Аравіи, Персіи и на Малабарск. берегу; равняется 64,7 пфен.

Ларивъ, Жанъ Моді де, франц. актеръ и писатель, род. въ 1747 г., дебютировалъ въ Théâtre français въ Парижѣ, особенно знаменитъ исполненіемъ ролей въ классич. трагедіяхъ (Варвика, Филоклетета, Спартака и др.). Успѣхъ Тальма отодвинулъ на задній планъ Л.; онъ сошелъ со сцены, удалился въ частн. жизнь и поселился въ Монморанси близъ Парижа, гдѣ жилъ до самой своей смерти въ 1827 г. Л. написалъ нѣсколько сочиненій, между прочимъ: „Cours de déclamation“ (1804 г.), который до сихъ поръ еще имѣетъ значеніе; „Réflexions sur l'art théâtral“ (1801 г.) и лирическую сцену: „Rugame et Thisbé“ (1784 г.).

Ларингоскопъ, гортанное зеркало, приборъ, употребляемый врачами для искусственнаго освѣщенія гортани. Хотя еще учитель лѣнія Gargia первый наблюдалъ при помощи ларингоскопа на самомъ себѣ и у другихъ пѣвцовъ движенія голосовыхъ связокъ при дыханіи и фонаціи (1854 г.), но усовершенствованіе этого аппарата принадлежитъ Тюрку и Чермаку (1857 г.). Ларингоскопъ состоитъ изъ маленькаго зеркала, которое прикрѣплено къ длинной рукояткѣ подъ угломъ 125—130° и вводится въ ротъ изслѣдуемаго до надгортанника. Другое зеркало, вогнутое, рефлекторъ, помѣщается на лбу изслѣдующаго. Свѣтъ—солнечный, ламповый, газовый или электрической—падаетъ на рефлекторъ, отсюда отражается въ ротъ и освѣщаетъ полость зѣва; отсюда онъ отражается отъ ларингоскопа въ гортань, изображеніе которой отражается, въ обратномъ видѣ, въ зеркальцѣ и можетъ быть рассмотрѣно наблюдателемъ. При помощи ларингоскопа врачъ распознаетъ тончайшія измѣненія въ гортани. Только благодаря ларингоскопу, сдѣлались возможными многія трудныя операціи въ полости гортани.

Лерно, окружн. гор. въ итал. пров. Кампобассо, 5879 ж., занимающ. винодѣліемъ. Вблизи развалины амфитеатра древн. гор. *Ларинумъ*.

Ларссса (турец. Енишеръ), главн. г. греч. номархіи Л. (6420 кв. км., 144621 ж.), въ древн. Бессалии, на р. Саламаріи (древн. Пеней), 13169 ж., занимающ. торговлей и промышленн. (шелковая, бумажн., сафьянная, табачн. фабр.). Со времени присоединенія Л. къ Греціи (1881 г.) населеніе значит. убавилось вслѣдствіе эмиграціи турокъ. Л. была въ древн. главн. гор. Бессалии и принадлежала къ владѣніямъ Ахилла; здѣсь происходили бои быковъ. Въ войну за освобожденіе Греціи Л. была центромъ военныхъ дѣйствій турокъ.

Лардстанъ, мѣстность въ Персіи, заним. юго-зап. безводную часть пров. Кирманъ; 59647 кв. км., около 90000 ж. Главн. гор. Ларъ.

Ларше, см. *Аршишъ 2*.

Ларнака (въ древн. Китіонъ), гор. въ юго-зап. части о. Кипра, важнѣйшій торг. пунктъ о-ва; гаванью ея служ. Марина; 5—6000 ж.

Ларникъ, старинная должность, родъ нынѣш-

нихъ казначеевъ и архиваріусовъ; названіе чинсвѣнисксъ, наблюдавшихъ за казною и архивомъ въ Новгородѣ и Псковѣ.

Ларокъ (La Roque), псевдонимъ Буайе, франц. писателя, родивш. въ 1810 г.; долгое время Б. былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ журн. „Théâtres de Paris“; въ 1848 г. основ. журналъ „Le Lampro ou Eclaircur politique“; въ 1854—56 г. директ. теат. Водевиль. Написалъ рядъ водевилей; въ сотрудничествѣ съ другими напис. нѣсколько произв., которыя вышли въ свѣтъ подъ псевдон. La Roque. Ум. въ 1866 г.

Ларокетъеръ, Пьеръ, франц. философъ, род. въ 1756 г., съ 1797 г. по 1812 г. былъ профес. философіи въ парижской Ec. le centrale и затѣмъ въ Faculté des lettres; въ 1811 г. на его лекціи стекался весь Парижъ, но онъ избѣгалъ извѣстности и вскорѣ отказался отъ преподаванія; ум. въ 1837 г. Соч.: „Leçons de philosophie“. Философія его представляетъ умѣренный психологическій эмпиризмъ въ духѣ Кондильяка

Ларотьеръ (La Rothière), дер. въ франц. департам. Объ; здѣсь союзники подъ начальств. Блюхера одержали побѣду надъ Наполеономъ I въ 1814 г.

Ларошель (La Rochelle), главн. гор. франц. департ. нижн. Шаранты, на бер. Атлантич. ок., прѣтъвъ о. Ре; крѣпость 2-го ранга, арсеналъ, хорошая, безопасная гавань, академія наукъ и искусствъ, музеи естественноисторич. и артиллерійскій, нѣсколько спеціальн. учебн. завед., ботанич. садъ и пр. Жит. 17745; главн. зан.: рыболовство (сардинки, треска), разнообразн. промышленность и торговля (въ гавани Л. въ 1886 г. бросило якорь 3003 фрэнц. и иностр. суд. съ 251436 тонн.). Въ древн. Л. назыв. Santonum portus или Rupella; въ XVI и XVII ст. была главн. укрѣпл. пунктомъ гугенотовъ; послѣ 13-мѣсячной осады сдалась Ришелье (1628 г.); съ тѣхъ поръ политич. мгущество гугенотовъ было окончательно уничтожено.

Ларошфуко, знаменитый старинный франц. родъ, восходящій къ XI вѣку, получившій имя отъ небольшого городка близъ Амгулема. Основатель его, Фуко де-ла-Рошъ, упоминаетъ, въ 1019 г. Одинъ изъ его потомковъ Франсуа де-Л. (ум. въ 1515 г.) былъ возведенъ Людов. VII въ графск. достоинство, а сынъ его получилъ титулъ принца де-Марильякъ. Въ 1622 г. Франсуа V де Л. (1588—1650) получилъ тит. герцога и въ. Родъ этотъ во время религіозн. войнъ былъ всегда на сторонѣ протестантовъ. Выдающимися его представителями были: 1) Л. Франсуа VI, герцогъ, р. въ 1613 г.; удаленный отъ двора при Людов. XIII за проiski противъ воевоильна Ришелье, принималъ участіе въ Фрондѣ; потомъ, удалившись отъ политич. дѣят., собиралъ въ своемъ салонѣ всѣхъ выдающихся людей того времени; благодаря своимъ блестящимъ качествамъ, былъ всеобщимъ любимцемъ, преимуществ. герцогини де Шеврѣзъ, г-жи де Савиньи, г-жи де Сабле, герцогини де Лонгвиль, а также интимнымъ другомъ знаменитой Маріи де Лафайеттъ; ум. въ 1680 г. Написалъ: „Mémoires de la régence d'Anne d'Autriche“ — интересный историч. памятникъ, „Réflexions ou sentences et maximes morales“, извѣстн. подъ заглав. „Maximes“, кот. считаются образцомъ классич. прозы

и представляют въ изящной, остроумной формѣ философскаго трактата, подъ покровомъ внѣшней нравственности, полное отрицаніе всякихъ нравственныхъ устоевъ; произведение это, пересыпанное блестящими парадоксами и написанное простымъ, точнымъ языкомъ, еще при жизни Л. выдержало нѣскольکو изданій. 2) Л., Луи Александръ де, род. въ 1743 г., сначала служилъ въ армии, затѣмъ б. представителемъ отъ дворянства въ генеральн. штабахъ, гдѣ присоединился къ третьему соловію; приверженецъ умѣренн. партіи, Л. бѣжалъ въ 1792 г., но былъ схваченъ и заключенъ въ Форжъ, гдѣ ескортъ и умеръ отъ раны, нанесенной ему камнемъ, брошеннымъ изъ волнующей толпы. 3) Л., Франсуа Александръ Фредерикъ, герц. де-Ліанкуръ, племянн. предыдущ., извѣстн. филантропъ, писатель, род. въ 1747 г., основалъ близъ Клермона образцовую школу для солдатск. дѣтей, названн. *Ecole des enfants de la patrie*. До революціи жилъ въ своемъ имѣніи де-Ліанкурѣ и занимался сельск. хозяйствомъ. Въ генеральн. штабахъ отличался докладами о народн. нуждахъ, о недостаткѣ больницъ, школѣ и т. п. Въ 1790 г. о.новалъ въ своемъ полѣствѣ большую хлопчатобумажную фабрику; по закрытіи націон. собр. былъ генераль-лейтен. въ войскахъ Нормандіи, помогая укрываться королю, послѣ казни Люд. XVI бѣж. въ Англію и совершилъ путешеств. по Америкѣ, описаніе кст. (*„Voyage dans les Etats-Unis d'Amérique“*; издалъ въ 1798 г. Возвратясь на родину послѣ 18 брюмера, былъ дѣят. членомъ главн. тюремн. комитета, написалъ книгу о тюремной реформѣ и отиѣнѣ смерт. казни (*Les prisons de Philadelphie*), состоялъ членомъ сельскохозяйственнаго и промышленнаго и многихъ благотворит. обществъ; послѣ перв. реставраціи б. возведенъ въ достоинство пѣра. Въ 1823 г. примкнулъ къ оппозиціи въ камерѣ пѣровъ, за что былъ лишенъ должности, былъ затѣмъ избранъ въ члены академіи; умеръ въ 1827 г. Л. извѣстенъ также какъ основатель первой сберегательн. кассы во Франціи. Сочиненія его (*„Oeuvres complètes“*) и біографія были изданы въ 1825—27 гг. сыномъ его Фредерикомъ Гаганомъ Л. (1779—1863 г.), написавшимъ также рядъ полу-беллетристичек. полу-публицистич. статей подл. заглав.: *„L'esprit des écrivains du XVIII siècle“* (1809). 4) Л. — Бизачча, Состенъ, герцогъ де, потомокъ боковой линіи; р. въ 1825 г. Пог. до 1871 г. держался вдали отъ политической жизни; избранный въ члены націон. собранія, сталъ во главѣ легитимист. „Клуба улицы des Réservoirs“, ревностно работалъ въ пользу низверженія Тьера и добивался возстановленія монархіи; въ 1873 г. былъ посломъ въ Англію, гдѣ возбуждалъ удивленіе своимъ великолѣпнѣмъ и рассточительностью, но скорѣй отказался отъ этого поста; еще въ 1874 г. внесъ предложеніе о возстановленіи монархіи; съ 1876 г. состоитъ членомъ палаты депутатовъ, являясь представителемъ легитимистскихъ и клерикальныхъ взглядовъ.

Ларошфюко-Байеръ (Larochefoucauld-Bayers) де, Франсуа Жозефъ; рд. въ 1735 г.; въ 1772 г. назн. епископомъ въ Бовэ; въ генер. штабахъ и учред. собр. живо отстаивалъ интересы духовенства и двора и благодаря этому навлекъ на себя и на своего брата Пьера Луи (епископа сентскаго)

обвиненіе въ заговорѣ противъ констит. монархіи. Оба брата бѣжали, но были пойманы и убиты въ Парижѣ въ сентябрѣ 1792 г.

Ларошъ 1) Германъ Августовичъ, музык. критикъ, род. въ 1845 г. въ Спб.; въ 1866 г., блистательно окончивъ курсъ въ петерб. консерваторіи, получилъ мѣсто професс. исторіи и теоріи музыки въ московск. консерваторіи; въ 1870 г. оставилъ это мѣсто и предался литературной дѣятельности (статьи его помѣщались въ „Моск. Вѣдом.“, „Современной Лѣтописи“ и „Русск. Вѣстникѣ“). Съ 1871 г. профессоръ теоріи музыки въ спб. консерваторіи, съ 1872 г. началъ преподав. тамъ же и исторію музыки. Съ 1871 г. сталъ постояннымъ музыкальнымъ фельетонистомъ „Голоса“. Его фельетоны отличаются остроуміемъ, бойкостью изложенія, общ. большою начитанностью и обширною музыкальною эрудиціею, но въ то же время страдаютъ отсутствіемъ определенныхъ стремленій и идеаловъ. Оригинальн. произвед. у Л.—а мало; изъ нихъ извѣстны: увертюра къ неоконченной оперѣ „Кармозина“ (исп. въ Москвѣ и Петерб. въ 1872 г.) и симфонич. „Allegro“ для оркестра (исполн. въ Москвѣ въ 1870 г.). 2) Л., Карлъ, знаменитый нѣмѣцкій актеръ, род. въ 1794 г. въ Берлинѣ. Дебютировалъ въ Дрезденѣ, затѣмъ игралъ въ Берлинѣ, Гамбургѣ, Ганноверѣ, Данцигѣ, Кенигсбергѣ, Веймарѣ и Львовѣ, пользуясь огромнымъ успѣхомъ; наконецъ, получилъ въ 1833 г. пожизненный ангажементъ въ вѣнскаго Hofburgtheater; ум. въ 1884 г. Его репертуаръ отличался необыкновеннымъ разнообразіемъ и обнималъ собою трагедіи и комедіи, классическія и бытовыя пьесы. На сценѣ онъ стремился всею болѣе къ естественности, глубоко изучалъ характеры изображаемыхъ лицъ и воспроизводилъ ихъ съ поразительной правдой. 3) Л., Марія Софія, нѣмецкая писательница, род. въ 1731 г., вышла замужъ за Георга фонъ Лихтенфельса, прозваннаго Ларошею, ум. въ 1807 г. Мужъ ея занималъ видное мѣсто при дворѣ курфюрста гтрингскаго, и въ домѣ ихъ собирались многіе изъ замѣчательныхъ дѣятелей того времени. Когда Лихтенфельсъ былъ удаленъ отъ должности, супруги провели остальную жизнь сперва въ Шпейерѣ, потомъ въ Оффенбахѣ. Съ счастливою наружностью Софія Л. соединяла высок. духовн. качества. Она занималась преимущественно исторіей и вопросами эстетики, морали и воспитанія; особенно-же ей удавались семейные романы въ англійскомъ вкусѣ, написанные болѣею частью въ формѣ писемъ. Ея произведенія не достаютъ яркости фантазіи и настоящей поэтической силы, но обрисовка характеровъ обличаетъ въ ней необыкновенное знаніе человѣческаго сердца. Особеннымъ успѣхомъ пользовалась ея „Geschichte des Fräuleins v. Sternheim“, изданная Виландомъ въ 1771 г. Изъ другихъ произведеній достойны упоминанія: „Rosaliens Briefe“ (1779 г.), „Moralsche Erzählungen“ (1782 г.), „Schönes Bild der Resignation“ (1795 г.) и, наконецъ, „Melusine's Sommerlieder“, изданныя Виландомъ въ 1806 г.

Ларошъ-Жакленъ, древняя французская дворянская фамилія изъ Вандеи, выказавшая во время возстанія послѣдней фанатическую преданность королевскому дому; до начала XVI в. она носила фамильн. имя Дюверже, къ которому присоединила въ 1505 г. названіе родоваго помѣстья Л., полу-

ченнаго однимъ изъ ея представителей въ приданое за женой. 1) Л., Анри Дюверже, графъ де, род. въ 1772 г.; когда вспыхнула революція, ему было лишь 16 л. Вступивъ въ число защитниковъ короля, онъ поднялъ Вандею и сдѣлался однимъ изъ вождей инсургентовъ, а послѣ гибели другихъ генераловъ сталъ во главѣ вандейской арміи, выказалъ замѣчательныя военныя способности и безумную храбрость, разбилъ нѣсколько разъ республиканцевъ и былъ названъ въ рядахъ своихъ приверженцевъ „героемъ Вандеи“. Когда армія его была разбита, велъ партизанскую войну. Убитъ въ сраженіи близъ Нуалье въ 1794 г. Интересна краткая рѣчь, съ которой Л. обратился къ войску, когда его избрали главнокомандующимъ: „Если я обращаюсь въ бѣгство, убейте меня; если я устремлюсь впередъ, слѣдуйте за мной; если меня убьютъ, отомстите за меня!“ 2) Л., Луи Дюверже, маркизъ де, братъ предыдущаго, род. въ 1777 г., сражался сначала въ рядахъ эмигрантовъ, потомъ состоялъ въ англійской арміи; во время имперіи возвратился во Францію, жилъ въ уединеніи. Наполеонъ напрасно старался привлечь его на свою сторону. Въ 1814 г. организовалъ роялистское возстаніе и принялъ съ почестью Людовика XVIII въ Кале. Во время Ста дней поднялъ возстаніе въ Вандеѣ, былъ убитъ въ стычкѣ съ наполеоновскими войсками въ 1815 г. 3) Л., Марія Луиза Викторія, урожд. де Дониссо, маркиза, жена предыдущ., тоже знаменитая роялистка героиня, род. въ 1772 г., разделяла съ первымъ своимъ мужемъ Лескюромъ, вандейскимъ вождемъ, всѣ опасности войны. По смерти мужа слѣдовала за вандейской арміей. Послѣ подавленія возстанія бѣжала въ Испанію, откуда вернулась послѣ 18 брюмера; въ 1801 г. вторично вышла замужъ. Ум. въ 1857 г. Ея „Mémoires“ имѣютъ важное значеніе для исторіи вандейскаго возстанія. 4) Л., Огюсть, род. въ 1783 г., поручикъ наполеоновской арміи, при Бородинѣ раненъ и взятъ въ плѣнъ, во время Ста дней возбуждалъ Вандею противъ Наполеона, въ 1828 г. участвовалъ при русской арміи въ войнѣ съ Турціей; за попытку поднять Вандею въ 1833 г. осужденъ на смерть, но помилованъ; погибъ въ Португаліи въ 1868 г. за дѣло Дона-Мигуэля. 5) Л., Анри Огюсть Жоржъ, сынъ Луи Л., пэръ, участвовалъ въ 1828 г. въ русск. походѣ противъ турокъ, въ 1848 г. былъ однимъ изъ первыхъ легитимистовъ, примкнувшихъ къ республикѣ, въ 1849 г. онъ основалъ „Association générale de patronage et de mutualité au profit des classes ouvrières“; противъ наполеоновскаго coup d'état Л. протестовалъ, но вскорѣ принялъ предложенное ему мѣсто сенатора и сдѣлался ревностнымъ бонапартистомъ, что вызвало противъ него негодованіе всей Франціи. Ум. въ 1867 г.

Ларошъ-скръ-Юнь (La Roche sur Jon), главн. гор. франц. департам. Вандеи, на Юнь, мѣсто соединенія мног. желѣзн. дорогъ; 8789 ж.; памятникъ Наполеону I. Въ 1815—1848 гг. Л. назыв. *Бурбоны-Вандея*, въ 1848—70 гг. — *Наполеоны-Вандея*.

Ларра, Донъ Маріано Хозе, испанск. поэтъ, род. въ 1809 г. въ Мадридѣ, въ 1813—17 гг. жилъ во Франціи, въ 1828 г. основалъ сатирич. газету „El duende satirico“ („Сатирическій кобыльч.“), затѣмъ

по закрытіи послѣдней сталъ издавать другую газету съ тѣмъ же направленіемъ; „El pobrecito hablador“ („Бѣдный пустомельч.“). Впослѣдствіи былъ главнымъ редакторомъ „Revista española“ и сотрудничалъ въ „El Mundo“. Уже давно страдая глубокимъ душевнымъ недугомъ, которому особенно содѣйствовали домашнія неурядицы, Л. застрѣлился въ 1837 г. Написалъ нѣсколько театральн. пьесъ, изъ которыхъ болѣе известны: „No mas mostrador“ и трагедія „Macías“; содержаніе послѣдней составляетъ трагическій конецъ галиційскаго трубадура XV в. Maciаса, излюбленный сюжетъ автора, составившій впослѣдствіи содержаніе его романа „El doncel de Don Enrique et Doliente“. Онъ перевелъ также для испанск. театра немало франц. пьесъ. Въ религиозно-политич. движеніи своего времени Л. участвовалъ не только какъ журналистъ, но и какъ авторъ самостоятельнаго труда, посвященнаго этому вопросу („De 1830 à 1835 ó la España desde Fernando VII hasta Mendizabad“, 1836.). Произведенія Л., особенно политическія, отличаются силою мысли, тонкою наблюдательностью и изяществомъ слога. Полное собраніе его соч. вышло въ Мадридѣ въ 1843 г. и въ Парижѣ въ 1848 г.

Ларрей, Жанъ-Доминикъ, знаменитѣйшій хирургъ новѣйшаго времени. Род. въ 1766 г. въ Бордо, учился въ Тулузѣ, помогъ въ Парижѣ, въ 1787 г. поступилъ въ хирургомъ во флотъ и плавалъ въ сѣвероамериканскихъ водахъ, въ 1792 г. состоялъ въ качествѣ Chirurgical aide-major въ рейнской арміи. Здѣсь онъ впервые ознакомился съ недостатками тогдашняго способа перевозки раненыхъ. Онъ взялъ тогда свои „ambulances volantes“. Въ 1796 г. сдѣлался профессоромъ медицинскаго школы, устроенной имъ же при Val-de-Grâce, но вскорѣ былъ отозванъ въ итальянскую армію для организациіи летучихъ полевыхъ лазаретовъ; въ 1798 г. онъ былъ назначенъ Officier de santé en chef при знаменитой египетской экспедиціи. Здѣсь онъ сдѣлалъ массу цѣнныхъ наблюденій и собралъ большое число важныхъ для науки фактовъ, которые изложилъ въ своихъ сочиненіяхъ: „Мемуары о воспаленіи глазъ, господствующемъ въ Египтѣ“, „Историческій и хирургическій отчетъ объ экспедиціи восточной арміи въ Египетъ и Сирію“ и „Описаніе Египта“. Въ 1805 г. возведенъ былъ въ званіе „Inspecteur général du service de santé des armées“ и участвовалъ во всѣхъ наполеоновскихъ походахъ въ Германію, Австрію, Испанію и Россію, гдѣ былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ. На ряду съ неутомимою практическою дѣятельностью, Л. не переставалъ заниматься чистой наукой и написалъ изслѣдованія объ укушеніи бѣшеными животными, объ атрофіи яичка, о слоновой болѣзни мошонки, о катунѣ и мн. др. Его хирургическіе труды собраны, главнымъ образомъ, въ сочиненіяхъ: „Мемуары военной и полевой медицины“; „Собраніе мемуаровъ по хирургіи“ и „Хирургическая клиника“. Л. считается твердымъ современной военной хирургіи. Организацией летучихъ полевыхъ лазаретовъ онъ далъ возможность быстро транспортированія раненыхъ въ военное время. Затѣмъ онъ установилъ принципы лѣченія огнестрѣльныхъ ранъ, усовершенствовалъ способы первичной ампутаціи членовъ и положилъ основаніе консервативной хирургіи Ум. въ 1842 г. въ Ліонѣ.

Въ память Л. французы воздвигли двѣ статуи: одну во дворѣ Val-de-Grâce въ Парижѣ (1850), другую—въ Tarbes (1864). Наполеонъ I завѣщалъ Л. 100 т. франковъ и такъ выразился о немъ: „L'homme le plus vertueux que j'ai rencontré; il a laissé dans mon esprit l'idée du véritable homme de bien“.

Ларронжъ (L'Arronge), Адольфъ, драм. писат., сынъ актера и директора театра, род. въ 1838 г. въ Гамбургѣ, учился музыкѣ въ лейпцигской консерватори, былъ театралн. капельмейстеромъ въ Кельнѣ, Кенигсбергѣ, Вюрцбургѣ, Штутгартѣ и друг. мѣст., въ 1866 г. дирижировалъ королевской оперой въ Берлинѣ и написалъ здѣсь свою первую театралн. пьесу (фарсъ) „Das grosse Los“, успѣхъ которой побудилъ его оставить музыкальное поприще и заняться литературой. Онъ скоро составилъ себѣ имя на почвѣ новой дѣятельности, и произведения его были приняты на всѣхъ лучшихъ сценахъ. Помимо работъ для сцены Л. занимался журналистикою (редактировалъ въ 1869—1872 гг. „Берлинск. судебн. газету“) и съ 1874 г. по 1878 г. б. дирѣкт. бреславльск. театра „Lobetheater“, а съ 1881 г.—берлинскаго Фридрихъ-Вильгельмштатскаго театра, послѣ преобразованія его въ „Deutsches Theater“ (1883) руковолилъ его открытiемъ и состоитъ его дирент. и до настоящ. времени. Изъ его произведеній выдаются: феерія „Бѣлая кошка“, затѣмъ пьеса изъ народн. быт. „Повседневная жизнь“ („Alltagsleben“); „Дочери Газемана“ („Nasemanns Töchter“, 1877); „Докторъ Клаусъ“, пьеса, имѣвшая огромный успѣхъ (1878); „Благотворительницы“ („Wohlthätige Frauen“, 1879); „Компаньонъ“, (1880); „Сверчокъ“ („Das Meimhen“, 1883); „Путь къ сердцу“ („Der Weg zum Herzen“, 1885). По ти всѣ пьесы Л. отличаются отъ большинства произведеній того же рода (водевилъ, фарсъ) задумчивостью, пожалуй, даже нѣкоторою сентиментальностью, затрогивающей лучшія чувства зрителя, и совершенно чужды двусмысленности, обычной въ современной жанровой пьесѣ. Въ 1886 г. Л. написалъ трагедію „Лорелея“.

Лароз, Шарль, баронъ де, франц. государственный человѣкъ, род. въ 1805 г., изучалъ право въ Парижѣ, умеръ въ 1882 году. Л. былъ убѣжденнымъ легитимистомъ и отстаивалъ монархистскій принципъ въ парламентѣ, куда онъ вступилъ въ 1839 г. депутатомъ отъ Монпелье, и въ законодательномъ собраніи во время революціи 1848 г. При Наполеонѣ III онъ удалился съ политической арены и выступилъ снова лишь послѣ его низверженія. Послѣ 1871 г. онъ дважды занималъ постъ министра общественныхъ работъ, былъ президентомъ легитимистскаго клуба и вождемъ клерикаловъ, а въ 1877 г. получилъ званіе сенатора.

Лартигъ, Жанъ, франц. путешественникъ и писатель, род. въ 1791 г., путешествовалъ по Бразилии, по Лаплатѣ, изслѣдовалъ перуанскія и чилийскія гавани и участвовалъ въ экспедиціи въ южный Ледовитый океанъ; ум. въ 1876 г. Онъ написалъ: „Description de la côte du Perou“, „Exposition du système des vents“ и др. сочиненія.

Ларуза (La Rounat), Эме-Никола-Шарль Рувэна, франц. литераторъ, род. въ 1819 г.; въ 1848 г. былъ увлеченъ политическимъ движеніемъ, но

потомъ обратился къ литературѣ и сталъ писать водевили, имѣвшіе успѣхъ. Съ 1856 г. по 1867 г. управлялъ парижскимъ театромъ „Одеонъ“, много обязаннымъ ему своимъ расцвѣтомъ. Написалъ романъ „La comédie de l'amour“, драму „Marcelline“, комедію „La chambre bleue“ и цѣлый рядъ водевилей, частью самостоятельно, частью въ сотрудничествѣ съ Монжуа и Сироденомъ; завѣдывалъ также театралн. отдѣломъ въ нѣсколькихъ газетахъ.

Ларусъ (Larousse), Пьеръ, фр. писатель по педагогич. и лексикограф., род. въ 1817 г., долгое время завѣдывалъ небольшимъ провинціальн. институтомъ, затѣмъ былъ учителемъ въ большомъ воспит. учрежденіи въ Парижѣ и основалъ здѣсь вмѣстѣ съ Буайе „Классич. бібліотеку“, въ кот. онъ помѣстилъ, между проч., многочисленныя и разнообраз. по содержанію статьи для юношества, имѣвшія большой успѣхъ. Ум. въ 1875 г. Л.—омъ изданъ изв. энцикл. лексик. „Grand dictionnaire universel du XIX siècle“, въ 15 том. (1864—76). Въ немъ Л. хотѣлъ дать трудъ, подобный знамен. фрэнц. энциклопедіи XVIII в., но построенный на болѣе широкихъ основаніяхъ.

Ларше, авторъ замѣчательныхъ работъ по сравнительной анатоміи, род. въ 1802 г. въ Брксзелѣ, ум. въ 1884 г. въ Парижѣ. Написалъ, между прочимъ: „Исторію старческой атрофіи костной системы“, „Ислѣдованіе о кожномъ пигментѣ человѣческихъ расъ и въ особенности негрской расы“, „Риноцефалія и мелочестыя кости въ человѣческомъ родѣ“, „Трупныя явленія съ точки зрѣнія физиологіи и судебной медицины“.

Ларъ, главн. г. Ларистана (въ Персіи), 12000 ж.; значит. торговля табакомъ.

Ларъ (Lares), у римлянъ добрые духи, преимущ. преобразенныя души умершихъ, являвшіяся на землю въ качествѣ боговъ-хранителей главн. обр. домашн. очага своихъ родственниковъ (ares familiares). Изображенія ихъ, отличавшіяся простою, болѣею частью сдѣланная изъ дерева, хранились въ особыхъ шкапахъ (lararium); кромѣ того, существовали еще Л. — обществ. покровители (Lares publici), подраздѣлявшіеся на хранителей улицъ (L. viales), перекрестковъ (L. compitales), полей (L. rurales) и т. п., гдѣ обыкновенно выставлялись ихъ изображения. Поклоненію Л. посвящался первый день каждаго мѣсяца; кромѣ того, въ честь ихъ устраивались 1-го мая обществ. празднества — *ларарии*; исключителн. почетомъ пользовались Л. перекрестковъ: имъ устраивались отдѣльныя празднества — *контитали* (см. это сл.). Въ римск. жилищахъ Л. помѣщались обыкновенно рядомъ съ *пенадами* (см. это сл.), почему ихъ часто смѣшиваютъ. Л. изображались въ видѣ мальчиковъ или юношей, въ перепоясанной тогѣ, съ рогомъ или кубкомъ въ одной рукѣ и палкой въ другой.

Ласбергъ, Іосифъ, нѣмецк. ученый, род. въ 1770 г., ум. въ 1855 г. Онъ посвятилъ себя изученію нѣмецкихъ древностей и старинной нѣмецкой поэзіи. Владѣя массою драгоцѣнныхъ манускриптовъ, онъ имѣлъ возможность издать много важныхъ памятник. старинной литературы, изъ которыхъ особенно важенъ „Liedersaal“ (1820 г. въ 4 томахъ), послѣдній томъ котораго заключаетъ

такъ назыв. Гогенемскій списокъ Нибелунговъ. Много интереснаго представляетъ его переписка съ Уландомъ, изданная въ Вѣнѣ въ 1870 г.

Ласетъ, Эрнстъ-Шарль, род. въ 1816 г. Въ 1848 г., по порученію франц. правительства, отправился въ Россію для изученія холеры и написалъ затѣмъ: „О ходѣ холеры въ южной Россіи“ (*Archives gènérales de mèd.* 1848). Въ 1853 г. назначенъ професс. Написалъ болѣе сотни трудовъ по самымъ разнообразнымъ вопросамъ медицины. Особенно выдаются его работы по эпидемиологіи и историческаго содержанія: „Историческіе этюды о сумасшествіи“, „Матеріалы для изученія эрготизма“, „Витализмъ въ Америкѣ“. Написалъ также рядъ работъ по нервнымъ и психическимъ болѣзнь, по фармак. и пр.

Ласедедъ (*Lacépède*), Бернаръ Жерменъ Этьенъ де Лавиль, графъ де, естествоиспытатель, род. въ 1756 г. Въ молодости служилъ въ военной службѣ, затѣмъ изучалъ естествен. науки въ Парижѣ, впоследствии былъ проф. естественн. исторіи, въ 1791 г. избранъ въ депутаты, въ 1799 г. назначенъ сенаторомъ, въ 1809 г.—министромъ и по возвращеніи Бурбоновъ въ 1814 г. возведенъ въ перы. Ум. въ 1825 г. Ученикъ и последователь Бюффона, Л. извѣстенъ своими работами: „*Histoire des quadrupèdes ovipares et des serpents*“; „*Histoire naturelle des reptiles*“; „*Histoire naturelle des poissons*“; „*Histoire naturelle des cétacés*“. Изъ помертвыхъ изданій его извѣстны: „*Histoire naturelle de l'homme*“ и „*Les âges de la nature*“. Кроме тѣхъ, Л. написалъ: „*Poétique de la musique*“.

Ласъ, Петръ, графъ фонъ, русскій полководецъ, род. въ 1678 г. въ графствѣ Лимерикъ въ Шотландіи, происходилъ изъ норманской фамилии, въ 1691 г. вмѣстѣ съ Яковомъ II эмигрировалъ во Францію, гдѣ и началъ свою военную карьеру. Онъ перешелъ затѣмъ въ австрійскую, польскую и, наконецъ, въ русскую армію. Въ Полтавской битвѣ былъ раненъ. Поставленъ былъ во главѣ дессанта, предназначавшагося для Стоктольма, и своими энергическими дѣйствіями ускорилъ заключеніе Ништадтскаго мира въ 1721 г. При Петрѣ II получилъ приказаніе изгнать Морица Саксонскаго изъ Курляндіи. Въ войнѣ за польское наслѣдство командовалъ русской арміей подъ Данцигомъ (1734 г.). Въ турецкую войну въ 1736—38 гг. покорилъ Азовъ и главныя мѣста Крыма. Въ новой шведской войнѣ командовалъ русской арміей, завозвалъ Финляндію и заключилъ въ 1743 г. миръ въ Або. Умеръ въ 1751 г. въ Ригѣ, въ должности губернатора Лифляндіи.

Ласакціѣ, Янъ, по латыни *Lascicius*, польскій историкъ, род. въ 1550 г., перешелъ изъ католицизма въ протестанство, принималъ дѣятельн. участіе въ религиозн. спорахъ своего времени и былъ отправляемъ Баторіемъ къ европ. дворамъ съ разными порученіями. Его сочин.: „*Historia de ingressu Polonorum in Valachiam cum Bogdano et caede Turcarum*“ (1577); „*De Russorum Moscovitarum et Tatarorum religione, sacrificiis, nuptiarum ac funerum ritu*“ (1582) и „*De diis Samogitarum ceterorumque Sarmatarum*“ (1615). Ум. въ 1620 г.

Ласка, *Mustela vulgaris*, хищное животное сем. куницъ. Небольшое, съ виду очень слабое животное, оно является гроз. врагомъ домашн. птицъ.

Водится повсюду въ умѣренномъ поясѣ Стараго свѣта, достигаетъ 6 д. въ дл., отличается очень вытянутымъ, равномерно толстымъ туловищемъ съ удлинненными головою и шеею, съ заостреннымъ хвостомъ и короткими ногами; носъ тупой, раздвоенный, уши широкія, закругленныя, глаза небольшие, косо поставленныя, мѣхъ гладкій, умѣренно-длинный, рыжеато-бурыи сверху и бѣлый снизу. Живущія въ болѣе сѣверныхъ частяхъ зимою одѣваются въ бѣлую шерсть. Гнѣздится въ дуплахъ деревьевъ, въ кучахъ камней, въ старыхъ строенияхъ и въ оставленныхъ норахъ друг. животныхъ. За добычей обыкновенно выходитъ ночью, питается мелкими млекопитающими, птицами, рыбами, земноводными, пресмыкающимися и насѣкомыми. Самка въ маѣ или юнѣ мечетъ до 7-ми слѣпыхъ дѣтенышей. Всѣ Л. отличаются смѣлостью, которая доходитъ до того, что онѣ иногда рѣшаются нападать даже на человѣка.

Ласказъ (*Las Cases*) 1) Эммануэль Огюстенъ Дьёдоннѣ, графъ, другъ Наполеона I, род. въ 1766 г., служилъ до рзвол. во флотѣ, въ 1791 г. эмигрировалъ, въ 1792 г. участвовалъ въ походѣ противъ Франціи и затѣмъ бѣжалъ въ Англію. Въ 1799 г. онъ вернулся въ Парижъ съ разрѣш. Нап. I и занялся книжной торговлею. Своимъ изданіемъ „*Atlas historique, chronologique, géographique et généalogique*“ (1803—1804) онъ обратилъ на себя вниманіе Наполеона, который возвелъ его въ бароны имперіи въ 1808 г., а затѣмъ назначилъ его на разл. госуд. должности. Послѣ перваго отреченія Напол., Л. уѣхалъ въ Англію, но во время Ста дней вернулся во Фр. Послѣ 2-го отреч. онъ выпросилъ у Наполеона для себя и для своего старшаго сына Эммануэля разрѣшеніе послѣдовать за нимъ на Св. Елену. Здѣсь Нап. продиктовалъ ему часть своихъ „*Mémoires*“. Такъ какъ Л. завязалъ тайныя сношенія съ Европой, то его заставили въ концѣ 1816 г. вернуться въ Евр., и Л. поселился во Франкф. на М. Его усилія побудить монарховъ, собр. на Ахенскомъ конгрессѣ, къ облегченію участи Наполеона не имѣли успѣха. По смерти Нап. Л. опублик. изв. „*Mémorial de S-te-Hélène*“ (1821—23, 8 vol.), продолженіе котораго составляетъ „*Napoléon in exile*“ О'Мира. Когда сэръ Гудзонъ Лоу, комендантъ Св. Елены, выпустилъ опроверженіе, направленное противъ упом. „*Mémorial*“, Л. отправился въ Лондонъ, чтобы потреб. у него личнаго удовлетворенія, но былъ немедленно высланъ оттуда. Послѣ июльской рев. Л. вступилъ въ палату, гдѣ всегда засѣдалъ на крайней лѣвой. Ум. въ 1842 г. 2) Л., Эммануэль Понсъ Дьёдоннѣ, баронъ, затѣмъ графъ сынъ предыд., род. въ 1800 г., былъ на св. Еленѣ секретаремъ Наполеона I; принималъ живое участіе въ июльской рев. и затѣмъ была выбрана въ палату, гдѣ выказалъ свою преданность новой династіи. Въ 1840 г. онъ сопровождалъ принца Жуанвилля на Св. Елену для перенесенія останковъ Наполеона I, послѣ чего издалъ „*Journal écrit à bord de la frégate „La Belle Poule“*“ (1841). Въ 1852 г. возведенъ Наполеономъ III въ сенаторы. Ум. въ 1854.

Ласкаратосъ, Андрей, новогреч. сатирич. поэтъ, род. въ 1811 г. въ Керфалоніи, снач. изучалъ въ Италиіи медицину но, вернувшись на родину, только короткое время занимался врачбн. практикой и

затѣмъ обратился къ поэзіи. Лучшее его произведение—сатира „Кефалонскія мистеріи“—навлекло на него гоненіе духовенства и неоднократно судебно преслѣдованіе; свои страданія во время тюремнаго заключенія онъ описалъ на итальян. яз. въ стихотвор. „Mie sofferenze“. Полное собран. его стихотвор. вышло въ Кефалоніи въ 1872 г.

Ласкаржевъ, посадъ Сѣдлец. губ., Гарволинск. у., 2114 ж.

Ласкардосъ 1) Константинъ, знаменитый греч. ученый, послѣ завоеванія Константинополя въ 1454 г. бѣжалъ въ Италію; преподавалъ въ Миланѣ, Неаполѣ и Мессинѣ греческій яз.; ум. въ 1500 г. Изъ его большею частью неизданныхъ сочиненій получила очень широкое распространеніе „Греческая грамматика“, озаглавленная также „Erotemata“ („Вопросы“), — первая книга, напечатанная на греческомъ яз. 2) Л., Андрей Іоаннъ, названный по мѣсту рожденія Rhyndakenos, также ученый грекъ, братъ или племянникъ предыдущаго, съ которымъ и прибылъ въ Италію; жилъ при дворѣ Лаврентія Медичи и былъ имъ посланъ въ Грецію для приобрѣтенія древнихъ греч. рукописей и произведеній искусства. Карлъ VIII пригласилъ его учителемъ греч. яз. въ Парижъ; затѣмъ, по приглашенію папы Льва X, онъ основалъ коллегію для молодыхъ грековъ и управлялъ греческ. типографіей. Отправленный посломъ въ Парижъ въ 1518 г., привелъ въ порядокъ бібліотеку Франциска I; ум. въ 1535 г. Кромѣ многихъ изданій и комментариевъ греч. авторовъ, мы обязаны ему нѣсколькими трактатами по грамматикѣ и собраніемъ греч. эпиграммъ и писемъ. Безсмертную извѣстность Л. приобрѣлъ изданіемъ пяти знаменитыхъ „Editiones principes“.

Ласкари, индійскіе матросы или канониры; отсюда *ласкаръ* (lascar) — названіе особыхъ индо-британскихъ колониальныхъ военныхъ отрядовъ на Цейлонѣ и Гонконгѣ, состоящихъ изъ 278 человекъ кавалеріи, инфантеріи и верховыхъ ординарцевъ.

Ласкеръ (Lasker), Эдуардъ, нѣм. полит. дѣятель, род. въ 1829 г. въ евр. семьѣ въ Ярочинѣ (Познань); изучалъ съ 1847 г. въ Бреславлѣ и Берлинѣ матем. и юриспруденцію. Впервые обратилъ на себя вниманіе журнальными статьями, появившимися въ 1861—1864 гг. и касавшимися исторіи прусской конституціи. Въ 1874 г. Л. издалъ ихъ подъ общимъ загл. „Zur Verfassungsgeschichte Preussens“. Въ 1865 г. Л. вступилъ въ палату депутатовъ и занялъ мѣсто въ рядѣхъ партіи прогрессистовъ, виднымъ представителемъ которой ему удалось стать сразу, благодаря своему ораторскому таланту и ловкости, съ которою онъ велъ пренія. Въ 1866 г. Л. основалъ національ-либеральную партію въ палатѣ депутатовъ и впоследствии былъ однимъ изъ ея вождей. Л. принималъ дѣятельное участіе въ организаторскихъ законодательныхъ работахъ, касавшихся Пруссіи и Германіи. Большую сенсацию онъ вызвалъ въ 1873 г. своими разоблаченіями такъ называемаго „грюндерства“ (т. е. спекулятивнаго учрежденія акціонерныхъ и другихъ обществъ, имѣвшаго цѣлью только эксплуатацію легковѣрной публики), указавъ на участіе, которое принималъ въ послѣднемъ тайный совѣтникъ Вагенеръ. Значенія Л.



Ласкеръ, Э.

въ партіи нѣсколько упало послѣ того, какъ Бисмаркъ сталъ рѣзко нападать на него за оппозицію противъ многихъ правит. предложеній. Въ 1879 г. онъ не прошелъ на выборахъ въ рейхстагъ. Въ 1880 г. Л. отдѣлился отъ своей партіи, расходясь съ ней по многимъ важнымъ вопросамъ. Въ 1883 г. уѣхалъ въ Америку и 5 янв. 1886 г. умеръ въ Нью-Йоркѣ. Вашингтонская палата депут. послала по этому поводу Бисмарку резолюцію, выражающую соболезнованіе, съ просьбой передать ее рейхстагу, но Бисм. отослалъ резолюцію обратно.—Соч. Ласкера касаются гл. обр. вопросовъ госуд. права Пруссіи и Германіи.

Ласкій, польск. аристократ. фамилія; изъ ея членовъ особенно замѣчательны: 1) Л., Янъ, род. въ 1486 г., былъ верховн. канцлеромъ Польши, въ 1510 г. назнач. архіеп. гнѣзненскимъ и прима-сомъ королевства. Сигизмундъ I многократно возлагалъ на него различныя дипломатич. порученія; въ 1513 г. онъ былъ посланъ на Латеранскій соборъ призывать государей и государствъ къ общей борьбѣ съ турками, за что получилъ отъ папы званіе потемств. легата апостольск. престола. Онъ издалъ чрезвычайно важное для исторіи польскаго права собраніе старыхъ польск. закон.: „Comptine incluti Poloniae regni privilegium“ (1506) и церковн. статуты; написалъ: „Liber beneficiorum archidiecesis Gnesnensis“, издан. вновь Люковскимъ въ 1880 г. Ум. въ 1531 г. 2) Л., Янъ, племянникъ перваго, знаменитый дѣятель реформации, род. въ 1499 г., прошелъ основательно курсъ богосл. наукъ въ Болоньѣ и Базелѣ; въ молодости много путешествовалъ; былъ знакомъ съ Цвингли, который первый заронилъ въ немъ сомнѣніе относительно ученія римской церкви; жилъ у Эразма, который писалъ о немъ: „Я, старикъ, сдѣлался лучше отъ сужителства съ молодымъ человѣкомъ, я учился у него воздержности, умѣренности, скромности, которымъ юноша долженъ былъ учиться у старика“. Предназначенный къ высшимъ духовнымъ должностямъ, Л. мечталъ въ возвращеніи на родину а

мирной реформы церкви, но в 1537 г. оставил и мечт. эти, и родину, а за границей векоръ перешелъ въ протестантизмъ и началъ играть выдающуюся роль, какъ церковной реформаторъ. Онъ явился устройтеlemъ новой церкви въ Фрисланди, помогая въ Англии Кранмеру, былъ представителемъ лондонской протестантской общины, дѣйствовалъ во Франкфуртѣ на Майнѣ въ пользу унѣ между лютеранствомъ и реформаторствомъ. Вездѣ къ нему пугали довѣрїи и уваженіе; протестантскіе князья и общины Германіи обращались къ нему за совѣтами; его приглашалъ шведскій король Густавъ Ваза, а также и Альбрехтъ Прусскій, и Л. только потому къ нему не поѣхалъ, что, какъ кальвинистъ, требовалъ независимости церкви отъ государства и уничтоженія нѣкоторыхъ лютеранскихъ обрядовъ, на что герцогу не соглашался. Въ 1554 г. Л. издалъ посвященное польскому королю, сэнату и чинамъ польскимъ описаніе устрочной имѣ въ Гондинѣ общины иностранцевъ, въ которомъ приглашалъ Сигизмунда Августа, какъ сочувствующаго истинному ученію, произвести въ Польшѣ реформу церкви. Векоръ онъ написалъ письмо къ польской шляхтѣ, выражающее радость по поводу того, что шляхта сдѣлалась орудіемъ божіимъ въ низверженіи антихристіанскаго ига папы, но просилъ ее внести больше порядка въ реформацию. На Пинчовскомъ синодѣ 1556 года малопольскіе протестанты, разединяемые сильными спорами о выборѣ исповѣданія и организации нарождающейся церкви, рѣшили призвать въ Польшу Л. для устроения ихъ дѣлъ. Сигизмундъ Августъ изъявилъ свое согласіе на возвращеніе его, и когда Л. прїѣхалъ, король всячески выражалъ ему свое благоволеніе и отвергъ просьбу епископовъ о высылкѣ Л. за границу; по прямому желанію Сигизмунда, Л. видѣлся съ нимъ нѣсколько разъ въ Вильнѣ, гдѣ король принялъ его въ число своихъ секретарей и обѣщалъ заняться реформированіемъ церкви. Дѣло организации малопольской церкви Л. повелъ очень искусно; главной идеей его было утвердить въ ней кальвинизмъ, но въ то же время, въ виду малочисленности протестантовъ, поддерживать между ними единеніе безъ различія исповѣданія и добиваться общенія протест. церковей, а не подчиненія одной другой. При немъ малопольская церковь впервые выступаетъ какъ самостоятельное цѣлое. Участіе Л. въ польск. реформац. движеніи заинтересовало самого Кальвина. Въ сущности вся организация, данная Л. малопольской церкви, сводилась къ привлеченію свѣтскихъ людей къ управленію церковью въ качествѣ выборныхъ старшійшинъ, что очень нравилась шляхтѣ,—къ устройству синодальн. и установленію порядка вденія дѣлъ на этихъ собраніяхъ, къ опредѣленію правъ и обязанностей суперинтендента, старшійшинъ и дьяконовъ. Л. умеръ въ самый разгаръ своей дѣятельности, въ январѣ 1560 г. Сочин. его были изданы Книперомъ въ Амстердамѣ въ 1866 г.

Ласковскій 1) Иванъ Федоровичъ, даровитый композиторъ, род. въ 1799 г.; очень рано обнаружилъ музыкальн. способности и 8-ми лѣтъ отъ роду уже бѣгло разыгрывалъ на фортепiano довольно сложн. сочиненія; впоследствии дошелъ до значительн. степени виртуозности, хотя о ней мало заботился; пра-

вильнаго музыкальнаго образованія онъ вообще не получилъ. Кромѣ нѣскольк. квартетовъ и трио (неизданныхъ), писалъ исключительно мелкія фортепiани. пьески, которыхъ насчитывается до 70. Музыкальная физіономія Л.—аго отличается оригинальностью; его музыка всего болѣе напоминаетъ Шопена, отчасти также Глинку, Шумана, Мендельсона; но въ его фортеп. пьесахъ есть вкусъ, красота, изящество и счастливыя мысли. Къ лучшимъ изъ нихъ причисл.: „Berceuse“, „Kinderlied“ и „Разсказъ старушки“. Ум. въ 1855 г. въ чинѣ дѣйств. статск. совѣтн., состоя чиновн. особ. поруч. при военн. министрѣ. 2) Л., Федоръ Федоровичъ, братъ предыдущаго, инженеръ, генералъ-лейтен., заслуж. проф. фортификаціи, род. въ 1801 г., оконч. курсъ въ главн. инжн. училищѣ съ 1824 г. занялъ тамъ же кафедру фортификаціи и занимался преподав. въ теченіе 34 лѣтъ, съ рѣдкимъ умѣніемъ и знаніемъ дѣла былъ преподават. наследн. цесаревича Александра Николаевича, велик. кн. Константина, Николая и Михаила Николаевичей и принца Петра Георгіев. Ольденбургскаго; былъ проф. акад. генер. штаба; съ 1858 г. посвятилъ себя главн. образ. кабинетн. трудамъ, оставивъ кафедру; въ 1864 г. въ сотрудничествѣ съ проф. Болдыревымъ, напечат. весьма обстоят. „Курсъ долговременной фортификаціи“ съ атласомъ прѣкрасн. чертежей. Главной же задачей жизни Л. сдѣлалась исторія военно-инжн. искусства въ Россіи, которую онъ разрабатывалъ по архивн. документ. и усп. довести до царствовъ Александра I. Его „Матеріалы для исторіи инженерн. искусства въ Россіи“ (4 т. съ богатыми атласами)—сочин. замѣчат. по необыкнов. обилію фактовъ и ихъ разработкѣ. Ум. въ 1870 г.

Ласкъ, уѣздн. г. Петровск. губ., на р. Неволюкъ; 5514 ж. Л.—скій уездъ въ зап. части губ., 1232,7 кв. в., 104485 ж. поверхн. ровная, почва плодородная; главн. занятія жит.—земледѣліе и фабричн. дѣятельность (обширная суконн., шерстяныя и полотн. фабрики въ г. Пабыяницѣ).

Ласо (Lasaulx), Эрнстъ, нѣмецк. археологъ, род. въ 1805 г.; послѣ продолжительныхъ путешествій по странамъ древняго міра сдѣлался профессор. филологіи въ Вюрцбургѣ и затѣмъ въ Мюнхенѣ, гдѣ и ум. въ 1861 г. Выбранный въ 1848 г. въ германское національн. собраніе, а затѣмъ въ баварскую палату депутатовъ, Л. явился ревностнымъ защитникомъ католицизма. Согласно съ этимъ онъ и въ своихъ научныхъ работахъ старался доказать существованіе христіанскихъ идей въ древнемъ мірѣ. Въ этомъ отношеніи особенно отличаются его „Studien des klassischen Alterthums“ и „Der Untergang des Hellenismus“, въ котор. трактуется о распространеніи христіанства съ историко-философской точки зрѣнія; далье: „Zur Geschichte und Philosophie der Ehe bei den Griechen“, „Neuer Versuch einer Philosophie der Geschichte“ и др.

Ласпейгесъ 1) Гуго, геогностъ и минералогъ, род. въ 1836 г.; въ 1870 г. получ. кафедру минералогіи и геологіи въ ахенскомъ политехникумѣ, въ 1884 г. назначенъ проф. въ Килѣ, въ 1886 г. переведенъ въ Боннѣ. Л. принадлежатъ многочисленныя изслѣдованія по кристаллографіи и химіи минераловъ. Главныя труды: „Изслѣдованія Крейцнакской области“ и „Geognostische Darstellung des Steinkohlengebirges und Rothliegenden von Halle“. 2) Л. (Laspeyres), Этьеннъ,

нѣмецкій политико экономъ и статистикъ, родился въ 1834 г., обучался въ разл. германскихъ университетахъ, въ 1864 г. назн. проф. въ Базелѣ, затѣмъ послѣдовательно занималъ кафедръ въ Ригѣ, Дерптѣ, Карлсруэ и Гиссенѣ. Кромѣ многочисленныхъ журн. статей, относящихся по своему содержанию къ статист. торговли и цѣнъ, Л. написалъ еще нѣсколько отд. монографій о рабочемъ вопросѣ и исторію экономическихъ воззрѣній нидерландцевъ въ эпоху республики.

Ласпи, бухта на южн. бер. Крыма, между мысами Айя и Сорычь; окружена скалами, покрытыми лѣсомъ; губ. 5—33 саж.



Лассаль Ф.

Лассаль (Lassalle), Фердинандъ, родился въ богатой еврейской семьѣ 11 апрѣля 1825 г. въ Бреславлѣ; изучалъ тамъ же и въ Берлинѣ филологію и философію, и на 19 году началъ писать свое соч. „Die Philosophie Herakleitos d. Dunkeln“, оконченное и изданное имъ лишь въ 1858 г. Закончивъ университет. образование, Л. отпрвился въ Парижъ, гдѣ познакомился въ 1846 г. съ Гейне, который былъ пораженъ его необыкновенными дарованиями. Въ Берлинѣ Л. былъ принятъ въ лучшихъ кружкахъ и скоро снискалъ общія симпатіи; даже старикъ Гумбольдтъ былъ очарованъ имъ и называлъ его das Wunderkind. Зимой 1844—45 г. онъ познакомился съ гр. Гацфельдъ, кот. была въ ссорѣ съ своимъ мужемъ изъ-за имуществ. интересовъ, а также изъ-за вопроса объ опеки надъ ихъ сыномъ. Л. горячо заступился за графиню, которую считалъ несправедливо обиженной, принялъ дѣятельное участіе въ ея процессѣ съ мужемъ и послѣ 10 лѣтней судебной волокиты принудилъ могущественнаго графа къ компромиссу на самыхъ вы-

годныхъ для своей кліентки условіяхъ. До 1857 г. Л. жилъ главн. обр. въ Рейнской провинціи, работая надъ своими сочиненіями, мало занимаясь политикой, но всегда дѣятельно помогая рабочимъ. Въ 1857 г. Л. переселился въ Берлинъ и въ томъ же году опубликовалъ замѣчат. памфлетъ „Итальянская война и прусская миссія“, въ которомъ онъ одобряетъ и нѣтр-алитетъ Пруссіи относиг. Франціи, но советуетъ Пруссіи воспользоваться удобнымъ моментомъ, выступить противъ Даніи, завоевать Шлезвигъ-Гольштейнъ, устранить дуализмъ въ Германіи и, исключивъ Австрію, объединить подъ своимъ главенствомъ нѣмецкія народности. Эти новыя для того времени идеи были впоследствии осуществлены Бисмаркомъ. Въ 1860 г. Л. издалъ двухтомный ученый трудъ „System d. erworbenen Rechte“. Только съ 1862 г. начинается та дѣятельность Лассалля, которая придала его личности историческое значеніе. Борьба Бисмарка съ прусскими либералами была тогда въ разгарѣ. Вопросъ шель о правѣ короля собирать налоги безъ согласія палаты. Либералы видѣли въ этомъ нарушеніе конституціи, Л. же изустно и печатно выразилъ слѣд. взглядъ на конфликтъ: дѣйствительную конституцію страны составляютъ фактическія отношенія существующихъ въ странѣ силъ, писанная же констит. имѣетъ значеніе лишь поскольку служитъ вѣрнымъ отраженіемъ первой. Л. предлагалъ либер. партіи en masse сложить съ себя депутатскія полномочія, а такъ какъ та не хстѣла слѣдовать такой политикѣ, то Л. рѣшился выступить противъ нея съ своей самостоятельной программой, гдѣ главное мѣсто было отведено рабочему вопросу, мало занимавшему прусскихъ прогрессистовъ. Этотъ шагъ сблизилъ его съ Бисмаркомъ, видѣвшимъ въ Лассалѣ силу, кот. могла бы помочь ему въ борьбѣ съ либер. партіей. Впрочемъ, Л. отводилъ политикѣ лишь подчиненную роль по отношенію къ своей социальной программѣ, которая ставила себѣ задачей улучшеніе судьбы западно-европейскихъ рабочихъ. Съ отличавшей его энергіей Л. приступилъ къ осуществленію своихъ плановъ. Приходилось не только отражать нападенія либеральной прессы, но и преодолевать недо-вѣріе самихъ рабочихъ. Дѣятельность его, какъ организатора рабочихъ классовъ, продолжалась только 2½ года. Въ теченіе этого времени Л. напечаталъ около 20 отдѣльныхъ рѣчей и памфлетовъ; изъ нихъ одинъ, направленный противъ Шульце-Делича (Herr Bastiat-Schulze von Delitzsch oder Kapital und Arbeit, 1864), представлялъ довольно большое экономич. изслѣдованіе. Всѣ эти работы носятъ на себѣ печать могучаго и проницательнаго ума. 22 мая 1863 г. Л. основалъ въ Лейпцигѣ Общегерманскій Рабочій Союзъ, составившій ядро для дальнѣйшей организаціи раб. партіи въ Германіи. Избранный въ президенты Союза Л. почти одинъ несъ на себѣ всю тяжесть борьбы; руководилъ всѣми дѣлами Союза, велъ огромную переписку, не говоря уже о множествѣ судебныхъ преслѣдованій, которыя онъ навлекъ на себя. Берлинъ, Лейпцигъ, Франкфуртъ и особенно прирейнскіе промышл. центры были главной ареной его дѣятельн. Л. неуспѣлъ еще добиться существенныхъ результатовъ, какъ его жизнь прекратилась по самому недостойному поводу. Въ одномъ изъ

свѣтскихъ круговъ Берлина Л. встрѣтился съ дѣвицей Еленой фонъ-Деннигесъ и безумно влюбился въ нее. Та отвѣчала ему полной взаимностью и согласилась вступить съ нимъ въ бракъ, но затѣмъ по настоянію своего отца, баварскаго резидента въ Женевѣ, она отказалась отъ своего слова и отдала свою руку нѣкому фонъ-Раковица. Обманутый и негодующій Л. послалъ отцу и жениху вызовъ. Фонъ-Раковица принялъ вызовъ и 28 авг. 1864 г. состоялась въ предмѣстьѣ Женевы дуэль, на которой Л. былъ смертельно раненъ. Онъ умеръ 31 авг. 1864 г. Какъ экономистъ Л. не отличается особенной оригинальностью и свои основные взгляды заимствовалъ у Маркса. Л. преслѣдовалъ не теоретическую, а практическую задачу: организовать и эмансипировать рабочіе классы. Свою программу онъ развивалъ въ случайныхъ рѣчахъ и памфлетахъ, появившихся тогда, когда этого требовалъ ходъ его дѣятельности. Исходный пунктъ его экон. ученій состоялъ въ томъ, что при существующихъ условіяхъ заработная плата, подчиняясь установленному классич. школой „железному“ закону, постоянно тяготеетъ къ минимуму средствъ, необходимыхъ для содержанія рабочаго и его семьи. Избѣгнуть дѣйствія этого закона рабочіе могутъ только въ томъ случаѣ, если они перестанутъ продавать свою силу какъ товаръ на рынкѣ, т. е. сами станутъ предпринимателями. Всѣ другія средства недействительны и въ лучшемъ случаѣ облегчаютъ только положеніе единичныхъ рабочихъ. Въ силу этого Л. возставалъ противъ потребительныхъ товарищ. Шульце-Делича, которыя, удешевляя жизнь рабочаго, имѣютъ своимъ конечнымъ послѣдствіемъ лишь пониженіе зараб. платы. Рабочіе должны постепенно организоваться въ производительныя товарищества съ помощью государства, которое должно доставить имъ необходимый для этого капиталъ. Собрать этотъ капиталъ путемъ „самопомощи“ невозможно, такъ какъ у рабочихъ нѣтъ никакого имущества. Государству будетъ отведена контролирующая роль; въ другихъ же отношеніяхъ дѣло должно вестись на обычныхъ основаніяхъ. Чтобы побудить правительство къ такому шагу, германскіе рабочіе должны добиваться общаго и прямиаго избирательнаго права и съ этой цѣлью учредить союзъ. Лишь такимъ путемъ нѣмецкіе рабочіе сумѣютъ мирно, не прибѣгая къ насилію, освободиться постепенно отъ господства капитала. Лучшая біографія Л. написана датскимъ писат. Брандесомъ.

Лассель, Вильямъ, выдающійся англійскій астрономъ, род. въ 1799 г. Будучи первоначально по профессіи пивоваромъ, онъ посвятилъ себя съ 1820 г. астрономіи и устроилъ Ньютоновскій рефлекторъ съ отверстіемъ въ 7 д. и такихъ же размѣровъ рефлекторъ Грегори, затѣмъ еще большій Ньютоновскій телескопъ съ 9-дюймовымъ отверстіемъ и 9³/₄ фута фокуснаго растоянія. Для установки этого инструмента Л. выстроилъ себѣ небольшую обсерваторію „Starfield“ въ Ливерпулѣ, гдѣ онъ наблюдалъ въ 1843—45 гг. кометы Файя, де Вико, д'Арреста и Мовъ. Затѣмъ онъ устроилъ еще болѣе грандіозный телескопъ съ 2-футовымъ отверстіемъ и 20-футовымъ фокуснымъ растояніемъ, съ помощью котораго увидѣлъ въ 1846 г. Нептунову луну. Въ слѣдующемъ году онъ произвелъ бо-

лѣ точныя наблюденія, которыми было несомнѣно установлено существованіе этого тѣла. Въ 1848 г. Л. открылъ одновременно съ Бондомъ седьмую луну Сатурна, Гиперіонъ, а въ 1851 г.—двѣ луны Урануса, Умбриель и Ариель; въ 1852—53 гг. наблюдалъ на Мальтѣ туманъ Оріона и различныя планетные туманы; въ 1861—1865 гг. жилъ на Мальтѣ и открылъ до 600 туманныхъ пятенъ. Кромѣ того, составилъ многочисленныя рисунки туманныхъ пятенъ Оріона и произвелъ микрометрическія измѣренія лунъ Сатурна, Урануса и Нептуна. По возвращеніи въ Англію устроилъ въ Рей-Лоджъ новую обсерваторію, въ которой установилъ свой 2-футовый рефракторъ. Ум. въ 1880 г.

Лассеніусъ, Петръ, лейтен. русск. флота, опытный мореплавателъ, родомъ датчанинъ. Послѣ поступленія на русск. службу по собственному желанію былъ прикомандированъ ко 2-й экспедиціи Беринга. 30 июня 1795 г. на долблѣ-шлюпкѣ „Иркутскъ“ отправился изъ Якутска и 7 августа вышелъ въ Ледовитый океанъ, но, встрѣченный льдами, туманами и гонимый противными вѣтрами, принужденъ былъ возвратиться и 19 авг. вошелъ въ р. Харулахъ. Здѣсь погибъ отъ цинги вмѣстѣ съ тремя четвертями своего экипажа.

Лассенъ 1) Христианъ, норвежскій археологъ-лингвистъ, род. въ 1800 г., учился въ Христианіи и Гейдельбергѣ, потомъ въ Боннѣ подъ руководствомъ Шлегеля, пробудившаго въ немъ стремленіе къ изученію древне-индійск. языка и доставившаго ему стипендію на поѣздку въ Парижъ; тамъ вмѣстѣ съ Бюрнуфомъ (см. это слово) Л. всецѣло отдался изученію тогда еще неизслѣдованнаго пали-сващенн. языка южныхъ буддистовъ; а чтеніе трудовъ Кольбрука (Colebrook), знаменитаго санскритиста, послужило импульсомъ къ изученію философіи древн. индусовъ; въ 1827 г. Л. занялъ въ Боннѣ кафедру древне-инд. литературы; послѣ нѣсколькихъ десятилѣтій непрерывнаго труда совершенно ослѣпъ; умеръ въ Боннѣ въ 1876 г. Знакомъ публикѣ съ индійск. литературой изданіемъ сборниковъ, Л. былъ неутомимымъ соотдникомъ археологич. журналовъ: „Рейнскій Музеумъ“, „Индійская бібліотекъ“ и др. Его цѣнныя монографіи и трактаты: „О древне-италійск. нарѣчіяхъ“, „О клинообразныхъ надписяхъ въ Персеполисѣ“ (1836), академич. руководствъ „Объ образованіи производныхъ языковъ“ (1837)—только подготовительныя работы къ главному труду: „Индійская Археологія“ (1844 г.), выдержавшему нѣск. изданій; въ немъ Л. является пионеромъ въ уясненіи темныхъ вопросовъ и разработкѣ всего ранѣ добытаго въ этой области матеріала. 2) Л., Эдуардъ, датскій композиторъ, род. въ 1830 г., по окончаніи курса въ брюссельской консерваторіи удостоенъ первой награды (prix de Rome) въ 1851 г.; его первая опера „Король Эдуардъ“, поставленная на брюссельскую сцену, благодаря стараніямъ знаменитаго Листа, доставила автору извѣстность и мѣсто придворнаго капельмейстера, которымъ онъ остается и до сихъ поръ. Лучшія изъ его сочиненій, отмѣченныхъ вообще недожимнымъ талантомъ и серьезнымъ пониманіемъ искусства—оперы: „Le Sarpin“ (плѣнникъ), соркестрованныя хоры къ „Королю Эдипу“ Со-

фокла, музыка къ „Фаусту“ Гёте, впервые исполненная въ Веймарѣ въ 1876 г.; недурны также многія увертюры, одноголосныя и хоровыя пѣсни.

Лассеръ фонъ Цоллеймъ, Иосифъ, баронъ, австрийскій министръ, род. въ 1815 г. въ Зальцбургскомъ герцогствѣ, потомокъ дворянскаго рода, незадолго до его рожденія возведеннаго въ рыцарское достоинство; получилъ юридич. образованіе въ Вѣнѣ; съ 1846 г.—на государств. службѣ; въ 1848 г. выбранъ представит. отъ своей родины въ рейхстагъ, б. въ немъ два раза вице-президентомъ и дѣятельнымъ членомъ законодат. комитета; одинъ изъ вліятельныхъ и выдающихся либеральныхъ депутатовъ, главный ораторъ нѣмецкой партіи, сторонникъ объединит. политики; въ 1860 г. призванъ къ временн. управленію минист. юстиціи министромъ безъ портфеля, затѣмъ занималъ различн. должн. а въ 1871 г. въ кабинетѣ Ауэрспера получилъ портфель министра внутр. дѣлъ и способствовалъ проведенію избират. реформы 1873 г. (см. *Австро—В.*, стр 30); съ паденіемъ кабинета, по заключен. примирит. догов. съ Венгріей, Л. удалился отъ дѣлъ, получивъ отъ императора весьма лестный рескриптъ и орденъ св. Стефана; умеръ членомъ палаты господъ въ 1879 г.

Лассо 1) Арнольдъ, минералогъ и геологъ, род. въ 1839 г. Въ 1875 г. назначенъ проф. въ Бреславлѣ, въ 1880 г. въ Килѣ и въ томъ-же году переведенъ въ Боннъ, гдѣ ум. въ 1886 г. Написалъ много трудовъ; важнѣйшіе: „Petrographische Studien an den vulkanischen Gesteinen der Auvergne“; „Elemente der Petrographie“; „Ueber vulkanische Kraft“; „Einführung in die Gesteinslehre“. 2) Л., Орландо (Orlandus di Lassus, Orlando di Lassus), знаменитый бельгійскій композиторъ, послѣдній крупный представитель т. н. нидерландской школы контрапунктистовъ, род. въ 1520 г.; настоящее его имя было собственно Роландъ де Латрѣ (Roland de Lattre), но, будучи еще юношей, Л. отказался отъ него послѣ скандальнаго процесса своего отца, обвиненнаго въ дѣланіи фальшивой монеты. 21 г. отъ роду Л., получившій музык. образованіе въ Неаполѣ, былъ назначенъ капельмейстеромъ римской капеллы въ церкви св. Джованни Позидіе; онъ объѣхалъ Англию и Францію и, проживъ нѣсколько лѣтъ въ Антверпенѣ, былъ приглашенъ (въ 1557 г.) герцогомъ Альбрехтомъ V Баварскимъ на должн. главн. придворнаго капельмейстера, считавшуюся въ то время очень почетной и всегда блиставшую крупными именами. О.—Л. еще болѣе подынял значеніе мюнхенской капеллы, состоявшей при немъ почти изъ 90 человекъ; композиціи его, сдѣлавшіяся вскорѣ знаменитыми во всей образованной Европѣ того времени, исполнялись прежде всего въ руководимой имъ капеллѣ. Въ 1570 г. Л. получилъ отъ императора Максимилиана дворянскій титулъ, а въ 1571 г. былъ признанъ папою Григоріемъ XIII кавалеромъ ордена Золотой Шпоры. Франц. король Карлъ IX также осыпалъ композитора, прибывшаго въ Парижъ въ 1571 г., знаками благосклонности и подарками; терзаемый угрызеніями совѣсти послѣ Варооломеевской ночи (1572 г.), король находилъ душевное успокоеніе только подъ влияніемъ исполненія знаменитыхъ покаянныхъ псалмовъ О.—Л.; онъ предлагалъ послѣднему при-

нять должн. придворн. капельмейстера въ Парижѣ, что, однако, не состоялось, и Л. сохранилъ мѣсто баварскаго дирижера до самой своей смерти въ 1595 г. Двое изъ его сыновей: Фердинандъ (умершій въ 1609 г. капельмейстеромъ въ Мюнхенѣ) и особенно Рудольфъ (умерш. въ 1625 г. придворнымъ баварск. органистомъ) были также известны, какъ музыканты, и работали впоследствии надъ собираніемъ композицій своего отца.—О.—Л. является на ряду съ Палестриной величайшимъ композиторомъ XVI в.; онъ былъ крупнымъ и универсальнымъ выразителемъ пробудившихся въ то время въ Европѣ художественныхъ стремленій. Благодаря своей универсальности, онъ возвысился даже надъ мастерами римской школы, являясь гениальн. творцомъ не только въ области церковной музыки, но и въ области свѣтскаго пѣнія, новыя формы котораго, преимущ. мадригалъ, получили при немъ полное право гражданства. Заслуга Л. состоитъ въ отреченіи отъ сухаго контрапунктизма своихъ предшественниковъ: онъ отступилъ отъ правила брать напредѣнно *conius fitus* (см. *контрипунктъ*) изъ старо-церковнаго пѣнія и самъ создавалъ темы для своихъ композицій, отличающихся величественностью, гармоніей и силой музыкальнаго выраженія, въ его богатыхъ модуляціями произведеніяхъ видятъ начало будущей драматической музыки. Многочисленныя его композиціи (не менѣе 2337): мотетты, мессы, гимны, мадригалы, *chansons*, вилонеллы и т. п., частью напечатанныя, частью въ видѣ рукописей, хранятся въ музыкальныхъ бібліотекахъ Мюнхена, Вѣны и Берлина; его вышеупомянутые 7 покаянныхъ псалмовъ (*Septem psalmi penitentiales*) составляютъ одну изъ драгоценностей мюнхенской бібліотеки.—Въ 1849 г. въ Мюнхенѣ воздвигнутъ бронзовый памятникъ Л. (работы Виндемана), другой (работы Фризона)—съ 1853 г. украшаетъ родной городъ композитора, Монсъ (въ Геннегау).

Лассо (итал. *lazo*), длинный кожаный арканъ, снабженный на одномъ концѣ тяжелымъ шаромъ (*bola*); употребляется южно-американцами для ловли дикихъ лошадей, буйволловъ и т. п., при чемъ бросается такъ, что конецъ св. шаромъ обвивается вокругъ ноги животнаго. Во время южно-американскихъ войнъ за независимость Л. употреблялся часто, какъ оружіе.

Ластикъ, 1) шерстяная или хлопчатобумаж. ткань, имѣющая съ лицевой стороны видъ атласа. Въ отдѣлкѣ красится въ разные колера. Употребляется для подкладокъ и платьевъ. 2) Л., тоже, что каучукъ, резина, гумиластикъ.

Ластманъ, Питеръ, голландскій живописецъ и граверъ, род. въ 1580 г., былъ сначала ученикомъ Геррита Питерса въ Амстердамѣ, дальнѣйшее образованіе получилъ въ Римѣ подъ влияніемъ Эльсгеймера. Вернувшись въ Амстердамъ, онъ обратился къ библейской и мисологич. живописи, при чемъ рисовалъ свои картины на фонѣ ландшафта. Лучшими произведеніями Л.—а считаются: „Бѣгство въ Египетъ“, „Одиссей передъ Навзикаей“, „Воскрешеніе Лазаря“ и др. Нѣкоторое время Л. былъ учителемъ Рембрандта. Умеръ, вѣроятно, вскорѣ послѣ 1629 г., т. к. къ этому времени относятся послѣднія его картины.

Ластовенные, Asclepiadeae, сем. двудольных растений отряда Sciflorae. Это большею частью вьющиеся, содержащая млечный сок растения съ противоположными листьями и съ 4-хъ или 5-ти численными цвѣтами. Крупинки цвѣтени каждаго гнѣзда склеены въ пыльцевая массы, поллинаруи, снабженныя ножкой и попарно пристающія къ железкамъ, находящимся на краю рыльца и выдѣляющимъ липкое вещество. Благодаря такому положенію пыльцевой массы, эта послѣдняя легко пристаётъ къ хоботкамъ насѣкомыхъ, посѣщающихъ цвѣты, и затѣмъ уносится ими на другой цвѣтокъ, чѣмъ и обуславливается перекрестное опыленіе этихъ растений. Пестикъ состоитъ изъ двухъ свободныхъ плодolistиковъ, сросшихся только рыльцами; сѣмена снабжены пучкомъ волосъ. Къ сем. причисляютъ болѣе 1000 видовъ, распространенныхъ главн. образ. между тропиками и въ прилежащихъ странахъ. Южн. Америка болѣе богата ихъ видами. Всѣ виды содержатъ горькій, острый, нерѣдко ядовитый млечный сокъ. Волокна нѣкоторыхъ видовъ идутъ на ткани; корни вида *Synanchum vincetoxicum* прежде употреблялись въ медицинѣ; немногіе виды попадаются какъ ископаемыя третичнаго и послѣтретичнаго періодовъ.

Ластовый сборъ, ввмался въ Россіи съ купеческихъ судовъ при входѣ ихъ въ портъ и отходѣ, по величинѣ ихъ и по числу ластовъ, начинающаго съ десяти.

Ластоподія, Pipipedia, отрядъ водныхъ млекопитающихъ. Отличаются коническимъ, вальковатымъ туловищемъ съ гладкими, плотно лежащими, прямыми волосами, съ ясно отдѣляющею головою, съ короткимъ, плоскимъ хвостомъ, не кончающимся плавникомъ, и 4-мя волокущимися ногами; у однихъ видовъ съ подвижными пальцами, соединенными плавательными перепонками, а у другихъ—съ пальцами, покрытыми общей кожей туловища, но всегда ясно отличимыми по когтямъ, прикрѣпленнымъ снаружи. По строенію зубовъ они схожи съ высшими хищными и принадлежатъ къ воднымъ хищникамъ. Водятся во всѣхъ моряхъ, но главн. образомъ въ полярныхъ и Каспійскомъ моряхъ, а также въ Байкальскомъ озерѣ. Глаза, уши и ноздри приспособлены сообразно обитаемой стихіи. Живутъ обществами, хорошо плаваютъ, на сушѣ крайне неповоротливы и выходятъ только для отдыха или чтобы погрѣться, а также и въ періодъ размноженія. Самка мечетъ одного, рѣдко 2-хъ дѣтенышей. Ископаемыя Л. встрѣчаются въ миоцѣнѣ, какъ въ Сѣв.-Амер. Соедин. Штатахъ, такъ и во Франціи.

Ласточки, Hirundines, сем. ширококрытыхъ птицъ. Эти небольшія, красивыя, всѣмъ извѣстныя птички распространены по всему земному шару. Сѣверные виды ихъ принадлежатъ къ перелетнымъ птицамъ, южные—же кочуютъ въ предѣлахъ извѣстной области. Пищею имъ служатъ насѣкомыя, которыхъ онѣ ловятъ на лету. Нѣкоторыя изъ нихъ держатся вблизи человѣческихъ жилищъ, другія—въ скалахъ и горахъ. Первая лѣпять изъ глины искусныя гнѣзда, вторыя устраиваютъ грубыя гнѣзда въ нарочно вырытыхъ отверстіяхъ твердой почвы. Быстротю и ловкостью полета Л. превосходятъ всѣхъ птицъ, за исключеніемъ нѣкоторыхъ видовъ соколовъ, но ходятъ очень плохо и на землю садятся

рѣдко. Къ этому сем. относится очень много видовъ, изъ которыхъ *Л. домашняя* или *беревенская*, *Scolecophorus rustica*, живая и рѣзвая птичка, встрѣчается во всей средней Европѣ и въ сѣв. Азии. Къ намъ она прилетаетъ въ началѣ апрѣля, а въ сентябрѣ улетаетъ въ южную Африку, перелетая, не останавливаясь для отдыха, черезъ тѣ мѣстности, въ которыхъ водятся ей родственные виды. Ея гнѣзда ютятся подъ крышами или въ другихъ углахъ человѣческихъ жилищъ. Одно и то же гнѣздо служить одной парѣ въ теченіе многихъ лѣтъ. *Л. городская*, *Chelidon urbica*, нѣсколько менѣе предыдущей. Она устраиваетъ закрытыя гнѣзда съ однимъ летнымъ отверстіемъ. Весною прилетаетъ къ намъ въ одиночку, а осенью отлетаетъ собравшись стаями. Сборъ къ отлету начинается заранѣе, во время которыхъ Л. унижаютъ телеграфныя проволоки или края крышъ. *Л. горная* или *каменная*, *Cotyle gupestrus*, водится на югѣ Европы, гнѣздится въ скалахъ, отъ другихъ отличается сравнительно медленнымъ полетомъ и коричневымъ опереніемъ. *Л. береговая* или *земляная*, *Cotyle girgata*, сѣропеленая, самая маленькая изъ всѣхъ, селится большими обществами на обрывистыхъ берегахъ рѣкъ. *Л. морская*, см. *крячки*.

Ласточки буревія, Oceanids, сем. плавающихъ птицъ, отр. длиннокрылыхъ. Всѣ виды, относящіяся къ этому сем., отличаются небольшою величиною, стройнымъ тѣломъ, короткою шею, длинными крыльями, умѣренно-длиннымъ, обрубистымъ или виллообразнымъ хвостомъ, небольшимъ, на кончикѣ загнутымъ книзу клювомъ; слабыя, длиннапалыя ноги снабжены плавательными перепонками между передними пальцами; густое, шерстистое, темное опереніе. Встрѣчаются во всѣхъ моряхъ, за исключеніемъ крайняго сѣвера и юга. Сюда относятся видъ *Л. б. или птица со. Петра*, *Thalassidroma pelagica*, живущій въ Атлантическомъ океанѣ, Балтійск. и сѣверныхъ моряхъ, достигаетъ 5½ д. дл., имѣетъ чернобурое опереніе съ бѣлыми перьями надхвостья и такими-же кончиками кроющихъ перьевъ крыльевъ. День и ночь эти ласточки неутомимо носятся большими и малыми обществами въ открытомъ морѣ, не касаясь воды и перемѣняя манеру полета для отдыха. Питаются мягкотѣлыми, раками и рыбами, гнѣздятся въ темныхъ пещерахъ и расщелинахъ береговыхъ скалъ. Мясо ихъ пропитано запахомъ рыбьего жира и въ пищу не употребляется.

Ласточники, *Ластовки*, *Vincetoxicum*, *Synanchum*, родъ растений сем. ластовенныхъ. Сюда относятся кусты и травы съ прямостоячими стеблями, противоположными, по большей части сердцевидными листьями, съ бѣлыми или красными цвѣтами, расположенными въ пазушныхъ или верхушечныхъ щиткахъ, и съ сѣменами, снабженными пучкомъ волосъ и заключенными въ кожистыхъ коробочкахъ. Л. распространены главн. образ. между тропиками и въ теплыхъ поясахъ обоихъ полушарій. У насъ встрѣчаются слѣдующіе виды: *Л. макростевный*, *V. albut*, съ прямостоячимъ вьющимся наверху стеблемъ, съ короткочерешчатыми, цѣльнокрайними, сердцевидными или сердцевидно яйцевидными, заостренными листьями и съ пазушными бѣлыми щитками цвѣтовъ. Онъ растетъ на холмахъ, горахъ и вообще въ безлѣсныхъ мѣстно-

стяхъ всей Европы и достигаетъ 30 и 60 сантим. вышины. Его высушенные, слабо пахучіе, сладковатые корни употребляются въ ветеринарной медицинѣ; стебли обрабатываются, подобно коноплѣ на волокна. Видъ *Л. средний*, *V. medium*, съ красноватыми соцветіями, съ сильнѣе вьющюся, чѣмъ у предыдущаго вида, болѣе тонкою верхнею частью сте ля и съ тонкими яйцевидными или яйце-ланцетными листьями; встрѣчается обыкновенно въ лѣсахъ и кустахъ. Его сладковатый корень оставляетъ горечь и производитъ рвоту и судороги. Наконецъ, *Л. черный*, *V. nigrum*, съ немногочвѣтковыми, почти сидячими, темнопурпуровыми соцветіями и съ толстоватыми листьями, встрѣчается въ лѣсахъ и кустахъ средней Европы.

Ластра-а-Сигня (*L.-a-Signa*), итал. городъ близъ Флоренціи, на Арно; 10965 ж.; выдѣлка соломенныхъ шляпъ.

Ластъ 1) запасъ для *лашенія* судовъ, т. е. для прикрытія пазовъ дражкой, лучиной или рейками, которая прибавляется *ластными* желѣзными скобами съ расплющенной серединой и гвоздеобразными кончиками. 2) *Л.*, мѣра неотбесаннаго лѣса=40 куб. фут. отбесаннаго. 3) *Л.*, хлѣбная мѣра: въ Англіи=29¹⁰⁷ гектолитр., въ Соед. Шт. С. Амер.=28¹⁸ гил., въ Даниі=16⁶⁹ гил., въ Пруссіи=32¹⁹⁷ гил. (для угля=36—40 гил.), въ Голландіи=30¹⁰⁰ гил. Въ Россіи *Л.* мѣра емкости судовъ; при нагрузкѣ судовъ считается за *Л.* 16 чертъ ржи, пшеницы, ячменя, конопл. и льнян. сѣмени, 20 кул. овса, 100 пуд. нетто рисов. и пшенич. муки, 60 п. льна, пеньки, хлопч. бум., 80 куск. тонк. полотна 60 к. парусн. полотна и проч., за гран. также употреб. какъ больш. мѣра вѣса на судахъ; въ Германіи дѣлится обыкновен. на 2 тонны и 2000 кгр.; въ Бельгіи=1000 кгр.; *коммерч. Л.* въ Гамбургѣ, Бременѣ и Любекѣ=3000 кгр., въ Шлезвигъ-Гольштейнѣ=2600 кгр.; *новый Л.* (въ Швеціи)=4520⁶⁶ кгр. *Л. сельдей*: въ Голландіи=12 тоннъ, въ Штетинѣ=13 тоннъ Кромѣ того, *Л.* служитъ въ нѣк. государствахъ мѣрой вѣса для различн. товаровъ=20—30—40 центн. (центнеръ=3⁰² р. п.). Въ Любекѣ Мекленбургѣ *Л.*-мѣра ползй.

Ластъ, конечности водныхъ млекопитающихъ; по отношенію къ туловищу они коротки и приспособлены для плаванья; пальцы ихъ, иногда ясно раздѣленные и подвижные, соединены плавательною перепонкою, иногда же скрыты подъ общей кожей туловища и замѣтны только по ногтямъ на лапкахъ.

Ластуноскій, Михаилъ Ефимовичъ, капитанъ Измайловскаго полка, горячій сторонникъ востества на престолѣ Екатерины II. Въ 1763 г. замѣшанъ въ дѣло камеръ-юнкера Федора Хитрово, былъ арестованъ, но вскоре освобожденъ. Въ 1764 г. уволенъ въ отставку съ чиномъ генераль-поручика.

Ластъ, Лусть, прибрежная мѣстность юго-вост. Бельжистана, граничить на вост. съ индобрит. пров. Синдъ; не плодородна, плохо орошена; 60000 ж., занимающихся скотоводствомъ и рыбной ловлей. Гл. г. Бела.

Ластъ-Казасъ (*Las-Casas*), Бартоломе де, изв. филантропъ, род. въ 1474 г., изучалъ въ Саламанкѣ юрид. и богосл. науки, сопровождалъ вмѣстѣ съ своимъ отцомъ Колумба въ первомъ его

путешествіи, по возвращеніи вступилъ въ орденъ доминиканцевъ, въ 1502 г. снова отправ. въ Нов. Свѣтъ и въ 1511 г. былъ назнач. священникомъ на о. Кубѣ. Чтобы воспрепятствовать предписанному закону обращенію туземцевъ въ рабство и распредѣленію ихъ между завоевателями, онъ совершилъ нѣск. путей. въ Испанію и добился изданія многихъ декретовъ въ защиту индѣйцевъ. Желая предупредить полное вымирание неспособныхъ къ тяжелымъ работамъ туземцевъ, онъ предложилъ колонизировать страну кастильскими крестьянами, а для самыхъ тяж. работъ въ рудникахъ и сахарныхъ плантаціяхъ употреблять негровъ. Изъ-за этого предложенія *Л.* обвиняли какъ инициатора торговли невольниками, хотя доказано, что послѣдняя велась еще раньше. Въ 1521 г. онъ вступ. въ доминик. монастырь на о. Гаити и посвятилъ себя миссіонерск. дѣятельности. Тогда же онъ началъ писать свою „*Historia general de las Indias*“, оставшуюся ненапечатанной. Затѣмъ онъ былъ назначенъ епископомъ въ Мексикѣ, но въ 1551 г. вернулся въ Европу и умеръ въ Мадридѣ въ 1566 г.—*Л.* написалъ изв. „*Brevissima relacion de la destruccion de las Indias*“ (1552), которая вызвала нѣск. правит. мѣръ по пользу индѣйцевъ; затѣмъ онъ составилъ свои „*Apologetic*“ и „*Treinla proposiciones juridicas*“, направленные противъ исп. историка де-Сепульведа, который стоялъ за безпощадное истребленіе индѣйцевъ-язычниковъ.—Соч. его переведены на фр. яз. историкомъ исп. инквизиціи Льюренте (1822 г.).

Ластъ-Пальмасъ, гл. г. о—ва Гранъ - Канарія (одинъ изъ Канарскихъ острововъ); соборъ, нѣсколько учебн. завед., значит. торговля, корабельная верфи, морская купанья; 17611 ж.

Ласты, испорченныя мѣста на тканяхъ въ видѣ пятенъ и полосъ, которыя образуются при тканьи изъ пряжи неравномерной добротности.

Латакія, см. *Ладикія*.

Латахъ 1) Петръ, выдающийся врачъ и клиническій преподаватель, род. въ 1789 г., учился въ Оксфордѣ. Первое изслѣдованіе его имѣетъ своимъ предметомъ скорбутъ, эпидемически свирѣпствовавшій въ Миддлбанкской тюрьмѣ Въ 1824 г. онъ приглашенъ былъ преподавателемъ St. Barolomew Hospital и читалъ тамъ лекціи, которыя были затѣмъ напечатаны и составляютъ эпоху въ наукѣ: „Лекціи о болѣзняхъ сердца“ и „Лекціи о предметахъ клинической медицины“. Удалившись отъ практики, онъ издалъ еще замѣчательный трудъ: „Общая замѣчанія о медицинскій практикѣ“. Со времени вступленія на тронъ Викторіи и до самой своей смерти состоялъ при ней въ качествѣ „*Physician extraordinary*“. 2) *Л.* (*Latham*), англ. лингвистъ и этнологъ, род. въ 1812 г., изучалъ медицину въ Кембриджѣ и былъ врачомъ-ассистентомъ въ мидльэссекскомъ госпиталѣ; съ 1823 г. по 1833 г. жилъ въ Даниі и Швеціи, послѣ чего получилъ въ лондонскомъ University College кафедру англ. языка и литературы; создалъ себѣ имя этнологическими и лингвистическими изслѣдованіями. Изъ числа многочисленныхъ его произведеній особой извѣстностью пользуются: „*Treatise on the English language*“, первое въ Англій сочиненіе, представляющее исторію развитія англ. языка, „*Handbook of the Eng-*

lish language“ (имѣло большой успѣхъ), „Ethnology of British colonies“, „Ethnology of Europe“, „The native races of the Russian empire“, „Descriptive ethnology“, „Russian and Turk“, „Dictionary of the English language“ (плодъ долголѣтнихъ трудовъ) и др. Л. былъ однимъ изъ основателей филологическаго общества въ Лондонѣ и строителемъ этнологическаго отдѣла въ Хрустальномъ сидденгемскомъ дворцѣ. Ум. въ 1888 г.

Латанія, 1) *Latania*, родъ растений сем. пальмъ. Средней величины дѣревя съ верхушечными, вѣерообразными листьями, съ цвѣтами, собранными въ початокъ, и съ желтыми трехлѣпными ягодами. Видъ Л., *L. commersonii*, растущій на о-вахъ Бурбонъ и Маврикіи, даетъ плоды величинаю съ небольшое яблоко, которые неграми употребляютъ въ пищу. Этотъ видъ, а также *L. laddigesii*, родомъ изъ тропической Африки, принадлежатъ къ наиболѣе красивымъ тепличнымъ растениямъ нашихъ странъ. 2) Л., *Latania chinensis*, видъ пальмы рода *Livistona*. Красивая пальма съ стеблемъ, образующимся только въ глубокомъ возрастѣ, и съ большими, густозелеными, круглыми, глубокорасщепленными листьями, принадлежитъ вмѣстѣ съ др. видомъ *L. australis* къ наиболѣе распространеннымъ тепличнымъ растениямъ, которыя также хорошо выращиваются и въ комнатахъ.

Латеранскіе соборы, получили свое названіе отъ латеранской базилики, гдѣ происходили ихъ засѣданія. Это были церковныя собранія, изъ которыхъ пять считаются римскою церковью вселенскими соборами. Изъ послѣднихъ замѣчательны: 1-ый, созванный въ 1123 г. папою Калликстомъ II и подтвердившій положенія Вормскаго конкордата объ инвеститурѣ; 3-ий, состоявшійся въ 1179 г. при папѣ Александрѣ III и установившій порядокъ избранія папъ, и 4-ый — при Иннокентіи III въ 1215 г., утвердившій ученіе о преосуществленіи, осудившій альбигойцевъ и постановившій возбудить крестовый походъ противъ враговъ курии, которыхъ, по мнѣнію собора, нужно было истребить посредствомъ инквизиціи.

Латеритъ, содержащая много желѣза, по большей части красная, ячеистая глина, встрѣчающаяся, какъ продуктъ разрушенія различныхъ горныхъ породъ, въ тропическихъ странахъ Азіи, Африки и Южн. Америки.

Latet auguis in herba, — „змѣя прячется въ травѣ“ — цитата изъ 3-ей элоги Виргилія, употребляющаяся для обознач. тайно грозящей опасности.

Латизана, гл. мѣсто дистрикта въ итал. пров. Удина; картинная галерея Веронезе, оживленная торговля строев. лѣсомъ и мукой; 2669 ж.

Латимеръ, Гугъ, англійск. послѣдователь реформаци, род. въ 1490 г., сынъ фермера въ графствѣ Лейчестеръ, воспитанъ въ Кембриджѣ; въ 1514 г. получ. степень *magister artium* и принялъ духовн. званіе; въ юности папистъ, оспаривавшій ученіе Меланхтона, онъ подъ вліяніемъ Вильяема сдѣлался евангелистомъ и, разъѣзжая по странѣ, громилъ въ проповѣдяхъ испорченность мірянъ, церковныя злоупотребленія, индульгенціи и настаивалъ на переводѣ Библии; въ 1535 г., благодаря покровительству еписк. Краймера, сдѣл. капелланомъ Анны

Болейнъ и еписк. Ворчестерскимъ; заслужилъ проповѣдами одобреніе Генриха VIII, но въ 1539 г., за отказъ признать 6 „статей“ короля, лишенъ должности, а вскорѣ и свободы; оставался въ Туэррѣ до смерти Генр. VIII въ 1547 г.; при Эдуардѣ VI возобновили обличительныя проповѣди противъ денежной знати, вмѣстѣ съ Краймеромъ работ. надъ изданіемъ „Гомилетики“ и реформаторск. сочиненій. При Маріи Тодоръ снова заключенъ въ Туэррѣ въ 1553 г. и, послѣ отказа отречься передъ церковн. судомъ отъ своихъ взглядовъ, вмѣстѣ съ Риддеемъ, въ 1555 г. умеръ на кострѣ, произнеса пророч. слова: „Радуйся; мы сегодня съ Божьей помощью зажжемъ въ Англіи свѣтъ, кот. никогда не погаснетъ“. Л. не б. ученымъ богословомъ, плохо зналъ греч., но его проповѣди, проникнутыя твердой вѣрой, духомъ правды, неустрашимости и горячей любовью къ своему народу, обладали неотразимой силой убѣжденія, а жизнь его б. чужда корысти и честолюбія. Труды Л. изд. впервые въ 1549 г., позже Кори въ 1849—50 гг.; биографич. подробности нах. въ „Исторіи англ. реформаци“ Бёрнета и „Книгѣ мучениковъ“ Фокса.

Латинизмъ (лат.) оборотъ рѣчи, свойственный только латинскому языку. *Латинистъ* — знатокъ латинскаго языка.

Латинская имперія, см. *Византія*.

Латинская монетная конвенція, договоръ, заключенный въ 1865 г. между Франціей, Италіей, Бельгіей и Швейцаріей относительно чеканки ихъ золотыхъ и серебр. монетъ. По этому договору чеканятся только золотыя монеты въ 100, 50, 20, 10 и 5 фр. и серебр. монеты въ 5 фр., при чемъ въ тѣхъ и другихъ на 10 частей полагается присутствіе 9 част. благородн. металла и 1 части лигатуры. Договоръ этотъ имѣлъ цѣлью облегченіе междунаро. торговыхъ сношеній. Въ 1868 г. къ нему присоединилась Греція, Испанія, Румынія, Сербія и Болгарія, не присоединяясь къ договору, въ сущности ввели у себя эту франц. мон. систему.

Латинскій крестъ, см. *крестъ*.

Латинскій парусъ, трехугольный парусъ съ заостренными концами, прикрѣпленный къ длинному легкому почти отвѣсному рею, кот. обыкновенно бываетъ длиннѣе мачты; Л. п. употребляется преимущ. на Средиземномъ морѣ.

Латинскій языкъ (римскій языкъ), одна изъ наиболѣе богатыхъ и сильныхъ отраслей так. наз. индо-германской вѣтви языковъ, бывшая первоначально, на ряду съ другими нарѣчійми того же происхожденія (сабельскимъ, умбрскимъ), однимъ изъ главныхъ диалектовъ неэтрусскаго населенія средней Итали, распространеными исключительно среди обитателей Лаціума (латиновъ), отъ которыхъ собственно и произошла римскій народъ. Между тѣмъ какъ нарѣчія остальныхъ итальянскихъ народностей мало-по-малу исчезли, латинскій диалектъ развился въ литературный языкъ и сдѣлался господствующимъ не только въ Итали, но и на всемъ цивилизованномъ Западѣ. Развитие его началось только около середины III столѣтія до Р. Х. (въ V столѣтіи по основаніи Рима), подъ вліяніемъ греческой литературы и образованія. Во II вѣкѣ до Р. Х. существовала уже впол-

нѣ литературная латинская проза, которая въ слѣд. вѣкѣ до того развилась въ стилистич. и граммат. отношеніяхъ, что сдѣлалась вполне пригодной для всякаго рода изложенія, преимущественно научнаго. Образцомъ ораторской прозы того времени могутъ служить блестящія рѣчи Цицерона, время котораго было началомъ золотого вѣка латинскаго языка, продолжавшагося до смерти Августа (въ 14 г. по Р. Х.). Особенно сильное вліяніе на дальнѣйшее развитіе Л. яз. оказали поэты августовскаго періода, преимущественно Вергилій. Благодаря имъ, въ языкъ проникло множество грецизмовъ, особенно синтаксическаго характера, и вся такъ наз. серебряная латынь переполнена и модифицирована ими. Со II-го ст. по Р. Х. греч. вліяніе постепенно исчезаетъ, и начинается поворотъ къ старой, доцицероновской латыни. Въ то же время появляется замѣтная порча языка, а вмѣстѣ съ нею исчезаетъ мало-по-малу рано обнаружившееся различіе между языкомъ высшихъ городскихъ классовъ (*sermo urbanus*) и простонароднымъ языкомъ городской черни и сельскаго населенія (*sermo plebeius* или *s. rusticus*), усовершенствовавшимъ многія устарѣвшія формы и выраженія, отвергнувшимъ литературнымъ языкомъ, и принявшимъ съ теченіемъ времени множество провинциализмовъ. Провинциализмы (африканская, галльская латынь) скоро въ такомъ изобиліи проникли и въ литературный языкъ, что почти уничтожили его преимущество передъ простонароднымъ, который, отстранивъ на задній планъ *sermo urbanus* (сдѣлавшійся съ тѣхъ поръ мертвымъ языкомъ), положилъ конецъ его 300-лѣтнему господству и въ свою очередь явился преобладающимъ языкомъ. Изъ смѣшенія его съ языкомъ древнихъ обитателей провинцій образовались новые языки, которые принято называть *романскими* (французскій, итальянскій, испанскій и португальскій). Послѣ паденія Римской имперіи Л. яз. не только удержался въ устахъ побѣжденных, но былъ усвоенъ также и побѣдителями, правда, въ измѣненномъ видѣ. Естественно, что онъ долженъ былъ при такихъ условіяхъ подвергнуться еще большей порчѣ вслѣдствіе вторженія латинизированныхъ чужихъ словъ (кельтскихъ, германскихъ, романскихъ) и другихъ неправильностей и постепенно прійти въ упадокъ, который ясно сталъ сказываться уже въ VI столѣтіи, чему немало способствовало то обстоятельство, что усилія отдѣльных личностей, пытавшихся спасти языкъ отъ грядущаго вырожденія, разбивались о противодѣйствіе духовенства, присвоившаго себѣ видоизмѣненный лат. яз. (бывш. въ то же время правительств. языкомъ) и объявившаго изученіе древне-римской литературы еретическимъ. Скудное знаніе классич. римскаго языка сохранилось лишь кое-гдѣ въ монастыряхъ и школахъ, въ которыхъ занимались, между прочимъ, изученіемъ классич. литературы. Съ развитіемъ схоластики, съ основаніемъ университетовъ и съ возникновеніемъ богословско-философскихъ диспутовъ началась усиленная практика тогдашняго испорченнаго лат. языка (такъ назыв. *среднеюковой латыни*), бывшаго, сравнительно съ другими языками того времени, самымъ развитымъ и приспособленнымъ къ научной и философской фразеологии. Возрожденіе наукъ и искусствъ (въ полови-

нѣ XIV столѣтія) повлекло за собою полнѣйшее перерожденіе лат. языка въ духѣ классической древности, благодаря чему онъ приобрѣлъ съ тѣхъ поръ первенствующее значеніе и сдѣлался языкомъ ученыхъ и дипломатич. кнж. сношеній, господствующимъ языкомъ школъ и университетовъ, языкомъ правительственныхъ актовъ, наконецъ, придворнымъ и вообще моднымъ языкомъ образованнаго общества, при чемъ господство его при французск. дворѣ продолжалось вплоть до царств. Людовика XIV, когда она стала вытѣсняться франц. языкомъ, мало-по-малу повсемѣстно занявшимъ его мѣсто. Преобладаніе Л. яз. долѣе всего сохранилось въ Папской области, Польшѣ, Венгріи и Англіи; въ дипломатическихъ сношеніяхъ оно продержалось до XVIII ст. (Раштадт. миръ въ 1714 г.), въ наукѣ же значеніе его отчасти сохранилось и до сихъ поръ. Въ настоящее время онъ является церковнымъ языкомъ римско-католич. міра. — Подобно алфавитамъ другихъ итальянскихъ народовъ, лат. алфавитъ восходитъ къ греческому, и именно къ халкидскому, употреблявшемуся въ сосѣдней съ Лациумомъ греч. колоніи Куме. Отбросивъ греческія придыхательныя буквы: Θ (th), Φ (ph) и Ψ (ps), лат. алфавитъ состоялъ первоначально изъ 21 б. (A B C D E F H J K L M N O P Q R S T V X Z), къ которымъ присоединились послѣдствіемъ β и γ , а затѣмъ (уже послѣ возрожденія языка) U и J, такъ что теперь онъ состоитъ изъ 25 буквъ, произношеніе которыхъ въ отдѣльности осталось почти то же, что и у грековъ, но при соединеніи ихъ другъ съ другомъ подверглось нѣкоторому измѣненію; такъ С первонач. звучавшее какъ ζ , вполн. — всегда какъ κ , теперь передъ нѣк. гласн. (e, i, u) читается какъ русское Ц, что не совпадаетъ съ произношеніемъ древнихъ римлянъ, у которыхъ слово Сисего произносилось: Кикеро, а не Цицеро, какъ теперь. До XI стол. (а въ надписяхъ на обществ. памятникахъ и документахъ до XIV и XV ст.) буквы лат. алфавита служили для обозначенія чиселъ (см. *цифра*). Прочному обоснованію лат. ореографіи способствовали въ новѣйшее время критическія изданія классиковъ и изслѣдованіе древнихъ надписей. — Стремленіе къ научн. разработкѣ лат. яз. въ грамматическомъ отношеніи замѣчается еще у древн. римлянъ (въ I в. до Р. Х.), примѣнивш. къ нему греч. систематику Въ средніе вѣка лат. граммат. не подиалъ. выше сух. формалистики; въ XV в. начинается ея разработка итал. гуманистами; болѣе или менѣе основательная систематизація лат. яз. является только въ XVI в. въ трудахъ Линацера, Меланхтона, Раме и главн. обр. Франциско Синкеса де ла Броца (Franciscus Sanctius Brocensis). Въ новѣйшее время разработка лат. грамматики поставлена на вполне научн. почву примѣненіемъ къ ней метода сравнительнаго языкознанія и т. наз. историческаго метода, творцомъ котораго является Ричль, которому мы обязаны критически-методическими изслѣдованіями древне-римскихъ рукописей и надписей (1868—1878 гг.). Изъ грамматиковъ, писавшихъ примѣнительно къ школьному изученію языка, назовемъ Гюбнера, Шмальца, Кюнера, грамматика котор. долгое время была принята у насъ, какъ руководство, на ряду съ грамматиками Эллента, Зейферта, Шульца — Ходобая и др. Первые

признаки лат. лексикографіи встрѣчаются еще въ I в. до Р. Х., въ видѣ т. наз. *глоссъ* (объясненій непонятныхъ словъ) Веррія Флакка, затѣмъ Юрія Марцелла (въ IV в. по Р. Х.) и др., сборники которыхъ (глоссаріи) являются прототипомъ лексиконовъ. Въ настоящее время самымъ лучшимъ трудомъ этого рода считается „Латинско-нѣмецкій словарь“ Жоржа (1879—80 гг.).

Латинь, по наиболѣе распространенному римск. сказанію, сынъ Фавна и нимфы Марики, мужъ Аматы, царь Лаціума; по другимъ—сынъ Одиссея и Цирцеи или Телемака и Цирцеи и пр. Его дочь Лавинія вышла замужъ за Энея.

Латинь, одно изъ древнѣйшихъ племенъ исконнаго италійскаго населенія, по свидѣтельству древнихъ, происшедшее отъ слиянія племени аборигеновъ, первоначально обитавшихъ въ окрестностяхъ Реате (см. это слово), съ сикелійцами, населявшими область, впоследствии получившую названіе Лаціума; позже въ составъ этого смѣшаннаго племени будто-бы вошли и троянскіе выходцы, прибывшіе въ Италію подъ предводительствомъ Энея. Историческая наука, вооруженная для уразумѣнія документально незасвидѣствованныхъ эпохъ данными сравнительнаго языковѣдѣнія, не подтверждаетъ этой мнѣющей генеалогіи Л—овъ и признаетъ ихъ, какъ и всѣ италійскія племена, кромѣ этрусковъ, одною изъ вѣтвей индо-европейской семьи народовъ, состоящую въ родствѣ съ кельтами, славянами, германцами и греками. Въ древнѣйшія времена своей исторіи Л. занимали небольшую область (приблизит. въ 1500 кв. м.) по подножью альбанск. горъ и составляли союзъ изъ 30 городскихъ общинъ подъ предводительствомъ Альбы Лонги. Прочія части позднѣйшаго Лаціума заняты были племенами сабиновъ, явновъ, герниковъ и вольсковъ, которыя съ теченіемъ врѣмени, быть можетъ, совершенно поглотили бы Л—овъ, еслибы въ средѣ послѣднихъ не возвысился Римъ, основанный въ 753 г. до Р. Х. альбанскими выходцами. Новый городъ скоро создалъ себѣ независимое положеніе относительно своихъ сосѣдей, при царяхъ (отъ 753 до 510 г. до Р. Х.) неоднократно вель войны съ Л—ами, окончившіяся союзомъ между обоими племенами; по изгнаніи царей (въ 510 г. до Р. Х.) миръ былъ нарушенъ новою войною, завершившеюся побѣдою римлянъ при Регильскомъ озерѣ (въ 496 г.) и восстановленіемъ союза. Притязанія Л—овъ на римскую гражданскую полноправность вызвали новыя осложненія и столкновенія (лат. война 340—338 гг. до Р. Х.), окончившіяся подчиненіемъ Л—овъ, но не на одинаковыхъ правахъ и не въ равной зависимости отъ Рима. Эта градация правъ имѣла цѣлью раздѣлить интересы Л—овъ и исключить возможность солидарной попытки съ ихъ стороны къ возвращенію своей свободы. Сообразно этому оригинальному политическому принципу только немногіе латинскіе города (напр., Пренесте и Тибуръ) оставлены были въ положеніи союзныхъ общинъ, и то лишь номинально, съ значит. ограниченіемъ ихъ прежнихъ правъ; прочіе города, въ качествѣ т. н. „муниципій“, получили разнообразно градуированное самоуправленіе, но не пользовались правомъ голоса въ римскомъ народномъ собраніи (jus

suffragii). Далѣе, всѣ Л. яе имѣли ни jus connubiі, ни jus commercii, т. е. браки ихъ, хотя и признавались законными, но не влекли за собою всѣхъ послѣдствій римскаго законнаго брака (напр., patria potestas), а ихъ имуществомъ—гражданскія сдѣлки съ римскими гражданами не находили себѣ законной гарантіи; съ другой стороны всѣмъ Л—амъ, прослужившимъ на своей родинѣ годъ въ какой-либо общественной должности или оставляющимъ тамъ совершеннолѣтняго сына, предоставлено было право переселенія въ Римъ съ утвержденіемъ во всѣхъ правахъ римскаго гражданства. Римская политика дала благотворные результаты: Л. сдѣлались вѣрными союзниками римскаго народа, не измѣнявшими ему даже въ самыя критическіе моменты его государственной жизни, напр., послѣ большихъ пораженій Римлянъ во время пуническихъ войнъ. Римляне настолько довѣряли Л—амъ, что не только комплектовали свои арміи равнымъ количествомъ лат. войскъ, но даже во вновь завоеванныхъ странахъ утверждали свою власть путемъ основанія лат. поселеній. Въ такомъ положеніи Л—ы, названные socii populi Latini или populi Latini, оставались до 90-го г. до Р. Х., когда по lex Julia и lex Plautia Papiria всему свободному населенію средней и нижней Италіи, а въ 49 г. по закону Юлія Цезаря и жителямъ верхней Италіи даровано было римское гражданство. Упраздненное такимъ образомъ *лат. право* (jus Latii) при императорахъ постепенно перенесено было на провинціальныя города внѣ Италіи и существовало до 212 г. по Р. Х., когда постановленіемъ императора Каракаллы права римскаго гражданства распространены были на всѣхъ свободныхъ жителей имперіи. Съ этого времени слово „Латинь“, какъ юридическій терминъ, сохранилось лишь въ сочетаніи „latinus junianus“ и означало раба, отлученнаго своимъ господиномъ на свободу безъ соблюденія установленныхъ закономъ формальностей. Лишь при императорѣ Константинѣ окончательно изгладилась всѣ различія состояній между свободными обитателями римской имперіи.—Страна, населенная Л—ами и названная по ихъ имени *Лаціумъ*, вмѣстѣ съ завоеваніями римлянъ постепенно распространяла свои первоначально скромные предѣлы сперва до мыса Цирцеи (нынѣ Cap Circeolo), затѣмъ до рѣки Лариса (нынѣ Гарильяно) и въ заключеніе обнимала всю страну, ограниченную съ с. и в. Тибромъ и отрогами Аппенинъ, на ю. и з.—Тирренскимъ моремъ и теченіемъ Гарильяно. Рудъ по своимъ вѣмъ горныхъ породъ и донинѣ сохранившимся слѣдамъ изверженій, страна эта преимущественно вулканическаго происхожденія и, вѣроятно, лишь постепенно выдѣлилась надъ поверхностью моря. Очагомъ вулканич. измѣненій, создавшихъ страну, была ея главная возвышенность—Альбанскія горы; въ нихъ насчитывается 6 угасшихъ кратеровъ, не считая горныхъ озеръ, представляющ. также угасшіе кратеры: таковы въ восточн. части хребта—оз. Джулианелла, въ сѣв. его части—Регильское озеро, извѣстное побѣдою римлянъ надъ латинами въ 496 г. до Р. Х. Наиболѣе значит. вулканич. озера—Альбанское оз. (Lago di Castello) и Неморійское (Lago di Nemi), сибзжани. искусствен-

ными шлюзами и каналами для орошения окрестной равнины; каналъ Альбанск. озера, сооруженный въ 397 г. до Р. Х., при длинѣ въ 6000 фут., проведенъ въ колоссальномъ валѣ лавы и представляетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ сооружений древней гидротехники.—Изъ рѣкъ Лаціума, кромѣ пограничныхъ (Тибра и Гарильяно), заслуживаютъ вниманія—Теврона (въ древности Аніо), берущая начало въ Апенниннахъ и повыше Рима впадающая въ Тибръ; Сакко (въ древн. Треръ), протекающей по низменности, раздѣляющей Альбанск. хребтъ отъ горъ вольсковъ, принимаетъ значит. количество мелкихъ притоковъ и изливается въ Гарильяно. Города древняго Лаціума расположены были, главнымъ образомъ, по внѣшн. склонамъ Альбанск. и Вольскихъ горъ, по долинѣ, пролегающей между эт. хребтами и Апенниномъ, по теченію Аніо, Тибра и на морскомъ берегу. По склонамъ Альбанск. горъ расположены были: на с.—Тускулумъ (повыше нынѣшн. Фраскати), Лабикумъ (нынѣ Колонна), Корбіо, Виттелія, на в.—Велитры (н. Веллетри), на ю.-з.—Ланувіумъ (нынѣ Чивитта Лавинья), Ариѣя, на сѣв.-вост. берегу Альбанск. оз. лежала Альба Лонга, метрополия Рима; здѣсь-же находились двѣ латинскія святыни—горная вершина mons Albanus (нынѣ Monte Savo), мѣсто празднованія ежегоднаго національнаго торжества, такъ наз. „Feriae Latinae“ (см. это сл.), храмъ и священная роща Ферентины, мѣсто народн. сходокъ; въ Тибрѣ, кромѣ Рима, лежала основанная царемъ Анкомъ Марціемъ гавань Остія; по взморью—Лаврентъ, Лавиній, Ардея, Анціумъ. Изъ прекрасныхъ дорогъ, густою сѣтью покрывавшихъ поверхность древн. Лаціума, отиѣтимъ сохранивш. понынѣ Аппіеву дорогу, ведущую изъ Рима въ Террацину, и Латинскую дорогу, ведущую черезъ горы въ Кампанію. Подробно о латинахъ и Лаціумѣ см. Westphal, „Die römische Campagne“; Zöllner, „Latium und Rom“.

Латитудинаріѣ (лат.), умѣренная партія англ. господствующей церкви, которая въ спорахъ между послѣднею и пресвитеріанами (см. это слово), начиная съ XVII в., держалась середины, признавая епископальную церковь и не игнорируя прогресса естествознанія и историческихъ наукъ.

Латифундіѣ (лат.), чрезвычайно большія земельныя владѣнія, сосредоточенныя въ однѣхъ рукахъ; происхожденіе ихъ въ древн. Римѣ было обусловлено патрицианскими захватами общественныхъ земель (ager publicus); въ наст. время примѣръ Л.—іи даетъ земельное устройство Англіи и Шотландіи, гдѣ почти двѣ трети всей поверхности страны находятся въ рукахъ 170 владѣльцевъ (самый богатый изъ нихъ, герцогу Саутерландскій, владѣтъ 110 кв. милями земли). Л. вредно дѣйствуютъ какъ на сельское хозяйство своими широко раскинутыми парками, такъ и вообще на экономическое положеніе страны, вслѣдствіе неравномернаго распредѣленія землевладѣнія въ массѣ населенія и ограниченія свободнаго крестьянскаго земледѣльческаго труда.

Латинъ 1) Вас. Николаевичъ, членъ Имп. вольно-экономическаго общества, род. въ 1809 г., ум. 1867 г. Съ 12 лѣтъ началъ заниматься торговлею своего отца, при чемъ познакомился съ бѣдствен-

нымъ положеніемъ сѣвера Россіи. Весьма рано родилась у него мысль о развитіи Печорскаго края, осуществленію которой Л. посвятилъ всю свою жизнь. 14 февраля 1841 г. онъ представилъ министру государ. им. гр. Киселеву свой проектъ о развитіи промышленности Печорскаго края и объ образованіи судоходства по Печорѣ для вывоза за границу естественныхъ продуктовъ. Лишь въ 1858 г. онъ успѣлъ составить торговое товарищество, которое и изслѣдовало Печору, издало карту ея устья, открыло портъ, устроило лоцманскую часть и отправило 23 корабля за границу. По истеченіи 8 лѣтъ оно прекратило свое существованіе, понесши 200 000 руб. убытка. Кромѣ брошюръ, относящихся къ Печорскому вопросу, Л. напечаталъ: „Дневникъ своихъ путешествій въ 1840 и 43 гг. на Печору“ въ Запискахъ Имп. географ. общ., въ которомъ онъ составилъ дѣйств. членомъ; „О золотопромышленности въ Сибири“, Спб., 1864 г.; „О нашихъ промышленныхъ дѣлахъ“, Спб., 1865 г. 2) Л., Василій Николаевичъ, экстраординарный профессоръ по кафедрѣ исторіи русскаго права, докторъ государственнаго права, проф. спб. универ. Его произведенія: „Земскіе соборы древней Руси, ихъ исторія и организация сравнительно съ западно-европейскими представительными учрежденіями“ Спб. 1885 г.—трудъ, прибавляющій, по отзывамъ компетентной критики, немного новаго къ изслѣдованіямъ по тому же вопросу Сергѣевича, Загоскина и Дитятина; къ сочиненію приложены цѣнные документы, частью открытые Дитятинымъ, частью указанные А. Н. Зерцаловымъ; „Законодательныя коммисіи въ Россіи XVIII вѣка“, Спб. 1887 г.

Латмосъ, горы къ вост. отъ Милета (Мал. Азія); 1500 метр. выс. Л. залитъ при устьѣ Меандра, въ наст. время, благодаря рѣчнымъ наносамъ, превратился въ оз. Акисъ-Чай.

Латники, Boniodontes, сем. благородныхъ рыбъ. Тѣло ихъ покрыто костеобразными щитами и полосоми; раздѣленныя по серединѣ междучелюстная кость и нижняя челюсть вооружены длинными зубами, снабженными на вершинѣ крючками. Эта особенность строенія зубовъ послужила основаніемъ научнаго названія семейства.

Латопольскъ, въ древности г. въ верхн. Египтѣ, съ храмомъ Латаны; на развалинахъ его расположень нынѣшній гор. Эсна.

Латрапъ (La Trappe), трудно проходимая долина во франц. департ. Орнъ въ Нормандіи; убѣжище *траппистовъ* (см. это сл.).

Латрей (Latreille), Пьеръ Андре, франц. зоологъ, род. въ 1782 г., былъ проф. энтомологіи въ парижскомъ музеѣ естественной исторіи, ум. въ 1833 г. Труды Л.—я имѣютъ важное значеніе для классификаціи животныхъ. Слѣдуетъ отмѣтить его: „Histoire naturelle des singes“, „Histoire naturelle des crustacés et des insectes“, „Considérations sur l'ordre naturel des animaux“, „Familles naturelles du règne animal“, „Cours d'entomologie“, „Histoire des Salamandres“, „Essai sur l'histoire des fourmis“ и друг.

Латрежуѣ (La Tremoille или La Trémoille), фр. древне-дворянскій родъ, ведущій свое происхожденіе отъ Петра Л.—я, жившаго въ половинѣ XI в. Съ теченіемъ времени родъ распался на разныя вѣтви

(принцы Тальмонъ, герцоги Нуармутъе, виконты Туаръ и др.). Известны: 1) *Жорж де Л.*, любимецъ Карла VII, увлекавшій слабого короля, не смотря на грозившую государству страшную опасность, въ распутную, легкомысленную жизнь и устранившій его отъ вліянія Жанны д'Аркъ. Ум. въ 1446 г. 2) Внукъ его, *Луи де Л.*, известный полководецъ при Карлѣ VIII, Людовикѣ XII и Францискѣ I; палъ въ битвѣ при Пави въ 1525 г. 3) Внукъ его (1501—41) *Франсуа де Л.*, женившись на дочери принцессы тарентской Аннѣ Лаваль приобрѣлъ права на неаполитанскій тронъ, права, признанія кот. родъ Л. безусловно добивался на разныхъ конгрессахъ. Герцоги Л. до сихъ поръ носятъ титулъ принцевъ тарентскихъ.

Латукъ-салатъ, *Lactuca sativa*, видъ растенія сем. сложноцвѣтныхъ, рода молоканъ. Это одно-или двулѣтнее растеніе съ горизонтальными, слегка зубчатыми, обратно-яйцевидными, цѣльными, рѣдко перисто-надрѣзными листьями и съ цвѣтами, собранными въ щитковидныя метелки; воздѣлывается въ огородахъ, какъ салатъ. Какъ таковой онъ былъ известенъ уже древнимъ персамъ и грекамъ, а въ настоящее время распространенъ по всему свѣту во множеств. разновидностей. — *Л. адовитый*, *Lactuca vilgosa*, видъ растенія сем. сложноцвѣтныхъ рода молоканъ. Это двулѣтнее растеніе съ шиповатой нижней частью стебля и кистевидно-вѣтвящейся верхнею частью его, съ удлиннено яйцевидными, зубчатыми, стеблеобъемлющими, голубо-сѣрыми, снизу колючими листьями, съ желтыми цвѣтами и черными сѣмянками, встрѣчается въ скалистыхъ мѣстахъ и въ кустахъ западной и южн. Европы. Всѣ зеленая части этого растенія содержатъ бѣлый, горькій молочный сокъ (lact), образующій твердѣющій на воздухѣ *лактукарій* (см. это слово).

Латупъ, сплавъ мѣди и цинка въ различныхъ пропорціяхъ, отчего зависятъ его свойства. Л. хорошо куется и тянется въ холодномъ состояніи, окисляется меньше мѣди; она болѣе тверда и легкоплавна, чѣмъ мѣдь, въ отливкѣ не образуетъ пузырей и раковинъ. Большое содержаніе мѣди обуславливаетъ болѣе желтый цвѣтъ, болшую тягучесть и мягкость сплава; съ увеличеніемъ же содержанія цинка увеличивается твердость, хрупкость и легкоплавность его. Уд. вѣсъ л.—и, при содержаніи цинка $18\frac{3}{4}\%$, колеблется между $7,82$ и $8,73$. Большая часть этихъ сплавовъ тягуча при обыкновенной температурѣ; литые же обыкновенно весьма ломко, но послѣ умѣренной проковки и прокатки становится весьма тягучимъ; вмѣстѣ съ тѣмъ измѣняется строеніе его, переходя изъ кристаллическаго въ мелко-зернистое и волокнистое. Сплавъ съ содерж. цинка $1—10\%$ весьма тягучъ при обыкновенной температурѣ, но при болѣе высокой ломокъ, равно какъ и сплавъ съ содерж. цинка $11—35\%$, хотя тягучесть уменьшается съ увеличеніемъ содерж. цинка; при содержаніи цинка $36—37\%$, сплавъ становится весьма мало тягучимъ при всякой температурѣ, а при содерж. цинка $38,5—41,6\%$ сплавъ оказывается опять сильно тягучимъ; при содерж. цинка $42—90\%$ сплавъ теряетъ тягучесть и становится хрупкимъ, достигая наивысшей степени въ этомъ отношеніи при содержаніи цинка между $60,137$ и $67,122\%$; при содерж. цинка $91—$

100% сплавъ опять становится тягучимъ; коэффициентъ расширенія л—и въ предѣл. отъ $0—100^\circ$

для литыя $\frac{1}{535}$, для проволоки $\frac{1}{532}$ и для листово-
вой л—и $\frac{1}{517}$. Температура плавленія вообще при

сильномъ краснокальномъ жарѣ, но съ увеличеніемъ содерж. цинка уменьшается.

Сплавъ, содерж. цинка $1—7\%$ красноват. цвѣта.
" " " $7,4—13,8\%$ красн.-золот. ц.
" " " $16,6—25\%$ чистаго желт. ц.
" " " 34% — 50% красновато-желт.
" " " 51% бѣлаго.
" " " болѣе 76% —сѣраго.

Сплавы желтаго цвѣта отъ соляной кислоты краснѣютъ, а отъ амміака бѣлѣютъ. Присутствіе олова, свинца, желѣза уменьшаетъ тягучесть и увеличиваетъ крѣпость и хрупкость. Главнѣйшіе сорта л—и: 1) томпакъ, содержащій мѣди 80% и болѣе, 2) желтая мѣдь, обыкновенно состоящая изъ 2 частей мѣди и 1 ч. цинка или 7 ч. мѣди и 3 ч. цинка, но, смотря по надобности, содержаніе цинка колеблется между 20 и 50% ; сюда относятся сплавы: стерро-металлъ, хризоринъ и пр.; 3) бѣлая мѣдь, содержащая цинка отъ $50—80\%$, серебристо-бѣлаго цвѣта, весьма хрупка и употребляется исключительно для отливки различныхъ предметовъ. Латупъ была известна въ древности; ее получали, сплавляя мѣдь съ галмеемъ (цинковой рудой), каковой способъ практиковали отчасти и въ настоящее время, съ той разницей, что полученный так. обр. сплавъ, содержащій цинка до 20% , переплавляютъ вторично, добавляя потребное количество цинка. Но по болшей части л. получаютъ по способу Якова Эмерсона, открытому въ 1781 году, именно: сплавляютъ оба элемента въ металлическомъ видѣ, укладывая ихъ последовательно одинъ за другимъ рядами не толще 1-го дюйма и засыпая все сверху слоемъ толченаго угля. Затѣмъ л. отливаютъ пластинами въ $7—19$ миллиметр. толщины между гранитными плитами, покрытыми обмазкой изъ глины коровьяго навоза; эти пластины потомъ разрезаютъ или на полоски, если имѣется въ виду приготовленіе проволоки, или на квадратныя таблички, если предполагается полученіе листовой мѣди. Отливку предметовъ дѣлаютъ въ формахъ изъ песку съ примѣсью глины; л—и при отливкѣ утагуетъ $\frac{1}{60}—\frac{1}{65}$ часть. Листы л—и прокатываютъ при обыкновенной температурѣ, но предварительно такой листъ накаливается (на древесномъ топливѣ) и охлаждается. Если матеріалъ долженъ выйти мягкимъ, то послѣ послѣдняго пропуску черезъ вальцы листъ отжигаютъ; если же этого не сдѣлать, то получается листъ упругій, пружинящійся. При прокаткѣ листы смазываютъ, окончательно прокатанные листы отчищаютъ отъ слоя окиси сѣрной кислотой и пр., промываютъ съ пескомъ и высушиваютъ и, наконецъ, вычищаютъ ножомъ или сухимъ наждакомъ. Листы бываютъ толщиною до $\frac{1}{90}—\frac{1}{65}$ миллиметра (мшшюра). Л. очень хорошо подвергается всевозможной обработкѣ, волоченію, штампованію; послѣдняя операція требуетъ предварительнаго нагреванія и, по охлажденію, смазыванія; втискиваніе л—и въ форму достигается при помощи

свинцовой головки, на которую передается давление. Предметы, полученные вчерне, подвергаются *открытию*, для придания им блеска. Первый открас состоит из разжиженной сѣрной кислоты, при чем предмет становится красноватымъ, но при погружении въ азотную кислоту снова бѣлѣетъ. Затѣмъ предметъ погружаютъ во второй холодный бѣлый открасъ, составляемый изъ 3 частей сѣрной кислоты и 1 ч. азотной и поваренной соли; иногда прибавляютъ еще сажу. Наконецъ, предметъ опускаютъ еще на самое короткое время въ горячій матовый открасъ, состоящій изъ 2—3 част. азотной кислоты, 1 ч. сѣрной и азотно-кислаго цинка. Изъ этого откраса предметъ выходитъ безъ блеска, желто-сѣраго цвѣта; чтобы удалить окончательно этотъ желтосѣрый слой, предметъ погружаютъ еще на самый короткий срокъ въ крѣпкую азотную кислоту. Если же предметъ долженъ быть бѣлаго цвѣта, то ограничиваются первыми двумя открасами. Послѣ погруженія въ открасъ предметъ обмываютъ водой, а послѣ послѣдняго откраса—водой съ поташемъ; высушиваютъ, протирая съ древесными опилками, и наконецъ полируютъ съ водой, бѣею желчью или виннымъ спиртомъ; при полировкѣ съ сѣрой и мѣломъ латунь принимаетъ болѣе темный цвѣтъ, подобный золоту. Очень часто латунь покрываютъ лакомъ, по большей части спиртовымъ, иногда съ примѣсью орлеана; вещь предварительно немного нагрѣваютъ. —Лит.: Bischoff, „Das Kupfer und seine Legirungen“.

Латуръ, Антуанъ Тенанъ де, франц. писатель, род. въ 1808 г., поступилъ въ секретари къ герцогу Монпансе, за кот. послѣдовалъ въ изгнаніе; началъ литературн. дѣятельность изданіемъ стихотвореній, кот. дышатъ меланхоліей; за ними послѣдовали: „Опытъ историч. очерковъ Франціи XIX вѣка“ (1835), этюдъ „Лютеръ“ (1835), теперь библиографич. рѣдкость, и сборникъ историч. статей. Поселившись съ 1848 г. въ Испаніи, Л. издалъ рядъ талантливыхъ произведеній, знакомящихъ съ этой страной, какъ „Севилия и Андалузія“ (1855); „Толедо и берега Таго“ (1860); „Испанія; ея преданія, нравы и литература“ (1868) и другія. Существуютъ также его переводы твореній Сильвіо Пеллико, Манцони и Кальдерона (1841—1873); умеръ въ 1881 г.

Латуръ-Баѣ (Latour Baillet), древній дворянскій родъ въ Австріи и Бельгіи, ведетъ свое происхожденіе изъ Бургундіи. Наиболее известны: 1) Л., Максимиліанъ, графъ Баѣ, род. въ 1737 г., участвовалъ сначала въ качествѣ генерала, а затѣмъ командира рейнской арміи во всѣхъ австр. войнахъ 90-хъ гг. прошлаго столѣтія. Ум. въ 1806 г. 2) Л., Теодоръ, графъ Баѣ, сынъ предыдущаго, род. въ 1780 г. Участвовалъ въ войнѣ за освобожденіе, въ 1815 г. произведенъ въ генералы. Въ памятные мартовскіе дни 1848 г. онъ былъ назначенъ военнымъ министромъ. Во время октябрьскаго взрыва революціи въ Вѣнѣ въ 1848 г. Л. былъ убитъ чернью.

Латуръ д'Оверъ, одинъ изъ знаменитѣйшихъ дворянск. родовъ Франціи, носящій имя городка въ департаментѣ Пуи де Домъ, ведущій начало отъ Бернарда I Л., которому титулъ графа Овернскаго и Булонскаго достался посредств. брака. Изъ потомковъ его, такимъ же путемъ расширившихъ свои

владѣнія и приобрѣтавшихъ титулы, наиболѣе замѣчательнъ Теофилъ Мало Корре де-Л., отпрыскъ побочной вѣтви; онъ род. въ 1743 г., отличился при осадѣ портъ-Магона, служилъ затѣмъ въ революціонной арміи, по окончаніи срока вторично (съ 1799 г.) поступилъ въ военную службу вмѣсто сына своего друга; онъ получилъ отъ Наполеона почетное званіе „перваго гренадера республиканскихъ войскъ“. Военные подвиги не помѣшали ему отдаваться и научнымъ интересамъ; онъ написалъ „Исслѣдованіе о происхожденіи языка и древнихъ памятникахъ Бретонцевъ“ (1792 г.); убитъ при Обергаузенѣ въ Баваріи въ 1800 г.

Латуръ-Мобуръ 1) Мари Шарль Цезарь де Фай графъ, франц. ген., род. въ 1758 г., былъ полковымъ командиромъ при началѣ революціи, потомъ депутатомъ націон. собранія отъ дворянъ; присоединился къ третьему сословию, вотировалъ за политич. реформы и добровольно отказался отъ титуловъ и привилегій; въ 1791 г. вмѣстѣ съ другими комиссарами препровождалъ Людовика XVI изъ Варенна въ Парижъ; потомъ, вмѣстѣ съ Лафайеттомъ, въ корпусѣ кот. былъ начальн. дивизіи, перешелъ черезъ границу, былъ схваченъ австрійцами и, какъ плѣнникъ, вмѣстѣ съ своимъ генераломъ сидѣлъ въ тюрьмѣ до 18 брюмера, когда, по заключеніи перемирія, Наполеонъ возвратилъ его во Францію; въ 1801 г. б. отдѣланъ членомъ законод. корпуса, въ 1806 г.—сенаторомъ, въ 1819 г.—перомъ; ум. въ 1831 г. Изъ сыновей его старшій Жюсть и третій Армандъ были посланниками при разн. дворахъ, а второй Рудольфъ, храбрый воинъ, участв. въ войнѣ съ Испаніей; ум. въ 1871 г. 2) Л.—М., Мари Викторъ де Фай, братъ предыдущаго, маркизъ, франц. генералъ, род. въ 1766 г.; въ 1779 г. въ кач. лейтенанта королевск. лейбъ-гвардіи спасъ жизнь Маріи-Антуанеттѣ; одновременно съ братомъ служилъ подъ начальств. Лафайетта и подвергся той же участи. Въ 1797 г. участвовалъ въ египетск. походѣ съ ген. Клеберомъ, потомъ во всѣхъ походахъ Наполеона; послѣ отступленія изъ Россіи, въ несчастной Лейпцигской битвѣ лишился ноги; во время 1-й реставраціи призванъ въ комиссію реорганизации войскъ; въ 1817 г. назначенъ посланникомъ въ Лондонъ; съ 1819—21 г.—военный министръ и съ 1823—30 г.—начальникъ инвалидов; послѣдовалъ за Карломъ X въ изгнаніе и б. воспитателемъ герц. Бордоссенаго; ум. въ 1850 г.

Латушъ, Гиацинтъ Тибо де, обыкновенно называемый Генрикомъ де Л., франц. писатель, род. въ 1785 г., изучалъ право въ Парижѣ и занималъ мѣсто по управл. финансами; потерявъ его послѣ паденія 1-й имперіи, началъ заниматься литературой; писалъ романы, стихотворенія, комедіи; съ 1830 г. по 1832 г. редактировалъ въ антилиберальномъ духѣ газету „Фигаро“; ум. въ 1851 г. Произведенія его, которымъ нельзя отказать въ присутствіи творческой фантазіи и живости изображенія типовъ, страдаютъ несовершенствомъ изложенія и слога. Онъ составилъ себѣ имя „Мемуарами г-жи де Мансонъ“ и комедіями: „Selmougs“ и главн. образ. „La tour de l'aveur“, изданными въ 1818 г. Съ 1819—1830 г. Л. принадлежалъ къ романтической школѣ, писалъ баллады, подражая нѣмецкимъ и англійскимъ образцамъ, и своими талантливыми описаніями создалъ себѣ

ния „Гезиода романтической школы“, хотя стихосложение его не отличается особенными достоинствами; лучшей работой этого периода считается издание стихов. Андре Шенье (1819). Как нравственная личность, Л. оставил по себѣ дурную память; не говоря уже об издании романовъ: „Оливье Бруссонъ“ и „Переписка Климента XIV съ Карленомъ“,—изъ кот. первый былъ прямо списанъ съ Гофмана, безъ указанія на источники, а второй выдавался авторомъ за подлинную переписку упомянутыхъ въ заглавіи личностей,—Л. запятналъ себя исполненной злобы статьей „La camaraderie littéraire“, направленной противъ его прежнихъ друзей и вызвавшей въ „Revue de deux mondes“ отвѣтъ Планша подъ заглавіемъ „La haine littéraire“.

Латы, панцырь, броня, часть военного оборонительнаго вооруженія, служившая для защиты тѣла отъ внѣшнихъ насильственныхъ поврежденій; употребленіе ихъ было известно еще въ глубокой древности (у египтянъ, ассириянъ, халдеевъ, персовъ, персиянъ и сарматовъ, затѣмъ у грековъ и римлянъ), достигло наибольшаго процвѣтанія въ средніе вѣка и прекратилось со времени изобрѣтенія огнестрѣльнаго оружія. Древнѣйшія Л. состояли изъ толстой кожаной или тканой одежды съ прикрѣпленными къ ней металлическими пластинками, цѣпями и пр., или изъ отдѣльныхъ металлическихъ частей для груди, спины, рукъ, ногъ и пр., соединившихся посредствомъ ремней или особыхъ застежекъ; Л. изъ мелкихъ колецъ (кольчуги) вошли въ употребленіе съ XI в.

Латышевъ, Василій Васильевичъ, помощн. по печати казанск. уч. окр., лингвистъ и археологъ, членъ-корресп. Имп. ак. наукъ. Кромѣ трудовъ, помѣщенныхъ въ „Зап. Имп. Рус. арх. общ.“, извѣстны слѣд.: „Исслѣдованіе объ исторіи и государ. устройствѣ города Ольвиѣ“ (СПб. 1887 г.), „О нѣкот. волическихъ и дорическихъ календаряхъ“ (СПб. 1883 г.), „Очеркъ греч. древностей“ (СПб. 1889 г. 2-е изд.) и др.

Латыши, народъ литовскаго племени (см. это сл.), составл. главную массу населенія Лифляндской и Курляндск. губ.; въ наст. время ихъ насчитыв. ок. 1050000, въ томъ числѣ въ Лифл. губ. 392000, въ Курляндской 460000, въ Витебской 175000 и въ Ковенской 17500. Л. блѣлокуры, съ голубыми или сѣрыми глазами, средн. роста, коренасты; характерны миролюбивы, добродушны, терпеливы; селятся не деревнями, а особнякомъ; господствующее занятіе у нихъ—земледѣліе и сельскіе промыслы; по религіи Л. почти все лютеране (ок. 50000 православныхъ). Составляя исконное туземное населеніе прибалтійскаго края, Л. въ XI в. покорены были русскими, но недолго оставались подъ русск. владычествомъ и съ конца XII в., вмѣстѣ съ эстонцами и другими корен. обитателями балтійск. побережья, постепенно подпали подъ власть тевтонскаго ордена и силою обращены были въ христіанство. Въ долгой многовѣковой борьбѣ съ нѣмцами Л. потеряли и земельную собственность, и личныя права и впали въ тяжелое крѣпост. состояніе. Съ паденіемъ самостоятел. существ. ордена въ 1561 г. и переходомъ части его территории къ Польшѣ населявшіе эту часть Л. сдѣлались подданными польскихъ королей, какими остав. до 1621 г., когда Густавъ

Адольфъ овлад. больш. частью Лифляндіи. Война Петра В. съ Швеціею и послѣд. раздѣлъ Польши (1795); объедин. латыш. населеніе подъ властью Россіи.

Латышскій языкъ, вмѣстѣ съ литовскимъ и вымершимъ древне-прусскимъ яз. образуетъ такъ называемую *леттскую* или *балтійскую* вѣтвь индоевропейской семьи языковъ, но, какъ наименѣе сохранившій свою первобытную чистоту, менѣе важенъ для науки языковѣднія, чѣмъ родственные ему языки той-же вѣтви. Латышская литература возникла въ XVI в. и медленно развивалась. Ея первыми памятниками считаются: сдѣланный Раммомъ въ 1530 г. переводъ на Л. я. 10-ти заповѣдей и появившійся нѣсколько позже переводъ катехизиса Лютера, принадлежащій Іоанну Ривіусу. До XVIII-го ст. л.—ая литература развивалась подъ нѣмецкимъ влияніемъ и стараніями нѣмецкихъ писателей и ученыхъ. Первымъ національнымъ латышскимъ поэтомъ былъ Стендеръ (род. въ 1714 г., ум. въ 1796 г.), имѣвшій весьма плодотворное влияние на развитіе національнаго самосознанія и усовершенствованіе народнаго языка. Съ этого времени въ л.—ий литер. начинается замѣтное оживленіе: ея дѣятелями являются уже не иностранцы, а люди, вышедшіе изъ среды народа; она обогащается оригинальными произведеніями и переводами лучшихъ памятниковъ иностранныхъ литературы, вносящихъ въ ея среду новую жизнь и движеніе. Изъ новѣйшихъ представителей л.—ий лит. заслуживаютъ вниманія: эпич. поэтъ Лаутенбахъ (извѣстн. подъ псевдонимомъ Юсминиса, род. въ 1847 г.), новеллистъ Каудитъ (род. въ 1848 г.), Фридрихъ Бривсемякскъ (род. въ 1846 г.) и нѣкотор. другіе. На ряду съ развитіемъ литерат. идетъ разработка роднаго языка, давшая нѣсколько научныхъ грамматикъ и обстоятельныхъ словарей л.—аго яз. (грамматики Розенберга, Гессельберга и Биленштейна, словари Ульмана и Браше) и развитіе публицистики, въ настоящее время насчитывающей 9 изд. на л.—омъ языкѣ.—Несравненно богаче л.—ой письменности народная поэзія. Оночичавшаяся 4 вѣка тому назадъ кровавая борьба съ нѣмецкими завоевателями не оставила следа въ народной памяти въ видѣ преданій и пѣсенъ о бояхъ и походахъ; л.—ая поэзія проникнута всецѣло лирическимъ духомъ и богата граціозными и глубокомысленными мифологическими пѣснями, пѣснями обрядовыми и бытовыми, въ нѣжныхъ, идиллическихъ тонахъ, передающими горе и радости народнои жизни. Въ сборникъ латышскихъ народныхъ пѣсенъ, изданномъ Ульманомъ въ Ригѣ въ 1874 г., число ихъ достигаетъ 40000. Не менѣе многочисленны и содержательны народныя пословицы, загадки и сказки, обращенныя котор. представляетъ изданіе извѣстнаго лингвиста, писателя и археолога Биленштейна—„1000 lettische Rätsel“.—Въ тѣсной связи съ народнои пѣснои стояли у латышей музыка и пляска, и сохранившіеся въ народѣ старинныя напѣвы: отличаются оригинальностью и гармоничностью. Изъ музыкальныхъ инструментовъ древнихъ летовъ, между которыми упоминаются: коровій рогъ (rags), stabule—родъ кларнета, swilpe—тростниковая флейта, dunks—волынка и инструментъ мѣстныхъ бардовъ—kokle (родъ цитры)—большинство извѣстно теперь лишь по имени; но музыкаль-

ныя преданія старины нашли ревностныхъ хранителей и продолжателей въ лицѣ пѣвческихъ обществъ, въ большомъ количествѣ возникшихъ въ новѣйшее время.

Латудь (Latude), Анри Мазеръ де, род. въ 1725 г., былъ фельдшеромъ и жилъ въ Парижѣ, ведя разбѣянную жизнь. Чтобы войти въ милость къ маркизѣ Помпадуръ, фавориткѣ Люд. XV, онъ сообщилъ ей въ 1749 г. о существованіи мнимаго заговора, имѣвшаго цѣлью отравить ее; обманъ былъ открытъ, и Л. былъ посаженъ въ Бастилію. Только въ 1777 г. его выпустили изъ заключенія. По обвин. въ вымогательствѣ ему снова пришлось сидѣть въ тюрьмѣ до 1784 г. Несмотря на это, Л. былъ предметъ усиленн. вниманія, какъ жертва деспотизма, и, по постановл. суда, наслѣдники г-жи Помпадуръ должны были уплатить Л.—у вознагра. въ 60 000 фр. Націон. собр. назначило ему пенсію. Ум. въ 1805 г. Л. оставилъ превосходные мемуары о своемъ заключеніи въ Бастилію и о своихъ попыткахъ бѣжать отсюда.

Лауа, племя, см. *Лао*.

Лаубахъ, гл. г. округа Л. (513 кв. км., 67 113 ж.), въ прусской пров. Лигницъ; 11 366 ж.; фабрики, торговля.

Лаубе 1) Генрихъ, даровитый нѣм. романистъ, поэтъ и драматургъ, одинъ изъ главн. представителей литературн. движенія, по слѣдамъ Берне и Гейне выступившаго послѣ июльск. революціи 1830 г. на борьбу съ романтизмомъ подъ именемъ „Молодой Германіи“. Родившись въ 1806 г. въ Шпроттау (въ Силезіи), Л. сначала изучалъ теологію, но затѣмъ обратился къ литературѣ и за свои сочиненія, равно какъ и за принадлежность къ тайномъ обществу въ теченіе нѣск. лѣтъ подвергался гоненіямъ. Послѣ нѣск. путешествій по Европѣ и въ Алжиръ, онъ въ 1839 г. поселился въ Лейпцигѣ и въ 1848 г. былъ выбранъ членомъ франкфуртскаго имперск. парламента, гдѣ занялъ мѣсто среди умѣренныхъ консерваторовъ. Выступивъ отсюда въ 1849 г., Л. сталъ во главѣ лейпцигскаго, а затѣмъ вѣнскаго городского театра, въ котор. создалъ образцовый репертуаръ. Ум. въ 1884 г. Изъ множества его сочиненій разнообразн. содержанія болѣе замѣчательны: романъ „Молодая Европа“, являющийся по выраженнымъ въ немъ эмансипационнымъ стремленіямъ однимъ изъ главн. документовъ направленія „Молодой Германіи“; такое же значеніе имѣютъ его „Reisenovellen“, въ которыхъ имъ талантливо схвачены стѣв.-германск. особенности въ государ. строе, народн. жизни и языкѣ; даѣе, „Moderne Charakteristiken“, представляющія рядъ политич., социальн. и литературн. портретовъ того времени. Придавая большое значеніе театру, Л. написалъ рядъ прекрасныхъ и по замыслу, и по технике драматич. произведеній, которыя еще до сихъ поръ удержались на всѣхъ нѣмецк. сценахъ; изъ нихъ лучшія: „Monaldeschi“—трагедія, основанная на любовн. интригѣ во франц. вкусѣ, затѣмъ трагедія „Struensee“, богатая эффектами драма „Die Karlsschüler“ и особенно трагедія „Graf Essex“. Всѣ эти, какъ и другія его пьесы, отличаются реалистич. содержаніемъ и законченной вырисовкой характеровъ и положеній, а его проза привлекаетъ читателя бойкимъ, свободнымъ и изящнымъ слогомъ. Въ своемъ больш. историч. романѣ

„Der deutsche Krieg“ Л. нарисовалъ полную картину эпохи 30-лѣтней войны, но въ сочин. „Geschichte der deutschen Litteratur“ взялся за непосильную задачу. Неудачна также была попытка Л. окончить трагедію Шиллера „Demetrius“. На яркомъ фонѣ могучаго поэтич. субъективизма Шиллера слишкомъ блѣднѣетъ сравнительно скромный талантъ его продолжателя. 2) Л., Густавъ Карлъ, геологъ и палеонтологъ, р. въ 1839 г.; въ 1869—70 гг. участвовалъ въ двухъ германскихъ экспедиціяхъ къ сѣверному полюсу. По возвращеніи въ 1871 г. былъ назначенъ проф. минералогіи и геологіи въ высшей технической школѣ въ Прагѣ, въ 1876 г.—проф. геологіи и палеонтологіи въ пражскомъ университетѣ, а также президентомъ геологическаго института. Главные труды: „Die Fauna der Schichten von St. Cassian“; „Reise der Hansa ins nördliche Eismeer“; „Geologie der böhmischen Erzgebirges“; „Hilfsstafeln zur Bestimmung der Mineralien“ и т. д.

Лаубенгейтъ деревня въ окр. Майнцъ, пров. Рейнгессенъ (въ Гессенѣ), славится своимъ винодѣліемъ; 1408 ж.

Лаубталеръ (франц. écu de six livres, иначе grand écu), очень рѣдкая въ настоящ. время французск. серебр. монета, чеканявшаяся (въ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{20}$ экю) съ 1726 по 1795 г., стоимостью въ 6 ливровъ; она получила въ Германіи названіе л.—а (Laub, листъ) за изображенія на ней лавровыя вѣтки; курсировала болѣе внѣ Франціи, гдѣ стоимость ея понизилась впослѣдствіи до 5 франковъ 92 сант.

Лауъ, Фердинандъ, скрипачъ, род. въ 1832 г., учился въ пражской консерваторіи, былъ придворн. концертмейстеромъ въ Берлинѣ и Вѣнѣ; оставивъ эту должность, концертировалъ во многихъ городахъ, въ томъ числѣ и въ Москвѣ, гдѣ получилъ приглашеніе мѣстнаго музыкальнаго общества приняты профессору въ учреждавшейся тогда московской консерваторіи, участвовалъ въ открытіи послѣдней и организациіе ея учебнаго дѣла; оставался ея профессоромъ до самой своей смерти въ 1875 г., постигшей его въ Тиролѣ, куда онъ уѣхалъ лѣчиться. Л. былъ превосходнымъ скрипачемъ, какъ солистомъ, такъ и квартетистомъ, и производилъ глубокое впечатлѣніе исполненіемъ преимущественно Моцарта, Шумана и Бетховена, гл. образомъ „Крейцеровой сонаты“ послѣдняго. П. И. Чайковский посвятилъ его памяти свой третій квартетъ \mathcal{F} -mol.

Лауверсъ (Лауверъ-Це), зал. Сѣвернаго м., между нидерландск. пров. Гронингенъ и Фризландъ.

Lauda, названіе гимна, который поется въ Италіи въ заключеніе вечери.

Лаудауухъ. Врачи среднихъ вѣковъ называли такъ всякое успокаивающее средство, но въ особенности опій. Нынѣ это названіе сохранилось лишь за спиртовой вытяжкой опія, laudanum liquidum sudenhami.

Лаудисты (средневѣк. „гимнопѣвцы“), названіе нѣкогда существовавшего въ Италіи, преимущественно во Флоренціи, общества пѣвцовъ, которые расхаживали по улицамъ въ бѣлыхъ одеждахъ, съ зажженными свѣчами въ рукахъ и, останавливаясь передъ нѣкоторыми церквями, распѣвали радостные хвалебные гимны во славу Божію.

Лаудонъ 1) Елиза Оттомаровна, баронесса, портретистка и жанристка, урож. Лифляндской губ.; въ 1833 г. поступила волноприходящей ученицей въ ан. художествъ, гдѣ окончила курсъ въ 1836 г. съ большою серебряною медалью. Осенью 1837 г. Е. О. продолжала свои занятія въ Парижѣ, находясь подъ ближайшимъ руководствомъ Жюля Лефевра, Буланже и пользуясь совѣтами кружка русскихъ художниковъ (Е. Я. Лемана, А. А. Харламова и проф. А. П. Боголюбова). Съ 1838 г. Е. О. поселилась въ Спб., гдѣ выставила на акад. выставкѣ 1839 г. два портрета и небольшой жанръ, за которые была признана почетнымъ членомъ общинномъ академіи художествъ. 2) Л. Эрнстъ, австрійскій полковод., род. въ 1716 г. въ Лифляндіи; въ 1732 г. поступилъ въ русскую службу, участвовалъ въ войнѣ съ турками и вскорѣ послѣ заключенія мира остав. русскую службу, такъ какъ его жалобы на оказ. ему во время войны несправедливости не были приняты во вниманіе. Въ 1742 г. онъ поступилъ на службу Австріи и, когда вспыхнула семилѣтн. война, не смотря на интриги, преслѣдовавшія его, успѣлъ выдвинутся, благодаря энергіи и военнымъ успѣхамъ. Онъ участвовалъ въ битвѣ при Росбахѣ, а при Куннерсдорфѣ его находчивость превратила уже проигранное сраженіе въ побѣду. Въ 1760 г. онъ разбилъ пруссаковъ при Ландесгутѣ, но затѣмъ самъ потерпѣлъ отъ нихъ пораженіе при Лигницѣ. Въ 1766 г. онъ былъ назначенъ членомъ гофкригсрата, а въ 1778 г. получ. званіе фельдмаршала. Послѣ этого онъ совершилъ блистательную кампанію противъ турокъ въ 1788—89 гг. и умеръ въ 1790 г. въ санѣ генералиссимуса.

Лауенбургъ 1) бывшее нѣмецкое герцогство на Эльбѣ; въ 1810—13 гг. принадлежало Франціи, въ 1815—64 гг. Дани; теперь прусскій округъ, *герцогство Л.* (1183 кв. км., 49861 ж.), въ пров. Шлезвигъ; гл. гор. Рацебургъ. 2) *Л., въ Помераніи*, гл. гор. округа Л. (1228 кв. км., 42876 ж.) въ прусской пров. Кёслингъ, на Лабѣ, 7214 ж.

Лауэръ, Густавъ фонъ, герм. медикъ, род. въ 1808 г., съ 1844 г. лейбъ-медикъ принца Вильгельма (впослѣдствіи импр. Вильгельма I), съ 1854 г. проф. военно-медич. академіи, съ 1879 г. главноуправляющій врачебнаго отдѣленія военнаго министерства и директоръ всѣхъ военно-медицинскихъ учебн. заведеній. Л. написалъ: „Gesundheit, Krankheit, Tod“ и „Der vorherrschende Charakter der Krankheiten der jetzigen Generation“.

Лауэръ, Вильгельмъ, нѣм. публицистъ и историкъ, род. въ 1836 г., изучалъ въ тубингенскомъ университет. богословіе и философію, путешествовалъ съ научными цѣлями по Испаніи, Италиі и Востоку, въ настоящее время живетъ въ Вѣнѣ, гдѣ онъ редактируетъ газету „Neues Wiener Tageblatt“. Кромѣ того, онъ издаетъ съ 1885 г. еженедѣльный журн. „Allgemeine Kunstchronik“. Кромѣ газетныхъ статей, имъ написано нѣсколько историч. сочиненій, какъ напр.: „Die matines royales unter Friedrich d. Gr.“, 1865 г., „Geschichte Spaniens von dem Sturz Isabellas bis zur Thronbesteigung Alphonsoes XII“, 1877 г., и др.

Лауэжъ (Lausigk), гор. въ Саксоніи, пров. Лейпцигъ; 4196 ж.; фабрики плюша и войлочн.

издѣлій; бурый каменный уголь. Близъ Л.—а минеральная вода Германсбадъ, содержащая весьма крѣпкій растворъ желѣзнаго купороса.

Лаузицкія горы, къ югу отъ Циттау, на границѣ Богеміи съ Саксоніей; высоч. вершина Ешкенъ (1013 метровъ).

Лаузицъ (Lusatia), мѣстность въ средней Германіи, между Одеромъ и Эльбою; прежде раздѣлялась на 2 маркграфства: Верхн. и Нижн. Л. и была заселена славянск. племями (мильщійцами и лужичанами). Въ наст. время (съ 1815 г.) Нижн. Л. составл. часть прусск. пров. Франкфуртъ; Верхн. Л. частью (сѣв. половина) принадлеж. Саксоніи (пров. Бауценъ), частью Пруссіи (входитъ въ составъ шлезвигской пров. Лигницъ), Нижн. Л. очень живописенъ и плодороденъ.

Лаукасъ, уѣздъ въ юго-вост. части Вазаской г., 8604 кв. в., гористъ, изобилуетъ озерами. Жители (47709) заним. земледѣліемъ и лѣсными промыслами. Городъ Ювякюля.

Лауницъ, Эдуардъ Шмидтъ фонъ деръ, ваятель, род. въ 1797 г. въ Курляндіи, ученикъ Торвальдсена въ Римѣ, съ 1830 г. жилъ большею частью во Франкфуртѣ на Майнѣ, гдѣ и умеръ въ 1869 г. Ему принадлежатъ: памятникъ Гуттенбергу во Франкфуртѣ (1837), множество идеальныхъ фигуръ, бюстовъ (Мезеръ для Вальгалы), могильныхъ памятниковъ и декоративныхъ работъ для обществ. зданій. Л. былъ очень свѣдущъ въ пластической анатоміи и въ исторіи искусства и читалъ лекціи по этимъ предметамъ въ Дюссельдорфѣ и Франкфуртѣ. Послѣ его смерти вышли его: „Wandtaffel zur Veranschaulichung antiken Lebens und antiker Kunst“ (1870—87, 27 таблицъ).

Лауэъ 1) Адольфъ, историкъ литературы и переводчикъ, род. въ 1807 г. въ Бременѣ, съ 1835 по 1847 г. былъ проф. нѣм. языка и литературы въ Collège Royal въ Бордо, а зат. былъ учителемъ въ Ольденбургѣ. Ум. въ 1881 г. Историко-литературныя работы Л.—а касались англ. и франц. литературы, преимущественно произведеній Мольера, о кот. онъ написалъ цѣлый рядъ статей. Л., кромѣ того, написалъ: „Характеры въ произведеніяхъ А. Шенье, Беранже, Бернса и др.“, „Вашингтонъ Ирвингъ“ и друг. Изъ переводовъ его извѣстны: „Избранныя комедіи Мольера“, „Избранныя трагедіи Расина“, „Пѣсни и баллады Бернса“, „Избранныя стихотворенія Люгделло“ и пр. 2) Л., Фридрихъ, псевдонимъ, см. *Шулице* (Фридрихъ Августъ).

Лауэъ, округн. гор. въ сѣв.-зап. Богеміи, на Эгерѣ; 5561 ж.

Лауэцъ, незначит. гор. въ швейцарск. кантонѣ Бернъ; 955 ж. Въ Л.—ѣ памятникъ въ честь побѣды, одержанной бернцами въ 1339 г. надъ союзнымъ галльветскимъ, савойскимъ и эльзасскимъ дворянствомъ.

Лаура, возлюбленная Петрарки, прославленная имъ въ пѣняхъ. Свѣдѣнія о ея происхожденіи и о подробностяхъ ея жизни очень неточны; Боккаччо считалъ ее просто плодомъ фантазіи поэта, хотя Петрарка даетъ нѣкоторые фантисческія указанія изъ ея жизни. Комментаторы Петрарки много спорили о томъ, была ли Л. дѣвушка или змужняя. Въ мемуарахъ о жизни Петрарки, изд. въ 1764 г. аббатомъ де Садъ, она изображена ма-

терью 11-ти дѣтей; указываются мѣсто, годъ ея рожденія и смерти (1308—1348), имена ея отца (Одидеръ де Новъ) и мужа (Гюгъ де Садъ) и францисканск. монастырь, въ кот. она похоронена; однако достовѣрность этихъ свѣдѣній еще не вполне доказана.

Лаурвикъ, портовый гор. въ норвежской пров. Ярльсбергъ—Л., при устьѣ р. Лаагенъ—эльфъ; 11196 ж., занимающихся торговлей и мореходствомъ (городъ владѣетъ 84 кораблями).

Лаурехбергъ, Иоганнъ Вильгельмъ, одинъ изъ основателей нѣм. дидактической сатиры, род. въ 1590 г., ум. въ 1658 г. Его „Veer olde beghmede Schertzejichte“ бичуютъ модныя увлечения того времени въ одеждѣ, въ нравахъ, въ языкѣ и пр. Л. писалъ обыкновенно на нижненѣмецкомъ нарѣччии, но отъ него остались также нѣсколько стихотвореній на лат. языкѣ и драматическіе отрывки на верхне-нѣмецкомъ нарѣччии.

Лаурексъ, Вильгельмъ, знаменитый лондонскій хирургъ, род. въ 1783 г. Съ 1815 г.—професс. анатоміи и хирургіи въ College of Surg., гдѣ 4 года читалъ лекціи. Извѣстенъ цѣлымъ рядомъ работъ по анатоміи („Описание артерій человѣческаго тѣла“, „Трактатъ о грыжахъ“, „Краткая система сравнительной анатоміи“ и проч.); состоялъ во главѣ англійскихъ хирургическихъ учреждений и подъ конецъ жизни возведенъ былъ въ достоинство баронета. Онъ былъ также выдающійся окулистъ. Изъ трудовъ его еще замѣчательны: „Трактатъ о венерическихъ болѣзняхъ глаза“; „Лекціи по хирургіи“. Ум. въ 1867 г.

Лаурисоча (Laurisocha), озеро въ Перуанскихъ Андахъ (Южн. Америка), въ департам. Юнинъ.

Лауріаку, Требоній, румынскій историкъ, род. въ 1810 г., былъ проф. исторіи въ Бухарестѣ, ум. въ 1881 г. Онъ написалъ сочин. „Coup d'oeil sur l'histoire des Roumains“, (1846 г.), „istoria Romanilor“. (1853 г.), „Geografia teritoriu române“, (1855 г.), и друг.

Лаутенталь, гор. въ прусской пров. Гильдесгеймъ, окр. Целлерфельдъ, на Гарцѣ, 2721 ж.; горная промышленность, лавинные заводы.

Лаутербахъ, Иоганнъ Христофъ, нѣмецкій скрипачъ, род. въ 1832 г., учился въ вюрцбургской гимназій и въ то же время успѣшно занимался изученіемъ музыки, которой окончательно посвятилъ себя, работая съ 1850 г. подъ руководств. Беріо въ Брюсселѣ. Концертировалъ во многихъ городахъ Бельгіи, Голландіи и Германіи, съ 1853 г. былъ скрипачемъ-солистомъ мюнхенской капеллы, а съ 1861 г. состоитъ королевскимъ концертмейстеромъ въ Дрезденѣ. Достоинство его музыкальнаго исполненія состоитъ главн. образ. въ художественномъ пониманіи квартетной музыки; игра его отличается чистотой и гладкостью.

Лаутербахъ 1) окружн. гор. въ гессенской пров. Верхн. Гессенъ, на р. Лаутеръ; 3227 ж., бумажныя и шерст. прядильни. 2) Л., община въ богемскомъ окр. Фалькенау; 1851 ж., оловянные рудники.

Лаутербергъ, мѣстечко въ прусской пров. Гильдесгеймъ, окр. Остероде, у подножія Гарца; 4186 ж.; извѣстное водолазческое заведеніе, желѣзные рудники, желѣзодѣлат. заводъ и машиностроит. фабрики.

Лаутербрунненъ, узкая весьма живописная до-

лина въ швейцарск. кантонѣ Бернъ; окружена высокими известков. скалами и имѣетъ около 20 водопадовъ, изъ кот. наибольшей извѣстностью пользуется водопадъ Штауббахъ.

Лаутеръ, фабричное мѣстечко въ сакс. пров. Цвикау, окр. Шварценбергъ, 3022 ж.

Лаутъ, Иосифъ, нѣм. египтологъ, род. въ 1822 г., учился въ Мюнхенѣ, путешествовалъ съ научной цѣлью по Италиі и Египту; съ 1869 г. состоитъ проф. мюнхенскаго университета и хранителемъ коллекцій египетскихъ древностей при послѣднемъ. Главное его сочиненіе: „Manetho und der Turiner Königspapyrus“. Кромѣ того, имъ написаны: „Das vollständige Universalalphabet auf der Grundlage des hebräischen Systems“, „Les zodiaques de Penderah“, „Homer und Aegypten“, „Moses der Ebräer, aus zwei ägyptischen Papyrusurkunden“, „Die geschichtlichen Ergebnisse der Aegyptologie“ и др.

Лаутъ (Louth) 1) графство въ ирландской пров. Лейнстеръ, вдоль берега Ирландск. м. и зал. Дондалькъ; орош. рр. Ди, Клейдъ и др.; 818 кв. км., 77684 ж., занимающихся главн. обр. земледѣліемъ и скотоводствомъ. Гл. г. Дондалькъ. 2) Л., гор. въ англ. графствѣ Линкольнъ, 10691 ж.; коворыва и др. фабрики.

Лаубахъ, деревня въ бавар. пров. Унтерфранкенъ, окр. Ашаффенбургъ, на рѣкѣ *Лаубахъ*; здѣсь въ 1866 г. пруссаки одержали побѣду надъ войсками великаго герцога Гессенъ.

Лауббергеръ, Фердинандъ, австр. живописецъ, род. въ 1829 г., написалъ полную жизни картину „Публика въ Луврѣ“. Жанровые рисунки Л.—а носить по большей части юмористическій характеръ. Большой успѣхъ имѣли его: „Наблюденіе солнечнаго затмѣнія“, „Туристы предъ крестьянской избой“ и др. Л. былъ также извѣстенъ какъ декораторъ и граверъ. Ум. въ 1881 г.

Лауфенъ, деревня въ швейц. кантонѣ Цюрихъ, при рейнск. водопадѣ Шафгаузенъ; старинный, когда-то сильно укрѣпленный замокъ, на известковой скалѣ, чрезъ которую прорытъ туннель и проходитъ желѣзная дорога.

Лаухгаммеръ, желѣзные рудники въ прусск. пров. Мерзебургъ окр. Либенверда, на р. Черный Эльстеръ; тутъ же эмалевая мастерская, машин. фабр., бронзо-и желѣзо-лит. заводы; рабочихъ 1200. Л. принадлежитъ съ 1872 г. акціонерн. обществу, славитя отливаемыми здѣсь бронзовыми статуями (памятн. Лютеру въ Вормсѣ, статуя Фридриха Вильгельма III и др.) и искуснымъ исполненіемъ крупныхъ желѣзныхъ построекъ, каковы: лѣтній дворецъ египетск. вице-короля въ Каирѣ, башня въ Гильдесгеймѣ (Ганноверъ) и пр.

Лафа, простонародное выраженіе, означающее удачу, счастье.

Лафажъ, Жюсть Адриенъ Ленуаръ де, франц. музыкальный теоретикъ, род. въ 1801 г.; первоначально былъ ученикомъ Шорона въ Парижѣ; потомъ, отправленный для усовершенствованія въ Италию, изучалъ подъ руководств. Банини фигурированный стиль старинныхъ мастеровъ; послѣ возвращенія былъ капелмейстеромъ церкви St. Étienne du Mont въ Парижѣ; совершилъ затѣмъ артистическую поѣздку по Италиі, Германіи, Испаніи и Англии; ум. въ домѣ для умалишенныхъ въ 1862 г.

Главн. его произведенія: „Séméiologie musicale“ (элементарное изложеніе музыки), „Histoire générale de la musique et de la danse“, „Cours complet de plain-chant“ и др. Л. извѣстенъ также, какъ композиторъ.

Лафайетъ 1) Марія Мадлена Пиош де Лавернь, графиня де, знаменитая французская романистка, род. въ 1634 г., въ Парижѣ; благодаря стараніямъ своего отца, бригаднаго генерала де Лавернь, получила блестящее образованіе и уже въ юномъ возрастѣ играла выдающуюся роль въ литературномъ кружкѣ отеля Рамбулье: послѣ своего замужества съ графомъ Л. (въ 1655 г.) открыла собственный салонъ, сдѣлавшейся вскорѣ сборнымъ мѣстомъ для выдающихся ученыхъ и писателей: Гюзэ (Huet), Менажъ, г-жа Севинье, Лафонтэнъ, Сегрэ и герцогъ Ларошфуко были обычными его посѣтителями, при чемъ послѣдній былъ, кромѣ того, интимнымъ другомъ хозяйки. Ларошфуко и Сегрэ были также ея руководителями при вступленіи на литературное поприще, и нѣкоторые романы Л. появились впервые съ подписью имени то одного, то другаго изъ нихъ. Распространенный взглядъ, будто М. Л. по смерти Ларошфуко отказалась отъ общества и вела уединенную жизнь, полную добровольныхъ лишений, вполнѣ опровергается недавно открытой ея перелискою съ Пьезонтскимъ дворомъ (Lettres inédites de Mad. de L., Туринъ, 1880 г.), доказывающей, что она, напротивъ, до самой своей смерти (1693 г.) играла крупную роль и пользовалась большимъ вліяніемъ при дворѣ Людовика XIV. Переписка эта даетъ, сверхъ того, много данныхъ для характеристики личности М. Л.: къ представленію о ней, какъ о поэтическомъ женскомъ образѣ съ чуткой нервной организаціей, страдающемъ отъ столкновеній съ суровой дѣйствительностью, присоединяются указанія на глубокую привязчивость ея натуры, честное прямотное характеръ, тонкій умъ и способность къ неутомимой дѣятельности. Первое мѣсто среди ея произведеній безусловно принадлежитъ роману: „La princesse de Clèves“ (1678 г.), представляющему образцовое произведеніе по тонкости и изяществу изображенія, по своей правдивости и простотѣ. Изъ другихъ произведеній назовемъ: „La princesse de Montpensier“ (1660 г.), „Laude“, „Histoire de Henriette d'Angleterre“ и интересные, живо и мѣтко написанные „Mémoires de la cour de France pour les années 1688 — 1689“ Полное собраніе сочиненій Л. впервые вышло въ 1812 г. Романы ея до сихъ поръ еще переиздаются во Франціи и охотно читаются. 2) Л. (Lafayette, Marie Joseph Paul Roch Yves Gilbert Molier, marquis de), изв. фр. генер. и госуд. дѣят., р. 6 сент. 1757 г. Въ 1773 г. женился на внучкѣ герцога де Ноайль, въ 1774 г. получилъ крупное наслѣд. отъ своего дѣда и въ 1776 г. снарядилъ на собств. счетъ корабль, на котор. отплылъ въ Америку, чтобы сражаться тамъ въ кач. волонтера за независимость колоній. Въ войнѣ онъ обнаружилъ недурныя способности полководца и еще больше личной отваги. Но болѣе всего онъ сдѣйствовалъ дѣлу колоній, умѣряя своимъ примѣромъ и вліяніемъ чрезмѣрную требовательность франц. офицеровъ, служившихъ въ федеральной арміи, а также ходатайствами предъ своимъ правительствомъ о присылкѣ помощи коло-



Лафайетъ, генераль.

ніямъ людьми и деньгами. Этимъ онъ снискалъ себѣ дружбу Вашингтона и благодарность конгресса, отъ котор. получилъ титулъ ген.-майора. Въ 1781 г., когда война фактически кончилась, Л. вернулся въ Европу. Въ 1787 г. мы застаемъ его въ собраніи нотаблей, а въ 1789 г. Л. застѣваетъ въ генеральныхъ штатахъ, вскорѣ преобразовавшихся въ націон. собраніе. Здѣсь Л. впервые выступилъ 8 іюля 1789 г., поддѣрживая подложное Мірабо объ удаленіи войскъ. 11 іюля 1789 г. Л. предложилъ нац. собранію декларацию правъ, составленную по образцу Джефферсоновской декларации независимости (1776 г.). Черезъ 4 дня, когда была сформирована націон. гвардія, командованіе ею было вручено Л. у. Въ послѣдовавшее затѣмъ 3 года до конца констит. монархіи въ 1792 г., исторія жизни Л.-а неразрывно связана съ ист. Франціи. Неся на себѣ громадную отвѣтственность и постоянно подвергаясь личной опасности, Л. твердо стоялъ на сторонѣ порядка и гуманности въ такое время, когда многие смотрѣли на то и другое какъ на измѣну. 6 окт. 1789 г. онъ освободилъ королеву изъ рукъ черни. Крайняя демокр. партія недружелюбно относилась къ нему за его умѣренность. По провозглашеніи конст. 1790 г. онъ отказался отъ командованія и удалился въ частную жизнь. Въ 1792 г., когда вспыхнула война съ коалиціей, Л.-у было поручено командованіе Арденнской арміей. Положеніе его было очень трудное въ виду извѣстныхъ отношеній Людовика XVI къ коалиціи и Собранія—къ Людовику XVI. Но чѣмъ отчаяннѣе оно становилось, тѣмъ болѣе укрѣплялась вѣрность Л.-а королю и странѣ. Послѣ нападенія на Тюльери Л. требовалъ, чтобы собраніе наказало виновныхъ. Этимъ онъ навлекъ на себя ненависть якобинцевъ, и 8 авг. 1792 г. было сдѣлано предложеніе арестовать его и судить какъ „врага отечества“. Предложеніе было отвергнуто, но въ виду наступившихъ вскорѣ событій Л. вынужденъ былъ удалиться во Фландрію, гдѣ былъ взятъ австріяками, державшими его въ заключ. до 1797 г., когда Наполеонъ выгово-

рилъ его освобожденіе во время Леобенскаго перемирія. Вернувшись во Фран., Л. вотиновалъ противъ пожизн. консульства и имперіи. Затѣмъ онъ прожилъ много лѣтъ въ уединеніи въ своемъ помѣстьи Лагранжъ. Во время 100 дней онъ снова занялъ мѣсто вице-презид. въ законод. собраніи. Послѣ Ватерлоо онъ настаивалъ на низложеніи Наполеона. Къ Бурбонамъ Л. относился враждебно и, будучи членомъ палаты, всегда стоялъ въ рядахъ оппозиціи, но прежняго вліянія уже не имѣлъ. Въ 1824 г. Л. по приглашенію конгресса поѣхалъ въ Америку и былъ принятъ съ великими почестями, какъ „гость націи“. Въ 1830 г. Л. снова получилъ команд. націон. гвардіи и содѣйствовалъ вступленію Луи-Филиппа на престолъ, но, недовольный выработанной хартіей, скоро сталъ опять въ ряды оппозиціи. Л. умеръ 20 мая 1834 г., снискавъ общественное уваженіе и симпатіи своимъ безкорыстнымъ патриотизмомъ и гуманностью. Однако, ясность его идей и твердость характера стояли далеко позади чистоты его намѣреній. Въ 1837—40 гг. изданы „Mémoires, correspondance et manuscrits du général Lafayette“, 8 vol. 3) Л., George Washington de, единственный сынъ предыдущаго, род. въ 1777 г.; рано вступилъ въ военную службу и отличился въ походахъ въ Ит., Австріи, Пруссіи и Польшѣ. Съ 1815 г. почти безъ перерыва былъ членомъ палаты, гдѣ засѣдалъ всегда на крайней лѣвой. Въ 1848 г., послѣ февр. рев., былъ вице-презид. учредительнаго собранія. Ум. въ концѣ 1849 г. 4) Л., Oscar Thomas Gilbert, marquis de, сынъ предъид., род. въ 1816 г. Поступивъ въ артиллерию, отличился во многихъ сраженіяхъ въ Алжирѣ. По возвращеніи оттуда былъ избранъ въ члены палаты депутатовъ, гдѣ принадлежалъ къ оппозиціи. Послѣ 1848 г. былъ представителемъ отъ департа. Севы и Марны въ учредит. законодат. собр., гдѣ вотиновалъ съ умѣр. республ. Въ палатѣ 1871—1876 гг. онъ тоже стоялъ въ рядахъ респ. партіи и былъ избранъ ею въ сенаторы. Ум. въ 1881 г.

Лафайетъ (Lafayette), гор. въ сѣв.-америк. штатѣ Индіана; 25 000 ж.; фабрики сельско-хоз. орудій, желѣзо-литейные заводы и пр.

Ла-Фаръ, Шарль Огюстъ, маркизъ де, франц. поэтъ, род. въ 1644 г., ум. въ 1674 г., отличился въ походахъ 1667 и 1674 гг., былъ другомъ Тюрення; вслѣдствіе своихъ безцѣленныхъ любовныхъ приключеній долженъ былъ оставить военную службу, послѣ чего всецѣло отдался эпикурейской жизни, радости которой онъ такъ остроумно и изящно воспѣлъ въ своихъ стихахъ: „Poésies“ и „L'Oréga de Palthe“ (была впоследствии положена на музыку герцогомъ Орлеанскимъ). Его „Mémoires et réflexions“ очень живо и остроумно рисуютъ его эпоху.

Лаферрьеръ 1) Адольфъ, франц. драматическ. актеръ, род. въ 1796 г., въ Алансонѣ, гдѣ учился въ Бонапартовскомъ лицей, затѣмъ занялся изученіемъ пѣнія и дебютировалъ въ хорахъ „Athalie“ въ „Théâtre français“. Перейдя на драмат. сцену, впервые обратилъ на себя вниманіе исполненіемъ роли Марино Фалиеро въ театрѣ Porte St. Martin, послѣ чего совершилъ артистическую поѣздку въ Швейцарію и Россію; возвратившись въ Парижъ,

приобрѣлъ большую популярность воспроизведеніемъ роли Мориса въ „Chevalier de maison rouge“ и создалъ себѣ драматическое амплуа, сдѣлавшее его любимцемъ публики и доставившее ему какъ въ Парижѣ, такъ и на провинціальн. французск. сценахъ, а также въ Испаніи и Германіи, крупный и продолжительный успѣхъ. Ум. въ 1877 г. 2) Л., Луи, франц. юристъ, род. въ 1798 г., сначала былъ адвокатомъ, затѣмъ професс. права въ Реннѣ и, наконецъ, главн. инспекторомъ юридич. образования. Написалъ: „Essai sur l'histoire du droit français“ (1836 г.); „Cours de droit public et administratif“ (1839 г.); „Histoire des principes des institutions et des lois de la Revolution française“ (1850 г.); „De l'influence du stoicisme sur la doctrine des jurisconsultes romains“ (1860 г.) и др. Ум. въ 1861 г.

Лаферъ (La Fère) 1) гор. съ второклассною крѣпостью во франц. департам. Энъ, окр. Ланъ, на островѣ рѣки Оазы, при впаденіи въ нее р. Серъ; большой арсеналъ, артиллерійская школа (одна изъ первыхъ во Франціи; учреждена въ 1719 г.), химич. фабрики; 4895 ж. Въ 1814—15 гг. Л. успѣшно отразилъ осаду пруссаковъ; въ 1870 г. послѣ двухдневной осады вынужденъ былъ сдатья нѣмецк. арміи. 2) Л., Шампенуазъ (L. Champenoise), небольшой городокъ во франц. департам. Марны; здѣсь въ 1814 г. союзная армія одержала побѣду надъ франц. маршалами Мармонъ и Мортъе.

Лафетъ, станокъ, на которомъ помѣщается орудіе. Л—ы бываютъ различнаго устройства; они раздѣляются на колесные и неимѣющіе колесъ. Первые, служащіе и для перевозки орудій, бываютъ полевые, горные, осадные и крѣпостные. Береговые л—ы и нѣкоторые крѣпостные не имѣютъ колесъ. 1) *Полевой Л.* состоитъ изъ двухъ станинъ котельнаго желѣза съ загнутыми краями; въ лобовой части станинъ сверху сдѣланы гнѣзда, на которыя накладывается орудіе своими цилиндрическими выступами (цапфы); станины сжимаются къ концу (хоботъ), которымъ Л. надвигается при перевозкѣ орудія на остроконечный выступъ на рамѣ двухколесной повозки (передка). Л. передней (лобовой) своей частью лежитъ на оси съ колесами, имѣеть по бокамъ орудія 2 сидѣнія для прислуги. Для уменьшенія дѣйствія силы выстрѣла (отдачи) на станины, ось и колеса, устроены гутаперчевыя накладки (буфера). Л. поворачивается съ помощью березоваго правила, прикрѣпленнаго къ хоботу. 2) *Горный Л.* приспособленъ къ перевозкѣ по частямъ на лошадахъ и верблюдахъ; по устройству сходенъ съ полевымъ. 3) *Осадный и крѣпостной л—ы* имѣютъ станины значительной вышины, колеса ниже; приспособлены къ самонакатыванію орудій посредствомъ клиньевъ. Крѣпостные л—ы бываютъ и безъ колесъ. 4) *Береговой Л.*—станины при выстрѣлѣ скользятъ по 2-мъ желѣзнымъ брусамъ, связаннымъ поперечными въ раму, которая на каткахъ вращается по дугообразнымъ желѣзнымъ полосамъ около неподвижной оси (тумба).

Лафитъ (Lafitte), Жакъ, франц. госуд. дѣятель и финансистъ, род. въ 1767 г., сынъ плотника; 20 лѣтъ отъ роду поступилъ на службу въ парижскій банкирскій домъ Перрего, по смерти котораго

сдѣлался главою этого дома и приобрѣлъ огромное состояніе и европейскую извѣстность; неоднократно обнаруживалъ примѣръ замѣчатель. щедрости и безкорыстія для цѣлой обществен. блага. Въ 1814 г., въ эпоху потрясенія государств. кредита, былъ назнач. управляющимъ государств. банка. Въ 1817 г. былъ избранъ депутатомъ въ палату всѣми 20-ю избират. округами Парижа и дѣятельно боролся съ придворн. партіей. Въ 1827 г. онъ былъ въ числѣ подписавшихъ знаменит. адресъ 221-го. Въ 1830 г. домъ его былъ сборнымъ пунктомъ сторонниковъ революціи, черпавшихъ изъ его личной кассы средства для борьбы. Въ 1-мъ министерствѣ 11 авг. 1830 г. Л. былъ министр. безъ портфеля, а затѣмъ, по предложенію короля, образозалъ новый кабинетъ, въ кот. самъ взялъ портфель мин. фин., но въ мартѣ 1831 г. вышелъ въ отставку, обманутый въ надеждахъ на новую политику. Потерявъ значительную часть своего состоянія, Л. принужденъ былъ для покрытія 50 милл. долговъ продать свое имущество; только по націон. подпискѣ ему былъ сохраненъ его отель въ Парижѣ на улицѣ, названной въ 1830 г. его именемъ (прежняя д'Артуа). На остатки своего состоянія Л. открылъ въ 1837 г. быстро развившійся Banque Sociale. Оставшись членомъ оппозиціи, онъ не разъ съ трибуны выражалъ сожалѣніе, что содѣйствовалъ возвышенію Луи-Филиппа; свою глубокую скорбь о постигшемъ его разочарованіи онъ высказалъ однажды въ словахъ: «я молю Бога и людей простить мнѣ мое участіе въ революціи». Въ 1843 г. онъ былъ избранъ президентомъ палаты, но вскорѣ послѣ того (въ 1844 г.) ум. Изъ его сочин. извѣстны: „Reflexions sur la reduction de la rente et sur l'état du crédit“ (1824 г.) и „Souvenirs de J. L., racontés par lui-même“ (1844 г.).

Лафитъ, одинъ изъ лучшихъ сортовъ краснаго бордосскаго вина, выдѣл. въ деревнѣ и виноградникѣ того же имени, въ департаментѣ Жиронды.

Лафлешъ (La Flèche), гл. гор. округа во франц. департа. Сарты, на Луарѣ; 7529 ж.; знаменитая военная школа Prytanée, преобразованная изъ иезуитской коллегіи. Въ 1793 г. роялисты были здѣсь разбиты республиканскими войсками.

Лафонтенъ 1) Жанъ де, знаменитый франц. баснописецъ, род. въ 1621 г. въ Шато-Тьерри (въ Шампани); 19-ти лѣтн. юношей началъ изучать богословіе въ Реймсѣ, но вскорѣ бросилъ научныя занятія и сталъ вести веселую, разгульную жизнь. Только на 25-мъ году чтеніе оды Малерба на смерть Генриха IV пробудило его поэтическія наклонности; онъ ревностно принялся за изученіе французскихъ и итальянскихъ поэтовъ; благодаря содѣйствію друзей познакомился съ классической литературой древности и особенно пристрастился къ Горацию. Отецъ Л.—а, желая положить предѣлъ неправильному образу жизни сына, прердалъ ему свою должность „смотрителя воль и лѣсовъ“ и женилъ его (въ 1647 г.). Но Л. скоро бросилъ мѣсто и жену и направился въ Парижъ, гдѣ жилъ, пользуясь пособіями и покровительствомъ герцога бургундскаго и Вандома, принц. въ Кондэ и Конти, интенданта Фуке, Генриетты Английской и др. меценатовъ, и долго проживалъ въ домѣ м-мъ де Сабліеръ (племянницы Мазарини). Вслѣдствіе край-



Лафонтенъ, Ж.

ней неустойчивости своей натуры, представлявшей смѣсь добросердечія и легкомыслія, практической безтолковости и тонкаго пониманія жизни, Л. всегда нуждался въ руководителяхъ, и роль эту брали на себя его покровители; всѣмъ имъ Л. посвящалъ свои сказки, басни, посланія въ стихахъ, что было въ духѣ того времени. Людовикъ XIV не долго любилъ Л.—а частію за его открытую приверженность къ низверженному министру Фуке, частію подъ влияніемъ припадковъ ревностной добродѣтели и неохотно допустилъ его избраніе въ члены академіи въ 1684 г. Живя въ постоянномъ духовномъ общеніи съ Мольеромъ, Расиномъ, Буало и главн. образомъ съ ученымъ каноникомъ Мокруа, Л. держался вдали отъ двора. Во многихъ своихъ сочиненіяхъ онъ былъ выразителемъ фривольныхъ вкусовъ своихъ современниковъ, но послѣ тяжелой болѣзни въ 1693 г. измѣнилъ образъ мыслей, отрекся отъ легкомысленныхъ произведеній предшествующаго періода и исключительно занялся переводами изъ Библии; ум. въ 1695 г. Его первый литературн. опытъ—передѣлка „Euphichus“ Теренція—б. неудаченъ; въ 1668 г. онъ издалъ двусмысленныя, но превосходно разсказанныя „Сказки“ (Contes et nouvelles), а съ 1678 г. начали появляться „Басни“, составившія его литературную славу. Произведенія Л.—а не блещутъ ни оригинальностью вымысла, ни широтой міросозерцанія (сюжеты басенъ заимствованы у древнихъ, сказокъ—у итальян. новеллистовъ). Но характерно достоинство какъ тѣхъ, такъ и другихъ—это живость воспроизведенія и прелесть языка, соединенныя съ беззаботной наивностью и неподражаемо-тонкимъ юморомъ. Остальные произв. Л.—а, 11 театр. пьесъ и множество мелкихъ стихотвореній, посредственны. Существуетъ множество изданій его басенъ, иллюстриров. лучшими художниками. Лучшія „Oeuvres complètes“—Вальенара (1819 г.) и изданіе Жирара и Дефейля въ серіи „Grands écrivains“ (1880 г.).

2) Л., Августъ Генрихъ, плодовитый и въ свое время необыкновенно популярный нѣмецк. романистъ; род. въ 1758 г., изучалъ богословіе, до 1789 г. былъ домашн. учит., въ 1792 г. отправ. въ качествѣ полковаго священника съ прусск. арміей въ Шампань, по заключ. мира воротился къ прежнему занятіямъ, съ 1800 г. жилъ въ Галле, гдѣ и ум. въ 1831 г. Л.—а можно считать главн. корифеями сентиментальнаго семейнаго романа. Современникамъ долго нравились его произведенія интересной завязкой, свободной обрисовкой характеровъ, больш. частью симпатичныхъ, и живой, хотя не роскошной фантазіей. Но слыш. частое повтореніе излюбленныхъ типовъ въ позднѣйшихъ романахъ и нападки критиковъ (которыхъ онъ, впрочемъ, не читалъ), больш. частью изъ числа романтиковъ, мало по малу уменьшили число его читателей. Л. написалъ болѣе 150 томовъ. Лучшие изъ его романовъ: „Чудакъ“ („Der Sonderling“, 1793 г.), „Жизнь и дѣянія виконта Квинтиуса ф. Фламинго“ (1795 г.) „Кларядю Плесси и Клеранъ“ (1794 г.), „Сень-Жюльенъ“ (1798 г.). Нѣк. изъ его романовъ переведены на русскій языкъ.

Лафорсэ (La Force) 1) Жакъ Компаръ де Комонъ, герцогъ, франц. пэръ и маршалъ, род. въ 1558 г.; въ Варолюмевскую ночь спасся отъ смерти тѣмъ, что упалъ среди труповъ, притворяясь мертвымъ; затѣмъ сражался подъ знаменами Генриха IV. При Людовикѣ XIII защищалъ Монтобанъ противъ войскъ короля, но сдѣлалъ Сентъ-Фуа за 20 000 экю и званіе маршала; ум. въ 1652 г., оставивъ любопытные мемуары, издан. въ 1794 г. маркизомъ де Лагранжемъ. 2) Л., Шарлота Роза де-Комонъ, внучка предыдущаго, род. въ 1650 г., ум. въ 1724 г.; славилась при дворѣ Людовика XIV своимъ остроуміемъ и похождениями; написала нѣсколько поэмъ и романовъ, въ которыхъ правда смѣшана съ вымысломъ: „Histoire secrète du duc de Bourgogne“, „De Catherine de Bourbon“, „De Marguerite de Valois“, „Gustave Wasa“ и др.

Ла-Фоссъ 1) Шарль де, франц. художникъ, род. въ 1636 г. въ Парижѣ, учился у Ле Брена (Le Brun); въ 1658 г. отправился въ Италию, два года прожилъ въ Римѣ, потомъ нѣсколько времени въ Венеціи; въ 1674 г. сдѣлался проф. парижской академіи; въ 1702 г.—ректоръ и въ 1715 г.—канцлеромъ; ум. въ 1716 г. Главное его произведение—огромная плафонная картина въ куполѣ парижскаго собора Инвалидовъ—изображаетъ св. Людовика, подающаго свой мечъ Христу. Онъ рисовалъ массу картинъ для дворцовъ и церквей. Его работы отличаются мощнымъ блестящимъ колоритомъ; но по поверхностнымъ изображеніямъ и напыщенностью образовъ, а также недостаточнымъ изученіемъ природы. Нѣкоторыя изъ его картинъ находятся въ с.-петербургскомъ Эрмитажѣ. 2) Л. (La Fosse), Антуанъ, франц. драм. писат., род. въ 1653 г. Известны его 4 трагедіи: „Poluxène“ (1686 г.); „Manlius Capitolinus“ (1698 г.); „Thésée“ (1700 г.) и „Corésus et Callirhoé“ (1703 г.), изъ нихъ „Manlius“ считался въ числѣ самыхъ замѣчательныхъ и любимыхъ драмат. произвед. XVІІІ в. Кроме того, онъ писалъ идилліи, элегіи, оды, мадригалы, эпиграммы и т. д.; ум. въ 1708 г.

3) Л., Филиппъ Этьенъ, изв. ветеринаръ, род. въ 1739 г., занимался первонач. ветеринаріей подъ руководств. своего отца Этьена Л., и 18 лѣтъ уже началъ читать лекціи по анатоміи; въ 1758 г. былъ назнач. ветеринар. арміи и въ 1767—70 гг. читалъ привлекавшія многочисл. слушат. лекціи въ имѣ самимъ выстроенномъ амфитеатрѣ. Всеобщее вниманіе обратилъ онъ на себя, особенно за границей, своимъ превосходн. трудомъ: „Cours d'hippiatrique“ (1772 г.) и „Dictionnaire d'hippiatrique“ (1775 г.); съ 1777—81 гг. онъ жилъ въ Россіи; по возвращеніи въ Парижъ былъ назначенъ главн. ветерин. при дворѣ и корпусѣ жандармовъ; правительствомъ республики былъ приговоренъ къ смерти, и, только благодаря паденію Робеспьера, ему удалось спастись. Послѣдніе годы онъ прожилъ въ своемъ имѣнии, заним. исключит. научн. трудами. Кроме указ. его сочин., известны еще: „Dissertation sur la morve“ (1761 г.) и „Guide du maréchal“ (1766 г.). Ум. въ 1820 г.

Лафтакъ, лахтакъ, выдѣланная шкура моржа, сивуча или тюленя; употребляется для обтягиванья чайныхъ цибиковъ и алеутскихъ байдарокъ.

Лафуршэ (LaFourche), одинъ изъ истоковъ р. Миссисипи, въ штатѣ Луизиана (С. Амер.); беретъ начало при Дональдсэвиллѣ, впадаетъ въ Мексиканскій заливъ.

Лафузте, Модесто, испанскій историкъ, род. въ 1806 г., былъ сначала профес. и библиотек. въ Асторгѣ; въ 1838 г. переселился въ Мадридъ и выступилъ, подъ псевдонимами Фрай Герундио и Тирабена, въ качествѣ журналиста и сатирика, въ издававшихся имъ съ 1844 по 1850 г. периодич. изданія „Viaje par Francia, Belgica u Alemania“, „Teatro social del siglo XIX“, „Revista europea“ и др.), получившихъ широкое распространеніе. Главное сочиненіе его: „Historia general de España“ представляетъ основательный, превосходный по изложенію и безпристрастный трудъ по исторіи Испаніи. Л. былъ подъ конецъ директоромъ Escuela superior de diplomacia и президентомъ Junta de los archivos y bibliotecas. Въ качествѣ депутата и вице-президента кортесовъ выдавался своимъ ораторскимъ талантомъ. Ум. въ 1866 г.

Лахай, см. Лагай.

Лахамульзы (Lachamulzy), народецъ іуд. плем., живущій въ Кутаисскій губ. (Сванетіи); хотя онъ исповѣд. греко-кап. религ. и говоритъ на языкѣ сванетовъ, но держится въ сторонѣ отъ послѣднихъ; почти вся торгов. Сванетіи наход. въ рукахъ Л.—овъ.

Лажезисъ, Lachesis, родъ змѣй сем. гремучихъ змѣй. Отличаются отъ родственныхъ видовъ отсутствіемъ гремучника, вмѣсто котораго находятся 4—5 маленькихъ заостренныхъ чешуй и шиповъ на концѣ хвоста. Принадлежащій сюда видъ *L. суржукку*, *L. mufa*, достигаетъ 8 ф. въ длину; красновато-желтая верхняя сторона его тѣла покрыта продольнымъ рядомъ чернوبرурыхъ пятенъ, въ каждомъ изъ которыхъ находится по небольшому свѣтлому пятну; голова покрыта неправильными пятнами темнобураго цв., нижняя часть тѣла желтовато-бѣлая, блестящая. Эта очень ядовитая змѣя, укушеніе которой вызываетъ быстро наступающую смерть, водится въ лѣсахъ Бразиліи и Гвианы. Ея мясо употребляется индѣйцами и неграми въ пищу,

а ядъ—какъ лѣкарственное средство въ гомеопатіи.

Лахезисъ, въ греч. мифологіи, одна изъ трехъ богинь судьбы, предопредѣлявшая человѣческой жребій (см. слово *Парки*).

Лахезъ, авинскій полководецъ, умершій въ 418 г. до Р. Х., начальствовалъ надъ экспедиціею въ Сицилію въ 427 г., но вернулся на слѣдующ. годъ въ Авины, чтобы оправдаться въ обвиненіяхъ, возведенныхъ на него Клеономъ; участвовалъ въ сраженіи при Деліумъ; убитъ въ битвѣ при Мантинейѣ. Платонъ вывелъ этого полководца въ своемъ діалогѣ „Л.“

Лахманъ, Карлъ Конрадъ Фридрихъ Вильгельмъ, знаменитый нѣмецкій филологъ, род. въ 1793 г. въ Брауншвейгѣ, получилъ образованіе въ тамошнемъ *Catharicum*; въ 1809 г. отправился въ Лейпцигъ, гдѣ посвятилъ себя изученію классической, а впоследствии (въ Геттингенѣ) подъ руководствомъ Бенке германской филологіи; находился нѣкот. время въ отрядѣ вольныхъ стрѣлковъ, съ 1818 г. былъ экстраординарнымъ проф. въ кенигсбергскомъ, а съ 1825 г. въ берлинскомъ унив.; въ 1827 г. переименованъ въ ordinарные профессора, въ 1830 г. былъ назнач. члномъ акад. наукъ; умеръ въ 1851 г. Л.—основатель новѣйшей так. наз. дипломатической критики (см. *ди-пломатика*), которую онъ перенесъ съ почвы личнаго произвола на почву твердыхъ нормъ, какъ въ области классич., такъ и въ области древнегерманской литературы. Изъ работъ по классической филологіи слѣдуетъ отмѣтить его „Разсмотрѣніе Илиады Гомера“ (которую онъ раздѣлилъ на пѣсни и доказывалъ, на основаніи встречающихся въ нихъ противорѣчій, несуществованіе Илиады, какъ цѣльной поэмы, принадлежащей одному автору), дальѣ—цѣлый рядъ изданій классическихъ произведеній (Проперція, Тибулла, Катупла, Новаго Заветъ и т. п.) между которыми самыми замѣчательнымъ въ научн. отн. является изданіе Лукреція, затѣмъ его самостоят. труды: „Observationes criticae“ (1815); „De choricis systematis tragicorum graecorum“ (1819) и др. Изъ сочиненій по древне-германской филологіи первое мѣсто занимаютъ работы по „Nibelungam“, къ котор. онъ примѣнилъ тотъ же методъ, что и къ Илиадѣ, раздѣливъ ихъ на отдѣльные пѣсни, при чемъ оспаривалъ подлинность нѣкоторыхъ изъ нихъ. Кромѣ того, онъ издалъ: „Избранныхъ верхне-нѣмецкихъ поэтовъ XIII в.“ „Specimina linguae francicae“, „О лѣйхахъ нѣмецкихъ поэтовъ XII и XIII вв.“ (см. *Лейхъ*), затѣмъ „Ueber althochdeutsche Betonung und Verskunst“—трудъ, благодаря которому Л. является основателемъ нѣмецкой метрики, и другія филологич. работы. Наконецъ Л. обогатилъ нѣмецк. литературу переводомъ шекспировскихъ сонетовъ, „Макбета“ и критическимъ изданіемъ полного собранія сочиненій Лессинга. Изъ посмертныхъ его сочиненій отмѣтимъ: „Des Minne-sangs Frühling“ (возстановленныя Л.—омъ пѣсни старинныхъ миннеэнгеровъ) и „Kleine Schriften“.

Лажверъ 1) Францъ, нѣмецк. композиторъ, род. въ 1803 г.; еще будучи гимназистомъ, въ Нейбургѣ на Дунаѣ, изучалъ композицію у Эйзенгофера и затѣмъ совершенствовался въ этомъ искусствѣ въ Мюнхенѣ и Вѣнѣ (подъ руководствомъ Штад-

лера и Зехтера); былъ театральнымъ капельмейстеромъ въ Вѣнѣ (съ 1826 г.) и Мангеймѣ (съ 1834 г.); въ 1836 г., послѣ успѣха своего произведенія: „Simfonia appassionata“, назначенъ придворнымъ капельмейстеромъ, затѣмъ въ 1852 г. главнымъ придворнымъ директоромъ музыки въ Мюнхенѣ; прибытіе туда Р. Вагнера и новое направленіе, сообщенное послѣднимъ музыкальному дѣлу, заставило Л.—а подать въ отставку. Ум. въ 1890 г. Искусно владѣя формой и обладаа соответственнымъ творчествомъ въ области мелодики, Л. является однимъ изъ выдающихся композиторовъ; его пѣсни—любимая форма его творчества—напоминаютъ творенія Ф. Шуберта; вообще, талантъ Л.—а былъ сродни таланту Шуберта и Бетховена. Изъ болѣе крупныхъ его произведеній извѣстны: ораторія „Моисей“, кантата „Четыре человѣческіе возраста“, многія мессы, симфоніи, струнные квартеты, трио, сонаты, оперы, изъ кот. „Катерина Корнаро“ долгое время не сходила съ нѣм. репертуара. Уже въ преклонн. возрастѣ Л. воскресилъ форму оркестровой сюиты, пришедшую въ забвеніе со временъ Гайдна, и 6 его произведеній этого рода имѣли блестящій успѣхъ благодаря свѣжести творчества и талантливости композиціи, превосходящей даже почти всѣ болѣе раннія его работы. 2) Л., Игнацъ, братъ предыдущаго, тоже композиторъ, род. въ 1807 г.; въ дѣтствѣ учился игрѣ на скрипкѣ и уже 6-лѣтнимъ мальчикомъ давалъ концерты, имѣвшіе больш. успѣхъ; оsob. извѣстностью пользуются его композиціи къ альпійскимъ сценкамъ, напр. „Послѣднее оконце“ и др., написалъ также двѣ оперы, нѣсколько сонатъ, струнныхъ квартетовъ и много пѣсенъ. 3) Л., Винценцъ, братъ предыдущихъ и композиторъ р. въ 1811 г. Нѣкоторыя его работы, торжественныя увертюры и одинъ квартетъ для фортепьяно, были премированы; онъ извѣстенъ такъ же, какъ авторъ симфоній, концертныхъ увертюръ, пьесъ для фортепьяно, а также многихъ произведеній для вокальнаго исполненія, среди которыхъ первое мѣсто занимаютъ комическіе мужскіе хоры.

Лажовицъ, Людвигъ, р. въ 1811 г. въ Вильнѣ, состоялъ съ 1837 г. поочередно военн. врачомъ, старшимъ врачомъ виленскаго военнаго госпиталя, директоромъ еврейской больницы, затѣмъ—городской больницы въ Вильнѣ. Въ 1870 г. назнач. помощник. виленскаго врачоб. инспектора, въ 1872 г.—совѣщательнымъ членомъ медицинскаго совѣта при министерствѣ внутр. дѣлъ. Славился во всей Литвѣ какъ даровитый операторъ. Первый въ этомъ краѣ примѣнилъ при оперированіи наркозъ (1847 г.). Ум. въ 1880 г., завѣщавъ все свое состояніе въ 60 т. р. на благотворительныя нужды и стипендіи студентамъ—медиковъ польской національности.

Лажта, рѣчка С.—Петербургской губ., впад. въ Финскій зал.; приобрѣла историч. извѣстность благодаря частымъ посѣщеніямъ Петра I и особенно послѣднему изъ нихъ (въ 1724 г.), во время котораго спасая утонувшае судно, Петръ I получилъ сильную простуду, сведшую его въ могилу.

Лажтакъ, *Phoca barbata*, видъ воднаго млекопитающаго сем. тюленей. Ростомъ превосходитъ др. тюленей, именно достигаетъ 10 ф. въ дл., и, кромѣ того, отличается еще мордой, покрытой щетиной

ми въ видѣ бороды, большей длиной средняго пальца переднихъ лапъ и округленными задними ластами; по цвѣту мѣха схожъ съ др. тюленями.

Ладарусъ, нѣмецкій философъ, психологъ, род. въ 1824 г. Въ 1860 г. былъ назначенъ зрѳомъ философи въ Бернѣ, въ 1868 г.—преподавателемъ философи въ военной академіи въ Берлинѣ. Въ 1869 и 71 гг. былъ предѣдателемъ перваго и втор. съѣздовъ герман. евреевъ въ Лейпцигѣ и Аугсбургѣ. Съ 1873 г.—орд. проф. берлинскаго университета, читаетъ лекціи по общей психологіи, по психологіи отдѣльныхъ народовъ, психологіи государственной жизни, теоріи познанія и педагогикѣ. Въ 1859 г. основалъ вмѣстѣ съ Штейнталемъ „Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft“, издающийся и до сихъ поръ и способствующій разработкѣ науки о народной психологіи, впервые намѣченной Гербартомъ.

Ладерва (Lacerna), у древнихъ римлянъ, легкій плащъ, кот. надѣвался сверху тоги и застегивался на правомъ плечѣ пряжкой; при императорахъ Л. сдѣлалась общепринятымъ одѣяніемъ и стала вытѣснятъ тогу.

Лациніумъ (Lacinium), въ древн. мѣсъ въ Бруциумѣ (южн. Итал.), къ юго-вост. отъ Кротона; славился храмомъ Мега Lacinia, къ кот. стекались ежегодно всѣ греки южн. Италіи; здѣсь же въ роцѣ Ганибалъ велѣлъ поставить бронзовую доску, на кот. были записаны всѣ его подвиги.

Лацинія, прозваніе богини Геры (см. это сл.) по мѣсу Лациніуму въ нижн. Италіи, гдѣ находилась ея храмъ.

Лациумъ, см. *Латини*.

Ладная, отворотъ у военнаго мундира или сюртука.

Ладдари, Донато, архитекторъ, см. *Браманте*.

Ладдарокъ, см. *Лазарони*.

Ладца (итал., множ. отъ lazzo), шутивыя импровизированныя выходы въ итальянской комедіи; въ болѣе обширн. смыслѣ, названіе предосудительныхъ комическихъ импровизаций всякаго рода, вставляемыхъ актерами во время хода театральнаго представленія.

Лача, оз. въ Олонцкой г., Каргопольск. у., близъ границы Новгородск. у., 320^ю кв. в.; изъ него вытекаетъ р. Онега; р. Свидъ соединяетъ его съ оз. Воже, сообщающимся съ р. Шексной; кроме Свида въ Л. впад.: Ковжа, Сѣверная, Потенга, Лешма и др. По Л.—ѣ производится сообщеніе Каргополя съ Рыбинскомъ.

Лачинова, Е., писательница, выступила въ нач. 40-хъ годовъ съ повѣстями въ „Библ. для чт.“ подъ псевдоним. „Хамаръ-Дабановъ“ и была особенно встрѣчена критикой. Въ 1844 г. издала книжку: „Продѣлки на Кавказѣ“, гдѣ въ романтической формѣ рисуются живыя картины кавказскаго быта.

Лачиновъ, Дмитрій Александровичъ, русск. изобрѣтатель; еще въ 1816 г. написалъ „Разсужденіе о устройствѣ и укрѣпленіи плотинъ“; на мануфактурной выставкѣ 1870 г. въ Петерб. былъ его замѣчат. гальванич. элементъ особаго устройства: онъ заряжался и разряжался посредствомъ простаго переворачиванья.

Лашамбодъ, Пьеръ, франц. баснописецъ, род. въ

1807 г., сынъ бѣднаго крестьянина, былъ сначала бухгалтеромъ въ одномъ торговомъ лионскомъ домѣ, затѣмъ, послѣ неудачной первой литературной попытки въ видѣ сборника стихотвореній („Essais poetiques“, 1829 г.), получилъ мѣсто на желѣзной дорогѣ и въ то же время редактировалъ „Echos de la Loire“; жилъ въ нуждѣ, страдая отъ времени до времени душевными расстройствами. Его „Fables populaires“ своимъ колоссальнымъ успѣхомъ сразу дали ему и обезпеченіе, и славу, и поставили его на ряду съ Лафонтеномъ и Флорианомъ. Послѣ событій 1848 г. Л. жилъ долго въ Брюсселѣ; умеръ близъ Парижа въ 1872 году. Позднѣйшими его произведеніями были: „Fables et poésies diverses“ (1839 г.); „Fleurs de Vill'omble“ (1861 г.); „Fables et poésies nouvelles“ (1865 г.); „Prose et vers“ (1867 г.). На нѣмецк. языкѣ басни Л. существуютъ въ прекрасномъ переводѣ Людвига Цфау.

Lasciate ogni speranza, voi ch'entrate (итал., „оставьте всякую надежду, вы, сюда входящіе“), въ „Божественной Комедіи“ Данта, надпись на вратахъ ада.

Лашезъ, Франсуа д'Э, прозванный „père Lachaise“, духовникъ Людовика XIV, род. въ 1624 г. Человѣкъ съ мягкимъ, вкрадчивымъ характеромъ, тонкимъ образованіемъ (былъ профессоромъ физики и изящныхъ наукъ въ иезуитской коллегіи) и при этомъ безкорыстнымъ, Л. пользовался больш. вліяніемъ на короля. Людовикъ подарилъ ему дачу близъ Парижа, обширныя сады которой превращены были въ послѣдствіи (1804 г.) въ кладбище, извѣстное подъ именемъ „Père Lachaise“. Вліяніе свое на короля упрочилъ черезъ посредство преданной ему Ментенонъ. Съ успѣхомъ защищалъ ультрамонтанскіе интересы въ вопросахъ о свободѣ галликанской церкви и объ отмінѣ Нантскаго эдикта; ум. въ 1709 г.

Лашвъ, Андрей Кирилловичъ, жанристъ, бывшій ученикъ акад. художествъ, куда онъ поступилъ въ 1864 г.; въ томъ же году на акад. выставкѣ появилась его картина „Пѣвчіе приходскаго училища“. Въ 1870 г. удостоенъ званія класснаго худ. III-й степени. Его жанры: „Шалость мальчиковъ“, „Сельская спѣвка въ училищѣ“, „Продѣлка сельскаго живописца“ (1868 г.), „Свой суздъ“ (1870 г.), „Игра въ рекруты“, „Начинающій художникъ“, „На постояломъ дворѣ“, „Портретъ жениха“ (1872 г.).

Лашкаревъ 1) Сергій Лазревичъ, дипломатъ, сынъ переселившагося въ Россію грузина; род. въ 1739 г.; служилъ въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ и былъ посланъ въ Константинополь съ Обрѣзковымъ; велъ тайные переговоры съ Турціей и выговорилъ русскому флоту право входить въ Дарданеллы; резидентъ (1782 г.) при Шагинъ-Гирѣѣ, потомъ повѣренный въ дѣлахъ въ Персіи. Въ 1807 г. назначенъ управлять Молдавіей и Валахіей. Ум. въ 1814 г. 2) Л., Сергій Сергѣевичъ, тайный сов., род. въ 1792 г., состоялъ при посольствахъ въ Берлинѣ, Лондонѣ, Мюнхенѣ; привезъ въ порядокъ Спб. главный архивъ мин. иностр. дѣлъ и съ 1852 г. управлялъ имъ. Ум. въ 1858 г. 3) Л., Сергій Сергѣевичъ, писатель по части сельскаго хозяйства; род. въ 1816 г., писать началъ съ 1843 г.; съ 1844—1849 г. служилъ по департаменту сельскаго хозяйства; инициаторъ основанія

общества русскаго торговаго флота; въ 1861 г. по его мысли учрежденъ при вольномъ экономическомъ обществѣ комитетъ грамотности; составилъ проектъ сельскаго страхования и пожарную инструкцію. Ум. въ 1869 г. Написалъ „Обозрѣніе Самарской губ. въ хозяйственномъ отношеніи“, „Краткое наставленіе, какъ добывать селитру“, „О распространеніи грамотности и нравственно-религіознаго образованія между поселянами“.

Лашкевичъ, Алексѣй Степановичъ, писатель и обществ. дѣятель; родъ въ 1842 г.; служилъ миров. посредн. Кіевск. губ., предсѣдат. съѣзда миров. посредниковъ въ Подольской губ. и земск. гласнымъ въ Черниг. губ. Съ 1886 г., переселившись въ Кіевъ, сотруднич. въ „Кіевской Старинѣ“, а съ 1888 г. сталъ редакт.-издат. этого журнала и значительно способствовалъ его улучшенію. Ум. въ 1889 г.

Лашманъ, названіе государственныхъ крестьянъ въ Симбирской, Казанской, Нижегородской и Оренбургской губ., которымъ, въ видѣ натуральной повинности, вмѣнено было въ обязанность охранять корабельные лѣса и вести заготовку ихъ для нуждъ флота. Учрежденіе ихъ относится ко времени основанія русск. флота. Въ 1822 г. къ нимъ приписаны всѣ старослужилке татары Саратовской губ.

Лашинковъ, Иванъ Васильевичъ, проф. русской исторіи и словесности, сынъ священника Черниговской губ.; родъ въ 1823 г.; по окончаніи въ 1844 г. черниговской семинаріи поступилъ въ нѣжинскій лицей, куда, за неимѣніемъ средствъ, пришелъ пѣшкомъ; въ 1847 г. перешелъ на историко-филологическій факультетъ кіевск. унив. св. Владимира; съ 1853 г.—профессоръ нѣжинскаго лицей, а затѣмъ кіевск. унив. Какъ ученый, Л. не ознаменовалъ себя особенными сочиненіями, но, какъ преподаватель, долженъ занять мѣсто въ ряду лучшихъ профессоровъ своего времени по тому благотворному влиянію, какое онъ имѣлъ на учащуюся молодежь. Написалъ: „О причинахъ усобицъ между русск. князьями и о влияніи ихъ на современное общество въ періодъ времени отъ Фюрка до Іоанна Калиты и Гедимина“, „Владиміръ Мономахъ и его время“ (Ж. М. Н. Пр. ч. СХХХIV), „Славянская идея и ея судьба“ и пр. Ум. въ 1869 году.

Лашоссе, Пьеръ-Клодъ-Нивель де, франц. драматургъ; родъ въ 1692 г.; съ 1736 г. членъ академіи; ум. въ 1754 г. Впервые ввелъ во французскія сценическія произведенія веселаго характера (farces) серьезный элементъ и так. обр. явился основателемъ особаго вида смѣшанной комедіи, послужившей прототипомъ франц. драмы (въ узк. смыслѣ) и получившей названіе comédie larmoyante (чувствительной комедіи), при чемъ Дидро и Лессингъ старались дать эстетическое обоснованіе этого новаго вида драматическ. литературы, между тѣмъ какъ А. В. Шлегель возсталъ впоследствии противъ такого, по его мнѣнію, антихудожественнаго смѣшенія элементовъ серьезнаго и смѣшнаго. Л. нашелъ многочисл. подражателей; онъ поддерживалъ также мнѣніе Ламотта о ненужности стихотворнаго размѣра въ трагедіи. Изъ числа его 19 драмат. произведеній лучшими считаются: „Le préjugé à la mode“ (Модный предрасудокъ), „Amour pour l'amour“ (Любовь за любовь), „Ecole des mères“ (Школа матерей), „La gouvernante“ и „Mélaniide“ (тра-

гедія). Сюжеты для своихъ сочиненій Л. черпаютъ изъ мѣщанскаго быта. Всѣ его произведенія написаны стихами, съ строгимъ соблюденіемъ всѣхъ правилъ классической драмы, и страдаютъ отсутствіемъ комизма въ ситуаціяхъ и страдальческимъ, сентенціознымъ до скуки тономъ діалоговъ.

Лашъ, Карлъ, живописецъ, родъ въ 1822 г., ученикъ Бендеманна; въ 1844 г. началъ заним. въ Мюнхенѣ подъ руковод. Шнорра и Каульбаха; въ 1847 г. былъ въ Москвѣ, гдѣ заним. портретной живописью; съ 1857—59 г. жилъ въ Парижѣ, гдѣ нарисовалъ, между прочимъ, картины: „Тангейзеръ и Венера“ и „Тинторетто и его дочь“. Лучшими изъ его произв. считаются его жанровыя картины: „Дѣтскія игры“, „У молодой вдовы“, „Возвращеніе отъ обдѣли“, „День рожденія стараго школьнаго учителя“, „Арестъ“ и др. Л. почетный членъ акад. дрезд., петерб. и вѣнск.; въ 1869 г. получилъ отъ прусск. короля званіе профессора. Картины его отличаются вообще превосходнымъ изображеніемъ характеровъ, мастерскимъ рисункомъ и удивительнымъ колоритомъ; какъ портретистъ, Л. превосходенъ.

Лашевскій, Варлаамъ, архимандритъ Донскаго монастыря; учился въ кіевск. академіи и впоследствии былъ тамъ-же преподават.; зналъ языки латин., греч. и еврейскій (въ особености греч.) и написалъ на лат. яз. греч. грамматику, изд. въ 1746 г. въ Бреславлѣ и переведенную на русскій яз. въ 1788 г. въ Петерб. Въ 1747 г. Л. былъ вызванъ въ Петерб. для пересмотра всѣхъ поправокъ, сдѣланныхъ ранѣе въ славянской библи. Онъ свѣрилъ ее съ греч. текстомъ и сочинилъ къ исправленной библи. „предисловіе“. Въ 1752 г. назначенъ ректоромъ моск. славяно-греко-лат. академіи; съ 1754 г. членъ Синода, затѣмъ архимандритъ Донскаго монастыря, гдѣ и ум. въ 1774 г. Л. перевелъ также книгу: „Зерцало должности Государевой“. Свою довольно значит. бібліотеку онъ завѣщалъ кіевской академіи.

Лазртъ, въ греч. мѣол., супругъ Антиклеи, отецъ Одиссея; принималъ участіе въ охотѣ на калидонскаго вепря (см. *Калидонъ*) и въ походѣ Аргонавтовъ; достигъ преклоннаго возраста и дожилъ до возвращенія своего сына изъ десятилѣтняго странствованія, послѣ троянской войны, на родной о-въ Итаку.

Лазрцій, см. *Диогенъ Лазертскій*.

Лазръ (Laag), Питеръ ванъ, голландскій художникъ; родъ въ началѣ XVII ст.; въ раннемъ возрастѣ отправился во Францію, откуда въ Италию, и жилъ преимущественно въ Римѣ, гдѣ учился у Клода Лоррена, Пуссена и Сандрарта. Итальянцы прозвали его *Vambossio*, что значитъ „горбатый“, отсюда и картины, изображающія въ его стилѣ комическія сцены изъ народной жизни, были названы *Vambossiate*. Послѣ 16-ти лѣтняго пребыванія въ Италиі онъ въ 1639 г. отправился въ Амстердамъ, откуда перѣхалъ въ Гаарлемъ. Его произведенія изображаютъ жизнь пастуховъ, разбойниковъ, ярмарочныя сцены и т. п. и служили образцомъ для очень многихъ голланд. и итальян. художниковъ. Лучшая картина „Ярмарочный лѣкарь“ находится въ насельской галлерей; другія его произведенія можно встрѣтить въ Луврѣ, Дрезденѣ, Мюнхенѣ и др. мѣстахъ. Отъ него осталось

20 прекрасно исполненныхъ гравюръ, изображающихъ большую часть звѣрей. Ум. около 1675 г.

Лады, селеніе вольныхъ сванетовъ въ Кутаиск. губ. на Ингурѣ; замѣчат. древнею церковью съ иконою X вѣка.

Ле, глав. гор. провинц. Ладакъ въ Кашмирѣ; 4000 ж., важный рынокъ вост. Тибета.

Леадгиллетъ, минераль однокристомерной системы, почти всегда встрѣчается въ таблицеобразныхъ кристаллахъ, отличается желтовато-бѣлымъ до бурожелтаго цв., имѣетъ алмазно-перламутровый и жирный блескъ; просвѣчиваетъ; тверд.— 2,5; уд. вѣсъ 6,26—6,55; состоитъ изъ углекислой окиси свинца, сѣрноокислой окиси свинца и воды; находится близъ дер. Леадгилъ въ Шотландіи, въ Сардиніи и въ Мерчинскѣ.

Леаль 1) Гомезъ, талантливый и популярный португальскій поэтъ, род. въ 1849 г. въ Лиссабонѣ. Вдумчивый и серьезный характеръ поэзіи Л., сказавшійся уже въ раннихъ его произведеніяхъ („Claridades do sul“, „O Antchristo“) обратилъ на него сочувственное вниманіе португальскаго общества, а новѣйшія произведенія его уже созрѣвшего таланта: „A traicao carla a el Rei D. Luiz“ (1881 г.) и „Nereje“ (1881 г.) упрочили за нимъ популярность и симпатіи общества. 2) Л., Жозе да Сильва Мендешъ, португальскій поэтъ, смотри *Мендешъ Леаль*.

Леаль, мѣстечко Эстляндск. губ., Гапсальск. у., 440 ж.; развалины епископск. замка Л., построеннаго въ 1223 г. епископомъ Герм.-ф.—Буксгевденомъ.

Леандръ, Рихардъ, псевдонимъ нѣмецк. писателя Рих. Фолькмана (см. это сл.).

Леартъ, сынъ Атамаса (см. это слово).

Леба, рѣка въ прусск. пров. Данцигъ и Кёслингъ, протек. чрезъ оз. Л. (80 кв. км.), впад. въ Балтійск. м.; дл. 135 км.

Лебадез, древн. гор. въ Беотіи (Греція), къ зап. отъ Копакскаго оз., нынѣшня Ливадія. Въ древности Л. славилась своимъ оракуломъ, существовавшимъ еще во II в. по Р. X.

Лебазокъ, городъ въ Сѣв. Ам., въ штатѣ Пенсильванія, 8778 жит. Въ 8 км. отъ него находятся богатые желѣзные и мѣдные рудники; тамъ же добывается прекрасный мраморъ.

Лебау (Lbbau), глав. гор. саксонск. округа Бауценъ, 6977 ж.; нѣсколько фабрикъ, минеральный источн. („König Albert-Bad“).

Леббокъ, сэръ Джонъ, баронетъ, англійск. естествоиспытатель и антропологъ, род. въ 1834 г.; съ 1870 г. засѣдалъ въ парламентѣ въ рядахъ либеральной партіи депутатомъ отъ Майдстона, съ 1880 г.—отъ лондонск. университета, въ кот. раньше былъ вице-канцлеромъ; предсѣдатель сначалаъ этнологич., потомъ энтомологич. общества и антропологич. института; кромѣ того, вице-президентъ британской ассоціаціи. Изъ его многочисленныхъ трудовъ по зоологіи, психологіи и археологіи наибольшій научный интересъ представляютъ изслѣдованія, касающіяся быта американскихъ дикарей, пролившія свѣтъ на первобытныхъ семейныя отношенія (материнское право, коммунальная семья), на первые зачатки государственности. Леббокъ является не столько мыслителемъ, сколько внимательнымъ, добросовѣстнымъ наблюдателемъ и неутомимъ-

мымъ изслѣдователемъ. Труды его, не отличающіяся систематичностью въ группировкѣ фактовъ, даютъ однако рядъ частныхъ выводовъ и особенно цѣнны обилиемъ разнообразнаго матерьяла для исторіи человѣческа. культуры. Замѣчат. изъ нихъ: „Первобытная культура въ нравахъ и обычаяхъ современныхъ дикарей“ (перевед.), „Начало цивилизаціи и первобытн. состояніе человѣка“, 1872 г. (пер.). Больше спеціальныя: „О происхожденіи и превращеніяхъ насѣкомыхъ“ (1874), „О взаимной зависимости растений и насѣкомыхъ“ (1878), „Педагогич. и политич. замѣтки“ (1879), „Научныя чтенія“ (1879 г.), „Пятидесятилѣтія науки“ (1882) и др. публицист. сочиненія. Кромѣ того въ качествѣ лондонск. банкира, Л. способствовалъ улучшеніямъ въ банковомъ дѣлѣ.

Лебе (Löbe), Вильямъ, сельскохоз. писат., род. въ 1815 году; основалъ газету „Landwirtschaftliche Dorfzeitung“ (теперь „Illustrierte landwirtschaftliche Zeitung“). Его сочиненія: „Encyklopädie der gesammten Landwirtschaft“ (1850—1852, 6 vol.), „Illustriertes Lexicon der gesammten Wirtschaftskunde“ (1853—55 гг., 4 vol.) и др. Ум. въ 1891 г.

Лебедевъ 1) Николай Константиновичъ, русскій писатель, писалъ обыкновенно подъ псевдонимомъ „Морской“. Род. въ 1846 г. въ Симбирскѣ, учился въ саратовской гимназіи, а потомъ въ петербургскомъ университетѣ, гдѣ кончилъ курсъ со степенью кандидата естественныхъ наукъ. По окончаніи курса давалъ уроки главнымъ образомъ въ средѣ крупнаго купечества и основательно ознакомился съ его бытомъ. Первымъ крупнымъ произведеніемъ его было романъ „Аристократія гостиннаго двора“, интересный какъ картина нравовъ петербургскаго купечества. Жизнь этого класса общества сравнительно рѣдко затрогивалась нашей литературой, между тѣмъ въ немъ произошли большія перемѣны съ того времени, какъ Островскій написалъ первыя свои произведенія, представлявшія полную картину нравовъ тогдашняго купечества. Русское крупное купечество вкусило европейской цивилизаціи и восприняло ея дурныя стороны. Эти измѣненія въ купеческомъ бытѣ и главнымъ образомъ разложеніе старинной купеческой семьи попытался обрисовать Л., какъ въ этомъ, такъ и въ слѣдующемъ крупномъ своемъ романѣ „Содомъ“. Эти романы не свободны отъ нѣкоторыхъ недостатковъ, но написаны правдиво и живо и легко читаются.

Остальные произведенія Л. не имѣютъ такого значенія и интереса, какъ первые два его романа, и помѣщались преимущественно въ „Нивѣ“; кромѣ того, онъ сотрудничалъ въ „Нови“, „Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“ и др. изданіяхъ. Ум. отъ тифа въ 1888 г.

2) Л., Герасимъ Степан., извѣстн. путешественникъ въ Индію, р. въ 1749 г., происход. изъ духовн. званія. Въ 1775 г. отправился вмѣстѣ съ гр. Разумовскимъ за границу, посѣтилъ Неаполь, Вѣну, Парижъ. Въ Парижѣ былъ представленъ наследнику престола Павлу Петровичу и Великому Княгинѣ Маріи Феодоровнѣ, находившимся тогда въ столицѣ Франціи. При содѣйствіи ихъ Л. поѣхалъ въ Англію, а отсюда въ 1785 г. направился на англійск. кораблѣ „Родней“ въ Мадрасъ. Здѣсь онъ изучилъ малабарскій языкъ и хотѣлъ ознакомиться съ ученіемъ браминскихъ жрецовъ, но

не найдя свѣдущихъ наставниковъ, уѣхалъ отсюда и въ 1787 г. перѣхалъ въ Калькутту, гдѣ смогъ осуществить свою задачу. Подъ руководствомъ браминовъ и ученыхъ пундитовъ онъ изучилъ здѣсь санскритскій языкъ, затѣмъ составилъ грамматику индійскихъ смѣшанныхъ диалектовъ, до тѣхъ поръ не извѣстную въ Европѣ; перевелъ съ англійскаго на бенгалск. языкъ двѣ драмы, изъ которыхъ одна была два раза представлена въ 1798 г. Послѣ двѣнадцатилѣтняго пребыванія въ Индіи Л. возвратился въ Англию и въ 1801 г. напечаталъ свою грамматику. Въ 1805 г. издалъ книгу: „Безпристрастное созерцаніе системъ восточной Индіи браменовъ, священн. обрядовъ ихъ и народ. обычаевъ“. Ум. въ 1818 г. 2) Л., Козьма Васильевичъ, съ 1831 г. состоялъ адъюнктъ-профессоромъ по общій патологии и терапіи при московск. университетѣ, съ 1839 г. читалъ тѣ же предметы и фармакологию въ московской мед.-хирургической академіи до закрытія ея въ 1843 г. Изъ многоч. работъ его выдаются: „О средствахъ къ скорѣйшему усовершенствованію медицины въ Россіи“, „Общая антропология“, „Общая фармакологія“, „Общая терапія“. 3) Л., Михаилъ Ивановичъ, пейзажистъ, сынъ ремесленника, род. въ 1812 г. въ Дерптѣ, учился въ гимназіи, гдѣ и обратилъ на себя вниманіе своими худож. способностями. Сперва былъ приглашенъ рисовальщикомъ въ дерптскій унив., а потомъ по Высочайшему повелѣнію былъ переведенъ въ Спб. и помѣщенъ въ акад. Въ 1833 г. получилъ золотую медаль и командировку на казенный счетъ въ Италію, откуда и прислалъ нѣсколько картинъ, прославившихъ его имя. Въ 1837 г. умеръ въ Неаполѣ отъ холеры. Въ картинной галлерей Имп. акад. худож. имѣются три пейзажа его кисти.

Лебедино, озеро Новгородск. г., Тихвинск. у., составл. разливъ р. Тихвинки; соединяется каналомъ съ оз. Крупино и входитъ въ составъ Тихвинской сист.; площ. = 110 кв. саж.

Лебедизъ 1) уѣздн. гор. Харьковск. г., подл. 50°35' с. ш., въ равнинѣ при рѣчк. Ольшанѣ и Буравкѣ, 15595 ж.; салотопенные заводы, торговля хлѣбомъ. Л. основ. около половины XVII в., послѣ окончат. присоединенія къ Россіи земель нынѣшняго Л—скаго у.; игралъ видную роль во время измѣнъ Мазепы: здѣсь дѣлался главн. военный приготвленія Петра I противъ Мазепы, былъ изданъ универсалъ противъ него; здѣсь же Меньшиковъ велъ слѣдствіе по дѣлу Мазепы и, наконецъ, Л. былъ свидѣт. многочисленныхъ казней (900) по этому дѣлу. **Л—скій уездъ**, въ сѣв.-зап. части губ., 2723,1 кв. в., 157077 ж.; поверхность его предствл. склонъ отъ сѣв. къ югу; почва глинисто-черноземная, по лѣв. бер. Псела—песчаная; гл. рр.: Псель (не судок.) съ Исторопью и верховья Сулы; главн. занятія жителей: хлѣбопаш., скотоводство (рогатый скотъ—предм. вывоза), разведеніе свекловичи и листового табаку, торговля (ежегодно нѣсколько ярмарок.), заводск. дѣятельность (крупные свеклосах. зав., также винокур., пивоваренные, селитряный). 2) Л., значит. село Киевской г., Чигиринск. у.; крупный свеклосах. зав.

Лебедяній рыцарь, согл. ниже-рейн. сагъ, рыцарь, прѣхавшій изъ невѣдомой страны на лод-

кѣ, которую везъ лебедь. Рыцарь спасаетъ княжескую дочь отъ ненавистнаго ей претендента на ея руку, женится на ней, но затѣмъ вынужденъ оставить ее, послѣ того какъ она заставила его открыть свое происхожденіе. Сага эта съ различными произвольными измѣненіями часто доставляла въ средніе вѣка сюжетъ для поэтической обработки. Такъ, напр., во франц. романѣ XII в. „Roman du chevalier au cygne“ легенда эта разсказывается о Готфридѣ Бульонскомъ; другіе авторы относятъ ее къ Лознгрину и т. д.

Лебедосъ, въ древн. одинъ изъ Іоническ. городовъ на бер. Лидіи, былъ въ цѣтущ. состояніи, благодаря обширной торговлѣ и плодородію почвы.

Лебеды, *Atriplex*, родъ растений сем. лебедовыхъ. Однолѣтнія, рѣдко кустарниковыя растения этого сем. встрѣчаются преимущественно въ прибрежныхъ мѣстахъ всѣхъ частей свѣта, богатыхъ солью или покрытыхъ щелочью. Нѣкоторые виды, растущіе на лугахъ и въ степяхъ, принадлежатъ къ хорошимъ кормовымъ травамъ; наши же туземные къ тяжелымъ сорнымъ травамъ. **Лебеда садовая**, *A. hortense*, была вывезена въ 1548 году изъ средн. Азіи въ Европу; она употреблялась, какъ овощъ, еще въ древности, а въ настоящее время культивируется главн. образ. во Франціи подл. именемъ *l'archose* *Eriparé*. Сѣмена обладаютъ рвотными и слабительными свойствами. Культурныя разновидности этого вида разводятся какъ декоративныя растенія. **Лебеда морская**, *A. Halimus*, отличается соленокислыми на вкусъ листьями, которые въ Англии и Голландіи употребляются какъ салатъ; молодые побѣги ея въ Португаліи замѣняютъ нашу спаржу. Кромѣ описанныхъ, у насъ встрѣчаются какъ сорныя травы: **лебеда лоснящаяся**, *A. nitens*, растущая по оврагамъ, пустырямъ и сорн. мѣстамъ; **лебеда прибрежная**, *A. litorale*, растущая по песчанистымъ солончакамъ и сорн. мѣст.; **лебеда котельничная**, *A. hastatum*, растущая по обрывамъ и сухимъ склонамъ; **лебеда розовая**, растущая по улицамъ и пустырямъ черноземн. мѣстн.; **лебеда лопатнолистная**, *A. laciniatum*, растущ. по сорн. мѣст., выгонахъ и около дорогъ.

Лебедъ 1) *Cygnus*, отрядъ плавающихъ птицъ, сем. *Cygnidae*. Вытянутое тѣло, длинная шея; клювъ у основанія болѣе высокой, нежели широкой; большая плавательная перепонка. Водится повсюду, но преимущественно въ умѣренныхъ странахъ сѣвернаго и южнаго полушарій. Крупные виды хорошо плавають, но не ныряютъ, ходятъ плохо, медленно, переставляя ногу за ногой и переваливаясь съ боку на бокъ. Главное мѣстопребываніе — озера, рѣки, болота. Питаются рыбами, моллюсками, червями. Отличаются красотою формъ. **Лебедь кликунь**, *C. musicus*, съ чернымъ клювомъ, лишеннымъ нароста, живетъ на сѣверѣ Старого свѣта, зимуетъ въ южной Европѣ или сѣверной Африкѣ. **Лебедь шипунъ**, *C. olor*, съ чернымъ наростомъ при основаніи краснаго клюва, гнѣздится южнѣ кликуна, разводится въ прирученномъ состояніи въ прудахъ. У древнихъ лебедь считался священной птицей. Жалобное пѣніе л—я принимали за возвѣщеніе о скорой смерти его. Отсюда произошло названіе „лебединой“ пѣсни, применяемое къ послѣднимъ произведеніямъ поэтовъ. 2) Л., р. Томской г.,

Бйск. окр., прав. прит. Би, бер. начало на с.-з. склонѣ Абаканск. хребта; дл. 130 в., шир. 1—50 саж. Л. и ея прит. (Мал. и Б. Коучакъ) извѣстны какъ золотосносныя.

Лебедянка 1) такъ наз. на югѣ Россіи чистое бѣлое хлѣбн. вино. 2) Л., ружейная карточка на лебедѣ.

Лебедянь, уѣздн. гор. Тамбовской г., подлѣ 53° 1' с. ш.; живописно расположено на прав. высокомъ бер. Дона; 6248 ж.; прогимназія; ежегодно три крупныя ярмарки (Крещенская, Покровская, Троицкая) съ оборотомъ ок. 2 000 000 р.; главн. предм. торговли: кожи, мѣха, хлѣбъ и лошади. *Л.—скій уездъ* въ зап. углу губ., 2939 кв. в., 146174 ж.; поверхн. въ вост. и средн. части уезда—низменная и частью болотистая, въ зап. (по прав. стор. Дона)—возвышенная; почва черноземная, очень плодородная; рѣки, орошающія у. (Воронежъ, Донъ, Красивая Меча), не судоуд.; главн. занятія жит.: хлѣбопашество и искотоводство; заводская дѣят. незначительна.

Лебеда ордець, первонач. учрежденъ курф. бранденбургск. Фридрихомъ II въ 1440 г. и представлялъ изъ себя духовное общество изъ дворянъ и князей, ставившее себѣ цѣлью почитаніе Св. Дѣвы Маріи и благотворительность. Во время реформации орд. Л. распался; Фридрихъ IV Вильгельмъ восстановилъ его въ 1843 г. въ видѣ свободнаго союза мужичинъ и женщинъ всякаго состоянія и вѣроиспов., имѣющаго цѣлью облегчать физическія и нравственныя страданія людей. Но дѣло не пошло дальше составленія устава для ордена.

Лебель 1) Николай, фр. офиц., род. въ 1835 г., учился въ с.-сирекой школѣ. Л. занимался усовершенствованіемъ огнестрѣльнаго оружія и изобрѣлъ особое ружье, носящее его имя и введенное въ 1886 г. во фр. армію. Ум. въ 1891 г. 2) Л. (Löbell), Иоганнъ Вильгельмъ, нѣмецк. проф., род. въ 1786 г., учился въ Гейдельбергѣ и Берлинѣ, занимался главнымъ образомъ филологіей подлѣ руководствомъ Вольфа и Бекка. Въ 1829 г. былъ назначенъ профессоромъ исторіи въ Боннѣ. Ум. въ 1863 г. Кромѣ переработки многотомной Беккеровской „Weltgeschichte“, онъ оставилъ много самостоятельныхъ работъ, изъ кот. укажемъ „Weltgeschichte in Umrissen und Ausföhrungen“ (1846), превосходный, но неоконченный трудъ, и „Historische Briefe“ (1861), направленные противъ успѣховъ ультрамонтанскаго католицизма.

Лебертъ 1) Германъ, знаменитый нѣмецкій клиницистъ; род. въ 1813 г. въ Бреславлѣ, учился въ Берлинѣ, Цюрихѣ (у Шенлейна), особенно охотно занимался естественными науками, въ частности ботаникой. Въ 1853 г. былъ приглашенъ проф. въ Цюрихъ, въ 1859 г.—въ Бреславль, съ 1874 г. поселился въ Бекѣ, гдѣ и прожилъ до самой смерти въ 1878. Усвоивъ себѣ, съ одной стороны, идеи Шенлейна, съ другой ученіе Дюпонитрена, Луи и др. французовъ, у которыхъ онъ работалъ въ Парижѣ, Л. является какъ-бы посредникомъ между французской и нѣмецкой школой. Л. первый сталъ пользоваться микроскопомъ для патолого-анатомическихъ изслѣдованій и способствовалъ поднятію патологій и клинической медицины на высоту точнаго естествознанія. Написалъ больше сотни трудовъ; наиболѣе извѣстны: „Трактатъ патологической анатоміи“, „Руководство практической медицины“, „Руководство

общей патологій и терапіи“. 2) Л., Сигизмундъ, нѣм. пианистъ—педагогъ, р. въ 1822 г., былъ основателемъ, организаторомъ и преподавателемъ штуртгартерской консерваторіи, при чемъ изъ-подъ его руководства вышли многіе пианисты—виртуозы и выдающіеся преподаватели музыки; ум. въ 1884 г. Плодомъ его неустанной педагогической дѣятельности является превосходная и обширная школа фортепьянной игры, которую онъ обработалъ сообща съ другомъ своимъ Штаркомъ, и которая, въ качествѣ популярнѣйшаго руководства, выдержала множество изданій на нѣмецк., франц., итальянск., англійскомъ и русскомъ языкахъ. Л. извѣстенъ также своимъ „Изданіемъ классиковъ“, въ котор. сотрудничали: Бюловъ, Файстъ, Л. Лахманъ и Листъ; въ составъ этого изданія вошли до сихъ поръ: Гайднъ, Моцартъ, Бетховенъ, Клементи, Дюссекъ, Веберъ и Шубертъ. Большой распространенностью пользуются также: „Альбомъ для юношества“ (рядъ музыкальн. пьесъ, расположенныхъ по степени ихъ трудности), издававшійся Л.—омъ и Штаркомъ, и „Gradus ad Parnassum“ Клементи, въ обработкѣ Л.—а.

Лебѣфъ (Lebœuf), Эдмондъ, французскій маршалъ, род. въ 1809 г., получилъ образованіе въ политехнической школѣ, въ 1837—41 гг. служилъ съ отличіемъ въ Алжирѣ. Въ 1854 г. отличился въ крымской кампаніи въ битвѣ при Альмѣ и во время атаки Севастополя. Въ 1859 г. Л., въ качествѣ дивизионн. генерала, игралъ выдающуюся роль во время войны въ верхней Италіи; въ 1869 г. былъ назначенъ военн. министромъ. Будучи храбрымъ солдатомъ и отличнымъ артиллерійскимъ генераломъ, Л. однако былъ неспособенъ управлять крупными военными предпріятіями и, кромѣ того, имѣлъ невѣрное представленіе объ оборонительныхъ силахъ Франціи, сравнительно съ силами Германіи, и увѣрялъ императора передъ собраніемъ совѣта министровъ, что Франція болѣе чѣмъ готова (archiprête) къ войнѣ. Наполеонъ III питалъ большое довѣріе къ его военн. способностямъ: въ 1870 г. онъ сдѣлалъ его маршаломъ, а съ наступленіемъ войны, кромѣ того, начальникомъ генеральнаго штаба (major général). Планъ наступательнаго движенія Л.—а точтасъ же оказался невыполнимымъ. Послѣ пораженія 6-го августа Лебѣфъ, подлѣ нравственнымъ давленіемъ всеобщаго негодованія на его неспособность, отказался отъ своего поста, принялъ команду надъ третьимъ корпусомъ и отличился въ битвахъ при Вюнвиллѣ, Гравелоттѣ и Куасвилѣ. Имѣетъ съ рейнской арміей въ 1870 г. попасть въ плѣнъ къ нѣмцамъ. Возвратившись въ концѣ 1871 г. во Францію, онъ открыто сознался передъ особой слѣдственной комиссіей въ своихъ роковыхъ ошибкахъ, не стараясь свалить ихъ на другихъ, послѣ чего совершенно удалился отъ общественной жизни. Ум. въ 1888 г.

Лебидъ, Абу' Окаиль Л., бенъ Рабіа, знаменитый арабск. поэтъ, род. въ 575 по Р. Х., былъ сначала ярымъ противникомъ, а затѣмъ ревностнымъ приверженцемъ Магомета; ум. въ 662 г. Написалъ большое количество глубокомысленныхъ стихотвореній, изъ кот. самое знаменитое „Moallaka“ было издано Саси въ 1816 г. на арабск. и франц. яз., въ 1828 г. Пейперомъ на арабск., латинск. и нѣмецк., въ 1826 г. Билльбергомъ на арабск. и шведск. языкахъ.

Лебо (Lebeau), Жанъ Луи Жозефъ, бельгійскій государственный дѣятель, род. въ 1794 г., изучалъ право въ Люттихѣ, въ 1819 г. сдѣлался адвокатомъ, выступилъ затѣмъ въ качествѣ публициста и, какъ сотрудникъ политическаго журнала „*Matthieu Laensberg*“, существенно содѣйствовалъ унии между либеральной и католической оппозиціями противъ нидерландскаго правительства. Во время революціи 1830 г. Л. выказалъ большую дѣятельность въ борьбѣ за независимость Бельгіи; будучи министромъ иностран. дѣлъ, онъ во время втораго министерства регента (1831 г.) усердно содѣйствовалъ выбору принца Кобургскаго въ короли Бельгіи, при чемъ отказался отъ портфеля во избѣжаніе подозрѣнія въ личныхъ расчетахъ. Въ 1832 г. былъ назначенъ министромъ юстиціи, въ 1834 г. сдѣлался губернаторомъ Намюра, а въ 1839 г. чрезвычайнымъ посланникомъ Бельгіи при нѣмецкомъ союзѣ. Въ 1840 г. получилъ опять портфель министра иностранн. дѣлъ. Въ 1841 г., недовольный отношеніемъ короля къ католическимъ нападкамъ на министерство, подалъ въ отставку; какъ членъ палаты и публицистъ, продолжалъ защищать свои принципы противъ клерикальной партіи. Въ 1864 г., вслѣдствіе болѣзни, Л. отказался отъ вѣдѣній въ депутаты и умеръ въ 1865 г.

Лебозъ, Филиппъ, франц. инженеръ и химикъ, род. въ 1769 г., извѣстенъ, какъ изобрѣтатель газоваго освѣщенія и аппаратовъ, названныхъ имъ термолампами. Въ 1799 г. получилъ привилегію на изобрѣтеніе. Л. умеръ въ 1804 г., не успѣвъ усовершенствовать свое открытіе.

Лебрень (Lebrun) 1) Шарль, одинъ изъ лучшихъ представителей французск. живописи блестящей эпохи Людовика XIV-го, род. въ 1619 г. въ Парижѣ, въ семьѣ скульптора, рано созналъ свое призваніе, занялся изученіемъ итальянск. мастеровъ въ Фонтенебло и въ 15-лѣтнемъ возрастѣ уже работалъ по заказамъ кардинала Ришелье. Благодаря покровительству канцлера Сегье, Л. съ 1842 по 1846 гг. продолжалъ свое худож. образованіе въ Римѣ подъ руководствомъ Пуссена, въ то-же время изучая образцы античнаго искусства и произведенія старинныхъ мастеровъ. По возвращеніи во Францію преданъ необыкновенно производительной художественной дѣятельности, былъ однимъ изъ основателей академіи и, быстро восходя по ступенямъ почестей, былъ профессоромъ, канцлеромъ, а съ 1683 г.—директоромъ академіи. Въ 1660 г. Кольберъ назначилъ Л.—а директоромъ гобенневой мануфактуры. Съ того же года начались заказы Людовика XIV-го, въ 1662 г. возведшаго Л.—а въ званіе придворнаго художника и въ дворянское достоинство. Являясь, главн. образомъ, художникомъ-декораторомъ, Л. съ неутомимымъ трудолюбіемъ украсилъ королевскіе дворцы своими картинами и статуями. Лучшими изъ его многочисленн. произведеній (часть котор. и понынѣ хранится въ галлерей Лувра) считаются: декоратив. и картины въ большой галлерей Версаля, представляющія дѣянія Людовика XIV, батальная картина Луврской галлерей, стѣнная живопись Аполлоновой галлерей въ Луврѣ и Версальскаго портала. Стилъ Л.—а, блестящій, но неправдивый, какъ и весь складъ

современной ему жизни, привлекаетъ богатствомъ замысла и ловкостью исполненія, во вкусѣ итальянск. живописи того времени, но страдаетъ погоней за внѣшними эффектами, поверхностной рисовкой и неестественностью колорита. Л. ум. въ 1690 г. въ Парижѣ, надолго сохранивъ почти единодержавную власть надъ художественными вкусами и теоріями франц. общества, созданную имъ при жизни. Изъ теоретич. сочиненій Л.—а извѣстны: „*Traité sur physiognomie*“ и „*Methodes pour apprendre à dessiner les passions*“. 2) Л., Понсъ Дени Экушаръ, прозванный „*Lebrun-Pindare*“, франц. поэтъ, род. въ 1729 г. въ Парижѣ. Первые поэтич. опыты Л.—а относились къ области лирики, но вскоре оскорбленное честолюбіе и семейныя невзгоды, обусловившія его невыносимо грубымъ характеромъ, обстрили душевное настроеніе поэта и сообщили его творчеству сатирическое направленіе. Утрата всего состоянія, послѣдовавшая въ 1783 г., еще болѣе озлобила Л.—а, и нищета обогатила его лиру еще одною весьма несимпатичною струною: на ряду со злостными сатирич. нападками, въ его поэзіи явились низкое искательство передъ сильными милостивцами и покровителями и самая черная неблагодарность, которою онъ какъ-бы хотѣлъ искупить свое униженіе: возвышеніе и могущество министра Калонна, назначившаго поэту пенсію, Робеспьера, даващаго ему пристанище въ его немощной старости, и Наполеона, обезпечившаго его 6000 франк. ежегодной пенсіи, Л. привѣтствовалъ лестивыми одами, но онъ-же напутствовалъ угасаніе этихъ свѣтилъ самыми ядовитыми стрѣлами своей злобной сатиры. Лучш. произведеніями Л.—а являются его мадригалы и эпиграммы, числомъ преуспѣвающія 600 и относящіяся къ его безконечн. литературнымъ ссорамъ и сварамъ. Въ своихъ лирич. произведеніяхъ Л. сухъ и изысканъ; при изысканствѣ отдѣльныхъ выраженій періоды его не отличаются законченностью и округленностью, нищета мысли тщетно драпируется въ пеструю ткань миеологич. реминисценцій и призывовъ, и такимъ образомъ Шенье, назвавшій его „французскимъ Пиндаромъ“, въ равной степени неправъ и передъ греч. лирикомъ, и передъ своими соотечественниками. Л. ум. въ 1807 г. въ Парижѣ, унося въ могилу искреннюю ненависть всѣхъ своихъ товарищей по *Institut de France*, членомъ котор. онъ состоялъ. Сочин. Л.—а изданы въ 1811 г. въ Парижѣ въ 4 т. 3) Л., Жанъ Этьенъ Экушаръ Л. де Гранвилль, братъ предыдущаго, род. въ 1738 г., ум. въ 1765 г., извѣстенъ, какъ критикъ. 4) Л., Шарль Франсуа, герцогъ пѣяченскій, франц. государственный мужъ, род. въ 1739 г., былъ секретаремъ канцлера Мопо, принималъ участіе въ спорѣ послѣдняго съ парламентами и написалъ нѣсколько статей въ защиту интересовъ двора. По востановленіи на престолѣ Людовика XVI вмѣстѣ съ канцлеромъ впалъ въ немилость. Обнаруженная незадолго до начала революціи статья Л.—а „*La voix du citoyen*“ доставила ему мѣсто въ національномъ собраніи, гдѣ онъ примкнулъ къ умѣренной партіи и обнаружилъ значит. познанія при обсужденіи финансовыхъ и административныхъ вопросовъ. При переворотѣ 18 брюмера Л. оказалъ Бонапарту значит. услуги, въ вознагражденіе кото-

рыхъ послѣдній назначилъ его 3-мъ консуломъ. На этомъ посту Л. дѣятельно способствовалъ возстановленію финансовъ и учредилъ контрольное вѣдомство. По волеяреніи Наполеона Л. былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ Лигурии и вскорѣ возведенъ въ санъ герцога пьаченцискаго. По отреченіи Людовика Бонапарта въ 1810 г., Л. назначенъ былъ губернат. Голландіи, котороу управлялъ съ мудрою умѣренностью и тактичностью. По изгнаніи отсюда союзными войсками въ 1813 г., Л. удалился въ Парижъ и подписалъ акты о реставраціи Бурбоновъ. Послѣднимъ онъ оказалъ значит. услуги въ качествѣ чрезвычайнаго комиссара въ Казнѣ, за что удостоенъ званія пэра. Во время Ста дней Л. принялъ предложенный ему императоромъ титулъ гротесмейстера парижскаго университета и, вслѣдствіе этого, при второй реставраціи утратилъ свое политич. положеніе. Лишь въ мартѣ 1819 г. Л. снова принять былъ въ собраніе пэровъ и примкнулъ въ немъ къ конституціонной партіи. Кромѣ политич. дѣятельности, Л. извѣстенъ изящными переводами „Освобожденнаго Іерусалима“ Тассо и поэмъ Гомера и вост. член. франц. ак. Л. ум. въ 1824 г. въ своемъ помѣстьѣ бл. Дордана. 5) Л., Пьеръ Антуанъ, франц. лирикъ и драматургъ, род. въ 1785 г. въ Парижѣ. Своими хвалебными одами Л. обратилъ на себя милостивое вниманіе Наполеона I: за „Ode à la grande armée“ (написана въ 1805 г.) ему назначена была ежегодная пенсія въ 1200 фр., за „Ode sur la campagne de 1807“ — дарована должность главнаго сборщика косвенныхъ налоговъ. Какъ вѣрный слуга наполеоновскаго режима, Л. поплтился во времена реставраціи Бурбоновъ и пенсіей, и мѣстомъ за свои симпатіи къ великому императору, высказанныя въ „Poëme lyrique sur la mort de Napoléon“. Впослѣдствіи Л. путешествовалъ по Италіи и Греціи, и поэтич. описаніе этой поѣздки „Voyage en Grèce“ (появивш. въ 1828 г.) открыло ему двери академіи. Траг. Л.—а: „Coriolan“, „Ulysse“, „Cid d'Andalousie“, „Pallas, fils d'Evandre“ — посредственны; лучш. его драмат. произведеніемъ является „Marie Stuart“, представляющая частью переводъ, частью передѣлку пьесы Шиллера и нынѣшъ удерживающаяся на сценѣ. Л. самъ издалъ собраніе своихъ сочин.; ум. въ 1873 г. въ Парижѣ. 6) Л., Карлъ Августъ, нѣмецк. актеръ и драматургъ, род. въ 1792 г. въ Гальберштадтѣ, дебютировалъ въ 1809 г. на дессауской сценѣ, зат. игралъ на провинціалн. сценахъ, съ 1827 по 1837 гг. состоялъ директоромъ гамбургскаго городского театра; ум. въ 1842 г. въ Гамбургѣ. Л. принадлежалъ къ числу лучшихъ представителей древне-классич. репертуара и особенно искусно проводилъ характерн. комическія роли. Изъ его драматич. произведеній особенной успѣхъ имѣли пьесы: „Nimmer 777“ и „Die Drillinge“. 7) Л., Тесдоръ, актеръ и директоръ театра, род. въ 1828 г. въ Корниттенѣ, близъ Кенигсберга, изуч. медицину въ берлинск. университетѣ, но вскорѣ увлекся театромъ и въ 1848 г. дебютировалъ въ Торнѣ, а зат. игралъ на провинц. сценахъ. Съ 1868 г. Л. принялъ управленіе Вальнеровымъ театромъ въ Берлинѣ, на сценѣ котораго, на ряду съ предпочтительно ставившимися фарсами, удвоилъ высшеіе типы комической драмы. 8) Л., Альфредъ,

псевдонимъ франц. драматурга Альфреда Эннкена, см. *Эннкен*.

Лебриха (Lebrija), окружн. гор. въ испанск. провинціи Севилья; 12864 ж.; торговля хлѣбомъ, масломъ, виномъ.

Лебтау, промысл. дер. близъ Дрездена, 10090 ж. **Лебусъ**, округъ въ прусской пров. Франкфуртъ; 1573 кв. км., 93015 ж.; главн. гор. Зелдовъ.

Лебяженскія озера, 5 оз. Семипалатинской обл., близъ границъ Барнаульской и Бійской окрестности Томской губ.

Лебяжья губа, Охотск. моря, на вост. отъ устья р. Уды, между мысами: вост. и зап. Дуганды.

Легада 1) въ манежной верховой ѣздѣ, правильное подниманіе переднихъ ногъ лошади. 2) Л., часть луга, огороженная для пастища жеребыхъ кобылъ и жеребятъ; 3) Л., въ южн. Россіи, садъ съ фруктовыми деревьями.

Леваллуа, Жюль, франц. писатель, род. въ 1829 г. въ Руанѣ и тамъ же воспитывался. Въ 1850 г. прибылъ въ Парижъ, гдѣ спусти нѣсколько лѣтъ вошелъ въ редакцію *Moniteur'a*; въ 1855 г. сдѣлался секретаремъ С. Бѣва, которому онъ помогалъ въ обработкѣ его „Исторіи Портъ-Рояля“. Съ 1859—72 г. велъ литер.—крит. отдѣлъ въ „*Opinion nationale*“. Его сочиненія: „*Critique militante*“, философско-литерат. очерки (1862 г.); „*La piété au XIX siècle*“ (1864 г.); „*Sainte Beuve*“ (1872 г.); „*Cornéille inconpu*“, сочиненіе, премированное академіей (1876 г.); „*La vieille France*“ (1882 г.) и др. Онъ обнарудовалъ нѣкоторыя неизданныя письма Руссо подъ заглавіемъ: „*J. J. Rousseau, ses amis et ses ennemis*“ (1865 г.).

Леваллуа-Перре (Levallois Perret), деревня во франц. департам. Сены, округъ С. Дени, къ сѣв.—зап. отъ Парижа; многочисленныя фабрики, 35 649 ж.

Левальянъ, Франсуа, путешественникъ и орнитологъ; род. въ 1753 г. въ голландскомъ Гвіанѣ отъ франц. родителей, въ 1780—85 гг. совершилъ путешествіе отъ мыса Доброй Надежды во внутреннюю Африку; ум. въ 1824 г.; изъ соч. его извѣстны: „Естеств. исторія африк. птицъ“, „Путешествіе во внутренъ Африки“, „Естеств. исторія новыхъ и рѣдкихъ птицъ Америки и Индіи“.

Леваль, Жюль, франц. генералъ и военный писатель, род. въ 1823 г., участвовалъ въ крымской, итальянской и мексиканской кампаніяхъ; былъ сотрудникомъ генер. Миеля въ его преобразованіи франц. арміи. Во франко-прусск. войнѣ онъ былъ взятъ въ плѣнъ при капитуляціи Меца; выпущенный на волю, Л. сражался противъ коммуны. Въ 1885 г. нѣсколько мѣсяцевъ былъ военнымъ министромъ въ министерствѣ Ферри. Л. принадлежитъ къ числу самыхъ образованныхъ офицеровъ фр. арміи. Его сочиненія: „*La réforme de l'armée*“ (1871 г.); „*Etudes de guerre*“ (1872 г.); „*Tactique*“ (1875—83, 5 том.) и др.

Левальдъ 1) Іоаннъ Карлъ Августъ, нѣмецк. писатель и публицистъ, род. въ 1792 г. въ Кенигсбергѣ, въ Пруссіи, предназначался къ коммерческой карьерѣ, въ качествѣ секретаря сопровождалъ русскую главную квартиру въ войнѣ за освобожденіе, въ 1834 г. основалъ въ Штутгартѣ журналъ „*Ешгора*“, долгое время имѣвшій значительное вліяніе на развитіе искусства и литературы въ Гер-

маніи, въ 1846 г. передалъ редакцію Ф. Г. Кюне, въ 1849—62 гг. былъ режиссеромъ штутгартскаго придворнаго театр, въ 1851 г. перешель въ католицизмъ и ум. въ 1871 г. въ Штутгартѣ.



Левальдъ, I.

Важнѣйшія изъ его многочисленныхъ произведеній: „Aquarelle aus dem Leben“, новелла „Der Diwan“; автобиографич. произведение „Der Theaterroman“, романы ультрамонтанскаго направленія: „Klarinette“, „Der Insurgent“ и проч. 2) Л., Фанни, родственница предыдущаго, популярная нѣмецкая романистка, род. въ 1811 г. въ Кенигсбергѣ, въ Пруссіи, въ еврейской семьѣ, въ 17 лѣтнемъ возрастѣ приняла протестантство, въ 1831 г. сопровождала своего отца въ путешествіи по Германіи и Франціи, зат. нѣкоторое время жила въ Бреславлѣ и Берлинѣ. Уже съ 1834 г. Л. писала сказки для развлеченія своей больной сестры; въ 1841 г. она выступила на литературное поприще новеллою „Der Stellvertreter“, за котор. слѣдовали анонимно: „Clementine“, „Jenny“, „Eine Lebensfrage“ и „Das arme Mädchen“. Весною 1845 г. Л. совершила путешествие по Италіи, послѣ чего поселилась въ Берлинѣ, гдѣ въ 1854 г. вышла замужъ за Адольфа Штаръ. Изъ весьма многочисл. произвед. Л. отмѣтимъ: „Prinz Lin Ferdinand“, „Dünen- und Berggeschichten“, „Wandlungen“, „Deutsche Lebensbilder“, „Das Mädchen von Hela“, „Helm“, „Stella“, „Die Familie Darnier“, „Vater und Sohn“, „Benvenuto“. Романы Л., при чрезвычайно тонкой наблюдательности, энергической, пластичной характеристикѣ и ясности и опредѣленности выраженія, страдают нѣкоторой односторонностью содержанія: основа ея міросозерцанія—сухой и черствый реализмъ, полагающей идеаль жизни въ расчетахъ разума и безчувственной трезвости души и отъ нихъ ожидающей разрѣшенія въсѣхъ сложныхъ и глубокихъ задачъ и загадокъ бытія. Естественнымъ образомъ, при такой точкѣ зрѣнія на жизнь и человѣка, въ романахъ Л. мало поэтической прелести и красоты, да не всегда много и жизненной правды. Ум. въ Дрезденѣ въ 1889 г.

Левада, древне-римская богиня, покровительница новорожденныхъ дѣтей. Отсюда заглавіе изв. книги Жанъ-Поля Рихтера о воспитаніи.

Леганда, Іоаннъ Васильевичъ, знаменитый проповѣдникъ, род. въ Кіевѣ въ 1736 г. Воспитывался въ кіевской дух. акад. и уже тамъ произносилъ проповѣди своего сочиненія и привѣтственныя рѣчи сановникамъ, посѣщавшимъ академію. Въ академіи ему и была дана фамилія Леванда взаменъ прежней Скачокка. По окончаніи курса Л. сперва былъ учителемъ низшаго класса при той же академіи, а черезъ 2 года, въ 1763 г., поставленъ въ священники къ кіевоподольской Успенской соборной церкви. Его проповѣди привлекали массу народа и доставили ему обширную извѣстность. Л. былъ популяренъ не только какъ талантливый проповѣдникъ, но и какъ высоко нравственный челоувѣкъ. Ум. въ 1814 г. Часть проповѣдей Л.—ы была издана въ 1821 г. въ „С.-П. В.“ подъ заглавіемъ: „Слова и рѣчи Іоанна Леванды, протоіерея Кіево-Софійскаго собора“.

Левантинскій талеръ, иначе наз. талеромъ Маріи-Терезіи, австрійская серебр. монета, которую чеканять и теперь еще съ изображ. имп. Маріи Терезіи и датой 1780 г. специально для торговли съ Африкой и Азіей; ок. 1 р. 30 к. мет.

Левантъ (ит. „levante“, востокъ), въ обшир. смыслѣ слова ближайшія къ Европѣ части вост. Азій вмѣстѣ съ Турціей, Греціей и Египтомъ. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ—азіатскія области, лежащія у береговъ Средиземнаго моря. О левантской торговлѣ см. сл. *торговля*.

Левазъ, Дадьянъ, владѣть. князь Мингрелии, сынъ кн. Григорія, род. въ 1794 г., мальчикомъ былъ посланъ въ заложники къ Келишъ-Бену-Шерашидзе, управителю Абхазіи. Послѣ смерти кн. Григорія, его супруга, при содѣйствіи кн. Циціанова и русск. правительства, возвратила сына въ Мингрелию, гдѣ онъ и былъ въ 1806 г. объявленъ владѣтелемъ Мингрелии, а мать назнач. регентшей до его совершеннолѣтія. Когда вспыхнула русско-тур. война, 14 лѣтній Леванъ присоединился съ своей милиціей къ русскому войску и съ тѣхъ поръ всегда былъ вѣрнымъ союзникомъ и другомъ Россіи. Въ мирное время Л. заботился о развитіи просвѣщенія въ Мингрелии: основалъ центральное училище и приходскія школы. Л. усердно содѣйствовалъ также русскому правит. въ устр. удобныхъ путей сообщ. съ прибер. Черн. моря и Абхазіей. Въ 1839 г. передалъ бразды правленія своему сыну Давиду. Ум. въ 1846 г.

Левассоръ, Пьеръ Эмиль, франц. экономистъ и статистикъ, род. въ 1828 г. былъ профессоромъ исторіи, состоитъ членомъ академіи съ 1868 г. Главн. его соч.: „Histoire des classes ouvrières en France etc.“ (1859 и 1867, 4 vol.) и „La population française“ (1889—91, 3 vol.). Л. составилъ также много учебниковъ по географіи и геогр. атласовъ.

Левассоръ 1) Пьеръ, знаменитый франц. актеръ, род. въ 1808 г., въ юности готовился къ занятіямъ торговлей, которой даже посвящать было себя послѣ неудачныхъ попытокъ на театральномъ поприщѣ въ Парижѣ и Марсели (1826). Вскоръ, однако, при содѣйствіи актрисы Дежазе, добился приглашенія на сцену Пале-Ройяля и въ короткое время составилъ себѣ громкую извѣстность главн. образомъ въ излюбленныхъ своихъ роляхъ: солдатъ,

мужиковъ и англичанъ, котор. снѣ изображалъ съ поразительн. комизмомъ. Кромѣ Пале-Рояля, Л. подвизался также на подмосткахъ другого парижскаго театра „Барьета“ и гастролировалъ за границей съ немалымъ успѣхомъ. Ум. въ 1870 г. 2) Л., Мишель, франц. историкъ, родился въ 1846 г. Состоялъ членомъ протестантскихъ обществъ и конгрегаций. Въ бытность въ Голландіи примкнулъ къ главнымъ вождямъ протестант. партіи. До изданія своихъ сочиненій Л. пользовался покровительствомъ лорда Портлендскаго въ Англіи. Изъ его сочиненій извѣстна: „Histoire générale de l'Europe sous le règne de Louis XIII“ (1710—21, 20 vol.); Ум. въ Лондонѣ въ 1718 г.

Левашовъ, Василій Яковлевичъ, род. въ 1667 г. Началъ свою службу нижнимъ чиновомъ; принималъ участіе въ усмирении стрѣльцовъ, въ первой турецкой войнѣ, въ битвахъ съ кубанскими татарами; сопутствовалъ Петру I въ походахъ противъ шведовъ, сражался подъ Шлиссельбургомъ, Нарвою, Ригию, Полтавою и въ Помераніи. Послѣ мира со швед., будучи уже бригадиромъ, ходилъ съ Петромъ I въ Персію и былъ назначенъ начальникомъ завоеванныхъ персидск. провинцій; на эт. трудномъ постѣ Л. выказалъ большой военный и администрат. талантъ. Екатерина I произвела Л.—а въ генераль-майоры, а вскорѣ Петръ II наградилъ его чиномъ генераль-поручика. При Аннѣ Іовнн. онъ находился при взятіи Азова въ третью турецкую войну. Въ 1741 году былъ отправленъ на границу Персіи для охраненія Россіи отъ занесенія морской язвы. При Елизаветѣ Петровнѣ воевалъ противъ шведовъ и былъ награжденъ шпагой, осыпанной брилліантами, Въ 1749 г. былъ назначенъ первоприсутств. въ сенатской конторѣ. Ум. въ 1751 г.

Левашовы, дворянскій родъ. Предокъ Левашовыхъ—Доль, нѣмецкій выходецъ—поселился въ Псковѣ, а затѣмъ въ Твери, служилъ при вел. кн. Александрѣ Михайловичѣ бояриномъ и былъ жалованъ вотчинами; правнукъ этого Дола, Александръ Викуловичъ Левашъ, жилъ въ XV в. и былъ родоначальникомъ Левашовыхъ, много послужившихъ русскимъ государямъ.

Леве 1) Карлъ, нѣмецк. композиторъ, р. въ 1796 г., получилъ музыкальн. образованіе въ Галле подѣ руковод. Тюрна, составилъ себѣ имя, какъ композиторъ пѣсенъ, преимущественно балладъ („Лѣсной царь“ и др.), отличающихся оригинальностью творчества, тонкостью характеристики и вѣрностью музыкальнаго колорита; большой популярностью пользуются также его ораторіи („Гуттенбергъ“, „Семь спящихъ отроковъ“, „Мѣдный змѣй“ и др.), благодаря легкости ихъ исполненія и силѣ несложныхъ мелодій. Л. написалъ также оперу „Три желанія“, много духовныхъ и свѣтскихъ вокальныхъ сочиненій для мужск. и смѣшаннаго хоровъ (псалмы); ум. въ 1869 г. Его автобіографія изд. въ 1870 г. 2) Л., Людвигъ, нѣмецкій промышленникъ, род. въ 1837 г. въ Гейлигенштадтѣ, сначала посвятилъ себя торговлѣ, впоследствии занялся машиностроеніемъ; въ 1870 году отправился въ С. Америку для изученія машиностроенія и, по возвращеніи оттуда, открылъ въ Берлинѣ фабрику швейныхъ машинъ, снабдилъ ее американскими станками, которые имъ впервые были ввезены въ

Германію, и ввелъ американскую систему самой обработки, дающую возможность достигнуть замѣчательной точности при массовомъ производствѣ; но его примѣру такая же система была введена министерствомъ на вновь учрежденномъ оружейномъ заводѣ. Затѣмъ Л. самъ сталъ дѣлать американскіе станки и исполнять разные заказы, напр., изготовлялъ для русской арміи револьверы по особой модели и пр. Кромѣ того, онъ много потрудился для развитія народнаго образованія, былъ членомъ рейхстага и пр. Ум. въ 1886 г. 3) Л., Августъ Августовичъ, соврем. русск. математикъ, составилъ много учебниковъ: арием., алг. и геом. Напис. также „Общепон. теорію перспективы“, „Низшую геодезію“ и др. соч.

Левекъ (фр. Lèvesque), Пьеръ Шарль, французскій историкъ, род. въ 1736 г. въ Парижѣ, сперва былъ граверомъ, затѣмъ поступилъ въ Collège Mazarin и въ 1773 г., по рекомендаціи Дидро, призванъ былъ Екаторіною II въ Петербургъ въ качествѣ преподавателя изящныхъ искусствъ при кадетскомъ корпусѣ. По возвращеніи во Францію въ 1780 г. Л. написалъ свою „Histoire de Russie“, зат. былъ избранъ членомъ академіи надписей и получилъ кафедру въ Collège Royal; кромѣ многочисленныхъ рефератовъ, помѣщавшихся въ философскихъ академіи, и нѣсколькихъ популярно-философскихъ статей, Л. извѣстенъ сочиненіями: „La France sous les cinq premiers Valois“, „Histoire critique de la république romaine“ и „Etudes de l'histoire ancienne et de l'histoire de la Grèce“. Л. ум. въ Парижѣ въ 1812 г.

Левеллеры (levellers, „уравнители“), религ.—полит. секта въ Англіи, возникла въ средѣ индепендентовъ и была особенно распространена въ арміи Кромвеля около 1647 г. Л. требовали предоставленія верховной власти народу, полного равенства всѣхъ передъ закономъ, свободы совѣсти и богослуженія. Будучи преслѣдуемы Кромвелемъ какъ опасные для государства лица, они вызвали заговоръ противъ него въ 1658 г. Съ реставраціей секта эта исчезла. Л. или White Boys назыв. также въ Ирландіи одинъ изъ старыхъ тайныхъ союзовъ.

Левелле, Жанъ-Батистъ, род. въ 1769 г. Въ 1799 г. написалъ диссертацию: „О питаніи зародыша млекопитающихъ и птицъ“ и назначенъ былъ, въ качествѣ хирурга, въ итальянскую армію, гдѣ познакомился съ знаменитымъ анатомомъ Скарпой. Въ 1801 г. поселился въ Парижѣ, читалъ лекціи по анатоміи, физиологіи и хирургіи. Состоялъ членомъ Académie de médecine съ самаго ея основанія и ум. въ 1829 г. Л. былъ замѣчательный знатокъ итальянской медицинской литературы. Особливо замѣчателенъ и понынь не лишенъ интереса его учебникъ хирургіи, въ которомъ при каждой болѣзни представлена патолого-анатомическая характеристика.

Левенбергъ (Löwenberg), главн. гор. округа Л. (751 кв. км., 65084 ж.) въ прусск. пров. Лигницъ, на р. Боберъ, 4721 ж.; льняная и хлопчатобумажн. промышленность.

Лёвенбундъ (союзъ Лютаго Льва), общество рыцарей, учрежденное въ 1379 г. въ Висбаденѣ. На обязанности его членовъ лежало предотвращеніе всякихъ раздоровъ какъ въ своей средѣ, такъ и

между лицами, стоявшими внѣ союза. Знакомъ союза былъ золотой левъ для рыцарей и серебряный для простоянцевъ. Л. находился въ сношеніяхъ со многими швабскими городами и нѣмецкими обществами и, какъ кажется, прекратилъ свое существованіе вмѣстѣ съ союзомъ городовъ.

Левенбургъ, гор., см. *Темберъ*.

Левенгольдъ 1) Рейнгольдъ въ молодости служилъ камеръ-юнкромъ при дворѣ Имп. Екатерины I, которая, по восшествіи на престолъ, произвела его въ камергеры, а въ 1726 г. пожаловала въ графы. Въ 1730 г. Анна Іоанновна возвела его въ оберъ-гофмаршалы. Въ 1741 г. Л. былъ преданъ суду и сосланъ (1742 г.) въ Сибирь, гдѣ и умеръ въ Соликамскѣ въ 1758 г. 2) Л., Гергардъ Іоганнъ, въ 1710 г., послѣ взятія Риги Шереметьевымъ, первый присягнулъ Петру I и убрѣдилъ лифляндское дворянство присягнуть русск. Государю. По его ходатайству, Петръ I призналъ всѣ грамоты, права и преимущества его соотечественниковъ. Въ русск. службѣ былъ назначенъ оберъ-гофмейстеромъ двора принцессы Софьи Шарлоты, супруги царев. Алексѣя Петровича. Ум. въ 1721 г. 3) Л., Карлъ Густавъ, графъ, генералъ-поручикъ, генералъ-адъютантъ, оберъ-штальмейстеръ. Когда ум. Петръ II, Л., будучи камергеромъ, при посредствѣ брата своего Рейнгольда увѣдомилъ Анну Іоанновну о рѣшеніи верховнаго совѣта, за что и былъ пожалованъ генер.-поруч. Въ 1730 г. былъ возведенъ въ графск. достоинство Затѣмъ онъ исполн. разл. диплом. порученія въ Вѣнѣ, Берлинѣ и Варшавѣ. Л. былъ любимцемъ Бирона и открытымъ врагомъ Миниха. Ум. въ 1735 г.

Левентауцъ, Адамъ Людвигъ, графъ фонъ, шведскій генералъ, сподвижникъ Карла XII во вр. войны съ Россіей, род. въ 1659 г. близъ Копенгагена. Въ началѣ Сѣверной войны, въ 1700 г., въ чинѣ полковника сражался въ остзейскихъ провинціяхъ, одержалъ побѣды надъ русско-литовскимъ войскомъ при Якобштадтѣ (1704 г.) и Гемауртоффѣ (1705 г.) и въ 1706 г. былъ произв. въ генералъ-лейтенанты и назначенъ губернаторомъ Лифляндіи и Курляндіи. Въ 1708 г. Л., спѣшившій въ Малороссію на помощь Карлу XII, былъ разбитъ Петромъ I подъ Лѣнымъ и, соединившись со своимъ королемъ, участвовалъ въ несчастной битвѣ подъ Полтавою, пытался затѣмъ послѣ пораженія спастись съ остатками арміи, но, по недостатку провіанта и орудій, армія его вынуждена была сдать въ капитуляцію 30 июня 1709 г. при Переволочѣ. Л. ум. въ плѣну 12 февр. 1719 г.

Левентильмъ 1) графъ Карлъ-Густавъ, шведскій министръ иностр. дѣлъ и членъ сената, глава партіи „колпаковъ“; когда партія его въ сѣмѣи 1765 г. восторжествовала, онъ сталъ во главѣ мин. иностр. дѣлъ и приобрѣлъ большое вліяніе въ сенатѣ. Талантливый любитель наукъ и искусства, Л. былъ однимъ изъ усердныхъ членовъ стокг. акад. наукъ и состоялъ также членомъ геттинг. института, съ которымъ велъ корреспонд. Ум. въ 1768 г. 2) Л., графъ Густавъ-Карлъ-Фридрихъ, внукъ предъид., шведскій полит. дѣятель, род. въ 1771 г.; служилъ въ королев. гвардіи и участвовалъ въ войнѣ съ русскими въ Финляндіи; Л. принималъ дѣятельное участіе въ вопросѣ о присоединеніи Норве-

гии къ Швеціи и былъ отправленъ къ имп. Александру I съ порученіемъ хлопотать о его содѣйствіи; успѣши въ выполненное порученіе открыло ему дипломат. карьеру; въ 1817 г. онъ былъ полномочн. министр. на Вѣнск. конгрессѣ, въ слѣд. году былъ поставленъ во главѣ посольства въ Парижѣ, гдѣ и пробылъ 38 л., пользуясь популярностью среди парижанъ; въ 1856 г. вышелъ въ отставку и въ томъ-же году умеръ въ Стокгольмѣ. Л. былъ большимъ любителемъ драмат. искусства и живописи: нѣкот. время онъ состоялъ директоромъ стокгольмскаго театра и собралъ прекрасную карт. галлерею.

Левенгузъ (Leeuwenhoek), Антонъ, выд. голланд. естествоисп., род. въ Дельфтѣ, въ 1632г. Сперва служилъ въ суконной мануфактурѣ въ Амстердамѣ, но на 22 г. жизни вернулся на родину и всецѣло отдался естествознанію. Особенно много онъ работалъ надъ усовершенствованіемъ микроскоповъ, которыхъ у него накопилось до 200. Это не былъ методическій ученый: Л. не зналъ даже латинскаго языка, на которомъ только и писали тогда ученые всего міра; онъ наблюдалъ подъ микроскопомъ и описывалъ. И вотъ 8 сент. 1675 г. онъ повѣдалъ міру, что за предѣлами того, что мы видимъ простыми глазами, есть еще нѣчто великое, необъятное. Въ каждой каплѣ воды онъ увидѣлъ міриады животныхъ, которыя онъ назвалъ инфузоріями (наличными, см. это слово). Это величайшее, хотя и случайное открытіе Л.—а не было его единственн. открытіемъ. Онъ первый наблюдалъ движеніе крови въ сосудахъ, именно въ хвостѣ головастика; открылъ кровяные шарники: правда, ихъ видѣлъ еще Мальпигій, но онъ принималъ ихъ за жировые шарники. Л. открылъ, далѣе, сѣмянные тѣльца у вышихъ и низшихъ животныхъ; описалъ различіе въ строеніи ствола одно- и двукѣмьядольныхъ растений; открылъ коллоиды, поперечно-полосатыя мышечныя волокна, спиральные сосуды; наблюдалъ безполое размноженіе тлей, образование почекъ на прѣсноводной гидрѣ и мн. др. Сочиненія Л.—а появились на латинскомъ языкѣ въ 1715—22 гг. подъ заглавіемъ: „Opera omnia s. arcaana naturae ore exactissimum microscopiorum detecta“. Л. ум. въ 1723 г.

Левендаль, Ульрихъ Фридрихъ Вальдемаръ, графъ фонъ, полководецъ, правнукъ датскаго кор. Фридриха III, род. въ 1700 г. Состоялъ поочередно въ прусской, датской, саксонской, австрійской, русской и французской военныхъ службахъ; отличился во многихъ сраженіяхъ; послѣ смерти Августа II саксонскаго успѣшно защищалъ Краковъ отъ возставшихъ поляковъ и предводительствовалъ саксонск. войсками на Рейнѣ во время войны за польск. наслѣдство въ 1734—35 гг. Во время русско-турецкой войны сражался противъ Порты до 1740 г., послѣ чего былъ назначенъ военнымъ губерн. Эстляндіи. Въ 1744 г. Л. перешелъ во франц. службу и участвовалъ съ отличіемъ въ нидерландской кампаніи. Въ 1747 г. онъ взялъ крѣпость Бергенъ-опъ-Зоомъ, за что получилъ маршальскій жезлъ; съ 1751 г. жилъ въ Парижѣ, при чемъ франц. академія наукъ выбрала его своимъ членомъ. Умеръ въ 1755 г.

Левентинская долина, образованная рѣкою Тес-

сино, находится въ швейц. кантонѣ Тессино. Красивое мѣстоположеніе. Населеніе, числомъ въ 15 093 чел., говоритъ итал. языкомъ и исповѣд. катол. религію. Черезъ долину проходитъ дорога на С.—Готтардъ, оживляющая мѣстность. Прежде Л. д. принадлежала Милану, потомъ перешла къ кантону Ури (1441 г.), отъ которъ и отдѣлилась въ 1798 г.

Левентинское оз. (Löwentinersee), въ вост. Пруссіи, близъ Лёвена, сообщается съ Мазурскимъ оз.

Левенштейнъ, Рудольфъ, поэтъ и журналистъ, род. въ 1819 г., впервые приобрѣлъ извѣстность превосходнымъ, до сихъ поръ популярнымъ сборникомъ дѣтск. пѣсенъ „Kinderergarten“ (1864 г.). Въ то же время онъ занимался мнемотехникой, учительствовалъ и сотрудничалъ въ беллетристич. листкахъ, а въ 1848 г. редактировалъ демократич. органъ „Bürger-und Bauernzeitung“. Въ томъ же году онъ сдѣлался соредакторомъ сатирич. газеты „Kladederatsch“ и съ тѣхъ поръ до 1886 г. состоялъ постоянн. ея сотрудникомъ. Въ 1873 г. Л. издалъ циклъ стихотвореній подъ загл. „Ehret die Frauen“ съ иллюстраціями Шульца. Стихотворен. его пользуются больш. популярностью, особ. „Chassepotlied“ (1870 г.). Ум. въ 1891 г.

Левенштейнъ, графство въ Вюртембергѣ, въ Ненарск. окр. Главн. гор. Л., 838 ж.; минер. источн. Теусербахъ, содержащій глауберову соль.

Левенштерна мысъ, на сѣв.—восточн. берегу о. Сахалина, состоитъ изъ гранита.

Левенъ (нидерл. Leuven, франц. Louvain), гор. въ бельг. пров. Брабантъ, на Дилѣ; ратуша въ готическ. стилѣ, великолѣпный соборъ св. Петра, университетъ (основ. въ 1426 г.; въ XVI в. насчитыв. болѣе 6000 студ.; съ каведъ его проповѣдывалась тогда свобода галликанской церкви; съ 1835 г. направленіе его строго-католическо); 37 843 ж. Л. былъ въ XIV в. самымъ цвѣтущ. и населенн. (100 000 ж.) гор. Брабанта и славился своимъ обширн. суконнымъ производствомъ; въ 1382 г., послѣ неудачно возмущенія л-скихъ ткачей, часть ихъ эмигрировала въ Англію, кот. вскорѣ сдѣлалась опасной конкуренткой Л. въ суконн. производствѣ; страшно свирѣпствовавшая въ XVI в. чума, во время кот. погибла половина населенія города, еще болѣе способствовала упадку города.

Лезернъ, сѣрный источникъ и зимняя лѣчебная станція въ департаментѣ восточныхъ Пиринеевъ во Франціи. Климатъ мягкій, но перемѣнчивый. Рекомендуются въ особенности при хроническихъ катаррахъ дыхательныхъ органовъ и ушей и начинающейся легочн. чахоткѣ. Заль для вдыханій, т. наз. „varogarium“, можно считать наилучшимъ во Франціи. Вдыхаемый воздухъ влаженъ, содержитъ Н₂S и имѣетъ температуру 28° Ц.

Лезерръ, Урбенъ Жанъ Жозефъ, знаменитый французскій астрономъ, род. въ 1811 г. въ С.—Ло, былъ сначала профессоромъ небесной механики, затѣмъ сенаторомъ и директоромъ парижской обсерваторіи; по побужденію Араго, вычислилъ прохожденіе Меркурія въ 1845 г. и траекторію кометы Файя; затѣмъ, изслѣдуя движеніе Урана, нашель, что отклоненія его обусловлены существованіемъ еще одной неизвѣстной планеты, и, на основаніи теоретическихъ соображеній, опредѣлилъ ея положеніе; эта планета и была въ дѣйствительности открыта

Галле близъ указ. мѣста и названа Нептуномъ. Вслѣдствіе непомѣрнаго честолюбія, суровости и нѣкоторыхъ промаховъ, сдѣланныхъ имъ при управленіи обсерваторіей, онъ былъ въ 1870 г. лишенъ должности директора, но затѣмъ въ 1873 г. вновь занялъ ее послѣ смерти Делоне. Его сочиненія, главнымъ образомъ относящіяся къ опредѣленію траекторій планетъ и кометъ и ихъ отклоненій, до сихъ поръ цѣнятся высоко, а его таблицы солнца и планетъ введены въ Англіи во всеобщее употребленіе. Ум. въ 1877 г.

Левецовъ 1) Ульрика, баронесса фонъ, извѣстна своими отношеніями къ Гёте, род. въ 1804 г. 73-лѣтній Гёте познакомился съ ней въ Карлсбадѣ въ 1822—23 гг. и почувствовалъ къ ней страстную привязанность, которая дала поводъ къ его изв. стихотв. „Trilogie der Leidenschaft“. 2) Л. (Levetzow), Альбертъ Эрдманнъ Карлъ Гергардтъ фонъ, нѣмешкій полит. дѣятель, род. въ 1828 г., изучалъ право въ германскихъ универс. Съ 1867 г. Л. занималъ различныя должности въ администраціи прусск. провинцій и состоялъ членомъ мѣстныхъ органовъ самоуправленія. Будучи въ 1867—71 гг. и опять съ 1877 г. членомъ рейхстага, Л. стоялъ въ рядахъ нѣмецко-консервативной партіи. На выборахъ въ рейхстагъ въ 1884 г. кандидатъ свободомыслящихъ одержалъ побѣду надъ нимъ. Въ 1887 г. Л. снова попалъ въ рейхстагъ, гдѣ его нѣсколько разъ выбирали въ первые президенты (въ 1881—84 гг. и съ 1888 г.). Въ 1890 г. Л. назначенъ членомъ прусской палаты господъ.

Леехъ (Loewy), Морицъ, астрономъ, род. въ 1833 г. въ Вѣнѣ; закончивъ свое образованіе, онъ въ 1864 г. получилъ назначеніе при парижск. обсерваторіи, въ 1872 г. сдѣлался членомъ „бюро долготъ“ въ Парижѣ и въ 1878 г. помощникомъ директора обсерваторіи. Онъ работалъ надъ опредѣленіемъ орбитъ планетъ и кометъ, надъ вопросами отраженія свѣта и пр. и съ помощью предложеннаго имъ телеграфическаго метода точно опредѣлилъ разницу долготъ Вѣны, Берлина, Марселя и Алжира.

Левъ (Levi) 1) Леонъ, англ. статистикъ и эконом. род. въ 1821 г. въ Анконѣ, съ 1844 г. поселился въ Ливерпулѣ, гдѣ натурализовался въ 1847 г. По его инициативѣ тамъ была учреждена въ 1849 г. торговая камера. Состоя секретаремъ этого учр., онъ обнародовалъ свое соч. „Commercial law of the world“ (1850—52 гг., 4 vol.), въ которомъ выступилъ поборникомъ идеи международнаго торговаго законодательства. Практич. результатомъ его ученаго труда было нѣкот. упрощеніе англ. торговаго права. Затѣмъ онъ написалъ другія соч. по экон. вопр., изъ которыхъ укажемъ его: „History of British commerce and of the econ. progress of the British nation“ (1872 и 1879 гг.). Въ 1852 г. Л. былъ назн. проф. коммерч. наукъ въ лондонскомъ King's College. Ум. въ 1888 г. 2) Л., Мишель, французскій издатель, род. въ 1821 г., въ 1836 г. вмѣстѣ съ 2 братьями открылъ книжную торговлю въ Парижѣ. Имъ были изданы произведенія обоихъ Дюма, Жоржъ Зандъ, Бальзака, А. де Виньи, Ламартина, В. Гюго, Гизо, Ренана, Мишле и др. Кромѣ того, этой фирмѣ французы обязаны многими переводами иностран-

ныхъ писателей, какъ-то: Гейне, Теккерей, Мако-
лея и др. Л. умеръ въ 1825 г. Фирма существу-
еть и теперь.

Лезиво, курортъ въ южномъ Тироли, приобрѣлъ
въ новѣйшее время славу, благодаря своимъ двумъ
источникамъ, которые содержатъ, кромѣ желѣза,
мѣль и мышьякъ.

Лезинсонъ, Исаакъ-Беръ, изв. евр. писатель, род.
въ 1788 г. въ Кременці (Вол. губ.). Литерат.
дѣятельность Л.—а началась въ 1828 г. изданіемъ
соч. „Tehuda Beisroel“ и закончилась только съ
его смертью въ 1860 г. Жизнь Л. прошла среди
крайнихъ лишений и недуговъ; только благодаря
поддержкѣ со стороны своихъ единовѣрцевъ и рус-
скаго правит., весьма сочувственно относившагося
къ его дѣятельности, Л. имѣлъ возможность изда-
вать свои сочиненія. Въ нихъ онъ предложилъ рядъ
реформъ, имѣвшихъ цѣлью умств. и нравств. пере-
воспитаніе русскихъ евреевъ. При этомъ Л. исхо-
дилъ изъ соображеній, почерпнутыхъ гл. обр. изъ
талмуда и евр. литер. вообще, что имѣло особенно
важное значеніе въ глазахъ евреевъ того времени.
Кромѣ того, въ соч. Л.—а содержится масса цѣн-
ныхъ изслѣдованій, касающихся вѣроученія, языка
и исторіи евреевъ и обнаруживающихъ не только
громадную эрудицію автора въ специальной евр.
литер., но и основат. знакомство его съ классик.
и новыми европ. писателями. Сверхъ указ. соч.
важны еще его: „Beth Jehuda“, „Zerubabel“ и „Efes
Datin“ (посл. перев. на русск. яз. въ 1879 г. и
въ 1883 г. подъ заглав. „Дамокловъ мечъ“).

Лезинъ, Георгъ Рихардъ, род. въ 1820 г.; въ
1863 г. назначенъ директоромъ отдѣл. накомн. и
сифилитич. бол. при берлинской „Charité“, въ 1868
г.—професс. дерматологии и сифилиса. Открылъ спо-
собъ лѣченія сифилиса при помощи подкожныхъ
впрыскиваній хлористой ртути (см. его соч. „Лѣч.
сифилиса подкожн. впрыск. сулемы“).

Лезвратъ, юрид. институтъ, существ. у евреевъ
и другихъ восточныхъ народовъ и сост. въ томъ,
что братъ лица умершаго бездѣтнымъ (т. наз.
„левиръ“, деверь) долженъ былъ жениться на
оставшейся вдовѣ. По постановленіямъ Моисеевымъ
(Второз., 25, 5—10), левиратный бракъ имѣетъ
мѣсто лишь въ томъ случаѣ, если старшій братъ
умираетъ, не оставивъ мужскаго потомства; изъ
рожденныхъ въ этомъ бракѣ дѣтей только къ
старшему сыну переходятъ имя и имущество по-
койнаго, остальные же дѣти принадлежатъ своему
настоящему отцу. Если деверь не желалъ всту-
пить въ предписываемый закономъ бракъ, то онъ
освобождался отъ своей обязанности путемъ осо-
баго, уничижительнаго обряда, назыв. „халица“
(Второз. 25, 9). По позднѣйш. раввин. узаконе-
ніямъ и существующему нынѣ среди евреевъ обычаю,
левир. бракъ не допуск. и всегда замѣняется „ха-
лицей“. Л. встрѣчается и теперь еще у монголовъ,
кафировъ, въ Индіи и на Новыхъ Гебридахъ. Въ
Индіи, какъ и въ другихъ мѣстахъ, въ основа-
ніи этого инстит. лежитъ представленіе, что про-
исходящія отъ такихъ браковъ дѣти будутъ бо-
лѣе заботливо охранять культъ предковъ и т. обр.
содѣйствовать благосостоянію покойнаго въ загроб-
номъ мірѣ, чѣмъ это сдѣлали бы чужія дѣти.

Лезинсонъ, Вас. Андр., русск. ученый, евр. про-

исх., былъ професс. еврейскаго языка въ с.—петерб.
православной и римско-католич. академіяхъ, по-
томъ состоялъ при духовной миссии въ Иерусали-
мѣ. Ум. въ 1869 г.

Лезвта 1) Илія (собственно Эліа Леви бенъ Ашеръ,
по прозванію Вахуръ), еврейскій грамматикъ, имѣв-
шій весьма важное вліяніе на распространеніе еврей-
скаго языкознанія въ средѣ христіанъ, род. въ
1468 г. въ Мейштадтѣ на Айшѣ, съ 1504 г. со-
стоялъ профессоромъ еврейскаго яз. послѣдователь-
но въ Падуѣ, Венеци и Римѣ, ум. въ 1549 г.
въ Венеци. Л. составилъ себѣ почетную извѣст-
ность какъ грамматикъ, переводчикъ, реставраторъ
и издатель еврейскихъ тек. товъ. Важнѣйш. труды:
„Vachur“—курсъ еврейск. грамматики; „Tischbi“—
объясненіе 712 раввинскихъ словъ, переводъ еврей-
скихъ сказокъ и корнесловъ къ Давиду Кимхи.
2) Л., Бенедиктъ, майнцскій діаконъ, издалъ ок.
845 г. продолженіе къ сборнику капитуляріевъ, со-
ставленному въ 827 г. аббатомъ Ансегизомъ; из-
слѣдованія обнаружили однако, что продолженіе это
лишь въ незначит. своей части состоитъ изъ ка-
питуляріевъ, главн. же образомъ—изъ источниковъ
нарсно-германскаго, римскаго и въ особ. жанонич.
права.

Лезитовъ, Александръ Ивановичъ, беллетристъ,
род. въ 1842 г. въ Тамбовской губерніи, въ бѣд-
ной семьѣ сельскаго священника. Грубыя и тяже-
лыя впечатлѣнія окружающей жизни и обаяніе ро-
сншной степной природы своимъ перекрестнымъ
вліяніемъ опредѣлили характеръ и направленіе та-
ланта будущаго писателя. При богатствѣ вообра-
женія, болѣзненной нервной впечатлительности и
физической слабости въ Л.—ѣ рано сложились
живое эстетическое чутье красотъ природы и го-
рячая къ ней любовь. Первоначальное образованіе:
Л. получилъ въ семинаріи, гдѣ развитіе его нап-
равлялось чтеніемъ лучш. произведеній русск. и ино-
странной литературы. Не окончивъ курса, онъ
перешелъ изъ семинаріи въ московск. университетъ,
зат. въ петербургск. медицинскую академію, гдѣ
также не окончилъ курса. Съ 1861 г. Л. принялъ
дѣятельное участіе въ литературѣ, въ качествѣ со-
трудника нѣсколькихъ періодич. изданій. Литера-
турный трудъ скучно обезпечивалъ его, борьба съ
нищетой и постепенное разстраивавшееся подъ ея тя-
желымъ гнетомъ здоровье раздѣляли Л.—а и про-
водили грусть и ожесточеніе въ его
творчество. Вся жизнь его представляла цѣль не-
удавшихся плановъ и тщетныхъ надеждъ и про-
шла въ скитаніяхъ изъ одной столицы въ другую.
Съ 1871 г. Л. безвыѣздно жилъ въ Москвѣ и ум.
въ 1877 г. въ университетской клиникѣ. Съ ду-
шевною болью переживалъ Л. многообразные фа-
зисы проявленія людскаго горя и живописалъ его въ
задушевныхъ и трогательныхъ очеркахъ и расказъ,
эпическая канва которыхъ часто прерывается
художественными лирическими импровизаціями. Тем-
ный фонъ его произведеній еще ярче отдѣляетъ
блестящія поэтик. картины степной природы, иди-
лическія воспоминанія дѣтства, проблески добро-
душнаго и веселаго юмора. При сильномъ субъ-
ективизмѣ произведеній Л.—а въ нихъ тщетно
искать единства плана, соразмѣрности частей,
вообще техническаго совершенства, но яркостью

и живость красокъ, страстный лирическій тонъ, гармонирующій съ музыкальностью языка, оригинальность типовъ и детальное воспроизведение мало доступныхъ обыденному наблюдению слоевъ и явленій народной жизни покрываютъ техническіе недостатки изложенія.

Левитскій, Петръ Ивановичъ, докт. медиц., проф. частной патологии и терапіи, родился въ 1838 г. въ г. Краснослободскъ, Пензенск. губерніи, въ 1857 г. оконч. курсъ въ пензенскомъ дворянскомъ институтѣ, въ 1862 г., по окончаніи курса медиц. фак. казанск. университета, оставленъ при университет. для приготовления къ профессорской дѣятельности, съ 1867 г. доцентъ частн. патологии и терапіи при каз. универс., съ 1869—1871 г. экстра-орд. проф. по той-же кафедрѣ, съ 1873 г. проф. частн. пат. и терап. при варшавск. универс., съ 1875 г. перемѣщенъ на кафедру терапевтической госпитальной клиники, въ 1879 г. командированъ на Кавказъ для изучен. дѣйствія кавк. минеральн. водъ; умеръ въ 1880 г. въ Варшавѣ. Сотрудн. „Современной медицины“, „Медицинскаго Вѣстника“, „Казанскаго листка“, „Virchow's Archiv für anatomische Pathologie, Physik und klin. Medizin“, „Centralblatt für die medizinischen Wissenschaften“ и друг.

Левиты, сыновья Левія и затѣмъ все ихъ потомство. Въ пятикнижии Моисея на нихъ возлагается попеченіе о скинии и жертвоприношеніяхъ. При раздѣлѣ обѣтовъ земли Иисусомъ Навиномъ они не получили особыхъ земельныхъ участковъ, и только служба при храмѣ давала имъ необх. для существованія средства.—Въ катол. церкви л—ами назыв. клирики, кот. должны помогать при алтарѣ отправляющимъ богослуженіе священникамъ. Ихъ одежда сост. изъ т. н. далматики или туники.

Левитскій 1) Иосифъ, галицкій священникъ, ученый и пис., р. въ 1801 г., ум. въ 1860 г. Л. стремился къ изученію родной народности и къ просвѣщенію ея путемъ популяризаціи знанія и ознакомленія съ иностранными литературами въ лицѣ ихъ лучш. представителей въ русинскомъ переводѣ. Важнѣйш. изъ трудовъ Л—аго: первая русинск. грамматика: „Grammatik der Kleinrussischen Sprache in Galizien“; изслѣдованіе „Судьба галицко-русскаго языка и литературы“; русинск. переводъ баллады Шиллера, сборникъ народныхъ пѣсенъ и нѣсколько элементарн. книжекъ для народа. 2) Л., Иванъ, представитель новѣйшей малорусской беллетристики, выступилъ на литературное поприще въ 70-хъ годахъ. 3) Л., Дмитрій Григорьевичъ, портретистъ, род. въ 1735 г. Въ 1770 г. получилъ званіе академика, а въ 1776 г. произведенъ въ совѣтники академіи. Его талантъ очень цѣнился имп. Екатериною II, Павломъ I и Александромъ I. Изъ его произведеній особенной извѣстностью пользуется портретъ Екатерины II (въ Имп. публичн. библиот.). Умеръ въ 1822 г.

Левіаеанъ, названіе упоминаемаго въ 40-й главѣ (ст. 25 и слѣд.) книги Иова животнаго, по всей вѣрности, крокодила. Въ талмудическихъ сказаніяхъ такъ называется рыба, мясо которой будутъ вкушать избранники рая; изъ кожи ея имъ будетъ воздвигнуть шатеръ. Это-же имя иногда давалось морскимъ судамъ и парходамъ больш. размѣровъ.

Левіа, третій сынъ патріарха Іакова отъ Лии. Извѣстенъ жестокостью, съ которой, сообщая съ братомъ своимъ Симеономъ, отмирилъ сихемитамъ за оскорбленіе однимъ изъ нихъ сестры его Дины. Іаковъ строго осудилъ этотъ поступокъ Л—я и на смертн. одрѣ предрекъ потомству его разсѣяніе между колѣнами израильтянами, что и случилось: левиты не получили никакого удѣла при раздѣлѣ земли обѣтованной Л. умеръ 137 лѣтъ отъ роду и оставилъ трехъ сыновей: Герсена, Негата (правитель Моисея и Аарона) и Мерари (см. *левиты*).

Левкадія или Санта-Мавра, одинъ изъ Юническ. оо., составл. епархію греч. номархіи Корфу; 285 кв. км, 21988 ж. (б. ч. греки). Остр. очень гористъ, часто страдаетъ отъ землетрясеній; оканчив. на юго-зап. крутымъ мысомъ Дукато или т. наз. *Л—ской скалой*, на кот. сохранились ещеразвалины храма Аполлона; съ этой скалы въ древности бросали въ море преступниковъ. Главн. гор. Л., на вост. бер.; им. 2 цитадели, 2 гавани и 3434 ж.

Левки, кельтійскій народъ, жившій въ южн. Галліи, въ нынѣшней Лотарингіи, между Марной и Мозелемъ.

Левкиппъ, греч. философъ, родомъ изъ Абдеры, жилъ ок. 510 г. до Р. Х. и былъ, по однимъ преданіямъ, ученикомъ Парменида изъ Элеи, по другимъ—Зенона или Мелисса. Л. явился основателемъ атомизма въ греч. философіи: онъ принимаетъ два главныхъ элемента мірозданія—*полное* и *пустое*. „Полное“, т. е. матерія, по его ученію, представляетъ совокупность неподдающихся чувственному воспріятію недѣлимыхъ, неизмѣнныхъ, непроницаемыхъ и несложныхъ основныхъ тѣлъ—*атомовъ*, раздѣляемыхъ между собою пространствами пустоты, совершенно однородныхъ по составу, но различающихся формою: одни изъ нихъ круглы, другіе кубичны, третьи пирамидальны и т. д. Изъ соединенія атомовъ возникаютъ все видимыя предметы, разнородный характеръ и чертанія которыхъ обусловлены разными комбинаціями атомовъ по числу, положенію и формѣ ихъ. Отъ Л—а не дошло никакихъ сочиненій. Ученіе его впоследствии развито было его ученикомъ Демокритомъ.

Левкій, Харенъ, еретикъ II в., ученикъ Макриона. Онъ защищалъ божество Сына Божія противъ евионеевъ, но только не согласно ученію апостола Іоанна. Онъ называлъ Іегову виновникомъ зла; по его мнѣнію, Богъ Благій — Христосъ и Онъ-же Отецъ и Сынъ; Христосъ не имѣетъ дѣйствительной плоти; бранъ—нечистота, т. к. матерія—зло.

Левкозія (Никозія, Лефкоджа), городъ на о. Кипрѣ, окруженъ венецианск. стѣнами; 11179 ж.; шелковая, хлопчатобумажная и др. фабрики.

Левксъ, Matthiola, родъ растений, сем. крестоцвѣтныхъ. Одно и двулѣтній травянистыя растенія и полукустарники этого рода отличаются большими, большею частью пурпуровыми цвѣтами, собранными въ кисти. Около 30 видовъ Л. растутъ въ южн. и зап. Европѣ и въ западн. Азіи. Л. лѣтній, М. annua, культивируется во множествѣ разновидностей ради его пріятнаго запаха; культура его достигла такой высокой степени совершенства, что Л. занимаетъ теперь первое мѣсто среди лѣтнихъ растений такъ же, какъ и зимній Л., М. incana.

Культура л—въ составляет очень важную отрасль садоводства, особенно развитую въ Эрфуртѣ. См. Ziegler: „Die Kultur der Levkopen“ 1875 г.

Левкополь, русское название Эски-Крыма (или Старого Крыма, см. это сл.); назв. это придано городу по присоединении Таврич. полуо-ва къ Россіи.

Левкосыръцы (бѣлые сирыцы), такъ называли греки ассирийскихъ колонистовъ, жившихъ въ Каппадокии (Мал. Азія).

Левкосея (греч., „бѣлая богиня“), по греческимъ преданіямъ, дочь вессалийскаго царя Аваманта, въ земной своей жизни носившая имя Ино и по смерти принятая въ сонмъ морскихъ богинь. Она и братъ ея Меликерть, обоготворенный подъ именемъ Паламона, считались благодѣтельными „демонами“ бурнаго моря, приносящими спасеніе потерпѣвшимъ кораблекрушеніе. Примѣръ спасительной дѣятельности Л— и представляеть одинъ изъ эпизодовъ Одиссея, гдѣ Л. спасаетъ гибнущаго во время кораблекрушенія Одиссея, бросивъ ему конецъ своего покрывала.

Левтра (Leuktra), въ древн. гор. въ Беотіи, къ юго-зап. отъ Фивъ; здѣсь въ 371 г. до Р. Х. еиванцы подъ начальств. Эпаминонда одержали побѣду надъ спартацами.

Левольдъ фонъ Нортгофъ, средневѣков. хроникеръ, род. въ 1278 г. въ Вестфалии въ рыцарской семьѣ, состоявшей на службѣ у маркскихъ графовъ; образованіе получилъ въ эрфуртскомъ училищѣ, затѣмъ путешествовалъ по Франціи, вступилъ въ духовное званіе; благодаря полной матеріальной обеспеченности, которую онъ обязанъ былъ протекціи марккаго графа Адольфа, епископа люттихскаго, безпрепятственно занимался изученіемъ нѣмецкой исторіи и ум. ок. 1360 г., оставивъ два историч. труда: „Geschichte der Grafen von der Mark“, доведенную до 1347 г., и всеобщую исторію Германіи XIII и XIV вв., составленную на основаніи личн. наблюденій и современныхъ источниковъ.

Левулоза, плодовой сахаръ, лѣвый или слизевой сахаръ $C_6H_{12}O_6$, встрѣчается рядомъ съ винограднымъ и тростниковымъ сахаромъ въ большинствѣ сладкихъ плодовъ и въ другихъ растительныхъ частяхъ, въ медѣ. Онъ образуется изъ тростниковаго сахара подъ вліяніемъ ферментовъ или кислотъ, а также при продолжительномъ кипяченіи воднаго раствора. Л. вращаетъ плоскость поляризаціи влево, безцвѣтна, не кристаллизуется, имѣеть такой-же сладкій вкусъ, какъ и тростниковый сахаръ, расплываетъ на воздухѣ, легко растворяется и медленнѣе бродитъ, нежели виноградный сахаръ.

Левшицъ 1) Левъ Львовичъ, р. въ 1842 г. въ Варшавѣ, воспит. въ мед.-хирург. акад.; въ 1874 г. назначенъ проф. хирургич. патологій, въ 1879 г. — директ. хирург. клиники при казанск. унив. Напис. рядъ работъ по хирургіи и патологіи на русск. и нѣмецк. язык., въ числѣ ихъ: „О конечн. петляхъ кровеносн. соед. въ діафизн-концахъ длинныхъ костей новорожд.“ 2) Л., Алексѣй Ираклиевичъ, тайн. сов., директ. деп. сельск. хозяйства, род. въ 1798 г. Кончилъ курсъ въ харьк. унив. со степенью магистра. Въ 1820 г. Л. былъ посланъ азіат. департаментомъ на оренбургскую линію, гдѣ въ теч. 2 лѣтъ собиралъ подробныя свѣд. о киргизъ-кайсацкихъ ордахъ, изданныя имъ впоследствии. Въ 1831 г. былъ назначенъ градоначальникомъ въ

Одессѣ, гдѣ и основалъ публичную библиотеку, на которую употребилъ всѣ доходы отъ газеты „Одесскій Вѣстникъ“, имъ же основанной. Разведенныя имъ древесныя насажденія на сыпучихъ пескахъ подъ городомъ получили названіе Левшинскихъ плантацій. Принималъ дѣятельное участіе въ крестьянской реформѣ. Состоялъ членомъ Имп. акад. наукъ и многихъ ученыхъ обществъ, изъ которыхъ нѣкоторыя считаютъ его въ числѣ своихъ основателей. Изъ его соч. слѣдуетъ упом.: „Письма о Малороссіи“ (1816 г.); „Историч. и статист. обзорѣніе уральскихъ казаковъ“ (1823 г.); „Описание (ист., геогр. и статист.) киргизъ-кайсацкихъ ордъ“ въ 3 т. (1832 г.), перев. на франц. и ит. языки, и др. Ему же принадлежать многія статьи по ист. и геогр. Востока, напеч. въ „Journal asiatique de Paris“, „Annales des voyages“ и др. Ум. въ 1879 г. 3) Л., Василій Алексѣевичъ, членъ Имп. вольно-эконом. общ. и другихъ русск. и иностр. учен. общ. Род. въ 1746 г. За рѣшеніе предложенныхъ задачъ получилъ отъ эконом. общ. 17 золотыхъ медалей и 4 серебряныхъ. Число его произведеній, оригинальныхъ и переводныхъ, простирается до 107. Соч. его касаются садоводства, домашняго хозяйства, коммерціи, фабр. и мануф. произв., охоты и т. д. Ум. въ 1826 г.

Левшины, дворянская фамилія, ведущая свое начало отъ Сувола Левенштейна, въ 1365 году пріѣхавшаго къ вел. кн. Димитрію Іоанновичу Донскому изъ Швабіи. Онъ получилъ прозваніе Левша, и родъ его, подъ именемъ Левшинныхъ, служилъ въ стольникахъ и воеводахъ.

Левъ, имя многихъ историческихъ лицъ. А. **Императоры Восточной Римской имперіи**: 1) Л. I, Великій, иллириецъ по происхожденію, послѣ смерти императора Маркіана въ 457 г. сдѣлался византійскимъ императоромъ и коронованъ патриархомъ Анатоліемъ. Чтобы укрѣпиться на тронѣ, выдалъ свою дочь Ариадну за воинственнаго Зенона. Въ 467 г., призванный Ричимеромъ на помощь противъ вандаловъ, назначилъ Анеиміа западно-римскимъ императоромъ, въ 468 г. послалъ огромный флотъ противъ Гейзериха въ Африку, который однако погибъ. Во вторую экспедицію противъ вандаловъ въ 471 г. былъ, наконецъ, заключенъ миръ. Въ томъ же году Л. I умеръ въ Аспара, при содѣйствіи котораго былъ возведенъ на тронъ, и его сыновей; умеръ въ 474 г., назначивъ наследникомъ своего 4-лѣтнаго внука Льва; совратителемъ послѣдняго былъ отецъ его Зенонъ. Л. II умеръ въ томъ же году, вѣроятно отравленный своимъ отцомъ, вступившимъ послѣ того на византійск. престолъ. 2) Л. III, Исавриецъ (Isauricus), сынъ башманника изъ Исавріи (Мал. Аз.), поступилъ въ тѣлохранители Юстиніана II, но скоро возбудилъ зависть послѣдняго и былъ посланъ въ Колхиду, гдѣ такъ отличился военн. подвигами, что Анастасій II предоставилъ ему главное начальство надъ войскомъ на Востокѣ; когда гвардія возстала противъ императора, и корона досталась Θεодосію, Л. принудилъ послѣдняго отказаться отъ нея; короновался въ 717 г., удачно защищалъ Константинополь отъ арабовъ, осадившихъ его съ суши и моря, и принудилъ ихъ къ отступленію послѣ 13-мѣсячной осады; подавилъ возстаніе сицилійскаго

намѣтника своего Сергія, казнилъ заговорщиковъ противъ Анастасія II. Въ началѣ царствованія заключилъ миръ съ болгарами; послѣ продолжительной борьбы отнялъ у арабовъ большую часть Малой Азіи. Во внутреннемъ управленіи онъ развивалъ замѣчательн. дѣятельность, реорганизовалъ войско и администрацію, но возбудилъ противъ себя большую часть населенія своими церковными мѣропріятіями. Будучи фанатическимъ иконоборцемъ, онъ запретилъ въ 728 г. всякое чествованіе образовъ въ церквахъ и приказалъ уничтожить ихъ, чѣмъ и возбудилъ страшное волненіе, которое поддерживалось послѣдующимъ гонен. на иконы со стороны преемн. Л. и потрясло болѣе столѣтія имперію и тронъ. Л. ум. въ 741 г., передавъ тронъ сыну своему Константину Копрониму. 3) Л. IV, Хазаръ, ввукъ Л. Исаврянина и сынъ хазарск. принцессы, наследовалъ отцу Констан. Копр. въ 775 г.; сдѣлалъ въ 776 г. своего 5-лѣтняго сына Константина совратителемъ и подавилъ возстаніе своихъ недовольныхъ этимъ сводныхъ братьевъ. Хотя онъ и былъ иконоборцемъ, однако смягчилъ строгость эдиктовъ противъ иконопочитателей. Умирая въ 780 г., онъ назначилъ свою супругу Ирину регентшей имперіи при десятилѣтнемъ сынѣ Константинѣ VI. 4) Л. V, Армянинъ, былъ провозглашенъ императоромъ въ 813 г., въ 814 г. побѣдилъ болгаръ, угрожавшихъ Константинополю, и заключилъ съ ними миръ. Онъ возобновилъ запрещеніе иконъ, низложилъ патріарха Никифора и преслѣдовалъ иконопочитателей. Въ 820 г. былъ убитъ Михаиломъ Косноязычнымъ. 5) Л. VI, Философъ, сынъ Василія I, воспитанникъ ученаго Фотія, наследовалъ своему отцу въ 886 г. Онъ ревностно занимался науками, но при этомъ былъ суевѣренъ и пренебрегалъ управленіемъ, которое предоставлялъ недостойнымъ любимцамъ. Арабы при немъ ограбили греческіе берега и завоевали въ 904 г. Бессалоники; возобновленная война противъ болгаръ была ведена несчастливо. Въ 907 г. предъ Константинополемъ, подъ предводительствомъ Олега, появились русскіе; Л. заключилъ съ ними миръ, предоставивъ имъ значительныя торговыя выгоды. Въ началѣ царствованія Л. низвергъ патріарха Фотія; вступленіемъ въ 4-й бракъ съ Зоей возбудилъ въ греческой церкви споръ о четырехбрачїи. Онъ довершилъ т. н. „Базилики“ (сборникъ византійскихъ законовъ, начатый его отцомъ); издалъ „*Novellae constitutiones*“ и составилъ тактику. Умеръ въ 911 г., оставивъ престолъ сыну Константину VII. Багрянородному (отъ Зои). Б. *Папы римскіе*: 1) Л. I, Великій, одинъ изъ знаменит. отцовъ церкви, род. въ 390 г., избранъ папою въ 440 г. по смерти Сикста III. Благодаря своему уму, твердости характера, знакомству съ наукой, онъ высоко поставилъ папск. прест. Еще будучи папскимъ легатомъ, Л. отправился въ Африку для борьбы съ пелagianцами. Онъ первый высказалъ мысль о первенствѣ римскаго епископа во всей христіанской церкви и догматически обосновалъ ее, подчинилъ римскому престолу восточную Иллирію, ревностно преслѣдовалъ манихеянъ. Во время Евтиханскаго спора Л. выступилъ съ знаменитой „*Epistola dogmatica ad Flavianum*“; по его настоянію на Халкедонскомъ соборѣ въ 451 г. было предано проклятію ученіе Евтихія. Благодаря своему краснорѣчію, онъ склонилъ Аттілу, вторгшагося

въ 452 г. въ верхнюю Италію, вернуться обратно и такимъ образомъ спастъ Италію отъ опустошенія. Когда въ 455 г. Гейзерихъ завладѣлъ Римомъ, гор. былъ спасенъ отъ окончательной гибели исключительно благодаря стараніямъ Л.—а. Л. ум. въ 461 г. Бенедиктъ XIV причислилъ Л.—а къ отцамъ церкви (*doctor ecclesiae*). Л. написалъ 141 посланіе, 96 проповѣдей и пр. Произв. его не лишены литературн. достоинствъ и имѣютъ больш. значеніе для католич. церкви. 2) Л. II, папа въ 682—683 гг., подтвердилъ и утвердилъ постановленія 6-го вселенскаго Константинопольскаго собора и перевелъ ихъ на латинскій яз. Онъ ввелъ въ церковный церемоніалъ окрошеніе святой водой и лобзаніе въ знакъ мира. Усовершенствовалъ Грегорианское пѣніе. Умеръ въ 683 г. 3) Л. III, достигъ папскаго престола подкупомъ въ 795 г. Въ 799 г. онъ подвергся нападенію со стороны своихъ враговъ и былъ ими заключенъ въ монастырь; ему удалось бѣжать къ Карлу Вел., который снова возстановилъ его на папскомъ престолѣ. Изъ благодарности Л. III въ 800 г. провозгласилъ Карла римскимъ императоромъ. Въ спорахъ съ греческой церковью о происхожденіи Духа Святаго онъ запретилъ употребленіе слова „*filioque*“. Онъ умеръ въ 816 г. 4) Л. IV, былъ сперва бенедиктинскимъ монахомъ, въ 847 г. достигъ папскаго престола. Послѣ Сергія II онъ расширилъ Римъ, построивъ предмѣстье на правомъ берегу Тибра (*Civitas Leonina*). Въ 849 г. его флотъ, совместно съ несполитанцами, одержалъ блестящую побѣду надъ сарацинами при Остїи. Онъ построилъ (на мѣстѣ прежн. Центумцеллы) городъ Леополисъ (впослѣдствїи Чивита-Веккія). Умеръ въ 855 г. 5) Л. VIII, назначенъ папою на мѣсто развратнаго Іоанна XII, на соборѣ, созванн. императоромъ Оттономъ I, за что уступилъ императору право назначать папу и епископовъ. Послѣ отъѣзда Оттона изъ Рима, низвергнутый Іоаннъ XII принудилъ Л.—а бѣжать, но вскорѣ самъ умеръ, а римляне избрали папой Бенедикта V; послѣ чего Оттонъ снова прибылъ въ Римъ и вторично назначилъ папой Л. VIII. Послѣдній умеръ въ 985 г. 6) Л. IX (первоначально Бруно, графъ Эгисгеймскій), родился въ 1002 г. въ Эльзасѣ, былъ избранъ въ папы на Вормскомъ рейхстагѣ въ 1048 г. императ. Генрихомъ III и нѣмец. князьями. По прибытіи въ Римъ онъ подвергся, по своему желанію, переизбранію со стороны народа и клира (1049 г.). Онъ стремился водворить въ церкви прежнюю дисциплину; однако его мѣропріятія противъ симонїи, брака священниковъ и конкубината встрѣтили мало покорности. Л. IX предпринялъ походъ противъ норманновъ, завоевавшихъ Апулію; онъ былъ ими разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Онъ долженъ былъ утвердить завоеваніе побѣдителя, и Робертъ Гюискардъ присягнулъ папѣ, какъ плѣнному господину. При немъ же начинается ожесточенный споръ съ греч. церковью, кот. повелъ въ окончательному отдѣленію греческой церкви отъ латинской. Умеръ въ 1054 г. и былъ причисленъ къ лику святыхъ. Сохранились его письма, проповѣди и декреталии. 7) Л. X (Джованни Медичи), род. въ 1475 г., былъ вторымъ сыномъ Лоренцо Медичи Великолѣпнаго. Постриженный на седьмомъ году, онъ уже 13-ти лѣтъ былъ назначенъ кардиналомъ. Онъ получилъ блестящее образованіе, изу-

чивъ гуманистическія науки подъ руководств. выдающихся людей того времени. Послѣ изгнанія фамиліи Медичи изъ Флоренціи много путешествовалъ, затѣмъ, поселившись въ Римѣ, занялся преимущ.



Левъ X.

музыкой и изящною литературой. Папа Юлій II назначилъ его въ 1506 г. намѣстникомъ Перуджіи и въ 1511 г. поставилъ во главѣ своего войска въ святой лигѣ противъ Франціи. Въ битвѣ при Равеннѣ онъ былъ взятъ французами въ плѣнъ, откуда ему однако удалось бѣжать въ Болонью, послѣ чего жилъ во Флоренціи, дѣятельно работая въ пользу возвращенія Медичи. Въ 1513 г. былъ избранъ на папск. престолъ послѣ смерти Юлія II и много поработалъ для развитія наукъ и искусствъ: возстановилъ въ Римѣ университетъ, основалъ собственную коллегію (подъ рук. Іоанна Ласкариса) для изданія греческихъ писателей и рвнственно занимался собираніемъ древнихъ рукописей. Увѣнчивъ чилъ свое имя блестящ. архитектурн. постройками. Вообще его время (т. наз. *леонинская эпоха*) составляетъ періодъ расцвѣта итальянскаго искусства и ит. мысли. Во внѣшн. политикѣ онъ стремился къ расширенію церковной области и къ сообщенію своей фамиліи (Медичи) господствующаго положенія въ Верхней и Средней Италиі, а также заботился о политич. равновѣсіи среди державъ, имѣвшихъ притязанія на Италію. Убѣдилъ Франсуа I французскаго (1515 г.) уничтожить Прагматическую санкцію и заключить конкордатъ, по которому свободное избраніе епископовъ и аббатовъ во Франціи переходило въ вѣдѣніе папы и короля; присоединилъ къ папской области герцогство Урбино. Въ 1517 г. подавилъ заговоръ на свою жизнь и казнилъ кардинала Петруччи. Нуждаясь въ деньгахъ, особенно для окончанія собора св. Петра, Л. ввелъ продажу индульгенцій, что, какъ извѣстно, послужило первымъ внѣшнимъ поводомъ къ реформации. Обращая сначала мало вниманія на проповѣдь Лютера, Л. X въ послѣдствіи тѣсно старался парализовать ея вліяніе посредствомъ буллъ, предававшихъ Лютера проклятію. Столь же безуспѣшны были его старанія вызвать крестовый походъ всѣхъ христіанскихъ монарховъ противъ турецкаго султана

Селима, завладѣвшаго Египтомъ. Чтобы уничтожить въ Италиі могущество Франціи, онъ заключилъ въ 1521 г. союзъ съ императоромъ, имѣвшій цѣлью возстановленіе въ Миланѣ фамиліи Сфорца, а также пригласилъ швейцарск. наемныя войска, послѣ чего Парма, Пiacенца, Миланъ и герцогство Феррара были присоединены къ папской области. Л. X умеръ въ 1521 г. Выдающийся государственный дѣятель и высоко образованный челсвѣкъ, онъ въ то же время огличался стремленіемъ къ роскоши и великолѣпію, а въ дѣлѣ религіи проявилъ недостаточное пониманіе истинныхъ ея задачъ. 8) Л. XII (собственно Annibale della Genga), род. въ 1760 г., происходилъ изъ знатн. фамиліи, въ 1794 г. былъ папскимъ нунціемъ въ Аугсбургѣ, въ 1805 г. — чрезвычайнымъ нунціемъ на регенсбургск. нѣмецк. рейхстагѣ, а въ 1816 г. кардиналомъ Пія VII, послѣ смерти кот. былъ избранъ въ папы въ 1823 г. Избраніе его было встрѣчено въ Римѣ всеобщимъ ликованиемъ, но Л. XII, не отличавшійся прежде строгою нравственностью, сдѣлавшись папою, сталъ крайне строгъ и нетерпимъ, чѣмъ возбудилъ противъ себя ненависть народа и кардиналовъ. Въ своей вступительной буллѣ онъ предалъ проклятію франкмасоновъ и библейскія общества; сталъ сильно покровительствовать иезуитамъ и снова возстановилъ инквизиціонныя тюрьмы. Въ 1825 г. онъ учредилъ юбилейный годъ и написалъ для него употребленіе молитвы объ истребленіи еретиковъ. Тѣмъ не менѣе онъ положилъ начало эмансипаціи католической церкви въ Англіи; въ церковной области онъ ввелъ многія цѣлесообразныя реформы, касающіяся управленія и суда; учредилъ также много госпиталей; умеръ Л. XII въ 1829 г. Ему поставленъ въ соборѣ Петра мраморный памятникъ работы Торвальдсена. 9) Л. XIII (Іоакимъ Печчи), род. въ 1810 г., происходитъ изъ зажиточной крестьянской семьи. Въ 1837 г. былъ назначенъ домашнимъ прелатомъ Григорія XVI. Назначенный делегатомъ въ Беневентъ, онъ уничтожилъ здѣсь грабежи. Будучи архіепископомъ дамьетскимъ in partibus infidelium, онъ былъ посланъ въ 1843 г. въ качествѣ нунція въ Брюссель, гдѣ содѣйствовалъ независимому положенію католической церкви въ Бельгіи и приобрѣлъ расположеніе короля Леопольда I. Въ 1846 г. назначенъ кардиналомъ, но лишь въ 1853 г. окончательно утверждёнъ въ этомъ санѣ папою Піемъ IX. Отличаясь пріятной осанкой, прекраснымъ образованіемъ, большимъ тактомъ, истиннымъ благочестіемъ и безупречнымъ образомъ жизни, онъ всегда располагалъ къ себѣ всѣхъ, съ кѣмъ только сталкивался. Въ 1877 г. Печчи получилъ должность папскаго камерарія и въ этомъ званіи управлялъ дѣлами курии послѣ смерти Пія IX; въ 1878 г., въ качествѣ предводителя партіи центра въ кардин. коллегіи, былъ избранъ папою. Избѣгая принципиальной постановки вопроса, онъ всегда въ мягкихъ формахъ старался защищать интересы папскаго престола. Онъ назначилъ гогудафств. секретарями умѣренныхъ кардиналовъ: Франчи, Якобини и др. Благод. ея стараніямъ была прекращ. въ Пруссіи культурная борьба (Kulturkampf). Онъ находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ канцлеромъ Бисмаркомъ и былъ очень доволенъ, когда послѣдній выбралъ

его третейскимъ судьей въ своемъ столкновеніи съ Испаніей изъ-за Каролинскихъ острововъ (1885 г.).



Левъ XIII.

Л. XIII покровительствовалъ также наукѣ; такъ, въ 1883 г. онъ открылъ ватиканскіе архивы для ученыхъ изслѣдованій; кромѣ того, самъ извѣстенъ какъ авторъ преимущ. латинскихъ стихотвореній („*Leonis XIII, Pont. Maximi carmina*“). Въ послѣднее время Л. XIII сталъ обращать серьезное вниманіе на рабочій вопросъ. 15 мая 1891 г. онъ опубликовалъ энциклику ко всѣмъ архіепископамъ и епископамъ кат. ц., въ которой онъ высказываетъ мысль, что только церковь можетъ разрѣшить рабочій вопросъ. Указывая на взаимную зависимость труда и капитала, онъ совѣтуетъ богатымъ и бѣднымъ жить въ мирѣ и согласіи. *В. Русскіе князья:* 1) Л. Даниловичъ, кн. галицкій, послѣ смерти отца въ 1266 г. получилъ въ удѣлъ княжество Перемышльское, а младшій братъ его, Шварнъ, получилъ Галичь и Холмъ. Въ 1267 г. онъ убилъ литовскаго князя Войшелга, мстя ему за то, что тотъ передалъ свой престолъ Шварну. По смерти Шварна Л. Д. наследовалъ Галичь и Холмъ и перенесъ свою столицу въ Львовъ (Лембергъ). Въ союзъ съ татарами Л. военалъ противъ литовск. князя Тройдена (1279 г.) и послѣ смерти бездѣтнаго польскаго короля Болеслава безуспѣшно пытался занять польскій престолъ. Ум. въ 1301 г. 2) Л. Юрьевичъ, внукъ Л 1), вмѣстѣ съ своимъ братомъ Андреемъ титуловался княземъ всея земли русск., Галича и Владиміра Волынск. Ум. около 1324 г.

Левъ Африканскій, собств. Алгассанъ ибнъ Могамедъ Алвацанъ, мавританскій писатель; съ 1492 г. путешествовалъ по Сѣверной Америкѣ и западной Азій, попалъ въ руки морскихъ разбойниковъ и былъ ими подаренъ папѣ Льву X. Въ Римѣ онъ принялъ христіанство, позднѣе однако спятъ перешелъ въ исламъ; умеръ въ 1526 г. Его описаніе Африки (на итальянскомъ языкѣ) въ теченіе дол-

гаго времени служило главнымъ источникомъ свѣдѣній о Суданѣ.

Левъ Грамматикъ (Leo Kar), визант. писатель XI ст., написалъ: „*Chronographia*“ (813—949 г.).

Левъ Дьяконъ, визант. писатель, род. около 930 г. въ Іоніи, въ юности прибылъ въ Константинополь; въ качествѣ діакона сопровождалъ императора Василія II во время походовъ противъ болгаръ. Л. написалъ исторію Византіи за періодъ времени съ 959 по 975 г.

Левъ, *Felis Leo*, группа хищныхъ млекопитающихъ сем. и рода кошекъ. Отличается короткимъ туловищемъ, короткой, гладкой шерстью, красивой гривой, украшающей шею и грудь самца, и кисточкой волосъ на концѣ хвоста, въ которой спрятанъ роговой ноготь. Степень развитія гривы служитъ признакомъ для подраздѣленія Л. на разновидности (персидскій, сенегальскій, капскій и гузуратскій). Намболѣе извѣстенъ Л. варварійскій, *Leo varbarus*. Онъ достигаетъ 1½ м. въ дл. и отъ 80—90 сантим. въ выш.; им. длинный хвостъ, широкую грудь и узкій задъ. Толстая, почти четырехъугольная голова его оканчивается широкою тупою мордою; уши округлены; глаза средней величины, живые и полные огня; конечности необыкновенно сильныя. Цвѣтъ шерсти ярко-красно-желтый или чало-бурый. Густая, чало-желтая съ чернымъ грива покрываетъ всю переднюю часть туловища и бока. Длинные, черные волоса образуютъ брюшную гриву и встрѣчаются пучками на изгибѣ локтя и на бедрахъ. Самца отличается отъ самца отсутствіемъ гривы и кисточки на концѣ хвоста. Она мечеть 2—3 дѣтеныши, которые рождаются зрячими и величиною съ кошку. Дѣтеныши не им. ни гривы, ни пучка волосъ на хвостѣ, которые появляются только на 3-мъ году жизни. Варварійскій Л. встрѣчается въ Атласѣ, персидскій—въ Персіи и Индіи, капскій—въ Капландіи. Въ прежнее время область распространенія Л. была гораздо значительнѣе. Л. живутъ одиноко и только до извѣстнаго возраста дѣтей держатся вмѣстѣ съ самкой; но случается, что иногда соединяются для набѣговъ. Любимымъ мѣстомъ пребыванія Л. служатъ широкая, лѣсистая долины. Своего логовища Л. держится до тѣхъ поръ, пока въ окрестности не найдутъ добычу и пока чувствуетъ себя въ безопасности. Въ теченіе дня Л. или отдыхаетъ въ логовищѣ, или же лежитъ на какомъ-нибудь возвышенномъ мѣстѣ, спокойно обозрѣвая окрестность. Съ наступленіемъ же ночи выходитъ на охоту, иногда своимъ страшнымъ, громовымъ рычаніемъ вспугивая друг. животныхъ, иногда подкрадываясь молчаливо. Нападая на быстро бѣгающихъ животныхъ, Л. чрезвычайно осторожно подкрадывается къ нимъ противъ вѣтра. Бѣтъ обыкновенно только имъ убитую, свѣжую добычу, но, въ случаѣ нужды, не брезгаетъ и падалью. Л. отличается силою и ловкостью. Онъ дѣлаетъ большіе скачки, часто до 9 м. и выше: однимъ прыжкомъ вскакиваетъ на загривокъ лошади. Шакаловъ и друг. б. крупныхъ животныхъ убиваетъ однимъ ударомъ своей могучей лапы. Убитую лошадь безъ труда перетаскиваетъ на значительное разстояніе, а съ 2-хъ годовалымъ быкомъ въ пасти перепрыгиваетъ заборы въ 3 м. выс. Человѣка обыкновенно не трогаетъ, но, разъ

отвѣдавъ челоѡвѣческое мясо, предпочитаетъ его другому. Увѣряютъ, что предъ нападеніемъ Л. ложится на разстояніи 10—12 шаговъ, чтобы отмѣрить прыжкомъ. Кто побѣдитъ, тотъ невозвратно потеряетъ; но кто останется, на того Л. не дерзаетъ нападать. Въ такихъ случаяхъ Л. отступаетъ, сначала медленно, шагъ за шагомъ, а потомъ пускается бѣжать во всю мочь. На стоянки, защищаемыя кострами, онъ никогда не нападетъ, но охотно посѣщаетъ деревни. Л. смѣль, хитеръ, отваженъ, имъ благородную осанку и совершенно справедливо считался у древнихъ царемъ звѣрей. Что касается его нравственныхъ качествъ, то въ этомъ отношеніи его исторія украшена множествомъ басенъ. Приписываемое ему великодушіе въ боѡшинствѣ случаевъ есть не болѣе, какъ лѣнь и апатія или даже просто презрѣніе къ мелкимъ животнымъ. Л. долговѣчны: извѣстны случаи, когда они даже въ неволѣ, доживали до 70—лѣтняго возраста, хотя они и при самомъ лучшемъ уходѣ очень быстро старѣютъ. Въ горахъ Атласа на Л. устраиваютъ большія облавы, также убиваютъ въ засадахъ или ловятъ въ ямы, а готтентоты убиваютъ ихъ отравленными стрѣлами. Пойманные въ юномъ возрастѣ Л. становятся вполне ручными, привязываются къ своему воспитателю и сохраняютъ воспоминанія объ оказанныхъ имъ благодѣяніяхъ. Туземцы Африки употребляютъ въ пищу мясо Л. Шура ихъ въ древности служила украшеніемъ храбрыхъ воиновъ. Въ древнѣйшихъ египетскихъ рукописяхъ и у греческихъ ученыхъ есть описанія Л. и львиныхъ охотъ. О Л. упоминается и въ Библии. Римляне потѣшались боями Л. Первый львиный бой далъ въ Римѣ эдилъ Сцевола (94 г. до Р. Х.); второй—диктаторъ Сулла съ 160 Л.; затѣмъ Помпей заставилъ драться въ циркѣ сразу 600 Л. и Юлій Цезарь—400. Маркъ Антоній впрягалъ въ свою колесницу прирученныхъ Л. Адрианъ въ разное время убилъ въ циркѣ до 100 Л.

Левъ 1) 5-й знакъ зодіака; въ него солнце вступаетъ 23 іюля по 23 августа н. ст. 2) Созвѣздіе въ формѣ трапеціи между 138—177¹/₂ прямого восхожденія и 32⁰ сѣвернаго и 3⁰ южнаго наклоненія, въ которомъ Гейсъ насчиталъ до 161 звѣзды, видимыя простымъ глазомъ; изъ нихъ одна 1-ой величины — Регулъ, 3 — второй величины и 4 — третьей. Малый Л., созвѣздіе между Л. и Большой Медвѣдицей—между 140¹/₂ и 164⁰ консвеннаго восхожденія и 42—26¹/₂⁰ сѣвернаго наклоненія, состоитъ изъ 40 видимыхъ простымъ глазомъ звѣздъ отъ 3-ей величины и ниже. 3) Л., прозваніе челоѡвѣка, неотразимо чарующаго всѣхъ окружающихъ блестящей внѣшностью. 4) Л., названіе турецкаго пѡстра въ придунайскихъ государствахъ, равнаго 5¹/₂ коп. сер.

Legal tender (англ.), законное платежное средство.

Легальный, законный, закономѣрный.

Legato (ligato, итал., связано), музыкальн. терминъ, означающій, исполненіе мелодіи слитно, безъ паузъ между отдѣльными тонами. Л. достигается въ пѣніи или въ игрѣ на духов. инструментѣ перемѣною высоты тона безъ перерыва въ выдыханіи, произведшемъ предыдущій звукъ, въ струнныхъ же инструментахъ—или игрой, не отвывая смычка и

измѣняя лишь аппликатуру (когда оба тона лежатъ на одной струнѣ), или быстрымъ перенесеніемъ смычка съ одной струны на другую; въ клавишныхъ инструментахъ въ такихъ случаяхъ палецъ до тѣхъ поръ не снимается съ одной клавиши, пока не будетъ прижата другая; вообще, для игры Л. необходимо, чтобы одинъ тонъ прекратился не раньше, чѣмъ начнется другой. Въ нотн. письмѣ Л. обозначается начальной лат. буквой (L.) или дугою, проведенной надъ нотами, къ которымъ относится этотъ знакъ длительности тоновъ.

Легатъ (лат. legatum, нѣм. Vermächtniss), въ рим. правѣ завѣщательное распоряженіе, налагающее на наследника обязанность выдать опредѣленную вещь или вообще опредѣленный имущественный объектъ извѣстному лицу (т. н. *legatario*). Рядомъ съ л—омъ, облеченнымъ въ строгую форму древнерим. завѣщанія, преторскій эдиктъ выработалъ другой видъ подобнаго завѣщательнаго отказа, т. н. *фидеикомиссъ*, свободный отъ всякихъ стѣснительныхъ формъ, который, впрочемъ, первоначально лишь нравственно, а не юридически обязывалъ наследника къ исполненію воли наследодателя (отсюда его назв.—*fidei commissum*). Къ концу республик. періода фидеикомиссъ путемъ обычая получилъ по отнош. къ наследнику обязательную юридич. силу, а ко времени Юстиніана онъ слился съ л—омъ въ одинъ общій правовой институтъ, сущность котор. состояла въ томъ, что Л. (или фидеикомиссъ) порождаетъ между наследникомъ и легатаріемъ изв. *обязательство*. отношеніе: послѣдній, становясь въ силу л—а частнымъ (а не универсальнымъ) преемникомъ наследодателя, могъ требовать отъ наследника (посред. личнаго иска—*actio legati*) выдачи отказаннаго имущества, полученіе котор. однако не налагало на него никакихъ собственныхъ наследнику обязанностей по отнош. къ долгамъ наследодателя. Съ другой стороны, законъ, стремясь оградить наследника отъ возможности полнаго истощенія его наследств. доли вслѣд. чрезмѣрнаго обремененія ея л—ами, предоставилъ ему право—во всякомъ случаѣ удержать ¹/₄ часть всей наследств. доли въ свою пользу (т. н. *quarta falcidia*) и, соотв. этому, уменьшать доли легатаріевъ.—Весьма скудная и неточная постановленія русскаго законодателя, говорящаго лишь о правѣ завѣщателя благопріобрѣтеннаго имѣнія обязывать своихъ наследниковъ къ денежнымъ выдачамъ въ пользу указанныхъ имъ лицъ (ст. 1086 т. X ч. I), открываютъ широкій просторъ многимъ произвольнымъ толкованіямъ; такъ, напр., сенатъ рассматриваетъ легатаріевъ какъ соучастниковъ въ наследствѣ, а не какъ кредиторовъ наследника, и распространяетъ на нихъ поѡтому отвѣтственность за долги наследодателя пропорционально полученной ими долѣ наследства, чѣмъ окончательно уничтожается всякое принципиальное различіе между преемствомъ въ силу наследдованія и преемствомъ по легату.

Легаты (legati), такъ наз. у римлянъ отправлявшіеся въ чужія земли посланники, избиравшіеся гл. обр. изъ среды сенаторовъ; затѣмъ—магистраты, состоявшіе непосредственно при полководцахъ и правителяхъ провинцій въ качествѣ ихъ помощниковъ и замѣстителей. Въ императ. періодъ къ этимъ л—амъ прибавились еще т. н. legati Augusti pro

praefectore, т. е. назначавшіяся императоромъ намѣстники импер. провинцій, и l. legionum — начальники легіоновъ. — Въ католич. церковной іерархіи легатами назыв. уполномоченные, разсылаемые папами въ силу присвоиваемой ими себѣ, какъ государямъ, власти. Смотря по объему полномочій, обыкновенно весьма обширныхъ, которыми снабжались эти л — ы, различались прежде l. a latere (или laterales), l. nati и l. missi. Постоянная оппозиція епископовъ противъ разсылки легатовъ повела къ ограниченію этой системы, которая значит. способствовала возвышенію папской власти въ средніе вѣка, но въ настоящее время была бы несомнѣстима съ положеніемъ римской курии относительно государственной власти. Нынѣ Л. (l. extraordinarii) или нунціи являются только дипломатическими агентами папы, присвоенное же нынѣ прелатамъ (архіеп. кельнскому, познанскому и др.) званіе legatus natus носитъ исключительно характеръ почетнаго титула.

Легге, Джемсъ, англійскій синологъ, род. въ 1815 г., изучалъ богословіе въ лондонск. университетѣ, въ 1839 г. отправился въ качествѣ миссіонера въ восточную Азію, занялся изучен. мѣстныхъ діалектовъ при колледжѣ Моррисона въ Малаккѣ, въ 1843 г. командированъ въ Гонконгъ, гдѣ дѣйствовалъ до 1873 г. въ качествѣ миссіонера и проповѣдника. Въ 1876 г. Л. призванъ былъ на вновь учрежденную кафедру синологіи въ оксфордск. университет. Ученая заслуга Л. состоитъ въ ознакомленіи европейск. публики съ исторіей и философіей Китая по прекраснымъ комментированнымъ переводамъ китайск. литерат. памятниковъ и историч. монографіямъ. Таковы его сочин.: „The Chinese classics“; „The life and teachings of Confucius“; „The works of Mencius“; „The Sea-king or the book of poetry“; „The religions of China-Confucianism and Taoism“.

Леггеръ, голландск. мѣра жидкости, равна 552 — 588 литрэмъ.

Леггоритъ, англ. названіе Ливорно.

Легге, городъ, см. *Бреммерлеге*.

Лёге (Löhe), Вильгельмъ, глава обновленнаго лютеранства, род. въ 1808 г., учился въ Эрлангенѣ, въ 1831 г. вступилъ въ духовен. званіе, съ 1837 г. былъ пасторомъ въ Нейдеттельсау, откуда его дѣятельность распространялась далеко за предѣлы Баваріи. Л. пропагандировалъ свои идеи какъ въ печати, такъ и путемъ личныхъ сношеній съ тысячами лицъ, искавшихъ его знаменства, снаряжалъ миссіонеровъ въ Сѣв.-Ам., о знакомъ обществу для внутр. миссії. Для характеристики его воззрѣній имѣеть особ. важное значеніе его „Drei Bücher von der Kirche“ (1845 г.), гдѣ Л. развѣиваетъ свой идеалъ епископской церкви лютер. исповѣданія, сильно напоминающій католицизмъ. До совершеннаго отдѣленія отъ лют. церкви Л. не дошелъ однако, хотя и носился одно время съ этой мыслью. Ум. въ 1872 г.

Легенда (лат. legenda, рассказъ, достойный прочтенія, слѣдовательно, занимательный и поучительный). Въ средніе вѣка подъ этимъ названіемъ разумѣлись житія святыхъ или отдѣльные эпизоды изъ нихъ, читавшіяся по извѣстнымъ днямъ при богослуженіи, въ воспоминаніе о святомъ и съ нравственно назидательною цѣлью; въ болѣе широкомъ

смыслѣ Л. означала поэтич. воспроизведеніе каго-либо акта благочестивой жизни, завершавшагося чудеснымъ концомъ; наконецъ — вообще преданіе церковное, въ отличіе отъ свѣтскаго сказанія и церковной исторіи. Дѣйствующими лицами легендъ являлись: Иисусъ Христосъ, Его апостолы, Богородица и сонмъ святыхъ. При общемъ религіозномъ настроеніи средне-вѣковаго общества легенда недолго оставалась достояніемъ чисто-церковной литературы. Въ первые-же вѣка христіанства является цѣлый рядъ духовныхъ поэтовъ, на первое время ограничивавшихъ свой трудъ простымъ переложеніемъ латинской легенды въ нѣмецкія, французскіе и англосаксонскіе стихи, разсчитанныя на самый неприхотливый вкусъ. Такова, напр., пѣснь о св. Евдальи, написанная во Франціи ок. 900-го г. Съ развитіемъ эстетическаго вкуса совершенствуется художественная форма стихотворной легенды, фантастич. элементъ и свобода творчества расширяются на счетъ духовнаго содержанія, и съ XI в. легендарные сюжеты доставляютъ богатый матеріалъ длинному ряду религіозно-свѣтскихъ поэмъ, рядомъ съ которыми идутъ близкія къ латинскому подлиннику передѣлки житій и апокрифовъ въ Пассионаляхъ, Патерикахъ и самостоятельныхъ легендахъ. Въ концѣ XIII в. появляется знаменитая энциклопедія легендарной литературы — „Золотая легенда“ (Legenda aurea) архіепископа Якова де Воражине (род. въ 1230 г., ум. въ 1298 г.). Изъ нея черпаютъ сюжеты свѣтскіе поэты и прозаики; взаимодѣйствіе между церковной и свѣтской литературой еще болѣе усиливается, и христіанскія преданія сплетаются въ прихотливую, радужно-пеструю тканьъ съ классич. мифами и волшебными сагами далекаго Востока: поэма нѣмецкаго миннезингера Гартмана фонъ-Ауе (ум. ок. 1220 г.) „Григорій съ камня“ представляетъ пріуроченный къ христіанской точкѣ зрѣнія и къ жизни папы Григорія Великаго греч. мифъ объ Эдипѣ; появившіяся ок. половины XIII-го столѣтія, независимо одна отъ другой, поэмы франц. поэта Гюи и нѣмец. миннезингера Рудольфа Эмискаго о Варлаамѣ и Юсафѣ представляютъ религіозный романъ, въ основу котораго легли индійскія сказанія о земной жизни Будды. Черты современности яркими лучами проникали въ эту смѣшанную среду, затуманенная чуждые, пришлые элементы и сближая ее съ понятіями и убѣжденіями свѣтской среды и времени. Съ возникновеніемъ рыцарства и культа женщины даже на аскетическихъ подвижниковъ переносятся черты рыцарской любезности и великодушія къ дамамъ, и излюбленной героиней стихотворн. легенды является Пресвятая Дѣва, въ которой труверы и миннезингеры видѣли сочетание женственности съ божественнымъ началомъ, и возвышающимъ вліяніемъ этого религіознаго идеализма смягчалась и очищалась ихъ любовная поэзія. Съ теченіемъ времени свободное отношеніе къ легендарнымъ сюжетамъ и именамъ во французскихъ romans d'aventures, въ поэмахъ нѣмецк. шпильманновъ и англійск. романахъ, переходить въ профанію; въ XIV и XV вв. прозаическая легенда постепенно вытѣсняется римованною, а въ XVI в., въ реформаціонную эпоху, легенда, какъ литературный жанръ, совершенно исчезаетъ, вырождаясь, съ одной стороны, въ нравственно-назидательную повѣсть, съ

другой—въ шутильвой фавло. Романтическая школа, симпатя которой тяготѣли къ среднимъ вѣкамъ, восприсела легенду въ европейскй литературѣ, и подь перомъ ея даровитыхъ представителей (Гете, Рюккерта, Зимрока, Кернера и проч.), Л. является уже съ новымъ содержанемъ, какъ поэтич. пересказъ стариннаго преданя или художественная поддѣлка старины, безъ всякой назидательной цѣли, внѣ всякой связи съ религіей и благочестиемъ. О легендѣ см. прекрасное сочин. Луи Маери (Luis Maury) „Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge“. Въ нумизматикѣ л—ой назыв. надпись на монетѣ или вокругъ нея. Л—ами наз. также надписи на имѣющихъ форму ленты пластинкахъ, которыя средне-вѣков. художники первыхъ вѣковъ влагали въ уста или въ руки фигуръ для уясненя ихъ значеня или ихъ дѣйствій. Въ гравюрахъ эти лентообразч. полосы съ л—ами удержались до конца XV—го вѣка. На картахъ и планахъ л—ми называются прилагаемые къ нимъ списки названій снятыхъ мѣстностей и предметовъ.

Легерлефъ (Lägerloeff), Петръ, швед. археологъ, род. въ 1648 г., ум. въ 1703 г., былъ профессоромъ краснорѣчя въ uppsalsкомъ университет. и исторіографомъ швед. короля; оставилъ болѣе 60 сочин., изъ которыхъ главнѣйшія: „De antiquitate et situ gentis suionicae“, „De sa-lorum veteribus druidibus“, „De magno Sinarum imperio“ и др.

Leges barbarorum, или **L. populorum**, древнѣйшіе памятники германскаго обычнаго права, возникшіе въ V—IX вв. по Р. Х. и излагающіе преимущ. уголовное право и отчасти государств., гражд. и процессуальн. право. Они написаны почти всѣ на лат. яз.—результатъ глоссл. вліяня римской культуры, которому вообще были подвержены германцы той эпохи и которое въ нѣкоторой степени отразилось и на самомъ содержаніи этихъ leges. Наиболѣе замѣчат. изъ нихъ—**lex salica** или **salica**, самаго древняго происхожденя, дѣйствовавшій у салическихъ франковъ и сохранившійся въ 4 текстахъ, изъ которыхъ древнѣйшій восходитъ къ V в.; латинскій текстъ мѣстами испещренъ германскими словами (т. н. „Maibergische flosszettel“), обозначающими различныя произсисившія на судѣ процессуальныя формулы. Въ IX в. л. s. былъ переведенъ на нѣм. яз. По содержанію своему онъ представляетъ главн. обр. перечень уголовныхъ денежныхъ штрафовъ.

Легисты, средне-вѣковыя юристы, защищавшіе съ точки зрѣнія римскаго права идею о преобладаніи свѣтской власти надъ духовною и составлявшіе оппозицію т. н. **декретистамъ**, которые, опираясь на каноническое право, хотѣли поставитъ власть папы выше власти императорской.

Легитимация (новолат.) 1) удостовѣреніе, напримѣръ, личности. 2) Л., въ римскомъ правѣ—юридическій актъ, посред. кот. незаконнорожденнымъ дѣтямъ сообщаются права законныхъ дѣтей. Л. была возможна въ тройкой формѣ: а) посред. брака отца съ конкубиной—**legitatio per subsequens matrimonium**; б) посред. императорскаго рескрипта, кот. однако давался лишь при условіи неимѣнія законныхъ дѣтей и невозможности брака съ конкубиною—**legitatio per rescriptum principis**; в) въ видахъ поощреня къ принятію тяжелой должности деку-

риона. Л. допускалась также въ томъ случаѣ, когда отецъ опредѣлялъ незаконнорожденнаго сына на эту должность или выдавалъ незаконную дочь замужъ за декуриона—**legitatio per curiae oblationem**. Въ послѣднемъ случаѣ Л. имѣла ограниченное дѣйствіе, т. к. узаконяемое дитя не приобрѣтало никакихъ правъ относит. родственниковъ отца. Ср. словесъ **узаконене**.

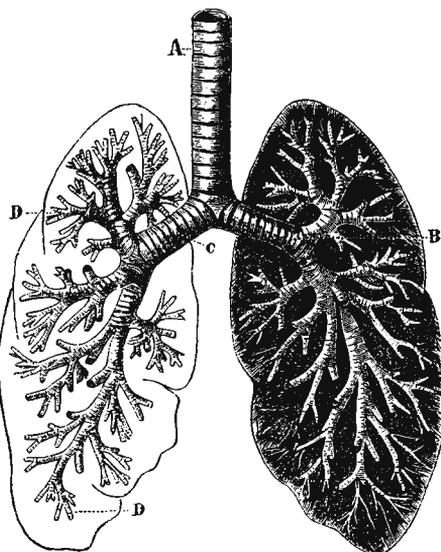
Легитимизмъ, политическая теорія въ западной Европѣ, отстаивающая божественное происхожденіе королевской власти, „Божьей милостью“ дарованной ея носителю; отсюда, какъ прямое слѣдствіе, неограниченность и наследственность верховной власти, вообще ея частно-правовой, вотчинный характеръ. Во Франціи **легитимистами** наз. партія, признававшая только за старшей линіей Бурбоновъ право на занятіе франц. престола, въ противоположность **орлеанистамъ**; въ Испаніи легитимисты тоже, что **карлисты** (см. это слово).

Легионъ (лат. legio), названіе древне-римск. войскъ, составившихся по набору. При Ромулѣ наборъ производился по трибамъ, изъ кот. каждая выставляла по 1000 пѣхотинцевъ—**milites** и 100 всадниковъ—**celerēs**, подъ началомъ 6 трибуновъ (по 3 для каждаго рода войскъ); всѣ трибы выставляли сообща 3300 тяжеловооруженн. взводовъ, которые вмѣстѣ съ легковооруженными (стрѣлками) и составляли Л. При Сервіи Тулліи всѣ граждане, входившіе въ составъ 5 имуществ. классовъ, въ возрастѣ съ 17 до 60 лѣтъ, обязывались нести на свой счетъ военную службу (до 46 л. полевою, затѣмъ—гарнизонную). Войска первыхъ трехъ классовъ строились фалангами, представлявшими непрерывную линію тяжеловооруженн. солдатъ, разставленныхъ въ 6 рядовъ, при чемъ вооруженіе ихъ, сообразно разницѣ въ имущественн. положеніи, было не одинаково; общимъ для всѣхъ оружіемъ были длинныя копья (hastae) и короткіе обоюдоострые мечи (gladii). Послѣдніе 2 класса населеня составляли легкіе военные отряды (cohortes), къ котор. прикомандировывались сверхкомплектныя запасные невооруженные отряды (ассензи велити). Во время республики, главн. обр. при Камиллѣ (400 г. до Р. Х.), устройство л—овъ подверглось существ. измѣненіямъ. Со времени осады Вей (407 г.) солдаты стали получать жалованья. Фаланги были разбиты на множество болѣе мелкихъ отрядовъ. Ежегодно нбираемые 4 л—а (2 для полевой и 2 для гарнизонн. службы) содержали по 300 всадн. и 4200 пѣхот. Ядро л—а составляли 3000 тяжеловоор. пѣхот., распавшихся на 3 разряда: hastati (1200), principes (1200) и triarii (600), названія которыхъ, являясь анахронизмами, не соответствовали ихъ дѣйствит. значенію; каждый изъ эт. разрядовъ дѣлился на 10 **манипуль**, имѣвшихъ присвоенныя имъ знамена (signa, vexilla), распавшихся въ свою очередь на двѣ **центурии**, найдяш. подъ командой **центурионовъ**, подчиненныхъ военнымъ трибунамъ (по 6 на Л.). Легковооруженные, velites (1200), не имѣли собственныхъ предводителей и не дѣлились на отряды; они прикомандировывались къ манипуламъ (по 40 къ кажд.), въ строю находились по 2—мъ ряду и, при шахматобразномъ расположеніи войскъ, въ случаѣ необходимости сомкнуть ряды, выступали впередъ

и заполняли собою промежутки между манипулами. Сюда присоединились воины другихъ итал. городовъ, такъ наз. союзники (socii), многочисленныя, но съ болѣе легкимъ вооруженіемъ. Команда надъ всѣмъ консульскимъ войскомъ принадлежала консуламъ или преторамъ, въ исключ. случаяхъ—диктаторамъ. Въ вооруженіи длинное копье (hasta) было замѣнено коротк. метателн. копьемъ (pilum), кожаные шлемы—стальными, щиты стали оковываться желѣзомъ. Важныя измѣненія въ республиканскихъ л—ахъ б. сдѣланы при Маріи (107 г. до Р. Х.). Имущественный цензъ пересталъ играть роль въ дѣлѣ набора, что дало возможность богатымъ уклоняться отъ военн. службы, между тѣмъ какъ для бѣдныхъ она сдѣлалась источникомъ дохода, такъ что войска изъ гражданскихъ сдѣлались наемными. Срокъ службы былъ 20-лѣтній, и по окончаніи его солдатъ надѣлялся земельн. участкомъ въ военныхъ колоніяхъ или оставался при полководцѣ знаменосцемъ (vexillarius). Всадники и велиты были отмѣнены; вооруженіе остальныхъ воиновъ сведено къ одному типу. Въ противовѣсъ стремительному натиску кимвровъ, Маріи вернулся къ фалангообразн. военн. строю, соединивъ каждыя 3 манипулы въ одну *когорту*. Число воиновъ кажд. л—а возросло до 6000; л—амъ были присвоены теперь особые знамена: золотые или серебрян. орлы (aquilae) на длинн. древкѣ. Во главѣ войска продолжали стоять консулы и преторы, только со времени Митридата (70 г. до Р. Х.) замѣненные проконсулами и пропреторами; сюда присоединились по крайн. мѣрѣ два легата, назначаемые сенатомъ для команды надъ отдѣльн. частями войска. Съ течен. времени количественный составъ л—а сталъ уменьшаться; смотря по составу колебалось число ихъ. Цезарь, умирая, оставилъ 40 л—овъ по 3600 чел. въ каждомъ; при Октавіи число л. возросло до 44, при Антоніи ихъ было 33, а въ 23 г. по Р. Х. государство располагало 25 л—ами. Съ увелич. количества л—овъ имъ были присвоены номера и особ. названія. Съ наступлен. мирнаго времени при императорахъ л—ы стали размѣщаться по гарнизонамъ, къ нимъ были присоединены вновь учрежденные 4 отряда (турмы) всадниковъ по 120 чел. въ кажд. Надъ всѣми эт. войсками, а также и вспомогателн. отрядами стоялъ легатъ (legatus legionis), носившій званіе сенатора. Мѣстными комендантами гарнизоновъ были praefecti castrorum, которые при Домцианѣ замѣнили вышеупомян. легатовъ и назывались praefecti legionum. Охрана границъ отъ вторженія варваровъ потребовала перемѣны въ военн. тактикѣ: при Неронѣ и Адрианѣ (117—138 гг.) л—ы окончат. стали строиться по образцу древн. фалангъ, при чемъ вооруженіе первыхъ рядовъ составляло pilum, а заднихъ—lanxea. Варвары получили неограниченн. доступъ въ римскіе л—ы. Въ IV в. войска были стянуты въ глубь провинцій подъ назв. legionēs palatinae et comitatenses, между тѣмъ какъ охрана границъ была поручена особ. пограничн. отрядамъ (limitanei et riparienses).—Въ новѣйшее время французская національная гвардія тоже дѣлилась на л—ы и когорты; послѣ 1815 г. вновь сформированная франц. армія состояла изъ л—овъ, носившихъ назв. по департам. Франціи. Наполеонъ I называлъ л—ами

различныя войска, набравшіяся въ неопредѣленн. количествѣ на время похода. Тоже названіе присвоивалось войскамъ, набраннымъ изъ иностранцевъ, напр., во время освободительной войны въ Россіи и Англии, также во время крымской войны—английскимъ правительствомъ, наконецъ, французами—для завоеванія Алжира и т. п.

Легкія. Кровь животнаго организма, для своего непрерывнаго обновленія, нуждается, помимо питательныхъ соковъ, доставляемыхъ ей пищеварительными органами, еще въ непрерывномъ притоцѣ кислорода O, взамѣнъ котораго она возвращаетъ внѣшней средѣ ненужную ей угольную кислоту CO₂. Этотъ обмѣнъ между кровью и внѣшней средою, состоящей въ поглощеніи кровью O и отдачѣ ею CO₂, называется *дыханіемъ*. У позвоночныхъ животныхъ, начиная съ амфибій и оканчивая человѣкомъ, процессъ дыханія совершается въ приспособленномъ для этой цѣли органѣ, который называютъ *легкими* (pulmones). Это—мѣшокъ, который, съ одной стороны, наполняется атмосфернымъ воздухомъ, съ другой—кровью, приливающею изъ сердца. Воздухъ и кровь приходятъ здѣсь въ близкое соприкосновеніе; ихъ разделяетъ лишь тончайшая перегородка. Сквозь эту перегородку совершается газовый обмѣнъ между ними: воздухъ отдаетъ крови свой O и получаетъ отъ нея CO₂, послѣ чего воздухъ возвращается во внѣшній міръ, а кровь—къ тѣлу. Легкія занимаютъ, стало быть, среднее мѣсто между органами пищеваренія, которые только поглощаютъ, и органами выдѣленія, которые только выбрасываютъ. Легкія человѣка представляютъ прототипъ и весьма совершенную форму этого органа вообще (см. табл. II, фиг. 8 при

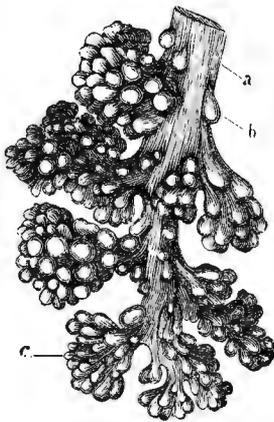


Бронхиальныя развѣтвленія.

А. дыхательное горло; В и С—крупные бронхи; Д—мелкія бронхиальныя вѣточки.

сл. анатомія). У человѣка два л., правое и лѣвое, которыя, совмѣстно съ находящимся между ними

сердцемъ, герметич. выполняютъ грудн. клетку т. е. пространство, ограниченное спереди грудною костью, сзади—верхнею частью позвоночного столба, съ боковъ—ребрами и межреберными мышцами. Снизу это пространство отдѣляется отъ брюшной полости толстымъ мускуломъ, диафрагмой. Черезъ верхнее отверстие въ грудную клетку входитъ дыхательное горло—длинная цилиндрическая трубка, состоящая изъ ряда поперечныхъ хрящевыхъ колецъ, проводящая атмосферный воздухъ къ легкимъ и обратно. Правое легкое занимаетъ одно всю правую половину груди; въ лѣвой половине, кромѣ лѣваго легкаго, помѣщается еще сердце. Поэтому правое легкое больше лѣваго. Правое легкое состоитъ изъ трехъ долей, лѣвое изъ двухъ. Каждое изъ нихъ имѣетъ приблизительно форму трехсторонней пирамиды, основаніе которой лежитъ на диафрагмѣ, верхушка на противоположномъ концѣ, надъ ключицей, наружная сторона соприкасается съ внутренней поверхностью реберъ; своими внутренними сторонами легкія обращены одно къ другому. Цвѣтъ легкіхъ аспидно-сѣрый, мраморный, съ розоватымъ оттѣнкомъ. На ощупь они напоминаютъ упругую подушку и издаютъ своеобразный трескъ, что зависитъ отъ содержанія въ нихъ воздуха; по той же причинѣ легкія плаваютъ на водѣ. Каждая легочная доля распадается на болѣе мелкія дольки, которыя, въ свою очередь, состоятъ изъ еще меньшихъ долекъ. Каждая мельчайшая долька есть ничто иное, какъ простой мѣшочекъ или пузырекъ, снабженный тонкой стѣнкой и наполненный воздухомъ. И цѣлое легкое есть какъ-бы громадный мѣшокъ, раздѣленный перегородками на множество такихъ легочныхъ пузырьковъ или *легочныхъ ячеекъ*. Въ обоихъ легкіхъ насчитываютъ не менѣе 1800 миллионъ легочныхъ пузырьковъ. Войдя въ грудную полость, дыхательное горло дѣлится на 2 вѣтви: правый и



Бронхіальная вѣточка съ легочными пузырьками. а—бронхъ; б—легочный пузырекъ; с—група пузырьковъ.

лѣвый *бронхи*. Правый бронхъ вступаетъ въ вещество праваго легкаго, распавшись на 3 вѣтви, для кажд. легочной доли по одной; лѣвый бронхъ

даетъ 2 вѣтви къ лѣв. легкому. Каждая изъ эт. вѣтвей разсыпается на болѣе мелкія вѣточки, а тѣ—на еще меньшія. И чѣмъ тоньше вѣточка, тѣмъ меньшая легочная долька сидитъ на ней. На самыхъ мельчайшихъ бронхіальныхъ вѣточкахъ сидятъ лишь одиночные легочные пузырьки или небольшія группы ихъ, напоминающія виноградныя кисти. Ткань легкаго, это—грандіозное дерево, усыпанное виноградными кистями (рис. 1). Въ концѣ концовъ, каждый легочный пузырекъ получаетъ свою собственную бронхіальную вѣточку, которая и снабжаетъ его воздухомъ. Еще одинъ важный элементъ входитъ въ составъ легочной ткани—кровеносные сосуды. Изъ праваго сердца идутъ къ легкимъ легочная артерія и легочныя вены. Подобно бронхамъ, сосуды эти постепенно дробятся на мелкія и мельчайшія вѣточки. Каждый легочный пузырекъ имѣетъ въ своей стѣнкѣ конечную вѣточку легочной артерии и легочной вены: первая приноситъ изъ сердца кровь, богатую CO_2 , т. е. негодную кровь, вторая уноситъ къ сердцу кровь, богатую O , т. е. кровь, обновленную дыханіемъ. И такъ, кажд. легочный пузырекъ есть какъ-бы простѣйшее, но соверш. самостоятельное легкое (рис. 2). Бронхіальная вѣточка приноситъ ему воздухъ, артерія негодную кровь, вена уноситъ изъ него обновленную кровь. Обмѣнъ газовъ совершается, путемъ эндосмоса, въ тончайшей оболочкѣ пузырька. Легкія человѣка и позвоночныхъ вообще—это собраніе миллионъ подобныхъ маленькихъ легкіхъ. И если часть ихъ разрушается, какъ напр., при легочной чахоткѣ, то организмъ всетаки продолжаетъ жить. Легкія периодически расширяются и спадаются. Въ первомъ случаѣ пузырьки наполняются воздухомъ (вдыханіе), во-второмъ—они изгоняютъ его (выдыханіе). Чѣмъ больше потребность въ O , тѣмъ чаще дыханіе. Нормальный взрослый человѣкъ дышетъ до 24 разъ въ минуту, грудной ребенокъ до 40 разъ. Въ жаркой атмосферѣ и при лихорадочномъ состояніи дыханіе учащается. Въ чистомъ кислородѣ дыханіе останавливается. Открытіемъ сущности дыханія и происходящаго при этомъ обмѣна газовъ въ легкіхъ мы обязаны знаменитому *Лауазье* (см. это слово). Строеніе л—ихъ у птицъ см. сл. *птицы*.

Леглы-дагъ, гора въ Мал. Кавказѣ, на границѣ Кутаисской и Тифлисской губ., 10491 ф. выс.

Легоса, португ. миля, прежде=6197 метровъ, теперь=5000 м.

Легочная проба, состоитъ въ испытаніи, плавать-ли легкое новорожденнаго въ водѣ или тонетъ: въ первомъ случаѣ ребенокъ дышалъ послѣ рожденія, т. е. жилъ, во-второмъ—не дышалъ, умеръ до рожденія. Признакъ этотъ не безусловно доказателенъ, но для опытнаго судебного врача Л. проба сохраняетъ важное значеніе.

Легочная чахотка (*Phthisis pulmonum*), болѣзнь, состоящая въ постепенномъ разрушеніи, исчезаніи легочной ткани. Громадное значеніе ея для человечества вытекаетъ изъ того факта, что на ея долю приходится седьмая часть всѣхъ смертныхъ случаевъ на земномъ шарѣ, что она составляетъ, кромѣ туб. сичъ домашнихъ животн-ныхъ, особенно рогатаго скота (см. *бугорчатка*). Иной разъ бо-

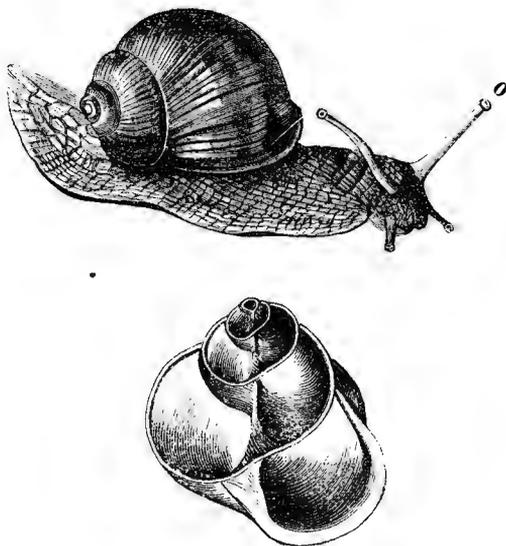
лѣзнь вызывается вдыханіемъ вредной пыли, особенно металлической и минеральной. Наибольше подвержены ей каменщики, пыльщики, рабочие, шлифующіе желѣзо и сталь, рабочие, очищающіе шерсть, животный волосъ. Болѣзнь течетъ медленно, обыкновенно безъ особенной лихорадки. Пыль, проникающая съ воздухомъ въ легкія, вызываетъ въ нихъ воспалительные процессы, разрушеніе. Такъ какъ съ нарушеніемъ дѣятельности легкіихъ уменьшается притокъ кислорода, необходимаго для всѣхъ тканей (см. *лѣзья*), то, подъ влияніемъ л—ой чахотки, постепенно истощается, угасаетъ, „чахнеть“ весь организмъ, и болѣзнь оканчивается смертью. Гораздо чаще, однако, л. чахотка вызывается проникновеніемъ въ легкія низшихъ растительныхъ организмовъ, называемыхъ бугорковыми бактеріями. Проникнувъ въ легочную ткань, бактеріи раздражаютъ ее и вызываютъ образованіе въ ней маленькихъ шаровидныхъ уплотненій, величиною съ просяное зерно. Это т. н. *просовидные бугорки*. Иной разъ въ короткое время, въ 3—4 недѣли, ткань легкіихъ пронизывается миллионами такихъ бугорковъ. Не ограничиваясь легкими, они наводняютъ мозгъ, печень и другіе органы; является высокая температура, подавленность сознанія. Организмъ по часамъ разрушается, и прежде, чѣмъ успѣетъ разрушиться малѣйшая частица легкіихъ, организмъ гибнетъ, отравленный продуктами жизнедѣятельности бактерій (см. *бактеріи, токсины*). Обыкновенно, впрочемъ, дѣло идетъ не такъ быстро и, вмѣсто описанной острой просовидной бугорчатки или, какъ ее еще называютъ *скоротечной* либо *галопирующей* чахотки, наблюдается медленное угасаніе, *хроническая чахотка*. Сѣрые просовидные бугорки сливаются между собою образуя узлы большей или меньшей величины, которые, конечно, занимаютъ мѣсто бывшей легочной ткани. Узлы подвергаются *некробиозу*, т. е. высыхаютъ, превращаются въ мертвую, желтовато-бѣлую, крошковатую массу, напоминающую творогъ. Смѣшиваясь со слизью, творожистыя массы отхаркиваются черезъ бронхи въ видѣ мокроты и, вмѣсто нихъ, остаются пустоты, *каверны*. При сильномъ развитіи чахотки, легкія бываютъ, точно рѣшетъ, усѣяны кавернами, достигающими подчасъ величины яблока и болѣе. Прозовидный бугорокъ, творожистое распавденіе, каверна: таковы три главныя этапа чахоточнаго процесса. Чѣмъ слабѣе развита грудь, чѣмъ поверхностнѣе дышатъ легкія, тѣмъ легче укореняются въ нихъ попавшія извнѣ бактеріи, тѣмъ благоприятнѣе, стало быть, почва для развитія чахотки. Усиленный трудъ въ атмосферѣ, недостаточно обновляемой, — вотъ главнѣйшій факторъ. Золотуха настолько распространяетъ въ чахоткѣ, что считается почти предвѣстникомъ послѣдней. Главнѣйшій контингентъ чахоточныхъ даетъ юность. Но для того, чтобы развилась чахотка, недостаточно названныхъ предрасполагающихъ условий. Необходимо появленіе въ организмѣ, а, слѣдовательно, и въ легкіихъ, бактерій. Если онѣ передаются съ сѣменемъ отца, то это будетъ *наследственная* чахотка. Чаще, однако, онѣ проникаютъ съ воздухомъ въ легкія или съ пищею, именно съ мясомъ и молокомъ бугорчатыхъ животныхъ — въ желудокъ. Больше всего бактеріи содержатся въ мокротѣ чахоточныхъ; здѣсь онѣ представляются не только въ видѣ палочекъ,

но и споръ, т. е. очень стойкой и заразительной формы. Чахоточныхъ — сотни тысячъ, все они выбрасываютъ мокроту огромными массами и насыщаютъ воздухъ населенныхъ мѣстъ миллионами заразительныхъ организмовъ; желателно постъ, чтобы они принимали всевозможныя мѣры къ обезвреживанію мокроты. Друг. важн. источникъ чах. — мясо и сырое молоко коровъ, страдающ. чахоткой, называемой у нихъ *жемчужной болѣзью* (бугорковые узлы у нихъ напоминаютъ жемчугъ). Средства прот. чахотки нѣтъ. Лица предрасположенныя должны гимнастикой укреплять грудь, вести подвижную жизнь, избѣгать занятій, сопряженныхъ съ постояннымъ вдыханіемъ вредной пыли и особенно — близкаго сожителства съ чахоточными; рекомендуется тщательный осмотръ мяса и употребленіе молока въ вареномъ видѣ; энергичная вентиляция комнатъ, жизнь въ чистомъ деревенскомъ или горномъ воздухѣ (см. *лѣчебныя мѣста*), усиленное питаніе. Изъ лѣкарственныхъ средствъ оказываютъ, повидному, благоприятное влияние на чахоточный процессъ: рыбій жиръ и крозотъ. Относительно коховскаго „туберкулина“ наука не пришла еще ни къ какому окончательному выводу.

Легочная эмфизема (*Emphysema pulmonum*), ненормальное наполненіе легкіихъ воздухомъ. Если воздухъ болѣе обыкновеннаго растягиваетъ легочныя пузырьки (см. *лѣзья*), то это будетъ *везикулярная л. э.* Если разорвана ткань легкіихъ, и воздухъ проникаетъ въ промежутки между легочными пузырьками, то говорятъ о промежуточной, *интерстиціальной* эмфиземѣ. Стѣнки растянутыхъ пузырьковъ могутъ истончаться, атрофироваться — и тогда, отъ слиянія нѣсколькихъ пузырьковъ, образуются большія полости. Самая частая причина — продолжительныя бронхіальныя катарры или игра на духовыхъ инструментахъ. Грудь эмфизематика бочкообразно расширена. Онъ дышетъ тяжело, шумно. Ему какъ-будто не хватаетъ воздуха. Вены шеи и лица налиты. Безпрерывный кашель душитъ его и, при сильныхъ приступахъ кашля, лицо, губы и ногти синѣютъ. Подъ конецъ присоединяются отеки, которые начинаются съ ступней и поднимаются вверхъ. Смерть наступаетъ въ слѣдствіе недостаточнаго дыханія. Болѣзнь неизлѣчима. Профилактика состоитъ въ лѣченіи бронхіальныхъ катарровъ. Полезно пребываніе въ мѣстахъ, защищенныхъ отъ сѣверо-восточныхъ вѣтровъ, и вдыханіе морскаго, соленаго воздуха и воздуха сосновыхъ лѣсовъ. Противъ астматическихъ приступовъ — вдыханіе сжатаго воздуха и выдыханіе въ разрѣженный возд. (см. *пневматическое лѣченіе*).

Легочныя Риптонаты, моллюски, которые дышатъ легкими, гермафродиты. Одни виды живутъ на землѣ, другіе въ водѣ. Водныя пульмонаты для того, чтобы дышать, должны всплывать на поверхность. Нѣкоторые виды голы, другіе живутъ въ раковинѣ, которую захлопываютъ на зиму крышкою, оставляя лишь отверстіе для воздуха. Размножаются, за немногими исключеніями, посредствомъ яицъ, которыя откладываютъ кучками: наземныя — въ сырыхъ мѣстахъ, въ известковой почвѣ, гдѣ сами роютъ для этой цѣли ямки; водныя — на листьяхъ водныхъ растений. Насчитываютъ до 6000 живущихъ и свыше 500 ископаемыхъ ви-

довь. Нѣкоторыя виды имѣютъ и живущихъ, и ископаемыхъ представителей. Къ наземнымъ пульмонатамъ стносится, между прочимъ, вѣзмъ извѣстная виноградная улитка, *Helix pomatia*.



Виноградная улитка 1. 0—глаза на верхнихъ парныхъ щупалецъ 2. Продольный разрѣзъ черезъ раковину.

Легочныя рыбы, двоякодышашія, *Pisces*, отрядъ, заключающій въ себѣ только три живыхъ рода. Представляютъ громаднй научный интересъ, какъ соединительное звено, какъ переходная ступень между рыбами и земноводными. По своей организации онѣ чрезвычайно близко стоятъ къ ракоиднымъ рыбамъ, особенно къ нѣкоторымъ ископаемымъ формамъ ихъ. Но, съ другой стороны, существованіе легочнаго дыханія рядомъ съ жабернымъ, превращеніе плавательнаго пузыря въ легкія и соответственныя измѣненія въ строеніи сердца и носовыхъ вѣтшиковъ приближаютъ ихъ къ амфибіямъ. Ископаемые остатки двоякодышашихъ встрѣчаются уже съ триасовой формации. По числу легкыхъ *Pisces* раздѣляются на однолегочныя, *Monopneustones*, и двулегочныя, *Dipneustones*. Живутъ онѣ въ тропическихъ странахъ Америки и Африки, въ болотахъ и береговыхъ озерахъ Амазонской рѣки, Бѣлаго Нила, Нигера и Квиллиани, питаются преимущественно живыми веществами. Когда болота высыхаютъ, Л. р. зарываются въ землю на нѣсколько футовъ въ глубину и дышатъ тамъ легкими, пока дожди снова не наполняютъ болота водою. Единственный родъ однолегочныхъ, *Ceratodus*, живетъ въ прѣсныхъ водахъ Кинсланда, въ Австраліи. Больше крупный видъ его, называемый туземцами „баррамунда“, имѣетъ до 2 метровъ въ

длину, живетъ въ мелкомъ илѣ или поросшихъ растениями водахъ и питается исключительно растительными веществами. Мясо, похожее на мясо лосося, высоко цѣнится. Открытъ лишь въ 1870 году и, по устройству своихъ зубныхъ пластинокъ, представляетъ паразитальное сходство съ зубными пластинками, давно найденными въ триасовой и юрской формацияхъ. Двулегочныя состоятъ изъ двухъ родовъ и столькихъ же видовъ: *Lepidosiren paradoxa* и *Protopterus annectens*. Первый похожъ на угря и встрѣчается такъ рѣдко, что за послѣднія 20 лѣтъ не удалось отыскать ни одного экземпляра. *Protopterus*, наоборотъ, самая распространенная изъ двоякодышашихъ рыбъ, особенно въ области верхняго Нила и въ Сенегамби, достигаетъ 2 метровъ въ длину, живетъ въ мелкихъ, иловатыхъ водахъ, питается разными животными, особенно лягушками и рыбами. Зарываясь въ илъ, онъ выдѣляетъ изъ себя громадное количество слизи, которая, отвердѣвая, образуетъ родъ гнѣзда или кокона. Такіе коконы были нерѣдко привозимы въ Европу. Ихъ постепенно размачивали въ водѣ, послѣ чего изъ нихъ выходили рыбы, которыя еще долгое время продолжали жить въ аквариумахъ. Мясо употребляется туземцами въ пищу.

Легранъ-дю Соль, выдающийся французскій психіатръ, род. въ 1830 г.; въ теченіе 9 лѣтъ состоялъ редакторомъ „*Annales medico-psychologiques*“, органа французскаго медико-психологическаго общества; въ 1868 г. онъ основалъ, вмѣстѣ съ Галльяромъ и Девержи, „*Société de médecine légale*“, а затѣмъ, вмѣстѣ съ Балляже, „Ассоціацию французскихъ психіатровъ“. Его лекціи въ *Ecole pratique* о болѣзняхъ нервной системы пользовались большою популярностью. Изъ сочиненій замѣчательны: „Сумасшествіе передъ судомъ“, удостоенное преміи института; „Курсъ судебной медицины и медицинской юриспруденціи“; „Предсказаніе и лѣченіе эпилепсій“.

Легрентцъ, Джюванни, выдающийся венеціанск. композиторъ, р. около 1625 г., учился у Палловичини, ум. въ 1690 г. Онъ б. главою нововенеціанской музыкальной школы, оказавшей большія услуги дѣлу развитія оперной композиціи усовершенствованіемъ драматически-музыкальн. стили предшествующей эпохи. Написалъ 17 оперъ, свидѣтельствующихъ преимущественно объ успѣхахъ въ инструментальной части такого рода произведеній, а также много камерныхъ и церковныхъ тріо (сонатъ), кантатъ, 2—5 голосыхъ мотетовъ и псалмовъ и т. п. Самыми видными представителями его школы были: Лотти, Кальдара, Маргелло и Галуппи.

Летро 1) Пьеръ, франц. скульпторъ, р. въ 1656 г.; еще юношей получилъ академическую премію въ Парижѣ за барельефъ, изображающій вступленіе Ноя съ семействомъ въ ковчегъ, и былъ отправленъ въ Римъ для усовершенствованія. Послѣ возвращенія въ Парижъ, работалъ для тюльерійскаго и версальскаго салоновъ, затѣмъ опять переселился въ Римъ, гдѣ и ум. въ 1719 г. Работы Л. отличаются мастерской техникой, но образамъ его не достаетъ простоты и естественности. Лучш. его произв.: „Триумфъ религіи“ (въ іезуитск. церкви въ Римѣ), „Св. Станиславъ Костка на смерти. одрѣ“ (статуя), колоссальн. статуя св. Доминика въ

римск. соборъ св. Петра и др. 2) Л., Альфонсъ, франц. живописецъ и гравёръ, р. въ 1837 г., работалъ въ художеств. ателье Камбона въ Парижѣ, затѣмъ у Лекона въ Буабодранъ и долго путешествовалъ по Испаніи, заимствуя при этомъ мотивы для своего творчества. Съ 1866 г. живетъ въ Лондонѣ. Первой работой Л. былъ портретъ его отца, за котор. послѣдовали: „Angelus“ (1859), „Монахи на молитвѣ“, „Путешествіе на богомолье“ (ливерпульск. галлер.), „Испанскій монастырь“ и др. произведенія. Лучш. его гравюры: „Монахъ съ факеломъ“, „Смерть св. Франциска“, „Портретъ Томаса Карлейля“ и др.

Легуа (Legou), Альфредъ, франц. статистикъ, директоръ статистич. бюро и секретарь постоянной архивной коммисіи при мин. вн. дѣлъ. Род. въ 1815 г. Написалъ знач. число соч., изъ котор. особ. изв.: „France statistique“; „Mouvement comparé de la population en France et dans les autres Etats de l'Europe“; „Emigration européenne“, „Du progrès des agglomérations urbaines“ и мн. др. экономич. соч. Изъ политич. и др. ученыхъ соч. Л. укажемъ на „Essai sur la centralisation administrative“; „Etudes sur les chertés arciennes et modernes“; „Des maladies de l'intelligence chez les nations modernes“. Л. сотрудничалъ во многихъ правительств. и ученыхъ изданияхъ.

Легуэ (Legouvé) 1) Габриель Мари Жанъ Батистъ, французск. поэтъ и драматургъ, род. въ 1764 г. въ Парижѣ. Произведенія Л., б. ч. драматическія („La mort d'Abel“, „Epiharis ou la mort de Néron“, „Quintus Fabius“, „Lauransce“) и влегическія, представляютъ блестящіе въ стилистик. отношеніи образцы ложнаго классицизма. Драм. „Etéocle et Polynice“ и „La mort de Henri IV“ и стихотвореніе „Le mérite des femmes“, хвалебная ода прекрасному полу, имѣли особенный успѣхъ и положили основаніе поэтик. славы автора. Въ 1798 г. Л. былъ принятъ въ число членовъ академіи, зат. нѣсколько лѣтъ читалъ латинск. поэзію при Collège de France, съ 1807 г. по 1810 г. состоялъ директоромъ „Mercure de France“ и ум. въ 1812 г. въ Парижѣ. 2) Л., Эрнестъ, популярный франц. драматургъ и писатель, сынъ предыдущ., род. въ 1807 г. въ Парижѣ. Первые произведенія Л., романы „Max“, „Edith de Falsen“, которыми онъ дебютировалъ на литературн. поприщѣ въ 30-хъ годахъ, не имѣли особеннаго успѣха. Позднѣйшія его драматич. произведенія („Louise de Lignerolles“, „Adrienne Lecouvreur“, „Médée“, „Bataille de dames“, „Beatrix“), съ большимъ успѣхомъ шли на франц. сценахъ, но не ими обусловлена популярность Л. и симпатія къ нему французск. интеллигенціи, особенно женской: онъ вызванъ любовью и живымъ интересомъ къ женскому и семейному вопросамъ, уясненію которыхъ Л. въ теченіе долгаго ряда лѣтъ посвящала свои научн. труды и публичн. лекціи. Въ 1847 г. Л., въ качествѣ доцента при Collège de France, предприняла рядъ чтеній объ историч. судьбахъ женщины, опубликованныхъ имъ впоследствии подъ заглавіями: „Histoire morale de la femme“ и „La femme en France au XIX siècle“. Дальнѣйшими плодами ученыхъ трудовъ и лекцій Л., длившихся болѣе 20 лѣтъ, явились проник-

нутыя тѣмъ-же духомъ и направленіемъ сочинен. „Les pères et les enfants en XIX siècle“, „Nos fils et nos filles“, „La science de la famille“, „La lecture en famille“ и „Messieurs les enfants“, горячей любовью къ дѣтскому міру и правильной оцѣнкой вліянія дѣтей на складъ семейной жизни и отношеній, завоевавшія автору симпатіи въсѣхъ образованныхъ матерей Франціи. Съ 1855 г. Л. состоитъ членомъ французск. академіи.

Легуминозные, стручковые плоды, содержатъ въ изобиліи бѣлокъ, именно растительный казеинъ или легуминъ, затѣмъ — крахмалъ, лецитинъ, холестеринъ и 9—19% воды. Въ горохѣ содержится 28% бѣлка и 38,81% крахм., въ бобахъ 28,54% б. и 37,50% к., въ чечевицѣ 29,31% б. и 40% к. Для приготовленія тѣста, а, слѣдов. и хлѣба, стручк. плоды не пригодны, ибо въ нихъ очень мало клейковины. Какъ пищевое средство, играютъ важную роль, вслѣдствіе обильнаго содержанія бѣлковъ. Смѣсъ Л.—ной муки съ хлѣбною есть хорошее питательное средство для дѣтей и слабыхъ людей. Таковую смѣсь представляетъ, напр., находящаяся въ продажѣ Гартенштейновская легуминоза.

Леда, по греч. преданіямъ, дочь атолійскаго царя Сестія, супруга спартанскаго царя Тиндарея. Отъ связи ея съ Зевсомъ, въ образѣ лебедя искавшимъ съ нею сближенія, родилась известная героиня троянск. войны Елена и близнецы Касторъ и Поллуксъ. Впрочемъ, относительно генезиса этихъ трехъ мифическихъ личностей греч. мифы расходятся между собою: по Гомеру, напр., только Елена — дочь Зевса, а Касторъ и Поллуксъ — сыновья Тиндарея. Группа Леды съ лебедемъ уже въ древности нерѣдко служила сюжетомъ для картинъ, рельефовъ и статуй. Изъ новѣйшихъ художественныхъ обработокъ этого сюжета особеннаго вниманія заслуживаетъ группа Микель Анджели.

Ледвилль (Leadville), горный гор. въ сѣв.-америк. штатѣ Колорадо, на Арканзасѣ; 14820 ж.; возникъ лишь въ 1876 г., послѣ открытія здѣсь богатыхъ залежей серебро-свинцовой руды.

Ледвичъ, Эдуардъ, ирландскій археологъ, секретарь археолог. отд. дублинскаго королевск. общества; род. въ 1739 г.; занятіямъ ирланд. древностями Л. посвятилъ всю свою жизнь. Онъ поставилъ себѣ задачей очистить исторію отъ всякаго рода басенъ, легендъ и чудесъ, внесенныхъ въ нее нѣкоторыми католич. писателями. Л. первый подвергъ сомнѣнію знаменитую легенду о св. Патрикѣ. Ему принадлежатъ соч. „Antiquities of Ireland“ (1794—96, 2 v. in 4^o) и много статей въ англ. спец. изданіяхъ. Ум. въ 1823 г.

Ледхилльс (Leadhills), деревня въ шотланд. графствѣ Ленаркъ; богатые свинцовые рудники; 1023 ж.

Ледебуэ 1) Леопольдъ Карль Вильгельмъ Августъ баронъ фонъ, нѣмецк. историкъ, род. въ 1799 г. Во время учрежденія въ Берлинѣ новаго музея былъ назначенъ директоромъ королевской кунсткамеры, музея отечественныхъ древностей и этнографическихъ коллекцій. Въ 1875 г. вышелъ въ отставку; ум. въ 1877 г. Л. приобрѣлъ заслуги работами въ области средневѣковой нѣмецкой географіи, генеалогіи и геральдики. Его сравнительно-географическое изслѣдованіе о странѣ брунчеръ въ древности и въ средніе вѣка („Das Land und Volk der Brukerer“)

создало обширную литературу, въ кот. самъ Л. принималъ также участие. Важнѣйшія его сочиненія: „Kritische Beleuchtung einiger Punkte in den Feldzügen Karls d. Gr. gegen die Sachsen und Slawen“, „Der Maiengau oder das Mayenfeld“, „Adellexikon der preussischen Monarchie“, „Dynaistische Forschungen“ и др. Плодомъ его антикварскихъ занятій были: „Ueber die in den baltischen Ländern gefundenen Zeugnisse eines Handelsverkehrs mit dem Orient“, „Die heidnischen Alterthümer des Regierungsbezirks Potsdam“ и др. Онъ былъ основателемъ и сотрудникомъ „Allgemeines Archiv für die Geschichtskunde des preussischen Staats“ (1830—36) и съ 1863 г. „Archiv für deutsche Adelsgeschichte, Genealogie, Heraldik und Sphragistik“. 2) Л., Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. въ 1785 г. въ Штральзундъ; въ Грейфсвальдѣ изуч. сначала право, а потомъ математику и естественныя науки; въ 1805 г. сдѣлался учителемъ ботан. и директоромъ ботанич. сада въ эт. городѣ; въ 1811 г. перешелъ профес. естеств. истории въ Дерптъ и въ 1826 г. предпринялъ путеш. на Алтай, результаты котораго онъ опублик. въ своемъ соч. „Reise durch das Altaigebirge und die dsungarische Kirgisensteppen“ (1829, 2 т.), „Flora altaica“ (1829—1834, 4 т., вмѣстѣ съ Мейеромъ и Бунге) и „Icones plantarum novarum Porat rossicam, imprimis altaicam illustrantes“ (въ 5 т. съ 500 раскр. табл. in folio). Въ 1836 г. вышелъ въ отставку и жилъ въ Одессѣ, Гейдельбергѣ и Мюнхенѣ, гдѣ и умеръ въ 1851 г. Вообще Л. много занимался флорой Россіи и, сверхъ указ. выше, оставилъ сочиненіе „Flora rossica“ (1842—53, 4 т.).

Ледеганкъ, Карлъ Людовикъ, фламандскій поэтъ, р. въ 1805 г.; будучи писцомъ въ родн. городѣ Экслоо, все свободное отъ служебныхъ занятій время проводилъ дома надъ изученіемъ юридическ. наукъ и, благодаря изумительн. настойчивости и трудолюбію, подготовился къ экзамену на степень доктора юриспруденціи, котор. блистательно выдержалъ въ 1835 г. Своими литературными успѣхами обратилъ на себя вниманіе правительства и, по порученію послѣдняго, переводилъ на фламандск. языкъ сводъ законовъ. Въ 1842 г. былъ назначенъ инспекторомъ народныхъ школъ въ Гентѣ, въ 1845 г. профессоромъ гентск. университета; ум. въ 1847 г. Стихотворенія его пользуются больш. популярностью и выдержали много изданій.

Ледога, р., притокъ Сухоны въ Вологодск. губ., Тотемск. у., до 60 в. дл.; сплавна. При устьѣ ея обширный каменный соляваренный заводъ.

Ледерхолдъ, Мартинъ Фробениусъ, нѣм. физикъ, род. въ Нюрнбергѣ въ 1719 г.; извѣстенъ своими работами и открытіями посредствомъ микроскопа, побудившими многихъ ученыхъ заняться такого же рода изслѣдованіями. Ум. въ 1769 г. Напис.: „Physikalische Beobachtungen der Saamen-Tierchen“ (1756), „Versuch zu einer gründlichen Vertheidigung der Saamen-Tierchen“ (1758); „Mikroskopische Gemüths- und Augenergötzungen“ и др.

Ледоска, окружн. гор. и курортъ въ испанск. провинціи Саламанка; 3068 ж. Минер. источникъ Л.—ы содерж. сѣру и имѣютъ температуру въ 38° Ц.

Ледеть, окружн. гор. въ Богеміи, на р. Сацавъ (прит. Молдавы); 2349 ж.; въ окрестности стеклянн. производство и шлифованіе гранатовъ.

Ледниковый періодъ, періодъ въ исторіи земной коры, когда на всей-ли землѣ, или только на сѣверномъ полушаріи, или, наконецъ, только въ извѣстныхъ областяхъ Европы и Сѣверной Америки, средняя температура была ниже, нежели въ настоящее время. Этотъ періодъ соответствовалъ дилювиальному (см. сл. *геологическіе періоды*) и, слѣдовательно, непосредственно предшествовалъ нашему. Обширныя ледяныя моря (см. сл. *глетчеры*) двигались изъ одной области въ другую и постепенно преобразовывали поверхность земной коры. Работа глетчеровъ продолжается и по нынѣ (см. соч. Тиндалля: „Альпійскіе ледники“), но на болѣе ограниченномъ пространствѣ. Признаки ледник. періода изучены главнымъ образомъ въ Швейцаріи. Всѣ эти гигантскіе блоки, которые наполняютъ пространство между Альпами и Юрой до самыхъ вершинъ послѣдней, суть продуктъ дѣятельности странствующихъ ледниковъ. Геологи различаютъ въ Швейцаріи пять такихъ дилювиальныхъ глетчеровъ. Самый большой изъ нихъ, Гонскій глетчеръ, пришелъ изъ Уэльса, распространился по Женевскому озеру до Юры. Такое же грандиозное передвиженіе глетчеровъ въ ледниковый п. геологи принимаютъ и для сѣвера Европы. Этимъ объясняется нахожденіе слѣдовъ бывшихъ глетчеровъ въ большей части Англій, въ Сѣв. Америкѣ, въ средн. Европѣ и др. мѣстахъ. Къ такому-же выводу приводятъ палеонтологическія находки сѣверныхъ остатковъ въ древнѣйшемъ дилювіи.

Ледникъ, см. *глетчеръ*.

Ледовитый океанъ, или Полярное море, названіе водныхъ пространствъ, окружающихъ сѣв. и южн. полюсы. Сообразно этому существу. 2 Л.—ыхъ ок.: Сѣв. и Южный. Полагая, что пространство, занимаемое сѣв. и южн. полярными материками—незначительно, поверхность Сѣв. Л.—агоок. считаютъ равной приблизительно 15 292 411 кв. км., Южнаго—19 350 000 кв. км. Сѣв. Л. о. или Арктическое море омываетъ берега Азіи, Европы и Америки и соединяется на югѣ съ Атлантическ. океаномъ посредствомъ ширokaго пролива (1500 км.), находящагося между Европой и Америкой, и посредствомъ Девисова пролива между Гренландіей и Кумберлендомъ; съ Велик. океаномъ соедин. при помощи Берингова прол. (90 км. шир.). Тамъ, гдѣ нѣтъ соответствующихъ береговъ, за границу Л.—агоок. принимается полярный кругъ, хотя массы пловучаго льда проникаютъ гораздо далѣе полярнаго круга въ Бѣлое море, въ Баффиновъ зал. и даже въ Гудзоновъ зал., который, вмѣстѣ съ зал. Джемса, достигаетъ 49° с. ш. и носитъ совершенно полярный характ. Глубина Сѣв. Л.—агоок. въ общемъ незначительна. Сѣверная изменчивость продолжается подъ поверхностью моря. На востокѣ отъ Шпицбергена глубина едва достигаетъ 500 м. Между Шпицбергеномъ и Гренландіей попадаютъ мѣста въ 3000 м. и болѣе того, а въ сѣв. части даже въ 4600 и 4800 м. Даже въ самое теплое время года направляются изъ полярн. странъ на югъ ледяныя массы громаднхъ размѣровъ и причудливой формы: пловучіе ледяныя острова, возникшіе частью на морѣ, у его береговъ, въ бухтахъ, частью на рѣкахъ, или же обаянные своимъ происхожденіемъ глетчерамъ. Эти ледяныя массы слѣдуютъ, въ

общемъ, такъ назыв. *Полярному теченію*; границы ихъ распространенія въ различн. время года различны. Скопленіе ледяныхъ массъ въ полярн. моряхъ служитъ однимъ изъ существеннѣйшихъ препятствій для мореплаванія, и самымъ крѣпкимъ судамъ грозитъ постоянная опасность быть затертыми и раздавленными плывучими льдомъ. С. Л. ок. лучше изелѣдыванъ, чѣмъ Южн.; причина этого заключается отчасти въ томъ, что его богатства, въ видѣ рыбы и друг. морскихъ животныхъ, съ давнихъ поръ возбудили духъ предприимчивости и привлекали къ себѣ вниманіе, главнымъ же образомъ—въ томъ, что онъ лежитъ ближе къ культурнымъ странамъ. Северо-западн. путь къ Берингову проливу, т. е. кратчайшій путь для сообщенія между сѣверн. частями континентовъ, былъ открытъ въ 1850 г. Мэкъ-Клорумъ; сѣверо-восточн. путь къ сѣв. берегамъ Азіи открылъ Норденшильдъ въ 1879 г.—Южн. Л. ок. или Антарктическое м. не имѣетъ сухопутныхъ границъ, какъ Сѣверн., и поэтому находится въ непосредственной связи съ южн. половинами Атлантическ., Индійск. и Тихаго океановъ; границей его на сѣверѣ принимаютъ южн. полярн. кругъ, хотя плочуц. ледян. массы проникаютъ далеко за послѣдній къ сѣв. Южн. Л. о. болѣе богатъ льдомъ, чѣмъ Сѣверный и, благодаря отдаленности большихъ материковъ, климатъ его, съ небольшими колебаніями между температурами зимы и лѣта, носитъ вполнѣ океанической характеръ. Умѣренно холодныя зимы, очень прохладное лѣто, необыкновенно обильные осадки представляютъ всѣ условия для массоваго развитія глетчеровъ и льда. Въ Южн. Л. ок. въ 1842 г. Россъ проникъ до 78° 10' ю. ш.

Ледовое повоище, т. н. битва Александра Ярославича (Невскаго) съ нѣмцами на льду Псковскаго озера 5 апрѣля 1242 г. Въ разсказѣ объ этой битвѣ лѣтописецъ передаетъ, что сперва нѣмцы и чудь пробилась „свиньею“ (острою колонной) сквозь русскую дружину и уже погнали бѣгущихъ, когда Александръ, обогнувъ враговъ, ударилъ въ тылъ и разбилъ нѣмцевъ на голову. Битва, по лѣтописи была оч. ожесточенная: весь ледъ на озерѣ покрылся кровью; русскіе гнали нѣмцевъ по льду до берега на разстояніи семи верстъ.

Ледорѣзъ, устраиваемый въ рѣкахъ устьемъ съ откосомъ, для защиты моста отъ напора льда.

Ледохохскій, Мечиславъ, графъ, кардиналъ, род. въ 1822 г., происходилъ изъ знатн. польскаго рода; получ. образов. въ Варшавѣ, въ 1840 г. принялъ священнической санъ и продолжалъ свое образование въ иезуитской коллегіи въ Римѣ. Здѣсь онъ пріобрѣлъ расположеніе Папы IX, который назначилъ его своимъ прелатомъ и папскимъ протонотаріемъ. Л. участвовалъ также въ нунціатурахъ въ Лиссабонѣ, Рио де Жанейро, С. Яго, Чили и Брюсселѣ, а въ 1861 г. получилъ санъ архіепископа оивскаго *in partibus infidelium* (т. е. въ странѣ невѣрныхъ). Въ 1866 г. приглашенъ прусск. правит. занять архіепископскую кафедру въ Познани—Гнѣзно. Послѣ того какъ въ 1870 г. въ Версалѣ было отвергнуто лично внесенное Л. требованіе вмѣшательства Германіи въ пользу папы, онъ сталъ во главѣ ультрамонтанской оппозиціи противъ германской имперіи и выступилъ защитникомъ польскихъ стремленій, за

что папа назначилъ его пріамасомъ Польши. Съ вызывающимъ высокоуміемъ водсталъ Л. противъ мѣропріятій правительства въ школьномъ вопросѣ, а въ особенности противъ майскихъ церковныхъ законовъ, за что и былъ присужденъ въ 1874 г. къ большому денежному штрафу и 2 лѣтнему тюремному заключенію; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ б. отставленъ церковн. судомъ отъ должности; въ отвѣтъ на то папа назнач. Л. кардиналомъ. Отбывъ наказаніе въ островской тюрьмѣ, Л. продолжалъ въ Римѣ свою агитацію до тѣхъ поръ, пока папа Левъ XIII не вступилъ въ соглашеніе съ Пруссіею. Въ 1885 г. онъ былъ назначенъ секретаремъ бреве (папскихъ грамотъ), а въ 1886 г. отказался отъ сана архіепископа.

Ледрашъ, знаменитый Франц. хирургъ, род. въ 1655 г. Создалъ во Франціи анатомическую школу, изъ которой вышли такіе ученики, какъ Галлеръ. Л. первый описалъ характеристическіе признаки гнойнаго плеврита, усовершенствовалъ операцію камнеудаленія, лѣченіе головныхъ ранъ, лѣченіе рака; ум. въ 1770 г.

Ледрю-Роллепъ, Александръ Огюсть, франц. демократъ, род. въ 1807 г. въ Парижѣ, получилъ юридич. образованіе и въ молодости пріобрѣлъ славу выдающагося адвоката своею талантливою защитою преимущ. въ политич. процессахъ. Избранный въ 1841 г. депутатомъ въ палату, онъ выступилъ въ ней горячимъ и притомъ единственнымъ въ оппозиціонной партіи сторонникомъ радикальныхъ идей, развивавшихся имъ и печатно на страницахъ журнала „La Reforme“. Главная дѣятельность Л.—Р.—а, доставившая ему историч. извѣстность, относится ко времени февральской революціи, въ которой на его долю выпала крупная руководящая роль. Принадлежа въ 1847 г. къ наиболѣе вліятельнымъ агитаторамъ на политич. банкетахъ, онъ былъ избранъ 24 февр. 1848 г. членомъ имъ же проектированнаго временнаго правительства съ портфелемъ министра внутр. дѣлъ, а 10 мая того же года, послѣ открытія націй. собранія, онъ, вмѣстѣ съ Ламартинномъ, Мари, Араго и Гарнье-Паже, вошелъ въ составъ исполнительнаго комитета, смѣнившаго временное правительство. Въ декабрѣ 1848 г. при выборахъ президента, Л.—Р. получилъ 376834 голоса. Избранный затѣмъ въ маѣ 1849 г. въ законодат. собраніе, Л.—Р. сдѣлался въ немъ однимъ изъ самыхъ видныхъ вожаковъ партіи „горы“ и былъ главнымъ предводителемъ организованнаго этого партіею возстанія 13 іюня 1849 г., окончившагося однако неудачно и злоставившаго его бѣжать въ Англію. Осужденный заочнымъ приговоромъ на пожизненное изгнаніе, Л.—Р. лишь въ мартѣ 1870 г. могъ возвратиться въ отечество, снова принявъ участіе въ бурной политич. жизни того времени; два раза (въ 1871 и 1874 гг.) былъ избираемъ въ націон. собраніе и умеръ въ 1874 г. въ Fontenay aux Roses, близъ Парижа (гдѣ ему въ 1885 г. воздвигнутъ памятникъ), доживъ т. о. до осуществленія своего политич. идеала—республиканскаго режима и всеобщей подачи голосовъ. Соч. его: „De la decadence de l'Angleterre“ (1850)—страстный памфлетъ противъ политич. состоянія Англии и характера ея населенія—и „Discours politiques et écrits divers“ (изд. въ 1879 г.).

Ледъ. Чистый л. удѣльнаго вѣса 0,918, безцвѣтенъ (въ большихъ массахъ синеватаго или зеленоватаго цв.), прозраченъ, проходящій черезъ него свѣтловые лучи имѣютъ слабое двойное преломленіе; тепловые лучи, исходящія изъ темнаго источника, онъ поглощаетъ, а изъ свѣтящаго пропускаетъ. л. очень дурной проводникъ—теплоты и электричества; если же онъ сухъ, то совсѣмъ ихъ не проводитъ. Твердость его 1,5. По Скоресби (Scoresby) л. въ сильныя холода бываетъ иногда столь твердъ, что при ударѣ о него можно получить искру. Двѣ льдины при 0°, своими плавающими поверхностями соприкасаясь другъ съ другомъ, замерзаютъ и особенно быстро и прочно при усиленномъ давленіи (*regelation*). Если въ водѣ содержались въ растворѣ соли, то при замерзаніи раствора выдѣляется л. съ меньшимъ содержаніемъ солей; вслѣдствіе чего растворы солей, при ихъ замораживаніи и удаленіи изъ нихъ льда, становятся болѣе концентрированными. Вино, съ удаленіемъ замерзшаго льда, становится крѣпче, богаче алкоголемъ. Газы, растворенныя въ водѣ, при замерзаніи послѣдней выдѣляются въ видѣ пузырьковъ. При обыкновенныхъ условіяхъ л. образуется на поверхности воды, ибо послѣдняя при 4° достигаетъ наибольшей своей плотности и при дальнѣйшемъ охлажденіи снова расширяется. На этомъ основаніи на днѣ водоемѣтлещія собираются болѣе плотная вода, охлажденная до 4° С, а на поверхности менѣе плотная, которая и замерзаетъ при 0°. Всѣ тѣла при плавленіи обыкновенно расширяются и при затвердѣваніи уменьшаются въ объемѣ; вода представляетъ исключеніе изъ этого закона: она при замерзаніи увеличивается въ объемѣ. Сила, съ которою она къ этому стремится, весьма значительна. Такъ, Гюйгенсъ (Huygens) въ 1687 г. силой замерзающей воды разламывалъ на два куска желѣзное ядро въ пальцѣ толщинсю; вода, собирающаяся въ расщелинахъ каменныхъ породъ, при замерзаніи разрушаетъ громадныя скалы. При замерзаніи вода кристаллизуется въ гексагональной системѣ, а именно ромбоэдрическими призмами. Въ хирургіи ледъ есть весьма дѣйствительное средство при кровотеченияхъ, особенно послѣ поврежденій и операций, и употребляется въ формѣ пузыря, наполненнаго л.—омъ, или для охлад. воды. Для охладженія внутреннихъ полостей тѣла даютъ глотать или вводятъ въ доступныя полости гладкіе кубочки льда. При воспаленіи мозга и его оболочекъ кладутъ свинныя или каучуковыя пузыри на голову, при спинно-мозговыхъ страданіяхъ—на позвоночникъ и т. д.—Примѣненіе льда въ техникѣ весьма обширно. Онъ употребляется для сохраненія питательныхъ веществъ, для охладженія напитковъ, для приготовления мороженаго, а также для охлад. въ пивовареніи, при дистилляціи, для концентрированія растворовъ солей, для осадженія твердыхъ осадковъ изъ растворовъ и пр. л. составляетъ предметъ довольно значительной торговли; его собираютъ зимой большими массама и сохраняютъ въ помѣщеніяхъ, окруженныхъ дурными проводниками тепла и непроницающихъ ни воздухомъ, ни водой. Въ такія помѣщенія л. стараются свезти въ холодное время, укладывая куски его плотно одинъ къ другому для устраненія движенія воздуха между льди-

нами. Такой ледникъ обращаютъ обыкновенно на сѣверъ, по возможности устраиваютъ въ тѣни, для чего иногда дѣлаютъ насажденія, покрываютъ соломенной или тростниковой крышей, стѣнки дѣлаютъ двойныя, засыпая промежутки между ними древесными опилками, мяжиной, волокнистымъ торфомъ, корьемъ, сѣномъ, соломой и пр. Входныя двери также двойныя, обитыя соломенными щитами. Когда, образуемая всл. таянія л.—а, тщательно удаляется. Прежде подоб. помѣщенія устраивались въ видѣ ямъ и погребовъ, но устройство ихъ дурного, деревянная обшивка быстро сгниваетъ, воду отъ таянія льда, а равно и грунтовую воду, удалить весьма трудно. Гораздо лучше сохраняютъ л. сараи или верховыя ледники, впервые примѣненные въ Сѣверной Америкѣ; для небольшихъ запасовъ строятъ сараи по 4 метрѣ въ сторонѣ квадрата и 4 м. высотой; стѣнки дѣлаютъ досчатая, двойныя, на разстояніи 1-го м., каковой промежутокъ заполняется какъ указано выше. На полъ насыпается слой торфа толщиной 0,66 метра. Въ случаѣ теплой зимы, вмѣсто льда, собираютъ снѣгъ, который смачиваютъ водой и прессуютъ въ формѣ кубовъ. Въ домахъ л. сохраняютъ въ ледяныхъ шкафахъ съ двойными стѣнками, выложенныхъ изнутри цинкомъ; для стока воды имѣется трубка. Если нужно охладить быстро что либо, напр. бутылку, то ее никогда не слѣдуетъ окружать кусками льда, а опустить въ воду, куда брошено нѣсколько кусковъ льда. Торговля л.—омъ весьма быстро развилась въ теченіе нѣсколькихъ послѣднихъ лѣтъ, особенно въ Сѣверной Америкѣ. Въ 1799 г. изъ Нью-Йорка былъ отправленъ 1-й пароходъ со л.—омъ въ Чарльстонъ. Основатель этой торговли, Тюдоръ, въ 1815 г. вывозилъ значит. количество льда на о. Мартинику, а затѣмъ въ Остъ-Индію. Особымъ ледоколомъ л. получается въ видѣ правильныхъ кусковъ, которые элеваторомъ переносятся въ ледникъ, а оттуда на пароходъ, гдѣ сохраняются такъ же, какъ въ ледникахъ. Главными центрами торговли льда являются Бостонъ и Нью-Йоркъ; л. отправляютъ въ Южную и Среднюю Америку, Остъ-Индію, Цейлонъ, Шанхай, Гонконгъ, Токагама, Сидней, Мельбурнъ, Гвиней, Капштадтъ, Сицилію и Египетъ. Въ Америкѣ считаютъ, что одинъ акръ льда приноситъ больше дохода, чѣмъ акръ самой плодородной земли. Въ Европѣ торгуетъ л.—омъ Норвегія, отправляя его въ Англию, Францію, Гамбургъ, Голландію, Испанію; Триестъ отправляетъ л. въ Египетъ, Корфу; Швейцарія—во Францію. л. въ большомъ количествѣ готовится искусственно посредствомъ ледяныхъ машинъ. Эти машины раздѣляются на 3 группы: въ *первой* охладженіе достигается превращеніемъ твердыхъ тѣлъ въ жидкія (охлаждающіе растворы), во *2-ой*—жидкіхъ въ газообраз., и въ *3-ей*—расширеніемъ газовъ. Аппаратъ 1-ой группы представляетъ сосудъ съ водой вращающейся въ другомъ, наполненномъ охлаждающей смѣсью; такіе аппараты употребляются по большей части въ домашнемъ хозяйствѣ для приготовленія мороженого. *2-я группа.* Въ 1856 г. Гаррисонъ получилъ привилегію на машину для изготовленія льда испареніемъ эфира, каковая машина была въ 1856 году Зиб. значительно улучшена. Машина состоитъ изъ трубчатого котла, соединеннаго съ воздушнымъ на-

сосомъ. Во время работы послѣдняго, эфиръ, находящійся въ котлѣ, весьма сильно испаряется и охлаждается растворомъ поваренной соли, которымъ окружены трубы, — температура понижается до -80° и -120° ; охлажденная жидкость переходитъ въ другой сосудъ, куда вставляются мѣдные сосуды съ водой, и замораживается эту послѣднюю. Пары эфира перекачиваются воздушнымъ насосомъ въ холодильникъ, гдѣ циркулируетъ охлажденная вода, и подъ давлениемъ насоса и при охлажденіи обращаются въ жидкость, которая поступаетъ обратно въ трубчатый котель. При паровой машинѣ въ 15 силъ, приводящей въ движеніе насосъ, аппаратъ даетъ 5 центнер. л.—а въ часъ. Въ некоторыхъ случаяхъ, напр. въ пивовареніи, нуженъ не ледъ, а охлажденная вода или воздухъ; для этой цѣли уже нельзя пользоваться испареніемъ эфира, а по предложенію Телле употребляютъ метиловый эфиръ. Другая машина этой группы—это аммиачная машина Карре. Она работаетъ слѣд. образомъ: въ котлѣ подогреваются водный растворъ аммиака, который при давленіи 7—9 атм. и 150° Цельсія перегоняется въ трубы холодильника и стучается въ жидкость, которая переходитъ въ трубы рефригатора, гдѣ при давленіи 1,5 атм. испаряется, охлаждая растворъ хлористаго кальция, который окружаетъ трубы рефригатора. Въ охлаждаемый растворъ вводятъ сосуды съ водой, каковая и замерзаетъ. Пары аммиака стучаютъ тѣмъ же охлажденнымъ растворомъ. Въ такомъ видѣ аппаратъ неудобенъ, ибо для нагрѣванія требуется много тепла, а для двухкратнаго охлажденія также много воды, аммиакъ весьма разрушительно дѣйствуетъ на самый матеріалъ аппарата и пр. Въ послѣднее время эти недостатки болѣе или менѣе устранены. Въ машинахъ 3-ей группы атмосферный воздухъ, сжатый въ цилиндрѣ съ поршнемъ и охлажденный притокомъ воды, ибо при сжатіи выделяется тепло, заставляютъ быстро расширяться, вслѣдствіе чего его температура понижается; такъ, при расширеніи воздуха отъ 1 атм. избыточнаго давленія температура понижается на 40° , при изб. давленіи въ 2 атм.—на 67° и при давленіи въ 3 атм.—на 86° . Самыя машины бываютъ двухъ типовъ: въ однихъ сжатый воздухъ непосредственно поступаетъ въ охлаждаемое помещеніе, въ другихъ одно и тоже количество воздуха то сжимается, то расширяется въ самой машинѣ; машины послѣдняго типа примѣняются тогда, когда посредствомъ холоднаго воздуха желаютъ отнять тепло отъ какого либо тѣла, напр. воды при фабрикаціи льда. Нужно имѣть въ виду, что количество затраченной силы находится въ постоянномъ отношеніи къ степени полученнаго охлажденія, какимъ бы способомъ это послѣднее ни достигалось. Машины третьей группы хотя и дороги, но представл. то преимущество, что не приходится имѣть дѣло съ пахучими или воспламеняющимися жидкостями, и, кромѣ того, онѣ ставятъ производителя внѣ зависимости отъ времени года. Стоимость приготовленія искусственнаго льда весьма колеблется: напр., при приготовленіи 1-го кубич. фута л.—а машиной Карре расходуется 1,1 марки, машинами 3-й гр. однимъ килогр. каменнаго угля можно приготовить стъ 3 до 4 килогр. льда на меньшихъ машин. и до 10 кил. на большихъ. Л., приготовленный

искусственно, труднѣе плавится, чѣмъ естественный. такъ, 100 килогр. швейцарскаго льда плавится въ 107 часовъ, норвежскаго—въ 115 ч., искусствени.—изъ машины Карре—въ 130 час. и пр.—Лит.: Schlessinger, „Der Eiskellerbau in Massiv- und Holzcon-struction“; Menzel, „Der Bau des Eiskellers in wie über Erde“; Harzer, „Anlegung und Benutzung der Eiskeller“; Swoboda, „Eisapparate der Neuzeit“.

Ледяная 1) *гора*, въ окрестностяхъ г. Кунгура Пермской губ., на р. Сылвѣ; сост. изъ гипса и известняка; внутри ей изходитъ обширная пещера замерзающая лѣтомъ и свободная отъ льда зимой. 2) *Л. губа*, на запад. бер. Берингова прол., заключена между высокими горами, не допускающимъ солнечи. лучей, а потому бухта на разстояніи $1\frac{1}{2}$ миль покрыта вѣчнымъ льдомъ.

Ледяной дождь. Такъ называется дождь, выстроенный зимой 1740 г. въ Петербургѣ на Невѣ для развлечения императрицы Анны Иоанновны. На эту затѣю были потрачены громадныя суммы. Весь дождь съ наружными и внутренними украшеніями былъ построенъ изъ льда. Снаружи были ледяныя пушки, изъ которыхъ стрѣляли, ледяной слонъ и дельфины, выбросявшіе то воду, то горячую нефть. Внутри вся мебель, украшенія, посуда, даже карты и марки были сдѣланы изъ льда. Въ ледяномъ камины горѣли облитыя нефтью ледяныя дрова; была даже ледяная баня, въ которой парилась Анна Иоанновна въ этомъ-же году женила своего шута кн. Голицына на калмычкѣ, и молодые послѣ вѣнчанія были отведены на ночь въ лед. домъ, гдѣ едва не замерзли.

Ледяной 1) *мысъ* (Усу саре) на побережьи С. Ледовит. ок., подъ $70^{\circ} 29'$ с. ш. и 216° в. д.; Бичи нашелъ на мысѣ зимовья ескимосовъ. Л. м. былъ крайнимъ предѣломъ путешествія Кука, кот. далъ ему это названіе. 2) *Л. проливъ*, см. *св. Креста прол.*

Леежъ, Кнудъ, норвежскій писатель и ученый, род. въ 1697 г., составилъ лапландскій словарь, грамматику и пр. Ум. въ 1774 г.

Лееза, греческая гетера, любовница Гармодія (въ V в. до Р. Х.), составившаго заговоръ противъ тиранновъ Гиппарха и Гиппия; подвергнутая жестокимъ пыткамъ и боязъ, чтобы мученія не заставили ее выдать своихъ друзей, Л. откусила съѣбъ языкъ. Аэниане, возвративъ себѣ свободу, воздв. ей пам. въ видѣ львицы (leaeza) безъ языка.

Лееръ, Генрихъ Антоновичъ, генералъ-лейтенантъ, заслуженный проф. Николаевск. акад. генер. штаба, кончилъ курсъ въ инженерномъ училищѣ и академіи генер. штаба; посвятилъ себя литературнымъ трудамъ, которые доставили ему известность не только у насъ, но и за границей. Его произведенія: „Опытъ критико-историческаго изслѣдованія законъ въ искусства веденія войны“ (перевед. на нѣм. яз.), „Публичн. лекціи о войнѣ 1870—71 гг.“, „Записки стратегіи“, „Прикладная тактика“ и т. д. Въ настоящее время издается подъ его редакціей „Военно-энциклопедическій словарь“.

Лееръ, окружн. гор. въ прусск. пров. Аурихъ, на Ледѣ (прит. Эмса), важнѣйшій торговый пунктъ въ области р. Эмсъ; 10399 ж.

Лестандуъ 1) Адрианъ Мари, известнѣйшій франц. математикъ; род. въ 1752 г., сконч. курсъ въ школѣ

Мазарини; онъ участвовалъ въ редактир. „Traité de Mécanique“ аббата Мари и вскорѣ послѣ того, благодаря Д'Аламберу, получилъ кафедру математики въ парижской военной школѣ. Его трактаты „О притяженіи эллипсоидовъ“, „О фигурахъ планетъ“, „Sur les triangles tracés à la surface d'un spheroidé“, доставили ему известность. Ему принадлежатъ изслѣдованія въ области интегр. и дифференци. исчисления („Traité des fonctions elliptiques“ и др.); извѣстенъ законъ взаимности въ теоріи силъ, названный его именемъ, особобъ наименьшихъ квадратовъ при счисленіи кометныхъ орбитъ. Затѣмъ имъ изданы: „Eléments de géométrie“, „La théorie des nombres“, „Recherches sur la figure des planètes“ и масса др. ученыхъ соч. и брошюръ. На русскій яз. переведены: „Геометрія“ и „Основанія геометр. и тригоном.“. Ум. въ 1833 г.

2) Л., Луи, франц. политич. дѣятель, род. въ 1755 г.; мясникъ С.-Жерм. предметья; игралъ видную, но не самостоят. и порой двусмысленную роль въ событіяхъ 1789—95 годовъ, въ 1789 г. кордельеръ, принималъ дѣят. участіе въ штурмѣ Бастилии; въ 1791 г. требовалъ казни Людовика XVI; въ 1793 г. стоялъ за суровую мѣру противъ жирондистовъ; поклонникъ Дантона, подражавшій его краснорѣчію, отказался однако защищать его, боясь Робеспьера; съ ослабленіемъ вліянія послѣдняго въ конвентѣ, Л. перешелъ въ ряды термидорьянцевъ; послѣ 9-го термидора добивался казни своихъ прежнихъ единомышленниковъ: Баррера, Билло-Варрена и др.; въ 1795 г. избранъ въ совѣтъ старѣйшинъ; возставалъ противъ снискожденія къ эмигрантамъ, а послѣ заговора Бабафа требовалъ удаленія всѣхъ прежнихъ чл. конвента изъ Парижа; ум. въ 1797 г. Л. отличался грубостью въ рѣчахъ и непослѣдовательностью въ дѣйствіяхъ; человекъ безъ твердыхъ политич. убѣжденій, настоющій представлялъ „толпы“, онъ шелъ за господствовавшимъ теченіемъ, покидая ряды партіи, которой счастье начинало изменять.

Лежатъ, Гильомъ, франц. путешественникъ; род. въ 1828 г.; въ 1856 г. прибылъ въ Парижъ и отдался изученію географіи; въ 1857 и 58 гг. объѣхалъ европейскую Турцію, а въ 1859—61 гг. мѣстности по Инду до Кордофана и Гонджора. Въ 1862 г. назначенъ консуломъ въ Масава и Абиссиніи. Въ 1865 г. отправился въ путешествие черезъ Мал. Азію, Месопотамію, Персію, по Инду—до Кашмира; въ 1867—69 гг. онъ снова объѣздилъ евр. Турцію. Ум. въ 1871 г. Его соч.: „Théodore II, le nouvel empire d'Abyssinie et les intérêts français dans le sud de la mer Rouge“, „Voyage aux deux Nils, exécuté de 1860—64“, „Voyage en Abyssinie“ и пр.

Леже (Leger), Луи Поль, франц. славистъ, р. въ 1843 г., посвятилъ себя изученію славянскихъ языковъ; въ 1872 г., по порученію франц. правительства, путешествовалъ по Россіи для представленія отчета о состояніи славянской филологіи; съ 1874 г. состоитъ преподавателемъ славянскихъ языковъ въ парижской школѣ восточныхъ языковъ. Его соч.: „Chants héroïques et chansons populaires des Slaves de Bohême“ (1866); „La Bohême historique et littéraire“ (1869); „Le monde slave“ (1872); „Etudes slaves“ (1873 и 1880); „La Russie à l'exposition de 1878“ (1878); „Histoire

de l'Autriche-Hongrie“ (1879); „Contes slaves“ (1882); „La Save, le Danube et le Balkan“ (1884); „La Chronique de Nestor“ (1884); „La Bulgarie“ (1885).
Леже, мѣст. во франц. департаментѣ нижн. Луары; здѣсь во время борьбы съ Вандеями, въ 1793 г., Шареттъ сначала побѣдилъ (въ апрѣлѣ м.) республиканцевъ, потомъ (въ іюнѣ) самъ потерпѣлъ поражение.

Леженъ-Дришле (Lejeune-Dirichlet), Петръ Густавъ, нѣм. математикъ, род. въ 1805 г. По оконч. образ. отправился въ 1822 г. въ Парижъ, гдѣ познак. съ нѣсколькими выдающимися математиками, и въ 1825 г. опубликовалъ замѣч. мемуаръ о невозможности нѣкот. уравненій 5-й степени. Въ 1838 г. онъ занялъ кафедру мат. въ берл. унив., а въ 1855 г. былъ приглашенъ гёттингенскимъ унив. занять мѣсто умершаго предтѣмъ Гаусса. Л. посвятилъ себя главн. обр. теоріи частныхъ диффер. уравненій, періодическихъ строку и опредѣленныхъ интеграловъ, а также теоріи чиселъ. Въ рядѣ изслѣдованій, гдѣ онъ примѣняетъ період. строки къ теоріи чиселъ, Л. создалъ новую дисциплину, связавъ двѣ до него совершенно раздѣльныя области математики. Его трудами былъ установленъ исходный пунктъ для дальнѣйшаго развитія науки въ этомъ направленіи. Большая часть его работъ помѣщена въ мемуарахъ берлинской акад. наукъ и въ „Journal de Mathématique“ Крелля. Лекціи Л. по теоріи чиселъ и др. изданы были по его смерти Дедекиндомъ (1879) и Грубе (1876). Ум. въ 1859 г.

Лежка (охотн.) 1) мѣсто, гдѣ лежалъ заяцъ; 2) Л., время, въ кот. собакъ на охоту не берутъ.
Лежнево, значит. село Владимірска г., Ковровск. у.; крупная миткалевая и набивная фабрика (730 рабоч.).

Лезары (шведск. „чтецы“), религ. секта въ Швеціи, организованная въ 1797 г. Гансомъ Мильсеномъ Гауге. Придерживаясь въ главныхъ чертахъ лютеранскаго вѣроученія, Л. съ особеннымъ усердіемъ занимаются чтеніемъ библии и проповѣдей Лютера, строго соблюдаютъ воскресный отдыхъ, усердно посѣщаютъ духовныя собранія и ведутъ очень воздержный образъ жизни. Нынѣ л.—ами называютъ вообще лютер. pietистовъ, особенно въ сѣв. Швеціи.

Лезгинка, націон. танецъ кавказскихъ горцевъ.

Лезгинскат линія укрѣпленій, начала устраиваться въ 1830 г. на границѣ Грузіи для защиты послѣдней отъ разбойничьихъ набѣговъ лезгинъ; важнѣйшій пунктъ былъ въ Закавказьѣ; въ 1860 г. упразднена.

Лезгинскія нарѣчія, составляющія восточную вѣтвь кавказской группы языковъ, распространены между племенами Дагестана въ количествѣ четырехъ нарѣчій: аварскаго, куринскаго, казыкумьскаго и удійскаго.

Лезгины (Лезги, Лени, Лекси), племя восточн. горцевъ, населяющее преимущественно Дагестанъ, Закавказскій окр. и частью Бакинск. и Елизаветпольск. губ.; они принадлеж. къ древнѣйш. обитателямъ Кавказа и упоминаются уже у Страбона и Плутарха; считаютъ себя выходцами изъ Индіи. По внѣшности Л. напомнимаюгъ чересовы: высоки, стройны, съ сверкающими темными глазами, высо-

къмъ лбомъ, тонкими губами; они очень храбры и воинственны; русскому правительству пришлось вести продолжительную упорную борьбу, пока удалось наконецъ (въ 1859 г.) окончательно смирить ихъ и прекратить ихъ разбойничьи набѣги на Грузію. Въ наст. время въхъ Л—ъ насчит. около 498 205 душъ; они распад. на множество колѣнъ; Л.—магометане-сунниты.

Лезгиставъ, подъ этимъ имен. извѣстенъ былъ восточн. писателямъ Дагестанъ.

Лезешель (Les Echelles), мѣстечко во франц. департам. Савойя, на р. Пьеръ-вифъ (притокъ Роны), въ узкомъ, весьма важномъ въ стратегическомъ отношеніи проходѣ, составляющемъ ключъ къ Савойѣ.

Лезина, австр. остр. у берег. Далмаціи, между со. Брацца и Курцола; 315 кв. км., 15 040 ж. (славяне); поверхность представл. горную цѣпь, состоящ. изъ известняка; климатъ мягкій (въ послѣднее время Л. сдѣлалась климатическ. курортомъ для грудныхъ больныхъ) и производитъ въ южн. фрукты, финики, маслины и пр. Главн. гор. Л., 1942 ж.; гавань, корабельныя верфи.

Лёзь (Leuze), г. въ бельгійской провинціи Геннегау, на р. Дендеръ; 6197 ж. Здѣсь въ 1691 г. французы подъ начальствомъ маршала Люксембургскаго одержали побѣду надъ союзными войсками.

Лейнь-хонгъ, гор. въ китайской провин. Фукианъ; 250 000 ж.; обширныя чайныя плантаціи.

Лейрѣя, окружн. гор. въ португ. пров. Эстремадура; развалины древн. замка, служившаго резиденціей короля Діонисія; въ окрестностяхъ желѣзные рудники, минер. источники; 3700 ж.

Лейбе, Вильгельмъ, род. въ 1842 г., ученикъ Нимейера и Гринингѣра, потомъ ассистентъ Циммсена; съ 1872 г. профессоръ въ Эрлангенѣ, Іенѣ и, наконецъ, въ Вюрцбургѣ. Извѣстенъ какъ крупный нѣмеч. клиницистъ. Особенно замѣчательны его изслѣдованія по болѣзнямъ желудка, изложенныя, между прочимъ, въ его соч.: „Желудочный зондъ“.

Лейбидъ, Лубица, г. въ венгерск. комитатѣ Ципсъ; 3084 ж.; сѣрныя минеральныя воды.

Лейбницъ, Готфридъ-Вильгельмъ, знаменитѣйшій ученый и философъ, родился 21 іюня 1646 г. въ Лейпцигѣ. Еще въ дѣтствѣ въ библиотекѣ отца, профессора нравственной философіи, Л. почерпнулъ огромную массу самыхъ серьезныхъ философскихъ, богословскихъ и математическихъ познаній. Окончивъ Николаевскую школу и вступивъ въ лейпцигскій университетъ, Л. въ теченіе пяти лѣтъ (1661—1666 г.) университетской жизни написалъ нѣсколько диссертаций философскаго и юридическаго содержанія и въ 1667 году, удостоенный уже степени доктора правъ, поступилъ секретаремъ къ майнцкому министру барону Бойнебургу. Написанное по мысли послѣдняго и посвященное майнцкому курфюрсту Іоганну Филиппу сочиненіе: „О новомъ методѣ изучать и преподавать правовѣдѣніе“ побудило курфюрста предложить Л.—у заняться проектомъ исправленія римск. кодекса, а затѣмъ въ 1670 г. назначить его совѣтникомъ при высшемъ судѣ архіепископства. Въ 1672 г. Л., по порученію курфюрста майнцкаго, предпринялъ поѣздку въ Парижъ, съ цѣлью склонить Людовика XIV къ завоеванію Египта и тѣмъ отвлечь Францію отъ Германіи. Миссія Л. не удалась, но, бла-

годаря ей, Л. сблизился съ нѣкоторыми выдающимися людьми своего времени: картезианцемъ Арно



Лейбницъ, Г.-В.

изобрѣтателемъ часовъ съ маятникомъ — Гюйгенсомъ, химикомъ Бойлемъ и, пробѣдомъ черезъ Голландію, постигъ Спинозу. Къ этому же времени относятся изобрѣтенная Л. числительная машина и открытіе дифференціального исчисленія (изъ-за авторскихъ правъ на послѣднее у него возникла крайне некрасивая и неприятная полемика съ Ньютономъ). Въ 1676 г. онъ, по приглашенію герцога ганнесверскаго, принимаетъ мѣсто бібліотекера герцога и переѣзжаетъ въ Ганноверъ. Здѣсь Л. сблизился съ курфирстиной Софьей Ганноверской и дочерью ея Софьей-Шарлоттой, бывшей впоследствии королевы прусской, а черезъ нихъ и со многими европейскими государями того времени. Король прусскій наградилъ его титуломъ тайнаго совѣтника, въ Вѣнѣ его произвели въ нѣдворные имперскіе совѣтники, а еще раньше онъ былъ возведенъ въ дворянское званіе. По просьбѣ Петра Великаго, съ которыми Л. сблизилъ общій реформаторскій духъ, Л. напис. планъ учрежд. акад. и проектъ реформы и организации русскаго судопроизводства и за выполнение этихъ порученій былъ награжденъ титуломъ тайнаго юстицъ-совѣтника и императорскою пенсіей (1716 г.). Это расположеніе и награды Петра В. были послѣднимъ успѣхомъ Лейбница. Смерть прусской королевы и матери ея Софьи Ганноверской лишили Л. прежняго виднаго положенія (1714 г.), и черезъ два года, удаленный отъ общественныхъ дѣлъ, подозрительный въ глазахъ господствовавшихъ политическихъ и религіозныхъ партій, Л., пораженный мучительной болѣзью, умеръ въ полномъ одиночествѣ (14 ноября 1716 года). Въ день его смерти въ Ганноверъ прибылъ изъ Шотландіи одинъ изъ почитателей Л.: „Л.“, рассказываетъ шотландскій поклонникъ его, „былъ погребенъ скорѣе какъ разбойникъ, чѣмъ какъ членовѣкъ, бывший украшеніемъ своего отечества“. Въ я-

нѣйшія сочиненія Л.—а: „Meditationes de cognitione, veritate et ideis“ („Размышленія о познаніи, истинѣ и идеяхъ“, 1684 г.); „Lettres sur la question si l'essence du corps consiste dans l'etendue“ („Въ протяженности-ли субстанція“, 1691 г.); „Nouveaux essais sur l'entendement humain“ („Новые опыты о чело-вѣческомъ разумѣ“, написанныя въ 1704 г., опубликованы въ 1765 г.); „Essai de Theodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal“—система естественнаго богословія, примиряющая рационализмъ съ откровеніемъ (1710 г.), „Monadologie“ (1714). — Философія Л. одинаково чужды дуализмъ Декарта и монизмъ Спинозы. Если въ мірѣ, съ одной стороны, нѣтъ пропасти между духомъ и матеріей, какую усматривалъ въ немъ Декартъ, то съ другой—онъ не представляетъ собой и всеединой субстанціи, какъ думалъ Спиноза: міръ—гармонія *неисчислимаго множества* аналогичныхъ между собой субстанцій. Субстанціей нужно признать монаду („единство“), т. е. строго индивидуальное, недоступное никакому вѣншему воздействию и непрерывно дѣятельное единство саморазвивающейся силы. Внутренній принципъ каждой монады опредѣляетъ ея характеристическія свойства. Онъ состоитъ въ томъ, что міръ, какъ безконечное разнообразіе, не знаетъ ничего тождественнаго, не имѣетъ и двухъ совершенно сходныхъ существъ („non dantur duo individua plane indiscernibilia“). Отсюда—крайнезъ обособленіе субстанцій: всѣ онѣ должны быть оригинальныя, своеобразныя, что возможно, прежде всего, благодаря особой приущей имъ способности или силѣ (слѣд. невещественному началу) вещества—непроницаемости, первому условію протяженности (слѣд. и тѣлесности) и первому свойству монады. Въ самомъ дѣлѣ, странный порядокъ существованія неисчислимаго множества непрерывно дѣятельныхъ субстанцій, какимъ представляется міръ, былъ бы совершенно невозможенъ, если бы каждая монада не была совершенно непроницаема для остальныхъ: всѣ вещи слились бы, очевидно, одна съ другой въ безформенный хаосъ, и ихъ естественное сосуществованіе стало бы невозможнымъ. Каждая монада, слѣд., должна имѣть свою границу, быть ограниченнымъ существомъ,—ограничиться же твердымъ образомъ и сохранять границу своего индивидуальнаго бытія можетъ лишь то, что надѣлено вещественной энергіей, силою вещества. Въ этомъ объясненіи значеніе теоріи субстанціи Л.—а выступаетъ само собой: Л. устанавливаетъ чисто спиритуалистическій тезисъ: „сущность самой матеріи невещественна, ибо матерія результатъ ограниченности, строго индивидуальнаго характера чисто духовной субстанціи“. Но монада не простой, а формальный атомъ, сущность ея не въ грубой, извнѣ образованной массѣ, а въ саморазвившейся по внутренней необходимости формѣ: отсюда второе свойство ея, гармонически слитое съ первымъ—сила формы. Чуждый еще мысли, что единство и связь въ многообразіи вещей (формы) существуютъ только въ нашемъ умѣ, а не въ самыхъ вещахъ, Л. приписываетъ формѣ монады субстанціальное значеніе и считаетъ силу формы способностью самихъ вещей выражать, представлять (не всегда сознательно) то единство въ многообразіи, какимъ каждая изъ нихъ яв-

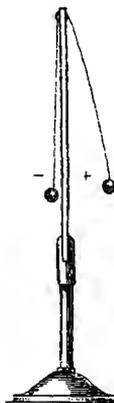
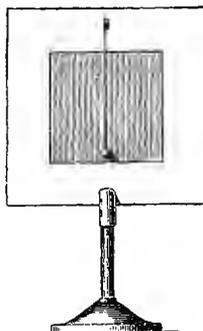
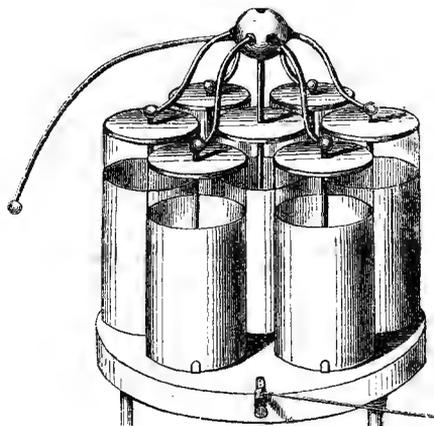
ляется (т. е. свою индивидуальность, самое-себя). Такимъ образомъ для Л. сила формы это и есть сила представленія своей сущности, присущая безусловно всѣмъ монадамъ, хотя и въ различной степени, и обуславливающая форму представленія каждой монады. Съ другой стороны, связь монады съ мировымъ цѣлымъ даетъ ей возможность по *своему представленію* распознать, съ своей особой точкой зрѣнія и съ большей или меньшей ясностью, весь остальной міръ. Въ этомъ смыслѣ монады—микроскопмы, степень совершенства которыхъ опредѣляетъ мѣсто монады въ мірозданіи. Растенія и минералы со своими темными представленіями, напоминающими сонъ безъ сновидѣній, стоятъ въ началѣ, далѣе идутъ животныя съ сонными представленіями; за ними чело-вѣкъ съ пробужденными представленіями и, наконецъ, Богъ съ самымъ совершеннымъ представленіемъ. Взаимное отношеніе силы, формы и вещества выясняется теперь довольно опредѣленно: онѣ относятся одна къ другой какъ цѣль къ средству, одна служитъ другой; сила формы съ помощью силы вещества выражаетъ, представляетъ себя. Степень ясности, съ какой монада представляетъ себя и имѣетъ съ собой весь міръ, служитъ основаніемъ безконечной градации не только монадъ, какъ метафизическихъ, но и тѣлъ, какъ физическихъ существей. Тѣла образуются соединеніемъ монадъ въ известныя ассоціаціи: если данная ассоціація имѣетъ свою высшую монаду, эта монада подчиняетъ себѣ прочія и образуетъ душу *органическаго* тѣла; въ противномъ случаѣ ассоціація является неорганическимъ, бездушнымъ тѣломъ, хотя въ составныхъ своихъ частяхъ и имѣетъ духовные элементы. Таковы свойства монады. Дѣятельная, какъ сила, неуничтожаемая, какъ субстанція, она ведетъ вѣчную жизнь, началомъ которой обязана Богу. Отъ вѣка заложенный Богомъ въ монаду законъ заставляетъ ее вести эту жизнь, состоящую въ непрерывной смѣнѣ представленій, послѣдовательно, безъ скачковъ, и, согласуясь по волѣ Бога съ аналогичными законами другихъ монадъ, сообщаетъ міру *предустановленную гармонію*. Метафизика Л.—первая полная попытка построить весь міръ на чисто духовн. началахъ и въ этомъ отношеніи имѣла значеніе противъса матеріализму XVII и XVIII вв. Въ спеціальной области философіи Л. подготавливаетъ переходъ отъ догматизма къ критицизму. Этика Л., построенная на данныхъ его психологіи, опредѣляетъ нравственную дѣятельность какъ результатъ сознанія нашимъ духомъ природенныхъ намъ нравственныхъ идей. Нравственное развитіе, съ точки зрѣнія психологіи Л. такой же или, вѣрнѣе, тотъ-же процессъ уясненія (рефлексивнаго представленія) духомъ своей сущности, заложенныхъ въ немъ нравственныхъ задатковъ, что и познаніе: это процессъ *просвѣтленія* въ нашемъ сознаніи темныхъ представленій. Отсюда просвѣщеніе—надежнѣйшій залогъ и вѣрнѣйшій путь къ нравственному совершенству личности. Воспринятая почти цѣликомъ идеи Л. философіи стали руководящими началами умственнаго обновленія Германіи и дали Л. право считаться отцомъ не только нѣмецкой философіи, но и всего новаго нѣмецкаго просвѣщенія. Изящная литература, психологія, ло-

гика, этика, эстетика, Шиллеръ, Гете, Кантъ, Шеллингъ, Гербертъ, Лессингъ—слишкомъ многимъ обязаны Л., чтобы имя его могло забыться въ Германіи и во всемъ образованномъ мірѣ. О Лейбницѣ см.: *Куно-Фишеръ*: „Исторія новой философіи“, т. 2-й.; *Герне*: „Л. и его вѣкъ“; *его-же*: „Отношенія Л.—а къ Петру В.“, Ж. М. Н. Пр. 1870 года; *Веденскій*: „Ученіе Л.—а о матеріи въ связи съ монадологіей“—тамъ же, 1886 г.

Лейбъ 1) *Л.-гвардія* отборное всѣхъ родовъ оружія войско. Въ переводѣ означаетъ—тѣлохранители, (Leib-garde). Гвардейскій корпусъ состоитъ изъ 3-хъ дивизій гвард. пѣхоты, 2-хъ дивизій гв. кавалеріи, гв. стрѣлковой бригады и 3-хъ бригадъ гв. артиллеріи пѣшей и конной. Полки, бригады артиллеріи, стрѣлковыхъ баталіоны—большою частью имени членовъ семьи Царствующаго Дома (шефы). Весь гв. корпусъ, за исключеніемъ 3-й гв. пѣхотной дивизіи и 2-хъ полковъ гв. кавалеріи: Л.-гв. уланскаго Е. В. и Л.-гв. Гродненскаго гусарскаго, котор. наход. въ Варшавѣ, расположенъ въ С.-Петербургѣ. Форма отличается отъ армейской покро-

учреждены Петромъ I. Въ воинскомъ артикулѣ о Л.-ш—ѣ сказано: „если что начальному человѣку потребуется, то пошлетъ того оберегательнаго стрѣла“.

Лейденская банка банка Клейста, аппаратъ для накопленія электричества, изобрѣтенный въ 1745 г. Клейстомъ въ Камминѣ и въ 1746 г. Кунеоумъ въ Лейденѣ (отсюда—название). Она состоитъ изъ стекляннаго сосуда, который снаружн и изнутри выложенъ листовымъ оловомъ, не доходящимъ на нѣсколько сантим. до края; непокрытая оловомъ часть сосуда лакируется. Черезъ крышку сосуда, тоже покрытую лакомъ, проходитъ мѣдный пруть, который сверху снабженъ шарикомъ и соединенъ съ внутренней обкладкой сосуда. вмѣсто очень большихъ лейденскихъ банокъ, можно употреблять рядъ малыхъ, для чего банки помѣщаются на изолированную металлическую подставку и, какъ наружныя ихъ обкладки съ одной стороны, такъ и внутреннія—съ другой, соединяются между собою при помощи проводниковъ. Видоизмѣненіе Л.—ой банки представляеть доска Франклина—стеклянная доска, установленная вертикально на стеклянной ножкѣ и обложенная съ обѣихъ сторонъ, нѣсколько не доходя



Лейденская банка.

емъ мундира и нѣкоторыми наружными отличіями. Гв. офицеръ переводится въ армію съ повышеніемъ въ слѣдующій чинъ въ гвардіи нѣтъ чина подполковника; содержаніе получаютъ въ большемъ размѣрѣ противъ арміи. Существуютъ отдѣльныя части: Л.-гв. саперный баталіонъ, гв. финскій стрѣлк. баталіонъ, гв. экипажъ и гв. полевой жандармскій эскадронъ. 2) *Л.-кампанія*, т. называлась рота лейбъ-гвардіи Преображенскаго полка, содѣйствовавшая восшествію на престолъ имп. Елизаветы Петровны. Всѣ рядовые этой роты возвед. въ дворянское достоинство и надѣлены помѣстьями. Петръ III совершенно упразднилъ лейбъ-кампанію въ 1762 г. 3) *Л.-рециментъ*, т. наз. одинъ изъ драгунскихъ полковъ, учрежд. Имп. указомъ 11 мая 1719 г. Изъ него должны были пополняться ряды офицеровъ въ другихъ драгунскихъ полкахъ. Л.-р. составлялъ нѣчто вродѣ практической школы для офицеровъ. Въ 1730 г. переименованъ въ лейбъ-гвардіи конный полкъ. 4) *Л.-штытъ*, деньщикъ при каждомъ офицерѣ;

до края, листовымъ оловомъ. Л. б. и доска Франклина собственно представляютъ собой конденсаторы, т. е. имѣютъ цѣлью скопить электричество. Если бы существовала только одна обкладка, то, въ случаѣ соединенія ея съ кондукторомъ электрической машины, послѣдняя зарядилась бы только до тѣхъ поръ, пока напряженіе электричества на ней сдѣлалось бы равнымъ напряженію на кондукторѣ. Но, при существованіи 2 противолежащихъ обкладокъ и соединеніи одной съ кондукторомъ машины, электричество ея (напр. +) разложитъ естественное электричество другой на отрицательное (—), которое остается связаннымъ съ электричествомъ первой пластинки, и положительное (+), которое свободно и можетъ быть отведено. Отрицательное электричество второй пластинки связываетъ не все электричество первой, а потому изъ кондуктора опять перейдетъ электричество, производя вышеописанныя явленія и т. д., т. е. количество электричества въ пластинкахъ (собственно на поверхности стекла) можетъ быть зна-

чительно больше при такихъ условіяхъ. Чтобы зарядить Л—ую б., подносятъ шарикъ ея къ кондуктору электрической машины, держа банку въ рукѣ, причѣмъ происходятъ вышеописанныя явленія разложенія электричества; свободное электричество уходитъ черезъ руку въ землю. Если Л—ую б. взять въ одну руку, а другой прикаснуться къ шаруку, то оба разноименныя электричества, распределенныя по наружной и внутренней поверхности стекляннаго сосуда, мгновенно соединяются съ трескомъ, появленіемъ искры и особымъ неприятнымъ ощущеніемъ въ пальцѣ. Чтобы при разрядѣ устранить послѣднее, пользуются разрядникомъ—металлическимъ пруткомъ съ двумя шариками, со стеклянной или гуттаперчевой ручкой, каковыми шарами одновременно прикасаются къ шаруку и къ наружной оболочкѣ. Сила искры зависитъ отъ накопленія электричества, т. е. размѣровъ банки и машины и сухости воздуха. Искра, проходя черезъ колоду картъ, пробиваетъ ее, а также разбиваетъ стекло, расщепляетъ дерево, зажигаетъ горячія вещества и пр. Для измѣренія длины искры существуетъ приборъ, состоящій изъ 2-хъ шаровъ на изолированныхъ подставкахъ, изъ которыхъ одна не подвижна, а другая движется въ пазу, на которомъ нанесены дѣленія.

Лейденфростъ, Иоганнъ Готтлибъ, нѣмецкій медикъ, род. въ 1715 г., ум. въ 1794 г. Известенъ своими опытами надъ сфероидальнымъ состояніемъ жидкостей, которые онъ описалъ въ своей книгѣ: „De aëre communis plenullis qualitatibus“.

Лейденъ 1) Джонъ, англ. поэтъ, р. въ 1775 г.; былъ сыномъ ирландск. фермера и изучалъ въ Единбургѣ сначала теологію, затѣмъ медицину и восточн. языки; въ 1808 г. поступилъ на службу остъ-индск. компаніи; сопровождалъ остъ-индскаго губернатора лорда Минто изъ Калькутты на остр. Яву, гдѣ и ум. въ 1811 г. Оставилъ сборникъ стихотвореній: „Poetical remains“, высоко цѣнившихся В.-Скоттомъ, и новое изданіе (съ предислов. и примѣчаніями) шотландск. произведенія XVI в.: „The compleat of Scotland“. 2) Л., Эрнстъ, извѣстный берлинскій клиницистъ, до сихъ поръ занимающій кафедру внутреннихъ болѣзней послѣ Траубе. Род. въ 1832 г. Его соч.: „Клиника болѣзней спиннаго мозга“ составляетъ одну изъ фундаментальныхъ основъ въ изученіи болѣзней спиннаго мозга. 3) Л., см. сл. *Локса ванъ-Лейденъ*.

Лейденъ (Lugdunum Batavorum римлянъ), гор. въ нидерландскій пров. Южн. Голландія, недалеко отъ канала, соединяющ. Старый Рейнъ съ Нѣмецкимъ м.; университетъ (основ. Вилгельмъ Оранскимъ въ 1575 г.) съ богатой библіотекон, обсерваторіей и пр.; ботанич. садъ, музеи и т. п. учрежденія. Л.—главн. рынокъ Голландіи по торговлѣ шерстью и шерстян. издѣліями; ведетъ также значит. торговлю молочн. продукт., имѣетъ много шерстян., суконн. и др. фабрикъ; жит. въ Л.—ѣ 44850 (въ XVII в. было болѣе 100000 ж.).

Лейдигъ, Францъ, зоологъ, род. въ 1821 г., былъ проф. различныхъ герм. универс. и извѣстенъ многочисленными анатомо-гистологич. изслѣд. Особенно выдаются его труды по эмбриологич. Gastronoda и лучистыхъ и изслѣдов. о шестомъ органѣ чувствъ у рыбъ.

Лейбъ, притокъ Шельды, см. *Лисъ*.

Лейзенгъцъ, Иоганнъ Антонъ, нѣмецк. поэтъ періода „бурныхъ стремленій“, род. въ 1752 г. въ Ганноверѣ, съ 1770 г. изучалъ право въ Геттингенѣ, гдѣ сблизился съ патриотич. кружкомъ поэтовъ Гайнъ-бунда и принять былъ въ его среду. Впослѣдствіи Л. завязалъ личное знакомство также съ Лессингомъ, Виландомъ, Гердеромъ, Гете и прочими корифеями нѣмецк. поэзіи, занималъ нѣсколько административно-юридич. должностей на брауншвейгской службѣ и ум. въ 1806 г. Поэтич. извѣстность Л.—а зиждется на его единственномъ драмат. произведеніи—трагедіи „Julius von Tarent“. Въ эпоху „бурныхъ стремленій“ произведение это считалось образцомъ гениальной, увлекательно мощной характеристики и высокаго пафоса, но позднѣйшая критика не можетъ согласиться съ этою оцѣнкой, а вслѣдствіе послѣдовавшаго за появленіемъ этого произведенія полнаго застоя въ литературной дѣятельности Л.—а, должна также отказать ему и въ творческой производительности. Кромѣ того, подъ именемъ Л. извѣстныя трактаты „Über die bei Einrichtung öffentlicher Armenanstalten zu beobachtenden Grundsätze“ и нѣмецк. переводъ англійск. сочиненія Г. Глаза „Geschichte der Entdeckung und Eroberung der Kanarischen Inseln“.

Лейкартъ, Рудольфъ, знаменитый зоологъ, род. въ 1823 г. въ Гельмштадтѣ, изучалъ въ Геттингенѣ медиц. и естеств. науки и съ 1847 г. преподавалъ зоологію въ разн. универс. Замѣчательныя изслѣдованія Л.—а обнимаютъ жизнь, строеніе и развитіе животныхъ, главнымъ образомъ, низшихъ. Вмѣстѣ съ Фреемъ онъ доказалъ существованіе двухъ рѣзко различающихся ступеней организаци. Имъ же основано ученіе о полиморфизмѣ и партеногенезѣ (см. эти слова) насѣкомыхъ („Ueber der Polymorphismus der Individuen oder die Erscheinung der Arbeitheilung in der Natur“, Giessen, 1851). При помощи весьма многочисленныхъ и трудныхъ опытовъ Л. разъяснилъ исторію развитія глиствъ, особенно пузырчатыхъ, и трихинъ, и медицина обязана ему въ этомъ отношеніи весьма многимъ („Die menschlichen Parasiten“, 1863).

Лейхницъ, Николай Александровичъ, извѣстный беллетристъ и драматургъ, род. въ 1841 г. въ Петербургѣ, въ купеческой семьѣ; образованіе получилъ въ реформатскомъ училищѣ; по окончаніи курса его въ 1858 г. некоторое время служилъ въ разныхъ коммерч. учрежденіяхъ, зат., съ нач. 60-хъ годовъ, началъ сотрудничать въ петербургск. періодич. изданіяхъ и отдался литературѣ, къ котор. давно чувствовалъ влеченіе. Вскорѣ Л. сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ „Петербургской газеты“, котор. состоитъ и до сихъ поръ, и, сверхъ того, издаетъ и редактируетъ сатирич. журналъ „Осколки“. Сюжетомъ большей части повѣстей, сценъ, фельетоновъ, разсказовъ и драматич. произведеній Л.—а (при его необычайной авторской плодотворности превышающихъ числомъ 7000) является купеческая жизнь Апраксина рынка и Гостиного двора. Своими обличеніями этого „темнаго царства“ Л. напоминаетъ Островскаго, но, вслѣдствіе комическаго характера своего таланта, онъ чаще смѣется надъ наблюдаемыми явленіями, чѣмъ относится къ нимъ серьезно, не старается глубоко проникнуть въ ихъ сущность и, по недостатку художественной

мѣры, нерѣдко до грубости утрируетъ комич. черты. Лучш. произведенія Л—а: „Апраксинцы“, „Биржевые артельщики“, романъ „Христовъ невѣста“, „Стукинъ и Хрустальниковъ“, романъ изъ жизни биржевыхъ дѣятелей, юмористич. очерки: „Наши забавники“, „Шуты гороховые“, „Неунываюшіе россияне“ и т. д.

Лейкофанъ, минералъ ромбической крист. сист.; рѣдко встрѣчается въ табулиобразныхъ кристаллахъ, обыкновенно же сплошнымъ, въ шестоватыхъ скорлуповатыхъ массахъ; имѣетъ стеклянный блескъ и зеленовато-сѣрый до винно-желтаго цв.; тверд. его = 3,5—4; уд. в. = 2,974; состоитъ изъ извести, глицина, натра, кремнезема, фтора и небольшого количества закиси марганца, $2\text{Ca}_2\text{Si}_2 + \text{C}_2\text{Si}_2 + 2\text{NaF}$; находится въ сѣнитѣ, въ Норвеги.

Лейкоциты, см. сл. *кровь*.

Лейкэмія, бѣлокровіе, болѣзнь, сущность которой заключается въ значительномъ увеличеніи числа бѣлыхъ кровяныхъ тѣлецъ. Въ нормальной крови приходится 1 бѣзцвѣтное тѣльце на 350 красныхъ, при лейкэміи 1:50 и даже иногда 1:10—1:3. Бѣлая кровяная тѣльца накапливаются въ громадномъ количествѣ въ селезенкѣ, лимфатическихъ железахъ и въ костномъ мозгу и отсюда поступаютъ въ кровь, не превращаясь, какъ у здороваго человѣка, въ красныя тѣльца. Названные органы представляются поэтому увеличенными, припухшими. У лейкэмичнаго больного можно иногда на всемъ тѣлѣ прощупать клубочки распухшихъ лимфатическихъ железъ. По мѣрѣ уменьшенія красныхъ тѣлецъ, при посредствѣ которыхъ кровь, какъ извѣстно, поглощаетъ изъ воздуха кислородъ, болѣзнь бѣднѣетъ, слабѣетъ; у нихъ появляется сильная одышка и, въ концѣ концовъ, они погибаютъ отъ истощенія. Причины неизвѣстны. Болѣзнь тянется годами и неизлѣчима. Она впервые описана Вирховымъ въ 1845 г.

Леймингтонъ (Lynington), гор. въ англ. графствѣ Гемпширѣ; 2431 ж.; морскія купанья.

Леймъ-Риджисъ (Lyme-Regis), городъ въ англ. графствѣ Дорсетъ; 2043 ж.; морскія купанья.

Лейна, лѣв. прит. Аллера, бер. начало въ Гарцѣ, отъ Ганновера судоходна; 192 км. дл.

Лейпольдтъ, Іоганнъ-Михель, род. въ 1794 г., съ 1826 г. профессоръ, поочередно преподававшій анатомію, физиологію, антропологию, психіатрію, гигиену, животный магнетизмъ, общую патологію и терапію, энциклопедію и исторію медицины. Это былъ эпонимъ натурфилософско-мистическаго направленія, который въ послѣдніе годы своей жизни тѣтено боролся противъ нарастающей волны естественно-научнаго метода, названнаго имъ матеріалистическимъ. Ум. въ 1874 г. Изъ его многочисленныхъ сочиненій назовемъ: „Raion“ или популярная философія медицины; „Исторія здоровья и болѣзней“; „Исторія медицины съ объективной и субъективной стороны“; „Общая антропологи“.

Лейпцигское соглашеніе, т. н. *малое Interim*, состоялось подъ непосредственнымъ влияніемъ Мелланхтона и по инициативѣ курфюрста Моріца саксонскаго въ Лейпцигѣ въ 1548 г. и названо *малымъ* въ отличіе отъ т. н. Аугсбургскаго или *большаго* соглашения. Л. с. установило то положеніе, что внѣшнія формы культа суть вещи безразличныя,

т. н. *adiaphora*, и что строго придерживаться евангелической точки зрѣнія слѣдуетъ лишь по отношению къ внутреннему элементу, къ вѣрѣ, какъ таковой. Л. с. было однако враждебно встрѣчено нѣкот. богословами въ Саксоніи и за предѣлами ея. Оно потеряло свое значеніе уже въ 1552 г., когда курфюрстъ Моріцъ возсталъ противъ императора Карла V и предоставилъ протестантизму свободное поле въ Саксоніи.

Лейпцигское сраженіе, см. *Наполеоновскія войны*.

Лейпцигъ (въ древности рыбацье селеніе *Липскъ* отъ славян. *липа*), главн. городъ окр. того же названія, Саксонскаго королевства, расположенъ по берегамъ рр. Эльстера, Плейсы и Парты, на обширной, открытой богатую растительностью равнинѣ. Число улицъ и площадей въ Л.—ѣ доход. до 250. Улицы въ центральной части города узки и кривы; самыя оживленныя изъ нихъ „Grimmaische-Strasse“ и „Petersstrasse“; въ предмѣстьяхъ, наоборотъ, онѣ отличаются правильностью и красотой. Между площадями первое мѣсто занимаетъ „рынокъ“ (Der Markt), какъ въ историч., такъ и торговомъ отношеніи. По срединѣ его находится гербъ города; здѣсь же возвышается замѣчательный памятникъ Побѣды, работы Зиммеринга, поставленный въ 1838 г. Красивѣйшей площадью не только въ Лейпцигѣ, но и во всей Германіи является „Augustusplatz“, окруженная прекрасными зданіями. Изъ прочихъ площадей болѣе замѣчательны: „Rosspatz“, „Königsplatz“ съ памятникомъ кор. Фридрих. Августа, „Театральная площ.“ съ памятникомъ гомеопату Ганеману, „Johannisplatz“ съ памят. реформации (работы Шиллинга), воздвигн. въ 1883 г., и пр. Изъ др. памятниковъ слѣдуетъ отмѣтить памятники Лейбницу, Понятовскому, мраморн. стат. Геллерта и др. Масса прекрасныхъ аллей, бульваровъ и парковъ окружаетъ городъ и служитъ публикѣ мѣстомъ для прогулокъ. Изъ церквей наиболее замѣчат.: церковь св. Омы (основ. въ 1221 г.), церковь св. Николая (основ. въ 1170 г.), новая церковь св. Петра, выстроенная въ готическомъ стилѣ—красивѣйшее зданіе въ Лейпцигѣ, далѣе церковь въ честь Лютера, католическая церковь въ готическомъ стилѣ, синагога въ мавританскомъ стилѣ и пр. Изъ обществ. и др. зданій особ. вниманіе обращаютъ на себя: ратуша, построенная въ 1556 г., въ одной изъ залъ которой находится старинная работа начала 16 ст., изображающая судъ Соломона; старая биржа, выстр. въ 1678 г.—оригин. зданіе, платформа котораго украшена статуями Меркурія, Аполлона, Венеры и Афины-Паллады (работы Морелли); роскошное зданіе новой биржи; королевскій дворецъ; роскошный фасадъ стариннѣшаго дома лейпцигскихъ торговцевъ „Barthels Hof“—представл. драгоцѣнный образецъ ново-готическ. стили; дамба, знаменитый „Auerbachs Hof“, съ которымъ связана легенда о Фаустѣ (изображенія послѣдняго, находящаяся въ винн. погребѣ зданія, относится къ 1525 г.), выстр. въ 1530—38 гг.; гостиница „Zum Rosenkrantz“, въ котор. часто останавливался Лютеръ; „Paulinum“, прежде доминиканск. монастырь, въ 1545 г., благодаря секуляризации, перешелъ къ университету; здѣсь находится собраніе монетъ и университет. библиотек; „Augusteum“ зданіе университета, выстр. въ 1834—

36 г., Aula (актов, залъ), содерж. статуи саксонск. кн., бюсты Гёте и Лейбница, роскошные барельефы Ритшеля, изображающіе развитіе культуры, и пр.; здѣсь замѣчательнъ также памятникъ, воздвигнутый лейпцигскимъ студентамъ, павшимъ во время франко-прус. войны. На площади Augustusplatz возвышается новый театр, выстр. въ 1864—67 гг., по плану Лангганса, съ прекрасными аллегорическими группами на фронтонахъ; далѣе замѣчательны: почта, королевскій дворецъ, городской музей, богатый работами Торвальдсена, Гензля, Лессинга, Кнауца и др., а также образцами старинн. искусства; городская библиотека съ 100000 том. и богатый собран. рукописей, помѣщающаяся въ т. н. Gewandhaus'е, гдѣ въ 1781—1884 гг. происходили пріобрѣтшіе всемірную славу концерты; роскошное здание государственнаго банка; бывш. читальн. Плейссенбургъ: здѣсь происходилъ знаменитый диспутъ между Экомъ и Лютеромъ въ 1519 г.: различные университ. институты, водопроводъ и пр. Населеніе Л—а съ предметъями и окружными деревнями превышаетъ 350000 ч. (въ томъ числѣ въ собств. городѣ 155627 лютер., 3844 реформата, 5623 католика, 3631 евр.). Торговля Л—а концентрируется, главн. образомъ, на его трехъ знаменит. ярмаркахъ (на Новый годъ, на Пасхѣ и въ день св. Михаила), имѣющихъ всемірное значеніе; предметы ярмарочной торговли: сукно, кожи, шерсть, колониальные товары, въ особ. же табакъ (русск. и америк.). Промысл. дѣятельность Л—а весьма значительна; особенную специальность Л—а составл.: переплетныя машины, дистилляціонные аппараты, сельскохозяйств. орудія, негараемые шкафы, знаменитыя фортепьянныя фабрики, желѣзоплавильные заводы (21), пивоваренные заводы, табачныя и сигарныя фабрики. Въ качествѣ всемірнаго книжнаго рынка Л. имѣетъ слѣшкомъ 500 книгопродавческихъ фирмъ (ср. *книжная торговля*). Университетъ (основ. въ 1409 г.) съ 3361 студ. (въ 1887—88 гг.); при немъ библиотека съ 300000 т.; академія художествъ, консерваторія и множество среднихъ и низшихъ школъ, общеобразовательныхъ и специальныхъ. Изъ ученыхъ обществъ болѣе извѣстны: королевское общество наукъ, германское общество ориенталистовъ, географич. общество и пр.

Лейсигенъ, деревня и курортъ (сѣрные источники) въ швейц. кантонѣ Бернъ, къ югу отъ Турнека оз., у подножія горы Лейсигенграатъ.

Лейспигъ, гор. въ саксонской пров. Лейпцигъ, на Мульдѣ; 7315 ж.; водолѣчебное заведеніе Мильденштейнъ.

Лействъ, Буркардъ Вильгельмъ, талантливый романистъ, род. въ 1819 г.; изучалъ право подъ руководствомъ лучшихъ юристовъ, именно: въ Геттингенѣ подъ руководствомъ Гуго, въ Гейдельбергѣ—Тибо, въ Берлинѣ—Савиньи. Пріобрѣлъ извѣстность, какъ профессоръ гражданскаго права, въ Базелѣ, Ростокѣ и Ленъ. По своимъ взглядамъ принадлежить къ исторической школѣ. Изъ его сочин. наиболѣе важны: „Vopogut possessio, его историческое развитіе и современное значеніе“, „Очерки гражданскаго права въ области догматическаго анализа“, „Исторія греко-итальянскаго права“ и ми. др.

Лейсъ (Leys), Гендрихъ, баронъ, бельгійск. живописецъ, р. въ 1815 г., въ 1833 г. выставилъ

въ Брюсс. первую свою картину, изображающ. борьбу французскаго гренадера съ русск. казакомъ. Работы, относящіяся къ различнымъ периодамъ творчества художника, носятъ различн. характеръ: однѣ изъ нихъ написаны подъ влияніемъ французск. романтич. школы, къ кот. Л. примкнулъ послѣ своего переселенія въ Парижъ въ 1835 г., и отчасти во вкусъ Рембрандта и Ванъ-Дика („Фламандская свадьба“, „Цыгане и разбойники“, „Мастерская художника“ и др.); другія носятъ на себѣ слѣды изученія голландскихъ мастеровъ во время путешествія художника по Голландіи въ 1839 г. („Семейный праздникъ“, „Голландское богослуженіе“, „Голландское общество 17 вѣка“; послѣдн. двѣ карт. наход. въ берлинск. національн. музей). Въ 1855 г. Л. получилъ золотую медаль на парижск. всемірной выставкѣ. Въ 1863 г., послѣ третьей поѣздки по Германіи, Л. взялся за украшеніе фресками больш. залъ антверпенскій ратуши; написанныя имъ 4 аллегорическія фигуры, городское право, самостоятельность, самозащита и самоуправленіе, изображающія 4 эпохи изъ исторіи Антверпена XVI в., были его послѣднимъ трудомъ; ум. въ 1869 г. Л. извѣстенъ также превосход. гравюрами съ картинъ Рембрандта.

Лейта, прав. притокъ Дуная, образуется изъ слиянія (близъ Эрлаха) рр. Шварцау и Питтенъ, огибаетъ на своемъ пути Нейзидлерское оз. и на небольш. разстояніи образ. границу Австріи и Венгрии (отсюда назв. этихъ государствъ—Цислейтанія и Транслейтанія). Л—а *исп.я голы*, сѣв. отроги известков. Альпъ, тянутся отъ венгерск. границы къ воет, отъ р. Л. до Гайнбурга; высота доход. до 700 м.

Лейтгольдъ, Генрихъ, швейцарск. поэтъ, р. въ 1827 г., получилъ юридическое образованіе и, не имѣя занятій на родинѣ, отправился въ Мюнхенъ, гдѣ вскорѣ примкнулъ къ кружку поэта Гейбеля. Свои первые поэтическіе опыты снѣ помѣщалъ въ литературномъ сборникѣ „Münchener Dichterbuch“, за тѣмъ переводилъ и издавалъ сообща съ Гейселемъ французскихъ поэтовъ; но основаніемъ его извѣстности послужилъ сборникъ стихотвореній, изданіе котораго было предпринято однимъ изъ его друзей (Готфридомъ Келлеромъ) въ то время, когда авторъ, страдая душевнымъ недугомъ, находился уже въ домѣ для умалишенныхъ, гдѣ и ум. въ 1879 г. Поэзія Л—а поражаетъ глубиной поэтическаго чувства и рѣдкимъ совершенствомъ формы.

Лейте (Leute), одинъ изъ Филиппинск. остр. (Азія), гористъ (много вулкановъ), хорошо сросшенъ и очень плодороденъ; 8920 кв. км., 239125 ж. (малайскаго и испритянск. плем.).

Лейтенантъ, оберъ-офицерскій чинъ во флотѣ; равняется капитану арміи. Прежде на лейтенантовъ исключительно возлагалось командованіе дежурной или караульной частью экипажа (вахта); тепрь командуютъ и офицеры чиномъ ниже (мичмана). Иногда ихъ назначаютъ командирами небольшихъ судовъ и пароходовъ.

Лейтень (Leuther), деревня въ Пруссіи, въ Бреслауск. округѣ, извѣстна въ исторіи побѣдой, одержанной при ней Фридрихомъ II надъ Австріей 5 дек. 1757 г.

Лейтмерецъ, окружн. гор. въ сѣв. Богеміи, на Эльбѣ; 10854 ж., занимающихся снѣдѣлемъ и садоводствомъ.

Лейтнеръ 1) Готлибъ Вильямъ, ориенталистъ и путешественникъ, род. въ 1840 г. въ Пештѣ, образование получилъ въ специальн. учебн. заведенияхъ Константинополя, Брюсселя, Мальты и въ лондонскомъ Кингс-колледжѣ, съ 1859 г. состоялъ при немъ преподавателемъ арабск. и турецкаго языковъ, черезъ нѣсколько лѣтъ поселился въ Лагорѣ, въ Остъ-Индіи, гдѣ живетъ и въ настоящее время, и составилъ себѣ извѣстность учрежденіемъ нѣсколькихъ учебн. заведеній, литературн. обществъ и публичныхъ библиотекъ. Особенно важно въ научн. отнош. предпринятое Л.—омъ въ 1866—70 гг., по порученію правительства, путешествіе по Кашмиру, Малому Тибету, Ладаку и Дардистану. Во 1-хъ, Л. открылъ неизвѣстную до того времени группу родственныхъ съ санскритомъ нарѣчій Дарду, съ величайшими затрудненіями изучилъ ихъ и изложилъ свои научныя открытія въ сочин. „The races and languages of Pardistan“; во 2-хъ, Л. открылъ остатки племенн, генеалогію котораго онъ, на основаніи сохранившихся греко-буддизмскихъ скульптуръ, возводитъ къ македонскимъ поселенцамъ времени Александра Великаго. На вѣнской выставкѣ 1873 г. всеобщее вним. привлекла собранная Л.—омъ въ высшей степени богатая и цѣнная для науки коллекція древне-индійскихъ и средне-азиатскихъ древностей, монетъ, скульптуръ и рукописей. Изъ научн. трудовъ Л.—а особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Philosophical grammar of Arabic“; „The Sinin-i-Islam“—исторія и литература магометанства въ ея отношеніяхъ ко всеобщей исторіи; „History of Pardistan, songs, legends etc.“; „Graeco-buddistic discoveries“; „The races of Turkey“. 2) Л., Карлъ Готфридъ, поэтъ, род. въ 1800 г., получ. юридич. образов. Кромѣ новеллъ, драмъ и историч. произв. Л. издалъ „Herbstblumen“ (1880), „Novellen und Gedichte“ (1880), кот. приобрѣлъ себѣ извѣстность. Ум. въ 1890 г.

Лейтце, Эммануиль, извѣстн. нѣм. живоп., р. въ 1816 г., въ дѣтскомъ возрастѣ ухалъ съ родителями въ Пенсильванію, гдѣ въспѣдствіи началъ художеств. образование подъ руководств. Смита; въ 1841 г. возвратился въ Европу, работалъ въ Дюссельдорфѣ подъ рук. К. Лессинга и въ 1842 г. обратилъ на себя вниманіе картиной: „Колумбъ передъ судомъ въ Саламанкѣ“. Съ 1842 по 1845 гг. совершенствовался въ Мюнхенѣ, Вѣнѣ и Римѣ, послѣ чего поселился опять въ Дюссельдорфѣ, гдѣ скорѣй появился цѣлый рядъ его историческихъ картинъ: „Джонъ Ноксъ (Клох), громящій зевей проповѣдью Марію Стюартъ“, „Англійскіе икноборцы“, „Торжественная встрѣча Колумба послѣ возвращенія его изъ Америки“, „Карлъ I, подписывающій смертн. приговоръ Стаффордѣ“ и др., въ томъ числѣ главное произведеніе художника: „Переходъ Вашингтона черезъ Делаверъ“ (1850—51), 2-й экземп. кот. былъ отосланъ въ Сѣв. Америку; картина эта была воспроизведена въ видѣ гравюръ, литографій и т. п. и доставила Л. большую популярность, однако работы послѣдующаго періода были значительно слабѣе. Л. приобрѣлъ также заслуги содѣйствіемъ основанію многихъ худож. обществъ въ Германіи, въ томъ числѣ нѣмец. общ. художниковъ (1856). Въ 1859 г. онъ переселился въ Америку, гдѣ занялся стѣнной живописью въ залахъ вашингтонскаго Калито-

лія, но успѣлъ окончить только одну картину: „Шествіе цивилизаци на западъ“. Смерть застала его въ 1868 г. за работой надъ другой картиной: „Уничтоженіе невольничества“, картонъ для котор. былъ имъ оконченъ. Л. обладалъ рѣдкимъ талантомъ примѣнять содержаніе картинъ къ индивидуальн. особенностямъ своего творчества; работы его отличаютъ удачн. композиціей, но страдаютъ небрежностью рисовки и колорита. Несомнѣнно, что при оцѣнкѣ его произведеній современники болѣе руководились ихъ содержаніемъ, чѣмъ художественными достоинствами

Лейхгардтъ, путешест., род. въ 1813 г., въ 1841 г. отправился въ Австралію и предпринялъ въ 1844—6 гг. путешествіе для изуч. материка, по окончаніи котор. получилъ отъ правительства Нов. Южн. Уэльса 1000 ф. ст.; эти деньги онъ употребилъ на подготовку другаго путешествія, въ кот. отправился въ 1847 г.; въ апр. 1848 г. онъ въ послѣдній разъ сообщилъ о себѣ и потомъ пропалъ безъ вѣсти. Не смотря на многочисленныя попытки, никакихъ слѣдовъ Л.—а не б. найдено. Кромѣ журнала своего путешествія Л. оставилъ сочиненіе: „Beiträge zur Geologie von Australien“ (1855 г.).

Лейхтенбергитъ, минераль гексагональной системы, въ формѣ табличекъ, смучениныхъ въ красивыя друзы, или скорлупокъ, желтаго цвѣта съ поверхности, внутри же просвѣчивающій и почти безцвѣтный. Встрѣчается на Уралѣ, въ Шихимскихъ горахъ

Лейхтенбергскіе герцоги: 1) Евгений, см. *Богарне*, Евгений. 2) Карлъ Августъ Евгений Наполеонъ, сынъ 1-го, род. въ 1810 г.; во время бельгійской революціи одна изъ партій предлагала его въ короли, но этому воспротивилось франц. правительство; ум. въ 1835 г. 3) Максимилианъ Евгений Жозефъ Наполеонъ, братъ 2-го, род. въ 1817 г., воспитывался подъ руководствомъ матери, въ 1839 г. жен. на Вел. Кн. Марьѣ Николаевнѣ, дочери Николая I, при чемъ получилъ титулъ Императорскаго Высочества* и чинъ русск. генер.-майора; ум. въ 1852 г. Дѣти его, князья и княжны Романовскіе герцоги и герцогини Л. 4) Марія Максимилиановна, р. въ 1841 г., съ 1863 г. въ супружествѣ съ принц. Вильгельмомъ Баденскимъ. 5) Николай Максимилиановичъ, р. въ 1843 г., участвов. въ кампаніи 1877—8 гг., почетн. предсѣдѣтель русск. техн. общ., въ супруж. съ гр. Богарны; ум. въ 1890 г. 6) Евгения Максимилиановна, род. въ 1845 г., въ супружествѣ съ 1868 г. съ пр. Александромъ Петровичемъ Ольденбургскимъ. 7) Евгений Максимилиановичъ, род. въ 1842 г., въ супруж. съ граф. Богарне. 8) Сергѣй Максимилиановичъ, род. въ 1849 г., убитъ въ сраженіи съ турками 12 окт. 1877 г. 9) Герсгій Максимилиановичъ, род. въ 1852 г., въ супруж. съ 1889 г. съ черногорск. княжн. Анастасією Николаевною.

Лейхтенбергъ, незначительное ландграфство въ Бернбургѣ, величиною въ 4 кв. мили. По смерти послѣдняго ландграфа Л. перешелъ къ курфирстамъ баварскимъ, котор. обыкновенно передавали его своимъ младш. братьямъ. Въ 1817 г. Максимилианъ Іосифъ, кор. бав., передалъ его съ герцог. титуломъ Евгению Богарне, потомки котораго переселились въ Россію и получили титулъ князей Романовскихъ

Лейхъ (отъ гот. laiks, игра, пляска), одинъ изъ видовъ старинной нѣмецк. лирич. поэзіи, развившійся изъ церковнаго пѣнія и первоначально означавшій то же, что пѣсня. Уже Ноткверъ Лабео (XI в.) различаетъ пѣсню (Lied), отличающуюся строгимъ единообразиемъ строфъ, и Л. (Leicha), состоящ. изъ смѣшанныхъ строфъ. Позднѣе форму Л. носили также особыя пѣсни, сопровождавшіяся пляской. Съ 14 по 16 в. Л. встрѣчаются только въ духовной поэзіи (даже у протестантовъ). Нѣмецкіе поэты 13 в. считаютъ Л. однозначимымъ съ франц. Lai. Въ нѣмецкой литературѣ существуютъ изслѣдованія о Л. Лахмана и Вольфа.

Лейцана, амидокарбонная кисл. $C_6H_{11}(H_2N)O_2$, очень распространенъ въ животномъ организмѣ, особенно въ поджелудочной желѣзѣ, а также въ растительномъ царствѣ; образуется при гниеніи клея и бѣлковыхъ веществъ (напр. въ старомъ сырѣ). Получается изъ алдегида валеріановой кислоты, какъ амидоуксусная кислота. Блестящія безцвѣтные кристаллы плавятся при 170° , возгораются при продолжительномъ нагрѣваніи; при быстромъ нагрѣваніи разлагаются на аммиакъ и углекислоту. Л. растворяется въ 27 част. холодной воды, въ кипящемъ спиртѣ, въ холодномъ меньше.

Лейцитъ, минералъ отр. силикатовъ; кристаллизуется въ формы правильной системы, находится въ лавахъ, особенно на Везувіи, и въ микроскопическомъ видѣ въ базальтахъ и въ нѣкоторыхъ фonoлитахъ. Въ рудныхъ горахъ онъ встрѣчается въ видѣ очень большихъ, острыхъ, но разломившихся кристалловъ, состоящихъ изъ санидина и калиевой слюды.

Лейцестеръ, см. *Тестеръ*.

Лека, Клодъ—Никола, одинъ изъ крупнѣйшихъ французскихъ хирурговъ прошлаго столѣтія; род. въ 1700 г.; въ 1734 г. началъ читать лекціи по анат. и хирургіи въ Парижѣ; въ 1744 г. основалъ въ Руанѣ „Académie royale des sciences, belles-lettres et arts“ и состоялъ помпозненнымъ секретаремъ ея по классу наукъ и искусствъ. Съ 1732 г. онъ началъ конкуррировать на преміи, объявленныя академіей, и всѣ преміи доставались ему, такъ что академія попросила его, наконецъ, не участвовать въ конкурсахъ. Л. особенно ревностно занимался усовершенствованіемъ операціи боковаго камнедробленія и придумалъ множество инструментовъ. Кромѣ хирургіи, занимался математикой, военнымъ искусствомъ, философіей и, между прочимъ, написалъ: „Трактатъ о цвѣтѣ человѣческой кожи вообще и о кожѣ негровъ въ частности“; „Трактатъ о чувствахъ и страстяхъ“; сочиненія по физиологіи.

Лекезъ (Lekain), Генри Луи, франц. актеръ, р. въ 1728 г., основалъ въ Парижѣ собственный театръ, а затѣмъ въ 1750 г. добился, при содѣйствіи Вольтера, дебюта въ *Comédie Française* и съ тѣхъ поръ постоянно игралъ на сценѣ этого театра; ум. въ 1778 г. Приобрѣлъ извѣстность введеніемъ болѣе естественной декламации, усовершенствованіемъ театральнаго костюмировки, а своимъ исполненіемъ драматическихъ ролей, именно изображеніемъ сильныхъ страстей, заслужилъ у Вольтера названіе „единственнаго истинно-трагическ. актера“. Оставилъ „Мемуары“, кот. впоследствии (вмѣстѣ съ „Reflexions sur L.“ Тальма) были изданы его сыномъ.

Лежки, Вильямъ Эдвардъ Гартполь, англійск. историкъ, род. въ 1838 г. въ Дублинѣ, учился въ тамошн. Trinity college и въ 1863 г. получилъ ученую степень и посвятилъ себя изученію исторіи культуры. Л. впервые выступилъ (1861) на литер. поприще анонимнымъ трудомъ: „The leaders of public opinion in Ireland“ (2 тома), представляющимъ исторію рационалист. оппозиціи противъ позитивной религіи, въ которой онъ, какъ и въ своихъ послѣдующихъ произведеніяхъ, примѣнялъ методъ Бокля. Особенно замѣчательны въ этомъ отношеніи его: „History of the rise and influence of the spirit of rationalism in Europe“ (2 т.; первый есть на русскомъ яз.); „History of European morals from Augustus to Charlemagne“ (3-е изд. 1877 г., 2 тома). Его новѣйшее произведеніе „History of England in the eighteenth century“ (1878—87 гг., 1—6 томы).

Лекко (Lesso), окружн. гор. въ итал. провинціи Комо, въ живописной мѣстн., у подошвы Резегоны (1829 м. выс.), при восточн. рукавѣ Коммерскаго оз., *Людди-Л.*; 6075 ж.; шелковое, бумажн., желѣзное производство, оживленн. торговля (особенно скотомъ). Въ 1799 г. французы потерпѣли здѣсь пораженіе отъ австрійцевъ и русскихъ.

Лекландше, элементъ, состоитъ изъ стеклянной банки, въ которую вливается растворъ нашатыря и вставляются угольный и цинковый электроды. Въ нѣкоторыхъ типахъ угольный электродъ состоитъ изъ пористаго горшка, наполненнаго толченымъ углемъ, смѣшаннымъ съ перекисью марганца. Въ пористый горшокъ вставляется уголь и затѣмъ заливается смолой.

Ле-Клеръ (Le Clerc), Жозефъ Викторъ, франц. уч., род. въ 1789 г. въ Парижѣ, преподавалъ древнѣйшую литературу въ лицейхъ, нормальнаго школѣ и на Faculté des lettres въ Парижѣ, съ 1834 г. членъ академіи надписей, ум. въ 1835 г. Его главн. труды: „Nouvelle rhétorique française“ (11-е изд. 1850); „Des journaux chez les Romains“ (1838); переводъ произведеній Цицерона, 35 томовъ. Съ 1840 года онъ редактировалъ начатую бенедиктинцами „Histoire littéraire de la France“, томы 20—23.

Леклеръ 1) (Leclercq), Мишель Теодоръ, франц. драм. писатель, род. въ 1777 г.; изд. т. н. „Драматическія пословицы“ („Proverbes dramatiques“), т. е. маленькія салонныя пьесы, которыя пользов. больш. успѣхомъ, благодаря остроумнымъ и пикантнымъ диалогамъ, тонкой обрисовкѣ характеровъ и изящному стилю; написалъ также нѣсколько повѣстей и ром. „Le château de Dupanc“ . Ум. въ 1851 г. 2) Л. (Leclerc), Шарль Эммануэль д'Останъ, французскій генералъ, родился въ 1772 г. Въ 1791 г. поступ. въ военн. службу, за подвиги подъ Тулономъ (1793) произведенъ въ баталіонн. команд., въ 1794 г. поступилъ въ альпійскую армію, авангардомъ которой командовалъ на Монъ-Сени; велъ политическую переписку Бонапарта. Послѣ Леобенскаго перемирія произведенный въ бригадные генералы, сочетался бракомъ съ Полиной, сестрой Наполеона. По возвращеніи послѣдняго изъ Египта, содѣйствовалъ государственному перевороту 18-го бромеара: именно, стоя во главѣ гренадеровъ, онъ изгналъ изъ залы засѣданія въ Сенъ-Клу оппозиціонныхъ членовъ сов. пятисотъ. Въ качествѣ дивизионн. генерала принималъ участіе въ битвѣ при Гогенлинденѣ

(†800 г.). Въ 1801 г. былъ поставленъ, будучи генералъ-капитаномъ, во главѣ экспедиціоннаго корпуса для новаго подчиненія Гаити и въ началѣ февр. высадился на островъ. Ему удалось отчасти подавить возстаніе, но въ 1802 г. болѣе 22 000 чел., въ томъ числѣ и самъ Л., сдѣлались жертвой желтой лихорадки.

Леклюзъ, Шарль де (обыкновенно называемый Clusius'омъ), врачъ и ботаникъ, р. въ 1526 г. Съ 1593 г. состоялъ профессоромъ ботаники въ Лейденѣ, гдѣ и ум. въ 1609 г. Онъ былъ однимъ изъ первыхъ ботаниковъ, послѣ реформаціоннаго періода освободившихъ науку изъ оковъ средневѣковой схоластики и вернувшихъ ее къ непосредственному изученію природы. Путешествуя по Европѣ, Л. собиралъ растенія, сдѣлалъ при этомъ много открытій и собранный матеріалъ изучалъ и классифицировалъ. Изъ его сочиненій особенно замѣчательны: „Rariorum plantarum historia“ и „Exoticorum libri X“. По количеству сдѣланныхъ имъ въ области ботаники открытій, Л. превзошелъ всѣхъ своихъ предшественниковъ и современниковъ.

Леклюзъ (L'Écluse), пограничный фортъ во франц. департам. Энъ, на границѣ съ Женевою; въ 1814 г. былъ разрушенъ австрійцами.

Лексюъ 1) Александръ Шарль, популярн. франц. оперный композиторъ, р. въ 1834 г., получилъ образованіе (съ 1849 по 1854 г.) въ парижской консерваторіи подъ руков. Базена и Галеви, и въ 1857 г. впервые выступилъ съ оперой „Le docteur Miracle“, которая удостоилась первой офенбаховской преміи, на соисканіе которой было представлено 78 музыкальн. произведеній, въ томъ числѣ и работа Бизе. Послѣдовавшая затѣмъ произведенія Л.—а пользовались умѣренн. успѣхомъ, но въ 1868 г. онъ снискалъ себѣ большую популярность опереткой „Fleur de Thé“, за которой послѣдовали: „Les jeux de Bergame“, „La fille de m-me Argot“, „Giroflé-Girofla“, „La petite mariée“. „Le petit duc“ и мн. др., пользующіяся всевѣстнымъ успѣхомъ. Въ нихъ Л. слѣдуетъ офенбаховской школѣ, но успѣшно старается отдѣлаться отъ ея недостатковъ и облагородить оперетку, какъ особый видъ творчества. Доказательствомъ превосходн. музык. образованія Л.—а можетъ служить также его излеченіе изъ оперы Рамо „Castor et Pollux“, написанное для фортепьяннаго исполненія. 2) Л., Анри, франц. натуралистъ, род. въ 1802 г. Написалъ рядъ соч. по ест. наукамъ, изъ нихъ наиболѣе выдается многотомный трудъ: „Etudes sur la géographie botanique de l'Europe etc.“. Ум. въ 1871 г.

Лексюъ де Лизъ (Leconte de Lisle), Шарль Мари, франц. эпич. поэтъ и публицистъ, род. въ 1818 г., получилъ превосходное образованіе; былъ одно время поклонн. Фурьё, кот. воспѣлъ въ одномъ гимнѣ, но вскорѣ сдѣлался отъявленнымъ его врагомъ и, подъ влияніемъ космогонической системы грековъ и индусовъ, сталъ все болѣе и болѣе склоняться къ пантеистическому міросозерцанію, наложившему свою печать и на поэтич. его произведенія. Съ 1846 г. живетъ постоянно въ Парижѣ; заслужилъ извѣстность гл. образомъ своими поэмами, въ кот. является мастерскимъ лирикомъ и однимъ изъ выдающихся представителей современн. школы поклонн. чистаго искусства, извѣстныхъ во

Франціи подъ именемъ парнасцевъ („Parnassiens“) отъ издаваемого писателями этой школы „Parnasse Contemporain“. Эти „современные язычники“ по терминологіи нѣмцевъ, съ высоты своего величія безмятежно и равнодушно взирающіе на окружающую ихъ злобу дня, заимствуютъ содержаніе для своихъ произв. изъ классич., индійской, скандинавск. и др. мифологій. Л. де Лизъ превосходный знатокъ Востока, и поэмы его отлич. глубиной пониманія изображаемаго имъ міра и превосходной отдѣлкой языка. Прежде всего появились его „Poèmes antiques“ (1852), затѣмъ „Poèmes et poésies“, „Poèmes barbares“, „Poèmes tragiques“ и т. д. Прекраснымъ языкомъ написаны также его вольные переводы классиковъ: Гомера, Гезіода, Теоокрита и др. Перевед. имъ „Эринни“ Эсхила, положенныя на музыку Массенѣ, имѣли крупн. успѣхъ на сценѣ Одеона. Въ 1871 г. онъ анонимно изд. „Cathéchisme populaire républicain“ и „Histoire populaire du christianisme“. Въ 1886 г. Л. де Л. избранъ въ членство премиака Викт. Гюго въ члены франц. академіи.

Лексюъ де Нунъ, французскій живописецъ, род. въ 1842 г. Его многочисленныя картины, написанныя главнымъ образомъ на историческіе сюжеты, хотя носятъ нѣсколько академическій характеръ, но отличаются мѣткостью характеристикъ и правильностью кисти.

Лекса, или Лекша, р. Олонекъ и Арханг. губ., прав. прит. Выга; дл. 70 в.; сплавна и судоходна отъ Л.—скаго монастыря.

Lex duodecim tabularum, см. сл. *дванадцати таблицъ законъ*.

Лексель, Андрей-Іоганнъ, выдающ. астрономъ, род. въ 1740 г. въ Або; съ 1771 г.—адъюнктъ, потомъ професс. математ. въ спб. акад. наукъ. Многія изъ статей его помѣщены въ изданіяхъ акад. Отд. изд.: „Recherches et calculs sur la vraie orbite elliptique de la comète de l'an 1769 et son temps périodique“, S.-Pb., 1760; „Disquisitio de investigatione verae quantitate paralaxeos Solis exstransitu Veneris ante discursum Solis anno 1769“, S.-Pb., 1772; „Reflexion sur le temps périodique des comètes en général et principalement sur celui de la comète observée en 1770“, S.-Pb., 1778, и др. Ум. въ 1784.

Лексиконъ (по греч. сборникъ, по руски словарь); понимаемый въ широк. смыслѣ, терминъ эт. означаетъ всякій перечень словъ или словъ. именъ, расположенъ въ алфавитн. порядкѣ, съ указаніемъ значенія на томъ же или иностр. языкѣ; въ болѣе узкомъ (соотвѣтствующемъ фр. *dictionnaire*, лат. *thesaurus*) л.—омъ называется весь словесный матеріалъ языка, встрѣчающійся какъ въ историч. памятникахъ, такъ и въ живомъ литературномъ и народномъ употребленіи, съ указаніемъ всѣхъ отѣнковъ значенія, происхожденія и послѣдоват. измѣненія словъ и выраженій, расположенный не только въ алфавитномъ порядкѣ, но и въ группировкѣ по извѣстной логич. системѣ главнѣйшихъ и второстепенн. значеній, т. е. т. наз. словарь языка. Успѣхи *лексикографіи*, т. е. научныхъ способовъ обработки матеріала и составленія изъ него л.—а, тѣсно связаны съ развитіемъ лингвистики и литературы народа: богатство и разнообразіе литературн. произвед. даетъ множество выраженій для отѣнковъ одного и того же общ. понятія, что вы-

зываетъ потребность въ составл. л—а для уясненія ихъ. У древн. не б. полныхъ л—овъ, а только сборники устарѣлыхъ, непонятныхъ или однозначащихъ словъ (таковы л—ы, составл. для греч. яз Поллуксомъ, Гезихіемъ и др.), или толковники отдѣльн. писателей (напр., составл. Аполлоніемъ толк. Гомера); тѣ и другіе не сохранились въ цѣлости. Въ средн. вѣка былъ собранъ и отчасти дополненъ разрозненн. лексическій матеріалъ древнихъ языковъ, слѣдствіемъ чего было появленіе л—а греч. яз. Суида и затѣмъ болѣе полногo: „Thesaurus linguae graecae Stephani“ (1536 г.), кот. пользуются и до сихъ поръ при помощи указателя на франц. (Alexandre'a) и нѣм. яз. (Benzeler'a). Древнѣйш. изъ лат. л—овъ былъ Л. Варрона, позднѣйш. Л. Фирчеллини: „Totius latinatis lexicon“, до сихъ поръ остающійся самымъ полнымъ стариннымъ словаремъ, хотя мало доступн. Починъ составленія полныхъ л—овъ для новыхъ языковъ принадлежитъ двумъ старымъ академіямъ: итальянск. della Crusca и Académie française; потребность же въ нихъ б. вызвана возрожденіемъ; однако излишне подчиненіе такого рода трудовъ духу классик. школы съузило ихъ задачу относительно обработки живыхъ яз.: такъ, напр., изъ „Dictionnaire de l'Académie fr.“ были исключены многія слова, бывшія въ употребленіи, но считавшіяся неблагородными. Отъ этого недостатка съ самаго начала свободны были англійскіе л—ы, лучшимъ изъ кот. является Л. Джонсона, и нѣмецкіе, появившіеся позже другихъ, но зато самыя многочисленные и самыя обстоятельныя. Въ дѣлѣ обработки романск. нарѣчій самымъ капитальн. трудомъ является (1853 г.) словарь Дица (Diez), которымъ нужно пользоваться съ указателемъ Ярника (1889 г.). Разработка лексикограф. матеріала славянскихъ нарѣчій была начата въ концѣ прошл. вѣка чехомъ Йос. Добровскимъ; позже на этомъ поприщѣ трудились: нѣм. Шлейхеръ; русск. академикъ Востоковъ, издательск. церк.-слав. словари; далѣе, професс. моск. ун. Дювернуа, издательск. болгарско-рус. словарь; Ранке-челскій и Лавровскій — польско-русск. слов. Еврейско-нѣм. Л. изданъ Гезеніусомъ. — Изъ новѣйшихъ историко-литературно-филолог. л—овъ по нѣм. яз. самымъ полнымъ и лучшимъ считается Л. Гримма, начатый въ 1854 г., но образцовымъ по обилію матеріала и многосторонности объясненій можно считать „Dictionnaire de la langue française“ Littré, нач. въ 40-хъ годахъ, заключающій въ себѣ болѣе 2-хъ милл. строкъ, снабженный предисловіемъ, въ кот. объясняется планъ его, построенный на связи древне-франц. *langue d'oïl* съ современнымъ яз., прослѣженной составителемъ въ постепенн. развитіи языка. Въ него вошли, кромѣ словъ академич. словаря, термины изъ области ремесла, наукъ и обид. жизни, произношеніе словъ, разборъ idiotизмовъ, опредѣленія различн. значеній, оборотовъ, синонимы, цитаты изъ авторовъ, объясн. этимологич. происх. словъ сравненіемъ съ др. языками и областн. нарѣчьями. Вышелъ впервые въ 1863 г. Въ Россіи съ началомъ письменности появились такъ наз. *азбуковники* или *алфавиты*, содержащія объясненія „неудобъ познаваемыхъ рѣчей“, т. е. встрѣчавшихся въ церковн. литературѣ греческихъ, еврейскихъ, болгарскихъ и др. словъ; попытки составленія настоящихъ словарей русск. языка впервые

появились въ началѣ XVIII в., при чемъ однимъ изъ первыхъ былъ слов. Поликарпова; практич. потребность въ нихъ была такъ велика, что изданіе ихъ предпринималось часто любителями; при этомъ образцомъ служилъ Л. фр. ак. Съ конца XVIII в. за это дѣло взялась уже рос. акад., но, какъ первый акад. сл., такъ равно изд. въ 1847 г. русск. отдѣл. акад. наукъ не соответствовали развитію литературы и филологіи: въ основаніи ихъ лежало ложное убѣжденіе въ нераздѣльности русск. и древнеслав. языковъ, хотя нѣкот. неакадемическ. ученые въ то время уже начали пользов. научно-филологич. методомъ; въ русск. отд. былъ только одинъ серьезн. ученый Востоковъ. Ок. 1850 г. въ дѣлѣ этомъ совершился переворотъ, благодаря появл. работъ Срезневскаго, указавшаго въ издававшихся по его инициативѣ „Извѣстіяхъ“ истинную задачу словаря, правильные научные методы его составленія, и не только работавшаго лично, но неутомимо побуждавшаго запросами и указаніями др. ученыхъ (напр., ориенталистовъ) къ разраб. лексич. матеріала. Въ то же время появил. народн. слов. Дала и нѣсколько словарей областн. нарѣчій. Но Срезневскій умеръ, не кончивъ задуманнаго труда; изданіемъ оставл. имъ матеріала занимался русск. отд., обратившееся къ помощи дочери инициатора, бывшей его сотрудницей. Изданіе это началось въ 1880 г. подъ загл. Матеріалы для слов. др. русск. яз. по письм. памятникамъ“, при чемъ до сихъ поръ вышло два его выпуска. Особенно полны въ немъ указанія на древн. памятники; гораздо менѣе касаются составители XVI-го и XVII-го вв. Въ слѣд. году было начато 2-шъ отд. академ., заново переработанное и дополн. изданіе слов. современн. русск. языкъ, надъ программой котораго работ. еще въ 50-хъ годахъ Буслаевъ, Гречъ, Гротъ и др., хотя тогда предпр. не б. осуществлено. Въ наст. время составители его понимаютъ задачу словаря также широко, какъ и Литтрé. Исходнымъ пунктомъ взято время Ломоносова; вышелъ 1 выпускъ. — *Лексикология* — ученіе о связи значенія и употребленія словъ и выраженій съ ихъ происхожд.; *лексикологическій методъ* — особый методъ обученія языкамъ, особенно употребительный во франц. школахъ. Лучшіе *лексиколог. учебники* составлены Ларуссомъ.

Лексингтонъ (Lexington) 1) городъ въ сѣв.-америк. штатѣ Кентукъ; университетъ, нѣсколько промышленн. учреждений; 16656 ж. 2) Л., деревня въ сѣв.-америк. шт. Массачусетъ, близъ Бостона; 2460 ж. Здѣсь произошло въ 1775 г. первое кровавое сраженіе между англичанами и американцами, во время америк. войны за независимость. 3) Л., главн. гор. графства Лафайетъ въ сѣв.-америк. штатѣ Миссури; 3996 ж. Во время гражданск. войны въ Америкѣ здѣсь произошло крупное сраженіе между уніонистами и конфедератами (1861 г.).

Лексидонскій старообрядческій монастырь, Олоонецкой г., Повѣнецк. у., на р. Лексѣ; основ. при Петрѣ I приверженцами даниловскаго раскола; въ 1857 г. соборная молчвенница обращ. въ правосл.

Лексисъ (Lexis), Вильгельмъ, нѣм. экономистъ, род. въ 1837 г., изучалъ въ Боннѣ юриспруд., сст. науки и матем. По окончаніи образованія, Л. отправился въ Парижъ и посвятилъ себя здѣсь изученію хозяйств. быта Франціи, результатомъ

чего была его монография о франц. вывозных пред-
дѣях и изданная вполн. важная работа подъ загл.
„Die Gewerbevereine und Unternehmervereine in
Frankreich“ (1879). Въ 1872 г. Л. былъ назн.
профессоромъ въ Страсбургѣ, затѣмъ онъ послѣ-
довательно занималъ кае. въ Дерптѣ, Фрейбургѣ
и Бреславлѣ, а съ 1837 г.—въ Геттингенѣ. По
своимъ воззрѣнiямъ Л. примыкаетъ къ реалист.
направленiю, являясь однимъ изъ наиболѣе вид-
ныхъ представителей его въ герм. экон. литера-
турѣ. Кромѣ указ. соч. Л.—у принадлежатъ от-
дѣльные работы по теорiи статистики, много статей
въ спец. период. изданiяхъ, въ Handbuch'ы
Шенбурга и т. д. Въ наст. время Л. состоитъ од-
нимъ изъ редакторовъ и дѣятельныхъ сотрудни-
ковъ издающагося въ Герм. „Handwörterbuch der
Staatswissenschaften“. Ср. *сл. Корпадъ* 3), стр. 2274.

Lex posterior derogat priori (лат.), юрид.
афоризмъ, означающ.: позднѣйшимъ закономъ от-
мѣняется предшествующий.

Lectica (лат.), носилки, употреблявшiяся въ
древней Греци и Римѣ и состоявшiя изъ деревян-
наго станка, на которомъ лежалъ матрацъ и поду-
шка, и двухъ длинныхъ жердей для несенiя. Л.
сначала употреблялись только въ путешествiяхъ,
въ городѣ же—только для женщинъ и больныхъ.
Въ импер. периодѣ ими стали пользоваться и мужчи-
ны, и на украш. ихъ стали тратить больш. средства.

Lectisternium (лат.), у римлянъ особая рели-
гиозная празднество въ честь боговъ, при чемъ
изображенiя боговъ ставились на подушки и имъ
подавались различныя яства. Во время Л. цар-
ствовалъ общее миролюбiе и гостепрiимство.

Лектоизъ (Lectum), мысь въ Мизии противъ сѣв.
берега Лекбоса. По древн. сказанiю Агамемнонъ возд-
вигъ тамъ жертвенникъ 12 главн. богамъ. Теперь на
Л. расположъ фортъ Баба Калесси.

Лекторы 1) у древнихъ, невольники, обяза-
нный читать громко во время обѣда. 2) Л., въ ка-
толич. церкви такъ назывались лица изъ низшаго
духовенства, читавшiя въ церквахъ библiю. 3) Л.,
въ университетахъ, преподават. языковъ, не имѣю-
щие званiя профессора.

Лектуръ (Lectoure), главн. гор. округа во франц.
Жерскѣмъ департ.; 2945 ж., вѣдущ. оживленную
торговлю хлѣбомъ и снотомъ.

Лекуандъ, французскiй генералъ, родился въ
1817 г. Принималъ участiе во всѣхъ походахъ вто-
рой имперiи. При началѣ франко-прусской войны
онъ командовалъ гвардейскимъ полкомъ, особенно
стличившимся въ битвѣ при Гравелоттѣ. Послѣ на-
пугующи Меча Л.—у удалось съ опасн. для жиз-
ни пробраться сквозь линiи прусск. войскъ. Вскорѣ
онъ былъ поставленъ во главѣ первой дивизiи Сѣ-
верной армiи подъ командой генерала Фодерба, за-
тѣмъ назначенъ командиромъ 22-го корпуса, при-
нимавшаго участiе во всѣхъ битвахъ на сѣверѣ
Франци, при чемъ при С. Кэнтенѣ Л. съ частью
22-го корпуса удержался до конца битвы и при-
крылъ отступление 23 корпуса. Въ 1871 г. онъ
былъ назначенъ дивизионнымъ генераломъ, въ 1878 г.
лонскимъ, а въ 1881 г.—парижскимъ военнымъ
губернаторомъ. Съ 1882 г. Л. состоялъ членомъ
сената; въ 1884 г. онъ оставилъ военную службу.

Лекузверрѣ, Адриенна, первоклассная француз.

трагич. актриса, род. въ 1892 г., была въ моло-
дости прачкой; превосходно исполняла роли въ тра-
гедiяхъ Расина и Корнеля; имѣла многихъ обжа-
телей; въ томъ числѣ Вольтера и маршала Мори-
ца Саксонскаго; отравлена своей соперницей, герцог.
Бульонской, въ 1730 г.

Лекцiя, лат. lectio, чтенiе. Первоначально такъ
называлось у древн. христанъ чтенiе во время бо-
гослуженiя избранныхъ мѣстъ изъ пророковъ и
апостоловъ, предназначавшееся гл. обр. для кате-
куменовъ, т. е. оглашенныхъ, и производившееся
особыми *лекторами-анакростами*, на подобiе суб-
ботнихъ чтенiй изъ пяти кн. Моисея у евреевъ.
Позже, у католиковъ въ составѣ Л. вошли отрыв-
ки изъ часовника, служебника и др. богослужебн.
книгъ; въ средн. вѣка, въ западн. церкви къ нимъ
присоединились т. наз. *лекционари*, т. е. статьи
изъ творенiй св. отцовъ, житiй свв. и мучениковъ,
кот. со времени блаж. Августина стали распре-
дѣляться по временамъ года; порадокъ ихъ часто из-
мѣнялся епископами. Теперь у кат. эти Л. сохрани-
лись во вр. крещенск. водосвятiя; въ восточн.
церкви и у протестантовъ чт. изъ св. пис. до сихъ
поръ составляютъ значительн. часть богослуженiя.
Въ наст. время слово Л. примѣняется гл. обр. къ
чтенiямъ въ высшихъ учебн. завед., гдѣ содержа-
нiе отдѣльныхъ научныхъ дисциплинъ системати-
чески излагается предъ учащимися въ цѣломъ рядѣ
(курсѣ) чтенiй.—Кромѣ этихъ лекцiй, сущ. еще
публичныя Л., т. е. такя, кот. происходятъ предъ
публикой вообще и имѣютъ цѣлью передать ей въ
популярной формѣ свѣдѣнiя по отд. вопросамъ
науки, литературы и пр.

Лекша или Ребольское, озеро Олонецк. г., По-
вѣнецк. у., близъ граници съ Финляндiей; площ. =
224 кв. в., глуб. = 2—10 саж.; въ оз. впад. рр.
Колвозерна и Пента.

Лекшкисзеро, оз. Олонецкой г., Каргопольск. у.;
31,2 кв. в.; изъ него вытек. судоходн. р. *Лекшимъ*.

Лекъ 1) гора въ мал. Кавказѣ, на граници
Тифлисс. и Александропольск. уу., Эриванск. г.;
7038 ф. выс. 2) Л., одинъ изъ лѣвъ. рукавовъ Рей-
на въ Голландiи; по соединенiи съ р. Ноордъ
(около Кримпена) получаетъ назв. Новаго Мааса и
направляется къ Роттердаму.

Лекъ-скуль (англ. Lake-school), т. е. „озерная
школа“. Подъ этимъ названiемъ извѣстно раннее
реалистическое направленiе въ англiйской поэзи,
развившееся въ концѣ прошлаго и началѣ настоя-
щаго столѣтiя на смѣну французской манерности и
туманному романтизму. Название свое новая школа
получила отъ прелестныхъ озеръ Вестморланда и
Кумбарланда, на берегахъ котор. возникъ и окрѣлъ
союзъ ея корифеевъ и къ живописной природѣ ко-
торыхъ часто обращалась ихъ описательная поэзи.
По сущности своей *лекизмъ* (какъ названо было
это направленiе) представляетъ поэзию неприкра-
шенной жизни и природы. Основатель и глава лек-
кизма Виллиамъ Вордсвортъ (1770—1850 гг.)
явился продолж. поэтической реформы, начатой неза-
долго до него Георгомъ Краббомъ (1754—1832 гг.)
и Робертомъ Бернсомъ (1759—1796 гг.), и при-
велъ въ систему ихъ поэтик. теорiи. Въ противо-
положность вычурности сюжетовъ и языка большин-
ства своихъ предшественниковъ и современниковъ,

Вордсвортъ ставилъ цѣлью поэзіи — говорить объ окружающей природѣ и явленіяхъ повседневной жизни простыми и естественнымъ языкомъ. Въ природѣ все достойно вдохновенія, все окружающее представляетъ міръ поэзіи, и самые низшіе слои чело-вѣческаго существованія, самыя мелкія явленія окружающей природы достойны ея не въ меньшей степени, нежели пышныя драматическія стороны жизни. Не обладая даромъ популяризатора отвлеченныхъ идей, подавляемый субъективизмомъ и мечтательностью своего творчества, Вордсвортъ не въ состояніи былъ ни ясно формулировать свои догматы, ни подкрѣпить и уяснить ихъ вполне безукоризненными примѣрами; онъ и его ближайшіе послѣдователи, названныя *лекерами* или *лекистами* (Самуилъ Кольриджъ, 1772 — 1834 гт., Робертъ Соути, 1774—1843 гт., Джонъ Вильсонъ, 1789—1854 гт., и др.), встрѣчены были градомъ насмѣшекъ и беспощадной критикой, но все же основныя идеи лекизма легли въ основу самобытнаго развитія англійской поэзіи. Въ грязи и дыму суровой дѣйствительности лекисты находили достойную любви и восхищенія: самые низшіе слои жизни, самыя незначительныя явленія природы, озаряемыя теплыми лучами вдохновенія, предстаютъ въ ихъ твореніяхъ въ блескъ новаго свѣта и возвышаются до красоты, не всегда свойственной и высшему существованію.

Деландъ 1) Джонъ, археологъ, род. въ началѣ XVI ст. Получивъ образованіе въ Кембриджѣ, Оксфордѣ и Парижѣ, Л. принялъ духовное званіе и сдѣлался капелланомъ и бібліотекаремъ Генриха VIII-го, объѣздивъ Англію, собирая древности и манускрипты. Отъ чрезмѣрныхъ трудовъ сошелъ съ ума и умеръ въ 1552 году. Извѣстны его труды: „Principum ac illustrum aliquot et eruditorum in Anglia virorum Episcopia, Trophoea, Genethliaca et Epithalamia“; „Commentarii de scriptoribus britannicis“; „Itinerary of Great Britain“ (9 vol.); „Collectanea de rebus britannicis“ (1715, 6 vol.) и др. 2) Л., Джонъ, англійскій проповѣдникъ; род. въ 1691 г. Шести лѣтъ онъ заболѣлъ оспой и лишился всѣхъ умств. способностей; чрезъ годъ онъ вернулся къ нему, но онъ никогда не могъ припомнить того, что видѣлъ и наблюдалъ до болѣзни. Въ 1716 г. Л. былъ назначенъ пасторомъ при конгрегаціи диссидентовъ въ Дублинѣ. Имъ написано много богословскихъ сочиненій апологетическаго характера. Ум. въ 1766 г.

Ледезелъ, Іоachimъ, польскій историкъ, род. въ 1786 г. въ Варшавѣ и происходилъ изъ рода ополченныя прусскихъ выходцевъ Loelheffel. Уже въ 14-лѣтнемъ возрастѣ Л. написалъ сочиненіе о географической системѣ Гомера. Получивъ научное образованіе въ виленск. университетѣ, Л. былъ короткое время доцентомъ географіи при кременецкомъ лицей, зат. жилъ въ Варшавѣ, съ 1814 г. по 1818 г. состоялъ доцентомъ всеобщей исторіи при виленскомъ университетѣ, въ 1818 г. Л. переведенъ былъ профессор. и бібліотекаремъ въ вѣршавскій университетъ, въ 1821 г. возвратился на кафедру исторіи въ Вильно, гдѣ читалъ по 1824 г.; о умерении польскаго востанія 1830 г. жилъ въ Парижѣ, съ 1833 г. въ Брюсселѣ; ум. въ 1861 г. въ Парижѣ. Работалъ по исторіи, бібліографіи, праву,

писалъ о кувическихъ монетахъ и объ историч. судьбахъ древней Индіи и Карагана, о древнихъ славянахъ и географіи среднихъ вѣковъ, издавалъ юридич. памятники и переѣздивъ устарѣлые учебники. Изъ многочисленн. сочиненій Л — я, отчасти не утратившихъ своего значенія, отмѣтимъ: „Numismatique du moyen âge“; „Géographie des Arabes“; „Géographie du moyen âge“; „La Pologne au moyen âge“; сборникъ древнихъ памятниковъ польскаго законодательства, „Древняя исторія“ и т. д.

Лелегъ, первобытные обитатели древней Греціи, переселившиеся сюда изъ Малой Азіи.

Лели, сэръ Петеръ, нидерландскій живописецъ, род. въ 1618 г., ум. въ 1680 г. Жилъ въ Англіи, гдѣ Карлъ I назначилъ его своимъ придворнымъ живописцемъ. Его многочисленныя картины довольно поверхностно написаны. Наибольшею извѣстностью пользуется его портретная галлерея дамъ двора Карла II.

Лелизъ, римск. плеб. родъ: 1) Гай, другъ старшаго Сципіона, хорошій полководецъ и администраторъ и, кромѣ того, образованный и краснорѣчивый чело-вѣкъ. 2) Гай, сынъ 1-го, прозванный за свой умъ и широкое образованіе Sapiens (Мудрый). участвовалъ въ 3-й пунич. и лузитан. войнахъ, былъ консуломъ, въ борьбѣ съ Гракхами стоялъ вмѣстѣ съ Сципіонами на сторонѣ аристократической партіи, противился въ 131 г. предложенію триб. Папірія Кирбона о вторичномъ избраніи нар. триб.; демократ. партія его ненавидѣла. Занимался ораторскимъ искусствомъ, философій и поэзіей; ему приписываютъ сотрудничество въ комедіяхъ Теренція. Съ успѣхомъ боролся противъ нерасположенія римлянъ къ греч. образованности и собралъ около себя кружокъ римск. и греч. ученыхъ.

Деловъ, посадъ Кѣлецкой губ., Влоцковск. у., 1187 ж.

Дель, *Делио*, *Делия*, славянскій амуръ, сынъ богини любви Лады, изображался въ видѣ хорошенкаго мальчика, очаровывающаго сердца: но завистл. Дидъ погашалъ огонь, возженный Л — емъ; свѣдѣнія о Л — ѣ очень скудны. Тацитъ говоритъ, что у сармат. и венд. были идолы Л. и грта его Полея, и сравн. ихъ съ Касторомъ и Поллуксомъ.

Делю, Луи-Францискъ, род. въ 1804 г., выдающийся франц. психіатръ, врачъ Бистра и Сальпетриера, членъ академіи нравственн. и политич. наукъ и совѣта обществ. гигиены. Былъ горячимъ защитникомъ системы одиночнаго заключенія преступниковъ и настойчиво проводилъ свою идею въ различныхъ законодательныхъ собраніяхъ и въ печати. Изъ сочиненій назовемъ: „Объ аналогіяхъ между сумасшествіемъ и разсудкомъ“; „Что такое френологія?“ „О демонѣ Сократа“; „Объ амулетѣ Паскаля“; „Физиологія мысли“. Ум. въ 1877 г.

Делакъ, названіе малорусск. населенія въ сѣв.-восточн. Карпатахъ и Венгріи.

Деланксское сзеро, см. *Деланское оз. Л — ская республика*, названіе Женевской республи. во время франц. революціи.

Деланъ (Le Mans), городъ, см. *Манъ*.

Деланъ 1) Іоганнъ Георгъ, топографъ, род. въ 1765 г. около Барута. Изъ простыхъ солдатъ дослужился до высшихъ военныхъ чиновъ; участво-

валъ въ битвѣ при Ленѣ, осадѣ Данцига и блокадѣ Грауденца. Л. усовершенствовала конструкцію и употребленіе топографическаго инструмента мензулы и предложилъ новую методу для ситуациі, основанія кот. изложены въ его сочин.: „Darstellung einer neuen Theorie zur Bezeichnung der schiefen Flächen“. Важнѣйшее его сочиненіе „Die Lehre vom Situationszeichnen“ вышло въ свѣтъ уже послѣ его смерти, послѣдовавшей въ 1811 г. 2) Л., Генрихъ, франц. живописецъ, род. въ 1814 г. въ Килѣ; впервые выступилъ въ салонѣ въ 1835 г. съ картиной „Товій и ангелъ“. Въ 1837 г., по предложенію Людовика Филиппа, нарисовалъ для версальской галлерей „Смерть Роберта Сильнаго“. Изъ друг. произв. выдаются: „Прометей“, „Рыбакъ“, „Прибытіе Сарры къ родителямъ Товія“ и др. Л. извѣстенъ такъ-же, какъ портретистъ. Особенное мастерство Л. выказалъ въ декоративной живописи. Онъ работалъ въ тронной залѣ люксембургскаго дворца и въ Palais de Justice. Л. принадлежатъ, кромѣ того, работы по церковной живописи. Наибольше крупное его произведеніе въ этой отрасли находится въ часовнѣ св. Духа въ С.-Мерри. Общій недостатокъ всѣхъ его произведеній—слишкомъ академическій характеръ, лишенный правдивости и теплоты. Ум. въ 1832 г. 3) Л., Рудольфъ, живописецъ, братъ предыдущаго, род. въ 1819 г. въ Оттенсенѣ, ученикъ своего брата; путешествовалъ по Германіи, Англии и Италіи. Его произведенія посвящены преимущественно изображенію итальянской народной жизни. Самая извѣстная его картина: „Раннее утро въ Понтийскихъ болотахъ“, затѣмъ „Ave Maria“ и др. Писалъ также много портретовъ. 4) Л., Юліусъ, изв. работами по агрохиміи, род. въ 1825 г., занимался химіей подъ руководствомъ Либиха и по его порученію произвелъ много изслѣдованій для 3-го изданія „Писемъ о химіи“ Либиха. Его изслѣдованія, главнымъ образомъ, касаются питанія животныхъ и растений. Л. изобрѣлъ способъ печь хлѣбъ изъ проросшей ржи, имѣющей большое значеніе для народнаго продовольств. дѣла. 5) Л., Петръ Мартинъ Орла, датск. государ. дѣятель, род. въ 1810 г. въ Копенгагенѣ, изучалъ право въ Германіи. По возвращеніи въ отечество занялся политикой и сдѣлался сначала сотрудиникомъ, а потомъ редакторомъ Faedreland'a. Въ 1839 г. Л. стоялъ во главѣ депутаціи, требовавшей отъ короля Христиана VIII дарованія народу конституціонныхъ вольностей. Не допущенный правительствомъ къ адвокатурѣ, б. избранъ въ городской совѣтъ и въ 1840 г.—въ сеймъ. Какъ политикъ Л. былъ не либераль, а націоналистъ, и хотя онъ требовалъ, чтобы Гольштейнъ и Лауэнбургъ получили самостоятельное управленіе, однако онъ считалъ необходимымъ совершенное присоединеніе Шлезвига къ Даніи. Въ концѣ 40-хъ гг. Л. сталъ во главѣ національ-либеральной партіи, и когда въ 1848 г. къ этой послѣдней перешла власть, онъ былъ посланъ съ порученіемъ склонить лондонскій и берлинскій кабинеты къ признанію р. Эйдера границею Даніи. Послѣ перемѣны датской политики въ ноябрѣ 1848 г. Л. вышелъ въ отставку. Впослѣдствіи онъ былъ членомъ учредительнаго собранія, и имъ, главн. обр., были составлены законы, благодаря которымъ Данія стала

констит. государствомъ съ чисто-демократ. характеромъ. Съ 1861 г. до 1863 г. Л. былъ министр. внутренн. дѣлъ. Ум. въ 1870 г. Ему пришлось видѣть полную неудачу своей политики, главн. цѣль которой состояла въ уничтоженіи нѣмецкаго вліянія въ Шлезвигѣ. 6) Л., Александръ Адольфовичъ, русск. путешественн., р. въ 1814 г., кандидатъ философіи, путешествовалъ по Финляндіи, Хивѣ, Новой Землѣ и Индіи. Сочин. его—„Поѣздка въ Бухару и Самаркандъ“. Ум. въ 1848 г. 7) Л., Осипъ Ивановичъ, род. въ 1835 г., основалъ первую словолитню въ Спб., улучшилъ словолитное дѣло и вырѣзалъ нѣск. тысячъ пунсоновъ. Ум. въ 1870 г. 8) Л., Егоръ Яковлевичъ, портретистъ, учился въ ак. художествъ во второй половинѣ 50-хъ гг., гдѣ выставлялъ въ 1861 г. „Портретъ г-жи Савиной“, въ 1862 г. „Прощаніе съ женихомъ“ и въ 1863 г. 5 акв. портретовъ. Живетъ болѣею частью въ Парижѣ, гдѣ приобрѣлъ извѣстность женскими портретами. Въ Петерб. Л. экспонируетъ съ 1879 г. на выставкахъ „Товарищества передвижн. выставокъ“.

Лембергъ (также Левенбургъ, польскій *Львоув*), главн. г-р. австр. королевства Галиціи, на р. Пельтевъ (прит. Буга); сост. изъ собственно гор., прежде окруженнаго двойной стѣной, валомъ и рвомъ (съ 1811 г. на мѣстѣ прежнихъ укрѣпленій устроены мѣста для проулковъ) и изъ нѣскольк. предмѣстій; правильно построено, им. много красив. зданій и церквей (доминиканск., соборная церкви, зданіе ландтага и пр.), нѣскольکو монастырей (прежде число монастырей было такъ велико, что еще въ XVII в. Л. называли „городомъ монаховъ“), обширныя площади (Рингплацъ, Маріаплацъ и др.). Въ торгов. и промышленн. отношеніи Л. является важнѣйш. центромъ страны; промышленность весьма разнообразна; торговля особенно оживляется во время ярмарокъ. Учебн. завед. Л.—а: университет. (основ. въ 1784 г. имп. Юсифомъ II), литерат. національный институтъ, высшая техник. школа, двѣ учительск. семинаріи (муж. и жен.) и др. Жит. въ Л.—ѣ 109746 (поляки, ок. $\frac{1}{3}$ евр. и др.). Л. основ. въ 1259 г.; въ 1340 г. завоеванъ польск. королемъ Казиміромъ Вел. кот. даровалъ городу магдебургское право; въ 1648 г. и 1655 гг. Л. былъ осажденъ Хмельничкиимъ, въ 1672 г.—турками, въ 1704 г. взятъ Карломъ XII (шведскимъ); въ 1772 г., по первому раздѣлу Польши, перешелъ къ Австріи; во время волненій 1848 г. сильно пострадалъ отъ бомбардированія. 2) Л., высочайшая вершина швабской Юры, въ вюртембергск. окр. Шпайхингенъ; 1013 м. выс.

Лемпа, или Ленна, рѣка Арханг. г., Мезенск. у., лѣв. пр. Усы, сист. Печоры, бер. начало на зап. склонѣ Урала, съ горы Харута; дл. 200 в.; судходна (на 150 в.); главн. прит. Харуть.

Лемго, гор. въ нѣмецк. княжествѣ Липпе; 6108 ж.; фабрики сигаръ, шерстян. матерій и различн. издѣлій изъ морской пѣны. Л. принадлежалъ къ союзу ганзейск. городовъ.

Лемерсье 1) Луи Жанъ Непомусенъ, франц. поэтъ, академикъ, род. въ 1771 г.; послѣ многихъ неудачныхъ опытовъ написалъ прославившую его трагедію „Агамемнон“. Л. пользовался одно время большой дружбой перваго консула Наполеона, пока его неосторожная болѣзнь не охладила эту дружбу до такой степені, что Наполеонъ впослѣдствіи

всячески затруднял поэтическую дѣятельность Л. Къ лучшимъ произведеніямъ его принадлеж.: „Quatre métamorphoses“ (1800), остроумное описание циническихъ картинъ Неапольск. музея, отличающееся изящнымъ стихомъ, прелестнымъ стилемъ и смѣлой фантазіей, — „Pinto“ (1801), оригинальная по содержанию и формѣ смѣсь трагедій съ комедіей, и, наконецъ, замѣчательнѣйшее изъ произведеній Л. „La Panthycrisiade ou la Comédie infernale du XVI siècle“ (1819), философская сатира въ 16 пѣсняхъ—смѣсь эпоса, фарса и сатиры, которую Викторъ Гюго назыв. литературной химерой. Изъ другихъ его произведеній слѣдуетъ упомянуть трагедію „Frédérone et Brunehaut“ (1821), которая прочно успѣха не имѣла, но доставила своему автору прозвание отъ романтизма, противъ котор., впрочемъ, самъ Л. всегда протестов. Ум. въ 1840 г. 2) Л., Жакъ, извѣстный архитекторъ и граверъ, род. въ 1590 г., построилъ, по порученію Ришелье, Сорбонну, Палерояль и нѣкто. другія замѣч. зданія въ Парижѣ. Ум. въ 1660 г.

Лемеръ, Филиппъ, одинъ изъ лучшихъ французскихъ скульпторовъ, род. въ 1798 г., ум. въ 1880 г. Лучшее его произведеніе—фронтонъ церкви св. Магдалины. Нѣсколько работъ Л.—а имѣется также въ Исаакиевскомъ соборѣ въ С.-Петербургѣ.

Леметръ (Lemaître) 1) Жюль, франц. писатель, род. въ 1853 г.; воспит. въ небольшой духовной семинаріи въ Парижѣ и высшей нормальной школѣ; б. учит. гимназій въ Гаврѣ, Алжирѣ, Безансонѣ и Греноблѣ и, наконецъ, въ послѣдніе годы—извѣстный журналистъ. Первонач. Л. выступилъ въ „Revue bleue“ съ критич. статьями о соврем. писателяхъ, велъ остроумную и ѣдкую хронику въ Фигаро и затѣмъ писалъ т. н. „Billets du matin“ въ „Temps“. Онъ пробовалъ свои силы и по больш. части удачно во всѣхъ родахъ литературы; наименьш. успѣхъ им. онъ на сценѣ. Его произвел.: стихотв. „Les médallions“, „Petites orientales“, „La comédie après Molière et le théâtre de Dancourt“, „Les contemporains, études et portraits littéraires“, соч. богатое массою очень цѣнныхъ по содержанию и остроумныхъ и изящныхъ по формѣ характеристикъ соврем. франц. писателей; „Impressions de théâtre“ и др. 2) Л., Фредерикъ, знаменит. франц. актеръ, р. въ 1800 г., впервые выступилъ на сценѣ парижскаго Одеона, потомъ игралъ въ Ambigu comique и на подмосткахъ театра Porte St.-Martin, приобрѣлъ популярность пѣсней „Тридцать лѣтъ, или жизнь игрока“. Написанная имъ сообща съ Ст. Аманомъ и Антье мелодрама „Robert Macaire“, поставленная въ „Folies dramatiques“, имѣла несомнѣнный успѣхъ. Гюго написалъ для него свои драмы: „Борджія“ и „Рюи-Блазъ“. Позднѣе Л. игралъ на сценахъ многихъ парижскихъ театровъ; потерявъ голосъ, онъ исполнялъ мимическія роли. Два раза (въ 1835 и 1845 г.) онъ успѣшно гастролировалъ въ Англіи; ум. въ 1876 г. Талантъ его былъ одинаково великъ какъ въ комическихъ, такъ и трагическихъ роляхъ. По направленію Л. былъ театральнымъ представителемъ романтической драмы.

Лемехъ, сошникъ, клиновидный горизонтальный ножъ, составляющій переднюю часть отвала плуга, или надвѣвающийся на рожки плахи сохи, или на стойки экстирпатора. Назначеніе его—подрѣзываніе

пласта и корней сорныхъ травъ или подрѣзываніе и разбиваніе пласта. Въ плугахъ онъ бываетъ треугольный или трапецеидный и измѣняется по роду почвы. Въ треугольномъ Л. гипотенуза образуетъ рѣзущее ребро, наз. лезвіемъ, а одна изъ катетовъ совпадаетъ съ полевой стороной плуга. Лезвіе бываетъ или прямойлинейное, или представляетъ выпуклую или вогнутую кривую. Уголь, составляемый лезвіемъ Л. съ полевой стороной, долженъ соответствовать качеству почвы и бывать отъ 45° до 50° Уголь подъема лемеха также долженъ соответствовать почвѣ и бывать отъ 40° до 27°, 30° и 32° Ширина лемеха, т. е. нормальное разстояние задняго конца лезвія отъ плоскости полевой доски, у различныхъ плуговъ различна: эта ширина равна или на $\frac{1}{6}$ меньше ширины пласта. Съ плугомъ соединяется различно: или онъ снабжается сзади полымъ расширеніемъ, трубною, коей надвѣвается на переднюю стойку, или привертывается болтами съ утопленными головками, или насаживается на особый рычагъ, поощью котор. можно измѣнять его наклонъ. Л.—а дѣлаются стальными, желѣзными, наваренн. сталью и чугунами; послѣдніе часто по способу Рансома закаливаются съ нижней стороны.

Лемзаль (латышск. Лимбаши), заштатн. г. Вольмарск. у., Лифляндской г.; 1839 ж., ведущихъ торговлю льномъ и льняными сѣменемъ.

Лемже 1) Людвигъ, нѣмецкій историкъ литературы, род. въ 1816 году; съ 1863 г. б. профес. романскій филологъ въ Марбургѣ, а съ 1867 г. въ Гиссенѣ. Главное его соч.—„Handbuch der Spanischen Litteratur“ (1855, 3 B-de); ум. въ 1884 г. 2) Л., Карлъ, эстетикъ, род. въ 1831 г. въ Шверинѣ. Извѣстность приобрѣлъ въ качествѣ профессора эстетики и исторіи искусства въ Гейдельбергѣ, Амстердамѣ, Аахенѣ и Штутгадтѣ. Его „Популярная эстетика“ очень распространена и переведена на многие иностранные языки. Кроме того, Л. написалъ много монографій, особенно о нидерландскихъ художникахъ.

Лемжа (греч.), теорема, заимствуемая одной наукой безъ дальнѣйшаго доказательства изъ другой научной области, гдѣ это положеніе общепринято и доказано.

Лемжеръ, мѣстечко съ гаванью и корабельн. верфями въ нидерландской пров. Фрисландъ, при заливѣ Зюдеръ-зеэ.

Лемниката, кривая линия на подсобіе цифры 8, представляетъ геометрическое мѣсто точекъ, произведеніе разстояній которыхъ отъ двухъ данныхъ точекъ (фокусовъ) есть величина постоянная. Ея уравненіе. $(y^2 + x^2)^2 + 2c^2(y^2 - x^2) = 0$, гдѣ с есть половина фокуснаго разстоянія. Представляетъ частный случай овала Кассини, при предположеніи въ уравненіи его $(y^2 + x^2 + c^2)^2 - 4x^2c^2 = m^4$, $m = c$, гдѣ m данная постоянная величина.

Лемниусъ, Симонъ Эмповикусъ (нелатинизированное, настоящее его имя Симонъ Леммъ Маргдантъ), выдающійся гуманистъ и поэтъ реформаціонной эпохи, род. въ первомъ десятилѣтіи XVI в. близъ Мюнстера, въ Вестфалии; ревностно изучалъ древніе яз. въ Мюнхенѣ, Ингольштадтѣ и Виттенбергѣ, гдѣ завязалъ личное знакомство съ Меланхтономъ и занялъ его Сабиномъ и получилъ степень магистра свободныхъ искусствъ. Изданнымъ имъ

въ 1538 г. два тома эпиграммъ, посвященн. курфюрсту Альбрехту Майнцскому, возбудили гнѣвъ Лютера и имѣли послѣдствіемъ исключеніе Л.—а изъ корпораціи виттенбергск. университета. Л. удалился въ Галле и, замѣнивъ два сожженныхъ его противниками тома эпиграммъ тремя новыми, испсленными рѣзкихъ нападокъ на Листера, вскорѣ выпустилъ поэму „Mopachoropotachia“, написанную по образцу „Войны мышей и лягушекъ“ Гомера и содержащую обличенія противъ „ужасовъ сластолюбиваго Виттенберга“. Въ 1538 г. Л. былъ призванъ учителемъ во вновь учрежденную въ Хурѣ (въ Граубюнденѣ) гуманистическую школу и съ необыкновенною энергіей предался своимъ служебнымъ и литературн. занятіямъ. Здѣсь Л. издалъ: „Visicolorum eclogas V“ и „Amorum libri IV“, затѣмъ переводъ „Periegesis“ греч. географа III-го столѣт. по Р. Х. Діонсія латинскими гекзаметрами; посвященные французскому королю Генриху II прекрасные латинскіе переводы „Одиссеи“ и „Войны мышей и лягушекъ“ Гомера и, наконецъ, свое лучшее, но не совсемъ отдѣльное произведеніе „Rhaetis“, въ которомъ онъ, по образцу „Энеиды“ Вергилия, воспѣваетъ войну швейцарцевъ съ императоромъ Максимилианомъ въ 1499 г. Л. умеръ отъ чумы въ 1550 г.

Лемнось, остр., см. Лимни.

Лемо, Франсуа Фредерикъ, франц. скульпторъ, р. въ 1773 г., учился у Дежу въ Парижѣ, позднѣе былъ пансіонеромъ Людовика XVI въ Римѣ. Во время революціи принужденъ былъ служить подъ знаменемъ Пишгрю и долго послѣ того жилъ въ Итали и во Франціи въ очень вѣдненныхъ обстоятельствахъ. Въ 1795 г. онъ получилъ заказъ на колоссальную статую французскаго народа, и съ эт. времени начинается его художественная дѣятельность. Ему принадлежатъ многія статуи, изваянныя для залъ общественныхъ заведеній; таковы: Нума Помпилий, Цицеронъ, Леонидъ, Брутъ и Ликургъ (по заказу Наполеона I), далѣе мраморная статуя вакханки, колесница и фигуры Побѣды и Мира для триумфальной арки на Карусельной площади и т. д. Въ 1810 г. Л. получалъ премію за колоссальн. рельефъ для луврской колоннады; послѣ реставраціи онъ изваялъ статуи Генриха IV для Pont Neuf и Людовика XVI для площади Беллькуръ въ Лионѣ; Л. ум. въ 1827 г. Произведенія его отличаются строгостью и чистотой вкуса, прѣвосх. замысломъ и старательностью выполненія.

Лемозжа, притокъ Луги, Слб. губ., беретъ начало въ Рождеств. болотахъ; 40 в.

Лемонье, Камилль, бельг. писатель, род. въ 1845 г., крайній реалистъ; кромѣ многочисленныхъ беллетр. произведеній, написалъ нѣсколько сочиненій по исторіи и критикѣ искусства.

Лемонтъ (Lemonteu), Пьеръ Эдуардъ, франц. писатель, род. въ 1762 г., получ. юридич. образованіе. Въ 1789 г. своей небольшой брошюрой достигъ того, что протестантамъ были возвращены ихъ политическія права. Въ эпоху террора принужденъ былъ эмигрировать въ Швейцарію, откуда впоследствии вернулся на родину и сдѣлался начальникомъ театральной цензуры. Опера Л. „Faito ou le voyage en Grèce“ пользовалась очень большимъ успѣхомъ. Лучшее его произвед. „Histoire de la régence et de

la minorité de Louis XV“ было напечатано только въ 1832 г., послѣ іюльской революціи. Ум. въ 1826 г.

Лемонье, Пьеръ Шарль, изв. франц. астрономъ, род. въ 1715 г., сынъ проф. философіи и астрон. Пьера Л. (род. въ 1675 г.; ум. въ 1757 г.). Дѣлалъ первыя свои наблюденія надъ Сатурномъ, будучи 16 л. Былъ избранъ членомъ акад. наукъ. Известенъ рядомъ важныхъ сочиненій и переводовъ. Наблюденія надъ луною сост. главный предметъ его занятій. Ему принадлежатъ: „Histoire céleste“ (1741 г.); „La théorie des comètes“ (1743 г.); „Institutions astronomiques“ (1748 г.); „Observations de la Lune, du Soleil“; „Astronomie nautique lunaire“ и мн. др.; ум. въ 1799 г.

Лемонъ, Карлъ Викентьевичъ, род. въ Москвѣ въ 1842 г., учился въ уч. живописи и валяни и спб. акад. худож.; получилъ 2 золотыхъ медали въ 1863 году, академикъ съ 1875 г., а съ 1878 г. дѣятельный членъ „Товарищества передвижныхъ выставокъ“. Преобладающіе сюжеты его картинъ дѣти и сцены изъ крестьянскаго семейнаго быта. Кромѣ того, Л. первый изъ русскихъ художниковъ сталъ писать миниатюрные портреты съ фигурами во весь ростъ. Каждая его картина проникнута теплотой и живымъ пониманіемъ дѣтской натуры. Наиболее извѣстныя изъ его картинъ: „Семейная горе“ (1838), „Женщина у люльки“ (1875), „Въ семьѣ чужая“ (1882)—въ Третьяковской галлерей; „Нищенка“ (1881), „Круглая сирота“ (1879), „Дѣти“.

Лемпа, рѣка въ центр. Америкѣ, бер. начало въ сѣв.-зап. части Санъ-Сальвадора, впадаетъ въ Велик. ок.; дл. 270 км.

Лектоуъ (Lambton), Джонъ Джорджъ, см. сл. *Дуррамъ 1).*

Лемуанъ, Іоаннъ Эмилъ, французскій публицистъ, род. въ 1815 г. Въ 1840 г. сдѣлался англійскимъ корреспондентомъ извѣстнаго журн. „Débats“; впоследствии сталъ редакторомъ политич. отдѣла этой газеты. Л. извѣстенъ во французской прессѣ бойкостью своего пера и въ то-же время измѣнчивостью своей политическаго фисіономіи. Въ 1876 г. избранъ членомъ французской академіи, въ 1880 г. назначенъ пожизненнымъ сенаторомъ. Соч. Л. „Études critiques et biographiques“ и „Nouvelles études“ носятъ историч. и полит. характеръ, отчасти биограф.

Лемурыны, см. *полуобезьяны.*

Лемуры (лат. Lemures), у древн. римлянъ души усопшихъ, по большей части злыя, кот. римляне представляли себѣ козврыми, блуждающ. въ ночной тиши привидѣніями. Для умилостивленія ихъ были учреждены особые праздники Лемуріи (Lemuria), праздновавшіеся въ полночь 9, 11 и 13 мая и состоявшіе въ томъ, что отецъ семейства съ извѣстными обрядами заклиналъ домовыхъ, принося имъ въ жертву черныя бобы.

Лемъ, рѣка, см. *Льомъ.*

Лемье-Кальцетъ, гора въ Лифл. губ., Венденск. у., въ южн. части плоскогорія Аа, 811 ф. в.

Лемьеръ (Lempierre), Антуанъ Мертенъ, франц. драматургъ, род. въ 1723 г., пользовался покровительствомъ главнаго откупщика Дюпена. Посвятивъ себя поэзи, Л. получилъ 4 раза акад. премію за свои произвед., а затѣмъ написалъ рядъ трагедій, изъ кот. „Muretrestre“ (1758), „La

vaue du Malabar“ и особенно „Guillaume Tell“ (1780) имѣли большой успѣхъ. Л. приобрѣлъ также известность своей описат.-дидактич. поэмой „La Peinture“; другая поэма его въ томъ же родѣ „Les Fastes“—гораздо менѣе удачное произведение. Съ 1781 г. Л. состоялъ членомъ академии. Ум. въ 1793 г.

Лена, рѣка въ Сибири, Иркутск. губ. и Якутской обл., одна изъ величайшихъ рр. земнаго шара; бер. начало на с.-зап. склонѣ Байкальск. горъ, въ 30 в. отъ оз. Байкала, съ такъ-наз. Березовой горы; впад. въ С. Ледовитый ок. семью главн. и множественъ второстепенныхъ рукавовъ, образующ. дельту въ 400 в. шир. у основанія; дл. Л.—ы 4311 в., шир. въ верхн. теченіи не болѣе 30 саж., ниже устья Витима—300 с., у Якутска—ок. 7 в., въ нижн. теч. шир. мѣстами доходитъ до 13—25 в. Берега Л.—ы состоятъ преимущ. изъ краснаго песчаника и известняка, увеселты, особенно въ верхн. и средн. теченіи (до устья Алдана), покрыты роскшными хвойными лѣсами и очень живописны; наибольшей живописностью отличаются т. наз. *Щеки*, известковые крутые утесы, мѣстами изрытые пещерами, въ 250 в. ниже Киренска и *Ленскіе столбы*—скалы (въ 180 в. выше Якутска) изъ горизонтально напластованнаго слоистаго известняка, часто принимающія самыя причудливыя формы башенъ, замковъ и развалинъ; въ нижн. теченіи берега, по мѣрѣ приближенія къ дельтѣ, получаютъ все болѣе и б. характеръ тундры. Минеральныя богатства береговъ Л.—ы весьма значит.: здѣсь наход. серебро-свинцовая, мѣдн. и желѣзн. руда, обширныя залежи каменн. угля, соли (Усть-Кутскій зав.), соляные, сѣрные источ. и пр.; сама же Л. необыкновенно богата рыбой (огромныхъ размѣровъ осетры, стерляди, нельмы; мириады сельдей въ устьяхъ). Л. большую часть года покрыта льдомъ: до Якутска—отъ начала октября до конца мая; въ вельтѣ ледъ вскрывается лишь въ концѣ іюня или въ іюль, но случается, что она круглый годъ снована льдомъ; движеніе огромныхъ массъ льда при вскрытіи рѣки сопровождается часто страшными опустошеніями; нерѣдко при этомъ отрываются цѣлые берег. утесы. Судокhodство по Л.—ѣ возможно въ теч. весьма коротк. періода; между Киренскомъ и Якутскомъ въ наст. время производится правильное парокhodство; главн. пристани Л.—ы: Киренскъ, Качуга, Верхоленскъ, Усть-Кутское, Олеккинскъ, Якутскъ и Булуунъ. Верхн. теченіе Л.—ы заселено русскими, занимающимися земледѣліемъ, скотководств., горнозавод. промысл.; въ нижн. теч. населеніе очень рѣдкое и сосредоточивается преимущественно по приток., состоитъ изъ якутовъ и тунгузовъ, кот. заним. ловлею пушныхъ звѣрей, рыболовствомъ, собираніемъ кедров. орѣховъ и пр. Изъ 320 приток., впадающ. въ Л.—у, самыя гл.: Киренга, Кута, Витимъ, Олекма (последнія двѣ рѣки необыкновенно богаты золотомъ), Алданъ и Вилюй. Л. открыта русскими казаками въ 1628 г.; съ тѣхъ поръ, благодаря быстро распространившейся вѣсти о богатыхъ звѣрин. промыслахъ по Л.—ѣ, началось заселеніе ея береговъ; владѣніе рѣчной областью Л.—ы окончательно утвердилось за Россіей въ 1655 г.

Ленау, литературный псевдонимъ, происшедшій

отъ сокращенія фамилии талантливаго нѣмецкаго лирика Николая Нимбшъ фонъ-Штреленау. Л. род. въ 1802 г. въ Чатадѣ, въ Венгрии, изучалъ право и медицину въ вѣнскомъ университет., но не чувствовалъ призванія къ практик. дѣятельности. Natura крайне своеобразная, страстная и въ то-же время меланхолическая, болѣзненно переносящая разладъ своихъ поэтич. идеаловъ съ явлениями окружающей дѣйствительности и съ чуткою надеждой прислушивающаяся ко всякому движенію и броженію современности, Л. способенъ былъ на быстрые переходы отъ пламеннаго воодушевленія къ элегич. грусти и въ искреннихъ, задушевныхъ лирич. пѣсняхъ и эпич. поэммахъ открывалъ измѣнчивыя состоянія своей болѣзненно воспримчивой души. Въ хлопотахъ объ изданіи перваго сборника своихъ стихотвореній Л., въ началѣ тридцатыхъ годовъ, поѣздилъ Штутгартъ и вступилъ въ дружескія сношенія съ кружкомъ швабскихъ поэтовъ, въ особенности съ Юстиномъ Кернеромъ, Швабомъ и К. Майеромъ. Ни увѣщанія новыхъ друзей, ни обаяніе литературной извѣстности, наградившей первые опыты поэта, не могли удержать его отъ поѣздки въ Америку, въ первобытныхъ лѣсахъ которой онъ надѣялся найти утраченную имъ гармонию и миръ души, которыхъ не могло возвратитъ ему даже поэтич. единеніе прѣкрасныхъ альпъ его родины. Въ 1832 г. Л. прибылъ въ Соединенн. Штаты и верхомъ объѣздилъ всю западную часть ихъ обширной территории. Сухія и трезвыя впечатлѣнія заатлантической жизни не успокоили, а утомили Л., и черезъ нѣсколько мѣсяцевъ онъ возвратился въ Европу, гдѣ его ожидала возростающая поэтич. слава. Своеобразный характеръ таланта Л. неотразимо влекъ къ нему симпатіи его переходнаго времени, исполненнаго, какъ и его поэзія, неясныхъ надеждъ и горячихъ стремленій. Наряду съ глубокой задушевностью лирич. тона и мелодичною прелестью его выраженія, въ поэзіи Л. привлекалъ и своеобразный колоритъ. Картины родной Венгрии сообщали эпич. поэмамъ Л. своеобразное обаяніе, а смѣшеніе мощныхъ вѣяній современной дѣйствительности съ элегическ. настроеніемъ его внутренняго міра придавало своеобразный оттѣнокъ и интересъ и тѣмъ лирич. и эпич. стихотвореніямъ Л. на невенгерскіе мотивы, которыя возникли подъ впечатлѣніями его путешествія. Десятилѣтіе отъ 1833 до 1843 г. Л. прожилъ попеременно въ Вѣнѣ и Шваби. Первое большое произведеніе Л. „Фаустъ“, вышедшее въ 1836 г. и аранжированное для сцены Граммингомъ, написанное въ полу-эпич. полу-драматич. родѣ, содержитъ скептическое откровеніе наболѣвшей души и имѣло значительн. успѣхъ, благодаря красотѣ и яркости поэтич. образовъ и картинъ, нѣсколько скрашивавшихъ безнадежную грусть и безысходное отчаяніе, все сильнѣе овладѣвавшія душою поэта. Горестныя утраты сердца, потрясенія и разочарованія жизненнаго опыта, утомительность почти непрерывной бродячей жизни и глубокое несоотвѣтствіе между личными склонностями и отвлеченными душевными стремленіями обостряли нервность поэта и роковымъ образомъ приближали его душевный кризисъ. Талантъ Л. какъ бы нѣсколько слабѣлъ; его большія поэмы конца 30-хъ и нач. 40-хъ годовъ:

„Савонарола“, „Альбигойцы“, еще носить въ себѣ всё достоинства таланта Л., его задушевность, формальную красоту, силу вдохновения и яркость поэтич. красокъ, но это скорѣе рядъ гениальныхъ отрывковъ, нежели цѣльные художественныя произведения; въ „Савонаролѣ“ замѣтно еще хоть единство формы, въ „Альбигойцахъ“ даже этого объединяющаго начала нѣтъ, и впечатлѣніе поэтому дробится и слабѣетъ. Последнимъ произведеніемъ Л. былъ начатый имъ незадолго до его болѣзни „Донъ-Жуанъ“, произведеніе, по духу и направленію близко родственное его „Фаусту“. Лѣтомъ 1844 года Л. внезапно заболѣлъ помѣшательствомъ неизлѣчимымъ и безнадежнымъ. Несчастнаго поэта помѣстили въ психіатрическую лѣчебницу Обердлингенъ, близъ Вѣны, гдѣ онъ и ум. въ 1850 г. Популярность и успѣхъ произведеній пережили автора; по смерти Л. его стихотворенія издавались нѣсколько разъ, и въ переводахъ переходили въ иностран. литературу.

Ленбарань, значит. селеніе Шушинскаго уѣзда, Елизаветпольск. губерніи, жители занимаются шелководствомъ.

Ленбахъ, Французъ, извѣстный нѣм. портретистъ, род. въ 1836 г., ученикъ Гейера и Пилоти; лучш. его произв.: портреты Поля Гейза, Гладстона, Деллингера, Франца Лажера, Франца Листа, Рихарда Вагнера, папы Льва XIII, Бисмарка и Мольтке (въ берлинск. націон. галлерей), австрійск. императора и др.

Ленва 1) село Соликамск. у., Пермск. губ., при впаденіи р. Л.—ы въ Каму; 3216 ж. Село издавна (съ 1610 г.), извѣстно своими обширными соляными промыслами. 2) Л., р., см. *Лемаа*.

Ленттрисъ, община въ верхн. Баваріи, округъ Тельцъ; 2671 ж.; ломки мрамора; замокъ Гогенбургъ.

Лентерге, Александръ; писатель по сельск. хозяйству, род. въ 1802 г., былъ профессоромъ въ Брауншвейгѣ и генеральнымъ секретаремъ коллегіи сельскохозяиствен. экономіи въ Берлинѣ. Его сочин.: „Beiträge zur Kenntniss der Landwirtschaft in d. k. Preussischen Staaten“ (5 Bde), „Landw. Konversationslexikon“ (6 Bde), „Die Ländliche Arbeiterfrag.“ и др. Ум. въ 1853 г.

Лентефельдъ, гор. въ саксонской пров. Цвикау, окр. Мариенбергъ, 3617 ж.; значит. шелковое, шерстяное и бумажн. производства.

Лентхихъ, Готфридъ, нѣмецк. историкъ и публицистъ, род. въ 1690 г.; былъ професс. въ Данцигѣ. Его многочисл. и интересные труды касаются преимущественно польской исторіи: „Ius publicum regni Poloniae“, „Pacta conventa Augusti III, regis Poloniae“, „commentario perpetuo illustrata“, „Polnische Geschichte etc.“ и др. Ум. въ 1774 г.

Лентхосекъ, Іозефъ, род. въ 1818 г., работалъ подъ руководствомъ Гиртля и Брюкна издѣ изученіемъ анатоміи нервной системы и результатъ своихъ важныхъ изслѣдованій обнародовалъ въ сочиненіяхъ: „О тончайшемъ строеніи т. и. спиннаго мозга“; „Материалы для изучения гистологіи центральной нервной системы“; „Новыя изслѣдованія о тончайшемъ строеніи центральной нервной системы человека“. Его анатомическія работы вызвали удивленіе въ Парижѣ и Лонд. Парижъ наградила Л.—а мон-

тионовской преміей, а Лондонъ купилъ его препараты для Гентеровскаго музея. Состоялъ въ послѣднее время профессоромъ анатоміи въ пештскомъ университетѣ.

Ленгэ (Linguet), Симонъ Никола Анри, франц. историкъ, адвокатъ, публицистъ и политич. дѣятель, род. въ 1736 г., прославился своей „Histoire du siècle d'Alexandre“ и защитит. рѣчами, рѣзкостью кот. нажилъ себѣ много враговъ, и въ 1774 г. б. вычеркнутъ изъ списка парламента адвокатовъ. Работы Л. относ. къ области права, исторіи, госуд. хоз. политики и искусства; особенно замѣчат. его: „Histoire des révolutions de l'Empire Romain“, „Théorie des lois civiles“, „Histoire impartiale des Jésuites“.

Лендекъ, посадъ Калишской губ., Слупецк. у., 827 ж.

Лендефельдъ, зоологъ и путеш. по Австраліи, род. въ 1858 г. въ Грацѣ, гдѣ до 1881 г. занимался изученіемъ естеств. наукъ. Потомъ отправился въ Мельбурнъ для изученія низшей морской фауны, затѣмъ—въ Новую Зеландію, гдѣ, вмѣстѣ съ женой своей, измѣряя глетчеръ Тасманіи. Возвратившись въ Австралію, изслѣд. австр. Альпы и восходилъ на высшую точку ихъ Въ 1887 г. приглашенъ въ Лондонъ, въ University College. Приведа въ порядокъ австрал. коллекціи, вернулся на родину, въ качествѣ доцента зоол. при университет. въ Иннсбрукѣ. Изъ многочисл. зоол. работъ Л. особенно выдается изслѣдованіе о тончайшемъ строеніи губокъ и *Coelenterata*, а также его большая монографія о роговыхъ губкахъ (Лондонъ, 1889 г.).

Лендшаръ, округн. гор. въ итал. провинціи Ровиго; 7322 ж., шелководство и винодѣліе.

Ленхардевъ (по латыш. Ленъ—Нарде), бывшая ливонскія крѣпость; во время ливонск. войны Іоанна IV русскіе воеводы Елецкій и Валуевъ выдержали въ ней въ 1578 г. мѣсячную осаду нѣмцевъ.

Ленезе (Jenerveu), Жюль Эженъ, франц. художникъ, р. въ 1819 г., учился въ Парижѣ у Пико и въ 1847 г. получилъ римскую премію за карт. „Смерть Вителія“. Писалъ преимущественно религиозныя картины и портреты, занимался также стѣнной живописью какъ религиознаго, такъ и свѣтскаго содержанія; работы его отличаются искусной композиціей и грациознымъ исполненіемъ, хотя и страдаютъ нѣкоторой мелочностью и изысканностью. Лучшія его картины: „Мученики въ катакомбахъ“, (въ Люксембургѣ), „Венеціанская свадьба“ и др.

Ленезъ, праздничная въ честь Діониса, происходившая въ Афинахъ (а затѣмъ перешедшая и въ іонич. колоніи въ М. Азіи), въ мѣсяцѣ гамеліонѣ (янв.—февр.). Во время Л. пробовали молодое вино и устраивали большое пируество, для котораго на госуд. счетъ доставлялось мясо. Затѣмъ шли процессіи по городу съ всякаго рода шутками, обычными во время Діонис. празднествъ; представлялись также трагедіи и особенно комедіи.

Ленинское пророчество (Vaticinium Lehninense), латинское стихотвореніе, выдаваемое за произведеніе монаха цистерціанскаго монастыря (нѣкогда существовавшаго въ Ленинѣ) Германа, написанное будто-бы въ 1300 г., но на самомъ дѣлѣ впервые появившееся въ Германіи въ спискахъ около 1690 г., впоследствии неоднократно появлявшееся и въ печати.

Оно написано правильными леонинскими стихами, но несколько искусственным и не совсем ясным языком, состоит из 100 стихов и содержит сѣваніе по поводу прекращенія грѣскаго рода Асканіевъ (которымъ некогда принадлежалъ Ленинъ) и вѣдѣнія Гогенцеллерновъ, при чемъ дается характеристика отдѣльныхъ правителей изъ этого дома, правильная только до Великаго курфюрста, и изречается пророчество, что въ 11 поколѣнн послѣдній представитель рода (*Stemma ultimus*) будетъ лишь своихъ владѣній, и паства (Германія) будетъ возвращена свсему пастырю (папѣ). Стихотвореніе не разъ эксплуатировалось (преимущественно ультрамонтанами) для партийн. цѣлей и вызвало рядъ критич. изслѣдов., отрицающихъ его подлинность и приписывающихъ его то тому, то другому лицу.

Ленинь, торговое мѣстечко въ прусской пров. Потсдаммъ, окр. Цаухъ—Бельцигъ; 2169 ж.; живописная развалина цистеркскаго монастыря Гиммельפורтъ (основ. въ 1180 г.).

Ленка, индѣйское племя въ Гондурасѣ (Центр. Америка).

Ленкораль, уѣздный г. Бакинск. губ. на низм. берегу Каспійск. м., при устьѣ р. Ленкоранки, въ нездоровой, лихорадочн. мѣстн.; въ окрестности теплые сѣрные источники, 41°—46°С.; жит. 5618 (много армянь). Л., не смотря на свое положеніе при морѣ, не имѣетъ важн. торговаго значенія, му что рѣдѣ ея въ 3 в. отъ города и неудобно для стоянк судовъ по причинѣ своей открытости. Л. была въ XVIII в. главн. гор. Талышинск. ханства, кот. скончательно перешло отъ Персіи къ Россіи въ 1813 г.; въ 1865 г. бывшая крѣпость Л. упрзднена. *Л.—скій уездъ* занима южн. часть губ., на юго-зап. граничитъ съ Персіей; 4765,9 кв. в., 130126 ж.; по устройству поверхности Л. у. можно раздѣл. на 3 части: 1) юго-зап.—нагорную; восточн. склоны проходящей здѣсь оконечности Кафланск. хребта покрыты непроходим. лѣсами; 2) юго-вост.—равнинную и 3) сѣв.—стенную или т. н. Муханскую степь (см. это сл.); главн. рр.: Кура съ Арагвой, Астара (на границѣ съ Персіей) и др.; озера, частью соленая и горько-сол., группируются преимуществ. въ Муханск. ст., болотъ много въ долинѣ Куры, также при устьяхъ рѣкъ, недостигающихъ моря. Насел. сост. изъ талышинск. плем. (аборигены страны), татаръ, кочующихъ курдовъ Делгагарда, раскольниковъ, молочанъ и др.; большинство—магометане—шиты; главн. занятія: земледѣліе (въ нагорной и равнинной частяхъ; сѣютъ преимуществ. сарачинское пшено, кукурузу, пшеницу), скотоводство (горбатые быки и вообще рогатый скотъ, лошади, овцы, верблюды, ослы, буйволы), огороднич., шелководство, рыболовство (кызыль—агачскіе, сальянскіе и дронскіе рысные промыслы), лѣсные промыслы; водящіяся въ лѣсахъ дикіе звѣри (шакалы, лисицы, тигры, барсы и пр.) тоже служатъ предмет. промысла жителей; заводск. и фабричн. дѣятельн. незначит. (въ у. между прочимъ, нѣсколько шелкоматальныхъ фабр.). Для отпуски туземныхъ произведеній и для полученія иностранныхъ существъ 5 таможенныхъ заставъ: Астаринская, Беляусарская, Ленкоранская, Усть—Куринская и Сальянская. Въ уездѣ находятся минер. воды и сол. источники

Ленная система. Сущность Л. с. состоитъ изъ 3 фактовъ: соединенія верховной власти съ землевладѣніемъ, замѣны чолной земельной собственности условною и установленія вассальной иерархій государей—помѣщиковъ. Для объясненія происхожденія Л. с. были представлены 4 теории: 1) романтисты (Эрико Подно, Фюстель де Кузанжъ) объясняютъ Л. с. развѣтвіемъ римскихъ учреждений; 2) германисты (Гизо, Эйхгоръ, Савиньи, Вайцъ) приписываютъ ея развитіе національному характеру германцевъ и ихъ древнѣйшимъ учреждениямъ; 3) по мнѣнію Рота и Зоме, Л. с. обязана своимъ происхожденіемъ политикѣ Каролинговъ, и 4) по Мауреру—экономическимъ и спеціальнымъ причинамъ и состоитъ, главнымъ образомъ, въ переходѣ марки въ сеньорію. Всѣ эти теории, охватывая не все явленіе, а только известную его сторону, односторонни и не противорѣчатъ другъ другу; поэтому новѣйшіе историки (Виноградовъ) пытаются примирить ихъ и объяснить Л. с. взаимодействіемъ всѣхъ вышеуказанныхъ факторовъ. Процессъ развитія Л. с. шель 2 путями: снизу и сверху; съ одной стороны, онъ состоялъ въ установленіи своеобразныхъ отношеній между населеніемъ известной мѣстности и лицомъ, къ котор. переходила верховная власть надъ нею, съ другой стороны—въ разложеніи верховной власти, въ отчужденіи нѣкотор. ея функций въ пользу земельных собственниковъ. Первый процессъ начался ранѣе и восходитъ къ послѣднимъ вѣкамъ римск. импер., когда плантационное веденіе хозяйства сдѣлалось невозможнымъ и должно было замѣниться долгосрочною или даже вѣчною арендою. Къ IV вѣку относится окончательное установленіе колоната. Звѣдѣлецъ уступалъ часть земли бывшимъ св.я рабамъ или свободн. людямъ, въ замѣнъ чего эти должны были исполнять нѣкотор. повинности (барщину и оброкъ) и подчиняться его суду. Въ пограничныхъ областяхъ нашествія варваровъ вели за собою разореніе мелкихъ земельных собственниковъ, которые должны были становиться въ крѣпостн. отношенія къ крупнымъ. Къ тому же вело и разложеніе германск. марки, гдѣ развитіе частн. собственности и соединеній съ ней захватъ побуждали мелкихъ собственниковъ становиться подъ покровительство крупныхъ. При Меровингахъ государственная защита становится недостаточной, и слабые люди ищутъ покровительства могущественныхъ чинсвниковъ и землевладѣльцевъ. Здѣсь мы находимъ существованіе политич. союзовъ между частными лицами, въ силу котораго известное лицо получало покровительство помимо государства и обязывалось вѣрностью частному лицу, а не государству. Такія отношенія, равно какъ и обряды, ихъ устанавливающій, назывались коммндаціей. Второй процессъ развитія Л. с.—разложеніе государства, есть явленіе чисто германское и объясняется, прежде всего, слабымъ развитіемъ государственности у германцевъ въ эпоху ихъ выступленія на историческое поприще. Каролингамъ пришлось вести крупная предпріятія, и нужная для этого средства они могли найти только въ развитіи Л. с. Для ихъ администраціи потребовалась аристократія, которая была бы привязана къ известной мѣстности и пользовалась бы обширн. полномочіями, въ виду

обширности имперіи и трудности сообщенія между ея отдѣльными частями. Зародышемъ такой аристократіи была личная дружина короля. Члены ея назывались *comites* и исполняли служебныя обязанности при дворѣ, въ войскѣ и администраціи. Сперва в дружину входили только свободные германцы, а съ VIII в. и вольно-отпущенники и римляне. За свою службу дружинники получали взамятъ жалованья землю (бенефиціи). По понятіямъ германцевъ, свободный не долженъ былъ платить никакихъ податей: слѣд., единственный источникъ доходовъ короля были принадлежащія ему земли съ сидѣвшими на нихъ людьми. Отъ части этихъ земель король отказывался въ пользу заслужившаго дружинника. Будучи хорошо обеспечены матеріально и принимая близкое участіе во всѣхъ государственныхъ и придворн. дѣлахъ, дружинники образовали особый привилегированный классъ антрустіоновъ (въ Англїи тановъ). Они пользовались преимущественной защитой отъ обидъ увеличенными размѣромъ композицій: во Франціи за убійство простаго человѣка платилось 200 солидовъ, а за убійство антрустіона — 600. Сначала этотъ классъ былъ не вполне замкнутъ: король могъ кого угодно назначить антруст. или таномъ. Это званіе, равно какъ всѣ должности и соединенное съ послѣдними владѣніе землей, было сначала не только не наследственно, но и не пожизненно. Лишь въ 587 г. была признана на континентѣ пожизненность владѣній служебными по своему характеру землями, а по договору въ Верденѣ въ 843 г. было установлено правило объ ихъ наследственности. Въ Англїи наследственность влад. служебн. земель не была установлена законодат. путемъ, но тѣмъ не менѣе Вильг. Зав. нашелъ ее вполне утвердившеюся. Сдѣлавшись наследственнымъ, бенефиціи становились леномъ, а владѣлецъ ленникомъ или вассаломъ короля. Коренные ленники были какъ свѣтскіе: герцоги, пфальцграфы, маркграфы и графы, такъ и духовные: епископы и пріоры. Вокругъ нихъ группировались второстепенные ленники (*Diensmann's*), бывшіе къ нимъ въ вассальныхъ отношеніяхъ и носившіе разныя названія: графовъ, фогтовъ и др. У второстепенныхъ ленниковъ были свои вассалы какъ свѣтскіе (бароны, виконты, рыцари, просто сеньоры), такъ и духовные. Сеньоры довольно рано добились иммунитета, т. е. судебной и финансовой самостоятельности для своихъ владѣній: подать стала источникомъ частныхъ доходовъ сеньора, ему же принадлежала и судебная власть въ его ленѣ. Впрочемъ, источникомъ патримональной юстиціи считался не фактъ владѣнія землей, а надѣленіе этимъ правомъ со стороны государства или сюзерена (*Landesherr'a*). Кромѣ предводительства ополченіемъ своего лена и права верховнаго администратора и судьи въ немъ, ленники короны имѣли еще права сооруженія замковъ и крѣпостей, веденія частныхъ войнъ, надѣленія землями духовенства, раздачи титуловъ, содержанія придворнаго персонала и чеканки монеты. По первому требованію сюзерена, ленники въ сопровожденіи всѣхъ своихъ воиновъ должны были являться на войну, но только на оборонительную, а не наступательную, за которую имъ было несобязательно являться. Ус-

ловный характеръ ленн. владѣнія землей сказывался въ запрещеніи отчуждать ее иначе, какъ въ пользу подданнаго сюзерена и съ его разрѣшенія. Съ подданнаго чужаго сюзерена брагъ для ленника былъ возможенъ только при согласіи обоихъ сюзереновъ, которые письменно опредѣляли, кому изъ двухъ будутъ принадлежать, въ качествѣ вассаловъ, имѣющія родиться дѣти и будутъ ли они наследовать оба лена или одинъ только. Когда владѣлецъ лена умиралъ, его наследникъ приносилъ сюзерену присягу. Въ большинствѣ случаевъ женщины не имѣли права наследовать ленъ; это вполне естественно съ средне-вѣковой точки зрѣнія, п. ч. обладаніе леномъ сопряжено со службой, а женщины служить не могутъ. Если фамилія, владѣвшая леномъ, вымирала, то онъ поступалъ къ сюзерену, котор. могъ имъ распоряд. по своему усмотрѣнію. Денежныхъ повинностей вассалы не несли; они только дѣлали сюзерену подарки, обязательные въ нѣкотор. случаяхъ: въ случаѣ плѣна сюзерена, при выдачѣ имъ дочери замужъ и при посвященіи его сына въ рыцари. Всѣ свободные люди пользовались правомъ суда перовъ, т. е. правомъ быть судимыми равными себѣ: простой рыцарь не могъ судить графа, но и графъ—рыцаря. Л. с. повела къ тому, что въ ср. вѣка европейскія государства разбѣлились на множество мелкихъ частей, почти совершенно самостоятельныхъ и независимыхъ другъ отъ друга. Король мало чѣмъ выдавался изъ среды другихъ князей: онъ былъ также земельный собственникъ, имѣлъ свой собственный ленъ, часто меньшій, чѣмъ у многихъ его подданныхъ, и иногда бывалъ вассаломъ иностраннаго государя. Англ. короли были одно время французскими вассалами въ качествѣ нормандск. герцоговъ. Сравнительно слабѣе была Л. с. въ Англїи благодаря тому, что государи рѣдко отчуждали свои верховныя права въ пользу вассаловъ, раздавали лены сравнительно небольшими участками въ разн. частяхъ королевства и не дозволяли учреждать второстепенныхъ леновъ, т. ч. въ Англїи не было вассальной іерархіи. Во Франціи Л. с. была уничтожена союзомъ короля съ городами; окончательное ея паденіе можно отнести къ XV и XVI столѣт. Въ Германіи Л. с. укоренилась сильнѣе всего и повела къ раздробленію имперіи на нѣсколько вполне самостоятельныхъ государствъ, только союзныхъ другъ другу, но не подчиненныхъ одно другому. (См. *Феодализмъ*).—Лит.: Fustel de Coulanges „Histoire des institutions politiques de l'ancienne France“, 6 v.; Waitz: „Deutsche Verfassungsgeschichte“; Maurer: „Geschichte der Mark-, Hof-, Dorf- und Stadtverfassung“; Виноградовъ: „Происхожденіе феодальныхъ отношеній въ Лангобардской Италїи“.

Леннгретъ, Анна Марія, выдающаяся шведск. поэтесса, род. въ 1754 г., дочь проф. Мальмшtedта, даваша ей прекрасное научное образованіе; помѣшала въ „Стокгольмской почтѣ“ массу небольшихъ стихотвореній, доставившихъ ей почетное мѣсто въ шведск. литературѣ и до сихъ поръ очень цѣнимыхъ, благодаря ихъ изящной формѣ и истинно поэтическому содержанію. Ум. въ 1817 г.

Леннець, главн. гор. округа Л. (303 кв. км., 102101 ж.), въ прусск. пров. Дюссельдорфъ; 8844 ж.; значит. суконное производство.

Ленни-Ленапе, см. сл. *Делавары*.

Ленские горы, въ Вестфалии, вдоль праваго берега р. Ленне (131 км., впад. въ р. Руръ); высоч. вершина—Гоммертъ, им. 660 м. в.

Леновия, львовия, *Lilaea*, сем. двудольныхъ растений отр. *Frutales*. Травянистая или полукустарная растенія этого сем. отличаются очередными или супротивными, простыми, цѣльнокрайними, линейными листьями безъ прилистниковъ. Ихъ правильные 4 и 5-численные цвѣты собраны въ полузонтики или метелки. Тычинки, у основанія сросшіяся въ кольцо, чередуются съ 5 недоразвитыми тычинками, супротивными лепесткамъ. Каждое гнѣздо завязи раздѣляется неполной перегородкой на 2 гнѣздышка, въ каждомъ изъ которыхъ лежитъ по 1 сѣмяпочкѣ. Плодъ—коробочка, по созрѣваніи распадающаяся на 8—10 участковъ. Л. распространены въ умѣренномъ поясѣ, главн. образ. въ средн. Европѣ и Азій. Нѣкоторые виды ихъ (см. *ленъ*) культивируются съ давнихъ временъ ради упругихъ волоконъ ихъ луба, идущихъ на льняныя ткани, ради масла ихъ сѣмянъ и ради слизи ихъ сѣмянныхъ оболочекъ.

Ленорманъ 1) Марія Анна, знаменитая гадалщица на картахъ, род. въ 1772 г., воспитывалась въ бенедиктинскомъ монастырѣ, занималась языками и искусствами и очень рано начала предсказывать. Въ 1790 г. открыла въ Парижѣ контору предсказаній, отъ которой нажила громадное состояніе. Съ ней совѣщались много, высокопоставленныхъ лицъ, между прочимъ, императрица Жозефина, Императоръ Александръ I. Изъ-за своихъ предсказаній неоднократно подвергалась тюремному заключенію. Въ книгѣ „*Souvenirs prophétiques d'une Sibylle etc.*“ (1814 г.) предсказала паденіе Наполеона I. Ум. въ 1843 г. 2) Л., Шарль, франц. историкъ и археологъ, род. въ 1802 г. въ Парижѣ. Сначала изучалъ юриспруденцію, затѣмъ посвятилъ себя археологій. Въ 1828 г. путешествовалъ, вмѣстѣ съ Шамполлономъ младшимъ, по Египту. По возвращеніи получилъ мѣсто хранителя парижской библиотеки, а затѣмъ былъ профессоромъ въ *Collège de France*. Больше извѣстные труды Л.—а сѣд.: „*Tre-sor de numismatique et de glyptique*“ (20 vol.), „*Musée des antiquités égyptiennes*“, „*Elite des monuments céramographiques*“ (4 vol.) и др. Ум. въ 1859 г. 3) Л., Франсуа, сынъ предыдущаго, историкъ, археологъ и вмѣстѣ съ тѣмъ одинъ изъ самыхъ выдающихся ассириологовъ во Франціи, род. въ 1837 г. въ Парижѣ. Въ 1860 г. объѣздивъ Востокъ, гдѣ, по порученію правительства, занялся раскопками египетскихъ развалинъ. Съ 1874 г. профессоръ археологій во французской національной академіи. Его многочисл. учен. труды посвящены главн. обр. ассириологій и древней исторіи восточныхъ народовъ. Изъ соч. его упомянемъ: „*Recherches archeologiques à Eleusis*“, „*Chefs d'oeuvre de l'art antique*“ (1867—69, 3 vol.), „*Manuel d'histoire ancienne de l'Orient*“ (3 vol.), „*Lettres assyriologiques*“ (1871—79, 5 vol.), „*Les premières civilisations*“, „*Les sciences occultes en Asie*“, „*La monnaie d'antiquité*“, „*Les origines de l'histoire d'après la Bible*“ и др. Ум. въ 1883 г.

Лѣпротъ (*Lönnrot*), Элиасъ, финн. лингвистъ и собиратель народн. пѣсенъ, род. въ 1802 г., съ

1853 г. професс. финск. языка въ гельсингфорск. унив. Л. рано обратилъ вним. на произведенія финской народной поэзіи и лично собиралъ ихъ, много лѣтъ странствуя по всей Финляндіи и прилегающимъ къ ней частямъ Лапландіи, Россіи и Остз. края. Первымъ резулт. этихъ изслѣдованій былъ сборникъ старыхъ и новыхъ финск. народн. пѣсенъ „*Kantele*“ (1829—31), за кот. послѣдовали: въ 1835 г. изв. эпическ. произведеніе „*Kalewala*“ (смстри это сл.), лирическ. сборн. „*Kanteletar*“ (1840) собраніе народныхъ пословицъ („*Sanalaskuja*“) и загадокъ („*Arwoitukisia*“). Послѣдн. изъ его лингв. трудовъ былъ „*Финско-шведскій словарь*“ (1866—80). Какъ этими, такъ и друг. работами Л. много способствовалъ созданію финн. литер. языка, обнимающаго отд. народныя діалекты. Ум. въ 1884 г.

Ленскій 1) Александръ Павловичъ, прокладскій русскій артистъ моск. Имп. малаго театра, род. 1 окт. 1847 г. въ Одессѣ. Своей блестящей артистич. карьерой А. П. обязанъ исключительно личнымъ усиліямъ и своему крупному таланту; въ 1865 г. онъ поступилъ на сцену владимирскаго театра, потомъ игралъ во многихъ городахъ Россіи и въ 1872 г. поступилъ въ моск. общедоступный театръ, находившійся подъ дирекціей Танъева и кн. Ф. М. Урусова; въ 1875—6 гг. игралъ въ Одессѣ, а весной 1876 г. дебютировалъ на сценѣ моск. Имп. театра въ „*Ошибкахъ молодости*“, „*Горѣ отъ ума*“, „*Блуждающихъ огняхъ*“ и „*Укрощеніи строптивой*“. Съ 1880—82 г. А. П. временно былъ на сценѣ петерб. Александринскаго театра; съ 1889 г. преподаетъ драмат. искусство въ моск. Имп. театр. училищѣ. Въ своихъ замѣткахъ „*О мимикѣ и гримѣ*“ („*Артистъ*“ 1890 г. № 5) онъ возстаетъ противъ спеціальной гримировки, отводя первенствующую роль при сценич. исполненіи мимикѣ. Парикъ и борода составл. почти исключительн. принадлежн. его гримировки. Амплуа Л.—аго—роли любовниковъ и характерныя роли. Репертуаръ его очень великъ: въ продолженіе своей сценич. дѣятельности онъ исполнилъ около 600 ролей. Лучшія изъ нихъ въ иностр. репертуарѣ: Бенедикта („*Много шуму изъ ничего*“), Донъ Жуана (Мольера), Уриеля Акосты, Лейстера (въ „*Маріи Стюарт*“) и пр.; въ русскіи: Чацкаго, Глумова, Неключева. Исполн. ролей Л.—имъ всегда отличается глубокою обдуманностью и тонкою художественною отдѣлкою. 2) Л. (по сценѣ), Дмитрій Тимоф. Воробьевъ, род. въ 1805 г., сынъ богат.го купца, въ 1813 г. поступилъ въ акад. коммерч. наукъ. Чувствуя призваніе къ театру, онъ поступилъ на московскую сцену, гдѣ дебютировалъ въ 1824 г., и не оставлялъ ея до самой своей смерти. Въ 30-хъ и въ исхдѣ 40-хъ годовъ онъ занималъ очень видное мѣсто въ моск. театрѣ, былъ любимцемъ и группы, и публики; оказывалъ немало услугъ театру мастерскими переводами и передѣлками франц. пьезъ (по преимуществу Скриба): почти въ онъ (больше 100) имѣли большой, вполне заслуженный успѣхъ, а многія до сихъ поръ не сходятъ съ репертуара. Оч. удачно переведены Ленскимъ пѣси Беранже. Изъ водевилей и комедій заслуж. вниманія: „*Въ людяхъ—ангелъ, не жена, дома—съ мужемъ сатана*“, „*Левъ Гурычъ Синичкинъ*“, „*Простушка и воспитанная*“ и мн. др. Л. ум. въ 1860 г.

